DICTIONNAIRE

DES

OUVRAGES ANONYMES

PAR

ANT. – ALEX. BARBIER

TROISIÈME ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE PAR

MM. OLIVIER BARBIER, RENÉ ET PAUL BILLARD

De la Bibliothèque nationale

TOME I — A. — D.

SUPERCHERIES LITTÉRAIRES DÉVOILÉES

PAR J.-M. QUÉRARD

PUBLIÉE PAR MM. GUSTAVE BRUNET ET PIERRE JANNET

TOME IV.

AVEC UNE TABLE GÉNÉRALE DES NOMS RÉELS

DES ÉCRIVAINS ANONYMES ET PSEUDONYMES CITÉS DANS LES DEUX OUVRAGES



PARIS

PAUL DAFFIS, LIBRAIRE-ÉDITEUR

RUE GUÉNÉGAUD, 7

CI-DEVANT 9, RUE DES BEAUX-ARTS

1872

Copyright 2007 Editions les passerelles du temps pour la présente version numérique

EFERUS - Recherches & Classification numériques

AVERTISSEMENT

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

Le Dictionnaire des anonymes de Barbier, dont la deuxième édition, déjà considérablement augmentée, a été publiée de 1822 à 1827, est un livre trop connu des bibliophiles et des bibliothécaires pour que j'insiste sur l'opportunité de la publication d'une édition nouvelle.

Depuis longtemps déjà je songeais à utiliser les nombreux matériaux que j'avais rassemblés en vue de cette publication, lorsque MM. Daffis et P. Jannet qui se préparaient à donner une nouvelle édition des Supercheries de Quérard, revue et augmentée par M. Gustave Brunet, me proposèrent d'y joindre cette troisième édition du Dictionnaire des anonymes.

En acceptant, j'avais trop présumé de mes forces, et plus malheureux que Jannet, qui n'a pu voir les dernières feuilles des Supercheries, dans la publication desquelles sa collaboration avait été si utile, j'ai du craindre un moment de ne pas voir la première feuille des anonymes.

Après les fatigues du siége, j'ai été frappé d'un coup de sang et j'ai dû songer à me faire aider et au besoin suppléer.

M. René Billard, l'un des bibliothécaires de la Bibliothèque nationale, et M. Paul Billard, son frère, employé au département des imprimés de cet établissement, ont bien voulu me donner leur concours, et apporter à la publication de ce travail l'expérience par eux acquise dans leur collaboration à la rédaction du Catalogue du département des imprimés de la Bibliothèque nationale.

J'ai depuis repris en partie mes travaux et joint mes efforts aux leurs pour rendre cette édition aussi complète et aussi exacte qu'il nous a été possible de le faire.

Nous devons, avant tout, donner quelques détails sur le plan que nous avons suivi.

Nous avons éliminé du Dictionnaire de Barbier les pseudonymes qui sont tous dans les Supercheries de Quérard et qui se trouvent plus facilement à leur nom d'auteur supposé qu'à leur titre.

Nous avons ensuite examiné s'il fallait impitoyablement retrancher du Dictionnaire des anonymes tous les articles pris dans les Supercheries, à n'importe quel titre, et mutiler ainsi le travail primitif.

Quérard, en publiant son ouvrage, n'avait pas en vue sa réunion avec le Dictionnaire des anonymes, et par conséquent son plan avait pu s'étendre beaucoup plus qu'il n'eût été utile de le faire dans les circonstances présentes. Il avait consigné dans son travail beaucoup trop de notes intéressantes pour que, dans une édition publiée si peu de temps après sa mort, on ne respectât pas entièrement son ouvrage. M. Gustave Brunet a fait de nombreuses additions à l'œuvre de Quérard et a conservé, en les complétant, toutes les curieuses indications de son devancier.

Nous n'avons nullement l'intention de lui adresser une critique à ce sujet, au contraire, mais nous avons pensé qu'il y avait lieu de conserver dans le Dictionnaire des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

anonymes tout ce qui, ne constituant pas un pseudonyme ou une supercherie littéraire, est indiqué par tous les rédacteurs de catalogues et même par la plupart des bibliographes comme anonyme.

Voici les ouvrages pour lesquels nous avons cru devoir procéder de la sorte :

1° Ceux où le nom de l'auteur n'est représenté que par des initiales;

2° Ceux où l'auteur n'est désigné que par des ***.

3° Ceux où il est désigné par un qualificatif vague qui ne constitue pas une appellation ordinaire pour l'auteur (1).

Si ces ouvrages ne figuraient pas dans le Dictionnaire des anonymes il faudrait, et cela eût été indispensable si les Supercheries avaient été publiées seules, faire une table des titres. En les rappelant d'une façon sommaire, nous avions l'avantage de suppléer à cette table indispensable, de ne pas multiplier le nombre des nomenclatures, de ne pas trop défigurer le travail de Barbier, et enfin de lier d'une façon plus étroite les deux ouvrages par une série de renvois qui nous ont permis de supprimer les détails déja donnés dans les trois premiers volumes.

Nous avons donc cité ces ouvrages, en renvoyant pour les notes aux Supercheries, et en supprimant tous les détails, excepté dans le cas où il nous a été possible de donner de nouveaux et utiles renseignements.

Cette édition a été tellement augmentée et modifiée que nous n'avons pas cru devoir faire précéder nos additions d'un signe particulier, comme il a été fait pour les Supercheries.

Les principales modifications apportées sont les suivantes :

1° Variétés d'orthographe ancienne pour le même mot initial réunies sous le mot tel qu'il s'écrit actuellement : Advis = Avis = Cry = Cri.

2° Pour les articles historico-biographiques : Abrége de la vie de; Eloge de; Histoire de; Vie de, etc., l'ordre alphabétique est établi d'après le nom qui forme le sujet du livre. Du reste ces noms ont été imprimés en caractères gras de manière à appeler l'attention.

3° Les titres dans lesquels entrent des articles avec élision sont placés avant ceux où

(1) Rien de plus commun que de trouver, même dans les meilleurs catalogues, des titres défigurés ou écourtés. En voici trois exemples qui prouvent combien il est utile de faire figurer ces ouvrages à leur titre dans le Dictionnaire des anonymes.

1er exemple : Dictionnaire social et patriotique, ou précis raisonné des connaissances relatives à l'économie morale, civile et politique, par M. C. R. L. F. D. B. A. A. P. D. P., c'est-à-dire : M. C.-R. LE FÈVRE DE BEAUVRAY, avocat au parlement de Paris. 1769 ou *Amsterdam*, 1770.

« La France littér. », de 1778, t. III, p. 44, donne ce titre en retranchant les initiales et en ajoutant le nom de l'auteur.

C'est en vain que vous cherchez dans les « Supercheries » à M. C. R. ou à C. R., etc., mais ouvrez la 2e éd. du « Dictionnaire des anonymes », et vous trouverez ce titre sous le n° 3875, et comme cet ouvrage a reparu en 1774 sous le nouveau titre, toujours anonyme, de : « Dictionnaire de recherches historiques et philosophiques, vous rencontrerez ce titre sous le n° 3764.

2e exemple : Dans les deux éditions du « Dictionnaire des anonymes », l'on trouve ce titre : « les Souvenirs d'un homme de cour ». (Par M. DE LA GORSE.) *Paris, Dentu*, an XIII-1805, 2 vol. in-8.

Quérard s'est naturellement emparé de cet article, que l'on trouve dans les deux éditions des « Supercheries » sous « Homme de cour ». Mais ce titre, ainsi reproduit depuis 1806, est incomplet, car, après le mot cour, il faut ajouter : « ou Mémoires d'un ancien page, contenant des anecdotes secrètes sur Louis XV et ses ministres.., suivis de notes historiques écrites en 1788, par *****». Celui qui ayant cet ouvrage entre les mains, le chercherait dans la série des astéronymes, ne l'y trouverait pas, parce qu'il se trouve à « Homme de cour », Quérard n'ayant pas eu le titre complet.

3e exemple : Correspondance de M. M***** sur les nouvelles découvertes du baquet octogone, de l'homme baquet et du baquet moral, pouvant servir de suite aux Aphorismes. Recueillie et publiée par M. DE F***** J******** et B*********. *A Libourne et à Paris*, 1785, in-32.

Ce titre, quoique reproduit inexactement et de diverses manières 1° dans la 2e édit. du « Dictionnaire des anonymes », 2° dans la « France littéraire » de Quérard, t. VI, p. 87, col. 1, 3° dans la 2e édit. des « Supercheries », I, 426, *a*, et 4°, tout récemment, dans les « Notes bibliogr. pour servir à l'histoire du magnétisme animal », par A. Dureau, p. 66, sera toujours facilement trouvé au « Dictionnaire des anonymes. »

Mais ces mêmes inexactitudes montrent combien le procédé employé par Quérard dans ses « Supercheries » est difficile à suivre. Ce seul article l'a fait tomber dans quatre fautes :

Au t. I, 426, *c*, au lieu de B., il faut lire B********* (BOISGELIN).

Au t. II, 2, *b*, il faut remplacer F par F***** (FORTIA).

Et même volume, 352, *c*, au lieu de J***, il faut J********* (JOURGNIAC).

Enfin, même vol., 1012, *f*, ce n'est pas M*** que porte le titre, mais M***** (MESMER).

Copyright 2007 Editions Le passeport du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

il n'y a pas d'élision : Abrégé de l'anatomie, — Abrégé de l'institution, viennent avant Abrégé de la Bible, etc.

4° Nous avons cru devoir revenir sur l'exclusion des ouvrages dont les noms d'auteurs se trouvent dans les priviléges, épîtres, approbations, etc., presque tous les amateurs et les rédacteurs de catalogues continuant à citer comme anonymes les ouvrages de ce genre qui se trouvaient dans la première édition du Dictionnaire et qui avaient été retranchés de la seconde.

Nous observerons à ce sujet que nous avons vu un ouvrage dans lequel le nom de l'auteur se trouvait au milieu du volume, dans une note. Tous les bibliographes le citent comme anonyme et, le volume en main, il n'est pas sûr que l'on trouve le nom de l'auteur. Dans un autre cas, nous trouvons le nom de l'auteur dans une approbation placée également dans le milieu du volume. Nous multiplirions facilement ces exemples, mais nous croyons que ceux-là suffiront pour motiver la règle que nous avons adoptée, de citer comme anonyme tout livre dont le nom d'auteur n'est pas mentionné sur le titre.

Il ne me reste plus en finissant qu'à remercier tous les bibliothécaires et amateurs qui ont contribué à augmenter cette édition.

Mon frère m'a remis un certain nombre d'articles recueillis par lui et d'autres laissés par mon père.

M. Gustave Brunet, de Bordeaux, nous a envoyé de nombreux renseignements qui nous ont permis de compléter et de contrôler utilement nos recherches personnelles.

M. Poulet-Malassis qui a remplacé le regretté Pierre Jannet dans la surveillance de la partie typographique de notre publication, nous a fourni de nombreux renseignements sur la librairie moderne française et belge. Sa parfaite connaissance de la bibliographie littéraire, ancienne et moderne, nous permet de faire disparaître un certain nombre d'erreurs de notre travail et de celui de nos prédécesseurs.

Nous avons puisé de nombreux renseignements dans les ouvrages de J.-C. Brunet, de Quérard et de M. Otto Lorenz. Nous avons reçu des communications directes de MM. Benoît, conseiller à la cour d'appel de Paris, Ulysse Capitaine, le Dr Hoffmann, de Hambourg, A. Ladrague, de La Sicotière, d'Alençon, J. Ravenel, Maurice Tourneux, Van Doorninck et de beaucoup d'autres personnes dont nous avons autant que possible indiqué les noms lorsque nous avons pu profiter de leurs envois.

Nous avons indiqué par des initiales les noms des auteurs et des personnes que nous aurions dû répéter trop souvent à cause des nombreux emprunts que nous leur avons faits :

MM.	Delecourt	J. D.
	De Manne	D. M.
	Ulysse Capitaine	Ul. C.
	Ladrague	A. L.
	Van Doorninck	V. D.

Les éditeurs se suivent et ne se ressemblent pas. Barrois l'aîné, éditeur de la seconde édition, relisait toutes les épreuves pour abréger arbitrairement les titres et supprimer des indications nécessaires que nous avons dû rétablir avec beaucoup de travail.

M. P. Daffis nous a laissé toute latitude à cet égard, c'est un hommage que nous devons lui rendre.

Olivier BARBIER.

22 Janvier 1872.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

NOTICE

BIOGRAPHIQUE ET LITTÉRAIRE

SUR

M. ANTOINE-ALEXANDRE BARBIER

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F.

Antoine-Alexandre BARBIER naquit à Coulommiers (Seine-et-Marne), le 11 janvier 1765. Il fit avec succès ses humanités au collége de Meaux, et les termina en 1782. Dès ses premières années, on remarqua en lui une grande ardeur pour le travail : doué d'une mémoire excellente, d'une intelligence et d'une vivacité d'esprit peu communes, ses progrès furent rapides. Son père, qui avait fait lui-même de bonnes études, voyant les heureuses dispositions de son fils, désirait l'envoyer à Paris, pour qu'il y fît ses cours de philosophie et de théologie ; mais la nombreuse famille dont il était chargé était un obstacle à ses vœux.

Un grand-oncle, riche et généreux, nommé Thomas Desescoutes, offrit de contribuer à la dépense ; son offre fut acceptée, et le jeune Barbier vint à Paris, au séminaire Saint-Firmin.

Lorsqu'il eut achevé ses études, ses supérieurs, qui l'avaient pris en amitié, le retinrent auprès d'eux, jusqu'en 1789, pour enseigner les mathématiques et la physique, en qualité de maître de conférences.

C'est au séminaire Saint-Firmin que se développa sa passion pour l'étude de la bibliographie et de l'histoire littéraire ancienne et moderne (1). Il con-

---

(1) « Ancien compagnon d'études de M. Barbier (dit L.-V. Raoul), j'ai vu naître en lui ce goût pour les recherches bibliographiques, qui depuis ne l'a pas quitté, et je me

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sacrait ses jours de sortie à des visites chez les principaux libraires de la capitale, ou à des promenades sur les quais, pour examiner les livres qui s'y trouvaient exposés, et pour faire l'acquisition de quelques-uns, car il sentit de bonne heure le besoin de se former une bibliothèque choisie, où il pût trouver, sous sa main, les matériaux nécessaires à ses recherches (1). Souvent aussi, il allait travailler dans les bibliothèques publiques de Paris, notamment à celle de Saint-Germain-des-Prés, ou dans celles de plusieurs hommes de lettres avec lesquels il était déjà en relation. Occupé, dès 1789,

---

rappelle encore le temps où, tous les soirs, il rentrait au collége avec ce que nous appelions un *bouquin*. Ce souvenir, qui se joint à celui de ses bons conseils et de ses bons exemples, m'est souvent revenu à la pensée, et je me plais à consigner ici, pour un ancien compatriote, des sentiments d'affection qui ne sortiront jamais de mon cœur. » (Extrait de l'article de L.-V. Raoul, professeur à l'Université de Gand, sur le « Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes », inséré dans les « Archives belgiques des sciences, arts et littérature », juin 1823, p. 368.)

A ce témoignage se joint celui de M. Buirette, ancien condisciple de M. Barbier : « C'est à Saint-Firmin que nous avons passé cinq ans ensemble ; il y était déjà quand j'y entrai. J'eus occasion de me lier avec lui dès les premiers jours, et je m'en suis bien trouvé. Sa conduite sage et régulière le faisait estimer de ses maîtres et de ses condisciples. Ami du travail, il savait trouver le temps de se livrer à diverses études. Ses journées étaient pour ainsi dire coupées symétriquement ; tant d'heures pour telle occupation, tant pour telle autre ; études théologiques, solutions de problèmes mathématiques, extraits d'ouvrages, recherches et notes bibliographiques, etc. Les sorties en ville que les autres employaient à leurs plaisirs, il en profitait pour son instruction. Il courait les boutiques de bouquinistes et de libraires, les bibliothèques publiques et même particulières, les ventes de livres pour y faire quelques découvertes, soit dans les ouvrages rares, soit dans la conversation des amateurs qu'il y rencontrait Quand il avait réussi dans ses courses, il rentrait content comme l'abeille avec son petit butin qu'il venait mettre à profit. Quelques-uns de ses condisciples désiraient-ils un ouvrage, c'était à lui qu'ils s'adressaient avec confiance, et il se faisait un plaisir de le leur déterrer. Aussi l'appelait-on par plaisanterie *le bouquiniste*, et l'on ne craignait pas de mettre souvent à contribution ce bouquiniste complaisant. Cette complaisance, il l'avait même pour quelques misérables revendeurs de bouquins à échoppe ou à paniers, qu'il initiait dans le secret du métier, et qui, profitant de ses leçons, acquirent des connaissances en librairie, étendirent peu à peu leur petit commerce, et furent tout étonnés de se trouver plus tard libraires en boutique. Ses relations ne se bornaient pas à ses protégés, il les avait étendues avec les meilleurs libraires de la capitale, qui ne rougissaient pas de le consulter fort souvent. C'est ainsi qu'il préludait aux recherches savantes dont il a depuis enrichi la bibliographie.

» Sa société habituelle et, pour ainsi dire, exclusive, à Saint-Firmin, se composait d'un petit nombre de camarades qui partageaient ses goûts. On la désignait sous le nom d'*académie*, il en était regardé comme le président et le fondateur. On se plaisait à le consulter sur différents points de littérature et à lui proposer quelques difficultés à résoudre. Lorsqu'il fut nommé maître des conférences, profitant du privilége attaché à cette place, il réunissait ses sociétaires dans sa chambre, pendant les heures de récréation, et là il était fait lecture de quelques journaux littéraires et souvent d'ouvrages dont ils rendaient compte ; chacun ensuite faisait ses observations et motivait ses éloges ou ses critiques. Quelquefois ces discussions, renvoyées au lendemain, étaient faites par écrit et lues à la récréation suivante. Cela donnait même lieu de temps en temps à des correspondances avec les journalistes et les auteurs. Un des articles des statuts de la société obligeait d'aller, autant qu'on le pouvait, entendre les prédicateurs distingués de la capitale, tels que les abbés Maury, Lenfant, Boulogne, etc., et de faire l'analyse de leurs discours, pour être soumise ensuite au petit tribunal académique. »

(1) En 1788, il possédait déjà plus de 1200 volumes, et en avait même rédigé le Catalogue, à la tête duquel il avait écrit cette pensée de Saint-Évremont : « La vie est trop courte, à son avis, pour lire toutes sortes de livres, et charger sa mémoire d'une infinité de choses aux dépens de son jugement ; il ne s'attache point aux écrits les plus savants pour acquérir de la science, mais aux plus sensés pour fortifier sa raison.... » « Portrait de Saint-Évremont fait par lui-même. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à réunir des matériaux pour corriger et compléter la « Bibliothèque d'un homme de goût » (1), défigurée par des fautes et des omissions nombreuses, il avait aussi entrepris un travail semblable pour les « Dictionnaires historiques » de Ladvocat et de Chaudon. Ces deux ouvrages avaient été ses lectures favorites durant le cours de ses études.

Il nous apprend lui-même (2) que la lecture attentive qu'il fit, dans la maison paternelle, de l' « Année littéraire, » de Fréron, et du « Journal de la littérature, des sciences et des arts, » rédigé par l'abbé Grosier, contribua beaucoup à fortifier son penchant pour la critique littéraire et la bibliographie. Ce fut vers cette époque qu'il fit, pour son usage, un choix des principaux articles du journal de Fréron. Voici le jugement qu'il porta plus tard sur cette collection, et qu'il consigna au commencement du premier volume : *Ex privatis odiis respublica crescit.* (CICERO in Sallust.) « Il a existé en France un ouvrage périodique, où les principes du goût étaient sans cesse rappelés, où les beautés des anciens étaient développées avec enthousiasme, où les défauts des modernes étaient indiqués avec sévérité, mais presque toujours avec justesse ; c'était l' « Année littéraire » de Fréron, qui a été aidé par beaucoup de littérateurs. J'ai lu cet ouvrage à un âge où j'avais besoin d'un guide pour me diriger dans le choix des auteurs, où je voulais me rendre un compte exact de mes lectures, où j'aurais rougi d'admirer sur parole les écrivains dont j'entendais sans cesse vanter le mérite. Mais dans cette vaste collection, composée de plus de trois cents volumes, se trouvent mêlés et confondus ensemble, le bon et le mauvais, le vrai et le faux, l'utile et ce qui ne l'est pas. Accoutumé à distinguer les articles sortis de la plume de ses principaux auteurs, d'avec ceux que des amis lui ont communiqués ; ceux qui ont été rédigés d'après les principes du goût et du beau, qu'ils connaissaient fort bien, d'avec ceux qui ont été écrits sous l'influence de l'autorité, ou sous la dictée de la haine, j'ai recueilli les meilleurs morceaux de ce journal, etc. »

La santé de M. Barbier se trouvant altérée par l'excès du travail, il se vit forcé de quitter la capitale, où il ne revint qu'en 1794 (cinq ans après en être sorti), lorsqu'il fut nommé, par le département de Seine-et-Marne, élève de l'École normale. Il y suivit les cours de physique, de morale et de littérature. Peu de temps après, il fut choisi pour faire partie de la Commission temporaire des Arts, adjointe au Comité d'Instruction publique de la Convention nationale, section de Bibliographie ; ce qui eut lieu sur la présentation de M. Barrois l'aîné, membre de cette Commission, et qui connaissait

(1) Voy. col. 412 du « Dict. des anonymes ».
(2) Voy. « Revue encyclopédique », t. 21, p. 740.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

son goût pour les livres. Plus tard, et lorsque le Directoire exécutif, au moment de son organisation, réduisit le nombre des membres de la Commission temporaire des Arts, M. Barbier fut l'un de ceux qui restèrent attachés au ministère de l'intérieur, avec le titre de membre du Conseil de conservation des objets de Science et d'Arts.

C'est comme membre de la Commission temporaire et de ce Conseil, qu'il rendit aux lettres des services inappréciables, en recueillant ou en faisant conserver et placer dans les bibliothèques publiques de la capitale une grande partie des richesses littéraires de la France, dispersées pendant les orages de la révolution, ou entassées dans les dépôts formés à la hâte, après la suppression de différents établissements civils et ecclésiastiques. C'est ainsi qu'il contribua beaucoup à l'accroissement des bibliothèques Mazarine, de Sainte-Geneviève, du Corps-Législatif, de l'École de Médecine, de l'École polytechnique, du Jardin des plantes, de l'Hôtel des invalides, etc.

Dans le cours de ses diverses fonctions, il montra toujours le plus grand empressement à seconder les démarches des personnes qui sollicitèrent du gouvernement la restitution des livres de leurs bibliothèques, placés dans les dépôts confiés à ses soins.

En 1796, chargé de la réunion de la bibliothèque de l'ex-jésuite Querbeuf à l'un des dépôts littéraires, il découvrit, parmi des papiers qui semblaient mis au rebut, deux volumes in-4°, contenant trois cents lettres latines du savant Huet, la plupart écrites de sa main. Engagé par ses collègues à rédiger un mémoire sur cette découverte, il lut en entier cette correspondance, et fit une table des lettres qu'elle renfermait, des personnes à qui elles étaient adressées, des dates et des lieux où elles avaient été écrites, avec un sommaire de chacune. Ce recueil, précieux pour la littérature, par la variété des sujets traités par l'auteur, par la célébrité des savants qui y sont nommés, par le grand nombre d'anecdotes littéraires qu'il contient, et par l'étendue considérable de temps qu'il embrasse (depuis 1660 jusqu'en 1714), fut placé par ses soins à la Bibliothèque nationale. Dans la même année, il découvrit encore la collection complète des manuscrits de Fénelon, et donna l'indication de ceux qui avaient été publiés ou qui étaient encore inédits (1).

En 1798, M. François de Neufchâteau, alors ministre de l'intérieur, autorisa M. Barbier à choisir dans les dépôts de Paris et de Versailles, les ouvrages qui devaient former la bibliothèque du Directoire. Quinze mille volumes avaient déjà été placés dans la salle dite des Archives, au Grand-Luxembourg, lorsque des réparations qui furent faites dans ce palais forcè-

(1) Les manuscrits de Fénelon, rendus d'abord à ses héritiers, se trouvent maintenan dans la bibliothèque du séminaire de Saint-Sulpice.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rent de chercher un nouveau local. L'hôtel de Croï, rue du Regard, ayant été désigné, les livres y furent transportés, et l'année suivante, le même ministre nomma M. Barbier conservateur du dépôt provisoire de la bibliothèque du Directoire. Il continua à rechercher dans les dépôts littéraires les livres qui manquaient à cette bibliothèque. En peu de temps, elle fut composée de plus de trente mille volumes.

Pour avoir une idée des peines et des travaux occasionnés par le choix et la réunion d'un nombre aussi considérable de livres, il faut se figurer l'immense quantité de volumes de tous les genres, contenus dans les seuls dépôts de Paris (on les a toujours portés au moins à 1,500,000); il faut se représenter aussi la confusion que cette multitude d'ouvrages avait dû engendrer, la nécessité de parcourir des yeux plus de douze cents bibliothèques, dans lesquelles les mêmes articles étaient répétés, la difficulté enfin de trouver ce qu'elles pouvaient contenir de bon, et de le séparer d'avec ce qui était médiocre, inutile et souvent incomplet.

Sans exclure aucun des bons livres qui font partie du système des connaissances humaines, M. Barbier s'attacha spécialement, dans la formation de la bibliothèque du Directoire, à ceux qui concernaient la philosophie, la morale, la politique, le droit public, l'administration, le commerce, etc.

A peine en eut-il terminé le catalogue, qu'il se vit forcé de se livrer à de nouveaux travaux.

En 1799, peu de temps après le 18 brumaire, les consuls arrêtèrent qu'il serait choisi, dans la bibliothèque du Directoire, des livres pour leur usage personnel, et que le reste formerait celle du Conseil-d'Etat.

En effet, le premier consul prit les livres d'histoire et d'art militaires; Cambacérès déclara que son intention était d'avoir les meilleurs ouvrages de droit public, de législation, de littérature et d'histoire; le consul Lebrun et l'ex-consul Sièyes firent également des choix en rapport avec leurs études.

M. Barbier fit encore de nouvelles recherches pour former la bibliothèque du Conseil-d'Etat, dont il fut nommé bibliothécaire en 1800. Transportée au château des Tuileries, elle fut alors placée dans un très-beau local, auprès de la salle des séances du Conseil.

Après trois années de travail, il publia le catalogue de cette bibliothèque. Sorti des presses de l'imprimerie du gouvernement, cet ouvrage, tiré à un petit nombre d'exemplaires, fut, malgré quelques imperfections, favorablement accueilli des savants français et étrangers ; ils y trouvèrent le fruit des nombreuses recherches sur les anonymes, dont son auteur s'était occupé depuis plusieurs années. M. Barbier suivit pour ce catalogue, ainsi que pour tous ceux qu'il rédigea plus tard, le classement méthodique des ouvrages, qui présente beaucoup plus de difficultés, mais aussi plus d'avantages que

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'ordre alphabétique des auteurs. D'après son système, un catalogue rangé de cette dernière manière, avec quelque érudition et quelque exactitude qu'il soit composé, n'est autre chose qu'un dictionnaire : on le consulte quand on en a besoin; mais il est impossible d'en lire de suite plusieurs pages; au lieu que le classement systématique des ouvrages excite l'attention, parce qu'il donne le moyen de juger du progrès de nos connaissances, en plaçant sous les yeux, dans l'ordre chronologique, les meilleures productions sur chaque matière. Pénétré du principe que le titre d'un ouvrage doit indiquer suffisamment ce qu'il contient, M. Barbier adopta, pour la description des titres, le milieu entre une prolixité fastidieuse, et une concision qui souvent dégénère en obscurité. Il s'attacha en effet, dans la rédaction du catalogue des livres de la bibliothèque du Conseil-d'Etat, tantôt à resserrer dans de justes bornes les titres qui péchaient par une excessive longueur, tantôt à étendre ceux qui paraissaient trop peu détaillés.

Quatre années étaient à peine écoulées, lorsqu'un décret ordonna la démolition du local où se trouvait la bibliothèque. On fut forcé de l'enlever si promptement, que cent-vingt grenadiers, formant la chaîne, furent employés pendant deux jours à transporter les livres dans la partie de la galerie du Musée où il n'y avait pas alors de tableaux.

Profitant du loisir forcé que lui donnait cette circonstance, M. Barbier réunit et mit en ordre les notes et renseignements qu'il avait recueillis depuis longtemps pour la composition d'un « Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes,» dont il publia les deux premiers volumes en 1806.

En 1807, Napoléon ordonna que la bibliothèque du Conseil-d'Etat deviendrait celle du château de Fontainebleau (1). Une partie de la jurisprudence et de l'économie politique fut cependant conservée à Paris. Après avoir terminé le classement des livres de cette bibliothèque, M. Barbier eut à former une seconde fois la bibliothèque du Conseil-d'État. La plupart des livres qui la composèrent furent choisis dans celle du Tribunat.

A cette époque, le savant Chardon de La Rochette, ami de M. Barbier et son ancien collègue à la Commission temporaire des Arts, fut envoyé par le gouvernement pour inspecter ou réunir les bibliothèques et les dépôts littéraires formés dans plusieurs départements. M. Barbier, sachant qu'il devait y exister des livres et des manuscrits précieux, s'empressa de les lui indiquer, afin qu'il fît les recherches nécessaires pour les découvrir. Elles ne

(1) Cette bibliothèque a été, jusqu'en 1805, installée dans l'ancienne chapelle, dite de Saint-Saturnin, construite d'une manière très-élégante par l'architecte Serlio, sous François Ier. Voy. la description qui en a été donnée, en 1812, sous le titre de : « Palais impérial de Fontainebleau, chapelle bâtie sous François Ier; sa nouvelle disposition comme bibliothèque de l'empereur Napoléon, mesurée et publiée, par J.-F.-A. Robit. » Paris, in-folio, 5 planches.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

furent pas infructueuses, et M. Barbier sollicita et obtint du ministre de l'intérieur, l'autorisation d'enrichir la bibliothèque du Conseil-d'Etat de divers ouvrages très-remarquables.

Dans la même année (1807), Napoléon, qui avait su apprécier par lui-même et par le témoignage de M. le baron Meneval, son secrétaire intime, les connaissances et les travaux bibliograghiques de M. Barbier, le nomma son bibliothécaire particulier (1). Il succéda dans cette place à M. Ripault, membre et bibliothécaire de l'Institut d'Egypte (2).

Comme bibliothécaire de l'Empereur, M. Barbier fut souvent appelé auprès de lui; Napoléon se faisait apporter plusieurs fois par semaine, ordinairement pendant et après le repas, quelquefois même dans la nuit, les meilleurs ouvrages qui paraissaient, ou ceux que les auteurs avaient envoyés pour lui être présentés (3). Après lui avoir rendu compte de ces nouvelles publications, le bibliothécaire devenait au besoin son lecteur, lorsque Napoléon, ce qui arrivait souvent, non content de l'avis d'un autre, voulait juger par lui-même. Pendant ses campagnes, toutes les nouveautés lui étaient expédiées chaque jour, avec des analyses et des jugements sur chacune d'elles. Lors de son départ pour l'armée, il emportait une bibliothèque de voyage composée, en petits formats, de ce qu'il y avait de meilleur en littérature, en histoire, et en livres relatifs au pays qu'il devait parcourir (4).

---

(1) « La publication du « Dictionnaire des anonymes » ne pouvait manquer d'attirer sur son auteur les regards de Napoléon, si attentif à découvrir partout le mérite et si habile à en tirer parti. » (« Constitutionnel » du 19 décembre 1825, article nécrologique, par M. Henri Boulay de la Meurthe.)

(2) Depuis 1804, l'abbé Denina avait été adjoint à M. Ripault, mais seulement comme bibliothécaire honoraire. Depuis cette nomination, M. Ripault s'était dégoûté de ses fonctions; et au moment où il fut remplacé par M. Barbier, il avait passé plus d'une année à sa maison de Lachapelle, près d'Orléans; Napoléon considéra comme un abandon de sa place cet éloignement volontaire de fonctions qui exigeaient une présence habituelle. Voy. « Revue encyclopédique », t. XXII, p. 766.

(3) Ces livres étaient souvent accompagnés de pétitions; elles étaient remises ou renvoyées au bibliothécaire de l'Empereur, pour en faire des rapports. C'est sur la proposition de M. Barbier que Napoléon l'autorisa à remettre à la bibliothèque, alors impériale, quelques ouvrages très-précieux, tels que les « Fables de Pilpay », imprimées en langue persane, à Calcutta, en 1805; l'« Iliade », en grec, imprimée sur vélin, par Bodoni, et plusieurs autres éditions remarquables de cet imprimeur; la « Jérusalem délivrée », traduite par le prince Le Brun, imprimée également sur vélin.

(4) Napoléon paraît avoir eu de tout temps le goût des livres. Voyez en effet ce qu'on lit pp. 14-16 de la brochure intitulée : « Quelques notions sur les premières années de Buonaparte. » Voy. ce titre au Dictionnaire.

« Pendant la résidence de Buonaparte à l'école militaire de Brienne on y établit une bibliothèque destinée à l'agrément et à l'instruction des élèves. Mais pour nous donner de bonne heure des idées d'ordre et d'arrangement, nos supérieurs avaient décidé que la distribution des livres et l'administration des fonds consacrés à l'entretien de cette bibliothèque seraient abandonnées à la direction de deux des pensionnaires choisis par leurs camarades. Je fus un des deux sur lesquels tomba le choix de mes condisciples. Je consacrai à cette occupation mes loisirs de trois ans; et ce fut peut-être le temps le plus agréable de ma vie. Voilà ce qui me donna de très-fréquentes occasions de voir Buonaparte, qui, si l'on m'en avait cru, eût été réputé le plus propre à être notre bibliothécaire. Nos camarades en jugèrent autrement. Il eût peut-être d'ailleurs dédaigné ce petit hommage. Il

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L'empereur, ayant remarqué qu'il manquait dans cette bibliothèque plusieurs ouvrages importants, et ayant appris que la grandeur du format n'avait pas permis de les y placer, conçut à diverses époques le projet (qui ne fut jamais exécuté) de faire imprimer, pour son usage, une bibliothèque dont il traça lui-même le plan dans les deux notes suivantes qui furent envoyées à M. Barbier par M. le baron Meneval, secrétaire du portefeuille de Napoléon.

« Bayonne, 17 juillet 1808.

» L'Empereur désire se former une bibliothèque portative, d'un millier de volumes, petit in-12, imprimés en beaux caractères. L'intention de S. M. est de faire imprimer ces ouvrages pour son usage particulier, sans marges pour ne pas perdre de place. Les volumes seraient de 5 à 600 pages, reliés à dos brisé et détaché, et avec la couverture le plus mince possible. Cette bibliothèque serait composée d'à peu près

40	volumes	de religion,
40	—	des épiques,
40	—	de théâtre,
60	—	de poésie,
100	—	de romans,
60	—	d'histoire.

Le surplus, pour arriver à mille, serait rempli par des mémoires historiques de tous les temps.

» Les ouvrages de religion seraient « l'Ancien et le Nouveau Testament, » en prenant les meilleures traductions; quelques épîtres et autres ouvrages les plus importants des pères de l'Eglise ; le Koran; de la Mythologie; quelques dissertations choisies sur les différentes sectes qui ont le plus influé dans l'histoire, telles que celles des Ariens, des Calvinistes, des Reformés, etc.; une histoire de l'Eglise, si elle peut être comprise dans le nombre de volumes prescrit.

» Les épiques seraient « Homère, » « Lucain, » « le Tasse, » « Télémaque, » « la Henriade, » etc.

» Les tragédies : ne mettre de Corneille que ce qui est resté; ôter de Racine

aurait cru enlever à sa propre instruction tous les moments qu'il eût consacrés aux minutieux détails de son emploi.

» Quoi qu'il en soit, ses demandes de livres furent très-fréquentes; leur répétition me donna une humeur que j'eus l'injustice de laisser éclater. Il est dans la nature de l'homme, et je dois dire pour ma justification, il n'est pas moins dans celle des enfants, de s'arroger, par degrés, tous les priviléges de l'autorité. Mon devoir était d'être complaisant; je trouvai plus commode d'être capricieux. Fatigué des demandes réitérées de Buonaparte, je crus, ou feignis de croire, qu'elles avaient son application pour motif beaucoup moins que son dessein de me tourmenter; et j'eus quelquefois sujet de me repentir de la rudesse avec laquelle je les accueillais. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« les Frères ennemis, » l' « Alexandre » et « les Plaideurs; » ne mettre de Crébillon que « Rhadamiste, » « Atrée et Thyeste; » de Voltaire, que ce qui est resté.

» L'histoire : mettre quelques-uns des bons ouvrages de chronologie, les principaux originaux anciens; ce qui peut faire connaître en détail l'histoire de France.

» On peut mettre, comme histoire, les « Discours de Machiavel sur Tite-Live, » l' « Esprit des Lois, » la « Grandeur des Romains, » ce qu'il est convenable de garder de l'histoire de Voltaire.

» Les romans : « la Nouvelle-Héloise » et les « Confessions de Rousseau ; » on ne parle pas des chefs-d'œuvre de Fielding, de Richardson, de Le Sage, etc., qui trouvent naturellement leur place; les « Contes de Voltaire. »

» *Nota.* Il ne faut mettre de Rousseau, ni l'« Emile, » ni une foule de lettres, mémoires, discours et dissertations inutiles; même observation pour Voltaire.

» L'Empereur désire avoir un catalogue raisonné, avec des notes qui fassent connaître l'élite des ouvrages; et un mémoire sur ce que ces mille volumes coûteraient de frais d'impression et de reliure; ce que chaque volume pourrait contenir des ouvrages de chaque auteur; ce que pèserait chaque volume; combien de caisses il faudrait; de quelle dimension, et quel espace cela occuperait.

» L'Empereur désirerait également que M. Barbier s'occupât du travail suivant, avec un de nos meilleurs géographes.

» Rédiger des mémoires sur les campagnes qui ont eu lieu sur l'Euphrate et contre les Parthes, à partir de celle de Crassus jusqu'au VIII^e^ siècle, en y comprenant celles d'Antoine, de Trajan, de Julien, etc. ; tracer sur des cartes d'une dimension convenable, le chemin qu'a suivi chaque armée, avec les noms anciens et nouveaux des pays et des principales villes; des observations géographiques du territoire, et des relations historiques de chaque expédition, en la tirant des auteurs originaux. »

« Schoenbrunn, 12 juin 1809 (1).

» L'Empereur sent tous les jours le besoin d'avoir une bibliothèque de voyage, composée d'ouvrages d'histoire. S. M. désirerait porter le nombre des volumes de cette bibliothèque à trois mille, tous du format in-18, comme les ouvrages de la collection in-18 du Dauphin, ayant de 4 à 500 pages, et imprimés en beaux caractères de Didot, sur papier vélin mince. Le format

(1) + Cette lettre n'a pas été reproduite dans la « Correspondance de Napoléon »; celle datée de Bayonne y porte le n° 14207.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-12 tient trop de place, et d'ailleurs, les ouvrages imprimés dans ce format sont presque tous de mauvaises éditions.

» Les trois mille volumes seraient placés dans trente caisses, ayant trois rangs, chaque rang contenant 33 volumes.

» Cette collection aurait un titre général et un numéro général, indépendamment du titre de l'ouvrage et du numéro des volumes de l'ouvrage. Elle pourrait se diviser en cinq ou six parties.

» 1° Chronologie et Histoire universelle ;

» 2° Histoire ancienne par les originaux, et Histoire ancienne par les modernes ;

» 3° Histoire du Bas-Empire par les originaux, et Histoire du Bas-Empire par les modernes ;

» 4° Histoire générale et particulière, comme l'Essai de Voltaire, etc.

» 5° Histoire moderne des Etats de l'Europe, de France, d'Italie, etc.

» Il faudrait y faire entrer Strabon, les cartes anciennes de Danville, la Bible, quelque Histoire de l'Eglise.

» Voilà le canevas de cinq ou six divisions, qu'il faudrait étudier et remplir avec soin. Il faudrait qu'un certain nombre d'hommes de lettres, gens de goût, fussent chargés de revoir ces éditions, de les corriger, d'en supprimer tout ce qui est inutile, comme notes d'éditeurs, etc., tout texte grec ou latin, ne conserver que la traduction française. Quelques ouvrages seulement italiens, dont il n'y aurait pas de traduction, pourraient être conservés en italien.

» L'Empereur prie M. Barbier de tracer le plan de cette bibliothèque, et de lui faire connaître le moyen le plus avantageux et le plus économique de faire faire ces trois mille volumes.

» Lorsque ces 3,000 volumes d'histoire seraient achevés, on les ferait suivre par 3,000 autres d'histoire naturelle, de voyages, de littérature, etc. La plus grande partie serait facile à rassembler, car on trouve beaucoup de ces ouvrages in-18.

» M. Barbier est aussi prié d'envoyer une liste de ces ouvrages, avec des notes bien claires et bien détaillées sur tout cela, sur les hommes de lettres qu'on pourrait en charger, un aperçu du temps et de la dépense, etc. »

D'après ces deux notes, M. Barbier rédigea le « Catalogue d'une bibliothèque napoléonienne » et le « Catalogue d'une bibliothèque historique ; » il les fit précéder d'un rapport dans lequel il répondait aux différentes questions qui lui étaient faites, et indiquait les moyens d'exécution.

Souvent aussi, ainsi qu'on le voit par le dernier paragraphe de la première note, Napoléon chargea M. Barbier de lui faire des rapports sur différents points d'histoire, et même quelquefois sur diverses matières reli-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gieuses (1). Les principaux dont il ait été chargé sont relatifs à la continuation de l'« Histoire de France » par Velly ; — à l'« Histoire de Marlborough » par Lédiard, traduite en français, d'après l'ordre de Napoléon, par Madgett et Dutems ; — à la traduction de Strabon, également faite d'après les ordres de Napoléon, par MM. Laporte du Theil, Gossellin et Coray ; — aux différents ouvrages grecs et latins, non traduits, ou dont il n'existe que des traductions surannées ; — aux libertés de l'Église gallicane, et à la déclaration du clergé de France de 1682 ; — à la constitution civile du clergé ; — à des exemples d'empereurs qui auraient suspendu ou déposé des papes ; — à l'imprimeur Bodoni ; — à l'Iconographie de Visconti ; — à la tiare et à son origine ; — aux manuscrits relatifs au procès des Templiers ; — aux pièces originales du procès de Galilée. Ce fut en 1810 que les pièces de ce procès, qui se trouvaient à Rome dans les archives pontificales, furent transportées à Paris. M. Barbier fut chargé de les examiner et de les traduire ; et, sur la proposition qu'il en avait faite à Napoléon, ce procès devait être rendu public. Redemandées en 1814, avec instances, par le gouvernement papal, ces pièces ne lui furent rendues que beaucoup plus tard (2).

M. Barbier remplit aussi simultanément, auprès de l'impératrice Joséphine et de l'impératrice Marie-Louise, les fonctions de bibliothécaire, et d'après les ordres qui lui furent donnés par Napoléon, il continua son emploi auprès de la première jusqu'en 1814.

C'est au milieu de ces divers travaux, et lorsqu'il était occupé par le service de deux bibliothèques, celle de l'Empereur et celle du Conseil-d'Etat, que M. Barbier créa les bibliothèques des châteaux des Tuileries, de Compiègne, de Saint-Cloud, de Trianon et de Rambouillet ; c'est aussi alors qu'il fit paraître sa « Nouvelle bibliothèque d'un homme de goût », les tomes III et IV de la première édition de son « Dictionnaire des ouvrages anonymes »,

(1) Les minutes de tous ces rapports, et quelques-uns revêtus de la signature de Napoléon, se trouvaient dans la bibliothèque de M. Barbier. Cette collection, décrite sous le n° 1464 de son catalogue, a été adjugée au libraire Tilliard et probablement transportée en Prusse.

(2) « Quand Rossi vint à Rome en 1845, chargé par le gouvernement de Louis-Philippe d'une mission diplomatique, on les lui redemanda encore. Il promit ses bons offices pour faire rechercher ce précieux document au dépôt des affaires étrangères de France, et pour en obtenir la remise si l'on parvenait à le découvrir, sous la promesse expresse qu'il serait livré à la publicité, comme cela avait été le projet du gouvernement impérial, qui, dans cette intention, avait commencé à le faire traduire.... Ce point accordé, Rossi rapporta en effet le texte du procès à Rome l'année suivante, et le remit au pape Pie IX.... le 8 juillet 1850. Sa Sainteté en fit don à la Bibliothèque du Vatican. Il a été depuis restitué aux Archives secrètes.

» La promesse faite à Rossi a été remplie, fort incomplétement à la vérité, par Mgr Marini, préfet des archives secrètes du Saint-Siége, cette année là même, dans une dissertation imprimée ayant pour titre *Galileo e l'inquisitione*, adressée à l'académie d'archéologie de Rome. C'est un plaidoyer en faveur du tribunal de l'Inquisitson, plutôt qu'un livre d'histoire. » (Voy. « La Condamnation de Galilée, par l'abbé Bouix. » Extr. de la « Revue des sciences ecclésiastiques. » (*Paris*, 1866, in-8, p. 33, 34.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sa « Dissertation sur les traductions françaises de l'Imitation de J. C., » et son « Supplément à la correspondance littéraire de Grimm. »

En effet, il sut toujours trouver le temps de revenir à ses études chéries, qui ont fait le bonheur de toute sa vie ; c'est ainsi qu'outre les autres ouvrages qu'il fit paraître, comme auteur et comme éditeur, et dont on trouvera la liste à la suite de cette notice, il ne cessa de coopérer, dès 1796, à différents journaux littéraires. L'utilité fut constamment le but de ses travaux comme de ses recherches bibliographiques ; il aimait à se rappeler qu'il avait signalé de nombreux plagiats, qu'il avait découvert et relevé diverses erreurs littéraires, et qu'il était parvenu à retrouver et à publier des pièces que l'on croyait entièrement perdues, telles que la « Ballade de La Fontaine sur Escobar, » la « Lettre de J.-J. Rousseau à Grimm, » quelques « Opuscules de Voltaire et de Condorcet, » le « Mémoire inédit de Louis XIV sur l'inconduite du marquis de Barbezieux, » etc., etc.

Il entretint une correspondance littéraire avec les savants les plus distingués de la France, de la Suisse, de l'Italie, de la Belgique, de l'Allemagne et de l'Angleterre. Un grand nombre de personnes le consultèrent aussi très-souvent, et il répondit toujours à chacune d'elles avec une complaisance peu commune et une étendue de savoir qui faisaient chérir sa personne et admirer ses rares connaissances.

« Quoique sérieusement occupé, notre savant bibliothécaire, ainsi que l'a remarqué M. Tourlet (1), accueillit toujours de très-bonne grâce toutes les personnes que leurs affaires, ou même la curiosité, amenaient vers lui. Les hommes lettrés et les amateurs pouvaient en être reçus avec une haute distinction ; mais en général, tous ceux qui le visitaient s'en retournaient charmés des agréments de sa conversation, de la douceur de son caractère et de l'urbanité de ses mœurs... Il se montra toute sa vie doué d'une belle âme, d'un esprit droit, d'un cœur facile à s'épancher, citoyen probe, philosophe aimable, homme de lettres sans jalousie, savant modeste et laborieux, écrivain impartial, critique habile, mais exempt de toute passion haineuse. La générosité, l'honneur et la délicatesse des sentiments ne furent pas chez lui des vertus empruntées, mais un don de la nature. Il sacrifia constamment son intérêt à ses devoirs ; il fit le bien sans ostentation. Il servit ses amis, ou ceux qui lui étaient recommandés, avec tout le zèle dont il était capable, et souvent par des démarches qu'il se serait épargnées pour lui-même. »

« Personne aussi, d'après le témoignage de M. A. Mahul (2), ne fut plus

(1) Voy. « Moniteur » du 3 janvier 1826.
(2) Tome VI de l' « Annuaire nécrologique », année 1825, p. 7-19.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sincèrement ami des lettres et des lettrés. L'étude faisait son unique délice; il ne chercha jamais ailleurs ni délassement ni récréation. Quiconque s'annonçait comme occupé de quelque travail littéraire, était certain de trouver à l'instant, dans le savant bibliographe, empressement, confiance et facilité. Sa mémoire était, d'ailleurs, un répertoire non moins vaste et non moins bien ordonné que les nombreux établissements confiés à sa garde. Aucun fait bibliographique des temps modernes n'y était égaré; la plupart du temps, il possédait ou il avait vu les manuscrits, les autographes, les exemplaires d'auteur, de tout ce qui fait question ou anecdote dans la science bibliographique. Sous ce rapport, son entretien était aussi curieux qu'instructif (1). »

A la Restauration, M. Barbier conserva le titre de bibliothécaire du Conseil-d'Etat, sans traitement, et, au lieu de l'emploi de bibliothécaire particulier du souverain, il eut celui d'administrateur des bibliothèques particulières du roi.

Ce fut à cette époque qu'il créa en quelque sorte, sous les ministères de M. le comte de Blacas et de M. le comte de Pradel, la bibliothèque placée dans la galerie du Louvre (2), en réunissant la bibliothèque du Conseil-d'Etat à celle du prince, qui jusqu'alors avait été dans un local à part, et en les augmen-

(1) Nous ajouterons ici un portrait du bibliographe, que M. Barbier a tracé dans l' « Encyclopédie moderne » de M. Courtin (tome IV, p. 391), et où il semble s'être peint lui-même : « Le bibliographe digne de ce nom, sera celui qui, préférant les bons ouvrages à ceux qui ne sont remarquables que par leur rareté ou leur bizarrerie, aura puisé une véritable doctrine dans les meilleurs auteurs anciens et modernes, et saura communiquer aux personnes qui lui feront l'honneur de le consulter, les renseignements les plus capables de les bien diriger dans les études auxquelles elles voudront se livrer. Les recherches diverses dont il se sera occupé lui donneront en outre la facilité d'assigner à chaque ouvrage la place qui lui convient, ou de retrouver cet ouvrage dans une collection de livres, quelque nombreuse qu'on la suppose, pourvu qu'elle soit rangée suivant l'ordre des matières. On n'apprécie pas assez ce talent, qui ne peut être que le fruit d'une immense lecture et de profondes méditations. En effet, les livres sont presque aussi multipliés aujourd'hui que les productions de la nature, et comme le génie de l'homme, nécessairement borné, ne peut faire éclater, dans les sujets qu'il se propose de traiter, l'enchaînement et la régularité que l'on admire dans les diverses espèces d'êtres créés, le bibliographe doit éprouver, dans le classement des travaux de l'esprit humain, plus de difficultés que n'en rencontre le naturaliste dans la classification des êtres. Un bibliographe tel que je le dépeins ici mérite aussi le nom de *bibliophile*, c'est-à-dire amateur de livres, et il ne faut pas le confondre avec les *bibliomanes*, qui ne s'attachent qu'à certains livres rares et chers, ni avec les *bibliotaphes*, qui ne possèdent des livres que pour eux-mêmes, sans vouloir les communiquer à leurs amis. »

(2) Cette bibliothèque, appelée alors Bibliothèque du cabinet du roi, et depuis Bibliothèque du Louvre, avait été transférée en 1860 dans le pavillon où elle a été entièrement brûlée au mois de mai 1871. On trouve des détails sur cet établissement et sur son fondateur, dans le tome II, page 371, de l'ouvrage suivant : « a Bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany », by Rev. Th. Fr. Dibdin. London, 1821, 3 vol. in-8; et dans le tome 4 page 45 de la traduction de cet ouvrage, par Théod. Licquet, et G.-A. Crapelet. Paris, 1825, 4 vol. in-8. A.-T. Barbier neveu, ancien secrétaire des bibliothèques de la Couronne, a donné dans cet ouvrage la traduction de la lettre XXXIII, spécialement consacrée à la bibliothèque du Louvre.

M. J.-R. Rathery a publié depuis :

« Notice historique sur l'ancien Cabinet du roi et sur la Bibliothèque impériale du Louvre. » *Paris, Techener*, 1858, in-8. (Extrait du « Bulletin du Bibliophile ».)

Copyright 2007 Edition la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tant considérablement. Par ses soins elle s'enrichit successivement de plusieurs collections fort précieuses, et pendant les années 1816 à 1819, il en rédigea le catalogue, ainsi que ceux des bibliothèques des châteaux royaux. Peu de temps après, il forma en quelques mois une bibliothèque au ministère de la maison du roi, et en fit également le catalogue.

Comme administrateur des bibliothèques particulières du roi, il eut à donner son avis et à faire des rapports sur la plupart des demandes de souscription qui furent adressées, de 1814 à 1822, aux différents ministres de la maison du roi. Il s'acquitta de ces fonctions avec la plus exacte impartialité. On sait, par exemple, qu'il procura une souscription très-avantageuse à la « Bibliographie universelle, » quoiqu'il eût publié sur cet ouvrage un « Examen critique » assez sévère.

En 1819, M. Barbier s'associa à la rédaction de la « Revue encyclopédique. » Dans la même année, il se chargea de refaire ou de retoucher les notices littéraires des principales éditions et traductions de la collection des classiques latins, publiée par M. Lemaire. Tout en marchant sur les traces des Fabricius, des Heyne, des Oberlin, des Schwabe, et des Valpy, il chercha surtout à donner sur les traductions françaises des classiques anciens des détails ignorés ou négligés jusqu'à ce jour, et dans plusieurs de ces notices il redressa des erreurs ou des inexactitudes, reproduites dans des ouvrages d'ailleurs très-estimés.

En 1821, M. Barbier, qui depuis la publication de la première édition de son « Dictionnaire des ouvrages anonymes, » n'avait point passé un seul jour sans y faire des corrections et des additions très-considérables, en commença la réimpression, qu'il regardait lui-même moins comme une nouvelle édition que comme un ouvrage tout à fait nouveau.

Il faut lire, à la suite de cette Notice, le discours préliminaire, plein de détails curieux et instructifs sur l'histoire littéraire, pour avoir une idée des recherches et des travaux auxquels l'auteur s'est livré afin de donner à son dictionnaire toute la perfection désirable, travaux qui semblent avoir dû excéder les forces d'un seul homme. C'est dans l'avertissement de la deuxième édition qu'il se félicitait de l'heureuse situation où il se trouvait depuis longtemps. « En me livrant, dit-il, à ma passion pour les recherches littéraires, je remplis une partie essentielle des fonctions dont je suis chargé. Quelles obligations n'ai-je donc pas à M. le marquis de Lauriston, ministre de la maison du roi, qui me fournit tous les jours les moyens d'accroître mes connaissances par les augmentations dont il enrichit le précieux dépôt confié à mes soins ! »

Ce fut cependant peu de semaines après avoir donné ce témoignage public de sa reconnaissance, qu'au mois de septembre 1822, par une décision de M

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Lauriston, ministre de la maison du roi, M. Barbier se vit enlever à des fonctions qu'il remplissait depuis plus de vingt-sept ans, avec le plus grand désintéressement, avec un plaisir, un zèle et une science bien rares. Par une fatalité singulière, sa destitution vint le frapper peu de temps après qu'il eût reçu la décoration de la Légion-d'honneur, et dans le moment même où il venait de publier le premier volume de la seconde édition de son « Dictionnaire des ouvrages anonymes, » de cet ouvrage qui avait fondé sa réputation, et qui lui avait valu plus d'un illustre suffrage, tant en France qu'à l'étranger.

Quoiqu'il parût supporter cet événement inattendu avec courage et avec philosophie, M. Barbier dut être très-sensible à cette mesure qui le séparait d'une bibliothèque importante formée par lui, ainsi que des autres établissements qu'il avait créés dans les différents châteaux du domaine de la couronne, et où il trouvait au besoin les livres nécessaires à ses infatigables recherches.

Arraché aux habitudes de toute sa vie, il ne tarda pas à tomber dangereusement malade. Sa santé parut cependant se rétablir, et il reprit la suite de ses travaux; on le vit même redoubler d'ardeur dans ses dernières années.

En 1823 et 1824, il fit paraître les tomes II et III de la seconde édition du « Dictionnaire des ouvrages anonymes. En 1825, il s'occupa du supplément général placé à la tête du 4e volume; il y réunit encore, aux anonymes qu'il avait découverts, les suppléments qui se trouvaient à la fin de chacun des trois premiers volumes. Dans la même année, il classa entièrement le manuscrit de la « Table des pseudonymes » et celle des « auteurs; » et revit pour la partie bibliographique, les deux premières livraisons de la « Biographie universelle classique, » (1) publiée par M. Ch. Gosselin.

Vers le milieu de 1825, sa santé donna de nouvelles inquiétudes à ses nombreux amis.

Depuis sa disgrâce, malgré sa fermeté et son calme apparent, il n'avait fait que languir. Le chagrin minait sourdement cette constitution qui semblait promettre un siècle de vie.

Les secours de l'art, les soins de la tendresse filiale et de l'amitié lui furent prodigués; mais ils ne retardèrent que de quelques mois le terme fatal.

La mort vint le surprendre peu de jours après qu'il eut revu la dernière épreuve de la « Table des pseudonymes. » L'habitude, ou plutôt l'amour impérieux du travail, le poursuivit jusque dans ses derniers moments.

(1) Voy. ce titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ce fut le 5 décembre 1825, à l'âge de soixante ans, que ce savant et laborieux bibliographe-littérateur termina une carrière pleine d'honneur et de gloire.

Sa perte a été d'autant plus vivement sentie dans la république des lettres, que ce qu'il a écrit n'est qu'une faible partie de ce que promettait encore l'étendue de ses connaissances. Une plus longue carrière lui eût permis sans doute d'ajouter à ses importantes productions beaucoup d'autres ouvrages dont il est à craindre que nous ne soyons privés, parce qu'ils exigeaient des recherches sans nombre, et toute la vaste érudition qu'il avait acquise au prix de tant de veilles (1).

Louis BARBIER fils aîné.

(1) Parmi les ouvrages que M. Barbier se proposait de publier et qu'il a enrichis d'un grand nombre de notes manuscrites, nous citerons : 1° la « Bibliothèque des romans » de l'abbé Langlet du Fresnoy (voyez l'avertissement du « Dictionnaire des anonymes »), 2° «Lettres sur la profession d'avocat », par Camus.

LISTE DES OUVRAGES DE M. BARBIER.

I. Catalogue des livres qui doivent composer la bibliothèque d'un lycée, (rédigé à la demande de M. Fourcroy). *Paris, imprimerie de la République*, an XII-1803, in-12, 43 p. — 2e édition, revue et augmentée (1804), 44 p.

II. Préface et table des divisions du Catalogue des livres de la bibliothèque du Conseil-d'Etat. *Paris*, an XI-1803, in-8, 54 p.

III Catalogue de la bibliothèque du Conseil-d'Etat. *Paris, imprimerie de la République*, an XI-1803, 2 tomes en 1 vol. in-fol.

Il n'a été tiré que 200 exemplaires de ce catalogue, dont quinze sur très-beau papier ; il devait avoir une table qui n'a point été imprimée.

IV. Catalogues servant à indiquer les principaux livres qui peuvent composer les différentes bibliothèques d'un homme d'état, d'un magistrat et d'un jurisconsulte, d'un militaire, d'un ministre des cultes. *Paris*, 1804, in-8 (se trouvent à la suite du Dictionnaire bibliographique portatif, par Desessarts).

V. (Avec M. Ch. Pougens). Catalogue des livres de la bibliothèque de S. E. le comte de Boutourlin. *Paris*, 1805, in-8.

Cette bibliothèque a été consumée par les flammes, lors de l'incendie de Moscou, en 1812.

VI. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, composés, traduits et publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et édi-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

teurs, accompagnés de notes historiques et critiques. *Paris*, 1806-1808, 4 vol. in-8. — 2e édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Barrois l'aîné*, 1822-1827, 4 vol. in-8.

La première édition contenait 12,403 articles; la seconde en contient 23,647.

VII. Nouvelle bibliothèque d'un homme de goût, entièrement refondue, contenant les jugements tirés des journaux les plus connus et des critiques les plus estimés, sur les meilleurs ouvrages qui ont paru dans tous les genres, tant en France que chez l'étranger. *Paris*, 1808-1810, 5 vol. in-8.

Le nom de Desessarts n'a été mis sur le frontispice de cette édition que parce qu'il a partagé les frais d'impression avec M. Barbier. Du reste, toutes les augmentations sont de ce dernier.

M. Barbier devait rédiger un sixième volume pour indiquer les meilleurs ouvrages relatifs à la morale, à la politique, aux sciences et aux arts.

VIII. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, suivie de Considérations sur l'auteur de l'Imitation (par M. Gence). *Paris, Lefebvre*, 1812, in-12, de xviij et 285 p.

M. Barbier a laissé un exemplaire de cet ouvrage, chargé de beaucoup de corrections et additions.

IX. Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le « Dictionnaire de Moréri » jusqu'à la « Biographie universelle », inclusivement. T. Ier (A.-J). *Paris, Rey et Gravier*, 1820, in-8.

L'auteur a laissé en manuscrit la plus grande partie du second volume de cet ouvrage, qui n'a pas été publié.

X. M. Barbier a revu, pour la partie bibliographique, les deux premières livraisons du Dictionnaire historique ou Biographie universelle classique, par M. le général Beauvais, et par une société de gens de lettres. *Paris, Gosselin*, 1826, in-8.

A partir de la troisième livraison, M. Louis Barbier, fils aîné, a été chargé de continuer la partie de cet ouvrage précédemment confiée à son père.

Liste des éditions publiées par M. Barbier.

I. Voyage de Paris à Saint-Cloud par mer et retour de Saint-Cloud à Paris par terre (par Néel). Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'une notice sur l'auteur. *Paris*, 1797, 2 part. in-18.

II. Le Mariage des fleurs, en vers latins, par Demetrius de La Croix, avec la traduction française et des notes ; 4e édition. *Paris*, 1798, in-12.

III. Lettres portugaises, nouvelle édition (avec une notice historique sur l'auteur de ces lettres, leur traducteur et leurs différentes éditions, par l'abbé de Saint-Léger, et des notes, par A.-A. Barbier. *Paris, Délance*, 1806, in-12.

IV. Les Ecrivains de l'Histoire Auguste, traduits en français par de Moulines, nouvelle édition, revue, corrigée, avec une notice sur la vie du traducteur. *Paris*, 1806, 3 vol. in-12.

V. Journal historique, ou Mémoires critiques et littéraires, sur les ouvrages dramatiques et sur les événements les plus mémorables, depuis l'an 1748 jusqu'en 1772, inclusivement. Par Ch. Collé, avec une notice sur sa vie et ses écrits. *Paris*, 1807, 3 vol. in-12.

Le manuscrit autographe de cet ouvrage se trouvait en dernier lieu dans la Bibliothèque du Louvre. Il en a été publié une nouvelle édition en 1868, sous ce titre : « Journal et mémoires de Ch. Collé; nouvelle édition, augmentée de fragments inédits... avec une introduction et des notes, par Honoré Bonhomme ». *Paris, Didot*, 3 vol. in-8.

VI. Mémoires sur la librairie et sur la liberté de la presse, par de Lamoignon de Malesherbes. *Paris*, 1809, in-8.

VII. Supplément à la Correspondance littéraire de MM. Grimm et Diderot. *Paris, Potey*, 1814, in-8.

VIII. Voyage autour de ma chambre, suivi du Lépreux de la cité d'Aoste, par le comte Xavier de Maistre (avec une préface et des notes par le comte Joseph de Maistre, frère de l'auteur). Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, 1817, 1821, 1823, in-18.

IX. Mémoires sur le comte de Bonneval, par le prince de Ligne. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, 1817, in-8.

X. Nouveau supplément au Cours de littérature de La Harpe. *Paris*, 1818, in-8.

XI. Correspondance inédite de l'abbé Ferdinand Galiani, avec Mme d'Epinay, etc.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Treuttel et Würtz, 1818, 2 vol. in-8.

XII. Considérations sur la France, par le comte Joseph de Maistre; nouvelle édition, la seule revue et corrigée par l'auteur; suivies de l'Essai sur le principe générateur des constitutions politiques. *Paris, Potey*, 1821, in-8.

Voy. ce titre au « Dict. des anonymes »

XIII. Lettre de Volney à M. le baron de Grimm, suivie de la réponse de M. le baron de Grimm à M. de Volney, en date du 1er janvier 1792. *Paris*, 1823, in-8.

Ces lettres sont précédées de l'avis suivant : « Lorsque je publiai, en 1814, le « Supplément à la Correspondance du baron de Grimm », je possédais la « Réponse », imprimée sous son nom, « à la lettre de M. de Volney » ; cette pièce est d'une extrême rareté : réunie aux opuscules du célèbre correspondant littéraire, elle eût sans doute donné au Supplément un intérêt tout particulier ; mais il répugnait à ma délicatesse d'affliger un savant aussi recommandable que M. de Volney. Aujourd'hui qu'il n'est plus, je crois pouvoir compléter les opuscules de Grimm. M. de Volney laisse assez de titres à l'estime publique pour le venger des sarcasmes d'un ancien ami, que les circonstances les plus extraordinaires avaient métamorphosé en implacable ennemi. Il m'a paru convenable de reproduire ici la lettre qui a occasionné l'énergique réponse. Plusieurs personnes pensent que cette « Réponse » est une pièce supposée, et elles ne sont pas éloignées de l'attribuer au comte de Rivarol. Je serais charmé que la présente réimpression contribuât à en faire connaître le véritable auteur. »

Cet opuscule a été réimprimé par les éditeurs du « Mémorial catholique », dans le nº d'octobre 1824.

XIV. M. Barbier a publié plusieurs volumes des « Œuvres complètes de Condorcet ». *Paris*, an XIII-1804, 21 vol. in-8. Les tomes VI et VII contiennent les « avertissements » et les « notes » qui se trouvaient dans les œuvres de Voltaire. Les « notes » tirées de cette dernière collection ont été rangées par M. Barbier, dans l'ordre alphabétique.

Voy. au « Dict. des anonymes » : « Œuvres complètes de Voltaire » et « Recueil de pièces sur l'état civil des protestants ».

M. Barbier a travaillé successivement :

Au « Mercure de France », de 1795 à 1798; au « Magasin » et aux « Annales encyclopédiques», de 1799 à 1818; à la « Revue encyclopédique », de 1819 à 1826; à la « Collection des classiques latins » de M. Lemaire, de 1819 à 1826; à « l'Encyclopédie moderne » de M. Courtin, de 1823 à 1825.

On trouvera ci-après la liste détaillée des articles insérés par M. Barbier dans ces différents recueils.

Articles insérés dans le Mercure.

Lettre sur l'« Histoire de Marie Stuart ». Tome XX, page 236.

Voy. ce titre au « Dict. des anonymes ».

Anecdotes peu connues. Tome XXI, page 147.

Lettre sur le gouvernement civil de Locke, et particulièrement sur les traductions françaises de cet ouvrage. Tome XXII, page 29.

Cet article avait été inséré dans le Moniteur du 6 germinal an IV (26 mars 1796).

Analyse de la Notice sur la vie et les ouvrages de Condorcet, par Diannyère. Tome XXII, page 83.

Notice historique de Lamoignon-Malesherbes, par J.-B. Dubois. Tome XXII, page 144.

Analyse des Soirées littéraires, ou Mélanges de traductions nouvelles des plus beaux morceaux de l'antiquité, par Coupé. Tome XXII, page 277, et tome XXVI, page 218.

Lettre sur les Aventures de Friso, par Guillaume de Haren (traduites par Jansen), et sur la littérature hollandaise. Tome XXIII, page 3.

Analyse des Pensées de Pope, avec un Abrégé de sa vie. Tome XXIV, page 161.

Sur les lettres manuscrites de P. D. Huet. Tome XXVI, page 289.

Lettre au rédacteur du « Mercure », sur le jugement que l'auteur des « Soirées littéraires » a porté du philosophe Favorin et de J.-J. Rousseau. Tome XXVI, page 357.

Hommage rendu à la critique, par Delille et Le Brun. Tome XXVIII, page 98.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Analyse du Mémoire de Mulot, sur l'état actuel de nos bibliothèques. Tome XXVII, page 33.

Lettre sur l'Aristenète grec et l'Aristenète français. Tome XXIX, page 25.

Lettre contenant la dénonciation de plusieurs plagiats. Tome XXIX, page 94.

Contes et nouvelles, publiés par Mirabeau. Tome XXXIII, par 263.

Œuvres de Vauvenargues. Tome XXXIV, page 204.

Introduction à l'Analyse infinitésimale, par Euler, trad. du latin, avec des notes, par J.-B. Labey. Tome XXXVI, page 342.

Cet article se trouve aussi dans le « Moniteur » du 7 janvier 1797.

Lettre sur les premiers essais littéraires de Voltaire. Tome XXXVI, page 344.

Voy. « Dict. des anonymes » : « Lettre à M. D*** au sujet du prix de poésie... »

Articles insérés dans le « Magasin encyclopédique » et dans les « Annales encyclopédiques ».

Les articles précédés d'un astérisque ont été imprimés à part. M. le marquis de Châteaugiron, possesseur de tous les opuscules de M. Barbier, a fait imprimer des faux-titres et des titres portant : « Opuscules de M. A.-A. Barbier, ancien bibliothécaire du roi, t. I » (et une table à la suite). *Paris, H. Fournier*, 1825, in-8. — Il n'a été tiré que dix exemplaires de cette demi-feuille.

Lettre à C. L. R. (Chardon de la Rochette) sur la bibliographie. 1799. Tome III, page 97.

Lettre à Millin, sur quelques articles du « Magasin ». 1799. Tome V, page 79.

Sur le véritable auteur du livre intitulé : « Connaissance de la mythologie ». 1801. Tome I, page 37.

V. n. 2720 du « Dict. des anonymes ».

* Recueil de lettres de Mme de Sévigné, publ. par Bourlet de Vauxhelles. 1801. Tome VI, page 7.

* Anecdote bibliographique sur les « Illustrium et eruditorum virorum epistolæ » (ad Sorberium, Parisiis, 1669), in-16. 1802. Tome I, page 235.

Voy. ce titre au « Dict. des anonymes ».

* Notice sur la vie et les ouvrages de David Durand. 1802. Tome IV, page 487. 2e édition, revue, corrigée et augmentée, dans le tome IV de la première édition du « Dict. des anonymes, » réimprimée dans « l'Examen critique des dictionnaires historiques ».

« Cours de morale, » par M. d'Amalric. 1803. Tome I, page 7.

Anecdote bibliographique (sur l'« Histoire critique du vieux Testament »). 1803. Tome I, page 295.

Voy. ce titre au « Dict. des anonymes ».

* Notice du Catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet. 1803. Tome V, page 182, et tome VI, page 139.

Ce curieux catalogue, formant 6 volumes in-fol. manuscrits, se trouvait dans la bibliothèque de M. Barbier ; il a été acquis par le célèbre bibliophile Richard Heber.

Voy. ci-après le Discours préliminaire.

Sur l'Histoire du royaume d'Alger, par Laugier de Tassy. 1805. Tome I, page 344.

Appel à la sagesse sur les événements et les hommes de la révolution. 1805. Tome I, page 442.

* Examen de plusieurs assertions hasardées par La Harpe dans sa Philosophie du XVIIIe siècle. 1805. Tome III, page 5.

Réimpr. dans le « Nouveau supplément au cours de littérature de La Harpe ».

Sur les traductions de l'Acte de Navigation des Anglais. 1807. Tome I, page 350.

* Particularités sur Mouchet. 1807. Tome IV, page 62.

Cet article a été reproduit en partie dans la note qui se trouve à la suite des « Considérations sur les mœurs de ce siècle » (par Duclos). Voy. ce titre.

* Notice sur la vie et les ouvrages de Louis-Théodore Hérissant. 1812. Tome VI, page 85.

Etudes sur La Fontaine (par M. Solvet). 1812. Tome VI, page 184.

* Notice sur la vie et les ouvrages de Thomas Guyot. 1813. Tome IV, page 275.

Réimpr. en partie dans l' « Examen critique des dictionnaires historiques ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur la vie et les ouvrages de l'abbé Denina. 1814. Tome I, page 113.

Une partie de cette Notice est extraite du Discours funèbre prononcé par M. Barbier sur la tombe de l'abbé Denina. V. le « Moniteur » du 9 décembre 1813.

Sur l'édition du « Selectæ è romanis scriptoribus, » de M. Eloi Johanneau. 1814. Tome II, page 176.

Notice sur Jean Heuzet, 1814. Tome II, page 177.

Réimpr. avec des augmentations dans l' « Examen critique des dictionnaires historiques ».

Lettre à Millin sur l'article du « Magasin » relatif à dom Liebe. 1814. Tome II, page 369.

Lettre au rédacteur du « Magasin », sur la traduction de Plaute, par M. Levée. 1815. Tome VI, page 275.

Notice sur la vie et les ouvrages de Casimir Freschot. 1815. Tome VI, page 304.

Réimp. avec des augmentations et des corrections dans l' « Examen critique des dictionnaires historiques ».

* Notice sur la vie et les ouvrages d'Auguste-Nic. de Saint-Genis, par M***, avec notes par M. Barbier. « Annales encycl. » 1817. Tome III, page 69.

* Notice des principaux ouvrages relatifs à la personne et aux ouvrages de J.-J. Rousseau. « Annales encyclop.» 1818. Tome IV, page 1.

Cette notice a été réimpr. avec des corrections et des additions : 1° dans le tome XXI, p. 219 des Œuvres de Rousseau, publ. par Petitain. *Paris, Lefèvre* ; 2° Dans le tome XXI, p. 65, des Œuvres de Rousseau, publ. par M. Lequien. *Paris*, 1823 ; 3° dans la « France littéraire », de Quérard.

Articles insérés dans la « Revue encyclopédique ».

Notice sur les dictionnaires historiques les plus répandus. Tome I, page 142.

Cet article sert de préface à l' « Examen critique des dictionnaires historiques ».

Table des matières du « Magasin encyclopédique » par Sajou. Tome I, page 574.

Recherches sur les bibliothèques, par L.-Ch.-Fr. Petit-Radel. Tome I, page 575.

Réflexions sur la lettre de M. Letronne (relative à l'article précédent). Tome II, page 360.

Fables, par M. de Stassart. Tome III, page 221.

Lettres attribuées à Louis XVI. Tome III, page 611.

Réflexions sur cette question : Les inscriptions des monuments français doivent-elles être mises en latin ou en français? par A. Ronesse. Tome V, page 364.

Epître à un honnête homme qui veut devenir intrigant, par Mme la princesse de Salm. Tome VI, page 381.

Guide du voyageur à Fontainebleau, par Charles Rémard. Tome VII, page 361.

Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par Brunet ; troisième édition. T. VIII, page 154.

Voyage autour de ma chambre, suivi du Lépreux de la cité d'Aoste, par le comte Xavier de Maistre. Tome X, page 188.

Vaux-de-Vire d'Olivier Basselin, poëte normand du XIVe siècle, publ. par M. Louis Dubois. Tome X, page 425.

Dictionnaire historique de Feller. Tome X, page 602. Tome XI, page 386. T. XII, page 621.

Dictionnaire historique, critique et bibliographique (publ. par Goigoux et autres). *Paris, Menard et Desenne*, 1821. T. XII, page 622.

Dictionnaire historique, par l'abbé Ladvocat, nouv. édit. *Paris*, 1821. Tome XII, page 622.

Dictionnaire de Bayle, publié par M. Beuchot. Tome XII, page 622.

Notice sur une nouvelle édition des lettres de Voltaire à l'Académie française. Tome XV, page 227.

Les Dîners du baron d'Holbach, par Mme de Genlis. Tome XVI, page 593.

Lettres de deux amants détenus pendant le régime de la terreur (par M. Le Fèvre). Tome XIX, page 188,

Œuvres complètes de Cicéron, publ. en français, avec le texte en regard, par J.-V. Le Clerc. Tome XX, page 537.

Le Lépreux de la cité d'Aoste, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, par Mme O. C. (Olympe Cottu). Tome XXI, page 680.

Notice nécrologique sur l'abbé Grosier. Tome XXI, page 740.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vingt-quatre heures d'une femme sensible, ou une grande leçon, par Mme la princesse de Salm. Tome XXII, p. 458.

Lettres portugaises, nouvelle édition conforme à la première (*Paris, Barbin*, 1669), avec une notice bibliographique sur ces lettres (par M. de Souza). Tome XXII, page 707.

Lettre au sujet de la Notice nécrologique sur M. Ripault. Tome XXII, page 766.

Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire de France sous l'empire, première livraison. — Mémoires sur la campagne de 1809, par le général Pelet. Tome XXIII, page 705.

Notice nécrologique sur Louis XVIII. Tome 23, par 786.

M. Barbier n'est auteur que des notes de cet article signées : « Un rédacteur de la Revue encyclopédique ».

Des libertés publiques à l'occasion de la censure, par J.-B. Salgues. T. XXIV, page 182.

Le Ministère et la France, par de Salvandy. Tome XXIV, page 182.

Notice nécrologique sur Van Thol. Tome XXIV, page 254.

Œuvres de Boileau-Despréaux, avec un nouveau commentaire, par M. de Saint-Surin. Tome XXV, page 95.

Mémoires du marquis d'Argenson, publ. par M. René d'Argenson. Tome XXVI, page 854.

Pèlerinage d'un Childe Harold parisien, aux environs de la capitale, par Verfèle (Le Fèvre). Tome 27, page 543.

Principes sur la distinction du contrat et du sacrement de mariage, par M. Tabaraud ; 2e éd. Tome XXVII, page 832.

* Mémoire inédit remis par Louis XIV à l'archevêque de Reims, Le Tellier, sur l'inconduite du marquis de Barbezieux, son neveu. Tome XXVIII, page 337.

Sur les nouvelles traductions de l'Imitation de J.-C. Tome XXX, page 1.

Notices littéraires des principales éditions et traductions des Classiques latins de la collection de M. Lemaire, refaites ou augmentées par M. BARBIER.

Catulle.	p. 439.	Pline le jeune.	Tome II, p. 409.
César.	Tome IV, — 151.	Quintilinien.	— VII, — 266.
Claudien.	— III, — 329.	Salluste.	— XLI.
Cornelius Nepos.	— 439.	Tacite.	— V, — 405.
Martial.	— I, — LXV.	Tite-Live.	T. XII (1re p.), — 279.
Ovide.	— VIII, — 355.	Valère Maxime.	T. II (2e p.), — 421.
Phèdre.	— I, — 121.	Virgile.	T. VII, — 457.

Articles de l'Encyclopédie moderne, publiée par M. Courtin, rédigés par M. BARBIER.

Ana, Anagramme, Anonymes, Autographe, Bibliographie, Catalogue.

On doit encore à M. BARBIER :

I. Rapport au Conseil de conservation des objets de sciences et d'arts, sur le Recueil des lettres latines manuscrites de P.-Daniel Huet, évêque d'Avranches, trouvé parmi les livres de l'ex-jésuite Querbœuf (Journal des savans, an V, n° 11, p. 334).

V. article Huet de l' « Examen critique des dictionnaires historiques ».

II. Lettre aux rédacteurs des Soirées littéraires (sur un passage de l'Apocoloquintose de Sénèque) (tome III, p. 142 des Soirées littéraires).

III. Lettres (relatives à divers points d'histoire littéraire) au rédacteur de la Clef du Cabinet des souverains (nos 1717, 1331, 1334 et 1785 de ce journal).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

IV. Réflexions sur l'anecdote relative à la première édition de l' « Imitation de J. C. », par l'abbé de Choisy (feuilleton du Publiciste du 16 prairial an XII, 5 juin 1804.

Voy. ce titre au « Dict. des anonymes ».

V. Sur une édition très-rare de l'« Exposition de la doctrine de l'Eglise catholique, par Bossuet » (« Journal des Débats, » 15 fructidor an XII, 2 septembre 1804).

Voy. au « Dict. des anonymes » : Exposition claire et précise ».

VI. Etat des différentes bibliothèques publiques et particulières de la ville de Paris (page 407 de l' « Annuaire administratif et statistique du département de la Seine, » par P.-J.-H. Allard. Paris, 1805, in-8).

* VII. Sur le poëme de la conversation, du P. Janvier (Extrait de la « Revue philosophique. » 1807, 2e trimestre, p. 88).

Voy. au « Dict. des anonymes » : « Art de converser ».

VIII. Lettre aux rédacteurs des « Lettres champenoises » sur l'article « Grimm et Volney » inséré dans le n° 22 de ce journal.

Voy. « Lettres champenoises », t. III, p. 174.

IX. Esprit du code Napoléon, tiré de la discussion, ou conférence historique, analytique et raisonnée du projet de code civil, des observations des tribunaux, des procès-verbaux du Conseil d'Etat, des observations du Tribunat... par Locré.

Voy. « Revue philosophique et littéraire », année 1807, 3e trim.; p. 529.

X. Notice sur Jean Rousset (dans le Prospectus de la 9e édition du Dictionnaire de Prudhomme. *Paris*, 1809).

M. Barbier est auteur de plusieurs autres articles de ce prospectus.

XI. Tableau chronologique des traductions françaises de l'Imitation de J. C. publiées depuis l'origine de l'imprimerie jusqu'à nos jours.

Voy. n° 92 du « Journal des curés, ou Mémorial de l'Eglise gallicane », 2 et 3 juillet 1810, in-fol.

XII. Lettres sur le faux Psalmanazar.

Voy. « Annales des voyages » publiées par Malte-Brun, année 1809, t. IX, p. 89.

XIII. Sur deux odes attribuées à Voltaire, (l'une, l'imitation de l'ode du P. Le Jay, sur sainte Geneviève, et l'autre sur le vrai Dieu) (Feuilleton des « Annales politiques, morales et littéraires » du 3 juin 1817).

D'après les conseils de M. Barbier, cette dernière ode a été insérée tome VII, page 491 des « Œuvres de Voltaire », publ. par MM. Lefèvre et Déterville.

XIV. Notice (abrégée) sur Louis-Théodore Hérissant. (Catalogue des livres de la bibliothèque de L.-T. Hérissant. *Paris*, 1813, in-8.)

XV. Préface de l'« Amaltheum poeticum, historicum et geographicum ; edente Carpentier. » *Parisiis*, 1822, in-18.

XVI. Notice des principales éditions des Fables et des Œuvres de Jean de La Fontaine. Extr. du t. II, p. 563 des « Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, et Fables de La Fontaine rapprochées de tous les auteurs qui avaient, avant lui, traité les mêmes sujets... » par M. Robert. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8.

Liste des principaux ouvrages manuscrits de M. Barbier.

Notice raisonnée des ouvrages, lettres, dissertations, publiés séparément ou dans les journaux, par l'abbé Mercier de Saint-Léger, depuis l'année 1760 jusqu'en 1799. Rédigée en grande partie par lui-même et continuée par A.-A. Barbier, qui y a joint la notice de quelques manuscrits trouvés dans ses papiers, et l'indication des ouvrages de sa composition ou autres qui se sont trouvés chargés de notes de sa main, avec le nom des personnes qui les ont acquis à la vente de sa bibliothèque ou qui les possèdent. 1799, in-4.

En 1836, ce manuscrit avait été acquis par la Bibliothèque du Louvre, à la vente des livres de Richard Heber. Publiée par M. de Chenedollé, dans le « Bulletin du bibliophile belge, » t. IX, 1852, cette notice a été tirée à part à quelques exemplaires.

Dictionnaire de critique et de littérature, ou choix du « Nouvelliste du Parnasse, » des « Observations sur les écrits modernes, » de l'« Année littéraire, » et des au-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tres ouvrages périodiques de l'abbé Desfontaines et de Fréron, depuis 1731 jusqu'en 1776, époque de la mort de ce dernier critique, in-4.

Ce volume contient par ordre alphabétique l'indication de tous les articles à prendre dans les recueils ci-dessus désignés. La réunion de ces divers morceaux devait former environ 12 volumes in-8.

Notice raisonnée d'une petite collection de livres rares achetés sur les quais de Paris, avec leur prix d'acquisition, in-fol.

Catalogue d'une Bibliothèque napoléonienne, 1808, in-fol.

Catalogue d'une Bibliothèque historique de 3,000 volumes, 1809, in-fol.

On trouve en tête de ce volume un rapport à Napoléon, et un aperçu de la dépense que devait occasionner l'impression de ces 3,000 volumes et du temps nécessaire pour cette impression.

Catalogue alphabétique des Notices biographiques qui se trouvent dans les journaux suivants : Annales catholiques, Annales de la religion, Ami de la religion, Choix des journaux, Chronique religieuse, Décade philosophique, Journal de la librairie, Magasin encyclopédique, Revue philosophique, Revue encyclopédique, Saisons du Parnasse, Spectateur du Nord, in-fol.

Copyright 2007 Editions les passerelles du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DISCOURS PRÉLIMINAIRE

DE

LA PREMIÈRE ÉDITION

AVEC DES NOTES NOUVELLES

Peut-être croyait-il échapper plus aisément par ce moyen à la satire littéraire, qui épargne plus volontiers les écrits anonymes, parce que c'est toujours la personne et non l'ouvrage qui est le but de ses traits.

D'ALEMBERT, « Eloge de Montesquieu. »

§ I. *Nature et objet de ce Dictionnaire.*

On appelle ouvrage *anonyme* celui sur le frontispice duquel l'auteur n'est pas nommé (1) : quelquefois le nom de l'auteur se trouve soit au bas d'une épître dédicatoire, soit dans une préface, soit

(1) Cette définition diffère de celle qui se trouve dans le Dictionnaire de l'Académie, et elle ne donne pas même la juste idée que l'on doit se faire d'un ouvrage anonyme. Suivant l'Académie, le mot anonyme, appliqué aux ouvrages, se dit de ceux dont on ne connaît point l'auteur; et en effet telle est l'idée que l'on doit se former d'un ouvrage anonyme : cependant la définition que je présente est le résultat d'un travail fait sur une multitude d'ouvrages dont les auteurs, nommés dans l'intérieur, ne le sont pas sur les frontispices. J'ai retranché beaucoup d'articles de ce genre dans la nouvelle édition de ce Dictionnaire; et autant qu'il m'a été possible, ils ne font pas partie des nombreuses additions qu'elle présente. Si je pouvais ôter de mon ouvrage les articles de cette espèce qui s'y trouvent encore, il me resterait assez d'auteurs véritablement anonymes à dévoiler, et j'aurais la satisfaction de ramener le mot *anonyme* à sa signification la plus naturelle.

† Il nous a paru bon de revenir sur cette exclusion, un grand nombre d'amateurs et de rédacteurs de catalogues continuant à regarder comme anonymes les ouvrages dont les titres ne portent pas de nom d'auteur.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dans l'approbation du censeur, soit dans le corps du privilége accordé pour l'impression, soit à la suite du même privilége. On pourrait donc distinguer différentes espèces d'ouvrages anonymes; mais l'usage est de les ramener toutes à une seule, et de s'en rapporter au frontispice pour la déterminer.

Un ouvrage *pseudonyme* est celui dont le frontispice contient un nom qui n'est pas celui de son auteur. Il y a aussi différentes espèces d'ouvrages pseudonymes. Les écrivains qui mettent sur le frontispice de l'ouvrage qu'ils publient le nom d'un auteur célèbre, doivent passer plutôt pour des imitateurs maladroits que pour des imposteurs. Beaucoup d'ouvrages de ce dernier genre ont paru vers le milieu du siècle dernier. « Il pleut des *Fréret*, des *du Marsais*, des *Bolingbroke* », écrivait Voltaire à d'Alembert en 1766. Ceux qui mettent leur nom à des ouvrages qu'ils n'ont pas faits, se nomment plagiaires. Il existe beaucoup d'ouvrages qui, au lieu du nom des auteurs, ne contiennent que des termes *appellatifs* (1). Ainsi l'abbé Le Gros, chanoine de la Sainte-Chapelle de Paris, a écrit contre J.-J. Rousseau, Court de Gebelin et les économistes, sous la dénomination d'un *solitaire;* Condorcet, contre les « Trois Siècles » de l'abbé Sabattier de Castres, sous celle d'*un théologien*. L'illuminé Saint-Martin a publié plusieurs de ses ouvrages sous le nom du *philosophe inconnu*. Les « Auteurs déguisés » de Baillet contiennent des détails curieux sur les pseudonymes en général, et en particulier sur les différentes espèces de termes *appellatifs*.

La dénomination d'anonymes et de pseudonymes s'applique aux auteurs comme aux éditeurs, aux ouvrages comme aux traductions.

La réputation d'un traducteur suffit souvent pour nous inspirer de l'intérêt en faveur de l'ouvrage traduit, parce que, dans tous les temps, des hommes de génie ont regardé la transmission des beautés d'une langue dans une autre, comme un des meilleurs moyens de perfectionner leur goût et leur style. Fénélon avait traduit l'Odyssée d'Homère et Virgile tout entier : combien n'a-t-on pas à regretter la perte de ce dernier ouvrage? Parmi les traductions que nous possédons, beaucoup jouissent d'une réputation méritée ; les traductions forment donc une branche importante de notre littérature. La Croix du Maine, du Verdier, Charles Sorel, Baillet et l'abbé Goujet, nous ont laissé des détails précieux sur nos anciens traducteurs; j'ai cru devoir marcher sur les traces de ces grands modèles.

Le nombre des éditeurs s'étant multiplié dans les deux derniers siècles, j'ai pensé que l'histoire littéraire devait recueillir leurs noms, d'autant plus que l'on doit à beaucoup d'entre eux des renseignements curieux sur les auteurs qu'ils ont mis au jour. Souvent aussi ils ont ajouté au mérite de l'ouvrage qu'ils avaient entrepris de publier; tel est le service rendu par l'abbé de Rothelin, ou plutôt par Le Beau, à l'« Anti-Lucrèce » du cardinal de Polignac.

Le nom d'un auteur, et les recommandations de ses amis, contribuent souvent, au moins pour le moment, au succès d'un ouvrage. L'expérience prouve cependant, surtout depuis que l'impression a multiplié à l'infini le nombre des livres, que de bons ouvrages, décorés du nom de leurs auteurs, tombent dans l'oubli. Un ouvrage anonyme est bien plus exposé à cette fatale destinée ; s'il obtient du succès, il le doit à un mérite bien réel : c'est, dit ingénieusement M. de La Lande, l'odeur de la violette qui s'élève du sein de l'herbe (1).

On ne peut nier que de bons écrivains n'aient dédaigné de mettre leur nom aux fruits de leurs veilles, et des savans distingués, que nous avons encore le bonheur de posséder, ont fait paraître presque tous leurs ouvrages sous le voile de l'anonyme ; aussi, il me serait facile de prouver que dans toute bibliothèque composée d'ouvrages utiles, il en existe un tiers sans indication d'auteurs, traducteurs ou éditeurs. Les connaissances que l'on peut avoir d'ailleurs en bibliographie restent toujours imparfaites, si l'on ne cherche pas à dévoiler ces anonymes. Il suit de là, qu'un ouvrage où ces noms seraient révélés avec justesse, pourrait devenir d'un usage aussi habituel que les dictionnaires historiques; malheureusement l'on a négligé ce genre de recherches pendant le dernier siècle.

(1) Ce sont ces *appellatifs* qui, considérés par Quérard comme des *supercheries*, ont formé la plus grande partie des augmentations de sa 2e éd. — Il nous a paru cependant nécessaire de laisser aux anonymes les titres sommaires de ces articles, en renvoyant aux « Supercheries », ce qui permettra bien souvent de les retrouver plus facilement.

(1) Voyez le « Magasin encyclopédique », première année, t. V, p. 141.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

§ II. *Causes et inconvénients de la négligence mise, pendant le dernier siècle, dans la découverte des anonymes et pseudonymes.*

J'attribue cette négligence à ces mêmes ouvrages qui, vers le milieu du dernier siècle, ont mis les connaissances bibliographiques à la portée de tout le monde; je veux parler des catalogues de livres, rédigés par le célèbre libraire Martin, et surtout de la « Bibliographie instructive » par de Bure le jeune, ouvrage qui, malgré ses défauts, est encore consulté avec fruit.

Martin a fait connaître, en général avec beaucoup d'exactitude, les noms des auteurs qui ont publié des ouvrages anonymes; mais les tables qui suivent ses catalogues ne contiennent aucune indication relativement aux ouvrages anonymes dont les auteurs ne lui étaient pas connus; ce qui est une imperfection réelle, puisque l'on peut avoir à chercher un ouvrage anonyme, comme celui d'un auteur connu(1). Quant à Debure le jeune, non-seulement il a omis les ouvrages anonymes dans la table volumineuse qui termine sa « Bibliographie, » mais il a mis peu de soin, dans le corps de son ouvrage, à faire connaître les auteurs anonymes dont les productions lui ont paru dignes d'être citées. Le même libraire a publié, dans le même état d'imperfection, son Supplément à la « Bibliographie instructive, » ou le Catalogue des livres du cabinet de Gaignat, *Paris*, 1769, 2 vol. in-8. Ce n'est qu'au bout de quinze ans que ces omissions et ces négligences ont été réparées par M. Née de La Rochelle, dans la « Table destinée à la recherche des livres anonymes qui ont été annoncés dans la Bibliographie instructive, et dans le Catalogue de M. Gaignat. » *Paris*, 1782, in-8. Ce volume, qui forme le dixième de la « Bibliographie instructive, » m'a été utile dans la composition de ce Dictionnaire. J'indique plusieurs anonymes qui ont échappé aux recherches de l'auteur, et quelques erreurs dans lesquelles il est tombé.

Je dois dire ici que, dès 1753, Jacques Barrois, père des libraires de ce nom, avait fait sentir, dans la table du Catalogue des livres de Giraud de Moucy, combien était utile l'indication des ouvrages anonymes. Il a rédigé dans les mêmes principes, en 1763, la table de son excellent Catalogue de la Bibliothèque du médecin Falconet. Ce savant libraire a donc mis ses confrères dans la bonne voie. Aussi, dès 1766, M. Musier indiqua-t-il avec exactitude, les ouvrages anonymes, dans la table du Catalogue de Sénicourt. Depuis cette époque à peu près, M. de Bure l'aîné s'est conformé à cet usage, à cette différence près, qu'il a fait une table particulière pour les ouvrages anonymes.

Envisageons maintenant les inconvénients qui résultent de la négligence dont j'ai tâché d'assigner la cause.

Dans le temps où la littérature était cultivée avec soin dans toutes ses parties, les meilleurs écrivains ne dédaignaient pas d'indiquer les auteurs anonymes; le « Traité des Etudes » de Rollin, m'en a fait connaître plusieurs, entre autres J. Heuzet, auteur de l'excellent ouvrage intitulé : « Selectæ è profanis scriptoribus historiæ » (1). A mesure que les études ont dégénéré, l'ignorance de l'histoire littéraire s'est fait remarquer dans les ouvrages même où cette connaissance est le plus nécessaire. C'est ainsi que, dans son « Examen des observations sur la littérature, » etc.. 1779, in-8, l'abbé Lenoir-Duparc, ex-jésuite, et dernier professeur de rhétorique de cette société, au collége de Louis-le-Grand, conseille la lecture de sept ou huit ouvrages anonymes sur l'art militaire, sans en nommer les auteurs qu'il lui eût été facile de connaître en ouvrant « la France littéraire. »

Les ouvrages du célèbre La Harpe ne sont pas exempts de ce défaut. Il a non-seulement omis le nom des auteurs anonymes, mais il a attribué plusieurs ouvrages à des écrivains qui n'en sont pas les auteurs. C'est ce que je crois avoir prouvé par mon « Examen » de plusieurs assertions hasardées par ce littérateur, dans la dernière partie de son Cours de littérature, qu'il appelle « Philosophie du dix-huitième

(1)+ Les titres des ouvrages anonymes ont également été omis dans les tables de l'ancien catalogue de la Bibliothèque du roi.

(1) Bayle a consacré le soixante-septième chapitre de son ouvrage intitulé : « Réponse aux Questions d'un provincial », à la découverte des auteurs anonymes et pseudonymes dont la connaissance avait échappé à Placcius. On lui doit aussi une lettre supplémentaire à l'opuscule de Decker, « De scriptis adespotis ». Il a dévoilé beaucoup d'écrivains anonymes dans ses « Nouvelles de la République des lettres » et dans sa correspondance particulière.

Charles-Etienne Jordan, dans son « Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733 », *La Haye*, 1735, petit in-8, fait connaître environ trente écrivains anonymes ou pseudonymes. N. N.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

siècle. » Voyez le « Magasin encyclopédique, mai 1805, et surtout mon « Nouveau Supplément au Cours de Littérature de La Harpe », *Paris, Barrois l'aîné*, 1818, in-8. Un article (1) de ce Dictionnaire contient la réfutation d'une nouvelle erreur qui avait échappé à mes premières recherches.

La « Correspondance littéraire » du même auteur, renferme plusieurs fautes graves de la même espèce. Dans une courte notice sur l'abbé de La Porte (voy. le t. III, p. 45), La Harpe présente ce fécond écrivain comme auteur de l' « Esprit de Marivaux, » et de celui de « Fontenelle ». L'abbé de La Porte n'a publié ni l'un ni l'autre de ces deux ouvrages : le premier est de Lesbros, de Marseille ; le second de Prémontval, de l'académie de Berlin.

Le 22 brumaire an X, 13 novembre 1801, M. Buache a lu, à l'Institut national, d'excellentes observations sur « l'Anonyme » de Ravenne (2), dont la géographie a été publié en 1688, in-8, par le P. Porcheron, bénédictin. Mais depuis plus de 60 ans, cette géographie ne peut plus être considérée comme anonyme. Une dissertation que Muratori a insérée dans le tome dixième de ses « Historiens d'Italie, » et qui a pour auteur le P. Beretta, bénédictin, tend à prouver que l'anonyme de Ravenne était un prêtre de ce lieu, nommé Guido, qui vivait dans le neuvième siècle, et non pas dans le septième, comme le prétend le P. Porcheron. Les conjectures de Beretta ont passé pour des preuves sans réplique aux yeux de J. Albert Fabricius, qui donne un article à Guido, dans sa « Bibliothèque latine du moyen âge, » et à ceux du savant père Audiffredi, qui, dans l'excellent catalogue de la Bibliothèque Casanate (3), indique sous le nom de Guido, la Géographie anonyme publiée par le P. Porcheron.

Les auteurs de la « Statistique générale et particulière de la France ; » *Paris, Buisson*, an XII, 1804, 7 vol. in-8, attribuent à Anquetil, auteur de l'« Esprit de la ligue, » l'ouvrage intitulé « Esprit de la Fronde, » qui est de Mailly, professeur à Dijon. Les mêmes écrivains disent que M. de Sainte-Croix a publié des « Dissertations latines ». Ils se trompent ; à moins qu'ils n'entendent parler des notes que ce savant a fournies à Oberlin, pour l'édition de Vibius Sequester ; *Strasbourg*, 1778, in-8.

J'attribue aussi à la négligence que l'on met trop généralement à découvrir les auteurs qui se cachent, la méprise que j'ai remarquée dans la « Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les soixante-dix volumes des Œuvres de Voltaire (édition in-8, dite de Beaumarchais), par M. Chantreau. Le mot *portatif* est indiqué dans cette table comme le titre d'un libelle de l'abbé Destrées. A l'endroit où M. Chantreau renvoie, Voltaire s'exprime ainsi : « Un abbé Destrées, jadis confrère de Fréron, a donné un PORTATIF au procureur général » ; ce qui signifie que l'abbé Destrées a remis ou dénoncé au procureur général le « Dictionnaire philosophique portatif » de Voltaire. M. Chantreau pouvait aisément s'assurer que l'abbé Destrées n'avait fait aucun ouvrage sur le frontispice duquel se trouvât le mot PORTATIF.

§ III. *Principaux ouvrages sur les anonymes et pseudonymes.*

Jusqu'à ce jour, les étrangers ont mieux senti que nous la nécessité de faire connaître les noms des écrivains anonymes et pseudonymes (1).

Dès le moment où les savans de France eurent fait une science de la bibliographie, c'est-à-dire dans le temps que Naudé, déjà connu par la publication du catalogue systématique des livres de la bibliothèque

(1) Voyez dans cette nouvelle édition, l'ouvrage commençant par ces mots : « Relation de l'île de Bornéo.... » N. N.

(2) Voy. « Supercheries », I, 359, *a*.

(3) Bibliothèque léguée par le cardinal Casanate, ancien bibliothécaire du Vatican, au couvent de la Minerve des Dominicains à Rome.

(1) De nos jours encore ce sont les Allemands qui ont bien voulu nous donner le détail de nos richesses littéraires. M. Reinwald a publié tous les ans, depuis 1858, le « Catalogue général de la librairie française » où se trouvent classés dans une seule série alphabétique, sous les noms des auteurs ou sous les titres, pour les anonymes, tous les ouvrages de quelque valeur publiés en français, tant en France qu'à l'étranger. Le Catalogue de chaque année est terminé par une table méthodique. — M. Otto Lorenz, qui a été employé chez M. Reinwald, nous a donné le « Catalogue général de la librairie française », 1840-1865, ouvrage utile et consciencieusement fait dont l'impression fait infiniment d'honneur à la maison veuve Berger-Levrault de Strasbourg. — Plus récemment encore un libraire portant le nom français de Morin, mais qui, né à Berlin vers 1828, est mort à Paris en 1862, avait entrepris de publier « la Littérature moderne », 1850 à 1860, ou Dictionnaire complet de tous les livres français. Il n'a paru que trois livraisons qui s'arrêtent au mot *Chauvel*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'abbé de Cordes, formait la bibliothèque Mazarine; que les frères Dupuy et Ismaël Boulliau *(Bullialdus)* rédigeaient le catalogue de la riche bibliothèque fondée par Jacques-Auguste de Thou l'historien. Vincent Placcius, jurisconsulte et professeur à Hambourg, s'occupait avec zèle de la découverte des anonymes et des pseudonymes. Il publia en 1674, son « Theatrum anonymorum et pseudonymorum. » Ce n'était alors qu'un petit volume in-4, dans lequel l'auteur dévoilait quinze cents écrivains tant anonymes que pseudonymes. Mais, dans la suite, soit par ses propres recherches, soit par le secours de plusieurs savans, il augmenta considérablement sa collection. On voit, en effet, près de six mille auteurs tant inconnus que déguisés, dans l'édition de son ouvrage, donnée après sa mort, par Dreyer, avec une préface de J.-A. Fabricius, *Hambourg*, 1708, in-fol. Il ne se trouve dans ce nombre qu'environ mille écrivains français, les recherches de l'auteur s'étant étendues sur des ouvrages écrits en allemand, en hollandais, en anglais, en italien et en diverses autres langues.

En 1690, notre savant Adrien Baillet publia ses « Auteurs déguisés. » Ce n'était qu'un traité préliminaire qui devait être suivi du « Recueil des auteurs déguisés. » Il le termina par une liste purement historique de son recueil. Mais il mourut en 1706, sans avoir exécuté son grand projet et ne laissant qu'une préface. Elle contient, à la vérité, des recherches aussi curieuses que variées. Mon Dictionnaire indique plusieurs anonymes sur lesquels on n'avait que des notions vagues du temps de Baillet, entre autres le donatiste Tichonius, qui, depuis la savante dissertation de l'abbé Morel sur « l'Ambrosiaster », c'est-à-dire depuis 1762, est regardé comme l'auteur des « Commentaires sur les Epîtres de saint Paul, » faussement attribués à saint Ambroise. Baillet n'a pas même placé Tichonius parmi les cinq auteurs à qui, de son temps, l'on attribuait ces Commentaires.

Le savant La Monnoye a relevé plusieurs fautes commises par Baillet, relativement aux pseudonymes; mais il n'a rien dit de l'article concernant le président Claude Fauchet, que Baillet présente faussement comme s'étant déguisé sous le nom de Pyrame de Candole. Il est probable que son erreur a été occasionnée par l'article de la « Bibliothèque françoise » de Charles Sorel, où il est dit que la traduction de Tacite, par Claude Fauchet, parut sous le nom de Pyrame de Candole. Les exemplaires que j'ai vus, sont anonymes (1). D'ailleurs Sorel donne seulement à entendre que Pyrame de Candole avait publié une édition de la version de Tacite, par Fauchet, ce qu'il avait déjà fait pour la traduction de Xénophon, par de Seyssel. En annonçant cette édition de la traduction française des « Œuvres de Xénophon, » je donne, sur Pyrame de Candole, des détails qui sont peu connus.

Je crois avoir découvert un pseudonyme dont Baillet ne parle pas, et qui a donné lieu à de fréquentes méprises jusqu'à ce jour. C'est le traducteur de Xiphilin, Antoine de Bandole, nom imaginaire que prit Jean Baudoin, en arrivant à Paris, et qu'il mit en tête de deux ouvrages. Les erreurs commises à ce sujet consistent en ce que l'on a dit et répété qu'il avait paru, en 1610, deux traductions de Dion Cassius, l'une par Jean Baudoin, et l'autre par Antoine de Bandole. En comparant, à la bibliothèque de l'Arsenal, un exemplaire portant le nom d'Antoine de Bandole, avec un exemplaire anonyme, connu pour être de Jean Baudoin, je me suis assuré que c'était la même édition de la même traduction de Xiphilin, abréviateur de Dion Cassius. L'article de mon Dictionnaire relatif à l'« Histoire de Dion Cassius, »... présente d'autres détails sur ce sujet.

Je reviens à l'ouvrage de Placcius. Il se répandait dans la république des lettres, malgré les défauts qu'y remarquaient les savants. On reprochait à l'auteur de n'avoir pas suivi l'ordre alphabétique dans l'indication des ouvrages; d'avoir noyé, pour ainsi dire, ses anonymes et pseudonymes dans un déluge de citations; enfin, d'avoir traduit en latin les titres des ouvrages français, au lieu de les présenter dans leur propre langue. On avait aussi remarqué la multitude de fautes de tout genre qui défigurent cet ouvrage. Les omissions de l'auteur n'étaient pas moins nombreuses. En 1740, Jean-Christophe Mylius, bibliothécaire d'Iéna, publia un supplément à l'ouvrage de Placcius; il s'est borné aux ouvrages allemands, latins et français. Ses découvertes s'élèvent à trois mille deux cents articles, dont mille sept cents français. L'ouvrage de Mylius étant rangé par

(1) Ce sont les éditions imprimées à Paris, 1582, in-fol., 1583, in-4; 1584, in-8. Après avoir revu et amendé cette traduction en infinis passages, Pyrame de Candole en donna une édition à *Genève* en 1594, in-8. Elle a été reproduite à *Anvers* en 1596, et à *Douay* en 1600, in-8. N. N.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ordre alphabétique, il est plus aisé à consulter que celui de son prédécesseur. Il présente aussi moins d'incorrections et moins de citations (1).

Vers le milieu du dernier siècle, l'abbé Bonardi, docteur et bibliothécaire de Sorbonne, qui a aidé le P. Desmolets, dans la « Continuation des mémoires de littérature, » se livrait avec ardeur à la composition d'un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes. Il est mort en 1756, à l'âge de 64 ans, sans l'avoir publié. Avant la révolution de 1789, son manuscrit était conservé au séminaire de Saint-Irénée de Lyon; il est sans doute perdu depuis les troubles qui ont agité cette grande ville, et c'est inutilement que j'en ai demandé des nouvelles à des personnes qui eussent pu en avoir la communication.

Il parut à Paris, en 1758, une « France littéraire », rédigée en partie par l'abbé de La Porte, sur le plan qu'avait donné Duport-Dutertre, en 1751, dans son « Almanach des beaux-arts ». On y inséra la liste alphabétique des ouvrages connus des auteurs : elle était suivie d'une autre liste indiquant les ouvrages anonymes. Cet ouvrage eut trois suppléments, jusqu'en 1763 inclusivement.

Le succès qu'obtint ce livre, détermina le libraire à en annoncer une nouvelle édition, très-augmentée, pour l'année 1767; elle ne parut qu'en 1769, mais c'était, pour ainsi dire, un ouvrage nouveau, et l'on est redevable à l'abbé d'Hebrail, plus qu'à l'abbé de La Porte, des augmentations qu'il contient. Sur 6,000 ouvrages, environ, annoncés dans le catalogue alphabétique du tome deuxième, il s'en trouve au moins 3,000 tant anonymes que pseudonymes. Malheureusement aucun signe particulier ne distingue ceux-ci d'avec les autres, et d'ailleurs, la comparaison que j'ai faite des titres avec les frontispices mêmes des ouvrages, m'a fait voir qu'un grand nombre de ces titres sont tronqués, c'est ainsi que l'« Instruction théologique en forme de catéchisme », par Osmont du Sellier, est indiquée sous le titre de « Cathéchisme »; de même « l'Amitié après la mort, contenant les Lettres des morts aux vivants », ouvrage traduit de l'anglais, de Mme Rowe, figure sous le titre de « Lettres des morts aux vivans ». Beaucoup de titres ne sont suivis d'aucune date; ceux-là sont souvent imaginaires. Je considère comme tels les « Lettres littéraires sur divers sujets, » *s. d.*, 2 vol. in-12, et les « Mémoires historiques et curieux », aussi *s. d.*, 2 vol. in-12, indiqués sous le nom de l'abbé de La Roche, connu par l'édition qu'il a donnée des « Maximes » de La Rochefoucauld, avec des notes. L'auteur a peut-être voulu parler des « Lettres curieuses sur divers sujets », *Paris*, 1725, 2 vol. in-12, attribuées à un nommé Duval (1), dans le Catalogue de la Bibliothèque du roi. J'ai indiqué dans mon Dictionnaire plusieurs autres fautes du même genre. L'on ne trouve pas dans ce volume le catalogue des ouvrages anonymes annoncé dans l'avertissement qui précède le tome premier. Cette omission est à regretter, car les éditeurs des suppléments qui ont paru en 1778 et 1784, eussent sans doute trouvé dans ce catalogue beaucoup d'ouvrages dont les auteurs étaient connus depuis 1769, et celui qu'ils nous ont transmis en serait plus satisfaisant. En général, ces deux suppléments sont très-inférieurs aux deux premiers volumes. J'ai remarqué dans le même avertissement une omission répréhensible, relativement aux savants qui ont communiqué des articles aux premiers éditeurs; ceux-ci avaient proclamé avec reconnaissance les noms de l'abbé Saas, connu par ses critiques du Catalogue de la Bibliothèque du roi, du Dictionnaire de Ladvocat et des sept premiers volumes de l'Encyclopédie, etc.; de D. Gerou, bénédictin, qui a laissé une Bibliothèque des auteurs orléanais; de l'abbé Sepher, bibliographe renommé; du P. Roset, dominicain, qui avait envoyé la notice de tous les écrivains de la Franche-Comté : puisque les nouveaux éditeurs ont profité des recherches et des renseignements de ces hommes laborieux, ils devaient en perpétuer le souvenir par une mention expresse.

M. Ersch, bibliothécaire de l'université d'Iéna, a copié dans « la France littéraire », imprimée à Hambourg depuis 1797 jusqu'en 1806, et composée aujourd'hui

(1) On retrouve dans son ouvrage, avec d'utiles augmentations, l'excellente dissertation d'Heuman sur les « Livres anonymes et pseudonymes », publiée pour la première fois en 1711. Les noms de ces auteurs sont toujours cités avec éloge; l'ex-jésuite de Valois a troublé maladroitement ce concert dans un discours sur les « Anonymes », où l'on rencontre d'ailleurs de justes réflexions. Voyez son « Recueil de dissertations littéraires ». *Nantes*, 1766, in-8, p. 245. Il y a quatre fautes d'impression dans les cinq noms qu'il cite. N. N.

(1) J'ai découvert plusieurs ouvrages anonymes de cet auteur. Voyez son article dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques ». N. N.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de 5 volumes, toutes les fautes de celle de Paris, et il y en a ajouté de bien plus graves ; telle est la confusion des auteurs les uns avec les autres : par exemple, il prend Ribaud de La Chapelle pour Besset de La Chapelle; le marquis de Guasco pour l'abbé de Guasco ; M. André, bibliothécaire de d'Aguesseau, pour l'abbé André, instituteur du comte Desfours à Prague, auteur d'une « Histoire de Bohême » ; Elie Bertrand, né en Suisse, pour M. Bertrand né à Besançon ; l'abbé Champion de Nilon pour l'abbé Champion de Pontalier ; le ministre Calonne pour M. de Calonne, cultivateur des environs de Paris ; l'avocat Dumont pour Dumont l'architecte ; M. l'abbé Jacquemont, ancien chef de division au ministère de l'intérieur, pour l'abbé Jacquemont du Valdahon, etc., etc., etc. Ces fautes, qu'il était bien difficile à un étranger d'éviter, ne m'empêchent pas de rendre justice au zèle et aux connaissances de ce savant, qui est aujourd'hui professeur de l'université de Halle.

C'est d'ailleurs cet estimable bibliographe qui a ranimé mon goût pour les recherches relatives aux anonymes et pseudonymes, par l'invitation qu'il a faite aux littérateurs français de lui communiquer des remarques sur son ouvrage ; il trouvera dans mon dictionnaire les articles que j'avais d'abord eu dessein de lui envoyer.

Je déclare encore que l'ouvrage de M. Ersch a souvent facilité mes recherches et mes vérifications. Des titres qu'il n'a indiqués qu'imparfaitement m'ont cependant mis à même de découvrir de véritables anonymes ; c'est ainsi que les mots : « Histoire de la barbe de l'homme », 177.., dans l'article de D. Fangé, m'ont désigné l'auteur des « Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme ». *Liége, Broncart*, 1774, in-8.

On trouve dans le troisième volume du « Dictionnaire bibliographique », connu sous le nom de Cailleau, quoiqu'il ait été composé par l'abbé Duclos, amateur de livres, mort vers 1790, un petit « Dictionnaire de livres rares, dont les auteurs ne sont pas connus ». Le seul énoncé du titre prouve que l'auteur s'est attaché aux livres rares ; aussi, ne parle-t-il point des livres utiles. Quant aux raretés, il n'a pas connu les auteurs de la plus grande partie de celles dont il fait mention. Mon dictionnaire indique beaucoup de noms qu'il ignorait.

Quelque incomplet que soit le dictionnaire des anonymes de l'abbé Duclos, il a son utilité ; et M. Fournier, qui s'est donné la peine de réduire en un volume l'ouvrage entier, y compris le supplément de M. Brunet fils (1), devait bien ne pas omettre la partie des anonymes, d'autant moins qu'il a reproduit toutes les fautes de ses modèles.

Tels sont les principaux ouvrages qui ont été composés *ex-professo* sur la matière que j'ai traitée.

§ IV. *Nécessité d'un nouvel ouvrage pour faciliter la découverte des anonymes et des pseudonymes.*

La nécessité d'un nouvel ouvrage destiné à faciliter la recherche des écrivains anonymes et pseudonymes, est sentie depuis longtemps ; la plupart des bibliothécaires de Paris se sont donné la peine d'écrire de leur main sur le frontispice des ouvrages anonymes contenus dans les bibliothèques confiées à leurs soins, les noms d'auteurs qu'ils ont pu découvrir ; j'ai vu nombre d'ouvrages enrichis de notes de cette nature, dans les dépôts littéraires nationaux où ont été transportés, à l'époque de la révolution, les bibliothèques des établissements supprimés. Les savans les plus distingués de nos derniers temps ont pris les mêmes soins pour leurs bibliothèques particulières. Je m'en suis également convaincu, en jetant les yeux sur des ouvrages anonymes qui leur avaient appartenu ; tels étaient les livres provenant des bibliothèques de MM. Sepher, Beaucousin, Mercier-Saint-Léger, Godescard, Anquetil-Duperron et Villoison (2).

La dispersion des anciennes bibliothèques et la vente des cabinets particuliers ont fait évanouir ces recherches précieuses. Elles sont entièrement perdues pour nous. D'un autre côté, on ne remarque plus dans les catalogues de livres qui se publient aujourd'hui, la connaissance des auteurs anonymes et pseudonymes qui distinguait les Martin, les Barrois, les Née de la Rochelle, etc. Cela vient en partie de ce que, depuis environ 30 ans, on a préféré les livres rares et curieux aux ouvrages véritablement utiles.

(1) Voyez le « Dictionnaire portatif de bibliographie », par F.-I. FOURNIER, *Paris, chez Fournier frères*, 1805, in-8 ; — nouvelle édition, 1809, in-8. Cet ouvrage n'est remarquable que par une exécution typographique assez élégante.

(2) Je puis joindre à ces noms plus ou moins célèbres celui de l'abbé Morellet, dont la nombreuse bibliothèque a été vendue en 1810.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

D'après tous ces détails, j'ai dû penser que le dictionnaire que je publie aujourd'hui, était devenu d'une indispensable nécessité.

Un ouvrage de cette nature peut seul empêcher de confondre les masques qu'un auteur a pris pour se déguiser, avec les personnes cachées sous ce déguisement, ou avec celles qui n'y ont jamais pensé.

Nous avons deux exemples assez récens de méprises de cette espèce. M. Thorillon, ancien procureur, ayant envie de publier des vues nouvelles sur les finances, crut devoir se déguiser, en 1787, sous les noms de Th. Minau de la Mistringue. La tournure singulière de ces noms pouvait donner lieu à quelques réflexions plaisantes : aussi les auteurs du « Petit almanach de nos grands hommes » ne manquèrent-ils pas de s'amuser aux dépens du nouveau financier. Ce qu'il y a de risible, c'est qu'ils ont pris un nom masqué pour un nom réel ; il n'est point du tout étonnant que M. Ersch ait partagé leur erreur ; mais notre compatriote Desessarts a su se garantir de ce piége.

Si en 1786, époque à laquelle Jean Senebier écrivait son « Histoire littéraire de Genève », il eût existé un Dictionnaire des pseudonymes, le savant bibliothécaire n'eût pas placé, dans son article « Bourdillon », l'ouvrage intitulé : « Essai historique et critique sur les dissentions des églises de Pologne », publié par Voltaire, en 1767, sous le nom de ce pasteur.

Les bibliothécaires en général sont intéressés à la publication d'un dictionnaire tel que celui-ci ; car je sais, par mon expérience, qu'ils doivent quelquefois se trouver embarrassés lorsqu'on leur demande des ouvrages sous le nom d'un auteur qu'ils ne connaissent pas.

§ V. *Travaux auxquels je me suis livré avant la composition de mon dictionnaire, et motifs qui m'ont déterminé à le faire imprimer.*

La bibliographie et l'histoire littéraire ont toujours été l'objet plus ou moins direct de mes études. Ayant été chargé pendant six ans, soit en qualité de membre de la commission temporaire des arts, adjointe au comité d'instruction publique de la Convention nationale, soit comme membre du conseil de conservation des objets de sciences et d'arts dans le ministère de l'intérieur, de diriger les travaux qui s'exécutaient dans des dépôts littéraires nationaux, j'ai pu facilement consulter, vérifier et comparer entre eux les ouvrages les plus divers et les plus curieux.

Obligé de livrer à l'impression le catalogue de la bibliothèque du Conseil-d'Etat, j'ai eu le soin de nommer la plupart des auteurs des ouvrages anonymes et pseudonymes qui en faisaient partie. Ce catalogue, sorti en 1803 des presses de l'imprimerie du gouvernement, paraît avoir obtenu, malgré ses imperfections, le suffrage des amateurs tant nationaux qu'étrangers.

Je puis dire ici qu'outre l'indication de beaucoup d'anonymes et de pseudonymes, il renferme un bon choix d'ouvrages précieux et surtout utiles dans tous les genres de connaissances.

Le plan conçu en 1805, pour l'embellissement intérieur du château des Tuileries, nécessita la démolition du local où était placée la bibliothèque du Conseil-d'Etat. J'ai profité du loisir forcé que me donnait cet événement, pour réunir et mettre en ordre les notes et renseignements que j'avais recueillis depuis longtemps ; c'était une occasion de compléter, autant qu'il était en moi, les découvertes consignées dans le catalogue de la bibliothèque du Conseil-d'Etat ; j'étais aussi encouragé par l'idée que ce travail me serait utile pour le « Nouveau dictionnaire historique » que j'ai entrepris de publier, car, il faut l'avouer, celui que nous connaissons, souvent augmenté, jamais corrigé, roule depuis une quarantaine d'années sur le même fonds d'erreurs et de méprises (1).

J'ai parlé, dans la préface du catalogue de la bibliothèque du Conseil-d'Etat, d'un ouvrage du même genre que celui que je publie aujourd'hui, et dont s'occupe depuis plusieurs années M. Van Thol, hollandais, ancien conservateur du dépôt littéraire de Saint-Louis-la-Culture. Les retards qu'il a mis à sa publication ont aussi contribué à la détermination que j'ai prise de livrer à l'impression mes recherches particu-

(1) L'impossibilité de rédiger ce Dictionnaire avec les soins qu'il exige et l'indépendance de caractère que mes lecteurs ont droit d'attendre de moi, m'a réduit à faire seulement la revue des ouvrages de ce genre publiés dans le XVIII^e^ siècle et dans ces derniers temps. Voyez le tome I^er^ de mon « Examen critique des Dictionnaires historiques les plus répandus ». *Paris, Rey et Gravier*, 1820, in-8. Je m'occupe avec zèle de la composition du second et dernier volume de cet ouvrage, qui paraîtra trois mois après la publication de la dernière livraison de la « Biographie universelle. » N. N.

+ Ce second volume n'a pas été publié.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lières; lorsque M. Van Thol a su que mon ouvrage était sous presse, il a cru devoir prévenir le public, par la voie des journaux, qu'il s'occupait de la recherche des noms des *auteurs français* qui ont publié des livres anonymes ou pseudonymes en français, et cela pour conserver son *droit de priorité*. M. Amoreux, médecin de Montpellier, que je n'ai pas l'honneur de connaître, lui a très-bien répondu dans la « Revue philosophique » du 1er novembre 1806, qu'on ne sait trop en quoi peut consister ce droit de priorité. D'ailleurs, M. Van Thol, d'après son propre aveu, ne s'est occupé que d'ouvrages composés *en français* par des *Français*. Ainsi il ne doit parler ni des étrangers qui ont écrit en français, ni des traducteurs, ni des éditeurs. Son ouvrage aura donc seulement, suivant ses expressions, *en quelque partie, quelque analogie* avec le mien (1).

§ VI. *Méthode que j'ai suivie dans la rédaction de ce Dictionnaire.*

J'ai eu à choisir entre les deux principales méthodes employées jusqu'à ce jour pour l'indication des ouvrages anonymes.

La première consiste à suivre scrupuleusement les premiers mots de chaque titre; la seconde à choisir le mot principal du titre, c'est-à-dire celui qui fait le mieux connaître le sujet de l'ouvrage.

La première est la plus simple et la plus sûre; elle n'expose à aucune erreur ni le rédacteur d'un catalogue, ni les personnes qui le consultent. Pour en faire sentir le mérite, il me suffira de dire qu'elle a été adoptée par le P. Audiffredi, dans le magnifique catalogue de la bibliothèque Casanate. Il est à regretter que ce chef-d'œuvre de bibliographie n'ait pas été achevé, et finisse avec la lettre I au quatrième volume qui parut en 1788. Le premier fut publié en 1768; si MM. les conservateurs actuels de cette bibliothèque ont le courage de le terminer, ils rendront à la république des lettres un service inappréciable.

Les bibliographes qui ont suivi la seconde méthode ne sont point d'accord avec eux-mêmes; ils s'attachent tantôt aux premiers mots des titres et tantôt au mot principal.

J'ai donc dû préférer la première méthode, et j'ai tâché de la suivre dans toute son exactitude et dans toute son étendue (1). Cependant, pour ne pas entrer dans des détails suggérés ordinairement par des raisons particulières aux auteurs ou aux libraires, je me suis contenté d'ajouter aux cinq ou six premiers mots de chaque titre ceux qui donnent une idée suffisante de l'ouvrage; mais j'ai presque toujours cité le lieu où il a été imprimé, le nom du libraire, la date de l'impression, le nombre des volumes et leur format (2). La réunion de ces éléments est nécessaire pour faire connaître un ouvrage, surtout lorsqu'il est anonyme. Les bibliographes qui en omettent plusieurs, ressemblent aux mathématiciens qui, dans les traités d'algèbre, donnent l'énoncé de plusieurs problèmes sans y ajouter le résultat des solutions. Un titre vaguement indiqué est en effet un vrai problème à résoudre.

Je me suis un peu écarté de l'ordre alphabétique des titres, lorsqu'il s'est agi d'annoncer les éloges des personnes distinguées par leurs vertus ou par leurs lumières, parce qu'il m'a semblé que, dans ce cas, l'ordre essentiellement alphabétique était celui des personnes louées, et cela pour éviter la désagréable bigarrure qu'eût mise dans cette liste la diversité qui règne sur les titres de plusieurs éloges d'une même personne.

Ma méthode rendra l'usage de ce Dictionnaire aussi simple que facile. En effet, quand désirons-nous savoir le nom de l'auteur d'un ouvrage anonyme? c'est

(1) La mauvaise santé de M. Van Thol, qui touche à sa quatre-vingtième année, l'empêchait depuis longtemps de compléter ses recherches sur les écrivains anonymes et pseudonymes; je l'ai fait prier par M. Barrois, son ancien ami, de m'abandonner ses matériaux, à condition que je ferais suivre des lettres initiales de son nom les articles que j'y puiserais. M. Van Thol ayant accepté cette proposition, on trouvera dans la nouvelle édition de ce Dictionnaire, un nombre assez considérable d'articles suivis des lettres V. T. Il y en a de fort curieux. N. N.

(1) + Nous avons cru devoir faire ici une modification au classement adopté dans la 2e édition. L'auteur avait classé d'après l'orthographe du titre, de sorte que le même ouvrage, selon l'exactitude de la transcription ou la date de l'édition, pouvait se trouver placé par exemple à *adventures* ou à *aventures*. Nous avons, dans ce cas, tout en transcrivant les titres avec toute l'exactitude possible, classé les ouvrages d'après l'orthographe usuelle.

(2) + Beaucoup de titres ont été trop abrégés. Nous les avons complétés, et pour les ouvrages que nous n'avons pu voir nous-mêmes, nous devons de nombreuses indications à M. le Dr Hoffmann, de Hambourg, et à M. A. Ladrague, le consciencieux bibliothécaire du comte Ouvaroff.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lorsque cet ouvrage est sous nos yeux : il ne s'agira donc, pour satisfaire cette curiosité, que de comparer le titre de l'ouvrage avec celui du Dictionnaire, qui lui ressemblera parfaitement. Si l'on trouve cet objet de comparaison, la curiosité sera satisfaite, puisque j'ai mis entre deux parenthèses l'anonyme que l'on cherche. S'il ne se trouve, parmi les titres du Dictionnaire, aucun article semblable au titre qu'on a sous les yeux, ce sera une preuve que l'ouvrage ne m'aura pas été connu, ou plutôt qu'il m'aura été impossible de découvrir le nom de son auteur.

On trouvera dans ce Dictionnaire quelques articles qui ne sont pas anonymes ; ils ont échappé à mon attention ; il en est d'autres qui le sont réellement, et qui ne paraîtront pas tels à tous les lecteurs, parce que quelques exemplaires portent le nom de l'auteur ; j'en ai fait quelquefois la remarque : mais je n'ai rien dit pour les « Contes et proverbes » de M. Cambry qui sont dans ce cas (1).

D'autres ouvrages sont anonymes d'une édition étrangère, sans l'être de l'édition originale faite en France. De ce nombre sont l'« Essai ou les Essais historiques et critiques sur le goût », par l'abbé Cartaud de La Villate ; « le Traité de l'obéissance des chrétiens aux puissances temporelles », par l'abbé Brueys, etc.

Mon attention à décrire exactement les titres, justifiera le parti que j'ai pris dans ces différents cas.

C'est par les mêmes principes que j'expliquerai l'insertion dans mon Dictionnaire de plusieurs articles qui ont cessé d'être anonymes à la troisième ou quatrième édition. En effet, dès qu'il existe une édition anonyme d'un ouvrage, c'est une raison suffisante pour faire connaître le nom de l'auteur à ceux qui la possèdent, et il arrive trop souvent que les éditions postérieures d'un ouvrage sont moins connues que les premières.

On ne devra point regarder comme des répétitions plusieurs articles donnés à un ouvrage qui a paru sous différents titres ; il était impossible de satisfaire les personnes qui possèdent ces différentes espèces d'exemplaires ou d'éditions d'un même ouvrage, sans en insérer les titres à leurs places respectives.

Parmi les faux frontispices dont certains ouvrages sont décorés, il en est qui se font remarquer par la maladresse de leurs inventeurs. Par exemple, celui qui fit annoncer en 1751, sous le titre de « Berlin, le Portefeuille de M^me^ de T***», publié par M. de V***, crut probablement que ce volume aurait un grand débit, à l'aide du voile léger dont l'auteur et l'éditeur sembleraient couverts. Mais il fallait ne pas l'ouvrir pour être dupe de son titre. C'est sans doute ce qui est arrivé au libraire Nyon l'aîné, qui l'annonce ainsi dans la seconde partie du catalogue des livres du duc de la Vallière, n° 13,385 : « le Portefeuille de M^me^ de T*** (DE TENCIN), publié par M. de V*** (DE VOLTAIRE). J'ai parcouru ce volume ; ce n'est autre chose qu'un recueil de poésies ou de pièces mêlées de prose et de vers, par différents auteurs, publié à Paris, en 1715, sous ce titre : « Portefeuille de M^me^ ***». Presque tous les morceaux qu'il renferme ont été réimprimés dans les « Amusements du cœur et de l'esprit », par Etienne-André Philippe. Il y en a de M^mes^ d'Ussé et de Simiane, du chevalier de Laubepin, de M. de Bainville, de Saint-Didier, etc., etc.

Si l'on me reprochait d'avoir cité un trop grand nombre de brochures, je répondrais qu'un ouvrage destiné à toutes les classes de lecteurs devait présenter jusqu'aux moindres opuscules. C'est souvent dans ces ouvrages que l'on trouve des détails précieux pour l'histoire des sciences, ou des anecdotes bonnes à conserver. Cependant, je n'ai pas voulu imiter les auteurs de « la France littéraire » de 1769, qui ont fait un article du « Musicien prédicateur », poëme, par l'abbé Goujet. C'est un conte de trente-neuf vers, dont l'objet était réel, et qui ne se trouve que dans quelques exemplaires du 10^e^ volume de la « Continuation des Mémoires de littérature », par le P. Desmolets, et à la suite de quelques hymnes de M. Hémard de Danjouan, imprimées en feuilles volantes.

J'ai mis beaucoup de notes dans mon Dictionnaire (2), parce qu'elles m'ont paru nécessaires pour soutenir l'attention de ceux qui voudront le lire de suite. Elles auront en général le mérite de la nouveauté ; puissent-elles y joindre celui de l'exactitude ! elles seraient beaucoup plus nombreuses, si j'eusse voulu répéter ce

(1) Cette omission a été réparée dans la seconde édition. N. N.

(2) Ces notes se trouvent plus que doublées dans la nouvelle édition.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

que l'on trouve dans beaucoup d'ouvrages, discuter de nouveau ce qui l'a été cent fois, et rectifier toutes les méprises que j'ai remarquées dans les catalogues de livres même les plus renommés. Mais je n'ai pas cru devoir reproduire des détails trop connus, ou des discussions éclaircies depuis longtemps. D'un autre côté, la célérité avec laquelle se rédigent et s'impriment les catalogues, m'a paru mériter de l'indulgence ; je me suis contenté d'indiquer des méprises qui ont été assez souvent répétées pour induire en erreur. L'on peut croire d'ailleurs qu'en général j'ai eu de bonnes raisons pour ne pas partager l'opinion de tel ou tel bibliographe.

Si mes vœux étaient remplis, mon ouvrage pourrait être regardé comme la table des « Dictionnaires historiques », en ce qui concerne les anonymes. Souvent, en effet, on possède un de ces livres dont l'auteur a son article dans nos dictionnaires. Je fournirai le moyen de consulter cet article, auquel on n'eût jamais pensé sans moi. Supposons, par exemple, qu'on ait sous les yeux l'« Histoire universelle de Trogue Pompée, réduite en abrégé par Justin, traduction nouvelle avec des remarques par l'abbé A...., de Port-royal», *Paris*, 1698 et 1708, 2 vol, in-12. On lit dans le privilége que l'auteur se nommait D.L.M. Ces lettres sont les initiales du fief de la Martinière que possédait Louis Ferrier. Nous trouvons des détails curieux sur cet auteur, dans les dictionnaires de Morery et de Chaudon.

C'est lui qui fit, en 1702, représenter la tragédie de « Montézume », dont parle Voltaire dans son Discours sur la tragédie, en tête de « Brutus ». La scène ouvrait par un spectacle nouveau : c'était un palais d'un goût magnifique et barbare; Montézume disait à ses courtisans, prosternés le visage contre terre :

Levez-vous ; votre roi vous permet aujourd'hui
Et de l'envisager et de parler à lui.

Ce spectacle charma, dit Voltaire, mais voilà tout ce qu'il y eut de beau dans cette tragédie.

Pourrait-on, sans un dictionnaire des ouvrages anonymes, trouver facilement le nom de l'auteur de cette traduction estimable de Justin, nom qui est demeuré inconnu à l'abbé Paul, son dernier traducteur? Je pourrais citer mille exemples de cette nature; si je me fusse jeté dans tous les détails dont mes articles étaient susceptibles, j'aurais reproduit les dictionnaires historiques sous une forme nouvelle. Je ne devais donc justifier l'attribution de certains ouvrages à tels ou tels auteurs, que dans les cas où je n'étais pas d'accord avec les dictionnaires ; c'est ce que j'ai fait assez généralement.

§ VII. *Principaux ouvrages consultés pour la composition de ce dictionnaire.*

Je n'ai presque consulté les ouvrages de Placcius et de Mylius, que pour rectifier leurs erreurs ; si je reproduis des articles qui se trouvent chez eux, c'est pour leur donner plus d'exactitude et de concision ; quant à ceux de leurs articles qui sont sans intérêt aujourd'hui, parce qu'ils n'ont rapport qu'à des disputes particulières et plongées dans le plus profond oubli, je n'ai pas cru devoir leur donner une nouvelle existence.

« La France littéraire » de 1769, m'a été bien plus utile que les deux auteurs que je viens de nommer ; mais j'ai eu besoin de voir les ouvrages qui y sont indiqués, pour m'assurer s'ils sont véritablement anonymes. Lorsque ces ouvrages m'ont manqué, je ne m'en suis rapporté qu'à des titres de livres consignés dans des catalogues dont les auteurs sont renommés pour leur exactitude. J'ai soumis à ces deux modes de vérification la plus grande partie des articles contenus dans le tome deuxième de l'ouvrage dont il est ici question. Sans cela, les pénibles et utiles recherches des abbés de La Porte et d'Hébrail eussent été perdues pour les bibliographes, comme elles le sont pour la plupart des gens du monde, qui ne voient dans cette longue série d'articles qu'un catalogue ordinaire.

J'ai dit plus haut ce que je pensais de « la France littéraire » de Hambourg (1).

Au défaut d'autres ouvrages spécialement consacrés à la découverte des anonymes et des pseudonymes, j'ai consulté les catalogues de livres les plus renommés. J'ai donc eu sans cesse sous les yeux les catalogues rédigés par MM. Martin, Barrois, de Bure, Musier, Née de La Rochelle, Le Clerc, Nyon l'aîné et les frères Bleuet

(1) Au lieu de cette publication arriérée, qui du reste a été mise à profit par Quérard dans sa « France littéraire », *Paris*, 1827-1864, nous avons consulté l'ouvrage de ce dernier, ainsi que la suite qui en a été donnée sous le titre de « la Littérature française contemporaine. »

Le « Catalogue général de la librairie française », 1840-1865, par Otto Lorenz, nous a donné un certain nombre d'articles modernes.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fils. Plusieurs de ces catalogues sont dans toutes les bibliothèques bien composées (1).

Des hommes de lettres, des savans même, n'ont pas dédaigné de présider à la rédaction de ces sortes d'ouvrages qui ont acquis par là un nouveau degré d'utilité. Malgré les justes reproches adressés aux rédacteurs du catalogue de la Bibliothèque du roi, leur travail n'est pas moins recommandable par sa belle distribution et les renseignements bibliographiques que l'on y trouve.

On peut louer sans réserve le « Catalogue de la bibliothèque de M. le comte de Bunau (Bibliotheca Bunaviana) » (2), rédigé par Franckius; celui de la « Bibliothèque publique d'Orléans », dont l'auteur est le P. Fabre, bénédictin; le « Catalogue systématique et raisonné, fait sur un plan nouveau », qui est le catalogue des livres de M. Van Goens (3), dressé par lui-même, et enrichi d'une multitude de remarques bibliographiques; le « Catalogue de la bibliothèque Casanate », que je ne me lasse pas de citer par estime pour feu le P. Audiffredi, son principal auteur; enfin le « Catalogue de la bibliothèque » de M. de La Serna-Santander (4).

Il me reste à juger bien différemment les deux catalogues où j'ai trouvé le plus de renseignements, relativement aux anonymes et aux pseudonymes, je veux parler du « Catalogue de la bibliothèque de feu M. Matheus Lestevenon » publié en 1798, in-8, par Detune, libraire à La Haye, et du « Catalogue manuscrit des livres de l'abbé Goujet » en 6 vol in-fol., que j'ai acquis en 1802, à la vente de la bibliothèque de M. Béthune-Charost; plus je relis le premier, plus j'y trouve de fautes, et au contraire, plus j'étudie le second, plus j'y remarque la vaste érudition de son auteur. Je n'ai pas dit assez de bien de cet important ouvrage, dans la notice que j'en ai publiée dans le « Magasin encyclopédique », 8e année, 1803, t. V, p. 182 et suiv.; ce catalogue est un précieux monument d'histoire littéraire et de bibliographie. Des savans à qui je l'ai communiqué, en portent le même jugement que moi. Aucun ouvrage ne me présentait une aussi abondante moisson d'anonymes; mais comme un grand nombre ont rapport aux troubles qui ont agité l'Eglise de France dans la dernière moitié du XVIIe siècle et au commencement du XVIIIe, je me suis borné aux ouvrages qui ont survécu à ces trop fameuses querelles.

Certains catalogues m'ont présenté, dans la description fidèle des ouvrages anonymes, un autre genre d'utilité qui m'a épargé nombre de fausses démarches; je l'ai trouvé à un éminent degré dans la seconde partie du « Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière », dressé par Nyon l'aîné. Que de richesses décrites dans ce catalogue composé de 26,537 articles! combien de fois il a rappelé à ma mémoire des anonymes dont les ouvrages m'étaient connus, mais n'étaient pas sous ma main!

Le second catalogue, où j'ai trouvé des secours du même genre, est connu sous

(1) Depuis l'impression de ce discours, M. Brunet, auteur de l'excellent ouvrage intitulé « Manuel du libraire et de l'amateur de livres », a publié plusieurs catalogues aussi estimables que les précédents. Je dois les mêmes éloges à quelques catalogues rédigés par MM. de Bure frères, Renouard, etc. N. N.

+ Pour la 3e édition, un grand nombre de catalogues rédigés par MM. Potier, Techener, A. Labitte et Claudin ont été souvent utilement consultés.

(2) + M. A. Ladrague, bibliothécaire du comte Alexis Ouvaroff, se propose de marcher sur les traces de J.-M. Frank dans la rédaction du catalogue de la bibliothèque de ce riche et savant étranger, catalogue dont il vient de publier un excellent spécimen sous ce titre : « Bibliothèque Ouvaroff. Catalogue spécimen. Sciences secrètes. » *Moscou, imp. de W. Gautier*, 1870, pet. in-4 de XII et 217 pages, 1883 numéros.

Ce consciencieux travail est terminé par 2 tables : 1° Table alphabétique des noms des auteurs, traducteurs, commentateurs, etc. 2° Table alphabétique des titres des ouvrages anonymes, avec renvoi au nom des auteurs lorsqu'ils sont connus.

(3) Connu par la savante édition de l'ouvrage de Porphyre, « De antro nympharum ». *Ultrajecti*, 1765, in-4. Il paraît que des revers politiques ont éloigné pour toujours M. Van Goens de sa patrie et de la culture des lettres. Voyez « Saxii onomasticon litterarium. »

(4) Depuis la publication de mon ouvrage, j'ai lu avec soin le « Dictionnaire universel européen de livres », par le libraire Georgi, en trois langues, latine, allemande et française, *imp. à Leipsick* de 1742 à 1753, 5 vol. in-fol.

Ce dictionnaire contient plus de vingt mille articles français, rangés d'après un ordre alphabétique très-défectueux. Les titres en général fourmillent de fautes, soit pour la matière qui y est traitée, soit pour les dates, soit pour les noms d'auteurs. Un tel ouvrage doit donc être consulté avec de grandes précautions; et, quoiqu'il me fût assez connu avant l'impression de mon dictionnaire, j'ai peut-être à me féliciter de ne pas l'avoir lu alors. Depuis 1806, les erreurs multipliées qu'il présente, n'avaient plus les mêmes dangers pour moi, et je l'ai consulté avec fruit pour découvrir plusieurs anonymes que l'auteur a indiqués d'après la notoriété publique pour le temps où il écrivait. Cet ouvrage m'a servi aussi pour constater l'existence de certains livres devenus fort rares. N. N.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le titre de « Catalogue hebdomadaire des livres nouveaux », publié successivement par les libraires Despilly et Pierre; il en a paru un volume par année, depuis 1763 jusqu'en 1789 inclusivement; les tables en sont très-bien faites; j'ai su, depuis l'impression de mon dictionnaire, que l'estimable Moutonnet de Clairfonds en avait rédigé sept ou huit.

M. de Cheppe, ancien instituteur, traducteur des Eglogues de Virgile, *Paris, Desenne*, an X, 1802, in-8, possède une nombreuse bibliothèque : le catalogue qu'il en a dressé avec beaucoup de soin, par ordre alphabétique, m'a été extrêmement utile.

Parmi les bibliographies particulières, j'ai consulté utilement la « Méthode pour étudier l'histoire » de l'abbé Lenglet-Dufresnoy, la « Bibliothèque des romans » du même auteur, la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France »(1) à laquelle il n'a manqué pour être un vrai chef-d'œuvre, que d'avoir été revue et dirigée par un bibliographe doué des connaissances de l'abbé de Saint-Léger; la nouvelle édition des « Lettres sur la profession d'avocat », par Camus; enfin l'excellente « Bibliographie astronomique » de M. de La Lande.

Les dictionnaires historiques de Bayle, Moréry, Ladvocat, Feller, Chaudon, Delandine et autres, m'ont fait aussi connaître un grand nombre d'anonymes et de pseudonymes; mais ces ouvrages sont en général insuffisants pour cet objet, parce que les articles anonymes n'y sont pas distingués d'avec ceux qui portent le nom des auteurs; le P. Audiffredi me paraît avoir fait le premier cette distinction dans le catalogue de la bibliothèque Casanate rédigé par ordre alphabétique des auteurs et des ouvrages anonymes. Il a été imité par Jean-Christophe Adelung, qui a publié, en 1784 et en 1785, deux volumes de supplément au « Dictionnaire universel des hommes célèbres, de Jöcher ».

Les « Siècles littéraires de la France » par M. Desessarts, pourraient encourir les mêmes reproches que les « Frances littéraires » de Paris et de Hambourg; on y trouve cependant beaucoup d'articles très-bien faits; la plupart ont été fournis par les auteurs eux-mêmes.

J'indiquerai ici quelques-unes des fautes que l'on peut justement reprocher à plusieurs des auteurs dont je viens de parler, dans la seule crainte qu'elles n'induisent en erreur les étrangers.

M. Ersch cite comme deux ouvrages anonymes de Legouz de Gerland, la « Relation d'un voyage en Italie », et des « Lettres sur les Anglais ». Ces ouvrages n'ont pas vu le jour; on en a la preuve dans l'Eloge de M. Legouz par Maret, secrétaire perpétuel de l'Académie de Dijon, édition in-4. M. Dessessart a reproduit cette méprise. On trouve dans son ouvrage, comme dans celui de M. Ersch, « l'Histoire de Laïs », par le même Legouz, métamorphosée en une « Histoire des lois. »

L'habitude de confondre ainsi des manuscrits avec des imprimés n'est que trop commune.

§ VIII. *Personnes vivantes, ou mortes depuis peu, qui m'ont aidé dans la composition de ce Dictionnaire* (1).

Il est des connaissances que l'on trouve ailleurs que dans les livres; c'est ce que Quintilien appelle une teinture d'érudition acquise dans le commerce des savans. Elle m'était indispensable dans une science semblable à celle des anonymes et des pseudonymes, qui est plus traditionnelle que positive, au moins pour le siècle où l'on écrit. J'ai eu l'inestimable avantage de converser avec les hommes de Paris les plus versés dans l'histoire littéraire; jamais je n'oublierai les moments que j'ai passés avec le célèbre bibliographe Mercier, si connu sous le nom d'abbé de Saint-Léger; il était alors attaqué de la maladie de langueur qui l'enleva à la république des lettres, le 24 floréal an VIII, mai 1800; elle ne l'empêchait pas de parler sur la bibliographie et l'histoire littéraire, comme s'il eût joui de la plus brillante santé. Avec quel plaisir je l'ai souvent entendu déployer toutes les richesses de sa prodigieuse mémoire! aucun de ses récits n'est sorti de la mienne; les ouvrages enrichis

(1) Je possède un exemplaire de cet ouvrage, chargé d'une multitude de remarques de la main de Beaucousin, avocat. Elles sont en général relatives aux vies et éloges des hommes illustres, genre d'ouvrages qui formait la partie principale de la nombreuse bibliothèque que ce savant jurisconsulte s'était formée pendant une longue suite d'années. Voyez la « Notice des livres et manuscrits composant sa bibliothèque », *Paris, Merlin*, 1799, in-8 de 62 pages.

(1) + C'est à tort que Quérard a reproché à Barbier de ne pas avoir cité différentes personnes. J'ai fait observer l'injustice de ces critiques dans plusieurs articles des « Supercheries ». Ol. B. — r.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de ses notes, et la portion de ses manuscrits que j'ai acquis à la vente des livres de sa bibliothèque, ne m'ont pas été moins utiles ; on le verra par plusieurs articles de mon dictionnaire.

Je regarde aussi comme un bonheur d'avoir été admis dans la société d'un ancien bibliothécaire de l'Oratoire, M. Adry, aussi distingué par l'étendue et la variété de ses connaissances que par l'aménité de son caractère.

Ma liaison avec le savant Chardon de La Rochette, et M. Parison, son élève et son ami, ne m'a pas été moins avantageuse.

J'ai pu entretenir les personnes que je viens de citer, d'ouvrages relatifs à la religion, aux belles-lettres, à l'histoire, aux antiquités, etc., mais aucune d'elles n'avait été à même de puiser à la source les renseignements qui m'étaient nécessaires sur les *ouvrages* dits *philosophiques*, publiés en si grand nombre dans la dernière moitié du siècle qui vient de s'écouler. J'ai obtenu ces renseignements de l'homme de lettres distingué qui était le plus en état de me les fournir. Que M. Naigeon reçoive donc ici mes remercîments pour la complaisance avec laquelle il m'a donné tous les détails que je pouvais désirer, concernant des productions qui feront époque dans l'histoire littéraire du genre humain (1). Je le cite souvent dans mon dictionnaire, ainsi que son ami le baron d'Holbach, très-connu par sa bienfaisance, ses lumières en minéralogie et son goût pour les arts. On sera étonné de la multitude d'ouvrages philosophiques composés par ce dernier.

J'ai également profité de mes relations avec M. Grégoire, ancien évêque de Blois ;

(1) M. Naigeon est mort le 28 février 1810 ; il a emporté dans la tombe la réputation de l'amateur de livres le plus délicat et le plus exercé de ces derniers temps. Les relations que j'ai eues avec lui m'ont fait faire la connaissance de son frère, dit le jeune, qui lui a survécu quelques années. Celui-ci m'a avoué qu'il avait copié presque tous les ouvrages philosophiques du baron d'Holbach, pour les envoyer à l'imprimeur d'Amsterdam, Marc-Michel Rey. Dans une longue note écrite de sa main, en tête de son exemplaire du « Système de la nature », il raconte de la manière suivante comment cette mission lui a été confiée. Je n'ai pas besoin de dire que je n'approuve ni le fond ni la forme de son récit.

« Quoique son écriture (du baron d'Holbach) fût bonne, très-nette et très-lisible, qu'il fît peu de ratures, et que ses renvois fussent très-exacts, ne voulant point la faire connaître, il s'est confié à un de ses plus intimes amis, celui de tous peut-être dont les opinions étaient les plus conformes aux siennes, celui de tous aussi qui avait le plus de caractère, le plus de courage, le plus de zèle et le plus de talent pour l'aider dans ses projets, lui corriger même le style, et le relever de ses fausses idées, parce que sa tête, quelque froide et bien organisée qu'elle fût, était parfois si fatiguée, qu'il ne s'apercevait pas ou de ses contre-sens, ou de ses contradictions, ou même de certaines bévues parfois dignes d'un enfant.

» Il s'est confié, dis-je, à cet ami, et l'a prié de lui chercher un homme qui fût aussi sûr qu'eux deux, qui ne fût pas un ignorant, qui fût même *athée*, qui eût une écriture nette, correcte et extrêmement lisible, et qui eût le temps de copier ses manuscrits sans interruption et sans en faire copier une seule ligne à personne.

« Or cet ami est M. Naigeon, mon frère, dont le nom est fort connu dans la république des lettres, auteur des articles « Richesse » et « Unitaires » dans la première « Encyclopédie », auteur presque en totalité, tant il y a fait de corrections, de la belle traduction de « Lucrèce » publiée par M. La Grange son ami, auteur aussi de presque toutes les remarques ; auteur de la préface qui est en tête de la traduction des « Œuvres de Sénèque le philosophe », publiée aussi sous le nom de M. La Grange ; auteur de la « Morale d'Epictète », de Sénèque, publiée pour l'éducation de M. le Dauphin ; enfin auteur du « Dictionnaire de la philosophie ancienne et moderne », faisant partie de l'« Encyclopédie méthodique », dont il paraît un demi-volume depuis trois mois (en 1791).

« Et cet homme tant désiré, demandé par l'auteur du « Système de la Nature » à mon frère, est MOI-MÊME ; ce que cet auteur n'a jamais su. J'étais alors contrôleur des vivres à Sedan. Comme j'avais la permission d'aller tous les ans passer six mois, soit l'été, soit l'hiver, à Paris, où je suis né et où demeurait toute ma famille, lorsque j'y étais, je copiais les manuscrits qui étaient ou achevés ou en train ; quand je n'y étais pas, mon frère me les faisait passer à Sedan par la poste, au moyen de son ami Bron, qui était taxateur et en même temps inspecteur général du bureau du départ.

» Mon emploi ne me donnait rien à faire : étant né travailleur, aimant et cultivant aussi, en raison de mon intelligence, les belles-lettres et la philosophie, attachant un prix infini à la confiance de mon frère, et extrêmement curieux de lire, de copier ces sortes d'ouvrages, j'y travaillais avec un zèle et une exactitude incroyables. Quand j'avais le manuscrit entier, j'en faisais un paquet couvert en double toile cirée ; je l'adressais à Liége, à madame Loncin, correspondante de Marc-Michel Rey, auquel elle le faisait passer ; quand le manuscrit n'était pas complet, ou que mon frère le croyait susceptible d'être relu et corrigé encore par lui, je lui faisais passer et minute et copie sous le couvert de l'intendant général des postes ou d'un administrateur, pour le remettre à Bron, et celui-ci à mon frère, qui réunissait tout le manuscrit corrigé, et l'envoyait à madame Loncin, ou à Rey même, par la diligence ou par des voyageurs. »

Cette note est suivie d'une liste d'ouvrages philosophiques, parmi lesquels on distingue ceux du baron d'Holbach. M. Naigeon le jeune y a joint des observations qui s'accordent parfaitement avec les renseignemens que son frère m'a donnés verbalement quinze ans après. N. N.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Brial, l'un des auteurs et le continuateur du « Recueil des historiens de France » ; M. Marron, président du Consistoire de l'Eglise réformée de Paris ; M. Sautreau de Marsy, l'un de nos plus estimables littérateurs ; M. Auger, auteur de l'éloge couronné de Boileau ; M. Després, secrétaire des commandements de S. M. le roi de Hollande ; le général de Grimoard, qui m'a communiqué plusieurs articles importants sur l'histoire et sur l'art militaire ; M. Grouvelle, ex-ambassadeur ; M. Demange, l'un des habiles correcteurs attachés à l'imprimerie du gouvernement, etc., etc.

Je n'ai pas de moindres obligations à M. By, officier de santé très-versé dans l'histoire littéraire de la médecine, à M. Boulliot, ancien professeur de l'ordre de Prémontré, qui est sur le point de livrer à l'impression une « Histoire littéraire du département des Ardennes » (1) ; enfin à M. Boulard, notaire, dont le nom se trouve lié à toutes les entreprises utiles aux lettres, à l'humanité et aux mœurs, qui peuvent avoir lieu dans la capitale.

Depuis longtemps les gens de lettres ont à se louer de leurs liaisons intimes avec des libraires de Paris renommés par leur habileté dans cette profession. Je jouis de cet avantage, et je puis citer ici M. Barrois l'aîné, dans la société duquel j'ai beaucoup profité depuis vingt ans ; son amitié me sera toujours chère (2).

Je connais aussi depuis longtemps M. Bleuet fils aîné (3). Les Catalogues qu'il a publiés m'ont beaucoup aidé dans mes recherches. M. Solvet, libraire, m'a communiqué beaucoup d'articles, surtout pour les trente dernières années. J'ai des obligations du même genre à MM. Colnet et Brunet fils.

Je prie MM. Lottin le jeune, Costard et Musier, anciens libraires, connus par leurs lumières, d'accepter mes remercîments pour les notes qu'ils ont bien voulu me procurer.

Ma correspondance avec plusieurs savants de nos départements m'a été également utile. Je citerai entre autres M. Leschevin, commissaire des poudres et salpêtres, à Dijon ; M. Midi de Bosgueroult, amateur de livres, à Rouen ; M. J.-B. Dubois, receveur des droits réunis, à Moulins ; M. Huvier des Fontenelles, ex-oratorien, domicilié à Coulommiers.

Je n'ajouterai rien à la réputation dont jouissent mes confrères de Paris, surtout MM. Van Praet et Capperonnier, en citant la complaisance avec laquelle ils m'ont procuré les renseignements que j'ai eu à leur demander.

Plusieurs de mes confrères dans les départements m'ont fait part de leurs lumières ; tels sont M. Achard, bibliothécaire de la ville de Marseille, principal auteur du « Dictionnaire des hommes illustres de la Provence », *Marseille*, 1787, 2 vol. in-4 ; M. Peignot, bibliothécaire à Vesoul, avantageusement connu par son « Dictionnaire raisonné de la bibliologie » ; M. Moysant, bibliothécaire de la ville de Caen, auteur de plusieurs ouvrages estimés, entre autres d'une « Bibliothèque portative des écrivains français, ou Choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages », *Londres*, 1800, 3 vol, in-8. Enfin, j'ai mis à profit, pour l'accroissement de mes connaissances bibliographiques, jusqu'à mes promenades (1).

---

(1) + Cet ouvrage a paru sous ce titre : « Biographie ardennaise, ou Histoire des Ardennais qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs vertus et leurs erreurs ». *Paris, Ledoyen*, 1821, 2 vol. in-8.

(2) J'ai aujourd'hui la satisfaction de le voir chargé de l'impression et de la vente de la nouvelle édition de cet ouvrage. M. Barrois a pris la peine de lire mon manuscrit avec une attention qui m'a valu de sa part de nombreuses améliorations. Les épreuves de l'ouvrage sont corrigées pas lui et par messieurs ses fils avec tant de soin, que je puis affirmer que la seconde édition surpassera de beaucoup la première pour l'exactitude. N. N.

(3) « Supercheries littéraires », I, 63. Note. Quérard affirme que mon père ne cite pas Bleuet. Voy. ma note. *Ibid.* Préface, page VIII. Ol. B — r.

(1) La mort a moissonné seize des personnes mentionnées dans ce paragraphe, savoir MM. Achard, Adry, By, Capperonnier, Chardon de La Rochette, Costard, Dubois, de Grimoard, Grouvelle, Leschevin, Lottin le jeune, Midi de Bosgueroult, Moysant, Musier, Naigeon, Sautreau de Marsy.

La publication des deux premiers volumes de ce Dictionnaire, faite en 1806, augmenta le nombre des personnes qui me communiquaient d'utiles renseignemens. Je me suis fait un devoir de leur témoigner ma reconnaissance en 1809, lorsque je mis au jour les tomes III et IV de mon ouvrage.

On distinguait parmi ces personnes MM. Amanton, ancien avocat, maire de la ville d'Auxonne, aujourd'hui membre du conseil général du département de la Côte-d'Or, et rédacteur de l'intéressant « Journal de Dijon et de la Côte-d'Or » ; Beuchot, homme de lettres très-zélé pour les recherches bibliographiques, et qui depuis s'est mis au rang de nos meilleurs bibliographes par les soins qu'il donne au « Journal général de la librairie », par les articles qu'il fournit à la « Biographie universelle », par l'édition des « Œuvres de Voltaire » que de malheureuses circonstances l'ont forcé d'interrompre, et par celle du « Dictionnaire historique et critique de Bayle », qui joint à l'avan-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

§ IX. *Améliorations dont ce Dictionnaire est susceptible.*

Malgré l'étendue de mes recherches et l'abondance des secours que j'ai reçus, je crains encore que cet ouvrage ne paraisse rempli d'imperfections et d'omissions. Les personnes qui s'intéressent au perfection-

---

tage d'un format plus commode à manier celui de renfermer d'utiles additions ; Boissonade, helléniste distingué, membre de l'Institut de France, un des savants les plus laborieux de l'époque actuelle ; Bourgeat, étudiant en droit, qu'une mort prématurée a enlevé aux lettres ; Hugues-Félicité Buirette, professeur au collége de Sainte-Menehould ; Le Brun jeune, de Caen ; Coquebert de Taisy, amateur de livres, à Reims, depuis collaborateur de la « Biographie universelle », mort en 1815 ; Fayolle, hommes de lettres ; de Foucault, aujourd'hui chambellan de S. M. l'empereur d'Autriche ; Baudouin de Guémadeuc, ancien maître des requêtes, mort dans ces derniers temps ; Haillet de Couronne, ancien secrétaire perpétuel de l'académie de Caen, mort à Paris en 1810 ; Hammer, professeur d'histoire naturelle à Strasbourg ; Louis-Théodore Hérissant, ancien chargé d'affaires à la diète générale de l'empire d'Allemagne, mort en 1811 ; Hérisson, avocat à Chartres ; Langlès, membre de l'Institut ; Leblond, conservateur honoraire de la Bibliothèque Mazarine, mort en 1809 ; Millin, membre de l'Institut, mort en 1818 ; Morelli, garde de la Bibliothèque de Saint-Marc, à Venise, mort en 1819 ; Renaud, libraire à Montpellier ; Rouvière, employé au cabinet des estampes de la Bibliothèque du roi, mort en 1812 ; J.-B. Say, ancien collaborateur à la « Décade philosophique » ; Septier, bibliothécaire à Orléans ; Tarbé, imprimeur-libraire à Sens ; Charles Weiss, bibliothécaire de Besançon, l'un des plus féconds et des plus habiles collaborateurs de la « Bibliographie universelle » ; Villars, professeur de botanique à Strasbourg, mort en 1814.

Je conserve à peu près les mêmes relations depuis treize ans ; mais j'ai acquis de nouveaux correspondans, dont je dois consigner ici les noms pour les mêmes motifs d'estime et de reconnaissance.

Le plus remarquable est M. Chaudon, auteur du « Nouveau dictionnaire historique », dit de Caen ou de Lyon, mort en 1817. Ses lettres renferment une multitude de détails aussi neufs que curieux ; j'en ai cité beaucoup de passages dans ma nouvelle édition. Si l'on trouve encore dans son « Dictionnaire historique » tant de méprises et tant d'erreurs, cela prouve : 1° que M. Chaudon n'a pas commencé d'assez bonne heure à étudier l'histoire littéraire ; 2° qu'un homme seul ne peut avoir l'universalité des connaissances nécessaires pour la composition d'un semblable ouvrage. Il faut néanmoins convenir qu'avec des corrections et des additions, le Dictionnaire de M. Chaudon tiendra toujours un rang distingué parmi les ouvrages de ce genre. On trouvera difficilement plus de justesse, de modération et d'impartialité dans les récits et dans les opinions.

M. Le Bailly, un de nos plus ingénieux fabulistes, m'a communiqué plusieurs articles fort piquans.

Mon neveu continue à me seconder dans mes recherches littéraires ; l'étude particulière de la littérature anglaise, à laquelle il se livre, l'a mis à même de me communiquer des articles remarquables. Je reçois aussi de temps en temps les agréables tributs de mon fils ainé, que les bontés du gouvernement ont associé à mes travaux depuis plusieurs années.

M. Boulliot, en continuant ses recherches sur l'histoire littéraire du département des Ardennes, s'est spécialement occupé de tout ce qui pouvait compléter mon Dictionnaire. J'ai choisi dans les nombreux matériaux qu'il m'a remis, et il sera souvent cité dans ma nouvelle édition.

M. Deville, mon camarade d'études, ci-devant secrétaire du général Armstrong, ambassadeur des Etats-Unis d'Amérique, à Paris, M. Deville, dis-je, possède un cabinet de livres très-bien composé. Il m'a procuré la satisfaction de vérifier beaucoup d'articles sur les ouvrages même et de comparer entre elles plusieurs éditions.

Un jeune officier, M. Doisy, capitaine au régiment d'artillerie à pied de la garde royale, s'occupe depuis plusieurs années d'une bibliographie de l'artillerie et du génie. Je lui dois des observations utiles sur d'anciens articles de mon Dictionnaire, et quelques articles nouveaux.

M. Louis Dubois, ancien bibliothécaire de l'Orne, a fait preuve de connaissances très-variées par les ouvrages dont il est auteur ou éditeur, et par les nombreux articles qu'il a fournis au « Magasin encyclopédique ». J'ai reçu de lui une assez longue liste d'ouvrages anonymes, et j'y ai choisi une quarantaine d'articles.

J'ai reçu plusieurs notices littéraires fort curieuses de M. Hubaud, membre des académies de Marseille et de Dijon, connu par l'« Essai d'un complément au Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie » de M. F.-I. Fournier (1810), in-8 de 230 pages, et par des « Observations bibliographiques » sur la première et la seconde édition du « Manuel » de M. Brunet. Il a dû trouver de grandes améliorations dans la troisième édition de ce dernier ouvrage.

MM. Abel et Victor Hugo, jeunes littérateurs distingués par leurs talens, me font de fréquentes visites à la bibliothèque des galeries du Louvre ; ils m'ont donné sur les ouvrages anonymes plusieurs renseignemens dont j'ai profité avec plaisir.

M. Justin Lamoureux, avocat à Nancy, a pris un intérêt si vif à mes recherches, qu'il m'a envoyé de nombreuses remarques sur la première édition de mon ouvrage, et des additions plus considérables encore pour la nouvelle édition dont je m'occupais depuis si longtemps. J'ai distingué dans ce travail tout ce qui concerne la Lorraine, que M. Justin Lamoureux connaît très-bien, ainsi qu'on peut en juger par son « Mémoire pour servir à l'histoire littéraire du département de la Meurthe, ou Tableau statistique du progrès des sciences, des lettres et des arts dans ce département, depuis 1789 jusqu'en 1803. » *Nancy, Vigneulle*, 1803, in-8 de 124 pages.

M. Miger, homme de lettres fort laborieux, m'a communiqué plusieurs articles remarquables.

J'ai reçu plusieurs articles de M. Pillet, chef du bureau de la « Biographie universelle ». Je dois à ce même bibliographe la communication des recherches de l'abbé Saas et de M. Haillet de Couronne sur les écrivains anonymes et pseudonymes : ces manuscrits de deux hommes connus par leur érudition m'ont été de quelque utilité.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nement de l'histoire littéraire, m'obligeront beaucoup si elles veulent bien me faire connaître les unes et les autres ; je profiterai de leurs observations et leur témoignerai la même reconnaissance dont ceux qui m'ont aidé de leurs lumières trouvent ici le témoignage.

Quelque commode que soit l'ordre alphabétique suivi dans ce Dictionnaire, les savants pourraient regretter de ne pas voir d'un coup d'œil les principaux ouvrages anonymes relatifs à telle ou telle science, et les gens du monde, de ne pas avoir la facilité de connaître les ouvrages anonymes à l'aide du nom de leurs auteurs ; c'est pour satisfaire les uns et les autres que je publierai un troisième et dernier volume (1), contenant 1° le catalogue des ouvrages anonymes et pseudonymes rangés par ordre de matières (2) ; 2° la table des faux noms, mis en regard des vrais noms, avec le premier mot du titre de chaque ouvrage pseudonyme, et le renvoi au numéro du Dictionnaire où ce titre sera détaillé ; 3° la table des auteurs anonymes mentionnés dans le Dictionnaire, avec un renvoi à celle des pseudonymes, lorsqu'il y aura lieu.

Ces tables seront bien plus utiles que la *liste* de Baillet, qui ne fait connaître ni le titre des ouvrages, ni l'année de leur impression, ni leur format.

Je placerai en tête de ce volume mille à douze cents anonymes et pseudonymes latins ; il sera mis incessamment sous presse (1).

Les personnes qui possèdent le « Catalogue des livres de la bibliothèque du Conseil-d'Etat », en 2 vol. in-fol., et celui des « livres de la bibliothèque de S. E. M. le comte de Boutourlin », *Paris, Pougens*, an XIII-1805, in-8, ouvrages dans lesquels j'ai indiqué beaucoup d'anonymes et de pseudonymes, sont invitées à préférer aux indications qui y sont contenues, celles qui se trouveront dans mon Dictionnaire, toutes les fois qu'il y aura de la différence entre elles, les dernières ayant été données d'après les renseignements qui m'ont semblé les plus certains.

J'ai placé à la fin du premier volume des *corrections et additions;* j'invite les lecteurs à les consulter avant de prononcer sur les articles du Dictionnaire qui leur paraîtraient inexacts. Ces fautes paraîtront peu importantes et peu nombreuses, si on veut bien penser aux difficultés que présentaient un ouvrage de cette nature. Les soins donnés à son exécution par les propriétaires de l'Imprimerie bibliographique (2) méritent ma reconnaissance autant que le désintéressement dont ils ont fait preuve, en se chargeant, dans des circonstances difficiles, de l'impression d'un ouvrage dont rien ne leur garantissait le succès.

La longueur des deux suppléments contenus dans la première édition de ce Dictionnaire, occasionnait aux amateurs des recherches pénibles et fastidieuses ; je les ai réunis au corps de l'ouvrage dans ma nouvelle édition : cependant je n'ai pu éviter de donner encore quelques articles additionnels à la fin de chaque volume (3).

M. Pluquet, ci-devant pharmacien à Bayeux, depuis libraire à Paris, et disposé aujourd'hui à reprendre son ancien état, a acquis la connaissance de beaucoup de livres rares et curieux. Les amateurs doivent regretter qu'il quitte le commerce de la librairie ; mais on peut croire qu'il continuera les recherches qu'il a commencées sur les hommes célèbres de la Normandie. Neveu de l'estimable abbé Pluquet, il doit avoir à cœur de montrer qu'il ne porte pas ce nom en vain. Je lui dois beaucoup d'articles, dont plusieurs méritent de fixer l'attention.

M. Psaume, ancien avocat à Nancy, connu par plusieurs ouvrages, est fort au courant de l'histoire littéraire du pays qu'il habite. Je dois à ce jurisconsulte instruit des notes étendues, dont je ferai usage soit dans la nouvelle édition de ce Dictionnaire, soit dans le second volume de mon « Examen critique des dictionnaires historiques. »

M. Le Rouge, amateur de livres, à Paris, se donne beaucoup de peine pour recueillir des ouvrages curieux dans tous les genres ; il m'a communiqué plusieurs notes d'un intérêt réel. N. N.

(1) + Ce projet qui s'appliquait à la 1re édition de ce Dictionnaire n'a pas été réalisé.

(2) Ce catalogue formerait un ouvrage utile, mais si volumineux que son exécution ne pourrait avoir lieu que par la voie d'une souscription. J'offrirai peut-être les mêmes résultats aux amateurs, mais d'une manière plus économique. N. N.

(1) Ce volume a paru en 1809, mais accompagné d'un quatrième contenant la table des pseudonymes et la table générale des auteurs. N. N.

(2) Etablie rue Git-le-Cœur, par MM. Hugot et Doublet.

(3) Ces suppléments particuliers avaient été refondus en un seul même ordre dans le tome IV de la 2e édition.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DICTIONNAIRE

DES

OUVRAGES ANONYMES

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F.

A

A B C d'un soldat, et remarques sur le gouvernement et la défense des places. (Par DE GAYA.) *La Haye*, 1691, in-12. a

A B C français. Instruction du jeune âge. (Par Alexandre OLIVIER.) *Le Mans, Fleuriot*, 1817, in-12.

A B C royal, ou l'Art d'apprendre à lire sans épeler les voyelles ni les consonnes. (Par l'abbé BOUCHOT.) *Paris, Mérigot*, 1759, 1761, in-12. X 21816

A (l') banni du françois et le passe-partout des Pères Jésuites. (Par César DE PLAIX.) 1607, in-8. Ld 39 48.

Même ouvrage que le « Passe-partout des Pères Jésuites ».

A bas la cabale! (Par Mme DE RENNEVILLE.) *Paris, Blanchard*, 1814, in-8. L 645 148.

A bas le quartier latin! A propos de toutes les brochures. (Par Léon GRENIER.) *Paris, Marpon*, 1860, in-32. Li 5. 185. c

A bas les hommes! Par une femme éclaboussée. (Par G. DE CHARNAL.) *Paris, Marpon*, 1860, in-32. Li 5 184.

Voy. « Supercheries », II, 29, c.

A bas les masques! (Par GRISCELLI, baron de RIMINI.) *Bruxelles*.

On trouve sur l'auteur les renseignements biographico-littéraires suivants dans le volume intitulé : « Mémoires de Griscelli, agent secret de Napoléon III (1850-58), de Cavour (1859-61), d'Antonelli (1861-62), de François II (1862-64), de l'empereur d'Autriche (1864-67) » ; par l'auteur des « Révélations » et « A bas les Masques ». *Bruxelles, Genève*, 1857, in-16.

« ... Je partis pour la Suisse, où j'écrivis une « Lettre à lord Palmerston », que M. Wyss, de Berne, imprima, et une autre « Lettre à Victor-Emmanuel », que je fis imprimer à Fribourg. Ces deux lettres font partie d'un pamphlet que j'ai publié à Bruxelles, et qui a pour titre : « A bas les masques! ». b

M. Jacques-François GRISCELLI, né à Vezzani (Corse), dit avoir été créé baron de Rimini par le roi des Deux-Siciles, alors à Rome.

Ses « Mémoires ont eu une seconde édition, *Bruxelles, Vanderauwera* (1871), in-18, dans l'avant-propos de laquelle, signé J., on dit que Griscelli a été condamné par défaut, au tribunal de première instance de Bruxelles, pour port illégal du titre de baron de Rimini.

A bas les masques! ou Réplique amicale à quelques journalistes déguisés en lettres de l'alphabet. Suite de quelques réflexions d'un homme du monde sur les spectacles, la musique, le jeu et le duel.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par le comte FORTIA DE PILES.) *Paris, Porthmann*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 301, *b*.

A bas Rigolboche ! Sans portrait ni vignette. (Juin 1860.) — *Paris, chez tous les libraires*, 1860, in-16.

Par MM. G. DE CHARNAL et MOREAU DE BAUVIÈRE, d'après un article de « l'Europe artiste », du 29 juillet 1860.

A Bonaparte. (Satire en vers, par DE COETLOURY.) *Londres*, 1803, in-4.

A Bonaparte. (Par le marquis DE SY.) *Londres*, 1803, in-8, 19 p.

Pièce de vers contre Bonaparte, les archevêques de Cucé et Cicé, etc.

A Bonaparte. Ode sur l'évènement de la machine infernale et la publication de la paix ; suivie des sentiments d'un étranger arrivant à Paris, après la publication de la paix. Par L. B. (BINET). *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries »; II, 692, *a*.

A François-Charles-Joseph-Napoléon, né au château des Tuileries, le 20 mars 1811. (Par Ferdinand FLOCON.) *Paris*, 1821, in-8.

L'auteur, traduit en cour d'assises, fut acquitté le 9 octobre 1821. « Bibliographie de la France », 1821, p. 579.

A L.-A. Berthaud, auteur d'Asmodée, par C. B. (Claudius BILLIET). *Lyon, imp. de Perret*, 1832, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 666, *b*.

A l'Assemblée nationale. Messieurs, je viens vous dénoncer des fonctionnaires publics coupables envers la loi... — *Paris, imp. de Vᵉ Hérissant, s. d.*, in-8.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : LA CORNÉE.

A l'Assemblée nationale. Sur la nécessité de transférer l'administration des Beaux-Arts du ministère de l'Intérieur à celui de l'Instruction publique. *Imp. de Mᵐᵉ Lacombe, rue d'Enghien, s. d.*, in-8, 4 p.

Signé : Ph. DE CH. (Ph. DE CHENNEVIÈRES-POINTEL).

A l'auteur de la correspondance entre M. le chancelier et M. de Sorhouet. (Par Jacques VERGÈS, avocat.) *S. l.* (1771), in-12, 11 p.

Voy. « Correspondance secrète et familière... »

A l'auteur du Paratonnerre littéraire. (Par Léopold DEVILLERS.) *Mons, Thiemann*, 1863, in-32, 11 p. J. D.

A l'ombre de Prascovia, comtesse de Schérémétoff, élégie. (Par Alexandre PINEU-DUVAL.) *Paris, P. Didot aîné*, 1804, gr. in-8.

L'édition presque entière de cette élégie ayant été envoyée en Russie, à M. le comte de Schérémétoff, qui en avait fait les frais, cet opuscule est devenu très-rare. D. M.

A l'opinion publique, à la justice. Guerre aux fripons. Chronique secrète de la Bourse et des chemins de fer. Par l'auteur de « Feu Timon » (Geörges-Marie MATHIEU-DAIRNVAELL). *Paris*, 1846, in-18.

A la billebaude, par le maître d'équipage (le comte D'OSMOND). *Paris, Hachette*, 1867, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1032, *d*.

A la bourgeoisie. (Par le vicomte Paul DE JOUVENCEL, réfugié français.) *Bruxelles, Taride*, 1854, in-32, VII-140 p. J. D.

A la chambre des pairs. Honneur, devoir, intérêt. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 32 p.

A la chambre des pairs. Memorandum. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 19 p.

A la chambre des pairs. Passé. Avenir. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 28 p.

A la chambre des pairs. Patrie, patrie. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 28 p.

A la chambre. Du projet de réduction des rentes. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS. (*Paris, Pihan-Delaforest*, 1836, in-8, 13 p.

A la chambre et à la cour des pairs. Remontrance très-humble sur quelques erreurs pour les éviter à l'avenir. (Par J.-B. SELVES.) *Paris*, 1822, in-8.

A la France, sur le dernier genre de guerre dont elle est menacée, et sur les moyens de la soutenir. (Par P. THIEBAULT.) *Paris, Renard*, 1815, in-8.

A la France. Trentième anniversaire des journées de septembre. (Par Ad. MATHIEU.) *Bruxelles*, 1860; in-8, 10 p. J. D.

A la louange du transport de la dévote maison de Nostre-Dame-de-Lorette. (Stances, par Nicolas SANSON, d'Abbeville.) *Rouen, P. Maille*, 1655, pet. in-4.

A la mémoire auguste de feu monseigneur le Dauphin, père du roi. *S. l.*, (1788), in-8, 22 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Par CERUTTI, suivant une note mss sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

A la mémoire de l'empereur Alexandre. (Par le comte Serge OUVAROF.) *Saint-Pétersbourg, imp. d'Alex. Pluchart*, 1826, in-4, 16 p. A. L.

A la mémoire de l'impératrice Elisabeth. (Par le comte S. OUVAROF.) *Saint-Pétersbourg, imp. d'Alex.-Pluchart*, 1826, in-4, 12 p. A. L.

A la mémoire de l'impératrice Marie. (Par le comte S. OUVAROF.) *Saint-Pétersbourg, imp. de l'Acad. des sc.*, 1829, in-4, 11 p. A. L.

A la mémoire de Mme G (Geoffrin). (Par Antoine-Léonard THOMAS.) *Paris, Moutard*, 1777, in-8.

A la Mémoire de messire Claude Le Roux, chevalier, baron d'Acquigny. *S. l. n. d.*, in-4.

PAR M. BULTEAU DE PREVILLE, frère du curé de Saint-Laurent de Rouen, d'après une note mss sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

A la Mémoire du très-digne et très-révérend M. Van Bomberghem, archiprêtre de la ville d'Anvers, mort le 6 août 1824; par un ami de la vertu (L. BOGAERTS). *Anvers*, 1824, in-8. J. D.

Voy. « Supercheries », I, 305, *a*.

A la Nation française. (Par J. CHAS.) *Paris, imp. de B. Duchesne*, an XIII, in-8, 86 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Coup d'œil d'un ami de sa patrie sur les grandes actions de l'empereur Napoléon... » *Paris, Brochot père*, an XIII-1804, in-8, deux. édit.

A la nation française, sur les vices de son gouvernement, sur la nécessité d'établir une constitution, et sur la composition des états-généraux. (Par RABAUT-SAINT-ETIENNE.) Juin 1788, in-8. — Autre édit. novembre 1788. — Autre édit. *Paris, Vollant*, 1789, in-8.

A la Nation, poëme. (Par BACULARD D'ARNAUD.) *Paris*, 1762, in-4.

A l'occasion des jours gras. Février 1868. (Par le marquis de CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Alençon, De Broise*, 1868, in 8, 15 p.

Spirituelle fantaisie à propos des banquets de comices agricoles, signée à la p. 15 : UN BOURGEOIS DE BELLÊME. M. Gustave Le Vavasseur, ami de l'auteur, y répondit par une brochure, prose et vers, « Banquet de comice, lettre au Journal d'Alençon ».

L'un et l'autre opuscule, publiés d'abord dans le « Journal d'Alençon », ont été tirés à part à très-petit nombre d'exempl.

A ma Belle-mère. *A Dampierre*, 1797, in-8.

Imp. par Mme DE LUYNES, née MONTMORENCY.

A ma Nièce, qui copiait une Madone de Saint Mathieu. (Par le vicomte J.-F. DE LA ROCHEFOUCAULD.) *Sens, Tarbé*, in-12, 16 p. et dans le recueil intitulé « Ramassis. »

Voy. ce mot.

A Mlle ...., élégie. (Par Mlle Elisa MORIN). *Nantes, s. d.* (novembre 1849), in-12.

A Me Jacques Vergès et aux donneurs d'avis. (Par PIDANSAT DE MAIROBERT.) *S. l.*, (1771,) in-12, 30 p.

Voy. « Correspondance secrète et familière... »

A Marie, pour le jour où elle viendra à la maison. (Par Emile DELAUNAY.) *Paris, imp. Paul Dupont*, 1858, in-4.

Tiré à un seul exemplaire. Pièce de vers adressée par l'auteur à sa fiancée.

A mesdemoiselles TA*n*G*o* L*b* I *l* O*e*N *t*I, (Taglioni, Noblet,) excuse pour une prétendue offense, ou plutôt à cause d'un moment de déplaisir à elles involontairement causé. Hommage. In-8, v-40 p.

On lit au verso de la dernière page : 1833-34, *Paris. impr. d'Everat*. L'avant-propos est signé : E. R. Ces deux initiales signifient Ernest RAMY, ainsi que me l'a confié l'auteur de cet opuscule, F.-M. FOISY, né à Paris, le 28 août 1808, alors employé à la Bibliothèque royale. C'est donc bien à tort que Quérard attribue cet écrit à Eugène ROBIN, de Bruxelles. (Voy. « France littér., » XII, 569.)

A Messieurs A. de Lamartine et C. Delavigne, sur leur liaison. *Paris*, 1824, in-8.

En vers. Signé : B. B. DE S. G. (BAUDERON DE SAINT-GENIÈS).

A Messieurs de l'Assemblée des Trois-Etats, à Alençon. (*Alençon*), *S. d.*, in-8, 15 p.

Cette brochure, parfois attribuée à DUFRICHE-VALAZÉ, le girondin, est en réalité de CHARPENTIER, avocat à Alençon.

A Messieurs les députés des départements. *Paris*, août 1814, in-8.

Lettre sur la liberté de la presse, signée : G. (P.-A. GARROS). Voy. « Supercheries », II, 113, *f*.

A Messieurs les députés aux Etats-généraux. *S. l.*, (1790,) in-8.

Félicitations sur la vente des biens du clergé. — Signé : D. F., A. et N. (DES FARGES, avocat et notaire), d'après une note mss sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

A Messieurs les électeurs de 1816. (Par M. DE SAINT-SIMON.) *Paris, Patris*, 21 sept. 1816, in-8, 5 p.

A Messieurs les membres de la commission chargée de l'examen préparatoire du

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

projet de loi sur la propriété littéraire, les fabricants de bronze de Paris. (Par AYLIES.) *Paris*, 1826, in-4.

A Messieurs les membres de la Société de l'Histoire de France. (Par Marc-René DE VOYER, marquis D'ARGENSON, mort en 1862.) *Paris, imp. Dubuisson, s. d.*, in-16, 8 p.

Au sujet de la publication du « Journal et Mémoires de René-Louis d'Argenson ».

A Messieurs les Parisiens... Voy. « Recueil des facéties parisiennes ».

A Messieurs les président et membres de la Chambre des députés ; mémoire tendant à obtenir que le roi soit supplié d'ordonner : 1° qu'une allégorie, exprimée aux bas-reliefs des monuments nationaux qui vont être érigés à Louis XVI et à Marie-Antoinette, reproduise à tous les yeux l'acte de dévouement par lequel des sujets de l'un et de l'autre sexe se sont, en 1791, offerts en otage, les hommes pour le roi, les dames pour la reine ; 2° que les noms de ces fidèles et dévoués sujets soient inscrits, dans l'ordre chronologique de leurs soumissions respectives, sur les monuments dont il s'agit, savoir, les noms des hommes au pied du monument à Louis XVI, et les noms des dames au pied du monument à Marie-Antoinette. (Par le comte A.-P. D'ANTIBES.) *Paris, imp. Egron*, 1816, in-4, 8 p.

A Messieurs les président, vice-président et membres de la Chambre des députés. (Par M. le marquis DE CHATEAUGIRON.) *Paris*, 1829, in-4.

A Molière. (Par E. DE MANNE.) (*Paris*, 1844), in-8.

A mon fils, au moment de ses débuts dans la carrière théâtrale. Par M. D*** (Jean-François DUBROCA). *Paris, Delaunay*, 1823, in-8, 152 p.

L'Avertissement de l'éditeur est signé Alexandre ROY. Voy. « Supercheries », I, 846, *c*.

A Monseigneur l'archevêque de Paris, au sujet de sa dernière ordonnance. *S. l. n. d.*, in-12.

Attribué à Jacques-Joseph DUGUET, d'après le catalogue imprimé de la Bibliothèque du roi, de 1742.

A Monseigneur le chancelier. *De Chatelaine*, 7 juillet 1762, in-8, 2 p.

Lettre d'envoi des Pièces originales et de la Requête au roi en son conseil, signée Donat, Calas, rédigée par VOLTAIRE. (Ath. Coquerel, n° 17.)

A Monseigneur, sur son mariage. *S. l.*, (1680), in-4, 4 p.

Signé : P. C. (Pierre CORNEILLE). Avec vignette gravée en tête de la première page. Il y a des exempl. sans la vignette.

A Monsieur Bergasse, au sujet de ses réflexions sur l'acte constitutionnel. *S. l. n. d.*, in-8.

Signé : Par L. DE L., maire de la ville de V. (LUGAN DE LAROSERIE, maire de la ville de Vielmur).

A Monsieur de Vienne de Géraudot, sur l'entreprise de Crémone. (Stances, par ROGNIER, conseiller à Troyes.) *Troyes, Prévost, S. d.*, 1702, in-4.

A Monsieur de Voltaire, historiographe de France, par M. de *** (CIDEVILLE). *Paris, Prault*, 1745, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 1042, *b*.

A Monsieur Félix Pyat, réponse du prince des critiques (Georges-Marie MATHIEU-DAIRNVAELL). *Paris, chez tous les marchands de nouveautés*, 1844, in-16, 15 p.

Voy. « Supercheries », III, 249, *b*.

A Monsieur G., auteur du feuilleton du « Publiciste, » du 2 décembre 1808. (Par M. JANSON.) *S. l.*, (1808), in-8, 8 p.

A. Monsieur Gustave Flaubert, sur la mort de notre ami Louis Bouilhet. (Par J. CLOGENSON.) *Rouen, Brière*, 1869, 2 p.

En vers, sans nom d'auteur. Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur. L. D. L. S.

A Monsieur Jules Taschereau, directeur de la « Revue rétrospective », au sujet des dépenses de Louis XIV à Versailles, par l'auteur des « Recherches historiques » sur cette ville (ECKARD). *Versailles, Dufaure*, 1836, in-8.

Réponse à un document et à un article insérés dans les tomes II, 1re série, et VII, 2e série, de la « Revue rétrospective. »

A Monsieur le directeur de la « Gazette de France ». Les Merveilles de Tilly, source de toutes les autres. (Par A. MADROLLE.) *Paris, imp. de J.-B. Gros, (s. d.)*, in-8, 4 p.

Réimprimé, moins les quelques mots d'envoi, dans les « Supercheries littéraires » de Quérard, t. III, colonnes 156-159.

A Monsieur le directeur des « Annales de la littérature et des arts ». In-8.

Signé : Un de vos abonnés. Cette lettre, qui est du marquis DE FORTIA D'URBAN, est extraite de la 416e livraison du t. XXXII des « Annales ». Elle est relative à la femme de Molière, et répond à un article d'Hipp. de La Porte, inséré dans la 411e livrais. du même recueil. (Taschereau, 3e édit., p. 285.)

A Monsieur le Ministre de l'Instruction publique. (Par P. GUERRIER DE DUMAST.) *Nancy, imp. de Vagner*, (1850), in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pour la création à Nancy d'une faculté de droit et d'une faculté des lettres.

A Monsieur le Préfet de l'Orne. Rapport sur un projet de direction de la ligne de grande communication nº 28, comprise entre les Apres et Bonsmoulins. *Paris, imp. de Caubet*, 1842, in-8.

Par A. MONDELLURE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

A Monsieur le rédacteur en chef de la « France méridionale ». (Par M. ARZAC, conseiller municipal, 14 nov. 1845.) *Toulouse, imp. de Ph. Montaubin*, in-4.

A Monsieur le rédacteur en chef du « Progrès », Paris, 31 janvier 1839. *Arras, G. Degeorge*, 1839, in-4.

Signé : E. D. (Edouard DEGOUVES-DENUNCQUES).

A Monsieur Lebrun, premier peintre du roy. Sonnet. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

A M. Necker. Ode à l'occasion du compte-rendu à Sa Majesté. *S. l. n. d.*, in-8.

Signé : Le Recteur de Panamé (l'abbé P.-J. PICOT DE CLORIVIÈRE). Les permissions sont de 1781.

A Némésis, à l'occasion de sa Satire à M. Persil. Par O. D. M. de B. (O.-D. MICAUD, de Besançon). 20 janvier 1832 (en vers). *Paris, imp. de Félix Locquin*, 1832, in-8, 14 p.

Voy. « Supercheries », II, 1284, *a*.

A nos Amis. Extrait de la « Mode, » du 6 août 1848. *Paris, imp. d'A. René*, 1848, in-8, 4 p.

Signé : A. N. (Alfred NETTEMENT). Une autre édit. porte le nom de l'auteur.

A Odilon Barrot, par Victor M*** (MAUVIÈRES, employé des postes). *Paris*, 1831, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », II, 1017, *b*.

A Philippe. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1835, in-8, 19 p.

La distribution de cet écrit aux députés ayant été empêchée, l'auteur publia à ce sujet : « Mise à l'Index ». *Paris, Pihan-Delaforest*, 1835, in-8.

A Philippe II. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1835, in-8, 24 p.

A présent on peut nous juger, ou Pièces relatives à des vers insérés dans « l'Almanach des Muses ». *Nancy*, 1779, in-12.

GINGUENÉ fit insérer dans « l'Almanach des Muses », de 1779, une pièce de vers intitulée : « Confession de Zulmé ». MÉRARD DE SAINT-JUST réclama, comme étant de sa composition, à quelques vers près, qu'on avait mal transcrits, cette pièce qu'il avait publiée dans les « Etrennes des Poëtes », en 1777, sous le titre : « A Madame de Sève ». Ce fait a donné lieu à une correspondance assez piquante entre les deux auteurs. Mérard de Saint-Just a fait imprimer à Nancy cette correspondance et les deux pièces de vers (Catal. Noël, de Nancy, nº 6399).

A propos d'Uccle. (Par Emile VANBECELAERE.) *Bruxelles*, 1862, in-18, 22 p. J. D.

A propos de Giboyer. Une vraie cocarde. Satire adressée aux lis noirs et à M. de Laprade, à propos de la « Chasse aux vaincus » et des attaques contre le « Fils de Giboyer », par *** — *** (Philippe BONNAUD). *Bruxelles, Lacroix, Verboeckhoven et Comp.*, 1863, in-8, 16 p. J. D.

A propos de l'Ecole des beaux-arts, par Ph. DE CH. (Philippe de CHENNEVIÈRES). *Paris*, 1861, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 98, *b*.

A propos de la loi en discussion (25 février 1856), sur la sophistication des denrées alimentaires. (Par Charles-Joseph DE MAT.) *Bruxelles, De Mat*, 1856, in-8, 36 p. J. D.

A propos de la loi militaire. (Par le colonel d'état-major Charles FAY.) *Paris, Tanera, imp. Martinet*, 1870 (24 juin), in-8, 31 p.

N'a pas été annoncé dans la « Bibliographie de la France ».

A propos de la Société des gens de lettres belges. (Par Lucien JOTTRAND.) *Bruxelles. Decq*, 1852, in-8, 29 p. J. D.

A-propos (les) de Société et les A-propos de la Folie, ou Chansons de M. L***** (Pierre LAUJON). *Paris*, 1776, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 474, *f*.

A propos de : Un débat sur l'Inde. Les Variations de M. de Montalembert. (Par REINTJENS, propriétaire à Bruxelles.) *Bruxelles, Van Meenen*, 1859, in-12, 24 p. J. D.

A propos des massacres de Syrie. Réflexions sur les jeux scéniques de quelques hauts personnages; par un homme de rien (Eugène AUDRAY-DESHORTIES). *Paris, imp. Noblet*, 1851, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 295, *d*. L'auteur y a été par erreur appelé AUBRAY-DESHORTIES.

A propos du Congrès de Liège. La Morale indépendante et les Solidaires. (Par le comte de CARAMAN.) *Bruxelles*, 1865, in-8, 14 p. J. D.

A propos du crédit commercial et industriel belge. (Par Aug. VISSCHERS, membre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du Conseil des mines.) *Bruxelles*, *Decq*, 1856, in-12, 72 p. J. D.

A propos du programme sur la reconstruction de Saint-Epvre. (Par Fr. Najotte.) *Nancy*, *lith. E. Christophe*, (1862), in-fol., 4 p.

A propos du suffrage universel, simple discours d'un ouvrier à ses camarades. (Par M. E. Hackin.) *Liège*, 1866, in-8, 8 p.

A quelque chose malheur est bon, ou Margot, la bouquetière, farce poissarde en 1 acte, mêlée de vaudev. (Par André-Ch. Cailleau.) 1777, in-12.

A S. M. l'Empereur, (Par M. Collot, fournisseur.) *Paris*, 1815, in-8, 16 p.

A Son Altesse Impériale et Royale monseigneur l'archiduc Ferdinand-Maximilien-Joseph, le lundi 27 juillet 1857. (Par A.-D. Mathieu.) *Bruxelles*, *Devroye*, 1857, in-8, 14 p. J. D.

A Son Altesse Sérénissime Monseigneur Louis-Auguste, prince souverain de Dombes, sur son imprimerie de Trévoux. — Mercurii statua sub Hermæ nomine olim in triviis posita index viatoribus, etc. Apodosis pœtica. — Hermatenæ Dumbensis vocabulario nuper edito utentibus admonitio. Stylo epistolari Q. Horatii Flacci. (Par le P. Claude-François Menestrier.) In-fol.

Voy. Allut. « Recherches sur la vie et les œuvres du P. C.-F. Menestrier... » *Lyon*, 1856, in-8, p. 192.

A-t-il deux femmes? ou les Corsaires barbaresques, mélodr. en 3 a.; paroles de J.-G.-A. Cuvelier et J.-M. B*** (Barouillet). *Paris*, *Barba*, an XI — 1803, in-8, 44 p.

A tous les Penseurs, salut, par Mme la comtesse de B. (de Beauharnois). *Amsterdam et Paris*, 1774, in-8, 28 p.

A un Catholique, sur la vie et le caractère de Saint-Simon. (Par M. Gustave d'Eichthal.) *Paris*, *Everat*, 1830, in-8.

A une dame de Bourg-la-Reine. Les Conseils de l'expérience. Petits aphorismes moraux, par une voisine. (Par Jean-Bernard Brisebarre, dit Joanny.) *Paris*, novembre 1844, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 969, *b*.

A Warburton, évêque de Glocester. (Par Voltaire.)

Dans le t. III de « l'Evangile du jour ». Voy. ce titre.

Aabba, ou le Triomphe de l'Innocence. (Par Le Camus de Mézières.) *Eleutheropolis* (*Paris*), 1784, in-8. V. T.

M. Fleischer, dans son « Dictionnaire de Bibliographie française », *Paris*, 1842, t. I, p. 3, cite une nouvelle édition de cet ouvrage, *Paris*, *veuve Gueffier*, 1802, in-18, avec 5 fig.

Abailard à Héloïse; troisième édit. rev. et augm. (Par Cl.-Fr. Dorat.) *Amsterdam*, 1761, in-8.

La première édition est de 1758.

Abailard et Héloïse, pièce dramatique en vers et en cinq actes. (Par J.-B. Guys.) *Londres* (*Paris*), 1752, in-12, VIII-109 p.

Réimpr. avec trois autres pièces, en 1755, par le lib. Duchesne, dans un recueil publié sous le titre de « Théâtre bourgeois ». Voy. ce titre.

Abailard (l') supposé, ou le Sentiment à l'épreuve. (Par la comtesse Fanny de Beauharnois.) *Amsterdam* et *Paris*, *Gueffier*, 1780, in-8. — Nouvelle édition, 1781. — *Lyon*, 1791, in-12. — *Paris*, 1799, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 357, *f*.

Abanturos (las) d'un campagnard à Toulouso, per L. V. C. (Louis Vestrepain). *Toulouse*, *Degallier*, 1836, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 997, *a*.

Abassaï, histoire orientale. (Par mademoiselle Fauque.) *Paris*, *Bauche*, 1753, 3 vol. in-12.

Abbaye (l') d'Harford, ou Lise et Amédée; par l'auteur d' « Agathe d'Entragues » (la baronne Brossin de Méré, née Guénard, et connue, sous ce dernier nom, comme auteur de nombreux romans). *Paris*, *Lerouge*, 1813, 4 vol. in-12.

Abbaye (l') de Craig-Melrose, ou Mémoires de la famille de Montlinton; trad. de l'angl. (de mistriss Moss, née Henriette Rouvière), par J. Cohen. *Paris*, 1817, 4 vol. in-12.

Abbaye (l') de Grasville, trad. de l'angl. (de Georges Moore), par B. Ducos. *Paris*, an VI (1798), 3 vol. in-12, ou 1810, 4 vol. in-18.

Abbaye (l') de Netley, histoire du moyen âge; trad. de l'allem. (de L. Tieck, par J.-F. Fontallard). *Paris*, an IX, 2 vol. in-12, avec 2 fig.

Abbaye (l') de Saint-Antoine, en Dauphiné, essai historique et descriptif, par un prêtre de Notre-Dame de l'Osier (l'abbé L.-T. Dassy, secrétaire de l'Académie de Marseille). *Grenoble*, 1844, in-4, oblong, planch.

L'auteur a signé la dédicace. Voy. « Supercheries », III, 239, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Abbaye (l'), ou le Château de Barford, imité de l'anglois, (de miss MUNIFIC) par M*** (Joseph-Pierre FRESNAY). *Paris*, 1769, 2 parties in-12. *a*

Voy. « Supercheries », III, 1059, *d*.

Abbé (l') à sa toilette, nouvelle galante. (Par l'abbé R.-A. MACÉ.) *Londres, Claude Briquet*, 1707, petit in-12.

Abbé (l') de la Tour, ou Recueil de nouvelles et autres écrits divers. (Par madame DE CHARRIÈRE.) *Leipsic, Phil. Wolf*, 1798-1799, 3 vol. in-8, fig. *b*

Voy. « Supercheries », II, 673, *e*.

Abbé (l') de plâtre; comédie en un acte et en prose, représentée par les comédiens italiens, pour la première fois, le 20 oct. 1779. (Par N. CARMONTELLE.) *Paris, T. Brunet*, 1781, in-8.

Abbé (l') en belle humeur, nouvelle galante. (Par René MACÉ.) *Cologne, P. Marteau*, 1705, 1734, in-16. Voy. le « Dict. hist. » de Marchand, t. 1, p. 327. *c*

Marchand appelle cet ouvrage le « Prosélyte en belle humeur »; mais, dans les pays protestants, le mot prosélyte répond à celui d'abbé.

Abbé (l') M*** (MARCHAL, curé d'Heilcourt), aux chrétiens qui se disent évangéliques. *Nancy, Thomas et Raybois*, 1838, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 1017, *d*. *d*

Abbé (l') Raynal et Bassenge. (Par L. POLAIN.) *Liège, Carmanne*, in-8. Ul. C.

Abbé (l') Soulas et ses œuvres, par un de ses amis (l'abbé VIGOUREL, prêtre missionnaire du diocèse de Montpellier). *Montpellier, Séguin*, 1857, in-12. D. M.

Abdeker, ou l'Art de conserver la beauté. (Par LE CAMUS.) L'an de l'hégire 1168 (*Paris*, 1748), 2 vol. in-12. — Nouv. éditions, 1754, 1756, 4 vol. in-12. — *Paris*, 1790 et 1791, 4 vol. in-18, fig. *e*

Cette dernière édition fait partie de la « Bibliothèque universelle des dames », 5e classe.

Abdolonyme, ou le Couronnement, pièce heroïque en un acte et en vers, par un des plus anciens auteurs de la Comédie française (le baron Ernest de MANTEUFFEL). *Paris, Hubert*, 1825, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 189, *e*. *f*

Abécédaire français, à l'usage des enfants des deux sexes, suivi d'un vocabulaire d'historiettes et de dialogues. (Par Vassili KRYAGEFF.) En fr. et en russe. *Moscou, J. Gautier*, 1815, in-12, 235 p. A. L.

Réimprimé plusieurs fois.

Abécédaire moral, ou Premier livre de lecture, applicable à toutes les méthodes, par un instituteur (P.-J. ROUSSEAU). *Mons, Piérart*, 1843, in-12, 48 p. J. D.

Abécédaire récréatif, orné de 26 grav. (Par Adr. POTTIER.) 40e édit. *Paris, veuve Devaux*, an XII-1804, in-12.

Abeille (l'). (Par MM. NICOLOPOULO et CONTOS.) *Paris, impr. de Bobée*, 1819, in-8.

Abeille (l') de la philosophie, ou Pensées philosophiques sur divers sujets. (Par l'abbé GERDOLLE.) *Paris*, 1760, in-12.

Abeille (l') du Parnasse. (Publiée par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin*, 1750, 1754, 10 vol. in-12.

Il a paru en 1757 deux nouveaux volumes de ce recueil périodique d'opuscules en prose et en vers. On croit que DUFRESNE DE FRANCHEVILLE a coopéré à cet ouvrage. Voy. « Meusel, Lexicon », t. III, p. 412.

Abeille (l') du Parnasse, ou Recueil de Maximes tirées des poëtes français. (Par Didier-Pierre CHICANEAU DE NEUVILLE.) *Londres*, 1757, 2 vol. in-12.

Abeille (l'), journal politique et littéraire. (Par M. DE LA MAISONFORT.) *Brunswic*, 1795, in-8.

Il n'a paru que trois livraisons.

Abeilles (les), élaborations idéaliques, historiques, politiques et véridiques appropriées aux lumières du XIXe siècle; par un solitaire au milieu du monde (ANTHEAUME). *Paris*, 1840, in-8, 31 p.

Voy. « Supercheries », III, 706, *d*.

Abelino, ou le Héros vénitien, drame en 4 actes et en pr., imité de l'allem. (d'Henri ZSCHOKKE), par CHAZET père. *Paris, Vinçart*, an X-1802, in-8.

Abenaki, Sara T. et Ziméo, contes en prose. (Par SAINT-LAMBERT.) 1769, in-8.

« Sara T » a paru pour la première fois en 1766. Ces trois contes ont été réimprimés à la suite des « Saisons ». *Amsterdam*, 1769, in-8, et 1775, in-8.

Abhandlung von den Talismans oder astralischen Figuren, in welcher gezeigt wird, dasz ihre Wirkungen und wunderbahren Eingenschaften natürlich sind, und die Art sie zu verfertigen und sich ihrer mit einem bewundernswürdigen Vortheil zu bedienen, gelehrt wird; aus dem Franzôsischen (von Jean-Alb. BELIN) übersetzt. *Sorau, Gottlob. Hebold*, 1763, in-8, 44 p. A. L.

Traduction du « Traité des talismans ». Voy. ces mots.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Abimelech, tragédie. (Par ANDEBEZ DE MONGAUBET.) 1776, in-8.

Abjuration du Luthéranisme, par madame la princesse Eléonore-Charlotte de Wirtemberg-Montbéliard, duchesse d'Oels en Silésie. (Par Dom Cl. DAVID, de l'Oratoire.) *Paris*, 1702, in-12.

Abolition de la noblesse héréditaire en France, proposée à l'Assemblée nationale; par un philanthrope, citoyen de Belan (C. LAMBERT). 1790, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 103, *b*.

Abolition de la peine de mort. (Par M. DE GÉRANDO.) *Paris*, *Crapelet*, 1825, in-8, 70 p. D. M.

Abonnement (l') de Poincy. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Abrégé chronologique de l'Histoire d'Angleterre, avec des notes, par M. I. G. D. C. (DE CHEVRIÈRES). *Amsterdam*, *Changuion*, 1730, 7 vol. in-12.

Cet ouvrage est un abrégé de « l'Histoire d'Angleterre », de Rapin de Thoyras.

Abrégé chronologique de l'Histoire d'Espagne, tiré de MARIANA. (Par DE LA ROCHE.) *Amsterdam*, 1694, in-8. V. T.

Abrégé chronologique de l'Histoire d'Espagne et de Portugal. (Par le président HÉNAULT, Jacques LACOMBE et MACQUER.) *Paris*, *Hérissant*, 1759, 1765, 2 vol. in-8. — *Amsterdam*, 1765, 2 vol. in-8.

Abrégé chronologique de l'Histoire de France, à l'usage de la jeune noblesse. (Par l'abbé J.-J. BOUVIER, connu sous le nom de LIONNOIS.) *Francfort* (*Nancy*), 1769, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage avait déjà paru sous ce titre : « Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV... »

Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par M. S. D. R. C. C. (Simon DE RIENCOURT, conseiller-correcteur de la chambre des comptes). *Paris*, 1665, 1 vol. in-12. — 1675, 1678, 2 vol. in-12.

L'édition de 1678 ne porte pas d'initiales sur le titre.

Abrégé chronologique de l'Histoire de France sous les règnes de Louis XIII et de Louis XIV, pour servir de suite à celui de Mézeray. (Par Henri-Philippe DE LIMIERS.) *Amsterdam*, *Mortier*, 1720, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, augmentée de la vie de Mézeray. (Par DE LA ROQUE.) *Amsterdam*, *Mortier*, 1728, in-4.

Abrégé chronologique de l'Histoire de la Maison de Savoie, en vers artificiels. (Par DE MARCILLY.) *Lyon et Genève*, *Chirol*, 1780, in-8.

Abrégé chronologique de l'Histoire de la Marine française, par M. G. D. (GIN D'OSSERY). *Paris*, 1804, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 145, *f*.

Abrégé chronologique de l'Histoire de la Société de Jésus; sa naissance, ses progrès, sa décadence, etc. (Par l'abbé Jacques TAILHIÉ.) *En France*, 1760, in-12. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée par l'auteur, 1760, in-12.

Il a été publié des « Additions importantes et nécessaires pour servir de supplément à la première édition de l'Abrégé de l'histoire de la Société de Jésus ». *S. l. n. d.*, in-12.

Abrégé chronologique de l'Histoire de Lorraine, P. M. H. C. R. D. l'O. D. S. A. A. D. S. A. R. M. L. D. C. D. L. (Par M. HENRIQUEZ, chanoine régulier de l'ordre de Saint-Augustin, aumônier de S. A. R. Mgr le duc Charles de Lorraine.) *Paris*, *Moutard*, 1775, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 194, *d*.

Abrégé chronologique de l'Histoire de Pologne. (Par Fréd.-Auguste SCHMIDT.) *Varsovie et Dresde*, *Michel Gröll*, 1763, in-8.

Abrégé chronologique de l'Histoire des Juifs. (Par Fr.-Nic. CHARBUY.) *Paris*, *Chaubert*, 1759, in-8.

Abrégé chronologique de l'Histoire ecclésiastique. (Par Philippe MACQUER.) *Paris*, *Hérissant*, 1751, 2 vol. in-8. — 2e édit., 1752, 2 vol. in-8. — Nouv. édition revue, corrigée et augmentée. (Par l'abbé DINOUART.) *Paris*, *Hérissant*, 1768, 3 vol. in-8.

Abrégé chronologique de l'Histoire ecclésiastique et civile des évêques et du diocèse de Langres. (Par M. MATHIEU, prêtre.) *Langres*, 1808, in-8.

Abrégé chronologique de l'Histoire et du Droit public d'Allemagne, par M. P. S. D. A. D. S. M. L. R. D. P. E. D. S. (M. PFEFFEL, secrétaire d'ambassade de S. M. le roi de Pologne, électeur de Saxe.) *Paris*, 1754, in-8. — Seconde édition revue par l'auteur. *Manheim*, 1758, in-4. — Nouvelle édition (dirigée par le P. BARRE, génovéfain). *Paris*, 1766, in-8.

M. Pfeffel reprochait au P. Barre d'avoir omis des faits importants dans son « Histoire générale d'Allemagne ». Celui-ci ayant été prié, pendant un voyage que M. Pfeffel eut occasion de faire, de diriger l'édition de « l'Abrégé » en 1766, il en retrancha tous les articles qui pouvaient faire remarquer les lacunes de sa grande histoire. Les meilleures éditions de cet ouvrage sont

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

celles de 1776, 2 vol. in-4, et 1777, 2 vol, in-8. Le censeur royal Tercier revit la première avant qu'elle fût mise en vente.

Abrégé chronologique de l'Histoire universelle jusqu'à l'année 1725. Traduit du latin de Sleidan, avec des augmentations. (Par Ant. Hornot.) *Amsterdam* (*Paris*,) 1757, in-12. — 1766, in-8.

Abrégé chronologique de l'Histoire universelle, sacrée et profane, par le P. Pétau, traduit sur la nouvelle édition latine. (Par Philibert-Bernard Moreau de Mautour et L.-E. Dupin.) *Paris, Ve Barbin*, 1708 et 1715, 5 vol. in-12.

Abrégé chronologique de la fondation et histoire du collége de Boissy, avec la généalogie de la famille de ses fondateurs. (Par Guil. Hodey et Henri Vassoult.) *Paris*, 1724, in-fol.

Abrégé chronologique des grands Fiefs de la Couronne. (Par P.-Nic. Brunet.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1759, in-8.

Abrégé chronologique des principaux événements qui ont précédé et suivi la Constitution *Unigenitus*. (Par l'abbé Nicolas Le Gros.) *Utrecht, Le Fèvre*, 1730, in-32. — Nouv. édit. rev., corr. et augm. *S. l.*, 1732, in-12.

Abrégé chronologique du Prieuré et de la Ville de la Charité-sur-Loire. (Par Bernot de Charant.) *Bourges*, 1709, in-8. V. T.

Abrégé curieux touchant les Jardinages, par M. B. (Besnier). *Paris*, 1706, in-12. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 424, *e*.

Abrégé d'Anatomie à l'usage des élèves en chirurgie dans les écoles royales de la marine. (Par Pierre-Isaac Poissonnier.) *Paris, Mequignon*, 1783, 2 vol. in-12. — *Paris, T. Barrois, s. d.*, 2 vol. in-12.

Poissonnier n'a voulu être regardé que comme l'éditeur de cet ouvrage, qu'il indique comme appartenant à de Courcelles, premier médecin de la marine au port de Brest, quoiqu'il l'ait mis en ordre et complété, en ajoutant la Splanchnologie. (Quérard, « Fr. litt. », t. VII, p. 245, et t. XI, p. 472.)

Abrégé d'Histoire romaine en vers français, avec des notes. (Par Poinsinet de Sivry.) *Paris, Prault*, an XI-1803, in-8.

Abrégé d'un ouvrage qui a pour titre : « Histoire et Fatalité des Sacriléges, vérifiées par des faits et des exemples tirés de l'Histoire sainte, etc. » Par Henri Spelman, historien anglais, nouvelle édit. plus correcte et augmentée par des additions intéressantes. (Par l'abbé de Feller.) *Bruxelles*, 1789, in-8, 150 p.

La première édition de cet abrégé avait paru à Bruxelles, en 1787.

Abrégé d'un traité intitulé : « L'Illusion théologique », ou l'Intérêt qu'a la France de ne pas souffrir que l'on fasse passer pour hérétiques ceux qui n'acquiesceroient pas aux décisions de Rome, particulièrement à celles qui concerneroient les questions de fait. (Attribué par Grosley à Pascal.) *S. l. n. d.* (vers 1659), in-4, 2 p.

Voy. le « Journal encyclopédique » de décembre 1777, p. 497.

Abrégé de Cosmographie, ou Almanach pour les années 1753-1760. (Par l'abbé Jean Saas.) *Rouen, Oursel*, 8 part., in-24.

On trouve dans le volume de 1756 la « Liste des hommes illustres nés en Normandie ». Le même volume contient différentes pièces en prose et en vers sur la naissance de Monseigneur le comte de Provence (depuis Louis XVIII).

Abrégé de Géographie ancienne, précédé de notions élémentaires de géographie et de chronologie, par un ancien professeur de l'université de Paris (l'abbé J.-D. Rousseau). *Lyon et Paris, Périsse*, 1824, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 341, *d*.

Abrégé de Géographie commerciale et historique, par L. C. et F. P. B. (Louis Constantin et frère Philippe Bransiet, supérieur des Frères de la doctrine chrétienne). 14e édition. *Paris, Hachette*, 1840, in-12. D. M.

Abrégé de Géographie élémentaire de la France... (Par M. L. Boubée de Lespin.) *Paris*, 1823, in-12, avec une carte.

Abrégé de Géographie physique et politique, terminé en novembre 1808. (Par L.-S. Auger.) *Paris, rue du Cherche-Midi, hôtel d'Arras, no* 33, 1808, petit in-12. — Seconde édition, augmentée. *Paris*, 1809, in-12.

Abrégé de Géographie pour servir de préparation aux leçons élémentaires de géographie. (Par Nicolas-B. Halma, ancien secrétaire de l'Ecole polytechnique.) *Boullon*, 1792, in-8, 130 p.

Abrégé de Géographie, suivi d'un Dictionnaire géographique latin et françois. (Par le P. Ph. Bunou, jésuite.) *Rouen, Lallemant*, 1716, in-8.

Le Moréri de 1759 renferme un article curieux sur l'auteur, oublié dans la « Biographie universelle. »

Abrégé de l'Anatomie du Corps humain, où l'on donne une description courte et exacte des parties qui le composent, avec leurs usages; par M. *** (César Verdier).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chirurgien-juré de Paris. *Paris, Lemercier*, 1734, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé. Plusieurs éditions portent le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 1035, *d*.

Abrégé de l'Art poétique françois. A Alphonse Delbene, abbé de Hautecombe en Savoye. *Paris, G. Buon*, 1565, in-4, 14 feuillets. — *Rouen, Gaultier*, 1565, in-8.

Le privilége est accordé à P. DE R. (Pierre DE RONSARD).

Réimprimé sous le titre de : « Art poétique françois » de Pierre DE RONSARD. *Paris, G. Linocier*, 1585, in 16, 64 pag. — *Avignon, J. Barro*, 1586, in-16.

Abrégé de l'Astronomie inférieure, expliquant le système des planètes, les douze signes du zodiac et autres constellations du ciel hermétique; avec un Essai de l'Astronomie naturelle, contre le système de Ptolémée, Copernic et Ticho-Brahé, montrant leurs erreurs avec la distance, ggrandeur (*sic*), situation et mouvement des astres, et le souverain remède au vertige de la terre, par la situation du soleil pardessus les estoilles, tant errantes que fixes. Par J. D. B. *Paris, I, de Salecques, Jean Remy, J. Henault*, 1644, in-4, XIX feuillets et 180 p.

Ce titre est pris sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale. 4° V, 123003. Lenglet-Dufresnoy, dans son « Hist. de la philosophie hermétique », t. III, p. 129, le donne en abrégé, mais avec la date de 1644 et le nom de J.-D. BROUAULT, comme s'il était sur le titre.

Le première et la deuxième édition du « Dictionnaire des Anonymes » donnent le titre abrégé avec la date de 1645, mais en attribuant l'ouvrage à BONAI. Cette attribution a été reproduite dans les « Supercheries », II, 326, *d*, à I. D. B.. et c'est aussi à Bonai que cet ouvrage est attribué dans les catalogues manuscrits de la Bibliothèque nationale.

Quel est ce Bonai?

Sous le n° 1137 du catalogue Ouvaroff, spécimen, 1870, le titre de « l'Abrégé de l'Astronomie » est donné avec des différences que nous croyons inutiles de reproduire, et là aussi l'ouvrage est attribué à BROUAULT.

Abrégé de l'Embryologie sacrée. (Ouvrage traduit du latin de CANGIAMILA, par J.-A.-T. DINOUART et Aug. ROUX.) *Paris*, 1762. — Seconde édition très-augmentée. *Paris*, 1766, in-12. — Nouv. édit. avec le nom de l'abbé DINOUART. *Paris*, 1775, in-12, fig.

Abrégé de l'Essai de Locke sur l'Entendement humain. (Par le docteur WINNE), traduit de l'anglais par J.-P. BOSSET. *Londres, Jean Nourse*, 1720, 1741, in-12. — *Genève*, 1738, in-8. — *Genève*, 1788, in-8.

Abrégé de l'Europe ecclésiastique, avec les changements et les corrections nécessaires, et des additions considérables. (Par l'abbé DE MALVAUX.) *Paris, Duchesne*, 1758, in-12.

a Voyez « l'Europe ecclésiastique ». *Paris*, 1757, in-12. Cet Abrégé en est la suite.

Abrégé de l'Explication de plusieurs Psaumes, faite par feu M. Duguet. (Par PÉAN.) *Trévoux*, 1759, 2 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire ancienne de Rollin, à l'usage de la jeunesse, par Ant. C. (CAILLOT). *Paris*, 1815, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 600, *c*.

b Abrégé de l'Histoire d'Allemagne à l'usage de la jeunesse des deux sexes. (Par Ch.-Fréd. REINHARD.) Nouv. édit. *Nuremberg, Grattenauer*, 1797, in-8.

La première édition est de 1795.

Abrégé de l'Histoire d'Angleterre de RAPIN-THOIRAS. (Par FALAISEAU.) *La Haye, Rogisssart*, 3 vol. in-4 et 10 vol. in-12.

c Abrégé de l'Histoire d'Angleterre jusqu'à nos jours, par Oliv. GOLDSMITH, continuée jusqu'à nos jours; accompagné de notes et suivi d'un Dictionnaire géographique. Trad. de l'anglais. (Par BOINVILLIERS.) *Paris, Delalain*, 1826, 2 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire d'Angleterre, par GOLDSMITH; traduit de l'anglais sur la dernière édition. (Par P.-F. HENRY.) *Paris, Dentu*, 1801, 2 vol. in-12.

d Abrégé de l'Histoire d'Angleterre; traduit de l'anglais de HIGGONS, par M. L. B. D. G. (le chevalier DE REDMONT, mort en 1778, lieutenant-général des armées du roi). *La Haye, Johnston*, 1729, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 695, *b*.

Abrégé de l'Histoire d'Ariades, par L. S. D. M. (le sieur DE MARANDÉ). *Paris, Cramoisy*, 1630, in-12.

e Voy. « Supercheries », II, 983, *e*.

Abrégé de l'Histoire d'Espagne..., par P. D. (PARENT-DESBARRES). *Paris, Parent-Desbarres*, 1839, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 55, *b*.

Abrégé de l'Histoire de Bretagne de Bertrand D'ARGENTRÉ. (Par Pierre DE LESCONVEL.) *Paris, V^e Coignard*, 1695, in-12.

f Abrégé de l'Histoire de Danemarck, à l'usage de monseigneur le prince royal, première partie. (Par Paul-Henri MALLET.) *Copenhague, frères C. et A. Philibert*, 1760, 1 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire de France. (Par Simon DE RIENCOURT.) *Paris*, 1695, 6 vol. in-12; — *Lyon*, 1695, 7 vol. in 12.

Voyez « Abrégé chronologique de l'Histoire de France ».

Abrégé de l'Histoire de France à l'usage

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des élèves de l'école militaire. Nouv. édit., revue, corr. et continuée jusqu'en 1811. (Par DE PROPIAC.) *Paris, Patris*, 1811, 2 vol. in-12.

Cet Abrégé est de l'abbé MILLOT. Voy. « Dict. des Anon. », t. II. p. 503, aux corrections, nº 3138. C'est pour n'avoir pas vu cette note que, dans le « Catalogue de l'Hist. de France » de la Bibliothèque impériale, t. I, p. 47, cet Abrégé est attribué à Ch. BATTEUX, qui n'a fait que l'insérer dans son « Cours d'études à l'usage des élèves de l'Ecole royale militaire ». Voy. ce titre. C'est là que cet Abrégé a paru pour la première fois. Il a été souvent réimprimé depuis.

Abrégé de l'Histoire de France, depuis Clovis jusques et y compris le règne de Louis XVI. (Par M.-Antoine MORTHEY.) Orné de 186 sujets hist. et portr. en taille-douce (par de SÈVE et MORTHEY). *Paris*, 1810, 3 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire de France, par le P. DANIEL, jésuite; nouvelle édition augmentée de l'Histoire de Louis XIII et de Louis XIV. (Par le P. DORIVAL, jésuite.) *Paris*, 1751, 12 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, avec des remarques. (Par l'abbé Fr.-Phil. MESENGUY.) *Paris, Desaint*, 1737 et 1738, 3 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire de l'Ancien Testament, avec des éclaircissements. (Par l'abbé Fr. Phil. MESENGUY.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1735-1753, 10 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire de l'ancienne ville de Soissons. (Par Melchior REGNAULT.) *Paris*, 1633, in-8.

Abrégé de l'Histoire de l'Eglise. (Par Ch.-Fr. LHOMOND.) *Paris*, 1786, in-12.

Pour d'autres éditions, voy. « Histoire abrégée..... »

Abrégé de l'Histoire de l'Eglise chrétienne, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de la réformation. (Par le pasteur G.-D.-F. BOISSARD.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1817, in-12.

Réimprimé à la suite de la 3e édit. des « Histoires de la Bible », du même auteur. *Paris*, 1820, in-12. Voy. « Supercheries », II, 14, *e*.

Abrégé de l'Histoire de l'Empire depuis l'an 1273, par M. l'abbé L*** (LAMBERT). *Londres, aux dépens de l'éditeur*, 1757, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 466, *d*.

Abrégé de l'Histoire de l'Opposition pendant la dernière séance du parlement, traduit de l'anglais (de TICKELL). 1779, in-8.

Ce petit ouvrage n'a jamais été mis en vente.

Abrégé de l'Histoire de l'Ordre de Saint-Benoît,... par***** (Dom L. BULTEAU), de la congrégation de Saint-Maur. *Paris, Coignard*, 1684, 2 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », III, 1123, *e*.

Abrégé de l'Histoire de la Congrégation *de Auxiliis*. (Par le Père QUESNEL.) *Francfort, Fréd. Arnaud*, 1686, in-12.

Réimprimé avec des augmentations dans le second volume de la « Tradition de l'Eglise », du même auteur.

Bayle appelait cet Abrégé un ouvrage de *main de maître*.

Abrégé de l'Histoire de la Franche-Comté, de la situation du pays et des seigneurs qui y ont dominé jusqu'à présent. (Par P. LOUVET.) *Lyon, Baritel*, 1675, in-12.

Abrégé de l'Histoire de la Grèce depuis son origine jusqu'à sa réduction en province romaine. (Par J.-B. BERNARD, ex-oratorien.) *Paris, Bernard*, an VII, 2 vol. in-8.

On assure que le véritable auteur de cette histoire est feu M. CHAZOT, commissaire de police.

Abrégé de l'Histoire de la Milice françoise du P. DANIEL, avec un précis de son état actuel. (Par Pons-Augustin ALLETZ.) *Paris*, 1773, 2 vol in-12. — *Paris*, 1870, 2 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire de la Monarchie des Assyriens, des Perses, des Macédoniens et des Romains, par J. C. A. G. (Attribué à l'abbé J.-Bapt. COUTURE.) *Paris*, 1699, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 374, *c*.

Abrégé de l'Histoire de la vie et du culte de Saint-Pélerin, premier évêque d'Auxerre et martyr. (Par l'abbé Jean LEBEUF.) *Auxerre, J.-B. Troche*, 1716, in-12, 8 p.

Abrégé de l'Histoire de Marguerite d'Autriche. (Par Cl.-Fr. BLONDEAU DE CHARNAGE.) In-12. V. T.

Abrégé de l'Histoire de Normandie. *Rouen, Jacques et Jean Lucas*, 1665 ou 1668, in-12, 377 p. avec une carte.

Réimpression de « l'Inventaire de l'Histoire de Normandie », par Eustache d'ANNEVILLE, ouvr. anonyme (voy. ce titre), dans le sommaire duquel on a retranché la relation d'un fait qui pouvait déplaire au Parlement. (Frère, « Manuel du bibliogr. normand », t. I, p. 24.)

Abrégé de l'Histoire de Pologne. (Par P.-Jos. DE LA PIMPIE, chevalier de SOLIGNAC.) 1762, in-12.

Abrégé de l'Histoire de Port-Royal. (Par JEAN RACINE.) *Cologne (Paris)*, 1742; — *Paris, Lottin*, 1767; — *Cologne*, 1770, in-12.

Ouvrage composé vers 1695, à la sollicitation de

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'archevêque de Paris, dit-on. L'édition de 1742 ne contient que la première partie du livre. Il ne fut imprimé en entier qu'en 1767.

L'Avertissement qui accompagne cette dernière édition est de L.-Th. HÉRISSANT, suivant une note autographe de cet éditeur.

Abrégé de l'Histoire de Portugal. (Par Jean MAUGIN DE RICHEBOURG.) *Paris, Martin et G. Jouvenel*, 1699, in-12.

Abrégé de l'Histoire de Spa, ou Mémoire historique et critique sur les eaux minérales et thermales de la province de Liége, par J.-B. L. (Jean-Baptiste LECLERCQ). *Liége, Collardin*, 1818, in-18, 229 p.

Voy. « Supercheries », II, 371, *c*.

Abrégé de l'Histoire de Suède. (Par LE COCQ DE VILLERAY.) 1748, 2 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire de Valenciennes. *Lille, Balth. Le Francq*, 1688, in-4.

La dédicace est signée : D. P.; DE PRÈS suivant le P. Lelong.

Abrégé de l'Histoire des empereurs romains, grecs et allemands, depuis Jules-César jusqu'à François II, empereur actuel... (Par D.-F. DONNANT.) *Paris*, 1803, in-12, 400 p.

Une seconde édition, publiée après le couronnement de Napoléon, porte... depuis Jules-César jusqu'à Napoléon... *Paris*, 1804, in-12.

Abrégé de l'Histoire des F. Hospitaliers de l'ordre du Saint-Esprit... (Par Nicolas GAULTIER, commandeur dudit ordre.) *Paris*, 1653, in-12. — 2e édit., *Pézénas*, 1656, in-12.

Cet ouvrage fut vivement attaqué par N.-Fr. de Plainevaux, dans son » Bouclier de l'innocence... »

Abrégé de l'Histoire des infortunes du Dauphin (le prétendu duc de Normandie, Ch. Guill. Naundorff), depuis l'époque où il a été enlevé de la tour du Temple..... (Publié par le comte Modeste GRUAU DE LA BARRE.) *Londres, C. Armand*, 1386, in-8.

Abrégé de l'Histoire des insectes. (Par DE BEAURIEU.) *Paris*, 1764, 2 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire des insectes, pour servir de suite à l' « Histoire naturelle des abeilles. » *Paris*, 1747, 4 vol. in-12.

Par G.-Aug. BAZIN, d'après Réaumur.

Abrégé de l'Histoire des Pays-Bas, par demandes et réponses, suivi d'une table chronologique à l'usage de la jeunesse. (Par S. VAN ROOYEN.) *A Utrecht, chez Van Paddenburg et comp.*, 1854, in-12. V. D.

Abrégé de l'Histoire des Savants, anciens et modernes, avec un catalogue des livres qui ont servi à cet Abrégé. (Par dom Alexis GAUDIN, chartreux. publié par l'abbé Anthelme DE TRICAUD.) *Paris, Le Gras*, 1708, in-12.

C'est d'après le catalogue de Falconet que cet ouvrage est attribué à Alexis GAUDIN, chartreux; mais il est plutôt d'Augustin GOUET, médecin de Beauvais. Voyez la dernière page de l'avertissement du tome second de la « Bibliothèque des principaux auteurs du Droit civil, etc. », par Denis SIMON, conseiller au présidial de Beauvais. *Paris*, 1695, 2 vol. in-12. A. A. B—r.

Voici le passage en question, et j'avoue ne pas comprendre la conclusion que l'on en a tiré : « Mon dessein n'a pas été de faire des Vies, comme a fait maistre Augustin Goguet, médecin à Beauvais, des gens de lettres de toutes sortes de professions, dont il recherche les particularités. Il y a beaucoup de jugement et d'esprit dans tout ce qu'il fait, mais il serait à souhaiter qu'il fût également avantagé des dons de la fortune, afin qu'il pût mettre la dernière main, avec plus d'assiduité et de liberté d'esprit, à une si juste entreprise. »

Le titre de l'Abrégé porte : tome I, mais c'est le seul qui ait été publié.

C'est à M. Ravenel, conservateur-sous-directeur du département des imprimés de la Bibliothèque nationale, que je suis redevable de cette rectification. Elle est bonne à faire, les pièces à l'appui, parce que Quérard, dans sa « France littéraire », admet l'attribution au médecin Goguet, sans dire sur quoi elle est fondée. Pour moi, elle est inexplicable. M. J. Ravenel a poussé plus loin l'examen de cette question. Il a cherché au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale (mss français, n° 21940 actuel), dans le volume des » Priviléges », années 1605-1710, et il a trouvé, à la date du 7 août 1707, une permission simple accordée au sieur Gaudin pour faire *réimprimer* un livre qui a pour titre : « Abrégé... », enregistré le 13 août 1707, sous le n° 106 h.

Que veut dire ce mot réimprimer?

Abrégé de l'Histoire des vicontes et ducz de Milan, le droict desquels appartient à la couronne de France, extraict en partie du livre de Paul JOVIUS. (Par Charles ESTIENNE.) *Paris, Charles Estienne*, 1552, in-4. V. T.

Abrégé de l'Histoire du comté de Bourgogne et de ses souverains, jusqu'au règne de Louis XV. *Besançon, impr. de T.-F. Couché*, 1787, in-8.

La dédicace est signée : COUCHÉ.

Abrégé de l'Histoire du règne de Louis XIV, par M. A*** (ARBAUD, docteur en médecine). *Bruxelles*, 1752, in-12.

Abrégé de l'Histoire ecclésiastique. (Par l'abbé RACINE.) *Utrecht*, 1748 et années suivantes, 14 vol. in-12. — *Cologne* (*Paris*), 1752-1762, 15 vol. in-12. — Nouvelle édition augmentée de quelques notes et de suppléments. (Par Laurent-Etienne RONDET.) *Cologne*, 1762-1766, 13 vol. in-4.

Les tomes XIV et XV de l'édition in-12 sont de l'abbé TROIA D'ASSIGNY ; ils ont été revus et disposés pour l'impression par Rondet.

Abrégé de l'Histoire ecclésiastique, civile et politique de la ville de Rouen, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M**** (Le Cocq de Villeray). *Rouen, Oursel*, 1759, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1119, *f*.

Abrégé de l'Histoire ecclésiastique de Fleury, traduit de l'anglois. *Berne (Berlin)*, 1766, 2 vol. in-12.

La préface est de Frédéric II, roi de Prusse. Cet Abrégé a été attribué à l'abbé de Prades, mais ce dernier avait perdu les bonnes grâces du roi de Prusse dès 1757. Ce n'est qu'au printemps de 1762 que Frédéric II s'est mis à étudier l'abbé Fleury. Voy. ses « Lettres au marquis d'Argens ». *b*

Quoi qu'il en soit, la traduction allemande de « l'Abrégé », publiée à Berlin, en 1788, en 2 vol. in-8, attribue l'ouvrage à Frédéric II.

Dans le décret de l'*Index* du 1er mars 1770, qui condamne « l'Abrégé », il est dit au sujet de cet ouvrage : « *Mendax titulus mendacissimi operis* ».

Abrégé de l'Histoire ecclésiastique de l'abbé Fleury. (Par François Morénas.) *Avignon, Delorme*, 1750, 10 vol. in-12.

Cette publication donna lieu aux critiques suivantes : Lettre d'Eusèbe Philalèthe (marque de Ch. Clemencet) à M. Fr. Morénas, sur son prétendu « Abrégé de l'Histoire ecclésiastique de Fleury ». Voy. « Supercheries ». III, 101, *d*.

Lettre de Philippe Gramme (Dom. Clemencet), imprimeur à Liége, à l'auteur de la « Lettre sur le nouvel Abrégé de l'Histoire ecclésiastique ». Voyez « Supercheries », II, 207, *b*.

Lettres d'un magistrat (le président Rolland) à M. Morénas, sur son « Abrégé de l'Histoire ecclésiastique ». Voy. « Supercheries », II, 1022, *c*. *c*

Abrégé de l'Histoire égyptienne et de Cartaginois (*sic*). Traduit du françois en polonois. (Par H. Borzęcki.) *Grodna*, 1776, in-8.

Français et polonais; il y a un second titre en polonais. A. L.

Abrégé de l'Histoire et de la Morale de l'Ancien Testament. (Par l'abbé Franç.-Phil. Mesenguy.) *Paris*, 1728, in-12. — *Lyon*, 1802, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Abrégé de l'Histoire et des antiquités romaines, ou Lois, mœurs, coutumes et cérémonies des Romains. (Par Nicolas Théru, professeur de l'Université.) Nouv. édition, augmentée de plusieurs détails qui avaient été omis dans la précédente; rédigée pour l'instruction de la jeunesse et l'intelligence des auteurs classiques, par un professeur de belles-lettres (J.-E.-J. Forestier, dit Boinvilliers). *Paris, Laurens jeune*, an XI-1803, in-12, 248 p.

Voy. « Supercheries », III, 256, *d*.

Abrégé de l'Histoire généalogique de France. (Par Claude Renaudot, avocat.) *Paris, Valade*, 1779, in-12, 106 p.

Abrégé de l'Histoire généalogique de la Maison d'Aquaviva, royale d'Aragon. (Par F. Morénas.) *Avignon*, 1774, in-12. V. T. *a*

Abrégé de l'Histoire généalogique de la Maison de France et de ses alliances. (Par Simon Gueullette.) *Paris, P. de Launay*, 1699, in-12.

Abrégé de l'Histoire générale des voyages, par Antoine C*** (Caillot). *Paris*, 1820-22, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries ». I, 609, *e*.

Abrégé de l'Histoire générale des voyages, par le continuateur de l' « Abrégé » de La Harpe (V. Comeiras). *Paris, Moutardier*, 1803-1805, 12 vol. in-8.

Voy. « Supercheries, I, 784, *b*.

Abrégé de l'Histoire grecque. (Par P.-A. Alletz.) *Paris*, 1765, 1774, in-12.—1797, in-8.

Abrégé de l'Histoire grecque. (Par Siret.) Trad. d'après l'édition latine de 1816, par Jos.-P. Romet. *Grenoble, Barnel*, 1821, in-12.

Abrégé de l'Histoire grecque depuis les temps les plus anciens jusqu'à la prise d'Athènes, en 404 avant Jésus-Christ. (Par l'abbé J.-J. Barthélemy.) *Paris, Debure*, 1790, in-12, 412 pages.

Ce volume n'est autre chose que l'introduction du « Voyage d'Anacharsis », à laquelle on a joint des cartes et une table des matières. *d*

Abrégé de l'Histoire naturelle. (Par Jean Goulin.) *Paris, Nyon l'aîné*, 1777, 1798, 2 vol. in-12.

Voyez « Cours d'Etudes à l'usage de l'Ecole royale militaire ».

Abrégé de l'Histoire naturelle de Buffon, classé par ordre, genres et espèces, selon le système de Linné. (Par J.-B. Rousseau, imprimeur.) *Paris, Rousseau*, 1800, 4 vol. in-8, avec 174 pl. *e*

Abrégé de l'Histoire poétique. (Par J. Lanteires.) *Lausanne*, 1787, in-12. V. T.

M. Van Thol cite probablement ici l'ouvrage dont le libraire de Tune, dans son « Catalogue général » imprimé en 1785, indique la première édition sous ce titre : « Abrégé de l'Histoire poétique ou Introduction à la Mythologie », par demandes et par réponses. *Lausanne*, 1774, in-12. *f*

Abrégé de l'Histoire romaine, en vers français, avec des notes. *Paris, Defrelle*, an XI, in-8.

Cet ouvrage n'est pas cité par Fleischer dans son « Dictionnaire de Bibliographie française », *Paris*, 1812, in-8, t. I et II, les seuls publiés, mais la « Biographie » Rabbe, dans le t. IV, publié dès 1830, l'attribue à Louis Poinsinet de Sivry, mort en 1801. En 1835, dans le t. VII de sa « France littéraire », Quérard a reproduit cette attribution; mais, en 1839, dans

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ia « Revue bibliographique... », par deux bibliophiles (Quérard et L. Poltarotzky), sous le nº 18, d'un « Essai de Supplément au « Dictionnaire des Anonymes », « l'Abrégé » en question est attribué au vicomte Le Prévost d'Iray. M. de Manne reproduit cette attribution. Dans le t. XI de la « France littéraire », publié de 1854 à 1857, c'est encore à Poinsinet de Sivry que « l'Abrégé » est attribué. Enfin il est à remarquer que le titre de « l'Abrégé » ne figure pas dans la publication commencée par Quérard, en 1846, sous le titre de : « Dictionnaire des ouvrages polyonymes de la littérature française », 1700-1845.

Abrégé de l'Histoire romaine, orné de 49 estampes, qui en représentent les principaux sujets. (Par l'abbé Cl.-Fr.-Xav. Millot.) *Paris, Nyon,* 1789, in-4, 192 p.

Abrégé de l'Histoire romaine, par Eutrope, nouvelle édition revue et corrigée (par de Wailly), avec le texte à côté de la traduction. *Paris, Barbou,* 1783, 1804, petit in-12.

La traduction revue par de Wailly est celle de l'abbé Lézeau.

Abrégé de l'Histoire romaine, par le docteur Goldsmith, traduit de l'anglais sur la douzième édition. (Par Victor-Donatien de Musset-Pathey.) *Paris, Langlois,* an IX-1801, in-8.

Réimprimé avec le nom du traducteur.

Abrégé de l'Histoire sainte, avec des preuves de la religion... Par un ecclésiastique (le chevalier Charles Duvivier, curé de l'église Saint-Jean, à Liège). *Liège,* 1831, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1202, *d.*

Abrégé de l'Histoire sainte et de l'Histoire de France, par L. C. et F. P. B. (Louis Constantin et frère Philippe Bransiet). *Paris, Poussielgue,* 1838, in-12.
D. M.

Abrégé de l'Histoire sainte, par demandes et par réponses. (Par l'abbé Durandi.) *Paris, veuve Estienne,* 1735, in-12. Souvent réimprimé.

Abrégé de l'Histoire sainte, par Mme L. J. (L. Jamme). *Liége, Desoer,* 1854, in-8, 148 p.

Voy. « Supercheries », II, 792, *d.*

Abrégé de l'Histoire universelle, par feu M. Claude de l'Isle, historiographe et censeur. (Avec une préface de Lancelot, éditeur.) *Paris. Guérin,* 1731, 7 vol. in-12.

Abrégé de l'Histoire universelle, par M. V. de Lacroze, revu, continué et enrichi de notes. (Par J.-H.-J. Formey.) *Gotha,* 1754; — *Amsterdam,* 1761; — *Gotha,* 1763 ou *Neufchâtel,* 1776, in-8.

Abrégé de l'Institution et Instruction chrétienne. (Par M. l'abbé Hautefage, ancien professeur au collége d'Auxerre.) Sur l'édition italienne de 1784. *Naples, Vincent Flauto* (*Paris, Desaint*), 1785, in-12. — *Paris,* 1792, in-12.

Voy. les mots « Institution » et « Instruction ».

Abrégé de la Bible, et choix de morceaux de piété et de morale, à l'usage des Israélites de France. Par un Israélite français (Michel Berr). *Paris,* 1819, in-12.

Voy « Supercheries », II, 347, *d.*

Abrégé de la Bible, nouvelle édition augmentée d'une explication morale par demandes et par réponses, par. J. L. C. prestre, curé de S.... (Jean Le Clerc, curé de Soisy). *Paris, Couterot,* 1683, in-12.

La première édition est de 1608. Voy. « Supercheries », II, 406, *c.*

Abrégé de la Chronologie de M. le chevalier Isaac Newton, traduit de l'anglois. (Par Nic. Fréret, qui y a ajouté des observations critiques.) *Paris, Cavelier,* 1725, in-12; et à la fin de « l'Histoire des Juifs » de Prideaux, édition de Paris.

Voyez la « Table du Journal des Savans », au mot Fréret. Voyez aussi la « Réponse aux observations sur la chronologie de Newton, avec la lettre de M. (l'abbé Conti) au sujet de ladite Réponse». *Paris, Pissot,* 1726, in-8 de 29 pages. Voyez enfin la préface de la « Défense de la Chronologie ».

L'ouvrage de Newton : « Chronology of ancient Kingdome amended », parut à Londres, en 1728, in-4; il a été réimprimé en 1770. Arthur Bedford, Robert Walker, le chevalier S. T. (James D. Stermst), Samuel Murgrave et d'autres écrivains ont les uns attaqué, les autres défendu les assertions de l'illustre philosophe. Voir Lowndes : « Bibliographer's Manuel », p. 1675.

Abrégé de la Chronologie des anciens Royaumes, par Newton; traduit de l'anglais de Reid. (Par J.-Ant. Butini.) *Genève, Gosse,* 1743, in-8.

Abrégé de la Discipline de l'Eglise, avec des Réflexions sur l'état présent du clergé, par M. L. D. D. S. (Lochon, docteur de Sorbonne.) *Paris,* 1702, in-12.

Voy. le « Journal des Savants », 1702 et 1705; et « Supercheries », II, 707, *d.*

Abrégé de la Doctrine de Paracelse et de ses Archidoxes, avec une explication de la nature des principes de chymie... (Par F. M. Pompée Colonne.) *Paris, d'Houry fils,* 1724, in-12.

Abrégé de la Doctrine de S. Augustin touchant la Grâce, par Florent Conrius, traduit de son livre intitulé : « Peregrinus Jerichontinus ». (Par Ant. Arnauld.) *Paris,* 1645, in-4.

Voyez le catalogue des ouvrages du docteur Arnauld, en tête de sa « Vie », par Larrière, in-4, ou 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Abrégé de la Foi et de la Morale de l'Eglise, tiré de l'Ecriture sainte. (Par le P. Noël ALEXANDRE, dominicain.) *Paris, Daniel Hortemels*, 1686, 2 vol. in-12.

Abrégé de la Généalogie des vicomtes de Lomagne. (Par L. CHASOT DE NANTIGNY.) *Paris, Ballard*, 1757, in-12.

Abrégé de la Géografie (*sic*), où par des demandes et des responses familières, on facilite à la jeunesse la connaissance de la carte moderne et ancienne; ouvrage mis au jour en allemand (*sic*), (par J. HUBNER) et trad. en françois par Pr. BERTAUD. *Magdebourg*, 1709, in-12. A. L.

Abrégé de la Géographie sacrée. (Par René PERIN.) *Paris, A. Delalain*, 1824, in-12, 48 p., avec carte.

Abrégé de la Grammaire française, à l'usage de ceux qui n'ont pas fait d'études. (Par SAUVAGE DE VILLAIRE.) *Paris*, 1749, in-12.

Abrégé de la Grammaire grecque de CLÉNARD, nouvelle édition (revue par Philippe DUMAS). *Paris, Brocas et Aumont*, 1762, in-8.

Voy. « l'Encyclopédie élémentaire » de l'abbé de Pétity, t. I, p. 550.

Moréri cite onze éditeurs ou abréviateurs de la grammaire grecque de Clénard. On peut ajouter à sa liste l'édition publiée à Paris, en 1668, chez la veuve Thibaust, par Nicolas Tavernier, professeur au collége de Navarre. M. Van Thol croit que Furgault fit paraître, en 1736, un abrégé de la même grammaire, in-8.

Abrégé de la Loi nouvelle, avec la suite. (Par MM. l'abbé E.-F. DE VERNAGE et PACORY.) *Paris, Fr. Muguet*, 1711 et 1712, petit in-12.

Abrégé de la Méthode des écoles élémentaires, selon la nouvelle méthode d'enseignement mutuel et simultané... (Par JOMARD.) *Paris*, 1816, in-12, avec 5 pl.

Abrégé de la Morale chrétienne. (Par Pons-Augustin ALLETZ.) *Paris*, 1765, 1770, in-12.

Abrégé de la Morale de l'Evangile, ou Pensées chrétiennes sur le texte des quatre évangélistes, pour en rendre la lecture et la méditation plus faciles à ceux qui commencent à s'y appliquer. (Par le P. QUESNEL.) *Paris*, 1671, in-12. — Troisième édition augmentée. *Paris*, 1679, 3 vol. in-12.

L'auteur publia le reste du N. T. en 1687, 2 vol. in-12. Le tout revu encore et très-augmenté, fut imprimé en 1693, 4 vol. in-8.

Abrégé de la Mythologie, à l'usage des maisons d'éducation. (Par l'abbé SAVY.) *Toulouse*, 1811, in-12, 84 p.

Plusieurs éditions.

Abrégé de la nouvelle Géographie universelle... de William GUTHRIE. (Par Hyacinthe LANGLOIS.) 4e édit. soigneusement rev. corr... *Paris, H. Langlois*, 1805, in-8. — 7e édit. *Ibid.*, 1811, in-8. — 8e édit. *Ibid.*, 1813, in-8.

Catal. de Nantes, no 33876.

Abrégé de la Nouvelle Héloïse, correspondance amoureuse, traduite en vers, sur les lettres de deux amants, recueillies et publiées, par J.-J. Rousseau. (Par DENATTES, de Ligny.) *Bar-sur-Ornain*, an VIII-1800, in-8, 48 p.

Abrégé de la Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue latine. (Par Claude LANCELOT.) *Paris, Lepetit*, 1655, in-8.

Souvent réimprimé.

Abrégé de la Nouvelle Méthode (dite de Port-Royal) pour apprendre la langue grecque. (Par Claude LANCELOT.) *Paris, Lepetit*, 1656, in-8.

Souvent réimprimé.

Abrégé de la Philosophie morale, par G. F. P. (Gilles FARGY, prêtre). *Paris*, 1662, in-8, 20 p. — Et avec le nom de l'auteur. *Paris*, 1665, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 173, *b*.

Abrégé de la Philosophie, ou Dissertations sur la certitude humaine, la logique, la métaphysique et la morale. Ouvrage posthume (de l'abbé Fr. ILHARAT DE LA CHAMBRE, avec un abrégé de la vie de l'auteur, par l'abbé JOLY DE FLEURY). *Paris*, 1752-1754, 2 vol. in-12.

Abrégé de la Pratique de la Perfection chrétienne, tiré des OEuvres de RODRIGUEZ. (Par l'abbé Pierre-Joseph TRICALET.) *Paris, Guérin et Delatour*, 1761, 2 vol. in-12. — *Lyon*, 1803, 2 vol. in-12.

Abrégé de la Pratique du magnétisme animal au XVIIIe et au XIXe siècles, ou Tableau alphabétique des principales cures opérées depuis Mesmer jusqu'à nos jours. (Par le comte DE PANIN.) *Genève*, 1821, in-8, 225 p.

Abrégé de la Quantité, ou mesure des syllabes latines, etc. (Par Nic. FURGAULT.) 6e édition. *Paris, Nyon le jeune*, 1779, in-8, 88 p.

La première édition remonte vers l'année 1769. M. Jannet a publié la neuvième à Paris, chez Nyon le jeune, en 1807.

Copyright 2007 Editions Le nouveau de temps pour la pensée réelle numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Abrégé de la République de Bodin. (Par le président J.-Ch. DE LAVIE.) *Londres* (*Lyon, Duplain*), 1755, 2 vol. in-12.

M. de Lavie reproduisit cet ouvrage en 1764, 2 vol. in-12, avec de grands changements, sous le titre « Des Corps politiques et de leurs Gouvernemens ». Dans « l'Avis au lecteur », il avoua cette espèce de plagiat, parce qu'il ne voulait pas être connu comme auteur du premier ouvrage; malgré sa déclaration, l'accusation de plagiat fut intentée dans « l'Année littéraire », 1764, t. III, p. 353. L'auteur, dans « l'Avis au lecteur » d'une édition augmentée des « Corps politiques, en 1767, 2 vol. in-4, ou 3 vol. in-12, déclara qu'il avait tiré le fond de cet ouvrage de celui qu'il avait publié précédemment sous le titre de : « Abrégé de la République de Bodin. » Enfin il a donné une troisième fois son travail sous ce titre : « De la législation ou du gouvernement politique des empires, extrait de Bodin, par M. L. P. D. L. V. » *Paris*, 1768, 2 vol. in-12.

Abrégé de la Révolution de l'Amérique angloise... par M*** (Pierre-Ulric Du BUISSON), Américain. *Paris, Cellot*, 1778, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1070, *b*.

Abrégé de la Vie de S. André **Avellin**, prêtre de la congrégation des Clercs réguliers Théatins, canonisé par notre saint-père Clément XI. (Par le révérend père Olympe DU MARCHÉ, théatin.) *Paris, Jollet*, 1713, in-12.

Note manuscrite du P. L. Boyer, théatin, communiquée par M. Pluquet, libraire.

Abrégé de la Vie de M. Henri de **Barillon**, évêque de Luçon. (Par Charles-François DUBOS.) *Delft* (*Rouen*), 1700, in-12.

Attribué mal à propos à l'abbé Germain DUPUY. Voy. Moréri.

Abrégé de la Vie de M. **Boffrand**. (Par Pierre PATTE.) *S. l.*, (1754,) in-8, 8 p.

Abrégé de la Vie de Mme la présidente **Boivault**. (Par le P. Edme BOURRÉE.) *Lyon, A. Briasson*, 1698, in-12, 80 p.

Abrégé de la Vie de César de **Bus**, fondateur de la congrégation de la Doctrine chrétienne, par un père de la même congrégation (BAUDOUIN DU BREUX). *Avignon*, 1697, in-12.—*A Paris et ailleurs*, in-18 et in-24.

Imprimé d'abord en tête des « Instructions familières de C. de Bus ». *Paris*, 1666, in-8.
Voy. » Supercheries », III, 74, *f*.

Abrégé de la Vie de Jeanne de **Cambry**, religieuse de l'abbaye des Pretz à Tournay. (Par le P. Charles-Louis RICHARD, dominicain.) *Tournay*, 1785, in-12, 184 p.

Il a fait l'Oraison funèbre de la même, anonyme, *S. l. n. d.*, in-12, 32 p.

Abrégé de la Vie de M. **Claude**, par A. B. R. D. L. D. P. (Abel-Rotholp DE LA DEVÈSE, pasteur). *Amsterdam*, 1687, petit in-12.

Voy. « Supercheries », I, 169, *c*.

Abrégé de la Vie du pape **Clément IV**... appelé Guy Gros dans le siècle... (Par J.-M. DE LA MURE.) *Lyon*, 1674, in-8.

Catal. Bergeret, 6e partie, 1859, n° 376.

Abrégé de la Vie du P. de **Clugny**, de l'Oratoire, par un père de la même compagnie (le P. Edm.-Bern. BOURRÉE). *Lyon, Amaulry*, 1698, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 74, *e*.

Abrégé de la Vie et Idée des ouvrages de Charles-Joachim **Colbert**, évêque de Montpellier, avec le recueil de ses lettres. (Par J.-B. GAULTIER.) *Cologne* (*Utrecht*), 1740, in-4.

Abrégé de la Vie de Mme de **Combé**, institutrice de la maison du Bon-Pasteur. (Par Jean-Jacques BOILEAU.) *Paris*, 1700, in-12.

Abrégé de la Vie de M. **Creusot**, curé de la paroisse de Saint-Loup d'Auxerre, décédé en odeur de sainteté, le 31 décembre 1761. (Par l'abbé RAYNAUD, curé de Vaux.) *Auxerre*, 1764, in-12, 96 p.

Abrégé de la Vie du célèbre Pierre **Danès**, ambassadeur du roi François Ier au concile de Trente, évêque de Lavaur, etc. (Par l'abbé Pierre-Hilaire DANÈS, conseiller-clerc au parlement de Paris. *Paris, Quillau*, 1731, in-4.

Abrégé de la Vie de M. **Fevret**, prêtre, bachelier de Sorbonne, mort en 1694, âgé de 39 ans. (Par le P. Edme BOURRÉE.) *Lyon, A. Briasson*, 1698, in-12, 190 pag. avec portrait.

Abrégé de la Vie du vénérable frère **Fiacre**, augustin-déchaussé, contenant plusieurs traits d'histoire et faits remarquables, arrivés sous les règnes de Louis XIII et Louis XIV; ceux aussi relatifs à son ordre et à sa maison, sous Louis XV, Louis XVI et Napoléon. (Par l'abbé J.-A. GUIOT.) *Paris, A. Leclerc*, 1805, in-8, 80 p. fig.

Abrégé de la Vie de Ste **Geneviève**.... Avec des prières à Dieu pour obtenir par son intercession la guérison des maladies... (Par le P. MASSINOT.) *Paris*, 1756, in-12.

Abrégé de la Vie de Ste **Geneviève**, suivie de prières. *Paris*, an XIII-1805, in-12. — *Ibid.*, 1822 et 1835.

Signé : F. A. DE V. (Fr.-Amable DE VOISINS, curé de Saint-Etienne-du-Mont).

Abrégé de la Vie de la révérende mère de **Gondy**, supérieure générale de la con-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

grégation du Calvaire. (Par Ambr. LALOUETTE.) *Paris, J. Etienne* (1717), in-12.

Abrégé de la Vie de S. **Hadelin**. (Par PEETERS, chanoine de Visé.) *Liége, Monens*, 1788, in 12. Ul. C.

Abrégé de la Vie de S. **Hyacinthe**, de l'ordre des Frères Prêcheurs, par Fr. A. D. (Frère Ambr. DRWE). *Bruxelles*, 1638, in-8. V. T.

Voy. « Supercheries », II, 73, *f*.

Abrégé de la Vie de frère Arsène de **Janson**... connu dans le siècle sous le nom du comte de Rosemberg, mort dans l'abbaye de Bonsolas... écrit en italien par l'abbé (D. Alexis D'AVIA) et les religieux de la même abbaye et traduit en françois. (Par l'abbé J.-B. DROUET DE MAUPERTUIS.) *Avignon*, 1711, in-12, 189 p.

Pour une autre traduction, voy. « Relation de la vie et de la mort de frère Arsène... »

Abregé de la Vie de la bienheureuse **Jeanne-Françoise**... Voy. « Vie en abrégé de Mme de Chantal ».

Abrégé de la Vie de Ste **Jeanne-Françoise**... Voy. « Vie en abrégé de Mme de Chantal ».

Abrégé de la Vie de messire George **Joly**, chevalier, baron de Blaisy, président à mortier au parlement de Bourgogne. (Par Antoine JOLY, son fils.) *S. l. n. d.*, in-4, avec portrait.

Abrégé de la Vie et de la mort de messire Charles de **La Saussaye**, curé de Saint-Jacques la Boucherie, par le sieur de LA SAULLAYE; ensemble les justes regrets des bons paroissiens de Saint-Jacques de la Boucherie de la mort de leur pasteur, et une harangue de M. de LA SAUSSAYE, qui n'avait pas encore été mise en lumière. *Lyon-sur-le-Rhosne, par L. Perrin, jouxte la copie imp. de Boulenger et de J. Guerreau*, 1857, in-8, 6-108 p.

Réimpression faite par les soins de M. Louis DE LA SAUSSAYE. L'édit. originale est de 1622, in-12.

Abrégé de la Vie du cardinal **Le Camus**... avec l'extrait de ses ordonnances synodales. (Par Ambroise LALOUETTE, alors prêtre de l'Oratoire à Grenoble.) *Paris, E.-N. Lottin*, 1720, in-18, 68 p.

Abrégé de la Vie de Louis **Mandrin**, chef des contrebandiers en France. (Par Joseph TERRIER DE CLÉRON, président de la Chambre des comptes de Dole, né à Besançon.) *S. l.*, 1755, in-12, 128 p.

Aux pages 65-79, l'on trouve : « Oraison funèbre de messire Mandrin », dont l'édition originale est in-4 (voy. ce titre), et aux pag. 81-128, la « Mandrinade ».

a Poëme en quatre chants, en vers burlesques (à huit pieds).

Un anonyme a publié : la « Mandrinade, ou l'Histoire curieuse, véritable et remarquable de la vie de Louis Mandrin ». *A Saint-Geoirs*, 1755, in-12 de 48 pages.

Le présent article et celui intitulé : « Histoire de Louis Mandrin » rectifient le n° 7700 de la 2e édit. du « Dictionnaire des Anonymes ».

b Abrégé de la Vie et des Vertus de la sœur **Marie-Louise** de Jésus, supérieure des Filles de la Sagesse, instituées à Poitiers par M. de Montfort. (Par M. ALLAIRE, chanoine de Poitiers.) *Poitiers, Faulcon*, 1768, in-12 de 438 p.

Voy. « Supercheries », II, 1193, *c*, où cet ouvrage a été à tort indiqué sous le nom de M. de Montfort.

Abrégé de la Vie de S. **Materne**, apôtre à Namur. (Par J. DUPONT, prêtre.) *Namur, Ch.-G. Albert*, 1694, in 8.

c Une nouvelle édition a été donnée par M. Vilmet, professeur du séminaire. *Namur, Wesmael*, 1848, in-18.

Abrégé de la Vie du Pape **Pie V**. (Par J.-B. FEUILLET.) *Paris*, 1672, in-12. V.T.

Abrégé de la Vie de **Raphaël** Sansio d'Urbin... trad. de l'italien (de VASARI), par P. DARET, graveur. 1607, in-4. *Paris, l'Autheur*, 1651, pet. in-12, fig.

d Le nommé J. de Bombourg (voy. ce nom aux « Supercheries », I, 548, *a*) s'est emparé de cette traduct., qu'il a publiée sous son nom et sous le titre de : « Recherche curieuse... » (et non Recherches).

Abrégé de la Vie du bienheureux J.-Fr. **Régis**... par le R. P... (Dominique COLONIA), de la Compagnie de Jésus. *Lyon, J. Lions*, 1717, in-12.

Voy. « Supercheries », III. 465, *a*.

e Abrégé de la Vie et de la Retraite de Juste de Clermont d'Amboise, chevalier de **Reynel**, brigadier de cavalerie dans les armées du roi, par M.*** (le marquis Henri-Fr. DE LA RIVIÈRE). *Paris, Delespine*, 1706, petit in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1024, *b*, et 1028, *f*.

f Abrégé de la Vie du cardinal de **Richelieu**, pour lui servir d'épitaphe. (Par Mathieu de MORGUES, seigneur de SAINT-GERMAIN.) *S. l.*, 1643, in-4. Pièce.

Trois éditions la même année et deux sans lieu et sans date, dont une porte : par le sieur DE SAINT-GERMAIN.

Abrégé de la Vie de S. François de **Sales**, (Par Louise DE RABUTIN.) *Paris, de Laulne*, 1699, in-12.

Abrégé de la Vie du B. Alex. **Sauli**. (Par B. VASSOULT.) *Paris*, 1742, in-12. V. T.

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Abrégé de la Vie et Actions de Maurice-Eugène de **Savoie**, comte de Soissons, par le sieur DE M. (DE MONTFALCON), secrétaire de ce prince. *Paris, Théod. Girard*, 1677, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1001, *c*.

Abrégé de la vie de Frédéric, duc de **Schomberg**, marquis du Saint-Empire, général des armées du roi de la Grande-Bretagne. (Par DE LUSANCY, ministre de Harwich.) *Amsterdam*, 1690, in-12.

Le vrai nom de cet auteur était Matthieu DE BEAUCHASTEAU. Il n'avait que dix à onze ans lorsqu'il publia la « Lyre du jeune Apollon, ou la Muse naissante du petit de Beauchasteau ». *Paris*, 1657, in-4.

Voy. la « Bibliothèque historique de la France », t. III, n° 31686.

Abrégé de la Vie de saint **Servais**, évêque de Tongres et patron contre la fièvre et les maladies épidémiques. (Par J.-L. DUSSART, curé de Saint-Servais, à Liège.) *Liège, Dessain*, 1773, in-12.

Abrégé de la Vie de M. **Tricalet**, directeur du séminaire de Saint-Nicolas-du-Chardonnet. (Par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Paris, Lottin aîné*, 1762, in-12.

L'abbé Goujet dit, dans son catalogue manuscrit : « Cette vie est de ma composition ; MM. de Saint-Nicolas l'ont ignoré, et quelques-uns ont attribué cet écrit à l'abbé JUGNOT, qui ne l'a vu qu'après l'impression ; j'en suis seul auteur. » Cette vie est aussi au t. IX de la « Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise ». Voy. ces mots.

Abrégé de la Vie et des vertus du bienheureux **Vincent de Paul**. (Par Gilbert NOIRET.) *Paris, Billiot*, 1729, in-12. — Autre édit., *Paris, imp. de C. Simon, s. d.*, in-12. — Troisième édition, 1733, in-12.

Réimprimé à *Varsovie*, en 1729, in-8. A. L.

Abrégé de la Vie des évêques de Coutances. (Par l'abbé Louis ROUAULT, curé à Saint-Pair, diocèse de Coutances.) *Coutances, J. Fauvel*, 1742, in-12.

Abrégé de la Vie des Peintres, avec des réflexions sur leurs ouvrages. (Par Roger DE PILES.) *Paris, N. Langlois*, 1699, in-12. — Seconde édition (avec un éloge de l'auteur, par l'abbé FRAGUIER). *Paris, Estienne*, 1715, in-12. — 1767, in-12.

Abrégé de la Vie des plus fameux peintres... par M*** (Ant.-Jos. DEZALLIER D'ARGENVILLE). *Paris, de Bure*, 1743, 2 vol. in-4. — Supplément, 1752, in-4. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris, de Bure*, 1762, 4 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1041, *c*.

Abrégé de la Vie des Saints, avec des réflexions et de courtes prières. (Par M. ETIENNE, prêtre.) Nouvelle édition (revue par Laur.-Et. RONDET). 1757, 3 vol. in-12.

Abrégé de la Vie spirituelle pour tout estat, tiré de la considération des Ecritures, par F. G. (François GAULTRAN, de Gravelines, jésuite). *Liège*, 1638, in-18, 271 p.

Voy. « Supercheries », II, 36, *e*.

Abrégé de la Voye de salut, ou Déclaration de la vérité chrétienne... (Par Sam. DESMARETS.) In-8.

Dahlmann, p. 713.

Abrégé de Mythologie en vers français, à l'usage de la jeunesse des deux sexes. (Par PERONNÈS, principal du collége de Lannion.) *Saint-Brieuc, imp. de Prudhomme*, 1812, in-8, 23 p.

L'auteur signe la dédicace.

Abrégé de politique. (Par David CONSTANT, professeur à Lausanne.) 1686, in-12. — Nouvelle édition, revue et augmentée de moitié. *Francfort, C. Belmani*, 1687, in-12.

Abrégé de Saint-Jean Chrysostôme sur l'Ancien Testament. (Par Nicolas FONTAINE.) Nouvelle édition. *Paris, J. Barbou*, 1757, in-12.

Cet ouvrage parut en 1688 ; il n'en existe réellement qu'une édition. L'exemplaire de la prétendue nouvelle édition que j'ai sous les yeux présente trois changements très-communs dans la librairie : 1° la réimpression du frontispice, avec une nouvelle date ; 2° la suppression de l'avertissement et de l'approbation des docteurs, 4 pages ; 3° la réimpression de la dernière page. Le *verso* de cette dernière page contient, dans les exemplaires originaux, l'extrait du privilége du roi, dans lequel le sieur Fontaine est nommé comme auteur de l'ouvrage : la suppression de ce privilége rend les nouveaux exemplaires entièrement anonymes.

M. Joseph Barbou s'est encore permis un changement de frontispice bien plus remarquable. Voyez « Traité de la vocation chrétienne des enfants ».

Abrégé de S. Jean Chrysostôme sur le Nouveau Testament. (Par Paul-Antoine DE MARSILLY.) *Paris, Le Petit*, 1670, 2 vol. in-8.

Qu'il me soit permis de placer ici une longue notice tirée de ma « Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ ». Les réflexions que j'y ajouterai concilieront peut-être les différentes opinions que j'y expose.

Rien n'est plus connu que le masque de Paul-Antoine de Marsilly, qui se trouve : 1° au frontispice de la traduction des « Homélies » de saint Jean Chrysostôme sur saint Matthieu, *Paris, Le Petit*, 1665, 3 vol. in-4 ; 2° dans le privilége de « l'Abrégé du même saint sur le Nouveau Testament ». *Paris, Le Petit*, 1670, 2 vol. in-8 ; 3° en tête des traductions de « l'Imitation de Jésus-Christ », *Paris, Pralard*, 1694, in-12 ; 4° du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Pastoral de saint Grégoire-le-Grand », *Paris, Pralard*, 1694, petit in-12, — *Lyon, Malin*, 1695, in-12.

Rien n'était plus difficile à découvrir que le nom de la personne cachée sous ce masque. Mes recherches ne m'ont présenté pendant longtemps que confusion et incertitude.

L'approbation des docteurs, placée en tête de « l'Abrégé de saint Jean Chrysostôme sur le Nouveau Testament », présente cet ouvrage comme étant du même auteur que la traduction des « Homélies sur saint Matthieu ».

Dans l'extrait du privilége du roi, inséré à la fin de « l'Abrégé de saint Jean Chrysostôme sur l'Ancien Testament », *Paris, Pralard*, 1688, in-12, on lit ces mots : « Il est permis au sieur Fontaine de faire imprimer par tel imprimeur qu'il voudra choisir un livre intitulé : les « Homélies de saint Jean Chysostôme sur l'Ancien et le Nouveau Testament », qu'il a traduit en françois. Ce privilége est daté du 17 mai 1674, et il est suivi de la cession qu'en fait le sieur Fontaine au libraire Pralard.

Dès 1675, Nicolas Fontaine fit paraître le premier volume de sa traduction des « Homélies de saint Chrysostôme sur saint Paul ». Le septième et dernier volume parut en 1693.

« L'Abrégé de saint Jean Chrysostôme sur l'Ancien Testament » et la traduction de ses « Homélies sur saint Paul » expliquent suffisamment, relativement à Nicolas Fontaine, le contenu du privilége dont il est ici question ; mais la date de ce privilége peut servir à démontrer que Fontaine n'était pas l'auteur caché sous le masque de Marsilly. En effet ce dernier avait fait obtenir, le 27 novembre 1669, à son libraire P. Le Petit, une prolongation de son ancien privilége pour sept ans, cet ancien privilége devant expirer en 1674, la prolongation le conduisait jusqu'en 1681. Or on ne peut croire que le même auteur ait sollicité, en 1674, un nouveau privilége pour les mêmes ouvrages. Il paraît cependant que la teneur du privilége de 1674 a fait regarder Nicolas Fontaine comme le traducteur des « Homélies sur saint Matthieu » et de « l'Abrégé sur le Nouveau Testament », et en conséquence comme le personnage caché sous le nom de Marsilly. Il m'est aisé de prouver que l'on n'a sur cet objet que des renseignemens vagues et confus.

Adrien Baillet, qui, dans la première partie de ses « Jugemens des Savans », publiée en 1685, mit au rang des plus habiles traducteurs Paul-Antoine de Marsilly, le désigna sous les initiales Th. D. F. (Thomas du Fossé) ; et en 1690, dans sa liste des « Auteurs déguisés », il joignit à côté du masque de Marsilly ces mots : *Louis-Isaac Le Maistre de Sacy* et *Nicolas Fontaine* conjointement. La Monnoye, dans son édition des « Jugemens des Savans », avoue qu'il n'a pu deviner ce que signifient les initiales Th. D. F., et il cite le passage de la « Liste des Auteurs déguisés », sans y rien ajouter.

L'abbé Goujet, dans son « Catalogue manuscrit », à l'article de la traduction des « Homélies de saint Jean Chrysostôme sur saint Matthieu », a suivi la seconde opinion de Baillet ; mais, dans le « Supplément au Dictionnaire de Moréri », de 1739, il attribue cette traduction à M. de Sacy seul, et il n'en parle pas à l'article de Nicolas Fontaine, qui est rédigé avec un soin particulier. Ces variations prouvent suffisamment que Nicolas Fontaine, qui est mort à Melun, en 1709, n'était pas regardé généralement, ni avant ni depuis sa mort, comme l'auteur des différentes traductions de saint Jean Chrysostôme sorties de l'école de Port-Royal.

Je devais donc chercher de nouveaux renseignemens sur Paul-Antoine de Marsilly ; je crus en trouver dans le Catalogue des ouvrages de l'abbé de Bellegarde, placé, en 1718, à la fin de ses « Maximes » pour l'éducation d'un roi ». L'abbé de Bellegarde vivait encore : son libraire le présente comme le véritable auteur des traductions de saint Jean Chrysostôme, annoncées précédemment sous le nom de M. de Sacy. Une assertion aussi positive me détermina à attribuer à l'abbé de Bellegarde (1) la traduction des « Homélies sur saint Matthieu » ; mais je me convainquis bientôt que cet abbé avait à peine dix ans, lorsque cette traduction parut pour la première fois.

Un bibliophile très-distingué, J. Albert Fabricius (2), crut aussi l'abbé de Bellegarde caché sous le nom de Marsilly ; c'est à lui qu'il donne « l'Imitation de Jésus-Christ », imprimée en 1694, chez Pralard. Cet exemple m'avait séduit (3) ; mais l'erreur est évidente, puisque la traduction de « l'Imitation » par l'abbé de Bellegarde ne parut qu'en 1698, et sous son vrai nom.

On a encore varié sur le quatrième ouvrage où se trouve le nom de Marsilly, c'est-à-dire sur la traduction du « Pastoral de saint Grégoire ». Je la donnai d'après l'abbé Godescard (4), à Louis Bulteau, clerc et commis de la congrégation de Saint-Maur ; mais je m'étonnais avec raison (5) que dom Tassin n'eût pas mentionné cette traduction dans « l'Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur ». L'abbé Godescard est tombé dans une double erreur ; car il cite la traduction du « Pastoral » comme ayant été imprimée en 1689. Cette date est celle de la traduction des « Dialogues » de saint Grégoire, qui est réellement de Louis Bulteau.

Tous mes doutes, toutes mes incertitudes sur Paul-Antoine de Marsilly se sont enfin évanouis à la lecture d'une note de l'abbé de Saint-Léger, qui atteste que le vrai nom de cet auteur était Prévost, chanoine de Melun en 1695.

Peut-être ne doit-on attribuer à ce dernier que les traductions de « l'Imitation » et du « Pastoral » de saint Grégoire. Dans cette hypothèse, l'on pourrait regarder M. de Sacy comme le principal auteur des ouvrages publiés en 1665 et 1670.

Les traductions sous le nom de Paul-Antoine de Marsilly sont encore recherchées aujourd'hui ; les « Homélies de saint Jean Chrysostôme sur Matthieu » ont été réimprimées, en 1693, pour la cinquième fois. La dernière édition de la traduction du « Pastoral » de saint Grégoire est de 1759, à *Paris, chez Savoye*.

A. A. B—r.

Voy. « Supercheries », II, 1063, *c*.

Abrégé de toutes les sciences, à l'usage des enfants de six ans jusqu'à douze. (Par J.-H.-S. Formey.) Nouv. édit., revue et augm. *Berlin*, 1767, in-8. — Sixième édit. *Postdam*, 1791, in-8.

(1) Voy. « Dictionnaire des Anonymes », première édition, t. II, n° 8630.

(2) Voy. la « Bibliothèque latine du moyen âge », t. IV, p. 640, édit. in-8. — T. IV, p. 217, édit. in-4.

(3) Voy. « Dictionnaire des Anonymes », première édition, t. III, n° 10399.

(4) « Vies des Pères, etc. », art. saint Jean Chrysostôme, t. II, p. 642, édition de 1783.

(5) « Dictionnaire des Anonymes », première édition, t. III, n° 10399.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Abrégé des Annales de la ville de Paris, contenant tout ce qui s'est passé de plus mémorable depuis sa première fondation jusques à présent. (Par Fr. COLLETET.) *Paris, Pépingué*, 1664, in-12.

Abrégé des Antiquités de la ville de Paris, contenant les choses les plus remarquables tant anciennes que modernes... (Par François COLLETET.) *Paris, Jean Guignard, N. Pépingué, C. de Sercy*, 1664, in-12.

Le privilége, donné pour cet ouvrage et pour le précédent, est daté du 22 novembre 1662, et est au nom du libraire Pépingué, qui s'est associé Ch. de Sercy et Jean Guignard fils. Achevé d'imprimer pour la première fois le 16 juillet 1664.

Abrégé des Antiquitez romaines. (Par Nicolas THÉRU, professeur du collége Mazarin.) *Paris, Musier*, 1706, in-24. — Troisième édition, augmentée. *Paris, Nyon*, 1725, in-24. — Troisième édit., revue, corr. et augmentée. *Paris, Brocas*, 1765, in-24. — Nouv. édit., augmentée, par P. B*** (Pierre BLANCHARD). *Paris, P. Blanchard*, 1810 ou 1824, in-18.

Le nom de l'auteur se lit dans le privilége de l'édit. de 1725.

Abrégé des bons Fruits, avec la manière de les connaître et de cultiver les arbres. (Par Jean MERLET, écuyer.) *Paris, de Sercy*, 1667, 1675, in-12. — Troisième édition, avec le nom de l'auteur et une table des matières. *Ib.*, 1690, in-12. — *Ib.*, *Saugrain*, 1771, in-12.

Abrégé des Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements qui les ont décidées, par M. P. F. B*** (BESDEL), sixième édition. *Pont-à-Mousson, Thiéry*, 1806, 3 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage parut à Paris, en 1783, avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 93, *b*.

Abrégé des Commentaires de M. de FOLARD sur l'histoire de Polybe, par M*** (DE CHABOT), mestre de camp de cavalerie. *Paris*, 1754, 3 vol. in-4, av. 111 pl.

Voy. « Supercheries », III, 1047, *d*.

Abrégé des controverses sur la religion, ou Méthode courte pour discerner la véritable religion... (Par le P. LOMBARD, jésuite.) *Nancy*, 1723, in-16.

Réimprimé sous le titre de : « Méthode courte et facile pour discerner la véritable religion ». Voyez ce titre.

Abrégé des dix livres d'Architecture de VITRUVE. (Par Claude PERRAULT.) *Paris*, 1674, in-12. — *Ib.*, 1768, in-12.

Abrégé des Géoponiques, extrait d'un ouvrage grec fait sur l'édition de Niclas (de *Leipzick*, 1781), par un amateur (Ch.-A. CAFFARELLI, ancien préfet). *Paris, madame Huzard*, 1812, in-8.

Les notes signées B sont de M. DE BOSC. Voy. « Supercheries », I, 288, *f*.

Abrégé des Libertés de l'Église gallicane, avec des réflexions et des preuves qui en démontrent la pratique et la justice. (Par le P. J. BRUNET.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1765), in-12.

Abrégé des Mathématiques à l'usage de sa majesté impériale de toutes les Russies. (Par Jacques HERMAN et Joseph-Nicolas DELISLE.) *Saint-Pétersbourg, de l'imprimerie de l'Académie*, 1728, 3 vol. in-8.

On a prétendu qu'il n'avait été tiré que 25 exemplaires de cet ouvrage ; il renferme l'arithmétique, la géométrie, la trigonométrie, l'astronomie, la géographie et la fortification.

Abrégé des Mémoires pour servir à l'Histoire du Jacobinisme, par M. l'abbé Barruel. (Par l'abbé JACQUEMIN, professeur de philosophie au collége royal de Nancy.) *Hambourg, Fauche* (*Nancy, Le Seure*), 1801, 2 vol. in-12.

Cet abrégé est suivi d'un autre abrégé d'un ouvrage de l'abbé Proyart sur les « Causes de la Révolution ».

Abrégé des Morales de PLUTARQUE, traduction d'Amyot, avec l'orthographe de l'Académie. (Par LA BOULLÉE.) *Paris, Brunot-Labbe*, 1813, in-12.

Abrégé des ouvrages d'Emmanuel SWEDENBORG, contenant la Doctrine de la nouvelle Jérusalem céleste... (Par DAILLANT DE LA TOUCHE.) *Strasbourg, Treuttel*, 1788, in-8, LXXII-396 p.

Abrégé des Preuves de la canonicité de l'ordre des Frères Prêcheurs. (Par le P. NÉVEU, prieur de Troyes, puis du Mans, où il est mort.) *Troyes, Lefebure*, 1765, in-8, 55 p.

Abrégé des principaux Traités de la théologie. (Par Nic. LETOURNEUX, avec des additions et des retranchements, par PIROT et le P. GOUDIN.) *Paris*, 1693, in-4.

Abrégé des principes de l'économie politique. (Par CHARLES-FRÉDÉRIC, grand-duc de Bade.) *Carlsrhue*, 1772, in-8. — *Bade*, 1773, in-8. — 1796, in-8.

Publié par P. S. DUPONT, de Nemours. A. L.

Abrégé des propriétés des miroirs concaves, des loupes à eau, et des autres ouvrages qui se fabriquent dans la manufacture desdits miroirs, etc. (Par M DESBERNIÈRES.) *Paris, G. Desprez*, 1763, in-12.

D. M.

Abrégé des raisons qui condamnent la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

comédie, et réfutation des prétextes dont on se sert pour la justifier. (Par Le Coq, prêtre, avec la collaboration de Michel-Gabriel Perdoulx de La Perrière.) *Orléans, F. Rouzeau,* 1717, in-12.

Abrégé des Sciences et des Arts. (Par Jacques-François Durand, ministre protestant.) *Lausanne,* 1762, in-12.

Cet ouvrage a eu beaucoup de succès ; mais il ne faut pas le confondre avec « l'Abrégé de toutes les Sciences, à l'usage des enfans de six ans jusqu'à douze », imprimé à Berlin dès l'année 1757, et souvent réimprimé en Hollande, en France, en Suisse et en Allemagne. Ce dernier a été refondu dans toutes ses parties, afin de le rendre propre à l'usage des écoles des pays catholiques. Voyez entre autres l'édition de *Bruxelles,* 1782, in-12. — Quérard n'a pas compris cette note par lui mal copiée, et il dit tout le contraire. Voy. « France littér. », t. II, p. 719.

Abrégé des traitez dv caffé, dv thé et dv chocolas, pour la préservation et la guérison des maladies. *Lyon, E. Vitalis,* 1687, in-12.

Cet ouvrage est un abrégé de celui de M. de Blegny.

Abrégé des trois États du Clergé, de la Noblesse et du Tiers-Etat, par D. G. (Denis Godefroy). *Paris,* 1682, in-12, douteux.

Voy. les catalogues de Barré et de Falconet; et « Supercheries », I, 933, *d*.

Abrégé des « Trois Siècles de la littérature française »... par l'abbé Sabatier de Castres; débarrassé des lenteurs, corrigé et publié par un ancien professeur au Collége de France (J.-A.-S. Collin de Plancy). *Paris, Painparré,* 1821, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 341, *a*.

Abrégé des vertus des eaux minérales de Spa... (Par le docteur J.-P. de Limbourg.) *Spa* (*Liége, Desoer*), 1754, petit in-8, 15 p.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Abrégé des Vies de Marie Dias, Marie Amice Picard et d'Armelle Nicolas... (Par J.-Fr. de La Marche.) *Nantes, Vatar,* 1756, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Abrégé des Vies des anciens philosophes, par M. D. F. (de Fénelon). *Paris, Estienne,* 1726, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 931, *f*.

Abrégé des Vies des poëtes, historiens et orateurs grecs et latins, qu'on voit ordinairement dans les colléges. (Par Charles Fourré.) *Paris, Benard,* 1707, in-8.

Abrégé du Calcul intégral, traduit de l'anglais de Maclaurin. (Par P.-Ch. Le Monnier.) *Paris,* 1765, in-8.

Abrégé du Catéchisme du Concile de Trente. (Par le P. Boniface Grivault, camaldule.) *Paris, Fr. Matthey,* 1736, in-12.

Abrégé du « Cours de religion à l'usage des jeunes gens, » par demandes et par réponses. (Par Louis de Bons.) *Lausanne,* 1767, petit in-8.

Abrégé du Droit public d'Allemagne. (Par le comte de Schmettow.) *Amsterdam,* 1778, in-8.

Abrégé du Guide des voyageurs en Europe (de J.-B. Reichard). *Vienne,* 1803, in-18.

Abrégé du « Journal de Paris, » ou Recueil des articles les plus intéressants insérés dans le Journal de Paris, depuis son origine, et rangés par ordre des matières, années 1777-1781. (Par Mugnerot.) *Paris,* 1789, 4 vol. in-4.

Abrégé du Nouveau Testament, suivi de prières chrétiennes. (Par M. Gary.) *Paris,* 1825, in-12.

Abrégé du Pilotage. (Par Coubert, hydrographe, à Brest.) *Brest,* 1693, 1702, in-12. — Nouvelle édition (suivie d'un Mémoire de Goimpy, et augmentée par P.-Ch. Le Monnier). *Paris, Desaint,* 1766, in-8.

Abrégé du premier livre de l'enfance... pour servir à la première instruction de Mgr le duc de Bordeaux. (Par Beaussier, bibliothécaire de Vendôme.) *Paris, A. Eymery et L. Colas,* 1821, in-8, 62 p.

Abrégé du procès fait aux Juifs de Metz, avec trois arrêts du Parlement, qui les déclarent convaincus de plusieurs crimes, et particulièrement Raphaël Lévi d'avoir enlevé, sur le chemin de Metz à Boulay, un enfant chrétien, âgé de trois ans, pour réparation de quoi il a été brûlé vif le 17 janvier 1670. *Paris, Fréd. Léonard,* 1670, petit in-12, 92 p.

Le P. Lelong attribue cet écrit à Amelot de La Houssaye. Richard Simon en a publié une réfutation sous ce titre : « Factum servant de réponse au livre intitulé : Abrégé du procès... » *S. l. n. d.,* in-4, 18 p. C'est une pièce rare, mais on la trouve imprimée dans la « Bibliothèque critique de Sainjore (R. Simon) », t. I, p. 109 et suiv.

Osmont ayant dès 1768, dans son « Dictionn. typ. », attribué le « Factum » à Amelot de La Houssaye, cette erreur a été reproduite de nos jours par plusieurs bibliographes.

Abrégé du Recueil des Actes et Mémoires du Clergé de France. (Par l'abbé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Marc Du Saulzet.) *Paris, Desprez*, 1752, 1764, *in-fol.*

L'édition de 1764, revue et considérablement augmentée, est précédée d'un avant-propos très-bien écrit par Rigoley de Juvigny, qui a fourni des notes intéressantes pour le catalogue des manuscrits et imprimés formant la collection complète des procès-verbaux des assemblées du clergé.

Abrégé du Service de campagne. (Par de La Calmette.) *La Haye, Dehondt*, 1752, in-8.

Abrégé du Traité de l'Amour de Dieu de S. François de Sales. (Par l'abbé Pierre-Joseph Tricalet.) *Paris, Guérin et Delatour*, 1756, in-12.

Abrégé du Traité de l'orthographe française par Ch. Le Roy, communément appelé « Dictionnaire de Poitiers. » (Par Monjardet de St-Valerin.) *Poitiers, Faulcon, et Paris, Moutard*, 1777, in-12.

Abrégé du Traité des études, par M. P. B. A. C. D. N. (Pierre Bois, ancien curé de Noyers, diocèse de Sisteron). *Avignon, Chambeau*, 1754, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 49, *c*.

Abrégé du Traité des études de Rollin, à usage de la jeunesse, etc. (Par Regnard, ancien député des Ardennes, ancien conservateur des forêts.) *Paris, imp. française* an IV, 196 p. D. M.

Abrégé du Traité des Tropes de M. Du Marsais, à l'usage des colléges. (Par l'abbé Ducros, principal du collége de Carpentras.) *Carpentras*, 1778, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Abrégé du Traité du pouvoir des évêques, de Pereyra. (Par Dom P.-Philibert Grappin.) *Paris*, an XI-1803, in-8.

Abrégé du Voyage de Mungo-Parck. (Par E. Aignan.) *Orléans, Berthevin, et Paris, Pougens*, 1792, in-12.

Il y a des exemplaires datés de *Paris*, 1800.

Abrégé (par J.-H. Meynier) du Voyage du jeune Anacharsis en Grèce... (de J.-J. Barthelemy). *Nuremberg*, 1794, in-8, 633 p. — 2e édition, *ibid.*, 1804, in-8; — 3e édition. *Halle*, 1810, in-8.

Ces deux dernières éditions portent le nom de Meynier.

Abrégé du Voyage du jeune Anacharsis... par J.-J. Barthelemy, à l'usage de la jeunesse. (Par J.-B.-J. Breton.) *Paris*, 1805, 2 vol. in-12.

Abrégé économique de l'Anatomie du corps humain. (Par Henri-Fr. Le Dran.) *Paris, Didot*, 1768, in-12.

Abrégé élémentaire d'Astronomie, de Physique, d'Histoire naturelle, de Chimie, etc. (Par T.-B. Taitbout.) *Paris, Froullé*, 1777, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 764, *c*.

Abrégé élémentaire de Botanique. (Par J.-B. Lestiboudois.) *Lille, Henry*, 1774, in-8.

Abrégé élémentaire de Géographie ancienne et moderne. (Par M. le baron de Stassart.) — Géographie physique, historique, statistique et topographique de la France. (Par M. Moreau.) *Paris, Bernard*, 1804, 2 vol. in-8.

Abrégé élémentaire de l'Histoire naturelle des animaux. (Par J.-B. Lestiboudois.) *Lille, Jacquez* (1800), in-8. — 1802, in-8, avec tableau synoptique.

Abrégé élémentaire des Principes de l'Economie politique. (Par M. Germain Garnier.) *Paris, Agasse*, 1796, in-12.

Abrégé élémentaire des sections coniques... (Par M*** Guy.) *Paris, Pierres*, 1777, in-8, 92 p.

Voy. « Supercheries », III, 1068, *b*.

Abrégé et concorde des livres de la Sagesse. (Par Clément de Boissy.) *Auxerre, F. Fournier*, 1667, in-12.

Abrégé historique de l'Etablissement de l'hôpital des enfants trouvés. (Par Arrault, avocat au parlement et administrateur de l'hôpital général.) — *Paris, Thiboust*, 1746, in-4, 14 p.

Abrégé historique de l'Eucharistie, ou Preuves, etc. (Par Bellenger des Fresneaux.) *Caen, Jouanne*, 1696, in-12.

Abrégé historique de l'Origine et des progrès de la Gravure et des Estampes en bois et en taille douce. Par M. le major H. (Humbert). *Berlin*, 1752, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 231, *a*.

Abrégé historique de la Fondation de l'Hôpital de Notre-Dame-de-la-Charité, à Dijon. (Par A. Le Belin.) *Dijon*, 1734, in-12. V. T.

Abrégé historique de la grande Emigration des peuples barbares, et des émigrations principales arrivées dans l'ancien monde depuis cette époque. Par L. C. D. R. (le comte de Redern). *Bruxelles, De Mat*, 1817, in-8, 112 p.

Voy. « Supercheries », II, 701, *a*.

Abrégé historique de la Maison d'Egmont. (Par Le Cocq-Madelaine.) 1707, in-4. V. T.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Abrégé historique de la Vie de Saint-Maur... *S. l.*, 1750, in-4, 19 p.

Par D. TALANDIER, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Abrégé historique des sciences et des beaux-arts, en latin et en françois. (Par M. l'abbé DUFOUR, professeur royal au collége de Bruxelles.) *Bruges*, *Van Praet*, 1781, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 156, *c*, et III, 1072, *d*.

Abrégé historique des sciences et des beaux-arts, pour servir de suite à l'Encyclopédie enfantine de Mlle Los-Rios. (Par l'abbé DUFOUR.) *Dresde*, *Walther*, 1785, pet. in-8.— Et aussi sous le titre de : « Abrégé historique de toutes les sciences et des beaux-arts... » *Lausanne*, 1789, in-12.

Cet ouvrage n'est que la réimpression, sans la traduction latine, de celui décrit dans l'article précédent.

Abrégé historique du Droit canon, contenant des remarques sur les décrets de Gratien, avec des dissertations. (Par le P. ARCHAIMBAUD, oratorien.) *Lyon*, 1689, in-12.

Abrégé historique du Vieux et du Nouveau Testament, avec des réflexions, etc., par Georges-Frédéric SEILER, traduit de l'allemand (par J.-J. MEYNIER). *Erlangen*, 1784, 2 vol. in-8.

Abrégé historique et chronologique, dans lequel on démontre par les faits, depuis le commencement du monde jusqu'en l'année 1733, que la vraie religion a toujours été et sera toujours combattue... *Francfort*, 1732, in-24.

Par les frères QUESNEL, de Dieppe, suivant une note manuscrite du médecin Falconet.

Abrégé historique et chronologique des Figures de la Bible, mis en vers français. (Par mademoiselle THOMAS DE BAZINCOURT.) *Paris, veuve Ballard*, 1768, in-12.

Abrégé historique et iconographique de la vie de Charles V, duc de Lorraine, dédié à son altesse royale Léopold, son digne successeur. (Par DE PONT, gentilhomme portugais.) *Nancy*, *René Charlot*, 1701, in-fol.

Cet ouvrage n'est mentionné ni dans la « Bibliothèque Lorraine » de dom Calmet, ni dans la « Bibliothèque historique » du P. Lelong. Il est signé : D. M. G. P.

Abrégé historique et politique de l'Italie. (Par Chrétien-Louis-Aubert PATJÉ, secrétaire de la chambre des finances de Hanovre.) *Yverdun*, 1781, 4 vol. in-12.

Abrégé méthodique de l'Histoire de France par la chronologie, la généalogie, *a* les faits mémorables, et le caractère moral et physique de tous nos rois. (Par l'abbé Oronce DE BRIANVILLE.) *Paris, Ch. de Sercy*, 1664, in-12.

Il y a eu plusieurs éditions.

Abrégé méthodique de la Jurisprudence des eaux et forêts. (Par MENIN.) *Paris*, 1738, petit in-12.

Abrégé méthodique des Lois civiles et *b* du Droit commun de la France. (Par M. GÉRARD DE MELCY.) *Paris*, *Prault*, an XIII-1805, 6 vol. in-8.

Abrégé nouveau de l'Histoire d'Espagne. (Par VANEL.) *Paris, Cavelier*, 1689.— *Bruxelles, Foppens*, 1784, 3 vol. in-12.

Abrégé nouveau de l'Histoire générale des Turcs. (Par VANEL.) *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1704, 4 vol. in-12.

c Abrégé nouveau et méthodique du Blason, pour apprendre facilement et en peu de jours tout ce qu'il y a de plus curieux et de plus nécessaire en cette science. (Attribué à Laurent PIANELLI DE LA VALETTE.) *Lyon, Th. Amaulry*, 1705, in-12.—Nouv. édit. *Lyon*, 1722, in-12.

L'épître dédicatoire au marquis de Villeroy est signée G. F. S. On trouve à la page 6 des détails généalogiques fort étendus et un luxe de gravure inaccoutumé, les armes de messire Laurent Pianelli de La Valette, président des trésoriers de France, et ancien prévost des marchands de la ville de Lyon, avec les armes de sa femme, Laure Marescaranny.

Abrégé portatif de l'Histoire universelle, sacrée et profane. (Par P. DES CHAVANETTES.) *Paris, Saugrain le jeune*, 1778, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage parut en 1766 et années suivantes, sous les titres : « Discours sur l'Histoire ancienne »; « Discours sur l'Histoire des Juifs » et « Discours sur l'Histoire moderne ».

d

Le nom de l'auteur est donné en abrégé sur le titre de la « Nouvelle Histoire d'Angleterre », qui porte : par M. P. DES CHAVANETTES. *Paris*, 1766, 6 vol. in-12.

Abrégé pour les arbres nains et autres. Par J. L. (LAURENT), notaire à Laon. *Paris, C. de Sercy*, 1675, 1683, in-12.

L'auteur signe la dédicace à M. de La Quintinie. Voy. « Supercheries », II, 405, *c*.

e

f Abrégé raisonné de l'Histoire universelle, sacrée et profane, à l'usage des pensionnaires du collége des nobles de Varsovie, de la compagnie de Jésus. (Par Charles WYRWIEZ.) *Varsovie*, 1766-71, 2 vol. in-8 et in-12. L. S. V.

Abréviateur (l') grammatical, ou la Grammaire française réduite à ses plus simples éléments, en italien et en français.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par l'abbé Aimé Guillon.) *Milan, de l'imprimerie de Cairo et compagnie*, 1807, in-12.

Absence (l') du maître, comédie en un acte. (Par A.-Ch. Cailleau.) *Paris, s. d.*, in-12.

Absolution (de l') donnée à l'article de la mort par un prêtre schismatique constitutionnel, contre les assertions de M. F***, auteur du « Journal historique et littéraire ». 1794, in-8, 88 p.

Daté de Maestricht et signé B. (l'abbé Guillaume-André-René Baston.

Voy. « Supercheries », III. 244, *e*.

Abstinence (de l') des aliments... sous le rapport de la santé ; ouvrage aussi utile aux gens du monde qu'aux médecins. Par C. G. D. M. (César Gardeton, docteur médecin). *Paris, Guilleminet*, 1821, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 686, *d*.

Abstinence (de l') du samedi, par un vieux théologien (Wins, avocat à Mons). *Bruxelles, Decq*, 1841, 24 feuillets. J. D.

Abus d'idées spéculatives. (Par le marquis de Saint-Simon.) *S. l. n. d.*, in-4, 95 p. et 1 carte.

Abus (les) dans les cérémonies et dans les mœurs développés, par M. L*** (l'abbé Du Laurens, ex-mathurin, auteur du « Compère Mathieu »). *Genève, Pellet (Hollande)*, 1767, in-12, souvent réimprimé.

Voy. « Supercheries », II. 467, *c*.

Abus (les) de l'éducation sur la piété, la morale et l'étude. (Par l'abbé Jacques Pernety.) *Paris, veuve A.-U. Coustelier*, 1728, in-12.

Abus (les) de la saignée, démontrés par des raisons prises de la nature. (Par P. Boyer de Pébrandier.) *Paris*, 1759, in-12.

Abus (les) de Paris, par M***** (J.-B. Bonaventure Viollet d'Epagny) et Francis Girault. Illustrations par MM. Emile, A. Baron et Seigneurgens. *Paris, Breteau*, 1844, gr. in-8.

Abus (l') des Confessions de Foi. (Par Fr. de La Pillonière.) *S. l.*, 1716, in-8.
V. T.

Abus (de l') des jeux de hasard mis en ferme, et de l'avantage de les mettre en régie désintéressée, par C. B. (Charles Bouvard). *Paris, Mongie jeune*, 1818, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », I, 666, *b*.

Abus (de l') des nudités de gorge. (Attribué à Jacques Boileau.) *Bruxelles, F. Foppens*, 1675, in-12. — Seconde édition. *Paris, Laize de Bresche*, 1677, in-12. — Troisième édition. *Paris*, 1680. — *Paris, A. Delahays*, 1858, in-12, 130 p.

La seconde édition contient l'ordonnance des vicaires généraux de Toulouse contre la nudité des bras, des épaules et de la gorge. L'édition de 1858 est précédée d'un avant-propos signé : P. L. (Paul Lacroix).

Cet ouvrage est d'un gentilhomme français, suivant l'avis de l'imprimeur de l'édit. de 1675.

Aucun bibliographe n'a cherché à prouver que cet opuscule fût réellement de l'abbé J. Boileau ; c'est par habitude qu'on le lui donne : cependant, dans le catalogue de l'abbé Aubry, curé de Saint-Louis en l'Ile, *Paris, Gogué*, 1785, in-8, n° 114, il est attribué à un ancien curé de Beauvais, nommé de Neuilly. Cette indication devient très-probable, lorsque l'on se rappelle que l'abbé Aubry était fort versé dans la connaissance des livres et des auteurs..

Voyez, pour plus amples explications sur cet ouvrage, Lacroix, « Enigmes et découvertes bibliographiques », *Paris*, 1866, p. 276-280.

Abus (les) du Mariage, où sont clairement représentées les subtilités déshonnêtes tant des femmes que des hommes; en françois, hollandois et anglois (avec figures par Crispin de Pas). 1641, in-4, oblong.

Ce volume, très-rare et très-recherché aujourd'hui, contient 25 planches représentant chacune deux portraits et 8 ff. de texte, parmi lesquels se trouve une grande planche. Voy. Brunet, « Manuel », 5e édition, I, 22.

Abus (les) du Monde. (Par Pierre Gringore.) *Lyon, Ant. du Ry, s. d.*, in-8, 60 ff. non chiffrées, avec fig. en bois. — *Paris, F. Le Dru*, MDIX, in-8, 72 ff. non chiffrés. — *Rouen* (sans nom d'imprimerie ni date), in-8, 72 ff. — *Paris* (sans nom d'imprimeur ni date), in-8, 72 ff.

Ouvrage satirique, en vers de dix syllabes. Les huit derniers donnent le nom de l'auteur en acrostiche. L'édition de 1509 avait été, dans la seconde édit. de ce Dictionn., annoncée par erreur sous la date de 1504, parce qu'on avait lu IV au lieu de IX. Voy. Brunet, « Manuel », II, 1746. Un exempl. de cette édit., rel. mar., 340 fr., vente Yemeniz, n° 1724. On sait combien les nombreux écrits de Gringoire sont devenus rares; MM. Ch. d'Héricault et A. de Montaiglon en avaient entrepris, en 1853, une édition complète, qui devait faire partie de la « Bibliothèque elzévirienne » ; malheureusement le premier volume seul a paru.

Abus (des) du régime parlementaire en Belgique. (Par Gérard, substitut de l'auditeur militaire.) *Bruxelles, Rosez*, 1852, in-8, 14 p. J. D.

Abus sans exemple de l'autorité ecclésiastique pour flétrir et opprimer l'innocence, ou Réponse à la Lettre pastorale de l'évêque de Castalba (J. Milner), du 10 août, censurant les ouvrages et la personne de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

P.-L. Blanchard. (Par P.-L. BLANCHARD.) *Londres*, 1808, in-8.

« Revue bibliographique », 1839.

Abuzé (l') en court. *S. l. n. d.*, in-4, 45 ff, caractères de Colard Mansion, de Bruges, avant 1480.

Ouvrage attribué à RENÉ d'Anjou, roi de Sicile, plusieurs fois réimprimé. On peut consulter sur cet ouvrage Goujet, « Biblioth. franç. », t. IX, p. 366-372; la « Bibliothèque des romans », mars 1778; Bodin, « Recherches histor. sur l'Anjou », t. II, p. 17; Villeneuve-Bargemont, « Histoire de René d'Anjou », t. II, p. 446-458; Colomb de Batines et J. Olivier, « Mélanges histor. et littér. », t. I, p. 188, et Gustave Brunet, la « France littér. au XV^e^ siècle », 1865, in-8.

Académie (l') bocagère du Valmus, poëme par B** de N**, L. C. au C. R. du G. (BENOIT DE NEUFLIEU, lieutenant-colonel au corps royal du génie). 1789, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », I, 479, *f*.

Académie (l') de l'ancienne et de la nouvelle Eloquence, ou Harangues tirées des historiens grecs et latins. (Traduites en françois par le P. Antoine VERJUS, jésuite.) *Lyon, Rivière*, 1666, 2 vol. pet. in-12.

Voyez les mots « Harangues des historiens ».

L'épître dédicatoire, à M. de Montmaur, est signée : A. V. D. L. C. D. J.

Académie de la Peinture, nouvellement mise au jour. (Par J. DE LA FONTAINE.) *Paris*, 1679, in-12. V. T.

Académie (l') de Lyon en 1809, ou Analyse raisonnée du Compte-rendu des travaux de l'Académie de Lyon pendant l'année 1809; précédée d'une Epitre à S. A. S. Mgr le prince Lebrun. (Par P.-A. SÉGAUD.) *Lyon, Maucherat*, 1810, in 8.

L'épître est signée : B*** D***. Cette brochure est une satire mordante du « Compte-rendu des travaux de l'Académie de Lyon pendant l'année 1809 », par L.-P. Béranger. *Lyon, A. Leroy*, 1809, in-8.

Académie des Dames, ou les Entretiens galans d'Aloysia (traduit du latin de l'ouvrage de Nicolas CHORIER, intitulé « *Joannis Meursii elegantiæ latini sermonis*, » par l'avocat NICOLAS, fils du libraire de Grenoble, qui publia la première édition de cet ouvrage). 1680, 1730, 1776, 2 vol. petit in-12.

C'est ici la véritable place d'une lettre écrite le 6 juin 1738, à M. Jamet le cadet, par M. Lancelot, de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Je la tire du 32e volume des « Observations, de l'abbé Desfontaines, sur les écrits modernes », p. 42 et suiv.

« On ne peut rien vous refuser, Monsieur : je vous envoie les éclaircissemens sur « l'Aloysia » que vous m'avez demandés. L'auteur de « l'Aloysiæ Sigeæ satyra sotadica » est Nicolas CHORIER, avocat au parlement de Grenoble, le même qui a donné « l'Histoire du Dauphiné » en 2 vol. in-fol., 1661 et 1672. Ce fut *Nicolas*, libraire de la même ville de Grenoble, qui donna la première édition, qui n'avait que six dialogues. La seconde fut faite à Genève. Il y a un septième dialogue de plus qu'à la précédente. Comme cette édition ne se fit point sous les yeux de Chorier, et qu'il fallut envoyer de Grenoble à Genève le manuscrit de cet auteur, qui écrivait très-mal, elle est surchargée de fautes d'impressions. On attribue la traduction en français à l'avocat NICOLAS, fils du libraire précédent. Le père et le fils sont morts dans un grand dérangement d'affaires. Chorier mourut aussi, peu de temps après, dans une grande vieillesse, en 1692, dans la même ville de Grenoble. Il a fait imprimer ses poésies latines. On y trouve les mêmes pièces de vers qu'il a insérées dans son « Aloysia ».

« Ce que rapporte le « Thomasius », et après lui ceux qui l'ont copié, n'est fondé que sur le rapport d'un ami qui avait vu un exemplaire de la « Satyra sotadica », sur lequel Beverland avait écrit que Jean Westrène était auteur de cet infâme ouvrage. Il n'y a pas beaucoup d'honneur à le revendiquer; mais il est certain que Beverland s'est trompé, puisqu'il est de Nicolas Chorier. A qui en examinera la latinité, il sera facile d'y trouver une infinité de gallicismes, etc. Il y a plus, un séjour de six années à Grenoble m'a mis à portée d'être instruit parfaitement de ce fait. J'ai eu entre les mains un exemplaire de cet ouvrage, sur lequel Chorier avait corrigé de sa main les fautes immenses que les imprimeurs de Genève y ont faites. Je connaissais parfaitement sa main, ayant travaillé assez longtemps à la chambre des comptes du Dauphiné. Cet original avait passé alors entre les mains de M. de La Roche, ancien conseiller du parlement de cette province. Je le crois encore entre les mains de ses héritiers. Il n'y avait que dix ans que Chorier était mort, lorsque j'arrivai à Grenoble (1702). C'était un fait notoire dans toute la ville qu'il était l'auteur de cette satire, et que M. M. (du May), avocat général au parlement de cette ville, avait fait les frais de ces éditions, Chorier n'étant pas en état de les faire par lui-même. Guy Allard, son contemporain, son ami et presque son semblable en genre d'études et de mœurs, me l'a dit et répété plus de cent fois. M. de La Roche m'a détaillé les particularités que je vous marque.

« Enfin Chorier lui-même n'a pu se refuser la satisfaction d'avouer en quelque façon ce malheureux ouvrage. On trouve ordinairement deux pièces de vers qui y sont jointes. L'une est intitulée : « In laudem eruditæ Virginis quæ contra turpia Satyram scripsit ». L'autre est, autant que je puis m'en souvenir, « Tuberonis genethliacon ». Celui qui a fait ces vers est aussi l'auteur de « l'Aloysiæ Sigeæ ». Or Chorier a bien voulu reconnaître qu'il était l'auteur des deux petits poëmes; il les a avoués pour son ouvrage, et les a insérés dans le recueil de ses poésies, imprimé à Grenoble. Je vous le montrerais si j'avais le bonheur d'être avec mes livres à Paris. Je m'étonne que cette découverte ait échappé au P. Niceron. Il y a plusieurs années que j'en dis un mot dans une de nos conversations d'académie : c'est un fait qui ne doit plus être ignoré dans notre France ».

Jamet le jeune, à qui cette lettre est adressée, est mort le 30 août 1778. C'était un homme très-instruit, qui avait l'habitude d'écrire sur les livres de sa bibliothèque des remarques historiques, grammaticales, littéraires et souvent satiriques; ce qui les fait rechercher de certains curieux.

Chardin, libraire de Paris très-connu, possédait de

Copyright 2007 Editions La nouvelle de Lyon pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lui un manuscrit en 2 gros vol. in-4, intitulé « Stromates » (1). L'abbé de Saint-Léger en avait eu communication, et il en a fait un extrait dont je citerai quelques articles.

Moller, dans ses notes sur le « Polyhystor » de Morhof, attribua aussi l'ouvrage de Chorier à Jean Westrène, jurisconsulte de La Haye, C'est en vain que le P. Niceron (t. XXXVI, p. 25), présente cet individu comme un être imaginaire : c'était, suivant M. Van Thol, un homme savant et de très-bonnes mœurs, tout à fait incapable de s'occuper de la composition d'un ouvrage de ce genre. Cette famille a produit beaucoup d'hommes de lettres.

M. Charles Nodier a dit plusieurs fois, dans le « Journal des Débats », que Camille Desmoulins était auteur d'une traduction de l'ouvrage de Chorier. Peut-être a-t-il voulu parler de l'ouvrage intitulé : « Nouvelle Traduction de Meursius », etc. C'est une nouvelle édition de la traduction imprimée en 1749 pour la première fois. L'auteur n'en est pas connu.

Voy. l'art. *Meursius*, des « Supercheries, II, 1128-1133, et la 5e édit. de Brunet, « Manuel », III, 1684-1687, ainsi que la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage, par le C. d'I*** », 2e édit. *Paris, Gay*, 1864, col. 574.

Académie (l') des femmes, comédie en 3 actes et en vers, représentée sur le théâtre du Marais. (Par Samuel Chappuzeau.) *Paris. Aug. Courbé*, 1661, in-12, 5 ff., 55 p. et 2 ff. de privilége.

Académie des Grâces, par M. L. Le M. (Traduction libre du dialogue anglais de Spencer sur la beauté, suivie d'une « Lettre sur la jalousie ».) *Paris, aux dépens de la Société (Hollande)*, 1755, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 794, *b*.

Académie des jeunes Helvétiens, Allemands et Français. Choix de lectures pour former le cœur et l'esprit. (Par J.-G. Heinzmann.) *Berne*, 1797, 2 vol. in-8, 46 fig.

Académie (de l') françoise, establie pour la correction et l'embellissement du langage. Discours tirés des écrits de M. C. S. (Charles Sorel). *Paris, Guillaume de Luynes*, 1654, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 811, *d*.

Académie (l') militaire, ou les Héros subalternes. Par P***, auteur suivant l'armée (Godard d'Aucourt, fermier général). *Paris*, 1745, 6 part. in-12. — *Lausanne, Bousquet*, 1747, in-12. — *Paris, Mérigot le jeune*, 1777, 2 vol. in-12.

On a attribué ce livre à Piron. Formey : « Catalogue raisonné de la librairie d'Et. de Bourdeaux », à Berlin, n° 98.

Voy. « Supercheries », I, 411, *a*.

Académie (l') royale de Richelieu. A son Eminence. (Par le sieur Le Gras, qui avait proposé le dessein de ladite Académie.) *S. l.*, 1642, in-8, 124 et 66 p.

La première partie porte le titre ci-dessus ; la deuxième partie est intitulée « Harangue prononcée à l'occasion de l'établissement de l'Académie de Richelieu par le sieur intendant d'icelle », — A la page 43, on trouve : Réponse d'un très-fameux et célèbre docteur à M. le comte de Nogent... S'il est expédient d'enseigner les sciences en françois (may 1640). — A la page 45, Déclaration du Roy portant établissement d'une Académie ou collége royal en la ville de Richelieu et les privilèges attribués à icelle. — A la page 54 : Statuts et règlements de l'Académie ou collége étably par ordre du Roy en la ville de Richelieu, sous la protection de l'éminentissime cardinal duc de Richelieu et de ses successeurs ducs de Richelieu. — A la page 63 : Lettres d'attributions au grand conseil... — Dans le second paragraphe des statuts, on lit : le sieur Le Gras, qui a proposé le dessein de ladite Académie, en sera l'intendant sa vie durant...

Académie royale des sciences, des lettres et des arts de Belgique. Bibliographie académique, ou liste des ouvrages publiés par les membres correspondants et associés résidants. 1854. *Bruxelles*, 1855, in-18, XXIV-254 p.

Ce travail est de M. Quételet, secrétaire perpétuel de l'Académie de Belgique.

Académie (l'), satire. (Par Germond, d'abord secrétaire du garde des sceaux, ensuite chef de division à la chancellerie ; enfin, l'un des propriétaires et rédacteurs de « l'Etoile ».) *Paris, U. Canel*, 1826, in-8, 27 p.

Attribué à Hyacinthe de Latouche par Quérard, dans la « France littér. », t. IV, 1830, et dans la « Revue bibliographique », 1839.

Académie universelle des jeux, ou Dictionnaire méthodique et raisonné de tous les jeux... Par L. C*** (Cousin, d'Avallon), amateur. *Paris, Corbet aîné*, 1824, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 609, *f*, et II, 704, *f*.

Académiques de Cicéron, traduites en françois (par David Durand), avec le texte latin et des remarques nouvelles, outre les conjectures de Davies et Bentley. *Londres, Paul Vaillant*, 1740. — Academica, sive de judicio erga verum, in ipsis primis fontibus ; operâ Petri Valentiæ, Zafrensis, editio nova emendatior. *Londini, typis Bowyerianis*, 1740, in-8.

Ouvrage très-rare ; feu M. Cappronnier, conservateur des livres imprimés de la Bibliothèque du Roi, en a publié une nouvelle édition. *Paris, Barbou*, 1796, 2 vol. in-12. Il a inséré dans le second volume la traduction française du commentaire de Valence par de Castillon, laquelle avait été imprimée pour la première fois à la tête de sa traduction des « Académiques » de Cicéron, *Berlin*, 1779, 2 vol. in-8.

Le texte latin n'est pas joint à l'édition de 1779;

(1) Ce manuscrit appartient maintenant à la Bibliothèque nationale.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

celle de 1796 est imprimée sur mauvais papier, mais il existe quelques exemplaires en papier fin.

Acadiade (l'), ou Prouesses anglaises en Acadie, Canada, etc., poëme comi-héroïque, en quatre chants, par M. D*** (DE CHEVRIER). *Cassel*, 1758, petit in-8.

Voy. « Supercheries », I, 839, *e*.

Acajou et Zirphile, conte. *Minutie* (*Paris*), 1744, in-4, fig. d'après Boucher; — *Ibid.*, 1744, in-12, fig.; — *Lausanne*, 1746, in-12, sans fig.; — *Minutie*, 1776, in-12.

Réimprimé, en 1780, avec le nom de l'auteur Ch. PINOT, sieur DUCLOS, dans la collection du comte d'Artois. Ce roman a été composé pour utiliser les estampes du conte intitulé : « Faunillane ou l'Infante jaune », (voy. ce titre), et il est orné des estampes mêmes destinées à « Faunillane », dans l'édit. in-4, à laquelle on trouve quelquefois jointe la « Réponse du public à l'auteur d'Acajou » (par FRÉRON). Voy. Fleischer.

Acanthe et Céphise, ou la Sympathie, pastorale héroïque, à l'occasion de la naissance de Mgr le duc de Bourgogne, en 3 act. et en vers libres. (Par J.-Fr. MARMONTEL). *Paris*, V^e *Delormel et fils*, 1751, in-4.

Acanthologie, ou Dictionnaire épigrammatique, recueil par ordre alphabétique... (Publié par M. F.-J.-M. FAYOLLE.) *Paris*, 1817, in-12.

Accents (les) de la Liberté au tombeau de Napoléon, par un étudiant en droit (Albin THOUREL). *Paris*, 1821, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 1263, *d*.

Accommodement (l') de l'esprit et du cœur. (Par Jacques ALLUIS.) *Jouxte la copie imprimée à Grenoble. Paris, G. Quinet*, 1668. — *Jouxte la copie imprimée à Paris. Paris, E. Loyson*, 1668. — *Id. Paris, Trabouillet*, in-12, 10 ff. prélim. et 52 p.

L'épître signée A. est adressée à Monsieur D. S., autheur du « Demêlé de l'esprit et du cœur », de « l'Aminte », du « Berger fidelle » et autres ouvrages... Il s'agit de l'abbé Torche.

Accomplissement des Prophéties, ou la Délivrance prochaine de l'Eglise... par le S. P. J. P. E. P. E. Th. A. R. (Pierre JURIEU, past. et prof. en théol. à Rotterdam). *Rotterdam, Acher*, 1686-1687, 3 vol. in-12.

Voy. ci-après : « Apologie pour l'Accomplissement... »

Accord de la Foi avec la Raison dans la manière de présenter le sytème physique du monde, et d'expliquer les mystères de la religion. (Par le chev. Gasp.-Fr.-Anne DE FORBIN.) *Cologne*, 1768, 2 vol. in-12.

Accord de la Foi avec la Raison, ou Exposition des principes sur lesquels repose la foi catholique. (Par l'abbé F.-X. RECEVEUR.) *Paris, Potey*, 1827, in-8, 2 feuillets de titre et 386 p.

a Réimprimé en 1830, in-12, avec le nom de l'auteur. *Paris, Méquignon junior*; 2 édit. la même année.

Accord de la Philosophie avec la Religion, prouvé par une suite de discours relatifs à treize époques. (Par l'abbé YVON.) *Paris, Moutard*, 1776, in-12. (Tome premier, contenant le discours préliminaire.)

Réimprimé en 1782 et en 1785, chez Panckoucke, 2 vol. in-8.

b Accord de la Religion et de l'Humanité sur l'intolérance. (Par l'abbé de MALVAUX.) *Paris*, 1762, in-12.

C'est à tort que Voltaire avait attribué cet ouvrage à l'abbé de Caveirac. (V. Voltaire, « Beuchot », XLI, 261, 370, 374.) L'on avait aussi attribué au même abbé « l'Accord parfait de la nature, de la raison... », qui est du chevalier de Beaumont. Voy. ci-après ce titre et aux « Supercheries » : GENTILHOMME NORMAND, II, 161, *c*.

Cet ouvrage a pour auteur l'abbé DE MALVAUX.

c Ce nom se trouve révélé dans la « France littér. » de 1769, rédigée par l'abbé d'Hébrail, t. II, p. 126. A son tour, la « France littéraire » commet une erreur en attribuant à l'abbé de Caveirac un autre ouvrage, qui est du chevalier de Beaumont et dont voici le titre complet : « L'Accord parfait de la nature, de la raison, de la révélation et de la politique, ou Traité dans lequel on établit que les voies de rigueur, en matière de religion, blessent les droits de l'humanité, et sont également contraires aux lumières de la raison, à la morale évangélique et au véritable intérêt de l'Etat, par un gentilhomme de Normandie, ancien capitaine de cavalerie au service de Sa Majesté ». *Cologne*, 1753, 3 parties en 2 vol. in-8.

d En envoyant son « Traité de la tolérance » au pasteur Moulton, Voltaire lui écrit, à la date du 2 janvier 1763 : « Puis-je vous demander ce que c'est qu'un « Accord parfait, etc. », composé par un prétendu capitaine de cavalerie, cité à la page 474 du détestable livre de ce fripon d'abbé de Caveirac, plus ennemi encore du genre humain que le vôtre? Je me méfie des livres qui annoncent quelque chose de parfait. Cela n'est bon que pour le « Parfait maréchal » et le « Parfait confiturier ». Cependant faites-moi l'amitié de

e m'envoyer toujours cet « Accord parfait. » Le 8 janvier, Voltaire écrit de nouveau à Moulton : « J'ai lu avec attention une grande partie de « l'Accord parfait ». C'est un livre où je dirais qu'il y a de fort bonnes choses, si je ne m'étais pas rencontré avec lui dans quelques endroits où il parle de la tolérance ». Mais voici le jugement final de Voltaire sur cet ouvrage : « Il est trop long et trop déclamateur, comme tous les livres de cette espèce. Il faut être très-court et un peu salé, sans quoi les ministres et M^me de Pompadour, les commis et les femmes de chambre font des papillotes du livre ».

f Ces deux lettres, avec une quarantaine d'autres du philosophe de Ferney, sont données, les unes par extrait, les autres en entier, dans un intéressant article de M. Saint-René Taillandier, intitulé : la « Suisse chrétienne et le XVIII^e siècle », et publié dans la « Revue des Deux-Mondes », pages 421-467, de 1862, tome XXXVIII.

Accord des Principes et des Lois sur les évocations, commissions et cassations. (Par M. Ant. DE FERRAND, ancien conseiller

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

au parlement de Paris, pair de France.) *S. l.*, 1786, in-12, IV-164 p. — Seconde édition augmentée. *S. l.*, 1789, in-12, VII-358 p.

Cet ouvrage contient une défense énergique des cours souveraines de l'ancien régime; une apostrophe de la préface fait juger que le nom de l'auteur est connu dans l'histoire : « O toi qui m'as laissé un nom que la mort dut rendre plus respectable, toi qui péris par les mains des séditieux en défendant la cause de Louis XIV encore jeune, guide aujourd'hui les travaux d'un de tes descendans! Sans doute il te fallut du courage pour t'exposer à la fureur d'une populace révoltée; peut-être aujourd'hui n'en faut-il pas moins pour rappeler de grandes vérités à un siècle qui les ridiculise ou les persécute ».

Il s'agit ici de Jean Ferrand, fils de Michel, doyen du parlement, tué le 4 juillet 1652, en sortant de l'assemblée qui s'était tenue à l'Hôtel-de-Ville.

Voyez la préface de la seconde édition.

Accord des vrais principes de l'Eglise, de la morale et de la raison sur la constitution civile du clergé, par les évêques des départements, membres de l'Assemblée nationale constituante. (Par Joachim LEBRÉTON.) *Paris, Desenne*, 1791, in-8, 238 p.

Voy. « Supercheries », I, 1275. *a*. — D'après Quérard, « France littéraire », t. V, p. 27, cette attribution serait au moins douteuse.

On trouve ordinairement à la suite de cet ouvrage : « Lettre des Evêques constitutionnels, membres de l'Assemblée constituante, au pape, en lui envoyant l'ouvrage fait pour la défense de la constitution civile du clergé ». *Paris, Desenne*, in-8, 16 p.

Accord du Christianisme avec la philosophie, ou Lettre d'un écrivain orthodoxe aux membres de l'ancien et du nouveau clergé. (Par BATAILLARD.) *Paris, Leclerc*, juillet 1801, in-8.

L'auteur signe à la fin de son ouvrage.

Accord (l') parfait de la Nature, de la Raison, de la Révélation et de la Politique ou Traité dans lequel on établit que les voies de rigueur, en matière de religion, blessent les droits de l'humanité et sont également contraires aux lumières de la raison, à la morale évangélique et au véritable intérêt de l'Etat. Par un gentilhomme de Normandie, ancien capitaine de cavalerie au service de Sa Majesté (le chevalier DE BEAUMONT). *Cologne*, 1753, 3 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1755, in-12.

VOLTAIRE, dans son « Traité sur la tolérance », présente un fidèle abrégé de plusieurs chapitres de « l'Accord parfait ». Il y avait lieu de s'étonner de voir les éditeurs de nos anciens dictionnaires historiques attribuer cet ouvrage à l'abbé de CAVEIRAC, qui n'a écrit que pour justifier l'intolérance. Voy. « Supercheries », II, 161, *c*, et ci-dessus l'article « Accord de la Religion... »

Accord parfait, ou l'Equilibre physique et moral. (Par Gaspard GUILLARD DE BEAURIEU.) *Paris*, 1795, in-18.

Accueil (l') de Mme de La Guiche à Lyon, le lundy 27 d'avril 1598. (Par P. MATTHIEU.) *Lyon, J. Roussin*, 1598, pet. in-8, 54 p. et 1 ff. — Nouvelle édit. publ. par M. P. ALLUT. *Lyon, Perrin*, 1861, in-8, XXIV-72 p., tiré à 100 exemp.

Accueil (l') des Français... Voy. « La Liberté donnée par le roi ».

Achille, drame historique, en un acte (en prose), par A. H. (Adrien HOPE.) *Paris, Barba*, 1837, in-8, 55 p.

Voy. « Supercheries », I, 218, *b*.

Achille fils de Roberville, ou le Jeune homme sans projets; histoire morale publiée par l'auteur de « Chrysostôme, père de Jérôme » (Mme GUÉNARD). *Paris*, 1812, 2 vol. in-12.

Achille, ou la France renouvelée des Grecs, poëme en huit chants. (Par BONNET DE MARTANGES.) *S. l.*, 1792, in-4.

Acrobates (les) du jour, revue mensuelle, paraissant le 15 de chaque mois, par un paillasse de l'autre monde (le baron D'AGIOUT). *Paris, Thénard-Dumousseau*, (1847), in-8.

Voy. « Supercheries », III, 15, *e*.

« Acta Latomorum », ou l'Histoire de la Franche-maçonnerie française et étrangère. (Par C.-A. THORY.) *Paris, Dufart*, 1815, 2 vol. in-8.

On trouve dans le t. I, p. 357 à 418, une Bibliographie des ouvrages, opuscules, encycliques, ou écrits les plus remarquables publiés sur l'histoire de la franche-maçonnerie, depuis 1723 jusqu'en 1814, avec l'indication de quelques manuscrits et de plusieurs ouvrages qui, sans être exclusivement destinés à l'histoire de l'institution, contiennent des fragments à son sujet ». 414 art.

Acte d'accusation de Collot... Voy. « Cahiers périodiques ».

Acte d'appel de la constitution *Unigenitus* et du nouveau catéchisme donné par M. Languet, archevêque de Sens, au futur concile général, interjeté par plusieurs curés, chanoines, et autres ecclésiastiques de la ville et du diocèse de Sens. (Rédigé par l'abbé GOURLIN.) 1742-1755, 2 vol. in-4.

Acte du Parlement d'Angleterre, connu sous le nom d'Acte de navigation, traduit de l'anglois, avec des notes. (Par G.-M. BUTEL-DUMONT.) *Paris, Ch.-Ant. Jombert*, 1760, in-12.

Actéon changé en cerf, ou la Vengeance

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Diane, scènes équestres en deux parties, par Augustin *** (Augustin Hapdé). *Paris, Barba*, 1811, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1092, *e*.

Actes contenant les protestations solennelles publiées au sujet des nullités insoutenables, faites en cour de Rome, dans la prétendue élection du sérénissime prince Joseph Clément, duc de Bavière. *Paris, J.-B. Coignard*, 1689, in-4.

Par le cardinal de Furstenberg et plusieurs capitulaires de l'église de Cologne, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Actes de l'Assemblée générale du Clergé de France de 1685, concernant la religion, avec des réflexions sur ces actes, par M. D. P. B. (Gautier, ministre protestant). *La Haye, Troyel*, 1685, petit in-12.

Voy. « Supercheries », I, 983, *b*.

Actes de la Conférence tenue à Caen entre Samuel Bochart et Jean Baillehache, ministres de la parole de Dieu en l'église réformée dudit lieu, d'une part, et François Veron, prédicateur des controverses et Isaac le Conte, doyen du Saint-Sépulchre à Caen de l'autre. (Par Sam. Bochart.) *Saumur*, 1630, 2 vol. in-8. L. S. V.

Actes de la Pacification de Cologne, commencée l'an 1579, avec des notes. *Delft*, 15.., in-4.

M. de Thou (« Hist. », lib. LXVIII, XXIV, *Londini*, 1733) et Valère André se sont trompés en attribuant la rédaction de ces « Actes » et les notes qui les accompagnent à Adolphe Van Meetkercke. Bayle s'est aussi trompé en les donnant à Théodore Koornbert. « C'est Aggée Albada, dit Paquot, (art. « Meetkercke ») qui fit cette rédaction et ces notes. J'en parlerai à son article. » Paquot ne l'a point publié.

Voy. « Acta pacificationis... »

Actes de la Société d'Histoire naturelle de Paris (publiés par Aubin-Louis Millin), t. I, 1re partie. *Paris*, 1792, in-fol., 192 p., avec 15 pl.

Actes (les) de S. Barlaam, martyr, tirés d'un manuscrit grec et traduits en français, avec des remarques et deux discours, l'un de S. Basile, l'autre de S. Jean Chrysostôme, sur le même saint martyr, aussi traduits du grec. (Par le P. J.-F. Baltus, jésuite.) *Dijon, chez l'imprimeur du roi*, 1722, in-12.

Actes des Apôtres. (Recueillis et publiés par F. Génin.) *Paris, Paulin*, 1844, 3 vol. in-32.

Actes (les) des Apôtres depuis le mois de novembre 1789 jusqu'au mois d'octobre 1791. (Publiés par Jean-Gabriel Peltier.) *Paris, Gattey*, 10 vol. in-8 et onze numéros. — Edition contrefaite. *Paris*, 20 vol. in-12.

Ce journal contient 311 chapitres ou numéros : il ne fut discontinué que sur l'ordre formel que Sa Majesté Louis XVI en fit signifier à l'auteur principal par M. de La Porte, intendant de la liste civile. M. Peltier a eu pour collaborateurs le général comte de Langeron, le comte de Lauraguais, depuis duc de Brancas et pair de France, le comte de Rivarol, M. Regnier, M. de Mesnil-Durand, M. d'Aubonne, M. Gorges, M. Béville, M. Langlois, M. Artaud, M. Bergasse, M. l'abbé de La Bintinale et M. le chanoine Turménie.

C'est à tort que M. de Barruel-Beauvert s'est vanté publiquement d'avoir travaillé à ce journal. Voyez la lettre de M. Peltier, datée de Londres, le 5 août 1816, et insérée dans le « Constitutionnel » du 13 du même mois. La lettre de M. Peltier donna lieu à M. de Barruel-Beauvert d'informer le public qu'il avait entendu parler des « Nouveaux Actes des Apôtres » publiés par lui en 1796, et pour lesquels il fut condamné à la déportation le 6 septembre 1797 (22 fructidor an V).

Mme d'Aumont, duchesse de Villeroy, a composé des chansons pour ce journal.

Voir, pour plus amples détails, Hatin, « Histoire de la presse », t. VII, p. 7-78, et la « Bibliographie de la presse », du même auteur, p. 94-96.

Actes des Martyrs qui ont généreusement consommé leur sacrifice à Montpellier dans les années 1793 et 1794. (Par Auguste Seguin.) *Montpellier, Seguin*, 1822, in-8, 32 p.

« Littér. franç. contemp. », t. VI, p. 365.

Actes du Concile de Trente en l'an 1562 et 1563, contenant les mémoires, instructions et despesches des ambassadeurs de France, etc. (Le tout recueilli par Jean Gilot.) *S. l.*, 1607, in-12.

Voyez « Catalogue de la Vallière », par Nyon, t. I, nº 421.

Actes (les) du Synode universel de la saincte reformation tenu à Mompelier le quinziesme de may 1598. Satire Menippæe. (Par G. de Reboul.) *A Mompelier, chez Le Libertin, imprimeur juré de la saincte Reformation et se vendent au coing de la Loge*, 1599, in-8, 327 p.—*Ibid. id.*, 1600, in-8, 327 p.— *Ibid.*, in-12, 210 feuillets.—*Ibid.*, in-12, 563 p.

Actes et Décrets du Concile diocésain de Pistoie de l'an 1786, traduits de l'italien. (Par l'abbé Gabriel Du Pac de Bellegarde.) *Pistoie, A. Bracali*, 1788, 2 vol. in-12.

Actes et exposition des motifs de l'appel interjeté par l'Université de Paris, le 5 oct. 1718, de la constitution *Unigenitus*, et des lettres de Sa Sainteté, publiées à Rome, le 8 sept. 1718; avec le discours prononcé par M. Coffin, recteur..., dans l'Assemblée générale tenue aux Mathurins, le

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

13 décembre 1718, pour la procession solennelle de l'Université, en l'église de Saint-Magloire, peu de temps après son appel. (Trad. du latin par Pierre RESTAUT.) *Paris, Thiboust,* 1718, in-4.

Actes et Mémoires des négociations de la paix de Nimègue. (Publié par A. MOETJENS.) *Amsterdam, A. Wolfgangk,* 1679-1680, 4 vol. in-12. — 2e édit. *Amsterdam, A. Wolfgangk,* 1680, 4 tom. en 7 vol. in-12. — 3e éd. *La Haye, A. Moetjens,* 1697, 4 tom. en 5 vol. in-12.

Actes et Mémoires des négociations de la paix de Ryswick. (Recueillis par Jacques BERNARD et publiés par A. MOETJENS.) *La Haye, A. Moetjens,* 1699, 4 vol. in-12. — 2e édit. *Ibid.,* 1707, 5 vol. in-12.

Actes et Titres de la Maison de Bouillon, avec des remarques. (Par DE LACROZE.) *Cologne (Berlin),* 1698, in-12.

Actes, Mémoires et autres pièces authentiques concernant la paix d'Utrecht, depuis l'année 1706 jusqu'à présent. *Utrecht, Van de Water,* 1713-1714, 6 vol. in-12. — 2e édit., revue et augm. *Ibid.,* 1714-1715, 6 vol. in-12.

Barbier, en attribuant cet ouvrage à Cas. Freschot, ajoute *douteux;* j'ajouterai *plus que douteux;* il n'y a véritablement de lui que le volume complémentaire : « Histoire du congrès et de la paix d'Utrecht ». Voyez ce titre.

Actes (les) pontificaux cités dans l'Encyclique et le Syllabus du 8 décembre 1864; suivis de divers autres documents... (Recueil fait et publié par J. CHANTREL.) *Paris, veuve Poussielgue et fils,* 1865, gr. in-8, 736 p.

Catal. de Nantes, n° 45779.

Actes relatifs à l'Eglise bulgare (en 1860 et 1861). (Par Adolphe D'AVRIL.) *Paris, B. Duprat,* 1864, in-8.

Extrait de la « Revue de l'Orient ».

Action (de l') de Dieu sur les Créatures. (Par Laurent BOURSIER.) *Lille, Brovellis,* 1713, 6 vol. in-12. — *Paris, F. Rabuty,* 1714, 2 vol. in-4.

Action (l') de grâces des heureux succès des armes du roy. Ode. (Par Antoine-Martial LE FÈVRE, prêtre de Paris.) (*Paris,* 1745), in-4.

Catal. de Nantes, 26728.

Action de grâces, pour remercier Dieu des prospérités de la France. (Par BRUEYS.) *Paris, F. Muguet,* 1690, in 4, 8 p.

Action (de l') de l'Opinion sur les Gouvernements. (Par J.-P. PAPON.) 1788, in-8, et à la fin de l'ouvrage du même auteur, intitulé : « Histoire du Gouvernement françois. »... Voy. ces mots.

C'est à tort que l'on a inséré cet opuscule parmi les « Œuvres de Rulhière ». *Paris,* 1820, 6 vol. in-8.

Action (l') du feu central bannie de la surface du globe, et le soleil rétabli dans ses droits, contre les assertions de MM. Buffon, Bailly, de Mairan, etc., par M. D. R. D. L. (M. Jean-Baptiste-Louis DE ROMÉ DE L'ISLE, de plusieurs académies). *Paris,* 1779, in-8, 84 p. — Nouv. éd. 1781, in-8, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 985, *f.*

Action héroïque d'une Françoise, ou la France sauvée par les femmes. *Paris, Guillaume junior,* (1790), in-8, 7 p.

Signé Mme de G*** (DE GOUGES).

Action oratoire, ou Traité théorique et pratique de la déclamation... (Par l'abbé J.-R. THIBOUST, prêtre.) Edition augmentée d'un cours inédit d'improvisation, par M. (Eugène COURTRAY) DE PRADEL, et recueilli par un de ses élèves (H.-J. HISTA, curé de Burdinne). *Liége, Lardinois,* 1846, in-8, 132 p. J. D.

Action très-chrétienne, faite à Fontainebleau par le roi... Louis XIII, le jour de l'Ascension dernière. (Par Ant. DU MONT.) *Paris, J. Jacquin,* 1631, in-8.

Actions de grâces des laboureurs au roi, pour le soulagement qu'ils ont reçu de Sa Majesté. (Par Nicolas HUBIN, curé de Saint-Gilles en Cotentin.) *Paris, D. Langlois,* 1834, in-8, 26 p.

Actions de grâce pour la guérison du roi. (Par DONEAU DE VISÉ.) *Lyon, Th. Amaulry,* 1687, in-12.

Actrice (l'), comédie en un acte et en vers. (Par M. Ch. DE STABENRATH.) *Rouen, F. Baudry,* 1836, in-8, 35 p.

Actrice (l') en voyage, vaudeville en un acte. (Par MM. LEBLANC DE FERRIÈRE et Gasp. TOURRET.) *Paris, Barba,* 1822, in-8.

Ad majorem gloriam virtutis, fragment d'un poëme moral sur Dieu. (Par Sylvain MARÉCHAL.) *Athéopolis,* 1781, in-8.

Ce poëme porte aussi le titre de : « Fragmens d'un poëme... ». Voy. ces mots.

Adam et Ève, poëme. (Par VOLTAIRE.)

Dans le t. VI de « l'Evangile du jour ». Voyez ce titre.

Adam et Ève, tragédie imitée de Milton. (Par Alexandre TANEVOT.) *Amsterdam, Mortier,* 1742, in-8. — Nouvelle édition,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

revue et corrigée par l'auteur. *Paris, Garnier*, 1752, in-12.

Addition à « la Poule au pot de Henri IV », ou Assolemens du spéculateur, pour servir de complément à cet ouvrage; par le même auteur (J.-B. AUFAUVRE jeune). *Clermont-Ferrand*, 1829, in-12, 182 p.

La « Poule au pot » avait paru la même année avec le nom de l'auteur.

Addition à la « Vérité de l'histoire de l'église de Saint-Omer... » Voy. « Vérité... »

Addition à la « Vie de M. de Molière », contenant une réponse à la critique que l'on en a faite. (Par Jean-Léon LE GALLOIS, sieur DE GRIMAREST.) *Paris, G. Le Febvre*, 1706, in-12.

Addition au Mémoire de vu au bureau, pour messire François Criaud, prêtre, recteur de la paroisse de Chateauthébaud, demandeur en requêtes, et pour messire de La Haye de Lescarpière, et autres propriétaires en la même paroisse, aussi demandeurs, contre le corps politique de la paroisse de Chateauthébaud. (Par LE MOINE DES FORGES, avocat.) *Rennes, s. d.* (vers 1784), in-4, 30 p.

Cat. Nantes, n° 37956.

Addition au « Problème historique : Qui des Jésuites, ou de Luther et Calvin, ont le plus nui à l'Eglise chrétienne ? »

Voy. « Problème... »

Addition au supplément concernant les amis de Gerson de nouveau restitué dans le parallèle des phrases des Œuvres morales du docteur avec celles de l'Imitation de Jésus-Christ. (Par J.-B.-M. GENCE.) *Paris, imp. de Moquet*, 1838, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », III, 817, *f*.

Addition aux « Pensées diverses sur les comètes. » (Par BAYLE.) *Roterdam*, 1694, in-8.

Additions au Mémoire historique et critique de la vie de Roger de Saint-Lary de Bellegarde... Par M. le marquis DE C*** (Jos.-L.-Dom. DE CAMBIS-VELLFRON). *Paris*, 1767, in-12, 168 p.

Le « Mémoire » a été publié par Secousse.

Additions aux neuf volumes du recueil de médailles de rois, de villes, etc. (Par J. PELLERIN.) *Paris*, 1778, in-4. V. T.

Additions et corrections à la Notice sur les archives de Malines de M. L. Gachard. *Malines*, 1836-40, 4 vol. in-8.

Le laborieux et original archiviste de Malines, GYSELEERS-THYS, est l'auteur de ce recueil, composé de diverses pièces imprimées séparément et qui n'ont pas été mises dans le commerce. (Catal. J. de Meyer, *Gand*, 1869, n° 573).

Additions et corrections du véritable art du blason. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-24.

Additions importantes et nécessaires... Voy. « Abrégé de l'Histoire de la Société de Jésus ».

Additions nouvelles aux problèmes d'astronomie et de navigation. Par C. G. (GUEPRATTE). *Brest*, 1827, in-8.

Voy. « Supercheries » I, 686, *e*.

Adélaïde de Champagne. (Par Pierre DORTIGUE DE VAUMORIÈRE.) *Paris*, 1690, 4 vol. in-12.

Adélaïde de Lichtenberg, ou la piété filiale, par M. l'abbé H..., (T.-F.-X. HUNKLER, chanoine de Strasbourg). *Paris, Gaume*, 1833, in-18. — 4e édit. *Paris, Gaume*, 1844, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 233, *c*, où l'on a imprimé par erreur l'abbé HUNCKLER, chanoine à Vienne (Autriche).

Adélaïde Dorsay, par Mme *** (Mme BENOIT DE GRESELLES). *Paris, Michaud*, 1815, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1096, *b*.

Adélaïde Lindsay, par l'auteur « d'Emilia Wyndham » (Anna CALDWELL, mistress MARSH); traduit de l'anglais. *Genève*, 1854, in-12.

Adélaïde, ou l'Amour et le Repentir, anecdote volée par M. D. M. (M. SAVIN). *Amsterdam et Paris, Costard*, 1770, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 963, *a*.

Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'Amour, com. en 2 act. et en v. (Par Gérard DUDOYER DE GASTELS.) *Paris, Duchesne*, 1780, in-8.

Adélaïde, ou la Force du sang. (Par C.-G.-T. GARNIER.) *Paris*, 1771, in-8.

Adélaïde, ou le Combat de l'Amour et du Préjugé, drame de société. (Par C.-G.-T. GARNIER.) *Paris*, 1771, in-8.

Adélaïde, ou Mémoire de la marquise de M*** (par Mlle Louise-Félicité GUINEMENT DE KÉRALIO, alors âgée de 17 ans et qui devint Mme P.-Fr.-Jos. ROBERT.) *Neuchâtel*, 1776, in-8, 248 p. — *Ib.*, *Soc. typ.*, 1782, in-8.

Adèle, par l'auteur de « Jean Sbogar » et de « Thérèse Aubert » (Ch. NODIER). *Paris, Gide fils*, 1820, in-12.

Réimprimé en 1832, à la suite du « Peintre de Saltzbourg », dans le t. II des « Œuvres » de l'auteur.

Copyright 2007 Editions Le pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Adèle de Com***, ou Lettres d'une fille à son père. (Par Nic.-Edme RÉTIF DE LA BRETONNE.) *En France*, 1772, 5 vol. in-12. *a*

Le cinquième volume est composé de morceaux divers ayant chacun un titre spécial et une pagination particulière. La vente de ce volume fut contrariée par la censure, et il ne se trouve que difficilement.

Le faux-titre de l'ouvrage est : « Lettres d'une fille son père. » Monselet, « Rétif de la Bretonne », 1854, p. 118.

Adèle de Ponthieu, tragédie lyrique en cinq actes. 1775, in-4. *b*

Les paroles sont de SAINT-MARCEL ; la musique de DELABORDE et BERTON.

Adèle de Sénange, ou Lettres de lord Sydenham. (Par Mme DE FLAHAUT, depuis baronne de SOUZA ; avec une préface par le marquis DE MONTESQUIOU.) *Londres*, 1794, in-8 ; — *Paris, Maradan*, an VI-1798, 2 vol. in-12. — *Paris, Werdet et Lequien*, 1827, 2 vol. in-32, première édit. avec le nom de l'auteur. *c*

Adèle Discurs, ou les Malheurs d'une libérée, par L. FR. (LHÉRITIER, dit de l'Ain). *Paris, Tenon*, 1828, in-12. D. M.

Adèle et Cécile, conte moral, par un membre correspondant du lycée de Caen (L.-G. TAILLEFER). *Falaise, Brée*, 1802, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1102 *b*. *d*

Adèle et d'Orsan, com. en trois actes et en prose, mêlée d'ariettes. (Par B.-J. MARSOLLIER DES VIVETIÈRES.) *Paris, s. d.*, in-8.

Adèle et Ferdinand, ou le Pêcheur de la Loire. (Par A.-T. FOUCHY.) *Paris, Dabo*, 1816, 2 vol. in-12.

Adèle et Théodore, ou Lettres sur l'éducation... (Par Mme de GENLIS.) *Paris*, 1783, 3 vol. in-8 ou 3 vol. in-12. — Nouv. édit. *Hambourg*, 1783, 3 vol. in-8. *e*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Adelina Mowbray, par mistriss OPIE ; traduit de l'anglois par C. C*** (C. CHENEL). *Paris*, 1806, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries, I, 669, *e*.

Adeline, ou la Confession ; imité de l'anglais (de Maria-Lavinia SMITH, par M. MALHERBE). *Paris*, 1809, 5 vol. in-12.

Adelmar le Templier, imité de l'allemand, par M. l'abbé H*** (l'abbé T.-F.-X. HUNKLER). *Paris, Gaume*, 1841, in-32, 64 pag. et 1 grav. *f*

Adelphes (les), comédie de Térence, traduite en vers français. (Par M. MASSOT-DELAUNAY.) *Paris, Le Normant*, 1812, in-8.

Cette édition n'a été tirée qu'à 30 exempl. Le même traduct. a publié en 1819, avec son nom, sous le titre de : « le Flatteur parasite », l'« Eunuchus » du même auteur. On trouve à la suite une nouv. édit. de la trad. des « Adelphes ». Cette nouvelle édit. a été tirée à 100 exempl.

Adelphine de Rostanges, ou la Mère qui ne fut point épouse, histoire véritable. (Par P.-J.-B. DESFORGES.) *Paris*, 1799, 2 vol. in-12.

Adhémar de Belcastel, ou Ne jugez point sans connaître. (Par Mme J. DE GAULLE.) *Lille, Lefort*, 1841, 4 vol. in-18.

Souvent réimprimé.

Adieu à M. Gandais. (Par M. FARIAU SAINT-ANGE.) *Paris*, 1855, in-4.

Adieu (l') à Phœbus et aux Muses, avec une rime à Bacchus, par I. P. T. (JEAN PASSERAT, troyen). *Paris, Prévost*, 1559, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 343, *d*.

Adieu de l'Ame du Roi, avec la défense des pères jésuites, par la demoiselle DE G. (DE GOURNAI). *Lyon, J. Poyet*, 1610, in-8. — *Paris, Fleury Bourriquant*, 1610, in-8. — 2e éd. à la même date. — Autre. *S. l.*, (1610), in-8.

Voy. « Supercheries », II, 111, *a*.

Adieu vous dis. A mon ami Ch. Potvin. (Par Ad. MATHIEU, conservateur-adj. à la Biblioth. roy. de Bruxelles.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p. J. D.

Adieux (les) à Bonaparte. (Par Joseph MICHAUD.) *Paris, marchands de nouveautés*, 1788, in-8, 64 p.

Réimprimé en 1814, avec le nom de l'auteur.

Adieux à l'Univers, ou mon Départ pour l'autre monde, mauvaise plaisanterie, par un mourant qui ne fut membre d'aucune académie (Frédéric CIZOS, avocat). *Toulouse, Navarre*, 1815, in-8.

Voy. » Supercheries », II, 1209, *d*.

Adieux à Sidi Mahmoud, par B... ....Y (BARTHÉLEMY). *Paris*, 1825, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 427, *f*.

Adieux à Spa. (Par Aristide CRALLE.) *Liége, De Thier et Lovinfosse, s. d.*, in-12, 18 p. J. D.

Adieux au Collége. (Par Henri-Louis BRAILLARD.) *Angers*, 18.., in-8.

Adieux d'un curé à ses paroissiens, le dimanche veille de la Toussaint 1802, imprimés en faveur des absens et à la prière

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des présents. (Par Joseph-André Guiot.) *Corbeil, Gelé*, 1802, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 814, *f*.

Adieux d'un Danois à un François, poëme satyrique. (Par J.-F. Marmontel.) 1768, in-8.

Cité par Ch. Ersch, dans la « France littéraire ». Voy. « Supercheries », I, 860 *b*.

Adieux (les) d'un ministre, élégie. (Par Ph. Lesbroussart.) *Bruxelles*, 1827, in-8, 8 p. J. D. *b*

Adieux (les) de Fénélon au duc de Bourgogne, héroïde, avec une gravure en taille-douce. (Par J. Paillet.) *Paris*, 1809, in-8, 48 p.

Adieux de Fontainebleau, monologue en deux tableaux, par M*** (P.-J.-Ed. Puységur). *Nantes, s. d.*, in-8, 11 p.

En vers. Grand-Théâtre de Nantes, avril 1845. Voy. « Supercheries », III, 1115, *d*.

Adieux (les) de l'Arbre de Cracovie. (Par M. de Beaumont.) *La Haye*, 1781, in 8, 7 p.

Adieux (les) de la reine à ses mignons et mignones. (Par Bernelot.) *Paris, impr. des patriotes*, (1793), in-8.

Adieux (les) de Mars, représentez pour la première fois sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du roy, le 30 juin 1735. (Par le marquis J.-J. Le Franc de Pompignan.) *Paris*, 1735, in-8. L. S. V.

Adieux (les) des Russes aux Parisiens. Par l'auteur de « La Lanterne magique » (Ant. Caillot). *Paris, impr. de Cellot*, 1814, in-8, 8 p.

Adieux (les) du duc de Bourgogne et de l'abbé de Fénélon, son précepteur, ou Dialogues sur les différentes sortes de gouvernements. (Par Dieudonné Thiébault.) *Douai, Berlin, Sam. Pitra*, 1772, in-12. — Nouvelle édition augmentée. *Paris, Prault*, 1788, in-8, 332 p.

Voy. « Supercheries », II, 30 *b*.

Adieux (les) du Goût, comédie en un acte et en vers, avec un divert., représentée pour la première fois par les comédiens françois ordinaires du roi, le mercredi 13 février 1754. (Par Patu et Portelance.) *Paris, Duchesne*, 1754, in-12, 64 et 16 p. — *Mayence*, 1759, in 8.

Adieux du Poëte aux Muses. (Par Denesle.) *Paris*, 1737, in-12.

Adieux (les) du prêtre, publiés par un curé de province (l'abbé M.-X. Raffray). — *Vannes*, 1843, 2 vol. in-12. *a*

Voy. « Supercheries », I, 817, *f*.

Adieux (les) du quai de Gèvres à la bonne ville de Paris. (Attribués à J. de La Vallée). *Paris*, 1787, in-12. V. T.

Administration (de l') de l'armée d'Espagne, et du système des entreprises. (Par P. A. Odier.) *Paris*, 1823, in-8, 56 p.

Administration (de l') de la justice aux Pays-Bas, sous le ministère de Van Maanen, etc. (Par Robert-Hélias d'Huddeghem, président de chambre à la cour d'appel de Gand, né à Gand en 1791, mort dans la même ville, en 1851). *Gand, Vanryckegem-Hovaere*, 1830, in-8, 120 p. J. D.

Administration (de l') de la justice et de l'ordre judiciaire en France. Par M. D*** (D'Eyraud). *Paris*, 1824, 2 vol. in-8. *c*

Réimprimé en 1825, 3 vol. in-8, avec le nom de l'auteur. Voy. « Supercheries », I, 846, *d*.

Administration (l') de Seb. Joseph de Carvalho e Melo, comte d'Oeyras, marquis de Pombal... (Par le chevalier P.-M.-F. Dezoteux de Comartin, envoyé de France en Portugal.) *Amsterdam, Paris*, 1786-87, 4 vol. in-8.

On trouve en tête de quelques exemplaires une « Déclaration » de l'auteur, 12 pages, et un « Prospectus » de 108 pag. *d*

Le nom de l'auteur m'a été indiqué par M. Verdier, savant portugais.

Il ne faut pas confondre, comme l'a fait Quérard (« France littér. », II, 526), cet ouvrage avec celui en 4 vol. in-12, publié sous le titre de « Mémoires de Sébastien-Joseph... » (Voy. ces mots.)

Administration (de l') des établissements d'instruction publique, et de la réorganisation de l'enseignement. *Paris, impr. d'Hacquart*, an IX-1801, in-8, 22 p. *e*

Signé : Arnault, membre de l'Institut. Quérard n'indique qu'une seconde édition de *Paris*, 1804.

Administration et améliorations d'utilité publique, adaptées à l'Auvergne, pour servir de suite et de preuve à l'Histoire de cette province. (Par le vicomte Desistrières-Murat.) in-4.

Administration (de l') financière des communes de France ; avec quelques applications à la ville de Bordeaux. (Par M. Pierrugues, ingénieur en chef du cadastre.) *Bordeaux, impr. de Racle*, 1816, in-8. *f*

Administration générale et particulière de la France. (Par Dom J.-B.-Agneaux Devienne.) *Paris*, 1774, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Administration (de l') municipale, ou Lettres d'un citoyen de Lyon sur la nouvelle administration de cette ville. (Par Ant.-Franç. PROST DE ROYER.) 1765, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 739, *f*.

Administration (de l') provinciale et de la réforme de l'impôt. (Par Guill.-Franç. LE TROSNE.) *Bâle*, 1779, in-4.—Nouv. édit. posthume, avec le nom de l'auteur. *Bâle et Paris, P.-J. Duplain*, 1788, 2 vol. in-8.

Administrations (des) financières et de leur organisation, par G.-M. (GUILLON-MAILLY), sous-directeur. *Paris, Roux*, 1831, in-8, 27 p.

Voy. « Supercheries », II, 189, *b*.

Admirable (l') histoire du chevalier du Soleil, traduite de l'espagnol (de ORTUNEZ DE CALAHORRA), par Franç. de ROSSET (et Louis DOUET). *Paris, Thiboust*, 1620-1626, 8 vol. in-8.

Le marquis de Paulmy et Contant d'Orville ont donné (Voy. « Esprit des journaux », juin 1781, p. 189) une « Histoire des chevaliers du soleil, traduction libre et abrégée de l'espagnol ». *Amsterdam, et Paris, Pissot*, 1780, 2 vol. in-12.

C'est à tort que cette traduction a été attribuée par Quérard au comte de TRESSAN, en faisant observer qu'elle ne se trouvait pas dans ses Œuvres, et ce après l'avoir attribuée au marquis de PAULMY.

Les deux premiers volumes ont été réimprimés en 1643.

C'est une traduction du roman espagnol d'Ortuñez de Calahorra : « Espejo de principes en el qual se cuentan los immortales hechos del cauallero del Febo y de su hermano Rosicler», *Çaragosa*, 1562, in-fol.; *Medina*, 1583, in-fol., etc. Voir le « Manuel du libraire », art, ORTUNEZ, à l'égard de ces diverses éditions espagnoles.

Admirables (les) qualités du quinquina, et la manière de s'en servir (traduit de l'anglais de TALBOT), avec les réflexions de Fagon. *Paris*, 1705, in-12. V. T.

M. Van Thol n'a point découvert le véritable auteur de cet ouvrage, publié pour la première fois en 1689. Selon toutes les apparences, il demeurera toujours inconnu. D'après l'avertissement; c'est un particulier étranger qui avait l'honneur d'être attaché au service de Louis XIV : de là vient sans doute l'approbation flatteuse donnée à ce livre par Fagon, premier médecin du roi.

C'est à tort que la « Biographie universelle » présente cet ouvrage comme étant de Fagon; seulement on a inséré dans l'édition de 1705 la consultation donnée par ce célèbre médecin pour guérir le roi d'Espagne Charles II d'une fièvre qui le tourmentait.

Admirables (les) sentiments d'une fille villageoise, envoyés à M. le prince de Condé, touchant le parti qu'il doit prendre. *Paris, Hénault*, 1649, in-4, 7 p.

Signé : C. H. (Charlotte HÉNAULT, suivant la « Bibliographie des Mazarinades »).

Admirables (les) Vertus des eaux naturelles de Pougues, Bourbon et autres, renommées en France. (Par J. BANC.) *Paris*, 1618, in-8. V. T.

Admission (de l') des Juifs à l'Etat civil. (Par Ch.-Nic. SONNINI DE MANONCOUR.) *Nancy*, 1790, in-8.

Admonition au conseil de surveillance de la censure. (Par le marquis de LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, in-8. 16 p.

Adolphe de Dulmen, trad. de l'allem. (de Mme Benedicte NAUBERT). *Paris*, 1810, 5 vol. in-12.

Une autre traduction a paru sous le titre de « Les Aveux d'un prisonnier », avec la fausse attribution de ce roman au baron de Bock, que l'on a qualifié d'auteur d' « Hermann d'Una ».

Adolphe de Morny, ou Malheurs de deux jeunes époux, par l'auteur d' « Elisa Bermont » (Mme D'ARGEBOUSE). *Paris*, an XIII, 3 vol. in-12.

Adolphe de Prald, ou l'Erreur singulière, par Mme Julie L*** (LESCOT). *Paris, Pigoreau*, 1821, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 471, *f*.

Adolphe de Waldheim, ou le Parricide innocent, nouvelle allemande extraite du journal d'un jeune militaire, recueillie et publiée par A. D. V. C. (Alex. DU VOISIN-CALAS). *Paris, Ducauroy*, an IX, in-12.

L'auteur est, par sa mère, petit-fils du malheureux Calas de Toulouse. Du Voisin, père de cet auteur, était ministre à la chapelle de l'ambassadeur de Hollande, et jouissait d'une réputation méritée. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 203, *b*.

Adolphe et Caroline, ou le Danger des divisions politiques dans l'intérieur des familles; com. en cinq actes et en prose. *Paris, A. Boucher*, 1824, in-8, 157 p.

L'Avis est signé le comte DE *** (le comte Charles-Léopold DE BELDERBUSCH).

Voy. « Supercheries », III, 1107, *b*.

Adolphe et Jenny, fait historique, par l'auteur de « l'Hermite de vingt ans » (Louis PONET). *Paris, Le Marchand*, 1802, in-12.

Adolphe et Julie, ou Lettres de deux amants habitant les bords du Dniester; trad. du polonais (du général KROPINSKY, par M. de MAURY). *Paris*, 1824, 2 vol. in-12.

Adolphe et Zénobie, ou les Crimes de la jalousie; par L. V*** (Mme L. VILDÉ), auteur de « Betzi, ou l'infortunée créole »; de la « Réponse au rêve d'un philosophe »,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et de la « Religieuse d'Alençon ». *Paris, Madame Masson,* 1803, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 996, *f.*

Adolphe, ou la Famille malheureuse, par Mme G... Van... (Godfrey Van Esbecq). *Paris,* 1797, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 228, *a.*

Adonis, poëme. (Imité du chant huitième de « l'Adone » du cavalier Marin, par Fréron et le duc Colbert d'Estouteville). *Paris, Musier,* 1775, in-8, front., fig., vig. et cul-de-lampe d'après Eisen.

L'édition originale de cette imitation est intitulée : « Les vrais Plaisirs, ou les Amours de Vénus et d'Adonis », 1748, in-12. Voy. ce titre.

Adoption (de l') de la loi sur le régime des prisons, par un ancien directeur (Marquet-Vasselot). *Paris,* 1844, in-8, 56 p.

Voy. « Supercheries », I, 326, *f.*

Adorateur (l') en esprit et en vérité. (Par Gasp.-J.-A.-J. Jauffret, évêque de Metz.) *Paris, Le Clere,* 1800, 3 vol. in-18. — Sec. édit. 1803.

Cet ouvrage se compose des Méditations du P. Bourdaloue et du P. Bouhours, souvent refondues par M. Jauffret.

Adorateurs (les), ou les Louanges de Dieu. (Par Voltaire.) 1769, in-8, 28 p.

Dans le t. VIII de « l'Evangile du jour ». Voy. « Supercheries », II, 334, *c.*

Adoration perpétuelle du Sacré Cœur de Jésus, établie à Sainte-Aure, le 1er juillet 1779. (Par N.-M. Verron, ex-jésuite.) *Paris,* 1784, in-16. V. T.

Fleischer attribue à l'abbé Grisel un ouvrage du même titre et de la même date. L'indication de M. Van Thol mérite plus de confiance, puisque l'abbé Verron, massacré au séminaire de Saint-Firmin, le 3 septembre 1792, à l'âge de cinquante-un ans, était directeur spirituel des religieuses du couvent de Sainte-Aure, dans la rue Neuve-Sainte-Geneviève, à Paris. Voyez la notice qui le concerne dans le quatrième volume de l'ouvrage de M. l'abbé Aimé Guillon, intitulé : « Les Martyrs de la Foi pendant la Révolution française. » *Paris, Germain Mathiot,* 1821, 4 vol. in-8.

Adresse (de l'). (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest,* 1830, in-8, 26 p.

Adresse à l'Assemblée nationale sur la liberté des opinions, sur celle de la presse, etc., ou Examen philosophique de ces questions : 1° Doit-on parler de Dieu et en général de religion, dans une déclaration des droits de l'homme? 2° La liberté des opinions, quel qu'en soit l'objet, celle du culte et la liberté de la presse peuvent-elles être légitimement circonscrites et gênées par le législateur. (Par Jacq.-André Naigeon.) *Paris, Volland,* 1790, in-8, 140 p.

M. l'abbé Morellet fit imprimer, mais ne mit pas en vente l'opuscule suivant : Préservatif contre un écrit intitulé : « Adresse à l'Assemblée nationale sur la liberté des opinions », etc. *Paris, Crapart,* 1790, in-8, 38 pag.

Il est curieux de voir un philosophe très-hardi réfuté par un philosophe très-prudent.

Adresse à la nation angloise, poëme patriotique, par un citoyen (Pierre Le Fèvre de Beauvray), sur la guerre présente. *Amsterdam et Paris,* 1757, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 733, *f.*

Adresse à la nation française, présentée au général Brune, par un Patriote vaudois (Samuel Porta). *Lausanne,* 1798, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 41, *b.*

Adresse à MM. les Curés. (Par Ant.-Jos.-Michel Servan.) 1789, in-8, 30 p.

Adresse à tous les électeurs des départements, ou Réflexions rapides sur l'état actuel de la France; humblement dédiée aux deux Chambres, par un royaliste constitutionnel (J.-E. Parisot de Sainte-Marie). *Auxerre, imp. de Lecoq,* 1821, in-8.

Adresse au clergé Welche. (Par le vicomte d'Aubusson.) 1773, in-8.

Cette pièce a paru pour la première fois à La Rochelle. Le P. Richard, qui la croyait de Voltaire, en a publié une réfutation sous ce titre : « Lettre d'un ami des hommes, ou Réponse à la diatribe de M. de V. contre le clergé de France. Par l'auteur du « Préservatif ». *Aux Deux-Ponts,* 1774, in-8.

L'Adresse a été réimprimée sous ce titre : « Ode au clergé de France, suivie d'un Petit discours ou de quelques réflexions analogues ». *Paris,* 1790, in-8. Voy. « Supercheries », I, 309, *a.* Ces deux pièces se retrouvent dans le Recueil des opuscules de l'auteur dont les exemplaires reliés portent sur le dos *Albuconiana.*

Adresse au Gouvernement, ou la France en danger par l'ultramontanisme. (Par M. Morisse, ancien intendant des Iles.) *Paris, Imprimerie chrétienne,* 1801, in-8, 44 p.

Adresse au païs d'Erguel. (Par David-Louis Beguelin.) 1792, in-8.

C'est une réponse à une brochure intitulée : « Situation politique du païs d'Erguel ». (Par Théod.-F.-L. Liomin.) 1792, in-8.

Il fut répliqué à l'adresse ci-dessus par : « Avertissement que la Société patriotique... » Voy. ces mots.

Adresse au peuple français sur l'Acte additionnel aux constitutions de l'Empire... Par M. le général baron D***** (Dutruy). *Paris, Plancher,* 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 845, *a.*

Adresse aux Amis de la paix en Erguel. (Par D.-L. Beguelin.) 1793, in-8.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Adresse aux Anglais, par un représentant de la nation françoise (J.-P. RABAUT DE SAINT-ETIENNE). *Paris*, 1791, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », III, 393, *a*.

Adresse aux Eglises françaises des Etats prussiens (par J. HENRY, bibliothécaire du roi de Prusse), en réponse à l'écrit qui leur a été adressé en allemand cette année, sous le titre d' « Appel aux communes françaises de la monarchie prussienne, par un de leurs plus anciens pasteurs » (THÉREMIN DE GRAMZORE). *Berlin*, 1814, in-8.

Adresse aux électeurs de Paris. (Par J. LABLÉE.) 1788, in-8.

Adresse aux Français de toutes les opinions (mais de bonne foi), sur les véritables caractères de la révolution de 1830, et sur les avantages et les dangers de leur position actuelle. (Par LUCET DE BEARHILL.) *Paris, Ledoyen*, 1835, in-8.

Voy, le « Moniteur » du 13 septembre 1835.

Adresse aux gens de bien du Languedoc, pour être communiquée à l'Assemblée nationale et aux bons François qui s'intéressent aux affaires présentes. Sur quoi?... Par qui?... *S. l.*, (1789), in-8, 152 p.

Signé : C*** DE B***, D. M., (COURDIN DE BÉSIÉ, docteur-médecin), et non C*** B***. Voy. « Supercheries », I, 667, *a*.

Adresse aux Lyonnois, à l'occasion de l'installation de leur municipalité; par un habitant de l'île de Perrache (P. GUIGOUD-PIGALE). *S. l.*, 1790, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 234, *f*.

Adresse aux Parisiens, par un ami de l'ordre et de la paix, J. L.....E Vic. (l'abbé Jean LABOUDERIE). *Paris, impr. de Moronval*, 1815, in-8, 8 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Voy. « Supercheries », I, 306, *f*.; et II, 406, *e*.

Adresse aux princes françois et aux émigrans de cette malheureuse nation, au sujet de la guerre et de leur retour. (Par MOUFFLE D'ANGERVILLE.) *Paris, L'Allemand*, mai 1792, in-8, 28 p.

L'adresse est signée : d'AN***, et est suivie d'une réponse de M. le comte DE SANOIS. C'est à cela qu'il faut attribuer l'erreur du « Catalogue de l'Histoire de France », de la Bibliothèque nationale, tome II, p. 704, n° 5934, qui donne la pièce entière sous le nom du comte DE SANOIS.

Adresse aux provinces, ou Examen des opérations de l'Assemblée nationale. 1789, in-8, 32 p.

Attribué, dans la 1re édit. de ce Dictionnaire, à l'abbé F.-X.-M.-A. de MONTESQUIOU-FEZENSAC, cet ouvrage *c* ne figure pas dans la seconde édition. Il est donné dans la « France littéraire » de Quérard et dans la « Biographie universelle » sous le nom de l'abbé de MONTESQUIOU.

Le Catalogue de la Bibliothèque nationale, Histoire de France, t. II, page 568, n. 2683, donne l'indication de quatre éditions sous la même date, sans attribution d'auteur.

Adresse d'un candidat à MM. les électeurs de toute la France. (Par REY, de Nîmes.) *Paris, Mesnier*, 1831, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 637, *c*.

b Adresse d'un citoyen (P.-H.-M. LEBRUN-TONDU) aux Etats de Brabant. *Hervé, de l'Imprimerie patriotique*, 1789, in-8.

Adresse d'un citoyen français à ses Représentants, sur la constitution de 1793. (Par Georges-Victor VASSELIN.) *Paris*, 1795, in-8. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 742, *c*.

c Adresse de l'auteur du « Catéchisme du genre humain » (Franç. BOISSEL), aux utiles et vrais représentants de la nation françoise. *S. l.* (1789), in-8, 8 p.

Adresse de la Société démocratique séante au Mexique, aux grenadiers du corps législatif, comprenant la confession générale de cette société et le secret de ses grandes mesures. *Paris, de l'impr. des fidèles amis*. In-8.

d Cet opuscule, signé LEBLANC, est de VAYSSE DE VILLIERS.

Adresse de quelques catholiques de Rouen à tous les catholiques du département de la Seine-Inférieure. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1791, in-8. D. M.

e Adresse de remerciement présentée au roi par les officiers municipaux de la ville de Rouen en assemblée générale. *Rouen*, 1789, in-8, 15 p.

Cette adresse, signée de 31 officiers municipaux, a été rédigée par Jacq.-Guill. THOURET.

Voy. « Supercheries », II, 1299, *d*.

f Adresse des chefs de famille à l'Assemblée nationale, sur la liberté individuelle; suivie de quelques réflexions sur les droits de l'homme, et d'un projet d'émulation civique. *Paris, impr. de Valleyre aîné*, 1790, in-8, 30 p.

Signé : Par l'auteur des « Elans du cœur et de la raison ». Une note ms. ajoute : Mme DE VALINCOURT.

Adresse des Dominicains de la rue du Bac à l'Assemblée nationale. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris*, 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 976, *b*.

Adresse des habitants du ci-devant bailliage de... à M. de ***, leur député à l'As-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

semblée nationale, sur son duel et sur le préjugé du point d'honneur, publiée et mise au jour par M. G..... (GROUVELLE). *Paris, Moutard*, 1790, in-8, xij-60 p. — Sec. édit. sous le titre de « Point de duel. » Voy. ces mots.

Voy. « Supercheries », II, 122, *c*.

Il y a une réimpression faite à *Varsovie*, 1790, in-8, accompagnée d'une traduction en polonais.

L. S. V.

Adresse des Jeunes Religieux dominicains du collége général de Saint-Jacques de Paris à l'Assemblée nationale. *Paris, veuve Desaint, impr.*, 1789, in-8, 8 pag.

Signée : F. Louis PERRIN, clerc, F. Etienne VAROUD, clerc, F. Jean-Marie DUPUY, clerc, etc.

Fleischer attribue cette « Adresse » au P. Bernard LAMBERT, auteur de « l'Adresse des Dominicains de la rue du Bac » ; Barbier, d'après Van Thol, l'attribue au premier signataire Louis PERRIN ; Quérard, dans sa « France littéraire », la donne sous les deux noms.

Dans les « Supercheries », 1re édit., t. V, p. 214, il adopte l'opinion de Fleischer. L'éditeur de la seconde édition, tome II, 396, *d*, reproduit l'attribution de Van Thol.

Nous pensons que l'avis de Fleischer doit être adopté, le P. Bernard LAMBERT ayant publié beaucoup d'autres pièces du même genre, tandis que nous ne retrouvons plus jamais le nom de Louis Perrin, auquel il n'y a pas plus lieu d'attribuer la rédaction de l'Adresse qu'à aucun autre de ses co-signataires.

Adresse du professeur de droit françois (Tim.-Arn. HENRI) à MM. les administrateurs, sur l'étude de la constitution et du droit français. *Nancy, Le Clere*, 1790, in-4.

Voyez le « Dictionnaire » de Fleischer ; et « Supercheries », III, 260, *a*.

Adresse pour acquérir la facilité de persuader et de parvenir à la vraie éloquence, par J. D. W. (Jean DE WAIPY), citoyen de Verdun. *Verdun*, 1720, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 379, *a*.

Adresse présentée à l'Assemblée nationale, le 24 août 1789, par les Juifs résidants à Paris. (Rédigée par GODARD, avocat.) *Paris, impr. de Prault*, 1789, in-8, 1 feuill. de titre et 9 p.

Adresses au Roi, à l'Assemblée nationale et aux citoyens de la ville de Paris, par les citoyens de la ville de Grenoble, 25 juillet 1789. *S. l.*, in-8, 15 p.

Des notes manuscrites, sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, attribuent la première adresse au sieur DUCHESNE, avocat au Parlement, la seconde à M. de LA SALCETTE, et la troisième à M. DE ROLLIN.

Adrien et Emile, par l'auteur du « Château de Bois-le-Brun » (Mlle Stéphanie BIGOT). *Lille*, 1856, in-12.

a

Adrien et Stéphanie, ou l'Ile déserte, histoire française, par l'auteur de « Maria ». *Paris, Roux*, 1803, 2 vol. in-12.

WILLEMAIN D'ABANCOURT a été l'éditeur de ce roman dont l'auteur est resté inconnu. Quérard, dans sa « France littéraire », n'a pas tenu compte de la correction indiquée t. I, p. 502, au « dictionnaire des Anon. » et à la Table, et attribue cet ouvrage à Mme BLOVER.

Adrienne et Madeleine ; controverses populaires sur la religion catholique et les croyances protestantes. *Tournai, Casterman*. 1853, in-12, 288 p. ; 1856.

b

L'auteur est l'abbé Paul BARBIEUX, né en 1805. Il quitta sa cure de Basècles pour entrer chez les Jésuites en octobre 1835, et il sortit de la compagnie à la fin de 1863 (de Backer, I, col. 401).

Adrienne, ou les Aventures de la marquise de N. N., traduites de l'italien (de l'abbé CHIARI), par M. D. L. G. (DE LA GRANGE). *Paris, veuve David*, 1768, 1784, 2 vol. in-12.

c

L'ouvrage italien parut en 1762, à Venise ; il est intitulé : « La Cantatrice per disgrazia. »

Voy. « Supercheries », I, 957, *e*.

Adriennes (les), nouvelles en vers, par un officier au corps impérial du G.... (Adrien LE ROUX, capitaine au corps du génie). *Paris*, 1805, in-18.

Même ouvrage que « Contes et historiettes érotiques... par Adrien L. R. » *Paris*, 1801, in-8. *d*

Voy. « Supercheries », II, 978, *f* et 1285, *f*.

Adultère (de l') dans les différents âges et chez les différents peuples. (Par M. JAYBERT, avocat à la cour de cassation.) *Paris, Poulet-Malassis*, 1862, in-32, 120 p.

Voy, « Trois Dixains de contes gaulois ».

Adventures... Voy. « Aventures ».

Adventurier... Voy. « Aventurier ».

Adversité (l'), ou l'Ecole des rois ; traduit de l'anglois (d'Anne FALLER, ou plutôt FULLER, par P.-L. LE BAS). *Paris*, 1792, 2 vol. in-12. *e*

Même ouvrage que « Le Fils d'Ethelwolf. » *Paris*, 1789, 2 vol. in-12.

Advertissement... Voyez « Avertissement ».

Advis... Voyez « Avis ».

Advocat... Voyez « Avocat ». *f*

Ædonologie, ou Traité du rossignol franc, ou chanteur... (par L.-Dan.-Franç. ARNAULT DE NOBLEVILLE et SALERNE). *Paris, Debure*, 1751, in-12, x-156 p. et 2 pl. ; *Ibid.*, 1773, in-12.

Aessa, ou les Tartares du step, roman moral. (Par J.-B. PEVRIEU, connu sous le nom de PEVRIEU-LASSALLE.) 1809, in-12.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aetiade (l'), poëme héroï-comique en XV chants. *Paris, Pelicier*, 1824, in-18.

Par A.-P.-H. TARDIEU DE SAINT-MARCEL, d'après la « France littéraire » de Quérard. Nous avons vu un exemplaire portant sur le titre la note manuscrite suivante : Par le marquis de SALVO, alors attaché à l'ambassade napolitaine.

Affaire (l') de Marie d'Agréda et la manière dont on a cabalé en Sorbonne sa condamnation. *Cologne*, 1697, in-12, 40 p.

On voit, tome 6 des « Nouv. littér. » de Du Sauzet, p. 117, que Henri DE LA MORLIÈRE, docteur de Sorbonne, fut soupçonné d'être l'auteur de ce libelle. Mais il le désavoua par un écrit de 12 pages in-12, intitulé : « Justification de M. Henri de La Morlière », 1697. De sorte qu'on croit que c'est l'ouvrage du P. Claude MÉRON, cordelier, docteur de Sorbonne, qui mit tout en œuvre pour empêcher la censure, et qui, s'étant déchaîné à ce sujet contre les docteurs qui lui étaient opposés, même contre l'archevêque de Rheims, M. Bossuet, et autres prélats, qu'il regardait comme les promoteurs de cette affaire, fut mandé au parlement, et ensuite exilé à Noyon.

Affaire de 1773 du régiment Royal-Comtois, rappelée à l'Assemblée dite nationale par M. Chabroud, en 1790 et 1791. Ecrit destiné à la seconde législature. (Par Marie-Anne-Antoinette DE LA MOTTE-GEFFARD.) *S. l.*, 30 août 1791, in-8.

Affaire des diables. Jugement rendu par le tribunal correctionnel de Doullens, contre trois individus prévenus d'escroquerie, en invoquant l'esprit malin. (Par H. DUSEVEL.) *Doullens*, 1825, in-8.

Pouy : « Recherches historiques », 1864, p. 224.

Affaire du quartier Léopold. (Par Henri DANDELIN.) *Saint-Josse-Ten-Noode*, 1852, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », II, 238, *a*.

Affaire Pierre Bonaparte, ou le meurtre d'Auteuil. (Par H. DE CASTELNAU.) *Paris, chez tous les libraires*, in-12.

Nombreuses réimpressions.

Affaire Poupar. (Par Jean PASSERON.) *Lyon, impr. de J.-M. Boursy, s. d.*, in-8, 5 p.

Affaire Reynaud du Pont-en-Royans. (Par Henri de GARIOD, magistrat, né en 1836.) *Grenoble*, 1861, in-18.

Affaires (des) d'Italie, et de l'avenir probable de l'Europe ; par l'auteur de la « Solution de grands problèmes » (l'abbé Antoine MARTINET). *Paris, Lecoffre*, 1849, in-12.

Affaires de Cologne. Athanase, par T. GOERRES... trad. de l'allem., d'après les 2e et 3e édit. (Par le marquis Albert DE RESSÉGUIER.) *Paris ; Debécourt*, 1838, in-8.

Affaires de l'Angleterre et de l'Amérique (espèce d'ouvrage périodique, rédigé par Benj. FRANKLIN, Ant. COURT DE GEBELIN, J.-B.-R. ROBINET et autres). *Anvers (Paris, Pissot)*, 1776, 15 vol. in-8.

Affaires de l'Inde, depuis le commencement de la guerre avec la France en 1756, jusqu'à la conclusion de la paix en 1783, etc., traduit de l'anglois (par Franç. SOULÈS). *Paris, Buisson*, 1788, 2 vol. in-8.

Affaires de la Guerre, contenant le Journal du blocus de Mantoue (en 1701, par M. de Villeroy), et suite du journal de l'armée de monseigneur le duc de Bourgogne. *Paris, Michel Brunet*, 1702, in-12.

Le journal du blocus de Mantoue a été rédigé par le comte, depuis maréchal DE TESSÉ, qui commandait dans cette place. (*Note manuscrite.*)

Affaires du temps. (Années 1688 à 1692.) *Paris, M. Guérout*, 12 vol. in-12.

Annexe du « Mercure galant », rédigée par J. DONNEAU DE VISÉ, et paraissant tous les mois.

Affections (les) de divers Amans, faites et rassemblées par PARTHENIUS de Nicée, ancien auteur grec, et nouvellement mises en françois (par Jehan FORNIER ou FOURNIER). *Paris, Robinot*, 1555, in-8. — Autre édit. *Paris, Coustelier*, 1743, in-12. — Nouvelle édition (avec un Mémoire où l'on établit la différence des deux éditions faites en la même année, à Paris et à Lyon, de cette traduction, en 1555, par l'abbé DE SAINT-LÉGER). *Paris, Guillaume*, an V-1797, in-8.

Cette édition fait partie de la « Bibliothèque des Romans grecs », publiée en 12 vol. pet. in-12, par le même libraire. Le morceau relatif à J. Fournier est le seul que l'abbé de Saint-Léger ait fourni à cette collection. C'est à tort qu'il en a été présenté comme l'éditeur dans différents ouvrages publiés en France ou chez l'étranger. Voyez la Notice sur la vie et les écrits de l'abbé de Saint-Léger, par M. Chardon de la Rochette, dans le « Magasin encyclopédique », 5e année, t. 2.

Cette traduction a été aussi publiée sous le titre de : « Les affections de l'Amour ». Voy. l'article suivant.

Affections (les) de l'amour de PARTHENIUS, ancien auteur grec, joinctes les narrations d'amour de PLUTARQUE, mises en francoys (par Jehan FOURNIER). *Paris, V. Sertenas*, pet. in-8, 47 feuillets.

Cette édition ne porte ordinairement ni le nom du traducteur ni la date, laquelle se trouve seulement dans le privilége. Il en existe cependant des exemplaires avec le nom de FORNIER (*sic*) et la date de 1555. Voyez Brunet, « Manuel du libr. ». Cette traduction a aussi été publiée sous le titre de : « Les Affections de divers amans ». Voy. ce titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Affiches, annonces et avis divers. Voy. « Annonces, affiches et avis divers ».

Affiches de la Rochelle (rédigées par M. Jouyneau-Desloges), depuis 1769 environ jusqu'en 1773.

Voyez la « Décade philosophique », t. 35, p. 373.

Affiches du Poitou (rédigées par M. Jouyneau-Desloges), depuis 1773 jusqu'en 1783 environ.

Affiches et avis divers de Reims, et généralité de Champagne. (Rédigées de 1772 à 1805 par A.-J. Havé.)

Affiches (les) de Paris, avis divers, etc., du lundi 22 février 1745 au lundi 3 mai 1751 (ouvrage commencé par Antoine Boudet, libraire et imprimeur). *Paris, l'auteur*, 1745 et années suivantes, 7 vol. pet. in-4.

Affiches de Paris, des provinces et des pays étrangers. *Paris, C.-L. Thiboust*, 1716, in-4 et in 8.

L'auteur de ces recueils est Jean Du Gone ou Du Gono, de Gannat en Auvergne, homme de mérite, mais abondant en desseins singuliers, lequel a publié le plan d'une traduction française du droit romain, et qui, après avoir été secrétaire du premier président de Novion, mourut secrétaire du roi en 1729, âgé d'environ 86 ans: toutes choses que je tiens d'une personne très-instruite et très-sûre, laquelle avait eu de l'auteur même neuf de ces recueils pour l'année 1716. « Catalogue manuscrit de la Doctrine Chrétienne, par le P. Baizé », t. 19, fol. 241.

Voy. Hatin : « Bibliographie de la presse », pag. 18.

Affiches Orléanaises (par L. P. Couret de Villeneuve), depuis 1771 jusqu'à 1790. *Orléans*, in-4.

Martin Couret de Villeneuve, imprimeur à Orléans, père du précédent, mort en 1780, est éditeur des années antérieures à 1771 (Fleischer).

Affiches (les) rouges... Voyez « Curiosités révolutionnaires ».

Affinités (les) électives, roman de Goethe, traduit de l'allemand (par MM. Raymond, Ant. Serieys, Godailh, J.-L. Manget et G.-B. Depping). *Paris*, 1810, 3 vol. in-12.

Affranchissement (de l') des noirs, ou Observations sur la loi du 16 pluviôse an deuxième, et sur les moyens à prendre pour le rétablissement des colonies, du commerce et de la marine. (Par Gros.) *S. l. n. d.*, in-8, 1 feuillet de titre et 33 p.

Afrique (l') de Marmol, de la traduction de Nicolas Perrot d'Ablancourt; avec l'Histoire des chérifs, traduite de l'espagnol de Diégo Torrès, par le duc d'Angoulême le père, revue et retouchée par P. R. A. (Pierre Richelet, avocat). *Paris*, *a* *L. Billaine*, 1667, 3 vol. in-4, avec cartes et fig.

Afrique (de l') et des chevaliers de S.-Jean de Jérusalem, par L. C. P. D. V. (le comte Pierre-Louis Rigaud de Vaudreuil). *Paris, Egron*, 1818, in-8, 97 p.

Afrique (l'), ou Histoire, mœurs, usages et coutumes des Africains.—Le Sénégal..., par R. G. V. (R. Geoffroy, médecin-voyageur). *Paris, Nepveu*, 1814, 4 vol. in-18, avec 44 planches. *b*

Voy. « Supercheries », III, 406, *a*.

Agathe à Lucie, lettre pieuse, par I. P. C. E. de Belley (Jean-Pierre Camus, évêque de Belley). *Paris, Claude Chappelet*; 1622, in-12, 20 feuillets, et 171 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Agatha, ou la Religieuse anglaise, traduite de l'anglais. (Par madame la comtesse Louise-Alexandrine de Guibert.) *Paris, Maradan*, 1797, 3 vol. in-12.—An VII, 4 vol. in-18. *c*

Agathe d'Entragues, roman historique. Par l'auteur « d'Irma » (Mme Guénard). *Paris*, 1807, 6 vol. in-12.

Agathe, ou la chaste princesse, tragédie. (Par Nicolas Ragot-Grandval.) 1750, in-8. *d*

C'est une pièce burlesque et libre. Le catalogue Soleinne, n. 3850, indique deux éditions; l'une, *s. l. n. d.*, l'autre, *Paris, Duchesne*, 1756, in-8, 50 p. Cette dernière édition porte le nom de l'auteur.

Agathocles et Monk, ou l'art d'abattre et de relever les trônes. (Par M. Philippon.) *Orléans*, an V-1797, in-18.

Age (l') d'or, ou Triomphe de l'immortelle Catherine, par le chevalier P. (Person de Berainville). *Paris*, 1776, in-18. *e*

Voy. « Supercheries », III, 3, *a*.

Agenda des auteurs, ou Calpin littéraire à l'usage de ceux qui veulent faire des livres. Ouvrage didactique pour le dix-huitième siècle. (Par Raymond ou Rémond de Saint-Sauveur, intendant du Roussillon.) *Au Parnasse, de l'impr. d'Anonime Fertile, imprimeur ordinaire d'Apollon*, 1755, in-12, 215 p. *f*

Agenda musical pour l'année 1836..... Publié par un ancien élève du conservatoire (Planque). *Paris*, 1836, in-18.

Première année. La deuxième année porte le nom de l'auteur. Voy. « Supercheries », I, 329, *a*.

Agenda, ou Manuel des gens d'affaires... (Par Jos. Roussel, avocat au Parlement de Toulouse.) *Paris, Langlois*, 1772, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ages (les) poétiques. Par l'auteur du « Dithyrambe sur la Grèce antique et la Grèce moderne » (Florimond Levol). *Paris*, 1825, in-8.

Agiatis, reine de Sparthe, ou les Guerres civiles des Lacédémoniens sous les rois Agis et Léonidas. (Par P. Dortigue de Vaumorière.) *Paris, G. de Luyne*, 1685, 2 vol. in-12.

Agimée, ou l'Amour extravagant, tragi-comédie en cinq actes et en vers, par S. B. *Paris*, 1629, in-8.

Par Simon Bazin, d'après Van Thol, et par Bridart, d'après le catalogue Soleinne.

Voy. « Supercheries », III, 611, *e*.

Agioteur (l') puni, comédie. (Par Etienne Mayet.) *Paris*, 1788, in-8.

Edition indiquée par Fleischer. Le Catalogue Soleinne (III, 3,235) en indique une autre intitulée : « Crispin devenu riche, ou l'Agioteur puni, comédie en cinq actes et en vers. *S. l.*, 1789, in-8.

Agis, parodie d'Agis. (Par J.-F.-T. Goulard.) *Paris, Brunet*, 1782, in-8.

Agitation irlandaise depuis 1829. Le procès, la condamnation et l'acquittement de Daniel O'Connel ; par l'auteur du « Mouvement religieux en Angleterre » (Jules Gondon, rédacteur de l'Univers). *Paris, Waille*, 1845, in-12.

Aglogue ou Carme pastoral, où est contenu le sortir de prison de l'Esclave fortuné... (Par Michel d'Amboise, sieur de Chevillon). *Paris*, in-4 goth. de 8 ff.

Voy. « Supercheries, », I, 1251, *c*.

Agneau (l') pascal, ou Explication des cérémonies que les Juifs observaient en la manducation de l'Agneau de Pâque, appliquées, dans un sens spirituel, à la manducation de l'Agneau divin dans l'Eucharistie, selon la doctrine des conciles et des SS. Pères. (Par l'abbé Jean Richard, curé de Triel.) *Cologne et Amsterdam, Blaeu*, 1686, in-8.

C'est une suite aux « Pratiques de Piété », du même auteur ; voyez ces mots.

Voy. Leclerc : « Bibliothèque universelle », 1686, III, 497-510. A. L.

Agnès de Castro, nouvelle portugaise, par mademoiselle de.... (J.-B. de Brillac). *Amsterdam*, 1688, in-12. V. T.

Catal. Simpson, n° 1086. — Une autre édition porte, Par Mlle ***. Nouvelle édit. corrigée. *Amsterdam*, 1710, pet. in-12.

Agnès de Lilien, trad. de l'allemand (de Mme Caroline Wohlzogen). *Paris*, 1802, 2 part. in-8.

Agnès de Méranie, femme de Philippe-Auguste, par Mme Louise Evelina D*** (Desormery), auteur « d'Evariste de Mauley ». 1824, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 846, *e*.

Agnès et Bertha, ou les femmes d'autrefois, par A. La Fontaine; traduit de l'allemand. (Par Mme Ulliac-Tremadeure.) *Paris, Locard et Davi*, 1818, 2 vol. in-12.

Agnès, ou la Petite joueuse de luth. (Traduit de l'allem. du chanoine Schmid.) *Strasbourg et Paris*, 1832, in-18, fig.

Agnès Sorel, ou la Cour de Charles VII... Par l'auteur des « Amours de Louis XIV » (Mme Guénard). *Paris*, 1809, 4 vol. in-12.

Agonie (l') de Jésus, en Gethsémané, sermon sur Luc XXII, 41-44 ; par un ministre de Jésus-Christ (le pasteur Aug. Rochat). — Sec. édit., *Genève*, 1831, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1149, *d*.

Agonie de la liturgie troyenne, par un prêtre qui lui fait ses adieux (l'abbé Fontaine, desservant de Saint-Mesmin). *Troyes, Armand Berthelon*, 1847, in-8, 76 p.

Voy. « Supercheries », III, 235, *f*.

Agraviados (les) d'Espagne, par F. C. (J.-F. Caze). *Paris, Ponthieu*, 1827, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 16, *a*.

Agréable conférence de deux paysans de Saint-Ouen et de Montmorency, sur les affaires du temps. (Par Richer.) *Paris*, 1649, in-4, 8 p. et 1 pl. grav.

Quatre éditions au moins la même année.

Cette pièce, une des plus intéressantes de la série des « Mazarinades », a eu plusieurs suites, dont voici la description :

Suite de l'agréable conférence... par le même auteur. *Paris*, 1649, in-4, 3 p.

Troisième partie de l'agréable conférence... ou la rencontre ou dialogue de Piarot et de Janin, faite par le même auteur de la première partie. *Paris*, 1649, in-4, 8 p. — *Paris*, 1649, in-4, 8 p. — *Paris, s. d.*, in-4, 8 p.

Suite et quatrième partie de l'agréable conférence de Piarot et de Janin... par le même auteur. *Paris*, 1649, in-4, 8 p.

Cinquième partie et conclusion de l'agréable conférence... par le même auteur. *Paris*, 1649, in-4, 11 p.

Nouvelle et suite de la cinquième partie de l'agréable conférence... par le même auteur. *Paris*, 1649, in-4, 8 p.

Nouvelle et suite de la sixième partie de l'agréable conférence... *Paris*, 1649 (1650), in-4, 7 p.

Suite véritable des conférences de Piarot de Saint-Ouyn et Jannin de Montmorency. *Paris*, 1652, in-4, 7 p.

Voy. Moreau, « Bibliographie des Mazarinades ».

Agréable récit de ce qui s'est passé aux dernières barricades de Paris, décrites en vers burlesques. (Par Claude de L'Aubes-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PINE, baron DE VERDERONNE.) *Paris, N. Bessin*, 1649, in-4, 23 p.

Voy. Moreau « Bibliographie des Mazarinades ».

Agréables (les) diversités d'amour, contenant cinq histoires tragiques de ce temps; sur les Aventures de Chrysaor et de Filimène. (Par Nic. DU MOULINET, sieur DU PARC, c'est-à-dire Charles SOREL.) *Paris, Millot*, 1614, in-12.

Agréments (les) de la campagne, ou Remarques particulières sur la construction des maisons de campagne plus ou moins magnifiques... (Par M. DE GROOT.) *Leyde*, 1750, 1 vol. in-4; ou *Paris*, 1752, 3 vol. in-12.

Traduit du hollandais de P. DE LA COUR, jurisconsulte de Leyde, le premier qui ait élevé des ananas. — L'ouvrage original est de *Leyde*, 1737, in-4.

Agréments (les) de la vieillesse, ou la Manière de la passer sans ennui, sans douleur et sans souci. (Par Vincent-Mathias PONCET DE LA RIVIÈRE.) *La Haye*, 1749, in-12.

Une première édition publiée sous le nom de PRELLES (voy. « Supercheries », III, 233. *f.*) est intitulée : « Considérations sur les avantages de la vieillesse. » Quérard, dans la « France littéraire », donne cet ouvrage sous le nom du baron DE PRESLES.

Agréments (les) du langage, réduits à leurs principes. (Par Etienne-Simon DE GAMACHES.) *Paris, G. Cavelier*, 1718, in-12.

Cet ouvrage ne se trouve que par extrait dans les « Dissertations philosophiques et littéraires, » du même auteur, *Paris*, 1755, in-12, quoique quelques exemplaires de celles-ci portent le titre d' « Agréments du langage, nouvelle édition ».

Mylius, dans sa « Bibliothèque des Anonymes » (t. I, p. 214), attribue les « Agréments du Langage » à M. DE CLARIGNY, nom sous lequel M. de Gamaches s'était caché en 1704, lorsqu'il publia le « Système du cœur ». Voy. ces mots.

Agrestes (les), par l'auteur des « Nuits élyséennes » (J.-A. GLEIZÈS). *Paris, Capelle et Renaud*, 1805, in-18.

Barbier avait par erreur écrit le nom de l'auteur : GLAISE.

Voyez « Supercheries », II, 358, *a*.

Agriculteur (l') anglais, ou Calendrier du fermier. Seconde édition. (Par le marquis Louis REYNIER DE GUERCHY.) *Paris*, 1798, in-8.

C'est un nouveau frontispice mis au « Calendrier du Fermier ». Voyez ces mots.

Agriculture complète, ou l'Art d'améliorer les terres, trad. de l'anglois de J. MORTIMER, sur la 6e édit. (Par Marc-Ant. EIDOUS.) *Paris*, 1765, 4 vol. in-12; — 2e édit., *Ibid.*, 1771, 4 vol. (c'est la pre- *a*

mière avec un nouveau titre); — 3e édit., *Londres*, 1772, 2 vol. in-12.

Reproduit encore sous ce titre : « La Richesse des Etats partout où l'on cultive, ou l'Agriculture complète... » *Paris*, 1789, 4 vol. in-12, où l'on retrouve le privilége de 1764.

Agriculture. De l'influence des cultures dérobées sur la production de la viande et des céréales... (Par Victor CHATEL.) *Caen, B. de Laporte*, 1859, in-8, 7 p. *b*

Catal. de Nantes, no 18048.

Agriculture de l'Ouest. Des plantations en clôtures comme objet de spéculation du sol... (Par P. GAUTIER.) *Nantes, impr. veuve C. Mellinet*, 1851, in-8, 12 p.

Catal. de Nantes, no 18058.

Agriculture (de l') et de la condition des agriculteurs en Irlande et dans la Grande-Bretagne. Extraits des enquêtes et des pièces officielles publiées en Angleterre par le Parlement, depuis l'année 1833 jusqu'à ce jour; accompagnés de quelques remarques faites par les éditeurs (MM. RUBICHON et L. MOUNIER). *Vienne et Paris*, 1840, 2 vol. in-8. *c*

Ces deux volumes forment les tomes I et II des « Extraits des enquêtes », les tomes III et IV portent les noms des éditeurs et les titres suivants : « Des Travaux d'utilité publique; des produits du règne minéral; des bois de construction dans la Grande-Bretagne et en Irlande. Tome 3. — De la pêche, de la navigation, du commerce de l'Inde dans la Grande-Bretagne et dans l'Irlande. Tome 4. *Vienne* et *Paris*, 1842, 2 vol. in-8.

Agriculture (de l') des anciens, par Adam DICKSON, traduit de l'anglais. (Par P.-A. PARIS, architecte du roi.) *Paris, H.-J. Jansen*, an X-1802, 2 vol. in-8. *d*

Agriculture et jardinage enseignés en douze leçons, par A. J. B. B. de C. (A.-J.-B. BOUVET DE CRESSÉ). *Paris, Audin*, 1827, in-12. *e*

Voy. « Supercheries », I, 221, *f*.

Agriculture (l'), poëme. (Par Pierre-F. Ilcran DE ROSSET.) *Paris, impr. royale*, 1774, in-4. — 2e édit. *Paris*, 1777, in-12.

Ces deux éditions ne contiennent que la première partie, la seconde n'a paru qu'en 1782, elle porte le nom de l'auteur.

Agriculture (l') pratique de la Flandre (et non de la France, comme le dit la Bibliographie de la France, 1830, n. 2813), par J.-L. VAN AELBROECK. (Trad. du flamand, par M. WALLÉ.) *Paris*, 1830, in-8, avec 16 pl. *f*

L'ouvrage original a été publié à Gand en 1823.

Agriculture pratique des différentes parties de l'Angleterre, par MARSHAL, traduite de l'anglais. (Par feu P.-A. PARIS, architecte

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du roi.) *Paris*, 1803, 5 vol. in-8 et atlas in-4.

Voyez la notice très-curieuse sur M. Paris, par M. Weiss, bibliothécaire de Besançon, en tête du « Catalogue de la Bibliothèque de M. Paris ; » *Besançon*, 1821, in-8.

Agriculture (l') réduite à ses vrais principes, par Jean-Gottschalk WALLERIUS, ouvrage traduit en françois sur la version latine, auquel on a ajouté un grand nombre de notes tirées de la version allemande. (Par le baron d'HOLBACH.) *Paris*, *Lacombe*, 1774, in-12.

Agriculture (l') simplifiée selon les règles des anciens. (Par le marquis CARACCIOLI.) *Paris*, *Bailly*, 1769, in-12.

Agronome (l') des quatre saisons. (Par Ant.-Nic. DUCHESNE.) Nouv. édit. publ. par M. POUPLIN. *Paris*, *Audot*, 1825, in-18.

Tiré du « Jardinier prévoyant, » du même auteur; voy. ces mots.

Agronome (l'), dictionnaire portatif du cultivateur. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris*, 1760, 1764, 1799, 1803, 2 vol. in-8.

Agronomie (l') et l'industrie, ou les Principes de l'agriculture, du commerce et des arts, réduits en pratique, par une Société d'agriculteurs, de commerçants et d'artistes (MM. Louis-Joseph BELLEPIERRE DE NEUVE-EGLISE, Jacq.-Philibert ROUSSELOT DE SURGY et MESLIN). *Paris*, *Despilly*, 1761, 7 vol. in-8.

Outre le titre général ci-dessus, qui ne se trouve que sur les faux-titres, chaque volume a un titre particulier indiquant la matière dont il traite. Voici les titres des sept volumes publiés :

1° L'Agronomie ou les principes de l'agriculture réduits en pratique. Première partie : De la culture des terres. *Paris*, *Despilly*, 1761, t. I et II, de XXIV-398 et 322 p. avec 6 planches et 1 frontispice gravé.

2° L'Industrie ou les principes du commerce réduits en pratique. Première partie : Des productions terrestres. *Paris*, *Despilly*, t. I, LVI-274 p., avec 37 planches et 1 frontispice gravé.

3° L'Industrie ou les principes des arts et métiers réduits en pratique. Première partie : Des arts et métiers primordiaux, et des natures et qualités de leurs productions. *Paris*, *Despilly*, 1761, t. I, de XXX-338 p., avec 1 frontispice gravé.

4° L'agronomie et l'industrie, ou Corps général d'observations faites par les sociétés d'agriculture, du commerce et des arts, établies chez les diverses nations; avec des questions sur les éclaircissements nécessaires pour l'intelligence des différents principes de ces arts. *Paris*, *Despilly*, 1761, t. I et II, de XL-357 et 324 p., avec 2 planches et 1 frontispice gravé; [et 1er cahier du t. III. *Paris*, *Despilly*, 1763, contenant 27 pages d'avant-discours, tableau, etc., et les pages 1 à 64 du texte.

Voyez une autre note étendue sur cet ouvrage dans le « Dictionnaire de Bibliographie française » de Fleischer. *Paris*, 1812, in-8, t. I, p. 177 à 179.

Il indique outre les noms ci-dessus ceux de MM. DE LA GRANGE, HEUVRARD et LE SUIRE l'aîné.

Ersch indique l'abbé Auguste-Théodore-Vincent LEBRAL DE SCHOSNE comme ayant rédigé tout ce qui a paru de cet ouvrage pendant les six premiers mois de 1762.

Voy. « Supercheries », III, 659, *e*.

Agronomie (l'), ou les Principes de l'agriculture réduits en principes.

Voy. « Agronomie (l') et l'industrie. »

Aguillon (l') d'amour divine. Voy. « Aiguillon ».

Ah! que c'est bête, ou la Revue des pamphlets. (Par CAILLOT.) *Paris*, 1814, in-8, 8 p.

Ah! que voilà qui est beau ! (Par SALLÉ.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards, » 1756, t. I.

Ah ! quel Conte ! conte politique et astronomique. (Par CRÉBILLON fils.) *Bruxelles, les frères Vasse (Paris, Mérigot)*, 1751, 4 vol. in-12. — *Maestricht*, 1779, 2 vol. in-12.

Aide-Mémoire, à l'usage des officiers du corps royal d'artillerie de France attachés au service de terre. (Par le général J.-J.-Basilien DE GASSENDI.) *Metz*, 1789, in-8.— *Paris, Magimel*, 1809, 2 vol. in-8.— Cinquième édition revue et augmentée. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé.

Aide-Mémoire d'un président d'assises. (Par DUFOUR, conseiller à la Cour de Metz.) *Metz, Dosquet*, 1835, in-8, 3 planches.

Voy. « Supercheries », III, 234, *e*.

Aide-Mémoire du voyageur, ou Questions relatives à la géographie physique, à l'industrie et aux beaux-arts, etc.; à l'usage des personnes qui veulent utiliser leurs voyages ou acquérir la connaissance exacte du pays qu'elles habitent. (Par J.-R. JACKSON, colonel d'état-major.) *Paris*, *Bellizard*, 1834, in-12, avec atlas in-4.

« Aide-toi, le ciel t'aidera ». Aux citoyens et aux électeurs. (Par Ludovic VITET.) *Paris*, *Gaultier-Laguionie* (août 1827), in-8, 8 p.

Première publication de la Société « Aide-toi, le ciel t'aidera. » Elle commence par ces mots : « Il y a deux mois, la France... » ; 3 tirages différents. Voy. pour le détail des publications de cette société la « Revue bibliographique », t. I, 1839, p. 40, 41 et 92.

« Aide-toi, le ciel t'aidera. » Il faut semer pour recueillir. (Par Augustin-Charles RENOUARD.) Aux électeurs et aux éligibles. (Par Ernest DESCLOZEAUX.) *Paris*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

imp. d'Auguste Barthélemy, sept. 1827, in-8, 16 p.

« Aide-toi, le ciel t'aidera. » Manuel de l'électeur dans l'exercice de ses fonctions. (Par VISINET.) *Paris, impr. chez Paul Renouard*, 1827, in-8, 20 p.

« Aide-toi, le ciel t'aidera. » A nos correspondants. (Par Prosper DUVERGIER DE HAURANNE.) *Paris, impr. de Guiraudet*, (février 1828,) in-8, 8 p.

« Aide-toi le ciel t'aidera. » (Par LAMY.) *Paris, impr. de H. Fournier*, 1829, in-8, 8 p.

Commence par ces mots : « La session des chambres est terminée... »

« Aide-toi, le ciel t'aidera. Paris, 10 janvier 1830. (Par Odilon BARROT.) *Paris, impr. de H. Fournier*, (1830,) in-8, 3 p.

Commence par ces mots : « Messieurs, nous voici encore arrivés à une de ces crises politiques... »

« Aide-toi, le ciel t'aidera. » Nouveau manuel de l'électeur. (Par MM. Alphonse-Honoré TAILLANDIER et DECRUSY. M. Odilon BARROT est auteur de l'avis aux électeurs qui est en tête.) *Paris*, 1830, in-8, 2 feuillets liminaires et 71 p.

« Aide-toi, le ciel t'aidera. » Comptes rendus des sessions législatives. Compte rendu de la session de 1831, pour faire suite aux Notes et jugements sur la chambre de 1830. (Par Edouard BUCQUET.) *Paris, Paulin*, 5 juillet 1832, in-8, VI-359 p.

Aides-de-camp (les) du 2 décembre. (Par le colonel CHARRAS.) Extrait du journal « La Nation ». 1853, in-18, 74 p.

Biographies de MM. Espinasse, Canrobert, de Cotte.

Aïeul (l') à son petit-fils. (Par M. COUTURE, ancien conseiller à la cour de Douai.) *Douai, V. Adam*, 1850, in-8. D. M.

Aigle (l') et le hibou. Fable écrite pour un jeune prince que l'on osait blâmer de son amour pour les sciences et les lettres. (Par l'abbé J.-A.-J. CERUTTI, ex-jésuite.) *Paris*, 1783, in-8, 58 p. — *Glascow et Paris*, 1783, in-8.

Aiguillon (l') d'amour divine.

Traduction française par J. GERSON, du Traité de Saint Bonaventure intitulé : « *Stimulus divini amoris.* » Voy. le « Manuel du Libraire, » 5e édit., t. I, col. 1090-1093.

Aiguillon (l') de la componction, et les discours solitaires, entretissus de passages de la Sainte-Ecriture sur ce sujet, traduits du latin du R. P. F. Jean DE JÉSUS-MARIA, général des Carmes-Déchaux, par F. D. R. (François DE ROSSET). *Paris*, 1612, in-12. *a*

Voy. « Supercheries », II, 22, *e*.

Aihcrappih (anagramme d'Hipparchia), histoire grecque. *Paris*, 1748, in-12.

Il y a une édition intitulée : « Hipparchia, histoire galante, traduite du grec, divisée en trois parties, avec une préface très-intéressante et ornée de figures ». *Lampsaque (Paris)*, l'an de ce monde 1748, in-18, XII-160 p.

C'est un récit d'aventures galantes des ducs de Richelieu et de Brancas avec mesdames de V. et d'Al..., suivant une clef manuscrite que j'ai trouvée sur un exemplaire. *b*

Une note manuscrite de l'abbé Papillon, dans son exemplaire de la « Bibliothèque de Bourgogne », attribue le roman satirique « d'Hipparchia » à l'abbé Jérôme RICHARD.

Aimable (l') mère de Jésus. Traité contenant les divers motifs qui peuvent nous inspirer du respect, de la dévotion et de l'amour pour la Très-Sainte Vierge. Trad. de l'espagnol (du P. Eusèbe DE NIEREMBERG, jésuite), par L. R. P. D'OBEILH. *Amsterdam, Dan. Elsevier*, 1671, pet. in-12. *c*

Ch. Pieters : « Annales de l'imprimerie des Elzeviers », 2e édit., p. 304, n. 407.

Aimable (l') moraliste, ou Contes instructifs... Par E. H. (Edouard HOCQUART). *Paris, Lavigne*, 1835, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 1215, *e*. *d*

Aimable (l') petit-maître, ou Mémoires militaires et galants de M. le comte DE G*** P*** (François-Joseph DARUT, baron de GRAND-PRÉ), capitaine au régiment de Touraine, écrits par lui-même à M. de Té***. *Cythère*, 1750, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 204. *b*.

Aimer, pleurer, mourir, par Mme la baronne DE M*** (DE MENAINVILLE). *Paris, Vimont*, 1833, 2 vol. in-18. *e*

Voy. « Supercheries », II, 1017, *e*.

Aimer, prier, chanter. Etudes poétiques et religieuses. Par Ludovic ***. *Paris, P. Dupont*, 1834, in-18, 2 feuillets de titre, 220 p.

Par Ludovic GUYOT, né à Etampes, le 7 juin 1803.

Voy. « Supercheries », III, 1112, *f*.

Quérard, dans sa première édit. des « Supercheries », nomme l'auteur Louis GUILLEAU et donne à l'ouvrage la date de 1838. Cet article est reproduit dans la 2e édit. II, 999, *b*, et reparaît dans le t. III, 1113, *d*, avec la même date de 1838 et l'indication de *l'imp. Dupont à Périgueux*, mais avec une nouvelle attribution d'auteur : Ludovic SARLAT. Sarlat a en effet publié en 1846 et non en 1849, comme il est dit dans la note qui accompagne cet article, un volume intitulé : « Aimer, prier, chanter, » poésies par Ludovic SARLAT. *Paris, Paul Dupont ; Périgueux, imp. Dupont*, 1846, in-8, XVI-355 p. *f*

Cet ouvrage est complétement différent de celui de

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1834 et l'indication de 1838 paraissant le résultat d'une erreur, il faut, je crois, revenir à la première attribution, GUYOT ou GUILLEAU.

Ainsi va le monde. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Amsterdam et Paris, Bailly*, 1769, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Les jolis péchés d'une marchande de modes, ou Ainsi va le monde », 1797. —3e édition revue et considérablement augmentée. *Paris, Pigoreau*, an VII-1799, in-8. — 4e édition, *Hedde le jeune*, an XI-1801, in-18, 144 p., fig.

Airs et vaudevilles de Cour. (Par le libraire Charles DE SERCY.) *Paris, de Sercy*, 1665, 2 vol. in-12.

Airs nouveaux accompagnés des plus belles chansons à dancer qui ayent esté par cy-devant mises en lumière, mesurées sur toutes choses de cadences, de branles, voltes... et autres dances, et qui n'ont pas encore esté imprimées... *Caen, Jacques Mangeant*, pet. in-12 en 3 livres, ayant chacun 52 ff chiffrés séparément.

M. Frère, « Man. du bibliogr. norm. », t. I, p. 10, attribue cet ouvrage à Guill. CHASTILLON DE LA TOUR, qui, en 1593, avait publié chez le même éditeur des « Airs de son invention ». C'est au même auteur qu'il attribue, t. II. p. 167, le « Recueil des plus beaux airs accompagnés de chansons à dancers, ballets, chansons folâtres et bacchanales, autrement dire Vaudevire », non encore imprimés. T. C. auxquelles chansons l'on a mis la musique de leur chant... » *Caen, F. Mangeant*, 1615, in-12, 47 feuillets

Ce volume renferme également deux autres parties : « Le Recueil des plus belles chansons de dances de ce temps. » T. C., *Caen, id.*, 1615, 59 ff.

« Recueil des plus belles chansons des comédiens françois. En ce comprins les airs de plusieurs ballets... augmenté de plusieurs chansons non encore vues. » *Caen, le même, s. d.* 94 feuillets.

Aïssé, ou la jeune Circassienne, par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1868, in-8. — *Tours, Mame*, 1870, in-8.

Aix ancien et moderne, ou Description des édifices sacrés et profanes... promenades d'Aix; précédée d'un Abrégé de l'histoire de cette ville... (Par J.-F. PORTE.) *Aix*, 1823, in-8. — Deuxième édit. *Aix, Monet*, 1853, in-8.

Ajax, tragédie, représentée sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 21 avril 1716. (Par MENESSON.) *Paris*, 1742, in-4. D. M.

Ajoutez à votre foi la science. (Par le pasteur César MALAN.) *Paris, Smith*, 1828, in-12, 16 p.

Alala, ou les Habitants du désert, parodie d'Atala, ornée de figures de rhétorique. (Par L.-Jules BRETON, frère du sténographe Breton de la Martinière.) *Au grand village, et à Paris, chez Gueffier jeune*, an X-1801, in-12.

Alambic des lois, ou Observations de l'Ami des François (ROUILLÉ D'ORFEUIL), sur l'homme et sur les lois. *A Hispaan*, 1773, in-8, 480 p.

On trouvera ci-après l'annonce de « l'Ami des François, » premier ouvrage de M. Rouillé d'Orfeuil.

Il existe une lettre de « l'Ami des François » à M. Groubert de Groubental, écuyer, etc. *Londres*, 1776, in-8, 40 p.; elle est signée : « Augustin ROUILLÉ, de notre hermitage à Saint-Germain-en-Laye. » Cette signature, bien authentique, prouve que « l'Ami des François » préférait son prénom au surnom d'Orfeuil, qui lui appartenait réellement.

L'hermite de Saint-Germain-en-Laye est sans doute le même que M. Augustin ROUILLÉ, ancien colonel, dont on a : « Répertoire universel portatif, contenant des extraits raisonnés de tous les meilleurs ouvrages connus dans tous les pays, excepté la métaphysique. » *Paris, Knapen et fils*, 1788, 2 vol. in-8. Cet ouvrage renferme plutôt des définitions que des extraits ; il vaut mieux que son titre.

M. Rouillé d'Orfeuil avait été d'abord lieutenant-colonel, et ensuite colonel; il fut fait brigadier de dragons le 1er mars 1780. On trouve dans la préface de cet ouvrage quelques détails sur son éducation et sur l'état militaire que sa famille lui fit embrasser.

Il ne faut pas le confondre avec Joseph ROUILLÉ, auteur des « Eléments raisonnés de la Grammaire française. » *Paris*, 1797, 3 vol. in-8.

Voy. «Supercheries», I, 308, *d*.

Alambic (l') moral, ou analyse raisonnée de tout ce qui a rapport à l'homme, par l'Ami des François (ROUILLÉ D'ORFEUIL). *Maroc*, 1773, in-8.

Voy. « Supercheries « I, 308, *e*.

Alan Fitz'Osborne, roman historique, traduit de l'anglois (d'Anne FULLER). *Paris*, 1789, 2 vol. in-12.

Alarmes (les) de la Fronde, et l'insensibilité des Parisiens sur les approches du cardinal Mazarin... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1650, in-4, 24 p.

Albarose, ou les Apparitions de Baffo. (Par MARCHAIS DE MIGNEAUX.) *Paris*, 1821, 3 vol. in-12.

Albert de Haller, biographie; par l'auteur des Soirées de famille (Mme Herminie CHAVANNES). *Genève*, 1840, in-8, 232 p. — Deuxième édition, *Paris, Delay*, 1845, in-8.

Albert et Théodore, ou les Brigands. Trad. de l'anglais. *Paris*, an VIII, 2 vol. in-12, fig.

Fleischer attribue ce roman à un Félix ELIA, auteur du « Moine ». Quel est cet Elia? Existe-t-il donc un autre « Moine » en anglais que celui de Lewis. D'Elia Quérard ne fait qu'un traducteur, p. 92 de la « Revue bibliographique. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Albert (l') moderne... (Par Pons-Aug. Alletz.) *Paris*, 1768, in-12. — *Londres* (*Paris*), 1789, 3 vol. in-12. *a*

Guy, commis du libraire Duchesne, a travaillé à cette compilation.

Ouvrage souvent réimprimé.

Albert, ou le Désert de Strathnavern, avec romances et musique gravées. Trad. de l'anglais de (mistress Elis. Helme), par Lefebvre. *Paris*, an VIII, 3 vol. in-12. — Seconde édition. *Paris, Roux*, an IX, 3 vol. in-12.

Albert premier, ou Adeline, comédie héroïque en trois actes, en vers de dix syllabes... (Par Ant Blanc, dit Le Blanc de Guillet.) *Paris*, 1775, in-8, 96 p. *b*

Alberte, ou l'Erreur de la nature, par Mme de C. (de Choiseul), auteur de « Coralie. » *Paris*, 1799, 2 vol. in-12. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 600, *d*. *c*

Albertine et Suzanne, ou naissance, beauté, fortune ne font pas le bonheur, par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1865, in-18. — Nouvelles éditions en 1869 et 1870.

Albertine, ou la Connaissance de J.-C., par L. F. (Louis Friedel). *Tours, Mame*, 1839, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 774, *b*. *d*

Albertino Giovanni, chef de bandits, à Naples. Trad. de l'allem. (de C.-A. Vulpius), par Duperche. *Paris*, 1823, 3 vol. in-12.

Albionide (l'), ou l'Anglois démasqué, poëme héroï-comique, enrichi de notes, par M. le comte de F. P. T. *Aix, chez J. William*, 1759, in-8.

Attribué à Fr.-Ant. Chevrier.

Voy. « Supercheries », II, 73, *d*. *e*

Album allégorique. (Par Mme la comtesse Catherine Rostopchine, née Pratassof, veuve du comte Rostopchine, auteur de la « Vérité sur l'incendie de Moscou ».) *Moscou, A. Semen*, 1829, in-8, 338 p. et 2 p. de table.

Album. Besançon, monuments anciens et modernes, avec texte explicatif. (Par P.-C.-A. Guénard, bibliothécaire honoraire.) *Besançon, Valleuil*, 1845, in-fol. *f*

Album d'Aix-la-Chapelle, ou Guide-moniteur des bords du Rhin et des provinces rhénanes, par M. B. de L. (de Loevenich). *Liége, Collardin*, 1846, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 478, *f*.

Album (l') d'Avignon, recueil d'intérêt social et littéraire. Publié par un des rédacteurs du « Messager de Vaucluse » (A. de Pontmartin.) *Avignon, imp. de Jacquet et Joudon*, 1838-1839, 2 vol. in-8.

Album (l') d'Eléonore, ou Brésil et France. Par Mlle Eulalie B*** (Benoit), auteur de « Valentine » et de « Cécile ». *Paris, Gaume*, 1839, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 442, *d*.

Album d'un soldat pendant la campagne de 1823. (Par Clerjon de Champagny.) *Paris, impr. de Cosson*, 1829, in-8, avec 40 pl.

Voy. « Supercheries », III, 698, *f*.

Album de La Civelière. (Par Jules de Liron d'Airolles). *Bruxelles, F. Parent*, 1855, gr. in-4.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à vingt exemplaires, tous destinés à des présents. Le nombre des pl. n'est pas le même dans tous les exemplaires. Celui de la bibliothèque de Nantes se compose de 22 pl., 3 ff. et VI-64 p. Il n'a paru que le t. I.

Album descriptif des fêtes et cérémonies religieuses à l'occasion du jubilé de 700 ans du Saint-Sang... par l'abbé C. C*** (Carton). *Bruges*, 1850, in-fol.

Voy. « Supercheries », I, 669, *f*.

Album du nouveau Bellevue. (Par René Perrin.) *Paris, Osterwald*, 1826, in-fol. avec pl.

Album germanique, traductions, par une jeune personne (la princesse Zénaïde Musignano, fille aînée de Joseph Bonaparte). *Florence, Chiari*, 1830, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 394, *a*.

Album (l'), journal des modes, des arts et des théâtres. *Paris, A. Boucher*, 1821-1824, 135 livr. in-8.

Ce journal hebdomadaire fut fondé par François Grille (d'Angers), qui le rédigea jusqu'en 1822. A cette époque, il passa aux mains de J.-D. Magallon, et il prit, dès lors, une couleur tout à fait politique; le mot théâtre disparut du titre. Ce changement s'opéra à la 95e livraison. D. M.

Album militaire, ou Précis des dispositions principales actuellement en vigueur sur la grande partie des branches de l'état militaire, suivi des tarifs, devis, etc., pour tous les traitements et fournitures quelconques. Par H. B. S. I. M. (Hugues Bessiat, sous-intendant militaire). *Grenoble, Barlatier*, 1825, in-8 oblong.

Voy. « Supercheries », II, 248, *c*.

Album moral des demoiselles. (Par Alb. Deville.) *Paris*, 1824, in-16.

Album poétique de la jeunesse, ou Nouveaux ornements de la mémoire. Recueil de Poésies contemporaines, mises en ordre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par un professeur (Emmanuel CHRISTOPHE, prote d'imprimerie à Chartres. Avec une préface de M. A. BUREAU). *Chartres, Garnier fils*, 1835, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 255, *c*,

Album romantique. (Par Mme Jenny BASTIDE.) *Paris, Dupont*, 1822, in-18.

Tiré à 100 exempl. seulement.

Alcandre, ou Essai sur le cloître, suivi de quelques pièces fugitives; par un jeune solitaire (BAUDARD). *Au Mont Athos et à Paris*, 1785, in-18, 101 p.

Voy. « Supercheries », II, 395, *c*.

Alcibiade, quatre parties. (Imitation libre, par M. RAUQUIL-LIEUTAUD, du roman historique du même titre, composé en allemand par M. MEISSNER.) *Paris, Buisson*, 1789, 4 vol. in-8.

M. Rauquil-Lieutaud a publié en 1790, chez Didot ainé, la première partie d'un autre roman du même M. Meissner, intitulé : « Bianca Capello. » On a demandé dans le » Magasin encyclopédique », 4e année, t. I, p. 396, pourquoi on n'avait pas traduit la seconde partie de « Bianca Capello. » Les détails suivants sur les auteurs de la traduction d'Alcibiade et de la première partie de « Bianca Capello » seront la meilleure réponse à cette question. Je les tire du même journal, même année, t. II, p. 119.

« Un habitant de la Sundgau, faisant aujourd'hui partie du département du Haut-Rhin, ayant été transplanté par différents accidents dans le pays de Stavelot, près de Liége, se vit obligé de rester pendant deux ans à Paris pour y faire des réclamations auprès du gouvernement français : c'était sous le ministère de Calonne, qui, par un édit bursal, avait voulu gêner l'industrie des habitants de ce pays, qui consiste principalement en transports. Pour soutenir pendant ce temps son existence, il entreprit la traduction littérale des ouvrages cités de Meissner, qu'il vendit ensuite à un littérateur français, qui la refondit et la publia. Cette traduction était donc due aux besoins pressants de celui qui en avait fait le mot à mot : apparemment que sa situation a changé depuis, et que c'est là la seule cause de ce que la seconde partie de « Bianca Capello » n'a pas été traduite. »

« L'imitation libre » d'Alcibiade a été revue par M. LAMARRE.

La préface signée L. M. a été attribuée par les uns à Louis MERCIER et par les autres à DELISLE DE SALES. Suivant M. Paul Lacroix (Catal. de M. de N. 1856, n° 218), ce dernier serait l'auteur de l'ouvrage dans lequel il n'y aurait rien de Meissner.

Alcibiade enfant à l'école. *Amsterdam (Bruxelles), chez l'ancien Pierre Marteau*, 1866, in-12, 124 p. et 2 feuillets, le tout précédé d'un avant-propos de XV p. (par M. POULET-MALASSIS).

C'est une traduction de l'ouvrage italien intitulé : « L'Alcibiade fanciullo a scola. D. P. A. *Orangez (Genève?)* 1652, in-12. Il existe deux éditions sous cette date, voir le « Manuel du Libraire. »

Un savant italien, M. Baseggio a publié en 1860 une dissertation dont il a paru en français une traduction, « accompagnée de notes et d'une préface par un bibliophile français » (M. Gust. BRUNET). (*Paris, J. Gay*, 1861), petit in-8 de 78 p.; il y établit par des arguments qui paraissent incontestables que l'auteur de cet écrit singulier est Ferrante PALLAVICINO.

Alcibiade, ou le Moi. (Par MARMONTEL.)

Ce fut le premier des « Contes moraux », insérés dans le « Mercure » sans nom d'auteur ; il eut le plus grand succès ; Voltaire figura parmi les écrivains auquel il fut attribué.

Alcibiade solitaire, opéra en deux actes, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie impériale de musique, le mardi 8 mars 1814. (Par J.-G.-A. CUVELIER DE TRIE et J.-M. BAROUILLET.) *Paris, Barba*, 1814, in-8, 42 p.

Alcibiade, tragédie... Représ. par les écoliers du collége de la Compagnie de Jésus, à Luxembourg, le 4 septembre. (Par le P. Nic. DESBONNE, jésuite.) *Luxembourg, André Chevalier*, 1707, in-4, 8 p.

Alcidonis, ou la Journée lacédémonienne, comédie en trois actes. (Par LOUVAY DE LA SAUSSAYE.) *Paris, Lacombe*, 1768, in-8. — *Paris, Delalain*, 1773, in-8.

Alcime, esquisses du ciel; par M. D. L. C. D. B. (DE LA CODRE DE BEAUBREUIL). *Paris*, 1860, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 955, *e*.

On lit au verso du faux titre de cet ouvrage la note suivante :

« Un article très-bienveillant de M. Mallet, occupant trois colonnes dans la « Revue de l'instruction publique » du 5 juillet 1860, commence ainsi : « Où sont-ils ? que sont-ils ? » telle est l'épigraphe d'un livre, ou plutôt d'une brochure intitulée : « le Ciel », dont l'auteur se bornant à quelques initiales, nous a privés du plaisir de le nommer en toutes lettres.

Dans plusieurs documents « Armorial du Bourbonnais », par M. le comte de Soultrait — « Noms féodaux », par de Betencourt et autres, le nom de cet auteur qui aujourd'hui publie « Alcime », est écrit en trois mots (DE LA CODRE), et ailleurs en un seul.

Les personnes qui voudront bien le désigner en toutes lettres prendront telle forme que bon leur semblera. Ni l'un ni l'autre de ces modes ne changera la valeur du livre.

Cette explication est nécessitée par la loi nouvelle. »

Des sept ouvrages cités dans les « Supercheries », trois seulement ont paru avec des initiales. (Voir le catalogue de Lorenz.) Les autres, ainsi que deux nouveaux ouvrages publiés par le même en 1866 et 1868, portent le nom de l'auteur « en toutes lettres et en trois mots ».

Alcipe, imitation libre de l'Astrée. (Par C.-G.-T. GARNIER.) *Paris*, 1773, in-8.

Extrait du « Mercure de France », janvier 1772.

Alciphron, ou le petit philosophe, en sept dialogues, contenant une apologie de la religion chrétienne contre les esprits forts... (Trad. de l'anglais, de BERKELEY,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

évêque de Cloyne, par P. DE JONCOURT). *La Haye, Benj. Gibert*, 1734, 2 vol. in-12.

L'édition originale «d'Alciphron» vit le jour en 1732, 2 vol. in-8; cet ouvrage a reparu dans les Œuvres de George Berkeley, évêque de Cloyne. *Londres*, 1784, 2 vol. in-4, et 1820, 3 vol. in-8.

Alcoran (l') des Cordeliers, tant en latin qu'en françois, ou recueil des plus notables bourdes et blasphèmes impudents de ceux qui ont osé comparer S. François à Jésus-Christ, tiré (par Erasme ALBÈRE) du grand Livre des conformités, jadis composé (en latin) par frère Barthelemy DE PISE, cordelier en son vivant (et trad. en françois par Conrad BADIUS). *Genève*, 1556, 1560, in-8. — *Genève, G. de Laimarie*, 1578, in-8. — Nouvelle édition ornée des figures de B. PICART. *Amsterdam*, 1734, 2 vol. in-12,

On joint ordinairement à cet ouvrage la « Légende dorée, ou l'Histoire sommaire des Frères Mendiants ». (Par Nic. VIGNIER le fils.) *Leyden*, 1608, in-8; — *Amsterdam*, 1734, in-12.

On peut y joindre aussi les « Aventures de la Madona et de Saint François d'Assise, recueillies de plusieurs ouvrages des docteurs romains, écrites d'un style récréatif, etc., par Renoult ». *Amsterdam*, pet. in-8, fig.

L'auteur du texte latin est Barthelémy ALBIZZI, de Pise, en latin Bartholomaeus ALBICIUS Pisanus. Voy. « Nouv. biogr. génér. », art. ALBIZZI.

Aldonie, ou le crucifix d'ivoire, simple histoire. (Par P.-L.-D. GAUTIER DE SAINT-PAULET.) *Paris, Souverain*, 1839, in-8.

Alector, ou le coq, histoire fabuleuse, trad. en françois d'un fragment grec. (Par Barthélemi ANEAU.) *Lyon, Fradin*, 1560, in-8. — *Paris*, 1769, in-12.

M. Couchu a donné une intéressante analyse de cet ouvrage. Voy. la « Bibliothèque universelle des Romans », janvier 1780.

Alembert (d') à Frédéric II, sur le démembrement de la Pologne. Prédiction accomplie d'un contemporain, témoin oculaire des deux premiers gouvernements saxons en Pologne. (Publié en français et en allemand, par FISCHER.) *Amsterdam et Cologne*, 1808, in-8. L. S. V.

Alena de Worst, légende brabançonne. (Par M. l'abbé L. BAUNARD.) *Paris, Josse*, 1864, in-32.

Alésia. Etude sur la septième campagne de César en Gaule. (Par le duc d'AUMALE.) *Paris, impr. de Claye*, 1858, in-8.

Extrait de la « Revue des Deux-Mondes », du 1er mai 1858.

Aléthophile (l'), ou l'Ami de la vérité. (Par LA HARPE.) 1758, in-12, 30 pag.

Satire virulente contre Fréron. Le fils de l'auteur de « l'Année littéraire », ou plutôt M. l'abbé Grosier en parle ainsi dans « l'Année littéraire », 1776, t. VI, p. 88.

« La platitude et la grossièreté de cette brochure révoltèrent les personnes sensées et honnêtes. Mais un certain M. Lombard, aide-de-camp de M. le comte de Saint-Germain en 1760, homme d'esprit, mais qui maniait mieux l'épée que la plume, se déclara dans les cafés l'auteur et le champion de cette pièce. On n'osa dès lors la blâmer trop ouvertement. Au fond cependant, feu M. Lombard, quoique aveuglé par la prévention, était aimable et honnête. MM. Dorat et Dudoyer le réunirent dans un souper avec mon père, qu'il n'avait jamais vu. On soupa gaiement. Comme on se levait de table, M. Lombard demanda à M. Dudoyer quel était ce monsieur placé à tel endroit, qui avait tant d'esprit, et qui lui avait paru si bonhomme. Eh, mais! lui dit en riant M. Dudoyer, c'est ce coquin, ce scélérat de Fréron. M. Lombard confus court embrasser mon père, lui demande mille pardons, proteste qu'il n'est point l'auteur de « l'Aléthophile »; que ce chef-d'œuvre d'urbanité est le coup d'essai de M. de La Harpe; qu'il a été trompé par de faux rapports; prie mon père de lui accorder son amitié, l'invite à dîner chez lui, et déclare qu'il ne verra plus M. de La Harpe. »

Fréron lui-même avait fait une analyse fort piquante de ce pamphlet. Voy. « l'Année littéraire », 1758, t. II, p. 24. Voyez aussi le « Journal françois », par Palissot et Clément. *Paris*, 1777, in-8, t. I, p. 87 et suiv.

Alexandre et Caroline, par madame DE L*** (DE LA FERTÉ-MEUN). *Paris, Renard*, 1809, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 470, *a*.

Alexandre-le-Grand, d'après les auteurs orientaux, par G. A. M*** (G.-A. MANO). Extrait du cours de l'auteur, fait à Genève en 1828. *Genève et Paris*, 1828, in-8, VIII-138 p.

Voy. « Supercheries », II, 131, *e*.

Alexandre-le-Grand, tragédie. (Par J. RACINE.) *Paris, P. Trabouillet*, 1666, in-12, 12 ff., 84 p. — Seconde édition. *Paris, P. Trabouillet*, ou *Th. Girard*, 1672, in-12, avec une grav.

L'auteur signe l'épître.

Alexandre, ou les avantages d'une éducation chrétienne, par M. L. H. (HUNCKLER). *Paris, Gaume*, 1833, in-18; — Seconde édition, *Paris, Gaume*, 1836, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 778, *e*.

Alexandrine de Ba*** (Bar), ou lettres de la princesse Albertine, contenant les aventures d'Alexandrine de Ba***, son aïeule; traduites de l'allemand de dom Gus.... par mademoiselle de *** (de SAINT-LÉGER). *Paris, Buisson*, 1786, in-12, 5 feuillets lim., 201 p.

Même ouvrage que le suivant.

Alexandrine, ou l'amour est une vertu, par mademoiselle de S*** (DE SAINT-LÉGER,

Copyright 2007 Editions la nouvelle de l'orge pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

depuis madame DE COLLEVILLE). *Amsterdam et Paris, Delormel,* 1782, 2 parties in-12.

Voy. « Supercheries », III, 487, *c*.

Alexina, ou la vieille tour du château de Holdein, par Mme *** (Louise BRAYER-SAINT-LÉON). *Paris,* 1813, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1084, *b*.

Alexis et Alix, comédie en 2 actes, en prose, mélangée d'ariettes. (Par A.-A.-H. POINSINET jeune.) *Paris,* (1769,) in-8.

Alexis, fragment d'institution d'un prince. *Louvain, impr. de l'Université,* 1763, in-12.

L'auteur de cette pièce très-rare et qui a été supprimée, est M. C.-Fr. NÉLIS, plus tard évêque d'Anvers. (Van Hulthem, n° 4876 de son catalogue.)

Alexis Hallette. Funérailles et biographie. *Arras, impr. de J. Degeorge,* 1847, in-8, 16 p.

Signé A. P. (Alfred POURCHEL). Extrait du « Progrès du Pas-de-Calais » des 8 et 12 juillet 1846.

Alexis, ou de l'âge d'or. (Par Fr. HEMSTERHUIS.) *Riga, Hartknoch,* 1787, petit in-8, 188 p.

Alexis, ou la maisonnette dans les bois. (Par F.-G. DUCRAY-DUMINIL.) *Paris,* 1788, 4 vol. in-12.

Souvent réimprimé sous le nom de l'auteur.

Alexiticon, ou la défense prétendue du sentiment des Saints Pères repoussée, etc. (Par l'abbé L. DE BONNAIRE.) *Rotterdam, J.-D. Beman,* 1740, in-12.

Alfonse, dit l'Impuissant; tragédie en un acte, et en vers. (Par Ch. COLLÉ.) *A Orizénie, chez Jean-qui-ne-peut, au Grand-Eunuque,* 1740, in-12, 24 p.

Cette pièce n'a pas été réimprimée, et cela se conçoit, dans le théâtre de l'auteur, mais une nouvelle édition, avec variantes, en a été faite de nos jours. *Luxembourg* (*Bruxelles, Gay et fils*), 1864, in-12.

Alfred et Coralie, ou les Français en Espagne, par Mlle Emilie M***** (MARCEL). *Paris, Pigoreau,* 1830, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1017, *a*.

Alfred-le-Grand, ou le trône reconquis. (Par le comte Henri VERDIER DE LACOSTE.) *Paris, Arthus Bertrand,* 1817, 2 vol. in-12.

Le même sujet a été traité, 1° par le célèbre Albert DE HALLER, dans son roman intitulé : « Alfred, roi des Anglo-Saxons », traduit de l'allemand en françois par un anonyme. *Lausanne,* 1775, in-8.

2° Par Anne FULLER, dans le roman qui a été traduit de l'anglais en français sous ce titre : « L'Adversité, ou l'école des rois ». *Paris, Lavillette,* 1792, 2 vol. in-12.

Quant aux détails, ces trois ouvrages n'ont entre eux aucune ressemblance.

Alfred, ou le manoir de Warwick. (Par Mme CAZENAVE D'ARLENS.) *Lausanne,* 1794, 2 vol. in-12.

Algèbre (l') selon les vrais principes. (Par Dom DONAT PORRO, de Besançon.) *Londres* (*Besançon, Simard*), 1789, 2 vol. in-8.

Algérie (de l') au point de vue de la crise actuelle. (Par M. le général LACRETELLE.) *Lyon, impr. de Vingtrinier,* 1868, in-8, 92 p.

Algérie (l') et ses relations extérieures; par l'auteur du « Droit de tonnage en Algérie » (le vicomte Louis-Marie DE LA HAYE DE CORMENIN). *Alger,* 1860, in-32.

Algérie (l') et son organisation en royaume. (Par M. Gustave BARDY, avocat général à Alger, et depuis conseiller à la cour de Poitiers.) *Riom, impr. de Leboyer,* 1852, in-8, 167 p.

Alibech et Ruffa, ou les deux solitaires. (Par Maximilien-Jean BOUTHILLIER.) *Paris,* 1769, in-8. V. T.

Alice, la fille du peaussier, et Gehendrin, de Beauce, chartraine. *Orléans, impr. de Guyot,* 1835, in-12.

Réimprimé dans le volume intitulé : « Lui ». *Orléans, impr. de Guyot aîné,* 1835, in-18 de 350 p.; le titre porte pour épigraphe : « Luy... c'estoit moy. » Montaigne, « Essais », liv. 1, ch. 27. Au milieu de la page il y a en gothique douteuse : L. V. Le rédacteur de la Bibliographie de la France à lu L. B., et cette erreur est reproduite page 118 de la table.

L. V. ne s'explique pas plus que L. B., l'auteur étant LEMOLT-PHALARY, conseiller à la cour d'appel d'Orléans.

Alice, ou la sylphide, nouvelle imitée de l'anglais (de la duchesse de DEVONSHIRE, par Mme DE MONTOLIEU.) *Lausanne,* 1796, petit in-12.

Une édition antérieure porte le titre de : « La Sylphide... » Voy. ce titre.

Cette nouvelle a depuis été réimprimée dans le t. II de la « Suite des Nouvelles de Mme DE MONTOLIEU », 1813, 3 vol. in-12.

Alidor et Oronte, tragi-comédie, par DE R. (N. DE RAYSSIGUIER). *Paris,* 1636, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 283, *d*.

Aliénabilité (de l') et de l'aliénation du Domaine. (Par BONCERF.) 1791, in-8.

Aline de Riesenstein, ou le tableau de la vie; trad. de l'allem. d'Aug. LAFON-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

TAINE. (Par J.-B.-J. BRETON.) *Paris, Dentu*, 1810, 4 vol. in-12.

Aline et Valcourt, ou le roman philosophique, écrit à la Bastille, un an avant la révolution, par le cit. S*** (le marquis DE SADE). *Paris*, 1793, 8 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », II, 5, *b*; et III, 488, *a*.

Aline, ou la reine de Golconde. (Par DE BOUFFLERS.) *Londres*, 1766, in-12.

La première édition qui est de 1761, a paru sous ce titre : « la Reine de Golconde. »

Alix et Charles de Bourgogne, par mademoiselle El. H... (HAUSSEMAN). *Paris*, 1820, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1228, *a*.

Alix, ou les deux frères, par Mme la marquise C. DE C. (COLBERT DE CHABANAIS). *Orléans*, 1835, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 673, *c*.

Alix Pierce, maîtresse d'Edouard III, roi d'Angleterre. (Roman attribué à LA PEYRÈRE).

Dans le « Pour et contre » de l'abbé Prévost, t. 20, p. 301, on trouve une notice sur ce roman, devenu très-rare.

.....ana (Allainvalliana). Voyez plus loin le mot Ana.

Allaitement (de l') et de la première éducation des enfants. (Par G. GUILLARD DE BEAURIEU.) *Genève*, 1782, in-12. V. T.

Allée (l') de la seringue, ou les noyers, poëme du sieur D. (Par Eustache LE NOBLE.) *Francheville, Eugène Alétophile*, 1677, 1690, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 823, *c*.

Allégorie (de l'), ou traités sur cette matière, par WINCKELMANN, ADDISSON, SULZER, traduits de l'allemand et de l'anglais. (Par Henri JANSEN.) *Paris, Jansen*, an VII-1799, 2 vol. in-8.

Le morceau sur les médailles a été traduit et abrégé d'ADDISSON, par l'abbé BOURLET DE VAUXCELLES.

Allégorie pour servir à l'histoire de ce temps-là. (Par LABARRE.) *Villemanie, Philaritimus*, 1751, in-12.

Allégorie sur la médecine universelle, traduite sur l'original anglo-saxon de la bibliothèque du prince anglo-saxon, qui n'a jamais été traduit ni copié. (Par Onésime-Henri DE LOOS.) — Allegorie über die universall Arzney,... *Frankfurt und Leipzig, J.-G. Fleischer*, 1788, in-8, 31 p.

A. L.

Texte français au verso, allemand au recto.

Allégresse publique, pour le jour de l'arrivée de Mgr le duc de Boquingham à Paris... (Par GARNIER.) *S. l.*, 1625, in-8, 46 p.

L'auteur signe la dédicace.

Allégresse (l') villageoise, divertissement mêlé de chants et de danses. (Par J. BAUDRAIS.) *Genève et Paris*, 1782, in-8.

Allégresses au peuple et citoyens de Paris, sur la réception et entrée d'Elisabeth d'Autriche, reyne de France, en sa ville de Paris; par F. D. B. C. (François DE BELLEFOREST, Commingeois). *Paris, G. Malot*, 1571, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 19, *b*.

Allemagne (l') au roi (3 mai). *S. l.*, 1664 in-4, 46 p.

Attribué au P. GRATTE.

Allemands (des), par un Français (DE FABRY). *Paris, Amyot*, 1846, in-8, 243 p.

Voy. « Supercheries », II, 80, *c*.

Alliance (l') anglaise ou l'alliance russe. (Par Jules LECOMTE.) *Paris, Dentu*, 1860, in-8, 32 p.

Alliance (de l') des partis modérés, ou Considérations politiques, philosophiques et religieuses sur les partis en Belgique, par un jeune Belge (VAN DEN BRANDEN DE REETH). *Malines, Hanicq*, 1841, in-8. J. D.

Alliance (l') des princes germaniques, par M. DOHM, traduit de l'allemand. (Par M. H. RENFNER.) *La Haye*, 1786, in-8.

Alliance (l') sacrée de l'honneur et de la vertu au mariage de monseigneur le Dauphin avec madame la princesse électorale de Bavière. *Paris, R.-J.-B. de La Caille*, 1680, in-4, 80 p., plus un « Tableau des cent-vingt-huit quartiers de la descendance paternelle et maternelle de madame la Dauphine. »

L'épître est signée du nom de l'auteur, le P. MENESTRIER.

Il existe deux éditions de même date.

Alliances de France et de Savoye. (Par P. MATTHIEU.) *Paris, B. Martin*, 1619, in-4; — *S. l. n. d.*, in-4, 72 p.

L'auteur signe la dédicace.

Allocution de Napoléon Bonaparte à son cortége funèbre, sous le dôme des Invalides, le 15 décembre 1840, par l'auteur des chants sacrés (Alexandre GUILLEMIN). *Paris, Gaume frères*, 1840, in-8. — 2e édition. *Ibid.*, 1840, in-8.

Allocution prononcée à la Saint-Jean d'hiver, 5820, par le F.·. D.·. (DUMAST), S.·. P.·. R.·. In-8, 11 p.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Allocutions au clergé et aux catholiques des Pays-Bas, sur l'impiété des doctrines libérales et constitutionnelles. (Par M. Oliv. Leclercq, procureur général à Liège.) *Bruxelles*, 1829, in-8.

Allons à Paris, ou le baptême du duc de Bordeaux, par A. E. (Adrien Egron, imprimeur à Paris, né à Tours). *Paris, impr. d'Egron*, 1821, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 203, *d*.

Allons faire fortune à Paris! Par l'auteur du « Mariage au point de vue chrétien » (Mme Agénor de Gasparin). *Paris, Delay*, 1844, in-8.

Allumettes du Feu divin pour faire ardre les cœurs humains en l'amour et crainte de Dieu. (Par Pierre Doré d'Artois, dominicain.) *Paris, s. d.*, in-12, goth.

Voy. « Manuel du libr. », 5e édit., II, 818.

Allumettes (les), petites lanternes sans prétention. (Par M. Bizonnet-Derivau.) *Bruxelles*, 1868, in-32, 16 p.

Allumeur (l') de réverbères. Ouvrage américain. (Trad. de l'angl. de miss Maria-S. Cumming.) *Paris, Ch. Meyrueis*, 1854, 2 vol. in-12.

Almanach administratif, ou chronologie historique des maîtres des requêtes, des auditeurs au Conseil d'état, etc.; par M. S. A*** (Viton de Saint-Allais). *Paris*, 1814, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 492, *e*.

Almanach agricole, horticole et d'économie domestique de la province de Luxembourg, par F.-G. (F. Gerardi). *Arlon, Bourgeois*, in-16, 166 p.

Années 1850 à 1852. Cette dernière porte le nom de l'auteur. J. D.

Almanach américain. (Par Poncelin de La Roche-Tillac.) *Paris*, 1783 et ann. suiv., 6 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 60, *b*.

Almanach anti-révolutionnaire. (Par Ch. Froment.) *Anvers* (*Gand*), 1834, in-12, 163 p. J. D.

Almanach astronomique pour 1750. (Par Kies.) *Berlin*, 1750, in-8.

Almanach belge, publié par la société pour l'instruction primaire et populaire. (Par Edouard Dupétiaux.) *Bruxelles, Voglet*, 1834-1837, 4 vol. in-18. J. D.

Almanach bibliographique pour l'année 1709, contenant le catalogue des livres imprimés dans ce royaume pendant l'année 1707. (Par l'abbé de La Morlière, docteur de Sorbonne). *Paris*, 1709, in-12.

Voyez Struvius, tom. 2, p. 802, de « Bibliotheca Historiæ litterariæ », édition de 1754-1763, 3 vol. in-8.

Almanach borain pour 1848. (Par Rapp, négociant en vins à Quaregnon.) *Paturages, Caufrier-Decamps*, in-18, 56 p. J. D.

Almanach (l') burlesque et pourtant véridique, contenant maintes joyeuses prédictions, etc. (Par L. Coquelet.) *S. l.*, (1733), in-16.

Almanach caca-fougnia, ou Pierre-Jean Claes réformé. Etrennes bibliques pour l'an de grâce 1865. (Par le P. Paul Barbieux.) *Tournai, impr. de Casterman. —Gand*, in-24, 72 p., sans le calendrier.

Almanach chinois. (Par l'abbé Joseph de La Porte.) *Paris, veuve Duchesne*, 1761, 1765, in-24.

Almanach chrétien, moral et historique pour les années 1829 et 1830. (Par Théod. Perrin.) *Le Mans, Belon*, 1829-30, 2 vol. in-32.

Almanach comique belge, anecdotique, drôlatique, fantastique et prophétique pour 1862. (Par Aimé Flor, attaché à la rédact. de « l'Etoile belge ».) *Bruxelles, Office de publicité*, in-12, 160 p. J. D.

Almanach constitutionnel de l'empire français pour l'année 1806 (et 1807). (Par L. Dubroca.) *Paris, Dubroca*, 1805 et 1807, in-18.

Almanach conteur, ou mes trente-six contes et tes trente-six contes. (Par Alex.-Jacques-Louis Chevalier, dit du Coudray.) *Paris, Mérigot père*, 1782, in-8.

Almanach crocodilien, dédié aux étudiants belges pour 1856... (Par Hallaux. Noiset et Marq.) *Bruxelles, Vanbuggenhoudt*, in-12, 138 p. J. D

Almanach d'Alsace... Voy. « Almanach de Strasbourg ».

Almanach Dauphin, contenant l'anniversaire de monseigneur le dauphin, cantatille, avec un plan d'un cours nouveau de littérature françoise, à l'usage de ce prince. (Par H.-S.-Thibault Poullin de Flins.) 1784, in-16.

C'est la suite du « Calendrier Dauphin... » (par A.-M. Lottin), 1782, dont l'année suivante fut publiée sous le titre de : « Almanach des Dauphins. » (Fleischer).

Almanach Dauphin, ou Histoire abrégée des Princes qui ont porté le nom de Dauphin, avec leurs portraits, par le S. C. G***

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Charles GUILLAUME). *Paris*, *Guillaume*, 1751, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 613, *e*.

Almanach (l') de cinquante ans... Années 1851 à 1900. (Par Xavier HEUSCHLING, chef de division au ministère de l'intérieur.) *Bruxelles*, *Lesigne*, 1851, in-18, 205 p.

J. D.

Almanach (l') de Flore. (Par DOUIN, capitaine d'infanterie.) 1774, in-24.

Almanach de Gœttingue. *Gœttingue*, *Dieterich*, in-16.

Voyez dans le « Dictionnaire de Bibliographie française » de M. Fleischer une note étendue sur cet almanach.

Cette publication remonte à 1775 et se publie aussi chaque année en allemand sous ce titre : « Gottingischer Taschenkalender. » Il fut rédigé par le spirituel Georges-Christophe LICHTENBERG, depuis 1776 jusqu'en 1799, époque de sa mort. Il y inséra en 1778 un Traité sur la physionomie, et dans les années 1794 et suivantes, une exposition détaillée et pleine d'esprit des gravures d'HOGARTH dont les copies, accompagnant ces mêmes années, ont été exécutées à l'eau-forte par E. RIEPENHAUSEN. Faute de place, eu égard au format de l'almanach, l'artiste a préféré ne donner que les têtes des personnages qui composent chacune des planches d'Hogarth; ce travail de Lichtenberg a plus tard été publié en français sous ce titre : « Explication détaillée des gravures d'Hogarth », par G.-Ch. LICHTENBERG, ouvrage traduit de l'allemand en français, par M. LAMY, in-8.

Après la mort de Lichtenberg, Christ. GIRTANNER lui succéda, mais il mourut peu après, et il ne rédigea que l'année 1800. Nous n'avons aucun renseignement sur la rédaction des années suivantes de cet almanach.

Almanach de Gotha... 1re année, 1754. *Gotha*, *Dieterich*, in-32.

L'éditeur a célébré l'anniversaire séculaire de cette publication en retraçant son histoire, pages V-XXXVIII de l'année 1863. Il y a là un curieux relevé des principales matières qu'il a traitées depuis l'année 1766. L'Almanach de Gotha a eu pour rédacteurs principaux : de 1764 à 1775, E.-Chr. KLUPFER; en 1776, DE ROTHBERG; de 1766 à 1788, Louis-Chrét. LICHTENBERG; de 1781 à 1816, H.-A.-Ott. REICHARD, bibliothécaire du duc Ernest II, l'auteur des Guides si connus sous le nom francisé de Richard.

Il eut pour successeur en 1816, Ern.-Adolphe DE HOFF, président du conservatoire supérieur et connu comme minéralogiste; ce dernier eut comme co-rédacteur, de 1819 à 1822, Ch.-Chrét. DE WEESTERMANN, qui fut rédacteur unique de 1823 à 1826.

En 1827, la rédaction fut simplifiée, mais en même temps élargie, et confiée à G.-H.-D. EWALD, directeur de la Bibliothèque et des collections du château de Friedenstein. Il a eu pendant 25 ans à arranger seul les matières qu'il devait à ses propres recherches ou à une correspondance très-étendue et très-laborieuse. M. Ewald a eu pour successeur, de 1851 à 1858, M. l'abbé Louis DAVANTURE, qui fait ses adieux au public dans le volume publié en 1859. Depuis 1859 la rédaction est devenue anonyme.

L'Annuaire compte parmi les écrivains de renom qui ont pris part à sa publication : le Dr Aug. BRUCKNER, années 1795 et suivantes; le géographe et historien GALETTI, années 1795 et suivantes (c'est à lui que l'on doit les « Essais sur la statistique des Etats les plus importants »); le baron DE ZACH, 1798-1803; B.-A. DE LENDENAU, astronome; le philologue Frédr. JACOBS; son frère « Chrét.-Guill. JACOBS; le mathématicien F.-C. KRIES; le professeur d'histoire C.-T. SCHULZE; le bibliothécaire F.-A. UKERT, etc..

C'est Fred. SCHLICHTEGROLL, secrét. génér. de l'Ac. de Bavière qui créa la chronique, qu'il rédigea de 1794 à 1797. Cette chronique est devenue avec le temps la partie la plus importante de l'Almanach de Gotha.

Publié depuis 1776 chez C.-W. Ettinger, « l'Almanach de Gotha » devint en 1816 la propriété de Guill. Perthes, qui était alors le chef de la maison Julien Perthes et qui ne cessa d'y donner ses soins jusqu'à sa mort arrivée en 1853. Son fils Bernard, qui mourut en 1857, marcha sur les traces de son père.

L'éditeur actuel se donne le plaisir de constater ainsi l'augmentation successive des matières données par l'almanach : en 1816, il a 296 p.; en 1834, 440; en 1856, 874; et en 1863, 1,072.

Voy. « Bulletin du Bibliophile belge », VI, p. 59-80.

Almanach de l'amour et de l'amitié. (Par J.-A. JACQUELIN.) *Paris*, 1809, in-18, fig.

Almanach de l'armée belge. Années 1860-1862. (Par Théodore LEJEUNE, ancien sous-officier.) *Bruxelles*, in-18. J. D.

Almanach de la commune de Sens et du département de l'Yonne. (Par TARBÉ.) *Sens*, *Tarbé*, an IX, in-24. D. M.

Almanach de la garde nationale... Annuaire manuel historique et pittoresque des gardes nationaux; publié avec l'autorisation de M. le lieutenant général Jacqueminot. (Par J.-F. DESTIGNY, de Caen. 1re, 2e années, 1843-1844.) *Paris*, *C. Warée*, 2 vol. in-18.

Almanach de la Librairie. (Par Ant. PERRIN.) *Paris*, *Moutard*, 1778, petit in-12.

Almanach de la maçon.·. symbol.·. belge. (Par M. WARGNY.) *Bruxelles*, 1825, in-18.

Almanach de la mode de Paris. Tablettes du monde fashionable. Première année. (Par Ch.-R.-E. DE SAINT-MAURICE.) *Paris*, 1834, in-18, avec 2 gravures.

Almanach de la noblesse de France, pour l'année 1846. (Par Jacques BRESSON.) *Paris*, *Aubert*, 1846, in-12, XXXII-355 p.

Almanach de la république française et des barricades, 1848, 1849. Par trois ouvriers (Philippe BOSC, Victor HARDY et Paul JACQUET, ouvriers typographes). *Paris*, *Halley*, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III, 857, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Almanach de la vieillesse, (et depuis) Almanach des centenaires, ou durée de la vie humaine jusqu'à cent ans et au delà, démontrée par des exemples sans nombre, tant anciens que modernes. (Par Aug.-Martin LOTTIN.) *Paris, Lottin aîné*, 1761-1773, 12 vol. in-24. *a*

Almanach de la ville, châtellenie et prévôté de Corbeil, année 1789. (Par l'abbé J.-A. GUIOT, chanoine régulier de Saint-Victor.) *Paris, Didot*, 1789, in-16, 148 p.

Mort curé de Bourg-la-Reine en 1807. Il avait d'abord été curé de Saint-Spire à Corbeil, puis à Fontenay-lès-Louvres, ensuite habitué à Saint-Nicolas-du-Chardonnet.

En 1791 l'auteur publia une seconde année, et en 1792, une suite sous le titre de : « Notice périodique de l'histoire... » Voy. ces mots.

Almanach de la ville et du diocèse de Troyes. (Par COURTALON-DELAISTRE et Ed.-Th. SIMON.) *Troyes, André*, 1776-1787, 12 vol. in-16.

Almanach de nos grands hommes, considérablement augmenté. (Par P.-L. MANUEL.) *Liège*, 1788, in-12.

Almanach de Paris, contenant les noms, qualités et demeures des personnes de condition dans la ville et faubourgs de Paris. (Rédigé par KREMFELD, attaché à la diplomatie pour l'électeur de Cologne, premier moteur du numérotage des maisons de Paris.) Années 1774 à 1789. *Paris*, in-24.

Une continuation a paru sous ce titre : « Almanach des demeures des ci-devant nobles résidants à Paris, et celle des avocats, notaires... » *Paris*, 1791-92, 2 vol. in-12.

Almanach de Paris ou Calendrier des Parisiens illustres. (Par dom A.-N. DUPUIS.) *Paris*, 1757, in-24.

Almanach de Paris, ou Calendrier historique, pour l'année 1727. (Par MAUPOINT, avocat.) *Paris, Chardon*, in-8.

Almanach de Picardie. (Par le P. DAIRE.) *Amiens, Godard et J.-B. Caron l'aîné*, 1753 et années suivantes, in-24.

Almanach de piété. Voy. le « Fervent chrétien. »

Almanach de poche d'un étudiant du collége de Mons (Par MM. Victor et Charles DELECOURT.) 1821, in-12, 29 p. J. D.

Voy. « Supercheries », I, 1263, *c*.

Almanach de Reims pour l'année bissextile 1752. (Par dom RÉGLEY, bénédictin.) *Reims, veuve de P. Delaistre*, in-24.

Almanach de Strasbourg. (Par J.-J. OBERLIN.) *Strasbourg*, 1780, in-12.

Continué par le même sous le titre de : « Almanach d'Alsace » jusqu'en 1789. Cette année l'auteur publia « Suppléments à l'Almanach d'Alsace » de 1789, pour l'année 1790 ; en attendant que l'almanach pour cette année puisse paraître.

L'année 1792 a été publiée sous le titre de : « Almanach du département du Bas-Rhin. »

Almanach dédié aux dames. (Par BRÈS.) *Paris*, 1824, in-16.

Almanach dédié aux demoiselles. (Par Ch. MALO.) *Paris*, 1823, in-18. *b*

Almanach démocratique des Pyrénées. (Années 1850, 1851.) *Pau*, 2 vol. in-16.

L'avant-propos est signé des initiales A. L. (Auguste LAMAIGNÈRE) et A. P. (Alexis PEYRET).

Almanach des actionnaires (de la loterie), pour l'an XI. (Par COCATRIX.) *Paris*, 1803, in-8. D. M.

Almanach des adresses de Paris, pour l'année 1815, contenant les noms et demeures de tout ce que Paris renferme de personnes distinguées par leur rang ou par leurs fonctions... Par M. J. D***. *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, in-12. *c*

Années 1815 à 1848. A partir de 1816 : « Almanach des 25,000 adresses de Paris... » A partir de 1818 : « Almanach des 25,000 adresses des principaux habitants de Paris... » par M. H. D***. A partir de 1819 : par M. Henri DULAC, et, à partir de 1845 : par CORDY aîné. *d*

De Manne attribue cet almanach à Henry DUPLESSY.

Suivant Quérard, on a attribué à tort la rédaction de cet almanach à Henri DULAC, dont plusieurs volumes portent le nom, et à M. DUPLESSY. L'auteur réel serait Henri WISSEMANS, alors compositeur d'imprimerie de la maison Panckouke, et plus tard son caissier. Voyez « Supercheries », I, 845, *b*.

Almanach des adresses de tous les commerçants de Paris. Cet Almanach fait suite à l'Almanach des 25,000 adresses de Paris. Par M. H. D*** (DULAC), rédacteur de l'Almanach des 25,000 adresses... *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 9 vol. in-12. *e*

Le nom de l'auteur est exprimé au titre à partir de 1819 et disparaît en 1826.

Almanach des Arts, peinture, sculpture, architecture et gravure... (Par C.-P. LANDON.) Pour l'an XII. *Paris*, in-18, 250 p. fig. *f*

L'an XIII est intitulé : « Almanach des Beaux-Arts. » Voy. ce titre.

Almanach des associations ouvrières, pour 1850, publié sous les auspices de l'union essénienne, association universelle égalitaire et fraternelle des producteurs et des consommateurs... (Rédigé par G. DUCHESNE et P.-J. PROUDHON.) — *Paris, quai des Grands-Augustins*, 47, in-32.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Almanach des Beaux-Arts. (Par Fr.-Joach. DUPORT DU TERTRE.) *Paris*, 1752, 1753, in-18.

C'est par cet almanach qu'a commencé la « France littéraire ». Voy. ces mots.

Almanach des Beaux-Arts, ou description d'architecture, peinture... et dates des établissements de Paris... (Par HÉBERT.) *Paris*, 1762, in-24.

Almanach des Beaux-Arts, peinture, sculpture... pour l'an XIII. (Par C.-P. LANDON.) *Paris*, in-18 de 227 p., 1 fig.

Almanach des Bizarreries humaines, ou recueil d'anecdotes sur la révolution, etc., dédié par un homme qui a peu de mémoire à ceux qui n'en ont pas du tout. (Par M. J.-Ch. BAILLEUL.) *Paris*, 1796, in-12, 144 p.

Voy. « Supercheries », II, 303, *f*.

Almanach des bons conseils pour l'an de grâce 1826. Publié par L. S. D. T. R. (La Société des Traités religieux.) *Paris, Servier*, 1826 et années suivantes, in-18.

Cet almanach a continué à paraître.

Cette publication, dont le tirage annuel varie de 2 à 300,000 exemplaires, a eu successivement pour principaux rédacteurs MM. Henri LUTTEROTH, DE PRESSENSÉ, DE PERREGAUX, Edm. BERSIER et ARBOUSSE-BASTIDE.

Voy. « Supercheries », II, 984, *a*.

Almanach des Calembourgs. (Par le marquis de BIÈVRE.) 1771, in-18.

Almanach des Campagnes pour l'an 1809 et 1810. (Par Mlle DELEYRE.) *Paris, Gabriel Dufour*, 1809-1810, in-18.

Almanach des Centenaires.

Voy. ci-dessus : «Almanach de la vieillesse. »

Almanach des Cocus. Par un homme grave, membre de l'Académie des sciences morales..... de Château-Chinon (Jules VIARD). *Paris, Labitte*, 1847, in-8, 36 p.

Voy. « Supercheries », II, 303, *b*.

Almanach des corps des marchands et des communautés du Royaume. (Par Fr.-A. AUBERT DE LA CHESNAYE-DESBOIS.) 1753 et suiv., in-24.

Almanach des Cultivateurs pour l'an de grâce 1835. (Par Théod. PERRIN.) *Paris, Cabany*, 1834, in-24.

Almanach des Cumulards, ou dictionnaire historique desdits individus cumulards, avec la note très-exacte de leurs divers appointements, traitements, pensions, etc. Le tout mis en lumière par un homme qui sait compter. (Par A.-J.-C. SAINT-PROSPER.) *Paris, Pichard*, 1820, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 304, *f*.

Almanach des Dames savantes françoises pour l'année 1736. (Par L. COQUELET.) *Paris, C. Guillaume*, 1735, in-18.

Almanach des Dames savantes françoises pour 1742. (Par Charles GUILLAUME.) *Paris, Guillaume*, 1742, in-32.

Almanach des Dauphins. (Par A.-M. LOTTIN.) 1783, in-24.

Voy. « Almanach Dauphin. »

Almanach des fédérés du département du Rhône. Calendrier perpétuel à l'usage des journalistes. (Par GARAUD.) *Genève*, 1816, in 8.

Catal. Bergeret, 2e partie, 2495, où se trouvait un exempl. avec les noms véritables mis à la main en regard des postiches.

Almanach des femmes célèbres par leurs talents, leur courage ou leurs vertus. (Par Mme Gabrielle PABAN, cousine de M. Collin de Plancy, née à Lyon.) *Paris, Ladvocat*, 1822, in-18.

Almanach des gens d'esprit, par un homme qui n'est pas sot, calendrier pour l'année 1762 et le reste de la vie ; publié par l'auteur du Colporteur (François-Antoine CHEVRIER). — *Toujours à Londres, chez l'éternel M. Jean Nourse*, 1762, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 304, *e*.

Almanach des gens de bien pour l'an de grâce 1816, par M.*** (Joseph CHARDON, libraire à Marseille.) *Marseille*, 1816, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1096, *f*.

Almanach des gens de bien. Voy. « Almanach des honnêtes gens ».

Almanach des gens de lettres pour l'an 1834, présentant pour chaque jour de l'année un tableau général des hommes qui sont morts à pareille date. Par B. L. V. D. S. (VAN DERLANDE, alors directeur du collége de Pitsenbourg, à Malines). *Malines, Hanicq*, in-18, 112 p. J. D.

Almanach des gourmands... par un vieil amateur (GRIMOD DE LA REYNIÈRE et COSTE). *Paris*, 1803-1812, 8 vol. in-18.

La 1re année a eu 3 éditions, la 2e et la 3e en ont eu deux.

Voy. « Supercheries », III, 946, *f*.

Almanach des Grâces, ou les hommages à la beauté. (Publié par J.-A. JACQUELIN.) *Paris*, 1804-1805, 5 vol. in-12, avec fig.

Almanach des honnêtes gens. (Par VENTRE DE LATOULOUBRE, connu sous le

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nom de GALARD DE MONTJOIE.) *Paris*, 1792, 93, 2 vol. in-18. *a*

Continué sous le titre d' « Almanach des gens de bien. » *Paris*, 1794-1797, 4 vol. in-18.

Les années 1793 et 1797 ont chacune deux éditions.

Almanach des honnêtes gens. (Par Sylvain MARÉCHAL.) L'an premier du règne de la raison (1788). Une feuille in-4. Nouv. édit. (Avec un Avertissement signé GÉNIN.) *Nancy, impr. de veuve Hissette*, 1836, in-4, 36 p. *b*

L'édition de 1788 fut condamnée au feu ; l'auteur fut enfermé à Saint-Lazare pendant quatre mois.

Réimprimé dans le tome premier de la collection intitulée : « Chefs-d'œuvre politiques et littéraires de la fin du XVIII^e siècle ». 1788, 3 vol. in-8.

Le même ouvrage a paru sous une forme nouvelle, et avec des développements, en 1791, sous ce titre :

« Dictionnaire des honnêtes gens, rédigé par P.-Sylvain MARÉCHAL, pour servir de correctif au Dictionnaire des grands hommes ; précédé d'une nouvelle édition de l'Almanach des honnêtes gens »; et en 1773, in-18, sous ce titre :

« Almanach des honnêtes gens, contenant des prophéties pour chaque mois de l'année 1793, des anecdotes peu connues des 10 août, 2 et 3 septembre 1792, la liste des personnes égorgées dans les différentes prisons, de même que la liste des (59) prisonniers d'Orléans, égorgés à Versailles ». *Paris*, 1793, in-16 de 124 p. *c*

Ce même almanach a aussi paru avec ce titre : «Anecdotes peu connues sur les journées du 10 août...» Voy. ces mots. *d*

En tête de la réimpression de Nancy, dans une notice signée Génin, et datée de Nancy le 17 avril 1836, on lit : « Les mois sont divisés par décades ; les noms des saints remplacés par ceux des personnages illustres inscrits d'après la date de leur naissance ou de leur mort. Jésus-Christ est porté au 25 décembre, et l'amiral Coligny au 24 août, jour de la Saint-Barthélemy. Circonstance curieuse, le 15 août est resté en blanc ; c'était la date de la naissance de Sylvain Maréchal lui-même ».

En tête de cette réimpression, on a inséré l'arrêt qui condamne « l'Almanach » au feu, et la notice sur l'auteur extraite de la « Nouvelle Biographie des contemporains ». 1823, t. XII.

Voy. « Supercheries », I, 900, *b*.

Voir Peignot. « Dictionnaire des ouvrages condamnés », p. 286.

Almanach des honnêtes gens pour l'année 1800 et 1801. (Par J.-L. COTINET.) *Paris*, 2 vol. in-18.

Almanach des imbéciles. (Par Alfred SIRVEN.) *Paris*, *Cournol*, 1865, in-18, 66 p.

Almanach des modes et Annuaire des modes réunies, 2^e année. (Par Pierre DE LA MÉSANGÈRE.) *Paris*, 1814, in-18.

Almanach des monnaies, 1784-1789. (Par N.-F.-M. ANGOT DES ROTOURS.) 6 vol. in-12.

Almanach des Muses, 1765-1833. Petit in-12. *a*

Il existe une seconde édition augmentée de la 1^re année.

Cette collection a été dirigée depuis son origine jusqu'en 1798 par C.-S. SAUTREAU DE MARSY. Ch.-J. MATHON DE LA COUR y a eu part pendant quelques années, à commencer de 1766. VIGÉE, qui est mort en 1820, avait succédé à Sautreau de Marsy.

Almanach des Muses de Bordeaux. (Par ROMAIN-DUPERIER DE LARSAN.) 3^e année, 1808, in-12. *b*

La 1^re année est de 1806.

Almanach des Muses de Lyon et du midi de la France. Première année. (Par Ch.-J. CHAMBET.) *Lyon, Chambet*, 1822, in-8.

Almanach des paroisses, ou annuaire liturgique pour l'année 1861 (et 1862)... Par le R. D^r M... (l'abbé MEYNDERS). *Bruxelles, chez l'auteur*, in-12. J. D. *c*

Almanach des plaisirs de Paris et des communes environnantes, pour l'année 1815... (Par CUCHET et LAGARENCIÈRE.) *Paris, Goujon*, 1814, in-18.

Almanach des prisons, ou Anecdotes sur le régime intérieur de la Conciergerie, du Luxembourg, etc., et sur différents prisonniers qui ont habité ces maisons sous la tyrannie de Robespierre, avec les chansons, couplets qui y ont été faits. (Par COISSIN.) *Paris*, *Michel*, an III, in-18. *d*

Il a paru 4 éditions la même année.

Almanach des Rentiers, dédié aux affamés, pour servir de passe-temps, par un auteur inscrit sur le grand-livre. (Attribué à Andr.-Ch. CAILLEAU, libraire.) *Paris*, 1800, in-18. V. T. *e*

Voy. « Supercheries », I, 410, *b*.

Almanach des ruelles, ou calendrier galant et historique de l'isle de Cythère. (Par AUBLET DE MAUBUY.) *S. l. n. d.*, in-8.

Publié vers 1752, d'après une note de d'Hemery, inspecteur de la librairie.

Almanach des sans-culottes. (Par l'abbé Franç.-Val. MULLOT.) *Paris*, 1794, in-18. *f*

Almanach des spectacles de Paris, pour 1809. (Par Hip. AUDIFFRET.) *Paris*, *L. Collin*, in-18. D. M.

Almanach des spectacles, par K et Z. *Paris, Janet*, 1818-1825, 8 vol. in-32.

Par Charles MALO suivant M. de Manne, et par LOÈVE-WEIMARS suivant M. Filippi.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le titre est gravé. Celui de la première année porte par K. et Z., et les autres par K. Y. Z.

Almanach des trois départements du Calvados, de l'Orne et de la Manche, pour l'année 1842... Par MM. G. M. et G. S. T. (Mancel et Trébutien). *Caen*, 1842, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 189, *c*.

Almanach des troubadours pour 1809. (Par J.-P.-A. Labouisse de Rochefort.) *Toulouse*, 1809, in-18.

Almanach des villes et des campagnes, pour l'année 1833. Première année. (Par M. P. Lorrain.) *Paris*, 1832. — Pour 1834. Deuxième année, par Michel Sincère (M. L.-Al. Lamotte). *Paris*, 1833, ensemble, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III. 651, *a*.

Almanach du bon catholique. Par le Diable (Guill. Renson). *Bruxelles, Van Meenen, s. d.*, in-18. J. D.

Almanach du chasseur, contenant un calendrier perpétuel, des remarques sur la chasse, etc. (Par Charles-Jean Goury de Changran.) *Paris, Pipot ou Royez*, 1773, in-12, avec tons et fanfares.

Cette même édition a reparu, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Manuel du chasseur, ou Traité complet et portatif de vénerie, de fauconnerie, etc.» *Paris, Saugrin et Lamy*, 1780, in-12. Catal. Huzard, t. III.

Almanach du clergé de France, pour les années 1828 et 1830. (Par Chatillon, chef au ministère des cultes.) *Paris, Guyôt et Scribe*, in-12.

Almanach du commerce de Bruxelles. Par C. J. P. (Périchon). *Bruxelles, Stapleaux*, 1824, in-12. J. D.

Almanach du cultivateur, ou l'année rurale de la France, années 1819, 1820. Par un agronome (le baron J.-B. Rougier de La Bergerie). *Paris*, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 217, *f*.

Almanach du cultivateur, pour l'an de grâce 1835. (Par Théod. Perrin.) *Paris*, 1834, in-24.

Almanach du département de l'Orne, pour 1852. *Chez tous les libraires du département* (*Paris, Bailly*), in-16, 160 p.

Cet almanach qui a continué à paraître au prix de 20 et 25 c., et qui s'imprime aujourd'hui à Alençon chez De Broise, avait pris, dès la seconde année, le titre d' « Almanach de l'Orne. » Il a obtenu un grand succès. Quelques exemplaires des dernières années ont été tirés sur papier de fil ou de couleur.

L'éditeur est M. l'abbé Laurent (Eugène), né à la Délivrande (Calvados), professeur de rhétorique au collége d'Argentan, puis curé de Saint-Martin-de-Condé (Calvados), auteur d'autres ouvrages. Il a été particulièrement secondé dans sa tâche par M. Gustave Le Vavasseur et par MM. Moisson et De Broise.

L. D. L. S.

Almanach du département des Deux-Nèthes..... Par M. L. P. X. (Le Poitevin-Delacroix). *Anvers*, 1806 et années suivantes, in-12.

L'auteur a mis son nom sur la cinquième année, 1813.

Almanach du département du Bas-Rhin... Voy. « Almanach de Strasbourg. »

Almanach du Diable, contenant des prédictions très-curieuses et absolument infaillibles pour l'année 1737. (Par l'abbé Quesnel, neveu du célèbre père Quesnel.) *Aux enfers*, in-18, 60 p.

Suivant les continuateurs du P. Lelong, cet écrit aurait pour auteur Quesnel, de Dieppe.

Frère, dans son « Manuel du Bibliographe normand », donne à l'abbé Quesnel le prénom de Pierre et dit qu'il était surnommé Bernard. Il ajoute que, réfugié en Hollande vers 1749, il y serait devenu bibliothécaire du Stathouder.

D'un autre côté, voici ce que je trouve dans le « Registre des personnes qui ont été détenues à la Bastille de 166. à 1754 » à l'année 1738, n° 143 :

« Bellemare dit Quinet ou Quesnet, soupçonné d'être l'auteur des « Sarcelades » et de « l'Almanach du Diable. »

Entré à la Bastille le 11 avril 1738 et trouvé pendu dans sa chambre le 1er juin suivant. Il avait été arrêté en même temps qu'un nommé René Poitreau, diacre du diocèse d'Autun.

On leur a saisi quantité de mss. et imprimés concernant les affaires de Port-Royal et sur la vie de M. Paris. »

Une note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery, datée du 27 janvier 1752, porte :

« L. Coquelet a été mis à la Bastille pour cet ouvrage. »

Fleischer, sous le n° 1337, donne le titre ci-dessus, moins les mots très et absolument, il annonce 2 vol. l'un pour 1737 et l'autre pour 1738 avec fig.; il ajoute que l'ouvrage fut supprimé, ce qui explique sa rareté. Il a cependant été contrefait, mais la contrefaçon n'a eu qu'un médiocre succès, parcequ'on la supposa tronquée. On joint ordinairement à cet almanach une petite brochure intitulée : « La Clef de l'Almanach du Diable pour l'année 1738. » *Aux enfers*, in-12.

Lécuy dans l'article Quesnel de la « Biographie universelle » cite : « Extrait de l'Almanach du Diable », 1737, et « Almanach du Diable », 1738, in-12.

Almanach du Parnasse pour l'année 1728. (Par les frères Parfaict.) *Paris*, in-16. V. T.

Par l'abbé de La Porte, suivant le rédacteur du catalogue Soleinne.

Almanach du peuple pour l'an 1822. (Première année, par M. Turc.) *Nancy, Vincenot*, 1821, in-8.

En 1822, des poursuites ont été dirigées contre l'auteur et l'imprimeur de cet ouvrage, et l'un et l'autre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ont été acquittés. La 2e partie de cet almanach a paru seulement en 1830.

Almanach du progrès pour 1855. (Par Xavier Bougard.) *Liège, Charron*, in-16, 19 p. J. D.

Almanach du voyageur à Paris, contenant une description intéressante de tous les monuments, chefs-d'œuvre des arts et objets de curiosité que renferme cette capitale; ouvrage utile aux citoyens et indispensable pour l'étranger; par M. T***** (Luc-Vincent Thiéry). *Paris, Hardouin*, 1783 à 1787, 5 vol. in-12.

Les années 1784 à 1787 portent le nom de l'auteur. Voy. « Supercheries », III, 754, *a*.

Almanach du voyageur à Paris, et dans les lieux les plus remarquables du royaume. (Années 1780-1781, par Delacroix.) *Paris, Hardouin*, in-12.

Almanach encyclopédique de l'histoire de France, où les principaux événements de notre histoire se trouvent rangés suivant leurs dates. (Par J.-F. de La Croix.) *Paris*, 1770 et ann. suiv. jusqu'en 1778, in-18.

Almanach forain, ou les différents spectacles des boulevards et des foires de Paris (commencé en 1773 par François Mussot dit Arnould, et continué chaque année par P.-J.-B. Nougaret, depuis 1774). 1773 et ann. suiv. in-24.

Almanach généalogique, chronologique et historique... (Par l'abbé Jacq. Destrées.) *Paris, Ballard fils*, 1747-1749, 3 vol. in-12.

Continué sous le titre : « Mémorial de chronologie généalogique et historique... », 1752-1755, et sous celui : « L'Europe vivante et mourante... » 1759. Voy. ces titres.

Almanach général des marchands... par MM. G. R. L. V. (Grangé, Rey et Le Vent). *Paris, Grangé*, 1771-1787 in-8.

Voy. « Supercheries », II, 219, *b*; et III, 884, *d*.

Almanach géographique et chronologique, avec la population des quatre parties du monde, etc., pour l'an VIII. (Par Jérôme de La Lande.) *Paris*, 1799, in-18.

Almanach géographique, ou tableau précis et général du globe terrestre... (Par L. Brion de La Tour.) *Paris*, 1789, in-18.

Réimpr. sous ce titre : « Almanach géographique, ou petit atlas... » *Paris*, 1804, in-18.

Almanach historique de Besançon et de la Franche-Comté, pour les années 1785 et 1786. (Par Dom P.-P. Grapin.) *Besançon, Tissot*, in-8.

Ces almanachs contiennent une description très-bien faite des villes, bourgs et villages de la province; aussi ont-ils été fort recherchés, et commencent-ils à devenir rares, même à Besançon.

Almanach historique de la République française... Par un ami de l'ordre (Julien Travers). *Paris, Garnier frères*, 1851, in-12.

L'auteur signe l'avertissement. Voy. « Supercheries », I, 306, *d*.

Almanach historique de Marseille. (Par Jean-B.-Bernard Grosson.) *Marseille*, 1772 et suiv., in-18.

Almanach historique des ducs de Bourgogne, contenant l'histoire de la naissance des premiers fils des dauphins de France, et la relation succincte des fêtes générales et particulières données à cette occasion, suivies de l'abrégé de la vie de ces princes, par LL. FF. LL. (les frères Lottin, Augustin-Martin et Antoine-Prosper). *Paris*, 1752, in-24.

Almanach historique du diocèse de Meaux, pour les années 1773-1789. (Rédigé par l'abbé Fontaine, curé de Tril-Bardoul.) *Paris, Lambert, et Meaux, veuve Charles et fils*, 17 vol. in-18.

Almanach historique du diocèse de Sens, pour l'année 1761 et suiv. *Sens, Lavigne*, in-24.

Rédigé jusqu'en 1781 par P.-Hardouin Tarbé, et de 1782 à 1790 par Tarbé des Sablons.

Almanach historique et chronologique du Languedoc. (Par l'abbé Forest.) 1752, in-8.

Almanach historique et raisonné des architectes, peintres, sculpteurs, graveurs et ciseleurs; contenant des notions sur les cabinets des curieux du royaume, sur les marchands de tableaux, sur les maîtres à dessiner de Paris, et autres renseignements utiles relativement au dessin. Dédié aux amateurs des arts. 1776-1777. (Par J.-B.-P. Le Brun, peintre.) *Paris, Delalain*, 2 vol. in-12.

Voy. les mots : « Désaveu des artistes... »

Almanach historique pour l'année 1841, présentant par date, pour chaque jour de l'année, l'indication des principaux faits religieux, politiques, littéraires... depuis la création d'Adam jusqu'au 1er janvier 1840. Par M. D. (Dumont, membre de l'Académie d'archéologie d'Anvers). *Bruxelles, Méline*, 1840, in-18, 377 p. J. D.

Almanach iconologique ou des arts. (Par Hubert-François Bourguignon, dit Gravelot, frère du célèbre géographe d'Anville.) *Paris*, 1764 à 1773 inclusivement, 10 vol. in-24.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C.-N. Cochin en a publié une suite, de 1774 à 1780 inclusivement, 7 vol. in-24.

Almanach judiciaire, à l'usage des cours et tribunaux de l'empire français, pour l'année 1810... (Par M. Lefebvre, avocat.) *Paris*, 1810, in-12.

Almanach marollien pour 1855, 1856 et 1857. (Par Victor Lefèvre.) *Bruxelles, Florkin et Hen*, in-12. J. D.

Almanach musical, pour les années 1781, 1782 et 1783. (Par P.-J.-Fr. Luneau de Boisjermain.) 3 vol. in-12.

Almanach nocturne pour les années 1739-1742, par Mme la marquise D. N. N. (le chevalier de Neuville-Montador.) *Paris, Morel*, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 966, *b*.

Almanach nouveau de l'an passé, où l'on annonce les choses arrivées et qui arriveront encore. (Par Sylvain Maréchal.) *S. d.*, in-18.

Catalogue A. Dinaux, 1re partie, nº 3039.

Almanach nouveau pour l'année 1762, avec une dissertation sur les calendriers, les almanachs, etc. (Par le président J.-B. Durey de Noinville.) *Paris, Le Prieur*, in-16.

Almanach parisien. (Par L.-J.-B. Simonnet de Maisonneuve.) 1784, 2 vol. in-24.

Almanach parisien en faveur des étrangers et des personnes curieuses, indiquant par ordre alphabétique tous les monuments des beaux-arts, répandus dans la ville de Paris et aux environs... (Par Hébert et P.-A. Alletz.) *Paris, Duchesne*, 1761-1790, in-16.

Almanach perpétuel des gourmands, contenant le code des gourmands. (Par H.-N. Raisson.) *Paris, J.-N. Barba*, 1830, in-18.

Almanach perpétuel, pronosticatif, proverbial et gaulois, d'après les observations de la docte antiquité... (Par le P. L.-F. Daire.) *A Wiflispurg et à Paris, chez Desnos*, 1774, in-16, 212 p.

Almanach philosophique... Par un auteur très-philosophe (Jean-Louis Castillon). *Goa*, 1767, in-12.

Voy. « Supercheries, », I, 411, *b*.

Almanach philosophique. (Par L.-R. Barbet.) 1792, in-12.

Cet ouvrage a été désavoué par son auteur. Voy. Quérard, « France littéraire », I, 174.

Almanach poissard, ou étrennes polissonnes. (Par A.-C. Cailleau.) *Paris*, 1760, in-12. V. T.

Almanach polisson, ou étrennes bouffonnes et grossières. (Par A.-C. Cailleau.) *Paris*, 1759, in-12.

Almanach politique, administratif et judiciaire de l'arrondissement d'Avesnes... *Avesnes*, 1840-1848, in-18.

A partir de 1842 le mot « politique » est remplacé par le mot « statistique », et les titres portent en plus: rédigé par M. C. V. (Vinoux).

A partir de 1845 le titre se modifie ainsi : « Almanach annuaire... » Il n'a rien paru au delà de l'année 1848.

Almanach politique et social... Voy. « Revue de morale... »

Almanach politique et social pour 1853. (Par Xavier Bougard.) *Liège, Noël*, in-8, 80 p. J. D.

Almanach pour le Beauvaisis, année 1765. (Par J.-A.-B. Rizzi Zannoni.) *Beauvais*, 1765, in-24.

Almanach prophétique, pittoresque et utile... publié par l'auteur de « Nostradamus » (Eug. Bareste). *Paris*, 1841-1872, 32 vol. in-32.

Bareste n'a rédigé cet almanach que jusqu'en 1848.

A partir de 1849 le titre porte : « par un neveu de Nostradamus. »

Almanach récréatif pour 1849, contenant le calendrier des prédictions météorologiques, etc... et un choix d'énigmes, charades... recueilli par un oisif (Julien Chanson). *Caen, Poisson et fils*, 1849, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1300, *e*.

Almanach républicain perpétuel des cultivateurs, par un professeur d'architecture rurale (Franç. Cointereau). *Paris*, an II-1793, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 256, *b*.

Almanach républicain pour l'année 1849, par le comité de rédaction du journal « Le Peuple » (MM. Prosper Esselens et J. Goffin). *Liège, Charron*, in-12, 43 p. J. D.

Almanach spirituel pour l'année bissextile 1760, où sont marquées les solennités, prédications, indulgences et expositions qu'il y aura dans les églises. (Par l'abbé Cl. Jouannaux, prêtre habitué de la paroisse de Saint-Severin.) *Paris, Le Prieur*, in-12, 117 p.

L'approbation est de 1749, et le privilége de 1750.

Almanach sur l'état des comédiens en France, ou leurs droits défendus comme

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

citoyens. Par l'auteur de : « L'Ami des lois » (J.-L. Laya). *Paris, Laurent jeune*, février 1793, in-18. D. M.

Almanach terrestre, ou prédictions critico-miques, pour l'année suivante. (Par l'abbé L. Bordelon.) *Paris, Prault*, 1713, in-12.

Voyez le catalogue des ouvrages de cet auteur, donné par lui-même dans les « Dialogues des vivants, » p. 262.

Almanach théâtral, ou résumé des représentations données sur le théâtre de Bruxelles, avec des notices sur ce qu'elles ont produit de remarquable, depuis le 21 avril 1824 jusqu'au 31 octobre inclus... Par M. D*** (Delaloy). *Bruxelles, Gombier*, 1825, in-18, 138 p. J. D.

Almanach turc, ou tableau de l'empire ottoman, etc. (Par l'abbé Jos. de La Porte.) *Paris*, 1760, petit in-12.

Même ouvrage que le « Tableau de l'empire ottoman », *Paris, Duchesne*, 1757; ou que « l'Etat actuel de l'empire ottoman », *Paris, veuve Duchesne*, 1769.

Cet ouvrage est copié de celui qui a pour titre : « La Cour ottomane, ou l'Interprète de la Porte, par A. D. S. M. » (Alcide de Saint-Maurice). *Paris*, 1763, pet. in-12.

Les changements successifs de titres faits à ce larcin de l'abbé de La Porte pour en procurer le débit, prouvent que le choix n'était pas heureux.

Almanach universel, avec un calendrier perpétuel à l'usage de toutes les classes de la société... Par le R. Dr M.... (l'abbé Meynders). *Bruxelles, Verteneuil*, 1839, in-18. J. D.

Almanzaïde, nouvelle. (Par Mlle de La Roche-Guilhem.) *Paris, Barbin*, 1674, in-12. V. T.

Voy. Mylius. « Bibliotheca Anonymorum », *Hamb.*, 1740, in-8, t. 1, p. 215.

Almanzor, tragédie (en 5 actes et en v.) par M. Vieillard de Boismartin (et L.-P. Decroix); représentée pour la première fois sur le théâtre de Rouen, le 2 juillet 1771. *Rouen, Behourt*, 1771, in-8, viii-74 p. et 1 feuillet.

Almaviva et Rosine, pantomime en 3 actes, mêlée de danses; représentée pour la première fois sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 19 avril 1817. (Par J.-B. Blache.) *Paris, Barba*, 1817, in-8, 24 p.

Almed, mémoires recueillis et publiés par l'auteur du « Voyageur sentimental à Yverdun et en France », du poème de « la Création ». (F. Vernes). *Paris*, 1815, 3 vol. in-12.

Reproduit l'année suivante sous ce titre : « Almed, ou le sage dans l'adversité. Mémoires... »

a Almeria de Sennecourt, par l'auteur d'« Armand et Angela » (Mlle Désirée Castera). *Paris, Collin*, 1809, 3 vol. in-12.

Almérinde, traduit de l'italien de Luc Asserino. (Par d'Audiguier neveu, aidé de Malleville.) *Paris, Courbé*, 1646, in-8.

Almodis et Amicie, héroï-comédie en vers et en cinq actes; avec des notes historiques intéressantes et curieuses, par b M. de L*** (de Louvat.) *S. l.*, 1771, in-8, xxiv-125 p.

Voy. « Supercheries », II, 468, *b*.

Almoran et Hamlet, anecdote orientale, traduite de l'anglois (de J. Hawkesworth, par l'abbé Prévost). *Paris*, 1763, in-12. — *Amsterdam*, 1784, in-8, fig.; avec le nom du traducteur.

Almyria ou le Dé d'or. (Par le marquis c de Chennevières-Pointel.) *Alençon, De Broise*, 1866, in-8, 30 p.

On lit à la fin de ce conte : « Commencé à Saint-Santin, le 25 juillet 1866, fini à Paris, le 4 janvier 1866. » Saint-Santin est une propriété du marquis de Chennevières-Pointel, près Bellême (Orne).

Voy. l'article « Contes de Saint-Santin ».

Aloïse, ou le Testament de Robert. Par l'auteur de « Charette » et de « Jules » d (Edouard Bergounioux). *Paris, Magen*, 1835, 2 vol. in-12.

Aloize de Mespres, nouvelle tirée des chroniques du xiie siècle. (Par Mme Ranchoup.) *Paris, Gide*, 1814, in-12.

Alonzo, épisode d'un roman espagnol trouvé à la Bibliothèque impériale, dans le même carton que Conaxa, et trad. par N.* L.* F.** (Dufour). *Paris, Germain-e Mathiot*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1253, *f*.

Alosie, ou les amours de madame de M. T. P.

Roman satirique, en tête du recueil intitulé « Amours des dames illustres de notre siècle ». *Cologne, Jean Leblanc*, 1680, pet. in-12. C'est une réimpression de « Saint-Germain, ou les amours de M. D. M. T. P. », *s. l. n. d.*, pet. in-12, qui est lui-même une reproduction de « Lupanie, histoire amoureuse de ce temps », f 1668, in-12, avec un changement de titre destiné à faire croire qu'il s'agit des amours de Mme de Montespan dans ce récit des scandales obscurs d'un ménage bourgeois. « Lupanie » a été souvent et faussement attribué à Corneille Blessebois.

Voy. les articles « Lupanie » et « Saint-Germain ».

Aloys, ou le Religieux du mont Saint Bernard. (Par M. Adolphe de Custine.) *Paris, Vézard*, 1829, in-12. — 2e édit. *Ibid.*, 1829, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aloysia, ou Entretiens académiques des dames. (Par Nicolas Chorier.) *S. l.* (*Hollande*), 1680, 2 vol. in-12.

Première édition de cette traduction qui a été plusieurs fois réimprimée.

Voy. ci-dessus l'art. « Académie des dames », l'art. Meursius des « Supercheries », II, 1128 à 1133; et la 5e édit. de Brunet, « Manuel », III, 1684 à 1687.

Alpes (les), histoire naturelle et politique de la Suisse. (Par Véron.) *Paris*, 1780, 3 vol. in-12.

Ouvrage supprimé, qui devait former 6 volumes. (Ersch.)

Alphabet arabe, turc et persan, à l'usage de l'imprimerie orientale et française. Exercices de lecture d'arabe littéral à l'usage de ceux qui commencent l'étude de cette langue, par J.-J. M. (Marcel.). *Alexandrie, de l'impr. orientale et française*, an VI-1798, in-4, 16 p.

Voy. « Supercheries », II, 404, *d*.

Alphabet de chimie, orné de vignettes. (Par MM. E. Cazeau et A. Chevalier.) *Paris, Ledoyen*, 1834, in-18.

Alphabet de la Fée gracieuse. (Fait pour Mlle de Beaujolois, par J.-B. de Mirabaud.) *A Fatopoli*, 1734, in-16.

Alphabet de Mlle Lili, par L. Froelich et par un papa (J. Hetzel.) *Paris, Hetzel*, 1865, in-8, 40 p.

Voy. « Supercherie », III, 27, *a*.

Alphabet (l') des abbayes de la France, pour savoir de quel ordre elles sont, et en quel diocèse. *Paris, N. Langlois*, 1658, in-12.

Par Pierre Duval, suivant le P. Lelong.

Alphabet nouveau, ou Livre élémentaire du premier âge, par une maman (Mme Marie-Pauline-Zulma Jarre, née Le Tierce.) *Bourges, Vermeil*, 1830, in-12, 89 p.

Voy. « Supercheries », II, 1041, *c*.

Alphabet pour apprendre la musique et le plain-chant aux jeunes gens, facilement et en très-peu de temps. (Par l'abbé Demotz de La Salle.) *Lyon*, 1730, in-12.

Alphabet raisonné, suivant le système nouveau, pour apprendre par principes à bien lire en françois et en latin. (Par le chevalier de Forges.) *Rennes*, 1746, in-12.

Alphabetomonie, ou Almanach des dames. (Par L. Coquelet.) *Paris, Grangé*, 1747.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

a

Alphabets latins et françois, simples et composés, pour apprendre à lire. *Paris*, 1755, in-fol.

Extrait des « Méthodes nouvelles pour apprendre à lire aisément et en peu de temps, par S. Ch. Ch. R. » (Sébastien Cherrier, chanoine régulier). 1755, in-12.

Alphonse d'Armancourt, ou la Belle-Mère. (Par Mme de Sancy.) *Lausanne*, 1797, 2 vol. in-12.

b

Ce roman a été réimprimé à Paris, sous le second titre et avec le nom de l'auteur. *Paris, Maradan*, 1792, 2 vol. in-18, fig.

Alphonse de Beauval, ou les Quinze chapitres, par le traducteur de « Raymond » (J.-B. Dumas). *Paris, Guitel*, 1813, 2 vol. in-12.

Alphonse de Lodève, par Mme la comtesse de G...wk.n (de Golowkin). *Moscou*, 1807, 2 vol. in-8; — *Paris, Schoell*, 1809, 2 vol. in-12.

c

Voy. « Supercheries », II, 228, *a*.

Alphonse et Lindamire, ou la Vengeance, par M. M.....lt (A.-P.-F. Ménégault), auteur de « Stéphanor », « Delphina »... *Paris, Frechet*, 1803, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1171, *c*.

d

Alphonse et Mathilde, par L. d'E**** (Mme Louise d'Estournelle, sœur de Benj. Constant). *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 707, *e*.

Alphonse, ou le Belge, publié par M*** (de Fauconpret). *Bruxelles, Tarlier*, 1827, in-24, 87 p. J. D.

Alphonse, ou les Epreuves maternelles. (Par Mme de Flahaut, depuis Mme de Souza.) *Paris*, 1806, 4 vol. in-12.

e

Ce roman n'a pas été compris dans les Œuvres complètes de l'auteur, auquel il est attribué par Fleischer.

Alphonse, ou Naples et l'Egypte en 1799. Par l'auteur des « Lettres sur la Calabre » (Duret de Tavel). *Paris*, 1839, 2 vol. in-8.

Le premier ouvrage de l'auteur ne porte pas le titre qu'il lui donne ici, mais : « Séjour d'un officier français en Calabre ou Lettres.... » Voyez ce titre.

f

Alphonsine, ou la Tendresse maternelle; mélodrame en trois actes, à grand spectacle, par M. Servières (et Théophile Marion du Mersan.) *Paris*, Mme *Masson*, 1806, in-8. D. M.

Alphonsine, ou les Dangers du grand monde, par l'auteur de la « Quinzaine

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

angloise » (Le chevalier J.-J. DE RUTLIDGE). *Paris, Regnault*, 1789, 2 vol. in-12; — 1793, 2 vol. in-12.

Alsace (l') telle qu'elle est, ou réflexions d'un patriote alsacien à l'occasion du voyage du roi. (Par DANZAS.) *Strasbourg*, 1830, in-8.

Alténor, ou le Tyran de la Perse, tragédie. Par L.-B. DE M*** (L.-Bernard DE MONTBRISON.) *Montpellier*, 1814, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 479, *c*.

Altération (de l') des pommes de terre et des moyens à lui opposer. (Par B. GOULLIN.) *Nantes, impr. veuve C. Mellinet*, 1849, in-8, 8 p.

Catal. de Nantes, nº 18,166.

Altération du dogme théologique par la philosophie d'Aristote, ou fausses Idées des scholastiques sur toutes les matières de la religion. Traité de la Trinité. (Par l'abbé P.-V. FAYDIT.) 1696, in-12.

Le P. Louis-Ch. Hugo a publié : « Réfutation du système de M. Faydit sur la Trinité. » Voyez ce titre.

Il a été réfuté à son tour par « l'Apologie du système des SS. PP. sur la Trinité, contre les hérésies d'Etienne Nye et Jean Le Clerc, protestants, réfutées dans la réponse de l'abbé Faydit au P. Hugo de l'ordre des Prémontrés. » *Nancy*, 1702, in-8.

Alticchiero, par Mme J. W. C. D. R. (Mme Justine WYNNE, comtesse DE ROSEMBERG, publié par le comte DE BENINCASA.) *Padoue*, 1787, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 446, *c*.

Alvar. *Paris, F. Didot*, 1818, 2 vol. in-12.

L'auteur de ce roman qui n'a été tiré qu'à 25 ex., est la duchesse Aimée DE FLEURY, née de COIGNY, en 1776, et morte le 19 janvier 1820. C'est elle qui est l'héroïne de la pièce de vers d'André Chénier intitulée : « La Jeune captive. »

Alzaïde, tragédie (en 5 actes et en prose), par M. S*** (Antoine-Fabio STICOTTI). *Berlin, G.-J. Decker*, 1760, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 485, *e*.

Alzarac, ou la Nécessité d'être inconstant. (Par Mme DE PUISIEUX.) *Paris*, 1762, in-12.

Amadis des Gaules. (Mis en abrégé par Mlle DE LUBERT.) *Paris*, 1750, 4 vol. in-12.

Le comte de Tressan, dans le discours préliminaire de son imitation de « l'Amadis », regarde d'HERBERAI, sieur DES ESSARTS, comme le premier auteur de ce fameux roman ; mais M. Couchu, l'un des coopérateurs de la « Bibliothèque universelle des Romans, » a très-bien prouvé, dans une lettre adressée en 1779 aux auteurs du « Journal de Paris », que Vasco LOBEIRA, écrivain portugais, qui florissait sous le règne de Denis VI, entre 1279 et 1325, était le véritable auteur d'Amadis.

Voir sur les diverses éditions et traductions des romans composant la collection des Amadis le « Manuel du Libraire », 5e édition ; consulter aussi le livre de M. Eugène Baret : « De l'Amadis de Gaule et de son influence sur les mœurs et la littérature au XVIe et au XVIIe siècle avec une notice bibliographique ». *Paris, Durand*, 1853, in-8.

Amadis, parodie nouvelle. (En quatre actes, toute en vaudevilles, par A.-J. LANBET, abbé de MORAMBERT.) *Paris*, 1760, in-8.

Amalaric, tragédie en cinq actes, en vers. (Par le Père George VIONNET, jésuite.) *Paris, Prault*, 1743, in-8, port.

Amalazonte, tragédie, représentée pour la première fois par les Comédiens français, le jeudi 30 mai 1754. (Par le marquis Aug.-Louis DE XIMENÈS.) *Paris, Jorry*, 1755, in-8.

Amant (l') auteur et valet, comédie en un acte et en prose, représentée par les comédiens italiens ordinaires du roi, au mois de février 1740. (Par le chevalier DE CÉROU.) *Paris*, 1740, in-12. — *Paris, Duchesne*, 1762, in-12, et 1763, in-8.

Amant (l') cochemard. (Par Franç.-Aug. PARADIS DE MONCRIF.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, t. II.

Amant (l') de Jésus-Christ, ou Histoire de la vie et de la mort d'un saint ecclésiastique... (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Avignon*, 1818, in-24.

Souvent réimprimé.

Amant (l') de Jésus en oraison... (Par l'auteur des « Dialogues chrétiens » (l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris*, 1803, in-32.

Le titre de la seconde édition porte : par l'auteur de « la Science de l'oraison ». *Paris*, 1820, in-32. Souvent réimprimé.

Amant déguisé, parodie du 4e acte des Éléments, ou Vertumne et Pomone travestis ; représentée par les comédiens italiens, le 5 juin 1754. Par D. G. M. D. C. E. F. D. T. (Par Michel-Phil. LEVESQUE DE GRAVELLE.) *Paris, Duchesne*, 1754, in-8; — *Avignon et Marseille, J. Mossy*, 1759, in-8.

Cette pièce, attribuée par erreur à Favart dans les « Supercheries », I, 935, *b*, est restituée à son véritable auteur à l'avant-dernier article de la même colonne.

La pièce de Favart est intitulée : « L'Amant déguisé, ou le jardinier supposé... »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amant (l') déguisé, ou le Jardinier supposé, comédie en un acte, mêlée d'ariettes; représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le samedi 2 septembre 1769. (Par Ch.-Sim. Favart.) *Paris, veuve Duchesne*, 1769, in-8.

D'après Quérard, l'abbé de Voisenon fit à cette pièce quelques légers changements.

Amant (l') et le mari, opéra-comique en deux actes par MM. ** (Et. Jouy et Jean-Franç. Roger), musique de M. F. Fétis; représenté pour la première fois à Paris sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 8 juin 1820. *Paris, Vente*, 1820, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », III, 1102, *e*.

Amant (l') instituteur, vaudeville en un acte et en prose, par MM. Maxime de *** (Redon) et Defrénoy; représenté pour la première fois sur le théâtre des Jeunes élèves, rue de Thionville, le 20 vendémiaire an XIV, 18 octobre 1805. *Paris, Beraud*, an XIV-1806, in-8, 2 f. de tit. et 28 p.

Amant (l') oisif, contenant cinquante nouvelles espagnoles. (Par Garouville.) *Paris*, 1673, 3 vol.; — *Bruxelles*, 1711, 3 vol. in-12.

Note manuscrite de l'abbé Lenglet, sur l'exemplaire de sa « Bibliothèque des Romans », préparé pour une nouvelle édition.

Amant (l') poussif. (Par Ch. Collé.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, t. II.

Amant (l') rendu Cordelier en l'observance d'Amours, composé en rime françoise. (Par Martial de Paris, dit d'Auvergne.) *Paris, G. Bineaut*, 1490, in-4 goth. — *Paris, Nyverd, s. d.*, in-4, goth. — *S. l. n. d.*, in-16, goth.

Réimprimé avec les « Arrêts d'Amour. » Voy. ces mots.

Amant (l') Salamandre, ou l'Infortunée Julie. (Par Cointreau.) *Paris*, 1756, 2 vol. in-12.

Inséré dans le « Recueil des voyages imaginaires », 1784, tome XXXIV, p. 317-481.

Amant (l') statue, opéra-comique. (Par G.-F. Fouques-Deshayes, connu sous le nom de Desfontaines de La Vallée.) *Paris, Vente*, 1781, in-8.

Amant (l') timide, comédie en un acte et en vers, par un auteur de dix-huit ans (Agr.-H. de La Pierre de Chateauneuf, né à Avignon, le 2 sept. 1765, mort dans la maison de Sainte-Périne, à Paris, le 24 août 1842.) *Paris, Duvernois*, 1824, in-8, 24 p. — 2e éd., Ibid. — 3e édit. Ibid. — 6e éd. *Paris, chez les libr. du Palais-Royal*, 1834, in-8, 20 p.

L'auteur a signé la préface de ces éditions.

Cette comédie avait paru en 1803 et en 1810, in-8, avec le nom de l'auteur, sous le titre de « l'Amant timide, ou l'Adroite soubrette. »

Amante (l') anonyme. (Par le chevalier Ch. de Fieux de Mouhy.) *S. l.*, 1755, 12 part. en 4 vol. in-12.

Amante (l') coupable sans le savoir, ou les Amants criminels et vertueux. (Par J.-B. Nougaret.) *Paris*, an XI-1803, 2 vol. in-12.

Amante (l') du Sauveur honorant le sacré cœur de Jésus... extrait (par l'abbé J.-B. Lasausse, de la « Doctrine spirituelle » du P. G.-F. Berthier). Sec. édit. *Paris*, 1798, in-18, 72 p., avec 12 fig.

Amante (l') retrouvée, opéra-comique en 1 acte. Par M. de *** (de L'Argilière fils). *Paris, Prault*, 1728, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 837, *b*, et III, 1033, *c*.

Amants (les) brouillés, comédie en un acte et en vers (libres), mêlée d'ariettes. Par M. D. L*** (Rauquil-Lieutaud). *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 953, *a*.

Amants (les) d'autrefois. (Par la comtesse de Beauharnois.) *Paris*, 1787, 3 vol. in-12.

Amants (les) de village, comédie en deux actes, mêlée de musique; représentée par les comédiens italiens ordinaires du Roi, au mois de juillet 1764. (Par Antoine-François Riccoboni.) *Paris, Duchesne*, 1764, in-8.

Amants (les) exilés en Sibérie, roman historique, par l'auteur de « Théodore et Zulma » (F.-G. Lamy). *Paris, Marchand*, 1808, 2 vol. in-12.

Amants (les) françois à Londres, ou les Délices de l'Angleterre. (Par Rob.-Mart. Le Suire.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1780, in-12.

Amants (les) généreux, comédie en 5 actes et en prose, imité de l'allem. (de Lessing, par Marc-Ant.-Jacq. Rochon de Chabannes.) *Paris, veuve Duchesne*, 1774, in-8.

Amants (les) illustres, ou la Nouvelle Cléopâtre, par Mme D***. (Par Alexis-Jean Le Bret, censeur royal.) *Amsterdam et Paris, de Hansy*, 1769, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 841, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amants (les) inquiets, parodie de « Thétis et Pelée. (Par C.-S. FAVART.) *Paris, veuve Delormel et fils*, 1751, in-8. — *Paris, Piault*, 1751, in-8. — *Paris, N.-B. Duchesne*, 1760, in-8.

Amants (les) jaloux, com. en 3 actes, en pr. (Par A.-R. LE SAGE.) *Paris, Ch. de Poilly*, 1736, in-12.

Amans (les) philosophes, ou le Triomphe de la Raison, par M^lle^ B..... (BROHON). *Amsterdam* (*Paris, Hochereau*), 1753, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 443, *c*.

Amants (les) républicains, ou Lettres de Nicias et Cynire. (Par J.-P. BÉRANGER de Genève). *Genève et Paris*, 1782, 2 vol. in-8.

Amants (les) réservés, comédie en cinq actes et en prose; par Richard STEELE. l'un des principaux auteurs du « Spectateur », première pièce du « Théâtre comique anglois », qui se distribuera séparément. Trad. par M** (Ant.-Franç. QUÉTANT). *Londres et Paris, Ruault*, 1778, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1022, *f*.

Amants (les), sans le savoir, com. en 3 a. et en pr., représentée pour la première fois par les comédiens ordin. du roi, le 6 juillet 1771, au théâtre du palais des Tuileries. (Par Claire-Marie MAZARELLI, marquise de, LA VIEUVILLE DE SAINT-CHAMOND.) *Paris, Monory*, 1771, in-8.

Amants (les) trompés, op. com. en 1 a., mêlé d'ariettes italiennes. (Par ANSEAUME et P.-A. LEFÈVRE DE MARCOUVILLE.) *Paris*, 1756, in-8.

Amants (les) vertueux, ou Lettres d'une jeune Dame, ouvrage traduit (ou supposé traduit) de l'anglois. (Par l'abbé HÉLAINE.) *Paris*, 1774, 2 vol. in-12. V. T.

Permission tacite.
Voy. « Supercheries », II, 391, *c*.

Amateur (l') à la porte, ou la Place du Louvre, vaudeville en un acte et en prose, par MM*** (E. DE LAMERLIÈRE, DESGROSEILLEZ et E.-J.-E. MAZÈRES); représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Gymnase dramatique, le 8 juin 1822. *Paris, Fages*, 1822, in-8, 32 p.

Amateur (l') des fruits, ou l'art de les choisir, de les conserver et de les employer. Par M. L. D. B. (Louis DU BOIS). *Paris, Raynal*, 1829, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 706, *c*.

Amateur (l') du Théâtre-Français, ou Observations critiques sur les causes de la ruine des théâtres, par F. L. D. (DARRAGON). *Paris, Barba*, an IX, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », II, 51, *a*.

Amateur (l'), ou Nouvelles Pièces et Dissertations françoises et étrangères. (Recueillies par H. LA COMBE DE PREZEL, frère de Jacques LACOMBE.) *Paris*, 1762, 2 vol. in-12.

Amazone (l') chrétienne, ou les aventures de M^me^ de Saint-Balmon, qui a joint une admirable dévotion et la pratique de toutes les vertus avec l'exercice des armes et de la guerre. Par L. P. J. M. D. V. (le P. Jean-Marie DE VERNON). *Paris, Meturas*, 1678, in-12. — Nouv. édit. refondue par le P. DESBILLONS. *Liége*, 1773, in-8.

Cet ouvrage a été refondu par le P. Desbillons sous ce titre: « Histoire de la vie chrétienne.., d'Alberte Barbe d'Ernecourt... » Voy. ces mots.
Voy. « Supercheries », II, 977, *a*.

Amazone (l'), française, ou Jeanne d'Arc. Par M^me^ D***, auteur de « Seila » (M^me^ Mar.-Thèr. PÉROUX DABANY.) *Paris, l'auteur*, 1819, 2 vol. in-8.

Reproduit avec quelques additions et le nom de l'auteur sous le titre de : « Jeanne d'Arc... »
Voy. « Supercheries », I, 845, *d*.

Amazones (les), ou la Fondation de Thèbes, opéra en trois actes; représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie impériale de musique, le 17 décembre 1811. (Par Et. JOUY.) *Paris, Roullet*, 1811, in-8, 64 p.

Il y a eu quinze exemplaires tirés in-4.

Amazones (les) révoltées, roman moderne, comédie en cinq actes sur l'histoire universelle et la fable. (Par Louis LE MAINGRE DE BOUCICAULT.) *Rotterdam*, 1738, in-12.

Ambassade de la bonne paix générale, avec un combat contre ceux qui publient un faux repos... (Par Fr. DAVENNE.) *S. l.* (1650), in-4, 16 p.

Ambassade de la Compagnie orientale des Provinces-Unies vers l'empereur de la Chine, au grand kan de Tartarie. (Rédigée par DEGOYER DE KAISER.) *Leyde, Demeurs*, 1665, in-fol.

Il y a des exemplaires portant au frontispice : Le tout recueilli par Jean NIEUHOFF, et mis en françois par Jean LE CARPENTIER.

Ambassades de la Compagnie hollandoise des Indes d'Orient vers l'empereur du Japon. (Trad. du flamand d'Arnold MONTANUS.) *Paris, Witte*, 1722, 2 vol., in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ambassades de MM. de Noailles en Angleterre, rédigées par l'abbé DE VERTOT. (Publiées par Claude VILLARET.) *Paris*, 1763, 5 vol. in-12.

Ambassades de M. de La Boderie en Angleterre sous le règne d'Henri IV et la minorité de Louis XIII, depuis les années 1606 jusqu'en 1611. (Publiées par Paul-Denis BURTIN.) 1750, 5 vol. in-12.

Ambassades et Voyages en Turquie et Amasie de M. BUSBEQUIUS, nouvellement traduites par S. G. (S. GAUDON). *Paris, P. David*, 1646, in-8, 8 f. et 698 p.

L'auteur a signé la dédicace.
Voy. « Supercheries », III, 640, *b*.

Ambassadeur (l') chimérique, ou le Chercheur des Dupes du cardinal de Richelieu, revu et augmenté par l'auteur (Mathieu DE MORGUES, sieur DE SAINT-GERMAIN.) 1643, in-4. V. T.

Réimpression d'une pièce publiée pour la première fois en 1637, d'après le « Recueil de pièces », du même auteur.

Ambassadeur (l') qui incite le jugement, assemblé à la conduite et réception de Messire Concini Concino... (Par Pierre BEAUNIS, Sr DES VIETES.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Ambigu littéraire, par M. D. (DESCEVOLE). 1782, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 826, *e*.

Ambigu lyrique. *Paris, Garnier neveu*, 1823, in-8.

L'auteur alors employé à la poste a signé POISLE DESGRANGES jeune.

Ambigu (l'), variétés atroces et amusantes. (Par Jean-Gabriel PELTIER.) *Londres, Cox fils et Baylis*, 1803-1818, 526 num., in-fol. et in-8.

Ambitieuse (l') Grenadine, histoire galante. (Par DE PRÉCHAC.) *Paris*, 1678, 1680, in-12.

Ambition (de l') de l'estime publique et de ses résultats, ou Histoire d'un enfant du peuple. *Paris, impr. Lacour*, 1856, in-18, de 451 p.

Autobiographie de l'auteur sous l'initiale A..., elle est signée (p. 12) : G... (Auguste GIRAUD), où il donne par erreur la date de 1755 au lieu de 1795 comme celle de sa naissance. Successivement officier, payeur dans le Morbihan et l'un des fondateurs de la colonie de Mettray, l'auteur avait déjà consigné, sous un nom supposé, des actes d'humanité et de générosité qui lui appartiennent ; voyez l'écrit publié par lui sous ce titre : « Les Devoirs du soldat en garnison et en campagne, par un ancien soldat de 1792. »

a *Paris, impr. de Lacour*, 1848 (mars), in-18, signé A. GIRAUD.

Voy. « Supercheries », II, 123, *b*.

Ambition et égoïsme de l'Assemblée nationale, par l'auteur de « l'Etat actuel de la France » (A.-F.-CL. FERRAND). *Paris*, 1790, in-8.

Ame (l') à l'esprit, considéré comme partie inférieure de l'âme, ou résultat des impressions que reçoivent les sens. (Par J.-J. FIQUET.) *Marseille, imprimé de la main du rédacteur*, 1792, in-4. *b*

Tiré à un très-petit nombre d'exemplaires.

Ame (l') affermie dans la foi, ou Preuves abrégées de la religion, à la portée de tous les esprits et de tous les états. (Par l'abbé Barth. BAUDRAND ou BAUDRAN.) *Lyon, Perisse*, 1779, in-12.

Les éditions suivantes sont intitulées : « L'âme affermie dans la foi et prémunie contre la séduction de l'erreur. » *c*

Nombreuses réimpressions avec le nom de l'auteur.

Ame (l') amante de son Dieu, représentée dans les Emblêmes de H. HUGO sur les pieux désirs et dans celles d'O. VÆNIUS sur l'amour divin, accompagnée de vers. (Par Mme J.-M. ROUVIÈRE DE LA MOTHE-GUYON.) *Cologne*, 1716, in-8. V. T.

d Cet ouvrage a été publié par POIRET. Voy. Niceron, t. 10, 1re partie, p. 144.

Ame (l') chrétienne formée sur les maximes de l'Evangile, par M. l'abbé *** (le P. Pierre-Nicolas VANBLOTAQUE, de Givet, ex-jésuite, connu plus tard sous le nom de l'abbé DE SAINT-PARD). *Paris, Berton*, 1774, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1062, *f*.

e Ame (l') contemplant les grandeurs de Dieu. (Par l'abbé BAUDRAND.) *Lyon*, 1775, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Ame (l') d'un bon roy, ou Choix d'anecdotes et des pensées de Henri IV. (Par J.-P. COSTARD, libraire.) *Paris, Costard*, 1775, in-8.

Ame (l') des Bêtes. (Par l'abbé GUÉDÉ.) *Paris*, 1783, in-12. *f*

Publication posthume.

Ame (de l') des Bêtes, où, après avoir démontré la spiritualité de l'âme de l'homme, l'on explique par la seule machine les actions les plus surprenantes des animaux, par A. D*** (DILLY). *Lyon, Anisson*, 1676, in-12.

Voy. « Traité de l'Ame... »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ame (l') des Bourbons, ou Tableau historique des princes de l'auguste maison des Bourbons. (Par Louis-Abel de Bonnefous, plus connu sous le nom de l'abbé de Fontenay.) *Paris*, 1783, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a reparu en 1790 sous le titre de : « l'Illustre destinée. » Voyez ces mots.

Il y a quelques changements dans certains exemplaires du 1er volume.

Ame (l') des Romaines dans les femmes françaises. (Par Mme Moitte.) *Paris, imp. de Gueffier le jeune*, 1789, in-8, 7 p.

Une suite de 4 p. porte le nom de l'auteur.

Ame (l') éclairée par les Oracles de la Sagesse dans les paraboles et les béatitudes évangéliques. (Par l'abbé Baudrand.) *Lyon*, 1776, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Ame (l') élevée à Dieu, par les réflexions et les sentiments, pour chaque jour du mois. (Par l'abbé Baudrand.) *Lyon, Jacquemod père et Rusand*, 1772, in-12.

Cette édition qui est la troisième est la première que cite le P. de Backer. Il y a eu de nombreuses réimpressions avec le nom de l'auteur.

Ame (l') embrasée par l'amour divin. Sec. éd. revue et augmentée. (Par l'abbé Baudrand.) *Lyon, Mauteville*, 1774, in-12.

Première édition citée par le P. de Backer. Souvent réimpr. avec le nom de l'auteur.

Ame (l') fidèle. (Par Mme la comtesse Salurro.) *Turin, Pomba*, 1833, in-16.

Ame (l') fidèle à Jésus-Christ. (Par l'abbé Baudrand.) *Lyon*, 1774, in-12.

Ame (l') fidèle animée de l'esprit de Jésus-Christ. (Par l'abbé Baudrand.) *Lyon*, 1771, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Ame (l') intérieure, ou Conduite spirituelle dans les voies de Dieu. (Par l'abbé Baudrand.) *Lyon*, 1776, in-12.

Ame (l') noire et la peau blanche. (Par le pasteur Ph. Boucher.) *Bruxelles et Paris*, in-18.

Ame (l'), ou le système des Matérialistes, soumis aux seules lumières de la raison, par M. l'abbé *** (du Four, d'Avignon). *Lauzanne (Avignon)*, 1759, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 156, *b*.

Ame (l') religieuse élevée à la perfection, par les exercices de la vie intérieure. (Par l'abbé Baudrand.) Sec. édit., *Lyon, Jacquenod père*, 1768, in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Ame (l') sanctifiée par la perfection de *a* toutes les actions de la vie, 4e éd. (Par l'abbé Baudrand.) *Lyon, Perisse*, 1761, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Ame (l') seule avec Dieu seul, par l'auteur de l'Ame élevée à Dieu (l'abbé Baudrand). *Lyon, Perisse*, 1802, in-12, 87 p.

Réimprimé à la suite des nouvelles édit. de « l'Ame intérieure. »

b Ame (l') sur le Calvaire, trouvant au pied de la Croix la consolation dans ses peines, par l'auteur de « l'Ame élevée à Dieu » (l'abbé Baudrand). *Lyon, Mauteville*, 1776, in-12.

Réimprimé souvent avec quelques variantes dans les titres et aussi avec le nom de l'auteur.

Les ouvrages de l'abbé Baudrand ont été réunis sous le titre d'« Œuvres spirituelles de M. l'abbé B.....»

c Ame (l') toujours impassible dans toutes les positions de la vie, fors en une seule, qui est la grande. (Par Jean Morel, fils de Frédéric Morel II du nom.) *Paris, J. Morel*, 1558, in-12.

Voy. la « Bibliothèque universelle des romans », septembre 1779, p. 107 et suiv.

Amélie de Saint-Far, ou la Fatale Erreur, par Mme de C***, auteur de « Julie, ou J'ai sauvé ma Rose » (Mme de Choiseul-Meuse, suivant les uns, et suivant *d* d'autres, Mme Guyot). *Hambourg et Paris, Collin*, 1808, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 607, *f*.

Amélie de Tréville, ou la Solitaire, par Mme *** (de Fourqueux, née Montyon), auteur de « Julie de Saint-Olmond ». (Publié par Mme Gallon.) *Paris, Dentu*, 1806, 3 vol. in-12.

e Voy. « Supercheries », III, 1122, *c*.

Amélie, histoire angloise, traduite librement de l'anglois de Fielding. (Par Phil.-Flor. de Puisieux.) *Paris*, 1762, 4 vol. in-12.

Amélie Mansfield, par la cit. *** (Cottin). *Paris, Maradan*, an XI-1803, 4 vol. in-12. — *Brunswic*, 1804, 4 vol. in-18. — Sec. éd., *Paris, Guiguet et Michaud*, 1805, 3 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

f Amélie, ou le Protecteur mystérieux, mélodrame en trois actes à spectacle, par Mme *** (Alexandre), musique de M. Taria, ballets de M. Hullin ; représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 11 juin 1807. *Paris, Henée et Dumas*, 1807, in-8, 56 p.

Voy. « Supercheries », III, 1088, *c*.

Amélie, tragédie bourgeoise, en cinq

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

àctes et en prose. (Par MATHIEU, dit DE LÉPIDOR.) *Londres* (*Paris*), 1774, in-8.

Amélioration de la Seine, sous le rapport militaire et commercial. *Rouen, Brière*, 1845, gr. in-8, 20 p.

Ecrit publié dans le « Journal de Rouen » le 27 janvier 1845 ; il en fut fait ensuite un tirage à part à 120 exemplaires, à la demande de la Chambre de commerce de Rouen, sous les initiales F. L. C. C. (François LAMY, capucin à Caudebec).

Voy. « Supercheries », II, 50, *e*.

Amelonde, histoire de notre temps. (Par Fr. HÉDELIN D'AUBIGNAC.) *Paris*, 1669, in-12.

Première édition de ce roman moral, dans lequel on remarque de vagues allusions à quelques personnages du temps. C'est par erreur que la date de 1679 lui a été donnée dans la 2e édit. de ce « Dictionnaire ».

Voy. la « Bibliothèque universelle des Romans », janvier 1782, t. I.

Amen, ou Supplément à la brochure intitulée : « Ainsi soit-il ». (Par JOURGNIAC SAINT-MÉARD.) *Paris, imp. de Trouvé*, 1824, in-8. *c*

Aménités (les) de la Critique, ou Dissertations et remarques nouvelles sur divers points de l'antiquité ecclésiastique et profane. (Par dom Jean LIRON.) *Paris, Delaulne*, 1717, 2 vol. in-12.

Aménités littéraires, ou Recueil d'Anecdotes. (Publiées par CHOMEL, frère du médecin.) *Paris*, 1773, 2 vol. in-8. *d*

M. Chomel a encore publié les « Tablettes morales » et les « Nuits parisiennes. »

Aménophis, tragédie (en cinq actes, par B.-T. SAURIN). *Paris*, 1758, in-8.

Américain (l') sensé, par hazard en Europe, et fait chrétien par complaisance. (Par Charles BORDE, de Lyon.) *Rome, de l'imprimerie de Sa Sainteté*, 1769, in-8, 28 p. *e*

Même ouvrage que « le Catéchumène ». Voy. ce mot.

Amérique (l') angloise ou Description des isles et terres du roi d'Angleterre dans l'Amérique, avec de nouvlles cartes de chaque isle et terre. (Par Rich. BLOOM.) *Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1688, in-12.

Amérique (l') découverte, en six livres. (Par M. LAUREAU.) *Autun*, 1782, in-12. *f*

Amérique (de l') et des Américains, ou Observations curieuses du philosophe la Douceur... (Pierre POIVRE). *Berlin, Samuel Pitra*, 1771, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 490, *c*.

Amérique (l') et l'Europe en 1826, ou le Congrès de Panama par M. G. Z. (DESPOTS DES ZENOWITZ, colonel, aide-de-camp du général Kosciusko). *Bruxelles, Avransart*, 1826, in-8, IV-84 p. *a*

Voy. « Supercheries », II, 228, *f*.

Ames (les) rivales, histoire fabuleuse. (Par Franç.-Aug. PARADIS DE MONCRIF.) *Londres et Paris*, 1738, in-12.

Ami (l') coupable, conte, par Auguste M*** (Antoine-François-Nicolas MAQUART). *Leipzig*, 1813, in-12, 16 p. *b*

Réimprimé l'année suivante dans les « Contes nouveaux... par un homme de lettres ». Voy. ce titre et « Supercheries », II, 1013, *e*.

Ami (l') d'Erato, par M. DE LA M*** (François-Nicolas-Benoît DE LA MOTHE). *Angers, Mame*, 1788 (*Paris, chez Desenne et Gattey*), in-12.

Voy. « Supercheries », II, 506, *f*.

Ami (l') de ceux qui n'en ont point, ou Système pour le régime des pauvres, par M. l'abbé M*** (l'abbé Joseph MÉRY DE LA CANORGUE). *Paris, Prault*, 1767, in-12, 270 p. *c*

Voy. « Supercheries », II, 1010, *c*.

Ami (l') de l'Etat, ou Réflexions politiques, par le comte DE F*** (DE FORGES). *Trévoux*, 1761, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 4, *c*. *d*

Ami (l') de l'ordre, par un citoyen de Rennes (Prudent VIGNARD). *Rennes*, 1819, 4 numéros in-8.

Voy. « Supercheries », I, 740, *f*.

Ami (l') de la Concorde, ou Essai sur les motifs d'éviter les procès, et sur les moyens d'en tarir la source, par un avocat au parlement (M. CHAMPLAIR). *Londres*, 1765, in-8, 102 p.—Nouvelle édition. *Paris, Monory*, 1779, in-8. *e*

Voyez le volume intitulé : Aux Etats-Généraux, etc., par le comte DE SANOIS, 1789, in-8, p. 124.

Voy. « Supercheries », I, 419, *a*.

Ami (l') de la Fortune, ou Mémoires du marquis de S. A. (Par MAUBERT DE GOUVEST.) *Londres* (*Paris*), 1754, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 492, *c*.

Ami (l') de la France, pour servir de supplément à « l'Ami des Hommes » du marquis de Mirabeau. (Ouvrage contenant le « Consolateur » et « l'Homme désintéressé, » deux volumes publiés séparément par Sébast.-Alex. Costé, baron DE SAINT-SUPPLIX.) *Paris*, 1768, 2 vol. in-12. *f*

Ami (l') de la jeunesse. *Paris, H. Servier*, 1825-1834. — IIe Série. *Paris, J.-J. Rissler*, 1835-1845. — IIIe Série. *Paris, L.-R. Delay*, 1846-1849. — IVe Série. *Pa-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ris, Marc Ducloux, 1850-1854. — Ve Série publiée par les rédacteurs de « l'Almanach des bons conseils ». 1855 et années suivantes.

Cette publication, qui en est à sa 46e année, a commencé par être de format in-32; elle est maintenant du format du « Magasin pittoresque » et elle est illustrée. Chaque série est d'un format différent.

Les principaux rédacteurs en ont été successivement: M. Wilkes, Mme de Pressensé, MM. Armand-Delille, Vulliet, Bersier et Jules Bonnet. Voy. « Almanach des bons conseils. »

Ami (l') de la liberté, ou Bulletin des séances de la Société populaire de Lausanne, du 9 février au 6 mai 1798. (Par Louis Reymond.) *Lausanne,* 1798, 16 numéros in-8.

Ami (l') de la paix. *Caen,* in-8.

M. Pluquet dans ses « Curiosités littéraires de la Normandie », attribue cet opuscule à Elis, avocat habitant à Caen, et également auteur d'un autre opuscule anonyme intitulé: « Prose rimée. » Mais il ne spécifie pas la date de cet ouvrage que nous n'avons pu découvrir. D. M.

Voy. Frère, « Man. du bibliogr. normand », II, 424.

Ami (l') de la paix, ou Réponse à la « Théorie de l'impôt. » (Par Rivière.) *Amsterdam et Paris,* 1761, in-12.

Ami (l') de la religion et du roi, journal ecclésiastique, politique et littéraire (commencé le 20 avril 1814, par M. Picot, laïc.) *Paris, Le Clere,* 1814-1862, 183 vol. in-8 et 7 vol. gr. in-fol.

Ce journal a été continué jusqu'en juin 1862. Le rédacteur a publié les Tables des 82 premiers vol. 1824, 1834, in-8.

Voir pour l'histoire de cette publication, t. XVII, 26 août 1818, n° 422, p. 65.

Voir aussi « le Monde » des 7 mai, 17 juin, 3 et 5 juillet 1862.

Ce journal avait commencé à paraître sous le titre d'« Annales religieuses, politiques et littéraires. » Voyez ce titre.

L'abbé Richaudeau y a inséré de 1841 à 1843 plusieurs articles sur la liturgie romaine, le droit canon et la liberté d'enseignement; les uns sont signés de son nom, les autres portent de simples initiales, dont les plus fréquentes sont U. P. D. O. L. D.

Ami (l') de la vérité, ou Lettres impartiales, semées d'anecdotes curieuses, sur toutes les pièces de théâtre de M. de Voltaire. (Par Gazon-Dourxigné.) *Paris,* 1767, in-12.

Ami (l') de tout le monde, almanach en vaudevilles. Par M. T. (Taconet). *Paris, Cuissart,* 1762, in-32.

Ami (l') des artistes au salon, par M. L. A. R. (Robin). *Paris, L'Esclapart,* 1787, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 664, *a.*

a Ami (l') des arts, ou Justification de plusieurs grands hommes. (Par Decroix, ancien trésorier de France.) *Amsterdam (Lille),* 1776, in-12.

Ami (l') des Belges et le vrai Brabançon, contenant ce qui s'est passé dans la Belgique, depuis le 24 mai jusqu'au 26 nov. 1790. (Par les abbés Franç.-Xav. de Feller et Dedoyart.) In-8.

b C'est tout ce qui a paru. (Catal. J.-G. Gérard, *Brux.,* 1819, n. 2462.)

Ami (l') des chiens. (Par Antoine-Simon Lambert, avocat.) *Metz, Antoine,* 1806, in-8, 9 p. D. M.

Réponse mi-sérieuse, mi-plaisante à un arrêté de police qui proscrivait de la ville les chiens dont les maîtres n'avaient pas payé la taxe établie par le maire.

Ami (l') des dames. (Par Franç.-Ch. Gaudet.) 1762, in-12.

c Ami (l') des enfants, à l'usage des écoles de campagne, trad. de l'allem. (de Fréd.-Eberh. de Rochow). *Strasbourg,* 1778 et 1781, 2 part. in-8.

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

Ami (l') des enfants, par M. l'abbé de *** (l'abbé Jos. Reyre.) *Paris, Desaint,* 1765, pet. in-12. — Nouv. éd. *Avignon,* 1777, in-12. — Cixième (sic) éd. rev. et corrig. *Grodno,* 1780, in-8. — Sixième éd., *Avignon,* 1786, 2 vol. in-12.

d Voy. « Supercheries », I, 158, *a*; et III, 1053, *b.*

Ami (l') des étrangers qui voyagent en Angleterre, par M. L. D....s (Dutens). *Londres, Elmsley,* 1787, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

L'édition de Londres 1792 a pour titre: « Le Guide moral, physique et politique des étrangers qui voyagent en Angleterre. » in-12, 182 p.

e Voy. « Supercheries », I, 987, *d,* et II, 714, *d.*

Ami (l') des femmes. (Par P.-J. Boudier de Villemert.) *Paris,* 1758, 1763, 1766, in-12.

L'édition de *Paris, Royez,* 1788, porte le nom de l'auteur.

Ami (l') des femmes. (Par Trigant, avocat à Bordeaux.) 1771, in-12.

f Ami (l') des filles. (Par Barth.-Cl. Grailard de Graville.) *Paris,* 1761, 1776, in-12.

Ami (l') des François. (Par Aug. Rouillé d'Orfeuil.) *Constantinople,* 1771, in-8.

Voy. « Alambic des lois ».

Voy. « Supercheries », I, 308, *d.*

Ami (l') des hommes, ou Réflexions sur l'éducation commune considérée dans ses

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rapports avec la morale et avec le bonheur du peuple. (Par J.-B.-M. NOLHAC.) *Lyon, Périsse*, 1832, in-8.

Ami (l') des hommes, ou Traité de la population. (Par Victor RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU et Franç. QUESNAY.) *Avignon (Paris, Hérissant)*, 1756-1758, 4 part. en 3 vol. in-12.—1756-1758, 6 part. en 2 vol in-4. — 1758-1760, 6 part. en 3 vol. in-4. — 1758-1760, 6 part. in-12.

Il existe au moins deux éditions du format in-12 avec l'indication : *Avignon*, 1756.

A ce moment l'ouvrage se compose de trois parties.

En 1758 paraît la 4e partie avec le faux titre : « l'Ami des hommes, quatrième partie. » et le titre : « Précis de l'organisation, ou Mémoire sur les Etats provinciaux. » 1758.

On lit, p. 1 : «... l'éditeur a cru pouvoir donner à la suite et sous le titre de « l'Ami des hommes » un ouvrage déjà connu du même auteur... auquel on n'a fait aucun changement, mais seulement quelques augmentations séparées du corps de l'ouvrage. » Cette quatrième partie, in-4, ou 2 vol. in-12, se distribuera séparément pour compléter les exemplaires des premières éditions. »

Voy. pour la description des éditions originales de cet écrit l'article : « Mémoire concernant l'utilité des Etats provinciaux... » Voy. aussi l'art. « le B. (le Baillon) », qui est accompagné d'une note de police où ledit Mémoire est attribué à l'abbé CONSTANTIN, avec assez de vraisemblance.

Le tome II de la quatrième partie de « l'Ami des hommes » comprend : 1° « Réponse aux objections contre le Mémoire sur les Etats provinciaux », et 2° « Questions intéressantes sur la population, l'agriculture et le commerce ».

La 5e partie contient : « Mémoire sur l'agriculture envoyé à la très-louable Société d'agriculture de Berne, avec l'extrait des six premiers livres du cours complet d'œconomie rustique de feu Thomas HALE. »

La 6e partie : « Réponse à l'essai sur les ponts-et-chaussées, la voirie et les corvées. »

« Tableau œconomique avec ses explications. »

La description de ces deux dernières parties est prise dans l'édition in-12 de 1759-1760.

Voy. aussi « Supercheries », I, 308, *e*.

Ami (l') des jeunes demoiselles, ou Conseils aux jeunes personnes qui entrent dans le monde, sur les devoirs qu'elles auront à remplir dans le cours de leur vie ; par J.-L. EWALD et trad. de l'allemand par Ch. B. (Ch. BING). *Paris*, 1816, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 707, *d*.

Ami (l') des jeunes gens. (Par M. Guill. GRIVEL.) *Lille, Henry*, 1764, 2 part. in-12. — Seconde éd., 1766, in-12.

Ami (l') des Lois. (Par MARTIN DE MARIVAUX, avocat à Paris.) *Paris*, 1775, in-8.

Cette brochure a été condamnée au feu. Voy. Peignot : « Diction. des livres cond. » I, p. 298.

a Elle a été réimprimée presque entièrement sous le titre d' « Extrait » en 1790.

Voy. « Supercheries », I, 843, *c*.

Ami (l') des mœurs, poëmes et épîtres, par M. R. D. L. (RENAUD DE LA GRELAYE), de plusieurs académies. *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 164 p.

Barbier avait par erreur écrit : REGNAULT DE LA GRELAYE,

Voy. « Supercheries », III, 347, *d*.

b Ami (l') des Muses, ou recueil de petites pièces choisies, en vers. (Par BOUDIER DE VILLEMERT.) *Avignon*, 1758, in-8. V. T.

Ami (l') des patriotes, ou le Défenseur de la Révolution, ouvrage périodique. (t. I-III, par Ad. DUQUESNOY ; t. IV-VI, par REGNAULT DE SAINT-JEAN D'ANGELY.) 27 nov. 1790 à août 1792, 6 vol. in-8.

Voy. Hatin. « Histoire de la presse », tome V. pag. 151 et « Bibliographie de la presse », du même auteur, pag. 157.

c Ami (l') des pauvres, ou l'Econome politique. (Par Joachim FAIGUET DE VILLENEUVE). *Paris*, 1766, in-12.

Voy. les mots « Econome politique. »

Ami (l') des peuples, par l'auteur du « Voyant » (M. l'abbé Joseph-Prosper ENJELVIN, chanoine honoraire de la cathédrale de Clermont, curé de Pontgibaud.) *d* *Paris, Gaume frères, et Clermont, Thibaud-Landriot*, 1841, in-12, 412 p.

Ami (l') des théophilantropes. (Par l'abbé Ant.-Hub. WANDELAINCOURT.) *S. l. n. d.*, in-8.

Satire.

Ami (l') des trois ordres, ou Réflexions sur les dissensions actuelles, par l'auteur du « Catéchisme du citoyen » (SAIGE). *e* *S. l.*, 1789, in-8, 14 p.

Ami (l') du cultivateur, ou Essai sur les moyens d'améliorer en France la condition des laboureurs, des journaliers, etc.; par un Savoyard (Simon CLICQUOT DE BLERVACHE). *Chambéry*, 1789, 2 vol. in-8.

C'est une nouvelle édition augmentée du « Mémoire sur les moyens d'améliorer... » couronné par l'Académie de Châlons-sur-Marne en 1783.

Publié aussi sous le nom de « Essai sur les moyens d'améliorer... » Voyez ces titres.

f Voy. aussi « Supercheries », III, 611, *a*.

Ami (l') du prince et de la patrie. (Par M. de SAPT.) *Paris, Costard*, 1769, in-8.

Quelques exemplaires de cet ouvrage portent le nom de l'auteur.

Ami (l') du riche et du pauvre, par un ecclésiastique de Savoie (l'abbé CHUIT). *Paris*, 1824, in-12, 82 p.

Voy. « Supercheries », I, 1203, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ami (l') du roi (journal commencé le 1er juin 1790, par l'abbé ROYOU et C.-F.-L. MONTJOYE). In-4.

Les deux collaborateurs s'étant brouillés au bout d'environ cinq mois, chacun publia de son côté un « Ami du Roi ». M. GEOFFROY devint ensuite le collaborateur de l'abbé ROYOU et de J.-C. ROYOU, avocat.

Les deux « Amis du Roi » se sont soutenus jusqu'au jour de leur proscription commune (le 10 août 1792).

Le libraire Crapart a fait paraître pendant environ six semaines un troisième « Ami du Roi. »

Voy. pour plus de détails sur ces différents journaux, Hatin, « Bibliographie de la presse », pag. 157 et suiv., et l' « Histoire de la presse », du même auteur, tome VII, page 124.

Ami (l') et le conservateur de l'enfance, ou le Guide des pères et mères, etc.; par l'auteur du « Manuel de la bonne compagnie » (J.-P. COSTARD, ancien libraire). *Paris, Galland*, 1805, in-12, 197 p.

Ami (l') philosophe et politique, ouvrage où l'on trouve l'essence, les espèces, les signes caractéristiques, les avantages et les devoirs de l'amitié... (Par dom J.-B. AUBRY, bénédictin.) *Nancy*, 1775, in-8, front. grav. par Collin.—Nouv. édit. *Ibid.* 1776, in-8, avec le nom de l'auteur. Il n'y a que le frontispice de changé.

Amy (l') veritable et loyal. (Par Albert DE LIGNE, prince de Barbançon, né en 1600, mort à Madrid, en 1674.) *S. l. n. d.* (*Namur, vers* 1650), in-8, 7 ff. et 252 p.

Voy. H. Helbig, dans le « Bibliophile belge », 3e année, 1868, pages 95 et 267.

Ami (l') zélé des pécheurs, ou Exhortation adressée aux pécheurs, suivie d'anecdotes morales; par l'abbé *** (J.-B. LASAUSSE). *Paris*, 1817, in-12.—1819, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1097, *c*.

Ami (l') zélé, donnant des conseils et faisant des questions tous les jours de l'année à son ami pour l'animer continuellement à la vertu, par M. L. S. (l'abbé J.-B. LA SAUSSE). *Paris*, 1800, in-24. — *Rouen, Mégard*, 1815, in-24.

Voy. « Supercheries », II, 981, *b*.

Amiable accusation et charitable excuse des maux et evenements de la France, pour montrer que la paix et reunion des subjects n'est moins necessaire à l'Estat, qu'elle est souhaitable à chascun en particulier : et que nul ne peut advancer la prosperité des choses presentes, qui ne se souvient estre juge doucement des passées. *Paris, Robert Le Mangnier*, 1576, in-8, 8 et 90 ff.

L'Epistre est sig. P. D. (Pierre DE DOMPMARTIN, d'après le P. Lelong.)

Cet ouvrage a été attribué par Du Verdier à Guy DU FAUR, seigneur DE PYBRAC.

a Amie (l') de tous les enfants, ou récréation morale de l'enfance;... par Mme de M*** (Sophie DE MARAIZE), auteur de « Charles de Montfort, » de « Marie de Névil » et de « Contes à mes jeunes amies. » *Paris, Belin-Leprieur*, 1819, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1015, *a*.

Amilec. (Par Charles-François TIPHAIGNE DE LA ROCHE.) *S. l. n. d.*, in-12, x-126 p.—*Somniopolis, chez Morphée*, 1754, in-12. *b*

Pour les réimpressions, voy. « Supercheries », I, 197, *f*.

Aminte (l') du TASSE, pastorale. (Traduite en prose par C.-A. LESCALOPIER DE NOURAR.) *Paris*, 1735, in-12.

Aminte, pastorale de Torquato TASSO. (Traduite en prose par DE LA BROSSE.) *Tours, Jamet Mettayer*, 1593, in-16. *c*

Aminte (l') du TASSE, pastorale, traduite de l'italien en vers françois. (Par Charles VION, seigneur DE DALIBRAY.) *Paris*, 1632, in-8.

Aminte (l') du TASSE, pastorale, traduite en vers libres. (Par l'abbé TORCHE.) *Paris, Barbin*, 1666. — *La Haye, Van Dyk*, 1681, in-12.

Amintor et Théodora, suivi de l'Excursion ou les merveilles de la nature, traduit de l'anglais de David MALLET. (Par J.-B. L'ECUY, ancien abbé de Prémontré, né à Yvoi-Carignan le 3 juillet 1743.) *Paris, Desray*, an VI-1798, 3 vol. in-12, fig. *d*

Amiral (l') Duperré. (Par M. Louis DE LOMÉNIE.) *S. l.* (1852), in-18, 36 p.

Extrait des « Contemporains illustres. »

Amis (les) de collége, ou Quinze jours de vacances. Recueil d'historiettes propres à instruire la jeunesse en l'amusant; par Madame Gabrielle DE P. (PABAN). *Paris, Locard et Davi*, 1819, in-18. D. M. *e*

Souvent réimprimé.

Amis (les) de l'ordre et de la paix à tous ceux qui veulent sincèrement le bien de ce pays (le pays de Vaud, par D. SECRETAN). 1798, in-8, 16 p.

Amis (les) rivaux. (Par C.-L.-M. DE SACY.) *Paris, Saillant*, 1768, in-8.—1772, in-12. *f*

Amitié (de l'). (Par madame D'ARCONVILLE.) *Amsterdam et Paris, Desaint*, 1761, in-8.

Amitié (de l'). (Par l'abbé P. DE VILLIERS.) *Paris, Claude Barbin*, 1692, in-8.

Le nom de l'auteur est au privilége. Il y a des exem-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

plaires avec un *Errata* pour le vers 2 de la page 56, et terminé par : *de l'imprimerie d'A. Lambin*, 1692, et d'autres auxquels on a mis un nouveau titre portant : « De l'Amitié, poëme satirique contre les faux amis. » Seconde édition. *Paris, J. Collombat*, 1697.

Dans d'autres exemplaires au nom de Barbin, il n'y a ni Errata, ni nom d'imprimeur. Les exemplaires de ces trois états ont tous la faute indiquée dans l'Errata.

Une édition *suivant la copie de Paris, à Amsterdam, Braakman*, 1692, in-12, porte : par le Sieur ***.

Amitié (l') à l'épreuve, comédie en musique et en deux actes. (Par Ch.-Sim. Favart.) 1771, in-12, 27 ff., non chiff.

Amitié (l') après la mort, contenant les lettres des morts aux vivants, et les lettres morales et amusantes, traduites de l'anglois de madame Rowe. (Par Jean Bertrand.) *Amsterdam*, 1740, 2 vol. in-12. — *Genève*, 1753, 2 vol. in-12.

L'ouvrage anglais : « Friendship in Death », parut en 1721 ; il a souvent été réimprimé ; il se retrouve dans les œuvres de Mistress Elisabeth Rowe (née Singer et fille d'un *dissenting minister*). *Londres*, 1739, 2 vol. ; 1760, 2 vol. ; 1772, 3 vol. ; 1796, 4 vol.

Amitié (l') dans tous les rapports de la vie, par l'auteur des « Lettres sur le Bosphore... » (La comtesse de La Ferté Meun). *Paris, Krabbe*, 1838, in-8.

Amitié (l') mystérieuse, traduction de l'anglais par E. A*** (Etienne Aignan). *Paris, Ouvrier*, 1802, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 142, *c*.

Amitié (l'), ou la Famille normande, par Mme C... M... (Clæsens-Moris). *Paris, Ferra jeune*, 2 vol. in-12.

Amitié (de l'), par l'abbé..... (de Montmorel). *Paris*, 1692, in-12. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 157, *a* ; et III, 1128, *a*.

Ammalat-Beg, histoire caucasienne. (Trad. du russe de Marlinsky, pseudon. de Bestuchef.) *Paris, impr. de Duverger*, 1835, in-8, 406 p.

Cette édition n'a été annoncée qu'en 1836 dans la « Bibliographie de la France ».

La « Préface du traducteur », datée de Saint-Pétersbourg, mai 1835, est signée M.... Y***.

Ce roman a aussi paru avec le nom d'Alexandre Dumas. *Paris, Cadot*, 1859, 2 vol. in-8, *Bruxelles, Royez*, 1859, 2 vol. in-32 (Collection Hetzel). A. Dumas, réviseur d'une traduction de ce roman qu'il donne comme inédit, alors qu'il existe de nombreuses éditions du texte, s'est contenté de nommer l'auteur dans la préface.

Il a fait de même, la même année, pour un autre roman du même auteur, « Jane ». *Bruxelles, Royez*, 1859, in-32. (Collection Hetzel).

Ce roman a été réimprimé en 1860, à *Naumbourg, chez G. Paetz*, il forme le t. CCCLV de sa « Bibliothèque choisie », in-32. En 1862 « Jane » apparaît à Paris, dans la « Collection Michel Lévy », le nom de

a Bestuchef-Marlinsky, ne figurant toujours que dans l'Avant-propos.

Quel a été le traducteur des Œuvres russo-françaises d'Alexandre Dumas ? Il nous donne dans ses « Impressions de voyage en Russie », et dans son « Caucase », le nom d'un Kalino, étudiant de l'Université de Moscou, qui lui servit d'interprète dans ses voyages et lui fit beaucoup de traductions. A. L.

D'après « la France littéraire » de Quérard, la traduction de 1835 devrait être attribuée au général Yermoloff qui a épousé la fille du général français La Salle.

b Voy. aussi « Supercheries », II, 1058, f.

Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son Histoire qui nous sont restés, traduction nouvelle. (Par G. de Moulines.) *Berlin*, 1775 ; *Lyon*, 1778, 3 vol. in-12.

Amnistie (l'). ou le duc d'Albe dans les Flandres. (Traduit de l'anglais de Charles Ellerman par Mme la comtesse de Rohaut.) *Bruxelles*, 1844, in-18.

c Publié aussi la même année avec le nom de l'auteur et celui du traducteur. J. D.

Amnistie (de l'), ou oubliance des maux faits et reçus pendant les troubles et à l'occasion d'iceux. Remonstrance faite en la ville d'Agen, à l'ouverture de la Cour de justice. (Par Antoine Loisel.) *Paris, Robert Le Mangnier*, 1584, in-8, 28 p. — *Paris, A. L'Angelier*, 1595, in-8, 70 p. et 1 f., avec le nom de l'auteur dans la pièce.

d Discours prononcé le 2 octobre 1582.

Réimprimé en 1596 dans le recueil intitulé : « Sept remontrances publiques : VI sur le sujet des édits de pacification, la VIIe sur la réduction de la ville et rétablissement du parlement de Paris... Par M. A. L'Oisel. » *Paris, A. L'Angelier*, 1596, in-8.

Et en 1604, dans « La Guyenne, de M. Ant. L'Oisel, qui sont huit remonstrances faites en la chambre de justice de Guyenne sur le subject des edits de pacification... » *Paris, L'Angelier*, 1605, in-8.

e Amour à elle. (Par M. le comte Gaspard de Pons.) *Paris*, 1824, in-18.

Amour (l') à la mode, satire historique. (Par Mme de Pringy.) *Paris, veuve Coignard*, 1695, 1698, 1706, pet. in-12.

L'Epitre dédicatoire au prince de Neufchâtel est signée : de P...

f Le privilége a été accordé au sieur Michel Chilliat, qui, trois ans après, sollicita aussi un privilége pour l'impression de « Granicus », roman de Fr. Brice. Ce Chilliat spéculait apparemment sur les priviléges. C'est à tort que la « Biographie universelle » lui attribue le roman de madame de Pringy. Voyez son article dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques. »

Amour à Tempé, pastorale érotique en deux actes et en prose. (Par Mme Chaumond.) *Paris, Duchesne*, 1773, in-8.

Amour (l'), anglois, comédie en trois actes, en prose ; représentée pour la pre-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mière fois à Paris, sur le théâtre du Palais-Royal, le 9 juillet 1788. (Par Pierre-Louis Moline.) *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 32 p.

Amour (l') arrange tout, comédie en un acte et en prose ; représentée pour la première fois à Paris le 22 juillet 1788, sur le théâtre de Monseigneur le comte de Beaujolais, au Palais-Royal. (Par J.-M. Loaisel Tréogate.) *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 35 p.

Amour (l') au village, comédie en prose, en un acte. (Par de Villers.) *Paris*, 1773, in-8.

Amour (l') au village, opéra-comique en un acte et en vaudevilles ; représenté pour la première fois sur le théâtre du faubourg Saint-Germain, le 3 février 1745. Nouvelle édition. (Par Ch.-Sim. Favart.) *Paris, Duchesne*, 1762, in-8.

Amour (l) au village, opéra-vaudeville en un acte, par H. E. D....r (Hyacinthe-Eugène Laffilard, plus connu sous le nom de Décour) et Saint-H.... (Moucheron Sainte-Honorine) ; représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Jeunes-Elèves, le 18 fructidor an X. *Paris, Allut*, an XI-1804, in-8, 28 p.

Voy. « Supercheries », II, 252, *a*.

Amour (l') auteur et conservateur du monde, dessin des peintures du plafond de l'alcôve de leurs altesses royales. (Par le P. Claude-François Menestrier.) In-4.

Amour, ce sont là de tes jeux. (Par Baculard d'Arnaud.) 1749, in-12. — *Bruxelles* (*Paris*), 1754, in-12.

C'est le même ouvrage que le « Bal de Venise », par le même auteur. 1747, in-12. V. T.

Amour (l') chez les philosophes, ou Mémoires du marquis de *** (Par T. L'Affichard.) *La Haye* (*Paris*), 1747, 2 vol. in-12.

C'est le même roman que le « Philosophe amoureux ou les Aventures du chevalier K*** ». V. T.

Amour (l') chrétien dans le mariage, ou Quatre années de correspondance authentique d'une jeune femme (Mme Maigna dont le mari a été successivement capitaine, aide-de-camp du général Poupard à Agen et ensuite du général Rouget à Lyon ; publié par son fils). *Paris, Douniol*, 1861, in-12.

Amour (l') conjugal, comédie. (Par Nic.-Jul. Forgeot.) *Paris, veuve Duchesne*, 1781, in-8.

Amour (l') crucifié, traduit du latin d'Ausone en vers français, avec le texte en regard. (Par M. A. Moreau de La Rochette.) *Paris, Le Normant*, 1806, in-8.

Amour (l') de Cupido et de Psiché... prise des cinq et sixième livres de Lucius Apuleus, et nouvellement historiée et exposée, tant en vers italiens qu'en françois. (Par Jean Maugin, dit le petit Angevin.) *Paris, J. de Marnef*, 1546, in-16, fig. en bois.

Amour (de l') de Dieu. (Par Elisabeth-Christine de Brunswick, veuve de Frédéric II, roi de Prusse.) *Berlin*, 1776, in-8.

Voy. « Amour pour Dieu ».

Amour (de l') de Henri IV pour les Lettres. (Par l'abbé Gabriel Brizard.) *Paris, Pierres*, 1785, in-16. — *Paris, Cazin*, 1786, in-16.

Amour (l') de l'ordre, ou Dénonciation à l'Assemblée nationale d'un abus dont la réformation intéresse toutes les classes de citoyens. (Par Turban de Guny, chef du bureau des cautionnements de la régie générale.) *S. l.*, 1789, in-8, 35 p.

Au sujet de l'enregistrement des actes notariés.

Amour (l') de la patrie, aux assassins du général Buonaparte. *Paris, Moutardier*, an IX, in-8.

Signé D. D. L. G., citoyen de Calais par lettres d'honneur (Poncet de La Grave suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale).

Amour (l') de la pauvreté, décrit en la vie et en la mort de Marthe, marquise d'Oraison, etc. (Par Pierre Bonnet.) *Paris*, 1632, in-8. V. T.

Amour (l') décent et délicat, ou le beau de la galanterie. (Par l'abbé Christ. Chayer.) *A la Tendresse, chez les Amants* (*Paris*), 1760, in-12.

Amour (l') desplumé, ou la Victoire de l'amour divin, pastorale chrétienne en cinq actes et en vers, par I. M. (Jean Mouqué, Boullenois.) *Paris*, 1612, in-8. V. T.

Voy. « Supercheries », II, 332, *e*.

Amour des femmes pour les écus. (Par Joseph Demoulin.) *Liège, Sévereyns et Faust*, 1865, in-32, 50 p. Ul. C.

Amour (de l') des femmes pour les sots, nouv. édit. *Liège*, 1858, in-18, 50 p.

Cet opuscule de M. Victor Henaux, qui avait paru en 1857 dans la « Revue trimestrielle », t. XVI, a été réimprimé en 1859. Liège, in-18, 58 p.

Voy. la réponse par le colonel Jos. Alvin, sous le pseudonyme la comtesse Mathilde de Edlognol-Vilanja, « Supercheries », I, 1230, *e*.

Amour (l') dévoilé, ou le Système des simpathistes, où l'on explique l'origine de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'amour, des inclinations, des simpathies, des aversions, etc. (Par Charles-Franç. TIPHAINE.) *S. l.* 1749, in-12.

Amour (l') éprouvé par la mort, ou Lettres modernes de deux amants de vieille roche. (Par Mme Gen.-Ch. THIROUX D'ARCONVILLE.) *Paris, Musier*, 1763, in-12.

Amour et confiance, ou Neuvaines et prières à la très-sainte Vierge, à sainte Philomène et à saint François Régis; par l'auteur du « Bonheur à la table sainte » (l'abbé F. ESMONIN). 2e édition. *Dijon, E. Pellion*, 1859, in-32, 444 p.

Amour et devoir, trad. de l'angl. de Théod. HOOK (Par Mlle de SAINT-BRICE, depuis Mme SEMILHES.) *Paris*, 1825, 2 vol. in-12.

Amour et galanterie, dans le genre de « Faublas, » par B. DE S. V. (BINS DE SAINT-VICTOR.) *Paris, Barba*, 1801, 2 vol. in-12. *c*

Voy. « Supercheries », I, 480, f.

Amour et gloire, ou Aventures galantes et militaires du chevalier de C***. Par l'auteur de « Julie ou j'ai sauvé ma rose, » de « Amélie de Saint-Phar, » etc., etc. *Paris, Pigoreau*, 1817, 4 vol. in-12.

Malgré les indications portées sur le titre, Pigoreau, p. 13 de sa « Petite Bibliographie biographico-romancière », donne ce roman à la comtesse DE CHOISEUL-MEUSE, et p. 168, il termine l'article qu'il consacre à cette dame en disant : On lui attribue « Amélie de Saint-Far, ou la fatale erreur », 2 vol. in-12, et « Julie, ou j'ai sauvé ma rose », 2 vol. in-12 ; on a certainement tort, »

Cet ouvrage est de Mme GUYOT. Cette dame, suivant une note de Beuchot, aurait été femme DESNEUR.

Amour (l') et l'hymen, divertissement donné à l'hôtel de Conty, après le mariage de leurs altesses sérénissimes. *S. l. n. d.*, in-4. *e*

Par M. DE LA CHAPELLE, mis en musique par Pascal Colasse, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Amour (l') et la folie, opéra-comique en trois actes, en vaudevilles et en prose ; représenté par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le mardi 5 mars 1782. (Par G.-F.-F. DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris. Brunet*, 1782, in-8, 58 p.

Amour (l') et la folie, pantomime en deux actes, mêlée de danses. (Par J.-A. BLACHE.) *Paris, imp. de Smith*, 1817, in-8, 8 p.

Amour (l') et le mariage, épître à Hortense, par Auguste *****. *Paris, imp. de Leblanc*, 1815, in-18, 18 p.

Par Auguste GALLISTINE, d'après « la France littéraire » de Quérard, et d'après les « Supercheries », III, 1125, *b*. *a*

Un autre article des « Supercheries », II, 130, d, dit que GALLISTINE est le pseudonyme d'Auguste GILLES, plus connu sous le nom de SAINT-GILLES.

L'auteur, né en Provence en 1765, est mort à Paris vers 1840. Voy. « l'Intermédiaire », tome III, 1866, col. 478.

Amour (l) et les femmes, par S. (Victor HÉNAUX, avocat à Liége.) *Liége, Redouté*, 1854, in-8, 8 p. *b*

Voy. « Supercheries », III, 483, f.

Amour et opinion. (Par U. GUTTINGUER.) *Paris*, 1827, 3 vol. in-12.

Amour et scrupule, par Mme *** (D'HOZIER). *Paris, Barba*, 1808, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries, » III, 1090, *b*.

Amour (l') impromptu, parodie de l'acte d'Eglé dans les « Talents lyriques. » Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 10 juillet 1756. (Par Ch.-Sim. FAVART.) — *Paris, Duchesne*, 1756, in-8.

Amour malade, ballet du roy, dansé par Sa Majesté, le 17e jour de janvier 1657. (Par BENSERADE.) *Paris, R. Baltard*, 1657, in-4, 32 et 15 p.

Amour (l') maternel. (Par Mme BALLARD.) *Paris*, 1810, in-18. *d*

Amour (l') mutuel, pastorale en un acte (et en vers libres, par GAULTIER, mort en 1759). *Paris*, 1730, in-4.

Amour, Orgueil et Sagesse. (Par Ant. BÉRAUD.) *Paris, Ponthieu*, 1820, 2 vol. in-12.

Amour (de l') par l'auteur de « l'Histoire de la peinture en Italie » (H. BEYLE). *Paris, Mongie aîné*, 1822, 2 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *e*

Amour (l') par un catholique (Léon GAUTIER.) *Paris*, 1862, in-18.

Le nom de l'auteur est au verso de la couverture imprimée : « Ouvrages du même auteur ».

Voy. « Supercheries », I, 661, *e*.

Amour (l') pénitent, traduit du latin de l'évêque de Castorie (Jean NÉERCASSEL, par l'abbé GUILBERT). *Utrecht, Lefèvre*, 1741, 3 vol. in-12. *f*

Il ne faut pas oublier, dit l'abbé de La Bouderie, que le docteur ARNAULD a eu une grande part à cet ouvrage.

Amour (l') philosophe. *S. l. n. d.* (vers 1600), gr. in-16, 16 ff.

Cet opuscule en vers, attribué à N. RAPIN, a été imprimé sous son nom dans le tome premier des « Muses françoises ralliées... du sieur d'ESPINELLES. » Paris, 1599. On le trouve aussi à la suite des « Amours du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

grand Alcandre » (voy. ce titre). Suivant la note du nº 567 du catal. Jér. Pichon, l'on ne connaît de cette édition isolée que l'exemplaire qui s'y trouve décrit et qui a passé successivement dans les ventes de M.-J. Chénier et de Pixérécourt.

Amour (de l') pour Dieu. (Par la reine de Prusse, ELISABETH-CHRISTINE.)

Voy. ci-dessus « Amour de Dieu », 140, *b*.

Amour (l') précepteur, comédie en trois actes, par M. G*** (Thom.-Simon GUEULETTE.) *Paris, Flahaut*, 1726, in-12. — *Paris, Briasson*, 1729, 1732, in-12.

Voy. « Supercheries, » II, 115, f.

Amour (l') prisonnier, opéra-ballet, composé pour l'heureuse naissance du duc de Normandie ; trad. de l'italien, par *** (Marco-Antonio MANCINI), commissaire des gardes-du-corps. *Paris*, 1785, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1077, b.

Amour (l') quêteur, comédie en deux actes et en prose. (Par A.-L.-B. ROBINEAU DE BEAUNOIR.) *Amsterdam et Paris*, 1782, in-8.

Amour (l'). Renversement des propositions de M. Michelet, par un libre penseur (Marie HAAS). *Paris, Vᵉ Berger-Levrault*, 1859, in-18, 415 p.

Voy. « Supercheries », II, 783, *c*.

Amour sans faiblesse. (Par l'abbé DE MONTFAUCON DE VILLARS.) *Paris*, 1671, 3 vol.; 1672, 1679, 2 vol. in-12.

Le « Géomyler », du même auteur, est la réimpression du premier volume ; le tome troisième, qui n'a pas été réimprimé, contient les Amours héroïques d'Anne de Bretagne.

Amour (l'), ses plaisirs et ses peines, ou Histoire de la comtesse de Ménessès. (Par Mᵐᵉ G.-C. THIROUX D'ARCONVILLE.) *Amsterdam*, 1774, in-8.

La 1re édit. a paru en 1770 sous le titre : « Dona Gratia d'Ataïde. » Voy. ces mots.

Amour (l') suisse, comédie proverbe en deux actes et en prose. (Par L.-H. DANCOURT.) *Paris*, 1783, in-8.

Amour (l') suivi de regrets, ou les Galanteries de Gaston de Foix, par M. DE V*** (DE VIGNACOURT.) *Amsterdam, E. Van Harrevelt*. 1773, 2 vol. in-12.

Voyez les mots : « Gaston de Foix. »
Voy. « Supercheries », III, 881, *c*.

Amourettes (les) du duc de Nemours et de la princesse de Clèves. *Amsterdam, J. Wolters*, 1695, pet. in-12.

« Réimpression de « La Princesse de Clèves », de Mme DE LA FAYETTE. Voy. ce titre.

Amoureux (l') de la Reine, drame. (Par M. PROFILLET.) *Alençon, impr. de Ch. Thomas*, 1868, in-8, 94 p.

Pièce non mise dans le commerce et non représentée. Le sujet est l'amour, plus ou moins prouvé, de Barnave, pour Marie-Antoinette.

Amoureux (l') de quinze ans, ou la Double fête, comédie en 3 actes et en prose, mêlée d'ariettes. (Par P. LAUJON.) *Paris*, 1771, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Amoureux (l') des onze mille vierges... par l'auteur de « l'Enfant de trente-six pères » (Ant.-Jos.-Nic. DE ROSNY.) *Paris*, an IX, 2 vol. in-12.

Amours (les) champêtres de Zérozaïde et Alcidon, et de Nœlim et Agathe. (Par MOLINE.) *Amsterdam*, 1764, in-8.

Amours (les) champêtres, pastorale, par M. F... (Ch.-Simon FAVART) ; représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le jeudi 2 septembre 1751. Troisième édition. *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-8.

Amours (les) d'Abailard et d'Héloïse. (Par ALLUIS, de Grenoble.) 1675, petit in-12. — Nouvelle édition. *Amsterdam, Chayer*, 1695, in-12.

Il ne faut pas confondre ce petit ouvrage ni avec l' « Histoire abrégée d'Abélard et d'Héloïse », qui se trouve dans le volume intitulé : « Histoire d'Eloïse et d'Abélard... », *La Haye*, 1693, p. in-12, ni avec l'« Histoire des Amours et Infortunes d'Abélard et d'Eloïse, par N. Fr. du Bois », *La Haye, Van Dole*, 1714, petit in-12, ni avec le « Philosophe amoureux, histoire galante, contenant une dissertation curieuse sur la vie de P. Abaillard et celle d'Héloyse, etc. », *au Paraclet*, 1696, petit in-12. Le premier ouvrage est un récit fort abrégé des amours d'Abélard et d'Héloïse ; le second ne présente que la réunion des articles de Bayle sur Abélard, Héloïse, Foulques et le Paraclet ; le troisième contient des détails assez curieux, mais peu authentiques, sur la fille d'un bourgeois de Paris, nommée Geneviève, qui fut aimée du chanoine Fulbert, et donna naissance à Héloïse.

On trouve dans le quatrième volume des « Mémoires » de Niceron, article Abélard, des détails assez inexacts sur l'ouvrage d'Alluis, ainsi que sur les Lettres d'Héloïse et d'Abélard.

Réimprimé dans le « Nouveau recueil contenant la vie, les amours... » Voy. ce titre.

Amours (les) d'Abrocome et d'Anthia, histoire éphésienne, par XÉNOPHON le jeune, trad. du grec, par J** (J.-B. JOURDAN.) 1748, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 351, *e*.

La traduction de Jourdan est peu fidèle ; elle a reparu avec la version latine d'A. Cocchi et l'italienne de Salvini dans l'édition publiée à Lucques, en 1781, in-4.

On l'a réimprimée à la suite de « La Luciade ou l'Ane, de Lucius de Patras », trad. de P.-L. Courier.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Corréard, 1832, in-8. Consulter sur Xénophon et sur les diverses éditions de son roman l'article que lui a consacré M. Boissonade dans la « Biographie universelle. »

Amours (les) d'Alcibiade. (Par Mme M.-C.-H. DE VILLEDIEU.) *Suivant la copie de Paris, chez Claude Barbin*, 1680, in-12.

Édition elzevirienne. (Pieters « Annales », 2e édit., p. 356.)

Amours d'Alzidor et de Charisée, traduit du grec. *Amsterdam* (*Paris*), 1751, 2 part. in-12.

Cet ouvrage est de la composition de Paul BARET ou BARRET, né le 28 juin 1718, mais point à Lyon comme l'ont dit plusieurs bibliographes. Il était fils d'un officier de milice, dont la veuve s'était remariée avec J.-A. Guer. Ne le considérant pas comme lyonnais, Breghot et Péricaud ne lui consacrent pas d'article dans leur « Biographie lyonnaise », tandis qu'ils en ont donné un à son homonyme J.-J. de Barret, inspecteur-général de l'école militaire, né à Condom en 1719 et mort à Paris en 1792, avec lequel il a été confondu par Contant d'Orville, dans les « Mélanges tirés d'une grande bibliothèque,» t. II, p. 91, et par Ersch dans sa « France littéraire. »

Amours (les) d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, avec Monsieur le C. de R., le véritable père de Louis XIV, aujourd'hui roi de France, où l'on voit au long comment on s'y prit pour donner un héritier à la couronne, les ressors qu'on fit jouer pour cela, enfin tout le dénouement de cette comédie. Ensemble avec la réponse au manifeste du roy Jacques II, traduit de l'anglois d'un homme de qualité. *Cologne, chez Guillaume Cadet*, 1692, pet. in-12.

Parmi les nombreux écrits satiriques que la Hollande a produits contre Louis XIV et les personnages de sa cour, celui-ci, à en juger par les réimpressions qui en ont été faites, paraît avoir été un des plus recherchés; aussi n'est-il point rare, et si nous ajoutons que ce n'est pas un livre fort curieux, il sera difficile de concevoir pourquoi les bibliophiles continuent à le rechercher.

D'après le témoignage d'un petit catalogue qui, sous le titre « d'Avis du Libraire, » occupe un f. séparé à la fin d'une partie des exemplaires du pamphlet intitulé « Confession réciproque, » les « Amours d'Anne d'Autriche « seraient l'ouvrage d'un certain Pierre Le Noble, lequel aurait aussi composé plusieurs autres pièces du même genre; mais comme le catalogue cité est évidemment une plaisanterie du libraire, nous regardons le nom de Pierre Le Noble comme aussi peu sérieux que celui de Pierre Marteau, qu'a pris ce même libraire. Voy. ci-après l'article « Confession réciproque. »

On lit dans les « Portraits historiques des hommes illustres de Danemark, par Tycho Hoffmann », 1746, t. II, p. 35 : « Un capucin nommé Joseph fit savoir au cardinal de Richelieu que la reine lui avoit confessé entre autres péchés, d'avoir conçu tant de tendresse pour un officier étranger nommé Rantzau qu'elle ne pouvoit s'empêcher de penser fort souvent à lui. Le cardinal, capable de tout, trouva moyen par sa nièce, alors dame d'honneur, de faire parler Rantzau seul à la reine. Cet entretien eut un tel effet qu'à ce qu'on prétend, il contribua plus à la naissance de Louis XIV qu'un mariage de vingt-trois ans avec le roi. »

Voy. pour la description des éditions de ce pamphlet, Brunet « Manuel du Libraire », 5e édition, t. I, col. 241 et 242.

Amours (les) d'Edgar, roy d'Angleterre. (Par JUVENEL.) *La Haye*, 1697, in-12.

Note de la comtesse de Verrue.

Amours (les) d'Horace. (Par P.-J. DE LA PIMPIE DE SOLIGNAC.) *Cologne, Marteau*, 1728, in-12, front. grav.

Lorsque cet auteur débuta dans la littérature, il s'appelait « SOLMINIAC DE LA PIMPIE.» (Catal. manuscrit de l'abbé Goujet.)

Amours (les) d'Hylas. Nouvelle gantoise, dédiée aux belles. (Par P. LEBROCQUY, H. METDEPENNINGEN et A. VAN LOKEREN.) *Gand, au Temple de Momus*, 1816, in-8, 25 p. J. D.

Amours (les) d'Ismène et d'Isménias, par P.-Fr. GODARD DE BEAUCHAMPS. *Paris, Simart*, 1729, in-12.

L'auteur, dans une épître dédicatoire à madame L. C. D. F. B., présente cet ouvrage comme une traduction libre du grec d'EUSTATHE. Il voulait sans doute parler du célèbre commentateur d'Homère; mais on doute fort que cet EUSTATHE ait jamais composé ce roman, dont les connaisseurs ne font pas grand cas. Il passe plutôt pour être d'un grammairien nommé EUMATHE, Egyptien, dont le siècle n'a pu encore être déterminé.

L'édition de *La Haye* (*Paris, Coustelier*), 1743, in-8, porte : traduit du grec d'EUMATHE.

Voy. « Supercheries », I, 1267, *c*.

Amours (les) d'OVIDE, traduction libre en vers français, (par P.-M. LE MARCIS), suivi du Remède d'Amour, poème en deux chants, imité d'Ovide (par le même). *Paris, Egron*, 1799, in-12.

La première édition du « Dictionnaire des anonymes» attribuait à tort cette traduction à VERNINAC DE SAINT-MAUR.

Amours (les) de Callisthène et d'Aristoclie, histoire grecque. (Par Léon MÉNARD.) *La Haye* (*Paris*), 1746, 1753, in-12.

Cet ouvrage a été augmenté et réimprimé en 1765, sous ce titre : « Callisthène, ou le Modèle de l'amour et de l'amitié », avec le nom de l'auteur.

Amours (les) de Calotin, comédie en vers, en 3 actes, avec un ballet. (Par CHEVALIER, comédien.) *Paris*, 1664, in-12.

Amours (les) de Carite et de Polydore, roman trad. du grec. (Par l'abbé J.-J. BARTHÉLEMY.) *Paris*, 1760. — *Lausanne (Paris)*, 1776, in-12. — Nouvelle édition,

Copyright 2007 Editions du nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suivie de la Chanteloupie, poëme, *Paris*, 1825, in-32.

Cette dernière édition porte le nom de l'auteur.

L'auteur de la « France littéraire » de 1769 attribue cet ouvrage à M. CASTANIER D'AURIAC, pour l'éducation duquel il a été composé.

L'avocat Beaucousin, qui revit les épreuves de ce roman, était si persuadé que Castanier en était l'auteur, qu'il jeta au feu, dans un accès de colère, un exemplaire de la réimpression de 1795, portant le nom de Barthélemy. M. Beaucousin a répété plusieurs fois cette anecdote à feu M. Jardé, libraire instruit, de qui je la tiens.

Amours (les) de Chérale, poème en six chants, suivi du bon Génie. (Par L.-S. MERCIER.) *Amsterdam, Zacharie*, 1767, in-12.

Amours (les) de Chérubin, comédie. (Par G.-F. FOUQUES-DESHAYES, plus connu sous le nom de DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris, Brunet*, 1784, in-8.

Amours (les) de Clitophon et de Leucippe, jadis escrits en grec, par Achille TATIUS, alexandrin, et depuis mis en latin, par L. Annibal (CRUCEIUS), italien, et nouvellement traduits en langage françoys par B. (BELLEFOREST), comingeois. *Paris, L'Huillier*, 1568, in-8. — *Paris, J. Borel*, 1575, in-8, IV-146, ff.

Amours (les) de Clitophon et de Leucippe, traduction nouvelle (du grec d'Achille TATIUS, par DU PERRON DE CASTÉRA). *Amsterdam, Humbert*, 1733, 2 vol. in-12.

Le traducteur est nommé au bas de quelques vers qui précèdent l'avertissement.

Amours (les) de Clytophon et de Leucippe, traduction nouvelle tirée du grec d'Achilles TATIUS... *Paris, T. Quinet*, 1635, in-12.

L'épître dédicatoire est signée I. B. (Jean BAUDOIN).
Voy. « Supercheries », II, 324, *e*.

Amours (les) de Colas, comédie loudunoise, par S. L. (SAINT-LON). *Loudun*, 1691, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 652, *e*.

Amours (les) de Cupidon et de Psyché, traduction nouvelle (du latin d'APULÉE), avec des remarques. (Par BRUGIÈRE, sieur DE BARANTE.) *Paris, de Luyne*, 1695, in-12. — *Amsterdam, Bohm*, 1709, in-8.

Voy. la « Bibliothèque des Romans » de l'abbé Lenglet Dufresnoy.

On a cru pendant longtemps que P. Richelet s'était caché sous les noms de Claude-Ignace Brugière, sieur de Barante. L'abbé Joly l'assurait encore dans l'article de Richelet, contenu dans les « Eloges de quelques auteurs françois. » *Dijon*, 1742, in-8. Cette erreur avait aussi été commise par l'abbé Goujet, dans le t. 3 de sa « Bibliothèque françoise » ; mais dans l'avertissement du t. 5 du même ouvrage, il déclara avoir reçu une lettre de M. Brugière, avocat à Riom, dans laquelle celui-ci s'avouait l'auteur du « Recueil des plus belles épigrammes » (voy. ce titre), attribué à P. Richelet. L'abbé d'Artigny avait vu le manuscrit de cet ouvrage de la main de Brugière de Barante. Voy. le t. VI de ses « Nouveaux Mémoires », p. 93.

Amours (les) de Daphnis et Chloé, traduites du grec de LONGUS. (Par Jacques AMYOT.) *Paris*, 1559, in-8. — Nouvelle édition. (Publiée par Et. CLAVIER.) *Paris, Renouard*, 1803, in-18.

Amours (les) de Daphnis et Chloé, traduction nouvelle. (Par François-Valentin MULOT, chanoine régulier de Saint-Victor.) *Mytilène et Paris, Moutard*, 1783, in-8 et in-16. — Nouvelle édition, avec des figures dessinées par Biget et gravées par Blanchard. *Paris, imprimerie de Patris*, 1795, in-18.

Amours (les) de Fontanarose, roi des Bobelins, ou le Fat par excellence, comédie en prose et en vers, en un acte. *Liége, épouse Bollen*, 1791, in-18, 24 p.

Quérard, « France littéraire », t. III, p. 554, attribue cette pièce à un nommé GULLENCE. M. de Theux, dans son excellente « Bibliographie liégeoise », la laisse anonyme, en constatant qu'elle est signée : « Un buveur d'eau. »

Amours de Guillaume de Machault. (Publié par Prosper TARBÉ.) *Reims*, 1849, in-8. D. M.

Amours (les) de Henri IV, roi de France, précéd. de l'Eloge de ce monarque, par M. DE LA HARPE, suivis de sa Correspondance avec ses maîtresses ; d'un grand nombre d'anecdotes sur ce bon roi ; de ses poésies ; d'un récit du premier accouchement de Marie de Médicis ; et du Journal de la violation des tombeaux de Saint-Denis (par C.-A. SEWRIN, mort en avril 1853.) *Paris*, 1807, 3 vol. in-12.

Le « Journal de la violation des tombeaux » est la seule partie dont SEWRIN soit l'auteur.

Amours (les) de l'ange Lure et de la fée Lure. (Par le marquis DE BIÈVRE.) 1772, in-32.

Réimprimé dans la « Bievriana », an IX, in-18, aux p. 56-61.

Amours (les) de la belle Junie, par Mad. de P. (DE PRINGY.) *Paris*, 1698, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1, *c*.

Amours (les) de la halle, vaudeville poissard en un acte (en prose) ; par MM. HENRION et M..... (C.-F.-J.-B. MOREAU). *Paris, Barba*, an XI-1802, in-8, 32 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amours (les) de Léandre et de Héro, poëme de Musée le grammairien, trad. du grec en françois. Avec le texte. (Par de La Porte du Theil.) *Paris, Nyon le jeune*, 1784, in-12, fig. de Cochin.

Amours (les) de Leucippe et de Clitophon ; traduit du grec d'Achille Tatius, avec des notes historiques et critiques. *Amsterdam, P. Humbert*, 1733, in-12, avec une grav.

L'épître en vers est signée d'une partie du nom du traducteur (du Perron) de Castéra. Cette traduction est complète.

Amours (les) de Lysandre et Caliste. Voy. « Histoire tragi-comique. »

Amours (les) de Messaline, ci-devant reine du royaume d'Albion, par une personne de qualité, confidente de Messaline (Gregorio Leti). *Cologne, Pierre Marteau*, 1689, in-12, 4 ff. et 184 p.

Voy. « Supercheries », III, 84, *f*.

Amours (les) de Mme de Maintenon... Voy. « la Cassette ouverte. »

Amours de Mars et Venus. (Par Vinc. Lombard de Langres.) *Cocunopolis*, 1796, in-16.

Poëme badin en dix chants très-courts.

Amours (les) de Montmartre, comédie en un acte et en vers, nouv. édit. avec des changements. (Par Fonpré de Francasalle.) *Bordeaux, Chapuy*, an VI-1798, in-8.

La première édition, *Londres* (*Paris*), 1782, in-8, porte le nom de l'auteur.

Amours (les) de Nanterre, opéra-comique en un acte, par MM. Le S*** (Alain-René Lesage) et d'Or***; représenté à la foire Saint-Laurent, en 1718, et ensuite sur le théâtre du Palais-Royal, par ordre de S. A. Royale Madame. *Paris, Duchesne*, 1764, in-8.

Amours (les) de Napoléon III, par l'auteur de « La Femme de César » (Pierre Vésinier). *Londres, libr. et impr. univers.* 1865-1869, 4 vol. in-8.

Dans la préface du tome IV, publié à la fin de l'année 1869, l'auteur annonçait un 5e volume qu'il espérait avoir la satisfaction de publier « après la chute du tyran. »

Amours de Néron. (Par Mlle de La Rocheguilhem.) *La Haye, Troyes*, 1695.— *La Haye, Swart*, 1713, in-12.

Amours (les) de Pâris et de la nymphe Œnone. (Par Michel Guy, de Tours.) 1602, in-12. — *Paris*, 1611, in-12.

a Amours (les) de Philinde, par F. F. D. R. (François Fouet, de Rouen). *Paris, Guillemot*, 1601, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 35, *f*.

Amours (les) de Philocaste. (Par Jacques Corbin.) *Paris*, 1601, in-12.

Amours (les) de Pierre Le Long et de Blanche Bazu. (Par de Sauvigny.) *Paris, Ducaurroy et Janet*, an IV-1795, in-12.

b Voy. « Histoire amoureuse de Pierre. »

Amours (les) de Protée, ballet (en trois actes et un prol., le tout en vers libres ; par Jos. de Lafond). *Paris*, 1720, 1728, in-4. — *Lyon*, 1742, in-4.

Amours (les) de Psyché et de Cupidon, par Apulée, traduction nouvelle (par M. L. F. Feuillet), ornée de figures de Raphaël ; publiée par C. P. Landon. *Paris*, *c* 1809, in-fol.

Amours (les) de Psyché et de Cupidon, trad. du latin d'Apulée. (Par Amable-Guill.-Prosper Brugiere, baron de Barante.) *Paris*, 1801, in-4.

Cette édition a été dirigée par M. de L'Aulnaye.— Voy. ci-après « Psyches et Cupidinis amores. »

Amours (les) de Rhodante et de Dosiclès, traduction du grec de Theodorus Prodromus. *Paris*, 1746, 1749, in-12. *d*

Dans la première édition de ce « Dictionnaire », j'ai eu tort d'attribuer à Beauchamp la traduction de ce roman. Lui-même la désavoue en tête du volume qu'il publia la même année et avec son nom sous ce titre : « Imitation du roman grec de Rhodante. » *Paris, Coustelier*, in-12. Il s'est trouvé cinq exemplaires de la traduction dans l'inventaire de la bibliothèque du marquis de Collande, gendre de M. de Gravelle, mort en son château d'Elbeuf en 1752. M. Hubaud, membre de l'académie de Marseille, qui m'a transmis ce renseignement, observe avec raison qu'on pourrait considérer ce marquis comme auteur de la traduction du roman de Prodromus ; car il n'est pas ordinaire de conserver plusieurs exemplaires d'un même ouvrage, quand on n'en est point l'auteur.

Voy. « Avantures de Rhodante. »

Amours (les) de Sapho et de Phaon. (Par Cl.-L.-M. de Sacy.) *Amsterdam*, 1775, in-8. *e*

Amours (les) de Tempé, ballet héroïque en quatre actes, paroles de M*** (L. de Cahuzac), musique de M. d'Auvergne. *Paris*, 1752, in-4. *f*

Cet opéra a été attribué à Fuzelier.
Voy. « Supercheries », III, 1046, *b*.

Amours (les) de Théagène et Chariclée, histoire éthiopique d'Héliodore, traduction nouvelle. (Par de Montlyard.) *Paris, Samuel Thiboust*, 1623, 1626, 1633, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amours (les) de Théagène et de Chariclée, histoire éthiopique, traduite du grec d'HÉLIODORE. *Amsterdam*, *Herman Uytverf*, 1727, 2 vol. in-12. *a*

Cette édition est la première de cette traduction, qui a été souvent réimprimée, notamment à Paris, par Coustelier, en 1743, 1757. On y trouve une épître dédicatoire à M. de Fontenelle, signée l'abbé de F...

L'abbé Lenglet Dufresnoy, dans les notes manuscrites qu'il a placées sur un exemplaire de sa « Bibliothèque des Romans, » que l'on voit aujourd'hui à la Bibliothèque nationale, attribue cette traduction à M. POULLAIN DE SAINTE-FOIX, si connu depuis par ses « Essais historiques sur Paris ; » et c'est sans doute d'après cette autorité que les rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque du Roi ont présenté Saint-Foix comme le traducteur d'Héliodore. Mais les différents auteurs qui ont publié des détails sur la vie et les écrits de Sainte-Foix, ne donnent nullement à entendre que cet ingénieux écrivain se soit appliqué, dans sa jeunesse, à l'étude de la langue grecque.

D'autres bibliographes regardent la lettre F..... comme l'initiale de FONTENU. C'était l'opinion de l'abbé Le Blond ; et il est vrai que l'abbé de Fontenu, membre de l'Académie des Inscriptions et très-lié avec Fontenelle, a pu traduire le roman d'Héliodore et le dédier à l'auteur des « Entretiens sur la pluralité des mondes. ».

Amours (les) de Vénus et d'Adonis, poëme du chevalier romain (J.-B. MARINO). *Paris*, 1674, in-12.

Voy « Supercheries », I, 715, *a*.

Amours (les) de Zémédore et Carina et Description de l'île de la Martinique. (Par TRAVERSAY.) *Paris*, 1806, 2 part. in-12. *d*

Amours (les) de Zoroas et de Pancharis, poëme érotique et didactique ; ouvrage traduit sur la seconde édition de l'original latin (de Philippe PETIT-RADEL), et enrichi de notes critiques, historiques et philosophiques, par un amateur de l'antiquité (Ph. PETIT-RADEL lui-même). *Paris*, *Levrault*, an X, 3 vol. in-8, avec grav.

Voy. « Supercheries ». I, 292, *d*.

Amours (les) des Anges, poëme en trois chants. Trad. de l'anglais, de Th. MOORE. (Par DAVEZIES DE PONTÈS.) *Paris*, 1823, in-12.

Amours (les) des Dames illustres de notre siècle. *Cologne*, 1680, 1691, 1694, 1700, petit in-12.

Recueil contenant les « Amours de La Vallière » ; « l'Adieu des filles de joie », « l'Histoire amoureuse des Gaules » de BUSSY-RABUTIN, et autres pièces réimprimées dans plusieurs éditions de « l'Histoire amoureuse des Gaules. » Voy. ce titre.

On y trouve aussi « Lupanie. » Voy. ce titre.

Il existe plusieurs autres éditions ; celle de *Cologne*, *Pierre Marteau* (sans date, mais imprimée en Hollande, vers 1737) est la plus complète. Le « Manuel du Libraire », 5e édit., t. I, col. 244. entre à cet égard dans de longs détails.

Amours (les) des Empereurs romains Jules César et Auguste. (Par le chevalier DE MAILLY.) *Amsterdam*, 1701, in-12. *b*

La première édition a paru sous le titre de « Rome galante... » Voy. ces mots.

Amours (les) du bon vieux Temps. (Aucassin et Nicolette, fabliau en vers et en prose, publié par J.-B. DE LA CURNE DE SAINTE-PALAYE.) *Vaucluse (Paris)*, *Duchesne*, 1756, in-12. — *Paris*, *Duchesne*, 1760, in-8.

Sainte-Palaye avait déjà publié deux fois cette traduction assez littérale d'une composition du XIIIe siècle ; la première fois dans le « Mercure » et une seconde fois sous le titre d' « Histoire ou Roman d'Aucassin... » 1752. Voy. ce titre. Il y avait ajouté la traduction du fabliau intitulé : « La Chastelaine de Saint-Gilles. » MM. L. MOLAND et Ch. d'HERICAULT ont donné le texte ancien, revu avec le plus grand soin, dans le recueil de « Nouvelles françaises du XIIIe siècle. » *Paris*, *Jannet*, 1856, in-18.

Amours (les) du docteur Charles, membre de la Société de la Grande Harmonie. *Bruxelles*, *Sacré*, 1844, in-12, 10 p. *c*

Signé : V. R. (RÉMY), receveur des contributions à Zellick. J. D.

Amours (les) du grand Alcandre, en laquelle sous des noms empruntez se lisent les advantures amoureuses d'un grand prince du dernier siècle. (Par Mlle DE GUISE, Louise-Marguerite de Lorraine, princesse de Conti.) *Paris*, 1652, *imp. de la veuve J. Guillemot*, in-4.

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois en Hollande, avec substitution plus ou moins heureuse des noms propres aux noms supposés.

M. Paulin Paris a publié dans le « Bulletin du Bibliophile », Xe série, juin 1852, p, 115, un article sur ce roman, qu'il attribue à Roger DE BELLEGARDE. Voy. Brunet, « Manuel », 5e édit,. t. III, col. 192, 193.

L'édition de *Paris*, *Didot l'aîné*, 1786, 2 vol. in-12, est intitulée : « Les Amours du grand Alcandre, par Mademoiselle DE GUISE, avec des pièces intéressantes pour servir à l'histoire de Henri IV. » (Publié par M. J.-B. DE LA BORDE.) Aignan cite une note de cette édition où il est question de la Saint-Barthélemy et qui aurait été retirée par ordre du gouvernement, avec une telle diligence, qu'il pense qu'elle n'existe plus que dans l'exemplaire d'où il l'extrait. Voy. « Bibliot. étrangère », t. I, p. 239. *e*

Voy. aussi « Histoire des amours du grand Alcandre » et « Histoire des amours de Henri IV ».

Amours (les), élégies en trois livres. (Par le chevalier Ant. DE BERTIN.) *Londres*, *(Paris, P. Didot l'aîné)*, 1780, in-8. *f*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Amours (les) et aventures du vicomte de Barras avec mesdames de Beauharnais, Tallien, la douairière du Baillet, Mlle Sophie Arnoult, par le baron de B. (Charles DORIS). *Paris*, *Mathiot*, 1816, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 439, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amours et galanteries des rois de France. Mémoires historiques sur les concubines, maîtresses et favorites de ces princes, depuis le commencement de la monarchie jusqu'au règne de Charles X. (Par E.-T. Bourg, dit Saint-Edme.) *Paris*, 1829, 2 vol. in-8.

L'auteur s'est suicidé à Paris, le 25 mars 1852. Il avait été condamné pour escroquerie à deux années de prison, comme faisant partie d'une bande dont le chef avait été condamné à 10 ans de travaux publics.

Amours et intrigues des prêtres français, depuis le XIII^e^ siècle jusqu'à nos jours, ou désordres, malheurs et crimes qui sont le fruit du célibat des prêtres. (Par E.-M. Masse.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1830, in-18.

Il y a des éd. avec le nom de l'auteur.

Amours (les) et les voyages d'un jeune officier étranger, ou l'Italie avant sa restauration... par VII et III (Auguste Hus). auteur des « Alpes illustrées. » *Paris, veuve Maret*, 1817, in-8.

VII et III sont le nombre de lettres que renferment le prénom et le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 958, *b*.

Amours (les) grenadiers, ou la gageure angloise, petite pièce en un acte sur la prise de Port-Mahon ; représentée pour la première fois sur le Théâtre de la Foire S. Laurent, le 9 septembre 1756. (Par François-Antoine Quétant.) *Paris, Duchesne*, 1756, 1778, in-8.

Amours (les), imitations en vers français de divers poëtes latins. (Par J.-N.-M. de Guerle.) *Paris, Cailleau*, (vers 1792), in-18.

Amours ou Lettres d'Alexis et Justine, Par M***** (le marquis de Langle). *Neufchâtel, Jérémie Witel*, 1786, 2 vol. in-8. — *Paris*, 1790, 2 vol. in-8.
Voy. «Supercheries », III, 1124, *e*.

Amours (les) pastorales de Daphnis et Chloé. (Traduites du grec de Longus en français, par J. Amyot ; ouvrage enrichi de figures en taille-douce gravées par Benoit Audran, sur les dessins du duc d'Orléans, régent du royaume, imprimé par les soins de Langelot.) (*Paris, Quillau*,) 1718, in-8. — *S. l.*, 1745, in-8.

L'édition de 1745 faite sur l'édition du Régent, et avec les mêmes figures, auxquelles on a ajouté quelques vignettes et culs-de-lampe, par Cochin, est augmentée de notes d'Ant. Langelot. C'est pour cette édition qu'a été faite la gravure dite des petits pieds qui se joint à l'édition originale.

Amours (les) pastorales de Daphnis et Chloé. (Trad. du grec de Longus, par Amyot, avec les notes d'Antoine Langelot ; publié par Camille Falconnet.) *Paris, Coustelier*, 1731, pet. in-8, VIII-159 p. de texte et X pag. de notes, avec figures.

Cette édition est celle qui a été insérée dans la «Bibliothèque des romans traduits du grec » en 12 vol., dont elle forme le t. IV ; il en existe aussi des exemplaires séparés. *Paris*, 1797, in-18.

Amours (les) pastorales de Daphnis et Chloé, double traduction du grec (de Longus) en français de M. Amyot et d'un anomyme (Le Camus, médecin), mises en parallèle, et ornées des estampes originales du fameux B. Audran, gravées aux dépens du duc d'Orléans, régent de France, sur les tableaux inventés et peints de la main de ce grand prince. *Paris*, 1757, in-4.

Amours (les) pastorales de Daphnis et Chloé, traduction nouvelle. (Par de Bure de Saint-Fauxbin.) *Paris, Lamy*, 1787, in-4.

Amours (les) rivaux. ou l'homme du monde. (Par C.-N. Cochin fils.) *Paris*, 1774, in-8. V. T.

Voy. la « Bibliothèque universelle des Romans », août 1779, p. 161.

Amours secrètes de Napoléon Bonaparte, par l'auteur du « Précis historique » et des « Mémoires secrets » (Charles Doris .) *Paris*, 1815, 2 vol. in-12.— 2^e^ éd., *Paris*, 1815, 2 vol. in-12.— 3^e^ éd., *Paris*, 1815, 2 vol in-12.

Le titre de la 4^e^ éd. porte : par M. le baron de B., auteur du « Précis historique». *Paris, G. Mathiot*, 1815, 4 vol. in-12.
Voy. « Supercheries », I, 439, *e*.

Amours (les) secrètes des Bourbons, depuis le mariage de Marie-Antoinette, jusqu'à la chute de Charles X ; par la comtesse du C*** (Horace Raisson). *Paris, J. Lefebvre*, 1830, 2 vol. in-12.

Attribué par De Manne à Louis-François Raban.
Voy. « Supercheries », I, 610, *c*, et 997, *b*.

Amours secrètes des quatre frères de Napoléon, par M. le Baron de B*** (Charles Doris), auteur du « Précis historique... » *Paris, C. Mathiot*, 1816, 2 vol. in-12.

Forme les t. V et VI des « Amours de la famille de Napoléon. »
Voy. « Supercheries », I, 439, *f*.

Amours secrètes du cardinal de Richelieu avec Marie de Médicis... Par D.... M.... (Denis Mater). *Paris, Michel*, 1803, in-12.

Voy. « Supercheries », I. 964, *e*.

Amours (les) solitaires d'Arlanges, à M. de La Fresnaye Vauquelin. (Par Robert

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ANGOT, sieur DE L'EPERONIÈRE, avocat au présidial de Caen.) *Suivant l'exemplaire imprimé à Paris*, 1611, in-4, 51 p.

Voy. « Catal. du baron Jér. Pichon », 1869, n° 577. Pour deux autres pièces du même auteur, voy. aux « Supercheries », III, 323, *c*. Angot doit être rangé parmi les réformateurs de l'orthographe.

Amours (les) tragiques de Pyrame et Thisbé. (Par Théophile VIAUD.) 1630, in-12.

Le catalogue Soleinne, t. I, n° 999, fait connaître une édition antérieure avec le nom de l'auteur, *Paris, Jean Martin*, 1626, in-8.

Amours (les) traversés, histoires intéressantes, dans lesquelles la vertu ne brille pas moins que la galanterie. (Par l'abbé I. V. GUILLOT DE CHASSAGNE, de Besançon.) *La Haye* (*Paris*), 1741, 2 parties in-12.

Amphytrion, opéra en vers, en 3 actes. (Paroles de M.-J. SEDAINE, musique de Grétry.) (*Paris,*) *de l'imp. de Ballard*, 1786. — *Paris, Delormel*, 1788, in-8.

Taschereau, « Histoire de la vie et des ouvrages de Molière », 3e éd., p. 295.

Ample discours de ce qui c'est faict et passé au siege de Poictiers ; escrit durant iceluy, par homme qui estoit dedans... avec quelques vers françois sur la defence de ladicte ville... imitez du latin de I. V. (Par Marin LIBERGE, docteur ès-droits.) *Paris, N. Chesneau*, 1569, in-8. — *Rouen*, 1569, in-8. — *Lyon, M. Jove*, 1569, in-8.

Publié en 1570, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Le Siége de Poitiers et ample discours... » *Poitiers, Boisateau*, in-4. Réimprimé en 1621 sous le même titre, *Poitiers, Thoreau*, in-12, et enfin en 1846 : nouvelle édition annotée par H. BEAUCHET-FILLEAU. *Poitiers, Létang*, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 304, *b*, où le nom de l'auteur est écrit par erreur LEBERGE.

Amsterdam hydropique, comédie burlesque, par M. P. V. C. H. (CALOTIN). *Paris, Barbin*, (1673), pet. in-12 de 4 et 52 p.

Voy. « Supercheries », III, 275, *c*.

Amusement. (Recueil de prose et de vers, par Franç.-Xav. BREYÉ.) *Nancy, Lescure*, 1733, in-12.

Amusement curieux et divertissant propre à égayer l'esprit, ou Fleurs de bons mots, contes à rire.... recueilli par D**** (DUCRY), jadis imprimeur de l'escadre du Roi à l'expédition de Minorque. *Florence* (*Marseille*), *J. Mossy*, 1766, 2 vol. in-12. — *Marseille, J. Mossy*, 1770, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 830, *c*.

Cet ouvrage figure sous le n° 675 de la seconde éd. et a été, par suite d'une mauvaise transcription, donné au supplément n° 21998, sous le titre d' « Amusements » par DUNY. Cette seconde attribution fautive a été également reproduite dans les « Supercheries », I, 841, *b*.

Amusement d'une Société innombrable, etc., ou la véritable Maçonnerie, etc., dédiée aux dames, par un chevalier de tous les ordres maçonniques, etc. *Au Sanctuaire des mœurs*, 1779, petit in-12, XII-172 p.

L'épître dédicatoire est signée : DE GAMINVILLE, anagramme de GUILLEMAIN. Il existe des exemplaires avec le titre : « La Vraie Maçonnerie d'adoption... dédiée aux dames par un chevalier de tous les ordres maçonniques » : *Londres, aux dépens de l'auteur*, 1779, petit in-12. Dans ces exemplaires, l'épître dédicatoire est signée GUILLEMAIN.

Le sieur Guillemain, dit de Saint-Victor, a encore publié d'autres compilations sur la franche-maçonnerie. Voy. la table des auteurs.

Le fond de « la Vraie Maçonnerie d'adoption » est tiré de l'ouvrage qui a pour titre : « L'Adoption, ou la Maçonnerie des Femmes, » en trois grades. « *A la Fidélité, chez le Silence.* (*La Haye, P. Gosse*), 1000, 700, 75, pet. in-8, 64 p.

Voy. « Supercheries », I, 743, *d*.

Amusement de la Raison. (Par l'abbé SÉRAN DE LA TOUR.) *Paris, Durand*, etc., 1747, in-12, XXIV-254 p. et 5 feuillets de table. — *Paris, Durand*, 1752, 2 vol. in-12.

Amusement des gens du monde. (Par Jean-Pierre-Louis DE LA ROCHE DU MAINE, marquis de LUCHET.) *Paris*, 1785, 2 vol. in-8.

Amusement philosophique sur le langage des bêtes. (Par Guillaume-Hyacinthe BOUGEANT.) *Paris, Gissey*, 1739, in-12. — *La Haye, A. Vandale*, 1739, in-12. — *Amsterdam, aux dépens de la compagnie*, 1750, in-12. — Nouvelle édition avec le supplément ou plutôt la critique de cet ouvrage, la lettre du P. Bougeant à M. l'abbé Savalette, et un précis sur la vie et sur les ouvrages de l'auteur de « l'Amusement philosophique. » (Par NÉE, de La Rochelle.) *A Pékin, et se trouve à Paris, chez Gogué et Née de La Rochelle*), 1783, in-12, 219 p.

Voy. « Lettre à Madame la comtesse D*** pour servir de supplément à l'Amusement philosophique... », et pour plus de détails, de Backer, 2e éd., I, col. 805.

Amusement physique sur le système newtonien, par le R. P. D***, jésuite (DESMARAIS dit l'abbé D'HAUTECOURT.) *Paris, Humblot*, 1769, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 840, *b*.

Amusements, consistant en la guerre d'Antoine, duc de Lorraine, contre les rustauds ; l'histoire de la sibylle de Marsal ; dialogue sur les faveurs de l'amour et diverses pièces de poésie. (Par François X. BREYÉ, avocat.) *Nancy, A. Leseure*, 1733, in-12, 4 f. et 101 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amusements d'un convalescent, par M. D. L. P. (P.-A. DE LA PLACE). 1761, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 959, *f*.

Amusements d'un homme de lettres, ou jugements raisonnés et concis sur tous les livres qui ont paru tant en France que dans les pays étrangers pendant l'année 1759, divisés par semaine. *Manheim, et Paris, Cailleau*, 1760, 4 vol. in-12.

Dans la « France littéraire », de 1769, t. II, p. 132, à la suite de ce titre on lit : c'est la « Semaine littéraire » de M. D'AQUIN et à la p. 523 : « Semaine littéraire » par MM. DAQUIN et DE CAUX. 1759, 4 vol. in-12.

Dans le « Supplément de la France littéraire », t. III, première partie, publiée en 1778, ce même auteur est dénommé D'AQUIN DE CHATEAU-LYON (Pierre-Louis) et placé au D. Il en est de même pour presque tous les noms avec apostrophe, l'on n'en a pas tenu compte.

Amusements d'un philosophe solitaire. (Par Jean BARDOU, curé.) *Bouillon, Société typographique*, 1783, 3 vol. in-8.

Amusements d'un septuagénaire. (Par P. DE BOLOGNE.) *Paris, Poinçot*, 1786, in-8.

Amusements de famille. Souvenir d'un père à ses enfants. (Par Louis LECONTE-DELÉRUE.) *Roubaix*, 1857, in-8. D. M.

Amusements (les) de l'amitié rendus utiles et intéressants. Recueil de lettres écrites de la cour vers la fin du règne de Louis XIV. (Par l'abbé Jacques-Philippe DE VARENNES.) *Paris, Langlois*, 1729, in-12. — Sec. éd., *Paris, L.-E. Ganeau*, 1741, in-12. — 3e éd., *Halle*, 1770, in-8.

La première édition de ce « Dictionnaire » et ensuite la « Biographie universelle » ont à tort attribué cet ouvrage à DUPUY, secrétaire au congrès de Riswyck.

Ces lettres sont adressées à Mlle Aubert du Petit-Thouars de Rassay, morte en 1768, âgée de 96 ans. On trouve dans le volume plusieurs lettres de cette demoiselle.

Amusements (les) de la campagne, ou le défi spirituel, par l'auteur de « la Comtesse de Vergi » (le chevalier DE VIGNACOURT). *Paris, Robinet*, 1724, in-12.

Amusements de la campagne, ou récréations historiques. *Paris*, 1743, 8 vol. in-12.

C'est un recueil de petits romans par Eust. LE NOBLE et autres auteurs.

Amusements de la chasse et de la pêche. (Par François FORTIN.) *Amsterdam et Leipsick, Arkstée et Merkus*, 1743, 2 vol. in-12.

Voy. les « Ruses innocentes... » C'est le même ouvrage, dont on a retranché le second chapitre.

Voy. « Supercheries », II, 36, *d*.

Cet ouvrage a aussi été réimprimé sous le titre de « Délices de la campagne, ou les ruses innocentes », 1700, in-8.

a

Amusements (les) de la société, ou poésies diverses, par l'auteur du « Triomphe de l'Amitié » (L.-G. FARDEAU). *Paris*, 1774, in-8.

L'auteur a fait réimprimer ces poésies en 1806, in-12, avec des augmentations. Il n'était donc pas mort en 1785, comme je l'ai dit dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques. »

b

Amusements de ma solitude, mélanges de poésie ; par M. D'EY... (D'EYMAR). *A Paris, chez l'auteur* (1802), 2 vol. in-12.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 250 exemplaires.

Voy. « Supercheries », I, 1278, *c*.

Amusements de société... Voy. « Proverbes dramatiques. »

Amusements des bains de Bade en Suisse, etc. (par David-François DE MERVEILLEUX.) *Londres*, 1739, in-8.

c

Amusements (les) des dames de B*** (Bruxelles). Histoire honnête et presque édifiante, composée par feu le chevalier de *****, et publiée par l'auteur du « Colporteur » (CHEVRIER). *Rouen, Pierre Levrai, cette présente année.* — Les Trois C., conte métaphysique, imité de l'espagnol et ajusté sous des noms françois pour la commodité de ceux qui n'entendent pas le flamand, par l'auteur du « Colporteur.» Seconde partie. *A Nanci, H. Gouvert, cette présente année.* — Je m'y attendois bien. Histoire bavarde; par l'auteur du « Colporteur. » *Partout, chez Maculature, imprimeur ambulant des bavards sédentaires, an des méchancetés. (La Haye*, 1762), in-12, 198 p.

d

La pagination suit jusqu'à la fin de la troisième partie. — Autre édit. de 152 p.

Amusements des dames, ou recueil d'histoires galantes tirées des meilleurs auteurs de ce siècle. *La Haye, aux dépens de la compagnie*, 1762, 2 vol. in-12.

e

« Dernières sottises de M. CHEVRIER, mort cette même année 1762... » D. P. (de Paulmy, n° 437 de la bibliothèque de la reine au petit Trianon).

M. Gilet dit (n° 52 de sa Notice historique et bibliographique sur Chevrier, *Nancy*, 1864, in-8) « jusqu'à preuve certaine je regarde ce livre comme une édition, avec un nouveau, titre des « Amusements des dames de B***. »

f

Amusements des eaux d'Aix-la-Chapelle. (Par C.-L. DE POELLNITZ.) *Amsterdam, P. Mortier*, 1736, 3 vol. in-12.

D'autres auteurs, entre autres M. Eloy, dans son « Dictionnaire historique de la Médecine », attribuent cet ouvrage à M. HECQUET le fils.

Amusements des eaux de Schwalbach, des bains de Wiesbaden et de Schlangenbad. Avec deux relations curieuses, l'une de la Nouvelle Jérusalem, et l'autre d'une

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

partie de la Tartarie indépendante... *Liége, Kints*, 1738, in-8, 4 ff. et 320 p., av. 3 pl. — Nouv. édit. *Ibid.*

Barbier avait d'abord attribué cet ouvrage au chevalier Pierre-Jos. DE LA PIMPIE SOLIGNAC ; dans son Supplément il le donne à David-Franç. DE MERVEILLEUX, d'après le « Dictionnaire » de Georgi. Quérard a reproduit ces deux attributions.

Amusements des eaux de Spa. (Par DE POELLNITZ.) — *Amsterdam*, 1734, 2 vol. in-8. — *Amsterdam, P. Mortier*, 1752, 4 vol. in-18. — *Amsterdam et Paris, Mérigot père et J.-N. Leloup*, 1782, 4 vol. in-18. (C'est l'éd. précédente avec nouv. titres.) — *Londres*, 1782, 5 vol. in-16. — *Paris*, 1784, 4. vol. in-12.

Amusements des gens d'esprit. (Par Pierre-Louis DE MASSAC.) *Paris*, 1756, 1762, in-12.

Voy. la préface du « Recueil d'instructions », par le même auteur.

Amusements des jeunes étudiants pour apprendre le français, ou mélange agréable de diverses pièces concernant l'histoire des personnages célèbres... (Par David-Etienne CHOFFIN.) *Lund*, 1791, in-8.

C'est suivant Fleischer le même ouvrage que celui qui a pour titre : « Amusements philologiques, ou Mélange ... » Voy. ces mots.

Amusements dramatiques, par D. C. (DE COSTARD). *Londres et Paris*, 1770, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 872, *f.*

Amusements du cœur et de l'esprit, ouvrage périodique. *Paris, Didot*, 1736, in-12.

François BRUYS est auteur des feuilles 6, 7, 8 et 9. Cet ouvrage n'eut pas de succès. En 1737, Philippe DE PRÉTOT publia de « Nouveaux Amusements du cœur et de l'esprit. » Voy. ces mots.

Amusements, gayetés et frivolités poétiques, par un bon Picard. *Londres*, 1783, in-8, 138 p.

Ouvrage composé par Pierre-Ant. DE LA PLACE et imprimé par le prince de Ligne et le prince Charles, son fils aîné, à leur imprimerie du château de Bel-Œil. Voy. Brunet, « Manuel », 5e éd.

Amusements géographiques, ou Voyages de M*** (P. NAVARRE, de Meaux, avocat) dans les quatre parties du monde. *Meaux, Courtois*, 1786. — *Paris, Méquignon le jeune*, 1788, 2 vol. in-8.

Voy. Supercheries », III, 1078, *a*.

Amusements géographiques et historiques, ou voyages dans les cinq parties du monde. Ouvrage de M. N* (NAVARRE), entièrement refondu par M. DEPPING. Nouvelle édition, ornée de huit cartes. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre : « Voyages d'un étudiant dans les cinq parties du monde. »

Voy. « Supercheries », II, 1217, *c*.

Amusements historiques. (Par Jean DU CASTRE D'AUVIGNY.) *Paris*, 1735, 2 vol. in-12.

Amusements innocents, contenant le Traité des oiseaux de volière, ou le parfait oiseleur. (Par P.-J. BUCHOZ.) *Paris, Didot jeune*, 1774, in-12.

Réimprimé en 1782 sous le titre de : « Amusements des dames dans les oiseaux de volière ».

Amusements littéraires, moraux et politiques. (Par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin*, 1739, in-8.

C'est sous ce titre qu'ont paru les quatre derniers mois (avril-juillet 1738) d'un ouvrage périodique publié par Formey sous le voile de l'anonyme, intitulé : « Mercure et Minerve. » Voy. ces mots.

Amusements lyriques d'un amateur (l'abbé Ch.-F. CHAMPION DE NILON). *Paris, Edme*, 1778, in-8, 72 p.

Voy. « Supercheries », I, 286, *f.*

Amusements mathématiques. (Par André-Joseph PANCKOUCKE.) *Lille, Panckoucke, et Paris, Tilliard*, 1749, in-12.

Amusements philolologiques, ou Mélange agréable de diverses pièces, concernant l'histoire des personnes célèbres, les évènemens mémorables.... (Par Dav.-Et. CHOFFIN.) *Halle, maison des Orphelins*, 1749. — Sec. édit. rev. corr. et augmentée. *Ibid.*, 1755, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., *Ibid.*, 1785-1789, 3 vol. in-8.

Dès 1750, l'auteur avait publié comme supplément aux « Amusements », sous le titre de « Dictionnaire abrégé de la fable » un extrait de celui de l'abbé de Claustre.

Amusements philosophiques et littéraires de deux amis. (Par le comte DE TURPIN et JEAN CASTILHON.) *Paris, Prault*, 1754. — Seconde édition augmentée. *Paris, Desaint*, 1756, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 312, *c*.

Amusements poétiques d'un philosophe. (Par Firmin DOUIN, de Caen.) *Montauban et Paris, Cailleau*, 1763, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 115, *f*.

Amusements sérieux et comiques. *Paris, Cl. Barbin*, 1699, in-12. — *Suivant la copie imprimée à Paris et à Amsterdam aux dépens d'Estienne Roger*, 1700, in-12, front. grav. — 2e édit. *Paris, Ve Barbin*, 1707,

Copyright 2007 Editions Le nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-12. — 3e édit. *Imprimé à Rouen et se vend à Paris, chez P. Ribou*, 1706 (*sic*) in-12.

Le privilége reproduit dans cette édition est daté du 17 mars 1703, il est au nom de l'auteur qui est appelé le sieur DE RIVIÈRE. L'édition de *Paris, Briasson*, 1751, in-18, le nomme RIVIÈRE DUFRESNY.

L'édition qualifiée de Ge, *Amsterdam, Le Cène*, 1729, contient à la fin la « Dissertation sur la bizarrerie des opinions des hommes, » publiée pour la première fois, en 1698, avec le « Voyage d'Italie et de Grèce. » Voy. ce titre.

En 1869, il a été fait une réimpression, *Paris, impr. de Jouaust*, in-12, tirée seulement à 300 exemplaires.

En 1713, il a été publié une édition de cet ouvrage sous le titre d' « Entretiens » et sous le nom de FONTENELLE.

Voy. « Supercheries », II, 62, *a*.

Amusements (les) spirituels des frivoles, ou Pantin et Pantine, conte spirituel. (Par Th. L'AFFICHARD.) *Amsterdam, Michel*, 1751, in-8.

A paru d'abord sous le titre de « Pantin et Pantine. » Voy. ces mots.

Réimprimé dans le tome VI de la « Bibliothèque choisie et amusante ». *Amsterdam*, 1750, in-12.

Amy Herbert, traduit de l'anglais (de Miss Elisabeth SEWELL). *Paris, Ducloux*, 1850, in-12.

An (l') 2440. (Par le chev. Gér. JACOB, qui a signé plusieurs ouvrages du nom de Jacob KOLB. 1830.)

An (l') deux mille quatre cent quarante. Rêve s'il en fut jamais. (Par L.-Séb. MERCIER.) *Amsterdam, Van Harrevelt*, 1770, in-12. — *Paris, Brosson et Carteret*, an VII, 3 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

An (l') 1852. Almanach socialiste. (Par M. BOUGARD.) *Liége, chez tous les libraires*, in-12, 63 p. J. D.

An (l') 1860, ou Pline le jeune historien de Charles X (avec le texte de Pline, en regard de la traduction, par J.-M.-V. AUDIN.) *Paris, Urbain Canel*, 1824, in-8, 40 p.

An (l') 1787, Précis de l'administration de la Bibliothèque du Roi sous M. Lenoir. (Par J.-L. CARRA.) 1787, in-8. — Seconde édition assurément plus correcte que la première, avec un petit supplément. *Liége*, 1788, in-8, 19 p.

L'abbé Mercier, si connu sous le nom d'abbé de Saint-Léger, a publié dans le même temps : « Suite à l'an 1787, ou Lettre à un ami sur la suppression de la charge de bibliothécaire du roi, et sur un moyen d'y suppléer aussi économique qu'avantageux aux lettres. » *En France*, 1787, in-8, 29 p.

Le savant bibliographe, dans cette brochure remplie de détails pleins d'intérêt, proposait de confier aux Bénédictins le soin de la bibliothèque du roi.

.....ana (Allainvalliana), ou Bigarrures calotines. (Par l'abbé L.-J.-C. SOULAS D'ALLAINVAL.) *Paris, de Heugueville*, 1732 et 1733, 4 parties in-12.

Il est difficile de trouver ces quatre parties réunies.

Ana, ou collection de bons mots, contes, pensées détachées, traits d'histoire et anecdotes des hommes célèbres, depuis la naissance des lettres jusqu'à nos jours; suivis d'un choix de propos joyeux, mots plaisants, réparties fines et contes à rire, tirés de différents recueils. *Paris, Visse*, etc., 1789-an VII, 10 vol. in-8.

Publié par les soins de M. Ch.-G.-T. GARNIER. Suivant les notes de M. Van Thol, l'avocat BEAUCOUSIN aurait eu aussi quelque part à la publication de cette collection.

Les tomes V et VI comprennent les « Mélanges d'histoire et de littérature » de Bonaventure D'ARGONNE. Voy. ce titre.

Ana pour l'histoire des fêtes de la Flandre occidentale. (Par Charles CARTON.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1848, in-8, 15 p.

Premier cahier, seul paru. Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ». J. D.

Anacharsis (l') français, ou description historique et géographique de toute la France... par un jeune voyageur (Charles MALO). *Paris, L. Janet*, 1822, 4 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », II, 396, *c*.

Anacharsis (d'), ou lettres d'un troubadour sur cet ouvrage, suivies de deux notices analytiques et de l'épître de M. de Fontanes à M. l'abbé Barthelemi. *Amsterdam et Paris, Maradan*, 1789, in-8, 110 p.

La première lettre est signée BER... (BERENGER); la seconde notice est signée de NAIGEON.

Anacréon citoyen. (Par Cl.-Jos. DORAT.) *Amsterdam et Paris, Monory*, 1774, in-8, 33 p.

Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des fêtes de Vénus (poëme attribué à VALÈRE CATULLE, à FLORUS SÉNÈQUE, à LUXURIUS, etc.) et d'un choix de pièces de différents auteurs, par M... C... (MOUTONNET-CLAIRFONS). *Paphos et Paris*, 1773, 1774, 1780, in-4 et in-8, 1781, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1086, *b*.

Anacréon vengé, ou lettres au sujet de la nouvelle traduction d'Anacréon (de Poinsinet de Sivry), annoncée dans « l'Année littéraire » de Fréron.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par J.-B.-F.-C. DAVID.) *Criticopolis* (*Paris, Grangé*), 1755, 1757, in-12.

Anagrammes de Louis de Bourbon... et d'Anne d'Autriche... avec les sonnets et autres vers à l'honneur de leurs Majestés. (Par P. DE PRETOR.) *Paris, par Fleury Bourriquant*, 1614, in-8, 8 p.

L'auteur signe la dédicace au Roy.

Analecta juris pontificii. Dissertations sur différents sujets de droit canonique, liturgie et théologie. (Par l'abbé CHAILLOT.) Première série. *Rome*, 1855, in-fol.

Cet ouvrage se continue.

Analectabiblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus... tirés du cabinet du marquis D. R*** (DU ROURE). *Paris, Techener*, 1836-1837, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 984, *d*.

Analogies entre l'ancienne Constitution et la Charte, et des institutions qui en sont les conséquences. Par un gentilhomme, A.-C. (Adolphe DE CALONNE). *Paris, Trouvé*, 1828, in-8, 149 p.

Voy. « Supercheries », II, 156, *e*.

Analogies (les) historiques, ou morceaux choisis de l'histoire pour servir de guide aux orthodoxes dans les nouvelles controverses et de préservatif contre les erreurs du temps. N° 2. *A Liège*, 1798, in-8, 38 p.

Second numéro d'une collection de cinq brochures in-8, toutes imprimées, en réalité, à *Mons, chez J.-N. Boquet*, en 1798 et 1801, et dont l'auteur est l'abbé H.-J. DUVIVIER. (De Theux. «Bibliographie liégeoise», 1867, p. 657.)

Voy. la « Bibliographie montoise », par Roussélle.

Analyse chronologique de l'Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à Charlemagne. (Par Et.-André PHILIPPE DE PRÉTOT.) *Paris, Lambert*, 1752, in-8. — *Paris, Lottin*, 1756, in-4.

Cet ouvrage n'est, à quelques passages près, qu'une traduction de celui que Jean Le Clerc publia en latin sous le titre de : « Compendium historiæ universalis», etc. *Amsterdam*, 1696, in-8, et *Leipsic*, 1707, in-8. Si l'on en croit le dictionnaire de Moréri, l'original ne méritait pas une seconde édition, encore moins une traduction française. Cependant un anonyme le publia en français à Amsterdam, en 1730, petit in-8 de 270 pages, sous le titre de « Abrégé de l'histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de Charlemagne, traduit du latin de M. Jean Le Clerc. » *Amsterdam, P. Mortier*. Le style de Philippe de Pretot est beaucoup plus pur que celui du traducteur d'Amsterdam. Comme il ne parle ni de l'original ni du traducteur qui l'a précédé, on ne sait s'il a traduit de nouveau l'ouvrage de Le Clerc, ou s'il s'est contenté de retoucher la traduction imprimée à Amsterdam. Je suis redevable à M. Solvet, libraire, de l'indication de cette espèce de plagiat.

Analyse comparative des os de diverses classes d'animaux. (Par Manoel-Joachim-Fernandès DE BARROS.) *S. l.*, 1827, in-4.

Analyse critique de l'exposition des beaux-arts, par l'auteur d' « Une guêpe exilée » (Eugène LANDOY). *Bruxelles*, 1845, in-18, 146 p. J. D.

Analyse critique du projet du Code civil. (Par J.-Fr. FOURNEL.) *Paris, Garnery*, an IX-1801, in-8, LXIV-112 p.

Analyse critique et raisonnée de plusieurs ouvrages sur la constitution du clergé, composés par M. Charrier de La Roche, député à l'Assemblée nationale, élu évêque du département de la Seine-Inférieure et métropolitain des Côtes-de-la-Manche. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1791, in-8.

Analyse d'un cours du docteur Gall, ou physiologie et anatomie du cerveau d'après son système. (Par N.-P. ADELON, l'un de ses élèves.) *Paris, Michaud*, 1818, in-8.

Analyse d'un ouvrage de M. Dugald Stewart, intitulé « Esquisse de philosophie morale. » Extrait du « Journal des savants, » pour 1817. (Par Victor COUSIN.) *Paris, impr. de Cellot, s. d.*, in-8.

Analyse d'un recueil historique concernant principalement le Brabant. (Par l'abbé Corneille STROOBANT.) *Bruxelles*, 1856, in-8. J. D.

Analyse de Bayle. (Par J.-M. ROBINET.) *Amsterdam*, 1770, 4 vol. in-12.

Voy. « Analyse raisonnée de Bayle. »

Analyse de l'Apocalypse. (Par Louis ELLIES DU PIN.) *Paris, de Nully*, 1714, in-12.

Analyse de l' « Augustin » de Jansénius, par M. l'abbé *** (L.-Fr. DU VAU, abbé de Landève). *Paris*, 1721, in-4.

Voir le « Dictionnaire de Bibliegraphie française », par Fleschier, t. I.

Le catalogue de la Bibliothèque du roi ne désigne pas cet ouvrage comme anonyme, et lui donne la date de 1723; mais ces indications inexactes viennent de l'absence du titre à l'exemplaire de cet établissement. Cet exemplaire est accompagné d'une correspondance volumineuse relative à la demande de privilége.

Voy. « Supercheries », I, 154, *f*.

Analyse de l'épître de S. Paul aux Hébreux. (Par l'abbé Philippe BOUCHER.) *S. l.*, 1733, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Analyse de l'esprit du jansénisme. (Par DENESLE.) *Amsterdam*, 1760, in-12, 93 p. *a*

C'est par erreur que Barbier dans sa seconde édition ajoute, d'après Fleischer, au titre de cet ouvrage : par M. D...

Par suite de cette indication inexacte, il figure deux fois à tort dans les « Supercheries », I, 825, *c*, et 850, *a*.

Analyse de l'histoire de la Belgique de M. Dewez. (Par M. le baron DE STASSART, ancien préfet de Vaucluse.) *Avignon, Seguin frères*, 1810, in-8, 147 p. *b*

Analyse de l'histoire philosophique et politique de Raynal. (Par Fr. BERNARD.) *Paris, Morin*, 1775, in-8. — *Leyde, J. Murray*, 1775, in-8, 245 p.

Analyse de l'histoire sacrée, depuis l'origine du monde, mêlée de réflexions. (Par l'abbé FANGOUSE.) *Paris, Debure*, 1780-1785, in-12. *c*

Analyse de l'inscription en hiéroglyphes du monument trouvé à Rosette, contenant un décret des prêtres de l'Egypte en l'honneur de Ptolémée Epiphane. (Par PAHLIN.) *Dresde, les frères Walther*, 1804, in-4, 2 f. de titre, 175 p. et 1 planche.

Analyse de l'ordre plein et de l'ordre à intervalles de la cavalerie, suivie du plan pour un ordre médiaire. (Par le général DE CREUTZ.) *Milan*, 1778, in-8, 10 pl. *d*

Analyse de l'ouvrage ayant pour titre « Questions de droit public. » (Par Louis-Valentin DE GOEZMANN.) *Amsterdam*, 1770, in-8.

Voy. « Questions de droit. »

Analyse de l'ouvrage de M. de Mirabeau sur la Constitution monétaire. (Par N.-F.-M. ANGOT DES ROTOURS.) 1791, in-8. *e*

Analyse de l'ouvrage de M. Ferrand, intitulé « Esprit de l'histoire. » (Par C.-S. LE PRÉVOST D'IRAY.) *Paris, imp. de Nouzon*, 1818, in-8.

Extrait de la « Bibliothèque française », 4e année, 5e livr., sept. 1803.

Analyse de l'ouvrage (de Necker) intitulé « De la législation et du commerce des grains. » (Par l'abbé André MORELLET.) *Amsterdam et Paris, Pissot*, 1775, in-8.

Le titre de l'ouvrage de Necker est : « Sur la législation. » Voy. ces mots.

Analyse de l'ouvrage du pape Benoît XIV sur les béatifications. (Par l'abbé Nic. BAUDEAU.) *Paris, Hardy*, 1759, 1761, in-12.

Analyse de l'ouvrage qui a pour titre : « De l'esprit du gouvernement économique », faite par l'auteur (BOISNIER DE L'ORME). *Paris, Debure frères*, 1775, in-8.

Analyse de la beauté,.. trad. de l'anglais de G. HOGARTH. (Par Henri JANSEN.) *Paris, Levrault*, 1805, 2 vol. in-8.

L'ouvrage anglais parut à *Londres*, 1757, in-4, et 1772, in-8 ; selon Nichols dans sa « Vie d'Hogarth », cet ouvrage fut en réalité écrit aux deux tiers par le docteur HOADLEY et terminé par le docteur MORELL.

Analyse de la brochure intitulée : « Des conditions nécessaires à la légalité des États-généraux. » *S. l.*, 1788, in-8, 23 p.

Une note manuscrite sur l'exempl. de la Bibliothèque nationale porte : « Par M. WALSH, comte DE SERRANT, assisté de DELAUNAY l'aîné, avocat. *A Angers, chez Mame.* »

Analyse de la bulle de Clément XIV sur l'extinction de la société des Jésuites, par main de maître (FRÉDÉRIC II). *Berlin*, 1774, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1029, *b*.

Analyse de la conduite d'un des membres de la célèbre Convention nationale (ROUZET, depuis comte de FOLMAN). *Paris*, 1814, in-8, 12 p.

L'auteur parle de lui, comme César, à la troisième personne. Plusieurs fois il écrit son nom ROZET, erreur trop forte pour n'être pas volontaire et qui doit n'avoir été faite que pour détourner toute idée de coopération de sa part.

Analyse de la coutume générale d'Artois. (Par René BOUCHER, procureur au parlement de Paris, mort vers 1811, frère de Boucher de La Richarderie), avec les dérogations des coutumes locales. (Rédigées par SEVERT, conseiller au parlement.) *Paris*, 1763, in-8.

Analyse de la lettre de M. J.-J. Rousseau à l'archevêque de Paris. (Par le P. DIDIER, carme.) *Avignon*, 1764, in-12.

Analyse de la lumière, déduite des lois de la mécanique. (Par VIAL, plus connu sous le pseudonyme d'Arcade D'ORIENT.) *Paris, Bachelier*, 1826, in-8.

Analyse de la médecine et parallèle de cette prétendue science avec la chirurgie, par un chirurgien philanthrope (NOEL, chirurgien à Rheims). 1790, in-8, 99 p. *f*

Voy. « Supercheries », I, 717, *f*.

Analyse de la philosophie de Bacon (par Alex. DELEYRE), avec sa vie traduite de l'anglois (de David MALLET, par POUILLOT). *Amsterdam et Paris*, 1755, 3 vol. in-12. — *Leyde, J. Murray*, 1775, in-8, 245 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Naigeon a inséré l'ouvrage de Deleyre presque en entier dans le « Dictionnaire de la Philosophie ancienne et moderne de l'Encyclopédie méthodique », article BACON, Paris, 1791, 3 vol. in-4 ; mais il a eu soin d'en retrancher les idées et les réflexions qui appartiennent à l'auteur de « l'Analyse. » Il a remplacé celles-ci par des citations de Bacon, recueillies avec choix et appliquées à presque toutes les pensées qui se font le plus remarquer dans l'Analyse de Deleyre.

Quant à la vie de Bacon, elle n'est pas une traduction proprement dite de David MALLET ; c'est une copie mot pour mot, dit M. Saverien dans son « Histoire des Philosophes modernes », tome III, de l' « Histoire de la vie et des ouvrages de François Bacon », etc., *La Haye*, 1742, in-12. On a supprimé seulement les citations.

Analyse de plusienrs polychrestes ultramarins, leurs usages et propriétés, etc., avec des remarques sur plusieurs simples efficaces des régions éloignées de notre hémisphère, par L. J. C. D. C. (Louis JOLY, chevalier du Christ). *Paris, Musier*, 1736, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 702, *e*.

Analyse de soi-même. (Par Esprit DE CHASSENON.) *Paris (Cramer)*, 1804, in-8.

Analyse des circulaires des contributions indirectes concernant le service des sucres, par A. L... (LETOCART), contrôleur, *Douai, Crespin*, 1867, in-18, 28 p.

Voy. « Supercheries », I, 229, *e*.

Analyse des eaux minérales de Jouhe. (Par Claude-Joseph NORMAND.) *Dôle, Tomet*, 1740, in-12, 75 p.

Un extrait de cet ouvrage a été publié dans les « Mémoires de Trévoux, » 1742, mars, page 512.

Analyse des eaux minérales de Segray. (Par GENET, pharmacien.) *Pithiviers*, 1776, in-12. V. T.

Analyse des épîtres de saint Paul et des épîtres canoniques. Par le R. P*** (Michel MAUDUIT). *Lyon, A. Briasson*, 1710, 2 vol. in-12.

Analyse des Evangiles, des Epîtres de saint Paul, des Actes des Apôtres et de l'Apocalyse. (Par le P. Michel MAUDUIT, de l'Oratoire.) *Paris*, 1697 et années suivantes, 10 vol. in-12.

Réimprimé depuis en 8 volumes.

Analyse des infiniment petits. (Par le marquis DE L'HOPITAL.) *Paris*, 1696, in-4. — Nouvelle édition, suivie d'un nouveau commentaire pour l'intelligence des endroits les plus difficiles de cet ouvrage. (Par l'abbé Aimé-Henri PAULIAN.) *Paris, Desaint*, 1768, in-8.

a Analyse des lamentations de Siger Van Maele, par le chevalier DE S. DE L. (DE SCHIETERE DE LOPHEM). *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1846, in-8, 36 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges. J. D.

b Analyse des matériaux les plus utiles pour de futures annales de l'imprimerie des Elsevier. (Par M. Ch. PIETERS.) *Gand, impr. de C. Annoot-Braukmann*, 1843, in-8, IV-46 p., plus 8 p. d'additions.

N'a été tiré qu'à 50 ex. distribués.

c Analyses des origines gauloises de La Tour d'Auvergne, suivi d'un tableau comparatif de la civilisation. Par M. M. DE L*** (LAVILLEMENEUC), sous-officier au 41e régiment de ligne. Nouvelle édition, revue et augmentée. *Paris, Trouvé*, 1814, in-8, 102 p. — Troisième édition, avec le nom de l'auteur. *Paris, Trouvé*, 1824, in-8.

Voy. « Supercheries », init. M. DE L***, II, 1090, *a*. Attribué par Quérard dans « la France littéraire », tome XI, à M. DE LEMOREC. Cette attribution a été reproduite dans les « Supercheries » sous l'initiale L***, mais l'on a imprimé : LEMAREC. Voy. « Supercheries, » II, 472, *a*.

d Analyse des ouvrages de J.-J. Rousseau et de Court de Gebelin, par un solitaire (l'abbé Ch.-François LE GROS). *Genève et Paris, veuve Duchesne*, 1785, in-8, 234 p.

L'auteur a publié en 1786 une suite à cet ouvrage, sous le titre d' « Examen des systèmes de J.-J. R. et de M. C. de G. »

Quérard a, par erreur, dans « la France littéraire », donné à l'abbé Le Gros les prénoms de Jos.-Marie, le confondant avec l'abbé GROS, député du clergé aux Etats-généraux, qui a péri en 1792 dans le massacre des prisonniers de l'Abbaye.

e Voy. « Supercheries », III, 702, *d*.

Analyse des phénomènes économiques. (Par M. DEMETZ-NOBLAT fils.) *Nancy, Vagner*, 1853, 2 vol. in-8.

Analyse des principes de J.-J. Rousseau. (Par PUGET DE SAINT-PIERRE.) *La Haye*, 1763, in-12.

f Analyse des traités des bienfaits et de la clémence de Sénèque, précédée d'une vie de ce philosophe. (Par l'abbé ANSQUER DE PONÇOL.) *Paris, Barbou*, 1776, in-12.

Analyse des vérités de la religion chrétienne. (Par l'abbé Etienne MIGNOT.) 1755, in-12.

Analyse, dictionnaire et texte de la Constitution française. (Par DE LA RUE, notaire.) *Paris, Didot jeune*, 1792, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Analyse du jeu des échecs, par A.-D. PHILIDOR; avec une nouvelle notation abrégée et des planches où se trouve figurée la situation du jeu pour les renvois et les fins de parties. Par l'auteur des « Stratagèmes des échecs » (MONTIGNY). Nouvelle édition. *Paris*, *Caussette*, 1820, in-18.

Analyse du livre de Job. (Par Laurent DANIEL, de Toulon, prêtre de l'Oratoire.) *Lyon*, 1710, in-12.

Analyse du livre intitulé : « Moyens de rendre les hôpitaux utiles, » etc. (Par l'auteur même des « Moyens » M. DULAURENS.) *Paris*, *Royez*, 1788, in-8.

L'auteur, DULAURENS, frère du célèbre abbé, a été successivement avocat au parlement, médecin militaire, maire et chef de police de Rochefort, puis député de cette ville.

Analyse du Rapport fait à la Chambre des pairs sur la mine de Vic. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *Egron*, 1825, in-8, 16 p.

Analyse du serment que tous les Erguelistes ont prêté aux princes-évêques de Bâle, ou réfutation d'un libelle intitulé : « Réflexions, » etc. (Par Th.-F.-L. LIOMIN.) 1793, in-8.

Analyse du songe du Vergier. (Par L. MANCEL.) *Paris*, 1863, gr. in-8.

Tiré à 175 exemplaires qui n'ont pas été mis en vente.

Analyse et abrégé raisonné du Spectacle de la nature de Pluche, par M. le M. DE P. (le marquis J.-Fr. Max. DE CHASTENET DE PUYSÉGUR.) *Rheims*, 1772, in-12. — *Orléans*, *Couret de Villeneuve fils*, 1774, in-12; — 1786, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1090, *f*.

Analyse et discussion de la lettre que M. Lambert a adressée aux soi-disant dissidents. (Par l'abbé GRILLON.) *S. l. n. d.*, in-8, 52 p.

L'abbé Grillon est mort le 1er juillet 1820. Il fit imprimer cette Analyse peu de temps avant sa mort.

Analyse et examen de l' « Antiquité dévoilée », du « Despotisme oriental » et du « Christianisme mis à jour », ouvrages posthumes de Boulanger, par un solitaire (l'abbé Ch.-François LE GROS). *Genève*, *Barde*, *Manget et comp.*, 1788, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 702, *e*.

Analyse et examen du système des philosophes économistes, par un solitaire (l'abbé Ch.-François LE GROS). *Genève et Paris*, *Duchesne*, 1787, in-8, 294 p.

Voy. « Supercheries », III, 702, *e*.

Analyse fidèle et raisonnée d'une brochure qui a pour titre : « Bref du pape Pie VI ». (Par M. l'abbé DENIS.) *Verdun*, 1791, in-4, 44 p.

Analyse fondamentale de la puissance de l'Angleterre, ouvrage rédigé d'après les matériaux du chevalier RICARD, ancien colonel d'infanterie. (Par J.-Fr. ANDRÉ.) *Paris*, *Hubert*, 1805, in-8.

Analyse géographique des provinces de la Belgique. (Par DEMARTEAU, ancien major du génie.) *Anvers*, 1858, pet. in-4.

J. D.

Analyse historique de la législation des grains depuis 1692, à laquelle on a donné la forme d'un rapport à l'Assemblée nationale. (Par DUPONT de Nemours.) *Paris*, 1789, in-8.

Réimprimé dans la « Bibliothèque de l'Homme public. » *Paris*, 1790, in-8, t. XII, 1re année.

Analyse historique des principes du droit françois. (Par DUCHESNE, lieutenant de police à Vitry en Champagne.) *Paris*, *Prault*, 1757, in-12.

Analyse, ou exposition abrégée du système général des influences solaires, par Mlle DE *** (l'abbé DE SAINT-IGNON). *Paris*, *Durand*, 1771, in-12.

Voy. « Supercheries, » III, 1061, *a*.

Analyse pratique sur la culture et la manipulation du chanvre. (Par l'abbé BRALE.) *Amiens*, 1790, in-12.

Analyse raisonnée de Bayle, ou abrégé méthodique de ses ouvrages, particulièrement de son « Dictionnaire historique et critique », dont les remarques ont été fondues dans le texte pour former un corps agréable et instructif de lectures suivies. (Par l'abbé Fr.-Marie DE MARSY.) *Londres*, 1755, 4 vol. in-12.

Ouvrage condamné par le Parlement.

L'on attribue à J.-B.-R. ROBINET les quatre volumes publiés sous le titre d' « Analyse de Bayle » (voy. ces mots), en 1770, en Hollande, où ils ont été réimprimés en 1773, avec les quatre de de Marsy auxquels ils font suite.

Voyez sur cet ouvrage le « Discours du magistrat (l'abbé Ph. de Chauvelin, conseiller de la grand chambre), qui a déféré aux chambres assemblées l' « Analyse raisonnée de Bayle », « la Christiade », l' « Histoire du peuple de Dieu », première et seconde partie et les différentes défenses de ce dernier livre. Du 13 décembre 1755, in-4.

Analyse raisonnée de « l'Esprit des lois.»

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par l'abbé BERTOLINI.) *Genève, Philibert,* 1771, in-8; — *Leipsic,* 1773, in-12, — et *Paris, Bernard,* an VI-1798, in-12, à la suite des Œuvres posthumes de Montesquieu.

La première édition parut en Italie en 1754.

Analyse raisonnée de l' « Origine de tous les cultes », ou religion universelle, ouvrage publié en l'an III par Dupuis, citoyen français. (Par A.-L.-C. DESTUTT DE TRACY, depuis pair de France.) *Paris, Courcier,* an XII-1804, in-8, 160 p. *b*

Analyse raisonnée de la « Sagesse » de Charron. (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *Amsterdam, M.-M. Rey,* 1763, 2 parties pet. in-12; — *Londres,* 1789, 2 vol. in-18.

Analyse raisonnée des listes d'électeurs et d'éligibles du département de la Seine, par un électeur de Paris... (Ch.-L. CADET-GASSICOURT). *Paris, L'Huillier,* 1817, in-8, 31 p. *c*

Voy. « Supercheries », I, 1219, *f.*

Analyse sur l'âme des bêtes, lettres philosophiques. (Par AUMEUR.) *Amsterdam, et Paris, Prault,* 1781, in-8.

Analyses chimiques des nouvelles eaux minérales-vitrioliques-ferrugineuses découvertes à Passy. (Par G.-F. VENEL, P. BAYEN, G.-F. ROUELLE et L.-C. CADET DE GASSICOURT.) *Paris,* 1757, in-12. *d*

Analyses de dissertations sur différents sujets intéressants, par V. P. A. N. D. S. M. D. R. C. D. N. (l'abbé CAUSSIN). *Bruxelles, Finck,* 1759, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 984, *d.*

Analyses et critiques des ouvrages de M. de Voltaire, avec plusieurs anecdotes intéressantes et peu connues qui le concernent, depuis 1762 jusqu'à sa mort, arrivée en 1778. (Par l'abbé Charles-Thomas SERPE, né à Paris, le 4 septembre 1720, mort à Beauvais, le 30 juin 1809.) *Kehl,* 1789, in-8. *e*

Anarchie espagnole. (Par M. ALGARRA.) *Paris,* 1868, in-8.

Anarchie (de l') théâtrale. (Par Aug. HAPDÉ.) *Paris,* 1814, in-8. *f*

Anastase de Marcoussy, ou recueil de plusieurs titres, mémoires et antiquités de la châtellenie dudit lieu et autres circonvoisins, par L. S^r P. (PERRON de Langres, avocat au parlement de Paris). *Paris,* 1694, in-12, 146 p.

Lenglet-Dufresnoy, « Méthode pour étudier l'histoire », Paris, 1729, in-4, t. 4, p. 188, pense que c'est la seconde édition de l'ouvrage intitulé : « Recueil de plusieurs titres », etc. Voyez ces mots et le « Manuel du libr. », 5^e édit., I, 257.

Malte-Brun, dans son « Histoire de Marcoussis », *Paris,* Aubry, 1867, in-8, dit que ce livre n'a été tiré qu'à 27 exemplaires.

Anastase et Nephtalie, ou les amis, par l'auteur de « Félicie et Florestine » etc. (M^lle J.-Fr. DE POLIER DE BOTTENS). *Paris,* 1815, 4 vol. in-12.

Anastase, ou Mémoires d'un Grec, écrits à la fin du XVIII^e siècle, traduits de l'anglais (de Thomas HOPE), par l'auteur de « Londres en 1819 » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris,* 1820, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a eu plusieurs éditions; la meilleure est celle de Londres, 1820, 3 vol. in-8.

Anatole et Jean-Louis, nouvelle républicaine. (Par A.-P.-J. PICTET DE SERGY.) *Genève,* 1831, in-8.

Anatole, ou un Séjour à Montreux, par un pasteur de l'église de Genève (Théodore BOREL). *Genève,* 1860, in-8.

Voy. « Supercheries, » III, 36, *f.*

Anatole, par l'auteur de « Léonie de Montbreuse » (M^me Sophie GAY). *Paris, Renard,* 1815, 2 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Anatomie (l') d'HEISTER, avec des essais de physique sur l'usage des parties du corps humain... Par J.-B**, de la Faculté de Montpellier. *Paris, J. Vincent,* 1724, in-8.

Réimprimé plusieurs fois. A partir de la 2^e édition, la Préface du traducteur est signée S** (Jean-Bapt. SENAC).

Anatomie (l') de la politique du coadjuteur, fait par le vray-semblable, sur la conduite du cardinal de Retz, où son autheur donne à connoistre : 1° que ce cardinal n'est innocent, que parce qu'il soustient que ses crimes sont plus cachez que ceux des autres; 2° que ce prélat n'est religieux, que parce qu'il a l'adresse de se déguiser sous le voile de l'hypocrisie... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l. n. d.,* in-4, 32 p.

Anatomie de la sentence de Mgr. l'archevêque de Malines contre le P. Quesnel. (Par le P. QUESNEL.) 1705, in-12.

Anatomie des fautes et faussetés contenues en la réponse au discours des maladies populaires de l'année 1652. (Par Louis de FONTENETTES.) *Poitiers, A. Mesnier,* 1653, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Anatomie des plantes, qui contient une description exacte de leurs parties et de leurs usages..., trad. de l'anglois de M. Grow. (Par Louis Le Vasseur.) *Paris, L. Roulland*, 1675, pet. in-12, xxii-228 p., fig. ; — sec. édit. *Paris, A. Dezallier*, 1679, pet. in-12. xxii-230 p., fig.

Cette seconde édition n'est autre que la première avec un nouveau titre, un carton non paginé pour les pages 76, 77, et la p. 215 réimprimée pour faire disparaître la date qui se trouve dans le feuillet original.

Anatomie (l') du corps de l'homme en abrégé... (Trad. de l'angl. de J. Keill, par P. Noguez.) *Paris, G. Cavelier fils*, 1723, in-12; — 2e édit., 1726.

Anatomie (l') du corps humain, avec ses maladies et les remèdes pour les guérir. (Par de Saint-Hilaire.) *Paris, J. Coulerot*, 1680, 2 vol. in-12; — 1684, 2 vol. in-8; — 1698, 3e édition, avec le nom de l'auteur.

Anatomie du corps humain, établie sur les découvertes des anatomistes modernes, avec des observations et des dissertations physiques et médicales... (Par Isbrand de Diemerbroeck, trad. du latin, par Jean Prost.) *Leyde*, 1737, 2 vol. in-4, avec pl.

L'ouvrage de Diemerbroeck, traduit par Jean Prost, a été imprimé fréquemment depuis la première édition de Lyon, 1695. Celle de 1772, 2 vol. in-4, porte le nom de l'auteur et celui du traducteur. A. L.

Anatomie du monde sublunaire, contenant les démonstrations des dispositions et mouvements de toutes les parties du globe élémentaire, depuis la circonférence jusqu'à son centre. (Par le comte du Fenoyl.) *Lyon*, 1707, in-12.

Anatomie (l') générale du cheval.... La génération des poulets et des lapins. Un discours du mouvement du chyle et de la circulation du sang... Traduit de l'anglois (d'Andrew Snap), par F.-A. de Garsault. *Paris*, 1732, et 1734 avec un nouv. titre, in-4.

Anaximandre, ou le Sacrifice aux Grâces, comédie en un acte, en vers de dix syllabes; représentée pour la première fois, sur le Théatre-Italien, le 20 décembre 1782, et reprise au Théâtre-Français, le 22 vendém. an XIV. Nouv. édit. rev. et corr. par l'auteur (F.-G.-J.-S. Andrieux); on y a joint : 1° des changements adoptés au théâtre Français, pour la tragédie de « Nicomède » de P. Corneille; 2° un changement proposé pour la tragédie de « Polyeucte », du même auteur. *Paris, Léop. Collin*, 1806, in-8.

Ancien (l') ami du peuple, ou le nouvel ami des hommes, par l'auteur des « Fastes de la Liberté. » (Bellair). An III, in-8.

Il n'a paru que 2 numéros de ce journal; voy. Hatin, « Bibliogr. de la presse », p. 249.

Ancien (l') clergé constitutionnel jugé par un évêque d'Italie: *Lausanne*, 1804, in-12.

Abrégé de l'Apologie de Salari, publié par l'abbé Eust. Degola. Voy. « Supercheries, » I, 1273, *e*.

Ancien droit belge. De la récusation de juges... (Par Victor Hénaux, avocat.) *Liége, Redouté*, 1855, in-8, 16 p. J. D.

Extrait de « la Belgique judiciaire. »

Ancien Théâtre français ou collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les Mystères jusqu'à Corneille, publié avec des notes et des éclaircissement, par Viollet Le Duc (P. Jannet et A. de Montaiglon). *Paris, P. Jannet*, 1854-57, 10 vol. in-16.

Voy. le « Catalogue raisonné de la Bibliothèque elzevirienne », *Paris*, 1870, p. 47 et suiv.

Ancienne chevalerie de Lorraine. Notice généalogique de la maison de La Tour-en-Voivre, avec les armes de cette illustre famille. (Par H. de Sailly.) *Metz, Dieu et Maline*, 1851, in-4, 31 p. de texte et 31 p. de pièces justificatives. D. M.

Tiré à 25 exemplaires.

Ancienne chronique de Gérard d'Euphrate, extraite de l'édit. in-fol. de 1549. (Par And.-Guill. Contant d'Orville.) *Paris, Moutard*, 1783, 2 vol. in-12.

Ancienne (de l') coutume de prier et d'adorer debout. (Par J. Le Lorrain.) *Liége, ou Delft (Rouen)*, 1700, 2 vol. in-12.

Ancienne et nouvelle discipline de l'Église touchant les bénéfices et les bénéficiers, extraite de la Discipline du R. P. Thomassin, prêtre de l'Oratoire, par un prêtre de la même congrégation (le P. Julien Loriot). *Paris, de Nully*, 1702. in-4.

Voy. « Supercheries, » III, 237, *e*.

Ancienne et nouvelle discipline de l'Église touchant les bénéfices et les bénéficiers, extraite de la Discipline du P. Thomassin, avec des observations sur les libertés de l'Église gallicane. (Par L. d'Héricourt.) *Paris, de Nully*, 1717, in-4.

Ancienne et nouvelle discipline de l'Église touchant les bénéfices et les bénéficiers, par le P. L. Thomassin, prêtre de l'Oratoire; nouv. édit. rev., corr. et rangée suivant l'ordre de l'édition latine, avec des augmentations (et une vie de l'auteur,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par le P. Jos. Bougerel). *Paris, F. Montalant*, 1725, 3 vol. in-fol.

Ancienne et nouvelle division de l'empire français, sous le rapport géographique et statistique. (Par Prévost.) *Paris*, 1805, in-fol.

Ancienne (l') guerre des chevaliers, ou entretiens de la pierre des philosophes avec l'or et le mercure. (Par Limojon de Saint-Disdier.) *S. l. n. d.*, pet. in-8.

Volume imprimé en Hollande.

Même ouvrage que le « Triomphe hermétique. » Voy. ce titre.

Ancienne (l') maison du roi et la caisse de vétérance, par M. de C. (de Combes), ancien chef de division dans les bureaux de la liste civile. *Paris*, 1834, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 601, *e*.

Ancienne (de l') nouveauté de l'Écriture sainte, ou l'Église triomphante sur la terre, par N. C. D. S. C. (Nicolas Charpy de Sainte-Croix). *Paris*, 1657, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1235, *b*.

Ancienne Provence. La Gueuse parfumée, souvenirs de voyage. *Paris, Challamel*, 1844, in-4, 120 p.

Attribué au marquis de Galiffet.

Anciennes (des) enseignes et étendarts de France, de la chappe de Saint Martin, etc. (Par Auguste Galland.) *Paris, Richer*, 1637, in-4.

Publié avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Traité historique et très-curieux des anciennes enseignes et étendards de France... suivi d'une Dissertation très-importante sur le même sujet, par M. P*** (Poncelin.) *Paris, Lamy*, 1782 (et non 1752, voy. « Supercheries, III, 8, *c*.)

Sauval avait déjà réimprimé ce traité curieux et rare dans les « Antiquités de Paris, » t. II, p. 732.

Il a été inséré depuis dans le tome VII de la « Collection des dissertations sur l'histoire de France. »

Anciennes (les) et modernes généalogies des roys de France, et mesmement du roy Pharamond, avec leurs épitaphes et effigies. *Poitiers, par Jacques Bouchet*, le 26 janvier l'an 1527, in-4 gothique, figures des rois grossièrement gravées en bois.

L'auteur est Jean Bouchet, qui a dédié cet ouvrage à « monseigneur Anthoine du Pré (Duprat), cardinal, archevêque de Sens et chancelier de France. » Ce nom de du Pré, que portait alors ce prélat, rappelle ses armes parlantes, trois feuilles de trèfle.

Réimprimé plusieurs fois. Voy. Brunet, « Manuel du libraire. »

Anciennes litúrgies, ou la manière dont on a dit la messe dans chaque siècle, par M*** (Grancolas), docteur en théologie. *Paris, J. de Nully*, 1697, in-8.

Anciennes relations des Indes et de la Chine, par deux voyageurs qui y allèrent dans le IX^e^ siècle ; traduit de l'arabe, avec des remarques. (Par l'abbé Eusèbe Renaudot.) *Paris, Cogniard*, 1718, in-8.

Anciens (les) et nouveaux statuts de la ville de Bordeaux. (Nouv. édit. augmentée par Tillet, avocat de Bordeaux.) *Bordeaux*, 1701, in-4.

Le nom du nouvel éditeur se trouve dans l'avis de l'imprimeur. « Nouv. bibl. hist. de la France », tome X, p. 491.

Anciens (des) gouvernements fédératifs et de la législation de Crète. *Paris, Jansen*, an VII, in-8, XX-503 p.

La préface est signée Sainte-Croix.

Anciens (les) historiens latins réduits en maximes. (Par Corbinelli, avec une préface par le père D. Bouhours.) *Paris*, 1694, in-12.

Ce volume renferme seulement Tite-Live.

Les Jésuites possédaient dans leur bibliothèque du collège de Louis-le-Grand « Tacite réduit en maximes, » 2 vol. in-4. Ce manuscrit qui paraît aussi être de Corbinelli, se trouve aujourd'hui (1823) dans la bibliothèque du Conseil d'Etat. Le père Bouhours devait le faire imprimer après le Tite-Live. Voyez l'avertissement de ce dernier volume, p. 17.

Anciens proverbes basques et gascons, recueillis par Voltoire et remis au jour par G. B. (Pierre-Gustave Brunet). *Paris, Techener*, 1845, in-8.

Tiré à 60 exemplaires.

Voy. « Supercheries », II, 143, *a*.

Andercan, raja de Brampour, et Padmani, histoire orientale. (Par N.-E. Fantin-Desodoards.) *Paris*, 1788, 3 vol. in-12.

V. T.

Andorine et Isidore, ou l'amour conjugal, nouvelle vendéenne... (Par Fr.-Jos. de La Serrie.)

Cet ouvrage est cité par Quérard sans autres indications.

Andriscus, tragédie en cinq actes, dédiée aux comédiens françois ordinaires du roi, par M. *** (Alexis Maton, de Lille). *Amsterdam, et Paris, Duchesne*, 1764, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1053, *c*.

Androgyn (l'), né à Paris le 21 juillet 1570, illustré des vers latins de Jean Dorat, avec la traduction d'iceux en nôstre vulgaire françois. (Par Jean de Chevigny.) *Lyon, Mich. Jove*, 1570, pet. in-8, fig.

Suivant Goujet, XIV, p. 41, Jean de Chevigny serait le même que Jean-Aimé-A. Chavigny, quoique La Croix du Maine en ait fait deux auteurs.

Andromaque, tragédie. (Par J. Racine.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Th. Girard, 1668, in-12, 6 feuillets, 95 p. et 1 feuillet.

L'auteur a signé la dédicace. Il y a des exemplaires au nom de Claude Barbin et de Th. Joly, associés au privilége de Th. Girard.

Andromaque, tragédie lyrique en 3 actes (et en vers libres, par L.-G. Pitra). *Paris, P. Delormel*, 1780, in-12.

Andromède, poème en cinq chants, par M. L. D. N. (Lacroix de Niré). *Paris, imp. de Monsieur*, 1785, in-12, 66 p.

Voy. « Supercheries », II, 713, f.

Andromède, tragédie, représentée avec les machines sur le théâtre royal de Bourbon. (Par Pierre Corneille.) *Rouen, Maury, et Paris, de Sercy*, 1651, in-4, 5 f. lim., 124 p., titre gravé, et 4 fig., par F. Chauveau. — *Paris, ibid.*, in-12.

L'auteur signe la dédicace.

Andronica, ou l'épouse fugitive; trad. de l'anglais (de miss Mar. Charlton), par le général Lasalle. *Paris*, an VII-1799, 3 vol. in-12.

Asne (l'). (Par Louis Coquelet.) *Paris, Tabarie*, 1729, in-12.

Ane (l') au bouquet de roses, renouvelé de l'Ane d'or d'Apulée. (Par G.-M. Sallier.) *Paris, Le Riche*, 1802, 2 vol. pet. in-12.

Ane (l') d'or, avec le démon de Socrate, par Lucius Apulée; traduit en françois, avec des remarques. (Par Compain de Saint-Martin.) *Paris, Brunet*, 1707, 1736, ou 1745, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre : « les Métamorphoses, ou l'Ane d'or ». Voy. ces mots.

Asne (l') d'or, ou les métamorphoses de Luce Apulée... illustré de commentaires... (Traduit par J. de Montlyard.) *Paris, Abel Langelier*, 1602, in-12.

C'est la première édition de cette traduction. Le privilége est du 3 sept. 1601.

Ane (l'), le curé et les notables de Vanvres (1751). Histoire véritable, enrichie de notes instructives, par B. de C. (Bouvet de Cressé); et précédée de l'éloge de l'âne par Buffon. *Paris*, 1825, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 478, *d*.

Ane (l') littéraire, ou les âneries de maître Aliboron, dit Fr. (Fréron). (Par Ponce-Denis Escouchard Le Brun.) *Paris*, 1761, in-12.

Ane (l') mort et la femme guillotinée. (Par M. Jules Janin.) *Paris, Baudouin*, 1829 *a* 2 vol. in-12, avec 2 vignettes d'après Devéria. — 2e édit. *Paris, Delangle*, 1830, in-18, front. et vignettes d'Alfred Johannot.

Réimprimé depuis avec le nom de l'auteur.

Ane (l') promeneur, ou Critès promené par son âne.... (Par Ant.-Jos. Gorsas.) *Pampelune, chez Démocrite, et Paris, chez l'auteur*, 1786, in-8, 304 p., fig. à la p. 277.

Réimprimé en 1788 sous le titre de « Rabelais moderne. »

b Anecdote (l') du jour, ou Histoire d'une détention à la prison de ***. (Par A.-J. Rosny.) *Paris*, 1798, in-18. *Douteux*.

V. T.

Anecdote galante, ou histoire secrète de Catherine de Bourbon. (Par Mlle Charlotte-Rose de Caumont de La Force.) *Nancy*, 1703, in-12.

Voy. « Anecdotes du XVIe siècle. »

c Anecdote historique de la colonie grecque établie dans l'île de Corse en 1676. Par M. L. B. D. V. (Le Begue de Villiers). *Cagliari en Sardaigne*, 1780, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 696, *c*.

Anecdote, ou histoire secrète des Vestales. (Par de Mailly.) *Paris, Cavelier*, 1701, in-12.

Anecdote prophétique de Mathieu Lænsbergh, traduite fidèlement du gaulois, par un Liégeois (l'abbé Rançonnet, chanoine de Saint-Pierre, à Liége), pour résister aux fureurs posthumes du « Journal encyclopédique » contre Liége. *Liége, veuve Barnabé*, 1759, in-12.

d Voy. « Supercheries », II, 785, *a*.

Anecdote secrette et galante de la cour d'Angleterre. *Amsterdam, L'Honoré et Chastelain*, 1727, 2 vol. in-12.

e C'est un nouveau titre mis à quelques exemplaires de l'ouvrage de Madame d'Aulnoy publié sous ce titre : « Mémoires de la cour d'Angleterre, par madame D... »

Anecdote (1re et 2e) sur « Bélisaire ». (Par Voltaire.)

Dans le t. III de « l'Evangile du jour. » Voy, ce titre; voy. aussi : « Pièces relatives à Bélisaire. »

Anecdotes africaines. (Par Mlle de Lubert.) *Paris*, 1753, in-12.

f Avait paru en 1752, sous le titre : « Mourat et Turquia... par Mlle de L**** ».

Voy. « Supercheries », II, 473, *c*.

Anecdotes africaines, depuis l'origine ou la découverte des royaumes qui composent l'Afrique jusqu'à nos jours. (Par Jos.-Gasp. Dubois-Fontanelle.) *Paris, Vincent*, 1775, in-8.

Anecdotes américaines, ou Histoire

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

abrégée des principaux événements arrivés dans le Nouveau-Monde, depuis sa découverte jusqu'à présent. (Par Ant. Hornot.) *Paris, Vincent*, 1776, in-8.

Anecdotes angloises depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à Georges III. (Par J.-Fr. Delacroix.) *Paris, Vincent*, 1769, in-8.

Anecdotes angloises et américaines, 1776 à 1783. (Par le chevalier de L'Espinasse de Langeac.) *Paris*, 1813, 2 vol. in-8.

Anecdotes arabes et musulmanes jusqu'à l'extinction du khalifat en 1538. (Par J.-Fr. Delacroix et Ant. Hornot.) *Paris*, 1772, in-8.

Anecdotes chinoises, japonoises, siamoises, etc. (Par J. Castillon.) *Paris, Vincent*, 1774, in-8.

Anecdotes chrétiennes, ou recueil de traits d'histoire, choisis par l'auteur de « l'Ami des enfants » (l'abbé Jos. Reyre). *Lyon, Mlle Girard*, 1801, in-12.

Anecdotes curieuses et peu connues sur différents personnages qui ont joué un rôle pendant la révolution. (Par C. Coste d'Arnobat.) *Genève*, août 1793, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Les Hommes de la révolution peints d'après nature. » *Paris, Crapelet*, 1830, in-8.

Anecdotes de l'abdication du roy de Sardaigne Victor-Amédée II, où l'on trouve les vrais motifs qui ont engagé ce prince à résigner la couronne en faveur de son fils Charles-Emmanuel à présent roi de Sardaigne. Comment il s'en est repenti, avec les raisons et les intrigues secrètes qui l'ont porté à entreprendre son rétablissement. Par le marquis de F*** piémontois, à présent à la cour de Pologne; en forme de lettre écrite au comte de C*** à Londres. *S. l.*, 1733, in-8, 61 p. — *Genève*, 1734, in-8, 95 p.

Par le marquis de Trivié, dit Wicardel de Fleury.

Dans la deuxième édition de ce « Dictionnaire, » n° 772, l'on avait à tort imprimé Trévié ; cette erreur, rectifiée à la table, a été reproduite par M. Œttinger, dans sa « Bibliographie biographique. »

Le nom de l'auteur est donné dans une note au bas de la page 3 de la réimpression faite sous le titre d' « Histoire de l'abdication de Victor-Amédée. » Voy. ci-après ce titre et « la Politique des deux partis. »

Voy. aussi « Supercheries », II, 51, *d*.

Anecdotes de l'enfance. (Par Théod. Perrin.) *Le Mans, Dureau*, 1828, in-18.

Anecdotes de la cour d'Alphonse XI^e^ du nom, roi de Castille, par M^me^ de V... *Paris, Hochereau*, 1756, 2 vol. in-12.

a Ce roman est de mademoiselle de Scudéry. Le libraire a voulu faire croire qu'il était de madame de Villeneuve.

Voy. « Supercheries », III, 888, *c*.

Anecdotes de la cour de bonhomie, par l'auteur des « Mémoires de Versorand » (H.-F. de La Solle.) *Londres, Nourse*, 1752, 2 vol. in-12.

Anecdotes de la cour de Childéric, roi de France. (Par M^lle^ Marguerite de Lus-
b san.) *Paris, Prault*, 1736, 2 parties in-12.

Les rédacteurs du catalogue de la Bibliothèque du roi en 1752, attribuaient ces anecdotes à Ant. Hamilton, devenu si célèbre ; mais la suite a prouvé que cette allégation était dépourvue de fondement. J'ai trouvé le nom de mademoiselle de Lussan écrit à la main sur un exemplaire.

Ce roman n'est pas fini ; Poinsinet de Sivry en a inséré la continuation dans la « Bibliothèque universelle des Romans », sept. 1779, p. 175.

c Anecdotes de la cour de Dom Jean, roi de Navarre. (Par l'abbé Louis-Nic. Gueroult.) *Amsterdam, Fr. L'Honoré*, 1774, in-12.

Anecdotes de la cour de Philippe-Auguste. (Par M^lle^ Marguerite de Lussan, aidée de l'abbé de Boismorand.) *Paris, V^e^ Pissot*, 1733 et 1748, 6 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris*, 1782, 3 vol. in-12. — *Rouen*, 1782, 2 vol. in-12.

d L'auteur a signé la dédicace.

Anecdotes de la cour et du règne d'Edouard II, roi d'Angleterre. (Par M^me^ L. M. D. T. et M^me^ E. D. B. (La marquise de Tencin et M^me^ Elie de Beaumont.) *Paris, Pissot*, 1776, in-12.

Voyez dans les « Lettres inédites de madame du Châtelet », *Paris*, 1806, in-8 et in-12, une anecdote qui ferait croire que d'Argental est l'auteur de cet
e ouvrage.

Anecdotes de médecine, ou choix de faits singuliers qui ont rapport à l'anatomie, la pharmacie, l'histoire naturelle, etc., auxquels on a joint des anecdotes concernant les médecins les plus illustres. (Par Dumonchaux.) *Paris*, 1762, in-12.

Compilation de traits et de faits singuliers puisés dans les auteurs qui avaient jugé à propos de les écrire en latin et seulement pour les gens de l'art.

f La dédicace est signée Barb... du B..., docteur régent de la Faculté de médecine en l'Université de P.... L'on a voulu désigner Barbeu du Bourg. Cette attribution est fausse.

Cet ouvrage n'est pas de cet auteur, mais de P.-J. du Monchaux, alors médecin militaire de Douay. Malgré la réclamation de Barbeu du Bourg, consignée au « Journal des savants », juin 1762, p. 1328 et suiv., édit. in-12, cette dédicace a été reproduite avec les mêmes initiales dans la nouvelle édition des « Anecdotes.. » *Lille, J.-B. Henry*, 1766, 2 vol. in-8.

On lit au sujet de cet ouvrage dans les « Anecdotes

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Jurisprudence », ouvrage posthume de Bresson, avocat; *Lille*, 1811, in-12, p. 204 : « M. Dumonchaux, mort vers 1766, au Petit-Goave, et M. M... encore vivant. Leur ouvrage sur le plan duquel celui-ci a été fait, a eu deux éditions, dont la seconde, en deux volumes, avec beaucoup d'augmentations, est due uniquement aux soins de M. M..., qui ne s'est livré à ce travail que par un sentiment de bienfaisance pour la veuve du premier auteur, à laquelle il en a abandonné le produit. Ce fait n'est pas une anecdote de jurisprudence, mais il est bon à placer partout. »

Anecdotes de Pologne, ou mémoires secrets du règne de J. Sobieski. (Par DALERAC.) *Paris, Aubouyn*, 1699, 2 vol. in-12.

Le premier volume, imprimé d'abord séparément, parut sous le titre de « Mémoires du chevalier de Beaujeu. »

Voy. « Supercheries », I, 486, *f*.

Anecdotes (les) de Suède, ou l'histoire secrète des changements arrivés dans la Suède sous le règne de Charles XI. (Par Esaïe PUFENDORF.) *La Haye* (*Berlin*), 1716, in-8.

Réimprimé en Hollande avec la fausse indication de Stockholm.

Divers journalistes allemands attribuent ces anecdotes à cet auteur, et je ne vois pas que Mollerus, dans la « Cimbria litterata », *Hauniæ*, 1744, in-fol., t. II, allègue rien qui contredise leur sentiment. Il remarque au contraire que les journalistes de Trévoux, septembre 1716, art. 2, se sont trompés en conjecturant que l'auteur était français, et avait été de la suite du marquis de Feuquières, ambassadeur de France en Suède; d'ailleurs ils louent le style de l'ouvrage, mais accusent l'auteur d'avoir calomnié la cour de Suède. (Extrait du Dictionnaire de Chaufepié, art. E. PUFENDORF.)

Anecdotes des beaux-arts, contenant tout ce que la peinture, la sculpture, la gravure... offrent de plus piquant chez tous les peuples du monde... par M*** (P.-J.-B. NOUGARET et Nic.-Théod. LEPRINCE). *Paris, Bastien*, 1776-1781, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1066, *e*.

Anecdotes des républiques auxquelles on a joint la Savoie, la Hongrie et la Bohême. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris, Vincent*, 1771, 2 vol. in-8.

Anecdotes dramatiques. (Par J.-M.-B. CLÉMENT, de Dijon, et l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Paris, Vve Duchesne*, 1765, 3 vol. in-8.

Anecdotes du XVIIIe siècle. *Londres*, 1783, 2 tomes in-12.

L'avertissement annonce que l'ouvrage est extrait des « Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des lettres. » Il est fort probable que c'est la première édition de l'ouvrage publié en 1808 sous le titre de : « Anecdotes secrètes du XVIIIe siècle... » Voy. ci-après ce titre, et « Supercheries », III, 176, *a*.

a Anecdotes du XIXe siècle et de la fin du XVIIIe, la plupart secrètes et inédites, publiées par C.-J.-CH. (CHAMBET). *Paris*, 1824, in-18.

Voy. « Supercheries, » I, 746, *a*.

b Anecdotes du ministère du cardinal de Richelieu et du règne de Louis XIII, avec quelques particularités du commencement de la régence d'Anne d'Autriche, tirées et traduites de l'italien du « Mercurio » de SIRI, par M. DE V*** (VALDORY). *Amsterdam*, 1717, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 880, *f*.

Anecdotes du Nord, comprenant la Suède, le Danemarck, la Pologne et la Russie, depuis l'origine de ces monarchies jusqu'à présent. (Par P.-A. DE LA PLACE, J.-F. DE LA CROIX et Ant. HORNOT.) *Paris, Vincent*, 1770, in-8.

c Anecdotes du Règne de Louis XVI. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris*, 1791, 6 vol. in-12.

Nouvelle édition des trois parties publiées sous le même titre, en 1776, 1778 et 1780, et dont la première seule est anonyme.

Anecdotes du règne de Pierre Ier, contenant l'histoire d'Eudochia Federowna et la disgrâce de Menschikow. (Par l'abbé L.-J.-C. SOULAS D'ALLAINVAL.) (*Paris*), 1745, 2 part. in-12.

d Anecdotes du XVIe siècle, ou intrigues de cour, avec les portraits de Charles IX, Henri III et Henri IV. *Amsterdam*, 1741, 2 vol. in-12.

C'est une nouvelle édition revue de l' « Histoire secrète de Catherine de Bourbon, duchesse de Bar (sœur de Henri IV) », par mademoiselle DE LA FORCE, 1703, in-12. Voy. ces mots. Voyez aussi «Anecdote galante», et encore « Mémoires historiques. »

e Anecdotes ecclésiastiques, contenant la police et la discipline de l'Église chrétienne, depuis son établissement jusqu'au XIe siècle; les intrigues des évêques de Rome, et leurs usurpations sur le temporel des souverains. Tirées de l'Histoire du royaume de Naples, de Giannone, brûlée à Rome en 1726. (Par J.-J. VERNET.) *Amsterd. J. Catuffe*, 1738, pet. in-8. de XXIV-360 p. — *Ibid*, 1753, pet. in-8.

f Anecdotes ecclésiastiques, contenant tout ce qui s'est passé dans les Églises d'Orient et d'Occident. (Par les abbés Pierre JAUBERT et J.-A.-T. DINOUART.) *Paris*, 1772, 2 vol.in-8.

Anecdotes ecclésiastiques du diocèse de Bayeux, tirées des registres de l'officialité. (Par F. PLUQUET.) *Caen*, 1831, in-8, 69 p.

Tiré à 25 exempl.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Anecdotes espagnoles et portugaises, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours. (Par l'abbé Guill. Bertoux.) *Paris, Vincent*, 1773, 2 vol. in-8.

Anecdotes et pensées historiques et militaires, par M. le G. de W. (le général de Warnery). *Halle, J.-J. Court*, 1781, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 149, *b*.

Anecdotes et récréations historiques. (Par Jean du Castre d'Auvigny.) *Paris, Rollin et Clousier*, 1736, in-12.

Anecdotes et recueil de coutumes et de traits caractéristiques... Voy. « Anecdotes intéressantes et secrètes... »

Anecdotes extraites de la volumineuse histoire de Russie de Leclerc. (Par Mlle de Saussure.) *Montpellier, Tournel*, 1808, in-8.

Tiré à 60 exempl.

Anecdotes françoises, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XV. (Par l'abbé Guillaume Bertoux.) *Paris, Vincent*, 1767, in-8.— 2e édit. *Ibid.* 1768, in-8.

Anecdotes galantes et tragiques de la cour de Néron. *Paris, Huart*, 1735, in-12.

« On lit dans le privilége que ce roman a été composé par le sieur Dellery ; mais on l'attribuait, même avant qu'il parût, à une personne fort connue par divers ouvrages auxquels il a travaillé lui-même, ou qui ont été faits sous ses yeux. » (Journ. de Verdun.)

Cette personne est le fameux abbé Desfontaines, si l'on en croit M. de Paulmy, ou plutôt M. Contant d'Orville, dans les « Mélanges tirés d'une grande Bibliothèque », t. II, p. 28. Cependant il paraît que du Castre d'Auvigny est le véritable auteur de l'ouvrage. C'est à lui que l'abbé Desfontaines lui-même le donne dans la table du quatrième volume de ses «Observations sur les Ecrits modernes. »

Anecdotes galantes, ou Histoire des amours de Grégoire VII, du cardinal de Richelieu, de la princesse de Condé et de la marquise d'Urfé, par Mlle D*** (Durand). *Cologne, Pierre Le Jeune (Hollande)*, 1702, in-12.

Cet ouvrage avait déjà paru sous le titre d' « Histoire des amours », etc. *Cologne*, 1700, in-12. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », t. III, 192.

Anecdotes galantes, ou le Moraliste à la mode, par M. J. Ha*** (Joseph Hacot.) *Amsterdam (Paris, Duchesne)*, 1760, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 401, *c*.

Anecdotes germaniques, depuis l'an de la fondation de Rome jusqu'à nos jours. (Par And.-Guillaume Contant d'Orville.) *Paris, Vincent*, 1769, in-8.

a Anecdotes historiques, galantes et littéraires. (Publiées par de La Hode.) *La Haye*, 1737, 2 vol. petit in-12.

Voyez les « Nouveaux Mémoires » de l'abbé d'Artigny, *t.* VII, p. 9.

On a eu tort d'attribuer ces anecdotes au marquis d'Argens; c'est ce marquis lui-même qui, d'après l'abbé d'Artigny, les donnait à l'ex-jésuite de La Hode, dont le vrai nom était La Motte.

Voy. « Supercheries », II, 502, *b*.

b Anecdotes historiques, littéraires et critiques sur la médecine, la chirurgie et la pharmacie. (Par Pierre Sue.) *Paris, Le Boucher*, 1785, 2 vol. in-12. — *Bruxelles, Ve Dujardin*, 1789, 2 vol. in-8.

Anecdotes historiques, militaires, de l'Europe. (Par l'abbé T.-G.-F. Raynal.) *Amsterdam, Arkstée*, 1753, 1763, 3 vol. petit in-8.

c Ouvrage que l'auteur étendit et publia plus tard sous le titre de : «Mémoires historiques et politiques.» Voy. ces mots.

Anecdotes historiques, par un témoin oculaire, le baron D. V*** (Honoré-Marie-Nicolas Duveyrier). *Paris, Duverger*, 1837, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1195, *a*.

d Anecdotes inédites, de la fin du XVIIIe siècle, pour servir de suite aux « Anecdotes françaises. » (Par Ant. Serieys et J.-F. André.) *Paris, Monory*, an IX-1801, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « La fin du XVIIIe siècle. » Voy. ces mots.

e Anecdotes inédites pour faire suite aux « Mémoires de Mme d'Epinay, » précédées de l'examen de ces Mémoires. (Par V.-D. Musset-Pathay.) *Paris, Baudouin*, 1818, in-8, 115 p.

Voy. Brunet, « Manuel du Libraire », 5e éd., II, 1018.

Anecdotes intéressantes de l'amour conjugal, revues et exposées avec précision. (Par Mlle Poulain, de Nogent.) *Londres et Paris, Hardouin*, 1786, in-12, 158 p.

f Reproduction anonyme d'un ouvrage publié en 1770 sous le titre de : «Anecdotes intéressantes par Mlle P*** (Poulain, de Nogent). *Amsterdam et Paris, Pillot*, 2 vol. in-12. Cette réimpression ne contient qu'une partie de l'ouvrage original, dont on a modifié quelques phrases et changé les noms des personnages. Voy. « Supercheries », III, 58, *c*, où l'on a imprimé par erreur « par Mlle P*** de N. S. S. »

Anecdotes intéressantes et historiques de l'illustre voyageur (Joseph II) pendant son séjour à Paris. (Par le chevalier Alex.-Jacq. du Coudray.) *Paris, Ruault*, 1777, in-12. — *Liège, Desoër*, 1777, in-12. —

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

3e édit. *Paris, Ruault*, 1777, 2 part. in-12. — *Leipzig*, 1777-1778, 2 vol. in-12.

La seconde partie, qui paraît pour la première fois dans la troisième édition, est intitulée : « Relation fidèle et historique du voyage de M. le comte de Falckenstein... »

Anecdotes intéressantes et secrètes de la cour de Russie, tirées de ses archives, avec quelques anecdotes particulières aux différents peuples de cet empire, publiées par un voyageur qui a séjourné treize ans en Russie (Jean-Benoît SCHÉRER). *Londres et Paris, Buisson*, 1792, 6 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 983, *b*.

Publié aussi sous le titre de : « Anecdotes et recueil de coutumes et de traits caractéristiques particuliers aux différents peuples de la Russie... » *Londres*, 1792, 6 vol. in-12.

Anecdotes italiennes, depuis la destruction de l'empire romain en Occident jusqu'à nos jours. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris, Vincent*, 1769, in-8.

Anecdotes jésuitiques, ou le Philotanus moderne. *La Haye*, 1740, 3 vol. in-12.

Une note manuscrite sur un exemplaire de cet ouvrage vu par l'abbé Sépher, l'attribue au P. LAMBERT, ci-devant Jésuite. La « Biogr. univ. » et la « Biogr. génér. » le donnent à Nicolas JOUIN.

Voy. ci-après « Philotanus. »

Anecdotes littéraires, ou histoire de ce qui est arrivé de plus singulier et de plus intéressant aux écrivains françois depuis le renouvellement des lettres, sous François Ier, jusqu'à nos jours. (Par l'abbé T.-G.-F. RAYNAL.) *Paris, Durand*, 1750, 2 vol. in-12. — 1752, 3 vol. in-12. — Nouvelle édition augmentée. *La Haye*, 1766, 4 vol. in-12.

Anecdotes militaires de tous les peuples. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris*, 1770, 3 vol. in-8.

C'est le même ouvrage que le « Dictionnaire historique des siéges et batailles mémorables.» V. T.

Anecdotes morales sur la fatuité, suivies de recherches et de réflexions sur les petits-maîtres. (Par Ch.-Cl.-F. THOREL DE CAMPIGNEULLES.) *Anvers et Paris, Costelier*, 1760, in-12.

Anecdotes orientales. *Berlin* (*Paris*), 1752, 2 vol. in-12. — *Paris, Vincent*, 1773, 2 vol. in-8.

Attribué successivement par Barbier à Edme MANTELLE et à MAILHOL. Suivant Fleischer, la 1re partie est de MENTELLE et la 2e de MAILHOL.

Anecdotes originales de Pierre-le-Grand, recueillies... par M. DE STÆHLIN, traduites de l'allemand. (Par PERRAULT et L.-J. RICHOU.) *Strasbourg, Treuttel*, 1787, in-8.

a Anecdotes, ou Histoire secrète de la maison ottomane. (Par Mme DE GOMEZ.) *Amsterdam*, 1722-1740, 4 parties in-12.

Anecdotes, ou Lettres secrètes sur divers sujets de littérature et de politique, depuis le mois de mai 1734 jusqu'au mois de mars 1736. (Par Ant.-Aug. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE.) 6 vol. in-12.

b Cet ouvrage périodique a été continué depuis septembre 1736 jusqu'en mars 1738 sous le titre de « Journal politique et littéraire ». *Amsterdam*, 5 vol. in-12.

Anecdotes, ou Mémoires secrets sur la constitution *Unigenitus*. (Par Jos.-Franç. BOURGOIN DE VILLEFORE.) *S. l.*, 1733, 3 vol. in-12.

Le t. II porte pour adresse : *Utrecht, G.-G. Le Febvre*; le t. III : *Trévoux, aux dépens de la Société*.

c Il a été publié un « Supplément aux Anecdotes ou Mémoires... » *En France*, 1734, in-12.

Anecdotes peu connues sur les journées des 10 août, 2 et 3 septembre 1792. (Par Sylvain MARÉCHAL.) 1793, in-16.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre de : « Almanach des honnêtes gens, contenant des anecdotes... » Voy. ces mots.

d Anecdotes physiques et morales. (Par P.-L. MOREAU DE MAUPERTUIS.) 1738, in-12, 36 p.

Ces « Anecdotes » ne se trouvent pas dans la collection des œuvres de Maupertuis, en 4 vol. in-8.

Anecdotes piquantes relatives aux Etats-Généraux. (Par Louis-Ant. DE CARACCIOLI.) *Paris*, 1789, in-8.

e Anecdotes politiques et galantes de Samos et de Lacédémone. (Par MENIN.) *La Haye* (*Paris*), 1744, 2 vol. in-12.

Anecdotes religieuses contemporaines et inédites, accompagnées de réflexions propres à prémunir le peuple contre les séductions de la moderne philosophie. (Par l'abbé Th. PERRIN.) *Lille, Lefort*, 1828, in-18, 156 p.

Il y a plusieurs éditions avec quelques modifications dans le titre.

f Anecdotes secrètes des règnes de Charles VIII et de Louis XII, avec des notes historiques. *La Haye*, 1741, 2 parties in-12.

D'après Barbier, cet ouvrage serait une seconde édition, enrichie de notes historiques, des deux nouvelles suivantes de Pierre LESCONVEL :

« Le Sire d'Aubigny, nouvelle historique, par le sieur L... » *Paris, Girin*, 1698, in-12.

« Le prince de Longueville et Anne de Bretagne, nouvelles historiques ». *Suivant la copie imp. à Paris chez Jean Guignard* (*Hollande*), 1698, in-12.

Voy. ci-après ces deux titres.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Une note dans le t. I du catalogue Leber, n° 2169, déclare que l'affirmation de Barbier est inexacte.

Nous n'avons pu confronter ces ouvrages pour décider entre ces deux affirmations.

Anecdotes secrètes du XVIIIe siècle, rédigées avec soin d'après la « Correspondance secrète, politique et littéraire, » pour servir de suite aux « Mémoires secrets de Bachaumont. » Par P. J. B. N. (Pierre-J.-B. NOUGARET.) *Paris, Léopold Collin*, 1808, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 176, *a*.

Anecdotes secrètes et galantes de la duchesse de Bar, sœur de Henri IV. (Par mademoiselle Charlotte-Rose DE CAUMONT DE LA FORCE.) *Amsterdam* (*Paris*), 1709, in-12.

Réimpr. sous le titre de « Mémoire historique, ou anecdote secrète et galante de la duchesse de Bar... » *Amsterdam, Desbordes*, 1713, in-12.

Anecdotes secrètes pour servir à l'histoire de Pékin. *Paris*, 1746, 2 parties in-12.

C'est par erreur que Barbier, et après lui Quérard, « France littér. », t. VII, p. 8, ont considéré cet ouvrage comme une nouvelle édition revue et augmentée des « Mémoires pour servir à l'histoire de la Perse », et l'ont en conséquence attribué à PECQUET et à Mme DE VIEUXMAISONS.

L'exempt de police d'Hemery attribue les « Anecdotes » à LATTEIGNANT, conseiller au parlement et neveu de l'abbé, dont il parle dans sa note sur Madame de Vieuxmaisons que nous donnons à l'art. « Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la Perse. »

Anecdotes sur Fréron, écrites par un homme de lettres à un magistrat qui voulait être instruit des mœurs de cet homme. (Par VOLTAIRE.)

Dans le t. VIII de « l'Evangile du jour. » Voy. ce titre.

Anecdotes sur l'état de la religion en Chine, ou Relation de M. le cardinal de Tournon, patriarche d'Antioche..., écrite par lui-même. *Paris*, 1733-1742, 7 vol. in-12.

L'abbé Michel VILLERMAULES, dit VILLERS, né à Charmey, près de Lausanne, en 1667, mort en 1757, a été l'éditeur de ces volumes dont les premiers donnent la traduction française de pièces italiennes de la composition de Ch.-Théod. MAILLARD de Tournon, créé cardinal par Clément XI, mort en prison, en Chine, le 8 juin 1710. L'ensemble de cet ouvrage est dirigé contre les Jésuites.

Anecdotes sur la cour et l'intérieur de la famille de Napoléon Bonaparte. (Communiquées en partie par Mme veuve DURAND, première femme de l'impératrice Marie-Louise, et rédigées par A.-J.-B. DEFAUCONPRET, notaire de Paris, réfugié à Londres.) *Paris et Londres, Colburn*, 1818, in-8, 325 p.

Madame Durand, veuve du général de ce nom, attachée pendant quatre ans à l'impératrice Marie-Louise, a publié elle-même ces notes sous ce titre : « Mes Souvenirs sur Napoléon, sa famille et sa cour ». *Paris, chez l'auteur, rue de Bourgogne, n° 31, et chez Pigoreau*, 1819, 2 vol. in-12. Seconde édition, revue et corrigée, en 1820.

Anecdotes sur la politique de Burke et sur sa mort, relativement à ses recherches et à ses calculs sur les finances et le commerce de la France depuis un siècle; avec des rapprochements sur l'état progressif de l'Angleterre, et sur les moyens de ruiner la nation française. (Par PAPILLON-LATAPY.) *Paris, Bernard*, an VIII-1800, in-8, 64 p.

Anecdotes sur les décapités. (Par l'abbé HÉMEY D'AUBERIVE.) *Paris, Sobry*, an V-1796, in-8, 29 p.

Anecdotes sur Mme la comtesse Du Barri. (Par Mathieu-François PIDANSAT DE MAIROBERT.) *Londres*, 1775, in-12. — *S. l.*, 1776, in-12. — *Londres*, 1778, 2 part. en 1 vol. in-12, portrait.

Barbier dans sa première édition avait attribué cet ouvrage à Charles THÉVENEAU DE MORANDE. Quérard, dans la « France littéraire » le donne sous les deux noms. Le catalogue de « l'Histoire de France » de la Bibliothèque nationale adopte la seconde attribution de Barbier.

Anecdotes sur W.-G. Mozart. Traduites de l'allemand, par Ch.-Fr. CRAMER. *Paris, impr. de Ch.-Franç. Cramer*, an IX-1801, in-8, 68 p. avec 2 pl. de musique, in-4, chiffrées 2 et 3, pour la p. 27.

C'est la traduction des « Anecdoten aus Mozart's Leben » publiées par Fried. ROCHLITZ dans le 1er vol. de « l'Allgem. musikal. Zeitung. » *Leipz.*, 1798-1799, in-4. Voy. l'ouvrage de cet auteur intit. : « Für Freunde der Tonkunst. » 2e Ausg. 2er Bd. *Leipz.*, 1830, in-12, p. 282.

C'est donc bien à tort que Quérard, dans sa « France littéraire » attribue les « Anecdotes » à madame MOZART.

Anecdotes tirées de l'histoire et des chroniques suisses. (Par Mme WULLIAMOZ.) *Lausanne*, 1796, 2 vol. in-12.

Publié d'abord dans le « Journal de Lausanne » puis retouché et publié séparément. Ersch, « France littéraire » t. III, attribue cet ouvrage à madame WULLIAMOZ, née à Lausanne, dont le nom a été transformé en Wlyamor sur le titre d'un de ses ouvrages, mais suivant Quérard, « France littéraire », t. VII, le vrai nom de cet auteur est PONT-WULLYAMOZ.

Aneries révolutionnaires ou balourdises, bêtisiana, etc., etc., etc., Anecdotes de nos jours, recueillies et publiées par P. CAP... (L.-Pierre CAPELLE, depuis inspecteur de la librairie.) *Paris, Capelle*, an IX, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de france pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Anes (les) de Beaune, historiettes très-plaisantes, avec leur explication, par M. A. T. C. D. L. P. E. (A. T. Chevignard de La Pallue, écuyer). *Genève et Paris, Moutard*, 1783, in-12, 34 p. a

Voy. « Supercheries », I, 393, *c*.

Ange (l') conducteur dans la dévotion chrétienne, ou pratiques pieuses en faveur des âmes dévotes... (Par le P. Jacques Coret.) *Liége*, 1691, in-12.

Première édition d'un ouvrage bien souvent réimprimé avec le nom de l'auteur et aussi avec celui de Goret. b

Ange (l') consolateur des affligés et des malades, par l'abbé Jac. M** (Mey), prêtre du diocèse de Lyon. *Lyon, chez les principaux libraires*, 1842, in-12, 376 p.

Ce ouvrage ne peut guère être considéré comme anonyme, car le nom figure à chaque feuille.

Ange (l') des Belges. *Liége, Renard frères*, 1851, in-8, 110 p. et 9 pl. c

La préface est signée H. R. (Hyacinthe Renard.)
Voy. « Supercheries », II, 312, *d*.

Ange (l') gardien, traduit du latin de Jérémie Drexelius. (Par Madeleine Feuillet.) *Paris, Couterot*, 1691, in-12.

Angéla, ou l'Atelier de Jean Cousin, opéra-comique en un acte, représenté à Paris, pour la première fois, sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 13 juin 1814. Paroles de M. M.... (de Montcloux d'Epinay,) musique de Mme Gail et de M. Boieldieu. *Paris, Mme Masson*, 1814, in-8, 32 p. d

Voy. « Supercheries », II, 1004, *a*.

Angèle, drame en 5 actes, narré et commenté par Mme Gibou et ses commères Mme Pochet, la Lyonnaise, etc.; par l'auteur de « Marie Tudor, racontée par Mme Pochet à ses voisines.» (Par Roberge.) *Paris, Marchant*, 1834, in-8, 56 p. e

Angelina Alsthertone, ou le Déshonneur imaginaire, par l'auteur de « Rose de Valdeuil » (Mme de Saint-Venant.) *Paris, Pigoreau*, 1809, 2 vol. in-12.

Angelina, ou Histoire de D. Mathéo, traduction de l'italien. (Par Callou.) *Milan, Reycends*, 1752, 2 vol. petit in-8. f

Par Callou et non Callon, comme il a été imprimé par erreur dans la 2e édition.

Angélina, ou la Naissance de Pitt. (Par A.-P.-F. Ménégault.) *Paris*, in-12.

Angeline et Valmore, ou la Morte vivante, par M. M*** (Ménégault), ancien militaire, auteur de « Marie de Brabant. » *Paris, Pigoreau*, 1814, 3 vol. in-12. a

Par Ménégault et non Maugenet, comme il a été imprimé par erreur dans la 2e édition.

Angélique délivrée, à l'imitation de l'Arioste. (Par de Bazire.) *Paris, de La Ruelle*, 1600, in-12.

Angelo, comte d'Albini, ou les Dangers du vice, par Charlotte d'Acre, traduit de l'anglais par Mme Elis. de B.... (Mme Elisabeth de Bon). *Paris, Arthus Bertrand*, 1816, 3 vol. in-12. b

Angers ancien et moderne. Guide de l'étranger dans cette ville et dans les environs, par E. L. (Lachèse, substitut du procureur général). *Angers, impr. de Cosnier*, 1852, in-18, VIII-208 p.

Anges (les) de la terre, ou Excellence de la virginité chrétienne. *Paris*, 1854, in-8.

La dédicace à la Vierge est signée du nom de l'auteur, l'abbé J.-E.-A. Chevroton. c

Anglais (les) au XIXe siècle. (Par Bertrand Barère de Vieuzac.) *Paris, Delaunay*, an XIII-1804, in-12.

Anglais (l'), aux Indes, d'après Orme, par M. d'Archenholtz. (Traduit de l'allemand par Louis-Frédéric Koenig, revu par M. Lanteires.) *Lausanne*, 1791, 3 vol. in-12.

Voy. « l'Allemagne savante », de Meusel, édit. de *Lemgo*, 1796, au mot Koenig. d

Anglais (l') mangeur d'opium. Traduit de l'anglais, par A. D. M. (Alfred de Musset). *Paris, Mame et Delaunay-Vallée*, 1828, in-12, XVI-221 p.

L'original anglais, intitulé : « Confessions of an english opium eater », a pour auteur Thomas de Quincey, né en 1785, mort en 1859. Il a paru d'abord dans le « London magazine », en 1821. Une 7e édit., revue et considérablement augmentée, a été publiée à Edimbourg en 1856. e

La seconde partie du livre de M. Charles Baudelaire, « Les Paradis artificiels, opium et haschisch », *Paris*, 1860, in-12, est consacré à de Quincey et à son ouvrage.

Voy. « Supercheries », I, 195, *b*.

Angleterre ancienne, ou tableau des mœurs, usages, armes, habillements, etc. des anciens habitants de l'Angleterre; ouvrage traduit de l'anglais de M. Joseph Strutt par M. B*** (Boulard, ancien notaire). *Paris, Maradan*, 1789, 2 vol. in-4, dont un de figures. f

L'ouvrage anglais porte le titre de : Horda Angel-Cynnan, or a complete view of the manners, customs, arms, habits, etc. of the inhabitants of England... by Joseph Strutt. » *London*, 1774-1776, 3 vol. in-4.

La traduction de Boulard ne comprend que les deux premiers volumes. Voy. Lowndes, « Bibliographer's manual... », p. 2532, 2533.

Voy. « Supercheries », I, 427, *a*.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Angleterre (l') en 1800. (Par Ch. Saladin.) *Paris*, 1801, 2 vol. in-8.

Angleterre (l') et les Anglais, ou petit portrait d'une grande famille, copié et retouché, par deux témoins oculaires (Jos.-Ant. de Gourbillon et Dickenson). *Paris, Le Normant*, 1817, 3 vol. in-8.

Traduit de l'anglais de Robert Southey.

Voy. « Supercheries », I, 930, *c*.

Angleterre (l') jugée par elle-même, ou aperçus moraux et politiques extraits des écrivains anglais, ouvrage traduit de l'italien. (Par Ch.-J. La Folie.) *Milan, Giegler*, 1806, in-8.—*Paris, Denné le jeune*, 1808, in-8.

Angleterre (l'), l'Ecosse et l'Irlande, ou méditations sur le caractère national des Anglais, leurs mœurs, leurs institutions... (Par le baron Barclay de Tolly.) 2 vol. in-8.

Angoisses et remèdes d'amours du Traverseur en son adolescence (Jean Bouchet.) *Poictiers*, 1536, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 850, *e*, *f*.

Angola, histoire indienne. Ouvrage sans vraisemblance. *A Agra, avec privilége du Grand Mogol*. 1746, 2 part in-12, 162 et 199 p.

Le chevalier Ch.-Jacq.-Louis-Aug. Rochette de la Morlière s'est attribué ce roman; mais beaucoup de gens prétendent que c'est un manuscrit trouvé dans les papiers du duc de la Trémoille, après sa mort. Voy. la « Vie privée de Louis XV », t. II, p. 44, édition originale de 1781.

« Angola » a été souvent réimprimé; l'édition de 1775 et celles qui font partie de la collection Cazin, 1782-1786, 2 vol. in-18, offrent à la suite « Acajou et Zirphile. »

Angotiana, ou suite des « Calembourgs comme s'il en pleuvoit », contenant les amours du Per-Vertisseur... Sixième édition. (Par Armand Ragueneau de La Chainaye.) *Paris, Barba*, an IX-1801, in-32, 144 p.

Voy. « Supercheries », I, 317, *d*.

Animadversions sur l' « Histoire ecclésiastique » du P. Noël Alexandre, dominicain. (Par le docteur Jacques Le Fèvre.) *Rouen, s. d.* (vers 1680), in-8.

Le libraire du P. Alexandre obtint la suppression de cette critique dans le temps même où elle s'imprimait. Les ordres de la police furent si bien exécutés, qu'on parvint difficilement à conserver deux exemplaires des feuilles qui étaient imprimées. Le manuscrit de J. Le Fèvre eût pu former 3 vol.

Voyez Vogt, « Catal. libr. rar., » Francof., 1793, p. 48.

L'abbé Goujet, dans le dictionnaire de Moréri, cite l'ouvrage de Le Fèvre sous ce titre : « Histoire critique contre les dissertations sur l'Histoire ecclésiastique » du P. Alexandre; ce qui prouve que le frontispice n'en était pas encore imprimé.

Animaux diplomates, par W. de F. (Antoine-Edmond Wolheim da Fraseca). *Leipzig, W. Gerhard*, 1863, in-16.

Animaux (les) malades de la peste, ou les pensions et le trésor, par un âne dévoué (Louis-Marin Bajot). *Paris*, 1835, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », I, 348, *d*.

Animaux (les) parlants, par Casti, poëme épique, traduit en français, par P. P. (P. Paganel, conventionnel, réfugié à Liége). *Liége*. 1818, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 228, *f*.

Anna, ou l'héritière galloise, par l'auteur de « Rosa »; traduit de l'anglois (de miss Bennet, par J.-Gasp. Dubois-Fontanelle). *Paris*, 1788, 4 part. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Maradan*, 1798, 4 vol. in-12.

On doit à P.-F. Henry une nouvelle traduction de ce roman. *Paris, veuve Le Petit*, 1800, 4 vol. in-18.

Anna Petrowna, fille d'Elisabeth, impératrice de Russie, histoire véritable publiée par Mme de R*** (Mme de Rome). *Paris*, 1813, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 291, *a*.

Anna Ross, par l'auteur du « Bon choix » et du « Père Clément » (miss Kennedy). *Genève, madame S. Guers*, 1826, in-18.

Annales (les) amusantes, ou Mémoires pour servir à l'histoire des amusements de la nation. (Par Ph. Bridard de La Garde.) *Paris*, 1742, in-12.

L'édition entière fut saisie.

Annales catholiques. *Paris, Le Clere*, 1795 à 1811, 19 vol. in-8, et 2 numéros finissant par la 112e livraison.

Cet ouvrage périodique a paru sous différents titres dont voici le détail :

« Journal de la Religion et du culte catholique, » (par Dominique Ricard), 1795, 12 numéros in-8, et suppl. au 12e numéro.

« Annales religieuses, politiques et littéraires, » 1796, 20 numéros.

« Annales catholiques, » 1796 et 1797, numéros 21 à 42 (par MM. les abbés Jauffret et Sicard, jusqu'au numéro 18; depuis le numéro 19, par M. l'abbé de Boulogne.) Le tout forme 3 vol. in-8. Les articles de M. Sicard sont signés de l'anagramme Dracis.

« Annales philosophiques, morales et littéraires, » (par M. l'abbé de Boulogne), 1800 et 1801, 41 cahiers formant 3 vol. in-8. Les cinq derniers cahiers ont paru sous le titre de « Fragments de littérature et de morale, » et sous celui de « Mémoires historiques et critiques. »

Annales littéraires et morales » (par M. l'abbé de Boulogne), 1805 à 1806, 48 cahiers en 3 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dans ces Annales et les précédentes, on trouve plusieurs articles de MM. Emery et de Sainte-Croix.

En 1806, M. l'abbé de Boulogne a fait paraître cet ouvrage sous le titre de « Mélanges de philosophie, d'histoire, de morale et de littérature ». Il a pris pour collaborateur M. Picot, auteur des « Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique pendant le XVIIIe siècle », qui a publié seul, à partir de 1814, « l'Ami de la religion et du roi ». Voyez ce titre, et pour plus de détails, Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 262.

Annales chronologiques, littéraires et historiques de la maçonnerie des Pays-Bas, à dater du 1er janvier 1814. (Par Reghellini, de Scio, et Metton). *Bruxelles*, 5822-5829 (1822-1829), 6 vol. in-8, avec fig.

Annales contemporaines, ou Précis des événements les plus mémorables qui se sont passés sur la surface du globe dans le cours de l'année 1828; par M. E. D. (Edouard Dubuc). *Paris*, 1829, 3 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 1207, *c*.

Annales (les) d'Aquitaine, faits et gestes des rois de France et d'Angleterre. (Par Ant. Ardillon et Jean Bouchet.) *Paris, de Marnef*, 1557, in-fol.

Voy. pour les nombreuses éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libr. », 5e éd., tome I, col. 1164.

Ces Annales ont été reproduites, plus tard, sous le seul nom de J. Bouchet, et font partie d'un recueil in-folio contenant les pièces suivantes, pour la publication desquelles Abr. Mounin, impr. et libr. à Poitiers, obtint un privilège de la Cour présidiale de la Sénéchaussée du Poitou, en date du 16 février 1644, savoir :

1o Les Mémoires et Recherches de France et de la Gaule aquitanique du S. Jean de La Haye, baron de Coutaux, et contenant l'origine des Poitevins, les faits et gestes des premiers rois de Poictiers, 1643, 69 p.

2o De l'Université de la ville de Poictiers, du temps de son érection, du recteur Ley, extrait d'un ancien manuscrit latin gardé en la bibliothèque de M. Jean Filleau, docteur régent, etc. Poictiers, 1643, 30 p.

3o. De l'Université de la ville de Poictiers, du temps de son érection, etc., extrait du livre du scribe de l'Université et d'un ancien manuscrit latin, gardé en la bibliothèque de M. Jean Filleau, Poictiers, 1643, 75 p.

4o La preuve historique des Litanies de la grande reine de France, sainte Radegonde. Par M. Jean Filleau, etc. Poictiers, 1643, 204 p. et 2 fig.

5o Enfin Description des Gaules ou Annales d'Aquitaine de Jean Bouchet. 666 p.

Annales d'Espagne et de Portugal, avec cartes et figures, par don Juan Alvarez de Colmenar. (Traduit de l'espagnol par Pierre Massuet.) *Amsterdam, L'Honoré*, 1741, 4 vol. in-4, ou 8 vol. in-12.

Annales de calcographie générale. (Rédigées par Vallin.) *Paris*, 1806, in-8, 23 numéros.

Annales de grammaire. *Paris*, 1818, in-8.

a L'un des principaux rédacteurs a été Auguste-Toussaint Scott de Martainville, mort à Issy, près Paris, le 19 février 1864, âgé de 71 ans.

Annales de l'Empire, depuis Charlemagne, par l'auteur du « Siècle de Louis XIV » (Voltaire). *Bâle, Jean-Henri Decker*, 1753, 2 vol. in-12. — *Francfort*, 1754, in-8.

b Annales de l'empire français, par une société de gens de lettres (A.-L.-P. Robineau, dit de Beaunoir, et P. Dampmartin). *Paris*, 1805, in-8.

Publication qui en est resté au premier volume.

Voy. « Supercheries, » III, 678, *a*.

Annales de la bienfaisance, ou les Hommes rappelés à la bienfaisance par les exemples des peuples anciens et modernes. (Par Honoré La Combe de Prezel.) *Lausanne et Paris*, 1772, 3 vol. in-12.

V. T.

c Annales de la Cour et de Paris, pour les années 1697 et 1698. (Par Sandras de Courtilz.) *Cologne, P. Marteau*, 1701, 2 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Bayle, dans sa « Réponse aux questions d'un provincial », donne cet ouvrage à un nommé du Buisson. C'est sous ce nom qu'en 1685 Sandras de Courtilz a publié sa « Vie de Turenne ».

d Annales de la musique, ou Almanach musical pour l'an 1819... par un amateur (César Gardeton). *Paris*, 1819, in-18.

Première année annoncée à tort comme unique dans les « Supercheries », I, 289, *f*.

La seconde année, 1820, porte le nom de l'auteur.

Annales de la propagation de la foi. (Rédigées et publiées, en 1841, par M. Meynis.) *Paris*, in-8.

e Voy. « Gazette des Tribunaux », no du 28 novembre 1841.

Annales de la religion, ou Mémoires pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle, par une société d'amis de la religion et de la paix (L. Desbois de Rochefort, Henri Grégoire, J.-B. Royer, Guill. Mauviel et autres). *Paris, imprimerie-librairie chrétienne*, 1795-1803, 18 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 661, *f*.

f Annales (les) de la république française, depuis l'établissement de la constitution de l'an III. (Par P.-X. Leschevin; le discours préliminaire est de J.-Ch. Laveaux.) *Paris, Laveaux et Moutardier*, an VII-1799, 6 vol. in-8.

Annales de la société des soi-disant Jésuites, ou Recueil historique-chronologique de tous les actes, écrits, dénonciations, avis doctrinaux, requêtes, ordonnances,

Copyright 2007 Editions Honoré Champion pour la présente édition numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mandements, instructions pastorales, décrets, censures, bulles, brefs, édits, arrêts, sentences, jugements émanés des tribunaux ecclésiastiques et séculiers, contre la doctrine, l'enseignement, les entreprises et les forfaits des soi-disant Jésuites, depuis 1552, époque de leur naissance en France, jusqu'en 1763. *Paris*, 1764-1769, 5 vol. in-4.

L'abbé J.-Ant. GAZAIGNES, qui n'est mort qu'en 1802, aurait, dit-on, publié cet ouvrage sous le nom de Emmanuel-Robert de PHILIBERT, qui ne figure pas sur le titre. Ouvrage curieux dont les trois derniers volumes sont restés manuscrits; il a été traduit en italien.

Annales de la ville de Béziers et de ses environs, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours. Par l'abbé A. D. (Auguste DURAND). *Béziers*, *Granié*, 1863, in-12, XIV-90 p.

Voy. « Supercheries », I, 183, *e*.

Annales de la ville de Lyon, ou Histoire de notre temps, 1848. (Par J.-B. MONFALCON.) *Lyon, impr. de Mougin-Rusand*, 1849, gr. in-8.

Annales de la ville de Toulouse. *Paris, veuve Duchesne*, 1771-1776, 4 vol. in-4.

La dédicace est signée DE ROZOI.

L'auteur, Barnabé FARMIAN DE ROSOI est plus connu sous le nom de DUROSOI.

Annales de Paris et de la Cour... Voy. « Annales de la Cour et de Paris ».

Annales des arts et manufactures, par M. R. O'REILLY (et J.-N. BARBIER-WÉMARS.) *Paris*, 1800-1815, 56 vol. in-8. — 2e collection, 1815-1818, 56 vol. in-8.

M. O'Reilly, jusqu'à sa mort, en 1806; n'eut pas d'autre collaborateur que M. Barbier-Wemars, qui rédigea seul les « Annales » jusqu'en 1818, à l'exception des numéros 77, 78 du 26e volume et du tome 28e entier (numéros 82, 83 et 84) qui sont de M. A. DE ROUILLAC, ancien directeur des établissements du Creusot. Voy. le « Dictionnaire de Bibliographie française », par Fleischer.

A partir du tome XXXIV de la 1e série, le nom de Barbier-Wemars figure seul sur le titre.

Annales des bâtiments et de l'industrie française... (Par F.-M. GARNIER.) *Paris*, 1817, in-8.

Annales des choses mémorables arrivées tant en Angleterre qu'ailleurs, sous les règnes de Henri VIII, Edouard VI et Marie; traduit du latin de François GODWIN. (Par DE LOIGNY.) *Paris, Rocolet*, 1647, in-4.

Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres,... par une société de gens de lettres (BABAULT, A.-A.-F. MÉNÉGAULT et autres.) *Paris, Babault, l'un des auteurs, Capelle et Renaud*, 1808-1812, 9 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 678, *d*.

Annales du Conseil souverain de la Martinique, ou Tableau historique du gouvernement de cette colonie, depuis son premier établissement jusqu'à nos jours; auquel on a joint l'analyse raisonnée des lois qui y ont été publiées, avec des réflexions sur l'utilité ou l'insuffisance de chacune de ces lois en particulier. (Par DESSALLES fils, conseiller au conseil souverain de la Martinique.) *Bergerac*, *J.-B. Puynesge*, 1786, 2 vol. in-4.

Annales du crime et de l'innocence, ou Choix de causes célèbres,... par MM. R*** et P.-V. anciens avocats (Pierre-Joseph-Alexis ROUSSEL et PLANCHER-VALCOUR). *Paris*, *Lerouge*, 1813, 28 tomes in-12.

Voy. « Supercheries », III, 275 *b*, et 291, *b*.

Annales du monde, depuis le déluge jusqu'au gouvernement d'Othoniel, premier juge des Israélites.... (Par Melchior-Benigne-Marie COCHET DU MAGNY, ancien chanoine de la Sainte-Chapelle de Dijon.) *Strasbourg, imprimerie académique*, 1788, in-8.

Annales du moyen-âge... depuis la décadence de l'empire romain jusqu'à la mort de Charlemagne. (Par J.-M.-T. FRANTIN, imprimeur.) *Dijon, V. Lagier*, 1825-26, 8 vol. in-8.

Voy. « Réponse à un article... »

Annales du parlement français; par une société de publicistes, sous les auspices des deux Chambres. Quatrième législature. Sessions 1839 et 1840. (Par Marc-Antoine JULLIEN.) *Paris, F. Ponce, Lebas et comp.*, 1840-1841, 2 vol. gr. in-8.

Cet ouvrage a été continué jusqu'en 1848, sous la direction de M. T. FLEURY, qui y a mis son nom sur le titre.

Voy. « Supercheries », III, 691, *c*.

Annales et histoires des troubles des Pays-Bas, par H. GROTIUS. (Traduites en français par Nicolas L'HÉRITIER.) *Amsterdam, J. Blaew*, 1662, in-fol.

Annales galantes. (Par Mme DE VILLEDIEU.) *Paris, Cl. Barbin*, 1670, 4 part. in-12. — *Lyon, Hilaire Baritel*, 1694, 2 part. in-12.

Annales galantes de la cour de Henri II. (Par mademoiselle Marguerite DE LUSSAN.) *Amsterdam* (*Paris*), 1749, 2 vol. in-12.

Annales galantes de Grèce. (Par madame DE VILLEDIEU.) *Paris*, 1687, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Annales générales d'administration publique, des sciences et arts... (Par PHILPIN.) *Paris, Colas*, 1817, in-8.

Annales historiques de l'ordre souverain de Saint-Jean-de-Jérusalem, depuis l'année 1725 jusqu'au moment présent. (Par DE MAISONNEUVE.) *Saint-Pétersbourg*, 1799, in-8.

Annales historiques de la ville et comté-pairie de Châlons-sur-Marne. (Par BUIRETTE DE VERRIÈRES.) *Paris, Grégoire*, 1788, 2 vol. gr. in-8. *b*

Annales historiques des sessions du Corps législatif, années 1814 à 1822, par *** (M. J.-A. D'AURÉVILLE) et M. GAUTIER (du Var). *Paris, C.-F. Patris*, 1816-1823, 10 vol. in-8.

Voy. « Supercheries, » III, 1097, *a*, et 1100, *c*.

Annales historiques et périodiques, où l'on donne, par ordre chronologique, une idée exacte, fidèle et succincte de tout ce qui s'est passé de plus intéressant dans le monde, touchant la paix et la guerre, depuis le 1er septembre 1769. (Par Claude RENAUDOT.) *Paris, Saillant et Nyon*, 1771, in-12. *c*

Annales littéraires, ou Choix des principaux articles de littérature insérés par M. Dussault, dans le « Journal des Débats », depuis 1800 jusqu'à 1817 inclusivement, recueillis et publiés par l'auteur des « Mémoires historiques sur Louis XVIII » (J. ECKARD). *Paris, Maradan*, 1818-1824, 5 vol. in-8. D. M. *d*

Annales maç.·., dédiées à Son Altesse Sérénissime le prince Cambacérès, archi-chancelier de l'Empire et G.·. M.·. de l'O.·. M.·. en France, par Caillot, R.·. C.·. *Paris, Caillot*, 5807-5810, 8 vol. in-8 et in-18. *e*

Suivant une note manuscrite de Lerouge, ce journal a eu une trentaine de collaborateurs dont les principaux sont : Armand GOUFFÉ, BOUBÉE, CAIGNART DE MAILLY, DE FRÉNOY, DUMOLARD, DUPATY, J.-L. LAURENS, Maxime DE REDON, MANGOURIT, Félix NOGARET, DE PUIS et SERVIÈRES, référendaire à la Cour des comptes.

Annales maritimes et coloniales. (Par Pierre LABARTHE.) *Paris*, an VII-1799, in-8.

M. BAJOT, chef du bureau des lois au ministère de la marine, a publié sous le même titre, de 1816 à 1847, un ouvrage périodique qui forme 103 vol. in-8, plus 3 vol. de tables, allant jusqu'en 1841. Reprises en 1849, sous le titre de « Nouvelles annales de la marine ».

Annales originis magni Galliarum O.·., ou Histoire de la fondation du Grand-Orient de France et des révolutions qui l'ont précédée, accompagnée et suivie, jusqu'à 1799, époque de la réunion à ce corps de la grande loge de France, connue sous le nom de Grand Orient de Clermont, ou de l'Arcade de la Pelleterie ; avec un appendice contenant les pièces justificatives, plusieurs actes curieux et inédits ayant rapport à l'histoire de la franche-maçonnerie, des détails sur un grand nombre de rites, et un fragment sur les réunions secrètes des femmes. (Par Cl.-Ant. THORY.) *Paris, Dufart*, 1812, in-8, VIII-471 p. avec 3 tableaux et 4 pl. *a*

Annales poétiques du XIXe siècle, ou Choix de poésies légères tant inédites que publiées depuis 1800. (Par Jacq. LABLÉE.) *Paris, Léopold Collin*, 1807, 2 vol. in-18.

Annales poétiques, ou Almanach des Muses, depuis l'origine de la poésie française. (Rédigées par SAUTREAU DE MARSY et Barthél. IMBERT.) *Paris, Delalain*, 1778-1788, 42 vol. petit in-8.

Les deux derniers volumes ont été imprimés, mais non publiés.

Annales politiques, morales et littéraires. *Paris*, 16 déc. 1815-20 juin 1819, 1282 numéros in-fol.

Par M.-G.-T. VILLENAVE, P.-R. AUGUIS, G.-B. DEPPING, Jean PIERROT et Mme CÉRÉ DE BARBÉ.

Voy. Hatin, « Bibliogr. de la presse », p. 332.

Annales politiques universelles de la fin du XVIIIe siècle et du commencement du XIXe. (Rédigées par CHATEIGNER.) Tome I. *Bruxelles*, 1801, in-12. D. M.

Cette publication s'est arrêtée au premier volume.

Annales pour servir d'étrennes aux amis de la vérité. 1733, in-24.

Les éditeurs de la « Bibliothèque historique de la France », t. I, numéro 5571, attribuent à Louis-Adrien LE PAIGE cet ouvrage, qui a pour second titre : « Prothéisme de l'erreur ». Voy. ces mots.

Annales romaines, ou Abrégé chronol. de l'histoire romaine, depuis sa fondation jusqu'aux empereurs. (Par Philippe MACQUER.) *Paris, J.-T. Hérissant*, 1756, in-8. — *La Haye*, 1757, in-8.

Annales romantiques ; 1823-1836, 12 vol. in-18, fig.

Le premier volume a paru à Paris, chez Persan et Pélicier, avec une préface signée J. A., sous le titre de « Tablettes romantiques ». Urbain Canel a été l'éditeur des « Annales romantiques » de 1825 à 1828. En 1829, ce recueil devint la propriété de L. Jannet, qui chargea Charles MALO de la direction littéraire.

Les « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque romantique » de M. Charles Asselineau, *Paris, Pincebourde*, 1866, in-8, donnent, p. 50-102, une analyse et une bibliographie des « Annales romantiques ». *f*

Annales typographiques, ou Notice du progrès des connaissances humaines.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par MORIN D'HÉROUVILLE.) *Paris*, 1758, in-4.

D'abord hebdomadaire, devient ensuite mensuel et ajoute à son titre : « par une société de gens de lettres » (ROUX, MORIN D'HÉROUVILLE, GOULIN, l'abbé LADVOCAT et autres). Paris, 1760-1763, 10 vol. in-8.

Annales universelles, par H. D. F. (H. DE FOURMONT). *Nantes*, 1848, in-fol., 3 feuillets et 38 tableaux.

Le nom de l'auteur se trouve sur le prospectus de l'ouvrage.

Voy. « Supercheries, » II, 251, *b*.

Anne Boleyn, par l'auteur des « Souvenirs de Londres » (G.-A. CRAPELET). *Paris, impr. de Crapelet*, 1831, in-18.

Anne de Montmorency, connétable de France, nouvelle historique. (Par Pierre DE LESCONVEL.) *Paris*, 1696, 1697, in-12.

Anne-Paule-Dominique de Noailles, marquise de Montaigu. *Rouen, impr. de A. Péron*, 1859, in-8.

Cet ouvrage a donné lieu à une revendication de paternité (1) de la part de M. Aug. CALLET, ancien représentant du peuple. Le procès fut perdu et gagné par M. Callet (2); on lit dans son Mémoire : « Ce livre, « bien qu'il ne porte pas mon nom, a été composé et « écrit par moi; on y a fait dans les derniers chapi- « tres quelques coupures; à cela près il est entièrement « conforme au manuscrit que j'ai livré en 1857, à « Mme la comtesse d'Auberville (3), fille de Mme de « Montaigu.

« Cette édition de Rouen n'a pas été mise dans le « commerce. »

« En 1864 (4) et en 1865, il en a paru de nouvelles « éditions, en grande partie copiées sur celle de « Rouen. »

« L'édition de 1865, ayant été mise en vente, « le « Correspondant (5) » et le « Journal des Débats (6) » « en ont rendu compte, et ces comptes-rendus dési- « gnaient M. le duc DE NOAILLES comme auteur de « l'ouvrage... »

C'est à Bruxelles, en 1852, que M. Callet se chargea de mettre en œuvre les matériaux qui lui furent transmis par son ancien collègue et alors son compagnon d'exil, le général de La Moricière, gendre de Mme la comtesse d'Auberville.

A propos de ses rapports avec le général, M. Callet dit : « Le général La Moricière a été mon collabora- « teur pour une des brochures qui m'ont fait condamner « à la prison. Dans le pamphlet intitulé : « La Ma- « gistrature impériale » (Voy. ce titre), il y a au moins « tout un paragraphe de lui. Tout le reste est de moi; « mais nous l'avions plusieurs fois relu ensemble avant « de le faire imprimer. Nous avions également non pas « fait, mais relu ensemble le pamphlet sur l'épiscopat, « intitulé : « La veille du Sacre. » (Voy. ce titre.)

Anneau (l'), conte en vers libres, par M. LE B..... D..... (M. LE BOUCHER DES LONGS-PARCS). *Caen*, 1821, in-8, 78 p.

Voy. « Supercheries », II, 717, *e*, *f*.

Année (l') bénédictine, ou les Vies des saints de l'ordre de Saint Benoît. (Par la mère Jacqueline DE BLEMUR.) *Paris*, 1667, 7 vol. in-4.

Année champêtre, partie qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. (Par le P. Jean-Paul DE ROME D'ARDENNE, de l'Oratoire.) *Paris et Marseille*, 1759, 3 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Année (l') chrétienne, contenant des réflexions, etc. (Par Nic. FONTAINE, suivant Elie du Pin, dans sa table générale.) *Paris, Roulland*, 1677, 3 vol. in-12.

Année (l') chrétienne, ou les Messes des dimanches... avec les explications des épîtres et des évangiles... (Par l'abbé Nicolas LE TOURNEUR.) *Paris, H. Josset*, 1683-1701, 13 vol. in-12.

L'auteur étant mort en 1685, avant d'avoir terminé son ouvrage, les volumes 10 et 11 ont été composés à Bruxelles, par l'abbé Paul-Ernest RUTH D'ANS.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Année chrétienne, contenant l'explication des épîtres et évangiles,... par M. LE TOURNEUR. (Abrégée par l'abbé LE QUEUX.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1746, 6 vol. in-12.

Année des dames, ou petite Biographie des femmes célèbres de tous les jours de l'année. (Par madame Gabr. PABAN.) *Paris, Crevot*, 1820, et avec nouveau titre, *Paris, Collin de Plancy, et Crevot*, 1823, 2 vol. in-18.

Année dominiquaine, ou Sentences pour tous les jours de l'année, tirées des œuvres de sainte Catherine de Sienne et du B. Henri de Suso.... par un prestre du

(1) « De la propriété littéraire. Un procès contre M. le duc de Noailles (de l'Académie française) et consorts, ou Fin de l'Histoire de la marquise, par Auguste Callet. » *Paris, Librairie nouvelle*, 1865, in-8 164 pp. »

(2) Voy. : « Une paternité littéraire restituée au profit de M. A. Callet, Forezien », pages 148-152 de la « Revue forésienne, » sept. 1869, art. signé : A. Benoît.

(3) L'on a pu voir sous le numéro 1044 du Catalogue de la bibliothèque de M. d'Haubersaert, *Paris*, Potier, 1868, cet ouvrage indiqué comme ayant pour auteur Mme la comtesse d'Auberville; il en est de même dans le catalogue Sainte-Beuve, 1870, n. 990.

(4) Cette nouvelle édition de 1864 est in-8; elle a de plus que celle de Rouen, 4 pages préliminaires et un portrait; elle n'a pas été mise dans le commerce. L'édition de 1865, qualifiée de deuxième sur le titre, est in-12 comme celles qui l'ont suivie et qui sont toutes vendues au profit des pauvres.

(5) 25 octobre 1864, art. signé : Léon Arbaud (Mme Charles Lenormand).

(6) 25 décembre 1864, article de M. Cuvillier-Fleury.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tiers ordre de Saint-Dominique. *Paris, Cramoisy*, 1670, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 478, *a*.

La dédicace est signée : B. D. D. (B. DEVIENNE, dominicain).

Année (l') du chrétien. (Par le P. H. GRIFFET, jésuite.) *Paris, Coignard et Guérin*, 1747, 18 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Année (l') du négociant et du manufacturier. (Par Ant. BAILLEUL.) *Paris, Bailleul*, an XI-1803, 2 vol. in-8.

Année ecclésiastique, ou Instruction sur le propre du temps, et sur le propre et le commun des saints. (Par l'abbé Nic. LE DUC.) *Paris, Lottin*, 1734, et années suiv., 15 vol. in-12.

Voyez le « Dictionnaire portatif des prédicateurs françois » (par l'abbé Albert.) Lyon, 1757, in-8, p. 277.

Année (l') françoise, ou la première campagne de Louis XIV. (Par René DE CERIZIERS.) *Paris, P. Le Petit*, 1665, in-4; — *Jouxte la copie imprimée à Paris, id.*, in-8.

Il existe six campagnes. La dernière qui est de 1660 porte le nom de l'auteur.

Année galante (l'), ou les Intrigues secrètes du marquis de L*** (DE L'ÉTORIÈRE, officier aux gardes). 1783, in-12.

Il est souvent question de l'auteur dans « Paris, Versailles et les provinces. » Voy. ces mots.

L'on avait imprimé par erreur L'ETUVIÈRE, dans la seconde édition de ce « Dictionnaire ».

Année (l') la plus remarquable de ma vie, suivie d'une réfutation des Mémoires secrets sur la Russie (de Masson). Trad. de l'allemand de Kotzebue, par G..... de P..... (C.-J.-F. GIRARD DE PROPIAC) et J.-B.-D....s (J.-B. DUBOIS). *Paris*, 1802, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 148, *f*, et 370, *b*.

Année littéraire, an IX-1800. (Composée par J.-L. GEOFFROY, GROSIER, etc., rédigée par SERIEYS.) *Paris, Setier*, 1800 et 1801, 45 numéros formant 8 vol. in-12.

Année littéraire. 1754-1790, environ 290 vol. in-12.

Rédigé, depuis 1754 jusqu'en 1776, par E.-C. FRÉRON, l'abbé Jos. DE LA PORTE, C.-S. SAUTREAU DE MARSY, DAILLANT DE LA TOUCHE, F.-L.-C. MARIN, J.-Gasp. DUBOIS-FONTANELLE, l'abbé J.-B.-G.-A. GROSIER, l'abbé Jos. DONZÉ DE VERTEUIL et autres; depuis 1776 jusqu'au milieu de l'année 1790, époque à laquelle ce journal a cessé de paraître, par L.-Stan. FRÉRON fils, J.-B.-G.-A. GROSIER, l'abbé Thomas-Marie ROYOU, L.-P. HÉRIVAUX, J.-L. GEOFFROY, DUMOUCHEL, A.-C.-H. BROTIER neveu, et autres.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », page 44.

a

b

c

d

e

f

Année (l') mémorable, ou les Événements principaux de l'histoire de Detmold, par une dame de l'académie des Arcades (la baronne Thérèse de KOURZROCK). *Detmold et Mayenberg*, 1788, in-8.

V. « Supercheries, » I, 856, *b*.

Année (l') merveilleuse. (Par l'abbé COYER.) *S. l.*, 1748, in-4, 7 p.

Une seconde édition porte comme sous-titre : ou les Hommes-Femmes. *S. l. n. d.*, in-12. L'auteur publia un « Supplément », *Pégu*, 1748, in-4.

Ces publications suscitèrent des répliques parmi lesquelles on cite :

Lettre en réponse à « l'Année merveilleuse », par Mme Le Prince D. B. (De Beaumont.) *Nancy, Thomas, s. d.*, in-4.

Lettre à un abbé sur « l'Année merveilleuse ». *S. l. n. d.*, in-4.

Arrêt du conseil de Momus, qui supprime l'écrit anonyme intitulé : « l'Année merveilleuse. » (Par A.-N. Dupuis.) *Paris*, 1748, in-12.

Lettre de Mlle D*** à M. l'abbé de R***, sur le « Supplément de l'Année merveilleuse ». *S. l. n. d.*, in-4.

Cet opuscule est reproduit dans les « Bagatelles morales » de l'auteur. Voy. ce titre.

Année (l') politique, contenant l'état présent de l'Europe... Par le chevalier Ange DE GOUDAR.) *Avignon* (*Paris*), 1759, in-12.

Sorte de gazette dont il n'a paru que le tome I, composé des six premiers mois de 1759.

Année rurale, ou Calendrier à l'usage des cultivateurs. (Par Pierre-Marie-Aug. BROUSSONNET.) *Paris, Cuchet*, 1787 et 1788, 2 vol. in-12.

Année (l') sainte de Sentences tirées de tous les écrits de saint François de Sales. (Par LOISEL, curé de Saint-Jean en Grève.) *Paris*, 1678, in-24. V. T.

Année sainte, ou Bref martyrologe propre pour les paroisses et familles chrétiennes, par un docteur en théologie de Paris. *Paris, Josse*, 1668, in-12.

On soupçonne que ce docteur est le P. BORDIER, prêtre de l'Oratoire.

Voy. « Supercheries », I, 974, *d*.

Année sainte, ouvrage instructif sur le jubilé, suivi de la paraphrase de plusieurs psaumes et cantiques choisis. *Paris, Lottin*, 1776, in-12.

Attribué à Louis-Ant. DE CARACCIOLI, auteur des Lettres de Clément XIV.

Année (l') sans merveille, ou fausseté de la prédiction de « l'Année merveilleuse. » (Par A.-C.-P. MASSON DE LA MOTHE CONFLANS.) *Lille*, 1748, in-12. V. T.

Année spirituelle, contenant, pour chaque jour, tous les exercices qui peuvent nourrir la piété d'une âme chrétienne.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par l'abbé TRICALET.) *Paris, Lottin,* 1760, 3 vol. in-12.—Nouvelle édition. *Vienne, en Autriche, Trattner,* 1771, 3 vol. in-8. — Autre édition. *Lyon,* 1812, 3 vol. in-12.

Années théâtrales de 1824-26, ou Répertoire général des pièces jouées à Paris depuis le 1er janvier 1824 jusqu'au 31 déc. 1826; accompagné d'un jugement succinct. (Par H.-É. LAFILLARD, plus connu sous le nom de DÉCOUR.) *Paris,* 1825-1827, in-8, ou 3 feuilles in-plano.

Annexionnistes (les) et l'annexion. (Par M. J.-J. REY.) *Chambéry, imp. de Ménard,* 1860, br. in-8.

Extrait du journal « Le Statut et la Savoye. »

Annibal et Scipion, ou les Grands capitaines; avec les ordres et plans de batailles et les annotations, discours et remarques politiques et militaires de M. le comte G. L. DE NASSAU, etc., auxquelles on a adjousté un autre traité de Remarques politiques. *La Haye, Jean et Daniel Steucker,* 1675, in-32, grav. — Autre édition. *Amsterdam, M.-M. Rey,* 1768, pet. in-8, grav.

La dédicace au prince d'Orange est signée AL.-C. DE MESTRE.

Annibal, tragédie (en 5 actes et en vers, par le P. DE COLONIA.) *Lyon, J. Guerrier,* 1697, in-12.

Annibal, tragi-comédie, par le sieur D. P. (LE ROYER DE PRADE.) *Paris, Pierre Targa,* 1649, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 981, *c*.

Anniversaire du couronnement de Pie VI. (Par l'abbé D'HESMIVY D'AURIBEAU.) 1803.

Voy. Quérard, « France littér. », t. IV, p. 102.

Anniversaire (l'), ou le Barde de Hradschin aux fêtes de juillet, chant royaliste, par M. F. C. (Félix CHARPENTIER), de Damery. *Paris, Dentu,* 1834, in-8, 20 p.

Voy. « Supercheries », II, 16, *b*.

Annonces, affiches et avis divers (dites Affiches de Paris). *Paris,* in-8.

Rédigées depuis le 13 mai 1751 jusqu'en 1790, par l'abbé J.-L. AUBERT. On a gravé des titres portant : « Affiches, annonces et avis divers. » Ce journal a été continué sans interruption jusqu'à nos jours, et il porte actuellement le titre de : « Journal général d'affiches. »

Annonces, affiches et avis divers (dites Affiches de province.) *Paris,* années 1752 à 1784, in-4.

Rédigées par Anne-Gabriel MEUSNIER DE QUERLON, et à partir de 1779 par L. Abel de BONAFONS, plus connu sous le nom de l'abbé de FONTENAI. A partir de 1762, le titre devient : « Affiches, annonces et avis divers. » A partir de 1785 jusqu'en 1792, continué par l'abbé de FONTENAY sous le titre de : « Journal général de France. »

Pour plus amples détails sur ces deux journaux, voy. Hatin « Histoire de la presse », t. I., p. 56 et suivantes.

Ann'quin Bredouille, ou le petit cousin de Tristram Shandy, par l'auteur de « Blançay » (Jean-Claude GORGY.) *Paris,* 1792, 6 vol. in-18, figures.

Pamphlet contre-révolutionnaire, M. Monselet a consacré à Gorgy une notice dans son livre : « Les Oubliés et les Dédaignés », *Alençon,* 1857, 2 vol. in-12, réimprimé sous le titre : « Les Originaux du siècle dernier... » *Paris,* 1864, in-18, p. 229-256.

Annuaire administratif du département du Bas-Rhin. (Par BETTING DE LANCASTEL.) *Strasbourg, impr. de Levrault,* 1824, in-8.

Annuaire anecdotique, ou souvenirs contemporains pour les années 1826 à 1829. (Par F. DE MONTROL.) *Paris,* 1826-1829, 4 vol. in-18.

Annuaire de l'agriculture belge, 1850. (Par RASTOUL DE MONGEOT.) *Bruxelles, Stapleaux,* in-12. J. D.

Annuaire de l'enseignement moyen. (Par Frédéric HENNEBERT.) *Bruxelles, Hayez,* in-18. J. D.

Commencé en 1848.

Annuaire de l'industrie belge, contenant les documents et les renseignements les plus utiles sur les diverses branches de l'industrie nationale, 1er mai 1848. (Par DUJEUX, chef de bureau au ministère de l'intérieur.) *Bruxelles, Decq,* in-18, 222 p. J. D.

Annuaire de l'institut des sourds-muets et des aveugles de Bruges. (Par C. CARTON.) *Bruges,* 1840, 1841, in-16. J. D.

Annuaire de l'Université belge. Année académique, 1859-1860. (Par Aug. MOREL.) *Liége, Renard,* 1860, in-12. Ul. C.

Annuaire de l'Université de Liége pour 1830. (Par J. FIESS.) *Liége, Collardin,* 1830, in-18. Ul. C.

Annuaire de la littérature et des beaux-arts, dédié aux artistes du royaume des Pays-Bas. (Publié sous la direction de M. L. ALVIN.) *Bruxelles (Liége), Sartorius,* 1830, in-12. Ul. C.

Annuaire de la préfecture du Jura pour l'an 1807, précédé d'anecdotes historiques sur les mœurs et l'esprit militaire de la nation française. (Par BÉCHET, secrétaire-général de la préfecture du Jura.) *Lons-le-Saulnier, C.-A. Delhorme,* in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la pensée service numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Annuaire de la province de la Flandre occidentale, présenté à M. le baron de Loen, gouverneur, par P. H. (Ph. Herswynghel). *Bruges, Bogaert*, 1818 et 1820, in-8. J. D.

Annuaire de la Société philantropique, contenant l'indication des meilleurs moyens qui existent à Paris pour soulager l'humanité souffrante, et d'exercer utilement la bienfaisance. (Par le baron Augustin-François de Silvestre, bibliothécaire particulier de Louis XVIII.) *Paris, Baron*, 1819, in-12.

Annuaire de Lyon pour l'année 1849, contenant les annales de Lyon ou histoire des événements arrivés dans cette ville pendant l'année 1848. (Par J.-B. Monfalcon.) In-8.

Annuaire des eaux et des jeux pour 1863. (Par Bruck-Maréchal et Molroquier.) *Spa, Bruch-Maréchal*, in-18, 191 p. J. D.

Annuaire des ponts-et-chaussées, ports maritimes, architecture civile, hydraulique, etc., pour l'an 1807, 2e édition, par M. H*** (Houart, architecte). *Paris, Garnier*, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 231, *c*.

Annuaire des rues de Paris. (Par La Mésangère.) *Paris*, 1813, in-18.

Annuaire dramatique contenant l'indication des diverses agences de spectacles pour tous les théâtres; l'attribution des agents et correspondants des théâtres et des fondés de pouvoirs des auteurs... (Par MM. Armand-Henri Ragueneau de La Chainaye et P.-H.-J.-J.-B. Audiffret.) *Paris, Mme Cavanagh*, 1804-1822, 17 vol. in-32, avec portraits.

Annuaire dramatique de la Belgique. (Par Fél.-Jos. Delhasse.) *Bruxelles*, 1839-47, 9 vol. in-18 et in-12.

Annuaire du département d'Indre-et-Loire pour l'an X de la République. (Par Alexandre Pétrucci, avec une notice biographique sur les hommes célèbres du département, par Chabuel.) *Tours*, an XI-1803, in-12.

Annuaire du département de la Dordogne, pour l'année sextile XI de l'ère française, 1803. Par le secrétaire-général de la préfecture (G. Delfau.) *Périgueux, Dupont*, ans XI et XII, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 623, *b*.

a Annuaire du département de la Haute-Garonne...: (Par Fr. Faillon.) *Toulouse*, 1807, 1808, 2 vol. in-18.

Annuaire du département de la Haute-Marne, pour l'an 1811, VIIe de l'empire de Napoléon. (Par l'abbé Mathieu.) *Chaumont*, 1811, in-8.

Annuaire du département de la Manche. (Rédigé par Julien Travers, de 1829 à 1843.) *Saint-Lô*, in-12 et in-8.

b Annuaire du département de la Sarthe pour l'an IX. (Par du Chaubry, Chesneau, etc.) *Au Mans, Monnoyer*, 1800, in-12.

Annuaire du département de Loir-et-Cher pour les années 1806, 1807 et 1808, rédigé par M. P. (Petitain, secrétaire du préfet). *Blois, P.-D. Verdier*, in-12.

c Annuaire du département des Ardennes, pour l'an VIII. (Par Vairin, professeur de mathématiques.) *Mézières*, an VIII-1800, in-16, 224 p.

Annuaire du jardinier et de l'agronome... Par un jardinier agronome (Pierre Boitard). *Paris, Roret*, 1825-1832, 6 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », II, 365, *c*.

d Annuaire du Jura... (Publié par Jomaron.) *Lons-le-Saulnier*, an VIII et ann. suiv., in-12.

Annuaire ecclésiastique pour l'archevêché de Malines... suivi des analectes concernant l'histoire ecclésiastique de la Belgique... par N... et N.... (Cattersel et Deridder, vicaires à Bruxelles). *Louvain, Fonteyn*, 1860, in-18. J. D.

e Annuaire électoral de l'arrondissement de Nancy, pour l'an 1844... (Par J.-P. Clément.) *Nancy, imp. de Hinzelin*, in-12.

Annuaire forestier, pour l'an XIII... (Par L.-J.-M. Goujon.) *Paris*, 1804, in-24.

Annuaire généalogique et historique. (Par Maximilien-Samson-Fréd. Schoell.) *Paris, Maze*, 1818-1821, 4 vol. in-18

Pour le contenu de chaque année, voir Quérard, « France littér. », t. VIII, p. 537.

f Annuaire historique et statistique du département de la Côte-d'Or. Par l'auteur des « Essais sur Dijon » et de plusieurs écrits sur le département. (Cl.-X. Girault.) *Dijon, Gaulard-Marin*, 1820-1824, 5 vol. in-12.

Annuaire historique et statistique du département de la Moselle... (Par E.-A. Bégin.) *Metz, Verronnais*, 1833-1837, 5 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Annuaire judiciaire du royaume de Belgique... (Par H.-J. GHIESBREGHT, commis de 1re classe au ministère de la justice.) *Bruxelles, Grignon*, 1832-1837, in-12.
J. D.

Annuaire maçonnique de 1840. Notice historique sur l'établissement et les travaux du G.·. O.·. (*Bruxelles.*)

La notice historique est de M. Th. DE JONGHE ; l'Annuaire est de M. CÉRARD, substitut de l'auditeur général de Brabant. J. D.

Annuaire médical, ou almanach des médecins, chirurgiens, etc. (Par J.-P. MAIGRIER.) *Paris*, 1809, 1810, 2 vol. in-18.

La seconde année porte le nom de l'auteur.

Annuaire physico-économique et statistique du département du Haut-Rhin, pour l'année 1812. (Par J. DE BRICHE.) *Colmar*, in-8.

Annuaire pour l'année 1849, dédié à la société de l'académie de musique de Louvain, par son concierge. (Par S. VRANCKEN.) *Louvain, imp. de L. Jorand-Dusaert*, in-18, 72 p. J. D.

Annuaire statistique, administratif et commercial du département de la Nièvre, par J.-C. B. (BAUDIOT, bibliothécaire à Nevers.) *Nevers, Delavau*, 1829, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 375, *a*.

Annuaire statistique de la Haute-Saône. (Par L. SUCHAUX, imprimeur à Vesoul.) *Vesoul, Robillier*, 1829, in-12.

Annuaire statistique du département de Sambre-et-Meuse, pour l'an XII de la république. (Par PRITOT, conseiller de préfecture.) *Namur, Martin*, in-12. J. D.

Annuaire statistique du département de Vaucluse pour l'an XII-1804. (Rédigé par Denis WATON.) *Carpentras, Proyet*, in-12, XX-326 p.

Annuaire statistique du département des Deux-Sèvres, 1802 et 1803. (Par J.-L. GUILLEMEAU jeune, docteur en médecine.) *Niort*, in-12.

Annuaire statistique du département du Cantal, 1817. (Par M. LETERME.) *Aurillac, impr. de Pellisson père et fils*, 1817, in-12.

Cat. de la bibl. de Clermont, n° 5946.

Annuaire statistique et administratif de l'Allier, par A. M. (Adolphe MICHEL). *Moulins*, 1832, 1833, 2 vol. in-12.

Annuaire statistique, historique et administratif du département de l'Orne ; années 1808 à 1812. (Par Louis DU BOIS.) *Alençon et Paris, Marchant*, in-12, 5 vol. fig. cartes et tableaux.

Ce sont les cinq premières années de la collection.

Annulaire agathopédique et saucial. Cycle IV. *Imprimé par les presses iconographiques à la congrève de l'ordre des Agat*:·:, *chez A. Labroue et comp., rue de la Fourche, à Bruxelles* (1849), in-8, 131 p., avec grav., vign., et musique grav.

Nous pouvons citer parmi les rédacteurs de cette facétie MM. A.-A. BARON, BOVY, CHALON, de Mons, DELINGE, avocat, DELMOTTE fils, GENSSE. Malgré le chiffre IV, cet Annuaire, ou « Annulaire » a été le seul publié. Il n'a été tiré qu'à 350 exemplaires. Voy. pour plus amples détails sur cette curieuse publication « Supercheries », III, col. 304 et suivantes.

Anoblissements (des) en Belgique. Lettre d'un vilain (Eugène GENS), à M. le vicomte Charles Vilain XIV, ministre des affaires étrangères. *Bruxelles, Van Meenen*, 1857, in-18, 42 p. J. D.

Anonymes et pseudonymes français, par un bibliophile russe (POLTORATZKY). *Bruxelles, Méline*, 1848, in-8, 19 p.

Tirage à part du « Bulletin du bibliophile belge ».
J. D.

Antar, roman bédouin, imité de l'anglais. (Par Etienne-Jean DELÉCLUSE.) Juillet 1830, in-8, 31 p.

Extr. de la « Revue française ».

Aux renseignements donnés par le traducteur en tête de son travail, on peut ajouter qu'une édition du texte arabe a été imprimée à Paris en 1866 par SOLAIMAN EL HARAIRI, dans le feuilleton du journal « le Birgys » et qu'il en a été fait un tirage à part en deux parties in-8.

Antechrist, tragédie ; représentée par les escoliers du collége de la compagnie de Jésus, à Luxembourg... le 10 sept. 1648. (Par le P. BERGEROT, jésuite.) *Namur, J. van Milst*, 1648, in-4, 4 p.

Antenors modernes (les), ou voyage de Christine et de Casimir en France pendant le règne de Louis XIV ; esquisse des mœurs générales et particulières du XVIIe siècle ; d'après les Mémoires secrets des deux ex-souverains, continués par HUET, évêque d'Avranches. (Le tout recueilli par J.-B.-P. CHAUSSARD.) *Paris, Buisson*, 1806, 3 vol. in-8.

Anthologie française. (Recueillie par Henri LARIVIÈRE.) *Paris, Blaise*, 1816, 2 vol. in-8 et in-12.

Anthologie françoise, ou chansons choisies depuis le XIIIe siècle jusqu'à présent (par Jean MONNET) ; précédées d'un mémoire historique sur la chanson, par MEU-

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

NIER DE QUERLON. (*Paris, Barbou*), 1765, 3 vol. in-8.

On joint à ces trois volumes les « Chansons joyeuses, par un âne-onyme-onissime » (COLLÉ), *à Londres, à Paris et à Ispahan seulement* (*Paris, Barbou*), 1765, 2 parties in-8. Voy. « Supercheries », I, 348, *e.*; le « Recueil de romances historiques, tendres et burlesques, tant anciennes que modernes, par M. D. L. » (DE LUSSE). (*Paris, Barbou*), 1767, in-8.

C.-S. Sautreau de Marsy a publié en 1769 une « Nouvelle Anthologie françoise », en 2 vol. in-12; elle peut faire suite aux recueils précédents, quoiqu'elle ne renferme que des épigrammes.

Anthologie grecque, traduite sur le texte publié d'après le manuscrit palatin... *Paris*, 1863, 2 vol. gr. in-18.

L'avis du traducteur est signé F. D. (Fr. DEHÈQUE). Voy. « Supercheries », II, 18, *b.*

Anthologie morale et chrétienne, contenant divers opuscules, discours et traités pour l'instruction et consolation des âmes fidèles, recueillis de plusieurs auteurs, par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien.) *Genève*, 1618, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 642, *a.*

Anthropotomie, ou l'art de disséquer les muscles, les ligamens... du corps humain... (Par Pierre TARIN.) *Paris, Briasson*, 1750, 2 vol. in-12, fig.

Une seconde édition, avec le nom de l'auteur, a été publiée par J.-J. Sue, en 1765.

Anti-Babylone (l'), ou réponse à l'auteur de « La Capitale des Gaules. » (Par Ange GOUDAR.) *Londres*, 1759, in-12, 76 p.

Anti-Baillet, ou critique du livre de Baillet intitulé : « Jugemens des savans, » par Gilles MÉNAGE, avec les Observations de M. DE LA MONNOYE, et des Réflexions (par le P. BOSQUET) sur les « Jugemens des savans. » (de Baillet.) *Paris*, 1730, in-4.

Les « Réflexions » du P. Bosquet ont paru pour la première fois en 1691, in-12; elles forment quatre lettres; on en a joint ici une nouvelle qui, bien que signée Boschet, pour Bosquet, n'est pas de cet auteur.

Anti-banquier (l'), ou moyens très-simples d'éteindre à l'instant toutes les dettes de France. (Par Jean-Pierre SOLOMÉ.) *Aux Deux-Ponts, Sanson*, 1790, in-8, 46 p.

Anti-Bernier (l'), ou nouveau dictionnaire de théologie, par l'auteur des P... A... (des « Pensées anti-philosophiques », le professeur ALLAMAND, de Lausanne.) *Genève*, 1770, 2 vol. in-8.

Voyez le « Traité de la vérité de la Religion chrétienne », par J. Vernet, t. IX, p. 9.

C'est une réfutation de l'ouvrage du baron d'Holbach, publié sous le pseudonyme de l'abbé Bernier.

Voy. « Supercheries », I, 518, *a.*

a Anticénosophie, ou le contraire de la vraie sagesse, poème didactique, par M. G*** (GAUNÉ), ancien curé de St. M** (Maurice), ci-devant chanoine de M** (Montereau-faut-Yonne.) *A Rome, et se trouve à Paris, chez Lesclapart*, 1782, (*imprimé à Sens, chez Tarbé*), in-12 de 250 p.

Voy. « Supercheries », II, 117, *f.*

b Anti-chrétien (l'), ou l'esprit du calvinisme opposé à J.-C. et à l'Evangile... (Par P.-L. SAUMERY.) *Liége, G. Barnabé*, 1731, in-8.

Voy. de Theux « Bibliogr. liég. », 1867, p. 224.

Anti-contrat social, dans lequel on réfute, d'une manière claire, utile et agréable, les principes posés dans le contrat social de J.-J. Rousseau. *La Haye, F. Staatman*, 1764, in-8.

c Par P.-L. DE BEAUCLAIR, ou BAUCLAIR. Cet ouvrage a été attribué souvent par erreur au cardinal H.-S. DE GERDIL, qui a en effet écrit contre Rousseau. Quérard, dans la « France littéraire », le donne successivement sous les deux noms. La « Biographie universelle » de Michaud n'attribue au cardinal de Gerdil que « l'Anti-Emile », et donne avec raison BEAUCLAIR comme auteur de » l'Anti-Contrat ».

Anti-Coton, ou réfutation de la lettre déclaratoire du P. Coton; livre où il est *d* prouvé que les Jésuites sont coupables et auteurs du parricide excécrable commis en la personne du roi très-chrétien Henri IV, d'heureuse mémoire. *S. l.*, 1610, in-8, 74 p. — *S. l.*, 1733, in-fol. — *S. l.*, 1736, in-4.

On a attribué cette pièce à Jean DU BOIS, à P. DU MOULIN et à P. DU COIGNET. On la donne assez généralement aujourd'hui à un avocat d'Orléans, nommé César DE PLAIX.

Voy. « Supercheries », I. 361, *c.*

e Anti-Dictionnaire philosophique, pour servir de commentaire et de correctif au « Dictionnaire philosophique » (de Voltaire), et autres livres qui ont paru de nos jours contre le christianisme; 4e édition, entièrement refondue sur les mémoires de divers théologiens. (Par L.-Mayeul CHAUDON.) *Paris, Saillant et Nyon* (*Avignon*), 1775, 2 vol. in-8.

f La première édition de cet ouvrage parut en 1767, sous le titre de « Dictionnaire anti-philosophique ». Voyez ces mots. Je l'avais d'abord attribué à l'abbé NONNOTTE; de nouvelles recherches me persuadent que M. CHAUDON en est le principal auteur. Il m'en a fait l'aveu dans sa correspondance, mais en me déclarant que les jésuites d'Avignon avaient fait à l'ouvrage des additions qu'il ne pouvait pas avouer.

Dans « l'Ami de la religion et du roi, » du 4 novembre 1820, t. 25, M. Picot a supposé bien gratuitement, 1° que cet ouvrage était de l'abbé Nonnotte; 2° qu'il parut en 1768 pour la première fois; 3° que

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé Nonnotte le composa pour seconder les vues de Clément XIII, manifestées dans son bref du 7 avril 1768.

L'abbé Nonnotte remplit en 1772 les vues de Clément XIII, par la publication de son « Dictionnaire philosophique de la religion », 4 vol. in-12, qui est aussi une réfutation du « Dictionnaire philosophique » de Voltaire.

Les mêmes matières sont traitées dans les deux ouvrages d'une manière toute différente.

Anti-Doctrinaire (l') et réponse à M. Guizot sur ses « Moyens de Gouvernement... » (Par M. le vicomte TABARIÉ.) *Paris, Trouvé* (1822), in-8, 144 p.

Antidote (l') au congrès de Rastadt, ou plan d'un nouvel équilibre en Europe; par l'auteur des « Considérations sur la France. » *Londres (Hambourg)*, 1798, in-8.

En 1859, M. Régis de CHANTELAUZE crut pouvoir publier une nouvelle édition de cet ouvrage avec le nom du comte Joseph DE MAISTRE, alors qu'il en existe des éditions avec le nom du véritable auteur, l'abbé DE PRADT.

Attribuer, en 1798, « l'Antidote » à l'auteur des « Considérations sur la France » qui était un personnage politique, était une spéculation de contrefacteur, car l'édition originale est complétement anonyme.

Continuer cette attribution en 1859 a été l'erreur d'un homme d'esprit qui ne voulut pas avouer son erreur, ce qui amena Quérard à publier : « Une question d'histoire résolue. Réfutation du paradoxe bibliographique de M. R. Chantelauze : le comte Joseph de Maistre, auteur de « l'Antidote du congrès de Rastadt », par l'auteur des « Supercheries littéraires dévoilées ». *Paris, l'auteur*, 1859, in-8, 42 p.

Lorsqu'il donna pour la première fois en France une édition de son « Antidote », l'abbé de Pradt voulut constater sa propriété en joignant à cet ouvrage la réimpression d'une autre brochure de lui publiée à la même époque, le tout sous ce titre :

« Antidote au congrès de Rastadt, 1798 », suivi de « la Prusse et sa neutralité, 1799 ». Nouvelle édition de ces deux ouvrages, par l'auteur de « l'Ambassade de Varsovie » du « Congrès de Vienne » et de l' « Ouvrage sur les colonies. *Paris, Béchet*, 1817, in-8, XXII-580 p.

On lit dans l' « Avis » de l'éditeur...

« L'auteur de ces deux écrits ne s'était pas fait connaître; longtemps le premier fut attribué à M. le comte de Mestre (*sic*), magistrat d'une cour supérieure de Sardaigne, auteur d'un ouvrage qui avait eu quelqu'éclat, sur la révolution.

« ... Le temps a rendu à chacun ce qui lui appartenait... »

L'abbé de Pradt, on le voit, avait pris ses précautions contre ce qui est arrivé pour « l'Antidote ».

Antidote contre le schisme, ou le Pensez-y bien des catholiques français. Par un docteur de Sorbonne (l'abbé Pierre-Grégoire LABICHE DE REIGNEFORT. *En France, la seconde année de la persécution (Paris, Crapart)*, 1792, in-8, 252 p.

Attribué à tort par Barbier, dans sa 2e édition de ce « Dictionnaire », à l'abbé DE MARAMBAUD.

Voy. « Supercheries », I, 971, *c*.

Antidote contre les aphorismes de M. F. D. L. M. (de Lamennais), par un professeur de théologie, directeur de séminaire (l'abbé P.-Denis BOYER, de Saint-Sulpice). *Paris, A. Le Clère*, 1826, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 259, *c*.

Antidote contre les cocus ou Dissertations sur les cornes antiques et modernes, ouvrage philosophique. (Par Jacques-François-Marie VIEILH DE BOISJOLIN.) *A Paris, chez les marchands de Nouveautés, s. d.*, in-8, 48 p.

Même ouvrage que : « Dissertation sur les cornes antiques... » Voy. ce titre.

Antidote contre les réticences et les erreurs historiques de M. de Gerlache, président de la commission royale d'histoire, par un prêtre catholique belge, auteur du « Livre noir. » (BEECKMAN, ancien directeur de l'Athénée de Bruges), *Bruxelles, Périchon*, 1840-1841, 2 vol. in-12. J. D.

Critique de l' « Histoire du royaume des Pays-Bas. »

Antidote (l') de l'athéisme, ou Examen critique du « Dictionnaire des Athées ». (Par Léonard ALÉA.) *Paris*, 1801, in-8.

Cette critique du livre de Sylvain Maréchal a eu une seconde édition refondue et augmentée considérablement, sous le titre de « Religion triomphante... », avec le nom de l'auteur.

Antidote du Mémorial pharmaceutique de Pierquin, médecin. Par un pharmacien de Montpellier (Pierre BORIES). *Montpellier*, 1824, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 97, *e*.

Antidote du poison aristocratique. *Hon-fleur, impr. de L.-A. Vasse* (1789), in-8, 1 feuil. de titre et 28 p.

Le titre de départ porte en plus : Par M..... (ROUSSEL, juge à Pont-l'Evêque, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale).

Voy. « Supercheries », III, 1128, *c*.

Antidote du rosaire contre la peste. (Par Antoine BARBIEUX.) *Lille*, 1646, in-12, V. T.

Antidote, ou Examen du mauvais livre, superbement imprimé, intitulé : « Voyage en Sibérie, fait par ordre du roi en 1761, par M. l'abbé Chappe d'Auteroche ». *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1771-1772, 2 parties, in-8.

La 2e partie se termine par l'annonce d'une 3e partie qui n'a pas paru.

L'édition originale de la première partie est de *Saint-Pétersbourg*, 1770, in-8.

Une note écrite de la main de l'astronome La Lande porte : « M. Le Prince m'a dit le 4 janvier que cet Antidote est de la comtesse DASCHKOF et de André Pétrovitz SCHOUWALOFF... M. l'abbé Chappe a eu les notes de M. de L'Hopital, de M. de Breteuil, d'un ambassadeur de Suède qui avait bien étudié le pays. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Plusieurs bibliographes ont aussi attribué l' « Antidote » à CATHERINE II. Cette attribution a été combattue par Auguis dans sa « Préface envoyée de Berlin », citée dans les « Superch. » I, 659, *a*, où, en rejetant l'attribution faite à Catherine et à Schouwaloff, il donne pour collaborateur à la comtesse Daschkof le sculpteur FALCONET.

Antidote (l') ou les Russes tels qu'ils sont, par un ami de la vérité (FORNEROD). *Lausanne*, 1799, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 304, *f*.

Anti-Economiste, ou moyens de rédimer les personnes et les biens du joug des impositions. (Par BOURDON DES PLANCHES.) *Paris, veuve Esprit*, 1791, in-8, 36 p.

Anti-Espagnol, autrement les Philippiques d'un Démosthènes françois, touchant les menées et ruses de Philippe, roy d'Espagne, pour envahir la couronne de France. Ensemble l'infidélité, rébellion et fureur des ligueurs parisiens et jésuites, en faveur de l'Espagnol. (Par Antoine ARNAULD.) *S. l.*, 1592, in-8, 39 p.

Cet ouvrage avait précédemment paru sous le titre de « Coppie de l'Anti-Espagnol, faict à Paris ». *S. l.*, 1590, in-8, 81 p.

Autre édition, la même année, sous le même titre, « avec un Extrait de la déclaration du roy d'Espaigne aux princes de France »... *S. l.*, 1590, in-8, 56 p.

Il a été de nouveau réimprimé, en 1594, sous le titre de « Coppie de l'Anti-Espagnol, faict à Paris. Deffendu par les rebelles de Sa Majesté ». *Lyon, par P. Ferdelat*, 1594, in-8, 54 p., plus un sonnet.

Voy. « Supercheries », I, 898, *d*.

Anti-Espagnol, ou exhortation de ceux de Paris, qui ne se veulent faire Espagnol, à tous François, de se remettre en l'obéissance de Henri IV. (Par Michel HURAULT, sieur DU FAY). 1593, in-12.— 1595, in-8.

Réimprimé dans les « Quatre excellents discours ». 1606, in-12.

Anti-Phantôme du jansénisme, ou la nouvelle description du pays de Jansénie avec ses confins, la Calvinie, la Libertinie, etc., *à Ipres, chez Antoine Novateur* (1688), in-12, figure.

C'est une nouvelle édition augmentée de moitié au moins par les Jésuites, de la fameuse « Relation du pays de Jansénie », publiée en 1660 à Paris par le P. ZACHARIE de Lisieux, capucin, sous le pseudonyme de Louis DE FONTAINES, sieur de Saint-Marcel. On y trouve les « Réglements et instructions de MM. les disciples de S. Augustin », publiés pour la première fois en 1654, par le sieur DE MARANDÉ, dans ses « Inconvénients d'Etat, procédant du Jansénisme ». C'est une pièce évidemment fabriquée par les Jésuites. Voyez la « Morale pratique des Jésuites », par le docteur A. Arnauld, t. VIII, p. 169 et p. 209.

Anti-feuilles, ou lettres à Mme de ... sur quelques jugements portés dans « l'Année littéraire, » de Fréron. *Paris, Quillau*, 1754, in-12.

a Benigne DUJARDIN DE BOISPRÉAUX, né en 1689, a eu pour collaborateurs à cet ouvrage SELLÈRES, avec lequel il demeurait, et LA MORLIÈRE. Dans ses notes de police, l'inspecteur de la librairie d'Hémery ne considère pas le nom de Boispréaux comme un pseudonyme.

Anti-financier (l'), ou relevé de quelques-unes des malversations dont se rendent journellement coupables les fermiers généraux, et des vexations qu'ils commettent dans les provinces, servant de réfutation d'un écrit intitulé « Lettre servant de réponse aux remontrances du parlement de Bordeaux, » précédé d'une épître au parlement de France, accompagné de notes historiques. (Par DARIGRAND.) *Amsterdam*, 1763-64, in-8.

b Cet ouvrage donna lieu aux publications suivantes :

« Supplément à l'Anti-financier ». *S. l. n. d.*, in-8.

Suite de l'ouvrage de Darigrand, mais par un autre auteur,

« Réponse à l'auteur de l'Anti-financier ». *La Haye*, 1754, in-8.

c « La pure vérité, réponse d'un procureur d'élection de province à un procureur de la cour des aides de... sur un ouvrage qui a pour titre « Réponse à l'auteur de l'Anti-financier ». *S. l.*. 1764, in-8.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Pierre LE RIDANT.

Anti-Garasse, divisé en cinq livres. (Par Antoine REMY, avocat au parlement de Paris.) *Paris, Rollin-Baragnes*, 1627, 1630, in-8, 940 p.

d Cet ouvrage avait paru en 1624, sous le titre de « Défense pour Etienne Pasquier »... Voy. ces mots.

Voy. « Supercheries », I, 362, *b*.

Anti-Gastronomie (l'), ou l'Homme de ville sortant de table, poëme en 4 chants... (Par J.-B. GOURIET.) *Paris, Hubert*, 1804, in-8.

L'auteur est mort, en octobre 1807, à l'âge de 92 ans, dans la maison de refuge d'Issy, près Paris.

Antigone (l') scandinave, ode. (Par Ch. MALO.) *Paris*, 1814, in-8.

e Antigone, tragédie. (Par Antonio-Maria LUCHINI.) *Venezia*, 1717, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 313, *f*.

Anti-Hermaphrodite (l'), ou le secret tant desiré de beaucoup, de l'avis proposé au roi pour reparer tous les desordres, impietés... du royaume, par la disposition des jours divers de deux semaines, par lesquelles on connoîtra aisément la vérité de tout, par J. P. D. B. C. D. P. G. P. D. M. L. M. D. F. E. X. (Jonathas PETIT DE BRETIGNY, ci-devant prévot général de messieurs les maréchaux de France en Xaintonge). *Paris, Jean Berjon*, 1606, in-8.

f Voy. « Supercheries », II, 343, *b*, et « Manuel du libr. », 5e édit., *t.* I, 317.

Anti-Huguenot. Pour responce à un bref discours par lequel on tache d'esclaicir un chacun des justes procédures de ceux de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la prétendue religion. Edition troisième. *S. l.*, 1600, in-18, 176 p.

La dédicace au duc de Luxembourg et de Piné, datée de Rome, le 24 d'aoust 1598, est signée R. (Guillaume REBOUL, suivant le P. Lelong).

Anti-Jésuiste. Au Roy. *Saumur*, 1611, in-8, 2 ff. de titre et 93 p. — *Saumur*, 1611, in-8,77 p.—*S. l.*, 1611, in-8, 93 p.

Attribué à BONESTAT ou à MONTLYARD, d'après le P. Lelong. Réimprimé en 1626 avec changements sous le titre de : « le Courrier breton », Voy. ces mots. Réimprimé également dans le t. VI des « Mémoires de Condé. »

Voyez le « Dictionnaire historique » de Prosper Marchand, au mot Anti-Jésuite.

Anti-Légionnaire (l') françois, ou le conservateur des constitutions de l'infanterie, par un ancien et très-zélé officier. (Charles-Louis d'AUTHVILLE DES AMOURETTES.) *Wesel*, 1762, in-8.

Barbier, dans la deuxième édition de ce « Dictionnaire », avait donné 1772 comme date d'impression de cet ouvrage ; dans la deuxième édition des « Supercheries », I, 329, *c*, en annonçant que l'on rectifie l'article de Barbier, on a imprimé par erreur 1763 et « l'Antéligionnaire. »

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte la note ms. contemporaine suivante :

« Projet de la réforme de 1762, exécuté en grande partie. Par M. D'AUTHVILLE, lieutenant-colonel. Imprimé en l'absence de l'auteur par un imprimeur qui ne sait pas un mot de français. »

Antilogies et fragmens philosophiques, ou collection méthodique des morceaux les plus curieux et les plus intéressants sur la religion, la philosophie, les sciences et les arts, extraits des écrits de la philosophie moderne. (Par l'abbé DE FONTENAY.) *Paris, Vincent*, 1774, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été reproduit trois ans plus tard sous le titre d' « Esprit des livres défendus. » Voy. ces mots.

La première édition de ce « Dictionnaire » avait par erreur attribué cet ouvrage aux abbés SABATIER et de VERTEUIL.

Anti-Lucrèce, ou de Dieu et de la nature, trad. libre en vers français du poëme latin du cardinal de Polignac, texte en regard, par B. F. P., D. M. (BONFILS, père, docteur-médecin). *Nancy*, 1835, in-8, 29 p.

Anti-Machiavel, ou Essai de critique sur « le Prince » de Machiavel (par le roi de Prusse, FRÉDÉRIC II), publié par M. DE VOLTAIRE. *La Haye, aux dépens de l'éditeur*, 1740, in-8, XVI-194 p.— *Bruxelles, Foppens*, ou *La Haye, P. Paupie*, 1740, in-8. — *Copenhague*, 1740, in-8.

Cette édition est le contrecoup de celle publiée à La Haye, chez Van Duren, sous le titre de : « Examen du Prince »... » (Voy. ces mots), et qui commencée par Voltaire avait été abandonnée par lui. Mais Voltaire, effrayé de l'impression produite par la hardiesse des pensées et du langage de ce volume, se hâta d'en préparer une autre édition plus adoucie.

Dans l'avis de l'éditeur, p. 192, Voltaire s'efforce de faire suspecter la fidélité des éditions publiées par Van Duren, l'une avec son adresse à La Haye, l'autre avec l'indication de Londres, J. Mayer. Ces deux éditions, datées de 1741, sont de 1740. M. Pruss, l'éditeur des « Œuvres complètes de Frédéric », en effet, constate que Voltaire envoya le 17 octobre 1740 un exemplaire de son édition à Frédéric. D'un autre côté, l'exemplaire de cette édition appartenant à la Bibliothèque nationale porte cette note manuscrite : « Le 18 novembre 1740, M. Dufort s'est donné la peine luy même (*sic*) d'apporter cet exemplaire à la bibliothèque du roi de la part de M. de Voltaire éditeur de cet ouvrage... »

Nouvelle édition où l'on a ajouté les variations de celles de Londres. *Amsterdam, Jacques La Caze*, 1741, in-8, XXXII, 82, 112 et 67 pages, plus 1 feuillet de table.

Dans un avertissement du libraire on lit que : « Ceux qui ont l'édition de Londres et du sieur Van Duren ne sont point assurés d'avoir le véritable ouvrage de l'illustre auteur de l' « Anti-Machiavel », et ceux qui ont celle de M. de Voltaire n'ont point tout ce qui était dans le manuscrit sur lequel celle-là a été imprimée... Le texte représente l'édition de M. de Voltaire. J'ai mis en italiques toutes les différences qu'il y a entre cette édition et l'autre. Enfin, j'ai mis au bas de la page les changements, les additions et les interpolations qu'on reconnaîtra à ces lettres E. de L., qui ont été faites au manuscrit original dans l'édition de Londres et du sieur Van Duren. »

Peut-être cette édition n'est que la réimpression de celle qui porte : *A Marseille, chez les frères Colomb*, 1741, qui est aussi divisée en 3 parties dont l'ensemble produit 261 pages, et qui est qualifiée de 5e par le libraire.

— Nouvelle édition où l'on a mis, au bas des pages des Remarques, en forme de notes, les diverses leçons de toutes les éditions précédentes. Tome Ier [*Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1750, in-12, LXIV-480 p.

Edition complète en 1 vol. et destinée à servir de supplément aux « Œuvres de Machiavel trad. par Têtard »; *La Haye*, 1743 (voy. ce titre), et qui peut être appelée « Variorum ». On lit dans l'avis de l'éditeur : « On s'est servi de l'édition originale soi-disant imprimée à *Londres, chez G. Meyer*, en 1740, et on a fort exactement observé les diverses leçons de toutes celles qui ont paru depuis... On a jugé à propos de ne point priver cette édition du recueil d'écrits dont le libraire *Jean Van Duren* avoit augmenté l'édition qu'il a donnée en 1741, en 2 vol. »

« Dans le commencement de sa vie, Frédéric II publia son Anti-Machiavel, et c'est un des traits de machiavélisme le plus parfait qu'il ait fait. C'étoit une lettre de recommandation de lui-même qu'il écrivoit à l'Europe, dans l'instant où il forma le projet de s'emparer de la Silésie. »

Sherlock, « Lettres d'un voyageur anglois ». *Londres*, 1779, in-8, 1re lettre.

Anti-Machiavel, ou examen du « Prince » de Machiavel. Corrigé pour la plus grande partie d'après le manuscrit original de Frédéric II. Avec une introduction et des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

notes historiques. (Par G. FRIEDLAENDER.) *Hambourg, Frédéric Perthes*, 1834, in-8.

Anti-Machiavel (l'), ou examen du « Prince » de Machiavel. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1789, in-8.

Fr. Grille, dans les « Supercheries, » article Ch.-Touss. GUIRAUDET, attribue cet ouvrage au frère de cet ancien préfet, comme s'il portait un nom d'auteur. Fleischer donne cette édition comme étant anonyme, mais il en fait une édition de l' « Anti-Machiavel » de Frédéric II. Le « Dictionnaire des anonymes » et après lui « la France littéraire » de Quérard, attribuent cet ouvrage à F.-N. FOULAINES; je l'ai vainement cherché à la Bibliothèque nationale.

N'y aurait-il pas, de la part de F. Grille, confusion entre « l'Anti-Machiavel » en question et un « Discours sur Machiavel » compris par Quérard et la « Biogr. Rabbe » parmi les ouvrages de Guiraudet, mais n'en donnant qu'un titre incomplet?

Voy. « Harmonie des cultes... »

Anti-machiavélisme (l') adapté aux circonstances.....

Voy. « Observations générales sur les intérêts présents des puissances. »

Anti-magnétisme (l') martiniste ou barbéréniste. Observations trouvées manuscrites sur la marge d'une brochure intitulée : « Réflexions impartiales sur le magnétisme. » (Par Ch. DEVILLERS.) *Lyon*, 1784, in-12, 43 p.

Anti-magnétisme, ou origine, progrès, décadence, renouvellement et réfutation du magnétisme. (Par J.-J. PAULET, médecin.) *Londres et Paris, Desenne*, 1784, in-8, 252 p.

Anti-Mariana (l') ou réfutation des propositions de Mariana, pour monstrer que la vie des princes souverains doit estre inviolable aux subjects et à la République, tant en général qu'en particulier, et qu'il n'est loisible de se révolter contr'eux ou attenter à leur personne, sous prétexte de tyrannie ou autre que ce soit. (Par Michel ROUSSEL.) *Paris, P. Métayer*, 1610, in-8. — 2e éd. *Paris, P. Métayer*, 1610, in-8.

Anti-Menagiana, où l'on cherche ces bons mots, cette morale, ces pensées judicieuses, et tout ce que l'affiche du « Menagiana » nous a promis. (Par Jean BERNIER.) *Paris, d'Houry*, 1693, in-12.

J'ignore où Quérard a trouvé le nom de LA RANCUNE.
Voy. « Supercheries », II, 664, *d*.

Anti-ministre (l'), ou apologie pour les RR. PP. Jésuites, dédié à Loys le juste, roy de France et de Navarre, contre un advertissement aux princes de la façon que se gouvernent les Jésuites, fait par un ministre se disant religieux vuidé de passion. *Paris, Simon Le Febvre*, 1620, in-8, 20 p.

L'épître est signée GUERSON.

Anti-moine (l'), à MM. de la communion de Rome de la ville de Crest. (Par J. DE LAFAYE.) 1660, in-8. V. T.

Anti-moine (l') bien préparé, ou défense du livre de M. l'évêque de Belley, intitulé : « le Directeur désintéressé », contre les réponses de quelques cénobites, par B. C. O. D. (Jean-Pierre CAMUS.) 1632, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », I, 477, *a*.

Anti-moine (l'), ou Considérations politiques sur les moyens et la nécessité d'abolir les ordres monastiques en France. (Par GROUBER DE GROUBENTAL.) 1790, in-8.

Anti-novateur (l'), ou les lectures de M. Jérôme, par le C. C. G. (CADET-GASSICOURT). *Paris*, 1797, in-8, 46 p.

Anti-novateur (l'), ou réflexions sur les mœurs, la morale et la religion, par un ancien élève de l'école normale (P.-Fr. DELESTRE). *Paris*, 1821, in-12. — 2e éd., revue, corrigée et diminuée, 1821, in-12, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 327, *f*.

Antiochus Epiphane, tragédie en 5 actes et en vers. (Par LE CHEVALIER.) *Paris, Hubert*, 1806, in-8.

Anti-Paméla (l'), ou la fausse innocence, découverte dans les aventures de Syrène, histoire véritable, traduite de l'anglois, par M. DE M*** (DE MAUVILLON). *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1743, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1008, *a*.

Anti-Paméla, ou mémoires de M. D***. (Traduits de l'anglois, ou plutôt composés par Claude VILLARET.) *Londres (Paris)*, 1742, in-12, 152 p.

Voyez le « Glaneur littéraire », 1746, in-12, t. I, p. 282.

Anti-pape (l') et l'Anti-Guizot; défense de la société moderne contre l'encyclique, et de la vraie religion contre les méditations de M. Guizot, par un solitaire de Montmartre (M. Julien TRAVERS). *Paris*, 1865, in-8.

Anti-papisme révélé, ou les rêves de l'anti-papiste. *Genève, G. Laprét, à la Mitre*, 1767, in-8.

Attribué à l'abbé Henri-Jos. DU LAURENS.

Anti-phantôme. Voy. « Anti-Fantôme ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Anti-philosophe (l'), comédie en 1 acte et en vers. (Par DESROIS.) *Paris*, in-8.

Attribué à tort à DU ROCHER dans la 2e éd. de ce « Dictionnaire. »

Se trouve aussi dans les « Œuvres dramatiques de *** ». *Paris*, 1800, in-8.

Anti-Phyllarque (l'), ou réfutation des lettres de Phyllarque à Ariste. (Par le P. ANDRÉ, général des Feuillants.) *Lyon, Drobec*, 1630, in-8.

Antipode (l') de Marmontel, ou nouvelles fictions, ruses d'amour et espiègleries de « l'Aristenète français » (Félix NOGARET). *Paris, Glisau*, an VIII-1800, 2 vol. in-16.

Anti-pseudo-pacifique, ou censeur français. Au pseudo-pacifique ou anti-soldat. Par le sieur D. L. B.[1] (DE LA BARILLÈRE). *Paris, D. Duval*, 1604, in-12, 140 p. — 2e éd. *Paris, D. Duval*, 1604, in-12, 396 p. avec le nom de l'auteur. — *Jouste la copie, s. d.*, in-12, 139 p.

Dans toutes les éditions, l'auteur signe la dédicace.

Voy. « Supercheries », I, 953, *b*.

Anti-quadrille, ou le public détrompé. (Par PIPOULAIN DE LAUNAY.) *La Haye et Paris, veuve Ganeau*, 1745, in-12.

Cet ouvrage est une critique du « Quadrille des Enfants ». Voy. ce titre.

Antiquaire (l'), comédie en 3 actes, en vers. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Londres*, 1751, in-8.

Antiquaire (l') de la ville d'Alençon, ou factum historique pour l'église de Saint-Léonard d'Alençon, par F. G. T. C. (N. LORPHELIN, dit CHANFAILLY). *S. l.*, 1685, in-16, 56 p. — Réimpression publiée et annotée par L. DE LA SICOTIÈRE. (*Alençon, De Broise*), 1868, in-8, 46 p.

Aux « Supercheries », le titre du livre et le nom de l'auteur sont erronés. Voy. II, 38, *a*.

Antiquaire (l'), ou guide des étrangers pour un cours d'antiquités romaines. (Par l'abbé P. D'HESMIVY D'AURIBEAU.) 1804.

Antiquaire (l') par W. SCOTT. Traduction nouvelle. (Par CHAILLOT.) *Avignon, P. Chaillot*, 1827-1828, 4 vol. in-18.

Antiquaire (l'), traduit de l'anglais de l'auteur des « Puritains d'Ecosse » (Walter SCOTT), par madame de M*** (DE MARAISE), auteur de « Charles de Montfort » et de « Marie Nevill. » *Paris, Renard*, 1817, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1014, *f*.

Antiquité (l') de Bourdeaus. (Par Elie VINET.) *S. l. n. d.*, in-4.—*Poitiers, impr. d'Enguilbert de Marnef*, 1565, in-4. *a*

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Bordeaux, S. Millanges*, 1574, in-4; — *Bordeaux, P. Chaumas*, 1860, in-8.

Antiquité (de l') de Montpellier. (Par M. BROUSSONNET.) *Montpellier, Castel*, 1838, in-8, 54 p.

Exemplaire avec envoi autogr. de l'auteur, « Bulletin du bouquiniste », 1er août 1862.

Antiquité (l') de Saintes. *Bourdeaus, par P. de Ladine*, 1571, in-4, 36 feuill. *b*

Le titre de départ porte : « Recherche de la plus antienne mémoire de Saintes et pais de Saintonge, commencée par Elie VINET. »

Le même ouvrage a reparu sous ce titre : « L'Antiquité de Saintes et de Barbezieux. » *Bordeaux, par S. Millanges*, 1584, in-4, 22 feuillets.

Antiquité (l') des temps rétablie et défendue contre les Juifs et les nouveaux chronologistes. (Par le P. Paul PEZRON.) *Amsterdam, H. Desbordes*, 1687, gr. in-12. — *Paris, veuve Martin*, 1687, in-4; 1688 et 1704, in-12, avec le nom de l'auteur. *c*

La 4e éd., publiée en 1717, porte le nom de l'auteur.

Antiquité (l') dévoilée au moyen de la Genèse, source et origine de la mythologie et de tous les cultes religieux. (Par Ch.-Robert GOSSELIN.) *Paris, Egron*, 1807, in-8. *d*

Antiquité (l') du triomphe de Besiers au jour de l'Ascension; contenant les plus rares histoires qui ont été représentées au susdit jour ses dernières années. (Publié par J. MARTEL.) *Besiers, par Jean Martel, impr. et libr.*, 1628-1644, 2 parties in-12.

La dédicace de l'éditeur « A messieurs les habitants de la ville de Besiers » est signée J. MARTEL.

Voy. pour le détail des pièces de ce recueil : Brunet, 5e éd., t. III, col. 1476-1477. *e*

Antiquité (de l') et solennité de la messe. (Par J. DU TILLET, évêque de Meaux.) *Paris*, 1567, in-16.

Antiquité (l') justifiée, ou réfutation d'un livre qui a pour titre : « l'Antiquité dévoilée par ses usages. » (Par Henri-Jean-Baptiste FABRY DE MONCAULT, comte D'AUTREY.) *Amsterdam et Paris, Vallat La Chapelle*, 1776, in-12. *f*

Voy. « Supercheries », I, 565, *a*.

Antiquités architecturales de la Normandie, par J. P. (Jules PETY DE ROSEN). *Tongres, veuve Collée*, 1858, in-8, 15 p.

Compte-rendu extrait du « Bulletin de la Société scientifique du Limbourg », de l'ouvrage de Britton et Pugin, traduit par Le Roy, et publié sous ce titre en 1855. J. D.

Voy. « Supercheries », II, 424, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Antiquitez (les), chroniques et singularitez de Paris. Par Gilles CORROZET, augmentées par N. B. (Nic. BONFONS). *Paris, Corrozet*, 1581, in-8, 16 et 328 feuillets.— *Paris, N. Bonfons*, 1586, 2 tom. en 1 vol. in-8. *a*

Voy. « Supercheries », II, 1234, *a*.

Antiquités (les) d'Athènes mesurées et dessinées, par J. STUART et N. REVETT... Ouvrage traduit de l'anglais, par L. F. F. (L.-F. FEUILLET, alors bibliothécaire adjoint à l'Institut), et publié par C.-P. LANDON. *Paris*, 1808, in-fol.

Antiquités de la Grèce en général et d'Athènes en particulier, par Lambert Bos, avec des notes par M. F. LEISNER. (Trad. du latin, par DE LAGRANGE.) *Paris, Bleuet*, 1769, in-12. A. L.

Antiquités de la ville d'Harfleur. (Par DE LA MOTTE.) *Harfleur*, 1720, in-8.

Antiquités de la ville de Lyon. (Par le P. Dominique DE COLONIA.) Tome I et unique. *Lyon*, 1733, in-12. *c*

Ce volume n'est que la réimpression du premier volume de l'« Histoire littéraire de Lyon », par le même auteur.

Antiquités de la ville de Lyon, ou explication de ses plus anciens monuments... Par le P. D. D. C. J. (le P. Dominique DE COLONIA, jésuite.) *Lyon, Rigollet*, 1738, 2 vol. in-12.

Antiquités (les) de la ville de Paris. (Par Jacques DU BREUIL et Claude MALINGRE.) *Paris, Rocolet*, 1640, in-fol.

Antiquités (les) de Metz, ou recherches sur l'origine des Médiomatriciens. (Par dom Joseph CAJOT.) *Metz, Colignon*, 1760, in-8.

Antiquités des environs de Naples et dissertations qui y sont relatives, par M. J. L. (LERICHE). *Naples*, 1820, in-8. D. M.

Antiquités des villes de France... (Par Fr. DES RUES.) *Rouen, J. Cailloué*, 1624, in-8.

Antiquités du Bosphore cimmérien, conservées au Musée impérial de l'Ermitage. (Par le comte OUVAROFF.) *Saint-Pétersbourg*, 1854, 2 vol. gr. in-fol.

Le texte en russe et en français, est précédé d'une préface signée Jill (Gilles en français).

Antiquités égyptiennes dans le département du Morbihan. (Par A.-L.-B. MAUDET DE PENHOUET.) *Vannes, Ve Mahé-Bizette*, 1812, in-fol., 46 p. et 8 pl.

Antiquitez (les) et recherches de la grandeur et majesté des roys de France, recueillies tant des auteurs anciens que des meilleurs écrivains de ce siècle, et divisées en III livres... *Paris, J. Petit-Pas*, 1609, in-8, avec frontispice gravé.

Les exemplaires du premier tirage portent sous le titre les initiales A. D. C. T. (André DU CHESNE, tourangeau). Dans les autres la dédicace porte le nom de l'auteur.

Antiquitez (les) et singularitez du monde, auxquelles est traicté de la science divine, et des choses admirables, tant célestes que terrestres, par le seigneur du Pavillon, près Lorriz (Antoine COUILLARD). *Lyon, Ben. Rigaud*, 1578, in-12. *b*

Antiquités étrusques, grecques et romaines. Tirées du cabinet de M. Hamilton... (Avec des explications par Pierre-Fr. HUGUES dit D'HANCARVILLE.) *Naples*, 1766-67, 4 vol. gr. in-fol.

La réimpression de Paris, 1785-87, 5 vol. in-8 ou in-4, porte le nom de D'HANCARVILLE.

Antiquités (les), fondations et singularités des plus célèbres villes, châteaux... de France. Seconde édition. (Par François DES RUES.) *Constances, J. Le Cartel*, 1608, in-12. 10 ff. lim. y compris le titre gravé, 559 p. et 3 ff. de table.

L'auteur signe l'épître. *d*
Le titre gravé porte la date de 1605.

Antiquitez (les), fondations et singularitez des plus célèbres villes, châteaux, places remarquables, églises, forts, forteresses du royaume de France, avec les choses plus mémorables advenues en iceluy. Reveues, corrigées et augmentées de nouveau, avec une addition de la chronologie des roys de France; par I. D. F. P. (Jacques DE FONTENY, parisien). *Paris, J. Bessin*, 1614, in-12. *e*

Antiquités grecques, ou notice et mémoire sur des recherches faites en Grèce, dans l'Ionie et dans l'Archipel grec, en 1799 et années suivantes, par le comte D'ELGIN, traduction de l'anglais par M. B. DE V. (BARÈRE DE VIEUZAC). *Bruxelles, Weissenbruch*, 1820, in-8, 92 p.

Voy. « Supercheries », I, 480, *f*. *f*

Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages, et institutions des Grecs; traduit de l'anglais de ROBINSON. (Par LE DUC et J.-A. BUCHON.) *Paris*, 1822, 2 vol. in-8.

Antiquitez (les), histoires, chroniques et singularitez de... Paris... auteur en partie, Gilles CORROZET... mais beaucoup plus augmentées par N. B. (Nicolas BON-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

FONS.)... *Paris, N. Bonfons*, 1576, in-16. 16 et 234 feuillets — *Paris, N. Bonfons*, 1577, in-12, 16 et 234 feuillets.

Voy. « Supercheries », II, 1234, *a*.

Antiquitez (les), histoires et singularitez de Paris, ville capitale du royaume de France. (Par Gilles CORROZET.) *Paris, Gilles Corrozet*, 1550, in-8, 16, 200 et 2 feuillets.

Dans sa dédicace à Cl. Guyot, prévost des marchands, l'auteur dit que cette édition est un livre tout neuf, et qu'il doit remplacer et mettre à néant le petit livret écrit par lui sur le même sujet. (« La Fleur des Antiquitez à Paris », voy. ce titre.)

L'édition de 1561, *Paris, G. Corrozet*, in-8, 8 et 200 ff. intitulée : « Antiquitez, chroniques et singularitez de Paris... » porte le nom de l'auteur sur le titre. C'est à tort que le « Catalogue de l'Histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. VIII, p. 452, nº 5984, la classe parmi les éditions données par Bonfons.

Antiquités historiques de l'église de Saint-Aignan d'Orléans. *Orléans, G. Hotot*, 1661, in-4. 4 f. lim., 215 p., 5 f. de table et 148 p. de preuves.

Signé : R. HUBERT.

Antiquités (les) romaines de DENYS D'HALICARNASSE, traduites en françois, par M*** (BELLANGER). *Paris, P.-Nic. Lottin*, 1723, 2 vol. in-4. — Nouvelle édition. *Paris*, 1807, 6 vol. in-8, sans les notes et sans les cartes de l'édition originale.

Voy. « Supercheries », III, 1031, *f*.

Antiquités romaines, ou tableau des mœurs... par Alexandre ADAM, recteur de la grande école d'Edimbourg ; traduit de l'anglais sur la septième édition, avec des notes du traducteur (DE LAUBEPIN). *Paris, Verdière*, 1818, 2 vol. in-8. — *Paris, Verdière*, 1825, 2 vol. in-12.

Antiquités sacrées et profanes des Romains expliquées, ou discours historiques, mythologiques et philologiques sur divers monumens antiques, comme statues, autels, tombeaux, inscriptions, etc., par M. A. V. N. *La Haye, Ruth. Alberts*, 1726, in-fol. avec 82 pl. et 2 portr.

M. Van Thol croit que l'auteur se nommait VAN NIDECK.

Voy. « Supercheries », I, 416, *f*.

Par André VAN NARTOW, d'après un envoi autographe de l'auteur, relevé par M. Ladrague sur l'exemplaire de la bibliothèque Ouvaroff.

Anti-Radoteur (l'), ou le petit philosophe moderne. (Par PEYSSONNEL.) *Londres et Paris, Royez*, 1785, petit in-12.

C'est le même ouvrage que les « Numéros...» Voy. ces mots.

Anti-Romantique (l'), ou examen de quelques ouvrages nouveaux, par M. le vicomte de S.... (SAINT-CHAMAND). *Paris, Lenormant*, 1816, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 491, *d*.

Anti-Rouge (l'), almanach anti-socialiste, anti-communiste... publié par un ami de l'ordre (Julien TRAVERS). *Paris, Garnier frères*, 1851, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 306, *e*.

L'auteur a signé l'avertissement.

Anti-Rousseau (l'), par le poète sans fard (GACON). *Rotterdam, Fritsch et Bohm*, 1712, in-12.

Réimprimé avec des augmentations sous le titre de « Histoire satyrique de la vie et des ouvrages de M. Rousseau, en vers ainsi qu'en prose, par M. F. GACON ». *Paris, Ribou*, 1716.

Anti (l') royaliste. (Rédigé par DARDENNE.) *Toulouse*, 18 pluviôse-16 ventôse an IV, in-4.

Ἀντίῤῥοπον, ou contre-poids aux Jésuites et aux ministres de la religion prétendue réformée. *S. l.*, 1617, in-8, 24 p.

Par Mathieu DE MORGUES, suivant une note ms. contemporaine.

Anti-Saint-Pierre (l'), ou réfutation de l'énigme politique de l'abbé de Saint-Pierre. (Par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin*, 1742, in-8.

Anti-Sans-Souci (l'), ou la folie des nouveaux philosophes, naturalistes, déistes et autres impies, dépeinte au naturel. Nouvelle édition, augmentée des Preuves et des Réflexions préliminaires. *Bouillon*, 1761, 2 vol. in-12.

La première édition, *Bouillon, P. Limier* (lieu et imprimeur fictifs), 1760, in-12, avec front. gravé, n'a qu'un seul volume.

Plusieurs bibliographes, et entr'autres les auteurs de « la France littéraire » (t. II, p. 138), ont attribué faussement cet ouvrage à J.-H.-S. FORMEY. Voici ce qui en est. Un anonyme prit de l'ouvrage de Formey intitulé : « Pensées raisonnables opposées aux Pensées philosophiques » (de Diderot), des réflexions générales qui s'y trouvent sur l'incrédulité, et, quoique ces réflexions ne pussent se rapporter en aucune manière aux écrits du Philosophe de Sans-Souci, il les mit en tête de son « Anti-Sans-Souci. » M. Formey s'est déclaré là-dessus, et s'en est justifié par un imprimé intitulé : « Lettre de M. Formey à M. Merian. » *Berlin*, 1787, in-8. Voy. « Meusel Lexicon...», t. III, p. 417 et 418, et Fleischer. « Dict. de bibliogr. » nº 2914.

Anti-Sixtus. (Par Michel HURAULT.) 1590, in-8, 79 p.

Voy. « Supercheries », I, 365, *a*.

Anti-Suttonius, ou le magicien noir, par le portier de la grande société (TEN HOVEN.) *La Haye*, 1760, in-8.

La famille de Ten Hoven est avantageusement connue

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en Hollande ; elle a possédé des places très-distinguées dans cette république. V. T.

Voy. « Supercheries », III, 225, *b*.

Anti-Syphilitique (l'), ou la santé publique. (Par Nic.-Christ. DE THY, comte de MILLY.) 1772, in-12, tiré à 36 exempl.

Le magistrat de police n'en a permis l'impression que sous la condition que l'auteur n'en tirerait que ce nombre ; et la majeure partie des exemplaires a été envoyée, suivant la parole de l'auteur, en pays étranger. PEIGNOT « Répertoire de Bibliographies spéciales », p. 123.

Anti-terroriste (l'), ou journal des principes, suite du « Journal du département de Haute-Garonne. » (Rédigé par COUESSÉ, LA ROMIGUIÈRE, DU BERNARD.) *Toulouse, imp. de Broulhiet et Meilhac*, 1795-1797, in-4.

Anti-Théophile (l') paroissial, en réponse au livre qui porte pour titre « Le Théophile paroissial de la messe de paroisse, » (du P. Bonaventure de La Bassée, capucin). (Par le P. Henri ALBI, jésuite.) *Lyon*, 1649, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 365, c.

Anti-thèse de Notre Seigneur Jésus-Christ et du pape de Rome, dédiée aux champions et domestiques de la foi. (Par François DE LANCLUSE.) 1620, in-8.

Voyez Beyer « Memoriæ librorum rariorum », p. 276. De Bure, auteur de la « Bibliographie instructive », a, dans sa table des auteurs, confondu cet ouvrage avec la traduction de l'« Antithesis Christi et Antichristi » par S. Rosarius.

Voy. Brunet « Manuel du libraire », 5e éd., I, 324 et « Bulletin du Bibliophile », 14e série, 1860, p. 1215-1219.

Anti-Titus (l'), ou la critique de la mode des cheveux coupés pour les femmes. (Par ROTHE DE NUGENT.) *Paris, Mongie aîné*, 1809, in-8, 31 p.

Anti-Tribonien (l'). (Par François HOTMAN.) 1567, in-8.

Voyez le « Traité des Satires personnelles », par Baillet.

Anti-Uranie (l'), ou le déïsme comparé au christianisme, épîtres en vers à M. de Voltaire, par le P. B. C. (BONHOMME, cordelier). *Paris*, 1763, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 49, *e*.

Anti-Vénus physique, ou critique de la dissertation sur l'origine des hommes et des animaux. (Par Gilles BASSET DES ROSIERS.) *Paris*, 1746, 2 vol. in-12.

Antoine et Cléopâtre, tragédie. (Par J.-B.-Robert BOISTEL.) *Paris, Prault*, 1743, in-8.

Antoine et Cléopâtre, tragédie (en cinq actes), par le citoyen S. D. M. (Simon-David MOURGUE), habitant de Montpellier. *Paris, Chaigneau aîné*, 1803, in-8. *a*

Voy. « Supercheries », III, 620, *e*.

Antoine, ou le retour au village. (Par l'abbé DE VALETTE.) *Paris, Debécourt*, 1833, in-18.

Antoine, par X. B. (Xavier BONIFACE, plus connu sous le pseudonyme de SAINTINE.) *Paris, Amb. Dupont*, 1839, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », III, 1006, *f*.

Antoinette et Jeannette, ou les enfants abandonnés, histoire presque véritable, par l'auteur de « Maria. » *Paris*, 1800, 2 vol. in-12 ou 3 vol. in-18.

Attribué à tort à Mme Elisa BLOWER.

L'auteur est une Française dont le nom n'est pas connu : on sait seulement que WILLEMAIN D'ABANCOURT a revu cet ouvrage ; ce qui est cause qu'on le lui attribue quelquefois, ainsi que « Maria ».

Antoinette et Valmont, par Mat. CHR*** (CHRISTOPHE). *Paris*, an IX-1801, 2 vol. in-18. *c*

Voy. « Supercheries », I, 722, *d*.

Antonia de Roscini, reine des pirates... trad. de l'auteur de « Rinaldo Rinaldini, » sur la troisième édition, par DUPERCHE. *Paris, Lerouge*, 1825, 4 vol. in-12.

Le traducteur a bénévolement mis sur le compte de VULPIUS un roman qui n'est pas de lui, puisque le titre original d'« Antonia » porte : « Von Verfasser der Abenteuer des Hn Lümmels. » Ce roman est de E. BORNSCHEIN, mais « Rinaldo Rinaldini » avait eu un succès européen, tandis que le roman de Bornschein était complétement inconnu. *d*

Antonie, suivie de plusieurs pièces intéressantes traduites de l'allemand (d'Ant. WALL), par Mme la chanoinesse DE P... (DE POLIER). *Paris, Buisson, et Lausanne, Mourer*, 1787, in-12. *e*

Il y a des exemplaires avec un nouveau titre portant : « Antonie, ou l'auteur de Caroline... ».

Voy. « Supercheries », III, 3, *c*.

Antonin, par M. G*** (GUYS) de Marseille. *Paris, Duchesne*, 1787, in-18, 36 p.

Voy. « Supercheries », II, 118, c.

Antonine de Châtillon. Par l'auteur « d'Agathe d'Entragues ». (Mme GUÉNARD). *Paris*, 1812, 4 vol. in-12. *f*

Antonio, ou les tourmens de l'amour et ses douces illusions dans un cœur sensible, par A. G.....D (Antoine GALLAND). *Paris, Favre*, 1797, in-8, 287 p.

Dans la « France littéraire », Quérard a attribué cet ouvrage en même temps à Ant. GALLAND et dans un autre article à Claude-Fr.-X. MERCIER, de Compiègne. Il a rectifié cette erreur dans le t. XI, p. 316.

Voy. « Supercheries », I, 215, *d*, et III, 866, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Antony lou dansaney, ou la rebue des Champs-Élyseyes de Bourdeou. (Par A. Verdié.) *Bordeaux*, 1818, in-8.

Antropophile (l'), ou le secret et les mystères de l'ordre de la Félicité, dévoilés pour le bonheur de tout l'univers. (Par P.-J. Moet.) *Aretopolis*, 1746, in-12, 108 p.

Voy. sur l'ordre de la Félicité l'ouvrage posthume de M. Arthur Dinaux : « Les Sociétés badines », publié par M. G. Brunet. *Paris, Bachelin de Florenne*, 1866, 2 vol. in-8.

Anvers agrandi et fortifié pour cinq millions. (Par A.-H. Brialmont.) *Bruxelles, Stapleaux*, 1855, in-8, 31 p.

Anvers en 1830, 1831 et 1832, jusques et y compris le siége de la citadelle. (Par J. Dumont.) *Anvers, Janssens*, 1833, in-8.
J. D.

Anzoletta Zadoski, trad. de l'angl. de l'auteur de « Georgina » (Mistr. Howell). *Paris, Maradan*, 1798, 2 vol. in-12.

Apanage (l') de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, fils de France, oncle du roi. (Par Roger, augmenté par Pietre.) *Paris, impr. de veuve I. Guillemot*, 1656, in-4.

Publié d'abord avec la signature de l'auteur en 1636. *Paris, Courbé*, in-4.

Aperçu d'un citoyen sur le serment demandé à tous les ecclésiastiques par la nouvelle législation. (Par l'abbé Guillaume-André-René Baston.) *Rouen*, 1791, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 736, *c*.

Aperçu d'un plan d'éducation publique avec quelques idées sur l'homme. (Par Quenard.) 1797, *in-24*.

Voyez Fleischer, « Dictionnaire de Bibliographie française », t. II, p. 2.

Ce livre n'a jamais été mis en vente ; il fut imprimé par l'auteur lui-même avec une petite imprimerie portative et tiré à 12 exemplaires seulement.

Aperçu de l'étendue de la France, de sa population... (Par Havouard.) *La Rochelle*, an XI-1803, in-8.

Aperçu de la cité, ou la noblesse chez les Romains et chez les Français. (Par J.-B.-J. Plasschaert.) *Paris, Mongie*, 1817, in-8.

Aperçu de la religion d'harmonie, ou de l'harmonisme; par l'auteur de l'ouvr. intit. « Analogies élémentaires et transcendantes du règne végétal » (P.-A. Dechenaux). *Paris, impr. Remquet*, 1862, in-18, 108 p.

Aperçu de la situation des finances, (Par Joseph Necker.) *Paris, impr. nat.*, 1789, in-4, 8 p.

Aperçu de la situation intérieure des Etats-Unis d'Amérique et de leurs rapports politiques avec l'Europe, par un Russe (Pierre Polétika, alors ambassadeur extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Russie aux Etats-Unis). *Londres, J. Booth*, 1826, in-8, xii-164 p.

Voy. « Supercheries », III, 475, *b*.

Aperçu des effets qui résulteront des desséchements, défrichements, plantations, etc. (Par P.-F. Boncerf.) (*Paris*, 1790), in-8, 8 p.

Réimprimé dans la huitième édition de l'ouvrage intitulé : « De la nécessité d'occuper avantageusement tous les ouvriers », 1791, in-8.

Aperçu des motifs qui s'opposent à ce que les duchés de Lorraine et de Bar soient compris dans le reculement des barrières. (Par M. Prugnon, constituant.) 1791, in-8.

Aperçu des rapports politiques de la République de Venise, pour servir de supplément aux « Mémoires historiques et politiques » de cette République, du même auteur (le comte Léopold de Curté), en juin 1796. *Hambourg*, 1796, in-8, 120 p.

Aperçu des révolutions survenues dans le gouvernement d'Espagne..., trad. sur l'original écrit par un Espagnol à Paris (le comte de Torreno). *Paris, Corréard*, 1820, in-8, 80 p.

Voy. « Supercheries », I, 1253, *e*.

Voy. pour l'ouvrage original : « Noticia de los principales successos.... »

Aperçu du traitement qu'éprouvent les prisonniers de guerre français en Angleterre. (Par le colonel Lebertre.) *Paris, J.-G. Dentu*, 1813, in-8, 58 p.

Aperçu général statistique et psychologique de la Volhynie et de l'Ukraine, ci-devant provinces polonaises, avec des observations sur le but et l'utilité résultant d'un établissement littéraire dans ces provinces, lequel serait appelé Société philomatique, en forme de discours ; par l'auteur du « Plan d'un musée pour Saint-Pétersbourg » (Reuschel.) *Saint-Pétersbourg, P. Drechsler*, 1804, in-8, 40 p.

L'auteur a traduit lui-même son ouvrage en allemand, sous ce titre : « Statistisch-psychologsgischer Schattenriss der ehemaligen polnischen Provinzen Volhynien und der Ukraine... in Form einer Rede, von R. F. L. *Saint-Pétersb., F. Drechsler*, 1804, in-8, 40 p.

D'après les trois lettres majuscules sur le titre allemand, on pourrait inférer que, malgré l'opinion de plu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sieurs personnes, le nom de l'auteur serait REUFCHEL et non REUSCHEL.

Le plan d'un musée annoncé sur le titre français ne doit pas avoir été imprimé. A. L.

Aperçu hasardé sur l'exportation (c'est-à-dire sur la déportation) dans les colonies; dédié à feu M. Franklin. (Par le comte Ch.-B. D'ESTAING.) *Paris, impr. de L. Potier de Lille*, 1790, in-8, p. 64.

Aperçu historique de la dette belge. (Par Adolphe LE HARDY DE BEAULIEU.) *Bruxelles, Raes*, 1848, in-8.

Extrait du journal « la Nation ». J. D.

Aperçu historique et critique sur le ministère de la guerre du royaume de France. (Par le général BARDIN.) *Paris*, 1832, in-8.

Aperçu historique et statistique sur la régence d'Alger, intitulé en arabe « le Miroir », par Sidy HAMDAN-BEN-OTHMAN, fils de l'ancien secrétaire d'Etat (Makatagi) de la Régence d'Alger. Traduit de l'arabe par H... D... (HASSOUNA DERIZ OU DE GHYS.) *Paris, Gœtschy fils*, 1833, in-8, IV-456 p.

Voy. « Supercheries », II, 249, *e*.

Aperçu historique sur la ville de Tournay. (Par Emmanuel HOYOIS, imprimeur à Mons.) *Mons*, 1850, in-8. J. D.

Aperçu iconoclastique sur les différents procédés employés dans la fabrication de l'huile de cailloux et manière de se servir de cette substance minérale dans la guérison des affections cutanées du pibus. (*Bruxelles, Stapleaux*, 1830), in-8, 17 p.

Voir sur l'excentrique auteur de cette brochure le « Bibliophile belge », 2e année, 1867, p. 34. C'est un nommé Guillaume-Marie-Antoine GENSSE, né à Bruxelles, le 1er octobre 1801, (d'un père né à Péronne le 30 août 1772) et mort le 25 mai 1864 dans la maison de santé de Schaerbaeck.

Cette brochure a été réimprimée avec d'autres, sous le titre de : « Œuvres philosophiques médicales posthumes... du docteur CLOETBOOM. »

Aperçu national sur Napoléon. (Par M. le comte François-Charles DE CHAUMONT-QUITRY.) *Paris*, 1822, in-8, 47 p.

Aperçu nouveau d'un plan d'éducation catholique, par L. P. A. D. L. C. P. (Michel DESGRANGES, capucin, connu sous le nom de Michel ARCHANGE). *Lyon, Rusand*. 1814, in-8.

Aperçu philosophique et pratique des causes de la décadence et des bouleversements de la société et de la famille, par l'abbé V. M..... DE H..... (l'abbé VAN MOORSEL). *Bruxelles, Calais*, 1852, in-12, 64 p. — 2e édit., *s. d.*, 63 p. J. D.

Aperçu philosophique sur l'organisation de l'armée, ses destinées nouvelles et son esprit; par un chef de bataillon d'infanterie (LEBRETON.) *Lille, impr. Lefort, Paris, impr. de F. Locquin*, 1835, in-12, IV-57 p.

Aperçu politique de l'ancienne aristocratie et de la nouvelle... par B. D. L. M. (BRAIT DE LA MATHE). *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, 32 p.

Dans la 2e édition de ce « Dictionnaire », on avait imprimé par erreur B. DE LA MATTRE.

Voy. « Supercheries », I, 481, *f*.

Aperçu rapide d'un rapport fait à la chambre des Députés, le 12 avril 1832, par M. Duseré, au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi relatif à la caisse de vétérance : par un intéressé ayant droit à une pension sur la caisse de vétérance (QUEQUET). *Paris, Lottin de St-Germain*, 1833, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 341, *d*.

Aperçu rapide de la position de la France à l'époque de la prétendue coalition des souverains de l'Europe contre la constitution, 26 août 1791. Par Adam-Philippe DE CUSTINE, député à l'Assemblée nationale.) *Paris, imp. nat.*, 1791, in-8, 35 p.

Autre éd. de l'imprimerie nationale, avec le nom de l'auteur.

Barbier qui paraît n'avoir connu qu'une édition de *Strasbourg*, 1791, in-8, avait attribué cette brochure à Christophe-Guillaume KOCH, professeur d'histoire et de droit public. Cette erreur a été reproduite par Quérard dans sa « France littéraire ».

Aperçu statistique de l'arrondissement de Lanzo, dans le département de l'Eridan, fait en messidor an IX. (Par DEGREGORI.) *Turin*, in-fol., 16 p.

Aperçu statistique de l'électorat de Hanovre dans son état actuel, et de ce qu'il deviendrait par sa réunion aux états du roi de Prusse. (Par HENRICHS, ancien libraire à Paris.) *Paris*, an IX-1801, in-8, 32 p.

Voyez « Magasin encyclopédique », 7e année, t. I, p. 135.

Aperçu statistique de la production des vignobles en France et de son rapport avec la consommation. *Bordeaux, imp. de Balarac jeune*, 1843, in-8, 8 p.

Signé : G. B. (Gustave BRUNET).

Voy. « Supercheries », II, 142, *f*.

Aperçu statistique des états de l'Allemagne, traduit de l'allemand de HOEK. (Par Ant.-Gilbert GRIFFET DE LA BAUME.) Publié par Adr. DUQUESNOY. *Paris, imp. de la république*, an X-1802, in-fol.

Aperçu statistique, sur la force du parti de la branche déchue, sous les rapports de l'opinion, du nombre, de ce qui a été

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

jadis ou pourrait être aujourd'hui militant. *Paris, Lenormant*, 1832, in-8, 24 p.

Signé L. D. L. (le général Jacques-Antoine-Adrien Delort).

Voy. « Supercheries », II, 711, *a*.

Aperçu sur l'histoire de la civilisation. (Par Désiré Marlin, ancien principal de l'athénée de Tournai.) *Bruxelles*, 1837, in-8. J. D.

Aperçu sur la situation, par un lecteur impartial (Xavier Van Elewyck). *Louvain, Van Linthout, et comp.*, 1839, in-8, 27 p. J. D.

Aperçu sur la situation politique, commerciale et industrielle des possessions françaises dans le nord de l'Afrique, au commencement de 1836, par L. B. (Léon Blondel). *Alger, imp. du gouvernement*, 1836, in-8, 63 p.

Voy. « Supercheries », II, 693, *a*.

Aperçu sur le jeu des Tarots; son origine reconnue égyptienne, son antiquité de 3500, 7 ou 800 ans, par M. D. (Desentelles.) *Brunswick*, 1800, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 827, *b*.

Aperçu sur le mouvement des partis en Belgique, 1780-1864, par un électeur (Achille Antheunis-Leirens). *Bruxelles, Decq*, 1864, in-8, 16 p. J. D.

Aperçu sur les cultes en Belgique, ou ce qu'il en coûte annuellement au pays pour leur personnel, leurs établissements d'instruction, l'entretien et la construction de leurs édifices, la nomenclature, la statistique des ordres religieux. (Par Bruienne.) *Bruxelles, Lacroix*, 1862, in-8, 32 p. J. D.

Aperçu sur les erreurs de la Bibliographie spéciale des Elzévirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la typographie hollandaise et belge du XVII^e^ siècle, par le bibliophile Ch. M*** (Motteley). *Paris, Panckoucke*, 1840, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 719, *c*.

Aperçu sur les finances. (Par le duc de La Vauguyon.) *Paris, imp. de Didot aîné*, 1817, in-8.

Aperçu sur les Juifs de Pologne, par un officier général polonais, nonce à la Diète (le comte Vincent Krasinski). *Varsovie*, 1818, in-8. A. L.

Aperçus philosophiques. (Par le marquis Orazio Falletti.) *S. l., J.-P. Pic*, 1816-1817, 3 vol. in-8. Melzi.

a Aperçus statistiques pour servir à la discussion du projet de loi sur la presse, présenté à la Chambre des pairs, le 19 mars 1827; par un jeune pair (le comte de Montalivet). *Paris, imp. de Fournier*, 1827, in-8, 7 p.

Voy. « Supercheries », II, 393 *f*.

Aperçus sur l'histoire de la civilisation. (Par Désiré Marlin.) *Bruxelles*, 1837, in-8. Ul. C.

b Aphorismes chimiques, par M. S. D. R. *Paris*, 1693, in-8.

La 2^e^ édition de ce « Dictionnaire » portait à la suite des initiales du titre : « peut-être du Respour ».

Une rectification faite à la table donne cet ouvrage à Maugin, S^r^ de Richebourg.

L'attribution à du Respour a été reproduite par les « Supercheries », III, 621, *b*.

c Aphorismes d'astrologie, tirés de Ptolomée, Hermès, Cardan, Manfredus et plusieurs autres, traduits en françois, par A. C. (André Corve.) *Lyon, Mic. Duhan*, 1657, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 171, *b*.

d Aphorismes (les) d'Hippocrate, trad. nouvellement en françois... (Par L. Meyssonnier.) *Lyon, P. Compagnon et R. Taillandier*, 1684, in-12, XXXVI-306 p.

Aphorismes (les) d'Hippocrate, expliqués conformément au sens de l'auteur, à la pratique médicinale et à la mécanique du corps humain; traduction françoise sur la version latine d'un auteur anonyme (Phil. Hecquet), imprimée à Paris, en l'année 1723. (Par Jean Devaux, chirurgien.) *Paris, d'Houry*, 1726, 2 vol. in-12.

e Aphorismes de Boerhaave, avec les commentaires de Van Swieten, trad. du latin en françois. (Par Marinier.) 1753, 3 vol. in-12.

Aphorismes de chirurgie d'Herman Boerhaave, commentés par Van Swieten, traduits du latin en françois. (Par Ant. Louis et J.-Fr. de Villiers.) *Paris*, 1733-1765, 7 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Cavelier*, 1768, 7 vol. in-12, avec le nom du traducteur sur le frontispice des cinq premiers volumes.

f Aphorismes de controverse, ou instructions catholiques tirées de l'Écriture, des Conciles et des SS. PP. (Par Richard, prieur de Beaulieu.) *Cologne, Adrien Le Jeune*, 1687, in-12.

Aphorismes de M. Herman Boerhaave sur la connoissance et la cure des maladies, traduits en françois par *** (Julien Offroy de La Mettrie.) *Rennes, veuve*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Garnier, 1738, petit in-8. — *Paris, Luart*, 1745, in-12. — *Paris*, 1789, in-8.

Aphorismes de M. MESMER, dictés à l'assemblée de ses élèves... Ouvrage mis au jour par M. C. DE V. (CAULLET DE VEAUMOREL). *Compiègne*, 1784, in-16, 172 p. — *Paris*, 1785, in-8, avec le nom de l'éditeur.

Voy. « Supercheries », I, 675, *e*.

Aphorismes politiques de J. HARRINGTON, traduits de l'anglais (par P.-E. AUBIN), précédés d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. *Paris, Didot jeune*, an III-1795, in-12.

Ces « Aphorismes » sont extraits de l'« Oceana », dont la première édition vit le jour en 1656, in-folio. Les œuvres d'Harrington ont été plusieurs fois publiées.

Aphrodisiaque externe, ou traité du fouet et de ses effets sur le physique de l'amour; ouvrage médico-philosophique, par D*** (DOPPET), médecin. *S. l.*, 1788, in-16.

Réimprimé sous le titre de : « Traité des fouets. » Voy. ces mots.

Voy. « Supercheries », I, 843, *a*.

Aphrodites (les), ou fragments thalipriapiques pour servir à l'histoire du plaisir. (Par Andréa DE NERCIAT.) *Lampsaque*, 1793, 4 vol. in-8, avec 8 fig.

Voir sur cet ouvrage licencieux la « Bibliographie des livres relatifs à l'amour, par le C. d'I*** » (1864, col. 580). L'ouvrage, d'une impression fort soignée, se compose de 8 parties de 80 pages chacune. Les 4 vol. publiés en Allemagne sous le même titre sont tout autre chose; ils offrent une collection de divers écrits libres. L'ouvrage de Nerciat était devenu extrêmement rare; on n'en connaissait que quatre ou cinq exemplaires, mais il en a été fait deux réimpressions modernes; une sous la rubrique de *Bâle, Steuben frères (Bruxelles)*, 1864, forme 2 volumes in-12; l'autre, 4 vol. petit in-18, avec reproduction des 8 figures de l'édition originale, plus un front. gravé d'après un dessin de M. F. Rops. La société secrète des « Aphrodites » paraît ne point avoir été seulement une fiction; voir l'ouvrage de M. Arthur Dinaux, publié par M. Gust. Brunet : « Les Sociétés badines et bachiques ». *Paris, Bachelin Deflorenne*, 1866, 2 vol. in-8, t. I, p. 39.

Apocalypse (l') de l'Etat, faisant voir : 1° le parallèle de l'attachement que la reine a pour le Mazarin, avec l'attachement que Brunehaut avoit pour Proclaïde, et Catherine de Médicis pour un certain Gondy; 2° que l'attachement de la reine pour le Mazarin est criminel d'Etat. *S. l.* (1652), in-4°, 40 p.

Par DUNOSC-MONTANDRÉ, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».

Apocalypse (l') de la raison, t. I et peut-être unique. (Par DIDEROT), 1800-an X, in-8, 103 p. *a*

C'est une réimpression des « Pensées philosophiques » (voy. ce titre), exécutée vers l'année 1760.

Apocalypse (l') de Sainct Jehan Zébédée, où sont comprises les visions et révélations que icelluy S. Jehan eut en lysle de Pathmos..... Ensemble les cruautés de Domitien translatées en rimes françoises. (Par Louis CHOQUET), et jouez par Personnaiges, à Paris, en l'hôtel de Flandres, l'an 1541. *Paris, Arnoul et Charles les Angeliers frères*, 1541, in-fol, 46 f. *b*

Cet ouvrage se trouve ordinairement à la suite du « Triomphant Mystère des Actes des Apôtres ». Voyez Brunet, « Manuel », 5e édit., t. III, col. 1978.

Apocalypse (l') expliquée par l'histoire ecclésiastique; par M. le curé de S.-Sulpice (DE LA CHÉTARDIE). *Paris*, 1708, in-4. *c*

Voy. « Supercheries », I, 818, *c*.

Apocoloquintose (l'), ou l'apologie de l'empereur Claude, en prose et en vers. (Traduite du latin de SÉNÈQUE, par l'abbé ESQUIEU.) In-12.

Reproduit dans les « Mémoires de littérature » du P. Desmolets, t. I, 2e partie, in-12, et dans les différentes éditions de la traduction de Sénèque, par Lagrange.

Ce morceau satirique n'ayant pas été traduit par Lagrange, M. Naigeon, éditeur de sa traduction de Sénèque, a cru pouvoir y suppléer en faisant usage de la traduction anonyme insérée dans la collection du P. Desmolets. Il y a fait quelques changements pour la rendre plus conforme au texte; mais il n'a pas touché aux vers, qui lui ont paru rendre assez fidèlement ceux de l'original. *d*

M. Naigeon dit qu'on attribue cette traduction à l'abbé DE LA BLETTERIE. L'abbé Goujet, dans le « Catalogue raisonné et manuscrit des livres de sa Bibliothèque », la donne à l'abbé ESQUIEU, dont on a une « Critique de la tragédie de Pyrrhus, en forme de lettre adressée à Crébillon ». *Paris*, 1726, in-8. *e*

« Cet abbé, que j'ai connu, observe l'abbé Goujet, après avoir donné dans le grand monde, est mort sur la paroisse de Saint-Germain-le-Vieil, livré aux excès condamnés dans les convulsionnaires. »

Paquot, dans ses « Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des Pays-Bas », article Cunæus, attribue aussi à l'abbé Esquieu cette traduction de l'« Apocoloquintose ».

Apollon (l') françois, ou l'abrégé des règles de la poésie françoise, par L. I. L. B. G. N. (LES ISLES LE BAS, gentilhomme normand). *Rouen, Conrart*, 1674, in-12. *f*

Réimprimé en 1684.

Voy. « Supercheries », II, 786, *f*.

Apollon mentor, ou le Télémaque moderne. *Londres (Paris)*, 1748, 2 vol. in-12, avec fig. de Flipart.

Ersch attribue cet ouvrage à PALISSOT, mais il ne figure pas dans les Œuvres de cet auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Apollon, ou l'origine des spectacles en musique, poëme... (Par J. DE SERRÉ DE RIEUX, conseiller au Parlement de Paris.) *Paris*, 1733, in-8.

Apollon vendeur de mithridate. (Par BARBIER D'AUCOUR.) 1675.

Satire en vers irréguliers contre Racine; d'Olivet, dans son « Histoire de l'Académie françoise », en fait connaître l'auteur. Le « Dictionnaire » de Moreri donne la date de 1676 à cette première édition, aujourd'hui introuvable. Cette satire a été réimprimée sous le titre d'« Apollon charlatan », dans le t. II de la « Bibliothèque critique », par M. de Sainjore (Richard Simon), *Amsterdam*, 1708, in-12, et dans plusieurs anciennes éditions de Racine, notamment dans celle d'*Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1722, 2 vol. in-12, et dans celle donnée par le même libraire, 1743, 3 vol. in-12.

Apollyon (l') de l'Apocalypse, ou la Révolution française prédite par saint Jean l'évangéliste. (Par Jean WINDEL-WURTZ, vicaire de l'église Saint-Nizier à Lyon.) *Lyon, Rusand*, 1816, in-8, 64 p.

Il a été publié quatre éditions dans la même année. La cinquième, revue et considérablement augmentée, a pour titre : « Les Précurseurs de l'Antéchrist ; histoire prophétique des plus fameux impies qui ont paru depuis l'établissement de l'Église jusqu'à l'an 1816... » *Lyon, Rusand*, 1816, in-8, 328 p. »

Apologeie et critique... Voy. « Apologie... »

Apologétique de TERTULLIEN, traduit en françois (par l'abbé GIRY), avec une dissertation critique touchant Tertullien et ses ouvrages. (Tirée du latin de Pierre ALLIX.) *Paris, Jombert*, 1684, in-12, 274 p. — *Amsterdam*, 1701, in-12.

Apologétique (l') et les Prescriptions de TERTULLIEN, traduction de l'abbé DE GOURCY, nouvelle édition revue et corrigée, suivie de l'Octavius de MINUCIUS FELIX, traduction nouvelle. (Par ANT. PÉRICAUD.) Avec le texte en regard et des notes. (Par Ch. BREGHOT-DU-LUT.) *Lyon, Janon*, 1823, in-8.

Il a été fait un tirage à part de l'« Octavius »; ce volume, tiré à petit nombre, porte au frontispice le nom de M. PÉRICAUD.

Apologétique pour les persécutés. Au peuple de la ville de R*** (Rouen) ... Salut et bénédiction en celui qui est la force des faibles et la consolation des affligés. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1791, in-8, 56 p.

Apologie au roy. *Paris*, 1625, pet. in-8, 55 p.

Edition originale de la Défense du poëte Théophile VIAUD.

Apologie catholique contre les libelles, declarations, advis et consultations faictes, escrites et publiées par les liguez perturbateurs du repos du royaume de France: qui se sont eslevez depuis le deces de feu monseigneur, frere unique du Roy, par E. D. L. I. C. *S. l.*, 1585, in-8.

Par Edmond DE LALOUETTE, d'après le P. Lelong. Attribué par Barbier à Pierre DE BELLOY. Souvent réimprimé. Voy. « Supercheries », I, 1210, *c*.

Apologie contre certaines calomnies mises sus à la desfaueur et desauantage de l'estat des affaires de ce roiaume. *S. l.* (1562), in-8, 69 p.

Trois éditions au moins la même année. Une note ms. sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale attribue cet ouvrage à Jean DE MONLUC, évêque de Valence.

Apologie d'Euphormion touchant ses satyres. (Trad. du latin de J. BARCLAY.) *Paris*, 1625, in-8.

Apologie d'Homère et bouclier d'Achille. (Réflexions sur le discours de M. Houdart de La Motte, par Jean BOIVIN.) *Paris, Fr. Jouënne*, 1715, in-8.

Apologie d'Homère, où l'on explique le véritable dessin de son Iliade et sa Theomithologie; par le P. HARDOUIN, jésuite. (Avec des notes de Jean BOIVIN.) *Paris, Rigaud*, 1716, in-12.

Apologie d'un incrédule. (*Bruxelles*), in-8, 23 p.

L'envoi daté de Bade, novembre 1866, est signé : L. V. (Louis VIARDOT). Cet opuscule a été reproduit avec changements et augmentations dans le « Libre examen », nos des 10 octobre, 1 et 10 novembre 1867. Un tirage à part porte l'adresse de *Paris, Libr. internationale*, 1868, in-8, 32 p.

Une troisième édition, *Paris, A. Le Chevalier*, 1868, in-8, 44 p., porte le nom de l'auteur.

Réimprimé, avec additions et le nom de l'auteur, sous le titre de « Libre Examen ». *Bruxelles, A. Vanderauwera*, 1871, in-16, 131 p.

Apologie d'un tour nouveau pour les « Quatre Dialogues » des abbés de Dangeau et de Choisy. (Par P. JURIEU.) *Cologne*, 1685, in-12.

Apologie de Cartouche, ou le scélérat sans reproche, par la grâce du père Quesnel. (Par le P. Louis PATOUILLET, jésuite.) *La Haye, Pierre Marteau*, 1731, in-8. — *Cracovie, Jean-le-Sincère*, 1731, in-12. — *Avignon, P. Fidèle*, (1733), in-12. — *Cracovie (Paris)*, 1733, in-8.

Une note manuscrite attribue cette satire au neveu du P. DE LA BAUNE, jésuite.

Apologie de l'amour qui nous fait désirer véritablement de posséder Dieu seul, par le motif de trouver notre bonheur dans sa connaissance et son amour... par **** (Charles DU PLESSIS D'ARGENTRÉ.) *Amsterdam, E. Roger*, 1698, in-8. — *Bruxelles, J. Le Grand*, 1699, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1117, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Apologie de l'ancienne et légitime Fronde. (Par le cardinal DE RETZ.) *Paris*, 1651, in-4. V. T.

Apologie de l'école romantique. (Par Paulin PARIS.) *Paris*, *Dentu*, 1824, in-8, 48 p.

Apologie de l'édict des monnoyes, ou refutation des erreurs de Maistre Guillaume et de ses adherents. (Par Louis DE CHABANS, sieur DU MAINE.) *Paris*, *Vefue N. Roffet*, 1610, in-8, 96 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Apologie de l'édit du mois de juillet 1714 et de la déclaration du 23 mai 1715, qui donnent aux princes légitimés et à leurs enfants et descendants mâles à perpétuité, nés et à naître en légitime mariage, le titre, les honneurs et le rang de princes du sang, et le droit de succéder à la couronne après tous les princes légitimes... *S. l.* (1716), in-8, 101 p.

Attribué à Nicolas DE MALÉZIEUX, chancelier de Dombes, par le P. Lelong.

Apologie de l'édit du Roy sur la pacification.... Voy. « Remonstrances du Roy... »

Apologie de l'égoïsme. (Par Fr. SÉGUIN, libraire à Paris, en 1787.) *Avignon*, 1790, in-8, 32 p.

Apologie de l'éloge funèbre du roi (Louis XIV), prononcé par le P. Porée, ou remarques sur les « Réflexions critiques » de M. (Guérin). (Par Etienne PHILIPPE.) *Paris*, 1716, in-12.

Apologie de l'équivoque. (Satire, par le P. GRENAN, de la Doctrine chrétienne, frère du professeur.) In-12, 22 p.

Réimprimé dans la « Bibliothèque françoise » de du Sauzet, t. I, 1re partie, art. 51.

Ch.-A. Panckoucke a aussi inséré cette pièce dans « l'Art de désopiler la rate », 1756, in-12, p. 397. Il donne à entendre qu'elle est de RACINE le fils.

Apologie de l'Esprit des lois, ou réponses aux observations de M. de L*** P*** (l'abbé de La Porte), par M. DE R*** (BOULANGER DE RIVERY.) *Amsterdam*, 1751, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 288, *e*.

Apologie de l'état religieux. (Par le P. BLANC, minime.) *Avignon*, 1768 ou 1772, 2 vol. in-12.

C'est une réfutation du « Mémoire sur les professions religieuses en faveur de la raison ». 1766.

Apologie de l'état religieux, dans laquelle on prouve que les ordres et les congrégations régulières sont très-utiles à la religion et à la société. (Par le P. Bernard LAMBERT.) (1778), in-12, 180 p.

Cet opuscule a paru aussi sous ce titre : « Dissertation dans laquelle on prouve que les ordres religieux sont très-utiles à l'Eglise et à l'Etat ». Il a été réimprimé plusieurs fois.

On a lu avec intérêt des détails éloquents sur l'état religieux, sur son origine, sur les services qu'il a rendus à l'Eglise, sur les vertus et les talents d'une multitude de ses membres ; mais ces tableaux ne pouvaient soutenir des corps qui en général ne présentaient ni les mêmes vertus ni la même utilité. Cette cause, quoique très-bien plaidée, était donc perdue dans l'opinion publique : aussi, lorsqu'elle a été agitée de nouveau en 1789 en présence de la nation, il a été facile aux adversaires de l'état religieux de faire décréter une suppression à laquelle les esprits étaient préparés depuis longtemps.

Apologie de l'Histoire de l'église de Saint-Diez. (Par J.-Cl. SOMMIER.) *Saint-Diez*, 1737, in-12.

Apologie de l'Histoire de l'indulgence de Portioncule. (Par le père BENOIST, de Toul.) *Toul*, 1714, in-12. V. T.

PICART était le nom de famille de cet auteur.

Apologie de l'Histoire de la diplomatie française, ou réfutation de cent faux littéraires et erreurs en tout genre, contenues dans trois articles de la « Gazette de France, » et un article du « Journal de l'Empire. » Par l'auteur de « l'Histoire de la Diplomatie » (Gaëtan DE RAXIS DE FLASSAN). *Paris*, *Debray*, 1812, in-8.

Apologie de l' « Histoire du temps, ou la défense du Royaume de Coquetterie. » (Par l'abbé D'AUBIGNAC.) *Paris*, 1659, in-12. V. T.

La première édition paraît dater de 1656.

Voy. « Histoire du temps ».

Apologie de l'Institut des Jésuités... Voy. « Apologie générale... »

Apologie de la Bastille, pour servir de réponse aux Mémoires de Linguet sur la Bastille, avec des notes politiques, philosophiques et littéraires ; esquelles n'auront avec le texte que le moindre rapport possible, par un homme en pleine campagne (Antoine-Joseph-Michel SERVAN). *Philadelphie* (*Lausanne*), 1784, in-8. — Autre édit., par M. DE M***, ci-devant prisonnier. *Philadelphie, aux dépens des citoyens libres*, 1784, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 302, *b*.

Apologie de la conduite et de la doctrine du sieur P. Maty. (Par Le P. L. PATOUILLET.) 1730, in-8.

Apologie de la Constitution françoise, ou Etats républicains et monarchiques comparés dans les histoires de Rome et

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de France. (Par CHAILLON DE JONVILLE, doyen des doyens des maîtres des requêtes, ayant séance de conseiller d'Etat.) *Paris*, 1789, 2 parties in-12.

Le même auteur a publié plusieurs autres brochures anonymes, surtout depuis son émigration.

Apologie de la dissertation sur l'apparition de la sainte Vierge à saint Norbert, pour servir de réplique à la réponse du P. Hugo. (Par François GAUTIER, prémontré.) 1705, in-4. *b*

Apologie de la frivolité. Lettre à un anglois. (Par P.-J. BOUDIER DE VILLEMERT.) 1740, in-12. — *Paris*, 1752, in-12. V. T.

Apologie de la louange, son utilité, et ses justes bornes, avec des médailles sur quelques actions de Monseigneur le duc d'Orléans, régent de France. (Par DE SELINCOUR.) *Paris, Josse*, 1717, in-12, 54 p.

Voyez le « Mercure » de mai 1717. *c*

Apologie de la messe. (Par J.-F. SOBRY.) 1797, in-8.

Ce titre est une contre-vérité.

Apologie de la métaphysique à l'occasion du discours préliminaire de l'« Encyclopédie »; avec les sentiments de M. (David-R. BOULLIER) sur la critique des pensées de Pascal, par Voltaire, suivis de trois lettres sur la philosophie de ce poète. *Amsterdam*, 1753, in-12. *d*

Réimprimé dans le recueil de cet auteur intitulé : « Pièces philosophiques et littéraires, par M. B*** ».

Apologie de la muse nouvelle, à Alcandre. (Par T.-H. DELORME.) *Lyon*, 1667, in-12. V. T.

Apologie de la musique et des musiciens françois, contre les assertions peu mélodieuses, peu mesurées et mal fondées du sieur Jean-Jacques Rousseau, ci-devant citoyen de Genève. (Par René de BONNEVAL.) *Paris*, 1754, in-8. *e*

Apologie de la musique françoise contre M. Rousseau. (Par l'abbé Marc-Ant. LAUGIER.) *Paris*, 1754, in-8.

Apologie de la reine Anne, par J. SWIFT, traduite en françois par M. L. B. C. D. G. (LE BEAU, commissaire des guerres). *Paris, Le Jay*, 1769, in-12. *f*

Voy. « Supercheries », II, 693, *f*.

Apologie de la religion chrétienne et catholique contre les blasphèmes et les calomnies de ses ennemis. (Par le P. Bernard LAMBERT, dont le nom de famille était DE LA PLAIGNE.) *Paris, Le Clere*, 1795, in-8, 152 p. — Seconde édition augmentée. *Paris, Le Clere*, 1796, in-8, 176 p.

Apologie de la religion et de la monarchie française réunies : grandeur, force et majesté de ces deux puissances spirituelle et temporelle, par un Français exilé (l'abbé DE LUBERSAC). *Londres, Dulau*, 1802, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 81, *d*.

Apologie de la société naturelle, ou lettre du comte de..... au jeune lord..... (Traduite de l'anglais de BURKE.) 1776, in-8, 100 p.

Dans la préface de l'ouvrage anglais publié dès l'année 1756, in-8, BOLINGBROKE est présenté comme l'auteur de cette satire de tous les gouvernements. La préface du traducteur français est toute différente. Bolingbroke n'y est pas nommé. Il paraît que la traduction a été imprimée à un petit nombre d'exemplaires. Je n'ai pu découvrir le nom du traducteur.

Apologie de Louis XIV. *Rouen, impr. de Mari*, 1817, in-8.

Signé : A.-P.-J. DE V..... (DE VISMES, de Caudebec).

Apologie de Louis XIV et de son conseil, sur la révocation de l'édit de Nantes, pour servir de réponse à la « Lettre d'un patriote (Antoine Court) sur la tolérance civile des protestants de France » avec une dissertation sur la journée de la Saint-Barthélemi. (Par l'abbé J. NOVI DE CAVEIRAC.) *S. l.*, 1758, in-8, VI p., 2 ff. de table et 565 p.

Cet ouvrage a paru la même année sous ce titre : « Paradoxes intéressants sur les causes et les effets de la révocation de l'édit de Nantes; la dépopulation et la repopulation du royaume, l'intolérance civile et rigoureuse d'un gouvernement; pour servir de réponse à la « Lettre d'un patriote... » *S. l.*, 1758, in-8.

Apologie de Louis XVIII. (Par C. MALTE-BRUN.) *Paris*, 1815, in-8.

Trois édit. la même année. Extrait du « Spectateur », t. III, p. 385 et suiv.

Apologie de MARUS EQUICOLUS, gentilhomme italian contre les mesdisantz de la nation françoise, traduicte de latin en françois. (Par Michel ROTÉ.) *Paris, Vincent Sertenas*, 1550, in-8.

La dédicace à Anne d'Este, duchesse de Guise, porte en tête le nom de l'auteur.

Apologie de mon goût, épît. en vers sur l'histoire naturelle; dédié à M. de Buffon. (Par François-Félix NOGARET.) *Paris, Couturier*, 1771, in-8.

Réimprimé à la suite de : « La Terre est un animal », voy. ce titre.

C'est à tort que, dans la 2e édition de ce « Dictionnaire », l'on avait, d'après Van Thol, attribué cet ouvrage à P.-J.-B. NOUGARET.

Apologie de M. Arnauld et du P. Bouhours contre l'auteur déguisé sous le nom

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'abbé Albigeois. (Par le P. Rivière, jésuite.) *Mons, P. Lenclume*, 1694, in-12.

Voy. les mots « Discussion de la suite. »

Apologie de M. B. Rolans, dit Bartel, deux fois bourgmestre de la noble cité de Liége. (Par Jean-Dominique de La Chaussée.) *Liége, Ouwerx*, 1669, in-4. Ul. C.

Apologie de M. Bayle, ou lettre d'un sceptique (de Monier, ancien procureur général de la chambre des comptes de Provence), contre l'« Examen du pyrrhonisme », de Crousaz.

Imprimé en tête des « Nouvelles lettres de M. P. Bayle ». *La Haye*, 1739, 2 vol. in-12.
Voy. « Supercheries », III, 613, *d*.

Apologie de M. de La Bruyère, ou réponse à la critique des « Caractères de Théophraste. » (Par Pierre-Jacques Brillon, avocat.) *Paris, Delespine*, 1701, in-12.

J.-Ch. Brunet fait observer que Gabriel Martin, dans ses catalogues, laisse toujours cet ouvrage sans nom d'auteur, tandis qu'il attribue constamment à Brillon les « Sentiments critiques » et « le Théophraste moderne ». Voy. ces titres.

M. Servois, dans son édition des « Œuvres de La Bruyère », *Paris, Hachette*, 1865, in-8, t. I, p. 99, en donne la raison. Dans cette « Apologie », Brillon répond aux attaques qu'il avait lui-même, dans ses « Sentiments critiques », dirigées contre La Bruyère et contre « le Théophraste moderne ». Cette supercherie avait également échappé à M. Walkenaer.

Apologie de M. de Voltaire. (Par l'abbé Simon-Joseph Pellegrin, et non par Desfontaines, comme le dit Voltaire.) *Paris*, 1725, in-8.

Voltaire écrit à Thiriot (2 janvier 1739) : « Je ne sais que de vous seul qu'en effet l'abbé Desfontaines, dans le temps de Bicêtre, fit contre moi un libelle. Je ne sais que de vous seul que ce libelle était une ironie sanglante, intitulée : « Apologie du sieur Voltaire. »

Thiriot se trompait sur l'auteur de l'apologie. Cette brochure, qui n'est point un libelle, mais une critique sage et raisonnée, est de l'abbé Pellegrin, qui ne s'en cachait point. Voici ce qu'il dit à la fin de l'ouvrage : « Celui qui vous adresse cette apologie, Monsieur, est l'auteur de la comédie du « Nouveau-Monde ». Vous voyez que je ne me déguise point pour vous. Je sais que vous n'avez pas fait beaucoup de cas de cet ouvrage; mais les sentiments sont libres, et je ne vous en sais point mauvais gré. D'ailleurs je ne suis point de ces auteurs que les suffrages précipités du public préviennent extraordinairement en leur faveur. Si ma pièce n'a pas été aussi goûtée à l'impression qu'elle l'avait été au théâtre, ce revers est assez ordinaire aux auteurs dramatiques. J'ai devant les yeux des exemples qui me consolent ».

Ces sentiments de modération et de modestie étaient naturels à l'abbé Pellegrin, et l'on dut être indigné lorsque le comédien Legrand le joua sur le théâtre. (Article envoyé par M. Chaudon.)

Apologie de M. Houdart de La Mothe. (Par J.-J. Bel, conseiller au Parlement de Bordeaux.) *Paris*, 1724, in-8.

C'est une ingénieuse critique de la tragédie d'« Inès de Castro. »

Apologie de M. Jansénius et de la doctrine de saint Augustin, expliquée dans son livre intitulé « Augustinus. » (Par A. Arnauld.) 1643 et 1646, 2 vol. in-4.

Apologie de M. l'abbé d'Olivet, en forme de commentaire, sur deux articles des « Mémoires de Trévoux. » *Paris*, 1726, in-12, 44 p.

Cette apologie écrite avec esprit, est de l'abbé d'Olivet lui-même, quoiqu'il ne soit parlé de lui qu'en tierce personne. Il y répond à deux articles; le premier, sur la traduction des « Entretiens de Cicéron de la nature des dieux », dont il est parlé dans les « Mémoires de Trévoux », au mois de novembre 1721; le second, sur le « Traité philosophique de la faiblesse de l'esprit humain », par Huet, dont les mêmes journalistes de Trévoux parlent en leur mois de juin 1725. On voit dans le « Journal des savants », février 1727, p. 126, que le premier article est du P. du Cerceau, et le second du P. Castel. (M. Boulliot.)

Camusat a inséré cette apologie en entier dans la « Bibliothèque des livres nouveaux », 1726, juillet, pages 42-83.

Apologie de M. l'abbé de la Trappe (Armand le Boutilier de Rancé, par l'abbé J.-B. Thiers). *Grenoble*, 1694, in-12.

Le plus rare des ouvrages de l'auteur, dit l'abbé Goujet, parce qu'il fut supprimé; on y trouve beaucoup d'anecdotes. (Catalogue manuscrit.)

Apologie de M. l'abbé de Prades. (Par l'abbé de Prades lui-même, par l'abbé Yvon, etc.) *Amsterdam*, 1752, in-8, XLV-86 p.—Seconde partie. Ibid., in-8, 206 et 92 p.—Suite de l'Apologie... contenant les réflexions sur le mandement de M. l'évêque de Montauban, et la réponse à l'instruction pastorale de M. l'évêque d'Auxerre. Troisième partie. Ibid., in-8, 72 p.

La troisième partie est de Diderot. Naigeon la considérait comme un modèle d'une discussion exacte et précise. Il l'a insérée dans le premier volume de son édition des « Œuvres de Diderot », p. 361.

Voici les titres de quelques ouvrages anonymes qui ont pris naissance à l'occasion de la thèse de l'abbé de Prades :

1° Court examen de la Thèse de M. l'abbé de Prades, et observations sur son Apologie. (Par David-R. Boullier, ministre protestant.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1753, in-12, XII-165 p.

2° Examen de l'Apologie de monsieur l'abbé de Prades. (Par le P. Brotier, jésuite.) *S. l.*, 1753, in-8, 74 p.

Ersch « Fr. littér. », t. II, p. 124, attribue aussi cet écrit à l'abbé Gourlin, auteur des « Observations importantes... » qui suivent.

3° Observations importantes au sujet de la thèse de M. de Prades. (Par l'abbé P.-Sèb. Gourlin.) 1752, in-12, 342 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimées dans le recueil suivant :

4° Religion (la) vengée des impiétés de la Thèse et de l'Apologie de M. l'abbé de Prades, ou Recueil de neuf écrits contre ces deux pièces... (Publié par l'abbé PARIS, chanoine de Lectoure, exilé en Hollande.) *Montauban (Utrecht)*, 1754, in-12, XXVIII-559 p.

5° Thesis Joannis-Martini de Prades theologice discussa et impugnata. (Par l'abbé Grégoire SIMON, docteur de Sorbonne.) *Parisiis*, 1753, in-12, XII-552 p.

L'« Apologie » et le « Court examen » ont été réimprimés ensemble sous le titre suivant :

Apologie de M. l'abbé DE PRADES ; avec l'Examen de sa thèse et des observations sur son Apologie (par D.-R. BOULLIER, ministre protestant). *Amsterdam*, *Rey*, 1753, 2 vol. in-12.

Apologie de M. NICOLE, écrite par lui-même, sur le refus qu'il fit, en 1679, de s'unir avec M. Arnauld... (Publiée par les soins d'Ant. LE GRAS, ex-oratorien.) *Amsterdam (Paris, Simart)*, 1734, in-12.

Apologie de son éminence le cardinal de Bouillon. — *S. l.*, 1706, in-12, 58 p. — *S. l.*, 1706, in-12, 130 p.

Par l'abbé D'ANFREVILLE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Cet ouvrage a aussi été attribué à l'abbé François-Timoléon DE CHOISY.

Apologie de Sophocle, ou Remarques sur la troisième lettre critique de M. de Voltaire. (Par Claude CAPPERONNIER.) *Paris, Coustelier*, 1719, in-8.

Apologie de tous les jugements rendus par les tribunaux séculiers en France, contre le schisme ; dans laquelle on établit : 1° l'injustice et l'irrégularité des refus de sacrements, de sépulture et des autres peines qu'on prononce contre ceux qui ne sont pas soumis à la constitution *Unigenitus* ; 2° la compétence des juges laïcs pour s'opposer à tous ces actes de schisme. *En France*, 1752, 2 vol. in-12. — *S. l.*, 1752, 3 vol. in-12. — 3e éd., *S. l.*, 1753, 3 vol. in-12.

La première partie de cet ouvrage est de l'abbé Claude MEY ; la seconde est de Gabriel-Nicolas MAULTROT.

Supprimé par arrêt du Parlement en date du 15 juillet 1752.

Condamné par la cour de Rome, par un bref du 20 novembre 1752, dont la publication en France amena un arrêt du conseil d'Etat du roi, en date du 13 janvier 1753, portant suppression de ce bref imprimé sans sa permission.

L'on a publié comme suite : « Recueil des arrêts rendus dans tous les parlements et conseils souverains du royaume au sujet de la bulle *Unigenitus* et de ses suites, depuis 1714, jusqu'à l'accommodement de 1720 inclusivement. Pour servir de suite à l' « Apologie des jugements rendus... en France contre le schisme. » *S. l.*, 1753, 4 vol. in-12.

a Apologie de Voltaire. (Par J.-E. L'HOSPITAL, de Bordeaux.) *Londres*, 1786, in-8.

C'est une réfutation de l' « Eloge de Voltaire » par La Harpe.

Apologie des anciens docteurs Claude de Saintes et Nicolas Isambert contre une lettre du P. Le Brun.., par M. P. T. H. Ch. R. Pr. d. D. (HONGNANT, chanoine régulier, prieur de Dammartin, ou plutôt par le *b* P. HONGNANT, jésuite, son frère). *Paris, Chaubert*, 1728, in-12.

Voy. Moréri, et « Supercheries », III, 272, *a*.

Apologie des anciens historiens et des troubadours ou poètes provençaux, servant de réponse aux dissertations de Pierre-Joseph (de Haitze), sur divers points de l'histoire de Provence, (Par P. GALAUP *c* DE CHASTEUIL.) *Avignon*, *J. du Perier*, 1704, in-8, 136 p.

Voy. la « Bibliothèque historique de la France », t. IV, n° 47259, et la « Biographie universelle. »

Apologie des arts, ou lettres à M. Duclos. (Par DE LA TOURAILLE.) *Paris*, *Monory*, 1772, in-8, 25 p.

Apologie des bêtes, où l'on prouve leurs connaissances et leur raisonnement par différentes histoires, et principalement *d* celles du castor... (Ouvrage en vers, par MORFOUACE DE BEAUMONT.) *Paris*, *Prault père*, 1739, in-8.

La première édition parut en 1732 avec un titre un peu différent et le nom de l'auteur sur le frontispice ; voici ce titre : « Apologie des Bêtes, ou leurs connaissances et raisonnement prouvés contre le système des philosophes cartésiens, qui prétendent que les brutes ne sont que des automates. Ouvrage de M. MORFOUACE DE BEAUMONT ». *Paris*, *P. Prault*, 1752, in-8. Il *e* y a aussi en tête une planche gravée contenant des figures d'animaux et un homme assis qui les contemple. Une vraie réimpression est celle qui parut à Neufchâtel, chez Jonas-Georges Calandre, dès 1732, avec un titre encore différent : « Apologie des Bêtes, ou la preuve de leurs connaissances, contre le système... », le nom de l'auteur et une dédicace à « S. Exc. M. Striguer, avoyer régnant de la ville et république de Berne ». Les fautes indiquées dans l'errata de l'édition de Paris sont corrigées dans celle de Neufchâtel, où l'épître en vers au comte d'Argenson est la seule chose, avec le privilége du roi, qui ait été retranchée. (Note fournie *f* par M. L.-T. Hérissant).

Barbier, dans la 2e édit. de ce « Dictionnaire », désignait cet auteur sous le nom de Morfouage de Beaumont, et Quérard, d'après lui, a répété cette erreur.

Apologie des catholiques qui ont refusé de prier pour Bonaparte, comme empereur des Français. (Par Guy-Marie DEPLACE, né à Roanne, le 20 juillet 1772, mort à Lyon, le 16 juillet 1843.) *Lyon*, *Barret*, 1815, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Apologie des cérémonies de l'Eglise, expliquées dans leur sens naturel et littéral.... (Par l'abbé BAUDOUIN.) *Bruxelles*, 1712, in-12.

Apologie des dames, appuyée sur l'Histoire, par madame de *** (Mme GALIEN, de Château-Thierry). *Paris*, *Didot*, 1737, in-12.

L'auteur est nommée madame MOLIEN, de Château-Thierry, dans l'exemplaire de la Bibliothèque du roi.

Voyez le Catalogue de cette bibliothèque « Belles-Lettres », t. II, p. 148.

Voy. « Supercheries », III, 1036, *f*.

Apologie des Dominicains missionnaires de la Chine, ou Réponse au livre du P. Le Tellier, intitulé : « Défense des nouveaux Chrétiens, » etc., par un docteur de Saint-Dominique (le P. Noël ALEXANDRE). *Cologne, Egmond*, 1699, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 968, *e*.

Apologie des églises réformées de l'obéissance du roi et des états-généraux de la souveraineté de Béarn... *Orthès, par aveu et approbation de l'Assemblée*, 1618, in-4, 6 ff. et 123 p. — *Orthès*, 1618, in-8, 157 p.

L'Epître est signée : I. P. D. L. (Jean-Paul DE LESCUN).

Il y a une seconde partie. *Orthès*, 1619, in-4, 56 p.

Apologie des états de Bohême, contraints à prendre les armes pour leur défense ; item un extrait du livre de G. SCIOPPIUS intitulé : *Classicum belli sacri*, trad. par S. W. (WEISS). 1619, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 743, *d*.

Apologie des femmes, par M. P*** (Charles PERRAULT). *Paris*, *Coignard*, 1694, in-12, 16 p. et une préface non paginée de 22 p.

Voy. « Supercheries », III, 5, *b*.

Apologie des femmes, poème. (Par Paulin CRASSOUS.) *Paris*, *Delaunay*, 1806, in-12, 24 p.

Apologie des Français, faite par un hollandais (A.-L. BARBAZ). *Leide*, 1814, in-8.
V. D.

Apologie des frondeurs. (Par le cardinal DE RETZ, suivant Omer Talon.) *S. l.*, 1650, in-4, 11 p.

Au moins deux tirages la même année.

Apologie (l') des Jésuites, convaincus d'attentat contre les lois divines et humaines. (Par l'abbé Claude-Marie GUYON.) 1763, 3 parties in-12.

L'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit assure que cet ouvrage a été imprimé à Paris avec permission tacite, par Aug.-Martin Lottin. C'est à tort que la « France littéraire » de 1769 l'attribue à dom Pierre MOUGENOT.

Apologie des jeunes ex-Jésuites qui ont signé le serment prescrit par arrêt du 6 février 1764. (Par Dieudonné THIÉBAULT, depuis professeur à Berlin.) *S. l.* (*Paris*), 1764, in-12, 75 p.

Apologie des Lettres provinciales de Louis de Montalte (Blaise Pascal), contre la dernière réponse des PP. Jésuites. (Par dom Matthieu PETITDIDIER, bénédictin de la congrégation de Saint-Vanne, mort évêque de Macra.) *Delft* (*France*), 1697, 2 vol. in-12.

Apologie des modernes, ou réponse du cuisinier françois, auteur des « Dons de Comus, » à un pâtissier anglois. (Par MEUSNIER DE QUERLON.) 1740, in-8, 44 p.

Apologie des œuvres de SAINT-EVREMONT... par B. D. R. (BOYER DE RIVIÈRE.) *Paris*, *Collombat*, 1698, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 483, *f*.

Apologie des prêtres mariés, ou abus du célibat, prouvé aux prêtres catholiques, par le citoyen J**** (JOLYCLERC, naturaliste, ex-bénédictin de la congrégation de Saint-Maur). *Paris*, an VI-1798, in-8.
V. T.

Voy. « Supercheries », II, 352, *f*.

Apologie des projets et de la conduite des chefs de la Révolution en France. (Par DE BELABRE.) *Londres*, 1793, in-8.

« Biblioth. alsatique » de F.-C. Heitz, p. 88.

Apologie des réfugiés, par A. R. D. L. (peut-être Abel-Rotholp DE LA DEVÈSE.) *Amsterdam*, 1688, in-8.

Cet ouvrage est composé de lettres. L'auteur en date plusieurs de La Haye, où La Devèze exerça le ministère après sa sortie de France.

Voy. « Supercheries », I, 378, *b*.

Apologie du caractère des Anglois et des François, ou observations sur le livre (de Muralt), intitulé « Lettres sur les Anglois et les François, et sur les Voyages. » Avec la défense de la sixième satyre de M. Despréaux, et la justification du bel-esprit françois. (Par l'abbé P.-Fr. GUYOT-DESFONTAINES et le P. BRUMOY.) *Paris*, *Briasson*, 1726, in-12.

Apologie du cardinal de Bouillon. *Cologne* (*Amsterdam*), 1706, in-18.

Cette apologie a été attribuée à l'abbé DE CHOISY ; mais elle est de l'abbé D'ANFREVILLE. Voyez le catalogue de Lancelot, nº 4653.

L'abbé de Saint-Léger l'a insérée dans le recueil C.
V. T.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Apologie du célibat chrétien, contre l'ouvrage du chanoine Desforges, intitulé : « Avantages du mariage... » (Par l'abbé Marc-Albert DE VILLIERS.) *Paris*, 1762, in-12.

Fleischer indique une édition de *Paris, veuve Damoneville*, 1761, in-12, portant sur le titre : par l'abbé ***.

Apologie du clergé de France, ou commentaire raisonné sur l'instruction pastorale de l'Assemblée nationale concernant l'organisation civile du clergé. (Par M. l'abbé BLANDIN, prêtre de Saint-Sulpice, puis chanoine d'Orléans.) *Paris, Crapart*, 1791, in-8, 118 p. — Seconde édition augmentée. *Paris, Crapart, s. d.*, in-8, 131 p.

Apologie (l') du commerce, ou essai philosophique et politique, avec des notes instructives, suivi de diverses réflexions sur le commerce en général, sur celui de la France en particulier, et sur les moyens propres à l'accroître et à le perfectionner; par un jeune négociant (M. DUDEVANT de Bordeaux). *Genève*, 1777, in-12, 71 p. — *Paris, Ruault*, 1778, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 393, *e*.

Apologie du concile de Trente et de saint Augustin. (Par A. DE BOURZEIS.) *Paris*, 1650, in-4. V. T.

Apologie du goût françois relativement à l'opéra, poëme, avec un discours apologétique et des adieux aux bouffons, en vers. (Par N. DE CAUX DE CAPPEVAL.) *S. l.*, 1754, in-8, 80 p.

Apologie du mariage chrétien, ou mémoire critique, canonique et politique, en réponse au commentaire intitulé des « Empêchemens dirimant le contrat de mariage, dans les Pays-Bas autrichiens, selon l'édit de Joseph II, du 28 septemb. 1784 ». *Strasbourg (Liége)*, 1788, in-8.

Cet ouvrage, où l'on attaque le « Commentaire » du jurisconsulte d'Outrepont sur l'édit de Joseph II, est de l'abbé H.-J. DUVIVIER, ex-oratorien.

Apologie du R. P. Honoré, supérieur des missionnaires (capucins), contre les médisans, par M. T. B. (Antoine THOMAS, bourguignon). *Dijon*, 1679, in-4. V. T.

Voy. « Supercheries », III, 764, *b*.

Apologie du roman d'« Adèle et Théodore » (de Mme de Genlis), précédée d'une lettre du bailly de Vaugirard au Barbier de Séville. (Par BASSEVILLE.) *A Neufchâtel, conforme à la copie imprimée à Philadelphie*. In-8, 34 p.

C'est la réimpression, avec 4 pages préliminaires en plus, des « Réflexions d'un instituteur... » Voy. ces mots.

Apologie du sentiment de Newton sur l'ancienne chronologie des Grecs. (Par le chevalier STUARD.) *Francfort-sur-le-Mein*, 1757, in-4.

Voy. « Chronologie des anciens royaumes. »

Apologie du serment civique, par un prêtre de la maison et société de Sorbonne, ami de la religion et des lois (DANCEL). 1790, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 238, *c*.

Apologie du système de Colbert, ou observations juridico-politiques sur les jurandes et les maîtrises d'arts et métiers. (Par André LETHINOIS.) *Amsterdam et Paris, Knapen et Delaguette*, 1771, in-12.

Apologie du système des SS. Pères sur la Trinité, contre les hérésies d'Etienne Nye et Jean Le Clerc, protestans, réfutées dans la réponse de l'abbé Faydit au P. Hugo, de l'ordre de Prémontré. *Nancy*, 1702, in-8.

Par l'abbé P. FAYDIT. L'auteur a été enfermé à St-Lazare pour cet ouvrage. V. T.

Voy. « Altération du dogme théologique. »

Apologie du théâtre, adressée à Mlle Clairon. (Par VERNON, médecin.) 1762, in-12, 142 p.

Dans la première édition de ce « Dictionnaire », Fr.-Ch. HUERNE DE LA MOTHE était donné comme auteur, et Quérard a successivement reproduit ces deux attributions.

Apologie du « Thomisme triomphant, » contre les neuf lettres anonymes qui ont paru depuis peu. (Par le P. J.-Fr. BILLUART, dominicain.) *Liége, Jean-Philippe Gramme*, 1731, in-4, 198 p.

Elle a été faussement attribuée au P. Jean-Pierre VIOU, dominicain. (Boulliot.)

Apologeie et critique di saqwants monuments ligeois par J. D... (Joseph DEHIN, chaudronnier à Liége). *Liége, Carmannes*, 1852, in-12, 12 p. J. D.

Apologie et requeste pour ceux qui font profession de la Religion réformée. (Par DES MARETS.) *S. l.*, 1663, in-8.

Apologie françoise pour la sérénissime maison de Savoie, contre les scandaleuses invectives... (Par le P. MONOD, jésuite.) *Chambéry*, 1631, in-4.

Apologie générale de l'institut et de la doctrine des Jésuites. (Par le P. CÉRUTTI.) 1762, in-8 et in-12. — *Soleure*, 1763, in-8.

Il paraît que cet ingénieux écrivain n'a fait que rédiger les matériaux qui ont été fournis par les PP. Jos. DE MENOUX, Jean GROU et Henri GRIFFET. Ces deux derniers, auteurs du « Coup-d'œil sur l'arrêt du Parlement de Paris... » Voy. ce titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« L'Apologie » a été réimprimée plusieurs fois avec le nom de CERUTTI, et de nos jours, précédée d'une introduction par E. DE P. *Paris, Trouvé*, 1824, in-8.

Apologie ministérielle du droit d'aînesse, par un avocat (Horace RAISSON). *Paris, imp. de Setier*, 1826, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 418, *a*.

Apologie ou défense d'un homme chrétien (Florent CHRESTIEN), pour imposer silence aux répréhensions de Ronsard. 1564, in-8.

Niceron, t. XXXIV, p. 126.
Voy. « Supercheries », II, 290, *f*.

Apologie, ou défense de Guillaume, prince d'Orange, contre le ban et édit du roi d'Espagne. *Imprimé chez Ch. Sylvius*, 1581, in-12. — *Delft*, 1581, in-4.

Réimprimé à la fin du premier volume de l'« Histoire de la république des provinces unies des Pays-Bas. » (Par Jennet, ministre d'Utrecht.) *La Haye*, 1704, in-8. L'éditeur en a rajeuni le style.

Suivant quelques bibliographes, le prince lui-même est auteur de cette apologie. Mais suivant une note de Duplessis-Mornay (voy. « Hist. univers. de J. A. de Thou », t. V de l'éd. de La Haye, 1740, in-4, p. 719, l'auteur serait Pierre LOYSELEUR dit DE VILLIERS, secrétaire de Guillaume d'Orange. M. Chevreul dit que Hubert LANGUET et DUPLESSIS-MORNAY l'ont revue et corrigée. On ne saurait donc s'étonner d'y retrouver en quelques endroits le style et les idées des *Vindiciæ*. (Voy. H. Chevreul. « Etudes sur le XVI^e siècle. Hubert Languet. » *Paris, Potier*, 1852, in-8).

Apologie, ou défense des catholiques unis les uns contre les autres, contre les impostures des catholiques associés à ceux de la Religion prétendue réformée. (Par Louis D'ORLÉANS, avocat-général de la Ligue, mort en 1622.) 1586, in-8, 32 p.

Victor-Palma Cayet, p. 20 de sa « Chronologie novenaire », signale d'Orléans comme un des fameux écrivains temps de la Ligue.

Apologie, ou défense pour le mariage du roi et de Madame sa sœur, contre le blasme de ceux qui repoussent l'alliance d'Espagne. Dédié au roi. *Paris, V^e Regnoul*, 1615, in-8, 53 p.

L'épître est signée N. D. S. (Nicolas DE SONNELLES, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.)

Apologie, ou les véritables mémoires de M^me Marie MANCINI, connétable de Colonna, écrits par elle-même. *Leide, pour l'autheur, chez J. Van Gilder*, 1678, in-12, 8 ff. préliminaires et 200 p. — *Cologne*, 1679, in-12.

La dédicace est signée S. BREMOND.
Cet ouvrage a été reproduit sous ce titre : « La Vérité dans son jour, ou les véritables mémoires de M. Manchini, connétable Colonne». *S. l. n. d.*, in-8, 4 ff. n. chiff et 203 p.

a Cette reproduction a été imprimée en Espagne. C'est dans cette édition que M. de La Borde a pris les passages qu'il a cités p. 207 et 208 de son curieux ouvrage « le Palais Mazarin. » *Paris*, 1846, gr. in-8. L'exemplaire de la Bibliothèque nationale lui vient de Falconnet, n° 15624. Il paraît incomplet du titre et il commence par 4 ff. prélim. n. chiff. contenant des vers italiens, espagnols et français, adressés à la connétable, ces derniers sont signés BILLET. Les pièces italiennes et espagnoles ajoutent aux qualifications de l'auteur celle de duchesse de Tagliacozzo.

Voy. « Supercheries », II, 978, *a*.

b Apologie particulière pour monsieur le duc de Longueville, où il est traité des services que sa maison et sa personne ont rendus à l'Estat, tant pour la guerre que pour la paix. Avec la responce aux imputations calomnieuses de ses ennemis. Par un gentilhomme breton. *Amsterdam*, 1650, in-4, 116 p.

c Attribué à LESCORNAI, par la « Bibliographie des Mazarinades ».

Apologie pour ceux d'entre les Anglois catholiques qui refusent de prêter le serment d'obligeance exigé par Jacques I^er en 1606, composée à Rome en 1611. (Par REBOUL.) In-12.

d Apologie pour feu M. l'abbé de Saint-Cyran, contre l'extrait d'une information prétendue que l'on fit courir contre lui l'an 1638, et que les Jésuites ont fait imprimer à la tête d'un libelle diffamatoire intitulé : « Somme de la théologie de l'abbé de Saint-Cyran et du sieur Arnauld. » (Par Antoine LE MAISTRE.) 1644, in-4. — 1645, in-8.

e Apologie pour l'« Accomplissement des prophéties »; où on répond aux objections qui ont été faites contre cet ouvrage par le S. P. J. P. E. P. E. Th. A. R. (Pierre JURIEU, pasteur et professeur en théologie à Rotterdam.) *Rotterdam, A. Acher*, 1687, in-12, 128 p.

Pour « l'Accomplissement des prophéties », voy. ci-dessus, col. 53, *e*.

f Apologie pour l'autheur de l'« Examen de la possession des religieuses de Louviers », à MM. Empérière, et Magnart, médecins à Rouen. *Paris et Rouen*, 1643, in-4, 30 p.

Attribué au médecin YVELIN.

Apologie pour l'auteur de l'« Histoire critique du Vieux Testament. » (Par Richard SIMON), contre les faussetés d'un libelle publié par Michel Le Vassor, prêtre de l'Oratoire. *Rotterdam, Reinier Leers*, 1689, petit in-12, 141 p.

Apologie pour l'auteur de « l'Histoire du concile de Constance » (J. Lenfant)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

contre le « Journal de Trévoux » du mois de déc. 1714. (Par J. LENFANT, lui-même.) *Amsterdam*, 1716, in-4. V. T.

Apologie pour l' « Histoire des deux fils aînés de Clovis II. » (Par A. LANGLOIS, bénédictin.) *S. l. n. d.*, in-12.

Voy. la « Bibliothèque historique de la France », t. IV, p. 428.

Apologie pour l'Université de Paris, contre le discours d'un Jésuite, par une personne affectionnée au bien public (Godefroid HERMANT). Seconde édition. *S. l.*, 1643, in-8. — 3e éd. *S. l.*, 1643, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 84, *c*.

Apologie pour la danse. (Par DE MANLEY.) 1562, in-8.

Apologie pour la langue françoise, en laquelle est amplement deduite son origine et excellence... avec la Musagnoeomachie et autres œuvres poetiques ; le tout par J. A. D. B. (Joach. DU BELLAY.) *Paris, Lucas Breyer*, 1580, in-8.

C'est sous un autre titre le même ouvrage que la « Défense et illustration de la langue françoise. » Voy. ce titre.

Apologie pour la nation juive, ou réflexions critiques sur le premier chapitre du VII tome des œuvres de Voltaire, au sujet des Juifs. Par l'auteur de l' « Essai sur le luxe » (Isaac PINTO, publié par PEYRÈRE.) *Amsterdam, J. Joubert*, 1762, in-8.

Réimprimé dans les « Lettres de quelques Juifs portugais », par l'abbé GUÉNÉE.

Quelques exemplaires portent : « Réflexions critiques... »

Le morceau que critique Pinto forme dans les éditions de Voltaire la première section de l'article Juifs du « Dictionnaire philosophique ».

Voy. aussi « Réponse de l'auteur... »

Apologie pour la religion et pour l'Eglise de Jésus-Christ. (Par l'abbé LOISELEUR.) *Paris, Jacques Estienne*, 1714-1724, 6 vol. in-4.

Le premier tome de cet ouvrage parut en 1714, sous ce titre : « Traité sur l'homme en quatre propositions importantes, avec leurs dépendances ». On donna au second tome le titre de « Propositions importantes sur la religion, avec leurs dépendances », et il fut mis au jour en 1715. Le troisième et le quatrième parurent en 1719, sous le titre « d'Apologie pour la religion. »

M. Leschevin, qui a eu occasion de citer cet ouvrage dans ses notes sur le premier volume de la nouvelle édition du « Chef-d'œuvre d'un inconnu », *Paris*, 1807, n'a connu ni le nom de son auteur, ni les deux derniers volumes.

Apologie pour la vieille cité d'Avenche ou Aventicum en Suisse, au canton de Berne, et située dans une des quatre contrées de l'Helvétie, appelée Urbigene, opposée à un nouveau traité mis au jour par l'auteur de « La découverte de la ville d'Antre. » (P.-J. Dunod) ; qui par une hétérodoxie en fait d'histoire toute pure, et contre la foi historique tant ancienne que moderne, place et établit ledit Aventicum sur les ruines de la ville d'Antre en Franche-Comté, prétendant par là et par une interprétation entièrement fausse de Ptolémée, d'avoir trouvé la machine pour transporter des villes entières d'une province à l'autre par un seul trait de plume. *Imprimé à Berne*, 1710, in-8, 268 p.

Les continuateurs de la « Bibliothèque historique de la France » attribuent avec raison cet ouvrage à Marquard WILD, d'après une note manuscrite de M. Haller fils. C'était à tort qu'il avait, dans la première édition de ce dictionnaire, été donné sous le nom d'ALTMAN.

Apologie pour le B. Robert d'Arbrissel, sur ce qu'en dit M. Bayle dans son « Dictionnaire. » (Par le P. SOURI ou SORIS, de l'ordre de Fontevrault.) *Anvers*, 1701, in-8.

Voy. Bayle, « Réponse aux questions d'un Provincial », t. I, p. 634, et « Mémoires de Trévoux », mars 1702.

Apologie pour le livre intitulé « La réunion des Chrétiens », et pour celui qui en a été soupçonné à Saumur. (Par D'HUISSEAU.) *La Haye*, 1670, in-12.

Réponse à l'examen du livre de « la Réunion du christianisme. »

Rien ne ressemble moins à une édition de La Haye que celle de ce livre. On voit, p. 29 et autres, que l'auteur soupçonné est le ministre D'HUISSEAU, et que ce soupçon lui attira la plus cruelle persécution. C'est sans doute lui-même qui y a ajouté la « Traduction du traité de Sam. Petit, professeur en théologie à Nîmes, touchant la réunion des Chrétiens, avec quelques observations sur un livre latin du sieur Gaussen : Pièces à l'appui de l'Apologie » ; Sam. Petit disant dans son Traité des choses beaucoup plus fortes et plus hardies que d'Huisseau, ainsi que l'observe le traducteur dans sa lettre préliminaire, sans qu'on lui ait jamais fait de procès à ce sujet, et le sieur Gaussen ou Gossen, un des plus vifs adversaires du livre de la réunion, avançant bien des choses, dans ses écrits, favorables à ce livre. (Boulliot.)

Apologie pour les Armoricains et pour les églises des Gaules, particulièrement de la province de Tours... (Par dom Jean LIRON.) *Paris, Huguier*, 1708, in-8.

Pièce que l'on chercherait inutilement dans les recueils connus des opuscules de l'auteur. Elle a cela de singulier, que le critique y cite textuellement des passages de l'« Histoire de Bretagne », de dom Lobineau, qu'on ne trouve point dans cet ouvrage. L'historien, qui avait communiqué son manuscrit à dom Liron et profité de ses observations, tout en paraissant les rejeter, avait supprimé ces passages sans en rien dire à personne, avant de mettre le livre sous presse, et le cri-

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tique mécontent, qui comptait sur leur publication, fut le premier trompé. On prétend néanmoins qu'il a paru quelques exemplaires de cette histoire conformes au manuscrit non corrigé.

Catalogue Leber, t. I, nº 3666.

Voy. aussi « Contr'apologie. »

Apologie pour les Casuistes contre les calomnies des Jansénistes, par un théologien et professeur en droit canon (le P. Georges PIROT, jésuite). *Paris*, 1657, in-4. — *Cologne*, 1658, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 788, *a*.

Apologie pour les catholiques, contre les faussetez et les calomnies d'un livre intitulé « la Politique du clergé de France. » Fait premièrement en françois et puis traduit en flamand. Ire partie. Sur ce qui regarde la fidélité que les sujets doivent à leurs princes; où l'on trouvera une ample justification des catholiques à l'égard de la prétendue conspiration d'Angleterre, par les procès mêmes de ceux qu'on a fait mourir pour ce sujet. (Par Antoine ARNAULD.) *Liége, ve Bronkart*, 1681, in-12. — *Liége, ve Bronkart*, 1682, 2 vol. in-12.

Apologie pour les Chartreux que la persécution exercée contre eux au sujet de la constitution *Unigenitus* a obligés de sortir de leurs monastères. (Par l'abbé J.-B. CADRY.) *Amsterdam, Potgieter*, 1725, in-4. — 2e éd. *Amsterdam, Potgieter*, 1725, in-4.

Apologie pour les PP. Jésuites. *Paris, A. Estienne*, 1614, in-8. — *Paris, A. Estienne*, 1615, in-8. — *Paris, A. Estienne*, 1618, in-8.

L'édition de 1618 porte sur le titre : Par messire Jean DAVY, sieur DU PERRON et DE LA GUETTE.

Apologie pour les réformés, où l'on voit la juste idée des guerres civiles de France et les vrais fondements de l'édit de Nantes. (Par Paul FETIZON, ministre protestant.) *La Haye*, 1683, in-12.

Apologie pour les réguliers, par M. l'évêque de Belley. (Jean-Pierre CAMUS). Seconde édition. *Angers, P. Yvan*, 1656, in-8. — *Paris, P. Guillomet*, 1657, in-12.

Apologie pour les religieuses de Port-Royal, contre les injustices dont on a usé envers ce monastère. (Par Claude DE SAINTE-MARTHE, P. NICOLE et Ant. ARNAULD.) 1665, in-4.

La quatrième partie de ce curieux et important ouvrage contient un « Traité exact de la souscription des faits. » Elle est du célèbre docteur Antoine ARNAULD, excepté les deux chapitres qui contiennent l'histoire de Théodoret. M. NICOLE en a fait la préface, de même que celle des trois autres parties. Il a eu aussi une très-grande part aux deux premières parties avec M. ARNAULD et M. DE SAINTE-MARTHE. Les lettres de la mère Magdelène de Ligny, abbesse de P. R., à M. de Contes, doyen de l'Eglise de Paris, sont de M. NICOLE; et dans la troisième partie, les Lettres de M. Henri Arnauld, évêque d'Angers, sont de M. Antoine ARNAULD, docteur de Sorbonne, frère de ce prélat. (Note extraite du Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Apologie (l') pour les Saints Pères de l'Eglise, défenseurs de la grâce de J.-C. (Par Antoine ARNAULD.) *Paris*, 1651, in-4.

Apologie pour LL. SS. MM. Britanniques contre un infâme libelle intitulé : « Le vrai portrait de Guillaume-Henri de Nassau. » (Attribuée à Pierre JURIEU.) *La Haye, Abraham Troyel*, 1689, petit in-4, 25 p.

Apologie pour messire Henry-Louys Chastaignier de La Rocheposay, évêque de Poitiers, contre ceux qui disent qu'il n'est pas permis aux ecclésiastiques d'avoir recours aux armes, en cas de nécessité. (Par DUVERGIER DE HAURANNE, abbé DE SAINT-CYRAN.) 1615, in-8.

Cet ouvrage est terminé par une liste des prélats qui ont pris les armes.

Voyez les « Œuvres de Bayle », t. IV, p. 662, note (4), édition de *La Haye*, 1731.

Apologie pour M. Arnauld, contre un libelle publié par les Jésuites, intitulé : « Remarques judicieuses sur le livre de la fréquente Communion » (de l'abbé Renard, par G. HERMANT.) 1644, in-4.

V. T.

Apologie pour M. Despréaux, ou nouvelle satire contre les femmes. (Par GACON.) 1695, in-4.

Voy. Boileau « Œuvres », éd. publiée par Berriat-Saint-Prix. *Paris*, 1830, t. I, p. 226.

Apologistes (les) involontaires, ou la religion chrétienne prouvée et défendue par les écrits des philosophes... (Par M. l'abbé MÉRAULT, ex-oratorien.) *Paris, Duprat-Duverger*, 1806, in-12, XXIV-270 p. — Réimprimé en 1820 et en 1826, in-8, avec le nom de l'auteur.

Apologue financier. (Par le duc DE LÉVIS.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Apologues. (Par le baron Ant.-Pierre DU TREMBLAY.) *Paris, impr. de Perronneau*, 1806, petit in-12.

Réimprimés plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Apologues, deuxième édition. (Par le baron Aug. CREUZÉ DE LESSER.) *Paris, impr. de J. Didot*, 1825, in-18.

Ces apologues ont paru en partie à la suite de la 2e éd. des « Romances du Cid ».

Apologues et allégories chrétiennes, ou la morale de l'Evangile développée et ren-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

due sensible dans quatre livres d'apologues et d'allégories... (Par l'abbé Pierre-Grégoire LABICHE DE REIGNEFORT.) *Paris, Leclere,* 1802, in-12, XII-252 p., avec fig.

Apologues et contes orientaux, par l'auteur des « Variétés morales et amusantes » (l'abbé Fr. BLANCHET.) *Paris, Debure,* 1784, in-8, avec le portrait de l'auteur.

Apologues modernes à l'usage du Dauphin ; premières leçons du fils aîné d'un roi. (Par Sylvain MARÉCHAL.) *Bruxelles,* 1788, in-8, 118 p.

Apologues nouveaux à l'usage d'un jeune prince. (Par Sylvain MARÉCHAL.) 1788, in-12.

Apologues, ou explications des attributs d'un certain nombre de sujets de la Fable, par M. E. C. (E. CHOMPRÉ). *Paris,* 1764, in-12.

C'est un supplément au « Dictionnaire de la Fable» du frère de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 1201, *b*.

Apologues, par l'auteur des « Promenades historiques dans le canton de Genève. » (M. GAUDY-LEFORT). *Genève, Ch. Gruaz,* 1844, in-12.

Apophtegmes (les), c'est-à-dire promptz, subtilz et sententieulx ditz de plusieurs roys, chefz darmees, philosophes et autres grans personnaiges tant grecz que latins. (Par Désiré ERASME.) Translatez de latin en françois par lesleu MACAULT, notaire. *On les vend à Paris, au Soleil d'or, en la rue sainct Jacques*, 1543, in-16, 372 ff. chiffr., 3 ff. de table et un f. contenant un huitain de Clément Marot. — *Ibid*, 1545, in-16.

Apophthegmes (les), ou les belles paroles des saints. (Recueillies par l'abbé Jacques GUIJON.) *Paris, Mariette,* 1721, in-12.

Apostat (l') converti (Par le P. P. BARBIEUX.) *Bruxelles,* 1836, in-8, 36 p.

Abrégé de « l'Almanach cacafougnia » du même auteur. Voy. ce titre.

Apostilles sur la dernière réponse des chanoines réguliers à la réplique des RR. PP. bénédictins. (Par dom M. PETIT-DIDIER.) *S. l. n. d.*, in-4, 52 p.

Voy. « Mémoire pour les abbés... »

Apostilles sur quelques ouvrages des Saints Pères grecs et latins, et des autheurs célèbres de ces derniers siècles. Recueillis dans un livre intitulé la « Tradition de l'Eglise sur le sujet de la pénitence et communion. » Par I. P. C. E. de Belley (Jean-Pierre CAMUS, évêque de Belley). *Paris, G. Alliot,* 1644, in-8.

Apothéose. (Par P. BARTHÉLEMY.) *S. l.*, in-8. — 2e édit. *Paris, impr. de Guiraudet,* 1821, in-8.

Apothéose chrétienne, ou panégyrique sur les vertus de l'archiduc Albert, prince des Pays-Bas. (Par D'ESCOEUVRES.) *Bruxelles,* 1662, in-8.

Œttinger attribue cet ouvrage à Guillaume DE REBREVIETTES.

Apothéose (l') de Grégoire, poëme héroï-tragi-comique, en deux chants. (Par N. DE COULANGES.) Nouv. édit. rev. corr. et augm. *Sens, Devarennes,* 1758, in-12.

La première édition avait paru sous le titre de : « Tombeau de Grégoire », dans les poésies variées de COULANGES. *Paris,* 1754, in-12.

Apothéose (l') de Mlle de Scudéry, par Mlle L'H*** (Mlle L'HÉRITIER DE VILLANDON). *Paris, Moreau,* 1702, in-12, 92 p. et 2 ff. de privilége.

Voy. « Supercheries », II, 779, *a*.

Apothéose de Rameau, scènes lyriques, paroles de M*** (C. AMANTON et Fr. LIGERET), musique de M* (Deval). *Dijon, Causse,* 1783, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1074. *b*.

Apothéose (l') de Thérésine, poëme élégiaque en cinq chants. *Montauban, impr. de Crosilhes,* (1802), in-8.

L'auteur est l'abbé P.-Touss. AILLAUD, professeur de rhétorique, ensuite bibliothécaire de la ville de Montauban, où il est mort à la fin de 1826 ; il était né à Montpellier en 1759. L'on a publié après sa mort un volume de ses « Poésies ». *Montauban,* 1837, in-8, 287 p.

Apothéose (l') du « Dictionnaire de l'Académie, » et son expulsion de la région céleste. *La Haye, Leers,* 1696, in-12, titre gravé.

Quelques bibliographes attribuent cette critique à l'abbé DE FURETIÈRE ; d'autres à P. RICHELET. Aucun d'eux ne m'a paru apporter des preuves positives à l'appui de son opinion. Une note manuscrite du temps la donne à un sieur CHASTEIN.

L'abbé Tricaud de Belmont dit un jour à l'abbé d'Artigny que « l'Apothéose » et « l'Enterrement du Dictionnaire de l'Académie », venaient d'un ecclésiastique de sa connaissance, qui les composa dans le château de Pierre-Encise, où il était prisonnier.

Voy. d'Artigny, « Mémoires », t. II, p. 221.

M. Hahn, libraire à Liége, qui accompagne de notes intéressantes les articles de ses rares catalogues, faisait observer, en octobre 1869, que Richelet et Furetière étant également pris à partie par l'auteur de « l'Apothéose », on ne peut pas la leur attribuer. Il faisait observer de plus que Furetière était mort depuis huit ans quand parut « l'Apothéose », dont l'auteur se qualifie, p. 119, « Un auteur inconnu dont le nom doit se taire. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Apothéoses et imprécations de Pythagore. (Publiées par Charles NODIER.) *Crotone* (*Besançon*), 1808, in-8, 73 p. et 5 ff.

Cet ouvrage imprimé en caractères lapidaires est le plus rare de l'auteur; il a été tiré à dix-sept exemplaires, dont quinze sur grand papier vélin superfin, et deux sur papier rose. (Fleischer.)

Apothicaire de qualité (l'), nouvelle galante et véritable. (Par DE VILLIERS, comédien.) *Cologne, Marteau*, 1670, in-12.

Réimprimé dans les recueils suivants : « Diversitez galantes » et « Galanteries diverses. »

Apparat de la Bible, ou introduction à la lecture de l'Ecriture-Sainte, traduit du latin de Bernard LAMY. (Par l'abbé DE BELLEGARDE.) *Paris, Pralard*, 1697, in-8.

Apparat royal, ou Dictionnaire françois et latin, nouv. édition, revue, corrigée et augmentée de plus de mille mots ou phrases. (Par Laurent-Etienne RONDET.) *Paris*, 1765, in-8.

Apparitions angloises, le Siége de Namur, et les Bombardemens maritimes. (Par le ministre PAULIAN.) *Lyon*, 1696, 2 brochures in-12.

Voy. Bayle, « Réponse aux Questions d'un Provincial », t. I, p. 559.

Apparitions (les) du château de Tarabel, ou le protecteur invisible, par M. L. B. B. D. L. (LA MOTHE-HOUDANCOURT, connu sous le nom de LA MOTHE-LANGON.) *Paris, Dentu*, 1822, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 693, *e*.

Apparitions (les) épouvantables de l'esprit du marquis d'Ancre. (Par N.-J. DRAZOR.) S. *l.*, 1649, in-4. V. T.

Appel à l'Assemblée nationale et aux nations attentives, d'un décret surpris au pouvoir législatif.... (Par J.-B. POUPART DE BEAUBOURG.) *Paris*, 1790, in-8, 84 p.

Appel à l'Europe. *Saint-Pétersbourg, impr. de Pluchart*, avril 1815, in-8, 7 p.

Ce petit opuscule est conçu dans le même esprit que : « L'Empereur Alexandre et Buonaparte. » (Voy. ce titre); en ayant trouvé un certain nombre d'exemplaires encore en feuilles dans la bibliothèque, je n'hésite pas à l'attribuer au comte Serge OUVAROFF. A. L.

Appel à l'Europe, réponse aux « Limites de la France » (de M. Le Masson), par un belge (Ch. POTVIN). *Bruxelles, Rosez*, 1853, in-12, 90 p.

Voy. « Supercheries », I, 500, *a*.

Appel à l'impartialité, dans le procès intenté à l'auteur des « Deux gendres. » (Par J.-F. RUPHY.) *Paris, Delaunay*, 1812, in-8.

Appel à l'opinion publique sur la mort de Louis-Henri-Joseph de Bourbon, prince de Condé, par l'auteur des « Mémoires secrets et universels des malheurs et de la mort de la reine de France » (LAFONT D'AUSSONNE, mort en 1849, âgé de 80 ans). *Paris, Dentu*, 1830, in-8, 48 p. — 2e édition, augmentée et ornée du testament olographe du prince et du plan gravé du château de Saint-Leu. *Paris, Dentu*, 1830, in-8, 2 ff. et 56 p.

Appel à l'opinion publique sur la nécessité de modifier l'administration de la ville de Mons. (Par MM. Charles et Hippolyte ROUSSELLE et Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérard*, 1845, in-8, 30 p. J. D.

Appel à l'opinion publique sur la question des sucres en Belgique. (Par L.-E. RENARD, professeur d'archéologie à l'Académie de Liége.) *Liége, Collardin*, 1842, in-4, 80 p. D. M.

Appel à l'opinion publique sur les dangers qui menacent d'entraîner de plus en plus les chambres législatives hors des voies constitutionnelles, ou lettre à S. Exc. le ministre des affaires étrangères sur l'inviolabilité des lois fondamentales. *Paris*, 1822, in-8, VIII-76 p.

Signé : L. B. D. (le baron d'ANDRÉE).
Voy. « Supercheries », II, 694, *b*.

Appel à la France contre la division des opinions. (Par H. DE LOURDOUEIX.) *Paris*, 1831, in-8.

Appel à la gaîté. Prologue en vers. (Par Victor LAGOGUÉE.) *Paris, s. d.*, in-8, 16 p. D. M.

Appel à la justice sur la caisse des retraites dite : Caisse de vétérance. Par T. E. esquire, électeur futur (André-Thomas BARBIER). *Paris, impr. de Duverger*, 1835, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 1255, *c*.

Appel à la nation française, ou réflexions suggérées par les funérailles de S. A. R. le duc de Berry, par Mme DE B*** (BOILEAU). *Paris*, 1820, in-8, 26 p.

Voy. « Supercheries », I, 441, *c*.

Appel à la postérité sur le jugement du roi. (Par Jean-Pierre GALLAIS.) *Imprimé à Londres, et se trouve à Paris chez les marchands de nouveautés*, 18 janvier 1793, in-8, 16 p.

Cet ouvrage eut trois éditions anonymes; la 4e, *Paris, Dentu*, 1814, in-8, porte le nom de l'auteur. Le libraire qui le vendait, Weber, fut arrêté et guillotiné pour n'avoir pas voulu nommer l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Appel à la raison, des écrits et libelles publiés par la passion contre les jésuites de France. (Par le P. BALBANI, jésuite provençal.) *Bruxelles, Van Den Berghem*, 1762, in-12. — Nouvel appel à la raison, etc. (Par l'abbé DE CAVEIRAC.) *Bruxelles, Van Den Berghem*, 1762, in-12.

Quatre éditions la même année.

Suivant Bachaumont, «Mémoires secrets», t. I, p. 185 et 326, le P. Gabriel BROTIER serait en tout ou en partie l'auteur de « l'Appel. » Le P. de Backer reproduit l'article du « Dictionnaire des anonymes » et ne parle pas de l'attribution que le P. Lelong fait de cet écrit à l'abbé NOVI DE CAVEIRAC, et aux PP. de NEUVILLE et PATOUILLET.

Appel à la raison publique. Avis à toutes les opinions, ou principes positifs d'organisation sociale propre à justifier les changements indispensables dans nos institutions présentes. Par un ancien élève de l'école polytechnique (le colonel RAUCOURT). *Paris, Mesnier*, 1830, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », I, 328, *b*.

Appel à la sagesse, sur les événemens et les hommes de la révolution. par un ami de la paix (François-de-Sales AMALRIC). *Paris, Plassan*, an XII-1804, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 303, *f*.

Appel à Michel Montaigne, suivi de Voltaire aux Champs-Elysées, poëme, et précédé d'une Adresse en vers aux Français républicains. *Paris, de l'imprimerie de la Gazette de France nationale*, 1793, in-8, 30 p.

Un collaborateur anonyme de Quérard (France littér., t. XI, p. 102) dit posséder l'« Appel à Mich. Montaigne », avec corrections manuscrites de l'auteur qu'il dit être un gentilhomme limousin du nom de CHAUMARES, père du capitaine de frégate si célèbre sous la Restauration par la perte de la frégate « la Méduse ».

Appel à tous les membres de la Légion d'honneur, et projet d'une association industrielle et bienfaisante de l'ordre, soumis au gouvernement. (Par Armand-Pierre-Paul PHILPIN.) *Paris*, 1818, in-8.

Appel à tous les propriétaires en Europe, ou manifeste de la société contre les partis qui la tourmentent, par un ami de l'ordre et de la liberté (Germain GARNIER). *Paris*, 1820, in-8, 88 p.

Voy. « Supercheries « I, 306, *e*.

Appel à toutes les nations de l'Europe, des jugements d'un écrivain anglois, ou manifeste au sujet des honneurs du pavillon, entre les théâtres de Londres et de Paris. (Par VOLTAIRE.) *Paris*, 1761, in-8.

Cet opuscule a reparu sous ce titre : « Du Théâtre anglois », par Jérôme CARRÉ.

Voy. ce nom aux « Supercheries », I, 649, *a*, et pour plus de détails la « Bibliographie voltairienne », p. 59, n° 233.

Appel au Congrès, par un ami de la patrie (Hippolyte VILAIN, XIV). *Gand, Ryckegen-Hovaere*, 1830, in-8, 32 p. J. D.

Appel au jury de la bande noire. Affaire Coeck et Goethals. (Par Léon DEFUISSAUX et Paul JANSON.) *Mons, Clerbaut*, 1861, in-8, 22 p. J. D.

Appel au petit nombre, ou le procès de la multitude. (Par Louis POINSINET DE SIVRY.) 1772, in-12, 22 p. V. T.

Cet écrit relatif à la tragédie de l'auteur, intitulée : « Ajax » lui est attribué par la « France littéraire » de 1769, t. I, p. 367.

Il a été publié une « Lettre à l'auteur de la tragédie d'Ajax, ou Réponse à l'Appel au petit nombre, par un Ami du public. » 1763, in-12.

Appel au peuple catholique. (Par l'abbé J. RAILLON, depuis évêque d'Orléans, en 1810.) 1792, in-8.

Appel au peuple chrétien, de la réclamation de M. Royer, évêque de Paris, contre l'admission de la langue française dans l'administration des sacrements, par un des PP. du concile national (Pierre BRUGIÈRE). *Paris, Brajeux*, 1800, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 78, *c*.

Appel au peuple français en faveur de la liberté de l'Espagne, par un Espagnol constitutionnel (Jose GALIANO, membre des Cortès). *Paris, Selligue*, 1830, in-8, 28 p.

Voy. « Supercheries », I, 1253, *a*.

Appel au prêtre, au peuple et aux écoles. Dédié à M. de Ravignan. (Par DESLOGES, libraire.) *Paris, Desloges, Morain*, déc. 1840, in-16, 16 p.

Voy. « Supercheries », III, 699, *c*.

Appel au public sur la formation d'un jury pour juger les ouvrages des artistes, par un peintre dont les tableaux n'ont pas été rejetés (Pierre MONGIN, mort à Versailles, le 19 mai 1827, âgé de 65 ans). *Paris, imprim. de Sophie de Mailly*, an VI, in-8, 14 p.

Appel au public sur le magnétisme animal, ou projet d'un journal pour le seul avantage du public, et dont il serait le coopérateur. (Par MOUILLESAUX, alors directeur des postes à Strasbourg, et depuis administrateur général des postes, mort à Paris, le 10 novembre 1811, âgé de 72 ans.) 1787, in-8, 100 p.

Appel aux Allemands pour le rétablissement de la Pologne, par un publiciste

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

allemand (le docteur EISENMANN). *Paris*, 1855, in-8. *a*

Appel aux amis de la science sur l'explication des phénomènes planétaires, par le mouvement de la matière subtile... *Paris, Levrault*, 1835, in-8, 86 p.

La dédicace est signée : AUBÉ.

Appel aux catholiques. Exposé des droits de la papauté. (Par RASTOUL DE MONGEOT.) *Bruxelles, et Leipzig, Flatau*, 1860, in-8, 45 p. J. D. *b*

Appel aux célibataires. Le luxe des femmes. (Par VANDERLOOY, à Molenbeek-Saint-Jean.) *Bruxelles, Josse Sacré*, 1865, in-8, 8 p. J. D.

Appel aux chouans et aux brigands de la Vendée, par un républicain (ROBIN, de Nantes). *Angers, Jahyer et Geslin*, an III-1795, in-8. *c*

Voy. « Supercheries », III, 393, *d*.

Appel aux Français. (Par MARLE.) *Paris, Corréard jeune*, 1829, in-32, 144 p. et 2 tableaux.

Une quatrième édition publiée la même année contient : Réponse de M. Marle à la lettre de M. Andrieux, 11 p. Voy. Ambr.-Firmin Didot, « Observations sur l'orthographe ou ortografie française, seconde édition rev. et considér. augmentée ». *Paris*, 1868, in-8, p. 316-324.

Appel aux générations présentes et futures sur la convention de Paris, faite le 3 juillet 1815 ; par un officier général témoin des événements (François GUILLOIS, gendre du poëte Roucher). *Genève (Paris)*, 1817, in-8, 84 p. — Nouv. éd., 1820, in-8, VIII-81 p., outre les titre et faux-titre. *d*

Attribué à tort par Barbier dans sa 2e éd. au général Philibert DE FRESSINET.

Voy. « Supercheries », II, 1294, *b*.

Appel aux gens de lettres, par un ami de la paix (THIRIOT, ex-bernardin). *Paris, Cussac*, 1814, in-8, 24 p.

Appel aux hommes loyaux et sensés, 23 p. — Appel aux hommes loyaux et sensés. Remboursement, amortissement, 24 p. — Appel aux hommes loyaux et sensés. Impôt de l'homme. Impôt de la chose. 48 p. — Appel aux hommes loyaux et sensés. Réseau de chemins de fer, 16 p. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1838, in-8. *e*

Appel aux Israëlites dispersés par l'anathème, par un lévite (l'abbé Alexandre CHARVOZ). *Paris, Doyen*, 1847, in-12, 60 p.

Voy. « Supercheries », II, 772, *c*, et III, 155, *c*.

Appel aux paysans de la France, par un paysan d'Eure-et-Loir (G. BRACCINI, ancien officier de cavalerie). *Chartres, Garnier*, 1849, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », III, 47, *f*.

Appel aux principes, ou observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises (de l'abbé Delille,) par un professeur de belles-lettres (T.-J.-B.-P. CHAUSSARD). *Paris*, 1801, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 256, *c*.

Appel aux véritables amis de la patrie, de la liberté et de la paix. (Par M.-M.-A. JULLIEN.) *Paris, Léger*, 1801, in-8.

Appel (de l') comme d'abus, suivi d'une dissertation sur les interdits arbitraires de célébrer la messe. (Par Mathieu-Mathurin TABARAUD.) *Paris, Egron*, 1820, in-8, 119 p.

Appel de la Hollande à la justice et à la raison de la Grande-Bretagne. (Par BON.) *La Haye, A. Van Hoogstraten*, 1636, in-8. V. D.

Appel de Louis XVI, roi de France, à la nation, contenant ses défenses et ses moyens, tant sur l'accusation portée contre lui par la Convention nationale, que contre le décret de mort par elle prononcé le 17 janvier 1793. *Paris, J.-J. Bainville, imprimeur, rue de Seine, faubourg Saint-Germain, petit hôtel de Mirabeau*, n° 450, 1793. *g*

GROUBER DE GROUBENTAL fut chargé par les défenseurs de Louis XVI, absorbés par les débats du procès de ce prince, de rédiger un mémoire en faveur du monarque accusé, pour le cas, très-probable d'après les débats de la première audience, où il serait condamné, et dans l'espoir, moins fondé, que les juges admettraient l'appel à la nation du jugement qu'ils auraient rendu.

Une correspondance de M. de Malesherbes à sa famille, léguée par Grouber de Groubental, traçait à celui-ci le plan qu'il avait à suivre.

Quand la sentence eut été prononcée et le recours demandé à la nation rejeté, Grouber de Groubental s'empressa de faire détruire l'édition entière de son plaidoyer qui fut devenu peut-être son propre arrêt de mort. Il n'en conserva qu'un seul exemplaire qu'il présenta à Louis XVIII, lors de son retour en France. L'imprimeur avait conservé les épreuves de l'auteur portant son « Bon à tirer ». C'est sur cet exemplaire qu'a été faite la réimpression qui se trouve dans la « Revue rétrospective », 2e série, t. XI, mars 1837.

Appel des étrangers dans nos colonies. (Par TURMEAU DE LA MORANDIÈRE.) *Paris, Dessain junior*, 1763, in-12. *f*

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Appel des Whigs modernes aux Whigs anciens, sur les discussions qui ont eu lieu au Parlement d'Angleterre, relative-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ment aux « Réflexions de M. Burke sur la Révolution française. » (Traduit de l'anglais d'Edm. BURKE, par Louise MATHER-FLINT, depuis comtesse DE RIVAROL.) *Londres* (*Paris*), *Testu*, 1791, in-8. a

Appel du jugement rendu par l'abbé Ladvocat, dans la cause où il s'est constitué juge des quatre traductions des Psaumes (de l'abbé Pluche, de M. Gratien, des RR. PP. capucins, auteurs des « Principes discutés, » et de M. Langeois). Par M. L. C. D. S. P. (DE SAINT-PAUL), ancien mousquetaire du roi.—Nouv. édit. augmentée. *En France*, 1763, in-8, 24. b

Voyez « Supercheries », II, 701, *a*.

Appel du peuple vénitien au peuple français, concernant la destruction de la république de Venise. (Par le baron E.-F. D'HENIN DE CUVILLERS.) *Venise*, an VI-déc. 1797, et *Milan*, 1798, in-8. c

Appel en faveur d'Alger et de l'Afrique du nord, par un Anglais (S. BANNISTER). *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1833, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », I, 354, *b*.

Appel philosophique et politique aux nations éclairées, par A.-R. A. (Augustin-Rose ANGELINI, Vénitien). *Famagouste* (*Genève*), 1797, in-8. — *Paris*, an VI, 1798, in-8. d

Voy. « Supercheries », I, 374, *c*.

Appel (l') sans grief. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Appelans célèbres, ou abrégé de la vie des personnes les plus recommandables entre ceux qui ont pris part à l'Appel interjeté contre la bulle Unigenitus. Avec un discours sur l'Appel... *S. l.*, 1753, in-12, 536 et xlj p. e

Le premier ouvrage est de P. BARRAL. Il a été imprimé seul d'abord. On y a plus tard ajouté le Discours qui est de L.-E. RONDET.

Appelans (les) injustes. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Appels (des) comme d'abus, et de l'usage que le conseil d'Etat en a fait au sujet d'une lettre pastorale de M. le cardinal de Clermont-Tonnerre. Par un ecclésiastique (le P. Mathieu-Mathurin TABARAUD, oratorien). *Paris*, 1824, in-8, 44 p. f

Voy. « Supercheries », I, 1202, *c*.

Appendices de la seconde édit. de « l'Esprit des religions » pour servir à l'entretien, à la propagation des bons principes, et à la confédération universelle des amis de la Vérité. 14 juillet (1792). *Paris*, *imp. du cercle social*, an IV, in-8, 440 p.

« L'Esprit des religions » est de Nic. DE BONNEVILLE. Ce volume n'est pas cité par les bibliographes.

Appercu. Voyez « Aperçu. »

Application du mode des géomètres à la science du latin. (Par Antide MANGIN, ancien oratorien.) *Paris*, 1813, in-fol.

Application du principe des vitesses virtuelles à la poussée des terres et des voûtes, renfermant un nouveau principe de stabilité, duquel on a déduit des moyens de construire, avec moins de dépense, les voûtes et les revêtements actuellement en usage, par un directeur de fortifications (LAMBEL). *Metz*, 1822, in-4, 68 p.

Voy. « Supercheries », I, 947, *d*.

Application du système métrique aux tonneaux; recueil des lois et règlements sur la matière, précédé d'un aperçu historique sur l'emploi des futailles dans l'antiquité, par C. R. (Constant RODENBACH, avocat à Gand), avec planches dessinées par l'auteur. *Gand*, *Hoste*, 1859, in-8, 106 p. J. D.

Application sur l'espèce humaine des expériences faites par Spallanzani sur quelques animaux, relativement à la fécondation artificielle des germes. *Paris*, an XI, in-12, 37 p.

Fleischer attribue cet ouvrage à un nommé TOURETTE. De Manne l'attribue à Mich.-Aug. THOURET. Quérard, « France littéraire », t. IX, p. 469 et 516, le donne sous les deux noms. L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte une note manuscrite du temps : Par le C. THOURET.

Appréciateur (l') du mobilier, ou le moyen de savoir faire l'estimation et la vérification du mobilier le plus étendu, et de former des devis pour toute espèce d'ameublement, par A. G. (Ath. GARNIER), ex-vérificateur au garde-meuble de la couronne. *Paris*, *Chaumerot jeune*, 1821, in-8. — 2e édit. *Paris*, 1822, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 213, *f*.

Appréciation (l') du monde; ouvrage traduit de l'hébreu (de Jedaia-Happenini BEDRASCHI) par Michel BERR; avec une préface du traducteur. *Metz*, *B. Antoine*, 1808, in-8, XVIII-49 p.

Appréhensions spirituelles, poëmes et autres œuvres philosophiques, avec les recherches de la pierre philosophale, par F. B. (Fr. BÉROALDE DE VERVILLE). *Paris*, 1584, in-8. V. T.

Voy. « Supercheries », II, 14, *c*.

Apprêts (les) de noces, représentés sur le théâtre de La Rochelle. (Par J.-Fr. GUICHARD.) *S. l. n, d.* (vers 1758), in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Approbation(l') des confesseurs, introduite par le concile de Trente. (Par G.-N. Maultrot.) 1783, 2 vol. in-12.

Approbations (des) successives données au projet officiel de la dérivation de la Meuse par le conseil supérieur des ponts-et-chaussées. Des intérêts particuliers qui sont opposés à l'exécution de ce projet. De l'avenir de la ville et de la province de Liége. (Par J.-R. Renoz, ancien fabricant de papier.) *Liége, Collardin*, 1845, in-8, 35 p. J. D.

Après (les) soupers de la campagne, ou Recueil d'histoires courtes et amusantes. (Par de Bruix et Ant. de Léris.) *Paris*, 1759-1764, 4 vol. in-12.

Après-soupers de société, ou petit théâtre lyrique et moral. (Par E. Billardon de Sauvigny.) *A Sybaris, et Paris, Didot*, 1783, 24 cahiers en 6 vol. in-18.

Apulée, de l'esprit familier de Socrate, traduction nouvelle, avec des remarques. (Par le baron des Coutures.) *Paris, Gi-in*, 1698, in-12.

Arabella, ou le Don Quichotte femelle, traduit de l'anglais (de Charlotte Lennox). *Paris, Bertrandet*, 1801, 2 vol. in-12.

Une première édition est intitulée : « Don Quichotte femelle ». Voy. ce titre.

Arabesques populaires, suivis de l'album des murailles. (Par Charles-Martin-Armand Rousselet, avocat.) *Saint-Germain-en-Laye, A. Goujon, et Paris, Lecointe et Pougin*, 1832, in-18. D. M.

Quérard donne à cet auteur les prénoms de Charles-Marie.

Arbitrage entre M. de Voltaire et M de Foncemagne. (Par Voltaire, suivant Beuchot.) *S. l.* (1763), in-8, 23 p.

Arbre (l') de la liberté. (Par le comte Adolphe-Charles-Théodose de Fontaine de Resbecq, né à Five, près de Lille, en 1843, m. à Paris en 1864.) *Paris, Garnot*, 1848, in-8, 16 p.

Voy. l'article de M. J. Boniface Delcro, p. 55-56 du « Bulletin du bouquiniste », 1 févr. 1865.

Arbre (l') des batailles. (Par Honoré de Bonnor). *S. l. n. d.*, in-fol., goth.

Livre rare dont il existe plusieurs éditions du XV^e^ siècle. Voy. le « Manuel du Libraire », 5^e^ édit., col. 278 et suiv.

Dans l'édition de Lyon, 1491, la dédicace de l'auteur, adressée à Charles V, est signée Honoré Bonnor, prieur de Salon; dans le prologue de l'édition de Lyon, *Olivier Arnoullet, s. d.*, l'auteur est nommé Honoré Bonnor, enfin d'anciens manuscrits le nomment Bonnet. Voy. « Mémoires de l'Académie des Inscriptions », vol. XVIII, p. 369 et suiv.

a Arbre (l') du bon Dieu à Cortessem, par F. C. (Félix Capitaine). *Tongres, Collée*, 1852, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 16, *f*.

Arbre (l') jugé par ses fruits, ou conséquences des mauvais principes; par l'abbé G*** A*** (Gaume). *Paris, Gaume frères*, 1840, in-8. D. M.

b Arbre (l') royal portant douze beaux fleurons; dédié au très-chrestien roy Louis XIII de ce nom et au peuple françois, par F. P. F. (Ferey), docteur en théologie et confesseur des très-austères filles de Ste-Claire de Rouen. *Rouen, Loys du Castel*, 1618, in-8.

Ce nom, dans les « Supercheries », II, 73, *a*, est écrit Forey. De Manne écrit Fercy. Nous avons adopté l'orthographe de Frère, « Manuel du bibliographe normand. »

c Arc de triomphe de l'Etoile, gravures au trait par Normand (avec des explications par M. Isidore Guyet, attaché au bureau de M. Denon). *Paris*, 1810-1811, in-4, oblong.

Arc (l') en ciel de la ville de Macon, représentant par l'éclat de ses couleurs les rares perfections de Henri de Bourbon... *Bourg-en-Bresse, par J. Tainturier*, 1633, in-4, 71 p.

d La dédicace est signée : Gaspar Maconay.

Arcadie (l') de messire Jacques Sannazar, translaté d'italien en françois. (Par Jehan Martin.) *Lyon, Sabon*, 1544, in-16. — *Paris, Michel Vascosan*, 1544, in-8.

Arcadie (l') de Sannazar, traduite de l'italien. (Par Ant. Pecquet.) *Paris*, 1737, in-12.

e Arcadie (l') enchantée, comédie italienne en 4 actes avec un prologue, ornée de danses et de spectacles. (Par Ch.-A. Vénonèse.) *Paris, Delaguette*, 1748, in-8.

Arcagambis, tragédie en un acte, par MM*** (P.-F. Biancolelli, L. Riccoboni, Ant.-Fr. Riccoboni et Jean-Ant. Romagnesi). *Paris*, 1726, in-12.—*Paris*, 1730, in-12. — *Paris, Briasson*, 1732, in-12, 24 p.

f L'édition de 1732 porte : « Par les auteurs des « Comédiens esclaves » ; représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roy, le 10 aoust 1726.

Voy. « Supercheries », III, 1032, *e*.

Archéologie armoricaine. (Par Armand-Louis-Bon Maudet de Penhouet.) *Paris, Dentu*, 1824-1826, in-4.

Cette publication n'a pas été continuée. Elle ne se compose que de trois mémoires, sans autre titre que les couvertures imprimées.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voici les titres des trois mémoires publiés :

Description et explication d'un ancien édifice nommé le temple de Lanleff. *Paris, Dentu*, 1824, in-4, 20 p.

Médailles attribuées aux Armoricains, avant la conquête du pays par les Romains : présomptions qu'elles rappellent le culte de Bel. *Paris, Dentu, s. d.*, in-4, 24 p.

Mémoires sur les pierres de Carnac. *Paris, Dentu, s. d.*, in-4, 4 ff. lim. 60 p. et 2 pl.

Archéologie de Mons Seleucus, ville romaine, dans le pays des Voconces, aujourd'hui Labatie-Montsaléon, préfecture des Hautes-Alpes. (Commencée par L.-E.-F. HÉRICART DE THURY, achevée par HOURY, employé du cadastre.) *Gap, J. Allier*, 1806, in-4, 70 p.

Cet ouvrage avait d'abord par erreur été attribué au baron Jean-Charles-François de LADOUCETTE, alors préfet du département des Hautes-Alpes.

Voy. le « Bibliologue », 25 août 1833, et « Supercheries », II, 489, *e*, où le second nom est écrit par erreur HORY.

Architecture de André PALLADIO, avec un Traité des cinq ordres et des notes de Inigo Jones, revue et publiée par J. LEONI et traduite de l'italien en françois. (Par Nic. DU BOIS.) *La Haye, Gosse*, 1726, 2 vol. in-fol.

Architecture (l') des corps humains, ou le matérialisme réfuté par les sens. (Par l'abbé CAMUSET.) *Paris*, 1772, in-12.

V. T.

Architecture militaire, ou l'art de fortifier, qui enseigne d'une manière courte et facile la construction de toutes sortes de fortifications régulières et irrégulières... par M*** (CORMONTAIGNE). On y a joint un Traité de l'art de la guerre. *La Haye, Néaulme*, 1741, 2 parties in-4.

Voy. « Supercheries », III, 1040, *c*.

Cormontaigne a désavoué cet ouvrage dans un Mémoire imprimé à Metz en 1742, cité par l'italien Marini, mais que je n'ai pas vu. Dans la préface du t. I de ses œuvres posthumes une note cite un avis publié par lui contre ce qu'il appelait une édition subreptice. (DOISY. Note ms.)

Architecture (l') moderne, ou l'art de bien bâtir pour toutes sortes de personnes. (Par Charles-Etienne BRISEUX.) *Paris, Jombert*, 1728, 2 vol. in-4. — Nouvelle édition. (Augmentée du double, par Ch.-Ant. JOMBERT.) *Paris, Ch.-Ant. Jombert*, 1764, 2 vol. in-4.

C'est la « France littéraire » de 1769 qui me fournit ces renseignements. On regarde le « Traité de la décoration des édifices », par Jacques-François Blondel, comme faisant suite à cet ouvrage. De là vient sans doute l'erreur de l'abbé de Claustre et de Ersch, qui ont attribué à ce dernier le traité de Briseux, l'un dans la « Table du Journal des Savants », et l'autre dans la « France littéraire. »

Briseux est mort le 23 septembre 1754.

Architecture pratique, par BULLET, édition nouvelle, revue... et considérablement augmentée, par M*** (DESCOUTURES.) *Paris, Hérissant*, 1755, 1762, in-8.

L'édition de 1768 est due au libraire lui-même, Jean-Thomas HERISSANT, mort à Londres en 1820, où il publia sous le nom de DES CARRIÈRES plusieurs ouvrages élémentaires en anglais et en français.

Fleischer attribue cette édition à Jean-Baptiste MASSON, tout en relatant que le « Dictionnaire des Anonymes » la donne sous le nom de DESCOUTURES.

Architecture rurale, théorique et pratique à l'usage des propriétaires et des ouvriers de la campagne. (Par A.-J.-M. DE SAINT-FÉLIX MAUREMONT.) *Toulouse, Douladoure*, 1820, in-8, 11 pl. — Seconde édition augmentée. *Toulouse, Douladoure*, 1826, in-8, avec le nom de l'auteur.

Archives de la Société de la paix de Genève. (Par le comte J.-J. DE SELLON.) *Genève*, déc. 1833-févr. 1834, 3 numéros in-8.

Archives des découvertes et inventions nouvelles faites dans les sciences, les arts, etc. (Par Philippe Loos.) *Paris*, 1808-1824, 16 vol. in-8.

Archives des lettres, sciences et arts, ou bibliographie générale raisonnée. (Par J.-M. MOSSÉ.) *Paris, quai Voltaire*, 1820-1821, in-4.

Archives du christianisme au XIX^e^ siècle. (1re à 31e années, 1818-1868.) *Paris*, 15 vol. in-8 et 36 vol. pet. in-fol.

Cette publication, commencée en 1818 dans le format in-8, a pris le format pet. in-folio en 1833. La Ire série, mensuelle, 1818 à 1832, se compose de 15 vol. — La IIe série, bi-mensuelle, 1833-1858, de 26 vol. — La IIIe série, paraissant trois fois par mois, 1859-1864, de 6 vol. — La IVe série, hebdomadaire, 1865-1867, de 3 vol. — La Ve série, également hebdomadaire, 1868, 1 vol. et dernier. Chaque année forme 1 vol.; la collection entière se compose de 51 volumes.

Fondé en 1818 par M. JUILLERAT-CHASSEUR, et dirigé ensuite pendant quarante ans par M. Fréd. MONOD, ce journal est passé en 1864 sous la direction de MM. Th. MONOD et Ad. DUCHEMIN, pasteurs, et enfin sous celle de M. le pasteur Ch. BYSE (1867, 30 juin 1868). Le 1er juin 1869, cette publication était remplacée par « l'Eglise libre, archives du christianisme évangélique », hebdomadaire, publié à Nice, par M. le pasteur PILATE.

Principaux collaborateurs : MM. Ch. COQUEREL (articles signés V), STAPFER, LUTTEROTH, baron DE STAEL, WILKES, DE FÉLICE, GRANDPIERRE, Agénor DE GASPARIN, Aug. BOST, Ed. et S. DESCOMBAZ.

Depuis 1849 les « Archives du christianisme » sont l'organe des églises indépendantes de l'Etat.

Archives historiques et statistiques du département du Rhône, par trois des mem-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

bres de la commission de statistique de ce département. (Par MM. Péricaud, Breghot du Lut, Grognier et Cochard.) *Lyon, Barret*, 1er nov. 1824-30 oct. 1831, 14 vol. in-8. — Nouvelles archives statistiques, historiques et littéraires du département du Rhône. *Lyon, Barret*, nov.-déc. 1832, 2 vol. in-8.

Archives littéraires de l'Europe, ou mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie; par une société de gens de lettres. *Paris, Henrichs*, 1794-1808, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 677, *c*.

Archives navales, par une société d'anciens officiers de marine (G. Laignel et autres). *Paris*, 1817-1818, 5 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 662, *b*.

Archives philosophiques, politiques et littéraires (par MM. Pierre-Paul Royer-Collard, F. Guizot, Mme Guizot, née P. Meulan, et autres.) *Paris, imp. de Fournier*, juillet 1817-décembre 1818, 5 vol. in-8.

Ardennes (les), par quatre bohémiens (Félix Deliiasse et Théophile Thoré). *Bruxelles, Vanderauwera*, 1856, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 541, *c*.

Ardente (l') où (*sic*) flamboyante colomne (*sic*) de tous les Pays-Bas, autrement dict : Le (*sic*) xvii provinces... *Amsterdam, chez Jacob Colom*, anno 1636, in-4 obl.

L'épître au lecteur est signée Iacob Aertsz Colom, qui y parle comme auteur de l'ouvrage. Il est clair qu'il a cherché une allusion à son nom propre dans le titre bizarre qu'il a choisi. Comme il était libraire à Amsterdam, on peut croire que l'édition faite dans cette ville est la première de toutes. »

(Note ms. d'Eus. Salverte adressée à A.-A. B—r.

Ardinghello et les îles de la Félicité, histoire italienne du xvie siècle; trad. de l'allem. (de W. Heinse), par Welzien et Faye jeune. *Paris, Cramer*, 1800, in-12, 340 p., avec fig.

Aréopage (l') universel, à instituer par les souverains amis de l'humanité... par l'auteur de l'« Essai sur l'esprit de l'éducation du genre humain » (J. Alphonse). *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 24 p.

Aretas, tragédie. Représentée par les écoliers de la compagnie de Jésus à Lux, le 5 sept., sur les 2 h. après midy pour les dames, et le 6 pour les messieurs, à la même heure... (Par le P. J.-B. Bataille, jésuite.) *Luxembourg, André Chevalier*, 1691, in-4, 4 p.

Arétin d'Augustin Carrache, ou recueil *a* de postures érotiques (gravées par Coyni), d'après les gravures à l'eau-forte de cet artiste célèbre, avec un texte explicatif des sujets. (Par S.-C. Croze-Magnan.) *A la Nouvelle-Cythère* (*Paris, P. Didot*), 1798, gr. in-4, 20 pl.

Arétin (l') françois, par un membre de l'Académie des Dames (F. Nogaret). *Londres*, 1787, 1788. — Suivi des « Epices de Vénus, ou pièces diverses du même académicien ». *Londres*, 1787, 1788, 2 part., in-18, avec 19 fig. en taille-douce, gravées par Elluin, d'après Borel, non signées. *b*

Voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », édit. de 1871, t. I, p. 295.

Arétin (l'), ou la débauche de l'esprit en fait de bon sens. (Par l'abbé Henri-Joseph du Laurens, auteur du « Compère Mathieu ».) *Rome, aux dépens de la Congrégation de l'Index* (*Amsterdam, Rey*), 1763, in-12. — Autre édition, sous ce titre : L'Arétin. 2 parties. *Rome, etc.* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1768, in-12. — Réimpressions sous le titre d'Arétin moderne. *Rome* (*Amsterdam*), 1772, 1773, 1774, etc., 2 vol in-12. *c*

Voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », édit. de 1871, t. I, p. 294.

Arétomastix, ou Edmond Ursulan, chassé du tribunal. (Par Paul Harisse, prêtre.) *Paris*, 1631. *d*

Voyez Moréri, art. Smith (Rich).

Argélie, reyne de Thessalie, tragédie. (Par Abeille.) *Paris, Cl. Barbin*, 1674, in-12, 8 feuillets et 103 p.

L'auteur est nommé dans l'épître dédic. et dans le privilége.

Argenis (l') de Jean Barclay, traduction nouvelle. (Par Pierre Marcassus, Gimontois). *Paris, Nic. Buon*, 1624, in-8, avec 25 fig. gr. par L. Gaultier et le portrait de Barclay, grav. par C. Mellan, d'après D. Du Moustier. — *Rouen, A. Ouen*, 1632, 2 vol. in-8. — *Paris, Claude Griset*, 1633, in-8. — *Paris, N. et J. de La Coste*, 1638, in-8. — *Rouen, J. Berthelin*, 1643, 2 vol. in-8. *e*

Les éditions de Rouen, 1632, et Paris, 1633, portent sur le titre les initiales M. G. *f*

Voy. pour plus de détails sur cette traduction « Supercheries », II, 111, *b*.

Argenis, roman héroïque. *Paris, P. Prault*, 1728, 3 vol. in-12.

L'épître à mesdemoiselles de Beaujolais et de Chartres est signée L. P. D. L. (L. Pierre de Longue.) Dans sa préface l'auteur dit qu'il donne moins une traduction littérale qu'un extrait fidèle.

Le second vol. est terminé par quatorze lettres du tra-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lecteur à M. de M., où il est traité des traductions en général, des romans et de l'ouvrage de BARCLAY ; les lettres 16 et 17 donnent la clef de certains noms employés par Barclay.

Argenis (seconde partie de l'). Voy. « Seconde partie... »

Argent (l') du voyage, ou l'oncle inconnu, comédie en un acte et en prose. (Par Mme DE BAWR.) *Paris, A. Garnier*, 1809, in-8.

Argent et adresse, ou le petit mensonge, comédie en un acte et en prose, par le citoyen ***, représentée pour la première fois au théâtre de Louvois le 19 germinal an X, par les comédiens de l'Odéon. (Par Mlle Alexandrine-Sophie GOURY DE CHAMPGRAND, comtesse de SAINT-SIMON, puis baronne DE BAWR.) *Paris, Barba*, 1802, in-8, 37 p.

Voy. « Supercheries », III, 1086, *b*.

Argent (l'), ou l'art de faire fortune. Traité pratique des affaires. (Par Frédéric BOTTE, à Bruxelles.) *Bruxelles*, 1853, in-12, 172 p. J. D.

Argent (l'), par un homme de lettres devenu homme de bourse (M. Jules VALLÈS). Rentiers, agioteurs, millionnaires. *Paris, Ledoyen*, 1857, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 293, *c*.

Argument sur la peine de mort, par l'auteur de l'« Autobiographie politique »... *Paris, Lachaud*, 1870, in-8, 8 p.

Signé L. A. (Lazare AUGÉ).

Arguments et réflexions sur les livres et les chapitres de la Sainte Bible ; avec un discours préliminaire sur la lecture de l'Écriture sainte. (Par Jean-Frédéric OSTERVALD.) *Neufchâtel, Griesser*, 1720, in-4.

Réimprimé à Lausanne en 1775, avec le nom de l'auteur.

Argus (l') de l'Europe, ouvrage historique, politique, critique,... par M. G. DE F.... *Amsterdam, H. Boussière*, 1741, in-12.

E. Hatin, dans les « Gazettes de Hollande », page 198, donne pour nom d'auteur G. DE FORGET et indique 30 numéros ou coups-d'œil.

La 2e édition du Dictionnaire indiquait 3 vol. in-12, avec la date de 1743 et donnait à l'auteur le nom de G. DE FAGET.

Argus (l') des maisons de jeu et des établissements publics consacrés à nos plaisirs. (Par A.-M. CAHAISSE.) *Paris, Petit*, 1820, 4 parties in-8.

Ariana, ou la patience récompensée, histoire traduite de l'anglois de HAWKESWORTH. (Par LE COCQ DE VILLERAY.) *Paris, Prault*, 1757, in-12. *a*

Arianne abandonnée dans l'île de Naxe, mélodrame imité de l'allemand (de J.-Chr. BRANDES) ; musique de M. Georges Benda. Représenté pour la première fois, le juillet 1781, par les comédiens italiens ordinaires du roi. *Paris, Brunet*, 1781, in-8, 32 p.

Précédé de réflexions sur le mélodrame, signées J. B. D. B. (J.-B. DUBOIS, né à Jancigny, Côte-d'Or.) *b*

Aricidie, ou le Mariage de Tite, tragi-comédie. (Par LEVERT.) *Paris, Ant. de Sommaville*, 1646, in-4.

Arioste (l') françois (en vers), par J. D. B. (Jean DE BOESSIÈRES). *Lyon, Thibaud Ancelin*, 1580, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 326, *d*.

Arioste (l') moderne, ou Roland le furieux, traduit (de l'italien, de l'ARIOSTE) en françois. *Paris, J. Guignard*, 1685, 4 vol. in-12. *c*

L'épître au roi est signée mademoiselle VASCONCELLE GOMÈS DE FUIGUEREDO ; elle est suivie d'un avertissement. Ces deux pièces ne se retrouvent pas dans les éditions de *Paris, P.-J. Bienvenu, Théod. Le Gras*, ou *Saugrain*, 1720, 2 vol. in-12.

L'extrait du privilége, au tome III de l'éd. de *Lyon, T. Amaulry*, 1686, porte : « mis en françois par Mme GILLOT VASCONCELLO et DE FIGUEREDO. *d*

Le « Cat. de la Biblioth. du roi » Belles-lettres. t. II, attribue cet ouvrage à Mlle Gillot, femme de M. DE SAINCTONGE, avocat au parlement.

Ceci explique qu'en annonçant l'éd. de 1720, le « Journal des Savans » 1720, no 33, dise : « Ce roman est une nouvelle édition du Roland furieux, qui parut en 1684, composé par M. DE XAINTONGE.

Arioviste, histoire romaine. (Par Mlle DE LA ROCHEGUILHEM.) *Paris*, 1674, 2 vol. in-12. *e*

L'abbé Lenglet, dans la « Bibliothèque des Romans », 1734, in-12, donne ce livre à l'auteur que j'indique ; mais « l'Histoire littéraire des femmes françoises », *Paris*, 1769, 5 vol. in-8, n'en parle pas. V. T.

Aristandre, histoire interrompue. (Par Fr. HEDELIN, abbé D'AUBIGNAC.) *Paris, Du Breuil*, 1664, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 239, *a*.

Aristée (l') français... Voyez « Histoire particulière de l'abeille commune. » *f*

Aristée, ou la divinité. (Par François HEMSTERHUIS.) *Paris* (*Haarlem*), 1779, in-8.

Aristenète au Vaudeville. (Par Félix NOGARET.) 1er janvier 1806, in-18.

Aristippe, comédie lyrique en deux actes, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Académie impériale de musique, le 24 mai 1808. (Par P.-F.-F.-J.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Giraud.) *Paris*, 1808, in-4. — 2e édit. *Paris, Roullet*, 1810, in-8, 4 ff. et 36 p.

Aristippe (l') moderne, ou réflexions sur les mœurs du siècle. (Par Denesle.) *Paris, G.-A. Dupuis*, 1738, in-12; — *Amsterdam*, 1738, in-12; — *Liége*, 1757, in-8; — Nouvelle édition. *Liége*, 1764, in-12.

Aristocratie (de l') et de la démocratie, de l'importance du travail et de la richesse mobilière. Par Auguste B*** (Brunet). *Paris*, 1819, in-8, 72 p.

Voy. « Supercheries », I, 441, *b*, et 444 *f*.

Aristomène et Aristocrate. Anecdote tirée de l'histoire grecque..., par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « J.-J. Rousseau à l'Assemblée nationale » (Aubert, de Vitry). *Paris, Garnery* (1790), in-8, 16 p.

Aristote amoureux, ou le Philosophe bridé, opéra-comique en un acte et en vaudevilles; représenté pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le vendredi 11 août 1780. (Par Auguste de Piis et P.-Yon Barré.) *Paris, Vente*, 1780, in-8.

Arithmétique (l') démonstrative, ou la science des nombres rendue sensible. (Par J.-E. Gallimard.) *Paris*, 1740, in-12.

V. T.

Arithmétique des écoles primaires, ou leçons d'arithmétiques mises à la portée des enfants, par J. B W..... (Wattier), instituteur. *Mons, Manceaux*, 1850, in-8, 175 p.

J. D.

Arithmétique des musiciens, ou essai qui a pour objet diverses espèces de calcul des intervalles; le développement de plusieurs systèmes de sons de la musique; des expériences pour aider à discerner quel est le véritable... On y a ajouté une explication des propriétés les plus connues des logarithmes par celles qu'ils ont de mesurer les intervalles. (Par J.-E. Gallimard.) *Paris*, 1754, in-8, 30 p.

Arithmétique (l') du jeu de boston, ou chances bostoniennes, par l'auteur de l'« Arithmétique normande » (L.-G.-F. Vastel). *Cherbourg*, 1815, in-12.

Arithmétique simple pour préparer aux nouvelles mesures décimales. (Par N. Halma.) *Bouillon*, an II-1794, in-8.

V. T.

Arlequin à Genève, comédie en vers libres et en trois actes, par P. G. (Pierre Guigoud-Pigale), auteur du « Baquet magnétique ». *Lyon*, 1785, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 94, *b*.

a Arlequin au Museum, ou critique en vaudevilles des tableaux du salon. (Par Marant.) in-18 et in-12.

A été publié à l'occasion de plusieurs salons, à partir de 1804, mais il n'y en a pas eu pour l'année 1810.

Arlequin aux enfers, ou l'enlèvement de Colombine; comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes et de vaudevilles. (Par François Leprévost, d'Exmes.) 1760, in-8.

b Arlequin balourd, comédie en cinq actes, en prose, par M. P*** C*** (Procope-Couteaux). *Londres* (*Paris*), *Henri Ribotteau*, 1719, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 52, *d*.

Arlequin, comédien aux Champs-Elisées, nouvelle historique, allégorique et comique. (Par Laurent Bordelon.) *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, chez Adr. Brackman*, 1691, in-12, 130 p.

c

Arlequin cruello, parodie d'Othello, en deux actes et en prose, représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 13 décembre 1792. Nouvelle édition. (Par Jean-Bapt. Radet, G.-F. Desfontaines de La Vallée et P.-Yon Barré.) *Paris*, messidor an III, in-8, 51 p.

Arlequin défenseur d'Homère, comédie, par F. (Fuzelier). *Paris*, 1715, in-8.

d Voy. « Supercheries », II, 1, *a*.

Arlequin esclave à Bagdad, par L. T. (Louis Tolmer, connu au théâtre sous le nom de Vallier). *Troyes*, an VII, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 984, *f*.

Arlequin général, par G. M. D. (Louis-Abel Beffroy de Reigny). *Paris*, 1792, in-8.

e Pièce de théâtre contre La Fayette.
Voy. « Supercheries » II, 190, *a*.

Arlequin génie, comédie italienne nouvelle, en quatre actes. (Par Charles-Antoine Véronèse.) *Paris, Ve Delormel et fils*, 1752, in-8.

Arlequin halle, par Le S. (Le Sage). *Paris*, 1715, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 763, *e*.

f Arlequin imprimeur, vaudeville, par L. (Lepitre). *Paris*, 1794, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 461, *b*.

Arlequin invisible, par Le S. (Le Sage). *Paris*, 1718, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 763, *e*.

Arlequin journaliste, comédie en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles, par les CC. D*** (Delamardelle), Em. Dupaty et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

CHAZET ; représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 22 frimaire an VI. *Paris*, an VII-1799, in-8, 59 p.

On trouve sous la date de 1797 dans les « Supercheries », III, 290, *b*, une pièce sous le même titre « Arlequin journaliste », comédie-vaudeville en un acte, par le cit. R*** (RAVRIO). *Paris*, 1797, in-8.

Arlequin Lucifer, ou Cassandre alchimiste, folie en un acte, mêlée de couplets, par M. R*** (Richard FABERT), représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 27 juillet 1812. *Paris, Fages*, 1812, in-8, 31 p.

Voy. « Supercheries », III, 294, *e*.

Arlequin misanthrope, comédie, par D. B*** (BRUGIÈRE DE BARANTE). *Paris*, 1696, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3223.
Voy. « Supercheries », I, 869, *b*.

Arlequin, roi dans la lune, comédie en trois actes et en prose ; représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés, au Palais-Royal, le 17 décembre 1785. (Par Marie-Félix BODARD DE TEZAY.) *Paris, Cailleau*, 1786, in-8, 3 ff. et 58 p.

Arlequin sauvage, comédie en prose et en 3 actes, par le sieur D*** (DELISLE DE LA DREVETIÈRE). *Paris, E.-S. Hochereau*, 1722, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 836, *d*.

Arlequiniana, ou les bons mots et les histoires plaisantes et agréables recueillies des conversations d'Arlequin. (Par Ch. COTOLENDI.) *Paris*, 1694; — (*Hollande*,) 1735, in-12.

Armance, ou quelques scènes d'un salon de Paris en 1827. (Par Henri BEYLE, dit DE STENDHAL.) *Paris, Urbain Canel*, 1827, 3 vol. in-12.

Réimprimé en 1853, *Paris, Giraud*, in-18, avec une préface de M. Charles Monselet. Compris dans les « Œuvres complètes » de l'auteur, *Paris, Michel Lévy*, 1851.

Armand et Angela, par Mlle D. de C*** (Mlle Désirée DE CASTERA). *Paris, Dentu*, an X, 4 vol. in-12., fig. ; — 1821, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 607, *b*.
Cet auteur avait été désigné par erreur sous le nom de CASTELLERAT dans la précédente édition de ce Dictionnaire. La rectification avait été faite à la table.

Armand Renty, par l'auteur de « René » (J. AYMARD). *Lille*, 1858, in-8, 150 p.

Armée (l') belge, par le prince de C*** (Joseph de CHIMAY). *Bruxelles, Guyot*, 1857, in-8, 24 p. J. D.

Armée (l') constitutionnelle, par un garde du 3e bataillon de la garde civique de Liége (G. CLERMONT). *Liége, Redouté*, 1861, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », II, 136, *d*.

Armée de la confédération du nord de l'Allemagne. Organisation, effectif, aperçus généraux sur les manœuvres de l'infanterie et de la cavalerie, d'après les documents authentiques, par un officier d'état-major (SAMUEL, capitaine d'état-major). *Paris, Dumaine*, 1868, in-8.

Armée (l') du nord et le siége de la citadelle d'Anvers. A son Altesse royale monseigneur le duc d'Orléans, prince royal de France, général commandant l'avant-garde de l'armée sous les ordres de M. le maréchal comte Gérard. (Par Louis GUYON.) *Paris, chez l'éditeur*, 1833, in-8, 8 p.

Armée (de l') et de la situation financière. (Par le major BRIALMONT.) *Bruxelles*, 1850, in-8, 68 p. J. D.

Armée (l') et l'état en France. Dédié au soldat français ; par un officier allemand. *Paris, Dumaine*, 1858, in-8.

L'avertissement est signé : « HUND VON AFFTEN ».
Voy. « Supercheries », II, 1285, *f*.

Armée (l') et la nation belge. (Par BODART.) *Liége, s. d.*, in-8. J. D.

Armée (l') et le socialisme. Simples réflexions sur la question du moment, par un paysan qui a été soldat (G. BRACCINI, ancien officier de cavalerie). *Chartres, Garnier*, 1849, in-8, 36 p. — 2e édit. *Chartres, Garnier*, 1849, in-32, 32 p.

Voy. « Supercheries », III, 48, *d*.

Armée (l') et Napoléon III. Protestations des officiers français contre la restauration bonapartiste. *Bruxelles, Office de Publicité*, 1871, in-8.

Ces protestations publiées, pour la plupart, dans l' « Indépendance belge », à la suite d'une polémique de ce journal avec le « Drapeau » rédigé à Bruxelles par M. Granier, de Cassagnac, ont été réunies, avec une préface anonyme, par M. Léopold STAPLEAUX.

Armée (l') française en 1867. (Par le général TROCHU.) *Paris, Amyot*, 1867, in-8.

Plusieurs éditions la même année.

Armée (') française, sa mission et son histoire, 496-1852 ; par le comte de C*** (Eugène DE CIVRY). *Paris, Ledoyen*, 1852, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 602, *a*.

Arménide, ou le triomphe de la constance, poëme dramatique tragi-comique, en cinq actes, en vers alexandrins, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. D**** (D'OLGIBAND DE LAGRANGE). *Amsterdam (Paris)*, *Gueffier*, 1766, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 840, *d*.

Armes (les) triomphantes à S. A. M. le duc d'Epernon, pour le sujet de son entrée en la ville de Dijon, le 8 mars 1656. (Par Benigne GRIGNETTE, avocat.) *Dijon*, 1656, in-fol., avec titre grav. et 16 pl.

Armetzar, ou les amis ennemis, tragi-comédie. (En 5 actes, en vers. Par Sam. CHAPUZEAU.) *Leide*, *Jean Elsevier*, 1658, pet. in-12, 102 p.

Armide, tragédie en musique, représentée par l'Académie royale de musique. (Poëme de Philippe QUINAULT, musique de Lulli.) *On la vend à Paris, à l'entrée de la porte de l'Académie royale de musique... Imprimée aux dépens de ladite Académie par C. Ballard*, 1686, in-4, 4 feuillets limin. et 54 p.

Le poëme de Quinault, souvent réimprimé avec le nom de l'auteur, a été de nouveau mis en musique par Gluck en 1777 ; le titre de l'édition réimprimée à cette époque, et qui ne porte pas le nom de l'auteur, est intitulé : « Armide, drame héroïque en cinq actes... »

Armide, parodie de l'opéra d'Armide, en 4 actes et en vers. (Par Pierre LAUJON.) *Paris*, *Duchesne*, 1762, in-8.

Arminius, ou la Germanie délivrée, poëme héroïque. par le baron DE SCHOENAICH, traduit de l'allemand par M. E... (EIDOUS). *Paris*, 1769, 2 vol. in-12. — *Paris*, an VII, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1199, *d*.

Armoiries des princes et princesses de la maison royale, des ducs et pairs et maréchaux de France... (Par Ch.-Fr. ROLAND LE VIRLOYS.) *Paris*, (1736), in-fol.

Armorial de Bretagne, contenant par ordre alphabétique et méthodique les noms, qualités, armes et blasons des nobles, anoblis et tenant terres et fiefs nobles ès évêchés de cette province, avec plusieurs autres familles externes... par G. L. B., écuyer (Guy LE BORGNE). *Rennes*, *P. Garnier*, 1681, in-fol.

La 1re édition, *Rennes*, 1667, in-folio, porte le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 188, *c*.

Armorial des principales maisons de France et étrangères et de plusieurs villes du royaume. Voy. « Etat de la noblesse... »

Armorial des principales maisons du royaume, par DUBUISSON (et Denis-Fr. GASTELLIER DE LA TOUR), ouvrage enrichi de 4000 écussons gravés en taille-douce. *Paris*, *Guérin*, 1757, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a reparu plus tard comme tomes III-V de l'« Etat de la noblesse », année 1782. Voy. l'article « Calendrier des princes ».

Armorial historique d'une famille montoise. (Par le P. ROLAND, professeur au collége des Jésuites à Mons.) *Mons*, *Manceaux*, 1860, in-4, avec planches.

Le faux-titre porte « Mémoire historique sur l'ancienne et illustre maison des seigneurs de Bazentin, de Montauban, de Hervilly, de Malapert... » Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur. J. D.

Armorial, ou nobiliaire de l'évêché de Saint-Pol-de-Léon en Bretagne. (Par le marquis DE REFFUGE, mort en 1713.) *S. l. n. d.*, in-12, 61 p.

Arnoldiana, ou Sophie Arnould et ses contemporains ; recueil choisi d'anecdotes piquantes... précédé d'une notice sur sa vie, par l'auteur du « Biévriana ». (Albéric DEVILLE, d'Angers, médecin et littérateur). *Paris*, *Gérard*, 1813, in-12, 380 p., avec portr.

Arnould de Looz. (Par J. DARIS, professeur au séminaire de Liége.) *Tongres*, *veuve Collée*, 1859, in-8, 34 p.

Notice tirée à part du « Bulletin de la Société scientifique du Limbourg. » J. D.

Arquebusade (l'), par M. D*** (Guillaume-François MARION DU MERSAN), chevalier de la compagnie de l'arquebuse de la ville de M... (Montereau) pour être chantée le jour des réjouissances à l'occasion de la naissance de Monseigneur le Dauphin. *Paris*, *imp. de Valleyre aîné* (1782), in-8.

Voy. « Supercheries », I, 842, *d*.

Arras secouru par l'armée françoise, le jour de saint Louis, en l'an 1654. Extrait des mémoires des généraux. (Par LA MESNARDIÈRE). *S. l.* (1654), 7 feuillets in-fol., imprimés d'un seul côté.

Arrêt burlesque donné sur requête et par défaut en la grand'chambre du Parnasse ilinois et huron, en faveur et pour le maintien des doctrines de Descartes et de Newton, contre celles de La Perrière, qui les contrarie, à l'instar de celui qui, en 1674, y fut rendu en faveur et pour le maintien de la doctrine d'Aristote, contre celle de Descartes qui tendoit à la proscrire. (Par Jacq.-Ch.-Franç. DE LA PERRIÈRE DE ROIFFÉ.) *De l'imprimerie de la Cour*, 1770, in-12.

Arrest de la cour du Parnasse pour les Jésuites, poème avec notes et figures. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

CAUVIN.) *Delphes, Pagliarini*, 1762, in-12. V. T.

Arrêt du conseil d'état d'Apollon, rendu en faveur de l'orchestre de l'Opéra, contre le nommé J.-J. Rousseau, copiste de musique, etc., (Par Louis TRAVENOL.) *Paris*, 1754, in-12.

Arrêt du conseil de Momus, qui supprime l'écrit anonyme intitulé : « L'Année merveilleuse » (de l'abbé Coyer; par A.-N. DUPUIS). *Paris*, 1748, in-12. V. T.

Voy. l' « Année merveilleuse ».

Arrest (l') du roi des Romains, donné au grand conseil de France, en vers. (Par MAXIMIEN.) *Rouen*, in-4.

On lit le nom de l'auteur dans un acrostiche. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome I, col. 495.

Cet opuscule a été réimprimé dans le 6e vol. du « Recueil d'anciennes poésies françaises » publié par M. A. de Montaiglon.

Arrêt mémorable du parlement de Tolose, contenant une histoire prodigieuse d'un supposé mari.... prononcé ez arrêts-généraux, le 12 septembre 1560. (Par JEAN DE CORAS.) *Paris, veuve Norment*, 1572, in-12.

Arrêt rendu à l'amphithéâtre de l'Opéra, contre la musique françoise. (Par le baron D'HOLBACH.) 1752, in-8.

Arrêtés de M. le P. P. DE L. (le premier président de LAMOIGNON). *S. l.*, 1702, in-4.

Réimprimé à Paris en 1783, par les soins de François RICHER, avocat, avec le nom de l'auteur, 2 vol. in-4.
Voy. « Supercheries », III, 229, *f*.

Arrétin (l') moderne. Voy. « Aretin ».

Arrêts choisis de la cour souveraine de Lorraine. (Recueillis par les soins de J.-Léonard BOURCIER.) *Nancy, Cusson*, 1717, 2 vol. in-4.

Arrêts (les) d'Amour, avec l'amant rendu cordelier à l'observance d'amours, par MARTIAL, d'Auvergne, dit de Paris, accompagnés des commentaires juridiques et joyeux de BENOIT DE COURT; nouvelle édition, augmentée d'un glossaire des anciens termes, (par l'abbé Nic. LENGLET-DUFRESNOY). *Amsterdam, Changuion*, 1731, in-12.

Arrêts et réglements concernant les fonctions des procureurs, tiers-référendaires du parlement de Paris, où l'on voit la conduite qu'il faut tenir dans l'instruction des procès jusqu'à jugement définitif. (Recueillis par Pierre GILLET, procureur.) *Paris, Jacques Le Fèvre*, 1694, in-4, II-272 p. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris, veuve Le Fèvre*, 1717, in-4, II-307 p.

Ce recueil est connu sous le nom de « Code Gillet », l'auteur est mort doyen des procureurs, le 5 avril 1720, âgé de 92 ans.

Arrêts notables des différents tribunaux du royaume, par Math. AUGEARD. (Nouvelle édition augmentée, rédigée par Fr. RICHER, avocat.) *Paris*, 1756, 2 vol. in-fol.

La première édition est de *Paris, Guignard*, 1710, in-4. L'idée en est due à l'abbé Bignon qui avait établi chez lui des conférences dont ce recueil d'arrêts a été le fruit. (Journ. des Sav., 1er décembre 1710.)

Arrêts notables rendus par le parlement de Provence. (Recueillis par le président Ch.-Louis-Sectius DE GRIMALDY-RAGUSSE.) *Aix, veuve David*, 1746, in-8.

Voy. Fleischer.

Arrhes de paix universelle sur les cérémonies et allégresses faites à Rome pour le roy très-chrestien Louis XIV, dit Dieu-donné. Présentez à la reine régente, à Sainct-Germain-en-Laye. *Paris, J. Pétrinal et N. Jacquard*, 1649, in-4, 16 p.

La dédicace est signée Jacques LABBÉ.

Arribade (l') de Guillaoumet dans lous enfers. (Par VERDIÉ.) *Bordeaux, impr. de la veuve Cavazza*, 1817, in-8.

Arrivée (l') de M. le prince de Condé... Voy. : « La Réception véritable... »

Arrivée (l') de sainte Magdelaine et de saint Denis l'Aréopagite en France. (Par THOMAS-D'AQUIN DE SAINT-JOSEPH.) *Tulles*, 1648. in-12. V. T.

Arrivée (l') du roy en France, et la reception de Sa Majesté par la roine sa mere et Messeigneurs le duc d'Alençon et le roi de Navarre, avec un sommaire discours des principales choses survenues depuis son partement de Venise. (Par Nicolas DU MONT.) *Paris, Denis du Pré*, 1574, in-8, 32 p. — *Rouen, Le Mégissier*, 1574, in-8.

Arsenal (l') d'Inspruck, ou les drapeaux du 76e de ligne, fait historique. (Pantomime, par J.-B.-A. HAPDÉ et LATOULINIÈRE.) *Paris, Barba*, 1810, in-8.

Art (l') à Lyon en 1836, revue critique de la première exposition de la Société des amis des arts. (Par Alph. DUPASQUIER.) *Lyon, chez le concierge du Palais des Arts*, 1837, in-4.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Art d'aimer (l'), d'Ovide (le premier livre seulement), traduit en vers françois (par le président Nicole). *Paris, de Sercy*, 1664, in-12, 71 p.

Art (l') d'aimer, d'Ovide. (Par Armand-Claude Masson de Saint-Amand.) *Paris, Cazin*, 1783, in-18; — *Ibid., Hardy*, 1807, in-8, avec le nom du traducteur.

M. Poncelin a inséré cette traduction dans la collection des « Œuvres d'Ovide », qu'il a publiée en l'an VII, 7 vol. in-8.

Art (l') d'aimer, d'Ovide, et le Remède d'amour, traduits en françois (par l'abbé de Marolles). *Paris, Barbin*, 1660, in-12; — 4e édition. *Paris, Barbin* (*Hollande*), 1696, petit in-12.

Art (l') d'aimer d'Ovide, ou la meilleure manière d'aimer Ovide. (En vers français, par L. Ferrier de La Martinière.) *Cologne, B. d'Egmont* (*Paris*), 1696, in-12.

C'est à tort que le « Nouveau Dictionnaire historique » de Chaudon attribue cette traduction au marquis de Mimeure, dont on connaît seulement six vers sur l'ouvrage d'Ovide; les voici :

Cette lecture est sans égale;
Ce livre est un petit Dédale,
Où l'esprit prend plaisir d'errer.
Chloris, suivez les pas d'Ovide;
C'est le plus agréable guide
Qu'on peut choisir pour s'égarer.

La méprise du dictionnaire de Chaudon se retrouve dans l'édition stéréotype de Boileau, en 3 vol. in-8.

La traduction de L. Ferrier a été réimprimée sous ce titre : « Ovide amoureux, ou l'Ecole des Amans ». *La Haye* (*Rouen*), 1698, in-12.

Art (l') d'aimer d'Ovide, suivi du remède d'amour; traduction nouvelle, avec des remarques mythologiques et littéraires, par F. S. A. D. L. (François-Simon Avède de Loyserolles). *Paris, Rougeron*, 1803, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 106, *d*.

Art (l') d'aimer, d'Ovide, traduction nouvelle, par M. G*** (Granié). *Londres et Paris, Didot*, 1785, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 118, *b*.

Art (l') d'aimer; la Fille de quinze ans, conte; la chanson de Tirsis et de Lesbie, etc., morceaux choisis traduits de l'italien... (Par Louis de Laus de Boissy.) *Londres et Paris, Bastien*, 1772, in-8.

L'« Art d'aimer » est traduit de l'italien d'Algarotti.

Art (l') d'aimer, poëme héroïque en quatre chants. (Par Franç.-Et. Gouge de Cessières, avocat du roi au présidial de Laon.) *S. l.*, 1745, pet. in-8, xxix-124 p.

On cite une édition d'*Amsterdam*, 1748, in-12.

D'autres éditions sont intitulées : « L'Art d'aimer, nouveau poëme en six chants, par Monsieur *****. Edition fidèle et complète, enrichie de figures. » *Londres, aux dépens de la compagnie*, 1750, 1760, 1766, in-8.

Art (l') d'améliorer et de conserver les vins. (Par Plaigne.) *Paris, Lamy*, 1781, in-12.

Même ouvrage que la « Dissertation sur les vins ». Voyez ces mots.

Art (l') d'apprendre à lire en très-peu de temps, en françois et en latin, en donnant aux lettres la dénomination la plus naturelle. (Par Joseph Vallart.) *Paris, Musier*, 1743, in-8.

Art (l') d'apprendre la musique, exposé d'une manière nouvelle et intelligible par une suite de leçons qui se servent successivement de préparation, par M. V. (Vague.) *Paris, veuve Ribou*, 1733, in-fol., 82 p. grav. — 2e éd. *Paris, Mme Boivin*, 1750, in-fol., 82 p.

Art (l') d'avoir des maîtresses. (Par Eugène de Lonlay.) *Paris, chez les principaux libraires*, 1863, in-16, 63 p., trois éditions la même année. — 4e éd., *Paris, impr. de Jouaust*, 1868, 63 p.

Art (l') d'économiser le bois de chauffage et tous les autres combustibles... (Par C. Gardeton.) *Paris, L. Cordier*, 1827, in-12.

Art (l') d'élever un prince. (Par le P. Marc-Antoine de Foix, jésuite; publié après sa mort par le P. Galimard, son confrère.) *Paris, veuve Thiboust*, 1687, in-4.

Cet ouvrage fut d'abord attribué au marquis de Vardes, puis à d'autres personnes. Les « Mémoires de Trévoux », juin 1710, p. 113, disent : « ... Le véritable auteur est le P. Blaise Gisbert, Jésuite de la même province que le P. de Foix qui n'a eu d'autre part au livre que d'en avoir permis l'impression comme provincial ». Ils confirment ce dire au mois de décembre 1714, p. 2188.

Le P. de Foix était mort avant l'impression, il ne pouvait donc pas réclamer. Le P. Lombard de Toulouse, d'après Moréri, assemblait des pièces pour prouver que l'ouvrage est du P. de Foix. L'abbé Goujet l'attribuait au P. Blaise Gisbert. L'abbé Lécuy, dans la « Biographie universelle » le donne au P. de Foix.

Voy. l'article consacré au P. de Foix, dans Backer, 2e édit., I, col. 1893.

L'ouvrage fut réimprimé l'année suivante sous ce titre : « Art de former l'esprit et le cœur d'un prince ».

Art (l') d'être heureux dans toutes les conditions, précédé des « Merveilles de la providence dans la nature et la religion, » par M. M.....(L.-Ph. Machet), de la Marne. *Paris, Hivert*, 1844, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1010, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Art (l') d'imprimer les Tableaux, traité d'après les écrits, les opérations et les instructions verbales de J. C. Le Blon. (Par GAULTIER DE MONTDORGE, l'un des commissaires nommés par Louis XV pour recevoir les secrets de l'art de Le Blon.) *Paris*, 1756, in-8, avec figures enluminées.

Voyez l' « Année littéraire », 1756, t. VI, p. 325 et suiv.

On trouve dans ce volume un petit « Traité du coloris », que Le Blon composa originairement en anglais, et qu'il a lui-même traduit en notre langue.

Art (l') d'instruire et de toucher les âmes dans le tribunal de la pénitence. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris*, *Bailly*, 1772, 2 vol. in-12.

Art (l') d'obtenir des places, ou conseils aux solliciteurs. (Par J.-G. YMBERT.) *Paris*, *Pélicier*, 1816, in-8, 120 p.

La troisième édition de cet ouvrage parut en 1817, in-8, 160 p.

L'on peut considérer comme complément de cet écrit : « l'Art de rester en place », épître d'un père tendre et gascon à son fils, par A.-N. LEROY. *Valenciennes*, *Prignet*, 1832, in-4, 18 p.

Art (l') de battre, écraser, piler, moudre et monder les grains, avec de nouvelles machines; ouvrage traduit en grande partie du danois et de l'italien. Par D. N. E. (BELLEPIERRE DE NEUVE-EGLISE). *Paris*, 1769, in-fol. avec 3 pl.

Art de bien jouer à la roulette, ou principes raisonnés des chances, de leurs périodes... par J.-B. CH. (CHAMOIS), anc. off. d. g. Deuxième édition. *Paris*, *Martinet*, 1818, in-8, av. supplément. — 3e éd. *Paris*, 1823, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 687, *d*.

Art (l') de bien parler et de bien écrire en françois. (Par J. BEAUVAIS, instituteur à Paris.) *Paris*, 1773, in-12.

Art (l') de bien parler françois, qui comprend tout ce qui regarde la grammaire et les façons de parler douteuses; nouvelle édition, revue... et augmentée... (Par DE LA TOUCHE.) *Amsterdam*, *R. et G. Wetstein*, 1710, 2 vol. in-12.

La première édition est d'*Amsterdam*, 1696. Réimprimé avec le nom de l'auteur en 1710.

Art (l') de bien parler latin, ou nouvelle méthode latine, dans laquelle on fait usage des règles ingénieuses du père Monpied (bénédictin), pour les genres et la quantité... par M. l'abbé L*** (LATOUR, professeur de septième au collége de Guienne, mort en 1775). *Bordeaux*, *J. Chappuis*, 1743, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 465, *d*.

Art (l') de bien prononcer et de bien parler la langue françoise, par le sieur J.-H. (HINDRET.) *Paris*, 1687, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 401, *a*.

Art (l') de bien traiter, divisé en trois parties. Ouvrage nouveau, curieux et fort galant; utile à toutes personnes et conditions. Exactement recherché et mis en lumière par le S. R. (ROBERT). *Paris*, 1674, in-12.

Art (l') de briller en société, ou le coryphée des salons, seconde édition. (Par P. CUISIN.) *Paris*, 1823, in-18.

La première édition parut la même année sous ce titre : « Le Coryphée des salons. »

Art de charpenterie de MATHURIN JOUSSE ; corrigé et augmenté de ce qu'il y a de plus curieux dans cet art, et des machines les plus nécessaires à un charpentier, par M. A. L. H. (DE LA HIRE). Le tout enrichy de figures et de tailles-douces. *Paris*, *T. Moette*, 1702, in-fol., 208 p.

Cette édition a été indiquée par erreur dans la France littéraire » de Quérard, sous le titre de « Art de la serrurerie et de la charpenterie ». Cette erreur a été reproduite dans les « Supercheries », I, 958, *c*.

Ce titre paraît être, d'après Brunet, celui d'une 3e édit. publiée, en 1751, avec le nom de LAMBERT, réunissant « La fidelle ouverture de l'art de serrurerie » et « l'Art de charpenterie » du même auteur.

Art (l') de chevalerie, selon VEGÈCE, lequel traite de la manière que les princes doivent tenir au fait de leurs guerres et batailles. *Paris*, *Antoine Verard*, 1488, in-fol., 105 ff. non chiffrés à 2 col.

Cet ouvrage est moins une traduction de Végèce qu'un traité sur l'art de la guerre pour lequel les écrivains anciens et quelques modernes ont été mis à contribution, car on y trouve beaucoup de choses relatives à la chevalerie du moyen âge. On l'attribue à JEAN de Meun dans le Catalogue La Vallière, en 3 vol.; et effectivement, selon Du Verdier, article JEAN CLOPINEL de Meun, cet auteur nous apprend lui-même, au commencement de sa traduction du livre de « la Consolation » de Boëce, qu'il a translaté de latin en françois le livre de Vegèce de Chevalerie.

D'un autre côté, William Caxton, dans la « souscription de la traduction anglaise de l'« Art de chevalerie » qu'il a imprimée en 1489, dit positivement que le livre français est de CHRISTINE DE PISAN, et M. Paulin Paris est du même avis. Voy « Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, t. V, 1111.

Art (l') de choisir une femme et d'être heureux avec elle; par l'Ami (J.-M. MOSSÉ). *Paris*, 1823, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 302, *d*.

Art (l') de composer et faire les fusées

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Lorraine pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

volantes et non volantes, par l'auteur de la « Manière d'enluminer l'estampe » (L.-G. Baillet de Saint-Julien). *La Haye et Paris*, 1775, in-8. V. T.

Art (l') de conjecturer, par Jacques Bernoulli, traduit du latin (par L.-G.-Fr. Vastel), avec des observations, éclaircissements et additions du traducteur; première partie. *Paris, Duprat*, an X-1802, in-4.

Art (l') de connaître les hommes, par L. D. B. (Louis des Bans, avocat). *Paris, Prosper Marchand et Gabriel Martin*, 1702, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 503, *b*.

Art (l') de conserver et d'augmenter la beauté, de corriger et déguiser les imperfections de la nature; par l'Ami (J.-M. Mossé). *Paris*, 1822, in-18. — Seconde édition, 1824, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 302, *d*.

Art (l') de conserver et gouverner les abeilles... Voy. « Art de gouverner... »

Art (l') de conserver la santé des princes et des personnes du premier rang, auquel on a ajouté l'art de conserver la santé des religieuses, et les avantages de la vie sobre du seigneur Louis Cornaro, noble vénitien; avec des remarques sur ce dernier, aussi curieuses que nécessaires. *Leide, Jean-Arn. Langerack*, 1724, in-12.

Les trois ouvrages contenus dans ce volume sont traduits du latin de Ramazzini. La préface elle-même est la réunion de deux avis au lecteur placés par Ramazzini en tête de son traité de la « Conservation de la santé des princes », et de ses « Remarques sur le traité des avantages de la vie sobre », par Louis Cornaro; le traducteur a lié ensemble ces deux avis par un alinéa de huit lignes, où il mentionne le « Petit Traité de la conservation des Religieuses », par Ramazzini, toujours sans le nommer; Etienne Coulet s'est déclaré le traducteur de « l'Art de conserver la santé des princes », etc. Voy. la préface de sa traduction française de l' « Histoire de la Médecine », par Freind.

Les auteurs du « Journal des savants » ont eu raison d'observer que ces ouvrages avaient l'air d'être des traductions, et de reprocher à l'imprimeur de n'avoir rien dit de cela dans le titre.

On pourrait avec plus de raison encore faire retomber le blâme sur le traducteur, et lui reprocher surtout de n'avoir pas mis plus de franchise dans sa préface.

Art (l') de conserver les grains, par Barthélemy Inthieri (ou plutôt par l'abbé Ferdinand Galiani), ouvrage traduit de l'italien par les soins de M. B. D. N. E. (Bellepierre de Neuve-Eglise). *Paris*, 1770, in-8, fig.

Voy. « Supercheries », I, 482, *d*.

Art (l') de converser, poëme. (Par Cadot.) *Paris, veuve Delormel*, 1757, in-8.

Cadot mourut l'année même de la publication de cet ouvrage, qui n'est qu'une copie du poëme sur la « Conversation », publié à Autun en 1742, par le P. Janvier, chanoine régulier de Saint-Symphorien.

Art (l') de conserver sa santé, composé par l'école de Salerne, traduit en vers françois, par B. L. M. (Bruzen de La Martinière). *La Haye, J. Van Duren*, 1743. — *Paris, Leprieur*, 1749, in-12. — *Paris*, 1760, in-8. — *Paris*, 1777, in-12. — Autre édition, par M. L. M. *Paris, Boiste*, 1826, in-18.

Voy. la « Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire... » t. XVI, p. 284.

Voy. « Supercheries », I, 536, *f*.

Art (l') de corriger et de rendre les hommes constants. (Par Cornélie Wouters, baronne de Vasse.) *Paris, Ballard*, 1783, in-12. — *Paris, Royez*, 1789, in-18, 248 p.

Art (l') de cultiver les mûriers blancs, d'élever les vers à soye et de tirer la soye des cocons. (Par Pomier, ingénieur des ponts et chaussées.) *Paris, veuve Lottin*, 1754, in-8, 5 fig. — 2e édit. *Ibid.*, 1757, in-8.

Cette prétendue deuxième édition est la même que la précédente, à laquelle l'éditeur a changé le titre, qu'il a fait suivre d'un avertissement de 4 pages, principalement destiné à indiquer les additions placées à la fin du volume, de la page 228 à la page 256. Tout le texte intermédiaire est typographiquement celui de 1754. (Catalogue Huzard, II, 32, 62, 32, 63.)

Le même auteur a publié avec son nom : « Traité sur la manière d'élever les mûriers blancs, la manière d'élever les vers à soie et l'usage qu'on doit faire des cocons », *Orléans*, 1763, in-8, ouvrage dont les chapitres sont distribués comme dans « l'Art de cultiver ».

C'est à tort que les auteurs de la « France littéraire » de 1769, t. I, p. 307, ont attribué à Ladmiral cet ouvrage dont le privilége est accordé au sieur P***. C'est à tort également que Quérard dans sa « France littéraire » (VII, 257) dit, faute probablement d'avoir eu sous les yeux en ce moment la deuxième édition du « Dictionnaire des anonymes », que Barbier a commis la même erreur.

Art (l') de cultiver les pays de montagnes et les climats froids, ou essai sur le commerce et l'agriculture particuliers aux pays et montagnes d'Auvergne; par M. D. B. D. M. B. S. D. et L. Gen. du pays de Carladez (le vicomte Desistrières de Murat.) *Londres et Paris, Grangé*, 1774, in-12.

Cette édition a été jointe au « Recueil de pièces fugitives sur l'Auvergne, par MM. Desistrières de Murat », recueil d'ouvrages imprimés à différentes

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

époques et pour lesquels on a imprimé un titre collectif.

Voy. « Supercheries », I, 871, *c*.

Art (l') de désopiler la rate... entremêlé de quelques bonnes choses. (Par A.-Jos. Panckoucke.) *A Gallipoli de Calabre, l'an des folies* 175884 et 175887 (1754-1757), 2 part. in-12.

Voy. pour les diverses édit. de ce livre la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », éd. de 1871, t. I, p. 314.

Art (l') de devenir député et même ministre, par un oisif qui n'est ni l'un ni l'autre (François de Groiseilliez). *Paris, Dauvin et Fontaine, 1846*, in-12.

Cet opuscule a eu une seconde édition augmentée des « Aventures de la médaille d'un député ».

Voy. « Supercheries », II, 1300, *d*.

Le nom de l'auteur y est écrit Groseillez. De Manne imprime Groisilliez. Lorenz qui indique deux ouvrages de cet auteur lui donne le nom de Groiseilez, et enfin le tome III du « *Catalogue de l'Histoire* de France » de la Bibliothèque nationale, page 803, n° 4502, l'appelle Croisseilliez. Toutes ces indications sont inexactes, et l'auteur, quand il a donné son nom sur le titre de ses ouvrages, a écrit Groiseilliez.

Art (l') de devenir heureux dans la société. *Paris, Barbin*, 1690, in-12.

Par Charles Brisebarre, suivant Ansart, « Biblioth. du Maine ».

Art (l') de deviner, *ou la curiosité satisfaite*. (Par A.-Ch. Cailleau.) *Paris*, 1753, in-12. V. T.

Art (l') de dîner en ville, à l'usage des gens de lettres. Poëme en IV chants. (Par Ch.-Jos.-Aug.-Maximilien de Colnet du Ravel.) Troisième édit. revue et corr. *Paris, Delaunay*, 1813, in-18, 141 p.

Les pages 103-141 sont occupées par un extrait d'un grand ouvrage intitulé : « Biographie des auteurs morts de faim ».

La première édition est de 1810. Ce poëme a été réimprimé en 1844, dans les « Classiques de la table », en 1853 et 1861 avec le nom de l'auteur.

Art (l') de distribuer les jardins suivant l'usage des Chinois. (Par J.-M. Morel.) *Londres*, 1757, in-8.

Voy. « *Discours sur la vie et les ouvrages de J.-M.* Morel, par M. Fortair ». *Paris*, 1813, in-8, p. 34.

Art (l') de fabriquer la poterie, façon anglaise, par M. O*** (Oppenheim), ancien manufacturier, revu pour la partie chimique, par M. Bouillon-La-Grange. *Paris, Debray*, 1807, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1278, *c*.

Art (l') de fabriquer le salin et la potasse. (Par A.-L. Lavoisier.) *Paris, Cuchet*, an XI, in-8, 106 p., avec 4 planches.

a Art (l') de faire à peu de frais des feux d'artifices pour les fêtes de famille, mariages et autres circonstances semblables, par un amateur (Louis-Eustache Audot). *Paris, Audot*, 1818, in-12. — 2e éd., 1820, in-12. — 3e éd., par L. E. A. *Paris, Audot*, 1825, in-12, avec 10 pl.

Voy. « Supercheries », I, 289, *c*, et II, 715, *c*.

b Art (l') de faire, d'améliorer et de conserver les vins... nouvelle édition augmentée, par M. P*** (Plaigne), agronome. *Paris, Lamy*, 1782, petit in-12.

Voyez ci-dessus « l' Art d'améliorer les vins ».

Même ouvrage probablement que le « Parfait Vigneron ». Voy. ces mots.

Voy. « Supercheries », III, 8, *d*.

Art (l') de faire des dettes et de promener ses créanciers, par un homme comme il faut (Jacques-Gilbert Ymbert). *Paris, Plassan*, 1822, in-8.

c Voy. « Supercheries », II, 290, *f*.

Art (l') de faire des garçons... par M*** (Procope Couteau), docteur en médecine, de l'université de Montpellier. *Montpellier*, 1748, 2 vol. in-12.

Le vrai nom de cet auteur était Coltelli. Ouvrage souvent réimprimé.

Voy. « Supercheries », III, 1119, *d*.

d Art (l') de faire des pauvres et de se servir d'eux comme moyen de domination, par deux voisins de cellule (les pp. Davenasse et Dukère). *Fribourg*, 1772, in-12.

Art (l') de faire éclore et d'élever la volaille, par le moyen d'une chaleur artificielle. Nouvelle édition. *Paris, B. Morin*, 1783, in-12.

e Ce n'est qu'un changement de frontispice de l' « Ornithotrophie artificielle » de l'abbé Copineau. Voyez ces mots. Réimprimé en 1799 sous le titre de : « l'Art de faire éclore la volaille au moyen d'une chaleur artificielle, par Réaumur, corrigé par ***», *Paris, Guillaume*, an VII-1799, in-8.

Art (l') de faire les rapports en chirurgie, par D..... (Devaux). *Paris*, 1703, 1743, 1783, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 851, *b*.

f Art (l') de faire les vins de fruits; précédé d'une esquisse historique sur l'art de faire le vin de raisin... de Accum, trad. de l'anglais, par MM. G*** et O*** (Guilloud et Olivier). *Paris*, 1825, in-12. — 1851, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 121, *c*.

Art de faulconnerie et des chiens de chasse... *Paris*, 5 janvier 1492, *pour Ant. Verard*, pet. in-fol. goth., une fig. s. b.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guillaume Tardif, auteur de ce livre, se nomme en tête de l'épître dédicatoire au roy Charles huitième, qui est au commencement du volume, et il dit qu'il a traduit l'ouvrage du latin du roy Dauchus, de Moamus, de Guillinus et de Guicennas, auteurs sans doute fort peu connus maintenant, dit le « Manuel du libraire », tome V, 657, où se trouvent indiquées d'autres éditions.

Art (l') de fixer dans la mémoire les faits remarquables de l'histoire de France, en vers. (Par Pons-Augustin Alletz.) *Paris*, 1745, in-8. — 1763, in-8.

Art (l') de former l'esprit et le cœur d'un prince (par le P. de Foix, jésuite). Seconde édition, (publiée par le P. Galimard). *Paris, veuve Claude Thiboust*, 1688, in-8. Avec deux belles vign. grav. par Bourdon, d'après Sevin.

Voyez pour la première édition de cet ouvrage: « L'Art d'élever un prince... »

Art (l') de former les jardins modernes, ou l'art des jardins anglois, traduit de l'anglois (de Th. Whately), avec un discours préliminaire, des notes... (Par François-de-Paule Latapie.) *Paris, Jombert*, 1771, in-8.

Art (l') de fumer et de priser sans déplaire aux belles, enseigné en quatorze leçons; avec une notice étymologique, historique, dogmatique, philosophique, politique, hygiénique, scientifique et lyrique sur le tabac, la tabatière, la pipe et le cigare. Par deux marchands de tabac qui ont mangé leur fonds. Emile-Marco Hilaire, dit Saint-Hilaire.) *Paris, Thoisnier-Desplaces*, 1827, in-18; 123 p.

Voy. « Supercheries », II, 1050, f.

Art de gouverner les abeilles et de fabriquer le miel et la cire... (Par C.-L. Lagrenée, avocat en Parlement.) *Paris*, 1784, in-12, fig.

Reproduit sous le titre de: « Art de conserver et gouverner... » *Paris*, 1801, in-12.

Art (l') de jouir. (Par J.-O. de La Mettrie.) *Berlin*, 1751, in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur et à la suite: « De la Propagation du genre humain (par un anonyme); suivi de l'Art de jouir et de l'Homme plante ». *Paris, Prudhomme*, an VII-1799, in-12.

Art (l') de juger de l'esprit et du caractère des hommes et des femmes, sur leur écriture. *Paris, Saintin*, in-12.

Attribué à M. Hocquart.

Art (l') de juger par l'analyse des idées. (Rédigé sur différents mémoires, par le cardinal Jean-de-Dieu-Raymond de Boisgelin de Cucé.) *Paris, Moutard*, 1789, gr in-8.

Réimprimé en 1818, dans les Œuvres du cardinal de Boisgelin. Voyez ces mots.

Art (l') de l'archiviste françois, par l'auteur des « Avis et mémoires instructifs sur les avantages des inventaires... » (Par Carpentier, de Beauvais.) *Paris, Gueffier*, 1769, in-12.

Art de l'imprimerie-librairie. In-4.

Extrait de l'« Encyclopédie méthodique ». Composé en 1795, quant au mécanisme typographique, par M. Guyot fils, élève de M. Pierres, imprimeur à Versailles; et tiré à un seul exemplaire qui existe maintenant à la Bibliothèque nationale. La première partie de cet exemplaire est chargée de notes de la main de M. Pierres à qui il avait appartenu. D. M.

Art (l') de la correspondance espagnole et française, ou recueil de lettres en espagnol et en français, à l'usage des deux nations... par l'auteur des « Élémens de la conversation... » (S. Baldwin.) *Paris, L.-Théophile Barrois fils*, 1804, in-8.

Art (l') de la guerre, de Nicolas Machiavel, etc. *Rouen et Paris, Compagnie des libraires*, 1664, petit in-12.

Ce volume, à la fin duquel est le « Prince », même date et même indication pour les libraires, est marqué tome II au bas de la première page de chaque feuille, ce qui montre qu'il fait partie du recueil des différentes traductions de ce fameux politique. L'avis au lecteur, rapproché de ce que du Verdier dit au mot J. Charrier, de la traduction et division par chapitres, des livres de l'Art de la guerre, par cet avocat général au parlement de Provence, ne me permet pas de douter que ce ne soit la traduction de ce magistrat qu'on a revue à Rouen pour cette édition française de Machiavel. (Note fournie par M. L.-T. Hérissant.)

Cette note curieuse vient à l'appui de celle que j'ai jointe à l'article intitulé : « Œuvres de Machiavel... »

Art (l') de la guerre de Nicolas Machiavel, traduction nouvelle. (Par Fr. Tétard.) *Amsterdam*, 1693, in-12.

Ce traducteur est mal à propos nommé Tillard dans les différentes éditions du « Dictionnaire des grands hommes » de Chaudon. Fr. Tétard a traduit plusieurs autres ouvrages de Machiavel. Ses traductions ont été réunies en 1743, 6 vol. in-12, sous le titre d' « Œuvres de Machiavel ». On y a joint l' « Anti-Machiavel » du roi de Prusse. Voy. ce titre.

Art (l') de la guerre. Poëme. (Par Frédéric II.) *Berlin*, 1760, in-8 de 63 p.

Fleischer indique sous le numéro 3825 une édition de même date dont le titre porterait : « De main de maître ». Elle n'est pas citée dans l'article des « Supercheries ».

Art (l') de la lithographie... précédé d'une histoire de la lithographie et de ses divers progrès. Par M. Aloys Senefelder, inventeur de l'art lithographique. (Trad. de l'allemand et revu par N. Ponce.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1819, in-4, avec 20 pl.

Copyright 2007 L'Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Art (l') de la parure, ou la toilette des dames, poëme en trois chants, par M. C. M. (Charles MULOT). *Paris, Le Fuel*, (1811), in-18, 155 p.

Voy. « Supercheries », I, 759, *c*.

Art de la poésie françoise, par A. P. D. L. C. (A. PHÉROTÉE DE LA CROIX). *Lyon*, 1675, in-8. — 1681, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 369, *e*.

Art (l') de la poésie françoise et latine, avec une idée de la musique sous une nouvelle méthode, en trois parties, et un petit recueil de pièces nouvelles qu'on donne par manière d'exemples. *Lyon*, 1694, in-12.

L'auteur se désigne par ces lettres initiales A. P. D. L. C., qui signifient A. PHÉROTÉE DE LA CROIX, selon Goujet, « Bibliothèque françoise » t. III, p. 473, ou, selon le Catalogue de M. le C. de Toulouse, Antoine-Philippe DE LA CROIX. L'explication de Goujet est conforme à la vérité.

Art (l') de la prédication, ou maximes sur le ministère de la chaire, par M. *** P. D. l'O. (le P. Jean GAICHIÉS, prêtre de l'Oratoire). *Paris, Le Breton*, 1711, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1029, *c*.

Art (l') de la teinture des fils et étoffes de coton... (Par LE PILEUR D'APLIGNY.) *Paris, Moutard*, 1776, in-12.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Art (l') de la teinture en soie. (Par P.-Jos. MACQUER.) *Paris, Desaint*, 1763, in-fol. — *Paris, Servière*, 1807, in-8.

Art (l') de la toilette. Almanach des dames.... (Par Charles DE FIEUX, chevalier DE MOUHY.) *La Haye et Paris, veuve Duchesne*, 1766, in-32.

Art (l') de la verrerie de NERI, MERRET et KUNCKEL, traduit de l'allemand, par M. D*** (le baron D'HOLBACH). *Paris, Durand*, 1752, in-4.

Art (l') de lever les plans, et nouveau traité de l'arpentage et du nivellement; suivi d'un Traité du lavis, etc., par M. J.-B. DE M....G (Jean-Baptiste DE MASTAING), arpenteur-géomètre. *Dijon, Noëllat*, 1820, in-12, 28 pl.

Voy. « Supercheries », II, 1134, *d*.

Art (l') de multiplier la soie, ou traité sur les mûriers blancs, l'éducation des vers à soie, et le tirage des soies, par M. C. C. (Constant CASTELLET). *Aix, David*, 1760, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 669, *b*.

Art (l') de nager, avec des avis pour se baigner utilement, précédé d'une dissertation où se développe la science des anciens dans l'art de nager, par THEVENOT; suivi d'une dissertation sur les bains des Orientaux (par Ant. TIMONY); 4e édition, revue et augmentée, par M. P. D. L. C. A. A. P. (PONCELIN, avocat en parlement). *Paris, Lamy*, 1782, in-8 et in-12.

La première édition est de 1682.
Voy. « Supercheries », III, 59 *c*.

Art de naviger démontré par principes, et confirmé par plusieurs observations tirées de l'expérience. (Par le P. Cl.-Fr. MILLET DECHALES, jésuite.) *Paris*, 1677, in-4, fig.

Art (de l') de parler, par M*** (le P. B. LAMY). *Paris, André Pralard*, 1675. — 3e édit., *La Haye, Moetjens*, 1684, pet. in-12.

Réimprimé depuis avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 1024, *e*.

Art (l') de parler sans rien dire, à l'usage des étrangers qui se destinent au grand monde et qui désirent y briller; par un membre de plusieurs sociétés (Maximilien LEROY). *Paris, Corréard*, 1818, in-8, 16 p.

En vers. La première édition est de 1811.
Voy. « Supercheries », II, 1111, *f*.

Art (l') de parvenir, par un contemporain (Maurice JOLY). *Paris*, 1867, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 782, *a*.

Art (l') de patiner avec grâce, en quatre leçons, par un patineur hollandais, membre de l'Académie de Stockholm (E.-Marc HILAIRE, dit MARCO-SAINT-HILAIRE). *Paris*, 1827, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », III, 38, *a*.

Art (l') de payer ses dettes et de satisfaire ses créanciers sans débourser un sou, enseigné en dix leçons, ou manuel du droit commercial à l'usage des gens ruinés... Par feu mon oncle, professeur émérite; précédé d'une notice biographique de l'auteur et orné de son portrait. Le tout publié par son neveu, auteur de « l'Art de mettre sa cravate » (Em.-Marc HILAIRE, dit MARCO-ST-HILAIRE). *Paris, Balzac*, 1827, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 34 *b*.

Art (l') de peindre à l'esprit. (Par dom SENSARIC, et publié par A.-M. LOTTIN). *Paris, Lottin*, 1758, 3 vol. in-8. — Nouv. édit. rev. (Par DE WAILLY.) *Paris, Barbou*, 1771, 3 vol. in-12.

Art (l') de peinture de Charles-Alphonse DUFRESNOY, traduit en françois (par RO-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ger DE PILES); avec des remarques nécessaires et très-amples. *Paris, Nic. Langlois*, 1668, 1673 et 1684, in-8.

La quatrième édition de cette traduction, *Paris, C.-A. Jombert*, 1751, in-12, porte le nom du traducteur. M. de Querlon a revu cette traduction en 1753, et l'a publiée de nouveau sous le titre d' « Ecole d'Uranie », avec sa traduction du poëme de « la Peinture », de l'abbé de Marsy. Il a joint le texte latin à ces deux traductions.

Art (l') de péter, essai théori-physique et méthodique... (Par P.-T.-N. HURTAULT, maître de pension.) *En Westphalie, chez Florent Q., rue Pet-en-Gueule, au Souffle* (*Paris*), 1751, in-12, 108 p. — L'Art de péter, suivi de l'Histoire de Pet-en-l'air et de la Reine des Amazones, où l'on trouve l'Histoire des Vuidangeurs. *En Westphalie*, etc. (*Paris, Le Jay*), 1775, in-12. — Nouvelle édition, augmentée de la Société des Francs-Péteurs (Par Pierre-Jean LE CORVAISIER.) *En Westphalie*, 1776, petit in-8, 216 p. — Nouv. édit. avec cette dernière date (*Lille, impr. de Six Horemans*, 1869), in-8.

Cet ouvrage n'est qu'une traduction faite par HURTAULT, maître de pension, du traité « de Peditu », inséré pages 355-9 de l'ouvrage publié par G. Dornau sous le titre de : « Amphitheatrum sapientiæ socraticæ... » *Hanoviæ*, 1619, in-folio.

Hurtault, disent les auteurs de la « Bibliotheca scatologica » a subi la peine du talion ; il a été pillé à son tour, et le « Guide du Prussien », publié en 1825 (voy. ce titre), n'est que « l'Art de péter », réchauffé par un auteur qui ne se croyait probablement que voleur quand il était recéleur... »

Art (l') de plaire d'OVIDE, suivi du Remède d'amour, nouvelle traduction en vers français, avec le texte latin en regard, par P. D. C. (PIRAULT DES CHAULMES, avocat à la cour royale). *Paris*, 1817, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 56, *e*.

Art (l') de plaire dans la conversation. (Par Pierre D'ORTIGUE DE VAUMORIÈRE.) *Paris*, 1688; — *Paris*, 1692; — 3e édit., 1698; — 4e édit., *Paris, Guignard*, 1701, in-12; — *Amsterdam*, 1711, in-12.

C'est à tort que Jean Le Clerc dans sa « Bibliothèque universelle », t. II, p. 500, attribue cet ouvrage au P. BOUHOURS. D'autres auteurs l'ont attribué à l'abbé DE BELLEGARDE.

Art (l') de plaire et de fixer, ou Conseils aux femmes ; par l'Ami (J.-M. MOSSÉ). *Paris*, 1821, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 302, *e*.

Art (l') de plaire, poëme en 3 chants, dédié aux dames, et autres poésies intéressantes. (Par MAUGER.) *S. l.*, 1756, in-8. *a*

C'est une nouvelle édition de l' « Essai sur l'art de plaire... » Voy. ce titre.

Art (l') de prêcher la parole de Dieu, contenant les règles de l'éloquence chrétienne. (Par le P. Marc-Antoine DE FOIX, jésuite). *Paris, Pralard*, 1687, in-12.

Voy. « Mémoires de Trévoux », mai 1740, p. 981-995. *b*

Art (l') de prescher. (Par l'abbé DE VILLIERS.) *A. Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1682, in-8, 68 p.

Réimpression précédée de quatre pages où « l'imprimeur au lecteur » dit qu' « il n'y a rien de plus défectueux que toutes les impressions qui en ont été faites jusqu'à présent ». — Dernière édition revue et corrigée. Imprimé à *Lyon*, à *Rouen, Bonaventure Le Brun et Guillaume Vaultier*, 1683, in-8, 48 p., caract. italiques. Au verso du titre : « Permission sur la réquisition de J. Canier », datée de Lyon, 15 juillet 1682. — « Art de prêcher, à un abbé », quatrième édition. *Lyon, J. Canier*, 1686, pet. in-12, 58 p. *c*

Une édition qualifiée de « dix-septième, revue et corrigée sur une copie de l'auteur ». 1692, in-8, 48 p., n'a qu'un faux titre qui porte... par l'abbé de V***

Voy. « Supercheries », I, 823, *c*.

Art de procréer les sexes à volonté, 3e édit..., avec huit planches de gravures. (Par Jacques-André MILLOT.) — *Paris, chez Millot, son auteur*, 1802, in-8. — 4e édit. *Paris, impr. de Migneret, s. d.*, in-8. *d*

Dans ces deux éditions, l'auteur signe l'épître. Dans la 1re édition, *Paris*, 1800, in-8, et dans la 2e, *Paris*, 1801, in-8, le nom de l'auteur se trouve sur le titre.

Aucune de ces éditions ne porte les initiales Ch. M, indiquées à tort dans les « Supercheries » II, 1003, *c*.

Art (l') de prolonger la vie et la santé, conseils aux gens du monde, par un docteur-médecin de la faculté de Paris (J. GIRAUDEAU DE SAINT-GERVAIS). *Paris, Bohaire*, in-8. *e*

Voy. « Supercheries », I, 975, *a*.

Art (l') de prolonger la vie humaine, traduit sur la seconde édition de l'allemand de Ch.-G. HUFELAND. (Par M. Auguste DUVAU.) *Coblentz* (1799), 2 vol. pet. in-8. *f*

Art (l') de promener ses créanciers, ou complément de l'art de faire des dettes, par un homme comme il faut (Jacques Gilbert YMBERT). Dédié aux gens destitués. *Paris, Plassan*, 1824, in-8, 116 p.

Voy, « Supercheries », II, 291, *a*.

Art (l') de prononcer parfaitement la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

langue françoise... par J. H. D. K. (Jean Hindret). 2e édition... *Paris, Laurent d'Houry*, 1696, 2 vol. in-12.

La 1re édit. est intitulée : « L'art de bien prononcer et de bien parler la langue françoise. Dédié à monseigneur le duc de Bourgogne, par le sieur J. H. » *Paris, veuve de Claude Thiboust*, 1687, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 401, *a*.

Art (l') de régner, ou le sage gouverneur, tragi-comédie. (Par Gillet de La Tessonnerie.) *Suivant la copie imprimée à Paris (Elzevier)*, 1649, in-12, 103 p.

Cette tragi-comédie avait été publiée à Paris chez Toussaint Quinet en 1645, in-4, et en 1648, in-12, avec le nom de l'auteur à la dédicace.

Art (l') de réussir en amour, en vingt-trois leçons, par l'Ermite du Luxembourg. *Paris*, in-18. — 2e édit. Par l'auteur de la « Biographie dramatique ». *Paris, au Palais-Royal*, 1825, in-18. — 3e édit. *Paris*, 1826, in-18.

L'« Ermite du Luxembourg » est indiqué dans les « Supercheries », I, 1247, *e*, comme le pseudonyme de Philadelphe-Maurice Almoy.

Quérard, qui n'a connu que les 2e et 3e éditions, donne comme auteur de cet ouvrage et de la « Biographie dramatique » Emile-Marc Hilaire, dit Marco-Saint-Hilaire. Voy. « France littéraire », VIII, p. 340.

Art (l') de s'amuser à la ville... Voy. « Quatre (les) parties du jour. »

Art (l') de s'enrichir par des œuvres dramatiques. (Par G. Touchard). *Paris, Barba*, 1817, in-8, 180 p.

Note manuscrite de l'auteur.

Art (l') de saigner, accommodé aux principes de la circulation du sang. (Par Henri-Emmanuel Meurisse.) *Paris*, 1686, in-12.

Réimprimé ou plutôt refondu par J. Devaux.

Art (l') de se connaître soi-même, ou la recherche des sources de la morale, par **** (Jacques Abbadie), docteur en théologie, *Rotterdam, P. Vander Slaart*, 1692, in-12. — (2e édition publiée par les soins de Cohade, docteur en théologie, qui en a retranché plusieurs endroits favorables aux Calvinistes.) *Lyon, Anisson et Posuel*, 1693, in-12. — Nouv. édit., avec des notes explicatives ou critiques, par M. L. (Lacoste). *Dijon, Lagier*, 1826, in-12.

Souvent réimprimé sous le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 462, *a*, et III, 1025, *d*.

Art (l') de se faire aimer de sa femme, par J.-B. D. (Jean-Baptiste Delindre). *Paris, Haulbout*, an VII-1799, in-18. D. M.

Art (l') de se faire aimer des femmes et de se conduire dans le monde ; par l'Ami (J.-M. Mossé). *Paris*, 1822, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 302, *e*.

Art (l') de se rendre heureux par les songes, c'est-à-dire de se procurer telle espèce de songe que l'on puisse désirer conformément à ses inclinations. (Attribué à Benjamin Franklin.) *Francfort et Leipzig*, 1746, in-8.

On ne sait sur quels renseignements repose l'attribution au célèbre Américain de cet ouvrage singulier et fort rare auquel Ch. Nodier a consacré un article dans ses « Mélanges extraits d'une petite bibliothèque », p. 209-212.

Art (l') de se reproduire, poëme en un chant, en vers, imité du premier de l'Art poétique. (Par Chevalier, dit du Coudray, commis aux fermes.) *Paris, de Lorraine, imprim. en taille-douce*, 1761, in-4, 15 p., texte gravé.

On cite une réimpression sous la rubrique de *Londres, s. d.*, in-18, 36 p.

Art (l') de se traiter et de se guérir soi même, traduit de l'allemand de Dan. Langhans, par E... (Eidous). *Paris*, 1768, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1198, *d*.

Art (l') de se traiter soi-même et de se guérir soi-même dans les maladies vénériennes, et de se guérir de leurs différents symptômes... Par M*** (Edme-Claude Bourru), docteur-régent de la faculté de médecine, en l'Université de Paris. *Paris, Costard*, 1770, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1060 *b*.

Art (l') de sentir et de juger en matière de goût. (Par l'abbé Séran de La Tour.) *Paris, Pissot*, 1762, 2 vol. in-12. — *Strasbourg*, 1788, 1790, 1796, in-8.

Art (l') de tailler les arbres fruitiers, avec un dictionnaire des mots dont se servent les jardiniers... (Par Nicolas Venette.) *Paris, C. de Sercy*, 1683, in-18.

Art (l') de toucher les cœurs dans le ministère de la chaire, ou choix des morceaux les plus pathétiques des sermonnaires célèbres sur les sujets les plus intéressants. (Par P.-A. Alletz.) *Paris*, 1783-1787, 3 vol. in-12.

Art (l') de traduire le latin en françois, par un ancien professeur d'éloquence (Louis Philipon de La Madelaine). *Lyon*, 1762, in-12. — Nouv. édit., *Lyon, Savy*, 1812, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 341, *b*.

Art (l') de vérifier les dates des faits historiques, chartes, etc. (Par D. Maur.-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

François DANTINE, D. Ursin DURAND et D. Charles CLÉMENCET.) *Paris, Desprez*, 1750, in-4. — Le même ouvrage, nouvelle édition, augmentée. (Par D. François CLÉMENT). *Paris, Desprez*, 1770, in-fol. — Le même ouvrage, troisième édition (publiée par le même D. Fr. CLÉMENT.) *Paris, Jombert jeune, et Théophile Barrois le jeune*, 1783-1792, 3 vol. in-fol.

P.-R.-J. POMMEREUL y a donné la « Chronologie des barons de Fougères ». (Ersch, IV.)

La « Chronologie des éclipses » a été rédigée par l'abbé de LA CAILLE, dans l'édition de 1750, et par PINGRÉ, dans celle de 1770.

Une nouvelle édition a été publiée de 1820 à 1830 sous le titre suivant :

L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques et autres anciens monuments, depuis la naissance de J.-C., avec la partie avant l'ère chrétienne, par M. DE SAINT-ALLAIS; et la continuation, depuis 1770 jusqu'à nos jours, par MM. Ch. LACRETELLE, EYRIÈS, DE MARCHANGY, FORTIA D'URBAN, DE LA PORTE, HASE, DEPPING, AUDIFFRET, Raoul ROCHETTE, SAINT-MARTIN, Abel RÉMUSAT, WALCKENAER et WARDEN, sous la direction de MM. DE COURCELLES et DE FORTIA. *Paris, Moreau*, 1820-1830, 7 vol. in-fol.

Voir aux « Supercheries », III, 361, *a*, l'article Reiffenberg pour le « Supplément à « l'Art de vérifier les dates » et aux recueils diplomatiques, ou Mémoires sur quelques anciens fiefs de la Belgique ». *Bruxelles, Hayez*, 1833, in-4, 305 p. Cette publication qui est extraite du t. VIII, des « Nouveaux mémoires de l'Académie de Bruxelles », n'est rien autre qu'un ouvrage posthume de P.-S. ERNST et du P. Nep. STÉPHANI.

Art (l') de vivre content, par l'auteur de la « Pratique des vertus chrétiennes », traduit de l'anglois. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1708, in-12.

Ch.-Et. Jordan, dans son « Voyage littéraire », *La Haye*, 1736, in-12, dit avoir demandé en Angleterre des renseignements sur l'auteur de la « Pratique des vertus chrétiennes », et avoir appris qu'on n'avait jamais pu découvrir son nom. M. Watkins, dans son « Dictionnaire universel, biographique et historique », en anglais, *Londres*, 1800, in-8, observait que l'on regarde l'évêque de Cork, CHAPPELL, comme l'auteur de la « Pratique des vertus chrétiennes », mais on ne retrouve plus cette attribution dans les nouvelles éditions du dictionnaire de M. Watkins.

Art (l') de vivre heureux, formé sur les idées les plus claires de la religion et du bon sens, et sur de très-belles maximes de Descartes. (Par le P. AMELINE, de l'Oratoire.) *Paris, veuve Coignard*, 1690, in-12.

Quelques bibliographes, entre autres Gabriel Martin, attribuent cet ouvrage à Louis PASCAL.

Art (l') de voyager dans les airs et de s'y diriger, mémoire qui va remporter le prix proposé par l'Académie de Lyon. (Par PIROUX, architecte.) *A Ellivenul* (*Lunéville*), *au pays de Rianole* (*Lorraine*), *pendant la mère-lune de* 1784, in-8.

a L'architecte Piroux est connu par deux mémoires curieux qui ont remporté en 1781 et 1791 le prix proposé par l'académie de Nancy. Le premier a pour objet « les moyens de préserver les édifices d'incendies »; le second est une « Dissertation sur le sel et les salines de Lorraine ». (Article envoyé par M. Justin Lamoureux, avocat à Nancy.)

Art (l') des arpenteurs rendu facile... (Par L.-A. DIDIER, premier arpenteur en la maîtrise des eaux et forêts de Crécy-en-Brie.) *Paris*, 1782, in-4.

b Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Art (l') des emblêmes, ou s'enseigne la morale par les figures de la fable, de l'histoire et de la nature. Ouvrage rempli de près de 500 figures. (Par le P. Cl.-Fr. MENESTRIER.) *Paris, R.-J.-B. de La Caille*, 1684, in-8.

Cet ouvrage n'a rien de commun avec celui publié sous le même titre par le P. MÉNESTRIER en 1662.

c Art (l') des langues, ou essai sur la véritable manière d'apprendre les langues et spécialement la langue latine. (Par Ath.-Alex. CLÉMENT DE BOISSY.) *Paris, Cellot*, 1777, in-12.

Art (l') des mines, traduit de l'allemand de LEHMANN. (Par le baron D'HOLBACH.) *Paris, J.-Th. Hérissant*, 1759, 3 vol. in-12.

d Cet ouvrage est un des traités publiés sous le titre général de : « Traité de physique, d'histoire naturelle... » Voy. ce titre.

Art (l') du barbier, et la manière de se raser soi-même, et de connaître les instruments; suivi d'un nouveau traité sur la saignée. (Par J.-J. PERRET.) *Berne, la nouvelle soc. typ.*, 1791, in-8, 154 p.

Contrefaçon de « La Pogonotomie ». Voy. ce titre.

c Art (l') du comédien, dans ses principes. (Par TOURON.) *Amsterdam*, 1782, in-12.

Un libraire de Paris, Cailleau, a rafraîchi en 1785 le titre de cet ouvrage. C'est à tort que M. Ersch l'attribue à TOURNON, auteur des « Révolutions de Paris ».

Art (l') du crédit public. (Par L.-J.-B. DEPOIX.) *Paris*, 1817, in-8.

f Art (l') du génie, pour l'instruction des gens de guerre. (Par Abraham DE HUMBERT.) *Berlin*, 1755, in-8, fig.

Art (l') du mariage, poëme latin de J. CATS, avec le commentaire de LIDIUS, traduits en français avec le texte en regard. (Par Charles BARROIS.) *Paris*, 1830, in-12 et in-8.

Art (l') du menuisier en bâtiments et en meubles, extrait en partie de l'ouvrage de Roubo... par L.-E. A (AUDOT). *Paris*,

Copyright 2007 Editions La nouvelle de Fonte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Audot, 1819, in-12, avec 67 pl. — 2e éd., 1824.

Voy. « Supercheries », II, 715, *d*.

Art (l') du militaire, ou traité complet de l'exercice de l'infanterie, cavalerie, du canon, de la bombe et des piques. (Par Leprieur.) *Paris*, *Dufart*, 1793, in-12, 173 p., avec 8 planches.

Art (l') du ministre, par une ex-Excellence (J.-G. Ymbert). *Paris*, 1821, in-8, 104 p.

Voy. « Supercheries », I, 1276, *e*.

Art (l') du parfumeur, ou traité complet de la préparation des parfums, cosmétiques, pommades... par D. J. F... (Fargeon) ci-devant parfumeur de la Cour, *Paris*, *Delalain fils*, 1801, in-8, 448-xix p.

Voy. « Supercheries », I, 951, *d*.

Art (l') du plombier-fontainier, faisant suite aux arts de l'académie, par M***. (Attribué à M. l'abbé C.-M. de La Gardette.) *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1773, in-fol., 206 p.

Voyez l'analyse de cet ouvrage dans le « Journal des Savans », année 1773.

Voy. « Supercheries », III, 1063, *f*.

Art (l') du poëte et de l'orateur; nouvelle rhétorique à l'usage des colléges... (Par le P. Jean-Pierre Papon, de l'Oratoire.) *Lyon*, *frères Périsse*, 1765, 1766, 1774, 1783, in-12. — 5e édit. *Paris*, an IX-1800, in-8, avec le nom de l'auteur. — La même édition avec un nouveau titre portant 6e édition, mais augmentée d'une notice sur l'auteur formant quatre pages. *Paris*, 1806, in-8, iv-xvi-405 p.

Art (de l') du théâtre en général, où il est parlé de différents spectacles de l'Europe; de ce qui concerne la comédie ancienne et nouvelle, la tragédie, la pastorale dramatique, la parodie, l'opéra sérieux, l'opéra bouffon et la comédie mêlée d'ariettes. (Par Pierre-Jean-Baptiste Nougaret.) *Paris*, *Cailleau*, 1769, 2 vol. in-12.

Art (l') du théâtre, poëme didactique et moral, par M. S*** (Sticotti). *Berlin*, *G.-J. Decker*, 1760, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 485, *e*.

Art (l') épistolaire, poëme didactique, suivi de quelques autres opuscules. (Par le P. Louis Hayois, jésuite.) *Tournai*, 1852, in-8, 252 p. J. D.

Art (l') et l'archéologie au xixe siècle. Achèvement de Saint-Ouen de Rouen. (Par A. Ramé.) *Paris*, *Didron*, 1851, in-4.

Art (l') et la vie. (Par Albert Cologno.)

a *Metz*, *imp. de F. Blanc*; *Paris*, *Germer-Baillière*, 1866-1867, 2 vol. in-8.

Sous forme épistolaire. La dernière lettre est de M. Adolphe Lereboullet.

On trouve, pages xviii-xix, un extrait d'une lettre de Sainte-Beuve à l'auteur, datée du 14 juillet 1867.

Art (l') et la vie de Stendhal. (Par Colignon.) *Metz*; *typogr. de Nouvian*; *Paris*, *Germer-Baillière*, 1869, in-8, 535 p.

b On lit au bas de la page 535 : « Fin du tome premier »; ce qui doit probablement s'entendre que les volumes annoncés par l'auteur sur Montaigne, Saint-Evremont, Vauvenargues, Diderot et Sainte-Beuve, devaient continuer la tomaison de celui-ci.

Stendhal, dont le véritable nom était Beyle, est un des écrivains qui ont le plus usé du pseudonyme.

Voy. pour la liste de ses ouvrages, publiés sous différents pseudonymes, Quérard, « Littérature française contemporaine », et Otto Lorenz, « Catalogue de la librairie française. »

c Art (l') et manière de parfaitement ensuivre Jésus-Christ, et mépriser toutes les vanités de ce monde, autrement dite l'Internelle consolation, jadis composée en latin par Thomas de Campis, et puis naguères fidèlement traduite, selon le sens de l'auteur. (Par J. Bellere.) *Anvers*, *J. Bellere*, 1565, in-16.

Voyez l' « avis au lecteur de l'Imitation de J. C. », *ex latino latinior facta*, par François de Thol, chanoine régulier. *Antverpiæ*, *J. Bellerus*, 1575, in-16.

d Art (l') et science de rhétorique pour faire rigmes et ballades. (Par Henry de Croy.) *Paris*, 10 *mai* 1493, *Antoine Vérard*, in-fol., goth., 14 ff.

Edition originale reproduite de nos jours. *Paris*, *Silvestre*, 1832, gr. in-8, fig. s. b., dans le recueil publié par ce libraire sous le titre de : « Poésies des xve et xvie siècles ». Pour les autres éditions, voyez le « Manuel du libraire », t. I, col, 515.

e Art (l') historique, poëme en quatre chants. (Par le marquis Scipion du Roure.) *Maradan*, 1822, in-8, 121 p.

Art (l') iatrique, poëme en quatre chants, œuvre posthume de M. L. H. B. L. J. Recueilli et publié par M. de L*** (Philipp), *Amiens et Paris*, 1776, in-12, 92 p.

Les initiales semblent désigner L.-H. Bourdelin le jeune, mais c'est une supercherie.

f Voy. « Supercheries », II, 779, *c*.

Art (l') militaire françois pour l'infanterie, contenant l'exercice et le maniement des armes tant des officiers que des soldats, représenté par des figures en taille-douce, dessinées d'après nature, avec un petit abrégé de l'exercice comme il se fait aujourd'hui... (Par P. Giffart.) *Paris*, *P. Giffart*, 1696, in-8, 2 ff. de tit. et 178 p.

L'auteur a signé l'épître.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Art (l') militaire. Notice historique sur l'artillerie belge pendant le XVIII^e siècle. (Par le général H.-L.-G. GUILLAUME.) *S. l.* (1861), in-8, 8 p. J. D.

Art (l') militaire. Recrutement des armées, 1^er article. (Par le général H.-L.-G. GUILLAUME.) *Bruxelles*, 1861, gr. in-8, 10 p.

Extrait de la « Revue britannique ». J. D.

Art (l') nouveau de la peinture en fromage ou ramequin. (Par ROUQUET.) *A Marolles* (*Paris*), 1755, in-12.

Art (l') nouvellement inventé pour enseigner à lire; l'art d'apprendre l'orthographe françoise. (Par BOUCHOT, chanoine de Sainte-Croix à Pont-à-Mousson.) *Pont-à-Mousson, Martin Thierry*, 1761, petit in-8.

Art (l') oratoire prétendu réformé, ou petit catéchisme à l'usage des disciples du vénérable Pejore (Porée). (Par DUHAMEL, professeur de philosophie, et ensuite de rhétorique au collége des Grassins.) 1716, in-12, 63 p.

C'est une critique de l'oraison funèbre de Louis XIV, prononcée par le P. Porée, jésuite, le 12 novembre 1715.

Art (l') poétique d'Horace, translaté de latin en rithme françoise. (Par Jacques PELETIER, du Mans.) *Paris*, 1541, in-8, 23 ff.

Les mots « moins et meilleure », que porte le titre de cette traduction, prouvent qu'elle est de Jacques PELETIER, qui les avait pris pour devise. La Croix du Maine cite de cet opuscule une édition de 1544. La seconde édition de ce dictionnaire en indiquait une de *Paris, M. Vascosan*, 1545, in-12, qui porte sur le titre les initiales J. P. D. M. Il en a été fait plusieurs autres depuis.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5^e édit., tome II, col. 331, et « Supercheries », II, 343, *c*.

Art poétique du romantisme, par un classique (GUERNU). *Paris, M^me Lemonnier*, 1833, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 749, *e*.

Art (l') poétique françois, pour l'instruction des jeunes studiens (*sic*) et encor peu avancez en la poésie françoise. (Par Thomas SIBILET.) *Paris, Gilles Corrozet*, 1548, in-8. — Autre édition avec le Quintil Horatian. (Par Ch. FONTAINE.) *Paris, V^e Fr. Regnault*, 1555, in-16. — *Lyon, J. Temporal*, 1556, in-16, 292 p. et 6 ff. de table. — *Lyon, Th. Payan*, 1556, in-16, 292 p. et 6 ff. — *Paris, Ruelle*, 1564, in-16. — *Lyon, B. Rigaud*, 1576, in-16, 292 p. et 6 ff.

Les dernières de ces éditions contiennent, outre les deux ouvrages indiqués, les traités de DOLET, « De la ponctuation de la langue françoise et de ses accents. » Voyez, pour les autres éditions de cette traduction, Brunet, « Manuel du libraire », 5^e édit., tome V, col. 368-369.

Art (l') pour guérir complétement les maladies vénériennes avec facilité et économie, par M. A. NEU... (NEUVILLE). *Paris*, 1809, in-8.

Art (l') royal, ou les talents héroïques d'un législateur, poëme. (Par J. DE RAMIER DE RAUDIÈRE.) *Strasbourg* (*imp. de J.-Fr. Leroux*), *aux depens de l'auteur qui signera chaque exemplaire*. 1768, in-8, 63 p.

L'auteur a en effet signé son nom au bas du titre de chaque exemplaire. P. L.

Art vétérinaire, ou médecine des animaux. *Paris, Vallat-La-Chapelle*, 1767, in-4, 32 p.

C'est la réimpression d'une espèce de prospectus pour l'École vétérinaire de BOURGELOT à Paris, que dès 1752, il avait publié sous le même titre, pour son établissement de Lyon.

Artaxare, tragédie lyrique en cinq actes, par D. L. S. (Jean-Louis-Ignace DE LA SERRE). *Paris, Pissot*, 1734, in-8.

Cette pièce a été attribuée à tort à l'abbé PELLEGRIN. Une édition d'*Utrecht*, 1735, in-12, porte le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 961, *d*.

Arthur. (Par Ulric GUTTINGUER.) *Paris, Eugène Renduel, imp. Baudouin*, in-8, 426 p.

Arthur de Cantorbry et Jules Peronnet, ou aventures curieuses et intéressantes, renfermant plusieurs projets tendant à rendre les riches et les pauvres heureux, à empêcher le vagabondage, la mendicité, les émeutes, le pillage, le vol; la prostitution, la guerre civile et même un grand nombre d'assassinats. (Par L. BAILLY.) *Péruwelz*, 1847, in-18. J. D.

Article de Genève de l'« Encyclopédie. » Profession de foi des ministres genevois, avec des notes d'un théologien. *Amsterdam, Zacharie Chatelain*, 1759, in-8.

L'article en question est de D'ALEMBERT. Voir l^e « Voltaire-Beuchot », t. LVII, p. 406, 411, 418, 421, 467.

Voy. « Supercheries », III, 980, *b*, « Voyageur anglais ».

Article Jésuite, tiré de l'« Encyclopédie », par main de maître (par DIDEROT), suivi de l'article « Peuple » (par le chevalier DE JAUCOURT). *Londres*, 1766, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1029, *c*.

Articles accordés entre MM. le cardinal Mazarin, le garde des sceaux de Châteauneuf, le coadjuteur de Paris et M^me la duchesse de Chevreuse. Les dits articles trouvez sur le chemin de Coulogne, dans un

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pacquet porté par un courrier appartenant au duc de Noirmoustier, gouverneur de Charleville. *Paris*, 1631, in-4, 8 p.

Par le président DE LONGUEIL et le comte DE MAURE, d'après la « Bibliographie des mazarinades ».

Articles historiques et géographiques des états de la maison de Brandebourg, tirés de la nouvelle « Encyclopédie de Paris. » (Par le comte E.-F. DE HERTZBERG ou HERZBERG.) *Berlin, Mylius*, 1787, in-8.

Articles justificatifs pour Charles Baudelaire, auteur des « Fleurs du mal ». *Paris, imp. de Mme Ve Dondey-Dupré*, in-4, 33 p.

Ces articles sont signés de MM. Edouard THIERRY, F. DULAMON, Jules BARBEY D'AUREVILLY et Charles ASSELINEAU; ils ont été reproduits dans l' « Appendice » à l'éd. des « Fleurs du mal » de 1869, *Paris, Michel Lévy*, in-18.

Articles relatifs à la religion, extraits du « Journal du commerce » dans les premiers mois de l'année 1818. (Par L. SILVY.) *Paris*, 1818, in-8, 40 p.

Articles sur l'agriculture, extraits des « Affiches du département de la Vienne ». (Par le général Marc-Jean DEMARÇAY.) *Poitiers, Catineau*, 1826, in-8.

Artifices (les) des hérétiques. (Par le P. RAPIN.) *Paris, Cramoisy*, 1681, in-12; — *Delusseux*, 1726, in-12.

C'est une traduction libre du livre intitulé « De Fraudibus Hæreticorum », que le P. ESTRIX, jésuite, a publié, ainsi que plusieurs autres ouvrages, sous le nom de François Simonis. Voyez, sur cet ouvrage, Arnauld, tome VIII de la « Morale pratique des jésuites », chap. 5, p. 50-68; et sur la traduction du P. Rapin, le « Journal des Savants », in-4, année 1726, p. 580.

Artillerie (l') nouvelle, ou examen des changements faits dans l'artillerie françoise, depuis 1765, par M*** (Charles TRONSON DU COUDRAY), ci-devant lieutenant au corps royal d'artillerie. *Amsterdam*, 1772, in-8. — *Liége*, 1772, in-8. — *Amsterdam*, 1782, in-8. — 1790, in-8.

Voy. page 10 de l'ouvrage du même auteur, intitulé : « Discussion nouvelle des changements faits dans l'artillerie depuis 1765, par M. DU COUDRAY, chef de brigade au corps de l'artillerie... » *Paris*, 1776, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1063, *d*.

Artillier (l'), c'est-à-dire la charge et fonction des officiers de l'artillerie, principalement en un siége et armée. (Par D. DAVELOURT, écossais.) *Paris, Fr. Jacquin*, 1616, in-8, 30 p.

Artisan (l') philosophe, ou l'école des pères, comédie, un acte en prose, par MM. DE P....Y (POMPIGNY); représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-comique, le lundi 17 décembre 1787. *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 42 p.

Voy. « Supercheries », III, 276, *c*.

Artistes (les) orléanais, peintres, graveurs, sculpteurs, architectes. Liste sous forme alphabétique des personnages nés pour la plupart dans la province de l'Orléanais; suivi de documents inédits; par H. H*** (HERLUISON). *Orléans, Herluison*, 1863, in-8.

Voy, « Supercheries », II, 232, *f*; 283 *f*.

Arts (les) de l'homme d'épée, ou le dictionnaire du gentilhomme, contenant l'art de monter à cheval, l'art militaire, l'art de la navigation, etc. (Par le sieur GUILLET.) *Paris*, 1678, 3 vol. in-12; — *La Haye*, 1686, 1 vol. in-12.

On trouve dans la première partie de cet ouvrage le « Maréchal méthodique » et un « Dictionnaire de tous les termes de cavalerie », par Jacques DE SOLLEYSEL, sous le nom supposé de LA BASSÉE, écuyer de l'électeur de Bavière.

Arts (les) et l'amitié, comédie en un acte, en vers libres; représentée pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 5 août 1788. (Par DE BOUCHARD.) *Paris, Brunet*, 1788, in-8, 3 ff. lim. et 64 p.

Arvire et Evélina, opéra. Poëme de Guillard, couronné au concours, en 1787; réduit en deux actes, par M*** (N.-F.-Guillaume SAULNIER); musique de Sacchini, arrangée par M***. *Paris, Roullet*, 1820, in-8, 2 ff. de tit., IV-22 p.

Voy. « Supercheries », III, 1102, *d*.

As you like it. Comme il vous plaira, pièce en 3 actes. (Par M. SOURD.) *Paris, impr. de Serrière*, (1835), gr. in-8, 76 p.

Tiré à 6 exemplaires.

Ascanius, ou le Jeune aventurier. Histoire véritable, contenant un récit très-circonstancié de tout ce qui est arrivé de plus secret et de plus remarquable au prince Charles-Edouard Stuart, dans le nord de l'Ecosse, depuis la bataille de Culloden, livrée entre le 16 et 26 avril 1746, jusqu'à son embarquement et son retour en France du 19 au 30 septembre de la même année. Traduit de l'anglois et augmenté d'un grand nombre de remarques historiques. (Par D'INTRAIGUEL.) *Lille et Lyon, Jacquet*, 1747, in-8. — *Edimbourg*, 1763, in-8.

L'édition de 1763 est intitulée : « L'Ascanius moderne ou l'illustre aventurier... »

L'ouvrage anglais anonyme a pour titre : « Ascanius, or the young adventurer; a true history »... *London*, 1746, in-12.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ascendant (l') de la religion, ou récit des crimes et des fureurs, de la conversion et de la mort chrétienne qui ont eu lieu récemment dans la ville de Bourges, poëme en 3 chants.. (Par G.-A. AUCLER.) *Bourges*, 1813, in-12, 32 p.

Asiatique (l') tolérant. Traité à l'usage de Zéokinizul, roi des Kofirans, surnommé le Chéri; ouvrage traduit de l'arabe, du voyageur BEKRINOLL; par M. de ***. *Paris, Durand* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), *l'an 24 du Traducteur* (1748), in-12, XXVIII-143 p. — Autres éditions in-12 en 1755 et en 1799.

Par Laurent ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE, qui a signé l'épître dédicatoire : L. B. L. D. A., et non par CHÉNILLON fils, auquel il avait d'abord été attribué. Une clef de l'ouvrage le termine.

Voy. « Supercheries », I, 498, *b*.

Asie (de l'), ou considérations religieuses, philosophiques et littéraires sur l'Asie, par Mme V. DE C*** (Victorine DE CHASTENAY). *Paris, J. Renouard*, 1832, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 920, *c*.

Asyle (l') de l'amour, imité de l'italien de Mestastase, pièce dramatique et allégorique sur le mariage de Monseigneur le Dauphin. P. M. L. D. P. D. B. (Par M. l'abbé DE PAUMERELLE DE B.) *En France*, 1770, in-8, 29 p.

Asyle toujours ouvert aux plus infortunées et aux plus à plaindre des jeunes filles qui veulent toujours être honnêtes et vertueuses. (Par le comte D'ELBÉE, ancien capitaine de cavalerie.) *Paris, Jorry, impr.*, (1789), in-8, 8 p.

Asiniana, ou Recueil de naïvetés et d'âneries, dédié à l'athénée de Montmartre. (Par Armand-Henri RAGUENEAU DE LA CHAINAYE.) *Montmartre, chez Martin du Pré* (*Lille*), *l'an d'Arcadie*, in-32, 128 p.

Asne (l'). Voy. « Ane ».

Aspasie, comédie (Par Jean DESMAREST DE SAINT-SORLIN.) *Paris, J. Camusat*, 1636, in-4, 2 ff. de tit. et 95 p. — Autre éd., 1641, in-4.

Aspect philosophique. (Par Mademoiselle DE CHANTEROLLE.) *Paris, Monory*, 1779, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 687, *e*.

Aspirations à Dieu, tirées d'un ouvrage latin du cardinal BONA. (Par Claude Bosc, conseiller d'Etat, avec une idée de l'ouvrage, par le père Simon GOURDAN.) *Paris, Coûterot*, 1708, petit in-12; — 1711, gr. in-12.

a Réimprimé en 1729, chez *Huart*, avec les noms de M. Bosc et du P. Gourdan sur le frontispice.

Cet ouvrage a été réimprimé à *Compiègne* en 1768, par *Bertrand*.

Assassinat de Georges Cadoudal. L'apothéose, le couronnement et la robe impériale de Bonaparte. (Par CLÉMENCEAU.) *Londres*, 1804, in-8.

Assassinat de Monseigneur l'archevêque de Paris. Verger, sa biographie et son procès, par un sténographe (Alexandre SOREL). *Paris, Taride*, 1857, in-18. *b*

Voy. « Supercheries », III, 729, *c*.

Assassinat (de l') de Monseigneur le duc d'Enghien et de la justification de M. de Caulaincourt. 3e édit. (Par le baron DE MARGUERIT.) *Orléans et Paris*, 1824, in-8.

La première édition est de *Paris*, 1814, in-8.

Assassinat de ***, ou Epître d'un amant à son ami sur la mort de sa maîtresse, assassinée par un bonze. (Par DESFONTAINES.) *A la Chine*, 1760, in-12. *c*

Assassinat du duc d'Enghien, par Bonaparte, poëme. (Par CLÉMENCEAU.) *Londres*, 1804, in-8.

Assassinat (l') du roi, ou maximes du Vieil de la montagne vaticane et de ses assassins, pratiquées en la personne du deffunct Henry le Grand. (Attribué à David HOME.) 1614, 1615, 1617, in-8 de 82 p. *d*

Réimprimé dans le sixième volume des « Mémoires » de Condé, édition de 1745, in-4. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. I, 527.

Assassinat Fualdès, récit en vers, improvisé par un quinze-vingts (le marquis J.-B.-D. MAZADE D'AVÈZE), après avoir entendu la lecture des écrits relatifs à cette affaire. *Paris, imp. de Plassan*, avril 1818, in-8, 7 p. *e*

Voy. « Supercheries », III, 284, *c*.

Assassins (les) sans le savoir, drame en un acte. (Par M. Amédée POMMIER.) *Paris, imp. de Casimir*, 1836, in-8.

Asse (les), les isse, les usse et les insse, ou la concordance des temps du subjonctif. (Par B. BONNEAU.) *Paris, chez l'auteur, rue Montmartre*, 167, *et chez Millerand-Bouty*, 1832, in-32. D. M. *f*

Assemblée (de l') constituante, ou réponse à M. C. Lacretelle. *Paris, Corréard*, 1822, in-8, 2 ff. de tit. et 96 p.

Cet écrit, qui a eu trois éditions dans la même année, est attribué à J. VATOUT par Quérard dans la « France littéraire ».

C'était à tort que De Manne avait indiqué Alexandre DE LAMETH comme auteur de cet ouvrage.

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Assemblée (l') de Cythère. (Traduit de « Il Congresso di Cithera, » du comte ALGAROTTI, par B.-P. MACIET.) *Cythère*, 1753, in-12, fig. — Autres éditions en 1782 et 1785, in-12.

Assemblée de Cythère, traduite de l'italien du comte ALGAROTTI. (Par mademoiselle DE MENON.) 1758, 2 vol. in-12.

Assemblée (l') des monosyllabes... Voy. « Recueil des facéties parisiennes. »

Assemblée (l') des notables, tenue à Paris ès années 1626 et 1627. Et les résolutions prises sur plusieurs questions et propositions d'état très-importantes pour le règlement de la justice, police, finance et des gens de guerre, officiers, rasements de châteaux et places fortes, et autres choses nécessaires pour la sûreté et gouvernement de ce royaume. Avec plusieurs harangues éloquentes prononcées par les plus notables personnages de l'Assemblée. (Par Paul ARDIER, trésorier de France et greffier de cette assemblée.) *Paris, Cardin Besongne*, 1652, in-4, 4 ff. lim., 16 et 233 p.

Assemblée (l') des ombres aux Champs-Elysées, mélodrame en 2 actes et en prose suivi d'un divertissement. (Par PLAISANT DE LA HOUSSAYE.) *Genève et Paris, veuve Duchesne*, 1786, in-8, 53 p.

En l'honneur de J.-J. Rousseau.

Assemblée des sçavans et les présens des Muses pour les nopces de Charles-Emmanuel II, duc de Savoye, roy de Chypre, etc., avec Marie-Jeanne-Baptiste de Savoye, princesse de Nemours. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Lyon, veuve G. Barbier*, 1665, in-4.

Assemblée extraordinaire des journaux, ou dialogues des morts et des mourants. (Par GILLES.) *Paris, impr. de Goetschy*, 1824, in-8, 16 p.

Voy. « Encore une assemblée... »

Assemblée législative. Demandes en autorisation de poursuites contre M. Garnier-Pagès. Affaire Duclerc, gérant de la société en commandite par actions des mines de cuivre de Huelva. Mémoire adressé à MM. les députés, à l'appui de la demande faite pour obtenir l'autorisation de poursuivre M. Garnier-Pagès devant le tribunal correctionnel, comme ayant administré, pour le gérant, la société de Huelva, et comme son complice dans 1°, un pot de vin de 15,500 actions ; 2°, un détournement de fonds, par comptes-courants et par combinaison d'écritures ; 3°, un dividende fictif ; 4°, une escroquerie. *Bruxelles, impr. Briard*, 1868, in-8, 48 p.

Signé L. BOUFFARD, 68, rue Nollet, Paris-Batignolles. Les personnages contre qui cet écrit est dirigé eurent le crédit d'en faire interdire l'entrée en France.

Assemblée (l') nationale aux Français, 11 février 1790. *Paris, impr. nationale*, in-8, 11 p. — *Paris, P. Baudoin*, 1790, in-8, 11 p.

Attribué à Charles-Maurice DE TALLEYRAND-PÉRIGORD. Il existe une édition, *s. l. n. d.*, in-8, 28 p., imp. sur deux colonnes, qui contient en regard du texte une critique intitulée : « Les Français à l'Assemblée nationale », 12 février 1790.

Assemblées (des) représentatives ; par l'auteur des « Considérations sur une année de l'histoire de France. » (A.-F. DE FRÉNILLY.) *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-8, 272 p.

Association aux saints anges, proposée à tous les fidèles zélés pour la gloire de Dieu. (Par Yves BASTIOU.) *Paris*, 1780, in-12.

Association de prières en l'honneur du saint-sacrement, pour demander la conservation et l'augmentation de la foi en France. (Par l'abbé Hilaire AUBERT.) *Paris, impr. Egron*, 1822, in-12, 8 p. — 3e éd. *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, in-18.

Une quatrième édition a été publié en 1828 sous le titre d'« Instruction gravée sur l'association... » *Lyon et Paris, Périsse frères*, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1168, *b*.

Association pour la préparation à la mort. (Par l'abbé TISSOT.) *Besançon*, 1762, in-12.

Associations (les) ouvrières en Angleterre. (Par le comte DE PARIS.) *Paris, Germer-Baillière*, 1869, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Associations (des) religieuses. Véritable état de la question. (Par l'abbé DUPANLOUP.) *Paris, J. Lecoffre*, 1845, in-8, 94 p.

Assurance du commerce, par M. L. L. P. (L.-L. PÉLISSART.) *Paris, Valade*, 1772, in-12. V. T.

Permission tacite.

Voy. « Supercheries », II, 795, *b*.

Astolphe, ou la fortune au bout du monde, drame héroïque en 4 actes et en vers (libres) par l'auteur du « Marquis de Tulipano » (J.-A. DE GOURBILLON). *Paris, Fayolle*, 1829, in-8, 133 p.

Astrée, ballet dansé à Avignon par les écoliers du collége de la compagnie de Jésus, le février 1686. (Par le P. Ant. DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LAMOTTE, Jésuite.) *Avignon, L. Lemolt*, 1686, in-4, 20 p.

Astrée (l') de D'URFÉ, pastorale allégorique, avec la clé, nouvelle édition, (publiée par l'abbé SOUCHAY), où, sans toucher ni au fonds ni aux épisodes, on s'est contenté de corriger le langage et d'abréger les conversations. *Paris, Witte et Didot*, 1733, 10 vol. in-12.

Honoré d'Urfé n'avait publié lui-même que les 3 premières parties de son roman. La quatrième fut publiée en 1624, par Gabrielle d'URFÉ, nièce de l'auteur. BARO, qui avait été le secrétaire et l'ami d'Urfé, fut chargé par le neveu de ce dernier de rédiger la véritable 4e partie sur les manuscrits de l'auteur, ce qu'il fit en 1627.

L'abbé Lenglet du Fresnoy, dans sa « Bibliothèque des Romans », attribue à BORSTEL DE GAUBERTIN « la cinquième et la sixième partie de l'Astrée », publiées à Paris en 1625 et 1626, 2 vol. in-8.

On trouve dans la « Bibliothèque universelle des Romans », 1775, premier volume de juillet, une explication historique de l'« Astrée », d'après un manuscrit de M. de Paulmy, par le célèbre Patru, dans les œuvres duquel cette pièce curieuse, en forme de « Lettre à une Dame », ne se trouve pas. Cette clef d'un roman où sont racontés bien des faits véritables, mais altérés, est très-nécessaire pour l'intelligence du livre. Huet l'avait citée dans son « Origine des Romans », mais sans la faire connaître.

Voy. pour les éditions originales de ce roman célèbre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. V, col. 1014 et 1015, et pour le détail des différentes réimpressions « Recherches bibliographiques sur le roman d'Astrée », par M. A. Bernard, 2e éd. *Montbrison, imp. de Conrot*, 1861, in-8 de 24 p.

Astrologue (l') dans le puits, à l'auteur de la « Nouvelle Astronomie du Parnasse. » (Par François-A. AUBERT DE LA CHESNAYE DESBOIS.) *Paris*, 1740, in-12.

Astrologue parisien, ou le nouveau Mathieu Laensberg, à l'usage des habitants de la France. Orné de figures, par A. B. C. D. U. (Par Jean-Baptiste PUJOULX.) *Paris, veuve Lepetit*, 1812-1817, 6 vol. in-16.

Voy. « Supercheries », I, 160, *f*.

Astronomie des marins, ou nouveaux éléments d'astronomie à la portée des marins... par l'auteur des « Mémoires de mathématique et de physique rédigés à l'observatoire de Marseille (le P. Esprit PÉZENAS, Jésuite). *Avignon, veuve Girard*, 1766, in-8, XX.-366 p. et les tables astronomiques formant 35 p. et 8 pl.

Astronomie (l') enseignée en vingt-deux leçons, ouvrage traduit de l'anglais sur la 13e édition, par Ph. C. (Philippe-Jean COULIER), ancien élève de Delambre. *Paris, Audin*, 1823, in-12, av. pl.

Voy. « Supercheries », I, 601, *b*; 802, *c.*; III, 97, *f*.

a Astronomie inférieure et naturelle. (Par Jean DE BONNEAU.) *Paris*, 1653, in-4.
V. T.

Astronomie nautique lunaire, où l'on traite de la latitude et de la longitude en mer. (Par P.-Ch. LE MONNIER.) *Paris, imp. royale*, 1771, in-8.

Astuces (les) de Paris, anecdotes parisiennes dans lesquelles on voit les ruses
b que les intrigants et certaines jolies femmes mettent en usage pour tromper les gens simples et les étrangers, par M, N*** (Pierre-J.-B. NOUGARET). *Londres et Paris, Cailleau*, 1776, 2 parties in-12.

Réimprimé avec quelques additions et le nom de l'auteur sous le titre de : « Les astuces et les tromperies de Paris ». *Paris*, an VIII, 3 vol. in-18.

Voyez « Supercheries », II, 1218, *d*.

Astucieuse (l') pythonisse, ou la fourbe
c magicienne, comédie en prose et en vers. (Par DUTRÉSOR.) *S. l. n. d.*, in-8.

Asyle... Voy. « Asile... »

Atale de Monbard, ou ma campagne d'Alger. Par Mme Adèle *** (la baronne DE REIZET.) *Paris, L'Huillier*, 1833, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 191, *a*; III, 292, *e*. 1112, *d*.

d Atalzaide, ouvrage allégorique. (Par Claude-Prosper JOLYOT DE CRÉBILLON fils). 1736, 1745, in-12.

Voyez les « Conseils pour former une Bibliothèque », par Formey, au chapitre des romans. M. Van Thol attribue cet ouvrage au comte DE SENECTERRE.

Athalie, tragédie tirée de l'Ecriture Sainte. (Par J. RACINE.) *Paris, D. Thierry*, 1691, in-4, IX-87 p., av. fig. — *Ibid.* 1692, in-12, fig. — *Suivant la copie, Amsterdam, A. Wolfgang*, 1691, in-12.

e Athanaïse, ou l'orpheline de qualité, pensionnaire de l'abbaye Saint-Antoine, par M. G. D... (madame GUÉNARD.) *Paris, Le Rouge*, 1804, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 145, *f*.

Athanasie de Réalmont, par madame Louise*** (BRAYER DE SAINT-LÉON). *Paris, Dentu*, 1817, 2 vol. in-12.

f Voy. « Supercheries », II, 954, *f*.

Athée (l'), sophisme. (Par BOURSAULT.) *Paris, Dezauche*, 1833, in-8.

Athéïsme (l') découvert, par le P. Hardouin, jésuite, dans les écrits de tous les Pères de l'Eglise et des philosophes modernes. (Par Fr. DE LA PILLONIÈRE.) 1715, in-8.

Cet opuscule a été inséré par Saint-Hyacinthe dans

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ses « Mémoires littéraires ». *La Haye*, 1716, petit in-8.

Athéïsme (l') renversé, ou réfutation de Spinosa. (Par le P. Fr. LAMY, bénédictin.) *Paris*, 1696, in-12.

Athlète (l') du christianisme, journal religieux, philosophique et littéraire. (Rédigé par M. F.-Amand SAINTES, converti au protestantisme en 1828.) *Paris, Brunot-Labbe*, 1827-1828, in-8.

Atlantis (l') de madame Manley, contenant les intrigues politiques et amoureuses d'Angleterre, et les secrets des révolutions depuis 1683 jusqu'à présent; traduit de l'anglois. (Par Henry SCHEURLEER et Jean ROUSSET.) *La Haye, Scheurleer*, 1713, 2 vol. in-8. — Seconde édit., avec la clef en marge. *Selon la copie imprimée à Londres chez Jean Morphew.* (*Amsterdam*), 1714-1716, 3 vol. petit in-8.

L'ouvrage de mistress MANLEY avait pour titre : « Secret memoirs and manners of several persons of quality... from the new Atalantis, and Island in the Mediterranean ». Lowndes indique une septième édition de *Londres*, 1741, 4 vol. in-12. L'ouvrage contenant de vives attaques contre les auteurs de la révolution de 1688, l'imprimeur et l'éditeur de l'édition originale furent poursuivis.

Atlas archéologique de la Russie européenne, par le comte Jean POTOCKI, d'après la seconde édition imprimée à 12 exemplaires, nouvellement augmenté de la traduction russe du texte grec et françois. (Par P. DEIRIARD.) *Saint-Pétersbourg*, 1823, in-fol. de 6 cartes avec texte.

A. L.

Atlas céleste de FLAMSTEED, approuvé à l'Académie royale des sciences, (revu par Pierre-Charles LE MONNIER, augmenté d'observations et d'un discours préliminaire par François PASUMOT, et d'un planisphère austral de Nic.-Louis DE LA CAILLE). Seconde édition, publiée par FORTIN. *Paris, Deschamps*, 1776, in-4.

Atlas de la Lombardie, in-4.

M. Dezauche, marchand de cartes géographiques, a adapté ce frontispice au « Théâtre de la guerre en Italie », par DHEULLAND et JULIEN. *Paris*, 1748, in-4.

Atlas et tables de géographie ancienne et moderne. Nouvelle édition. (Par Louis BRION DE LA TOUR.) *Paris, J.-J. Barbou*, 1777, in-8.

D. M.

Atlas géographique et militaire, ou théâtre de la guerre présente en Allemagne, depuis 1756 jusqu'en 1761, par RIZZI-ZANNONI. (Avec le journal de cette guerre, par Et.-Fr. DROUET.) *Paris*, 1761, in-16.

Atlas historique des guerres de la révolution, de 1792 à 1815, dressé par P. G. (GIGUET), ancien élève de l'école polytechnique. *Paris, Paulin*, 1833, in-4.

Cet ouvrage a été aussi attribué, à tort, à CANION. Voy. « Supercheries », III, 94, *c*.

Atlas historique, ou introduction à l'histoire, à la chronologie et à la géographie ancienne et moderne, par M. C. (CHATELAIN), publié par GUEUDEVILLE et GARILLON. (Avec le supplément par H.-P. DE LIMIERS.) *Amsterdam, Chatelain*, 1718-1720, 7 vol. in-fol.

Voy. « Supercheries », I, 599, *a*, et 603, *b*.

Atlas moderne portatif, composé de 28 cartes; nouvelle édition augmentée des éléments de géographie. (Par Louis DOMAIRON, ex-jésuite.) *Paris, Laporte*, 1786, ou an X-1802, in-8.

Atlas national de France. (Par DUMEZ et P.-G. CHANLAIRE.) *Paris, Dumez*, 1790-1806 et aussi 1830, in-fol.

Atlas universel indiquant les établissemens des Jésuites avec la manière dont ils divisent la terre, suivi des événements remarquables de leur histoire. *Paris, Ambr. Dupont*, 1826, in-16, obl.

Réimpression de l'ouvrage intitulé : « Empire des Solipses, divisé en cinq Assistances et subdivisé par Provinces ». 1764, *Paris, Denis*, 45 feuillets y compris le titre.

Cet atlas est dû à Louis DENIS qui a publié plusieurs recueils de cartes.

L' « Avis de l'éditeur » de la nouvelle édition l'annonce comme une réimpression de l'« Atlas » publié en 1762 chez *Des Ventes de La Doué, à Paris*.

Attendez-moi sous l'orme, comédie. (Par Jean-Franç. REGNARD.) *Paris, Thomas Guillain*, 1694, in-12.

Attention ! (Par Jacq.-Lucien BOUSQUET-DESCHAMPS.) *Paris, Corréard*, 1820 (17 mai), in-8, 16 p.

Ouvrage condamné le 23 juin 1820.

Attila dans les Gaules, en 451, par un ancien élève de l'école polytechnique. (JOURNEUX, ingénieur en chef du département des Vosges). *Paris, Carilian-Gœury*, 1833, in-8.

D. M.

Attilie, tragédie. (Par J.-B. LEGOUVÉ, avocat.) 1750, in-12. — Nouvelle édition, publiée par M. DE LA CROIX. 1775, in-8.

Attributions (des) de la législature relativement aux dépenses publiques. (Par Victor MASSON, maître des requêtes.) *Paris*, 1820, in-8.

Attributs (les) de la sainte Vierge Marie. *Besançon, Couché*, 1668, in-4.

Cet ouvrage, attribué à Jean TERRIER de Vesoul,

Copyright 2007 Editions de la nouvelle édition pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

est orné de 22 estampes de Jean Loisy, graveur de Besançon. a

Au bénéfice des pauvres. Stances pour les malheureux. Poésie. (Par Paul Lechapelain.) *Lannion*, 1854, in-8.

Catal. de Nantes, nº 26874.

Au coin du feu. Vers dédiés à mes amis. (Par Charles-Auguste Chopin.) *Paris, Crapelet*, 1844, in-32.

Publication posthume tirée à petit nombre, faite par les soins de M. Em. Egger, et de plusieurs amis du défunt. b

Au comité de sûreté générale de la Convention nationale. Du 25 ventôse an II. (Par Barbillat, citoyen de Nancy.) In-8

Catal. Noel, nº 973.

Au diable le meilleur! Conte. Par J.-J. L.... (Jean-Jacques Leroux.) *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », II, 405, *a*.

Au nom de la patrie, monsieur, daignez lire ceci avant d'opiner. *Paris, lundi 20 avril* 1789, in-8, 16 p.

Signé : de Gouy-d'Arsy.

Au peuple. Voy. « Il faut choisir. »

Au peuple de Paris, par un membre de l'Assemblée nationale. (Stanislas de Clermont-Tonnerre.) *S. l. n. d.*, in-8, 27 p. d

Voy. « Supercheries », II, 1105, *c*.

Au peuple français, épître poétique. *Bruxelles, J. Labroue et comp.*, 1852, in-12.

Signé : A.-M. (Misset). J. D.

Au peuple souverain. Dénonciation contre les intrigants des Jacobins (Par M. L. Calben.) *Paris, impr. de Guffroy*, (1794), in-8. e

Au pied des Pyrénées, nouvelles béarnaises. Par l'auteur de « Natalie » (Mme Charles de Montpézat). *Paris*, 1835, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1112, *a*.

Réimprimé à Bruxelles, 1839, 2 vol. in-18. Cette réimpression est donnée à tort par M. Delecourt sous le nom de N.-A. Salvandy, qui n'avait été que l'éditeur de « Natalie. »

Au premier consul de la République française, sur les recettes et dépenses pour le service de l'an IX. (Par Emm. Haller.) *Paris*, an IX-1801, in 4, 48 p. f

Voy. les « Observations » de M. le comte Rœderer sur cet ouvrage, dans le t. II de ses « Opuscules ». *Paris*, 1802, in-8, p. 68-110.

Au prince. Du projet de réduction des rentes. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1836, in-8, 8 p.

Au R. P. en Dieu, messire Jean de Beauvais, créé par le feu roi Louis XV, évêque de Senez; par B., académicien (Voltaire). 1774, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 425, *f*.

Au roi. *Paris, Scherff*, 1815, in-4, 48 p.

Signé : L. A. S. A. D. S. P. E. D. S. R. (Louis-Antoine Salmon, ami de sa patrie et de son roi).

D. M.

Au roy. *S. l.*, 1747, in-8.

Pièce de vers sur la prise de Berg-op-Zoom, commençant par ces vers : b

Roi pacifique, et guerrier invincible,
Dont l'âme est douce et le pouvoir terrible,..

Par La Noue, comédien du roi, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Au roi, en son conseil. Pour les sujets du roi qui réclament la liberté de la France, contre des moines bénédictins devenus chanoines de Saint-Claude, en Franche-Comté. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1770, in-8, 22 p. c

Signé : Lamy, Chapuis et Paget, procureurs spéciaux.

Une note manuscrite sur l'un des exemplaires de la Bibliothèque nationale porte pour adresse : *Paris, imp. de M. Lambert*, août 1770.

Au roy et aux commissaires du conseil, députés par arrêt du 4 déc. 1723, pour connoître de l'appel comme d'abus du décret d'union et incorporation du collége des Jésuites de Reims à l'Université de cette ville. *Paris, C.-L. Thiboust*, 1724, in-fol., 180 p. d

Signé : Dagoumer, recteur, Me Godefroy, avocat.

On lit la note manuscrite suivante sur l'exemplaire de la Bibliothèque Sainte-Geneviève, H 198, 4 réserve : « Cette requête fut présentée par l'Université à M. Darmenonville, garde des sceaux, qui l'ayant communiquée aux Jésuites, ils supplièrent ce magistrat d'engager l'Université de supprimer cette requête, en lui promettant de ne point suivre davantage l'affaire de l'Université de Reims Cela fut convenu ainsi par l'Université, mais M. Dagoumer dit au magistrat qu'il en avait distribué cinq ou six exemplaires. Tout le reste fut supprimé. Celle-ci est une de celles qui avaient déjà été distribuées. »

Au roi et aux états généraux. Supplique présentée d'abord à l'assemblée des électeurs du tiers-état de Paris, qui n'a pu y être prise en considération. Pour sauver le droit du pauvre et pour l'intérêt commun de tous les ordres. (Par Lambert.) in-8, 16 p.

Au roy, fondateur et protecteur de l'Académie royale des médailles et inscriptions. Devise, madrigal et sonnet. (Par le P. Claude-François Menestrier.) *Paris, imp. de Vve A. Lambin*, 1701, in-fol.

Au roi, par un soldat du Berri (L. Mathieu), aux champs de Terremonde, le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

jour de la Saint-Charles. *Paris, l'auteur*, 1824, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », III, 699, *e*.

Au roi. Présage très-auguste heureusement trouvé dans le sacré nom de Sa Majsté. (Par Fr.-Pierre Billon.) *S. l.*, 1643, in-fol. plano.

Au roy, sur la paix de 1678. (Par Pierre Corneille.) *Paris, imp. de Pierre Le Petit*, in-fol. 4 p.

Au roy sur le sacre de Sa Majesté, avec l'épistre synodale des prélats de l'Eglise de France assemblez en la ville d'Orléans... (Par Matthieu Giron.) *Paris, imp. de P. Chevillot*, 1594, in-8, 32 p. — *Lyon, imp. de Guichard, Jullieron et T. Ancelin*, 1594, in-8, 32 p.

Au roi, sur son arrivée (à Marseille). Les nymphes, idylle. (Par Bonneau, oratorien.) *Marseille*, 1660, in-4. V. T.

Au savant archéologue, numismate, historiographe... et avocat Delorme, ou réponse à son article inséré dans la « Revue de Vienne »; par B. F. (Bonjean fils). *Vienne*, 1838, in-4, 3 p.

Voy. « Supercheries », I, 522, *f*.

Au solitaire auteur des « Réflexions tirées de l'Ecriture sainte, sur l'état actuel du clergé de France », paix et salut. (Par l'abbé Guillaume-André-René Baston.) (*Rouen*, 1791), in-8. — Point de réplique au solitaire. *Rouen*, 1791, in-8.

Au triomphe de la religion. Hymne latine avec une traduction en vers français. (Par Jean-Baptiste Gouriet.) *Paris, Gillé*, an XII-1803, in-8.

Aubade, ou lettres apologétiques et critiques à MM. Geoffroy et Mongin,... par l'auteur de la « Nouvelle théorie des êtres » (dom J.-B. Aubry). *Commercy, Denis, s. d.*, in-12, VI-59 p.

Auberge (l') des Adrets. Manuscrit de Robert Macaire, trouvé dans la poche de son ami Bertrand. (Par Louis-Fr. Raban.) *Paris*, 1833, 4 vol. in-12, avec grav.

Auberge (l'), ou les brigands sans le savoir, comédie en un acte (en prose) et en vaudevilles. (Par Ch.-Gasp. Delestre-Poirson et A.-E. Scribe.) *Paris, J.-N. Barba*, 1813, in-8.

Auditeur (l') au conseil d'Etat, par Mme la comtesse O*** D*** (le baron Etienne-Léon de La Mothe-Langon), auteur des « Mémoires sur Louis XVIII »; du « Consulat et l'Empire », de « la Femme du banquier », etc. *Paris, C. Lachapelle*, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1283, *c*.

Auditeur (l') des comptes. (Par François Hubert, mort en 1674.) *S. l. n. d.*, in-8, 115 p.

Augures (les), ou la conquête de l'Afrique, à Elisabeth Farnèse, reine d'Espagne. (Poëme par B.-H. de Corte, baron de Walef.) *Liége, Jean Gramme*, 1734, in-8, 9 ff. et 67 p. Ul. C.

Auguste (l') convoi, ou le récit véritable des dispositions du feu roi pour sa sépulture, et des cérémonies faites à Saint-Denys en France pour sa pompe funèbre, avec une inscription pour mettre sur son tombeau. (Par Chatounières de Grenaille.) *Paris, par F. Beauplet*, 1643, in-4, 8 p.

Auguste et Frédéric, par Madame de B*** (Bawr). *Paris*, 1817, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 441, *a*.

Auguste et Théodore, ou les deux pages, comédie en deux actes, en prose, et mêlée de chant, par MM. Dezède et B. D. M. (baron de Mantauffel). *Paris, Knapen fils*, 1789, in-8.

Le nom de cet auteur n'a été connu qu'à l'occasion d'une discussion qui s'est élevée au Théâtre-Français. Cette comédie avait été d'abord attribuée à Dezède et Faure.

C'est une imitation de l'allemand d'Engel. Sauvigny y a coopéré. Voy. « Biographie universelle », t. XL, p. 498.

Voy. « Supercheries », I, 482, *b*.

Auguste, ou l'enfant naturel, drame en trois actes et en prose; représenté pour la première fois à Paris sur le théâtre de S. M. l'Impératrice, le 25 août 1812, par E... G... (Emmanuel Gaillard). *Paris, Martinet*, 1812, in-8, 47 p.

Augustin (l') de France, ou confessions de M. D***, gentilhomme françois, ci-devant officier... Publié par L. R. P. B. D. S. M. (le rév. P. Burgard, de St-Mansuet), et P. J. H. *Mayence et Francfort*, 1766, in-12, 400 p.

Réimpression du « Triomphe de la miséricorde de Dieu » attribué à Jean Maillard, jésuite. Voy. ce titre.

Voy. aussi « Supercheries », II, 980, *d*.

Augustin pénitent, poëme. (Par Mme Lévêque.) *Londres*, 1738, in-8, 38 p.

2e édition publiée la même année.

Augustin, poëme en cinq chants. (Par Jérôme Le Roi d'Eguilly.) *Paris*, 1750, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Augustin supposé, ou raisons qui font voir que les IV livres du symbole que l'on a mis dans le IX^e^ tome des Œuvres de S. Augustin, ne sont pas de lui. (Par Jean DE CROÏ.) *Genève*, 1655, in-8.

Cet ouvrage a été faussement attribué, par Du Pin, Charles DRELINCOURT, pasteur de l'église de Paris. (Article communiqué par M. Boulliot.)

Augustine de Rochaimon, ou la vierge mère par générosité, par l'auteur « d'Alexandrine de Châteaufort » (madame DUPLESSIS). *Paris, Jouannaux*, 1801, 4 vol. in-12.

Augustins (les), contes nouveaux en vers, et poésies fugitives, par M. A. (A.-P.-A. PRIS). *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, front. — Autres éd., *Rome, s. d.*, et *Londres*, 1779, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1019, *e*.

Aujourd'hui et demain, ou ce qu'il adviendra. Brochure politique. (Par Sosthènes DE LA ROCHEFOUCAULD-DOUDEAUVILLE.) *Paris, Dentu*, 1832, in-8, 44 p.

Aujourd'hui, y voyez-vous clair? ou conversations entre un Camusard (disciple de Camus) et un catholique, sur les affaires du temps. Seconde édition, revue et augmentée. (Par M. l'abbé ANTIGNAC.) *Paris, Crapart*, 1792, in-8, 63 p.

La 1^re^ édit. est de 1791.

Aumône (l') chrétienne, ou tradition de l'Eglise, touchant la charité envers les pauvres. (Par Antoine LE MAISTRE.) *Paris, veuve Durand*, 1658, 2 vol. in-8. — *Lyon*, 1674, 2 vol. in-12.

Aurélia, ou Orléans délivré, poëme latin (qui n'a jamais existé), trad. en français. (Par l'abbé Jean DE ROUSSY.) *Paris, Mérigot*, 1738, in-12.

Suivant Quérard il y a des exempl. dont le titre porte : ... par M. A.

Voy. « Supercheries », I, 137, *a*.

Aurélie, ou l'intéressante orpheline, par M^lle^ L*** (Marie-Louise-Rose LEVÊQUE, depuis dame PÉTIGNY DE SAINT-ROMAIN) du département de la Nièvre. *Nevers, Lefebvre*, 1806, 2 vol. in-8.

Reproduit avec de nouveaux titres portant le nom de l'auteur et l'adresse de Paris.

Voy. « Supercheries », II, 475, *c*.

Aurélie, ou le Bigame, par M^me^ D***, auteur du « Caissier et sa fille », d'« Anna Petrowna »... (M^lle^ MARNÉ DE MORVILLE, dame DE ROME). *Paris, Lerouge*, 1814, 4 vol. in-12.

Aurigie (de l'), ou méthode pour choisir, dresser et conduire les chevaux de carrosse, de cabriolet et de chaise; suivie d'un nobiliaire équestre. Par M. le chevalier D'H ***, ancien élève du manége royal des Tuileries. *Paris, Dondey-Dupré*, 1819, in-8.

Par le chevalier d'HOZIER, d'après de Manne. Cette attribution a été reproduite dans la 2^e^ éd. des « Supercheries », voy. t. II, 232, *a*. Quérard dans ses « Retouches » au Dictionnaire des anonymes de De Manne, la déclare fautive, et donne pour nom d'auteur le chevalier d'HÉMARS.

Aurora, ou l'amante mystérieuse, trad. de l'allem. (du comte Fr.-J.-H. DE SODEN), par le cit. D.... CHE (DUPERCHE). *Paris*, an X, 2 vol. in-12, avec 2 fig.

L'ouvrage original est intitulé : « Aurora, oder dunkel sind die Wege der Rache ». *Breslau*, 1801. Il porte le nom de l'auteur. Quérard, dans sa « France littéraire », après avoir indiqué cette traduction à l'article SODEN, la donne de nouveau à l'article VULPIUS, mais comme étant la traduction du roman publié par cet auteur sous le titre de : « Aurora, eine Gemalde der Vorzeit. »

Voy. « Supercheries », I, 874, *d*.

Aurore (l') de la félicité des Belges. (Par SCHOREL.) 179.., in-8.

Aurore et Phœbus, histoire espagnole. (Par Fr. PARFAICT.) *Paris, Ribou*, 1732, in-12.

Aurore (l') naissante, ou la racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie... Ouvrage traduit de l'allemand de Jacob BÊHME sur l'édition d'Amsterdam de 1682, par le Philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris, Laran*, an IX-1800, 2 vol. in-8.

Aurore (l'), nouveau jeu dédié à ceux qui jouent plus pour s'amuser et gagner l'estime des honnêtes gens que pour aucun autre motif. (Par COULON DE THÉVENOT.) *Paris*, 1773, in-8. V. T.

Ausoniade, ou la bataille de Marengo, poëme en dix chants, traduit de la langue helvétienne et accompagné de notes, par M. Adrien L *** (Adrien LEROUX), capitaine au corps du génie. *Paris, Le Normant*, 1807, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 229, *f*, et II, 469, *e*.

Australie (l'). Découverte, colonisation, civilisation. 3^e^ édition revue et corrigée. (Par Just-Jean-Etienne ROY.) *Tours, Mame*, 1860, in-8, 240 p.

La 1^re^ éd. est de 1855. Elle porte le nom de l'auteur ; 4^e^ éd. en 1867.

Autel (l') de Lyon consacré à Louis-Auguste, et placé dans le temple de la Gloire. Ballet dédié à Sa Majesté en son entrée à Lyon. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Lyon, J. Molin*, 1658, in-4.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Auteur (l') d'un moment, comédie en un acte, en vers et en vaudevilles; représentée sur le théâtre du Vaudeville, le samedi 18 février 1792. (Par F.-P.-A. Léger, acteur du Vaudeville.) *Paris, à la salle du théâtre, rue de Chartres*, février 1792, in-8. 1 f. de titre et 35 p. — *Paris, à la salle du théâtre*, mars 1792, in-8, 32 p.

Cette pièce, où Chénier était désigné de manière à ce qu'on ne pût s'y méprendre, occasionna à la seconde représentation un tumulte effroyable de la part des fanatiques révolutionnaires; des pages de Louis XVI y furent blessés, et ce ne fut qu'avec peine qu'on parvint à sauver le théâtre de l'incendie et d'une destruction totale. (Biographie universelle et portative des contemporains.)

Auteur (l') de la nature... (Par Clément de Boissy.) *Paris*, 1782, ou 1783, ou bien encore an II, et toujours la même édition. 3 vol. in-12.

Auteur (l') des « Crimes de l'amour » à Villeterque, folliculaire. *Paris*, an IX-1800, in-12, 19 p.

Signé : D. A. F. Sade.

Réimprimé à la suite de « Zoloé et ses deux acolytes », éd. de *Bruxelles*, 1870, in-18. Voyez ce titre.

Auteur (l') du « Coup d'œil sur la compagnie de Jésus », au rédacteur du « Journal des arts, des sciences et de littérature ». Avant-propos. *Paris, Desenne*, an XI, in-4.

Voy. Coup-d'œil philosophique, politique et religieux sur cette société fameuse qui se nommait Compagnie de Jésus, par un ex-jésuite, ex-directeur des ingénieurs attachés à l'intendance de Corse, aujourd'hui instituteur, rue Saint-Claude. *Paris, Desenne*, an XI, 1803, in-4.

L'exemplaire de la bibliothèque nationale est signé à la main Vuilliers. Plus tard il prit la qualité d'ancien officier supérieur du génie. Voy. le n° 3487 de Fleischer, dont Quérard a fait l'article consacré à Vuilliers, t. X de la « France littéraire. »

Auteur (l') du « Pape et le congrès », quel est-il? » (Par M. Marouzzi de Aguirre.) *Bruxelles, A. Labroque*, 1860, in-32, 32 p.

Auteur (l') du système, 1720-1825. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Hivert*, 1825, in-8.

Auteur (l') du vrai Cid espagnol, à son traducteur françois, sur une lettre en vers qu'il a fait imprimer, intitulée : « Excuse à Ariste », ou après cent traits de vanité, il dit de soy-même : Je ne dois qu'à moi seul toute ma renommée. *Paris*, 1636, in-8.

Contre P. Corneille. Attribué par les uns à Claveret, et par M. Taschereau à Mairet.

Auteur (l') et sa fortune, satyre patriotique dialoguée, en vers et en prose... par un citoyen passif de la cité de Nancy (Nic.-Fr.-Xavier Gentillatre). *A Démocratopolis, aux dépens de l'aristocratie moderne*, 1790, in-8, 64 p.

Catal. Noel, 1396.

Auteur (l') fortuné, comédie en vers, en 1 acte, par Mme L***. (Lévêque, née Louise Cavelier.) 1740, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 465, *a*.

Auteur (l') justifié, ou examen de la recension faite par les journalistes de la « Bibliothèque universelle allemande », au sujet de la Physiologie de Necker, par B.... (Noel-Joseph Necker.) *Manheim*, 1778, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 443, *f*.

Auteur (l') malgré lui (l'abbé R.-J. Duhamel) à l'auteur volontaire (Pierre de Chiniac de La Bastide du Claux, avocat au parlement), en réponse à l'écrit intitulé : « Réflexions importantes et apologétiques sur le nouveau commentaire du discours de M. l'abbé Fleury... touchant les libertés de l'Eglise gallicane... » *S. l.*, 1767, in-12, 176 p. et 1 f. d'errata.

Voy. « Supercheries », I, 440, *b*.

Auteur (l') posthume, comédie en un acte et en vers. (Par Emile Souvestre.) *Nantes, Mellinet-Malassis*, 1830, in-8, 40 p.

Auteur (l') satyrique, comédie en un acte. (Par J.-B.-Den. Desprès, d'après l'opéra de Voisenon.) *Paris, Brunet*, 1783, in-8.

Auteurs déguisez sous des noms étrangers, empruntez, supposez, feints à plaisir, chiffrez, renversez, retournez ou changez d'une langue en une autre. (Par Adrien Baillet.) *Paris, A. Dezallier*, 1690, in-12, XXVI-615 p.

Cet ouvrage, le premier publié en France sur ce genre de recherches bibliographiques, a été réimprimé dans le t. VI de l'édition en 7 vol. in-4, des « Jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs, par A. Baillet. » *Paris*, 1722.

Ce n'était qu'un traité préliminaire qui devait être suivi du « Recueil des auteurs déguisés »; malheureusement, l'auteur mourut en 1706 sans l'avoir publié, et ce ne fut que cent ans plus tard que son projet, considérablement augmenté, fut mis à exécution par Barbier, lorsqu'il publia en 1806 la première édition de son « Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes », dans le Discours préliminaire duquel il rend hommage à l'érudition de son prédécesseur.

Auteurs (les) en belle humeur... par G*** (Gueret). *Amsterdam, L'Honoré*, 1723, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 115, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Authenticité (l') des livres, tant du Nouveau que de l'Ancien Testament, démontrée, et leur véridicité défendue, ou réfutation de la « Bible enfin expliquée, » de V*** (de Voltaire). (Par l'abbé Jos.-Guill. Clémence, chanoine de Rouen.) *Paris, Moutard*, 1782, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége. Le faux-titre porte : « Réfutation de « la Bible enfin expliquée par de V... », et c'est sous ce titre qu'une nouvelle édition en a été donnée, « mise dans un nouvel ordre et augmentée... par l'abbé Marquet, chanoine de Nanci. » *Nanci, Haner*, 1826, in-12.

Pour l'ouvrage de Voltaire, voy. les « Supercheries », I, 403, *d*, et la « France littér. », t. X, p. 289.

Authenticité des pièces du procès criminel de religion et d'état, qui s'instruit contre les Jésuites depuis deux cents ans, démontrée...(Par dom Ch. Clémencet, bénédictin.) 1760, in-12.

Autobiographie politique (1848-1866). La politique considérée dans ses principes et dans son application aux temps passés et au temps présent. (Par Lazare Augé.) *Paris*, 1866, in-8, 48 p.

Autocratie (de l') de la presse et des moyens d'organiser son action périodique et commerciale, dans l'intérêt de la stabilité des Etats et de la prospérité des peuples. Par G. L. B. (G. Libri-Bagnano). *La Haye*, 1834, in-8, LX-574 p.

Voy. « Supercheries », II, 188, *e*.

Automatie des animaux, suivie de quelques réflexions sur le mahométisme et l'agriculture, par un partisan de Descartes (André-Ch. Cailleau, libraire). *Paris*, 1783, in-12. V. T.

Voy. « Supercheries », III, 33, *f*.

Automne (l'), idylle. (Par F.-C. du Chemin de La Chesnaye.) *Paris*, 1771, in-8.

Autorité (l') de l'Eglise et de ses ministres, défendue contre l'ouvrage de M. Larrière, intitulé : « Suite du préservatif contre le schisme. » (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) *Paris, Dufresne et Lallemand*, 1792, in-8, 257 p.

Autorité (de l') de Montesquieu dans la révolution présente. (Par Philippe-Ant. Grouvelle.) 1789, in-8, IV-139 p.

Réimprimé dans la « Bibliothèque de l'Homme public », rédigée par M. Balestrier de Canilhac, t. VII, 1re année.

Autorité (de l') de Rabelais dans la Révolution présente et dans la Constitution civile du clergé, ou Institutions royales, politiques et ecclésiastiques, tirées de « Gargantua » et de « Pantagruel. » (Par Pierre-Louis Ginguené.) *En Utopie, de l'imprimerie de l'abbaye de Thélème. Paris Gattey*, 1791, in-8, 155 p.

Cet ouvrage a reparu sous ce titre : « Esprit de Rabelais... » Voy. ces mots.

Autorité (l') de S. Augustin et de S. Thomas dans l'Eglise catholique... (Par le P. Jos. Dufour, dominicain.) *Francfort-sur-le-Mein* (*Toulouse*), 1773, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition (ou plutôt nouveau frontispice). *Paris, Nyon l'aîné*, 1776, 2 vol. in-12.

Autorité (de l') de S. Pierre et de S. Paul qui réside dans le pape, successeur de ces deux apôtres... (Par Ant. Arnauld.) *S. l.*, 1645, in-4, 78 p.

Autorité (de l') des deux Puissances. (Par l'abbé Pey.) *Strasbourg et Liége*, 1781, 3 vol. in-8. — *Strasbourg et Bruxelles, Dujardin*, 1788, 2 vol. in-8. — *Liége*, 1790, 4 vol. in-8.

Autorité (l') des rois de France est indépendante de tout corps politique; elle était établie avant que les parlements fussent créés. (Par Ange Goudar.) *Amsterdam*, 1788, in-8, VIII-125 p.

Autorité (de l') du clergé et du pouvoir du magistrat politique sur l'exercice des fonctions du ministère ecclésiastique, par M*** (Fr. Richer, avocat au parlement). *Amsterdam* (*Paris*), 1767, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1057, *e*.

Authorité (de l') du roy et crimes de leze-maiesté, qui se commettent par ligues, désignation de successeur et libelles escrits contre la personne et dignité du prince. (Par Pierre de Belloy.) *S. l.*, 1587, in-8, 74 ff. — *Paris, Jamet Mettayer*, 1594, in-8, 74 ff. — *S. l. n. d.*, in-8, 74 ff.

Autorité (de l') du roi, touchant l'âge nécessaire à la profession solennelle des religieux. (Par Rolland Levayer de Boutigny.) *Paris, Cottin*, 1669, in-12. — Nouvelle édition, avec le nom de l'auteur. *Amsterdam* (*Paris*), 1751, in-12.

Autorité (l') législative de Rome anéantie, ou examen rapide de l'histoire et des sources du droit canonique, dans lequel on prouve ses incertitudes, ses abus et la nécessité de lui substituer, pour la discipline de l'Eglise, des lois simples... (Par J.-P. Brissot.) *S. l.*, 1784, in-8, 73 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, et sous ce titre : « Rome jugée, l'autorité du pape anéantie, pour servir de réponse aux Bulles passées, nouvelles et futures du Pape. » *Paris*, 1791, in-8, 68 p.

Autres rêveries sur le magnétisme animal, à un académicien de province, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé P*** (PETIOT, de l'Académie de La Rochelle). *Bruxelles*, 1784, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », III, 8, *d*.

Autriche (l') dans les Principautés danubiennes. (Par Ch. DUVEYRIER.) *Paris*, 1858, in-8.

Autriche (de l') et de son avenir. (Par le comte DE BUCQUOY.) Trad. de l'allem. sur la dernière édit. (Par le baron Victor ANDRIAN.) *Paris, Amyot*, 1843, in-8, 180 p.

Autriche (l') et ses réformes. (Par la baronne BLAZE DE BURY.) *Paris*, 1861, in-8, 39 p.

Autrichienne (l') en goguette, ou l'orgie royale, opéra-proverbe composé par un garde-du-corps (François-Marie MAYEUR DE SAINT-PAUL), publié depuis la liberté de la presse et mis en musique par la reine. *S. l.*, 1789, in-8, 16 p.

Il a été fait à Bruxelles, en 1867, une réimpression in-8 de ce pamphlet, grossie d'une anecdote tirée du « Parc aux Cerfs. »

Voy. « Supercheries », II, 136, *a*.

Autun chrétien, la naissance de son église, les évêques qui l'ont gouvernée, et les hommes illustres qui ont été tirés de son sein pour occuper les siéges les plus considérables de ce royaume et les premières dignités de l'Eglise, ses prérogatives et son progrès. *Autun, J. Guillimin*, 1686, in-4, 6 ff. lim., 228 p. et 5 ff. de table.

L'Epître est signée : SAUNIER.

Aux âmes dévotes de la paroisse de Veretz, département d'Indre-et-Loire. (Par Paul-Louis COURIER.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1821, in-8.

Aux anciens royalistes. *Paris, impr. Ed. Proux et Cie*, in-8, 32 p.

Cette brochure remarquable, publiée après la révolution de 1848, est signée CHAUVIN-BEILLARD. Elle n'est pas annoncée dans la « Bibliographie de la France. »

Aux Anglais, fragment d'un ouvrage sur la situation politique de l'Europe. (Par Louis-Grégoire LE HOC.) *Paris, Emmanuel Brosselard*, an VI-1798, in-8.

Aux artistes. Du passé et de l'avenir des beaux-arts. (Par Emile BARRAULT.) *Paris, A. Mesnier*, 1830, in-8, 84 p.

Aux Bataves sur le stathoudérat, par le comte DE MIRABEAU, avec des notes. (Attribuées à DUMONT-PIGALLE et à Paul-Henri MARRON, ministre protestant.) *S. l.*, 1788, in-8.

Aux bons François. (Par l'abbé Jean DU BOIS-OLIVIER.) *S. l. n. d.*, in-8, 22 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 12 p. et 1 f.

Aux bons patriotes, salut. (Par CHAILLON, avocat ; et publié à Rennes, le 10 novembre, suivant une note manuscrite.) *S. l.*, (1788), in-8, 8 p.

Aux colons de Saint-Domingue. (Par David DUVAL-SANADON, chevalier de Saint-Louis et colon de Saint-Domingue.) *Paris, impr. de Cellot*, 1789, in-8, 24 p.

Aux constituants de la république démocratique sur leur projet de constitution monarchique. (Par Louis LEDIEU.) *Paris, Chaumont*, 1848, in-8.

Aux cosmopolites, le soleil et ses effets, par le chevalier DE S*** (DE SORNAY). *Paris*, 1792, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 487, *f*.

Aux cultivateurs, ou dialogue, peut-être intéressant, tiré d'un manuscrit qui a pour titre : « Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur, par M. B*** (B. BLANCHOT). *Londres et Paris*, 1746, in-12, 48 p.

Aux Dauphinois. (Par MOUNIER.) 1789, in-8, 30 p.

Aux députés de la nation française aux Etats-Généraux. (Par M. MOSSERE, directeur des domaines.) 1789, in-8.

Aux électeurs. *Paris, imp. de Mme de Lacombe*, 1837, in-8, 20 p.

Signé : J. G. (GIRAUDEAU DE SAINT-GERVAIS). Une seconde édition a paru la même année avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 399, *e*.

Aux électeurs de l'Oise. (Par André DE NANTEUIL.) *Paris, imp. de Chaigneau fils aîné*, 1824, in-8.

Aux électeurs de la Haute-Loire, la politique de nos deux députés. (Par ROBERT.) *Paris, Lechevalier*, 1868, in-8.

Aux électeurs du département de l'Orne. (Par Léon DUCHESNE DE LA SICOTIÈRE.) *Alençon, Poulet-Malassis*, 1848, in-4, 4 p.

Aux électeurs du département de la Charente-Inférieure. (Par Charles-Marie TANNEGUY-DUCHATEL.) *Bordeaux, impr. de J. Coudert*, (octobre 1828), in-8, 8 p.

Aux électeurs. Instruction sur la nouvelle loi électorale. Aide-toi, le ciel t'aidera. (Par Benjamin DEJEAN.) (*Paris*), *impr. de Guiraudet*, (1828), in-8, 13 p.

Aux ennemis des lois constitutionnelles

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et de la Charte. (Par A. Bobée.) *Paris, impr. de A. Bobée*, 1820, in-8, 4 p.

En vers.

Aux étudiants en droit, épître en vers, par un jeune avocat (Léopold Bougarre). Deuxième édition... *Paris*, 1837, in-8. — 3e édit. *Paris, Béchet*, 1840, in-8.

Le titre de la 3e éd. porte : « Par un avocat. »
Voy. « Supercheries », II, 390, *e*.

Aux femmes. Le chaos, l'humanité, l'harmonie, par *** (de Précorbin), ingénieur civil. *Paris*, 1855, in-8, 208 p.

Voy. « Supercheries », III, 1113, *a*.

Aux femmes. Poëme (par Mme la baronne Trinette de Dieudonné de Corbeck-Loo, née de Joeslens ou Joostens). *Louvain, Vanlinthout*, 1846, in-8, 51 p.

Tiré à petit nombre.

Aux Finistériens. (Par Lesveques, fils aîné, pharmacien à Brest.) *Brest*, 1819, in-8.

Sur les élections.

Aux Français. Deux mots de vérité à chacun selon son état et son intérêt. (Par le marquis J.-B.-M.-Fréd. de Chabannes.) *Londres, Schulze et Dean*, 1815, in-8, 71 p.

Aux Français. Par un citoyen, auteur du « Catéchisme de l'honnête homme » (le marquis J.-B.-M.-Fréd. de Chabannes). *Paris*, 1790, in-8, 32 p.

Aux Français, sur la nouvelle Constitution. (Par Condorcet.) 1793, in-8, 32 p.

Réimprimé dans le 18e vol. de la collection des « Œuvres de Condorcet *s. Brunswick (Paris)*, 1804, 21 vol. in-8.

Aux Français, sur le payement des contributions. (Par E.-T. Simon.) *Paris*, 1791, in-8.

V. T.

Aux grands. Voy. « La première aux grands. »

Aux habitants du canton de Berne. (Par Nicolas Castella.) *Paris*, 1790, in-12.

Aux habitants du pays de Vaud, esclaves des olygarques de Fribourg et de Berne. (Par le général Fréd.-Cés. de La Harpe.) *Paris*, 1797, in-8.

Aux habitants du quartier Léopold. (Par Henri Dandelin.) *Saint-Josse-Ten-Noode*, 1852, in-8, 3 p.

Voy. « Supercheries », II, 238, *a*.

Aux hommes monarchiques, fragments de divers écrits. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, 16 p.

Aux hommes monarchiques, nouveaux fragments. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, 24 p. *a*

Aux Juifs portugais, allemands et polonais, ou réfutation d'un livre intitulé : « Lettres de quelques Juifs, par le Vieillard du mont Caucase » (Voltaire). *Rotterdam*, 1777, in-12.

Réimpression de la brochure : « Un Chrétien contre six Juifs. » Voyez le Voltaire de Beaumarchais, édition in-8, t. XXVII.

Aux mânes de Diderot. (Par J.-H. Meister.) *Londres et Paris, Volland*, 1788, in-12, 35 p. *b*

Réimprimé, avec le nom de l'auteur, dans les « Œuvres » de Diderot, éd. Brière, *Paris*, 1821, « Mémoires historiques », p. 417.

Aux mânes de J.-J. Rousseau, poëme. (Par Le Suire.) *Genève et Paris*, 1780, in-12.

Aux mânes de La Rochefoucauld. Hommage d'un ancien élève de l'école de Chalons (Arm.-R. Maufras-Duchatellier). *Paris, imp. de Boucher*, 1827, in-8, 16 p. *c*

Voy. « Supercheries », I, 327, *e*.

Aux mânes de Louis XV et des grands hommes qui ont vécu sous son règne, ou essai sur les progrès des arts et de l'esprit humain sous le règne de Louis XV. (Par Paul-Philippe Gudin de La Brunellerie.) *Aux Deux-Ponts*, 1776, 2 vol. in-8. — *Lausanne*, 1777, 1 vol. in-12. *d*

L'introduction de cet ouvrage en France fut défendue par la police.

Aux mânes de Louis XVI et de Marie-Antoinette, ou recueil de discours, opinions, observations de MM. Desèze, de Chateaubriant, de Caze, de Lally-Tollendal, Marcellus, et autres pièces qui ont paru en faveur de leur justification. Recueillis par *** (André Migon), employé à la bibliothèque de la ville de Paris. *Paris, Pouplin*, 1816, in-18, 132 p. *e*

Voy. « Supercheries », III, 1023, *b*, et 1096, *d*.

Aux mânes de Voltaire, dithyrambe qui a remporté le prix au jugement de l'Académie françoise. (Par La Harpe.) *Paris, Demonville*, 1779, in-8.

Aux mânes de Voltaire, par un citoyen de l'Univers. (Doigni ou Doigny du Ponceau.) *Amsterdam (Paris, Demonville)*, 1779, in 8. *f*

Voy. « Supercheries », I, 739, *f*.

Aux monarques alliés. Des véritables intérêts de la Suède et de la nécessité pour elle de retourner à ses légitimes souverains. (Par Ant. Touss. Desquiron de Saint-Aignan.) *Paris, Chaumerot*, 1815, in-8, 20 p.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aux notables assemblés. (Par l'abbé Jos.-André Brun.) 1788, in-8.

Aux parents de F. Rennoir et à tous ceux qui l'ont aimé, ses amis. (*Liége, Oudart,*) 1844, in-8, 47 p.

Recueil de différents articles publiés dans la « Revue belge », reproduits par les soins de E. Frensdorff. La pièce de vers à François Rennoir, signée P. S., qui termine cette brochure, est de V. Henaux.
Ul. C.

Aux Parisiens. Projet d'assemblées de quartiers, pour la ville de Paris. (Par Jacques Peuchet.) *S. l.* (1788), in-8, 3 p.

Aux pieds de la Vierge. (Par le comte de La Rivallière-Frauendorf.) *Paris*, 1840, in-18.

Aux royalistes, par un républicain de la veille (de Bénazé), 15 janvier 1850. *Paris, E. Blanchard, s. d.*, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 394, *b*.

Aux Saint-Simoniens et aux Saint-Simoniennes. Sur la nécessité et la possibilité de rallier la doctrine de Saint-Simon à la foi chrétienne et au christianisme temporel annoncé dans les Écritures. (Par A.-F. Bourgeois.) *Paris, impr. d'Everat*, 1837, in-8, XXIII-33 p.

La préface est signée Marie-Félix.

Aux souverains de l'Europe. *Coblentz, imp. de N. Waterloop*, et *Paris*, 1791, in-8, 40 p. — Autre édit., *Coblentz et Tournay, A.-J. Blanquart*, 1791, in-8, 31 p.

Par l'abbé Parant, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Aux trois ordres de la nation, avec cette épigraphe tirée de Virgile : « O fortunatos nimium, sua si bona norint ! » (Par le marquis Anne-Pierre de Montesquiou-Fezenzac.) *S. l.*, 1789, in-8, 30 p.

Avadoro, histoire espagnole, par M. L. C. J. P. (M. le comte Joseph Potocki.) *Paris, Gide fils et H. Nicolle, Versailles, imp. Jacob*, 1813, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 702, *d*.

Avant-coureur (l'), feuille hebdomadaire, depuis 1760 jusqu'en 1773, inclusivement. (Par Anne-Gabriel Meusnier de Querlon, de Jonval, P.-J. Boudier de Villemert, Jacques La Combe et Nic. Bracaire de La Dixmerie.) *Paris, Lambert*, 1760-1773, 13 vol. in-8.

Voy. Hatin, « Bibliog. de la presse », p. 64.

Avant-coureur (l'), journal politique et littéraire. *Paris*, an V, in-4.

Suite de « l'Invisible. » Voy. ce titre.

Avant le procès. Notes biographiques sur Lowski, le Polonais sans ouvrage, dit de Stamir (Alexandre) et sur Marchal, dit de Bussy. *Bruxelles, Thiry*, in-12, 16 p.

Signé : E. P. (Pécheux), artiste français qui a signé des caricatures du pseudonyme Grangé.

Avant (l') naissance de Claude Dolet, fils d'Estienne Dolet; composé en latin par le père (Etienne Dolet), et maintenant par ung sien amy traducte en langue françoise... Le tout en rime. (Avec les dixains et huitains de Claude de Touraine.) *Lyon, Estienne Dolet*, 1539, in-4, 32 p.

Avant-postes (les), ou l'armistice, vaudeville anecdotique en un acte; représenté pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 2 fructidor, an VIII. (Par Audras, Tournay et J.-B.-C. Vial.) *Paris, Chollet*, an IX, in-8, 31 p.

Avant-projet d'une rue de fer. (Par Carton de Wiart.) *Bruxelles, Devroye*, 1858, in-18. J. D.

Avant (l') victorieux. (Par P. de l'Hostal, de Roquebonne.) *Orthès, Royer*, 1610, in-8, 4 ff. lim., y compris le frontispice gravé et un portrait d'Henri IV à cheval, par Gaultier, et 340 p.

Trois éditions la même année, dont une porte : Par l'auteur du « Soldat et du chevalier françois. »
Dans le privilége le nom de l'auteur est écrit l'Hostal, tandis que sur le titre de « La Navarre en deuil » du même auteur, on lit P. de L'Ostal.

Avantage (l') sans avantage. (Par Nicolas Catherinot.) *S. l. n. d.*, in-4.

Avantages (des) attachés à la clôture des femmes, et des inconvénients inséparables de leur liberté, ouvrage traduit du chinois en russe, par le prince Karikoff, et du russe en français par A. D. (Delpla.) *Paris, Lanoë et Crochard*, 1816, in-12, XXXII-180 p.

Voy. « Supercheries », I, 181, *f*.

Avantages (les) d'une bonne discipline, et moyen de l'entretenir dans les corps... suivi d'un essai historique sur l'infanterie française, d'un précis sur l'origine des grades militaires en France, et d'une notice abrégée sur la forme des armes offensives et défensives dont les Français se sont servis avant et depuis l'invention de la poudre. (Par J.-B. Avril, ex-inspecteur du service des subsistances militaires.) *Paris, Anselin et Pochard*, 1824, in-8.

Avantages (des) d'une constitution libérale. (Par Boyer-Fonfrède.) *Paris*, 1814, in-8, 115 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Avantages (les) de l'amitié chrétienne, ou lettres à Gustave. (Par l'évêque de Metz, G.-J.-A.-G. JAUFFRET.) *Paris, veuve Nyon*, (1803), in-12, 384 p.

Avantages (des) de l'esprit d'observation dans les sciences et dans les arts, avec quelques remarques relatives à la physionomie. (Par Xavier ATGER de Montpellier.) *Paris, de Beausseaux*, 1809, in-8.

A l'appui de cet opuscule, l'auteur a réuni 6 à 700 portraits de personnages distingués de tous les états et de nations diverses, formant 5 gros vol. in-fol. avec plusieurs notes manuscrites. Ce recueil de portraits, et quelques autres de dessins et estampes d'artistes méridionaux, sont dans la bibliothèque de l'école de médecine de Montpellier, à qui ce savant en a fait hommage.

Quérard « France littéraire », I, p. 107.

Avantages de la fuite de Louis XVI et nécessité d'un nouveau gouvernement. (Par F. ROBERT.) *Paris, Paquet*, 1791, in-8, 2 ff. de titre et 95 p.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur et cette addition au titre : Seconde édition du républicanisme adapté à la France.

Avantages de la langue françoise sur la langue latine. Par monsieur LE LABOUREUR. *Paris, Guillaume de Luyne*, 1669, in-12, 18 ff. et 360 p., plus un f. d'errata.

Recueil publié par SORBIÈRE qui a signé l'épître dédicatoire au duc de Chevreuse. Ce sont trois dissertations de Le Laboureur, avec deux réponses en latin, de SLUSE, ou SLUYS (SLUSIUS), chanoine de l'église cathédrale de Liége, traduites par l'éditeur « afin que les ruelles en eussent leur part ».

Avantages (des) de la philosophie relativement aux belles-lettres. (Par J.-Fr. COSTE, médecin en chef de l'hôtel des Invalides.) *Nancy, Hyacinthe Leclerc*, 1774, in-8, 58 p.

Avantages (les) de la réunion à la France. (Par M. Gaspard DÉNARIÉ.) *Chambéry, imp. du gouvernement*, (1860), in-16.

Avantages des caisses établies en faveur des veuves dans plusieurs gouvernements, et démonstration de leurs calculs. Par l'auteur de la « Caisse des épargnes du peuple » (DE LA ROQUE, valet de chambre de la reine, ci-devant avocat au Parlement de Paris). *Paris, Didot*, 1787, in-8.

L'ouvrage mentionné dans le titre est intitulé : « Etablissement d'une caisse générale... » Voy. ces mots.

Avantages des inventaires des titres et papiers, tant anciens que nouveaux. (Par CARPENTIER de Beauvais.) *Paris*, 1768, in-8.

Avantages du dessèchement des marais et manière de profiter du terrain desséché. (Par Louis-Etienne BEFFROY DE BEAUVOIR.) *Paris*, 1789, in-8. D. M.

a Avantages du mariage, et combien il est nécessaire et salutaire aux prêtres et aux évêques de ce tems-ci d'épouser une fille chrétienne. (Par Pierre DESFORGES, chanoine d'Estampes.) *Bruxelles*, 1758, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage, fort rare, et des plus singuliers, fournit le seul exemple qu'on puisse trouver, à cette date de 1758, d'un ecclésiastique prêchant les théories que les prêtres constitutionnels devaient pratiquer 34 ans plus tard. Aussi fut-il condamné par arrêt du Parlement du 30 septembre 1758, à être lacéré et brûlé par la main du bourreau, ce qui fut exécuté. Les exemplaires furent détruits avec soin, ce qui explique la rareté de ce volume. L'auteur fut mis à la Bastille. Voy. Peignot, « Dictionnaire des livres condamnés... » I, p. 104.

b L'abbé M.-A. de Villiers publia en réponse à ce livre : « Apologie du célibat chrétien », voy. ce titre.

Avantages (les) incontestables de l'Église sur les Calvinistes, dans la dispute de M. Arnault et du ministre Claude. (Par l'abbé Jean LENOIR, théologal de Séez.) *Paris, veuve de Claude Thiboust*, 1673, in-8.

c Avantures... Voy. « Aventures. »

Avare (l'), comédie de MOLIÈRE, avec des remarques, par M. L. B. (LE BRET). *Paris, Leclerc*, 1751, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 691, *d*.

d Avare (l') dupé, ou l'homme de paille, comédie. (Par Samuel CHAPUZEAU.)

Attribuée aussi quelquefois à DORIMOND.

L'auteur a reproduit cette pièce sous le titre de : « La dame d'intrigue ». Voy. Catalogue Soleinne, n° 1288.

Avénement (de l') d'Elie, où l'on montre la certitude de cet événement, et ce qui doit le précéder, l'accompagner et le suivre. (Par l'abbé Alexis DESESSARTS.) *En France*, 1734, 2 parties in-12.

e Avénement de Charles X. (Par le chevalier DE SAPINAUD DE BOISHUGUET.) *Paris, A. Leclere, s. d.*, in-8.

Catal. de Nantes, 26624.

Avenir (de l') des idées impériales et des changements à opérer dans le régime constitutionnel. (Par N. CAVEL.) *Paris, Charpentier*, 1840, in-8, 87 p.

f Avenir (de l') du crédit en Belgique. Le Trésor public et les banques de circulation, par un ancien représentant (J. COOLS, conseiller à la Cour des comptes). *Bruxelles, Decq*, 1827, in-8, 158 p.

Voy. « Supercheries », I, 343, *d*.

Avenir (l'), journal politique, scientifique et littéraire. Rédigé par MM. DAGUERRE et WAILLE. (17 octobre 1830 —

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

15 novembre 1831.) *Paris, bureau rue Jacob*, nº 20, 395 numéros in-fol. *a*

Rédigé par les abbés F. DE LA MENNAIS, LACORDAIRE, Ph. GERBET, ROHRBACHER, et MM. Ch. DE COUX, Ad. BARTELS, le comte DE MONTALEMBERT, DAGUERRE et D'AULT-DUMÉNIL.

Adventure admirable par dessus toutes autres des siècles passés et présents, qui contient un discours touchant les succez du roy de Portugal Dom Sebastien depuis son voyage d'Afrique, auquel il se perdit en la bataille qu'il eut contre les infideles l'an 1578, jusqu'au 6 de janvier an présent 1601. Auquel discours il y a plusieurs histoires par lesquelles appert évidemment que celui que la seigneurie de Venise a retenu prisonnier l'espace de deux ans et vingt-deux jours être le propre et vrai roy de Portugal D. Sébastien..., traduit du castillan en françois. *S. l.*, 1601, in-8, 126 p. — *S. l.*, 1601, in-12, 179 p. *b*

Attribué par Niceron à Joseph TEIXEIRA.

Autre édit. sous le même titre à peu près (*S. l.*), 1601, pet. in-8, 97 p., auquel se réunit la « Suytte de l'adventure admirable... » 1602, pet. in-8, 60 ff., et aussi : « Histoire véritable des dernières et piteuses adventures de don Sébastien... depuis sa prison de Naples ». *S. l.*, pet. in-8, 24 p. *c*

Aventure de Colette, ou la vertu couronnée par l'amour. (Par Ch. COMPAN.) *Amsterdam* (*Paris*), 1775, in-8. V. T. *d*

« Bibliothèque universelle des Romans », septembre 1775.

Aventure de la mémoire. (Par VOLTAIRE.) 1774, in-8.

Aventures curieuses et plaisantes de M. Galimafré, homme du jour, ouvrage que personne n'a jamais lu, et que tout le monde voudra lire ; par un solitaire du Palais-Royal (C.-O.-S. DESROSIERS.) *Paris, A. Imbert*, 1814, in-8, 114 p. *e*

Voy. « Supercheries », III, 708, *c*.

Aventures (les) d'Abdalla, fils d'Hanif, envoyé par le sultan des Indes à la découverte de l'île de Borico, où est la fontaine merveilleuse dont l'eau fait rajeunir. Avec la relation du voyage de Rouschen, dame persane, dans l'île détournée, qui a été inconnue jusqu'à présent, et plusieurs autres histoires curieuses. Traduites en françois sur le manuscrit arabe trouvé à Batavia par M. de Sandisson. *Paris, P. Witte*, 1712, 1714, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1723, 1745, 2 vol. in-12. — *La Haye et Paris, Musier*, 1773, 2 vol. in-12. *f*

Barbier attribue la composition de la première partie de cet ouvrage à Jean-Paul BIGNON sous le nom de M. SANDISSON. Cette attribution a été souvent reproduite, et cependant le prétendu Sandisson n'est posé comme on voit par le titre ci-dessus, ni en auteur, ni en éditeur de l'ouvrage.

Le second volume de l'édition de 1773 contient une conclusion de l'histoire d'Abdalla, par un anonyme (L.-Dan. COLSON, principal rédacteur de l'Histoire générale de la Chine, publiée sous le nom de M. Deshautesrayes). On trouve une autre conclusion dans la « Bibliothèque des Romans », janvier 1798. Elle paraît avoir été composée par M. DE PAULMY.

Aventures d'Adolphe Doria. (Par M. Ed. ALLETZ.) *Paris, Amyot*, 1838, 2 vol. in-8.

Aventures (les) d'Alcime, suivies de l'histoire d'Hyacinthe, féerie morale, et de quelques poésies fugitives. (Par le vicomte Ch.-Gaspard DE TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) *Londres et Paris, Valade*, 1778, in-12.

Aventures d'Alexandrine de Bar, publiées par la princesse Albertine, sa petite-fille, traduites de l'allemand. (Par Mlle DE SAINT-LÉGER.) *Paris, Le Rouge*, 1807, petit in-12.

Même ouvrage qu' « Alexandrine de Bar. » Voyez ci-dessus, col. 94, *f*.

Avantures d'Apollonius de Tyr, par M. LE BR... (LE BRUN). *Paris, Ribou*, 1710, in-8. — *Rotterdam, J. Hofhout*, 1710, in-8.

C'est une traduction du 153e chapitre de l'ouvrage intitulé « Gesta Romanorum » attribué jusqu'à présent, à tort, à BERSUIRE ou BERCHORIUS.

Voy. « Supercheries », II, 716, *b*, et Brunet, « Manuel du libraire », art. « Apollonius ».

Aventures d'Aristée et de Telasie, histoire galante et héroïque. (Par DU CASTRE D'AUVIGNY.) *Paris, veuve Guillaume*, 1731, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, Honoré*, 1732, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 837, *d*.

Aventures d'Edouard Bomston, pour servir de suite à la « Nouvelle Héloïse. » (Traduites de l'allemand de Fr.-Aug.-Clém. WERTHES, par G.-H. SEIGNEUX DE CORREVON.) *Lausanne et Paris, Lavillette*, 1789, in-8.

L'épître dédicatoire du traducteur est signée de S..., c'est par erreur que Ersch, dans le troisième volume de la « France littéraire », *Hambourg*, 1778, in-8, attribue cette traduction à madame de POLIER, chanoinesse.

Aventures (les) d'Euphormion, histoire satyrique. (Traduit de Jean BARCLAY, par l'abbé J.-B. DROUET DE MAUPERTUY.) *Anvers, héritiers Plantin*, 1711, 3 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1712, 3 vol. in-18.

Voy. les « Mémoires de Trévoux », décembre 1729, art. 119.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aventures d'Ulysse dans l'île d'Ææa, par M. M**** (Mamin). *Paris, Bauche*, 1752, 2 parties in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1018, *c*.

Aventures d'un habit noir, où l'on trouvera les événemens les plus remarquables dont il a été témoin dans les circonstances présentes. (Traduit de l'anglais par R. Girard-Raigné.) *Paris*, 1790, in-12.

Aventures d'un jeune homme, pour servir de supplément à « l'Histoire de l'amour. » (Par l'abbé Pierre de Longchamps.) *La Haye et Paris, Quillau*, 1765, in-12.

Aventures (les) d'une mouche, écrites par elle-même. (Par l'abbé A. Cordier.) *Paris*, 1865, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1207, *f*.

Aventures d'une sauvage, écrites par elle-même (en italien, par l'abbé Chiari), et publiées en français par Grainville. *Turin et Paris, Le Roi*, 1789, 3 vol. in-12.

Aventures de *** ou les effets surprenants de la sympathie. *Paris*, 1713 et 1714, 5 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué à Marivaux par l'abbé Lenglet du Fresnoy, dans sa « Bibliothèque des Romans », t. II, p. 60 ; et à l'abbé Bordelon par G. Martin, dans le cat. de la comtesse de Verrue, n° 273.

Tous deux sont dans l'erreur, si j'en juge par l'éloge très-détaillé de Marivaux en tête de l'« Esprit » de cet écrivain, et par les « Dialogues des Vivants » de l'abbé Bordelon.

On trouve dans ces deux ouvrages le catalogue des productions de leurs auteurs, et il n'y est fait aucune mention des « Aventures de *** ». Cependant elles ont été insérées dans la collection des Œuvres de Marivaux. *Paris, veuve Duchesne*, 1781, 12 vol. in-8.

L'abbé Lenglet du Fresnoy, dans ses notes manuscrites, prétend que cet ouvrage est du chevalier de Mailly.

Formey, dans son édition de la « France littéraire », *Berlin*, 1757, in-8, dit que Marivaux n'est auteur que d'une partie de l'ouvrage.

Aventures (les) de Caleb Williams, ou les choses comme elles sont ; par William Godwin, traduites de l'anglais. (Par Germain Garnier.) *Paris, Agasse*, 1794, 2 vol. in-8.

La première édition anglaise de ce roman, souvent réimprimé, est de *Londres*, 1794, 3 vol. in-12.

Aventures de Calliope, par M. L. B. (Le Brun). *Paris, Holtz*, 1720, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 691, *d*.

Aventures (les) de Choerée et de Callirhoé, trad. du grec (de Chariton), par M. Fallet. *Paris*, 1775, in-8. — Seconde édition, revue et corrigée. *Syracuse et Paris*, 1784, 2 vol. in-12.

Aventures de Clamadès et de Clarmonde, tirées de l'espagnol, par Mme L. G. D. R. *Paris, Morin*, 1733, in-12.

Ces initiales ont été interprétées tantôt Le Givre de Richebourg et tantôt Le Gendre ou La Grange de Richebourg.

Voy. « Supercheries », II, 777, *e*.

Cet ouvrage est tiré d'un poëme français, dont une traduction en prose française et une translation en prose espagnole ont été publiées au XVe siècle. Voy. Graesse, « Lehrbuch der liter. Geschichte » vol. 2, partie 3,, p. 278 et suiv. Il a été publié récemment en Angleterre une imitation bien abrégée, en vers français assez médiocres, sous ce titre : « Cléomadès, conte traduit en vers français modernes, du vieux langage d'Adenès Le Roy, par le chevalier Chatelain. » *Londres*, 1859. Le poëme original français a paru sous ce titre : « Li Roumans de Cléomadès » par Adenès Li Rois, publié pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal à Paris, par André Van Hasselt. *Bruxelles*, 1865, 2 vol. in-8.

Aventures de don Antonio de Buffalis, histoire italienne. (Par Ant. La Barre de Beaumarchais.) *La Haye, Néaulme*, 1722, 1724, in-12.

Aventures de don Ramire de Roxas et de dona Léonore de Mendoce, tirées de l'espagnol par Mme L. G. D. R. (Le Givre de Richebourg.) *Amsterdam et Paris*, 1737, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 778, *a*.

Aventures de Donald Campbell dans un voyage aux Indes par terre, et anecdotes piquantes sur l'originalité de son guide Hassan-Artas, traduit de l'anglais, par Ch*** (Chamin). *Paris, Besson*, an VII, 2 vol. in-12. D. M.

Aventures de Flore et de Blanchefleur, tirées de l'espagnol, par Mme L. G. D. R. (Le Givre de Richebourg). *Paris, Dupuis*, 1735, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 778, *a*.

Aventures de Floride, où on voit les différens événemens d'amour, de fortune et d'honneur. (Par F. Beroalde de Verville.) 1re et 2e part. *Tours, J. Mettayer*, 1593 et 1594. — 3e et 4e parties, *Rouen, Raphael du Petit-Val*, 1594 et 1601, in-12.

Une cinquième partie a paru sous le titre de : « Le Cabinet de Minerve... » Voy. ces mots.

Aventures de Friso, roi des Gangarides, poëme en dix chants, par G. de Haren, avec quelques autres pièces du même auteur, le tout traduit du hollandois. (Par Henri Jansen.) *Paris, Delormel*, 1785, 2 vol. in-8.—*Ibid.*, an IV, 2 vol. in-8.

Aventures (les) de Jacques Sadeur, dans

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la découverte et le voyage de la terre australe (supposées par Gabriel DE FOIGNY, ex-cordelier.) *Paris, Barbin*, 1692. — *Cavelier*, 1705, in-12.

Plusieurs bibliographes attribuent ce volume à l'abbé Fr. RAGUENET, entre autres Moréri et l'abbé Ladvocat, dans leurs dictionnaires. Cela me semble indiquer suffisamment que l'abbé Raguenet aura revu et corrigé l'ouvrage en 1692, puisqu'il est constant, 1° qu'il y a une édition publiée antérieurement à Genève en 1676, sous le nom de Vannes (voyez la « Terre australe connue... »); 2° que Gabriel DE FOIGNY est l'auteur de cette première édition.

Voy. « Supercheries », III, 495, *a*.

Avantures (les) de Joseph Andrews, et du ministre Abraham Adams, publiées en anglois, en 1742, par M... FEILDING (*sic*) et traduites en françois à Londres, par une dame angloise (P.-F. GUYOT DES FONTAINES), sur la troisième édition. *Londres, A. Millar*, 1743, 2 vol. in-12. — Autre édition... traduite en françois par l'abbé DES FONTAINES, sur la troisième édition. *Londres, Meyer*, 1750, 2 vol. in-12.

La préface de l'auteur est accompagnée (p. iij) d'une note qui, dans l'édition de 1743, semblerait être du fait de la prétendue dame anglaise, puisqu'on y lit : à la 13e ligne... « toute Angloise que je suis... », tandis que dans l'édition de 1750, on lit... « tout Anglois que je suis », ce qui ferait croire que cette note est de l'auteur, tandis qu'elle est de l'abbé Desfontaines, ce qui est un non-sens.

Cette traduction, dit M. Lunier dans l'avis placé en tête de celle qu'il a publiée en 1807, fourmille de contresens et Fielding y est impitoyablement mutilé et dénaturé.

Henri Fielding ne s'est nommé que sur le titre de la 2e éd. qui est de 1743.

Aventures de Jules César dans les Gaules. (Par P. LESCONVEL.) *Paris*, 1695, in-12.

Aventures de l'abbé de Choisy habillé en femme. Quatre fragments inédits, à l'exception du dernier, qui a été publié sous le titre : « Histoire de la comtesse des Barres », précédés d'un avant-propos par M. P. L. (Paul LACROIX.) *Paris, Jules Gay*, 1862, in-12, XXI-120 p. — *Bruxelles, Briard*, 1870, in-18, XIX-177 p.

Le manuscrit original se trouve à la bibliothèque de l'Arsenal sous le n° 35 de la classe des Belles-lettres dont il forme le t. III. Un éditeur anonyme, peut-être Lenglet-Dufresnoy, en avait publié un fragment sous le titre de : « Histoire de madame la comtesse des Barres » (voy. ces mots). Il reparut plus tard abrégé, émondé et très-remanié dans la « Vie de M. l'abbé de Choisy » (voy. ces mots), que l'on eut probablement tort d'attribuer à l'abbé D'OLIVET.

Aventures de l'infortuné Napolitain... Voy. « Infortuné (l') Napolitain... »

Aventures (les) de la belle Kamoula, ou le triomphe de la vertu et de l'innocence, roman traduit de l'anglais par Mesdemoiselles A. E. et J. J. P. (mesdemoiselles SENGENSSE). *Paris, Guitel*, 1813, in-12.

Cette traduction de l'anglais n'est autre chose qu'une partie du cinquième tome des « Mille et un Jours », contes persans, par François PETIS DE LA CROIX. « L'extrême jeunesse des traductrices porte à croire qu'elles ne connaissaient pas l'ouvrage de Petis de la Croix. Il est arrivé à des traducteurs plus érudits de traduire aussi ce qui avait paru originairement en français.

Aventures de la comtesse de Strasbourg et de sa fille, par l'auteur des « Mémoires du C. D. R. » (du comte de Rochefort, SANDRAS DE COURTILZ). *La Haye* (*Rouen*), 1716, in-12. — *Amsterdam*, 1718, in-8.

Voy. « Histoire de la comtesse de Strasbourg. »

Aventures (les) de la cour de Perse, où sont racontées plusieurs histoires d'amour et de guerre arrivées de notre temps, par J. D. B. (J. BAUDOUIN.) *Paris*, *Pomeray*, 1629, in-8.

Attribué par M. Paulin Paris, d'après une indication de Tallemant des Réaux, à Mlle de GUISE, depuis princesse de CONTI.

Voy. « Supercheries », II, 324, *c*.

Aventures (les) de la fille d'un roi, racontées par elle-même. (Par Jean, dit Julien VATOUT.) *Paris*, 1820, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 42, *a*.

Aventures (les) de Leonidas et de Sophronie, histoire sérieuse et galante. (Par Louis-Adrien DU PERRON DE CASTÉRA.) *Paris*, 1722, in-12.

Aventures de Londres. (Par l'abbé P. DANET.) *Amsterdam* (*Paris*), 1751, 2 vol. in-12.

Aventures (les) de Mathurin Bonice, premier habitant de l'île de l'Esclavage, par un académicien des Arcades (le P. Romain JOLY). *Paris*, *Guillot*, 1783, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 174, *b*.

Aventures (les) de messire Anselme. Seconde édition, enrichie de quinze gravures. (Par Pierre HOURCASTREMÉ, avocat.) *Paris*, *Lemierre*, 1796, 4 vol. in-8.

La première édition, *Paris*, 1792, n'était composée que de 2 vol. in-8. Il y a de tout dans cet ouvrage, même des pièces de vers en patois béarnais (t. III, p. 35-47).

Aventures de Milord Johnson, ou les plaisirs de Paris. (Par le chevalier Jean-Jacques DE RUTLIGE.) *Paris*, *Jouannaux*, 1798, 2 vol. in-12.

Aventures de mon père, ou comment il arriva que je naquis, par KOTZEBUE, trad.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'allemand par M....R (MULLER). *Paris*, 1799, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1211, *c*.

Aventures (les) de M. Loville, entremêlées de plusieurs intrigues galantes et véritables, arrivées parmi des personnes du beau monde (par sir John HILL), traduites sur la seconde édition angloise, par M*** (Marc-Antoine EIDOUS). *Amsterdam et Paris, Robin*, 1765, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1010, *a*.

Aventures (les) de Nigel, par W. SCOTT, traduit de l'anglais (par Mme COLLET.) *Paris, Ch. Gosselin*, 4 vol. in-12.

Voy. sur le sort de cette traduction, Quérard, « France littéraire », t. VIII, p. 565, et aussi p. 564 à l'article de « l'Antiquaire. »

Aventures (les) de Pomponius, chevalier romain, ou l'histoire de notre temps. (Par LABADIE, religieux convers de la congrégation de Saint-Maur, revues et publiées par l'abbé PRÉVOST.) *Rome, héritiers de Ferrante Pallavicini*, 1724, in-12. — *Rome*, 1725, in-12. — Nouv. édit. augmentée d'un Recueil de pièces concernant la minorité de Louis XIV (en vers et en prose). *Rome, Mornini*, 1728, in-12.

A la fin de cette dernière édition il y a une table de 24 p. en petits caractères, sous le titre de « Notes », elle est plus complète que celle imprimée dans le « Ducatiana », *Amsterdam*, 1738, in-8, petit format, p. 106-110. Pneuma, y dit-on, indique Esprit, évêque de Nîmes; il fallait dire Esprit Fléchier.

On assura à Ch.-Et. Jordan que l'auteur des « Aventures » était D. F. D. P. Voyez son « Voyage littéraire », p. 168. J'ignore le nom de l'auteur désigné par ces initales; l'abbé Goujet écrivit un jour à l'abbé Saas qu'un bénédictin nommé LEFÈVRE avait eu part à l'ouvrage.

M. Paul Lacroix (Catal. de M. de N., 1856, nº 267) prétend que cet ouvrage est de THEMISEUL DE SAINT-HYACINTHE.

Aventures (les) de Renaud et d'Armide, par L. C. D. M. (le chevalier DE MÉRÉ). *Paris, Barbin*, 1678, in-12.

Cet ouvrage, non compris dans les « Œuvres du chev. DE MÉRÉ. » *Amsterdam, P. Mortier*, 1692, 2 vol. in-12, avait d'abord été attribué par Barbier au chevalier de MAILLY. Une note manuscrite du libraire Barbin, éditeur du livre, le fit renoncer à cette opinion.

Voy. « Supercheries », II, 699, *d*.

Aventures de Rhodante et de Dosiclès, roman, traduit de grec (de Theodorus PRODROMUS.) *Paris*, 1756, in-12.

Voy. « Amours de Rhodante », ci-dessus, col. 150, *c*.

Aventures de Robinson Crusoé en abrégé, et le nouveau Robinson ou chevalier de Kilpar. *Francfort*, 1769, 4 vol. in-12.

Fleischer, sous le nº 4627, attribue ces deux ouvrages à A.-A.-J. FEUTRY, lequel n'est auteur que des « Aventures de Robinson Crusoé, nouvelle imitation de l'anglois. » *Paris*, 1766, 2 part. in-12, ouvrage qui porte le nom de Feutry, et dont la 3e édit. est intitulée : « Robinson Crusoé, nouvelle imitation de l'anglois. » *Paris, Mérigot le jeune*, 1780, 2 part. in-12.

Quant au « Nouveau Robinson du Chevalier de Kilpar », il est probable qu'il s'agit, sous un nouveau titre, des « Mémoires et Aventures du chevalier de Kilpar, trad. ou imités de l'anglois de Fielding. » *Paris, Duchesne*, 1768, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 40, *d*.

La « France littéraire », 1769, t. I, p. 342, attribue les « Mémoires du chevalier de Kilpar » à L.-L.-Jos. DE MONTAGNAC, auteur auquel elle donne aussi, t. III, 1778, p. 154, les « Mémoires de milady Varmonti, comtesse de Barneshau. »

Voy. « Supercheries », II, 1019, *c*.

La dédicace de ces « Mémoires », adressée à la comtesse de Mortaigne, est signée L. C. D. M. M. D., et elle est suivie d'une lettre de Voltaire datée du 20 juillet, à l'auteur des « Mémoires du chevalier de Kilpar ». Cette lettre est reproduite dans le Voltaire, éd. Beuchot, comme adressée au comte de Milly, mais il n'y est nullement question des « Mémoires du chevalier de Kilpar ».

Aventures de Robinson Crusoé. (Par Daniel DE FOE.) Traduites de l'anglois, (Par THÉMISEUL DE SAINT-HYACINTHE et Juste VAN-EFFEN.) *Paris, Cailleau*, 1761, 3 vol. in-12.

Daniel de Foe, littérateur anglais, publia en anglais, vers 1719, les « Aventures de Robinson Crusoé », en 3 vol. in-8. Dès 1720, les deux premiers volumes de cet ouvrage furent traduits en français par un anonyme. Le troisième fut traduit en 1721. Ils furent publiés tous trois à Amsterdam par les libraires L'Honoré et Chastelain.

Lenglet-Dufresnoy, dans son traité de « l'Usage des Romans », en 1734, attribua cette traduction à Saint-Hyacinthe.

L'auteur de l'Eloge historique de Juste Van-Effen, inséré en 1737 dans la première partie de la « Bibliothèque françoise, ou Histoire littéraire de la France », met au rang des ouvrages de Van-Effen la traduction de Robinson Crusoé, à partir de la moitié du premier volume. Il ne parle point de cette traduction dans le corps de l'éloge.

Les auteurs du « Nouveau Dictionnaire historique » attribuent à Van-Effen seulement la traduction de Robinson Crusoé. M. Garnier, éditeur des « Voyages imaginaires », est de l'avis des bibliographes qui la donnent à Saint-Hyacinthe. Il a été suivi par La Baume, qui a dirigé la belle édition de Robinson, publiée par madame Panckoucke en l'an VIII-1800, 3 vol. in-8.

D'après ces détails, Saint-Hyacinthe peut tout au plus avoir traduit la première moitié du premier volume des « Aventures de Robinson Crusoé », puisque la traduction du reste est attribuée à Van-Effen par un auteur qui est censé l'avoir connu particulièrement lui-même, ou avoir des notes précises sur ses ouvrages.

Voy. « Supercheries », I, 882, *f*.

Aventures de Roderic Random, par FIELDING; traduites de l'anglois (par Philippe HERNANDEZ et Philippe-Florent PUI-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

SIEUX.) *Londres, Nourse,* 1761, 3 vol. in-12.

C'est à tort que le nom de Fielding a été mis sur le frontispice de la traduction française de ce roman, et même sur celui de quelques éditions de l'original anglais. Il est reconnu aujourd'hui que cet ouvrage est de l'historien Tobie SMOLLETT.

La première édition est de Londres, 1748.

Voy. « Supercheries », II, 40, *b*.

Aventures de Rosaline. (Par le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.) *La Haye*, 1737, in-12.

Aventures (les) de Sapho, prêtresse de Mitylène, traduction de l'italien (de Alex. VERRI, beau-frère de M. Melzi, vice-président de la république italienne, par J. JOLY, de Salins.) *Paris, Renouard*, 1803, in-12.

Aventures de sir William Kikle, trad. de l'anglais. Voy. « Histoire et aventures... »

Aventures (les) de Télémaque, fils d'Ulysse, par FÉNELON, nouvelle édition, enrichie de variantes, de notes critiques, de plusieurs fragments extraits de la copie originale et de l'histoire des diverses éditions de ce livre. (Par E.-F.-M. BOSQUILLON, professeur au Collége de France.) *Paris, Théoph, Barrois*, an VII-1799, 2 vol. in-12 et in-18.

Voici le titre de la première édition de cet ouvrage : « Suite du quatrième Livre de l'Odyssée d'Homère, ou les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. » *Paris, veuve de Claude Barbin*, 1699, in-12, 208 pages (avec privilége du roi, en date du 6 avril 1699).

Ce volume contient les quatre premiers livres de Télémaque, et environ le tiers du cinquième. Il est terminé par ces mots relatifs à Idoménée : « Le père, dans l'excès de sa douleur, devient insensible... »

Il paraît que c'est le commencement de la première édition qui fut arrêtée par les ordres de Louis XIV, injustement prévenu contre l'auteur.

Moëtjens, libraire de La Haye, réimprima cette portion des Aventures de Télémaque la même année 1699, et en 208 pages également. Il déclare, sur le frontispice, avoir fait cette édition suivant la copie de Paris, et il ajoute, dans un avis au lecteur, qu'on l'obligerait sensiblement, si l'on avait une copie plus ample ou plus correcte, de la lui communiquer pour être employée dans la seconde édition qu'il espérait d'en faire bientôt.

La veuve Barbin publia, dans la même année, plusieurs suites à ce fragment de Télémaque ; ce qui produisit quatre autres volumes, réimprimés aussi par le libraire Moëtjens.

Le savant Bosquillon ne me paraît pas fondé lorsqu'il avance que la première édition de Télémaque est un fragment imprimé sans nom de ville ni d'imprimeur, ni lorsqu'il ajoute que ce fragment est sorti d'une imprimerie de Paris, vers la fin de 1698. Les réflexions du libraire Moëtjens prouvent que la primauté doit être accordée au fragment de la veuve Barbin. Cette opinion d'ailleurs est conforme à la tradition qui porte que l'impression fut arrêtée par ordre du roi. Ceci ne peut s'appliquer qu'à une imprimerie autorisée. Si l'ouvrage fût sorti d'une presse clandestine, il est probable qu'on en eût achevé l'impression, et que le gouvernement n'eût pu qu'en arrêter le débit.

Voy. pour cette édition originale et ses différentes contrefaçons, ainsi que pour les suites données par la veuve Barbin, Brunet, « Manuel du Libraire », 5e éd., t. II, col. 1210, et les « Recherches bibliographiques sur le Télémaque », par l'abbé Caron, 2e éd. Le travail de l'abbé Caron a été reproduit dans « l'Histoire littéraire de Fénelon » par M. Gosselin. *Lyon*, 1843, in-8.

Aventures de Télémaque, par FÉNELON, nouvelle édition. (Publiée par l'abbé DE SAINT-REMI, auteur de la préface qui n'a pas été conservée dans les éditions postérieures.) *La Haye, Moetjens*, 1701, in-12. — Nouvelle édition, augmentée et corrigée sur le manuscrit original de l'auteur, avec des remarques pour l'intelligence de ce poëme allégorique. (Par Henri-Philippe DE LIMIERS.) *Amsterdam, les Weitsteins*, 1719, in-12. — Autre édition avec les mêmes remarques et de plus une dédicace à Frédéric, petit-fils de George Ier, alors régnant. (Par Jean-Armand DU BOURDIEU.) *Londres*, 1719, ou avec un frontispice rafraîchi. *Londres*, 1732, in-12, avec fig.

Un exemplaire de cette dernière et rarissime édition a été trouvé en 1821 à Cantorbéry par M. Charles Nodier, qui en fit faire l'acquisition à M. de Cailleux, son compagnon de voyage.

Voyez les « Mémoires historiques, critiques et littéraires », par feu M. Bruys ; *Paris*, 1751, t. I, p. 305. On lit ces réflexions dans ses Mémoires sur les Hollandais : « M. le marquis de Fénelon a le titre d'ambassadeur de Sa Majesté... Il nous a procuré une très-belle édition des Aventures de Télémaque, avec des notes également judicieuses et instructives. M. de Limiers avait fait un très-mauvais commentaire sur cet excellent poème épique. Il était juste que le neveu du célèbre archevêque de Cambrai purgeât de ces notes satiriques un aussi bel ouvrage, et qu'il se donnât la peine de leur en substituer d'autres qui fussent plus conformes aux vues de l'Homère françois. »

Les notes de Limiers ont été réimprimées fort souvent, surtout dans ces derniers temps ; cependant Fénélon n'a jamais voulu faire de portraits satiriques dans Télémaque.

Voyez l'« Histoire de Fénelon », par M. de Bausset, deuxième édition ; *Paris*, 1809, t. II, p. 186 et 187.

Voy. Nodier, « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », p. 207.

Aventures (les) de Télémaque, fils d'Ulysse, par FÉNELON, nouvelle édition, enrichie des imitations des anciens poëtes, de nouvelles notes et de la vie de l'auteur. *Hambourg, Vanden Hoeck*, 1731, in-12. — 1732, 2 vol. in-12; — *Londres, Watts*, 1745, in-12.

David DURAND, ministre de la religion réformée, a fourni pour ces éditions la vie de Fénelon et les passages imités des poëtes latins. Les imitations grecques

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et plusieurs bonnes remarques de géographie ont été fournies par le savant bibliographe Jean-Albert Fabricius.

M. Hardouin a inséré les imitations des poètes grecs et latins, tirées de l'édition de Hambourg, 1732, dans l'édition qu'il a publiée de Télémaque, avec une imitation de ce poème en vers français. *Paris, Didot aîné*, 1791, 6 vol. in-12.

Aventures (les) de Télémaque, par François Salignac de La Mothe Fénelon, nouvelle édition, enrichie d'une notice abrégée de la vie de l'auteur. (Par C.-M. Dorimont de Feletz, l'un des conservateurs de la bibliothèque Mazarine), de réflexions sur Télémaque, d'une Carte nouvelle de ses voyages (nouvellement dressée par J.-D. Barbié du Bocage), des principales variantes tirées des manuscrits et des éditions précédentes (extraites de celles dont Bosquillon a enrichi l'édition qu'il donna en l'an VII, en 2 vol. petit in-12), et de 72 estampes gravées d'après les dessins de Ch. Monnet, par J.-B. Tilliard, *Paris, de l'impr. de J.-M. Eberhart*, 1810, 2 vol. in-4, avec le portrait de Fénelon, gravé par Aug. Saint-Aubin, d'après Vien.

Aventures (les) de Télémaque, fils d'Ulysse, par... Fénelon, et Télémaque, poëme. (Par J.-E. Hardouin.) *Paris, P. Didot*, 1792, 6 vol. in-12.

Le poëme d'Hardouin est imprimé en regard du texte de Fénelon, pour lequel on a suivi l'édition de *Hambourg*, 1731: Hardouin a aussi reproduit les imitations des poètes grecs et latins qui s'y trouvent.

Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénelon, français-latin en regard; trad. par L. N. T. D. B. (A.-D. de Bussy), ancien instituteur, principal traducteur des « Fables de Fénelon. » *Paris, Delalain*, 1819, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 802, *a*.

Aventures de Télémaque, par Fénelon, (avec des notes de J.-F. Boissonade.) *Paris, Lefèvre*, 1824, 2 vol. gr. in-8.

Edit. distribuée en seize livres, formant les t. XXII et XXIII de la « Collection des classiques français, » publ. par Lefèvre.

Aventures de Traîne-à-Pied et Volenfort, voyageurs nouveaux. (Par Marcé.) *Paris*, 1823, 4 vol. in-12.

Avantures de trois coquettes, ou les promenades des Tuileries. (Par l'abbé Claude-François Lambert.) *Haarlem*, 1740, in-12, fig.

Réimp. en 1796, in-12, fig.

Aventures (les) de Victoire Ponty. (Par J.-Fr. de Bastide.) *Amsterdam et Paris, Rollin*, 1758, 2 vol. petit in-12.

Aventures de Zélime et Damasine, histoire africaine. (Par Mme Le Givre de Richebourg.) *La Haye (Paris), Maudouyt*, 1735, 2 vol. in-12.—*La Haye*, 1737, 2 part. in-12.

Aventures (les) de Zeloïde et d'Amanzarifdine, contes indiens. (Par François-Augustin Paradis de Moncrif.) *Paris*, 1715, in-12. — *Bruxelles*, 1717, in-12, front. gravé.

Cet ouvrage a été publié en 1716, sous le titre de « Mille et une faveurs. »

Aventures (les) du baron de Foeneste, première partie, revue, corrigée et augmentée par l'autheur (Théodore-Agrippa d'Aubigné). Plus a été adjousté la seconde partie, ou le cadet de Gascogne. *A Maillé*, MDCXVII, pet. in-8.

Les mots *revue, corrigée et augmentée par l'autheur*, que porte le titre, semblent annoncer un état antérieur et moins complet. Mais jusqu'ici l'on n'a pas encore rencontré un seul exemplaire d'une édition plus ancienne.

Le mot édition ne se trouvant pas sur le titre, les changements indiqués ne pourraient-ils pas s'entendre de ceux qu'il a apportés aux exemplaires de cette première partie qui circulaient manuscrits?

Quoiqu'il en soit, il y a quatre éditions des deux premiers livres, faites à Maillé en 1617, de 72 p., 32 et 33 lignes.

La troisième partie n'a paru qu'en 1619; il y en a deux éditions au moins avec cette date; toutes deux de 56 pages chiffrées. Dans l'une la pagination est en chiffres arabes, le titre de l'autre porte: *A Maillé, par J. M. imprimeur ordinaire de l'autheur*, MDCXIX. Une troisième édition publiée en 1622, est intitulée :

« Les Avantures du baron de Foeneste, troisième partie; ensemble les première et seconde, revues, corrigées et augmentées par l'autheur de plusieurs contes. » *Maillé*, 1619, in-8 de 672 p.

La quatrième partie a paru pour la première fois dans l'édition suivante :

« Les Avantures du baron de Fœneste comprinses en quatre parties. Les trois premières reuueus, augmentées, et distinguées par chapitres: ensemble la quatrième partie, nouvellement mise en lumière, le tout par le mesme autheur. » *Au Dezert, imprimé aux depens de l'autheur, (Genève, R. Aubert)*, 1630, pet. in-8 de 6 ff. prél., 308 p. et la table.

C'est la seule édition complète publiée du vivant de l'auteur. Celle que Prosper Mérimée a fait paraître dans la « Bibliothèque elzévirienne », *Paris, P. Jannet*, 1855, in-16, XX-348 p., a permis à MM. Brunet et Graesse de rectifier les erreurs qui avaient eu cours jusqu'alors pour les éditions des « Aventures du baron de Foeneste. »

Aventures du célèbre chevalier baron de Munchhausen, d'après Burger, par V. H. (Van Hasselt), illustrées de vignettes et gravures sur bois par Hendrikx et Hoseman. *Bruxelles, Muquardt*, 1851, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 937, *a*.

Aventures du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut, par M. de *** (l'abbé

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Antoine-François PRÉVOST D'EXILES). *Londres, chez les frères Constant, à l'enseigne de l'Inconstance*, 1733, in-12. — 1734, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1035, *e*.

Aventures (les) du comte de Loustan. (Par Marie-Catherine-Adèle DE BEFFROY, baronne DE CUZEY.) *Paris, Pigoreau*, 1811, 3 vol. in-12. D. M.

Aventures (les) du docteur Faust et sa descente aux enfers, traduction de l'allemand (de Frédéric-Maximilien KLINGER, major du corps provincial des cadets au service de Russie.) *Amsterdam, libraires associés*, 1798, in-8, avec fig.

La première édition de l'original allemand, *Saint-Pétersbourg et Leipzig*, 1791, ne porte pas le nom de l'auteur qui se trouve sur la seconde, *Leipzig*, 1799.

Il existe des exemplaires de cette traduction divisés en deux parties, dont l'une porte sur le titre gravé *A Amsterdam, chez les libraires associés*, 1798, et l'autre, sur le titre imprimé : *à Paris, chez H. Langlois*, an VI. Ces deux parties n'ont qu'une seule pagination de IV et 430 p. Cette traduction a été réimprimée en deux volumes, *Reims, Lequeux*, an X-1802, 2 vol. in-12.

L'ouvrage dont le titre suit : « Les Aventures de Faust et sa descente aux enfers. » Par MM. DE SAUR et SAINT-GENIÈS. *Paris, A. Bertrand*, 1825, 3 vol. in-12, n'est guère que celui de Klinger, arrangé d'après la traduction de 1798, dont on retrouve des phrases entières.

Klinger est à peine cité deux fois par ces messieurs, dans la préface et dans une note, mais ils se sont bien gardés de donner le titre de son ouvrage.

Aventures du jeune comte de Lancastel. (Par Jean DU CASTRE D'AUVIGNY.) *Paris, Prault*, 1728, in-12.

Suivant une note manuscrite de l'abbé Lenglet-Dufresnoy. Mais il est plus probable que ce roman est de M. DE VERGY, auquel il est attribué par la « France littéraire » de 1769.

Avantures (les) du philosophe inconnu, en la recherche et en l'invention de la pierre philosophale, divisées en IV livres, au dernier desquels il est parlé si clairement de la façon de la faire, que jamais on n'en a parlé avec tant de candeur. IIe édition. (Par dom Albert BELIN, religieux bénédictin et évêque du Bellay.) *Paris, Jacques de Laize de Breche*, 1674, in-12, XII-215 p.

Voy. « Supercheries », III, 118, *c*.

Aventures du prince de Mitombo, ou le philosophe nègre. (Par Gabriel MAILHOL.) 1764, in-12.

Ces « Aventures » forment l'une des parties de l'ouvrage du même auteur, intitulé « le Philosophe nègre et les Secrets des Grecs. » *Londres*, 1764, 2 parties in-12. Voyez ce titre.

Aventures (les) du prince Jakaya, ou le triomphe de l'amour sur l'ambition, anecdotes secrètes de la Cour ottomane. (Par Adrien DE LA VIEUVILLE D'ORVILLE, comte DE VIGNACOURT.) *Paris, Guillaume-Denis David*, 1732, 2 vol. in-12.

Aventures (les) du voyageur aérien, histoire espagnole, avec les Paniers ou la Vieille Précieuse, comédie. (Par Marc-Antoine LEGRAND.) *Paris, André Cailleau* 1724, in-12.

La comédie des « Paniers » est indubitablement de Legrand ; on la trouve dans le théâtre de cet auteur, intercalée dans « le Ballet des XXIV heures ». D'un autre côté, l'abbé Richard, censeur du « Voyageur aérien, » dit dans son approbation que l'auteur a joint à son manuscrit une petite comédie sur les « Paniers. » On peut donc croire que Le Grand est aussi l'auteur du « Voyageur aérien. »

Suivant les « Mémoires de Trévoux, » février 1726, p. 393, les « Aventures » auraient été déjà publiées en 1715.

Aventures et espiégleries de Lazarille de Tormes. (Traduites de l'espagnol de D. Diego HURTADO DE MENDOÇA.) *Tolède et Paris*, 1765, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Volland*, 1801, 2 vol. in-8. — *Pigoreau*, 1807, 2 vol. in-12.

Toutes ces éditions présentent la traduction imprimée à Bruxelles en 1698, par Georges DE BACKER, et rédigée par ce libraire d'après la traduction anonyme (de l'abbé DE CHARNES) imprimée à *Paris, chez Barbin*, en 1678, 2 vol. petit in-12.

Voyez des détails sur d'autres traductions du même ouvrage, dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques, » au mot AUDIGUIER le jeune.

Voy., pour les éditions originales, Brunet, 5e éd. du « Manuel du libraire », tome III, col. 384.

Aventures et lettres galantes, avec la promenade des Tuileries et l'Heureux naufrage, par M. C. L. M. (le chevalier DE MAILLY.) *Paris, Cavelier*, 1700; — *Amsterdam*, 1718, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I. 758, *a*.

Aventures extraordinaires de Bonaparte, depuis l'époque de sa déchéance jusqu'à celle de son arrivée à l'île d'Elbe; son horoscope; prédictions du fameux Nostradamus; installation de Robinson dans son île; réflexions d'un Cosaque sur les écrits du jour; le tout suivi de la Poule au pot, ou l'âge d'or des Français. (Par Charles MALO.) *Paris, Béchet*, 1814, in-8, 64 p.

Aventures (les) galantes du chevalier de Themicourt, par Madame D*** (Mme BÉDACIER, née Catherine DURAND). *Paris*, 1701, in-12. — *Lyon, Baritel*, 1706, in-12. — *Bruxelles, de Leeneer*, pet. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 833, *d* ; et III, 1020, *c*.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de Lorph pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aventures (les) guerrières et amoureuses de Licide. (Par DE DOURLENS.) *Paris, de Cay*, 1624, in-8.

Aventures (les) malheureuses de la comtesse de Suède. (Traduites de l'allemand de GELLERT, par M. de B.....) *Paris, Mérigot*, 1784, 2 parties, in-12.

Cette traduction a été publiée, dès 1779, à *Paris, chez Valade*, sous le titre de « Comtesse de Suède. »

Aventures (les) merveilleuses de don Sylvie de Rosalva, par l'auteur de « l'Histoire d'Agathon » (Christ.-Martin WIELAND). Trad. de l'allemand. *Dresde*, 1769 ou 1772, 2 vol. pet. in-8.

Aventures (les) merveilleuses du mandarin Fum-Hoam. (Par T.-S. GUEULLETTE.) *Paris, Prault*, 1723, 2 vol. in-12.

Aventures (les) non-pareilles d'un marquis espagnol. (Par LA LANDE.) *Paris, Duhamel*, 1620, in-12.

Aventures (les), ou mémoires de la vie de Henriette Sylvie de Molière. (Par D'ALÈGRE.) *Paris, Barbin*, 1672, 6 parties in-12.

Cet ouvrage, souvent réimprimé, a été inséré mal à propos dans la collection des « Œuvres » de madame DE VILLEDIEU.

Voyez la « Lettre à mylord *** sur Baron et la demoiselle Le Couvreur, par Georges WINK » (l'abbé D'ALLAINVAL). *Paris*, 1730, in-12, p. 15.

Aventures parisiennes, avant et depuis la révolution, ouvrage qui contient tout ce qu'il y a de plus piquant relativement à Paris... Le tout fidèlement recueilli par l'auteur des « Mille et une folies ». (P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris, Maugeret*, 1808, 3 vol. in-12.

C'est, dit Fleischer, une nouvelle édition, retouchée et beaucoup augmentée, de l'ouvrage que le même auteur publia, avec son nom, en 1781, sous le titre de : « Les sottises et les folies parisiennes... » *Paris*, 1781, 2 vol. in-12.

Aventures philosophiques. (Par J.-G. DUBOIS-FONTANELLE.) *Tunquin* (*Paris*), 1765, in-12.

Aventures plaisantes d'un paresseux, traduit de l'anglais. (Par le docteur C. GARDETON.) *Paris, Jeanthon*, 1841, in-32.

Aventures (les) plaisantes de Gusman d'Alfarache, tirées de l'histoire de sa vie, et revues sur l'ancienne traduction de l'original espagnol (de Mattéo ALEMAN), par LE SAGE. *Paris, veuve Duchesne*, 1777, 2 vol. in-12.

En 1732, Le Sage avait purgé l'histoire de Guzman d'Alfarache des moralités superflues qu'y avait laissées, en 1696, Gabriel Bremond, second traducteur de cet ouvrage. Pons-Auguste ALLETZ a encore abrégé, en 1777, le travail de Le Sage.

Aventures plaisantes de M. Bobèche..: publiées par le rédacteur du « Petit conteur de poche. » (Mme GUÉNARD, baronne DE MÉRÉ). *Paris, Le Dentu*, 1813, in-18, 180 p.

Voy. « Supercheries », article BOBÈCHE, I, 539-540.

Aventures (les) politiques du P. Nicaise, ou l'Anti-fédéraliste. *Paris, Girardin*, 1793, in-18 de 72 p.

Attribuées à Lucius-Junius FREY, beau-frère du conventionnel Chabot.

Voy. « Supercheries », II, 1246, *d*.

Aventures (les) portugaises. (Par François JORE, imprimeur à Rouen.) *Bragance* (*Paris, Duchesne*), 1756, 2 parties in-12.

Voyez l' « Année littéraire, » 1756, tom. III, p. 142.

Aventures récentes d'une jolie femme, ou Mémoires de Mme D***. (Par F.-G. GRILLE.) *Paris*, 1818, in-8.

Note autographe de Beuchot.

Aventures secrètes arrivées au siége de Constantinople. (Par le chevalier L. RUSTAING DE SAINT-JORY.) *Paris, Jombert*, 1711, in-12.

Aventures secrètes et plaisantes. (Par le chevalier DE MAILLY.) *Paris*, 1698, in-12.

Ce chevalier est plus avantageusement connu par son « Histoire de la République de Gênes. » *Hollande*, 1687, 3 vol. in-12, réimprimée à Paris en 1742.

Aventures secrettes et plaisantes recueillies par M. de G*** (DE GRAAFT.) *Paris* (*à la sphère*), 1696, in-16. — *Bruxelles, de Backer*, 1696, in-12. — *Bruxelles, id.*, 1706, in-12.

Note manuscrite de l'abbé Lenglet-Dufresnoy.

Aventures singulières du faux chevalier de Warwick, prisonnier d'Etat au donjon de***, et de M. le M. D***, aussi prisonnier de chambre avec ce chevalier. (Par Louis DUPRÉ D'AULNAY.) *Londres, Vaillant*, 1750, in-12. — *Londres* (*Hollande*), 1752, 2 vol. in-12.

Aventurier (l') Buscon et le coureur de nuit, histoire facétieuse, traduite de l'espagnol de QUEVEDO. (Par DE LA GENESTE.) *Paris, Billaine*, 1633. — *Lyon*, 1639. — *Rouen, J. Besongne*, 1641. — *Paris, Colinet*, 1644, in-8 — Nouvelle édition françoise et allemande. *Francfort*, 1671, in-12.

Cette traduction a paru aussi sous le titre de « Coureur de nuit. » Voyez ce titre.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« L'Aventurier Buscon, » a été traduit par Rétif de la Bretonne et d'Hermilly, sous ce titre : « Le Fin matois. » Voy. ces mots.

Pichot-Dumesnil a publié : « L'esprit de mensonge devenu sincère, poëme comique, critique et moral. » *Paris, veuve Valleyre*, 1739, in-12. Il dit dans la préface que son travail a consisté à débrouiller le galimatias de La Geneste et à le mettre en vers français.

Aventurier (l') françois, ou mémoires de Grégoire Merveil. (Par Robert Le Suire.) *Londres* (*Paris*), 1782, 2 vol. in-12. — Nouvelle édit., 1783. — 3e édit., 1784, 2 vol. in-12. — 4e édit., 1785, 4 vol. in-12. *b*

Il faut ajouter :

Première suite de « l'Aventurier... » *Paris*, 1783, 1784 et 1787, 2 vol. in-12.

Seconde suite de « l'Aventurier françois » contenant les Mémoires de Cataudin, chevalier de Rosamène, fils de Grégoire Merveil. *Paris*, 1785 et 1786, 4 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris*, 1788, 4 vol. in-12.

Dernière suite de « l'Aventurier françois, » contenant les Mémoires de Minette Merviglia, fille de Grégoire Merveil, écrits par elle-même, et traduits de l'italien par son frère Cataudin, *Paris*, 1788 et 1789, 2 vol. in-12, qui forment les 9e et 10e vol. de l'ouvrage. *c*

L'auteur a publié avec son nom une nouvelle suite sous le titre de : « la Courtisane amoureuse et vierge, ou Mémoires de Lucrèce, écrits par elle-même... rédigés par Lesuire. » *Paris*, an X, 2 vol. in-12, figures.

Aventurier (l') hollandois, ou la vie et les aventures divertissantes et extraordinaires d'un Hollandois. *Amsterdam*, 1729, 1767, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Pigoreau*, 1801, 4 vol. in-18. *d*

V. T.

Ce roman est traduit du hollandois de Nicolas Heinsius, fils du célèbre littérateur Nicolas Heinsius, et petit-fils de Daniel Heinsius.

Voyez le « Catalogue de Van-Goens ». *Utrecht*, 1776, in-8, t. I, n° 7205.

Aventurier (l') rendu a dangier conduit par Advis, traictant des guerres de Bourgongne... *Imprimé nouvellement à Paris*, (1510), pet. in-4, goth., 32 ff. à 2 col. *e*

L'auteur se nomme Jean de Margny (Marigny), dans son épitaphe placée à la fin du volume. Voy. le « Manuel du libr., 5e édit., I, col. 581 » et « Catal. Jérôme Pichon », n° 475.

Avenue (l') du bois de la Cambre. Enquête publique ouverte par la commune d'Ixelles. Observations d'un flaneur aux autorités compétentes. (Par Adolphe Lehardy de Beaulieu.) *Bruxelles, Samuel*, 1858, in-8, 31 p. *f*

Advertissement à l'assemblée de La Rochelle. (Par Daniel Tilenus.) *S. l.*, 1621, in-8, 30 p.

Cet écrit parut la même année dans le « Mercure français », t. VII, p. 221-243.

Une autre éd., *s. l.*, 1622, in-8, 30 p., porte sur le titre : « Par Abraham Elintus (anagramme de Tilenus), docteur en médecine. »

Voy. « Supercheries », I, 1229, *a*.

Advertissement à la noblesse, tant du parti du roy, que des rebelles et conjurez. *Paris, C. Fremy*, 1568, in-8. — *Lyon, M. Jove*, 1568 (*sic*), et 1574. — *Paris, Poupy*, 1574, in-8 ; trois édit. différentes à cette date.

Cette pièce a aussi été réimprimée sous deux autres titres :

1° : « Advertissement envoyé à la noblesse, tant du parti du roy, que des rebelles et conjurez » *Paris, J. Poupy*, 1574, in-8.

2° : « Remonstrance ou Advertissement... » *Paris, A. Remy*, 1585, in-8.

Une note manuscrite placée sur l'exemplaire de l'édition de 1568, appartenant à la Bibliothèque nationale, attribue cet ouvrage à Jean du Tillet.

Advertissement à MM. les notables bourgeois de Paris, contenant l'explication des prodiges qui doivent arriver en France l'année prochaine 1653. Douzième partie. (Par Jacques Mengau.) *Paris, J. Papillon*, 1652, in-4, 16 p.

Voy. le détail de la série complète des « Advertissements, » de J. Mengau, ci-après, même colonne.

Advertissement à MM. les prétendus réformez du diocèse de Laon, de prendre garde que la sentence donnée par le Sauveur contre les Juifs ne soit vérifiée en eux : « Vous me chercherez, etc. » (Par Nicolas Triplot, docteur en théologie de la faculté de Paris, mort à Laon en 1634, âgé de 74 ans.) 1612, in-8.

Advertissement à MM. les prévost des marchands et eschevins de Paris sur la fuite et le retour funeste du cardinal Mazarin, prédit par Michel Nostradamus. *Paris, J. Boucher*, 1651, in-4, 2 ff. lim. et 20 p. — *Paris, J. Boucher*, 1651, in-4 et 24 p.

Par Jacques Mengau. Pour cette pièce et pour les différentes suites ci-après décrites, le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Second advertissement... sur le retour funeste de Mazarin... *Paris, J. Boucher*, 1651, in-4, 24 p.

Troisième advertissement... contenant la trêve ou paix générale... *Paris, J. Brunet*, 1651, in-4, 24 p.

Cistème général ou révolution du monde, contenant tout ce qui doit arriver en France la présente année 1652, avec le progrès des armes de M. le Prince, prédit par l'oracle latin et l'oracle françois, Michel Nostradamus. A MM. les prévost des marchands et eschevins de Paris. *Paris*, 1652, in-4, 16 p. (4e avertissement.)

Advertissement à MM. les prévost des marchands et eschevins de Paris, contenant l'explication de l'éclipse qui se doit faire le huictième jour d'avril de la présente année, et autres choses qui doivent arriver à la poursuite du cardinal Mazarin... *Paris, J. Pétrinal*, 1652, in-4, 15 p. (5e avertissement).

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sixième advertissement à Son Altesse Royale monseigneur le duc d'Orléans. *Paris, F. Huart*, 1652, in-4, 11 p.

Advertissement à nos seigneurs les protecteurs de la cause juste, le parlement de Paris, contenant le changement et rénovation de la paix, predict par Michel Nostradamus. Septième partie. *Paris, C. Le Roy*, 1652, in-4, 19 p.

Advertissement aux bons Français sur ce qui doit arriver devant la ville d'Estempes (sic), predict par Michel Nostradamus. Huictiesme partie. *Paris, F. Huart*, 1652, in-4, 7 p.

Advertissement sur la sanglante bataille qui se doit faire dans peu de temps d'ici, entre l'armée mazarine et celle de nos seigneurs les princes, prédite par Michel Nostradamus. Neuvième prédiction. *Paris, C. Le Roy*, 1652, in-4, 8 p.

L'Horoscope impérial de Louis XIV, Dieudonné, prédict par l'oracle françois et Michel Nostradamus. *Paris, F. Huart*, 1652, in-4, 20 p. (10e Advertissement.)

Révolution impériale de Louis XIV, Dieudonné, contenant les liens de sa démarche pour parvenir à l'empire romain. Prédict par l'oracle françois, Michel Nostradamus. *Paris, J. Papillon*, 1652, in-4, 14 p. et 1 f. blanc. (11e Avertissement.)

Advertissement à MM. les notables bourgeois de Paris, contenant l'explication des prodiges qui doivent arriver en France l'année prochaine 1653. Douzième partie. *Paris, J. Papillon*, 1652, in-4, 16 p.

Une réimpression in-8 des dix premiers avertissements est intitulée :

Les vraies centuries de Me Michel Nostradamus, expliquées sur les affaires de ce temps; avec l'Horoscope impérial de Louis XIV, *Jouxte la copie imprimée chez J. Boucher*, 1652, in-8, 3 ff. lim., 120 et 16 p.

L'épître est signée I. M.

« L'Horoscope » à un titre particulier et une pagination spéciale.

Un second titre porte : « Les prophéties mazarines, fidèlement extraites des vraies centuries de M. Nostradamus, imprimées en Avignon en l'an 1556, et à Lion en 1558, expliquées sur les affaires du temps présent, contenant tout ce qui s'est passé en France, touchant le ministère et gouvernement du cardinal Mazarin, tant de présent que de l'avenir, et autres affaires qui doivent arriver en divers royaumes, états et provinces de l'Europe. *Paris*, 1658.

Advertissement à M. Arnauld sur la lettre qu'il a écrite à un prêtre qui ne voulait pas absoudre un Janséniste. (Par le P. Jean Ferrier, jésuite.) *Tolose, J. Boude*, 1655, in-4.

Advertissement à nos seigneurs les protecteurs de la cause juste, le parlement de Paris, contenant le changement et rénovation de la paix, predict par Michel Nostradamus. Septième partie. (Par Jacques Mengau.) *Paris, C. Le Roy*, 1652, in-4, 19 p.

Voy. le détail de la série complète des « Advertissements », de J. Mengau, ci-dessus, col. 348, 349.

Advertissement à Ronsard touchant « la Franciade », par le médecin de Monseigneur le cardinal de Guise (Jean Lebon). *Lyon, Rigaud*, 1568, in-8.—*Paris, Denys du Pré*, 1568, in-8. *a*

Voy. aussi « Supercheries », II, 1096, *a*.

Avertissement à Théophraste Renaudot, contenant les mémoires pour justifier les anciens droits et priviléges de la Faculté de médecine de Paris. (Par J. Rioland.) *Paris*, 1641, in-4. V. T.

Avertissement à tous les Etats de l'Europe, touchant les maximes fondamentales du gouvernement et des desseins des Espagnols. (Par le sieur du Ferrier.) *Paris*, 1625, in-8. — *Ibid., J. Bouillerot*, 1626, in-8, avec le nom de l'auteur. *b*

Advertissement au roi très-chrétien. *Francheville*, 1625, in-4.

C'est la traduction du pamphlet publié en latin sous le titre de « G.G. R. theologi, ad Ludovicum XIII admonitio... » (voy. « Supercheries », III, 1187, *c*), attribué par les uns au jésuite Jacques Keller, en latin Cellarius, et par d'autres à André Eudemon-Johannis. *c*

Cet écrit a donné lieu à la publication de : « Avis au roi sur le libelle diffamatoire d'un admoniteur exécrable, sans nom ». *S. l.*, 1625, in-8, signé D.V.P., réimprimé en 1626 ; et à « Réponse au libelle intitulé : « Admonition à Louis XIII, roi de France », 1625, in-8, 148 p.

Advertissement au sujet des frères de la Rose-Croix; savoir s'il y en a, quels ils sont..., traduit du latin (de Henri Neuhouse). *Paris*, 1623, in-8. *d*

Advertissement aux bons François sur ce qui doit arriver devant la ville d'Estempes (*sic*) predict par Michel Nostradamus. Huictiesme partie. (Par Jacques Mengau.) *Paris, F. Huart*, 1652, in-4, 7 p.

Voy. le détail de la série complète des « Advertissements », de J. Mengau, ci-dessus, col. 348, 349. *e*

Advertissement aux bourgeois de Paris, par un bourgeois (Louis de Gonzague, duc de Nevers et de Rethel). 1589, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 566, *d*.

Advertissement aux catholiques sur les abus des hérétiques, par F. B. (Olivier de Douzac). *S. l.*, 1587, in-8.

Voy. « Supercheries » II, 14, *d*.

Advertissement aux fidèles sur les signes et l'exécution des menaces faites aux Gentils apostats. (Par le P. Bernard Lambert.) *Paris, Leclere*, 1793, in-8, 126 p. *f*

Cette brochure a été refondue dans l' « Exposition des prédictions et des promesses faites à l'Eglise, etc. », par le même auteur. *Paris*, 1805, 2 vol. in-12.

Advertissement contre le monstre de menterie esclos de l'outrecuydance de l'hérésie, sur le prodige (prétendu d'Agde

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en Languedoc), divulgué sur un ouy-dire contre l'Eglise, les prestres, le *corpus Domini* et le sacré calice et contre tout le service divin. (Par Pierre-Victor PALMA-CAYET.) *Paris, J. Richer*, 1602, in-8, 16 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Avertissement contre une doctrine préjudiciable à la vie de tous les hommes, et particulièrement des rois et princes souverains, enseignée à Paris au collége de Clermont, occupé par les Jésuites. (Par Godefroy HERMANT.) *S. l.*, 1643, 1644, in-8, 1 f. de titre et 73 p.

L'auteur a publié un « Second Avertissement... » *s. l. n. d.*, in-8, 177 p.

Avertissement de l'Assemblée générale du clergé de France, sur les avantages de la religion et sur les effets pernicieux de l'incrédulité. (Rédigé par Jean-Georges LE FRANC DE POMPIGNAN, archevêque de Vienne.) *Paris, Desprez*, 1775, in-4 et in-12.

Avertissement de l'auteur de la traduction des « Homélies de S. Chrysostome, » (Nicolas FONTAINE), sur quelques passages des « Homélies sur l'Epître aux Hébreux.» (1693), in-12.

Avertissement de Vincent DE LERINS, touchant l'antiquité et l'universalité de la foi catholique, contre les nouveautés profanes de tous les hérétiques, traduction nouvelle avec des remarques et une dissertation sur l'ouvrage. (Par DE FRONTIGNIÈRES.) *Paris, Lefèvre*, 1684, in-12.

Voy. « Nouvelles de la République des lettres », septembre 1685.

Advertissement des catholiques anglois aux catholiques françois, du danger où ils sont de perdre leur religion et d'expérimenter, comme en Angleterre, la cruauté des ministres, s'ils reçoivent à la couronne un roy qui soit hérétique. *S. l.*, 1586, 1587, 1588, in-8; et dans la « Satyre ménippée, » *Ratisbonne*, 1709, t. I.

Voyez le P. Le Long, n° 18535, et « Supercheries », I, 354, *e*.

Attribué à Louis DORLÉANS, avocat ligueur.

Advertissement en forme de responce d'un gentilhomme poictevin, A. F. D. L., pair de France. *Langres, impr. de J. Tabourot, s. d.*, in-8, 18 feuillets.

Signé : Francus-Valerius PUBLICOLA. Voy. « Supercheries », II, 162, *b*.

Advertissement envoyé à la noblesse... Voy. « Advertissement à la noblesse... »

Advertissement et exhortation aux François de rendre humbles et dévotes actions de grâces à Dieu éternel, de ce qu'il nous a délivrés de quelques grands dangers, les jours passés, par R. B. (René BENOIT). *Paris, Chevallier*, 1602, in-8. *a*

Voy. « Supercheries », III, 341, *b*.

Advertissement particulier et véritable de tout ce qui s'est passé en la ville de Tholose, depuis le massacre et assassinat commis en la personne des princes catholiques... (Par Urbain DE SAINT-GELAIS-LANSAC, évêque de Comminges, suivant le P. Lelong.) *Paris, R. Le Fizelier*, 1589, in-8, 24 p. *b*

Advertissement pour les universités de France, contre les Pères Jésuites, au roi, et à nos seigneurs de son conseil. (Par Gasp. FROMENT, régent de l'université de Valence.) *S. l. n. d.*, in-4, *Paris*, 1624, in-8.

Il y a quatre éditions au moins avec cette date. La dernière porte le nom de l'auteur.

Advertissement pour servir de response au discours nagueres publié sur le fait des monnoyes. (par ROLLAND, sieur DU PLESSIS.) *Paris, N. Buon*, 1609, in-8, 1 f. de titre et 105 p. *c*

Advertissement que la Société patriotique d'Erguel adresse à tous les Erguelistes. (Par T.-F.-L. LIOMIN.) 1793, in-8.

Réplique à l' « Adresse au païs d'Erguel... » voyez ci-dessus, col. 70, *e*.

L' « Avertissement », donna lieu à : « Réfutation d'une brochure qui a pour titre « Avertissement ». Voy. ces mots. *d*

Advertissement sur l'intention et le but de Messieurs de Guise en la prise des armes. (Par Philippe DU PLESSIS-MORNAY.) *S. l.*, 1585, in-8, 30 p.

Sept éditions la même année de 20, 30, 32, 33, 46, 48 p.

Même ouvrage que : « Réponse aux déclarations et protestations .. » Voy. ce titre. *e*

Advertissement sur la sanglante bataille qui ce doit faire dans peu de temps d'ici, entre l'armée mazarine et celle de nos seigneurs les princes, prédicte par Michel Nostradamus. Neuvième prédiction. (Par Jacques MENGAU.) *Paris, C. Le Roy*, 1652, in-4, 8 p.

Voy. le détail de la série complète des « Avertissements », de J. Mengau, ci-dessus, col. 348, 349. *f*

Advertissement sur le faict du concile de Trente, faict l'an mil cinq cens soixante-quattre. (Par Baptiste DU MESNIL.) *Lyon*, 1564, in-8.

Avertissement sur Le Franc de Pompignan... Voy. « Recueil des facéties parisiennes. »

Advertissement sur les lettres octroyées à M. le cardinal de Bourbon, où l'on ré-

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fute les prétentions du roi de Navarre. (Par A. HOTMAN,) *S. l.*, 1588, in-8. V. T.

Voyez « Catalogue Bellanger », p. 374.

Advertissement sur les rebellions auquel est contenu qu'elle (*sic*) la misere qui accompaigne les traistres, seditieux et rebelles et les recompenses qui les suiuent selon leurs merites. (Par le seigneur DE BELLEFOREST.) *S. l.*, 1586, in-8, 1 f. de titre et 46 ff. chiffrés. — Autre éd. sans titre, 25 ff.

Avertissement très-important..... touchant le retour du sieur d'Emery; avec l'arrêt de la cour contre Jean Particelly, banqueroutier et faussaire, et autres complices, du 9 avril 1620. *S. l.*, 1649, in-4, 23 p.

Attribué par Conrart au président DE MAISONS et au marquis DE LA VIEUVILLE.

Avertissement venu de Reims, du sacre, couronnement et mariage de Henry III... Avec un épithalame. (Par Nicolas DU MONT.) *Paris, Denis du Pré*, 1575, in-8, 31 p.

Avertissement véritable et assuré au nom de Dieu. (Par Gabriel GALLAND.) *Paris, Doyen*, 1827, in-32.

« Catal. Nodier », 1829, n° 66. Ouvrage d'un illuminé.

Avertissements à la capitale et aux provinces, sur leurs fléaux quotidiens qu'elles alimentent; par l'auteur du « Tableau de la dégénération de la France. » (A.-M. MADROLLE.) Edition nouvelle et développée. *Paris, Delloye*, (1836), in-8, 32 p.

Avertissements de Vincent DE LERINS touchant l'antiquité, l'universalité et les mystères de l'Eglise; trad. du latin... (Par DE FRONTIGNIÈRES.) *Paris*, 1686, in-12.

Le traducteur a signé la dédicace à Fr. de Harlay, archev. de Paris.

Avertissemens (les) es trois estatz du monde, selon la signification de ung monstre de l'an mille cinq cens et onze. (Par F. IVOY ou YNOI.) *S. l.*, 1513, in-4.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., I, 583.

Advertissements faits à l'homme par les fléaux de Notre-Seigneur, de la punition à lui due par son péché. (Par Jacq. GRÉZIN.) *Angoulesme, Jean de Minieres*, 1565, in-4.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Avertissements salutaires de J.-C. aux dévots et véritables serviteurs de la sainte

a Vierge, mère de Dieu. *Rouen, Le Boullenger*, 1674, in-8, 32 p.

Une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : « Faits par le P. J. VIGNANCOUR, père de la Congr. des MM. de Rouen, qui s'est servi du livre imprimé à Douay et l'a ajusté comme il l'a voulu ».

Avertissemens salutaires de la B. Vierge à ses dévots indiscrets, par M. W. (WINDELFETS), et la lettre apologétique de l'auteur. *Lille*, 1674, in-8.

b Voy. « Supercheries », III, 987, *e*.

Avertissements salutaires... par M. W. (WINDELFETS). 2e édit., *Gand*, 1674, in-8.

Traduction différente de la précédente. Voy. les mots « Avis salutaires... »

Voy. « Supercheries », III, 988, *e*.

Advertissements sur la réformation de l'Université de Paris, au roy. (Par Pierre DE LA RAMÉE.) *Paris, imp. d'André Wéchel*, 1562, in-8.

c

Advertissemens sur les jugemens d'astrologie à une studieuse damoiselle. *Lyon, Jean de Tournes*, 1546, in-8, 40 p. et 1 f. blanc ayant la marque au verso. V. T.

Attribués à MELLIN DE SAINT-GELAIS. Voyez « La Croix du Maine et du Verdier ». in-4, t. III, p. 186.

Avertisseur (l'), ou le postillon de Paris. (Par GALLAND et LEVACHER.) An VI, in-4.

d Suite de « la Chauve-souris ». Voy. ce titre.

Aveu (l') sincère, ou lettre à une mère, sur les dangers que court la jeunesse en se livrant à un goût trop vif pour la littérature. (Par Simon-Nic.-Henri LINGUET.) *Paris, Cellot*, 1768, in-12.

Aveugle (l') de la montagne, dialogues philosophiques... (Par Corneille-Franç. DE NELIS, ci-devant évêque d'Anvers.) *Parme, Bodoni*, 1795, in-8. — *Rome*, 1797, in-8. — *Paris, Nicolle*, 1799, in-12.

e Ces entretiens ou dialogues devaient être au nombre de trente; les cinq premiers ont été publiés en 1789, et trois autres en 1793. 2 vol. in-18, *Amsterdam et Paris*.

« L'Esprit des journaux », septembre et novembre 1793, donne une longue analyse et des extraits de cet ouvrage. Voy. aussi Renouard, « Catalogue de la Bibliothèque d'un amateur », 1818, tome I, p. 196.

Aveugle (l') de Smyrne, tragi-comédie par les cinq auteurs (LE METEL DE BOISROBERT, P. CORNEILLE, ROTROU, COLLETET et L'ESTOILE). *Paris, Courbé*, 1638, in-4. — 1639, in-16.

f Voy. « Supercheries », I, 732, *a*.

Aveugle (l') et sa compagne. (Par H. LASSERRE.) *Paris, Palmé*, 1860, in-32.

Copyright 2007 Tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aveugle (l') par amour, par l'auteur de « Stéphanie » et de « l'Abailard supposé » (Fanny DE BEAUHARNAIS). *Amsterdam et Paris*, 1781, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Aveugle (l') par crédulité, comédie en 1 acte et en prose, représentée pour la première fois par les comédiens françois ordinaires du roi, le mercredi 4 février 1778. (Par Nic. FOURNEL.) *Paris, Vᵉ Duchesne*, 1778, in-8, 72 p.

Aveugle (l') qui refuse de voir... *Londres, Jean Nourse* (*Paris*), 1771, in-12, VIII-84 p.

Le « Supplément de la France littéraire ». *Paris*, 1778, in-8, laisse ce roman anonyme, Dans le registre manuscrit des permissions tacites, j'ai trouvé le nom de CERFVOL. V. T.

Aveugle (l') supposé, comédie en un acte et en vaudevilles, par M. L*** (Jacques-François LEPITRE); représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 21 fructidor an XI, 8 septembre 1803, *Paris, Masson*, 1803, in-8, 34 p.

Voy. « Supercheries », II, 461, *b*.

Aveuglement (l') de la France depuis la minorité. (Par DUBOSC-MONTANDRÉ, suivant la Bibliographie des Mazarinades.) *S. l.* (1650), in-4, 31 p.

Voy. « Avis à la reine d'Angleterre... »

Aveuglement (l') des Parisiens, faisant voir qu'ils sont bien aveuglés de ne voir pas : 1° que la cour ne veut point de paix, quelque montre qu'elle fasse du contraire; 2° qu'ils ne peuvent point espérer cette paix si la cour a le dessus. *S. l.*, 18 sept. 1652, in-4, 31 p.

Par DUBOSC-MONTANDRÉ, d'après la « Bibliographie des Mazarinades ».

Aveuglement et grande inconsideration des politiques, dicts maheutres, lesquels veulent introduire Henry de Bourbon, jadis roy de Navarre, à la couronne de France, à cause de sa pretendue succession, par Fr. I. P. D. en theologie (Frère Jean PIGENAT, docteur en théologie). *Paris, Thierry*, 1592, in-8, 118 p. et 1 f. de privilége.

Voy. « Supercheries », II, 342, *f*.

Aveux (les) au tombeau, ou la famille du forestier; trad. de l'allemand d'Auguste LAFONTAINE. Par Mᵐᵉ Elise V*** (VOIART). *Paris, Arthus Bertrand*, 1817, 4 vol. in-12.

Aveux (les) d'un prisonnier, ou anecdotes de la cour de Philippe de Souabe; *a* par l'auteur d' « Hermann d'Una » (Mᵐᵉ Benedicte NAUBERT), trad. de l'allem. par Mᵐᵉ DE CERENVILLE. *Paris*, 1804, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été attribué à tort par le traducteur au baron DE BOCK. L'ouvrage allemand est intitulé : Alf von Dulmen, oder Geschichte Kaiser Philipps und seiner Tochter.

Aveux (les) d'une femme galante, ou lettres de Mᵐᵉ la marquise de *** à miladi Fanny Stapelton. (Par Cornélie WOUTERS, *b* baronne DE VASSE.) *Londres et Paris, Vᵉ Ballard*, 1782, in-12.

Note manuscrite de M. Guidi, censeur royal.

Aveux (les) d'une jolie femme. (Par Françoise-Albine PUZIN DE LA MARTINIÈRE, femme BENOIT.) *Paris, Duchesne*, 1782, 2 parties in-12.

Aveux (les) de l'abbé Charvoz et les saints de Tilly-sur-Seulle; par l'auteur des brochures portant cette épigraphe : « Ils ont *c* élevé un autel au démon de l'impureté et ils en ont fait un Dieu » (M. A. GOZZOLI). *Caen, Paris, impr. de Maistrasse*, 1847, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », III, 153, *f*. article Pierre-Michel.

Aveux (les) de l'amitié, par Elisabeth *d* DE B*** (BON). *Paris*, an IX-1801, in-12.

Avez-vous fini? Réponse à trois brochures. (Par Léon GRENIER.) *Paris, Marpon*, 1860, in-18.

Aviceptologie françoise, ou traité général de toutes les ruses dont on peut se servir pour prendre les oiseaux qui sont en France. Par M. B*** (P. BULLIARD). *e* *Paris*, 1778, 1796, 1808, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Avis à l'auteur de la vie de Messire Jean d'Aranthon d'Alex, évêque et prince de Genève, sur la section II des éclaircissements de cette vie... Par l'auteur de la « Pratique des billets. » *Bruxelles, Le Marchant*, 1700, in-12. 2 f. lim. et 51 p.

Signé : L. J. C. (L.-Jos. CARREL).

Avis à la jeunesse sur la vocation... (Par *f* l'abbé PONS, prêtre missionnaire.) *Cologne*, 1731, in-12.

Avis à la nation, par l'auteur du « Fanal » (LE TELLIER) et autres. *Paris, Cressonier*, (1789), in-8, 6 p.

Avis à la reine d'Angleterre et à la France pour servir de réponse à l'auteur qui en a représenté l'aveuglement. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fr. DAVENNE, suivant Cangé.) *S. l.*, 1650, in-4, 7 p.

Voy. « l'Aveuglement de la France ».

Avis à la reine sur la conférence de Ruel. *Paris, R. Sara,* 1649, in-4, 4 p.

Signé : E. B. P. Attribué à l'abbé DE CHAMBON, par la « Bibliographie des Mazarinades ».

Avis à Messieurs les Etats des Provinces-Unies, où ils verront qu'il leur est très-avantageux de se séparer d'avec l'Espagne et de conclure une bonne paix avec la France. *S. l.*, (1673), in-4. — Autre édit., *Basle, P. de Maillet,* 1673, p. in-12.

C'est un de ces écrits que Louvois commandait à FLOUPE, et dont il lui donnait même le plan. Voy. le « Recueil de lettres pour servir d'éclaircissement à l'histoire militaire du règne de Louis XIV », (publ. par le P. GRIFFET). t. I, p. 283 et 292.

Avis à MM. les Liégeois, par un bon amy de leur liberté (Louis de FICQUELMONT). (*Liége*), *Ouwerx*, 1637, in-4, 6 f. U. C.

Voy. « Supercheries », I, 548, *b*.

Avis à monsieur Menage sur son églogue intitulée « Christine ». (Par Gilles BOILEAU, avocat au parlement.) 1655, in-4. — 1656, in-4. — 3e édit. revue et augm. *Paris*, 1657, in-12.

Réimprimé dans le « Recueil de pièces choisies », publié par La Monnoye. *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12.

Avis à nos seigneurs du parlement, sur la vente de la bibliothèque de M. le cardinal Mazarin. *S. l.* (1652), in-4, 4 p.

Signé : G. N. P. (Gabriel NAUDÉ, Parisien).

Avis au lecteur. Discours de l'utilité et des parties du poëme dramatique, de la tragédie, des trois unités ; examens du Cid, de Cinna, de Polyeucte, de Pompée, d'Héraclius, etc., etc., préface. *S. l. n. d.* in-12.

Tel est le contenu d'un volume sans frontispice. Les morceaux dont il se compose ont été tirés du théâtre de P. Corneille, recueilli d'abord en 1663, 2 vol. in-fol. ; ensuite en 1668, 4 vol. in-12.

« L'avis au lecteur », que l'on peut considérer comme un court et excellent traité de prononciation, m'a inspiré un vif intérêt ; ne le retrouvant pas dans le théâtre de Pierre et de Thomas CORNEILLE, publié en 1738 par les soins de Joly, éditeur très-intelligent, je ne savais à qui attribuer cet excellent morceau de grammaire ; les éditeurs du théâtre de P. Corneille, en 1718 et 1723, me tirèrent d'embarras par une note dans laquelle ils assurent que cet « avis au lecteur » est de la composition de Thomas CORNEILLE, que l'on sait s'être livré particulièrement à l'étude de la grammaire française. J'ai eu le plaisir de causer avec M. Renouard au moment où, croyant ce morceau de P. Corneille, il était déterminé à le placer dans la belle édition qu'il avait entreprise des œuvres de ce père de la scène française. Voyez le tome XII et dernier. Il ne m'a pas été difficile de le convaincre que Thomas Corneille en était le véritable auteur.

a

Avis au peuple sur l'amélioration de ses terres et la santé de ses bestiaux. (Par VITEL.) *Avignon, J.-J. Niel,* 1775, 2 parties in-12, 200 et 232 p.

Voyez le « Journal des Savans » de l'année 1776, août, p. 52, édition de Hollande.

Il y a des exemplaires portant ce titre : « Avis au peuple sur l'amélioration de ses terres et la santé de ses bestiaux », par l'auteur de « l'Agronome ». *Avignon*, 1775, 2 parties en un vol. in-12.

b

Le même ouvrage a reparu en 1783, sous la rubrique d'*Amsterdam*, et avec ce changement dans l'intitulé : « Manuel du cultivateur ou Avis au peuple sur l'amélioration de ses terres. »

Cet article, n° 1525 de la sec. édit. du « Dictionn. des ouvr. anon. », a été reproduit textuellement par Quérard dans sa « France littér. » t. X, p. 252, sans aucune indication de source, tandis qu'au t. IV, p. 399, cet ouvrage est attribué à LAFONT, frère de LAFONT-POULOTTI, en citant une édition de *Paris, Didot jeune,* 1776, 2 vol. in-12.

c

Les exemplaires de l'édition d'Avignon, 1775, qui portent : « par l'auteur de l'Agronome » (Voy. ce titre) doivent faire attribuer « l'Avis » à ALLETZ. C'est en effet ce qui se voit dans le « Catalogue Huzard », II, nos 1385 et 1386, bien que sous le numéro 476, VITEL ait été donné comme auteur.

Avis au peuple sur l'impôt forcé qui se perçoit dans les halles et marchés sur tous les blés et sur toutes les farines. (Par l'abbé N. BAUDEAU.) *S. l.*, 1774, in-8, 22 p.

d

Avis au peuple sur sa santé, par TISSOT, nouvelle édition augmentée. (Par A.-G. LE BEGUE DE PRESLE.) *Paris*, 1762, 1767, 2 vol. in-12.

L'édition originale de Tissot est de *Lausanne*, 1761, in-12.

Avis au peuple sur son premier besoin (le pain), ou petits traités économiques, par l'auteur des « Ephémerides du citoyen » (l'abbé Nicolas BAUDEAU). *Amsterdam et Paris*, 1768, in-12. — Nouvelle édition, rev. et corr. *Ibid.*, 1774, in-12, 324 p., avec le nom de l'auteur.

e

Avis au public. *S. l. n. d.*, in-4.

Au sujet de l'ouvrage de Marie d'Agreda, la « Cité mystique de Dieu »... Par le récollet Jean-Nicolas-Hubert HAYER, d'après une note manuscrite de Jamet.

Avis au public en 1740. — Réponse du public, 1740.— Réponse au public, 1740.

f

Suivant une note de l'inspecteur de police d'Hémery, ces trois petits ouvrages sont du comte DESALLEURS, ambassadeur de France près la Porte ottomane, et on lui devrait aussi : « Essai sur la nature de l'air, du vent et du ridicule », trad. de l'anglais, 1741.

Avis au public, et principalement au tiers-état, de la part du commandant du château des îles de Sainte-Marguerite, et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du médecin et du chirurgien du même lieu, du 10 novembre 1788. (Par Ant.-Joseph-Michel SERVAN.) *Se vend aux îles Sainte-Marguerite et se distribue gratis à Paris, chez Robin et Compagnie*, in-8, 55 p.

Avis au public pour prévenir et détruire l'épizootie ou la peste des bêtes à cornes. (Trad. de l'allemand du docteur Bern.-Christ. FAUST.) *Strasbourg*, an VIII-1800, in-fol., pl.

Cette traduction avait été publiée antérieurement à Paris, au bureau de la « Feuille du Cultivateur », an V-1798, in-8 de 28 p., avec le nom de l'auteur.

Avis au public sur les parricides imputés aux Calas et aux Sirven. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 34 p.

Avis au public (par M. COLOMB) sur un ouvrage récent ayant pour titre : « De la cour de cassation et du ministère public avec quelques considérations générales, par un magistrat » (Fr.-Ant. Bavoux). *Paris, Merlin*, 1814, in-8.

Avis au roi. (Par DE ROQUEYROLZ.) *S. l.* (1662), in-4, 3 p.

Proposition de mesures à prendre au sujet des réclamations faites par les réformés.

Avis au roi pour facilement prendre Montauban, La Rochelle, et autres villes occupées par les rebelles. *Paris, impr. de N. Alexandre*, 1622, *jouxte la copie impr. à Rouen*, in-8, 14 p. et 1 feuill. blanc.

Signé : FONTENAY.

Avis au tiers-état, par le marquis DE B....AU (BEAUVEAU.) 1788, in-8, 14 p.

Avis aux absents de la cour. (Par Paul HAY DU CHASTELET.) *S. l.*, 1631, in-8, 7 p.

Deux éditions la même année.

Avis aux actionnaires de la Société générale pour favoriser l'industrie nationale, et aux déposants de la caisse d'épargne de Bruxelles. (Par Louis DIWUY, de Valenciennes.) *Valenciennes*, 1842, in-8.

Avis aux bonnes mères sur la manière de soigner les enfants depuis leur naissance jusqu'à l'âge de puberté, par madame G... T (M^me^ GIOST, sage-femme). *Paris*, 1824, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve sur les éditions suivantes.

Voy. « Supercheries », II, 220, *f*.

Avis aux buveurs d'eaux minérales, affligés de maux de nerfs... (Par le docteur MAILLARD.) *Liége et Spa, Bassompière*, 1776, in-12, 116 p.

Avis aux capitaines navigateurs; instruction courte et médicale... (Par GODIN.) *Nantes*, 1818, in-4.

Avis aux catholiques. (Par LECONTE LA VERRERIE fils, depuis conseiller de préfecture à Alençon.) *Alençon, Malassis le jeune*, 1792, in-8. L. D. L. S.

Avis aux catholiques sur le caractère et les signes du temps où nous vivons, ou de la conversion des Juifs, de l'avénement intermédiaire de Jésus-Christ et de son règne visible sur la terre, ouvrage dédié à M. l'évêque de Lescar. (Par Cl.-Fr. DESFOURS DE LA GENETIÈRE.) *Lyon*, 1794, in-12.

Avis aux chrétiens sur les tables tournantes et parlantes par un ecclésiastique (l'abbé L.-E. BAUTAIN.) *Paris, Devarenne*, 1853, in-8, 24 p

Voy. « Supercheries », I, 1202, *e*.

Avis aux citoyens amis du bien public et de l'humanité. (Par DE ROMAINGOUX.) *S. l., impr. de Lebecq*, 1790, in-8, 4 p.

« Où la politique va-t-elle se nicher? Cette pièce débute par une tirade furieuse contre le despotisme, et finit par l'annonce d'un remède contre la syphilis. » (Cat. de la Bib. de Nantes, n° 43351.).

Avis aux citoyens de Lyon, par un homme de loi, citoyen ami de sa patrie. (DURIEU, ancien avocat.) in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », II, 293, *e*.

Advis aux criminalistes sur les abus qui se glissent dans les procès de sorcellerie..., par le P. V. S. J. (le père VON SPÉE, Jésuite), théologien romain. Imprimé en latin en l'année 1632. Et mis en françois par F. B. de Velledor, M. A. D. (Frédéric BOUVOT, médecin à Dijon). *Lyon, Claude Prost*, 1660, in-8, 336 p.

Voy. « Supercheries », III, 93, *f*.

Avis aux critiques des tableaux exposés au salon. (Par ROUQUET.) 1755, in-4, 4 p.

Avis aux cultivateurs sur la culture du tabac en France. (Par l'abbé Henri-Alexandre TESSIER.) Publié par la Société royale d'agriculture. *Paris, impr. de la Feuille du cultivateur*, 1791, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », III, 697, *f*.

Avis aux députés qui doivent représenter la nation dans l'Assemblée des Etats-Généraux. (Par J.-Nic. DÉMEUNIER.) *S. l.* 1789, in-8, 74 p.

Avis aux femmes enceintes, et éducation physique des enfants, extraits des ouvrages de MM. Tissot, Nicolas... (Par G. GABET, avocat.) *Paris, Levrault*, 1802, in-12, 72 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Avis aux fidèles, ou principes propres à diriger leurs sentiments et leur conduite dans les circonstances présentes. (Par le P. Bernard Lambert.) *Paris, Dufresne*, 1791, in-8 de 86 p.

Avis aux fidèles sur la conduite qu'ils doivent tenir dans les disputes qui affligent l'Eglise. (Par Jacquemont, curé de Saint-Médard dans le Forez.) *En France, Lyon*, 1796, in-12.

Publié par Cl.-Fr. Desfours de La Genetière. Cet ouvrage a été quelquefois attribué à tort à l'éditeur.

Avis aux fidèles sur le schisme. (Par le P. Louis-Guill. Minard, curé constitutionnel de Bercy.) *Paris, imprimerie-librairie chrétienne*, 1796, in-8. — Supplément à l'« Avis aux fidèles ». (Par le même.) *Paris*, 1796, in-8.

Avis aux François de la résolution prise aux Etats de Blois, par J. B. D. (peut-être J. Bernard, Dijonnais). *Lyon*, 1589, in-8. V. T.

Voy. « Supercheries », II, 325, b.

Avis aux Français sur le salut de la patrie. (Par Jérôme Petion de Villeneuve.) 1788-1789, in-8.

Réimprimé dans les Œuvres de l'auteur. Un avertissement qui précède cette réimpression, dit que quatre éditions en furent faites rapidement.

Avis aux gens de guerre, et préceptes sur leur santé... par M*** (Colombier, médecin en l'Université de Paris). *Paris, Bastien*, 1779, in-8.

C'est le même ouvrage que les « Préceptes sur la santé des gens de guerre. » Voyez ces mots.
Voy. « Supercheries », III, 1070, *e*.

Avis aux gens de lettres. (Par Charles-Georges Fenouillot de Falbaire.) *Liège (Paris)*, 1770, in-8, 46 p.

Contre les libraires. Robert Estienne a publié une réponse ironique sous le titre : « Remerciement à l'auteur de l'« Avis aux gens de lettres. » *Bouillon (Paris)*, 1770, in-8, 16 p.

Avis aux grands de la terre, sur le peu d'assurance qu'ils doivent avoir en leurs grandeurs. *Paris, veuve A. Coulon*, 1649, in-4, 11 p.

Par le curé de Saint-Roch, Brousse, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».

Avis aux grands et aux riches, sur la manière de se conduire dans leurs maladies, par M*** (Paul-Augustin-Olivier Manon), docteur en médecine. *Londres et Paris, Pierres*, 1772, in-8, XII-114 p.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries, » III, 1061, *f*.

Avis aux honnêtes gens qui veulent bien faire. (Par l'abbé Nic. Baudeau.) *Paris, Lacombe*, 1768, in-12. — *Toulouse*, 1769, in-8.

Avis aux malheureux. *S. l.*, (1652), in-4, 7 p.

Le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, indique trois éditions ou plutôt trois tirages. Attribué au cardinal de Retz par la « Bibliographie des Mazarinades. » Cette attribution est justifiée par la « Réponse d'un malheureux au cardinal de Retz, ou l'imposture et la trahison du coadjuteur, découverte dans la réfutation de son libelle séditieux intitulé « Avis aux malheureux ». *Paris*, 1652, in-4. »

Avis aux mères au sujet de l'inoculation, ou Lettres à une dame de province qui hésitait de faire inoculer ses enfants. (Par Louis de Laus de Boissy.) *Londres et Paris, Bastien*, 1775, in-8, 48 p.

Avis aux mères qui veulent nourrir leurs enfants par Mme L... (Le Rebours). *Utrecht*, 1767, petit in-12. — *Paris, Théophile Barrois père*, 1770, 1783. — Par la citoyenne L. R. 1799, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 467, *b*.

Avis aux mères sur la petite vérole et la rougeole, ou lettre de M. de *** (J.-J. Menuret, D. M.), sur la manière de traiter et de gouverner ses enfants dans ces maladies ; suivie d'une Question proposée à MM. de la Société royale des sciences de Montpellier... *Lyon et Paris, Cavelier*, 1771, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1061, *d*.

Avis aux négociateurs sur les nouveaux plans de partage. Trad. de l'angl. (Par G. Ridpath.) *Londres*, 1712, in-8. A. L.

Avis aux ouvriers en fer, sur la fabrication de l'acier, publié par ordre du comité de salut public. (Par Charles-Aug. Vandermonde, Gaspard Monge et Cl.-L. Berthollet.) *Paris, s. d.*, in-4, 34 p., avec 5 pl.

Avis aux Parisiens sur la descente de la châsse de Sainte-Geneviève et la procession qui doit se faire pour demander la paix, par un curé de la ville de Paris (Ant. Godeau, évêque de Vence). *Paris*, 1652, in-4, 22 p.

Voyez t. II de ses Œuvres en prose.
Voy. « Supercheries », I, 817, *a*.

Avis aux pensionnaires légitimes, liquidés ou à liquider sur le fonds de la Caisse de vétérance de la maison du Roi. (Par C.-F. Quequet.) *Paris, imp. de Mme veuve Porthmann*, 1832, in-4, 7 p.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Avis aux peuples des provinces où la contagion sur le bétail a pénétré, et à ceux des provinces voisines. *Paris, imp. royale*, 1775, in-8, 16 p.

Par MONTIGNY, d'après une note manuscrite, sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Avis aux princes catholiques, ou Mémoires de canonistes célèbres, sur les moyens de se pourvoir contre la cour de Rome, soit pour les bulles de prélature, soit pour les empêchements dirimans. (Publié par Louis-Théodore HÉRISSANT, avocat.) *Paris, Hérissant*, 1768, 2 vol. in-12.

Ouvrage composé en partie par ordre du conseil de régence, en 1718.

Ces deux volumes contiennent seize mémoires. Les onze premiers se trouvent dans quelques exemplaires du « Supplément aux œuvres de Van Espen », publié en 1769 par l'abbé de Bellegarde, pages 416-484. Ils manquent dans beaucoup d'autres. C'est le retranchement de ces mémoires, ordonné par le gouvernement, qui donna lieu à la publication de l' « Avis aux princes catholiques ». Les cinq mémoires ajoutés par l'éditeur augmentent l'intérêt de ce recueil.

Avis aux princes chrétiens, sur les mouvements et entreprises du Grand Turc, pour le sujet des affaires de ce temps. (Par LE COURTOIS LA GARDE.) *S. l.* (1631), in-4, 8 p.

Avis aux propriétaires des terres de la Hongrie, de la Bohême et de toute l'Allemagne, concernant l'adoption de la manière de bâtir en terre seule massivée, décrite dans le Cours d'architecture rurale, pratique, nouvellement publié, etc., avec les dessins gravés des bâtisses en terre seule massivée qui vont être exécutés. (Par J. CHAMP, ingénieur.) *Vienne et Leipsick*, 1795, in-8, 15 p.

Avis aux RR. PP. Jésuites d'Aix en Provence, sur un imprimé qui a pour titre : « Ballet dansé à la réception de M. l'archevêque d'Aix ». (Par Pierre ADIBERT.) *Cologne, P. Le Blanc*, 1686, in-12, 1 f. de titre et 64 p. — *Cologne, P. Le Blanc*, 1687, in-12, 70 p.

Note manuscrite d'un ami à qui l'auteur donna son ouvrage en 1686.

L'ouvrage suivant a été réimprimé dans ce volume.

Avis aux RR. PP. Jésuites, sur leur procession de Luxembourg du 20 mai 1685. (Par Antoine ARNAULD.) *S. l. n. d.*, in-12, 24 p.

Inséré dans le trentième volume des « Œuvres » de l'auteur.

Réimprimé dans l'ouvrage précédent.

Avis aux RR. PP. Jésuites sur leur procession de Luxembourg (par Ant. ARNAULD) et sur leur Ballet dansé à Aix, à la

a réception de M. de la Berchère, évêque de Lavaur, nommé à l'archevêché d'Aix et depuis à celui d'Alby. (Par Pierre ADIBERT.) *Cologne, P. Le Blanc*, 1687, in-12, 1 f. de titre et 104 p.

Avis aux souverains de l'Europe, par un gentilhomme cultivateur (le comte de SAPORTA). 1791, in-8. A. L.

b Avis aux vivants, au sujet de quelques morts, par l'auteur de « Charles et Villecourt » (Jean DROMGOLD). *Amsterdam et Paris, Gueffier*, 1772, in-8, 27 p.

Avis aux voyageurs en Suisse, trad. de l'allemand de J.-G. HEINZMANN. (Par A.-S. D'ARNAY.) *Berne*, 1796, 1798, in-8, avec 1 carte.

Avis charitable. (Par Pierre POIRET.) 1686, in-8.

c Voy Mylius, « Biblioth. Anonym. », p. 1239.

Avis charitable à ceux qui ont le malheur de vivre dans l'incrédulité. (Par le P. Yves VALOIS, jésuite.) *S. l.*, 1767, in-8.

Avis chrestiens, particuliers et importans pour acheminer un chacun à la perfection de son état ; tirez des œuvres de S. François de Sales, par un P. de la C. de J. (Pierre DAGONEL). *Paris, S. Cramoisy*, 1631, in-8.

d Voy. « Supercheries », III, 57, *e*.

Avis d'un docteur de Sorbonne (Louis-Gabr. GUÉRET), au sujet de la déclaration du roi du 17 août 1750 et de la réponse du clergé de France. *Berlin (Paris)*, 1751, in-12, 43 p.

Voy. « Supercheries », I, 970, *e*.

e Avis d'un docteur en théologie sur un livre de la Puissance ecclésiastique et politique (d'Edmond Richer). (Par C. DURAND.) *Paris*, 1612, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 973, *a*.

Avis d'un ecclésiastique de Paris (le P. J.-Fr. BILLUARD, dominicain) à M. Stievenard, sur sa seconde apologie pour Fénelon, avec un supplément. *S. l. n. d.*, in-4, 24 p.

f Voy. « Supercheries », I, 1203, *d*.

Avis d'un membre du tiers-état sur la réunion des ordres. (Par Ch.-J. PANCKOUCKE.) *Paris*, le 2 avril 1789, in-8. V. T.

Voy. « Supercheries », II, 1114, *d*.

Avis d'un oncle à son neveu. (Par H.-Fr. DE LA RIVIERE, sieur DE COUCY.) *Paris*, 1731, in-18. — 1771, in-8.

Voy. « Supercheries, » II, 1306, *d*.

Copyright 2007 Editions Le Journal du Droit pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Avis d'un père à sa fille, traduit de l'anglois du marquis D'HALIFAX. *La Haye*, 1698. *a*

Cette traduction a été retouchée par J.-H.-S. FORMEY, qui l'a publiée sous le titre de : « Conseils d'un père. »

Avis d'un père à sa fille, par le marquis d'HALIFAX, trad. de l'anglois. (Par Mme G.-H. THIROUX D'ARCONVILLE.) *Londres* (*Paris*), 1756, in-12.

Avis d'un père à son fils. (Par J.-H. MARCHAND.) *Amsterdam* (*Paris*), 1751, in-12. *b*

Avis d'un père détenu et depuis victime de la tyrannie révolutionnaire, à sa fille âgée de cinq ans. (Par M.-J.-A-N. CARITAT DE CONDORCET). *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Avis d'un prélat de France (Jean du TILLET, évêque de Meaux), contre les piperies des ministres des églises nouvelles, à MM. les gentilshommes seduicts. *S. l.*, 1587, in-8. *c*

Voy. « Supercheries », III, 233, *f*.

Advis d'un religieux contre les faiseurs de libelles diffamatoires, touchant l'emprisonnement des princes et affaires du temps. *Paris*, 1560, in-4.

Signé F. D. F. (François DAVENNE DE FLEURANCE). Niceron, t. XXXVII, p. 79.

Voy. « Supercheries », II, 20, *d*. *d*

Avis d'un Théologien sans passion (Matthieu DE MORGUES), sur plusieurs libelles imprimés depuis peu en Allemagne. 1626, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 793, *b*.

Avis d'un vrai patriote (l'abbé Antoine SABATIER, de Castres), au peuple liégeois. *S. l.*, 1790, in-8, 21 p. *e*

Voy. « Supercheries », III, 986, *a*.

Avis d'une mère à sa fille, par madame DE LAMBERT; nouvelle édition, en allemand et en français, avec une traduction interlinéaire de l'allemand. (Par A.-M.-H. BOULARD, ancien notaire.) *Paris*, an VIII-1800, in-8, XII-91 p.

Avis d'une mère à son fils. (Par madame LE GUERCHOIS, née Madeleine D'AGUESSEAU.) *Paris*, *Desaint*, 1743, 2 vol. in-12.

Avis d'une mère à son fils et à sa fille. (Par Anne-Thérèse DE MARGUENAT DE COURCELLES, marquise DE LAMBERT.) *Paris*, *Etienne Ganeau*, 1728, in-12, 207 p., plus le privilége.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Avis (les) d'une mère infortunée à ses filles. Ouvrage nouvellement traduit de l'anglois.... suivi de Fables morales, aussi traduites de l'anglois. (Par GIN D'OSSERY, fils du traducteur d'Homère.) *Londres et Paris*, *Servière*, 1786, in-12. — *Liége*, 1787, pet. in-12.

Avis de la chambre de commerce de Liége sur la question des droits différentiels. (Par Félix CAPITAINE.) *Liége*, *Dessain*, 1842, in-8, 33 p. et un tableau. J. D.

Avis de la chambre de commerce de Liége sur le projet de loi relatif à la condition des classes ouvrières et du travail des enfants. (Par Félix CAPITAINE, président de la chambre de commerce.) *Liége*, *Desoer*, 1849, in-8. J. D.

Avis de Me C. B. (Charles BLONDEAU), avocat en parlement, sur l'état des cinq abbayes dites communément de Chézal-Benoist. *Paris*, 1650, in-fol., 58 p.

Voy. « Supercheries », I, 665, *f*.

Advis de quatre fameuses universitez d'Italie sur l'absolution du roy, auquel par le tesmoignage des canons et ordonnances des papes, on prouve que les evesques et prelats de France ont peu absoudre sa Majesté. Traduict de leur latin en françois. (Par Pierre PITHOU.) *Lyon, par Guichard Iullieron et T. Ancelin*, 1594, in-8, 24 p.

Traduction de l'opuscule intitulé : « De justa et canonica absolutione Henrici IIII... ex exemplari in Italia excuso. *Lutetiæ*, *M. Patissonius*, 1594, in-8, et dont le P. Lelong attribue la rédaction à Pierre PITHOU.

Une autre traduction est intitulée : « Traicté de la iuste et canonique absolution de Henry IIII... » *A Paris, par C. de Montr'œil et J. Richer*, 1595, in-8, 16 p.

Avis des bons Normands à leurs frères tous les bons Français de toutes les provinces et de tous les ordres, sur l'envoi des lettres de convocation aux Etats-Généraux. (Par Jacq.-Guill. THIPURET.) *Rouen*, février 1789, in-8, 55 p. — Suite de l'avis des bons Normands, dédiée aux assemblées des bailliages, sur la rédaction du cahier des pouvoirs et instructions. (Par le même.) *Rouen*, février 1789, in-8, 60 p. *f*

Avis des censeurs nommés par la cour du parlement de Paris, pour l'examen de la nouvelle collection des conciles faite par les soins du P. Jean Hardouin, jésuite, avec les arrêts du parlement qui autorisent ledit Avis, et l'arrêt du Conseil qui en a empêché la publication. (En latin et en français, publié par Nicolas BERTIN, l'un des censeurs, qui a fait les notes;

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'avertissement est de l'abbé J.-B. CADRY.) *Utrecht*, 1751, in-4, 100 p.

Les censeurs nommés étaient Denis Léger, Philippe Anquetil, Louis-Ellies du Pin, Charles Witasse, Pierre Le Merre fils et Nicolas Bertin. Witasse et du Pin moururent sans avoir pu donner leur avis.

Avis des plus intéresssans pour les propriétaires des forêts et des parcs... pour la destruction des loups et de tous les animaux nuisibles ; par le chevalier LASSERAN.) *Paris, Dentu, s. d.*, in-8, 16 p.

Avis désintéressé sur les derniers écrits publiés par les cours de Vienne et de Madrid, au sujet de la guerre présente. (Quatre pièces traduites de l'italien de Fernand TRÉVIGNO; les deux premières par l'abbé J.-B. LE MASCRIER, et les deux autres par L.-Fr.-Joseph DE LA BARRE.) *Paris*, 1735, in-4.

Avis donné à monseigneur le chancelier sur le fait de la justice. (Par DE BERNARD) *Paris, N. Alexandre*, 1619, in-8, 23 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Advis donné à monseigneur le duc du Mayne, après le retour de son armée à Paris, au conseil de l'Union, au prevost des marchans et eschevins, par un gentilhomme catholique très-affectionné en ceste saincte cause, pour le repos de la France. *Paris, Mercier*, 1589, in-8, 16 p.

Signé : le sieur DE VARAINE.
Voy. « Supercheries », II, 158, *f*.

Avis (l') du bonhomme. 1790.

Cette brochure attribuée à P.-Ch. MARTIN DE CHASSIMON, n'est citée *de visu* par personne. L'auteur y combat l'influence des sociétés populaires, de celles surtout qui étaient affiliées aux Jacobins.

Avis du Comité provincial d'agriculture, d'industrie et de commerce de Liége, sur la fabrication des clous... (Par L.-E. RENARD.) *Liége, Collardin*, 1831, in-4, 8 p. J. D.

Avis du François fidèle aux malcontents nouvellement retirez de la cour. (Par Jean SIRMOND.) *S. l.* (1637), in-8, 24 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », II, 81, *e*.

Avis en l'occurence des Etats-Généraux. (Par DE JUVIGNY.) *S. l.*, 1614, in-8. V. T.

Avis et mémoire instructifs sur les avantages des inventaires généraux des titres et papiers tant anciens que nouveaux. (Par CARPENTIER, de Beauvais.) *Paris, Gueffier*, 1768, in-12.

Avis et réflexions sur les devoirs de l'état religieux. (Par dom DUSAULT.) *Toulouse, Douladoure*, 1708, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé. Les éditions de 1714 et 1717 ont été revues par dom Guill. ROUSSEL.

Advis fidelle aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et de Swammerdam, et les cruautés inouïes que les François y ont exercées. (Par Abr. DE WICQUEFORT.) (*Hollande, à la sphère,*) 1673, in-4, avec 8 estampes de Romain de Hooghe. — *S. l.*, 1673, in-12.

Avis fraternels aux ultramontains concordatistes. (Par l'abbé DE SAINT-MARTIN.) *Londres, Juigné et La Roche*, 1809, in-8, 68 p.

Avis important aux cultivateurs. (Par DATTY.) *Arles*, 1804, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 827, *c*.

Avis important aux réfugiés, sur leur prochain retour en France, par M. C. L. A. A. P. D. P. (Par Pierre BAYLE.) *Amsterdam, Jacques le Censeur*, 1690, in-12. — *Paris, veuve Gabriel Martin*, 1692, in-12.

D'après l' « Avis au lecteur » de la seconde éd., la première aurait été imprimée avec des changements contraires aux intentions de l'auteur.
Voy. « Supercheries », I, 747, *e*.

Avis important et désintéressé sur l'affaire de M. L. C. de RETZ. *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

Par le cardinal DE RETZ, d'après la « Bibliographie des Mazarinades. »

Avis important et nécessaire à M. de Beaufort et M. le coadjuteur. *S. l.*, 1650, in-4, 20 p.

Par le cardinal DE RETZ, suivant Omer Talon.

Avis important sur l'économie politico-rurale des pays de montagnes, sur la cause et les effets progressifs des torrents, par M. B*** (P.-M. BERTRAND), inspecteur général des ponts et chaussées. *Paris, Royez*, 1788, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », I, 437, *c*.

Avis important sur les divers états d'oraison. (Par le P. Jean-Baptiste ROUSSEAU, dominicain.) *Paris, Billot*, 1710, in-12.

Avis important sur les nouveaux écrits des modernes ultramontains, par M. S*** (SYLVY), ancien magistrat. *Paris, Egron*, 1818, in-8, 38 p.

Voy. « Supercheries », III, 489, *a*.

Avis importants à M. Arnauld sur le projet d'une nouvelle bibliothèque d'auteurs jansénistes. In-12, 36 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Signé : DE SAINTE-FOY (pseudonyme de Richard SIMON), 28 septembre 1691.

Voy. « Lettres de M. Antoine Arnauld, » tome VI, p. 437 et suiv.

Voy. « Supercheries », III, 568, *e*.

Avis importants au R. P. recteur du Collége des Jésuites de Paris, pour réponse à un libelle intitulé : « Lettres à M. Arnauld, sur ses plaintes touchant l'affaire de Douai. » *S. l.*, 1692, in-12.

Signé : F. LEFRANC, pseudonyme du P. QUESNEL.

Avis instructif d'un père à ses enfants. (Par L.-J. DE CROIX.) *Lille*, 1770, in-12.

L'auteur a publié en 1812, à Lille, sous son nom, une quatrième édition de cet ouvrage, considérablement augmentée.

Avis paternels d'un militaire à son fils, Jésuite, ou Lettres dans lesquelles on développe la constitution de la Compagnie de Jésus. (Par l'abbé Joseph-Adrien LELARGE DE LIGNAC.) 1760, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1143, *e*.

Avis politiques envoyés à un officier de la reine, touchant l'état des affaires présentes. *Paris*, *N. de La Vigne*, 1649, in-4, 7 p.

Par DU PELLETIER, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».

Avis pour le transport par mer des arbres... (par Henri-Louis DUHAMEL DU MONCEAU et Rol.-Mich. BURIN, marquis DE LA GALISSONNIÈRE.) *Paris*, 1752, 1753, in-12.

Avis pour lire utilement l'Evangile. (Par Ambr. LALLOUETTE.) *Paris*, *Robustel*, 1698, in-12.

Avis pour se préserver et guérir de la peste de cette année, 1668. Seconde édition. *Reims*, *Multeau*, 1668, in-8, 32 p.

La dédicace est signée : RAINSSAINT, médecin.

Avis présenté à la vénérable langue de Provence, contre les usurpateurs de noblesse du Comtat-Venaissin. *S. l.*, (1797), in-4, 35 p.

La dédicace est signée : le chevalier DE B. P. Une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, traduit ces initiales par le chevalier Marc-Ant. DE PUGET-BARBANTANE.

Avis pressant, ou Réponse à mes calomniateurs. (Par Mme Olympe DE GOUGES.) *S. l.* (1789), in-8, 8 p.

Avis raisonnable au peuple allemand, par un Suisse. (Par le marquis Marc-Marie DE BOMBELLES, mort évêque d'Amiens.) 1795, in-8.

Avis salutaire au tiers-état sur ce qu'il fut, ce qu'il est, ce qu'il peut être, par un *a* jurisconsulte allobroge. (Joseph-Michel-Antoine SERVAN). *S. l.*, 1788, in-8, 77 p.

Voy. « Supercheries », II, 441, *e*.

Avis salutaires à une mère chrétienne pour se sanctifier dans l'éducation de ses enfans. (Par Ambroise PACCORI). *Orléans*, 1689, 1691, in-8.

Avis salutaires aux pères et aux mères pour bien élever leurs enfants. (Par Ambroise PACCORI.) *Orléans*, 1696, 1710, *b* in-8; — *Troyes*, 1722, in-8.

Avis salutaires d'un philosophe chrétien, traduit du latin de RAURACUS. (Ou plutôt composé par le chevalier Jacques-Ignace DE LA TOUCHE-LOISÉ.) *Paris*, *Prault*, 1740, in-12; — 1741, pet. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 333, *d*.

Avis salutaires de la B. V. Marie à ses *c* dévots indiscrets, fidèlement traduits du latin (de A. WINDELFETS), en françois. (Par le P. Gabr. GERBERON.) *Lille*, 1674, in-8.

Traduction différente des deux auparavant publiées sous le titre d'« Avertissements salutaires ». Voy. ces mots.

Avis sincères à MM. les Prélats de France sur les lettres qui leur sont adressées sous le titre de prélats de l'Eglise *d* gallicane. (Par Elie BENOIST, pasteur de Delft.) (*La Haye*, *Abraham Troyel*), 1698, in-18, 378 p.

Avis sincères aux catholiques des Provinces-Unies sur le décret de l'inquisition de Rome contre M. l'archevêque de Sebaste... (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *S. l.*, 1704, in-8.

Avis sincères aux prélats ci-devant assemblés au nom du clergé. *S. l.*, 1750, *e* in-12, 44 p.

Par M. DE LABARRE, suivant une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale. Il a été publié un « Supplément aux « Avis sincères... » servant aussi de Réponse à quelques critiques. » *Londres*, 1750, in-12, 36 p.

Avis sur l'inoculation de la petite vérole. *Paris*, *P.-F. Didot le jeune*, 1763, pet. in-8, 31 p.

Signé : CANDIDE (le docteur Louis-Pierre LE HOC). *f*
L'auteur a publié une seconde édition augmentée sous ce titre : « l'Inoculation de la petite vérole renvoyée à Londres. Par M***, docteur en médecine... » *La Haye*, 1764, pet in-8, VIII-118 p.

Une nouvelle édition, sous le même titre, avec le sous-titre : « ou les deux Candides ». *Paris*, *Cogez*, an IX, in-8 de 83 p.

Voy. « Supercheries », I, 637, *d*.

Avis sur la clause vulgairement apposée aux contrats, de fournir et faire valoir

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

une dette ou une rente. (Par A. HOTMAN.) *Paris*, 1594, in-8.

Voyez le « Catalogue de la Bibliothèque des avocats », in-8, t. II, p. 214.

Advis sur la maladie. *Paris*, *Cl. Morel*, 1619, pet. in-8, 7 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Le général et souverain remède contre la maladie pestilentieuse. Nouvellement mis en lumière, par M. DURET, médecin du roy. » *Paris*, *Iean de Bordeaux*, 1623, pet. in-8, 15 p. » Le titre de départ est : « Avis sur la maladie pestilentieuse ».

Advis sur la peste. (Par ELLAIN.) *Paris*, *P. L'Huillier*, 1604, in-8, 52 p. — *Paris*, *D. Douceur*, 1606, in-8, 64 p.

Avis sur la tenue d'un concile national de France, ou Réponse aux difficultés proposées par Dupin contre ce concile. (Par Jacq. BASNAGE.) *Cologne*, 1715, in-8. V. T.

Avis sur le tableau du socinianisme. (Par Isaac JAQUELOT.) *S. l.*, 1690, in-8.

Avis sur les blés germés. (Par A. CADET DE VAUX.) 1782, in-8.

Avis sur les bréviaires et particulièrement sur la nouvelle édition du bréviaire romain. (Par L.-E. RONDET.) *Paris*, *Lottin aîné*, 1775, in-12.

Avis sur les nouvelles eaux minérales de Passy, près Paris. Différentes sources. *Paris*, *imp. de Langlois* (1726), in-8.

Par PERRIER, d'après une note manuscrite.

Avis touchant la réfutation de la Somme théologique du P. Garasse. (Par le P. François GARASSE.) *Paris*, 1626, in-12.

Voyez Niceron, t. XXXI, p. 389.

Avis très-doux, très-sages, très-importants, très-salutaires, très-nécessaires et très-chrétiens aux auteurs du Journal soi-disant françois; par un abonné à ce même journal (le P. Charles-Louis RICHARD). déc. 1777, in-4, 8 p.

Signé : L'abbé de Saint-Célérien, en sa maison abbatiale du Mont-Veri-Charité.

Voy. « Supercheries », I, 159, *c*.

Avocat (l') condamné et les parties mises hors de procès par arrest du Parnasse; ou la France et l'Allemagne également défendues par la solide réfutation du traité que le sieur Aubery a fait des prétentions du roi sur l'empire... Par L. D. M. C. S. D. S. E. D. M. (Louis DU MAY, conseiller secrétaire du sérénissime électeur de Mayence). *S. l.*, 1669, in-12, 255 p. — *S. l.*, 1669, in-12, 130 et 111 p.

Voy. « Supercheries », II, 713, *d*.

Advocat (l') de S. Pierre et de ses successeurs contre l'advocat non avoué de S. Paul; ou Examen du livre (de M. Barcos), par P. S. J. (le père Pierre de ST.-JOSEPH, feuillant). *Paris*, *Josse*, 1645, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 271, *a*.

Advocat (l') des âmes du purgatoire. (par J. DE LIGNE.) *Bruxelles*, *Velpius*, 1586, in-8.

Advocat des dames de Paris touchant les pardons à sainct Trotet. *S. l. n. d.*, pet. in-8, goth. de 12 ff.

Réimprimé à *Chartres*, *Garnier*, 1832, in-16, par les soins de M. G.-D. (GRATET-DUPLESSIS).

Les premières lettres de l' « acrostiche » qui termine l'ouvrage, donnent le nom de l'auteur : MAXIMIEN, qui est suivi de la devise : « De bien en mieulx. »

Attribué à tort par La Croix du Maine à Guillaume COQUILLART.

Voy. « Supercheries », I, 421, *e*.

Advocat (l') des protestans, ou Traité du schisme, dans lequel on justifie la séparation des protestans d'avec l'Eglise romaine, contre les objections des sieurs Nicole, Brueys et Ferrand, par le sieur A. D. V. (AUBERT DE VERSÉ). *Amsterdam*, *Mortier*, 1686, in-12, 8 ff. lim. et 245 p.

Avocat (l') du diable, ou Mémoires historiques et critiques sur la vie et la légende de Grégoire VII et la canonisation de S. Vincent de Paul... (Attribué à l'abbé ADAM, curé de Saint-Barthélemy, à Paris). *Saint-Pourçain*, *chez Tansin*, *pas saint*, 1743, 3 vol. in-12, fig. et front. grav.

Avocat (l') général soutenant la cause de tous les grands de l'Etat outrageusement offensés dans le libelle intitulé : « La Vérité toute nue... » *S. l.*, 1652, in-4, 32 p.

Par DUBOSC-MONTANDRÉ, suivant la « Bibliographie des Mazarinades. »

Avocat (l'), ou Réflexions sur l'exercice du barreau. *Rome et Paris*, *L. Cellot*, 1778, in-8, XVI-454 p.

L'épître est signée : CHAVRAY DE BOISSY.

Avocat (l') Vonck. Mémoire historico-philosophique, lu en séance de la société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut, le 10 octobre 1845. (Par Louis FUMIÈRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 12 p. J. D.

Avortement du projet de réduction des rentes. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *Pihan-Delaforest*, (22 mars 1836), in-8, 15 p.

Avril, Mai, Juin. Sonnets. (Par MM.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Léon VALADE et Albert MÉRAT.) *Paris, Faure, imp Vallée*, 1863, in-18, 128 p.

La préface est signée Louis CAPELLE.

Avrillonade (l'), ou la Culotte conquise, poëme en un chant, enrichi de notes, par le citoyen aboyeur, crieur (DE CRESSY, huissier-priseur). In-8, publié vers 1800.

Voy. « Supercheries », I, 168, *d*.

Ayman (l') mystique, clef de la véritable sagesse, trouvée dans les opérations de l'ayman vulgaire. (Par Urb. SOUCHU DE RENNEFORT.) *Paris, Quinet*, 1689, in-12.

Azalaïs et le gentil Aimar, histoire provençale, trad. d'un ancien manuscrit provençal, par E. D'O. (FABRE D'OLIVET). *Paris, Maradan*, an VII-1799, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 22, *b*.

Azema, ou l'Infanticide, roman historique, tiré des causes célèbres de l'Angleterre, et traduit de l'anglais, par M. le comte DE*** (J.-Bapt.-Aug. IMBERT). *Paris, Imbert*, 1824, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1107 *a*.

Azémia ou les Sauvages, comédie en trois actes, en prose, mêlée d'ariettes; représentée à Fontainebleau devant Leurs Majestés, le 17 octobre 1786, et à Paris, le 3 mai 1787. (Par Aug.-Et.-Xav. POISSON DE LA CHABEAUSSIÈRE et DALAYRAC.) *Paris, Brunet*, 1787, in-8.

B

B (le). *S. l.*, 1750, pet. in-8, 14 p. — Autre édition, 24 p.

Le titre de départ porte en plus : « Aux auteurs des Lettres pour et contre les immunités du clergé. » Ce B énigmatique signifie « Le Baillon ».

Cet opuscule a pour auteur un abbé CONSTANTIN sur lequel l'inspecteur de la librairie d'Hémery a fait, à la date du 1er mai 1751, un rapport que nous donnons ci-après.

Le B a été reproduit à la suite d'un autre opuscule du même auteur : « La Voix du prêtre » et aussi dans le « Recueil des Voix » (Voy. ce titre.)

« Constantin, dit du Cass (l'abbé), 40 ans, petit, brun, physionomie plate, la bouche ouverte et grande, et le nez un peu épaté. Au couvent de Bellechasse où il fait l'office de chapelain à la place d'un de ses amis qui est à la campagne. Il est de La Verdière, territoire de Barjols, diocèse d'Aix, et fils du receveur de cette terre qui appartient à MM. d'Oppède. Il a été précepteur du nonce du Pape, à Paris, et on m'a assuré qu'il était très-lié avec le nonce.

Il est auteur d'un mss. intit. : « Mémoires concernant l'utilité des Etats provinciaux... » et qu'il a présenté au Magistrat (M. de Malesherbes), sous le nom de Du Cass. Cet ouvrage ayant été refusé, il l'a fait imprimer par Laguette, et le 20 juin suivant il a eu l'impudence de le faire distribuer et vendre par les colporteurs.

Le 6 juillet, j'ai découvert qu'il s'appelait Constantin et non Du Cass, nom qu'il ne m'avait donné que pour me tromper.

Quelques jours après, il a fait faire une seconde édition de cet ouvrage, par Simon du Parlement, dont la femme Folliot lui avait donné la connaissance.

Le 1er août 1750, il a fait un mss. intitulé : « La Voix du prêtre » (Voyez ce titre.), et « le B », au sujet des affaires présentes du clergé, et a eu l'impudence de le faire imprimer par la femme La Marche qu'il avait connue par le moyen de la Foliot. Dès que l'édition a été faite, la femme La Marche en a donné avis au magistrat qui a donné ordre pour arrêter l'abbé et saisir l'édition.

Le 22 dudit mois, on s'est transporté à Bellechasse où l'édition a été saisie dans l'appartement de l'abbé qui a été conduit sur le champ à la Bastille avec tous ses ouvrages.

Le 7 octobre 1751, il a été mis en liberté et exilé hors du royaume. C'est un homme courageux et capable de faire encore quelque sottise. »

Babillard (le). (Ouvrage littéraire commencé en janvier 1778, jusqu'au 30 août de la même année, par le chevalier J.-J. DE RUTLIDGE.) *Paris, Bastien*, 1778, 4 vol. in-8.

Voy. Hatin, « Histoire de la presse », t. III, p. 145.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On croit que MERCIER a eu quelque part à la rédaction de cette feuille; dans tous les cas, il lui a beaucoup emprunté pour son « Tableau de Paris ».

Babillard (le) brabançon, 1792, in-8, 12 pièces.

Ce journal, dont l'auteur est le ci-devant apothicaire VAN DEN SANDE, a été supprimé à la demande des états de Brabant par le gouvernement: (Catal. J.-G. Gérard. *Brux.*, 1819, n° 2543).

Babillard (le), ou le philosophe nouvelliste, traduit de l'anglois de STEELE, par A. D. L. C. (ARMAND DE LA CHAPELLE.) *Amsterdam*, 1734 et 1735, 2 vol. in-12. — *Zurich, Orell et comp.*, 1737, 2 vol. in-8.

L'édition de Zurich est intitulée : « le Philosophe nouvelliste. » Armand de La Chapelle avait publié dès 1723 le premier volume de cette traduction.

Le « Tatler », publié par Steele sous le nom de Isaac Bicker-Staff, parut à Londres, du 12 avril 1709 au 2 janvier 1711 ; il forme 271 numéros in-folio.

Les réimpressions sont nombreuses.

Babioles d'un vieillard. (Par Urbain-René-Thomas LE BOUVIER-DESMORTIERS.) *Paris, Dentu*, 1818, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 940, *a*.

Babioles littéraires. (Par Georges-Louis DE BAAR.) *Hambourg*, 1760, in-12. — Seconde édition, augmentée sous ce titre : « Babioles littéraires et critiques, en prose et en vers. » *Hambourg, Bohn*, 1761 à 1764, 5 vol. in-8.

Baby-Bambou, histoire archi-merveilleuse, publiée par M. D. DE S. (DESCHAMPS DE SAUCOURT). *Chiméronville, et se trouve à Paris, chez Brunet*, 1784, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 877, *d*.

Babylone (la) démasquée, ou entretiens de deux dames hollandoises sur la religion catholique romaine et sur les motifs qui doivent engager à l'embrasser... (Par M^me^ DE ZOUTELANDT.) *Paris*, 1727, in-12.

Bacha (le) de Smyrne, comédie par M***. 1748, in-8.

Leris attribue cette pièce à Antoine PETIT, mais d'autres personnes signalent COLET comme en étant l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 1043, *b*.

Quérard, dans la « France littéraire, » attribue cette pièce à COLET.

Bachanales (les), ou loix de Bacchus, prince de Nyse, roy d'Egypte et des Indes et dieu des buveurs, ouvrage lirosophique, dans lequel on voit les divers et merveilleux effets du vin... par L. S. D. L. G. (Humbert-Guillaume DE GOULAT, sieur de LA GARENNE). *Lyon, Fr. de Masso*, 1650, in-4.

Une édition de *Grenoble, A. Galles*, 1657, in-8, porte le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 983, *d*.

Bacon. (Par M. le comte ROGUET, général de brigade.) *Paris, J. Dumaine*, 1870, in-12.

Ce volume fait partie d'une collection d'ouvrages mis en vente séparément et dont l'ensemble destiné par l'auteur à présenter : « la pensée et l'action dans les trois derniers siècles », doit être ainsi composé : Introduction : Montaigne, Bacon, Bossuet, Montesquieu, Mirabeau, Richelieu, Louis XIV, Frédéric II, Napoléon, Conclusion : L'universelle pensée, l'éternelle et suprême action.

Il n'a été publié jusqu'à ce jour que les 4 parties suivantes : « Bacon, Louis XIV, Richelieu et Frédéric. »

Badigeon (le) décoratif des églises. (Par le baron HODY, procureur du roi à Bruxelles.) *Bruxelles, Polack-Duvivier*, 1866, in-8, 8 p. J. D.

Badinguettes. 1853. *Sur la copie de Paris,. 1853, chez Henri Plon, imprimeur-éd.* (*Bruxelles, impr. Briard*), 1870, in-18, 31 p.

La « Badinguette » de M. Henri ROCHEFORT a donné son titre à ce recueil de pièces satiriques en vers, en tête duquel elle figure. L'édition de Paris est fictive.

Bagatelle (la), ou discours ironiques, où l'on prête des sophismes ingénieux au vice et à l'extravagance, pour en mieux faire sentir le ridicule. (Par Juste VAN-EFFEN.) *Amsterdam*, 1719, 3 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Bagatelles anonymes, recueillies par un amateur (Cl.-Joseph DORAT). *Genève et Paris*, 1766, in-8. — Suite des « Bagatelles anonymes, » recueillies par un amateur. (Par le marquis DE PEZAY.) *Genève*, 1767, in-8, 35 p.

Voy. « Supercheries », I, 286, *d*.

Bagatelles jetées au vent par l'abbé DE LILLE, ou recueil des pièces de sa jeunesse, rassemblées par un amateur, et auxquelles on a joint le poëme de « l'Eventail », par un élève de ce poète célèbre (CHARLES MILLON). *Hambourg, Fauche*, 1799, in-8, 128 et 59 p.

Voy. « Supercheries », I, 1225, *d*.

Bagatelles morales. (Par l'abbé Gabriel-François COYER.) *Londres, P. Vaillant*, 1754, in-12, 249 p. — Seconde édition, *Londres et Paris, Duchesne*, 1755, in-12, 239 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Bagatelles, ou promenades d'un désœuvré dans la ville de Saint-Pétersbourg, en 1811. (Par FABER.) *Paris*, 1812, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bagatelles poétiques et dramatiques. Par G. P. B. D. L. H. S. (L.-G. Peignot). *Paris, Villier-Desessarts*, an IX-1801, in-8, 72, 48 et 51 p.

Voy. « Supercheries », II, 204, *f*.

Bagatelles poétiques, ou recueil de fables, nouvelles, etc. (Par Duputel.) *Paris, Ouvrier*, 1801, in-8. — Nouv. édit. *Rouen, Duval*, 1816, in-8, tirée à 85 exemplaires.

Bagavadam, ou doctrine divine; ouvrage indien... canonique, sur l'Etre suprême, les dieux, les géans, les hommes. (Publié par Foucher d'Obsonville.) *Paris, veuve Tilliard*, 1788, in-8.

Cet ouvrage a été traduit du sanskrit d'après une version tamoule, et mis en français par un Malabare chrétien, nommé Maridas Poullé. Voyez les « Mémoires de l'Académie des Inscriptions », t. XXXVIII, p. 312.

Bagnolaises (les) ou les Etrennes de M. le comte de Rivarol, présentées à Son Excellence, par une société de grands hommes. *Londres et Paris*, 1789, in-8.

Je ne sais sur quoi Leber (Catalogue, t. II, numéro 4952), s'est fondé pour attribuer à Cerutti cet opuscule qu'il dit fort spirituel, mais qui n'est pas cité par le P. de Backer.

Baguenaudier (le), pièce de vers. (Par l'abbé Launay ou Delaunay.) 1775, in-12; — 1777, in-8; — troisième édit., augmentée de plusieurs pièces relatives aux embellissements de Paris. 1786, in-8.

Baguette (la) mystérieuse, ou Abizai. (Par J.-B Guys.) *Paris*, 1755, 2 vol. in-12.

Bailli (le) bienfaisant, ou le triomphe de la nature, comédie en 1 acte, en prose et mêlée d'ariettes. (Par Jean-Louis Gabiot.) *Paris, Clousier*, 1786, in-8, 19 p.

Baillon (le). Voyez « B (le) ».

Bains (les) de Diane, ou le triomphe de l'amour, poëme orné de très-belles figures en taille-douce, par M. Desf..... (Desfontaines l'aîné). *Paris, Costard*, 1770, in-8, 5 vignettes d'après Marillier et Eisen.

Baiocco et Serpilla, parodie françoise du Joueur, opéra-bouffon italien. En trois intermèdes. Les paroles de ces intermèdes sont traduites littéralement de l'italien (de P.-Fr. Biancolelli, dit Dominique, et Romagnesi, et arrangées par Ch.-S. Favart). *Paris, veuve Delormel et fils*, 1753, in-8. — Nouv. édit., *Paris, N.-B. Duchesne*, 1760, in-8.

Baiser (le), poëme. (Par Adolphe Mathieu.) *Mons*, 1826, in-12.

a Tous les exemplaires, moins deux, ont été détruits par l'auteur.

Baiser (le), poëme. (Par Adolphe Piérard, imprimeur, né à Mons, le 19 novembre 1793, mort le 27 nov. 1850.) *S. l. n. d.*, in-8, 30 p. J. D.

Baisers (les) de Jean Second, traduction françoise, accompagnée du texte latin, par M. M... C... (Moutonnet-Clairfons). *Cythère et Paris, Pillot*, 1771, in-8.

b Voy. « Supercheries », II, 1086, *d*.

Baisers (les) de Zizi, poëme. (Par J. de Castera.) *Paris, Royez*, 1786, 1787, in-18.

Baisers (les), précédés du Mois de Mai, poëme. (Par Cl.-Jos. Dorat.) *La Haye et Paris, Lambert*, 1770, gr. in-8.— Nouv. édit. 1793, in-18.

c Ce volume est orné de deux grandes figures, d'un fleuron, de 22 vignettes et de 22 culs-de-lampe, grav. d'après Eisen par Longueil, Aliamet, de Launay, Masquelier, etc.

Bajazet premier, cinquième empereur des Turcs, tragédie nouvelle. (5 actes en vers, avec une préface.) Par le comte de S... (de Sommerive). *Paris, Prault père*, 1741, in-8.

d Réimprimé dans le tome VI des « Amusements du cœur et de l'esprit ».
Voy. « Supercheries », III, 490, *e*.

Bajazet premier, tragédie en 5 actes et en vers. Par le chev. de P*** (Pacarony). *Paris, Prault fils*, 1739, in-8.

Attribuée aussi à l'abbé Pellegrin.
Voy. « Supercheries », III, 6, *c*.

Bal (le) à la mode, à-propos épisodique, en un acte et en prose; représenté sur le théâtre de l'Odéon, le 7 février 1817. (Par Mme Ledhui et J.-Vict. Fontanes de Saint-Marcellin.) *Paris, Mlle Huet-Masson*, 1818, in-8, 36 p.

e

Bal (le) d'Auteuil, comédie, de M. B***. (Boindin). *Paris, P. Ribou*, 1702, in-12, 74 p.

Bal (le) de l'Opéra, comédie en un acte et en prose, ornée de chants et de danses. (Par le chevalier Alex.-Jacq. du Coudray.) *Paris, Durand*, 1774, in-8, 48 p. — *Paris, Couturier fils*, 1777, in-8.

f

Bal (le) de Strasbourg, divertissement allemand, au sujet de la convalescence du roi; opéra-comique-ballet, par MM. F... D. L. G... et L. S... (Ch.-Sim. Favart, de Lagarde et Laujon.) *Paris, Prault fils*, 1744, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 20, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bal (le) de Venise. (Par Fr.-Th.-Mar. DE BACULARD D'ARNAUD.) 1747, in-12.

Même ouvrage que : « Amour, ce sont là de tes jeux. » Voy. ci-dessus, 139, *d*.

Bal (le) des élections, par Mme *** (Mme Rose DE SAINT-SURIN). *Paris, L. Janet*, 1827, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 1109, *a*.

Bal (le) masqué. (Par Victor HÉNAUX.) *Liége, Jeunehomme*, 1844, in-8, 11 p. J. D. *b*

Tirage à part de la « Revue de Liége. »

Bal (le) masqué, comédie en un acte et en vers. (Par ROUHIER-DESCHAMPS.) *Paris, Cailleau*, 1787, in-8.

Balai (le), poëme héroï-comique en XVIII chants. (Par l'abbé Henri-Joseph DU LAURENS.) *Constantinople, de l'imp. du Mouphti*, 1761, in-8. — *La Haye, Aristée*, 1763; — 1772, in-12; — 1774, in-8; — *Constantinople*, 1791, in-12, VIII-180 p.

Balance (la) d'Estat, tragi-comédie allégorique, par H. M. D. M. A. (DUBOSC-MONTANDRÉ). *S. l. n. d.*, in-4, 4 ff. lim., 102 p. et 3 ff. non chiffrés.

Voy. « Supercheries », II, 288, *a*.

Balance (la) de l'Europe, traduit du latin (de L.-Martin KAHLE), par M.-J.-H.-Sam. FORMEY. *Berlin et Gœttingue*, 1744, in-8.

Balance (la) du sanctuaire, où sont pesées les afflictions présentes de l'Église, avec les avantages qui lui en reviennent pour la consolation de tant de personnes qui sont pénétrées de douleur pour la persécution présente que souffre l'Église. (Par P. JURIEU.) *La Haye, Abraham Troyel*, 1686, in-12.

Voy. Bayle : « Nouvelles de la républ. des lettres », avril 1686. A. L.

Balance égale. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-16, 6 p. et 1 ft. blanc.

Balance (la) stable de la véritable Fronde. (Par François DAVENNE.) *S. l.*, 1650, in-4, 7 p.

Balde, reine des Sarmates, tragédie. (Par JOBERT.) *Paris*, 1651, in-4, VI-100 p.

Ballet de la Raillerie, dansé par Sa Majesté, le 19 février 1659. (Par BENSERADE). *Paris, Rob. Ballard*, 1659, in-4, 31 p.

Ballet (le) de vingt-quatre heures, ambigu comique en prose, avec un prologue en vers libres, par M. D. L. F. (Marc-Ant. LEGRAND). *Paris, Simart*, 1722, in-4. — 1723, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 957, *a*.

Ballet des Ballets, dansé devant Sa Majesté en son château de S. Germain en Laye, au mois de décembre 1671. *Paris, Ballard*, 1671, pet. in-4, 64 p. *a*

Ce ballet est arrangé par MOLIÈRE, tel qu'il est dit dans la préface : « Sa Majesté a ordonné à Molière de faire une comédie qui enchaînast tous ces beaux morceaux de musique et de dance ». Le cinquième acte contient la reproduction mot à mot de la cérémonie turque du « Bourgeois gentilhomme. » Parmi les acteurs du « Ballet des Ballets » figurent : « Mademoiselle Molière, le sieur Baron, le sieur Molière. »

Ballet des destinées de Lyon, dansé le 16 juin, dans le collége de la très-sainte Trinité de la compagnie de Jésus. (Par le P.-Claude-François MENESTRIER.) *Lyon, A. Molin*, 1658, in-4. *b*

Ballet des Incompatibles, à huit entrées, dansé à Montpellier devant Mgr le prince et madame la princesse de Conty. *Montpellier, D. Puech*, 1655, in-4, 9 ff. non chiffrés. *c*

Cette pièce manquait aux grandes collections dramatiques de Pont-de-Vesle et de Soleinne; elle a été réimprimée à Genève, en 1868, *J. Gay et fils*, in-18, XII-18 pages, avec une notice bibliographique de M. Paul Lacroix qui l'attribue à MOLIÈRE.

Ballet (le) du Hazard, des tourniquets, oublieux, crocheteurs, coupeurs de bourses, banquiers, pescheurs, vignerons, couvreurs, chasseurs, etc. (Par BORDIER.) *Paris, N. Rousset et S. Lescuyer*, *s. d.*, in-8, 15 p. *d*

Ballet du Temps. Dédié au roy. Qui se dansera au jeu de paume du petit Louvre, aux marests du Temple. (Par Balthazar DU BURET.) *Paris, Jean Martin*, 1633, in-8, 13 p.

Catalogue Soleinne, nº 3272.

Ballet en langage forésien de trois bergers et trois bergères se gaussant des amoureux qui nomment leurs maîtresses leur doux souvenir, leur belle pensée, leur lis, leur rose, leur œillet, etc. *S. l. n. d.*, in-12, 36 p. — 1605, pet. in-8. *e*

Extrait de la « Gazette françoise » de Marcellin ALLARD.

Une réimpression à 65 exemplaires, due aux soins de M. G. Brunet, a paru en 1855, *Paris, Aubry*, pet. in-8.

Ballets (des) anciens et modernes, selon les règles du théâtre. (Par le P. Claude-François MENESTRIER, Jésuite.) *Paris, Guignard*, 1682, in-12. *f*

Ballets, opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique depuis leur origine. (Par le duc DE LA VALLIÈRE.) *Paris, Bauche*, 1760, in-8.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ballieux (les) des ordures du monde, nouvellement imprimé pour la première impression par le commandement de notre puissant l'économe. *Chartres, Garnier*, 1833, in-8.

Cette réimpression d'une brochure imprimée à *Rouen*, à la fin du XVI^e^ siècle, a été publiée par les soins de M. P.-A. GRATET-DUPLESSIS, et n'a été tirée qu'à 32 exemplaires dont 8 sur papier de Hollande.

Ballon (le) ou la Physicomanie, comédie en un acte et en vers. (Par N.-M.-F. BODARD DE TEZAY.) *Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

Bals (des) philanthropiques au profit des pauvres. (Par M. MÉRAT-GUILLOT.) *Auxerre, Gallot-Fournier*, 1838, in-8, 32 p.

Balthazard, tragédie, par M. l'abbé*** (PETIT, curé de Montchauvet). 1755, in-8, 64 p.

Voy. « Supercheries », I, 155, *f*, et III, 1048, *a*.

Bambous (les). Fables de La Fontaine, travesties en patois créole, par un vieux commandeur (BOURDILLON). *Fort-Royal, Martinique*, 1846, in-8, II-140 p.

Ban de quelques marchands de graine à poil et d'aucunes filles de Paris. 1570, in-8, 4 ff.

Cette facétie a été imprimée en 1813 par les soins de Méon. L'attribution à RASSE-DESNEUX paraît vraisemblable à Brunet. Voy. « Manuel du libraire », 5^e^ éd., t. II, col. 981.

Banc (le) des officiers, poëme en cinq chants. *Gap, J. Allier*, 1810, gr. in-18, 70 p. — Sec. édit., *Ibid.*, 1825, in-8, 101 p.

L'auteur est Joseph FAURE, ancien secrétaire-général de la préfecture des Hautes-Alpes, ancien notaire, ex-sous-préfet de Sisteron. Cet auteur n'a point d'article dans la « France littéraire », parce que tous ses ouvrages sont anonymes, mais M. Paul Colomb de Batines en a donné la liste dans la « Revue bibliographique », 1839, p. 53.

Bande (la) du Jura, par l'auteur des « Horizons prochains » (M^me^ Agénor DE GASPARIN). *Paris, Lévy frères*, 1864-65, 4 vol. in-12.

Bande (la) noire, ou Judas, Tartuffe et Rodin, comédie-drame-actualité, en 5 actes et 14 tableaux; inspirée par les incidents du procès intenté à De Buck par les Jésuites, par l'abbé *** (Alphonse-François-Joseph GILLARD, rédacteur du journal « le Grelot. ») *Bruxelles, impr. de Ch. Meers*, 1864, in-24, 179 p. J. D.

Banise et Balacin, ou la constance récompensée, histoire indienne. (Par CARPENTIER, professeur de langue française et de géographie.) *Londres et Paris, Costard et C^e^*, 1773, 4 vol. in-12.

Bannière (la) noire, ou le siége de Clagenfurth. Par l'auteur de « Mystères sur mystères » (M^me^ GUÉNARD). *Paris, Dentu*, 1820, 5 vol. in-12.

Banque (de la) de Belgique, par un actionnaire (le colonel français BIRÉ). *Bruxelles, Berthot*, 1839, in-18. J. D.

M. Delecourt l'avait d'abord attribué à un comte DE BÉRÉE, colonel espagnol; cette erreur a été reproduite dans les « Supercheries », I, 180, *f*.

Banque (la) de Bruxelles considérée dans ses rapports avec le gouvernement. (Par E.-J. VANDENBOSSCHE, avocat à Alost.) *Bruxelles, librairie de jurisprudence*, 1833, in-8, 23 p. J. D.

Banque (la) nationale et le commerce, par Charles P. (POTVIN). *Bruxelles, Verteneuil*, 1852, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », III, 4, *c*.

Banqueroute (la) impossible. (Par ORRY, avocat au parlement.) *S. l.*, 1789, in-8.

Envoi autographe de l'auteur.

Banquet de comice. Lettre au « Journal d'Alençon. » *Alençon, De Broise*, 1868, in-8, 19 p.

Signé : Un lauréat du comice d'Argentan (M. Gustave LE VAVASSEUR).

Voy. l'art. « A l'occasion des jours gras. »

Voy. « Supercheries », II, 679, *f*.

Banquet (lo) de le Fage. (Par LAURENT DE BRIANÇON.) *Grenoble*, in-4.

Réimprimé dans le « Recueil de diverses pièces faites à l'antien (*sic*) langage de Grenoble. » *Grenoble, P. Charuys*, 1662, petit in-8.

Banquet de PLATON, traduit un tiers par feu M. RACINE, de l'Académie, et le reste par M^me^ de *** (M^me^ Marie-Madeleine-Gabrielle-Adélaïde DE ROCHECHOUART DE MORTEMART, abbesse de Fontevrault, publié par l'abbé Joseph THEULIER D'OLIVET). *Paris, Gandouin*, 1732, in-12.

Voy. sur la part prise par Racine et par M^me^ de Mortemart à cette traduction l'édition des « Œuvres » de Racine, publiée par M. Paul Mesnard, tome V, page 426 et suivantes.

Voy. aussi « Bulletin du Bibliophile », février 1869 et février 1870.

Banquet (le) des dieux, divertissement pour la fête de M^me^ Bucquet. (Par SIMONET, médecin.) (*Paris*), 1774, in-8.

Banquet (le) des invincibles, ou Napoléon en famille, par l'auteur du « Chant national... » (N.-V. ROYER.) *Paris, impr. de Renaudière*, 1815, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Banquet (le) et après-disnée du conte d'Arete, où il se traicte de la dissimulation du roy de Navarre, et des mœurs de ses partisans. *Paris, Guillaume Bichon*, 1594, in-8, 352 p. — Autre édit., *Ibid., id.* pet. in-8, non paginé.

Le titre de l'édition de 352 p. porte la marque de Bichon, reproduite dans le « Manuel du libraire », 5e édit., I, 584.

L'édition *jouxte la copie imprimée à Paris, Arras, impr. de Jean Bourgeois*, 1594, in-8, 263 p. porte : « Par M. D'ORLÉANS, avocat du roy au Parlement de Paris ».

Baptême du roi de Rome. (Par le chevalier A.-P.-P. PHILPIN.) *S. l. n. d.*, in-4.

Catalogue de Nantes, n° 26,181.

Baquet (le) magnétique, comédie en vers et en deux actes; par M. P. G. (P. GUIGOUD-PIGALE). *Londres*, 1784, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 94, *b*.

Barbares (les). (Par Etienne ARAGO.) (*Bruxelles, s. d.*,) in-fol., une feuille, en vers. J. D.

Barbe Grabouska, par Mme la comtesse de *** (Mme MOLÉ). *Paris, Moutardier*, 1830, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III, 1023, *e*, et 1109, *f*.

Barbe Radziwil, roman historique, orné de deux portraits, par une Polonaise (la comtesse DE CHOISEUL-GOUFFIER). *Paris, Le Normant*, 1820, 2 vol. in-12, portr.

Tiré de l' « Histoire de Pologne, au XVIe siècle. » Tous les exemplaires ne portent pas : *par une Polonaise*, d'après Quérard, « France litt. » et Beuchot : « Bibliographie de la France. »

Les bibliographes disent de cette dame : « Née comtesse de Tisenhaus », mais sur le titre des « Mémoires historiques sur l'empereur Alexandre », ce nom est écrit : Fisenhaus; c'est l'orthographe suivie dans le corps du volume. A. L.

Barbier (le) de la cité, ou un pied dans l'abîme; mélodrame en trois actes et en prose. Musique de M. Alexandre Piccini, ballet de M. Frédéric Blache. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 22 août 1816. (Par Théodore BAUDOUIN, connu sous le nom de D'AUBIGNY.) *Paris, Barba*, 1816, in-8, 60 p.

Barbier (le) optimiste. Voy. : « Il fallait ça. »

Barbon (le). (Par Jean-Louis GUEZ DE BALZAC). *Paris, Aug. Courbé*, 1648, in-8, front. gravé par Regnesson, 6 ff. lim., 167 p. et 7 ff. de tables et de priv. — *Troyes*, 1657, in-8.

L'auteur a signé l' « Epistre à M. Mesnage ».

Bardinade (la), ou les noces de la stupidité, poëme divisé en dix chants. (Par ISOARD, connu sous le nom de DELISLE DE SALES.) 1765, in-8. — Nouvelle édition (prétendue) à laquelle on a joint le parallèle de Descartes et de Newton. (Par le même auteur.) *La Haye et Paris, Cuissart*, 1768, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 462, *f*.

Barême musiçal, ou l'art de composer la musique sans en connaître les principes, par J. A. S. C. (Jos. CATRUFO). *Paris*, 1811, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 365, *d*.

Barneck et Saldorf, ou le triomphe de l'amitié, par Auguste LAFONTAINE, traduit de l'allemand, par J. B. B. E*** (EYRIÈS). *Paris, Dentu*, 1810, 3 vol. in-12.

Barnwelt, traduit de l'anglais (de Th. Skinner SURR), par J.-Fr. ANDRÉ. *Paris*, an VII, 3 vol. in-12, avec 3 grav.

Baron (le) d'Asnon, comédie. (Par le sieur DE VARENNES.) 1680, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 1477.

Baron (le) de la Crasse, comédie. (Par Raymond POISSON.) *Paris, Guillaume de Luyne*, 1662, in-12, fig. — *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Amsterdam, Abr. Wolfgang*), 1662, pet. in-12. — *Paris*, 1667 fig., et 1678, in-12.

Baron (le) de Trenck, ou le prisonnier prussien, fait historique, en un acte et en vers; représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-comique, le mardi 8 juin 1788. (Par Jean-Louis GABIOT.) *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 28 p.

Barricades (les) de 1594 à Lyon. Brief récit contenant au vray ce qui s'est passé en la réduction de la ville de Lyon en l'obéissance à Sa Majesté, les 7, 8 et 9 février, publiées par P. M. G. (GONON). *Lyon, Dumoulin*, 1842, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 194, *a*.

Barricades (les) immortelles du peuple de Paris : relation historique, militaire et anecdotique des journées à jamais mémorables des 26, 27, 28 et 29 juillet 1830 et de tous les détails du voyage forcé de Charles X jusqu'à son embarquement, etc. Par P. C...SIN. *Paris, Leroi*, 1830, in-18, avec 2 planches.

L'épître dédicatoire est signée CUISIN.

Barricades (les) scènes historiques. Mai 1588. (Par Louis VITET.) *Paris, Brière*, 1826, in-8. — 2e édition, *Paris, Brière*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1826, in-8. — *Bruxelles, Méline*, 1833, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Barricades (les), scènes historiques. Les prêtres et le faubourg Saint-Germain. Le conseil à Saint-Cloud. (Par Emile-Marc Hilaire, Alexis Eymery et H. de La Touche.) *Paris, A. Levavasseur*, 1830, in-8.

Barthélemi et Joséphine, ou le protecteur de l'innocence. (Par S. Boulard, libraire.) *Paris, Boulard*, 1803, 3 vol. in-12.

Bas (le) de Noël; par l'auteur du « Vaste monde » (Mistriss Warner, connue sous le pseudonyme d'Elisabeth Wetherell). Traduit de l'anglais. (Par Mlle Victoire Rilliet de Constant.) *Genève et Paris, Cherbuliez*, 1857, in-18.

Bas-reliefs (les) du dix-huitième siècle, avec des notes. (Par J. Lavallée.) *Londres*, 1786, in-12.

Base d'instruction donnée par une mère à son fils. (Par Mme Massenet de Strasbourg, née Mathieu.) *Strasbourg*, an X-1801, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1118, *b*.

Base française qui ne peut convenir qu'à l'ordre dorique. (Par Louis-Charles-Auguste de Laroche, marquis de Lagroye, ancien lieutenant aux gardes françaises.) *Paris, Panckoucke*, (1814), in-8.

Bases (des), de la forme et de la politique du gouvernement de la Grande-Bretagne, par F. M. M *** (Monier). *Paris, Galland*, an XIII-1804, in-8, 47 p.

Voy. « Supercheries », II, 57, *e*.

Basilidès, évêque grec de Carystos, en Eubée, tant en son nom qu'en celui de la plupart des archevêques et évêques de l'Eglise grecque, à M. le comte de Montlosier, sur son « Mémoire à consulter, » etc. Traduit du grec moderne, par N... O... (l'abbé Aimé Guillon de Mauléon). *Paris, Ambr. Dupont*, 1826, in-8, 102 p.

D. M.

Βασιλικὸν Δῶρον, ou présent royal de Jacques I, roy d'Angleterre, au prince Henry son fils, contenant une instruction sur l'art de bien régner, trad. de l'anglois. (Par Jean Hotman de Villiers.) *Paris, G. Auvray*, 1603; — *Poitiers*, 1603; — *Rouen, Th. Doré*, 1604; — *Paris*, 1604, in-12.

La 1re édition de l'ouvrage anglais a été publiée à Edimbourg en 1597, in-4.

Bassinoire (la), conte. (En vers, par Duc long, député de l'Eure.) *Paris, impr. de Cosson*, 1830, in-8, 8 p.

Bastide et Jaussioni, ou les criminels de Tortosa, tragi-comédie en trois actes et en prose, par MM. L. S.... D..... et L. C... (P. Lesueur-Destourets et Le Cerf). *Liége, Teichmann*, 1818, in-8, 82 p.

Voy. « Supercheries », II, 982, *d*.

Pièce rare, publiée lors de l'assassinat de Fualdès. Voir sur cet ouvrage une note de M. de Reiffenberg insérée dans le tome V du « Bibliophile belge », p. 125.

L'auteur y traduit les initiales du titre par Lesueur-Destourets et L. Caffin, mais en faisant suivre ce dernier nom d'un ?.

Bastille (la) dévoilée, ou recueil de pièces authentiques pour servir à son histoire. (Par Charpentier.) *Paris, Desenne*, 1789-1790, 9 livraisons formant 3 vol. in-8.

Fleischer, en 1812, avait attribué cet ouvrage à L.-P. Manuel. Quérard, en acceptant cette attribution, a eu le tort d'ajouter : « Quelques catalogues indiquent aussi cet ouvrage sous le titre suivant, ce qui prouverait que peu de personnes l'ont examiné avec attention : « Mémoires historiques sur la Bastille dans une suite de plus de 300 emprisonnements... » (recueillis par Manuel et autres.) *Paris*, 1789, 3 vol. in-8.

Quérard a ici confondu cet ouvrage avec les « Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille » (Voy. ce titre) qui sont attribués à Carra.

Quérard, malgré sa note, a repris, dans les articles Charpentier et Carra, les attributions de Barbier.

Baston de défense et miroir des professeurs de la vie régulière de l'abbaye et ordre de Fontevrault. (Par Leger et Yves Magistri.) *Angers*, 1586, in-4.

Bataille d'Austerlitz, gagnée le 2 décembre 1805 par les Français commandés par Napoléon Ier, contre les Russes et les Autrichiens, sous les ordres de leurs deux empereurs. Pour faire suite aux « Fastes militaires des Français. » *Paris, Mame, impr.-libr.*, (1806), gr. in-fol., 4 p. de texte et 1 planche portant: « Fastes militaires, pl. VII. » Dessiné et gravé par Ch. Muller.

Trompé par une similitude de titre, Quérard dans sa « France littéraire », tome I, p. 502, attribue cette publication à J.-P. Brès, auteur du poëme cité ci-après, qu'il a par suite oublié de décrire. Cette erreur est rectifiée de fait au t. IX, p. 374, où Quérard donne à Ternisien-d'Haudricourt les « Fastes militaires, par une société de militaires, de gens de lettres et d'artistes. » Voy. ce titre.

Bataille d'Austerlitz, par un militaire témoin de la journée du 2 décembre 1805 (le général-major autrichien Stutterheim). *Hambourg*, 1805, in-8, 117 p. et 1 carte. — Nouvelle édition, avec des no-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tes par un officier français. *Paris, Fain*, 1806, in-12, 128 p.

Il y avait eu la même année, à Paris, une seconde édition, sans notes.

J'ai entendu dire, et l'on m'a souvent répété, que l'*officier français* qui avait fourni les notes était Napoléon lui-même.

Voy. « Supercheries », II, 1145, *d*.

Bataille (la) d'Austerlitz, par un militaire témoin de la journée du 2 décembre 1805 (le général STUTTERHEIM), avec des remarques par un autre militaire aussi témoin de ce grand événement (M. le maréchal SOULT, duc de Dalmatie). *Londres et Paris, Cérioux*, 1806, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1145, *e*.

Bataille (la) d'Austerlitz, poëme en vers français et en dix chants. (Par J.-P. BRÈS, mort à Paris, le 29 novembre 1814.) *Paris, Allais*, 1806, in-8, 144 p.

Bataille (la) d'Iéna, poëme en trois chants. (Par M. DAVID, consul en Bosnie.) *Paris, Hocquet*, 1808, in-8, 34 p.

Bataille (la) d'Inkerman, livrée le 24 octobre (5 novembre) 1854. Episode de l'histoire de la guerre, écrit en décembre 1854, avec un plan de la bataille; traduit de l'allemand, avec notes et observations, par C. SOYE... *Paris, Corréard*, 1857, in-8.

Attribué au général russe DANNEBERG.

Bataille (la) de Borodino (1812); par un témoin oculaire (le prince Nicolas-Boris GALITZIN), IIe édition. *Saint-Pétersbourg, de l'imprim. de Charles Kray*, 1840, in-8, 51 p.

Bataille (la) de Bouvines, ou le rocher des tombeaux, mimodrame en trois actes, à grand spectacle, par M. M*** (René PÉRIN et Ferd. LALOUE), mis en scène par M. Franconi jeune, musique de M. Sergent, décors de MM. Justin et ***, ballet de M. Chap.; représenté pour la première fois sur le théâtre du Cirque olympique, le 26 novembre 1821. *Paris, J.-N. Barba*, 1821, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1104, *d*.

Bataille (la) de Dorking. Invasion des Prussiens en Angleterre. Préface par Ch. YRIARTE. *Paris, H. Plon*, 1871, in-12, 149 p.

Cet ouvrage qui a paru d'abord dans le « Blackwood's Magazine » en mai 1871, a été attribué à M. D'ISRAELI, mais on dit qu'il est de M. OLIPHANT, l'un des correspondants du « Times ». Ce journal qui affectait un certain dédain pour l'hypothèse elle-même, a cru devoir publier une réponse au récit du volontaire. M. Yriarte, dans sa préface, indique plusieurs ouvrages publiés à l'occasion de cet écrit.

a Bataille (la) de Fontenoy, poëme héroïque en vers burlesques, par un Lillois natif de Lille en Flandres (André-Joseph PANCKOUCKE). *Lille*, 1745, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », II, 787, *a*.

Bataille (la) de Friedland, poëme, par A. P. F. M.... (MENEGAUD, de Gentilly). *Paris*, 1807, in-8, 59 p.

Voy. « Supercheries », I, 369, *f*.

b Bataille (la) de la Boyne, ou Jacques II en Irlande, roman historique irlandais, trad. (de l'anglais de BANIM), par A.-J.-B. DEFAUCONPRET. *Paris, Ch. Gosselin*, 1829, 5 vol. in-12.

Bataille (la) de Laufel, poëme en trois chants. (Par CAUSY, commis au bureau de la guerre.) *Paris, veuve Bienvenu*, 1747, in-8.

c Bataille (la) de Leipzic, depuis le 14 jusqu'au 19 octobre 1813... le tout originairement écrit en allemand par un témoin oculaire; trad. de l'anglais de M. F. SCHOBERL, sur la 8e édit. et accomp. de notes. (Par R.-J. DURDENT.) *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 120 p.

Bataille de Lents. *Paris, impr. royale*, 1649, in-fol., 4 ff. lim., 22 p. et 2 portr. — *S. l. n. d.*, in-4, 31 p. (Deux éditions.)

d L'édition in-fol. contient une dédicace signée : LAPEYRÈRE.

Bataille de Nieuport, par M. le chev. ODEVAERE, avec la description esthétique. (Par N. CORNELISSEN), en français et en flamand. *Gand, De Busscher et fils*, 1820, in-4.

Bataille de Preston, poëme. (Par J. NIHEL, médecin à Vernon.) *S. l.*, 1746, in-4.

e Cat. de Nantes, n° 26,164.

Bataille (la) de Waterloo, ode 19e. A Sa Majesté le roi des Pays-Bas, prince d'Orange... (Par ROBERT DE SAINT-SYMPHORIEN.) *Mons, Capront*, 1816, in-8, 8 p.

J. D.

Bataille (la) électorale ou les marionnettes politiques, comédie en 5 actes et en vers, par A. R. (R.-V.-A. ROUSSET). *Paris, Tresse*, 1842, in-8, 115 p.

f Voy. « Supercheries », I, 373, *f*.

Bataille fantastique des roys Rodilardus et Croacus. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1559, in-16.

Imprimé aussi sous les titres suivants : « les Fantastiques batailles... », « Grandes et fantastiques batailles... »

Une réimpression a été publiée à Genève en 1867. Elle est accompagnée d'une notice bibliographique de

Copyright 2007 Editions de la nouvelle dimension pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. P. L. (Paul Lacroix), qui s'efforce d'établir que François Rabelais est le traducteur de l'ouvrage latin d'Elisius Calentius.

Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. I, col. 1473, indique une édition de *Paris, Alain Lotrian*, 1534, in-16, où le traducteur est nommé Antoine Milesius.

Bataille (la) punique, traduite du latin de Léonard Arétin. (Par Jean Le Vesgue.)

Publié à la suite du 3e volume sans date de la traduction des « Décades » de Tite Live, par Pierre Berchoire, dont les tomes I et II sont de Paris, 1486 et 1487.

Cet anonyme est indiqué par du Verdier.

Batailles (les) et victoires du chevalier céleste contre le chevalier terrestre, l'un tirant à la maison de Dieu, et l'autre à la maison du prince du monde, chef de l'Eglise maligne, etc. (Par Artus Désiré.) *Rouen, L. Du Mesnil, s. d.*, pet. in-12.

Cet ouvrage a d'abord paru en 1554, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « les Combatz du fidelle chrétien... » Pour le détail des éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. II, col. 628.

Batailles (les) mémorables des François, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. (Par le P. Ant. Girard, jésuite.) *Amsterdam, Gallet*, 1701, 2 vol. in-12.

L'édition originale a paru en 1646, in-4, avec le titre de « Mémorables journées des François ». Voy. ces mots. Il y a eu d'autres éditions encore sous des titres différents de ceux-ci.

Bâtard (le) découvert, ou pleine et entière démonstration que le prétendu prince de Galles était fils de Mlle Marie Grey, prouvée d'une manière incontestable par des lettres en original de la dernière reine et d'autres et par les dépositions de plusieurs personnes de mérite et d'honneur, qui n'ont jamais été auparavant publiées, et une relation particulière de l'assassinat de Mlle Marie Grey, à Paris. (Par W. Fuller.) *Londres (Hollande)*, 1702, in-12, frontisp. gravé.

Bâtard (le) et le grand seigneur. Histoire véritable, avec pièces authentiques à l'appui, dédié à M. le comte d'Hane de Steenhuyze, général de brigade, premier aide de camp, grand écuyer de Sa Majesté Léopold Ier, roi des Belges, décoré de tous les ordres nationaux et étrangers. (Par Constant Donneaux.) *Gand, Marré*, 1838, in-8, 95 p. J. D.

La préface est signée des initiales C. D.

Bâtard (le) légitimé, ou le triomphe du comique larmoyant, avec un examen du « Fils naturel » (de Diderot). (Par l'abbé J.-J. Garnier.) *Amsterdam*, 1757, in-8.

Bateliers (les) de Saint-Cloud, opéra-comique en un acte. (Par Ch.-Simon Favart.) *S. l. n. d.*, in-8. — *Paris*, 1741, in-8. — *Paris*, 1766, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 3, *e*.

Bateman, traduit de l'anglais de mistriss B*** (Blower), par M. Durand. *Paris*, 1804, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries, », I, 438, *e*.

Bâtiment (le) de St-Sulpice, ode. (Par Alexis Piron.) *Paris, Coustelier*, 1744, in-8.

Bâtiments du roi. Notice sur l'arriéré de ce département, son origine et ses causes. (Par M. d'Angivillier.) *Paris, march. de nouveautés*, 1790, in-8, 16 p.

Batrachomyomachie (la), poëme héroï-comique, imité de Leschès, poëte grec du septième siècle avant Jésus-Christ, suivie de deux épîtres, sous le titre de : Mon premier voyage, et de : Le régent de collége; mes adieux à la poésie. (Par l'abbé Bourdillon, fondateur d'un collége à Annonay.) *Lyon, Fr. Guyot*, 1835, in-8, 70 p. D. M.

Battus (les) paient l'amende et les Jacobins Jeannots. (Par Gracchus Babeuf.) *Paris, impr. de Franklin*, 1794, in-8, 8 p.

Baudissemen dijonnoy su l'heurôse naissance de Monseigneur duc de Bourgogne. (Par Aimé Piron, père.) *Dijon, P. Palliot*, 1682, in-12.

Bayart à Lyon, 1490-1491. Comment le bon chevalier s'appareilla et s'accoustra au crédit de son oncle l'abbé d'Ainay P. L. F. A. I. D. T. (Par Louis-F.-Alfred Jacquier de Terrebasse). *A Lyon sur le Rosne, impr. de J.-M. Barret*, 1829, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », II, 504. *f*; et III, 179, *f*.

Bayle en petit, ou Anatomie de ses ouvrages. Entretien d'un docteur avec un bibliothécaire et un abbé. (Par le P. Jacques le Fevre, jésuite de la province wallonne.) (*Douay*), 1737, in-12, 194 p. — *Paris, Marc Bordelet*, 1738, in-12, 291 p.

Publié aussi sous le titre de « Examen critique des ouvrages de M. Bayle ». Voy. ces mots.

Béarn (le) à Henri IV, à l'occasion de l'inauguration de la statue d'Henri IV sur la Place royale de Pau. *Pau, Vignancourt*, 1843, in-8, 32, 417, 4, 3, 6 et 4 p.

Signé : A. Mazure.

Beatitude (la) des chrestiens ou le Fleo

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la foy, de Geoffroy VALLÉE, réimpression sur l'exemplaire unique de la Bibliothèque Méjanes; avant-propos par un Bibliophile. (G. BRUNET.) *Bruxelles, impr. de J. Rops*, 1867, petit in-8, XVII-17 p.

Tiré à 120 exemplaires numérotés.

Béatrix de Fontenelles, chronique vendéenne en vers, suivie de Héro et Léandre; traduit de MUSÉE, poète grec, par V. F. (Victor FAGUET). *Nantes, Hérault*, 1843, gr. in-12, 272 p.

Voy. « Supercheries », III, 936, *c*.

Beau-frère (le) supposé, par madame D V. (DE VILLENEUVE). *Londres (Paris)*, 1752, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1194, *b*.

Beaume (le) de Galaad, ou le véritable moyen d'obtenir la paix de Sion et de hâter la délivrance de l'Eglise. (Par Georges TORMAN, ministre.) *S. l.*, 1687, in-12.

Cat. de la lib. Potier, 1870, 1re partie, nº 173.

Beaupréau. (Par M. Albert LEMARCHAND, conserv.-adj. de la Bibliothèque d'Angers.) *Angers, imp. Cosnier et Lachèse*, (1858), in-8, 3 p.

Extrait de la « Revue de l'Anjou et du Maine », tome IV.

Beauté morale des jeunes femmes. Traits historiques. (Par Mme ULLIAC-TREMADEURE.) *Paris, Lefuel*, 1829, in-18, avec 8 grav.

Beautés de l'histoire d'Angleterre... ouvrage destiné à l'instruction de la jeunesse, rédigé par P. J. B. N*** (NOUGARET). *Paris, Le Prieur*, 1811, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 176, *b*.

Beautés de l'histoire de l'empire germanique.... Par M. G. (P.-F.-F.-J. GIRAUD) *Paris, Eymery*, 1817, 2 vol. in-12, avec fig.

Voy. « Supercheries », II, 114, *a*.

Beautés de l'histoire des croisades et des différents ordres religieux et militaires qui en sont nés... Par M. G*** (P.-F.-F.-J. GIRAUD), auteur des « Beautés de l'histoire de l'empire germanique ». *Paris, A. Eymery*, 1824, in-12.

La première édit. est de 1820.
Voy. « Supercheries », II, 114, *a*.

Beautés de l'histoire des Espagnes, par D. (R.-J. DURDENT). *Paris, Eymery*, 1814, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 828, *a*.

Beautés de l'histoire du Bas-Empire, ouvrage rédigé par P. J. B. N*** (NOUGARET). *Paris, Le Prieur*, 1811, 1815, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 176, *c*.

Beautés de l'histoire naturelle des animaux. (Par le P. L. COTTE.) *Paris, Tourneux*, 1819, 2 vol. in-12, avec 74 pl.

Reproduit la même année avec le nom de l'auteur, *Paris, Delalain*. La première édition est intit. : « Leçons sur les mœurs et sur l'industrie des animaux. » 1799, 2 vol. in-12.

Beautés de l'histoire romaine, ou traits les plus remarquables de cette histoire, par J. PH. (PHILIBERT). *Paris, Blanchard*, 1812, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 426, *b*.

Beautés de la biographie française, ou Portraits historiques et moraux des Français célèbres ou fameux, depuis Charlemagne jusqu'à Louis XVIII... (Par G.-B. DEPPING.) *Paris, Et. Ledoux*, 1825, 2 part. in-12.

Beautés (les) de la Perse, ou Description de ce qu'il y a de plus curieux dans ce royaume, par A. D. D. V. (A. DAULIER-DESLANDES, vendomois); avec une relation de quelques aventures maritimes de L. M. P. R. D. G. D. F. (Louis MAROT, pilote réal des galères de France.) *Paris, Clouzier*, 1674, pet. in-4, fig.

Voy. « Supercheries », I, 189, *b*; et II, 801, *c*.

Beautés méridionales de la flore de Montpellier, par un ancien herboriste de cette ville (Ch. DE BELLEVAL). *Montpellier, imp. de Tournel aîné*, 1826, in-8, 104 p.

Beautés, ou Morceaux choisis des œuvres de Plutarque, recueil des plus belles réflexions de ce philosophe, avec des notes; par A.-L. D. (A.-L. DELAROCHE, éditeur des « Vies » de Plutarque), auteur des « Trésors de l'histoire ». *Paris*, 1817, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Beautés des Œuvres morales de Plutarque, ou recueil de morceaux choisis, contenant les plus belles réflexions de ce philosophe. » *Paris*, 1835, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 251, *f*.

Beautés, victoires, batailles et combats mémorables des armées françaises, suivis d'anecdotes, mots héroïques et traits de dévouement des militaires français depuis 1792 jusqu'en 1815, par M. L., ornés de 24 figures en taille-douce. *Paris, Leprieur*, 1819, 2 vol. in-12.

La préface est signé : H. LEMAIRE.
Voy. « Supercheries », II, 461, *f*.

Beaux-arts, architecture. Église du Saint-Sacrement, à Arras. *Arras, imp. de Mme veuve Degeorge*, (1847), in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Extrait du « Progrès du Pas-de-Calais, », des 27 sept., 7, 29 oct., 9 novem. 1846. Signé : A. P. (M. Luez, avocat à Arras.)

Beaux-Arts (les) réduits à un même principe. (Par l'abbé Ch. Batteux.) *Paris, Durand*, 1742, 1746, 1747, in-8 et in-12, avec frontispice et 4 vignettes d'après Charles Eisen. — Ed. augm. *Leyde*, 1753, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé depuis dans les « Principes abrégés de littérature » et il en forme le premier volume.

Beaux chevaux : 1° qu'on peut en avoir en France d'aussi beaux qu'en Espagne, Angleterre, Danemark, etc., qui ont eu d'ailleurs la race des leurs; 2° que cependant on peut tirer un tiers plus de profit qu'on ne fait de la nourriture de ceux de France; 3° le moyen de le faire; 4° Remède universel pour guérir promptement toutes les maladies curables des animaux, des oiseaux et des hommes; 5° que chaque médecine pour les hommes ne revient qu'à un sou et à deux liards pour les petits animaux. Reveu et augmenté par un amy à l'autheur (Querbrat-Calloet.) (1681), in-4, 54 p., fig.

Beaux (les) jours de l'Eglise naissante, ou recueil des monuments les plus curieux et les plus édifians de l'histoire ecclésiastique, par l'auteur de la « Relation concernant les prêtres déportés à l'île d'Aix. » (l'abbé Pierre-Grégoire Labiche de Reignefort). *Paris, Leclere*, 1802, in-18.

Beaux jours et mélancolie. Nouvelles écossaises, par Arthur Austin; traduit de l'anglais. (Par Mlle Saladin.) *Genève*, 1826, 2 vol. in-12.

Beaux (les) rêves : 1° Idée d'une fête intéressante; 2° la Panacée, ou le préservatif. Par M. R. D. L. B. (Retif de La Bretonne). *Plutonopolis, chés Fobétor, Fantase et Morfée*, 1774, in-12, 50 p.

Cet ouvrage se trouve le plus souvent à la suite du deuxième volume des « Nouveaux mémoires d'un homme de qualité. Par M. le M** de Br** (Rétif de La Bretonné). » *Paris*, 1774, 2 vol. in-12.

Voy. « Rétif de La Bretonne », par M. Charles Monselet, p. 120, et « Supercheries », III, 347, *c*.

Beaux traits de l'histoire des naufrages, ou récits des aventures les plus curieuses des marins et des voyageurs célèbres, par M. A. (A. Antoine). *Paris, J. Langlumé*, 1836, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 139, *d*.

Bébé à la maison, dessins par Lorenz Frœlich, texte par une maman (Pierre-Jules Hetzel). *Paris, Hetzel*, 1864, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1041, *e*.

a Begueule (la), conte moral. (Par Voltaire.) *Lausanne*, 1772, in-12. — 1775, in-8.

Réimprimé dans le t. IX de « l'Evangile du jour. » (Voy. ce titre.)

Bel (du) esprit, où sont examinés les sentiments qu'on en a d'ordinaire dans le monde. (Par François de Callières.) *Paris, Anisson*, 1695, in-12.

b L'abbé Bonardi, fondé sur de bons garans, donnait cet ouvrage à M. de Saint-Vincent, précepteur du prince de Rohan. (Le P. Baizé.)

Suivant le « Journal de Berlin », 1696, p. 45 et suiv., cité par P. Dahlmann, l'auteur serait un nommé du Valemont.

Belges (les) et leur drapeau. (Par Charles-Joseph-Marie Vanden Abeele.) *Bruxelles, Labroue*, 1849, in-12, 8 p. J. D.

c Belgique (de la) au 17 mars 1841, par un électeur (Charles Lioult de Chênedollé, professeur au collége de Liége). *Bruxelles et Liége*, 1841, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 1219, *a*.

Belgique (la) depuis 1847. (Par J. Lebeau, membre de la Chambre des représentants.) *Bruxelles, Decq*, 1852, 4 lettres in-8. J. D.

d Belgique (de la) en cas de guerre, par J. G. (Joseph Grandgagnage). *Bruxelles*, 1846, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 399, *f*.

Belgique (la) en 1860. (Par Théodore Juste.) *Bruxelles, Hen*, 1860, in-8, 134 p. J. D.

M. Delecourt avait d'abord attribué cet ouvrage à M. Louis Hymans. Cette attribution qu'il a rectifiée dans son *errata* a été reproduite par M. de Manne.

e Belgique (la) en septembre 1861. Coup-d'œil sur son avenir politique et commercial. (Par J.-B. Kauffmann, ancien banquier.) *Liége, Collardin*, 1831, in-8, 127 p. J. D.

Belgique (la) et l'Europe, ou la frontière du Rhin. (Par Louis Trasenster, professeur à l'Université de Liége.) *Liége, Desoer*, 1860, in-8, 44 p. — 2e édit., 1860, in-8, 56 p.

f Tirage à part du « Journal de Liége ». U. C.

Belgique (la) et le Deux Décembre. Supplément de « la Nation », jeudi 1er juillet 1852. (Par Ch. Potvin.) In-fol., 14 p. J. D.

Belgique (la) et le mariage autrichien, par un Belge (Louis Labarre). *Paris, Ledoyen*, 1853, in-18, 55 p. J. D.

Voy. « Supercheries », I, 499, *f*, où l'on a par er-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

reur attribué cet ouvrage à l'auteur de la réfutation indiquée dans l'article suivant.

Belgique (la) et le mariage autrichien, par un Belge, fâctum napoléonien suivi de sa réfutation, par un véritable Belge (P.-A.-Fl. GÉRARD). *Bruxelles*, 1853, in-18, 67 p.

Belgique (la) et le roi Léopold en 1852, Réponse à M. Guizot, par un homme d'état belge (J. LEBEAU, ministre d'Etat). *Bruxelles*, 1857, in-12. J. D.

Belgique (la) et les limites naturelles. (Par OLIVIER, employé au chemin de fer de Tournai.) *S. l. n. d.*, in-12, 8 p. J. D.

Extrait du journal « l'Economie ».

Belgique (la) jusqu'au Rhin, par G. V. Z. (VERZYL). *Bruxelles*, *Bols-Wittouck*, 1863, in-8, 120 p. J. D.

Belgique (la) militaire, par quelques officiers de l'armée belge (MARTIN et autres). Dédié au ministre. *Bruxelles*, 1835-1838, 6 tomes en 3 vol. in-8. J. D.

Belgique (la) pittoresque, monumentale, artistique, historique, géographique, politique et commerciale... Nouveau guide des touristes... (Par André VAN HASSELT, membre de l'Académie royale de Belgique.) *Bruxelles*, *Hen*, 1858, in-12, 166 et 332 p. J. D.

Belgique (la) pittoresque, ouvrage orné de vues, monuments, vignettes, cartes, etc. (Par Louis BELLET.) *Bruxelles*, 1834, in-4. D. M.

Belgique (la) religieuse et le 18e anniversaire de la naissance de S. A. R. le duc de Brabant, par Ed. T. (Edouard TERWECOREN, jésuite). *Bruxelles*, *Vandereydt*, 1853, in-12, 36 et 96 p. J. D.

Belgium marianum. Histoire du culte de Marie en Belgique, y compris l'ancien territoire de Lille, de Douai, de Cambrai, etc., par l'auteur des « Saints et grands hommes en Belgique. » (E. SPEELMANN). *Tournay*, *Casterman*, 1850, in-8, 372 p. J. D.

Belinde, conte moral de Maria EDGEWORTH, traduit de l'anglais par le traducteur « d'Ethelwina. » (Octave SÉGUR), par L. S... et par F. S... *Paris*, *Maradan*, 1802, 4 vol. in-12.

Belise, ou les deux cousines. (Par l'abbé Et. CALVEL.) *Paris*, *Mérigot*, 1769, 2 vol. in-12.

Belle (la) allemande, ou les galanteries de Thérèse. (Par Claude VILLARET.) *Amsterdam*, 1745, in-12. — *Halle*, 1755, in-12. — *Paris*, 1758, in-12. — *Strasbourg*, 1764, 1766, in-12. — *Paris*, (*Bâle*, *Flick*), 1774, in-12.

La 1re édit. a paru sous le titre de « les Galanteries de Thérèse... » Voy. ces mots.

Barbier, dans sa 1re éd. avait attribué cet ouvrage à Ant. BRET. Quérard dans la « France littéraire » le fait figurer sous les deux noms.

Belle (la) Arsène, comédie-féerie en trois actes (en vers) mêlée d'ariettes. (Par Ch.-Sam. FAVART.) *Paris*, *Ballard*, 1773, in-8.

Réimprimé en 1775 et 1776 avec le nom de l'auteur.

Belle (la) au bois dormant. (Par PERRAULT.)

Ce conte et quelques autres, (le Petit chaperon rouge, Barbe-bleue, le Maître chat, Cendrillon, Riquet à la houppe), figurent sans nom d'auteur dans le « Recueil de pièces curieuses et nouvelles », tome V, 1696. C'est l'édition originale de ces contes de Perrault, auxquels il n'a rien été changé dans l'édition de *Paris*, *Barbin*, 1697, laquelle est également anonyme. L'épître dédicatoire à Mademoiselle, c'est-à-dire à Elisabeth-Charlotte d'Orléans, est signée : P. DARMANCOURT, qui était le nom d'un enfant de Perrault, alors âgé de dix ans. Le texte de cette épître a été lui-même altéré dans plusieurs éditions subséquentes, et une critique peu bienveillante et peu éclairée a été jusqu'à soupçonner que la rédaction des contes était réellement l'ouvrage de l'enfant de Perrault ; une lettre de Mlle Lhéritier fait justice de cette inadmissible supposition.

Voir la « Lettre critique » de M. Ch. Giraud, p. LXXI, en tête des « Contes ». *Lyon*, 1805, in-8.

Belle (la) au bois dormant, opéra en 3 actes, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 2 mars 1825. (Par Fr.-A.-Eug. DE PLANARD.) *Paris*, *Roullet*, 1825, in-8, 4 ff. lim. et 40 p.

Belle (la) Cauchoise, ou les aventures d'une paysanne pervertie. *Paris*, *les marchands de nouveautés*, 1847, in-18.

La couverture impr. porte en plus : Par R. DE L. B. (Nic.-Edme RETIF DE LA BRETONNE). Ouvrage revu et corrigé.

Voy. « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », éd. de 1871, t. II, p. 148, et « Supercheries », III, 346, *c*.

Belle (la) dame qui eut mercy. *S. l. n. d.*, in-4, 8 ff. — Autre éd. *S. l. n. d.*, in-4, 10 ff.

Bien que cette pièce de vers se trouve dans les « Œuvres d'Alain CHARTIER », sous ce titre : « Comment l'amoureux déprie sa dame », M. Paulin Paris (« Manuscrits français », VII, 252) l'attribue à Jean MAROT. Voy. le « Manuel du libr. », 5e éd., I, 751.

Belle (la) dame sans merci. (Par Alain CHARTIER.) In-4, goth., 18 ff.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Belle (la) dans le souterrain, ou le Lama amoureux. *Paris, Mérigot jeune*, 1785, in-12, 71 p.

L'épître dédicatoire au prince de Furstemberg est signée de Madame D'ORMOY.

Belle (la) de Ludre, 1648-1725, essai biographique. (Par Jean-Nicolas BEAUPRÉ de Nancy.) *Saint-Nicolas-de-Port*, 1861, in-8, 117 p.

Notice sur Mlle de Ludre, tirée à 250 exemplaires.

Belle mort dans la personne d'un jeune homme dévot envers la Sainte Vierge. (Par le P. Jean CRASSET.) *Paris, F. Muguet*, 1668, in-12.

Belle (la) Syrienne par l'auteur de « Mountheneth » (Robert BAGE), trad. de l'anglois. *Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Belle (la) Turque... (Par BREMONT.) Voy. « Hattigé... »

Belle (la) vieillesse, ou les anciens quatrains des sieurs DE PIBRAC, DUFAUR (Ant. FAVRE) et MATHIEU, sur la vie, sur la mort et sur la conduite des choses humaines; nouvelle édition, augmentée de remarques... (Par l'abbé J.-B.-L. DE LA ROCHE.) *Paris, Quillau*, 1746, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1013, *d*.

Belle (la) Wolfienne, avec deux lettres philosophiques, l'une sur l'immortalité de l'âme, et l'autre sur l'harmonie préétablie. (Par J.-H.-Sam. FORMEY et CHAMBRIER.) *La Haye*, 1741-1753, 6 vol. in-12; — 1752-1760, 6 vol. in-8.

Bellérophon, tragédie lyrique en 5 actes, et un prologue. (Par Bernard LE BOUYER DE FONTENELLE.) *Amsterdam, H. Schelte* 1702, in-12. — *Paris, Ballard*, 1705, 1728, 1773, in-4. — *Paris, P. Ribou*, 1718, in-12.

La 1re éd. est de 1679.

Suivant la « France littéraire », FONTENELLE aurait eu pour collaborateur son oncle Th. CORNEILLE, dont la part se borne au prologue et au morceau qui ouvre le 4e acte. Cette pièce a été souvent réimprimée avec le nom de Fontenelle.

Belles (les) Grecques, ou l'Histoire des plus fameuses courtisanes de la Grèce. (Par madame Catherine BEDACIER, née DURAND.) *Paris, Saugrain*, 1712, in-12. — *Amsterdam*, 1755, in-12, fig.

Belles (les) solitaires, par madame de V. (DE VILLENEUVE). *Amsterdam (Paris)*, 1745, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 879, *a*.

Belmour, par madame DYMMER, roman traduit de l'anglais, par madame H....N (HOUDON). *Paris, Demonville et Dentu*, 1804, 2 vol. in-12.

Le nom de l'auteur est mal orthographié. Elle s'appelle DAMER.

Voy. « Supercheries », I, 1196, *d*.

Belphégor dans Marseille, comédie d'un acte, en prose, et un prologue en vers; ornée de chants et de danses, par un auteur anonyme (J.-B.-Pierre BACON). *Marseille, Sibié*, 1736, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 408, *b*.

Bénéfices de nomination royale du diocèse de Tours. Par ordre alphabétique, avec le nom de ceux qui les possèdent. Au mois d'avril 1694. — *S. l. n. d.*, in-8.

Une note manuscrite sur l'exempl. de la Bibliothèque nationale porte : « Par l'abbé DE DANGEAU, qui n'a pas achevé cet ouvrage. »

Benjamin, ou Reconnaissance de Joseph, tragédie chrétienne, en trois actes et en vers, qui peut se représenter par tous les colléges, communautés et maisons bourgeoises. (Par le P. ARTHUS, ou ARTHUYS, jésuite.) *Paris, Cailleau*, 1749, in-8.

Benno d'Elzembourg, ou la succession de Toscane; traduit de l'allemand de l'auteur d' « Herman d'Una » (Mme Bened. NAUBERT), par M. DUPERCHE. *Paris, Maison et Gervais*, an XIV-1806, 4 vol. in-12.

Ces deux romans ont été souvent attribués à tort au baron DE BOCK ou à Christiern-Heinrich SPIESS.

Béquille du Diable boiteux. (Par l'abbé L. BORDELON.) In-12 de 20 p.

Réimprimé souvent dans les « Œuvres de Le Sage », ou à la suite du « Diable boiteux ».

Voyez dans le « Magasin encyclopédique », t. XVII, un article de l'abbé de Saint-Léger.

Béranger à Manuel. Paris, 1er mars 1848. (Par Charles POTVIN.) In-8, 4 p.

Tirage à part de la « Gazette de Mons », du 14 mars 1848. J. D.

Béranger et Lamennais. Etudes, correspondance et souvenirs. (Par Napoléon PEYRAT, pasteur protestant.) *Paris, Ch. Meyrueis*, 1862, in-18.

Berceau (le) de Henri IV à Lyon, ou la Nymphe de Parthénope, allégorie mêlée de chants et de danses, composée à l'occasion du passage de S. A. R. madame la duchesse de Berri, qui daigna honorer le spectacle de sa présence, le 9 juin 1816, par MM. A. H.. (A. HAPDÉ), M... (J.-A.M. MONTPERLIER) et A... (Hyacinthe ALBERTIN). *Lyon, Pelzin*, 1816, in-8, 20 p.

Cette pièce avait été d'abord imprimée avec les noms des auteurs, *Paris, les marchands de nouveautés*, 1816, in-8, 32 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Berceau (le) de la France. (Par GODARD-DAUCOURT.) *La Haye* (*Paris*), 1744, in-12. *a*

Réimprimé dans la collection du comte d'Artois.

Berceau (le) de roses sauvages, ou l'Héritière méconnue, par l'auteur d'« Armand et Angela »... (Mlle Désirée DE CASTÉRA). *Paris, Béchet*, 1815, 4 vol. in-12.

Berceau (le). Divertissement à l'occasion de la naissance du fils de M. de Caumartin, intendant des Trois-Evêchés. (Par Pierre ROUSSEAU.) *Metz*, 1754, in-8. *b*

Bérenger, comte de La Marck. (Par le sieur BONNET.) *Paris, Quinet*, 1645, 4 vol. in-8.

Note manuscrite de l'abbé Lenglet du Fresnoy.

Bérénice. (Par SEGRAIS.) *Paris, T. Quinet*, 1648-1651, 4 vol. in-8.

Il y a des exemplaires qui portent au frontispice : Par l'auteur de « Tarsis et Zélie » (LE VAYER DE BOUTIGNY). C'est une erreur. Crébillon père a pris dans ce roman le sujet de « Rhadamiste. » *c*

Berger (le) arcadien, ou Premiers accents d'une flûte champêtre. (Par Ch.-P. PERTUSIER.) *Paris, André*, an VII-1799, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 3, *c*.

Berger (le) extravagant, où parmi des fantaisies amoureuses, on voit les impertinences des romans et de la poésie. (Par Ch. SOREL.) *Paris, T. du Bray*, 1627 ou 1628. 3 vol. pet. in-8, grav. — *Rouen, Jean Osmont*, ou *Jean Berthelin*, 1639-1640, 3 part. in-8. *d*

L'édition de Paris a un titre gravé par Crispin de Pas, portant la date de 1627. Elle est terminée par des « Remarques sur les XIIII livres du Berger extravagant, où les plus extraordinaires choses qui s'y voyent sont appuyées de diverses authoritez, et où l'on trouve des recueils de tout ce qu'il y a de remarquable dans les romans et dans les ouvrages poétiques, avec quelques autres observations, tant sur le langage que sur les avantures ». *Paris, T. du Bray*, 1628, pet. in-8, 818 p.

Ces remarques ont été placées à la suite de chacun des livres de l'édition du « Berger extravagant », qui a paru sous ce titre :

« L'Anti-Roman, ou Histoire du berger Lysis, accompagné de ses remarques, par Jean DE LA LANDE, poitevin » (Ch. SOREL). *Paris, T. du Bray*, 1633 ou 1659, in-8, avec une pagination unique de 1134 pages.

Voy. « Supercheries », II, 505, *a*.

Berger (le) fidèle, dédié par l'auteur à sa maîtresse, traduit de l'italien de J.-B. GUARINI. (Par le chevalier DE BUEIL.) *Paris, Augustin Courbé*, 1637, in-8.

L'abbé de Marolles a compris cet écrivain dans son « Dénombrement des Auteurs », pour sa version du « Pastor fido. »

La traduction que je cite me paraît être celle qu'indique l'abbé de Marolles.

Berger (le) fidèle, traduit de l'italien, de GUARINI, en vers françois. (Par l'abbé DE TORCHE.) *Paris, Barbin*, 1664, 1666, in-12, — *Cologne*, (*Amsterdam, Elzevirs*), 1667, in-12. — 1672, 1680, 1687, in-12. — *La Haye, Ab. Troyel*, 1702, in-12. — Edition augmentée de ses rimes italiennes et de belles figures en taille-douce (gravées par Harrewyn). *Bruxelles*, 1706, in-12. — Autre édition conforme à la précédente. *Lyon, Léonard de La Roche*, 1720, in-12.

Dans les anciennes éditions, l'épître dédicatoire à Madame (mère du Régent) est signée D. T., lettres initiales du nom du traducteur; dans l'édition de Lyon, on lit les lettres L. D. L. R. (Léonard de la Roche) au bas de la même épître.

Berger (le) fidèle, tragi-comédie pastorale de Jean GUARINI, traduit en françois. (Par J.-H. PECQUET), avec le texte, nouv. édition. *Paris, Nyon*, 1739, 2 vol., petit in-12.

Berger (le) inconnu où, par une merveilleuse avanture, une bergère d'Arcadie devient reyne de Cypre, par le S. DE B. (DE BAZIRE). *Rouen*, 1621, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 423, *c*, et III, 619, *d*.

Bergère (la), fragment d'une pastorale. (Par Louis-Florentin LE CAMUS.) *Paris, Delaguette*, 1769, in-12.

Attribué par Jamet à ESTÈVE, de Montpellier.

Bergerie spirituelle. (Par Louis DES MASURES.) (*Genève*) *par F. Perrin*, 1566, in-4.

Bergers (les) de qualité, parodie de « Daphnis et Chloé » (en 3 actes, tout en vaudev.), avec des divertissements. (Par GONDOT.) *Paris, veuve Delormel et fils*, 1752, in-8, 50 p., avec les airs notés. *e*

Bergues sur le Soom, assiégée le 16 juillet 1622 et desassiégée le 3 octobre ensuivant. (Par Lambert DE RYCKE, Nath. DE VAY et Job DU RIEU.) *Middelbourg*, 1623, in-4.

Cat. Van Hulthem, 26,790.

Berlue (la). (Par Louis POINSINET DE SIVRY.) *Londres*, 1759, pet. in-12. — *Londres, à l'enseigne du Lynx*, 1773, in-12, 160 p. — *Paris*, 1826, in-32. *f*

Cet ouvrage a été reproduit presque en entier dans « la Lorgnette philosophique. » Voy. ce titre.

Bernarda (la) Buyandiri, tragi-comédie. (Publiée par Henry PERRIN.) *Lyon*, 1658, petit in-8; — *Paris, Techener*, 1840, VI-21 p.

Réimpression faite par les soins de M. Gustave BRUNET, et tirée à 60 exemplaires, d'une petite comé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

die en patois lyonnais; la dédicace est signée Henry Perrin. Il n'est point fait mention de cette pièce dans la « Bibliothèque du Théâtre françois », *Dresde (Paris)*, 1768, et on la chercherait en vain sur le catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne. La Bibliothèque nationale en possède un exemplaire. L'original se compose de deux parties : la première seulement, accompagnée de quelques notes, a été réimprimée en 1840.

Berne et les Bernois. (Par L. Meister.) *Zurich*, 1820, in-12, avec grav.

Berneur (le) berné, suivi du juge de soi-même, opuscule burlesque. (Par Dieudonné Malherbe.) *Liége*, an XI-1803, in-8. Ul. C.

Berthe et Fanny, par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Étienne Roy.) *Tours, Mame*, 1854, 1868, 1869, in-12.

Berthe et Richemont, nouvelle historique, par l'auteur de « Maria, » etc. (Mme ***, revue et publiée par François-Jean Villemain d'Abancourt). *Paris, Roux*, 1801, 3 vol. in-18.

Berthe. Imité de l'allemand de la comtesse de Hahn-Hahn. (Par P.-D. Dandely et Mlle Mathilde Dandely.) *Liége, Desoer*, 1862, 2 vol. in-16.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége. » U. C.

Berthe, ou le pet mémorable, anecdote du neuvième siècle, par L. D. L. (Lombard de Langres), ex-ambassadeur en Hollande. *Paris, Léopold Collin*, 1807, in-8. — *Paris, Léop. Collin*, 1808, in-18, 188 p.

Voy. « Supercheries, II, 710, *f*.

Bertholde à la ville, opéra comique en un acte, représenté pour la première fois sur le théâtre de la foire Saint-Germain, le 9 mars 1754. (Par l'abbé Gabr.-Ch. de Lattaignant.) *Paris, Duchesne*, 1754, in-8, 55 p.

Besoins (les) et les droits. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 64 p.

Beste à sept têtes, ou Beste jésuitique, conférences entre Théophile et Dorothée, où l'on fait voir quelle est la politique des Jésuites, etc. (Par l'abbé Pierre Billard.) *Cologne* (*Tours*), 1693, 2 parties in-12.

Cet ouvrage fit enfermer l'auteur à la Bastille. Voy. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », 2e éd. 1871, tome II, p. 110.

Bethléem, par Ed. T. (Edouard Terwecoren, jésuite), d'après les notes inédites de deux voyageurs belges, faites en 1840 et 1845. *Bruxelles, Goemaere*, 1852, in-12. J. D.

a Betsi, ou les bizarreries du destin, par l'auteur de « l'Ecole des pères et des mères » (l'abbé Antoine Sabatier, de Castres). *Amsterdam et Paris, de Hansy*, 1769, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Betzi ou l'amour comme il est, roman qui n'en est pas un ; précédé d'entretiens philosophiques et politiques. *Paris, Renouard*, an IX-1801, in-12. — Sec. édit., *ibid.*, 1803, in-18.

b C'est la réimpression de l'ouvrage anonyme publié par Meister, sous le titre de : « Entretiens philosophiques et politiques. » Voy. *ces mots*.

Betzi, ou l'infortunée créole ; histoire véritable. Par la cit. L. V*** (Vildé). *Paris, Chaignieau*, an VIII-1799, 2 vol. in-12, avec grav.

Voy. « Supercheries », II, 996, *f*.

Beverley (le) d'Angoulême, comédie en un acte, représentée pour la première fois au théâtre Montansier Variétés, le 9 floréal an XI. (Par le chevalier J. Aude.) *Paris, Barba*, 1803, in-8, 28 p. *c*

Bianca Capello, traduit de l'allemand de Meisner, par l'auteur du « Vicomte de Barjac, » etc. (le marquis J.-P.-L. de La Roche du Maine de Luchet). *Paris, Le Jay*, 1790, 3 vol. in-12.

Bibi, conte traduit du chinois par un françois (Fr.-Ant. Chevrier). Première et peut-être dernière édition. *Mazuli, l'an de Sal-Chodaï* 623 et de l'âge du traducteur 24, (vers 1746), in-12. *d*

L'auteur a signé l'épître à la comtesse de Trémonville, Ch***-***.

Bible historiée. (Traduite en langue vulgaire vers 1292, par Guiars des Moulins, chanoine de Saint-Pierre d'Aire, diocèse de Terouenne, et revue par Jean de Rely, docteur en théologie, chanoine de Notre-Dame de Paris, d'après l'ordre du roi Charles VIII.) *Paris, Ant. Verard*, (1487), in-fol. *e*

Voy. la « Dissertation de N. Indes, théologien de Salamanque (Denis Noblin), sur les Bibles françoises. » *Paris*, 1710, in-8, p. 21.

Bible (la) en françois. (Par Guiars des Moulins et Jean de Rely.) Nouvelle édition. *Paris*, 1537, 2 vol. in-fol. *f*

Bible (la sainte) en françois, translatée selon la pure et entière traduction de sainct Hierôme, conférée et entièrement revisitée selon les plus anciens et plus corrects exemplaires (par Jacques Le Fèvre, d'Estaples). *Anvers, Martin Lempereur*, 1530, in-fol.

Cette fameuse traduction de la Bible, « de rechief conférée et entièrement revisitée selon les plus an-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ciens et plus corrects exemplaires, » a été réimprimée par le même Martin Lempereur, en 1534, in-fol.

Ces deux éditions sont munies de l'approbation de l'inquisiteur de la Foi et de plusieurs théologiens de Louvain.

Denis Nolin croit qu'il y a eu de la mauvaise foi de la part de l'imprimeur, dans l'obtention de cette approbation ; et ce n'est qu'à dater de 1550 que l'on doit considérer cette traduction comme ayant été réellement revue par des théologiens de Louvain, savoir : par Nicolas de LEUZE et par François DE LARBEN.

Voyez de judicieuses réflexions sur cette traduction de la Bible, dans la « Dissertation sur les Bibles françoises », par Denis Nolin, p. 34 et suiv.

Une édition de cette traduction, format in-8, avait déjà paru par parties séparées, mais le Parlement lança un arrêt de condamnation le 28 août 1625, et Le Fèvre fut obligé de continuer à Anvers l'impression de son travail. Supprimées avec beaucoup de rigueur, ces impressions sont devenues d'une rareté extrême. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., tome I, col. 884.

Cette Bible a servi de base à la révision d'Olivétan en 1535, faite plutôt d'après le latin de Santes Pagninus pour l'ancien Testament et celui d'Erasme pour le nouveau, que d'après les originaux hébreu et grec, et c'est d'après ces deux versions médiates et non indépendantes, comme on voit, qu'ont été faites, à peu d'exceptions près, toutes les révisions catholiques, jusqu'au milieu du XVIIe siècle, et protestantes jusqu'au XVIIIe. (Emile Cadiot, « Essai sur les conditions d'une traduction populaire de la Bible en langue vulgaire. » *Strasbourg, Silbermann*, 1868, in-8, 106 p.

Voy. Brunet, « Manuel du libr. », 5e édit., I, 884.

a Bible (la sainte), latine et françoise (traduite par LE MAITRE DE SACY), avec l'explication du sens littéral et spirituel. *Paris*, 1672-1700, 32 vol. in-8. — *Lyon*, 1696, 32 vol. in-12. — *Amsterdam* (*Bruxelles*), 1696, 32 vol. in-12.

Les « Explications » ne sont pas toutes de M. de Sacy, la mort l'ayant enlevé avant qu'il les eût achevées. Les livres qu'il a expliqués sont ceux qui suivent, avec la date de leur publication :

La Genèse,	1682.
L'Exode,	1683.
Le Lévitique,	1683.
Le premier livre des Rois,	1674.
Le second livre des Rois,	1674.
Les Proverbes,	1672.
L'Ecclésiaste,	1673.
La Sagesse,	1673.
L'Ecclésiastique,	1684.
Isaïe,	1675.
Les douze petits Prophètes,	1679.

THOMAS DU FOSSÉ a continué ce grand ouvrage en commençant par les « Nombres, » dont Sacy n'avait fait que la moitié. Il publia donc :

Les Nombres et le Deutéronome,	1685.
Les deux derniers livres des Rois,	1686.
Josué, les Juges et Ruth,	1687.
Tobie, Judith, Esther,	1688.
Job,	1688.
Les Psaumes, 3 vol.,	1689.
Jérémie et Baruch,	1690.
Daniel et les Machabées,	1691.
Ezéchiel,	1692.
Les Paralipomènes, avec Esdras,	1693.
Le Cantique des Cantiques,	1694.
S. Matthieu et S. Marc, 2 vol.,	1696.
S. Luc et S. Jean, 2 vol.	1697.

Thomas du Fossé avait rédigé l'explication des Actes des Apôtres jusqu'au verset 17 du treizième chapitre, lorsque la mort l'enleva en 1698.

Charles Huré, principal du collége de Boncourt, acheva le reste, et l'ouvrage parut en 1700. On lui doit encore des explications de tout le reste du N. T.

b Cependant on attribue communément à M. Touret de Sainte-Catherine l' « Explication du sens littéral », des Epîtres de S. Paul en 4 vol., excepté l'épître entière à Tite. (Note extraite de l' « Histoire littéraire », manuscrite, de Port-Royal, en 5 vol. in-4, par dom Clémencet, t. II, article Sacy.)

c Bible (la sainte) en latin et en françois, de la traduction de LE MAÎTRE DE SACY, avec de courtes notes (par THOMAS DU FOSSÉ et l'abbé DE BEAUBRUN). *Bruxelles*, 1699, 3 vol. in-4.— *Anvers* (*Lyon*), 1700, 7 vol. in-12. — *Bruxelles*, 1701, 8 vol. in-12.

d Bible (la sainte), en latin et en françois, de la traduction de LE MAÎTRE DE SACY, avec de courtes notes (par l'abbé DE BEAUBRUN et dom THIERRY DE VIAIXNE). *Liége*, *Broncard*, 1701, 4 vol. in-fol. — La même, en caractères plus grands et plus beaux. *Liége*, 1702, 3 vol. in-fol. — La même, corrigée en quelques endroits (par Luc-Urbain MANGEANT, éditeur de S. Prosper et de S. Fulgence). *Paris*, *Desprez*, 1702, 16 vol. in-12.

e Bible (sainte), en latin et en françois, avec des notes littérales pour l'intelligence des endroits les plus difficiles, par LE MAISTRE DE SACY ; et la concorde des quatre Evangélistes (en latin et en français, par le docteur ARNAULD), divisée en trois tomes, avec un quatrième tome contenant les Livres apocryphes, en latin et en françois (de la traduction du P. LE GRAS, de l'Oratoire), et plusieurs autres pièces. (Edition revue et corrigée par l'abbé DE BEAUBRUN.) *Paris*, *Desprez*, 1717, 4 vol. in-fol.

Quelques personnes attribuent à Cl. LANCELOT, de Port-Royal, la « Chronologie sacrée » qui se trouve à la fin du quatrième volume.

f Bible (sainte), en latin et en françois (de la version de SACY, paraphrasée par le P. DE CARRIÈRES), avec des notes littérales, critiques et historiques, des préfaces et des dissertations, tirées du commentaire de CALMET, de l'abbé DE VENCE, et des auteurs les plus célèbres. (Le tout publié et revu par L.-Et. RONDET, qui est aussi auteur d'un grand nombre de notes et de plusieurs dissertations). *Paris*, *Mar-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tin et autres, 1748-1750, 14 vol. in-4. — Nouvelle édition augmentée (par le même Rondet). *Avignon*, 1767-1773, 17 vol. in-4.

Bible (sainte), traduite en françois par Le Maistre de Sacy. (Avec de nouvelles notes, un abrégé de la vie du traducteur, et un discours préliminaire, par L.-E. Rondet.) *Paris, Desprez*, 1759, in-fol. — 1776, 4 vol. in-12.

Il n'y a point de notes dans l'édition in-12, mais de nouveaux sommaires, distribués par paragraphes, dans l'ancien Testament comme dans le nouveau.

Bible (la) traduite en françois, avec des explications et des réflexions qui regardent la vie intérieure (par Jeanne-Marie Bouvières de La Motte-Guyon). *Cologne, de La Pierre*, 1713, 1714 et 1715, 20 vol. in-8.

Il y a des exemplaires de cette traduction ainsi intitulés : « Les livres de l'ancien et du nouveau Testament, avec des explications qui regardent la vie intérieure » (par madame Guyon), *Cologne, Jean de La Pierre*, 1713-1715, 20 t. en 21 vol. petit in-8.

Bible (sainte), *traduite en françois sur* les textes originaux avec les différences de la Vulgate. (Par Nicolas Le Gros). *Cologne*, 1739, in-12. — Nouvelle édition, avec un discours sur les prophètes et quelques notes. (Par Laur.-Et. Rondet.) *Cologne* (*Paris*), 1753, 5 volumes in-12. — Nouv. édit., *Paris, Desoer*, 1819, 7 vol. in-18.

Bible (la), qui est toute la saincte escripture, en laquelle sont contenus le vieil Testament et le nouveau, translatez en françoys, le vieil de lebrieu, et le nouveau du grec (ou plutôt revue sur la traduction de Jacq. Le Fèvre d'Estaples, par P. Robert Olivetan, aidé de J. Calvin). (A la fin :) *Acheué dimprimer en la ville et conté de Neufchastel, par Pierre de Wingle, dit Pirot picard, lan M. D. xxxv. le xiiije de juing*, in-fol. — *Ibid.*, 1553, in-fol.

Bible françoise de la version de Genève (avec les notes marginales et la préface de Jean Calvin). *De l'imprimerie de Robert Estienne (à Genève)*, 1560, in-fol.

C'est sur cette traduction qu'ont été faites toutes les bibles protestantes qui ont paru depuis le milieu du XVIe siècle, jusqu'au XVIIIe.

Voy. pour les détails des principales réimpressions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition.

Bible (la) traduite en françois, corrigée sur l'hébreu et sur le grec, par les pasteurs et professeurs de l'Eglise de Genève (*savoir*, Théodore de Bèze, Antoine de La Faye, Jean Jaquemot, Simon Goulart, et

a surtout Corn.-Bonav. Bertram); avec des notes. *Genève*, 1588, in-fol., in-4 et in-8.

Dans la 2e édit. de ce « Dictionnaire », le dernier nom est écrit Bertham; cette erreur, qui avait été rectifiée à la table, a été reproduite dans les « Supercheries », III, 37, *d*.

Bible françoise (sainte), sur la version de Genève, revue et corrigée (par David Martin). *Amsterdam, Desbordes*, 1707, 2 vol. in-fol.

b Bible (sainte), ou le vieux et le nouveau Testament, avec un commentaire littéral, composé de notes choisies et tirées de divers auteurs anglois (par Charles Chais). *La Haye*, 1743-1777, 6 vol. in-4.

Charles Chais est mort en 1785. On a *publié en* 1790, à *Rotterdam*, les 7e et 8e volumes, qu'il avait laissés manuscrits. Ces huit volumes ne contiennent que les livres historiques de l'ancien Testament.

c Bible (sainte), ou le vieux et le nouveau Testament, traduits en français sur les textes hébreu et grec, par les pasteurs et les professeurs de l'Eglise et de l'Académie de Genève. *A Genève, J.-J. Paschoud*, 1805, in-fol. et 3 vol. in-8.

Cet ouvrage est le résultat de quatre-vingts années de travail. On nomme, parmi ceux qui y ont contribué, David Claparède, pour la révision du livre des Psaumes et de ceux des Prophètes, aidé de l'orientaliste de Salgaz; Antoine Maurice, père et fils; François de Roches; Th. Le Clerc; Jacob Vernet, qui a travaillé surtout à la Genèse et aux Epîtres de saint Paul; Jean Senebier, pour les Apocryphes. La retouche du style était confiée au pasteur Etienne Beaumont.

d Les Turretin et Abauzit ont aussi coopéré à cette traduction, souvent réimprimée.

Voy. « Supercheries », III, 37, *a*.

Bible (la) de l'enfance, lectures amusantes sur l'ancien et le nouveau Testament, par l'abbé de Noirlieu. Nouvelle édition rédigée sur un nouveau plan, augmentée... par un inspecteur des écoles primaires (Bernard-H. Mertens, de Galoppe). *Liége, Dessain*, 1849, in-12, 214 p. avec figures.

e

Voy. « Supercheries », II, 340, *f*.

Bible (la) des poëtes (d'Ovide), métamorphose. *Paris, A. Verard*, 1493, in-fol., 24 et Cl xxx *iiij* ff.

Traduction par Colard Mansion de l'ouvrage composé, vers le milieu du XIVe siècle, par Thomas Walleys ou Valois.

f Voy., pour le détail des éditions latines ou françaises de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome IV, col. 282, 283.

Bible (la) enfin expliquée, par plusieurs aumôniers de S. M. L. R. D. P. (Par Voltaire). *Londres-Genève*, 1776, in-4 et in-12; — 1777, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries » I, 403, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bibliographie académique, ou liste des ouvrages publiés par les membres correspondants et associés résidents. (Par Adolphe QUÉTELET, secrétaire perpétuel de l'Académie.) *Bruxelles, Hayez*, 1855, in-12, XVIII-251 p. J. D.

Bibliographie administrative, ou nomenclature méthodique et raisonnée des recueils des lois et d'arrêts, des instructions et règlements ministériels, des traités de jurisprudence et de doctrine administratives, ... par un employé du ministère de l'intérieur (LA PEYRIE). *Paris, Joubert*, 1848, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1236, *e*.

Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique, et sur l'art vétérinaire; suivie de notices biographiques sur les auteurs, et d'une table alphabétique des différentes parties de l'art agricole, par un des collaborateurs du « Cours complet d'agriculture pratique » (Victor-Donatien DE MUSSET-PATHAY). *Paris, Colas*, 1810, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 763, *c*.

Bibliographie cicéronienne. (Par Ant. PÉRICAUD l'aîné, et Ch. BREGHOT DU LUT.) *Paris, Lefèvre*, 1821, in-8.

Réimpr. avec des additions, dans le tome I du « Cicéron » de J.-V. Le Clerc. *Paris*, 1827, gr. in-18.

Bibliographie de quelques ouvrages contenant des fac-simile, pour faire suite au « Manuel de l'amateur d'autographes ». (Par le major DEREUME.) *Bruxelles*, in-8. J. D.

Bibliographie des journaux publiés à Avignon et dans le département de Vaucluse. (Par Esprit REQUIEN.) *Avignon, Séguin aîné*, 1837, in-8, 39 p.

Bibliographie des Pays-Bas, avec quelques notes. *Nyon, en Suisse, imprimerie de Natteу*, 1783, in-4, 84 p.

Tiré à cinquante exemplaires; cette bibliographie à peine ébauchée, est de BOTTIN, imprimeur-libr. à Mons. (Note de Van Hulthem, transmise par M. U. Capitaine.) Elle avait été attribuée par Barbier à HOYOIS.

Bibliographie des principaux ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage... par M. le C. D'I*** (Jules GAY, libraire-éditeur). *Paris, Gay*, 1862, in-8, VIII-150 p. — 2e éd. *Paris, J. Gay*, 1864, in-8, VIII-810 col. — 3e édit. *Turin et Londres, J. Gay*, 1871, in-12 et in-4.

La 3e éd. est en cours de publication. Il en a paru 3 volumes. Dans les 2e et 3e éditions, le titre a été ainsi modifié : « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... »

Voy. « Supercheries », I, 676, *d*, et II, 323, *a*.

Bibliographie instructive, tome dixième, contenant une table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes. (Par J.-F. NÉE DE LA ROCHELLE.) *Paris, Gogué et Née de la Rochelle*, 1782, in-8.

Bibliographie médicinale raisonnée, ou essai sur l'exposition des livres les plus utiles à ceux qui se destinent à l'étude de la médecine; par P. J. D. (DUMONCHAUX). *Paris, Ganeau*, 1756, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 176, *d*.

Bibliographie. « Memini, poëssies par Eugène Bazin ». *Alençon, De Broise*, 1868, in-8, 15 p.

Compte-rendu de ces poésies, par M. LAURENS-DESESSARDS, président du tribunal civil d'Argentan, qui a signé une pièce de vers, au verso du titre. Il avait paru anonyme dans le « Journal d'Alençon » du 20 décembre 1867.

Bibliographie musicale de la France et de l'étranger... (Par César GARDETON, médecin.) *Paris, Niogret*, 1822, in-8, 608 p.

Bibliographie parisienne, ou Catalogue d'ouvrages de sciences, de littérature, etc., imprimés ou vendus à Paris, avec les jugements qui en ont été portés dans les écrits périodiques, année 1770. *Paris, Desnos*, 1771, 6 vol. in-8.

Le sixième volume doit être terminé par une table alphabétique raisonnée des matières, de 80 pages. Le privilége qui se trouve à la fin est accordé au sieur BELLEPIERRE DE NEUVE-ÉGLISE.

En 1774; le libraire Ruault a publié un volume intitulé : « Bibliographie parisienne, ou Catalogue des ouvrages de science, de littérature, etc., » imprimés tant à Paris que dans le reste de la France, année 1769, in-8.

D'après la « France littéraire » de 1778, P.-T.-N. HURTAULT et VAQUETTE D'HERMILLY ont coopéré à ces sept volumes.

Bibliographie (la) politique du Sr NAUDÉ, contenant les livres et la méthode nécessaires à étudier la politique. Avec une lettre de M. Grotius et une autre du Sr Haniel sur le mesme subiet. Le tout traduit du latin en françois. (Par C. CHALLINE.) *Paris, veuve de Pelé*, 1642, pet. in-8, 2 ff. et 215 p.

La première édit. du texte latin est de 1633, *Venetiis, Baba*, in-12.

Bibliographie politique et judiciaire. *Bruxelles, Devroye*, 1850, in-8, 8 p.

Tirage à part du « Bulletin du bibliophile belge », signé : X. H. (Xavier HEUSCHLING). J. D.

Bibliographie voltairienne. *Paris, F. Didot*, 1842, in-8, XXIII-184 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C'est l'article de la « France littéraire » de Quérard, remanié, corrigé et augmenté; l'introduction par Aubert de Vitry, avait été publiée dans le « Moniteur universel » de 1837. Quérard, dans l'avertissement, confesse que son travail est le résumé des recherches sur Voltaire des éditeurs de Kehl, de A.-A. Barbier, de Gabriel Peignot et de Beuchot. Ce qui lui appartient se réduit à la classification et aux quatre tables qui terminent le volume.

Bibliologie abrégée, ou essai sur les livres considérés tant en eux-mêmes, que par rapport à la partie typographique et à leur valeur. (Par l'abbé Augereau.) *La Haye* (*Nantes*), 1778, pet. in-4.

Catal. Née de La Rochelle, *Paris, Merlin*, 1839, n° 2260.

Bibliomanie (de la). (Par L. Bollioud-Mermet.) *La Haye*, 1761, in-8. — Nouv. éd. publ. par M. P.-Ch. (Paul Chéron.) *Paris, impr. D. Jouaust*, 1865, in-12, 72 p.

Bibliomappe, ou livre-cartes, textes analytiques, tableaux et cartes indiquant graduellement la géographie naturelle, les divisions géographiques, politiques, civiles, etc., les noms géographiques, historiques de tous les âges et de toutes les parties de l'univers, avec l'indication chronologique des découvertes des navigateurs, des changements survenus dans la circonscription des états, leurs dénominations, etc. etc.; rédigé d'après les plans de M. B. (Bailleul), J.-Ch., par une société d'hommes de lettres et de savans géographes, sous la direction et la vérification, 1° pour le texte de la géographie (temps anciens), de M. Daunou; temps modernes, de M. Eyriès; 2° pour l'ordre des matières et l'ensemble, de M. B. (Bailleul), J. Ch., 3° pour le dessin des cartes et pour la gravure, de M. Perrot, ingénieur géographe. *Paris, Renard*, 1824, 2 vol. in-4, avec 64 cartes.

Bibliotheca belgica, ou Trente ans de littérature belge (1830-1860). (Par Auguste Schieler, bibliothécaire du roi des Belges.) *Bruxelles, Schnée*, 1861, in-8.

Bibliotheca hultemiana, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de Ch. Van Hultem. (Rédigé par Aug. Voisin et P.-C. Van der Meersch.) *Gand, J. Poelman*, 1836-37. — Catalogue raisonné de la collection de dessins et d'estampes de Ch. Van Hultem, délaissée par Ch. de Bremmaecker. *Gand*, 1846, 7 vol. in-8.

Cette bibliothèque, acquise en totalité par le gouvernement belge, forme le principal fonds de la Bibliothèque royale de Bruxelles.

Bibliotheca scatologica, ou catalogue raisonné des livres traitants des vertus, faits et gestes de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours), seigneur de la Chaise et autres lieux, mêmement de ses descendants et autres personnages de lui issus, ouvrage très-utile pour bien et proprement s'entretenir ès-jours gras de carême-prenant, disposé dans l'ordre des lettres K, P, Q, traduit du prussien et enrichi de notes très-congruantes au sujet, par trois savants en us (MM. P. Jannet, J.-P. Payen et Aug. Veinant). *Scatopolis, chez les marchands d'aniterges, l'année scatogène, 5850 (1850), imp. Guiraudet et Jouaust*, gr. in-8, XXXI-144 p.

Ce livre a été tiré à 150 exemp. On cite parmi les collaborateurs MM. Pillon, Edouard Fournier, Burgaud des Marets, Eugène Hatin, etc., etc.

Voy. « la Petite Revue » du samedi 28 octobre 1865, p. 155 et suivantes et « Supercheries », III, 857, *c*.

Bibliotheca Willemsiana, ou Catalogue de la riche collection de livres délaissés par J.-F. Willems, membre de l'académie royale de Bruxelles, de l'institut royal des Pays-Bas, etc. *Gand, Gyselinck*, 1846, in-8, VIII-200 p.

En tête de ce catalogue, on trouve une notice sur J.-F. Willems, par M. Sn (Snellaert). D. M.

Bibliothèque amusante et instructive, contenant des anecdotes intéressantes et des histoires curieuses (par le P. Jean-Pierre Niceron et Franc.-Joach. Duport du Tertre). *Paris, Duchesne*, 1755, 3 vol. in-12. — Nouv. édit. 1775, 2 vol. in-12.

Le tome premier de cette collection parut en 1753. Fréron dans ses « Lettres sur quelques écrits de ce temps », assure qu'il a été recueilli par le P. Niceron.

Bibliothèque angloise, ou Histoire littéraire de la Grande-Bretagne, par M. D. L. R. (Michel de La Roche et Armand Boislebeau de La Chapelle). *Amsterdam, de Coup*, 1717-1728, 17 vol. in-12.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 38.

Bibliothèque annuelle et universelle, contenant un catalogue de tous les livres qui ont été imprimés en Europe pendant les années 1748, 1749, 1750 et 1751 (par Paul-Denis Burtin et l'abbé J.-Bapt. Ladvocat.) *Paris, Le Mercier*, 1751-1757, 6 vol. pet. in-12.

Bibliothèque britannique, ou Histoire des ouvrages des savans de la Grande-Bretagne, depuis le mois d'avril 1733 jusqu'au mois d'avril 1747. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1733-1747, 25 vol. pet. in-8, y compris un volume de table, en deux parties.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le libraire Jos. Ermens, nous apprend, dans le catalogue de son confrère Morisse, *Bruxelles*, 1778, 2 vol. petit in-8, n° 7607, que la « Bibliothèque britannique » a été rédigée, par KEMPIUS et autres. Ce Kempius était probablement fils de Jean Kemp, membre de la Société royale de Londres, mort vers 1720. Charles-Etienne Jordan était à Londres lorsque ce journal commença à paraître, et il nous dit dans son « Voyage littéraire » (p. 159), que les auteurs, gens de mérite et entendant parfaitement l'anglais, étaient MM. S. B. le M. D. et le savant M. D. J'ai acquis, à la vente de M. Guyot des Herbiers, un exemplaire du voyage de Jordan; sur lequel un amateur a consigné, vers 1753, les noms des collaborateurs, et il nomme MM. P. DESMAISEAUX, STHÉLIN, ministre; BERNARD, ministre; Pierre DAUDÉ; ensuite DUVAL, L. DE BEAUFORT, César DE MISSY. M. Duval est sans doute le même que B. Duval, secrétaire de la Société royale de Londres. LÉDIARD a aussi coopéré à ce journal.

Bibliothèque choisie de contes, facéties, bons mots, etc. (par SIMON et autres). *Paris, Royez*, 1786 et ann. suiv., 9 vol. in-8 et in-12.

On trouve dans cette compilation des morceaux anonymes traduits du grec et du latin, de l'italien et de l'anglais. Plusieurs ont été composés en français, entre autres « Clémence d'Argèles », par SIMON de Troyes. Parmi les traductions du grec, j'ai remarqué :

1° Dans le tome second, le « Combat d'Hercule avec Cygnus, ou le Bouclier d'Hercule », traduit d'HÉSIODE par l'abbé BERGIER à la suite de son « Origine des Dieux du Paganisme »; le « Combat des Grenouilles et des Rats », traduit d'HOMÈRE par Scipion ALLUT de Montpellier, dans le volume intitulé : « Nouveaux mélanges de Poésies grecques... » *Paris, Mérigot le jeune*, 1779, in-8; l' « Enlèvement d'Hélène »; traduit de COLUTHUS par le même; la « Prise de Troie », traduite de TRYPHIODORE par le même; les « Amours de Héro et Léandre », traduits de MUSÉE, par F.-J.-G. DE LAPORTE-DUTHEIL; « l'Ile des Poëtes », traduite de LUCIEN, par J.-N. BELIN DE BALLU.

2° Dans le tome troisième, les « Aventures amoureuses de Cherea et de Callirrhoé », etc., traduites de CHARITON l'Aphrodisien, par un pseudonyme dont le travail a pour titre : « Aventures amoureuses », etc., traduction du grec par M. DORVILLE. *Genève, frères Kramer*, 1763, in-12. Il ne faut pas confondre ce nom avec celui de d'Orville (Jacques-Philippe), qui a été éditeur de l'original grec de ce roman, auquel il a joint d'excellents commentaires et une version latine par J.-J. Reiske. *Amsterdam*, 1750, 2 vol. in-4. Le français du prétendu Dorville n'est qu'un abrégé de l'ouvrage grec.

Dans le même volume se trouvent :

1° Les « Nocturnales, ou Lycéride », fragment traduit du latin et attribué à MONTESQUIEU. Il parut pour la première fois en 1743, in-8, à la suite de la Défense du poëme de « l'Art d'aimer », par Gouge de Cessières, et fut réimprimé en janvier 1757, dans le « Conservateur » de Bruix et Turben.

2° Les « Affections de divers amans », ouvrage nouvellement traduit du grec (ou plutôt composé en français par SIMON de Troyes).

La « Suite des Affections », etc., ouvre le quatrième volume, qui est terminé par l' « Histoire de Mélicello, et de ses deux amis Caya et Varia », opuscule mis en

a français moderne par COUCHU, d'après le vieux français de Jean MAUGIN, ou d'après un auteur italien nommé MUSSUTO. Couchu croyait que l'original avait été écrit en grec moderne.

Le tome cinquième contient des morceaux écrits en français ou traduits de l'anglais. Quelques auteurs y sont nommés : je n'ai pu connaître que le nom de l'auteur du « Noble », Madame DE CHARRIÈRES.

Les tomes sixième et septième renferment des contes traduits de BOCCACE, de BALIGANT, etc., par M. SIMON.

b L.-M. LANGLÈS est le traducteur des « Contes orientaux » dont se compose le tome huitième.

Il y a eu deux éditions du neuvième volume. L'une a pour titre : « Folies sentimentales », et l'autre : « Nouvelles folies sentimentales. » Toutes deux ont paru en 1786. Il y a quelque différence entre elles, la nouvelle contenant des pièces qui ne sont pas dans la première, ou qui ont été revues avec soin.

Bibliothèque critique, ou Mémoires pour servir à l'histoire littéraire ancienne et moderne. (Par J.-H.-Sam. FORMEY.)

c *Berlin, Fromery*, 1746, 3 parties in-12.

Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes, de littérature et des arts, ouverte pour les personnes qui aiment les lettres. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Trevoux, E. Ganeau* (*Paris, Boudot*), 1704, 2 vol. in-12.

Bibliothèque d'un homme de goût, ou

d Avis sur le choix des meilleurs livres écrits en notre langue, sur tous les genres de sciences et de littérature, par L. M. D. V. (l'abbé L. MAYEUL-CHAUDON). *Avignon, Joseph Blery*, 1772; — *Amsterdam*, 1773, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 790, *d*.

Bibliothèque d'un littérateur et d'un philosophe chrétien, ou Recueil propre à

e diriger dans le choix des lectures. (Par le P. GLORIOT, jésuite, et l'abbé THIARD, grand vicaire de Besançon et frère de l'évêque de Strasbourg.) *Besançon, J. Petit*, 1820, pet. in-4, XXXIV-143 p.

Cet ouvrage est défiguré par une multitude de noms estropiés, d'indications fautives, et de jugemens qui témoignent de plus de piété que de lumières.

Bibliothèque de famille, ou choix d'instructions familières sur la religion, la mo-

f rale... *Paris, A. Bertrand*, déc. 1821 à déc. 1822, 24 n^os^ in-12.

Sous le même titre, et dix ans plus tard, on a présenté comme un nouvel ouvrage 2 vol. in-12 qui ne sont que la réunion des 24 n^os^ publiés sous la direction de Louise SWANTON, dame BELLOC.

Bibliothèque de feu M. Fleutelot, conseiller au parlement de Dijon. (Avec un avis au lecteur, par l'abbé Cl. NICAISE.) *Paris, A. Pralard*, 1693, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bibliothèque de la jeunesse, par Mlle R. du P... (Rosalie du Puget). *Paris, impr. Lenormant*, 1833, et ann. suiv., 3 vol. in-32.

Les premiers volumes seulement sont anonymes. Voy. « Supercheries », III, 348, *f*.

Bibliothèque de madame la Dauphine, n° 1, Histoire. (Par Jac.-Nic. Moreau, historiographe de France.) *Paris, Saillant et Nyon*, 1770, in-8.

Bibliothèque de M. le comte d'Hane de Steenhuys et de Leeuwerghem. (Rédigé par P. Van der Meersch.) *Gand*, 1843, in-8.

Bibliothèque de physique et d'histoire naturelle. (Par l'abbé Cl.-Fr. Lambert.) *Paris, veuve David*, 1758, 6 vol. in-12.

Bibliothèque de poche; par une société de gens de lettres et d'érudits. *Paris, Paulin*, 1845-1855, 10 vol. in-18.

Les volumes des « Curiosités littéraires », des « Curiosités bibliographiques », des « Curiosités biographiques », des « Curiosités des traditions, des mœurs et des légendes », ont été rédigés par M. Ludovic Lalanne; celui des « Curiosités philologiques, géographiques et ethnologiques », par Léon de Wailly; les « Curiosités militaires » et les « Curiosités des inventions et des découvertes » sont l'œuvre de M. Edouard Fournier.

Bibliothèque de société, contenant des mélanges intéressans de littérature et de morale, des anecdotes, etc. (Ouvrage laissé imparfait par S.-R.-N. Champfort, et terminé par Louis-Théodore Hérissant.) *Paris, Delalain*, 1771, 4 vol. pet. in-12.

C.-S. Sautreau de Marsy a publié en 1782, anonyme, une « Nouvelle bibliothèque de société », en quatre volumes, même format.

Bibliothèque des amants, odes érotiques, par Sylvain M*** (Sylvain Maréchal). *S. l.* (1763), in-18; — 1771; — *Paris, veuve Duchesne*, (1777), in-16.—1786, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1010, *d*.

Bibliothèque (la) des auteurs. *Paris, G. de Luynes*, 1697, in-12.

L'épître est signée : de Coursant.

Bibliothèque des auteurs de Bourgogne, par l'abbé Papillon (publiée par l'abbé Ph.-L. Joly). *Dijon, Phil. Marteret*, 1742; — *Fr. Desventes*, 1745, 2 vol. in-fol.

Même édition sous ces deux dates.

Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques du XVIIIe siècle, pour servir de continuation à celle de Dupin. (Par l'abbé Cl.-P. Goujet.) *Paris, Pralard*, 1736, 3 vol. in-8.

Bibliothèque des auteurs qui ont écrit l'histoire et la topographie de la France.

a (Par André Duchesne.) *Paris, Cramoisy*, 1618, in-8, 2 ff. lim. et 236 p.

Réimprimé en 1627 avec le nom de l'auteur.

Bibliothèque des boudoirs, ou Choix d'ouvrages rares et recherchés. (Par Cl.-Fr.-X. Mercier de Compiègne.) 1787 et 1788, 4 vol. in-18, — et *Avignon*, 1798, 4 vol. in-8.

b Voyez la liste des ouvrages composés ou recueillis par cet auteur, à la suite de sa compilation intitulée : « Bréviaire des jolies femmes. » *Paris, Mercier*, 1799, in-18.

Bibliothèque des dames, traduite de l'anglois de Steele. (Par Fr.-Mich. Janiçon.) *Amsterdam, du Villard*, 1719, 3 vol. in-12.

Bibliothèque (la) des enfants, ou les premiers éléments des lettres, contenant le système du Bureau typographique. (Par Louis Dumas.) 1732, in-12.

c Ce petit volume n'est pour ainsi dire qu'une introduction à l'ouvrage que l'auteur publia l'année suivante, en trois parties in-4, sous le même titre. On les trouve ordinairement reliées en un volume.

Bibliothèque (la) des femmes, ouvrage moral, critique et philosophique. (Par de Chateaugiron.) *Paris, Duchesne*, 1759, in-12.

Bibliothèque des génies et des fées. (Recueillie par l'abbé Jos. de La Porte.) *Paris, Duchesne*, 1765, 2 vol. in-12.

d Bibliothèque des gens de cour, ou Mélanges curieux des bons mots de Henri IV, de Louis XIV, etc. (Par Franç. Gayot de Pitaval.) *Paris*, 1722, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Le Gras*, 1732, 6 vol. in-12. — Nouvelle édition. (Refondue par l'abbé G.-L. Péraud.) *Paris, Le Gras* 1746, 8 vol. in-12.

e Bibliothèque (la) des jeunes négociants... le tout démontré par des lettres missives de J. L. (Jean La Rue), négociant à Lyon. *Lyon*, 1747, in-4. — 2e éd., 1758, 2 vol. in-4.

Bibliothèque des livres nouveaux. (Par Den.-Franç. Camusat.) Juillet (et août) 1726. *Nancy (Sainte-Menehould)*, 1726, in-12.

f Il n'existe que ces deux mois de ce journal.

Bibliothèque des pasteurs. (Par l'abbé M.-C.-F. Monrocq.) *Paris, Debray*, 4 vol. in-8.

Bibliothèque des petits-maîtres, ou Mémoires pour servir à l'histoire du bon ton et de l'extrêmement bonne compagnie. (Par Fr.-Charles Gaudet.) *Au Palais-Royal, chez la petite Lolo, marchande de galante-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ries, à la Frivolité, 1741, 1742, 1761, in-18;—1762, petit in-12; —1771, in-16.

Bibliothèque des philosophes, ou recueil des œuvres des auteurs les plus approuvez qui ont écrit de la pierre philosophale; avec un discours servant de préface, sur la vérité de la science, et touchant les auteurs, et une liste des termes de l'art et des mots anciens qui se trouvent dans ces traitez, avec leur explication; par le sieur S. D. P. M. (Guill. SALMON, médecin parisien). *Paris, Charles Angot*, 1672, 2 vol. in-12. A. L.

Bibliothèque des philosophes chimiques. (Recueillie par Guil. SALMON.) Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de plusieurs philosophes, avec des figures et des notes pour faciliter l'intelligence de leur doctrine; par M. J. M. D. R. (Jean MAUGIN DE RICHEBOURG), avec des notes (par l'abbé LENGLET DU FRESNOY). *Paris, Cailleau*, 1740, 3 vol. in-12.

André-Charles Cailleau, fils d'André Cailleau, a publié en 1754, in-12, le tome quatrième de cette collection.

Langlet du Fresnoy, « Histoire de la philosophie hermétique », III, p. 45 à 47, en donnant le titre et le détail de cette édition, c'est-à-dire des trois vol. parus alors, nous apprend qu'elle devait en avoir 6.

On trouvera le détail des 15 pièces contenues dans le t. IV, à la suite du n° 631 de la « Bibliothèque Ouvaroff. Catalogue spécimen », par A. Ladrague. *Moscou*, 1870, in-4.

Bibliothèque des sciences et des beaux-arts (rédigée par P. CHAIS, Elie DE JONCOURT, J.-Dan. DE LA FITE, Marie-Elisabeth BOUÉE, dame LA FITE, C.-G.-F. DUMAS, H. HOP, J. GUIOT, L'HÉRITIER et autres), depuis 1754 jusqu'en 1778 inclusivement. *La Haye*, 1754-1780, 50 vol. petit in-8, y compris deux volumes de tables.

Bibliothèque des théâtres, contenant la catalogue alphabétique des pièces dramatiques, opéra... avec des anecdotes sur la plupart des pièces contenues dans ce recueil, et sur la vie des auteurs, musiciens et acteurs. (Par MAUPOINT, avocat.) *Paris, L.-F. Prault*, 1733, in-8.

Bibliothèque du bon sens portatif. *Londres*, 1773. 8 vol. petit in-12.

On trouve dans cette collection l' « Examen de la Religion », le « Testament de Meslier », le « Christianisme dévoilé », la « Théologie portative », les « Questions sur les miracles », les « Méditations philosophiques », et les « Nouvelles libertés de penser. »

Voyez dans ce Dictionnaire les titres de ces différents ouvrages.

Bibliothèque du catholique et de l'homme de goût (par l'abbé Jean-Claude LUCET.) *Paris*, 1805-1806, in-8.

Ce journal, ou plutôt ce recueil, fut interrompu par ordre de la police.

M. Hatin, dans sa « Bibliographie de la presse », p. 314, donne le titre suivant : « Bibliothèque pour le catholique », sans entrer dans aucun détail.

Bibliothèque du Dauphiné, par Guy ALLARD. Nouvelle édition revue et augmentée. (Par P.-N. CHALVET, de Grenoble.) *Grenoble, veuve Giraud et fils*, 1797, in-8.

Bibliothèque du Nord, commencée le 1er janvier 1778, et interrompue en janvier 1780. (Rédigée par ROSSEL, avocat.) *Paris, Quillau*, 1778-1780, in-12.

On publiait un volume par mois. L'année 1779 est restée en arrière.

Cette Bibliothèque a été entreprise pour faire suite au « Journal de Berlin », qui avait été commencé en 1773, et qui paraît n'avoir eu que quatre années d'existence.

Bibliothèque du Richelet, ou Abrégé de la vie des auteurs cités dans ce dictionnaire. (Par l'abbé Laurent-Josse LE CLERC.) *Lyon*, 1727, in-fol.

Réimprimé dans le « Dictionnaire de Richelet », édition de la même année.

Bibliothèque (la) du roi. Note publiée en 1839 par M. Ch. DUNOYER.... Nouv. édition, enrichie de quelques pièces justificatives, accompagnée de quelques notes explicatives. (Publiée par M. Paulin RICHARD.) *Paris, imprim. de Lacrampe fils*, avril 1847, in-8, 47 p.

Bibliothèque du théâtre françois, depuis son origine, contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre, depuis les Mystères jusqu'aux pièces de Pierre Corneille, etc. (Par le duc DE LA VALLIÈRE, ou plutôt par L.-F.-Cl. MARIN, J. CAPPERONNIER et l'abbé P.-J. BOUDOT.) *Dresde, Michel Groell* (*Paris, Bauche*), 1768, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 685, *d*.

Bibliothèque en abrégé de la vraie médecine, conduite par la lumière. (Dédiée à la raison, par DESMAILLET.) *Amsterdam, Hercule Traech*, 1745, 2 parties in-12.

Note manuscrite communiquée par M. Pluquet.

Bibliothèque étrangère, ou Répertoire méthodique des ouvrages..... Voy. « Journal général de la littérature étrangère. »

Bibliothèque françoise, ou Histoire littéraire de la France. (Par Den.-Franç. CAMUSAT, DU SAUZET, J.-Fréd. BERNARD, Cl.-P. GOUJET et Jean-Joseph GRANET.) *Amsterdam, J.-Frédéric Bernard*, 1723-1746,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

42 vol. in-12. — 2e éd. *Amsterdam, Dusauzet*, 1735, in-12.

Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de Saint-Benoît, patriarche des moines d'occident, contenant une notice exacte des ouvrages de tout genre, composés par les religieux des diverses branches, filiations et réformes. Par un bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes (dom J. François). *Bouillon*, 1777-1778, 4 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », I, 507, *e*.

Voir aussi dans l' « Esprit des journaux », octobre 1778, pages 249 à 278, et janvier 1779, pages 201 à 276, les remarques critiques de Mercier, abbé de Saint-Léger, sur cet ouvrage.

Bibliothèque germanique, ou histoire littéraire de l'Allemagne et des pays du Nord, (1720-1740). *Amsterdam, P. Humbert*, 1720-1740, 5 vol. in-8. — Journal littéraire d'Allemagne, de Suisse et du Nord, par les auteurs de la « Bibliothèque germanique. » *La Haye*, 1741-1743, 4 vol. in-12. — Nouvelle « Bibliothèque germanique », ou histoire littéraire de l'Allemagne... par les auteurs de la « Bibliothèque germanique. » *Amsterdam, Mortier*, 1746-1760, 26 vol. in-8.

Ce journal fut commencé par une société de gens de lettres qui s'assemblaient tous les lundis à Berlin chez Jacques Lenfant, sous le nom de Société anonyme. Après la mort de Lenfant, arrivée le 7 août 1728, il fut continué par Isaac de Beausobre, Mathurin Veyssière de La Croze, P.-E. Mauclerc, Peyrard et J.-H.-Samuel Formey. Ce dernier ayant survécu à ses collègues, a mis son nom au journal depuis l'année 1750.

Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume, ou qui y ont rapport, avec des notes critiques et historiques, par feu Jacques Le Long... nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par Fevret de Fontette (A.-G. Camus, L.-Th. Hérissant et son frère, Louis-Ant.-Prosper Hérissant, J.-L. Barbeau de La Bruyère, Ch.-Jacq.-Louis Coquereau, Laurent-Etienne Rondet et autres). *Paris, Hérissant*, 1768-1778, 5 vol. in-fol.

L'abbé Charles Boulemier, garde de la Bibliothèque publique de Dijon, de l'Académie de la même ville, fut le principal auteur des articles nouveaux d'une partie du premier volume, et de la presque totalité du second et du troisième volume. Ce savant bibliographe naquit à Dijon le 12 novembre 1725 ; il y est mort le 21 germinal, an XI-11 avril 1803. Voy. son « Eloge », par M. Baudot l'aîné, *Dijon, Frantin*, 1803, in-8.

M. Paul Lacroix avait présenté, il y a plus de trente ans, au Comité des chartes, chroniques et inscriptions, un rapport sur la nécessité de publier une nouvelle édition de cette « Bibliothèque » ; un extrait de ce document forme le n° 4 des « Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire de France ». *Paris, Techener*, 1838, in-8. (Tiré à 50 exemplaires.)

Voy. aussi le très-curieux travail, dont M. Barth. Hauréau, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, a donné lecture dans une séance publique de l'Institut, et auquel il a donné le titre de : « Histoire d'un Avertissement au lecteur. » Il a été réimprimé dans le « Bulletin du Bibliophile », mars-avril 1870.

Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de Saint-Maur, par Philippe Le Cerf. (Publiée par les soins de Jean Le Clerc.) *La Haye, P. Gosse*, 1726, in-12.

Bibliothèque historique et critique des Thereuticographes. (Par Nic. et Richard Lallemant). *Rouen*, 1763, in-8.

Réimprimé à la suite de l'« Ecole de la chasse aux chiens courants », par Le Verrier de La Conterie.

Bibliothèque historique, ou Recueil de matériaux pour servir à l'histoire du temps. (Par P.-M. Chevalier, L.-A.-F. Cauchois-Lemaire, A.-V. Benoit, P. Raynaud et autres.) *Paris, Delaunay*, mars 1818, avril 1820, 14 vol. in-8.

En janvier 1820, M. Gossuin, éditeur de cette Bibliothèque, fut traduit devant la cour d'assises du département de la Seine, 1° pour avoir attaqué les articles 5 et 9 de la Charte constitutionnelle ; 2° pour avoir outragé la morale publique et religieuse.

La « Bibliothèque historique » finit à la 2e livraison du t. XIV.

M. Hatin, dans sa « Bibliographie hist. et critique de la presse », p. 337, indique cinq opuscules qui complètent le quatorzième volume.

Bibliothèque impartiale... (Janvier 1750-août 1758. (Par J.-H.-Samuel Formey.) — *Leide, imp. d'E. Luzac fils*, 1753-1758. 18 vol. in-16.

Bibliothèque impériale (la), son organisation, son catalogue, par un Bibliophile (Alfred Franklin). *Paris, A. Aubry*, 1861, in-16, 3 ff. lim. et 40 p.

Bibliothèque infernale. Rinaldo Rinaldini, chef de brigands. Traduction nouvelle, (de l'allemand de C.-A. Vulpius) par M. Roger de Blamont. *Paris, Sandré*, 1846, 2 vol. in-8.

Bibliothèque italique, ou Histoire littéraire de l'Italie, depuis 1728 jusqu'en 1738. (Par L. Bourguet, Gabr. Cramer, Calendrini, Gabriel Seigneux de Correvon, Abraham de Ruchat, Ch.-Guil.-Loys de Bochat et du Lignon.) *Genève, Marc-Michel Bousquet*, 1728-1734, 18 vol. in-8.

Bibliothèque janséniste, ou catalogue alphabétique des livres jansénistes, quesnellistes, baianistes, ou suspects de ces er-

Copyright 2007 Editions du Cerf - Tous droits réservés pour la France et les pays membres de la Convention de Berne
EFERUS - Recherches & Classification numériques

reurs ; avec un traité dans lequel les cent et une propositions de Quesnel sont qualifiées en détail. Avec des notes critiques sur les véritables auteurs de ces livres, sur les erreurs qui y sont contenues et sur les condamnations qui en ont été faites par le Saint-Siége, ou par l'Eglise gallicane, ou par les évêques diocésains. (Par Dominique DE COLONIA.) (*Lyon,*) 1722, in-12, 2e édit. — *Lyon*, 1731, in-12. — Autre édition. *S. l. (Hollande)*, 1735, pet. in-8 de 9 ff. et 488 p., 14 f. de table, plus Catalogue alphabét. des livres propres à précautionner les fidèles contre les erreurs du temps, ou Bibliothèque antijanséniste, 14 p. — Troisième édit. rev. corr. et augm. de plus de la moitié. *Bruxelles, S. T'Serstevens*, 1739, 2 vol. in-12. — Quatrième édit. *Ibid.*, 1744, 2 vol. in-12. *a*

Reproduit en dernier lieu sous le titre de « Dictionnaire des livres jansénistes... » Voy. ces mots.

Bibliothèque maçonnique, ou recueil de matériaux propres à l'histoire de la maçonnerie (Rédigée par M. JOLY.) *Paris, Pillet aîné*, déc. 1818 à juillet 1819, in-8°, 4 fig. lithogr.

Bibliothèque militaire, historique et politique. (Publiée par B.-F.-A.-J.-D. DE ZURLAUBEN.) *Paris, Vincent*, 1760, 3 vol. in-12. *d*

Bibliothèque Ouvaroff. Catalogue spécimen. *Moscou*, 1870, in-4, XII-217 p.

Ces mots ne se trouvent que sur la couverture et le faux-titre, tandis que le titre ne porte que les mots : « Sciences secrètes ». *Moscou, imp. de W. Gautier*, 1870. L'avant-propos est signé A. LADRAGUE. C'est le nom du bibliothécaire auquel le comte Ouvaroff a confié le soin de sa bibliothèque, en le chargeant d'en rédiger le catalogue, et le laissant libre d'en arrêter le *plan. M. A. Ladrague a choisi comme modèle le « Catalogus bibliothecæ Bunavianæ »*, rédigé par J.-M. Franck, *Leips.*, 1750-1756, 3 tomes en 6 ou 7 vol. in-4, M. A. Ladrague a su dignement marcher sur les traces de son modèle ; aussi avons-nous souvent mis à contribution le « Catalogue Ouvaroff ». Nous devons, en outre, à M. Ladrague, la communication de nombreux articles marqués A. L. *e*

Bibliothèque pastorale, ou Cours de littérature champêtre, contenant les chefs-d'œuvre des meilleurs poètes pastoraux anciens et modernes, depuis Moïse jusqu'à nos jours. (Publiée par P.-Jean-Bapt.-Publicola CHAUSSARD.) *Paris, Genets aîné*, an XI-1803, 4 vol. in-12.

On trouve dans le quatrième volume de cette collection *des idylles composées par Goswin-Joseph Augustin* DE STASSART, ancien auditeur au Conseil d'Etat.

Bibliothèque physique de la France, ou Liste de tous les ouvrages tant imprimés que manuscrits qui traitent de l'histoire naturelle de ce royaume, avec des notes historiques et critiques, par Louis-Ant.-Prosper HÉRISSANT ; ouvrage achevé et publié par M*** (Ch.-Jacq.-Louis COQUEREAU), docteur-régent de la Faculté de Paris. *Paris, J.-T. Hérissant*, 1771, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », III, 1061, *b*.

Bibliothèque poétique de la jeunesse... par l'auteur du « Mentor des enfants, » et de l' « Ecole des jeunes demoiselles » (l'abbé Joseph REYRE). *Paris, E. Onfroy*, 1805, 3 vol. in-12.

Bibliothèque poétique, ou nouveau choix des plus belles pièces de vers en tout genre, depuis Marot jusqu'aux poètes de nos jours. (Par Adrien-Claude LE FORT DE LA MORINIÈRE, avec une introduction de près de 60 pages, contenant en abrégé l'origine et l'histoire de la poésie françoise, et celle des poètes françois avant Clément Marot, par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Paris, Briasson*, 1745, 4 vol. in-4, ou 4 vol. in-12. *c*

Bibliothèque portative d'architecture élémentaire, à l'usage des artistes. (Publiée par les soins de Charles-Antoine JOMBERT.) *Paris, C.-A. Jombert*, 1764-1766, 4 vol. in-8, contenant :

1. Règles des cinq Ordres d'Architecture, par Barozzio de Vignole.
2. Architecture de Palladio.
3. Architecture de Scamozzi.
4. Parallèle des principaux auteurs qui ont écrit sur l'Architecture, par de Chambray.

Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise, qui renferme l'histoire abrégée de leur vie, l'analyse de leurs principaux écrits, etc., avec leurs plus belles sentences. (Par l'abbé Pierre-Joseph TRICALET, avec l'éloge de l'auteur, par l'abbé Cl.-P. GOUJET, en tête du neuvième volume.) *Paris, Lottin*, 1758-1762, 9 vol. in-8. — Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, par Laurent-Etienne RONDET. *Paris*, 1785-1787, 8 vol. in-8.

Bibliothèque pour le catholique (par Jean-Claude LUCET.) *f*

Voy. « Bibliothèque du catholique. »

Bibliothèque protypographique, ou librairie des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens. (Par J. BARROIS.) *Paris, Crapelet*, 1830, in-4, avec 6 pl.

Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savans de l'Europe (Juillet 1728-juin

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1753, par Pierre MASSUET, Guillaume-Jacob s'GRAVESANDE, Jean ROUSSET DE MISSY, Louis DE JAUCOURT, ARMAND DE LA CHAPELLE, J. BARBEYRAC et I. DESMAISEAUX, GARCIN, BERNARD, médecin.) *Amsterdam, les Wetsteins*, 1728-1753, 52 vol. in-8, dont deux volumes de tables.

Bibliothèque (la) royaliste, ou Recueil de matériaux pour servir à l'histoire de la restauration de la maison de Bourbon en France, en 1814, 1815, etc. (par C.-P. DUCANCEL et autres.) *Paris*, 1819, 3 vol. in-8. *b*

Bibliothèque universelle des dames. *Paris*, 1785, 154 volumes, in-18.

Le « Système de la femme » a été composé par Pierre ROUSSEL ; l' « Abrégé des voyages » a été rédigé par Jean-Antoine ROUCHER, ainsi que la partie historique; l' « Arithmétique » et l' « Algèbre » par Antoine MONGEZ ; l' « Astronomie », par Jos.-Jérôme LE FRANÇOIS-LALANDE ; la « Chimie », par Ant.-Franç. FOURCROY. *c*

Bibliothèque universelle des historiens. *Paris, Giffart*, 1707, 2 vol. in-8.

Le privilége est au nom de l'abbé DE CLAIRVAL, masque de L. ELLIES-DUFIN.

Voy. « Supercheries », I, 748, *f*.

Bibliothèque universelle des romans. (Par Antoine-René LE VOYER D'ARGENSON, marquis DE PAULMY, Louis-Elisabeth DE LAVERGNE, comte DE TRESSAN, J.-Fr. DE BASTIDE, Louis POINSINET DE SIVRY, D.-Dom. CARDONNE, Charles-Jos. MAYER, l'abbé J.-M.-L. COUPÉ, P.-J.-Baptiste LE GRAND D'AUSSY, COUCHU, Barthélemy IMBERT, et autres.) *Paris, Lacombe et Panckoucke*, 1772-1789, 112 vol. in-12. *d*

Cette importante collection a été suspendue au mois de juin 1789. La table alphabétique des extraits qu'elle renferme forme le 112e volume. Voyez les mots « Nouvelle bibliothèque des romans », et « Supercheries », III, 674, *e*.

Bibliothèque universelle des romans, contenant l'analyse raisonnée des romans anciens et modernes, français et étrangers, etc. *Paris (de l'imprimerie de Didot l'aîné)*, 1782, 3 vol. in-4.

Le comte de Villa-Hermosa, seigneur espagnol, enthousiasmé pour la « Bibliothèque des romans », avait chargé Bastide, l'un des rédacteurs et propriétaires de cette collection, d'en faire une édition in-4 complète, du plus grand luxe, et tirée seulement à cinquante exemplaires. La mort du Mécène, arrivée pendant l'impression du troisième volume, arrêta cette entreprise, plus somptueuse qu'utile. L'édition fut presque entièrement détruite, et surtout le troisième volume, dont vingt feuilles seulement étaient achevées, et dont je crois être certain qu'il n'a été conservé que trois exemplaires.

Note extraite du « Catalogue de la bibliothèque d'un amateur » (M. Renouard, libraire). *Paris*, 1818, 4 vol. in-8. *a*

Le libraire Volland, en 1785, a supprimé le titre de « Bibliothèque universelle des romans », et l'a remplacé par celui-ci : « Traduction des meilleurs romans grecs, latins et gaulois, extraits de la « Bibliothèque universelle des romans. »

Bibliothèque universelle et historique. (Par Jean LE CLERC.) *Amsterdam, Wolfgang*, 1687-1718, 26 vol. petit in-12.

Le même Jean Le Clerc a publié la « Bibliothèque choisie », *Amsterdam, Schelte*, 1712-1718, 28 vol., et la « Bibliothèque ancienne et moderne, *La Haye, P. Husson*, 1726-1732, 29 vol. Les derniers volumes de chacune de ces Bibliothèques renferment des tables.

CORNAND DE LA CROSE a travaillé en commun avec Le Clerc, aux premiers volumes da la « Bibliothèque universelle » ; il a fait seul le onzième. La plus grande partie du vingtième et le reste, jusqu'au vingt-cinquième inclusivement, sont de Jacques BERNARD. Voy. l'éloge de Le Clerc dans la « Bibliothèque raisonnée », t. XVI, p. 2.

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie hist. et crit. de la presse », p. 34 et « Histoire de la presse », t. II, p. 346.

Bibliothèque volante, ou Elite de pièces fugitives, par le sieur J. G. J. D. M. (peut-être par le sieur J.-G. JOLLI, docteur-médecin). *Amsterdam (Paris), Daniel Pain*, 1700, tome 1 en 3 part. in-12. — *Cologne, P. Marteau*, 1re partie in-12.

Voy. « Supercheries », II, 400, *d*.

Bibliothèque voltairienne. Premier fragment. I. Correspondance de Voltaire ; II. Pièces de théâtre dont Voltaire est le sujet. Par un bibliophile russe. *Bruxelles, A. Vandale*, 1847, in-8, 8 p.

Ce travail avait déjà paru dans le « Bulletin du bibliophile belge, » 1847, t. IV, où il est signé S. P-y (Serge POLTORATZKY), de Moscou.

Biblis à Caunus, son frère, par l'auteur de « Sapho » (Adr.-Mich.-Hyac. BLIN DE SAINMORE). *Paris, Cuissart*, 1760, in-12. *e*

Biblis, opéra (en 3 actes en vers, paroles de Jacques FLEURY, musique de Lacoste.) *Paris*, 1732, in-8.

B...t (le), histoire bavarde. (Par A. BRET.) *Londres (Paris)*, 1749, 1751, in-12.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre : « Le ***, histoire bavarde », et d'autres seulement « Histoire bavarde. » *f*

Cet ouvrage a été aussi attribué à Fr.-Ant. CHEVRIER.

Bien-aimé, allégorie. (Par GODARD-DAUCOURT). *Imprimé d'un coup de baguette, par la fée de la librairie, dans les espaces imaginaires*, 1744, in-12.

Réimprimé dans les « Nouveautés critiques, littéraires et poétiques ». *Liége, chez G. Barnabé*, 1745, in-12.

Copyright 2007 Editions La nouvelle édition pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bien (le) d'autrui, comédie en un acte et en prose. (Par M. le baron Jérôme DAVID.) *Paris, Claye*, 1857, in-18 de 36 p. *a*

« Figaro », 4 août 1869.

Bien universel, ou les Abeilles mistiques du célèbre docteur Thomas DE CANTIMPRÉ. (Traduit par Vincent WILLART). *Bruxelles*, 1650, in-4.

Voir, pour les diverses éditions de l'ouvrage latin intitulé « Liber qui dicitur bonum universale, de proprietatibus apum », Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. I, col. 1552. *b*

Bien (le) universel, ou les Formis mistiques de J. NYDER. (Traduit en français par Vincent WILLART.) *Bruxelles*, 1656, in-4.

L'ouvrage latin de Nider ou Nyder a pour titre « Formicarius ». Voyez, pour le détail des différentes éditions, Graesse, « Trésor de livres rares ».

Bienfaisance (la) de Louis XVI, vo leis festos de la pax, drame lyrique en 2 actes et en vers, mêlé de françois et de provençal, composé à l'occasion de la paix glorieuse de 1783... avec des notes... par un Marseillais (Mathieu BLANC). *Marseille*, 1783, in-8, x-62 p. — 1814, in-8. *c*

Voy. « Supercheries », II, 1061, *f*.

Bienfaisance (la) du baron de Montyon, ou ses legs et ses fondations en faveur des hospices et des académies. (Par Benj.-Edme-Ch. GUÉRARD.) *Paris, Delaunay*, 1827, in-8. *d*

Bienfaisances (les) royales, par ordre chronologique, tirées de l'histoire. (Par Alex.-Jacq. CHEVALIER, dit DUCOUDRAY.) *Paris, Ruault*, 1778, in-12.

Bienfait (le) rendu, ou le Négociant, comédie en cinq actes, en vers, représentée pour la première fois sur le Théâtre-François, le 18 avril 1763. *Paris*, 1763, in-12. — *Paris, Ruault*, 1777, in-8. — Nouvelle édition, conforme à la représentation. (Par DAMPIERRE DE LA SALLE.) *Paris, Duchesne*, 1784, in-8. *e*

Bienfaits (les) du sommeil, ou les quatre rêves accomplis. (Par Barthélemy IMBERT, de Nîmes.) 1776, in-8, avec 4 figures de Moreau.

Bienheureux les pauvres d'esprit, ou de l'intelligence politique de nos jours. (Par Prosper RAMBAUD). *Paris, Dentu*, 1861, in-8. *f*

La 2e éd. porte le nom de l'auteur.

Bienveillance (la) royale contre les envieux. *Paris*, 1620, in-8, 15 p.

Signé : N.-P. (PILOUST). Deux éditions la même année.

Bienvenue (la) de Jean de Hembyze à Gand, par Jean Van der Haghen, publié en fac-simile. (Par C. RUELENS.) *Bruxelles*, 1861, in-8.

Bienvenue de Monseigneur le duc d'Anjou, par Mlle DE G. (GOURNAY). *Paris, Fleury Bourriquant*, 1608, in-12.

Biévriana, ou Jeux de mots de M. de Bièvre, nouv. édit. par A. D. (Albéric DEVILLE, natif d'Angers). *Paris, Maradan*, an IX-1801, in-8, avec le portrait de M. de Bièvre.

Il y a eu trois éditions de cet *ana* ; celle-ci est la dernière.

Voy. « Supercheries », I, 181, *d*.

Bigarrure (la), recueil de pièces fugitives, par M. D. H*** (FARIN DE HAUTEMER). *Lausanne, Bousquet*, 1756, in-8, 116 p.

Voy. « Supercheries », I, 936, *b*.

Bigarrures (les) du seigneur des accords (Etienne TABOUROT). *Paris, Jehan Richer*, 1583, in-12, 12 et 219 ff.

Pour les nombreuses éditions de cet ouvrage, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tom. V, col. 629 à 631, et « Supercheries », I, 395, *e*.

Bigarrures ingénieuses, ou Recueil de diverses pièces galantes en prose et en vers. (Par Mlle Marie-Jeanne L'HÉRITIER.) *Sur l'imprimé à Paris*, 1696, 1697, pet. in-12.

Ce recueil avait paru à Paris, en 1695, sous le titre d'« Œuvres mêlées. » Voyez ces mots.

Bigarrures (les) philosophiques. (Par Charles-François TIPHAIGNE DE LA ROCHE). *Amsterdam, Arkstée*, 1759, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de : « les Visions d'Ibrahim.... » 1779, 2 vol. in-8.

Bijoutier (le) philosophe, comédie traduite de l'anglois de DODSLEY. (Par Mme Gen.-Ch. THIROUX D'ARCONVILLE.) *Londres, Nourse*, 1767, in-12. D. M.

Bijoux (les) dangereux, par Auguste DE KOTZBUE, imité de l'allemand. (Par Jean-Baptiste DUBOIS et Catherine-Joseph-Ferdinand GIRARD DE PROPIAC.) *Paris, Bertrandet*, 1802, 2 vol. in-12.

Bijoux (les) indiscrets. (Par Denis DIDEROT.) *Au Monomotapa* (*Paris*, 1748), 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé avec ou sans le nom de l'auteur. L'édition des « Œuvres » de Diderot, *Paris, Brière*, 1821, donne trois chapitres qui ne se trouvent pas dans les éditions antérieures.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bikey et Maolina, ou les Kirghiz-Kaissaks. *Paris, Labitte*, 1845, in-8.

L'avant-propos est signé DE FOLOMBEY.

Bilan de la nation, ou situation de la France, avec des observations importantes, servant de réfutation de l'extrait raisonné des rapports du comité des finances, par M. P. J. M. P. A. C. (MESSANGE, procureur au Châtelet), citoyen actif. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 28 juillet 1790, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 177, *c*.

Bilan général et raisonné de l'Angleterre, depuis 1600 jusqu'à la fin de 1761, par M. V. D. M. (VIVANT DE MEZAGUE ou DE MAISSAGUE.) *Paris*, 1762, in-8, 260 p.

Voy. « Supercheries », III, 920, *f*.

Bilboquet (le), ou petit recueil de prose et de vers, par le solitaire de La Baumette (François-Joseph GRILLE). *Paris*, 1847, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », III, 706, *f*.

Billet (le) de logement. Novembre 1869. (Par le marquis DE CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Alençon, De Broise*, 1869, in-8, 16 p.

Billet (le) de loterie, comédie en un acte et en prose, par MM*** (Jean-François ROGER et Aug. CREUZÉ DE LESSER.) *Paris, Vente*, 1811, in-8.

Voy. « Supercheries, » III, 1090, *f*.

Bio-bibliographie de la reine Marie-Antoinette. (Par MM. Léon DE LA SICOTIÈRE et Mathurin-François-Adolphe DE LESCURE.) *Paris, Dupray de La Mahérie* (1863), in-8, 62 p.

Tirage à part d'une partie de « la Vraie Marie-Antoinette .. par M. de Lescure ». *Paris*, 1863, in-8.

Biographe (le) et le Nécrologe réunis, faisant suite à toutes les biographies publiées, par A.-E. L. (LEMOLT), ancien magistrat. *Paris*, 1833-1838, in-8. D. M.

Biographes (les), comédie en un acte et en prose, par M. Ferdinand LANGLÉ et *** (A. CAVÉ et DITTMER); représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre royal de l'Odéon, le 21 septembre 1826. *Paris, Duvernois*, 1826, in-8, 38 p.

Voy. « Supercheries », III, 1023, *d*.

Biographie authentique de Mgr l'archevêque de Paris (Affre); la seule complète et qui ait été composée sur les pièces originales; par E. G. (Edouard GOURDON). *Paris, imp. de Schneider*, 1848, in-32.

Il existe une contrefaçon de *Bruxelles*, publiée la même année.

a Biographie clermontaise. Histoire des hommes remarquables de la ville de Clermont-l'Hérault, sous le rapport des talents, des services ou des vertus; par l'abbé A. D. (Auguste DURAND). *Montpellier, F. Séguin*, 1859, in-12, VIII-168 p.

Voy. « Supercheries », I, 183, *d*.

b Biographie complète de Henri Rochefort, par un ami de dix ans (Ernest BLUM). *Paris et Bruxelles*, 1868, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 302, *f*.

Biographie critique des orateurs les plus distingués et principaux membres du parlement d'Angleterre, dédiée à Leigh Hunt, esquissée par CRITICUS. (Traduit de l'anglais par Charles MALO.) *Paris, Delaunay*, 1820, in-8. D. M.

c Biographie d'Abbeville et de ses environs. *Abbeville, Deverité*, 1829, in-8, 364 p.

Signé : F.-C. LOUANDRE.

Biographie de Albert de Haller, par l'auteur de l' « Essai sur la vie de J.-G. Lavater » (Mlle H. CHAVANNES). Seconde édition revue et considérablement augmentée de matériaux inédits. *Paris, L.-R. Delay*, 1845, in-8.

d Biographie de Andrew Jackson, ancien président des Etats-Unis, par Théod. B***s. (BOUIS), de la Louisiane. *Paris, imp. de Fournier*, 1841, in-8.

Une sec. édition publiée en 1842 sous le titre de : « Biographie du général Andrew Jackson,... » porte le nom de l'auteur, Amédée-Théodore BOUIS.

Biographie de Bernard de Aranda. (Par Charles CARTON.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1847, in-8, 7 p.

e Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges. » J. D.

Biographie de feu Guillaume II, roi des Pays-Bas, grand duc de Luxembourg... par P. H. J. P. D. N. L'H. (PARDON-L'HENNENS). *Bruxelles, Parys*, 1849, in-8, 18 p. J. D.

f Biographie de G.-J. Chapuis, publiée au bénéfice de sa fille unique. (Par ROGER.) *Verviers, Nautet (Liége, Oudart)*, 1847, in-8, 85 p. U. C.

Biographie de Henri Pestalozzi, par l'auteur de « Jean Gaspard Lavater » (Mlle Henriette CHAVANNES). *Lausanne, Bridel*, 1853, in-8.

Biographie de Jean-André Vandermeersch, général en chef de l'armée brabançonne. (Par Charles CARTON.) *Bruges*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vande Casteele-Werbrouck, 1844, in-8, 20 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges. » J. D.

Biographie de Joseph-Napoléon Bonaparte. Lettre à la chambre des députés de 1830. (Par M. Louis Belmontet.) *Paris, Levavasseur*, 1832, in-8, 88 p.

Signé : Un jeune patriote. Réimprimé sous ce titre : « Joseph-Napoléon jugé par ses contemporains. » *Ibid., id.*, 1833, in-8.

Biographie de Karel Van Mander. (Par Charles Carton.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1844, in-8, 26 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges. » J. D.

Biographie de la lèpre des hommes, de Ferdinand Broglia, rédacteur du journal « le Flambeau », chef des calomniateurs de la Belgique, employé de la police secrète ; par M. G. (Marie Gheeraerds, d'Anvers). *Bruxelles, Sacré*, 1847, in-32, 43 p. J. D.

Biographie de Liébert Hautscilt. (Par le chanoine Vandeputte.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1849, in-8, 14 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges. » J. D.

Biographie de Liévin Bauwens ; recueil des particularités qui concernent la vie et les travaux de ce grand industriel. (Par Léonard Hebbelynck, imprimeur à Gand.) *Gand, Hebbelynck*, 1853, in-8, 83 p. J. D.

Biographie de Martin Luther. (Par G.-D.-F. Boissard.) *Paris, de l'imprim. de J. Smith*, 1820, in-8, 20 p.

Extrait du « Musée des protestants ».

Biographie de Mgr Sibour... précédée d'une notice sur la vie, les travaux et la mort de Mgr Denis-Auguste Affre... par M. Philippe A*** (Aymès). *Paris, imp. de Lacour*, 1849, in-8.

Biographie de M. de Genoude, par un collaborateur du journal «le Bourbonnais» (l'abbé Ant. Fayet). *Paris, Perrodil*, 1844, in-8.

Voy. « Supercheries, » I, 763, *b*.

Biographie de M. J. M. B. Vianey, curé d'Ars. Par l'auteur de « la Retraite et ses fruits » (Th.-M.-J. Azun de Bernétas). *Lyon*, 1856, in-12, avec un portrait.

Biographie de M. J. Van Brée, directeur de l'Académie royale d'Anvers, par J. A. L. (Luthereau). 1853. J. D.

a Seule livraison parue d'une publication intitulée : « Biographie nationale des peintres, statuaires, architectes, graveurs et dessinateurs de l'école flamande, XVIIIe et XIXe siècles. »

Biographie de M. le chanoine Triest, suivie d'une statistique de tous les établissements qu'il a fondés. (Par Pierre Dedecker, ancien ministre de l'intérieur.) *Gand, Vanryckegem*, 1836, in-8, 50 p. J. D.

b Biographie de M. Marion du Mersan. (Par Félix Deliiassz.) *Bruxelles, Dehou*, 1846, in-12, 16 p. J. D.

Extrait de l' « Annuaire dramatique », pour 1846, tiré à 20 exemplaires.

Biographie de M. Rosin de Pratz, principal du collége de Vitré... Extrait du « Mémorial de l'enseignement »... *Paris, imp. de Pillet fils aîné*, 1849, in-8.

c Signé : B. L. (Lunel).

Biographie de quelques futurs grands hommes, par un petit homme passé. *Paris, Delaunay*, 1834, in-8, 231 p.

Signé : Charles Rey.

Voy. « Supercheries », III, 87, *c*.

Biographie de Simon Stevin, suivie de la description des fêtes données par la ville de Bruges, à l'occasion de l'inauguration de la statue érigée en l'honneur de son illustre enfant. (Par Charles Carton.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1849, in-8, 50 p.

d Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges. » J. D.

Biographie de tous les ministres, depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours. (Par L. Gallois.) *Paris, imp. de Plassan*, 1825, in-8, front. gravé.

e

Biographie des acteurs de Paris. (Par Burat de Gurgy.) *Paris, imp. de Proux*, 1837, in-18.

Biographie des archevêques de France, par un ancien donneur d'eau bénite (Emile-Marc Hilaire). *Paris, imp. de Lachevardière*, 1826, in-32, 64 p.

Voy. « Supercheries », I, 327, *c*.

f

Biographie des candidats à l'Assemblée nationale. Département de la Seine. Par un vieux Montagnard (Louis Barré.) *Paris, G. Havard*, 1848, in-16.

Voy. « Supercheries », III, 953, *e*.

Biographie des condamnés pour délits politiques depuis 1814 jusqu'en 1828 ; par M. Auguste Imbert... (et B.-L. Bellet).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, L'Huillier, 1828, in-8. — *Bruxelles, Galand*, 1828, 2 vol. gr. in-8.

Biographie des dames de la cour et du faubourg Saint-Germain. Par un valet de chambre congédié (Fr.-Eug. GARAY DE MONGLAVE et E.-Constant PITON). *Paris, imp. de Belin*, 1826, in-32.

Ce volume a été saisi, condamné et soigneusement détruit. Voy. « Supercheries », III, 897, *e*.

Biographie des députés de la chambre septennale de 1824 à 1830. (Par Pierre-François-Marie MASSEY DE TYRONNE et DENTU.) *Paris, J.-G. Dentu*, 1826, in-8.— *Bruxelles, Lacrosse*, 1826, in-8.

La destruction de cet ouvrage fut ordonnée par arrêt de la Cour royale de Paris du 26 février 1827.

Biographie des députés, session de 1828. Précédée d'une introduction et d'une notice sur le nouveau ministère. (Par Is.-Al. LARDIER.) *Paris, imp. de Boucher*, 1828, in-8.

Biographie des enfants célèbres, ou Histoire abrégée des jeunes héros, des jeunes poètes... dans tous les temps et chez tous les peuples du monde, par M^me^ Gabrielle de P*** (PABAN). *Paris, Mongie aîné*, 1819, 2 vol. in-12, avec 12 grav.

Biographie des hommes de la révolution. Humble allocution à nos hommes d'état. Par un Belge qui a pris la révolution au sérieux (Victor JOLY). *Bruxelles*, 1832, in-8, 140 p.

Voy. « Supercheries », I, 500, *e*.

Biographie des hommes remarquables de la Flandre occidentale. (Par C. CARTON, S. DE MERSSEMAN, F. VANDEPUTTE, O. DELEPIERRE.) *Bruges, Vande Casteele*, 1843-1849, 4 vol. in-8. J. D.

Biographie des hommes remarquables des Basses-Alpes, ou dictionnaire historique de tous les personnages de ce département qui se sont signalés par leur génie, leurs talents, leurs travaux, la sainteté de leur vie, leurs vertus, ou leurs actes de bienfaisance, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par une société de gens de lettres. *Digne, Repos*, 1850, in-8, XIX-376 p. et 4 portr. lith.

La préface est signée par l'abbé Jean-Joseph-Maxime FÉRAUD, rédacteur en chef.

Voy. « Supercheries », III, 681, *c*.

Biographie des imprimeurs et des libraires, précédée d'un coup d'œil sur la librairie. Par M. A. I*** (J.-B.-A. IMBERT). *Paris, l'auteur*, 1826, in-32.

Voy. « Supercheries », I, 219, *c* et II, 323, *b*.

a

Biographie des lions et des lionnes de Bordeaux, précédée de la physiologie du Bordelais. (Par M. J. SAINT-RIEUL-DUPOUY.) *Bordeaux, imp. de E. Mons*, 1848, in-32, 63 p.

Cet écrit donna lieu à une réplique intitulée : M. J. St-R.-D. A propos de la « Biographie des lions et des lionnes de Bordeaux » (Signé : A. M. D.) *Bordeaux, E. Mons*, 1848, in-12, 12 p.

b

Biographie des médecins français vivans et des professeurs des écoles. Par un de leurs confrères (MOREL DE RUBEMPRÉ). *Paris, imp. de Beraud*, 1826, in-32.

Voy. « Supercheries », II, 1097, *c*.

Biographie des pairs et des députés du royaume de France qui ont siégé dans les deux dernières sessions. (Par J. CHAS.) *Paris, Beaucé*, 1819-1820, 2 vol. in-8.

c

Le premier volume a d'abord été publié seul en 1819 sous le titre de : « Biographie spéciale des pairs et des députés du royaume. Session de 1818-1819. »

Biographie des pairs nommés par l'ordonnance du 6 mars. Seconde édition. *Paris*, in-8.

Quérard, « France littéraire », attribue cet ouvrage à Fr.-Thomas DELBARE.

Biographie des préfets depuis l'organisation des préfectures, 3 mars 1800, jusqu'à ce jour. (Par le baron Etienne-Léon DE LA MOTHE-LANGON.) *Paris, A. Dupont*, 1826, in-8.

d

Biographie des préfets des 87 départements de la France. Par un sous-préfet (E.-Marc HILAIRE). *Paris, imp. de Cabuchet*, 1826, in-32.

Voy. « Supercheries », III, 717, *b*.

Biographie des prêtres du diocèse de Cambrai, morts depuis 1800 et qui se sont le plus distingués par leurs vertus, leurs talents et leur zèle... (Par l'abbé Louis-François CAPELLE.) *Cambrai, imp. de C.-J.-A. Carpentier*, 1847, in-8.

e

Biographie des quarante de l'Académie française. (Par J. MÉRY, A. BARTHÉLEMY et Léon VIDAL.) *Paris*, 1825, in-8; — 2^e^ édit., 1826, in-8.

Biographie des représentants du peuple à l'Assemblée nationale... par plusieurs membres des clubs de Paris (MM. AUDIFFRET et deux autres). *Paris, au dépôt central, rue de Choiseul*, 27 (1848), in-18, 160 p. — Edition omnibus. *Paris, ibid.*, 1848, in-32.

f

Voy. « Supercheries », III, 191, *b*.

Biographie des représentants du peuple à l'Assemblée nationale constituante, par les rédacteurs de « Notre histoire »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Louis GIRAUDEAU, Albert-André PATIN DE LA FIZELIÈRE, William HUGHES, de Dublin, et René KERAMBRUN). *Paris, Pilloy*, 1848, in-12, 396 p.

4 éditions la même année. Voy. « Supercheries », III, 352, *a*.

Biographie des 750 représentants du peuple à l'Assemblée nationale législative, par ordre alphabétique, avec un tableau des députations par départements; par plusieurs journalistes (Louis GIRARDEAU, Albert-André PATIN DE LA FIZELIÈRE et Williams HUGHES, de Dublin). *Paris, à la librairie du faubourg Poissonnière*, n° 25, 1849, in-8, 164 p. — 3e édit. *Paris, id.*, 1849, in-18, 335 p.

Biographie des souverains du XIXe siècle, par deux rois de la fève (Paul-Emile DEBRAUX et Ch. LEPAGE). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1826, in-32.

Voy. « Supercheries », I, 930, *b*.

Biographie douaisienne. (Par Pierre-Antoine-Samuel-Joseph PLOUVAIN.) *Douai*, 1828, in-12. D. M.

Biographie du bienheureux Jean de Warneton, évêque de la Morinie. (Par Charles CARTON.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1849, in-4, 24 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges. » J. D.

Biographie du cardinal Thomas Bonnetti, suivie d'une notice sur le cardinal César Braneadoro, ancien nonce dans les Pays-Bas. (Par Emile NÈVE.) *Louvain, Fonteyn*, 1852, in-8, 36 p. J. D.

Biographie du département de la Haute-Marne. (Par l'abbé MATHIEU, et RIEUSSET, secrétaire intime du préfet.) *Chaumont*, 1811, in-8.

Biographie du lieutenant-général Petithan, commandant de la garde civique de Bruxelles. (Par Charles PETITHAN, fils du général.) *Bruxelles, Vandooren*, 1857, in-8, 14 p. J. D.

Biographie du prince C. de Ligne. (Par Jean-François SOUBIRAN). *Dresde*, 1807, in-8.

Biographie et bibliographie foréziennes, recueillies par l'auteur de l'« Histoire du Forez » (Auguste-Joseph BERNARD). *Montbrison, imp. de Bernard l'aîné*, 1835, in-8, 80 p. D. M.

Biographie générale des Belges morts ou vivants,.. *Bruxelles et Leipsig, Muquardt*, 1849, in-8, 264 p.

L'auteur principal de cet ouvrage est P. ROGER, de Marseille, ancien sous-préfet, et fondateur de « l'Europe monarchique » (*Bruxelles*); il a eu pour collaborateurs DE CHÉNEDOLLÉ, A. PINCHART, A. DE REUME.

Biographie limbourgeoise. Le maréchal de camp Pierre Daremberg. Par F. D. (François DRIESEN). *S. l.* (1860,) in-8, 8 p.

Extrait du « Bulletin de la Société scientifique et littéraire du Limbourg. »

Voy. « Supercheries », II, 18, *c*.

Biographie littéraire de Jean-Baptiste-Modeste Gence, ancien archiviste au dépôt des chartes, éditeur et traducteur du livre des consolations intérieures, dit vulgairement « De imitatione Christi », revu sur le plus grand nombre des manuscrits des diverses contrées, et restitué à son ancien auteur titulaire, Jean Gerson, chancelier de l'église de Paris et pasteur de Saint-Jean en Grève, surnommé le docteur des consolations et le docteur très-chrétien. (Par J.-B.-M. GENCE, lui-même.) *Paris, imp. de Moquet*, 1835, in-8, 78 p.

Voy. « Supercheries », III, 816, *a*.

Biographie luxembourgeoise, par M. L. G. (Marcellin LA GARDE). *Arlon, Everling*, 1851, in-8, 56 p. J. D.

Biographie lyonnaise des auteurs dramatiques vivants, dits du terroir, rédigée dans la loge du portier des Célestins, par un bon enfant (KAUFFMANN et Léon BOITEL). *Lyon*, in-32.

Voy. « Supercheries », I, 548, *e*.

Biographie lyonnaise. Notice sur Antoine Coysevox. *Lyon, imp. de L. Boitel*, in-8, 11 p.

Extrait de la « Revue du Lyonnais », 8e livraison, août 1835. Signé : J.-S. P. (PASSERON).

Biographie lyonnaise. Notice sur Chalier. *Lyon, imp. de Boitel*, 1835, in-8.

Extrait de la « Revue du Lyonnais », 8e livraison, août 1835. Signé : César B. (BERTHOLON).

Biographie moderne, ou Dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom en Europe depuis 1789 jusqu'en 1802, (Par MM. Alphonse DE BEAUCHAMP, CAUBRIÈRES, P.-Fr.-Fél.-Jos. GIRAUD, Joseph MICHAUD, H.-L. DE COIFFIER, plus tard baron DE VERSEUX, et autres.) *Leipsick (Paris)*, 1802, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage fut saisi par la police, mais une seconde édition corrigée et augmentée parut en 1806 à Breslau, en 4 vol. En 1807, on mit en vente les exemplaires non vendus, avec un titre portant : Troisième édition, *Leipzig, Bisson*.

Biographie moderne, ou galerie historique, civile, militaire, politique et judiciaire, contenant les portraits politiques des Français de l'un et de l'autre sexe,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

morts ou vivants, qui se sont rendus plus ou moins célèbres, depuis le commencement de la révolution jusqu'à nos jours, par leurs talents, leurs emplois, leurs malheurs, leur courage, leurs vertus ou leurs crimes. *Paris, Al. Eymery*, 1815, 2 vol. in-8.

Etienne PSAUME, né à Commercy, le 21 février 1769, mort assassiné le 28 septembre 1828, avait été le principal rédacteur de cette Biographie. D. M.

Biographie montoise. François Buisseret. (Par Adolphe MATHIEU.) *Mons, Hoyois*, 1842, in-8. J. D.

Biographie montoise. Gilles-Joseph-Charles de Fahnenberg. *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Tirage à part des « Mémoires de la Société des sciences, lettres et arts du Hainaut », signé : R. Ch. (Renier CHALON). J. D.

Biographie montoise. Rutger Velpius, imprimeur à Mons. *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Tirage à part du « Bulletin du bibliophile belge », signé : R. Ch. (Renier CHALON). J. D.

Biographie montoise. Sirant (Dominique-Nicolas-Joseph). (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, impr. du Modérateur*, 1847, in-8, 4 p. J. D.

Biographie nationale des peintres, statuaires, architectes, graveurs et dessinateurs de l'école flamande, XVIII^e^ et XIX^e^ siècles. Voy. « Biographie de M. J. Van Brée... »

Biographie nouvelle et complète de la chambre des députés, contenant les députés nouvellement élus; par l'auteur de la « Nouvelle biographie des pairs », A. R. (Ad. RION). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1829, in-18.

Biographie nouvelle et complète des pairs de France, comprenant les 76 pairs de la promotion du 5 nov. 1827; publiée par A. R. (Ad. RION). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1828, in-18.

Biographie pittoresque des députés; portraits, mœurs et costumes; avec quinze portraits et un plan de la salle des séances. (Par Henri DE LATOUCHE, P.-N. BERT, L.-F. L'HÉRITIER, de l'Ain, et Emile DESCHAMPS, suivant Quérard.) *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, XVIII-296 p.

Biographie pittoresque des pairs de France; suivie du recensement des votes pour et contre le droit d'aînesse. (Par Eugène GARAY DE MONGLAVE.) *Paris, imp. de Béraud*, 1826, in-32.

Réimprimée la même année. L'auteur, l'imprimeur *a* et le libraire, cités en police correctionnelle, furent condamnés à l'amende et à la prison.

Biographie pittoresque des quarante de l'Académie française, par le portier de la maison. Première édition, revue et corrigée par un de ces messieurs, et suivie de l'histoire des quarante fauteuils. (Par F.-E. GARAY DE MONGLAVE.) *Paris, imp. de Biraud*, 1826, in-32. — 2^e^ éd., *Paris, ibid.*, 1826, in-32.

b Cet ouvrage a été souvent attribué à J. MÉRY ou à RABAN. Voy. « Supercheries », III, 225, *b*.

Biographie politique des députés. Session de 1831. *Paris, Pagnerre*, 18; in-8.

Un supplément de 32 p. a paru la même année. Ant.-Laur. PAGNERRE n'a pas été seulement l'éditeur de cet ouvrage, il y a coopéré.

c Biographie politique et parlementaire des députés... (Par L. COUAILHAC.) Voy. Sessions 1838-1839.

Biographie populaire du clergé contemporain. Par un solitaire (l'abbé Hippolyte BARBIER, d'Orléans). *Paris, rue du Vieux-Colombier*, 21, 1840-1851, 10 vol. in-18.

Réimprimé en partie à Bruxelles sous le titre de « Biographie des sommités du clergé contemporain... » 1842, in-12, 400 p.

d Voy. « Supercheries », III, 703, *c*.

Biographie spéciale des pairs et des députés du royaume. Session de 1818-1819. Voy. « Biographie des pairs et des députés du royaume de France. »

Biographie toulousaine, ou dictionnaire historique des personnages qui, par des vertus, des talents, des écrits, de grandes actions, des fondations utiles, des opinions singulières, des erreurs, etc., se sont rendus célèbres dans la ville de Toulouse, ou qui ont contribué à son illustration. Par une société de gens de lettres (le baron Etienne-Léon DE LA MOTHE-LANGON, J.-Théod. LAURENT-GOUSSE et Alex.-L.-Ch.-André DU MÉGE). Ouvrage précédé d'un précis de l'histoire de Toulouse, de tables chronologiques des souverains, évêques, archevêques, magistrats, etc., de cette cité; des papes, cardinaux, grands-maîtres de Malte, etc, qu'elle a fournis, et des conciles qui s'y sont tenus. *Paris, L.-G. Michaud*, 1823, 2 vol. in-8.

e

f M. LA MOTHE-LANGON est auteur, indépendamment de 459 notices formant un peu plus de la moitié de l'ouvrage, du « Discours préliminaire », du « Précis de l'histoire de Toulouse » et de la « Table chronologique », formant ensemble LVI p., signées : E. L. B. de L. L.

Biographie universelle, ancienne et mo-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

derne. *Paris*, *Michaud*, 1811-1828, 52 vol. in-8.

C.-M. PILLET, de Chambéry, mort en 1826, en a dirigé les travaux depuis le t. V, jusques et y compris les dernières feuilles du t. XLIV. Il a fourni en outre des articles et des notes qu'il n'a pas toujours signés. (Quérard, « Fr. littér. »)

Biographie universelle classique, ou Dictionnaire historique portatif; ouvrage entièrement neuf... Par une Société de gens de lettres. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1829, 4 vol. gr. in-8, dont un de supplément.

Suivant le plan de l'éditeur, cet ouvrage devait former un seul volume d'environ 1800 p.; il portait dans l'origine le titre de : « Dictionnaire historique, ou Biographie universelle classique », ouvrage entièrement neuf, par le général BEAUVAIS et par une société de gens de lettres, revu et augmenté pour la partie bibliographique par A.-A. BARBIER.

Ces deux noms disparurent du nouveau titre daté de 1829 ; dès les premières livraisons, M. P.-P. DE CHAMROBERT remplaça le général Beauvais dans la direction de cet ouvrage, dont il a été le principal collaborateur, et mon frère Louis BARBIER succéda à mon père, décédé en 1825, dans la révision de la partie bibliographique, travail qu'il abandonna après la lettre S.

En 1833, cet ouvrage passa aux mains du libraire Furne, qui lui donna le titre de « Biographie universelle, ou Dictionnaire historique, en six volumes... par une Société de gens de lettres, de professeurs et de bibliographes. »

Les exemplaires datés de 1825 ont une préface signée Ch. NODIER, et qui fut sa seule part de collaboration ; elle a été supprimée plus tard, et remplacée par un avis du libraire-éditeur.

On trouve dans cette Biographie bien des articles que l'on cherche vainement dans d'autres plus volumineuses et plus récentes.

Biographie universelle et portative des contemporains, ou dictionnaire historique des hommes célèbres de toutes les nations, morts et vivants... publiée sous la direction de M. Alph. RABBE. *Paris*, *Ledentu*, *Lecointre et Durey*, etc., 1828, in-8.

Les principaux rédacteurs ont été P.-H.-J.-J-B. AUDIFFRET, Et.-Fr. BAZOT, Mme Louise-Sw. BELLOC, Ch. BERRIAT-SAINT-PRIX, Nic. BOQUILLON, BORY DE SAINT-VINCENT, A. BULOZ, CONEN DE PRÉPÉAN, Gérard JACOB, P.-M. LAURENT, A.-J. MÉRAULT, N. PONCE, J.-B.-A.-A. DE PONGERVILLE, A. RABBE, A. ROCHE, Claude-Augustin VIEILH DE BOISJOLIN.

Biographie véridique, ou histoire d'un pauvre acteur, écrite par lui-même. *Paris*, *Lacrampe*, 1845, in-8.

Cette autobiographie, en vers, est de JOANNY (Jean-Bernard BRISEBARRE), sociétaire de la Comédie-française. D. M.

Biribiche, ou le singe d'une comtesse, comédie en 1 acte et en vers. (Par Ch. LAVRY.) 1819, in-8.

Autographié.

Bivouacs (les) de Vera-Cruz à Mexico, par un Zouave, avec une carte spéciale de l'expédition, dressée sur plan, par l'auteur (M. LAFONT, capitaine trésorier du 36e de ligne). *Paris*, *Jung Treuttel*, 1863, in-12.

Blanc, bleu et rouge. (Par J.-M.-V. AUDIN.) *Lyon*, *Chambet*, 1814, in-8, 16 p.

Blanc (le) et le noir. (Par VOLTAIRE.) 1764, in-8.

Blanc et noir. (Par le comte DE CAYLUS).

Parade insérée dans le tom. II du « Théâtre des boulevards », 1756.

Nous indiquons le nom de l'auteur d'après une note de la main de Collé sur un exemplaire que nous avons sous les yeux; le catalogue Soleinne, n° 3496, attribue cette pièce à SALLÉ. G. B.

Blançay, par l'auteur du « Nouveau voyage sentimental » (GORJY). *Londres et Paris*, *Guillot*, 1788, 2 vol. in-16.

Blanche et Osbright, suivi de l'Anaconda; traduit de l'anglais de M. G. LEWIS, auteur du « Moine, » par M. DE S*** (SENNEVAS), traducteur du « Polonais », de « Don Sébastien, » etc. *Paris*, *Mme Renard*, 1822, 2 vol. in-12.

Blanche et Vermeille, comédie pastorale en deux actes et en prose, mêlée de musique; représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le lundi 5 mars 1781. (Par J.-P. CLARIS DE FLORIAN.) *Paris*, *Brunet*, 1781, in-8, 40 p.

Blanche, infante de Castille, mère de saint Louis, reine et régente de France. *Paris*, *de Sommaville*, 1644, in-4.

L'épître est signée : AUTEUIL. (Charles DE COMBAULT, baron D'AUTEUIL).

Blancherose, conte. (Par mademoiselle DE LUBERT.) 1751, in-12.

Blason (le) de faulces amours (Par Guillaume ALEXIS.) *Paris*, *Pierre Levet*, 1486, petit in-4°, 16 ff., et 1489, 15 ff. — *Rouen*, *W. Hamel* (vers 1525), pet. in-8, 15 ff.

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois sous le titre de : « Le grant blason de faulses amours. » (Voy. ces mots:) Il en a été fait une réimpression à *Genève*, (*J. Gay et fils*), 1867, in-18, 60 p., tirée à 102 exemplaires, avec une notice de Philomneste junior (M. Gust. BRUNET).

Blason (le) de France, ou Notes curieuses sur l'édit concernant la police des armoiries... *Paris*, *G. de Sercy*, 1697, in-8.

L'épître est signée : C***. Dans un grand nombre d'exemplaires on a collé sur cette signature une bande imprimée qui porte : CADOT.

Blason (le) de l'industrie française. Verrerie de la Villette. (Par Eugène WOESTEIN.) *Paris*, 1855, in-8, 18 p. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Blason (le) des armes. (Par SICILLE, hérault d'armes du roi d'Aragon.) *Imp. a Rouen, par Richard Goupil, pour Richard Macé, s. d.*, pet. in-8, 24 ff. de blasons.

Edit. qui n'est pas citée par le « Manuel du libraire », I, 966.

Blason (le) des armoiries, auquel est monstré la manière de laquelle les anciens et modernes ont usé en icelles. (Par Hiérosme DE BARA.) *Lyon, Barth. Vincent*, 1581, in-fol.

L'auteur signe la dédicace. Cet ouvrage avait d'abord paru à *Lyon, Claude Ravot*, 1579, in-fol. — Réimprimé à *Lyon*, 1604, in-4, et à *Paris, Rolet Boutonné*, 1628, in-fol.

Cette dernière édition porte le nom d'auteur sur le titre et la mention : Revue, corrigée et augmentée par B. R. D. E. L. R.

Blason (le) des armoiries de la Toison d'or. (Par Jean-Baptiste MAURICE.) *La Haye, Rammazeyn*, 1667, in-fol.

Blason (le) des basquines et vertu-galles ; avec la belle remonstrance qu'ont faict quelques dames quand on leur a remonstré qu'il n'en fallait plus porter. *Lyon, B. Rigaud*, 1563 (*Paris, Pinard*, 1833), in-8.

Réimpression à 50 exemplaires, publiée par M. J. PICHON.

Blason (le) des hérétiques. Par Pierre GRINGORE ou GRINGOIRE, dit VAUDEMONT. *Paris, Techener, achevé d'imprimer le 24 décembre 1832, par Garnier fils, imprimeur demeurant à Chartres*, in-8°.

Réimpression à 66 exemplaires, faite par les soins de M. H. (HÉRISSON).

L'édition originale est de *Paris, Philippe Le Noir*, 1534, in-4. Cet opuscule a été réimprimé plusieurs fois sous le titre de « Chronique des luthériens ». Voy. le « Manuel du libraire », 5e éd.; t. I, 1863.

Blason (le) du moys de may. (A la fin :) Plus qué moins composé par lindigent de sapience (Gilles CORROZET). *S. l. n. d.*, in-8, 4 ff.

Voy. « Supercheries », II, 338, *d*.

Blasons (les) anagrammatiques très-chrestiens et religieux du hiérapolitain d'Amiens, C. D. M. (Claude DE MONS), sur diverses fleurs personnelles de piété, de noblesse, de justice et de littérature, signalans en Dieu la contrée. *Amiens, Jean Musnier*, 1662, in-8.

Voy. « Supercheries, » I, 677, *d*.

Blasons (les) domestiques, contenant la décoration d'une maison honeste et du mesnage estant en icelle. (Par Gilles CORROZET.) *Paris*, 1539, pet. in-8 de 48 ff., fig. sur bois.

M. de Montaiglon a réimprimé cet opuscule dans le t. VI de son « Recueil de poésies françaises » de la « Bibliothèque elzevirienne ». M. Paulin Paris en a depuis donné une édition pour la Société des Bibliophiles français. *Paris*, 1865, in-16, XXIX-100 p., avec reproduction des gravures sur bois de l'édition de 1539.

Blasons, poésies anciennes recueillies et mises en ordre par D. M. M*** (Dominique-Martin MÉON). *Paris, P. Guillemot*, 1807, in-8.

Il y a des titres à la date de 1809.

Voy. « Supercheries », I, 965, *c*.

Blessé (le) de Novare. (Par le colone Hubert SALADIN.) *Paris, Amyot*, 1855, 2 vol. in-8.

Blocus de la France par un colonel, secondé des principaux membres du clergé et de la robe. Les dernières lettres d'exil seront mémorables pour notre monarchie, car l'on peut dater de la révolution à cette époque. (Vers 1790), in-8, 11 p.

Signé : D. B. Q. (DUNUQUOIS), citoyen français.

Voy. « Supercheries », I, 871, *f*.

Bluets (les) d'Idalie, ou les Lettres et les chants, par le chev. D*** DE ST.-E*** (DELANDINE DE SAINT-ESPRIT). *Paris*, 1825, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 878, *b*.

Bluettes, par un touriste (M.-A. DE METZ-NOBLAT). Constantinople, Egypte, Venise, Espagne, Pyrénées. *Paris, Douniol*, 1858, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 845, *d*.

Bocace des nobles malheureux. (Traduit du latin par Laurent DE PREMIERFAIT.) *Paris, A. Vérard*, 1494, in-fol. — *Paris, A. Vérard, s. d.*, in-fol. — *Paris, M. Le Noir, s. d.*, in-fol. — *Paris, Jean Petit et Nic. Cousteau*, 1513, in-fol. — *Nouvellement imprimé à Paris, (par Jehan Petit)*, l'an 1538, in-fol. goth.

Le traducteur dit, dans son prologue, avoir traduit cet ouvrage à l'honneur et louange de son très-redouté et souverain seigneur Charles VIII, roi de France.

Boèce consolé par la philosophie, traduction nouvelle. (Par N.-F. REGNIER, chanoine régulier.) *Paris, Loyson*, 1676, in-12.

Voy. deux autres traductions anonymes de l'ouvrage de Boèce, au mot « Consolation. »

Bohémienne (la), comédie en deux actes, en vers, mêlée d'ariettes. Traduite de la Zingara, intermède italien. Représentée pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du roy, le 28 juillet 1755. (Par Ch.-Simon FAVART.) *Paris, P.-G. Le Mercier*, 1756, in-8°.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bohémiens (les). (Par Anne-Gédeon La Fitte, marquis de Pellepore.) *Paris, rue des Poitevins, hôtel Bouthillier*, 1790, 2 vol. in-12. — *Paris, Lavillette*, 1790, 2 vol. in-12. *a*

Voy. sur cet ouvrage une note de M. Paul Lacroix dans le « Bulletin du Bibliophile », 1851, p. 408.

Boileau à M. de Voltaire. (Par J.-M.-B. Clément.) 1772, in-8, 21 p.

Bois (le) de Boulogne. *Paris, imp. de Morris* (1855), in-8. *b*

Signé : Mme Emilia M... (Mme Emilia Telsatme). Une édition de 1854 porte le nom de l'auteur.

Boîte (la) à l'esprit, ou Bibliothèque générale des anecdotes et des bons mots, par une société de gens de lettres. (Composée par Lallemand de Sancières.) *Paris, Favre*, ans VIII-IX-1800-1801, 12 *parties* in-12. *c*

Voy. « Supercheries », III, 675, *e*.

Bok et Zulba. (Traduit du portugais de don Aurel Eniner, par Henri-Fr. de La Solle.) *S. l. n. d.*, in-12.

Réimprimé dans le cinquième volume de la « Bibliothèque choisie et amusante. » *Amsterdam*, 1749, 6 vol. in-12.

Bolæana, ou bons mots de Boileau, avec les poésies du père Sanlecque. (Publié par Jacques de Losme de Monchesnay.) *Amsterdam*, 1742, in-12. *d*

Bolan, ou le médecin amoureux, parodie (toute en vaudevilles) de « Roland » par M*** (Jacques Bailly). *Paris*, 1756, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1049, *b*.

Bombyx (le), ou le ver à soie, poëme en six livres. (Par J. de Francheville.) *Berlin*, 1755, in-8. V. T. *e*

Bon (le) ami, comédie en un acte et en prose, représentée par les comédiens françois ordinaires du roi, le 17 novembre 1780. (Par Marc-Antoine Le Grand.) *Paris, Duchesne*, 1781, in-8, 48 p.

Bon (le) ange de l'enfance, traité rédigé par l'auteur du « Memoriale vitæ sacerdotalis » (l'abbé Cl. d'Arvisenet). *Troyes, Cardon*, 1823, in-32. *f*

Bon (le) ange de la France, rapportant 62 anagrammes en forme de présages... le tout... tiré sans addition, diminution ou mutation de lettres du... nom de Louis XIII... ensemble de... Anne d'Austrie, infante d'Espagne, sur l'heureux mariage de Leurs Majestés. *De l'impression de Dijon, par C. Guyot*, 1613, in-8, 15 p. — *Lyon, L. Savin*, 1613, in-8, 15 p.

Signé : T. Billon.

Bon (le) choix, nouvelle écossaise. Par l'auteur du « Père Clément » et d' « Anna Ross » (miss Kennedy. Traduit de l'anglais). *Paris, Servier*, 1828, in-18.—*Paris, Meyrueis*, 1862, in-18.

Bon (le) citoyen. Lettre de M. D. C. D'A*** (du Closel d'Arnery) à M. le comte de Pr. sur l'impôt territorial. *A Genève*, le 28 mai 1787, in-8, 1 f. de titre et 37 p.

Voy. « Supercheries », I, 874, *b*.

Bon (le) curé Jeannot et sa servante. (Par Jacq. Cambry.) *Londres*, 1784, in-12.

Bon Dieu! qu'ils sont bêtes ces Français! (Par C.-C.-L.-J.-M. d'Agoult.) *Paris, de l'imprimerie d'un royaliste*, 1790, in-8, 120 p. — 2e éd. *Ibid.*, in-8, 120 p.

Bon (du) droit et du bon sens en finances, ou du projet de remboursement des rentes. (Par Nicolas-Louis-Marie Magon, marquis de La Gervaisais.) *Paris, impr. d'A. Egron, avril* 1824, in-8, 2 ff. lim. et 67 p. D. M.

Bon (du) et du mauvais usage dans les manières de s'exprimer, des façons de parler bourgeoises, et en quoi elles sont différentes de celles de la cour. Suite des mots à la mode. (Par Fr. de Callières.) *Paris, Barbin*, 1693, in-12. — *Suivant la copie à Paris, chez Cl. Barbin*, 1694, in-12.

Bon (le) fermier ou l'ami des laboureurs; suivi d'une ode sur l'agriculture. (Par Louis Rose, ancien échevin de Béthune). *Lille, Henry*, 1765, 1767, 1769, in-12. — 4e édit. revue, corrigée et augmentée d'un chapitre de la volaille. 179.., in-12.

Voy. « Supercheries », II, 978, *f*.

Bon (le) fils, ou les Mémoires du comte de Samarandes, par l'auteur des « Mémoires du marquis de Solanges » (J.-Auguste Jullien, connu sous le nom de Desboulmiers). *Paris*, 1767; — *Amsterdam*, 1770, 4 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Mémoires du comte de Samarandes, ou le Bon fils ». *Bruxelles, Delatain*, 1772, 4 vol. in-12.

Bon Français (le), journal au profit des pauvres, rédigé par une Société de gens de lettres. (1er janvier 1817 au 23 février 1818). In-fol.

Voy. Hatin, «Bibliographie» et «Histoire de la Presse», t. VIII, p. 206. Suivant une note manuscrite contemporaine, ce journal aurait eu pour rédacteurs principaux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Alexandre Ricord aîné et Mme de Pienne, duchesse d'Aumont.

Bon (le) Fridolin et le méchant Thierry, par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christophe Schmid). *Strasbourg et Paris*, 1831, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Bon (le) génie de la France, à Monsieur. (Par Jean Sirmond.) *S. l.*, 1632, in-8, 16 p.

Bon goût (le) de l'éloquence chrétienne, par B. G. J. (Par Blaise Gisbert, jés.) *Lyon*, 1702, in-12.

Réimprimé avec beaucoup de changements et d'augmentations, sous ce titre : « Eloquence chrétienne dans l'idée et dans la pratique ». *Lyon*, 1715, in-4, et avec des remarques de Jacques Lenfant, *Amsterdam*, 1728, in-12. L'abbé Goujet ne le marque pas comme anonyme ; cependant il est tel dans l'exemplaire que j'ai eu sous les yeux.

Voy. « Supercheries », I, 523, *b*.

Bon (le) jardinier, almanach... *Paris*, in-24.

Cet almanach a été fondé par Pons-Aug. Alletz, qui le publia de 1754 à 1782. Thomas-François de Grace, ex-censeur royal, le continua de 1783 à 1796, J.-Cl. Mien Mordant de Launay le reprit ensuite, et depuis ce dernier, cet almanach qui paraît toujours, a compté un grand nombre de rédacteurs parmi lesquels nous citerons Jean-Louis-Auguste Loiseleur-Deslonchamps, Pierre-Philippe-André Lévêque de Vilmorin, L. Noisette, J.-J. Deville, Pirolle, Pierre Boitard, A. Poiteau, Louis-Eustache Audot, Louis Vilmorin, Neumann, Pepin, Joseph Decaisne, Daudin, Charles Naudin.

Voy. « Supercheries », I, 286, *c*.

Bon (le) mari, comédie en un acte en vers. (Par le marquis de Menilglaise.) *S. l. n. d.*, in-8, 42 p.

Bon (le) mari, drame en cinq actes, par un citoyen de Genève (J.-J. Galloix). *Genève*, 1788, in-8, 86 p.

Voy. « Supercheries », I, 738, *c*.

Bon (le) ménage républicain, ou les Epoux bien assortis, petite pièce historico-patriotico-républico-maniaque, à l'usage des tyrannicides (en un acte et en prose), mêlée de vaudevilles. (Par Fr. Marchant, né à Cambrai en 1761, et mort en cette ville le 27 sept. 1793, jour anniversaire de sa naissance.) *Manuelopolis* (*Paris*), 1793, in-32, 125 p.

Bon (le) pasteur, dédié à ses brebis. (Par Guillaume-André-René Baston.) *Rouen*, 1783, in-8. D. M.

Bon (le) pauvre, qui apprend à connoistre, aymer, et servir Dieu, et par ce moyen estre un jour riche dans le ciel. Composé en faveur des pauvres du catéchisme de l'église royale de Saint-Louys, par le Père J. L. (Jacques Lambert), de la C. de J. *Paris*, 1653, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 332, *d*.

Bon (le) père, ou la Bonne aventure, comédie en 3 actes et en prose, représentée à Cernay, pour la première fois le 11 novembre 1774 (Par J.-L. Brousse-Desfaucherets.) *S. l.*, 1775, in-8.

Bon politique (le), ou le Sage à la cour. (Par J.-A. Perreau.) *Londres et Paris*, 1789, in-8.

Même ouvrage que « Mizrim. » Voyez ce mot.

Bon (le) prêtre, ou vie édifiante de Pierre Ragot. Troisième édition, retouchée. Par V.-B. (l'abbé Théodore Perrin). *Le Mans, imp. de Fleuriot*, 1829, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 918, *f*.

Bon (le) roi, ou Charles X l'affable, à Metz ; comédie en un acte et en prose, mêlée de chants, par un Messin, auteur de plusieurs ouvrages en l'honneur des Bourbons (Didier Mory). *Metz, imp. de S. Lamort*, 1828, in-8, 72 p.

Voy. « Supercheries », II, 1126, *d*.

Bon (le) sens d'un homme de rien, ou la vraie politique, à l'usage des simples. (Par Joseph Bernard.) *Paris, Moutardier*, 1828, in-8. — 2e éd. *Paris, Perrotin*, 1833, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 294, *b*.

Bon sens du peuple. Ils parlent toujours de nos devoirs ; causons, nous, un moment de nos droits. Aux ouvriers. *Rennes, imp. de A. Marteville* (1832), in-8.

Signé : Jacques Bonhomme (Ange Blaise).

Bon sens (le), journal populaire de l'opposition constitutionnelle, publié sous les auspices des députés signataires du compte-rendu. *Paris*, 15 juillet 1832. — 3 mars 1839, in-fol.

L.-A.-F. Cauchois-Lemaire a été le premier rédacteur en chef, Louis Blanc lui succéda.

Les principaux rédacteurs ont été E. Duclerc, Frédéric Lacroix, Courcelle-Seneuil, Hyp. Lucas, Aug. Luchet, Dufey de l'Yonne, Delaberges, Ch. Blanc, Pierre Maurel, Jules Rozier, M. Lefevre-Meuret a été propriétaire du journal pendant 7 ans.

Bon sens (le) ou Idées naturelles opposées aux idées surnaturelles. *Londres*, 1772, petit in-8, xii-315 p. — Autre éd. *Ibid.*, *id.*, x-250 p. — Nouvelle éd., suivie du Testament du curé Meslier (ou plutôt du précis fait par Voltaire de la première partie de ce fameux testament.) *Paris, Bouqueton, l'an 1er de la République*, 1792, 2 vol. pet. in-12.

Cet ouvrage du baron d'Holbach, qui est un abrégé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du « Système de la nature », figure dans l'index romain à la date de 1774; il a été condamné le 18 août 1775, par la Cour romaine.

La dernière édition paraît être celle de *Paris, Palais des Thermes de Julien*, 1802 (1822), in-12.

Pour ce qui est du curé Meslier, voy. ce nom aux « Supercheries ».

Bon (le) sens, par un gentilhomme breton (Armand-Guy-Simon DE KERSAINT). 1788, *in-4* et in-8.

Voy. « Supercheries », II, 158, *c*.

Bon tan de retor, opera grioncho. (Par Aimé PIRON.) *Dijon, De Fay*, 1714, in-12.

Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 311.

Bon (le) temps, par C. (DE CRAMAYEL). *Paris, an VIII*-1800, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 600, *e*.

Bon (le) usage du tabac en poudre, les différentes manières de le préparer, etc., par B. (J. BRUNET). *Paris, veuve Quinet*, 1700, in-12.

Voyez Haller, « Bibl. medicinæ practicæ », t. III, p. 292. J'ai vu aussi ce nom écrit à la main sur un exemplaire. C'est à tort que quelques bibliographes attribuent cet ouvrage à BAILLARD.

Voy. « Supercheries », I, 424, *d*.

Bon (le) valet, ou il était temps, comédie-proverbe en un acte et en prose. (Par MAURIN DE POMPIGNY.) *Paris*, 1781, in-8. — *Paris, Cailleau*, 1784, in-8. — *Paris, Barba*, 1809, in-8.

Bon (le) vieux temps, le temps présent, ou deux épîtres à MM***. Par M. M. L. N. S. (Ant.-Aug. MALINAS). *Paris, Dauthereau*, 1829, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1171, *c*.

Bon (le) vieux temps, ou les premiers protestants en Auvergne. Traduit de l'anglais de l'auteur des « Tribulations de Mme Palissy » (Mme BOLLE), par Mme DE W... (Mme Conrad DE WITT, née Henriette Guizot). *Paris, Grassart*, 1862, in-12.

Bonaparte à Béthleem, noël chanté pour la première fois dans un réveillon, etc... (Par Auguste SAINT-GILLES.) *Paris*, 1815, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », III, 1125, *b*.

Bonaparte à Lyon, ou mon rêve de la nuit du 9 au 10 mars dernier, en cinq actes; scènes burlesques, prélude d'une grande tragédie par l'idiot, le visionnaire. Cette pièce n'a été représentée qu'une seule fois par des arlequins de passage, auxquels se sont joints les pasquins de la cité. (Par CHAMBET père.) *Lyon, Chambet*, 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 327, *e*.

Bonaparte, Alexandre et Pertinax, ou de quelques-uns de ceux qui, comme lui, se sont élevés d'eux-mêmes à l'empire. (Par J.-R. MESNARD.) *Paris*, 1821, in-8.

Bonaparte au Caire, ou Mémoires sur l'expédition de ce général en Égypte, par un des savants embarqués sur la flotte française. (Louis DE LAUS DE BOISSY). *Paris, Prault*, an VII-1799, in-8, 250 p.

Voy. « Supercheries », III, 609, *a*.

Buonaparte n'a plus d'armée. (Par Cl.-Fr. LEJOYAND.) *Paris*, 1815, in-8.

Buonaparte, ou l'abus de l'abdication, pièce héroïco-romantico-bouffonne, en cinq actes et en prose, ornée de danses, de chants, de combats, d'incendies, d'évolutions militaires, etc., etc., etc. (Par Alphonse MARTAINVILLE.) *Paris, Dentu*, 1815, in-8, 1 f. de titre II-156 p. — 2e éd. *Paris, Dentu*, 1815, in-8, 1 f. de tit. II-160 p. — 3e éd. *Id.* — 4e éd. *Id.*

Bonaparte, ou l'homme du destin. Tablettes historiques et chronologiques... (Par P. CUISIN.) *Paris*, 1821, in-18.

Buonaparte peint par lui-même dans sa carrière militaire et politique, par M. C*** (Ant.-Siméon-Gab. COFFINIÈRES, avocat). *Paris, Belin et Le Prieur*, 1814, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 608, *f*.

Buonaparte's Feldzüge in Italien, aus dem Französischen des Bürgers P*** (DE POMMEREUL), Generalofficiers der französischen Armee. Mit Kupfern und einer Karte. *Leipzig, W.-K. Küchler*, 1798, in-8.

Traduction de « Campagne du général Buonaparte en Italie ». Voy. ce titre.

Buonapartiana, ou choix d'anecdotes curieuses, petite compilation pour servir à une grande histoire. (Par P. COLAU.) *Paris, Delaguette impr.*, 1814, in-32.

Bonapartiana, ou recueil de réponses ingénieuses ou sublimes, actions héroïques et faits mémorables de Bonaparte, par C. (COUSIN) d'Aval... (Avalon.) *Paris*, 1801, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Bonheur (le) à la table sainte, ou l'union de l'âme fidèle avec Dieu dans la communion fréquente, par F. E. (l'abbé F. ESMONIN.) *Dijon, Popelain*, 1848, in-32.

Le nom de l'abbé Esmonin qui, d'après Lorenz, n'est qu'un pseudonyme, figure sur le titre à partir de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la 6e éd, publiée en 1855. L'ouvrage en était arrivé en 1867 à sa 19e édition.

Voy. « Supercheries », II, 16, *c*.

Bonheur (du) d'un simple religieux qui aime son état et ses devoirs, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Robert MOREL). *Paris*, 1717, in-12. — 2e éd. *Paris*, *J. Vincent*, 1736, in-12.

La 3e éd., publiée en 1752, porte le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 382, *f*.

Bonheur (le) dans les campagnes. (Par Claude-François-Adrien marquis DE LEZAY-MARNÉSIA.) *Neufchâtel*, 1784. — Nouvelle édition, considérablement augmentée. *Neufchâtel et Paris*, *Royez*, 1788, in-8.

Bonheur (du) de la cour et vraye félicité de l'homme. (Par Pierre DE DAMPMARTIN, procureur général du duc d'Alençon.) *A Envers*, *François de Nus*, 1592, in-12, 171 feuillets et 1 f. d'errata, non compris 8 ff. lim. contenant le titre et une dédicace de l'auteur à M. Chastillon, admiral en Guyenne.

J'ai trouvé la description de ce rare volume dans mon exemplaire de la « Bibliothèque historique de la France », enrichi de notes manuscrites du savant Beauchesin. Cet amateur avait dans sa bibliothèque le « Bonheur de la Cour ». Sorel nous apprend, dans sa « Bibliothèque françoise », que c'est lui qui a fait réimprimer cet ouvrage sous le titre de : « Fortune de la Cour. » Il y a changé les vieux mots, ainsi qu'il le dit lui-même, et y a ajouté les préludes et la dernière partie, avec quelques discours assez galans qu'il fait dire à Bussy d'Amboise, touchant certaines amours de la cour. Il fit ceci pour montrer de quelle manière on peut donner une nouvelle face aux anciens ouvrages, et faire qu'ils plaisent à ceux mêmes qui auparavant avaient peine à les souffrir à cause de leur style. » Voyez la « Bibliothèque françoise », de Sorel, p. 414, édition de 1667. Voyez aussi dans ce « Dictionnaire » les mots : « Fortune de la Cour. »

Bonheur (le) de la mort chrétienne. (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Paris*, *Josset*, 1688, in-12.

Souvent réimprimé.

Bonheur (le) de la vie, ou le secret de la santé. (Par DALICOURT.) *Paris*, 1666, in-16.

Reproduit sous le titre de : « le Secret de retarder la vieillesse... » Voy. ce titre.

Bonheur (le) de la ville d'Aix, représenté aux arcs de triomphe à l'honneur du maréchal de Vitry, par J. F. (Jean FERRAND). *Aix*, 1632, in-4. V. T.

Voy. « Supercheries », II, 396, *d*.

Bonheur (le) des peuples, ode. (Par A.-H. SABATIER.) 1766, in-4.

a Bonheur et silence. (Par M. le comte DE VIGNERAL.) *Paris*, *G. Roux*, 1857, in-8.

Bonheur (le), ou nouveau système de jurisprudence. (Par Elie LUZAC.) *Berlin*, 1753, in-12, 158 pages. — *Berlin (Paris)*, 1754, in-12, 162 p. — Nouvelle édition, avec le nom de l'auteur. *Amsterdam*, *chez Denis Hengst et fils*, 1820, in-8.

b Bonheur (le), poëme en quatre chants, par HELVÉTIUS, accompagné d'une préface sur la vie de cet auteur. (Par Jean-François SAINT-LAMBERT.) *Londres*, 1772, in-8.

Bonheur (le) primitif, ou les rêveries patriotiques. (Par madame Olympe DE GOUGES.) *Amsterdam et Paris*, *Royez*, 1789, in-8, 126 pages.

Dans cet ouvrage, madame de Gouges renvoie à sa « Lettre au peuple » et à ses « Remarques patriotiques. »

c Bonheur (le) public, ou moyen d'acquitter la dette nationale de l'Angleterre, de trouver une ressource constante pour les besoins du gouvernement, sans taxes ni impositions, et de rendre les hommes heureux autant qu'ils peuvent l'être par les richesses ; présenté aux chambres du parlement par M. D — z (DESAUBIEZ, maître de forges dans la Normandie). *Londres*, 1780, 2 part. in-8. — Conciliation des droits de l'état, des propriétaires et du peuple, sur l'exportation des grains, par le même. *Londres*, 1782, 3e part., in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1196, *e*.

d Bonheur (le) que procure l'étude dans toutes les situations de la vie. (Par le chev. DE L'ESPINASSE DE LANGEAC.) *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1817, in-8, 20 p.

e Bonheur (le) que procure l'étude, par le chancelier de L'HOPITAL ; fragments traduits de ses poésies latines ; suivis de quelques extraits des écrivains anciens et modernes, et d'un discours en vers sur le même sujet. (Par le chev. DE L'ESPINASSE DE LANGEAC.) *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1817, in-8.

f Bonheur (le) rural, ou lettres de M. de *** à M. le marquis de *** qui, déterminé à quitter Paris et la cour pour vivre habituellement dans ses terres, lui demande des conseils pour trouver le bonheur dans ce nouveau séjour, par M. F. E. R. C. (le frère Pierre ETIENNE, religieux cordelier de Nantes). *Nantes*, *Malassis*, *et Paris*, *Buisson*, 1788, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 30, *c*.

Bonhomme (le) Blondel, ou les trois sœurs et les deux victimes, par J. J. R

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(J.-J. RONDIN), auteur de « Rose et Mérival ». *Paris, Patris*, 1816, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 404, *f*.

Bonhomme Cassandre aux Indes. (Par DE SALLÉ.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, tome III.

Bonne (la) cause et le bon parti, par un habitant de Brest (MICHEL, imprimeur). *Brest, Michel*, 1814, in-8, 48 p.

La 2e éd., *Brest, Michel*, in-8, 48 p., porte le nom de l'auteur. Voy. « Supercheries », II, 233, *e*.

Bonne (la) emplète, ou le Vrai bonheur acquis sans argent et pour toujours, par l'auteur de « Ce que Dieu garde est bien gardé » (le pasteur César MALAN). *Montbéliard, Deckherr*, 1830, in-12.

Bonne et sûre manière de cultiver le tabac, donnée par un patriote cultivateur alsacien (L. KAUFFMANN). *Paris, s. d.*, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », III, 40, *b*.

Bonne (la), femme, ou le phénix, parodie d'Alceste, en deux actes, en vers, mêlée de vaudevilles et de danses. (Par Auguste DE PIIS, J.-B.-Denis DESPRÉS et RESNIER.) *Paris, Chardon*, 1776, in-8.

Bonne (la) fermière, ou Elémens économiques. (Par Louis ROSE.) *Lille, Henry*, 1765, 1767, 1769, in-12. — 4e édit., revue, corrigée et augmentée d'un chapitre de la volaille. 179., in-12.

Voy. « Supercheries », II, 978, *f*.

Bonne (la) fête, divertissement en un acte, en prose (Par J.-J.-Denis VALADE, imprimeur.) *Paris*, 1783, pet. in-8.

Bonne (la) fille, ou la petite servante par dévouement, historiette racontée par l'auteur des « Œufs de Pâques » (Christophe SCHMID). Première édition. *Paris, Maumus*, 1833, in-18.

Bonne (la) fille, ou le mort vivant, pièce à spectacle, en façon de tragi-parodie de « Zelmire ». (Par André-Charles CAILLEAU, libraire.) *Paris, Cailleau*, 1763, in-12. D. M.

Bonne fortune littéraire; poésies d'Antoine de Blondel et Banc poétique du baron de Cuinchy. (Analyse par C.-A VERVIER.) *Gand*, 1852, in-8. J. D.

Bonne (la) tante. (Par miss Mar. EDGEWORTH. *Tours, Mame*, 1856, in-18.

Bonnes paroles d'un proscrit français à ses concitoyens. (Par M. F. FAVRE.) *Bruxelles, chez tous les libraires*, octobre 1852, in-16, 31 p.

Bonnes responces à tous propos, italien et françois, livre fort plaisant et delectable, auquel est contenu grand nombre de proverbes et sentences ioieuses. (Par Giov. BELLERO.) *Rouen, Claude Le Villain*, 1610, in-16.

Bonnets (les), ou Talemik et Zinéra, histoire moderne, traduite de l'arabe. (Par Gabriel MAILHIOL.) *Londres et Paris, Jacques-Fr. Quillau*, 1765, in-12, 174 p.

Bons advis sur plusieurs mauvais advis. *S. l. n. d.*, in-4, 28 p.

Mathieu DE MORGUES est l'auteur de ce pamphlet. Voyez le « Patiniana », *Paris*, 1701, in-8, p. 107. V. T.

Bons (des) mots et des bons contes, de leur usage, de la raillerie des anciens, de la raillerie et des railleurs de notre temps. (Par Fr. DE CALLIÈRES.) *Paris, Barbin*, 1692, in-12. — *Lyon*, 1693, in-12.

Bonshommes (les) de cire, par l'auteur des « Salons de Vienne et de Berlin » (Henri BLAZE, dit BLAZE DE BURY). *Paris*, 1864, in-12.

Bordel (le) ou le Jean F... puni, comédie en trois actes et en prose. *(Paris)* 1732, in-8. — 1736, in-8. — 1747, in-8. — *A. Pousse-f...* 1775, in-12.

Cette comédie est du comte de CAYLUS. Voltaire le dit dans une lettre à M. Berger (5 avril 1736). Cependant une note du « Pauvre diable » (1760) semble l'attribuer à l'avocat GERVAISE, qui y est présenté comme étant aussi savant dans l'antiquité que dans l'histoire des mœurs modernes. En citant le « Bordel » dans son « Dictionnaire de Bibliographie française », Fleischer a adopté la seconde de ces opinions.

L'abbé Mercier de Saint-Léger, dans une note manuscrite reproduite dans le « Catalogue de Soleinne », n° 3841, attribue « le Bordel » à la collaboration de Ant. LANGELOT, de la comtesse DE VERRUE et de J.-F. MELON, l'auteur de l'« Essai politique sur le commerce ».

Cette pièce a été insérée, sous le nom de Caylus, dans les quatre éditions du « Théâtre gaillard », de 1787, 1788, 1803 et 1865.

Bordier aux enfers, par L. B. D. (L.-A. BEFFROY DE REIGNY, dit le Cousin Jacques). 1790, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 694, *a*.

Bords (les) de l'Amblève, promenades pittoresques, par un peintre flamand (Théophile THORÉ et Félix DELHASSE). Orné d'une vue de la grotte de Remouchamps. *Liége, Desoer*, 1853, in-8, 32 p.

Tirage à part du « Journal de Liége. »
Voy. « Supercheries », III, 63, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bords (les) de la Bidassoa, poëme en un chant et en vers, par un ancien volontaire royal du département de l'Aube (MAISON, de Condé). *Château-Thierry, imp. de Desrolles*, 1823, in-8.

Bords (les) du Rhin, par l'auteur de « Naples et Venise » (Mme Marie-Constance-Albertine, baronne DE MONTARAN, née MOISSON DE VAUX). *Paris, Delloye*, 1838, in-8.
D. M.

Bords (les) du Rhône, de Lyon à la mer, par Alphonse B... (BALLEYDIER); chroniques, légendes. *Paris, Maison*, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 442, *f*.

Borodino, inspiration au pied du monument élevé en mémoire de la bataille du 26 août 1812. (Par le prince Nicolas-Borisovitch GALITZIN.) (*St-Pétersbourg*, 1839), in-8.

A l'occasion de la cérémonie de la consécration du monument. J'ignore si cette pièce est en vers. Voy. « Bataille de Borodino ». En souvenir de cette cérémonie, il a encore paru : « Borodino — Moscou, hymne guerrier à l'occasion de la cérémonie du 26 août 1839 »; par un vétéran de l'année 1812 ». *Moscou, de l'imp. d'Auguste Semen*, 1839, gr. in-12, 10 p.
A. L.

Boscobel, ou abrégé de ce qui s'est passé dans la retraite mémorable de S. M. britannique, après la bataille de Worchester, le 13 septembre 1651, traduit de l'anglois. *Rouen, Pierre Cailloué*, 1676, in-12.

Cet ouvrage a été traduit de l'anglais par Denis CAILLOUÉ, frère d'un libraire de Rouen. Ce même Denis Cailloué est auteur de la « Métamorphose des Iles Fortunées », ode en vers français, et de quelques autres pièces de poésie qui se trouvent à la suite du « Portrait royal ». Voyez ces mots. Il a aussi été éditeur d'un livre assez rare, intitulé : « Prédiction où se voit... » Voyez ces mots. (Note communiquée par M. Pluquet.)

Bossu (le), journal satirique français, dessins par Gavarni et autres artistes éminents. *Londres*, septembre 1848, 15 numéros in-4.

Fondé, dit-on, et rédigé par Lucien DE LA HODDE. Voy. Hatin, « Bibliogr. de la presse », p. 444.

Bossuet, évêque de Meaux, dévoilé par un prêtre de son diocèse en 1690. *Paris, J. Cherbuliez*, 1864, gr. in-8, 39 p.

La préface est signée : C. R. (Ch. READ).

Boston (le), poëme didactique en onze chants.... (Par le marquis Jean SAINT-SARDOS DE MONDENARD-MONTAGU.) *Bordeaux*, 1810, in-8.

Botaniste (le) sans maître, ou manière d'apprendre seul la botanique au moyen

a de l'instruction commencée par J.-J. Rousseau, continuée et complétée par M. DE C*** (DE CLAIRVILLE, auteur de l' « Entomologie helvétique »). 1805, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 607, *e*.

Botanique pour les femmes et les amateurs des plantes, par BATSCH, traduite de l'allemand sur la seconde édition. (Par le baron J.-F. BOURGOING). *Weimar*, 1799, in-8.

b

Bouche (la) de fer. (Par Claude FAUCHET et Nic. DE BONNEVILLE.) *Paris, de l'impr. du cercle social*, janvier 1790 — juillet 1791, 121 numéros in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 163. Voy. aussi l' « Histoire de la presse », par le même auteur, tome VI, p. 377.

Boucle (la) de cheveux enlevée, poëme héroï-comique de POPE, traduit de l'anglois par M. L. D. F. (l'abbé DES FONTAINES). *Paris, Briasson*, 1738, in-12.

c

Réimprimé dans la collection des Œuvres de Pope (publiée par l'abbé DE LA PORTE), 1779, in-8.

Quelques personnes attribuent cette traduction à la marquise Marthe-Marg. DE CAYLUS.

Voy. « Supercheries », II, 709, *b*.

Boucle (la) de cheveux enlevée, poëme héroï-comique de POPE, traduit en vers françois par M. D**x (DESPRÉAUX, de l'académie d'Angers); et Balsore, ou la Sultane posthume (par le même auteur). *Paris, Thiboust*, 1743, in-8, 109 p.

d

Voyez la « Bibliothèque raisonnée », t. XXX, p. 437.

Voy. « Supercheries », I, 851, *e*.

Boucle (la) de cheveux enlevée, poëme héroï-comique, composé en anglois par M. POPE, et traduit en vers françois par M. M*** (MARMONTEL). *Paris, Clousier*, 1746, in-8.

e

Bouclier d'estat et de justice contre le dessein manifestement découvert de la monarchie universelle. (Par le baron François-Paul DE LISOLA.) 1667, petit in-12, 251, 358 ou 360 p.

Il existe trois éditions sous la même date, imprimées par Fr. Foppens de Bruxelles, lequel a signé de son nom une 4e édit., 1668, 237 p. Voir Pieters, *Annales*, p. 467. Réimprimé en 1701 avec le nom de l'auteur.

f

Le baron de Lisola fut un adversaire énergique de la politique de Louis XIV; le « Bouclier » est le seul de ses écrits qu'il avoue dans le « Dénouement des intrigues du temps ». Sa plume était redoutée en France; il existe une lettre de Louvois au maréchal d'Estrades, en date du 15 janvier 1674, dans laquelle il est dit que « ce seroit un grand avantage de pouvoir le prendre et que même il n'y auroit pas grand inconvénient de le tuer. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bouclier (le) d'honneur, où sont représentés les beaux faits de très-généreux et puissant seigneur, feu messire Louis de Berton, seigneur de Crillon, appendu à son tombeau, pour l'immortelle mémoire de sa magnanimité, par un père de la Compagnie de Jésus (François BENING). *Avignon*, 1616, in-8. — *Lyon*, 1616, in-4. — *Bruxelles* et *Paris*, 1759, in-12.

La réimpression de 1759 commence à la page 197; elle était destinée à terminer le tome second de la « Vie du brave Crillon », par mademoiselle de Lussan; mais elle a été vendue séparément, parce qu'on communiqua à l'auteur des pièces plus intéressantes.

Bouclier (le) de l'innocent, opposé à la javeline infâme de Nicolas Gaultier; par N. F. DE P. D. en T. R. de l'ordre D. S. E. (Nicolas-François DE PLAINEVAUX, docteur en théologie, religieux de l'ordre du Saint-Esprit). *S. l. n. d.*, in-12.

Bouclier (le) de la France, ou les Sentiments de Gerson et des canonistes touchant les différends des rois de France avec les papes. (Par Eustache LE NOBLE.) *Cologne, Jean Sambix*, 1691, in-12. — *Cologne, id.*, 1692, in-12.

Cet ouvrage, dont l'édition originale est de 1690, a été aussi imprimé sous le titre d' « Esprit de Gerson. » Quelques auteurs l'ont attribué à Claude DE SAINT-GEORGES, archevêque de Lyon, mort en 1714.

Bouclier (le) de la nation, découvert dans les archives de la raison. *Paris*, 1789, in-8, 15 p.

Signé : GAUTROT.

Bouclier (le) spirituel contre les dards redoutables de la mort subite, de la foudre et de la peste. *Dinant*, *J. Morard*, 1679, in-8; — 3e édit., *Ibid.*, 1719, in-18.

C'est le premier livre imprimé à Dinant. Il a pour auteur Hubert JASSOGNE, curé de Saint-Georges, à Leffe-lez-Dinant, qui a signé l'épître dédicatoire.

Bougie (la) de Noël. (Par Alexis PIRON.)

Note de police de l'exempt d'Hemery, du 1er janvier 1748.

Nous ne savons si cette pièce est la même que la « Bougie de Noël, ou la Messe à minuit », comédie-vaudeville en deux actes. *Cythère* (*Paris, Mercier de Compiègne*), 1793, in-18, 35 ff. et 4 fig., réimprimée dans le « Nouveau théâtre gaillard ». *Concarneau* (*Bruxelles*), 1866, 2 vol. in-8, et tirée à part à 100 exemplaires.

Bouhours (le P.), jésuite, convaincu de ses calomnies anciennes et nouvelles contre MM. de Port-Royal. (Publié par le P. Pasquier QUESNEL.) *S. l.*, 1700, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Boulangère (la). *Châlon-sur-Saône, imp. de J. Duchesne* (1840), in-8.

Signé : P.-C. ORD. (Le Dr P.-C. ORDINAIRE).

Boulay de la Meurthe. *Paris, typographie de Lahure*, 1868, in-8, VIII-395 p.

La note préliminaire est signée J. B., c'est-à-dire, Joseph BOULAY. L'auteur est le second fils de Boulay, de la Meurthe. Tiré à petit nombre.

Boule (la) de neige. *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-8.

Signé : C. (CHIFLET).

Boulettes (les) et les chiens, *Châlon-sur-Saône, Duchesne* (1841), in-8, 4 p.

Signé : P.-C. ORD... (ORDINAIRE).

Boulevard (le) du Temple et ses célébrités depuis soixante ans. *Paris, imp. veuve Dondey-Dupré* (1847), gr. in-8.

Signé : Salvador (Salvador-Jean-Baptiste TUFFET). D. M.

Bouno-Gorjo et Gulo-Fresco, ou le bon gourmon motat. Poëme patois, de A. BRUGIÉ. *Paris*, 1841, in-8, 32 p.

L'avant-propos est signé : G. B. (Gustave BRUNET). D. M.

Bouquet au roy, pour le jour de Saint-Louis. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) 1684, in-4.

Bouquet (le), comédie en un acte et en vers. (Par Jean-Ant. ROMAGNESI et Ant.-Franç. RICCOBONI fils, musique de Mouret.) *Paris*, 1733, in-12.

Bouquet (le) de l'amitié et du sentiment. (Par A.-Ch. CAILLEAU et Fr. NAU.) *Paris*, 1769, in-8. V. T.

Bouquet de la Saint-Louis, intermède en prose, mêlé de chants et de danses. Représenté sur le théâtre des Variétés à Bordeaux, le 24 août 1785. Par un amateur de cette ville (DE BARJONVILLE). *Bordeaux*, 1785, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 292, *d*.

Bouquet (le) de Monseigneur. *S. l.*, 4 nov. 1772, in-8. — *S. l. n. d.*, in-12, XVI-58 p.

Suivant le « Catalogue de la Bibliothèque nationale », c'est la seconde partie de l'édition in-8 des « Œufs rouges... » (Voy. ce titre), par Mathieu-François PIDANSAT DE MAIROBERT.

Bouquet (le) de roses, ou le Chansonnier des Grâces pour l'an IX. (Rédigé par René ALISSAN DE CHAZET.) *Paris*, 1800, in-18. V. T.

Ce chansonnier a paru chaque année depuis 1797. Les années antérieures à l'an IX n'ont pas été publiées par de Chazet.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bouquet (le) de violettes. *Angers, imp. de V. Pavie*, 1840, in-8, VII-238 p.

La dédicace à M. Toussaint Grille, bibliothécaire honoraire de la ville d'Angers, est signée F.-Gr. MALVOISINE qui se qualifie son neveu.

Malvoisine (voy. « Supercheries », II, 1040, *e*,), est un nom qu'a souvent pris Fr. GRILLE.

Bouquet (le) du roi, opéra-comique en un acte, représenté sur le théâtre de l'Opéra-comique le 24 août 1752. (Par l'abbé Gabr.-Ch. DE LATTAIGNANT, Jean-Joseph VADÉ et Jacques FLEURY.) *Paris, Duchesne*, 1753, in-8. — *La Haye, Gosse*, 1753, in-8.

Cette pièce a aussi été attribuée à Charles-François PANNARD.

Bouquet (le) du sentiment, ou Allégorie des plantes et des couleurs, par Mme G*** (GOYET). *Châlon-sur-Saône, J.-B. Goyet*, 1816, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 120, *d*.

Bouquet (le) historial, recueilly des meilleurs autheurs grecs, latins et françois, etc. Par M. F. B. (Maître François BERTHAULDT, avocat). Nouvelle édition, corrigée et augmentée. *Lyon, Jean Carteron*, 1672, in-12. D. M.

Bouquet qui a été présenté à Marie-Antoinette, par un sans-culotte, et mention des événements de la Saint-Laurent, qui cadrent avec ceux de la Saint-Barthélemy. *Paris, Guilhemat, s. d.*, in-8, 8 p.

Signé : L. BOUSSEMART, Moustache-Patriote.

Voy. « Supercheries », III, 602, *b*.

Bouquets (les) du sentiment, ou manuel de famille pour les fêtes, anniversaires, mariages et compliments de nouvelle année. Publiés par C.-J. CH. (C.-J. CHAMBET, libraire à Lyon). *Lyon, Chambet*, 1825, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 746, *b*.

Bourbonnaise (la), farce bouffonne en un acte. Par M***. (l'abbé M.-L.-A. ROBINEAU). *Paris, Claude Hérissant*, 1768, in 8.

Voy. « Supercheries », III, 1059, *a*.

Bourbons (des) de Naples, par M. de F.... (DE FLASSAN). *Paris, H. Nicolle*, 1814, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 6, *e*.

Bourbons (des) et des puissances étrangères au 20 mars 1815. (Par P.-Fr.-F.-J. GIRAUD.) *Paris, Colas*, 1815, in-8.

Bourbons (les) martyrs, ou les augustes victimes, depuis le 21 janvier 1793 jusqu'au 13 février 1820. (Par DE BOURBON-CONTI.) *Paris, Egron*, 1821, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 355, *c*.

Bourgeois (le) gentilhomme, comédie en trois actes d'après MOLIÈRE, arrangée pour un divertissement de jeunes gens, et adaptée au théâtre du collége de Cambrai. (Par ALTEYRAC, professeur au collége.) *Cambrai, Hurez*, 1806, in-12.

Bourgeois (le) poli, où se voit l'abrégé de divers compliments, selon les diverses qualités des personnes... (Par François PÉDOUE, chanoine de Chartres, né à Paris en 1603.) *A Chartres, chez Cl. Peigné*, 1631. — Réimpr. à *Chartres, chez Garnier*, 1847, in-18, 3 feuillets limin. et 59 p.

Les initiales G. D. placées à la fin de la dern. p. signifient GRATET-DUPLESSIS. Cette réimpr. n'a été tirée qu'à 70 exemplaires qui doivent se terminer par un feuillet imprimé après coup et où le nom de l'auteur se trouve révélé : (« Le Quérard », II, 305.)

M. Ed. Fournier a réimprimé cette pièce dans le . IX des « Variétés histor. et littér. » de la « Bibliothèque elzevirienne. »

Bourgeoisie (la) de 1848 perpétuant les erreurs de la noblesse de 89. *Paris, Le-françois*, 1849, in-32, 46 p.

Signé : JASPIERRE, ancien élève de l'Ecole des mines.

Bourgeoisie (la) du ciel, ou Exposition des paroles de saint Paul. (Par Pierre FEVOT.) *Genève*, 1675, in-8.

Catal. Bergeret, 2e part., 1859, nº 283.

Bourguignon (le) désintéressé. (Par E. BIGEOT.) *Cologne* (1688), in-12. V. T.

Bourrienne et ses erreurs volontaires ou involontaires, ou observations sur ses « Mémoires ». Par MM. le général BELLIARD, le général GOURGAUD, le comte D'AURE, le comte de SURVILLIERS, le baron MENEVAL, le comte BONAGOSSI, le prince D'ECKMULH, le baron MASSIAS, le comte BOULAY, de la Meurthe, le ministre DE STEIN, CAMBACÉRÈS ; recueillies par A. B. (A. BULOZ). *Paris, Heideloff*, 1830, 2 vol. in-12. D. M.

Bourse (la) et le chapeau de Fortunatus, roman philosophique par l'auteur des ouvrages intitulés : « Richilde », etc., etc. (J.-B. COOMANS). *Bruxelles, A. Coomans*, 1858, in-8, 307 p. J. D.

Boursicotiérisme et lorettisme, ou flibusterie, vice et paresse, étude de mœurs parisiennes, par le Juif-errant (ROISSELET DE SAUCLIÈRES). *Paris, Wunsch*, 1859, in-18. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Boussole agronomique, ou guide des laboureurs, par quatre curés de Normandie. Ouvrage traduit du latin et divisé en entretiens pour l'utilité des cultivateurs. (Par L.-Joseph BELLEPIERRE DE NEUVE-EGLISE). *Yvetot et Paris, Despilly*, 1762-1765, 4 vol. in-8.

A partir du second volume le titre devient : « Boussole agronomique, ou guide des laboureurs. » Ouvrage posthume de M. DE CUI ***, divisé en entretiens et recueils... traduit du latin par quatre curés de Normandie.

Les faux-titres portent : « Guide des laboureurs. »
Voy. « Supercheries », I, 813, *c*.

Boussole (la) et le gouvernail, fable. A M. de.... (Par BUFFIER.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Envoi autographe.

Boussole (la) morale et politique des hommes et des empires, dédiée aux nations. (Par Nicolas-Gabriel CLERC, dit LECLERC.) *Imprimé à Rostoc (Besançon)*, 1780, in-8, 145 p.

Il y a une seconde édition ou plutôt une contrefaçon de cet ouvrage, qu'il est facile de distinguer de la première ; elle est imprimée sur un papier plus petit, porte la date de 1781, et ne contient que cent onze pages. Cette seconde édition est probablement de Neufchâtel.

Une troisième édition, sans date, porte la fausse indication de Boston.

Boussole (la) nationale, ou aventures histori-rustiques de Jaco, surnommé Henri IV, frère de lait de Henri IV, recueillies par un vrai patriote (A.-A.-P. POCHET). *De l'imp. de la liberté*, 1790, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 985, *f*.

Bout (le) de l'oreille, ou Réponse à la brochure intitulée : « Lettre à M. le directeur-général de l'agriculture, par M. Gabiou ». (Par GODARD.) *Paris, Lebègue*, 1814, in-8, 58 p.

Boutade d'un riche à sentiments populaires. (Par C.-M.-B. VOYER D'ARGENSON.) *Paris, imprim. de A. Mie*, (1833,) in-8, 10 p.

Voy. « Supercheries », III, 420, *e*.

Boutade sur l'ode, par M. P. F. A. L. F. (Pierre-François-Alexandre LEFÈVRE, professeur au prytanée de Saint-Cyr). *Paris, Dufour*, 1806, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », III, 92, *f*.

Boutique (la) du pape, taxes des parties casuelles pour la remise, moyennant argent, de tous les crimes et péchés. *Liège, Berlemont*, 1856, in-18, 77 p.

Ouvrage apocryphe, recueilli par Jules GARINET et publié à Paris en 1820, par COLLIN DE PLANCY, sous le titre de : « Taxes des parties casuelles de la boutique du pape. » Voy. ce titre.

Des exemplaires de l'édition de 1856 portent pour rubrique : *Bruxelles, Ansroul et Cᵉ*. U. C.

Bramine (le) inspiré, traduit de l'anglois (de Rob. DODSLEY, par DESORMES, comédien français, mort à Manheim vers 1764). *Berlin, Guillaume Birnstiehl*, 1751, in-8.

Cette traduction a été réimprimée la même année sous le nom de L'ESCALLIER.

Voy. « Supercheries », I, 1250, *c*.

L'ouvrage de Dodsley « The Œconomy of human life, translated from an Indian mss. written by an ancient Bramin » jouit d'une grande popularité. La première édition est de 1751. Voy. aussi : « Economie de la vie humaine ».

Bramine (le) inspiré, rempli de bonnes maximes très-propres à inspirer l'amour de la patrie et de la vertu ; traduit de l'anglois (de Rob. DODSLEY) par M***, suivi de l'« Usage du monde ». *Paris, chez les libraires associés*, an IX, in-8.

Branche (la) d'olivier présentée aux ecclésiastiques du diocèse de Rouen, par G.-A.-R. B**** (l'abbé Guill.-André-René BASTON). *Rouen, imprim. de Robert*, 1801, in-8, 42 p.

Voy. « Supercheries », I, 444, *c*.

Bravacheries (les) du capitaine Spavente, divisées en forme de dialogue, traduites de l'italien en françois, de Fr. ANDREINI. (Par J. DE FONTENY.) *Paris, Le Clerc*, 1608, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 719, *a*.

Braves (les) et honnêtes petits garçons, (Par le pasteur César-H.-Abr. MALAN.) *Paris, Smith*, 1825, in-8.

Bravoure et clémence, ou les Vertus de Henri IV, pantomime en trois actes, à grand spectacle, avec combats, danses, évolutions militaires, etc. (Par J.-A. JACQUELIN.) Mise en scène par Pierre Lafargue, et représentée par la troupe des Funambules sur le grand théâtre des Champs-Elysées, le 8 juin 1825, à l'occasion du sacre de S. M. Charles X. *Paris, au spectacle des Funambules*, 1825, in-8.

Brief discours contenant la manière de nourrir les vers à soye et la tirer ; avec figures et interprétations d'icelles... (Par J.-B. LE TELLIER.) *Paris, P. Pautonnier*, 1602, in-4, obl., avec 6 pl.

Brief discours de l'occasion des troubles et dissentions du iourd'huy au fait de la religion, et moyen d'y obuier. Traduit du latin d'un excellent homme de ce temps, adressé au roy. *S. l.*, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C'est en quelque sorte la traduction de la dédicace de TURNÈBE, mise en tête des « Œuvres de saint Cyprien. » *Paris*, 1564.

Bref discours des admirables vertus de l'or potablé, avec une apologie de la science d'alchimie. (Par Alex. DE LA TOURRETTE.) *Lyon*, 1575, in-8. V. T.

Bref discours sur la différence des croix d'or des chevaliers des deux ordres du roy et des chevaliers hospitaliers de l'ordre du Saint-Esprit sous la règle de Saint-Augustin. (Par Olivier DE LA TRAU, sieur DE LA TERRADE.) *Paris*, 1629, in-4.

Brief discours sur quelques poincts concernant la police de l'Eglise et de l'Etat, et particulièrement sur la réception du concile de Trente et la vénalité des offices. *Paris, Ant. Etienne*, 1615, in-8.

La dédicace est signée : D. P. (Jacques DAVY DU PERRON et DE LA GUETTE).

Bref et sommaire recueil de ce qui a été fait, et de l'ordre tenu à l'entrée de Charles IX en Paris. (Par S. BOUQUET.) *Paris, O. Codoré*, 1572, in-4.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Bref et utile discours sur l'immodestie et la superfluité d'habits, avec une fidelle traduction franç. de deux oraisons latines, prises de Tite-Live; l'une de M. Portius Cato, consul romain; l'autre de L. Valerius, tribun du peuple, par M. H. D. C. P. A. L. C. M. (Hierosme DE CHATILLON). *Lyon, Antoine Gryphius*, 1577, in-4, 71 p.

Voy. « Supercheries », II, 250, *b*.

Brief exercite de guerre et instruction des nobles chevaliers, gentilzhommes, hommes d'armes et archers; aussi l'art et science pour duire tous bons et vaillans soldats, et loyaulx gens darmes du royaume de France. (Par G. DREVIN.) *Paris, Guillaume Nyverd, impr. et libr., s. d.*, in-8.

Note manuscrite.

Bref instruction pour tous estats, en laquelle est une description des abus qui s'y commettent, avec bons et saints enseignements... par G. C. (Girard CORLIEU, d'Angoulême). *Pont-à-Mousson, Melchior Bernard*, 1609. in-8. — *Pont-à-Mousson, Melchior Bernard*, 1613, in-8.

Voy. ci-après, col. 459, *b*, « Brieve instruction, et « Supercheries », II, 144, *b*.

Brief recit, et succinte narration de la navigation faicte es isles de Canada, Hochelage et Saguenay, et aultres, et particulièrement des mœurs, langages et cérémonies d'habitans d'icelle. (Par Jacques CARTIER.) *Paris, P. Roffet*, 1545, in-8. *a*

Cette relation, devenue extrêmement rare, a été réimprimée, mais d'après un texte italien, à *Rouen*, en 1598, sous le titre de « Discours du voyage de Jacques Cartier ». Il en a été donné des éditions nouvelles. *Québec*, 1833, et *Paris, Tross*, 1864, in-8.

Bref recueil des antiquités de Valenciennes, où est représenté ce qui s'est passé de remarquable en ladite ville et seigneurie, depuis sa fondation jusqu'à l'année 1619, par S. L. B. (Simon LE BOUCQ). *Valenciennes, Vervliet*, 1619, in-8. *b*

Réimprimé à Valenciennes, en 1844, in-8, 64 p.
Voy. « Supercheries, » III, 653, *d*.

Brief traité de la racine Mechaocam venue de l'Espagne nouvelle, médecine très excellente du corps humain, blasonnée en mainte région le Reubarbe des Indes, trad. d'espagnol en françois, par J. G. P. (Jacques GOHORY, Parisien). *Rouen, Martin et H. Mallard*, 1588, in-8. *c*

Voy. « Instruction sur l'herbe Petum. »
Voy. « Supercheries », II, 331, *f*.

Brefs et instructions du Saint-Siége, relatifs à la révolution française; collection accompagnée de discours, notes et dissertations qui en prouvent l'authenticité. (Par l'abbé M.-N.-S. GUILLON.) 1799, in-8. *d*

Brenna, nouvelle gauloise, par l'auteur de : « La famille d'Almer » (DONAT). *Paris, Dondey-Dupré*, 1833, in-12. D. M.

Brésil (le) et Rosas. *Paris, Guillaumin*, 1851, in-8.

L'introduction est signée : C. R. (Joseph-Charles REYBAUD).
Voy. « Supercheries », I, 802, *f*. *e*

Bresse (la), sa culture et ses étangs, ou description historique et locale de la Bresse et... de l'Ain. *Bourg, P.-F. Bottier* (vers 1810), 3 vol. in-12.

Signé : M. D. (MAZADE-DAVEZE).
Voy. « Supercheries », II, 1086, *f*.

Brève et claire declaration de la resurrection des morts. (Par Elie PHILIPPE.) *S. l.*, 1583, in-24. V. T. *f*

Brève et dévote histoire de l'abbaye de l'Isle-Barbe. (Par BEZIAN-ARROY.) *Lyon*, 1668, in-12. V. T.

Brève et succincte manière de proceder tant à l'institution et decision des causes criminelles que civiles, et forme d'informer en icelles. (Par Pierre LIZET.) *Paris, Vincent Sertenas*, 1555, in-8.— *Lyon, Ben. Rigaud*, 1567, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Brièvе histoire de l'institution des ordres religieux. (Par Raphaël TRICHET DU FRESNE.) *Paris, Adrien Menier*, 1656, in-4.

Briefve histoire des guerres civiles, advenues en Flandre, et des causes d'icelles, 1559-1577; revue, corrigée et augmentée outre la précédente édition. (Traduit de l'espagnol de Pedro CORNEJO, par Gabriel CHAPPUYS.) *Lyon, Jean Beraud*, 1579, in-8.

Briefve instruction pour tous estats, en laquelle est sommairement declairé comme chacun en son estat se doit gouverner et vivre selon Dieu. *Paris, de l'imprimerie de Philippe Danfrie et Richard Breton*, 1558, in-4.

Edition imprimée en caractères de civilité et qui n'est pas citée au « Manuel du libraire ». L'épître dédicatoire à Jaqueline de Rohan, marquise de Rotelin, est signée : VEILROC, anagramme de CORLIEU. Les éditions de *Paris, Bonfons, s. d.*, et *Pont-à-Mousson, Melchior Bernard*, 1609 et 1613, portent les initiales G. C. qui sont celles de Girard CORLIEU, d'Angoulême, auquel La Croix du Maine attribue ce livre.

Voy. ci-dessus col. 457, *f*. « Bref instruction ».

Brève instruction sur le calendrier. (Par le P. Hyacinthe SERMET.) *Toulouse, J.-J. Despax, an IX*-1801, in-8, 14 p.

Brièvе réponse d'un catholique françois à l'« Apologie ou défense des ligueurs. » *Troyes*, 1586, in-8, 29 p.

Une petite vignette placée au milieu du frontispice ressemble tout à fait à celle qui termine les « Lettres d'un François » (voyez ces mots), imprimées en 1587 à Troyes : cela me porte à croire que la « Brièvе réponse » est du même auteur (Fr. PITHOU).

Le P. Le Long jugeait cette pièce plutôt d'un protestant déguisé que d'un vrai catholique. Ses continuateurs disent qu'elle est écrite avec force et vivacité. Ces deux jugemens me confirment dans mon opinion.

Grosley n'a point cité la « Brièvе réponse » dans sa « Vie des frères Pithou » ; il n'a point connu l'édition originale des « Lettres d'un François. »

Brèves narrations des actes et faits mémorables, advenus depuis Pharamond, premier roi des François, tant en France, Espagne, Angleterre, que Normandie, selon l'ordre du temps et supputation des ans, distinctement continuées jusques à l'an mil cinq cent cinquante et six. Catalogue des papes, depuis saint Pierre jusques à Jules, quatrième de ce nom, qui est à présent. Catalogue des empereurs, depuis Octavien César jusques à Charles d'Autriche, cinquième du nom. (Par Jean DU TILLET.) *Rouen, J. du Gord*, 1556, in-16.

Même ouvrage que « Chronique des rois de France ». Voy. ce titre.

Brièves remarques entre les innovations faites et pratiquées depuis l'an 1630 jusqu'à présent, en ce qui touche la célébration des chapîtres généraux et la direction de la congrégation de Saint-Maur... (Par dom FARON DE CHALLUS.) *S. l.* (1645), in-4. *a*

Brevets (des) d'imprimeur, du certificat de capacité, et de la nécessité actuelle de donner à l'imprimerie les réglements promis par les lois ; suivi du tableau général des imprimeurs de toute la France en 1704, 1739, 1810, 1830 et 1840. (Par G.-A. CRAPELET.) *Paris, P. Dufort*, déc. 1840, in-8, 2 ff. de tit. et 92 p. *b*

D. M.

Brevets (des) d'invention accordés pour les méthodes dites Statilégie, Calligraphie et autres de la même nature, et des contrats auxquels ces brevets ont donné lieu. (Par AUZIAS.) *Nyons, Gros*, 1829, in-8, 32 pp. *c*

Catalogue de Nantes, nº 21073.

Brevets de priorité. Projet de loi, rédigé avec la collaboration des principaux inventeurs et industriels de la Belgique, par le directeur du musée de l'industrie (J.-B.-A.-M. JOBARD). *Bruxelles, Bienez*, 1849, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », I, 947, *e*.

Bréviaire (le) de Jacques Amyot, etc. (Publié par L. PARELLE.) *Paris, J.-B. Werdet*, 1829, in-18. D. M. *d*

Bréviaire de Noyon. (Composé par l'abbé PERRIN, publié par L.-A. RONDET en 1764.)

Bréviaire de tous les peuples, ou pensées et maximes relatives à la morale, à la religion et à la politique ; suivi d'un projet de constitution. (Par C.-M. ROUYER.) 1814, in-8. *e*

Bréviaire (le) des nobles. (Par Alain CHARTIER.) *S. l. n. d.* (fin du XVe siècle), pet. in-4, goth.

Il existe d'autres éditions de la même époque. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., t. I, col. 1814.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Bréviaire des prélats et supérieurs, ou traité des six ailes des séraphins, par le docteur séraphique saint BONAVENTURE, traduit et dédié à Jésus-Christ, pour étrenne de l'an 1648, par un père récollet de Liége (Barthélemy d'ASTROY, de Ciney). *Liége, Tournay*, 1647, in-8, 8 ff. et 221 p. *f*

Voy. « Supercheries », III, 76, *a*.

Bréviaire du gastronome, ou l'art d'ordonner le dîner de chaque jour, suivant les diverses saisons de l'année... Par l'au-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

teur du « Manuel de l'amateur d'huîtres. » (Alexandre MARTIN.) *Paris*, 1827, in-18, fig. — Sec. édit. *Paris, Audot*, 1828, in-18, avec le nom de l'auteur.

Bréviaire du gastronome, utile et récréatif...; par l'auteur de « la Cuisinière bourgeoise. » (L.-E. AUDOT.) *Paris, Audot*, 1834, in-32.

Bréviaire philosophique, ou histoire du Judaïsme, du Christianisme et du Déisme, en trente-trois vers, par le feu roi de Prusse, et en trente-trois notes, par un célèbre géomètre. (Ouvrage composé et publié par J.-A.-J. CERUTTI.) *Paris*, 1791, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », I, 679, *e*, et II, 93, *e*.

Bréviaire romain, suivant la réformation du concile de Trente, latin-françois. (Traduit par Nic. LE TOURNEUX.) *Paris*, 1688, 4 vol. in-8.

Bréviaire romain, noté suivant un nouveau système de chant approuvé par l'Académie des sciences; par M*** (DEMOTZ DE LA SALLE), prêtre. *Paris, Quillau*, 1727, in-12. *c*

Voy. « Supercheries », III, 1033, *b*.

Brick Bolding, ou qu'est-ce que la vie? roman anglo-franco-italien. (Par C.-A.-B. SEWRIN.) *Paris*, 1799, 3 vol. in-12.

Brief. Voyez : « Bref. »

Brève. Voyez : « Brève. »

Brigand (le) de Langerooge, ou les ruines mystérieuses, par deux ermites de l'île de Langerooge. (Ch. VAUGEOIS et M***.) *Paris, Pigoreau*, 1824, 3 vol. in-12. *d*

Voy. « Supercheries », I, 928, *e*.

Brigandage (le) de la chirurgie. (Par Philippe HECQUET.) *S. l.*, 1738, in-12, 214 p.

Une édition de la même année : *Utrecht, chez les sœurs de C.-G. Le Fèvre*, 1738, in-12, porte le nom de l'auteur.

Une seconde partie, qui se trouve ordinairement réunie aux exemplaires des deux éditions, porte : « le Brigandage de la pharmacie », ouvrage posthume de M. Philippe HECQUET... seconde partie. *Utrecht, chez les sœurs C.-G. Le Fèvre*, 1738, in-12, 118 p. *e*

Brigandage (le) de la médecine dans la manière de traiter les petites véroles et les plus grandes maladies par l'émétique, la saignée du pied et le kermès minéral. (Par Philippe HECQUET.) *Utrecht, C.-G. Lefèvre* (*Paris*), 1732 et 1733, 3 parties in-12. — *Utrecht, C.-G. Lefèvre*, 1749, 3 vol. in-12.

Brigandage (le) de la musique italienne. *Amsterdam et Paris, Bastien*, 1781, in-12, XII-172 p. *f*

L'épître dédicatoire est signée : Jean-Jacques SONNETTE, pseudonyme de Ange GOUDAR.

Voy. « Supercheries », III, 711, *a*.

Brigands (les) des Alpes, comédie-vaudeville en un acte, de MM*** (ANCELOT et Boniface SAINTINE); représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 19 novembre 1818. *Paris, Barba*, 1819, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1020, *a*.

Brillantes époques de l'histoire de France... (Par FRESSE-MONTVAL.) *Limoges, Ardant frères*, 1856, in-12.

Souvent réimprimé.

Britannicus, tragédie. (Par Jean RACINE.) *Paris, Claude Barbin*, 1670, in-12.

Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes, recherches publiées par l'éditeur de plusieurs opuscules bretons (le baron Aimé-Marie-Rodolphe DU TAYA.) *Rennes, Vatar*, 1839, in-8.

Brochure (la) à la mode, ornée et enrichie de quelques pensées. (Par Michel MARESCOT.) *Paris, Duchesne*, 1755, in-12.

Le libraire Duchesne chercha à vendre avec cette brochure le « Triomphe de l'Amour », poëme en prose, par le sieur MICHEL, comme si l'une eût été la seconde partie de l'autre. Les deux auteurs ne furent pas satisfaits de cet arrangement, qui ne plut pas davantage aux acheteurs. Voy. l' « Année littéraire » de Fréron, 1756, t. II, p. 201.

La « France littéraire », *Paris*, 1769, in-8, met cet ouvrage sous le nom de MARESCOT; mais dans le registre manuscrit de la police pour les permissions tacites, on trouve le nom de FORGEVILLE.

Brochure morale. (Par Mlle FONTETTE DE SOMMERY.) *Amsterdam* (*Paris*), 1769, in-12.

Cet ouvrage a été refondu en partie dans la 2e édition des : « Doutes sur différentes opinions ». Voy. ce titre.

Brochure nouvelle. (Conte de fées, par Ant. GAUTIER DE MONTDORGE.) 1746, in-8.

Voyez « la France littéraire » de 1769, t. II. Les rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque du roi, « Belles-Lettres », tome II, attribuent faussement cet ouvrage à un M. MANDA.

Brochures (les), dialogue en vers entre un provincial et un libraire, par M. S** D. M. (Edouard-Thomas SIMON). *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 14 p.

Réimprimé dans le tome troisième des « Satiriques du dix-huitième siècle ». Voyez ce titre.

Brotiade (la), ou les Plaisirs des Brotteaux, poëme héroï-comique en quatre chants; étrennes à la ville de Lyon. (Par Julien PASCAL.) *Genève et se trouve à Lyon, au Palais des ris et des jeux*, 1779, in-12.

Catalogue Coste, n° 12452.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bruits de coups d'état. *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-8.

Signé : C. (Chiflet).

Brunetiana, quinzième édition, contenant uniquement les facéties et bons mots de M. Brunet, dans ses principaux rôles, et tout à fait différente des quatorze précédentes ; dédiée à M. Brunet, avec son portrait dans « le Désespoir de Jocrisse ». (Par A.-H. Ragueneau de La Chenaye.) *Paris, Mme Cavanagh*, 1802, in-18, 180 p.

Bruno, imité du suédois (de Mme Bremer), par l'auteur d' « Adhémar de Belcastel » (Mme de Gaulle). *Lille, Lefort*, 1846, 2 vol. in-12. — 1847, in-12. — 2e éd. 1851, in-12. — 3e éd. 1859, in-18, 159 p. — 4e éd. 1864, in-18.

A partir de la 5e éd., *Lille, Lefort*, 1867, in-18, le nom de l'auteur se trouve sur le titre.

Brutalité (de la). Voy. « de la Compatissance. »

Brutus, tragédie en trois actes et en vers, par M. D*** (C.-A. Devineau de Rouvroy). *Paris, Cailleau*, 1776, in-8. — *Paris, Esprit*, 1790, in-8.

Réimprimé en 1803, sous le titre de : « Marcus Brutus », avec le nom de l'auteur, *Paris, Petit*, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 842, *a*.

Bruxelles, les palais de Laecken et Tervueren, par un vieux Belge (Fiocardo, propriétaire et rédacteur de « l'Oracle »). *Bruxelles, veuve Stapleaux*, in-16, 172 p.

Revu pour le style par M. Hubin.

Voy. « Supercheries », III, 951, *a*.

Bruxelles, Paris et les Pays-Bas depuis le mois de juillet 1830. Par un Belge, ami de sa patrie (Defrenne). *Bruxelles*, 1830, in-8, 20 p.

Voy. « Supercheries », I, 500, *b*.

Bucaliques (les) messines, pièces queuriouses don tems pessé, don tems présent. Par D. M*** (Didier Mory). *Metz, Verronnais*, 1830, in-8.

Voy. « Supercheries » I, 963, *f*.

Bucheron (le) ou les trois souhaits, comédie en un acte, mêlée d'ariettes. (Par J.-Fr. Guichard et Castel). *Paris, C. Ballard*, 1763, in-8. — *Paris, C. Hérissant*, 1770, in-8.

Bucoliques (les) de Virgile, en vers françois, par le sieur P*** (Porry). *Paris, Barbin*, 1689, in-12.

Le nom du traducteur s'est trouvé sur un exemplaire donné à un ami.

Voy. « Supercheries », III, 5, *a*.

a

Bucoliques (les) de Virgile, en vers (par M. de Langeac), avec des remarques sur les beautés du texte (par Michaud). *Paris, Giguet*, 1896, in-4, in-8 et in-18.

Bucoliques (les) de Virgile, traduites en vers français et accompagnées de notes sur les beautés du texte, par J. A. D*** (Jean-Achille Deville). *Paris, Cussac*, 1813, in-8.

b

Voy. « Supercheries », II, 357, *e*.

Bucoliques (les) de Virgile, traduites par *** (Claude Deloynes d'Autroche). *Paris, A. Egron*, 1813, in-18. D. M.

Bucoliques (les) de Virgile, imitées en vers français (avec le texte en regard) par M. V. de B. (Le vicomte de Carrière). *Paris, C.-J. Trouvé*, 1823, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 920, *a*.

c

Budget d'un sous-lieutenant, poëme en un chant, par A. G******* (Guibourg), sous-lieutenant de la garnison de Lyon. *Lyon, imp. de Barret*, 1817, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 124, *a*.

Budget (le) de Henri III, ou les premiers états de Blois, comédie historique, précédée d'une dissertation sur la nature des guerres qu'on a qualifiées de guerres de religion, dans le XVIe siècle, suivie d'une notice nouvelle sur la vie de Henri III. (Par le comte Antoine-Marie Roederer.) *Paris, H. Bossange*, 1830, in-8.

d

Budget (du) de la guerre et de la situation, par un industriel (Charles Marcellis). *Bruxelles*, 1860, in-8, 31 p.

Voy. « Supercheries », II, 338, *e*.

Budget (le) de la guerre et la question financière, par A. L. (Antoine Lemaire, lieutenant-colonel au corps d'état-major). *Bruxelles, Decq*, 1861, in-8, 46 p. J. D.

e

Budget du ministère de l'intérieur pour l'exercice de 1859. Observations sur le chapitre de l'enseignement moyen. (Par Joseph Coune, préfet des études à l'athénée d'Anvers). *Gand, Vandosselaere*, 1859, in-8, 24 p. J. D.

f

Budget (le) du presbytère, ou considérations sur la condition temporelle du clergé catholique ; par un curé desservant (l'abbé J.-L.-P. Fèvre, curé de Louze). *Paris, Douniol*, 1858, in-8, 127 p.

Voy. « Supercheries », I, 818, *f*.

Budget politique et littéraire... Voyez « Correspondance historique et littéraire ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Budgets de la ville de Paris et rapports au conseil municipal à ce sujet, depuis 1818 jusqu'en 1827 inclus. (Par le comte Chabrol de Volvic.) *Paris, impr. de Ballard*, 1818-27, 10 cah. in-4.

Budgets (des) de 1832 et 1833. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, impr. de Pihan-Delaforest*, 1732, in-8, 16 p.

Buez ar Sœnt, gant reflexionou spirituel, etc. (Vies des saints avec des réflexions spirituelles, par Claude-Guillaume de Marigo, curé de Beuzée-Conq.) *Quimper, Y.-J.-L. Derrien, s. d.*, in-8.

Catalogue de Nantes, n° 36843.

Buffon (le) des enfants, ou histoire naturelle calquée sur la classification des animaux, par Linné... traduit de l'anglais (de W. Mavor); par J.-B.-J. Breton. *Paris*, 1802, 1807, 2 vol. in-12, av. 103 fig.

Bug Jargal. Par l'auteur de « Han d'Islande. » (Victor Hugo.) *Paris, U. Canel*, 1826, in-18, avec une eau-forte de Pierre Adam, d'après Devéria.

Une traduction anglaise parut la même année, ornée de quatre gravures de Cruikshank.

Bugado (la) provençalo vonté cadun l'y a panouchon enliassado de prouerbis, sentencis, similitudos et mouts per rire, en prouençau, enfumad é coulado en vn tineou de dès soûs per la lauar, sabounar é essuyar cumo sé deou. *S. l. n. d.*, in-16, 96 p.

On suppose que cette collection de proverbes provençaux a été faite par François de Bègue. Elle a été reproduite en 1666 dans la seconde édition du « Jardin dys Musos » du même auteur. Enfin elle a été réimprimée dans la « Bibliothèque provençale » dont elle forme le premier volume. *Aix, A. Makaire, imp.-éd.*, 1859, in-16, 2 ff. de titre et 101 p.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome I, col. 1381.

Bulgarie (la) chrétienne, étude historique. (Par Adolphe d'Avril.) *Paris, B. Duprat*, 1863, in-12.

Bulle (la) d'Alexandre VI, nouvelle imitée de l'italien de Casti. (Par F.-G.-J.-S. Andrieux.) *Paris, Dabin*, an IX-1802, in-8, 24 p.

Ce conte n'a pas été réimprimé dans les « Œuvres » d'Andrieux. *Paris*, 1818-1823, 4 vol. in-8 ou 6 vol. in-18. Il en a été fait en 1866, *Luxembourg (Bruxelles, J. Gay)*, une édition in-12, tirée à 106 exemplaires.

Bulletin de couches (1er-5e) de Me Target, père et mère de la Constitution des ci-devant Français, conçue aux Menus, présentée au Jeu-de-Paume et née au Manège, par l'auteur de tous les repas du monde (André-Boniface-Louis de Riquetti, vicomte de Mirabeau). *S. l.* (20-22 mars 1790), in-8. a

Bulletin de l'Assemblée nationale du 12 septembre 1789 au 6 juillet 1790. (Rédigé par Hughes-Bernard Maret, depuis duc de Bassano.) *Paris*, 10 vol. in-8.

Maret réunit ce « Bulletin » au « Moniteur ».

Bulletin de la République. Ministère de l'intérieur... (nos 1 à 25, 13 mars — 6 mai 1848. Par MM. Jules Favre, Elias Regnault, Ch. Lecointe, Alfred Delvau et Mme George Sand.) *Paris, impr. de E. Duverger*, in-fol. b

Voy. pour la réimpression in-18, publiée par M. Gaëtan Delmas, ci-après « Bulletins », col. 467, *a*.

Bulletin de Lyon. *Lyon, Ballanche père et fils*. 3 vend. an XI-27 déc. 1809, 7 vol. in-4. c

P.-Sim. Ballanche était le principal rédacteur. Il a eu pour collaborateurs Laur.-P. Bérenger, A.-J.-Q. Beuchot, dont les articles ne sont signés que de ses initiales, et Jars.

Des titres spéciaux portant : « Collection du Bulletin de Lyon », première année, an XI-1802-1803; deuxième année, an XII-1803 et 1804, *Lyon, Ballanche père et fils*, ont été imprimés pour les deux premières années.

Bulletin (le) français. (Rédigé par le comte d'Haussonville et M. A.-G. Thomas.) *Bruxelles, J.-H. Briard, et Londres*, 1852, janv. et févr., in-8, 289 p. d

Les sept premières livraisons ont été imprimées en Belgique, la huitième et dernière l'a été à Londres. Les pages 155-289 sont occupées par un annexe : Procès et acquittement du « Bulletin français. »

Bulletin (le) impérial, ou la campagne de soixante jours, stances héroïques ; par L.-D. C*** (Colson). *Paris, Sauvé*, 1806, in-8. e D. M.

Bulletin national, ou papier-nouvelles de tous les pays et de tous les jours. (Par Jean-Pierre Gallais.) 1er novembre 1792 — 21 août 1796, in-4.

Au commencement de 1794, le titre de ce journal devient : « Bulletin républicain, ou papier-nouvelles... ». A partir du 23 octobre 1795, il reprend son ancien titre de : « Bulletin national ».

Bulletin officiel du directoire helvétique. (Par Antoine Miéville.) *Lausanne*, 1799, in-8. f V. T.

Ce journal fut supprimé en janvier 1800 par un décret.

Bulletin (le) politique, rédigé par plusieurs écrivains patriotes (P.-A. Antonelle). 16-20 frimaire an IV, 5 nos in-4.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 263.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bulletin usuel des lois et arrêtés concernant l'administration générale, avec des notes de concordance. (Par DELEBECQUE.) *Bruxelles*, 1830-1843, in-8. D. M.

Bulletins de la République, émanés du ministère de l'intérieur, du 13 mars au 6 mai 1848. Collection complète. Avec une préface, par un haut fonctionnaire en activité (M. Gaetan DELMAS). *Paris, au bureau central*, 1848, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 246, *b*.
Voy. aussi ci-dessus : « Bulletin de la République ».

Buonaparte. Voy. « Bonaparte. »

Burchel et ses pinceaux, étude contemporaine sur M. l'abbé Fournier, curé à Nantes, etc. (Par M. l'abbé Joseph SOURISSEAU). *Paris, Garnier frères*, 1851, in-8.

Catalogue de Nantes, nº 37895. Il y a des exemplaires avec ce titre : « Burchel, ou les pinceaux dudit s'émancipant à peinturer M. l'abbé Fournier, curé à Nantes... » *Paris, Garnier frères*, 1851.

Bureau (le) d'esprit, comédie en cinq actes et en prose, (Par le chevalier RUTLIDGE.) *Liége, Boubers*, 1776, in-8. VIII-99 p. — Autre éd. Par M. L. C. R. G. A. *Londres*, 1777, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 703, *d*.

Buvette (la) des philosophes, ode bachique sur leur histoire, rangée par ordre chronologique... (Par M. BRISSEAU.) *Douay*, 1726, in-8. V. T.

Buveurs (les) de sang. (Par Odilon DELIMAL.) *Bruxelles, N. Delimal*, 1865, in-16, 32 p.

Compte-rendu du « Congrès des étudiants de Liége. »

Byzanciade (la), poëme, par l'auteur des « Trois âges » (M. ROUX DE ROCHELLE). *Paris*, 1822, in-8.

C

C'EN — CABALE

C'en est fait de nous. (Par MARAT.) *Paris, imp. de Marat*, 1791, in-8.

C'est de Jehanne-la-pucelle. Légende de la fin du XV^e^ siècle. (Par M^me^ J. DU PUGET.) *Paris, Guyot*, 1833, 2 vol. in-8.

C'est l'hystoire du Saint Greaal qui est le premier livre de la Table ronde, lequel traite de plusieurs matières recreatives. Ensemble la quête du dit Saint Greaal faite par Lancelot, Galaad, Boors et Perceval, qui est le dernier livre de la Table ronde. (Trad. du latin en français par ROBERT DE BOSRON.) *Paris, Philippe Lenoir*, 1523, in-fol.

C'est lui, ce n'est pas lui. Hé qui donc? ou le lavabo politique. (Par N. BOQUILLON.) *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8, 16 p.

C'est trop fort. (Par LANGEAC.) *Paris, Petit*, 1819, in-8.

Ça ne va pas, ça n'ira pas : non, c'est le chat. Par l'auteur de « la Lanterne magique de la rue Impériale », et de « N'en parlons plus et parlons-en toujours » (And.-Ch. CAILLEAU). (*Paris,*) *imp. de Cello*, (1814), in-8, 8 p.

Cabale chimérique, ou réfutation de l'histoire fabuleuse qu'on vient de publier malicieusement touchant un certain projet de paix, dans l' « Examen d'un libelle... intitulé : « Avis important aux réfugiés, sur leur prochain retour en France ». (Par P. BAYLE.) *Rotterdam, R. Leers*, 1691, in-12. — 2^e^ édit. *Ibid., id.* — *Cologne, P. Marteau*, 1691, in-12.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cabale (la) des reformez, tirée nouvellement du puits de Démocrite. Par I. D. C. *Mompeillier, chez le Libertin, imprimeur juré de la Sainte Réformation*, 1597, 1599, 1600, in-8.

Le « Mercure françois » (de Richer), attribue cet ouvrage au sieur Guillaume DE REBOUL, voy. t. II, p. 154.

Voy. « Supercheries », II, 377, *c*.

Cabales (les), avec des notes instructives. (Par VOLTAIRE.)

Dans le t. IX de l' « Evangile du jour. » Voy. ce titre.

Cabane (la) mystérieuse, par V. D. M. (Victor-Donatien DE MUSSET-PATHAY). *Paris, Louis*, an VII-1799, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 921, *a*.

Cabarets (les) de Paris, ou l'homme peint d'après nature; par un dessinateur au charbon (J.-P.-R. CUISIN) et un enlumineur à la litharge; petits tableaux de mœurs philosophiques, galants, comiques, mêlés de couplets et de diverses poésies légères. *Paris, Delongchamps*, 1821, in-18, 179 p., avec 4 gravures.

Voy. « Supercheries », I, 925, *c*.

Cabarets (les), ou revue bachique, comique, morale, philosophique... par une société de musiciens. (Par FRÉMOLLE.) *Anvers, Van Esse*, 1826, in-8, 200 p.

J. D.

Cabinet (le) Courtagnon, poëme, dédié à Mme. la douairière de Courtagnon. (Par dom DIEU-DONNÉ, bénédictin.) *Châlons, Seneuze*, 1763, in-4.

Cabinet (le) d'un bibliophile rémois (Brissart-Binet). *Reims*, 1862, in-12, 31 p.

Signé: Ad. BOURNÉE. D. M.

Cabinet de cantiques spirituels, propres pour élever l'âme à Dieu, recueillis de plusieurs pièces religieuses, par G. P. B. (Guy PATIN). Troisième partie. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1622, in-8, 154 p.

L'auteur a signé l'épître.

Voy. « Supercheries », II, 204, *c*.

Cabinet (le) de la bibliothèque Ste.-Geneviève, divisé en deux parties, contenant les antiquitez de la religion des Chrétiens, des Egyptiens et des Romains; des tombeaux, des poids et des médailles, des monnoyes, des pierres antiques gravées et des minéraux... Par le P. Claude du MOLINET. (Publié par les soins du P. SARREBOURSE.) *Paris*, 1692, in-fol.

Cabinet de lecture, ou recueil d'histoires, d'anecdotes, de fables, de sentences, de proverbes. (Par l'abbé Pierre HANSEN, né à Hollerich, Luxembourg, mort à Mons, le 18 février 1858.) *Mons, Piérard*, 1836, in-12.

J. D.

Cabinet (le) de Minerve, auquel sont plusieurs singularitez, figures, tableaux antiques, recherches saintes, remarques serieuses... (Par François BEROALDE DE VERVILLE.) *Paris, Guillemot*, ou *Tours, Sébastien Molin*, 1596, 1597, in-12. — *Rouen, du Petit-Val*, 1597, in-12.

Réimprimé à *Rouen, Raphaël du Petit-Val*, 1601, in-12, avec le nom de l'auteur.

Cet ouvrage forme la 5e partie des « Aventures de Floride ». Voy. ci-dessus, col. 334, *c*.

Cabinet (le) des enfants... nouvelle édition. (Par P. BLANCHARD.) *Paris, Blanchard*, 1815, in-8.

La première édition a paru vers 1811.

Cabinet (le) des Fées, ou collection choisie des contes des fées et autres contes merveilleux. (Par Charles-Joseph MAYER.) *Amsterdam et Paris*, 1785, 37 vol. in-8.

L'on a publié à Genève, dans les formats in-8 et in-12, quatre volumes qui font suite à cette collection. Ils contiennent une suite des « Mille et une Nuits », contes arabes traduits par Charles-Joseph CHAVIS, natif de Saint-Jean d'Acre, attaché comme interprète à la Bibliothèque nationale en 1793, et CAZOTTE. »

Cabinet (le) du jeune naturaliste, traduit de l'anglais de Thomas SMITH. (Par Mlle ALYON, T.-P. BERTIN et Th. MANDAR.) *Paris, Maradan*, 1810, 6 vol. in-12.

Cabinet (le) du roy de France, dans lequel il y a trois perles précieuses d'inestimable valeur, par le moyen desquelles Sa Majesté s'en va le premier monarque du monde, et ses sujets du tout soulagez. *S. l.*, 1581, in-8. — Autre édit. 1582, in-8. *Londres*, 1624, in-8.

Les trois perles sont: la parole de Dieu, la noblesse et le tiers-état.

L'épître dédicatoire est signée: N. D. C. (Nicolas BARNAUD, de Crest, en Dauphiné).

Cabinet (le) du roy Louis XI, contenant divers fragmens, lettres missives et secrètes, intrigues du règne de ce monarque, et autres pièces très-curieuses et non encore vues, recueillies de diverses archives et trésors. (Par Tristan L'HERMITE DE SOLIERS.) *Paris, Quinet*, 1664, in-12.

Le « Manuel du libraire » fait observer que, malgré son titre ambitieux et la préface prétentieuse de l'éditeur, ce livre n'est autre chose qu'un recueil anecdotique sur Antoine de Chabannes, comte de Dammartin, extrait d'un manuscrit daté de 1502 qui se conserve à la Bibliothèque nationale et qui est une copie, assez largement interpolée, de la chronique de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Louis XI. C'est ce qu'a établi M. J. Quicherat, dans une dissertation, « Bibliothèque de l'Ecole des Chartes », 4e série, tome I et II.

Le « Cabinet de Louis XI » a été réimprimé à la suite des « Mémoires de Comines » et dans les « Archives curieuses de l'histoire de France », tome I.

Cabinet (le) et la chambre. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1835, in-8, 24 et 16 p.

Cabinet (le) noir et M. de Vaulchier. (Par F.-T. CLAUDON.) *Paris, Constant Chantpie*, 1828, in-8, 32 p. *b*

Cabinet (le) satyrique, ou recueil parfaict des vers piquants et gaillards de ce temps, tiré des secrets cabinets des sieurs Sygognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard et autres des plus signalez poëtes de ce siècle. Nouvelle éd. complète, revue sur les éd. de 1618 et de 1620, et sur celle dite du Mont-Parnasse, sans date. *S. l.* (*Bruxelles, imp. Briard*), 1864, 2 vol. pet. in-18, front. gravé (de M. F. Rops). *c*

L'avertissement anonyme est de M. Aug. POULET-MALASSIS, qui a fait le travail de cette édition.

Voy. la « Bibliographie des ouvr. relatifs à l'amour », 3e édit., t. II, p. 80.

Cabinet (le) secret du « Dictionnaire de l'Académie », ou vocabulaire critique de certains mots qui ne devraient pas se trouver dans le dictionnaire de la docte assemblée, par un membre de plusieurs académies (B. LUNEL). *Paris, Hédouin*, 1846, in-12, 35 p. *d*

Voy. « Supercheries, » II, 1111, *d*.

Cabotines (les), scènes épisodiques, historiques et critiques sur les théâtres de Bordeaux. (Par Alex.-L.-Bertr. ROBINEAU, dit BEAUNOIR.) *Bordeaux*, an XI-1803, 2 cah. in-8.

Cabriolet (le). (Par Gabriel MAILHOL.) *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1755, in-12. — *La Haye*, 1760, in-12. *e*

Cabriolet (le), ou l'égoïste corrigé, conte en l'air. ((Par madame Fanny DE BEAUHARNOIS.) 1784. V. T.

Permission tacite.

Cachez-vous, montrez-vous, ou les enfants et les hommes, par l'auteur de « V'là l'bouquet » (N.-V. ROYER). *Paris, Renaudière*, 1825, in-8.

Cacophonie (la)... (Par J.-H. MARCHAND.) 1767, in-12. V. T. *f*

Permission tacite.

Cadastre (du) et de son application aux propriétés rurales, par la Société d'agriculture du département de l'Ain. (Par GAUTHIER-DÉSILES, président de ladite Société.) *Bourg, Janinet*, 1818, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », III, 660, *d*.

Cadastre (du), réponse à un écrit intitulé : « la Vérité sur le cadastre. » (Par A.-J.-U. HENNET.) *Paris*, 1817, in-8.

Aubert du Petit Thouars, auteur de l'écrit critiqué, répondit à Hennet.

Cadenas (le), playdoyer intéressant, par M. F*** (FREYDIER), avocat au présidial de Nismes. *Nismes*, 1779, pet. in-8.

Ce plaidoyer avait paru à *Montpellier*, en 1750, avec le nom de son auteur.

Voy. « Manuel du libr. », 5e éd., article FREYDIER.

Cadet-Roussel beau-père, imitation burlesque des « Deux gendres »; en deux actes. Par Th. D*** (Théophile MARION DU MERSAN). *Paris*, 1810, in-8.

Des exemplaires de cette pièce portent DURAND comme nom d'auteur.

Voy. « Supercheries, » III, 780, *b*.

Cadet Roussel misanthrope, et Manon repentante, folie en un acte, représentée sur le théâtre des Variétés, jardin Egalité, le 4 floréal an VII. (Par Aug. HAPPÉ et Joseph AUDE.) *Paris, au théâtre du Vaudeville*, an VII, in-8, 60 p.

Cadet Rousselle, ou le Café des aveugles, pièce en deux actes qui n'en font qu'un, en vers et en prose, représentée pour la première fois à Paris le jeudi 13 février 1793, l'an deuxième de la république, sur le théâtre du Palais, par A..... et T..... (Joseph AUDE et Charles-Louis TISSOT.) *Paris, Clément*, 1793, in-8, 45 p.

Réimprimé avec le nom des auteurs. *Paris, la cit. Toubon*, 1794, in-8, 47 p.

Voy. « Supercheries », I, 140, *f*.

Cadi (le) dupé, opéra comique en un acte, mêlé d'ariettes. Par l'auteur du « Maître en droit » (P.-R. LE MONNIER). *Paris, Duchesne*, 1761, 1765, in-8.

Cadran (le) des doits pour les voyageurs et les curieux, nouvellement reconnu et bien esprouvé, par le P. P. B. J. (le P. Pierre ROBINET, jésuite). *A Orléans, chez Claude et Jacques Borde, au cloistre Sainte-Croix, s. d.*, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 50, *b*.

Caducée (le) d'état, faisant voir par la raison et par l'histoire : 1° que nous ne pouvons point espérer de paix pendant que la reine sera dans le conseil; 2° que l'entrée du conseil est interdite à la reine par les lois de l'Etat.... *Paris, P. Le Much*, 1652, in 4, 32 p.

Par DUBOSC-MONTANDRÉ, suivant la « Bibliographie des Mazarinades. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Caffé (le), comédie. (Par J.-B. Rousseau.) *Paris, P. Aubouyn*, 1694, in-12.

Café (le) de l'Opéra. Poëme didactique (en vers libres), dédié aux amateurs du jeu de dominos. (Par J. Meiffred.) *Paris, imp. de Goetschy*, 1832, in-8, 32 p.

Café (le) littéraire, ou la folie du jour, comédie-prologue sans préface, représentée tous les jours, et selon les circonstances, par Mlle C*** D***. (Par Carrière-Doisin.) *Paris, Leroy*, 1785, in-8, 56 p. et 1 pl. gravée.

Voy. « Supercheries », I, 670, *d*.

Cafés (les) de Paris, ou revue politique, critique et littéraire des mœurs du siècle; par un flaneur patenté (E.-F. Bazot). *Paris, Lécrivain*, 1819, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 49, *e*.

Cagliostro, ou l'intrigant et le cardinal; par l'auteur des « Mémoires de Mme Dubarry et de Mlle Duthé » (Etienne-Léon de Lamotte-Langon). *Paris, La Chapelle*, 1834, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1283, *c*.

Cagliostro, ou les Illuminés, opéra comique en trois actes. (Par Emm. Dupaty et Jacques-Antoine de Reveroni Saint-Cyr.) *Paris, Barba*, 1810, in-8.

Cahier d'un magistrat du Châtelet de Paris, sur les justices seigneuriales et l'administration de la justice dans les campagnes. *Paris, Clousier*, 1789, in-8, 31 p.

Signé : Boucher d'Argis.

Cahier de la déclaration des droits du peuple et contrat de constitution de l'état. (Par J.-L. Carra.) *Paris*, 1789, in-8.

V. T.

Cahier des doléances, remontrances et instructions de l'assemblée du tiers-état de la ville de Rouen, destiné à être porté aux Etats-généraux en 1789. (Rédigé par Jacques-Guillaume Thouret.) *Rouen*, mars 1789, in-8, 56 p.

Cahier des pauvres. (Par Lambert.) *Paris, au domicile de l'auteur*, 1789, in-8, 16 p.

Cahier du tiers-état de la ville de Paris. (Rédigé par Guy-Jean-Baptiste Target.) 1789, in-8.

Cahiers de l'ordre de la noblesse du pays et duché d'Albret, dans les sénéchaussées de Casteljaloux, Castelmoron, Nérac et Tartas, en 1789. (Par le baron P.-L. de Batz.) *Paris, Cosson*, 1820, in-8, 46 p.

Cahiers de mathématiques à l'usage des officiers de l'école royale d'artillerie de Strasbourg. (Par J.-Henry Hertenstein.) *Strasbourg, Dulssecker*, 1737, 2 vol. in-4. *a*

Cahiers de trois communes de Langres. (Rédigés par Cés.-Guil. de La Luzerne, évêque de Langres.) 1789, in-8.

Cahiers militaires portatifs, contenant la nouvelle idée sur le génie, les remarques et extraits sur une armée, et le service en général. Par M. le colonel D*** (François-Louis-Pierre-Auguste Tissot, connu sous le nom de Tissot-Grenus.) *Genève, J.-A. Nouffer*, 1778, in-4, 182 p. av. 11 pl. — *Londres et La Haye*, 1785, in-8, 221 p. et 11 pl. *b*

Voy. « Supercheries », I, 842, *b*.

Cahiers périodiques.

Collection de 3 numéros, chacun avec titre spécial :

N° 1. La viande à dix sols la livre en dépit des affameurs du peuple. *Paris, Lorion*, an III, in-8.

Signé : Devoyo et G. Le... (Le Blanc).

N° 2. Acte d'accusation de Collot, Billaud, Barrère et Vadier, agents du gouvernement anglais; envoyé à la commission des vingt et un. *Paris, impr. de Lachave*, an III, in-8, 30 p.

Signé : G. L. B. (G. Leblanc.)

Premier plaidoyer contre Collot, Billaud, Barrère, Vadier et leurs complices. *Paris, Desenne*, l'an III, in-8, 34 p. *c*

Signé : G. Leblanc.

Cahin-Caha. Premières poésies. (Par Bouquié, étudiant à l'université de Liége.) *Bruxelles*, 1866, in-8, 140 p. J. D. *d*

Caie Suétone Tranquille, de la Vie des douze Césars, traduit et illustré d'annotations. (Par Jean Baudouin.) *Paris, Richer*, 1611, in-4.

Caissier (lë) et sa fille, ou défiez-vous des apparences, anecdote allemande. Par l'auteur de « Célestine, ou la Victime des préjugés », des « Deux forteresses » etc. (mistriss Charlotte Smith, et trad. par Mlle Marné de Morville, dame de Rome.) *Paris, Delacour*, 1812, 3 vol. in-12. *e*

Caissier (du) général, de ses avantages et de la nécessité de sa conservation (Par Perrot.) *Bruxelles, Berthot*, 1836, gr. in-8. J. D.

C(aius). C. Tacite, historien du roi, de Madame, de Buonaparte, de la Charte, des fédérés, des pairs, des voltigeurs, des députés, etc., etc.; avec une version française (en regard du texte.) (Par Alex. Beaurepaire de Louvagny, alors secrétaire d'ambassade.) *Paris, Pélicier*, 1815, in-8, 32 p. — Sec. édit. revue et augmentée. *Ibid., id.*, 59 p. *f*

Quérard a donné ce titre dans ses « Supercheries », III, 755, *c*, mais sans indiquer le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cajna, ou l'idolâtre convertie, tragi-comédie, par F. G. B. (Frère Girard, barnabite). *Lyon*, 1656, in-8, 94 p.

Voy. « Supercheries », II, 37, *c*.

Cajus Igula, ou l'empereur Cajus César Caligula, né à Igel le 31 août de l'an 764 de Rome, ou 11e de J. C. ère commune. Essai par forme de dissertation sur le sujet et l'époque du fameux monument appellé communément la tour d'Igel, situé à l'extrémité du Luxembourg, au bord de la Moselle, entre les confluens de la Saare et de la Sure, avec les dessins de ses quatre faces en détail. *Luxembourg, de l'imp. des héritiers d'André Chevalier*, 1769, in-4, 5 ff. lim., 148 p., 1 f. d'errata et 10 planches.

La dédicace est signée : Lorent.

Calamité des églises de la souveraineté de Béarn, dédiée à MM. de l'assemblée générale des églises de France et souveraineté de Béarn. (Par J.-P. de Lescun.) *La Rochelle, par P. Pied-de-Dieu*, 1621, in-8.

La dédicace est signée : L. N.

Calcul des décimales appliqué aux différentes opérations de commerce, de banque et de finances, par J.-Cl. O. (Jean-Claude d'Obreuil-Ouvrier, professeur d'écriture), de Lille. *Paris*, 1765, in-8.
D. M.

Calculs d'usage pour les comptables, trésoriers, marchands, banquiers, etc. (Par Jean-Baptiste Masson.) *Paris, Henry*, 1770, in-8.

De nombreuses éditions antérieures portent le nom de l'auteur.

Calculs et projections de la grande éclipse de soleil du 1er avril 1764. (Par Le Cartier d'Epuisart, conseiller à la cour des monnaies.) *Paris*, 1763, in-4.

Caleb Williams, ou les choses comme elles sont ; traduit de l'anglais de Will. Godwin. (Par Samuel Constant.) *Genève*, 1795, 3 vol. in-12.

Calembourg (le) en action, anecdote tirée des annales secrètes des chevalières de l'Opéra. (Par Mérard Saint-Just.) *Lampsaque*, 1789, petit in-12, 88 p.

Sauf les 6 prem. pages, cet ouvrage est le même que celui intitulé : « Sept et le va à l'as de pique. »
Voy. ce titre.

Calembourgs de l'abbé Geoffroy, faisant suite à ceux de Jocrisse et de Mme Angot, ou les auteurs et les acteurs corrigés avec des pointes, ouvrage piquant, rédigé par G..... s D... l. (Georges Duval.) *Paris, Capelle*, an XI-1803, in-18, fig.

Voy. « Supercheries », II, 220, *c*.

Calendrier Dauphin. Voy. « Almanach Dauphin. »

Calendrier de Flore, ou études de fleurs d'après nature, par mademoiselle V. D. C******* (Victorine de Chastenay). *Paris, Maradan*, an X-1802, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 919, *f*.

Calendrier de Philadelphie, ou Constitutions de Sancho-Pança et du bonhomme Richard en Pensylvanie. (Par Jacq. Barbeu du Bourg.) *Philadelphie et Paris, Esprit*, 1778, in-12.

Calendrier de Thémis, dans lequel on trouve chaque jour la date de la mort d'un homme célèbre dans les fastes du droit ; suivi d'une notice sur saint Yves. *Lyon, F. Guyot*, 1821, in-8, 20 p.

Une note au verso du frontispice est signée A. P. (Adt. Périgaud).
Voy. « Supercheries », I, 368, *b*.

Calendrier de toutes les confréries de Paris : tant de celles de dévotion (où toutes personnes sont reçues), que de celles des nobles, communautez, marchands, bourgeois, gens de métier, artisans et mécaniques. (Par J.-Bapt. Masson.) *Paris, M. Collet*, 1621, in-8, fig.

Calendrier des dames, ou les saintes et les femmes célèbres pour tous les jours de l'année... (par Mme Gabrielle de P. (Paban). *Paris*, 1819, in-plano d'une feuille.

Calendrier des fous. (Par L. Coquelet.) *A Stultomanie, chez Mathurin Petit-Maître, imprimeur et libraire-juré des Petites-Maisons, dans la rue des Ecervelés, à l'enseigne de la Femme sans tête, l'an depuis qu'il y a des fous* (1736), in-24 ; — 1737, in-12.

Calendrier des héros, ou le Manuel des militaires, par de G*** (de Gency.) *Paris, veuve Duchesne*, 1772, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 117, *b*.

Calendrier des heures à la janséniste, de la seconde édition. Imprimé depuis deux ou trois mois à Paris, rue S. Jacques, chez la veuve Jean Camusat et Pierre Le Petit, à la Toison d'or et à la Croix d'or, *S. l.*, 1650, in-8.

La première édition portait : par François de Saint-Romain, prêtre catholique, nom qui, suivant le « Catalogue de la Bibliothèque du roi, de 1742, Théologie », serait le pseudon., du P. Ph. Labbe, Jésuite.
Voy. « Supercheries », III, 555, *c*.

Calendrier (le) des jardiniers, traduit de l'anglois de Bradley (par Philippe-Flo-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rent DE PUISIEUX), avec une description des serres. *Paris*, 1750, in-12.

Calendrier des lois de la France. (Par A.-C. CAILLEAU.) *Paris*, 1763, in-18.

Calendrier des princes et de la noblesse... extrait du « Dictionnaire généalogique »,. avec des additions, changements et augmentations, par le même auteur (AUBERT DE LA CHENAYE-DESBOIS). *Paris, Duchesne*, 1762-69, 8 vol. in-12.

Continué jusqu'en 1784 sous les titres suivants : « Etrennes à la noblesse », « Etrennes de la noblesse... » et « Etat de la noblesse ». Voy. pour les détails sur ces différentes publications le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, tome IV, p. 699, numéros 3 à 6.

Calendrier (le) des vieillards, opéra-comique en un acte. (Par A. DE PORET et L. LA CHASSAGNE.) *Paris*, 1753, in-8.

Calendrier du fermier, ou instruction, mois par mois, sur toutes les opérations d'agriculture qui doivent se faire dans une ferme ; ouvrage traduit de l'anglais, avec des notes instructives du traducteur, M. le marquis de G*** (Louis REYNIER DE GUERCHY). *Liége, Société typographique*, 1789, in-8.

Voy. ci-dessus l' « Agriculteur anglais », 81, *e*, et « Supercheries », II, 118, *d*.

Calendrier du jardin potager pour les départements du midi de la France. (Par Armand-Benoît ROBINEAU DE BEAULIEU.) *Marseille, Mossy*, 1812, in-12. D. M.

Calendrier du peuple franc, pour servir à l'instruction publique, rédigé par une société de philanthropes (MEVOLHON, ex-oratorien ; NORTODE ; J.-B. CORDIER et autres Angevins), pour l'an II de la république. *Angers, Jahyer et Geslin*, 1793, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 688, *f*.

Calendrier (le) ecclésiastique, avec le nécrologe des personnes qui, depuis un siècle, se sont le plus distinguées par leur piété, leur attachement à Port-Royal, et leur amour pour les vérités combattues, et un abrégé chronologique des principaux événements qui ont précédé et suivi la constitution *Unigenitus*. Années 1735 à 1738, 1741, 1757. (Par les frères QUESNEL.) *Utrecht, aux dépens de la compagnie*, in-18.

Calendrier ecclésiastique de Cambray ; on y a joint l'état du clergé séculier et régulier de la ville et du diocèse. (Par Samuel BERTHOUD.) *Cambray, S. Berthoud*, 1754, in-12. D. M.

Calendrier général de la Flandre, du Brabant et des conquêtes du roi... (Par A.-J. PANCKOUCKE.) *Lille, chez l'auteur*, 1748, in-12.

Calendrier historique avec le journal des cérémonies et usages qui s'observent à la cour, à Paris et à la campagne. (Par MAUPOINT, avocat.) *Paris, Chardon*, (1737), in-8.

Même ouvrage que la « Concordance des Bréviaires... » Voy. ce titre.

Calendrier historique de l'Université de Paris. (Par Martial LE FÈVRE.) 1755, in-24.

Calendrier historique de la cour de Pologne pour l'année 1794, avec le calendrier civique, ou légende historique et politique de ce royaume ; par M. l'évêque de Varmie (Ignace KRASICKI), traduit en français par M***. *Varsovie*, 1794, in-12. A. L.

Calendrier historique et astronomique... à l'usage du diocèse d'Evreux. Par le sieur*** (DURAND). *Evreux, Malassis*, 1749-1750, 2 vol. in-24.

Voy. « Supercheries », III, 1044, *a*.

Calendrier historique, héraldique et généalogique des familles nobles de France, pour 1856. (Par J.-X. CARRÉ DE BUSSEROLLE.) *Rouen, imp. de Renaux*, in-18.

Calendrier historique pour l'année 1750. Avec l'origine de toutes les maisons souveraines, tirée du « Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de l'Europe ». *Paris, J.-N. Leloup*, in-24, 14 ff. prélimin. non chiffrés et 64 p.

A la p. 64 l'on trouve deux approbations signées Sallier. La première, datée du 12 juin 1749, est pour le « Nouvel abrégé chronologique de l'hist. de France », la seconde, du 10 oct. 1749, est pour la suite du même ouvrage « contenant la France avec l'extrait de cet Abrégé, où sont l'origine, etc. », c'est le présent « Calendrier. »

Ce petit volume a été supprimé par arrêt du conseil, le 3 janvier 1750, à la suite de plaintes portées par l'ambassadeur d'Angleterre. Des poursuites furent dirigées contre : 1° l'abbé LENGLET-DUFRESNOY, l'auteur, 2° le libraire Leloup, 3° GOSFORD, écossais, qui avait prêté son nom pour obtenir le privilége, 4° dom Jean CREUISE ou DE LA CROIX, irlandais, ci-devant cordelier, prêtre profès de l'abbaye de Charoux, au diocèse de Poitiers, « qui y était aussi fauflé », dit une note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

« Ce Gosford, dit une autre note du même inspecteur de la librairie, était un Ecossais qui avait quitté son pays pour cause de religion et qui était passé en Espagne où il avait appris la langue du pays, ce qui l'a mis à même de traduire la « Métallurgie » d'Alph. Braba. (Voy. ce titre.)

C'est Gosford qui est l'auteur du « Calendrier historique » pour lequel l'abbé Lenglet-Dufresnoy fut ar-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rêté par ce qu'il avait rendu le manuscrit à Leloup. Il y eut même un ordre du roi pour exiler Gosford hors du royaume, ce qui n'a pu être exécuté parce qu'on n'a pu découvrir sa demeure ». L'avocat Barbier dans son « Journal » dit, à propos du « Calendrier », que c'est le censeur Sallier qui aurait du être mis à la Bastille, pour l'approbation qu'il avait donnée, les yeux fermés probablement.

Calendrier intéressant pour l'année 1770, ou Almanach physico-économique. (Par Jean-René SIGAUD DE LA FOND.) *Bouillon et Paris*, 1770, in-12.

Paraissait encore en 1786.

Calendrier lorrain, ou tableau sommaire des événements relatifs à l'histoire de Lorraine, correspondant à chaque jour de l'année. Année 1841. (Par M. Henri LEPAGE, archiviste du département.) *Nancy, Paullet*, 1840, in-8, 32 p.

Calendrier perpétuel. (Par MAINGON, de Brest.) *Brest*, 1809, in-fol. D. M.

Calendrier perpétuel, depuis l'année trois cens jusques à l'année deux mille. (Par l'évêque d'Orléans, Nicolas-Joseph DE PARIS.) *Orléans, L.-F. Couret de Villeneuve*, 1745, in-12.

Calendrier perpétuel du jeune fermier, ou manuel du petit cultivateur belge, par un agriculteur (Arnold DE THIER-NEUVILLE, de Verviers). *Liége, Renard*, 1852, in-18, VIII-218 p.

Voy. « Supercheries », I, 217, *a*.

Calendrier perpétuel, ou recueil de XXXV calendriers, précédé d'une table calculée pour 2200 années, dont chacun renvoie par un numéro à celui de ces trente-cinq calendriers qui lui convient. (Par Alexandre JOMBERT.) *Paris, Jombert jeune*, 1785, in-8. D. M.

Calendrier tournaisien, administratif, judiciaire, historique, statistique, pour 1830 et 1833. (Par Frédéric HENNEBERT.) In-fol. plano. J. D.

Calepin (le) du photographe. (Par Oscar DE PATOUL, capitaine au régiment de carabiniers.) *Bruxelles, Slingeneyer*, in-8. 1re livraison, mai 1863. J. D.

Caliban, par deux ermites de Ménilmontant rentrés dans le monde. (Edouard POUYAT et Charles MÉNÉTRIER.) *Paris, Denain*, 1833, 2 vol. in-8, 2 vign. à l'eau-forte par Alfred Albert.

Voy. « Supercheries », I, 928, *f*.

Caliste, ou la belle pénitente, tragédie imitée de l'anglois (de N. ROWE, par le marquis DE MAUPRIÉ), en cinq actes et en vers. *Paris*, 1750, in-12.

Cette tragédie fut représentée le 27 mai 1750. Paris, toujours impatient de connaître les auteurs des nouveautés, l'attribua à plusieurs personnes. Après quelques jours d'incertitude, ses conjectures se fixèrent sur l'abbé SERAN DE LA TOUR, homme de lettres uniquement connu jusqu'alors par plusieurs « Histoires des grands hommes de l'antiquité. » Le public, constant dans la gratification qu'il fit de cette pièce à cet écrivain, qui l'a toujours désavouée, persista dans cette idée. Ce fut d'après ce préjugé que les almanachs littéraires, les histoires du théâtre et des ouvrages modernes adoptèrent le même sentiment. Le désaveu de l'auteur prétendu fut aussi inutile qu'invariable; on ne voulut point se rétracter. Mais voici ce que je sais certainement sur cette anecdote dramatique. Feu M. le marquis DE MAUPRIÉ, que j'ai beaucoup connu, lut cette pièce à mademoiselle GAUSSIN, qui se chargea de la faire lire à l'assemblée de ses camarades; ils la reçurent très-favorablement. M. DE MAUPRIÉ distribua les rôles, assista à toutes les répétitions, fit enfin tout ce que fait un auteur en pareil cas. M. l'abbé DE LA TOUR, à qui libéralement on avait donné cette pièce, ne s'en mêla en aucune façon; mais il s'était répandu qu'elle était de lui, on ne voulut point revenir de cette opinion. M. DE MAUPRIÉ cependant a été connu dans le monde pour faire des vers aimables, aisés et ingénieux, et il ne fut pas seulement soupçonné. Si cette première tragédie de « Caliste » est de lui, comme il y a grande apparence, il faut avouer qu'il mit bien de l'adresse dans sa conduite. Il est vrai que son nom n'est pas sur les registres de la comédie, à l'article du reçu de la part qui revient à l'auteur; mais celui de la personne à qui l'on attribua cette pièce ne s'y trouve pas non plus : c'est un nom absolument inconnu au théâtre, un personnage postiche. L'auteur, quel qu'il soit, avait trop imité l'anglais, et n'avait pas assez réfléchi sur le génie de notre théâtre : malgré ce défaut, la pièce eut un certain succès; je me souviens que mademoiselle GAUSSIN y arrachait des larmes. (Voyez l' « Année littéraire » de Fréron, 1760, t. VIII, p. 167. (Extrait de Caliste, tragédie de Colardeau.)

Pont-de-Vesle a attribué cette imitation à P.-Ant. DE LA PLACE.

Callipédie (la), traduction libre en vers françois du poëme latin de Claude QUILLET. (Par LANCELIN ou LANSELIN, de Laval.) *Amsterdam et Paris, Bastien*, 1774, in-8.

Le texte original fut publié par QUILLET en 1655, sous le titre de « Calvidii Leti Callipaedia ».

Voyez les « Essais historiques sur le Maine, » par M. Renouard. *Au Mans*, 1811, in-12, t. II, p. 198.

Callipédie (la), traduite du poëme latin de Claude QUILLET. (Par Charles-Philippe DE MONTHENAULT D'EGLY.) *Paris, Durand*, 1749, in-8.

Callophile, histoire traduite. (Roman allégorique, par BARTHÈS, avocat, né à Narbonne.) *Paris*, 1759, in-12.

Callot à Nancy, comédie anecdotique en un acte, en prose et en vaudevilles, par MM. DUMOLARD et Mario C*** (COSTER), précédée d'une notice sur Jacques Callot. *Paris, Mme Masson*, 1813, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 608, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Caloandre (le) fidèle, traduit de l'italien d'Ambrosio Marini. (Par le comte de Caylus.) *Amsterdam, Westein et Smith*, 1740, 3 vol. in-12. *a*

Cette traduction a été attribuée au comte de Caylus, mais les « Amusements du cœur et de l'esprit », t. VIII, p. 469, la donnent à Charles-Philippe de Montbenaut d'Egli. (Note de Boissonnade.)

Poinsinet de Sivry a donné un extrait fort intéressant de ce roman dans la « Bibliothèque des romans », 1779, 1er vol.

La première partie du « Caloandro » italien parut à Venise en 1641 ; ce roman a été souvent réimprimé. Scudéry en avait, dès 1668, publié une traduction française ; *Paris*, 3 vol. in-8. La traduction de Caylus a reparu à Lyon, 1786, 4 vol. in-12 ; on y a joint les « Désespérés » du même auteur, et le titre général est : « Romans héroïques de Marini. » *b*

Calomnie (de la). (Par Jacques-François Goubeau de La Bilennerie.) *Poitiers*, 1817, in-8, 48 p.

Calomnie (la) confondue. (Par Charles Taintenier.) *Mons, Lemaire-Depuydt* (1825), in-8, 12 p. J. D. *c*

Calomnie (la) confondue, ou le Théologien vengé. (Par le P. de Ruelle.) (*Lille*), 1763, in-12.

Note mss.

Calomnie (la) confondue, ou Mémoire dans lequel on réfute une nouvelle accusation intentée aux Protestants de la province de Languedoc, à l'occasion de l'affaire du sieur Calas, détenu dans les prisons de Toulouse. (Par Paul Rabaut et Laurent Angliviel de La Beaumelle.) *Au désert*, 1762, in-4, 12 p. *d*

Cet ouvrage fut condamné à être lacéré et brûlé, par arrêt du Parlement de Toulouse, du 6 mars 1762.

Calomnie (de la), ou instruction du procez entre les Jésuites et leurs adversaires sur la matière de la calomnie. (Par Ant. Arnauld.) *S. l. n. d.*, in-12. *e*

C'est le tome VIII et dernier de la « Morale pratique des jésuites. » Voy. ce titre.

Calotine (la), ou la Tentation de S. Antoine, poëme épi-cyni-satiri-héroï-comique et burlesque... (Par Claude-Fr.-X. Mercier, de Compiègne.) *Memphis*, l'an 5800, in-12, 143 p.

Calques des vitraux peints de la ville du Mans. *f*

Intitulé du prospectus et des planches des « Vitraux peints de la cathédrale du Mans ». Voy. ce titre.

Calthorpe, ou les revers de fortune, traduit de l'anglais (de Francis Lathom), par le traducteur des romans de Walter Scott (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Ch. Gosselin*, 1821, 4 vol. in-12.

Calvaire (le) du Mont-Saint-Quentin, près la ville de Metz... (par M. l'abbé Pierre.) *Metz, imp. de Rousseau-Pallez*, (1860), in-18.

Calvaire (le) prophané, ou le mont Valérien usurpé par les Jacobins reformez du Fauxbourg S. Honoré à Paris. Adressé à eux-mêmes. (Poëme, par Jean Duval, prêtre.) *S. l.*, 1664, in-4, 48 p. — *Cologne, Pierre Marteau*, 1670, in-12, 64 p. — *Cologne, P. Marteau*, 1673, in-12.

Calvaire sacré. (Par F.-Q. de Bazyre.) *Rouen*, 1606, in-12. V. T.

Calvinisme (le) convaincu de nouveau de dogmes impies, ou la Justification du livre du « Renversement de la morale par les erreurs des Calvinistes », contre les erreurs de M. Le Fèvre, dans ses « Motifs invincibles », et de M. Le Blanc, ministre de Sedan, dans ses « Thèses ». (Par Ant. Arnaud.) *Cologne, Pierre Rinsfelt*, 1682, in-12.

Calypso, ou les babillards, ouvrage politique, littéraire et moral, sur les matières du temps, par une société de gens du monde et de gens de lettres. (Par le chevalier Jean-Jacques de Rutlidge.) *Paris, Regnault*, mai 1784 — avril 1785, 52 numéros formant 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 682, *a*.

Cambiste (le) universel, ou traité complet des changes, monnaies, poids et mesures de toutes les nations commerçantes ; rédigé par ordre et aux frais du gouvernement anglais, par Kelly ; traduit et calculé aux unités françaises. (Par A. Bulos.) *Paris, J.-P. Aillaud*, 1823, 2 vol. in-4.

Camédris, conte. (Par Claire-Marie Mazarelli, marquise de La Vieuville de Saint-Chamond.) *Paris, Duchesne*, 1765, in-12.

Caméléon (le) littéraire, par l'auteur du « Philosophe au Parnasse » (Théodore-Henri Tschoudy, fils d'un conseiller de Metz, connu dans les pays étrangers sous le nom de chevalier de Lussy.) *Imprimé à Saint-Pétersbourg*, petit in-8, 275 p., contenant douze numéros.

Voyez les « Mémoires secrets » de Duclos sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV, et le « Journal de Verdun », mai 1755, p. 380.

Camicia rossa, par A. Herzen (Iskander). *Bruxelles, L. Fontaine*, 1865, in-8.

La couverture porte de plus : « La chemise rouge. Garibaldi à Londres. » J'ai vu un exempl. avec ces mots à la main : Hommage du traducteur A. Gromort.

Camille, ou la peinture de la jeunesse, traduite de l'anglais de miss Burney (de-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

puis femme du lieutenant général Prichard, comte d'Arblay, née en 1756, morte en janvier 1840; traduction refaite par J.-B.-Denis Després et J.-Mar. Deschamps.) *Paris, Maradan*, 1797, 5 vol. in-12.

Camille, ou lettres de deux filles de ce siècle, traduites de l'anglois sur les originaux. (Par Samuel Constant de Rebecque.) *Paris*, 1785, 1797, 4 vol. in-12.

Voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... », éd. de 1871, t. II, p. 97. Cet ouvrage y est attribué à Mme de Charrière.

Camille, par l'auteur des « Horizons prochains » (Mme Agénor de Gasparin). *Paris, M. Lévy*, 1866, in-18.

Caminologie, ou manière de faire des cheminées qui ne fument point. (Par dom Pierre Hébrard, bénédictin.) *Dijon, Desventes*, 1756, in-8, fig.

Camp (le) de Beverloo. Description topographique et pittoresque. Types et mœurs des troupes. Coup d'œil sur les habitants. (Par Th. Lejeune.) *Bruxelles et Ostende, Claassen*, 1862, in-18, 47 p.

Extrait de l' « Almanach pour l'armée belge », 1862. J. D.

Camp (le) de la Place royale, ou relation de ce qui s'y est passé les cinquième, sixième et septième jour d'avril, mil six cent douze, pour la publication des mariages du roi et de Madame, avec l'infante et le prince d'Espagne, le tout recueilli par le commandement de Sa Majesté. (Par H. Laugier de Porchères.) *Paris, J. Laquehay*, 1612, in-4, 4 ff. lim., 368 et 32 p. — *Paris, J. Micard*, 1612, in-8, 4 ff. lim. 342, 38 p. et 1 f. de priv. — *Paris, T. du Bray*, 1612, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Camp (le) de vertus, ou la grande revue de l'armée russe dans la plaine de ce nom, par l'empereur Alexandre. (Par Mme de Krudner.) *Lyon, Brunet*, 1815; — autre édit. *Paris, Lenormant*, 1815, in-8.

Campagna (la) del re christianissimo nell' anno 1677. *Parigi, S. Michullet*, 1677, in-12.

La dédicace est signée: P. V. (Primi Visconti). Réimprimé en français en 1678, sous le titre de: « la Campagne du roi en l'année 1677 ».

Campagne d'Afrique en 1830, par un officier de l'armée expéditionnaire (Fernel, chef de bataillon, employé à l'état-major de l'expédition.) *Paris, Th. Barrois père et Duprat*, 1831, in-8, 142 p., un portrait, un plan et 5 tableaux.

La 2e éd., *Paris, les mêmes*, 1831, in-8, 256 p., avec port., plan et tableaux, porte le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 1288, *c*.

Campagne (la) d'Espagne, ou bulletins en couplets, dédiés à l'armée française, par L. B. (L. Bonvoisin.) *Paris*, 1823, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 692, *c*.

Campagne d'Italie par Bonaparte. Avril 1796-octobre 1797. Par un officier de la 32e demi-brigade (J. Chanut, alors professeur au collége Henri IV). *Paris, imp. de Didot*, 1832, in-18, 108 p.

Contenu dans la « Bibliothèque populaire, ou l'instruction mise à la portée de toutes les classes... »

Voy. « Supercheries », II, 1289, *a*.

Campagne de Belgique. Aperçu des mouvements opérés par les armées belges et hollandaises au mois d'août 1831, par un officier du génie belge (Huybrechts). *Paris, Renouard*, 1842, in-8, 23 p. et une carte.

Extrait du « Spectateur militaire ». J. D.

Campagne de Bonaparte en Egypte et en Syrie, par un officier de la 32e demi-brigade. (J. Chanut). *Paris, imp. de Didot*, 1832, in-18, 115 p.

Contenu dans la « Bibliothèque populaire, ou l'instruction mise à la portée de toutes les classes... »

Voy. « Supercheries », II, 1289, *b*.

Campagne de France 1870-71. Impressions et souvenirs d'un officier du régiment des Deux-Sèvres. (M. Antonin Levrier, de Celles.) *Niort, L. Clouzot*, 1871, in-12.

Signature de l'auteur sur le titre de l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Campagne de Hollande en 1672, sous les ordres du duc de Luxembourg... (Publiée par Dumoulin, commis au dépôt des affaires étrangères.) *La Haye, P. Dehondt*, 1759, in-fol.

Campagne de l'armée du roi en 1747. (Par J.-B.-J. Damartzi de Sahuguet, baron d'Espagnac.) *La Haye, Scheurleer*, 1747, in-12.

Campagne (la) de Lille, contenant un journal fidèle de ce qui s'est passé au siége de cette importante place.... *La Haye, P. Husson*, 1709, in-12.

La dédicace au prince d'Orange est signée: *Caton*, probablement Caton de Court.

Campagne de Louis XIV, par M. Pélisson, avec la comparaison de François Ier avec Charles-Quint, par M*** (Antoine Varillas). *Paris, I. Mesnier*, 1730, in-12.

Aimé Martin a prouvé jusqu'à l'évidence dans ses diverses éditions des « Œuvres de Racine », que cet ouvrage, malgré l'attribution formelle du titre, a eu pour auteurs J. Racine et Boileau.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé en 1784, sous le nom des auteurs, d'après un manuscrit de la Bibliothèque de Valincour qui le tenait de Boileau, et qui l'avait confié à l'abbé Vatry. Voy. « Eloge historique de Louis XIV. »

Voy. « Supercheries », III, 65, *e* et 1034, *c*.

Campagne de 1799 en Allemagne et en Suisse, par l'auteur des « Principes de stratégie » (l'Archiduc CHARLES), développée par l'histoire de la campagne de 1796 en Allemagne. *Vienne, Schaumburg*, 1820, 2 vol. in-8, avec atlas in-fol.

Il y a eu des exemplaires portant l'adresse de *Paris, Arthus Bertrand*, avec le titre suivant : « Campagnes de 1799 en Allemagne et en Suisse. » Ouvrage traduit de l'allemand par un officier autrichien.

Campagne de Monseigneur le Dauphin. (Par DONNEAU DE VIZÉ.) *Paris, M. Guerout*, 1688, in-12.

Ce volume se termine par un recueil de vers à la gloire du Dauphin, dans lequel on trouve la « Ballade sur le nom de Hardi », par LA FONTAINE.

Campagne de Russie. (Par J.-D. MAGALON.) *Paris, Chaumerot jeune*, 1826, in-32.

La couverture porte : « Annales militaires des Français », par J.-D. MAGALON.

Campagne de six mois dans le royaume des Algarves en Portugal. (Par le lieutenant adjudant-major VAN LAETHEM.) *Bruxelles*, 1834, in-8, 54 p., carte. J. D.

Campagne (la) de trois mois, en vaudevilles, par H. L. P*** (H.-L. PELLETIER). *Paris, Bardet*, 1806, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 287, *d*.

Cet ouvrage avait été attribué à tort par Barbier, dans sa 2e édition, à Noël-Laurent PISSOT.

Campagne de Villars en 1712. (Par Fr. GAYOT DE PITAVAL.) *Paris, Jombert*, 1713, in-12.

Campagne des armées françaises en Prusse, en Saxe et en Pologne, sous le commandement de S. M. l'empereur et roi, en 1806 et 1807. (Par Jacques PEUCHET.) *Paris*, 1807, 4 vol. in-8.

Campagne (la) des corps francs suisses. (Par Mme OLIVIER, née Caroline BUCHET.) *Paris, Delay*, 1845, in-12.

Campagne du duc de Brunswick contre les Français en 1792, traduite de l'allemand d'un officier prussien. (Revue par Martial-Borde DESRENAUDES, avec une préface par Gabr. FEYDEL.) *Paris, Forget*, an III-1795, in-8.

Campagne du général Bonaparte en Italie, pendant les années IV et V de la république française, par un officier-général (François-René-Jean DE POMMEREUL). *Paris, Plassan*, an V-1797, in-8, avec une carte. *a*

Réimprimé deux fois à Gênes dans la même année, en 1 vol. in-8 et en 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1293, *f*, et ci-dessus pour une traduction allemande, col. 444, *d*.

Campagne du mois d'août 1831. (Par le chevalier VAN COECKELBERGHE.) *Bruxelles, de Mat*, 1832, in-18, 32 p. J. D.

Campagne (la) du roi dans la Franche-Comté... en vers et en prose. (Par François COLLETET.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1674, in-12. *b*

Le même ouvrage existe aussi avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « le Mercure guerrier, contenant le victoires du roi dans la Hollande, dans la Flandre, dans la Franche-Comté... » *Paris, Loyson*, 1674, in-12.

Campagne (la) du roi en l'année 1677. *Paris, E. Michallet*, 1678, in-12.

Traduction de : « la Campagna del re christianissimo nell' anno 1677 ». Par (PRIMI VISCONTI.) Voy. ce titre, col. 483, *e*. *c*

Campagne (la) du roi en 1745, poëme par M. H. DE LAV. P. du R. à T. en B. N. (HEBERT DE LA VICOMTERIE, procureur du roi, à T., en Basse-Normandie). *S. l.*, 1745, in-8, 4 ff. et 23 p.

Voy. « Supercheries », II, 250, *e*.

Campagne (la), roman traduit de l'anglois. (Par Philippe-Florent DE PUISIEUX.) *Paris, veuve Duchesne*, 1766, 2 vol. in-12. *d*

Campagne (la) royale; ou le triomphe des armées de Sa Majesté ès années 1667 et 1668. (Par P. DALICOURT.) *Paris, Gervais Alliot*, 1668, in-12.

Trois éditions ou tirages avec cette date. La première est sans date.

Une autre sans date : *Jouxte la copie imp. à Paris, chez la veuve G. Alliot et G. Alliot*, 3 part. en 1 vol. in-12, 2 ff. et 160 p. Edition elzevirienne. *e*

Campagne sur le Mein et la Rednitz de l'armée gallo-batave, aux ordres du général Augereau, frimaire, nivôse et pluviôse an IX-1800 et 1801, avec une carte des opérations... (Par le général de division F. ANDRÉOSSY.) *Paris, Barrois l'aîné et fils*, an X-1802, in-8, 4 et 144 p.

Campagnes (les) de Charles XII, roi de Suède. (Par Jean-Léonor LE GALLOIS, sieur DE GRIMAREST.) *Paris, J. Le Fèvre*, 1705, 2 vol. in-12. *f*

Réimprimé à *La Haye*, en 1707, avec le nom de l'auteur.

Campagnes de Frédéric II, roi de Prusse, de 1756 à 1762. (Par Charles-Emmanuel DE WARNERY.) 1788, in-8.

Campagnes de l'abbé T.. ou les Lauriers ecclésiastiques. (Par Ch.-Jacq.-Louis-Aug.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ROCHETTE DE LA MORLIÈRE.) *S. l.*, 1747, in-12. V. T.

Catalogue de Simpson, n° 1204.

Cet ouvrage libre a été plusieurs fois imprimé sous le titre des « Lauriers ecclésiastiques, ou campagnes de l'abbé T***. »

Il a reparu avec quelques modifications sous le titre de « Mes espiégleries, ou campagnes de l'abbé de T*** », 1797, in-18.

Campagnes de la grande armée, par un ex-officier de la vieille-garde. *Paris*, 1856-1857, 5 vol. in-32. *b*

Attribué à Alex. LE MASSON.
Voy. « Supercheries », I, 1277, *d*.

Campagnes de Louis XV, ou Tableau des expéditions militaires des Français sous le dernier règne, précédé de l'état de la France à la mort de Louis XIV, ouvrage enrichi de cartes. (Par J.-Ch. PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC.) *Paris, chez l'auteur, rue Garancière, n°* 28, *et chez Moureau*, 1788, 2 vol. in-fol. *c*

Le premier volume renferme la partie métallique, et l'autre la partie historique.

La partie métallique n'est autre chose que les campagnes de Louis XV, publiées en 1749 ou en 1751 par A. Gosmond de Vernon ; elle est précédé d'un « Essai sur la vie de Louis XV. » La partie historique présente les expéditions militaires des Français depuis la mort de Louis XIV jusqu'à la paix de 1762.

L'épître dédicatoire des « Médailles de Louis XV » est signée S.-R. FLEURIMONT. *d*

Campagnes de 1815, ou les Bourbons, les maisons militaires de Louis XVIII et de Monsieur, et les volontaires royaux de Paris, du midi, de la Bretagne et de la Vendée. Dédiées à S. A. R. Monsieur. *Paris, chez le chevalier de Rozeville*, mars 1816, in-8.

Signé : F..... (FOULAINES).

Campagnes de M. le prince Eugène en Hongrie, et des généraux vénitiens dans la Morée, pendant les années 1716 et 1717. (Par l'abbé Anthelme TRICAUD DE BELMONT.) *Lyon, Thomas Amaulry*, 1718, 2 vol. in-12. *e*

Campagnes de Napoléon Bonaparte, ses projets, ses victoires, son élévation et sa chute, actes, proclamations, discours, etc., recueillis par l'auteur du « Buonapartiana, » P. C. (Pierre COLAU). *Paris, H. Vauquelin*, 1815, in-18. *f*

Campagnes de Villars en Allemagne, en 1703 ; — de Tallard et Marsin en Allemagne, en 1704 ; — de Maillebois en Westphalie, en 1741 et 1742 ; — de Broglie et Bellisle en Bohême et en Bavière, en 1741, 1742 et 1743 ; — de Broglie en Bohême et en Bavière, en 1743 ; — de Noailles et de Coigny en Allemagne, en 1734 et 1744. (Publiées par DUMOULIN.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1760 à 1772, 27 vol. in-12. *a*

On joint à cette collection les « Mémoires sur les campagnes de Maillebois en Italie, pendant les années 1745 et 1746 », (rédigés par Pierre-Jean GROSLEY), et publiés en 1777, à *Amsterdam, chez M.-M. Rey*, in-12. Ce volume est très-rare.

Campagnes des armées de Condé et de Bourbon, suivies de celles de 1814 et de 1815, ou les Bourbons, les maisons militaires du roi et de Monsieur, et les volontaires royaux. IV^e^ partie du Discours préliminaire. (Par F.-N. de FOULAINES.) *Paris, Plancher*, 1817, in-8.

Campagnes (les) des Saxons, de 1812 à 1813, décrites d'après des pièces authentiques, par un officier de l'état-major de l'armée saxonne (le major DE CERRINI). *Dresde*, 1821, in-8, avec cartes et planches.

Le général LECOQ a revu cet ouvrage.
Voy. « Supercheries », II, 1290, *a*.

Campagnes du feld-maréchal comte Radetzky dans le nord de l'Italie en 1848-1849, par un ancien officier supérieur des gardes impériales russes (le prince Alexandre TROUBETZKOY). Nouvelle édition. *Leipzig, F.-A. Brockhaus*, 1860, gr. in-8.

Campagnes (les) du roi de Prusse (Frédéric II), avec des réflexions sur les causes des événements. (Par le major-général DE STILL, mort en 1752.) *Amsterdam*, 1763, 2 vol. in-12.

Compagnes et croisières dans les États de Vénézuéla et de la Nouvelle-Grenade. Par un officier du 1^er^ régiment de lanciers vénézuéliens. Traduit de l'anglais. (Par Alphonse VIOLLET.) *Paris, imp. de Dezauche*, 1837, in-8, avec carte et portrait.

Campagnes philosophiques, ou les « Mémoires de M. de Montcal, » par l'auteur des « Mémoires d'un homme de qualité, » (l'abbé Antoine-François PRÉVOST D'EXILES). *Amsterdam* (*Paris*), 1741, 4 parties in-12.

Campaspe, ou le triomphe d'Alexandre, scènes dramatiques (en prose), par M. L*****, (Jacq. LABLÉE). *Amsterdam* (*Paris*), *Mérigot le jeune*, 1779, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 474, *f*.

Campênade (la), poëme héroï-burlesque, suivi de la Foire d'Etouvy (Traduit du poëme latin intitulé : « Ituviénses nundinæ, prope Viriam, » par Nicolas LALLEMAN, d'abord chirurgien-major, puis professeur de rhétorique au Lycée de Laval, où il est

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mort en 1814.) *Vire*, *Adam*, 1820, in-8, VIII-130 p.

Publié pour la première fois en 1811. D. M.

Campine (la) d'aujourd'hui. Culture et défrichements, par J. C. (Jean COOLS), ancien représentant. *Bruxelles*, *Stapleaux*, 1853, in-8, 55 p., avec plan.

Voy. « Supercheries », II, 374, *b*.

Canal à faire de la rivière d'Estampes, depuis et au-dessous d'Essonne jusqu'à Paris, par B. M. A. J. D. R. (B. MERUSSIEN, arpenteur-juré du roi). *Paris*, 1684, in-4. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 539; *a*.

Canal royal de jonction du Rhin à la Seine, de Strasbourg à Paris, avec plusieurs embranchements à effectuer à ce canal. (Par ROBIN, de Betting.) *Nancy, Hissette*, 1824, in-4, 44 p. et un tableau.

Canapé (le) couleur de feu, par M. D..... (FOUGERET DE MONBRON.) *Amsterdam*, 1714, in-12. — *Londres*, 1745, in-8.

Souvent réimprimé.
Voy. « Supercheries », I, 851, *c*., et III, 1042, *a*.

Canardin, ou les Amours du quai de la Volaille, comédie du gros genre, en deux actes. (Par le chevalier J. AUDE.) *Paris, au théâtre de la Cité — Variétés*, an IX-1801, in-8.

Canaux (des) et des chemins de fer. (Par Hippolyte ROUX-FERRAND.) *Nîmes et Paris. Hachette*, 1835, in-8.

Cancallade (la), ou la descente des Anglais à Cancalle, poëme héroïque. (Par V.-J. RENOUL DE BASCHAMPS.) 1758, in-8. V. T.

Cancans de la semaine. (Rédigés par MAZIELLIÉ et Achille PHILIPPE.) *Paris, rue de Sorbonne*, n° 1, 7-20 mai 1848, 2 n^os^ in-8.

Candidamentor, ou le Voyageur grec, histoire contenant des événements singuliers et intéressants. (Par HARNY DE GUERVILLE.) *Paris*, 1766, in-12.

Candidat (le) à la royauté, esquisse en trois tableaux, mêlée de couplets; représentée pour la première fois sur le théâtre de Mons, le 9 janv. 1831. (Par MM. Henri DELMOTTE, Hipp. ROUSSELLE, avocat à Mons, Émile DE PUYDT.) *Bruxelles*, 1831, in-18, 54 p. J. D.

Voy. « Supercheries » III, 1110, *f*.

Candidats (les) à la justice de paix. (Par MARETTE.) *Rouen*, 1839, in-8.

Candidats (les) de Paris jugés, ou Contrepoison adressé aux électeurs de Paris, par M. le comte DE M*** (MIRABEAU). 1789, in-8, 16 p. *a*

Voy. « Supercheries », II, 1013, *a*.

Candidats présentés aux électeurs de Paris pour la session de 1817. Par un électeur du département de la Seine (Ch.-L. CADET DE GASSICOURT). *Paris, Lhuillier*, 1817, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1223, *f*. *b*

Canevas (le) à la diable, ou la journée d'un amateur (Jacques-Philippe VOÏART). *Paris*, an VIII, in-18.

Voy. « Supercheries » I, 288, *b*.

Canevas (les) de la Pâris, ou Mémoires pour servir à l'histoire de l'hôtel de Roulle, publiés par un étranger, avec des notes critiques, historiques, nécessaires pour l'intelligence du texte. *A la porte de Chaillot, s. d.* (1750), 2 part., in-12, 138 et 168 p., tit. gr. et une gravure en regard. — Nouv. édit. *Yverdun* (*Bruxelles, J. Gay*), 1866, in-12, 143 p. *c*

L'épître à M^me^ Pâris, grande prêtresse des temples de Cythère, Paphos, Amathonte, etc., est signée D***.

Par MOUFLE D'ANGERVILLE et ROCHON DE CHABANNES, qui ont été mis pour cela à la Bastille avec Pecquet, prote de la veuve David, qui en a été l'imprimeur. (Note de l'inspecteur de la librairie, d'Hémery).

Voy. aussi « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... » 3^e^ éd., 1871, tome II, p. 103. *d*

Caninéide (la), ou Turc et Miton, poëme épi-philosophi-tragi-satiri-héroï-comique, orné de tout son spectacle. (Par J.-M. Mossé.) *Caniseis* (*Paris*), 1808, in-18.

Envoi signé de l'auteur. (Catal. Leber, t. I, numéro 1814.)

Canne (la) magique, ou le libéralisme dévoilé, roman politique. (Par J.-A. DE FONSECA.) *A La Haye, chez J. P. Reekman*, 1831, in-8, 484 p. V. D. *e*

Cet ouvrage a été aussi attribué à Ch. DURAND, alors directeur du « Journal de La Haye ».
Voy. « Supercheries », III, 1126, *b*.

Cannevas. Voyez : « Canevas. »

Canon du sultan Suleïman II, représenté au sultan Mourad IV pour son instruction, ou état politique et militaire des archives des princes ottomans, traduit du turc. (Par Alexandre-Louis-Marie PETIS DE LA CROIX.) *Paris*, 1725, in-8. *f*

Canonisation (la) de saint Cucufin. (Par VOLTAIRE.)

Dans le t. V de l' « Evangile du jour ».
Voy. « Supercheries », art. AVELINE, I, 413, *f*.

Canons de logarithmes de H. W. (Hoëné WRONSKY.) Instructions et théorie, avec

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

un supplément donnant la résolution générale de l'équation du cinquième degré. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1827, in-8, 68 p.

Canons (les) des conciles de Tolède, de Meaux, de Mayence, d'Oxford, et de Constance. Advis et censures de la Faculté de théologie de Paris, par lesquels la doctrine de déposer et tuer les rois et princes est condamnée... (Le tout recueilli par Simon VIGOR.) 1615, in-8, 4 ff. lim. 23, 238 et 108 p.

Canons (les) rayés et les places fortes. *Metz, imp. de P. Mayer*, 1862, in-8, 70 p.

L'avertissement est signé : E..... D.... N (George-Edouard SIMON). Ces lettres se retrouvent aussi sur la couverture dont le titre est augmenté des mots : « La fortification allemande et la fortification française ».

Canot (le), ou Lettres de Mama Blergx. (Par le comte M.-J. DE LAMBERG.) *Vienne* (1782), in-8.

Canotier (le) parisien ; par deux initiés pur sang, Aym... B... et J... B... (Pierre AYMAR-BRESSON). *Paris, rue d'Amsterdam, 4*, 1843, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 929, *b*.

Cantate sur l'évacuation du territoire français par l'armée d'occupation. (Par A. VERDIÉ.) *Bordeaux*, 1818, in-8.

Cantate sur Napoléon. (28 juillet 1833.) (Par Julien LOVEL.) (*Paris*), *imprim. de Marchand du Breuil, s. d.*, in-8.

Note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Cantate symphonique et dialoguée en forme de ballet dramatique, pour célébrer la fête du couronnement. *Paris, impr. de Setier*, 1825, in-4, 8 p.

Signé : PHILARMOS (Marie DE LA FRESNAYE).
Voy. « Supercheries », III, 105, *d*.

Cantates françoises, par M. *** (DE CLÉREMBAULT), gravées. *Paris*, 1703, 2 parties in-fol.

Voy. « Supercheries », III, 1028, *d*.

Cantates, petits motets à une, deux et trois voix, dédiées à l'abbé Bignon. (Par LAMY, maître de musique de la cathédrale de Rouen.) *Rouen*, 1721, in-fol. 52 p.

Cantique de Moyse, après le passage de la mer Rouge, expliqué selon les règles de la rhétorique. (Par Marc-Ant. HERSAN.) *Paris*, 1700, in-12.

Réimprimé à la fin du second volume du « Traité des Etudes » de Rollin.

a Cantique (le) des cantiques, idylle prophétique, le psaume XLIV et la célèbre prophétie d'Emmanuel, fils de la Vierge, aux chapitres 7, 8 et 9 d'Isaïe, interprétés sur l'hébreu dans le sens littéral. (Par Armand DE GÉRARD.) *La Rochelle*, 1747; in-8.

Van Thol, d'après le « Catalogue manuscrit des Barnabites », indique une édition de *Paris*, 1694, in-8.

b Cantique (le) des cantiques, interprété selon le sens mystique et la vraie représentation des états intérieurs. (Par Mme Jeanne-Marie BOUVIÈRES DE LA MOTHE-GUYON.) *Lyon, A. Briasson*, 1688, in-8, 11 ff. lim. et 209 p.

Cantique (le) des cantiques, par l'abbé *** (Léon JOLY, curé de Bouffarik, Algérie). 1865, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1117, *d*.

c Cantique pour la retraite qui précède la première communion. (Par AUGER, instituteur à Paris.) *S. l.*, 1812, in-8, 3 p.

Cantique spirituel, en forme de complainte, sur l'aventure étonnante, merveilleuse, prodigieuse, incroyable et pourtant véritable, du combat de Mgr Gilles de Chin, contre un dragon énorme, monstreux et même assez gros, qui désolait le territoire du village de Wasmes... *Mons, Piérard*, 1828, in-12, 12 p. et une lithogr.

d Par Adolphe CAREMELLE, anc. notaire, et DELMOTTE. Réimprimé par *Em. Hoyois*, in-8, 12 p. J. D.

Cantiques de l'âme dévote, divisés en douze livres. (Par Laurent DURAND.) *Marseille, Claude Garcin*, 1678, 1687, in-12.

Souvent réimprimé, quelquefois avec le nom de l'auteur.

e Cantiques en l'honneur de saint Spire ou Exupère, premier évêque de Bayeux, patron de Corbeil et de Palluau. (Par l'abbé J.-A. GUIOT, victorin.) *Corbeil*, 1788, in-8, 24 p., avec musique.

Cantiques et opuscules lyriques sur divers sujets de piété ; nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. (Par le P. BONAFOS DE LA TOUR.) *Toulouse, P. Robert*, 1755, in-12, sans la musique. — *Toulouse et Paris, Crapart*, 1768, in-8, avec la musique. — Nouv. édit. *Besançon, Montarsolo*, 1823, in-18.

f On a imprimé à Paris, en 1769, un supplément aux cantiques du même auteur.

Cantiques nouveaux, à l'usage des catéchismes, en l'église paroissiale de Saint-Spire, à Corbeil. (Par l'abbé J.-A. GUIOT, victorin, curé de cette paroisse.) *Paris, Perroneau* (1801), in-16, 40 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cantiques ou noëls nouveaux. par M. P. (Françoise PASCAL.) *Paris*, 1672, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1, *b*.

Cantiques sacrés pour les principales solennités des chrétiens, avec une dissertation sur les hymnes... (Par B. PICTET.) *Genève*, 1706, in-12 V. T.

Cantiques spirituels. (Par l'abbé Jacques BRIDAINE, missionnaire.) *Montpellier*, 1748, in-12.

Souvent réimprimés.

Cantiques spirituels à l'usage des missions, en langue vulgaire. (Par le P. J.-Jacques GAUTIER, prêtre de l'Oratoire.) *Avignon, F. Labaye*, 1735, in-12.

Cantiques spirituels de l'amour divin, pour l'instruction et la consolation des âmes dévotes, composés par un père de la compagnie de Jésus (le P. Jean-Joseph SURIN); édition revue, corrigée et augmentée de plusieurs cantiques (dont plusieurs du P. MARTIAL de Brie, capucin) appropriés aux trois vies, purgative, illuminative et unitive. *Paris, René Guignard*, 1677, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé en 1679 chez le même lib., et en 1734, chez Edme Couterot.

Voy. « Supercheries », III, 72, *c*.

Cantiques spirituels faits par M.R...(RACINE), pour estre mis en musique. *Paris, Denis Thierry*, 1694, in-4, 16 p.

Edition originale de quatre cantiques faits pour Saint-Cyr, non citée par le « Manuel du libraire ». (Catal. L. Potier, 1870, n° 1094.)

Cantiques spirituels sur différents sujets de la doctrine et de la morale chrétienne. (Par l'abbé Cl.-P. GOUJET, le P. Fr. BOYER de l'Oratoire, l'abbé Jean-Baptiste MOLINIER, ex-oratorien, l'abbé Jean-Baptiste-Raimond PAVIE de FOURQUEVAUX et quelques autres.) *Paris, Lottin*, 1727, in-12.

On a fait plusieurs abrégés de ce recueil, qui a été souvent imprimé.

Cantiques spirituels sur les sujets les plus importants de la religion, dédiés à la reine, avec les airs notés. (Par l'abbé BARLÈS.) *Paris*, 1740, in-12. D. M.

Cantiques spirituels tirés des hymnes du Bréviaire de Paris. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *Paris, veuve Rondet*, 1746, in-12, 89 p.

Cantiques spirituels, vêpres et prières à l'usage des catéchismes de Saint-Sulpice. (Par D. SIMON, de Toul.) *Paris*, 1765, 1 vol. in-12. — Autre édition. *Paris*, 1769, in-12. — Autre édition augmentée des deux tiers. *Paris, Crapart*, 1769, 3 parties in-8. — Nouvelle édition encore augmentée, sous le titre d'« Opuscules sacrés et lyriques. » *Paris, Crapart*, 1772, 4 vol. in-8, avec les airs notés.

Je tiens de M. Simon de Troyes l'indication du nom de M. Simon de Toul; la « France littéraire » de 1778 attribue ces cantiques à Henri-François Simon de Doncourt, prêtre sulpicien, natif de Bourmont en Lorraine.

On lit dans le « Journal » de l'avocat Barbier : « M. Simon, prêtre de la communauté de Saint-Sulpice, et éditeur des Cantiques dédiés à Mme Louise carmélite, en a donné (aux catéchismes de la paroisse) douze exemplaires brochés, avec les prières, en 1772. »

Cette note viendrait à l'appui de l'attribution de la « France littéraire »

D. Simon de Toul, éditeur de ces « Cantiques », a placé en tête du troisième volume de l'édition de 1772 une notice fort curieuse des cantiques qui ont paru depuis 1586 jusqu'en 1772. On y trouve quatre-vingt-quatorze articles. L'ancienne bibliothèque du duc de la Vallière, qui fait aujourd'hui partie de celle de l'Arsenal, en renferme cent soixante-trois.

D. Simon n'a point fait assez de recherches pour connaître les auteurs des plus anciens cantiques, c'est-à-dire de ces noëls qui parurent sous Henri II, dans les premiers temps de la réformation, et que l'on attribue à Jean Daniel, organiste.

Il a été induit en erreur sur les auteurs de quelques cantiques modernes; par exemple, sur le recueil qui a paru à Paris en 1727, chez Lottin. Il l'attribue à l'abbé Desessarts, diacre de Paris, et donne à croire dans l'article suivant que le recueil de l'abbé Goujet, publié aussi en 1727, est la même chose que le précédent, retouché et augmenté. L'abbé Goujet lui-même, dans son Catalogue manuscrit, me met en état de rectifier les assertions de D. Simon. Il assure qu'il a fourni environ quatre-vingts cantiques au recueil publié chez Lottin; les autres sont du P. Boyer de l'Oratoire, célèbre prédicateur, de l'abbé Debonnaire et de l'abbé Besoigne. L'abbé Desessarts n'a donc eu aucune part à ce recueil. L'abbé Goujet nous apprend, dans la même page de son « Catalogue », que M. Frédéric Desessarts, laïc, a dirigé le recueil de nouvelles poésies spirituelles et morales, publié chez le même Lottin, de 1730 à 1737, en 4 vol. in-4, oblongs. Voilà sans doute ce qui a induit en erreur D. Simon.

Canton (du) de Vaud et de la ville de Berne. (Par CORREVON DE LA MARTINE.) *S. l.*, 1814, in-8.

Capacités (des). *Châlon-sur-Saône, imp. de J. Duchesne*, (1842), in-8.

Signé : P.-C. ORD..... (ORDINAIRE).

Capitaine (le), de Jérosme CATAENO, contenant la manière de fortifier places, assaillir et défendre; augmenté par l'auteur, et depuis mis en françois. (Par Jean DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tournes). *Lyon*, 1574, 1593; — *Cologny*, 1600, in-4.

La dédicace et l'épître dédicatoire de l'édition originale font voir que l'imprimeur Jean de Tournes est lui-même l'auteur de la traduction.

Quant à l'édition de 1593, qui est annoncée à *Lyon, chez Jacques Roussin*, l'épître dédicatoire n'y est plus signée que des initiales I. D. T.

Capital (le) et le revenu, bases de l'impôt dans les communes rurales de Belgique. (Par de Gronckel, avocat à Bruxelles.) *Bruxelles, Decq*, 1851, in-8, 51 p. J. D.

Capitale (la) délivrée par elle-même. (Par L.-A. Caraccioli.) 1789, in-8.

Capitale (la) des Gaules, ou la nouvelle Babylone. (Par Fougeret de Montbron.) *La Haye*, 1740, 1759, 2 parties in-12.

Voyez ci-dessus l'« Anti-Babylone, » col. 200, *d*.

Capitulation harmonique de Muldener, continuée jusqu'au temps présent, ou traduction et concordance des capitulations des empereurs, depuis Charles-Quint jusques et y compris l'empereur Frrançois I. (Par N.-P Besset de La Chapelle.) *Paris*, 1750, in-4.

Capodistrias. Notes pour l'histoire future de la régénération de la Grèce. (Par M. de Faber, né à Riga, conseiller d'État au service de la Russie.) *Paris*, 1842, in-8, 42 p. D. M.

Caprice (le), ou les effets de la Fortune. (Par Jacques Roergas de Serviez.) *Genève*, 1724, in-12.

Caprice poétique... (Par L. Dutens.) 1750, in-16. V. T.

Caprices d'imagination, ou lettres sur différents sujets. (Par J.-Jacq. Bruhier d'Ablaincourt.) *Paris*, 1740, in-12, ou *Amsterdam* (*Paris*, *Briasson*), 1741, in-8.

Les exemplaires complets de la première édition doivent comprendre un cahier de corrections et additions.

Caprices (les) de l'amour et de l'amitié, anecdote angloise, suivie d'une petite anecdote allemande. (Par madame M.-S. de La Roche.) *Zuric*, 1772, in-8.

Caprices de l'amour et de la fortune, ou Histoire d'Amélie et d'Angélique. (Par Bramour.) *Londres*, 1782, in-18.

« Cazin, sa vie et ses éditions », p. 180.

Caprices (les) de la fortune, ou histoire du prince Mentzikoff, favori du czar Pierre I, suivie d'une tragédie sur le même sujet. (Par J.-H. Marchand et P.-J.-B. Nougaret.) *Londres et Paris veuve Duchesne*, 1772, in-8, VII-130 p. plus X-56 p. — *Liége, Boubers*, 1772, in-12. — *Paris, Veuve Duchesne*, 1773, in-12, 183 p.

Caprices du Destin, ou recueil d'histoires singulières et plaisantes arrivées de nos jours, par mademoiselle L'H*** (Marie-Jeanne L'Héritier). *Paris*, 1708, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 779, *a*.

Caprices (les) du sort ou l'histoire d'Émilie, par mademoiselle de S. Ph*** (Franç.-Thérèse Aumerle-Saint-Phalier, dame d'Alibard). *Paris*, 1750, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 720, *b*.

Caprices (les) et les malheurs du calife Wathek, traduits de l'arabe. *Londres*, 1791, in-12.

Composé en anglais et traduit en français par W. Beckford, mort en 1844, âgé de 84 ans.

Caprices (les) héroïques de Loredano. Dédiés à Son Altesse Royale. *Paris*, 1644, in-8.

Le traducteur nommé dans le privilége est Chatounières de Grenaille, historiographe de Gaston, frère de Louis XIII, à qui il a dédié son travail.

Caprices poétiques d'un philosophe ou soi-disant tel. (Par Champrevert.) in-12.

Voy. « Supercheries », III, 119, *a*.

Caprices romanesques. (Par Th. L'Affichard.) *Amsterdam*, 1745, in-12.

Caprices wallons, par *** (Michel Thiry, chef de station à Liége). *Liége, Carmanne*, 1859, in-12, 53 p. J. D.

Captif (le) littéraire, ou le danger des souvenirs. (Par Jacq.-Vincent Delacroix.) *Paris, Arthus Bertrand*, 1829, 2 vol. in-8.

Publié d'abord sous ce titre : « le Danger des souvenirs. » Voy. ces mots.

Captive (la). *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1832, 16 p. — La Captive. Suite. *Id.* 44 p. — La Captive. Nouvelle suite. *Id.* 36 p. — La Captive. Fin. *Id.* 36 p. — La Captive. Résumé. *Id.* 24 p. (Par le marquis de La Gervaisais.) Le tout en un vol. in-8.

Voy. ci-après « Captivité de Mme la duchesse de Berry. »

Captivité de Louis XVI et de la famille royale... comprenant le «Journal de Cléry... » Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Michaud*, 1825, in-8.

La notice sur Cléry, et celles sur les chevaliers de Turry et de Rageville, sont de J. Eckard.

Captivité (de la) de Mme la duchesse de Berry. Titres et épigraphes des écrits,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1833, in-8.

Réunion sous un titre général des publications intitulées :

« La Captive ». 16, 44, 36, 36, et 24 p. Voy. ci-dessus ce titre.
« Sainte-Hélène : Blaye. » 32 p.
« France : Berry. Désarmement. » 32 p.
« Encore Blaye. Illusions : déceptions ». 32 p.
« Toujours Blaye », 40 p. Voy. ces différents titres.

Capuchon (le) soulevé. Essai d'observations critiques sur l' « Hermite en province. » Par M. S*** (J.-R.-P. SARRAN.) Première partie. Hérault. *Paris*, 1818, in-8, 108 p.

Voy. « Supercheries », III, 489, *d*.

Capucin (le) défendu contre le « Capucin » de P. du Moulin. (Par Guillaume CACHERAT.) *Paris, Vitray*, 1642, in-8.

Capucinade (la), histoire sans vraisemblance. Par frère P. J. Discret N*** (Pierre-Jean-Baptiste NOUGARET). 1765, in-12, 103 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur en 1797, sous le titre d' « Aventures galantes de Jérôme, frère capucin », in-18.
La publication de ce roman fit mettre l'auteur à la Bastille.

Capucinière (la), ou le bijou enlevé à la course, poëme. *Paris*, 1809, gr. in-16.— *Paris*, 1820, in-8, XII-68 p., avec 6 planches.

Par suite d'une confusion évidente avec l'ouvrage précédent, ce petit poëme a été attribué à NOUGARET. Voy. « Catalogue Crozet, 2e partie, nº 658.
Il a été plus tard, avec beaucoup plus de vraisemblance, attribué à Pierre-François TISSOT.

Capucins (les), les libéraux, et les canards. (Par DUPETIT-THOUARS.) *Paris, impr. de Patris*, 1817, in-8.

Capucins (les), ou le Secret du cabinet noir, histoire très-véritable. Par l'auteur des « Forges mystérieuses » et des « Trois moines » (madame GUÉNARD.) *Paris, Marchand*, an IX-1801, 2 vol. in-18 ; — 1808, 2 vol. in-18.—3e éd. *Paris, T. Dabo*, 1815, 2 vol. in-12.

Caquet-bon-bec, la poule à ma tante, poëme badin. (Par Jean-Baptiste DE JUNQUIÈRES). *Paris, Panckoucke*, 1763, in-12. — *Paris, Renard*, 1803, in-8. — *Paris, Froment*, 1823, in-32.

Cara Mustapha, grand-visir. (Par DE PRECHAC.) *Paris, Blageart*, 1684, in-12.

Voyez « Kara Mustapha.

Carabiniers (les) belges... par un ancien chef de volontaires pendant les journées *a* de septembre 1830 (BRUNOT-RENARD, général major). *Bruxelles, Jamar*, 1860, in-8. 84 p.

Voy. « Supercheries », I, 324, *b*.

Caractère (le) d'un véritable et parfait amy, par M. P*** (PORTES). *Paris, Jacq. Le Febvre*, 1695, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 11, *g*.

Caractère (le) de Mazarin trouvé dans *b* son cabinet... Voy. « Le vrai caractère du tyran... »

Caractère des personnages les plus marquants dans les différentes cours de l'Europe, extrait des OEuvres de Frédéric-le-Grand. (Par J.-A. BORELLY.) *Paris*, 1808, 2 vol. in-8.

Caractère (le) des vrais chrétiens. (Par Nicolas DE MELICQUE.) *Paris*, 1693, in-12. *c* — Quatrième édition revue et augmentée sur les mémoires de l'auteur. (Par Philibert-Bernard MOREAU DE MAUTOUR.) *Paris*, 1714, in-12.

Caractère et mœurs des Normands appréciés par un allemand (Jacques VENEDEY), publié par M. A. CANEL. *Pont-Audemer*, 1851, in-8, 30 p.

Voy. « Supercheries », I, 270, *e*.

Caractères (les) de l'amitié. (Par l'abbé *d* L. BORDELON.) *Paris, Lefebvre*, 1702, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Caractères (les) de l'amitié. (Par le marquis L.-Ant. DE CARACCIOLI.) *Paris*, 1754, in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Caractères (les) de l'homme sans passions, selon les sentimens de Sénèque. *e* (Par Antoine LE GRAND.) *Paris, Compagnie*, 1663, petit in-12. — *Lyon*, 1665, petit in-12. — *Paris*, 1682, gr. in-12.

La première édition a paru avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « le Sage des stoïques ; l'homme sans passions, selon les sentiments de Sénèque. » *La Haye, chez Samuel Broune*, 1662, petit in-12.
Après le titre se trouve une épître dédicatoire à Charles II, roi de la Grande-Bretagne, etc. On ne la voit plus dans les éditions suivantes.

Caractères de l'honnête homme et de *f* l'homme chrétien. (Par VINCENT.) *Paris, Villette*, 1690, in-12.

Caractères de LA BRUYÈRE, nouvelle édition revue par M. B*** DE B*** (BELIN DE BALLU). *Paris*, 1790, in-8. — *Paris, Bastien*, 1791, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 478, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Caractères de la charité selon l'Évangile. (Par J.-Denis Cochin.) *En France*, 1782, in-12.

Réimprimé vers 1800.

Caractères (les) de la tragédie; publié d'après un manuscrit attribué à La Bruyère. (Par le prince Wiszniewski.) *Paris, Académie des Bibliophiles*, 1870, in-16.

L'éditeur dit avoir déposé à la Bibliothèque nationale le manuscrit autographe : mais est-il bien de La Bruyère?

Caractères de la véritable grandeur. Par Jean Soubeiran de Scopon ou Scopon de Soubeiran.) 1746, in-12, 14 p.

Caractères (les) de Théophraste, traduits du grec; avec les Caractères ou les mœurs de ce siècle. (Par J. de La Bruyère.) *Paris, Est. Michallet*, 1688, in-12.

Voir pour le détail des éditions le « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, col. 719 et suivantes. Les premières seules sont anonymes.

On a attribué à Aleaume, avocat à Rouen, la « Suite des caractères de Théophraste », *Paris, veuve E. Michallet*, 1700, in-12. Cette suite a été réimprimée à la fin de plusieurs éditions. Voy. ci-après ce titre.

Voy. aussi pour plus amples détails les éditions publiées par MM. Walckenaer, Destailleurs, Servois et Charles Asselineau.

Caractères de Théophraste, traduits du grec, nouvelle édition augmentée par M. B*** de B*** (Belin de Ballu), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Paris, Bastien*, 1791, in-8.

Caractères des auteurs anciens et modernes, avec les jugements de leurs ouvrages. (Par Mich.-Dav. de La Bizardière.) *Paris, Dupuis*, 1704, in-12. — 2e éd. *Paris*, 1705, in-12.

Caractères des femmes, ou Aventures du chevalier de Miran. (Par Louis Lesbros de La Versane, de Marseille.) *Londres et Paris, Dessain*, 1770; — *Paris, Fétil*, 1772, 2 parties in-12.

Caractères des historiens satyriques de notre temps, ou remarques sur les « Mémoires amusants, politiques et satyriques du sieur D. Brasey. » *A Véritopolie, s. d.*, in-4, XIV-101 p., avec gravures.

Attribué à un gentilhomme saxon du nom de Spon ou Sponr, par Gadebusch dans sa « Livelandische Bibliothek. » Voy. aux « Supercheries », II, 410, *e*. J. N. D. B. C. de L.

Voy. aussi la lettre du baron de Korff insérée dans le « Bulletin du bibliophile », 15e série, 1861, pages 32 à 37.

Caractères des médecins, ou l'idée de ce qu'ils sont communément et celle de ce qu'ils devraient être d'après « Pénélope » de feu M. de La Mettrie. Par ***, D. en M. (Par J.-Phil. de Limbourg.) *Paris, aux dépens de la compagnie*, 1760, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1120, *a*.

Caractère des peintres françois. (Par L.-G. Baillet de Saint-Julien.) *S. l.* (1755), in-12.

C'est le même ouvrage que « la Peinture », du même auteur. Il y a des exemplaires dont le titre est : « Caractères de quelques peintres français. » V. T.

Caractères (les) du Messie, vérifiés en Jésus de Nazareth. (Par l'abbé Jos.-Guil. Clémence.) *Rouen, Dumesnil*, 1776, 2 vol. in-8.

Caractères et anecdotes de la cour de Suède. (Par Ristel.) Paris, 1790, in-8.

Caractères et réflexions morales, par le vicomte de L. C. (Alexandre-Louis-Henri-de La Tour du Pin Chambly de La Charce.) *Paris. F. Didot*, 1820, in-8, 2 ff. de tit. III-184 p.

Voy. « Supercheries », II, 697, *b*.

Cet ouvrage figure par erreur une seconde fois dans les « Supercheries », II, 776, *b*, sous les initiales L. G., avec l'attribution inexacte « le vicomte Latour du Pin Gouvernet », d'après une note de M. Boissonade.

Caractères modernes, traduits de l'anglois, par M. E*** (Eidous). *Paris*, 1771, 2 vol. in-12.

Il paraît douteux que cet ouvrage soit traduit de l'anglais.

Voy. « Supercheries », I, 1198, *e*.

Caractères nouveaux, par l'auteur des « Mœurs champêtres » (l'abbé Jean-Jacques Gautier). *Alençon, Malassis fils*, 1791, in-8, 36 p.

Voy. l'article suivant.

Caractères (les), ou mœurs de ce siècle, par M. G*** (Jean-Jacques Gautier), curé en Basse-Normandie (à la Lande-de-Gul, aujourd'hui département de l'Orne). *Caen, Le Roy*, 1789, in-12, 232 p.

Voy. l'art. « Caractères nouveaux », et « Supercheries », II, 122, *c*.

Caractères ou religion de ce siècle. (Par le P. Fidèle, capucin.) *Bordeaux*, 1768, in-12.

Note manuscrite.

Caractères (les), par madame de *** (Mme de Puisieux). *Londres (Paris)*, 1750, in-12, 252 p. et 1 feuil. d'errata.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Caractères, pensées, maximes et senti-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ments. *Paris. Nic. de Burre*, 1693, in-12, 307 p.—*Suivant la copie à Paris chez Nic. de Burre*, 1694, in-12.

L'épître est signée : D*** (DU PUY).

Caractéristiques de l'état politique du royaume de la Grande-Bretagne, traduit de l'anglois (de G. BERKELEY, évêque de Cloyne). *La Haye*, 1759, in-8.

Note manuscrite de l'abbé Morellet.

Caramuru, ou la découverte de Bahia, roman-poëme héroïque brésilien, par JOSÉ DE SANTA-RITA DURAO, traduit en français. (Par Eug. DE MONGLAVE.) *Paris*, 1829, 3 vol. in-12.

Voy. aux « Supercheries », II, 505, *e*, LA LANDELLE.

Carbonari (les), ou le livre de sang, par M. W*. R*. J. B. J.-I.-Ph. (Jean-Baptiste-Joseph-Innocent-Philadelphe REGNAULT-WARIN). *Paris, P.-N. Barba*, 1820, 2 vol. in-12.

Les huit pages préliminaires en tête du 1er volume contiennent une notice sur les Carbonari ; c'est tout ce qu'il y a d'historique dans cet ouvrage ; le reste n'est qu'un roman. (Catalogue Ouvaroff. Spécimen. 1870, no 535.)

Voy. « Supercheries », II, 371, *b*, et III, 481, *c*.

Cardinal (le) de Lorraine, ou les Massacres de la Saint-Barthélemy, par DE F*** (Fr.-Th.-Mar. DE BACULARD D'ARNAUD). *Leipsic*, 1759, in-8, 88 p.

Voy. « Supercheries », II, 4, *b*.

Cardinal (le) de Richelieu, chronique tirée de l'histoire de France, par M. JAMES. Traduite de l'anglais par l'auteur de : « Olésia, ou la Pologne »... (Mme LATTIMORE CLARKE, depuis Mme Charles GOSSELIN, née Rosine MAME.) *Paris, Ch. Gosselin*, 1830, 4 vol. in-12. D. M.

Cardinal (le) Mazarin joué par un Flamand, ou relation de ce qui se passa à Ostende, le 14 mai 1658. *Cologne, P. Marteau* (*Hollande, à la Sphère*), 1671, pet-in-12.

Le fonds de ce petit livre paraît être tiré de l'ouvrage latin publ. sous le titre de : « Ostendana Francorum clades », vers 1658 (voy. ce titre), et dont la dédicace au roi Philippe IV est signée F. DE BOCK. (« Manuel du libraire », 5e édit. I, 1575.)

Cardiphonia, ou correspondance de J. Newton, recteur de Saint-Mary-Wolnoth ; traduit de l'anglais par le traducteur d'« Omicron » (Mlle CHABAUD-LATOUR). *Paris, Risler*, 1831-1833, 3 vol. in-18.

Caresme (le) impromptu, et le Lutrin vivant. Poëmes. Par l'auteur de « Vert-Vert » (Jean-Baptiste-Louis Gresset). *Au Lutrin vivant*, 1735, in-12, 20 p.

Cargula, parodie de « Catilina » tragédie de M. de Crébillon. (Par CHEVRIER.) *Génes, J. Gravier*, 1749, in-8, 38 p.

Carillon (le) patriotique. Aux électeurs de France. (Par J.-D.-V. AUBURTIN.) *Paris, Lacrampe impr.*, 1830, in-8, 24 p.

Carillons (les) francs-comtois ; par un anti-carillonneur (Ch. VIANCIN, de l'Académie de Besançon). *Besançon, Déis*, 1840, in-8, 120 p.

Voy. « Supercheries », I, 361, *c*.

Caritéas (Par Ch. COQUEREL.) *Paris, Sautelet*, 1828, in-12.

Caritée, ou la Cyprienne amoureuse, par le sieur P. C. *Toulouse, Bosc*, 1621, in-8.

Le dictionnaire de Chaudon, et après lui la « Biographie universelle », attribuent ce roman à l'abbé CASENEUVE ; il n'en est pas question dans le Moréri. Cependant le rédacteur de l'article paraît avoir consulté la vie de l'auteur, par Bernard Medon, qui se trouve en tête du livre intitulé : « de l'Origine des Jeux floraux de Toulouse », 1669, in-8, ouvrage posthume de Caseneuve.

Voy. « Supercheries », III, 50, *f*.

Carline et Belleval, ou les leçons de la volupté. 2 vol. in-12, fig.

Cet ouvrage n'est pas, comme l'a dit Barbier dans sa 2e édition, le même que la « Confession générale du chevalier de Wilfort » (Par HUBERT, d'Orléans), voyez ces mots.

Carme herculisé, ou réfutation de la réplique du R. P. Denis Manay. (Par Guillaume RUISSON.) *Liége, J.-P. Gramme*, 1730, in-4. Ul. C.

Carmentières. ou les engagements rompus par l'amour. (Par GIRONNET.) *Amsterdam*, 1754, 2 parties in-12.

Carnaval (le) d'été, ou le Bal aux boulevards, parodie du « Carnaval du Parnasse » par MM*** (A.-J. LABBET, abbé DE MORAMBERT et Ant.-Fabio STICOTTI). *Paris, N.-B. Duchesne*, 1749, in-8.

A l'article Sticotti, Quérard, « France littéraire », a par erreur donné le nom de Morabin, au lieu de Morambert. Cette attribution inexacte a été reproduite dans les « Supercheries », III, 1050, *d*.

Carnaval (le) de Melun, ou le Mariage de Mathieu Lenvers, dénouement postiche du « Somnambule de Lieursaint », petite parade (en un acte et en prose), par l'auteur du « Somnambule » (Ch. LEBRASSEUR.) *Paris, Latour*, 1816, in-8.

Carnaval (le) des faubouriens, ou le carême des Jésuites. Impromptu comique, satyrique et authentique de l'échauffourée Jésuitique, qui a eu lieu par les carlistes,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les lundi, et mardi-gras 1831, à Saint-Germain-l'Auxerrois, à l'Archevêché, etc., etc. (Par A.-J. Sanson, libraire.) *Paris, Sanson*, 1831, in-8, 8 p.

Carnot, sa vie politique et privée; contenant des particularités intéressantes qui n'ont jamais été imprimées, suivie d'un précis de la conduite de Robert Lindet à la Convention nationale... (Par Antoine Serieys.) *Paris, impr. de Mme veuve Jeunehomme*, 1816, in-12. *b*

Caroline de Lichtfield, ou Mémoires extraits des papiers d'une famille prussienne, par Mme de *** (Isabelle de Montolieu), publié par le traducteur de « Werther » (G. Deyverdun). *Lausanne et Paris*, 1785, 2 part. in-12.

Souvent réimprimé, et depuis 1813 avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 1077, *c*. *c*

Caroline et Storm, ou Frédéric digne du trône, mélodrame en trois actes, à grand spectacle, orné de danses, pantomimes, évolutions militaires, etc. Par Mlle L. R***, musique de M. Quaisain, ballets de M. Richard,... représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 3e jour complémentaire de l'an XII, jeudi 20 septembre 1804. *Paris, Fages*, an XIII-1804, in-8, 4 ff. lim. et 43 p. — Autre éd., par Mlle L. R. et M. C***. *Paris, Fages*, an XIII-1804, in-8, 43 p. — 3e édit. par Mlle Le Riche. *Paris, Fages*, 1811, in-8, 36 p. *d*

Par Mademoiselle Le Riche et J.-B. Labenette.
Voy. « Supercheries », I, 607, *d*, et II, 979, *c*.

Caroline, ou les inconvénients du mariage. Par Mme M. (Caroline Maurer.) *Paris, Béchet*, 1815, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1018, *f*. *e*

Carpentariana, ou recueil de pensées historiques, critiques et morales, et de bons mots de F. Charpentier. (Composé et publié par Boscheron.) *Paris*, 1724; — *Amsterdam*, 1741, in-12.

C'est la même édition; le titre seulement a été renouvelé en 1741: on a supprimé la préface, l'approbation et le privilége du roi.

Carrosses à cinq sols (les), ou les Omnibus du XVIIe siècle. (Par Louis-Jean-Nicolas Monmerqué.) *Paris, Didot*, 1828, in-12.

Carte (la) de la Cour. (Par Gabriel Guéret.) *Paris, Osmont*, 1674, in-12.

Carte méthodique pour apprendre aisément le blason en jouant, avec les règles du jeu héraldique. (Par Silvestre.) *Paris, s. d.*, in-fol. plano. *a*

Ce travail rare et très-curieux a été composé pour l'instruction du duc de Bourgogne.

Cartel aux philosophes à quatre pattes, ou l'immatérialisme opposé au matérialisme. (Par l'abbé Thomas-Jean Pichon.) *Bruxelles*, 1763, in-8. V. T.

Cartes d'armoiries de l'Europe, à S. A. R. de Savoye. Par C. O. F. (Claude-Oronce Finé), Cer et ausmonier du roy.

Voy. « Supercheries », I, 762, *a*.

Carthon, poëme traduit de l'anglois (de Macpherson), par Mme *** (la duchesse d'Aiguillon, mère du ministre, et F.-C. Martin.) *Londres*, 1762, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1052, *d*.

Cartouche, mélodrame en trois actes, par Théodore N... (Nezel) et Armand Ov... (Overnay), musique de M. Adrien, ballet de M. Blache; représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 23 janvier 1827. *Paris, Quoy*, 1827, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1219, *f*.

Cartouche, ou le scélérat justifié par la grâce du P. Quesnel, en forme de dialogue. (Par le P. Louis Patouillet, jésuite.) *La Haye, Pierre Marteau*, 1731, in-8.

Même ouvrage que « Apologie de Cartouche ». Voy. ci-dessus, col. 236, *e*.

Cartouche, ou le vice puni, poëme (par Nicolas Ragot de Grandval père), avec une lettre critique et un examen dudit poëme, par le même auteur. *Paris*, 1723, in-8.

Réimprimé sous le titre de « Vice (le) puni, ou Cartouche ». Voy. ces mots.

Carya Magalonensis, manuscrit du commencement du XIVe siècle, publié pour la première fois. *Toulouse*, 1836, in-8, fig.

Pastiche composé par Christian-Horace-Bénédict-Alfred Moquin-Tandon. Tiré à 50 exemplaires.
Une seconde édition avec une traduction en regard porte le nom de l'auteur. *Montpellier*, 1844, in-12, XXXIV--171 p.

Cas de conscience décidé par l'auteur de la prière publique. On demande s'il est permis de suivre les modes, et en particulier, si l'usage des paniers peut être souffert? Avec les réponses aux objections. (Par Jacques-Joseph Duguet.) 1728, in-12. *f*

Cas de conscience proposé par un confesseur de province, touchant un ecclésiastique qui est sous sa conduite, et résolu par plusieurs docteurs de la faculté de théologie de Paris. (Dressé par Eustace,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

confesseur des religieuses de Port-Royal.) *Juin* 1703, in-12.

L'abbé Ledieu, dans son journal manuscrit sur Bossuet, observe que cet opuscule était généralement attribué à l'abbé Couet, grand-vicaire de Rouen. Voyez l' « Histoire de Bossuet », par M. de Bausset, 2e édition, 1819, t. IV, p. 339.

J'ai suivi l'opinion de l'abbé Goujet dans son catalogue manuscrit.

Voy. « Supercheries », I, 975, *b*.

Cas de conscience sur la commission établie pour réformer les corps réguliers. (Par D. Ch. Clémencet, suivant Bachaumont, ou par un dominicain de la rue du Bac.) (1767), in-12, 72 p.

Cas de conscience sur le Jubilé, troisième édition. (Par l'abbé Joseph Lambert.) *Paris, Lottin*, 1724, in-12.

Cascade (la) de Sauvabelin, suivie des rives du Léman, poëme. (Par J.-J. Porchat.) *Lausanne*, 1824, in-8.

Casimir, roi de Pologne. (Par Michel Rousseau de La Valette). *Paris, Barbin*, 1679, 2 vol. pet. in-12. — *Suivant la copie imprimée à Paris chez Claude Barbin*, 1679, 2 vol. pet. in-12.

L'épître au président de Mesmes est signée des initiales : D. L. V. R.

Casque (le) et les colombes, opéra-ballet en un acte. (Par N.-Fr. Guillard.) *Paris, Ballard*, an X-1802, in-8.

Cassandre. (Par de La Calprenède.) *Paris, Courbé*, 1644, 10 vol. in-8.

Cassandre. (Par de La Calprenède, mise en abrégé par Alexandre-Nicolas de La Rochefoucauld, marquis de Surgères.) *Paris, Dumesnil*, 1752, 3 vol. in-12.

Cassandre astrologue, ou le préjugé de la sympathie, comédie-parade en un acte et en vaudevilles, représentée pour la première fois à Brunoi, devant Monsieur, frère du roi, le jeudi 23 novembre 1780, et à Paris, le mardi 5 décembre suivant, par les comédiens italiens ordinaires de Sa Majesté. (Par Auguste de Piis et P.-Yon Barré.) *Paris, Vente*, 1780, in-8.

Cassandre aubergiste, parade, par l'auteur de « Gilles, garçon peintre » (Ant.-Alexandre-Henri Poinsinet jeune). *Londres (Paris)*, 1765, in-8.

Cassandre aveugle, ou le concert d'Arlequin, comédie-parade en un acte, par MM. Chazet, Moreau et *** (Théophile Marion du Mersan). *Paris, Bluet*, 1803, in-8. D. M.

Cassandre mécanicien, ou le bateau volant, comédie-parade en un acte et en vaudevilles. (Par J.-Fr.-Thomas Goulart.) *Paris, Brunet*, 1783, in-8. *a*

Cassandre oculiste, ou l'oculiste dupe de son art, comédie-parade en un acte et en vaudevilles. (Par Auguste de Piis et P.-Yon Barré.) *Paris, Vente*, 1780, in-8, 32 p.

Cassandre, ou quelques réflexions sur la révolution française et la situation actuelle de l'Europe. *Au Caire, et se trouve à Malte, Corfou, Zante, Céphalonie, et à Paris, chez les héritiers de Babœuf et compagnie, cour du Luxembourg*, Juillet, 1798, in-8, 133 p. *b*

Signé : Auguste Danican.

Cassette (la) des bijoux. *Paris, Gabriel Quinet*, 1668, in-12, 8 ff. prélim. et 248 p.

L'épître à Mme de Montespan est signée : D. T. (Torche). *c*

Une seconde partie a paru sous le titre de : « la Toilette galante de l'amour ». Voy. ces mots.

Gabriel Gueret, dans sa « Promenade de Saint-Cloud », dit que Mademoiselle de Nantouillet a fourni à l'abbé de Torche une partie des pièces dont se compose ce recueil. (Catal. Walckenaer, n° 2188.)

Cassette (la) ouverte de l'illustre criole (créole), ou les amours de Mme de Maintenon. *Villefranche* (*Hollande*), 1691, in-12.

Attribué à un nommé P. Lenoble, d'après une note manuscrite contemporaine. *d*

Cette édition a été reproduite avec un nouveau titre portant : « les Amours de Mme de Maintenon, épouse de Louis XIV : augmenté en cette nouvelle édition de plusieurs pièces curieuses. » *Villefranche*, 1694, pet. in-12.

Les poésies gaillardes qui terminent « la Cassette ouverte », ne se retrouvent pas dans la réimpression intitulée : « Le Passe-Temps royal de Versailles sur les amours secrettes de Mme de Maintenon »; *Cologne, P. Marteau*, 1704, pet. in-12, mais cette réimpression a quelques additions dans le préambule et à la fin; elle a un frontispice gravé qui remplace, à sa manière, dit Leber (n° 2214 de son « Catalogue »), les poésies gaillardes supprimées. *e*

La « Cassette ouverte » a reparu avec quelques différences sous la rubrique de « Derniers dérèglements de la Cour », dans les recueils de pièces publiés en Hollande.

Cassette (la) verte de M. de Sartine, trouvée chez Mlle Duthé. (Par Tickell, Anglais.) *La Haye, veuve Whiskerfeld*, 1779, in-8, 71 p. *f*

Casteau (le) d'amour. Voy. « Château. »

Castel aux chênes. (Par Mme la comtesse de Panevère, chanoinesse de Bavière.) *Paris, Debécourt*, 1843, 3 vol. in-8.

Le tome I est anonyme, les tomes II et III sont signés du pseudonyme : Mme la comtesse Elfride de Malleraix.

Castille (la) aux pieds de la reine, de-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mandant la paix... *Paris, S. Martin*, 1649, in-4, 15 p.

La dédicace est signée : ALDIMARY.

Castoiement (le), ou Instruction d'un père à son fils; ouvrage moral en vers, composé dans le XIII^e^ siècle, avec quelques observations sur les étymologies (et un vocabulaire). (Par Et. DE BARBAZAN.) *Lausanne (Paris), Chaubert*, 1760, in-8.

Le « Castoiement » est une traduction de la « Disciplina clericalis » de Pierre Alphonse. Il en existe une traduction en vers qui date peut-être du XIV^e^ siècle : « le Chastoiement d'un père à son fils » ; elle a été publiée en 1824 aux frais de la Société des bibliophiles français. Le texte publié par Barbazan et qui est tout différent, a été reproduit dans la collection des « Fabliaux » donnée par Méon.

Cataclysme (le) et le dernier mot de l'ultramontanisme, par un catholique (X. BOUGARD). *Liége, Bougard*, 1861, in-8, 10 p.

Ul. C.

Voy. « Supercheries », I, 661, *e*.

Catafalque de feu monseigneur le Dauphin, ou complainte à la mort, traduction d'une élégie qui porte ce titre, faite à Paris, le 20 février 1766, au sujet du service solennel qui s'y fait à Notre-Dame... (*Paris*), *imp. de Valleyre père*, (1766), in-8.

Traduction de : « Epicenium D. D. principis augustissimi Galliarum delphini. » (Auctore Petro NAU-DUMONTET.)

Catalectes, ou pièces choisies des anciens poetes latins depuis Ennius et Varron, iusques au siècle de l'empereur Constantin. A quoy sont adjoustez quatre liures des épigrammes de MARTIAL en latin et en françois, et autres pièces,... avec les noms des autheurs des catalectes, et un avertissement necessaire concernant les corrections et les fautes suruenuës dans cette édition. In-8.

Recueil de pièces ayant chacune un titre particulier et une pagination spéciale.

Voici la description de ces différentes pièces :

Catalectes ou pièces choisies des anciens recueillies en deux liures par Ioseph SCALIGER. Traduction en vers. Par M. D. M. A. D. V. (Michel DE MAROLLES, abbé de Villeloin). *Paris*, 1667, in-8, 256 p.

Le Livre des spectacles et le premier livre des epigrammes de MARTIAL. Traduits en vers par M. D. M. A. D. V. (Michel DE MAROLLES, abbé de Villeloin). *Paris*, 1667, in-8, 100 p.

Les Estreines et apophorettes, ou les presens de MARTIAL, qui composent les deux derniers livres des Epigrammes de ce poete. Traduites en vers par M. D. M. A. D. V. (Michel DE MAROLLES, abbé de Villeloin). *Paris*, 1667, in-8, 120 p.

L'Histoire Auguste, des six auteurs anciens, Spartien, Capitolin, Lampride, Gallican, Pollion et Vipiscus, lesquels ont ecrit les vies des empereurs romains, sous le titre d'Augustes et de Cesars, depuis Adrien iusques à Carin, en l'espace de 117 ans ; c'est-à-dire, depuis l'année de Nostre-Seigneur 117 iusques à l'année 284. Avec des remarques. Ce qui n'a point encore esté traduit iusques à present. Dedié au Roy. Par M. DE M. A. de V. (Michel DE MAROLLES, abbé de Villeloin). *Paris, J. Couterot*, 1667, in-8, 16 ff. et 48 p. *a*

Lettre de M. l'abbé de Villeloin (DE MAROLLES) à Monsieur l'abbé de la Victoire touchant quelques traductions de l'Eneide de Virgile. (1^er^ juin 1667), in-8, 24 p.

Signé : M. D. M. A. D. V.

Vers citez par saint Grégoire E. de Tours, dans le 4^e^ liure de son histoire. (Par Michel DE MAROLLES.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

L'histoire des François de S. GRÉGOIRE, evesque de Tours qui vivoit il y a pres d'onze cents ans. Avec le supplément de FRÉDÉGAIRE, écrit par les ordres de Childebrand, frère de Charles-Martel. De la traduction de M. DE MAROLLES, abbé de Villeloin. Avec des remarques. *Paris, F. Léonard*, 1668, in-8, 40 ff. *b*

Catalogne (la) françoise, où il est traité des droits que le roy a sur les comtez de Barcelonne et de Roussillon. *Tolose*, 1644, in-4.

Dédié au cardinal Mazarin par l'auteur, Pierre DE CASENEUVE. *c*

Catalogue des livres de feu M d'**Ansse de Villoison.** (Précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Guill.-Emm.-Jos. GUILHEM DE CLERMONT-LODÈVE DE SAINTE-CROIX.) *Paris, de Bure père et fils*, 1806, in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. **Barré**, auditeur des comptes, *Paris, Gabriel Martin*, 1743, 2 vol. in-8, avec table des auteurs. *d*

Une note ms. répétée sur chaque volume d'un exemplaire que j'ai tenu porte : « Dressé par M. CHAPOTEAU. »

Catalogue des livres, manuscrits et estampes formant le cabinet de M. **Borluut de Noortdonck.** (Rédigé par P. VAN DER MEERSCH.) *Gand*, 1858, 3 vol. in-8.

Catalogue raisonné de la librairie d'Etienne de **Bourdeaux**. *Berlin, Et. de Bourdeaux*, 1754-55, 4 vol in-8. *e*

Catalogue détaillé dans un ordre alphabétique de titres peu rigoureux, de 2233 articles dont les prix ne sont pas indiqués, mais qui sont tous suivis d'une appréciation par J.-H.-Sam. FORMEY. Les pp. 290-390 du t. IV contiennent une table alphabétique régulière de tous les titres. La librairie Bourdeaux a pu mettre au jour d'autres catalogues, mais celui-ci est le seul qui soit annoté par Formey. Il m'a servi à rectifier plus d'un article du Dictionnaire. Je dois à l'obligeance du savant D^r^ F.-L. Hoffmann, de Hambourg, la communication du « Catalogue des livres... de feu Et. de Bourdeaux... » mis aux enchères à Berlin, en février 1709. C'est un in-8 de 378 p. Les livres y sont classés par langues et par formats et suivant une habitude allemande chaque volume a reçu un n° d'ordre dans chaque format. Il y a 13060 vol. français, 2291 vol. grecs et latins, 156 anglais et 133 italiens, au total : 15640 volumes. Comme dans le catalogue Formey, les titres sont très-détaillés. *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Catalogue de la bibliothèque de S. E. M. le comte D. **Boutourlin**. (Rédigé par Et. AUDIN, aidé de M. SLOANE, Anglais.) *Florence*, 1831, in-8.

Tiré à 200 exempl. Voy. le « Manuel du libraire », t. I, col. 1642.

Catalogue des livres du cabinet de M. de **Boze**. (Fait par BOUDOT le père, en 1742, et mal donné au public par un autre.) *Paris, imprimerie royale*, 1745, petit in-fol.

Les mots insérés entre parenthèses ont été écrits par Jean Boudot le père lui-même sur l'exemplaire qu'il possédait de ce catalogue et qui a été acheté en l'an XIII-1805 par M. Brunet le fils, libraire, à la vente de M. Boudot.

Pour prouver son assertion, M. Boudot avait corrigé à la main plusieurs fautes échappées au rédacteur du catalogue imprimé, Gabriel MARTIN.

Catalogue de la précieuse collection de livres et d'estampes de M. R. **Brisart**. (Rédigé par P. VAN DER MEERSCH.) *Gand*, 1849, in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le marquis de **Cambis-Velleron**. *Avignon*, 1774, in-12, 224 p.

Ce catalogue, qui offre une collection abondante de livres, dont quelques-uns étaient recherchés et rares, fut dressé par Antoine AUBANEL, libraire, depuis imprimeur de S. S. et du « Courrier d'Avignon ». Le marquis de Cambis, qui avait recueilli de toutes parts ses richesses littéraires, devait en former pour sa patrie une bibliothèque publique. La mort, en l'enlevant en 1772, l'empêcha d'exécuter ce projet patriotique. Sa bibliothèque fut vendue par son fils aux libraires Niel et Aubanel. Le prix de chaque livre est marqué sur le catalogue, ce qui le rend doublement curieux.

(Chaudon.)

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. M.-J. de **Chénier**, de l'Institut de France, précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M*** (P.-Cl.-F. DAUNOU), disposé et mis en ordre par J.-A. BLEUET. *Paris, Bleuet*, 1811, in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de Bernard **Couet**. (Avec son éloge, par l'abbé Louis-Gabriel GUÉRET.) *Paris, Barrois*, 1737, in-12.

Catalogue raisonné de la collection de livres de M. Pierre-Antoine **Crevenna**, négociant à Amsterdam. *Amsterdam*, 1776, 6 vol. in-4.

CREVENNA a rédigé lui-même le catalogue de sa bibliothèque. D. M.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. **Falconet**, médecin. (Rédigé par Marie-Jacques BARROIS.) *Paris, Barrois*, 1763, 3 vol. in-8, y compris la table des auteurs.

La table manque à quelques exemplaires. L'avertissement du libraire, ses éclaircissemens sur quelques articles, et la multitude d'anonymes qu'il a indiqués, rendront toujours ce catalogue utile à consulter.

Ce catalogue contient 19978 articles. Le propriétaire avait légué à la bibliothèque du roi les ouvrages qui manquaient à cet établissement ; ce sont ceux dont les titres sont imprimés entre crochets. Les autres furent livrés aux enchères ; ils produisirent 39062 livres, somme considérable pour l'époque.

Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres provenant de la bibliothèque de M. le comte J.-N.-A. de **Fortsas**, dont la vente se fera à Binche, le 10 août 1840, à onze heures du matin, en l'étude et par le ministère de Me Mourlon, notaire, rue de l'Église, n° 9. *Mons, imp. d'E. Hoyois*, in-8, 16 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale a appartenu à Nodier et est précédé de la lettre autographe suivante de l'auteur à M. Techener :

Bruxelles, le 9 août 1840.

« Monsieur,

« Le catalogue de la vente Fortsas n'est en effet qu'une pure espiéglerie d'écolier, que je me suis permise, et qui a réussi au-delà de toutes mes prévisions. Tous nos amateurs belges y ont été pris : quant à M. Nodier, — le roi des bibliophiles, — vous sentez parfaitement que je n'avais jamais eu la prétention de lui en faire accroire ; j'étais bien certain qu'il me devinerait. Pour ne pas pousser la plaisanterie trop loin, et empêcher des voyages à Binche, j'ai cru convenable de contredire la vente, avant le 10, en annonçant que la collection avait été vendue en masse à la Bibliothèque publique de Binche. — J'ai dû aussi *arrêter* la demande faite au ministre d'un subside de 1700 fr. pour la Bibliothèque royale, à l'effet de faire des acquisitions à la fameuse vente. Ceci fera bien rire M. Nodier, mais qu'il veuille bien garder le secret, ainsi que vous, car je ne veux pas me brouiller avec les puissants de la terre.

Votre tout dévoué,

R. CHALON.

« Le catalogue a été tiré à 60 exemplaires, il m'en reste 5. — Je vous en enverrai un, mais sans les prix d'acquisition. »

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est un des 5 sur papier de couleur. Il est suivi de 2 exemplaires de l'avis pour contredire la vente, l'un sur papier de couleur et l'autre sur papier blanc.

Voy. pour les détails de cette mystification et pour la liste des réimpressions de ce catalogue, « Supercheries », II, 63 à 65.

Catalogue des ouvrages de M. **Fourmont** l'aîné, professeur en langue arabe au collége de France. (Rédigé par lui-même.) *Amsterdam* (*Paris*), 1731, in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu P.-L. **Ginguené**. (Rédigé en grande partie par lui-même, et précédé d'une notice sur sa personne et sur ses ouvrages, par Dom. - Jos. GARAT.) *Paris, Merlin*, 1817, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Catalogue des livres rares et précieux de M. **Goutard.** (Avec un précis sur sa vie et sur sa bibliothèque, par MAUCUNE). *Paris, de Bure l'aîné*, 1786, in-8.

Catalogues des livres de la bibliothèque de l'abbé **Guénée.** (Avec une notice historique par Charles RÉMARD). *Melun*, 1804, in-8.

Catalogue de la bibliothèque de M. **Hue de Miromesnil.** (Rédigé par N.-T. LEPRINCE.) *Paris, Valade*, 1781, in-4. *b*

Catalogue de la bibliothèque de **Jonghe.** (Rédigé par Ch. RUELENS.) *Bruxelles*, 1860-61, 3 vol. in-8.

Le catalogue des monnaies qui forme un quatrième vol. a été rédigé par MM. DE COSTER et PIQUÉ.

Catalogue analytique des archives du baron de **Joursanvault**, contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documents originaux au nombre de plus de 80,000, concernant l'histoire générale de France, des provinces, de la noblesse, etc. (Par DE GAULLE.) *Paris, Techener*, 1838, 2 vol. in-8, avec fac-simile.

Cette collection qui a été vendue aux enchères, et par parties, en 1838, a été sur le point d'être cédée en bloc à l'Angleterre en 1829. On trouve le détail des négociations qui eurent lieu à ce sujet dans le : « Report from the select committee on the condition, menagement and affairs of the British Museum... Ordered by the House of commons, to be printed, 6 aug. 1835 », 2 vol. in-fol. On lit p. 433 du t. II (479e de la collection) la lettre suivante par laquelle le baron de Joursanvault fait connaître à quelles conditions il consentait à céder à l'Angleterre sa collection paternelle :

« Beaune, le 3 septembre 1829.

» La collection que vous venez de voir, Monsieur, est le fruit des soins de mon père qui y a mis de très-grosses sommes. Mon peu de lumières m'y fait donner moins de prix probablement qu'elle ne vaut. Je céderai tous mes titres, tous les manuscrits généalogiques et historiques pour cent mille francs.

» Si l'on désire y joindre les manuscrits et les éditions gothiques que vous avez vus dans mon cabinet particulier, la somme sera de cent dix mille francs.

» J'y ajoute une réserve absolue de tous les ouvrages de mon père, et de tous les titres qui peuvent avoir rapport à ma famille.

» Je vous prie, avec instance, de vouloir bien tenir à la demande particulière que je vous fais verbalement.

» Veuillez bien croire, monsieur, a la haute considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être,

» Votre obéissant serviteur,

» Le baron DE JOURSANVAULT. »

((Monsieur Henry Ellis, Ecuyer, au Musée Britannique à Londres. Présentement à Beaune.)

« *Clause verbale.* — Vous m'obtiendrez, par la faveur de lord Wellington, de la couronne de France, le titre de comte, qui sera substitué à celui que je porte, et transmissible à ma famille, sans pour cela faire de majorat. Ma famille existe d'après titres de fondation de chapelle, d'hospices, etc., depuis 1350. Ma mère est alliée des dames (*sic*), est une Suligny, ma femme parente des Leris, Terray, Drée, etc. *a*

» Si cela ne se peut pas, je me bornerai à obtenir de l'Angleterre, l'entrée franche, dans le royaume, de 500 pièces de vin de France. Je constaterai, s'il le faut, qu'elles sortent de mes propriétés. »

Cette clause verbale fit rompre les négociations.

Catalogue des livres et des manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France, composant la bibliothèque du bibliophile Jacob (Paul **Lacroix**, rédigé et annoté par lui-même). *Paris, Techener*, 1839, in-8.

On a imprimé des cartons, des addenda et *errata*, au nombre de trois cents; mais on ne les a jamais distribués. Les manuscrits précieux pour l'histoire de France qui figuraient dans cette collection ont passé en Belgique, où ils ont été depuis vendus et dispersés.

Note placée à la suite du no 1521 du catalogue de M. M*** (Millot). *Paris, Alliance des arts*, 1846, *in-8.*

Catalogue historique du cabinet de peinture et sculpture de A. L. de **La Live.** (Fait par lui-même.) *Paris*, 1764, in-8. *c*

V. T.

Catalogue des livres et estampes de M. **Lallemant de Betz.** (Par l'abbé Jacq. HEBRAIL.) *Paris, Guillyn*, 1774, in-8, VIII-148 — 50 et XXV p. pour la table.

La table renferme en un seul ordre alphabétique les noms d'auteurs et les titres anonymes. *d*

Catalogue des livres de la bibliothèque de P.-C. **Lamens.** (Rédigé par P. VAN DER MEERSCH.) *Gand*, 1839-41, 4 vol. in-8.

Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. de **Lamoignon,** président à mortier du parlement de Paris, avec une table alphabétique des auteurs. (Rédigé par L.-F. DELATOUR.) *Paris*, (*de l'imprimerie du même L.-F. Delatour*), 1779, in-fol. *e*

Une note écrite de la main de M. Delatour, et jointe à l'exemplaire que je possède, renferme les détails suivans :

« Cet exemplaire est le plus complet en suppléments faits après l'édition qui a été imprimée en 1770; c'est celui qui est resté entre les mains de M. le garde des sceaux jusqu'après son décès en 1789.

» J'ai rédigé ce catalogue sur un manuscrit dont les titres n'étaient qu'ébauchés, je leur ai rendu, dans ma solitude chérie de Saint-Brice, les détails qui leur étaient nécessaires, sans cependant me transporter à Basville; mais en consultant péniblement et patiemment les meilleurs catalogues, dont j'étais abondamment pourvu, et en me conformant aux années d'éditions, qui devaient être mes guides assurés, j'ai ajouté une table commode des auteurs et des anonymes. *f*

» On n'a tiré que quinze exemplaires de ce catalogue, imprimé par moi en 1770.

» L'édition en trois volumes in-8, faite pour la vente en 1791, avait subi des retranchemens considé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rables, dont les ouvrages se trouvent dans les suppléments de l'édition in-folio. »

C'est de la même manière à peu près que j'ai rédigé à Paris, en 1805, le catalogue de la belle bibliothèque de M. le comte Boutourlin, qui était à Moscou, et qui a été brûlée en 1812, lors de l'entrée de l'armée française dans cette ville. Voy. ci-dessus la liste des ouvrages de M. Barbier, p. xx.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. P.-H. **Larcher**. (Précédé d'une notice sur sa vie et ses écrits, par J.-Fr. Boissonnade.) *Paris, de Bure frères*, 1813, in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le duc de **La Vallière**, première partie, contenant les manuscrits, (décrits par Joseph-Bazile-Bernard Van Praet), les premières éditions, les livres imprimés sur vélin et sur grand papier, les livres rares et précieux par leur belle conservation, les livres d'estampes, par Guillaume de Bure, fils aîné. *Paris, G. de Bure*, 1783, 3 vol. in-8.

Le catalogue de la seconde partie de cette riche bibliothèque a été dressé et publié par Nyon l'aîné, libraire. *Paris*, 1788, 6 vol. in-8. Il renferme vingt-six mille cinq cent trente-sept articles. On les trouve aujourd'hui à la bibliothèque de l'Arsenal.

Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. **Leber**, avec des notes, par le collecteur. *Paris, Techener*, 1839, 3 vol. in-8.

Un quatrième et dernier volume, *Paris, P. Jannet*, 1852, est terminé par d'excellentes tables qui occupent les pages 239 à 532; elles ont été rédigées par A. Veinant.

Les lettres P. M. que l'on trouve à la suite de plusieurs articles des trois premiers signifient : « Pour mémoire », me dit P. Jannet, (nov. 1870); mais que signifient P. M. aa. (t. III, nº 6286.)

Pour mémoire, à acquérir ?

Catalogue de la bibliothèque de feu M. Matheus **Lestevenon**. (Mis en ordre par Detune.) *La Haye, Detune*, 1798, in-8.

Le libraire Detune a dévoilé environ quinze cents auteurs anonymes dans cet excellent catalogue. Il faut cependant le lire avec précaution, soit à cause des fautes d'impression qui défigurent plusieurs noms, soit parce qu'une cinquantaine d'ouvrages sont attribués à des écrivains qui n'en sont pas les auteurs.

Catalogue des livres de feu M. l'abbé F.-Philippe **Mesenguy**. (Précédé d'un Mémoire sur sa vie, par Claude Lequeux.) *Paris, J.-T. Hérissant*, 1763, in-8.

Catalogue détaillé, raisonné et anecdotique d'une jolie collection de livres rares et curieux dont la plus grande partie provient de la bibliothèque d'un homme de lettres bien connu (M. Charles **Monselet**), et dont la vente aura lieu les jeudi 30 novembre, vendredi 1er et samedi 2 décembre 1871... (Rédigé par M. Charles Monselet lui-même.) *Paris, Pincebourde*, 1871, in-12, x-125 p. et 1 f. de table.

Catalogue des livres de feu M. Ant. **Nugnès-Ribeiro-Sanchès**, médecin. (Avec un précis historique sur sa vie, par Ch.-L.-Fr. Andry.) *Paris, de Bure*, 1783, in-8.

Catalogue de la bibliothèque de M. **Paris**, architecte et dessinateur de la chambre du roi, suivi de la description de son cabinet. *Besançon*, 1721, in-8, portr.

Ce beau catalogue a été rédigé avec un soin particulier, par Charles Weiss.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu A.-C. **Patu de Mello**. (Rédigé par Jean-Bapt.-Guill. Musier.) *Paris, veuve Tilliard et fils*, 1799, in-8.

Catalogue des livres et estampes de la bibliothèque de feu M. **Perrot**... dans un ordre différent de celui observé jusqu'à ce jour. Avec une table des auteurs. (Par Jean-François Née, de La Rochelle.) *Paris*, 1776, in-8.

Catalogue de la bibliothèque de Ch. **Pieters**. (Rédigé par MM. Tillard, Heussner et autres.) *Gand, Annoot*, 1864, 3 part. in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. de **Sarolea**. (Rédigé par l'abbé Jean-Noël Paquot.) *Liége*, 1785, in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. **Secousse**, avocat. (Précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par François-Robert Secousse, curé de St-Eustache, son frère.) *Paris, Barrois*, 1755, in-8.

Catalogue des manuscrits françois, latins, italiens, grecs, arabes, etc., de la bibliothèque du chancelier **Séguier**. (Par Melchisedech Thevenot.) *Paris*, 1686, in-12.

Il contient plus de quatre mille volumes, qui sont passés de la bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés dans celle du roi. Voyez « Bibliothèque historique de la France », t. II, nº 15,945.

Catalogue des livres rares et singuliers de la bibliothèque de l'abbé **Sepher**. (Rédigé par S. Boulard.) *Paris, Fournier*, 1786, in-8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de **Servais**. (Par Reymenans, pharmacien à Malines.) *Malines*, 1808, in-8.

G.-J. de Servais est né à Braine-l'Alleu, en Brabant, le 13 juillet 1725 et mort à Malines le 21 mars 1807.

Catalogue des livres et estampes de feu M. **Simpson**, écuyer. (Rédigé par Jean-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Baptiste-Guillaume MUSIER.) *Paris, Musier*, 1759, in-8. *a*

Catalogue des livres et manuscrits composant la bibliothèque de M. Félix **Solar**. Tome premier. *Paris, Didot*, 1860, in-8, XI-368 p.

Ce premier volume, le seul publié, a été rédigé par M. Pierre DESCHAMPS.

Les livres indiqués sur ce catalogue ont reparu, pour la plupart, avec de nouveaux ouvrages, dans le catalogue dressé pour la vente de cette collection, sous le titre de : « Catalogue de la bibliothèque de M. Félix Solar ». *Paris, Techener*, 1860, 2 part. en 1 vol. in-8, XIX-516 p., 2 ff. de tit., 58 p., 1 f. d'errata et 79 p. pour la table.

La préface est signée : P. L. JACOB (Paul LACROIX).

Catalogue des livres de la bibliothèque du chevalier **Stuart**. (Rédigé par M. J.-A. BLEUET.) *Paris, imprimé à l'hôtel de Sa Majesté britannique*, 1821, in-8, 791 p.

Tiré à un très-petit nombre d'exemplaires. *c*

Catalogue de la bibliothèque **Van Alstein**. (Rédigé par Hippol. VAN MONCKHOVEN, F. SEGHERS, HEUSSNER et MATAGNE.) *Gand*, 1863, in-8.

Catalogue de la bibliothèque et du cabinet de médailles, etc., délaissés par P. **Van Damme**. (Rédigé par le baron VAN WESTREENEN.) *La Haye et Amsterdam*, 1807, in-8. *d*

Catalogue L. **Van Gobbelschroy**. (Rédigé par Ch. PIETERS et P. VAN DER MEERSCH.) *Gand*, 1851, in-8.

Catalogue de la bibliothèque de M. Ch. **Van Hulthem**. (Rédigé par M. A. VOISIN, et P.-C. VAN DER MEERSCH.) *Gand*, 1836-1837, 6 vol. in-8.

Ce catalogue comprend 29,350 articles imprimés et 1016 manuscrits; la collection a été acquise par le gouvernement belge. Voy. ci-dessus, col. 409, *e*, « Bibliotheca hultemiana ». *e*

Catalogue de G.-H. **Verhoeven**. (Rédigé par M. REYMENANS.) *Malines*, 1810, in-8.

Catalogue alphabétique des archevêques, évêques, abbés et prieurs qui possèdent des bénéfices dépendant du roi, leurs revenus, la taxe de Rome, et la date de leur nomination. (Par Jean-Dagobert ANTOINE.) *Paris, d'Houry*, 1728, in-8. *f*

Cet ouvrage a été reproduit sous trois autres titres : « Catalogue des archevêchés, abbayes et prieurés de nomination royale.... » *Paris, Langlois*, 1734, in-8. — « L'état présent de la France ecclésiastique, contetant le catalogue des archevêques, évêques.... » *Paris, Quillau*, 1736, in-12. — « Table générale de l'état des archevêchés.... » Troisième édition, augmentée des bénéfices dépendants des abbayes de Marmoutier.... *Paris, A. Boudet*, 1743, in-8.

Catalogue chronologique, contenant les noms, surnoms, qualités et actions mémorables des marguilliers anciens et modernes de la catholique assemblée des illustres nations flamande, allemande, suisse et autres, ci-devant établie dans l'église du glorieux martyr saint Hippolyte, sise au faubourg Saint-Marceau, et depuis transférée à l'église abbatiale du royal monastère de S.-Germain-des-Prés... exactement recueilli et tiré des anciens registres par le P. A (ANSELME), d'Anvers... prédicateur et directeur des nations susdites. *S. l.*, 1691, in-4. *b*

La 2e éd. *S. l.*, 1695, in-4, porte le nom de l'auteur.

Catalogue chronologique des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470, époque de l'établissement de l'imprimerie en cette capitale, jusqu'à présent. (Par A.-M. LOTTIN l'aîné.) *Paris, Lottin de Saint-Germain*, 1789, in-8, 4 ff. lim., XXIV-260 p.

Il a été tiré des exemplaires sur papier in-4.

Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande, in-16, avec des remarques sur les diverses éditions. (Par DE LA FAYE.) *Paris, impr. Panckoucke*, 1842, 48 p.

L'on trouve p. 31 un Appendice contenant les traités imprimés par les Elzéviers qu'on peut joindre aux « Républiques ».

Les deux avis de l'éditeur sont signés : J.-C. (CHENU).

Catalogue d'une collection considérable de curiosités de différents genres. (Par GERSAINT.) *Paris*, 1737, in-12. D. M.

Catalogue d'une partie de mes livres, contenant ce qu'il y a de plus curieux et de plus intéressant dans mon cabinet. (Par Claude-Nicolas AMANTON.) *Dijon, veuve Lagier*, 1822, in-8. D. M.

Catalogue de curiosités bibliographiques, livres rares, précieux et singuliers, manuscrits, pièces historiques, lettres autographes ; recueillis par le bibliophile voyageur (Pierre LEBLANC, ancien imp.-lib., à Paris). Années I à IX. *Paris, Leblanc*, 1837-1846, 9 cahiers in-8.

Voy. « Supercheries », I, 525, *f*.

Catalogue de l'œuvre d'Albert Durer, par un amateur (le comte DE LEPPEL). *Dessau, J.-C. Menge*, 1805, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 288, *b*.

Catalogue de l'œuvre d'Israël Silvestre. Par L.-E. F. (FAUCHEUX). *Nancy, impr. de A. Lepage*, 1857, in-8.

Un nouveau titre imp. à Paris porte le nom de l'auteur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Catalogue de l'œuvre de Fr. Poilly, graveur, avec un extrait de sa vie. (Par Cl.-P. Gouget.) *Paris*, 1752, in-12.

Catalogue de l'œuvre lithogr. de M. T.-E.-Horace Vernet. (Par L.-M. Bruzard.) *Paris*, 1826, in-8, 68 p.

Catalogue de la bibliothèque choisie. (Par le P. Guidée, jésuite.) *Amiens, impr. de Ledien fils*, 1830, in-12, 24 p.

Catalogue de la bibliothèque communale de Marseille. *Marseille*, 1864, 2 vol. in-8.

Ces deux volumes sont consacrés à l'histoire générale. Les ouvrages relatifs à la Provence auront un catalogue particulier qui sera le 4e du catalogue général.

L'avertissement est signé J.-B. Reynier. L'auteur déclare avoir suivi le plan d'Achard qui fut en 1798, le premier ordonnateur de cette bibliothèque. C'est un travail fait avec soin.

Catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris*, 1819, 4 vol. in-8.

La préface est signée : A.-A. Renouard.
Voy. « Supercheries », I, 200, *a*.

Catalogue de la bibliothèque de l'ordre des avocats du parlement de Metz. (Par L. Chenu, avocat et bibliothécaire.) *Metz, Antoine*, 1776, in-4, 157 p.

Catalogue de la bibliothèque du dépôt de la guerre. (Par M. Sieurac, bibliothécaire.) *Paris, Dumaine*, 1861, 2 vol. in-8, 613, 705 et 164 p. pour la table, plus 1 f. d'errata.

Catalogue fait avec beaucoup de soin ; les titres des ouvrages étrangers sont dans la langue originelle avec la traduction des premiers mots. L'on a indiqué les ouvrages avec tables, annexes et portraits.

Catalogue de la bibliothèque publique de la ville du Hâvre. (Par M. Joubin, bibliothécaire.) *Le Hâvre, Lemale imprim.*, 1838, in-4.

Catalogue de ma bibliothèque. Livres allemands, anglais, danois, espagnols, français, grecs, hébreux, hollandais, italiens, latins, norwégiens, portugais, suédois, etc., etc., accompagné de notes biographiques et littéraires, et suivi de tables alphabétiques et analytiques. Tome I. *Moscou, imprim. W. Gautier*, déc. 1862, gr. in-8, 48 p.

Commence par une préface de 20 pages, signée : Serge Poltoratzky, de Moscou. Les pages 21 à 38 contiennent la description de neuf ouvrages. C'est tout ce qui a paru de ce catalogue humoristique.

Catalogue de mes livres. (Par le comte Rewiczky.) *Berlin*, 1784, in-8. D. M.

a Ce catalogue a paru en latin, sous le titre suivant : « Bibliotheca græca et latina, complectens auctores fere omnes Græciæ et Latii veteres, quorum opera vel fragmenta ætatem tulerunt, exceptis tantum asceticis et theologicis Patrum nuncupatorum scriptis ; cum delectu editionum tam primariarum principum, et rarissimarum, quam etiam optimarum, splendidissimarum, atque nitidissimarum, quas usui meo paravi Periergus Deltophilus ». *Berolini, typ. J.-F. Unger*, 1784, in-8, 1 ft de titre, 100, 160, 60, 64, 23 p., et 27 p. de Supplément.

b On a relié en tête de la plupart des exemplaires le titre français ci-dessus reproduit, et 16 p. d'avertissement.

Ed. altera. *Berolini, typ. J.-F. Unger*, 1794, in-8, xxiv-398 p, et 7 ff. d'index.
Voy. « Supercheries », III. 80, *a*.

Catalogue de mes livres. *Lyon, imp. de Louis Perrin*, 1865-1866, 3 vol. in-4.

Tiré à 100 exemplaires. Les livres sont ceux de M. N. Yemeniz, de Lyon.

c Ils ont été vendus l'année suivante à Paris. Le « Catalogue de la bibliothèque de M. N. Yemeniz... précédé d'une notice par M. Le Roux de Lincy... *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1867, gr. in-8, lxiv et 823 p. », est la reproduction de celui de Lyon.

Cette réimpression, dans laquelle on a corrigé les fautes nombreuses qui déparent l'édition d'amateur, est augmentée, outre la notice ci-dessus indiquée, d'un « Index alphabétique des auteurs et des ouvrages anonymes ».

Catalogue de tableaux tirés de collections d'amateurs et exposés au profit de la caisse de secours des artistes peintres, sculpteurs, architectes et dessinateurs, 26, boulevard des Italiens. (Par Ph. Burty.) *Paris, imp. J. Claye*, 1860, in-8.

d Catalogue des archevêchés.....Voy. « Catalogue alphabétique des archevêques... »

Catalogue des cartes géographiques, topographiques et marines de la bibliothèque du prince Alex. Labanoff de Rostoff, à Saint-Pétersbourg ; suivi d'une notice des manuscrits. (Par le prince Alexandre Labanoff de Rostoff.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1823, in-8, viii-494 p. et 1 f. d'errata.

e M. Charles Piquet a aidé le rédacteur de ses conseils.

Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit. (Par Germain-François Poullain de Saint-Foix, historiographe de l'ordre.) *Paris, imp. de C.-J.-F. Ballard*, 1760, in-fol.

f Catalogue des coquillages du musée de Valenciennes, rangés suivant la méthode du chevalier de Lamarck. (Par G.-A.-J. Hécart.) *Valenciennes*, 1828, in-12, 24 p.

Catalogue des estampes qui composent l'œuvre de Frédéric-Théodore Faber, peintre flamand, graveur à l'eau-forte.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle dimension pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mis en ordre et dressé par F. H. (Frédéric Hillemacher.) *Paris, H. Fournier,* 1843, in-8.

Tiré à 50 exemplaires.
Voy. « Supercheries », II, 38, *c*.

Catalogue des estampes qui composent l'œuvre de Jean-Pierre Norblin, peintre français, graveur à l'eau-forte. Mis en ordre et dressé par F. H. (Frédéric Hillemacher. *Paris, imp. Lacrampe et Fertiaux,* 1848, in-8.

Tiré à 50 exemplaires.
Voy. « Supercheries », II, 38, *c*.

Catalogue des livres choisis et bien conditionnés du cabinet de M*** (Dincourt d'Hangard, par Jean-François Née de La Rochelle.) *Paris, Née de La Rochelle,* 1789, in-8, avec un supplément de 18 pages.

L'exemplaire que je possède de ce catalogue contient des notes manuscrites de la main de l'abbé de Saint-Léger ; on trouve à la fin une correspondance manuscrite renfermant une lettre de l'abbé de Saint-Léger sur plusieurs articles du catalogue, et trois lettres de M. d'Hangard, relatives à ces articles.

Cette bibliothèque a été vendue environ 75,000 francs. M. d'Hangard en forma une nouvelle, qui fut vendue après sa mort en 1812, et dont le catalogue a été rédigé par M. Bleuet l'aîné.

Catalogue des livres composant la bibliothèque d'un ancien magistrat (le chancelier Dambray), rédigé par M. L... (Malpeyre), et dont la vente aura lieu le 2 mars 1830 et jours suivants, à six heures de relevée, dans le foyer de l'ancien théâtre de l'Opéra-comique... *Paris, Maze,* 1830, in-8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de la Cour de cassation, deuxième partie : Jurisprudence. (Rédigé par Jean-Pierre Lebreton, bibliothécaire.) *Paris, Testu,* 1819, in-8.

La première partie, qui devait contenir la « Théologie », n'a pas été livrée à l'impression.

Catalogue des livres de la bibliothèque de l'Université de Liége. Médecine. (Par J. Fiess, conservateur.) *Liége, Collardin,* 1844, in-8. J. D.

Catalogue des livres de la bibliothèque de MM. les avocats au parlement de Paris. (Vers 1788), 2 vol. in-8, avec la table des auteurs.

L'impression de ce catalogue se terminait probablement au commencement de la révolution de 1789. On n'a pas eu le temps d'imprimer le frontispice.

Un avertissement de douze pages contient l'histoire de la bibliothèque, qui était très-bien composée, et le détail des soins qui ont été donnés à l'impression du catalogue par Et.-Fr. Touvenot, alors bibliothécaire, successeur de Drouet, et par MM. C.-J. Boudequin de Varicourt et Beaucousin, anciens avocats.

La bibliothèque actuelle de la Cour de cassation contient une grande partie de l'ancienne bibliothèque des avocats. Voyez ci-dessus col. 519, *d*.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M***. *Paris, Piget,* 1744, in-8.

Il renferme environ dix mille volumes. L'ordre y est peu exact, et les titres y sont la plupart tronqués et mal énoncés. Il pullule d'ailleurs de fautes d'impression. On n'y dit point qui est le curieux qui a ramassé avec tant de soin, durant trente ans, cette si précieuse bibliothèque. C'est M. Turgot de Saint-Clair, ancien maître des requêtes, qui l'a vendue, de son vivant même, 28,000 francs.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (Hurtault, membre de l'Institut de France et architecte du château de Fontainebleau). *Paris, imprimerie bibliographique,* 1805, in-4 et in-8.

Ce catalogue a été rédigé par André-Thomas Barbier, neveu.

Après la mort du propriétaire de cette collection, un second catalogue en fut rédigé par le libraire Merlin pour la vente qui eut lieu en 1824.

M. Charles Weiss a publié un catalogue aussi remarquable en livres d'architecture ; c'est celui de la bibliothèque de M. Paris, architecte du roi. *Besançon,* 1821, in-8. On trouve en tête une excellente notice sur la vie de M. Paris. Voy. ci-dessus, col. 514, *a*.

Catalogue des livres de la bibliothèque du Conseil d'État. (Rédigé par Antoine-Alexandre Barbier.) *Paris, imprimerie de la République,* an XI-1803, 2 vol. in-fol.

Il n'existe que cent quatre-vingt-dix exemplaires de ce catalogue. La bibliothèque a été transportée au château de Fontainebleau en 1807. Dans les années suivantes, j'ai formé une nouvelle bibliothèque pour le Conseil d'État.

Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. Prousteau, professeur en droit dans l'Université d'Orléans, composée en partie des livres et manuscrits de Henri de Valois. (Par dom Louis Fabre.) Nouvelle édition, avec des notes critiques et bibliographiques. *Orléans, Jacob, et Paris, P.-T. Barrois,* 1777, in-4.

La première édition parut sous le titre de « Bibliotheca Prustelliana », par les soins de dom Billouet et de dom Méry. *Orléans,* 1721, in-4.

Catalogue des livres de la bibliothèque royale de Nancy, fondée par le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. (Rédigé par Marquet, bibliothécaire.) *Nancy, veuve et Claude Leseure,* 1766, in-8.

Catalogue des livres de M. N. (Naigeon), distribué par ordre alphabétique des noms

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'auteurs. (Par GIBERT l'aîné.) *Paris, Didot aîné*, 1770, in-12.

Tiré à vingt exemplaires.

Catalogue des livres de W. M., avec des notes biographiques et bibliographiques par le collecteur (W. MARTIN). *Rouen, Lecomte frères*, 1858, in-8, VI-321 p.

Ce catalogue n'a été tiré qu'à 15 exemplaires.
Voy. « Supercheries », I, 763, *d*.

Catalogue des livres doubles de la bibliothèque de la ville de Lyon. (Par Ant. PÉRICAUD, J. JANON, C. BRÉGHOT DU LUT, CHOUVY, J.-L.-A. COSTE, P.-A. GRATET-DUPLESSIS, L.-P.-A. GAUTHIER, HODIEU, ROSTAIN, etc.) *Lyon, Rusand*, 1831, in-8. *b*

Cette indication est donnée par A. Péricaud sous le n° XVII de la « Notice de ses ouvrages », extraite du t. II de l'Hist. de l'Acad. de Lyon, par J.-B. Dumas, 1839.

Catalogue des livres imprimés à Lyon au XV^e^ et au XVI^e^ siècle, et de quelques ouvrages relatifs à l'histoire de France, qu'on désire acquérir. (Par J.-L.-A. COSTE.) *Lyon, L. Boitel*, 1838, in-8, 32 p. *c*

Catalogue des livres imprimez de la bibliothèque du roy. (Par les abbés P.-J. SALLIER et Claude BOUDOT; avec un discours préliminaire, rédigé par JOURDAN.) *Paris, imp. royale*, in-fol. *d*

Le discours préliminaire a été traduit en allemand sous le titre de : « Geschichte der königl. Pariser Bibliothek von ihrem ersten Ursprunge an. Uebersezt und mit Anmerkungen begleitet von M.-G.-C.-E. W. (WESTPHAL). *Quedlinburg, C.-A. Reussner*, 1778, in-12, 279 p.

Il a été imprimé de ce catalogue les volumes suivants : Théologie, 1739-1743, 3 vol ;
Belles-lettres, 1750, 2 vol. in-fol ;
Jurisprudence, 1753, 1 vol. in-fol.

Le second volume qui avait été en partie imprimé, n'a jamais été publié. Il n'en existe qu'un petit nombre d'exemplaires; les autres ont été mis au pilon, à cause des modifications apportées dans le classement de cette matière.

Il se compose d'une première partie, contenant 527 p, et des p. 1 à 208 de la seconde partie. Les p. 209 à 216 existent à l'état d'épreuve seulement.

L'abbé Jean Saas a publié à propos des trois volumes de théologie : « Lettres d'un académicien à M*** sur le Catalogue de la bibliothèque du roy. » 1749, in-12, 60 p.

Cette première lettre a été la seule publiée, l'auteur en retira même les exemplaires peu après l'avoir distribuée, de sorte qu'elle est aujourd'hui fort rare.
Voy. « Supercheries », I, 172, *d*.

Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque publique de la ville de Mons, avec table alphabétique des auteurs et des anonymes. (Rédigé par M. WATRICQ.) *Bruxelles*, 1852, 2 vol. in-8. D. M.

Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472. (Par J.-B.-B. VAN PRAET.) *Paris, de Bure frères, imprimerie de Crapelet*, 1813-1817, 2 part. en 1 vol. gr. in-fol. 544 p. *a*

Livre des plus rares, toute l'édition ayant été détruite par l'auteur, qui n'en a conservé que sept exemplaires sur papier et deux sur vélin. On sait que ce livre renferme, outre la description de 73 éditions imprimées sur vélin, de 1457 à 1472, celle de plus de 400 éditions précieuses du quinzième siècle. On y trouve aussi d'intéressants détails sur la bibliothèque de Mathias Corvin, sur l'imprimerie de Gutenberg, sur les bibliothèques de Grolier, Laurin, Maioli, etc., et des descriptions d'anciennes reliures de 1467 à 1470.

Pour plus de détails, voy. le « Manuel du libraire », 5^e^ éd., t. V, col. 1078 et 1079.

Catalogue des livres imprimés sur vélin de la bibliothèque du roi. (Par J.-B.-B. VAN PRAET, conservateur des livres imprimés de cette bibliothèque.) *Paris, de Bure*, 1822-1828, 6 vol. in-8. — Catalogue des livres imprimés sur vélin, qui se trouvent dans des bibliothèques tant publiques que particulières, pour servir de suite au « Catalogue des livres imprimés sur vélin de la bibliothèque du roi ». (Par le même.) *Paris, de Bure*, 1824-1828, 4 vol. in-8.

Catalogue des livres qui doivent composer la bibliothèque d'un lycée. (Rédigé à la demande de M. Fourcroy, par A.-A. BARBIER.) *Paris, imprim. de la République*, an XII-1803, in-12, 43 p. — Sec. édition revue et augmentée (1804), 44 p.

Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale de Bourgogne. (Rédigé par M. MARCHAL.) *Bruxelles*, 1842, 3 vol. gr. in-4, avec fac-simile.

Catalogue des manuscrits et xylographes orientaux de la bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg. (Par M. DORN.) *Saint-Pétersbourg, impr. de l'Académie des sciences*, 1852, gr. in-8, XLIV-721 p. *e*

Catalogue des médailles antiques et modernes, en or, en argent... du cabinet de M. d'Ennery. (Par P.-Fr.-Jos. GOSSELIN, J.-B.-L. ROMÉ DE LISLE et Charles-Philippe CAMPION DE TERSAN.) *Paris, Didot jeune*, 1788, in-4. *f*

Catalogue des ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'à ce jour (1 sept. 1827); suivi du texte des jugements et arrêts insérés au « Moniteur. » (Par L.-Mar.-Just. MAYNARD DE FRANC, ex-inspecteur de la librairie.) *Paris, Pillet*, 1827, in-18.

Catalogue des pièces d'anatomie, instruments, machines... qui composent l'arsenal de chirurgie formé à Paris. (Par Sau-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

veur-François MORAND.) *Paris*, 1760, in-12. V. T.

Catalogue des plantes du jardin botanique de Krzemieniec en Volhynie. (Rédigé par le docteur W. BESSER). *Krzemieniec*, 1810, in-8.

Il a paru chaque année un supplément ; les deux premiers (1811 et 1812) sont encore en français ; les suivants sont en latin. A. L.

Catalogue des plantes du jardin de MM. les apothicaires de Paris, suivant la méthode de Tournefort. (Par J. DESCEMET.) (*Paris*), 1759, in-8.

Catalogue des plantes les plus considérables qu'on trouve autour de la ville de Dijon. (Par Pierre COLLET, avocat de Dijon.) *Dijon*, 1702, in-12.

Catalogue des poinçons, coins, et médailles du musée monétaire de la commissions des monnaies et médailles. (Par MM. GORJEU, A. CHABOUILLET et SALINO.) *Paris, Pihan de La Forest*, 1833, in-8.

Catalogue des publications de la bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg, depuis sa fondation jusqu'en 1811. ainsi que des différents écrits qui la concernent spécialement ou qui ont été publiés à son profit. (Par M. Rod. MINZLOFF, conservateur en chef de cette bibliothèque). *Saint-Pétersbourg*, 1861, in-4, LIV-38 p.

Catalogue des rôles gascons, normands et françois, conservés dans les archives de la Tour de Londres... (Recueillis par Th. CARTE.) *Londres et Paris, Barrois fils*, 1743, 2 vol. in-fol.

Ce catalogue a été publié par M. DE PALMEUS, avec une préface de la composition de M. DE BOUGAINVILLE, laquelle a été substituée, par ordre du gouvernement français, à celle qui avait été rédigée par Thomas Carte.

On voit à la bibliothèque du corps législatif l'exemplaire de M. de Palmeus, dans lequel cet éditeur a inséré la préface originale de Thomas Carte, et la correspondance manuscrite du ministère d'alors avec Bougainville.

Les deux préfaces se trouvent aussi dans un des exemplaires de la Bibliothèque nationale.

Catalogue des roys et princes souverains du monde, tant ecclésiastiques que séculiers, vivans cette année 1648, avec la liste des princes puînés des maisons souveraines et un catalogue de tous les cardinaux. P. P. G. D. S. M. E. S. D. M. (Par Pierre GAUCHER DE SAINTE-MARTHE, écuyer, seigneur de Mesrey.) *S. l. n. d.*, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 230, *c*.

Catalogue des tableaux de la galerie électorale de Dresde. (Par J.-A. RIDEL et Chr.-Fr. WENZEL.) *Dresde*, 1761, in-4. V. T.

Catalogue des tableaux du cabinet du roi, au Luxembourg. (Par Jacques BAILLY.) *Paris, Clousier*, 1777, petit in-12.

Catalogue des tableaux et statues du musée de la ville de Nantes. (Par Joseph-Benjamin BEDERT.) *Nantes, Mellinet*, 1833, in-18, 171 p. (997 numéros). — 2e éd. *Id.*, 1834, in-18, 210 p. (763 numéros.) — 3e éd. *Id.*, 1837, in-18, 216 p. (877 numéros). — 4e éd. *Id.*, 1843, in-18, 277 p. (924 numéros). — 5e éd. *Nantes, veuve C. Mellinet*, 1846, in-12, 171 p. (997 numéros). — 6e édit. (Refondue par Henri-François-Frédéric BAUDOUX.) *Nantes, veuve C. Mellinet*, 1854, gr. in-12, 232 p. (1045 numéros). — 7e éd. *Nantes, id.*, 1859, gr. in-12, 300 p. et 4 ff.

La 6e éd. est accompagnée d'un supplément intitulé : « Musée de peinture et de sculpture de Nantes. Collection Clarke de Feltre ». *Nantes, veuve C. Mellinet*, 1856, in-12, 34 p. (84 numéros). La table alphabétique est commune aux deux parties.

La septième éd., 2e du catalogue refondu par BAUDOUX, a un supplément de 8 pages, contenant les nos 1164 à 1200. On trouve dans un petit nombre d'exemplaires deux cartons placés, l'un entre les pages 158 et 161, et l'autre entre les pages 162 et 164.

Catalogue des très illustres ducz et connestables de France, depuis le roy Clotaire premier du nom, jusques à très-puissant... roi de France Henry deuxième. (Par J. LE FÉRON.) *Paris, Vascosan*, 1555, 6 part. en 1 vol. pet. in-fol., blasons.

Ce volume contient en outre les catalogues des chanceliers, des grands maistres, des amiraux, des maréchaux de France et des prevostz de Paris.

Catalogue des villes de France, contenant tout ce qui s'est passé de plus remarquable en iceux. Revu et augmenté de cartes de provinces, de figures de plusieurs villes. (Par François DES RUES.) *Rouen, J. Calloué*, 1624, in-8. D. M.

Cathalogue (le) des villes et citez assises es troys Gaulles... (Par Gilles CORROZET et Cl. CHAMPIER.) *S. l.*, 1540, in-16.

Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits composant la bibliothèque de Boulogne-sur-Mer. *S. l.*, 1844, in-8.

Ce catalogue n'a pas été répandu, car M. A. GÉRARD, bibliothécaire, mécontent de son travail, ne l'a pas mis en circulation.

Catalogue du musée d'Anvers. (Par DE BURBURE, VAN LERIUS, GÉNARD et J. DELAET.) *Anvers*, 1857, in-12, 501 p. J. D.

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Catalogue et description des objets d'art de l'antiquité, du moyen âge et de la renaissance exposés au musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny. (Par Edmond DU SOMMERARD.) *Paris*, 1848, in-8.

Catalogue et description des objets d'art du musée archéologique de Nantes et de la Loire-Inférieure. *Nantes*, 1856, in-8, 108 p.

L'introduction qui se compose de 12 p. est signée Armand GUÉRAUD et F. PARENTEAU. Une nouvelle édition a été publiée en 1869, gr. in-8, par M. Fortuné Parenteau, avec dix planches gravées sur cuivre, deux pl. grav. sur pierre et quinze bois dans le texte. — Cette nouvelle édition est un modèle à suivre.

Catalogue explicatif et raisonné des produits algériens, guide pour l'exposition permanente de l'Algérie et pour l'exposition universelle de Paris. (Par M. Jules DUVAL, rédacteur des « Annales de la colonisation algérienne ».) *Paris*, *imp. de F. Didot*, 1855, in-8.

Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné, d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ dix-neuf mille volumes en différentes langues anciennes et modernes. (Par Ryklof-Michel VAN GOENS.) *Utrecht*, 1776, 2 vol. in-8.

Catalogue général des collections du Conservatoire royal des arts et métiers. (Par G.-J. CHRISTIAN.) *Paris*, *impr. de Mme Huzard*, 1818, in-8.

Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques. (Par R.-J. JULIEN.) *Paris*, *David*, 1752, in-12.

Catalogue général des noms de famille... Voy. « les Métamorphoses, ou liste des noms... »

Catalogue général des ouvrages de propriété française, publiés antérieurement au 12 mai 1854, et déposés en exécution de l'art 2, § 5 de la convention littéraire du 22 août 1852. *Bruxelles*, *impr. Larrou*, 1855, in-8.

Ce volume est la reproduction d'un registre bien tenu. Il est précédé d'une table alphabétique des titres et suivi de celle des noms d'auteurs. La note explicative placée en tête est signée L. GONNE, chef du bureau de la librairie.

Ce dépôt a produit : 4,981 livres.
16,018 Œuvres de musique
174 Estampes.
43 *Cartes et plans.*

Beaucoup des ouvrages ainsi déposés n'ont aucune valeur littéraire, mais souvent ils en ont une très-grande au point de vue commercial. Le gouvernement belge en leur donnant place à la Bibliothèque royale de Bruxelles, a eu la sage précaution de ne point bouleverser le dépôt littéraire le plus important de la Belgique. Tout ce dépôt forme un fonds spécial et distinct.

a Catalogue hebdomadaire des livres nouveaux qui se publient en France et chez l'étranger, depuis 1763 jusqu'en 1774 (par L.-Jos. BELLEPIERRE DE NEUVE-EGLISE), et depuis 1774 jusqu'en 1789, inclusivement (par Philippe-Denis PIERRES, imprimeur). *Paris*, *Despilly et Pierres*, 1763-1789, 27 vol. in-8.

b Catalogue par ordre alphabétique des ouvrages imprimés de Gabriel Peignot. (Par Philib. MILSAND.) *Dijon Ve Décailly ; Paris*, *Aubry*, 1861, in-8, 54 p. — Supplément. 1863, in-8, 14 p.

Voy. « Supercheries », III, 192, *d*.

Catalogue raisonné de coquilles et autres curiosités naturelles. (Par GERSAINT.) *Paris*, 1736, in-12. D. M.

c Catalogue raisonné de l'œuvre de feu Georges-Frédéric Schmidt, graveur du roi de Prusse... (Par Aug.-Guillaume CRAYEN.) *Londres* (*Leipsick*), 1789, in-8, avec un portrait.

Cet ouvrage a été traduit librement en allemand et augmenté par L.-Dav. JACOBI, *Berlin*, 1815, in-8.

Catalogue raisonné de la Bibliothèque elzevirienne. 1853-1867. (Par Anatole DE MONTAIGLON.) *Paris*, *libr. A. Franck*, 1867, in-16, 140 p.— Nouvelle éd., 1853-1870. *Paris*, *Daffis*, 1870, in-16, 136 p.

d

Catalogue raisonné des éditions incunables de la bibliothèque du collége de Porrentruy. *Porrentruy*, *impr. de veuve Michel*, 1838, in-8, VIII-132 p.

Les observations préliminaires sont signées : le Bibliothécaire J. T — T (TROUILLAT), le professeur adjoint J. T — A.

e Catalogue raisonné des minéraux, coquilles et autres curiosités naturelles contenues dans le cabinet de feu M. Geoffroy (Claude-Joseph). (Par son neveu Etienne-Louis GEOFFROY.) *Paris*, *Guérin*, 1753, in-12.

On trouve dans les « Mélanges d'histoire naturelle » d'Alleon-Dulac », t. I, p. 266-281, une critique de ce catalogue par M. de Tressan, sous forme de « Lettre sur quelques sujets d'histoire naturelle ».

f Catalogue raisonné des tableaux exposés au musée de Rouen. (Par DESCAMPS fils.) *Rouen*, *Perdoux*, 1815, in-12.

Catalogue raisonné du cabinet de M. Babault, par M*** (Charles-Adrien PICARD et GLOMY). 1763, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1022, *d*.

Catalogue raisonné minéralogique, ou introduction à la minéralogie. (Par A.-G. MONNET.) *Paris*, 1772, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Catalogue systématique de la bibliothèque de la Chambre des représentants. (Par le vicomte B. DU BUS, questeur de la Chambre.) *Bruxelles*, 1844, in-8, 487 p. et 3 supplém.

Catalogue systématique et raisonné de la littérature étrangère... Voy. « Journal général de la littérature étrangère... »

Catalogue systématique et raisonné des curiosités de la nature et de l'art, qui composent le cabinet de M. Davila. (Rédigé par Jean-Baptiste-Louis DE ROMÉ DE L'ISLE.) *Paris*, 1767, 3 vol. in-8.

Catalogue systématique et raisonné, ou description du magnifique cabinet appartenant ci-devant à M. le C. de *** (le comte de La Tour d'Auvergne), ouvrage intéressant pour les naturalistes, rédigé par M*** (DE FAVANNE DE MONTCERVELLE). *Paris, Quillau*, 1784, in-8.

Catalogues et armoiries des gentilshommes qui ont assisté à la tenue des États-généraux du duché de Bourgogne, depuis 1548 jusqu'en 1682. (Par Ch. DE BROSSES DE TOURNAY, THESUT DE VERREY et Gasp. LE COMPASSEUR DE COURTIVRON, auteur du Discours préliminaire.) *Dijon, J.-Fr. Durand*, 1763, in-fol.

On a accusé les rédacteurs de cet ouvrage de s'être donné plusieurs années de noblesse.

Le frontispice a été gravé par Saint-Aubin. Cela est avéré, quoique son nom ne soit pas au bas. Le graveur Durand s'étant seul nommé, Saint-Aubin a réclamé dans le temps, et a prouvé que le frontispice était de lui. Il a mis les lettres A. S. (Augustin Saint-Aubin) sous une grappe de raisin, placée au milieu de la bande supérieure de l'encadrement. Durand n'a gravé que les armoiries.

Catanoise (la), ou histoire secrète des mouvements arrivés au royaume de Naples, sous la reine Jeanne. *Paris, Gandouin*, 1731, in-12.

Attribué à l'abbé Nicolas LENGLET DU FRESNOY.

Voy. le« Catalogue de La Vallière », seconde partie, par Nyon, t. III, p. 120, n° 8480.

Catastrofe de don Augustin Yturbide... (Par N. SOULIER.) *Paris, Rosa*, 1825, in-8.

Traduction de l'ouvrage indiqué ci-après.

Catastrophe (la). (Par DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan de La Forest*, 1835, in-8, 28 p.

Catastrophe de don Augustin de Yturbide, proclamé empereur du Mexique, le 18 mai 1822, et relation exacte des circonstances qui ont accompagné le débarquement et la mort de cet homme célèbre. (Par N. SOULIER.) *Paris, Rosa*, 1825, in-8,

Catastrophes (les) amoureuses, ou le retour à la vertu; histoire vraisemblable, par J. C. M. P. (Jean-Charles-Martin PICHENOT, abbé). *Paris, Ponthieu*, 1796, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 376, *a*.

Catéchisme à l'usage des décatholisés à la suite des mandements des évêques belges. (Par M. TASSIN, dit l'abbé NISSAT.) *Liége*, 1856, in-16, 48 p.

Cette brochure se vendit en 1857 précédée d'un calendrier pour cette année. U. C.

Catéchisme à l'usage des jeunes ecclésiastiques du diocèse de Bayeux. (Par le P. DE GENNES, jésuite, frère de l'oratorien.) *S. l. n. d.*, in-4, 11 p.

Catéchisme agricole, ou notions élémentaires d'agriculture enseignées par demandes et par réponses, à l'usage des écoles rurales; par un ancien inspecteur gratuit des écoles primaires. (Par Michel GREFF.) *Metz, Warion*, 1848, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve sur la 2e éd.

Catéchisme chrétien pour la vie intérieure, par un prêtre du clergé de Saint-Sulpice (Jean-Jacques OLIER, curé de Saint-Sulpice, fondateur et premier supérieur du séminaire de ce nom). *Paris, Langlois*, 1650, in-12.

Les éditions postérieures portent le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 240, *e*.

Catéchisme d'agriculture, ou bibliothèque des gens de la campagne. (Par l'abbé Gabr.-Léop.-Ch.-A. BEXON.) *Paris, Valade*, 1773, in-12.

Catéchisme d'éducation,... (Par A.-C.-T. DE FONTAINE DE RESBECQ.) *Paris, Hortus*, 1836, in-18, 72 p.

Catéchisme de l'artilleur. (Par J.-B.-Fr. VERSTRAETE, capitaine d'artillerie.) *Anvers, Max-Kornicker*, 1850, in-16, 265 p. J. D.

Catéchisme de l'honnête homme, ou dialogue entre un caloyer et un homme de bien. Traduit du grec vulgaire, Par D. J. J. R. C. D. C. D. G. (VOLTAIRE.) *Paris*, 1764, pet. in-12, 68 p.

Voy. « Supercheries », I, 951, *e*.

Catéchisme de la grâce. (Par l'abbé Mathieu FEYDEAU, docteur en Sorbonne, vicaire de S.-Merry.) *Paris*, 1650, in-8, 45 p.

Faussement attribué par A.-A. Barbier à l'abbé Henri DU HAMEL, curé de Saint-Méry, et chanoine de Notre-Dame de Paris. L'abbé Lecuy, mort vicaire-général du diocèse de Paris, dit dans la « Biographie Mi-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chaud », art. Feydeau, que le « Catéchisme de la grâce » fut attribué à l'abbé Godefroy HERMANT, docteur en théologie et chanoine de Beauvais.

Les rédacteurs du « Catalogue de la Bibliothèque du roy » de 1742, ont attribué ce catéchisme à Mathieu FEYDEAU, et leur opinion est confirmée par le passage suivant des mémoires de M. Feydeau, composés par lui-même, mémoires restés mss. et indiqués au n° 11121 de la « Bibliothèque historique de la France » du Père Lelong, tome IV, page 332 : « M. de Caumartin, évêque d'Amiens, notre voisin et notre paroissien, avoit de la bonté pour M du Hamel et pour moi. Je trouvois en lui un grand zèle pour les vérités de la grâce. Après quelques visites il me dit qu'il croyoit qu'il seroit fort utile de faire un catéchisme sur ce sujet qui expliquât ces vérités en peu de mots. Je lui dis que cela seroit fort aisé, pourvu qu'il voulût autoriser cet ouvrage et le faire recevoir dans son diocèse par une lettre pastorale, qui obligeât les curés à le lire.

» Il faudroit, me dit-il, que je fusse dans mon diocèse pour faire une pareille ordonnance, et je ne sais quand j'y serai. Quelque temps après, comme je prêchois à Saint-Thomas du Louvre l'octave du Saint-Sacrement, il me parla encore de ce même catéchisme, et je lui demandai s'il connaissoit quelqu'un qui pût bien le faire ; il me dit que je le pouvois et qu'il me prioit d'y travailler. Je m'y engageai et lui portai ce petit ouvrage huit jours après. Il le fit imprimer et me pria de trouver bon qu'il n'y mît point son nom ; ne désirant pas même qu'il portât aucune marque qu'il fût fait pour son diocèse, ni qu'il y eût aucune part. Ainsi il parut sans aucune approbation. Je l'abandonnai à la volonté de ce prélat, ne désirant rien sinon qu'il pût contribuer à faire connaître la vérité.

» Ce catéchisme fut dénoncé au conseil de Monseigneur l'archevêque de Paris ; l'official qui y présidoit fut favorable à l'ouvrage. La chose n'alla pas plus loin à Paris, mais elle fut portée à Rome. Les adversaires obtinrent un décret de l'Inquisition, qui défendoit de lire deux catéchismes sur la grâce, le mien et un de Douai, qu'on avoit fait pour le réfuter, et dans lequel on disoit que le mien renouveloit des propositions condamnées... On fit publier ce décret dans Paris avec beaucoup d'éclat. Les colporteurs couroient comme des fous par toutes les rues et crioient à gorges déployées : Voilà l'excommunication de tous les jansénistes, et s'arrêtoient devant nos fenêtres, afin d'exciter la paroisse contre nous, y étant envoyés exprès..... Je fus voir M. Fouquet, procureur général, et depuis l'on n'entendit plus publier ce décret. Il y eut quelques petits livres mal faits qui parurent contre mon catéchisme ; M. Arnauld les pulvérisa par un écrit digne de la profondeur de son érudition. M. Dorat et moi nous répondîmes à un autre écrit, en mettant toutes les objections et demandes, et répondant à chacune, non par nous-mêmes, mais par saint Augustin, saint Prosper et saint Fulgence, etc., etc. »

Le « Catéchisme de la grâce », a été réimprimé sous le titre d' « Eclaircissement sur quelques difficultés touchant la grâce ». Voy. ces mots. Il fut aussi traduit en plusieurs langues.

Catéchisme de la médecine physiologique, ou dialogue entre un savant et un jeune médecin, élève du professeur Broussais, contenant l'exposé succinct de la nouvelle doctrine médicale et la réfutation des objections qu'on lui oppose. (Par

a F.-J.-V. BROUSSAIS lui-même.) *Paris*, *M^lle Delaunay*, 1824, in-8, 468 p.

Catéchisme de la pénitence, qui conduit les pécheurs à une véritable conversion. (Traduit du latin de RAUCOUR, curé de Bruxelles, revu et corrigé par dom Gabriel GERBERON.) *Bruxelles*, 1672. — *Paris, Josset*, 1676, in-16.—Nouvelle édition. *Paris, Josse*, 1741, petit in-12.

b L'abbé Goujet paraît s'être trompé en attribuant cet ouvrage à Nic. LE TOURNEUX. Voyez la « Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques du XVIII^e siècle », t. III, p. 90, et l'« Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », (par dom Tassin), p. 331.

Catéchisme démocratique, ouvrage utile aux prolétaires qui veulent connaître leurs droits et l'avenir de la société. (Par Alexandre DELIIASSE.) *Bruxelles, Dehou*, 1838, in-16, 22 p. J. D.

c Catéchisme (le) des amants, ou l'art de faire l'amour, terminé par « le Mérite des femmes », par Apollon. *Paris, Lebailly*, 1838, in-18.

C'est un extrait du « Courrier des amants », par M. TEYSSÈDRE. *Id.*, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 371, *f*.

Catéchisme des catholiques romains. (Par Aug.-Fr.-Thomas DU FOSSÉ.) *Caen*, an III, in-8.

d Abrégé du « Traité des symboles » du même auteur. Voy. ce titre.

Catéchisme des commençants, ou choix des demandes et des réponses les plus faciles du petit cathéchisme de Malines. (Par le chanoine H.-F. BRACQ.) *Gand, veuve Poëlman* (1848), in-16. J. D.

Catéchisme des fêtes et des différentes cérémonies de la sainte Eglise, à l'usage du diocèse de Gand. (Par H.-F. BRACQ.) *Gand, veuve Poëlman* (1854), in-12. J. D.

e Catéchisme (le) des gens mariés. (*Caen, Le Roy*, 1782), in-12, 53 p.

Le P. FÉLINE, missionnaire à Bayeux en 1782, est l'auteur de ce petit livre, dans lequel, parmi quelques préceptes moraux et religieux, se trouvent les détails les plus obcènes. Censuré par l'autorité ecclésiastique cet ouvrage est devenu rare, les exemplaires en ayant été soigneusement supprimés ; ils n'ont qu'un faux-titre.

f Catéchisme (le) des Jésuites, ou examen de leur doctrine. (Par Estienne PASQUIER.) *Villefranche, Grenier*, 1602, in-8, 338 ff. plus la table. — *Villefranche* (*Hollande*), *G. Grenier*, 1677, in-12.

Catéchisme (le) des partisans, ou résolutions théologiques touchant l'imposition, levées et emploi des finances, dressé par demandes et par réponses pour plus grande

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

facilité, par le R. P. D. P. de S. J. (dom Pierre de S.-Joseph, feuillant). *Paris, Cardin Besongne*, 1649, in-4.

Quatre tirages sous la même date.
Voy. « Supercheries », III, 466, *c*.
On a publié la même année : « Suite du catéchisme des partisans, ou des résolutions théologiques touchant l'imposition, levées et emploi des finances, par M. I. B. D. E. T. E. R. O. D. P. M. » *Paris*, 1649, in-4.

Catéchisme des riches. (Par l'abbé Remi Breyer.) *Troyes, veuve d'Edme Prévost*, 1711, in-8.

Catéchisme des trois ordres, pour les assemblées d'élection, par un gentilhomme français (J.-B. Huet de Froberville). *S. l.*, janvier 1789, in-8. — *Orléans, Jacobson*, 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 161, *b*.

Catéchisme destiné particulièrement à l'usage de jeunes personnes qui s'instruisent pour participer à la Sainte Cène. (Par J. Vernes.) *Genève*, 1774, in-8. V. T.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Catéchisme dogmatique et historique à l'usage du diocèse d'Amiens, par le R. P. C. G. (Goussin), prêtre de l'Oratoire. *Paris, Roulland*, 1673, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 465, *e*.

Catéchisme dogmatique et moral. (Par l'abbé de Fourcroy.) *Paris*, 1695, in-12.

Note manuscrite.

Catéchisme du citoyen, ou éléments du droit public français, par demandes et par réponses; suivi de fragments politiques, par le même auteur (Saige). *En France* (*Paris*), 1788, in-8.

C'est une nouvelle édition; la première est de 1785. Il en existe une autre de *Genève* (*Bordeaux*), 1787, in-8.

Catéchisme (le) du concile de Trente, traduction nouvelle. *Paris*, 1673, 1686, in-12.

Je ferai connaître dans la seconde partie de cet ouvrage, relative aux anonymes latins, les principaux auteurs de l'excellent catéchisme du concile de Trente. La traduction française dont il s'agit ici est de Varet de Fontigny, avocat au parlement, et non de Varet de Fontigny, prêtre, ainsi que je l'ai su de personnes sûres, dit le P. Baizé, dans le tome IV du « Catalogue de la Doctrine chrétienne. »
Il y avait eu deux traductions de ce catéchisme dans le XVIe siècle : la première anonyme, *Bordeaux, Millanges*, 1567, 1583, 1599, 1602, 1620, 1633, in-8 ; la seconde par Jean Gillot, *Paris*, 1578, in-8. Louis Coulon le traduisit en 1670, 2 vol. in-8 ; l'abbé Honoré Simon en publia une nouvelle traduction, *Lyon, Barbier*, 1683, 3 vol. in-12.

Catéchisme (le) du genre humain, que sous les auspices de la nature, et de son véritable auteur, qui me l'ont dicté, je mets sous les yeux et la protection de la nation française... (Par François Boissel.) *S. l.*, 1789, in-8. — 2e éd. *Paris*, 1792, in-8.

Catéchisme du jubilé et des indulgences. (Par dom Gerberon.) *Paris, Josset*, 1675, in-12.

Catéchisme du sens commun, par M. R., supérieur des missionnaires du diocèse de Nanci (l'abbé R.-Fr. Rohrbacher). *Paris, rue Cassette*, 35, 1825, in-12. — 2e édit. *Paris, au Bureau du « Mémorial catholique »*, 1826, in-18.

Il y a une première édition sans initiales. *Nancy, impr. de Hissette*, 1825, in-8.
Voy. « Supercheries », III, 286, *f*.

Catéchisme du socialisme libéral et rationnel. (Par le docteur F. Barrier.) *Paris, libr. des sciences sociales*, 1870, in-12, 183 p.

Réunion d'articles publiés dans le journal « la Science sociale ». *Paris*, 1869, in-4.

Catéchisme du tiers-état. (Par P.-A. Antonelle.) 1789, in-8.

Catéchisme et décisions de cas de conscience, à l'usage des Cacouacs; avec un discours du patriarche des Cacouacs, pour la réception d'un nouveau disciple. (Par l'abbé Claude-Odet Giry de Saint-Cyr.) *A Cacopolis*, 1758, in-8, XIII-108 p.

Réimprimé de nos jours à la suite d'une nouvelle édition du « Nouveau mémoire, pour servir à l'histoire des Cacouacs... » Voy. ce titre.

Catéchisme et symbole résultant de la doctrine des PP. Hardouin et Berruyer. (Par P.-Séb. Gourlin.) *Avignon*, 1762, 2 vol. in-12.

Catéchisme français, ou principes de morale républicaine, à l'usage des écoles primaires. (Par Aug.-Et.-Xavier Poisson de La Chabeaussière.) *Paris, Fuchs*, an III-1796, in-8. — Nouv. éd., 1798 et 1800, in-8.

L'avertissement est signé par l'auteur.
Réimprimé, avec le nom de l'auteur, en 1825 sous le titre de : « Catéchisme national français ». *Paris, de l'impr. de Barthélemy*, in-8.

Catéchisme historique et dogmatique sur les contestations qui divisent l'Eglise... (Par l'abbé J.-Bapt.-Raimond Pavie de Fourquevaux.) *La Haye*, 1729, 2 vol. in-12. — *La Haye*, 1733, 2 vol. in-12. — Nouv. éd., revue corr. et augm. (Par L. Paris-Vaquier.) *Nanci (Utrecht)*, 1736, 2 vol. in-12. — Suite. (Par Louis Troya d'Assigny.) *Utrecht*, 1751, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Catéchisme historique, par Claude Fleury, nouvelle édition, précédée d'un avertissement (par l'abbé J.-Noël Paquot), où l'on rend compte de quelques corrections qu'on a faites au texte de l'auteur. *Bruxelles, de l'imprimerie académique*, 1778, in-12.

Catéchisme moral pour les vrais F.·. M.·. (Traduit du russe du sénateur Lopoukhin.) *Paris*, 1790, in-24, 16 p.

Voy. « Quelques traits de l'église intérieure », ouvrage du même auteur, où on lit, p. 151, que le « Catéchisme moral » se trouve aussi dans le : « Chevalier spirituel », du même auteur, ouvrage que M. Ladragne dit ne pas connaître. « Catalogue Ouvaroff. » Specimen, nº 295.

M. Ladragne ajoute : « Le Catéchisme en devenant « Exposition abrégée du caractère des devoirs du vrai chrétien... » a subi des changements et des additions considérables ».

Catéchisme, ou instruction familière sur les principales vérités de la religion catholique, par demandes et par réponses, très-utile aux nouveaux convertis ; par le P. Canisius, de la compagnie de Jésus et traduit par le R. P. J. D. H. (Jacques Deshayes), de la même compagnie. *Paris, Michallet*, 1686. — Seconde édition, revue et corrigée. (Par le P. Verjus, jésuite.) *Paris*, 1688, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 466, *f*.

Catéchisme ou sommaire de la doctrine chrétienne, nouvellement composé par demandes et réponses... *Anvers, Jean Bellère*, 1557, pet. in-12. — *Liége*, 1588, in-16.

C'est une traduction du Catéchisme du P. Canisius. Voy. aux latins « Summa doctrinæ. »

Catéchisme paturageois. *S. l. n. d.*, 1842, in-32, 15 p.

Pamphlet très-rare et très-mordant attribué à Rapp, marchand de vin à Quaregnon. J. D.

Catéchisme politique à l'usage des Constitutionnels ; suivi du « Catéchisme impolitique à l'usage des Petites-Maisons », et de « Tout est bien ». (Par Jacques-Rigomer Bazin.) Petite édition revue et corrigée. *Au Mans, Renaudin*, 1817, in-8.

Catéchisme politique à l'usage des sujets fidèles. (Par le marquis J.-L.-M. du Gast de Bois de Saint-Just.) *S. l.*, (1819), in-8.

Catéchisme politique de la constitution de la monarchie espagnole... trad. de l'espagnol (de Dandrade), par C.-P. de Lasteyrie. *Paris, Béchet*, 1815, in-8, 88 p.

L'ouvrage original publié à Madrid, en 1812, ne porte que les initiales D. J. C. (Dandrade, jurisconsulte).

a L'auteur a publié lui-même une traduction littérale, sous ce titre : « Catéchisme politique de la constitution espagnole, applicable à toute constitution fondée sur les principes ». *Paris*, 1819, in-8, x-70 p. En 1820 il mit en vente le restant des exemplaires, comme seconde édition, augmentée de plusieurs pièces, 12 p. non chiff.

Catéchisme populaire républicain. (Par M. C.-M. Leconte de Lisle.) *Paris, Lemerre*, 1871, in-12, 31 p.

b Catéchisme pratique par l'abbé *** (Ch.-François Champion de Nilon). *Paris, Gogué*, 1783, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1074, *f*.

Catéchisme républicain. (Par l'abbé Bourdillon.) 1848, in-12. D. M.

Catéchisme royal. (Par Pierre Fortin, sieur de La Hoguette.) 1645, in-4.—*Paris, imp. veuve Coulon*, 1650, in-4.

c Réimprimé en 1655 à la suite du « Testament d'un père à ses enfans », par le même auteur, ainsi que dans l'édition de 1661, in-12. Il n'est pas dans quelques éditions postérieures, quoique annoncé dans l'extrait du privilége du roi.

C'est à tort que le valet de chambre La Porte, dans ses « Mémoires », l'attribue à Godeau, évêque de Vence.

Catéchisme social, ou exposition familière des principes posés par feu M. P. J. J*** S*** (Sponville), dans un ouvrage inédit, auquel il a donné pour titre : « Recherches sur la nature des êtres sensibles ; par Nicolas Bugnet ». *Paris, Le Normant*, 1808, in-12; 72 p.

d Voy. « Philosophie du Ruvarebohni. »

Catéchisme social, ou instructions élémentaires sur la morale sociale, à l'usage de la jeunesse. (Par Ach.-Nic. Isnard, ingénieur.) *Paris, Guillot*, 1784, in-8.

Catéchisme spirituel, contenant les principaux moyens d'arriver à la perfection, par I. D. S. F. P. (Jean de Sainte-Foi, prêtre, ou plutôt le P. Jean-Joseph Surin, jésuite). *Paris, Cl. Cramoisy*, 1661, 1663, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, revue et corrigée par le P. T. B. F. (le P. Thomas-Bernard Fellon), de la même compagnie. *Lyon*, 1730, 2 vol. in-12.

e Réimprimé à *Evreux, chez Ancelle*, en 1801, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 329, *a*, et III, 271, *d*., et 764, *d*.

Catéchisme sur l'Eglise pour les temps de trouble, suivant les principes expliqués dans l'instruction pastorale de M. l'évêque de Sénez. (Composé sous la direction de l'abbé Nic. Le Gros, par l'abbé Jér. Besoigne). *S. l. n. d.*, in-12.

f Suivant les rédacteurs du « Catalogue de la Biblio-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

thèque du roy », de 1742, l'auteur serait le P. TRANQUILLE, de Bayeux, capucin, nommé OSMONT, et dans sa retraite en Hollande, DU SELLIER.

Catéchisme sur le célibat ecclésiastique, ou préservatif contre un écrit qui a pour titre : « Correspondance de deux ecclésiastiques catholiques sur cette question : Est-il temps d'abroger la loi du célibat des prêtres? » rédigée par M. Henri, prêtre français, curé à Iéna ; par un Français catholique (Claude LECOZ, archevêque de Besançon). *Paris, Gautier et Bretin*, 1808, in-8, 68 p.

Voy. « Supercheries », II, 84, *a*.

Catéchisme sur le mariage, pour les personnes qui embrassent cet état; imp. par l'ordre de Mgr l'archevêque de Sens, à l'usage de son diocèse. (Par Jean-Joseph LANGUET DE LA VILLENEUVE DE GERGY.) *Paris, André Jannot*, 1732, in-16.

Catéchisme sur les controverses avec l'Eglise romaine. (Par Fabrice BURLAMAQUI.) *Genève*, 1668, in-8.

Catéchisme théologique, par le P. F. P (François POMEY), de la compagnie de Jésus. *Lyon, P. Muguet*, 1664, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 93, *e*.

Catéchismes (des) qui recommandent et prescrivent le paiement de la dîme, l'obéissance et le respect aux seigneurs des paroisses, etc., et de leur réimpression sous l'empire de la Charte, par M. G. A. E. D. B. (GRÉGOIRE, ancien évêque de Blois), nouvelle édition augmentée. *Paris, Baudouin*, février 1822, in-8, 16 p.

Cet écrit avait déjà paru environ deux ans auparavant dans la « Chronique religieuse », t. V, p. 1.

Voy. « Supercheries », II, 126, *b*.

Catéchumène (le). (Par VOLTAIRE.) 1768, in-8.

Ecrivant au comte d'Argental, le 6 août 1773, Voltaire dit à propos de cet ouvrage : « Le Catéchumène est, comme on le sait, d'un académicien de Lyon. »

Le 11 avril 1768, il écrit à M. Chardon... « Je n'ai pas assurément la moindre part à la plaisanterie au gros sel intit. : « le Catéchumène ». Il y a là des choses assez joliment tournées ; mais je serais fâché de l'avoir fait, soit pour le fond, soit pour la forme... »

Mais le 1er novembre de la même année, dans sa lettre à d'Argental, il dit : « l'auteur du « Catéchumène » est plus goguenard que moi », et le 4 avril 1768 il écrit à Bordes :

« Mon cher correspondant est supplié de vouloir bien faire mettre à la poste tous ces petits pistolets de poche ». Suit le détail : « Une guerre » ; l' « Histoire du bannissement des Jésuites de la Chine », ajoute-t-il, est une plaisanterie infernale de ce Mathurin du Laurens, réfugié à Amsterdam, chez Marc-Michel. C'est un drôle qui a quelque esprit, un peu d'érudition et qui rencontre quelquefois. Il est auteur de la « Théopogie portative » et du « Compère Mathieu. J'avais leine à croire qu'il eût fait le « Catéchumène ». Cet ouvrage me paraissait au-dessus de lui ; cependant on m'assure qu'il en est l'auteur. Ce qu'il y a de triste en France, c'est que les Frérons m'accusent d'avoir part à ces infamies.

« Je ne connais ni du Laurens, ni aucun de ses associés, que Marc-Michel fait travailler à tant la feuille. Ils ont l'impudence de faire passer leurs scandaleuses brochures sous mon nom. J'ai vu « le Catéchumène » annoncé dans trois gazettes comme étant une de mes productions journalières. On ajoute que la reine en a demandé justice au roi et que le roi m'a banni du royaume..... Je pourrai bien mettre la plume à la main, comme dit Larcher, pour confondre toutes ces calomnies. J'écrirai contre le frère Rigolet et contre le « Catéchumène ». Je dédierai s'il le faut l'ouvrage au pape. Est-il possible qu'à mon âge de 74 ans, on puisse me soupçonner de faire des plaisanteries contre la religion dans laquelle je suis né. »

Mon père et tous les éditeurs de Voltaire ont considéré BORDES comme auteur du « Catéchumène » mais il me semble que s'il en était ainsi Voltaire aurait trouvé quelque parole flatteuse pour l'auteur en lui envoyant ce qu'il appelle « des petits pistolets de poche ». Il faut remarquer aussi que cette lettre du 4 avril 1768, est la première dans laquelle Voltaire parle du « Catéchumène » et que dans presque toutes ses lettres de cette époque, il attribue à Pierre et à Paul «des pistolets de poche », qui sont bien de sa fabrique.

L'édition que je possède du « Catéchumène » se trouve dans un volume in-8, reliure du temps, veau plein, doré sur tranches. Il contient six autres pièces qui sont toutes de Voltaire. Le « Catéchumène » n'a qu'un faux-titre, il occupe 28 pages et les pages 29-46 sont consacrées à la « Relation de la mort du chevalier de La Barre par M. Cass**, avocat au conseil du roi, à M. le marquis de Beccaria ». Cette pièce n'a qu'un titre de départ. La « Relation du bannissement des Jésuites de la Chine » est paginée 47-70. L'un des interlocuteurs de cette pièce est le frère Rigolet, dont Voltaire parle dans sa lettre à Bordes. Vient ensuite un feuillet portant : « Nouveautés, le Calimaçon, (*sic*) du R. P. l'Escalopier, la confession de foi des Théistes et six autres pièces composées par Voltaire. »

Réimprimé la même année sous le titre de : « le Voyageur catéchumène », en 1769 sous celui de « l'Américain sensé », en 1795 : « le Secret de l'Eglise trahi ». Voy. ces différents titres.

On le trouve en 1762 dans l' « Evangile de la raison ». Voy. ce titre.

Cathalogue.., Voy. « Catalogue ».

Cathédrale d'Amiens. Description de la chapelle Sainte-Theudosie, par M. A. D. (Adolphe DUTILLEUX). *Amiens, Alfred Caron*, 1853, in-8.

Voy « Supercheries », I, 184, *b*.

Cathédrale (la) de Chartres. Ses vitraux, ses statues. (10 décembre 1838.) *Chartres, imp. de P.-H. Labalte*, in-16.

Signé : D. DE B. (DOUBLET DE BOISTHIBAULT). Extrait de la « Revue archéologique ».

Cathédrale de Sens. Description des principaux monuments et tableaux con-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

servés dans cette église. *Sens, imp. de T. Tarbé*, 1837, 1839, in-12.

Signé : T. T. (Théodore Tarbé).

Catheluina, ou les amis rivaux, poëme imité d'Ossian, et mis en vers français, par le général D*** (Hyacinthe-Fr.-Jos. Despinoy), d'après la traduction en prose de Le Tourneur. *Paris*, 1801, in-8.

Catherine de Bourbon, Elzina, les Amants du Marais et Marguerite de Valois, nouvelles historiques par l'auteur de « Zirza » et du « Malheureux imaginaire » (A.-E.-P.-H. Arnoult). *Paris, Fréchet*, 1807, 2 vol. in-12.

C'est la réunion des nouvelles que l'auteur avait insérées de 1804 à 1806 dans la « Bibliothèque des romans ».

Voy. Quérard, « la Littérature française contemporaine », t. I, p. 75.

Catherine II, impératrice de Russie, tragédie en cinq actes et en vers. Par M. G*** (Godineau). *Paris, Cellot*, 1807, in-8, 2 ff. lim. et 55 p.

Voy. « Supercheries », II, 119, *c*.

Catherine II, sa cour et la Russie en 1772 ; par Sabathier de Cabres (Avec une préface par S. S. (Serge Sobolevskiy). *Berlin, A. Asher et Ce*, 1862, in-8, x-113 p.

Le manuscrit de ce mémoire se trouvait dans la bibliothèque de feu le marquis de Châteaugiron, bibliophile distingué. M. S. Sobolevski ayant eu la permission d'en faire faire une copie, la livra à l'imprimeur à Berlin, mais obligé de quitter cette ville, il ne put en surveiller l'impression, aussi l'ouvrage fourmille-t-il de fautes ; il avait eu l'intention d'en faire une nouvelle édition, mais il a depuis renoncé à ce projet.

Sabathier de Cabres a été chargé d'affaires de France près la cour de Russie, de 1769 à 1772 ; il ne faut pas le confondre avec Honoré-Auguste Sabathier de Cabres, conseiller-clerc au parlement de Paris, dont parle Lombard de Langres dans ses « Souvenirs », p. 45, et auquel il a été consacré de courtes notices dans le « Dictionnaire biogr. et histor. des hommes marquants de la fin du XVIIIe siècle » et dans la « Biographie universelle », (Michaud, LXXX, 226) ; notre auteur, si nos souvenirs ne nous font pas défaut, car nous avons égaré la note rédigée sur sa personne, est mort dans les dernières années de la Restauration, chef de bureau au ministère des affaires étrangères à Paris, où il était grandement estimé. A. L.

Catherine, ou la mésalliance. Par Mme *** (Mme Pinot, de Dijon). *Paris, A. Dupont*, 1827, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1109, *a*.

Catherine Shirley, ou la veille de saint Valentin ; traduit de l'anglais de mistriss Opie, par l'auteur de « Quinze jours à Londres » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Eymery*, 1816, 4 vol. in-12.

a Catholicisme (le) de l'Assemblée constituante, démontré par la discipline des premiers siècles et les procès-verbaux du clergé, ou instruction pastorale de M. * (Prudhomme), évêque du département de la Sarthe. (Rédigée par Jérôme-Jean Costin, ancien bénédictin, ci-devant professeur de droit canon, ex-professeur de législation à l'école centrale d'Avranches). *Au Mans Monnoyer*, 1792, in-8, 399 p.

b Voy. « Supercheries », III, 1019, *b*.

Catholicisme (le) et le rationalisme en France, ou mélanges de controverse religieuse et philosophique. (Par l'abbé Maret.) *Louvain, Fonteyn*, 1845, in-8, 282 p.

Cet ouvrage parut peu après avec le nom de l'auteur. J. D.

c Catholicon (le) d'Espagne, et la tenue des Estats à Paris, par Messieurs de la Sainte Union, avec le testament d'icelle. (Par P. Leroy, Gillot, Passerat, Rapin, Florent Chrétien et P. Pithou.) *Turin, T. Carabiaco*, 1594, in-8, 184 p.

Edition décrite par David Clément (t. VI, p. 451), qui signale les passages ajoutés ou retranchés. Voir aussi la note du « Catalogue Luzarche », nº 3408. Le « Manuel du libraire » indique cette édition ; le nom de la ville et celui de l'imprimeur sont supposés ; peut-être le livre a-t-il été mis sous presse à Troyes ou à Reims.

d Catholicon de la Basse-Germanie, satire (par Blaise-Henri de Corte, baron de Waleff). *Cologne, P. Marteau* (*Liége, G. -I. Broncart*), 1724, 1731, ou 1737, in-8, 5 ff. et 237 p.

Catholique (le) à la sainte table, ou élévations à Dieu avant et après la confession et la communion, par P.-E. A..... (Pierre-Edouard Alletz) ; revues et augmentées d'une préface par M. Olivier. 2e édit. *Lyon et Paris, Perisse frères*, 1839, in-18.

e Voy. « Supercheries », I, 148, *b*.

Catholiques (les) et leurs cimetières, par un catholique sincère (E. Heymans, curé de Saint-Jean-Baptiste). *Bruxelles, Goemaere*, 1863, in-8, 24 p. J. D.

f Catholiques (le premier et le second volume des) œuvres et Actes des Apôtres, redigez en escript par saint Luc, evangeliste ; le tout ordonné par personnages. (Ouvrage commencé par Arnoul Greban, chanoine du Mans, et achevé par Simon Greban son frère, moine de Saint-Richer en Ponthieu, reveu en cette troisième édition par Curet, chanoine du Mans). Avec les demonstrances des figures de l'Apocalypse, vues par Jean Zebedée en l'île de Pathmos, en vers. (Par Louis Choquet.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le tout joué à Paris, en l'hôtel de Flandres, l'an 1541. *Paris, les Angeliers*, 1541, 2 vol. in-fol.

C'est à tort que Lacroix du Maine écrit CUEUVRET. Voy. Hauréau « Histoire littéraire du Maine, » 2e éd., 1871, t. III, p. 221.

Il existe deux éditions antérieures, 1537 et 1540, sous le titre de : « le Premier et le second volume du Triomphant mystère des Actes des Apostres... » Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, 1977-1978.

Catilina, tragédie en cinq actes, imitée de Ben Johnson. (Par Pierre-Jean-Baptiste DALBAN.) *Paris, imprim. de Casimir*, 1827, in-8, VIII-80 p. D. M.

Catinat, ou le modèle des guerriers; discours à mes camarades. *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1777, in-12.

Signé : le chevalier DE J** DE TH***(JUILLY DE THOMASSIN).

Caton à César et Annibal à Flaminius, héroïdes par l'auteur de « Montezuma » (J.-F. DE LA HARPE). *Paris*, 1760, in-8.

« Journal des savants », avril 1760.

Caton d'Utique, tragédie. (Par Franç.-Mich.-Chrétien DESCHAMPS.) *Paris*, 1715, in-12.

Caton d'Utique, tragédie, imitée d'Addisson, par Ch. DE LA B..... (CHÉRON DE LA BRUÈRE).

Voy. « Supercheries », I, 708, *b*.

Caton (le) françois. Au roi. (Par Jacques GILLOT, d'après une note manuscrite.) *S. l.*, 1614, in-8.

Sept éditions au moins la même année.

Caton, ou entretiens sur la liberté et les vertus politiques, par S*** (SAIGE, avocat à Bordeaux). *Londres (Bordeaux)*, 1770, in-8. — *Utrecht*, 1781, in-12.

Voy. « Supercheries, » III, 486, *a*.

Catounet (lou) gascoun, per Guillaume ADER. *Tolose, 1605, in-12*, x-26 p.

Réimpression faite à Bordeaux en 1867 par les soins de M. G. BRUNET, et tirée à 60 exemplaires, d'un recueil de 100 quatrains en dialecte gascon, devenu extrêmement rare.

Caudataires (les), ou lettre d'un pauvre chevalier de Saint-Louis à Mgr le maréchal prince de Soubise, chevalier du même ordre, sur l'avilissement de l'ordre, par le franc chevalier ou le chevalier franc (le comte GEFFRARD DE SANOIS). (*Deux-Ponts*), 1780, in-8.

Réimprimé à la fin du volume intitulé : « Aux États-Généraux, sur la nécessité d'une réforme dans l'ordre judiciaire, par le comte de SANOIS, l'une des victimes de l'ordre judiciaire. » *Paris et Versailles*, août 1789, in-8.

a Cette brochure est dirigée contre les confrères indigens qui devenaient valets de chambre ou d'église d'un cardinal ou autre prélat. Leurs éminences et grandeurs appelaient caudataires cette espèce de domestiques.

Voy. « Supercheries », I, 714, *d*.

Cause célèbre, ou nouveau mémoire pour l'âne de Jacques Féron, blanchisseur à Vanvres, défendeur; contre l'ânesse de Pierre Le Clerc, jardinier-fleuriste, par M. R. de J. (RIGOLEY DE JUVIGNY), aujourd'hui conseiller au parlement de M*** (Metz). *Paris, Desventes de La Doué*, 1767, in-12. *b*

Réimprimé dans le tome second de la collection des « Causes amusantes ». Voyez ces mots.

Voy. « Supercheries », III, 345, *e*.

Cause (la) des convulsions finie, et l'œuvre des convulsions tombée. *Causa finita est.* (Par Philippe HECQUET.) (vers 1733.) in-12, 79 p. *c*

Cause (la) des guerres civilles de la France... (Par P. CONSTANT.) *Lengres, par J. des Preyz*, 1595, in-8.—*Paris, F. Morel*, 1597, in-8.

Cause (la) des pères, ou discussion d'un projet de décret relatif aux pères et mères, aïeuls et aïeules des émigrés; par l'auteur du « Cri des familles » (A. MORELLET). *Paris, Dupont*, an III-1795, in-8. *d*

Cette brochure de 111 pages a été suivie d'un supplément de 135 pages, et de cinq autres écrits, sur le même sujet, la plupart avec le nom de l'auteur.

Cause (la) humaine. Maintien de l'être. Progrès du bien-être. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8.

Cause (la) polonaise sous son véritable point de vue, par un Polonais (M. GUROWSKI). *Paris, Pinard*, 1831, in-8. *e*

Causeries d'un exilé sur l'Angleterre, par J. PECHIO; traduit de l'italien par Mme ** (Mme J. LEBEAU, *née* OUWERX, de Huy). *Bruxelles, Hauman*, 1835, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1023, *f*.

Causeries d'un instituteur de Kochersberg (Edmond RATISBONNE), sur la caisse des retraites pour la vieillesse (loi du 18 juin 1850), traduites de l'allemand. *Paris*, 1852, in-8, 24 p. *f*

Voy. « Supercheries », II, 341, *b*.

Causeries (les) d'une vieille femme avec elle-même. La nouvelle Brinvilliers. La fille du sonneur. Un mariage en province, par Mme la baronne de *** (BARBEROT ou BARBERET DE VAUDEY). *Paris, Cosson*, 1846, in-8, 240 p.

Voy. « Supercheries », III, 950, *c*, et 1115, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Causes amusantes et connues. (Recueillies par Robert Estienne). *A Berlin (Paris)*, 1749, 2 vol. in-12, fig. — *Berlin (Paris)*, 1769, 1770, 2 vol. in-12.

Causes célèbres et intéressantes,... recueillies par M*** (François Gayot de Pitaval), avocat au Parlement. *Paris, veuve de Laulne et Charles-Nicolas Potrion*, 1738-1743, 20 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1037, *b*.

Causes (des) de la corruption de l'éloquence, dialogue attribué par quelques-uns à Tacite, et par d'autres à Quintilien, traduit en françois. (Par Louis Giry, avec une préface par Antoine Godeau). *Paris, Chapelain*, 1630, in-4.

Causes de la décadence du goût sur le théâtre. (Par Louis Charpentier.) *Paris, Dufour*, 1768, 2 parties in-12.

Causes (des) de la dépopulation et des moyens d'y remédier. (Par l'abbé Pierre Jaubert). *Londres et Paris, Dessain junior*, 1767, in-12.

Causes (des) de la lutte entre la Russie et la Pologne, par Helferding; traduit par G. L. (Le prince Lwoff.) *Bruxelles, Lacroix et Cie*, 1863, in-8, 20 p.

Extrait de « l'Economiste belge ». J. D.

Causes (des) de la révolution et de ses résultats. (Par Adrien Lezay de Marnezia.) *Paris, Desenne*, an V-1797, in-8, 80 p.

Une note manuscrite sur l'un des exemplaires de la Bibliothèque nationale attribue cet opuscule au comte Alexandre de Tilly; il a été réimprimé dans le « Journal d'économie politique » de Rœderer.

Causes (des) des crises commerciales et industrielles. (Par Adolphe Le Hardy de Beaulieu.) *Charleroi, Deghistelle*, 1840, in-8. J. D.

Causes des journées de juin; par un garde mobile (Carpentier, ancien rédacteur en chef de « la Colonne »). *Paris, Ledoyen*, août 1848, in-8, 31 p.

Voy. « Supercheries », II, 136, *e*.

Causes (des) des révolutions du globe, d'après le baron Cuvier, Brongnard (Brongniart), Daubuisson de Voisins, Malte-Brun, etc., par A. de G. (J.-B.-François-Etienne Ajasson, vicomte de Grandsagne). *Paris, Rion*, 1834, in-18, 36 p.

Voy. « Supercheries », I, 189, *f*.

Causes du désordre public, par un vrai citoyen (le P. Mar.-Maxim. Harel). *Paris, Guillot*, 1784, in-12. — 4e édit. 1789, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 984, *f*.

Causes (des) et des remèdes de l'amour considéré comme maladie, par J. F., médecin anglois. *Paris, Costard fils et comp.*, 1773, in-12.— *Toulouse*, 1869, in-8, 24 p.

Cet ouvrage a été attribué à tort à Jacques Ferrand par le rédacteur du « Catalogue de la bibliothèque de M. le comte de L.....» *Paris, Aubry*, 1866, n° 365.

M. le docteur Desbarreaux-Bernard a rectifié cette erreur dans un intéressant article du « Bulletin du bibliophile » (septembre 1869), publié à part sous le titre de « Notice biographique et bibliographique sur Jacques Ferrand, par M. Desbarreaux-Bernard ».

Causes et effets économiques. (Par Xavier Bougard.) *Liége, Noël*, 1853, in-8, 16 p. J. D.

Causes (des) locales qui nuisent à la fabrique lyonnaise, et des moyens de les faire cesser, par A. D. *Lyon*, 1846, in-8, 40 p.

Signé : A. Dervieu.

Voy. « Supercheries », I, 183, *b*.

Causes (les) principales du surhaussement des monnoyes de France et la manière d'y remédier... Présenté à la reine par N. D. C. (Nicolas de Coquerel). *Paris, veuve Nic. Roffet*, 1612, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1235, *d*.

Causes (des) qui ont amené la révolution du dix-huit brumaire, de ses heureux effets et de la nécessité de s'y fixer irrévocablement. (Par Charvilhac, suivant une note ms.) *Paris, imp. de Jusseraud*, an XIII-1804, in-8, 48 p.

Causes (des) qui ont assuré la tranquillité de la Belgique au milieu des événements de 1848... (Par le baron de Gerlache.) *Bruxelles, Deltombe*, 1849, in-8, 15 p. J. D.

Causeur (le), ou bibliothèque choisie de morale, d'histoire, de littérature, de langue française... (Par J.-B. Chemin-Dupontès.) *Paris, rue St.-Denis*, n° 279, 1824 et ann. suiv., 5 vol. in-12.

Cautèles (les) et canons de la messe, ensemble la messe du corps de Jésus-Christ, le tout en latin et en françois, etc., avec certaines annotations pour l'intelligence du texte. (Par Pierre Viret.) *Lyon*, 1564, in-8.

Une édition de *Lyon, Claude Ravot*, 1563, in-8, porte le nom de l'auteur.

Cavalerie (de la) en France. (Par le général Amédée Davesiés de Pontès.) *Ba-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tignolles-Monceaux, imp. de Desrez, 1840, in-8, 56 p.

Publié par M. Paul Lacroix.
Voy. « Supercheries », II, 1298, *b*.

Cavalerie. Réponse aux observations de M. le général *** (La Roche-Aymon) sur l'organisation actuelle; par l'auteur de « l'Escadron compagnie... » (le général Claude-Antoine-Hippolyte de Préval). *Blois, imp. de Aucher-Éloy,* 1828, in-8, 92 p.

Cavalerie (la), sa situation actuelle et son amélioration prochaine. (Par Aug.-Léop.-Félix Lajure.) *Bruxelles, Flatau,* 1863, in-8, 132 p. J. D.

Cavalier (le) de Savoye, ou response au « Soldat françois... » (Par Marc-Antoine de Buttet, suivant Guichenon.) *S. l.,* 1606, in-8; — 1607, in-12.

Scaliger, Epist. nº 250, attribue cet écrit à Claude Bulet. (Dahlmann, p. 796.)

Cavalier (le) et la dame, ou les entretiens familiers de Mgr. J.-B. de Luca... sur plusieurs choses qui regardent les cavaliers et les dames, suivant la loy écrite et celle de la bienséance; traduit de l'italien. (Par l'abbé Cl.-P. Fleury.) *Lyon, Mathieu Liberal,* 1680, in-4.

Caverne (la) d'Astolphe, histoire espagnole, trad. de l'anglais, par A. J. B. D. (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Béchet,* 1816, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 222, *a*.

Cazin, sa vie et ses éditions, par un Cazinophile (Charles-Antoine Brissart-Binet, libraire à Reims). *Cazinopolis, Châlons-sur-Marne, typ. T. Martin,* 1863, in-16 et in-8, tiré à 320 ex.

Voy. « Supercheries », I, 664, *b*.

Ce qu'il faut faire, ou ce qui nous menace...

Brochure qui fit condamner l'auteur Frédéric Degeorge, à 2,000 francs d'amende et à deux mois de prison, par arrêt de la cour d'assises du 10 novembre 1821. Ce jugement n'est pas relaté dans le *Moniteur*.

Cette brochure n'est pas annoncée dans la « Bibliographie de la France » et suivant Guyot de Fère « Statistique des lettres. — Départements. » 1834, p. 355, l'auteur aurait été condamné sous le nom de Frédéric.

Ce qu'on a dit, ce qu'on a voulu dire, lettre à madame Folio. (Par François-Louis-Claude Marin.) *Paris,* 1752, in-8.

Ce qu'on apprenait aux foires de Troyes et de la Champagne au XIIIe siècle... par l'auteur des « Archives curieuses de la Champagne et de la Brie. » (A. Astier). *Troyes, Bouquot,* 1858, pet. in-8.

Ce qu'on dit des femmes et ce que j'en pense. A. Honorine. Par un homme raisonnable (Marie-Paul-Jules Gallimard). *Paris,* (1805), in-8.

Voy. « Supercheries », II, 305, *b*.

Ce que c'est que l'intendance militaire, par un officier supérieur de l'armée. (P.-V.-U. Landeau, ex-officier d'administration du service des subsistances). *Lyon,* 1865, in-8.

Ce que c'est que la France toute catholique sous le règne de Louis-le-Grand. (Par P. Bayle.) *Saint-Omer, J.-P. Lamy,* 1686, in-12.

Ce que c'est que le magnétisme, ou le magnétisme en défaut, nouvelle dédiée aux dames de Rennes, par *** officier en non activité (Manpon et Briand jeune, médecin à Rennes). *Rennes, Duchesne,* 1818, in-8, 11 p.

Voy. « Supercheries », II, 1292, *a*, et III, 1100, *a*.

Ce que Dieu garde est bien gardé, anecdote par l'auteur de « Germain le bucheron » seconde édition, revue par l'auteur (le pasteur César Malan). *Genève, impr. de P.-A. Bonnant, s. d.,* in-12.

Ce que femme ne doit lire. Les Pommes de la voisine; par l'auteur des « Rôdeurs de Paris », de « l'Enlèvement » (le marquis Eugène de Lonlay). *Paris, imp. de Jouaust,* 1867, in-16, 32 p.

Ce que femme ne doit savoir. L'Enlèvement; par l'auteur des « Contes vrais » (le marquis Eugène de Lonlay). *Paris, imp. de Jouaust,* 1867, in-16, 31 p.

Ce que l'on a dit et ce que l'on dira. (Par J.-F. de Bastide.) 1757, in-8.

Ce que nous font faire les femmes. (Par le marquis Eugène de Lonlay.) *Paris, les principaux libraires,* 1863, in-16, 64 p.

Le faux-titre porte : « Ce que vierge ne doit lire ». Voy. ci-après ce titre.

Ce que veut la France. Opinion d'un garde national sur la situation présente. (Par F. Dupessel.) *Paris, Plassan,* 1833, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », II, 136, *f*.

Ce que vierge ne doit lire. Amours d'un page. 10e édition. (Par le marquis Eugène de Lonlay.) *Paris, Lallemand-Lépine,* 1844, gr. in-32, 32 p.

Souvent réimprimé. A partir de 1862, le même auteur a publié de nombreuses brochures avec ce titre : « Ce que vierge ne doit lire », 2e série, 3e série, etc.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ce qui plaît aux dames, conte. (Par Voltaire.) *Partout, chez des libraires françois*, 1764, in-8, 23 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Ce qui se passe au concile. *Paris, H. Plon*, 1870, in-8.

Attribué à l'abbé Hugon, chanoine de Saint-Denis, voy. « l'Histoire », 22 mai 1870, ou à Mgr Kenwick, archevêque de Saint-Louis, Missouri, voy. Erdan, « le Temps », 25 juillet 1870.

Ce qui serait une réforme électorale. Utopie. Avril 1839. (Par Ernest-Louis-Hippolyte-Théodore Grille de Beuzelin.) *Paris, A. Dupont*, in-8.

Cécile, comédie en trois actes et en prose, mêlée d'ariettes ; représentée devant Leurs Majestés, à Versailles, le 24 février 1780. (Par Mabille.) *Paris, impr. de P.-R.-C. Ballard*, in-8, 2 ff. lim. et 70 p.

Réimprimé la même année.
Voy. « Supercheries », III, 1072, *b*.

Cécile de Chatenai, ou le pouvoir et les charmes de l'harmonie, par l'auteur d'« Irma », de « la Laitière de Bercy », etc. (Mme Guénard). *Paris, Lerouge*, 1814, 2 vol. in-12.

Cécile, drame en trois actes. (Par de Bruix.) *Londres et Paris, Costard*, 1776, in-8.

Cécile, fille d'Achmet III, empereur des Turcs, née en 1710. (Par Jos. Lavallée.) *Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Cécile ou la rigueur du sort, par l'auteur du « Marchand forain, » de « la Roche du diable, » de « la Tour du Bog, » et autres (Louis-Pierre-Prudent Le Gay). *Paris, Lecointe et Ducrey*, 1821, 2 vol. in-12.

Cécilia, ou mémoires d'une héritière, traduit de l'anglois de miss Burney. (Par Henri Rieu.) *Genève*, 1783, 5 vol. in-12. — Nouvelle édition, revue et corrigée. *Londres et Paris, Th. Barrois*, 1784, 4 vol. in-12. — *Paris, Maradan*, 1814, 5 vol. in-12.

L'édition originale de ce roman, plusieurs fois réimprimé, est de Londres, 1782.

Cela est singulier, histoire égyptienne, traduite par un rabin génois (François-Antoine Chevrier). *Babylone* (*Paris*), 1752, pet. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 303, *c*.

Célébration de la troisième fête séculaire de la réformation dans l'église chrétienne consistoriale de la confession d'Augsbourg, à Paris, les 1 et 2 novembre 1817. (Par les pasteurs G.-D.-F. Boissard et J.-J. Goepp.) *Paris*, 1817, in-8, 108 p.

Célèbre (le) Rigaud, ou le mariage impromptu, comédie Par F. D*** (Dupont). *Périgueux*, an XIII, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 18, *e*.

Célébrités littéraires de la Belgique. Biographie de A.-J. Bécart, docteur et professeur en philosophie... d'après ses piquants et curieux mémoires inédits, par ses anciens élèves F.-M. de G. (A.-J. Bécart), H.-B. d'Estrées et H.-G. d'Orsinval. *Bruxelles*, 1860, in-12, 118 p.

Voy. pour des détails sur cette autobiographie, Delecourt, « Essai d'un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes publiés en Belgique... » *Bruxelles*, 1863, p. 135 à 138 et « Supercheries », II, 57, *a*.

Célébrités médicales et chirurgicales contemporaines ; par un docteur inconnu (le docteur Pajot et le docteur A. Granet). *Paris, Desloges*, 1841-1846, 7 livr. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 974, *e*.

Célénie, histoire allégorique, par M. L.... (madame Lévêque, née Louise Cavelier). *Paris, Prault*, 1733, 4 parties, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 465, *a*.

Céleste (le) divorce, ou la séparation de Jésus-Christ d'avec l'Église romaine son épouse, à cause de ses dissolutions... 1644, pet. in-12.

Traduction attribuée à Brodeau d'Oiseville d'un ouvrage italien dont Ferrante Pallavicino passe pour l'auteur. Il a été réimprimée, avec des augmentations, sous le titre de « Divorce céleste. » Voy. ce titre.

Celestine (la) en laquelle est traicté des deceptions des seruiteurs envers leurs maistres, et des macquerelles envers les amoureux, translaté d'vtalien en françois. *Paris, Galliot du Pré*, 1527, in-8, goth.

Traduction souvent réimprimée. Il existe d'autres versions de cette célèbre tragi-comédie espagnole dont la plus ancienne édition connue porte la date de 1499. Le « Manuel du libraire ». tom. I, col. 1715, entre à cet égard dans des détails fort étendus. Cette composition est formée de deux parties : les auteurs, non désignés dans les nombreuses impressions espagnoles, sont Rodrigo Cota pour le premier acte, et Fernando de Rojas, pour le reste. Ce dernier nom nous est révélé par un acrostiche formé de la réunion de plusieurs strophes placées en tête de la « Célestine ». Voy. le « Manuel », t. I, col. 1717, et l'« Essai historique » (p. xii et suiv.) placé par M. Germond de Lavigne en tête de sa traduction de la « Célestine », *Paris, Gosselin*, 1841, in-12.

Cette pièce a souvent aussi été attribuée à Juan de Mena.

EFERUS - Recherches & Classification numériques

Célestine et Faldoni, ou les amants de Lyon, drame historique en trois actes et en prose, par M. Augustin *** (Augustin Hapdé) ; représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Impératrice, le 16 juin 1812. *Paris, Martinet,* 1812, in-8, 4 ff. lim. et 48 p.

Voy. « Supercheries », I, 402, *a*, et III, 1122, *f*.

Célestine, ou la jalousie d'une sœur, par Mme Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy.) *Tours, Mame,* 1863, 1868, 1869, in-12.

Célestine, ou la victime des préjugés, par Charlotte Smith, traduit de l'anglais sur la seconde édition, par la citoyenne R. (Rome). *Paris, Buisson,* 1795, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 285, *e*.

Célestine, ou les époux sans l'être. (Par L.-F.-M. Belin de la Liborlière.) *Paris, Lemarchand,* 1799, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 479, *a*.

Célia. Manuscrit trouvé au pied des Alpes. (Par Mme Saint-Denis.) *Paris, Nicolle,* 1817, in-12.

Celianne, ou les amants séduits par leurs vertus, par l'auteur d' « Elisabeth » (Madame Benoit). *Paris, Lacombe,* 1766, in-12.

Célibat (du) des prêtres, à l'occasion d'une ordonnance rendue par M. le président du tribunal de première instance du département de la Seine, le 16 février 1828. (Par Joseph Jauffret.) *Paris, Delaunay,* 1828, in-8.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur, et le jugement du tribunal.

Célibat (du) des prêtres, à l'occasion de l'arrêt de la cour de cassation du 21 février 1833, et de la bénédiction nuptiale, par l'abbé Chev. de D. (Aimé Guillon de Montléon). *Paris, Denain,* 1833, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 715, *d*.

Célibataire (le), comédie en cinq actes et en vers, représentée pour la première fois par les comédiens françois, le 20 septembre 1775. (Par Cl.-Jos. Dorat.) *Neufchâtel, impr. de la Société typographique,* 1776, in-8, 133 p.

Trois éditions de *Paris, Delalain,* 1776, in-8. Les deux premières sont anonymes, mais avec un frontispice gravé portant le nom de l'auteur, la troisième porte le nom de l'auteur sur le titre.

Celide, ou histoire de la marquise de Bleville, par Mademoiselle M... (Motte). *Paris, Duchesne,* 1775, 2 vol. in-12. *a*

Voy. « Supercheries », II, 1011, *a*.

Celie ou Mélicerte, nouvelle véritable. (Par J. Bridou.) *Paris, Barbin,* 1663, in-8 ; — *Loyson,* 1664.

Réimprimé dans « le Conservateur » de novembre et décembre 1760.

Céline, ou la fleur des champs, par l'auteur de « Fidélia » (Mme J. Bayoud, née Métuel, portière). *Paris, Masson,* 1823, 2 vol. in-12. *b*

Célinte, nouvelle première. (Par mademoiselle de Scudéry.) *Paris, Augustin Courbé,* 1661, in-8, 2 ff. et 394 p., front. de Chauveau.

Voy. Sorel, « Bibliothèque françoise », éd. de 1667, p. 180.

Celse martyr, tragédie en musique. *Paris, Vve Claude Thiboust,* 1687, in-4, 38 p. *c*

Les vers sont de la composition du P. Bretonneau, jésuite (de Backer, 2e édit. I, col. 808).

Cène (de la) du Seigneur. (Par J. Calvin.) *Genève, Michel du Bois,* 1541, in-12.

Le nom de l'auteur se lit à la première page du texte.

Cénie, pièce en cinq actes. (Par Mme de Graffigny.) *Paris, Cailleau,* 1751, in-8, avec front. et fig. par Fessard. — *La Haye, P. Gosse,* 1751, in-8. — 3e édit. *Paris, Duchesne,* 1764, in-12. *d*

Cénotaphes (les) de Henri IV et de Marie de Médicis dans la chapelle du collége de La Flèche, Sarthe. (Par Ch. Grouet.) *Bordeaux, impr. de Balarac jeune,* 1846, in-8.

Censeur (le) censuré. *S. l.*, 1652, in-4. — *Paris,* 1657, in-4. *e*

Par d'Audiguier du Mazet, suivant le P. Lelong.

Censeur (le) des censeurs, ou mémoires pour servir à l'histoire de la révolution du 20 mars 1815. (Par Beaucé.) *Paris, Charles,* 6 mai-22 sept. 1815, 24 nos, in-4.

Voy. pour plus de détails, Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 326.

Censeur (le) des journaux. 11 fructidor an III-18 fructidor an IV. 4 vol. in-4. *f*

Par Jean Pierre Gallais, et Langlois des Gravilliers, qu'il ne faut pas confondre avec son homonyme Isidore Langlois, rédacteur de la « Gazette générale de l'Europe. »

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 249.

Censeur (le) du « Dictionnaire des girouettes, » ou les honnêtes gens vengés, par C. D*** (Charles Doris). *Paris, G. Mathiot,* 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 671, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Censeur (le) européen. Paris, 15 juin 1819 — 22 juin 1820, 372 nos en 2 séries de 200 et 172 nos in-fol.

Cette publication, qui succéda au « Censeur » de Comte et Dunoyer, compta parmi ses rédacteurs Aug. Thierry, Say, Scheffer, Daunou, Chatelain; elle fut réunie au « Courrier français ». Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 318.

Censeur (le) impartial, ou défense de MM. Crevier, d'Alembert et de quelques autres. (Par J.-Fr. Dreux du Radier.) *Paris, Le Breton*, 1758, in-12.

Censeur (le), ou caractère des mœurs de la Haye, par M. de G*** (Gueudeville). *La Haye*, 1715, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 115, *d*.

Censeur (le), ou voyage sentimental autour du Palais-Royal, ouvrage critique, historique et moral, dédié aux étrangers, par J. R**** (Rosny). *Paris, Mme Masson*, an XI-1803, in-18, 126 p. et 1 f. de table.

Voy. « Supercheries », II, 428, *e*, et III, 482, *b*.

Censeur (le) universel anglais... par une Société de gens de lettres (Jean-Nicolas Jouin de Sauseuil, Griffet de La Baume et autres). *Paris, Guillot*, 3 juillet 1785—déc. 1786, 73 nos in-4.

Voy. « Supercheries », III, 672, *d*.

Censure (la). (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 16 juillet 1827, in-8, 36 p.

Censure d'un livret naguères imprimé à Paris, en forme de dialogue, soubs les noms du manant et du maheustre, entreparleurs... (Par Nic. Rolland.) *Paris*, 1594, in-8.

Censure de cinquante-six propositions extraites de divers écrits de M. de La Mennais et de ses disciples, par plusieurs évêques de France: (Par M. Paul-Thérèse-David d'Astros, archevêque de Toulouse.) *Toulouse, Douladoure*, 1835, in-8, 215 et 18 p.

Voy. « Supercheries », III, 191, *a*.

Censure de la Faculté de Paris contre une thèse appelée majeure ordinaire, soutenue en Sorbonne, le 18 novembre 1751, par J.-M. de Prades. *Paris, Garnier*, 1752.

Cette censure a été traduite en français par J.-P. Moet fils; il en existe plusieurs éditions.

Voy. « Apologie de M. l'abbé de Prades. »

Censure de la Faculté de théologie de Paris, contre le livre intitulé : « Bélisaire. » (Rédigée par Louis Le Grand.) *Paris, veuve Simon*, 1767, in-12.

Censure de la réplique de Savaron sur l'examen fait de son « Traité de la souve-

a raineté du roy. » (Par Jean Le Coq.) *Milan, Marc-Antoine (Paris)*, 1617, in-4.

Edition anonyme citée par Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. V, 153.

Une édition de *Paris, N. Tousard*, 1617, in-4, porte le nom de l'auteur.

Pour l'« Examen du Traité », publié sans le nom de l'auteur, voy. ci-après ce titre.

Censure des réflexions et invectives imprimées à Paris contre l'auteur du « Discours sur les maladies populaires et autres de ses œuvres. » (Par Louis de Fontenettes.) *Poitiers, A. Mesnier*, 1653, in-8. *b*

Censure (la). Des surveillants. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, impr. de Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 31 p.

Censure (la) en cinq discours, suivis de notes contenant l'histoire abrégée des factions de la Montagne, du Marais et autres, par L. C. T. R.... (le cit. Thomas Rousseau.) *Paris, chez l'auteur, rue Honoré*, an V-1797, in-8, IV-106 p. *c*

Voy. « Supercheries », II, 703, *e*.

Censure (la), Lettre à ***. (Par Guy-Jean-Baptiste Target.) 1775, in-8, 28 p.

Censure, ou discours politique touchant les prétendants à la couronne de Pologne. (Traduit du latin d'André Olszowski, évêque de Culm.) (*Hollande*), 1669, petit in-12. *d*

Ce discours, dont la traduction est à la fin du volume, avait été composé en latin pour Chavagnac par l'abbé Riquet, son secrétaire. On sait que Chavagnac avait été envoyé auprès de la diète de Pologne par le prince, depuis Charles V, duc de Lorraine.

Censure par les évêques de la province de Sens, du livre « de Ecclesiastica et politica potestate ». (Par Ph. de Gamache.) *S. l.*, 1618, in-8. V. T. *e*

Censure (la), petit conte extrait d'une grande épître. (Par Desarps.) *Paris, impr. de Fain*, 1814, in-4, 4 p.

Censure (la) rétablie au profit de la police, par le projet de loi contre la presse et les crieurs publics, renouvelé de la loi d'amour et des ordonnances de Charles X. (*Paris*), *impr. de Sétier* (1834), in-8. *f*

Signé : S***** (Sétier).

Censures et conclusions de la Faculté de théologie de Paris, touchant la souveraineté des rois. (Publiées par L.-Ellies Dupin.) *Paris, Delespine*, 1720, in-4.

Cent bévues de M. Jouy dans trente-quatre pages de l' « Ermite en province, » relevées par un Blésois (Jean-François-de-Paule-Louis Petit de La Saussaye) et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par un Solonais. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1828, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », I, 534, *e*.

Cent cinquante quatrains sur les Pseaumes de David. (Par Pierre DE LA PRIMAUDAYE.) *Paris, Richer*, 1581, in-8.

Cent et dix consydérations divines de Ian de VAL D'ESSO, traduites premièrement d'espaignol en langue italienne, et de nouveau mises en françois par C. K. P. (Claude KERQUIFINEN, Parisien). *Lyon, Claude Senneton*, 1563, in-8, 608 p. et 9 ff. de table.

Voy. « Supercheries », I, 747, *a*.

Cent fables choisies des anciens auteurs, mises en vers latins par Gabriel FAERNE de Crémone; traduites en françois sur l'édition de Rome 1564, et sur les suivantes. (Par Louis-Tranquille DENYSE.) *Paris, veuve Thiboust*, 1699, in-16.

Cent fables, en vers. (Par Frédéric-Gaëtan DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) *Paris, Goujon fils, s. d.* (vers 1800), in-18, 106 p., 8 p. de table et 5 p. contenant une pièce de vers intitulée « Psaphon. »

Tiré à petit nombre.

Cent mille hommes en Algérie. Projet de colonisation militaire. Solution économique et pratique de la question d'Alger, par un vieil Africain (Edmond DUPONCHEL). in-8.

Voy. « Supercheries », III, 946 *e*.

Cent millions à rendre aux contribuables, ou dix millions à prendre aux rentiers. Opinion du général Foy, 1824. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 16 p.

Cent (les) nouveaulx proverbes dorez. *Imprimé à Paris en la rue Neufue-Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Escu de France*, pet. in-8, goth.

Attribué à P. GRINGORE. Existe aussi sous le titre de : « les Proverbes dorés ».

Voy. ces mots.

Cent nouvelles nouvelles. *Paris, Vérard*, 1486, in-fol.

Voy. pour le détail des nombreuses éditions de ce recueil, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, 1732 et suiv.

M. Thomas Wright, dans la préface de son édition faite sur le seul manuscrit connu, et publiée dans la « Bibliothèque elzevirienne », *Paris, Jannet*, 1858, 2 vol. in-16, partage l'opinion de M. Le Roux de Lincy que ces nouvelles ont été composées à la cour du duc de Bourgogne, Philippe le Bon, par Antoine DE LA SALE, auteur du « Petit Jehan de Saintré » et des « Quinze joyes de mariage ».

a Cent proverbes par GRANDVILLE et par trois têtes dans un bonnet (FORGUES, Taxile DELORD, Arnould FRÉMY et Amédée ACHARD). *Paris, H. Fournier*, 1844, gr. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 858, *c*.

b Cent quatre jours de voyage et séjours, ou relation très-fidèle et très-exacte d'une traversée faite dans les mois de juin, juillet et août 1809, de Fiume à Falmouth par l'Adriatique, la Méditerranée et l'Océan occidental, par un François qui en mérite le nom. (Par Mich.-V. DE BECOURS.) *Paris, Delaunay, et Douai, impr. de Villette*, 1818, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 79, *c*.

c Cent (les) questions d'un paroissien de M. le curé de*** (l'abbé Louis Guidi), pour servir de réplique à la suite de son Dialogue sur le mariage des protestants. (Par le P. Charles-Louis RICHARD, dominicain.) 1776, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 31, *c*.

Cephise, ou l'erreur de l'esprit, comédie, par M. MARS... DES V.... (MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *Neuchâtel*, 1784, in-8, 50 p. — Nouv. éd. revue et corrigée. Par B.-J. MARSOLLIER. *Paris, Barba*, 1797, in-8, 40 p.

d Voy. « Supercheries », I, 935, *b*, et II, 1061, *f*.

Céramiques (les), ou les aventures de Nicias et d'Antiope, par M. DE S. S. (GALTIER DE ST-SYMPHORIEN). *Londres (Paris)*, 1760, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 722, *a*.

e Cercle (le) des femmes, comédie. *Lion, Jean Girin et Barthelemy Rivière, s. d.*, in-12, 6 ff. et 60 p.

L'épître à la duchesse palatine de Simmeren est signée : C. (CHAPUZEAU).

Cercle (le) des femmes savantes. Par M. D. L. F. (Jean DE LA FORGE), dédié à la comtesse de Fiesque. *Paris, Trabouillet*, 1663, in-12, 10 ff., 15 p. et 7 ff.

f La clef des noms des savantes dont il est parlé dans ce livre, se trouve au tome second des « Recherches sur les théâtres de France ». (Par DE BEAUCHAMPS.) *Paris*, 1735, in-4, ou 3 vol. in-8.

Roxane, c'est Marie de Romieu; Melinte, Anne Desmarquetz (et non pas Marquitz, comme écrit Beauchamps), religieuse dominicaine; Mariane, Marie Stuart, etc. (Note extraite des manuscrits de l'abbé de Saint-Léger.)

Voy. « Supercheries », I, 956, *a*.

Cercle (le), ou les conversations galantes. *Paris*, 1675, 3 parties in-12.

Dans l'édition de Hollande : *Sur la copie de Paris*, 1675, l'épître dédicatoire à Mademoiselle de Que-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

roualle est signé BREMOND. L'ouvrage est en effet attribué par la « Biographie universelle » à Gabriel DE BREMOND.

Barbier dans sa deuxième édition le donne sous le nom DE MONTFORT, d'après l'attribution de Vertron, dans « la Nouvelle Pandore ». *Paris*, 1698, in-12, t. II, page 197.

Cercle social. (Par l'abbé Claude FAUCHET et Nic. DE BONNEVILLE.) Janvier-mai 1790, 14 numéros in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 163.

Cercueil (le) des amants, où est naïvement dépeint le triomphe cruel de l'amour, par N. P. B. (Nicolas PILOUST). *Paris, de Bordeaux*, 1611, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1275, *a*.

Cérémonial du sacre des rois de France, précédé d'une dissertation sur l'ancienneté de cet acte de religion... (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris, Desprez*, 1775, in-8. — 2e éd., par M. A. DE M. *Paris, F. Denn*, 1825, in-12.

Cérémonies et coutumes qui s'observent aujourd'huy parmi les Juifs. Traduites de l'italien de LÉON de Modène, rabbin de Venise. (Par Richard SIMON.) Avec un supplément touchant les sectes des Caraïtes et des Samaritains de nostre temps. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée d'une seconde partie qui a pour titre : Comparaison des cérémonies des Juifs, et de la discipline de l'Eglise, avec un discours touchant les différentes messes ou liturgies qui sont en usage dans tout le monde, par le sieur DE SIMONVILLE. (Richard SIMON). *Paris, Louis Billaine*, 1681, 2 parties en 1 vol. in-12.

Le volume est terminé par un privilége pour 15 ans au nom de Billaine; il est daté du 26 avril 1673 et ne donne que le titre de la première partie. Suivant ce qui est dit dans la préface, cette première partie aurait été imprimée pour la première fois à Paris, en 1637, par les soins de Gaffarel. L'auteur mécontent de cette édition en aurait donné une seconde, en 1638, à Venise. C'est de ces deux éditions que l'on s'est servi pour la traduction.

L'épître à Bossuet est signée : R. SIMON. Une autre édition qualifiée également de seconde édit. revue... porte : *A Lyon, et se vendent à Paris, chez la veuve A. Cellier*, 1684, 2 parties, in-12.

Une troisième édition de ces deux parties. *Paris, J. Cochart*, 1710, in-12, est accompagnée d'un privilége au nom de ce libraire, daté du 4 mai 1710.

Voy. « Supercheries », III, 349, *d*, et 649, *f*.

Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées et gravées par Bernard Picart et autres habiles artistes; nouvelle édition, par une société de gens de lettres (J.-Ch. PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC et autres). *Paris, Laporte*, 1783, 4 vol. in-fol. *a*

Voy. « Supercheries », III, 671, *e*.

Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées de la main de Bernart Piçart, avec une explication, et quelques dissertations curieuses (rédigées par J.-Fr. BERNARD, libraire-éditeur, BERNARD, ministre à Amsterdam, Ant.-Aug. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE et autres), d'après les ouvrages de Richard SIMON, de J. ABBADIE, DUPIN, de l'abbé THIERS, du P. LE BRUN, de BURNET, de PHÉLIPPEAUX, de SALES, de BOULAINVILLIERS, de GAGNIER, de RELAND, du P. CHARLEVOIX, de KÆMPFER, de GARCILASSO DE LA VEGA, etc., etc. *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1723 à 1743, 11 vol. in-fol.—Nouvelle édition, revue et augmentée (par F.-H.-S. DE L'AULNAYE et Henri GRÉGOIRE). *Paris, Prudhomme*, 1807 à 1809, 12 vol. in-fol. *b*

Les onze volumes des « Cérémonies religieuses » de l'édition de Hollande se composent des parties suivantes :

1° Cérémonies des peuples idolâtres. Tomes I et II.

2° Cérémonies des juifs, chrétiens, grecs, protestans, luthériens, anglicans et mahométans. Tomes I, II, III, IV, V.

3° De deux volumes tomés, l'un tome septième, seconde partie, et l'autre tome huitième. *c*

Le tome septième, seconde partie, contient plusieurs dissertations de messieurs les abbés BANIER et LE MASCRIER sur des matières qui ont quelque rapport aux cérémonies religieuses, etc.

Le tome huitième contient un parallèle historique des cérémonies religieuses de tous les peuples anciens et modernes, etc.

4° Superstitions anciennes et modernes; préjugés vulgaires qui ont induit les peuples à des usages et à des pratiques contraires à la religion. Tomes I et II.

Les tomes septième, seconde partie, et huitième de cette collection, sont les plus rares. *d*

Cérémonies et prières du sacre des rois de France, accompagnées de recherches historiques. (Par MENIN; publié par MORTELEY.) *Paris, F. Didot*, 1825, in-12. *e*

Cérémonies (les) et réjouissances faites en la ville d'Annessy, sur la solennité de la béatification et l'élévation du corps sacré du bienheureux François de Sales, le 30 avril 1662. *Annessy, par P. Delachinal, s. d.*, in-4. *f*

Attribué au P. Claude-François MENESTRIER.

Cérémonies observées au sacre et couronnement du très-chrestien et très-valeureux Henry IIII, roy de France et de Navarre, ensemble la réception de l'ordre du S. Esprit en l'église de Chartres, ès XXVII et XXVIII iours du mois de Feurier, M D XCIIII. (Par Nicolas DE THOU, évêque

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Chartres.) *Paris, Jamet Mettayer et P. L'Huillier*, 1594, in-4, 63 ff. — *Paris, id.*, 1594, in-8.— *Paris, F. Bourriquant*, 1610, in-8.

Cérémonies pratiquées au sacre et couronnement des rois de France. (Par P. David, libraire.) *Paris*, 1654, in-8.

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Cerises (les) et la double méprise, contes en vers, etc. (Par Cl.-Jos. Dorat.) *La Haye, Paris*, 1768, in-8, grav.

Certitude (de la) des connaissances humaines, ou examen philosophique des diverses prérogatives de la raison et de la foi, traduit de l'anglois par F. A. D. L. V. (Ou plutôt composé en français par François-André Deslandes.) *Londres*, 1741, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 8, *d*.

Ces dames de Bullier. (Par M. Gaston Follet.) *Paris, chez tous les libraires, imp. de Vallée*, 1864, in-32, 124 p.

Une notice insérée dans « le Bien public » du 11 juin 1871, et signée : A. P., confondant cet ouvrage avec celui décrit dans l'article suivant, l'attribuait à Vermorel.

Deux tirages la même année.

Attribué à tort par la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », 3e éd., à M. Arthur Radoult.

Ces dames! Physionomies parisiennes, ornées de portraits photographiés. (Par Auguste Vermorel.) *Paris, Cournol*, 1860, in-32, 216 p.

Le succès de ce petit volume fit paraître un grand nombre de brochures énumérées dans la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », 3e éd., I, II, p. 175. Auguste Vermorel s'en est déclaré l'auteur dans la préface de son livre intitulé « Desperanza », *Paris*, 1861, in-12, réimprimé en 1863, in-18, sous le titre « les Amours funestes.

Ces petites dames du théâtre. (Par M. Paul Mahalin.) *Paris*, 1862, in-18, dessin de Léopold Flameng.

César armorial, ou recueil des noms, armes et blasons de toutes les illustres, principales et nobles maisons de France... Par C. D. G. *Paris, veuve J. Petit-Pas*, 1645, in-12. — 2e édit. Par C. D. G. P. *Paris, M. Guillemot*, 1649, in-8. — *Paris, H. Legras et M. Bobin*, 1654, in-8.

Dans ces deux dernières éditions, la dédicace est signée : César de Grand-Pré.

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre de l'édition de *Paris, veuve J. Petit-Pas*, 1645, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 676, *b*.

César au sénat romain, poëme. (Par A.-L. de Ximenès.) *Paris*, 1759, in-8.

V. T.

a César aveugle et voyageur. (Par Jean-Ant. Guer.) *Londres*, 1740, in-12.

« Cet ouvrage a reparu exhorbitamment augmenté, dit Formey, sous ce titre : « Pinolet, ou l'Aveugle parvenu, histoire véritable composée sur les faits fournis par lui-même actuellement existant dans Paris », *Paris*, 1755, 4 vol. in-12 ». C'est un ouvrage abominable, ordurier au dernier point, ajoute Formey, sans esprit, sans bon sens, plein de platitudes ».

b Césarion, ou entretiens divers. (Par l'abbé César Vischard de Saint-Réal.) *Paris, Claude Barbin*, 1684, in-12.

Voyez les différentes collections des œuvres de cet auteur.

Césars (les) de l'empereur Julien, traduit du grec, avec des remarques. (Par Spanheim.) *Paris, Thierry*, 1683, in-4.

D. M.

c Cession d'une femme de gré à gré, opuscule d'après l'histoire, dite véritable, du « Sancho, » journal du dimanche, qui n'est pas écrit par Michel Cervantès, mais qui n'en est pas moins une revue des hommes et des choses, première (et unique) livraison. *Bruxelles*, 1851, in-8, 23 p.

Par Vinc.-Victor Joly, né à Bruxelles, le 17 juin 1807, rédacteur du « Sancho ».

Cette brochure est devenue excessivement rare. Nous voudrions bien en dire quelques mots, mais.....

J. D.

d Chacun a sa folie, ou le conciliateur, comédie en deux actes et en vers. (Par le marquis de La Salle.) *Paris, Ballard*, 1781, in-8.

Chaîne (la) de marguerites, par l'auteur de « l'Héritier de Redclyffe », « Violette », etc. (Miss Charlotte-Mary Yonge). Traduit de l'anglais par Mlle Rilliet de Constant. *Neuchâtel, Leidecker*, 1857, 2 vol. in-12. — 2e éd., 1863, 2 vol. in-12.

e Chaise (la) de poste, mélodrame en deux actes ; par MM. Louis M*** (Louis Montigny) et Saint-Amand (Amand Lacoste); représenté sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 19 novembre 1825. *Paris, imp. de Boucher*, 1825, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1004, *e*.

f Chalmel et ses panégyristes. (Par M. le vicomte de Flavigny.) *Tours, Mazereau* (1869), gr. in-8, 144 p.

Chambéry au 29 juin 1854. (Par Jean-Jacques Rey.) *Chambéry, Bachet*, 1854, in-8, 15 p.

Chambre de justice de l'amour. (Par Louis Le Laboureur.) *Paris, P. Bontemps*, 1668, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chambre (la) des pairs aux électeurs réunis au Champ-de-mai. (Par CARION-NISAS.) 1815, in-8.

Se compose de lettres insérées dans « l'Aristarque français », des 2, 7, 11 et 12 mai, sous le nom de LUCIUS VERUS.

Chambre (de la) inamovible. Résumé. (Par DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 42 p.

Chamfortiana, ou recueil choisi d'anecdotes piquantes et de traits d'esprit de CHAMFORT, précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. (Par P.-Fr. AUBIN.) *Paris, imp. de Delance*, an IX-1801, in-12.

Chamillarde. A M. Chamillard, docteur de Sorbonne, sur sa « Réponse aux raisons que proposent les religieuses de P. R. contre la signature du formulaire. » — Chamillarde seconde. — Chamillarde troisième. (Par Jean BARBIER D'AUCOUR.) *S. l.*, 1665, in-4.

Champ (le) d'asile, tableau topographique et historique, par L.-F. LH.... (Louis-François LHÉRITIER), de l'Ain, l'un des auteurs des « Fastes de la gloire. » *Paris, Ladvocat*, 1819, in-8. — 2e éd. *Paris, Ladvocat*, 1819, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 775, *c*.

Champ (le) des martyrs, par le comte H. DE S. (SESMAISONS). *Paris, Goujon*, 1826, in-12.

Champ (le) vertueux... Voy. « Livre de bonne vie ».

Champagnac et Suzette, comédie-vaudeville en un acte, par CHAZET et C*** (Nic. FONTAINE DE CRAMMAYEL). Représenté la première fois sur le théâtre du Vaudeville le 24 vendémiaire an VIII. *Paris*, an VIII, in-8, 48 p.

Champfleury, auquel est contenu Lart et science de la deue et vraye proportion des Lettres attiques qu'on dit autrement Lettres antiques et vulgairement Lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain. (Par Geofroy TORY). *Ce petit livre est a vendre a Paris, sur le petit pont a lenseigne du Pot casse, par Geofroy Tory et par Gilles Gourmont... Acheve dimprimer... lan mil cinq xxix*, in-fol., figures sur bois.

Voy. au sujet de cet ouvrage curieux le « Manuel du libraire » (art. TORY) et surtout le livre de M. Aug. Bernard ; « Geoffroy Tory, peintre et graveur », 2e édit. *Paris, Tross*, 1865, p. 123. Il existe une seconde édition du « Champfleury », *Paris*, 1549, in-8, mais elle est beaucoup moins complète.

Champion (le) de la vertu, ou le vieux baron anglois, histoire gothique, traduite de l'anglois (de mistriss Clara REEVE), par M. D. L. P. (P.-Ant. DE LA PLACE). *Paris, Hardouin et Gattey*, 1787, in-12. *a*

D'autres exemplaires de cet ouvrage ont un frontispice ainsi conçu : « le Vieux baron anglois, ou les revenants vengés, histoire gothique imitée de l'anglois de mistriss Clara Reeve, par M. D. L. P. » *Amsterdam et Paris, Didot*, 1787, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 599, *f*.

Champion (le) des dames. (Par Martin FRANC.) *S. l. n. d.*, in-fol., goth., figures en bois. *b*

Catalogue de Crevenna, in-8, n° 4920.

Cet ouvrage de Martin Franc a été plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 1368.

Chan Heurlin ou les fiançailles de Fanchon, poëme patois-messin en sept chants, par B*** et M***, de Metz (Abel BRONDEX et Didier MORY), publié par M. G*** (GENTIL). *Metz, Charles Laurent*, 1787, in-8, VI-70 p. *c*

Ce poëme, commencé par Brondex, en 1785, fut interrompu au Ve chant. Didier Mory qui s'était exercé dans l'idiome patois, fut invité par un parent de Brondex à terminer cette œuvre inachevée. Il y fit quelques modifications et y ajouta deux chants. Quoique cette publication n'ait eu lieu qu'en 1825, on a laissé subsister sur le titre le millésime de 1787. D. M.

Réimprimé à Metz en 1841, in-8, avec les noms des auteurs. *d*

Chancelières (les). Ode. (Par Claude-Antoine GUYOT DES HERBIERS.)

Cette pièce, dirigée contre le chancelier Maupeou, a été imprimée dans la 2e partie des « Fastes de Louis XV. »

Voyez « la Littérature française contemporaine », t. IV, p. 236.

Chancre (le), ou couvre-sein féminin, ensemble le voile ou couvre-chef féminin, par J. P. (J. POLMAN, chanoine théologal de Cambray). *Douay*, 1635, in-8. V. T. *e*

Voyez le « Dictionnaire bibliographique », de Cailleau, t. III, p. 263, et « Supercheries », II, 424, *b*.

Chandelle (la) d'Arras, poëme héroï-comique en dix-huit chants. (Par l'abbé Henri-Jos. DU LAURENS.) *Berne*, 1765, in-8, front. gravé par Tassaert, d'après Desrais. — *Londres*, 1774, in-8. — Nouvelle édition, précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. (Par Marc-Ferd. DE GROUBENTALL DE LINIÈRE.) *Paris, Egasse frères*, 1807, in-12, fig. *f*

Réimprimé en 1834 et 1835 avec le nom de l'auteur.

Changement de domicile, vaudeville en un acte. Représenté pour la première fois sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

19 octobre 1818. Par MM. *** (Philippe Roustan et Alexandre Barginet). *Paris, Quoy*, 1819, in-8, 36 p.

Voy. « Supercheries », III, 1101, *b*.

Changement (du) de ministère, en décembre 1821, par un royaliste (J.-B.-L.-Jos. Billecocq). *Paris, P. Gueffier*, 1821, in-8, 43 p.

Voy. « Supercheries, » III, 463, *a*.

Chanson à l'encontre des Huguenots, avec une chanson des magnificences qui ont été faites à Paris au mariage du roy de Navarre et de Madame Marguerite. *Lyon*, 1572, in-8.

Attribué par Brunet à Christophe de Bordeaux.

Chanson adressée à messieurs de la ci-devant chambre des vacations du ci-devant parlement de la ci-devant Bretagne, composée de ci-devant privilégiés. (Par Haumont-Després, capitaine d'une des compagnies de la milice nationale d'Herbignac.) *Nantes, A.-J. Brun*, 1790, in-8, 4 p.

Catalogue de Nantes, n° 27,040.

Chanson (la) de Malbrough ou mieux Malborough.

L'auteur est Poitrine, officier de cavalerie sous Louis XV.

Chanson (la) de Pen-Château. (Par le Dr Joseph Foulon.) *Nantes, imp. A. Guérineau*, 1850, in-8, 8 p.

Catalogue de Nantes, n° 27,109.

Chanson (la) des fiancés, comédie en un acte. (Par M. Abel Gay, avocat-général près la cour impériale de Lyon.) *Lyon, impr. de Louis Perrin*, 1867, in-8.

Cette pièce représentée à Lyon sur un théâtre de société, a été tirée à très-petit nombre, et non mise dans le commerce.

On prétend que M. Alexandre Dumas fils, a été le collaborateur de M. Gay.

Chanson nationale. Le courage parisien. *Paris, imp. de Lacrampe fils et Fertiaux*, 1848, in-8.

Signé : Frédéric G. (Frédéric Garnier).
Une autre éd. porte le nom de l'auteur.

Chanson sur la naissance de monseigneur le Dauphin. Sur l'air : Lampons. *Paris, imp. de C. Osmont* (1729), in-4.

Par l'abbé Chérier, d'après une note manuscrite, sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Chanson sur la prise de Sébastopol. (Par Romain.) *Nantes, imp. de Merson* (septembre 1856), in-16, 4 p.

Catalogue de Nantes, n° 27,107.

Chansonnier (le) de la cour et de la ville pour les années 1811 et 1812. (Par J.-A. Jacquelin.) *Paris*, 1811-1812, 2 vol. in-18, avec grav. et musique.

Chansonnier (le) du paradis (nos 1-2). *A Philopopolis, chez Nicolas l'actif, gendre et héritier de Nicolas le probe, à la Vérité*, 1799-1801, 2 vol. in-12.

Par Robert, employé à la Bibliothèque du roi, publié par son fils A.-C.-M. Robert. D'après Quérard, il n'a paru que ces deux numéros qui n'ont pas été mis dans le commerce.

Chansonnier (le) normand pour 1833, publié par les rédacteurs du « Momus normand » (Alex.-Aug. de Berruyer et Léon-Louis-Frédéric Barbey d'Aurevilly); première année. *Cherbourg, imp. de Noblet*, 1833, in-18.

Chansonniers (les) forains Moreau et Simonis. *Liége, Desoer*, 1864, in-12.

Signé : U. C. (Ulysse Capitaine).
Voy. « Supercheries », III, 870, *c*.

Chansons. (Par M. Edmond de Manne.) *Lyon, Louis Perrin*, 1870, in-16, 191 p.

Chansons. (Par Rouge-Maitre, de Dieuze.) *Paris, Egron, impr.*, 1823, in-12, 24 p.

Chansons d'un invalide. (Par Bénigne-Claude Délorier.) *Rouen, Brière*, 1830, in-12. — 2e édit. *Rouen, impr. de Baudry*, 1831, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 341, *e*.

Chansons (les) de Carrateyron, poëte du XVIe siècle, par le chevalier B. de P. (Berluc de Perussis, et depuis Berluc Perussis). *Marseille, Boy*, 1855, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 480, *a*.

Chansons et autres essais poétiques. (Par Ménage.) *Rouen, impr. de R. Trinchart-Behourt*, 1814, in-12, 72 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Chansons et poésies diverses, par Ch. F. (C. Fournier, ex-greffier). *Paris, Guyot*, 1857, in-18, 378 p. D. M.

Chansons (les) folastres et recreatives de Gaultier Garguille, comesdien ordinaire de l'hostel de Bourgongne, nouvellement revues, corrigées et augmentées oultre les precedentes impressions. *Paris, A. Claudin*, 1858, in-8, 115 p., portrait de G. Garguille, gravé sur bois.

Les notes anonymes sont de M. Edouard Fournier, qui les a reproduites dans l'éd. des « Chansons de Gaultier Garguille » de la Biblioth. elzevirienne à laquelle il a mis son nom.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chansons intellectuelles sur la résurrection du Phénix, par Michel MAIER; traduites en françois, sur l'original latin, par M. L. L. M. (l'abbé LE MASCRIER); avec le texte latin. *Paris, de Bure, aîné*, 1758, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 794, *d*.

Chansons joyeuses mises au jour par un âne onyme, onissime (par Ch. COLLÉ); nouvelle édition considérablement augmentée, avec de grands changemens qu'il faudroit encore changer. *A Paris, à Londres et à Ispahan seulement, de l'imprimerie de l'Académie de Troyes*, VXL.CCD.M (1765), in-8.

Ce volume est le même que les « Chansons joyeuses » qui servent de quatrième volume à l'« Anthologie françoise » de Monnet.

Voyez ci-dessus, col. 209, *a*, et « Supercheries », I, 348, *e*.

Chansons maçonnes. (Par Jacques FLEURY, avocat.) 1760, in-8.

Chansons madécasses, traduites en françois, suivies de poésies fugitives. (Par Évariste-Désiré DESFORGES DE PARNY.) *Londres et Paris, Hardouin et Gattey*, 1787, petit in-12.

Chansons nouvelles en lengaige prouensal, composées vers 1550. (Publiées par M. G. BRUNET.) *Paris, Téchener*, 1844, in-8, 22 p.

Tiré à 60 exempl. C'est la reproduction, moins la musique notée, d'un livret curieux qui se trouvait dans la bibliothèque de M. de Soleinne, mais qui ne s'est pas montré à la vente de cet amateur et dont la trace paraît aujourd'hui perdue. L'auteur du « Manuel du libraire » parle avec détail de ce livret, in-16, en caractères gothiques, qu'il regarde comme imprimé avant 1540; voy. tome I, col. 1790.

Chansons, par Auguste D****** (DAUFRESNE, officier de cavalerie). *Audenaerde*, 1851, in-12, 24 p. J. D.

Chansons, par M. D. M., médecin à Douai (le docteur DUHEM). *Valenciennes*, 1854, in-12. D. M.

Chansons philosophiques; par Eugène B.... (Eugène BRUNCAMP). *Paris*, 1845, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 445, *e*.

Chansons pour les salles de bal faites dans différentes places de Paris à l'occasion du mariage de Monseigneur le Dauphin, par D.... (Nicolas DOUBLET). (*Paris*) *imp. de Gonichon*, (1745,) in-8.

Chansons qui n'ont pu être imprimées, et que mon censeur n'a point dû me passer. (Par Ch. COLLÉ). *S. l.*, 1784, petit in-12, 212 p. *a*

Il y a des exemplaires qui portent pour titre: « Recueil de chansons... » *Constantinople* (*Amsterdam*), 1784, in-12.

Chantzons sainctes pour vous esbatre
Elegantement exposées
Par ung prisonnier composees
Cest an mil cinq cens vingt et quatre.
S. l., in-8, 8 ff. *b*

Des huit noëls que renferme cet opuscule, deux, le 2e et le 3e portent le nom de Jean DANIEL, organiste.

Voy. « Supercheries », II, 328, *b*.

Chant de départ, dédié à la garde nationale de Lyon. (Attribué à M. Eugène LAMERLIÈRE.) *Lyon*, 1830, in-8.

Chant de guerre national, connu sous le nom d' « Hymne des Marseillois. » — *Nota*. Cette édition est conforme à une copie donnée par l'auteur. *S. l.* (*Namur*), 1792, pet. in-8, 4 p. *c*

Signé : J. ROUGET DE LISLE, capitaine au corps du génie, aide-de-camp du général Valence.

La « Petite Revue » du 25 novembre 1865, a signalé, d'après le seul ex. connu, cette édition de la « Marseillaise », imprimée à Namur après la prise de cette ville, et augmentée de deux « Couplets aux Belges », non réimprimés depuis.

Chant (le) de la liturgie romaine selon les réformes du saint concile de Trente, et le chant rémo-cambrésien devant le saint concile. (Par S. RODIÈRE, imprimeur-libraire.) *Albi, Rodière*, 1856, in-8 de 96 p. *d*

Voy. « Chant liturgique ».

Chant (le) de la paix de France et d'Angleterre, chanté par les trois états, composé par l'indigent de sapience (Fr. SAGON). *Paris, Nic. Buffet*, 1549, in-8. *e*

Voy. « Supercheries », II, 338, *c*.

Chant de paix. Par l'auteur des « Chants de Sion » (le pasteur César-Henri Abraham MALAN). *Genève, Viguier*, 1831, in-8. *f*

En vers.

Chant de victoire; ode, prise de Bomarsund; et romance : Départ de Toulon. (Par T. BAUGÉ.) *Saumur, G. Godefroy, s. d.*, in-8, 4 p.

Catalogue de Nantes, nº 26,883.

Chant des martyrs. (Par Xavier BOUGARD.) (*Liége, Noël*, 1853), in-8, 8 p. U. C.

Chant (le) des seraines, avec plusieurs autres compositions nouvelles, par E. F. (Etienne FORCADEL). *Lyon, Jean de Tournes*, 1548, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1212, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chant (le) du cocq françois. Au Roy. Où sont rapportées les prophéties d'un ermite, allemand de nation, lequel vivoit il y a six-vingts ans... (Par Jacques BARRET, Tourangeau.) *Paris, D. Langlois*, 1621, in-8.

Chant (le) du coq, ou prophéties mémorables recueillies au commencement du XIVe siècle pour la fin du XVIIIe. (Par Jacques BARRET.) *Paris, D. Langlois*, 1621; — *et les marchands de nouveautés*, 1793, in-8, 61 p.

Chant (le) du cygne, ou la vie à venir et l'immortalité. (Par Corneille-François DE NELIS, évêque d'Anvers.) *Parme, Bodoni*, 1796, in-8.

Chant (le) du loisir, ou le temps perdu d'un normand, chansons faites sous le règne déplorable, et autres pièces nouvelles. (Par MARIE aîné.) *Paris, chez les principaux libraires*, 1830, in-8.

Ce recueil a reparu deux ans plus tard considérablement augmenté, sous le titre de : « Coups de brosse ». Voy. ces mots.

Voy. « Supercheries », II, 1269, *c*.

Chant (le) du rossignol, par M. Adolphe DE CH..... (CHESNEL). *Montpellier, imp. de Félix Avignon*, 1823, in-8, 12 p. D. M.

Chant (le) élégiaque de la république sur la mort de hault et magnanime prince François premier de ce nom, roy de France. (Par BERENGER DE LA TOUR.) *Tholose*, 1547, in-8.

Chant funèbre sur les ravages causés par le choléra, dédié aux parents et amis des victimes de ce cruel fléau, par A. M. D. (Alexandre MILLIN-DUPERREUX). *Paris, rue J.-J. Rousseau*, n° 20, 1832, in-8. 32 p. D. M.

Chant gaulois du Ve siècle, dédié aux Français du XIXe, et suivi d'une notice sur l'invasion d'Attila dans les Gaules, par G. L. (LALLEMANT). *Paris, Roullet*, 1814, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 187, *c*.

Chant liturgique. A Mgr l'Archevêque d'Albi. Mémoire justificatif par l'auteur de la brochure qui a été publiée récemment à Albi, sous ce titre : « le Chant de la liturgie romaine, etc. » (S. RODIÈRE). *Albi*, 1836, in-4, 16 p.

Voy. ci-dessus, col. 592, *c*.

Chant natal, contenant sept noëlz, ung chant pastoural et ung chant royal, avec ung mystère de la Nativité par personnages. Composez en imitation verbale et musicale de diverses chansons. Recueilliz sur lescripture saincte et d'icelle illustrez. (Par Barth. ANEAU.) *Lyon, Séb. Gryphe*, 1539, in-4, 16 ff.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, t. I, col. 284.

Chant national dédié à la garde nationale de Lyon. (Par F. COIGNET.) *Lyon, imp. de Perrin*, 1830, in-8.

Chant national, ou Napoléon avec nous, couplets libres aux Français qui rougissaient du joug et de l'influence étrangère sur notre patrie. Par N. V. R. (ROYER). Deuxième édition. *Paris, impr. de Renaudière*, 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1277, *b*.

Chant nuptial offert à Leurs Majestés impériales et royales, Napoléon Ier et Marie-Louise. (Par C.-M. MORIN.) *Paris, de l'imprimerie de Gillé fils*, 1810, in-4, 7 p.

L'auteur a reproduit ce « Chant nuptial » sous le titre de : « Cantate » dans le recueil intitulé : « Ode et cantate à LL. MM. II. et RR. Napoléon Ier et Marie-Louise d'Autriche, par C.-M. MORIN ». *Paris*, 1810, in-8, 20 p.

Chant nuptial pour le mariage du roi. (Par Hippolyte-Jules PILET DE LA MESNARDIÈRE.) *Paris, Impr. roy.*, 1660, in-fol.

Chant pour l'inauguration à Domremy, de la statue de Jeanne d'Arc, et d'une école de filles dans sa maison; le 10 septembre 1820. (Par C.-Fr. DENIS.) *Commercy* (1820), in-8, 8 p.

Chant réal faict en forme de dialogue à sainct Nigaise, par deux bons garchons drappier, estant assichez à leur aise sur la boise de nos cartiers... *Rouen, Adrien Morront*, 1622, pet. in-8, de 24 p.

L'exemplaire de cette pièce rare, conservé dans la bibliothèque de la ville de Rouen, est accompagné de deux autres ouvrages qui paraissent avoir été publiés par le même libraire, en voici les titres :

« Dialogue plaisant et récréatif entremêlé de plusieurs discours plaisans et facétieux, en forme de coq à l'asne ». *S. l. n. d.*, pet. in-8, 8 p.

Le « Miroir des moines mondains », pet. in-8, 8 p.

Ces compositions rimées dans le genre de la « Mose normande » pourraient bien être aussi de David FERRAND. « Manuel du libraire », 5e édit., d'après Frère.

Chant triomphal sur le bienheureux sacre de Mgr. Jacques de Nuchesse, evesque de Chaalons. (Par FOURGERON.) *Paris*, 1625, in-8, 38 p.

En vers. Cat. Tross, 1871, n° 1030.

Chant XXVII (Joconde) du Roland furieux d'ARIOSTE, montrant quelle assurance on doit avoir aux femmes, traduct

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en françois à la rigueur des stanzes et de la rime, par N. R. P. (Nicolas RAPIN, Parisien). *Paris, pour Lucas Breyer*, 1572, 2 part. en 1 vol. in-8.

Chanteur (le) éternel, vaudeville en un acte, par MM. D*** et D*** (Marc-Antoine DÉSAUGIERS et Théo.-Marion DU MERSAN). *Paris, Mme Masson*, an XIV-1805, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 780, *b*.

Chantre (le) de la liberté, poésies fugitives et patriotiques, par le citoyen F. P. F. A. G. D. B. (F.-P. FOISSAC-LATOUR, ancien général de brigade). *Paris, Migneret*, an III, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 73, *b*.

Chants civiques et joyeux, hommages à la paix de 1801, couplets, odes, chansons, alleluia, par un citoyen de Mézin (Dominique MANCIN). 1801, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 740, *a*.

Chants d'Inistoga, ou échos du désert, par R. A. de H., citoyen de Venezuela (R. AGOSTINI, de Hospodalez). *Paris, Dauvin et Fontaine*, 1852, in-12. D. M.

Chants (les) de Sion. (Par César-Henri-Abr. MALAN.) *Genève, Viguier*, 1826, in-12.

Une nouvelle édition de ces poésies, avec la musique en regard, et très-augmentée, a été publiée en 1841. D. M.

Chants helléniens, par Wilhelm MULLER. (Trad. de l'allemand, par M. Hipp. CARNOT.) *Paris, A. Dupont*, 1828, in-32.

Chants latins en l'honneur de Marie, ou recueil contenant des antiennes, des proses et des hymnes pour les saluts du mois de Marie... (Par Nic. HENROTTE, chan. hon. de la cathéd.) *Liége, Grandmont-Donders*, 1850, in-12, 12 p. de texte et 46 p. de musique.

L'auteur a lui-même gravé la musique. Ul. C.

Chants patriotiques dédiés à MM. les étudiants belges, à l'occasion de leur réunion à Liége, le 19 mai 1861. Par J. R. T. (BOUHON, étudiant à Liége), *Liége, Gouchon*, 1861, in-8. J. D.

Chants sacrés pour les principales fêtes de l'année; par Mlle S. B.... (Mlle Stéphanie BIGOT). *Lille, Lefort*, 1849, in-18. — 2e éd. *Lille, Lefort*, 1856, in-18. — 3e éd. *Lille, Lefort*, 1862, in-18, 106 p.

Voy. « Supercheries », III, 612, *b*.

Chants sénonnais sur l'heureuse installation de l'archevêque de Sens, par un ancien du collége de Sens (BEAU, de Melun). *Paris*, 1821, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 327, *d*.

a Chapeau (le) de Fortunatus. (Par Thomas-Simon GUEULLETTE.) Parade insérée dans le tome III du « Théâtre des boulevards », 1756.

Nous donnons cette indication d'après une note de Collé inscrite sur un exemplaire qui a passé dans nos mains; le catalogue Soleinne, n° 3496, attribue cette pièce à FOURNIER.

Chapelain décoiffé, ou parodie de quelques scènes du « Cid... » 1665, in-12.

b Attribué par Charpentier à François PAYOT DE LINIÈRE, et plus ordinairement à A. FURETIÈRE. RACINE et BOILEAU ont eu quelque part à ce poëme satyrique, qui a été compris par beaucoup d'éditeurs dans les œuvres de Boileau.

Chapelet (le) de Notre Seigneur, dit des Camaldules. (Par l'abbé L. DE SAMBUCY.) *Paris, Gaume frères*, 1833, in-18.

Chapellet (le) de virginité. (Par PÉLERIN, de Vermandois.) *S. l. n. d.*, in-4, 14 ff.

c Le « Manuel du libr. », 5e édit., t. IV, col. 1795, cite plusieurs éditions imprimées à *Paris*, mais sans date; celle de *Guichard Soquand* porte le nom de l'auteur.

Chapelet (le) secret du Saint-Sacrement. (Par Catherine-Agnès ARNAULD.) *Paris*, 1633, 1663, in-12.

d Ce petit écrit fut censuré et donna lieu à de vifs débats. Voy. l'« Histoire de Port-Royal », par Racine.

Chapelle (la) d'Ayton, ou Emma Courtney. (Par Mlle DE MEULAN, depuis Mme GUIZOT.) *Paris, Maradan*, 1799, 5 vol. in-12.

Ce roman est une imitation de l'anglais de Marie HAYS; il a été réimprimé en 1810, 4 vol. in-12.

Chapelle (la) de la forêt, conte pour les enfants,... traduit de l'allemand (de l'abbé Christ. SCHMID); avec une gravure. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1829, in-18.

e

Chapelle (la) de Notre-Dame du bois d'Argenteau en 1683. Sa reconstruction en 1851. (Par Fr.-Jos.-Ch.-Marie, comte DE MERCY-ARGENTEAU, ancien chambellan de Napoléon I.) *Liége*, 1851, gr. in-8, 71 p. avec 2 pl.

Réimprimé en 1861, avec le nom de l'auteur. U. C.

f Chapitre (le) des Cordeliers. (Par PIRON.)

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery, du 1er janvier 1748.

Chapitre détaché de l'opuscule intitulé: « Du gouvernement et de l'industrie », par l'auteur de la « Question de la dette hollandaise » (J. MEEUS-VANDERMAELEN). Tirage spécial offert au sénat et à la chambre des représentants. *Bruxelles, Grégoir*, 1844, in-8, 22 p. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chapitres (des) et des dignitaires, par un ancien grand-vicaire (l'abbé Hon.-Gasp. DE CORIOLIS, mort en 1824). *Paris*, 1822, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », I, 330, *c*.

Chapitro (lo) broullia, dialogo entre deu comare, etc. (Par MENIL-GRAND.) (*Grenoble, Allier*, vers 1808), in-8, 16 et 40 p.

Le « Chapitre broullia » est le premier morceau d'un recueil de vers et de prose en patois de Grenoble.

Chapitromachie (la), poëme héroï-comique, ou les démêlés du chapitre d'Hesdin avec le magistrat de la même ville, etc., par M. D. F. D. L. C. G. D. C. D. R. (Denis-François DE LA COMBE, garde du corps du roi, mort à Montreuil-sur-Mer en 1802). *Au vieil Hesdin, chez Roger Bontemps*, 1753, in-12, 31 p.

Voy. « Supercheries », I, 933, *b*.

Char (le) volant, ou voyage dans la lune. (Par Mme la baronne DE WASSE.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1784.

Voy. « Mercure » du 31 janvier 1784.

Charadiste (le) de société, par le citoyen L. B. (Antoine-François LE BAILLY). Avec l'index. *Paris, Desenne*, an XI-1803, in-18. — *Paris, Martinet*, 1805, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 692, *b*.

Chardons poétiques. Par S*** (A.-F. STICOTTI). *Berlin*, 1760, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 485, *e*.

Chariot (le) des déités à l'honneur de Mgr le Prince, par l'infanterie dijonnaise. (Par Etienne BRÉCHILLET.) *S. d.* (1632), in-4, 20 p.

Pièce en vers bourguignons et latins. Voy. Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 247.

Charité (la) en action. (Par Mme Mathilde BOURDON, née LIPPENS, épouse en premières noces de M. FROMENT.) *Lille, Lefort*, 1852, 2 vol. in-18.

Réimprimé en 1860, 1864 et 1865, avec le nom de l'auteur.

Charité (la) est-elle libre en Belgique? Par l'auteur des « Lettres à M. le ministre de la justice sur l'existence légale des institutions charitables créées par des particuliers » (Aug. d'ANETHAN, ancien ministre, sénateur). *Bruxelles, Labroue*, 1851, in-8, 32 p. J. D.

Charité (la), poésie donnée à M. le curé de Luzarches (Seine-et-Oise), pour son orphelinat, par E. B. (Eugène BORGUET, avocat). *Liége, Demarteau*, 1861, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1200, *b*.

Charité (de la) qu'on doit exercer envers les pauvres enfans trouvez, par un séculier (B. LORDELOT, avocat). *Paris*, 1706, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Voy. « Supercheries », III, 623, *f*.

Charlatan (le) de la Chine, ou la manière de prendre les oiseaux à la main, conte moral en vers, par un membre de la Société d'agriculture, sciences et arts du département du Nord, séante à Douai (Samson MICHEL, procureur-général près la cour impériale de Douai). *Pékin, (Douai, Deregnaucourt)*, 1806, in-8, 28 p.

Voy. « Supercheries », II, 1107, *a*.

Charlatan (le) dévoilé, anecdote orientale. (Par N. PONCE.) *Paris, de l'impr. de Callot*, (1814), in-8, 8 p.

Charlatan (le), opéra bouffon en deux actes. (Parodie de « Tracollo, medico ignorante », par Jacques LACOMBE). *Bordeaux, J. Chappuis*, 1759, in-8.

Charlatanerie (de la) des savans, par Mr. MENKEN, avec des remarques critiques de différents auteurs; traduit en françois. (Par DURAND, fils du pasteur de Nimègue.) *La Haye, Jean Van Duren*, 1721, in-12.

Voy. le « Je ne sais quoi », par Cartier de Saint-Philip, nouvelle édition. *Amsterdam*, 1767, t. II, première partie, p. 107.

Voy. aussi « Supercheries », III, 1266, *f*, article STADELIUS.

Charlatanisme (le). (Par Jos.-Ant.-Joach. CÉRUTTI.) Précédé de quelques notes sur le charlatanisme. (Par F. GÉRINAL.) *Paris, Mongis aîné*, 1823, in-8.

Cette pièce de vers de Cérutti parut pour la première fois dans le « Recueil de quelques pièces, etc. » *Glascow et Paris*, 1784, in-8.

Charlatanisme, usurpations et iniquités du clergé romain, par un républicain (F.-G.-I.-S. ANDRIEUX). Epître au pape. *Paris*, 1792, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 393, *d*.

Charlatans (les) célèbres, ou tableau historique des bateleurs, des baladins, des jongleurs, des bouffons... et généralement de tous les personnages qui se sont rendus célèbres dans les rues et sur les places publiques de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours. Seconde édition. *Paris, Lerouge*, 1819, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage est le même que celui intitulé: « Personnages célèbres dans les rues de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par J.-B. GOURNET ». *Paris, Lerouge*, 1811, 2 vol. in-8. Il n'y a que le titre de changé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Charlemagne, ami des lettres et des écoles... (Par Léon Boné.) *Angers, Cosnier et Lachèse*, 1840, in-8.

Charlemagne, ou le rétablissement de l'empire romain. Poëme héroïque. (Par Courtin.) *Paris*, 1666, in-12.

Charlemagne, ou le triomphe des lois, tragédie. (Attribuée au comte L.-Gabr. de Buat.) *Vienne, Trattnern*, 1767, in-8.

Voyez « la France littéraire », de Ersch.

Charlemagne pénitent, poëme en 5 livres. (Par Nicolas Courtin, ancien professeur de l'université de Paris), avec ses poésies chrétiennes. *Paris, de Sercy*, 1689, in-12.

Charlemagne, sa vie et son siècle ; par l'auteur de l'« Histoire de Louis XIV » (J.-J.-E. Roy). *Lille, Lefort*, 1857, in-12.

Réimpr. avec le nom de l'auteur.

Charles. *Paris, Ch. Béchet*, 1825, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a pour auteur Joseph Bernard et non son frère Louis-Rose-Désiré, auquel il est attribué dans « la France littéraire ».

Charles Barimore. (Par Louis-Nic.-Phil.-Aug. Forbin.) *Paris, Renard*, 1810, in-8. — Nouv. édit. *Paris*, 1817, in-8.

Charles d'Ellival et Alphonsine de Fiorentino, suite d'« Ellival et Caroline ». (Par Etienne de La Ville, comte de Lacépède). *Paris, Charles Rapet*, 1817, 3 vol. in-12.

Ce sont les membres de sa famille et lui-même que l'auteur a mis en scène. Ellival est l'anagramme de La Ville, Caroline est le prénom de sa femme, Charles celui de son fils adoptif, Alphonsine celui de sa bru.
D. M.

Charles de Brouckere, bourguemestre de la ville de Bruxelles. (Par Ph. Bourson.) *Bruxelles, Office de publicité*; 1860, in-8, 30 p. J. D.

Charles de Grandmont, nouvelle. (Par le comte Alfred de Maussion.) *Paris, Maradan*, 1822, in-12.

Charles de Meaux, seigneur de Fouilloux, enseigne des gardes du corps d'Anne d'Autriche. 1630-1652. (Par M. de La Morinerie.) *Paris, impr. de Pillet fils aîné*, janvier 1854, in-8, 15 p.

Charles de Montfort, par Mme de *** (Mme Sophie de Maraize). *Paris, Renard*, 1811, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1092, *f*.

Charles de Rosenfeld, ou l'aveugle inconsolable d'avoir cessé de l'être, par l'auteur du « Comte de Saint-Méran » (J. de Maimieux). *Paris, Maradan*, an VII-1798, 3 vol. in-12.

Charles II, roi d'Angleterre, en certain lieu, comédie très-morale en cinq actes très-courts, dédiée aux jeunes princes, et qui sera représentée, dit-on, pour la récréation des Etats-généraux, par un disciple de Pythagore (attribuée à Louis-Sébastien Mercier, membre de l'Institut). *Venise* (*Paris*), 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 948, *e*.

Charles IV. Ses malheurs et ses droits. (Par Candido Almeida y Sandoval, ex-écuyer du roi Charles IV.) *Bruges*, 1818, in-8, 24 p. J. D.

Charles V, Louis XII et Henri IV aux François. (Par l'abbé Nic. Baudeau.) *Paris*, 1787, 2 parties in-8.

Charles X, ou le jour du sacre. (Par C. de Beaumont.) *Nancy*, 1855, in-8, 20 p.

Charles XII, surnommé Tête de fer, roman historique et dramatique, traduit de l'allemand (de Kotzbue) par Guilbert de Pixérécourt. *Paris, Barba*, 1822, 2 vol. in-12.

Charles et Marie, par l'auteur d'« Adèle de Sénange » (Adèle Filleul, baronne de Souza). *Paris, Maradan*, an X-1802, in-12.

Charles et Vilcour, idylle nouvelle. (Par Jean Dromgold.) *Paris, Gueffier*, 1772, in-8, 29 p.

Charles-le-Téméraire. (Par le chanoine Carton.) *Bruges, Van Casteele-Werbrouck*, 1851, in-8, 11 p. J. D.

Charles Martel, ou les Sarrazins chassés de France, poëme héroïque, par le sieur de S. G. (Sainte-Garde). *Paris, Thomas Jolly*, 1668, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 640, *c*.

Charles, ou le parrain, comédie historique en un acte et en prose, à l'occasion de la fête du roi, par MM. Martin, Lognon et *** (Jean-Marie-Vincent Audin, libraire). *Paris, Le Bègue*, 1825, in-8. D. M.

Charlot, ou la comtesse de Givry. Pièce dramatique jouée au château de F... (Ferney), le samedi 26 septembre 1767. (Par Voltaire.) *Genève et Paris*, 1767, in-8. — Autre éd. avec différences dans le titre. *Genève et Paris, Merlin*, 1767, in-8, 69 p.

Charlotte Belmont. (Par Charles Millon.) *Amsterdam*, 1789, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Charlotte Corday, ou la mort de Marat, drame historique en trois actes et en vers par Fréd. D. (Frédéric Digand). *Bruxelles, Périchon*, 1847, in-8, 116 p. J.D.

Voy. « Supercheries », II, 91, *e*.

Charlotte de Corday et Doulcet de Pontécoulant; par un collectionneur normand. *Caen, Le Gost-Clérisse*, 1860, in-8.

Signé : Ch. Rd. (Renard).

Charmansage, ou Mémoires d'un jeune citoyen faisant l'éducation d'un ci-devant noble, par l'auteur de « l'Aventurier français » (Rob.-Mart. Le Suire). *Paris*, 1792, 4 vol. in-12.

Charmes (les) de Félicie, tirés de la « Diane de Montemaior ». (Par Pousset de Montauban.) *Suivant la copie (Hollande)*, pet. in-12.

Charmes (les) de la société du chrétien. (Par Mme Aubert.) *Paris, Jacques Estienne*, 1730, in-12.

Note manuscrite trouvée sur un exemplaire.

Charmes (les) de la solitude, rêveries et contes en vers, par A. L. R. (Adrien Le Roux). *Paris, Favre*, 1799, in-18, 220 p.

Voy. « Supercheries », I, 279, *c*.

Charte aux Normands, avec ses confirmations (trad. du latin par l'abbé Jean Saas); traduction revue (par un anonyme). *Caen*, 1788, in-8, 50 p.

Il existait déjà deux traductions de cette Charte; l'une très-ancienne et recueillie par de Laurière à côté du texte latin dans les « Ordonnances du Louvre », t. I, p. 587 et suiv., l'autre, faite sous le règne de Louis XI vers 1461 et imprimée à la suite de l'ancien coutumier de Normandie, imprimé lui-même pour la première fois en 1483; cette seconde traduction a été insérée par Le Rouillé et Terrien dans leurs commentaires sur l'ancienne coutume de Normandie.

On trouve dans le volume qui fait l'objet de cet article, non-seulement une nouvelle traduction de la « Charte aux Normands », mais encore celle de toutes les ordonnances et lettres patentes confirmatives de cette même charte, données par nos rois, qui toutes sont en latin, à l'exception de celles de Henri III en 1579. (Article communiqué par M. Thouret.)

Charte constitutionnelle de 1830, mise en vers, par L. R. (Royer, avocat). *Valenciennes, imp. d'Henry*, 1846, in-8, 46 p.

Voy. « Supercheries », II, 979, *b*.

Charte constitutionnelle, précédée de la déclaration de Saint-Ouen, mise en vers, par L.-M. G******** (Louis-Mathieu Guillaume). *Paris, Guillaume et Ce*, 1829, in-4, 44 p.

Voy. « Supercheries », II, 800, *c*.

a Charte (la) d'Hoël le Bon, roi de Galles, au Xe siècle, etc., par M. A. B. M. (A.-B. Mangourit), franc-tenancier, électeur de Paris. *Paris, imp. de Bailleul*, 1819, in-8, 26 p.

Voy. « Supercheries », I, 166, *a*.

Charte (de la) et de ses ennemis. (Par N. Rioust.) *Paris, Plancher*, in-8.

b Charte latine sur papyrus d'Egypte de l'année 876, appartenant à la Bibliothèque royale; publiée pour l'école royale des Chartes, par l'ordre de M. Guizot, ministre de l'instruction publique. *Paris, Motte, lithographe*, 1835, in-fol., 4 p. plus le fac-simile, 9 p.

La notice est signée : C. F. (Champollion-Figeac).

Charte (de la) selon la monarchie, et du droit d'intervention considéré dans ses rapports avec la sûreté générale des nations. (Par le marquis de Préaulx.) *Paris, C.-J. Trouvé*, 1823, in-8.

c Le nom de l'auteur ne se trouvait imprimé que sur la couverture.

Chartreuse (la) de Parme, par l'auteur de « Rouge et noir » (Beyle, dit Stendhal). *Paris, Ambroise Dupont, imp. d'Everat*, 1839, 2 vol. in-8.

d Chartreuse (la); épître à M. D. D. N. Par l'auteur de « Vert-Vert » (Gresset). Du 17 novembre 1734. *S. l.*, 1735, in-12, 32 p. — Deuxième édition, revue et corrigée sur le manuscrit de l'auteur. *A la Chartreuse*, 1736, in-12, 32 p.

Chartreux (les), poëme, et autres pièces fugitives, par M. le chevalier de R. (de Rivarol). *Paris*, 1784, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », III, 285, *d*.

e Chasse (la) au fusil. (Par Magné de Marolles.) *Paris, Th. Barrois*, 1788, in-8.

C'est une édition augmentée de l'« Essai sur la chasse ». Voy. ce titre. Réimprimé en 1836 avec le nom de l'auteur : nouvelle édition renfermant toutes les additions et améliorations préparées par l'auteur. *Paris, Th. Barrois*, 1836, in-8.

Chasse (la) aux bibliographes et antiquaires maladvisés, par un des élèves que l'abbé Rive a laissés dans Paris. (Par l'abbé Jean-Joseph Rive lui-même.) *Londres (France), et Aix, chez Aphobe*, 1788-1789, 2 vol. in-8.

f Voy. « Supercheries », I, 1226, *d*.

Chasse (la), comédie en trois actes, et en prose, mêlée d'ariettes, représentée devant Leurs Majestés à Marly, en octobre 1788. (Par G.-Fr. Fouques-Deshayes, plus connu sous le nom de Desfontaines

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE LA VALLÉE.) (*Paris*,) *imp. de P.-R.-C. Ballard* (*s. d.*), in-8.

Chasse (le) ennuy, ou l'honnête entretien des bonnes compagnies (Par Louis GARON). *Lyon, Cl. Larjot*, 1628-1631, in-12.

Note manuscrite, et Catalogue de la Vallière, par Nyon, t. III, n° 11462.
Voy. aussi Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 1493.
La 1re partie a été réimprimée à *Paris*, en 1633, 1641 et 1645, et à *Rouen* en 1651 et 1662.

Chasse (la), poëme d'OPPIEN, traduit en françois par M. BELLIN DE BALLU, conseiller à la cour des monnaies, avec des remarques, suivi d'un extrait de la grande histoire des animaux d'Eldémiri, par M*** (Antoine-Isaac SILVESTRE DE SACY). *Strasbourg, à la lib. académique*, 1787, in-8.
D. M.

Chasseur (le) normand au gibier d'eau, aux oiseaux de passage, dans la Seine-Inférieure, par Paul B*** (BELLOST). *Rouen, Mégard*, 1848, in-8. D. M.

Chassomanie (la), ou l'ouverture du « Jeune Henri » mise en action, tableaux comiques, par Augustin H** (HAPDÉ). *Paris, Barba*, 1810, in-8.
Voy. « Supercheries », II, 229, *c*, et III, 1890, *d*.

Chaste (la) Isabelle. (Par SALLÉ.)
Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, tome I.

Chaste (la) Suzanne, pièce en deux actes, mêlée de vaudevilles. Représentée pour la première fois, sur le théâtre du Vaudeville, le 5 janvier 1793. (Par G.-Fr. FOUCQUES-DESHAYES, dit DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris, Maret*, 1793, in-8, 34 p.

Chasteté du clergé dévoilée (la), ou procès-verbaux et rapports de la police des séances du clergé chez les filles de joie de Paris, trouvés à la Bastille. *A Rome, de l'imprimerie de la Propagande*, 1790, 2 vol. in-8, dem.-rel.
Ouvrage recherché. On y trouve les noms, prénoms, qualités et demeures des ecclésiastiques surpris, avant la Révolution, par la police, chez les prostituées de Paris. Il a pour auteur Dominique DARIMAJOU, référendaire de 2e classe à la cour des comptes, mort en 1829.

Chasteté (la) invincible, bergerie en prose. (Par J.-B. DE CROSILLES.) *Paris*, 1633, in-8. V. T.
Cette pièce est la seule que l'on connaisse de cet auteur. Voy. la note du catalogue Soleinne, n° 1105, où figure un exempl. avec des corrections autographes de l'auteur. Il y a une édition de la même année sous le titre de : « Tircis et Uranie. »

Chat (le) d'Espagne. (Par Jacques ALLUIS.) *Grenoble et Cologne*, 1669, in-12.

Chatanciade (la). (Par DUDUIT DE MÉZIÈRES.) *Provins*, 1757, in-12.

Château (le) de Bothwell, ou l'héritier, par l'auteur du « Manoir de Warwick »... (Mme CAZENOVE D'ARLENS). *Genève et Paris, Paschoud*, 1819, 3 vol. in-12.

Château (le) d'amour. (Par Pierre GRINGORE.) *Paris, P. Le Dru*, 1500, in-8.
Souvent réimprimé.
Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 1745.

Château (le) d'Anet. Son passé, son état actuel. Notice histor. sur les personnages qui ont illustré ce séjour... (Par M. Adolphe RIQUET DE CARAMAN.) *Paris, Duprat*, 1862, in-16.

Château (le) d'Avrilly, suivi de : Il faut faire comme tout le monde; le Dévouement d'une sœur... par l'auteur de « la Voie droite » (Mme BOURDON). *Lille, Lefort*, 1857, in-12, 143 p. — 2e édit. *Lille, Lefort*, 1859, in-12, 144 p.

Château (le) d'Otrante, conte gothique, par M. Horace WALPOLE, traduit de l'anglois par M. E. (Marc-Ant. EIDOUS). *Londres*, 1761, 1774, in-12.

Château d'Eu, domaine privé du roi. (Par P.-F.-L. FONTAINE.) *Paris*, 1836, in-4, avec plans et vues.

Château (le) de Carqueranne, singulier roman, par un officier supérieur d'artillerie (le chevalier Paul-Christophe-Elisabeth MERLIN). *Paris, Rissler*, 1839, in-8.
Voy. « Supercheries », II, 1298, *c*.

Château (le) de Carreuges. (Par M. Léon DUCHESNE DE LA SICOTIÈRE). *Angers, Cosnier et Lachèze*, 1844, in-12, 21 p. et 2 pl.
Voy. « Supercheries », II, 708, *d*.

Château (le) de Céret, par L....Y (le docteur LAUNOY, l'un des rédacteurs de « la Patrie »). 1844, in-8.

Château (le) de Duncan, ou l'homme invisible. (Par Michel-Théodore LECLERC.) *Paris*, 1800, 3 vol. in-12. D. M.

Chasteau (le) de labour. (Par Pierre GRINGORE.) *Paris, Simon Vostre*, 1499, petit in-8, 50 ff. non chiff.
L'auteur se nomme dans un acrostiche à la fin de ce poëme. Le « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 1742, indique en détail onze éditions successives.

Château (le) de Malpertus, ou conversations sur les commandements de Dieu et des obligations du chrétien. *Troyes, Anner-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

André, in-18.— 2e édition. *Paris, Gaume frères*, 1833, in-18.

Cet ouvrage, ainsi que le disent les éditeurs dans une note, est le même quant au fond, que celui publié par Mme Le Prince de Beaumont, sous ces titres successifs : « Trésor des pauvres artisans », *Lille*, 1819; « Magasin des pauvres artisans », *Paris*, 1768, 2 vol.; « Trésor des familles chrétiennes ».

L'éditeur du « Château de Malpertus » est P.-J. Boistel d'Exauvillez.

Château (le) de Marozzi, ou l'orpheline persécutée; par Mme la comtesse Amélie de C*** (Amélie de Choiseul). *Paris, Pigoreau*, 1820, 4 vol. in-12. *b*

Voy. « Supercheries », I, 609, *c*.

Château (le) de Montfort et la tour de Poulseur, par L. T. (Léon de Thier). *Liége, de Thier et Lovenfosse*, 1850, in-12, 36 p.

Voy. « Supercheries », II, 985, *b*.

Château de Neuilly, domaine privé du roi. (Par P.-F.-L. Fontaine.) *Paris*, 1836, in-4, avec plans et vues. *c*

Château (le) de Néville, roman traduit de l'anglais, par M. R*** de Ch*** (Lerrun des Charmettes). *Paris, Le Normant*, an XII, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 345, *d*.

Château (le) de Prény. *Metz, Verronnais*, (1838), in-8, 8 p. *d*

Signé : Em. d'H. (d'Huart).

Château (le) de Roquemure, drame inédit en trois actes, tiré des « Mémoires du diable » de Frédéric Soulié. (Par Léopold Stapleaux.) *Bruxelles, Stapleaux*, 1843, in-16, 63 p. J. D.

Château (le) de Saint-Alpin, ou la forêt. (Par le marquis de L'Aubépine.) *Paris, Barba*, 1802, 2 vol. in-12. *e*

Château (le) de St.-Hilaire, ou le frère et la sœur devenus époux, par Sophie Lée, traduit de l'anglais sur l'édition de 1799, par le rédacteur des « Deux Emilies » (Math. Christophe). *Paris*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 351, *c*.

Château (le) des Tuileries, ou récits de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VII... par P. J. A. R. D. E. (Pierre-Joseph-Alexis Roussel, d'Epinal). *Paris, Lerouge*, an X-1802, 2 vol. in-8. *f*

Voy. « Supercheries », III, 175, *e*.

Château (le) et la commune, histoire bretonne. Par E. D. V. (Ducrest-Villeneuve). La Gacilly (Morbihan). *Rennes, Molliex*, 1842, in-12.

Gacilly et non Cacilly, comme on lit dans la « Bibliographie de la France » (1842, n° 1365).

Château (le) intérieur de l'âme, de sainte Thérèse, traduction nouvelle. (Par André Félibien des Avaux, historiographe du roi.) *Paris, Léonard*, 1671, in-8.

Voyez le « Journal des savans », année 1695, et le « Catalogue » des frères Périsse, *Lyon*, 1770, in-8.

Château (le) noir, ou les souffrances de la jeune Ophelle; par Anna d'Or. Mer, St.-J. (Anne-Jeanne-Félicité d'Ormoy, dame Merard de Saint-Just), auteur de « la Mère coupable ». *Paris, Leprieur*, an VII, in-12, 273 p. — Nouv. éd. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1313, *f*.

Châteaubriand, prophète. Avenir du monde, 1834. — Considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions, 1836. — Washington et Bonaparte, 1827. (Articles réunis par Charles Romey.) *Paris, Garnier*, 1849, in-8, 16 p. D. M.

Châteaux (les) et les chaumières, ou le bienfait de la reconnaissance, par l'auteur de « Deux années de souffrances » (J.-Fr.-Jacq. Corsange de La Plante). *Paris*, 1820, 3 vol. in-12.

L'ouvrage cité dans ce titre avait été publié sous le pseudonyme de Cangrose de Plantale.

Voy. « Supercheries », I, 638, *d*.

Châtelains (les) de Wolfingen et Benedict, par l'auteur du « Caissier et sa fille », etc. (Mlle Marné de Morville, dame de Rome). *Paris, Béchet*, 1816, 3 vol. in-12.

Châtillon-lès-Dombes. (Par J.-B. Mazade, marquis d'Avèze.) *Paris, Béthune*, 1832, in-8. D. M. *e*

Chats (les). (Par François-Augustin Paradis de Moncrif.) *Paris, Quillau*, 1727, in-8, avec dessins de Coypel.

Réimprimé sous le titre de « Dissertation sur la prééminence des chats... » *Rotterdam, J.-Dan. Beman*, 1741, in-8. Publié de nouveau dans le tome XII des « Œuvres de Caylus ».

On dit que le fond de cet ouvrage est du savant Fréret. (Note manuscrite.)

Chaudfontaine, wallonade. Par G. G. G. G. (Grandgagnage, conseiller à la cour supérieure de Liége). *Bruxelles, A. Decq*, 1853, in-8, 206 p., avec une carte.

Extrait du tome Ier du « Bulletin de l'Institut archéologique liégeois ».

Voy. « Supercheries », II, 174, *a*.

Chaumière (la) de Clichy, nouvelle historique dédiée aux personnes qui ont sous-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

crit pour son rétablissement. (Par J.-B. Gouriet.) *Paris, A. Eymery*, 1820, in-12.

Chauve-souris (la) du sentiment, comédie en un acte. (Par le comte A.-C.-P. de Caylus.) *S. l.n. d.*, in-8, 38 p., av. 1 pl. gr.

Il en a été fait une réimpression tirée à 120 exemplaires, *Berg-op-Zoom* (*Bruxelles*), 1866, in-18, 44 p.

Chauve-souris (la), par une société d'hommes de lettres (Galland et Levachen). Vendémiaire-19 frimaire an VI. 74 nos in-4.

Ce journal a changé plusieurs fois de nom. Les numéros 9 à 17, 19 et 20 sont intitulés : « le Postillon de Paris », les numéros 18, 21 à 74 « l'Avertisseur ou le Postillon de Paris ». Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 280.

Chef (le) du mont, ou les contemporains de Brunehaut, roman historique du VIe siècle, par M. Emile ***** (Emile André). *Paris, Charles Gosselin*, 1828, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1125, *f*.

Chefs-d'œuvre d'éloquence poétique, à l'usage des jeunes orateurs, ou discours français tirés des auteurs tragiques les plus célèbres. (Par l'abbé Ch. Batteux.) *Paris, Nyon*, 1780, in-12.

Chefs-d'œuvre d'éloquence, tirés des œuvres de Bossuet, Fléchier, Fontenelle et Thomas... publiés avec une notice sur ces grands hommes. (Par Antoine Serieys.) *Paris, Obré*, 1806, in-12.

Cet ouvrage et les « Chefs-d'œuvre de poésie française » indiqués ci-après ont été imprimés ensemble sous le titre de : « Chefs-d'œuvre d'éloquence et de poésie française, tirés des œuvres de Bossuet, Fléchier, Fontenelle, Thomas, et de Racine, Molière, Boileau et Voltaire, avec une notice sur ces grands hommes ». *Paris, Depelafol*, 1820, 2 vol. in-12. *Paris, Denn*, 1824, 2 vol. in-12. Cette dernière édition porte : par un ancien professeur de l'Université.

Voy. « Supercheries », I, 341, *d*.

Chefs-d'œuvre de l'éloquence française, anglaise et belge. (Publié par Van Hemel, vicaire-général de l'archevêque de Malines.) *Louvain*, 1844, in-8. J. D.

Chefs-d'œuvre (les) de M. de Sauvages, ou recueil de dissertations... Le tout corrigé, traduit ou commenté par M. J.-E. G. (Jean-Emmanuel Gilibert). *Lyon et Paris*, 1770, 2 vol. in-12.

Voyez « Supercheries », II, 384, *f*.

Chefs-d'œuvre de poésie française, tirés des œuvres de Racine, Molière, Boileau et Voltaire ; publiés avec une notice sur ces grands hommes, par un ancien professeur de l'Université de Paris (Antoine Serieys). *Paris, Obré*, 1806, in-12.

Voy. ci-dessus « Chefs-d'œuvre d'éloquence » et « Supercheries », I, 341, *d*.

Chefs-d'œuvre (les) dramatiques de Charles Goldoni, traduits pour la première fois en français, par M. A. A. D. R. (J.-A. Amar du Rivier). *Lyon, Reyman*, an X-1801, tomes I, II et III, in-8, formant la première livraison.

La seconde n'a pas paru.
Voy « Supercheries », I, 150, *b*.

Chefs-d'œuvre (les) dramatiques de MM. Corneille, avec le jugement des savans à la suite de chaque pièce (recueillis par J.-G. Dupré). *Oxford*, 1758, 2 vol. in-12. — *Amsterdam et Leipsick, Arkstée et Merkus*, 1760, 2 vol. pet. in-12.

La première édition de ce recueil parut sous ce titre : « les Chefs-d'œuvre de P. Corneille », avec le jugement des savans à la suite de chaque pièce (et une épître dédicatoire à la duchesse de Bedford, signée par l'éditeur). *Oxford, J, Fletcher*, 1746, in-8.

Dans une seconde édition, l'éditeur a joint à son recueil deux pièces de Th. Corneille ; et en tête de la troisième, divisée en deux volumes, et dans laquelle ne se trouve plus l'épître dédicatoire, il annonce que cette édition est exactement conforme à la seconde.

Ce recueil a eu encore plusieurs éditions jusqu'en 1771, époque où il fut imprimé en trois volumes, augmenté des notes et des commentaires de Voltaire.

Chefs-d'œuvre historiques de Walter Scott, ou portraits, tableaux et descriptions historiques tirés des romans de cet auteur. (Par R.-M. Maizeau.) *Paris, Baudouin frères*, 1825, 4 vol. in-12, avec une carte.

Chefs (les) écossais, roman historique traduit de l'anglais de miss Jane Porter, par le traducteur d' « Ida », du « Missionnaire », etc. *Paris*, 1810, 1814, 1820, 5 vol. in-12.

Cette traduction est attribuée à Duruc par Barbier et par Quérard, et à Michel-Nicolas Balisson de Rougemont, par Pigoreau.

Chemin (le) de fer de Bruxelles à Gand envisagé au point de vue de l'intérêt général. (Par Bartels.) *Bruxelles, Parys*, 1847, in-8. J.D.

Chemin de fer de Lyon à Genève. Résumé de la question. Motifs en faveur du tracé de l'Ain. (Par L. de Montherot.) *Bourg, Milliet-Bottier*, 1845, in-8.

Chemin (le) de fer de Malines à Terneuzen. (Par François Lancelot, avocat à Bruxelles.) *Bruxelles, Briard*, 1862, in-8.

Deux brochures différentes sous le même titre.
J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chemin (du) de fer de Paris à Caen et à Cherbourg, par un membre du conseil municipal de Caen (M. THOMINES-DESMAZURES aîné, avocat). *Caen, Hardel*, 1844, gr. in-8, 158 p. D. M.

Chemin de fer du Luxembourg. Parcours géographique et historique à course de locomotive, 1re partie. *Liége, Carmanne*, 1858, in-12, 23 p. — 2e partie, par L. T. (Léon de THIER). *Liége, de Thier et Lovinfosse*, 1860, in-12, 42 p.

Voy. « Supercheries » II, 985, *b*.

Chemin (le) de l'amour divin; description de son palais et des beautés qui y sont renfermées. (Par l'abbé Jos. GRISEL.) *Paris*, 1746, in-12.

Cet ouvrage a été composé en partie par la duchesse D'AYEN, et le duc D'AYEN lui-même y a mis la main.

Chemin (le) de la croix à l'usage de la jeunesse chrétienne. (Par l'abbé Ch. GOUDÉ, de Nantes, supérieur du petit séminaire de Châteaubriant.) *Nantes, Bourgeois*, 1861, in-32, 32 p. L. D. L. S.

Chemin (le) de la croix prouvé par les monuments historiques. (Par Aug. SÉGUIN.) *Avignon, Aubanel*, 1828, in-18.

Chemin de la fortune, ou les bonnes règles de la vie pour acquérir des richesses, par D. S. (Ch. SOREL). *Paris*, 1663, in-12. V. T.

Voy. « Supercheries « I, 986, *e*.

Chemin (le) de la paix. Maximes chrétiennes tirées de l' « Imitation de J.-C. » (Attribué à DESMARETS DE SAINT-SORLIN.) 1679, petit in-12.

Voir le « Manuel du libraire », tom. II, col. 634.

Chemin (le) de la perfection, par sainte THÉRÈSE, trad. par *** (DE SAINT-VICTOR). *Paris*, 1820, in-32.

Voy. « Supercheries » III, 1101, *e*.

Chemin (le) de Rome, s'il vous plaît? (Par M. Edouard DELESSERT.) *Lyon, L. Perrin*, 1860, pet. in-8.—Sec. édit., 1861, avec le nom de l'auteur.

Chemin (le) du bonheur tracé aux jeunes gens, par un de leurs meilleurs amis (le P. J.-Fr. GIRARD). *Hambourg*, 1791, in-8.

Chemin (le) du ciel, et le plus court chemin pour aller à Dieu; deux ouvrages du cardinal BONA, nouvellement traduits, avec son testament spirituel. (Par l'abbé Nicolas LE DUC.) *Paris, Savoyé*, 1738, in-12.

Chemin (le) du ciel, et le testament du cardinal BONA, traduits du latin. (Par Alex.-Touss. GUYOT, frère de l'abbé Desfontaines.) *Paris, Mariette*, 1707, 1716, 1727, in-16.

Chemin (le) du ciel, ou la vie du chrétien sanctifiée par la prière. (Par A. HESPELLE.) *Paris*, 1773, in-12. V. T.

Chemin (le) du paradis rendu facile et économique, par l'abbé C***, constitutionnel. (Par Laurent-Emile RENARD.) *Liége, Collardin*, 1841, in-12, 43 p. Ul. C.

Voy. « Supercheries », I, 612, *c*.

Cheminée sculptée de la salle d'assemblée des magistrats du Franc de Bruges. (Par O. DELEPIERRE.) *Bruges, Bogaert-Dumortier*, 1841, in-8, 12 p. J. D.

Chemins (des) et des moyens les moins onéreux au peuple et à l'Etat de les construire et de les entretenir. (Par François-René-Jean DE POMMEREUL.) *En France*, 1781, in-8.

Chemise (la) sanglante. (Par le ministre PERISSE.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Réimpr. sous ce titre plus précis : « la Chemise sanglante de Henry le Grand ». *S. l. n. d.*, 1615, in-8. Deux éditions, l'une de 8 et l'autre de 14 p. Puis sous celui de : « la Sanglante chemise de Henry le Grand. *S. l.*, 1615, in-8, 15 p. Deux édit. différ. Cet opuscule a encore été réimprimé à la suite de « la France mourante, consultation historique à trois personnages... » *Paris, Crapelet*, 1829, in-8.

Chemises (les) rouges, ou mémoires pour servir à l'histoire du règne des anarchistes. (Par Ant.-J.-Th. BONNEMAIN.) *Paris, l'an* VII-1799, 2 vol. in-12. V. T.

Cherbourg et l'Angleterre. (Attribué à M. Jules CHEVALIER.) *Paris, E. Dentu*, 1858, in-8, 52 p.

Cherté (de la) de nos substances alimentaires, ou réfutation des principaux arguments qu'on a fait valoir en faveur d'un système qui, au lieu d'être examiné sous toutes ses faces, semble n'avoir été préconisé que sur la foi de quelques auteurs réputés infaillibles... (Par Joseph ROUCHET.) *Bruxelles, Fischlin*, 1861, in-8, 16 p. J. D.

Cherté (de la) des céréales et de l'exportation, de la production et de la consommation de la Belgique. Nouvelle édition, revue et augmentée. (Par Joseph ROUCHET, de Huy.) *Bruxelles, Slingeneyer*, 1856, in-8, 11 p. J. D.

La 1re édition a paru en 1854.

Cherté (de la) des denrées alimentaires et de la liberté du commerce. Nouvelle

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

édition. (Par Joseph ROUCHET.) *Bruxelles, Slingeneyer*, 1856, in-8, 11 p. J. D.

La 1re édition a paru en 1855.

Cherté des grains. (Par Louis-Paul ABEILLE.) 1708, in-8. D. M.

Cheval (du) et des proportions et à plombs des membres du taureau. *Paris, veuve Vallat-la-Chapelle*, 1786-87, 3 part. in-8.

Ce sont trois lettres adressées au peintre Bachelier par VINCENT, alors professeur à l'Ecole vétérinaire d'Alfort.

Cheval (le) et le cavalier. (Par Camille MELLINET.) 2e édit. *Nantes, impr. de Mellinet-Malassis*, 1823, in-18 de 124 pp. et 2 ff.

Catal. de Nantes, n° 22,305.

Chevalerie (la) Ogier de Danemarche, par RAIMBERT de Paris, poëme du XIIe siècle, publié pour la première fois, d'après le manuscrit de Marmoutiers et le manuscrit n° 2729 de la Bibliothèque du roi. *Paris, Techener*, 1842, in-4, CIII-557 p. et 2 fac-simile.

La préface est signée: J. BARROIS. Tiré à 19 ex. dans ce format. Il a paru en même temps une éd. en 2 vol. in-12, formant les tomes VIII et IX des « Romans des douze pairs de France. »

Chevalier (le) Blamont, ou quelques folies de ma jeunesse. Par l'auteur des « Forges mystérieuses. »... (Mme GUÉNARD). *Paris, Renard*, 1802, 3 vol. in-12.

Chevalier (le) chrestien, premièrement composé en latin par ERASME, et depuis traduict en françois. (Par Louis BERQUIN.) *Lyon, Estienne Dolet*, 1542, in-16, 346 p. et 1 f. non chiffré. — *Lyon, par Jean de Tournes*, 1542, 317 p. et 1 f. blanc.

Voy. les mots: « Enchiridion, ou manuel... »; et ceux-ci: « Manuel du soldat chrétien... »

Chevalier (le) de Canolle, ou un épisode des guerres de la Fronde, comédie en cinq actes et en prose, jouée sur le théâtre royal de l'Odéon, le 27 mai 1816, par M. J. S*** (Joseph-François SOUQUES). *Paris, Delaunay*, 1816, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 402, *e*.

Chevalier (le) de la tour et le guidon des guerres. (Par Geoffroy DE LA TOUR LANDRY.) *Paris, G. Eustace*, 1514, in-fol. — *Paris, veuve J. Trepperel, s. d.*, in-4.

Ouvrage curieux écrit en 1371. M. Anatole de Montaiglon en a donné une édition, revue sur les manuscrits, dans la « Bibliothèque elzevirienne »; *Paris, P. Jannet*, 1854, in-16. Il existe une traduction allemande de 1493 et une traduction anglaise, imprimée par Caxton, en 1484. M. Th. Wright a publié en 1868, d'après un manuscrit unique du Musée britannique, une autre traduction écrite sous le règne de Henry VI, in-8, XV-277 p.

Chevalier (le) de la vérité, traduit de l'allemand (de A.-F.-E. LANGBEIN) par P.-A. LEMARE. *Paris, Béchet*, 1814, 3 vol. in-12.

Chevalier (le) delibere. (Par Olivier DE LA MARCHE.) *Paris, Vérard*, 1488, in-4.

Le dernier vers est terminé par la devise de l'auteur: « Tant à souffert », suivie des mots: LA MARCHE.

Voy. pour la description des nombreuses éditions de ce poëme, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 779 à 782.

Chevalier (le) des Essarts et la comtesse de Bercy, histoire remplie d'événements intéressants. Par M. G. D. C. (l'abbé Ign.-Vinc. GUILLOT DE CHASSAGNE). *Amsterdam, L'Honoré*, 1735, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 146, *e*.

Chevalier (le) françois. (Par Julien PELEUS.) *S. l.*, 1606, in-8.

Trois tirages la même année.

Chevalier (le) joueur, comédie en prose, par M. D* F*** (Ch. RIVIÈRE DU FRESNY). *Paris, C. Ballard*, 1697, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 932, *c*.

Chevalier (le) noir, nouvelle du VIIIe siècle, par H. C. (Henri COIFFIER DE MORET). *Paris Frechet*, 1801, in-12. — Seconde édition. *Paris, Frechet*, 1803, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 600, *e*.

Chevalier (le) Tardif de Croustac. (Par BELLEMARE, commissaire de police à Anvers, de 1810 à 1813.) *Bruxelles*, 1820, 5 vol. in-12. J. D.

Chevaliers (les) de la cuillère, suivis du château des Clées et de Liselie. (Cette dernière nouvelle traduite de l'allemand de HEUN) par Mme DE MONTOLIEU. *Paris, A Bertrand*, 1823, in-12.

Voy. « Lisély. »

Chevaliers (les) des Sept-Montagnes, ou aventures arrivées dans le XIIIe siècle, trad. de l'allemand (de Mlle C.-B.-E. NAUBERT), par J.-N.-E. DE BOCK. *Paris, Maradan*, 1800, 3 vol. in-12.

Chevaliers (les) du lion, histoire du XIIe siècle; traduit de l'allemand (de C.-H. SPIESS). *Berlin, Dunker et Humblot*, 1806, 4 vol. pet. in-8.

Chevaliers (les) du lion, mélodrame en trois actes, représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, par Mme *** (Mme Alexand.-Sophie DE BAWR). *Paris, Fages*, an XIII-1804, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1086, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chevaliers (les) errans et le génie familier, par Mme la comtesse d'*** (d'Auneuil). *Paris, Ribou*, 1709, in-12. *a*

Voy. « Supercheries », I, 834, *c*.

Chevaliers (les) normands en Italie et en Sicile; et considérations générales sur l'histoire de la chevalerie, et particulièrement sur celle de la chevalerie en France, par Mme V. de C******** (Victorine de Chastenay). *Paris, Maradan*, 1816, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », I, 613, *b*, et III, 920, *b*.

Chevaux (des) en France et de leur régénération, par M. le comte de B. (Beaurepaire). *Paris, Delaunay*, 1832, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 428, *d*.

Chevaux (les) et les ânes, ou étrennes aux sots. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Cette pièce en vers de dix syllabes, suivie de notes satyriques, porte à la fin : « Par M. le Chev. de M...re, cornette de cavalerie et en cette qualité ennemi juré des ânes. A Paris, le 1er janvier 1762. Pour vos étrennes ». *c*

Cheveu (le), précédé du voyage, conte en vers libres. Par un officier de dragons (Sim. Coiffier de Moret). *Paris, Fréchet*, 1808, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1287, *f*.

Chevilles (les) poétiques d'un ouvrier menuisier, âgé de soixante-treize ans, par L. R. (L. Redarce), ancien colon de Saint-Domingue. *Paris, imp. d'Appert*, 1840, in-8, 16 p. *d*

Voy. « Supercheries », II, 979, *b*.

Chevreuil (le), ou le fermier anglais, comédie en trois actes, mêlée de chants, de MM. Léon H*** (Halévy) et Jaime; représentée sur le théâtre des Variétés le 5 octobre 1831. *Paris, J.-N. Barba*, in-8. *e*

Voy. « Supercheries » II, 229, *b*.

Chez Victor Hugo, par un passant. Avec douze eaux-fortes, par Max. Lalanne. *Paris, Cadart et Luquet*, 1864, in-8.

La préface est signée : E. Le Canu, avocat.
Voy. « Supercheries », III, 35, *c*.

Chezonomie (la), ou l'art de ch..., poëme didactique en quatre chants, par Ch. R*** (Charles Rémard, conservateur de la bibliothèque du château de Fontainebleau). *Scôropolis et Paris, Merlin*, 1806, in-12, XI-191 p. *f*

Voy. « Supercheries », I, 722, *e*, , et la « Bibliotheca scatologica », p. 4.

Chiaramonte (la), par M. D. B. (Mlle de Beaulieu). *Paris*, 1603, in-12. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 868, *a*.

Chichois. La police correctionnelle, scène de mœurs, par G. B. (G. Bénédit). 2e édit. *Marseille, hoirs Feyssat aîné et Demonchy*, 1841, in-32, 128 p.

Chien (le) après les m... *S. l. n. d.*, in-8, 32 p. — Chien (le) après les moines. Lu et approuvé par une bande de défroqués. (*Amsterdam*), 1784, in-8. — Chien (le) après les moines; satire attribuée au comte de Mirabeau, réimpression textuelle sur l'édit. originale, sans lieu ni date (vers 1782), augmentée d'une notice bibliographique. *Genève, Gay et fils*, 1869, in-12, VII-32 p.

La seconde éd. est citée dans le « Dictionnaire des anonymes, » d'après une communication de Van Thol. L'auteur anonyme de la notice en tête de la dernière éd. hésite pour l'attribution de cette satire libertine entre Mirabeau, Mercier et Thévenot de Morande.

Chien (le) de Boulogne, ou l'amant fidèle. (Par l'abbé Torche.) *Paris, Barbin*, 1668, in-12

Voyez la notice sur cet ouvrage, par l'abbé de Saint-Léger, dans le « Magasin encyclopédique », 3e année, t. VI, p. 183.

Chien (le) et le chat. 4 nos in-8.

Pamphlet contre les quarante-cinq apôtres, attribué par les uns à Hébert, par les autres à Mirabeau, mais sans plus de fondement d'un côté que de l'autre.
Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 167.

Chiffonnier (le) du Parnasse, ou poésies nouvelles de divers auteurs. (Par Alexis Piron.) *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1732, in-8, 2 ff. lim. et 52 p.

Childéric Ier, roi de France, drame héroïque en trois actes et en prose. (Par Louis-Sébastien Mercier.) *Paris, Ruault*, 1774, in-8.

Chimène, ou le Cid, tragédie en trois actes. (Par Nicolas-Franç. Guillard.) *Paris, P.-R.-C. Ballard*, 1783, in-8. — *Paris, Delormel*, 1784, in-4.

Chimerandre, ou l'anti-grec, par l'auteur de « l'Enthousiasme françois » (de Cerfvol). Vers 1766, in-12.

Cerfvol dans le t. I. du « Radoteur », p. 371, nous apprend que le mot *Chimerandre*, signifie *Homme chimérique*; les autres détails qu'il donne sur cette brochure m'ont porté à l'en considérer comme l'auteur.

Chimère (la) de la cabale de Rotterdam, démontrée par les prétendues convictions que le sieur Jurieu a publiées contre M. Bayle. (Par P. Bayle.) *Amsterdam, Henry Desbordes*, 1691, in-12, 12 ff. CCIV-408 p. avec la table et l'erratum.

Reproduit dans les « Œuvres diverses » de Bayle. *La Haye*, 1727-1731, 4 vol. in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chimère du jansénisme, ou dissertation sur le sens dans lequel les cinq propositions ont été condamnées... (Par Jacques Fouillou.) 1708, in-12.

Chimères (les) de M. Jurieu; réponse générale à ses lettres pastorales... (Par Paul Pellisson.) *Paris*, 1689, in-4.

Chimie champêtre et végétale, ou laboratoire de Flore. (Par P.-Jos. Buchoz, médecin.) *Paris*, *Mérigot*, *s. d.*, in-12.

Cet ouvrage existe aussi sous ce titre : « Toilette de Flore... par M. B*** D. en M. », voy. ce titre.

Chymie (la) charitable et facile en faveur des dames, par damoiselle M. M. (Marie Meurdrac). *Paris, se vend rue des Billettes et rue du Plastre, proche la rue Sainte-Avoye*, 1666, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1171, *d*.

Chimie du goût et de l'odorat, ou principes pour composer à peu de frais les liqueurs à boire et les eaux de senteurs. (Par le P. Polycarpe Poncelet, récolet.) *Paris, Le Mercier*, 1755, in-8.

Réimprimé en 1774 avec des augmentations. Voyez les mots « Nouvelle chimie... »

Chimie hydraulique, pour extraire les sels essentiels des végétaux, animaux et minéraux avec l'eau pure, par M. L. C. D. L. G. (le comte Claude-Toussaint Marot de La Garaye). *Paris*, 1746, in-12.

Réimprimée depuis avec le nom de l'auteur, et augmentée de notes par Parmentier. *Paris*, 1775, in-12.

Chimie métallurgique dans laquelle on trouvera la théorie et la pratique de cet art; traduit de l'allemand de Gellert. (Par le baron d'Holbach.) *Paris, Briasson*, 1758, 2 vol. in-12.

Chimie minérale, et analyse des substances minérales, travaux de 1829, 1830 et 1831, par P. B. (Pierre Berthier). *Paris, Carilian-Gœury*, 1833, in-8.

Extrait des « Annales des mines ».
Voy. « Supercheries », III, 48, *f*.

Chimie. Simple aperçu destiné aux gens du monde, par H. L. (Henri-Sébastien Lehon). *Bruxelles*, *Wahler*, 1846, in-16, 18 p.
J. D.

Chimoetu, ou le prince singulier. (Par Gabriel Mailhol.) *Paris*, 1751, in-12.
V. T.

Chine (la) catholique, ou tableau des progrès du christianisme dans cet empire; suivi d'une notice sur les quatre Chinois présentés à S. M. Charles X, avec leurs portraits et un fac-simile de leur écriture. (Par Condurier.) *Paris, H. Tilliard*, 1829, in-8.
D. M.

Ching-Kong, gouverneur du jeune prince Kou-Koul. Lettres chinoises. (Par le comte René de Bouillé.) *Paris, A. Dupont*, 1827, in-12, 81 p.

Chinki, histoire cochinchinoise, qui peut servir à d'autres pays. (Par l'abbé Gabr.-Fr. Coyer.) *Londres*, 1768, in-8.

Les idées développées dans cet ouvrage se trouvent textuellement, pour ainsi dire, dans un mémoire de Clicquot de Blervache, qui remporta le prix en 1757 à l'académie d'Amiens. Voyez aux mots « Considérations sur le commerce » et « Mémoire sur les corps de Métiers. »

Cet ouvrage a été attribué aussi à Voltaire, parce qu'il y a une édition qui porte : « Seconde partie de l'Homme aux quarante écus ».

Une parodie de « Chinki » a été publiée sous le titre de : « Naru, fils de Chinki ».

Chinois (les), comédie en un acte, en vers, mêlée d'ariettes, parodie de « Chinese », représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 18 mars 1756. (Par Ch.-Sim. Favart et Jacques-André Naigeon.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-8, 39 p.

L'éd. de *Paris, veuve Delormel et fils*, 1756, in-8, porte sur le titre le nom de Naigeon seul.

Chirurgie complète suivant le système des modernes. (Par François Planque.) *Paris, d'Houry*, 1744, 2 vol. in-12.

Chirurgien (le) anglois, parade, par M*** (Jean Monet, ancien directeur de spectacle à la foire Saint-Laurent). 1774. in-8.

Cette parade a été faussement attribuée à Collé.
Voy. « Supercheries », III, 1064, *d*.

Chirurgien (le) médecin, ou lettres contre les chirurgiens qui exercent la médecine, par M. A. R. D. E. M. (François-Joseph Hunauld). *Paris, Babuty*, 1726, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 378, *b*.

Choisissez ! ou la foi et la charte, ou le monopole universitaire; par un père de famille (le chevalier François Artaud de Montor). *Paris, A. Leclère*, 1845, in-8, 112 p.

Voy. « Supercheries », III, 70, *d*.

Choix (du) à faire entre les moyens proposés pour améliorer la navigation dans la traversée de Lyon. (Par A. Hodieu.) *Lyon*, 1840, in-8, 32 p.

Choix d(anciens) fabliaux, mis en vers. (Par Barthélemy Imbert). *Paris, Prault*, 1788, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Choix d'anecdotes amusantes, en allemand et en français. Seconde édition. (Par L. MEYNIER.) *Paris, Cherbuliez*, 1830, 2 vol. in-12.

Choix d'anecdotes anciennes et modernes, ou Recueil choisi des traits d'histoire et particulièrement de ce qui est relatif à la mort de Louis XVI et de sa famille. IIIe édition, revue et refondue. (Par J.-Ch. PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC.) *Paris*, 1803, 5 vol. in-18.

La 4e éd. *Paris, Roret*, 1824, 3 vol. in-18, porte : considérablement augmentée et mise en ordre, par R.-J. DURDENT et H. DUVAL.

Choix d'anecdotes, de contes, d'historiettes, d'épigrammes..... tant en prose qu'en vers. (Par L. CASTEL.) *Paris, imp. de Farcy*, 1827, 2 vol. in-32.

Choix d'histoires intéressantes, telles que la conjuration des Pazzi contre les Médicis, la renaissance des lettres en Italie. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris, veuve Duchesne*, 1781, in-12.

Le premier article de ce volume, concernant la maison de Médicis, est copié des « Anecdotes secrètes de la maison de Médicis, » par Varillas, depuis la page 6 du livre premier jusqu'à la fin du troisième livre inclusivement, sans que M. Alletz ait pris la peine de changer un mot, une tournure de phrase. Voyez le « Journal encyclopédique, » février 1785, p. 525.

Choix de chansons, à commencer de celles de Thibault, comte de Champagne, jusques et compris celles de quelques poëtes vivants. (Par François-Augustin PARADIS DE MONCRIF.) *Paris*, 1755, in-8. — *Paris*, 1757, in-12.

Choix de chansons et poésies wallones, recueillies par MM. B*** et D*** (François BAILLEUX et Joseph DEJARDIN). *Liége, Oudart*, 1844, in-8. J. D.

Choix de contes et de poésies erses, traduits de l'anglois. (Par Pierre LE TOURNEUR). *Paris, Le Jay*, 1772, 2 parties in-12.

Choix de fables à l'usage de la jeunesse. *Alost, Vanryckegem*, in-18.

Extr. des « Œuvres de divers fabulistes français, publiées par D. VAN WYMELDEKE, directeur du pensionnat de Melle ». J. D.

Choix de fables extraites des Fastes d'OVIDE. latin-français, nouvelle édition. *Paris, Delalain*, 1816, in-12.

C'est la réimpression en grande partie du petit vol. intitulé : « Fables choisies des Fastes d'Ovide », traduction enrichie de notes sur chaque fable, par le P. DE KERVILLARS, jésuite. *Paris, d'Houry*, 1742, in-12.

Choix de lettres inédites de VOLTAIRE au marquis de Vauvenargues. (Publié par ROUX-ALPHERAN.) *Aix, Pontier*, 1813, in-8, 16 p.

Choix de médailles antiques d'Olbiopolis ou Olbia, faisant partie du cabinet du conseiller d'État de Blaremberg, à Odessa, accompagné d'une notice sur Olbia, et d'un plan de l'emplacement où se voient aujourd'hui les ruines de cette ville. (Par Raoul ROCHETTE.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1822, in-8.

Choix de petites pièces du théâtre anglais. (Par Rob. DODSLEY et John GAY.) Traduites en françois. (Par Claude-Pierre PATU.) *Londres (Paris)*, 1756, 2 vol. in-12.

Choix de petits romans de différens genres, par L. M. D. P. (le marquis DE PAULMY); nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Londres et Paris, Gattey*, 1789, 2 vol. pet. in-12.

Les articles qui composent ces deux volumes sont tirés de la « Bibliothèque universelle des romans. »
Voy. « Supercheries », II, 799, *c*.

Choix de philosophie morale. (Publié par Georges-Adam JUNKER.) *Avignon, veuve Girard*, 1771, 2 vol. in-12.

Choix (le) de plusieurs histoires et autres choses mémorables, tant anciennes que modernes, appariées ensemble. (Par Adrien DE BOUFFLERS.) *Paris, P. Mettayer*, 1608, in-8.

Choix de poésies imprimées cette année, par M. G*** (J.-B.-L. GRESSET). *S. l.* (vers 1750), in-12, 135 p.

Voy. « Supercheries », II, 115, *f*.

Choix de poésies morales et chrétiennes, depuis Malherbe jusqu'aux poëtes de nos jours. (Par Claude LE FORT DE LA MORINIÈRE.) *Paris, Prault*, 1739, 3 vol. in-8 et in-4.

Choix de poésies polonaises, précédé d'un discours sur l'origine de la Pologne, sur la langue et la poésie de cette nation, sur les idiomes slaves et sur la géographie ancienne du Nord; recueilli, écrit et traduit en français par O*** (Al. ORCHOWSKI.) *Gœttingue*, 1816, in-8. A. L.

Choix de poésies, traduites de divers auteurs anglais, par M. le chevalier de C*** (CAQUERAY). *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1827, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 610, *c*.

Choix de poésies traduites du grec, du latin et de l'italien, par M. E. T. S. D. T. (Edouard-Thomas SIMON de Troyes), contenant la Pancharis de BONNEFONS, les baisers de Jean SECOND, ceux de J. VANDERDOES, des morceaux de l'Anthologie et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des poètes anciens et modernes, avec des notices sur la plupart des auteurs qui composent cette collection. *Paris* (*Cazin*), 1786, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 1262, *b*.

Choix de quelques pièces polémiques de M. de V*** (VOLTAIRE), avec les réponses, pour servir de suite et d'éclaircissement à ses ouvrages. 1759, in-12.

C'est un nouveau frontispice mis au volume intitulé : « Guerre littéraire, ou choix de.... » Voyez ces mots.

Voy. aussi « Supercheries », III, 882, *d*.

Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour, recueillis dans un ordre chronologique et historique. (Par Guill. LALLEMENT, de Metz.) *Paris, A. Eymery*, 1818-1825, 23 vol. in-8.

Choix de remarques sur la langue française, extraites des meilleurs ouvrages en ce genre, par L. P. L. M. (Louis PHILIPON LA MADELAINE). *Paris, Favre*, an X-1802, in-12, 170 p.

Réimprimé avec des additions et le nom de l'auteur, sous le titre de « Grammaire des gens du monde ».

Voy. « Supercheries », II, 977, *e*.

Choix de sermons de ROBERTSON, trad. de l'anglais, par E. W. (Mlle Emma WAENOD de Niederbrück). *Strasbourg, Treuttel; Paris, Meyrueis*, 1871, in-8.

Choix de vues pittoresques, châteaux, monuments, recueillis dans le départem. de la Gironde, etc., par THIÉNON, avec des notes explicatives. (Par J.-P.-A. PARISON.) *Paris, Delpech*, 1820, in-fol.

Choix des anciens « Mercures », avec un extrait du « Mercure françois ». (Par J.-F. MARMONTEL, J.-B.-A. SUARD, P.-Ant. DE LA PLACE, J.-Fr. DE BASTIDE et l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Paris, Chaubert*, 1757-1764, 108 vol. in-12.

Il faut joindre à ce recueil la « Table générale des pièces contenues dans les 108 volumes du Choix des Journaux, rangées par ordre de matières et de volumes ». *Paris, Bauche*, 1765, in-12.

Choix des fables de VARTAN, en arménien et en français. *Paris*, 1825, gr. in-8.

La préface est signée : J. S. M. (Jean SAINT-MARTIN, orientaliste).

Choix (du) des hommes. Chapitres 20e et 30e d'un traité intitulé : « la Politique du bon sens ». (Par Jean-François SOBRY, commissaire de police.) *Paris, Dufart*, 1816, in-8, 35 p.

Choix des « Lettres édifiantes », avec des additions, des notes critiques et des observations, par M*** (l'abbé Jean-Bapt. MONTMIGNON, ancien archidiacre et vicaire général de Soissons). *Paris, Maradan*, 1809, 8 vol. in-8. — 2e éd. *Paris, Grimbert*, 1824-1826, 8 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1089, *f*.

Choix des mémoires et abrégé de l'histoire de l'Académie de Berlin. (Par J.-H.-Sam. FORMEY.) *Berlin, Haude*, 1761, 4 vol. in-12.

Choix des « Mémoires secrets » de Bachaumont, par Ch. DE V... *Londres*, 1788, 2 vol. in-12.

Attribué d'abord par Barbier à Charles DE VILLETTE, et ensuite dans sa table à CHOPIN DE VERSEY, cet ouvrage, d'après une note de Beuchot, est de CHOPPIN DE VILLY.

Voy. « Supercheries », I, 708, *b*.

Choix des poésies de Clément MAROT et de ses devanciers, depuis le XIIe siècle jusqu'au XVIe. (Publié par GOUPY.) *Paris, Verdet*, 1825, in-32.

Choix littéraire. (Par Jacob VERNES.) *Genève*, 1755-1760, 24 vol. in-8.

Choix varié de poésies philosophiques et agréables, traduites de l'anglois et de l'allemand. (Par Georges-Adam JUNKER.) *Avignon et Paris*, 1770, 2 vol. in-12.

Choléra (du) morbus, ou de l'asthénie des organes gastriques, par Alexandre B... (BOUMARD). *Rouen, imp. de F. Marie*, 1832, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 428, *d*.

Chorographie de l'ancienne Picardie, mélanges archéologiques. (Par J.-B.-A. LEDIEU, d'Amiens.) 1832, in-8.

Ouvrage en 4 parties, auquel le prospectus ajoute de la valeur, selon M. F. Pouy.

Choses (les) contenues en ce présent livre, une epistre comment on doibt prier Dieu. (Par Jacques LEFÈVRE, d'Étaples). — Le Psautier de DAVID. (Traduit par le même.) *Imprimé à Paris par Simon de Colines*, l'an 1523, pet. in-8, goth.

Choses (des) merveilleuses en nature, ou est traicté des erreurs des sens, des puissances de l'âme et des influences des cieux, traduit (du latin de Claudius COELESTINUS) en françois par Jacq. GIRARD, de Tornus (en Masconnais). *Lyon, Macé Bonhomme*, 1557, in-8, 192 p.

Choses (les) qui sont contenues en ce présent livre. — Une épître exhortative. (Par Jacques LE FÈVRE, d'Etaples.) — La S. Évangile selon S. MATTHIEU, selon S. MARC, selon S. LUC et selon S. JEHAN. (Traduit en français par le même.) — Aucunes

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

annotations, avec cette épigraphe : Christus dicit, Marci XVI : *Prædicate Evangelium omni creaturæ*, etc. (*Paris, Simon de Colines, l'an de grâce 1523, le 8e jour de juing.*) *Cum privilegio*, in-12.

Ce titre a été pris sur un exemplaire de la première édition de cette traduction. Voyez les mots : « le Nouveau Testament... » ; et ceux-ci : « la sainte Evangile... »

La première moitié de la seconde partie du Nouveau Testament, renfermant les « Epîtres de S. Paul » et les « Epîtres catholiques », parut le 27 octobre 1523. Les « Actes des apôtres » et l'« Apocalypse de Jean », qui complètent le Nouveau Testament, parurent le 6 novembre de la même année.

Denis Nolin, dans sa dissertation sur les Bibles françaises, ne cite donc qu'une réimpression de cette seconde partie, lorsqu'il nous dit (page 27) qu'elle parut le 10 janvier 1524, avec une épître dédicatoire portant que ce N. T. a été imprimé, revu et conféré sur l'édition latine, au désir des plus hautes et puissantes dames et princesses du royaume. Il n'y a pas d'épître dédicatoire en tête des éditions originales de la seconde partie.

Choses (les) utiles et agréables. *Berlin*, 1769, 3 vol. in-8.

Ce recueil, *imp. à Genève, chez les Cramer*, a eu VOLTAIRE pour éditeur.

Chrestomathie chinoise, publiée aux frais de la Société asiatique. (Par KLAPROTH.) *Paris, impr. roy.*, 1833, gr. in-4.

Textes chinois lithographiés, précédés d'un faux-titre, du titre ci-dessus et d'un avertissement, lesquels forment 7 pages.

La Chrestomathie contient : « le Livre des récompenses et des peines selon Laotsu » ; « le Traité de la récompense des bienfaits secrets » ; « Description du pays et des usages du Cambodje, composée en 1297 », « l'Histoire du cercle de craie » ; « le Traité en 1000 caractères » ; « le Livre des phrases en 3 caractères ».

Chrestomathie grecque, ou morceaux d'histoire, de morale, de littérature, etc., extraits des auteurs grecs, avec une traduction et des notes. (Par J.-V. LE CLERC.) *Paris, Delalain*, 1812, in-8.

Réimprimé plusieurs fois anonyme et ensuite avec le nom de l'auteur.

Chrétien (le) adorateur, par un évêque de France retiré en Allemagne. *Paris, Poncelin*, 1801, 1803, in-18.

Cet ouvrage est le même que celui qui est intitulé : « Morceaux choisis d'ECKARTSHAUSEN » (traduits de l'allemand en français, par M. le baron DE STASSART), *Paris*, 1808, in-18 ; ou bien : « Dieu est l'amour le plus pur, ma prière et ma contemplation », par ECKARTSHAUSEN, *Paris, Guyot et Pelafol*, 1815, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 1271, *a*.

Chrétien (le) dans la solitude, trad. de l'allemand (de Martin CRUGOTT, pasteur en Silésie.) *Amsterdam*, 1756, in-12.

Cette traduction est attribuée par Meusel (« Lexicon der... teutschen Schrisfsteller », t. II, p. 243) à Gabriel SEIGNEUX DE MORVON.

Une autre traduction de cet ouvrage a été donnée par Elisabeth-Christine DE BRUNSWICK, femme de Frédéric II, roi de Prusse, à laquelle Barbier et Quérard attribuent également une traduction, sous le même titre, de l'ouvrage de Sturm, intitulé « Der wahre Christ... » (le véritable Chrétien dans la solitude) ; cette dernière traduction n'est pas indiquée par Meusel.

Chrétien (le) étranger sur la terre, ou les sentiments et les devoirs d'une âme fidèle qui se regarde comme étrangère en ce monde... (Par l'abbé Jean GIRARD DE VILLETHIERRY.) *Paris, F.-A. Pralard*, 1697, in-12.

Réimprimé en 1709, avec le nom de l'auteur.

Chrétien (le) fidèle à sa vocation. (Par Cl. LEQUEUX.) *Paris*, 1748, 1761, in-12. — Nouvelle édition. (Retouchée par Laurent-Étienne RONDET.) *Paris*, 1777, pet. in-12.

Chrétien (le) instruit de sa religion, de l'Écriture sainte et de l'histoire de l'Église, et particulièrement de l'Église de France, ou la Journée d'un chrétien pour l'année 1791, avec une indication de courtes lectures à faire chaque jour, matin et soir, après la prière de famille. (Par Ch.-J. SAILLANT, ancien médecin). *Paris, Leclere*, in-18.

Depuis, l'auteur a été curé de Villiers-le-Bel.

Chrestien (le) intérieur, ou la conformité intérieure que doivent avoir les Chrestiens avec Jésus-Christ. Divisé en huit livres qui contiennent des sentiments tous divins, tirez des escrits d'un grand serviteur de Dieu, de nostre siècle (Jean DE BERNIÈRES-LOUVIGNY), par un solitaire (le P. FRANÇOIS d'Argentan, capucin). *Paris, Cramoisy*, 1661, in-12.

La première édition de cet ouvrage, publiée à *Rouen, Claude Grivet*, 1660, in-18, 531 p., fut considérée comme une contrefaçon de « l'Intérieur chrestien, ou la conformité intérieure... (par N. CHARPY DE SAINTE-CROIX) », pour lequel un privilége avait été accordé, le 28 février 1659, à Claude Cramoisy, libraire à Paris.

Un arrêt du Conseil d'Etat, du 12 novembre 1660, inséré à la suite de l'édition de 1661, autorise le libraire Cramoisy à faire saisir l'édition de Rouen, et lui accorde un nouveau privilége de neuf ans pour faire imprimer les deux ouvrages à la suite l'un de l'autre.

Mais le succès du « Chrestien intérieur », que l'on réimprime encore de nos jours, le fit publier seul, et nous trouvons la seconde édition du premier ouvrage datée seulement de 1674. Voy. ci-après « l'Intérieur chrestien ».

Malgré l'arrêt du Conseil, une édition parut à Rouen en 1661, chez le même libraire, avec la mention 4e édition, et suivie d'un privilége daté du 12 juin 1660.

On trouve le portrait de l'auteur, mort en 1659, en tête des éditions postérieures à 1672. Le nom du P.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Louis-François d'Argentan, capucin, se trouve sur le titre du second volume qu'il a ajouté à l'ouvrage, en 1676.

Voy. « Supercheries », III, 701, *b*, et 705, *f*.

Chrétien (le) par sentiment. (Par le P. Fidèle, de Pau, capucin.) *Paris, Lambert*, 1764, 3 vol. in-12.

Chrétien (le) philosophe, qui prouve combien sont certains et conformes aux lumières du bon sens les premiers principes sur lesquels sont fondées les vérités de la religion .. (Par l'abbé P. Billard.) *Lyon*, 1701, in-12.

Cet ouvrage avait été imprimé dès l'année 1693, puisqu'on en saisit des exemplaires à Tours dans la visite domiciliaire qui eut pour objet la « Bête à sept têtes. » Voy. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine. » 2e éd., t. II, p. 113.

Chrétien (le) raisonnable, ou l'homme conduit à la foi catholique par la raison au milieu de toutes les erreurs du jour, par un docteur de Sorbonne (Dudemaine). *Paris, Crapart*, 1792, in-8, 22 pages.

Voy. « Supercheries », I, 971, *d*.

Chrétien (le) réel, contenant : 1° la Vie du marquis de Renty (par le P. Jean-Bapt. de Saint-Jure, jésuite) ; 2° la Vie de la mère Élisabeth de l'Enfant-Jésus (par Madeleine de Mauroy), nouvelle édition (publiée par P. Poiret). *Cologne*, 1701 et 1702, 2 vol. in-12.

Chrétien (le) sanctifié par l'oraison dominicale. Ouvrage inédit du P. Grou, de la compagnie de Jésus, traduit (du français en anglais, par le P. Laurenson, et) de l'anglais (en français), par A. Ch. (Antoine Chansselle, alors prof. au collége Stanislas). *Paris, Gaume frères*, 1832, in-32. — *Id.*, 1833, in-32. — *Id.*, 1838, in-32. — *Liége, Dessaint*, 1850, in-32.

Voy. « Supercheries », I, 177, *c*.

Chrétienne et musulmane, par l'auteur de « Perdita » (Mme de Blocqueville). *Paris, E. Dentu*, 1861, in-18, iv-287 p.

Chrétiens anciens et modernes, ou abrégé des points les plus intéressants de l'histoire ecclésiastique. (Attribué à dom Benoît Sinsart, abbé de Munster.) *Londres*, 1754, in-12.

Chrétiens (les) catholiques affermis dans la foi et instruits de leurs devoirs. (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Paris, veuve Nyon*, 1802, in-18.

Chrétiens (les) instruits à l'école de la sagesse, par M. l'abbé Lass... (J.-B. Lasausse), auteur du « Solitaire chrétien ». *Paris et Lyon, Rusand*, 1822, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 671, *e*.

Christiade (la), ou le paradis reconquis pour servir de suite au « Paradis perdu » de Milton. (Par l'abbé Jacq.-Franç. de La-baume-Desdossat.) *Bruxelles, Nase*, 1743, 6 vol. in-12, avec vignettes et grav. d'après Ch. Eisen.

Ouvrage condamné par arrêt du parlement du mois d'avril 1756.

Christiade (la), poëme épique de M. J. Vida, évêque d'Albe : première traduction française, précédée d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par le desservant d'une succursale de Paris. (Par l'abbé Guillaume-Jean-François Soucquet de La Tour, curé de Saint-Thomas-d'Aquin.) *Paris, Colnet*, 1826, in-8. D. M.

Christiana, ou recueil complet de maximes et pensées morales du christianisme, extraites de la vie, des discours, etc., de Jésus-Christ, et de quelques épîtres de saint Paul, par C*** d'Aval... (Charles-Yves Cousin, d'Avalon). *Paris, V. Jouanet*, 1802, in-8. D. M.

Christianisme (le) de François Bacon, chancelier d'Angleterre, ou pensées et sentiments de ce grand homme sur la religion. (Par Jacq.-André Emery, ancien supérieur général de la communauté des prêtres de Saint-Sulpice.) *Paris, veuve Nyon*, an VII-1799, 2 vol. in-12.

Christianisme (du) de l'école normale, à l'occasion d'un écrit de M. Saisset. Par un ancien professeur de philosophie (Denis-Auguste Affre, archevêque de Paris). *Paris*, 1845, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », I, 341, *f*.

Christianisme (le) de Montaigne, ou pensées de ce grand homme sur la religion. Par M. l'abbé L***. (Par l'abbé Jean de La Bouderie, vicaire de Notre-Dame de Paris.) *Paris, Demonville*, 1819, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 471, *e*.

Christianisme dévoilé, ou examen des principes et des effets de la religion chrétienne. (Par le baron d'Holbach.) *Londres (Nancy, Leclerc)*, 1756 (1761), in-8; — 1767, in-12. — *Londres*, 1777, in-8.

Cet ouvrage est la première des nombreuses productions philosophiques mises au jour par le baron d'Holbach, sous le voile de l'anonyme et sous des noms empruntés.

Je reproduirai ici les renseignemens curieux que M. Naigeon a bien voulu me communiquer, lorsque je réfutai quelques assertions hasardées par La Harpe dans

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sa « Philosophie du XVIIIe siècle ». (Cette réfutation a paru dans le « Magasin encyclopédique », numéro de mai 1805.) Laharpe soutient, d'après Voltaire sans doute, que le « Christianisme dévoilé » est de DAMILAVILLE. A l'en croire, le dépôt des exemplaires de cet ouvrage était chez le même Damilaville; ce qui m'a fait faire ces réflexions : « Cette seule circonstance me ferait révoquer en doute l'assertion de M. La Harpe. Il est peu vraisemblable en effet que l'auteur du « Christianisme dévoilé » ait vendu lui-même son ouvrage ; d'ailleurs ceux qui l'ont lu avec attention y ont trouvé le style et les principes de l'auteur de la « Contagion sacrée », de l'« Essai sur les préjugés », du « Système de la nature », et de beaucoup d'autres ouvrages du même genre, anonymes et pseudonymes. C'est la judicieuse réflexion du théologien Bergier, dans la préface de son « Examen du matérialisme ».

» Bergier avait raison. Je puis assurer que le « Christianisme dévoilé » est la première production philosophique de l'auteur du « Système de la nature ». Il en avait confié le manuscrit à un militaire de ses amis (M. de Saint-Lambert), pour le faire imprimer à Nancy, où les affaires de cet ami l'appelaient. Celui-ci s'acquitta de la commission et l'ouvrage fut en effet imprimé dans cette ville par un libraire nommé Le Clerc, tête chaude, et dont l'indiscrétion fut bien près de compromettre l'auteur du livre et l'ami à qui il en avait confié le manuscrit. Les deux premiers exemplaires de l'imprimé furent adressés par Voltaire à Damilaville ; et c'est un fait également certain et connu d'un grand nombre de gens de lettres, que tous les exemplaires arrivés à Paris à cette époque y avaient été apportés et introduits par plusieurs officiers du régiment du roi, alors en garnison à Nancy. Nous citerons, entre plusieurs autres officiers de ce régiment, M. de Villevielle, ami de Voltaire, de Condorcet, etc. Damilaville n'en a jamais vendu un seul, et il a même eu beaucoup de peine à en procurer un exemplaire au baron d'Holbach, qui l'a attendu longtemps. »

Voilà un fait détaillé avec toutes ses circonstances, et il me paraît mériter plus de créance que l'assertion de Voltaire, qui se faisait un jeu d'attribuer certains ouvrages philosophiques à des vivans ou à des morts. N'a-t-il pas en effet attribué « le Dîner du comte de Boulainvilliers » et « le Militaire philosophe » à Saint-Hyacinthe, « l'Ingénu » et « la Théologie portative » à l'abbé du Laurens, auteur du « Compère Mathieu », à Damilaville lui-même un « Eclaircissement historique à l'occasion d'un libelle calomnieux contre l'Essai sur les Mœurs et l'Esprit des nations? » La plupart de ces écrits sont de Voltaire : la « Théologie portative » est du baron d'Holbach; Saint-Hyacinthe est mort en 1746. L'abbé du Laurens n'est mort que vers l'année 1797. L'autorité de Voltaire est donc nulle dans des déclarations de ce genre; seulement on peut l'en croire lorsqu'il affirme qu'il garde le secret à des auteurs vivans, et cela pour ne pas armer la langue de la calomnie et la main de la persécution. Voyez la « Correspondance de d'Alembert », t. LXVIII, p. 318, édition in-8 de Beaumarchais, et ci-dessus « le Cathécumène », col. 535, *e*.

On cite une lettre du 20 décembre 1766, dans laquelle Voltaire nomme Damilaville comme l'auteur du « Christianisme dévoilé », mais sa lettre à d'Alembert, en date du 31 du même mois de la même année, renferme ce passage : « Je sais qui a fait « le Christianisme dévoilé », « le Despotisme oriental », « Enoch et Elie », etc., et je ne l'ai jamais dit. » Ce dernier témoignage n'est-il pas plus fort que le premier, surtout aux yeux de ceux qui connaissent le véritable auteur du « Christianisme dévoilé ? »

a L'abbé Morellet, dans ses Mémoires qui ont paru en 1821, ajoute une nouvelle preuve à celles que je viens d'alléguer, puisqu'il dit positivement que le baron d'Holbach, ainsi que le public l'a su depuis, était l'auteur du « Système de la nature », de « la Politique naturelle », et du « Christianisme dévoilé », etc., etc. Voyez t. I, p. 133.

Les notes mises par Voltaire en marge d'un exemplaire du « Christianisme dévoilé », ont été recueillies toutes pour la première fois par Beuchot dans son édition de Voltaire; on les retrouve dans le Voltaire publié par M. Georges Avenel, t. IV, p. 745.

b Christianisme (le) éclairci sur les différends du temps en matière de quiétisme... par l'abbé DE *** (J.-Bapt. DE CHEVREMONT). *Amsterdam*, 1700, in-8.

Voyez une réponse à cet ouvrage, dans la préface de la « Théologie réelle » (par P. Poiret), § 4, p. 190 et suiv.

c Christianisme (du) et de son culte, contre une fausse spiritualité. (Par CHASSANIS.) *Paris, Moutardier*, 1802, in-12.

Christianisme (le) et la philosophie. Réponse à la critique faite par M. Saisset contre « l'Introduction philosophique à l'étude du Christianisme » de Mgr l'archevêque de Paris (Affre), par M. A. B. (Augustin BONNETTY). *Paris, Waille*, 1845, in-8, 40 p.

d Extrait des « Annales de philosophie chrétienne. »
Voy. « Supercheries, » I, 153, *b*.

Christianisme (le) raisonnable... Voyez : « Que la religion chrétienne est très-raisonnable.... »

Christianisme (le) réformateur du monde, suivi de pensées religieuses et morales, par Mme L. J. (Louise JAMME, née LAGUESSE). *Liége, Desoer*, 1850, in-8, 233 p. Ul. C.

e Voy. « Supercheries », II, 792, *c*.

Christine, reine de Suède, tragédie en trois actes, par L. B. D. R. S. C. (le baron DE REVERONI SAINT-CYR). *Paris, Lorquet*, 1816, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 695, *f*.

f Christophe Colomb, drame en sept actes et dix-sept tableaux. (Par Gustave PRADELLE.) *Paris, typographie Walder*, 1867, in-12, 284 p.

Publié en 1869 chez Lemerre avec une nouvelle couverture portant le nom de l'auteur et une préface de 8 p. signée Gustave PRADELLE.

Christophe Colomb ou l'Amérique découverte, poëme en vingt-quatre chants, par un Américain (BOURGEOIS, de la Rochelle). *Paris, Moutard*, 1773, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 299, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Christophe Morin, ou « Que je suis fâché d'être riche », folie-vaudeville en un acte, représentée en l'an VIII, sur le théâtre des Troubadours, et remise, en thermidor an IX, sur le théâtre Montansier, par les auteurs de « M. de Bièvre » (N.-B. DE MONVEL et DE LONGPERRIER). *Paris, Barba*, an IX-1801, in-8, 32 p.

Chronique abrégée par petits vers huytains des empereurs, roys et ducz d'Austrasie, avecques le quinternier et singularitez du parc d'honneur. (Par Nic. VOLKYR DE SEROUVILLE.) *Paris, imp. de Nic. Couteau pour Didier Maheu*, 1530, in-4.

Chronique (la) critique et scandaleuse de Paris et de son oppresseur, avec l'éloge des jésuites, traduit de l'espagnol en françois pour l'utilité du public. *A Carthagène, par Ignace de Loyala (sic), imprimeur de la sainte inquisition, à l'enseigne de la Madona*, 1702, in-12, 43 p.

C'est une nouvelle édition du « Paris ridicule » de Claude LE PETIT; elle contient 152 dizains; on y a ajouté quelques strophes contre Louis XIV. Voy. l'intéressante notice de M. Edouard Tricotel dans le « Bulletin du bibliophile », décembre 1862.

Chronique de Paris. (24 août 1789 — 25 août 1793.) *Paris, La Grange*, 8 vol. in-4.

Quotidien. Les titres des nos 3-68 de 1793 portent en plus : « Rédigée, pour la Convention nationale, par M. J.-A.-N. CONDORCET et J. DELAUNAY; la politique, par J.-P. RABAUT; la littérature et les arts, par A.-L. MILLIN, et ceux des nos 117 à 150 : Rédigée par DUCOS et J.-P. RABAUT, députés.

A ces noms il faut joindre ceux de J.-F. NOEL, le marquis de VILLETTE, P. MANUEL, Anacharsis CLOOTZ, Etienne MÉJAN, etc. Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 114.

Chronique de Paris, ou le Spectateur moderne, contenant des tableaux des mœurs et usages, caractères, anecdotes et ridicules du jour; par M. M. (J.-M. Mossé), collaborateur du Mercure de France », en 1812. *Paris, chez l'auteur*, 1819, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1004, *b*.

Chronique de quinzaine, in-8.

Tirage à part du « Journal de Liége. » Chaque article forme une demi-feuille de 8 p. Signé : A. D. (Charles-Auguste DESOER), 1861 et 1862.

Voy. « Supercheries », I, 184, *d*.

Chronique de S. Bavon à Gand, par Jean DE THIELRODE (1298), d'après le ms. original, appartenant à M. Lammens, avec un extrait de la chronique de S. Bavon, du XVe siècle, d'une chronique d'Olivier DE LANGE, et d'un martyrologe. (Par M. Aug. VAN LOKEREN.) *Gand*, 1835, in-8.

a Chronique de Saint-Cergue, roman, par M. R.... (RILLIET DE CONSTANT). *Genève*, 1839, in-8, fig.

Voy. « Supercheries », III, 294, *f*.

Chronique (la) des favoris. *S. l. n. d.*, in-12, 56 p.

Satire contre les Luynes. L'auteur est LANGLOIS, dit FANCAN, chanoine de Saint-Honoré, qui a été envoyé pour cet ouvrage à la Bastille, où il est mort.

b Elle se trouve dans le « Recueil des pièces les plus curieuses qui ont été faites pendant le règne du connestable M. de Luyne». 1623-1628, in-8. (Note manuscrite de l'abbé Mercier de Saint-Léger.)

Souvent réimprimée.

Chronique (la) des rois de France, depuis Pharamond jusques au roy Henry, second du nom... (Par Jean DU TILLET, évêque de Meaux.) *Paris, Galiot du Pré*, 1549, in-8.

c Réimprimé plusieurs fois à Paris et à Rouen et en dernier lieu sous les titres de : « Brèves narrations des actes » et de : « les Faits mémorables... » Voy. ces titres.

Chronique des rues de Bruxelles, ou histoire pittoresque de cette capitale par les faits, les légendes... (Par COLLIN, de Plancy.) *Bruxelles*, 1834, 2 vol. in-18.

J. D.

d Chronique dinanaise : XIIe siècle. (Par Mme E. DE CERNY, née DE PRESSAC.) *Dinan, typ. J.-B. Huart*, 1860, in-8, 29 p.

Bibliothèque de Nantes, no 49199. Envoi d'auteur.

Chronique du département de la Sarthe. Par une société d'amis de la patrie. (Par Jacques-Rigomer BAZIN.) *Le Mans*, ans V et VI, 1797-98, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 661, *f*.

e Chronique du Manége. (Journal rédigé par François MARCHANT, auteur de « la Constitution en vaudevilles ».) *Paris, Gattey*, 1790, 24 nos in-8.

Voy. Hatin, « Histoire de la presse », t. VII, p. 110 à 123.

Chronique du roi d'Angleterre. (Par François TURBEN.)

La religion y est maltraitée. Note de police de l'inspecteur d'Hémery, 20 juillet 1750.

f Chronique du temps de Charles IX. Par l'auteur du « Théâtre de Clara Gazul » (Prosper MÉRIMÉE). *Paris, A. Mesnier*, 1829, in-8.

Le 2e éd. *Paris, Fournier jeune*, 1832, in-8, également anonyme, est intitulée : « Chronique du règne de Charles IX ».

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Cronique (la) du tres-chrestien et vic-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

torieux roy Loys unziesme du nom (que Dieu absolve).... *Paris, Galiot du Pré*, 1558, in-8.

Imprimé d'abord sous le titre de : « les Chroniques... » Voy. ces mots.

Cet ouvrage est plus connu sous le titre de « Chronique scandaleuse », et on l'attribue ordinairement à un greffier de l'Hôtel-de-Ville, nommé JEAN DE TROYES.

Il en existe plusieurs éditions sous le titre d'« Histoire de Louis unziesme. »

L'abbé Lebeuf prétend que cet ouvrage n'est autre chose que la « Chronique de Saint-Denis », à laquelle Jean de Troyes a joint un préambule. Voy. les « Mémoires de l'Acad. des Inscriptions », t, XX, p. 224.

Chronique équestre. (Par E. GAYOT.) *Châlons, Laurent*, 1857, in-8, 22 p.

Chronique et cartulaire de l'abbaye de Hemelsdaele, publiés par C. C. et F. V. (Charles CARTON et le chanoine VANDEPUTTE). *Bruges, Vandecasteele*, 1858, in-4.
J. D.

Cronicque (la) et hystoire singuliere et fort recreative des conquestes et faictz bellicqueux du preux, vaillant et le nompareil chevalier Mabrian... Nouvellement veu, corrigé et imprimé à Paris. *On les vend à Paris, ivignant la premiere porte du Palays en la bouticque de Jacques Nyverd*, 1530, in-fol. goth., 4 ff. lim. et cxxviij ff. av. fig. en bois. — *Paris, Denis, Janot, s. d.*, in-4.

On lit au recto du 2e feuillet, 2e col. : « Et a esté ce present livre nouuellement reduict de vieil langaige corrumpu en bon vulgaire françois, pour la délectation et passetemps de plusieurs qui ce livre liront... Et qui vouldra scauoir les noms de ceulx qui ont dressé ce present livre et compillé : maistre Guy BOUNAY, licencié es loix, lieutenant du baillif de Chastelroux, la commençé, et a esté acheué par noble homme Jehan LE CUEUR, escuyer, seigneur de Neilly en Puysaye... »

Voy. pour les différents titres sous lesquels a été publié ce roman, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome III, col. 1264-1266.

Chronique et histoire universelle dressée par Jean CARION, augmentée par Ph. MÉLANCHTON et G. PEUCER, traduite en françois par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien). *Genève*, 1580, in-8. — Seconde édition aug. *Genève*, 1595, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 644, *d*.

Chronique et institution de l'ordre de S. François, composée en portugais par le P. MARC de Lisbonne, traduite en espagnol par DIDACE de Navarre, en italien par HORACE d'Iola et Barthélemi CIMARELLI, et en françois par D. S. (D. SANTEUL), Parisien (et le P. BLACONE). *Paris*, 1600, 1601, 1603 et 1609, 4 vol. in-4. — Nouv. édition, *Paris, Fouet*, 1623, 4 vol. in-4.

Voyez la « Bibliothèque des romans », par l'abbé Lenglet du Fresnoy, p. 164.

Chronique française, ou le duc de Wellington au Musée ; par un Anglais (Victor Donatien DE MUSSET, connu sous le nom de MUSSET-PATHAY). *Paris, Pélicier*, 1820, in-8, 112 p., avec une lith.

Voy. « Supercheries », I, 354, *a*.

Chronique historique et politique de la ville et cité de Bordeaux, par *** (TILLET). (*Limoges*), 1718, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 1031, *a*.

Chronique (la) indiscrète : boudoirs, coulisses, bruits de ville, variétés, écrits, gravures, musique, spectacles, etc. (Par A.-H. RAGUENEAU DE LA CHAINAYE.) *Paris, Lelong*, 1818, 2 vol. in-12. — 2e édit. *Paris, Lelong*, 1819, 2 vol. in-12.

Chronique indiscrète du XIXe siècle. Esquisses contemporaines, extraites de la correspondance du prince de *** (composée par P. LAHALLE, J.-B-J.-I.-P. REGNAULT-WARIN et J.-B.-B. DE ROQUEFORT). *Paris. Persan*, 1825, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 248, *f*, et 1107, *f*.

Chronique littéraire des ouvrages de l'abbé Rive. (Par Cl.-Fr. ACHARD.) 1792, in-12.

Chronique religieuse, rédigée par une société d'évêques, de prêtres, de magistrats et de gens de lettres. (Par Henri GRÉGOIRE, ancien évêque de Blois ; DEBERTIER, ancien évêque de Rodez ; Mathieu-Mathurin TABARAUD, ancien supérieur de l'Oratoire ; le président P.-J. AGIER ; le comte Jean-Denis DE LANJUINAIS, ORANGE et autres.) *Paris, Baudouin fils*, 1818-1821, 6 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 694, *a*.

Chronique sagienne. Saint-Céneri le Géré (Orne), ses souvenirs, ses monuments, par l'abbé P. (PERSIGAN). *Le Mans, Monnoyer*, 1865, in-12, 196 p.

Voy. « Supercheries », III, 4, *c*.

Chronique (la) scandaleuse, ou histoire de Louis XI. (Par JEAN DE TROYES.)

Se trouve dans l'édition des « Mémoires de Commines » publiée par Jean Godefroy. *Bruxelles*, 1723, 5 vol. in-8 ; et dans celle de l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris*, 1747, 4 vol. in-4.

Voy. aussi les titres suivants : « la Cronique du très-chrestien et victorieux roy Loys unziesme », « les Chroniques... », « Histoire de Louys unziesme. »

Voy. « Supercheries », II, 214, *c*.

Chronique (la) scandaleuse, ou mémoires pour servir à l'histoire des mœurs de la génération présente. (Par Guillaume IMBERT, ex-bénédictin.) *A Paris, dans un coin d'où l'on voit tout*, 1783, in-12. —

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelle édition, augmentée, 1785-1787, 3 vol. in-12. — 3e édition, 1788-1791, 5 vol. in-12. — 4e édition, 1791, 5 vol. in-12. *a*

Chronique sommairement traictée des faictz héroïques de tous les roys de France et des personnes et choses mémorables de leurs temps. (Par George BERNARD.) *Lyon, Clém. Baudin*, 1570, in-8, 263 p.

Les portraits gravés sur cuivre qui figurent dans ce livre sont de Woeiriot. Ils avaient déjà été employés dans l'« Epitome des roys de France. » *b*

Chroniques allemandes. *Paris, Arthus Bertrand*, 1818, 6 vol. in-12.

Tomes I-II. Le Templier, le Juif et l'Arabe, imité librement de l'allemand, par le C. Henri DE L..... (Henri VERDIER DE LACOSTE). 2 vol.

Tome III. La Fille du baigneur d'Augsbourg, ou l'honneur, l'amour et la féodalité, imité librement de l'allemand, par le C. Henri DE L..... 1 vol.

Tomes IV-VI. Oppression et révolte, ou la guerre des seigneurs et des paysans, par le C. Henri DE L***, auteur d'« Alfred-le-Grand », etc. 3 vol. *c*

Voy. « Supercheries », II, 475, *e*.

Chroniques (les) de France. (Compilées par l'ordre du roi Charles VII, par Jean CHARTIER, chantre de l'abbaye de Saint-Denis, frère de Alain Chartier.) *Paris, Pasquier Bonhomme*, 1476, 3 vol. in-fol.

Voyez pour le détail des éditions de ces Chroniques connues sous les noms de « Grandes Chroniques de France », ou « Chroniques de Saint-Denis », Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition. t. I, col. 1867 à 1870. *d*

Chroniques (les) de l'ordre des Ursulines. (Par la mère Marie DE POMMEREUSE.) *Paris, Hénault*, 1673 et 1676, 2 vol. in-4.

Chroniques (les) de la noble ville et cité de Metz depuis la fondation d'icelle, de quels gens et en quel temps elle fut construite. (Par Jean CHATELAIN, de la porte Saint-Thiébault.) *Metz, veuve Bouchard*, 1698, in-12.

Teissier, dans son « Essai philosophique sur les commencements de la typographie à Metz », dit, p. 106 : « C'est à tort que Calmet, Goujet et d'autres écrivains, ont confondu l'auteur de la « Chronique », Jean CHATELAIN de la Porte-Saint-Thiébault, avec Jean Châtelain, religieux Augustin, né à Tournay, et qui a péri à Metz, le 12 janvier 1525, par le supplice du feu. »

Croniques (les) de Normandie. *Rouen*, 1487, in-fol.

Attribué à tort par Barbier, dans sa 2e éd., à Guillaume LE TALLEUR, imprimeur de la 1re éd. de ces chroniques.

Ce livre n'est qu'une sorte de version paraphrasée, en prose, du roman de Rou ou Rollon, et des ducs de Normandie, ouvrage en vers de Robert WACE ou GACE.

Voy. pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome I, col. 1871-1875.

Croniques des lutheriens et oultrecuidance d'iceux, depuis Simon Magus jusqu'à Calvin et ses complices et fauteurs huguenotz, ennemis de la foy divine et humaine. *Paris, G. de Nyverd, s. d.*, in-8, 20 ff. — *Poitiers, Emé Mesnier*, 1573, in-8, 18 ff. — *Paris, C. Royer*, 1585, in-8, 20 ff.

Réimpression du « Blazon des hérétiques » de Pierre GRINGORE. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome I, col. 1863, et Frère, « Manuel du bibliographe normand ».

Chroniques du café de Paris. Le jeune homme. (Par Léon GUÉRIN et Jean-Gabriel CAPPOT, dit CAPO DE FEUILLIDE.) *Paris, Urbain Canel*, 1833, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Paris, Berquet et Petiot*, 1838, in-8, XVI-347 p.

Chroniques du château de Gironville, extraites de la chronique latine de Turpin, de la chronique arabe de Ben-Thamar, et d'un poëme norwégien du IXe siècle. Illustrations de J.-H. Beaucé, gravures de Pisan. (Par L.-M. DUFFOUR-DUBERGIER, BIARNEZ et autres.) *Paris, Plon frères*, 1854, gr. in-8, 402 p. et 2 ff.

Voy. « Supercheries », II, 186, *c*.

Croniques (les) du très-chrestien et très-victorieux Loys de Valoys, feu roy de France, que Dieu absolve, unziesme de ce nom, avecques plusieurs aultres adventures advenues depuis l'an 1460 jusques en l'an 1483 inclusivement. (Par Jehan de TROYES.) *S. l. n. d.*, in-fol. goth.

Réimprimé sous le titre : « la Chronique... », Voy. ci-dessus, col.

Chroniques et mystères de Londres (1189-1843), par l'auteur des « Mystères du grand monde » (Charles MARCHAL). *Paris, l'auteur*, 1844, 2 vol. in-8.

Chroniques, lettres et journal de voyages, extraits des papiers d'un défunt (le prince Hermann L.-G. DE PUCKLER-MUSKAU). Traduit de l'allemand. *Paris, Fournier*, 1835-1837, 5 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 887, *a*.

Chroniques pittoresques et critiques de l'Œil-de-Bœuf, des petits appartements, de la cour et des salons de Paris, sous Louis XIV, la Régence, Louis XV et Louis XVI, publiées par Mme la comtesse douairière DE B*** (par G. TOUCHARD-LAFOSSE). *Paris, Leroux*, 1829-1832, 8 vol. in-8. — *Paris*, 1844, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 442, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chroniques sur le département de l'Ain, ou recueil d'articles divers sur l'histoire du pays, publiés dans le « Journal de l'Ain ». (Par l'abbé Jean-Irenée DEPERY, depuis évêque de Gap.) *Bourg, P.-F. Bottier*, 1839, in-8.

Tiré à 50 exemplaires. M. MILLIET-BOTTIER a pris part à la rédaction de ce volume.

Chroniqueur (le) désœuvré....Voyez « le Désœuvré ».

Chroniqueur (le), recueil historique et journal de l'Helvétie romande, en l'an 1535 et 1536. (Par L. VULLIÉMIN.) *Lausanne*, 1835-36, 2 part. in-4.

Chronographie, ou description des temps contenant toute la suite des souverains des divers peuples, des principaux événemens de chaque siècle, et des grands hommes qui ont vécu depuis la création du monde jusqu'à la fin du XVIII^e^ siècle. (Par BARBEU-DUBOURG.) Nouv. édit. contenant des additions importantes, augmentées d'une table des matières par ordre alphabétique, et d'un essai de statistique royale, par un ancien élève de l'Ecole polytechnique (M. SAINTE-FARE-BONTEMPS). *Paris, Paulin*, 1838, in-fol.

Chronologie (la) des anciens royaumes, corrigée, à laquelle on a joint une chronique abrégée, qui contient ce qui s'est passé anciennement en Europe, jusqu'à la conquête de la Perse par Alexandre le Grand, traduite de l'anglois d'Isaac NEWTON. (Par l'abbé François GRANET, aidé de MARTHAN, Anglais, qui résidait alors à Paris.) *Paris, Martin*, 1728, in-4.

Il y a une longue préface de l'abbé Granet. Dans la « Bibliothèque françoise, ou histoire littéraire de la France », journal du sieur du Sauzet, tome XIV, *première partie, on lit un long extrait de cette préface* et une idée de l'ouvrage même. L'auteur y parle autrement que dans la préface même, du P. Souciet, jésuite, antagoniste de Newton quant à la chronologie, de Newton lui-même, et de M. Fréret, qui a été de l'Académie des belles-lettres; et il loue beaucoup plus M. de La Nauze, de la même Académie, adversaire du P. Souciet. On sait cependant que c'est l'abbé Granet lui-même qui est auteur de cet extrait. La raison de cette diversité, ou plutôt de cette contradiction, c'est, dit cet abbé, qu'on parle plus librement dans ce qu'on fait imprimer dans le pays étranger, que dans ce qu'on publie à Paris. Mais cette prétendue excuse empêche-t-elle qu'il n'ait blessé la vérité, ou dans sa préface ou dans son extrait? (Note extraite du Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Chronologie des douze siècles antérieurs au passage de Xerxès en Grèce. (Par le comte Constantin-François CHASSEBOEUF DE VOLNEY.) *Paris*, 1790, in-4.

Chronologie des lois, décrets, ordonnances et arrêtés relatifs : 1° à l'organisation et aux attributions du ministère de l'intérieur et aux nominations des ministres et fonctionnaires de ce département, depuis la création (7 août 1790) jusqu'au 31 déc. 1835; 2° à l'organisation et aux attributions des treize ministères (six créations et sept rétablissements), successivement créés avec des attributions détachées de l'intérieur.... (Par M. MOURETTE, chef des archives au ministère de l'intérieur.) *Paris, impr. royale*, déc. 1835, gr. in-8, 143 p.

Chronologie des saints. (Par Adr. BAILLET.) *Paris*, 1703, in-8.

Ce volume fait partie de la « Vie des Saints », publiée en différens formats par ce savant ecclésiastique.

Chronologie (la) et la topographie du nouveau Bréviaire de Paris, par M. B*** (BINET), prêtre. *Paris, Hérissant*, 1742, in-12, x-498 p.

Voy. « Supercheries », I, 432, *d*.

Chronologie historique de MM. les Curés de Saint-Benoît. (Par Jean BRUTÉ.) *Paris, Desprez*, 1752, in-12.

Chronologie historique des abbés de Maroilles en Hainaut. (Par MICHAUX aîné.) *Avesnes, lith. de Regnaudin*, 1844-1846, in-16.

Chronologie historique des baillis et des gouverneurs de Caen, avec un discours préliminaire sur l'institution des baillis en Normandie. (Par Michel BEZIERS.) *Caen*, 1769, in-12, cart.

Voy. sur cet ouvr. un article du « Journal de Verdun », t. CVI (1769), p. 274-280. L'abbé de La Rue a rectifié dans ses « Essais sur Caen », 1820, t. II, p. 257-263 et 277-295, les erreurs commises par Beziers.

Chronologie historique des ducs de Croy, contenant des preuves sur l'origine royale, la filiation de toutes les branches, et les grandes illustrations de cette maison; le tout dressé sur des titres originaux, sur les registres des chartes du roi... *Grenoble, imprim. J.-M. Cuchet*, 1790, in-4, 307 p.

Voir dans « la France littéraire » de Quérard, IV, 432, la note qui accompagne le titre de cet ouvrage attribué à Marc-Octavien DOUDART DE LAGRÉE, procureur général à la cour des comptes, né à Grenoble et mort vers 1800.

Ce livre d'une extrême rareté parce qu'il n'a point été mis dans le commerce, doit être rangé parmi les livres pseudo-généalogiques.

Chronologie novenaire, contenant l'histoire de la guerre depuis l'an 1589 jusqu'à

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la paix de Vervins, en juin 1598. (Par Victor-Palma Cayet.) *Paris, J. Richer*, 1608, 3 vol. in-8.

Chronologie septenaire de l'histoire de la paix entre les rois de France et d'Espagne, 1598-1604. (Par Victor-Palma Cayet.) *Paris*, 1609, in-8.

Chronologiste (le) manuel. (Par l'abbé L.-Mayeul Chaudon.) *Paris, Lejay*, 1770, petit in-12.

La première édition de cet ouvrage parut à *Avignon, chez Aubert*, in-18, en 1766. On retrancha, dans l'édition de Paris, l'épître dédicatoire à M. l'abbé Trublet, dans laquelle on trouve un portrait des gens de lettres, tels qu'ils devraient être. Cette dédicace à un écrivain estimable qui, porté par un heureux naturel à la vertu, s'y était affermi par ses réflexions, méritait peut-être d'être conservée. L'ouvrage, l'un des premiers de l'abbé Chaudon, eut du succès, parce qu'on ne peut pas trouver plus d'instruction dans moins d'espace. L'auteur des « Principes d'institution par rapport au corps, à l'esprit et au cœur ». *Paris, chez la veuve Desaint*, 1774, in-12, dit « qu'il ne connaît pas d'ouvrage de ce genre plus clair, plus abrégé, ni mieux distribué. »

Chrysal, ou les aventures d'une guinée, histoire angloise. (Par Johnston, Irlandais, publiée en français par Jos.-P. Frénais.) *Paris, Dufour*, 1768 et 1769, 2 vol. in-12.

Chrysostôme, père de Jérôme, de Pigault-Lebrun. (Par Mme Guénard.) *Paris*, 1803, 2 vol. in-12.

Chute (la) de l'empire, drame épopée. (Par E. Charrière.) *Paris*, 1836, in-8.

Chute (la) de Rufin, ministre de Théodose et de ses fils Arcadius et Honorius, poëme en deux chants. (Traduit du latin de Claudien, par Charles-Philippe-H. Ronsin.) *Bouillon*, 1780, in-8, 31 p.

Chute (la) du système. 1720-1825. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Hivert*, 1825, in-8, 36 p.

Chymie (la). Voyez : « Chimie ».

Cibisme (le), dialogue de Pasquin et Marforio sur les affaires du temps. (Par Eustache Le Noble.) *Rome, Alethophile*, 1688, in-12.

Ce dialogue contre le cardinal Cibo, favori d'Innocent XI, est le premier en date de ces pamphlets mensuels dialogués que Le Noble publia, à diverses reprises, de 1688 à 1709, et auxquels les contemporains donnèrent le nom de « Pasquinades. » Dans un « Avis » en tête du seizième dialogue de novembre 1690, « les Mercures, ou la tabatière des Etats de Hollande, » que le gouvernement hollandais fit brûler par la main du bourreau, Le Noble se nomma, pour donner la liste des seize dialogues qu'il avait déjà publiés, et en signaler qu'on lui attribuait faussement. Voy. pour le détail des pamphlets périodiques de Le Noble, le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. IV, p. 351 à 354.

Cicéron (le) rouennais, par un flâneur (A. Aillaud). *Rouen*, 1855, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 49, *c*.

Cicerone (le) de Versailles. (Par A.-N. Duchesne.) *Versailles*, 1804-1805, in-12.

Cicerone (le), guide des étrangers dans Paris... (Par C. Vanier.) *Paris, l'éditeur*, 1852, in-18.

Souvent réimprimé. La 2e édit. porte le nom anagramme de C. Navire, les autres C. Vanier.

Cicerone parisien, ou l'indicateur en faveur des habitants, et de ceux qui fréquentent la capitale, soit pour leurs affaires, soit pour leurs plaisirs, par N. A. G. D. B. (Nicolas-Amable-Germain Debray, libraire). 2e édition, mise dans un nouvel ordre, par A.-C. (Auguste Caron). *Paris, Debray*, 1810, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1222, *f*.

Ciceroniana, ou recueil de bons mots et apophthegmes de Cicéron. (Par Ch. Breghot du Lut et Ant. Péricaud, avocats à Lyon.) *Lyon, Ballanche*, 1812, in-8, 240 p.

Tiré à cent exemplaires pour les auteurs et pour leurs amis.

Cicérons (les) français. Apologie (en vers), par Dur... (Duroncerey). *Paris*, 1810, in-18, 35 p.

Voy. « Supercheries », I, 1185, *b*.

Cid (le) français ou l'Espagne sauvée, poëme historique en huit chants, par un soldat (Mauginet-Clémence), avec des notes historiques et un tableau de tous les militaires qui sont mentionnés dans cet ouvrage, ou cités honorablement dans les bulletins de l'armée. *Paris, Trouvé*, 1824, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 699, *f*.

Cid (le) tragi-comédie. (Par Pierre Corneille.) *Paris, Targa* ou *Courbé*, 1637, in-4, 4 ff. et 128 p. — *Paris, Fr. Targa et Ant. Courbé* (vers 1637), pet. in-12, 4 ff. et 88 p., avec un front. gravé.

L'auteur a signé la dédicace.

Ciel (le), 2e partie : le Lieu et l'Etat, par M. D. L. C. *Paris, Cherbuliez*, 1858, in-8.

La première partie, publiée en 1856, porte le nom de l'auteur, La Codre de Beaubreuil. Voy. ci-dessus col. 92, *d*, et « Supercheries », I, 955, *e*, *f*.

Ciel (le) ouvert à tous les hommes, traité théologique. (Par Pierre Cuppé,) 1768, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ciel (le) ouvert à tout l'univers, par..... J. J. (dom Louis, ex-bénédictin du couvent de St-Denis). 1782, in-8, 8-168 p.

Voy. « Supercheries », II, 403, *a*.

Ciel (le) réformé. Essai de traduction (par l'abbé Louis-Valentin de Vougny) de partie du livre italien « Spaccio della bestia trionfante » (de Jordano Bruni). *S. l.*, 1750, 1754, in-8.

Cierge (le) de la Chandeleur, présenté à dom Mauger, chevalier de la Vierge et professeur de philosophie, par le fils du docteur Mathanasius (Louis Midy du Chauvin). *Au Puy, Benoît Bonsens*, 1785, in-8, 27 p.

Voy. « Supercheries », II, 43, *b*.

Cimetière (le) d'Amboise, par un philosophe inconnu (Louis-Claude, marquis de Saint-Martin). *Paris*, an IX-1801, in-8.

Cimetière (le) de campagne, élégie anglaise. (Par Thomas Gray.) Trad. nouv. en vers français (par M.-J. Chénier), avec le texte en regard. *Paris*, an XI-1803, ou an XIII-1805, in-8, 16 p.

Cette traduction a été réimprimée dans les divers recueils poétiques de l'auteur, et en 1828 à la suite d'une édition des « Nuits d'Young ». *Paris, Langlois*, 2 vol. in-12.

Cimetière (le) de la Madelaine, par l'auteur de « Maria, » d' « Antoine et Jeannette, » etc. *Paris*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Willemain d'Abancourt a été seulement le réviseur de « Maria », d'« Antoine et Jeannette », etc.; mais on le regarde comme l'auteur du « Cimetière ».

Cimetière (le) de Loyasse, ou description de tous les monuments qui existent dans ce cimetière, avec le relevé exact des inscriptions qui y sont gravées, par P*** (Antoine Péricaud); suivi d'un plan topographique des lieux et de planches donnant le dessin des monuments les plus remarquables. *Lyon, Babeuf*, 1834, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 10, *f*.

Cimetières (des) et des inhumations. (Par Fr. Van Meenen, avocat à Bruxelles.) *Bruxelles, Lacroix*, 1863, in-12, 52 p.

J. D.

Cinna ou la clémence d'Auguste, tragédie. (Par Pierre Corneille.) *Rouen, aux dépens de l'auteur et se vend à Paris, chez T. Quinet*, 1643, in-4, 7 ff. et 106 p., avec une grav. — *Paris, ibid.*, 1643, in-4, 7 ff. et 110 p. — *Paris, ibid.*, in-12, 9 ff. et 76 p. — *Rouen et Paris*, 1646, in-4, 8 ff. et 96 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Cinq années de séjour au Canada, par Edward-Allen Talbot, traduit de l'anglais par M. *** (Dubergier), suivies d'un extrait du voyage de M. Duncan en 1818 et 1819, traduit de l'anglais par M. Eyriès, et accompagnées d'un atlas gravé par Ambroise Tardieu. *Paris, Boulland*, 1826, 3 vol. in-8, avec atlas.

Voy. « Supercheries », III, 1108, *e*.

Cinq (les) cents hectares de M. Louveau, comédie en un acte et en prose, par H. *** (Alfred Haye). *Aix-en-Provence, impr. de Marius Illy*, 1869, in-12.

Cinq (les) cents matinées et une demie, contes syriens, traduits en françois avec des notes historiques, géographiques, critiques, morales, etc. (Par le chevalier Duclos.) *Amsterdam, J. Chastelain, et Paris, Mérigot*, 1756, 2 vol. in-12.

Cinq cents recettes de cuisine, par A. B., de Périgord (Horace-Napoléon Raisson). *Paris, imp. de J. Didot*, 1836, in-32, 64 p.

Voy. « Supercheries », I, 152, *b*.

Cinq chansons maçonniques. (Dédiées au prince Louis de Hesse-Darmstadt, par J.-W.-B. von Hymmen.) *Berlin, Decker*, 24 juin 1777, in-8.

A. L.

Cinq contes des fées. (Par le comte de Caylus.) 1745, in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres complètes » de l'auteur, 12 vol. in-8.

Cinq jours de l'histoire de Naples, par le général Colletta. (Traduit de l'italien par Léon. Gallois.) *Paris, Pontignac de Villars*, 1820, in-8.

Cinq (les) lettres de mon ami, ou observations générales sur l'organisation du canton de Vaud. (Par Fréd. Monneron.) in-8.

Cinq nouvelles helvétiennes, par M. M. (Jacques-Henri Meister). *Paris, Renouard*, 1805, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1003, *d*.

Cinq (les) Philippiques.

Ouvrage en prose contre le roi et le dauphin, composé par l'abbé Coyer, qui voulait le faire imprimer à Londres, suivant la confidence qu'il en avait faite à l'abbé de La Roche, avec lequel il était très-lié.

L'inspecteur de la librairie, d'Hémery, consigna ces renseignements, qu'il tenait de l'abbé de La Roche, sur une note de police datée du 1er janvier 1748.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cinquantaine (la) dramatique de M. de Voltaire; suivie de l'inauguration de sa statue, intermède en un acte, orné de chants et de danses, par l'auteur du poëme du « Luxe » (Alex.-Jacq. Ducoudray). *Aux Fosses, et Paris, Durand*, 1774, in-8, 2 ff. lim. et 68 p.

Cinquantaine (la) pastorale, en 3 actes. (En vers libres. Par G.-Fr. Desfontaines de La Vallée.) *Paris, Delormel*, 1771, in-4. — *Paris, Ballard*, 1778, in-8.

Cinquante-deuxiesme arrest damours, auecques ses ordonnances sur le fait des masques. Cum privilegio amoris amplissimo. (Par Gilles, d'Aurigni dit Pamphile.) *On les vend à sainct Jehan de Latran, en la maison de Lheradame*, 1527, in-8, 14 ff.

Cinquante devises (en vers) pour Monseigneur Colbert. (Par Constant de Sillevečane.) *Lyon*, 1683, in-4. D. M.

Cinquante épigrammes de l'Anthologie grecque, traduites en vers français, par *** (Antoine Péricaud l'aîné). Avec un avant-propos. *Lyon, l'auteur*, 1857, in-8. D. M.

Cinquième (le) évangile de M. Renan, par H. F. D***** (H.-F. Delaunay de Fontenay). *Caen, Goussiaume de Laporte*, 1863, in-8, 60 p.

Voy. « Supercheries », I, 852, *c*, et II, 283, *b*.

Cinquième homélie prononcée à Londres, le jour de Pâques dans une assemblée particulière. (Par Voltaire.)

Dans le t. V de « l'Evangile du jour » (voy. ce titre). Les homélies I à IV ne parurent que deux ans après. Voy. « Homélies prononcées... »

Cinquième proposition... Voy. « Troisième mémoire.... »

Cisteme. Voyez « Système. »

Citadin (le) de Genève, ou réponse au cavalier de Savoie. (Par Jacques Lect et Jean Sarrasin.) *Paris, Le Bret*, 1606, in-8.

Citateur (le), par P-t L. B. (Guillaume-Charles-Antoine Pigault Le Brun). *Hambourg* (*Paris*), 1803, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 272, *b*.

Citateur anti-britannique, par D* C***e (Declaye), chef de bataillon. *Hambourg*, an XII-1804, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 874, *d*.

Citateur (le) politique, moral et littéraire, ou le passé miroir du présent. (Par Alex. Goujon.) *Paris*, 1820, in-8, tome I et unique. *a*

Citations propres à détourner de la sagesse mondaine et à faire aimer la vertu, par Bossuet, Bridaine, Lacordaire, Lamennais, etc. (Recueillies par Xavier Bougard.) *Liége, Noël*, 1857, in-8, 16 p.

Prospectus spécimen d'un livre qui n'a point paru.
Ul. C.

Cité (la) de Dieu de saint Augustin, traduite en françois (par P. Lombert). *Paris*, 1675; — *Pralard*, 1693; — *Mariette*, 1701, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition, précédée de l'éloge du traducteur. (Par l'abbé Cl.-P. Goujet.) *Paris*, 1736, 4 vol. in-12. *b*

Cité (la) nouvelle. *Paris, Amyot*, 1868, in-8, 266 p.

Attribué à M. Fernand Giraudeau.

Citoyen (le) des Alpes, ou observations morales et politiques. (Par l'abbé Jean-Baptiste Pollin.) *Paris, Buisson*, 1791, 2 vol. in-8. *c*

La première édition est de 1789, et porte le nom de l'auteur; la troisième édition est en trois volumes.

Citoyen (le) du monde. (Par Fougeret de Montbron.) *S. l.*, 1752, in-12. V. T.

Catalogue Simpson.

Citoyen (le) du monde, de Goldsmith, par L. P. A. (le comte Louis Le Pelletier d'Aunay), membre de l'Institut historique. *Paris, Goujon*, 1836, 2 vol. in-8. *d*

Voy. « Supercheries », II, 973, *f*.

Citoyen (le) du monde, ou lettres d'un philosophe chinois dans l'Orient; traduit de l'anglois (d'Olivier Goldsmith) par M. P*** (Pierre Poivre). *Amsterdam, Boiste*, 1763, 3 vol. in-12.

Citoyen (le) françois, ou mémoires historiques, politiques, physiques, etc. (Par Philippe Le Gras, conseiller au Châtelet.) *Londres*, 1785, in-8. *e*

Citoyen (le) sénateur L. C. C. (Le Couteulx-Canteleu) à un de ses collègues, sur une lettre d'un Anglais qu'il lui a communiquée. *Auteuil*, 24 fruct. an X, in-8, 26 p.

Voy. « Supercheries », II, 698, *b*. *f*

Citoyen (le) zélé, ou résolution du problème sur la multiplication des académies. (Par l'abbé Cl.-Jos. Boncerf.) 1757, in-8.

Citoyennes (les) de Nancy à Bonaparte d'Italie, en lui envoyant une chanson sur la paix. (Par Gentillatre.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Catalogue Noël, n° 4561.

Copyright 2007 Editions Honoré Champion. Tous droits réservés.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Citoyennes (les) de Ville-Affranchie aux représentants du peuple, à Ville-Affranchie, le jour de l'inauguration du temple de la raison, décadi frimaire an II de la république française, une, indivisible et démocratique. Extrait de la « Bibliographie historique de Lyon pendant la révolution. » (Publié par Pierre-Marie GONON.) *Lyon, imp. de Marle*, 1846, in-8. *a*

Citrons (les) de Javotte, scène de carnaval, en vers, réimpression textuelle de l'édition unique. Amsterdam, 1756, augmentée d'une notice bibliographique par M. P. L. (Paul LACROIX). *Genève, Gay et fils*, in-12, II-24 p., tiré à 100 ex. *b*

M. Paul Lacroix attribue ce dialogue poissard au dentiste L'ECLUSE, ami et imitateur de Vadé.

Civan, roi de Bungo, histoire japonnoise, ou tableau de l'éducation d'un prince. (Par Madame LE PRINCE DE BEAUMONT.) *Londres*, 1758, 2 vol. in-12. *c*

Civile conversation du seigneur Est. GUAZZO... traduit de l'italien en françois. (Par Fr. DE BELLEFOREST.) *Lyon, B. Rigaud*, 1592, in-16.

Civilisation (la) universelle des peuples, des pontifes et des rois, congrès permanent, par un philosophe ami des hommes (J.-B.-V. MARIE). *Paris, Vaton*, 1864, in-8, X-320 p. *d*

Voy. « Supercheries », III, 116, *e*.

Civilisation universelle. Principes d'union de la civilisation ancienne, de la civilisation nouvelle. (Par Ch.-Isidore DESSAUX.) *Bruxelles, tous les libraires*, 1862, in-8, 42 p., carte. J. D.

Civilité puérile et honnête pour l'instruction des enfants... dressée par un missionnaire. *Paris*, 1753, in-12.

Reproduction avec changements d'un ouvrage imprimé dès le XVI^e^ siècle, et attribué à Mathurin CORDIER, maître d'école, né en Normandie en 1479, mort à Genève, et dont Calvin fut, dit-on, l'élève. Voy. Viollet le Duc, Catalogue, 1847, p. 165, et le « Manuel du libraire », 5^e^ éd., t. II, col. 75.

Claire d'Albe, par la Cit.*** (Madame Mar.-Jos. RISTEAU, veuve COTTIN). *Paris, Maradan*, an VII-1799, in-12. *f*

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 1082, *c*.

Claire Duplessis et Clairant, ou histoire de deux amants émigrés. (Par M. FONTAINE.) Traduite de l'allemand (par C.-F.-CRAMER). *Paris, Cramer*, 1796, 2 vol. in-8.

M. Fontaine était chapelain d'un des régiments prussiens qui pénétrèrent en France en 1792. M. Pigoreau, dans sa « Petite Bibliographie biographico-romancière », *Paris*, 1821, in-8, l'a confondu avec le célèbre romancier Auguste LAFONTAINE.

« Claire Duplessis » avait déjà paru en français à Brunswick, en 3 vol. in-12.

Meusel, Heinsius et Kayser l'attribuent également à Aug. Lafontaine.

Kayser donne à la traduction française la date de 1799, et il ne cite pas d'édition du texte antérieure à celle de Berlin, 1801.

Clairval philosophe, ou la force des passions, mémoires d'une femme retirée du monde. (Par Barn. FARMIAN DE ROSOI, dit DUROSOI.) *La Haye (Paris)*, 1765, 2 vol. in-12.

Clairvoyant (le), journal républicain, politique et philosophique de Grenoble. Par une société d'amis de la constitution de l'an III (P.-V. CHALVET et autres). *Grenoble*, ans V-VI, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 661, *e*.

Claquet de la Fronde sur la liberté des princes, avec une élégie aux dames frondeuses, par le menuisier de Nevers (Adam BILLAUT). *S. l.*, 1651, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1116, *f*.

Clara et Emmeline. Par miss Elisabeth H*** (HELME), auteur de « Louise ou la Chaumière »; traduit de l'anglois. (Par J.-Gasp. DUBOIS-FONTANELLE.) *Londres et Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 231, *d*.

Clara et Mathilde, ou les habitants du château de Roseville et leurs voisins. Par M^me^ Louise *** (M^lle^ Louise BRAYER DE SAINT-LÉON), auteur d'« Eugenio et Virginia », etc. *Paris, Masson*, 1824, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1107, *d*.

Clara ou l'orpheline. Par M^lle^ A. P. DE C. (DE COLIGNY). *Paris, Bellavoine*, 1824, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 873, *d*.

Clarimène, ou l'inceste supposé, tragi-comédie (du sieur DE LA CAZE). *Paris, Toussainct Quinet*, 1647, in-4.

Voyez la critique de la « Théodore » de Bois-Robert, p. 74. L'auteur anonyme dit que Bois-Robert a pillé une trentaine de vers au moins de cette pièce. Voyez p. 55.

La date du privilége de celle-ci est de 1639 : elle est donc antérieure de dix-sept ans à la « Théodore ».

Classes de troisième et de seconde. Cours de physique. (Par M. LEFÈVRE, professeur au lycée.) *Saint-Quentin, autographie Hourdequin* (1861), in-4.

Classes (des) laborieuses considérées dans leurs rapports avec la morale et l'é-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conomie politique, et des moyens d'améliorer leur sort. Par V. D. (Vallet d'Arrois). *Paris, Delaunay*, 1835, in-8, 76 p.

Voy. « Supercheries », III, 949, *c*.

Classification des monnaies épiscopales liégeoises. Lettre à MM. les auteurs des « Études de numismatique liégeoise ». (Par Jules Petit de Thosée.) *Liége*, 1847, in-8, 9 p.

Cette lettre a été réimprimée dans les « Recherches monétaires du pays de Liége » de cet auteur. *Liége, Desoer*, 1849, in-8, 53 p. J. D.

Classification et graduation des peines prononcées par le code pénal de l'empire français, d'après la gravité des faits qui troublent l'harmonie sociale. Suivies du texte entier et littéral du code pénal. Par M*** (Jean-Baptiste-Joseph Paillet). *Orléans, Jacob aîné*, 1811, in-8, 344 p.

Voy. « Supercheries », III, 1092, *c*.

Classiques (les) vengés. (Satire en vers, par H. de Latouche.) *Paris, Ladvocat*, 1825, in-8, 16 p.

Claude Declerck, poëte yprois. (Par Alphonse Vandenpeereboom.) *Ypres, Lambin fils*, 1860, in-18, 8 p. J. D.

Claude et Claudine, ou l'amour au village, roman pastoral, imité d'« Estelle » de Florian. (Par Ant-Jos.-Nic. de Rosny.) *Paris, Pigoreau*, 1800, in-18.

Claude, ou le bon Savoyard. (Par de Mirval.) *Tournai, Casterman*, 1849, in-12, fig. J. D.

Clavicules (les) de Salomon. (Par M. de Bachelay, fermier général, décédé vers 1766.)

Clé (la) d'or, histoire merveilleuse du XV^e^ siècle, traduite d'un manuscrit flamand de 1457, avec une préface du traducteur (J. Coomans). *Gand, Rousseau*, 1837, in-8, 47 p. J. D.

Clef de l'affaire de la Porte-Saint-Martin, ou suite des pièces justificatives, remises à M. le maître des requêtes, rapporteur au conseil d'Etat. (Par J.-B.-A. Happé.) *Paris, Bailleul*, 1817, in-4.

Clef (la) de l'« Almanach du diable... » Voy. ci-dessus ce titre, col. 110, *b*.

Clef (la) de l'Apocalypse de S. Jean. (Par Noël Aubert de Versé.) *Paris*, 1703, 2 vol. in-12.

Clef (la) de la correspondance commerciale anglaise et française, ou choix de phrases commerciales extraites d'un grand nombre de livres... par un commis négociant, employé depuis longtemps à la correspondance en ces deux langues dans un des principaux ports de France (L'Hermite). *Paris et Londres, Bossange père*, 1825, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 769, *d*.

Clef (la) de la photographie. Ouvrage entièrement pratique, contenant les positifs sur verre et transports sur toile, les négatifs sur glace et positifs sur papier, collodion sec, etc., par A. N. B. (A. Ninet-Brandely). *Paris, Ninet-Brandely*, 1864, in-8, 56 p.

Voy. « Supercheries », I, 318, *c*.

Clef (la) de la prononciation flamande, ou méthode très-facile au moyen de laquelle on peut connaître en peu de temps l'intonation de chaque syllabe des mots flamands, par un Belge (Jean-Franç. de Greef-Laduron, imprimeur à Bruxelles). *Bruxelles, Greef-Laduron*, 1851, in-18, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 499, *f*.

Clef (la) de Nostradamus, isagoge, ou introduction au véritable sens des prophéties de ce fameux auteur, avec la critique touchant les sentiments et interprétations de ceux qui ont ci-devant écrit sur cette matière, par un solitaire (Jean Le Roux, ancien curé de Louvicamp, diocèse de Rouen). *Paris, P. Giffart*, 1710, in-12.

Note manuscrite de l'abbé de Saint-Léger.
Voy. « Supercheries », III, 701, *d*.

Clef (la) des « Erreurs et de la vérité », par un serrurier connu (Ch. de Suze). 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 634, *e*.

Clef (la) des Psaumes, ou l'occasion précise à laquelle ils ont été composés. (Par Fréd.-Maur. Foinard.) *Paris, Lamesle*, 1740, in-12, 52 p. — Nouvelle édition corrigée et augmentée (par D. Carré). *Paris, veuve Lamesle*, 1755, in-12, 106 p.

Clef (la) des sciences et des arts, ou la lecture et l'écriture, épîtres à Jules, par F. M. H.....T (J.-Fr. Haumont). *Paris, Johanneau*, 1821, in-12, 23 p.

Voy. « Supercheries », II, 57, *e*.

Clef (la) des sciences et des beaux-arts, ou la logique. (Par J. Cochet.) *Paris, Desaint*, 1750, in-8.

Clef (la) du cabinet des princes de l'Europe, ou recueil historique et politique sur les matières du temps... Tomes 1-5 (juillet 1704—décembre 1706). *Luxembourg, imp. chez Jacques le Sincère*, 5 vol.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-8. — Journal historique sur les matières du temps... Tomes 6-25 (1707-1716). *Verdun, C. Muguet*, 20 vol. in-8. — Supplément de la Clef, ou Journal historique sur les matières du temps... par le sieur C. J. (Claude JORDAN). *Verdun, C. Muguet*, 1713, 2 vol. in-8. — Suite de la Clef, ou Journal historique sur les matières du temps... par le sieur C. J. (Claude JORDAN). (Années 1716-1776.) *Paris, E. Ganeau*, 120 vol. in-8.

Rédigé d'abord par Claude JORDAN ; puis en 1727, par Louis-Joseph DE LA BARRE ; au mois de juillet 1739, par Charles-Philippe DE MONCHAUT-D'EGLY ; et à partir de juin 1749, par Pierre-Nicolas BONAMY.

L'abbé Franç.-Xavier DE FELLER y rédigea depuis le mois de décembre 1769 les articles littéraires et théologiques.

Dreux du Radier a publié une fort bonne table de ce journal, depuis son origine jusqu'en 1756 inclusivement. *Paris, Ganeau*, 1759-1760, 9 vol. in-8. Dans sa préface il en présente comme le premier auteur Charles-Philippe Jordan de Durand. Je crois avoir démontré qu'il a confondu ce M. Jordan avec Claude Jordan. Voyez l'article de ce dernier dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques. »

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 55, et « Supercheries », I, 745, *e*.

Clé (la) du Caveau, à l'usage de tous les chansonniers français, des amateurs, auteurs, acteurs du vaudeville, et de tous les amis de la chanson. 3e édit... par P. C. (P. CAPELLE). *Paris, Janet et Cotelle*, 1827, in-8 obl.

Texte gravé. La 1re éd. également anonyme est de *Paris, Capelle et Renaud*, 1811, in-8 obl. Voy. « Supercheries », I, 608, *b*, et III, 52, *c*. La 2e éd., *Paris*, 1816, et la 4e. *Paris*, 1848, portent le nom de l'auteur.

Clef du grand œuvre, ou lettre du Sancelrien tourangeau. (Par André-Charles CAILLEAU.) *Corinthe et Paris*, 1777, in-8.

Clef (la) du sanctuaire, par un savant homme de notre siècle. (Ouvrage traduit du latin de SPINOSA, par le chevalier DE SAINT-GLAIN.) *Leyde, Pierre Varnaer*, 1678, petit in-12.

Cette traduction est celle du « Tractatus theologico-politicus ». *Hamburgi, Kunrath*, 1670, in-4. Elle a paru sous trois titres différents. Voyez les mots « Réflexions curieuses d'un Esprit », etc., et « Traité des Cérémonies superstitieuses des Juifs, etc. »

Voy. « Supercheries », III, 613, *a*.

Clef (la) ducale de la sérénissime, très-auguste et souveraine maison de Lorraine... par un R. F., mineur de l'observance régulière, père de province... *Nancy, Charlot*, 1663, in-fol.

Signé : F. Jacques SALEUR.

Voy. « Supercheries », III, 405, *b*.

Clef ou explication des divers points et termes principaux employés par Jacob BOEHME dans ses ouvrages, traduite de l'allemand sur l'édition de ses œuvres complètes imprimées en 1715. (Par NOË, juif polonais.) *Paris, Migneret*, 1826, in-8.

Clémence (la) de Henri IV, drame en trois actes et en prose. (Par Barn. FARMIAN DE ROSOI.) *Hollande* (*Paris*), 1791, in-8.

Clémence de Lautrec. (Par Charles-Gilbert MOREL DE VINDÉ.) *Paris, Bleuet jeune*, an VII-1798, 2 vol. in-12.

Clémence de Villefort, par l'auteur de « Marie de Sainclair » (Angélique CAZE DE LA BOVE, marquise DE BLAINVILLE, dame B. DUCOS). *Paris, Dentu*, an VII-1799, 2 vol. in-12, avec 2 fig.

Clémence et justice. (Par Jean-Gabriel-Maurice ROCQUES DE MONTGAILLARD.) *Paris, imp. de Pillet*, 1815, in-8, 52 p.

Cet ouvrage avait été d'abord attribué à tort à P.-A.-J. TASCHEREAU DE FARGUES, sous le nom duquel Montgaillard a publié plusieurs ouvrages.

Voy. « Supercheries », III, 761, *e*.

CLÉMENT XIV et Carlo Bertinazzi. Correspondance inédite. (Par H. TABAUD DE LATOUCHE.) *Paris, P. Mongie aîné, Baudouin frères*, 1827, in-12, 2 ff., 328 p.

Les quatre premières éd. de ce livre sont anonymes, celle de *Paris, Magen et Comon*, 1840, in-8, porte le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 753, *f*.

Clémentine, ou l'ange de la réconciliation, par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1865, in-8, 143 p. — 2e éd. *Tours, Mame*, 1867, in-8. — 3e éd. *Tours, Mame*, 1868, in-8.

Clémentine, ou l'ascendant de la vertu, drame en cinq actes et en prose...

Attribué à Jean-Ant. TEISSIER, baron de MARGUERITTES, au t. IV, p. 388 de la 2e édit. du « Dictionnaire des anonymes ». Quérard dans sa « France littéraire » n'a pas pu compléter ce titre. Cette pièce n'était pas dans la collection dramatique de Soleinne. Voy. no 2208 de son Catalogue.

Cléobule, ou l'homme d'estat. 1627, in-fol. 18 p.

Par BERNARD, lecteur et historiographe du roi, suivant une note manuscrite.

Cléobuline, ou la veuve inconnue, par L. B. D. M. (la baronne DE MARCÉ). *Paris, Lamy*, 1658, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 605, *d*.

Cléodamis et Lélex, ou l'illustre esclave. (Par MENIN.) *La Haye* (*Paris*), 1746, in-12. V. T.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cleomades. Voy. « Aventures de Cleomades. »

Cléon et Eudoxe, touchant la prééminence de la médecine sur la chirurgie. (Par Nic. Andry, dit de Boisregard.) *Paris, Gissey*, 1738; — *Ibid., id.*, 1739, in-12.

Cléon, rhéteur cyrénéen, ou apologie d'une partie de l'histoire naturelle, traduit de l'italien. (Composé par Charles-Claude-Florent Thorel de Champigneulles.) *Amsterdam (Paris)*, 1750, in-12.

On cite une autre édition sous le titre de « Cléon, ou le petit-maître esprit-fort. » *Genève*, 1757, in-12, mais c'est vraisemblablement celle imprimée dans le « Choix littéraire de Genève ». Cet ouvrage a été inséré aussi dans les « Contes moraux » de madame de Uncy.

Cléonice, ou l'amour téméraire. Tragi-comédie pastorale. *Paris, Nic. Rousset*, 1630, in-8.

La dédicace au roi est signée P. B. Une note manuscrite du temps indique comme auteur Passart. Catal. Soleinne, n° 1051.

Cléopâtre, dédiée à Mgr le duc d'Enghien. (Par de Coste de La Calprenède.) *Paris, Guillaume de Luynes*, 1647-1658, 12 part. in-8.

Voy., pour le détail des éd. de ce roman, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 101.

Cléopâtre, roman historique. (Abrégé de La Calprenède, par Benoit, ancien chef de la première division du ministère de l'intérieur.) *Paris, Maradan*, 1789, 3 vol. in-12.

Cet abrégé du roman de la Calprenède parut d'abord dans la « Bibliothèque universelle des romans », mois de mars, avril et mai 1789.

Cléopâtre, tragédie en cinq actes et en vers. (Par Jean-François Marmontel.) *Paris, S. Jorry*, 1750, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, Moutard*, 1784, in-8, 71 p.

Cléopâtre, tragédie en cinq actes, par M. L. (J.-B. Lacoste), avocat. *Dijon, Frantin, et Paris, Pissot*, 1774, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 460, *b*.

Clergé (le) constitutionnel jugé par un évêque; Abrégé analytique de l'apologie du savant évêque de Noli en Ligurie (Benoît Solari), avec des notes historiques et critiques. (Par Eustache Dégola, docteur en théologie dans l'université de Pise.) *Lausanne*, 1804, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 1268, *f*.

Clergé (le) dévoilé, ou les États généraux de 1303; tragédie dédiée aux amis de la Constitution par l'auteur des « Druides ». (Par Ant. Blanc, dit Leblanc de Guillet.) *Paris, Boulard*, 1791, in-8.

Clisson. *Nantes, impr. Mellinet-Malassis, et Paris, chez Raynal*, 1822, in-18, 100 p. — 2e éd. *Paris, Raynal*, 1822, in-18, 106 p.

La dédicace est signée : Ed. Richer.

Clitandre, ou l'innocence délivrée, tragi-comédie dédiée à Monseigneur le duc de Longueville. (Par Pierre Corneille.) *Paris, Targa*, 1632, in-8 de 12 ff. lim. et 159 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Clitemnestre, tragédie en cinq actes et en vers. (Par Louis-Léon-Félicité de Lauraguais.) *Paris, imp. de M. Lambert*, 1761, in-8.

Cloche (la) de Frustelle, poëme en 4 chants, par l'auteur de « la Tallardiade » (J. Faure). *Gap, Allier*, 1839, in-12.

Cloison (la), ou beaucoup de peine pour rien, comédie en un acte et en prose, par L. F. M. B. L. (Louis-Fr.-M. Belin La Liborlière). *Paris, Mme Huet*, an XI-1803, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 775, *d*.

Clorinde, ou l'amante tuée par son amant. *Langres, pour Jacques Marché*, 1598, pet. in-12.

Petit roman qui est peut-être de A. de Nerveze dont on a « Hierusalem assiégée. » *Paris*, 1599, in-12, imitation du Tasse; toutefois ce n'est pas le même ouvrage que « Clorinde. » *Paris, Courbé*, 1654 ou 1656, 2 part. in-8. Voy. Brunet « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 110.

Clorinde, tragédie en cinq actes d'Æ. S. D. C. (Aymar de Veins, sieur du Coudray). *Paris, A. du Breuil*, 1599, in-12, 6 et 65 ff.

Voy. « Supercheries », I, 210, *a*.

Closiere (la), ou le vin nouveau, opéra-comique en un acte, mêlé d'ariettes; représenté devant Sa Majesté, à Fontainebleau, le samedi 10 novembre 1770. (Par le marquis Masson de Pezay.) *Paris, imp. de P.-R.-C. Ballard*, 1770, in-8.

Clotilde, ou nouvelle civilité pour les jeunes personnes, par l'auteur d' « Eudolie »... (Mme Tarbé des Sablons). *Paris, Jeanthon*, 1838, in-12. D. M.

Clotilde, reine de France; par Mme V. M*** (Mme Victorine Maugirard), auteur du « Rêve allégorique sur les fleurs ». *Paris, Lhuillier*, 1810, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1013, *d*.

Clovis, poëme. (Par Ignace-Franç. de Limojon de Saint-Didier.) *Paris, Pissot*, 1725, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Clovis, poëme héroï-comique, avec des remarques. (Par Le Jeune.) *Paris, Fournier*, 1763, 3 vol. in-12.

Club (le) des allumettes en déroute, romance à la Malboroug. (Par Gentillatre.) *A Laxon, de l'imprimerie rurale de la liberté et se vend à Nancy, chez la perruquière Giles, au profit du chevalier de Baïon*, 1792, in-8, 10 p.

Catalogue Noel, n° 4552.

Club (le) des Sans-souci, ou les deux pupilles, comédie en un acte et en vers libres, mêlée de vaudevilles. Par J.-A. St-C. (Jacques-Antoine de Réveroni Saint-Cyr). *S. l.* (1793), in-8.

Voy. « Supercheries », II, 365, *e*.

Clubs (les) des Jacobins visités par le peuple; la mesure d'habits prise aux Jacobins. (Par Mablin.) *S. l.* (1794), in-8.

Coalition (la) c'est la guerre. Aux électeurs constitutionnels, par l'auteur de « Deux ans de règne » (Alphonse Pépin). *Paris, impr. de Guiraudet*, 1839, in-8.

Le faux-titre porte : « La Paix et la Guerre. »

Coalition (la) et la France. (Par Narcisse-Achille de Salvandy.) *Paris*, mars 1816, in-8.

Coalition (la) ultramontaine. (Par M. Marteau.) *Paris, Pick*, 1861, in-8.

Cocarde (la) tricolore, épisode de la guerre d'Alger, vaudeville en trois actes. Par MM. Théodore C*** et Hippolite (*sic*) C*** (Théodore et Hippolyte Cogniard); représenté sur le théâtre des Folies-Dramatiques, le 19 mars 1831. *Paris, Bezou*, 1831, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 601, *d*.

Coche (le), traduit de l'anglais par D. L. G. (Nic. de La Grange). *La Haye*, 1767, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 957, *f*.

Cochon (le) mitré, dialogue. *S. l.*, 1689, in-12, 28 p.

L'auteur de cette satire est Fr. de La Bretonnière, bénédictin de Saint-Denis, réfugié en Hollande sous le nom de La Fond; il fut trahi par un Juif et transporté au mont Saint-Michel, où il est mort dans la cage où il avait vécu : punition horrible pour une satire. Elle était dirigée contre Louis XIV, contre madame Scarron, le cardinal d'Estrées, et Louvois, archevêque de Reims. Voyez la « Bastille dévoilée », neuvième livraison, p. 76.

Cette anecdote a été contestée, et le « Ducatiana » attribue cette pièce à Chavigny. Voy. la note du Catalogue Leber, n° 4478, et celle du Catalogue Pixerécourt, n° 1587. Voy. aussi Du Roure, « Analecta Biblion », tome II, p. 413.

Il existe une autre édition de la même époque que la première. *Paris, chez Le Cochon (Hollande), s. d.*, in-8, 32 p.

M. Jules Chenu a fait réimprimer cette satire. *Paris, imp. Panckoucke*, 1850, in-12, 36 p., avec une notice de M. Leber. Tiré à 110 exemplaires.

M. Edouard Fournier l'a insérée dans le tome VI des « Variétés historiques et littéraires », p. 209 à 244. Il en a été tiré à part 105 exemplaires.

Cocodès (les), par une cocotte. Orné de gravures. (Par M. Victor Azam.) *Paris, impr. Towne*, 1863, in-32, 128 p.

Cocottes (les)!!! (Par M. P. Mahalin.) *Paris, imp. de Kugelmann*, 1863, in-32, 128 p.

Cocottes (les) de Bruxelles. (Par Emile Alexis.) In-16.

Réplique à « Bruxelles la nuit, » par Mario Aris (Edmond Bizonnet-Derivau).

Cocu (le) consolateur (car-on-en-a-besoin). (Par P.-S. Caron.) *L'an du cocuage* 5789 (*Paris*, 1789), petit in-8, 18 ff. — Autre éd. *Amboise, l'an du cocuage d'Adam* 5810 (1810), in-8, 18 p.

Réimprimé dans les « Pièces désopilantes, recueillies pour l'esbatement de quelques Pantagruelistes ». *Paris, près Charenton*, printemps de 1866, in-8, p. 133 à 148.

Cocu (le) content, ou le véritable miroir des amoureux. *Amsterdam, Jean Wyk (Rouen)*, 1702, in-12.

C'est une nouvelle édition du roman attribué à G. Bremond, publié d'abord sous le titre de « le Double cocu. » Voy. ces mots.

Cocue (la) imaginaire, ou les amours d'Alcippe et de Céphise, comédie en un acte et en vers, par F. D. (François Donneau). *Paris, Ribou*, 1660, in-12. — *Jouxte la copie (Hollande)*, 1662, in-12, 5 ff. et 26 p.

Voy. « Supercheries », II, 17, *e*.

Code administratif de la province de Namur. (Par M. d'Omalius d'Halloy.) *Namur, Dieudonné Gérard*, 1827, in-8.

Code administratif des établissements de bienfaisance. (Par Charles Soudain de Niederwerth.) *Bruxelles, Remy*, 1833, in-8. — 2e éd., 1837, in-8. J. D.

Code civil d'Haïti. (Rédigé par M. Blanchet, avocat à la cour royale de Paris.) *Paris, Blaize jeune*, 1826, in-8 et in-12.

L'édition originale imprimée en 1825 au Port-au-Prince forme un volume in-4. Voy. « Revue encyclopédique » (1827), t. XXXIII, p. 843.

Code civil des Français, avec des tables indicatives des lois romaines, par Henri

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DARD, suivi d'une table, par J.-A. C. (COMMAILLE). *Paris*, 1805, in-4. D. M.

Réimprimé en 1827.

Code civil des Français mis en vers, avec le texte en regard, liv. Ier, par J. H. F. R. (J.-H. FLACON-ROCHELLE). *Paris, Leclerc*, 1805, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 401, *f*.

Code civil des Français, suivi de l'Exposé des motifs et des discours prononcés tant au Corps législatif qu'au Tribunat (rédigé par le baron Guill.-J. FAVARD DE L'ANGLADE), avec une table alphabétique des matières (par RENAULT, de l'Orne). *Paris, Firmin Didot*, 1804-1820, 10 vol. in-12.

On peut joindre à cette collection deux nouveaux volumes publiés par le même FAVARD, sous ce titre : « Supplément au Code civil, ou collection raisonnée des lois et décrets rendus depuis 1789, et qui se rattachent au Code civil, avec des notes explicatives de la relation que ces lois ont entre elles ou avec le Code civil. » *Paris, Firmin Didot*, 1821, 2 vol. in-12.

Code civil, manuel complet de la politesse, du bon ton, des manières de la bonne société, par l'auteur du « Code gourmand » (H.-N. RAISSON et Aug. ROMIEU). *Paris, Roret*, 1828, in-18.

Réimprimé sept ou huit fois dans la même année. Les trois premières éditions seules sont anonymes.

Code (le) civil réduit en tableaux synoptiques. (Par M. PATTÉ, juge suppléant au Tribunal civil de Soissons.) *Paris, impr. Royale*, 1822, in-folio.

Code (le) civique de la France, ou le flambeau de la liberté. Dédié à la nation française. (Par F. BOISSEL.) *Paris, Debray*, 1790, in-8, 1 f. de titre et 41 p.

Code commercial, maritime, colonial et des prises, abrégé et mis à la portée de tout le monde. (Par P. BERNADAU, avocat.) *Paris, Ch. Pougens, germinal an VII* (*Bordeaux*, 1799), in-12.

Code constitutionnel de la Belgique, expliqué par ses motifs et des exemples. (Par Isidore PLAISANT.) *Bruxelles*, 1836, in-8. J. D.

Code criminel de l'empereur Charles V, vulgairement appelé la Caroline, contenant les lois qui sont suivies dans les juridictions criminelles de l'Empire, et à l'usage des conseils de guerre des troupes suisses, par M. V. G. J. D. G. S. (VOGEL, grand-juge des gardes suisses). *Paris, Simon*, 1734, in-4. — *Bienne*, 1767, in-8. — *Maëstricht, Dufour*, 1779, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 936, *f*.

a Code d'amour par V***. *Paris*, 1739.

Une traduction suédoise par l'envoyé Ceserhjelm a été imprimée à Paris en 1740 et en 1871, on en imprime une nouvelle édition en Suède.

Le traducteur attribue cet ouvrage à VOISENON ou à VOLTAIRE.

b Code (le) d'instruction criminelle et le code pénal mis en harmonie avec la Charte, la morale publique, les principes de la raison, de la justice et de l'humanité. (Par Jos.-Fr.-Cl. CARNOT, conseiller à la cour de Cassation.) *Paris, Plancher*, 1819, in-8.

Code de Cythère, ou Lit de justice d'Amour, avec le bordereau des dépenses et des recettes. (Par Jean-Pierre MOET.) *Erotopolis*, l'an du monde 7746 (1746), in-12.

c Code (le) de l'enfant du Christ, ou dissertations religieuses d'un pâtre pyrénéen (M. MOULLE). Ouvrage qui a été soumis à l'examen de M. de Quélen, archevêque de Paris, et dédié au clergé. *Paris, Debécourt*, 1840, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 38, *c*.

Code de l'honorable société de la Marmite, en séance quotidienne, chez Mme Roches, à Cassel, 11 juin 1809, in-8, 4 p.

En vers, par L.-G. PETITAIN.

d Code de l'Orfévrerie, ou recueil et abrégé chronologique des principaux règlements concernant les droits de marque et de contrôle sur les ouvrages d'or et d'argent... par l'auteur du « Nouveau code des tailles » (Nicolas-Louis-Juste POULLIN DE VIEVILLE). *Paris, Knapen et fils*, 1785, in-4.

e Code de la chasse, par Horace RAISSON, suivi du code de la pêche, par M. DE C***Y (par le même). *Paris, C. Béchet*, 1829, in-8.

L'auteur a choisi ces initiales pour faire supposer que M. de Coupigny, très-connu comme amateur passionné de la pêche, était l'auteur de ce traité.

Voy. « Supercheries », I, 824, *a*.

Code de la conversation, manuel complet du langage élégant et poli... (Par H.-N. RAISSON et A. ROMIEU.) *Paris, Roret*, 1829, in-18.

f Code de la justice de paix, contenant tous les décrets relatifs à cette partie du nouvel ordre judiciaire, avec des notes explicatives du texte... (Par A.-C. GUICHARD.) *Paris, imp. de P.-F. Didot le jeune*, 1790, 2 vol. in-12.

La 2e éd., qui porte le nom de l'auteur, est intitulée : « Code des juges de paix ». *Paris*, an III, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Code de la librairie et imprimerie de Paris, ou conférence du règlement arrêté au Conseil-d'Etat du roi, le 28 février 1723, avec les anciennes ordonnances. (Publié par Cl.-Marin SAUGRAIN.) *Paris*, 1744, in-12.

Le règlement de 1723 a été rédigé par le chancelier d'Aguesseau.

Code de la Martinique. (Rédigé par Jacques PETIT DE VIÉVIGNE.) *Saint-Pierre, P. Richard*, 1767, in-fol. — Supplément audit Code. *Saint-Pierre, P. Richard*, 1772, in-fol. — Second supplément. *Saint-Pierre, P. Richard*, 1786, in-fol.

M. Petit était, en 1786, conseiller honoraire et commissaire général ordonnateur aux îles de la Martinique et de la Guadeloupe.

Code de la montagne de Diesse. (Par M.-A. PORTA.) *Neufchâtel*, 1777, in-4.

« France littéraire » de Ersch.

Code de la nature, ou le véritable esprit de ses lois, de tout temps négligé ou méconnu.... (Par MORELLY.) *Partout, chez le vrai sage*, 1755, in-12.

Réimprimé dans le tome II de la collection frauduleuse des « Œuvres de Diderot ». *Londres, Amsterdam*, 1773, 5 vol. in-8, et par suite souvent attribué à tort à cet auteur.

Voy. « Supercheries », I, 938, *a*.

Code de la noblesse française, ou précis de la législation sur les titres, la manière d'acquérir et de perdre la noblesse, les armoiries, les livrées, la particule, etc., avec des notes, par un ancien magistrat. (Par le comte P. DE SEMAINVILLE.) *Toulon, imp. de veuve Beaune*, 1858, in-18, XXII-335 p.

Réimprimé en 1860, avec le nom de l'auteur. *Hyères, imp. de Cruvès*, in-8, VIII-813 pages. Voy. « Supercheries », I, 334, *b*.

Code de la police, ou analyse des règlements de police, divisé en douze titres, par M. D. (DUCHESNE), conseiller du roy, lieutenant général de police de la ville de..... en Champagne. *Paris, Prault*, 1757, in-12. — 3e édit. Par M. D****. *Paris, Prault*, 1761, in-12. — *Paris, Prault*, 1767, in-12.

Suivant le catalogue La Vallière, nº 3246, l'auteur se nommerait DESLANDES.

Code de la raison, ou principes de morale. (Par l'abbé ANSQUER DE PONÇOL, ex-jésuite.) *Paris*, 1778, 2 vol. in-12.

Code de la voirie. (Par MELLIER.) *Paris, Prault*, 1753, 2 vol. in-12.

Code de Louis XV, ou recueil d'édits, déclarations, ordonnances, concernant la justice, police et finance depuis 1722 jusqu'en 1726. (Publié par C.-G. COQUELEY DE CHAUSSEPIERRE.) *Paris, Girard*, 1758, 12 vol. in-12.

Code de police... (Par A.-C. GUICHARD.) *Paris*, 1792, in-12. — Troisième édit. *Ibid*, an VII-1799, 3 vol. in-12.

Code de procédure civile pour la ville et république de Berne. (Par le professeur SCHNELL.) *Berne, Haller*, 1823, in-8.

D. M.

Code des boudoirs, moyens adroits de faire des conquêtes, de devenir heureux en amour, et d'acquérir un certain aplomb auprès des femmes, par un jurisconsulte de Cythère (Horace RAISSON). Ouvrage indispensable aux novices. *Paris, Breauté*, 1829, in-18, sur papier rose.

Voy. « Supercheries », II, 442, *a*.

Code des chasses. (Par Cl.-M. SAUGRAIN.) *Paris*, 1713, 1720, 1734, 1753, 1765, 2 vol. in-12. V. T.

Dans une « Bibliothèque chronologique des auteurs qui ont traité de la matière des eaux et forêts, pêche et chasse », insérée au tome second des « Lois forestières de France », par Pecquet, Jamet le jeune loue la préface de ce code, laquelle présente d'utiles recherches sur la chasse et sur le droit des chasses.

Code des chemins vicinaux... précédé d'un exposé des principes de la matière, avec renvoi aux lois et aux ordonnances, et d'une série de questions élevées sur la loi du 28 juillet 1824, et résolues dans la discussion par un avocat à la cour royale de Paris (Athanase-Jean LÉGER-JOURDAN). *Paris, Fanjat aîné*, 1824, in-8. — 2e édit. *Paris*, 1829, in-8.

Voy. « Supercheries, I, 418, *d*.

Code des contributions directes. (Par Ch.-H.-Fréd. DUMONT.) *Paris*, 1811, 2 vol. in-8.

Code des émigrés... (Par A.-C. GUICHARD.) *Paris, Garnery*, an III-1794, in-12, 144 p. — Nouv. édit. *Paris, Garnery*, an VII-1799, 2 part. in-8.

Code des femmes, ou récits et entretiens sur leurs droits et priviléges, par un avocat (Aug.-Ch. GUICHARD). *Paris, Vve Porthmann*, 1823, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », I, 418, *a*.

Code (le) des François, ou recueil de toutes les pièces intéressantes publiées en France relativement aux troubles des parlements, avec des observations critiques et historiques, des pièces nouvelles et une table raisonnée. (Par l'abbé Joseph-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Honoré Remy.) *Bruxelles, E. Flon*, 1771, 2 vol. in-12.

Publié d'abord sous le titre : « Recueil de toutes les pièces intéressantes... » Voy. ce titre.

Code des gens honnêtes, ou l'art de ne pas être dupe des fripons. *Paris, Barba*, 1823, in-12.

Deux éditions la même année. Réimprimé en 1829 sous le titre de : « Code pénal, Manuel complet des honnêtes gens ». Troisième édition. *Paris, J.-P. Roret*, in-18. — Réimprimé de nouveau en 1854, sous ce titre : « Code des gens honnêtes, par H. de Balzac », in-18. On dit dans une note de la préface que cet ouvrage a été fait en collaboration avec H. Raisson.

Une édition publiée à *Bruxelles* en 1825, in-18, sous le titre de : « Code des honnêtes gens », est attribuée par M. Delecourt à MM. Horace Raisson et A. Romieu.

Code des jésuites d'après plus de trois cents ouvrages des casuistes jésuites... (Par G.-M. Mathieu-Dairnvaell.) *Paris*, 1845, in-12.

Code des lois des Gentoux, ou règlements des brames ; traduit de l'anglais (de Nath. Brassey-Halhed, par Jean-Baptiste-René Robinet). *Paris, Stoupe*, 1778, in-4.

Voyez Le Brigant, « Défense de la langue celte-gomerite ou bretonne », dans la « Bibliothèque du Nord », février 1780, p. 119.

Quelques bibliographes donnent cette traduction à J.-N. Démeunier.

Code des lois des trois mandements de la plaine du gouvernement d'Aigle. (Par M.-A. Porta.) *Berne*, 1772, in-4.

Voyez la « France littéraire » de Ersch.

Codes des ordres de chevalerie du royaume, dédié au roi. (Par le comte G. de Saint-Ange.) *Paris, Belin-Lepricur*, 1819, in-8.

Quelques exemplaires ont été tirés de format in-4.

Code des paroisses, avec quelques dissertations sur le livre (de l'abbé Travers) intitulé : « Les Pouvoirs légitimes du premier et du second ordre », etc. (Par le P. Bernard, d'Arras.) *Paris*, 1745, 2 vol. in-12. V. T.

Code des prises et des armements en course, par le cit. G... (Aug.-Ch. Guichard) homme de loi, défenseur officieux du tribunal de cassation. *Paris, Garnery*, an VII-1799, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 123, *f*.

Code des prises, ou recueil d'édits sur la course en mer et l'administration des prises, depuis 1400 jusqu'à nos jours. (Par Chardon.) *Paris, Imprimerie royale*, 1784, 2 vol. in-4.—Nouv. éd. augm. par Lebeau. *Paris, Rondonneau*, an VII-1799, 4 vol. in-8.

Code des prud'hommes, à l'usage des fabricants, chefs d'atelier, etc. (Par Jules-Henri Baton, employé.) *Bruxelles, Lecmans*, 1864, in-12, 197 p. J. D.

Code des seigneurs haut-justiciers. (Par J. Henriquez). Nouvelle édition. *Senlis et Paris, Nyon*, 1771, in-12. — Troisième édition. *Paris, Nyon l'aîné*, 1781, in-12, avec le nom de l'auteur.

Code des successions, ou recueil des lois relatives aux successions, testaments, etc. On y a joint les réflexions d'un homme de loi (Raikem, avoué près la cour de Liége). *Liége, Desoer*, an VII, in-8, 88 p.

Voy. « Supercheries, » II, 293, *d*.

Code domanial... (Par A.-C. Guichard.) *Paris, Garnery*, an VII-1799, in-12, 165 p.

Code du littérateur et du journaliste, par un entrepreneur littéraire (Horace Raisson). *Paris, Levavasseur*, 1829, in-18.

Voy. « Supercheries, » I, 1239, *f*.

Code du roy Henry III. (Rédigé par Barnabé Brisson), augmenté des édits de Henri IV, et illustré d'observations et annotations par L. Charondas Le Caron. *Paris, J. Mettayer*, 1587, 1601, in-fol.

Code et mémorial du tribunal de cassation... par le citoyen G..... (Aug.-Ch. Guichard), homme de loi et défenseur officieux près ce tribunal. *Paris, Rousseau*, an VI-1798, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 123, *f*.

Code Frédéric, ou code de droit pour la Prusse. (Attribué à Samuel de Cocceji.) Traduit de l'allemand en françois par A.-A. de C. (Alex.-Aug. de Campagne). *Berlin*, 1751, 3 vol. in-8.

Code général pour les États prussiens. (Rédigé en allemand par de Cramer, Ernest-Ferdinand Klein et Suarez.) Traduit en français par les membres du bureau de législation étrangère (Emm. Brosselard, Mathias Weiss et A.-J. Le Mierre d'Argy), et publié par ordre du ministre de la justice. *Paris, imprimerie de la république*, an IX-1801, 2 tomes en 5 vol. in-8.

Code gourmand, manuel complet de gastronomie, contenant les lois, usages, règles, applications et exemples de l'art de bien vivre, par l'auteur du « Code des honnêtes gens » (Horace-Napoléon Raisson et Auguste Romieu). *Paris, A. Dupont*, 1827, in-18. D. M.

Code judiciaire. Lois, décrets, ordonnances relatifs à l'organisation, à la dis-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cipline des cours et tribunaux, etc., mis en ordre par l'éditeur des « Annales du barreau » (B. WARÉE). *Paris, Marescq et Dujardin*, 1855, in-18.

Code (le) lyrique, ou règlement pour l'Opéra de Paris, avec des éclaircissements historiques. (Par Anne-Gabriel MEUSNIER DE QUERLON.) *A Utopie, chez Thomas Morus*, 1743, in-12, 43 p.

Code matrimonial, ou recueil complet des lois canoniques et civiles de France, des dispositions des conciles... sur les questions de mariage, etc. Nouvelle édition augmentée. (Par Arm.-Gast. CAMUS). *Paris, Hérissant*, 1770, 2 vol. in-4.

LE RIDANT avait publié en 1766, in-12, la première édition de cet ouvrage.

Code Napoléon, mis en vers français, par D***, ex-législateur (B.-M. DECOMBE-ROUSSE). *Paris, Clément frères*, 1811, in-12. D. M.

Code national, dédié aux Etats-Généraux. (Par Charles-Pierre BOSQUILLON, avocat au parlement de Paris.) *Genève (Paris)*, 1788, in-8, 233 p.

Code pénal. (Recueilli par Clément-Charles-François DE LAVERDY, conseiller au parlement.) *Paris, Desaint*, 1752, in-12.—Seconde édition, augmentée d'un Essai sur l'esprit et les motifs de la procédure criminelle. (Par Paul-Ch. LORRY, avocat.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1755, in-12.

Code pénal forestier, ou dispositions pénales de ce code, réunies, analysées et mises en ordre, etc. (Par M. Ch.-Fr.-B. MAILLARD DE CHAMBURE.) *Paris, Alex. Gobelet*, 1828, in-18.

Code pénal, manuel complet des honnêtes gens... Voy. « Code des gens honnêtes. »

Code rural. (Par Ant.-Gasp. BOUCHER D'ARGIS.) *Paris*, 1749, 2 vol. in-12. — *Paris, Prault*, 1762, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1774, 3 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 1052, *b*.

Code voiturin. (Attribué à Pierre PRAULT.) *Paris*, 1748, 2 vol. in-4. V. T.

Codicille d'or, ou petit recueil tiré de l' « Institution du Prince chrétien, » composé par ERASME, mis premièrement en françois sous le roi François Ier, et à présent pour la seconde fois. (Par Claude JOLY, chanoine et chantre de l'Église de Paris.) (*Amsterdam, Elzevier*), 1665, in-12. — 1666, 1667, in-12.

Codicille (le) et l'esprit, ou commentaires des Maximes politiques de M. le maréchal de Bell'isle, avec des notes apologétiques, historiques et critiques; le tout publié par M. D. C*** (Fr.-Ant. DE CHEVRIER). *La Haye, veuve Van Duren*, 1762, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 873, *f*.

Codicille politique et pratique d'un jeune habitant d'Épone (Antoine DE LA SALLE). *Épone*, 1788, in-12.

Même ouvrage que « Théorie de l'ambition par feu Hérault de Séchelles ». Voy. « Supercheries », II, 257, *f* et 392, *a*.

Codicille sentimental et moral, ou recueil de discours, contes, anecdotes, idylles, romances et poésies fugitives. (Par Fr.-Guill. DUCRAY-DUMINIL.) *Paris, Leprieur*, 1793, 2 vol. in-12. V. T.

Cœnobitophile (le), ou lettres d'un religieux françois (dom François ROUSSEAU, bénédictin) à un laïc, son ami, sur les préjugés publics contre l'état monastique. *Au Mont-Cassin, et à Paris, chez Valleyre l'aîné*, 1768, in-12, 159 p.

Voy. « Supercheries », III, 390, *c*.

Cœur chrétien, ou instruction sur les indulgences, et le jubilé... (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris, veuve Nyon*, 1802, in-24, 284 p.

Cœurs (les), poëme érotique. (Par Stan.-J. DE BOUFFLERS.) 1765, in-12. V. T.

Coiffeuse (la) à la mode, comédie. (Par Ant. LE METEL D'OUVILLE.) *Paris, Ant. de Sommaville*, 1647, in-4. — *Paris, Toussaint Quinet*, 1649, in-12. — *Suivant la copie imprimée à Paris (Leyde, Elzevier)*, 1649, pet. in-12.

Coin (le) du feu d'un Hollandais, par PAWLDING; traduit de l'anglais. (Par Mlle Adèle SOBRY.) *Paris*, 1830, in-8. D. M.

Coin (le) du feu de la bonne maman, dédié à ses petits enfants, par madame B****** (Marie-Aglaé BAUDOUIN). *Paris*, 1809, 1812, 1821, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 441, *c* et 446, *b*.

Colard Mansion et les imprimeurs brugeois du XVe siècle. (Par l'abbé Ch. CARTON.) *Bruges, Vandecasteele*, 1849, in-8, 44 p., avec grav. et fac-simile. J. D.

Colbert, contrôleur général des finances, surintendant des bâtiments, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'auteur de l' « Histoire de Vauban, secrétaire d'Etat au ministère de la marine » (Just.-Jean-Etienne Roy). *Lille, Lefort*, 1860, in-12, av. 1 grav.

Colère (la) de Xantippe, ou l'édit des deux femmes, poëme dramatique, par M... (l'abbé Parmentier), secrétaire ordinaire de Monsieur, frère du roi, etc. *Athènes et Paris, Valleyre l'aîné*, 1784, in-8, x-148 p.

Voy. « Supercheries », III, 1076, *b*.

Colette et Lucas, comédie en un acte, mêlée d'ariettes. (Par le prince Charles de Ligne.) *De l'imprimerie de l'auteur, chez l'auteur*, 1781, in-8, 42 p., front., vignette et cul-de-lampe.

Pièce de circonstance, représentée et imprimée à Bel-Œil, pour la réception d'une grande dame à ce château. Le frontispice est dessiné et gravé par Antoine Cardon, de Bruxelles.

Un ex. de cet opuscule, porté au catalogue van Tright, 1862, a été acquis par le duc d'Aumale au prix de 75 fr.

Colifichets (les), ouvrage dédié à l'immortalité. (Par Paul Barret.) 1751, in-12.

Coligny, ou la Saint-Barthélemi, tragédie en trois actes et en vers. (Par Fr.-Th.-Mar. d'Arnaud de Baculard.) *Paris*, 1740, in-8, 61 p. — 1751, in-12.

Réimpr. avec de nombreux changements dans les vers et dans les scènes, sous le titre de : « le Cardinal de Lorraine, ou le massacre de la Saint-Barthélemy, par mons. de F*** ». *Leipsig et Londres*, 1756, in-8, 88 p. Voy. Catal. Soleinne, nº 1840.

Colimaçons du révérend père L'Escarbotier, par la grâce de Dieu capucin indigne, prédicateur ordinaire et cuisinier du grand couvent de la ville de Clermont en Auvergne. Au révérend père Elie, carme chaussé, docteur en théologie. (Par Voltaire.) S. *l.*, 1767, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », I, 1250, *d*.

Colin Gauthier, ou le nouveau paysan travesti, par le petit-fils de Retif de la Bretonne (Fréd.-Stéph. de Vendôme, dit Victor Vignon). *Paris*, 1819, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 87, *a*.

Colin-Maillard (le), comédie facétieuse. (Par Chappuzeau.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1662, pet. in-12, 7 ff., 51 p., et 1 f. non chiff.

Catalogue Soleinne, nº 1293.

Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde, rédigée par F.-B. (Fr. Bancarel). *Paris, Fr. Dufart père*, 1808-1809, 12 vol. in-8, avec cartes et fig.

Voy. « Supercheries », II, 14, *e*.

Collection académique, composée de mémoires, actes, etc., des plus célèbres académies. (Commencée par J. Berryat, et continuée par Philibert Gueneau de Montbeillard, Louis-Anne Lavirotte, G.-L. Leclerc, comte de Buffon, Louis-Jean-Mar. Daubenton, J.-L.-F.-P. Roux, P.-Henri Larcher, Jean Nadault, Denis Barberet et François Paul.) *Dijon*, 1755 et années suivantes, 29 vol. in-4, et 33 avec les tables de l'abbé Rozier.

Il y a seize volumes pour l'Académie des sciences, sous le titre de « Partie françoise » et treize volumes pour les académies étrangères, sous le titre de « Partie étrangère. »

Collection complète des discours de M. de Fontanes; seconde édition augmentée d'une lettre de M. le vicomte de Chateaubriand, de plusieurs discours qui n'ont point été publiés, et de fragmens de discours prononcés par MM. Villemain et Roger à l'Académie française. (Publié par M. Alfred Fayot.) *Paris*, M^me^ *Seignot*, 1821, in-8.

Collection complète des Œuvres de J.-J. Rousseau. (Publiée par Dupeyrou,) *Genève*, 1782 et années suivantes, 17 vol. in-4, ou 35 vol. in-8.

Collection complète des tableaux historiques de la Révolution française. Voy. « Tableaux de la Révolution française ».

Collection d'anciens évangiles, ou monumens du premier siècle du christianisme, extraits de Fabricius, Grabius et autres savans, par l'abbé B*** (Bigex, ou plutôt par Voltaire). *Londres*, 1769, in-8, 2 ff., xxiv-284 p.

Voy. « Supercheries », I, 531, *d*.

Collection de comptes rendus, pièces authentiques, écrits et tableaux concernant les finances de la France, depuis 1758 jusqu'en 1787. (Publiée par Charles-Joseph Mathon de La Cour.) *Paris, Cuchet*, 1788, in-4.

Collection de décisions nouvelles relatives à la jurisprudence, par J.-B. Dénisart. Nouvelle édition, avec des additions. (Par Charles-Jacques Boudequin de Varicourt.) *Paris, veuve Desaint*, 1771, 4 vol. in-4.

Collection de décisions nouvelles relatives à la jurisprudence, par Dénisart, avec des augmentations par Camus, Bayard (J.-B.-E.-B. Soreau, A.-F.-N.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le Vasseur et autres). *Paris*, 1783-1790, 9 vol. in-4.

Le neuvième volume finit au mot : « Hypothèque. »
M. Calenge, ancien jurisconsulte, a publié une suite à cette collection, depuis la lettre A jusqu'aux lettres *Hom* inclusivement. *Paris, Lamy*, 1805-1807, 4 vol. in-4.

Collection de différentes pièces concernant la chirurgie, l'anatomie, etc., extraite des ouvrages étrangers. (Par Jean-François Simon, chirurgien.) *Paris*, 1761, 4 vol. in-12. V. T.

Collection de diverses pièces et mémoires nécessaires pour achever d'instruire la grande affaire de tactique, et donner les derniers éclaircissements sur l'ordre françois proposé. (Par le baron Mesnil de Durand.) *Amsterdam (Paris)*, *Jombert*, 1780, 2 vol. in-8.

Collection de divers éloges publiés à l'occasion du prix proposé par l'Académie françoise en 1777, pour le meilleur éloge du chancelier de L'Hospital. *Paris* (*Hollande*), 1778, in-12.

On trouve dans ce recueil deux éloges avec les noms des auteurs ; ce sont ceux de l'abbé Joseph-Honoré Remy et de l'abbé François-Xavier Talbert, couronnés l'un à Paris, l'autre à Toulouse : les deux autres éloges qu'il contient sont anonymes, savoir, celui de Jacques-Ant.-Hipp. de Guibert, et celui de Bruny, ancien syndic de la compagnie des Indes.

Collection de la liste des ci-devant ducs, marquis, comtes, barons, etc., excellences, monseigneurs, grandeurs, demi-seigneurs et anoblis. (Par Jacq.-Ant. Dulaure.) *A Paris, de l'imprimerie des ci-devant nobles, l'an second de la liberté* (1790), in-8, 32 numéros.

Réimprimé sous ce titre : « Liste des noms des ci-devant nobles, nobles de race, robins, financiers, intrigants, et de tous les aspirants à la noblesse ou escrocs d'icelle, avec des notes sur leurs familles ». *Paris, Garnery* (*s. d.*) et an II, 3 part. in-8 de 112, 120 et 94 p.

La 11e des « Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire de France et de l'histoire littéraire par Paul L. (Paul Lacroix), bibliophile ». *Paris, Techener*, 1838-42, in-8, est intit. : « Réfutation du pamphlet de Dulaure intitulé : « La liste des noms.... »
A paru aussi sous ce titre : « Etrennes à la noblesse, ou Précis historique et critique sur l'origine des ci-devant ducs, comtes, barons, etc., excellences, monseigneurs, grandeurs, demi-seigneurs et anoblis. » *Londres et Paris, J. Thomas*, l'an III de la liberté, (1790), in-8.
Pour un ouvrage sur le même sujet et qui, dans la 2e édit. du « Dictionnaire des anonymes », a été confondu avec celui de Dulaure, voy. « les Métamorphoses, ou Liste des noms de famille... »
Voy. aussi « Vie privée des ecclésiastiques... »

Collection de livres introuvables provenant du cabinet de feu M. Anne-Robert-Jacques Turgot, baron de l'Aulne... dont la vente se fera le premier avril prochain. *Angoulême, J. Lefraire et Ce*, 1856, in-8, 11 p. *a*

Relevé des titres inscrits au dos de volumes simulés sur le panneau d'une porte secrète du cabinet de travail de Turgot, intendant à Limoges (1761-74). Publié et annoté par M. Eus. Castaigne, bibliothécaire d'Angoulême.
Nouvelle édition tirée à cent exemplaires et extraite du « Bulletin de la Société archéologique et historique de la Charente ». *Angoulême*, 1856, t. I de la 2e série. Ce travail avait d'abord paru dans le « Bulletin du bibliophile » de Techener, juin 1855. *b*

Collection de matériaux pour l'histoire de la révolution de France, depuis 1787 jusqu'à ce jour. Bibliographie des journaux, par M. D.....s (Deschiens), avocat à la Cour royale de Paris. *Paris, Barrois*, 1829, in-8, xxiv-645 p.

Voy. « Supercheries », I, 987, *f*. *c*
Cette collection acquise par M. le comte de Labédoyère, qui l'a considérablement augmentée, a été achetée par la Bibliothèque nationale après la mort de cet amateur.

Collection de médailles des campagnes et du règne de l'empereur Napoléon, depuis sa première campagne d'Italie, en 1796, jusqu'à son abdication en 1815 ; la notice est rédigée d'après les manuscrits de M. Denon, par R. de B. (Rougeot de Briel). *Paris, C. Bigi*, 1828, in-8, 16 p. *d*
— *Paris, imp. de Porthmann, s. d.*, in-8.
— *Paris, imp. de Setier, s. d.*, in-8.

Collection de pièces intéressantes sur les grands événements de l'histoire de France pendant les années 1789, 1790 et 1791. (Par A. Jeudy Dugour.) *Paris*, 1802, 12 vol. in-8.

Collection de pièces originales, inconnues et intéressantes, sur l'expédition de Minorque ou de Mahon en 1756. (Publiée par le comte Philippe-Henri de Grimoard.) *Paris, Paquot*, 1798, in-8 de 106 pages, très-rare. *e*

Collection de thèses médico-chirurgicales sur les points les plus importants de la chirurgie théorique et pratique, recueillies et publiées par M. le baron de Haller et rédigées en françois par *** (Henri-Jacques Macquart). *Paris, Vincent*, 1757-1760, 5 vol. in-12. *f*

Voy. « Supercheries », III, 1124, *d*. Le nom de Haller y a été par erreur remplacé par celui de Muller.

Collection de vues prises dans l'ancienne enceinte et dans les environs de la ville de Mons, dessinées et lithographiées

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par G. L'Heureux. 1826, 40 p. de notices historiques et 20 lithographies.

Les notices sont de MM. A. DE MARBAIX, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, et Louis FUMIÈRE.

J. D.

Collection des lois, arrêtés et règlements actuellement en vigueur sur les différents services de l'artillerie. (Par Louis-Auguste-Frédéric EVAIN, depuis général, et après la révolution de 1830 ministre de la guerre en Belgique.) *Paris, Magimel*, 1808, in-12, IV-538 p.

C'est une seconde édition. Quérard, dans « la France littéraire », a imprimé par erreur HÉVIN.

Collection des mémoires présentés au conseil du roi par les habitants du Mont-Jura et le chapitre de Saint-Claude, avec l'arrêt rendu par ce tribunal. (Par VOLTAIRE et Ch.-Fréd.-Gabr. CHRISTIN, avocat.) *Neufchâtel*, 1772, in-8. V. T.

Il y a des exemplaires avec le titre de « Mémoires présentés ».

Collection des moralistes anciens, dédiée au roi. Discours préliminaire (par Jacques-André NAIGEON). — Manuel d'EPICTÈTE, traduit du grec (par le même). — Morale de SÉNÈQUE, traduite du latin (par le même, avec un discours préliminaire). *Paris, Didot l'aîné*, 1782, 4 vol. in-18.

La collection entière est composée de seize volumes. La partie morale, extraite de PLATON, a été traduite en français par Louis POINSINET DE SIVRY. Voyez une notice de ses ouvrages à la fin de sa tragédie de Caton d'Utique.

Collection des procès-verbaux des assemblées générales du Clergé de France, depuis l'année 1560 jusqu'à présent, rédigés par ordre de matières et réduits à ce qu'ils ont d'essentiel; ouvrage composé sous la direction de M. l'évêque de Mâcon (MOREAU), autorisé par les assemblées de 1762 et 1765, et imprimé par ordre du clergé. (Par l'abbé A. DURANTHON.) *Paris, Desprez*, 1767-1778, 10 vol. in-fol.

Collection du Bulletin de Lyon. Voy. ci-dessus, col. 466, *b*, « Bulletin de Lyon ».

Collection du « Journal univ. » publié à Gand pendant le séjour de S. M. Louis XVIII en 1815, précédée d'un avertissement et d'une table des matières, servant d'appendice au Moniteur de l'année 1815. *Paris, veuve Agasse*, 1825, in-fol.

Voy. « Moniteur » ou plutôt « Journal universel ».

Collection (de la) géographique créée à la Bibliothèque royale : examen de ce qu'on a fait et de ce qui reste à faire pour compléter cette création et la rendre digne de la France. (Par Edme-Fr. JOMARD.) *a* *Paris, impr. de E. Duverger*, janv. 1848, in-8 de 104 p.

Le nom de l'auteur se trouve p. 56.

M. Jomard avait déjà publié un premier travail sur le même sujet, il est également anonyme. Voy. « Considération sur l'objet. »

Collection géographique de la bibliothèque royale. Développement de la collection. 1840-1846. (Par Edme-Fr. JOMARD.) *Paris, imp. de Bourgogne et Martinet*, 7 broch. in-8. *b*

Extraits du « Bulletin de la Société de géographie. » Le Rapport de 1840 est intitulé : « Extrait du rapport annuel fait à la Société de géographie pour l'année 1840, par le secrétaire général. Appendice. Collection... » ; celui de 1841 : « Accroissement de la collection géographique de la bibliothèque royale en 1841 » ; « celui de 1844 : Appendice. Progrès de la collection géographique de la bibliothèque royale en 1844. »

Le Rapport de 1846 porte : Huitième rapport.

Collection historique, ou mémoires pour servir à l'histoire de la guerre terminée par la paix d'Aix-la-Chapelle, en 1748... (Par le chevalier O'HANLON, revue par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1758, in-12. *c*

DE ROSTAING y a inséré une « Relation d'un voyage fait aux Indes ».

Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du premier et du second ordre... publiée selon l'ordre chronologique par M. l'abbé M*** (Jacques-Paul MIGNE). *Montrouge, Migne*, 1844, in-8. *d*

Voy. « Supercheries », III, 1114, *f*.

Collection universelle des mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France. (Recueillis par ROUCHER, Antoine PERRIN, Louis DUSSIEUX et autres, publiés avec des observations par DUCHESNAY.) *Londres et Paris*, 1785-1807, 70 vol. in-8. *e*

Collectionneur (le) breton; recueil historique et littéraire. (Publié par Sigismond ROPARTZ.) *Nantes, bureaux de la « Revue de Bretagne et de Vendée »*, 1862-64, 24 livr. formant 4 vol. in-12.

Collectionneurs (les) de l'ancienne Rome, notes d'un amateur (Edmond BONAFFÉ). *Paris, Aubry*, 1867, in-8, VII-133 p. *f*

Voy. « Supercheries », I, 292, *a*.

Collége (le). (Par M. LAMBERT.) *Paris, Meyer*, 1832, 2 vol. in-8.

Collége (le) et académie royale de chirurgie. (*Paris*), *impr. Clousier*, 1775, in-8, 12 p.

Cette pièce n'a qu'un faux-titre; le titre de départ porte en plus : « Stances, par M. ***, chirurgien »,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Bernard PEYRILHE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Collége (le) philosophique en opposition à la loi fondamentale, par un patriote père de famille (RENAUDIÈRE). *Bruxelles, Renaudière*, 1829, in-8, 63 p.

J. D.

Collége (le) royal de France, ou institution, établissement et catalogue des lecteurs et professeurs ordinaires du roi. (Par Guillaume DUVAL.) *Paris, Bouillette*, 1644, in-4.

Colléges (des) électoraux de département, par un électeur du département de Seine-et-Oise. (*Paris*), *imp. de Crapelet* (1820), in-8, 16 p.

Signé : R (le baron A. RICHERAND, professeur à la Faculté de médecine de Paris). D. M.

Collégiale de Sainte-Pharaïlde à Gand, par L. A. C. (Louis-André COLINEZ, conseiller à la Cour de cassation). *Gand, de Busscher*, 1852, in-8, 41 p.

Tirage à part de la Société des beaux-arts de Gand.

J. D.

Collégien (le) bien élevé, par M. Léon N*** (Léon NEVEU), membre honoraire de l'Académie de Rouen. *Paris, Dezobry, E. Magdeleine et C^e*, 1860, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 1220, *b*.

Colloque de Jésus-Christ avec une âme fidèle, par M. D*** (Ant.-Jos. DURAND), docteur de Sorbonne, prieur-curé de la ville de Meaux. *Paris, Hérissant*, 1759-1770, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 840, *a*.

Colloques (les) choisis d'ERASME, traduits en françois (par Philippe DUMAS), le texte vis-à-vis de la traduction, avec trois dialogues moraux tirés de PÉTRARQUE et de Maturin CORDIER. *Paris, Brocas*, 1762, in-12.

Colloques d'ERASME fort curieusement traduits du latin en françois. (Par Samuel CHAPPUZEAU.) *Leyden, Adr. Vingart*, 1653, pet. in-12.

Colloques de Maturin CORDIER, traduction nouvelle. (Par Samuel CHAPPUZEAU.) *Genève*, 1666, 1675, in-12. — *Amsterdam*, 1700, in-12.

Colloques scholastiques et moraux pour l'instruction des petits écoliers. (Par le P. François POMEY, jésuite.) — Colloquia ethico-scholastica, etc., nouvelle édition, revue et corrigée. *Lille, Henry*, 1725, in-18.

Cet ouvrage parut pour la première fois à *Lyon*, en 1668.

a Colombe (la), conte pour les enfants. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. SCHMID); traduit de l'allemand. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1828, in-18.

Colombine-Arlequin et Arlequin-Colombine, comédie. Par LE S. (Alain-René LE SAGE). *Paris*, 1715, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 763, *e*.

b Colombine, avocat pour et contre, par D. (DE FATONVILLE). *Paris*, 1685.

En trois actes et en prose. Catalogue Soleinne, n° 3237.

Colombine, femme vengée, par D. (DE FATONVILLE). *Paris*, 1689.

En trois actes et en prose. Catalogue Soleinne, n° 3237.

c Colombine, philosophe soi-disant, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 17 prairial an XI. (Par Jean-Baptiste RADET.) *Paris, M^me Masson*, an XI-1803, in-8, 47 p.

Colonel (le) Duvar, fils naturel de Napoléon; publié d'après les « Mémoires d'un contemporain ». (Par Louis-Gabriel MONTIGNY.) *Paris, Baudouin*, 1827, 4 vol. in-12. D. M.

d Colonie (la), comédie en deux actes, imitée de l'italien, et parodiée sur la musique du Sig. Sacchini. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens, le 16 août 1775, et à Fontainebleau devant Leurs Majestés, le 4 novembre de la même année. (Par Nic.-Et. FRAMERY.) *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-8.

e Colonie (la), comédie en trois actes, avec un prologue. (Par Germ.-Franç. POULLAIN DE SAINT-FOIX.) *Paris, Cailleau*, 1750, in-12.

Colonies. Des articles 1 et 64 de la Charte. (Par Adolphe CRÉMIEUX, avocat.) *Paris, Mie*, 1831, in-8. D. M.

Colonies (des) françaises et en particulier de Saint-Domingue. (Par Ch. ESMANGARD, ancien officier de marine.) *Paris, Agasse*, an X-1802, in-8.

f Colonisation (de la) et des institutions civiles en Algérie, par le comte G. DE R. B. (Gaston DE RAOUSSET-BOULBON), colon algérien. *Paris, Dauvin et Fontaine*, 1847, in-8, 65 p.

Voy. « Supercheries », III, 341, *e*.

Colonne de la grande armée, à Boulogne-sur-Mer. Son origine, sa fondation. Anec-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dotes sur l'Empire et la Restauration. Destinations diverses. Inauguration définitive, par A** P**, du Pas-de-Calais (Auguste-Philibert CHALONS-D'ARGÉ). *Paris, Lavigne*, 1841, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 369, *b*.

Colonne (la) du congrès. (Par DUBOIS-THORN, gouverneur du Brabant.) *Arlon; Bruck*, 1859, in-4, 22 p. J. D.

Colonne (la) du congrès. Aux électeurs. (Par Ad. MATHIEU.) *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1854, in-12, 22 p. J. D.

Colonne (la) du congrès et de la constitution à Bruxelles. Historique et description du monument. (Par Félix STAPPAERTS.) *Bruxelles, Vanbuggenhout*, 1859, in-8, 20 p.

Extrait de la « Revue britannique », édition internationale, août 1859. J. D.

Colonne (la) du congrès et de la constitution, inaugurée le 26 septembre 1859. (Par Jules DUGNIOLLE, secrétaire du conseil des mines et de la commission des monuments.) Gravures de van Peteghem. *Bruxelles, Labroue*, 1859, in-12, 16 p. J. D.

Colonne (la) française et le vrai patriote. *Paris, imp. de G. Doyen* (1831), in-12.

Réimpr. de l'Ode à la colonne de M. Victor HUGO.

Colonne (de la) nationale et triomphale dont le simulacre se voit à Paris, par un artiste (Philippe CHÉRY, peintre en histoire). *Paris*, an IX-1801, in-8. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 388, *c*.

Colonne (la) Vendôme. 18 mai 1871. (Par BOURGEOIS.) *Versailles, imp. Crété*, in-8, 4 p.

Signé : Un Vendéen.

Combat à mort, ou mort héroïque de Propet, tragédie comme les autres, ni pour rire ni pour pleurer, par le sieur de Trois-Etoiles tout du long, qui aura bientôt un nom (Charles-François RAGOT DE GRANDVAL fils). *Imprimé à la campagne, chez un marchand chapelier, au Creuset, s. d.*, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 856, *e*.

Combat d'honneur concerté par les quatre éléments, sur l'heureuse entrée de Mme la duchesse de La Valette en la ville de Metz; ensemble la resiouissance publicq concertée par les habitans de la ville et du pays sur le même sujet. *S. l.*, 1652, in-fol., 4 ff. et 130 p. avec 22 grav.

Cet ouvrage est du P. Jean MOLET, de Briançon. C'est à tort qu'on l'a attribué à Abr. FABERT, et qu'on lui a donné comme date de publication l'année 1624 au lieu de 1652.

Combat (le) de David contre Goliath. Au roi très-chrestien Louis le Juste. (Par Jean DE CHIREMONT.) *S. l.*, 1618, in-8. — *S. l. n. d.*, in-8.

Combat (le) de l'anti-huguenot contre les principaux chefs de la religion prétendue réformée. (Par le P. Ange DE RACONIS.) *Paris, Mesnier*, 1621, in-8, 16 p.

Combat (le) de l'erreur contre la vérité, ou Suite du parallèle de la doctrine des païens avec celle des Jésuites. (Par PÉAN.) *Utrecht*, 1749, in-8.

Combat de Lubeck, le 6 novembre 1806. (Par Ch. VILLERS.) *Lubeck, J.-F. Bohn*, 1806, in-4, 8 p., avec plan gravé.

Combat de religion, ou réponse à la lettre de M. l'abbé Fauchet (17 août), insérée dans le « Journal de Paris » (21 août). (Par l'abbé EGASSE.) *Paris, Langlois fils*, 1789, in-8.

Combat (le) des deux clefs, ou défense du « Miroir de la piété chrétienne » (du P. Gerberon), recueil d'ouvrages dans lequel, opposant la clef de la science à celle de la puissance, on fait voir l'abus des prétendues censures de quelques évêques contre ce livre. (Par J. LE NOIR, théologal de Séez.) *Durocortore*, 1678, in-12.

Combat des échasses, donné à Namur, le dernier jour des carnavales. Poëme héroïque. *Namur, Fr. Chenu*, 1686, pet. in-8, 27 p.

Edition très-rare d'un poëme de Blaise-Henri DE CORTE, baron DE WALEF, qui a été réimprimé en 1731, dans la collection de ses œuvres.

Combat (le) des rats et des grenouilles, imité d'Homère (attribué à LA VALTERIE), avec les poésies latines de SANNAZAR. *Francfort*, 1709, in-12.

Combat (le) du cœur et de l'esprit, avec le démêlé et l'accommodement de l'esprit et du cœur. *Paris*, 1668, in-12.

L'auteur du « Combat » n'est pas connu ; le « Démêlé » est de l'abbé TORCHE, et l' « Accommodement » de G. ALLUIS de Grenoble.

Combat du molinisme contre le jansénisme. (Par PÉAN.) *Amsterdam* (*Paris*), 1756, 2 vol. in-12.

Combat près de Mons, le 14 août 1678. (Publié par H. ROUSSELLE.) *S. l. n. d.*, in-8, 19 p. J. D.

Combat (le) spirituel. (Par J. DES MARETS DE SAINT-SORLIN.) *Paris*, 1652, in-12. V. T.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Combat (le) spirituel, fait et composé par les prêtres réguliers appelés communément Théatins, et par eux augmenté de vingt-sept chapitres; traduit en françois par D. S. (D. Santeul), Parisien. *Paris*, 1608, in-12.

Cet ouvrage a été successivement attribué à dom Jean de Castagniza, bénédictin espagnol, au Père Achille Gagliari, jésuite italien et en dernier lieu au P. Lorenzo Scupoli, théatin. Cette dernière attribution est généralement acceptée aujourd'hui.

Voy. « Supercheries », I, 986, *d*, et III, 635, *c*.

Vezzozi a donné la liste de 260 éditions ou traductions publiées jusqu'en 1775. Voy. « I Scrittori de' chierici regolari detti Theatini. » *Roma*, 1780, 2 vol. in-4.

Combat (le) spirituel, par le R. P. D. Laurent Scupoli, clerc régulier théatin, suivi d'un « Traité de la paix de l'âme », par le même auteur; traduction nouvelle par *** (Jac.-Maximilien-Benj. Bins de Saint-Victor), augmentée de prières tirées des « Paraphrases » de Massillon et d'un morceau inédit du P. Bourdaloue. *Paris*, 1820, in-24.

Voy. « Supercheries », III, 1101, *f*.

Combat (le) spirituel, réduit en exercices pour les retraites annuelles (de dix jours), avec une académie propre pour se former en ce combat et profiter de ces exercices hors de la retraite; par le P. T. D. R. R. M. (le P. Timothée de Rainier, religieux minime). *Avignon*, 1654, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 271, *f*.

Combien il serait dangereux de préférer les talens agréables aux talens utiles. (Par l'abbé J.-Ant. de La Serre.) *Lyon*, 1769, in-8.

Comédiana, ou recueil choisi d'anecdotes dramatiques, etc., par C. (Cousin) d'Aval. (Avalon). *Paris*, 1801, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 671, *e*.

Comédie (la) contraire aux principes de la morale chrétienne, extrait des SS. PP. et de MM. Bossuet, Nicole, etc. (Par l'abbé Maihy.) *Auxerre*, *F. Fournier*, 1754, in-12.

Comédie (la) des académistes pour la réformation de la langue françoise, pièce comique (en cinq actes et en vers), avec le rôle des présentations faites aux grands jours de ladite Académie. *Imprimé l'an de la réforme* (1650), in-8, 4 ff. et 72 p.

La dédicace est signée : Des Cavenets (Charles Margotelle de Saint-Denys, sieur de Saint-Évremont.)

Voy. « Supercheries », I, 909, *d*.

Comédie (la) des comédies, traduitte d'italien en langue de l'orateur françois, par L. S. D. P. (René Barry, sieur du Peschier). *Paris, aux depens de l'autheur*, 1629, in-8, 3 ff. lim. et 198 p.

Voy. « Supercheries », II, 714, *b*.

Comédie (la) des proverbes. (Par Adrien de Montluc, comte de Cramail.) *Paris*, 1633, in-8, 6 ff. et 164 p. — *Paris*, 1644, in-8. — *La Haye*, *Adrian Ulacq*, 1655, in-12. — *Paris*, 1665, in-12.

Cette pièce a été souvent réimprimée. Voy., pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome III, col. 1869.

Elle a été publiée récemment dans le tome IX de l'« Ancien Théâtre français ».

Comédie (la) des supposez de M. Louys Arioste, en italien et en françois. (Par J.-P. de Mesmes.) *Paris*, *E. Groulleau*, 1552, pet. in-8.

Comédie (la) française racontée par un témoin de ses fautes (Théodore de Banville). 1680-1863. Avec une préface et un épilogue en vers. *Paris*, *Edmond Albert*, in-18, 72 p.

Voy. « Supercheries », III, 770, *b*.

Comédie galante de M. de B. *Paris*, 1667, in-12. — *Cologne*, *Pierre Marteau*, *s. d.*, in-12. — *Paris*, 1681, in-12.

Réimprimée dans différents recueils.

Cette comédie a été à tort attribuée à Bussy-Rabutin.

Voy. « Supercheries », I, 423, *c*, et 869, *a*.

Comédie, ou dialogue matrimonial, exemplaire de paix en mariage, extrait des devis d'Erasme.... *Paris*, *J. Longis et V. Sertenas* (*impr. par D. Janot*), 1541, in-8, 16 ff.

Traduction en vers attribuée à Barthélemy Aneau. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1041.

Comédie très-élégante, en laquelle sont contenues les amours récréatives d'Erosastre, fils de Philogène, et de la belle Polymneste, fille de Damon. (Par Jacques Bourgeois.) *Paris*, *veuve Jannot*, 1545, in-16.

Cette pièce est une traduction de la comédie des « Supposés » de l'Arioste, avec quelques changements; elle est très-rare. Le « Manuel du libraire » ne cite que l'exemplaire qui a figuré en 1784 à la vente La Vallière.

Comédien (le) ambulant, ou les Egyptiens du Nord; traduit de l'anglais par le traducteur des « Œuvres de Walter Scott » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12.

Comédienne (la), comédie en trois actes, en vers, représentée par les comédiens français ordinaires du roi, pour la première fois, le 6 mars 1816. (Par François-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guillaume-Jean-Stanislas ANDRIEUX.) *Paris, A. Nepveu*, 1816, in-8.

Comédienne (la), fille et femme de qualité, ou Mémoires de la marquise de *****, écrits par elle-même, contenant ses aventures de théâtre. (Par DE SAINTE-CROIX.) *Bruxelles (Paris)*, 1756-1757, 7 parties in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1124, *c*.

Comédiens (les), ou le Foyer, comédie en un acte et en prose attribuée à l'auteur du « Bureau d'esprit » (le chevalier RUTLIDGE); représentée par les comédiens de la ville de Paris au théâtre du Temple, le 5 janvier 2440. *Paris, de l'impr. des successeurs de la veuve Duchesne*, MMCCCCXL, in-8.

Pièce de L.-S. MERCIER qui est comprise dans la liste qu'il a donnée de ses comédies.

Il y a une édition, ou plutôt des exemplaires de cette édition qui ont un titre ainsi conçu : « les Comédiens ou le Foyer, comédie en un acte et en prose, par M*** ». *Londres (Paris)*, 1777, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 480, *d*, et 1068, *e*.

Comédies de TÉRENCE, en vers français. (Par H.-Gabr. DUCHESNE.) *Paris, Duminil Le Sueur*, 1806, 2 vol. in-8.

Comédies de TÉRENCE, nouvellement traduites (savoir, l'Eunuque, le Fâcheux à soi-même et l'Hécyre), avec le latin à côté, et rendues très-honnêtes en y changeant fort peu de chose. (Par Etienne DE MARTIGNAC.) *Paris, veuve de Cl. Thiboust*, 1670, in-12.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom du traducteur.

Comédies de TÉRENCE, trad. en françois avec des remarques, par Mme D. (DACIER). *Paris, Den. Thierry*, 1688, 3 vol. in-12.

Comédies historiques. (Par le comte P.-L. ROEDERER.) *Paris, impr. de Lachevardière*, 1827-1830, 3 vol. in-8.

Le premier volume se compose de trois pièces qui avaient d'abord paru séparément et sans le nom de l'auteur, savoir : « le Marguillier de Saint-Eustache », « le Fouet de nos pères » et « le Diamant de Charles-Quint ». Il y a des exemplaires auxquels on a joint : « La Mort de Henri IV ». (Voy. ces différents titres à leur ordre alphabétique.) Il y en a même où cette addition est mentionnée sur le titre du volume.

Comédies, proverbes, parades. (Par le baron Ant.-Marie ROEDERER et le comte Pierre-Louis ROEDERER.) *Dinan-sur-Meuse*, 1824-1826, 3 vol. in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

Comes juventutis, ou recueil de pensées morales en vers et en prose, extraites de divers auteurs, à l'usage des jeunes gens. (Par Aug. ASSELIN, sous-préfet de Vire, éditeur de Basselin, etc.) *Vire, Adam*, 1807, x-124 p.

Comète (la), conte en l'air. (Par Nic. BRICAIRE DE LA DIXMERIE.) 1773, in-8.

V. T.

Comète (la) et le croissant. Présages et prophéties relatifs à la question d'Orient; par un astrologue contemporain (Alfred LETELLIER). *Paris, à la librairie nouvelle*, 1854, in-32, 64 p.

Voy. « Supercheries », I, 392, *d*.

Comète (la) royale, pronostiquant à la reine un deluge des vengeances du ciel, en punition : 1° des incestes; 2° des violements; 3° des sacrileges; 4° des sodomies; 5° des brutalités qui se commettent dans la guerre qu'elle fomente pour retenir l'ennemi de la chrétienté. *Paris*, 1652, in-4, 4 p.

Signé : P. M. D. C. (le Père MICHEL, de Grosbois)

Contrefaçon de la « Lettre du Père Michel de Grosbois au duc d'Angoulême ».

Voy. « Supercheries », III, 193, *d*.

Le titre y est par erreur donné : « Comité royal », et le nom de l'auteur Michel DE CROISBOIS.

Comètes (les) ne sont point des météores. Réponse à la lettre de M. l'abonné au « Journal de l'empire », insérée dans la feuille du 24 novembre 1811, semée de réflexions critiques sur la manie des systèmes; avec deux planches. Par un provincial (CARME-DUPLAN). *Toulouse, Bénichet cadet*, 1812, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 267, *e*.

Commandement (du) de la cavalerie et de l'équitation. Deux livres de XÉNOPHON, traduits en français par un officier d'artillerie à cheval (Paul-Louis COURIER). *Paris, Eberhardt*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1286, *f*.

Commandement (le) et l'intendance. Réponse à la brochure sur l'administration de l'armée française. *Montargis, imp. Leriche et Ce*, 1870, in-4, 70 p.

Signé : X. (Par BLANCHOT.)

Commandements (les) de l'honnête homme, par M. F... (A.-A.-J. FEUTRY). *Paris, d'Houry*, 1776, in-8, 13 p.

Réimprimé dans le « Livre des enfants ». Voy. ce titre.

Voy. « Supercheries », II, 4, *d*.

Commandeur (le), nouvelle. (Par le prince M. GALITZIN.) *Paris, Cormon*, 1850, in-8.

Commandeurs du Mont-Thabor, rit écossais philosophique. Fête funèbre en mémoire du R.·. F.·. commandeur fon-

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dateur Jacques de Cambry. (Par Michel-Ange-Bernard DE MANGOURIT.) *Paris*, 1819, in-8, 54 p.

Comme il vous plaira... Voy. ci-dessus « As you like it », col. 304, *d*.

Comme quoi Napoléon n'a jamais existé. *Paris, Borel et Varenne*, 1836, in-18.

La couverture portait : Troisième édition et seule édition de luxe, revue et corrigée par l'auteur, ornée de vignettes. La préface signée P. B. est de Pétrus BOREL. Les deux premières éditions ont paru sous le titre de « Grand erratum ». (Voy. ces mots.) La quatrième édition, revue, *Paris, Rister*, 1838, in-12 de 24 p., porte le nom de l'auteur : M. J.-B. PÉRÈS, A. O. (ancien oratorien), A. M. (ancien magistrat, c'est-à-dire substitut du procureur général de la cour royale d'Agen), bibliothécaire de la ville d'Agen.

Réimprimé anonyme dans le « Musée Philippon » avec illustration (Voy. l' « Intermédiaire », VI, 70), et aussi à la suite de : « Histoires drôlatiques de l'empereur Napoléon Ier, racontées par H. de Balzac, A. Tousez et F. Soulié, suivies de : « Comme quoi... etc. », recueillis par Arthur Delanoue. *Paris, Passard*, 1854, in-32.

Pérès est mort le 4 janvier 1840.

Comment disent les bonnes gens (trois contes), par A. R. (Auguste RICARD). *Paris*, 1859, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 374, *a*.

Comment l'esprit vient... Voy. « Psychologie expérimentale ».

Comment le jésuitisme n'est pas la religion chrétienne... (Par J. DAVID.) *Nantes, imp. de V. Mangin*, 1847, in-32.

Comment le jeune Henri apprit à connaître Dieu. Histoire morale et amusante composée pour les enfants, et traduite de l'allemand (de l'abbé Christ. SCHMID) par M. LAMBERT. *Paris, Blanchard*, 1820, in-8.

C'est, dit Quérard, le premier ouvrage du chanoine Schmid traduit en français. Souvent réimprimé.

Comment on pourrait prévenir les conséquences d'une révolution à Paris. *Paris, E. de Soye, impr.*, in-8, 8 p.

Daté d'octobre 1869 et signé à la main : E. DE SOYE.

Commentaire abrégé sur les articles de la Déclaration du clergé de France de 1682. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris*, 1811, in-8.

Cet opuscule est extrait en grande partie de l'ouvrage de l'auteur, intitulé : « la Vérité et l'Innocence vengées », contre les « Mémoires (de M. Picot) pour servir à l'histoire ecclésiastique pendant le XVIIIe siècle ».

Commentaire de M. DUPUY sur le « Traité des libertés de l'Eglise gallicane » de P. Pithou, avec une préface, des notes et de nouvelles preuves. (Par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.) *Paris, Musier*, 1715, 2 vol. in-4. *a*

La préface a été supprimée, et ne se trouve que dans quelques exemplaires.

Commentaire en vers françois, sur l'École de Salerne, par M. D. F. C. (DUFOUR DE LA CRESPELIÈRE), avec le texte latin et la traduction en vers. *Paris, Clousier*, 1671 ; — *Alliot*, 1672, 1690, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 932, *d*. *b*

Commentaire historique de la vie et de la mort de messire Christophe, vicomte de Dhona, par F. S. (Frédéric SPANHEIM). *Genève*, 1639, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 105, *e*.

Commentaire historique sur les œuvres de l'auteur de « la Henriade », etc., avec les pièces originales et les preuves. *Basle, héritiers de Paul Duker*, 1776, in-8, 282 p. *c*

Par VOLTAIRE.

Ce commentaire a été souvent attribué à WAGNIÈRE, secrétaire de Voltaire, ou à l'avocat C.-G.-F. CHRISTIN.

M. Beuchot combat ces deux opinions et établit que cet ouvrage a été écrit par Wagnière sous la dictée de Voltaire.

Commentaire littéral sur la Bible, inséré dans la traduction françoise, par le R. P. DE CARRIÈRES, prêtre de l'Oratoire; nouvelle édition revue, corrigée et augmentée (par les soins de l'abbé Henri-Fr. DE VENCE). *Nancy, Le Seure*, 1738-1741, 16 vol. pet. in-8. *d*

Commentaire littéral sur les épîtres de saint Paul, par le R. P..... (Louis DE CARRIÈRES), prêtre de l'Oratoire. *Paris, J. de Nully*, 1701, 2 vol. in-12.

Le nom de l'auteur est dans la permission du général. *e*

Commentaire philosophique sur ces paroles de Jésus-Christ : « Contrains-les d'entrer », traduit de l'anglais de Jean Fox de BRUGGS, par J. F. (Pierre BAYLE). *Cantorbéry*, 1686, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 396, *e*.

Commentaire premier du seigneur Alphonse d'ULLOE jusques à l'an 1568. (Traduit par F. DE BELLEFOREST.) *Paris, Jean Dallier*, 1570, pet. in-8. *f*

Commentaire roturier... Voy. « Commentaire très-roturier... »

Commentaire sur l'Apocalypse. (Par Fr. JOUBERT.) *Avignon (Paris)*, 1762, 2 vol. in-12.

Commentaire sur l'Apocalypse par l'auteur des « Explications des psaumes et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des prophètes » (le président P.-J. AGIER). *Paris, Eberhardt*, 1823, 2 vol. in-8.

Commentaire sur l'édit du mois d'avril 1695, concernant la juridiction ecclésiastique, par M*** (Daniel JOUSSE, conseiller au présidial d'Orléans). *Paris, de Bure l'aîné*, 1764, 2 vol. in-12.

Commentaire sur « l'Esprit des lois » de Montesquieu (par le comte Ant.-Louis-Cl. DESTUTT DE TRACY), suivi d'observations inédites de CONDORCET sur le 29e livre de cet ouvrage. *Liége, et Paris, Desoer*, 1817, in-8, 471 p. — *Paris*, 1819, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Commentaire sur l'ordonnance des eaux et forêts du mois d'août 1669. (Par Daniel JOUSSE.) *Paris, de Bure*, 1772, in-12.

L'auteur a publié d'autres commentaires sous le voile de l'anonyme. Voyez les mots « Nouveau commentaire... ».

Commentaire sur la Charte constitutionnelle. (Par Aimé-Félix-Julien BERRIAT.) *Paris, Videcocq*, 1836, in-8, 480 p.

Commentaire sur la conservation de la santé et prolongation de la vie, traduit du latin de Jérôme DE MONTEUX. (Par Claude VALECLAS, médecin.) *Lyon*, 1559, in-8. — *Paris*, 1572, in-8.

Commentaire sur la Henriade, par feu DE LA BEAUMELLE, revu et corrigé par M. F*** (FRÉRON). *Berlin, et Paris, Le Jay*, 1775, in-4, ou 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 4, *d*.

Commentaire sur le livre « Des Délits et des peines » (de Beccaria), par un avocat de province (VOLTAIRE). *S. l.*, 1766, in-8, VIII-120 p.

Voy. « Supercheries », I, 421, *a*.

Commentaire sur le théâtre de Voltaire, par DE LA HARPE, imprimé d'après le manuscrit autographe de ce célèbre critique; recueilli et publié par *** (L.-P. DECROIX, de Lille). *Paris, Maradan*, 1814, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1023, *b*.

Commentaire sur le titre des successions de la Coutume du comté de Bourgogne et traité des institutions contractuelles de la Franche-Comté de Bourgogne. (Par le professeur Franc.-Ign. DUNOD DE CHARNAGE.) *Besançon, libraires associés*, 1725, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé avec les Observations du même professeur sur les autres parties de la Coutume. *Besançon, Daclin*, 1756, in-4; le traité particulier dont il s'agit commence à la page 573.

Commentaire sur le « Traité des libertés de l'Eglise gallicane », de maître Pierre Pithou.... Ensemble trois autres traités : I. De l'origine et du progrès des interdits ecclésiastiques; II. Des informations de vie et mœurs des nommés aux évêchés par le roi; III. Histoire de l'origine de la pragmatique sanction faite par le roi Charles VII l'an 1439, et des concordats faits l'an 1515. *Paris, S. et G. Cramoisy*, 1652, in-4. — Nouvelle édition, revue et corrigée, et augmentée de notes.... (Pub. par LENGLET DU FRESNOY.) *Paris, Mercier*, 1715, 2 vol. in-4.

Par Pierre DUPUY suivant le P. Lelong. L'ouvrage a été publié par Jacques DU PUY, et Pierre PITHOU lui-même aurait eu, selon Grosley, une grande part à ce commentaire.

Commentaire sur les douze petits Prophètes. (Par l'abbé Fr. JOUBERT.) *Avignon, Girard*, 1754 et années suivantes, 6 vol. in-12.

Commentaire sur les ordonnances de Lorraine, civiles, criminelles, et concernant les eaux et forêts, combinées avec celles de France, par M. M*** (MONCHEREL), avocat au parlement de Nancy. *Bouillon, société typographique*, 1778, in-8, 686 p.

Commentaire sur un passage du dernier ouvrage de M. Nekre, ou éclaircissements demandés à messieurs les commis des postes, préposés à décacheter les lettres. (Par Ant.-Jos.-Michel SERVAN.) 1785, in-8, 72 p.

Commentaire très-roturier sur le noble discours adressé par le prince de Conti à Monsieur, frère du roi. (Par Ant.-Jos.-Michel SERVAN.) 1788, in-8, 42 p.

Réimprimé sous le titre de « Commentaire roturier ».

Commentaires apostoliques et théologiques sur les saintes prophéties de l'auteur sacré de « Barbe bleue ». (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Cologne, Pierre Marteau (Sans-Souci)*, *s. d.*, in-8, 60 p.

Ces commentaires finissent par ces mots : Signé : dom CALMET.

Voy., pour plus de détails sur cette facétie, « Supercheries », I, 633, *d*.

Commentaires (les) de CÉSAR, d'une traduction toute nouvelle (celle de Nic. PERROT D'ABLANCOURT, un peu retouchée), avec des remarques sur la carte de l'ancienne Gaule, par SANSON d'Abbeville. *La Haye*, 1743, 2 vol. in-12.

Commentaires (les) de CÉSAR, en latin et en françois (de la traduction de Nicolas

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PERROT D'ABLANCOURT, revue par l'abbé J.-B. LE MASCRIER). *Paris, Barbou*, 1755, 2 vol. in-12.

Commentaires de CÉSAR, nouvelle édition (de la traduction de Nic. PERROT D'ABLANCOURT, retouchée par J.-B. LE MASCRIER), avec des notes et une carte de la Gaule, etc., par J. BOURGUIGNON D'ANVILLE. *Amsterdam*, 1763, 2 vol. in-12.

Commentaires de CÉSAR (traduction de Nic. PERROT D'ABLANCOURT, revue en 1755 par l'abbé J.-B. LE MASCRIER, et ensuite par Noël-François DE WAILLY), avec le texte. *Paris, Barbou*, 1767, 1776, 2 vol. in-12.

Commentaires (les) de CÉSAR, avec cartes géographiques, nouvelle édition revue et corrigée avec le plus grand soin. *Lyon, Rusand*, 1810, 2 vol. in-12.

Cette traduction est encore celle de D'ABLANCOURT, revue par l'abbé LE MASCRIER et par DE WAILLY. « Sa lecture nous a convaincu, dit le nouvel éditeur (le P. J.-N. LORIQUET), que bien des choses avaient échappé à M. de Wailly, et qu'il n'y ayait presque pas une page qui n'ait encore besoin de plusieurs corrections, la plupart importantes. Nous avons entrepris ce travail, et près de mille passages ont été ou retouchés ou entièrement refondus. »

Cette traduction ainsi revue fait partie de la collection d'ouvrages classiques imprimée à Lyon, et adoptée dans les principaux petits séminaires de France.

Commentaires de l'état de la religion et république sous Henri et François seconds et Charles neuvième. (Par P. DE LA PLACE.) *S. l.*, 1565, in-8.

Deux éditions sous cette date. Réimprimé avec le nom de l'auteur sous le titre de : l' « Histoire de notre temps... ». *S. l.*, 1566, in-16.

Commentaires (les) de S. AUGUSTIN sur le sermon de Notre-Seigneur sur la montagne, traduits en françois. (Par Pierre LOMBERT.) *Paris, Pralard*, 1683, in-12.— *Paris, D. Mariette*, 1701, petit in-12.

Commentaires des dernières Guerres en la Gaule belgique, entre Henri II, roi de France, et Charles V, empereur. (Par Fr. DE RABUTIN et GUY DES BRUES.) *Paris*, 1574, in-8. V. T.

Voy. « Commentaires sur le fait des dernières guerres... ».

Commentaires des Mémoires du comte de St-Germain, ministre de la guerre, etc. (Par P.-Christian DE WIMPFEN.) *Londres*, 1780, in-8.

Commentaires et annotations sur la Semaine de la création du monde de G. de Saluste, sieur du Bartas, par S. G. S. (S. GOULART, Senlisien). *Paris*, 1582, in-12.

a Commentaires mémorables de don Bernardin DE MENDOCE, 1567-1577. (Traduit en français par le F. Pierre CRESPET.) *Paris, G. Chaudière*, 1591, in-8.

Commentaires qui accompagnent le projet d'ordonnance sur le service des armées en campagne du 3 mai 1832. (Par le général Claude-Ant.-Hip. DE PRÉVAL.) *Paris, Ancelin*, 1832, in-8, 163 p.

b Commentaires sur l'ordonnance de la majorité des rois. (Par P. DUPUY.) *Paris*, 1655, in-8.

Lenglet du Fresnoy, dans le « Supplément de la méthode pour étudier l'histoire », *Paris*, 1739, in-4, seconde partie, page 178, dit que ce livre est extrêmement rare. V. T.

Commentaires sur le fait des dernières guerres de la Gaule belgicque, depuis 1551 jusqu'en 1562. (Par Fr. DE RABUTIN et GUY DES BRUES.) *Paris*, 1575, in-4. V. T.

c Voy. ci-dessus « Commentaires des dernières Guerres... ».

Commentaires sur le Théâtre de P. Corneille et autres morceaux intéressants, etc. (Par VOLTAIRE.) *Paris*, 1764, 3 vol. in-12.

Réimpression du commentaire de l'édition des « Œuvres dramatiques de P. et Th. Corneille ». *Genève*, 1764, 12 vol. in-8.

d Commentaires sur les Commentaires du comte de Turpin de Crissé sur Montecuculli, par M. DE W. G. M. (Charles-Emmanuel DE WARNERY, général-major). *Saint-Marino* (*Breslau, G. Korn*), 1777-1779, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 995, *f*.

Commentaires sur les Lois anglaises de M. BLACKSTONE, traduits de l'anglois par M. D. G*** (Aug.-Pierre DAMIENS DE GOMICOURT). *Bruxelles, de Boubers*, 1774-1776, 6 vol. in-8.

e Voy. « Supercheries », I, 934, *b*.

Commentaires très-excellents de l'hystoire des plantes, composez premierement en latin par Leonarth FOUSCH (FUCHIS), et depuis nouvellement trad. en langue franç. par un homme sçavant et bien expert en la matiere (Eloi MAGNAN). *Paris, J. Gazeau*, 1549, in-fol.

f Voy. « Supercheries », II, 305, *c*.

Commentateur (le) amusant, ou anecdotes très-curieuses, commentées par l'écrivain le plus célèbre de notre siècle. (Par l'abbé Chr. CHAYER.) 1759, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1206, *f*.

Commerce. (Nantes, 13 février 1826.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, in-8.

Signé : T. (L.-F. DE TOLLENARE).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Commerce (le) anobli. (Par Séras.) *Bruxelles*, 1756, in-12.

Commerce (le) dangereux entre les deux sexes, traité moral et historique. (Par l'abbé J.-Bap. Drouet de Maupertuy.) *Bruxelles* (*Lyon*), *T. Rodolphe*, 1715, in-12, 3 ff. lim., 406 p. et 3 ff. de tables et d'errata.

Cet ouvrage serait la seconde édition d'un écrit du même auteur intitulé : « Le commerce des femmes dangereux pour les ecclésiastiques, » imprimé à Cologne en 1713, retiré du commerce avant d'avoir été mis en vente, et dont 7 ou 8 exemplaires seulement avaient été distribués à des personnes de distinction. C'est sur un de ces exemplaires qu'a été composé l'ouvrage intitulé : « La Femme faible ». Voy. ce titre.

(Le P. de Sommervogel, p. 66, n° 693 de sa table des « Mémoires de Trévoux », 2e partie, tome I.)

Commerce (le) de l'Amérique par Marseille, par un citadin (Chambon, receveur général des finances). *Marseille*, *Mossy*, 1764, 2 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », I, 733, *b*.

Commerce (le) de la Hollande, ou tableau des Hollandois dans les quatre parties du monde. (Par Jos. Accarias de Sérionne.) *Amsterdam*, *Changuion*, 1765, 1768, 3 vol. in-12.

Commerce (du) de la Toscane et du port de Livourne. (Par Aug. Morel, consul en Toscane.) *Anvers*, *Dewever*, 1838, in-8, 33 p. J. D.

Commerce de lettres curieuses et savantes, par le sieur G*** (Jean-Léonor Le Gallois, sieur de Grimarest père). *Paris*, *A. Cramoisy*, 1700, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 115, *b*.

Commerce de lettres entre deux amis de sentimens différens, au sujet de la diète, de l'élection et des proclamations de Stanislas Leczinsky, et de l'électeur de Saxe. (Par J.-H.-S. Formey.) 1738, in-4.

Commerce (du) des bleds, pour servir à la réfutation de l'ouvrage sur la législation et le commerce des grains. (Par Condorcet.) *Paris*, *Grangé*, 1775, in-8.

Commerce (du) des consciences et de l'agitation protestante en Europe... (Par M. l'évêque d'Annecy, Louis Rendu.) *Annecy*, *Ch. Burdet*, 1854-56, 4 cah. in-18.

Commerce (le) des vins réformé, rectifié et épuré, ou nouvelle méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux des récoltes en vins, etc.; par M. C*** S***, avocat au parlement de Paris (M. Brac fils). *Amsterdam*, *et Lyon*, *Berthou*, 1769, in-4, in-8 et in-12.

Voy. « Supercheries », I, 811, *e*.

a Commerce épistolaire entre un jeune prince (Gustave III) et son gouverneur (C.-F. Scheffer). *Stockholm*, 1771, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 395, *a*.

Commerce et industrie du pays de Liége au XVIIIe siècle. (Par M. Mathieu-Lambert Polain.) *Liége*, *Carmanne*, 1857, in-8, 8 p. J. D.

b Commerce (du) établi entre l'âme et le corps, ou traité de la liaison qui subsiste entre le spirituel et le matériel; fidèlement rendu du latin d'Emmanuel Swedenborg, par le traducteur de la Nouvelle Jérusalem et de sa doctrine céleste (Benedict Chastanier, qui n'a pas donné sa traduction, mais l'a remplacée par celle de J.-P. Parraud). *Londres*, *et La Haye*, *P.-F. Gosse*, 1785, in-8, 150 p.

c Commerce (le) français et l'industrie parisienne, par un homme de travail (A.-D. Bing). *Paris*, 1810, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 295, *c*.

d Commerce (le) honorable, ou considérations politiques, contenant les motifs de nécessité, d'honneur et de profit, qui se trouvent à former des compagnies de personnes de toutes conditions pour l'entretien du négoce de mer en France, par un habitant de Nantes (Jean Eon, en religion le Père Mathias de Saint-Jean, carme nantais.) *Nantes*, *Guill. Le Monnier*, 1646, in-4. — Seconde édition en 1651.

Voy. « Supercheries », II, 235, *c*.

Commerce (du) maritime et de l'établissement du système des droits différentiels en Belgique. (Par Varlet.) *Bruxelles*, *Dumortier*, 1842, in-8. J. D.

e Commerce (le) remis à sa place; réponse d'un pédant de collége (J.-J. Garnier), aux narrateurs politiques, adressée à l'auteur de la lettre à M. F. *S. l.*, 1756, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 63, *c*.

Commerce (le) vengé, ou réfutation du discours couronné par l'Académie de Marseille en 1777 sur cette question : Quelle a été l'influence du commerce sur l'esprit et les mœurs des peuples? (Par Chrétien Le Roy.) *Bruxelles*, *et Paris*, *Desprez*, 1779, in-8.

f Voy. les mots : « Discours qui a remporté le prix... ». Voy. aussi la « Gazette ecclésiastique » de l'année 1780, p. 37.

Commis (les), ou l'intérieur d'un bureau. (Par F.-C. Fargy.) *Paris*, *imp. de A. Bobée*, 1818, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Commission de l'instruction publique. Programme pour l'enseignement de l'histoire ancienne dans les colléges royaux. (Rédigé par MM. Auguste Poirson et R.-J.-B.-Ch. Cayx.) *Paris, L. Colas*, 1820, in-4, 28 pag.

Commission (la) médicale de la province de Namur et l'Académie royale de médecine de Belgique, à propos des accidents arrivés à Hambroine, le 4 août 1856. (Par le Dr Cambrelin.) *Namur, Douxfils*, 1859, in-8, 67 p. J. D.

Commissionnaire (le) de la ligne d'outre-Rhin, ou le messager nocturne, contenant l'histoire de l'émigration française, les aventures galantes et politiques arrivées aux chevaliers français et à leurs dames dans les pays étrangers, par un Français qui fait sa confession générale et qui rentre dans sa patrie (le général Fr.-Amédée Doppet). *Paris, Buisson*, 1792, in-8, 240 p.

Voy. « Supercheries », II, 82, *b*.

Commissions (des) extraordinaires en matière criminelle. (Par Pierre-Louis Chaillou, avocat au parlement de Bretagne.) *S. l.*, 1766, in-12.

Réimprimé à Rennes en 1789, sous le titre de : « De la stabilité des lois constitutives de la monarchie... ». Voy. ce titre.

Communication de M. Augustin Thierry, relative au mémoire précédent. (*Paris, imp. de Crapelet*), 1835, in-8, 2 p.

Signé : J. D. (Jules Desnoyers). Tirage à part d'une note insérée dans le tome II du « Bulletin de la Société de l'histoire de France » à la suite d'un mémoire intitulé : « Des causes principales de la popularité du clergé en France sous les deux premières races, par M. Benjamin Guérard ».

Communion (de la) *in Divinis* avec Pie VII. (Par M. Pierre-Louis Blanchard.) *Londres*, 1821, in-8.

Compagne (la) de la jeunesse, ou entretiens d'une institutrice avec son élève. (Par Mlle M.-A. Lenoir.) *Londres*, 1791, 2 vol. in-12.

Compagnonnage (le) maçonnique. Exposition de la science générale naturelle et du programme de l'enseignement rationel et scientifique. (Par Luc-Pierre Riche-Gardon.) *Paris*, 1859, in-8.

Comparaison de Démosthène et de Cicéron. (Par le P. René Rapin, jésuite.) *Paris, Muguet*, 1676, in-12.

Voyez les « Œuvres diverses » de cet auteur, où l'on trouve aussi les comparaisons d'Aristote et de Platon, de Virgile et d'Homère, de Thucydide et de Tite-Live.

a Comparaison de différentes méthodes tachygraphiques et sténographiques, depuis l'origine de l'art jusqu'à ce jour. (Par Edme-François Jomard.) *Paris*, 1831, in-8. D. M.

Comparaison de l'effet des impôts... Voy. « Origine des malheurs ».

b Comparaison de la constitution de l'Eglise catholique avec la constitution de la nouvelle Eglise de France. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) *Paris, Dufresne*, 1792, in-8.

c Comparaison de la morale et des maximes de l'Evangile et des apôtres avec la conduite du clergé, depuis les premiers siècles de l'Eglise jusqu'à nos jours. Présenté à l'Assemblée nationale. Ouvrage destiné principalement aux habitants de la campagne... Par le maire et le commandant de la garde nationale de Taverny (Dubost). *Paris, Gueffier*, 1791, in-8.— *Paris, Gueffier*, 1792, in-8.

Réimprimé en 1793 sous le titre de : « Conduite scandaleuse du clergé... ». Voy. ce titre.

Cet ouvrage a reparu sous le titre de : « Comparaison de la morale et des maximes de l'Evangile et des apôtres avec celles des prêtres restés soumis à l'Eglise, par le M. de T**** ». *Paris, Poncelin*, an IX-1801, in-8, 399 p. avec un avertissement de 2 pages.

d Voy. « Supercheries », II, 1030, *f*.

Comparaison de la musique italienne et de la musique françoise. (Par Jean-Laurent Le Cerf de La Vieuville de Freneuse.) *Bruxelles*, 1704, in-12.—Nouvelle édition, augmentée de trois dialogues et de deux lettres. *Paris*, 1705, in-12.

Voy. « Histoire de la musique et de ses effets ».

e Comparaison de la réformation de France avec celle de l'Angleterre sous Henri VIII. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) *Paris, Le Clère* (vers 1791), in-8.

f Comparaison de plusieurs années d'observations faites sur la population française à divers âges, sous le rapport du degré d'instruction. Lu à l'Académie des sciences le 27 août 1832. (Résultats généraux extraits d'un rapport sur l'état de l'instruction primaire pour les années 1830 et 1831, fait à la Société pour l'instruction élémentaire. Par Edme-François Jomard.) *Paris, imp. de Decourchant*, 1832, in-8.

Comparaison des cérémonies des juifs et de la discipline de l'Eglise. (Par Richard Simon.) *La Haye, Moetjens, et Paris*, 1682, pet. in-12.

Réimprimé à la suite de la 3e édit. des « Cérémonies et coutumes... », trad. de l'italien de Léon de Modène par Récared Siméon. (Voy. ce nom aux « Su-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

percheries », III, 349, *d.*) *Paris, J. Cochard*, 1710, in-12.

Comparaison des finances de la France en 1715, après la mort de Louis XIV et vingt ans de guerre, avec celles du règne de Louis XVI en 1791, après vingt ans de paix. (Par L.-H. Duchesne, de Voiron.) *S. l.*, 1790, in-8.

Comparaison du projet fait par M. de Parcieux à celui de M. d'Auxiron, pour donner des eaux à la ville de Paris. (Par Cl.-Fr.-J. d'Auxiron.) *Paris*, 1769, in-8. V. T.

Comparaisons (les) des grands hommes de l'antiquité qui ont le plus excellé dans les belles-lettres. (Par le P. René Rapin.) *Amsterdam*, 1693, 2 vol. in-8.

Compatissance (de la). (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1834, in-8 de 14 p.

Une suite a paru sous ce titre : « De la brutalité ». *Ibid., id.*, in-8.

Compendium historial des polices des empires, royaumes et choses publiques, nouvellement translaté du latin en françois. *Paris, Nicolas Couteau, pour François Regnault; se vend chez Galiot-Dupré*, 1528, in-fol., 190 ff.

J'ai transcrit le titre de cet ouvrage sur l'exemplaire que possède la bibliothèque du château de Compiègne ; il y a tout lieu de croire que du Verdier s'est trompé en donnant à cette édition le titre de « Compendion », au lieu de « Compendium ».

Cet ouvrage est de Henri Romain, chanoine de Tournay. Si l'on en croit la préface, l'auteur avait déjà « composé en brief, selon l'ordre dudit Titus-Livius, trois décades avec la première bataille punique et la cause d'icelle, qu'on peut nommer quatrième décade ».

Ce passage fait voir que ce « Compendium » est traduit en grande partie de Tite-Live.

La première édition est intitulée : « Compendium hystorial translate de latin en françois... », *imprimé à Paris, le 19 iour 1509, pour Antoine Verard, libraire...*, pet. in-fol. goth.

Compère (le) Mathieu, ou les bigarrures de l'esprit humain. (Par l'abbé Henri-Jos. du Laurens.) *Londres*, 1766, 3 vol. in-8.

La « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », 3e éd., indique seize réimpressions de cet ouvrage condamné en septembre 1851, comme outrageant la morale publique et religieuse. La plupart de ces éditions ont subi des retranchements dans le texte et dans les notes.

Compétence (de la) des juges de paix. (Par P.-P.-N. Henrion de Pansey.) *Paris, Théophile Barrois père*, an XIII-1805, in-12.

Réimprimé plusieurs fois in-8, avec le nom de l'auteur.

Compiègne et les échos de Berlin. (Par A.-V. Doinet.) *Paris, Dentu*, 1861, in-8.

Complaincte de la cite crestienne faicte sur les lamentations Hieremie. (Par Pierre Gringore.) *Paris, P. Bigne, s. d.*, in-8 goth.

Du Verdier, dans sa « Bibliothèque françoise », attribue cet opuscule à Gringore. Voy. aussi Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 1757.

Complainte (la) de la paix, par Erasme... Nouuellement traduite du latin en françois. (Par Louis Berquin, suivant La Croix du Maine.) *S. l. n. d. (Lyon*, 1527), pet. in-8 goth. de 56 ff.

Complainte de Louis XVI, chantée à Paris, dans la première quinzaine de janvier 1793, et défendue ensuite par la police. (Par le chevalier Alb.-Jos.-Ulpien Hennet.) In-8, 3 p. — Nouv. édit., *Paris*, 1814, in-8.

Complainte (la) de trois gentilshommes françois occiz et morts au voyage de Carignan, etc. (Par Fr. de Sagon.) *Paris*, 1544, in-8. V. T.

Complainte de trop tard marié. (Par Pierre Gringore.) *S. l. n. d.*, pet. in-8 de 8 ff.

Cet opuscule a eu plusieurs éditions ; quelques-unes portent le nom de l'auteur, d'autres sont anonymes, mais, suivant son usage, Gringore se désigne par un acrostiche de huit vers.

Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1755.

Complainte des filles auxquelles on vient d'interdire l'entrée des Tuileries à la brune. *S. l.*, in-8.

Par Jean-Henri Marchand, suivant la permission tacite du 1er septembre 1768.

Complainte du sieur Papavoine, qui, à lui seul, tua deux enfants dans le bois de Vincennes. (Par Etienne.) *Paris, impr. de Fain*, 1825, in-18. — Seconde édition, revue, corrigée et augmentée d'un couplet de plus, y compris deux notes historiques et politiques. *Ibid., id.*

La même année parut : « Complainte seule véritable sur M. Auguste Papavoine, précédée d'un Discours préliminaire. Par deux hommes de lettres ». *Paris, impr. de Guiraudet*, in-12.

Complainte (la) et enseignements de François Garin. *Paris, imp. de Crapelet*, 1832, in-4, 6 et 42 ff.

L'avertissement est signé : D. de L. M. D. L. S. D. B. (Durand de Lancon, membre de la Société des bibliophiles).

Voy. « Supercheries », I, 877, *a*.

Complainte historique en 74 couplets, comprenant la vie très-circonstanciée de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sainte Julienne, etc. (Par Victor HÉNAUX, avocat.) *Liége*, 1846, in-12. Ul. C.

Complainte sur François Descamps, air de Fualdès. (Par Ad. MATHIEU.) *S. l. n. d.*, 1 f. in-fol. J. D.

Complainte sur l'emprisonnement de l'etapier Raybois. (Par GENTILLATRE.) *S. l. n. d.*, in-12, 4 p.

Catalogue Noël, nº 4557.

Complainte sur le départ de Mlle Rosette Baptiste. *La Haye*, 1767, in-8.

Cette complainte a été attribuée à WASSENAER-ONDAM, à FAVIER, à URBAIN et à plusieurs autres ; le fait est qu'on n'en sait pas l'auteur.

Complainte (la) très-piteuse de Flammette à son amy Pamphile, translatée d'italien (de BOCCACE) en vulgaire françoys. *Lyon, François Juste*, 1532, in-24 allongé goth., fig. — Autre édit. *Paris, Anth. Bonnemere pour Jehan Longis*, 1532, pet. in-8, 95 ff.

Complaintes (les) de l'esclave fortuné (MICHEL d'Amboyse, sieur DE CHEVILLON), avecque vingt épistres et trente rondeaulx d'amours. 1529, in-8 goth., 12 ff.

Voy. « Supercheries », I, 1251, *a*.

Complaisant (le), comédie en cinq actes. (Par Antoine FERRIOL, comte de PONT DE VESLE.) *Paris, Fr. et Nic. Lebreton*, 1733, in-12. — *Paris*, 1764, in-8.

Cette pièce a été attribuée aussi à DELAUNAY; elle a même été imprimée dans le théâtre de ce dernier.

Complément de l'œuvre de 1830. Etablissements à créer dans les pays transatlantiques. Avenir du commerce et de l'industrie belge. *Bruxelles, Muquardt*, 1860, in-8, 215 p.

Cette brochure a été rédigée sous l'inspiration du duc DE BRABANT et sur des documents fournis par lui. J. D.

Complément de la circulaire de M. Guizot et Ce aux électeurs du Calvados et autres lieux, à propos des élections du 13 mai 1849. *Lisieux, Lajoye-Tissot*, 1849, in-12.

Vers signés : Un ouvrier (P.-Napoléon VASNIER, ouvrier serrurier).

Voy. « Supercheries », II, 1321, *c*.

Complément du dictionnaire de l'Académie française, publié sous la direction d'un membre de l'Académie française (Joseph DROZ), avec la coopération de MM. BARDIN, BARRE, BARRÉ, et dix-sept autres hommes de lettres. *Paris, F. Didot*, 1842, in-4. — *Paris, F. Didot*, 1856, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1104, *d*.

a Compliman de lai populaire ou lai Serenissime Altesse de Monseigneur le duc. (Par Aimé PIRON.) *Dijon, A. de Fay*, 1709, pet. in-8.

Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 304.

Compliman qu'at été adreussé à S'n A. le prince L. Bounapare. H. B. D. (Henri BURGAUD DES MARETZ). *S. l. n. d.*, in-4.

b Voy. « Supercheries », II, 247, *f*.

Compliment et requeste des diocésains de Béthléem à monseigneur dom de La Taste, leur évêque, fait en leur nom par un tel, Parisien, écrivain au charnier des Innocens, donné au public avec des notes critiques, historiques et grammaticales, par M***, interprète du roi d'Ivetot (le chevalier Jean-Florent-Joseph DE NEUVILLE DE BRUNAUBOIS-MONTADOR). *Imprimé au Phantôme mitré*, 1739, in-12, 36 p.

c En vers.

Voy. « Supercheries », III, 1037, *d*.

Compliment prononcé par Caroline et Arlequin à l'ouverture du théâtre des comédiens italiens ordinaires du roy, le lundi 26 avril 1745. (En vers libres, par Antoine-Fabio STICOTTI et Charles-François PANNARD.) *S. l.* (1745), in-8.

d Compliments (les) de la langue françoise en forme de dialogue. (En françois et en allemand, par Claude JAUNIN et Anger NYCOLE.) *Paris, J. Bessin*, 1630, in-12.

Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque bleue». Il en existe une édition toute française imprimée en 1738, à *Troyes, chez Jean-Antoine Garnier*.

Complot d'Arnold et de sir Henri Clinton contre les Etats-Unis d'Amérique et contre le général Washington, septembre 1780. (Par le comte Fr. BARBÉ-MARBOIS.) *Paris, Didot l'aîné*, 1816, in-8.

e Une nouvelle éd., avec le nom de l'auteur, a paru en 1831, *Paris, Didot aîné*, in-8, avec 2 portraits et 1 plan.

Compseutique d'A. D. V. (Antoine DU VERDIER). *Lyon, J. d'Ogerolles*, 1584, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 203, *a*.

f Comptabilité (de la) des dépenses publiques. (Par Victor MASSON.) *Paris, Cellot*, 1822, in-8.

Comptabilité (de la) du matériel de la marine, par un contrôleur in partibus (G.-B.-F. ALLIX, ingénieur de la marine à Cherbourg). *Paris, Ledoyen*, 1848, in-8, 87 p.

Voy. « Supercheries », I, 784, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Compte de l'œuvre de l'église de Troyes... par l'auteur des « Archives curieuses de la Champagne » (A. Assier). *Troyes, Bouquot*, 1855, in-8.

Compte demandé à M. Thiers. (Par Benjamin-Edme-Charles Guérard.) *Paris, Dentu*, 1840, in-8, 29 p. D. M.

Compte (le) du rossignol. *Paris, Gilles Corrozet*, avril 1546, pet. in-8, 24 ff. — Autre édition, *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, pet. in-8.

Cette pièce est de Gilles Corrozet dont elle porte la devise : « Plus que moins ». M. de Montaiglon l'a réimprimée dans le t. VIII du « Recueil de Poésies françaises » faisant partie de la « Bibliothèque elzévirienne ».

Compte que je me suis rendu des opinions qui ont eu définitivement mon assentiment intérieur. (Par le baron Auguste-Alexandre de La Tour Dupin.) *Bayeux*, 1809, in-8, 381 p. et 3 ff.

Il n'a été tiré que six exemplaires de cet ouvrage, s'il faut s'en rapporter à l'assertion de M. Pluquet, cité par le « Manuel du libraire ». L'auteur est mort à Bayeux, le 27 octobre 1827, à l'âge de 79 ans.

Compte rendu au conseil général des hospices et hôpitaux civils de Paris, sur le service des aliénés traités dans les hospices de la vieillesse (hommes et femmes), Bicêtre et la Salpétrière, pendant les années 1825, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32 et 33, par un membre de la commission administrative chargé des hospices (M. Benjamin Desportes). *Paris*, 1837, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1105, *f*.

Compte rendu au public des comptes rendus aux divers parlemens, précédé d'une réponse décisive aux imputations dont on a chargé les Jésuites. (Par l'abbé Dazès.) *Paris, libraires associés*, 1765, 2 vol. in-8.

Compte rendu au roi, au mois de mars 1788, et publié par ses ordres. (Par Etienne-Charles de Loménie de Brienne.) *Paris, imprimerie royale*, 1788, in-4.

Ce compte a été rédigé par Soufflot de Merey, premier secrétaire du principal ministre.

Compte rendu de bonne foi à qui voudra l'entendre. *Noyon, impr. de P. Rocher*, 1763, in-4.

Par le chanoine de Noyon, Pelleton, suivant une note manuscrite. Au sujet du nouveau bréviaire de Noyon. Un anonyme a publié une « Réponse au compte rendu ».

Compte rendu de l'exposition générale des beaux-arts de Bruxelles, par J. H....g (Jules Helbig). *Liége*, 1857, in-8.

J. D.

a Compte rendu de l'exposition nationale des beaux-arts, par Félix St..... (Félix Stappaerts, professeur à l'Académie de dessin de Bruxelles). *Bruxelles, librairie polytechnique*, 1842, in-8, 60 p.

Voy. « Supercheries », II, 26, *f*.

b Compte rendu de l'ouvrage intitulé : « Histoire des émigrés français, depuis 1789 jusqu'en 1828, par A. Antoine (de Saint-Gervais) ». (Par J. Passeron.) *Lyon, impr. de G. Rossary*, 1828, in-8, 34 p. et 1 f. d'errata.

Extrait de la « Gazette universelle de Lyon ».

Compte rendu de la défense des citoyens bourgeois de Genève. (Par Lambert.) 1771, in-8.

Cette brochure a été brûlée à Genève. V. T.

c Compte rendu des constitutions des Jésuites, par le procureur général du parlement de Toulouse (Riquet de Bonrepos).... 1762, in-12. V. T.

On a du même magistrat un « Second compte rendu » en deux parties, 1762, in-12. (Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Voy. « Supercheries », III, 252, *a*.

d Compte rendu des travaux de l'école vétérinaire et d'économie rurale de Bruxelles pendant l'année 1833-1834. *Bruxelles*, 1835, in-8, 16 p.

Signé : C. H. (Constant Heger, professeur à l'Athénée). J. D.

e Compte rendu par un de Messieurs (l'abbé H.-Ph. Chauvelin), sur les constitutions des Jésuites, le 17 avril 1761, in-4.

Le 18 juillet de la même année, le même auteur prononça un discours publié sous le titre de « Compte rendu par un de Messieurs sur la doctrine des Jésuites ». Voyez la « Biographie universelle. »

Voy. « Supercheries », II, 1125, *f*.

Comptes (les) du monde adventureux, où sont récitées plusieurs histoires pour réjouir la compagnie, traduits en françois par A. D. S. D. *Paris, Vincent Sertenas*, 1555, in-8.

f Bernard de La Monnoye, dans une note sur La Croix du Maine, dit que ces initiales pourraient se traduire par Antoine de Saint-Denis, Abraham de Saint-Dié, André de Saint-Didier. Comme il ne conclut pas, le véritable nom de l'auteur reste toujours à découvrir.

Voy. « Supercheries », I, 202, *d*.

Comptes généraux des hôpitaux, hospices civils, enfants abandonnés, secours à domicile et direction des nourrices de la ville de Paris, an XI. (Rédigés par Péligot.) *Paris, impr. des Hospices*, an XIII-1805, in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Comptes rendus de l'administration des finances du royaume de France pendant les dernières années du règne de Henri IV, etc.; ouvrage posthume de M. MALLET, premier commis de M. Desmaretz. (Publié par Luc-Vincent THIÉRY.) *Paris, Buisson*, 1789, in-4.

Comptes rendus des constitutions et de la doctrine des soi-disant Jésuites, par les conseillers-commissaires au parlement, séant à Metz. 1762, in-12.

Le Compte rendu des constitutions est de BERTRAND; celui de la doctrine est de MICHELET DE VATIMONT.

Voy. « Supercheries », I, 775, *f*.

Comptes rendus des établissemens, de l'institut et de la doctrine des soi-disant Jésuites, par le parlement de Dijon. *Dijon*, 1763, in-12.

Le Compte rendu des établissemens est de Charles-Marie FEVRET DE FONTETTE; celui de l'institut et constitutions, de Charles-François COTTIN DE JONCY; celui de la doctrine et morale, de Jean-Marie-Léonard BUREAU DE SAINT-PIERRE,

Voy. « Supercheries », III, 30, *e*.

Comte (le) Capodistrias, président de la Grèce, jugé par lui-même, d'après les actes de son administration, constatés par sa correspondance, publiée à Genève en 1839. (Par DE FABER, de Riga, conseiller d'Etat, au service de la Russie.) *Paris*, 1842, in-8, XV-398 p. D. M.

Comte (le) d'A*** (d'Artois), ou les aventures d'un jeune voyageur sorti de la cour de France en 1789, ouvrage publié d'après le manuscrit original. (Par Antoine SERIEYS et J.-Fr. ANDRÉ.) *Paris, Monory*, an VIII-1800, 2 vol. in-12.

Comte (le) d'Amboise. (Par Mlle Catherine BERNARD.) *Paris, Barbin*, 1689, 2 vol. in-12.

Comte (le) d'Artois justifié, et quelques vues sur les guerres de la Révolution, par F. T. D. (F.-Th. DELBARE). *Paris, imp. d'Egron*, 1815, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », II, 106, *f*.

Comte (le) d'Estournel. *Paris, imp. de Maulde et Renou*, 1853, in-8, 11 p.

Signé : P. P. (Paulin PARIS). Extrait du « Bulletin du Bibliophile ».

Comte (le) d'Ulfed, grand-maître de Danemarck, nouvelle historique. (Par Michel ROUSSEAU DE LA VALETTE.) *Paris, Barbin*, 1678, in-12.

Comte (le) de Cardonne, ou la constance victorieuse, histoire sicilienne par Mme D*** (Mme Catherine DURAND DE BEDACIER). *Paris, P. Ribou*, 1702, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 833, *c*.

Comte (le) de Cavour, notice biographique par l'auteur de « Pétrarque et son siècle » (RASTOUL DE MONGEOT). *Bruxelles*, 1859, in-8, 42 p. J. D.

Comte (le) de Charny, roman historique dédié aux Bourguignons. (Par M. Stephen ARNOULT.) *Paris, Delaunay*, 1829, in-8.

Attribué quelquefois à Gabriel PEIGNOT.

Comte (le) de Comminge, drame en trois actes et en vers, précédé d'un discours préliminaire et suivi des Mémoires du comte de Comminge. (Par Fr.-Th.-Mar. DE BACULARD D'ARNAUD.) *Paris, veuve Duchesne*, 1780, in-8.

Comte (le) de Dunois. *Paris, Billaine*, 1671, in-12, 4 ff. et 182 p.

Madame DE MURAT, à qui ce roman est assez généralement attribué, était à peine au monde quand il parut : peut-être est-il de la comtesse de Murat, sa belle-mère. Voyez « Parnasse françois », p. 562.

Ce roman se trouve aussi dans les « Œuvres » de Marie-Catherine DESJARDINS, dame DE VILLEDIEU, parmi lesquelles les libraires ont inséré plusieurs ouvrages qui ne sont point de cette dame.

Cette dernière attribution paraît cependant confirmée par une réimpression, ou plutôt une contrefaçon hollandaise de ce petit roman intitulée : « Les amours du comte de Dunois, par Mme DESJARDINS ». *Paris*, 1675, in-12.

Comte (le) de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes. (Par l'abbé DE MONTFAUCON DE VILLARS.) *Paris, Claude Barbin*, 1670, in-12, 2 ff. et 327 p.

Voy. « Nouveaux entretiens ».

Comté (le) de Haspinga. (Par J. DARIS, professeur au séminaire de Liége.) *Liége, Carmanne*, 1862, in-8, 24 p. J. D.

Tirage à part du « Bulletin de l'Institut archéologique liégeois ».

Comte (le) de Hollande, tragi-comédie. (Par Jacques POUSSET, sieur DE MONTAUBAN.) *Paris, G. de Luine*, 1654, in-12.

Catalogue Soleinne, nº 1262.

Comté (le) de Montbéliard agrandi et enrichi au préjudice de la Franche-Comté, par l'échange conclu entre le roi et le duc de Wirtemberg, relativement aux limites du comté de Montbéliard et des seigneuries de Blamont, Clémont, Héricourt et Chatelot. Dédié aux Etats généraux, par un Franc-Comtois (BAILLY-BRIET, avocat à Besançon). *S. l.*, 1789, in-8.

Comte (le) de Saint-Germain et la marquise de Pompadour, par Mme de D***, auteur des « Mémoires d'une femme de qualité » et de « la Duchesse de Fontange » (le baron Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Lecointe et Pougin, 1834, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1283, *b*.

Comte (le) de Richemont, nouvelle historique. (Par Henri DE JUVENEL.) *Amsterdam (Paris)*, 1680, in-12.

Comte (le) de Saint-Heerem, ou Ma cinquantième année. (Par la comtesse Palamède DE MACHECO, née DE BATAILLE.) *Paris*, 1819, in-12.

Reproduit en 1820 avec les « Mémoires de la comtesse d'Albestrope... ». Voy. ce titre.

Comte (le) de Saint-Meran, ou les nouveaux égarements du cœur et de l'esprit. (Par J. DE MAIMIEUX.) *Paris, Le Roy*, 1788-1789, 8 vol. in-12.

Comte (le) de Soissons, nouvelle galante. (Par Isaac CLAUDE, fils du célèbre ministre protestant, et ministre lui-même.) *Cologne, P. Marteau (Hollande)*, 1677, 1687, 1699, 1706, in-12.

Ce roman a été refait de nos jours par Mme de... (ZIMMERMAN). Voy. « Supercheries », III, 1087, *e*.

Comte (le) de Tiliedate, par la marquise de P*** (DE PERNE). *Paris, Gissey*, 1703, in-12.

D'après une note manuscrite du temps, le véritable auteur de ce roman serait la marquise DE PRINCÉ.
Voy. « Supercheries », III, 5, *d*.

Comte (le) de Valmont, ou les égaremens de la raison. Lettres recueillies et publiées par M*** (l'abbé Louis-Philippe GÉRARD). *Paris, Moutard*, 1775, 5 vol. in-12.

Souvent réimprimé.
Voy. « Supercheries », III, 1069, *d*.

Comte (le) de Vergennes, première cause des Etats-généraux. *S. d.* (1789), in-8, 86 p.

Cette brochure n'est, à très-peu de chose près, qu'une réimpression du « Portrait du comte de Vergennes ». *S. l.* (*Bruxelles* ou *Liége*), 1788, in-8, 80 p.
Le style en a été un peu corrigé, et l'on n'a pas reproduit la notice sur M. de Vergennes, traduite de l'allemand, qui commence à la page 65 du « Portrait », et qui, avec les notes qui l'accompagnent, va jusqu'à la fin.
Quelques personnes attribuent cette brochure à Claude-Carloman DE RULHIÈRE.

Comte (le) de Waldheim et son intendant Widman, frère d'Emmerich ; traduit de l'allemand de l'auteur d' « Emmerich » (J. Gottwerth MULLER), par Mme Isab. DE MONTOLIEU. *Paris*, 1812, 4 vol. in-12.

Voy. « Emmerich ».

Comte (le) de Waltron, pièce arrangée par DALAINVAL, d'après la traduction de J.-H. E. (J.-H. EBERTS). *Paris*, 1789, in-8.

Traduit de l'allemand de Henri-Ferdinand MOLLER.
Voy. « Supercheries », II, 401, *e*.

Comte (le) Donamar, ou lettres écrites en Allemagne pendant la guerre de Sept ans, traduit de l'allemand (de F. BOUTERWECK), par Ch.-Fréd. CRAMER et Noel Barth. DE MONVEL. *Paris, Pougens*, 1798, 4 vol. in-18.

Comte (le) imaginaire démasqué, et la véritable origine de la famille de Fenoil, de Lyon. (Par Jean VAGINEY.) In-fol.

Comtesse (la), comi-parade, en un acte et en prose. (Par Ch. COLLÉ.) *Londres, chez les libraires associés*, 1765, in-8, 48 p. — *Bruxelles* (*Mertens pour J. Gay*), 1866, in-12, 64 p.

Comtesse (la) d'Isembourg, princesse de Hohenzolhern. (Par Antoinette DE SALVAN, comtesse DE SALIEZ.) *Paris, Barbin*, 1678, in-12.

Comtesse (la) d'Olonne. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1738), in-8, 13 p.

Cette pièce libre, qu'il ne faut pas confondre avec une autre pièce du même genre attribuée à Bussy-Rabutin (en quatre actes), est en un acte seulement ; elle commence le tome second des diverses éditions du « Théâtre gaillard ». M. Ed. Cleder l'attribue à Nicolas RAGOT DE GRANDVAL le père. (« Notice sur la vie et les écrits de Corneille Blessebois », 1862.) Elle a été réimprimée dans la « Lettre philosophique », par M. de V***, *Berlin*, 1774, *Londres*, 1775, in-12, et dans quelques autres recueils.

Comtesse (la) de Bar, tragédie. (Par Mme Charlotte-Jeanne DE MONTESSON, avec les noms des acteurs et actrices qui ont dû jouer les rôles, et des vers sur le prince Henri, à qui l'auteur lut la pièce.) *S. d.*, gr. in-8, 83 p., et une page pour les vers sur le prince Henri.

Comtesse (la) de Châteaubriant, ou les effets de la jalousie. (Par Pierre DE LESCONVEL.) *Paris, Guillain*, 1695, in-12. — *Amsterdam (Rouen)*, 1695, in-12. — *Paris, Musier*, 1724, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé sous le titre d' « Intrigues amoureuses de François Ier », etc. Voyez ces mots ; une édition sous la rubrique d'*Amsterdam* porte le titre singulier de « Histoire de Pantagruel ».
Il a été faussement attribué par quelques bibliographes à la comtesse DE MURAT, surtout pour l'édition de *Paris, Musier*, 1724, qui est tout à fait semblable à celles de 1695.
Voy. la dissertation de M. Paul Lacroix « Sur la mort tragique de la comtesse de Chateaubriant ». *Paris, Techener*, 1838, in-8.

Comtesse (la) de Chazelle, comédie en trois actes et en vers. (Par Mme Charlotte-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jeanne DE MONTESSON.) *Paris, de l'imprimerie de Didot aîné*, in-8, 103 p.

Cette pièce se trouve dans le recueil de l'auteur intitulé « Œuvres anonymes », t. VII.

Comtesse (la) de Kiburg, ou les liaisons politiques, par A. LAFONTAINE, traduit de l'allemand. (Par Mme ULLIAC TRÉMADEURE.) *Paris, Locard et Davi*, 1818, 3 vol. in-12.

Cette traduction avait été attribuée par erreur à Mme Elise VOÏART dans la 2e éd. de Barbier.

Comtesse (la) de Mortane, par Mme D*** (Mme Catherine DURAND). *Paris*, 1699, in-12. — *La Haye*, 1700, 2 vol. in-12. — *Paris, Prault*, 1736, in-12.

Comtesse (la) de Salisbury, ou Relation de l'ordre de la Jarretière. (Par D'ARGENCES.) *Paris et Lyon*, 1682, 2 vol. in-12.

Comtesse (la) de Tessan, ou l'insuffisance de la vertu. (Par le marquis Jean-Pierre-Louis DE LA ROCHE DU MAINE DE LUCHET.) 1783, in-12.

Il y a des exemplaires avec la date de 1784 qui ne portent que le second titre.

Comtesse (la) de Vergy, nouvelle historique, galante et tragique. *Paris, Pépingué*, 1722, in-12.

L'épître dédicatoire est signée : L. C. D. V. (le comte DE VIGNACOURT).

M. Dunod de Charnage a attribué à tort ce roman à Nicolas-Joseph, comte DE VAUDREY.

Voy. « Supercheries », II, 701, *e*.

Comtesse (la) suédoise, ou Mémoires de Mme de G***, traduit de l'allemand (de Christian-Furchtgott GELLERT), par J.-H.-Sam. FORMEY. *Berlin, Schulze*, 1754, 2 parties in-12.

Voy. « Supercheries », II, 116, *b*.

Comus, masque, de MILTON, représenté au château de Ludlow, en 1634, devant John Egerton, comte de Bridgewater, lord-président du pays de Galles, traduction littérale. (Publié par les soins et aux frais de M. Francis-Henry EGERTON.) *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1812, in-4.

L'édition originale anglaise est de *Londres*, 1637, in-4.

D'après Barbier, la traduction italienne serait de Gaetano POLIDORI DA BIENTINA et la traduction française de M. DE LA BIENTINAYE.

La traduction italienne n'est qu'une paraphrase en vers blancs de celle en vers italiens de Gaetano Polidori, réimprimée la même année, chez Didot, avec le nom du traducteur.

Conaxa et les deux gendres, ou résumé des débats, servant de réponse à M. Hoffman, défenseur officieux de M. Etienne, membre de l'Institut impérial de France, par M. D** E** N. (Ant.-Touss. DESQUIRON DE SAINT-AGNAN). *Paris, J. G. Dentu*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 898, *e*.

Concentration des volontés qui tendent à consolider la tranquillité publique. (Par M. OUDRY.) *Paris*, 1849, in-8, 8 p.

Conception (de la) immaculée de la Vierge. (Par le P. H. ALBI, jésuite.) *Grenoble*, 1654, in-4.

Concerts (les) républicains, ou choix lyrique et sentimental. Ouvrage orné de quatre gravures dessinées et gravées par Queverdo. *Paris, Louis*, an III-1795, in-12, 210 p., plus 2 d'avis.

Recueil formé par Claude-Fr.-X. MERCIER, de Compiègne, qui a signé les premières pièces.

Concessions (des), au sujet de la censure facultative. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan Delaforest*, 1828, in-8, 24 p.

Conchyliologie nouvelle et portative, ou collection de coquilles, etc. (Par A.-N. DEZALIER D'ARGENVILLE.) *Paris, Regnard*, 1767, petit in-12. *Douteux*.

Concile (le) de Constance, par A. H. (HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 8 p.

Concile (le) de Paris, poëme héroï-comique en quatre chants, par *** (MAURY). *Clermont-Ferrand, Veysset*, 1839, in-18.

Concile (du) général, pour la justification de ce qui est dit dans le « Traité des libertés de l'Eglise gallicane » touchant l'autorité du concile de Bâle, contre ce que l'auteur de la réponse aux positions ultérieures de M. Steyaert y oppose. Par M. C. S. (Ant. CHARLAS, docteur en théologie). *Liége, Hovius*, 1688, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 811, *e*.

Conciles (les) généraux et particuliers... leur histoire... Avec des remarques. (Par l'abbé Jean LE LORRAIN, chapelain de la cathédrale de Rouen.) *Cologne (Rouen)*, 1707 ou 1717, 2 vol. in-8.

On attribue au même auteur les « Remarques sur les canons apostoliques ». *Cologne (Rouen)*, 1698, in-8.

Conciliateur (le)... Voy. « Journal des journaux ».

Conciliateur (le). (Par le marquis L. DE LA MAISONFORT.) *Brunswick*.

Le premier volume n'a pas été achevé : les circonstances politiques en empêchèrent la continuation.

Conciliateur (le) du Midi, recueil littéraire, commercial, agricole, etc. (Par Ch. PIERQUIN de Gembloux, le marquis

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Adolphe DE CHESNEL et autres.) *Montpellier, Tournel*, 1820, in-8.

Il n'a paru que 5 numéros de ce journal.

Conciliateur (le), ou la noblesse militaire et commerçante, en réponse aux objections faites par l'auteur de « la Noblesse militaire » ; par M. l'abbé de *** (DE PEZENOLS). *Paris, Duchesne*, 1756, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 157, *c*.

Conciliateur (le), ou la septième époque ; appel à tous les Français ; considérations impartiales sur la situation politique et sur les vrais intérêts de la France à l'époque du 1er mai 1815, par un Français ami de la patrie et de la paix, membre d'un collége électoral (Marc-Antoine JULLIEN). *Paris, L. Colas*, 1815, in-8, 96 p.

Voy. « Supercheries », II, 80, *f*.

Conciliateur (le), ou lettres d'un ecclésiastique à un magistrat. (Par Anne-Rob.-Jacq. TURGOT et Etienne-Charles LOMÉNIE DE BRIENNE.) *Rome*, 1754.—Nouvelle édition. (Publiée par Jacques-André NAIGEON, avec le nom de Turgot et un avis de l'éditeur.) 1788. — Troisième édition. (Publiée par DUPONT de Nemours, avec un avertissement.) *Paris, Dupont de Nemours*, 1791, in-8.

Réimprimé dans les « Œuvres » de Turgot. *Paris, Guillaumin*, 1844, gr. in-8, tome II, p. 688.

Conciliateur (le), ou remarques succinctes sur les indulgences au sujet du jubilé, par un théologien de province (l'abbé J.-B. DE LAPORTE). 1760, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 792, *d*.

Conciliateur (le), ou trente mois de l'histoire de France. (Par A. DE CHAZET.) *Paris, Grimbert*, 1824, in-8.

Conciliateur (le) pacifique, ou remarques succinctes d'un théologien de province (l'abbé Barth. DE LA PORTE, de La Ciotat) sur la lettre (de l'abbé Joubert) au R. P. S. G. (Saint-Genis), doctrinaire, sur les indulgences au sujet du jubilé. 1760, in-12.

L'avertissement et les notes sont de BLOTIN, prêtre.

Conciliation de Moyse avec saint Etienne et avec lui-même. (Par Théodore LE BLANC, ministre réfugié de La Rochelle.) *Amsterdam*, 1704, in-12.

L'auteur publia, la même année, une « Défense » de cet ouvrage contre des « Lettres critiques » de B. de Marolles. Voyez ces mots.

Concions (les) et harengues de Tite-Live, traduites en françois. (Par J. DE AMELIN.) *Paris, M. Vascosan*, 1554, in-8.

Catalogue Pixérécourt, n° 1811.

Conclave (le) de 1774. Drame fait pour être mis en musique, et pour être représenté sur le théâtre des dames pendant le carnaval de 1775. Dédié aux dames. *A Rome, chez Cracas. A l'enseigne du Silence. Avec approbation et permission* (*Berlin, Duncker*), in-8 de 155 p.

Avec texte italien en regard. Dans le « Neues gelehrtes Berlin von V.-H. Schmidt und D.-G.-G. Mehring », *Berlin*, 1795, in-8, p. 84, cette trad. est donnée à F.-Ad.-Max.-Gust. DE CASTILLON dont le nom propre est SALVEMINI et qui était d'origine italienne.

La traduction laisse en blanc bien des mots qui dans le texte ne sont imprimés qu'à moitié, ce qui les rend doublement significatifs.

Il existe une nouvelle édition du texte augmentée d'« un Ballo novo con programma analogo, ed in fine il Memoriale dell' abb. SERTOR a Pio VI e sua riposta ». *Bologna*, 1789, in-8.

Cette pièce satirique valut une longue détention à l'abbé SERTORI qui fut regardé comme l'auteur.

Conclusion de l'analyse des ouvrages de M. Charrier de La Roche, etc. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1791, in-8. D. M.

Conclusion sur les lois des douze Tables. (Par Th.-Pasc. BOULAGE, alors secrétaire de l'Académie de Troyes.) *Troyes*, an XIII-1805, in-8.

Réimprimé après la mort de l'auteur, avec son nom, *Paris, Delestre-Boulage*, 1821, in-8.

Conclusions civiles de dame Marie Bochart, veuve de feu messire Pierre de Prouville... à l'encontre de feu Conchino Conchini, marquis d'Ancre, de Leonora Galigaï, sa femme, et leurs complices, défendeurs et accusés. (Par HÉRAULT, avocat en Parlement, suivant une note manuscrite.) *Paris, par J. Sarra*, 1617, in-8, 29 p.

Conclusions d'un libéral catholique (le baron DE WAHA DE BAILLONVILLE), sur le débat entre l'évêque (Van Bommel) et le bourgmestre de Liége (Piercot), et sur la mise à exécution de la loi sur l'enseignement moyen. (*Liége, Noel*, 1851), in-8, 20 p. J. D.

M. U. Capitaine dit : Par le baron J. GRISARD DE WAHA. Voy. De Manne, 3e éd., n° 636.

Conclusions de M. Servin, ou entretien de M. Servin et du P. Coton, jésuite, en l'autre monde. (Par Antoine REMY.) 1626, in-8.

Conclusions proposées par la reine régente à MM. du Parlement et à ses sujets, tant pour chercher les moyens de la gé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nérale paix... que pour instruire à fond le procès des Princes. (Par François DAVENNE, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».) *S. l.*, 1650, in-4, 24 p.

Conclusions sur l'appel du jugement rendu par l'abbé Ladvocat entre deux Psautiers. (Par DE SAINT-PAUL, de l'Académie de Rouen.) 1763, in-12, 31 p.

Concordance des bréviaires de Rome et de Paris, avec le Journal des cérémonies et usages qui s'observent à la cour, à Paris et à la campagne. (Par MAUPOINT, avocat.) *Paris, Chardon et Durand*, 1740, in-8.

Concordance des calendriers républicain et grégorien, depuis 1793 jusques et y compris l'an XXII, etc. (Par Louis RONDONNEAU.) *Paris*, 1805, in-8.

Catalogue de Nantes, nº 34765.

Concordance des principes et de la doctrine de S. Paul. (Par LAUGEOIS DE CHASTELLIER.) *Rome, aux dépens de la Chambre apostolique*, 1775, in-12.

Concordance des prophéties avec l'Évangile, sur la Passion, la Résurrection et l'Ascension de Jésus-Christ. (Par Madelaine FEUILLET.) *Paris, Couterot*, 1689, in-12.

Concordance (la) des quatre Evangélistes, ou discours de la vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, avec l'ordre des évangiles, épîtres et leçons qui se lisent en l'église au long de l'année; ensemble le calendrier ou ordre du temps... (Par Loys MIRÉ.) Plus une briève description de la Terre Saincte, avec sa charte. (Par Guillaume POSTEL.) *Paris, Guillaume Guillard*, 1561, in 16.

Je tire la description de ces deux opuscules du Catalogue de La Vallière, par G. de Bure l'aîné, nº 155. Guillaume-Fr. de Bure le jeune, dans sa « Bibliographie instructive », n'a présenté que le premier de ces deux ouvrages, et dans une note il l'attribue à Postel. Son erreur est évidente. D'ailleurs cette édition anonyme de deux ouvrages fort rares est imaginaire : c'est l'édition qui en a été faite à Paris en 1553, par Jean Ruelle (et Séb. Nivelle), avec les noms des deux auteurs. On n'a changé que le titre. J'ai pour garans de mon opinion l'habile rédacteur du Catalogue de La Vallière, et l'abbé de Saint-Léger, dans ses notes manuscrites sur l'exemplaire qu'il possédait des « Nouveaux Eclaircissemens sur la vie et les ouvrages de Postel », par le P. des Billons. *Liége*, 1773, in-8.

Voici les véritables titres des opuscules qui donnent lieu à la présente note :

La Vie de Jésus-Christ Notre-Seigneur, composé et extraite des quatre évangélistes, réduits en une continuelle sentence, avec les épîtres et leçons qu'on lit à la messe au long de l'année, par Loys MIRÉ. — Description de la Terre Sainte, avec sa carte en petite forme réduite, par Guillaume POSTEL. *Paris, rue Saint-Jacques, à l'enseigne des Cicognes*, 1553, 2 vol. in-16.

a Concordance des quatre évangélistes, suivant l'ordre de Michaelis. (Par DE ROCCA, fils de Mme de Staël, de son second mariage avec Alb.-Mich. de Rocca.) *Paris, Treuttel et Würtz*, 1828, in-12.

Concordance en forme de registre pour trouver facilement chaque passage du Nouveau Testament. *Saint-Pétersbourg, imp. Ch. Kray*, 1824, 2 part. in-8.

b L'avis placé en tête du tome I est signé : G. Saint-Pétersbourg, le 14 juillet 1824. L'auteur est la princesse Anne GALITZINE, née VSÉVOLOJSKY, fille du lieutenant général Serge Vsévolojsky, et première femme du chambellan le prince Jean Galitzine (1783-1852).

« Bibliophile belge », t. XX, 1864, p. 74.

Concordance et explication des principales prophéties de Jérémie, d'Ezéchiel et de Daniel. (Par Fr. JOUBERT.) *S. l.* (*Paris*), 1745, in-4.

c C'est une partie de l'ouvrage publié en 1749, en 5 vol. in-12, sous le titre d' « Explication des principales prophéties. » Voy. ces mots.

Concordance françoise, ou extrait du Nouveau Testament, par lettres alphabétiques. (Par VAUDRON.) *Paris, Le Gras, Pissot, Briasson et Chaubert*, 1745, in-12.

Concordat entre Léon X, souverain pontife, et François I, roi de France, traduit *pour la première fois* du latin en français. (Par J.-M.-V. AUDIN, libraire.) *Paris, Beaucé*, 1817, in-12.

d L'éditeur a bien fait de souligner les mots *pour la première fois;* car on connaît une traduction de ce concordat publiée sous ce titre :

« La Pragmatique Sanction, contenant les décrets du concile national de l'Eglise gallicane, assemblée en la ville de Bourges, au regne du roy Charles septième, avec le concordat d'icelle entre le très-chrétien roy François premier de ce nom et le pape Léon dixième. » *Paris, Gilles Gorrozet*, 1561, in-8.

e Concordat entre les diverses opinions politiques, au moyen de quelques dispositions qui, en complétant la Charte, contribueraient à la rendre parfaite; essai. (Par J.-B. BALESTE.) *Paris, Guiraudet et Gallay*, 1822, in-8. — 2e édit. avec le nom de l'auteur. *Ibid.*, 1824, in-8.

f Concordat (le) européen, ou projet de pacification de l'Europe... (Par J.-B.-Ant. HOLANDRE.)

Concordat (le), le Code pénal et les Turcs. (Par LIBRI BAGNANO.) *Bruxelles, Wodon*, 1828, in-8. J. D.

Voy. « Supercheries », II, 1245, *d*.

Concordat (du) sous les rapports politiques. (Par R.-T. CHATELAIN.) *Paris*, 1817, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Concorde de la Géographie des différens âges, ouvrage posthume de PLUCHE. (Publié d'après les papiers et matériaux fournis par l'abbé Pierre THUILIER, Rémois, avec un éloge de l'auteur par Robert ESTIENNE, libraire.) *Paris, frères Estienne,* 1765, in-12.

Concorde des Epîtres de saint Paul et des Epîtres canoniques, ou morale des Apôtres. (Par Jérôme BESOIGNE.) *Paris,* 1747, in-12.

Concorde des livres de la Sagesse, ou morale du Saint-Esprit. (Par Jér. BESOIGNE.) *Paris,* 1737, in-12.

Concours d'architecture pour le projet demandé, sur les constructions de la Madelaine. (Par G. GISORS, architecte.) *Paris, Cussac,* 1807, in-8.

Concours pour les prix décennaux. Examen du tableau des Sabines et de l'école de M. David, premier peintre de Sa Majesté, etc. Par un amateur des arts (Alexandre LENOIR). *Paris,* 1810, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 294, *c*.

Concubitus sine Lucina, ou le Plaisir sans peine. Réponse à la lettre intitulée : « Lucina sine concubitu ». (Voy. ce titre.) *Londres,* 1750, in-8, 59 p., et in-12. — *Londres,* 1752, 1776, in-8.

Signé : Richard ROE. Traduit de l'anglais par DE COMBES, qui avait été secrétaire de M. de Mirepoix.

Quérard, dans la « France littéraire », a confondu ce traducteur avec de Combes, auteur de l'« Ecole du potager » et qui était oncle de Belin, l'imprimeur.

D'après Lowndes, « Bibliographer's Manual », Richard Roe serait un nom supposé, et l'auteur de cet écrit serait Francis COVENTRY.

Une édition moderne, imprimée à Bruxelles sous la rubrique *Londres,* 1762, in-18, 70 p., est signée : Abraham JOHNSON, auteur de « Lucina sine concubitu ». Le texte du « Concubitus sine Lucina » est interrompu à la page 49, au milieu d'une anecdote, et le volume est terminé par la fin de l'ouvrage de Johnson.

Concurrence (de la) effective des journaux. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest,* 1828, in-8, 31 p.

Condamnation de Babylone, ou réponse à l'évêque de Meaux sur l'Apocalypse. (Par P. BOYER.) *La Haye,* 1691, in-12.

V. T.

Condamnation (de la) du serment de haine à la royauté et de ses preuves. (Par DE GAND, marchand à Alost.) *Bruges (Gand, Ch. de Goesin),* 1800, in-8.

J. D.

Condition (de la) des ouvriers de Paris de 1789 jusqu'en 1841, avec quelques idées sur la possibilité de l'améliorer. (Par DURAND.) *Paris, imp. de J.-B. Gros,* 1841, in-8, 288 p.

Condition (de la) et de l'influence des femmes sous l'empire et depuis la Restauration. Seconde édition. Par M. S. R. (S. RATIER), avocat. *Paris, Thiériot et Bélin,* 1825, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 721, *e*.

Conditions (des) d'une paix durable en Pologne, par l'auteur de « la Pologne et la cause de l'ordre ». (Attribué à M. ZBYSZEROSKI.) *Paris,* 1863, in-8.

Conditions (des) de force de l'armée et de sa réserve, sans augmentation de dépenses, par l'auteur de « Vauban expliqué » (Ch. RICHARDOT, lieutenant-colonel d'artillerie). *Paris, Corréard,* 1846, in-8.

Conditions (des) de succès en éducation. (Par Marc BRIQUET.) *Genève, Béroud,* 1863, in-12.

Conditions (des) nécessaires à la légalité des Etats-généraux. *S. l.,* 1788, in-8, 38 p.

Attribué par Barbier à J.-Nic. DÉMEUNIER. Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : Par VOLNEY, à *Rennes,* 5 novembre.

Voy. ci-dessus « Analyse de la brochure... », col. 166, *b*.

Conditions pour examiner la doctrine de la grâce. (Par COPPIN.) 1649, in-4.

Conducteur (le) aux environs de Spa. Vade-mecum indispensable aux étrangers qui visitent ce lieu célèbre. N° 1. Itinéraire de Spa à la grotte de Remouchamps et aux ruines du château d'Amblève. (Par M. Théodore DERIVE.) *Spa, libr. de Mme Derive,* 1840, in-12, 44 p. J. D.

Conducteur (le) de l'étranger à Lyon, ou description des curiosités, des monuments et des antiquités que cette ville renferme. *Lyon, Chambet,* 1815, in-18.

Signé : C****** (CHAMBET).

Conducteur (le) de l'étranger à Paris... par F.-M. M..... (MARCHANT DE BEAUMONT). *Paris, Moronval,* 1811, in-18.

Réimprimé en 1814 et en 1815 avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 57, *f*.

Conducteur, ou guide des étrangers dans Lille et son arrondissement... avec le plan de Lille et de sa citadelle en 1817... (Par BRUNÉEL.) *Lille, Castiaux, s. d.,* in-12.

Conduite chrétienne dans le service de Dieu et de l'Église, avec l'office de la Vierge

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et les vêpres, en latin et en français. (Par Pierre DE VILLIERS.) *Paris, Jacques Co lombat*, 1699, in-16.

Très-rare et recherché à cause de l'office de la Vierge, qui est sans renvoi.

Conduite chrétienne dans les actions principales de la vie. (Par le P. DENIS, jésuite.) *Paris, Chevillion*, 1688, in-12.

Conduite chrétienne pour les personnes engagées dans le monde, à l'usage du diocèse de Meaux. (Par DES MUIDS, chanoine de Meaux.) *Meaux, Frédéric Alart*, 1730, in-12.

Note déposée sur un exemplaire qui avait appartenu au monastère de la Visitation de Sainte-Marie de Meaux.

On trouve dans ce volume (p. 45) une partie des « Prières ecclésiastiques à l'usage du diocèse de Meaux », publiées par Bossuet en 1689.

Cette « Conduite chrétienne » se réimprime très-souvent à Meaux. Je remarque des retranchemens et des additions dans l'édition que j'ai sous les yeux. *Meaux, Dubois-Berthault*, 1814, in-12.

Conduite chrétienne, tirée de l'Écriture sainte et des Pères de l'Eglise, touchant la confession et la communion, troisième édition. *Paris, Josset*, 1684, in-16.

Dupin attribue ce livre au P. QUESNEL ; d'autres le donnent à l'abbé Nicolas LE TOURNEUX, et l'on croit que ceux-ci ont raison : cependant l'ouvrage n'est point cité dans l' « Histoire littéraire de Port-Royal », par dom Clémencet.

Conduite d'une dame chrétienne, pour vivre saintement dans le monde. (Par l'abbé Jacq.-Jos. DUGUET.) *Paris*, 1725, in-12.

Conduite (la) de dom Jean de La Barrière, premier abbé et instituteur des Feuillans, durant les troubles de la Ligue, et son attachement au service du roi Henri III, par un religieux feuillant (J.-B. de Sainte-Anne PRADILLON). *Paris, Muguet*, 1699, in-12.

Ce traité fut composé pour madame d'Agussseau.

Le Laboureur traite D. Jean de La Barrière de ligueur. D. Pradillon le justifie.

Voy. « Supercheries », III, 390, *b*.

Conduite (la) de l'Église dans la réception des ministres de la religion qui reviennent de l'hérésie et du schisme (par Jacq.-And. EMERY) ; nouvelle édition, considérablement augmentée. *Paris, Leclere*, 1801, in-12.

Conduite (la) de l'homme. (Par DODSLEY.) Voy. « Economie de la vie humaine ». (1803.)

Conduite de la Convention nationale dans les circonstances actuelles, par L. C. T. R. (le cit. Thomas ROUSSEAU). *Paris*, an V, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 703, *e*.

Conduite (la) de la France depuis la paix de Nimègue. (Par G. SANDRAS DE COURTILZ.) *Francfort, Marmelstein*, 1683, in-12.—*Cologne, P. Marteau*, 1684, in-12, 145 p.

Deux éditions sous cette dernière date.

Suivant le P. Lelong, Sandras de Courtilz aurait publié lui-même une réfutation de son ouvrage sous le titre de « Réponse au livre intitulé « la Conduite de la France depuis la paix de Nimègue ». *Cologne, P. Marteau*, 1683, in-12, 144 p.. Deux éditions la même année.

Conduite (de la) de la guerre d'Orient. Expédition de Crimée. Mémoire adressé à S. M. l'empereur Napoléon III par un officier général. (Par TAVERNIER, ancien rédacteur en chef de « la Constitution » du Loiret.) *Bruxelles, Bluff*, 1855, in-8, 72 p.

M. Delecourt donne par erreur comme coédacteur de cette brochure M. STERCKX, ancien propriétaire du journal l'« Observateur ».

Il a paru un « Deuxième mémoire adressé au gouvernement de S. M. l'empereur Napoléon III... ». Voy. ce titre.

Conduite de la Providence dans l'établissement de la congrégation de Notre-Dame, qui a pour instituteur le B. Pierre Fourier de Mataincourt. (Par Louis-Gaspard BERNARD, chanoine régulier de Pont-à-Mousson.) *Toul, Cl. Vincent*, 1732, 2 vol. in-4.

Conduite (la) de Mars, nécessaire à tous ceux qui font profession des armes. *La Haye, Van Bulderen*, 1685, in-12.

Voyez l' « Essai de la Bibliothèque militaire » de Loen, page 131.

Suivant une note manuscrite de A.-A. Barbier, l'attribution par lui faite à SANDRAS DE COURTILZ est inexacte. L'auteur serait un ancien officier, et l'ouvrage aurait été réimprimé sous ce titre : « la Conduite de Mars, ou l'homme de guerre, contenant les fonctions des officiers subalternes de cavalerie et d'infanterie ». *Paris (Rouen)*, 1711, in-12.

Les « Nouvelles de la république des lettres », 1686, juillet, p. 804, indiquent comme auteur DE BUSSON, premier capitaine et major.

Conduite des autorités vaudoises envers les Polonais, ou le courage de la peur. Par un ami de la liberté des peuples (Nic. CHATELAIN, de Rolle). *Paris, les marchands de nouveautés* (*Genève, imp. de A.-L. Viguier*), 1834, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », I, 303, *d*.

Conduite des confesseurs, par R. D. (Roger DAON). *Paris, Delusseux*, 1739, in-12.

Souvent réimprimé.

Voy. « Supercheries », III, 343, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conduite (la) des François justifiée, ou observations sur un écrit anglois intitulé : « Conduite des François à l'égard de la Nouvelle-Ecosse... », par le sieur D. L. G. D. C. (DE LA GRANGE DE CHESSIEUX). *Utrecht, et Paris, Le Breton*, 1756, in-12.

Réponse à l'article suivant.

Voy. « Supercheries », I, 958, *b*.

Conduite des François par rapport à la Nouvelle-Ecosse ; depuis le premier établissement de cette colonie jusqu'à nos jours... Traduit de l'anglois (de Thom. JEFFERYS) ; avec des notes d'un François (Geor.-Mar. BUTEL-DUMONT)..., *Londres, frères Vaillant*, 1755, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 75, *d*.

Conduite (la) des illustres pour aspirer à la gloire d'une vie héroïque, par le R. P. J. D. P. C. (JACQUES d'Autun, prédicateur capucin). *Paris, Soubron*, 1659, in-4. — Réimprimée en 1664 pour la troisième fois.

Le nom de famille de cet auteur était CHEVANES.

Voy. « Supercheries », II, 355, *d*.

Conduite (de la) des princes de la maison de Bourbon depuis 1789 jusqu'en 1805. (Par Bertrand BARÈRE.) *Paris, marchands de nouveautés*, an XIII-1805, in-8, 134 p.

Une nouvelle édition, enrichie de notes par le comte Réal, *Paris, Tenon*, 1834, in-8, porte sur le titre : « Ouvrage commandé à l'auteur par Napoléon ».

Conduite (la) du comte de Peterborow en Espagne, surtout depuis la levée du siége de Barcelonne en 1706, traduite de l'anglois (de FRIEND). *Londres*, 1708, in-8.

V. T.

Conduite pour se taire et pour parler, principalement en matière de religion. (Par le P. DU ROSEL, jésuite.) *Paris, S. Benard.* — *Liége*, 1696, in-12.

Cet ouvrage a été pillé en 1771 par l'abbé DINOUART, coutumier du fait et que l'on a surnommé l'Alexandre des plagiaires.

Voy. « Supercheries », I, 945, *b*.

Il existe une édition de cet ouvrage intitulée : « Conduite pour se taire et pour parler », par l'abbé DE BELLEGARDE ; seconde édition. *Paris, S. Benard*, 1697, pet. in-12.

Conduite scandaleuse du Clergé depuis les premiers siècles de l'Eglise jusqu'à nos jours, ouvrage enrichi de notes et de preuves historiques, servant de suite aux Crimes des papes. (Par DUBOST, maire de Taverny.) *Paris, marchands de nouveautés*, 1793, in-8, 399 p., avec une introduction de 16 p.

Même ouvrage que celui ci-dessus décrit col. 652, *b*.

Confédération de Termonde, ou le 4 octobre 1566. (Par Prudens VAN DUYSE.) *Gand, Hebbelynck*, 1839, in-8, 15 p.

J. D.

Confédération (de la) des Belges et des Bataves. Notions succinctes sur les avantages qui en résulteraient pour ces deux peuples... Par V. B. (J.-J. VAN BOUCHOUT). *Bruxelles, Weissenbruck*, 1814, in-8, XXIV-34 p.

J. D.

Confédération italienne. Le pouvoir temporel des papes devant l'Evangile et les hommes. (Par M. SOUCHCOFF.) *Bruxelles, Van Meenen*, 1859, in-12, 73 pages.

J. D.

Confédération (la) italique, par l'auteur des « Congrès de Vienne en 1814 et 1818 » (le baron C.-F. SIRTEMA DE GROVESTINS). *Paris*, 1859, in-8, 71 p.

Conférence (la) accordée entre les prédicateurs catholiques de l'ordre des capucins, et les ministres de Genève... *Paris, Denis Binet*, 1598, in-8, 88 p.

La dédicace est signée : P. V. C. (Pierre-Victor CAYET).

Voy. « Supercheries », III, 275, *d*.

Conférence d'un Anglois et d'un Allemand sur les « Lettres de Filtz-Moritz » (l'abbé Margon). (Par l'abbé BRIGAULT, Lyonnais.) *Cambrai*, 1722, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 43, *c*.

Conférence de l'édit des présidiaux, du mois d'août 1777, avec les ordonnances, édits et règlemens sur cette matière, par M. D. D. R. A. L. P. du B. de Ch. en Th. (DREUX DU RADIER, ancien lieutenant particulier du bailliage de Châteauneuf en Thymerais). *Paris, Lamy*, 1780, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 879, *e*.

Conférence de l'ordonnance de Louis XIV du mois d'aoust 1669, sur le fait des eaux et forests.... (Par M. DE GALLON, ancien officier en la maîtrise de Rochefort.) *Paris, G. Saugrain*, 1725, 2 vol. in-4. — *Paris, D. Mouchet*, 1725, 2 vol. in-4.

Note manuscrite.

Conférence de la Cène apostolique avec la Messe romaine, par B. D. L. G. (BEDÉ DE LA GORMANDIÈRE). *Charenton, L. de Vendosme*, 1639, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 481, *f*.

Conférence de la coutume de Paris, par FORTIN, augmentée de plus de deux tiers, par M. R. (J.-Marie RICARD), avocat. *Paris*, 1666, 1673, in-fol.

Voy. « Supercheries », III, 283, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conférence de la coutume de Sens avec le droit romain, les ordonnances du royaume et les autres coutumes, etc.; dédiée à M. Lenoir, conseiller d'Etat ordinaire et bibliothécaire du roi, par M. PELÉE DE CHENOUTEAU, écuyer, conseiller au bailliage et siége présidial; suivie de détails historiques sur le bailliage de Sens, rédigés par M. T. D. S. (Sébastien-André TARBÉ DES SABLONS), avocat en parlement. *Sens, veuve Tarbé*, 1787, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 767, *c*.

Conférence (la) de Marienbourg, par écrits reciproques entre un prestre de l'église catholique, apostolique et romaine (Barthélemy D'ASTROY, récollet de Ciney), et un prétendu réformé. *Liége, Bronkart*, 1661, in-12, 146 p.

Voy. « Supercheries », III, 238, *f*.

Conférence du code civil avec la discussion particulière du Conseil d'Etat et du Tribunat, avant la rédaction définitive de chaque projet de loi, par un jurisconsulte qui a concouru à la confection du code (le baron FAVARD DE LANGLADE). *Paris, Firmin Didot*, an XIII-1805, 10 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 441, *c*.

On doit encore au même jurisconsulte :

1° Le Code de procédure civile, avec le tarif des frais, suivi des motifs et rapports, etc. *Paris, Firmin Didot*, 1808, 2 vol. in-12.

2° Le Code de commerce, avec le rapprochement du texte des articles du Code civil et du Code de procédure civile qui y ont un rapport direct, etc. *Paris, F. Didot*, 1807, in-12.

3° Code d'instruction criminelle, avec l'exposé des motifs et des rapports, etc. *Paris, Firmin Didot, s. d.*, 2 tomes en 1 vol. in-12.

4° Code pénal, avec l'exposé des motifs et des rapports, etc. *Paris, F. Didot*, 1812, 2 vol. in-12. Voy. ce titre.

Conférence (la) du Diable avec Luther, contre le saint sacrifice de la messe. (Par Paul BRUZEAU.) *Paris*, 1673, in-8.—1740, in-12.

La seconde édition, publiée en 1680, porte le nom de PILLON, licencié en droit canon.

L'abbé de Cordemoy publia en 1681 le « Récit de la Conférence du Diable avec Luther, fait par Luther même, avec des Remarques sur cette Conférence ». L'abbé Lenglet du Fresnoy l'a réimprimé à la fin du premier volume de son « Recueil de dissertations sur les apparitions ».

Je n'ai pu voir sans étonnement, dans la dernière page des différentes éditions du tome quatorzième des « Essais de Morale », contenant la vie de Nicole, que l'abbé Goujet confondait le « Récit de la conférence du Diable avec Luther », publié par l'abbé de Cordemoy, avec le volume anonyme de 1673. Ce dernier ouvrage est certainement de Paul Bruzeau, prêtre de la communauté de Saint-Gervais. J'en ai la preuve dans une note ancienne déposée sur mon exemplaire; elle contient ces mots : « Ex dono auctoris domini Bruzeau ». Je lis aussi dans le catalogue manuscrit de l'abbé Goujet que la « Conférence du Diable » passait pour être de ce même M. Bruzeau; mais la suite de sa remarque prouve qu'il la confondait avec le Récit de l'abbé de Cordemoy : il présente cet abbé comme éditeur de la « Conférence » de 1673.

Dans la seconde partie de la « Conférence », qui est contre Claude, on venge l'auteur des « Préjugés légitimes » (Nicole), contre une proposition que ce ministre imputait faussement à l'auteur des « Préjugés ». Cette seconde partie ayant été réimprimée à la suite des « Préjugés légitimes » de Nicole, on a cru que cet habile controversiste était aussi l'auteur de la « Conférence du Diable avec Luther ». C'est ce qui aura déterminé l'abbé Goujet à prouver que ce bruit était dénué de fondement.

La première édition de la « Conférence » de 1673 est encore recherchée des curieux, surtout lorsque les exemplaires contiennent en regard du titre une planche gravée qui représente Luther dans son lit, avec ces mots au haut de la planche : « Luther, disciple du Diable ». Le Diable, au pied du lit, a le doigt sur un livre ouvert devant Luther, et il sort de sa bouche une bandelette qui va à l'oreille droite de Luther ; on y lit ces mots : « La messe est une idolâtrie ». Aux pieds de Luther est écrit : « Le disciple n'est pas plus savant que son maître ». Un autre diable au chevet s'accroche à l'épaule gauche de Luther, et lui souffle dans l'oreille. On trouve au bas de la planche cinq lignes qui en expliquent le sujet.

J'ai vu un exemplaire enrichi de la figure, intitulé : « Réfutation de la Réponse faite par M. Erélter, ministre luthérien, à un ecclésiastique qui avait soutenu que Luther avait appris du Diable à combattre la messe, ou la Conférence du Diable avec Luther, »etc.; *Paris*, 1673. L'ouvrage a donc paru sous deux titres différents la même année. M. le comte de Boutourlin possédait un exemplaire du dernier genre. Voyez le Catalogue de sa belle Bibliothèque. *Paris*, 1805, in-8, n° 260.

Paul Bruzeau et le sieur Pillon ne figurent dans aucun de nos dictionnaires historiques ; j'ai déjà réparé cet oubli, quant à Bruzeau, dans mon « Examen critique » de ces dictionnaires.

Ambroise Lallouette m'apprend, dans son « Histoire des traductions françoises de l'Ecriture sainte », p. 100, que l'abbé Pillon, habile sur les controverses, demeurait dans le Marais, proche des Capucins, c'est-à-dire dans le même quartier que Bruzeau. Ces deux controversistes ont pu travailler ensemble à la « Conférence de Luther avec le Diable ».

On a encore de l'abbé Pillon : « Exposition de la Doctrine catholique sur seize points », etc.; par le sieur PILLON, ecclésiastique. *Paris, Pralard*, 1690, in-12. Voyez l'extrait de cet ouvrage dans le « Journal des Savans, » année 1690.

Conférences de deux théologiens molinistes sur un libelle (de dom P. de Saint-Joseph, feuillant), intitulé : « les Sentimens de saint Augustin... ». (Par l'abbé DE BONOZEYS.) 1650, in-4.

Conférences de la mère Angélique de Saint-Jean (ARNAULD), abbesse de Port-Royal, sur les constitutions du monastère de Port-Royal du Saint-Sacrement (avec le texte des constitutions). (Publié par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dom Ch. CLÉMENCET.) *Utrecht (Paris)*, 1760, 3 vol. in-12.

Conférences de Metz, entre un Juif, un Protestant et deux docteurs de Sorbonne. (Par le P. Ch.-Fr. HOUBIGANT, de l'Oratoire.) *Leyde*, 1750, in-8.

Conférences des nouvelles ordonnances de Louis XIV avec celles des rois, ses prédécesseurs, par Philippe BORNIER; nouvelle édition, augmentée par M*** (Ch.-A. BOURDOT DE RICHEBOURG). *Paris*, 1719, 2 vol. in-4.

Conférences du diocèse de Langres. (Par le P. Edm.-Bern. BOURRÉE.) *Lyon*, 1693, 3 vol. in-12.

Conférences du diocèse de Luçon. (Par LOUIS, Germ. DUPUY et Ch.-Fr. DUBOS.) *Paris, Dezallier*, 1684 et années suivantes, 16 vol. in-12.

Conférences ecclésiastiques de Paris sur l'usure et la restitution. (Par le P. LE SEMELIER.) *Paris, Estienne*, 1718, 4 vol. in-12.

Conférences ecclésiastiques de Paris sur le mariage, imprimées par ordre du cardinal de Noailles. (Faites à Saint-Nicolas du Chardonnet par l'abbé BOUCHER, et rédigées par le P. LE SEMELIER, de la Doctrine chrétienne.) *Paris*, 1712, 4 vol. in-12. — *Ibid.*, 1715, 1728, 1735, 5 vol. in-12.

Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers... Rédigées par M. BABIN, doyen de la Faculté de théologie d'Angers. *Angers, Olivier Avril*, 1728-1737, 15 vol. in-12.— *Angers, P.-L. Dubé*, 1738-1748, 26 vol. in-12.

Les volumes donnés par l'abbé Fr. BABIN portent seuls le nom de l'auteur; ce sont ceux qui traitent des Sacrements, des Commandements de Dieu, des Censures, des Monitoires, des Irrégularités, des Contrats et des Bénéfices.

Après sa mort, arrivée le 19 décembre 1734, à l'âge de 83 ans, l'abbé VAUTHIER, chanoine d'Angers, traita des divers états de la société.

Jos.-Fr. AUDEBOIS DE LA CHALINIÈRE (le cardinal Gousset, dans son édition, le désigne sous le nom de J.-F. SAUT DU BOIS DE CHALINIÈRE), chanoine pénitencier de l'église d'Angers, ajouta au recueil des Conférences sur la grâce. Il mourut en 1759.

Enfin l'abbé J.-P. COTELLE DE LA BLANDINIÈRE acheva les conférences, revit toutes celles qui précédaient, les enrichit de notes et publia les traités des « Actes humains, des Devoirs des différents Etats, de la Hiérarchie ecclésiastique, des Synodes », etc. Il mourut en janvier 1795, à l'âge de 86 ans.

Il existe de nombreuses réimpressions totales ou partielles, la plupart anonymes.

Les 5 premiers volumes de l'édition de *Paris*, *a* *veuve Desaint*, 1775-1787, 19 vol. in-12, portent : « Rédigés par l'auteur des cas réservés et des lois » (BABIN). Les volumes suivants portent : Par M. l'abbé DE LA BLANDINIÈRE.

Réimprimé à *Besançon, Gauthier frères*, 17 vol. in-12. Nouvelle édition mise dans un meilleur ordre et augmentée de notes... par M. GOUSSET, 2e éd. *Paris, Gauthier*, 1830, 20 vol. in-8.

Réimpression, sans nom d'éditeur, mais avec les notes de GOUSSET. *Paris, Gaume*, 1829-30, 16 vol. in-8. — *Id.*, 24 vol. in-12.

b Conférences ecclésiastiques du diocèse de La Rochelle, imprimées par l'ordre de M. l'évêque de La Rochelle. (Par DE LA BROSSE, doyen du chapitre, ou DE LA FREZILLIÈRE, évêque de La Rochelle.) *Rouen, Vaultier*, 1704, in-12.

Conférences ecclésiastiques du diocèse de Lodève. (Par Jean-Georges DE SOUILLAC.) *Paris*, 1749, 5 vol. in-12.

c Conférences ecclésiastiques sur le Décalogue. (Par le P. LE SEMELIER, publ. par Ch.-Fr. LE ROY.) *Paris*, 1759, 4 vol. in-12.

Conférences ecclésiastiques sur plusieurs points de la morale chrétienne, ouvrage posthume de l'auteur des « Conférences de Paris sur le mariage », etc. (le P. LE SEMELIER, doctrinaire; publié par Ch.-Fr. LE ROY, ex-oratorien). *Paris, frères Estienne*, 1755, 6 vol. in-12.

d Conférences monastiques pour les dimanches de l'Avent et du Carême. (Par dom Benoît VINCENT.) *Orléans*, 1760, 2 vol. in-12.— *Rouen*, 1773, 5 vol. in-12.

Conférences (les) pastorales de Paris en 1864. (Par Théod. MONOD, pasteur, fils de Frédéric-Monod.) *Paris, Meyrueis*, 1864, in-8.

e Extrait des « Archives du christianisme ».

Conférences secrètes entre les ex-ministres M. Pitt, lords Grenville, Dundas, etc., avec M. Addington, lords Hawkesbury, Pelham, etc., ministres actuels de S. M. Britannique, et plusieurs autres membres du Conseil et des deux chambres, au sujet de la rupture du traité d'Amiens et de la guerre actuelle. (Par J.-Fr. ANDRÉ.) *Paris, Ponthieu*, an XII-1802, in-8.

f La seconde édit. est augmentée du « Plan secret de la dernière conspiration contre le gouvernement français ». *Ibid., id.*

Confession (la) d'Augsbourg. (Composée en grande partie par LUTHER, et augmentée par MELANCHTHON). Présentée autrefois à l'empereur Charles-Quint, l'an 1530, par les princes et les États protestants; nouvellement traduite de l'allemand et du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

latin en françois (par Jean-Balthazar RITTER). (Vers 1680), pet. in-12.

Ritter, ministre luthérien de l'église de Francfort, inséra cette traduction dans des « Heures chrétiennes » qu'il publia vers 1680, et dont il donna cinq éditions. Cette traduction a été souvent réimprimée, même depuis la mort du traducteur.

Confession d'un grand pécheur. (Par J.-F. BELLEMARE.) *Paris, Petit*, 1814, in-8, 32 p.

Confession de foi de Dieu le Père, du Fils et du Saint-Esprit, conformément à l'Ecriture. Traduit du latin. *Leyde, Lefrançois*, 1678, in-16. *b*

On ne doute pas que cet ouvrage ne soit de Chr. SANDIUS. L'original latin a été trouvé parmi ses papiers, tout écrit de sa main. Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des 17 provinces des Pays-Bas ». *Louvain*, 1765, in-fol., t. I, p. 319.

Confession de foi des églises belges. (Rédigée par Guidone DE BRES, ministre, mort à Valenciennes en 1567, et revue par Adrien SARAVIA, ministre de l'Eglise française d'Anvers, et Hermann MODESTE.) Avant 1612. *c*

Voy. Placcius, 2124, *a*, et 2128, *a*.

Confession de foi des Églises de la Suisse réformée, traduite du latin (de Henri BULLINGER) en françois. (Par Elie BERTRAND, pasteur à Berne.) *Berne*, 1760, in-4.

Confession (la) de foi des théistes. (Par VOLTAIRE.) Voy. « Profession de foi ».

Confession de l'année 1785. (Par J. LAVALLÉE.) *Paris*, 1786, in-18. V. T.

Confession de la foy, laquelle tous bourgeois et habitans de Genève et subjects du pays doivent jurer de garder, extraicte de linstruction dont on use en l'église de ladicte ville. (Par Guillaume FAREL.) *Genève*, MDXXXV, in-16 goth., 16 p. *e*

Voy. Senebier, « Histoire littéraire de Genève », et Brunet, « Manuel du libraire », II, 219.

Confession des hommes célèbres de France, écrite par eux-mêmes et mise en français moderne. (Par Rob.-Mart. LE SUIRE.) *Paris, Louis*, an VI-1798, 3 vol. in-8. V. T.

Les trois volumes publiés contiennent les confessions de Rabelais, de Clément Marot et de Michel Montaigne : chacune forme un volume.

Confession (de la) et du célibat des prêtres, ou la politique du pape. (Par Francisque BOUVET.) *Paris*, 1845, in-8 de XII-532 et III p.

Le nom de l'auteur n'est que sur la couverture.

Confession générale de l'année 1786. (Par Jos. LAVALLÉE.) *Paris, Buisson*, in-18. *a*

Confession générale de Mme la comtesse Dubarry. (Par LA COSTE DE MEZIÈRES, ancien officier d'artillerie.)

Voy. « Bastille dévoilée », nº 3, p. 40, et nº 8, p. 108.

Confession générale de M. Necker et de l'Assemblée nationale, avec des prières analogues aux circonstances, corrigées et augmentées par M. BAILLI (*sic*) et M. le marquis DE LA FAYETTE. 12 février 1790, in-8, 86 p., avec un frontispice gravé dont l'explication est au verso du titre.

Le chevalier L. DE LAIZER, membre du district des Minimes, auteur de ce pamphlet, fut arrêté pour cela le 27 février, par un commissaire au Châtelet. Par délibération du même jour, le district des Minimes réclama contre cette arrestation arbitraire, et demanda qu'il fût mis dans les vingt-quatre heures entre les mains de la justice.

(Article communiqué par M. Pillet, directeur de la « Biographie universelle ».)

Confession générale du chevalier de Wilfort. (Par HUBERT d'Orléans.) *Leipsick*, 1758, in-12. *c*

Voy. ci-dessus : « Carline et Belleval », col. 502, *c*.

Confession (la), par l'auteur de « l'Ane mort et la femme guillotinée » (Jules JANIN). *Paris, Mesnier*, 1830, 2 vol. in-12, eau-forte d'Alfred Johannot. *d*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Confession (la) réciproque, ou dialogues du temps entre Louis XIV et le P. la Chaise, son confesseur. (Par P. LE NOBLE.) *Cologne, P. Marteau*, 1694, in-12, fig.

Il y a une seconde édition avec la liste des ouvrages de l'auteur (article communiqué par M. Leber).

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », II, col. 220.

Confessions (les) d'un Anglois, ou mémoires de sir Charles Simpson. (Par le chevalier DE RUTLIGE.) *Paris, Regnault*, 1786, 2 vol. in-12. *e*

Confessions (les) d'un fat, par le chevalier DE LA B*** (J.-F.-R. DE BASTIDE). *Paris*, 1749, 2 part. in-12. — *Francfort*, 1750, 2 part. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 476, *a*.

Confessions de Bonaparte à l'abbé Maury. (Par le général Jean SARRAZIN.) *Londres, Pannier*, 1811, in-8. *f*

Voy. « Supercheries », I, 550, *f*.

Confessions (les) de la baronne de ***, rédigées par M. le C. D*** (le chevalier Jean-Florent-Joseph DE NOEUFVILLE-MONTADOR). *Amsterdam (Paris)*, 1743, 2 parties in-12.

Voy. « Supercheries », I, 671, *b*, et 838, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Confessions (les) de ma tante. (Par Mme J. Bastide.) *Paris, A. Dupont*, 1825, 4 vol. in-12.

Confessions de madame *** (madame de Fourqueux). Principes de morale pour se conduire dans le monde. (Avec une préface de J.-B.-A. Suard.) *Paris, Maradan*, 1817, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1097, *e*.

Confessions (les) de mademoiselle de Mainville à son amie. (Par Galtier de Saint-Symphorien, avocat.) *Paris, Dufour*, 1768, 3 vol. in-12.

Confessions de M. l'abbé D*** (Guillaume-André-René Baston), auteur des « Lettres de Philétès, pour servir de supplément, de rétractation et d'antidote à son ouvrage, à MM. les curés protestants du diocèse de Lisieux ». *Londres*, 1776, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 842, *b*.

Confessions de Napoléon. (Par P.-J.-S. Dufey.) *Paris, au Temple de mémoire*, 1816, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1229, *c*.

Confessions de Rabelais, de Clément Marot et de Michel de Montaigne. (Par Rob.-Mart. Le Suire.) *Paris*, 1796-1798, 3 vol. in-18.

Second titre de : « Confession des hommes célèbres ». Voy. ci-dessus, col. 679, *e*.

Confessions (les) de S. Augustin, abrégées, où l'on n'a mis que ce qui est le plus touchant et le plus à la portée de tout le monde ; traduction nouvelle. *Paris, Charles Robustel*, 1703, petit-in-12.

Souvent réimprimé.

Suivant l'extrait du privilége du Roi, cette traduction est du P*** ; le catalogue manuscrit de la Bibliothèque du Roi la donne à l'abbé Simon-Michel Treuvé ; le P. Baizé la croyait de Marc-Ant. Hersan, ami de Rollin.

Confessions (les) de S. Augustin, traduites en françois (par dom Jacques Martin) ; avec le texte. *Paris*, 1741, 2 vol. in-8.

Confessions (les) de S. Augustin, traduction nouvelle sur l'édition latine des PP. Bénédictins de la congrégation de St-Maur, avec des notes. (Par Goibau-Dubois.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1686, in-8.

Confessions du chevalier de ***, pour servir à l'histoire secrète de deux époux malheureux de la ville de Marseille. (Par Nouvel.) 1786, in-12.

a Confessions (les) du comte de ***. (Par Ch. Pinot, sieur Duclos.) *Amsterdam*, 1741, 2 part. in-12 de 175 et 136 p.

Souvent réimprimé.

Voy. « Supercheries », III, 1038, *d*.

Confessions du comte de C*** (de Cagliostro), avec l'histoire de ses voyages en Russie, Turquie, Italie, et dans les pyramides d'Égypte. *Caire*, 1787, in-4 et in-8.

b Voy. « Supercheries », I, 605, *f*.

Confiance (la) chrétienne, appuyée sur quatre principes inébranlables. (Par dom Gab. Gerberon.) 1703, in-12.

Voyez d'Argentré, « Collectio Judiciorum », t. III, p. 439.

Confiance (la) dangereuse, comédie en 2 actes et en vers. (Par Aug.-Et.-Xav. Poisson de La Chabeaussière.) *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

c Confiance (la) des cocus. (Par Caylus.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, tome I.

Nous nommons Caylus d'après une note de Collé inscrite sur un exempl. de ce « Théâtre ». Le catalogue de la bibliothèque Soleinne, n° 3496, indiquait Sallé.

Confiance ! Il y aura du pain pour tous. Au peuple. (Par l'abbé Isidore Mullois.) *Paris, Mme veuve Breau*, 1854, in-16.

d Confiance (la) trahie, comédie en un acte et en prose, par M. Mars..... des V..... (Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières). *Paris, Brunet*, 1784, in-8. — *Lyon*, 1784, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 935, *c*.

Confidence philosophique ; seconde édition, revue et augmentée. (Par Jacques Vernes.) *Genève*, 1776, 2 vol. in-8.

e La première édition parut en 1771, in-8, 381 p.

Confidences autobiographiques. *Metz, impr. et lithogr. de Nouvian*, 1867, in-18, 114 p.

Publ. en quatre fascicules dont le dernier est signé : F.-M. Chabert.

Confidences (les), comédie mêlée de chants, en deux actes et en prose, paroles de A. J*** (A. Jars, capitaine du génie), musique de Nicolo J******, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique national, rue Feydeau, le 10 germinal an XI. *Paris, Masson*, an XI-1803, in-8, 62 p.

f Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, imp. Bailly, Divry et Cie*, 1856, in-8, 75 p.

Voy. « Supercheries », I, 221, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Confidences (les) d'un canapé. (Par Alfred SIRVEN.) *Paris, imp. de Vallée*, 1862, in-16, 64 p.

Confidences (les) d'une jolie femme. (Par mademoiselle D'ALBERT.) *Amsterdam, et Paris, veuve Duchesne*, 1775, 4 vol. in-12.

Confidences de deux curés protestants du diocèse de L*** (Lisieux), au sujet d'une brochure intitulée : « Défense des droits du second ordre... », données au public par M. Exomologèse, vicaire de ***, avec un commentaire, par le même. (Par l'abbé Guill.-And.-René BASTON.) *Edimbourg (Rouen)*, 1778, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 928, *b*.

Confidences (les) réciproques, ou anecdotes de la société de la comtesse de B. (Par DE CAYLUS.) *Londres*, 1774, 3 parties in-12. V. T.

Catalogue Bekenrode, n° 2800.

Confirmation (la) de la discipline ecclésiastique, observée ès églises réformées du royaume de France. Avec la response aux obiections proposées à lencontre. (Par Ant. LA ROCHE DE CHANDIEU.) *S. l.*, 1566, in-8, 248 p., plus la table.

Le titre porte la marque de Rob. Estienne II, donnée par Brunet, « Manuel », II, col. 1070.

Confiteor, poésies. (Par G. OLIVIER.) *Rouen, Frère*, 1832, in-16, 40 et 93 p.

Conflits (des) de la juridiction de l'ordinaire avec les prétentions des grands aumôniers de France. Dissertation extraite d'un ouvrage encore manuscrit. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *Paris, Gauthier frères*, 1824, in-8.

Conformation (de la) du bœuf de boucherie et du bœuf de travail. (Par le comte Olivier DE SESMAISONS.) *Nantes, impr. F. Masseaux* (1859), in-12, 38 p. et 4 pl.

Catalogue de Nantes, n° 18355.

Conformité (la) de l'éloquence de M. Balzac, avec celle des plus grands personnages des temps passés. (Par dom ANDRÉ, de Saint-Denis.)

Sorel, « Bibliothèque françoise », chap. VII.

Conformité de la conduite de l'Eglise de France, pour ramener les protestans, avec celle de l'Eglise d'Afrique, pour ramener les Donatistes à l'Eglise catholique. (Par Philippe GOIBAUD-DUBOIS.) *Paris, Coignard*, 1685, in-12.

Aucun de nos dictionnaires historiques ne range cet ouvrage parmi ceux de Dubois ; il est néanmoins facile de prouver qu'il en est l'auteur.

a 1° Le privilége du Roi a été accordé dès 1682 à la personne qui a traduit les lettres de S. Augustin sur l'édition des Bénédictins. On sait que cette personne est Goibaud-Dubois.

2° Le traducteur dit, dans le discours préliminaire, que le clergé a regardé comme avantageuse l'impression séparée des deux lettres insérées dans le présent volume, tirées de la collection donnée au public en 1684. Ceci doit encore s'entendre de Dubois.

D'ailleurs le docteur Arnauld, dans ses lettres, attribue cet ouvrage à notre Dubois.

b Conformité de la créance de l'Eglise catholique avec la créance de l'Eglise primitive, et différence de la créance de l'Eglise protestante d'avec l'une et l'autre. (Par l'abbé DE FLAMARE et Jacq. BASNAGE.) *Rouen*, 1701, 2 vol. in-12.

L'abbé DE FLAMARE, auquel on doit cette publication et qui avait été protestant, y a inséré l'ouvrage de Jacques BASNAGE intitulé : « La communion sainte », dont la dernière édition, qui est la 10e, est de 1721.

c Conformité de la Foi avec la Raison, ou défense de la religion contre les difficultés répandues dans le Dictionnaire de Bayle. (Par Isaac JAQUELOT.) *Amsterdam, Desbordes*, 1705, in-8.

Conformité des cérémonies chinoises avec l'idolâtrie grecque et romaine, pour servir de confirmation à l'apologie des Dominicains missionnaires de la Chine, par un religieux docteur et professeur en théologie (le P. Noël ALEXANDRE, dominicain). *Cologne*, 1700, in-12.

d Voy. « Supercheries », III, 389, *e*.

Conformité des coutumes des Indiens orientaux avec celles des Juifs, par DE LA C*** (DE LA CREQUINIÈRE). *Bruxelles*, 1703, in-12.

e Voy. « Supercheries », II, 483, *a*.

Conformité (la) des destinées, et Axiamire ou la princesse infortunée, nouvelles historiques. (Par Hyacinthe CORDIER, connu sous le nom de THÉMISEUL DE SAINT-HYACINTHE.) *Paris, veuve Pissot*, 1736, in-12.

Conformité des Eglises de France avec celles d'Asie et de Syrie, dans leurs différends avec Rome. (Par l'abbé P.-Val. FAYDIT.) *Liége, J. Henry*, 1689, in-12. V. T.

f Cet ouvrage existe aussi sous le titre de : « Extrait d'un sermon ». Voy. ces mots.

Conformités des cérémonies modernes avec les anciennes, où l'on prouve, par des autorités incontestables, que les cérémonies de l'Eglise romaine sont empruntées des Païens. (Par Pierre MUSSARD.) *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1667, in-12,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

6 ff. prélim. et 374 p. — Imprimé l'an 1667, in-8, 5 ff. prélim. et 305 p.

Le « Dictionn. des anonymes », sous le nº 2698 de la 2e éd., indiquait une édition de *Genève, de Tournes et Leyde, Sambyx*, 1667, qui doit être celle que nous citons ici. Il indiquait aussi une nouvelle édition, avec des additions et une lettre écrite de Rome sur le même sujet, traduite de l'anglais de Conyers Middleton. *Amsterdam, Uytwerf*, 1744, 2 vol. in-12.

Voici le titre complet de la lettre en question, il en existe probablement des exemplaires avec un titre particulier qui la rattache à la nouvelle édition des « Conformités » :

Lettre écrite de Rome où l'on montre l'exacte conformité qu'il y a entre le Papisme et la religion des Romains d'aujourd'hui, dérivée de leurs ancêtres païens. Avec un discours préliminaire, où en répondant à toutes les objections d'un livre papiste intitulé : « le Chrétien catholique instruit », on a rassemblé de nouveaux faits et de nouveaux témoignages, pour constater la vérité qu'on a dessein d'établir dans cette lettre. Et un *Post-Script*, où l'on examine spécialement l'opinion de M. Warburton, sur le Paganisme de Rome moderne. Traduit de l'anglois de M. Conyers Middleton. *Amsterdam, Meynard, Uytwerf*, 1744, in-12 de 308 p.

Dans la « Nouvelle biographie générale », M. N. (Nicolas) dit que l'ouvrage de Mussard est devenu fort rare, même parmi les protestants, qui n'ont pu le sauver des recherches actives qu'on fit pour le détruire. C'est un livre curieux ne manquant ni d'esprit ni d'érudition.

L'ouvrage de Mussard donna lieu à la publication de celui de La Créquinière intitulé : « Conformité des coutumes des Indiens orientaux avec celles des Juifs... ».

Voy. « Supercheries », II, 483, *a*.

Confrérie (la) de Sainte-Croix à Bruxelles. In-8.

Tirage à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie », signé Ch. R. (Charles Ruelens). J. D.

Confrontation récréative de Joseph-Henri, ex-conseiller du roi, son procureur au siége de la police de Nancy, avec l'abbé ***, témoin entendu dans la procédure extraordinaire instruite contre ledit Joseph Henry. 1799, in-12, 22 p.

Je crois cette pièce de Gentilliatre ; on y reconnaît ses méchancetés et son style.

Catalogue Noel, nº 4544.

Congié (le) pris du siècle séculier. (Par Jacques Bugnin.) *Vienne, Pierre Schenck, s. d.*, in-4 goth., 22 ff. — *Lyon, P. Mareschal*, 1503, in-4.

Le nom de l'auteur est donné dans les vers qui commencent cet ouvrage. Voy., pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », II, 223.

Congratulation et réjouissance... Voy. « Discours sommaire ».

Congrégation (la) de l'Index mieux connue et vengée, par l'ancien évêque de Luçon (Jacques-Marie-Joseph Baillès). *Paris, veuve Poussielgue et fils*, 1866, in-8, VII-616 p.

Avant de se démettre de ses fonctions épiscopales, l'auteur avait publié : « Instruction pastorale de Mgr l'évêque de Luçon, sur l'Index des livres prohibés ». *Paris et Luçon*, 1852, in-8 de 238 pp.

Voici par quelle phrase l'auteur commence son avant-propos : « Tout ce que l'homme peut entreprendre contre l'Eglise de J. C. est frappé par avance de caducité ; tout ce qu'il avance contre elle, quelque tour ingénieux et vif qu'il puisse donner à sa pensée, est éphémère et n'a de vie que pendant quelques heures ; tous les efforts de l'homme, si passager sur la terre, contre cette immuable héritière des siècles, ont plus d'inconsistance encore que les vagues de l'Océan, dont les plus menaçantes sont brisées avant d'avoir atteint le rivage ; tandis que les lames cachées qui doivent arriver jusqu'à la plage, après y avoir fait bouillonner le sable, qui semble avoir par cette agitation momentanée repris un nouvel éclat, se retirent soudain et vont se perdre dans l'immensité des flots ».

Cet ouvrage se compose de 44 chapitres dont le premier est intitulé : « Ce que M. le gouverneur de la Banque reproche à la Congrégation de l'Index ». Le fonctionnaire dont il s'agit n'est autre que M. Rouland, l'ancien ministre de l'instruction publique et des cultes qui, en qualité de sénateur, prononça au Luxembourg, le 11 mars 1856, un discours en faveur de l'Eglise gallicane dans lequel il eut le malheur de faire figurer la Congrégation de l'Index et de la qualifier d' « incarnation du despotisme, de tribunal qui condamne sans entendre ».

M. Baillès, qui depuis plusieurs années fonctionne comme membre de cette Congrégation, a cru devoir prendre la défense de cette institution, et il entre pour cela dans de très-longs détails sur la manière dont se fait le travail d'examen ; pour nous, nous n'avons à nous occuper que du résultat de ce travail, c'est-à-dire des catalogues publiés par la Congrégation au nom du chef de l'Eglise catholique. M. Baillès ne paraît pas avoir connu le travail de M. Petzholdt intitulé : « Catalogus Indicis librorum prohibitorum specimen quod maxime viris praenobilissimis et per illustribus praefectis bibliothecarum Beroliniensis, Bruxellensis....., Vaticano-Romanæ, Venetianæ, et Vindobonensis, eo consilio, ut catalogum ex opibus suis corrigant, suppleant atque augeant, rite pie offert auctor J. Petzholdt ». *Dresdæ*, 1859, in-8 de 34 pages.

Pour le membre de la Congrégation de l'Index, il y a de bons et de mauvais livres ; pour le bibliographe, il n'y a souvent que de bonnes ou de mauvaises éditions ; c'est le cas pour l'Index. Voici par exemple celui de Pie VII. *Romæ, ex typogr. rev. cameræ apostolicæ*, 1819, in-8 de XLIV et 352 pp. avec appendices comprenant les décrets rendus depuis l'impression du volume.

Tout ce qui forme appendice est imprimé avec une négligence incroyable. Mais ce n'est pas d'aujourd'hui que l'on se plaint des incorrections de l'Index. Déjà au XVIIIe siècle, c'est M. Baillès qui nous l'apprend (p. 337, note), « Jac.-Fréd. Reimmann, dans le Catalogue de sa bibliothèque qu'il publiait en 1731, in-8 de plus de 1200 pp., et J.-Guill. R. son fils, qui faisait imprimer en 1747 un supplément de 500 pp., dans le même format, reprochent surtout à l'Index d'avoir estropié les noms propres des auteurs au point qu'on ne les reconnaît qu'en les devinant. Le reproche est par trop exagéré. Ils l'appliquent d'ailleurs à des éditions qui ne sont pas reconnues pour authentiques, et nous n'avons pas trouvé, dans l'Index de Benoît XIV, une seule des erreurs typographiques que, sur leur

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

témoignage, signale Frédᵈ.-Théoph. Freytag, qui les cite dans ses « Analecta », p. 485 et suiv. ».

Nous voulons bien admettre la non-authenticité des éditions en question, mais M. Baillès admettra bien de son côté l'authenticité de celle imprimée à Rome en 1819. Elle est authentique et mauvaise. La meilleure nous paraît être celle de l'« Index Gregorii XVI. Editio novissima ». *Neapoli, excudebat sacerdos Joseph Patella*, 1862, in-12 de 461 pp. plus 8 appendix qui comprennent les livres condamnés jusqu'en 1870 inclus.

Cette édition, que l'on pourrait croire la plus complète, puisqu'elle est tenue au courant par les appendix que l'éditeur publie annuellement, est cependant incomplète pour la partie ancienne. Et cela parce que, pour si invariable que se donne l'Eglise catholique dans sa doctrine, elle n'en est pas moins contrainte et forcée de céder, non sans peine, aux idées qui, repoussées comme des erreurs lorsqu'elles voient le jour, deviennent à leur tour des vérités indéniables. C'est ainsi qu'en 1820 il arriva que le pape Pie VII ou la Congrégation de l'Index finirent par reconnaître que, puisque l'on enseignait partout, même à Rome, les nouvelles idées sur le système du monde, il y avait un contresens à laisser subsister dans l'Index des ouvrages de P. Didace a Stunica et de Foscarini condamnés dès 1616, ainsi que ceux de Képler et de Galilée, condamnés en 1619 et 1633. Les ouvrages de ces révolutionnaires scientifiques ont dû ne plus figurer sur l'Index à partir de celui de Grégoire XVI publié pour la première fois en 1836, et cela par suite d'une détermination prise par la Congrégation le 16 août 1820, confirmée par celle du 17 septembre 1822 et publiée avec l'autorisation du pape Pie VII.

« Aux termes de cette décision, l'impression et la publication des ouvrages qui traitaient de l'immobilité du soleil et de la mobilité de la terre, selon le sentiment commun des astronomes modernes, ne tombaient plus sous une prohibition, mais elles furent et restèrent permises » (p. 564).

On voit souvent dans les « Appendix » modernes à la suite d'un titre : « Auctor laudabiliter se subjecit et opus reprobavit. » N'eût-il pas été plus convenable de laisser subsister les titres des ouvrages condamnés au XVIIIe siècle en les accompagnant d'une note explicative?

L'auteur ne dit pas si, comme on me l'assure, une école bibliographique avait été formée près de la Congrégation de l'Index en 1819-1821, école dans laquelle on formait à des notions linguistiques élémentaires au moyen de Décrets imprimés en forme d'exercices cacographiques. C'est ainsi que l'on m'explique les fautes de tous genres qui émaillent les pp. 343 à 351 de l'édition de l'Index. *Romæ, ex typographia rev. cameræ apostolicæ*, 1823, in-8 de XIV-351 pp. Ces pages contiennent l'« Appendix in qua recensentur libri proscripti post incohatam novissimam hanc editionem ». L'exemplaire que j'en possède, qui vient de la bibliothèque d'un savant prélat italien, est suivi de décrets datés du 17 décembre 1821, 27 août 1822, 20 janvier 1823, tous sortant de l'imprimerie de la *R. Camera apostolica* et donnant les titres et les noms d'auteurs de la manière la plus inexacte, même pour les ouvrages italiens.

M. Baillès ne dit rien de ce procédé cacographique qui paraît avoir été abandonné dès 1824, ce dont on ne peut que féliciter la Sacrée Congrégation.

Congrégation (de la) et des Jésuites.

a Au roi, à la nation et aux chambres, par M. D*** (J.-F. Caze). *Paris, les marchands de nouveautés*, 1826, in-8, 34 p.

Voy. « Supercheries », I, 840, *e*.

Congrégation (la) et la diplomatie, ou le ministre anglais à Paris, comédie politique en trois actes. *Paris, chez tous les marchands de nouveautés*, 1826, in-8, XII-112 p.

b Par A. Senty, d'après le cat. Soleinne, tome III, nº 3828.

Congrégations (des) considérées comme le premier moyen d'ordre ou de désordre dans l'État, selon qu'elles se forment au nom de Dieu ou au nom de la liberté. (Par Ant. Madrolle.) *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8.

c Congrégations (des) de Notre-Dame, érigées dans les maisons des Jésuites. (Par Jean Crasset.) *Paris*, 1694, in-12.

Congrès convoqué par ordre de l'Éternel et tenu par la justice, la raison et la vérité, dans lequel on développe les droits des nations réunies en société, et du pouvoir des souverains. (Par de Rivals.) *S. l.*, avril 1789, in-8, IV-52 p.

L'auteur a publié une suite la même année.

d Congrès (le) de Citère (*sic*). (Traduit de l'italien du comte Algarotti par Franc.-Joach. Duport du Tertre.) *A Citère, de l'imprimerie d'Ovide*, 1749, in-12.

Congrès (le) de Cythère, traduit de l'italien de M. le comte Algarotti. (Par Bernard-Pierre Maciet, ancien agent de change.) *Cythère, et Paris, Onfroy*, 1782, in-12.

e Congrès (le) de Cythère, traduit de l'italien du comte Algarotti, avec des notes. (Par Louis de Laus de Boissy.) *Paris, Maradan*, 1789, petit in-12.

Congrès (le) de Cythère, suivi de la lettre de Léonce à Erotique; traduit de l'italien (du comte Fr. Algarotti) et accompagné de notes avec le texte en regard; par Mme d'A. de B. (Mme d'Astanières de Boisserolle). Dédié aux aimables Parisiennes. *Paris, Egron*, 1815, in-8.

f Voy. « Supercheries », I, 189, *d*.

Congrès (le) de Spa, nouveaux voyages et aventures de M. Alfred Nicolas au royaume de Belgique, par Justin ***. (Par François-Charles-Joseph Grangagnage.) *Liége, F. Renard*, 1858-1862, 2 vol. in-18.

D. M.

Congrès (du) de Vienne, par l'auteur de l'« Antidote au congrès de Rastadt » (l'abbé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE PRADT). *Paris, imp. de Crapelet* 1815 2 vol. in-8.

Congrès de Vienne. Recueil de pièces officielles relatives à cette assemblée, des déclarations qu'elle a publiées... (Par M.-S.-F. SCHOELL.) *Paris*, 1816-18, 6 vol. in-8.

Congrès (le) des étudiants sous son véritable jour. Réponse à la calomnie et à la diffamation, par E. H. (Eugène HACKIN). (*Liége, imp. de Daxhelet*), 1865, in-24, 36 p. J. D.

Conjecture de Nicolas DE CUSA touchant les derniers temps (traduite en français par deux anonymes protestans), avec la traduction d'une pièce extraite des Œuvres mêlées de Baluze (par Isaac DE LARREY), contenant la censure faite à Rome, en 1318, de soixante articles extraits des commentaires de F. Pierre-Jean Olive sur l'Apocalypse, et des remarques. *Amsterdam et Paris*, 1700, in-8.

Conjectures académiques, ou dissertation sur l'Iliade. (Par Fr. HÉDELIN, abbé D'AUBIGNAC.) *Paris, Fournier*, 1715, in-12.

Conjectures physico-mécaniques sur la propagation des secousses dans les tremblements de terre, et sur la disposition des lieux qui en ont ressenti les effets. (Par Nic. DESMAREST.) *Paris*, 1756, in-12.

Conjectures physiques sur deux colonnes de nuées qui ont paru depuis quelques années, et sur les plus extraordinaires effets du tonnerre, où l'on verra de quelle manière la foudre, nouvellement tombée à Lagny, a imprimé le *canon* de la messe sur une nappe d'autel. (Par dom Fr. LAMI.) *Paris, veuve Cramoisy*, 1689, in-12.

On en a refait le titre quelques années après, et le nom de l'auteur est sur le frontispice, mais un peu changé, ainsi que le titre même : « Conjectures physiques sur les plus extraordinaires effets du tonnerre, avec une explication de », etc. ; par le père l'Ami (*sic*), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Paris, Denis Mariette*, 1696.

Conjectures sur la réunion de la lune à la terre, et des satellites en général à leur planète principale, par un ancien officier de marine (le comte E.-J.-F. DE SALES-GUYON DE MONTLIVAULT). *Paris, imp. d'Egron*, 1821, in-8, 33 p.

Voy. « Supercheries », I, 339, *a*.

Conjectures sur le temps où ont vécu plusieurs anciens médecins, par un membre de la Société patriotique de Hesse-Hombourg (le docteur Jean GOULIN). *Paris* (vers 1776), in-12, 83 p.

Voy. « Supercheries », II, 1109, *b*.

Conjectures sur les mémoires originaux dont il paroît que Moïse s'est servi pour composer le livre de la Genèse, avec des remarques qui appuient ou éclaircissent ces conjectures. (Par J. ASTRUC.) *Bruxelles, Fricx (Paris, Cavelier)*, 1753, in-12.

Conjectures sur une gravure antique qu'on croit avoir servi d'amulette contre les rats. (Par Joseph CAUMONT DE SEYTRES.) *Avignon*, 1733, in-8.

Voyez le « Mercure de France », octobre 1733, p. 2120.

Conjugalisme (le), ou l'art de se bien marier, conseil aux jeunes gens d'épouser femme jeune, belle et riche ; aux demoiselles de s'unir à un joli homme, bien fait et fortuné. Code de leçons matrimoniales, appuyées de préceptes moraux, d'anecdotes très-curieuses touchant le lien si important du mariage, par le vicomte de S*** (P. CUISIN). *Paris, les marchands de nouveautés*, 1823, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 490, *a*.

Conjuration (la) comique, tragédie en un acte. (Par Fr.-Benoît HOFFMAN.) *Paris, les marchands de nouveautés*, an XI-1803, in-8, 32 p.

Conjuration contre la religion catholique et les souverains, dont le projet, conçu en France, doit s'exécuter dans l'univers entier ; ouvrage utile à tous les Français. (Par l'abbé LE FRANC, supérieur de la maison des Eudistes de Caen.) *Paris*, 1792, in-8.

Voyez le « Journal général », par Fontenai, n° 73, du 13 mars 1792, p. 294 et 295.

Conjuration contre les duels. (Par Guy JOLY.) *Paris*, 1613, in-8. V. T.

Conjuration d'Amboise, par Mlle H. A. (Hortense ALLART). *Paris, Marc*, 1821, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 233, *d*.

Conjuration (la) de Conchine. *Paris, P. Rocolet*, 1618, in-8, 6 ff. et 327 p.—*Paris, Michel Thevenin*, 1619, in-8.

Attribué à Pierre MATHIEU par le Catalogue Leber. Par Michel THEVENIN, d'après le P. Lelong. Cette attribution reproduite par Barbier et le « Catalogue de l'histoire de France de la Bibliothèque nationale » paraît motivée par le privilége de l'édition de 1619 en faveur du libraire Michel Thevenin.

La première attribution est beaucoup mieux confirmée par les termes de l'épître dédicatoire.

Conjuration de Nicolas Gabrini, dit de Rienzi, tyran de Rome en 1347, ouvrage

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

posthume du P. DU CERCEAU (fini par le P. P. BRUMOY, et publié par le P. J.-Fr. DE COURBEVILLE). *Paris, veuve Estienne*, 1733, in-12.

Conjuration de quatre-vingt-seize Gentilshommes polonais, écossais, suédois et français, contre le gouvernement russe, et massacrés dans les ruines du château de Macijowike, ouvrage traduit de l'anglais par Alfred F***. *Paris, Gueffier*, 1821, in-8, 39 p.

Traduction supposée. Ouvrage composé par Charles-Frédéric-Alfred FAYOT. Voy. « Supercher. », II, 5, *c*.

Conjuration (la) de Silly-Long, le feu de paille, ou la chaudière. Pièce bouffonne en un acte et en vers. (Par ANDRÉ DE NANTEUIL.) *Paris, imp. de Scherff*, 1818, in-8, 28 p.

Conjuration (la) des Espagnols contre la république de Venise, en l'année 1618. (Par l'abbé César VISCHARD DE SAINT-RÉAL.) *Paris, Barbin*, 1674, petit in-12.

L'abbé de Saint-Réal n'est pas nommé davantage dans la réimpression, *Londres* (*Paris*), 1791, même format; réimpression où l'on a omis, on ne sait pourquoi, la petite préface de 1674, où l'auteur indique les sources dans lesquelles il a puisé le fond de son récit. En 1754, Dreux du Radier écrivit à l'auteur du « Journal de Verdun » pour défendre la vérité historique de cette conjuration contre la « Discussion critique » lue à la Société littéraire de Châlons-sur-Marne par Grosley.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Conjuration (la) du comte Louis de Fiesque. *Paris*, (*Cl. Barbin*, 1665, in-12, 208 p. — *Cologne* (*à la Sphère*), 1665, in-12, 136 p.

Ce morceau se trouve placé dans différentes éditions des Mémoires du cardinal de RETZ qui l'a écrit à l'âge de 18 ans, en suivant de très-près Aug. Mascardi dans sa « Congiura del conte Gio-Luigi de Fieschi », 1629, dont il existe de nombreuses éditions et une traduction française par le sieur de Fontenay de Sainte-Geneviève. *Paris*, 1639, in-8.

Le travail du cardinal de Retz forme le second vol. de la « Collection des petits classiques français publ. sous la direction de Ch. Nodier ». *Paris*, 1825-26, 9 vol. in-16.

Conjuration du général Mallet contre Napoléon, par le sieur d'A..... (L.-P.-B. D'AUBIGNOSC, ancien directeur général de la police à Hambourg). *Paris, Ponthieu*, 1824, in-12, 110 p.

Voy. « Supercheries », I, 148, *f*.

Connoissance (de la) de Jésus-Christ, considéré dans ses mystères et dans ses différentes qualités avec Dieu son père... avec des élévations sur chaque mystère de Jésus-Christ, et sur chacune de ses qualités. (Par CAUSSEL, prêtre, directeur d'un hôpital à Montpellier.) *Auxerre, Fournier, et Paris, Hérissant*, 1760, 2 vol. in-12. — *Angers, Fourrier-Mame*, 1812, 2 vol. in-12. — *Paris, Parmentier*, 1822, 2 vol. in-12.

Connoissance de la mythologie par demandes et par réponses, augmentée des traits d'histoire qui ont servi de fondement à tout le système de la fable; sixième édition. *Paris, Savoye*, 1768, in-12.

Cet ouvrage du P. RIGORD, jésuite, était, disent les « Mémoires de Trévoux », avril 1746, p. 952, imprimé depuis deux ans lorsqu'il fut publié en 1743, avec des corrections et des additions qui ont été attribuées à l'abbé D'ALLAINVAL et à Cl.-Fr. SIMON; l'auteur était mort en 1739. Pons.-Aug. ALLETZ en publia une troisième édition en 1748, avec de nouvelles corrections et de nouvelles augmentations. Cette édition a servi de modèle aux suivantes.

Connoissance (de la) de soi-même. (Par dom Fr. LAMI.) *Paris*, 1694, 1697 et 1698, 6 vol. in-12.

Connoissance des bautez (*sic*) et des défauts de la poésie et de l'éloquence dans la langue françoise, à l'usage des jeunes gens, et surtout des étrangers, avec des exemples par ordre alphabétique; par M. D***. (Par VOLTAIRE.) *Londres*, 1749, 1750, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 838, *f*.

Connoissance (de la) des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs. (Par Charles SOREL.) *Paris, Pralard*, 1671, in-12. — *Amsterdam, Boom*, 1672, in-12.

Connoissance des poëtes latins les plus célèbres, ou moyen facile de prendre une teinture des humanités. (Par Pons.-Aug. ALLETZ.) *Paris, Didot*, 1751 et 1752, 2 vol. in-12.

Connoissance (la) du monde, ou l'art de bien élever la jeunesse, pour les divers états de la vie. (Par l'abbé J.-Bapt. DE CHEVREMONT.) *Paris, Guignard*, 1694, in-8.

Connaissance (la) du monde, voyages orientaux; nouvelle purement historique, contenant l'histoire de Rhétima, Géorgienne, sultane disgraciée, etc. (Par l'abbé J.-Bapt. DE CHEVREMONT.) *Paris, Guignard*, 1695, in-12.

Cet ouvrage est une suite du précédent ou des précédents. Voyez l'analyse qu'en donne le « Journal des Savants », année 1695. Il est donc étonnant que l'abbé de Claustre, dans la table de ce journal, au mot *Rhétima*, ait attribué à Le Noble le volume qui contient les aventures de cette sultane.

Connaissance (de la) du tempérament, peinture fidèle des états sanguin, nerveux, bilieux et glaireux comme principe de toutes maladies..., par le docteur D***

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(DELACROIX)... *Paris, Delaunay*, 1828, in-8. *a*

Cinq éditions avec cette initiale la même année. La 6e et les suivantes portent le nom de l'auteur.

Connoissance (de la) et de l'amour de Jésus-Christ, pour servir de suite au Livre des élus, ou Jésus crucifié, du P. SAINT-JURE, revue et corrigée par M. l'abbé *** (Pierre-Nicolas VANBLOTAQUE, de Givet, ex-jésuite, *connu plus tard* sous le nom de l'abbé DE SAINT-PARD). *Paris, Berton*, 1772, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1062, *d.*, et 1105, *a.*

Connoissance (la) parfaite des chevaux. (Par DELCAMPS, publiée par Louis LIGER.) *Paris, Ribou*, 1712. — Nouvelle édition, 1730, in-8.

Connoissances élémentaires de la Mythologie, par le citoyen A*** (ARMAND). *Paris, Valade*, an VIII-1800, in-12. *c*

Voy. « Supercheries », I, 142, *c.*

Connoisseur (le), comédie de société, en trois actes et en prose, par le chevalier D. G. N. (le chevalier du Grand-Nez, MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *Paris, Valade*, 1771, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 935, *c.*

Connaisseur (le), comédie en trois actes, par M. le baron DE ST ***, gendarme de la garde ordinaire du roi (A.-C.-A.-F., baron DE STÔNE, marquis DE SY). *Genève, et Paris, d'Houry*, 1773, in-8, x-71 p. *d*

Connal, ou les Milésiens, par MATHURIN, traduit de l'anglais par Mme la comtesse *** (MOLÉ DE CHAMPLATREUX, née DE LA BRICHE). *Paris, Mame et Delaunay*, 1828, 4 vol. in-12. D. M.

Connétable (le) Clisson, opéra en trois actes, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra, le 20 pluviôse an XII. (Par Et. AIGNAN.) *Paris, Ballard*, an XII-1802, in-8, 4 ff. et 43 p. *e*

Connétable (le) de Bourbon, tragédie en cinq actes. (Par le comte Jacques-Ant.-Hipp. DE GUIBERT.) *Paris, Didot l'aîné*, 1786, in-18, 106 p.

Tiré à 50 exemplaires.

Connoissance. Voy. « Connaissance ».

Conquête (la) d'Alger en 1830, poëme en trois chants, par un jeune Breton (PERINÈS). *Paris, Dentu*, 1832, in-8, 96 p. *f*

Voy. « Supercheries », II, 391, *b.*

Conqueste (la) de Grèce, faicte par le très-preux et redoubté en chevalerie Philippe de Madien, aultrement dit le chevalier à l'Esparvier blanc... (Par PERRINET DU PIN.) *Paris, Galliot du Pré*, 1527, in-fol. goth., 4 ff. lim. et 114 ff.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 226.

Conquête (la) de l'Angleterre... (Par Charles LEMESLE.) Voy. « Guillaume le Conquérant... ».

Conquête (la) de l'Angleterre par les Français; anecdotes intéressantes. (Par Charles-François LE FÈVRE, sieur DE LA MAILLARDIÈRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 104 p. *b*

Conquête (la) de l'île de Minorque, poëme. (Par le chevalier P.-L. BUIRETTE DE BELLOY.) *Paris*, 1758, in-4.

Conquête (la) de la Chine. (Par Gustave DE MOLINARI.) *Bruxelles, Muquardt*, 1854, in-8, 78 p. J. D.

Conquête de la Gaule, faite et écrite par Jules CÉSAR. (Extrait par l'abbé Joseph VALART.) A l'usage de l'Ecole royale militaire. *Paris, Barbou*, 1761, in-12. *c*

Conquête (la) de la Terre promise, poëme. (Par l'abbé Ant.-H. BERAULT-BERCASTEL.) *Paris, Delalain*, 1766, 2 parties in-8.

Conquête (la) de Naples par Charles VIII, ouvrage composé sous le règne de Louis XV par Paul G. (Paul-Philippe GUDIN DE LA BRENELLERIE). *Paris, Fuchs*, 1801, 3 vol. grand in-8. *d*

Conquête des Français en Egypte, ouvrage dans lequel on a joint à la description géographique l'histoire des révolutions, le tableau des mœurs et coutumes des peuples anciens et modernes qui ont habité ce pays... par P. E. H. (P.-Etienne HERBIN DE HALLE). *Paris, Chanlaire*, 1799, in-8, avec une carte de Mentelle et Chanlaire. *e*

Attribué par erreur, par Barbier dans sa 2e éd., à HÉNIN. Cette indication fautive a été reproduite dans les « Supercheries », III, 63, *e.*

Conquête (la) des Pays-Bas par le roi, dans la campagne de 1745, avec la prise de Bruxelles en 1746, par Z*** (ZAMBAULT ou ZAMBO), chevau-léger de l'une des compagnies d'ordonnances de la gendarmerie. *La Haye*, 1747, in-12. *f*

Voy. « Supercheries », III, 1015, *a.*

Conquête (la) du Mexique. (Par DELOYNES D'AUTROCHE.) *Orléans, Guyot aîné*, 1823, in-8.

Conquête (de la) et du démembrement d'une grande nation, ou lettre écrite par un grand d'Espagne à Bonaparte, au moment où celui-ci venait de faire arrêter

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Charles IV et Ferdinand VII dans les murs de Bayonne, où il les avait attirés sous prétexte de concilier leurs différends. (Par Ch. Loyson.) *Paris*, 23 septembre 1815, in-8.

Conqueste (de la) qu'ung chevalier, surnommé le Cœur d'Amour épris, fit d'une dame appellée Doulce Mercy... (Par René d'Anjou, roi de Sicile.) 1503, in-4 goth.

Voyez Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, t. II, col. 229.

Conquestes (les) amoureuses du grand Alcandré dans les Pays-Bas, avec les intrigues de sa cour. (Par Gatien Sandras de Courtilz.) *Cologne, P. Bernard*, 1684, in-12. — *Cologne, P. Bernard*, 1685, in-12.

Reproduit plusieurs fois dans la collection connue sous le titre d' « Histoire amoureuse des Gaules ».

Conquêtes du marquis de Grana dans les Pays-Bas. (Par Gatien Sandras de Courtilz.) *Cologne* (*La Haye*), 1686, in-12.

Conrad, ou le Croisé, anecdote du XIIe siècle, trad. de l'allemand (de C.-A. Fischer), par le cit. Muller. *Paris, Gide*, an VII, in-12.

Conradin, tragédie... représentée par les escoliers du collége de la Compagnie de Jésus à Luxembourg, le 13 septembre 1662. (Par le P. Martin du Cygne.) *Trève, Christ.-Guill. Reulandt*, in-4, 4 p.

Conscience (la) d'un prêtre et le pouvoir d'un évêque, ou droit imprescriptible des principes. (Par l'abbé Déléon.) *Paris, Grassart*, 1856, in-18.

Consciences (les) littéraires d'à présent, avec un tableau de leurs valeurs comparées, indiquant de plus les degrés de talent et d'esprit. Par un jury de vrais libéraux. (Par Jean-Antoine Le Brun-Tossa.) *Paris, Plancher*, 1818, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 442, *d*.

Consécration de l'autel de l'ancienne église abbatiale de Fontgombaud, 20 août 1857. *Poitiers, impr. de A. Dupré*, 1857, in-18, VII-21 p.

Signé : Ch. (Charles de Chergé).

Conseil à la France désolée, auquel est montrée la cause de la guerre présente et le remède qui y pourrait être mis, et principalement est avisé si on doit forcer les consciences. (Par Séb. Castalion.) *S. l. n. d.*, in-8, 96 p.

Conseil chrétien sur les monitoires et les menaces d'excommunication et interdiction du pape Sfondrato, dit Grégoire XIV; *a* contre le roi, l'Eglise et le royaume de France, pris des exemples de nos prédécesseurs en choses semblables. (Par Toussaint Berchet.) 1591, in-12.

Conseil (du) d'État considéré dans son organisation actuelle et dans les améliorations qu'il serait nécessaire d'y introduire, par un auditeur (H. Siméon, depuis préfet). *Paris, Pélicier*, 1829, in-8, 104 p.

Voy. « Supercheries », I, 399, *c*.

b Conseil d'État (du) envisagé comme conseil et comme juridiction dans notre monarchie constitutionnelle. (Par Lahaye de Cormenin, maître des requêtes.) *Paris, Pillet*, 1818, in-8, 238 p.

Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1782. (Par le général J.-Cl.-Eléo. Lemichaud d'Arçon.) 1785, in-8, av. 3 pl.

c Conseil (le) de Momus, ou la revue de son régiment, poëme calotin. (Par Bosc du Bouchet.) *S. l. n. d.*, *Paris*, 1730, in-8.

Se retrouve dans les « Journées calotines ». *A Maropolis, l'an de l'ère calotine*, 1732.

Conseil (du) des mines, par J. D. M. (le baron Jules del Marmol). *Liége, Desoer*, 1849, in-8, 11 p.

Voy. « Supercheries », II, 378, *d*.

d Conseil des mines. Ses attributions, ses travaux, son utilité, sa suppression. (Par Auguste Wischers.) *Bruxelles, Marchal*, 1848, in-8, 14 p. J. D.

Conseil patriotique relatif aux circonstances actuelles, adressé à tous les Français et particulièrement au peuple, pour l'éclairer sur ses véritables intérêts. Par un chevalier de Saint-Louis. (Jacques-Claude de Bèze). *Nevers*, 1789, in-8, 36 p.

e Voy. « Supercheries », I, 713, *e*.

Conseil très-utile contre la famine, et remèdes d'icelle. Item régime de santé pour les pauvres, facile à tenir. (Par Rampalle.) *Paris, Jacques Cazeau*, 1546, in-16.

Conseiller (le) d'État, ou principes de la régénération française, par B. J. V. S. (Vaillant de Savoisy). *Paris, Poignée*, an X-1802, in-8, 91 p.

f Voy. « Supercheries », I, 532, *f*.

Conseiller (le) d'État, ou recueil des plus générales considérations servant au maniement des affaires publiques. (Par Phil. de Béthune.) *Paris, Et. Richer*, 1633, in-4. — *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Hollande, Elzevier*), 1645, in-12. — *Paris,*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la compagnie des libraires, 1665, petit in-12.

Réimprimé à la suite du volume intitulé : « Ambassade extraordinaire des ducs d'Angoulême, comte de Béthune et de Préaux-Châteauneuf... », sous le titre d' « Observations politiques de M. de Béthune ». *Paris, Preuveray*, 1667, in-fol.

Conseiller (le) d'Estat, ou recueil général de la politique moderne servant au maniement des affaires publiques... (Par Eust. DE REFUGE.) *Paris*, 1665, in-12.

Conseiller (le) d'État sans fourbe, raisonnant sur le choix du Havre-de-Grâce pour la détention des Princes. (Par DU BOSC DE MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1650, in-4, 32 p.

Conseiller (le) des Jésuites, par l'auteur des « Trois procès dans un » (J.-F. BELLEMARE). *Paris, Dentu*, 1827, in-8.—2e éd. *Ibid., id.*, 1828, avec le nom de l'auteur.

Conseiller (le) Plouvain. *Valenciennes, impr. de Prigniet*, 1834, in-8, 14 p.

Signé : E. T. (TAILLAR).

Conseils à des surnuméraires. (Par M. le comte d'H*** (Alexandre-Maurice BLANC D'HAUTERIVE). *Paris, impr. royale*, 1825, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 232, *d*.

Conseils à Emma sur la culture des fleurs. Ouvrage entièrement neuf, très-utile aux dames ainsi qu'à toutes les personnes qui s'occupent d'agriculture, contenant un calendrier de Flore, un précis de physiologie végétale, les principes généraux d'horticulture, etc.; terminé par un vocabulaire des termes de botanique employés dans l'ouvrage; par un vieil amateur. *Rouen, Dubust*, 1856, in-12.

L'avant-propos est signé : A. LESGUILLEZ.
Voy. « Supercheries », III, 947, *b*.

Conseils à la jeunesse. Extrait des « Devoirs des hommes », par Silvio PELLICO, de Saluces. Traduit de l'italien par *** (Louis POILLON). Deuxième édition. *Lille, Lefort*, 1835; in-18, 108 p. D. M.

Conseils à la jeunesse tirés de l'histoire ancienne et moderne. (Par Mme Louise BERNIER.) *Paris, Belin-Leprieur*, 1836, in-12, avec 4 grav.

Conseils à mes enfants. Pensées morales, politiques et philosophiques, suivies de : « Mon itinéraire en Italie », par M. de *** (FOUGY). *Paris, Hachette*, 1861, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1117, *a*.

Conseils à M. Racine sur son poëme de « La religion », par un amateur des belles-lettres (VOLTAIRE). *S. l.* (1742), in-8, 14 p.

Voy. « Supercheries », I, 202, *b*.

Conseils à un élève du ministère des relations extérieures. (Par A.-M. D'HAUTERIVE.) (*Imprimerie royale*), in-8.

Imprimé par épreuves et pour le seul usage du service des Archives des affaires étrangères.

Conseils à une amie, par Mme DE P*** (PUISIEUX). *S. l. n. d.*, in-8, XIX-194 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Nouv. édit. *S. l.*, 1749, in-8, XIII-141 p.—*Londres*, 1755, pet. in-8. Cette dernière édition est en 3 parties, c'est-à-dire que la 1re comprend les « Conseils », et que les parties 2 et 3 sont occupées par les « Caractères ». (Voy. ce titre.)

Ces « Conseils » ont été réimprimés en tête du t. VIII des « Œuvres » de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 6, *f*.

Conseils à une jeune actrice, avec des notes nécessaires pour l'intelligence du texte. Par un coopérateur du « Journal des théâtres » (J.-C. LEVACHER DE CHARNOIS). *Paris*, 1788, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 784, *f*.

Conseils à une jeune femme, ou lettres d'Augustine L. M. (LE MARCIS) à Pauline D. N. (de Noailles), suivis de quelques poésies. (Le tout composé par P.-Mar. LE MARCIS.) *Paris, imprimerie de du Pont, an V* (1797), in-18, 75 p.—*Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1826, in-18. Tiré à 20 exemplaires.

Voy. « Supercheries », II, 795, *f*.
Les initiales L. M. y sont traduites : Legrand de Melleray.

Conseils au clergé de Provence. (Par Antoine-Joseph-Michel SERVAN.) 28 décembre 1788, in-8, 27 p.

Conseils aux femmes, ou moyens de se préserver et de se guérir de la leucorrhée, par l'auteur du « Médecin de l'âge de retour et de la vieillesse » (le Dr Sébastien GUYETANT). *Paris, Dufey*, 1836, in-12.

La 2e éd., *Paris, Dufey*, 1837, in-12, porte le nom de l'auteur.

Conseils aux mères sur l'éducation de leurs enfants, par John TODD, traduit de l'anglais par le traducteur du « Jeune chrétien » (le pasteur Louis VIVIEN). *Paris, impr. de Smith*, 1845, in-18.

Conseils d'Ariste à Célimène, sur le moyen de conserver sa réputation. (Par l'abbé Hédelin D'AUBIGNAC.) *Paris, N. Pepingué*, 1665, in-12.

Il y a de cet ouvrage, suivant Sallengre, quatre ou cinq éditions différentes; la dernière est de 1692. Voyez Sallengre, « Mémoires de littérature », t. I, p. 312.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conseils d'un ami à un jeune homme qui entre dans le monde, avec une trad. polonaise. (Par J. GRABIENSKI.) *Varsovie*, 1769, in-8. A. L.

Conseils d'un gouverneur à un jeune seigneur. (Par Jacques BOUYER DE SAINT-GERVAIS.) *Paris*, *Alexis Mesnier*, 1727, in-12.

Conseils d'un militaire à son fils, par M. le baron d'A*** (D'ANGLESI), colonel d'infanterie. *Paris*, *Dupuis*, 1781, in-12.

Note manuscrite.
Voy. « Supercheries », I, 140, *d*.

Conseils d'un père à sa fille, traduits de l'anglais (du marquis D'HALIFAX, nouvelle édition retouchée par J.-H.-S. FORMEY). *Berlin*, 1753, in-8, ou *Liége*, 1757, in-12.

La première édition avait paru sous le titre de : « Avis d'un père... ». *La Haye*, 1698, in-12.

Conseils d'un père et d'une mère à leurs enfants, sur l'éducation des filles. (Par SAUQUAIRE DE SOULIGNÉ.) *Paris*, *Déterville*, 1814, 3 vol. in-12.

Conseils d'un vieil auteur à un jeune, ou l'art de parvenir dans la république des lettres. (Par André-Hyac. SABATIER.) 1758, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 947, *f*.

Conseils d'une mère à ses filles. 1789. Par W. M** (Woldemar MICHEL), épouse de J. R** (Jean ROUSSEAU.) *Paris, de l'imp. de Rœderer et Corencez*, anIV-1796, in-12, 96 p.

Publié par Pierre RŒDERER, qui s'en était d'abord déclaré l'auteur.
Voy. « Supercheries », II, 1118, *a*, et III, 1000, *d*.

Conseils de l'amitié. (Par l'abbé Jacques PERNETTI.) *Paris, Guérin*, 1746, in-18. — *Lyon, chez les frères de Ville*, 1747, in-12. — *Francfort, Knoch*, 1748, in-12.

Conseils de l'amitié, qui traitent de la religion, de la philosophie, des lois, etc. (Par Jean SOUBEYRAN DE SCOPON.) *Francfort*, 1749, in-12.

Conseils (les) de l'expérience. *Paris*, nov. 1844, in-8, 3 p.

En vers, par l'acteur Jean-Bernard BRISEBARRE, connu sous le nom de JOANNY. Voy. ce nom aux « Supercheries », II, 412, *a*.

Conseils de la Sagesse à la nation française. (Par GROUBER DE GROUBENTAL.) *En France*, 1795, in-8.

Conseils (les) de la Sagesse, ou le recueil des maximes de SALOMON, les plus nécessaires à l'homme pour se conduire

a sagement, avec des réflexions sur ces maximes. (Par le P. Michel BOUTAULD, jésuite.) *Paris, Cl. et Nic. Hérissant*, 1677 et 1682 ; *libraires associés*, 1727, 1749, 2 vol. in-12.

Mylius, dans sa « Bibliothèque des Ecrivains anonymes et pseudonymes », attribue cet ouvrage au surintendant FOUQUET. Cette opinion a eu en effet quelques partisans ; mais aujourd'hui elle est généralement abandonnée. A. A. B—r.

b + Cette attribution a été reprise de nos jours par M. Chéruel d'après M. Paul Lacroix (Voy. « Mém. sur la vie publique et privée de P. Fouquet », 1862) ; elle a été clairement réfutée par M. P. Clauer dans l'« Ami des livres ». *Paris, R. Muffat*, décembre 1862, 4e année, no 8, pages 649-652.

Les « Conseils » ont été réimprimés avec le nom du P. BOUTAULD, d'après l'édition de 1677. *Paris, Lanier*, 1854, in-12.

Conseils (les) de 1828. Politique extérieure. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 43 p.

c

Conseils (les) de 1828. Politique intérieure. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 63 p.

Conseils de philosophie pratique, par M. le prince Alex. V*** (le prince Alex. VOLKONSKY). *Paris, Franck*, 1851, in-8, 134 p.

d

Réimprimé avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 888, *a*.

Conseils (les) du père Jean (BESSON, employé au ministère de la guerre), ou un chiffonnier de Paris à ses amis des faubourgs. *Paris*, 1828, in-folio, 2 p.

Voy. « Supercheries », II, 379, *c*.

e Conseils et exemples en forme de dialogue pour la sanctification du dimanche, par un curé de campagne (l'abbé LESCOUF). *Lille, Lefort*, 1827, in-18.

Souvent réimprimé.
Voy. « Supercheries », I, 816, *d*.

Conseils (les) et les exemples politiques de Juste LIPSE, divisés en deux livres, touchant les vertus et les vices des princes. (Traduit du latin par Nicolas PAVILLON.) *Paris, J. Richer*, 1606, in-8.

f

Les exemplaires de cette traduction, qui se sont vendus chez Catherine Nyverd, portent le nom du traducteur.

Conseils hygiéniques aux cultivateurs, par un maire de campagne. (Par COUVERCHEL.) *Paris, imp. de E. Duverger*, 1850, in-12, 48 p.

Envoi autographe.
Voy. « Supercheries », II, 1030, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conseils (les), par le comte de SHAFTESBURY, traduits de l'anglois. (Par SINSON.) *Londres* (*Paris, Costard*), 1773, in-8. *a*

Cet ouvrage a été publié dès 1771, à *Paris, chez Desventes de la Doué*, in-8 et 2 vol. in-12, avec le nom du traducteur, sous le titre de « Soliloques, ou Entretiens avec soi-même ».

Conseils pour faire le café, par M. le comte de C*** (de SAINT-CRICQ), ancien chambellan. *Paris, Huzard*, 1834, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 1112, *f*.

Conseils pour faire une version, par F. G. P. A. L. I. (Franç. GOFFAUX, professeur au lycée impérial). *Paris*, 1811, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 38, *a*.

Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie. (Par J.-H.-S. FORMEY.) Nouvelle édition, corrigée et augmentée, suivie de l'introduction générale à l'étude des sciences et belles-lettres, par M. DE LA MARTINIÈRE. *Berlin, Haude* et *Spener*, 1756, in-8, XXIV-380 p. et 2 ff. de table.

La première édition des « Conseils » est de *Berlin*, 1746, la seconde de 1754. L'abbé Trublet a fourni quelques notes à l'édition de 1756, surtout pour l'ouvrage de La Martinière qui commence à la p. 121.

Conseils pour une jeune dame qui entre dans le monde. (Par César-Alexis CHICHEREAU, chevalier de LA BARRE, né à Langeais, 1630.) *Tours, Fr. Bully, s. d.*, in-4, 30 p. *d*

Chalmel, « Histoire de Touraine », tome IV.

Conseils pour vivre longtemps, traduits de l'italien de Louis CORNARO, par M. D*** (DE PRÉMONT). *Paris, J. Le Febvre*, 1701, in-12. — *Paris*, 1707, in-12. — *Paris, Belin*, 1783, in-12.

Cette traduction a été aussi réimprimée en 1772, à Paris, à la suite de celle de l'ouvrage de Lessius, intitulé : « De la Sobriété et de ses avantages ». *e*

Conseils raisonnables à M. Bergier pour la défense du christianisme, par une société de bacheliers en théologie. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, in-8, 31 p.

Condamné par la cour de Rome, le 1er mars 1770, et porté dans l' « Index » sous ce titre : « Libellus continens septem has impias opellas » ; suit le détail des sept pièces dont celle-ci est la deuxième.

Voy. « Supercheries », III, 664, *b*.

Conseils salutaires et avis rimés pour se conserver la vie et la santé. *Paris, veuve Guillau*, 1806, in-fol. plano.

Signé : A. L. G. (LE GENTIL).

Conseils sur l'éducation de la jeunesse. (Par GADOLLE.) *Paris*, an IX-1801, in-8.

V. T.

Conseils sur le choix d'un amy, par mademoiselle *** (Auguste-Sophie DE GREMMINGUEN). *Strasbourg, Doulsseker*, 1693, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1025, *e*.

Conséquences (les), par Ernest ** (Ernest DUJARDIN). *Paris, Lecointe et Durey*, 1824, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1243, *f*, et III, 1106, *d*.

Conservateur (le). *Paris, Lenormant*, oct. 1818.—Mars 1820, 78 livraisons, ou 6 vol. in-8. *b*

Par DE CHATEAUBRIAND, CRIGNON D'AUZOUER, DE CASTELBAJAC, O'MAHONY, J. DE POLIGNAC, MARTAINVILLE, l'abbé F. DE LA MENNAIS, le marquis D'HERBOUVILLE, CORIOLIS D'ESPINOUSSE, le cardinal DE LA LUZERNE, FIÉVÉE, CORBIÈRE, DE FRÉNILLY, DE SAINT-ROMAN.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 338.

Conservateur (le) belge, recueil ecclésiastique et littéraire. — Le nouveau conservateur belge. *Liége et Louvain*, 1823-27, 1830-35, 27 vol. in-8. *c*

Publié par l'abbé P.-F.-X. DE RAM.

Conservateur (le) de l'enfance et de la jeunesse, ou principes à suivre dans la manière d'élever les enfants depuis leur naissance jusqu'à leur puberté. (Par Ch.-Jos. CHAMBERT, libraire à Lyon.) *Paris, Delaunay*, 1825, in-18.

Conservateur (le) décadaire des principes républicains et de la morale politique... an II, 2 vol. in-8.

L'auteur de cette publication est LA CHAPELLE ; Villenave possédait son exemplaire annoté. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 245, dit ne savoir sur quel fondement Leber, « Catalogue », t. II, numéro 4933, attribue ce journal à ROUSSELIN DE SAINT-ALBIN. D'un autre côté, la table du « Dictionnaire des anonymes », t. IV, p. 465, le donne à Nic. RUAULT, qui en était le libraire. Cette dernière attribution a été reproduite par Quérard dans la « France littéraire ».

Conservateur (le) impartial. *Saint-Pétersbourg*, 1813-1824.

Ce journal, qui est devenu depuis le « Journal de Saint-Pétersbourg », a eu pour fondateur et principal rédacteur l'abbé MANGUIN, émigré français, précepteur de Serge Semenovitch Ouvaroff qui fut ministre de l'instruction publique en Russie. A. L.

Conservateur (le) littéraire. (Par MM. Abel HUGO, sous la lettre A.; Victor HUGO, sous la lettre V.; Théod. PELLICIER, sous les lettres C. D. et T. P.; Alex. SOUMET, sous les lettres A. S. et X.; TEZENAS de Montbrison, sous la lettre T.; Félix BISCARAT, sous la lettre S., et autres.) *Paris, Boucher*, 1820 et 1821, 3 vol. in-8. *f*

L'article du t. II, p. 371, sur l'« Examen critique des dictionnaires historiques », est de Victor HUGO.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conservateur (le), ou bibliothèque choisie de littérature, de morale et d'histoire. (Par Fr.-Ant. DELANDINE.) *Paris, Buisson*, 1787 et 1788, 4 vol. in-12.

Conservateur (le), ou choix de morceaux rares et d'ouvrages anciens, à commencer par le mois de novembre 1756. (Par BRUIX, François TURBEN et Ant. BLANC, dit LE BLANC DE GUILLET.) *Paris*, 1756-1761, 38 vol. in-12.

Il y a eu une interruption depuis le mois de novembre 1758 jusqu'en 1760. Les mois de novembre et décembre 1758 ont paru en 1760, sous forme de supplément.

Conservateur (le) suisse, ou recueil complet des « Etrennes helvétiennes ». (Par MM. Louis BRIDEL, Jean-Philippe-Louis BRIDEL, et autres.) *Lausanne, Louis Knab*, 1813 et 1815, 7 vol. in-12.

Voy. « Mélanges helvétiques ».

Considérations catholico-politiques sur les immeubles du clergé, par un député, curé de Metz (THIÉBAUT), en forme de discussion à l'Assemblée nationale. *Metz, imp. de Collignon, s. d.*, in-8.

Considérations chrétiennes pour chaque jour du mois, très-propres aussi pour les retraites. (Par Pierre-Antoine-Alexandre DAGUET.) *Nancy, veuve N. Balthazard*, 1746, in-12. — Autre édition. Par le P. P. A. A. D. J. *Lyon, Delaroche*, 1759, in-12.

Considérations chrétiennes pour tous les jours du mois. Nouvelle édition. *Nancy, Cusson*, 1725, in-16.—*Sens, Jannot*, 1735, in-12.

Réimpression des « Pensées chrétiennes... » du P. Dom. BOUHOURS. Voy. ce titre.

Considérations chrétiennes sur la mort. (Par Claude DE SAINTE-MARTHE.) *Paris, Despretz*, 1675, in-12.

Considérations consciencieuses sur le mariage, avec un éclaircissement des questions agitées jusqu'à présent, touchant l'adultère, la séparation et la polygamie. 1679, in-12.

Ce livre, imprimé par ordre de l'électeur Charles-Louis, comte Palatin, parut en allemand sous le nom emprunté de DAPHNŒUS ARCUARIUS, qui cachait celui de Laurentius BŒGER, un des conseillers de ce prince. Dans l'édition des « Œuvres de Bossuet », *Versailles*, 1806, in-8, tome XIX, p. 322, « Histoire des variations », livre VI, sur les Concubines, on trouve deux actes importants sur cette affaire, qui sont tirés de l'ouvrage mentionné ci-dessus. D. M.

Voy. « Supercheries », I, 860, *e*.

Considérations critiques et politiques sur les « Réflexions politiques » de M. de Chateaubriand (et autres ouvrages). (Par *a* L.-H.-C. PASQUIER, comte DE FRANCLIEU.) *Paris, mai* 1815, in-8.

Considérations d'économie publique sur le commerce des grains, ou moyens de concilier les intérêts de l'État, des propriétaires et du peuple avec ceux du commerce, par M. D. Z. (DESAUBIEZ, ancien médecin-dentiste à Château-Thierry). *Château-Thierry*, et *Paris, Delaunay*, 1822, *b* in-8.

Considérations d'un Italien sur l'Italie, ou mémoire sur l'état actuel des lettres et des arts en Italie. (Par l'abbé Ch.-J.-Mar. DENINA.) *Berlin*, 1796, in-8.

Cet ouvrage avait paru l'année précédente, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Guide littéraire ».

Considérations diverses sur l'emploi de l'artillerie montée au défrichement des landes de la Campine. (Par le général EENENS.) *Bruxelles, Hayez*, 1849, in-8, *c* 67 p. J. D.

Considérations économiques et financières sur les ressources de l'empire d'Autriche. (Par P. DE HAULLEVILLE.) 2e édition. *Bruxelles, Guyot*, 1863, in-8, III-57 p. J. D.

Considérations et élévations affectives envers N. S. J. C., au Très-Saint-Sacrement de l'autel. (Par le P. Gilles-François *d* DE BEAUVAIS, jésuite.) *Paris, Hérissant*, (1753), in-12.

Considérations générales sur l'éducation et particulièrement sur celle des princes. Seconde édition, revue et augmentée. (Par E. BEGUILLET.) *Bouillon et Paris, chez les libraires qui vendent les nouveautés*, 1782, in-8.

Considérations générales sur l'état des sciences et des lettres aux différentes époques de leur culture, par Mlle Sophie GERMAIN. (Publiées par M. A.-J. LIEBBETTE.) *Paris, Lachevardière*, 1833, in-8, 102 p. *e*

Considérations générales sur la théorie de l'impôt et des dettes, formant, dans une nouvelle édition, l'introduction d'un ouvrage intitulé : « Notions élémentaires d'économie politique », par le comte de H*** (Alex.-Maurice BLANC D'HAUTERIVE). *Paris, Thoisnier-Desplaces*, 1825, in-8, *f* 146 p.

Voy. « Supercheries », II, 233, *a*.

Considérations générales sur le livre de M. Brueys, intitulé : « Examen des Raisons », etc. (Par Jacques LENFANT.) *Rotterdam, Leers*, 1684, in-12.

Considérations générales sur les trois

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

classes qui peuplent les colonies françaises, et sur tout ce qui concerne leur administration intérieure. (Par OSSIEL.) *Paris, Poulet*, 1814, in-8.

Considérations historiques et politiques sur la Russie, l'Autriche et la Prusse. (Par Jos. AUBERNON.) *Paris, Ponthieu*, 1827, in-8, 160 p. — Troisième édit. avec le nom de l'auteur. *Ibid. id.*, in-8, 200 p.

Considérations impartiales sur la position actuelle du Brabant. (Par J.-F. WONCK, avocat.) *Bruxelles*, 1790, in-8.

Considérations intéressantes sur les affaires présentes. Seconde édition augmentée. (Par MIGNONNEAU.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1788, in-8.

Considérations libres et charitables sur le recueil des actes authentiques ramassés par M. (David) Blondel. (Par GAUTHIER, ministre près La Rochelle.) *Groningue*, 1658, in-12.

Considérations militaires et politiques sur les fortifications. (Par le général J.-Cl.-Eléo. LEMICHAUD D'ARÇON.) *Paris, impr. roy.*, 1785, in-8.

Considérations morales et politiques, recueil de pensées, de maximes et d'anecdotes; par l'auteur du « Glaneur à Londres » (DUBERGIER). *Paris, au Palais-Royal (Bruxelles)*, mai 1821, in-12, VI-360 p.

Considérations morales et religieuses sur les événements actuels. (Par le comte BOUTOURLIN.) *Saint-Pétersbourg*, 1814, in-12, 35 p.

Considérations philosophiques, religieuses et historiques sur le choléra; suivies des moyens les plus efficaces pour combattre les fléaux qui accablent l'humanité. Orné d'une gravure et enrichi d'une lithographie inédite d'après P.-P. Rubens. (Par l'abbé MEYNDERS.) *Bruxelles, Seres*, 1849, in-32, 64 p. J. D.

Considérations philosophiques, remarques, observations, anecdotes particulières sur la vie et les ouvrages de Sébastien Bourdon, ancien recteur de l'Académie royale de peinture. *Paris, de Beausseaux*, 1818, in-8, 82 p.

Signé : X..... A.... (Xavier ATGER).

Considérations philosophiques sur l'action de l'orateur, précédées de recherches sur la mémoire. (Par dom Fr.-Ph. GOURDIN.) *Amsterdam et Paris, veuve Desaint*, 1775, in-12.

Considérations philosophiques sur le

a christianisme. (Par l'abbé REY, docteur en théologie, aumônier de l'ordre de Saint-Lazare.) *Bruxelles, Paris, Belin*, 1785, in-8, 2 ff. de tit. et 348 p.

D'après M. de Manne, cette attribution serait inexacte et cet ouvrage serait une réimpression des « Recherches philosophiques sur les preuves du christianisme », par Charles Bonnet. *Genève*, 1770, in-8. C'est une erreur. Les deux ouvrages sont complétement différents.

b Considérations physiques et morales. (Par GIRARDET.) *Paris, Girardet*, 1818, in-12.

Considérations politiques, dont les cabinets de l'Europe (celui de Londres cependant excepté et pour cause) reçurent copie sous le règne des avocats-rois, par L... G... G... (GUÉRIN), D. M. D. S., ex-député à la première législature. *Paris, Rosa*, 1814, in-8.

c Voy. « Supercheries », II, 778, *c*.

Considérations politiques et historiques sur l'établissement de la religion prétendue réformée en Angleterre. (Par Jean-Pierre-Louis DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *Londres (Paris, Panckoucke)*, 1765, in-12.

C'est le premier volume de l' « Essai sur les principaux événements de l'histoire de l'Europe ». Voy. ce titre.

d Considérations politiques et morales. (Par le comte Charles PASERO DE CORNELIANO.) *Paris, Lacretelle aîné*, 1820, in-8, 40 p.

Considérations politiques, par M*** (MIGNONNEAU). (*Paris, Barrois l'aîné*), 1783, in-8, 78 p. — Suite des considérations politiques (par le même). *S. d.*, in-8, 44 p.

e Voy. « Supercheries », III, 1074, *c*.

Considérations politiques sur l'état actuel de l'Allemagne, traduites de l'allemand (par M. G.-B. DEPPING), de l'ouvrage (de Fr.-L. LINDNER) intitulé : « Manuscript aus Sud-Deutschland ». *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820, in-8.

Considérations politiques sur l'état actuel de l'Europe, par M. D. S. C. D. L. T. D. (DESCORCHES SAINTE-CROIX, élève des relations extérieures, mort général en Espagne). *Paris, imp. Nicolas*, 1805, in-8.

f Considérations politiques sur la position actuelle des Pays-Bas, ou lettre de S. de C. (SABATIER DE CASTRES), conseiller du conseil royal du gouvernement de Bruxelles. *Maestricht, Cavelier*, 1790, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », III, 619, *d*.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la science tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Considérations politiques sur les affaires de France et d'Italie pendant les trois premières années du rétablissement de la maison de Bourbon sur le trône de France, ou suite des « Souvenirs de ma vie », depuis 1774 jusqu'en 1814, par M. de J*** (Julian). *Bruxelles, T. Parkin*, 1817, in-8, 212 p. J. D.

Considérations politiques sur les Coups d'État, par G. N. P. (G. Naudé, Parisien). *Rome* (*Paris*), 1639, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Voy. « Science des Princes » et « Réflexions historiques et politiques sur... »

Voy. aussi « Supercheries », II, 190, *e*.

Considérations pour les peuples de l'État, ou examen des articles généraux pour servir à la solution du différend entre la communauté de la Chaux de Fonds et la Classe, par un bon patriote. (Par Samuel-Frédéric Osterwald.) (*Neufchâtel*), 1760, in-8.

Attribué à tort par Van Thol à F.-L. Petit-Pierre. Cette erreur a été reproduite par Quérard dans la « France littéraire » et dans les « Supercheries », 1re éd., nº 740, et 2e éd., I, 550, *b*.

Voy. ci-après : « Mémoires pour servir de réfutation ».

Considérations présentées aux ministres démissionnaires. (Par Alex. Vinet.) *Genève*, 1845.

Voy. « Supercheries », II, 1149, *c*.

Considérations, recherches et observations sur les États généraux. (Par J.-L. Carra.) 1789, 1790, in-8.

Considérations relatives à la dernière révolution de la Belgique, par un Canadien (B.-D. Viger, ancien président du Parlement du Canada). 2e édition. *Montréal, Cinq-Mars*, 1842, in-8, 67 p. Ul. C.

Considérations servant de réponse au cardinal Spinola (en français et en latin). (Par Fabrice Burlamaqui.) *Genève*, 1680, in-12.

Considérations sur deux nouvelles communications qu'on propose d'établir entre la Sambre et le canal de Mons à l'Escaut... (Par Valentin Van der Elst.) *Mons, Piérart*, 1835, in-8, 28 p. J. D.

Considérations sur l'amélioration des races d'animaux domestiques dans le grand-duché de Luxembourg. (Par Fischer, vétérinaire à Cassel, près de Luxembourg.) *Dickirch, imp. de Schroell*, 1855, in-8.

Considérations sur l'ancienneté de l'existence du Tiers-État et sur les causes de la suspension de ses droits pendant un temps, sur l'institution des communes et sur les effets qu'elles ont produits, par M. G. D. S. (Gautier de Sibert). *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 150, *f*.

Considérations sur l'application des dispositions de l'article 104 du règlement de la caisse de retraite des employés des finances et des postes. (Par Ph. Mévius.) *Bruxelles, Tircher*, 1842, in-8, 16 p. J. D.

Considérations sur l'art du théâtre. (Par Claude Villaret.) *Genève*, 1759, in-8.

Considérations sur l'enseignement universitaire et sur l'organisation des examens, par un membre de la chambre des représentants (Charles Grandgagnage). *Bruxelles, Decq*, 1860, in-8, 30 p.

Voy. « Supercheries », II, 1105, *c*.

Considérations sur l'entreprise faite par Me Nicolas Cornet, syndic de la faculté de théologie de Paris, en la dernière assemblée, du premier juillet 1649. *S. l. n. d.*, in-4.

Trois éditions au moins. Attribué à Antoine Arnauld, par les rédacteurs de l'ancien Catalogue imprimé de la Bibliothèque du roi.

Considérations sur l'esprit et les mœurs. (Par Gabriel Senac de Meilhan.) *Londres, et se trouve à Paris chez les marchands de nouveautés*, 1787, in-8, 389 p. avec l'errata. — *Amsterdam* (*Paris, veuve Valade*), 1789, in-8.

Ce livre forme le premier volume des « Œuvres philosophiques et littéraires de M. de Meilhan ». *Hambourg, Hoffmann*, 1795, 2 vol. pet. in-8.

Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, pour servir d'éclaircissements préliminaires aux mêmes recherches sur les François, et d'introduction à l'histoire de France, par M. *** (Cl.-Guill. Bourdon de Sigrais). *Paris, veuve Desaint*, 1774, in-12.

Réimprimé dans le volume d'introduction de la « Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France », publiée par M. Guizot.

Voy. « Supercheries », III, 1064, *e*.

Considérations sur l'esprit militaire des Germains. (Par Cl.-Guill. Bourdon de Sigrais.) *Paris*, 1781, in-12.

Considérations sur l'établissement d'un barrage dans l'Escaut, en aval d'Anvers, par un officier du génie (Frédéric-Alphonse Ablay). *Anvers, Buschmann*, 1856, in-8, 32 p. et une planche. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Considérations sur l'état actuel de l'instruction publique du clergé catholique en France et en Allemagne, par un ancien grand-vicaire (DE WESSENBERG, vicaire général du diocèse de Constance). *Zurich, Orell*, 1812, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », I, 330, *b*.

Considérations sur l'état actuel des ecclésiastiques en France, adressées à un curé français. (Par C.-J. JULLIEN, prêtre.) *Châtillon-sur-Seine*, 1791, in-8.

Considérations sur l'état de ceux qui sont tombés, ou lettres à l'église de (Rouen) sur sa chute. (Par Jacques BASNAGE.) *Rotterdam, Acher*, 1686, in-16.

Considérations sur l'état de la France au moment de l'ouverture des États généraux, et sur quelques-unes des questions majeures qui vont y être traitées, par l'auteur de « l'Essai historique sur l'art de la guerre » (D'EGRAMMEVILLE). *Paris*, 1789, in-8.

Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, par un membre de la société de Goettingue et de l'Académie de Cortone (Alexis-François ARTAUD DE MONTOR). *Paris, Mongie aîné*, 1808, in-8, 43 p. — 2e édit., *Paris, Schoell*, 1811, in-8, 145 p.

Voy. « Supercheries », II, 1103, *e*.

Considérations sur l'état de la Russie sous Pierre I, envoyées en 1737 à Voltaire, par le prince royal, depuis roi de Prusse, auxquelles on a joint sa dissertation sur la littérature allemande, diverses pièces sur la Russie, et le mémoire sur le roi de Prusse, remis en 1740 au cardinal de Fleury, par le marquis de Beauveau, ambassadeur de France à la cour de Berlin. (Le tout publié par Philippe-Henri DE GRIMOARD.) *Berlin* (*Paris*), 1791, in-8.

Les « Considérations sur l'état de la Russie » ont été, sinon rédigées, du moins rectifiées en partie, par le prince royal lui-même, sur les notes et mémoires que lui adressait de Pétersbourg M. de Tockenrable, envoyé de Prusse auprès de cette cour.

La copie a été fournie par le prince Henri de Prusse.

Considérations sur l'état moral de la France et les institutions qui lui conviennent. (Par J.-B.-J. PAILLET.) *Paris*, 1815, in-8.

Considérations sur l'état moral et politique de la France, et recherches sur ses véritables intérêts dans la crise actuelle, *a* mai 1815, par J. M.....L (L.-H. Jules MARÉCHAL). *Paris, Sajou*, 1815, in-8, 56 p.

Voy. « Supercheries », II, 410, *c*.

Considérations sur l'état présent de la colonie française de Saint-Domingue, ouvrage politique et législatif, présenté au ministre de la marine par M. H. D. L. (HILLIARD D'AUBERTEUIL). *Paris, Grangé*, 1776, 2 vol. in-8.

b Voy. « Supercheries », II, 251, *b*.

Considérations sur l'état présent de la littérature en Europe. (Par Jean-Baptiste-René ROBINET.) *Londres et Paris, Fournier*, 1762, in-12, IV-284 p.

Cet ouvrage a été faussement attribué à l'abbé AUBRY.

Considérations sur l'étude et l'enseignement de l'arithmétique. (Par NOEL, professeur à l'Université de Liége.) (*Tirlemont, Mercx*, 1845), in-8, 15 p.

c

Tirage à part du « Journal de l'instruction publique ». J. D.

Considérations sur l'exercice de la prière et de l'oraison, par P. J. P. (Pierre-Joseph PICOT DE CLORIVIÈRE), auteur de la « Vie de M. de Monfort ». *Paris, veuve Nyon*, 1802, petit in-12.

d Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 177, *d*.

Considérations sur l'impôt du sel, et les moyens de le réduire ou de le remplacer. (Par J.-L. TROCHU.) *Paris, imp. de Mme Huzard*, 1831, in-4, 8 p.

Considérations sur l'indépendance de Genève. (Par MARLIAC.) *Genève*, 1798, in-12.

e

Considérations sur l'inaliénabilité du domaine de la couronne. (Par Jacques DE VARENNE.) *Paris, Le Jay*, 1775, in-8.

Boncerf a publié sous le voile de l'anonyme la brochure intitulée : « de l'Aliénabilité et de l'aliénation du domaine ». (1791), in-8, 131 p.

Cette brochure contient deux ouvrages : le premier est l'extrait d'un plus grand travail fait environ vingt-cinq ans avant la révolution, par un anonyme; le second avait été composé par Boncerf dès l'année 1776.

f

Considérations sur l'infanterie, dédiées aux officiers de l'infanterie suédoise, par C. (CHARLES XV, roi de Suède et de Norvége). *Stockholm*, 1868, in-8, 102 p.

Voy. « Supercheries », I, 602, *e*.

Considérations sur l'influence du génie de Vauban dans la balance des forces de l'État. (Par le général J.-Cl.-Eléo. LEMICHAUD D'ARÇON.) *Strasbourg*, 1786, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Considérations sur l'instruction obligatoire en Belgique. Extrait du Journal de Liége. (Par Louis TRASENSTER.) *Liége, Desoer*, 1858, in-8, 115 p. J. D.

Considérations sur l'intérêt qu'a le gouvernement à maintenir en France une administration forestière spéciale. (Par J.-P. FLEURY, ex-conservateur des forêts à Rouen.) *Paris, Ladvocat*, 1818, in-8. D. M.

Considérations sur l'Italie. (Par H. DE GUIGNÉ.) *Paris, librairie Saint-Joseph*, 1862, gr. in-8, 95 p.

Considérations sur l'objet et les avantages d'une collection spéciale consacrée aux cartes géographiques et aux diverses branches de la géographie. *Paris, impr. Duverger*, 1831, in-8, 92 p.

Le nom de l'auteur, JOMARD, se trouve à la p. 62, Voyez ci-dessus, « Collection géograph. », col. 633, *f*.

Considérations sur l'ordre de Cincinnatus, ou imitation d'un pamphlet anglo-américain, par le comte DE MIRABEAU (et par CHAMFORT), suivies de plusieurs pièces et de la traduction d'un pamphlet du docteur PRICE sur la révolution américaine, accompagnées de réflexions et de notes du traducteur (et de TARGET). *Londres, Johnson*, 1788, in-8.

Voyez la notice sur la vie de Chamfort, par Ginguené, en tête des « Œuvres de Chamfort ». *Paris*, 1794, 4 vol. in-8, p. 41.

Considérations sur l'organisation des états-majors de l'armée. (Par le général GOUVION SAINT-CYR.) *Paris, Levrault*, 1820, in-8.

Considérations sur l'organisation judiciaire dans la démocratie française, par un magistrat (DUBOIS, procureur de la république au Mans). *Le Mans et Paris, Lanier*, 1848, in-8, 32 p.

Tiré à 300 exemplaires ; 150 portent le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 1023, *c*.

Considérations sur l'organisation sociale, appliquées à l'état civil, politique et militaire de la France et de l'Angleterre. (Par Jean SAINT-SARDOS DE MONTAGU, marquis DE MONDENARD.) *Paris, Migneret*, an X-1802, 3 vol. in-8.

Considérations sur l'origine de notre commerce dans le Levant, etc. (Par ARNAUT, ancien officier d'administration de la marine.) In-8.

Considérations sur l'origine du monde et le gouvernement de la providence. (Par

a le duc Victor DE BROGLIE.) *Paris, lith. de Callet, s. d.*, in-4, LXXXIII-702 p.

L'avant-propos est daté de Broglie, 7 août 1860.

Considérations sur l'origine et les révolutions du gouvernement des Romains. (Par l'abbé DU BIGNON.) *Paris, de Bure*, 1778, 2 vol. in-12.

b L'abbé du Bignon, successivement grand-vicaire de Bordeaux et de Cambrai, dit, dans son avertissement, que cet ouvrage est le fruit de la solitude et du malheur. Il le composa en effet dans la Bastille, où l'avait fait enfermer M. de Conzié, évêque d'Arras, pour avoir dérangé les intrigues de ce prélat dans l'assemblée des états d'Artois.

Considérations sur l'utilité des gardes nationales, par un garde national de Caen (JOYAU), pour servir à combattre diverses préventions de quelques personnes des départements contre cette institution. *Caen, imp. de Leroy*, 1815, in-8, 40 p.

c Voy. « Supercheries », II, 137, *a*.

Considérations sur la cause physique des tremblements de terre, par HALES, traduites de l'anglois (par l'abbé Guill. MAZÉAS). *Paris, de Bure*, 1751, in-12.

Ces « Considérations » ont été réimprimées à la suite de l' « Histoire des tremblements de terre arrivés à Lima, etc., suivie de la description du Pérou ». *La Haye*, 1752, 2 vol. in-12. Le tout est annoncé comme traduit de l'anglais. Le nouvel éditeur ne parle point de la traduction donnée en 1751 par Mazéas.

d (Note d'Eusèbe Salverte.)

Considérations sur la constitution de la marine militaire de France. (Par Jean-Baptiste DE SECONDAT.) *Londres*, 1756, in-12.

Considérations sur la constitution des États du Dauphiné, applicable aux États généraux. (Par le comte Jean-Jacques LE-NOIR-LAROCHE.) *Paris*, 1789, in-8.

e Considérations sur la constitution espagnole. La constitution promulguée par les Cortès le 19 mars 1810 est-elle défectueuse, parce qu'elle n'établit pas une chambre des pairs héréditaire, et doit-elle être révisée pour l'admission d'un tel corps? (Par L.-Fr.-Jos. LE DIEU, avocat.) *Londres*, 1821, in-8.

f Considérations sur la danse du menuet. (Par BACQUOI-GUÉDON.) *Paris*, 1784, in-8. V. T.

Considérations sur la déclaration du roi pour l'établissement des séminaires dans les diocèses où il n'y en a point; donnée à Versailles le 15 décembre 1698. (Par l'abbé Jean-Baptiste THIERS.) In-12.

Catal. mss. de l'abbé Goujet.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Considérations sur la défense des Etats, d'après le système militaire actuel de l'Europe, par l'auteur des « Applications du principe des vitesses virtuelles à la poussée des terres et des voûtes » (LAMBEL). *Paris, Bachelier*, 1824, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 947, *e*.

Considérations sur la « Dénonciation de l'agiotage ». Lettre au comte de Mirabeau. (Par HARDY, ancien secrétaire du comte de Mirabeau.) *S. l.*, 1787, in-8.

Considérations sur la dette du gouvernement et sur les moyens de la payer. (Par le vicomte D'AUBUSSON.) *Paris, Laurens junior et Cressonnier* (1789), in-8.

Considérations sur la difficulté de coloniser la régence d'Alger, et sur les résultats probables de cette colonisation. Par M. A. (Maurice ALLARD). *Paris, Sellingue*, 1830, in-8, 80 p.

Voy. « Supercheries », I, 139, *c*.

Considérations sur la France. (Par le comte Joseph DE MAISTRE.) *Londres* (*Bâle*), 1797, in-8, IV-242 p.

La célébrité de cet ouvrage, qui a commencé la renommée de son auteur, me semble autoriser la reproduction, avec quelques modifications, d'une note sur ses différentes éditions que j'ai publiée dans le tome V de « l'Intermédiaire ». Chaque édition est désignée par une lettre majuscule.

A. L'édition décrite en tête de cet article et que je crois la première a été signalée par M. A. Poulet-Malassis, dans le t. VI, p. 300, de « l'Intermédiaire ». Le titre porte les armes royales. La table des chapitres en annonce XII, mais ce dernier n'a jamais paru. *Desideratur*, dit l'auteur, qui l'intitule : « Différence entre la révolution anglaise et la française. » Les mots *Anglois* et *François* y sont imprimés avec l'*o*, qui est aussi conservé pour les imparfaits.

B. Autre édition. *Londres*, 1797, in-8, IV-246 p. Le titre porte les armes royales. Dans cette édition, les mots *Anglais* et *Français* sont toujours imprimés avec un *a*, tandis que l'on conserve l'*o* pour les imparfaits.

C. Autre édition, *Londres*, 1797, in-8 de IV p. non chiffrées, y compris le titre, et 112 p. Contrefaçon, sur mauvais papier, et avec un caractère assez fin.

D. Seconde édition, revue par l'auteur (*sic*). *Londres*, (*Bâle*), mars 1797, in-8 de IV p. prélim. et 256 p. Armes royales sur le titre. Homogénéité pour l'orthographe; on a imprimé partout *François* et *Anglois*. On lit, p. IV, dans l' « Avis des libraires » : « La première édition fourmille de fautes qui altèrent souvent le sens et le font quelquefois disparoître entièrement... Les corrections nombreuses que l'auteur nous a fournies font de son ouvrage un ouvrage presque nouveau. » A la p. V, il y a un *Errata*. Les p. 251-254 sont occupées par un *Post-Scriptum*, dont la note I porte : « Cette édition est la troisième en cinq mois, en comptant la contrefaction (*sic*) françoise qui vient de paroître. Celle-ci a copié fidèlement les innombrables fautes de la première, et en a ajouté d'autres. »

C'est le texte de cette édition qui a servi pour la réimpression préparée par l'auteur, en 1817, laquelle ne parut qu'après sa mort, en 1821, et où l'auteur n'a pas rétabli les deux coupures faites dès 1814 dans les deux éditions de Paris. Le premier passage supprimé se trouve dans l'édition de mars 1797, à la p. 146, dont il forme le dernier alinéa; il finit, p. 147, après la 4e ligne. Le voici : « Et dans ce moment même, un petit nombre de factieux ne parle-t-il pas encore de mettre un d'Orléans sur le trône? Il ne manque plus au François que l'opprobre de voir patiemment élever sur le pavois le fils d'un supplicié, au lieu du frère d'un martyr. Et cependant rien ne leur promet qu'ils ne subiront pas cette humiliation, s'ils ne se hâtent pas de revenir à leur souverain légitime. Ils ont donné de telles preuves (1)... » Dans la double édition de Paris, en 1814, où cette coupure a dû être faite pour la première fois, on l'a dissimulée (p. 114) en remplaçant le pronom *Ils*, qui commence une phrase, par *Les Français*, expression qui, se trouvant déjà dans le petit alinéa qui précède, produit un mauvais effet. C'est ce que l'auteur a senti; aussi, dans l'édition de 1821 (p. 147), a-t-il ainsi commencé la phrase suivante : « Et qui sait encore à quoi ils sont réservés? Ils ont donné de telles preuves... » La seconde suppression comprend les pages 247-250, formant tout le chapitre XI, intitulé : « Fragment d'une histoire de la révolution française, par David Hume. » En donnant cet extrait comme s'appliquant à la révolution française, de Maistre voulait faire voir les ressemblances des deux révolutions, et la table de sa première édition indique un chapitre XII intitulé : « Différence entre la révolution anglaise et la française. *Desideratur.* » Ce chapitre, comme on voit, n'a pas été donné.

E. Nouvelle édition, revue par l'auteur, *Paris, Société typographique de Versailles, impr. de Lebel*, 1814, in-8 de VIII p., y compris le titre, et 168 p.

Armes royales sur le titre. L' « Avertissement des éditeurs » n'est plus le même que dans les éditions précédentes; l'auteur y est nommé. On y donne aux deux premières éditions la date de 1796, et on les dit imprimées à Lausanne. Cet avertissement est terminé par la réimpression de la lettre du comte d'Avaray, écrite de la part de Louis XVIII à l'auteur, qui avait demandé, à ce qu'il paraît, que la cour émigrée contribuât à répandre les « Considérations » en France. Cette lettre avait été interceptée à Milan par le général Bonaparte, et elle fut alors imprimée dans le « Moniteur » du 24 brumaire an VI (14 novembre 1797).

Cette édition est la première où des coupures importantes ont été faites.

F. Autre édition. Même titre que ci-dessus. *Ibid.*, *id.*, in-8. Le nom de l'imprimeur Lebel, à Versailles, se lit au bas de la dernière page. Les armes royales du titre ont un petit monogramme : P. D. (Pierre-Deschamps). Au verso du faux titre, on annonce que l'on trouve à la même librairie l' « Essai sur le principe générateur... », par M. le comte de Maistre.

G. Réimpression pure et simple de l'édition précédente, sauf quelques changements insignifiants dans

(1) Joseph de Maistre n'a pas toujours prophétisé aussi juste. Ne finit-il pas, en effet, son chap. VIII, par ces mots : « On pourrait gager mille contre un que la ville ne se bâtira pas, ou plutôt qu'elle ne s'appellera pas *Washington*, ou que le congrès n'y résidera pas. »

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« l'Avertissement des éditeurs ». L'*Errata* est le même pour toutes deux. De Maistre paraît n'avoir connu l'existence que d'une seule édition, avec date de 1814, et voici ce qu'il en est dit, p. VIII de celle de 1821 : « Il a (l'auteur) droit surtout de se plaindre de celle de Paris, publiée en 1814, in-8, où l'on s'est permis des retranchements et des additions également contraires aux lois de la délicatesse; personne, assurément, n'ayant le droit de toucher à l'ouvrage d'un auteur vivant, sans sa participation. L'édition que nous présentons aujourd'hui au public est faite sur celle de *Bâle* (sous la rubrique *Londres*), 1797, in-8 de 256 p. »

H. Nouvelle édition. La seule revue et corrigée par l'auteur, suivie de « l'Essai sur le principe générateur des constitutions politiques et des autres institutions humaines » ; troisième édition, revue et corrigée par le même. *Paris, Potey*, 1821, in-8 de XIV et 368 p. C'est la première édition avec le nom de l'auteur sur le titre ; elle fut publiée par A.-A. Barbier, d'après l'exemplaire corrigé qu'il avait reçu des mains de l'auteur en 1817. Ce dernier écrivait, à la date du 15 novembre 1817, à son futur éditeur (voy. « Bulletin du bibliophile de Techener », 1854, p. 914) : « ... En quittant Paris, je vous laissai des corrections pour une nouvelle édition qui me tenait fort au cœur, et je vous dis pourquoi. Vous en souvient-il? Certaines phrases n'appartiennent qu'à certains moments. » — Ces derniers mots semblent expliquer pourquoi de Maistre, tout en se plaignant de coupures faites dans l'édition de 1814, n'a rétabli que celle du chapitre XI. L'édition de 1821 ne parut qu'après la mort de l'auteur. Mon père, entré en correspondance avec sa veuve, lui avait témoigné le désir de reproduire la réponse de M. de Maistre à la lettre de M. d'Avaray. Mais, comme on ne put la retrouver, Mme de Maistre demanda la suppression d'une « ... épître qui, détachée de la réponse, avait tout lieu de blesser la mémoire de l'auteur... » — « Comme dédommagement, Mme de Maistre envoyait la lettre signée M... (Orloff), » adressée à M. de Maistre et reproduite depuis dans toutes les éditions. — Comme le titre l'indique, cette édition est accompagnée de « l'Essai sur le principe générateur des constitutions ».

I. Nouvelle édition. *Lyon et Paris, Rusand*, 1829, in-8, VIII-236 p. — Cette édition a un « Avertissement de l'éditeur » qui lui est spécial. On y lit p. iij : « ... En 1814, l'ouvrage fut imprimé à Paris (et deux fois par lui-même, aurait-il pu ajouter); mais cette édition faite sans la participation de M. de Maistre, et fort incorrecte d'ailleurs, offre beaucoup d'augmentations et de retranchements qui n'entraient pas dans ses vues. » — Au demeurant, cette édition n'est qu'une réimpression pure et simple du texte de 1821, et l'on a cru devoir reproduire le passage relatif à la lettre communiquée à l'éditeur par la veuve de l'auteur, et la lettre même dont il y est parlé.

J. Nouvelle édition. *Lyon, Louis Lesne, imprimeur-libraire. — Ancienne maison Rusand. — Paris, Poussielgue-Rusand*, 1843, in-8. — En regard du titre, on lit : « Tous les exemplaires qui ne sont pas revêtus de ma signature sont réputés contrefaits. » Que fait cet austère défenseur des éditions originales? il laisse de côté « l'Avertissement de l'éditeur » de 1829, et il prend, sans autre façon, et l'Avertissement du libraire et l'Avertissement de l'éditeur de 1821, et tout cela avec une telle naïveté, que l'on y retrouve sans le moindre commentaire un paragraphe expliquant pourquoi l'on avait cru devoir, en 1821, faire suivre les « Considérations » d'une nouvelle édition de « l'Essai sur le principe générateur des constitutions ». Mais quant à *donner* cet « Essai » — nenni, on le vend à part. On n'est pas plus naïf dans l'indélicatesse. Et cela se reproduit dans les éditions publiées de nos jours par la même librairie religieuse, H. Pélagaud fils et Roblot : « En satisfaisant au désir qu'ont témoigné plusieurs personnes d'avoir ces deux ouvrages *réunis dans un même volume*, nous avons mis tous nos soins, non-seulement à faire disparaître les fautes qui les défiguraient dans les éditions précédentes, mais nous avons encore voulu que l'impression répondît au mérite du livre. »

a

b

Considérations sur la guerre entre les Russes et les Turcs. (Par DE SILVA.) *Berlin, les frères Reycends*, 1773, in-8.

Considérations sur la guerre présente d'Allemagne. (Par Israël MAUDUIT.) *Londres* (*Paris*), 1760, in-12.

c

Considérations sur la langue française, servant de préface à la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie. (Par Abel-François VILLEMAIN.) *S. d.*, in-8.

Considérations sur la législation rurale. (Par Eug.-Jos.-Armand NEVEU-DEROTRIE.) *Nantes, imp. C. Mellinet*, in-8, 12 p.

Catalogue de Nantes, nº 17789.

d

Considérations sur la lettre composée par M. l'évêque de Vabres, pour être envoyée au Pape en son nom et de quelques autres prélats dont il sollicite la signature. *S. l.*, in-4.

Par Ant. ARNAULT, suivant les rédacteurs du Catalogue de la bibliothèque du roi, de 1742.

Considérations sur la liberté de la presse, par un imprimeur belge (Florimond PARENT). *Bruxelles, Parent*, 1856, in-8, 23 p.

e

Cette brochure n'a pas été mise dans le commerce.
J. D.

f

Considérations sur la liberté de la presse, puisées dans le plaidoyer du célèbre jurisconsulte et député de la chambre des communes M. MACKINTOSH, défenseur de M. Peltier, écuyer, accusé devant la Cour du banc du roi d'être l'auteur d'un libelle politique contre Napoléon Bonaparte, traduction libre de l'anglais, accompagné des pièces de la procédure, telles qu'une ode attribuée au poëte CHÉNIER, sous le titre du Dix-huit brumaire an VIII; le vœu d'un patriote hollandais, au 14 juillet 1802; et la haràngue de LEPIDE au peuple romain, parodie attribuée à M. Camille JORDAN. (Par T. P. BERTIN.) *Paris, Dentu*, 1814, in-8.

Cette traduction est attribuée à Mme DE STAËL. Voy. l'art. sur sir John MACKINTOSH dans le « Dublin University magazine », la « Revue britannique », avril

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1836, p. 310, et Lowndes, « Bibliographer's manual ». 2e édit. p. 1442. A. L.

Considérations sur la liberté religieuse, par un unioniste (P.-F.-X. DE RAM, chanoine), et VAN BOMMEL, évêque de Liége. *Louvain*, *nov.* 1830, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 872, *a*.

Considérations sur la mort de Louis XVI, pour servir à la béatification et canonisation de ce saint roi, par un habitant de Montpellier (Auguste SÉGUIN, libraire). *Montpellier*, *Aug. Séguin*, 1829, in-8, 32 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Voy. « Supercheries », II, 235, *b*.

Considérations sur la nature de l'Église et sur quelques-unes de ses propriétés. (Par Mathieu LARROQUE.) *Quevilly*, *J. Lucas*, 1673, in-12.

Considérations sur la nature de la révolution de France et sur les causes qui en prolongent la durée. *Londres et Bruxelles*, *Emm. Flon*, 1793, in-8, VIII-80 p.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur, Jacques MALLET-DU-PAN.

Considérations sur la nécessité d'une loi sur l'enseignement moyen et de la surveillance du gouvernement sur tous les établissements qui y sont destinés. (Par DE SÉBILLE.) *Namur*, *Guyaux et Feuillien*, 1843, in-12. J. D.

Considérations sur la nécessité de l'intervention du gouvernement dans les établissements d'instruction et sur la nécessité pour tous les Belges de se rallier au gouvernement actuel. (Par DE SÉBILLE, de Mons, receveur à Namur.) *Namur*, *Misson*, 1844, in-12, 40 p. J. D.

Considérations sur la neutralité maritime, armée ou non armée. (Par S. Abel LONQUEUX, ex-professeur de rhétorique à Chartres, ex-chef du détail contentieux de la marine et des colonies, etc.) *Paris*, *Debray*, 1801, in-8, 92 p.

Considérations sur la noblesse française, et réfutation de quelques doctrines erronées qui tendent à détruire cette institution consacrée par la Charte. Par M. C. DE M**Y (DE MERY). *Paris*, *Pélicier*, 1816, in-8, 52 p.

Considérations sur la paix publique, adressées aux chefs de la révolution. (Par Jean-de-Dieu-Raymond DE BOISGELIN DE CUCÉ, archevêque d'Aix.) (*Paris*), *marchands de nouveautés*, 1791, in-8.

Insérées en 1818 dans les Œuvres de l'auteur, 1 vol. in-8.

a Considérations sur la peine de mort et sur l'instruction morale des peuples. A toutes les nations civilisées de la terre. (Par Paul KIEWERT.) *Anvers*, *Janssens*, 1849, in-8, 66 p. J. D.

Considérations sur la politique du gouvernement danois. Par un Allemand (A.-W. SCHLEGEL). 1813, in-8, 30 p.

Voy. « Supercheries », I, 270, *e*.

b Considérations sur la politique et sur les circonstances actuelles. (Par Benjamin GRADIS.) *Paris*, *Denugon*, 1820, in-8, 2 ff. de tit. et 154 p. — 2e éd. *Paris*, *Denugon*, 1822, in-8, VI-268 p.

Considérations sur la position actuelle de la France ; avantages qu'elle pourrait prétendre en s'alliant avec la Russie et en contribuant au démembrement de l'empire ottoman. (Par DE BASTEROT.) *Paris*, *de Bray*, 1791, in-8, 80 p.

c On trouve aussi dans cette brochure un plan pour la conquête de l'Egypte.

Considérations sur la première formation des langues et le différent génie des langues originales et composées, traduites par A. M. H. B..... (Ant.-Mar.-Henri BOULARD) de l'anglais d'Adam SMITH.... *Paris*, *Baillio et Colas*, an IV, in-8, 80 p.

d Voy. « Supercheries », I, 300, *e*.

Considérations sur la prospérité, la situation politique et la constitution de la principauté du canton de Neuchatel et Valangin. (Publiées par F.-H. DU BOIS-REYMOND.) *Yverdun*, 1831, in-8.

Considérations sur la réforme des armes jugée au conseil de guerre. (Par DE SAINT-AUBAN.) 1773, in-8. — Supplément aux Considérations (par le même). 1775, in-8.

e Ce supplément, qui n'est presque autre chose qu'un état des services de SAINT-AUBAN, a été inséré dans le 2e vol. du « Journal militaire et politique », année 1779 ; seulement on en a retranché la partie polémique. (Doisy.)

Considérations sur la régale et autres droits de souveraineté, à l'égard des coadjuteurs. (Par Mathias PONCET DE LA RIVIÈRE, conseiller d'Etat.) 1654, in-4.

f Réimprimé dans le recueil des « Définitions du Droit canonique », par Desmaisons. *Paris*, 1700, in-folio, au mot *Régale*, page 737.

Considérations sur la révolution de 1848, au point de vue belge. (Par Charles MARCELLIS.) *Bruxelles*, *Méline*, 1848, in-8. Ul. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Considérations sur la révolution sociale. (Par Ant. DE FERRAND.) *Londres*, 1794, in-8.

Considérations sur la Sagesse de Charron, en deux parties, par M. P. G. D. en M. (Pierre CHANET, docteur en médecine). *Paris, Claude Le Groult*, 1643, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 95, *b*.

Considérations sur la situation de la France sous le rapport des finances, par M. A. DE M. (DE MALARTIC). *Paris, Firmin Didot*, 1816, in-8, 54 p.

Voy. « Supercheries », I, 191, *f*.

Considérations sur la situation politique de l'Europe et sur les résultats possibles d'une occupation du Bosphore par les Russes. Par M.A. (Maurice ALLARD). *Paris, imp. de Tastu*, 1828, in-8, 80 p.

Voy. « Supercheries », I, 139, *b*.

Considérations sur le barreau français. (Par Jules BONNET, avocat.) *S. l. n. d.*, in-8.

Réimprimé à Paris en 1839, avec d'autres ouvrages du même auteur.

Considérations sur le canon et serment des Eglises réformées, conclu et arrêté au synode national d'Alez ès Cevennes, le 6 d'octobre 1620, pour l'approbation du synode tenu à Dordrecht en Hollande, les ans 1618 et 1619. (Par Daniel TILENUS.) 1622, in-8.

Considérations sur le commerce de Bretagne. (Par PINCSON DU SEL DES MONT.) *Rennes*, 1756, in-8. V. T.

Considérations sur le commerce, et en particulier sur les compagnies, sociétés et maîtrises. (Composées par Sim. CLICQUOT-BLERVACHE, sous les yeux et avec les conseils de Vinc. DE GOURNAY.) *Amsterdam*, 1758, in-12.

Existe aussi sous le titre de : « Mémoire sur les corps de métiers... » Voy. Delisle, aux « Supercheries », I, 894, *c*.

Considérations sur le commerce et la navigation de la Grande-Bretagne, traduites de l'anglois de Josua GÉE. (Par J.-B. DE SECONDAT, fils de l'auteur de l' « Esprit des lois ».) *Genève, Philibert*, 1750, in-12.

Considérations sur le commerce extérieur de la Belgique et notamment sur les rapports commerciaux de ce pays avec la France. (Par Jules VILAIN, chef de bureau au ministère de l'intérieur.) *Bruxelles, Tarlier*, 1852, in-8. J. D.

Considérations sur le commerce maritime national. Anvers et la Belgique. (Par MATHYSSENS, négociant.) *Bruxelles, Lelong*, 1858, in-8, 36 p. J. D.

Considérations sur le dessin de la place et du quai proposés à faire vers la tour de Nesle... Ecrites par l'ordre et pour l'instruction de M. L. C. (*S. l. n. d.*), in-4.

Par PETIT, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Considérations sur le génie et les mœurs de ce siècle. (Par Jean SOUBEYRAN DE SCOPON.) *Paris, Durand*, 1749, in-12. — *Id.*, 1767, in-8.

Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France, par le comte D'ARGENSON; deuxième édition, corrigée sur ses manuscrits. (Publié par le marquis DE PAULMY, son fils.) *Amsterdam (Paris)*, 1784; — *Liége*, 1787, in-8.

La 1re éd. porte le nom de l'auteur; elle fut publiée à *Amsterdam, chez M.-M. Rey*, 1765, in-8, VII-312 p. Une réimpression anonyme, *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1765, in-8, XVI-328 p., contient beaucoup de fautes.

L'édition de 1784 a été tirée à petit nombre.

Considérations sur le gouvernement qui convient à la France, et sur des moyens de concourir au rétablissement des finances de l'Etat en vendant pour deux milliards des biens du clergé; par un citoyen de Paris, membre du district des Cordeliers (l'abbé Ant.-Et.-Nic. FANTIN-DESODOARDS). S. *l.*, 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 740, *d*.

Considérations sur le jardinage. (Par Ant.-Nic. DUCHESNE.) 1775, in-8.

Considérations sur le mandement de carême pour l'an de grâce 1838, publié par monseigneur Van Bommel, évêque de Liége, précédées d'observations respectueuses sur la circulaire des évêques de la Belgique contre les francs-maçons. (Par J.-J. COLLETTE.) *Liége, Collardin*, 1838, in-8, 16 p. J. D.

Considérations sur le mystère de la croix, tirées des divines Ecritures et des œuvres des SS. Pères. (Par J.-R. ASSELINE.) *S. l.* (1805), in-12. — *Paris et Lyon, Girard*, 1806, in-12.

Considérations sur le notariat. (Par BONNOMET, notaire à Paris, mort en 1814.) *Paris, Baudouin* (vers 1799), in-8, 31 p.

Considérations sur le nouveau code forestier... (Par Jacques CURASSON, avocat à la cour de Dijon, né en 1770, mort en 1841.) *Besançon*, 1827, in-8, 67 p.

Considérations sur le paupérisme et l'émeute, précédées d'un aperçu sur l'état

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

politique et religieux de l'Europe, par *** (l'abbé PONT, supérieur du petit séminaire d'Albert-ville, en Savoie). *Genève, s. d.*, in-8. D. M.

Considérations sur le pouvoir judiciaire et sur le jury, par M. H. DE M*** (HEULHARD DE MONTIGNY), conseiller à la Cour royale de Bourges. *Paris, Rondonneau*, mai 1819, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 250, *f*.

Considérations sur le prêt à intérêt, par M. ***, jurisconsulte (Ambroise RENDU). *Paris, Eberhart*, 1806, in-8.

Considérations sur le prêt à intérêt, par M. S. M. (J.-B. SAINT-MARC, prêtre). *Paris*, 1816, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 654, *f*.

Considérations sur le projet de faire juger les procès sur rapport, dans les tribunaux civils. (Par G.-G. DELAMALLE, jurisconsulte.) *Paris*, an VIII-1799, in-8, 24 p.

Considérations sur le projet de loi concernant le nouveau système financier du royaume des Pays-Bas, par l'auteur de l'« État actuel du royaume des Pays-Bas » (Charles VANDERSTRAETEN). *Bruxelles, Hublou*, 1821, in-8, 76 p. J. D.

Considérations sur le respect légal qui appartient aux déclarations du jury, suivies de quelques réflexions sur l'indivisibilité de ses pouvoirs concernant l'appréciation des faits, par un magistrat (MASSON, substitut du procureur général de Nancy). *Nancy, G. Grimblot, et Paris, A. André*, 1837, in-8, 208 p.

Voy. « Supercheries », II, 1023, *c*.

Considérations sur le sacre de S. M. Charles X, sous le rapport du duel, par l'auteur de la dissertation publiée il y a deux ans sur le même sujet. (Par J. P. MAFFIOLI.) *Paris, Arthus Bertrand*, 1825, in-8, 16 p.

Considérations sur le sort et les révolutions du commerce d'Espagne. (Par Jean-Baptiste-René ROBINET.) 1761, in-8.

Considérations sur le traité de commerce entre la France et la Grande-Bretagne, du 26 septembre 1786. (Par Sim. CLICQUOT DE BLERVACHE.) *Paris, Prault*, 1789, in-8.

Considérations sur le « Traité historique de l'établissement et des prérogatives de l'Eglise de Rome et de ses évesques, par

a M. Maimbourg ». (Par l'abbé Jacques BOILEAU.) *Cologne, du Marteau*, 1686, in-12.

Une nouvelle édition, augmentée, a paru en 1688, sous le titre de « Remarques d'un théologien... »

Voy. « Supercheries », III, 788, *c*.

Considérations sur les affaires de l'Eglise qui doivent être proposées dans la prochaine Assemblée générale du clergé de France; adressées à un évêque de cette assemblée. (Par Ant. ARNAULD.) *S. l.*,
b 1681, in-12.

Considérations sur les bagnes. (Par Félix LACOINTER.) *Paris, imp. Dondey-Dupré*, 1823, in-8.

Considérations sur les causes de l'ancienne foiblesse de l'empire de Russie et sur sa nouvelle puissance. (Par A. DE GOUDAR.) *Amsterdam*, 1772, in-8.

c Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, par l'auteur des « Lettres persanes » (Charles DE SECONDAT, baron DE MONTESQUIEU). *Amsterdam, P. Mortier*, 1734, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Considérations sur les crises financières et sur la législation anglaise concernant les banques de circulation. (Par F.-A. VAN
d HALL.) *La Haye*, 1858, in-8.

Considérations sur les dernières révolutions de l'Europe. Par M. C. DE S., membre de plusieurs sociétés littéraires (le marquis DE SALVO, attaché à l'ambassade de Portugal). *Paris, Béchet aîné*, 1824, in-8.

Considérations sur les destinées humaines. Tome XXI. Ruines de Paris; démembrement de la France; mort ou expulsion
e de Louis-Philippe Ier; massacre d'un grand nombre d'hommes; conséquences forcées de l'impuissance ou du parjure; moyens de prévenir ces dangers. Par un auteur dont les assertions, suivant preuves irrécusables, sont confirmées par les événements depuis 1806 jusqu'en octobre 1830. *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, XXXVI-332 p.

f Volume annoncé dans la « Bibliographie de la France », du 20 novembre 1830, n° 6083. L'auteur Paul-Dominique BONNEAU a publié de 1823 à 1831 plusieurs brochures dont le titre commence par les mêmes mots, « Considérations... », les unes avec son nom, les autres anonymes. Ce sont des fragments de volumes dont la tomaison ne se justifie guère, puisque les tomes IV-VI, X-XIX sont inconnus.

Voy. « Supercheries », I, 407, *e*.

Considérations sur les différents principes des beaux-arts et sur les causes qui

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ont contribué à leur progrès et développement. (Par le comte DE RIESCH.) *Dresde, Walther*, 1792, in-8.

Considérations sur les dimanches et les fêtes des mystères, etc. (Par J. DU VERGIER DE HAURANNE, abbé de Saint-Cyran.) *Paris*, 1671, 2 vol. in-8.

Considérations sur les droits seigneuriaux de Lorraine et Barrois. (Par G. DE ROGÉVILLE.) *S. l.*, 1790, in-8.

Considérations sur les établissements de charité en général, suivies de quelques réflexions tendant à améliorer le sort de la classe indigente. (Par Mme Thérèse-Victoire DE MANNE.) *Paris, marchands de nouveautés* (1828), in-8. D. M.

Considérations sur les finances d'Espagne. *Paris, frères Estienne*, 1753, 1755, petit in-12.

Cet ouvrage a été attribué par Barbier à Fr. VÉRON DE FORBONNAIS, et depuis à MONTESQUIEU. Le manuscrit autographe, sur lequel est basée cette dernière attribution est indiqué au catalogue Aimé Martin, 1847, n° 234. Voir le « Bulletin du bibliophile belge », tome V, p. 405.

Considérations sur les fusées de guerre. (Par A. NICAISE, capitaine d'artillerie.) *Bruxelles*, 1859, 1863, in-8. J. D.

Considérations sur les intérêts du Tiers-Etat, adressées au peuple des provinces, par un propriétaire foncier (Jean-Paul RABAUT DE ST-ÉTIENNE). 1788, in-8, 102 p. — Seconde édition, 1788, in-8, 103 p.

Voy. « Supercheries », III, 264, *d*.

Considérations sur les lettres circulaires de l'assemblée du Clergé de France de l'année 1682. (Par le ministre J. CLAUDE.) *La Haye, Abraham Arondens*, 1683, in-12.

Considérations sur les mœurs de ce siècle. (Par Ch. PINOT, sieur DUCLOS.) 1750, 1751, in-12. — Nouvelles éditions, avec le nom de l'auteur. *Paris*, 1751, 1753, 1754, in-12.

D'après une note manuscrite, l'édition sans indication de lieu, 1751, in-12, gros caractères, doit être préférée à celle qui porte le nom de *Prault*, 1751, et qui renferme une épître dédicatoire au roi.

M. Mouchet, employé au département des manuscrits de la Bibliothèque du roi, fit vendre, au commencement de l'année 1800, la plus grande partie de la bibliothèque qui lui avait été léguée par M. de Bréquigny, en reconnaissance et pour prix des services qu'il avait rendus à ce savant. Il ne conserva que les manuscrits et les ouvrages de littérature et d'histoire. Ces derniers ont été vendus à la mort de M. Mouchet, en 1807.

Le catalogue qui en a été publié offrait une collection bien choisie. Plusieurs articles avaient appartenu à La Curne de Sainte-Palaye, dont M. de Bréquigny a été l'exécuteur testamentaire; et tout annonçait dans ces livres qu'ils n'avaient pas été pour leurs possesseurs des meubles inutiles. Le n° 30 du catalogue était de nature à exciter la curiosité des amateurs; je veux parler d'un exemplaire relié en carton, de la première édition des « Considérations sur les Mœurs », par Duclos, sur le frontispice duquel M. de Bréquigny avait écrit ces mots : « Voyez le chapitre VI *bis*, DES MAGISTRATS, qui est joint à cet exemplaire, p. 170. »

Le libraire chargé de la vente, M. Barrois l'aîné, a placé sous le titre de l'ouvrage de Duclos une note conçue en ces termes :

« L'auteur, n'ayant probablement pas pu obtenir l'approbation du censeur, fut obligé de supprimer ce chapitre lors de l'impression de son ouvrage, et en fit ensuite imprimer quelques exemplaires. On ne le trouve dans aucune des éditions postérieures faites jusqu'à ce jour. »

Cet exemplaire a été porté à plus de 18 fr., par la chaleur des enchères; cependant l'amour de la vérité me force de déclarer ici que le chapitre VI *bis* n'est pas de Duclos. Je le trouve dans les « Œuvres diverses d'un ancien magistrat », *Londres* (ou plutôt *Lausanne*), 1784, in-8. Cet ancien magistrat est Jean-Louis, marquis de MALETESTE, ancien conseiller au parlement de Dijon, né dans cette ville le 4 mars 1709, et mort à Paris dans les premières années de la révolution. Il était fils de Jacques Maleteste, conseiller au même parlement, et d'Elisabeth de la Coste. L'exemplaire de ses « Œuvres diverses », qui se trouvait dans la bibliothèque du conseil d'Etat, contenait, en regard du frontispice, le portrait de l'auteur, gravé par Saint-Aubin, d'après un dessin fait en 1786 par C.-N. Cochin; j'ai vu d'autres exemplaires sans portrait.

L'ancien magistrat raconte ainsi dans sa préface, page 6, l'origine de la composition et de la publication du chapitre sur les magistrats :

« Les premières idées que j'aie rassemblées par mon choix, et toujours sans aucun projet de les rendre publiques, sont dues à une circonstance assez frivole. Lorsque les « Considérations sur les Mœurs de ce « siècle » parurent, on les lut avec empressement; c'était, dans les premiers moments, le sujet de la conversation générale. L'auteur allait souvent dans une maison où se rencontraient beaucoup de gens de mérite, de tous les rangs et de tous les états : la maîtresse de la maison me demanda ce que j'en pensais; j'en dis beaucoup de bien, parce qu'effectivement j'en pensais beaucoup, et j'ajoutai qu'il y aurait peut-être quelque chose à désirer dans un très-petit nombre de passages, soit pour la netteté des idées, soit pour la clarté des expressions. On ne me pardonna pas cette modération dans mes éloges, et on me dit, en me la reprochant, que le plus mauvais chapitre du livre suffirait pour m'illustrer. Je ne sais si je fus piqué du propos; je ne crus pas l'être : mais cependant, trente-six heures après, je rapportai dans la même maison un chapitre sur les MAGISTRATS. »

Ce chapitre commence dans le recueil de M. de Maleteste, page 6, par ces mots : « Le même principe qui a détruit les grands seigneurs...: » et finit par ceux-ci : « Trois causes qui concoururent à l'avilissement de la magistrature. » C'est la même chose dans l'imprimé que M. de Bréquigny a intercalé au milieu de son exemplaire des « Considérations ».

C'est ici la place naturelle de cette anecdote que j'ai publiée en 1807, dans le « Magasin encyclopédique ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Considérations sur les mœurs du temps... (Par A.-A. AUGIER-DUFOT.) 1759, in-12. V. T.

Considérations sur les moyens de rétablir en France les bonnes espèces de bêtes à laine,. (Par l'abbé Cl. CARLIER.) *Paris, Guillyn*, 1762, in-12.

Considérations sur les mystères, les paroles et les actions de J.-C. (Par PINSONNAT.) *Paris*, 1717, in-12. V. T.

Considérations sur les ouvrages d'esprit. (Par CHICANEAU DE NEUVILLÉ.) *Amsterdam (Paris)*, 1758, in-12.

Considérations sur les poésies très-fugitives de M. Gratton, capitaine de canonniers. (Par GRATTON lui-même.) *S. l. n. d.*, in-8.

Catalogue de Nantes, nº 25802.

Considérations sur les principes politiques de mon siècle et sur la nécessité indispensable d'une morale politique, par un homme d'État sans péruque (*sic*) (Joseph DE ROSSI). *Londres*, *A. Grant*, 1775, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 300, *f*.

Considérations sur les prisons de Toulouse. (Par P. FRIZAC.) *Toulouse, imp. de Douladoure*, 1816, in-8.

Considérations sur les quatre évangiles, sur sept épîtres dites catholiques, traduites en français. (Par Auguste DE PRUNELLE DE LIERE.) *Paris*, 1822, in-8.

Considérations sur les révolutions de 1848, au point de vue belge. Juillet 1848. (Par Charles MARCELLIS.) *Bruxelles, Méline*, 1848, in-8, 40 p. J. D.

Considérations sur les révolutions des arts. *Paris, Brocas*, 1755, in-12.

L'épître dédicatoire est signée par l'auteur, le chevalier DE MÉHÉGAN, dont le nom se trouve aussi dans le privilége.

Considérations sur les révolutions des Provinces-Unies. (Par J.-L. FERRY DE SAINT-CONSTANT, connu sous le pseudonyme de VAN DEN YZER.) *La Haye et Paris*, 1788, in-8, 2 ff. lim. et 131 p.

Considérations sur les richesses et le luxe. (Par Gabriel SENAC DE MEILHAN.) *Paris, Valade*, 1787, in-8. — *Amsterdam (Paris, veuve Valade)*, 1789, in-8.

Considérations sur les sciences, les arts et les mœurs des anciens, par L. C. P. D. V. (le comte Pierre-Louis RÉGAUD DE VAUDREUIL). *Paris, Dentu*, 1840, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 703, *c*.

a Considérations sur les souffrances de N. S. Jésus-Christ, tirées en grande partie de l'ouvrage du même titre, par le Père. Allaume (*sic*). (Par la comtesse Catherine ROSTOPCHINE, née PRATASSOF.) *Saint-Germain-en-Laye, imp. de Beau*, 1846, in-12, IV-154 p. A. L.

L'ouvrage publié par le P. G. Allaume, jésuite, sous le titre de : « Les souffrances de N.-S. J.-C. », *Paris*, 1695, 2 vol. in-12, est traduit du portugais du P. Thomas de Jésus.

b Considérations sur les systèmes politiques de comptabilité des gouvernements belge et des Pays-Bas..., par un Belge attaché à la Cour des comptes (F. RAPAERT). *Bruxelles, Remy*, 1835, in-8, 38 p. J. D.

Considérations sur Ninon de Lenclos. *S. l.* (1800), *imp. de V. Gilbert*, in-8, 36 p.

Signé : L.-R. DE SAINT-VICTOR.

c Considérations sur une année de l'histoire de France, par M. DE F... (le marquis A.-F. DE FRÉNILLY). *Londres, A.-B. Dulau*, 1815, in-8. — *Paris, Chaumerot jeune*, novembre 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 5, *c*.

Consistoire (le), ou l'esprit de l'Église, poème héroï-comique en six chants. (Par Aristide VALCOUR.) *Paris, Lemaire*, an VII-1799, in-8.

d

Ouvrage commandé à l'auteur par le Directoire.

Consolateur (le), pour servir de réponse à la « Théorie de l'impôt », et autres écrits sur l'économie politique. (Par Sébastien-Alexandre COSTÉ, baron DE SAINT-SUPPLIX.) *Bruxelles et Paris, N.-F. Valleyre*, 1763, in-8.

Consolation à la reine régente, sur la mort du feu roi. (Par SIRMOND.) *Paris, J. Brunet*, 1643, in-4, 64 p.

e

Consolation à ma femme. (Par Jean REY, négociant.) *Paris, Crapelet*, 1830, in-8, 192 p. D. M.

L'auteur signe l'avis au dos du faux titre.

Consolation à Mme de Givry. (Par Jean PASSERAT.) *Paris, par M. Patisson*, 1594, in-12, 2, 28 et 2 ff.

f Consolation aux bons Français... Voy. « La Restauration et l'État... »

Consolation dans l'infortune. Poëme en sept chants. (Par G.-L. DE BAAR.) *Hambourg et Leipsick, Bohn*, 1758, in-8.

Consolation de la philosophie de BOÈCE. (Avec une traduction du français en polonais, par Charles comte DE ZYWIEC et Pieskowa Skala WIELOPOLSKI, marquis de

Copyright 2007 Editions de la nouvelle dimension pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MIROW et PINCZOW GONZAGA MYSZKOWSKI.) *Varsovie*, 1750, in-8.

Le titre du texte français et celui de la traduction ne portent aucun nom de traducteur ; mais une seconde édition in-8, publiée l'année suivante, dans la même ville, porte la liste des noms et qualités que nous transcrivons ici, plus : *dédiée à ses illustres fils.* A. L.

Consolation de la philosophie de BOÈCE, traduction nouvelle par C*** (Léon COLLESSE). *Paris*, *Gogué*, 1772, in-12.

Cette traduction a été réimprimée en 1835, dans le « Panthéon littéraire ».

Consolation (la) de la philosophie, traduite du latin de BOÈCE. (Par le P. REGNIER, Victorin.) Nouvelle édition corrigée. *Paris*, *Loyson*, *et Bruxelles*, *Jean de Smedt*, 1711, petit in-12.

Cette traduction parut pour la première fois en 1676, avec le nom de l'auteur dans le privilége du roi.

Consolation (la) des cocus. (Par le docteur César GARDETON.) *Paris*, *Chassaignon*, in-18.

Consolation (la) du chrétien dans les fers, ou manuel des chiourmes qui sont sur les galères du roi, très-propre aussi à tous les prisonniers ; où les vérités les plus intéressantes sont confirmées par des traits d'histoire. (Par le P. Pierre-Antoine-Alexandre DAGUET, jésuite.) *Lyon*, *Delaroche*, 1759, in-12, XLII-454 et XLVIII pag.

Un abrégé parut la même année avec le nom de l'auteur sous le titre de « Manuel... », in-12, 94 p.

Consolation faite par le duc de Bouquingan aux Anglois, sur sa dernière déroute en l'île de l'Oye. *S. l.*, 1627, in-8.

Par Geoffroy GAI, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Consolation funèbre sur la mort d'Albert de Gondy, duc de Raïs, par G.-B. N. (Guillaume-Bernard NERVÈZE). *Paris*, 1602, in-8.

Consolation (la) intérieure, ou le livre de l'Imitation de J.-C. selon son original (c'est-à-dire écrite en nouveau style, d'après « l'Internelle consolation », par l'abbé A. ANDRY). *Paris*, *Robustel*, 1690, 1697, 1729, in-12.

Il y a eu plusieurs éditions in-24, notamment en 1692.

Consolation (la) philosophique de BOÈCE, nouvelle traduction, avec la vie de l'auteur, des remarques historiques et critiques, et une dédicace massonique ; par un frère masson, membre de l'académie royale des sciences et des belles-lettres de Berlin (Jos. DU FRESNE DE FRANCHEVILLE). *La Haye*, *Pierre de Hondt*, *et Berlin*, 1744, 2 vol. in-8.

Consolations chrétiennes, avec des réflexions sur les huit béatitudes, et la paraphrase des trois cantiques du Dante. (Par le chevalier Jacq.-Ignace DE LA TOUCHE-LOISI.) *Paris*, *Jacques Vincent*, 1744, in-12.

Consolations (les) de l'âme fidelle contre les frayeurs de la mort. (Par Charles DRELINCOURT.) *Charenton*, *Cellier*, 1669, in-4.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Consolations (les) de la foi sur les malheurs de l'Eglise. (Par DE BOVET.) 1797, in-8.

Réimprimées à Paris avec le nom de l'auteur.

Consolations de ma captivité, ou correspondance de ROUCHER, mort victime de la tyrannie décemvirale, le 7 thermidor an II. (Publiées par Fr. GUILLOIS, gendre de l'auteur.) *Paris*, *Agasse*, an VI-1797, 2 parties in-8.

Consolations (les) du chrétien à sa dernière heure, ou recueil de morts édifiantes, par M. *** (Philippe-Irénée BOISTEL D'EXAUVILLEZ). Seconde édition. *Paris*, 1830, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1110, *d*.

Consolations et conseils de l'expérience, tirés du journal d'un affligé. (Par le pasteur Charles CUVIER.) *Paris*, *veuve Berger-Levrault*, 1846, in-18. — 12e édit. *Ibid.*, *id.*, 1864, in-18.

Consolations (des), ou recueil choisi de tout ce que la raison et la religion peuvent offrir de consolations aux malheureux. (Par l'abbé Gasp.-J.-And.-Jos. JAUFFRET, depuis évêque de Metz.) *Paris*, *Leclère*, 1798, 15 vol. in-18.

Consolations (les), poésies. (Par SAINTE-BEUVE.) *Paris*, *Urbain Canel*, mars 1830, in-8, XXXII-237 p.

La seconde édition, *Paris*, *Renduel*, 1835, in-8, porte le nom de l'auteur.

Consolations très-utiles, brièves et méthodiques, pour bien et fructueusement consoler et ayder les malades à l'article de la mort, par le R. P. Jean POLANC, premièrement mises de latin en françois, par N. D. S., et depuis revues et corrigées par G. G. (Guillaume GAZET). *Douay*, 1599, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 173, *c*.

Consolidation (de la) de la puissance française en Algérie, par T. DE B. (TASSIN DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BEAUMONT). *Paris, Chaumerot*, 1841, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 765, *f*.

Consommateur (le), dialogue entre un homme d'Etat et un consommateur sur divers objets d'économie politique. (Par le baron Alex.-Balth.-François de Paule DE BAERT.) *Paris*, 1802, in-8, 63 p.

Conspirateurs (les) à Rome et les conspirateurs à Paris, parallèle historique pour servir à l'éclaircissement d'une grande question en 1815, par R. A. (RABBE, des Basses-Alpes). 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 295, *f*.

Conspirateurs (les) clandestins contre les principes de la constitution de l'homme, des institutions de la Belgique, etc. (Par l'abbé PEURETTE.) *Bruxelles, Van Roy*, 1844, in-8.

Conspirateurs (les) démasqués, par l'auteur de « Nullité et Despotisme » (Ant. DE FERRAND). *Turin*, 1790, in-8, 60 p. — 2e éd. *Turin*, 1790, in-8.

Conspiration contre Dôle, ancienne capitale de la Franche-Comté, en MDXLIII, par les Français, fait historique inconnu à tous les historiens de cette province, et publié par un paléographe dôlois. *Dôle, impr. de A. Prudont*, 1850, in-8, 11 p.

Par M. PALUD, de Montmisey, bibliothécaire de la ville de Dôle, suivant une note manuscrite.

Conspiration (la) de 1821, ou les jumeaux de Chevreuse, par M. L. D. D. L. (le duc Pierre-Marc-Gaston DE LÉVIS). *Paris, Gosselin*, 1829, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Paris, Gosselin*, 1829, 4 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve sur les couvertures de la 2e éd.

Voy. « Supercheries », II, 706, *f*.

Conspiration (la) des Quarante. (Par Théophile SILVESTRE.) *Paris, Dentu*, 1864, in-8, 32 p.

Conspiration (de la) qui a obligé Louis XVIII de quitter son royaume, et publication d'une pièce inédite, découverte en 1785, dans une loge de francs-maçons, à Venise, par un ancien membre de l'Assemblée constituante (le marquis DE FRONDEVILLE). *Londres*, 1815, in-8. — *Paris, Ponthieu*, 1820, in-8, 68 p.

Voy. « Supercheries », I, 335, *c*.

Constance de Lindenstorff, ou la tour de Wolfenstad, traduit de l'anglais de miss Sophie FRANCIS, par Mme P*** (Julie PÉRIN). *Paris, Dentu*, 1808, 4 vol. in-12.

D. M.

a Constance (de la) et consolation ès calamités publiques. (Composé par G. DU VAIR, pendant le siége de Paris.) *Paris, Patisson*, 1594, in-12. — *Lyon, Nic. Chouquet*, 1595, in-32.

Constance (la) inimitable, ou les aventures de Lindor et d'Anacréonte, conte moral, imité de Marmontel, par J.-P.-M.-C. L. *Genève* (*Lyon*), 1774, in-12, XIV-126 p.

b L'épître dédicatoire adressée à Mme d'Apremont, de Nantua, est signée LE CL... (LE CLERC). D. M.

Constance, ou l'heureuse témérité, comédie en trois actes. (Par Andréa DE NERCIAT.) *Cassel*, 1780, in-12, 87 p.

Catalogue Soleinne, nº 3554.

Constance (de la), par JUSTE-LIPSE, ouvrage traduit du latin en français. (Par DE LA GRANGE, avocat au parlement.) *Paris*, 1741, in-12.

c

Constante (la) Amarillis, de Christoval SUAREZ DE FIGUEROA, en quatre discours, traduits d'espagnol en françois par N. L., Parisien (Nicolas LANCELOT). *Lyon, Cl. Morillon*, 1614, in-8, 7 ff. lim., 565 p. et 9 ff. pour la table et le priv.

Voy. « Supercheries », II, 1253, *b*.

d Constantes (les) amours d'Alix et d'Alexis. (Par François-Augustin PARADIS DE MONCRIF.) 1738, in-8.

Constantin et la primitive Eglise, ou le fanatisme politique, tragédie en cinq actes. (Par Ed.-Jos. VILLETARD.) *Paris*, 1806, in-8, 2 ff. et 83 p.

Tiré à deux exemplaires.

D'après M. Beuchot, M. de Soleinne en possédait 2 exemplaires, ce qui peut faire douter de l'exactitude de la note ci-dessus. D'après le même bibliographe, l'édition aurait été détruite aussitôt après l'impression et il n'en aurait été conservé que très-peu d'exemplaires.

e Cette pièce est la reproduction avec des changements d'une autre tragédie du même auteur : « le Quatrième Siècle, ou Hercule Maximien », *Paris, Fournier*, 1806, in-8, tirée, dit-on, à 15 exemplaires seulement.

f Constantin le Grand (tragédie en cinq actes), par B.... C.... (Bernard CAMPAN, docteur en médecine de la faculté de Montpellier). *Montpellier*, 1851, in-8, 77 p.

Voy. « Supercheries », I, 476, *d*.

Constantin le Grand, ou l'établissement de l'empire du christianisme, poëme héroïque, dédié par l'auteur à sa très-chère et digne mère. (Par LE THIMONIER DES ARTOURS, étudiant en médecine.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1776, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Constantine, ou le danger des préventions maternelles, par Mme A. [M. A. L. C. L. (Mme A.-M.-A.-L.-C. Lacroix). *Paris, Dentu*, an XI-1802, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 285; *e*.

Constantinople. Drame historique, par A. H. (Hope). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 24 p.

Constantinople et la France. (Par mademoiselle Ermance Dufau.) *Paris, E. Dentu*, 1860, in-8. D. M.

Constitution (la) belge commentée et expliquée par le parti clérical, avec des notes et observations d'un libéral (Funck, avocat). *Bruxelles, Labroue*, 1852, in-8, 32 p. J. D.

Les « Supercheries », II, 780, *d*, donnent cette brochure sous le nom de Félix Tindemans.

Constitution (de la) de l'administration militaire en France. (Par Balliet, ancien commissaire ordonnateur à Naples.) *Paris, veuve Agasse*, 1817, in-8.

Constitution de l'Angleterre. (Par J.-L. de Lolme.) *Amsterdam, E. Van Harrevelt*, 1771, in-8, 2 ff. lim., 308 p. et 1 f. — Aut. éd. *Ibid., id.*, 2 ff. lim., 250 p. et 1 f. de tabl.

L'auteur a signé la dédicace.
Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Constitution (de la) de l'Angleterre, et des changements principaux qu'elle a éprouvés, tant dans son esprit que dans sa forme, depuis son origine jusqu'à nos jours; avec quelques remarques sur l'ancienne constitution de la France. *Paris, Le Normant*, 1820, in-8, 100 p. — 2e éd. *Ibid., id.* Le titre porte : Par un Anglais. — 3e éd. augmentée. *Ibid., id.*, 1835, in-8, xx-200 p.

La quatrième édition, *Paris, veuve Lenormant*, 1837, in-8, xx et 204 p., porte le nom de l'auteur, J. Fraiser Frisell. On lit en regard du titre : « Les libraires et les journaux ayant nommé l'auteur de cet ouvrage, il n'a pas cru devoir garder plus longtemps l'anonyme. »
Voy. « Supercheries », I, 353, *f*.

Constitution (de la) de l'armée sous la monarchie de 1830. Hommage de l'auteur (M. Larréguy, alors préfet de la Charente) au roi et aux chambres. *Paris, impr. de Guiraudet et Jouaust*, 1840, in-8, 75 p.

Constitution (la) de l'Eglise vengée contre la réponse de l'évêque de Pistoie et contre les nouvelles erreurs de l'auteur du « Préservatif contre le schisme ». (Par le P. Bernard Lambert.) *Paris*, 1791, in-8, 97 p.

Constitution (la) de l'Opéra. (Par Fr.-Ant. Chevrier.) *Amsterdam*, 1737, in-12.

a Constitution (de la) de la force publique dans les Etats constitutionnels démocratiques. (Par le major Aimé-Joseph Alvin, né à Valenciennes le 12 janvier 1808, décédé colonel commandant de place à Liége, le 23 janvier 1863.) *Charleroy, Deghistelle*, 1850, in-8, xiv-220 p.

Il y a trois exempl. avec le nom de l'auteur.
Voy. les mots : « Portez armes!... »

b Constitution (de la) du duché ou Etat souverain de Normandie, des variations qu'elle a subies depuis Rollon jusqu'à présent, et des droits, immunités, franchises, libertés et prérogatives de ses habitants et citoyens. (Par Delafoy, ancien avocat au parlement de Rouen, mort dans cette ville au mois d'août 1819, âgé de quatre-vingt-dix ans.) *S. l.*, 1789, in-8, 380 p.

c Constitution du peuple batave. (Traduite du hollandais par Paul-Henri Marron.) *Paris*, 1798, in-8. V. T.

Constitution du peuple français, précédée du rapport d'Hérault-Séchelles (et d'idées préliminaires attribuées à Alexandre Tournon, auteur des « Révolutions de Paris », guillotiné le 22 messidor an II, 10 juillet 1794). *Paris, Froullé*, 1793, in-24.

d Constitution épidémique de Grenoble, des trois derniers mois de l'an VII et des six premiers de l'an VIII. (Par J.-B. Laugier.) *Grenoble*, an IX-1801, in-12. V. T.

Constitution (de la) française et des moyens de la raffermir. (Par le comte A.-F. d'Allonville.) *Nancy*, 1788, in-8.

e Constitution (la) française mise à la portée de tout le monde. (Par J.-J. Regnault-Warin.) *Paris*, 1791, 2 vol. in-12. V. T.

Constitution (la), le roi et les partis. Réponse au comité provisoire de l'association libérale de Charleroy. (Par A. Dechamps.) *Bruxelles, Decq*, 1857, in-8, 20 p. J. D.

f Constitution (la), ou projet de déclaration des droits de l'homme et du citoyen, suivi d'un plan de constitution juste, sage et libre. Par l'auteur de l'« Offrande à la patrie » (Marat). *Paris, Buisson*, 1789, in-8, 2 ff. lim. et 67 p.

Constitution politique de la monarchie espagnole, traduit de l'espagnol. (Par Vialar.) 1822, in-8.

Constitution présentée à l'Assemblée nationale, en forme de motions successi-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ves; par M. D. P. T. (DE PRADT), député à l'Assemblée nationale. *Paris, Leclère* (1789), in-8.

Constitution réformée et proposée à l'acceptation du peuple français et du souverain, ou nécessité et principes élémentaires d'une organisation nationale, démontrés et mis à la portée de tous les citoyens, par un homme dégagé de tout intérêt personnel, ami de son pays, de l'ordre, de la justice et de la paix (Albert FRITOT, avocat). *Paris, impr. de Chanson*, 1815, in-8, 34 p.

Voy. « Supercheries », II, 295, *e*.

Constitution (la), règle de foi et de discipline, où l'on montre qu'elle est fondée sur la doctrine de l'Eglise, de S. Paul et de S. Augustin... (Par Cl. LE PELLETIER.) *Anvers, J.-B. Verdussen*, 1717, in-12.

Constitution républicaine, par un penseur (J. LAVEZZARI). *Paris, Plon*, 1848, in-8, 39 p.

Voy. « Supercheries », III, 66, *c*.

Constitution (la) Unigenitus, adressée à un laïque de province, avec quelques réflexions et l'acte d'appel des quatre évêques dont on fait voir la canonicité et la force. (Par Fr.-Phil. MESENGUY.) *S. l.*, 1748, in-12.

Constitution (la) Unigenitus, avec des remarques, etc. (Par l'abbé GUDVER, curé de Saint-Pierre-le-Vieil, diocèse de Laon.) *S. l.*, 1739, in-12.

Barbier donne à cet auteur le nom de CUDVER.

De Manne l'appelle GUDVERT. Nous avons adopté l'orthographe des rédacteurs du Catalogue de la bibliothèque du roy de 1742.

Constitution (la) Unigenitus, déférée à l'Eglise universelle, ou recueil général des actes d'appel interjetés au futur concile général... (Publié par les soins de l'abbé Gabriel-Nic. NIVELLE et Pierre-Gervais LE FEVRE D'EAUBONNE.) *Cologne*, 1757, 3 vol. in-fol.

Constitution (la) Unigenitus rejetée depuis plusieurs siècles. (Attribué au P. J.-Ant. DU CERCEAU.) *S. l. n. d.*, in-8.

Condamné au feu par arrêt du parlement de Dijon, du 5 mai 1718 (de Backer, 2e édit., t. I, col. 1171, n° 18).

Constitutionnel (le), journal politique et littéraire, in-fol.

Suite de l' « Indépendant », 1er mai à 7 août 1815; l' « Echo du soir », 8 à 25 août 1815; « Courrier général », 26 août à 23 octobre 1815.

Ce journal paraît sous le titre de « Le Constitutionnel » depuis le 29 octobre 1815 jusqu'à juin 1817.

a

b

c

d

e

f

De juillet 1817 au 1er mai 1819, il est remplacé par le « Journal du commerce ». Le 2 mai 1819, il reprend le titre de : « Le Constitutionnel » qu'il a conservé et sous lequel il a paru jusqu'à nos jours.

« L'Indépendant » a été fondé par GÉMOND. Ses principaux collaborateurs étaient JAY, CHEVASSUT, LANJUINAIS, SAINT-ALBIN et JULLIEN de Paris.

De 1818 à 1837, le « Constitutionnel » a eu pour principaux rédacteurs JAY, Evariste DUMOULIN, ETIENNE, TISSOT, THIERS, CAUCHOIS-LEMAIRE, Léon THIESSÉ, BUCHON, Félix BODIN, BÉNABEN.

De 1837 à 1852, le docteur VÉRON prend la direction de ce journal qui, sous l'inspiration de M. Thiers, est rédigé par MM. MERRUAU, REYBAUD, FIX, CUCHEVAL-CLARIGNY, BONIFACE, BOILAY, Henri CAUVAIN, etc.

Après 1852, il est successivement dirigé par MM. CUCHEVAL-CLARIGNY, Amédée DE CESENA, LA GUÉRONNIÈRE, Amédée RENÉE, GRANIER, de Cassagnac, GRANDGUILLOT, Paulin LIMAYRAC, etc.

Voy. Hatin, « Histoire de la presse », t. VIII, et « Bibliographie de la presse », p. 326.

En 1836, les feuilletons signés :

I. C. T. sont de :	M. L. RAYBAUD.
P. DE C.	COLOMBEY.
*** (sur l'Italie)	MÉRY.
A. K.	A. KARR.
M. O.	CORDELIER-DELANOUE.
Y.	DARTHENAY.

Voy. « Revue du théâtre », p. 1836, 16 novembre, in-8, page 283.

Constitutions de la maison de Saint-Louis, établie à Saint-Cyr. (Composées par madame DE BRINON, en grande partie d'après celles des Ursulines et de la Visitation.) *Paris*, 1700, in-32.

RACINE et BOILEAU furent chargés de corriger les fautes de style qui pouvaient se trouver dans cet ouvrage.

Madame de Maintenon écrivait à madame de Brinon, de Chantilly, le 28 mars 1686 :

« Vous n'aurez point aujourd'hui vos « Constitu- « tions ». MM. Racine et Dépréaux les lisent et les admirent; ils en ôtent les fautes de style, et leurs copistes y mettent des fautes d'orthographe. »

Voyez les Lettres » de madame de Maintenon », in-12, t. II, lettre X, à madame de Brinon.

Constitutions des Jésuites, avec les déclarations, traduites sur l'édition de Prague. (Par SABOUREUX DE LA BONNETERIE.) *En France*, 1762, 3 vol. in-8 et in-12.

Renouard, dans le « Catalogue d'un amateur », t. I, p. 154, attribue cette traduction à un M. BAUDOIN, sur lequel il ne donne aucun renseignement.

Constitutions des Jésuites, avec les déclarations; texte latin d'après l'édition de Prague. Traduction nouvelle. *Paris, Paulin*, 1843, in-18.

Publié par M. Athanase CUCHEVAL-CLARIGNY.

Constitutions (les) des religieuses Bénédictines de l'Institut de l'adoration perpétuelle du Très-Saint-Sacrement de l'autel. *Paris, s. d.*, petit in-12.

L'épître dédicatoire aux religieuses Bénédictines est

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

signée Sr. C. M. D. S. S. P. I. (Sœur Catherine Mecthilde DU SAINT-SACREMENT, prieure indigne).

On trouve à la fin du volume une déclaration du 20 juin 1675, par laquelle ces Constitutions sont acceptées des religieuses du premier monastère de l'Institut, situé à Paris, rue Cassette. La mère Mecthilde, fondatrice, est morte dans ce monastère le 6 avril 1698; ce qui peut servir à fixer à peu près la date de l'édition, qui doit être entre ces deux époques.

Constitutions des treize Etats-Unis de l'Amérique, traduites de l'anglois. (Par le duc DE LA ROCHEFOUCAULD.) *Paris, Ph.-D. Pierres*, 1783, 1785, in-4 et in-8. — *Paris*, 1792, 2 vol. in-8.

Cette dernière édition est augmentée de la Constitution de 1787 et de la première session du Congrès de 1789.

Constitutions des trésoriers, chanoines et collége de la Sainte-Chapelle royale de Paris. (Par l'abbé Sauveur-Jérôme MORAND, chanoine.) *Paris, Clousier*, 1779, in-8, 322 p.

Constitutions (les) du monastère de N.-D. de Jar, etc. (Par Pierre MAGNIEN.) *Dijon*, 1695, in-12. V. T.

Constitutions (les) du monastère de Port-Royal du Saint-Sacrement (ordre de Cisteaux). *Mons, G. Migeot*, 1665, in-18. — Nouvelle édition. *Paris, Desprez*, 1721, in-18.

Le corps de ces Constitutions est de la mère Agnès ARNAULD; le règlement pour les enfans, qui est un excellent traité d'éducation chrétienne, est de la mère Euphémie PASCAL, sœur du célèbre Blaise Pascal; l'Institution des novices est de la sœur GERTRUDE. Du Cambout de Coislin de Pontchâteau fit imprimer ces Constitutions en Flandre. (Note manustrite tirée du catalogue de l'abbé Goujet.)

Constitutions (sensuivent les) et ordonnances faictes et compillees pour le bien et utilité des regnicoles de France, par les amateurs de justice, les roys Charles septiesme, Loys unziesme, Charles huitiesme, Loys douziesme et François premier du nom a present regnant. Avec la tres utile et necessaire table alphabétique... Gilles DAURIGNI. *S. l.*... et furent achevees d'imprimer le vingt neufviesme iour dapvril mil cinq cens vingt et sept, in-8, 44 ff. de titre et de table et 392 ff. chiffrés.

Publié par Pierre FOUSCHIER, assesseur civil au siége royal de Fontenay (Vendée), d'après un article de M. Benjamin Fillon, inséré dans « l'Indicateur, journal de la Vendée », du 14 mars 1872. Il en existerait des exemplaires sous le nom de Daurigny, et s'arrêtant au f. 362.

Constitutions pour la communauté des Filles de Saint-Joseph, dites de la Providence, établies à Paris, au faux-bourg Saint-Germain. (Par D. Claude BRETAGNE, religieux bénédictin.) *Paris*, 1691, in-8.

Construction d'un télescope de réflexion de seize pouces de longueur, faisant l'effet d'une lunette de huit pieds, etc. (Par Claude-Simon PASSEMANT.) *Paris, Lottin*, 1738, in-4.

Construction de Notre-Dame de Chartres au XIII^e^ siècle; suivie des comptes de l'œuvre de l'église de Troyes au XIV^e^ siècle. Par l'auteur des « Archives curieuses de la Champagne » (A. ASSIER). *Paris, Aubry*, 1858, in-12.

Consulat (le), contenant les lois, statuts et coutumes touchant les contrats, marchandises et négociations maritimes, traduit en françois d'après l'original catalan et d'après une version italienne. (Par DE MAYSSONI.) *Aix, Etienne David*, 1635, in-4.

Consultation contre la légitimité des naissances prétendues tardives. (Rédigée par Michel-Phil. BOUVART.) (*Paris*), 1764, in-8, 1 f. de titre et 41 p.

Consultation de MM. les avocats du Parlement de Paris, au sujet du jugement rendu à Embrun contre M. l'évêque de Senez (Jean Soanen). (Rédigée par AUBRY.) 1727, in-4.

Consultation de M. A. L. A. E. P. (Antoine LOISEL, avocat en parlement) sur la réception du concile de Trente, faite en l'année 1596. Extraits d'aucuns articles du concile de Trente, qui semblent être contre et au préjudice de la justice royale, et des libertez de l'Eglise gallicane, faits par messieurs de l'Assemblée tenue à Paris, en 1593. *Paris*, 1650, in-4.

Avec les « Œuvres posthumes de Gui Coquille ». Niceron, t. XXXII, p. 309.

Voy. « Supercheries », I, 229, *f*.

Consultation de Paris pour la noblesse de Picardie. *S. l.*, 1564, in-8.

Signé : C. M. (Charles DUMOULIN).

Voy. « Supercheries », I, 758, *e*.

Consultation de plusieurs avocats pour les curés du diocèse d'Auxerre. (Par l'abbé Claude MEY.) 1755, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 190, *e*.

Consultation en faveur de la légitimité des naissances tardives. (Par A. PETIT.) (*Paris*), 1765, in-8.

Voy. ci-après, « Consultation sur une naissance tardive... »

Consultation épistolaire touchant l'opinion par ordre ou par tête. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Signé : C*** (J.-A.-J. CÉRUTTI).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Consultation faite par un avocat du diocèse de Saintes à son curé, sur la diminution du nombre des fêtes. (Par J.-B. THIERS.) *Paris, Dupuis*, 1670, in-12. — *La Rochelle, Blanchet*, 1670, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 421, *f*.

Consultation pour les actionnaires de la Compagnie des Indes. (Par HARDOIN et DE BONNIÈRES.) *Paris, Lottin l'aîné*, 1788, in-4.

L'abbé Morellet répondit à cette consultation par un mémoire manuscrit qu'il remit à l'archevêque de Sens, Loménie de Brienne, et dont ce ministre ne fit aucun usage.

Consultation pour les curés du diocèse de Lisieux contre les mandements de leur évêque. 1774, in-12.

Elle est signée par G.-N. MAULTROT et par les avocats VAUCQUETIN, N.-A. VIARD et A.-G. CAMUS.

Elle fut supprimée par un arrêt du Conseil du roi, du 26 novembre 1775.

Consultation pour les prêtres séculiers pourvus des cures de Saint-Etienne et de Saint-Médard, etc., sur la question de savoir : 1° si les religieux de Sainte-Geneviève sont ou ne sont point chanoines réguliers, etc. Nouvelle édition, augmentée de notes intéressantes. (Par l'abbé Barthélemy MERCIER DE SAINT-LÉGER.) *Paris, Pierres*, 1772, in-4, 71 p.

Consultation pour MM. les membres de la Légion d'honneur, réclamant la restitution des retenues illégales opérées sur le traitement de 1814 à 1820. (Par Alfred FRANQUE, avocat.) *Strasbourg* (1838), in-4.

Consultation pour M. l'abbé de ***, vice-gérant de l'officialité de ***, sur le « Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance », imprimé à Luxembourg en 1735. (Par J.-Bapt. FROMAGEOT.) (*Dijon*, 1839), in-12, 84 p.

Le président Bouhier fit réimprimer la même année cette Consultation avec des notes, sous ce titre : « Remarques d'un anonyme, mises en marge d'une consultation sur le traité de l'impuissance et du congrès », *Dijon*, 1739, in-8.

Fromageot répondit par un libelle virulent, intitulé : « Eponge des notes, pour servir de réponse aux Remarques d'un anonyme... », sans nom de lieu ni date, mais imprimé à Dijon la même année, in-12 de 66 pages, sans l'avertissement, qui en a six.

Réimprimé sous ce titre : « Consultation sur le Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance », 1739, in-8, 59 p. Voy. ce titre.

Consultation sur l'emploi de l'argent en effets royaux, payables à terme. (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) 1787, in-12.

Consultation sur la compétence de la puissance temporelle relativement à l'érection et suppression des siéges épiscopaux. (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) 1791, in-8, 28 p.

Consultation sur la juridiction et approbation nécessaires pour confesser. (Par l'abbé Nicolas TRAVERS.) 1734, in-4.

L'auteur publia en 1736 une défense de cette Consultation contre un mandement de l'archevêque Languet, contre un ouvrage du père Bernard d'Arras, et contre la censure de quatre-vingt-six docteurs de Paris.

Consultation sur la légitimité des naissances prétendues tardives. (Rédigée par Exupère-Jos. BERTIN.) (*Paris*), 1765, in-8.

Voy. ci-après, « Consultation sur une naissance tardive... »

Consultation sur la maladie de Provence, par C. V. (VALLANT). *Lyon*, 1721, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 822, *f*.

Consultation sur la société des Francs-Maçons. (Par le P. BONHOMME, cordelier, docteur de Sorbonne.) *Paris*, 1748, in-8.

Réimprimée dans l' « Orateur franc-maçon », *Berlin*, 1766, in-12.

Consultation sur la validité des mariages des protestans de France. (Par Jean-Etienne-Marie PORTALIS, aidé de André PAZERY.) *La Haye et Paris, Delalain*, 1771, in-12.

Consultation sur le procès de « l'Evangile », in-32. (Par J.-M. DUVERNE, avocat à la cour royale de Paris.) *Paris, Boucher*, 1826, in-8, 32 p.

Consultation sur le « Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance ». (Par J.-Bapt. FROMAGEOT, avec des remarques sur cet écrit par le président J. BOUHIER.) 1739, in-8, 59 p.

Voy. pour la première édition de la « Consultation », ci-dessus, col. 737, *d*.

Consultation sur une naissance tardive, pour servir de réponse : 1° à deux écrits de M. Lebas, chirurgien de Paris, l'un intitulé « Question importante », l'autre « Nouvelles Observations »; 2° à une consultation de M. Bertin; 3° à une autre de M. Petit... (Par Mich.-Ph. BOUVART.) *Paris, impr. de J.-T. Hérissant*, 1765, in-8, 134 p.

L'auteur a signé à la page 128.

Consultation sur une question importante, relative à l'article I du rapport du comité ecclésiastique. (Par P.-J.-D.-G. FAURE.) *Paris*, 1790, in-8, 26 p.

Maultrot a adressé à M. Faure deux « Lettres » sur cette Consultation.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Consultations canoniques sur les sacremens. (Par J.-P. GIBERT.) *Paris*, 1750, 12 vol. in-12. V. T.

Consultations (les), comédie en un acte et en prose. (Par DORVIGNY.) *Paris*, 1783, in-8.

Consultations épistolaires, ou recueil de quelques lettres écrites par un membre de la chambre des Communes d'Angleterre et par un pair de France (le comte DE PRADEL), sur divers sujets politiques. *Paris, Le Normant*, 1822, in-8, 316 p.

Voy. « Superchéries », III, 15, *f*.

Consultations sur la mouvance des pairies de France. (Par L.-F. SOZZI.) 1752, in-4.

Contagion (de la), de sa nature, de ses effets, de ses progrès. Par LE C. (N.-G. CLERC, dit LECLERC). *Saint-Pétersbourg*, 1771, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Contagion (la) sacrée, ou histoire naturelle de la superstition, traduite de l'anglois. (Par le baron D'HOLBACH.) *Londres (Amsterdam, M.-M. Rey)*, 1768, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage est réellement de la composition du baron d'Holbach. C'est pour se soustraire, lui et ses amis, à tout genre de désagrémens qu'il a annoncé, dans l'avertissement, l'avoir traduit de l'anglais de Jean Trenchard et de Thomas Gordon.

— John. Trenchard a en effet publié : « A natural history of superstition. » *London*, 1709, in-8. Nous n'avons pu malheureusement nous procurer cet ouvrage pour contrôler l'assertion de Barbier.

Une nouvelle édition publiée en l'an V forme le t. I et unique d'une « Bibliothèque philosophique ». L'avis de l'éditeur est signé L******, initiale du nom d'Ant.-François LEMAIRE, qui en fut aussi l'imprimeur.

Suivant la note d'un ancien préfet de cette époque, des exemplaires de cette édition ont été adressés aux préfets par le ministre de l'intérieur, François de Neufchâteau. Sous le régime précédent, cet ouvrage avait été condamné par le parlement, mais ce n'est que le 17 décembre 1821 qu'il a été condamné à Rome par un décret de l'Index.

Conté. *Paris, impr. de Thunot*, 1849, in-8, 2 ff. lim. et 100 p.—*Paris, impr. de Thunot*, 1852, in-12, 135 p.

Signé : JOMARD.

Conte (le) du Rossignol. (Par Gilles CORROZET.)

Voy. : « Compte (le) du Rossignol. »

Conte (le) du Tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime et de plus mystérieux avec plusieurs autres pièces très-curieuses par le fameux Dr SWIFT. Traduit de l'anglais. (Par Juste VAN EFFEN.) *Amsterdam, H. Scheurléer*, 1721, 2 vol. in-8.

On a donné plus tard comme suite au tome III le volume publié sous ce titre : « Traité des dissensions entre les nobles et le peuple dans les républiques d'Athènes et de Rome, etc., l'Art de ramper en poésie et l'Art du mensonge politique, traduits de l'anglois de Mr SWIFT. » *A. Alethobathopseudopolis, chez Bold Truth, rue du Mock, vis-à-vis le Bathos, à la Société*, 1733, in-8, XVI-364 p.

Conte historique par M. A*** H*** (HOPE). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1837, in-8, 375 p.

Conte très-vrai, ou récit historique de l'installation du présidial de Réthel, le 16 août 1788. (Par Ponce-Louis MONNOT, notaire à Rethel.) *S. l. n. d.*, in-8.

Contemporaines (les), ou aventures des plus jolies femmes de l'âge présent, recueillies par N. E. R. DE LA B. (Nic.-Edm. RÉTIF DE LA BRETONNE), et publiées par Timothée JOLY, de Lyon. *Paris, veuve Duchesne*, 1780, 42 vol. in-12.

Voy. « Superchéries », II, 1241, *f*.

Contemporains (les) de 1789 et 1790, ou les opinions débattues pendant les premières législatures, avec les principaux événemens de la révolution, par l'auteur de la « Galerie des Etats généraux » (le marquis Jean-Pierre-Louis DE LUCHET). *Paris, Lejay*, 1790, 3 vol. in-8.

Contemporains étrangers, ou recueil iconographique des étrangers les plus célèbres dans la politique, la guerre... depuis 1790 jusqu'à nos jours. (Par MM. MAUZAIZE et GREVEDON.) *Paris, Motte*, 1825, in-fol.

Ce recueil devait se composer de vingt-cinq livraisons, chacune de quatre portraits accompagnés d'une notice biographique pour chaque personnage et d'un *fac-simile*. Il n'a paru que huit livraisons contenant ensemble 32 portraits : les notices qui les accompagnent sont de M. Paulin RICHARD; depuis conservateur de la Bibliothèque nationale.

Contes. (Par M. le comte Auguste DE BELISLE.) *Paris, Potey*, 1824, in-8.

Contes à mes jeunes amies, par madame de M*** (Sophie DE MARAIZE), auteur de « Charles de Montfort » et de « Marie Nevil ». *Paris, Blanchard*, 1817, in-12.—*Paris, Belin-Leprieur*, 1820, in-12.

Voy. « Superchéries », II, 1015, *a*.

Contes arabes. (Par P.-L. GOULLIART.) *Paris*, an VI-1798, in-12. V. T.

Contes aux heures perdues, ou le recueil de tous les bons mots, réparties, équivoques, etc., non encore réimprimés.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par Antoine Métel d'Ouville.) *Paris*, 1644, 2 vol. in-12.

Réimprimé à *Rouen, J. Cailloué*, 1662, 2 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Contes bruns, par... (Balzac, Philarète Chasles et Charles Rabou). *Paris, Urbain Canel et Adolphe Guyot*, 1832, in-8, 398 p.

Sur le titre, au-dessous du mot « par », une vignette de Tony Johannot représente une tête à l'envers.

Voy. « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque romantique » de Ch. Asselineau, p. 20.

Voy. « Supercheries », III, 777, *c*.

Contes chinois, ou les aventures merveilleuses du mandarin Fum-Hoam. (Par T.-S. Gueullette.) *Amsterdam, H. Desbordes*, 1728, 2 vol. petit in-12.

Réimpression des « Aventures merveilleuses du mandarin Fum-Hoam ». Voy. ci-dessus, col. 345, *b*.

Contes comiques, traduits de l'allemand (de Wieland), par *** (Georges-Adam Junker). *Francfort, Varentrapp, et Paris, Fetil*, 1771, in-8, 152 p., vign.

Voy. « Supercheries », III, 1060, *f*.

Contes d'un vieil enfant. *Paris, Librairie nouvelle*, 1859, in-8, IX-306 p.

La dédicace est signée : F. (Feuillet de Conches).

Voy. « Supercheries », III, 948, *d*.

Contes dans un nouveau genre, pour les enfants qui commencent à lire, par madame*** (mademoiselle Deleyre). *Paris, Gabriel Dufour*, 1807, in-12. — Nouvelle édition. *Ibid., id.*, 1808, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1089, *a*.

Contes de cette année. (Par madame G.-S. de Villeneuve.) 1744, in-12. V. T.

Contes (les) de Jean Boccace, avec la vie de l'auteur; traduction nouvelle, enrichie de gravures. (Par l'abbé Sabatier de Castres.) *Londres et Paris, La Porte*, 1779, 10 vol. in-8 et in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Poncelin*, 1804, avec le nom du traducteur.

L'auteur a désavoué cette traduction. Voy. les « Trois siècles de la littérature française », édition de *Paris, Moutard*, 1781, t. IV, p. 613. Suivant ce qu'il m'a dit lui-même la dernière année de sa vie, ce désaveu lui était commandé par la position qu'il avait prise de défenseur de la religion.

Contes de la chaumière, ou recueil d'histoires instructives et amusantes, à l'usage des enfants, traduit de l'anglais. (Par P.-Aug. Adet.) *Paris*, 1798, in-12.—2e édit., trad. par le chevalier***. *Paris, Locard et Davi*, 1822, in-18. — 3e édit. *Paris, Locard et Davi*, 1825, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 145, *c*.

a Contes de la mère l'Oie. Voy. « Histoires et contes du temps passé ».

Contes (les) de mon oncle Pierre.... Voy. « Marie de Boulogne... ».

Contes de Musæus. (Traduits de l'allemand par David-Louis Bourguet.) Précédés d'une notice, par Paul de Kock. *Paris, Moutardier*, 1826, 5 vol. in-18. D. M.

b Contes (les) de Pogge, Florentin, avec des réflexions. *Hæ nugæ seria ducunt. Amsterdam, J. Fréd. Bernard*, 1712, pet. in-12 de 240 p.

La traduction de ces contes est certainement du XVIe siècle; c'est à tort qu'on l'attribue, dans plusieurs catalogues, à Julien Macho, moine augustin, qui vivait à Lyon sur la fin du XVe siècle, et qui n'a réellement traduit qu'un très-petit nombre de morceaux du Pogge, insérés dans le volume intitulé : « Fables d'Esope, d'Aviénus, d'Alphonse et du Pogge, traduites par frère Julien, des Augustins, de Lyon, docteur en théologie », *Lyon, Martin Huez et Jean Schabeller*, 1484, le 15 mai, in-fol.

c Il est bien plus probable que la traduction réimprimée en 1712 est celle qui parut sous ce titre : « les Facéties de Pogge, translatées du latin en françois », *Paris, Jean Bonnefons*, 1549, in-4; ou sous ceux-ci : « Contes facétieux du Pogge, Florentin, traduits en françois ». *Lyon*, 1558; *Paris*, 1574, in-16; « les Comptes (Contes) facétieux et joyeuses récréations du Pogge, Florentin, traduits du latin en françois ». *Paris, Cousturier*, 1605, in-16.

d Le marquis de Paulmy présente, dans ses « Mélanges tirés d'une grande bibliothèque », t. XX, p. 31 et suivantes, une analyse raisonnée des éditions de 1558 et de 1574.

Il nous apprend que l'on trouve quatre-vingts contes dans ces traductions. Il n'y en a que soixante-treize dans l'édition de 1712. Les réflexions insérées dans cette dernière ont été attribuées au ministre David Durand, qui les a désavouées.

Nous n'avons pu malheureusement nous procurer aucune des éditions indiquées dans cette note.

e Contes de Saint-Santin. *Argentan, Barbier*, 1862, in-8, 65 p., eau-forte de M. Fréd. Legrip. — Contes de Saint-Santin. 2e série. (Par le marquis de Chennevières-Pointel.) *Argentan, Barbier*, 1863, in-8, 170 p., eau-forte de M. Legrip et lithogr. de M. Angel Thouin.

Ces deux volumes n'ont pas été mis dans le commerce; le premier est imprimé sur papier vergé; le second sur papier multicolore.

Voy. ci-dessus, l'article « Almyria », col. 116, *b*.

f Contes dérobés, par *** (François-Félix de Nogaret). *A Venise, chez Pantalon-Phœbus, et à Paris, chez Bertrand-Potier*, an XI-1803, in-12. D. M.

Contes (les) des contes, par mademoiselle de*** (Ch.-Rose Caumont de La Force). *Paris, Benard*, 1698, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1027, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Contes (les) des fées, par madame D*** (d'Aulnoy). *Paris, Barbin*, 1698, 8 vol. in-12.

Réimprimé souvent en quatre vol. in-12 et en 6 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 140, *c*, et 832, *e*.

Contes (les) des fées, par Perrault, mis en vers par la cit. M... (Ve Mariette). *Paris, Blanchon*, an VI, 2 vol. in-12.

« J'ai vu en 1811 l'exemplaire de M. Legrand-Delaleu, mort curé de Saint-Germain-l'Auxerrois. On y lisait ces mots : « Offert à M. Delaleu, curé de Saint-Paul-Saint-Louis, par les héritiers de l'auteur, madame veuve Mariette ». (Note de Beuchot.)

Contes (les) des génies, ou les charmantes leçons d'Horam, fils d'Asmar; ouvrage traduit du persan en anglois, par sir Charles Morell (masque de Jacques Ridley), de l'anglois en françois (par Jean-Baptiste-René Robinet). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1767, 3 vol. in-8.

Réimprimé dans le « Cabinet des fées ».

Voy. « Supercheries », II, 1202, *d*.

Contes du sérail, traduits du turc. (Composés par mademoiselle Fauque.) *La Haye*, 1753, in-12.

Contes en l'air, par Mme la comtesse de N..... (de Nesmond). *Paris, Royez*, 1789, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 1220, *d*.

Contes en vers. (Attribués à François-Louis-Henri Leriche, de Soissons.) *Londres, Jean Nourse* (*Lyon*), 1754, in-8.

Ces Contes sont au nombre de trois. Le premier est imité du « Libro del Perche », le second est extrait de la légende de S. Abraham, et le troisième est une imitation de la nouvelle intitulée : l'« Angello Gabriello ». Ils n'ont pas été mis en vente.

Contes en vers et quelques pièces fugitives. (Par l'abbé Cl. Bretin.) *Paris, Gueffier*, 1797, in-8.

Contes en vers, par M. D*** (Daillant de La Touche). *Paris, Valleyre*, 1783, in-12, 143 p.

Voy. « Supercheries », I, 842, *f*.

Contes en vers, par M. D*** (Dupont). *Amsterdam et Paris*, 1783, in-12.

Article communiqué par M. Justin Lamoureux, avocat à Nancy.

Voy. « Supercheries », I, 842, *e*.

Contes en vers, par un Vendéen (Gaudin). *Aux Sables d'Olonne*, 1810, in-18, 196 p.

Voy. « Supercheries », III, 924, *c*.

Contes en vers prouvençaux, imprimas per la premeiro fes en avous 1806. (Par l'abbé Vigne, d'Aix.) In-8, 16 p.

Contes en vers, suivis d'une épître sur les bergeries. (Par Ch.-Philippe-Toussaint Guiraudet.) *Amsterdam*, 1780, in-12.

Contes et épigrammes, par le cit. *** (Louis-Antoine Gobet). *Paris, vendémiaire an* VIII-1800, in-18, 20 p.

Contes (les) et fables indiennes de Bidpaï et de Lockman, traduits d'Ali Tchelebi-Ben-Saleh, auteur turc, œuvre posthume de Galland (revue et publiée par Thom.-Simon Gueullette). *Paris, Cavelier*, 1724, 2 vol. in-12.

Voy. le « Journal des savants », édit. in-4, novembre 1726, p. 711.

Traduction de l'ouvrage turc intitulé : « Homayoun Nameh ». Ce livre est une traduction assez fidèle du recueil persan impérial connu sous le nom d'« Anwari Sohaïli », dont il existe diverses éditions et des traductions anglaises. Voir le « Manuel du libraire », t. III, col. 388. Il existe de l'« Homayoun Nameh » une édition publiée à *Boulak*, l'an 1251 de l'hégire (1836), in-4. Le titre du volume français est inexact, attendu que les apologues de Bidpaï n'ont rien de commun avec ceux de Lokman, et que le livre turc ne renferme aucune fable qui se trouve dans le recueil arabe. Le nom de Lokman ne se trouve pas sur le manuscrit autographe de Galland conservé à la Bibliothèque nationale; c'est une interpolation de l'homme de lettres chargé de publier le travail de l'orientaliste, et qui aura cru donner à son livre un attrait de plus. Ces « Contes et Fables » ont été réimprimés à la suite des « Mille et un jours ». *Paris*, 1841, gr. in-8.

Contes et histoires dédiés à l'enfance et à l'adolescence (contenant « les Œufs de Pâques, ou la Dame exilée »; « l'histoire du jeune Henri »; « le Ver luisant »; « le Petit mouton »; « la Colombe »; « l'Enfant perdu », par l'abbé Christ. Schmid), nouvelle traduction par Louis Fridel. *Paris, l'auteur* (*de la traduction*), 1830, 3 vol. in-18, av. 7 grav.

Contes et historiettes érotiques, philosophiques, berniesques et moraux, en vers. Par Adrien L. R. (Le Roux). *Paris*, an IX-1801, in-18, 223 p. — 1805, in-18, 266 p.

Voy. « Supercheries », II, 978, *f*.

Contes et nouvelles en prose; par l'auteur de « Maria », d'« Antoinette et Jeannette », de « Berthe et Richemont » (François-Jean Willemain d'Abancourt). *Paris, G. Mathiot*, 1810, 5 vol. in-18.

Willemain d'Abancourt n'a été que le réviseur des romans cités dans cet article.

Voyez ci-dessus, « Antoinette et Jeannette », col. 226, *b*.

Contes et nouvelles en vers, par G. de M. (Gabriel de Moyria). *Paris, Didot aîné*, in-8, 142 p.

Voy. « Supercheries », II, 148, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Contes et nouvelles en vers, par M. DE LA FONTAINE. (Avec une vie de l'auteur, par FRÉRON.) *Londres*, 1757, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, dite des Fermiers-Généraux. (Avec une notice sur La Fontaine, par DIDEROT.) *Amsterdam* (*Paris, Barbou*), 1762, 2 vol. in-8, fig.

Contes et nouvelles en vers, par M. P** (PIRAULT DES CHAUMES). *Bruxelles, imp. de Philolalos* (*Paris*), 1829, in-12, XII-212 p.

Voy. « Supercheries », III, *4, f.*

Contes et nouvelles, et joyeux devis de Bonaventure DES PERRIERS, avec des observations sur le *Cymbalum mundi* de des Perriers. (Par DE LA MONNOYE.) *Amsterdam, J.-Fréd. Bernard, et Cologne, Gaillard*, 1711, 2 vol. in-12. — Les mêmes, avec de nouvelles remarques. (Par SAINT-HYACINTHE et DE LA MONNOYE.) *Amsterdam, Zacharie Chatelain* (*Paris, Piget*), 1735, 3 vol. in-12. *c*

Cette dernière édition est la dixième ; l'éditeur, qui m'est inconnu, y a fait des additions ; mais il a, pour satisfaire aux exigences de la censure, retranché plusieurs des anciennes notes de La Monnoye. Ces suppressions ont occasionné les cartons qu'on remarque dans une partie des exemplaires.

Il est probable que le libraire Jean-Frédéric BERNARD a été lui-même éditeur de l'édition de 1711.

Jacques PELLETIER passe pour avoir été le collaborateur de des Perriers, et l'on croit que DENISOT, en publiant ces « Récréations » après la mort de l'auteur, y a ajouté quelques pièces de sa façon.

Voy. au « Manuel du libraire » de longs détails sur les diverses éditions de ces Contes ; la première édition, sous le titre de « Nouvelles récréations et joyeux devis », est de Lyon, 1558 ; ces contes ont été réimprimés à Paris, en 1841, avec une notice de Ch. Nodier et un choix des notes des précédents commentateurs, revues et corrigées par le bibliophile Jacob ; ils ont reparu dans l'édition des « Œuvres françaises » de B. des Perriers, publiée par M. Louis Lacour, dans la « Bibliothèque elzévirienne », *Paris, Jannet*, 1855, 2 vol. in-16.

Contes et nouvelles imités de l'anglais, par Mme DE *** (DE TROYES). *Paris, Ch. Gosselin*, 1831, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1110, *c.*

Contes et nouvelles, imités des anciens, par l'auteur de la nouvelle traduction de Tibulle et des Baisers de Jean Second (Honoré-Gabriel RIQUETTI, comte de MIRABEAU). *Tours*, an IV, in-8.

Contes et poésies de M. DE G*** (J.-Bapt.-Jos. WILLART DE GRÉCOURT). *Bergopzoom*, 1750, 3 vol. in-12.

Contes et poésies diverses. (Par VOLTAIRE.) *Genève*, 1775, in-8. — *Paris*, 1777, in-16. — *Londres*, 1778, in-12. *a*

Contes et poésies érotiques de VERGIER, corrigés et mis dans un meilleur ordre. (Par Pierre-Jean-Baptiste NOUGARET.) *Paris, Goujon*, vers 1800, in-8.

Contes et proverbes, suivis d'une notice sur les troubadours. (Par Jacq. DE CAMBRY.) *Amsterdam*, 1787, in-18.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

Contes, fables et épigrammes. *Paris*, an IX-1801, in-18, 36 p. — Contes, fables et épigrammes, suivis de M. Feuilleton, scène épisodique, par M. **** (Louis-Antoine GOBET). *Paris*, nivôse an XIII-1805, in-18, 66 p. *b*

Voy. « Supercheries », III, 1125, *a.*

Contes, fables et sentences tirés des différens auteurs arabes et persans, avec une analise du poëme de FERDOUSSY, sur les rois de Perse. (Par Louis-Mathieu LANGLÈS.) *Paris, Royez*, 1788, 2 vol. in-18.

Contes facétieux tirez de Boccace et autres autheurs divertissans en faveur des mélancholiques et fables moralisées en prose et en vers, par le sieur D. F. (DU FOUR). *Paris, Loyson*, 1670, in-12.

Contes gothiques, par l'auteur de « la Dame grise ». *Paris*, ou *Vienne*, 1818, 2 vol. in-12. *d*

Mme Jos. PÉRIN DE GRADENSTEIN, née Vogelsang, publia elle-même cet ouvrage, mécontente des changements que l'on y avait faits à Paris, où il avait été imprimé, deux années auparavant, sous le titre de : « la Dame grise, ou histoire de la maison de Beauchamp ».

Contes imités de Musæus et d'autres auteurs allemands. (Par la baronne F.-H. WIESENHUETTEN.) *Gotha*, 1810-11, 5 vol. in-12.

Contes merveilleux, dédiés aux mères et aux filles, par Mmes D'AULNOY, VILLENEUVE, L'HÉRITIER.... (Publ. par L.-Aimé MARTIN.) *Paris, H. Nicolle*, 1814, 4 vol. in-12. *e*

Contes mis en vers par un petit cousin de Rabelais (D'AQUIN DE CHATEAULYON). *Paris*, 1775, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 86, *c.* *f*

Contes moins contes que les autres, sans parangon, et la reine des fées. (Par DE PRESCHAC.) *Paris*, 1724, in-12.

Contes moraux et amusants, par M. P. DE B. (L.-C. PERSON DE BÉRAINVILLE). *Paris, Tiger*, 1814, in-18. D. M.

Contes moraux et nouvelles idylles de MM. D..... (DIDEROT) et GESSNER. (Pu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

bliés par Jacques-Henri Meister.) *Zurich, Orell,* 1773, in-12.

Les « Nouvelles Idylles » de Gessner ont été traduites par Meister.

Voy. « Supercheries », I, 852, *c.*

Contes moraux, ou les hommes comme il y en a peu. (Par L.-S. Mercier.) *Paris,* 1769, 2 vol. in-12.

Contes mythologiques, par Mme S. P*** (Sophie Panier). *Paris, Ladvocat,* 1823, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 10, *b.*

Contes normands; les deux orages, les deux châtelaines. Par un invalide (Bénigne-Claude Délorier). *Rouen, Baudry,* 1834, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 341, *f.*

Contes nouveaux. (Par le chevalier Andréa de Nerciat.) *Liége,* 1777, in-8.

Ces contes ont été réimprimés en 1867, en Belgique, à petit nombre (in-18, 120 p.). L'édition, précédée d'une notice bio-bibliographique, est accompagnée d'un portrait inédit de Nerciat, gravé à l'eau-forte d'après la sanguine du cabinet de M. B., à Paris.

Contes nouveaux en vers, dédiés à S. A. R. Monsieur. (Par de Saint-Glas.) *Paris, Aug. Besoigne,* 1672, in-12. — *Paris, P. Trabouillet,* 1678, in-12.

Contes nouveaux et nouvelles nouvelles en vers. (Par Henri Pajon.) *Anvers,* 1753, in-12.

Contes nouveaux et plaisans, par une société. (Par Siméon Valette, dont le vrai nom était Fagon.) *Amsterdam (Montauban),* 1770, 2 parties petit in-12.

Voy. « Supercheries », III, 659, *d.*

Contes nouveaux, ou les fées à la mode, par madame d*** (d'Aulnoy). *Paris, veuve Théodore Girard,* 1698, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 832, *e.*

Contes nouveaux sans préface, sans notes et sans prétentions, par un homme de lettres, auteur de plusieurs ouvrages qui n'ont point eu de succès, et d'une tragédie projetée, dont Mme de G. a parlé fort avantageusement dans son « Journal imaginaire ». (Par Ant.-Fr.-Nic. Moquart.) *Paris, Nozeran,* 1814, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 292, *f,* et 1013, *f.*

Contes orientaux et autres, traduits de l'anglais et de l'allemand. (Par Antoine-Gilbert Griffet La Baume.) *Paris, Baillio,* an VII-1799, 2 vol. in-18.

Tome I. Faruchna, Hulkem, l'Heureuse Gageure, Saddigg, les Têtes.

Tome II. Olivia Amenuti Jessid, le Voleur par amour, etc.

Contes orientaux, ou les récits du sage Caleb, voyageur persan, par mademoiselle M*** (Moreau, dame Monnet). *Constantinople et Paris, Mérigot le jeune,* 1779, in-12.

Ces contes sont tirés en partie du « Censeur universel anglais » et du « Journal de Lausanne » de Mme de Polier.

Voy. la « Nouvelle bibliothèque des romans », seconde année. *Paris,* 1799, t. VI, p. 179.

Voy. « Supercheries », II, 1041, *e.*

Contes orientaux, tirés des manuscrits de la Bibliothèque du roi de France. (Par le comte de Caylus.) *La Haye,* 1743, 2 vol. in-12.

On trouve en tête une espèce d'épître dédicatoire à Mme la comtesse de Mailly. Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur, avec le titre de « Nouveaux Contes orientaux ». *Paris, Mérigot,* 1780, 2 vol. in-12.

Contes orientaux, trad. de l'allemand de Hauff. (Par Gust. Revilliod.) *Genève,* 1836-37, in-12.

Contes persans, par Inatula de Delhi; traduits en anglois (par Alex. Dow) et ensuite en françois. *Paris, Vincent,* 1769, 2 vol. in-12.

Un de ces contes est reproduit dans le « Cabinet des fées », t. XXXVII, p. 374.

Contes, poëme, épithalame, le secret d'être aimé, réflexions sur l'Ambigu-comique, vers et couplets, suivis du conte et proverbe : « Il recule pour mieux sauter, ou le Carrosse-de-Voiture. » *La Haye,* 1774.

Tout n'est pas de Rétif de La Bretonne dans ce recueil : on y trouve la « Bégueule » de Voltaire, des vers de Marmontel, et la fameuse chanson « Quand on va boire à l'écu ». La pagination n'est pas suivie, et pour le conte : « Il recule », il y a un titre particulier : « Il recule pour mieux sauter, proverbe et conte en vers », *La Haye et Paris, Edme,* 1772. (Monselet, « Rétif », p. 121, note.)

Contes populaires, traditions, proverbes et dictons de l'arrondissement de Bayeux; suivis d'un vocabulaire des mots rustiques et des noms de lieu les plus remarquables de ce pays; recueillis et publiés par F. P..... (Frédéric Pluquet). *Caen, impr. de Chalopin fils,* 1825, in-8.

Tiré à 40 exemplaires. Une seconde édition, publiée en 1834, porte le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 71, *c.*

Contes rémois. (Par le comte Louis de Chevigné.) *Paris, Didot frères,* 1833, in-12. — 2e édit. illustrée par Perlet. *Paris, Hetzel,* 1843, in-8. — 3e édit. avec dessins de E. Meissonnier. *Paris,* 1858, in-12.

Cette dernière édition est signée : le comte de C..

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé en 1860, 1861 et 1864, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 602, *b*.

Contes sages et foux, par madame *** (madame DÉJARDIN DE COURCELLES, née TOURNAY, morte en 1800). *Strasbourg*, 1787, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1078, *d*.

Contes théologiques, suivis des litanies des catholiques du XVIII^e^ siècle et de poésies érotico-philosophiques, ou recueil presque édifiant. *Paris, imprimerie de la Sorbonne*, 1783, in-8, 304 p.

Deux épîtres dédicatoires signées D. B., et l'avertissement de l'éditeur, feraient croire qu'un chevalier DU BUSCA, officier du corps de l'artillerie de France, et mort vers 1770, est le principal auteur des « Contes théologiques ».

DU BUSCA n'est ici que le pseudonyme du général FR.-René-Jean DE POMMEREUL.

Voy. « Supercheries », I, 996, *f*

Contes traduits de l'anglois. (Par l'abbé BLAVET, tirés du journal intitulé : « The Adventurer », par John HAWKESWORTH.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1777, 2 vol. in-12.

Contes très-mogols, enrichis de notes, avis, avertissements curieux et instructifs, à l'usage des deux sexes, pour servir de suite ou de commencement à l'histoire des empereurs mogols, par un vieillard quelquefois jeune (Benoit-Joseph MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *Genève et Paris, Vallade*, 1770, in-12.

MÉRARD DE SAINT-JUST s'est faussement attribué cet ouvrage.

Voy. « Supercheries », III, 950, *b*.

Contestation (la) touchant l'auteur de l'Imitation de J.-C. rendue manifeste par l'opposition de toutes les preuves proposées par les Bénédictins et les chanoines réguliers, divisée en trois parties, avec les preuves justificatives du droit de Thomas à Kempis. (Par le P. Gabriel DE BOISSY, génovéfain.) *Paris, Séb. Cramoisy*, 1652, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 809, *c*.

Conteur (le) des dames, ou les soirées parisiennes. (Par P.-J. CHARRIN.) *Paris, veuve Lepetit*, 1821, 2 vol. in-12.

La deuxième édition, *Paris, veuve Lepetit*, 1823, 2 vol. in-12, et la troisième, *Paris, Tenon*, 1824, 2 vol. in-12, portent le nom de l'auteur.

Conteur (le) des écoliers, ou récit d'un vieux marin... par l'auteur du « Mentor de l'enfance » (P. CUISIN). 3^e^ édit. *Paris*, 1828, in-12, fig.

La première édition est de 1824.

a Conteur (le) universel, recueil d'histoires et d'anecdotes amusantes, d'épisodes récréatifs, de réparties spirituelles, de bons mots.... (Par LABRIÈRE.) *Paris, librairie centrale*, 1837, in-18. D. M.

Continuation de l'histoire du parlement de Bourgogne, depuis l'année 1649 jusqu'en 1733; avec un précis des édits et déclarations du roi. (Par le sieur François PETITOT.) *Dijon, de Fay*, 1733, in-fol.

b Le Précis des édits est de A.-J. ARVISET.

Continuation de l'« Histoire universelle » de Bossuet. (Par J. DE LA BARRE.) *Paris et Amsterdam*, 1704, in-12.

Continuation des Essais de morale, tome quatorzième, contenant la Vie de M. Nicole et l'Histoire de ses ouvrages. (Par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Luxembourg*, 1732, in-12. — Nouvelle édition. (Publiée avec des augmentations de l'auteur, par Sim.-Ant.-Ch. DAGUES DE CLAIRFONTAINE.) *Liége, Chevalier* (*Paris*), 1767, in-12.

c

Continuation des « Mémoires de littérature et d'histoire ». (Par le P. DESMOLETS et l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Paris, Simart*, 1726-31, 11 vol. in-12.

L'abbé BONARDI est auteur des deux lettres à M...., conseiller au parlement de B., contenant des nouvelles littéraires. (Le P. Baize.)

d Pour les « Mémoires de littérature et d'histoire », voy. ce titre.

Continuation du « Dernier jugement et du Monde spirituel ». Voy. ce titre.

Continuation du « Traité de la police », par de La Mare. (Par LE CLER DU BRILLET.) *Paris, Hérissant*, 1738, in-fol.

Formant le quatrième volume de l'ouvrage de La Mare.

e Contrabanders (les), cansoneta nova, a imitacio d'aquesta den P. J. Berenger; rimada per un curious apassionnat de la llengua romano-catalana (Joseph TASTU). *Paris, impr. de Dupuy*, 1833, gr. in-4.

Voy. « Supercheries », I, 822, *a*.

Contradictions, absurdités et impiétés de la morale pratique de la religion papiste, chrétienne et catholique, et sommaire de mes principes sur la morale expérimentale. (Par Jos. DEJAER, de Liége.) *Liége, Noel*, 1856, in-16. J. D.

f Contradictions (les) du livre intitulé : « Philosophie de la nature » (de M. de Lisle de Sales). (Par l'abbé DE LA BOISSIÈRE.) *S. l.* (1775), in-12.

Contradictions du parti catholique et de M. de Montalembert à propos de son livre des « Intérêts catholiques au XIX^e^ siè-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cle ». (Par REYNTJENS.) *Bruxelles, A. Decq*, 1853, in-12, 64 p. J. D.

Contradictions du R. P. A. Theiner au sujet de la compagnie de Jésus. (Par le P. TERWECOREN.) *Bruxelles*, in-18.

Contradictions (les), ou ce qui peut en arriver. (Par Mme GUIZOT, née DE MEULAN.) *Paris*, an VII-1799, in-12.

Contradictions (les), ouvrage traduit de l'anglois, avec des notes (ou plutôt composé par RABELLEAU). *La Haye*, 1763, in-12, 116 p.

Même ouvrage que celui qui a pour titre : « le Cosmopolite, ou les contradictions ». Voy. ces mots ci-après.

Contrariété (de la) d'humeurs qui se trouve entre certaines nations, et singulièrement entre la française et l'espagnole, ou de l'antipathie des Français et des Espagnols. *Paris, de Beausseaux*, 1809, in-8, XIII-28 p.

Cet ouvrage est le même que celui publié par François DE LA MOTHE LE VAYER, en 1636 et 1647, comme étant traduit de l'italien de Fabr. CAMPOLINI, sous le titre de : « Discours de la contrariété d'humeurs... » Voy. « Supercheries », I, 636, *f*.

Cette nouvelle édition a eu pour éditeur Jacq.-Jos. ROUVIÈRE, alors employé à la Bibliothèque impériale.

Contraste (le) des sentimens, ou le citoyen de la Croix en présence d'un démocrate..... 1795, in-8.

M. Ersch, dans sa « France littéraire », t. I, p. 20, donne cette brochure à P.-A. ANTONELLE. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 738, *e*.

Contrat conjugal, ou loix du mariage, de la répudiation et du divorce. (Par Jacques LE SCÈNE DES MAISONS.) *Neuchâtel, société typographique*, 1783, in-8.

Contrat (le) social des Français. (Par Pierre-Claude-François DAUNOU.) *Paris*, 28 juillet 1789, in-8. D. M.

Contravention (de la) à la police des mines, de ses caractères et de sa nature. Conséquences. (Par DUPONT, secrétaire du ministre des travaux publics.) *Bruxelles, Decq*, 1848, in-8, 34 p. J. D.

Contr'apologie, ou réflexions sur l'« Apologie des Armoricains ». (Par dom Guy-Alexis LOBINEAU.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p. — *Nantes, Mareschal*, 1708, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Défense de la nouvelle histoire de Bretagne, ou réflexions sur « l'Apologie des Armoricains ». *Paris, P.-F. Emery*, 1708, in-12, 1 f. de titre et 22 p.

Contr'assassin (le), ou réponse à l'Apologie des Jésuites, faite par un père de la compagnie de Jésus de Loyola, et réfutée *a* par un très-humble serviteur de Jésus-Christ, de la compagnie de tous les vrais chrétiens, D. H. (David HOME). *S. l.*, 1612, in-12, 391 p.

Voy. « Supercheries », I, 935, *f*.

Contr'avis aux Gens de lettres, par un homme de lettres qui entend ses intérêts (Nic.-Edme RÉTIF DE LA BRETONNE). (*Paris, Humblot*, 1770), in-12, 56 p.

b Voy. « Supercheries », II, 293, *c*.

Contre-Blason (le) des faulces Amours, intitulé : « Le Grant blason d'amours spirituelles et divines avec certains épigrammes et servantoys d'honneur ». (Par Charles de CROY, frère hermite.) *Paris, en la rue Neufue Nostre-Dame, s. d.*, in-8 goth. de 28 ff.

Attribution donnée par La Croix du Maine. Voyez pour la description des différentes éditions de cette pièce rare, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 250.

c

Contre-coup (le) du « Coup de partie... » *S. l.*, 1652, in-4, 16 p.

Par DUBOSC MONTANDRÉ, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».

Contre-critique (la) de Pétrone, avec la réponse à la lettre sur l'ouvrage et la personne de Pétrone. (Par François NODOT.) *Paris, Cuslonet-Voitte*, 1700, in-12.

d C'est une réponse aux « Observations sur le Pétrone » de Breugière de Barante. Voy. ce titre.

Contredits des Songecreux. (Par Jehan DE L'ESPINE DU PONTALAIS.) *Paris, Galliot du Pré*, 1530, in-8, 211 p.

Attribué à tort à GRINGORE.

Voy. « Supercheries », III, 710, *b*.

Contr'empire (le) des sciences et le mystère des asnes. P. P. P. P. Avec un paysage poëtic sur autres divers subjects, par le même autheur (Paul PERROT, sieur DE LA SALLE). *Lyon, imp. de F. Aubry*, 1599, in-16, 4 et 132 ff.

e Voy. « Supercheries », III, 230, *f*.

Contrepistres (les) d'Ovide, nouvellement inventées et composées par l'esclave fortuné (Michel D'AMBOISE, sieur DE CHEVILLON). *Paris, D. Janot*, 1541, in-8, 120 ff.

f Voy. « Supercheries », I, 1251, *c*.

Contr'espion (le), ou les clefs de toutes les correspondances secrètes. (Par DLANDOL.) *Paris, Guillot*, 1793, in-8.

L'auteur est nommé dans la préface.

Contre la guerre ! Etudes historiques sur la guerre dans l'antiquité et au moyen âge, l'origine et le développement des armées permanentes, l'état militaire de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'Europe actuelle. Tendances de l'humanité vers le travail pacifique, la liberté et la solidarité. (Par Félix Delhasse et Théophile Thoré.) *Bruxelles, lib. Hen*, 1855, in-8, VIII-110 p.

Contre la hausse du loyer des terres et pour l'institution du crédit agricole. (Par Fr. Haeck.) *Bruxelles, Verbruggen*, 1854, in-12, 141 p. J. D.

Contre la mauvaise morale du temps, aux évêques de l'Église. *S. l.* (1659), in-4, 20 p.

On lit à la fin : Par M. A. G. E. D. V. (Antoine Godeau, évêque de Vence).

Contre la nouvelle apparition de Luther, et de Calvin, sous les Réflexions faites sur l'édit touchant la réformation des monastères. Avec un échantillon des faussetez et des erreurs contenües dans le traité de la puissance politique touchant l'âge nécessaire à la profession solennelle des religieux. (Par le R. P. Bernard Guiard, dominicain.) *Paris*, 1669, in-12.

Contre le franc alleu sans titre, prétendu par quelques provinces du droit écrit au préjudice du roi. (Par Auguste Galland, procureur général du domaine de Navarre et conseiller d'État). Avec le texte des lois données au pays des Albigeois et autres, par Simon, comte de Montfort. *Paris*, 1629, in-4 et in-8.

Réimprimé sous le titre « du Franc-alleu ». Voy. ci-après ces mots.

Contre le « Projet de loi de S. M. (Sylvain Maréchal), portant défense d'apprendre à lire aux femmes », par une femme qui ne se pique point d'être femme de lettres (madame M.-A.-J. Gacon Dufour). *Paris*, an IX-1801, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 29, *e*.

Contre-note en réponse à la note relative à la brochure intitulée : « La tactique de tribune. » (Par de La Gervaisais.) *Paris*, 1826, in-8.

La « Note » m'est inconnue, dit M. Beuchot dans la « Bibliographie de la France » ; l'auteur dit qu'elle a été distribuée à la Chambre des députés.

Contre-poison (le) des feuilles, ou lettres à monsieur de ***, retiré à **, sur le sieur Fréron... (Par Ch.-Jacques-Louis-Auguste Rochette de La Morlière.) *S. l.* (1754), in-12, 24 p.

Contre-projet de loi sur le recrutement de l'armée. (Par le chirurgien-major Joseph-Marie-Balthazar-Sabin Papillon.) *Paris, A. René et Comp.*, 1841, in-8, 59 p.

Contre-temps (les), comédie de M. L. G. Ch. (Nicolas La Grange), réduite en un acte (par Joseph Patrat). *Genève*, 1772, in-8.

Attribué à Lagrange-Chancel, Catalogue Soleinne, n° 2245; mais au t. IV, p. 76, « Additions et corrections », on lit cette note : « Patrat a cru que les « Contre-temps » étaient de Lagrange-Chancel, et il a imprimé les initiales de cet auteur en tête de la pièce de Nicolas Lagrange, de Montpellier. »

L'attribution à Lagrange Chancel a été reproduite dans les « Supercheries », II, 778, *b*.

Contre-temps (les) du sieur de Chavigny, premier ministre de M. le Prince. (Par le cardinal de Retz). *S. l.*, 1652, in-4, 8 p.

Contributions (les) épiscopales. (Par Théodore Fléchet.) *Liége, Redouté*, 1860, in-8, 12 p. — 2e éd., 1860, 24 p. J. D.

Contributions (des) et des finances, par S.... de M..... (Soufflot de Meray). *Paris, Le Normand*, 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 620, *a*.

Contrition (de la) nécessaire pour obtenir la rémission des péchés dans le sacrement de pénitence. (Par Jacques Boileau.) *Louvain, Masius*, 1676, in-12.

Controverse pacifique sur l'autorité de l'Église, ou lettres du M. D. C. (François Favre d'Annecy, chanoine de Genève, sous le nom du ministre des Certolz) à M. l'évêque du Puy (de Pompignan), avec les réponses de ce prélat. *Montauban*, 1757. — *Paris*, 1758, petit in-12.

Voy. « Supercheries », I, 910, *e*.

Controverse pacifique sur les principales questions qui divisent et troublent l'Église gallicane, savoir : les démissions épiscopales; la promesse ou le serment de fidélité; le concordat; le jugement du pape sur ces matières, celui des évêques qui ont refusé leur démission, et celui des évêques qui l'ont donnée. Par un membre de l'Église gallicane (l'abbé P.-L. Blanchard). *Londres, Dulau*, 1802, in-8, 480 p.

L'auteur a publié deux suites à cet ouvrage.

La première est intitulée : « Première suite à la Controverse pacifique » ; la seconde, « l'Etat politique et religieux de la France ». Voy. ces deux titres.

Voy. aussi « Supercheries », II, 1109, *f*.

Controverse populaire sur les principaux articles de la foi catholique et les croyances populaires. (Par le P. Paul Barbieux, jésuite.) *Gand, Van der Schelden*, 1855, in-12, 283 p. — Seconde édit. *Tournay*, 1857, avec le nom de l'auteur. J. D.

Controverse sur la religion chrétienne et celle des Mahométans, ouvrage traduit

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'arabe (de Giorgi, religieux maronite) par Le Grand. *Paris*, 1766, in-12.

Parmi les manuscrits du P. Louis de Bisance, juif baptisé, né à Constantinople, et mort à Paris en 1720, dans la congrégation de l'Oratoire, est une traduction plus courte de cette même controverse.

Controverses (les) des sexes masculin et féminin. (Par Gratien Dupont, seigneur de Drusac.) *Tolose, Jacq. Colomiés*, 1534, in-fol. goth.

Voy. pour le détail des différentes éditions de ce livre rare, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 251-252.

Controverses familières, où les erreurs de la religion prétendue réformée sont réformées... (Par le P. Jean Léonard de Fenis, jésuite.) *Paris*, 1683, in-12. — Quatrième édit., *Paris*, 1686, in-12.

L'auteur est nommé dans l'Approbation.

Convalescence (la) du roi. Ode à la reine. (Par l'abbé P.-F. Guyot Desfontaines.) *S. l.*, 1744, in 4. *c*

Note manuscrite.

Convalescent (le) de qualité, ou l'aristarque moderne. Comédie en deux actes et en vers. (Par Ph.-Fr.-Nazaire Fabre d'Eglantine.) *Paris, veuve Duchesne et fils*, 1791, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Lyon, Chambet fils*, 1830, in-16, 53 p.

Conventicule de Rolle, par un témoin digne de foi (César Malan). *Genève*, 1821, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 770, *c*.

Convention du 11 juin 1817 entre Sa Majesté Très-Chrétienne et Sa Sainteté Pie VII développée, ou introduction à l'histoire projetée de l'Église concordataire continuée. *Londres, Schulze et Dean*, 1817, in-8. *e*

On lit à la fin de l'ouvrage : « Par une société de prêtres français, restés fidèles à Dieu et au Roi ». Le rédacteur a été l'abbé P.-L. Blanchard.

Voy. « Supercheries », III, 690, *d*.

Conversation de la marquise D*** avec sa nièce nouvellement arrivée de province; ouvrage posthume de madame L***, recueilli par M*** (Jean-Pierre Moet). *Amsterdam (Strasbourg)*, 1753, in-8, 76 p.

Conversation de maître Guillaume avec la princesse de Conty aux Champs-Elysées. Envoyée à madame Selvage, femme de chambre de la reyne, mère du roy, par Me Phelippe, gouverneur de Me Guillaume. *Paris, par Jacques Maillet*, 1631, in-4, 3 ff. lim. et 116 p. *f*

L'avis au lecteur est signé : Des Vallées (masque de Matthieu de Morgues).

Conversation de M. l'intendant des Menus, avec M. l'abbé ***. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-12, XXIV p. *a*

Signé : George Avenger, et daté de Paris, 20 mai 1761.

Voy. « Supercheries », I, 414, *e*, et II, 341, *c*.

Conversation entre le gobe-mouche Tant pis et le gobe mouche Tant mieux. (Par Alph.-T.-J.-A.-M.-M. de Fortia de Piles.) *Paris, Eymery, juillet* 1814, in-8. *b*

L'auteur a publié une « Seconde conversation » en septembre 1814, une troisième en septembre 1815, une quatrième en décembre 1815, et enfin une cinquième qui est très-rare, en mars 1816.

Conversation familière entre un homme de lettres et un ancien libraire, sur le projet de supprimer les armoiries et autres marques de propriété féodales empreintes sur la reliure de tous les livres de la Bibliothèque nationale. (Par le libraire Roset.) *S. l. n. d.*, in-8.

Conversation intéressante... Voy. « Jésuites (les) atteints et convaincus... »

Conversation sur le schisme, ou le schisme considéré dans ses effets religieux et civils. (Par Philippe-Irénée Boistel d'Exauvillez.) *Paris, Gaume frères*, 1833, in-8. D. M. *d*

Conversations chrétiennes, dans lesquelles on justifie la vérité de la religion et de la morale de Jésus-Christ. Par l'auteur de la Recherche de la vérité (Malebranche). *Rotterdam, R. Leers*, 1685, in-12, 311 p.

Conversations (les) d'Emilie. (Par madame de La Live d'Épinay.) *Leipsick*, 1774, in-12. — *Paris*, 1781, 2 vol. in-12. *e*

Souvent réimprimé.

Cet ouvrage fut composé pour l'éducation de la jeune comtesse Emilie de Belzunce, petite-fille de l'auteur.

Couversations de dom Augustin, abbé de la vallée sainte de N.-D. de la Trappe, avec les petits enfants qu'on élève à la Trappe. *Paris*, 1798, in-18.

Bien que compris dans toutes les listes des ouvrages de l'abbé Lasausse, ce petit ouvrage est attribué à M. Augustin de Lestranges, abbé de la Trappe. L'abbé Lasausse n'en a été que l'éditeur. *f*

Conversations de lord Byron, recueillies pendant un séjour de Sa Seigneurie à Pise, dans les années 1821 et 1822, par Thomas Medwin, traduit de l'anglais sur les notes de l'auteur, par D..... D. P..... (Davesiès de Pontès), officier de cavalerie. *Paris, Pillet*, 1824, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 877, *b*, et 982, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conversations des gens du monde, dans tous les temps de l'année. Tome premier, l'Hiver. Les visites du jour de l'an. — Tome II, l'Hiver, seconde journée. La promotion. (Par N. CARMONTELLE.) *Paris, Hoffmann,* 1786, 2 numéros in-8. *a*

Conversations (les) D. M. D. C. E. D. C. D. M. (du maréchal de CLÉRAMBAULT et du chevalier DE MÉRÉ). *Paris, Barbin,* 1669, in-12. — 3e édit., *Paris, Barbin,* 1671, in-12. *b*

Voy. « Supercheries », I, 965, *b*.

Conversations entre un avocat et M. le chancelier. 1771, in-12.

Un exemplaire de cette pièce porte la note suivante : On en a trouvé des centaines d'exemplaires à la vente de M. Elie DE BEAUMONT.

Conversations entre une mère et ses enfants sur les principaux points de la morale chrétienne. (Par Mme DE MAUSSION.) *Paris, Méquignon fils aîné,* 1812, in-18. *c*

Réimprimé avec le nom de l'auteur en 1824.

Conversations inédites de Mme la marquise de Maintenon (recueillies par Mlle D'AUMALE), précédées d'une notice historique, par M. DE MONMERQUÉ. *Paris, J.-J. Blaise,* 1828, in-18. *d*

Conversations latines expliquées, ou le précepteur zélé. (Par BRUXELLE, maître de pension.) *Paris,* 1760, 1763, in-8.

Conversations morales, dédiées au roi. (Par Mlle DE SCUDÉRI.) *Paris,* 1686, 2 vol. in-8.

Conversations morales sur les jeux et les divertissements. (Par Jean FRAIN DU TREMBLAY.) *Paris, Pralard,* 1685, in-12. *e*

Conversations nouvelles, dédiées au roi. (Par Mlle DE SCUDÉRI.) *Paris, Barbin,* 1684, 2 vol. in-8.

Conversations sur divers sujets de morale. (Par Mlle DE SCUDÉRI.) *Paris, Barbin,* 1680, 1684, 2 vol. in-12. — *Paris, Guillain,* 1686; — *Ibid. Mabre-Cramoisy,* 1688; — *Ibid., Anisson,* 1692, 2 vol. in-12.

Conversations sur diverses matières de religion, où l'on fait voir la tolérance que les chrétiens de divers sentiments doivent avoir les uns pour les autres. (Par Charles LE CÈNE.) Avec un Traité de la liberté de conscience, dédié au roi de France et à son conseil. *Philadelphie, Timothée de Saint-Amour* (*Amsterdam*), 1687, petit in-12.

Le traité annoncé sur le titre n'est autre que la traduction française, par Ch. LE CÈNE, de l'écrit publié par J. GRELLIUS, sous le pseudonyme de Junius BRUTUS.

Voy. « Supercheries », I, 587, *d*.

On trouve quelquefois les « Conversations » à la suite des « Entretiens sur diverses matières de théologie ». Voy. ce titre.

Conversations sur l'économie politique, par l'auteur des « Conversations sur la chimie ». (Traduit de l'anglais de Mme MARCET, par G. PREVOST, neveu de l'auteur.) *Genève et Paris, Paschoud,* 1817, in-8. *f*

Conversations sur la chimie, dans lesquelles les éléments de cette science sont exposés d'une manière simple, éclaircis par des expériences. Traduit de l'anglais sur la dernière édition, avec des notes et gravures. *Genève,* 1809, 3 vol. in-12.

Par Mme MARCET, femme du médecin et chimiste.

Il existe de cet ouvrage deux autres traductions ou plutôt deux contrefaçons, dit Quérard, « France littéraire », V, p. 508; l'une sous le titre de « la Chimie enseignée en vingt-deux leçons... », ouvrage traduit de l'anglais sur la neuvième édition, par M. Payen. *Paris, U. Canel,* 1825, in-12.

L'autre : « Entretiens sur la chimie, d'après les méthodes de MM. Thénard et Davy ». *Paris, Boulland,* 1826, in-12.

Conversations sur la connoissance de la peinture... où par occasion il est parlé de la vie de Rubens... (Par Roger de PILES.) *Paris, Langlois,* 1677, in-12, 19 ff., 309 p. et 14 ff., front. gravé.

L'auteur est nommé dans le privilége.

Réimprimées dans le volume intitulé : « Recueil de divers ouvrages sur la peinture et le coloris » (par le même), *Paris,* 1775, in-12.

Conversations sur la critique de la Princesse de Clèves. (Par l'abbé DE CHARNES.) *Paris, Claude Barbin,* 1679, in-12.

L'abbé Lenglet du Fresnoy a commis deux erreurs au sujet de la « Princesse de Clèves », en attribuant les « Conversations » à Barbier d'Aucourt, et en donnant au père Bouhours les « Lettres à madame la marquise de *** sur le sujet de la Princesse de Clèves ». Ces erreurs ont été renouvelées par le rédacteur de la « Bibliothèque des romans », janvier 1776, t. I, p. 129, dans la notice qui précède l'extrait de la « Princesse de Clèves ». Fontenelle attribue positivement à Valincourt les « Lettres à la marquise de *** » (voy. ce titre); il paraît que le P. Bouhours en a seulement retouché le style.

Conversations sur la philosophie naturelle..., par l'auteur des « Conversations sur la chimie » et des « Conversations sur l'économie politique », traduit de l'anglais (de Mme MARCET). *Genève et Paris, Paschoud,* 1820, in-8.

Conversations sur la physiologie végétale.... par l'auteur des « Conversations sur la chimie, etc. » (Par Mme MARCET, traduit de l'anglais par M. MACAIRE PRINCEPS.) *Paris, Cherbuliez,* 1830, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conversations sur la religion chrétienne. (Par l'abbé MAGUE, oratorien.) *Paris, Morin*, 1778, in-12.

Conversations sur plusieurs objets de morale, dédiées aux demoiselles de Saint-Cyr, par P. C. (Pierre COLLOT, docteur de Sorbonne). *Paris*, 1738, 1756, 1768, in-12. — *Lyon, Savy*, 1822, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 51, *e*.

Conversion (la) c'est l'impôt. A MM. les membres de la chambre. Par un ancien député (M. Victor CONSIDÉRANT). *Paris, Delloye*, 1838, in-8, 68 p.

Signé le comte DE ***.

Voy. « Supercheries », I, 325, *d*.

Conversion d'Herman Cohen, père Augustin-Marie, du Très-Saint-Sacrement, carme déchaussé. (Par J.-Bapt. GERGÈRES, avocat à Bordeaux.) *Liége, Dessain*, 1853, in-16, 76 p.

Une première édition avait paru en France. Réimprimé avec le nom de l'auteur. J. D.

Conversion (la) d'un grand pécheur, ou lettre d'un pénitent de marque à son confesseur, par l'auteur des « Remontrances du parterre ». *Paris, Petit*, 1814, in-8.

Signé : B—E (BELLEMARE).

Conversion (la) d'un pécheur, réduite en principes par le P. François DE SALAZAR; traduite d'espagnol en françois. (Par le P. J.-Fr. DE COURBEVILLE.) *Paris, Rollin*, 1730, in-12. — *Paris, Rollin fils*, 1750, in-12.

La première édition fait connaître le nom du traducteur, nommé dans la permission de ses supérieurs.

Cette traduction a été souvent réimprimée.

Le P. de Backer (2e éd., I, col. 1430) cite des éditions portant le titre de : « les Principes de la sagesse ». *Turin, Guibert*. (A la fin) : *A Carmagnole, Barbié*, 1785, in-12. — *Louvain*, 1726, in-8. — *Nantes*, 1827, in-18. — *Lyon*, 1835, in-18.

Conversion d'une famille protestante, par Mme Camille L*** (LAISNÉ); précédé d'une préface par M. Adolphe L.... *Paris, Sagnier et Bray*, 1850, in-12. D. M.

Conversion (la) de Daniel de Martin, ministre en Béarn. (Par H. MARTIN, barnabite.) *Paris*, 1665, in-12. V. T.

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Conversion de la rente 5 p. 100, combinaison soumise à MM. les membres de la chambre des députés. Par un négociant d'Alençon (LINDET jeune). *Alençon, Poulet-Malassis*, 1837, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 1237, *e*.

Conversion (la) de M. Jarrige, ci-devant jésuite, confesseur et père spirituel de la maison des Jésuites à La Rochelle, admoniteur du recteur et prédicateur ordinaire. (Par le pasteur VINCENT, ministre à La Rochelle.) *Jouxte la copie impr. à Saumur et se vend à Charenton par L. Vendosme*, 1648, in-8.

Conversion (la) des sauvages qui ont été baptisés dans la Nouvelle-France cette année 1610, avec un récit du voyage du sieur de Poutrincourt. (Par Marc LESCARBOT.) *Paris, J. Millot, s. d.*, in-8.

Conversion (la) du pécheur, ou la manière dont un pécheur doit se relever pour devenir juste; pour servir de défense au livre intitulé : « Conduite à la pénitence », traduite du latin d'Ant. LE FÉLON. (Par Nic. FONTAINE.) *Paris*, 1677, in-12.

Conversion et martyre de saint Quirin et de sainte Balbine, sa fille... (Par M. VAGNER.) *Nancy*, 1847, in-12, 60 p.

Convocation (de la) des états généraux. *S. l.* (1788), in-8, 36 p.

Par Jean-Claude DE LA METHERIE, docteur en médecine, suivant une note manuscrite.

Convoi (le) de Louis XIV, scène historique inédite. (Par A. LOEVE-WEIMARS.) *Paris, imp. de Selligue*, 1828, in-8, 8 p.

Catalogue Soleinne, n° 3826.

Copie d'un manuscrit de la main de Napoléon BONAPARTE, avec l'orthographe qui existe dans le manuscrit même. *Paris*, 1841, in-8 de 15 p.

La préface est signée : C. F. D. P. (le comte Ferdinand DAL POZZO). L'original du manuscrit reproduit est dans la bibliothèque du roi à Turin.

Copie d'un mémoire sur la question des sucres, adressé à M. le ministre des finances. (Par VAN DEN BOSSCHE.) *Bruxelles*, 1840, in-8. J. D.

Copie d'une lettre écrite à un savant religieux (le P. Cossart), en faveur du système de Descartes. (Par DE CORDEMOY.) 1668, in-12.

Copie d'une lettre écrite de Rome par un pélerin françois (Fr. DAVENNE), sur le sujet d'un sermon fait par Hersan à Rome. *S. l.*, 1650, in-4. V. T.

Voy. « Supercheries », III, 64, *e*.

Copie d'une lettre touchant la justice ou l'injustice des armes du parlement contre le roi de la Grande-Bretagne. (Par Thomas GRASWINKEL.) *S. l.* (*Leyde, Elzevir*), 1646, in-4. V. T.

Voy. le « Catalogue d'une bibliothèque de littérature », par R.-M. Van Goens, n° 14105.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Copie d'une requête envoyée... Voy. « Requête à MM. du parlement ».

Coppie de l'anti-espagnol, faict à Paris. (Par Antoine Arnauld.) *S. l.*, 1590, in-8, 81 p. — Aut. éd. avec un extraict de la déclaration du roi d'Espagne aux princes de France... *S. l.*, 1590, in-8, 56 p. — *Lyon, par P. Ferdelat*, 1594, in-8, 54 p. plus un sonnet.

L'édition de Lyon est intitulée : « Coppie de l'Anti-Espagnol, faict à Paris. Deffendu par les rebelles de Sa Majesté ».

Cet ouvrage a aussi été imprimé en 1592 sous le titre de : « Anti-Espagnol, autrement les philippiques d'un Démosthène françois... ». Voy. ci-dessus ces mots, col. 213, *b*.

Copie de la lettre d'un des depvtez de monseignevr le dvc de Sauoye au marquis de Noyoze, gouuerneur de Milan, sur le sujet qui a meu Son Altesse à faire nouuelle leuée de gens de guerre. (Par Louis Zoello.) *Thonon, prins sur la copie imprimée à Thurin*, 1614, in-8, 13 p.

Copie de la pétition présentée au roi (contre les maisons de jeux). (Par Gaudry.) *Paris, Gillé*, 1815, in-4.

Coppie de trois epistres catholicques du droit de prendre les armes, et de recognoistre son roy légitime. *Orléans, par A. Habert*, 1589, in-4.

Correspondance entre deux personnages imaginaires, Mathurin Cormier et P. Le Franc. L'ouvrage est attribué à Louis d'Orléans.

Copie des enquêtes de la Dlle Clémentine, où l'on n'a conservé que le texte des dépositions, des interpellations et des réponses. (Recueillie par H. Colombel.) *Angers*, 1817, in-8.

Cette affaire concerne une petite fille sauvée en 93 dans la Vendée par un officier, le comte Lepic.

Copies authentiques des pièces relatives aux négociations pour la paix commencées avec la France, telles qu'elles ont été présentées aux deux chambres du parlement, le 13 novembre 1800, traduites de l'anglais. (Par Alex.-Maurice Blanc d'Hauterive.) *Londres, B. Wrigth*, 1800, in-8.

Coppies (*sic*) de Lucien, et la métamorphose de Daphné, ou la pudeur triomphante, dialogues en vers, par M. I. Nouvelle édition. *Paris, Couterot*, 1696, in-12, 238 p.

Le privilége, de 1682, est donné au sieur Julien, conseiller, prevost et sous-bailly de Poissy.

M. de Manne indique une édition de *Paris, D. Thierry*, 1683, in-12.

a Coppet et Weimar. Mme de Stael et la grande-duchesse Louise, par l'auteur des « Souvenirs de Mme Récamier » (Mme veuve Charles Lenormant, née Amélie Cyvoct). *Paris, M. Lévy*, 1862, in-8.

Coq à l'asne et chanson sur ce qui s'est passé en France, puis la mort Henry de Valois jusques aux nouvelles deffaites. Où sont contenus plusieurs beaux equivoques et proverbes. Publié par P. M. G. (Gonon) sur l'imprimé de 1590. *Lyon, imp. Dumoulin, Ronet et Sibuet*, 1843, in-8, 24 p.

b Voy. « Supercheries », I, 760, *b*, et III, 194, *b*.

Coq (le) d'or, fragment historique, traduit de l'allemand (de F.-M. Klinger). *S. l.*, 1789, in-8, 296 p.

Coq (le) du clocher, par l'auteur de « Jérôme Paturot » (Louis Reybaud). *Paris, M. Lévy*, 1846, 2 vol. in-8.

c Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Coq (le), fable. *Rouen, R. Lallemant*, in-4, 4 p.

Triple traduction, l'une par le P. de Vallogne, jésuite; l'autre par M. de Tibouville; la troisième par le P. Dubois, de la pièce de vers latins du P. Commire, intitulée : « Gallus ».

d Cocq (le), ou mémoire du chevalier V... (Par Villaret.) 1742, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 879, *a*.

Coqueluche (la). (Par P. Gringore.) *Paris, imp. par Pierre Le Dru*, 1510, le 14e iour daoust, pet. in-8, 8 ff. goth.

Coquette (la) fixée, comédie en trois actes et en vers, avec un divertissement; représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roy, le *e* jeudi 10 mars 1746. *Paris, J. Clousier*, 1746, in-8, 112 p. — *Paris, les libraires associés*, 1746, in-8, 112 p. — *Paris, la compagnie des libraires*, 1765, in-8, 75 p.

Par le duc de Mancini Nivernois, Ch.-Ant. Le Cler de La Bruère et l'abbé Claude-Henri de Fusée de Voisenon, d'après une note manuscrite sur un exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Quérard attribue cette pièce à l'abbé de Voisenon, et ne parle pas de ses collaborateurs.

f Coquette (la) sans le savoir, opéra-comique en un acte. (Par Ch.-S. Favart et Pierre Rousseau.) *Paris*, 1744 ou 1759, in-8.

Coquette (la) vengée. (Par Ninon de Lenclos.) (1659), pet. in-12, 48 p.

Cet opuscule est une critique de l'ouvrage intitulé : « Portrait de la Coquette, ou la lettre d'Aristandre à Timagène » (par Félix de Juvenel). *Paris, Ch. de Sercy*, 1659, pet. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Auger en a publié une nouvelle édition en 1806, à la suite des « Lettres de Ninon de Lenclos ».

Coralie de Beaumont, ou la piété filiale, histoire véritable recueillie par Mme L. F. (Mme Félicité DE CHOISEUL-MEUSE). *Paris*, 1801, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 773, *d*.

Coraline Arlequin et Arlequin Coraline, comédie italienne en trois actes. (Par Charles-Antoine VÉRONÈSE.) (*Paris*), 1744, in-8.

Coraline esprit follet, comédie italienne en trois actes, avec un prologue. (Par Charles-Antoine VÉRONÈSE.) (*Paris*), 1744, in-8.

Coraline fée, comédie italienne en deux actes. (Par Charles-Antoine VÉRONÈSE.) (*Paris*), 1744, in-8.

Coraline jardinière, ou la comtesse par hasard, comédie italienne en trois actes. (Par Charles-Antoine VÉRONÈSE.) 1744, in-8.

Coraline magicienne, comédie italienne en cinq actes. (Par Charles-Antoine VÉRONÈSE.) (*Paris*), 1744, in-8.

Coraly et Blanfort, ou la force de l'amitié. (Par le chevalier DE L'ESPINASSE DE LANGEAC.) In-12. V. T.

Corbeaux d'Élie. (Par H. VON DER HARDT.) *Helmstadt*, 1707, in-8. V. T.

Opuscule de 24 pages qui fait partie d'un recueil de cinq dissertations à l'égard duquel on peut consulter le « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 184. Nodier, qui en a parlé dans ses « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », attribue ces livrets à LEIBNITZ. Mais c'est là une conjecture bien hasardée.

Cette dissertation se trouve aussi avec les « Renards de Samson ». Voy. ce titre.

Corbeille (la) bien assortie, ou des fleurs pour tous les âges. (Par P. CUISIN.) *Paris, Locard et Davi*, 1825, in-18, fig.

Corbeille (la) de fleurs. (Démence de Mlle de Panor, en son nom Rozadelle de St-Ophèle; suivie d'un conte de fées, d'un fragment d'Antiquès, etc.) Par l'auteur de l' « Histoire de la baronne d'Alvigny, ou la joueuse » (Anne-Jeanne-Félicité D'ORMOY, dame MÉRARD DE SAINT-JUST). *Paris*, 1796, in-18.

Tiré à 25 exemplaires.

Corbeille (la) de fleurs et le Panier de fruits... (Par P.-A.-M. MIGER.) *Paris, Perlet*, 1806-1807, 2 vol. in-8, fig.

Corbeille (la) de fleurs, histoire, par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. SCHMID). *Strasbourg, et Paris, Levrault*, 1835, in-18.

Corbeille (la) de fraises. Par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1865, in-8. — *Tours, Mame*, 1868, in-8.

Corbeille (la) de fruits, ou histoire intéressante, origine, culture des plus jolis fruits de nos jardins. (Par Ch. MALO.) *Paris, L. Janet* (vers 1816), in-8, avec 12 grav.

Corbeille (la) de Rose, ou la jolie rosière. (Par DEVILLE.) *Paris, Marcilly*, 1816, in-18.

Cordelier (le), ou le Saint-François de Georges BUCHANAN, fait en vers français par Fl. CH. (Florent CHRESTIEN); plus la Palinodie, qui est la louange (ou plutôt la satire) des Cordeliers et de S. François. *Genève, J. de L'Estang*, 1567, pet. in-4.

Voy. « Supercheries », II, 50, *f*.

Cordier (le) de Samarcande, ou tout tient au bonheur, comédie en un acte et en prose, mêlée de couplets, tirée d'un conte des « Mille et une Nuits », par MM. M... (MERLE) et LAFORTELLE, représentée pour la première fois sur le théâtre des Variétés, le 10 avril 1815. *Paris*, Mme *Masson*, 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1014, *d*.

Cordonnier (le) et sa commère. (Par C.-P. DUCANCEL.) *Paris, imp. de Le Normant*, 1814, in-8.

Cordonnière (la) de Loudun... Voy. « Lettre de la cordonnière... »

Corinne, drame en trois actes et en vers, représenté pour la première fois sur le Théâtre-Français, le 23 septembre 1830. (Par H. MONIER DE LA SIZERANNE.) *Paris, Amyot*, 1830, in-8. — 2e éd. *Id.*, 1830, avec le nom de l'auteur.

Coriolan, tragédie en cinq actes et en vers, avec un discours sur la manière de juger les ouvrages de théâtre, par M. M*** (MAUGER). *Paris, Barrois*, 1748, in-8. — *Paris, Ganeau*, 1751, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1008, *e*, et III, 1045, *f*.

Corisandre, comédie-opéra en trois actes, représentée sur le théâtre de l'Académie de musique, le mardi 8 mars 1791. Les paroles de M.*** (DE LINIÈRE). La musique de M. Langlé. *Genève*, 1791, in-8, 25 p. — *Paris, Delormel*, 1791, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 1081, *a*.

Corisandre de Beauvilliers, roman historique. *Blois, et Paris, Demonville*, 1806, 2 vol. in-12.

La deuxième édition du « Dictionnaire des anony-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mes » qualifiait cet ouvrage de traduction abrégée de l'anglais de miss Charlotte Smith par M. de Salaberry. Mais on ne trouve ce roman attribué à miss Smith dans aucune biographie anglaise. Son auteur semble demeuré inconnu; Miss Smith étant morte en 1806, il est possible que le libraire-éditeur ait voulu profiter du bruit que causait alors sa mort malheureuse, et ce serait ainsi que le nom de cette dame se trouverait sur la traduction publiée par Mme de Montolieu sous ce titre : « Corisandre de Beauvilliers, anecdote française du XVIe siècle ». *Paris, Demonville*, 1806, 2 vol. in-12.

Quérard, dans sa « France littéraire », s'étonne avec raison de voir annoncer deux traductions du même ouvrage, la même année et chez le même libraire. N'y aurait-il pas confusion, et M. de Salaberry n'aurait-il pas simplement revu la traduction de Mme de Montolieu ?

Corisandre de Mauléon, ou le Béarn au XVe siècle, par l'auteur de « Natalie » (Mme Charles de Monpézat). *Paris, G. Barba*, 1835, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1112, *a*.

Corneille (la) de mademoiselle de Scay, comédie (en un acte et en vers) pour l'hostel de Bourgogne. (Par P. Corneille de Blessebois.) *Paris*, 1678, in-8, 3 ff. lim. et 65 p.

Voir la « Notice sur la vie et les ouvrages de P. de Corneille Blessebois », par E. Cleder. *Paris, Aubry*, 1862, p. XXXIV.

Cornélie de Valville, ou quelques scènes de la vie. (Par Mme Vogt, née Meiner.) *Paris, Mongie aîné*, 1830, 2 vol. in-12.

Cornélie, ou la pupille de Voltaire, comédie en un acte et en vers; nouvelle proie de la censure théâtrale, par le Cher Th. P*** (Th. Princeteau), auteur de « Constance, ou l'indifférence vaincue », comédie en cinq actes et en vers, jouée et imprimée à Genève en 1824 et 1825, maudite aussi par la même censure. *Lyon, imp. de Barret*, 1825, in-8, 2 ff. de tit., XII-66 p. et 1 f. d'errata.

Voy. « Supercheries », III, 830, *f*.

Cornélie, Vestale, tragédie. (Par le président Ch.-J.-Fr. Henault et Louis Fuselier.) *Imp. à Strawberry-Hill*, 1768, in-8.

Réimprimée dans le volume intitulé : « Pièces de théâtre en vers et en prose ». (Par le président Henault.) *Paris*, 1772, in-8.

Cornelius Nepos, en latin et en français, avec des notes géographiques et historiques. *Paris, Barbou*, 1743, in-12.

La « France littéraire » de 1769 et les auteurs d'ouvrages biographiques ou bibliographiques qui l'ont copiée attribuent à l'abbé Valart cette traduction de Cornelius Nepos, sous la date de l'année 1759.

Cette assertion me paraît peu vraisemblable.

1° Le Cornelius Nepos latin et français de 1759 est la réimpression pure et simple de la traduction anonyme qui parut en 1743; on en trouve un extrait dans les « Jugements sur quelques ouvrages nouveaux », par l'abbé Desfontaines, t. I, p. 45.

2° Dans sa « Réponse aux apologies de la latinité du père Jouvency », imprimée en 1767, in-12, l'abbé Valart met Cornelius Nepos au nombre des auteurs dont il compte donner des éditions soignées. Dans le même ouvrage, il indique une correction à faire à un passage de Cornelius Nepos. N'était-ce pas là l'occasion de citer la traduction de cet auteur; s'il l'eût réellement publiée, et de déclarer qu'il avait eu tort de suivre l'ancienne leçon du passage qu'il se proposait de corriger d'après un beau manuscrit de la Bibliothèque du roi.

3° L'abbé Paul, qui a publié en 1781, chez Barbou, une nouvelle traduction de Cornelius Nepos, cite la précédente, imprimée chez le même libraire, comme l'ouvrage d'un anonyme : or, ne serait-il pas étonnant que M. Barbou eût négligé de dire à M. l'abbé Paul que l'abbé Valart était l'auteur de la précédente traduction?

4° L'abbé Valart a inséré en 1770, à la suite de son édition d'Horace, le catalogue de tous ses ouvrages; et il n'y a pas compris la traduction de Cornelius Nepos.

Je remarquerai ici que l'abbé Paul a adopté la correction que l'abbé Valart se proposait de faire dans son édition projetée de Cornelius Nepos.

Elle a rapport au mot *juvencorum*, au lieu de celui de *jumentorum*, que portent les anciennes éditions. Voy. « Vie d'Annibal », c. 5. Valart avait remarqué avec raison que le mot *jumentum* se dit de toute bête de somme, cheval, mulet, âne, chameau et même éléphant. Cependant on avait à traduire les mots *in cornibus jumentorum*, et tous les animaux indiqués par le mot *jumentum* n'ont point de cornes. Valart crut qu'il fallait lire *in cornibus juvencorum*, et il eut le plaisir de citer un bon manuscrit à l'appui de sa conjecture.

En comparant cette traduction anonyme de Cornelius Nepos avec l'édition anonyme de cet auteur donnée pour l'usage des classes en 1726, à Paris, chez Brocas, accompagnée de notes françaises et de réflexions tant politiques que morales, j'ai cru voir que l'édition et la traduction venaient de la même main. En effet, la traduction anonyme contient des notes et des réflexions du même genre que l'édition de 1726; elles sont souvent conçues dans les mêmes termes. Les réflexions de l'édition classique sont plus détaillées; on en sent la raison : c'est le moyen de toucher la jeunesse. Les notes historiques et géographiques de la traduction sont plus nombreuses et plus étendues que dans l'édition; on en sent encore la raison, puisque la traduction convient plus au maître qu'aux écoliers.

L'édition du Cornelius Nepos de 1726 est due à M. de Préfontaine, qui s'était déjà fait connaître par une traduction française d'Eutrope, publiée en 1710 chez Brocas, et par une édition du même auteur, donnée chez le même libraire en 1712, avec des notes françaises. Cette petite édition d'Eutrope se réimprime encore aujourd'hui. La traduction a eu peu de succès, parce qu'elle est assez inexacte, et parce qu'elle a été effacée dès 1717 par celle de l'abbé Lezeau.

L'abbé Desfontaines trouvait la traduction de Cornelius Nepos trop paraphrasée. Les notes sont estimées.

M. de Préfontaine était, en 1726, sous-chantre et chanoine de l'église royale de Vitry-le-Français. On doit croire qu'il mourut vers 1743; car sa traduction de Cornelius Nepos est un ouvrage posthume. Voyez

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'avertissement de la première édition, qui ne se trouve pas dans les suivantes.

Cette traduction a été encore réimprimée en 1771. Il en existe aussi des éditions faites à l'étranger, notamment à Amsterdam et à Liége.

(« Extrait de ma notice sur les principales éditions et traductions de Cornelius Nepos, insérée à la fin de l'édition de cet historien.» *Paris*, 1820, in-8, 17e volume de la collection des classiques de M. Lemaire.)

Cornement (le) des cornars pour recreer les esperiz encornifistibulez. (*Paris*, 1831), petit in-8 goth., 4 ff.

Jolie lithographie exécutée par Jouy; il n'a été tiré que 30 exemplaires. La pièce publiée sous ce titre avait déjà paru, vers 1530, sous celui de « Pensée terrible dans la forêt de tristesse », recueil mis au jour sous le nom de Jehan DE MUN.

Cette réimpression a été publiée par M. Francisque MICHEL.

Coronis, pastorale héroïque. (Par Daniel-Paul CHAPPUZEAU, de Baugé.) *Paris, Ballard*, 1691, in-4. D. M.

Corporations (des) monastiques au sein du protestantisme, par l'auteur du « Mariage au point de vue chrétien » (Mme Agénor de GASPARIN). *Paris, Meyrueis*, 1855, 2 vol. in-8.

Corps (le) belge du Mexique, par un officier d'état-major (A.-H. BRIALMONT). *Bruxelles*, 1864, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1287, *b*.

Corps d'observations de la Société d'agriculture, de commerce et des arts, établie par les états de Bretagne. (Par Louis-Paul ABEILLE et Jean-Gabriel MONTAUDOUIN.) *Rennes, Vatar*, 1761 et 1762, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 660, *c*.

Corps de médecine et de chirurgie, contenant la manière de guérir toutes les maladies tant internes qu'externes, etc.; par T. B*** (Théophile BONET), docteur-médecin. *Genève, Chouet*, 1679, 4 vol. in-4.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur, avec ce titre : « Bibliothèque de médecine et de chirurgie, etc.». *Genève, Compagnie des libraires*, 1708, 4 vol. in-4.

Les ouvrages dont se compose cette collection ont été traduits du latin et publiés séparément.

On trouve dans le tome premier l'Introduction méthodique à la chirurgie, par Van Horn;

Dans le second, les Observations chirurgiques de Guil. Fabri de Hilden, imprimées dès 1669;

Dans le troisième, les Observations et Cures de chirurgie de P. La Forest d'Alcmar, imprimées aussi dès 1669;

Dans le quatrième, les Observations chirurgiques tirées des observations médicinales de Nicolas Tulpius.

Corps (du) municipal de Lisieux, par *a* A.-J.-L. D..... (DINGREMONT). *Lisieux, imp. de J.-J. Pigeon*, 1850, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 223, *e*.

Corps (des) politiques et de leurs gouvernements. (Par le président J.-Ch. DE LAVIE.) *Lyon*, 1764, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition augmentée. 1767, 2 vol. in-4 et 3 vol. in-12.

b Voy. ci-dessus, « Abrégé de la république de Bodin », col. 31, *a*.

Correcteur (le) de l'Atlas généalogique de Lesage (M. de Las Cases). Brochure indispensable à ceux qui ont acheté cet ouvrage, par M. V*** (VITON DE S.-ALLAIS), auteur des « Généalogies historiques des maisons souveraines de l'Europe». *Paris, veuve Lepetit*, 1813, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 886, *a*.

c Correcteur (le) des bouffons à l'écolier de Prague. (Par Jean-Baptiste JOURDAN.) *S. l.*, 1752, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 790, *d*.

Correctif à la gloire de Bonaparte, ou lettre à ce général. *Venise et Paris, Lenfant*, an VI, in-8.

Signé : P. S. M. l'H. S. D. (P.-Sylvain MARÉCHAL, l'homme sans Dieu).

d Correctif à la révolution. (Par P.-Sylvain MARÉCHAL.) *Paris*, 1793-an II, in-8, 314 p.

Voy. la « Chronique du mois », déc. 1792.

Correctif au langage de la presse périodique, ou examen impartial de quelques questions d'intérêt public. (Par M. le comte DE PRADEL.) *Paris*, 1828, in-8, 74 p.

e Correction (la) fraternelle, ou chacun son tour n'est pas trop, petit recueil mis au jour pour l'édification publique et les menus plaisirs d'une belle dame. (Par DUBUISSON CHRISTOT.) *Lyon*, 1790, in-8.

Correction (de la) fraternelle, ou de l'obligation d'empêcher le mal d'autrui quand on le peut. (Par l'abbé Médéric MORTIER.) *Paris*, 1705, in-12.

f Ouvrage supprimé par arrêt du parlement du 27 novembre 1705.

Voy. sur la mise en pratique de la correction fraternelle une anecdote tirée des « Mémoires de Dangeau » dans Lemontey : « Essai sur l'établissement monarchique de Louis XIV », p. 38.

Corrections intéressantes, utiles et nécessaires au nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne. (Par DUMONT, official des états du Brabant.) *Liége*, 1780, in-12. V. T.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Correspondance amoureuse de FABRE D'ÉGLANTINE, précédée d'un précis historique de son existence morale, physique et dramatique, et d'un fragment de sa vie écrite par lui-même; suivie de la satire sur les spectacles de Lyon, et d'autres pièces fugitives. (Le tout publié par Pierre-Joseph-Alexis ROUSSEL, avocat.) *Paris, Hacquart*, 1796, 3 vol. in-12.

Correspondance artistique du journal « la Meuse ». Par J. H....G (Jules HELBIG). *Liége, Carmanne*, 1859, in-8, 146 et 5 p. *b*

Voy. « Supercheries », II, 401, *b*.

Correspondance choisie de B. FRANCKLIN, traduite de l'anglais. (Par DE LA MARDELLE.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1817, in-8, tome I.

Correspondance condéenne, précédée d'une notice sur l'armée de Condé, de quelques lettres et proclamations des princes français pendant leur émigration. (Par le comte DE LAROCHE-PONCIÉ.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 129 et 15 p. *c*

Une autre édition, *Paris, Dentu*, in-12, 184 p., porte : Par le comte D. P.

Correspondance d'un ancien directeur de séminaire (Mgr Alexandre-Raymond DEVIE, évêque de Bellay), avec un jeune prêtre, sur la politesse. *Lyon, Lesne*, 1842, in-12.

Souvent réimprimé.

Voy. « Supercheries », I, 326, *f*.

Correspondance d'un général français avec un général autrichien sur divers sujets. Par le général CH. (CHASSELOUP). *Milan, J.-J. Destefanis, et Paris*, an XI-1803, in-8, 190 p.

C'est une nouvelle édition. La première était intitulée : « Correspondance de deux généraux sur divers sujets, publiée par le citoyen T*** ». *Paris, Magimel*, an IX-1804, in-8. Voy. ci-après ce titre, col. 770, *e*.

Correspondance d'un habitant de Paris avec ses amis de Suisse et d'Angleterre, sur les événements de 1789, 1790 et jusqu'au 4 avril 1791. (Par le comte F.-L. D'ESCHERNY.) *Paris, Desenne*, 1791, in-8, 480 p.

Réimprimé en 1815 avec le nom de l'auteur.

Correspondance d'un homme d'Etat (Ant. MAUGARD, généalogiste) avec un publiciste, sur la question de savoir si le roi peut affranchir les serfs des seigneurs, à charge d'indemnité. *Paris, Cailleau*, 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 296, *d*.

Correspondance d'un jeune militaire, ou mémoires du marquis de Lusigny et d'Hortense de Saint-Just. (Par le baron J.-F. DE BOURGOING et L.-A.-M. MUSSET DE COGNERS.) *Paris*, 1778, 2 vol. in-12.—*Paris, Colas*, 1800, 2 vol. in-12. *a*

Réimprimé sous le titre de : « Amours d'un jeune militaire, et sa correspondance avec Mlle de Saint-Just ». *Londres*, 1792, 2 vol. in-12.

Voy. pour la part des deux auteurs dans la composition de cet ouvrage, la lettre de L.-A.-M. de Musset dans la « Bibliographie de la France », 1822, p. 158. *b*

Correspondance d'un voyageur piémontais, ou vie privée des juges, avocats, notaires, procureurs, greffiers et huissiers de Marseille, contenant les principaux événements, particularités et anecdotes de leurs exercices publics, publiée par Bontoux, doyen des recors de la même ville. 1re partie. *S. l.* (*Marseille*), 1790, in-8. *c*

Attribué à un nommé LEJOURDAN.

Voy. « Supercheries », III, 982, *f*.

Correspondance de deux amies, ou lettres écrites d'Evian en Chablais, à Baden en Autriche, par Mme DE P. W. (PONT-WULLIAMOZ), auteur de « Léonore de Grailly ». *Paris, Renard*, 1806, 4 vol. in-12. *d*

Correspondance de deux amis (BÉLANGER et Joachim DUPONT). *Paris, Leblanc*, 1823, in-12.

Tiré à 30 exemplaires. D. M.

Correspondance de deux ecclésiastiques catholiques sur la question : Est-il temps d'abroger la loi du célibat des prêtres? (Rédigée par l'abbé Gabriel HENRY, prêtre français, curé catholique à Iéna.) *Paris, Xhrouet*, 1807, in-12. *e*

Un journaliste a désigné à tort l'abbé André MORELLET comme l'auteur de cet ouvrage. Voyez les « Mélanges de philosophie, d'histoire, etc. », t. III, p. 280.

Correspondance de deux généraux sur divers sujets (par le général CHASSELOUP DE LAUBAT), publiée par le citoyen T*** (THIÉRION, secrétaire du général). *Paris, Magimel*, an IX-1801, in-8, 164 p. *f*

Attribué à tort par Barbier à THÉVENEAU. Quérard, qui signale cette erreur dans sa « France littéraire », fait cependant figurer l'ouvrage sous les deux noms.

Réimprimé sous le titre de « Correspondance d'un général français avec un général autrichien sur divers sujets. Par le général CH. » *Milan, J.-J. Destefanis, et Paris*, an XI-1803, in-8. Voy. ce titre ci-dessus, col. 769, *d*.

Voy. « Supercheries », III, 751, *f*.

Correspondance de deux petites filles, ouvrage propre à former de bonne heure les enfants au style épistolaire, par R.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(madame de RENNEVILLE). *Paris, Belin,* 1811 ou 1817, in-12.

Correspondance de FÉNELON, publiée pour la première fois sur les manuscrits originaux et la plupart inédits. (Par M. l'abbé CARON.) *Paris, Ferra jeune,* 1827-29, 11 vol. in-8.

Correspondance de FRÉDÉRIC II avant et après son avénement au trône avec M. Duhan de Jandun (1727-1745, publiée par J.-H.-S. FORMEY). *Berlin, Voss,* 1791, in-8, 132 p.

Correspondance de FRÉDÉRIC II, roi de Prusse, avec le comte Algarotti (de 1739 à 1764, publiée par le docteur OGLIEVI). *S. l.,* 1799, in-8, 255 p.

Correspondance de l'armée française en Égypte, traduite de l'anglais. (Par Edouard-Thomas SIMON, bibliothécaire du tribunat, avec des notes du traducteur.) *Paris,* 1799, in-8.

Une partie de cette « Correspondance » a été réimprimée en 1866 en un vol. in-18, compris dans la « Bibliothèque originale » publiée par l'éditeur René Pincebourde.

Correspondance de la Société des Jacobins.... Voy. « Journal des débats de la Société des Amis de la Constitution ».

Correspondance de LOUIS XVIII avec le duc de Fitz-James, le marquis et la marquise de Favras, et le comte d'Artois. La liste dressée, etc. Le tout précédé d'un précis historique, etc. Publié par P. R. A. (AUGUIS). *Paris, avril* 1815, in-8, 178 p.

« M. Auguis a toujours désavoué cet ouvrage, dit la « Biographie universelle des contemporains », où l'on a lieu de croire que M. Auguis a fait lui-même l'article qui le concerne.

Voy. « Supercheries », III, 232, *a*.

Correspondance de Louis-Philippe-Joseph D'ORLÉANS avec Louis XVI, la reine, Montmorin, Liancourt, Biron, La Fayette, etc., publiée par L. C. R. (L.-C. ROUSSEL, avocat). *Paris, Maradan,* an VIII-1800, in-8, XXXII-282 p. et 6 p. de tables, av. portrait. — Seconde édit. augmentée. *Paris, Marchand,* 1801, 2 vol. in-8.

Les originaux de ces lettres furent déposés chez l'imprimeur jusqu'au 1er brumaire an IX, où chacun put les voir. Cette publication est accompagnée du journal autographe du fils aîné du duc d'Orléans, depuis Louis-Philippe.

Correspondance de Mlle Suzette-Césarine D'ARLY; rédigée par l'auteur des « Voyages d'Anténor » (E.-F. DE LANTIER). *Paris, Arth. Bertrand,* 1814, 2 vol. in-8. — *Id.*, 1815, 3 vol. in-12.

Correspondance de M. M***** (MESMER) sur les nouvelles découvertes du baquet octogone, de l'homme baquet et du baquet moral, pouvant servir de suite aux « Aphorismes ». Recueillie et publiée par MM. DE F***** (FORTIA DE PILES), J******** (JOURGNIAC DE SAINT-MÉARD) et B********* (Louis DE BOISGELIN). *Libourne, et Paris, Prault,* 1785, in-12.

Cette « Correspondance » est imaginaire.

Voy. « Supercheries », I, 426, *e*, et II, 45, *f*.

Correspondance dramatique, ou lettres critiques et historiques sur les spectacles. (Par Alex.-Jacq. CHEVALIER, dit le chevalier DU COUDRAY.) *Paris, Cailleau,* 1777, 2 vol. in-8.

Correspondance du cardinal DE TENCIN et de la marquise de Tencin, sa sœur. (Publiée par les soins de Jean-Benj. DE LA BORDE.) (*Paris, Didot aîné*), 1790, gr. in-18.

SOULAVIE a eu part à cette édition.

Correspondance du marquis et de la marquise DE FAVRAS, pendant leur détention. (Publiée par DE MAHY-SAVONNIÈRE.) *S. l.* (1790), in-8.

Correspondance du roi CHARLES IX et du sieur de Mandelot, gouverneur de Lyon, pendant l'année 1572.... (Publiée par M. Paulin PARIS.) *Paris, Crapelet,* 1830, gr. in-8.

Correspondance entre deux amis, l'un Prussien et l'autre Espagnol, sur la succession de Juliers et de Bergues. (Par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin,* 1738, in-4.

Réimprimé à la suite de « l'Histoire de la succession de Bergues et de Juliers », du même auteur.

Correspondance entre deux frères, sur matière de religion. (Ouvrage anti-catholique, par M. Augustin-François THOMAS DU FOSSÉ, prosélyte de la religion réformée.) *Londres, Brookes et Earle,* 1787, in-8.

La Bibliothèque nationale possède un exemplaire de cet ouvrage, annoté de la main de l'auteur, qui a été donné à cet établissement par M. le vicomte Lerebours et qui contient les renseignements suivants :

Augustin-François THOMAS, baron DU FOSSÉ, et THOMAS DE BOSMELET, conseiller au parlement de Rouen, né le 3 mai 1761, mort en 1822, conseiller à la cour royale de Rouen, étaient de la même famille que le célèbre Thomas du Fossé (Pierre) de Port-Royal. L'aîné de ces deux frères, le baron, épousa la femme de chambre de sa mère (Monique Coquerel, née le 29 décembre 1739, morte le 17 janvier 1822). Il se fit protestant et son père le déshérita.

Ce volume imprimé en caractères très-fins se compose de 169 pages, plus un *errata* de 10 pages et un Tableau des papes, empereurs et rois, depuis J.-C., 14 p.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Correspondance entre le prince Gustave de Suède et le sénateur comte de Scheffer. (Publiée par Georges GIADDA.) *Greifswalde, A.-F. Rose*, 1772, in-12.

Correspondance entre madame de B.... (L.-Mar.-Thér.-Bath. D'ORLÉANS, duchesse DE BOURBON) et M. R.... (RUFFIN), sur leurs opinions religieuses. (*Barcelone*), 1813, 2 vol. in-8.

Le tome II est intitulé : Suite de la « Correspondance ».

Voy. « Supercheries », I, 444, *d*.

Correspondance entre quelques hommes honnêtes, ou lettres philosophiques, politiques et critiques sur les événements et les ouvrages du temps, publiées par un homme désintéressé, à l'usage de tous les amis de la raison et de la vérité. (Par Ant.-Jos.-Michel SERVAN et Ph.-Jacq.-Et.-V. GUILBERT, membre du Corps législatif.) *Lausanne et Paris, Pougens*, 1794 et 1795, 3 vol. in-8. *c*

Voy. « Supercheries », II, 296, *a*.

Correspondance entre un Breton et un de ses compatriotes, connu par de grands succès littéraires (Chateaubriand), par le C. de K*** (le comte Louis-Florian-Paul DE KERGORLAY). *Paris, Plancher*, 1816, in-8, 38 p.

Correspondance entre un prêtre catholique et un ministre protestant sur le principe fondamental de la Réforme vingt fois démontré insoutenable et faux. (Par le P. GAUTRELET, jésuite.) *Clermont-Ferrand, librairie catholique*, 1853, in-18.

Correspondance entre un voyageur (le chevalier MACPHERSON) et un ministre (MANFREDINI) à Turin, en octobre 1792. *Ratisbonne*, 10 oct. 1794, in-8, XII-57 p.

Correspondance et écrits politiques de S. M. Louis XVIII. (Recueillis par MEISSONNIER DE VALCROISSANT.) *Paris, Rapilly*, 1824, in-18.

Correspondance familière et amicale de FRÉDÉRIC II, roi de Prusse avec Suhm. (Publiée par le professeur OUVRIER, de Dessau, qui avait épousé une petite-fille de Suhm.) *Berlin*, 1787, 2 vol. in-8.

Cette correspondance a été traduite en allemand par Sander.

Correspondance générale de l'Europe. *Reims*, 1er avril 1790-27 déc. 1792, in-8.

Par un nommé COUPLET, dit BEAUMONT, qui joua un rôle assez important à Reims pendant la Révolution.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse périodique », p. 168.

a Correspondance historique et littéraire. (Par V.-D. DE MUSSET-PATHAY.) *Paris*, 1819, in-8.

Compilation que Musset n'avouait point et qui n'eut pas de succès. Elle fut reproduite deux ans plus tard sous ce titre : « Budget politique et littéraire, moral et financier de la France, pour l'année courante ». *Paris*, 1821, in-8.

b Correspondance historique, philosophique et critique entre Ariste, Lisandre et quelques autres amis, pour servir de réponse aux « Lettres juives ». (Par AUBERT DE LA CHENAYE-DESBOIS.) *La Haye*, 1737-38, 3 vol. in-8.

Correspondance inédite de GRIMM et DIDEROT. Recueil de lettres, poésies, morceaux et fragments retranchés par la censure impériale en 1812 et 1813. In-8.

Ce volume, qui fait suite à l'édition, en 15 vol. in-8, imp. à Paris, a été publié en 1829, chez *Fournier*, par Fr. CHÉRON et Luglien-François THORY, premier employé de la Bibliothèque royale.

Correspondance inédite de l'abbé GALIANI, conseiller du roi pendant les années 1765 à 1783, avec Mme d'Epinay, le baron d'Holbach, le baron de Grimm, Diderot et autres personnages de ce temps; augm. de plusieurs lettres à Mgr San-Severino, archevêque de Palerme, ambassadeur de Naples près la cour de France; à Voltaire, d'Alembert, Raynal, Marmontel, Thomas, Lebatteux, Mme du Bocage; précédée d'une notice historique sur l'abbé Galiani, par B. MERCIER DE SAINT-LÉGER, bibliothécaire de Sainte-Geneviève; à laquelle il a été ajouté diverses particularités inédites concernant la vie privée, les bons mots, le caractère original de l'auteur. Par M. C*** DE SAINT-M*** (Antoine SERIEYS), membre de plusieurs académies. *Paris, Dentu*, 1818, 2 vol. in-8. *d*

Voy. « Supercheries », I, 675, *c*.

Correspondance inédite de l'abbé Ferdinand GALIANI, conseiller du roi de Naples, avec Mme d'Epinay, le baron d'Holbach, le baron Grimm, et autres personnages célèbres du dix-huitième siècle. Édition imprimée sur le manuscrit autographe de l'auteur, revue et accompagnée de notes, par M. *** (A.-A. BARBIER), membre de plusieurs académies; précédée d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par feu GINGUENÉ, avec des notes par M. SALFI, et du dialogue de l'abbé GALIANI sur les femmes. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1819, 2 vol. in-8. *e*

Voy. « Supercheries », III, 1099, *c*.

Correspondance inédite de l'empereur NAPOLÉON, avec le commandant en chef *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'artillerie de la grande armée (général comte de LA RIBOISSIÈRE), pendant les campagnes de 1809 en Autriche, 1810-1811 en Espagne, et 1812 en Russie; avec un fac-simile autographe de Napoléon, et des notes historiques et topographiques. (Par Ad. PASCAL.) *Paris, Dumaine,* 1843, in-8.

Correspondance inédite et secrète du docteur B. FRANCKLIN, ministre plénipotentiaire des États-Unis d'Amérique près la cour de France, depuis l'année 1753 jusqu'en 1790, etc., etc. Publiée pour la première fois en France, avec des notes, addition, etc. (Par Charles MALO.) *Paris, Jannet,* 1817, 2 vol. in-8. D. M.

Correspondance littéraire, critique et secrète, ou supplément aux « Trois siècles de la littérature françoise », de M. l'abbé S*** (l'abbé Antoine SABATIER DE CASTRES). *Londres,* 1782, in-12, XXIV-144 p.

Voy. « Supercheries », III, 487, *b*.

Correspondance littéraire. Découverte d'une petite mystification. (Extrait de l'« Invariable », années 1832 et 1835.) *Paris, imp. de Crapelet,* in-8 de 70 p.

Cette brochure contient deux lettres. Dans la première, datée de New-York, le 4 août 1832, l'auteur dit qu'il aura bientôt 25 ans, et il signe cette supercherie René de M.... Quérard interprète cette initiale par MERSENNE, nom sous lequel (Voy. « Supercheries », II, 1122, *b*) il indique une 2e édition publiée en 1849 sous ce titre : « Deux lettres sur les voyages imaginaires de M. de Chateaubriand dans l'Amérique septentrionale ». Suivant Quérard, ce pseudonyme cacherait le nom de Jacq.-Max.-Benj. BINS DE SAINT-VICTOR, l'un des auteurs de l'« Invariable », journal publié à Fribourg de 1831 à 1838. (Voy. Hatin, « Bibliographie des journaux », p. 639.) Dans la 2e édit. de la « Biographie Michaud », il n'est pas question de ce pseudonyme, le nom de cet auteur n'est pas écrit comme à l'ordinaire BINS, mais BINSSE DE SAINT-VICTOR, et l'on fait observer qu'il est né à S.-Domingue, le 14 janvier 1772, et non à Nantes, en 1775. Il est mort le 8 août 1858.

Bins de Saint-Victor est le père de M. Paul de Saint-Victor.

Correspondance littéraire du journal « La Meuse », par E. W. (Edouard WACKEN). 1856-1857. *Liége, Carmanne,* 1857, in-8. Ul. C.

Correspondance littéraire, philosophique et critique adressée à un souverain d'Allemagne depuis 1753 jusqu'en 1790. (Par le baron DE GRIMM et par DIDEROT.) *Paris, Lonchamps, Buisson,* 1812 et 1813, 16 vol. in-8.

La première partie, de 1753 à 1770, composée de 6 volumes, a été publiée en dernier par Joseph MICHAUD et Fr. CHÉRON; la seconde, 5 volumes, depuis 1771 jusqu'en 1782, par Jacques-Barthélemy SALGUES, *a* a paru la première; la troisième, depuis 1783 jusqu'en 1790, par Jean-Baptiste-Antoine SUARD, a formé la seconde livraison.

A.-A. BARBIER a publié en 1814 un volume de supplément à cette correspondance, contenant les « Opuscules » de Grimm et des remarques sur les seize volumes.

La seconde partie a eu pour éditeur Jos. BANGET. Il n'y a pas deux cents pages de Grimm. Le premier volume et les quatre cinquièmes du second sont de DIDEROT, le reste est de J. MEISTER auquel Grimm, de retour à Paris après son voyage en 1775, avait *b* « remis toute la *boutique* avec ses charges et ses bénéfices ». Mme D'EPINAY s'est crue longtemps engagée à fournir un assez grand nombre d'articles, mais qu'elle permettait à J. Meister d'arranger à sa manière. Il y a eu jusqu'à 16 copies de cette correspondance dont Meister avait à surveiller l'exactitude et qu'il devait expédier depuis les bords de l'Arno jusqu'à ceux de la Neva. BANGET a fait quelques additions malicieuses au travail de J. Meister, dit ce dernier dans sa lettre à Suard, du 27 juillet 1812 et publiée par Ch. Nisard. Voy. « Mémoires et correspondances historiques et littéraires inédits », 1726 à 1816. *Paris, Lévy,* 1858, *c* in-12.

Correspondance littéraire, philosophique et critique de GRIMM et de DIDEROT, depuis 1753 jusqu'en 1790. Nouvelle édition, revue et mise dans un meilleur ordre, avec des notes et des éclaircissements où se trouvent rétablies pour la première fois les phrases supprimées par la censure impériale. (Par Jules TASCHEREAU.) *Paris, Fournier,* 1829, 15 vol. in-8. *d*

Pour le vol. contenant la « Correspondance inédite » et formant le complément de cette édition, voy. ci-dessus, col. 774, *b*.

Correspondance littéraire secrète (depuis l'année 1775 jusqu'au 7 mars 1793 inclusivement, rédigée par MÉTRA, Guill. IMBERT DE BOUDEAUX, ex-bénédictin, et autres). *Neuwied, société typographique,* 1775-1793, 19 vol. pet. in-8. *e*

Métra avait été banquier et correspondant du roi de Prusse Frédéric II; il fit mal ses affaires, et se réfugia à Neuwied, où il fit imprimer cette correspondance, dont G. Imbert lui envoyait de Paris les matériaux.

M. Grimod de La Reynière a coopéré à ce journal pendant les années 1787 et 1788.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec la « Correspondance secrète, politique et littéraire ». Voyez ces mots plus bas. Cette dernière est assez commune; la première est d'une extrême rareté.

Voy. des détails circonstanciés dans la « Bibliographie de la presse », par M. Hatin, p. 68, et dans *f* l'« Histoire de la presse », par le même, tome III, p. 483.

Correspondance ministérielle. Première (à septième) lettre à Son Excellence monseigneur le comte de Villèle, par E. PL. (Eugène PLAGNIOL). *Paris, chez les marchands de nouveautés,* 1827, 3 brochures in-8.

La quatrième lettre n'a pas paru.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Correspondance originale des émigrés, ou les émigrés peints par eux-mêmes. (Publiée par Alexandre Rousselin.) *Paris, Buisson*, 1793, 2 part. in-8.

Note manuscrite.

Correspondance particulière de M. Boursaint. Respectueux hommage à sa mémoire. (Par Blanchard.) *Paris, imp. d'Everat*, 1834, in-8, 420 p. avec 1 portrait.

Correspondance particulière et historique du maréchal de Richelieu en 1756, 1757 et 1758, avec M. Pâris du Verney, conseiller d'Etat; suivie de Mémoires relatifs à l'expédition de Minorque, et précédée d'une notice historique sur la vie du maréchal. (Publiée par le général Philippe Henri de Grimoard.) *Paris, Buisson*, 1789, in-8.

De Grimoard est aussi l'éditeur de la Correspondance du comte de Saint-Germain et du cardinal de Bernis avec le même Pâris du Verney. *Paris*, 1789, in-8.

Correspondance patriotique entre les citoyens qui ont été membres de l'Assemblée nationale constituante. (Par P.-Sam. Dupont de Nemours et autres.) 1791-92, 3 vol. in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 206.

Correspondance philosophique d'un philosophe du Valais (Gabriel Gauchat), avec des observations de l'éditeur. *Paris*, 1772, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 118, *a*.

Correspondance philosophique et religieuse. 1843-1845. (Par Enfantin.) *Paris, typogr. de Lacrampe fils et comp.*, 1847, gr. in-8.

Correspondance politique de Paris et des départements. *Paris, de l'imp. de la Correspondance* (*Lefortier l'aîné*), *s. d.*, 4 vol. in-4.

Par Lefortier. Voyez Lefortier, « Lettre d'un émigré ».

Correspondance relative aux événements qui ont eu lieu à Bordeaux dans le mois de mars. (Par le comte Lynch, maire de Bordeaux.) *Bordeaux, Lavigne jeune*, août 1814, in-8, 41 p.

Correspondance secrète de plusieurs grands personnages illustres à la fin du XVIII^e^ siècle, ou mémoires importants pour servir à l'histoire du temps. (Par P.-J.-A. Roussel.) *Londres et Paris, Lerouge*, 1802, in-8, VIII-279 p.

La France littéraire donne l'interprétation suivante, trouvée par Lerouge, des noms sous lesquels l'auteur cache ses personnages : Elos et Vixoloiis est Louis XVI; la reine, sa femme, est désignée sous les noms de Isla et de Martinore (Marie-Antoinette), et de Martinore de Ramef (Marie-Antoinette de France); Sirmen, prince philosophe, frère d'Elos, est Monsieur : madame Julius est madame Jules de Polignac, etc., etc. Pour exprimer Votre Majesté, l'auteur emploie les mots : Torve Tesmas.

Correspondance secrète du chevalier Robert Cécil avec Jacques VI, roi d'Écosse, publiée aujourd'hui, pour la première fois, à Edimbourg (par Dav. Dalrymple); imprimée par A. Millar sur le Strand, à Londres, en 1766, traduite de l'anglois. (Par N.-P. Besset de La Chapelle.) 1767, in-12.

Correspondance secrète et familière de M. de Maupeou avec M. de Sor*** (Sorhouet), conseiller du nouveau parlement. (Par Mathieu-François Pidansat de Mairobert.) 1771, 3 vol. in-12.

Ces brochures ont été réimprimées en 1773, sous le titre de « Maupeouana ». Voyez ce mot.

Suivant la « Biographie universelle », Chrétien-François II de Lamoignon a eu beaucoup de part à cette correspondance.

Voy. « Supercheries », II, 1079, *e*.

Correspondance secrète, politique et littéraire, ou mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétés et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV. (Rédigée par Métra et autres.) *Londres, Adamson*, 1787-1790, 18 vol. in-12.

Cette réimpression de la « Correspondance littéraire secrète » finit au 7 octobre 1785.

Correspondance secrète, recueillie et publiée par un citoyen d'Angers (l'abbé Gibault, alors vicaire général de l'évêque constitutionnel d'Angers). An IV-1796, in-8, 28 p.

Correspondance sur l'art de la guerre, entre un colonel de dragons et un capitaine d'infanterie. (Par le général J.-Cl.-Eléo. Lemichaud d'Arçon.) *Bouillon et Besançon, Fantet*, 1774, 2 parties in-8.

Correspondance sur les affaires du temps, ou lettres sur divers sujets de politique, d'histoire, de littérature, d'arts et de sciences. (Par Henri Grégoire et autres.) *Paris, impr. polémique*, an VI-1798, 3 vol. in-8.

Correspondance sur une question politique d'agriculture. (Par Jacques d'Espremesnil le père.) *Paris, Fournier*, 1763, in-12.

Correspondance trouvée dans le portefeuille d'un jeune patriote assassiné sur la route de Paris. (Par Pierre-David Satur, ex-employé des relations extérieures et du ministère de la guerre.) *Paris, Leroux*, an VI-1798, in-8, 108 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Correspondance turque, pour servir de supplément à la correspondance russe de J.-F. La Harpe, contenant l'histoire lamentable des chutes et rechutes tragiques de ce grand homme. (Rédigée par Ch.-Jos. Colnet.) Seconde édidion augmentée. *Paris, Colnet*, an X-1802, in-8.

La 1re éd. parut en 1801.

Correspondance universelle sur ce qui intéresse le bonheur de l'homme et de la société. (Par J.-P. Brissot de Warville.) *Londres et Neuchâtel*, 1783, 2 vol. in-8.

Corrivaux (les), comédie facétieuse de l'invention du sieur P. T. S. D. (Pierre Troterel, sieur d'Aves). *Rouen*, 1612, in-12, 82 p.

Voy. « Supercheries », III, 273, *c*.

Corruption (de la) du goût dans la musique françoise. (Par L. Bollioud-Mermet.) 1746, in-12.

Corsaire (le), comédie en trois actes et en vers, mêlée d'ariettes, représentée pour la première fois à Versailles, devant Leurs Majestés et la famille royale, le 7 mai 1783, par les comédiens italiens ordinaires du roi, et à Paris, le 17 du même mois. (Par Aug.-Et.-Xav. Poisson de La Chabeaussière et d'Alairac.) *Paris, veuve Duchesne*, 1783, in-8, 2 ff. de tit., 58 p. et 1 f. d'approbation.

Corvée (de la) et des prestations en nature, par un ingénieur des ponts et chaussées (Mossé). *Paris, veuve H. Perronneau*, 1818, in-8.

Corvées (des), nouvel examen de cette question, et, par occasion, fragment d'un essai sur les chemins. (Par F.-R.-J. de Pommereul.) *Paris*, 1787, in-8, 82 p.
V. T.

Coryphée (le) des salons, ou l'homme de bonne compagnie... (Par P. Cuisin.) *Paris, Lécrivain*, 1823, in-18, fig.

Reproduit la même année sous ce titre : « Art (l') de briller en société.... » Voy. ci-dessus, col. 284, *b*.

Cosmographie et pèlerinage du monde universel. (Par P. Jourdain.) *Paris*, 1669, in-8.

Cosmographie, ou doctrine de la sphère, avec un traité de la géographie. (Par Claude Pithoys, professeur de philosophie à l'académie de Sedan, et préfet de la bibliothèque du duc de Bouillon.) *Paris, Louis Perrier* (*Sedan, Pierre Jannon*), 1641, in-12.

Cosmopolisme (le), ou l'Anglois à Paris. (Par l'abbé Joseph-Honoré Remy.) *Paris, Valade*, 1770, in-8.

a Cosmopolite (le). (Par l'abbé Dazès, de Bordeaux.) 1764, in-12.

Cosmopolite (le), journal historique, politique et littéraire. (Par le baron Proly, exécuté à Paris le 4 brumaire an II.)

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 206.

Cosmopolite (le), ou le citoyen du monde. (Par Fougeret de Monbron.) 1750, in-12.

b Cosmopolite (le), ou les contradictions, histoire, conte, roman et tout ce que l'on voudra, avec des notes; traduit de l'allemand. (Composé par Rabelleau.) 1760, in-12, 116 p.

Traduction supposée. Cet ouvrage a été réimprimé sous le titre de : « les Contradictions ». Voy. ci-dessus, col. 751, *a*.

c Cosmopolite (le), ou nouvelle lumière chimique, divisée en douze traités. (Traduit de Michel Sendivogius, par Jean Beguin.) *Paris, d'Houry*, 1669, in-12. — *Paris*, 1691, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 791, *e*.

Costeaux (les), ou les marquis friands, comédie. (Par de Villiers.) *Paris, Thomas Jolly*, 1665, in-12.

d On voit par un passage de la pièce que le nom de *Costeaux* avait été donné aux gourmands connaisseurs :

Des friands d'aujourd'hui, c'est l'élite et la fleur.
En voyant du gibier, ils disent à l'odeur
De quel pays il vient. Ces vrais amis de table...
Savent tous les costeaux où croissent les bons vins...
Du grand nom de Costeaux on les appelle en France.

e Costumes du moyen âge, d'après les manuscrits, les peintures... (Par Van Beveren, ancien employé de la bibliothèque royale, et du Pressoir.) *Bruxelles, A. Wahlen*, 1847, 2 vol. in-8. J. D.

Costumes féminins inédits du pays de Caux. (Par Pierre de La Mésangère.) *Paris*, in-4.

f Costumes orientaux inédits, dessinés d'après nature en 1796, 1797, 1798, 1802 et 1809, gravés à l'eau-forte, terminés à la pointe et coloriés avec des explications. (Par Pierre de La Mésangère.) *Paris*, in-4.

Costumétrie (la), art de vêtir mis en corps de science, par E. D. Auctor (Etienne de Méautis). *Paris*, 2 vol. in-8 et un atlas in-4.

Cotterie (la) des antifaçonniers, établie dans L. C. J. D. B. L. S. Première relation, où l'on traite de l'établissement de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cette cotterie. (Par E. BORDELON.) *Amsterdam, Paris*, 1716, in-12. V. T.

On trouve quelques détails sur cette association, d'une existence douteuse, dans l'ouvrage de M. A. Dinaux sur les « Sociétés badines et bachiques » publié après sa mort par les soins de M. G. Brunet. *Paris, Bachelin Deflorenne*, 1866, 2 vol. in-8.

Côtes (les) de la Somme. *Amiens, imp. de Duval et Herment*, 1848, in-8, 30 p.

Une suite a paru sous ce titre : « de l'Inscription maritime. » *Ibid., id.*, in-8, 13 p. Ces deux pièces sont signées J. M. (Joseph MANCEL).

Coucher (le), ou la vérité toute nue, pour servir de supplément aux « Quatre repas ». (Par le vicomte A.-B.-L. DE MIRABEAU.) *S. l. n. d.*, in-8.

Voy. ci-après « Déjeuner du mardi ».

Couches (les) de l'Académie, ou plan et dessein de ce poëme allégorique et tragico-burlesque. (Par FURETIÈRE.) *Genève*, 1687, in-12. — *Amsterdam*, 1688, in-12.

Réimprimé dans le « Recueil des factums » de Furetière, publié par Ch. Asselineau, 1859, tome II, p. 293-330.

Couches (les) sacrées de la Vierge, poëme héroïque de SANNAZAR, mis en prose françoise par le sieur COLLETET, revu de nouveau et corrigé par le R. P. L. J. (le révérend P. LABBE, jésuite). *Paris*, 1645, in-4.

Réimprimé à la fin du volume intitulé : « Heroicæ poeseos deliciæ », etc. *Parisiis, Meturas*, 1646, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 467, *b*.

Coucou (le), ou la famille de l'épicier, vaudeville en un acte et historique, par A. H. (HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 34 p.

Coucou (le), ou mémoire sur le coucou. (Par A.-G. LOTTINGER.) *Nancy*, 1775, in-8. V. T.

Coudées franches. *Paris*, 1713, 2 vol. in-12.

C'est par erreur que, dans le catalogue de madame de Pompadour, on met ce roman sous le nom de NIVELON ; il est certainement de L. BORDELON ; il avoue lui-même cet ouvrage dans ses « Dialogues des Vivans ». *Paris*, 1717, in-8. V. T.

Beauchamps, dans ses « Recherches sur les théâtres de France », et Moréri, édition de 1759, en parlent aussi.

Coup (le) d'Estat de Louis XIII au roy. (Par J. SIRMOND.) *Paris*, 1631, in-8.

Il existe au moins deux éditions avec cette date, deux autres sans date et une sans lieu et sans date. Cet écrit a été réimprimé dans le « Recueil de diverses pièces »... publ. par Paul Hay du Chastelet, en 1635, in-fol. Voy. ce titre.

Coup d'État (le) du parlement des pairs, ou le Prince convainquant le Mazarin par la raison et par l'histoire... *S. l.*, 1652, in-4, 32 p.

Par DUBOSC-MONTANDRÉ, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».

Coup d'œil anglais sur les cérémonies du mariage, avec des notes et des observations, auxquelles on a joint les aventures de M. Harry et de ses sept femmes; ouvrage (supposé) traduit sur la seconde édition de Londres, par MM. ***. (Rédigé par P.-T.-N. HURTAULT, maître de pension.) *Genève* (*Paris*), 1750, in-12 de XLIX et 168 p., sans compter la table alphabétique, qui en a six.

Cette prétendue traduction de l'anglais n'est en grande partie que la copie du petit volume intitulé : « Cérémonies nuptiales de toutes les nations et religions du monde », par le sieur GAYA. *Cologne, P. Marteau*, 1694, in-12 de IV et 154 p., sans la table qui en a six.

Voy. « Supercheries », II, 141, *c*, et III, 1044, *f*.

Coup d'œil autour de moi, par J.-Fr. B... (Jean-Francois BARTHELOT). *Paris, Desenne*, an XII-1804, in-12. D. M.

Une seconde édition, *Paris, Desenne*, an XIII-1805, in-12, 115 p., porte le nom de l'auteur.

Coup d'œil biographique et littéraire sur un auteur dramatique du XVII^e^ siècle (Guyon Guérin de Bouscal). (Par M. DESBARREAUX-BERNARD.) *Toulouse, impr. de Douladoure, s. d.*, in-8.

Extrait des « Mémoires de l'Académie des sciencos de Toulouse ».

Coup d'œil d'un Arabe sur la littérature françoise, ou le Barbier de Bagdad faisant la barbe au barbier Figaro. (Par Pierre-Jean-Baptiste NOUGARET.) *Londres, et Paris, Guillot*, 1786, in-8.

Coup d'œil d'un républicain sur les tableaux de l'Europe en juin 1795 et janvier 1796. (Par E.-T. SIMON.) *Bruxelles*, 1796, in-12.

Coup d'œil de Bel-Œil. (Par le prince Th. de LIGNE.) *A Bel-Œil, de l'imp. du prince Ch. de— (Ligne)*, 1781, in-8, 156 p. dont 6 non cotées.

D'après M. Chalon, « Bulletin du bibliophile, » n° 22, 1^re^ série, il existe de cet ouvrage une contrefaçon qu'on distingue au fleuron de la dernière page qui est gravé en bois, au lieu d'être en taille-douce comme dans l'édition originale. La seconde édition de ce livre est intitulée : « Coup d'œil sur Bel-Œil et sur une grande partie des jardins de l'Europe, par le prince Charles de —. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. » *A Bel-Œil, et se trouve à Bruxelles, chez F. Hayez, imprimeur-libraire, Haute-Rue*, 1786, in-8, 204 p. encadrées.

Le catalogue A. Bluss, de Bruxelles, du 13 no-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vembre 1871, fait connaître une troisième éd. « Coup d œil sur Bel-Œil », 1795, *A mon refuge sur le Léopoldberg, près de Vienne.* » 2 vol. in-8.

Coup d'œil éclairé d'une bibliothèque, à l'usage de tout possesseur de livres, par M*** (Jean-Mart. Cels et Augustin-Martin Lottin l'aîné). *Paris, Lottin,* 1773, 3 vol. in-8.

Coup d'œil en forme de lettre sur les convulsions, où on examine cette œuvre dès son principe et dans les différents caractères qu'elle porte, et on éclaircit ce qui peut s'y apercevoir de désavantageux. *Paris,* 1733, in-12, 34 p.

Attribué par Barbier au P. Fr. Boyer, et par les rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque du roy, de 1742, au P. de Gennes.

Coup d'œil encyclopédique des sciences de l'Orient, par un étudiant orientaliste (Joseph de Hammer). (*Leipzig*), 1804, in-8.

Coup d'œil général sur l'organisation des écoles centrales, et particulièrement sur celle du département des Ardennes. (Par Pierre Durand, traducteur de Pétrone.) *Bouillon* (1798), in-8, 39 p.

Coup d'œil historique et statistique sur l'état passé et présent de l'Irlande, sous le rapport de son gouvernement, de sa religion, de son agriculture, de son commerce et de son industrie, par C H. M. D. C. (Charles-Hip. Maillard de Chambure). *Paris, Mongie,* 1828, in-8, 96 p.

Voy. « Supercheries », I, 719, *d.*

Coup d'œil historique et statistique sur le canton de Vaud. (Par Ant. Miéville.) *Lausanne,* 1816, in-12.

Coup d'œil impartial sur l'état présent de l'Égypte, comparé à sa situation antérieure. (Par E.-Fr. Jomard.) *Paris,* 1836, in-8, 60 p.

Coup d'œil philosophique et politique sur la main-morte. (Par M. l'abbé Clerget, curé d'Ouans, et M. l'abbé J.-P. Baverel.) *Londres* (*Besançon, Simart*), 1785, n-8.

Coup d'œil politique sur l'avenir de la France. Mars 1795. *Hambourg, B.-G. Hoffmann,* pet. in-8, 197 p.

Signé Dumouriez. Une autre édition, *à Hambourg et à Londres, chez J. de Boffe,* in-8, 83 p., porte le nom de l'auteur sur le titre. Une suite a paru sous le titre de : « Aux assemblées primaires de France... » *Hambourg,* juillet 1795, in-8 de 187 p., et une seconde partie, avec le nom de l'auteur, est intitulée : « De la république, suite du Coup d'œil... » *Hambourg,* 1796, in-8.

Coup d'œil politique sur l'Europe à la fin du dix-huitième siècle. (Par J. Blanc de Volx.) *Paris, Henrichs,* 1801, 2 vol. in-8.

Coup-d'œil politique sur le continent. (Par Ch. Saladin, de Genève.) *Londres,* 1799, in-8.

Nouvelle édition. *Paris,* 1800, in-8, suivie d'un petit essai, rédigé en mars 1800, que l'éditeur dit lui avoir été communiqué par un Allemand, et intitulé : « du Jacobinisme et de l'usurpation », et d'une « Lettre à lord *** » datée de Londres, le 13 juin 1800, prise dans un journal anglais.

Coup d'œil politique sur les doctrines avancées récemment dans quelques écrits. Par un jeune Français (l'abbé J.-B. Borchot). *Lons-le-Saulnier, Courbet,* 1831, in-8, 91 p.

Coup d'œil pour distinguer et classer les différentes parties de la science militaire, principalement sur l'influence de celles qui appartiennent à l'arme du génie. (Par le comte J. Dembarrère.) *Paris, Magimel,* an IX, in-4.

Coup d'œil (le) purin, augmenté par son auteur de plus de 700 vers, enrichi de beaucoup de notes nécessaires et très-intéressantes, avec un précis des actions héroïques de MM. de Miromesnil dans la magistrature. Ou abrégé de l'histoire mémorable à la postérité de la conduite, des caractères et des faits iniques de ceux qui composent le conseil supérieur de Rouen, à commencer du jour que ces intrus se sont installés au palais, le 17 décembre 1771, quoique déclarés parjures par l'arrêt du parlement du 15 avril de la même année. Enfin la notice des crimes énormes commis par Perchel, avocat, et soi-disant procureur général de ces violateurs des lois. *A Tote, chez le grand-père de Fiquet, dit vil Normand, hôtelier, à l'enseigne de la Valise d'un milord escamoté. A Rouen, Perchel, en son hôtel d'Argent-Court, et de Prefelne, son associé, à la Trahison,* 1773, in-8, 2 ff. de tit., VIII-84 p.

Le titre de départ porte : « Coup d'œil purin, ou conversation entre quatre personnes du bas peuple de la ville de Rouen ».

Ce poëme burlesque en patois normand a été attribué par Barbier à Gervais, fabricant à Rouen, mort vers 1821.

J. Girardin, dans une notice sur Dambourney, publiée dans la « Revue de Rouen », 1837, tome X, p. 133 à 159, dit que ce poëme a été attribué aussi, mais sans aucune espèce de certitude, à L.-Alex. Dambourney.

Coup d'œil rapide sur l'état de l'Europe en janvier 1832, par l'auteur de « Bruxelles et Paris depuis juillet 1830 » (De-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

FRENNE, ancien avocat à Bruxelles). *Bruxelles, Vanderborght*, 1832, in-8, 8 p.

Voyez ci-dessus col. 463, *d*.

Coup d'œil rapide sur l'état présent des puissances européennes, considérées dans leurs rapports entre elles et relativement à la France; précédé d'observations critiques sur deux ouvrages politiques publiés en l'an V; par un Français (Alph.-T.-Jos.-And.-Mar.-Marseille DE FORTIA DE PILES). *Paris*, 1805, in-8, 368 p.

Voy. « Supercheries », II, 77, *d*.

Coup d'œil rapide sur la république de Costa-Rica. (Par le ministre plénipotentiaire F. MOLINA.) *Paris, D. Dupré*, 1849, in-8. — *Ibid., Aubusson*, 1850, in-8, avec le nom de l'auteur.

Coup d'œil rapide sur le « Génie du Christianisme, » ou quelques pages sur cinq volumes in-8 publiés sous ce titre par Fr.-Aug. Chateaubriand. (Par Pierre-Louis GINGUENÉ.) *Paris, Gérard*, an X-1802, in-8, 92 p. *c*

Coup d'œil rapide sur les causes qui amènent le ravage des torrents et rivières, et sur la manière simple et peu dispendieuse de s'en garantir, par G.... M.... GAMON-MONVAL, ancien capitaine dans l'arme du génie). *Paris, Magimel*, an X. (1801, in-8, 63 p.

Coup d'œil rapide sur les mœurs, les lois, les contributions, les secours publics, les sociétés politiques, les cultes, les théâtres, etc., dans leurs rapports avec le gouvernement représentatif, etc. *Grenoble, Cadore et David*, an VI 1793, in-8, 94 p. *d*

Opuscule attribué à FRANÇAIS DE NANTES, par les auteurs de l'ouvrage intitulé : « Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire du Dauphiné », par MM. Colomb de Batines et Olivier Jules. *Valence et Paris*, 1837, tome I, in-8. D. M.

Coup d'œil rapide sur les progrès et la décadence du commerce et des forces de l'Angleterre, ouvrage attribué à un membre du parlement. (Traduit de l'anglais de Josua GÉE, par Jos.-P. FRENAIS.) *Amsterdam, et Paris, Dehansy le jeune*, 1768, in-8, 100 p.

Coup d'œil rapide sur M. Schimmelpennick, grand pensionnaire de la république batave. (Par J. CHAS.) *Paris, Brasseur aîné*, 1805-Ier de l'empire, in-8.

Coup d'œil rapide sur Vienne, suivi de la lettre d'un officier supérieur de la Grande-armée, contenant un précis des opérations militaires qui ont fait tomber cette capitale au pouvoir des Français. (Par le professeur Holger DE FINE OLIVARIUS, avec des augmentations par P.-L. SOLVET.) *Paris, Solvet*, 1805, in-8, IV-70 p. *a*

Coup d'œil religieux sur quelques-uns des ouvrages de la création. (Par le pasteur GONTHIER.) *Genève, Manget et Cherbuliez*, 1824, in-12.

Coup d'œil sur Bel-Œil. (Par le prince Charles DE LIGNE.) *b*

Voy. ci-dessus « Coup d'œil de Bel-Œil », col. 782, *e*.

Coup d'œil sur Bruxelles, ou petit nécessaire des étrangers dans cette commune. (Par J.-H. HUBIN.) *Bruxelles, Stapleaux*, 1804, in-12, 131 p. J. D.

Coup d'œil sur l'agriculture de la Belgique. (Par le sénateur Mat. DEPÈRE.) *Paris*, 1805, in-8.

Extrait du « Manuel d'agriculture pratique » du même auteur; cet ouvrage n'a pas été mis en vente. Catalogue Van Hulthem, n° 5889.

Coup d'œil sur l'armée, par D. N. (Armand COLSON). *Gand, Verhulst, s. d.*, in-8, 28 p. J. D.

Coup d'œil sur l'arrêt du parlement de Paris, concernant l'institut des Jésuites. (Par les PP. Joseph DE MENOUX et Henri GRIFFET.) *Avignon*, 1761, 2 parties in-8.

Coup d'œil sur l'Auvergne, ou lettre à M. Per.. (Perron), avocat au parlement de Paris; par M. LE B... D... (Urb.-René-Thomas LE BOUVIER DES MORTIERS, maître honoraire à la chambre des comptes de Nantes, de la Société patriotique bretonne, de l'académie de Clermont-Ferrand, et de la Société libre des sciences, lettres et arts de Paris). *S. l.*, 1789, in-8. *e*

Voy. « Supercheries », II, 717, *b*.

Coup d'œil sur l'avenir de la Belgique, opinion d'un électeur (Adolphe LE HARDY DE BEAULIEU). *Bruxelles, Raes*, 1848, in-8, 48 p. J. D.

Coup d'œil sur l'avenir, par un ancien membre du parlement de Francfort (Jules SIMON, député de Trèves en 1848). *Bruxelles, Demortier*, 1851, in-8, 62 p. *f*

Coup d'œil sur l'édition d'un « Codex de Imitatione Christi », supposé du treizième siècle. (Dialogue en vers entre M. C.-J.-H. PARIS et J.-B.-M. GENCE.) *Paris, impr. de Moquet*, 1833, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », III, 815, *c*.

Coup d'œil sur l'état actuel de la Russie envisagée sous ses rapports physique, moral, économique, politique et militaire, ou

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les Russes tels qu'ils sont. (Par FORNEROD, secrétaire interprète de la légation helvétique.) *Lausanne*, août 1799, in-8.

Cet ouvrage avait déjà paru le mois précédent sous ce titre : « Antidote, ou les Russes tels qu'ils sont et non tels qu'on les croit, par un ami de la vérité et de la liberté. » *Lausanne*, juillet 1799, in-8. Voy. ci-dessus col. 213, *a*.

Coup d'œil sur l'état actuel des affaires des Grecs. Extrait de la « Revue encyclopédique ». Par un Philhellène (Marc-Antoine JULLIEN, de Paris). *Paris, impr. de Rignoux*, 1828, in-8.

Coup d'œil sur l'état de l'Europe, par l'auteur de : « Bruxelles et Paris » (DEFRENNE, ancien avocat à Bruxelles). *Bruxelles*, 1832, in-8, 8 p.

Coup d'œil sur l'état des lumières et de l'instruction publique en Hollande, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, par H. A. L. P*** (Henri-Augustin LE PILEUR). *Paris, G. Dufour*, 1810, in-8, II-59 p.

Voy. « Supercheries », II, 240, *e*,

Coup d'œil sur l'état politique de l'Europe en 1819. (Par Camille PAGANEL.) *Paris*, 1819, in-8.

Une seconde édition publiée en 1820 porte le nom de l'auteur.

Coup d'œil sur l'état politique du royaume de Pologne sous la domination russe pendant les quinze années de 1815 à 1830, par un Polonais (C.-A. HOFFMANN). *Paris*, 1832, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 202, *d*.

Coup d'œil sur l'exposé des motifs et le projet de loi relatif à la mine de sel gemme. (Par Nicolas-Louis-Marie MAGON, marquis de LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Egron et Ponthieu*, 1825, in-8, 16 p.

Coup d'œil sur l'histoire et la constitution du pays de Liége, sur ses démêlés en 1786. (Par Joseph-Étienne DE WASSEIGE, trésorier de Liége.) *Liége*, 1786, in-8, 55 p.
D. M.

Coup d'œil sur l'industrie linière dans les Flandres en général, et plus particulièrement sur cette branche de la prospérité publique dans l'arrondissement de Courtrai en 1847. (Par RENIER.) *Courtrai*, 1847, in-8. J. D.

Coup d'œil sur l'ouvrage de M. Vatout, intitulé : « Souvenirs historiques du palais de Versailles », par l'auteur des « Recherches historiques » sur cette ville (J. ECKARD). *Versailles, Dufaure*, 1837, in-8, 47 p.

Il faut y joindre 4 autres p. intitulées : « Avis aux bibliographes » (signé : ECKARD).

Coup d'œil sur l'unité d'origine des trois branches mérovingiennes, carliennes et capétiennes. *Vire, Adam*, 1816. — Second coup d'œil sur l'unité origine des trois branches mérovingiennes, carliennes et capétiennes. *Vire, Adam*, 1817, in-8.

Signé : A. D. Une autre édition, *Vire, Adam*, 1818, in-8, est signée : Le chevalier Alex. DAUDES DE CAMPAGNOLLES.

Coup d'œil sur l'Université de France. (Par C.-S. LE PRÉVOST D'IRAY.) *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 36 p.

Coup d'œil sur l'Université moderne. Seconde édition augmentée de développements importants, revue et corrigée. (Par Ch. DALLIER-FLEURIZELLE.) *Paris, Dentu*, 1821, in-8.

La première édition, qui est de la même année, porte le nom de l'auteur.

Coup d'œil sur la Belgique en 1843. (Par Charles MARCELLIS.) *Bruxelles, Berthot*, 1843, in-8, 10 p. J. D.

Coup d'œil sur la campagne d'Afrique en 1830, et sur les négociations qui l'ont précédée, avec les pièces officielles, dont la moitié était inédite. (Par M. le marquis DE BARTILLAT, aide de camp du maréchal Bourmont.) *Paris, Delaunay*, 1831, in-8.

Une seconde édition revue et augmentée, portant le nom de l'auteur, a été publiée en 1833, sous le titre de « Relation de la campagne d'Afrique en 1830 », in-8, 132 p.

Coup d'œil sur la crise sociale, suivi d'une controverse politique et religieuse. (Par Jules POUILH.) *Toulouse*, 1835, in-8, 40 p.

Coup d'œil sur la folie, par A. C***(P.-A. PROST). *Paris*, 1800, in-8.

Coup d'œil sur la Hollande, ou tableau de ce royaume en 1806. (Par J. BRAYER, de Soissons.) *Paris, Léopold Collin*, 1807, 2 parties in-8.

Selon Servaar van de Graaf, dans la préface de son ouvrage intitulé : « Historisch-statistiche Beschryving van het Koningryk Holland ». Eerste deel. *Amsterd.*, 1807, in-8, p. 24, ce livre serait de D.-J. GARAT.

Coup d'œil sur la maison centrale de détention de Melun ; dédié à M. Appert, fondateur du Journal des prisons, par un ancien détenu (ACARRY). *Paris, impr. de Lachevardière fils*, 1827, in-8, 47 p.

Coup d'œil sur la métropole de Malines en 1836. (Par M. GYSELAER-THY, archiviste à Malines.) *Malines*, 1836, in-8.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle dimension pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Coup d'œil sur la musique à Audenarde. Ce que nous sommes et ce que nous pouvons devenir. (Par Edmond VANDERSTRAETEN.) *Audenarde, Van Peteghem-Ronsse*, 1851, in-12, 4 p. J. D.

Coup d'œil sur la négociation de la paix à Rastadt entre l'empire germanique et la république française. (Par le conseiller impérial Geor.-Fr. BLUM.) *Rastadt*, 1799, in-8, 188 p.

Voy. « Der Reichsfriedencongress zu Rastadt.... oder Handbuch des Congresses zu Rastadt, IIIe Fortsetz, und Beschluss ». *Leipz.*, 1799, in-8. Les pages 55-94 contiennent une bibliographie de tout ce qui avait été publié à cette époque sur le Congrès de Rastadt.

Coup d'œil sur la réforme du XVIe siècle, par l'auteur de « Mes doutes » (le P. Jean LORIQUET, jésuite). *Bruxelles, Goemaere*, 1852, in-8, 36 p.

Coup d'œil sur la révolution des Pays-Bas. (Par les abbés Pierre LAMBINET et Mathieu-Joseph JACQUES, ex-jésuites.) *S.l. (Givet)*, 1792, in-8. D. M.

Coup d'œil sur la révolution française, par un ami de l'ordre et des lois. (Par le marquis Anne-Pierre DE MONTESQUIOU-FEZENSAC.) *Hambourg*, 1794, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Coup d'œil sur la Serbie. Par J. P. (POPOVICH). *Liége, Carmanne*, 1858, in-18, 55 p.

Tirage à part de l'« Annuaire de la société libre d'émulation de Liége », Ul. C.

Coup d'œil sur la situation actuelle de l'industrie, par F. J. G. (GYSELYNCK). *Gand, Vander Haeghen-Hulin*, 1840, in-8.

Coup d'œil sur la véritable position des partis en France, adressé aux électeurs de la première série, par un ami de la légitimité et de la Charte (Isidore-Marie-Brignolles GAUTIER, du Var.) *Paris, Pillet aîné*, 1822, in-8, 40 p.

Trois éditions la même année.

Coup d'œil sur le commerce des Etats de l'Afrique septentrionale. (Par C.-B. HOURY.) *Arlon*, 1850, in-8. J. D.

Coup d'œil sur le congrès d'Ems, précédé d'un second supplément au « Véritable état », etc. (Par le P. François-Xavier DE FELLER.) *Dusseldorff, P. Kaufmann*, 1787, in-8.

Coup d'œil sur le gisement et les principaux usages des minéraux et des roches en Belgique. (Par André DUMONT.) (*Bruxelles*, vers 1854), gr. in-4, 12 p. à 2 col.

Réimpression d'un article publié p. 50-58 de l'« Exposé de la situation du royaume de Belgique », 1841-1850. *Bruxelles*, 1852, in-4. Ul. C.

Coup d'œil sur le magnétisme, et examen d'un écrit qui a paru sous ce titre : « Lettre sur le magnétisme, adressée à M. **, à Paris, par M. Morisson, de Bourges. » (Par Antoine BOIN, médecin à Bourges.) *Bourges, Sautrois, impr.*, 1814, in-8, 29 p.

Coup d'œil sur le mode d'avancement, la position de non-activité et de réforme, et le mariage des officiers de l'armée belge... (Par F.-J. MARCHAL, ancien sous-lieutenant d'infanterie.) *Mons, Duquesne*, 1854, in-12, 43 p. J. D.

Coup d'œil sur le salon de 1775, par un aveugle. (Par Rob.-Mart. LE SUIRE.) *Paris, Quillau l'aîné*, 1775, in-12, 26 p.

Voy. « Supercheries », I, 415, *a*.

Coup d'œil sur le système religieux et politique de l'« Avenir ». (Par G.-M.-A. PUJOL, professeur de littérature latine à la faculté des lettres de Toulouse.) *Toulouse, Senac*, 1832, in-8, 46 p.

Coup d'œil sur le tableau de la nature, à l'usage des enfants. (Par Jean HERMANN.) *Strasbourg*, 1778. — Seconde édit., 1796, in-8.

Coup d'œil snr le tarif des douanes belges, à propos du libre échange. Par un négociant belge (Corr. VANDERMAEREN et Alexandre YSABEAU). *Bruxelles, Perichon*, 1846, in-8. J. D.

Voy. « Supercheries », II, 1237, *d*.

Coup d'œil sur les Asturies. Notes extraites d'un voyage en Espagne. Par A. H.....I (Alexandre-Jean-Joachim HOLINSKI). *Paris, impr. de Mme Delacombe*, 1843, in-8.

Coup d'œil sur les avantages des relations commerciales entre la France et l'Angleterre, basées sur les vrais principes de l'économie politique. Par un membre du parlement d'Angleterre (sir Henry PARNELL). Traduit de l'anglais. (Publié par M. le docteur BOWRING.) *Paris, H. Bossange*, 1832, in-8, 46 p.

Voy. « Supercheries », II, 1114, *c*.

Coup d'œil sur les causes et les conséquences de la guerre actuelle avec la France, par M. ERSKINE, traduit de l'anglais (par Pierre DUVIQUET), sur la 23e édition. *Paris*, 1797, in-8.

Coup d'œil sur les colonies et en particulier sur celle d'Alger. (Par Benjamin GRADIS, dit BENJAM.) *Paris, Delaunay*, 1833, in-8, 48 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Coup d'œil sur les courses de chevaux en Angleterre, sur les haras, la valeur, le prix, la vitesse, etc., des chevaux anglais .. (Par Ant.-Prosp. LOTTIN le jeune.) *Paris, Plassan*, 1796, in-8, 80 p.

Coup d'œil sur les lois à former par la Convention nationale. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) 1795, in-8.

Coup d'œil sur les ouvrages de J.-S.-J.-F. Boinvilliers, par le traducteur des Sylves de Stace (S. DE LA TOUR). *Paris, Colnet*, 1805, in-16.

Coup d'œil sur les ouvrages modernes, par M... D. M.... (Charles PALISSOT DE MONTENOY), ou réponse aux « Observations sur la littérature » de M. L. D. L. P.; tome premier et unique. (*Paris*, 1751), in-12, 68 p.

Voy. « Supercheries », II, 1090, *e*.

Coup d'œil sur les quatre concours qui ont eu lieu à l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, pour le prix offert par M. l'abbé Raynal, sur la découverte de l'Amérique. (Rédigé par l'abbé Louis JACQUET.) *Lyon, Bruyset, et Paris, Gattey*, 1791, in-8.

Coup d'œil sur les remarques du médecin Caels touchant l'ouvrage intitulé : « la Nature médecin ». (Par VANASPROECK, médecin à Bruxelles.) *Bruxelles*, 1797, in-8.

Coup d'œil sur les révolutions d'Espagne et de Naples, sur la conspiration militaire découverte à Paris le 19 août 1820, sur la marche qu'a suivie le ministère français depuis la Restauration, et sur la disposition des esprits en Europe; par M. C. (COURTELIN). *Paris, Ant. Boucher*, 1820, in-8, 55 p.

Coup d'œil sur les violences exercées jadis contre les huissiers ou sergents. (Par M. BERRIAT SAINT-PRIX.) *Paris, imp. de Fain*, 1834, in-8, 8 p.

Coup d'œil sur ma patrie, ou lettres d'un habitant du pays de Vaud, à son ami revenu depuis peu des Indes à Londres. (Par Antoine DE POLIER DE SAINT-GERMAIN.) 1795, in-12.

Coup d'œil sur Paris; suivi de la nuit du deux au trois septembre. (Par VANDERMAESEN.) *Paris, les marchands de nouveautés*, an III, in-8, 32 p.

Réimprimé la même année avec la signature de l'auteur.

Coup d'œil sur Pétersbourg, par M. J. C. (J.-M. CHOPIN). *Paris, Ponthieu*, 1821, in-8, 248 p.

Voy. « Supercheries », II, 374, *a*.

Coup d'œil sur quelques monuments des plus remarquables de la cathédrale de la ville de Saint-Jean-de-Maurienne, par A. J. J. (Jacques-Jean ANSELME, conseiller à la cour d'appel de Savoie). *Chambéry*, 1858, in-16, 24 p.

Coup d'œil sur une brochure ayant pour titre « l'Evidence de la Vérité ». (Par DE GAND d'Alost.) *Gand, Ch. de Goesin* (1798), in-8, 42 p.

Coup (le) de fouet, ou revue de tous les théâtres de Paris, par un observateur impartial (Jean-Pierre-Abel RÉMUSAT). *Paris*, 1802, in-8. — 3e éd. *Paris*, 1803, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1281, *d*.

Coup (le) de partie. *S. l.*, 1652, in-4, 20 p.

Par DUBOSC-MONTANDRÉ, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».

Voy. « le Contre-coup... », col. 752, *c*.

Coup (le) de patte, ou l'Anti-Minette. (Par Ponce-Denis ESCOUCHARD LE BRUN.) *Paris*, 1763, in-12, 14 p.

Réponse à l'« Epître à Minette » de Colardeau.

Coup de patte sur le salon de 1779, dialogue; précédé et suivi de réflexions sur la peinture. (Par N. CARMONTELLE.) *Athènes, et se trouve à Paris, chez Cailleau*, 1779, in-8.

Coup (le) de pavé de l'ours, ou M. Thonissen défendu par le « Courrier de Louvain ». (Par DE FORMANOIR.) *Louvain, Jorand-Dusart*, 1850, in-12, 12 p. J. D.

Coup (le) de pistolet à poudre, dialogue entre un vieux classique et un jeune romantique, par l'ermite en Russie (Émile DUPRÉ DE SAINT-MAUR). *Paris, Denain*, 1829, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 1247, *f*.

Coup (le) foudroyant, ou le fisc anéanti, la dette et l'impôt organisés, les droits féodaux rachetés, accapareurs d'argent confondus. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) 1791, in-8, IX-89 p.

Coupe-cul (le) de la mélancolie, ou Vénus en belle humeur. (Par François BEROALDE DE VERVILLE.) *Parme, Jacques le Gaillard* (*Hollande*), 1698, in-12, 347 p.

Cet ouvrage n'est autre chose que le fameux « Moyen de parvenir ». Voyez ces mots et « Salmigondis ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Coupe (la) enchantée, comédie. (Par Jean DE LA FONTAINE et CHAMPMESLÉ.) *Paris, P. Ribou*, 1710, in-12, 45 p. et 1 f. de privilége.

Couplets à l'occasion de l'entrée de S. M. Napoléon Ier... dans Vienne, à la tête de la grande armée. Par J.-B. D***** (DUBAS fils). *S. l.* (1805), in-8.

Couplets chantés à Nancy, lors du passage du 21e régiment de chasseurs, par M. C*** (CAUMONT, professeur au lycée impérial). 1808, in-8, 3 p.

Catalogue Noël, no 4576.

Couplets chantés à S. A. R. Madame, duchesse de Berry, à son passage à Vezins. *Paris, impr. de E. Duverger*, 1829, in-8.

Signé : L. DE B. (L. DE BOURMONT).

Couplets chantés au banquet de MM. les imprimeurs réunis, par J. P****T (Julien PIRART). *Nantes* (1821), in-fol.

Imprimé en rose et en vert.
Catalogue de Nantes, no 27071.

Couplets chantés le 15 août, à la fête donnée par M. le sénateur Rœderer, pour l'anniversaire de la naissance de l'Empereur. (Par le comte Pierre-Louis ROEDERER.) *Alençon*, an XII-1805, in-8.

Non réimprimé dans les « Œuvres complètes » de l'auteur. D. M.

Couplets dédiés à nos braves de la grande armée. (Par MÉGUIN.) (*Paris*, 1805), in-4. D. M.

Couplets maçonniques dédiés aux O.·. de la Meuse, et particulièrement tracés pour la fête de l'inauguration du temple de la R.·. L.·. des « Amis de la parfaite intelligence », constitués à Huy. Par J. B. R. (J.-B. RENARD, inspecteur des contributions du département de l'Ourte, et O.·. de la « Parfaite égalité de Liége »). *Liége, Léonard*, 1809, in-8.

Coupole de l'église de Sainte-Geneviève. (Par J. DUCHESNE.) *Paris, Leblanc*, 1824, in-8, 16 p.

Coups (les) de bec et les coups d'ongles, histoire abrégée, rapide et légère du peuple ornithien, traduite d'un manuscrit tombé de la lune. *Paris, Béchet aîné*, 1825, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage du savant jurisconsulte Jean-Marie-Emm. LEGRAVEREND a reparu en 1829 sous ce titre : « Manuscrit tombé du ciel, ou Histoire abrégée rapide et légère du peuple ornithien ». *Paris, Béchet aîné.*

Coups (les) de brosse. Chansons politiques sur le précédent et le nouveau système. Contes et autres pièces légères. (Par MARIE aîné.) *Paris, chez l'auteur*, 1832, in-8. D. M.

Ce recueil avait déjà paru sous le titre de « Chant du loisir... » Voyez ci-dessus, col. 563, *b*.

Coups de crayon et rêveries d'un observateur qui a mis ses lunettes. La vie de l'homme, drame en trois actes et une infinité de tableaux. Par Charles D. (Charles DELEUTRE).

Voy. « Supercheries », I, 829, *d*.

Coups (les) de l'amour et de la fortune, tragi-comédie dédiée à Son Altesse de Guise. *Paris, Guillaume de Luyne*, 1655, in-4, 6 ff. lim. et 124 p. — *Imprimé à Rouen et se vend à Paris, chez Guillaume de Luyne*, 1660, in-12, 5 ff. lim. et 83 p.

La dédicace est signée : QUINAULT, qui est aussi désigné comme auteur dans le privilége.

On lit dans la préface des « Nouvelles tragi-comiques de Monsieur SCARRON », *Paris, A. de Sommaville*, 1661, in-8 :

« ... Ie crois aussi que Monsieur l'avant-propos (Guillaume de Luyne) m'a donné un autre sujet de plainte : mais ce peut avoir esté sans y penser, et je le luy pardonne de bon cœur : c'est d'avoir fait imprimer la comédie des « Coups de l'amour et de la fortune » sous le nom de Monsieur Quinault. L'heureux succès de cette pièce de théâtre est deu à mademoiselle de BEAU-CHASTEAU, qui en a dressé le sujet ; à feu Monsieur TRISTAN, qui en a fait les quatre premiers actes, et à moy qui en ay fait le dernier, à la prière des comédiens qui me le firent faire, parce que Monsieur Tristan se mouroit. Si Monsieur Quinault avoit fait les quatre premiers actes, qui l'empeschoit de faire le dernier que l'ay fait en deux après-soupé, de la façon qu'il se joue sur le théâtre de l'hostel de Bourgogne? Je garde encore le brouillon de mademoiselle de Beau-Chasteau et le mien. »

Cour (la) à Compiègne, confidences d'un valet de chambre ; par D... (Paul DHORMOYS ou D'HORMOYS). *Paris, Dentu*, 1866, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 897, *e*.

Cour (la) de Blanche, fleurs d'hiver, par V. C. (Victorine COLLIN), des Gimées. *Paris, Roret*, 1839, in-18. D. M.

Cour (de la) de cassation et du ministère public, avec quelques considérations générales, par un magistrat (Fr.-Ant. BAVOUX). *Paris, A. Bavoux*, 1814, in-8, 116 p.

Cour (la) de Hollande sous le règne de Louis-Bonaparte. Par un auditeur (Ath. GARNIER). *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8.

Cour (la) de Marie de Médicis. Mémoires d'un cadet de Gascogne. (Par Anaïs BAZIN DE ROUCOU.) *Paris, Mesnier*, 1830, in-8.

Cour (la) de Russie il y a cent ans, 1725-1783. Extraits des dépêches des am-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

bassadeurs anglais et français. (Par Alexandre TOURGUENEF, mort vers 1849.) *Berlin, Bern. Schneider; Paris, Reinwald*, 1858, in-8, 422 p. A. L.

Cour (la) du Dragon, notice historique, par un flaneur parisien (Jules COUSIN, sous-bibliothécaire à l'Arsenal). *Bruxelles*, 1865, in-8, 7 p. av. 3 eaux-fortes.

Cour (la) du roy Charles V, surnommé le Sage, et celle de la reine Jeanne de Bourbon, son épouse. (Par Cl.-Fr. MENESTRIER.) *Paris*, 1683, in-12. V. T. *b*

Attribution douteuse. Cet ouvrage n'a pas été mentionné dans la liste des ouvrages du P. Menestrier donnée à la suite des « Recherches » sur cet auteur, par M. Allut.

Cour (la) du roi Jésus, charges et emplois à tirer au sort; par la R. mère X.; publiée par l'auteur du « Catéchisme du noviciat religieux » (Mgr J.-B. MARTIN). *Avignon, Chaillot*, 1864, in-8, 98 p.

Cour (la) du roi Petau. (Par F.-J.-Th.-M. SAINT-GEORGES.) 1789, in-8.

Voy. « Lettre à mon caporal ».

Cour (la) et la nation, ou les deux sœurs. Réflexions tirées de l'évangile du jour. (Par CHAMPIGNY, imprimeur-libraire.) In-8. *c*

Ex dono.

Cour (la) et le gouvernement de Prusse en face de la coalition. (Par le baron Othon-Théodore DE MANTEUFFEL, né à Lubben, province de Brandebourg, le 3 février 1805, ministre des relations étrangères de la Prusse.) *Leipzig*, 1855, in-8.

Courage (du), de la bravoure, du courage civil; discours prononcé par le président de la Société royale d'émulation d'Abbeville (BOUCHER DE PERTHES). 1837, in-8, 75 p. *d*

Coureur (le) de nuit, ou l'aventurier nocturne, traduit de l'espagnol de QUEVEDO. (Par RACLOT.) *Amsterdam (Paris)*, 1731, in-12.

Coureur (le) de nuit, ou les douze aventures périlleuses du chevalier don Diego, surnommé Noctambule, traduit de l'espagnol de François QUEVEDO. (Par DE LA GENESTE.) *Lyon, Viret*, 1698, in-12. *e*

Même ouvrage que l'« Aventurier Buscon ». Voy. ci-dessus, col. 346, *f*.

Courier (le). Voy. Courrier (le).

Couronne (la) d'immortelles et le bouquet de lis. (Par N.-L. ACHAINTRE.) *Paris, Cellot*, 1814, in-8, 8 p. *a*

Couronne (la) de l'année chrétienne, ou méditations sur les principales vérités de l'Evangile... par Louis ABELLY. Nouvelle édition corrigée et augmentée par l'auteur de « l'Ame élevée à Dieu » (l'abbé Barth. BAUDRAND). *Lyon, Pélagaud*, 1863, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé. La première édition est de 1678.

Couronne poétique de Napoléon le Grand, ou choix de poésies composées en son honneur. (Recueilli par Jacq. LABLÉE.) *Paris, Arthus Bertrand*, 1807, in-8. *b*

Couronne poétique offerte à l'auteur de l'« Epître à Zelmire ». (Par Léon-Ch.-And.-Gust. GALLOIS.) *Paris, impr. de Stahl*, 1827, in-8, 54 p.

Couronnement (le) d'un roi, essai allégorique en un acte, en prose, suivi d'un vaudeville, par un avocat au parlement de Bretagne (Louis-Jérôme GOHIER); joué à Rennes par les comédiens, le 28 janvier 1775. *Imprimé au temple de Mémoire*, in-8, 17 p. — *Paris*, 1825, in-8. *c*

Couronnement (le) de la sainte Vierge et les miracles de saint Dominique. (Traduit de l'allemand de A.-W. SCHLEGEL.) *Paris*, 1817, in-fol., 26 p. et 15 pl. *d*

Couronnement de N.-D. d'Espérance à Saint-Brieuc, le 30 juillet 1865. (Par J.-P.-M. LESCOUR.) *S.-Brieuc, P. Hillion, s. d.*, in-8.

Catalogue de Nantes, n° 37424.

Couronnement (le) de Soliman, troisième roi de Perse, et ce qui s'est passé de plus mémorable dans les deux premières années de son règne. (Par Jean CHARDIN.) *Paris, Barbin*, 1672, in-12. *e*

Réimprimé dans la collection des « Voyages » de cet auteur, *Amsterdam*, 1735, 4 vol. in-4.

Si l'on en croit le « Carpenteriana » publié en 1724 (par Boscheron), CHARPENTIER serait auteur de l'épître dédicatoire au roi qui se trouve en tête de ce volume.

Couronnement (le) du roy François I. Voyage et conqueste de la duché de Milan,... fait lan mil cinq cens et quinze, cueillis et redigés par le Moyne sans froc (Pasquier LE MOYNE). *Paris, Gilles Couteau*, 1520, in-4, 104 ff. *f*

Voy. « Supercheries », II, 1174, *f*.

Courrier (le). (Par POTIN, VAN EFFEN, et J. ROUSSET.) *Amsterdam*, 1723-1724, 9 vol. pet. in-8.

Voy. Hatin, « Gazettes de Hollande », p. 194.

Courrier (le) breton. *S. l.*, 1626, in-8,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

30 p. et 1 feuillet blanc. — Aut. éd. *S. l.*, 1626, in-8, 30 p. et 1 feuillet blanc.

Réimpression avec changements de l'« Anti-jésuite », attribué à BONESTAT ou à MONTLYARD. Voyez ci-dessus ce titre, col. 215, *a*.

Courrier (le) burlesque, envoyé à monseigneur le prince de Condé pour divertir Son Altesse durant sa prison, lui racontant tout ce qui se passa à Paris en l'année 1648 au sujet de l'arrêt d'union. (Par le sieur DE SAINT-JULIEN.) *Paris*, 1650, in-12.

Réimprimé sous le titre de :

« Courrier (le) burlesque de la guerre de Paris, envoyé à monseigneur le prince de Condé pour divertir Son Altesse durant sa prison. Ensemble tout ce qui se passa jusqu'au retour de Leurs Majestez. » *Imprimé à Anvers et se vend à Paris, au palais*, 1650, in-12.

Le « Courrier burlesque » est réimprimé dans « les Courriers de la Fronde, en vers burlesques, par Saint-Julien, revus et annotés par M. Célestin Moreau ». *Paris, Jannet*, 1857, 2 vol. in-16 ; il y occupe les p. 1 à 264 du tome Ier.

Courier (le) d'Henri IV. (Par J.-B.-P. CARON DU CHANSET.) *La Haye et Paris*, 1775, in-8, 51 p.

Courrier de l'armée d'Italie, ou le patriote français à Milan, par une société de républicains. (Rédigé par M.-A. JULLIEN, thermidor an V-12 frimaire, an VII 19 juillet 1797-2 décembre 1798.) 248 numéros, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 692, *c*.

Courrier (le) de l'égalité, par l'auteur des « Lettres » du P. Duchêne (A.-F. LE MAIRE). *Paris*, 19 août 1792-29 nivôse an V, 1596 numéros.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 227.

Courrier de l'Europe. Gazette anglo-française. (Journal rédigé par SERRES DE LA TOUR, l'abbé PERKINS MAC-MAHON, Irlandais, J.-P. BRISSOT DE WARVILLE, le comte François-Dominique REYNAUD, comte DE MONTLOSIER, et THEVENEAU DE MORANDE, qui y a fait les « Lettres d'un voyageur ».) *Londres, E. Cox*, 1776. — 1792, in-4.

Voy. « Police de Paris dévoilée », tom. II, p. 234, Hatin, « Histoire de la presse », tome III, p. 264, et « Bibliographie de la presse », p. 74.

Courrier de Madon à l'Assemblée nationale permanente. (*Paris*), *Gattey*, 2 novembre 1789 à 30 mai 1791, 19 vol. in-8.

Cette feuille, qui eut une certaine vogue, avait pour rédacteur DINOCHEAU, député du Blaisois. Madon est le nom d'un village de cette province. Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 116.

Courier (le) de traverse, ou le Tricomète observé à Oxford, traduit de l'anglois de M. DE FORTFISCHER. (Composé en français par Nicolas LASSON, gentilhomme de Normandie.) *Paris, Jacques Bouillerot*, 1665, in-4, 8 p.

Courrier des chambres. Session de 1817. *S. l.*, 5 novembre-13 décembre 1817, 6 cahiers in-8.

Publié sous le nom de M. DE SAINT-AULAIRE. Le libraire, poursuivi, a, suivant Deschiens, déclaré que le véritable auteur était M. LE CADOIS.

Courrier (le) des joies de la France, et les heureux événements, présentés au roi, en l'année 1627. (Par SÈVE.) *Lyon, jouxte la copie imprimée à Paris*, 1627, in-8.

Courrier (le) des salons, ou l'ami des beaux-arts. (Par Joseph-François GRILLE.) *Paris, Delaunay*, 1818-1819, in-8, 324 p.

Il n'a paru que 20 numéros. D. M.

Courrier (le) du Bas-Rhin et le bon Dieu. *Strasbourg, impr. de L.-F. Le Roux* (1843), in-8.

Signé : A. DE H. (HOMBOURG).

Courrier (le) du temps. (Par FOUQUET DE CROISSY, conseiller à la cour, envoyé de France à Nimègue.) 1649.

Courrier français. (Par Ant.-Fr. LEMAIRE.) In-4.

Le dernier numéro (2736) est du 31 mai 1807. Ce journal fut alors réuni avec quelques autres sous le titre de « Courrier de l'Europe, par Salgues », dont le premier numéro est du 1er juin 1807. (Note de J.-Q. Beuchot.)

Courrier français, ou tableau périodique et raisonné des opérations de l'Assemblée nationale ; suivi d'une correspondance politique, civile, militaire, ecclésiastique et commerciale de toute l'Europe. Rédigé par M. P. D. L. R. T. C. A. L. T. D. M. (PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC, conseiller à la Table de marbre, juin 1789-janvier 1796). *Paris, Gueffier jeune*, 30 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 60, *c*, et Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 117.

Courrier (le) russe, ou Cornélie de Justal, par l'auteur de l' « Origine de la Chouannerie » (madame Adélaïde-Isabelle-Jeanne ROCHELLE DE BRÉGY, connue sous le nom de madame CHEMIN). *Paris, Demonville*, 1807, 2 vol. in-12. — *Paris, Sourdon*, 1813, 2 vol. in-12.

L'édition de 1813 porte : Par Mme Adèle CHEMIN.

Courrier (le) véritable des Pays-Bas, ou relations fidèles extraites de diverses let-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tres. *Bruxelles*, 27 août 1649-1791, in-4.

A plusieurs fois changé de titre : ainsi en 1652, « Relations véritables, ou Gazette de Bruxelles » ; en 1741, « Gazette de Bruxelles » ; le 1er mai 1759, « Gazette françoise des Pays-Bas » (le mot françoise disparaît dès le 13e n°).

Le Coq de Villeray faisait la « Gazette de Bruxelles » lorsque cette ville fut prise par les Français qui lui auraient fait un mauvais parti, s'il ne s'était sauvé par un égout. Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery, datée du 1er novembre 1749.

Cours abrégé de rhétorique et de belles-lettres, de Hugues Blair, etc. Traduit sur la 6e édition de Londres, par S. P. H. (Horlode). *Paris, Johanneau*, 1825, in-18.
D. M.

Cours annuel de sujets de piété pour les simples fidèles et les ecclésiastiques. (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Paris, Setier*, 1805, 3 vol. in-8.

Cours complet d'arithmétique à l'usage des écoles moyennes et primaires, par un ancien professeur (Brown). Divisé en trois parties. *Bruxelles*, 1835, in-12. J. D.

Cours complet d'études à l'usage des écoles régimentaires du 2e degré, infanterie et cavalerie... (Par le capitaine Marie Alexandre.) *Paris, Dumaine*, 1854, 2 vol. in-12.

Cours complet d'optique, traduit de l'anglais de Robert Smith, contenant la théorie, la pratique et les usages de cette science, par le P. P. (Esprit Pezenas). *Avignon, Seguin*, 1767, 2 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », III, 228, *e*.

Cours complet de rhétorique, d'après les rhéteurs anciens et modernes, dans lequel on considère l'éloquence sous les rapports de son influence religieuse, politique et militaire. (Par J.-A. Amar du Rivier, conservateur de la bibliothèque Mazarine.) *Paris, Langlois*, an XII-1804, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Cours complet de trictrac, avec un abrégé du gammon, du jacquet et du garanguet, à la portée de tout le monde et à l'usage des amateurs, par un vieil ermite du Morbihan (Pierre-Marie-Michel Lepeintre). *Paris, Guillaume et comp.*, 1818, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 948, *e*.

Cours complet et raisonné de mathématiques pures, par C. B*** (Berchmans, professeur à l'Université de Gand). *Gand, Hoste*, 1859, in-12.

4 parties : Arithmétique, Algèbre, Géométrie élémentaires, Arithmologie. J. D.

Cours complet et suivi de botanique, rédigé sous les formes et dans les termes les plus clairs, par J*** (Nicolas Joly-Clerc), naturaliste. *Lyon*, an III-1795, in-8.

Cours d'administration militaire à l'usage de la cavalerie, par le major D.-X. (André-Franc.-Hipp. Drémaux, major au 12e de dragons). *Vesoul, Suchaux*, 1833, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1195, *f*.

L'auteur y est désigné sous le nom de Drimaux. Nous avons adopté l'orthographe de « l'Annuaire militaire ».

Cours d'administration militaire à l'usage de MM. les élèves de l'école spéciale impériale militaire de Saint-Cyr... (Par Varinot.) *Paris, Magimel*, 1810, in-8.

Cours d'anglais pour les enfants, par l'auteur du « Nouveau magasin des enfants ». *Paris, L.-R. Delay*, 1845, in-18.

Par Mlle de Chabaud-Latour. Voyez « Journal des Débats », 19 février 1858, article de M. Cuvillier-Fleury.

Cours d'architecture, qui comprend les cinq ordres de Vignole, avec des commentaires par Aug.-Ch. d'Aviler; nouvelle édition, avec des remarques (par Pierre-Jean Mariette). *Paris, J. Mariette*, 1738, in-4. — Réimprimé avec les remarques et corrections (de Ch.-Ant. Jombert). *Paris*, 1755 et 1760, in-4.

Cours d'études à l'usage de l'école royale militaire. (Rédigé par l'abbé Ch. Batteux.) *Paris, Nyon l'aîné*, 1776, 46 parties en 48 vol. in-12.

Cet ouvrage, commencé en décembre 1776, fut achevé en entier et même imprimé en septembre 1777, à la réserve de trois ou quatre volumes. On sait que le peu de succès qu'il eut, conduisit au tombeau son estimable auteur. Quelques parties ont été réimprimées plusieurs fois.

Plusieurs savants ou hommes de lettres ont aidé l'abbé Batteux dans cette pénible entreprise. On sait, par exemple, que Jean-François Vauvilliers a rédigé les « Extraits des differens Auteurs grecs », qui composent six parties. La « Petite Grammaire française, latine et grecque » a été composée par Nic.-Maur. Chompré et revue par E.-J. Monchablon. Les « Principes de Métaphysique et de Morale » sont de Nic.-Sylv. Bergier et de Math.-Ant. Bouchaud; les « Elémens d'Arithmétique et d'Algèbre », de Nicolas-Maurice Chompré. Jean Goulin a composé l'« Abrégé d'Histoire naturelle ». Enfin Louis-Georges-Isaac Sallvet a joint des notes françaises aux trois parties qui

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

contiennent les poésies de Virgile. Les notes françaises qui accompagnent l'*Horace* sont de l'abbé Batteux.

L'abbé Claude-François-Xavier MILLOT est auteur de l'« Abrégé de l'histoire ancienne », 1778, de l'« Abrégé de l'histoire de France », 1778, et de l'« Abrégé de l'histoire romaine », 1772.

Cours d'histoire, à l'usage de la jeunesse. (Par le Père Jean-Nicolas LORIQUET, jésuite.) *Lyon, Rusand*, 1826, 6 vol. in-16. D. M.

Cours d'histoire à l'usage des jeunes gens de qualité. Première partie qui contient : 1° l'histoire sainte.... (Par l'abbé LYONNOIS.) *Nancy, N. Charlot*, in-4.

Catalogue Noël, n° 5979.

Cours d'histoire, contenant l'histoire de France, précédée de l'histoire sainte, divisée en huit époques et suivie d'un précis sur l'histoire de France et de notions sur les anciens et les nouveaux peuples. Ouvrage orné du portrait, en taille-douce, de tous les souverains qui ont gouverné la France. Par L. C. et F. P. B. (Louis-Claude CONSTANTIN et frère Philippe BRANSIET). *Paris, Moronval et Cie*, 1834, in-12.

Souvent réimprimé.

Cours d'histoire naturelle, ou tableau de la nature considérée dans l'homme, les quadrupèdes, les oiseaux, les poissons... *Paris, Desaint*, 1770, 7 vol. in-12.

L'abbé J.-B.-Fr. HENNEBERT est auteur de la partie qui concerne les oiseaux ; les autres sont de G.-G. DE BEAURIEU.

Cours d'histoire sacrée et profane (Par G.-G. DE BEAURIEU.) *Paris, Panckoucke*, 1768, 1769, 1770, 2 vol. in-12.

Cours d'histoire sainte, suivi d'un « Abrégé de la vie de J.-C. » et de « l'Histoire de l'Eglise », par un professeur (Jules TAULIER, de Grenoble). *Grenoble, Prud'homme*, 1837, in-18. — 3e édit. *Id.*, 1843, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 255, *f*.

Cours d'instruction à l'usage des élèves sous-officiers appelés à l'école de Fontainebleau : traité composé (par le colonel, depuis général Et.-Alex. BARDIN) en vertu d'une décision spéciale de l'empereur. *Paris, impr. impér.*, 1814, in-4.

Cours d'instruction religieuse, à l'usage des catéchismes de persévérance, des élèves de petits séminaires et des colléges, par le directeur des catéchismes de la paroisse de Saint-Sulpice (l'abbé ICARD). *Paris, Lecoffre*, 1846, 2 vol. in-12.

Voy. « Supércheries », I, 947, *c*.

Cours d'instructions familières sur les principaux événements de l'Ancien Testament. (Par l'abbé BONNARDEL, curé à Sémur, en Brionnois.) *Lyon, Périsse frères*, 1864, 8 vol. in-12.

La première édit. est de 1824, en 5 vol.

Cours d'opérations de chirurgie, par DIONIS. 3e édition, et revue augmentée de remarques importantes par M. ... (G. DE LA FAYE). *Paris, Thoury*, 1736, in-8.

La première édition est de 1707. Une nouvelle édition de *Paris*, 1782, 2 vol. in-8, porte le nom de G. DE LA FAYE.

Cours de belles-lettres, ou principes de littérature. (Par l'abbé Ch. BATTEUX.) *Paris*, 1748-50, 4 vol. in-12. — Nouv. édit. *Ibid.*, 1753, 4 vol. in-8 ; 1765, 5 vol. in-8 et aussi 5 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur et aussi sous le titre de « Principes abrégés de la littérature ».

Cours de Chimie de Montpellier (tiré des discours de Ant. FIZES), par J. A. G. (J.-A. GONTARD), D. M. 1749, in-12, VIII-191 p.

Cours de chimie, pour servir d'introduction à cette science, par N. LEFÈVRE ; cinquième édition, augmentée d'un grand nombre d'opérations, et enrichies de figures, par Dumoustier. (Publié par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.) *Paris, Leloup*, 1751, 5 vol. in-12.

Cours de culture des étangs de la Bresse, ou mémoire sur l'importance et l'utilité de ces étangs, par le médecin VAULPRÉ, membre du conseil général du département de l'Ain, précédé d'une courte notice sur l'auteur (par M. MAZADE D'AVEZE, éditeur). *Bourg, imp. de Bottier*, 1811, in-12.

Reproduit par l'éditeur dans son ouvrage intitulé : « La Bresse ». Voy. ci-dessus, col. 458, *e*.

Cours de droit public. (Par Alexandre BACHER.) *Paris*, an XI-1803, in-8, tomes 1 et 5.

Le premier essai de cet ouvrage, publié par l'auteur avec son nom en 1796, sous le titre d'« Instituts de morale, ou les Opinions écartées par l'évidence », forme un vol. in-8 de 190 pages. Il faut l'ajouter aux éditions revues et augmentées dont j'ai donné la notice dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques », au mot BACHER.

Cours de géographie ancienne, du moyen âge et moderne. (Par MIR.) *S. l.*, 1804, in-12.

Cours de géographie historique à l'usage des pensionnats de demoiselles, par Mlle C. E. J. (JANIN). *Laon, Varlet-Berleux*, 1833, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cours (le) de la sainte vie, ou les triomphes sacrez des vertus, carrousel pour la canonisation de saint François de Sales, 1667. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.)

Cours de latin en deux ans, ou nouvelle manière d'enseigner cette langue, par un ancien professeur de mathématiques, qui ne pouvait pas faire sa classe sans le secours de l'évidence. (Par l'abbé Ant. MANGIN.) *Paris, Debure*, 1809, in-8.

Cours de leçons religieuses, morales et historiques, adressé aux enfants du XIX^e^ siècle, divisé en 48 leçons, par M^me^ *** (M^me^ la baronne DANNERY, surintendante de la maison de la Légion d'honneur de Saint-Denis). *Paris, Boiste fils aîné*, 1826, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1840, avec le nom de l'auteur.

Cours de lectures sur les vérités importantes de la religion, par l'auteur de l' « Examen raisonné sur les Commandements de Dieu et de l'Eglise » (l'abbé VALENTIN). *Lyon, Pélagaud*, 1840, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé. En était en 1864 à sa 16e édition.

Cours de littérature, d'histoire... par l'abbé de LEVIZAC et MOYSANT, rédigé sur un plan entièrement neuf... par un ancien professeur à l'Académie de Paris (J.-P. GALLAIS). *Paris, Bossange et Masson*, 1812, 2 vol. in-8.

Cours de littérature dramatique, ou recueil par ordre de matières des feuilletons de GEOFFROY, précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages. (Par Etienne GOSSE.) Seconde édition, considérablement augmentée et ornée d'un fac-simile de l'écriture de l'auteur. (Publiée par MONTOL DE SÉRIGNY.) *Paris, Blanchard*, 1825-1826, 6 vol. in-8.

Cours de littérature dramatique, par A. W. SCHLEGEL, traduit de l'allemand. (Par madame NECKER, née DE SAUSSURE, nièce du célèbre ministre.) *Genève, et Paris, Paschoud*, 1804, 3 vol. in-8.

M. de Châteaugiron m'a assuré, dit Barbier, que cette traduction avait été faite par madame DE STAEL, sous les yeux de l'auteur.

Quérard, d'après l'affirmation du libraire éditeur, restitue cette traduction à madame Necker.

Cours de mathémathiques, qui contient toutes les parties de cette science, mises à la portée des commençans par Chrétien WOLFF, traduit en françois et augmenté. (Par dom Antoine-Joseph PERNETTY, bénédictin, depuis bibliothécaire de Frédéric II, roi de Prusse, et par dom J.-Fr. DE BREZILLAC.) *Paris, Jombert*, 1747, 3 vol. in-8. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée (par Ch.-Ant. JOMBERT). *Paris*, 1757, 3 vol. in-8.

Cours de médecine pratique, rédigé d'après les principes de M. Ferrein. (Par L.-Dan. ARNAULT DE NOBLEVILLE.) *Paris*, 1769, 3 vol. in-12.

Cours de morale fondé sur la nature de l'homme, par M. P..., pasteur à... (BUTOT le jeune, commis à la poste aux lettres). 2 vol. in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Plan d'une démocratie ». *Londres*, 1793, 2 vol. in-8.

Cours de morale poétique, ou extrait en vers françois de ce qu'il y a de plus utile aux mœurs dans les meilleurs auteurs de l'antiquité, par un ancien professeur de l'Université de Paris (DE LA NOUE). *Paris, Varin*, 1787, 3 vol. pet. in-12.

Cours de navigation. (Par J. DIGARD DE KERGUETTE.) *Rochefort*, 1762, in-4. V. T.

Cours de prônes en forme d'instructions familières sur la religion et les principaux devoirs du christianisme, par un grand nombre d'ecclésiastiques réfugiés en Allemagne (l'abbé COSSART et autres prêtres français émigrés). *Paris, A. Leclère*, 1816, 2 vol. in-12.

Cours de rhétorique, ou introduction à l'éloquence de la chaire et du barreau, à l'usage des colléges, par L. S. A. (le Père L. SIMON, augustin, préfet du collége de Huy, près de Liége). *Liége, Bassompierre*, 1779, in-8, VII-216 p.

Voy. « Supercheries », II, 981, *f*.

Cours de rhétorique (Sciences). Notions sur quelques courbes usuelles. (Par M. COURCELLE, professeur au Lycée impérial.) *Saint-Quentin*, *autographie Hourdequin* (1861), in-4.

Cours de septième. (Par Magloire THÉVENOT.) *Troyes*, 1781, in-12, 327 p.

Cours de thèmes et de versions grecques et latines, composé de traits d'histoire, etc. (Par Nic.-L. ACHAINTRE.) *Paris, A. Delalain*, 1815 et ann. suiv., 13 vol. in-12.

Cours élémentaire d'artillerie, à l'usage des jeunes officiers, aspirants et sous-officiers du corps d'artillerie belge, par un officier de l'armée (le général VAN MONS). *Bruxelles*, 1833, in-12. J. D.

Cours élémentaire d'artillerie théorique

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et pratique à l'usage de l'armée belge. (Par Van Mons, général d'artillerie.) *Bruxelles*, 1840, in-8. J. D.

Cours élémentaire d'Ecriture sainte à l'usage des séminaires, par un professeur d'Ecriture sainte (l'abbé Samuel, prêtre, professeur d'Ecriture sainte et d'archéologie au séminaire diocésain de Grenoble). *Grenoble, Maisonville*, 1866, in-18, vol. Ier, 184 p.

Cours élémentaire d'histoire universelle, rédigé sur un nouveau plan, ou lettres de Mme d'Ivry à sa fille, par Mlle M. de B*** (Mélanie de Boileau). *Paris, Dentu*, 1809, 10 vol. in-12, avec cartes.

Cours élémentaire de chimie théorique et pratique, par M. A** (P.-Ph. Alyon), lecteur de S. A. S. Mgr le duc d'Orléans. *Paris, Royez*, 1787, in-8. — 2e éd. *Paris, Mme Richard*, an VIII, 2 vol. in-8.

Cours élémentaire de code civil.... Par Pigeau. Nouvelle édition, revue, corrigée et mise dans un nouvel ordre. (Par François-Frédéric Poncelet.) *Paris, Blaise*, 1818, 2 vol. in-8.

Cours élémentaire de géographie ancienne et moderne, avec des remarques historiques, par M. T. O. (T. Ostervald). *Neufchâtel*, 1757, 2 vol. in-8.

Cours élémentaire de géographie ancienne et moderne de l'abbé Pierron, par L. D. V. (Louis de Villy). Huitième édition, considérablement augmentée... *Metz, L. Devilly*, 1824, in-12. D. M.

Cours élémentaire de matière médicale, suivi d'un précis de l'art de formuler, ouvrage posthume de Desbois de Rochefort. (Publié par Corvisart des Marets.) *Paris, Méquignon*, 1799, 2 vol. in-8.

Cours élémentaire de prononciation, de lecture à haute voix et de récitation, par un professeur (Fréd. Hennebert, archiviste de la ville de Tournay). *Tournay*, 1834, in-12, 102 p. — 2e éd. *Tournay*, 1839, in-12, VI et 182 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 253, *a*.

Cours élémentaire des accouchements. (Par Nic.-Fr.-Jos. Éloy.) *Mons*, 1775, in-12.

Cours élémentaire et préparatoire de géographie en vers français, selon la nouvelle division des États. (Par P.-F. Malingre.) *Paris, Drisonnier, s. d.*, in-4.

Cours élémentaire théorique et pratique *a* de construction, par J.-P. Douliot. Quatrième partie. Stabilité des édifices. *Paris, Carilian-Gœury*, 1835, in-4.

C'est un des élèves de Douliot, dit la préface (M. Reverdun, de Genève), qui s'est chargé du soin de réunir en corps d'ouvrage les livraisons qui avaient paru du vivant de Douliot. Douliot est mort à Avignon, en novembre 1834.

Cours gastronomique, ou les dîners de Manant-Ville, ouvrage anecdotique, philosophique et littéraire; seconde édition, par feu M. C***, ancien avocat au Parlement de Paris (Ch.-L. Cadet-Gassicourt). *Paris*, 1809, in-8. *b*

Seconde édition, dit l'éditeur, parce que la plupart des chapitres avaient déjà été réimprimés dans « l'Epicurien ».

Cours gradué de composition française, comprenant des sujets de devoirs relatifs à tous les genres. Définitions, tableaux, portraits, fables, matières de vers, etc. Ouvrage destiné aux personnes qui veulent faire seules des études de style, et spécialement à MM. les professeurs des institutions de demoiselles, par MM. F*** et B***, professeurs (J.-I.-J. Bourgon). *Paris, Delalain*, 1818, in-12. *c*

Cours historique et élémentaire de peinture, ou galerie complète du Muséum central de France, gravée par Filhol. *Paris*, an XI-1803 et ann. suiv., 10 vol. in-8. *d*

Le texte des neuf premières livraisons a été rédigé par Caraffe, et la suite par J. La Vallée, avec son fils, secrétaire du Muséum.

Cours mémorial de géographie, à l'usage du corps impérial des cadets nobles. (Par Ch.-Fr.-Ph. Masson.) *Berlin*, 1787, in-4. — *Saint-Pétersbourg*, 1789, in-8.

Cours préparatoire d'histoire universelle, à l'usage de la communauté des demoiselles nobles de l'institut de Sainte-Catherine. (Par M. Timajeff, revu pour le style par M. de Riffé.) *Saint-Pétersb., impr. veuve Pluchart*, 1836, in-4, 68 p., avec 5 tableaux. A. L. *e*

Cours révolutionnaire sur la plupart des principales sciences. Vendém. an VIII, in-8, 10 p. *f*

Signé : D. (Duran, médecin à S.-Girons, Ariége).

Cours théorique d'artillerie. (*Angers*, 1804), in-8.

Il n'existe que l'introduction et le programme qui ont été rédigés en l'an IX pour les élèves de l'école de Châlons par le général Louis-Auguste-Frédéric Evain.

Cours théorique et pratique du livre de Thott, pour entendre avec justesse l'art, la science et la sagesse de rendre les Ora-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cles. (Par ALLIETTE, marchand d'estampes à Paris.) *Paris*, 1790, in-8. V. T.

Course de Bâle à Bienne par les vallées du Jura. (Par Phil.-Syriach BRIDEL, prédicateur à Bâle.) *Bâle, société typographique*, 1789, in-8.

Course (la), ou les jockeis, comédie en un acte, en prose. (Par Louis DE LAUS DE BOISSY.) *Paris, Esprit*, 1777, in-8.

Courses de testes et de bague faistes par le roy et par les princes et seigneurs de la cour en l'année 1662. (Rédigé par Charles PERRAULT, avec une traduction en vers latins par Esprit FLÉCHIER.) *Paris, impr. royale*, 1670, gr. in-fol.

Court examen de la thèse de l'abbé de Prades, et observations sur son apologie. (Par David-R. BOULLIER, ministre protestant.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1753, in-12, XII-165 p.

Courte dissertation sur l'origine du monde, ou réfutation du système de la création, par un négociant dont le nom et la maison de commerce sont très-anciens à Bordeaux (Dav. GRADIS). *Bordeaux*, an VII, in-8, 32 p.

Courte esquisse de l'organisation politique, judiciaire et administrative de la Belgique. (Par FUNCK, VAN HUMBEEK, François VAN MEENEN, et Albert LACROIX.) *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1858, in-32, 32 p. J. D.

Courte instruction populaire sur la culture du mûrier et sur l'éducation des vers à soie, par L. (Nicolas-Anthelme LAVIGNE). *Belley*, 1836, in-8. — 2e éd. 1837, in-8.

Courte réplique à l'auteur d'une longue réponse (le marquis de Champcenez), par madame la baronne de *** (STAEL). *Genève*, 1789, in-8, 14 p.

Voy. « Réponse aux Lettres sur Jean-Jacques Rousseau ».

Courte réponse à M. de Chateaubriand, avec un mot à M. de La Mennais. (Par M. le comte DESNOS.) *Paris, de l'imp. de Béthune* (vers 1831), in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 596, *e*.

Courte réponse à un pamphlet hérétique. *Liége, Grandmont*, 1838, in-12, 12 p.

Attribué à R.-C.-A. VAN BOMMEL, évêque de Liége. J. D.

Courte réponse, en ce qui concerne la dérivation de la Meuse, au mémoire de M. Frank, ingénieur civil. (Par H. DUBOIS et J.-F. DE BASSOMPIERRE.) *Liége, Ghilain*, 1845, in-8, 38 p. J. D.

Courtes observations à « la Revue démocratique », au sujet de son article « Coup d'œil sur quelques doctrines sociales », par un ancien élève de l'université catholique (Louis DEFRÉ, avocat à Bruxelles). *Bruxelles, Slingeneyer*, 1846, in-8, 12 p. J. D.

Courtes observations sur la congrégation, les jésuites et les trois discours de M. le ministre des affaires ecclésiastiques, prononcés à la chambre des députés les 25, 26 et 27 mai 1826, par M. S****** (SALGUES). *Paris, J.-G. Dentu*, 1826, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 490, *d*, et 492, *a*.

Courtes réflexions sur les Mémoires du général Dumouriez, par l'auteur du « Tableau historique de la France révolutionnaire » (le chevalier de BOIS-DEFFRE, sous-gouverneur des pages du roi). *S. l.* (1794), in-8.

Courtiers (les) et la circulaire du procureur général, par F. V. L. (Frans VAN LOON), étudiant en droit. *Anvers, Peeters*, 1853. J. D.

Courtisan (le). (Par Balthasar DE CASTILLON.) Nouvellement traduict de langue ytalicque en vulgaire françoys. (Par Jacques COLIN d'Auxerre.) *Paris, J. Longis*, 1537, in-8. — Autre édition sous ce titre: Les quatre livres du Courtisan du conte (*sic*) Baltazar DE CASTILLON, reduyct de langue italique en françoys. *S. l.* (*Lyon, Denis de Harsy*, 1537), in-8. — Autre édition ainsi intitulée : Le Courtisan de messire B. DE CASTILLON, nouvellement revu et corrigé (principalement par Etienne DOLET). *Lyon, Fr. Juste*, 1538, in-8.

On trouve en tête de cette dernière édition une courte lettre de Dolet à Merlin (*sic*) de Sainct-Gelais, et à la fin une lettre de l'imprimeur à monseigneur du Peirat, lieutenant général pour le Roy à Lyon, dans laquelle il présente Dolet comme un des meilleurs littérateurs de France. D'après les vers latins de Nicolas Bourbon, qui se trouvent au *verso* du frontispice, Mellin de St-Gelais aurait aussi pris soin de revoir cette traduction. Le P. Niceron semble parler de cette édition sans l'avoir vue. M. Née de la Rochelle n'a rien dit de la même édition dans sa vie de Dolet.

Courtisan (le) désabusé, ou pensées d'un gentilhomme qui a passé la plus grande partie de sa vie dans la cour et dans la guerre. (Par DE BOURDONNÉ, Parisien, gouverneur de La Bassée, et ensuite de Moyenvic.) *Paris, Vitré*, 1658. In-8 —

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le Gras, 1685, 1688, 1696, 1700, 1705, 1711 et 1713, in-12.

Courtisan (le) désintéressé, ou le partisan des oppressez venant rendre compte à messieurs les princes de la constante fidélité qu'il a eue pour ne demordre jamais de leur party.... (Par Dubosc Montandré.) *Paris*, 1651, in-4, 6 ff.

Courtisan (le) parfait, comédie en cinq actes, en vers, par D. G. L. B. (Gabriel de Gilbert). *Grenoble, J. Nicolas*, 1668, in-12. b

Voy. « Supercheries », I, 935, *a*.

Courtisanne (la) romaine, par J. D. B. A. (Joach. du Bellay, Angevin), et la pornégraphie térentiane, et la complainte de la belle Heaumiere, en élégantes entremises de jeune beauté et de vieille laideur, jadis composée par Fr. Villon, et de nouvel revue et interprétée. *Lyon, Edoard*, 1558, pet. in-8. c

Le titre de ce livret rare est porté dans le « Catalogue de La Vallière » par Nyon, nº 15242. La « Courtisane » de du Bellay fait partie des « Jeux rustiques » de ce poëte et se trouve dans ses « Œuvres ». On l'a réimprimée dans l'édition de la « Célestine » en français. *Paris, Nic. Bonfons*, 1578. « Manuel du libraire », 5e édit., I, 751.

Courtisanes (les) de la Grèce. *Paris, Gay et Gide*, an II-1793, 3 vol. in-12. d

C'est un nouveau frontispice mis aux « Lettres d'Alciphron », traduites en français par l'abbé Jérôme Richard.

Courtisanes (les) du second empire. Marguerite Bellanger, avec lettres autographes. (Par Léopold Stapleaux.) *Bruxelles, Office de Publicité*, 1871, in-8, 124 p.

Les autographes sont des reproductions de deux lettres de Mlle Bellanger publiées dans les « Papiers et Correspondance de la famille impériale ». e

Courtisanes (les) du second empire. Ces dames de l'entourage. Deuxième partie. La duchesse Eglé. (Par Léopold Stapleaux.) *Bruxelles, Office de Publicité*, 1871, in-8, 123 p.

Courtisanes (les) du second empire. Troisième partie. Les actrices. Première série. (Par Léopold Stapleaux.) *Bruxelles, Office de Publicité*, 1871, in-8, 122 p. f

Courtisannes (les), ou l'école des mœurs, comédie en trois actes et en vers, par l'auteur de la comédie des « Philosophes » (Ch. Palissot). *Paris, Moutard*, 1775, in-8, 1 f. de titre et 57 p.

Réimprimé en 1782 sous le titre de : l'« Ecueil des mœurs ». Ce dernier titre est donné par Ersch. N'est-ce pas plutôt « Ecole des mœurs » qu'il faut lire? Palissot a publié à l'occasion de cette comédie : « Remerciments des demoiselles du monde aux demoiselles de la Comédie-Françoise, à l'occasion des « Courtisannes », comédie ».

Courts entretiens religieux entre deux villageois, l'un chrétien évangélique, l'autre catholique romain. (Par Dupont, pasteur à Houdeng-la-Louvière.) *Bruxelles, Société évangélique*, 1848, in-8, 155 p. J. D.

Cousin (le) de Mahomet, ou la folie salutaire. (Par Fromaget.) *Constantinople (Paris)*, 1742, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé.

Coutume de Bretagne, dite de l'Anonyme, avec des observations, etc. (Par Motays, avocat au parlement de Bretagne.) *Nantes, Verger*, 1725, in-4.

Coutume (la) de Paris en vers françois. (Par Em.-Hil. Garnier des Chesnes, ancien notaire.) Avec le texte à côté. *Paris, Saugrain*, 1769, petit in-12. — *Paris, Le Boucher*, 1784, in-12.

Une troisième édition, sans le texte, sortit en 1787 des presses de Didot le jeune, 1 vol. petit in-12.

Coutume (la) de Paris mise en vers. (Par Déribes.) *Paris*, 1761, in-12.

Catalogue L. de L. (Laubrière), 1868, nº 139.

Coutume (la) du duché de Bourgogne, enrichie des commentaires faicts sur son texte par les sieurs Begat, président, et de Pringles, aduocat au parlement de Dijon, et de plusieurs observations faictes par divers aduocats de la province (Nicolas Canat seul), et plusieurs arrêts, etc. *Lyon, Jean Grégoire*, 1652, in-4.

Par arrêt du parlement de Dijon, du 8 février 1661, le débit de ce livre, « rempli d'erreurs et de maximes contraires à l'usance du palais », a été défendu. Il l'avait déjà été par un arrêt précédent.

Coutume (la) du duché de Bourgogne, enrichie des remarques de MM. Philippe de Villers, Jean des Pringles et Jean Guillaume, anciens avocats au parlement de Dijon; avec le procès-verbal des conférences, etc., les cayers, etc., divers traités et arrêts recueillis par Me Jean Bégat, président au même parlement, et un essai de nouvelles observations sur le droit coutumier de cette province : ensemble l'histoire de tous les commentateurs de la même coutume, (par le président Bouhier). *Dijon, Antoine Defay*, 1717, in-4.

L'édition de 1746 porte le nom du président Bouhier.

Coutume générale des pays et duché de Bourgogne, avec des observations de Me François Bretagne, seigneur de Nau-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sous-Til, conseiller au parlement de Dijon; celles de Me Nicolas Perrier, avocat, sur le premier titre des notes de Mres de La Mare et Jehannin, avocats au même parlement. (Les additions marquées par des guillemets sont de M. de Clugny père.) *Dijon, A.-J.-B. Augé*, 1736, in-4.

Coutumes (les) considérées comme lois de la nation dans son origine et dans son état actuel, par P. G. M. (P.-G. Michaux, procureur au Châtelet). *Paris, Mérigot le jeune*, 1783, in-8, 575 p.

Coutumes (les) de Bar (de Martin Le Marlorat). *Bar*, 1580, in-4.

Coutumes de Bruxelles et usage des lieux en matière de louage de maisons, magasins, quartiers et chambres... (Par Batton.) *Bruxelles, Adriaens*, 1864, in-8, 39 p. J. D.

Coutumes de la Belgique, mises en rapport avec les articles du code civil qui renvoient aux règlements et usages locaux. (Par Eug. Defacqz.) *Bruxelles, Deprez-Parent*, 1840, in-12, 104 p. J. D.

Coutumes de Paris rédigées par Erotemes, par demandes et réponses, sans rien changer du texte, avec des observations sur chaque titre. (Par Jean Tournet.) *Paris*, 1608, in-8. V. T.

Coutumes des duché, bailliage et prévôté d'Orléans, avec les notes de Henri Fornier, les notes de Dumoulin sur l'ancienne coutume d'Orléans, et des observations nouvelles. (Par Michel Prevost de La Jannès, Daniel Jousse et Robert-Joseph Pothier.) *Orléans*, 1740, 2 vol. in-12.

Coutumes du bailliage de Bar, avec un commentaire tiré du droit romain. (Par Jean Le Paige.) *Paris, Saugrain*, 1698, in-12.

Coutumes du bailliage de Saint-Mihiel. (Par Jean Bourgeois.) *Pont-à-Mousson, Melchior Bernard*, 1599, in-4.

Coutumes du duché, bailliage et prévôté d'Orléans et ressorts d'iceux, avec une introduction générale auxdites coutumes et des introductions particulières à la tête de chaque titre.... (Par Robert-Joseph Pothier.) *Orléans, Rouzeau-Montaut*, 1760, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1772 et 1780, in-4. — *Paris et Orléans*, 1776, 2 vol. in-12.

Coutumes du ressort du parlement de Guienne, avec un commentaire... par deux avocats au même parlement (Lamothe frères). *Bordeaux*, 1768-1769, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 422, *a*.

a

Coutumes et ordonnances du pays et comté de Namur, décrétées et autorisées par Sa Majesté en 1682. (Par J.-Ph. Gramme.) *La Haye*, 1736, in-4.

Catalogue Van Hulthem, nº 24539.

Coutumes générales de la ville de Metz et pays messin. (Par Dilange.) *Metz, veuve Brice Antoine*, 1730, in-4.

b

Coustumes générales de la ville de Verdun, et pays verdunois, rédigées et réformées en exécution de la déclaration du roi du 24 février 1741.... (Rédigé et mis en ordre par N.-Fr. Lançon.) *Metz, Fr. Antoine*, in-12.

Coutumes générales du bailliage du Bassigny. Rédigées par les trois Estats d'iceluy, convocquez a c'est effect par ordonnance de Serenissime prince Charles, par la grace de Dieu, duc de Calabre, Lorraine, Bar, Gueldres, etc. Et omologuées par Son Altesse au mois de novembre mil-cinq-cens-quatre-vingt. (Publiées par Mammes-Collin.) *Pont-à-Mousson, par Melchior Bernard*, 1607, in-4, 4 ff. lim., 118 ff. et 1 f. de table.— *Sur l'imprimé à Pont-à-Mousson en 1607. Nancy, H. Thomas père et fils*, 1761, in-8, vii-110 p. et 1 f. de priv.

c

L'auteur a signé l'épître.

Coutumes générales du pays et duché de Bourgongne, avec des annotations de Bégat, président au parlement de Dijon, et du sieur de Pringles, aduocat audit parlement; reveues, corrigées et augmentées de plusieurs arrêts, auxquelles on a adjouté les notes de Charles Dumoulin. (Par de Chevanes.) *Lyon, sans nom d'imprimeur; Châlon-sur-Saône, P. Cusset*, 1665. in-4.

d

De Pringles n'a eu aucune part à ce livre, quoiqu'on y ait mis son nom.

Coutumes (les) théâtrales, ou scènes secrètes des foyers. (Par Carrey.) 1793, in-18.

e

Une réimpression de cet ouvrage libre, mêlé de prose et de vers, a été faite en Belgique en 1867, et tirée à 120 exemplaires numérotés. Elle ne reproduit pas les figures qui se trouvent dans l'édition originale.

Couvent (le) de sainte Catherine, ou les mœurs du xiiie siècle. Roman historique d'Anne Radcliffe, traduit par Mme la baronne Caroline A*********, née W*** de M****** (Mlle Caroline Wuiet de M********, depuis baronne d'Aufdiener), agrégée à plusieurs académies étrangères, auteur du « Phénix », d'« Esope au bal de l'Opéra », des « Mémoires de Babiole », du « Sterne de Mon-

f

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dego », etc. *Paris, Renard,* 1810, 2 vol. in-12.

Ce roman est traduit de l'anglais, mais non d'Anne Radcliffe.

Voy. « Supercheries », I, 148, *f*.

Couvent (le), ou histoire de Sophie Nelson, traduit de l'anglois (d'Anne FULLER, par P.-Cés. BRIAND, ancien libraire). *Paris,* 1788, 3 vol. in-12.

Couvents (les) de religieuses en Italie. Le couvent de Baïano, chronique du XVI^e^ siècle, extraite des archives de Naples et traduite littéralement de l'italien, par M. J... C....o (NAVARO), précédée de recherches sur les couvents au XVI^e^ siècle, par M. P. L. JACOB (Paul LACROIX). *Paris, Fournier,* 1829, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », II, 376, *b*.

Crapaud (le), roman espagnol, 1823. (Par Félix DAVIN.) *Paris, Mame-Delaunay* (1832), 2 vol. in-8. *c*

Crassieriana. *Liége, Carmanne,* 1853, in-8, 15 p.

Signé : U. C. (Ulysse CAPITAINE).

Voy. « Supercheries », III, 870, *a*.

Crata Repoa, ou initiations aux anciens mystères des prêtres de l'Egypte; traduit de l'allemand (de Ch.-Fréd. KOEPPEN), et publié par le F.·. Ant. BAILLEUL. *Paris, Bailleul,* 1821, in-8 de 128 p. *d*

Créance (la) de l'Eglise grecque touchant la transsubstantiation défendue contre la réponse de M. Claude, par le P. P. de Paris (Pierre NICOLE). *Paris, Savreux,* 1672-1675, 2 vol. in-12.

Créance (la) de l'Eglise orientale sur la transsubstantiation. (Par Richard SIMON.) *Paris, Moette,* 1687, in-12. *e*

Créancier plus que payé. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Création (la) d'Eve, conte moral et historique, par P. C. G. P. (F.-C.-G. PATRY, et non PATRIS). *Au jardin d'Eden, l'an de la création* (*Paris, Didot l'aîné,* 1806), in-12, 22 p.

Voy. « Supercheries », II, 17, *d*, et III, 53, *e*.

Création (de la) d'un panthéon national, 1^re^ lettre à M. le ministre de l'intérieur, par Fr. DE W. (WOLFERS). *Bruxelles, Decq,* 1849, in-8.— Deuxième lettre, 1849, in-8, 8 p. J. D.

Création d'une chaire d'hindoustani. (Par Joseph MORÉNAS.) *Paris, Tastu,* (1828), in-8, 16 p. *f*

Création (la) du globe. (Par Ed. EMMERICH.) *Strasbourg, impr. de veuve Berger-Levrault,* 1860, in-8.

Création (la) du monde, ou système d'organisation primitive, etc., par un Austrasien (REGNAULT DE BÉCOURT); deuxième édition. *Givet, de Gamaches-Barbaise,* 1816, in-8, 406 pag.

Voy. « Supercheries », I, 407, *d*.

Création (la) et le Paradis. Pot-pourri. (Par L.-G. PEIGNOT.) *Bagdad* (vers 1807), in-16, 20 p.

Voy. « Supercheries », I, 569, *f*.

Crédit (du) public et du remboursement de la rente cinq pour cent. (Par AGAPIT VANDERMARCQ.) *Paris*, février 1836, in-8.

La couverture imprimée porte seule le lieu et la dat de l'impression.

Crépitonomie (la) ou l'art des pets, poëme didactique en trois chants, par D..... DE SAINT-P*** (DUCASTEL, de Saint-Paul). *Paris, Michaud,* 1825, in-18, 107 p.

Voy. « Supercheries », I, 878, *d*.

Crête (la) de coq d'Inde, conte historique mis en vers par M. L. D. D. M. (madame la duchesse DU MAINE), dédié à S. A. S. monseigneur le prince. *Trévoux* 1702, in-12, 56 p.

Voy. les « Nouvelles de la république des lettres », mars 1702, p. 358.

Cri d'allarme en avertissement aux nations qu'ils sortent de Babylon, des ténèbres, pour entrer dans le repos de Christ. *S. l., imprimé par les soins de N. F.*, 1712, in-8 de 331 p.

A la dernière page, on trouve les signatures de Jean ALLUT, Elie MARION, Nicolas FACIO et Charles PORTALIS.

Voyez sur cet ouvrage : « Bulletin de la société de l'hist. du protestantisme français », t. XIII, 1864, p. 358-360.

Cri (le) d'un citoyen contre les Juifs, par A. D. (Jean-Baptiste-Annibal AUBERT-DUBAYET). *Paris,* 1788, in-8.

Voy. ci-après : « Lettre du sieur J. B. B. »

Cri d'un franc-liégeois (L.-M.-J.-G. DE CRASSIER), contre le projet de dérivation de la Meuse et contre les travaux que l'on a exécutés et qui s'exécutent dans les vallées d'Angleur et de Longdoz. *Liége, Redouté,* 1850, in-8, 28 p. J. D.

Voy. « Supercheries », II, 74, *e*.

Cri d'un honnête homme qui se croit fondé en droit naturel et divin à répudier

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sa femme, pour représenter à la législation françoise les motifs de justice tant ecclésiastique que civile, les vues d'utilité tant morale que politique, qui militeroient pour la dissolution du mariage dans certaines circonstances données. (Par PHILIBERT, préteur royal à Landau, revu par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1768, in-12, 80 p. — 2e éd. 1769, in-12, 83 p.

Cri d'une honnête femme qui réclame le divorce, conformément aux lois de la primitive Eglise. (Par DE CERFVOL.) *Londres*, 1770, in-8; — 1773, in-12.

On trouve à la suite des réflexions sur l'intérêt des enfants au divorce.

Cry (le) de joye des François pour la délivrance du pape Clément, septiesme du nom. *S. l.* (vers 1528), in-8 de 4 ff. goth.

Le nom de l'auteur, Gilles CORROZET, est donné par acrostiche, de six en six vers. M. de Montaiglon a réimprimé cette pièce dans le t. VI de son « Recueil de poésies françaises ».

Cry (le) de ioye par noble Victoire contre les traîtres ennemys du Roy de France... (Par Jehan RICHIER.) *S. l.* (1515), in-8 de 8 ff. non chiff. goth.

Cri (le) de l'honneur, épître à la maîtresse que j'ai eue. (Par Barn. FARMIAN DE ROSOI, connu sous le nom de DUROSOI.) 1766, in-8.

Cri (le) de l'honneur, ou un jeune volontaire à ses compagnons (du département de l'Ourthe). (Par J.-F. DEPREZ.) *Liége, Desoer*, 1801, in-8, 8 p.

Cri (le) de l'opinion publique en faveur de M. Prunelle. (Par le baron L.-Alc. DE CHAPUIS MONTLAVILLE.) *Lyon, Rossary*, 1830, in-8.

Cri (le) de la conscience, ou réflexions d'un Français, ami de la justice, adressées à la Convention nationale et à ses concitoyens sur le procès de Louis XVI. *S. l.* (1792), in-8, 16 p.

Par LE COUTEUX, suivant une note manuscrite.

Cri (le) de la douleur, ou journée du 20 juin, par l'auteur du *Domine salvum fac regem*. Extrait de la correspondance politique, ou tableau de Paris, des 22 et 24 juin. (Par Jean-Constant PELTIER.) *Paris, Senneville*, 1792, in-8, 31 p.

Cri (le) de la foi, ou recueil des différents témoignages rendus par plusieurs facultés, chapitres, curés, communautés ecclésiastiques et régulières au sujet de la constitution *Unigenitus*. (Par J.-A. NIVELLE.) *S. l.*, 1719, 3 vol. in-12. V. T.

Cri (le) de la nature, de l'humanité et de la justice, ou observations raisonnées sur le projet de décret proposé par le citoyen Echassériaux, relatif aux émigrés. *Paris*, 1794, in-8, 48 p.

Signé : HARBEY.

Cri (le) de la nature, ou le magnétisme du jour, ouvrage curieux et utile pour les personnes qui cherchent à étudier les causes physiques du magnétisme, ainsi que les phénomènes qui s'y rapportent, Par M. C. D. L*** (C. DE LANDRESSE). *Paris*, 1784, in-8, 40 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Cri (le) de la raison, ou examen approfondi des lois et coutumes qui tiennent dans la servitude mainmortable quinze cent mille sujets du roi; dédié aux Etats-généraux. (Par l'abbé CLERGET, curé d'Ouans.) *Besançon, Simart*, 1788, in-8, 296 p.

Cri (le) de la vérité contre la séduction du siècle, par l'auteur de la « Conversation avec soi-même » (Louis-Antoine DE CARACCIOLI). *Paris, Nyon*, 1765, in-12, XVI-366 p. et 1 f. de table.

Cri de résurrection. Aux vivants et aux morts. (Par Jean JOURNET.) *Vaugirard, imp. d'Alf. Choisnet* (1856), in-18, 36 p.

Cri (le) des Africains contre les Européens leurs oppresseurs, ou coup d'œil sur le commerce homicide appelé Traite des Noirs, par Thomas CLARKSON, M. A.; traduit de l'anglais (par Benjamin LA ROCHE). *Londres*, 1821, in-8. — *Paris, Cellot*, 1822, in-8, 64 p.

Cris des colons contre un ouvrage de Mgr l'évêque et sénateur Grégoire, ayant pour titre : « De la littérature des nègres », ou réfutation des inculpations calomnieuses faites aux colons par l'auteur... (Par F.-R. DE TUSSAC.) *Paris*, 1810, in-8.

Cri (le) des employés, réponse à MM. de La Bourdonnaye, de Castelbajac, de Villèle, Cornet-d'Incourt, du Fougerais, etc. (Par E.-A. DOSSION.) *Paris (Barba)*, 1817, in-8, 14 p.

Cri (le) des familles, ou discussion d'une motion faite à la Convention nationale par le représentant du peuple Lecointre, relativement à la révision des jugements des tribunaux révolutionnaires. (Par André MORELLET.) *Paris*, an III-1795, in-8.

Cri (le) des martyrs et des braves, ou monuments authentiques du patriotisme des défenseurs de Lyon en 1793... (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L.-Fr. LESTRADE.) *Paris, Dentu*, 1821, in-8, 16 p.

Cri (le) des nations, 1769. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 20 p.

Contre les droits exercés en France par les papes. Voy. « Bibliographie voltairienne », p. 18, n. 65. Réimprimé dans le t. V de « l'Evangile du jour ».

Cri (le) du sage, par une femme. (Par Olympe DE GOUGES.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Cri (le) du sang innocent. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1775, in-8, 37 p.

Signé : D'ETALLONDE DE MORIVAL.
Voy. « Supercheries », I, 1257, *b*.

Cri (le) français, ou le vœu national, à l'honneur de la Saint-Louis. (Par J. FERNANDEZ.) *Bordeaux, imp. de veuve Cavazza*, 1815, in-8.

Cri (le) général de 1789. Seconde édit. (Par VERGNAUD, d'Orléans.) *Orléans, Jacob-Sion* (1789), in-8.

Cri général du peuple liégeois. (Par Léonard DEFRANCE, peintre.) (*Hervé, H. J. Urban, février* 1786), in-8 de 42 p. et un tableau. Ul. C.

Cri (le) public. (Par le comte Charles-Léopold DE BELDERBUSCH.) (1815), in-8. D. M.

Crime (le), ou lettres originales, contenant les aventures de César de Perlencour, par l'auteur de l' « Aventurier français » et du « Philosophe parvenu » (Rob.-Mart. LE SUIRE). *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1789, 4 vol. in-12.

Crimes (les) d'Avignon depuis les cent-jours. Par un Vauclusien (Victor AUGIER). *Valence, Dourille, et Paris, Plancher*, 1818, in-8, 60 p.

Crimes (des) de Buonaparte et de ses adhérens. Par F. T. D*** (F.-Th. DELBARE). *Paris, J.-G. Dentu*, 1815, in-8, 79 p.

Une seconde édition est intitulée : « les Crimes de Bonaparte et de ses adhérents, ou les ennemis de l'autorité légitime en conspiration permanente. Par F. T. D*****. Deuxième édition, considérablement augmentée et accompagnée de notes, ainsi que du récit des derniers troubles de Nîmes ». *Paris, Dentu*, 1815, in-8, 134 p., et aussi avec un nouveau titre portant troisième édition, etc.
Voy. « Supercheries », II, 106, *f*, sous les lettres F. T. D. sans étoiles. C'est ainsi, du reste, qu'il est annoncé par erreur dans la « Bibliographie de la France ».

Crimes (les) de la philosophie, ou tableau succinct des effets qu'elle a opérés dans la plupart des sciences et des arts, *a* et dans le régime des associations politiques. (Par J.-L. PIESTRE.) *Lyon et Paris, Brunot*, 1805, in-8.

Un volume portant le même titre, sans nom d'imprimeur, *Paris*, an XII-1804, a été publié pour venger la philosophie de ses calomniateurs. Est-ce le même ouvrage que celui de Piestre?

Crimes (des) de la presse, considérés comme générateurs de tous les autres, dédié aux souverains de la Sainte-Alliance. *b* (Par A. MADROLLE.) *Paris, Potey*, 1825, in-8.

Crimes (les) de la Révolution, et les pénitences nécessaires pour les expier, par un curé du diocèse de Soissons (l'abbé BEAUCHAMP, curé de Bussy-le-Long). *Paris, Egron*, 1820, in-8.

Crimes (les) de Napoléon Buonaparte, faits historiques recueillis par une victime *c* de la tyrannie de Buonaparte (J.-P.-R. CUISIN), sur la sixième édition imprimée à Bruxelles. *Paris, impr. de Patris*, 1818, in-18.

Trois éditions la même année.

Crimes des empereurs d'Allemagne, depuis Lothaire I jusqu'à Léopold II. (Par Louis LA VICOMTERIE DE SAINT-SAMSON.) *Paris*, 1793, in-8. V. T.

Crimes (les) des empereurs turcs, depuis *d* Osman I jusqu'à Sélim IV. Avec gravures. (Par Louis LA VICOMTERIE DE SAINT-SAMSON.) *Paris, au bureau des révolutions de Paris*, an III, in-8, XXIV-606 p.

Cet ouvrage a été aussi attribué à L. PRUDHOMME.

Crimes des papes, par Louis DE LA VICOMTERIE, revus et considérablement augmentés d'après des documents authentiques des meilleurs auteurs... (Par l'imprimeur *e* HAUSSMAN.) *Bruxelles, Haussman*, 1836, in-8, avec 8 pl. J. D.

Crimes (les) des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette, publiés par L. PRUDHOMME; avec cinq gravures. *Paris, bureau des révolutions de Paris*, 1791, in-8. — *Neuchâtel, Soc. typographique*, 1792, in-12. — *Paris, au bureau des révolutions de Paris*, an II, in-8. *f*

Attribué à tort à PRUDHOMME, qui ne figure en effet sur le titre que comme éditeur.

Par Louise-Félicité GUINEMENT DE KÉRALIO, dame ROBERT, d'après la « Biographie universelle » et d'après Quérard.

Par BÉRENGER, d'après Œttinger.

Crimes (les) des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusques et y compris Marie-Antoinette.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par G. TOUCHARD-LAFOSSE). *Paris, Lemoine*, 1830, in-18, 279 p.

Dans le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, ce livre a été attribué à tort à Mme ROBERT, par suite d'une confusion avec le précédent.

Crimes (les) des rois de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Charles X inclusivement. (Par G. TOUCHARD-LAFOSSE, d'après La Vicomterie.) *Paris, Lemoine*, 1830, in-18.

Crimes (les) du Châtelet dénoncés à la nation. (Par Roch MARCANDIER.) *Paris*, an II, in-8.

Ex dono auctoris.

Crimes (les) du 10 août dévoilés par les patriotes suisses et les efforts qu'ils ont faits pour les prévenir. (Par J. DESONNAZ.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Crimes et forfaits de la noblesse et du clergé, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. (Par Jacq.-Ant. DULAURE.) *Paris* (1793), in-8, VI-148 p., fig. satirique pour frontispice. — *Paris, s. d.*, in-8, VI, 164, 122 p. et 1 f. de table.

On trouve imprimé à la suite de la seconde édition : « les Principes du gouvernement, simplifiés et réduits à sept unités naturelles ».

Criminelle Neckero-logie, ou les manœuvres infâmes du ministre Necker entièrement dévoilées. (Attribué à MARAT.) *Genève, Pellet*, (1 juillet) 1790, in-8, 69 p.

Cris de guerre et devises des Etats de l'Europe, des provinces et des villes de France et des familles nobles de France, d'Angleterre... par le comte DE C. (Jean COHEN DE VINKENHOEF). *Paris, Vaton*, 1852, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 602, *b*.

Crise actuelle de la France, par un homme qui vient de visiter Paris. *Londres*, 1839, in-8.

Cette brochure est attribuée à lord BROUGHAM, elle fit du bruit à l'époque de sa publication. (« Quotidienne », 4 août 1839.)

Crise (la) de l'Espagne ; traduit de l'anglais (de MURRAY), par le comte Donatien DE SESMAISONS. *Paris, Le Normant*, 1823, in-8. — 2e édit. *Paris, Le Normant*, 1823, in-8.

Crise (la) de l'Europe, ou pensées sur le système que les différentes puissances de l'Europe, et en particulier la neutralité armée, devraient suivre dans la conjoncture présente, traduit de l'anglois (du chevalier Sinclair WEDSTER). 1763, in-12, 59 p.

Crise (la) du protestantisme, ou examen et principe de l'autorité synodale au point de vue de la foi, par un protestant (Jean PRIVAT). *Toulouse, imp. Troyes*, 1864, in-16, 47 p.

Crise (la) ecclésiastique dans le canton de Vaud. Par Fréd. C. (Frédéric CHAVANNES). *Lausanne*, 1846, gr. in-8, 64 p.

Crise (de la) nationale. Dédié à la Société des patriotes belges. (Par DEVERGNIER.) *Bruxelles, Muquardt*, 1860, in-8, 30 p. J. D.

Crise (la) sociale. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1833, in-8, 32 p.

Crises (des) politiques, de leur effet sur l'esprit public, et des obstacles qui s'opposent à une opinion unanime qui est plus réelle qu'elle ne le paraît. (Par l'abbé Cl.-Fr.-Et. ELQUIN.) 1815, in-8.

Catalogue Noël, n° 4143.

Crispin devenu riche. (Par Etienne MAYET.)

Voy. ci-dessus « l'Agioteur puni », col. 79, *b*.

Crispus, le chaste et le vaillant, tragédie... représentée par la jeunesse du collége de la compagnie de Jésus à Luxembourg, le 10 de sept. 1654. (Par le P. Martin DU CYGNE). *Trèves, H. Treulant*, in-4, 4 ff.

Critique (de la). *Lyon, Anisson*, 1691, in-12.

Cet ouvrage, qui est de l'abbé DE SAINT-RÉAL, et que l'on a réimprimé dans le recueil de ses Œuvres, n'est, à proprement parler, qu'une critique des « Réflexions sur l'usage présent de la langue françoise » (par Andry de Bois-Regard). *Paris*, 1689, in-12.

Critique (la) abrégée des ouvrages des auteurs ecclésiastiques, par J. G. (Jean GRANCOLAS). *Paris, Laurent Le Conte*, 1716, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 399, *d*.

Critique d'un livre contre les spectacles, intitulé : « J.-J. Rousseau, *etc.*, à M. d'Alembert ». (Par Eugène-Éléonore DE BETHISI, marquis DE MÉZIÈRES.) *Paris, Lambert*, 1760, in-8.

Critique d'un livre intitulé « la Télémacomanie ». (Par Jean-Pierre RIGORD.) *Amsterdam*, 1706, in-8. V. T.

Critique (la) de Bérénice. (Par l'abbé DE VILLARS.) *Paris, L. Bilaine*, 1671, 2 vol. in-12.

Critique de l'apologie d'Érasme de l'abbé Marsollier, par *** (le P. GABRIEL

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Toulon, dont le nom de famille était Vieilh). *Paris, Jombert*, 1720, in-12.

Critique de l' « Esprit des lois » (de Montesquieu, par l'abbé de La Roche). *Genève*, 1753, in-8.

Extrait des « Nouvelles ecclésiastiques ».

Critique de l'Histoire des Chanoines, ou Apologie de l'état des Chanoines propriétaires, depuis les premiers siècles de l'Eglise jusqu'au douzième, avec une dissertation sur la canonicité de l'ordre de Prémontré. (Par le P. Hugo, abbé d'Estival.) *Luxembourg, André Chevalier*, 1700, in-8.

Critique de l' « Histoire du concile de Trente » de Fra-Paolo Sarpi, des Lettres et mémoires de Vargas. (Par Jean Frain du Tremblay.) *Rouen, Guillaume Behourt*, 1719, in-4.

Critique de l'Imitation de J.-C., traduite par le sieur de Beuil (c'est-à-dire Le Maistre de Sacy), imprimée à Paris, chez Savreux, Desprez et autres. (Par le P. Dom. Bouhours.) *Bruxelles, Foppens*, 1688, in-8, 59 p.

Critique de l' « Oraison funèbre de madame T*** » (Tiquet), par le père C. (Chauchemer, jacobin)... 1699, in-8. — Autre éd. *S. d.*, in-12, 16 p.

Critique de la « Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques » et des Prolégomènes de la Bible, publiée par Ellies du Pin, avec des éclaircissemens et des supplémens aux endroits où on les a jugés nécessaires, par Richard Simon; avec des remarques (du P. Etienne Souciet, jésuite, éditeur de l'ouvrage). *Paris, Ganeau*, 1730, 4 vol. in-8.

On accuse le P. Souciet d'avoir mutilé en plusieurs endroits le manuscrit de Richard Simon.

Critique de la Bibliothèque divine de S. Jérôme, publiée par les Bénédictins. (Par Richard Simon.) *Cologne*, 1699, in-8.

Tel est l'article 3223 du Catalogue de la bibliothèque de Denis Nolin, rédigé par Gabriel Martin. *Paris*, 1710, in-12.

Ce volume est une portion de celui qui est généralement intitulé : « Lettres critiques », où l'on voit les sentiments de Simon sur plusieurs ouvrages nouveaux; publiés par un gentilhomme allemand. Sur l'imprimé à Basle, etc., 1699, in-12.

L'abbé Goujet possédait le même ouvrage sous un titre bien différent. Voy. « Lettres critiques sur l'édition... »

Critique de la charlatanerie des savans. *Paris*, 1726, in-12.

Je trouve le nom de Coquelet, comme auteur de cet ouvrage, dans le Catalogue des livres de l'abbé Sépher.

a Plusieurs bibliographes l'attribuent à Fr.-Denis Camusat, mais je ne le vois pas mentionné dans le catalogue des productions de cet écrivain, inséré par J.-Fr. Bernard en tête de « l'Histoire critique des journaux ».

Dans l'épître dédicatoire au cardinal de Fleury, signée C...., l'auteur se désigne comme étranger : c'est ce qui donne la plus grande probabilité à l'opinion de Gabriel Martin, qui, dans le « Catalogue » de Le Blanc, *Paris*, 1729, in-8, à l'*errata* pour la page 109, n° 1233, attribue cette « Critique » à milord Carle.

b Critique (la) de la « Critique de la Recherche de la vérité ». (Par Dom. Robert des Gabets.) *Paris, Dupuis*, 1675, in-12.

Critique de la Henriade de Voltaire. (Attribuée à René de Bonneval.) In-8.

Imprimé à la suite de la « Henriade », édition de *La Haye, Gosse*, 1728.

c Critique de la lettre (de Maupertuis) sur la comète. (Par Gilles Basset des Rosiers, professeur en l'Université.) 1742, pet. in-12.

Critique (la) de la « Recherche de la vérité », par un académicien (Simon Foucher). *Paris*, 1675, pet. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 172, *a*.

d Critique de la tragédie d'Œdipe de M. de Voltaire, par M. le comédien Le G*** (Marc-Antoine Le Grand). *Paris, Gandouin*, 1719, in-8, 36 p.

D'autres ont voulu lire Le Gendre ou Le Grimarets, « Bibliographie voltairienne », n° 731.

Critique (la) de la tragédie de Charles IX, comédie en un acte et en prose. (Par Charles Palissot de Montenoy.) *Paris, Desenne*, 1790, in-8, 35 p.

e Critique de la tragédie de Pyrrhus, en forme de lettre, adressée à Crébillon. (Par l'abbé Esquieu.) *Paris*, 1726, in-8, 45 p.

Critique de quinze critiques du Salon. (Par J.-A. Dulaure.) *Paris*, 1788, in-8.

V. T.

Critique (la) des critiques du salon de 1806. Etrennes aux connaisseurs. (Par Anne-Louis Girodet Trioson.) *Paris, F. Didot*, janvier 1807, in-8.

f Critique (la) des dames et des messieurs à leur toilette. *S. l. n. d.*, in-8.

Par Louis-Antoine Caraccioli, qui a réimprimé cette facétie dans son « Livre des quatre couleurs », dont elle forme le chapitre intitulé : des Toilettes.

Critique (la) des « Lettres philosophiques » de M. de Voltaire, par M. l'abbé P*** (P.-F. Le Coq de Villeray). *Cologne*, 1737, in-12.

Voy. « Réponse ou critique des Lettres philosophiques ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Critique des ouvrages de M. L. A. D. F. (l'abbé Desfontaines). (Par Franç. Gayot de Pitaval, avocat.) *Amsterdam, Guillaume le Sincère, au Mont-Parnasse*, 1733, in-12.

Critique désintéressée des journaux littéraires et des ouvrages des savants. (Par Fr. Bruys.) *La Haye, Van Lom*, 1730, 3 vol. in-12.

Critique (la) désintéressée (par l'abbé Ch. Cotin) sur les Satyres du Temps (de Boileau). *S. l., chez l'hermite de Paris, à la Correction fraternelle*, in-8, 63 p.

Voy. les « Œuvres de Boileau », édition de Saint-Marc: *Paris*, 1747, 5 vol. in-8, t. I, p. 55. — *Amsterdam*, 1772, 5 vol. in-8 et 5 vol. in-12, t. I, p. 63, et édition Berriat-Saint-Prix. *Paris*, 1830-1834, 4 vol. in-8, t. I, p. CCXIV.

Critique du ballet moral dansé au collége des Jésuites de Rouen, au mois d'août 1750. (Par J.-B. Gaultier, prêtre.) *S. l.*, 1751, in-12.

Critique du christianisme. Impuissance des idées juives et chrétiennes pour l'organisation morale et sociale de l'avenir. (Par M. J. Ficher, avocat.) *Paris, Moutardier*, 1834, in-8.

Critique du Légataire (la), comédie. (Par Jean-François Regnard.) *Paris, P. Ribou*, 1708, in-12.

Critique du neuvième livre de l'histoire de M. Varillas, où il traite des révolutions arrivées en Angleterre en matière de religion; traduite de l'anglois de M. Burnet, doct. en théol. (Avec des additions, par Jean Le Clerc.) *Amsterdam, P. Savouret*, 1686, in-8.

Voy. J. Le Clerc, « Bibliothèque universelle » (1686), III, 130-138.

Pour la « Défense de la critique », voy. ces mots. Il existe encore : « Critique du III^e^ et du IV^e^ volume de M. de Varillas en ce qui concerne les affaires d'Angleterre », traduit de l'anglois de M. Burnet. *Amsterdam*, 1687, in-12. Mais cette traduction n'est pas de J. Leclerc. A. L.

Critique du siècle, ou lettres sur divers sujets, par l'auteur des « Lettres juives » (J.-B. de Boyer, marquis d'Argens). Nouvelle édition augmentée de nouvelles lettres et de quantité de remarques. *La Haye*, 1755, 2 vol. in-12. A. L.

Critique (la) du Tartufe, comédie en vers. (Par de Villiers.) *Paris, G. Quivet*, 1670, pet. in-12.

Bret a supposé fort gratuitement qu'on pouvait reconnaître Pradon dans la « Lettre satirique sur le Tartufe écrite à l'auteur de la critique », lettre en vers imprimée en tête de la comédie. On ne trouve nulle part que Pradon ait été l'ennemi de Molière; M. Paul Lacroix pense qu'on peut attribuer la critique à de Villiers, qui a composé d'autres pièces contre Molière. M. Taschereau, dans son « Histoire de Molière », fait ressortir tout ce qu'il y avait de perfide dans cette « Critique » qui fut représentée sans succès, et qui, devenue très-rare, a été réimprimée à 102 exemplaires (dont deux sur vélin), par M. J. Gay et fils, à Genève (1868, in-18, vij et 49 p.), avec un avant-propos rédigé par M. P. Lacroix. *a*

Critique (la) du théâtre anglois, comparé au théâtre d'Athènes, de Rome et de France... traduite de l'anglais de Collier. (Par le P. Jos. de Courbeville, jésuite.) *Paris, Simart*, 1715, in-12, 499 p. *b*

Critique générale de l' « Histoire du calvinisme » du P. Maimbourg. (Par Pierre Bayle.) 2^e^ édition revue et beaucoup augmentée. *Villefranche, Pierre le Blanc*, 1683, 2 vol. in-12. — *Villefranche, Pierre le Blanc*, 1684, 4 vol. in-12. *c*

Critique générale des « Aventures de Télémaque ». (Par Nic. Gueudeville.) *Cologne*, 1700, 2 vol. pet. in-12.

Cette critique est composée de cinq parties. A la honte de la littérature, la première a eu quatre éditions, et la seconde trois. La cinquième, publiée en 1702, a pour titre : « le Critique ressuscité, ou fin de la critique des « Aventures de Télémaque », où l'on voit le véritable portrait des bons et des mauvais rois ». *d*

Critique historique, politique, morale, économique et comique, sur les loteries anciennes et modernes, spirituelles, et temporelles des États et des Églises, trad. de l'ital. de M. Greg. Leti (par Ricotier), avec des considérations sur l'ouvrage et sur l'auteur (par le traducteur). *Amsterdam*, 1697, 2 vol. in-12.

Critique littéraire, par C. F. (Cuvillier Fleury). *Paris, imp. d'Everat*, 1835, in-8, 118 p. *e*

Critique littéraire et politique de l' « Ami des lois », pièce en cinq actes et en vers, par une société de gens de lettres. (Par C.-L. Lesur.) *Paris, Momoro*, 1793, in-8, 60 p.

Critique maritime. Les volontaires et les officiers auxiliaires. Guerre de 1778. La Belle-Poule et le Sévère; Pierre-Servais-René Bouvet. (Par Charles Cunat.) *Rennes, M^me^ de Caila, née Front, s. d.*, in-12, 26 p. *f*

Catalogue de Nantes, n° 46485.

Critique musicale. De Giacomo Meyerber, à propos de « l'Etoile du Nord ». (Par Gustave Frederix.) *Liége, Redouté*, 1855, in-8, 8 p.

Tirage à part de la « Tribune ». Ul. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Critique, ou analyse des Mémoires du comte de Bonneval. (Par G. Marchie.) *Amsterdam*, 1738, in-8. V. T.

Critique posthume d'un ouvrage de M. de Voltaire. (Par l'abbé Ch.-F. Champion de Nilon.) *Londres*, 1772, in-8, 3 ff. lim. et 27 p.

Critique du « Commentaire sur Corneille ».

Critique raisonnée, dans laquelle on signale les fautes d'orthographe, de construction, les solécismes, les barbarismes, les néologismes, les expressions impropres et inconvenantes dont est remplie la brochure que vient de publier M. Benjamin Constant, sur la dissolution de la Chambre des députés, par un amateur de la pureté du langage (J.-N. Blondin). *Paris, Pélicier*, 1820, in-8, 32 p.

Critique (le) ressuscité, ou fin de la critique des « Aventures de Télémaque ». (Par Nic. Gueudeville.) *Cologne*, 1702, in-12.

Voy. ci-dessus « Critique générale des Aventures de Télémaque ».

Critique, scène par scène, sur Sémiramis, tragédie nouvelle de M. de Voltaire. (Attribué au libraire André Cailleau, ou à l'abbé Merchadier.) *Paris, Cailleau*, 1748, in-8, 1 f. de tit. et 29 p.

Critique sommaire d'un livre intitulé : « Abrégé de l'Histoire ecclésiastique ». (Par l'abbé François Joubert.) In-12, 32 p.

Crocodile (le), ou la guerre du bien et du mal, arrivée sous le règne de Louis XV, poëme épiquo-magique en cent deux chants... Œuvre posthume d'un amateur des choses cachées (le marquis Louis-Claude de Saint-Martin). *Paris, de l'imp. du cercle social*, an VII-1799, in-8, 2 ff. de titre et 460 p.

Voy. « Supercheries », I, 294, *e*.

Croisades (les), par l'auteur de l' « Histoire de saint Louis » (J.-J.-E. Roy). *Lille, Lefort*, 1859, in-12, 144 p.

Croisière (la) de la Mouche, par l'auteur des « Aventures d'un lieutenant de marine » (Jules Lecomte). *Paris, Dumont*, 1837, 2 vol. in-8.

Croix (les) d'ordres et les distinctions honorifiques. (Par André fils, architecte.) *Bruxelles, Brismée*, 1859, in-8, 33 p.

J. D.

Croix (la) de bois, ou la consolation dans le malheur. (Traduite de l'allemand de l'abbé Christ. Schmid.) *Strasbourg, et Paris, impr. de Levrault*, 1832, in-18.

Croix (la) de Jésus-Christ, ou réflexions sur Jésus crucifié. (Par Jacq.-Jos. Duguet.) *Amsterdam*, 1727, in-12.

Cromwell et Napoléon, la révolution d'Angleterre et la Révolution française parallèlement comparées, suivies de quelques pensées et réflexions morales et politiques, par un ami de la vérité (Ch.-Ph. Bonafont). *Wolfenbutel*, 1829, in-8.

Cromwell, ou le général liberticide, tragédie en cinq actes et en vers. (Par M.-L. Tardy, officier du génie.) *Liége, Latour*, 1793, in-8.

Cromwell, tragédie en cinq actes et en vers. (Par le P. Xavier Marion, Jésuite.) *Londres, libraires associés* (*Paris*), 1764, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1053, *d*.

Cronicque. Voy. « Chronique ».

Croquemort (le) de la presse. Nécrologie politique, littéraire, typographique et bibliographique de tous les journaux, pamphlets, revues, nouvelles à la main, satires, chansonniers, almanachs et canards périodiques, nés, morts, avortés, vivants, ressuscités ou métamorphosés à Paris, à Lyon, et dans les principales villes de France, depuis le 22 février... Par un bibliophile bien informé, actionnaire de 14 imprimeries, membre de 27 clubs, et rédacteurs de 33 gazettes mortes et enterrées (H. Delombardy). Décembre 1848-janvier 1849, 6 numéros ou convois in-fol.

Voy. « Supercheries », I, 525, *d*.

Croupier (le) littéraire. (Par de Saint-Aulas.) *Carpentras et Paris*, 1759, in-8.

Croûtes (les) au Museum... (Par A.-J.-Q. Beuchot.) Voy. « l'Enfant de six jours... »

Cruauté (de la) religieuse. (Traduit de l'anglais, par le baron d'Holbach.) *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1769, in-8; — 1775, in-12.

Cruels effets de la vengeance du cardinal de Richelieu, ou histoire des diables de Loudun et du supplice du curé Urbain Grandier. (Par Aubin.) *Amsterdam, Et. Roger*, 1716, in-12.

La plupart des exemplaires de cet ouvrage portent le titre d'« Histoire des diables de Loudun ». Voyez ces mots.

Cry (le). Voy. « Cri ».

Cuer (le) de philozophie translate de latin en francoys à le requeste de Philip-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pes le Bel, roy de France. *Paris, A. Vérard*, 1504, gr. in-4 goth.

Première édition. On lit au fol. CXXVI : « Cy fine lordonnement du monde et commence lordonnement du compost et du kalendrier, et les noms de ceux qui le firent si comme maistre Symon (GREBAN) de Compiègne qui fut moine de Saint-Richier en Ponthieu, lequel le translata de latin en francoys selon maistre Aignan ».

Comme on le voit, ce n'est pas à tort, ainsi que le dit Brunet, et Graesse d'après lui, que La Croix du Maine attribue cette traduction à Symon Greban. La Croix du Maine a fait remarquer que le titre devait être fautif en faisant intervenir le nom de Philippe le Bel pour un travail dont l'auteur n'est mort qu'en 1461. Quoi qu'il en soit, on trouve plusieurs parties du « Cuer de philozophie » dans le manuscrit intitulé : « Secretz des philosophes, autrement nommé Timeo placides », composé par maistre Jehan Bonnet, docteur en théologie et natif de Paris, in-fol. sur vélin, Bibliothèque nationale, fonds français, nº 212. Voy. p. 31-32 du « Catalogue de la bibliothèque de François I à Blois, en 1518, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque impériale de Vienne, par H. Michelant ». *Paris, Hérold*, 1863, in-8, 48 p.

Pour le détail des éditions de cet ouvrage, voyez Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 437 et 438.

Cuisine (la) des pauvres, ou collection des meilleurs mémoires qui ont paru depuis peu, soit pour remédier aux accidents imprévus de la disette des grains... (Par Claude-Marc-Antoine VARENNE DE BÉOST.) *Dijon, Defay*, 1772, in-4.

Cuisine (la) élémentaire et économique, propre à toutes les conditions et à tous les pays, par D. L. (D. LERIGET); seconde édition. *Paris, Levacher*, an XIII-1805, in-12.

Cuisine et office de santé, propre à ceux qui vivent avec économie et régime. (Par MENON.) *Paris*, 1758, in-12.

Cuisine naturelle. L'art d'apprêter d'une manière simple, économique et facile, toute espèce de mets, viandes, etc. Par A.-B. de Périgord (Horace-Napoléon RAISSON). *Paris, les épiciers de Paris*, 1836, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 152, *a*.

Cuisinière (la) bourgeoise. (Par MENON.) *Paris*, 1748, 2 vol. in-12.

Très-souvent réimprimé en un seul volume.

Cuisinière (la) de la campagne et de la ville, ou la nouvelle cuisinière économique, précédée d'observations très-importantes sur les soins qu'exige une cave, et d'une instruction sur la manière de servir à table, et sur la dissection des viandes. Avec figures. *Paris, Audot*, 1818, in-12, LXXII-248 p. — 2e édit. Par M. L. E. A. *Paris, Audot*, 1819, in-12.

a Cet ouvrage a été publié sous ces initiales jusqu'à la 39e éd. *Paris, Audot*, 1859, in-16.

La 40e éd., *Paris, Audot*, 1860, in-16, porte : par M. L. E. AUDOT. Toutes les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

Ce livre, qui est arrivé en 1870 à sa 49e éd., a été aussi attribué à Mlle Aglaé ADANSON.

Voy. « Supercheries », II, 715, *e*.

Cuisinière (la) modèle, ou l'art de faire une bonne cuisine avec économie,... Par E.-H. (Edouard HOCQUART). 8e édition,... *b* *Paris, Lefèvre*, 1861, in-18, 360 p.

La 1re éd., publiée en 1845, portait le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 1215, *f*.

Cuisinière (la) républicaine. (Par Mme MÉRIGOT.) *Paris*, an III, in-12.

Culottes (les) de Saint-Griffon, nouvelle imitée de CASTI. (En vers, par Edme-Joseph VILLETARD.) *Paris, Dabin*, 1803, *c* in-8.

Culte (le) de la sagesse, ou le triomphe de l'humanité. (Par JUVET, procureur au Châtelet.) 1752.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

Culte (le) de la vierge sacrée Marie, défendu contre les avis d'un auteur anonyme (Henneguier, par Th. LE ROY). *Saint-Omer*, *d* 1674, in-8. V. T.

Culte (le) de Marie, origines, explications, beautés,... par J. B. G*** (J.-B. GERGERÈS). *Paris, Sagnier et Bray*, 1849, in-12.

Réimprimé en 1857, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 370, *f*.

Culte (du) des dieux fétiches, ou parallèle de l'ancienne religion d'Égypte avec *e* la religion actuelle de la Nigritie. (Par Ch. DE BROSSES.) *Paris*, 1760, in-12.

Naigeon a inséré cette dissertation dans le « Dictionnaire de la philosophie ancienne et moderne de l'Encyclopédie méthodique », au mot FÉTICHISME.

Culte (du) des saints, et principalement de la très-sainte vierge Marie; par NÉERCASSEL, évêque de Rastorie, de la traduction de M. L. R. A. D. H. F. (Guill. LE *f* ROY, abbé de Haute-Fontaine). *Paris, Desprez*, 1679, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 979, *d*.

Culte (du) du saint sang de Jésus-Christ et de la relique de ce sang qui est conservé à Bruges, avec une courte histoire du jubilé séculaire célébré à Bruges en l'honneur du saint sang, l'année 1850. (Par J.-B. MALOU, évêque de Bruges.) *Bruges*, *Vanhée-Wante*, 1851, in-18. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Culte (le) du vrai Dieu rétabli et les mystères de l'organisation approfondis, poëme instructif. (Par M. PATISSIER DE LA FORETILLE, de Mâcon.) *Berne*, 1798, in-8, 99 p.

Culte et lois d'une société d'hommes sans Dieu. (Par Sylvain MARÉCHAL.) *S. l., l'an Ier de la raison, VI de la république française*, in-8, 64 p.

Culte (du) public. (Par l'abbé Gasp.-J.-André JAUFFRET, depuis évêque de Metz.) *Paris, Leclère*, 1796, 2 vol. in-8.

Cultivateur (le) à son fils sur les inconvénients du luxe et les avantages de l'agriculture. (Par BOUTROUX, de Montcresson.) *Paris, Regnard*, 1770, in-8, 47 p.

Culture (la) de l'esprit, ou direction pour faciliter l'acquisition des connoissances utiles, par Isaac WATTS, traduit de l'anglois par D. DE S*** (Daniel DE SUPERVILLE); nouvelle édition, retouchée avantageusement. *Lausanne, François Lacombe*, 1782, in-12.

La première édition de cette traduction parut en 1762, avec le nom du traducteur.

Culture des pommes de terre. (Par Victor CHATEL.) *Caen, B. de La Porte*, 1860, in-8, 4 p.

Catalogue de Nantes, nº 18164.

Culture et boisement des dunes. (Par BORTIER, propriétaire à La Panne.) *Furnes; Bonhomme*, 1845, in-8, 7 p. J. D.

Culture facile du melon en Belgique. Dédié à la société agricole de la province de Namur, par un de ses anciens membres (Louis-Jean-Ghislain CHARRIER). *Bruxelles, Tarlier*, 1864, in-18, 24 p. J. D.

Curé (le) anglois, ou la famille de Primrose, traduit de l'anglois de GOLDSMITH, par Eléonore DE FL. (DE FLINVILLE). *Paris*, 1799, 2 vol. in-18.

Barbier, dans sa table, dit avoir vu un exemplaire portant ces mots écrits à la main : Eléonore DE FLAHAUT.

Curé (le) d'Etavaux, poëme histori-comique. (Par M. LANCE, juge suppléant au tribunal de Caen.) *Caen, Le Gost-Clérisse*, 1867, in-32, 63 p.

Curé (le) de campagne, ou la petite ville en révolution. (Par Pierre CLERJON, mort en 1832.) *Lyon*, 1829, 4 vol. in-12.

Curé (le) de Saint-Louis, ou M. Marie-Apollon Deplace... présenté à ses paroissiens. *Lyon, Périsse*, 1850, in-18.

Signé : Un Paroissien de Saint-Louis.

Attribué à l'abbé LACROIX, prêtre habitué de cette paroisse. D. M.

Curé (le) Jeannot et sa servante, contes en vers. (Par Jacq. CAMBRY.) *Bruxelles*, 1784, in-12.

Curé (le) savoyard, poëme en cinq chants, par une muse franc-comtoise (l'abbé RESANÇON). *Paris*, 1782, in-8.

Curedent (le) du roi de la febve, histoire de l'antiquité du Roi-boit. (Par Jean DE BOURGES.) *Paris*, 1602, in-8.

Voyez « Dictionnaire bibliographique » de Cailleau et Duclos, t. I, p. 184.

Curieuses recherches sur les écoles en médecine de Paris et de Montpellier, par un ancien docteur en médecine de la faculté de Paris (RIOLAN). *Paris, G. Meturas*, 1651, in-8.

Curiosités biographiques. (Par M. Ludovic LALANNE.)

Voy. « Bibliothèque de poche », col. 413, *b*.

Curiosités de la littérature, traduit de l'anglais (de J. D'ISRAELI), par M. T.-P. BERTIN, sur la cinquième édition. *Paris, Chaumerot*, 1809, 2 vol. in-8.

Curiosités de la nature et de l'art, apportées dans deux voyages des Indes... avec une relation abrégée de ces deux voyages... (Par C. BIRON.) *Paris, Jean Moreau*, 1703, in-12.

Ces exemplaires portent le nom de l'auteur au bas de l'épître dédicatoire.

On trouve dans cet ouvrage une lettre adressée par l'abbé de Vallemont à l'auteur, qui allait partir pour les Indes orientales. C'est ce qui a engagé quelques bibliographes à en attribuer la rédaction à l'abbé de VALLEMONT lui-même, qui d'ailleurs a publié un volume dont le titre commence par les mêmes mots.

Curiosités de Londres et de l'Angleterre, traduites de l'anglois. (Par G.-L. LE ROUGE.) *Bordeaux, veuve Calamy*, 1765, in-12. — *Paris, Saugrain*, 1770, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous le titre de : « Abrégé de l'histoire et des curiosités de la Hollande ». 1774, in-12.

Curiosités (les) de Paris, de Versailles, de Marly, de Vincennes, de Saint-Cloud et des environs... ouvrage enrichi d'un grand nombre de figures. Par M. L. R. (George-Louis LE ROUGE). *Paris, Saugrain aîné*, 1716, in-12. — *Amsterdam, Et. Roger*, 1713, 2 vol, in-12. — Nouvelle édition augmentée (par Jean-Aymar PIGANIOL DE LA FORCE et Claude SAUGRAIN). *Paris, Saugrain*, 1723, 1771, 1778, 2 vol. in-12.

La dédicace est signée : SAUGRAIN, ce qui a fait à tort attribuer cet ouvrage à cet éditeur par Barbier, et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ensuite par les éditeurs des « Supercheries », II, 978, *d*.

Curiosités littéraires concernant la province de Normandie. (Par Frédéric PLUQUET.) *Caen, Chalopin*, 1827, in-8, 51 p.

Curiosités philologiques, géographiques et ethnologiques. (Par Léon DE WAILLY.)

Voy. « Bibliothèque de poche », col. 413, *b*.

Curiosités révolutionnaires. Les affiches rouges, reproduction exacte et histoire critique de toutes les affiches ultra républicaines placardées sur les murs de Paris depuis le 24 février 1848 (par BENARD), avec une préface par un girondin (Victor BOUTON). *Paris, D. Giraud et J. Dagneau*, 1851, in-18, 320 p.

Curiosités (les) révolutionnaires. Les journaux rouges. Histoire critique de tous les journaux ultra-républicains publiés à Paris depuis le 24 février jusqu'au 1er octobre 1848. Avec des extraits spécimens et une préface. Par un girondin (Gaetan DELMAS). *Paris, Giraud*, 1848, in-18, 162 p.

Voy. « Supercheries », II, 186, *a*.

Curiosités théologiques, par un bibliophile (G. BRUNET). *Paris, Delahaye*, 1860, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 525, *a*.

Cy commence l'Exposition et la vraye declaration de la Bible.

Voy. « Exposition... »

Voy. de même pour tous les titres qui commencent par cette formule le mot qui suit immédiatement les mots : Cy commence.

Cydippe, pastorale héroïque. (Par B. BOUTILLIER.) 1785, in-8.

Cymbalvm mvndi en francoys contenant qvatre dialogues poetiques, fort antiques, ioeux et facetieux. (Par Bonaventure DES PÉRIERS.) *S. l.*, 1538, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 1011, *b*, article DU CLEVIER.

Cymbalum mundi, ou dialogues satyriques sur différents sujets, par Bonaventure DES PÉRIERS, avec une lettre critique par Prosper MARCHAND ; nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de notes et de remarques communiquées par plusieurs savants (Camille FALCONNET et Ant. LANCELOT). *Amsterdam, Prosper Marchand (Paris)*, 1732, petit in-12.

Pr. Marchand avait publié en 1711, à Amsterdam, une édition fort soignée de cet ouvrage, sous le masque de Félix DE COMMERCY.

Voy. « Supercheries », I, 769, *d*.

a Cyminde ou les deux victimes, tragédie en prose. (Par l'abbé D'AUBIGNAC.) *Paris*, 1642, in-16.

Elle avait été mise en vers par Colletet, et jouée en 1641. (Voy. « l'Histoire du théâtre françois », t. VI, p. 192, et la préface de la « Pucelle », autre tragédie de d'Aubignac.)

Cynégétiques (les) français, ou l'école du chasseur, poëme en quatre chants, par M. D. D. (DECOMBES DE MORELLES.) *Paris, Egron*, 1822, in-8, 90 p. *b*

Cyprien, ou l'enfant du naufrage, par l'auteur de « Rose de Valdeuil » (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris, Pigoreau*, 1809, 3 vol. in-12.

Cyrus triomphant, ou la fureur d'Astyages, roi des Mèdes, tragédie. (Par Pierre MAINFRAY.) *Rouen, Raphaël du Petit-Val*, 1618, in-18, 44 p.

Cythère assiégée, opéra-comique en un acte. Représenté à Bruxelles, pour la première fois le 7 juillet 1748, par les comédiens de S. A. S. Monseigneur le comte de Saxe, maréchal général des camps et armées du roy, et commandant général des Pays-Bas. *S. l.*, 1748, in-8, 48 p. plus 30 p. pour la musique, avec la marque du théâtre du maréchal de Saxe, gravée par Chedel, d'après Boucher, sur le titre. *c*

Une note au verso du titre a fait connaître que cette pièce, composée d'abord en prose et couplets par Ch.-Sim. Favart, en société avec FAGAN, a été refondue et mise toute en chant par Favart, pour la troupe des comédiens de Bruxelles, dont le maréchal de Saxe lui avait donné la direction. *d*

Le « Catalogue Soleinne », t. III, n° 3519, fait connaître trois pièces de Favart jouées sur le théâtre de Bruxelles durant le gouvernement du maréchal de Saxe (18 mars au 18 octobre 1748).

Le titre d'une nouvelle édition : *Paris, Duchesne*, 1760, in-8, porte que cette pièce a été jouée à l'Opéra-Comique, le lundi 12 août 1754. *e*

Cythérée. (Par MARIN LE ROI DE GOMBERVILLE). *Paris, Aug. Courbé*, 1640-1642, 4 vol. in-8, titres gr.

L'auteur a signé l'épître.

Cytheride. (Par A. BRET.) *Paphos (Paris)*, 1743, in-12.

Réimprimé par C.-F.-X. Mercier, de Compiègne, dans le volume intitulé : « Bréviaire des jolies femmes », 2e éd. *Paris*, 1796, in-18. *f*

Czar (le) à Constantinople. (Par M. Fernand GIRAUDEAU, alors attaché au ministère d'Etat et depuis chef de division au ministère de l'intérieur.) *Paris, Challamel*, 1861, in-8, 32 p.

Czarewitz Chlore, conte moral de main impériale et de maîtresse. (Par CATHERINE II, publié par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin, Nicolaï*, 1782, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1029, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

D

Dactyologie, ou langage des doigts par lequel les sourds-muets se communiquent les mots, soit entre eux, soit avec des parlants, suivi de l'histoire de l'abbé de l'Epée. (Par VANDENBERGHEN, artiste peintre, sourd-muet.) *Bruxelles, Seghers*, 1852, in-32, av. grav.

Daïra, histoire orientale, en quatre parties. (Par J. LE RICHE DE LA POPELINIÈRE.) *Paris, imp. de Cl.-Fr. Simon*, 1760, in-8, 162 p. — *Ibid., id.*, gr. in-8, 320 p. — *Paris, Bauche*, 1761, 2 part. in-12.

La première édition a été tirée à très-petit nombre. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », t. II, col. 470.

Dallinval, comédie. (Par MAROTTE, conseiller de préfecture de la Somme.) *Paris*, 1815, in-8. D. M.

Damas et le Liban, extraits du « Journal d'un voyage en Syrie au printemps de 1860 ». (Par le Cte DE PARIS.) *Londres, Jeffs*, 1861, in-8, VII-136 p.

Un fragment de ce journal avait paru dans « l'Etoile belge » du 29 juillet 1860, avec la signature de l'auteur.

Dame (la) blanche de Blacknels, divertissement impromptu en 3 actes pour une fête de famille donnée par trois enfants à leur mère; représenté à Saint-Germain-en-Laye sur l'ancien théâtre de l'hôtel de Noailles, en octobre 1827. (Par Trophime GÉRARD, marquis de LALLY-TOLLENDAL.) *Paris, imp. de J. Didot*, 1828, in-8, avec une fig.

Dame (la) d'intrigue, ou le riche vilain. Comédie. *Lion, Jean Girin et Barthélemy Rivière, s. d.*, in-12, 6 ff., 72 p.

L'épître à la duchesse de Savoie est signée C. (CHAPUZEAU).

Réimprimé avec une notice sur l'auteur par M. Victor Fournel dans son intéressante collection « les Contemporains de Molière ». *Paris, Didot*, 1863, in-8, tome I.

a Dame (la) de charité, drame en trois actes et en prose. (Par J.-B.-P. CARON DU CHANSET.) *La Haye et Paris*, 1775, in-8, 55 p.

Dame (la) de Rossi. En vers, par A. L. (Adalbert POMMIER-LACOMBE, magistrat). (1842), in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 227, *e*.

b Dame (la) du Lac, roman poétique par sir Walter Scott, traduit de l'anglais par M. A. P. (Amédée PICHOT), traducteur des « Œuvres de lord Byron ». *Paris, Gosselin*, 1823, 2 vol. in-12.

Dame (la) grise, ou histoire de la Beauchamps, par Mme de P..... née B..... de V..... (Mme Jos. PÉRIN DE GRADENSTEIN, née VOGELSANG). *Paris, imp. d'Hautel*, 1815, in-12.

Voy. ci-dessus, « Contes gothiques », col. 746, *c*.

c Dame Jeanne, parodie de Jeanne de Naples, en un acte et en vaudevilles. Représentée pour la première fois à Paris, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le vendredi 6 juin 1783. (Par Jean-Baptiste RADET.) *Paris, Brunet*, 1783, in-8, 56 p.

d Dame (la) noire, ou le tambour et la grisette, pièce de carnaval, imitation burlesque de la Dame blanche, en deux actes et demi, mêlée de couplets, paroles de M. H....É (HONORÉ, pseudonyme de Charles-Honoré RÉMY), musique de M. M..., représentée pour les quinze premières fois sur le Théâtre-Français, à Bordeaux, en février 1827. *Paris, imp. de Herhan*, 1828, in-8.

e Dames (les) angloises francisées par les soins d'un abbé. *Londres*, 1769, in-8.

« Les uns disent l'abbé COYER, d'autres l'abbé RAYNAL, d'autres l'abbé LATTAIGNAN, d'autres l'abbé DE VOISNON, chapelain de la Favart, d'autres enfin l'ex-jé-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suite abbé DE LAPORTE, aumônier de la vieille Herbert des Coches :

Eh ! plût à Dieu que la potence
Qu'ils ont bien mérité, ces gueux,
Puisse un jour servir de balance
Pour peser lequel vaut le mieux ! »
(Note manuscrite de Jamet.)

Dames (les) dans leur naturel, ou la galanterie sans façon sous le règne du grand Alcandre. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne, P. Marteau*, 1686, in-12. *b*

Il existe une autre édition de Cologne, 1696.

Dames (les) galantes, ou la confidence réciproque. (Par POISSON.) *Paris*, 1685, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1737, 2 vol. in-12.

Note manuscrite de l'abbé Lenglet du Fresnoy.

Dames (les) vengées, ou la dupe de soy-mesme, comédie. (Par Th. CORNEILLE et DE VISÉ.) *Paris*, 1695, in-12. — *Suivant la copie de Paris. Amsterdam, J.-L. de Lorme et Estienne Rogier*, 1696, in-12, 153 p. *c*

Damné (le). (Par E. DE LAMERLIÈRE et JENNY DUFOURQUET, dame BASTIDE et plus tard dame Camille BODIN.) *Paris, Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-12. — Sec. édit. *Ibid., id.*, 1824, 2 vol. in-12.

Damné volontaire, ou les suites d'un pacte avec le diable. (Par J.-F. BELLEMARE.) *Paris, Pigoreau*, 1821, 3 vol. in-12, fig. *d*

Damon et Pythias, ou le triomphe de l'amour et de l'amitié. Tragi-comédie. *Amsterdam, Jean Ravesteyn*, 1657, in-12, 6 ff. et 56 p.

L'épître dédicatoire à M. Apero Van der Hoeven est signée : CHAPPUZEAU.

Danaé, ou Jupiter-Crispin, comédie en vers, par M. D. L. F. (Jos. DE LAFONT). *Paris, P. Ribou*, 1707, in-12, 2 ff. lim. et 38 p.

Danaïdes (les), tragédie lyrique en cinq actes. (Par Mar.-Fr.-L. GAND LEBLAND DU ROULLET et le baron Jean-Bapt.-Louis-Théod. DE TSCHOUDY.) *Paris, Delormel*, 1784, in-4.

Dance (la). Voy. Danse (la).

Daneche-Men-Kan, philosophe mogol, avec des remarques... (Par P.-Ch. JAMET.) 1740, in-12. V. T.

Danger (le) d'un premier amour, suivi de « Thélaïre », de « Vernillo » et de « l'Inconduite », contes moraux ; par M. DE P....Y (le comte César DE PROISY D'EPPE). *Paris, J.-G. Dentu*, 1813, in-12. *a*

Voy. « Supercheries », I, 982, *e*, et III, 276, *d*.

Danger (le) d'une première faute, histoire angloise. Par J. H. D. B*** (J.-H.-D. BRIEL). *Londres, et Paris, Couturier*, 1784, in-12.

Danger (le) de la philosophie actuelle, ou l'utilité de la religion chrétienne et d'une probité constante. (Par Em.-Hil. GARNIER-DESCHESNES.) *Paris*, 1797, in-8, 37 p. D. M.

Danger (le) de la satire, ou la vie de Nicolo Franco, poëte satirique italien. *Paris, de Bure*, 1778, in-12.

Ce roman historique, dont l'auteur est resté inconnu au savant Barbier, ne serait-il pas de l'abbé DE SANCY, qui a signé l'approbation placée à la fin du volume ? D. M.

Danger (le) des extrêmes, essai critique à l'ordre du jour sur quelques écrivains.... (Par François-Félix NOGARET.) *Paris, Lemarchand*, an VIII-1800, in-12.

Danger (le) des liaisons, ou mémoires de la baronne de Blémon. Par Mme la M.... DE.... (Mme MEZIERES DU CREST, baronne D'ANDELAU, marquise DE SAINT-AUBIN). *Genève* (*Paris*), 1763, 5 parties en 3 vol. in-12.

Réimprimés en 1808, chez *Léopold Collin*, avec le nom de l'auteur.

Danger (le) des mauvais livres, ou sermon sur l'Apocalypse. (Par J.-Isaac-Sam. CELLERIER.) *Genève et Paris, Paschoud*, 1806, in-8 de 44 p.

Danger (du) des nouvelles doctrines sur la peinture. (Par Mlle D'HERVILLY, peintre, élève de Lethière.) *Paris, Crapelet*, 1824, in-8, 12 p. *e*

Danger des passions, ou anecdotes syriennes et égyptiennes, par l'auteur de l'« Ecole de l'amitié » (Henri-Lambert D'ERBIGNY, marquis DE THIBOUVILLE). *Paris*, 1758, 2 vol. in-12.

Danger (le) des préjugés, ou les mémoires de Mlle d'Oran. (Par Mlle FAUQUE.) *Paris, Bastien*, 1774, 2 parties in-12. *f*

C'est le même ouvrage que celui qui a paru en 1755 sous ce titre : « les Préjugés trop bravés et trop suivis... »

Danger (le) des règles dans les arts, poëme, suivi d'une traduction libre en vers d'un morceau du seizième chant de l'Iliade, et d'une élégie sur la nuit, par M. T*** (J.-J. TAILLASSON), de l'Académie

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de peinture et de sculpture. *Venise, et Paris, Sorin*, 1785, in-4.

Danger (le) des souvenirs. (Par Jac.-Vincent Delacroix.) *Paris*, 1804, 2 vol. in-8.

Des allusions au procès de Louis XVI firent alors interdire cet ouvrage, dont quelques exemplaires ont reparu plus tard sous ce titre : « le Captif littéraire ».
Voy. ci-dessus, col. 496, *d*.

Dangers d'aimer un étranger, traduit de l'anglais. (Par Witart de Bézu.) 4 parties in-12. *b*

Dangers (les) d'un mariage forcé. (Par Mme M.-A.-J. Gacon-Dufour.) *Paris, Ouvrier*, 1801, 2 vol. in-18.

Dangers (les) de l'amour, poëme en deux chants. (Par A.-J.-V. Le Beau de Schosne.) *Paris*, 1754, in-12. V. T.

Dangers (des) de l'impunité. (Par le baron de Rouvrou.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 52 p. *c*

Dangers (les) de la coquetterie. (Par Mme Marie-Armande-Jeanne Gacon d'Humière, depuis Mme Dufour.) *Paris*, 1787, 2 vol. in-12. V. T.

Dangers (les) de la coquetterie, par L.-D. E. (Louis-Damiens Emeric). *Paris*, an IX-1801, in-8, 16 p. D. M. *d*

Dangers (les) de la passion du jeu, ou histoire de la baronne d'Alvigny; par Mme M. D. S. J. N. A. J. F. D. (Mme Mérard de Saint-Just, née Anne-Jeanne-Félicité d'Ormoy). *Paris, Maradan*, 1793, in-18.

Avait déjà paru sous le titre de « Mémoires de la baronne d'Alvigny. *Paris*, » 1788, in-12.
Voy. « Supercheries », II, 1093, *e*.

Dangers (les) de la prévention, par Mme *** (M.-A.-J. Gacon-Dufour). *Paris*, 1806, 2 vol. in-12. *e*

Dangers (les) de la séduction et les faux pas de la beauté; par R. de L. B. (Nic.-Edme Rétif de la Bretonne). *Paris, les marchands de nouveautés*, 1846, in-18.
Voy. « Supercheries », III, 346, *b*.

Dangers (les) de la sympathie. Lettres de Henriette de Belval au baron de Luzi. (Ouvrage remis par Mme B.... à Pierre-Jean-Baptiste de Lantier, rédigé et mis au jour par E.-F. Nougaret.) *Londres, et Paris, Bastien*, 1785, 2 vol. in-12. *f*

Dangers (les) de la ville, ou histoire d'Ursule Rameau, faite sur les véritables lettres de personnages, par M. R. D. L. B. (N.-E. Rétif de la Bretonne). *La Haye, et Paris, veuve Duchesne*, 1785, 4 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, les « Dangers de la séduction ».

Dangers (les) des circonstances, ou les nouvelles liaisons dangereuses. (Par Pierre-Jean-Baptiste Nougaret.) *Paris*, 1789, 4 vol. in-12.

Daniel, ouvrage traduit de l'allemand de Moser. (Par Charles Griffet-Labaume, ingénieur des ponts et chaussées de France.) *Paris, Royez*, 1787, in-12.

Dans quel cas l'autorité judiciaire peut-elle arrêter les excès de pouvoir de la puissance exécutive? Par un membre du congrès qui a fait partie de la section centrale nommée pour l'examen du projet de constitution (Charles Liedts, gouverneur de la Société générale). *Bruxelles, Remy*, 1834, in-8, 30 p. J. D.

Dance (la) aux aveugles (de Pierre Michault), et autres poésies du XVe siècle, extraites de la Bibliothèque des ducs de Bourgogne. (Par Lambert Douxfils.) *Lille, André-Joseph Panckoucke*, 1748, pet. in-8, 5 ff., 332 p., plus 36 p., non paginées pour le « vocabulaire ».

Il existe des exemplaires de cette édition avec un titre daté d'*Amsterdam*, 1749. Le mot danse y est écrit correctement.
Pour les anciennes éditions de ce poëme, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 1702

Danse (la), chant quatrième du poëme de la « Déclamation théâtrale ». (Par Cl.-J. Dorat.) *Paris*, 1767, in-8, 56 p. av. grav.

Voy. ci-après, la « Déclamation théâtrale ».

Dansomane (le) de la rue Quincampoix, ou le bal interrompu, folie-vaudeville en un acte, en prose. Par MM. Servières et *** (C.-F.-J.-B. Moreau). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre Montansier-Variétés, le 12 nivôse an XIII (2 janvier 1805). *Paris*, Mme *Masson*, an XIII-1804, in-8, 28 p.

Voy. « Supercheries », III, 1087, *c*.

Daphnis et Chloé, ou les pastorales de Longus, traduites du grec par J. Amyot, nouvelle édition, revue, corrigée et complétée, précédée d'une lettre écrite par M. C. G. de L. (Claude Girault, de l'Institut). *Paris, Leclère*, 1863, in-8. D. M.

Daphnis et Chloé, pastorale (en 3 actes et un prologue, le tout en vers libres; par P. Laujon). *Paris, aux dépens de l'Académie*, 1747, in-4; 1752, in-4.

Daphnis et Chloé, traduction complète (par Amyot et Paul-Louis Courier), d'a-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

près les manuscrits de la bibliothèque de Florence. *Florence*, *Piatti*, 1810, in-8, 154 p.

Tiré à 60 exemplaires.

Cette traduction a été plusieurs fois réimprimée avec le nom de Courier.

Date (la) mal contestée. (Par Nicolas Catherinot.) *S. l. n. d.*, in-4.

Daumalinde, reine de Lusitanie. (Par Mme de Saint-Martin.) *Paris*, *Courbé*, 1681 et 1688, 3 vol. in-12.

David et Bethsabée, tragédie en cinq actes et en vers, par M. l'abbé *** (Petit, curé de Monchauvet). *Londres* (*Rouen*), 1754, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 155, *f*, et III, 1048, *a*.

David et Jonathas, tragédie en musique qui sera représentée sur le collége de Louis-le-Grand, le 25 février. *Paris*, *veuve de Claude Thiboust*, 1688, in-4, 42 p.

Les vers sont de la composition du P. Bretonneau, jésuite. (De Backer, 2e éd., I, col. 869.)

David, ou l'histoire de l'homme selon le cœur de Dieu. (Traduit de l'anglais de Peter Annett, par le baron d'Holbach.) *Londres* (*Amsterdam*, *M.-M. Rey*), 1768, in-12.

Nouv. éd., 1774, avec la tragédie de « Saül », par Voltaire.

David persécuteur de Saül, tragédie.... (par le P. Laurent Gobart, jésuite); représentée par les écoliers du collége de la compagnie de Jésus à Luxembourg, le 5 sept. 1696. *Luxembourg*, *Paul Barbier*, *imp.*, 1696, in-4, 8 p.

De Bruxelles à Constantinople. Par un touriste flamand (René Spitaels). *Bruxelles*, *lib. polytechnique*, 1839-1840, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 845, *f*.

De Lyon à Seyssel. Guide historique et pittoresque du voyageur en chemin de fer. Promenade dans l'Ain, par un Dauphinois (M. E. de Quinsonas). *Lyon*, *L. Perrin*, 1858, in-8, IX-185 p., et une carte.

La dédicace est signée : E. Q.

De Paris à Varsovie, par Francfort-sur-le-Mein, Leipsick, Berlin et Thorn; de Varsovie à Trieste.... journal. (Par Charles-Gaspard Poirson, plus connu sous le nom de Delestre-Poirson.) *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1827, 1 vol. gr. in-8. D. M.

Tiré à 20 exemplaires.

De vetere divi Martini templo. L'ancienne église de Saint-Martin. *Rouen*, *imp. de H. Renaux*, 1858, in-8, 15 p.

Signé : R. de B. (Raoul de Beldeuf, auditeur au conseil d'Etat). D. M.

Débâcle de la politique en France. (Par M Victor Considérant.) *Paris*, 1836, in-12.

Publication de l'école sociétaire ou phalanstérienne. Même ouvrage que « Nécessité d'une dernière débâcle... » Voy. ces mots.

Débat (le) d'un jacobin et d'un cordelier à qui aura sa religion meilleure, appointé par notre maître. (Par Fr. Picard.) *S. l.*, 1606, in-12. V. T.

Débat (le) de deux damoyselles, l'une nommée la Noyre et l'autre la Tannée, suivi de la vie de saint Harenc et d'autres poésies du XVe siècle, avec des notes et un glossaire. (Publié par M. Félix de Bock.) *Paris*, *Didot*, 1825, in-8.

Voy. pour le détail des éditions de ce « Débat », Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 544.

Débat de deux gentilshommes espagnols sur le faict d'amour : lung nomme Vasquiran regrette s'amye que mort lui a tollue apres l'avoir espousee; et l'aultre Flamyan, vouldroit mourir pour la sienne, à la charge den jouyr par espousee ou aultrement. (Par Diego de San Pedro.) *Imprimé à Paris par Denys Ianot pour Iehan Longis*, 1541, in-8, 8 et 80 ff.

Traduction de l'ouvrage espagnol intitulé : « Question de amor ».

Débat (le) de l'homme et de l'argent. (Traduit de l'italien par frère Claude Platin.) *Paris*, *Jehan Saint-Denys*, in-8.

Le « Manuel du libraire », t. II, col. 546, signale trois anciennes éditions de cet opuscule : il a été réimprimé dans le septième volume du « Recueil de poésies françaises », publié par M. A. de Montaiglon dans la « Bibliothèque elzévirienne ».

Débat (le) de l'homme et de la femme. (Par le frère Guillaume Alexis.) *Lyon*, *P. Mareschal et B. Chaussard*, *s. d.*, in-4 goth. de 6 ff.

Réimprimé par M. de Montaiglon dans le t. I de son « Recueil de poésies françaises ».

Il en existe plusieurs éditions avec le nom de l'auteur. Voy. le « Manuel du libraire ».

Débat (le) de la dame et de l'escuyer. (Par maistre Henri Baude.) *Paris*, *J. Trepperel*, 1493, in-4 goth.—Autre édit. *Paris*, *Jehan Lambert*, in-4 goth.

Cette pièce de vers a été réimprimée par M. de Montaiglon dans le t. IV de son « Recueil de poésies françaises ».

Debat des heraulx darmes de france et dengleterre. (Au verso du dern. feuillet) : *Cy finist le debat des heraulx darmes de*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

france et dengleterre autrement dit passe temps. Nouuellement imprime a Rouen par Richard Auzoult pour Thomas Laisne libraire, in-4 goth., 21 ff. de 37 lignes par page, avec une grav. en bois sur le titre.

Pièce de vers fort rare, attribuée à Charles D'ORLÉANS, et traduite en anglais dans le volume intitulé : « England and France in the fifteenth century. The contemporary Tract entitled « The Debate betwen the « Heralds of France and England », presumed to have been written by Charles, Duke of ORLEANS : translated for the first time into english, with an introduction, notes an inquiry into the autorship., etc., by Henry PYNE ». *London, Longman*, 1870, in-8, XX-225 p.

Cette traduction est en prose; l'« Inquiry into the Autorship of the Debate » occupe les p. 125-184.

Débat (le) du vin et de l'eaue. In-4 goth.

Pièce de vers terminée par un acrostiche donnant le nom de l'auteur, Pierre JAMEC. Voy. Montaiglon, « Recueil de poésies françaises », t. IV, p. 103.

Débat entre la révolution et la contre-révolution de Pologne, par quelqu'un qui ne dit que ce qu'il pense, mais qui ne peut dire tout ce qu'il pense. (Par L. MIEROSLAWSKI.) *Leipzig, Keil et comp.*, 1847, in-8, 120 p.

Débats de la Convention nationale, ou analyse complète des séances, avec les noms de tous les membres... précédée d'une introduction. (Par Léon THIESSÉ.) *Paris, Bossange*, 1828, 5 vol. in-8.

Débats du parlement d'Angleterre au sujet des affaires générales de l'Europe, traduits de l'anglois. (Par Ange GOUDAR.) *Londres (Paris)*, 1758, in-12, 108 p.

Débats (les) et facétieuses rencontres de Gringalet et de Guillot Gorgeu, son maître; revues tout de nouveau et augmentées de ses ordonnances touchant la police humaine. (Par Bertrand HARDUYN.) *Paris A. de Roffé, s. d.*, in-12. — *Troyes, N. Oudot*, 1682, in-12. — *Rouen, veuve Oursel, s. d.*, in-12, 24 p.

Voy. « Supercheries », II, 223, *f*.

Débauché (le) converti, satire. 1736, in-12.

C'est une des pièces les plus libertines de Pierre-Honoré ROBBÉ DE BEAUVESET. Elle a été réimprimée dans plusieurs éditions des œuvres de Grécourt et de Piron.

Débouchés commerciaux et industriels de la Belgique. (Par COMMAILLE.) *Bruxelles, Seghers*, 1841, in-8. J. D.

Deburau. Histoire du théâtre à quatre sous, pour faire suite à l'histoire du Théâtre-Français. Seconde édition. (Par M. Jules JANIN.) *Paris, Ch. Gosselin* 1832, in-12.

Ce travail a paru la même année en un vol. in-8. Ce n'est qu'un remaniement de la publication in-12.

Début (le), ou premières aventures du chevalier de ***. (Par Ambr. FALCONET, avocat.) *Londres et Paris, Rozet*, 1770, 2 vol. in-12.

Décadaire (de Colmar). (Par Louis BLANCHARD.)

Voy. X. Mossmann, « Notice biographique sur Blanchard ». 1848.

Décade (la) philosophique, littéraire et politique (commencée le 10 floréal an II, 29 avril 1794, continuée depuis le 10 vendémiaire an XIII, 2 octobre 1804, sous le titre de « Revue philosophique, littéraire et politique », et terminée sous ce dernier titre le 21 septembre 1807). *Paris*, 1794-1807, 54 vol. in-8.

Pierre-Louis GINGUENÉ peut être considéré comme le fondateur et le principal auteur de ce journal; il l'a enrichi d'une multitude d'extraits qui le mettent au rang des meilleurs critiques de ces derniers temps. Ces articles sont généralement signés de la lettre G.

On trouve au bas de beaucoup d'articles les signatures suivantes : A. (ANDRIEUX), A. J. Q. B. (Adrien-Jean-Quentin BEUCHOT), V. B. (VIEILH BOISJOLIN), L. B. (LE BRETON), E. B. (Encyclopédie britannique, ou Antoine-Prosper LOTTIN, qui avait rassemblé sous ce titre une grande quantité de matériaux sur l'histoire d'Angleterre), L. C. (LA CHABAUSSIÈRE), P. C. (Paulin CRASSOUS), A. D. (Amaury DUVAL), L. (LA RENAUDIÈRE), M. (MARINIÉ), V. D. M. (Victor-Donatien-MUSSET), O. (AUGER), G. P. (Germain PETITAIN), H. S. (Horace SAY), J. B. S. (Jean-Baptiste SAY), C. T. (Charles THEREMIN), G. T. (Georges TOSCAN).

Horace SAY a rédigé les chapitres de la politique intérieure depuis le mois de nivôse de l'an IV (décembre 1796) jusqu'au mois de floréal de l'an V (avril 1797); son frère, J.-B. SAY, a eu beaucoup de part à la rédaction de ce journal depuis l'origine jusqu'en 1800, époque où il fut remplacé comme rédacteur en chef par Amaury DUVAL.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 245.

Décadence de l'Angleterre, ou lettre d'un Anglais à l'honorable comte de Liverpool, traduit (par C.-A. MALO), avec l'anglais en regard, sur la 2e édition de Londres, augmentée de notes du traducteur français. *Paris, Desoer*, 1816, in-8.

Décadence (la) de l'empire papal... Voy. « Politique des Jésuites ».

Décadence de la chanson. Par un apprenti chansonnier (Victor LAGOGUÉE). *Saint-Denis*, 1857, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », I, 372, *d*.

Décadence de la marine française, ses causes et les moyens de l'arrêter. Par Ange P. DE L******* (Ange PIHAN DE LA FOREST). *Paris, Bachelier*, 1820, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Décadence (de la) des lettres et des mœurs. (Par Jean-Antoine Rigoley de Juvigny.) *Paris, Mérigot jeune*, 1787, in-4 et in-8. — Seconde édition. 1787, in-12.

Décadence (de la) des théâtres. (Par Victor Mangin.) *Nantes, veuve Mangin et W. Basseuil*, 1838, in-8. D. M.

Décadence (la) visible de la royauté reconnue par cinq marques infaillibles..... *S. l.*, 1652, in-4, 16 p.

Deux éditions au moins la même année. Par Dunosc Montandré, suivant la « Bibliographie des Mazarinades ».

Décades de la description, forme et vertu naturelle des animaulx tant raisonnables que brutz. (Par Barthélemy Aneau.) Avec le blason des oiseaux, par Guerouet. *Lyon, Balth. Arnoullet*, 1549 et 1550, et aussi 1552 et 1560, 2 part. in-8, avec gravures sur bois.

En vers. Le nom de l'auteur se trouve au commencement de l'Epître dédicatoire. Voy. « Description philosophale... »

Décades (les) de Tite-Live, translatées en françoys. (Par Pierre Berchorius ou Bersuire.) *Paris*, 1486-87, 3 vol. in-fol.; — 1515, 3 vol. in-fol.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 1110.

Décaméron (le) anglois, ou recueil des plus jolis contes traduits de l'anglois. (Par Mlle Marie Wouters.) *Londres et Paris*, 1783-1786, 6 vol. in-18.

Décameron (le) de Jean Boccace (de la traduction d'Ant. Le Maçon, imprimée pour la première fois vers 1540), avec figures gravées en taille-douce sur les dessins de Gravelot. *Londres* (*Paris*), 1757, 5 vol. in-8.

Pour le détail des différentes éditions de cette traduction, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. I, col. 1006.

Décameron numismatique. (Par Guill. Comberousse.) *Paris, Rollin*, 1844, in-4.

Décembre et janvier. Par A.-H. (Hope). *Paris, Barba*, 1838, in-8.

Pièce de vers.

Décence et volupté, ou les tentations. (Par Louis-Rose-Désiré Bernard, de Rennes, depuis conseiller à la cour royale.) *Paris*, 1808, 3 vol. in-8. D. M.

Décentralisation (la) à l'œuvre, par l'un des auteurs de « Décentralisation et régime représentatif » (M. Vaillant). *Metz, Rousseau-Pallez*, 1863, in-8, 70 p.

Décentralisation, par un Bourguignon (le vicomte Félix-H. de Sarcus.) *Dijon, Lamarche*, 1863, in-8.

Décision de quatre docteurs en Sorbonne, au sujet d'un cas de conscience. (Par Grégoire Morel.)

Voy. « Supercheries », III, 279, *d*.

Décision faite en Sorbonne, touchant la comédie, avec une réfutation des sentiments relâchés d'un nouveau théologien (le P. Caffaro, théatin) sur ce sujet, par M. l'abbé L** P** (Laurent Pégurier). *Paris, Coignard*, 1694, in-12.

Décision sur les ventes où il y a lésion, etc. (Par Pierre Bernardeau, homme de loi, à Bordeaux.) Dernière édition plus correcte que les précédentes, etc. *Bordeaux, Moreau*, an VI-1798, in-8, 40 p. D. M.

Décisions des rois et de Sa Majesté sur l'ordre hospitalier du Saint-Esprit. (Par Coulier, avocat.) *Paris*, 1744, in-4.

Décisions (les) du censeur monarchique, touchant la plus juste autorité des régents d'Etat, prescrivant des bornes à leur pouvoir... (Par Dubosc-Montandré.) *Paris*, 1651, in-4, 28 p.

Déclamation sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, traduite du latin de H.-C. Agrippa. (Par Louis de Mayerne-Turquet.) *Paris, Durand*, 1582, in-8.

Réimprimé en 1617 sous le titre de « Paradoxes sur l'incertitude des sciences ». Voy. ces mots.

On lit le nom du traducteur sur le frontispice d'une édition imprimée en 1630, in-12.

Déclamation (la) théâtrale, poëme didactique en trois chants. (Par Cl.-Jos. Dorat.) *Paris, imp. de Sébastien Jorry*, 1766, in-8, front. et 4 fig. d'Eisen. — Nouv. édit. augmentée d'un quatrième chant. *Paris, Delalain*, 1771, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 838, *d*.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de « Essai sur la déclamation tragique ». Voy. ces mots.

Déclamations (les), paradoxes où sont contenues plusieurs questions débattues contre l'opinion du vulgaire, traitté utile et récréatif, propre à esveiller la subtilité des esprits de ce temps (par Ch. Estienne), reveu et enrichi d'adnotations par Jean du Val, Aucerrois. *Paris, J. Micard*, ou *Anth. du Brueil*, 1603, in-12.

Réimpression des 23 « Paradoxes » publiés par Ch. Estienne. Voy. ce titre, et pour la description des autres éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. IV, col. 362.

Déclamations (les), procédures et arretz d'amours donnez en la cour et parquet de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cupidon... (Par MARTIAL de Paris, dit d'Auvergne.) *Paris, Roffet et Le Clerc*, 1543, petit in-8.

Réimprimé plusieurs fois et aussi sous le titre de « Plaidoyers et arrêts d'amours ». *Rouen, J. Besongnes*, 1627, pet. in-12.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », III, 1486.

Déclaration de droits à faire, et pouvoirs à donner par le peuple français pour les Etats généraux dans les soixante assemblées indiquées à Paris le mardi 21 avril 1789. (Par BANCAL-DESISSARTS.) In-8, 14 p.

Déclaration de l'Institut de la compagnie de Jésus, en laquelle sont contenues par déduction les réponses aux principales objections faites jusqu'à présent contre les jésuites. (Par François TACON, jésuite.) *Paris*, 1615, in-8.

Déclaration de la doctrine chrétienne. *A. Mons, chez Charles Michel*, 1587, petit in-8.

C'est la première édition du catéchisme composé par François BUISSERET, en exécution des décrets du synode provincial de Cambrai pour l'enseignement de la doctrine chrétienne. Ce catéchisme, connu sous le titre de « Catéchisme du diocèse de Cambrai », a été adopté par plusieurs diocèses, notamment par ceux de Namur et de Paris ; il a été souvent réimprimé, et il est à Mons, où il est encore enseigné aujourd'hui, mais avec quelques changements, un grand nombre d'éditions. (H. Rousselle, « Bibliographie montoise », 1858, p. 159, n° 42.)

Déclaration de la messe, le fruict d'icelle, la cause et le moyen, pour quoy et comment on la doibt maintenir... *On les vend à Paris* (*s. d.*), pet. in-8, 48 ff.

Au verso du titre est un avis au lecteur au nom de l'éditeur Cephas GERANIUS.

Le catalogue J. Pichon (1869), n° 82 *bis*, mentionne une édition dont le titre porte : ..... nouvellement revue et augmentée par son premier autheur M. Anthoine MARCOURT. *S. l.*, 1544, pet. in-8 goth.

Déclaration des abus, ignorances et séditions de Michel Nostradamus, de Salomon de Caux en Prouence ; œuure tres utile et profitable a vn chacun. Nouuellement traduict de latin en françois. Avec privilege. *Imprime en Auignon, par Pierre Roux et Ian Tramblay*, in-4 de 44 p.

Suivant M. F. Buget, p. 260-266 du t. XV du « Bulletin du bibliophile », mai 1861, le nom de Laurens VIDEL, que l'on trouve dans l'épître au lecteur, cacherait celui de Pierre VIRET.

Déclaration des droits et des devoirs de l'homme et du citoyen, en prose et en vers. (Par DARNAL.) *Nisme, J. Gaude*, an VIH, in-8.

Déclaration des droits, traduite de l'anglais, avec l'original à côté. *Londres*, 1789, in-8, 88 p.

Composé en français par CONDORCET. On attribue la traduction anglaise à MAZZEI.

Déclaration des principes de la majorité de la Chambre des députés. Session 1815-16. (Par Eugène-François-Auguste D'ARNAUD, baron DE VITROLLES.) *Paris, imp. de Michaud*, 1816, in-4, 4 p.

Déclaration (la) des seigneurs de Pologne, pour le retour du roi en France, ensemble une ode au roi sur le même sujet. (Par Nicolas DU MONT.) *Paris, Denis du Pré*, 1574, in-8, 29 p. — *Paris, H. Pyot*, in-8, 7 ff. — *Lyon, B. Rigaud*, in-8, 20 p. et 1 f.

Déclaration du droit de légitime succession sur le royaume de Portugal, appartenant à la royne mère du Roy Très-Chrestien. Avec la responce aux consultations sur ce faites... par M. P. Be. Ju. Th. (P. BELLOY). *Anvers*, 1582, in-8, 6 et 124 ff.

Déclaration du roy de Navarre, au passage de la riuiere de Loire, pour le seruice de Sa Majesté. Fait à Saumur le XXI d'Auril 1589. (Par Philippe DE MORNAY, suivant le P. Lelong.) *S. l.*, 1589, in-8, 21 p.

Quatre éditions au moins la même année.

Déclaration du roy (Louis XIII) sur la sortie de la reine sa mère et de Mgr son frère hors le royaume ; vérifié en parlement le 13 d'aoust 1631, avec quelques observations sur icelle (par Math. DE MORGUES, sieur de Saint-Germain). In-4.

A. L.

Déclaration et protestation des doctes du très-chrestien royaume de France, touchant le fonds de toutes les affaires d'Estat d'iceluy et de toute la chrestienté. En laquelle est démonstré que toute icelle chrestienté est en un point de décadence totalement intolérable.... L'an M.DC.VI., in-8, 260 p.

Suivant une note manuscrite trouvée sur un exemplaire couvert de notes écrites par un admirateur de cet écrit, l'auteur serait un avocat nommé BROCHARD, natif de Poitiers.

Déclaration historique de l'injuste usurpation et retention de la Navarre par les Espagnols. (Par Arnaud OIHÉNART de Mauléon.) *S. l.*, 1625, in-8. V. T.

Déclaration juridique de la servante de Mme Calas. (Par VOLTAIRE.)

Dans le t. III de « l'Evangile du jour ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Déclarations d'honneur, de tendresse et de mariage. *S. l.* (1791), in-12.

Signé : C. G. T. (Charles-Gaspard TOUSTAIN).

Déclarations et protestations de MM. les députés des trois ordres aux Etats généraux de 1789, contre les décrets de l'assemblée dite Constituante. (Publiées par M. DE CLERMONT-MONT-SAINT-JEAN.) *Paris, Lenormant*, 1815, in-4, 116 p. D. M.

Déclin (du) de la France et de l'égarement de sa politique. (Par Pierre-François-Xavier BOURGUIGNON D'HERBIGNY.) *Paris*, 1841, in-8, 200 p.

Déclinaisons et conjugaisons flamandes, d'après l'orthographe de la commission, à l'usage des écoles françaises, flamandes, etc. (Par DEBAL.) *Gand, Soontytgat* (1841), in-16, 46 p.

Décoration de la cour de l'Hôtel-de-ville de Paris, pour l'érection de la statue du roi, avec le dessin et l'explication du feu d'artifice. *Paris, N. et C. Caillou*, 1689, in-4, 24 p. et 1 pl.

Par le P. Cl.-Fr. MÉNESTRIER, suivant le P. Lelong.

Décoration du feu d'artifice que messieurs les comtes de Lyon ont fait dresser sur la Saône à l'occasion de leur quatrième jubilé... (Par le P. Dom. DE COLONIA.) *Lyon, Roland*, 1734, in-8, avec une fig.

Décorations faites dans la ville de Grenoble... pour la réception de Mgr le duc de Bourgogne et de Mgr le duc de Berry... (Par le P. Cl.-Fr. MÉNESTRIER.) *Grenoble, H. Fremon*, 1701, in-fol.

Découverte (la) australe, par un homme volant, ou le Dédale français; nouvelle très-philosophique, suivie de la lettre d'un songe. (Par Nic.-Edme RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Imprimé à Leipsick, Paris, veuve Duchesne* (1781), 4 vol. in-12, dont la pagination est suivie jusqu'à la p. 624 du 3e vol., et orné de 24 grav.

Voy. « Supercheries », II, 305, *d*.

Découverte (de la) d'un prétendu cimetière mérovingien à la chapelle Saint-Eloy (Eure) par M. Charles Lenormant. Rapports faits à la Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres du département de l'Eure, et publiés par son ordre. *Evreux, A. Hérissey*, 1858, in 8, 2 ff. de titre et 63 p. et 3 planches. — 2e édit. *Evreux, A. Hérissey*, 1858, in-8, 2 ff. de tit. et 75 p. av. 3 planches.

Attribués par M. de Manne au marquis B.-Ernest PORRET DE BLOSSEVILLE, président de la commission, ces rapports paraissent plutot l'œuvre de l'abbé LEBEUF, rapporteur.

Découverte d'une méthode particulière pour apprendre l'anglois, par P. P. J. V. (Pamphile-Paul-Jean VIGOUREUX). *Bruxelles*, 1775, in-12.

Note manuscrite communiquée par M. Pillet.

Découverte d'une petite mystification... Voy. « Correspondance littér. », col. 775, *c*.

Découverte (la) de l'empire de Cantahar. (Par DE VARENNE DE MONDASSE, mestre de camp d'infanterie.) *Paris, Prault*, 1730, in-12.

Découverte de l'île Frivole. (Par l'abbé Gabr.-Fr. COYER.) 1750.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

Découverte de la pierre philosophale (1er juin 1747). *S. l. n. d.*, in-4.

Pamphlet sous forme d'un projet d'impôt. Par l'abbé Gabriel-François COYER.

Découverte (la) de la ville d'Antre en Franche-Comté, avec des questions curieuses pour éclaircir l'histoire civile et ecclésiastique de cette province. (Par Pierre-Jos. DUNOD.) *Paris*, 1697, in-12.

Découverte (la) des Indes occidentales par les Espagnols, traduite de l'espagnol de LAS CASAS. (Par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE.) *Paris, Pralard*, 1697, in-12. — *Paris, P. de Bats*, 1701, in-12.

Découverte des lampes à courant d'air et à cylindre. *Genève*, 1785, in-8, 57 p.

Voici la note que Louis-Paul ABEILLE a collée sur son exemplaire de cette brochure :

« Lampes à courant d'air et à cylindres :

« Mémoire que j'ai fait pour la défense d'Argant, qui en est le véritable et unique inventeur. J'ai été témoin chez M. Réveillon des adresses et des souplesses de MM. Quinquet et Lange pour lui arracher son secret. »

Découverte (la) des mystères du palais, où il est traité des parties en général, intendants des grandes maisons, procureurs, avocats... Seconde édition, augmentée. *Paris, Michel Brunet*, 1694, in-12.

Cet ouvrage de Benigne LORDELOT n'est autre chose que le restant de l'édition achevée d'imprimer le 12 janvier 1690, sous le titre de : « Réflexions morales pour les personnes engagées dans les affaires qui veulent vivre chrétiennement ».

Descouverte du dessein de Théoph. Brachet, sieur de La Milletière, touchant son prétendu moyen de paix et d'union des protestans avec les catholiques. (Par Jean BINARD, prêtre.) *Paris, J. Brunet*, 1644, in-4, 60 p.

Découverte (la) entière de la ville d'Antre en Franche-Comté, qui fait changer de face à l'histoire ancienne, civile et ecclésiastique de la même province et des provinces voisines, Première partie. — Les

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

méprises des auteurs de la critique d'Antre, avec la notice de la province des Séquanais rétablie par la découverte de la ville d'Antre. Seconde partie. (Par P.-Jos. Dunod.) *Amsterdam, T. Lombrail*, 1709, 2 vol. in-12.

Découverte importante sur le système de la constitution du clergé, décrétée par l'Assemblée nationale. (Par l'abbé Jean-Baptiste Bonnaud.) 1791, in-8, 23 p.

C'est à tort que cet écrit a été parfois attribué à l'abbé Aug. Barruel.

Il a été réfuté par Maultrot, « Défense de Richer ». Voy. ce titre, col. 859, *f*.

Découvertes archéologiques. (Lettres signées A. Z. Aristide Cralle, avocat à Liége.) *Liége, Redouté*, 1858, in-8, 15 p.

Spirituelle mystification archéologique qui parut dans la « Tribune ». Ul. C.

Découvertes d'un bibliophile, ou lettres sur différents points de morale enseignés dans quelques séminaires de France. (Par M. Fréd. Busch.) *Strasbourg, imp. de Silbermann*, 1843, in-8, 34 p.—2e édit. *Strasbourg, imp. de G. Silbermann*, 1843, in-8, 2 ff. et 41 p., plus une note de 4 p. intitulée : « Supplément aux Découvertes d'un bibliophile. »

Voy. « Supercheries », I, 523, *e*.

Le procès intenté par l'auteur au journal « l'Univers religieux » donna lieu à la publication des brochures suivantes : 1° Consultation pour M. Busch, par Me Marie, *Paris, Gratiot*, 1843, in-8, 60 p.; — 2° Consultation sur les publications de M. Busch, dit le Bibliophile, et du « Courrier du Bas-Rhin », contre l'enseignement des séminaires, *Strasbourg, imp. de Leroux*, 1844, in-8 ; — 3° Réplique du Bibliophile à la consultation des quatre avocats du barreau de Strasbourg. *Paris, Paulin*, 1844, in-8, 78 p.

M. Athanase Coquerel publia la même année : « Lettre à M. l'archevêque de Paris, sur la querelle de l'Université et de l'épiscopat, et sur les *Collationes practicæ* à l'usage du séminaire de Saint-Flour... *Paris, Cherbuliez*, 1844, in-8, 38 p.

Si M. Fréd. Busch avait vécu jusqu'à 1871, il aurait pu faire un supplément à ses « Découvertes ». Les matériaux s'en trouvent dans la collection publiée par le docteur Joh. Friedrich sous le titre de : « Documenta ad illustrandum concilium Vaticanum anni 1870 ». *Nordlingen, Beck*, 1871, 2 vol. in-8. Voy. la fin de la première partie, la pièce écrite en français qui porte le titre de « Dissertation ».

Découvertes des François en 1768 et 1769, dans le sud-est de la Nouvelle-Guinée, par M. *** (le Cte Ch.-P. Claret de Fleurieu). *Paris, imp. roy.*, 1790, in-4.

Découvertes des plus fameux problèmes de la géométrie sublime, la quadrature du cercle et la section de l'angle, par l'inventeur du clavecin électrique (le P. J. de La Borde, jésuite). *Mayence*, 1768, in-4.

a Découvertes faites sur le Rhin d'Amagetobrie et d'Augusta Rauracorum, anciennes villes gauloises dans la Séquanie rauracienne, par A*** (le P. P.-J. Dunod, jésuite), avec des digressions sur l'histoire des Rauraques, le Mont-Terrible et la Pierre-Pertuis, par C. D*** (Jacq.-Th. Verneur). *Porentruy*, 1796, petit in-12.

Voy. « Supercheries », I, 142, *b*.

b Découvertes (les) les plus utiles et les plus célèbres; agriculture, navigation, boussole, etc., par l'auteur des « Marins les plus célèbres » (Maxime Fourcheux de Mont-Rond). *Lille, Lefort*, 1847, in-12.

Découvertes nouvelles sur la tactique, la fortification et autres points importants. (Par G. Knock.) *Rouen* (*Francfort*), 1769, in-8.

Voy. « Réflexions militaires ».

c Décret (le) de l'Assemblée nationale sur les biens du clergé, considéré dans son rapport avec la nature et les lois de l'institution ecclésiastique, par M. l'abbé L*** (Adrien Lamourette). *Paris, Mérigot le jeune*, 1790, in-8.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

d Décret de la congrégation de l'*Indice* contre la « Bibliothèque janséniste » (du P. Colonia, jésuite), avec la lettre d'un docteur de Sorbonne (le P. Lazeri, jésuite) et la lettre d'un théologien romain (le P. Ricchini, dominicain.) Le tout en latin et en françois (avec un avertissement de l'éditeur anonyme). *Avignon, Alex. Girard*, 1750, in-12.

Voy. « G. Walchii Bibliotheca theologica selecta ». *Ienæ*, 1757, t. II, p. 938.

e Décret (le) de Maron. (Par Nicolas Catherinot.) *S. l.* (*Bourges*, 7 décembre 1682), in-4.

Décri (le), conte en vers. (Par Jacq.-Nic. Belin, avocat du roi à Montfort-l'Amaury). *S. l.*, 1762, in-12, 23 p.

Dédale (le) des aberrations du chaos français; il n'y a plus ni activité, ni énergie, ni foi, ni loi, où l'on démontre contre M. de Bausset) qu'on ne peut ratifier par un serment la *soumission des lois* aux caprices des individus, sans saper tout principe de morale, etc. (Par l'abbé Aug. Hespelle.) *Malines* (vers 1797), in-8.

f Dédicace critique des dédicaces... traduite sur la 7e édition de l'anglois du fameux M. Swift, par *** (Flint, Anglais). *Paris, Barrois*, 1726, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1032, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dédicace d'un Errata à un grand homme de seconde origine (Rœderer). *Imprimé sur les bords du lac Léman, avec les presses qui servirent jadis a publier « l'Ecossaise » et le « Pauvre diable », l'an 1802 de l'ère prohibée*, in-8 de 24 p.

Signé : Népomucène ABAUZIT. Ce pseudonyme ne peut cacher que le nom de DELISLE DE SALES, auteur du « Mémoire en faveur de Dieu », vivement critiqué par Rœderer. Le prénom de Népomucène plaisait à Delisle de Sales, il le joignit plus tard au pseudonyme Frankental.

Voy. « Supercheries », II, 91, *a*.

Déduction des droits de la maison électorale de Bavière aux royaumes de Hongrie et de Bohême, à l'archiduché d'Autriche, etc. (Par Jean ROUSSET DE MISSY.) *La Haye, Van Dole*, 1743, 2 vol. in-12.

Déduction et pièces par lesquelles il conste que les ecclésiastiques de la Flandre, ou leurs députez, n'ont voix décisive que dans certaines affaires qui se traictent à l'assemblée des membres de ladite province. (Par le baron de THEYSEBAERT.) *S. l.*, 1719, in-4.

Catalogue Van Hulthem, nº 27611.

Deductz (des) de la chasse des bêtes sauvages... (Par Gaston PHEBUS.)

Voy. « Phebus des deductz... »

Défaite (la) des gens de guerre du sieur duc de Rohan, avec la prise et brûlement du château de Libatourne, près de Castres... Ecrit d'Alby, le 30 octobre 1625. *Paris, impr. de J. Barbote*, 1625, in-8, 15 p.

Signé : DE LA MORINIÈRE.

Défaite (la) du paladin Javersac par les alliez et confédérés du prince des Feuilles. (Par BALZAC.) In-16.

Défauts (des) et des qualités de l'ordonnance sur l'exercice de l'infanterie, publiée le 4 mars 1830; par un général d'infanterie (Et.-Alex. BARDIN). *Paris*, 1832, in-8, 12 p.

Extr. du « Journal des Sciences milit. », t. XXVI.

Défendez notre liberté, ou appel aux publicistes qui ont combattu depuis vingt-cinq ans pour les droits de la nation française. (*Paris*), *impr. de Brasseur aîné* (1815), in-8, 8 p.

Signé : LEROY, employé réformé; contre « l'Acte additionnel ». N'est indiqué ni dans la « Bibliographie de la France », ni dans Quérard.

Défendons la patrie. (Par le général JORDY.) *Strasbourg*, juin 1815, in-8.

Défense anticipée de « l'Histoire des évêques du Mans », contenant le désaveu de quelques additions et fautes insérées dans le texte à l'insu de l'auteur. (Par A. LE CORVAISIER DE COURTEILLES.) *Le Mans, H. Olivier*, 1650, in-4, 40 p. *a*

Défense civile et militaire des innocents et de l'Eglise de Christ. *Lyon*, 1563.

Attribué successivement à Charles DUMOULIN et à Hugues SUREAU DU ROSIER, ou DE LA ROSIÈRE, ou DES ROSIERS, pasteur réformé. Voy. « Bibliothèque de La Croix du Maine », t. I, p. 383. Ce livre fut condamné avec éclat par tous les pasteurs de Lyon dans un écrit très-explicite et très-vif.

Défense contre les calomnies intitulées : « Projet d'instruction pastorale » (de Duhamel, par le P. Isaac-Joseph BERRUYER). *Avignon*, 1755, 3 part. in-12. *b*

Défense d'un système de guerre nationale, ou analyse raisonnée d'un ouvrage intitulé : « Réfutation complète du système de.... (Mesnil-Durand) ». (Par le général J.-Cl.-Eléon. LEMICHAUD D'ARÇON.) *Amsterdam*, 1779, in-8.

Défense de don Joseph Martinez de Hervas... contre l'accusation calomnieuse de S. Exc. M. P. Cevallos... par le marquis D'ALMENERA. (Traduit en français par Jean-Baptiste ESMENARD.) *Paris, Rougeron, impr.*, 1814, in-8. *c*

Défense de feu M. Vincent de Paul contre les faux discours du Livre de sa vie, publiée par Abelly, et contre les impostures de quelques autres écrits sur ce sujet. (Par l'abbé Martin DE BARCOS.) 1668, in-4. — 1672, in-12.

Défense de Guillaume Tell. (Par Ant.-Jos.-Félix DE BALTHASAR, membre du conseil souverain de Lucerne.) 1760, in-8. *d*

Défense de l' « Agriculture expérimentale ». (Par SARCEY DE SUTIÈRES.) 1766, in-12.

Défense de l'ancienne et légitime Fronde. (Par F.-Paul DE GONDY, cardinal DE RETZ.) *Paris*, 1651, in-4. *e*

Défense de l'ancienne tradition des Eglises de France sur la mission des premiers prédicateurs évangéliques dans les Gaules, par R. O. (René OUVRARD, chanoine de Tours). *Paris, Roulland*, 1678, in-12.

Défense de l'antiquité de la ville et du siége épiscopal de Toul, contre la préface d'un livre qui a pour titre : « Système chronologique et historique des évêques de Toul. » *Paris, impr. de S. Langlois*, 1702, in-8, 50 p. *f*

Le privilége est au nom de M. D'ANTIMON; mais ce travail est de Nic. CLÉMENT, garde de la bibliothèque du roi. Le système chronologique est de l'abbé François DE RIGUET; M. Noël en possédait le manuscrit autographe daté de 1678. (Nº 1739 de son Catalogue.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Défense de l' « Apologie pour les pasteurs de France ». (Par Elie BENOIST.) Contre le livre (de d'Artis) intitulé : « Sentimens désintéressés sur la retraite des pasteurs. » *Francfort, J. Corneille*, 1688, in-12.

Défense (la) de l'Eglise contre le livre de M. Claude, intitulé : « Défense de la réformation. » (Par le P. D'ANTECOURT, génovéfain.) *Paris*, 1689, 2 vol. in-8.

Deffense de l'église de Toul, avec l'ordonnance de monseigneur l'évêque comte de Toul... sur les réquisitions de son promoteur général, contre les entreprises du chapitre de Saint-Dié et des abbés de la Vôge. (Par Nicolas DE BROUILLY.) *Toul*, 1727, in-4.

Défense de l'Eglise de Troyes sur le culte qu'elle rend à S. Prudence. (Par Rémy BREYER, chanoine.) *Paris*, 1736, in-12. V. T.

Défense de l'Eglise romaine contre les calomnies des protestans sur la prédestination et la grâce. (Par le P. G. GERBERON.) *Cologne, Jacques de Valé*, 1688, 1691, in-12.

Défense de l'Esprit des lois, à laquelle on a joint quelques éclaircissements. (Par MONTESQUIEU.) *Genève, Barillot et fils*, 1750, in-12.

La Beaumelle a publié une Suite de cette Défense. Voy. ces mots.

Défense de l' « Essai historique sur l'origine des dîmes ». (Par Charles-Lambert D'OUTREPONT.) A l'abbé Ghesquière. *Liége*, 1785, in-8.

Voy. « Lettres historiques et critiques... »

Défense de « l'Essai sur le journalisme », précédée de l'histoire de la conspiration pour étouffer cet ouvrage. (Par DELISLE DE SALES.) *Paris, Colas*, 1813, in-8, 80 p.

Défense de l' « Histoire des cinq propositions de Jansénius », ou deux vérités capitales de cette histoire défendues contre un libelle intitulé : « La Paix de Clément IX.... » (Par Hilaire DUMAS.) *Liége, Moumal*, 1701, in-12.

Défense de l' « Histoire des patriarches d'Alexandrie » et des « Liturgies orientales » (par l'abbé Eusèbe RENAUDOT), contre un écrit intitulé « Défense de la Mémoire de M. Ludolf. » *Paris, J.-B. Coignard*, 1717, in-12.

La Défense de Ludolf est imprimée dans le t. IX du « Journal littéraire » de La Haye; elle est de LA CROZE, qui répondit à la « Défense de l'Histoire des patriarches », dans les t. X et XI de « l'Europe savante ». Il ne se fit connaître ni dans son attaque ni dans la défense.

Défense de l'immunité des biens ecclésiastiques. 1750, in-12.

Deux écrits différents portent le même titre, l'un a 2 ff. et 66 p., l'autre 2 ff. 59 et 5 p. Un troisième sur le même sujet est intitulé : « la Voix du chrétien et de l'évêque. » *S. l. n. d.*, in-12, 12 p.

Dans les notes de police de l'inspecteur de la librairie d'Hemery, il s'en trouve une datée du 1er oct. 1750, et ainsi conçue : « BEAUVAIS, 20 ans. C'est le neveu du garde des Archives du clergé, où il travaille aussi. Il est auteur d'un imprimé intitulé : « Défense... », dont la deuxième édition a été augmentée « de la Voix de l'évêque », dont il est aussi l'auteur. »

Défense de l'invocation des saints, contre un écrit anonyme daté de Schaffouse, se disant imprimé à Basle, par l'auteur des « Douzes lettres sur les six obstacles au salut. » (Par le P. SCHEFFMACHER, jésuite.) *Strasbourg, Le Roux*, 1733, in-4.

Défense de l'ordre social contre les principes de la révolution française, par M. l'abbé D. V. V. G. de L. (l'abbé DUVOISIN, vicaire général de Langres, mort évêque de Nantes). *Brunswick*, 1798, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Défense de la Bible de saint Jérôme contre la critique de M. Simon. (Par dom Jean MARTIANAY.) *Paris*, 1699, in-12.

Défense de la chronologie fondée sur les monumens de l'histoire ancienne, contre le système chronologique de Newton; par FRÉRET. (Publiée avec une préface par J.-P. DE BOUGAINVILLE.) *Paris, Durand*, 1758, in-4.

Défense de la confession des Eglises réformées de France, contre les accusations du sieur Arnoux, jésuite. (Par les quatre ministres de Charenton, MONTIGNY, DURAND, DU MOULIN et MESTREZAT.) *Charenton, Nic. Bourdin*, 1617, in-8, 68 p. — *Genève, Pierre Chouet*, 1625, in-8, 48 p.

Défense de la constitution, par un ancien magistrat (le comte J.-L.-Claude EMMERY). *Paris*, 1814, in-8, 20 p.

Attribué par Quérard, « France littéraire », t. XI, à Jacques MALEVILLE.

Défense de la Constitution *Vineam Domini Sabaoth* de Clément XI, contre un livre qui a pour titre : « Nouveaux Eclaircissemens sur la signature du Formulaire. » (Par Léger-Charles DECKER, professeur de philosophie à Louvain.) 1707, in-12, 60 p.

Défense de la Critique du neuvième livre de l'Histoire de M. Varillas, où il parle des révolutions arrivées en Angle-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

terre en matière de religion ; par M. Burnet, traduit de l'anglois. (Par Jean Le Clerc.) *Amsterdam, Savouret*, 1687, in-12.

Analysé avec la « Réponse de Varillas », qui a motivé cette « Défense », dans J. Le Clerc, « Bibliothèque universelle » (1687), VII, 271-279. A. L.

Défense de la déclaration de l'Assemblée du clergé de France de 1682, touchant la puissance ecclésiastique, traduite du latin de Bossuet, avec des notes par M.*** (Ch.-Fr. Le Roy). (*Paris*), 1745, 3 vol. in-4. — Nouvelle édition, revue et augmentée. *Paris*, 1774, 2 vol. in-4.

Défense de la déclaration de l'Assemblée du clergé de France en 1682, traduite du latin de Bossuet en françois. (Par l'abbé Gabr.-Ch Buffard, chanoine de Bayeux.) (*Paris*), 1735, 2 vol. in-4.

Voy., pour l'édition latine originale, « Defensio... »

Défense de la déclaration du clergé, par Bossuet, où l'on relève encore une aberration importante de M. de Bausset. (Par Mathieu-Mathurin Tabaraud.) *Paris, Baudoin*, 1820, in-8, 48 p.

Défense de la discipline de Sens touchant la pénitence publique. (Par Alex. Varet.) *Sens*, 1673, in-8.

Défense de la « Discussion amicale », en réponse aux difficultés du romantisme de M. Stanley-Faber. Par l'évêque de Strasbourg (Jean-François-Marie Le Pappe de Trevern). *Paris, Potey*, 1829, in-8, 366 p.

Défense de la « Dissertation sur la validité des ordinations des Anglais », contre les différentes réponses. (Par le P. Pierre-François Le Courayer, auteur de la Dissertation). *Bruxelles*, 1726, 4 vol. in-12.

Voy. « Dissertation sur la validité... »

Défense de la Dissertation sur le saint sacrifice de la messe. (Par l'abbé B.-Fr. Rivière, plus connu sous le nom de Pelvert.) 1781, 3 vol. in-12.

Défense de la doctrine des combinaisons, et réfutation du mémoire des dix Opuscules mathématiques de d'Alembert, avec deux lettres au même. (Par Massé de La Rudelière, lieutenant de l'amirauté du Poitou.) *Paris, Chaubert*, 1763, in-12.

Défense de la doctrine des réformez sur la Providence, sur la prédestination, etc. (Par Isaac de Beausobre, pasteur à Berlin.) *Magdebourg*, 1693, in-8.

Défense (la) de la Faculté de médecine *a* de Paris contre son calomniateur... (Par René Moreau.) *Paris*, 1641, in-4, 59 p.

Sous forme de Lettre au cardinal Richelieu et signée : les doyen et docteurs régents de la Faculté.

Défense de la Faculté de médecine de Paris, suivie de l'Éloge historique de l'Université. (Par Fr. de Paule Combalusier.) *Paris, veuve Quillau*, 1762, in-12.

Défense de la foi chrétienne, par M. A. F. G. Sack, trad. par un de ses amis (le pasteur Gualtieri). *Berlin*, 1749, in-8. *b*

Défense (la) de la foi de l'Église catholique contre le défi des ministres de Bois-le-Duc, traduite du latin de C. Jansenius. (Par D. Poictevin, bénédictin.) *Paris, Savreux*, 1651, petit in-12.

Défense de la foi des religieuses de Port-Royal et de leurs directeurs. Contre le libelle scandaleux et diffamatoire de M. Chamillard, intitulé : « Déclaration de la Conduite... » (Par Noël de La Lane.) *S. l.*, 26 avril-8 mai 1667, 2 part. in-4. *c*

Défense de la justice et de la souveraineté du Roi, et du droit des ecclésiastiques. (Par le P. Pasquier Quesnel.) *Amsterdam*, 1708, in-4.

Défense de la lettre de saint Chrysostome à Césaire, adressée à l'auteur de la « Bibliothèque universelle » de Hollande. (Par le P. Hardouyn.) *Paris, veuve de Séb. Mabre-Cramoisy*, 1690, in-4. *d*

Défense de la liberté chrétienne en l'usage sobre des viandes, contre George l'Apôtre, par A. R. (André Rivet). *Saumur*, 1605, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 373, *c*.

Défense (la) de la liturgie lyonnaise ; par MM.*** (Boué, curé de Saint-Martin-d'Ainay; Bissardon, curé de Saint-Bruno, et Vincent, curé de Saint-Pierre à Vaise). *Lyon, imp. de Chanoine*, 1864, in-8, 160 p. *e*
D. M.

Défense de la Lorraine contre les prétentions de la France, par Jean-Pierre-Louis P. P. (Louis Hugo). *La Haye*, 1697, in-12. *f*
V. T.

Défense de la monarchie de Sicile contre les entreprises de la Cour de Rome... (Par Ellies Dupin.) *Amsterdam, Lucas*, 1716, 2 part. in-12.

Défense de la nation britannique, ou les Droits de Dieu, de la Nature et de la Société, clairement établis au sujet de la révolution d'Angleterre, contre l'auteur de « l'Avis important aux Réfugiés ». (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jacques ABBADIE.) *Londres*, 1692 ; — *La Haye*, 1693, in-12. a

Réimprimée en partie sous ce titre : « les Droits de Dieu, de la nature et des gens, tirés d'un livre de M. Abbadie, intitulé : « Défense, etc. » *Amsterdam*, 1775, in-8.

On a retranché de l'ouvrage tout ce qui est relatif à « l'Avis aux réfugiés ».

Défense de la nouvelle histoire de Bretagne, ou réflexions sur « l'Apologie des Armoricains ». (Par dom Guy-Alexis LOBINEAU.) *Paris*, *P.-J. Emery*, 1708, in-12, 1 f. de tit. et 22 p. b

Avait déjà paru sous le titre de : « Contr'apologie, ou réflexions sur « l'Apologie des Armoricains ». Voy. ci-dessus, col. 751, *e*.

Défense de la nouvelle histoire de l'abbé Suger, avec l'apologie pour feu M. l'abbé de la Trappe de A.-J. Bouthillier de Rancé, contre les calomnies et les invectives de D. Vincent Thuillier... (Par dom Franc.-Arm. GERVAISE.) *Paris*, *J.-B.-C. Bauche*, 1725, in-12. c

Défense de la perpétuité de la foi contre les calomnies et fausseté du livre intitulé : « Monuments authentiques de la religion des Grecs », par J. Aymon. (Par l'abbé Eusèbe RENAUDOT.) *Paris*, *Gabr. Martin*, 1709, in-8.

Défense de la réformation contre le livre (de Nicole) intitulé : « Préjugés légitimes contre les Calvinistes. » (Par le ministre Jean CLAUDE.) *Quevilli*, 1673, in-4. — *La Haye*, 1680-1683, 2 vol. petit in-12, avec le nom de l'auteur. d

Défense de la Religion chrétienne et de l'Écriture sainte contre les Déistes. *Paris*, *Et. Lucas*, 1681, in-12.

C'est une traduction de l'anglais de STILLINGFLEET par Jean-Baptiste DE ROSEMOND. e

Défense de la Religion contre les difficultés des incrédules. (Par l'abbé Laurent FRANÇOIS, ou LE FRANÇOIS.) *Paris*, 1755, 4 part. in-12.

Défense de la religion luthérienne contre les docteurs de l'Église romaine. (Par Hector-Godefroi MASIUS.) *Francfort*, 1685, petit in-12.

Défense de la religion tant naturelle que révélée contre les infidèles et les incrédules, extraite des écrits publiés pour la fondation de M. Boyle, par les plus habiles gens d'Angleterre, et traduite de l'anglois de M. G. BURNET (par Armand-Boisbeleau DE LA CHAPELLE). *La Haye*, *P. Paupie*, 1738, 6 vol. in-8. f

Quand M. de La Chapelle, dit M. Senebier, traduisit en français l'abrégé des écrits composés pour la fondation de Boyle, de Roches montra un ouvrage semblable qu'il avait fait, et qui était bien plus exact et mieux rempli que le premier.

« Histoire littéraire de Genève », t. III, p. 20.

Défense de la révélation contre les objections des esprits forts, par EULER ; nouvelle édition, suivie des Pensées de cet auteur sur la religion, supprimées dans la dernière édition de ses lettres à une princesse d'Allemagne. (Le tout publié par Jacq.-And. ÉMERY.) *Paris*, *Leclerc*, an XIII-1805, in-8.

Défense de la seconde partie de « l'Histoire du peuple de Dieu » du P Berruyer, jésuite (par le P. Isaac-Joseph BERRUYER lui-même), contre les calomnies d'un libelle intitulé : « Projet d'instruction pastorale, adressé aux théologiens catholiques. » *Avignon*, 1755, 3 part. in-12.

Deffense de la Sophonisbe de M. Corneille. *Paris*, *Barbin*, 1663, in-12.

Cet opuscule a été généralement attribué à VILLIERS, mais quelques critiques penchent pour DONNEAU DE VIZÉ. M. L. Moland, dans son édition de « Molière », t. VII, p. 469, se prononce pour VILLIERS.

Défense de la traduction du Nouveau Testament, imprimée à Mons, contre les sermons du P. Maimbourg, jésuite, avec la Réponse aux Remarques du P. Annat. (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE.) *Cologne*, *Dubuisson* (*Paris*), 1668, in-12.

Défense de la vénérable compagnie des pasteurs de Genève, à l'occasion d'un écrit intitulé : « Véritable histoire des Mômiers. » *Genève*, 1er mai 1824, in-8.

Signé : C. P. Cet écrit satirique est de M. l'abbé ROBERT, dit DE LA MENNAIS ; il a été réimprimé dans le mois de juillet du « Mémorial catholique ».

La « Véritable histoire des Mômiers » est de M. Nachon.

Défense de la véritable idée du Schisme, contre l'auteur des anciennes « Nouvelles ecclésiastiques ». (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) (1791), in-8, 127 p.

Défense de « la Vérité sur le cardinal Fesch et sur l'administration apostolique de Lyon », par un ancien vicaire général de Mgr d'Amasie (l'abbé CALLET, mort en 1858). *Lyon*, *Dumoulin*, 1843, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 345, *c*.

Défense de la virginité perpétuelle de la Mère de Dieu, selon l'Écriture et les Pères ; par M. E. L. C. E. et P. D. G. (Étienne LE CAMUS, évêque et prince de Grenoble). *Lyon*, *Laurent Anbin*, 1680, in-12.

Défense de la volatilité du phlogistique, ou lettre de l'auteur des « Digressions académiques » à l'auteur du « Journal de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

médecine ». (Par Louis-Bernard Guyton de Morveau.) (*Dijon, Frantin*, 1772), in-12.

Défense de Louis XIV. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 29 p.

En réponse à un article des « Ephémérides du citoyen », 1769, t. VIII.

Réimprimé dans le t. VIII de « l'Evangile du jour ».

Défense de Louis XVI. Discussion de toutes les charges connues à l'époque du 14 novembre 1792. (Par Jacq.-Ant.-Mar. Cazalès.) *Londres*, in-8, 53 p.

Réimprimé dans les « Discours et opinions » de l'auteur. *Paris*, 1821, in-8.

Défense (la) de messire Antoine de Lalaing.... Publié par la Société des bibliophiles de Mons, d'après l'édition originale de 1568; augmenté de la Correspondance inédite du comte de Hoochstraaten avec Marguerite de Parme, lors de sa mission à Anvers, et d'une notice historique et biographique sur ce seigneur. *Mons, typ. Hoyois-Derchy*, 1838, in-8.

Tiré à 100 exemplaires. La notice historique, signée G. D., est de M. Gachard, membre de l'Académie royale de Belgique et archiviste du royaume. D. M.

Défense de « Mon Apologie », contre M. Henri Grégoire. (Par l'abbé François, lazariste, supérieur du séminaire de Saint-Firmin.) *Paris, Crapart*, 1791, in-8, 48 p.

Sept éditions.

Défense (la) de mon oncle. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, VIII-138 p. — La défense de mon oncle contre ses infâmes persécuteurs. Par A....t de V***. *Genève*, 1767, in-8, VIII-100 p, — *Londres*, 1768, in-8, 103 p. et 2 ff. de table.

Voy. « Réponse à la « Défense de mon oncle ». (Par Larcher.)

Voy. aussi « Supercheries », I, 394, *b*, et 474, *f*.

Défense de M. de La Bruyère et de ses « Caractères » contre les accusations et les objections de M. de Vigneul-Marville. (Par P. Coste.) *Amsterdam, Th. Lombrail*, 1702, in-12, 194 p.

Réimprimé sous le nom de l'auteur, avec les « Caractères » de La Bruyère.

Défense de Richer, ou réfutation d'un ouvrage intitulé : « Découverte importante sur le vrai système de la constitution du Clergé. » (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) 1790, 2 parties in-8.

La seconde partie a pour titre : « Chimère du richérisme ». La « Découverte » est de l'abbé Bonnaud. C'est à tort que la « Biographie universelle » la donne à l'abbé Barruel.

Voy. ci-dessus, col. 849, *a*.

Défense de saint Augustin contre les erreurs, les calomnies et les invectives scandaleuses que le P. Adam, jésuiste, a prêchées dans l'église de Saint-Paul, le second jeudi de carême, sur le texte de l'évangile de la Chananée : Je ne suis envoyé qu'aux brebis perdues de la maison d'Israël. (Par Noël de La Lane, abbé de Valcroissant.) *Paris*, 1650, in-8, 60 p.

Défense des abbés commendataires et des curés primitifs. (Par Guy Drapier.) *La Haye*, 1686, in-12.

Voy. Moréri.

Défense des bannis, par l'auteur de la « Défense des volontaires royaux » (J.-J. Coulman). *Paris*, 1818, in-8.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Défense (la) des beaux esprits de ce temps contre un satirique. Dédiée à messieurs de l'Académie françoise. *Paris, G. Adam*, 1675, in-12.

L'épître dédicatoire est signée de Lerac, anagramme du nom de Jacq. Carel de Sainte-Garde, auteur du poëme de « Charles-Martel », dont le héros principal est Childebrand.

Voy. « Supercheries », II, 757, *f*.

Défense des Belges confédérés, des souverains respectifs, de leurs provinces et de leurs respectables et zélés magistrats; contre l'oracle des politiques étrangers, le Courrier du Bas-Rhin (Mauzon). Ouvrage propre à donner une idée exacte de la Constitution et du Gouvernement de la République des sept Provinces-Unies des Pays-Bas. (Par Johan Luzac.) *En Hollande (Leyde)*, 1784. V. D.

Défense des Catalans... avec les droits du roi sur la Catalogne et sur le Roussillon. (Par Charles Sorel.) *Paris, N. de Sercy*, 1642, in-8.

Défense des charités du département de l'Eure, par un conseiller municipal (Nic.-Armand Harel). *Evreux, Dubreuil*, 1842, in-8, 40 p.

Défense des constitutions américaines, par John Adams, traduite de l'anglais. (Par D. Leriguet, en grande partie.) Avec des notes de M. de La Croix. *Paris, Buisson*, 1792, 2 vol. in-8.

Défense des dissertations sur l'origine de la maison de France et sur la mouvance de Bretagne. (Par l'abbé Claude du Moulinet des Thuilleries.) *Paris, Guignard*, 1713, in-12.

L'auteur a publié la même année : « Eclaircissement sur ce qui a été dit de l'élection des anciens rois de France dans la Réponse précédente. » *S. l.*, in-12 de 17 p., plus un feuillet de note non chiffré après la p. 6.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Défense des droits de l'abbaye royale de Saint-Germain-des-Prez, par Robert QUATREMAIRES. (Traduit du latin par Louis BULTEAU.) *Paris, Billaine*, 1668, in-12.

Bibliotheca Bultelliana, 1711, n° 1164.

Défense des droits de l'église métropolitaine de Rouen. (Par François-Christophe TERRISSE.) *Rouen, J.-L. Boullanger*, 1761, in-4, 157 p.

Défense des droits de la papauté, par l'auteur de l' « Appel aux catholiques » (RASTOUL DE MONGEOT). *Bruxelles*, 1860, in-8, 31 p.

Défense (la) des droits des Communes d'Angleterre, traduite sur l'original anglois (de Humphrey MACKWORTH). *Rotterdam, Reinier Leers*, 1702, in-12.

Défense des droits du roi contre les prétentions du clergé de France sur cette question : Les ecclésiastiques doivent-ils à Sa Majesté la foi et hommage, l'aveu et dénombrement, ou des déclarations de temporel pour les biens qu'ils possèdent dans le royaume? (Par Auguste-Nicolas DE SAINT-GENIS, auditeur des comptes.) *Paris, de l'imprimerie de Cellot*, 1765, in-4, 206 p.

Il existe de cet ouvrage quelques exemplaires in-fol.

Défense des droits et prérogatives des roys de France contre Alexandre-Patrice Armacan, théologien (Corneille Jansénius), escrite en latin sous le titre de « Vindiciæ Gallicæ » (par Daniel DE PRIEZAC), et traduite en françois (par J. BAUDOIN). *Paris, Rocolet*, 1639, in-8.

Défense des Eclaircissements sur l'Apocalypse de S. Jean, au sujet de l'effusion des phioles, contre l'Accomplissement des prophéties (de Jurieu). (Par Jac. PHILIPOT.) *Amsterdam*, 1687, in-12, 83 p.

Voy. « Œuvres » de Bayle, t. IV, p. 631.

Défense (la) des églises estrangieres de Francfort en Allemagne. (Par François PHILIPPI, ministre de l'Eglise française de Francfort.) *S. l.*, 1562, pet. in-8 de 14 et 138 p. plus 4 ff. bl.

Défenses des élections du Dauphiné, contre la prétendue supériorité du bureau des finances de la même province. *S. l. n. d.*, in-4, 24 p.

Par Guy ALLARD, suivant le P. Lelong.

Défense des empereurs, rois, princes, États et républiques, contre les censures, monitoires et excommunications des papes de Rome. Traité très-utile et très-nécessaire pour le différend d'entre le pape et l'illustre seigneurie de Venise. (Par D. GODEFROY.) (*Genève*), *P. de Saint-André*, 1607, in-8, 12 ff. lim. et 357 p.

Cet ouvrage existe aussi sous le titre de : « Maintenue des princes... » qui est son premier titre, et sous celui de « Pape contrôlé... » Voy. ces mots.

Défense (la) des femmes, ou Mémoires de madame la comtesse de ***. (Par madame H.-J. DE CASTELNAU, comtesse DE MURAT.) *Paris, Barbin*, 1697, 2 vol. in-12.

Voy. « Mémoires de madame la comtesse D*** ». Voy. aussi « Supercheries », III, 1024, *f*.

Défense des livres de l'Ancien Testament contre l'écrit intitulé : La Philosophie de l'histoire. (Par l'abbé Jos.-Guill. CLÉMENCE.) *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1767, in-8, 4 ff. lim. et 216 p. — *Rouen, Dumesnil, et Paris, Pillot*, 1768, in-8.

Défense des nouveaux chrétiens et des missionnaires de la Chine, du Japon et des Indes. (Par le père Michel LE TELLIER.) *Paris*, 1687, 2 vol. in-12.

Défense des ouvrages de M. de Voiture à M. de Balzac. (Par P. COSTAR.) Edition augmentée de la dissertation latine de M. de Girac. *Paris*, 1654, in-4.

La publication des œuvres de Voiture, par Marin de Pinchêne, son neveu, donna lieu à cette dissertation latine, en forme de critique, où Girac relevait plusieurs fautes de Voiture. Costar, ami de celui-ci, y répondit par ce livre, qui donna naissance, entre Girac et Costar, à une discussion littéraire qui amena les publications ci-après :

« Suite de la défense des ouvrages de M. de Voiture (par COSTAR), à M. Ménage ». *Paris*, 1655, in-4.

« Réponse du sieur de Girac à la Défense des Œuvres de M. de Voiture, faite par M. Costar, avec quelques remarques sur ses entretiens ». *Paris*, 1655, in-4, tit. gravé.

« Apologie de M. Costar à M. Ménage ». *Paris*, 1657, in-4.

« Réplique de M. Girac à M. Costar, où sont examinées les bévues et les inuectiues du livre intitulé : Suite de la Défense de M. de Voiture, etc. » *Imprimé à Leyden*, 1660, in-8.

Défense (la) des Pères Jésuites, ou réponse aux médisances d'une lettre composée contre leur ordre. (Par François DE HARLAY, abbé de Saint-Victor.) *Paris, Nivelle*, 1609, in-8, 34 p. et 4 ff.

L'auteur a signé l'épître.

Défense (de la) des principales prérogatives de la ville et de l'église de Saint-Quentin, pour prouver que cette ville est l'ancienne *Augusta* des Vermandois; par un docteur de Sorbonne, natif de Saint-Quentin (Claude BENDIER). *Saint-Quentin, Claude Lequeux*, 1671, in-4.

Défense des propositions de la 2e colonne de l'écrit « de la Distinction des sens; »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

contre les impostures et les falsifications du P. Ferrier, jésuite, avancées dans un libelle intitulé : « la Soumission apparente des Jansénistes. » (Par Noël DE LA LANE.) 1666, in-4, 96 p.

Défense des propriétaires attaqués comme détenteurs de biens prétendus domaniaux. Moyens de consolider leurs propriétés et d'assurer leur repos. Par M. G..... P. (Aug.-Ch. GUICHARD père), avocat à la cour de cassation et aux conseils du roi. *Paris, Pichard*, 1829, in-8, 188 p.

A paru en deux parties. La seconde partie, paginée 93-188, porte le nom de l'auteur.

Défense des propriétaires de biens nationaux, par M. D**** (Jacq.-Ant. DULAURE). *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 1 f. de titre et 53 p.

Voy. « Supercheries », I, 844, *e*, et 851, *a*.

Défense des protestants du Bas-Languedoc. (Par M. MARTIN-ROLLIN, pasteur d'Orange et d'Avignon.) 1815, in-4, 16 p.

Défense des Réflexions sur le *Pro Memoria* de Cologne, suivie de l'Examen du *Pro Memoria* de Salzbourg. *Ratisbonne*, 1789, in-8 de 130 p. plus une table génér. de cet ouvrage et des précédents.

C'est l'abbé Fr.-Xavier DE FELLER qui a utilisé les titres et documents fournis par l'abbé François HIRN, alors membre du conseil de l'électeur de Mayence, et depuis évêque,

Voy. « Réflexions sur les 73 articles... » Ces ouvrages ont aussi été publiés en latin.

Défense (la) des réfugiés contre un livre intitulé : « Avis important aux réfugiés » (Par le ministre Ant. COULAN.) *Deventer*, 1691, in-12.

Défense des religieuses de Port-Royal et de leurs directeurs, sur tous les faits allégués par M. Chamillard .... (Par Claude DE SAINTE-MARTHE.) *S. l.*, 1667, in-4.

Défense des Résumés historiques. (Par Félix BODIN.) *Paris, Lecointe et Durey*, 1824, in-18.

Catalogue de Nantes, nº 34908.

Défense des SS. Pères, accusez de platonisme. (Par le P. Jean-François BALTUS, jésuite.) *Paris, Leconte*, 1711, in-4.

Réimprimé sous le titre de : « Pureté du christianisme ».

Défense des sentimens de Lactance sur le sujet de l'usure, contre la censure d'un ministre de la religion prétendue réformée. (Par Louis BULTEAU.) *Paris*, 1670, 1671 et 1677, in-12.

Le ministre que réfute Bulteau est Servatius Gallæus, *a* l'un des savants qui ont écrit sur les sibylles, et que le Père Crasset a combattu sur ce point d'antiquité.

Défense des sentiments de quelques théologiens de Hollande sur l'histoire critique du vieux Testament (de R. Simon) contre la Réponse du prieur de Belleville (pseudonyme de R. Simon). (Par Jean LE CLERC.) *Amsterdam, Desbordes*, 1686, in-8.

J. Le Clerc a fait lui-même l'analyse de sa « Défense » dans sa « Bibliothèque universelle » (1686), tome III, *b* p. 98-130. A. L.

Défense des sermons faits par le R. P. Maimbourg, jésuite, contre la traduction du N. T. imprimée à Mons; par L. D. S. F. (Louis DE SAINTE-FOI), théologien (masque du P. MAIMBOURG lui-même). *Paris, Fr. Muguet*, 1668, in-4, 50 p.

Défense des titres et des droits de l'abbaye de Saint-Ouen, contre le Mémoire de M. Terrisse ... où l'on discute plusieurs points *c* d'histoire et de critique; avec la Réfutation de l'écrit d'un anonyme (Clérot, avocat à Rouen), intitulé : « Défense d'un acte qui fait foi qu'un moine à Saint-Médard de Soissons, nommé Guernon, fabriqua de faux priviléges au nom du Saint-Siége, en faveur de plusieurs églises, vers le commencement du XII^e^ siècle. (Par dom René-Prosper TASSIN et dom Charles-François TOUSTAIN.) *S. l.*, 1743, in-4, XXVII-332 p.

On trouve dans cet ouvrage des chartes offrant des variantes notables avec celles qui ont été publiées dans le « Monasticon Anglicanum ». L'écrit de Clérot se trouve dans les « Mémoires de Trévoux », 1716, p. 536. *d*

Défense des versions de l'Ecriture sainte, des offices de l'Eglise et des ouvrages des Pères, et en particulier de la nouvelle traduction du Bréviaire romain (faite par Nic. le Tourneux), contre la sentence de *e* l'Official de Paris. (Par Antoine ARNAULD.) *Cologne, Schouten*, 1688, in-12, 34 p.

Défense des volontaires royaux, par un étudiant en droit (J.-J. COULMANN). *Paris, de l'impr. Fain*, 1815, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », I, 1263, *d*.

Défense du Chapitre de l'Eglise d'Angers, contre les calomnies publiées par divers libelles et faux bruits, sur le sujet de *f* la procession du sacre. (Par Jacques ÉVEILLON, chanoine d'Angers.) *S. l.*, 1624, in-12, 6 ff. lim. et 188 p. — *Id.*, in-12, 148 p.

Défense du colonel Michel, traduit au Conseil de guerre pour la capitulation d'Auxonne (Par Joseph REY.) *Dijon, impr. de Frantin*, 1816, in-4, 8 p.

Défense du Concordat entre le Saint-Siége et la cour de Turin, signé en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1727. (Par Louis Hoquiné, docteur de Sorbonne.) *Turin*, 1730, in-4. (Melzi.)

Défense du culte extérieur de l'Eglise catholique. (Par David-Augustin Brueys.) *Paris*, 1686, in-12.

Défense du Danemarck, ou examen du libelle (de Molesworth) intitulé : « Relation du Danemarck, comme il étoit en 1692»; traduit de l'anglois (de William King), avec des additions du traducteur. *Cologne (Hollande)*, 1696.— Sec. édit. augm. *Ibid.*, 1696, in-12.

Ce traducteur est un Français qui fut secrétaire de Christian V, et dont le nom de La Fouleresse est devenu, en passant par des bouches étrangères, Foulereck et Vouleresse. Pour l'ouvrage de Molesworth, voy. « Etat du royaume de Danemarck... »

Défense du droit de la maison d'Autriche à la succession d'Espagne. (Par Fr.-Paul de Lisola.) *Cologne*, 1703, in-12.
V. T.

Défense du droit des prêtres dans le Synode, ou concile diocésain contre les conférences ecclésiastiques sur les synodes. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) 1789, in-12.

Défense du fort de Pierre-Châtel en 1814 et 1815. *Paris, imp. de E. Duverger*, 1843, in-8, 175 p.

La dédicace est signée : Ant. Garbé. Le nom de l'auteur se trouve aussi sur la couverture.

Défense du fouriérisme. Réponse à MM. Proudhon, Lamennais, Raybaud, L. Blanc, etc.; premier mémoire. Réfutation de l'égalité absolue. Solution des problèmes du paupérisme, de la richesse générale et du travail par la théorie de Fourrier. (Par M. Claude-Marie, dit Henri Dametii, depuis professeur d'économie politique à l'Académie de Genève.) *Paris, imp. de Moquet*, 1841, in-18, 113 p.

Défense du jugement de l'Eglise sur la constitution civile du clergé. (Par l'abbé Ch.-Jacq. Le Quien de La Neufville.) *Toulouse*, 1803, in-8.

Défense du légitime honneur dû à la Vierge, contre Mestrezat, ministre de Charenton. (Par Crozet.) *Paris*, 1625, in-12.

Défense du « Mémoire sur le rang des cathédrales. » Publiée en 1780, en réponse à la « Lettre à un ami. » (Par Edme Moreau.) 1780, in-12, 46 p.

Voy. « Journal des savants » de juin 1781, p. 1298.

Défense du parallèle des Italiens et des François, en ce qui regarde la musique et les opéras, par l'abbé R. (François Raguenet). *Paris, Barbin*, 1702, in-12.

Défense du parlement d'Angleterre dans la cause de Jacques II. (Par de Vrigny.) *Rotterdam, Abraham Acher*, 1692, petit in-12.

Défense (la) du pet... Voy. « le Pet éventé ».

Défense du peuple français contre ses accusateurs, tant français qu'étrangers, appuyée de pièces extraites de la correspondance de l'ex-monarque, suivie de l'anecdote qui fit de la violette un signe de ralliement; par l'auteur du « Précis historique sur Napoléon », des « Mémoires secrets », et « des Amours secrètes » (Ch. Doris). *Paris, Mathiot*, 1815, in-12.

La lettre de l'auteur au libraire est signée : le baron de B***.

Défense (la) du poëme héroïque, avec quelques remarques sur les œuvres satiriques du sieur D*** (Despréaux). Dialogues en vers et prose. (Par Jean Desmarets, l'abbé Testu et le duc de Nevers.) *Paris, J. Le Gras*, 1674, in-4, 136 p. — 1675, in-8, 8 et 142 p.

Défense du projet d'agrandissement général d'Anvers, présenté par MM. Keller et Ce. (Par A.-H. Brialmont.) *Bruxelles, Stapleaux*, 1855, in-8, 50 p. avec 12 plans.

Défense du « Projet d'instruction pastorale ». (Par l'abbé Jos.-Rob.-Alex. Duhamel, auteur de ce projet.) *Avignon*, 1756, in-12.

Défense du second ordre contre les conférences d'Angers. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) 1787, 3 vol. in-12.

Défense du sentiment d'un philosophe contre la censure d'un rhéteur. (Par Edme Pourchot.) 1706, in-12.

Défense du sentiment des saints Pères sur le retour futur d'Élie, avec la suite, etc. (Par l'abbé J.-Bapt. Désessarts.) 1737 et 1740, 3 vol. in-12.

Défense du Sertorius de M. de Corneille.. (Par Donneau de Vizé.) *Paris*, 1663, petit in-12.

La « Défense du Sertorius » et celle de Sophonisbe ont été réimprimées dans le « Recueil de dissertations sur plusieurs tragédies de Corneille et de Racine... » (voy. ce titre); elles répondaient aux « Deux Dissertations concernant le poëme dramatique... » par l'abbé Hédelin d'Aubignac (voy. ce titre).

Défense du système de guerre moderne, ou réfutation complète du système de Mesnil-Durand. (Par le comte Jacques

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Antoine-Hippolyte DE GUIBERT.) *Neufchâtel*, 1779, 2 vol. in-8.

Défense (de la) du territoire. Fortifications de Paris. (Par le capitaine d'artillerie Joach. MADELAINE.) *Paris, Gaultier-Laguionie*, 1841, in-8.

Défense du « Traité des miracles » contre le fanatisme, etc. (Par l'abbé HERVIEUX DE LA BOISSIÈRE.) 1767, 2 vol. in-12.

Défense du vin de Bourgogne contre le vin de Champagne. (Par J.-B. DE SALINS.) *Dijon*, 1701, in-4. — Nouvelle édition (publiée par Hugues DE SALINS, frère de l'auteur). *Luxemboarg* (*Dijon*), 1704, in-4.

Voyez le « Journal des savants » de 1706; la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France », par Le Long, t. I, n° 5528, et le Catalogue de La Vallière, par Nyon, t. II, n° 5605.

Défense et apologie de la franc-maçonnerie, ou réfutation des accusations dirigées contre elle à diverses époques et par divers auteurs. (Par DELALANDE, de Douai.) *Paris, Bailleul*, 1814, in-8.

Défense (la) et illustration de la langue françoise, avec l'Olive augmentée, l'Anterotique de la vieille et de la jeune amie, vers lyriques; le tout par J. D. B. A. (Joachim DU BELLAY, Angevin). *Paris, Arnoul l'Angelier*, 1553, in-8.

Même ouvrage que « Apologie pour la langue françoise ». Voy. ci-dessus, col. 251, *b*.
Voy. aussi « Supercheries », II, 326, *f*.

Défense officieuse et chantante de Glaçon-Brice, ex-maire, arrêté dans la maison du Refuge par un jugement équitable du représentant du peuple ici. (Par GENTILLIATRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Catalogue Noël, n° 4559.

Défense pour Etienne Pasquier...: contre les impostures et calomnies de François Garasse. (Par Antoine REMY, avocat au parlement de Paris.) *Paris, Th. de La Ruelle*, 1624, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 214, *c*, et « Supercheries », I, 362, *b*.

Défense pour M. de Monluc, evesque et comte de Valence, contre un livre naguères imprimé souls le nom de Zacharias Furnesterus (Hugues Doneau), traduit de latin en françois (de Jacques CUJAS). *Paris, Robert Le Mangnier*, 1575, in-8, 41 ff.

Défense du beau sexe, ou mémoires historiques, philosophiques et critiques, pour servir d'apologie aux femmes. (Par

a dom Ph.-Jos. CAFFIAUX.) *Amsterdam* (*Paris*), 1753, 4 parties in-12.

Voy. le « Supplément au Dictionnaire historique » de l'abbé Ladvocat, par Le Clerc, 1789, in-8. Cet ouvrage de dom Caffiaux n'est pas mentionné dans « l'Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », par dom Tassin.

Défenseur (le) de l'usure confondu, ou réfutation de la « Théorie de l'intérêt de l'argent », de l'abbé de Laforest (par l'abbé
b Barth. DE LA PORTE); avec un recueil d'ordonnances contre l'usure (fait par Gabriel-Nicolas MAULTROT). *Paris, Morin*, 1782, in-12.

Voy. « Théorie de l'intérêt de l'argent ».

Défenseur (le) de l'usure derechef confondu par l'auteur des « Principes sur l'usure » et de la réfutation de la « Théorie de l'intérêt de l'argent » (l'abbé Barth. DE LA PORTE). *Paris, Morin*, 1786, in-12.

c Défenseur (le) de la philosophie, ou réponse à quelques satires dirigées contre la fin du dix-huitième siècle, satire par un ami des arts, des lettres et des mœurs (*Michel* CUBIÈRES-PALMEZEAUX). *Paris, Moller*, an IX-1800, in-8.

Cet ouvrage a été aussi attribué au libraire MOLLER qui en fut l'éditeur.
Voy. « Supercheries », I, 308, *c*.

d Défenseur (le) de la vérité et des principes, par une société d'écrivains patriotes (FRANÇOIS, BACHER et BAZIN). 11 messidor an V — 3 frimaire an VI, 105 numéros in-4.

La police fit arrêter le 18 fructidor, mais relâcher ensuite, un nommé LAMBERTÉ, rédacteur de ce Journal.
Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 272.

Défenseur (le) des maisons de jeu, ou
e réflexions sur une pétition présentée à MM. les députés, à l'effet d'obtenir la suppression de ces maisons. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, Petit*, 1821, in-8, 36 p.

Défenseur (le) du peuple. *Paris*, 1789, in-8, 15 p.

Signé : DELAULNE.

Défenseur (le), journal religieux, politique et littéraire. *Paris*, 1er mars 1820—
f 27 oct. 1821, 6 vol. in-8.

J.-M.-B. DINS DE SAINT-VICTOR, rédacteur en chef, eut comme collaborateurs L.-G.-A. DE BONALD, A.-F. DE FRÉNILLY, A.-E. GENOUDE, le cardinal C.-G. DE LA LUZERNE, A. DE LAMARTINE, etc. Cette feuille, qui succéda au « Conservateur » supprimé, devint le champion ardent, passionné et pour ainsi dire officiel de la philosophie de l'abbé de La Mennais.
Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 340.

Deffensoir (le) de la foy chrétienne,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec le miroer des Francs Taupins, autrement nommés Luthériens, par A. D. (Artus DESIRÉ). *Paris*, *Jean Ruelle*, 1567, in-24.

Défi (le) des muses. (Par Clément MALLEMANS DE MESSANGE.) *Paris, J. Moreau*, 1701, in-12.

Défi général à l'incrédulité en 6 pages, ou notions philosophiques des vérités fondamentales de la religion. (Par le P. Joseph DE MENOUX, jésuite.) *Paris, Delaguette*, 1757, in-4, 8 p.

Réimprimé sous le titre de : « Notions philosophiques ». Voy. ces mots.

Défi (le) imprudent, comédie en deux actes jouée en 1789, au théâtre de Monsieur. Par M. *** (PAILLARDELLE). *Paris*, 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1080, *b*, et 1085, *d*.

Défi poétique. La province à Paris. Par un charabia parisphobe de Villeneuve-sur-Lot (J.-Gustave BIERS). Seconde édition considérablement augmentée et précédée d'une préface. *Paris, Le Doyen*, 1841, in-8.

La première édition de 1840 porte le nom de l'auteur.

Défi porté aux marotistes. Première brochure. (Par le P. Antoine CASARES.) *Paris*, *Dentu*, 1841, in-8, 168 p.

Ouvrage saisi aussitôt sa publication.

Définiment (le) de la guerre apaisée par la mort de Concino Concini, marquis d'Ancre, lequel a été carabiné, enterré, déterré, pendu, decoyonné, demembré, traîné et brûlé à Paris... selon le recueil fait et augmenté de P. B. S. D. V. (Pierre BEAUNIS, sieur DES VIETTES), historiographe du roi... *De l'impr. de la voix publique, qui chante : Vive le roi, devant le palais, s. d.*, in-8, 8 p. — *Lyon*, 1617, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », III, 50, *d*.

Définitions (les) du droit canon... suivant les maximes du palais, par F. C. D. M. (DES MAISONS, et non DE MASSAC), avocat au parlement, avec des remarques, par F. PÉRARD-CASTEL. 3e édition augmentée de plus de 700 remarques nouvelles, par M. Guillaume NOYER. *Paris, Ch. de Sercy*, 1700, in-fol.

Voy. Camus, augmenté par Dupin, nº 2767, 5e éd. de 1831. D. M.

Défrichement. Colonies militaires de la Belgique, Camp d'essai, projet. (Par le capitaine STIENON.) (*Diest*), *Henekens*, 1845, in-8, 118 p. J. D.

a Dégoût (le) du monde. (Par Eustache LE NOBLE.) *Paris, Brunet*, 1698, in-8.

Il y a des exemplaires avec le nom de M. MAUROY, ci-devant curé des Invalides. Voy. ce nom aux « Supercheries », II, 1081, *c*.

Dégoûts (les) du théâtre. Epître à M.***. (Par F.-T.-M. DE BACULARD D'ARNAUD.) *S. l.*, 1746, in-8.

Cat. de Nantes, nº 20566.

b Déguisement (le) pastoral. (Par A. BRET.) *Paris, Delormel*, 1744, in-8.

Pièce jouée au théâtre de la Foire.
Catalogue Soleinne, nº 3396.

Déjeuner (le). 1er janvier — 4 septembre 1797, 247 numéros in-4.

Cette feuille était, dit-on, rédigée dans l'origine par Fabien PILLET, et le fut ensuite par une société de gens de lettres, parmi lesquels René ALISSAN DE CHAZET, L.-C. CHÉRON, L.-E.-F.-C. MERCIER, DUPATY, Alex.-Jos.-P. DE SÉGUR jeune.
Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 272.

c Déjeûné (le) de la Rapée, ou discours des halles et des ports. (Par LÉCLUSE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1755, in-12.

Déjeuner (le) des volontaires, scène patriotique, mêlée de musique, par J*** (JARDIN). *Paris, Pollet*, an II-1794, in-18, avec musique.

d Déjeuner du mardi (-lundi), ou la vérité à bon marché. (Par le vicomte A.-B.-L. DE MIRABEAU.) *S. l. n. d.*, in-8.

Une brochure pour chaque jour. Cette série a été suivie de : « le Dîner du lundi (- dimanche), ou la vérité en riant », « les Quatre repas », « Encore quatre repas »; « le Coucher, ou la vérité toute nue, pour servir de supplément aux Quatre repas »; « le Rêve, ou la vérité voilée, second supplément aux « Quatre Repas ».

e Délassement du cœur et de l'esprit, par un solitaire. (Par le comte Louis-Marie DE SAINTE-MAURE.) *Londres et Paris*, 1758, 2 vol. in-12.

Délassemens (les) champêtres. (Par Jean-Henri MARCHAND.) 1768, 2 vol. in-12.

Délassemens (les) d'un galant homme, etc., par l'abbé S. M. D. C. (SAINT-MARTIN DE CHASSONVILLE). *Amsterdam, Boussière*, 1742, in-12, 316 p.

f Voy. « Supercheries », III, 655, *f*.

Délassements d'un homme d'affaires. (Par Den.-Jos.-Cl. LEFÈVRE.) *Paris, imp. royale* (vers 1820), in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

Délassements d'un paresseux, par un C. R. D. E. A. C. D. L. (chanoine régulier d'Eaucourt, ancien curé de Liégescourt), membre de plusieurs académies

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et de la société anacréontique des Rosati d'Arras. (Par Louis-Joseph DUMARQUEZ.) *Pigritiopolis* (*Amable Wagner*), 1790, in-12, 225 p.

Voy. « Supercheries », I, 805, *a*.

Délassements d'un vétéran des armées autrichiennes (Alphonse-Henri TRAUNPAUR, chevalier d'Ophanie). *Vienne*, 1784, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 934, *e*.

Délassements (les) d'une philosophe; almanach dédié à la Convention nationale, pour faire suite aux « Etrennes poétiques et morales », par une pensionnaire de la république. (Par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Paris*, *Favre*, an III-1795, in-18, 114 p. et 1 f. de table.

On y trouve « l'Héroïne républicaine », comédie en un acte et en prose. Catalogue Soleinne, n° 2414.

Voy. « Supercheries », III, 66, *d*.

Délassements de l'adolescence. Par J. R. (J. ROGER). *Orléans*, 1802, in-18.

Attribué par erreur à J. ROZIER dans la deuxième édition de Barbier. La faute, corrigée dans le supplément, a néanmoins été répétée dans les « Supercheries », II, 428, *a*.

Délassements de l'iatrique. (Par Claude-Charles PIERQUIN, docteur-médecin de la faculté de Montpellier.) *Paris*, 1818, in-18.

Délassements (les) de la guerre, recueil de poésies fugitives, par M. DE M** (MARTIN-DESLANDES, officier de cavalerie). *Paris*, *Germain Mathiot*, 1810, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1005, *f*.

Délassements (les) de M. D. B. (MOISANT DE BRIEUX). *Caen*, *Jean Cavelier*, 1673, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 868, *ç*.

Délassements de mes travaux de la campagne. (Par LA BRETONNERIE.) *Londres et Paris*, *Onfroy*, 1785, 2 vol. in-12.

Délassements du sage, ou nouveau choix des meilleures épigrammes qui ont paru dans le XVIII^e^ siècle, par M. DE LA V*** (Jos.-Fr. DUCLOT DE LA VORZE, curé de Vins, en Savoie). *Paris*, *Montgie*, 1809, 2 vol. in-12. D. M.

Délassements littéraires, ou les soirées d'un citoyen P. M. C. (Par CARRIÈRE-DOISIN.) 1788, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 743, *e*, et III, 193, *c*.

Délassements (les) poétiques. (Par M. Sam.-Elias BRIDEL, prédicateur à Bâle.) *Lausanne*, 1788, in-8.

Délateur (le), drame en trois actes et en prose, traduit de l'italien de Camillo FEDERICI (par Ch. NODIER). Représenté pour la première fois sur le théâtre du Panorama dramatique, le 20 octobre 1821. *Paris*, *Barba*, 1821, in-8, 53 p.

Délégation (de la) des religieux, c'est-à-dire, l'examen et rapport de la puissance légitime qu'ont les religieux mendiants d'entendre les confessions des séculiers, etc., par F. J. D. P. P. (Yves PARISARD, dominicain). *Paris*, *Guillemot*, 1622, in-8. — Nouvelle édition (retouchée par le P. Jean TARPON, autre dominicain). *Paris*, *Sassier*, 1648, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 45, *e*.

Délibération de la viguerie de Tarascon en Provence, etc. (Par Antoine-Joseph-Michel SERVAN.) *Avignon*, 1788, in-8, 17 p.

Délibération (la) des trois estatz de France sur lentreprise des Anglois et Suisses. (Par Pierre VASHOT.) *Impr. à Paris par Symon Troude, lib. papetier demeurant audit lieu soubz Chastelet, s. d.*, in-8, 8 ff.

Délicatesse (de la). (Par l'abbé DE VILLARS.) *Paris*, *Barbin*, 1671, in-12. — 2^e^ édit. *Amsterdam*, *Jacques le Jeune*, 1672, in-12, 149 p.

C'est une réponse aux « Sentiments de Cléante » (Barbier d'Aucour) sur les « Entretiens d'Ariste et d'Eugène » du Père Bouhours.

Délices (les) de l'Italie, contenant une description exacte du pays... *Paris*, *compagnie des libraires*, 1707, 4 vol. in-12.

Dans le privilége daté du 12 sept. 1706, les auteurs sont ainsi désignés : le sieur DE ROGISSART et H*** (l'abbé HAVARD). Une édition publiée à *Leyde*, *P. Vander Aa*, 1706, 3 vol. in-12, a des titres gravés qui portent : Par le S^r^ DE ROGISSART.

Voy. « Supercheries », II, 230, *c*.

Délices (les) de la campagne, suite du « Jardinier français », par R. D. C. D. V. B. D. N. (Nic. DE BONNEFONS, valet de chambre du roi); seconde édition. *Amsterdam*, *Raph. Smith*, 1655, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Voy. « Supercheries », III, 345, *b*.

Délices (les) de la France. (Par SAVINIER D'ALYNES.) *Leyde*, 1728, 3 vol. in-12, avec fig.

N° 2947 de la « Bibliothèque alsatique ».

Délices (les) de la Hollande, contenant une description exacte de ce pays. (Par PARIVAL.) *Amsterdam*, *Wolfgang*, 1678, 1685, petit in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Délices (les) de la vie pastorale de l'Arcadie, où sont représentées les chastes affections de Belisarde et d'Anfrize, traduits de l'espagnol de Lopez de Véga, par L. S. L. (N. Lancelot). *Lyon, Rigaud*, 1624, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 984, *b*.

Délices (les) de Leyde. Par Van der Aa.) *Leyde*, 1712, in-8, avec fig. V. D.

Délices des enfants de Marie. Par une congréganiste (Mlle Mélanie Van Biervliet, sœur du professeur de Louvain de ce nom). *Tournay, J. Castermann*, in-32.

Voy. « Supercheries », I, 773, *f*.

Délices des maisons de campagne, appelées le Laurentin et la maison de Toscane. *Amsterdam* (*Paris*), 1736, in-12.

Réimpression de l'ouvrage de J.-F. Félibien sur les maisons de campagne de Pline le Jeune. On l'attribue à Parfaict.

Délices (les) des Pays-Bas, ou description générale des dix-sept provinces... (Par J.-B. Chrystin, F. et P. Foppens.) *Bruxelles, Dobbeleer*, 1697, in-12. — *Bruxelles*, 1743, 4 vol. in-8. — Sixième édit. augmentée de remarques (par le P. Henri Griffet). *Liége, Bassompierre*, 1769, 5 vol. in-12, grav.

Le travail primitif, publié sous ce titre en 1697, a été fondu dans « l'Histoire générale des Pays-Bas ». Voyez ce titre.

Une nouvelle édition des « Délices » a été publiée en 1786, sous la rubrique *Paris et Anvers;* elle est suivie d'un supplément intitulé : « Dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes nés dans les dix-sept provinces belgiques, qui se sont fait un nom par le génie, les talents, les vertus, les erreurs, etc., depuis la naissance de J.-C. jusqu'à nos jours ». *Paris et Anvers, Spanoghe*, 1786, 2 vol. in-12.

Délices (les) du pays de Liége, ou description des monuments de cette principauté; ouvrage orné d'une carte générale et de quantité de planches en taille-douce. (Rédigé par de Saumery, et publié par Ever. Kints.) *Liége*, 1738-1744, 5 vol. in-fol.

Délices du pèlerin d'Ars, ou consolations offertes à l'âme par le souvenir du bon pasteur; avec prières, réflexions, méditations, offices et chemin de la croix. (Par J.-B. Gadola.) *Lyon, imp. Jaillet*, 1868, in-32, 320 p.

Délices du pieux fidèle, ou méthode pour converser avec Dieu. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, par M. l'abbé Ch. M*** (Morisseau). *Tours, Mame*, 1858, in-32, 254 p. D. M.

Délie, objet de plus haulte vertu. (Par Maurice Sceve.) *Lyon, Sulpice Sabon*, 1544, in-8. — *Paris, Nicolas du Chemin*, 1564, in-16.

L'auteur ne s'est pas nommé, mais il s'est désigné par sa devise : *Souffrir non souffrir*, qui se lit au bas de la pièce intitulée : « A sa Délie ».

Une élégante réimpression de « Délie » a paru à Lyon en 1862, in-8; elle est accompagnée d'une notice biographique sur Maurice Sceve.

Délie, pastorale représentée sur le théâtre du Palais-Royal. (Par Jean Donneau, sieur de Vizé.) *Paris, J. Ribou*, 1668, in-12, 6 ff. et 24 p.

Delilliana, ou recueil d'anecdotes concernant M. Delille, de ses bons mots, etc. (préparé par Cousin, d'Avalon), publié par un homme de lettres (Antoine Serieys). *Paris, Locard et Davi*, 1813, in-18.

Délire (le) de la nouvelle philosophie, ou *Errata* du livre intitulé : « La philosophie de la nature », adressé à l'auteur par un père Picpus (l'abbé Marc-Antoine Reynaud, curé de Vaux). 1775, in-12, 74 p.

Voy. « Supercheries », III, 75, *f*.

Délivrance (la) de Bude, roman historique tiré des guerres des Allemands et des Hongrois contre les Turcs, par Mme Caroline Pichler, traduit de l'allemand par le traducteur des « Suédois à Prague ». (Par Auguste de Lagrange.) *Paris, Le Cointe*, 1829, 4 vol. in-12.

Delphis et Mopsa, comédie lyrique en deux actes. (Par J.-H. Guy.) *Paris*, an XI-1802, in-8.

Déluge (le) de Saumur... avec des ouvertures pour garantir à l'avenir des inondations ordinaires de la Loire non-seulement la ville de Saumur, mais les autres villes assises sur cette rivière. (Par Bourneau.) *Saumur, R. Hernault*, 1618, in-8. — Nouv. édit. augm. *Saumur*, 1843, in-12, avec le nom de l'auteur.

Demande de la translation des dépouilles mortelles de l'empereur Napoléon, par l'auteur de « l'Ombre de Napoléon au conseil des ministres » (P. Barthélemy). *Paris, Galliot*, 1821, in-8.

Deux éditions. Cette publication fut poursuivie, et l'auteur publia : « Défense de M. P. Barthélemy, traduit à la cour d'assises de Paris, le 8 novembre 1821, pour un ouvrage ayant pour titre : « Demande... » *Paris*, 1821, in-8.

Demandes d'amours, avecques les réponses. (Attribuées à Alain Chartier.) (*Paris, Michel Le Noir*), in-8.

Elles se trouvent en effet au fol. CCCXLV de la belle et rare édition de ses « Œuvres », *Paris, Galliot du*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pré, 1529, in-8, ainsi que dans l'édition de *Paris*, 1617, in-4.

Cet opuscule paraît être une réimpression des huit premiers feuillets du livre publié par Colard Mansion, à Bruges, sous le titre d'« Advineaux amoureux ». Le « Manuel du libraire », t. II, col. 580, indique diverses éditions des « Demandes ».

Demandes d'un Protestant faites à M. le curé de... avec les réponses. (Par Philippe Vicaire.) *Caen*, *Le Roy*, 1766, in-12.

Demandes des femmes aux États-Généraux, par l'auteur des « Femmes comme il convient de les voir » (madame de Coigy). *S. l.* (1789), in-8, 16 p.

Démêlé (le) de l'esprit et du cœur. *Paris*, *Gabr. Quinet*, 1667, in-12.

La dédicace à la duchesse de Nemours est signée : D. T. (de Torche). Le privilége est du 7 mai 1667.

Cette édition a reparu avec un nouveau titre daté de 1668, et l'on y a joint « l'Accomodement de l'esprit et du cœur ». *Jouxte la coppie imprimée à Grenoble*, *Paris*, *Gabriel Quinet*, 1668, in-12, dont l'épistre est adressée à monsieur D. T. (de Torche), et non D. S., comme nous l'avons dit ci-dessus par erreur, col. 53, *d*.

Démeslé de l'esprit et du Jugement. (Par Le Pays.) *Paris*, *Pepin*, 1688, in-12, 165 p.

Démeslé survenu à la sortie de l'Opéra, entre le « Paysan parvenu » et la « Paysanne parvenue. » (Par le chevalier Charles de Mouhy.) *Paris et Liége*, 1735, in-8.

Démétrius Soter, ou le rétablissement de la famille royale sur le trône de Syrie. 1745, in-12.

C'est une allégorie en faveur du prétendant à la couronne d'Angleterre ; elle est, au moins en partie, de Cl. Gros de Boze, secrétaire de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. (Note manuscrite de l'abbé Goujet.)

Demi-jour (le), poëme en deux chants, suivi de poésies diverses, par M*** (P.-E. Martin de Choisi). *Paris*, *Firmin Didot*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1093, *b*.

Démocrate (le) désabusé, ou la France en 1792, comédie en 5 actes et en vers. (Par M. de Plonard.) *Dublin*, *Graisberry et Campbell*, 1800, in-8.

Démocrates (les) et les modérés. (Par Rouchet.) *Bruxelles*, *Slingeneyer*, 1850, in-8. Ul. C.

Démocratie (de la) au point de vue catholique, par un professeur du séminaire de Langres (l'abbé Léon Godard). 1861, in-8. D. M.

Démocratie (de la) en Franche-Comté. (Par le marquis d'Andelarre, député de la Haute-Saône.) *Paris*, *Dentu*, 1868, in-8, 160 p.

L'auteur signe la préface, p. 12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sur le titre.

Démocrite, comédie. (Par Jean-François Regnard.) *Paris*, *P. Ribou*, 1700, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Demoiselle (la) qui voulait voler, conte. *Paris*, *impr. de A. Guyot* (1852), in-16, 9 p.

Signé : F. V. (Lambert-Ferdinand-Joseph Vandenzande).

Tiré à 25 exemplaires.

Démon (le) de Socrate. (Par Amédée Dupuget.) *Paris*, *Levavasseur*, 1829, in-8, XVI-94 p.

Démoniana, ou nouveau Choix d'anecdotes surprenantes, de nouvelles prodigieuses... Par Mme Gabrielle de P. (Paban). *Paris*, 1820, in-18 avec 1 fig.

Voy. « Histoire des fantômes... »

Démonstration d'une méthode pour résoudre les égalitez de tous les degrez. (Par Rolle.) *Paris*, 1691, in-12.

Démonstration de l'authenticité et de la divinité des livres du Nouveau Testament, sur un plan nouveau, où la divinité de l'Evangile est mise dans une pleine évidence. (Par Jean-Pierre Gibert.) *Londres (Paris)*, 1779, 2 vol. in-8. D. M.

Démonstration de l'Evangile, et explication du mal et du siècle par la seule histoire universelle inouïe des nombres 13 et 666, dédié par un fidèle (A. Madrolle) à tous les infidèles. *Paris*, *marchands de nouveautés* (1842), in-8, 32 p.

C'est ainsi qu'il faut rectifier le titre donné par les « Supercheries », II, 39, *b*.

Démonstration de l'existence de Dieu, tirée de la connaissance de la nature et proportionnée à l'intelligence des plus simples. (Par Fénelon.) *Paris*, *J. Estienne*, 1713, in-12.

Il y a deux éditions de la même date ; la seconde a une préface du P. Tournemine, qui fut désavouée par Fénelon.

Démonstration de la cause des divisions qui règnent en France. (Par Guil.-Michel Billard de Lorière.) *Avignon* (*Paris*), 1754, in-12.

Démonstration de la quatrième partie de rien, et quelque chose et tout ; suivie de la quintessence du quart de rien et de ses dépendances... (Par Jean Demons,

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conseiller au présidial d'Amiens.) *Paris, E. Prévosteau*, 1594, in-8, 78 p. et un errata.

Voy. « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », par Ch. Nodier, et le « Manuel du libraire », t. II, col. 585.

Démonstration de la souveraineté pontificale, comme unique principe de vérité et de salut, à l'occasion de son jubilé, etc. (Par Ant. MADROLLE.) *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8, 44 p. *b*

Voy. « Supercheries », II, 566, *a*.

Démonstration de la vérité de la religion chrétienne et catholique. Par un docteur en théologie (le P. P.-Gabriel ANTOINE, jésuite). *Nancy*, 1739, in-12.

Démonstrations élémentaires de botanique, à l'usage de l'école vétérinaire de Lyon. (Par l'abbé François ROZIER et Ant.-Louis CLARET DE LA TOURETTE.) *Lyon*, 1766, 1773, 2 vol. in-8. — Troisième édition. (Publiée par J.-Emm. GILIBERT.) 1789, 3 vol. in-8. — Quatrième édition. (Publiée par le même.) 1796, 4 vol. in-8, avec deux volumes de planches in-4. *c*

Démonstrations solides de la religion protestante contre la religion prétendue catholique. (Par Ch.-M. PFAF ou PFAFFIUS.) *Tubingue*, 1713, in-8. V. T. *d*

Démosthéniana, ou recueil des bons mots, sentences et apophthegmes de Démosthène. (Publié par Antoine PÉRICAUD.) *Lyon, imp. de Mougin-Rusand*, 1842, in-8, 32 p.

Opuscule tiré à petit nombre, et qui n'a pas été mis dans le commerce.

Desniaisé (le), comédie. (Par GILLET DE LA TESSONERIE.) *Suivant la copie imp. à Paris (Leyde, Elzévier), Paris*, 1649, petit in-12, 96 p., y compris le titre à la Sphère. *e*

Dénombrement du royaume... Voy. « Nouveau dénombrement... »

Dénonciateurs (les) et les dénonciations : par l'auteur de « l'Art d'obtenir des places » (J.-G. YMBERT, avec A.-F. VARNER). *Paris, Pélicier*, 1816, in-8. *f*

Dénonciation à Mgr l'archevêque de Paris. (Par l'abbé H. JABINEAU.) 1786, in-12, 32 p.

Dénonciation à Mgr l'évêque de Bayeux, de la « Philosophie » de M. Jourdain... Suivi de : Décision d'un cas de conscience. (Par le P. DE GENNES, jésuite.) *Caen* (1720), in-4, 38 p.

Dénonciation à nosseigneurs les cardinaux, archevêques et évêques du royaume, etc. *a*

Pièce satirique contre l'archevêque de Tours et l'évêque de Soissons. Imprimée chez Bonin par les soins des PP. Gourdon et Mossel, jésuites, ce qui leur valut d'être exilés.

L'auteur était le P. GRIFFET.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery, qui fut chargé de la saisie.

Voy. « Nouvelles ecclésiastiques », 1748, p. 113.

Dénonciation apologétique touchant les quatre plus importantes controverses de ce temps, mises dans une parfaite évidence. In-12.

Dans un exemplaire qui a appartenu aux dominicains de la rue Saint-Honoré, j'ai trouvé cette note, dit M. Van Thol :

« Ce livre est du Père Jacques DE SAINT-DOMINIQUE, dont le nom de famille était Charles MAISON, né à Langres en 1617, et mort en 1704. L'impression de cet ouvrage doit être de 1700 ou 1701.

Dénonciation au public d'un nouveau projet d'agiotage, ou lettre à M. le comte de S*** sur un nouveau projet de compagnie d'assurance contre les incendies à Paris, sur ses inconvéniens, et en général sur les inconvéniens des compagnies par actions. (Par J.-P. BRISSOT DE WARVILLE.) *Londres*, 1786, in-8, 55 p.

Dénonciation au public du voyage d'un soi-disant Figaro (le marquis de Langle) en Espagne, par le véritable Figaro (le comte D'ARANDA). *Londres et Paris*, 1785, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 41, *a*.

Dénonciation contre le sieur Necker... et contre le sieur Lambert, contrôleur général... *S. l.*, 1790, in-8, 50 p.

Signé : MONIZOT, avocat.

Dénonciation de l'Histoire ecclésiastique de M. l'abbé Fleury à nosseigneurs les évêques. (Par le P. HONORÉ DE SAINTE-MARIE.) Quatrième édition, 1740, in-12, 124 p.

Dans le troisième volume de la « Continuation des mémoires de littérature », p. 178, il est question d'une « Dénonciation » furtive et calomnieuse de « l'Histoire de feu M. l'abbé Fleury », qu'on n'a osé attaquer de son vivant. L'abbé Goujet a écrit de sa main, par erreur, sur la marge de l'exemplaire que je possède : « Cette « Dénonciation » est du Père VAUDRIPONT. » C'est la même que celle dont je donne ici la description : elle parut en 1727 pour la seconde fois. La première édition avait pour titre : « Observations... »

Dénonciation de la doctrine des Jésuites, aux archevêques et évêques de France. (Par l'abbé Bon-François RIVIERE, plus connu sous le nom de PELVERT.) 1767, in-12, 354 p.

Dénonciation des Jésuites faite à tous

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les évêques.... Voy. « Dénonciation faite... »

Dénonciation du club de la Propagande à tous les souverains de l'Europe. (Par TOURNACHON DE MONTVÉRAN.) *Paris*, 1790, in-4.

Dénonciation du « Discours sur la puissance épiscopale », en la chambre des vacations, par M. R*** DE CH*** (ROLAND DE CHALLERANGE), conseiller, du samedi 16 septembre 1752. *S. l. n. d.*, in-4, 8 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Dénonciation du nouveau « Rituel de Paris » aux chambres assemblées. Par M. *** (ROBERT DE SAINT-VINCENT). *Du mardi 19 décembre* 1786, in-12, 34 p.

Dénonciation faite à tous les évêques de l'Eglise de France, par le corps des pasteurs et des autres ecclésiastiques du second ordre zélés pour la conservation du dépôt de la foi et l'honneur de l'épiscopat, des Jésuites et de leur doctrine. (Par l'abbé Louis TROYA D'ASSIGNY.) *Paris*, 1727, in-4.

Réimprimé sous le titre de « Dénonciation des jésuites et de leur doctrine, faite à tous les évêques de l'Eglise de France par le corps des pasteurs et des autres ecclésiastiques du second ordre, zélés pour la conservation du dépôt de la foi et l'honneur de l'épiscopat ». Nouvelle édition, *Paris*, 1762, in-8.

Dénouement (le) de l'Assemblée nationale, ou le bouquet du roi, par l'auteur de « la Nullité du despotisme » et du « Tableau », etc. (Ant. FERRAND). *Paris, dans les galeries de l'Assemblée nationale, et se vend chez Barnave, à l'enseigne du Tigre*, 1790, in-8, 24 p.

Dénouement (du) de la crise. (Par DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 24 p.

Dénouement (le) des intrigues du temps, par la réponse au livret intitulé : « Lettres et autres pièces curieuses sur les affaires du temps », fait par le sieur I. P. P. B. (Par le baron François-Paul DE LISOLA.) *Bruxelles*, 1672, in-12.

Dénouement (le) imprévu, comédie d'un acte. (Par P. DE MARIVAUX.) *Paris, Noël Pissot*, 1727, in-12, 1 f. de tit., 49 p. et 1 f. de priv.

Déomanie (de la) au XIX^e siècle. Saint-Simon, Enfantin, Auguste Comte, Proudhon. Par un solitaire (J.-M.-Constantin PRÉVOST, ancien conservateur du musée de Toulouse). *Toulouse, imp. de Viguier et Roux*, 1860, in-8, 2 f. de tit., IV-276 p.

On a joint à ce volume : « Proudhon jugé et traité selon ses doctrines métaphysiques. Réfutation comico-sérieuse de ce grand pamphlétaire, par un solitaire rustique et illettré. » *Paris, G. Guérin*, 1858, in-8, 2 ff. lim. et 216 p.

Ces ouvrages n'ont été ni publiés ni mis en vente à l'époque de leur publication. L'auteur leur a donné une suite en 1865 sous le titre de : « Du désordre dans la science de l'homme et de la société ; moyens progressifs de l'atténuer, par J.-M.-Constantin PRÉVOST ». *Paris, Ledoyen*, 1865, in-18, XII-624 p.

Départ (le) d'Emma. Première élégie. A M^lle Anaïs. — Les Regrets. Deuxième élégie. A la même. Par l'observateur (F.-A. HENRY). *Troyes, s. d.*, in-8, 4 p.

Voy. « Supercheries », II, 1280, *c*.

Départ (le) de l'opéra comique, scènes en vaudevilles. Edition hazardée. (Par Ch.-Simon FAVART.) *S. l.*, 1745, in-8, 50 p. et 2 ff. bl.

Départ (le) du Seigneur, compliment de clôture du théâtre Italien, en un acte, mêlé de vaudevilles, le 11 mars 1780. (Par Ch.-Nic.-Jos.-Justin FAVART fils.) *Paris, veuve Ballard*, 1780, in-8.

Département (le) de l'Orne archéologique et pittoresque, par MM. Léon DE LA SICOTIÈRE et Aug. POULET-MALASSIS, et par une société d'antiquaires et d'archéologues. *Laigle, Beuzelin*, 1845 — (1851), in-fol., XXII-304 p., avec cartes et de nombreuses planches.

Voici la part prise à cet ouvrage par les divers collaborateurs :

M. POULET-MALASSIS : les Galls, la Roche-Mabile, Chaumont, Montgaroult, Ecouché, Lonrai, Colombiers, Héloup, Mieuxcé, Avoise, Saint-Denis, la Ferrière, Briouze.

P. DELASALLE : Saint-Céneri.

HUREL : Bellétoile.

DE DOUHET : Saint-Evroult.

G. LECOINTRE-DUPONT : Vingthanaps, Belfonds, Clérai, Condé, Saint-Germain-de-Clairefeuille, Almenèches.

Alf. POIRIER : Feings, le Val-Dieu, Aunou, Saint-Céneri-près-Sées, Vimoutiers, Echauffour, Sainte-Scolasse, Courtomer, Moulins, Bonmoulins.

Sainte-Marie MÉVIL : Argentan (historique), Laigle (historique), Mortagne (historique), Bellême (historique).

J. F. B. (BEUZELIN) : Table.

Tout le reste de l'ouvrage, y compris la plupart des notes, est de M. L. DE LA SICOTIÈRE.

Département de la Seine-Inférieure. Deuxième édition. (Par Auguste GUILMETH.) *Rouen*, 1842, 7 vol. in-8.

La première édition est de 1836-1842.

Dépêches du Parnasse, ou la Gazette des savans. (Par Vincent MINUTOLI.) *Genève*, 1693, petit in-12.

Il n'a paru que cinq dépêches.

Dépenses effectives de Louis XIV en bâtiments, au cours du temps des travaux,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et leur évaluation au cours actuel.... Par l'auteur des « Recherches historiques sur Versailles » (Jean Eckard). *Versailles, Dufaure*, 1838, in-8.

Dépit (le) amoureux, comédie de Molière, arrangée en 2 actes. (Par Valville, comédien français.) *Marseille*, 1773, in-8.

Catalogue Soleinne, nº 3149.

Dépit (le) et le voyage, poëme avec des notes, suivi des Lettres vénitiennes. (Par J.-Fr. de Bastide.) *Paris, Costard*, 1771, in-8. *b*

Deplourable (la) fin de Flamette, élégante invention de Jehan de Flores, Espaignol, traduicte en langue françoyse. (Par Maurice Scève.) *Lyon, F. Juste*, 1535, in-8.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », t. II, col. 1302.

Déploration (la) de l'Église militante sur ses persécutions intérieures, par le Traverseur des voies périlleuses (Jehan Bouchiet). *Paris, Guill. Eustace*, 1512, in-8. *c*

Voy. « Supercheries », III, 850, *b*.

Déploration (la) de la cité de Genefve sur le faict des hérétiques qui l'ont tiranniquement opprimée. *S. l. n. d.*, in-4, 4 ff. goth.

Les mots « j'en feray grâce », placés à la fin de cet opuscule, donnent l'anagramme du nom de l'auteur, frère Jean Gacy; cet opuscule, dont on ne connaît que l'exemplaire appartenant à M. le baron de La Carelle, a été reproduit par M. de Montaiglon dans le t. IV de son « Recueil de poésies françaises ». (Bibliothèque elzévirienne.)

Deploration de la mort de Francoys de Valloys, iadis Daulphin de France, premier fils du Roy auecques deux dizains dudict seigneur, par Lesclave fortuné (Michel d'Amboise, sieur de Chevillon). *S. l.* (vers 1536), in-8, 8 ff.

Voy. « Supercheries », I, 1251, *c*.

Déploration de Vénus sur la mort du bel Adonis, avec plusieurs autres compositions. (Par Ant. du Moulin et autres.) *Lyon, J. de Tournes*, 1545, in-8, 20 ff. — *Gand, Girard de Salens*, 1554, in-8, 40 ff. — *Lyon, J. de Tournes*, 1556, in-8, 187 p.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », t. II, col. 883.

Déploration (la) faicte par république pour la mort du catholique roy Henry d'Angleterre. *Chartres, impr. de Garnier fils*, 1831, in-12.

Tiré à 60 exemplaires.
Réimpression faite par les soins de M. G. D. (P.-A. Gratet-Duplessis).

Déploration (la) sur le trépas de noble et vénérable personne, monsieur maistre François le Ricart, docteur en théologie, doyen de Saint-Germain-l'Auxerrois, par un poëte françois. *Paris, Estienne Denise*, 1556, in-8. *a*

La Monnaye attribue cet ouvrage à Jean d'Aubusson, dont les mots « dena suasu boni », qui le terminent, forment l'anagramme.

Dépositaire (le), comédie en cinq actes. (Par Voltaire.) *Lausanne, F. Grasset*, 1772, in-8, 84 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Dépositaires (les), comédie en un acte, mêlée de vaudevilles; par M*** (M. L. A. Destouff, baron de Millet-Mureau). *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 2 ff. lim. et 79 p.

Dépôt de géographie créé à la Bibliothèque du Roi. (Par Edme-Fr. Jomard.) *Paris, impr. de Rignoux, s. d.*, in-8, 7 p.

Dépôt (le), ou Bobèche voleur et commissaire, suivi de l'Amant femme de chambre et de Tirlipiton, faisant partie du nouveau théâtre des boulevards... dédié aux amateurs, par C. O. D***. *Paris, Tiger*, 1815, in-12, 108 p., fig.

Attribué à Joseph Odolant-Desnos.
Voy. « Supercheries », I, 761, *d*.

Député (le), aventure récente, ou tableau historique dans lequel plus d'une personne se reconnaîtra. Par M. Scipion M*** (Scipion Marin). *Paris, chez l'auteur*, 1821, 2 vol. in-12. *d*

Député (le) père de famille, ou les affaires impossibles. Par un bachelier ès sciences (Mgr Louis Parisis, évêque de Langres). *Paris, Sagnier et Bray*, 1844, in-12, VII-256 p.

Dereglement (le) de l'estat où les curieux verront que les véritables causes des desordres sont : I. Le mespris de la religion dans la division de ses docteurs, dans la politique des prédicateurs, et dans le mauvais exemple des grands ; II. La confusion des trois estats... (Par Dubosc-Montandré.) *S. l.*, 1651, in-4, 26 p. *e*

Dérivation (de la) de la Meuse, au point de vue des intérêts généraux du commerce et de l'industrie, etc., par M. F. (Mathieu Franck, ingénieur civil à Liége). *Liége, Collardin*, 1845, in-8, 118 p. et 2 plans.

Dérivation de la Meuse. Quais et ports de la rive droite. (Par Matth. Franck.) *Liége, Dothier et Lovinfosse*, 1861, in-8, 20 p. J. D. *f*

Dernier avis aux électeurs. Aide-toi, le ciel t'aidera. (Par Charles-Marie-Tanne-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

guy DUCHATEL.) (*Paris*), *impr. de Giraudet*, 1827, in-8, 4 p.

Dernier (le) avis du Breton, par M. M. D. N. (Jean MOSNERON, de Nantes). *En France*, 1789, in-8.

Catalogue de Nantes, n° 48771.

Dernier (le) chapitre de mon roman. (Par Ch. NODIER.) *Paris*, an XI-1803, in-12 avec une gravure.

Réimprimé en 1834 pour être joint à l'édition des « Œuvres » de Nodier, mais avec une pagination particulière.

Dernier chapitre de tout livre scientifique, ou de la certitude des connaissances humaines, par un savant qui ne sait absolument qu'une chose, c'est qu'il ne sait rien. (Par Joseph DEJAER.) *Liége, Noël*, 1853, in-8, 72 p. Ul. C.

Dernier (le) chroniqueur liégeois, par U. C. S. D. L. I. A. L. (Ulysse Capitaine, secrétaire de l'Institut archéologique liégeois). *Liége, Carmanne*, 1854, in-8, 25 p.

Voy. « Supercheries », III, 870, *e*.

Dernier (le) coup de la Ligue, par l'auteur de « Nullité du despotisme » et « Tableau de l'Assemblée nationale ». (Ant. FERRAND). *S. l.*, 1790, in-8, 22 p.

Dernier (le) coup porté aux préjugés et à la superstition. (Par BILLAUD-VARENNES.) *Londres* (*Paris*), 1789, in-8.

Dernier (le) cri du monstre, vieux conte indien. (Par N.-M.-F. Bodard de TÉZAY.) 1789, in-8.

Dernier (le) des Césars, ou la chute de l'empire romain d'Orient. (Poëme en 12 chants, par M. le cómte Vincent-Marie VIENNOT DE VAUBLANC.) *Paris, F. Didot*, 1819, in-8, XXIV-311 p.

Réimprimé en 1836 avec le nom de l'auteur.

Dernier (le) des commis voyageurs, par l'auteur de « Jérôme Paturot » (Louis REYBAUD). *Paris, M. Lévy frères*, 1845, 2 vol. in-8.

Dernier (le) des Napoléon. *Paris, librairie internationale*, 1872, in-8, 400 p.

Dédié à S. M. Maximilien Ier, empereur du Mexique (*sic*). Ouvrage attribué à M. le comte de KÉRATRY.

M. de Kératry avait déjà publié avec son nom, chez les mêmes éditeurs : « l'Elévation et la chute de Maximilien. Précédé d'une préface par M. Prévost-Paradol », 1867. in-8, et à la même date, « la Créance Jecker », *idem*.

Dernier (le) des papes ; essai de roman. (Par PARODY.) *Bruxelles, Lacroix et Cie*, 1863, in-12, 338 p. J. D.

Dernier (le) des protocoles, ou quelques chapitres de l'Histoire de Belgique, 1830-1838. Par un ancien diplomate français (Jean-Bapt. WALLEZ). *Paris, Ledoyen*, 1838, in-8, VIII-200 p. J. D.

Dernier (le) des Romains, tragédie en cinq actes, par D. R. (DES ROIS). *Paris, Barba*, an VII, in-8, 1 f. de tit., IV-68 p.

Réimprimé dans les « Œuvres dramatiques de *** ». Voy. ces mots.

Dernier don de Lavater à ses amis. (Traduit de l'allemand par G. SCHWEIGHAEUSER.) *Paris*, an XIII-1805, in-12, 72 p.

Dernier (le) jour d'un condamné. (Par Victor HUGO.) *Paris, C. Gosselin*, 1829, in-12.

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

Dernier (le) jour de Clairefontaine (1794). (Par Marcellin LAGARDE.) *Bruxelles*, 1850, in-8, fig. J. D.

Dernier (le) jour du Corps législatif. (Par M. DE BOISSE, employé à la questure du Corps législatif.) *Paris, impr. Dufour*, 1868, in-16, 32 p.

Dernier (le) jugement des morts et des vivants, par un barbouilleur décivilisé (J.-M.-C. PRÉVOST). *Toulouse, impr. de Manavit*, 1835, 2 vol. in-8.

Dernier (du) jugement et de la Babylone détruite, ce qui fait voir que généralement tout ce qui a été prédit en l'Apocalypse est aujourd'hui parfaitement accompli. Le tout fidèlement rendu de latin en françois par un amateur des vérités du nouveau règne (B. CHASTANIER), d'après ce qu'en a ouï et vû Em. Swedemborg. *Londres, impr. du bureau typogr. de la Nouv. Eglise...* 1787, in-8, IV-177 p.

Forme le n° 3 du « Journal Novi-Jerusalémite ». Voy. ce titre.

Il y a une continuation qui forme le n° 4.

Dernier (le) jugement. La fin du Monde. La véritable vie. (Par Joseph DEJAER.) (*Liége*, 1852), in-8, 56 p. J. D.

Dernier mot de M. de La Mennais. (Par M. Alphonse VIOLET.) *Paris, Duvernois*, 1834, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », II, 565, *b*.

Dernier (le) mot du socialisme, par un catholique (C.-F. CHEVÉ). *Paris, Hervé*, 1848, in-12.

Dernier (le) mot sur Rome. (Par Ed. FONTAINE.) *Paris, Dentu*, 1862, in-8.

Dernier placet et très-humble remontrance à monseigneur le chancelier. (Par Ant. FURETIÈRE.) *S. l. n. d.*, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dernier (du) procès de l' « Indiscret ». (Par SOUBIRANNE.) *Paris, impr. de Belin*, 1836, in-8, 20 p.

Dernier soupir des compagnies rouges, par le mousquetaire noir, auteur des « Réflexions sur la suppression de la maison du roi » (N.-A. SALVANDY). *Paris, impr. d'Egron*, 1816, in-8.

Dernier (le) tableau de famille, ou Henriette Bellmann, traduit de l'allemand d'Aug. LAFONTAINE, par les traducteurs de « la Forêt mystérieuse » (MM. CHOMEL, percepteurs des contributions, etc.). *Paris, Pigoreau*, 1821, 2 vol. in-12.

Ce roman existait déjà traduit en français sous deux autres titres :

« Henriette Bellmann, ou dernier tableau de famille, trad. de l'allemand. *Paris, Garnier*, 1803, 2 vol. in-12.

« Le Fils d'adoption, ou amour et coquetterie », trad. libre... par Mme Isabelle de Montolieu. *Paris, Debray*, 1803, 3 vol. in-12.

Dernier trait de la censure. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 16 p.

Dernière (la) à M. Letronne. (Par M. Paulin PARIS.) *Paris, impr. de Béthune et Plon*, 1844, br. in-8.

Dernière (la) aventure d'un homme de quarante-cinq ans, nouvelle utile à plus d'un lecteur. (Par N.-E. RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Genève et Paris, Regnault*, 1783, 2 tomes en 1 vol. in-12, 528 p.

Dernière (la) blague du vieux brasseur, dédiée à ses confrères. L'électricité, par Ulric DE B. (Ulric DE BEAUNE). *Anvers, Gerrits*, 1864, in-8, 52 p. J. D.

Dernière (la) campagne du roy en Flandres jusqu'à la paix, et le succès de ses armes en Allemagne. (Par Jean-Baptiste PRIMI VISCONTI.) *Paris, Jean Ribou*, 1679, in-12.

Dernière débâcle politique en France. De la question politique et en particulier de la politique actuelle. *Lyon, impr. d'Aymé* (1836), in-8, 16 p.

Ces pages ne sont que des extraits de l'ouvrage intitulé : Nécessité d'une dernière débâcle politique.... » Voy. ces mots.

M. V. CONSIDÉRANT n'est pour rien dans cette espèce de réimpression tronquée de son livre.

Dernière (la) guerre des bêtes, fable pour servir à l'histoire du dix-huitième siècle, par l'auteur d'« Abassaï » (mademoiselle FAUQUE). *Londres, Seyffert*, 1758, in-12, 218 p., plus l'errata.

Avec une clef.

Dernière légende de la Vendée. Louis de Bonnechose, page du roi Charles X. (Par DE BONNECHOSE, auditeur au Conseil d'Etat, son neveu.) *Paris, E. Dentu*, 1860, in-18. D. M.

Dernière réclamation des Bourbons à la loyauté de la nation française. *Paris, imp. des frères Fleschel* (16 messidor an III), in-8, 15 p.

Signé : J.-B. HÉNOUL, avocat à Liége.

Dernière réponse aux évêques et à tous les avocats du pouvoir temporel, par l'auteur de la brochure : « le Pape et son pouvoir temporel. » (A. SNIDER). *Paris, Dentu*, 1860, in-8.

Dernière (de la) représentation du « Mariage de Figaro » au Théâtre-Français, le jeudi 2 novembre 1820, ou histoire de ses mutilations depuis sa naissance jusqu'à nos jours ; petite brochure dédiée aux censeurs passés, présents et futurs. (Par Hippolyte WALFERDIN, connu pendant quelque temps sous le nom de WERMANE.) *Paris, imp. de Bobée*, 1820, in-8, 18 p.

Dernières (les) convulsions de la monarchie reconnues; Ier, par la nécessité d'esloigner Mazarin, et par la nécessité de le retenir; II, par la nécessité de l'eslargissement, et par la nécessité de la détention des princes : III, par la nécessité de faire de grandes impositions... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1651, in-4, 24 p.

Dernières (les) heures de la vie de l'empereur Nicolas Ier, traduit du russe (du comte D. BLONDOFF). *Vienne, impr. de M. Aner*, 1855, in-4, 25 p., avec 3 pl. A. L.

Dernières (les) heures de S. M. l'empereur Nicolas. (Par Mme Elisabeth BAGREEF-SPERANSKY.) *Leipzig* (*Vienne*), 1855, in-12. A. L.

Dernières lettres de deux amants de Barcelone, publiées à Madrid, par le chevalier Y. DE L., traduites de l'espagnol. Accompagnées d'une vue et d'un plan de Barcelone, gravés par Ambroise Tardieu. *Paris, Ambroise Tardieu*, 1821, in-8. — 2e édit. *Id.*, 1822, in-8.

Traduction supposée.

Cet ouvrage est de Henri DE LATOUCHE et L.-F. L'HÉRITIER, de l'Ain.

Dernières (les) lettres de Jacopo Ortis, traduites de l'italien (de U. FOSCOLO, par Aug. TROGNON). *Paris, Delestre-Boulage*, 1819, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1313, c.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dernières observations du curé de N.-D. de Chartres (l'abbé CHASLES), adressées à Mgr l'archevêque de Paris, le 2 septembre 1825. *In-4*, 16 p.

Dernières paroles, avant tombe, d'un gros sou démonétisé, publiées par lui-même. *Paris, Guillaumin*, 1858, in-18, 260 p.

Par Urbain LETHIERRY, de Lille, connu sous le nom d'Urbain DE BONNEVAL.

Dernières paroles. Poésies. (Par M. Antoni DESCHAMPS.) *Paris, Ebrard*, 1835, in-8.

Derniers (les) adieux à Bonaparte victorieux. (Par Joseph MICHAUD.) 1800, in-8.

Réimprimé en 1814, in-18, avec le nom de l'auteur.

Derniers (les) adieux de la maréchale de *** à ses enfants. Par l'auteur de « la Conversation avec soi-même » (le marquis L. A. CARACCIOLI.) *Paris*, 1769, in-12. *c*

Derniers (les) efforts de l'innocence affligée. (Par Pierre JURIEU.) *La Haye, A. Arondens*, 1682, in-12.

Derniers événements de Paris, racontés à la France républicaine. Par un officier d'état-major (Ed. GARNOT, libraire). *Paris, Garnot et Barba*, 1848, in-8. *d*

Derniers instants de Mgr J.-B. Bouvier, évêque du Mans, mort à Rome, le 24 décembre 1854. Par un ecclésiastique du diocèse (Emile-Charles-Alexandre BONNESERRE DE SAINT-DENIS, laïque). *Le Mans, Monnoyer*, 1855, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 1204, *a*.

Derniers jours de l'empereur Napoléon à Rochefort. (Par J.-M. FEILLET, ancien commissaire de marine.) *Quimper, imp. E. Blot fils, s. d.*, in-8. *e*

Derniers (les) jours de Louis-Philippe, par l'auteur de la « Relation authentique du départ du roi et de la famille royale, au 24 février 1848 » (CROKER, traduit par M. Amédée PICHOT). *Paris, au bureau de la Revue britannique*, novembre 1850, in-8.

Extrait de la « Revue britannique ».
Signé : C. (Quarterly review).

Derniers moments des plus illustres personnages français condamnés à mort pour délits politiques, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours; avec les lettres qu'ils ont écrites dans leurs prisons, etc., par M.*** (Léon THIESSÉ). *Paris, Eymery*, 1818, in-8. *a*

Derniers (les) moments du chevalier Bayard, poëme. (Par P.-F.-M. URSIN, de Nantes.) *Paris*, 1814, in-8.

Catalogue de Nantes, nº 26182.

Derniers sentiments des plus illustres personnages condamnés à mort, ou recueil des lettres qu'ils ont écrites dans les prisons, des discours qu'ils ont prononcés... *Paris, Moutard*, 1775, 2 vol. in-12. *b*

Attribué aux abbés Antoine SABATIER DE CASTRES et Joseph DONZÉ DE VERTEUIL.

Dans des articles inédits de la septième édition de ses « Trois siècles littéraires », l'abbé Sabatier de Castres a déclaré n'avoir eu aucune part à l'ouvrage de l'abbé DE VERTEUIL.

Derniers (les) télégrammes de l'Empire. Campagne de 1870. Documents inédits. (Publiés et annotés par M. Philippe BURTY.) *Paris, L. Beauvais, éd.*, in-8, 35 p.

Derniers vœux d'un célèbre proscrit en faveur des Français. *Paris, Petit*, 1814, in-8.

Signé : C. L. (Ch. LAFFILÉ).

Derniers (les) vœux d'un vieil électeur de 1789, pour l'avenir de la France et de la civilisation. (Par P.-N. BERRYER, avocat, père du célèbre Berryer.) *Paris, Dentu*, 1840, in-8, 80 p.

Déroute (la) de Paméla, comédie en un acte. Par *** (GODART D'AUCOUR). *Paris*, 1744, in-8.

Derval et Émilie, ou la Fortune contraire à l'Amour, divisé en cinquante lettres. (Par NOUVEL.) 1784, in-12. V. T.

Permission tacite.

Désastre (le) de Lisbonne, drame héroïque en trois actes en prose, mêlé de danse et de pantomime; musique d'Alex. Piccini, ballets et mise en scène de M. Aumer, artiste de l'Académie impériale de musique. Représenté, pour la première fois, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 3 frimaire an XIII. (Par J.-N. BOUILLY.) *Paris, Barba*, an XIII-1804, in-8, 39 p.

Désaveu (le) de la nature, nouvelles lettres en vers et en prose. (Par SAINT-AUBIN.) *Paris, Fétil*, 1770, in-8. V. T. *f*

Permission tacite.

Désaveu (le) des artistes, ou lettres à M... servant de réfutation à l'« Almanach historique et raisonné des architectes. » (Par Ch.-Et. GAUCHER.) *Florence et Paris, Brunet*, 1776, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 112, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Descente (la) d'Orphée aux enfers, tragedie. (Par CHAPOTON.) *Paris, J. Quinet*, 1640, in-4.

Catalogue Soleinne, n° 1169.

Descente de l'âme de Molière dans les Champs-Elysées. *Lyon, A. Julieron*, 1674, in-8.

Attribué à DORIMOND.

Voy. « Œuvres de Molière », nouv. éd. publiée par L. Moland, t. VII, p. 484.

Description abrégée de l'église de Saint-Pierre à Rome. (Par P.-J. MARIETTE.) *Paris*, 1738, in-12. V. T.

Description abrégée des animaux quadrupèdes de la ménagerie de Tippo-Saïb... Suivie du récit de la progéniture de la lionne, par Edme-Jean-Baptiste V*** (VIGNIER). *Paris, Quillau*, an IX-1801, in-8, 23 p. D. M.

Description abrégée des ci-devant royaumes et provinces composant le royaume d'Espagne et celui de Portugal, par M. T*** (F. TOSCAN, ancien avocat). *Paris, Dondey-Dupré, s. d.*, in-8. D. M.

Description abrégée des maladies qui règnent dans les armées. (Par MÉZERAY, médecin, se disant parent du célèbre historiographe.) *Vienne*, 1759, in-8.

Voy. la « Vie de Grosley », p. 108.

Description abrégée des plantes usuelles employées dans le Manuel des dames de charité. (Par L.-Dan. ARNAULT DE NOBLEVILLE et Fr. SALERNE.) *Orléans*, 1767, in-12. V. T.

Description abrégé des principaux arts et métiers et des instruments qui leur sont propres, le tout détaillé par figures. (Par GUÉLARD.) *Paris, s. d.*, gr. in-4.

139 pages entièrement gravées en taille-douce.
Catalogue T.-O. Weigel, janv. 1868, n° 6603.

Description anatomique d'un caméléon, d'un castor, d'un dromadaire, d'un ours et d'une gazelle. (Par Cl. PERRAULT.) *Paris, Léonard*, 1669, in-4.

Première édition de l'article suivant.

Description anatomique de divers animaux disséqués dans l'Académie royale des sciences; seconde édition augmentée. (Par l'abbé Edme MARIOTTE, PECQUET et Cl. PERRAULT.) *Paris, Laurent d'Houry*, 1682, in-4.

Description anatomique des parties de la femme qui servent à la génération, avec un traité des monstres. (Par R. DE GRAAF.) *Leyden*, 1708, in-4.

Voy. le « Dictionnaire bibliographique », de Cailleau, t. I, p. 519; t. III, p. 284.

Description contenant toutes les singularités des plus célèbres villes et places remarquables du royaume de France... Revu, corrigé et augmenté du sommaire de l'Etat, carte des provinces... (Par François DES RUES.) *Rouen, D. Geuffroy, s. d.*, in-8. — *Rouen, J. Petit*, 1611, in-8.

Description curieuse et intéressante des soixante drapeaux que l'amour patriotique a offerts aux soixante districts et faubourgs de Paris... (Par VIEILH DE VARENNE.) *Paris, Sorin*, 1790, 1 vol. in-8 et atlas in-4.

Description d'un camée antique du cabinet de M. D*** V*** (Claude-Madelaine GRIVAUD DE LA VINCELLE). *Paris*, 1818, in-8, 12 p.

Extrait des « Annales encyclopédiques ».

Description d'un camée antique du cabinet Farnèse, conservé autrefois dans le trésor royal à Capo di Monte (représentant les Ascolies ou danse sur l'outre des Bacchanales; par H.-Ch.-E. DE KOEHLER). *Saint-Pétersbourg, impr. de Pluchart et C^e*, 1810, gr. in-8, 53 p. avec 1 pl. A. L.

Description d'un camée du cabinet des pierres gravées de Sa Majesté impériale l'empereur de toutes les Russies. (Par H.-Ch.-E. DE KOEHLER.) *Saint-Pétersbourg, de l'imprimerie du sénat dirigeant*, 1810, in-8, 79 p.

Description d'un monument découvert dans la ville de Reims en 1738. (Par M. DE POUILLY.) *Reims, Dessain*, 1749, in-8.

Description d'un nouvel hygromètre comparable inventé par Buissart, avec le détail des principes de construction. (Par le P. L. COSTE.) *Paris*, 1780, in-4.

Description d'un tableau représentant le sacrifice d'Iphigénie, peint par M. Carle Vanloo. (Par le comte A.-C.-P. DE CAYLUS.) *Paris, Duchesne*, 1757, in-8.

Description d'un télégraphe très-simple et à la portée de tout le monde. (Par Aug.-Guill. SCHWENGER, de la société médicale de Paris.) *S. l.*, pluviôse an VIII-1800, in-8, 16 p. avec planches.

Voy. le « Magasin encyclopédique », 5^e année, t. VI, p. 269.

Cette brochure se trouve aussi à la suite d'un « Mémoire sur les aveugles », que l'auteur publia avec son nom en 1800.

Description d'un vase de sardonyx antique, gravé en relief. (Par H.-Ch.-E. DE KOEHLER.) *Saint-Pétersbourg*, 1808, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Description d'une améthyste du cabinet des pierres gravées de S. M. l'empereur de toutes les Russies. (Par H.-Ch.-E. DE KOEHLER.) *Saint-Pétersbourg, impr. imp.*, 1798, in-8. A. L.

Description d'une grande mascarade jacobino-libérale qui a eu lieu à Paris dans le carnaval de l'année 1824. (Par A. POINCHEVALLE, ex-officier d'infanterie, premier commis du bureau de charité du xe arrondissement, secrétaire de la Société des amis de la légitimité.) *Paris, Petit*, 1824, 37 p.

Description d'une machine curieuse, nouvellement montée au palais ci-devant Bourbon. (Par Germain PETITAIN.) *Paris*, an VI-1798, in-8, 47 p.

Allégorie satirique contre le conseil des Cinq-Cents.

Description d'une médaille de Spartacus, roi du Bosphore Cimmérien, du cabinet du chancelier de l'empire, comte de Romanzoff, avec un supplément contenant la description de plusieurs médailles grecques rares et inédites qui se trouvent dans le même cabinet. (Par H.-Ch.-E. DE KOEHLER.) *Saint-Pétersbourg*, 1824, in-8. A. L.

Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi, et publiée par ordre du gouvernement. (Par ANISSON.) *Paris, Imprimerie royale*, 1783, in-4.

Description d'une partie de la vallée de Montmorenci et de ses plus agréables jardins, ornée de gravures; par M.*** (J.-C. LE PRIEUR), aucien professeur de grammaire à l'École militaire. *Tempé, et Paris, Moutard*, 1784, in-8, 43 p., avec 19 gravures.

Les exemplaires datés de 1788, *chez Le Jay*, et annoncés comme une nouvelle édition, portent le nom de l'auteur.

Description de deux monuments antiques (d'un vase de bronze faisant partie d'une riche collection de monuments en bronze appartenant à M. le général Hitroff et d'un tableau d'Herculanum; par H.-C.-E. DE KOEHLER). *Saint-Pétersbourg, de l'imp. de P. Drechsler*, 1810, gr. in-8, 54 p. avec 3 pl. A. L.

Description de différents animaux apportés d'Asie et d'Afrique, dans la ménagerie de S. A. S. le prince d'Orange, par VOSMAR, traduite en françois. (Par Henri RENFNER.) *Amsterdam, P. Mayer*, 1767-1787, in-4, fig. D. M.

Description de l'abbaye de la Trappe. (Par André FÉLIBIEN DES AVAUX.) *Paris, F. Léonard*, 1671, in-12. — *Paris, F. Léonard*, 1677, in-12. — 2e éd. *Paris, C. Jornel*, 1682, in-12.

Quelques biographes attribuent cet ouvrage au Père DESMARES, de l'Oratoire.

Description de l'Académie Caroline de Stuttgard, librement traduite de l'original allemand, composé par M. BATZ (par J. URIOT). *Stuttgard*, 1784, in-8.

Description de l'Arabie par NIEBUHR, traduit de l'allemand en françois. (Par Ferdinand-Louis MOURIER, ministre protestant à Copenhague.) *Copenhague*, 1773; *Amsterdam*, 1774, in-4.

L'édition de Paris 1779, révue par de Guignes, est moins estimée que ces deux éditions.

Description de l'arc de la place Dauphine... (Par André FÉLIBIEN.) *Paris, P. Le Petit*, 1660, in-4.

Au moins deux éditions.

Description de l'arc de la porte du chasteau. Les nœuds d'Amour de la France et de la Savoye. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

Description de l'arc de triomphe dressé à l'entrée de la rue de Portefroc par les soins de MM. les doien, chanoines et chapitre de l'Église, comtes de Lion, pour la reception de monseigneur le cardinal-légat. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Lyon, A. Jullieron*, 1664, in-fol., 11 p.

Description de l'arc dressé par les soins des magistrats de la souveraine chambre des comptes de Savoie, en la place du Chasteau, à l'entrée de Leurs Altesses royales en la ville de Chambéry. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

Description de l'arc dressé par les soins du souverain sénat de Savoye, pour l'entrée de Leurs Altesses royales à Chambéry. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Lyon, P. Guillimin*, 1663, in-4.

Description de l'Eglise cathédrale d'Autun dédiée à saint Lazare, extraite d'un plus grand travail sur ce monument par un chanoine de cette église (Jean-Sébastien-Adolphe DEVOUCOUX). *Autun, imp. de F. Dejussieu*, 1845, in-8.

Description de l'Eglise royale des Invalides. (Par J.-Fr. FÉLIBIEN.) *Paris, impr. de Quillau*, 1706, in-fol.

Description de l'entrée de Henri VIII à Tournai. (Par Frédéric HENNEBERT.) *Gand*, 1837, in-8, 7 p. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Description de l'entrée des évêques d'Orléans.... (Par D. POLLUCHE.) *Orléans Fr. Rouzeau*, 1734, in-8.

Description (la) de l'estat, succès et occurences advenues au Pays-Bas, au faict de la religion. (Par Jacques Van WESENBEECK.) *Imprimée (à Dillembourg)* en aougst 1569, in-12.

Voy. Diercxsens, *Antverpia Christo nascens*, t. III, p. 1, p. 132.

Description de l'herbe nicotiane et traité de la racine mechoacan, blasonnée la rhubarbe des Indes : traduit de l'espagnol en françois, par J. G. P. (Jacques GOHORRY, Parisien). *Rouen, Mallard*, 1588, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 332, *a*.

Description de l'hôtel impérial des Invalides et du tombeau de Napoléon Ier. (Par le colonel GÉRARD.) *Paris, Blot*, 1853, in-18.— 2e édit. 1855, in-18, avec le nom de l'auteur.

Description de l'hôtel royal des Invalides, précédée de quelques réflexions historiques sur ce monument, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. (Par RIVEAU, ex-secrétaire-archiviste de l'hôtel des Invalides.) *Paris, Le Normant*, 1823, in-8.— 2e édit. *Ibid., id.* — 3e édit. *Paris, Perrotin*, 1841, in-18.

Description (la) de l'isle d'Utopie, où est comprins le miroer des républiques du monde, rédigé par escript par Thomas MORUS, avec l'espitre liminaire de BUDÉ. *Paris, Ch. l'Angelier*, 1550, in-8, avec fig. en bois.

Le nom du traducteur Jehan LE BLOND se lit dans l'Avertissement. Barthélemy ANEAU a retouché cette traduction. *Lyon, J. Saugrain*, 1559, in-16.

Description (la) de l'isle de Pourtraiture et de la ville des Pourtraits. (Par Charles SOREL.) *Paris*, 1659, in-12.

Réimprimé dans la collection des « Voyages imaginaires », t. XXIV, p. 339-400.

Description de l'isle des Hermaphrodites nouvellement découverte. (Par Arthus THOMAS, sieur d'EMBRY.) *Cologne (Bruxelles, Foppens)*, 1724, in-8.

Prosper Marchand, dans son « Dictionnaire historique et critique », au mot Hermaphrodites, s'est donné bien de la peine pour enlever cet ouvrage au sieur d'Embry. Voici un passage des « Mémoires manuscrits de Pierre de l'Etoile », dont je possède l'extrait, qui prouve le fait :

« Avril 1605 — En ce temps, on fit un livre hardi, mais bien fait, où, sous le nom de l'Isle imaginaire des Hermaphrodites, on blâmait tous les vices de la cour. Le roi se le fit lire, et ayant su le nom de l'auteur, qui s'appelait Arthus Thomas, il ne voulut qu'on l'inquiétât, faisant conscience, disait-il, de fâcher un homme pour avoir dit la vérité. »

Réimprimé dans le « Journal de Henri III », t. IV, éd. de 1744, 5 vol. in-8.

La première édition parut en 1605 sous le titre de : « les Hermaphrodites ». Voy. ces mots.

Description de la boîte-entrepôt, contenant les secours qu'on est dans l'usage d'administrer aux noyés, d'après l'établissement que la ville de Paris a fait en leur faveur. (Par P.-N. PIA.) *Paris*, 1775, in-8.

Description de la cathédrale de Milan. (Par Ferd. ARTARIA.) *Milan*, 1830, gr. in-8, 15 pl.

Description de la cavalcade organisée pour les fêtes du mariage de S. A. R. Mgr le duc de Brabant et de S. A. I. l'archiduchesse Marie-Henriette d'Autriche. (Par Alphonse WAUTERS, archiviste de Bruxelles.) *Bruxelles, Bols-Wittouck, s. d.*, in-18, 7 p. J. D.

Description de la chapelle carlovingienne... restée du château de Nimègue. (Par J. VAN DER HAGEN.) *Amsterdam*, 1847, in-8. V. D.

Description de la charte cénomanique contenant les villes, forêts, rivières... situées au diocèse et comté du Maine... (Par Macé ANGIER.) *Le Mans, veuve H. Olivier, s. d.*, in-12. — *Le Mans, F. Olivier, s. d.*, in-12. — *Le Mans, J. Ysambart*, 1673, in-8. — *Au Mans*, 1715, in-12.

Description de la coupole de Sainte-Geneviève, peinte par M. Gros. (Par Jean DUCHESNE aîné.) *Paris*, 1824, in-8, 8 p.

Extrait des « Annales de la littérature et des arts ».

Description de la Crimée, par THUNMANN, professeur à Halle, traduite de l'allemand. (Par Théophile-Conrad PFEFFEL et Joseph-Mathias GÉRARD DE RAYNEVAL.) *Strasbourg, J.-G. Treuttel*, 1786, in-8.

Description de la décoration funèbre faite à Saint-Denis pour les obsèques de la Reine. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris, A.-J.-B. de La Caille*, 1683, in-4.

Description de la fête militaire qui a eu lieu à Languenthal, le 18 juillet 1822. (Par Emile GOURY.) *Lausanne*, 1824, in-4. D. M.

Description de la généralité de Paris, contenant l'état ecclésiastique et civil de cette généralité, le pouillé des diocèses de Paris, Sens, Meaux, Beauvais et Senlis,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les noms des seigneurs des terres, et autres détails, etc. (Par Philippe HERNANDEZ.) *Paris, Moreau*, 1759, in-8.

Description de la grotte de la Wamme située sur la commune de Gemelle, près de Rochefort, illustrée de vues de l'intérieur, plan des environs et une carte du chemin de fer de l'Europe centrale. (Par Charles RUELENS.) *Bruxelles, établissement géographique de Mols-Marchal* (1860), in-4 obl., 32 p. J. D.

Description de la grotte de Versailles. (Par André FÉLIBIEN.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1672, in-4, 41 p.

Description de la Livonie, avec une relation de l'origine, du progrès et de la décadence de l'Ordre teutonique... on y trouve le voyage de l'auteur de Livonie en Hollande l'an 1698. Avec quelques remarques sur la Prusse, Brandebourg .. (Traduit de l'anglais du baron de BLOMBERG.) *Utrecht*, 1705, in-8.

Description de la machine du feu d'artifice dressé pour la naissance de monseigneur le dauphin, par la communauté des maistres imprimeurs de la ville de Lyon, le 20 novembre 1661. *Lyon, imp. de P. Guillimin*, 1661, in-fol., 34 p.

Attribué au P. Claude-François MÉNESTRIER. Voy. Allut, « Recherches sur la vie et les œuvres du P. Ménestrier ». *Lyon*, 1856, in-8, p. 134.

Voy. aussi « Supercheries », I, 685, *c*.

Description de la maison de force de Gand, ou guide des voyageurs qui visitent cet établissement ; précédée d'une notice historique depuis son origine jusqu'au 31 décembre 1827. (Par Charles LE NORMAND.) *Gand, Steven*, 1828, in-18. J. D.

Description de la Nigritie, par M. P. D. P. (PRUNEAU DE POMMEGORGE). *Paris, Maradan*, 1789, in-8.

Description de la pompe funèbre faite dans l'église de la sainte Chapelle du roi à Dijon, le 13 décembre 1740, après la mort de très-haut, très-puissant et très-excellent prince Louis-Henri, duc de Bourbon, prince de Condé, prince du sang, pair et grand maître de France, gouverneur de Bourgogne. Par M. L* J*** (LE JOLIVET). *Dijon, A. de Fay*, 1741, in-4.

Description (la) de la ville d'Ath, contenant sa fondation et imposition de son nom. (Par J. ZVALLART.) *Jouxte la copie à Ath, chez Jean Maes*, 1610, in-8, portr. V. T.

Voy. le Catalogue del Marmol. Cet ouvrage a été réimprimé de nos jours par les soins de M. Aimé LEROY.

a Description de la ville de Louvain ancienne et moderne. (Par LAMEERE, compositeur typographe.) *Louvain*, 1823, in-8. J. D.

Description de la ville de Lyon ; avec des recherches sur les hommes célèbres qu'elle a produits. *Lyon, imprimerie d'Aimé Delacroche*, 1741, in-8, 283 p.

b Le privilége daté du 7 octobre 1740 est au nom du sieur Paul RIVIÈRE DE BRINAIS, ingénieur, qui, à la date du 12 décembre 1740, l'a cédé à l'imprimeur-libraire de La Roche. Les exemplaires non vendus ont reçu plus tard un nouveau titre portant : « Histoire et description de la ville de Lyon, de ses antiquités, de ses monuments et de son commerce ; avec des notes sur les hommes célèbres qu'elle a produits. » *Lyon, J.-M. Bruyset*, 1761, in-8.

L'avis du libraire placé en regard du titre de l'édition de 1741, la vignette gravée par Mathey qui se trouve au-dessous du titre ont disparu, ainsi que le privilége dont le commencement se trouvait au verso de la p. 283.

c A. A. B—r attribue cet ouvrage à André CLAPASSON, avocat, et il cite une lettre inédite de l'abbé Perrichon à Mercier de Saint-Léger, du 28 mars 1786, où il est dit que « la famille de cet auteur possède un domaine considérable à Brignais ».

Description de la ville de Montpellier, par l'auteur du « Nobiliaire historique du Languedoc » (Denis-François GASTELIER DE LA TOUR). *Montpellier, imp. de veuve J. Martel*, 1764, in-4.

d Description de la ville de Munich (capitale de la Bavière) et de ses environs, avec des vues et 1 plan. (Par J. SENDTNER.) *Munich*, 1820, in-12.

Description de la ville de Paris, par BRICE, avec des additions (de Pierre-Jean MARIETTE pour les trois premiers volumes, et de l'abbé Gabriel-Louis PEREAU pour le quatrième). *Paris, Lemercier*, 1752, 4 vol. in-12.

e La première édition, publiée en 1684, était intitulée : Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris, par M. B****. *Paris, N. Legras*, 1684, 2 vol. in-12. La contrefaçon qui parut l'année suivante à *La Haye, A. Arondeur*, porte par M. B... Voici ce que Formey (sous le n° 396 du « Catalogue raisonné d'Et. de Bourdeaux ») dit de G. Brice, mort à 74 ans : « Il avait passé presque toute sa vie à servir de guide aux étrangers dans les endroits de la ville qui méritent l'attention des curieux, et il s'acquittait de cette fonction d'une manière très-agréable, ayant l'esprit plein de vivacité et de saillies brillantes. Il a consulté les maîtres de l'art pour les descriptions des curiosités importantes, et il avait même fait un voyage en Italie pour étudier les riches modèles de l'antiquité. »

f Description de la ville de Rome, par F. D. P. (François DESSEINE, Parisien). *Lyon*, 1690, in-12. — 2e éd. *Lyon, J. Thioly*, 1699, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Description de la ville de Saint-Pétersbourg et de ses environs, traduite de l'allemand de M. Georgi, docteur en médecine. (Par Samuel-Henri Catel, ministre protestant à Berlin.) *Saint-Pétersbourg, J. Zacharie Logan*, 1793, in-8. *a*

Description de la ville et des environs d'Orléans ; avec des remarques historiques. (Signé D. Polluche.) *Orléans, F. Rouzeau*, 1736, in-8.

On trouve imprimé à la suite : » Dissertation sur Genabum. » (Par dom Toussaint Duplessis.) 18 p.

Réimprimé sous le titre de « Essais historiques sur Orléans... » Voy. ce titre. *b*

Description de la ville et la république de Venise. (Par Alexandre Toussaint de Lemojon, sieur de Saint-Didier.) *Amsterdam, P. Mortier*, 1697, pet. in-12.

Cette réimpression reproduit le privilége de la première édition, qui est de *Paris, de Luyne*, 1680, in-12. *c*

Description de Paris et des belles maisons des environs, par feu M. Piganiol de La Force, nouvelle édition revue, corrigée et considérablement augmentée (par l'abbé Gabriel-Louis Pérau). *Paris*, 1765, 10 vol. in-12.

Description de quelques églises romanes des arrondissements de Clermont et de Riom. (Extrait d'une statistique inédite des églises rurales du département du Puy-de-Dôme appartenant au style roman.) Par P. D. L. (de La Faye de L'Hopital). *Clermont-Ferrand, F. Thibaud*, 1863, in-8. *d*

Catalogue Desbouis.

Description de tous les tableaux, peintures, dorures, brodures, reliefs... qui seront exposez à tous les arcs de triomphe, portes et portiques pour l'entrée triomphante de Leurs Majestez. Ensemble beaucoup d'autres particularitez dont on n'a point parlé jusqu'à présent. *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4, 12 p. *e*

Le privilége est au nom du sieur F. C. (François Colletet).

Cet écrit existe aussi sous les titres ci-après :

« Explication et description... »

« Les Grandes Magnificences préparées pour l'entrée... »

Description de toutes les manœuvres et de toutes les intrigues qui, par malheur, sont ouvertement employées et tolérées à la Bourse de Paris, depuis 1823... (Par Déchalotte.) *Paris, Sylvestre fils*, 1832, in-8, 100 p. D. M.

Description de toutes les nations de l'empire de Russie... par J. G. (Georgi) ; traduit de l'allemand. *Saint-Pétersbourg*, 1776-77, 3 part. en 1 vol. in-4.

Description de trois peintures inédites de vases grecs du musée de Portici. (Par Aubin-Louis Millin de Grandmaison.) *Paris, imprimerie du gouvernement, s. d.*, in-4, 10 p., avec trois gravures au trait, représentant des Priapées.

On assure que Millin fut dupe d'une mystification, et qu'il écrivit cette dissertation savante pour expliquer trois dessins inventés à plaisir, que lui avait communiqués un jeune antiquaire. Observons d'ailleurs que son erreur était excusable, car il existe un grand nombre de vases peints représentant des sujets licencieux.

Description de Valence, ou tableau de cette province, de ses productions, de ses habitants, de leurs mœurs, de leurs usages, etc. Par C. A. F. Ornée d'une carte gravée par P. Tardieu. *Paris, Bossange père*, 1823, in-8, avec une carte.

Ce volume avait paru en 1804, *Paris, Ch.-Fr. Cramer et Henrichs*, avec le nom de l'auteur Chrétien-Augustin Fischer et celui du traducteur Ch.-Fr. Cramer. On a seulement réimprimé un nouveau titre pour le représenter au public en 1823.

Voy. « Bibliographie de la France », 1823, n° 2960.

Description des antiquités de la ville et cité d'Orange, par M. C. E. P. C. (Charles Escoffier, prêtre catéchiste en l'église cathédrale). *Orange, Marchy*, 1700, in-12.

Description des antiquités, monuments et curiosités de la ville d'Aix... Par L. P. D. S. V. (le président Fauris de Saint-Vincent). *Aix, impr. de A. Pontier*, 1818, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 976, *a*.

Description des appareilz, arcs triomphaux, figures et portraictz dressez en l'honneur du roy (Charles IX) au iour de son entrée en la ville de Paris, le sixième iour de Mars M.D.LXXI. (Par J. Prevosteau, chartrain.) *Paris, Guill. Nyverd ; Paris, Aubry*, 1858 (*impr. de Louis Perrin, à Lyon*), in-8.

Description (la) des arcs de triomphe eslevés dans les places publiques pour l'entrée de la Reyne. Avec la véritable explication en prose et en vers des figures, ovales, termes, portiques, devises et portraits qui sont tant au faubourg que porte Saint-Antoine, cimetière Saint-Jean... *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4, 23 p. *f*

Le privilége est au nom du sieur F. C. (François Colletet).

Trois éditions différentes. Réimprimé aussi sous le titre de : « la Véritable explication en prose et en vers des figures, ovales... » *Ibid., id.*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Description des atomes. (Par M. le baron T.-C.-G. Boissel de Monville.) *Paris, Desray*, 1813, in-8.

L'auteur a publié avec son nom, en 1815 : « Développements de la Description des atomes », 1 vol. in-8.

Description des bains de Geismar en Hongrie, par un ami de l'humanité (de Verdy du Vernois). *Berlin*, 1787, in-8.

Description des bains de Titus, ou collection des peintures trouvées dans les ruines des thermes de cet empereur et gravées sous la direction de M. Ponce (avec des explications par le doct. P.-B. de Felice). *Paris*, 1786, in-fol. avec 60 pl. A. L.

Description des bas-reliefs anciens trouvés depuis peu dans l'église cathédrale de Paris. (Par Ch.-Cés. Baudelot de Dairval.) *Paris, P. Cot*, 1711, in-4, 39 p. et 1 pl.

Description des cérémonies et réjouyssances faites à Chambéry, à la publication du bref de la béatification du glorieux evesque de Genève, François de Sales. Par les ordres de Madame Royale, et par les soins des syndicqs de ladite ville, le 12 mars 1662. (Attribué au P. Claude-François Ménestrier.) *Lyon, imp. de P. Guilmin, s. d.*, in-4.

Description des communes occupées par le camp du duc de Nemours. (Par Pierre-Marie Gonon.) *Lyon*, 1843, in-8. D. M.

Description des courans magnétiques, par M*** (G.-A. Bazin), de l'académie des belles-lettres de La Rochelle. *Strasbourg*, 1753, in-4. V. T.

Description des expériences de la machine aérostatique de MM. Montgolfier, et de celles auxquelles cette découverte a donné lieu. Suivie de recherches sur la hauteur à laquelle est parvenu le ballon du Champs-de-Mars; sur la route qu'il a tenue; sur les différents degrés de pesanteur de l'air dans les couches de l'atmosphère; d'un mémoire sur le gaz inflammable, et sur celui qu'ont employé MM. Montgolfier; sur l'art de faire les machines aérostatiques, etc.; d'une lettre sur les moyens de diriger ces machines, etc. (Par Barthélemy Faujas de Saint-Fond.) *Paris, Cuchet*, 1783-84, 2 vol. in-8, pl.

Description des fêtes et cérémonies religieuses célébrées à l'occasion de la restauration de l'image de Notre-Dame de Thuyne et des statues des ducs de Bourgogne. (Par le chanoine Vande Putte et Alphonse Vandenpeereboom.) *Ypres, Lambin fils* (1854), in-8, 47 p. J. D.

Description des figures qui sont sur la face de l'église de l'abbaye royale de la Madeleine de Châteaudun... (Par Ant. Lancelot.) *Paris, veuve Knapen*, 1742, in-4.

Description des maux qu'ont soufferts les prêtres du département de l'Allier et de plusieurs autres, entraînés, contre toutes les lois, à la déportation, et pour mieux dire à la mort, sur la fin de l'an du salut 1793, et au commencement de l'année 1794; suivi du tableau général de leurs noms, de leurs départements, du nombre des décédés, du lieu de leur décès, etc. Par *** (Antoine Lequin). *S. l.*, avril 1796, in-8, 56 p.

Voy. « Supercheries », I, 141, *a*.

Description des merveilles et de la richesse inouïe du château royal de Binche. Par D. B. (de Biseaux). *Binche*, 1830, in-8, 45 p.

Voy. « Supercheries », I, 871, *a*.

Description des montagnes et des vallées qui font partie de la principauté de Neufchâtel et de Valangin. (Par Frédéric Osterwald.) *Neufchâtel*, 1766, in-8.

Description des objets les plus remarquables de la collection de sculpture antique de A. de Montferrand. (Par B. de Köhne.) *Saint-Pétersbourg*, 1852, in-4, avec 15 pl. gr. in-fol.

Description des pompes à incendie, pour le service du corps des sapeurs du génie de la garde impériale, exécutées par M. Gaudelet... décrites, dessinées, gravées et publiées par E.-F. I..... (E.-F. Imbard). *Paris, Potey*, 1812, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 1214, *d*, et II, 323, *c*.

Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans. (Par les abbés Géraud de La Chau et Gaspard Michel, dit Le Blond.) *Paris, Pissot*, 1780, 2 vol. in-fol.

L'abbé Le Blond a légué à la bibliothèque Mazarine un exemplaire de cet ouvrage, enrichi de dessins originaux.

Le premier volume a été rédigé en grande partie par l'abbé Arnaud, et le second par Henri Coquille, mort en 1808, administrateur de la bibliothèque Mazarine. Voyez son article dans mon « Examen critique des dictionnaires historiqnes ».

Description des saintes grottes de l'église de l'abbaye royale de Saint-Germain d'Auxerre, contenant l'abrégé de la vie des saints dont les corps y reposent; par

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

un religieux bénédictin de l'abbaye de Saint-Germain (D. Fournier). *Auxerre, J.-B. Troche*, 1714, in-8.

Réimprimé en 1780 et en 1846.

Description des tableaux de la galerie royale et du cabinet de Sans-Souci. (Par Math. Oesterreich.) 2e édit. augmentée et perfectionnée. *Potsdam*, 1771, in-8. A. L.

Description des tableaux et dessins composant la collection de M. Gustave Couteaux à Bruxelles. (Par Rastoul de Mongeot.) *Bruxelles, Grégoir*, 1849, in-8. J. D.

Description des terres magellaniques et des pays adjacens, traduite de l'anglois (de Thomas Falkner) par M. B*** (Marc-Théod. Bourrit). *Genève, Dufart, ou Lausanne, Heubach*, 1787, 2 vol. in-16.

Description des villes de Berlin et de Potsdam, traduite de l'allemand (de Frédéric Nicolai). *Berlin, Nicolai*, 1769, in-8.

Description du ban de La Roche (dans les Vosges), ornée de planches. (Par Massenet et Fr. Walter.) *Strasbourg, Levrault*, an VI-1798, in-8.

Description du cabinet littéraire que Mme de *** (Fr.-P. Barletti de Saint-Paul), auteur du « Nouveau Système typographique », et don Francisco Barletti de Saint-Paul, ancien secrétaire du protectorat de France en cour de Rome,... ont exécuté, en 1773, à Madrid, pour faciliter les études de feu don Carlos-Clemente-Antonio, infant d'Espagne; précédée d'un extrait du manuscrit dans lequel elle se trouve, et publiée par ordre de Mgr le comte d'Artois. *Paris, Née de La Rochelle*, 1780, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 1067, *c*.

Description du cabinet roial de Dresde touchant l'histoire naturelle. (Par C.-H. Eilenburger.) *Dresde et Leipzic*, 1755, in-fol., avec un texte et titre aussi en allemand. A. L.

Cet auteur était désigné par Barbier sous le nom d'Eulenburg.

Description du calvaire des Lauriers, monument élevé au nom des mères, des veuves, des sœurs et des orphelins des guerriers français, sous l'invocation de la Vierge sainte, mère des affligés, à la gloire du Très-Haut, par la gloire de la croix. (Par mad. la comtesse Lenoir-Laroche, née Claire Reguis.) *Paris, imp. de Huzard-Courcier*, 1820, in-8, 576 p.

Description du cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de Pierre Kolbe... (par Jean Bertrand). *Amsterdam, Catuffe*, 1741, 3 vol. in-12.

La relation originale de Kolbe a paru en allemand à Nuremberg, en 1719, in-fol.

Description du Caucase, avec le précis historique et statistique de la Géorgie. (Par M. de Zass, employé au ministère des affaires étrangères en Russie.) 1804, in-8.

Description du château d'Anet. (Par Le Marquant, ci-devant maître des eaux et forêts à Anet.) *Paris, Desprez*, 1789, in-12.

Description du château et du jardin de Belœil. (Par E. Hoyois.) *Mons, Hoyois*, 1851, in-16, 32 p. J. D.

Description du château royal de Compiègne. *Compiègne, imp. de J. Escuyer*, 1829, in-8, 3 ff. lim. et 47 p.

La dédicace est signée : Fleschelle, aide-concierge du château royal de Compiègne.

Description du cheval, selon ses poils principaux et leurs diverses divisions; sa complexion et les qualités qui en résultent. (Par J.-E. Ridinger.) *Vienne, s. d.*, in-4.

En allemand et en français. D. M.

Description du gouvernement présent du Corps germanique. (Par Charles-Frédéric Necker de Custrin, père du fameux ministre de ce nom.) (*Genève*), 1741, in-8.

Description du Havre, ou recherches morales et historiques sur les habitants, le port et les principaux établissements de cette ville... Par M. A.-P. L..... (Augustin-Prosper Le Gros), du Havre. Ornée de sept vues lithographiées et de deux portraits. *Paris, Fournier-Favreux*, 1825, in-8.

Description du jubilé de 700 ans de saint Macaire. (Par J. Meyer.) *Gand*, 1767, in-4, avec 17 planches gravées par Wauters, d'après van Reysschoot.

Description du mangostan et du fruit à pain, avec des instructions aux voyageurs pour le transport de ces deux fruits; ouvrage traduit de l'anglois de John Ellis (par Den. Ballière de Laisment, de l'académie de Rouen). *Rouen, Machuel*, 1779, in-8, 63 p.

Description du mausolée érigé dans l'église cathédrale d'Arras, et du service funèbre célébré ... le 16 juillet 1785; suivi de l'éloge funèbre de ... Eug.-Marie-Louis-Hilarion, prince de Savoie-Carignan... (Par Pierre-Joseph Porion.) *Arras, imp. de veuve Nicolas*, 1785, in-4, 15 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Description du monument érigé à la gloire du roi par M. le maréchal duc de La Feuillade.... (Par l'abbé REGNIER-DESMARAIS.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1686, in-4, 33 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Description du monument qui vient d'être érigé à Rheinsberg, précédée d'un discours avec des inscriptions. (Le tout rédigé par le prince HENRI de Prusse.) *Berlin, Decker et fils*, 1791, in-fol., 26 p.

Description du monument triomphal des fastes de l'Empire français. (Par J.-G. LEGRAND, architecte.) *Paris, Le Blanc*, 1807, in-8.

Description du pachalik de Bagdad, suivie d'une notice historique sur les Wahabis, et quelques autres pièces relatives à l'histoire et à la littérature de l'Orient. (Par M. J.-B.-L.-J. ROUSSEAU fils, consul de France à Bagdad.) *Paris, Treuttel et Würtz*, 1809, in-8.

Cette description, publiée par M. SILVESTRE DE SACY, est tirée d'un mémoire de Jean RAYMOND, Français longtemps attaché, par ordre de la Compagnie anglaise des Indes, au pacha de Bagdad, dont il commandait l'artillerie.

Description du palais des Thermes, rue de la Harpe, nº 63. (Par Jules CHENU.) *Paris, imp. de C.-L.-F. Panckoucke*, 1832, in-12, 11 p.

Description du Pégu et de l'île de Ceylan, renfermant des détails exacts et neufs sur le climat, les productions, etc., de ces contrées; par W. HUNTER, Chr. WOLF et ESCHELSKROON; traduit de l'anglois et de l'allemand par L. (Louis-Mathieu LANGLÈS). *Paris*, 1793, in-8.

Catalogue Langlès, nº 3401.

Description du Tibet, d'après la relation des Lamas Tangoutes, établis parmi les Mongols. Traduit de l'allemand (de Pierre-Simon PALLAS), avec des notes, par J. REUILLY. *Paris, Bossange*, 1808, in-8, 89 p. A. L.

Description du vallon de Morteau et du saut du Doubs, dédiée à madame la comtesse d'Hennezel, par D. M. (dom MONNIER). *Besançon, Daclin*, 1790, in-8, 28 p.

Description du voyage du roi, et Discours à MM. de Soissons, avec le naïf portrait de leurs maux passés et de leur félicité présente. (Par GARNIER.) *Paris, N. Alexandre*, 1618, in-8, 16 p.

Cette brochure a paru aussi sous le titre de « Discours à MM. de Soissons sur l'arrivée du roi dans leur ville ». GARNIER. *Paris, N. Alexandre*, 1618, in-8, 16 p.

Description et histoire naturelle du Groenland, par EGGEDE, traduite en françois par D. R. D. P. (J.-B. DES ROCHES DE PARTHENAY). *Copenhague, Philibert*, 1763, pet. in-8, XXVIII-171 p.

Voy. « Supercheries », I, 986, *a*.

Description (la) et ordre du camp et festiement et joustes des trescrestiens et trespuissans roys de France et Dangleterre, lan mil cccc. et vingt, au moys de juing. *Paris, Aug. Aubry; Bordeaux, imp. J. Delmas*, 1864, pet. in-8, VIII-25 p.

Réimpression à 75 exemplaires, dont 10 sur papier de couleur, d'après le seul exemplaire connu du Musée britannique. L'avant-propos anonyme est de M. Gustave BRUNET.

Description et récit historial du riche royaume d'or de Guinea, aultrement nommé la coste d'or de Mina, gisante en certain endroict d'Africque. Par P. D. M. (Pierre DE MARCES). *Amsterdam, Corn. Claesson*, 1605, in-fol., 2 ff. lim., 99 p. et 4 ff. V. D.

Description et usage d'un nouvel instrument pour observer la latitude sur mer, appelé le nouveau quartier anglois, par D'APRÈS DE MANNEVILLETTE; augmentée par M.*** (Gabr. DE BORY). *Paris, Guérin*, 1751, in-12.

Description et usage des globes céleste et terrestre. (Par Alexandre SAVERIEN.) *Paris*, 1752, in-12.

Description et vente curieuse des animaux féroces, mâles et femelles, de la ménagerie du cabinet d'histoire naturelle des ci-devant Jacobins, les cris et les hurlements de chaque bête, et leur utilité. Le présent catalogue se distribue à *Paris, chez Grapignac, huissier-priseur... Dévorant, secrétaire de la société mère.... De l'imprimerie de Gaulemeriti* (1794), in-8, 16 p.

Signé : MARTIN.

Description générale de l'Hôtel royal des Invalides... avec les plans, profils et élévations de ses faces, coupes et appartements. (Par LE JEUNE DE BOULLENCOURT, ou plutôt par le sieur DE LA PORTE, commissaire des Invalides.) *Paris, chez l'auteur*, 1683, in-fol.

Signé : L. J. D. B. (LE JEUNE DE BOULLENCOURT).

Description générale et particulière de la France. (Par Jean-Benj. DE LABORDE, Jean-Etienne GUETTARD, Edme BÉGUILLET et autres.) *Paris, Pierres et Lamy*, 1781-1796, 78 livraisons formant 12 vol. in-fol.

Béguillet fut forcé de renoncer à l'entreprise après le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

quatrième volume, lorsque les libraires, en s'écartant de son plan, n'en firent qu'un simple « Voyage pittoresque de France ».

Description géographique de toute l'Europe, en françois et en latin, par J. B. S. J. (Saint-Just). *Lyon*, *Molin*, 1682, in-12.

Voyez le Catalogue des frères Périsse, n° 1285.

Description géographique des îles de la Guiane, avec des remarques pour la navigation de ses côtes, des cartes et des plans. (Par Jacq.-Nic. Bellin.) *Paris*, *Stoupe*, 1763, in-4.

Description géographique et historique de la haute Normandie... (Par dom Michel-Toussaint-Chrétien du Plessis.) *Paris*, *Didot*, *Nyon et autres*, 1740, 2 vol. in-4.

Description géographique, historique et politique du royaume de Sardaigne. (Par Jean Rousset de Missy.) *Cologne*, *Marteau*, 1718, in-12.

Description historique, chronologique et géographique du duché de Brabant. (Par le Père Didace de Saint-Antoine.) *Bruxelles*, *Ermens*, 1791, in-8. D. M.

Description historique, critique et topographique des communes composant le district d'Avallon... Suivie d'une description des superbes grottes d'Arcy. (Par Aubry.) *Avallon, imp. d'A. Aubry*, an III, in-8, IV-144 p.

Description historique d'un monstre symbolique, pris vivant sur les bords du lac Fagua, près de Santa-Fé, par les soins de Francisco Xaveiro de Meunrios, comte de Barcelone. *Santa-Fé et Paris*, 1784, in-8, 29 p. avec la figure du monstre.

Cette pièce allégorique et satirique est de Monsieur, comte de Provence (Louis XVIII). Meunrios est l'anagramme de Monsieur.

Description historique de l'église collégiale et paroissiale de N.-D. à Bruges, avec l'histoire de tous les prévôts, suivie d'un recueil des épitaphes. (Par Beaucourt de Noortvelde.) *Bruges*, 1773, in-4.

Description historique de l'empire russien, traduite de l'allemand du baron de Strahlemberg (par J.-L. Barbeau de La Bruyère). *Paris*, *Desaint*, 1757, 2 vol. in-12.

Le traducteur a fait subir au texte allemand des mutilations assez considérables. Il a ajouté « l'Eloge de Pierre le Grand » par Fontenelle (I, 335-83) et « Projet de réunion de l'Eglise russienne avec l'Eglise romaine, présenté à Pierre Ier par plusieurs docteurs de Sorbonne, lors de son voyage en France, en 1717 » (II, 25-82).

a Description historique de la tenue du conclave et de toutes les cérémonies qui s'observent à Rome depuis la mort du Pape jusqu'à l'exaltation de son successeur. (Par Pons-Aug. Alletz.) *Paris*, 1758, in-4. — Nouv. édit. à laquelle on a ajouté la chronologie des papes jusqu'à Charles XIII. *Paris*, 1769, in-4. — *Paris*, *Desprez*, 1774, in-8.

b Description historique de la ville de Reims, par Gérard-Jacob K. (Kolb). *Reims*, *Brissard Carolet*, 1825, in-8.

Description historique de Metz et de ses monuments. Deuxième édition. *Metz*, *Lorette*, 1852, in-12, 118 p.

Par M. Blanc, d'après une note manuscrite.

c Description historique des curiosités de l'église de Paris.... par M. C. P. G. *Paris*, *Gueffier*, 1763, in-12.

Cet ouvrage, imprimé sous les lettres initiales du libraire Gueffier, a été composé par l'abbé de Montjoye, chanoine de Notre-Dame.

Description historique des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et par leur ancienneté... (Par E. Delaquérière.) *Paris*, *Firmin Didot*, 1821-1841, 2 vol. in-8.

d Le titre du deuxième volume porte le nom de l'auteur. Les titres du premier volume des 100 exemplaires de cet ouvrage tirés sur papier vélin portent également le nom de l'auteur.

Cet ouvrage a été souvent attribué à E.-H. Langlois, auquel on ne doit que les planches.

Description historique des prisons de Paris, pendant et après la révolution, avec des anecdotes curieuses et peu connues... par S. E. (Edme-Théod. Bourg, dit Saint-Edme). *Paris*, *chez l'éditeur*, 1828, in-16.

e Il n'a paru que le t. I.

Description historique du royaume de Macaçar. (Par Nic. Gervaise.) *Paris*, 1688, in-12.

Description historique et chronologique de l'église métropolitaine de Paris... (par Charpentier, avocat); tome premier. *Paris*, *Delormel*, 1767, in-fol.

f Ce volume, qui n'a pas été mis dans la circulation, devait être suivi d'un second, dont il n'existe que les planches.

Description historique et géographique de l'Archipel, rédigée d'après de nouvelles observations et particulièrement utile aux négociants et aux navigateurs. *Neuwied-sur-le-Rhin*, 1789, in-8.

La dédicace est signée : Frieseman, et non Friesseman, comme dit Quérard. A. L.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Description historique et géographique de la France ancienne et moderne. (Par l'abbé Louis Dufour de Longuerue.) Avec neuf cartes géographiques (par d'Anville). *Paris, Pralard*, 1722, in-fol. *a*

Cet ouvrage fut mis en état d'être publié dès 1719 par l'abbé Beraud, ami de l'auteur ; mais on s'aperçut que l'auteur s'était montré trop favorable aux prétentions de l'Empire sur quelques provinces des anciens royaumes de Bourgogne et d'Arles ; la publication en fut alors arrêtée par ordre du régent.

On le remit pour l'examiner et le corriger à une commission composée de Denis Godefroy, l'abbé Le Grand et l'abbé des Tuileries, ou plutôt l'abbé de Fleury, qui fut depuis évêque de Fréjus et cardinal : c'est ce dernier qui a composé l'avertissement et les cartons.

Longuerue n'ayant point voulu adopter les changements faits à son travail, l'édition fut arrêtée pendant trois ans.

Tout ce qui a été retranché de cet ouvrage, tout ce qui a été corrigé, se trouve copié dans l'exemplaire de la bibliothèque du conseil d'Etat, transportée au château de Fontainebleau.

Il y a des exemplaires qui portent la date de 1719, et qui contiennent les six feuillets supprimés avec l'épître dédicatoire au roi.

Description historique et géographique des plaines d'Héliopolis et de Memphis. (Par Cl.-Louis Fourmont.) *Paris*, 1755, in-12, fig.

Description historique et géographique du Brabant hollandois. (Par G. Sellius.) 1748, in-12. *d*

Description historique et topographique de Bruxelles et de ses environs, avec un catalogue des tableaux du musée. (Par Alexandre Ferrier des Tourettes.) *Bruxelles, Hauman*, 1838, in-12, 55 p.
J. D.

Description historique et topographique de la ville de Strasbourg... *Strasbourg, A. Kœnig*, 1785, in-8. *e*

Signé : D. H. M. (de Haute-Mer).

Description historique et topographique de Malines. (Par Ferrier des Tourettes.) *Bruxelles, Hauman*, 1836, in-12, 60 p.
J. D.

Description historique et topographique de Moscou, ou détails sur les mœurs et les usages des habitants de cette grande ville... (Traduit de l'allemand de J. Richter.) *Paris, Pillet*, 1812, in-8, 80 p. *f*

Une autre traduction également anonyme a paru la même année, *Paris, et Strasbourg, Kœnig*, in-18.

Description inédite d'un monument précieux de la plus haute antiquité, trouvé à Narbonne, en novembre 1821, par E*** (Enjalric). *Narbonne*, 1822, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1198, *b*.

Description méthodique d'une collection de minéraux du cabinet de M. D. R. D. L. (de Romé de Lisle). *Paris, Didot*, 1773, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 985, *f*.

Description naïve et sensible de la fameuse église de Sainte-Cécile d'Albi (par Bernard de Boissonnade) ; publiée d'après un manuscrit inédit et annoté par Eugène d'Auriac. *Alby, Derivis*, 1857, in-12. *b*

Description nautique de la côte d'Afrique, depuis le cap Blanc jusqu'au cap Formose. (Par Elis.-Paul-Edouard de Rossel.) *Paris, Impr. royale*, 1814, in-8.

Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris ; par M. B**** (Germain Brice). *Paris, N. Legras*, 1684, 2 vol. in-12. *c*

La contrefaçon qui parut à *La Haye, A. Arondeur*, l'année suivante, porte : par M. B...

Réimprimé avec le nom de l'auteur ; voy. ci-dessus, col. 896, *d*.

Description philosophale, forme et nature des bestes tant privées que sauvages, avec le sens moral comprins sur le naturel et condition d'iceux. *Paris, J. Ruelle*, 1571, in-16, 48 ff., avec grav. s. b.—Description philosophale des oyseaux, et de l'inclination et propriété d'iceulx. *Ibid., id.*, in-16 de 48 ff., grav. s. b.

Ces deux petits volumes, dit le « Manuel du libraire », sont la même chose à peu près que les « Décades de la description des animaux... » de Barth. Aneau. Voy. ce titre. Ils avaient déjà paru sous ce titre : « Premier (et second) livre de la description philosophale de la nature et condition des animaux ». *Paris, Magdel. Boursette*, 1554, in-8.

Description philosophique du caractère de feu M. Fagel. (Par Fr. Hemsterhuis.) 1773, in-12.

Description physique de la contrée de la Tauride (Crimée), relativement aux trois règnes de la nature, traduite du russe en français. (Par Dimitri III, prince Galitzin.) *La Haye, Van Cleef*, 1788, in-8.

Il a été réimprimé de nouveaux titres. *Paris, Renouard*, an X-1802.

Description physique et morale de la république française par départements, cantons et communes... Recueilli par... Jean-Louis F*** (Jean-Louis Fesquet)... *Nancy, impr. de l'auteur*, an VII, in-8.

N° 1. Département du Bas-Rhin.

Description poétique de l'histoire du

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

beau Narcissus. *Lyon, Balthasar Arnoullet,* 1550, petit in-8, 39 p.

Ce petit poëme est certainement de François Habert, ainsi que l'a dit du Verdier, qui en cite une édition de 1549. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 622.

Description routière et géographique de l'empire français, divisé en quatre régions, par R. V*** (Régis-Jean-François Vaysse-Devilliers, inspecteur des postes-relais). *Paris, Potey,* 1813, 6 vol. in-8.

Le succès mérité qu'obtint cet ouvrage décida l'auteur à publier la suite et à y attacher son nom. Le titre subit aussi un changement, et devint l' « Itinéraire descriptif des routes de France, etc. » *Paris,* 1813-1839. D. M.

Description sommaire des ouvrages de peinture, sculpture et gravure exposés dans les salles de l'Académie, par M. D. (A.-N. Dezallier d'Argenville). *Paris,* 1781, in-12. V. T.

Description sommaire des statues, figures, bustes, vases et autres morceaux, etc., du cabinet de M. Crozat. (Par P.-J. Mariette.) *Paris, Delatour,* 1750, in-8.

Description sommaire du château de Vincennes. (Par André Félibien.) *Paris, G. Desprez,* 1674, in-12, 2 ff. lim., 113 p. et 1 plan.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Descriptions des échappements les plus usités en horlogerie, avec douze planches. (Par Tavan.) *Genève,* 1831, in-4.

Descriptions nautiques des côtes méridionales et orientales de la Grande-Bretagne et de celles d'Irlande. (Par P. Lévêque, Beautemps-Beaupré et autres.) *Paris,* 1803, 6 vol. in-4.

Descriptions (les) poétiques de J. D. B. (Jean de Bussières, jésuite). *Lyon, J.-B. Devenet,* 1649, in-4. V. T.

Désenchantements (les) de l'amour, comédie en un acte et en prose, par l'auteur des « Causes célèbres de Cythère » (J.-Fr. de Bastide). 1749, in-12.

Desert (le) de deuotion qui est un traicte plaisant utile et proffitable a toutes manieres de gens deuotz ou curieulx, seculiers ou reguliers, nouuellement compose pour inciter les cueurs a ferventement aimer Dieu et apeter les biens eternelz. *Paris* (vers 1530), in-8 goth.

A la fin : Et a este compose par ung frere mineur du conuent Dabbeuille...

Un acrostiche qui termine ce volume donne le nom de l'auteur : Henri Caupin.

Désert (le) de Marlogne, par l'auteur « d'Alfred Nicolas » (Jos. Grandgagnage, président à la Cour d'appel de Liége). *Namur, Wesmal,* 1849, in-8, 243 p. J. D.

Désert (le) de Zend, ou histoire des aventures du sultan de Maissour... *Paris, Pigoreau,* 1799, 2 vol. in-18.

Ant.-Et.-Nic. Fantin-Desodoards a réclamé cet ouvrage comme étant sa propriété, en disant qu'il a été pris mot pour mot dans les « Révolutions de l'Inde pendant le XVIIIe siècle, ou mémoires de Typozaëb, sultan de Maissour », qu'il a fait imprimer en l'an IV, chez *G. Bridel.* (*Journal général de la littérature de France,* 1799, p. 215.)

Désertion (la) de nos campagnes. Moyens d'y remédier. (Par Charles-Octave Guermonprez, imprimeur-libraire.) *Saint-Omer,* 1865, in-8, 64 p.

Désespérades, ou églogues amoureuses, esquelles sont au vif dépeintes les passions et le désespoir de l'amour, par F. D. A. P. (François d'Amboise, Parisien). *Paris, Chesneau,* 1572, in-8.

Désespérés (les), histoire héroïque. (Traduite de l'italien de Marini.) *Paris, Prault,* 1732, 2 vol. in-12.

Par suite d'une confusion de nom, Quérard, dans sa « France littér. », attribue cette traduction à G.-L. Ignace de La Serre et à J. de Serré de Rieux ; elle est de ce dernier.

Désespoir d'un jeune Péruvien, poëme. (Par A.-A.-E. Pillon.) In-8, 16 p.

Extrait des « Actes des Apôtres ».

Desir (le) du peuple françois pour le bien de l'Etat, et le moyen pour réprimer les abus et malversations, etc. (Par Jean Bourgoin.) *S. l.,* 1625, in-8. V. T.

Desmographie, ou description des ligamens du corps humain. (Traduit du latin de Jos. Weitbrecht.) *Paris,* 1752, in-8, avec fig. A. L.

Désobéissance (la), roman traduit de l'anglais (d'Eugénie Acton, par Mme Godart). *Paris, Thomine,* 1813, 3 vol. in-12.

On a réimprimé en 1821 de nouveaux titres portant : « la Fille abandonnée ou l'heureuse désobéissance », roman traduit de l'anglais par Mme de M***. *Paris, Arth. Bertrand,* 3 vol. in-12. Cet ouvrage est à ajouter à la liste de ceux que l'on a voulu faire passer comme étant de Mme de Montolieu.

Désœuvré (le) mis en œuvre, ou le revers de la médaille, pour servir d'opposition à « l'Espion du boulevard du Temple » et de préservatif à la prévention. (Par Dumont, comédien.) *Paris,* 1782, in-8.

Désœuvré (le), ou l'espion du boulevard

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du Temple. (Par MAYEUR DE SAINT-PAUL.) *Londres*, 1781, in-8, 114 p.

Reproduit l'année suivante sous ce titre :

« Le Chroniqueur désœuvré, ou l'espion du boulevard du Temple.... » 2e édit. *Londres*, 1782, in-8. Sous ce nouveau titre, il y a un autre volume avec la date de 1783.

Désordre (le) et le scandale de France par les États masqués et corrompus. (Par Artus DESINÉ.) *Paris, Julien*, 1577, in-12, 40 ff.

Cette satire est en vers.

Voy. « le Bulletin du Bibliophile », 1861, p. 279 à 302.

Désordre (le) régulier, ou avis au public sur les prestiges de ses précepteurs et sur ses propres illusions. (Par Antoine DE LA SALLE.) *Berne* (*Auxerre*), 1786, in-12.

Désordres de l'amour. (Par Mme DE VILLEDIEU.) *Paris, Cl. Barbin*, 1676, 4 part. en 1 vol. in-12. — *Toulouse, Desclassan*, 1702, in-12.

Désordres (les) de l'amour, ou les étourderies du chevalier des Brières ; mémoires secrets contenant des anecdotes historiques sur les glorieuses campagnes de Louis XIV et de Louis XV, par l'auteur des « Mémoires de Cécile » (P.-Ant. DE LA PLACE). *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1768, 2 vol. in-12.

Désordres (les) de la bassette, nouvelle galante. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1682, in-12, 6 ff. et 94 p.

Attribué au sieur DE PRESCHAC. Voy. « Bulletin du Bibliophile », 1858, p. 1111.

Despotisme (le) décrété par l'Assemblée nationale. *Londres*, 1790, in-8, 63 p.

Par Joseph FAUCHET, grenadier national, suivant une note manuscrite.

Despotisme des ministres de France combattu par les droits de la nation, par les lois fondamentales, par les ordonnances, par les jurisconsultes, par les orateurs, par les historiens, par les publicistes, par les poëtes, enfin par les intérêts du peuple et l'avantage personnel du monarque. (Par BILLAUD-VARENNES.) *Amsterdam*, 1789, 3 vol. in-8.

L'année même de la publication, les exemplaires non vendus reçurent un nouveau titre plus court, ainsi conçu :

« Despotisme des ministres de France, ou exposition des principes et moyens employés par l'aristocratie pour mettre la France dans les fers. » *Amsterdam*, 1789.

Ces exemplaires sont augmentés de 4 pp. de corrections et d'une « Lettre de M. B. DE V. à son libraire » de 4 pp.

a Desséchement des Moëres par Cobergher, en 1622. (Par BORTIER.) *Bruxelles, Guyot*, 1857, in-8, 7 p., avec portrait et cartes. J. D.

Dessein de l'histoire du pays et duché de Touraine. (Par Pierre CARREAU, sieur DE LA PÉRÉE.) *S. l. n. d.*, in-4, 7 p.

M. Victor Luzarche a publié : « Note sur une rareté bibliographique relative à l'histoire de la Touraine : « Dessein... » *Tours, imp. de Ladevèze* (1851). in-8, 10 p.

b Dessein de la course à cheval, faite à l'occasion des nopces de Madame Françoise d'Orléans Valois avec Son Altesse royale Charles-Emmanuel II, duc de Savoye, roy de Chypre, etc. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *A Chambry* (sic), *par les frères Dufour*, 1663, in-4.

c Dessein de la machine du feu d'artifice pour les nopces de Leurs Altesses royales. Les nœuds de l'amour et de la joie. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

d Desseins de la Toison d'or, tragédie représentée par la troupe royale du Marests, chez M. le marquis de Sourdeac, en son chasteau de Neufbourg, pour réjouissance publique du mariage du roy et de la paix avec l'Espagne, et ensuite sur le théâtre royal du Marests. (Par Pierre CORNEILLE.) *Imprimé à Rouen, et se vend à Paris, chez A. Courbé et G. de Luyne*, 1661, in-4, 26 p. et 1 feuillet.

Le nom de l'auteur est au privilége, daté du 27 janvier 1661. Achevé d'imprimer pour la première fois, le 31 janvier 1661, à Rouen, par Laurens Maurry.

e Desseins (les) des jésuites représentés à messeigneurs les prélats de l'assemblée tenue aux Augustins le 2 octobre 1663. (Par Ant. ARNAULD.) *S. l.*, 1663, in-4, 48 p.

Dessert (le) de l'âme religieuse, vertus et pratiques à tirer au sort ; par la R. mère X*** ; publié par l'auteur du « Catéchisme du noviciat religieux » (Mgr J.-B. MARTIN). *Avignon, Challiot*, 1864, in-18, 130 p.

f Desserts de petits soupers agréables, dérobés au chevalier du Pelican, auteur du « Déjeuné de la Rapée ». Poëme gaillardi-poissardi-marino-ironi-comique. (Par Jean-Joseph VADÉ.) *De l'imp. de la Joye*, 1755, in-8.

Destin (le) de l'Amérique, ou dialogues pittoresques, etc., traduits fidèlement de l'anglois. (Composés par A.-M. CERISIER.) *Londres*, 1779, 1782, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Destin (le) de la France. (Par L. Barthelemi, de Grenoble.) 1790, in-8.

Une nouvelle édition augmentée se trouve en tête de l' « Ami des peuples et des rois » du même auteur. *Lyon*, 1807, 2 vol. in-8.

L'abbé Arnoux, un des exécuteurs testamentaires de l'abbé Mably, a réclamé le 10 juin 1792, contre l'insertion qui a été faite de cet ouvrage dans le troisième volume des prétendues Œuvres complètes de son illustre ami, par des éditeurs peu instruits.

Destination (de la) de l'homme. (Traduit de l'allemand de Spalding par Elisabeth-Christine de Brunswick, veuve de Frédéric II, roi de Prusse.) *Berlin*, 1776, in-8.

L'ouvrage de Spalding parut anonyme sous ce titre : « Die Bestimmung des Menschen ». *Greiswald*, 1748, in-4. Il a été réimprimé bien souvent.

Destinée (la) d'une jolie femme, poëme érotique en six chants, par J.-B. de M... (Murat). *Paris, Mongie*, an XI-1803, in-12.

Destinées (les) de la France, ou la solution du problème des assignats. (Par l'abbé J.-A. Brun.) *Paris*, 1790, in-8.

Destinées (les) futures de l'Europe, par l'auteur de la « Revue politique de l'Europe en 1825 » (Pierre-François-Xavier Bourguignon d'Herbigny). *Bruxelles, Tarlier*, 1828, in-8.

Destitutions (des). (Par Gaubert.) *Paris, C. Chantpie*, 1822, in-8.

Destruction de l'ordre de Malte en faveur de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, par M. de B**** (P.-J.-Jacq. de Bacon Tacon). *Paris*, 1789, in-8, 38 p.

Destruction (la) de la Ligue, ou la réduction de Paris, pièce nationale en quatre actes. (Par Louis-Sébastien Mercier.) *Amsterdam*, 1782, in-8.

Destruction (la) de Troye la Grant par personnaiges (et divisée en quatre journées par Jacques Millet). *Paris, Jehan Bonhomme*, 1484, in-fol.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, 656.

Destruction (de la) des Jésuites en France. Par un ancien magistrat (J. d'Alembert); dédié aux ministres présents et à venir. *Paris, imp. de Gaultier-Laguionie*, 1826, in-32.

La 1re éd. parut en 1765 sous le titre : « Sur la destruction des Jésuites en France ». Voy. ces mots. La réimpression de 1826 est tronquée.

Détail (le) de la France sous le règne de Louis XIV. (Par Pierre Le Pesant de Boisguilbert, mort à Rouen en 1714.) *S. l.*, année 1695, pet. in-8, 215 p.

Voici dans l'ordre chronologique la suite des éditions connues :

— 1696, pet. in-8 de 245 p., sous ce titre :

« Le Détail de la France. La cause de la diminution de ses biens et la facilité du remède. En fournissant en un mois tout l'argent dont le roi a besoin, et enrichissant tout le monde. » *S. l.*, in-12, 245 p.

— 1696, sous le titre de « la France ruinée... » Voy. ces mots.

— 1697. *S. l.*, in-12, 202 p.

— 1699. *S. l.*, in-12, 210 p.

— 1707 : « Le Détail de la France, sous le règne présent. Augmenté en cette nouvelle édition de plusieurs mémoires et traitez sur la même matière. » *S. l.*, 2 part. in-12. La première a 294 p., la seconde 302 et 12 p. Ces dernières pour un supplément de « Détail de la France ». La première pièce de la seconde partie est intitulée : « Factum de la France (Voy. ce titre plus loin), ou moyens très-faciles de faire recevoir au roy quatre-vingt millions par-dessus la capitation, praticables par deux heures de travail et un mois d'exécution de la part des peuples.... »

— 1707. Trois éditions ; dans l'une, le supplément qui termine la seconde partie a 12 p., dans une autre 16 p., et dans la 3e le supplément est compris dans la pagination de la 2e partie.

— 1712, *Bruxelles*, 1712, 2 vol.

On cite aussi une édition sous ce titre : « Mémoire pour servir au rétablissement général des affaires en France, où, par occasion, on fait voir les causes de sa décadence ». *Villefranche*, 1697.

Cet ouvrage a été aussi publié sous le titre de « Testament politique de Vauban ». Voyez ces mots.

Voy. aussi « Supercheries », III, 914, *c*.

Lenglet du Fresnoy, dans sa « Méthode pour étudier l'histoire », attribue à un M. de Soissons, gentilhomme du Maine, l'édition de cet ouvrage imprimée à *Bruxelles* en 1716, in-12. C'est une erreur évidente ; elle est tirée de du Sauzet, dans ses « Nouvelles littéraires », *Amsterdam*, 1716, t. IV, p. 200 ; et elle a été reproduite en 1768 par les éditeurs mêmes de la « Bibliothèque historique de la France », t. II, n° 28089.

L'ouvrage du prétendu M. de Soissons n'est certainement qu'une nouvelle édition de celui de Boisguilbert.

Détail de la nouvelle direction du Bureau des nourrices de Paris. (Par Framboisier de Bomary, directeur de ce bureau, et Jos.-Jacq. Gardane.) *Paris*, 1777, in-8.

Détail des cérémonies qui ont été observées dans l'église royale de Saint-Denis, le 25 octobre 1824, jour de l'inhumation de S. M. Louis XVIII. Description de la chapelle ardente... Plan de l'intérieur du caveau... Détails sur l'intérieur de l'église au moment du service funèbre... Par M. l'abbé de V*** (de Villefort), chanoine du chapitre royal de Saint-Denis. *Paris, J.-G. Dentu*, 1824, in-8.

Détail des succès de l'établissement que la ville de Paris a fait en faveur des noyés,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec les différentes instructions qui y sont relatives, et la manière dont on doit faire usage des objets contenus dans la boîte où se trouvent réunis les principaux secours qu'on doit administrer aux noyés. On y a joint une notice chronologique des différents ouvrages publiés sur cette matière depuis 1700. Par M. P. A. (Philippe-Nicolas PIA). *Amsterdam et Paris, Lottin*, 1772-1781, 7 part. in-12. — 2e édit. *Paris*, 1774-1776, 4 part. in-12.

On a publié en 1789 « Précis du succès... pour servir de Supplément... » *Amsterdam et Paris, Lottin*, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 13, *d*.

Détail historique de la ville d'Orléans... (Par Daniel JOUSSE.) *Orléans, C. Jacob*, 1752, in-12.

La première édition est de 1736, la deuxième est de 1742.

Détail sur la navigation aux côtes de Saint-Domingue et dans ses débouquements. (Par le comte Ant.-Hyac.-Anne DE CHASTENET-PUYSÉGUR.) *Paris, imp. royale*, 1787, in-4, 2 ff. de tit. et 81 p.

Détails abrégés sur la campagne de Moscou en 1812, en réponse à toutes les brochures qui ont paru sous ce titre jusqu'à ce jour, par un Français, secrétaire particulier de l'état-major d'une des divisions de l'armée de Russie (DE LA POTERIE, de Laval). *Paris, Picard-Dubois*, 1814, in-8, 63 p.

Détails et révélations sur le duel de Dulong. (Par M. Jules TASCHEREAU.) *Paris, Paulin* (29 janv. 1834), in-8, XII-39 p.

Détails historiques de la première expédition des chrétiens en Palestine. (Par l'abbé MARTIN, chanoine de Marseille.)

Voy. Guyot de Fere, « Statistique départementale », 1834, p. 49.

Détails historiques et statistiques sur le département de la Côte-d'Or,... par l'auteur des « Essais sur Dijon » (C.-X.-G. GIRAULT). *Dijon, Gaulard-Marin*, 1818, in-8.

Détails historiques sur les principales descentes faites en Angleterre depuis Jules-César jusqu'à nos jours, par Hi V., de Nantes (Henri VILMIN). *Nantes, à la Sirène* (*imp. Carcani*), an XII-1804, in-8, 3 ff. et 200 p.

Catalogue de Nantes, nº 44665.

Détails historiques sur les tremblements de terre arrivés en Italie depuis le 5 février jusqu'en mai 1783, par le chevalier HAMILTON et le marquis HIPPOLYTE, traduits de l'anglois (par Jean-Bapt. LE FEBVRE DE VILLEBRUNE). *Paris, Théophile Barrois le jeune*, 1784, in-8.

Détails intéressants servant de suite à la « Relation du voyage des cent trente-deux habitants de Nantes envoyés à Paris par le comité révolutionnaire de cette ville ». (Par Thomas DESBOUCHAUDS.) *Paris, Pellier, s. d.* (fructidor an II), in-8, 8 p.

Catalogue de Nantes, nº 50607.

Détails militaires. (Par J.-B. LUTON-DURIVAL.) *Lunéville*, 1758, in-12. V. T.

Détails nouveaux et circonstanciés sur la mort du capitaine Cook (par David SAMWELL, chirurgien du vaisseau *la Découverte*), traduits de l'anglois. *Londres et Paris*, 1786, in-8.

Détails particuliers sur la journée du 10 août 1792, par un bourgeois de Paris, témoin oculaire; suivis de deux notices historiques, l'une sur S. A. le duc d'Enghien, l'autre sur le prince de Conti, par le même (Camille-Hil. DURAND, ancien caissier des vivres de l'armée d'Italie, depuis employé au ministère de l'intérieur). *Paris, Blaise*, 1822, in-8, 240 p.

Voy. « Supercheries », I, 567, *d*.
L'auteur y est, d'après de Manne, nommé Ch. DURAND.

Détails secrets sur la nuit du 19 au 20 mars, ou le clair de la lune, par N. V. R. (ROYER), ex-employé militaire, quartier général, onzième corps (années 13 et 14), prisonnier rentré, auteur du « Chant national » et de « V'là l' bouquet ». 2e édit. *Paris, imp. de Renaudière*, 1815, in-8.

Détails sur la formation de l'Eglise libre d'Ecosse et sur sa séparation de l'Etat en 1843. (Par Mark WILKS.) *Paris, Delay*, 1844, in-8, 203 p.

Cet ouvrage est la réimpression de divers articles publiés dans les « Archives du Christianisme » du 27 juin 1840 au 12 août 1843. On le trouve aussi réuni, mais avec pagination particulière, au « Précis de l'histoire de l'Eglise d'Ecosse, suivi de Détails... » *Ibid., id.*, avec le nom de l'auteur.

Détails sur la société d'Olten. (Par Mar.-Jean HÉRAULT DE SÉCHELLES.) *Paris*, 1790, in-8, 38 p.

Détention (la) arbitraire. (Par H. SÉGOILLOT.) *Bruxelles*, 1863, in-16.

Détention de Guillaume, prince de Furstenberg, nécessaire pour maintenir l'autorité de l'empereur, la tranquillité de l'Empire, et pour procurer une paix juste, utile et nécessaire. Traduit du latin. *S. l.*, 1675, pet. in-12, 144 p.

Le titre du texte latin donne comme auteur Chris-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

toph. WOLFGANG (Voy. ce nom aux « Supercheries », III, 1002, *a*), que l'on croit être un des pseudonymes du baron de LISOLA.

Le même ouvrage existe encore en français avec le nom de Wolfgang, et sans indication de traduction, sous ce titre : « Manifeste par lequel... » Les expressions de la « Détention » et du « Manifeste » varient, mais le fond des phrases est le même.

Détenu (le), par Mme P..... CH..... (Pauline CHAS). *Paris, imp. de Fain*, 1833, 4 vol. in-12.

Dette des communes. (Examen de la question si la députation a le droit de faire établir une taxe d'office pour payer les dépenses communales obligatoires, par Théodore FLÉCHET, juge au tribunal de 1re instance à Liége.) (*Liége, Blanchard*), 1832, in-8, 12 p. Ul. C.

Dettes (des) du roi Charles X, par M. X*** P*** (PELLETIER). *Paris, imp. de Selligue*, 1830, in-8.

Deus (le) *in adjutorium* et le *Gloria Patri* des patriotes; suivis du Bouquet de Louis XVI. (*Paris*), *imp. de veuve d'Houry*, 1790, in-8, 14 p.

Signé : BATAILLARD, garde national volontaire de la section de l'isle S.-Louis, nº 15.

Deutz, ou imposture, ingratitude et trahison; par l'auteur de « la Vendée et Madame » (le général DERMONCOURT). *Paris, Dentu*, 1836, in-8, XI-132 p.

D'après M. de Manne, le véritable auteur de cette publication serait Alexandre DUMAS.

Deux (des) abbés Guillon. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *Paris, imp. Tastu*, 1824, in-8.

Deux (les) Abdolonymes, histoire phénicienne, où les préceptes de la vie sociale sont mis en action pour l'usage de la jeunesse. (Par PICARDET, prieur de Neuilly, près de Dijon.) *Dijon*, 1779, in-8, 396 p. — *Paris, Barrois*, 1782, in-12.

L'auteur est désigné au bas de l'épître à ses amis, en tête de l'ouvrage, par ces lettres initiales : *P. P. D. N.*; il était de l'académie de Dijon.

Deux (les) Agnès, par l'auteur de « Frédéric Risberg », etc. (LISTER), traduit de l'anglais par le traducteur de « Mademoiselle de Châtellerault », etc. (J.-F. MOREAU). *Paris, Grandin*, 1821, 3 vol. in-12.

Deux (les) albums, ou un jour à Dieppe, à-propos mêlé de vaudevilles, par M. Al. L.....T (Al. LAMBERT-BOUQUIER), représenté à Dieppe, le 17 septembre 1826, devant Son Altesse Royale Madame, duchesse de Berry, par les artistes du Vaudeville. *Rouen, imp. d'Emile Périaux*, 1826, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », II, 985, *d*.

Deux (les) ambitions, par M.*** (DE FERRIÈRE). *Paris, A. Eymery*, 1818, in-8.

Indiqué par erreur par Barbier sous le nom de M. DE KÉRALIO, revu par MÉNÉGAULT DE MAUGENET.

Deux (les) amis, conte iroquois. (Par SAINT-LAMBERT.) *S. l.*, 1770, in-8, 85 p.

Deux amis. D'Hervart et La Fontaine. (Par Jean-Marie LE COQ DE KERNEVEN.) *Nantes, imp. d'A. Guiraud* (1857), in-8.

Tiré à 50 exemplaires.

Deux (les) amis, ou doute et conviction, nouvelle anglaise, par l'auteur du « Père Clément..... » (miss KENNEDY). Traduit de l'anglais. *Paris, Servier*, 1828, in-12.

Deux amis, ou entretien sur la nécessité d'une religion, l'autorité de l'Eglise, etc.; par l'abbé P*** (PEURETTE, de Liége). *Bruxelles, Hauman et Wahlen*, 1838, in-32.

Deux (les) amis, ou le comte de Meralbi. *Amsterdam et Paris*, 1770, 4 vol. in-12.

Dans le registre des permissions tacites, il y a, à la date du 22 août 1770, par SELLIER DE MORANVILLE, et la permission est donnée à CALVET. V. T.

Deux (les) amis, par l'auteur du « Château de Boislebrun » (Mlle Stéphanie BIGOT). *Lille, Lefort*, 1859, in-8, 160 p. et 1 grav. — 2e édit. *Lille, Lefort*, 1864, in-8, 167 p. et grav.

Deux années à Constantinople et en Morée (1825-1826), ou esquisses historiques sur Mahmoud, les janissaires, les nouvelles troupes; Ibrahim-Pacha, Soliman-Bey, etc., par M. C... D... (Charles DEVAL), élève interprète du roi, à Constantinople. *Paris, Nepveu*, 1827, in-8. D. M.

Deux années d'excursions d'un Parisien devenu Moscovite (Horace GAY). *Moscou*, 1847, gr. in-8, avec vign. dans le texte.

Deux ans et demi au ministère. (Par DUBOIS.) *Port-au-Prince*, oct. 1861, in-12.

Deux (les) apprentis. (Par A.-C.-T. DE FONTAINE DE RESBECQ.) *Paris, Société reproductrice des bons livres*, 1832, in-32, 192 p.

Deux (les) avares, comédie. (Par DE FALBERT.) (*Paris*), *imp. de L. Cellot*, 1770, in-8.

Deux (les) aveugles, par l'auteur de « Gérard l'aveugle » (Mme M. BOURDON). *Lille, Lefort*, 1853, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deux (les) Bassompierre, comédie en un acte, par Fr. L. (Lovinfosse, imprimeur). Tirée de Méry. *Liége, Dethier et Lovinfosse,* 1860, in-18, 64 p. Ul. C.

Deux (les) billets, comédie en un acte et en prose, représentée pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le mardi 9 février 1779. (Par J.-P. Claris de Florian.) *Paris, veuve Duchesne,* 1780, in-8, 28 p.

Deux (les) biscuits, tragédie traduite de la langue que l'on parloit jadis au royaume d'Astracan, et mise depuis peu en vers françois. (Par Ch.-Fr. Ragot de Grandval.) *Astracan* (*Paris*), 1752, in-8. — *Astracan*, 1759, in-8, 31 p.

Les initiales des noms des personnages dans l'ordre où ils se trouvent au v° du titre forment le nom de Grandval et les lettres finales forment les mots « le fils A. »

Deux (les) Boursault; macédoine, précédée et suivie de quelques réflexions sur la ferme des jeux. (Par Henri-Alexis Cahaisse.) *Paris, imp. de Pillet aîné*, 1820, in-8, 16 p. — 2e éd., revue, corrigée et augmentée. *Paris, Petit*, 1820, in-8, 16 p.

Deux (les) camps. (Par Ed. Mussche, avocat.) *Bruxelles, Jorez*, 1855, in-8, 14 p. J. D.

Deux cantiques nouveaux, l'un narratif des persécutions des fidèles, l'autre de l'assistance que Dieu a faite en son Eglise. (Par Antoine du Plain.) *Lyon, J. Saugrain*, 1563, pet. in-8, 8 ff.

« France protestante », IV, 442.

Deux capucins poëtes, par N. L. (Jean-François-Nicolas Loumyer). *Bruxelles, Devroye*, 1855, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1253, *d*.

Deux (des) chambres. (Par F.-R. de Weiss.) 1789, in-8.

Deux (les) chasseurs et la laitière, comédie en un acte, mêlée d'ariettes; représentée pour la première fois sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du roi, le 24 juillet 1763. (Par Anseaume.) *Paris, veuve Duchesne*, 1769, in-8.

Deux (les) chefs de brigands, ou le duc de Ferrara, par l'auteur de « Miralba » (Mme Bournon-Malarme). *Paris, Lerouge*, 1821, 4 vol. in-12.

Deux (les) conventions franco-belges du 22 août 1852, jugées au point de vue du droit et des principes économiques par un économiste belge (Georges Clermont). *Paris, Nautet-Hans*, 1852, in-8, 29 p.

Deux (les) convois du pauvre et du riche, suivis des Incendies de la Normandie. Par A. H. (Hope). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

En vers.

Deux (les) cours et les nuits de Saint-Cloud. Mœurs, débauches et crimes de la famille Bonaparte. *Londres, Jeffs; Bruxelles, Briard*, 1852, in-8, 123 p.

C'est par erreur que Oettinger et le « Bibliophile belge » (t. XX, 1864, p. 13) ont attribué cet ouvrage à M. Aug. Callet, il est de M. Hippolyte Magen.

Deux (les) cousins, histoire véritable. (Par Gabriel Senac de Meilhan.) *Paris, Desenne*, 1790, in-8, 176 p.

Deux (les) croisées, vaudev. en un acte et en prose. (Par P.-J.-A. Roussel et P.-A.-L.-P. Plancher-Valcour.) *Paris*, an IX-1801, in-8.

Deux (le) décembre devant le Code pénal. *Madrid* (*Bruxelles*), 1853, *imprenta del mundo literario*, in-18, 154 p.

Par Marc Dufraisse, d'après le « Bulletin de la rive gauche ».

Avec préface en forme de lettre datée de Séville, 18 juillet 1853, et signée : Y.

Deux (le) décembre, poëme en cinq chants. (Par Etienne Arago.) *Londres et New-York, chez tous les libraires*, 1853, in-32, 108 p.

Deux dialogues du nouveau langage françois italianizé, et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps : De Plusieurs nouveautez qui ont accompagné ceste nouveauté de langage : De Quelques Courtisanismes modernes, et de quelques singularitez courtisanesques. (Par Henri Estienne.) *S. l. n. d.* (*Genève*, 1579), in-8. — *Anvers, Guil. Niergue*, 1583, in-16.

Dans l'édition de 1579, l'avertissement aux lecteurs est sous les noms de Jean Franchet, dit Philausone, gentilhomme courtisano-politois.

Deux dialogues entre un royaliste, un républicain et l'auteur de la « Lettre au citoyen Creuzé-Latouche », sur l'administration civile et financière de la république. (Par James-Edw. Hamilton.) Ouvrage dans lequel on essaye de démontrer l'existence d'un Dieu et l'immortalité de l'âme. *Paris, Boutonet; impr.*, an IX, in-8, 114 p.

Deux discours, dont l'un a été couronné par l'Académie de Besançon, et l'autre a concouru au prix de l'Académie françoise en 1755. (Par l'abbé Claude-François-Xavier Millot.) *Paris, Claude Herissant*, 1756, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deux dissertations concernant le poëme dramatique, en forme de remarques sur deux tragédies de M. Corneille, intitulées Sophonisbe et Sertorius. (Par HEDELIN D'AUBIGNAC.) *Paris, J. Dubreuil,* 1663, in-12.

Deux dissertations médicinales et chirurgicales, l'une sur la maladie vénérienne, l'autre sur la nature et la curation des tumeurs, par DEIDIER; traduction française par un chirurgien de Paris (Jean DEVAUX), sur l'édition latine imprimée à Londres en 1723. *Paris, d'Houry,* 1725, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 717, *d*.

Deux dissertations préliminaires pour une nouvelle histoire de France depuis l'établissement de la monarchie dans les Gaules. (Par le P. Gab. DANIEL.) *Paris, S. Benard,* 1696, in-12.

Réimprimées dans le t. I des « Dissertations relatives à l'histoire de France », de Leber. *Paris, Dentu,* 1838.

Deux (les) doubles. (Par Thom.-Sim. GUEULLETTE.) Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, t. II.

Deux (les) écots, à-propos-vaudeville en un acte, par MM. *** (Benj. ANTIER et Melch. BOISSET). Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 22 janvier 1825. *Paris, Bezou,* 1825, in-8, 23 p.

Deux églogues, ou bergeries, l'une contenant l'institution, puissance et office du bon pasteur... par F. D. B. P. (FERRAND DE BEZ, Parisien). *Lyon,* 1563, pet. in-8, 16 ff.

Voy. « Supercheries », II, 19, *c*.

Deux (les) élèves, ou l'éducation particulière, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Ferdinand LANGLÉ, ROCHEFORT et *** (A. CAVÉ et DITTMER). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de Madame, par les comédiens ordinaires de S. A. R., le 9 janvier 1827. *Paris, A.-G. Brunet,* 1827, in-8.

Deux (les) Emilie, ou les aventures du duc et de la duchesse d'Aberdeen, traduction de l'anglais (de miss Henriette LEE), par Math. CHRISTOPHE. *Paris, Ouvrier,* an VIII-1800, 2 vol. in-12, avec 2 grav.

Pigoreau, « Petite bibliographie », p. 168.

Deux épisodes de l'histoire des Belges. L'abdication de Charles-Quint et le compromis des nobles en 1566, pour servir d'explication aux tableaux de M. Gallait et de M. de Biefve. (Par Alexandre FERRIER.) *Bruxelles, Hauman,* 1841, in-12, 60 p. J. D.

Deux Epîtres de S. CLÉMENT, Romain, disciple de Pierre, apostre, tirées pour la première fois d'un manuscrit du N. T. syriaque, et publiées avec la version latine à côté, par Jean-Jacques WETSTEIN. *Leyde, Elie Luzac le jeune,* 1752. — Seconde édition, française et latine. 1763, in-8.

A la suite des deux épîtres, on a les prolégomènes de Wetstein, en latin et en français, et des notes toutes françaises de l'éditeur, qui est le traducteur français. Cet éditeur, traducteur et auteur des notes, est M. Etienne-François de PRÉMAGNY, de Rouen, de l'académie de ladite ville. Il avait déjà donné la traduction française des mêmes Lettres en 1757, in-12. Voyez le « Journal des Savants » du mois de février 1764, in-12, p. 305 et suiv. On y fait une judicieuse critique de divers endroits de la traduction française, et des notes de M. de Prémagny, sans le nommer. Les réflexions du journaliste et celles du traducteur prouvent que ces deux Lettres, qu'on ne connaissait point avant l'édition de Wetstein, ne peuvent être de S. Clément, disciple, et l'un des successeurs de S. Pierre. (Note extraite du Catalogue raisonné et manuscrit des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet.)

Deux époques, par l'auteur du « Manoir de Beaugency » (Mlle Clémence MAME, fille du libraire Mame-Delaunay). *Paris, Mame-Delaunay,* 1833, in-8, avec vignette.

Deux (les) Eugènes, ou dix-sept pères pour un enfant; roman critique et moral. (Par RABAN.) *Paris, Locard et Davi,* 1819, 3 vol. in-12.

Deux (les) évangiles. (7 septembre 1849.) *Besançon, impr. de J. Jacquin* (1849), in-8.

Signé : C. (CHIFLET).

Deux Faves di m'veye grand'mère, par F. B. (François BAILLEUX, avocat). *Liége, Carmanne,* 1852, in-16, 11 p.

Voy. « Supercheries », II, 15, *b*.

Deux (les) femmes de l'empereur. Imité de l'allemand de L. Mühlbach. (Par P. D. DANDELY et Mlle DANDELY.) *Liége, Desoer,* 1860, in-16, 212 p.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Deux (les) fermiers, comédie en un acte et en prose, représentée sur le théâtre du Palais-Royal, le lundi 14 janvier 1788. (Par SYLVESTRE.) *Paris, Cailleau,* 1788. in-8, 38 p.

Deux (les) filles de la veuve. (Par Mme Zélie LONG, née PELON.) *Genève,* 1853, in-12.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deux (les) fourbes, comédie en un acte et en prose, sujet tiré de « Gil Blas ». (Par Aug.-Et.-Xav. Poisson de La Chabeaussière.) *Paris, Cailleau*, 1784, in-8. *a*

Deux (les) frères angevins. (Par J.-M.-J. Thomasseau de Cursay.). *Paris*, 1761, in-12. V. T.

L'ouvrage est cité ici d'après la « France littéraire » de 1769. Je crois que c'est le même qui porte seulement ce titre : « les Deux Frères ». *Paris, Fetil*, 1770, in-12. B.

Deux (les) frères gémeaux, ou les menteurs qui ne mentent point, comédie. (Par Edm. Boursault.) *Paris; G. Quinet*, 1605, in-12. *b*

Note manuscrite.

Deux (les) grenadiers françois, dialogue, suivi d'un épigramme. (Par Valois, second adj. de la garde nationale de Nancy.) *S. l.* (1790), in-8, 9 p.

Catalogue Noël, 1412. *c*

Deux (les) habitations, ou l'influence du logis, imité de l'anglais; par M. D. J. C. (M. Dieudonné-Joseph Closset.) *Verviers, Nautet-Hans*, 1851, in-12, 79 p. Ul. C.

Deux (les) harangues des habitants de la paroisse de Sarcelles à Mgr l'archevêque de Paris, et Philotanus, revu et corrigé. (Par Nicolas Jouin.) *Aix*, 1731, in-12. *d*

Philotanus est aussi attribué à Grécourt. Voy. « Supercheries », I, 154, *d*, et ci-après, « Harangues ».

Deux harangues, l'une latine, pour le plat païs, contre la ville de Lyon, pour la rendre taillable; l'autre françoise, pour ladite ville et autres villes franches de la France contre le plat païs, contenant le discours et partie des arguments de leurs exemptions. Prononcées le jour de saint Thomas, 21 décembre 1577, à la nomination des échevins de ladite ville. *Lyon, A. Gryphius*, 1578, pet. in-8. *e*

Par Olivier de La Porte, conseiller au présidial de Lyon. (Voy. la dédicace de l'éditeur signée du Troncy.)

La seconde harangue, intitulée : « Apologie françoise pour la ville de Lyon et autres villes franches de la France », figure à tort, comme un ouvrage séparé, dans la « Bibliothèque historique » du P. Lelong, édit. Fevret de Fontette, ainsi que dans la « Bibliographie de la ville de Lyon », par M. Monfalcon, où elle est attribuée à du Troncy, qui n'a été que l'éditeur.

Voy., pour plus de détails, l'ouvrage de M. Breghot du Lut : « Mélanges biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de Lyon... » 1828, in-8.

Deux instructions et deux épistres faictes et enuoyees au clergé et peuple de Valence et Dye par leur euesque (Jean de Montluc). *Rouen, B. Belis et Th. Mollard*, 1557, in-16. *f*

Deux (les) insulaires, ou histoire de M. de Fayel et de Mme de Forlis; suivie de Natalie, anecdote récente. Par Mme de N... (Mme Lory de Narp), auteur de « Edouard et Clémentine », etc. *Paris, Renard*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Deux (les) jaloux, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes, imitée de Dufresny, par M.*** (Jean-Baptiste-Charles Vial), musique de Mme *** (Sophie Gail). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Opéra-Comique, par les comédiens ordinaires de S. M. l'empereur, le 27 mars 1813. *Paris, Barba*, 1813, in-8, 54 p. — *Paris, Barba*, 1818, in-8, 48 p.

Deux lettres à l'auteur des « Paroles d'un croyant », avec le fac-simile d'une lettre de M. de La Mennais. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Mme Goulet*, 1834, in-18, 108 p.

Voy. « Supercheries », II, 584, *c*.

Deux lettres à l'évêque de Gand : Des devoirs des fonctionnaires en matière religieuse; la liberté d'enseignement en matière religieuse. Extrait de la « Presse libre ». Par un docteur en droit (François Laurent, professeur à l'université de Gand). *Bruxelles, A. Cadot*, 1856, in-8, 23 p.

Deux lettres à monsieur l'abbé ***, chanoine de Notre-Dame de Paris, sur le mandement de monseigneur le cardinal de Noailles, du 10 août 1725, au sujet de la guérison de la dame Lafosse, femme d'un ébéniste du faubourg Saint-Antoine. (Par Jacob Vernet.) (*Genève*), 1726, in-8, 39 p.

Voy. Senebier, « Histoire littéraire de Genève », III, 25 ; Saladin, « Mémoire historique sur la vie et les ouvrages de J. Vernet », p. 8.

Deux lettres d'un citoyen français (J. de Gorani) au duc de Brunswick. 1792, in-8.

Deux lettres d'un ecclésiastique de Liége (Joseph de Nave, dit Naveus, chanoine de Saint-Paul et ancien professeur au séminaire de Liége), contenant le récit de l'intrusion violente du P. Louis de Sabran, jésuite anglois, dans la présidence du séminaire de Liége. *S. l.*, 1699, in-4, 6 ff.

Voy. « Supercheries », I, 1203, *c*.

Deux lettres d'un médecin de Paris (Ph. Hecquet) à un médecin de province au sujet d'un miracle arrivé sur une femme du faubourg Saint-Antoine, nommée Lafosse. *Paris*, 1725, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deux lettres d'un royaliste savoisien à ses compatriotes. (Par le comte Joseph DE MAISTRE.) *Lausanne*, 1793, in-8. *a*

Deux lettres sur la botanique, par P. C. (Philibert COLLET). *Paris*, 1695, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 51, *b*.

Deux lettres sur les moyens d'arrêter l'esprit révolutionnaire, et sur l'utilité que les rois peuvent retirer des gens de lettres. (Par l'abbé THOREL.) 1817, in-8, 44 p. *b*

Deux lettres sur les voyages imaginaires de M. de Chateaubriand dans l'Amérique septentrionale. Voy. ci-dessus, « Correspondance littéraire. Découverte... », col. 775, *c*.

Deux (les) livres de la noblesse civile du seigneur Ihérôme DES OSRES de Portugal, traduits de latin en françois par R. R. S. D. L. G. P. (Robert RIVAUDEAU, sieur DE LA GUILLOTIÈRE, Poitevin). *Paris*, *J. Kerver*, 1549, in-8. *c*

Deux (les) livres de S. AUGUSTIN, de la grâce de Jésus-Christ et du péché originel (traduits en français par l'abbé François DE VILLENEUVE DE VENCE). *Paris*, 1738, in-12.

Deux (les) livres de S. AUGUSTIN, de la prédestination des Saints et du don de la persévérance, avec les lettres 105, 106 et 107 de ce saint docteur; le tout traduit en français (par Ant. ARNAULD). *Paris*, *Desprez*, 1676, in-12. — *Paris*, *Etienne*, 1715, in-12. *d*

Dans le Catalogue de la Bibliothèque du roi, Théologie, n° 731, cette traduction est attribuée à Jean SEGUI; l'abbé d'Olivet et le P. Nicéron la donnent à GOIBAUD DUBOIS. J'ai suivi l'opinion de l'abbé Goujet dans son catalogue manuscrit. Cependant cette traduction ne se trouve pas dans les Œuvres d'Arnauld.

Deux (les) livres de S. AUGUSTIN, évêque d'Hippone, à Pollentius, sur les mariages adultères, traduits en françois (par l'abbé PILÉ), avec le texte latin. — Consultation de M. LE RIDANT, avocat, sur le mariage du Juif Borach-Levi. — Dissertation (de M. Alexis DESESSARTS), où l'on prouve que S. Paul, etc. *Paris*, *Desprez*, 1763, in-8. *e*

La dissertation de l'abbé Desessarts a été réimprimée en 1765, avec l'analyse seulement des deux livres de S. Augustin, une réponse aux objections contre la première édition de la dissertation, et une explication de plusieurs passages de saint Paul.

Deux lois du monde, ou la vraie religion sanctionnée par la création. (Par Aug. PERREGIOT.) *Besançon*, *imp. Jacquin*, 1860, in-12, 155 p. *f*

Réimprimé en 1863, sous le titre de :
« Deux lois du monde appliquées à deux lois de Cicéron. Application des sciences aux religions, ou la vraie religion prouvée par toute la création. » *Besançon*, 1863, in-8.

Deux (le) mai ou la fête de Saint-Ouen. Divertissement, en un acte... (Par René ALISSAN DE CHAZET.) *Paris*, *imp. de Rignoux*, 1823, in-8.

Deux maris. A. M. A. G. (Par Jean-Marie LE COQ DE KERNEVEN.) *Nantes*, *imp. d'A. Guiraud* (1857), in-8, 4 p.

Tiré à 50 exemplaires.

Deux (les) Martines, ou le procureur dupé, comédie-parade, en un acte et en prose, représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la foire Saint-Germain, le lundi 13 février 1786, par M. D** DU M** (DUCRAY-DUMÉNIL). *Paris*, *Cailleau*, 1786, in-8, 56 p.

Deux mémoires, l'un sur la conservation des enfans, et l'autre sur les biens de l'hôpital Saint-Jacques. (Par Cl.-Humb. PIARRON DE CHAMOUSSET.) 1756, in-12.

Réimprimés dans les « Œuvres de Chamousset ». *Paris*, 1783, 2 vol. in-8.

Deux mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution française, par Adam LUX. (Publiés par G. WEDERING, officier de santé.) *Strasbourg*, *Pfeiffer*, an III-1794, in-12, 48 p.

Deux (les) Mentors, histoire moderne; traduction libre de l'anglois (de mistriss Clara REEVE), par M. DE LA PLACE. *Paris*, *Hardouin et Gattey*, 1785, 2 vol. in-12.

Deux (les) mères, ou la fierté punie, proverbe, par une jeune personne âgée de douze ans (Mlle SUZAN). *Valenciennes*, *J.-H.-J. Prignet*, 1791, in-18.

Cat. Soleinne, n° 3050.

2228 proverbes rassemblés en divers pays par un voyageur paræmiophile (le P. Charles CAHIER, jésuite). *Bruxelles*, 1854, in-12.

Deux mois de captivité par suite d'une accusation d'attentat contre la personne du roi Léopold. (Par RICHEMONT.) *Bruxelles*, 1832, in-8.

Deux (les) mondes, par G. D. E. (Gustave D'EICHTAL), servant d'introduction à l'ouvrage de M. Urquhart : « La Turquie et ses ressources... » *Paris*, *A. Bertrand*, 1836, in-8, VIII-472 p.

Voy. « Supercheries », II, 147, *c*.

Deux mots à MM. les notables de l'arrondissement de Tournay, en faveur de l'ancienne province du Tournésis. (Par Charles LECOCQ.) *Tournay*, *Varlé*, 1815, in-16, 11 p. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deux mots au « Constitutionnel », et un mot au « Mercure » au sujet des nouvelles éditions des Œuvres complètes de Voltaire et relativement à la philosophie et aux philosophes; par M. G. J. M. (G.-J. Masson). *Paris, Adr. Leclère*, 1817, in-8.

Deux mots au R. P. Lalande, ou suite du « Fanatisme confondu ». *Paris, Dufresne*, 1791, in-8.

Par H. Jabineau, suivant la « Biographie universelle ». L'ouvrage auquel cette publication fait suite est intitulé : « le Fanatisme du libertinage confondu... » Voy. ce titre.

Deux mots aux ligueurs, par M. le vicomte de N*** (Nugent, auditeur au conseil d'Etat). *Paris, Pélicier*, 1830, in-8, 15 p.

Deux mots d'un incroyant aux « Paroles d'un croyant ». (Par Alphonse Viollet.) *Paris, Delaunay*, 1835, in-8. D. M.

Deux mots de paix à MM. les ministres protestants de Lyon, avec le relevé de quelques erreurs qui se trouvent dans les époques de l'Eglise de Lyon, par un protestant. (Par l'abbé Pierre-Simon Jacques.) *Lyon et Paris, Rusand*, 1827, in-8, 64 p. D. M.

Deux mots nécessaires sur la distinction des deux autorités, et la manière différente dont elles viennent de Dieu; par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « De l'origine des sociétés » (l'abbé Thorel). *Paris*, 1823, in-8, 24 p.

Deux mots pour les avocats, porteurs de barbes ou moustaches, contre les tribunaux qui seraient tentés de les raser. (Par M. Meynier, avocat à Marseille.) *Marseille*, 1844, in-18, 70 p.

Deux mots sur l'article de M. David, au mot *arc* du dictionnaire politique. *Paris, Terzuolo, impr.*, 1840, in-8.

Signé : E.... (Etex).

Deux mots sur l'exportation des laines, par un citoyen désintéressé (J.-F. Ruphy). *Paris, impr. Fain*, 1814, in-8, 16 p.

Deux mots sur la situation de la Belgique, à l'association patriotique liégeoise, par un de ses membres (Charles Moulan, avocat à Liége). *Liége, Jeunehomme frères*, 1830, in-8, 30 p. J. D.

Deux mots sur la statistique de l'arrondissement de Mantes; suivis d'un essai de statistique. *Paris, impr. de Baudoin*, in-8, 26 p.

Le faux titre porte : A mes concitoyens. Signé : Un habitant de Magny, n° 213 (M. Andry de Magny).

Deux mots sur le magnétisme animal et quatre sur autre chose, par un licencié ès sciences (Jacquier). *Châlons, impr. de Boniez-Lambert*, 1848, in-8.

Deux mots sur quelques objets à l'ordre du jour dans les Pays-Bas. (Par Xav. Le Maire, procureur du roi, à Namur.) *Bruxelles, déc.* 1829, in-8.

Deux (les) noms bien unis, Napoléon de France. (Par Allain La Courtière.) *S. l.*, 1805, in-8.

Deux nouvelles du Berry, par un maître d'études de l'Université (Adolphe Oudot, maître d'études au collége de Bourges). *Paris, Bohaire*, 1833, in-12.

Deux nouvelles françaises, par Mme de T.... (Mme de Tercy, née Fanny Messageot). *Paris, Desoer*, 1816, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 753, *f*.

Deux novembre, jour consacré aux morts. Les cimetières. Par M*** (Pierre-Etienne Morlanne, chirurgien). *Metz, Verronnais*, 1826, in-12.

Deux (les) novices, poëme en cinq chants, suivi de « Mon dernier chant » et « Mon délire au lit de mort », par P*** de La V*** (Prévost de La Voltays). *Rennes, Frout*, 1815, 2 vol. in-12.

Deux odes, par le doyen d'une académie de France (de Mandolz). *Paris, Ad. Le Clère*, 1817, in-8.

Deux (les) oncles, comédie en un acte et en vers, représentée, pour la première fois, par les comédiens ordinaires du roi, le 29 septembre 1780. (Par Nic.-Jules Forgeot.) *Paris, Duchesne*, 1780, in-8, 48 p.

Deux (les) orphelins, histoire angloise. (Par Teuton.) *Londres et Paris, Pillot*, 1769, 2 vol. in-12. V. T.

Permission tacite.

Deux (les) ouvriers, ou richesse et bonheur. (Par l'abbé Etienne-Antoine Granget.) *Lyon, impr. de Guyot*, 1853, in-12.

Deux (les) pages. (Par l'abbé Aug. Barruel.) *Londres*, 1801, in-8.

Cette feuille contre les évêques non démissionnaires fut promptement retirée de la circulation.

Deux (les) partis en Belgique. (Par Constant de Brouwer.) *Malines*, 1843, in-8, 22 p. J. D.

Deux petits mots sur les observations grammaticales de M. Deplace. (Par Etienne

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

SAINTE-MARIE.) *Lyon, Yvernault,* nov. 1810, in-8.

Deux (les) Phèdre, Mme Ristori et Mlle Rachel. Lettre à M. Carini, directeur du « Courrier franco-italien », sur quelques hérésies théâtrales, par l'auteur du « Monde dantesque » et des « Stations poétiques » (Sébastien GAYET DE CESENA). *Paris, E. Dentu,* 1858, in-8, 24 p.

Deux pièces importantes à joindre aux mémoires et documents historiques sur la révolution française, par un témoin impartial (Jean-Claude-Hippolyte MÉHÉE DE LA TOUCHE). *Paris, Houdin,* 1823, in-8, 16 p.

Deux (les) plus grandes, plus célèbres et mémorables réjouissances de la ville de Lyon: la première pour l'entrée de très-grand... prince Henri IV, roy de France et de Navarre; la seconde, pour l'heureuse publication de la paix (de Vervins, 1598); avec les causes, le cours et les effets des guerres entre les deux maisons de France et d'Autriche. (Par P. MATHIEU.) *Lyon, Thibaud-Ancelin,* 1598, in-4, avec un gr. pl.

La première partie de ce volume n'est autre chose que l' « Entrée de très-grand, très-chrétien... prince Henri IV » (Voy. ce titre). On y a mis un nouveau titre et ajouté la seconde partie, composée de 84 p., avec 2 ff. *prélim.* et un gr. pl. *s.* bois.

Deux (les) reines, drame héroïque en cinq actes et en prose; suivi de Sylevie et Moleshoff, imitation libre de l'anglois. (Par Cl.-Jos. DORAT.) *Paris, Seb. Jorry,* 1770, in-8, 2 ff. de tit., XLIII-158 p. et 1 f. d'errata.

Deux remonstrances faictes es villes d'Agen et Périgueux, à l'ouverture de deux séances de la cour de justice, envoyée en Guyene pour l'establissement de la pacification. (Par Antoine LOYSEL.) *Paris, R. Le Magnier,* 1584, in-8, 28 p. et 2 ff. blancs.

Le nom de l'auteur est dans l'avertissement du libraire.

Réimprimé en 1596 dans le recueil intitulé: « *Sept remontrances* publiques: VI sur le sujet des édits de pacification, la VIIe sur la réduction de la ville et restablissement du Parlement de Paris... Par M. A. L'OISEL ». *Paris, A. L'Angelier,* 1596, in-8.

Et en 1605 dans « La Guyenne, de M. Ant. L'OISEL, qui sont huit remonstrances faictes en la chambre de justice de Guyenne sur le subject des edicts de pacification... » *Paris, A. L'Angelier,* 1605, in-8.

Deux (les) révolutions, par un Français (l'abbé BOYER, de Saintes). *Bruxelles, comptoir d'imprimerie et de librairie,* 1865, in-18, 46 p. J. D.

Deux rhythmes oubliés. Laocoon. Les Yeux Caméléons. *Caen, imp. de Buhour,* 1857, 1869, in-16, 16 p.

Chacune de ces deux éditions a été tirée à 36 exemplaires seulement.

Jolie et curieuse rareté bibliographique non mise dans le commerce. Cette publication de deux opuscules de M. J. BARBEY D'AUREVILLY est due au regrettable G.-S. TREBUTIEN. G. M.

Deux (les) Seigneurs, ou l'Alchimiste, comédie en deux actes et en vers, par MM. A*** et H*** (Pierre-Hubert ANSON et Louis-Théodore HÉRISSANT).... *Londres et Paris, Onfroy,* 1783, in-12.

Deux (les) sœurs, comédie en trois actes, par M. M*** (MARANDON?). *Bordeaux, Chapuis et Philippot,* 1774, in-8.

Cat. Soleinne, no 2890.

Marandon habitait Bordeaux, et il écrivit à cette époque diverses comédies publiées avec son nom.

Deux (les) sœurs, mémoires de la marquise de Valmont, écrits par elle-même, rédigés par l'auteur d' « Henriette de Wolmar » et de plusieurs autres ouvrages (BRUMENT, imp.-lib. à Paris). *Paris, Pigoreau,* 1801, in-12.

Deux (les) solitaires des Alpes, ou histoire des malheurs du comte et du chevalier de Malmore, par M. L. (L.-A. LIOMIN). *Lausanne,* 1791, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 460, *d.*

Deux (les) tonneaux, poëme allégorique. (Par Alexis PIRON.) *Paris, Coustelier,* 1744, in-8, front. grav.

Deux traités de S. AUGUSTIN, savoir, les livres de l'ordre et du libre arbitre, traduits en françois (par BOURGOIN DE VILLEFORE). *Paris, Coignard,* 1701, in-8.

Deux traités, l'un de la médisance et l'autre de la flatterie et des louanges. (Par J. GIRARD DE VILLETHIERRY.) *Paris, Robustel,* 1701, in-12.

Deux (les) tuteurs, comédie en deux actes, par M. *** (Nicolas FALLET). *Paris, Brunet,* 1784, in-8.

Cette pièce a été réimprimée à Toulouse en 1785, sous le nom de Lachabeaussière. D. M.

Deux (les) tuteurs, par l'auteur de « l'Héritier de Redclyffe » (miss Charlotte-Mary YONGE), traduit de l'anglais. *Neuchâtel, Leidecker,* 1858, in-12.

Deux véritables discours, l'un contenant le faict entier de toute la guerre de Malte.... (Par Pierre GENTIL, Vendômois.) *Paris,* 1567, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deux (les) vieillards. (Par le pasteur César MALAN.) *Paris*, 1820, in-12.

Souvent réimprimé.

Deux (les) vocations, suite des « Veillées du coteau », par l'auteur d' « Adrien et Emile » (Mlle Stéphanie BIGOT). *Lille, Lefort*, 1860, in-12, 140 p. — 2e éd. *Lille, Lefort*, 1864, in-12, 141 p.

Deuxième et dernière réplique d'un ami de la vérité, à M. le duc de Rovigo. (Par le général KELLERMAN.) *Paris, Rosier*, 1828, in-12, 12 p. D.M.

La 1re réplique est intitulée : « Réfutation de M. le duc de Rovigo, ou la vérité sur la bataille de Marengo. » Voy. ce titre.

Deuxième lettre aux jésuites d'Angers, à propos de la seconde réplique au discours de M. l'avocat général Belloc, et de la brochure intitulée : « Erreurs et distractions, etc. », par un père de famille angevin (Eugène TALBOT, alors substitut du procureur du roi). *Angers, Cornilleau et Maige, imp.*, 1845, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 70, *f*.

Deuxième lettre d'un académicien à un seigneur de la cour, où sont expliquez les hiéroglyphiques d'une momie apportée d'Egypte et exposée à la curiosité publique. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris, R.-J.-B. de La Caille*, 1692, in-4.

Deuxième lettre pour justifier l'inscription latine du Temple d'honneur; 18 août 1689. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris, R.-J.-B. de La Caille*, 1689, in-4.

Deuxième mémoire adressé au gouvernement de S. M. l'empereur Napoléon III sur l'expédition de Crimée et la conduite de la guerre d'Orient, par un officier général (TAVERNIER). *Genève, Lauffer*, mai 1855. *Londres, imp. de la Société démocratique polonaise*, in-8, 71 p.

Voy. pour le 1er mémoire « De la conduite de la guerre d'Orient... », ci-dessus, col. 672, *b*.

Deuxième régiment de carabiniers. Mess. Règlement. (Par HOCQUET.) *Lunéville, imp. de Pignatel*, 1861, in-32.

Deuxième voyage du sieur Paul LUCAS, fait en 1704, par ordre du roi, dans la Grèce, l'Asie Mineure, etc. (Rédigé par Et. FOURMONT l'aîné.) *Paris, Simart*, 1712, 2 vol. in-12.

Développement (du) à donner à quelques parties principales et essentielles de notre industrie intérieure, et de l'affermissement de nos rapports commerciaux avec les pays étrangers; pour faire suite à l'ouvrage de M. le comte de Chaptal, intitulé : « l'Industrie française »; par M. de M***** (Jean-Gabriel-Victor DE MOLÉON), ancien élève de l'Ecole polytechnique. *Paris, impr. de Crapelet*, 1819, in-8, 64 p.

Voy. « Supercheries », II, 1015, *b*.

Développement de la protestation de 3,076 émigrés polonais contre l'immixtion du prince Adam Czartoryski dans les affaires de Pologne. (Par LUBLINIER, avocat à Bruxelles.) *Bruxelles, Dehou*, 1855, in-8, 12 p. J. D.

Développement (le) de la raison. (Ouvrage posthume de Fortuné-Barthélemy DE FELICE.) *Yverdun*, 1789, 3 vol. in-8.

Développement des principes fondamentaux de la monarchie française. (Par le président JANNON.) *S. l.* (*Neufchâtel*), 1795, in-8, XXXII-385 p.

Développement du petit Catéchisme qui est en usage dans les diocèses de Cambrai, de Liége et de Namur, par P. I. D. (attribué au P. Pierre DE DOYAR). *Maëstricht*, 1788 et 1789, 2 vol. in-8.

Développement du plan..... (Par ROUSSEL DE LA TOUR.) Voy. « Richesse de l'Etat... »

Devine si tu peux, proverbe dramatique. (Par N. CARMONTELLE.) *La Haye, Constapel*, 1774, in-8.

Même pièce que l' « Avocat chansonnier » du même auteur, avec quelques augmentations.
Catalogue Soleinne, 3599.

Devineresse (la), ou les faux enchantemens, comédie représentée par la troupe du roi. (Par T. CORNEILLE et J. DONNEAU DE VISÉ.) *Paris, Blageart*, 1680, in-12, 4 ff., 218 p. et 1 f. de privilége. — *Bruxelles, Pierre Marto*, 1680, in-12, 4 ff. lim. et 154 p. — *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Hollande, Elzévier*), in-12, 190 p.

Devins (les), ou commentaire des principales sortes de devinations; traduit du latin de Gaspard PEUCER, par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien). *Anvers, Coninx*, 1584, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 641, *a*.

Dévirgineurs (les) et Combabus, contes en vers, avec des réflexions sur le conte, et suivis de « Floricourt, histoire françoise ». (Par Cl.-Jos. DORAT.) *Amsterdam*, 1765, in-8, fig. d'Eisen.

Voyez les « Œuvres complètes » de cet auteur.

Devis (les) amoureux de Mariende et de Florimonde, mère et fille d'alliance, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. D. R. (Marie DE ROMIEU). *Paris, Corrozet*, 1567, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 984, *a*.

Devis (les) amoureux, traduictz nagueres de grec en latin (d'ACHILLES TATIUS, par Annibal CRUCEIUS ou DELLA CROCE), et depuis, de latin en françois, par l'Amoureux de vertu (Claude COLET). *Paris, G. Corrozet*, 1545, pet. in-8.

Traduction du fragment publié à Lyon en 1544.

Devise au roy, devise à la reine. (Par Claude-François MÉNESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

Devises des rois de France, latines et françoises, tirées de divers auteurs anciens et modernes, avec une brieve exposition d'icelles, en vers françois, par J. L. V. R D. L. D. P. (Jacques LE VASSEUR, recteur de l'université de Paris); et la paraphrase en vers latins, par Michel GRENET, de Chartres... *Paris, F. Bourriquant*, 1609, in-8.

Devises, emblèmes et anagrammes à monseigneur le chancelier (Seguier), par C.-F. M. (Claude-François MÉNESTRIER), de la Compagnie de Jésus. *Lyon, G. Barbier*, 1639, in-4, 12 p.

Voy. « Supercheries », I, 685, *a*.

Devises (les) générales et particulières des tableaux, figures en relief, plates peintures et médailles qui sont aux portes et portiques des arcs de triomphe elevez à la gloire de Louis XIV et de Marie-Thérèse d'Autriche... aux faux-bourgs et porte Saint-Antoine... le tout fidèlement expliqué et traduit en vers et en prose. *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4, 20 p.

Le privilége est au nom de F. C. (François COLLETET).

Publié aussi la même année sous le titre de « Explication des devises générales.... » *Ibid., id.*

Devoir (du) de la France et de la position de la Russie vis-à-vis de la Pologne. (Par A.-J.-J. HOLINSKI.) *Paris, Claye*, 1848, in-8.

Devoir (du) des 100,000 électeurs du roi, de ses fonctionnaires, de ses ministres, lorsqu'ils ont laissé mettre en question le salut de la patrie. Par les auteurs du « Mémoire au roi » (A. MADROLLE et M.-R.-A. HENRION, alors avocat, et depuis créé baron par le pape, en 1838). *Paris*, juin 1830, in-8, 72 p.

Devoir (du) des mères avant et après la naissance de leurs enfants. (Par Guillaume LE ROY.) *Paris, Desprez*, 1675, in-12.

a Devoir des ouvriers belges, à propos de la question de l'indépendance nationale, par un ouvrier typographe (DAUBY). *Bruxelles, Claassen*, 1860, in-8, 13 p.

J. D.

Devoirs (les). (Par Victor DE RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU.) *Imprimé à Milan, au monastère de Saint-Ambroise*, en 1770, in-8.

b Devoirs (les) d'un guerrier, ou instructions d'un père à son fils sur la profession militaire, par Fr. M... (François MARTIN). *Paris, Le Marchand*, 1808, in-8.

Devoirs (les) de la vie civile. (Par le sieur PIC.) *Paris, J. Cochart*, 1685, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître au roi.

Devoirs de la vie domestique, par un père de famille, ancien avocat au Parlement de Paris (Benigne LORDELOT, de Dijon). *Paris, Lemery*, 1706, in-12.

c L'auteur a signé la dédicace.

Voy. « Supercheries », III, 69, *c*.

Devoirs (les) de la ville de Lyon envers ses saints, tiré du R. P. Théophile Raynaud, de la compagnie de Jésus, par Cl.-F. M. (Claude-François MÉNESTRIER, jésuite). *Lyon, Guichard-Juilleron*, 1658, in-12, 3 ff. et 74 p.

d Voy. « Supercheries », I, 757, *d*.

Devoirs (les) des chrétiens. (Par l'abbé Guillaume MALLEVILLE.) *Toulouse, Hénault*, 1750, 4 vol. in-12.

Devoirs des citoyens français, au sujet de la liberté d'enseignement. (Par M. l'abbé CHAVALIER.) *Nancy, imp. de Vincenot*, 1844, in-12.

e Catalogue Noël, n° 4123.

Devoirs (les) des dames chrétiennes, en deux parties; par l'auteur de la « Pratique des vertus chrétiennes ». Traduit de l'anglois de la 8e édition. *Amsterdam*, 1709, in-8.

La « Pratique des vertus chrétiennes » a été attribuée à CHAPPELL, évêque de Cork, ou à Abdias WALKER, ou bien encore à BASKEL. Voy. ce titre.

f Devoirs (les) des filles chrétiennes pour une vie chaste et vertueuse dans le monde. (Par le P. Jacques DESMOTHES, jésuite.) *Paris*, 1714, in-8.

Réimprimé plusieurs fois.

Devoirs (les) des grands. (Par Armand DE BOURBON, prince de CONTI.) *Paris*, 1666, in-12. — *Paris*, 1779, in-12.

Réimprimé de nos jours avec le nom de l'auteur. *Paris, Touquet*, 1826, in-32, 79 pp.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Devoirs (les) des pasteurs et des peuples par rapport à la persécution et au martyre. (Par DU VIDAL.) *Rotterdam*, 1695, 2 vol. in-8.

Devoirs des personnes de qualité, traduit de l'anglais (par le P. DE MAREUIL, jésuite). *Paris, Rollin fils*, 1728, 2 vol. in-12. — *Londres*, 1751, 2 vol. in-12.

Devoirs des vierges chrétiennes, tirés de l'Ecriture et des Pères de l'Eglise. (Par Ambroise PACCORI.) *Paris, Lottin*, 1727, in-18.

Devoirs du chrétien envers la puissance publique, ou principes propres à diriger les sentiments et la conduite des gens de bien au milieu des révolutions qui agitent les empires. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris, Leclère*, 1793, in-8, 72 p.

Devoirs (des) du parti libéral en 1858, par un membre de l'association libérale de Bruxelles (François HAECK). *Bruxelles, Verbrugghen*, 1857, in-8, 33 p. J. D.

Devoirs (les) du prince, réduits à un seul principe, ou discours sur la justice. dédiés au roi. (Par Jacob-Nicolas MOREAU.) *Versailles*, 1775, in-8. — *Paris*, 1782, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Devoirs du roi, devoirs des sujets. *S. l.* (1789), in-8, 15 p.

Par RENDU, ancien notaire au Châtelet de Paris, suivant une note manuscrite.

Devoirs (les) du soldat en garnison et en campagne, par un ancien soldat de 1792. *Paris, imp. de Lacour*, 1848 (mars), in-18.

Signé : A. GIRAUD.
Voy. « Supercheries », III, 699, *d*.

Devoirs (des) et des qualités d'un bibliothécaire, par COTTON DES HOUSSAYES, traduit du latin en françois (par P.-A. GRATET-DUPLESSIS). *Paris*, 1839, in-8.

Devoirs (les) funèbres rendus à la mémoire de Madame Royale Chrestienne de France, duchesse de Savoye, reine de Chypre, etc., espouse de Victor Amé, le 19 mars 1664, et de M^me^ la duchesse royale Françoise de Valois, épouse de S. A. R. Charles-Emmanuel II, le 21 du mesme mois, par le souverain sénat et la souveraine chambre des comptes de Savoye, à Chambery. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *S. l. n. d.* (*Lyon*, 1664), in-4.

Devoirs religieux et politiques dans les temps d'anarchie. (Par Louis-Philibert MACHET.) *Paris, Dentu*, 1831, in-8.

a Dévot (le) à Marie, et miroir de la grâce. (Par J. ROSGIER.) *Orléans, veuve Paris*, 1697, in-12.

Dévot (le) et religieux emploi d'une âme chrétienne et affectionnée au service de la sainte Vierge, par une religieuse bénédictine (la sœur Jacqueline LE VAILLANT, de Plemont). *Paris*, 1644, in-12.

b Dévot (le) frère Fiacre, augustin déchaussé. (Par le P. Gabriel DE SAINTE-CLAIRE.) *Avignon, par la Société des libr. du S. Office, de la cité et de l'Université*, 1711, in-8, 44 p.

Indiqué par erreur par Barbier, d'après Van Thol, comme étant le même ouvrage que la « Vie du vénérable frère Fiacre... » *Paris*, 1722, in-12. Voy. ce titre.

c Dévot (le) pèlerin aux trois saintes vierges et martyres, Foi, Espérance et Charité, filles de S. Sophie, dont les images sont honorées en l'église des Pères récollets à Ulflange, au pays de Luxembourg, par un père du même ordre. (Barthélemy D'ASTROY.) *Liége, Bronckart*, 1670, in-12, 200 p.

Dévot (le) pelegrinage de Notre-Dame de Folgoet, par un religieux carme (Cyrille LE PUMEC). *Morlaix*, 1635, in-12. V. T.

d Quérard dans ses « Supercheries » indique sous le nom de Cyrille PENNEC : « le Dévot pèlerinage de Notre-Dame de Folgoet ». *Rennes, Duchesne*, 1825, in-18.

PENNEC, d'après Quérard, serait le pseudonyme de Daniel-Louis-O.-M. MIORCEC DE KERDANET, né à Lesneven, en 1793.

Mais dans « la France littéraire » il donne sous le nom de Miorcec de Kerdanet : « Pèlerinage de Notre-Dame de Folgoet », *Rennes*, 1826, in-18.

Girault de Saint-Fargeau dans sa « Bibliographie historique et topographique de la France » ne parle pas de l'édition de 1825.

e Nous n'avons pu voir aucune de ces éditions et par conséquent vérifier s'il existe réellement une édition de 1825 avec le nom de Pennec, et si l'ouvrage de Miorcec de Kerdanet n'est qu'une nouvelle édition de celui de 1685 attribué à Le Pumec.

Voy. « Supercheries », III, 66, *c*, et 384, *e*.

Dévotion (la) à la croix, drame en trois journées, de don Pedro CALDERON DE LA BARCA, HENAO Y RIANO. Imité librement en vers de huit syllabes, selon le rhythme adopté par l'auteur espagnol. (Par M. DAVID.) *Paris, Wittersheim*, 1852, gr. in-8, 192 p.

f

Dévotion (la) à la croix ou prières et pratiques pour les personnes qui embrassent cette dévotion. (Par Paul CASSEGRAIN.) 1753, in-8.

Dévotion (de la) à la sainte Vierge, et du culte qui lui est dû. (Par Adrien BAILLET.) *Paris*, 1696, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dévotion (la) à saint Joseph, établie par les faits. Ouvrage traduit de l'italien du P. Jos.-Ant. PATRIGNANI. (Par le P. J.-N. LORIQUET, jésuite.) *Lyon et Paris*, 1834, in-12. — Seconde édit. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1837, in-12, avec grav. et musique. — 3e édit. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1844, in-12. *a*

Dévotion (la) au Cœur de Marie, par Mgr Henri HACHETTE DES PORTES, évêque et seigneur de Glandèves, ancien visiteur général des Carmélites de France; nouvelle édition considérablement augmentée (par M. l'abbé Ch.-Jacq. LE QUIEN DE LA NEUVILLE). *Paris, de Courtière*, 1825, in-12.

Dévotion au Sacré Cœur de Jésus. (Par Jean-Félix-Henri DE FUMEL, évêque de Lodève, mort en janvier 1790.) 4e édition. *Strasbourg, Le Roux*, 1767, in-12.

Dévotion (de la) au Sacré Cœur de Jésus, par le P. S. FRANCO, de la compagnie de Jésus. Traduit de l'italien, par un père de la même compagnie (DE COSTER, jésuite). *Gand, Vanderschelden*, 1856, in-16, 207 p. J. D. *c*

Dévotion (la) au Sacré Cœur de N.-S. Jésus-Christ. *Dijon, Cl. Michard*, 1689, in-12.

Ouvrage du P. Jean CROISET, jésuite, qui en a publié en 1694 un autre plus complet sous le même titre, mais avec les mots: par un Père de la compagnie de Jésus. Voy. « Supercheries », III, 72, *f*. *d*

Dévotion au Saint-Sacrement.... (Ouvrage traduit de l'italien, par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris, Didot*, 1797, in-18.

Réimprimé plusieurs fois.

Dévotion (la) aux mystères de J.-C. et de Marie.... (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) 3e édition augmentée. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1821, in-18. *e*

Dévotion (la) aux SS. anges. (Par BOCQUILLON, prêtre du diocèse de Boulogne-sur-Mer.) *Munster, chez Aschendorff*, 1801, in-18, 91 p.

Dévotion (la) aux sept douleurs de la Vierge Marie, ou notice sur Notre-Dame-des-Sept-Douleurs... par l'auteur des « Sanctuaires de la mère de Dieu dans le diocèse de Cambrai » (le P. A. Possoz, jésuite). *Lille, Druart et Billaux*, 1849, in-16. *f*

Dévotion (la) des pécheurs, par un pécheur (le P. Fr. DE CLUGNY). *Lyon, Briasson*, 1683. — Seconde édition augmentée. *Lyon, Briasson*, 1689. — Troisième édition. *Lyon, Briasson*, 1701, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 62, *e*.

Dévotion (la) réconciliée avec l'esprit. (Par J.-G. LE FRANC DE POMPIGNAN.) *Montauban*, 1754, in-12.

Dévotions (les) de madame de Betzamooth et les pieuses Facéties de M. de Saint-Oignon. (Par l'abbé Théoph.-J. DU VERNET, auteur de la « Vie de Voltaire ».) *S. l.*, 1789, in-8, 131 p.

On lit ces mots à la fin de la dernière page : « J'étais à la Bastille lorsque j'écrivais ces vérités et ces fadaises, et je trouvois du plaisir à les écrire. » *b*

Réimprimé à *Turin, Gay et fils*, 1871, in-12, 92 p. Tiré à 100 exemplaires.

Dévouement (le) catholique pendant le choléra. (Par L.-F. GUÉRIN.) *Lille, Lefort*, 1851, 2 vol. in-18. — 2e édit. *Ibid., id.*, in-12, avec le nom de l'auteur.

Diable (le) à quatre. (Par M. Odilon DELIMAL.) *Paris, bureaux de la Liberté, au Désert; Bruxelles, Sacré-Duquesne*, 1868, in-12, 48 p.

Diable (le) à quatre, ou la double métamorphose, opéra-comique en trois actes, par M. S..... (Michel-Jean SEDAINE). Représenté pour la première fois sur le théâtre de la foire Saint-Laurent le 19 août 1756. Et repris le 12 février 1757 à la foire Saint-Germain. *Paris, Duchesne*, 1757, in-8, 90 p. — *Amsterdam, veuve J.-F. Jolly*, 1760, in-12, 88 p.

Réimprimé en 1809 sous le titre de « le Diable à quatre, ou la femme acariâtre, opéra-comique en trois actes, par SEDAINE, musique nouvelle de M. Solié, représenté pour la première fois en vaudevilles le 19 août 1756; et remis, avec des changements, au théâtre impérial de l'Opéra-Comique, le 30 novembre 1809. » *Paris, Barba*, 1809, in-8, 67 p.

Diable (le) amoureux, nouvelle espagnole. (Par Jacq. CAZOTTE.) *Naples* (*Paris, Le Jay*), 1772, in-8, fig.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Diable (le) au salon. Revue comique, critique, excentrique et très-chique de l'exposition des Beaux-Arts. (Par J.-A.-L. LUTHEREAU, rédacteur en chef du journal « la Renaissance ».) *Bruxelles, chez Caquet Bonbec et comp., éditeurs, rue des Hautes-Épices*, 1851, in-12, 111 p., avec planches et notes explicatives. J. D.

Diable (le) babillard ou indiscret. (Par DE CAMPAN.) *Cologne*, 1711, in-12. V. T.

Diable (le) boiteux. (Par Alain-René LE SAGE.) *Paris, veuve Barbin*, 1707, in-12. — 2e édit. *sur l'imp. à Paris, chez la veuve Barbin*, 1720, in-12. — Nouv. édit., corrigée, refondue, augmentée d'un volume par l'auteur, et ornée de figures. Avec les « Entretiens sérieux et comiques des che-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

minées de Madrid » et « les Béquilles dudit diable ». Par M. B. DE S. (l'abbé L. BORDELON). *Amsterdam*, 1739, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 1007.

Ce roman est une imitation de l'ouvrage espagnol qui a pour titre : « El Diablo cojuelo, novella de la otra vida, traduzida a esta por Luis VELEZ de Guevara ». *En Barcelona*, 1646, in-8.

Diable (le) boiteux à Paris, comédie épisodique en un acte, mêlée de couplets. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 48 p.

Attribué par Quérard à Louis-François LHÉRITIER, de l'Ain, et par le catalogue Soleinne à Auguste GILLES, plus connu sous le nom de SAINT-GILLES ou d'Auguste GALLISTINES.

Diable (le) boiteux, journal politique, véridique, charivarique, dramatique. *Paris*, 1848, in-fol.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 452.

3 numéros specimen, mais avec dessin différent et sans signature. Rédigé par E. GIGAULT DE LA BEDOLLIÈRE.

Diable (le) bossu. (Par l'abbé J.-Chr. BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP.) *Nancy* (*Bruxelles*), *J. de Smedt*, 1708, in-12.

Diable (le) cosmopolite, ou les aventures d'Astarot; poëme. (Par le P. Jos.-Romain JOLY, capucin.) (*Paris*), 1760, in-8.

Diable (le) hermite, ou aventures d'Astaroth, banni des enfers, par M. DE M*** (DE SAUMERY). *Amsterdam, Joly*, 1741, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1008, *b*.

Diabotanogamie (la) ou les noces de Diabatonus, poëme héroï-comique. (Par Cl.-Mar. GIRAUD.) *Genève et Paris*, 1769, in-12.

Forme le t. II d'une nouv. édit. de « Diabotanus ».
A. L.

Diabotanus, ou l'orviétan de Salins, poëme héroï-comique. (Par Cl.-Mar. GIRAUD.) *Paris, Delaguette*, 1749, in-12.

Réimprimé sous le titre de la « Thériacade ». Voy. ces mots.

Dialecte en forme de dialogue entre M. Patet et Mlle Raveur, sa cousine; par M. A. G. (Guilbert). *Neufchâtel*, 1825, in-4.
D. M.

Dialogue. (Par Lambert-Ferdinand-Joseph VANDENZANDE.) *Paris, imp. de A. Guyot* (1855), in-8, 11 p.

Dialogue entre Jean Rigoleur, Corniculot, l'abbé Rable et l'abbé L********.

Tiré à 25 exemplaires.

a Dialogue allégorique entre la France et la vérité. Dédié aux états généraux. (Par OLYMPE DE GOUGES.) *S. l. n. d.*, in-8, 32 p.

Dialogue auquel sont traitées plusieurs choses advenues aux luthériens et huguenots de la France... *Imprimé à Basle* (*le 7e jour du 5e mois après la journée de la trahison*), 1573, pet. in-8.

b Le nom d'Eusèbe Philadelphe, qui se trouve dans le titre des éditions ci-après décrites, est un pseudonyme.

L'ouvrage est attribué par Adr. Baillet à Théod. DE BÈZE ; par Cujas à Hugues DONNEAU ; par Struvius et Allard à Nic. BARNAUD.

Le « Manuel du libraire », 5e édit., à l'article Philadelphe, cite une autre édition portant à la fin : « achevé d'imprimer le 12e jour du 6e mois après la journée de la trahison. » Pet. in-8 de 2 ff. et 164 pp.

Cet ouvrage, dit le « Manuel », est la traduction du volume publié en latin sous le titre de : « Dialogus quo multa exponuntur quæ Lutheranis et Hugonotis Gallis acciderunt... » *Oragniæ, Adamus de Monte*, 1573, pet. in-8 qui reparut accompagné d'un second dialogue sous ce titre : « Dialogi ab Eusebio PHILADELPHO, cosmopolita, in Gallorum et cæterarum nationum gratiam compositi, quorum primus ab ipso authore recognitus et auctus ; alter vero in lucem nunc primum editus fuit. » *Edimburgi, Jac. Jamacus*, 1574, pet. in-8.

c Dans cette même année, les deux dialogues ont paru trad. en français sous le titre : « Le Réveille-Matin des François et de leurs voisins... » Voy. aux « Supercheries », Philadelphe, III, 100, *c*.

d Dialogue aux Champs-Elysées entre Descartes et Christine, reine de Suède. (Par D'ALEMBERT.)

Réimprimé dans le t. X de l' « Evangile du jour ».

Dialogue aux Champs-Elysées, pour servir de suite à l'éloge de M. Devoge. (Par P.-L. BAUDOT.) *Besançon*, 1813, in-8, 24 p.

e Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu, ou la politique au XIXe siècle, par un contemporain (Maurice JOLY). *Bruxelles, imp. de Mertens*, 1865, in-18, III-337 p.

Voy. « Supercheries », I, 781, *f*.

Dialogue d'entre le Maheustre et le Manant, contenant les raisons de leurs débats et questions en ses présents troubles au royaume de France. *S. l.*, 1593, in-8.

f Attribué par Palma Cayet à Lazare MORIN, dit Cromé ; par l'abbé Dartigny à CRUCÉ, l'un des Seize.

J'ai trouvé sur un exemplaire la note suivante, d'une écriture du XVIe siècle :

« Ce livre a été fait par un nommé CRUCÉ, procureur, demeurant rue du Foin, à Paris, qui estoit l'un des Seize, et a été imprimé dans Paris auparavant que le roi Henri IV y entrast.

» M. du Mayne ayant eu advis de ce livre et de ce qui y estoit contenu au desadvantage des princes et autres grands du party de la Ligue, manda le libraire,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qui s'addressa, avant qu'y aller, audit Crucé, qui lui dist qu'il advouast à M. du Mayne avoir imprimé ce livre sur l'original qui lui en avoit esté baillé par lui. Crucé, qui le ferait signer à cinquante mil hommes. et M. du Mayne, ou pour cette hardie response ou par sa prudence, cessa d'en faire chastier le libraire.

» Si les commencemens de la Ligue ont été aussi petits qu'ils sont représentez au feuillet cinquante verso, et quelques feuillets suivans, on en peut bien dire ce que Cornélius Népos rapporte en la vie de Pélopidas, que la conspiration de douze jeunes gentilshommes thébains qui a délivré la Cadmée, citadelle de Thèbes, avait ruiné la seigneurie des Lacédémoniens, pourceque ce faible commencement avoit en suitte causé la bataille de Leuctres. »

L'opinion développée dans cette note est aussi celle de l'abbé d'Artigny. Voyez le tome VI de ses *Mémoires*, p. 179.

Cet ouvrage a encore été attribué dans la « Satire Ménippée », *Ratisbonne*, 1714, tome III, p. 335, à ROLLAND, conseiller à la cour des monnaies et l'un des Seize, mais ce dernier est plus vraisemblablement l'auteur de la « Censure d'un livre naguère imprimé à Paris en forme de dialogue sous le nom du Manant et du Maheustre, entreparleurs. » *Paris, Fréd. Morel*, 1594, in-8, 25 ff.

Voyez pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 670.

Dialogue d'un gentilhomme naresois avec un Italien.

Pamphlet contre Lebrun et l'Académie, qui valut à Pierre-Simon JAILLOT, sculpteur, son auteur, d'être condamné le 12 sept. 1678, à 5 ans de bannissement, à 100 liv. d'amende; le libelle fut brûlé par la main du bourreau en place de Grève.

Dialogue (le) de confidence en Dieu, moult dévôt et consolatif, pour relever l'âme pécheresse; par un religieux de la réformation de l'ordre de Fontevrault (frère François LE ROY). *Paris, Simon Vostre, s. d.*, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 387, *d*.

Dialogue (le) de consolation entre l'âme et la raison, par un religieux de la réformation de l'ordre de Fontevrault (Fr. LE ROY). *Paris, Sim. Vostre*, 1499, in-8.

A été aussi attribué à J. DE MARCOUVILLE.

Dialogue de Gênes et d'Algers, villes foudroyées par les armes invincibles de Louis le Grand, l'année 1684... Traduit de l'italien (de J.-P. MARANA). *Amsterdam, H. Desbordes*, 1685, in-12.

Dialogue de Jean Rigoleur et de Corniculot. (Par Lambert-Ferdinand-Joseph VENDENZANDE.) (*Paris*), *imp. de A. Guyo* (1852), in-8, 10 p.

Tiré à 25 exemplaires.

Voy. « Supercheries », II, 428, *b*.

Dialogue de l'amour et de l'amitié. (Par Ch. PERRAULT.) *Paris*, 1660, in-12.

Dialogue de la Sagesse éternelle, avec son disciple. (Trad. du latin par le chanoine DE VIENNE.) *Paris*, 1684, in-12.

Le texte latin est intitulé : « Horologium æternæ sapientiæ ». *S. l. n. d.*, in-4. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., et le « Trésor » de Graesse.

Il a pour auteur un moine dominicain allemand du nom de Henri DE BERG, mais qui, pour honorer la piété de sa mère, préféra celui de SUSO, nom sous lequel il est connu. On l'a aussi désigné en Allemagne sous celui de « der SEMSSE », et dans les Mss. français sous celui de Henri DE SEWS ou Jean DE SOUSAUDE ou SUABE. Il a aussi signé plusieurs de ses ouvrages du nom de Henri AMAND. Voy. sur cet auteur Chavin, de Malan, « la Vie et les lettres du bienheureux Suso. » *Paris*, 1842, in-12, et la Biographie Didot, article où il faut lire *Orloge* au lieu de *Eloge de Sapience*.

Dialogue de la teste et du bonnet, traduit de l'italien (de Pandolpho COLENUCCIO) en françois (par Ant. GEUFFROY). *Paris, Chrest. Wechel*, 1543, in-4. — *Lyon, Fr. Juste*, 1544, in-16. — *Rouen, Nic. de Burges, s. d.*, pet. in-8.

Dialogue de morale, à l'usage de la jeune noblesse. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Berlin, Decker*, 1770, in-12, 37 p.

Dialogue de Pegase et du vieillard. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 20 p.

Dialogue (le) de Saint-Germain-en-Laye, en forme de tragédie, par lequel on remarquera la fidélité des Parisiens au roi. Dédié à monseigneur le duc de Beaufort, par S. D. B. P. C. D. S. M. Première partie. *Paris, L. Sevestre*, 1649, in-4.

Attribué à DUBOSC MONTANDRÉ par le catalogue Soleinne, n° 3740.

Voy. « Supercheries », III, 618, *d*.

Dyalogue des créatures moraligié... (Traduit par COLARD MANSION.) *Gouwe (Gouda), Gerart Lyon (Leeu)*, 1482, in-fol.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », t. II, col. 675.

Dialogue des grâces et excellences de l'homme, et de ses misères et disgrâces, représentées en langue italienne par le seigneur Alphonse ULLOA et déclarées à la France par Hiérosme d'AVOST. *Paris, Colombel*, 1583, in-8.

L'auteur de ce dialogue est Perez MEXIA, que nous appelons MESSIE. Ulloa n'a été que le traducteur italien.

Dialogue des morts : Racine et madame de Sévigné sur l'opinion. (Par F.-J.-M. FAYOLLE.) *Paris, imp. de Sajou*, 1814, in-8, 8 p.

Dialogue des orateurs, ci-devant publié sous le nom de C. Cornelius TACITUS, chevalier romain, et de Fabius QUINTILIANUS,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nouvellement mis en françois (par Claude Fauchet). *Paris, Abel L'Angelier*, 1575, in-8.

Dialogue des vivants. Par J. L..... (Jules Lefevre). Dialogue Ier. Le cabinet d'un ministre. *Paris, U. Canel*, 1828, in-8.

Dialogue du jardinier, de la gouvernante et de Jean Rigoleur. (Par Lambert-Ferdinand-Joseph Vandenzande.) *Paris, imp. de A. Guyot* (1852), in-8, 8 p.

Tiré à 25 exemplaires.

Dialogue du nouveau langage françois italianisé, et autrement déguisé par les Courtisans de ce temps. (Par Henri Estienne.) *Paris, Henri Estienne*, 1578, in-8.

Ce dialogue est suivi d'un second. Voyez ci-dessus, « Deux dialogues du nouveau langage... », col. 920, *d*, et ci-après, « Dialogues du nouv. langage », col. 949, *f*.

Dialogue entre deux anciens administrateurs forestiers, l'un maître particulier, l'autre garde-marteau... (Par Claude Bouchon.) *Paris*, 1806, in-8, 72 p.

Dialogue entre deux paysans de l'Aube sur les élections. (Par Auguste Bourguignat.) *Troyes, s. d.*, in-12, 23 p.

Dialogue entre Diogène et Aristippe, par Condorcet, suivi d'un discours inédit prononcé par lui à l'Académie des sciences. (Publié par F.-J.-M. Fayolle.) *Paris, Sajou*, 1814, in-8, 16 p.

Dialogue entre Empiriaste et Philalète. (Par l'abbé Sim. Foucher, de Dijon.) *S. l. n. d.*, in-12.

Livre fort rare, sur la philosophie de Descartes. Il est resté incomplet; on n'en a imprimé que 360 pages.

Dialogue entre Ibrahim Pacha et un municipal. *Constantinople*, 1790, in-8.

Par J. Harvant, d'après le catal. Soleinne, nº 4010.

Dialogue entre l'auteur et un frondeur. (Par Cl.-Mar.-L.-Emm. de Flins des Oliviers.) *S. l.* (vers 1789), in-8, 32 p.

Dialogue entre l'empereur et le maréchal Soult; par l'auteur de « l'Avenir des idées impériales » (N. Cavel). *Paris, Charpentier*, 1840, in-18, 63 p.

Dialogue entre le maire de Rodez et un marguillier. (Par M. H.-Fr.-E. Carrion-Nisas.) *Paris*, 1818, in-8.

En vers. Relatif aux écoles d'enseignement mutuel.

Dialogue entre le prince d'Ysenbourg, général hessois, et le baron de Dyhern, général saxon, aux Champs-Elysées. (Par Fr.-Ant. Chevrier.) *Francfort*, 1759, in-4, 2 ff.

Dialogue entre le siècle de Louis XIV et le siècle de Louis XV. (Par L.-Ant. de Caraccioli.) *La Haye*, 1751, in-12.

Dialogue entre madame de Maintenon et mademoiselle Ninon de Lenclos. In-12. V. T.

Une note de la police, qui se trouve en manuscrit à la Bibliothèque du Roi, l'attribue à Mme la marquise de Créquy.

Le libraire de Tune fait remarquer, p. 15 de la lettre D de son Catalogue, *la Haye*, 1785, in-8, que cet opuscule a été attribué à Voltaire.

Il est imprimé dès 1751 dans les « Œuvres de Voltaire ». Voy. « Bibliogr. voltairienne », nº 7.

Dialogue entre Mlle Manon Dubut et M. Eustache Dubois, au sujet de l'inauguration de la statue de Henri IV, sur le Pont-Neuf, à Paris, le 25 août 1818. Par V. L. D. (J.-J. Denis Valade, ancien imp. du roi à Paris). *Paris*, in-8, 4 p.

Voy. « Supercheries », III, 967, *e*.

Dialogue entre M. de Limon et un homme de goût. (Par Antoine Rivarol.) *Bruxelles*, 1792, in-8.

Dialogue entre M. de Thomsay, grand-maître de Malte, et Georges de Brunswick. (Par Alex.-Maurice Blanc d'Hauterive.) *Paris*, an XI-1803, in-8, 19 p.

Attribution contestée par Quérard, dans la « France littéraire », tome IV, p. 40.

Dialogue entre Pasquin et Marphorio. (Par Leroux des Tilleuls.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p. — (2e édit.), in-8, 16 p.

La seconde édition est avec des additions de Philip.

Dialogue entre plusieurs jeunes demoiselles pour une distribution de prix, par l'abbé A..... (A. Maugars). *Paris, Maugars*, 1843, in-18, 36 p.

Voy. « Supercheries », I, 148, *c*.

Dialogue entre saint Pierre et Jules II à la porte du Paradis; suivi de la doctrine catholique touchant l'autorité des papes, (ou « Esprit de Gerson », par E. Le Noble). *Amsterdam, Bernard*, 1727, in-12 de 108 et 165 p.

Cette satire en forme de dialogue, traduite du latin, a été attribuée à Faustus Andrelinus, à Erasme qui l'a désavouée, à Jérôme Balbus, à Cœlius secundus Curio, et plus généralement à Ulric de Hutten. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome III, col. 390.

Dialogue entre Tranche-Fétu et Prêt-à-Tout, soldats au régiment d'infanterie du roi; Brusque-Feu, cavalier du mestre de camp; Vindbeytel, grenadier du régiment

Copyright 2007 L'Union de la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suisse de Châteauvieux, et Carmara, déserteur brabançon... (Par J. JOURGNIAC SAINT-MÉARD.) *A la Chapelle des Trois-Colas, station entre la ville de Nancy et le village de Champigneulles, le 31 août, jour de la licence militaire réprimée*, 100, 700, 80, 10. *Nancy, fini d'imprimer le 4 septembre*, in-8, 64 p.

Catalogue Noël, n° 1398.

Dialogue entre un auteur et un receveur de la capitation; par madame D. L. R. (Par l'abbé ROGER, ex-jésuite.) *Amsterdam*, 1767, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 961, *b*.

Dialogue entre un conscrit et un royaliste, dans un café, près de l'Arsenal. (Par COLASIN.) *S. l. n. d.* (*Renaudière*, 1794), in-8.

Catalogue Soleinne, n° 4009.

Dialogue entre un curé et son filleul. *La Haye, Néaulme*, 1767, in-12, 23 p.

C'est une satire amère contre Grosley, attribuée par les uns à André LE FÈVRE, parent de Grosley, et par d'autres à MONTROGER, ami de Le Fèvre.

Dialogue entre un docteur de toutes les universités et académies du monde connu, notamment de la Faculté de médecine fondée à Paris, dans la rue de la Bûcherie, l'an de notre salut 1472, et un homme de bon sens, ancien malade du docteur. (Par BERGASSE.) *Paris, Gastellier*, 1784, in-8, 23 p. — 2e édit. *Paris, Dentu*, 1826, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », II, 291, *d*.

Dialogue entre un évêque et un curé sur les mariages des Protestants. (Par l'abbé Louis GUIDI.) *S. l.*, 1775, in-12, 120 p. — Suite du dialogue sur les mariages des protestants... (Par le même.) *S. l.*, 1776, in-12, 142 p.

Dialogue entre un magnétiseur qui cherche les moyens de propager le magnétisme, et un incrédule qui croit l'avoir trouvé. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1818, in-8, 14 p.

Signé : L.-C. D. P.

Attribué à BERGASSE.

Dialogue entre un militaire et un député, ou petit catéchisme politique... Par l'auteur des « Considérations sur l'organisation sociale » imprimées à Paris en 1802 (Jean SAINT-SARDOS DE MONTAGU, marquis DE MONDENARD). *Paris, Porthmann*, 1819, in-12.

Dialogue entre un philosophe et un homme de bien sur la « Théorie du paradoxe » (de Morellet), par M. Z... (FRANçOIS, de Neufchâteau). *Amsterdam*, 1775, in-8, 14 p. *a*

Voy. « Supercheries », III, 1015, *c*.

Dialogue entre une presse mécanique et une presse à bras; recueilli et raconté par une vieille presse en bois; enrichi de notes; par Henri J. (JADOR), compositeur. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1830, in-8, 15 p.

Dialogue entre Voltaire et Fontenelle. (Par Antoine RIVAROL aîné.) *Paris*, 1785, in-8. *b*

Non compris dans les « Œuvres complètes » de Rivarol, 1808; réimprimé sous son nom dans les « Mélanges littéraires » recueillis par Fayolle, 1816, in-12.

Dialogue non moins facétieux que de subtile invention (l'homme et le pou), mis en françois par G. D. L. T. (Guillaume DE LA TAYSSONNIÈRE). *S. l. n. d.*, in-16. *c*

Voy. « Supercheries », II, 150, *b*.

Dialogue, ou entretien de monsieur Clergé avec madame Nation. *Paris, imprimerie des Démocrates, rue Sans-Détour* (1789), in-8, 20 p.

Le titre de départ porte en plus : Par Jean BARTH.

Dialogue ou satire X du sieur D*** (BOILEAU - DESPRÉAUX). *Paris, Denis Thierry*, 1694, in-4. *d*

Voy. « Supercheries », I, 831, *e*.

Dialogue plaisant et récréatif...

Voy. ci-dessus, « Chant réal », col. 564, *d*.

Dialogue pour apprendre les principes de la langue latine, par S. GIR. (GIRAULT), Langrois. *Langres, Jehan Despreyz*, 1590, in-4, signat. A. Miij., fig. s. b. *e*

Un article curieux de Nodier dans ses « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque » (pp. 371 et suiv.) a fait pour un jour la fortune de ce dialogue : Brunet, « Manuel du libr. », 5e édit., II, 1614.

Dialogue récréatif et instructif, envoyé par les génies tutélaires au peuple docile et indocile, savant et ignorant. (Par le P. Grégoire LAMBREZ, de Bavai, ancien récollet à Lille.) *Imprimé à Maubeuye, s. d.*, in-8. *f*

M. Dinaux (note de son catalogue, 2e partie, n° 2442) indique cette attribution : « Ce dialogue est farci de toutes les idées de ce rêveur sur les antiquités de nos environs. »

Dialogue sur ces mots de Montesquieu : « La vertu est la base des républiques. » *Nancy, Haener*, in-8, 17 p.

Vers en l'honneur de Bonaparte, composés après la paix d'Amiens. Une note indique pour auteur le censeur des études du lycée de Nancy, DURAND.

Catalogue Noël, n° 4714.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dialogue sur l'état civil des protestants en France. *En France*, 1778, in-12, 2 ff. lim. et 202 p.

Par l'abbé Louis GUIDI, d'après une note manuscrite contemporaine.

Dialogue sur la Charte entre le maire d'une petite ville et celui d'un village voisin. (Par Cl.-Ant. GOUPIL-DESPALLIÈRES.) *Paris*, *impr. de Boucher*, 1819, in-8, 88 p.

Dialogue sur la musique des anciens. (Par l'abbé DE CHATEAUNEUF, ouvrage posthume, précédé d'un avertissement rédigé par Jacques MORABIN.) *Paris*, *Pissot*, 1725, 1735, in-12.

Dialogue sur la peine de mort, sur le système pénitentiaire et sur la guerre. (Par le comte J.-J. DE SELLON.) *Genève*, 1834, in-8.

Dialogue sur la peinture de Louis Dolce, intitulé l'Arétin (en italien et en français). (Par VLENGHELS.) *Florence*, 1735, in-8.

G. M.

Dialogue sur la raison humaine. (Par l'abbé Guill.-Ant. LE MONNIER.) *S. l.*, 1766, in-8.

Dialogue sur le coloris. (Par Roger DE PILES.) *Paris*, 1799, in-12.

Réimprimé dans le « Recueil de divers ouvrages sur la peinture et le coloris », 1775, in-12.

Dialogue sur le jurement et le blasphème. Par un curé de campagne (l'abbé LESCOUF). *Lille*, *Lefort*, 1831, in-24. — *Lille*, *Lefort*, 1847, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 816, *d*.

Dialogue sur le prix des pommes de terre. (Par P. PRÉVOST.) *Genève*, 1817, in-8.

Dialogue sur les droits de la reine très-chrétienne. *Paris*, *imp. d'A. Vitré*, 1667, in-12, 69 p. — *S. l.*, 1667, in-12, 69 p. — *S. l.*, in-12, 1667, 2 ff. lim. et 65 p.

Abrégé du « Traité des droits de la reine... » attribué à Antoine BILAIN ou à Guy JOLY. Voy. ce titre.

Ce dialogue a été traduit en italien, en flamand et en anglais.

Dialogue sur les orateurs, traduction nouvelle, précédée d'une préface où l'on prouve que l'ouvrage est de TACITE (par Cl.-Guill. BOURDON DE SIGRAIS), suivie du texte original. *Paris*, *imprimerie de Monsieur*, 1782, in-12.

Dialogue sur les sangsues entre Jeanneton Vernil et sa bonne amie, Marie Brianet, composé le 30 juin 1819, poëme. (Par PHARAMOND, médecin de Montauban.) *Montpellier*, *impr. de veuve Picot*, 1825, in-8.

Dialogue sur les transactions, entre un créancier et un débiteur d'assignats. (Par BASIN.) *S. l. n. d.* (*Paris*, *Tarlier*, 1799), in-8.

Catalogue Soleinne, n° 4009.

Dialogues chrétiens, ou préservatif contre l'« Encyclopédie ». Par M. V*** (VOLTAIRE). *Genève*, 1760, in-8, 16 p.

Dialogues chrétiens sur la religion, les commandements de Dieu et les sacrements, par l'auteur de l'« Ecole du Sauveur ». *Lyon et Paris*, *Rusand*, 1802, 3 vol. in-8.

L'auteur des « Dialogues chrétiens » est M. l'abbé J.-B. LA SAUSSE, écrivain très-fécond ; mais il n'est pas également certain que M. La Sausse soit l'auteur de l' « Ecole du Sauveur », ouvrage qui porte le nom du pieux abbé Chomel, et qui est en grande partie traduit du latin.

Reproduit en 1826 sous le titre de : « Conversations d'un curé avec ses paroissiens sur la religion... »

Dialogues critiques, ou résumé des discours, discussions, critiques, jugemens ou sottises, que l'on entend chaque jour dans les loges, foyers ou coulisses de nos différens théâtres. (Par Fr.-Benoît HOFFMANN.) *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1811, in-8.

Il y a des exemplaires avec une *Préface dialoguée* et d'autres avec une *Nouvelle préface dialoguée*; sous cette dernière forme, ils ont encore été donnés comme 2e édit., *Paris*, *G. Ducasse*, 1833, in-8, et avec le nom d'Hoffmann. Mais Hoffmann n'avouait pas cet ouvrage qui ne fait pas partie de ses « Œuvres ».

Dialogues (les) de Jean Loys VIVES, trad. de latin en françois. (Par Benjamin JÁMYN, frère du poëte Amadys Jamyn, suivant du Verdier.) Ausquels est adioutée l'explication françoise des mots latins, plus rares et moins usagez, par Gilles DE HOUSTEVILLE. *S. l.* (*Genève*), *imprimé par Jacob Sloer*, 1587, in-16.

Dialogues de la santé, de M. de *** (FREMONT D'ABLANCOURT). *Paris*, *J. de La Caille*, 1683, in-12, 5 ff. lim., 296 p. et 1 f. d'errata.

Dialogues de M. le baron de La Hontan et d'un sauvage dans l'Amérique. (Par Nic. GUEUDEVILLE.) *Amsterdam*, 1704, in-8.

Leibnitz croyait ces dialogues de LA HONTAN lui-même. Voyez l'*Historia litteraria* de Jugler, *Ienæ*, 1763, t. III, p. 1753.

Dialogues de PLATON, traduits du grec en françois. (Par l'abbé Jean GROU.) *Amsterdam*, 1770, 2 vol. in-8 et in-12.

Dialogues de S. GRÉGOIRE le Grand, traduits en françois, avec une préface,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par L. Bulteau.) *Paris, Coignard*, 1689, in-12.

Dialogues (les) de S. Grégoire, traduits du latin en françois, illustrés d'observations, avec un traité de la translation du corps de S. Benoit en France. (Par le P. Simon-Gervais Millet, bénédictin.) *Paris*, 1624, 1644, in-8.

Dialogues des dieux, traduits de l'allemand de C.-M. Wieland (par Auguste Duvau). *Zurich*, 1796, in-8.

Dialogues des morts. (Par Lyttelton.) Traduits de l'anglais par Elie de Joncourt. *La Haye, Dehondt*, 1760, in-8.

La même année, le ministre Jean Deschamps publia à Londres une autre traduction de cet ouvrage; il en existe une nouvelle, faite sur la quatrième édition, qui est considérablement augmentée dans le corps de l'ouvrage, et de quatre nouveaux dialogues. *Amsterdam, J.-H. Schneider*, 1767, in-8.

Dialogues des morts, composez pour l'éducation d'un prince. (Par Fénelon.) *Paris, Delaulne*, 1712, in-12.

Edition originale ; elle contient 45 dialogues. Quatre de ces dialogues avaient été subrepticement publiés sous ce titre : « Dialogues divers entre les cardinaux de Richelieu et de Mazarin, et autres (Denis, Damon et Pythias ; Rhadamante, Caton et Scipion ; Louis XII et François Ier). *Cologne, P. l'Enclume*, 1700, pet. in-12. Une édition plus complète que celle de 1712 parut après la mort de l'auteur. C'est And.-Mich. de Ramsay qui a publié l'édition de *Paris, Delaulne*, 1718, 2 vol. in-12.

On trouve six nouveaux dialogues dans le tome quatrième de la collection des « Œuvres » de Fénelon imprimée par ordre du clergé de France, en 1787. Quatre de ces dialogues parurent alors pour la première fois, d'après les manuscrits de l'auteur ; ils sont intitulés : Confucius et Socrate, Dion et Gelon, Henri VII et Henri VIII, rois d'Angleterre ; Marie de Médicis et le cardinal de Richelieu. Les deux autres, relatifs à la peinture, avaient été publiés en 1730, par l'abbé de Monville, à la suite de la « Vie de P. Mignard ».

Dialogues des morts de la Révolution, par l'auteur du « Club infernal » (Jean-Pierre Gallais). An III, 7 numéros in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 251.

Dialogues des vivants. (Par l'abbé L. Bordelon.) *Paris, Pierre Prault*, 1712, in-12.

Dialogues divers entre les cardinaux de Richelieu et de Mazarin.... (Par Fénelon.)

Voy. « Dialogues des morts ».

Dialogues du nouveau langage françois italianisé. (Par Henri Estienne.) Nouvelle édition. *Anvers, Guillaume Niergue* (*Genève*), 1579, in-16. — Autre édition. *Anvers, chez le même libraire*, 1583, in-16.

Ce sont le Duchat et la Monnoye qui, dans les « Œuvres » de Rabelais en 1711 et en 1725, nous apprennent que ces éditions ont été faites à Genève par les soins de Henri Estienne lui-même. Voyez la préface des Œuvres de Rabelais, p. 18. Voyez aussi ci-dessus, « Deux dialogues », col. 920, *d*, et « Dialogue du nouveau langage, col. 943, *b*.

Dialogues en françois et latin, pour servir de guide aux militaires et aux personnes qui voyagent. (Par Pons-Aug. Alletz.) *Paris, Guillyn*, 1760, in-12.

Dialogues entre deux chrétiens instruits sur les grandes vérités du salut... (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Saint-Brieuc*, an XI-1803, in-18.

Dialogues entre deux paroissiens de Saint-Hilaire-du-Mont, sur les ordonnances contre la traduction du N. T. imprimée à Mons. (Par Michel Girard, abbé de Verteuil, frère de l'auteur de la « Vie du duc d'Epernon ».) *S. l. n. d.* (1667), in-8.

Dialogues entre Hylas et Philonoüs, contre les sceptiques et les athées, par George Berkeley, traduit de l'anglois. (Par l'abbé Jean-Paul de Gua de Malves.) *Amsterdam* (*Paris*), 1750, 1785, in-12.

Dialogues entre les philosophes modernes. (Par l'abbé Liger.) *Genève, frères Cramer*, 1778, 3 vol. in-12.

Le dernier volume porte le nom de l'auteur.

Dialogues entre messieurs Patru et d'Ablancourt, sur les plaisirs. *Paris, Guill. de Luyne*, 1701, et *Amsterdam*, 1714, 2 vol. in-12.

Attribué par l'auteur du « Mercure galant » à Nic. Baudot de Juilly et par Bayle à l'abbé Ch.-Cl. Genest.

Dialogues entre Photin et Irénée, sur le dessein de la réunion des religions. (Par le ministre Fr. de Gaultier.) *Mayence, J. Le Blanc*, 1685, 2 vol. in-16.

Dialogues entre un laboureur, un manœuvre et un grenadier de Bonaparte. (Par l'abbé Elquin.) 1815, in-8.

Catalogue Noël, n° 4141.

Dialogues et devis des damoiselles, pour les rendre vertueuses et bienheureuses en la vraye et parfaicte amitié... *Paris, Vincent Norment*, 1581, in-16, 278 ff. et 10 ff. non chiffrés. — *Paris, Robert Le Mangnier*, 1583, in-16.

Traduction libre de l'écrit publié en italien en 1539, par Alessandro Piccolomini, sous le nom de Flordito qui était son sobriquet comme membre de l'Académie des Intronati de Sienne.

Le traducteur François d'Amboise s'est caché sous le nom de Thierry de Timophile, dont il a signé un des sonnets qui suivent l'épître dédicatoire.

Voy. « Supercheries », III, 838, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dialogues et discours fantastiques de Justin Tonnelier et de son âme, par J.-B. Gellé. (Trad. de l'italien par Cl. de Kerquifinen.) *Paris, Cl. Micart*, 1575, in-12.

Réimprimé sans le nom de l'auteur. Voy. « Discours fantastiques ».

Dialogues françois selon le langage du temps, par J. de Parival; 6e édition, augmentée de l' « Ecole pour rire ». (Par le Sr de Dampierre.) *Leyde, Arnould Doudé*, 1678, pet. in-12, frontispice gravé.

Dialogues moraux de M. de C*** (Charles-Claude-Florent Thorel de Campigneulles), suivis de l'histoire d'un baron picard. *Amsterdam et Paris, Laur. Prault*, 1768, 2 parties in-12.

Quelques exemplaires de cet ouvrage portent ce titre: Dialogues moraux d'un petit-maître philosophe et d'une femme raisonnable. *Londres*, 1774, in-12.

Dialogues, ou entretiens sur les mariages qui sont faits et sur ceux qui ne sont pas faits dans le ciel; ensuite sur les mariages qui sont faits sur la terre et qui ne seront jamais approuvés, ratifiés, confirmés dans le ciel. (Par l'abbé Dauphin.) *Nancy*, 1822, in-8, 16 p.

Dialogues politiques de maître Pierre. (Par Louis-Marie de La Haye, vicomte de Cormenin.) *Paris, Pagnerre*, 1835, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1033, *b*.

Dialogues politiques sur les principales opérations du gouvernement français depuis la Restauration, et sur leurs conséquences nécessaires. Par l'auteur de la « Tydologie » (le chevalier de Sade). *Londres, impr. de Juigné*, 1815, in-8, 88 p.

Dialogues posthumes de Jean de La Bruyère sur le Quiétisme, reveus et augmentez de deux dialogues. (Par L.-Elie du Pin.) *Paris*, 1699, in-12.

M. Walckenaer, ainsi que la plupart des éditeurs de La Bruyère, refusant d'admettre l'authenticité de ces « Dialogues », les a écartés de l'édition qu'il présente comme celle des « Œuvres complètes » de l'auteur des « Caractères ». M. Servois, au contraire, leur a donné place dans le tome II de son édition de La Bruyère (*Paris, Hachette*, 1865, in-8), et il a mis en tête une longue notice pour établir qu'ils ne sont pas apocryphes.

M. Edouard Fournier, qui a rejeté les conclusions de Walckenaer (le « Roman de La Bruyère », tom. II, p. 498), et avant lui le rédacteur du « Journal des Savants » (1699, p. 9), font deux parts bien distinctes dans les dialogues : l'une appartenant à La Bruyère, l'autre à Elie du Pin.

Dialogues socratiques, ou entretiens sur divers sujets de morale. Nouvelle édition, revue, corrigée, et augmentée par l'auteur de deux nouveaux dialogues. (Par J.-J. Vernet.) *S. l.*, 1755, in-12.

La première édition est de 1746.

Dialogues spirituels, où la perfection chrestienne est expliquée pour toutes sortes de personnes. (Par le P. Surin, revus et corrigés par le P. Champion.) *Nantes et Paris, Couterot*, 1704, 3 vol. in-12.

Dialogues sur l'Eloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier, avec une lettre sur les travaux de l'Académie françoise, par Fénelon (le tout précédé d'une préface par le chevalier And.-Mich. de Ramsay). *Paris*, 1718, in-12.

Dialogues sur l'immortalité de l'âme, traduits de l'allemand de Mendelsohn (par Abel Burjat). *Berlin*, 1785, in-8.

Dialogues sur l'utilité des moines rentés. (Par dom And.-Jos. Ansart.) *Paris, Desventes de La Doué*, 1768, in-12.

Dialogues sur la grâce efficace par elle-même, entre Philocaris et Aléthozette. (Par Mahé, chanoine de Vannes.) *Paris, Doublet*, 1818, in-12.

Dialogues sur le commerce des blés. (Par l'abbé Ferdinand Galiani.) *Londres* (*Paris, Merlin*), 1770, in-8.

Le style de ces dialogues a été revu et corrigé par Grimm et Diderot : la lecture attentive que j'ai faite de la correspondance autographe de l'abbé Galiani avec madame d'Epinay, etc., m'a en effet convaincu que cet abbé écrivait le français d'une manière très-incorrecte.

Aussi l'ingénieux Napolitain, en accusant à madame d'Épinay la réception du premier exemplaire de ses dialogues (lettre du 3 février 1770), dit : « J'y ai trouvé peu de changements; mais ce peu fait un très-grand effet : un rien pare un homme. J'en remercie les bienfaiteurs. Que n'en puis-je dire autant des correcteurs d'imprimerie? »

Dialogues sur les arts entre un artiste américain et un amateur françois. (Par Pierre Estève.) *Amsterdam* (*Paris, Duchesne*), 1756, in-12.

Dialogues sur les matières du temps, concernant la religion, etc. (Par Jean Tronchin du Breuil.) *Amsterdam, Paris*, 1700, in-12.

Dialogues sur les mœurs des Anglois et sur les voyages, traduits de l'anglois. (Par l'abbé Jean-Bernard Le Blanc.) *Londres*, 1765, in-12.

Dialogues sur plusieurs choses que tout le monde a intérêt de connaître, etc. (Par Vaudon, de Saint-Pierre-sur-Dive, Calvados.) *S. l.*, an X-1802, in-12, 60 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dialogues, traitans du faict de la marchandise, traduicts de françois (de G. DE VIVIER) en hault alman par Abr. DES MANS, Aixois... (Allemand et français.) *Collogne*, 1606, in-8. A. L.

Diamant (le) de Charles-Quint, comédie en un acte. (Par le comte P.-L. ROEDERER.) *Paris, impr. de Lachevardière*, 1827, in-8.

Réimprimé dans le tome I des « Comédies historiques » de l'auteur. Voy. ce titre. Une première édition avait été faite en Belgique, en 1816.

Diane de Castro. (Par HUET, évêque d'Avranches.) *Paris, Coustelier*, 1728, in-12.

Diane de France, nouvelle historique avec les maximes pour apprendre à déchiffrer des lettres. (Par Pierre DORTIGUE DE VAUMORIÈRE.) *Amsterdam, P. Bruyn*, 1675, petit in-12.

Catalogue La Villestreux, 1872, nº 279.

Diane (la) de George DE MONTEMAYOR, traduite en françois par A. V. P. (Anth. VITRAY, Parisien). *Paris, Rob. Foüet*, 1623, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 422, *c*.

Diane (la) de Montemaor mise en nouveau langage. Avec une idile sur le mariage de Mme la duchesse de Loraine, et des letres en vers burlesques. *Paris, veuve Daniel Hortemels*, 1699, in-12, 4 ff. et 471 p.

L'épître à Madame est signée de madame GILLOT DE SAINTONGE, dont le nom se retrouve dans l'extrait du privilége.

Diane et Endymion, pastorale en trois actes. (Par le chevalier J.-Fr. ESPIC DE LIROUX; la musique est de Piccini.) *Paris, Delormel*, 1784, in-4.

Dianée (la), trad. de l'italien de G.-F. LOREDANO (par le maréchal de SCHOMBERG). *Paris, Sommaville*, 1642, in-8.

Lenglet Dufresnoy nous fournit cette indication et il ajoute : « Le maréchal eût mieux fait d'écrire sur l'art militaire. »

Dianyologie, ou tableau de l'entendement. (Par le prince BELOSELSKI-BELOSERKI.) *Dresde*, 1790, in-8, 40 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Londres, Elmsly*, 1791, in-18, 44 p. et 2 ff. de table.

Diatribe à l'auteur des « Éphémérides ». (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1775, in-8, 32 p.— *Genève, et se trouve à Paris, Valleyre l'aîné*, 1775, in-8, 27 p.

Diatribe clémentine, ou dissertation dans laquelle on discute tout ce qui concerne les lettres publiées sous le nom du pape Clément XIV Ganganelli. (Par le P. Charles-Louis RICHARD, dominicain.) *Avignon (Liége)*, 1777, in-12, 322 p.

La même année, le critique fit paraître une première suite de la « Diatribe clémentine »; in-12, 88 p.

On a du même auteur : « Suite de la Diatribe clémentine, ou Nouvelles Réflexions sur le tome troisième de l'ouvrage intitulé : « Lettres intéressantes du pape Clément XIV. » *Avignon*, 1777, in-12.

Diatribe du docteur Akakia, médecin du pape. Décret de l'inquisition; et rapport des professeurs de Rome, au sujet d'un prétendu président. (Par VOLTAIRE.) *Rome*, 1753, in-8, 32 p. — *Rome*, 1753, in-12, 24 p.

Dicé, ou de la justice. Remonstrance faite en la ville de Saintes, à la dernière séance et clôture de la chambre de justice envoyée par le roy en ses pays et duché de Guienne. (Par Antoine LOISEL.) *Paris, impr. de D. Duval*, 1603, in-8, 26 ff.

Discours prononcé le 8 juin 1584. Le nom de l'auteur se trouve dans le courant de la pièce.

Réimprimé en 1596 dans le recueil intitulé : « Sept remontrances publiques : VI sur le sujet des édits de pacification, la VIIe sur la réduction de la ville et restablissement du parlement de Paris... par M. A. L'OISEL, » *Paris, A. L'Angelier*, 1596, in-8, et en 1605 dans « La Guyenne, de M. Ant. L'OISEL, qui sont huit remonstrances faictes en la chambre de justice de Guyenne sur le subject des edicts de pacification... » *Paris, L'Angelier*, 1605, in-8.

Dict... Voy. « Dit ».

Dictateur (le), ou les montagnards, drame en trois actes; affaires des 12 et 13 juin 1849, dédié à MM. les propriétaires de France, par H. B., de Caen (BRUNER, maître d'écriture). *Caen, de Laporte*, 1850, in-8, 79 p.

Voy. « Supercheries », II, 247, *e*.

Dictées du premier examen de l'Hôtel-de-Ville, recueillies et mises en ordre par Mme C. B. (Mme C. BOURGOIN), institutrice. *Paris, veuve Maire-Nyon*, 1844-1858, 6 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 666, *c*.

Dictées pour les jeunes filles de huit à douze ans. (Par Mme C. BOURGOIN.) *Paris, veuve Maire-Nyon*, 1855, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 666, *c*.

Dictionnaire abrégé à l'usage des Etats du Languedoc. (Par M. DE SOLAS, maître des comptes.) 1789, in-4, 18 p.

Dictionnaire abrégé d'antiquités, pour servir à l'intelligence de l'histoire an-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cienne. (Par E.-J. DE MONCHABLON.) *Paris, Desaint*, 1760, 1773, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Dictionnaire abrégé de la Fable, ou de la mythologie... Voy. « Amusemens philologiques... »

Dictionnaire abrégé de la Fable, pour l'intelligence des poëtes, des tableaux... par P.-C. CHOMPRÉ. Nouvelle édition avec un supplément contenant l'interprétation des apologues et attributs de sujets fabuleux... (par Et.-M. CHOMPRÉ, frère de l'auteur). *Bâle, Schweighauser*, 1770, in-12.

Le supplément a paru d'abord séparément sous ce titre : Apologues ou Explications des attributs...

Voy. « Superçheries », E. C., tome I, 1201, *a*.

La 11e édition du Dictionnaire, *Paris, Saillant*, 1774, pet. in-12, a été retouchée et augmentée par E.-J. DE MONCHABLON.

Dictionnaire abrégé de peinture et d'architecture,... (Par l'abbé François-Marie DE MARSY.) *Paris, Barrois et Nyon*, 1746, 2 vol. in-12.

Dictionnaire abrégé des mythologies de tous les peuples policés ou barbares, tant anciens que modernes. (Par Georges DUVAL.) *Paris, Barba* (vers 1800), 2 part. in-12.

Dictionnaire alchimique, en deux volumes grand in-octavo, proposé par soumission. Prospectus. (Par Jean-Benj. DE LA BORDE.) *Paris*, 1784, in-8, 8 p.

L'ouvrage n'a pas paru.

Dictionnaire alphabétique de tous les noms propres qui se trouvent dans Horace. (Par le P. Bertrand-Gabriel FLEURIAU, jésuite.) *Paris*, 1756, in-12.

Dictionnaire anatomique et chirurgical. Voy. ci-après, « Dictionnaire de chirurgie ».

Dictionnaire anatomique, latin-français.... (Par Jacques PÉRAS.) *Paris, Rollin*, 1753, in-12.

Dictionnaire anecdoctique, ou recueil de traits singuliers, de bons mots, de plaisanteries, de saillies heureuses, de contes et d'épigrammes, tant en vers qu'en prose, dont un grand nombre inédits ou peu communs. (Par VAN ROY, libraire.) *Bruxelles, Van Roy*, 1855, in-32, 544 p.

J. D.

Dictionnaire anti-philosophique, pour servir de commentaire et de correctif au « Dictionnaire philosophique » (de Voltaire), et aux autres livres qui ont paru de nos jours contre le christianisme. (Par l'abbé L.-Mayeul CHAUDON.) *Avignon, veuve Girard*, 1767, in-8. — 1769, 2 vol. in-8.

La quatrième édition de cet ouvrage a paru en 1780, à *Paris, chez Bastien*, en deux volumes in-8, sous le titre d' « Anti-Dictionnaire philosophique. » Voy. ci-dessus ce titre, col. 210, *e*.

Voy. aussi « Supercheries », III, col. 1062, *a*.

Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres recherchés. (Par l'abbé DUCLOS.) *Paris, Cailleau*, 1790, 3 vol. in-8. — Supplément. (Par J.-Ch. BRUNET.) *Paris, Delalain fils*, an X-1802, in-8.

Dictionnaire bibliographique, ou nouveau manuel du libraire et de l'amateur de livres.... précédé d'un essai élémentaire sur la bibliographie ; par M. P***** (Etienne PSAUME). *Paris, Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-8.

Voir sur Psaume une curieuse note du « Catalogue raisonné des collections lorraines de M. Noël ». *Nancy*, 1850-51, t. I, p. 10, et corrections, p. 809.

Voy. aussi « Supercheries », III, 11, *f*.

Dictionnaire biographique et bibliographique des prédicateurs et sermonnaires français, depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours... Suivi de préceptes sur l'art oratoire, extraits des ouvrages de Laharpe, Marmontel, Maury, etc., par l'abbé DE LA P*****; précédé d'un essai historique sur l'éloquence de la chaire par B. DE ROQUEFORT. (Par Charles-Yves COUSIN, d'Avallon.) *Paris, Persan*, 1824, in-8.

Voy. aussi « Supercheries », II, 658, *c*.

Réimpression avec augmentations du « Dictionnaire portatif des prédicateurs. (Par A. ALBERT et J.-F. DE COURT.) Voyez ci-après ce titre.

Dictionnaire biographique et bibliographique portatif des personnages illustres, célèbres ou fameux... par L.-G.-C. (Gabriel PEIGNOT). *Paris, Hacquart*, 1813, 4 vol. in-12.

Une autre éd., publiée en 1822, porte le titre de « Dictionnaire historique et bibliographique abrégé des personnages illustres... par M. G. PEIGNOT ». *Paris, Haut-Cœur et Gayet*, 1822, 3 vol. in-8.

D'après M. de Manne, Peignot n'a coopéré à la rédaction de cet ouvrage que pour la lettre A.

Barbier dans sa 2e éd. avait imprimé : Par M. MEIGNOT. Cette erreur typographique, rectifiée à la table, a néanmoins été reproduite par Œttinger.

Dictionnaire biographique et historique des hommes marquants de la fin du XVIIIe siècle, et plus particulièrement de ceux qui figurent dans la Révolution française, suivi d'un supplément de quatre tableaux des massacres et proscriptions, rédigé par une société de gens de lettres. *Londres (Hambourg)*, 1800, 3 vol. in-8.

Par le baron Henri-Louis COIFFIER DE VERSEUX, Attribué à tort à L. DUBOIS DE LA MAISONFORT.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé à Paris en 1802, sous le titre de « Biographie moderne » ; mais l'auteur primitif est resté étranger à cette réimpression, aussi bien qu'à celle faite à Leipzig.

Voy. « Supercheries », III, 675, *b*. *a*

Dictionnaire biographique universel et pittoresque... (Par Paul ACKERMANN.) *Paris, Aimé André*, 1834, 4 vol. in-8.

Dictionnaire botanique et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux et des animaux d'usage, avec les préparations de pharmacie interne et externe... Par*** (dom Nic. ALEXANDRE, bénédictin). *Paris, Laurent Le Conte*, 1716, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », III, 1030, *a*.

Souvent réimprimé, notamment en 1802 et en 1816 avec la mention : Par une société de médecins.

Voy. « Supercheries », III, 685, *c*.

Dictionnaire chrétien. (Par Nic. FONTAINE.) *Paris, Josset*, 1691 ; — *G. Cavelier*, 1712, in-4. *c*

Dictionnaire chronologique, historique, critique, sur l'origine de l'idolâtrie, des sectes des Samaritains, des juifs, des hérésies, des schismes, des anti-papes, et de tous les principaux hérétiques et fanatiques qui ont causé quelque trouble dans l'Église. (Par le R. P. PINCHINAT.) *Paris, Pralard*, 1736, in-4. *d*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Dictionnaire classique de géographie ancienne, par le P. Q***, de l'Oratoire (nom imaginaire), rédigé (par un anonyme) et publié (avec une dédicace à Marin) par BERTRAND D'AYROLLES. *Paris, Lacombe*, 1768, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 231, *c*.

Dictionnaire classique de la langue française à l'usage des maisons d'éducation... Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée (par le P. J.-N. LORIQUET). *Lyon, L. Lesne*, 1844, in-8, xxviij-909 p. *e*

Dictionnaire classique de la langue française, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs français et des notes puisées dans les manuscrits de Rivarol. Publiés et mis en ordre par quatre professeurs de l'Université. (Par M. Noël VERGER.) *Paris, Baudouin frères*, 1827, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 279, *e*.

Dictionnaire contenant les anecdotes historiques de l'amour. (Par MOUCHET, vice-président du tribunal de première instance à Troyes.) Nouvelle édition augmentée. *Troyes*, 1811, 5 vol. in-8.

La 1re éd. était intitulée : « Dictionnaire portatif... » Voy. ces mots.

Un exemplaire sur papier vélin a été annoncé comme unique en ce qu'il était sans les cartons substitués par ordre du gouvernement au texte primitif contenant des passages compromettant quelques familles de l'ancienne noblesse qui s'étaient ralliées à la cour impériale.

Dictionnaire critique des locutions et des alliances de mots introduites dans la langue française par J. Racine, par L. A.-M. (Louis AIMÉ-MARTIN). 1844, in-8.

Dictionnaire critique et raisonné du langage vicieux ou réputé vicieux, ouvrage pouvant servir de complément au « Dictionnaire des difficultés de la langue française » par Laveaux. Par un ancien professeur (PLATT, de Concarneau). *Paris, A. André*, 1835. in-8, XII-464 p,

Voy. « Supercheries », I, 340, *d*.

Cet ouvrage y est indiqué une seconde fois sous la même rubrique : Un ancien professeur (J.-B. BETTINGER), col. 340, *e*.

Il y a eu, sans doute, confusion avec un ouvrage publié en 1834, chez le même éditeur, sous le titre de « Dictionnaire grammatical, ouvrage nouveau... Par Bettinger... revu... par F. Raymond... » *Paris, A. André*, 1834, in-8.

Dictionnaire critique, pittoresque et sentencieux, pour faire connaître les usages du siècle ainsi que ses bizarreries. Par l'auteur de « la Conversation avec soi-même » (L.-Ant. DE CARACCIOLI). *Lyon, B. Duplain*, 1768, 3 vol. in-12.

Dictionnaire d'amour, dans lequel on trouvera l'explication des termes les plus usités dans cette langue, par M. DE *** (J.-Fr. DREUX DU RADIER). *Osnabrug*, 1741, in-12.

Dictionnaire d'amour. (Par le chevalier GIRARD DE PROPIAC.) *Paris, Chaumerot*, 1807, in-12, 278 p., avec une gr.

Des exemplaires portent : Seconde édition revue et considérablement augmentée et la date de 1808.

Dictionnaire d'anecdotes, de traits singuliers, caractéristiques et historiques, bons mots.... (Par Honoré LACOMBE DE PREZEL.) *Paris, Hérissant*, 1756, pet. in-8. — *Paris*, 1797, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1808, 2 vol. in-12. — *Riom*, 1817, 2 vol. in-12. *f*

On dit que MALFILATRE a travaillé à ce dictionnaire. Ce poëte figurait parmi les gens de lettres que les frères Lacombe employaient à rédiger des compilations.

Dictionnaire d'ascétisme, par les abbés J. C. G. (J.-C. GANIER) et J. C. P. (J.-C. POUSSIN) ; suivi du « Traité de la perfection du chrétien », par le cardinal DE RICHELIEU, et des « Illusions de la vie spiri-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tuelle », par le P. Guilloré. *Paris, Migne*, 1854, 2 vol. gr. in-8.

Forme les tomes 45 et 46 de la « Nouvelle encyclopédie théologique », publiée par l'abbé Migne.

Dictionnaire d'astronomie mis à la portée des gens du monde, par M. C. (Ph.-J. Coulier). *Paris, Audin*, 1824, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 601, *a*.

Dictionnaire d'épigraphie chrétienne, renfermant une collection d'inscriptions des différents pays de la chrétienté, depuis les premiers temps de notre ère,... par M. X*** (l'abbé J.-J. Bourassé). Publié par M. l'abbé Migne. *Paris, Migne*, 1852, 2 vol. in-4. D. M. *b*

Formant les tomes 30 et 31 de la « Nouvelle encyclopédie théologique », publiée par l'abbé Migne.

Dictionnaire de bibliographie française. (Par G. Fleischer.) *Paris, rue de Seine, 4*, 1812, 2 vol. in-8.

Il n'a paru que les deux premiers volumes comprenant 5409 art. et s'arrêtant au mot Bhagvat Geeta.

Passionné pour la bibliographie, G. Fleischer avait déjà publié sans succès « l'Annuaire de la librairie ». *Paris, Levrault*, an X-1802, in-8 de XXXIX et 756 p.

De nos jours, M. Reinwald publie, avec un succès mérité depuis 1858, le « Catalogue général de la librairie française ». C'est l'idée de Fleischer ramenée à des procédés plus pratiques.

Dictionnaire de chymie, contenant la théorie et la pratique de cette science, son application à la physique, à l'histoire naturelle, à la médecine,... (Par Pierre-Jos. Macquer.) *Paris, Lacombe*, 1766, 2 vol. in-8. *c*

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

Dictionnaire de chirurgie, contenant la description anatomique du corps humain, etc. (Par A.-F.-Thomas Le Vacher de La Feutrie, François Moysant et La Marcellerie.) *Paris, Lacombe*, 1767, 2 vol. in-8.

Dictionnaire de chirurgie, extrait de l'Encyclopédie (c'est-à-dire extrait des articles rédigés pour l'Encyclopédie, par Ant. Louis, publié par F. Paul). *Paris, Saillant et Nyon*, 1772, 2 vol. in-8. *d*

Dictionnaire de danse, contenant l'histoire, les règles et principes de cet art. (Par Ch. Compan.) *Paris, Cailleau*, 1787, pet. in-8.

On trouve le nom de l'auteur au bas de l'épître dédicatoire à mademoiselle G*** (Guimard).

Il y a des exemplaires qui portent au frontispice l'adresse de *Paris, Servière*, an X-1802.

Dictionnaire de définitions morales et philosophiques, extrait analysé de l'Encyclopédie. (Par J.-B.-M.-A. Lelouvier.) *Paris, A. Emery*, 1818, in-8. *e*

Cet ouvrage est donné par erreur dans la seconde édition du Dictionnaire de Barbier, sous le nom de Le Houvier.

Dictionnaire de droit et de pratique, par Claude-Joseph de Ferrière; troisième édition, revue et augmentée (par Ant.-Gasp. Boucher d'Argis). *Paris, Brunet*, 1749, 1762, 1771, 2 vol. in-4.

Dictionnaire de jurisprudence. *Paris, Panckouke*, 1783-89, 8 vol. in-4. *f*

Cet ouvrage, qui fait partie de l' « Encyclopédie méthodique », a eu pour rédacteur principal Lerasle, ancien professeur de droit, avocat au parlement. Le Catalogue raisonné des ouvrages de droit annoncé n'a pas été donné.

Dictionnaire de l'Académie françoise (première édition). *Paris, Coignard*, 1694, 2 vol. in-fol.

L'épître dédicatoire au roi est de François Charpentier, et la préface a été rédigée par Valincour. L'abbé Regnier Desmarais avait composé une autre préface, que l'on trouve, avec celle de Valincour, dans le tome premier, p. 627-678 du « Recueil de pièces curieuses et nouvelles », *La Haye*, 1694, petit in-12.

Barbier d'Aucour a eu beaucoup de part à la composition de ce dictionnaire.

L'abbé Regnier a rédigé en grande partie la seconde édition, publié en 1718. L'épître dédicatoire de cette édition est de l'abbé Massieu.

André Dacier a pris soin de la troisième édition, laquelle ne parut qu'en 1740, vingt ans après sa mort, « mais en réalité ce fut l'abbé d'Olivet qui fut le secrétaire et la plume de l'Académie pour cette édition. Il s'en explique lui-même dans une lettre au président Bouhier, du 1er janvier 1736, et l'on est initié par lui aux coulisses du Dictionnaire. Et où n'y a-t-il pas de coulisses, je vous en prie? » (Sainte-Beuve.)

Dictionnaire de l'Académie françoise, quatrième édition. *Paris, veuve Brunet*, 1762, 2 vol. in-fol., réimprimés plusieurs fois en 2 vol. in-4.

Duclos a eu la principale part à cette édition.

Dictionnaire de l'Académie française, cinquième édition. *Paris, Smith*, an VI-1798, 2 vol. in-fol. et in-4.

M. Dominique-Joseph Garat est auteur du discours préliminaire de cette édition; Selis a revu une partie du dictionnaire sous le double rapport de la grammaire et de la typographie. Cette révision a été continuée par l'abbé Bourlet de Vauxcelles et par Jean-Baptiste-Modeste Gence, littérateur grammairien, ancien correcteur de l'imprimerie royale.

Dictionnaire de l'Académie française; nouvelle édition, augmentée de plus de vingt mille articles. *Paris, Moutardier*, an X-1802, 2 vol. in-4.

Les augmentations contenues dans cette édition, qui a fait tant de bruit, sont attribuées à Jean-Charles Laveaux.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dictionnaire de l'élocution françoise. (Par DEMANDRE, maître de pension.) *Paris, Lacombe*, 1769, 2 vol. in-8. a

Le nom de l'auteur se trouve au bas de l'épître dédicatoire : c'est un des ouvrages attribués par Maton de La Varenne à l'abbé DE CALIGNON.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre : « Dictionnaire portatif des règles de la langue françoise ». *Paris, Costard*, 1770. Voy. ci-après, col. 983, *b*.

Ce dictionnaire a été réimprimé en 1802, par les soins de l'abbé DE FONTENAY. *Paris, Delalain*, 1802, 2 vol. in-8.

Dictionnaire de l'industrie, ou collection raisonnée des procédés utiles dans les sciences et dans les arts... par une société de gens de lettres. (Par H.-G. DUCHESNE.) *Paris*, 1776, 3 vol. in-8. — Troisième édition, par D***, entièrement refondue et considérablement augmentée (par le même auteur). *Paris, Poignée*, an IX-1800, 6 vol. in-8. b

Voy. « Supercheries », I, 843, *f*, et III, 670, *b*

Dictionnaire de la constitution et du gouvernement français. (Par P.-N. GAUTIER.) *Paris, Guillaume junior*, l'an III de la liberté française (1791), in-8.

Dictionnaire de la folie et de la raison, par C. DE P. (Jacq.-Aug.-Sim. COLLIN DE PLANCY). *Paris, Collin de Plancy*, 1820, 2 vol. in-12. c

Voy. « Supercheries », I, 674, *e*.

Dictionnaire de la langue bretonne, par dom Louis LE PELLETIER, bénédictin. (Publié par dom Charles TAILLANDIER, qui a fait la préface.) *Paris*, 1752, in-fol.

Dictionnaire de la langue écrite. (Par Alex. OLIVIER, auteur du « Trépied étymologique ».) *Paris, Croullebois*, 1813, in-8.

Dictionnaire de la langue française, ancienne et moderne, de Pierre RICHELET; nouvelle édition, très-augmentée (par les soins de DU SAUZET, ex-jésuite, et depuis libraire). *Amsterdam, compagnie*, 1732, 2 vol. in-4. d

Voyez la « Bibliothèque françoise ». *Amsterdam*, 1723, t. XVII, p. 111.

Dictionnaire de la langue française, ancienne et moderne, par Pierre RICHELET; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un très-grand nombre d'articles (par l'abbé Cl.-P. GOUJET). *Lyon, frères Duplain*, 1759, 3 vol. in-fol.

Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage français. *Paris*, 1768, in-8. e

On attribue souvent ce volume à LA CURNE DE SAINTE PALAYE. C'est une grave erreur, née d'une confusion : il n'a paru, on le sait, qu'une faible partie du grand ouvrage entrepris par Sainte-Palaye. Quant à notre volume, ce n'est qu'une réédition du premier volume de l'ouvrage de Franç. LACOMBE : « Dictionnaire du vieux langage françois », dont on a réimprimé uniquement le titre et la première feuille. G. M.

Dictionnaire de la langue toulousaine. (Par Jean DOUJAT.) *Toulouse*, 1638, in-8. f

Cet ouvrage n'a pas été imprimé séparément; il se trouve à la suite des « Œuvres de Pierre Goudelin », écrites en cette langue. Doujat n'y a pas mis son nom, et l'on ne sait qu'il est de lui que parce que Pélisson nous l'apprend dans son « Histoire de l'Académie françoise », page 361.

Dictionnaire de la noblesse, contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie des familles nobles de France... Seconde édition. *Paris, veuve Duchesne*, 1770-86, 15 vol.

A partir du t. VI, les titres portent : Par DE LA CHENAYE-DESBOIS. Les tomes XI-XIII formant supplément sont de BADIER. La 1re édit. a paru sous le titre : « Dictionnaire généalogique, héraldique... » Voyez ce titre. Voyez aussi « Supercheries », I, 955, *b*.

Dictionnaire de la prononciation angloise, ou nouveau dictionnaire dans lequel on a essayé de peindre les vrais sons de la langue angloise... *Paris, Le Breton*, 1756, in-8.

Par O'REILLY, d'après Barbier.

Par BRADY, d'après les « Mémoires de Trévoux », oct. 1756, p. 2672.

Dictionnaire de la Provence et du Comté Venaissin, par une société de gens de lettres. *Marseille, J. Mossy*, 1785-1787, 4 vol. in-4.

Le privilége est accordé au sieur A. D. E. M. A. M. (ACHARD, docteur en médecine à Marseille).

Voy. « Supercheries », III, 672, *e*.

Dictionnaire de législation, de jurisprudence et de doctrine en matière de mines, minières, carrières, forges, hauts-fourneaux, tourbières, usines métallurgiques, etc. Par un avocat à la Cour d'appel de Liége (Jules DEL MARMOL). *Liége, F. Renard*, 1857, in-8, 723 p. J. D.

Dictionnaire de législation, de jurisprudence et de finances, sur les gabelles de France. (Par BUTERNE.) *Avignon, Chambeau*, 1764, in-4.

Dictionnaire de marine. (Par AUBIN.) *Amsterdam, Covens et Mortier*, 1736, in-4.

Dictionnaire de mythologie. (Par l'abbé DE CLAUSTRE.) *Paris*, 1745, 1758, 3 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de « Dictionnaire portatif de Mythologie ». Voy. ci-après, col. 982, *c*.

Voy. aussi ci-dessus, « Amusements philologiques », col. 160, *d*.

EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dictionnaire de police moderne pour toute la France... (Par P.-Julien ALLETZ, ancien commissaire de police.) *Paris, Dède,* 1820, 4 vol. in-8. — Ou avec des titres de seconde édition et plusieurs cartons. *Paris, Bavoux,* 1843, 4 vol. in-8.

Dictionnaire de physique portatif, par un professeur de physique (l'abbé Aimé-Henri PAULIAN). *Avignon,* 1758, in-8. — Seconde édition augmentée. *Avignon et Paris,* 1760, in-8. — *Avignon et Paris, Desaint,* 1767, 2 vol. in-12. — *Avignon, veuve Girard,* 1769, 2 vol. in-8.

La 2e éd. porte le nom de l'auteur. Les suivantes portent : « Par l'auteur du grand Dictionnaire de physique ».

Dictionnaire de portraits historiques, anecdotes et traits remarquables des hommes illustres. (Par Honoré LACOMBE DE PREZEL.) *Paris, Lacombe,* 1768, 3 vol. in-8, ou 3 vol. in-12. — *Paris, Delalain,* 1772. 4 vol. in-8.

L'ouvrage intitulé « Galerie des Portraits » forme le quatrième volume.

Dictionnaire de recherches historiques et philosophiques, d'anecdotes, de pensées et d'observations intéressantes sur les lois, les arts, le commerce, la littérature, les mœurs et la société en général. (Par Pierre LE FÈVRE DE BEAUVRAY, avocat au Parlement.) *Paris, Costard,* 1775, in-8.

Cet ouvrage est le même que le « Dictionnaire social et patriotique, ou Précis raisonné des connaissances relatives à l'économie morale, civile et politique, par M. C. R. L. F. D. B. A. A. P. D. P. » *Amsterdam (Paris),* 1770, in-8. Il n'y a que le titre de changé.

Dictionnaire de rimes dans un nouvel ordre, par Pierre RICHELET ; nouvelle édition augmentée, par M. D. F. (DUFRESNE). *Paris, Delaulne,* 1721, in-8. — Autre édition, mise dans un nouvel ordre par l'abbé BERTHELIN. *Paris, Desprez,* 1751, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 931, *e*.
Voy. aussi « Nouveau Dictionnaire de rimes... »

Dictionnaire de statistique religieuse et de l'art de vérifier les dates,.. par M. X***, membre de plusieurs sociétés savantes... (Louis DE MAS-LATRIE, sous-directeur à l'école des Chartes). *Paris, Migne,* 1851, gr. in-8.

Forme le 9e volume de la « Nouvelle encyclopédie théologique », publiée par M. l'abbé Migne.

Dictionnaire de toutes les espèces de chasses. (Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Agasse,* an III-1795, in-4, VIII-456 p., avec 32 pl.

Dictionnaire de toutes les espèces de pêches. (Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Agasse,* an IV-1796, in-4, X-356 p. et 114 pl.

Dictionnaire des aliments, vins et liqueurs... par M. C. D., chef de cuisine de M. le prince de ***. (Par BRIAND.) *Paris,* 1750, 3 vol. in-12.

Dictionnaire des antiquités romaines, traduit et abrégé du grand Dictionnaire de PITISCUS. (Par l'abbé P. BARRAL.) *Paris, Delalain,* 1766, 2 tomes en 3 vol. in-8.

Dictionnaire des apocryphes, ou collection de tous les livres apocryphes de l'ancien et du nouveau Testament, pour la plupart traduits en français pour la première fois (par M. Gustave BRUNET), sur les textes originaux, enrichis de préfaces, dissertations critiques, notes historiques, bibliographiques, géographiques et théologiques. *Paris, Migne,* 1856-1858, 2 vol. grand in-8.

La traduction du *Livre d'Adam,* dans le premier volume, est de M. TEMPESTINI dont le nom est indiqué, ainsi que celle du *Livre d'Enoch ;* les autres traductions sont l'œuvre de M. BRUNET, lequel a rédigé tout le second volume.

Dictionnaire des artistes dont nous avons des estampes, avec une notice détaillée de leurs ouvrages gravés. (Par le baron Ch.-H. DE HEINECKEN.) *Leipsic, Breitkopf,* 1778-1790, 4 vol. in-8. V. T.

Le quatrième volume se termine à la syllabe DIZ, et l'impression n'a pas été continuée, mais le manuscrit autographe de l'ouvrage entier en 22 vol. in-folio existe à la bibliothèque de Dresde. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 83.

Dictionnaire des artistes, ou notice historique et raisonnée des architectes, peintres, graveurs, sculpteurs... Ouvrage rédigé par M. l'abbé de F.... (L.-Abel DE BONAFONS, connu sous le nom de l'abbé DE FONTENAY). *Paris, Knapen,* 1777, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 4, *f*.
L'auteur y est désigné sous le nom de BONNAFOUS.

Dictionnaire des arts, pour servir de suite au Dictionnaire de l'Académie, par M. D. C. (Thomas CORNEILLE). *Paris, Coignard,* 1694, 2 vol. in-fol.

Réimprimé sous le titre de : « Dictionnaire universel des sciences et des arts... » Voy. ci-après, col. 986, *c*.
Voy. aussi « Supercheries », I, 872, *c*.

Dictionnaire des athées anciens et modernes, par S. M.....L (Sylvain MARÉCHAL, aidé de feu M. Jérôme DE LALANDE). *Paris, Grabit,* an VIII, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1170, *f*, et III, 654, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Lorraine pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dictionnaire des beaux-arts, par A.-L. MILLIN (et Théoph.-Fréd. WINCKLER, employé au cabinet des médailles). *Paris, Desray*, 1806, 3 vol. in-8.

Dictionnaire des caractères et portraits tirés des oraisons funèbres. (Par D. ROLAND.) *Paris, Stoupe*, 1777, 2 vol. in-8.

Dictionnaire des cardinaux, contenant des notions générales sur le cardinalat... par l'abbé C. B. (Charles BERTON, vicaire à la cathédrale d'Amiens). *Paris, Migne*, 1857, gr. in-8,

Forme le tome XXXI de la « Troisième et dernière encyclopédie théologique, publiée par l'abbé Migne ».

Dictionnaire (le) des cas de conscience, par DE LAMET et FROMAGEAU. (Mis en ordre par le P. J.-Cl. FABRE, publié par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1733, 2 vol. in-fol.

Ces Cas de conscience, plus estimés que ceux de M. Pontas, ont été mis en ordre et revus par Simon-Michel TREUVÉ, prêtre, docteur en théologie, depuis théologal de Meaux sous M. Bossuet. La préface, qui contient l'éloge et la généalogie de M. Lamet et l'éloge de M. Fromageau, avait été faite par le P. FABRE, de l'Oratoire; mais elle me fut donnée pour être refondue et mise dans l'état où elle est. (Note manuscrite tirée du Catalogue de la bibliothèque de l'abbé Goujet.)

Dictionnaire des communes du département du Rhône. (Revu, corrigé et augmenté par Antoine PÉRICAUD l'aîné.) *Lyon, imp. de veuve Mougin-Rusand*, 1862, in-8.

Extrait de l' « Annuaire » pour 1862; tiré à 25 exemplaires seulement. D. M.

Dictionnaire des communes et des hameaux... d'Eure-et-Loir. (Par M. Edouard LEFÈVRE.) *Chartres, Garnier*, 1854, in-16.

Dictionnaire des conciles, suivi d'une collection des canons les plus remarquables. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) Nouvelle édition (III^e), augm. des conciliabules de 1797 et 1801, et du concile de 1811. *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1822, in-8.

La première édition parut en 1758 sous le titre de « Dictionnaire portatif des conciles ». Voy. ci-après, col. 982, *f*.

Dictionnaire des constitutions de l'empire français et du royaume d'Italie... par C. L. G. (C.-L. GILLOT), magistrat de sûreté à Étampes. *Paris, imp. de J. Gratiot*, 1806, 8 vol. in-8.

Dictionnaire des définitions de logique. (Par Emile TANDEL, professeur à l'Université de Liége.) *Liége, Desoer*, 1838, in-8, 32 p. Ul. C.

Dictionnaire des diagnostics, ou l'art de connaître les maladies. (Par HÉLIAN.) *Paris, Vincent*, 1771, in-12. V. T.

Dictionnaire des domaines nationaux, des droits d'enregistrement, de timbre, d'hypothèques et de patentes, de dépôts et consignations et de saisie réelle. Par l'auteur du « Répertoire du domaniste » (C.-P. DESORMEAUX). Nouvelle édition. *Paris, imp. de H.-L. Perronneau*, an V, in-8.

Réimprimé sous le titre de « Dictionnaire raisonné de la manutention des employés de l'enregistrement... » Voy. ci-après, col. 983, *f*.

Dictionnaire des familles qui ont fait modifier leurs noms par l'addition de la particule ou autrement, en vertu d'ordonnances ou de décrets, depuis 1803 jusqu'à 1867. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1867, gr. in-8 de 132 col.

A la suite des « Remarques à étudier avant de lire la liste suivante », on lit: « Ce travail est dû à M. BUFFIN, secrétaire de mairie à Beaujeu. »

Le titre du présent travail dit qu'il s'étend jusqu'à 1867; le faux titre qui vient ensuite dit jusqu'à 1865, et le titre en tête de la liste dit jusqu'à 1866.

Dictionnaire des gens de lettres vivants, par un descendant de Rivarol. (Par P. CUISIN et G.-L. BRISMONTIER.) *Paris, Moutardier*, 1826, in-18, 286 p.

Voy. « Supercheries », I, 910, *c*.

Dictionnaire des gens du monde, historique, littéraire, critique, moral et physique. (Par Antoine-Fabio STICOTTI.) *Paris, Costard*, 1770, 5 vol. in-8.

Dictionnaire des gens du monde, ou petit cours de morale à l'usage de la cour et de la ville. Par un jeune ermite (Alex. BAUDOUIN). *Paris, Eymery*, 1817, in-8.

Dictionnaire des girouettes, ou nos contemporains peints d'après eux-mêmes. Par une société de Girouettes. Orné d'une gravure allégorique. *Paris, A. Eymery*, 1815, in-8, 443 p. — 2^e éd. *Id.* in-8, 491 p. — 3^e éd. *Id.*, in-8, 501 p.

Par Alexis EYMERY. Beaucoup de notes lui avaient été fournies par MM. P.-J. CHARRIN, TASTU, René PÉRIN, et plus encore par le comte César DE PROISY D'EPPE, ce qui a fait attribuer cet ouvrage à ce dernier.

Voy. « Supercheries », III, 682, *c*.

Il fut aussi attribué à A.-J.-Q. BEUCHOT qui, dans la « Bibliographie de la France », 1815, p. 445, en désavoua la paternité.

Dictionnaire (le) des halles, ou Extrait du Dictionnaire de l'Académie françoise. (Par ARTAUD.) *Bruxelles* (*Paris*), 1696, in-12.

Cet ouvrage a été aussi attribué à FURETIÈRE.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dictionnaire des hommes de lettres, des savants et des artistes de la Belgique, présentant l'énumération de leurs principaux ouvrages. (Par Philippe VANDERMAELEN.) *Bruxelles*, 1837, in-8.

Œttinger.

Dictionnaire des homonymes. (Par MAYEUX.) *Nantes, imp. de Forest*, 1822, in-12, 38 p.

Catalogue de Nantes, nº 23206.
Envoi d'auteur.

Dictionnaire des immobiles, par un homme qui jusqu'à présent n'a rien juré et n'ose jurer de rien. (Adr.-J.-Quentin BEUCHOT). *Paris*, 1815, *rue du Roi-de-Sicile, ci-devant des Droits-de-l'Homme*, nº 89, in-8, VIII-38 p.

Voy. « Supercheries », II, 304, *c*.

Dictionnaire des incrédules, par l'auteur du « Dictionnaire d'Astronomie » (A.-M.-A. DE GUYNEMER). *Bruxelles et Paris, A. Lacroix*, 1869, gr. in-8, 497 p.

Dictionnaire des jacobins vivants, dans lequel on verra les hauts faits de ces messieurs. Dédié aux frères et amis par quelqu'un, citoyen français (L. CALINAU, de Metz). *Hambourg*, 1799, in-8, 192 p.

Cet ouvrage est aussi attribué à POULIER, aidé de Michel LE PELLETIER.

Voy. « Supercheries », III, 280, *e*.

L'ouvrage y est par erreur donné avec la date de 1797 et l'indication de 19 p. au lieu de 192.

Dictionnaire des jardiniers.. Ouvrage traduit de l'anglois sur la VIIIe édition de Philippe MILLER, par une société de gens de lettres. *Paris, Guillot*, 1785, 8 vol. in-4, avec pl.

Un second titre, qui ne se trouve que dans le premier volume seulement, porte : Ouvrage traduit... par M. DE CHAZELLES... avec des notes relatives à la physique et à la matière médicale, par M. HOLANDRE.

Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples, par J. F. A—Y (Jean-Félicissime ADRY). *Paris, H. Barbou*, 1807, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 397, *a*.

Dictionnaire des jeux, faisant suite au tome 3 (du « Dictionnaire) des mathématiques ». (Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Panckoucke*, 1794, in-4 avec 16 pl.

Dictionnaire des jeux familiers, ou amusements de société ; faisant suite au « Dictionnaire des jeux... » (Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Agasse*, an V-1797, in-4, avec 6 pl.

Dictionnaire des jeux mathématiques, contenant l'analyse, les recherches... publiés par plusieurs célèbres mathématiciens, relativement aux jeux de hasard et de combinaisons ; et suite du « Dictionnaire des jeux ». (Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Agasse*, an VII-1799, in-4, 212 p.

Dictionnaire des légendes du christianisme... Par M. le comte DE DOUHET (et M. Gustave BRUNET). *Paris, Migne*, 1855, gr. in-8.

M. DE DOUHET étant mort avant d'avoir pu terminer son travail, ce dictionnaire, à partir de la lettre P, a été achevé par M. G. BRUNET.

Forme le 14e vol. de la « Troisième et dernière encyclopédie théologique » publiée par l'abbé Migne.

Dictionnaire des lieux habités ou remarquables du département du Loiret. (Par C. DE VASSAL, archiviste honoraire du département du Loiret.) *Orléans, H. Herluison*, 1864, in-8, 8 p.

Plan d'un dictionnaire auquel il n'a pas été donné suite.

Dictionnaire des livres jansénistes, ou qui favorisent le jansénisme. (Par le P. Dominique DE COLONIA, jésuite ; nouvelle édition, augm. par le P. Louis PATOUILLET.) *Anvers*, *Verdussen*, 1752, 4 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, « Bibliothèque janséniste », col. 418, *f*.

Cette édition a reparu en 1755 avec un titre rafraîchi, et plus tard sous ce titre : « Dictionnaire des livres opposés à la morale des soi-disant Jésuites. » *Bruxelles*, 1763, 4 vol. in-12. C'est encore l'éd. d'Anvers, 1752, avec suppression de la préface.

Cet ouvrage fut condamné deux fois à Rome ; la première fois, sous le titre de « Bibliothèque janséniste », par décret du 20 sept. 1749 ; la seconde fois sous le titre de « Dictionnaire des livres jansénistes », par décret du 11 mars 1754.

Dictionnaire des ménages, à l'usage de la ville et de la campagne... Par une société de savants et de praticiens (MM. Paul LACROIX et Emile GIGAULT DE LA BEDOLLIÈRE). *Paris, Mame*, 1835, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 995, *e*, et III, 693, *a*.

Dictionnaire (le) des ménages, ou recueil de recettes et d'instructions pour l'économie domestique, par M. HAV.. (Arm.-Et.-Maur. HAVET), médecin et botaniste, auteur du « Moniteur médical », et M. LANCIN, propriétaire-cultivateur. *Paris, Blanchard*, 1820, in-8.

La 2e et la 3e éd., *Paris, Blanchard*, 1822 et 1826, portent : Par M. HAVET. Le nom de M. Lancin a disparu et le titre dit de plus « corrig. et augm. par Steph. ROBINET et Mme GACON-DUFOUR ».

Dictionnaire des merveilles de la nature, par A. J. S. D. (Jean-René SIGAUD DE LA FOND), professeur de physique. *Paris*, 1781, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement aug-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mentée par l'auteur. *Paris, Delaplace,* an X-1802, 3 vol. in-8.

Dictionnaire des mœurs. (Par J.-Fr. DE BASTIDE.) *Paris, Monory,* 1773, in-8.

Ce dictionnaire faisait, pour ainsi dire, partie des « Variétés littéraires et galantes » du même auteur, publiées par le même libraire, en 1774.

Cependant l'abbé J.-M.-L. COUPÉ a réimprimé ce « Dictionnaire des mœurs » dans ses « Variétés littéraires », partie littéraire, 1786, in-8, t. I, p. 354 et suivantes. Il dit que c'est l'abrégé d'un ouvrage plus considérable *sur lequel il avait des droits.* Peut-être a-t-il retouché le travail de Bastide.

Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogryphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont dessiné leurs noms; traduit de l'allemand de M. CHRIST... et augmenté de plusieurs suppléments, par M. *** (Godefroy SELLIUS), de l'Acad. imp. et de la Soc. roy. de Londres. *Paris, Jorry,* 1750, in-8.—2e éd. *Paris, M. Lambert,* 1754, in-8.

Il n'y a eu qu'un changement de frontispice pour cette 2e édition.

Dictionnaire des négatifs. (Par J. LAMANDE.) *S. l.* (*Annecy*), 1766, in-8. V. T.

Dictionnaire des non-girouettes. (Par Fr. BABIÉ DE BERCENAY.) *Paris,* 1817, in-8.

Dictionnaire des noms de lieu du département de l'Eure. *Evreux, Ancelle,* 1837, in-12.

L'avant-propos est signé : L. P. (Auguste LE PRÉVOST). D. M.

Dictionnaire des notions primitives, ou abrégé raisonné et universel des éléments de toutes les connaissances humaines. (Par PUGET DE SAINT-PIERRE.) *Paris, Costard,* 1773, 4 vol. in-8.

Dictionnaire des origines, des découvertes, inventions et établissements. (Par Antoine SABATIER de Castres et l'abbé BASSIN DE PRÉFORT.) *Paris, Moutard,* 1777, 3 vol. in-8.

Dictionnaire des origines, ou époques des inventions utiles, des découvertes importantes, et de l'établissement des peuples, des religions, etc. (Par A.-J.-B.-A.-B. DORIGNY.) *Paris, Bastien,* 1777, 6 vol. in-8.

Dictionnaire des particules angloises, précédé d'une grammaire raisonnée, par M. L. F. (Jean-Bapt. LE FEBVRE DE VILLEBRUNE). *Paris, Pissot,* 1774, in-8.

Dictionnaire des passions, des vertus et des vices. (Composé par Antoine-Fabio STICOTTI, publié par l'abbé Antoine SABATIER de Castres.) *Paris, Vincent,* 1769; — *Paris, La Porte,* 1777, 2 vol. in-8.

Dictionnaire des pensées ingénieuses, tant en vers qu'en prose, tirées des meilleurs écrivains françois; ouvrage propre aux personnes de tout âge et de toute condition. *Paris, veuve Duchesne,* 1773, 2 vol. in-8.

Par Blaise-Louis PELÉE DE CHENOUTEAU, né à Sens en 1704, décédé à Sens le 11 juillet 1791, âgé de quatre-vingt-sept ans; il était conseiller au bailliage de cette ville, et en même temps contrôleur des actes. L'auteur devait d'abord faire paraître son ouvrage sous le titre de « Dictionnaire des pensées sublimes », etc. Il a trouvé le secret de vendre 2000 livres à la veuve Duchesne le manuscrit de cette compilation, dont l' « Année littéraire » dit beaucoup de mal lorsqu'elle parut. Voyez « Conférence de la Coutume de Sens », n° 2648.

Dictionnaire des plantes usuelles, des arbres et arbustes, des animaux... Par une société de gens de lettres naturalistes et médecins. *Paris, Lamy,* an II, 8 vol. in-8.

Réimpression du « Dictionnaire raisonné universel de matière médicale », par DE LA BEYRIE et Jean GOULIN. Voy. ci-après, col. 984, *c.*

Dictionnaire des proverbes françois, avec l'explication de leurs significations et une partie de leur origine, par G. D. B. (Georges DE BACKER). *Bruxelles, Henri de Backer,* 1710, in-8.

Dictionnaire des proverbes françois, avec l'explication et les étymologies les plus avérées, par J. P. L. N. D. L. E. F. (Joseph PANCKOUCKE, libraire, natif de Lille en Flandre). *Paris, Savoye,* 1749, 1758, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 426, *c.*

Dictionnaire des proverbes français. (Par Pierre DE LA MÉSANGÈRE.) *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1821, in-8. — 3e édit., augmentée. *Ibid., id.,* 1823, in-8, avec le nom de l'auteur.

A la vente de l'auteur faite le 14 nov. 1831, se trouvait sous le n° 1028 du Catalogue un exemplaire de la 3e édit. préparé pour une réimpression avec de nombreuses additions.

Dictionnaire des richesses de la langue françoise, et du néologisme qui s'y est introduit. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris, Saugrain,* 1770, in-12, XIV-496 p.

Dictionnaire des rymes françoises de feu M. Jehan LE FEVRE, Dijonnois, chanoine de Langres... (Publié par Est. TABOUROT, seigneur des Accords, neveu de l'auteur.) *Paris, Galiot du Pré,* 1572, pet. in-8.

Dictionnaire des rimes françoises selon

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'ordre des lettres de l'alphabet, auquel deux traités sont ajoutés, l'un des conjugaisons françoises, l'autre de l'orthographe françoise, etc. (Par DE LA NOUE.) (*Genève*), *héritiers d'Eusthate Vignon*, 1596, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé avec des augmentations et corrections en 1624, à *Cologny* (près de Genève), sous le titre de « Grand Dictionnaire des rimes françoises... en outre, trois traités. I. Des conjugaisons... II. De l'orthographe... III. Les épithètes tirées des Œuvres de Guillaume de Saluste, Sr du Bartas, par le Sr de La Noue ». Ce sont les auteurs de la « Méthode latine » de Port-Royal qui, dans le chapitre des Règles de la poésie françoise, l'attribuent à de La Noue.

L'abbé Goujet (voyez « Bibliothèque françoise », t. III, p. 422) a confondu l'auteur de ce dictionnaire avec le célèbre Odet de La Noue, dit Bras de fer, qui fut tué en 1591. Ne serait-ce pas plutôt Pierre de La Noue, le même qui publia « les Antiquités perdues et les choses nouvellement inventées, trad. de l'italien de Guy Pancirole, sur la version latine de Henri Salmuth », *Lyon, Roussin*, 1617, in-12; les « Synonyma et Æquivoca gallica », *Lugduni, J. Anard*, 1618, pet. in-12; et « la Cavalerie françoise et italienne », *Lyon, Cl. Morillon*, 1621, in-fol. Dans le privilége de ce dernier ouvrage, on ajoute au nom de l'auteur la qualification de gentilhomme français. Suivant Draudius, c'était un gentilhomme angevin.

Dictionnaire des romans anciens et modernes... (Par A. MARC.) *Paris, Marc*, 1819, in-8. — Suppl. *Ibid.*, 1828, in-8.

Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées... (Par A.-A.-V. SARRAZIN DE MONTFERRIER.) *Paris, Denain*, 1834-37, 2 vol. in-4.

Dictionnaire des sciences occultes, savoir de aeromancie, alchimie, alectryomancie, aleuromancie... ou répertoire universel des personnages, des livres, des faits et des choses qui tiennent aux apparitions, aux divinations, à la magie... suivi du Traité historique des dieux et des démons du paganisme, par BINET, et de la Réponse à l'Histoire des oracles, de Fontenelle, par BALTUS; publiée par M. l'abbé MIGNE. *Paris, J.-P. Migne*, 1846-52, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage n'est rien autre que le Dictionnaire infernal de J.-A.-S. COLLIN dit DE PLANCY, mais il est ici revu, corrigé, ce qui était blanc devient noir et *vice versa*. Il est augmenté, à coups de ciseaux, d'articles pris dans les autres publications de l'auteur.

Dictionnaire des synonymes françois. (Par le P. Timothée DE LIVOY.) *Paris, Saillant*, 1767, in-8.

Réimprimé avec des augmentations par BEAUZÉE. *Paris*, 1788, in-8. — 3e éd. revue... par M. LEPAN. *Paris*, 1828, in-12.

Dictionnaire des théâtres de Paris, contenant toutes les pièces qui ont été représentées jusqu'à présent sur les différents théâtres.... des faits et anecdotes sur les auteurs qui ont travaillé pour ces théâtres, et sur les principaux acteurs, actrices, danseurs, danseuses... (Par les frères Fr. et Claude PARFAICT et GODIN D'ABGUERBE.) *Paris, Lambert*, 1756, 7 vol. in-12.

Dictionnaire des voyages. (Par VINCENT, curé de Quincey, près de Nogent-sur-Seine.) *Paris, Dufour*, 1773 et 1774, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été interrompu au quatrième tome, qui finit avec la lettre *G*.

Dictionnaire domestique portatif, contenant toutes les connaissances relatives à l'économie domestique et rurale... par une société de gens de lettres. (Par Augustin ROUX, Jean GOULIN et Fr.-Alex. AUBERT DE LA CHESNAYE-DES-BOIS.) *Paris, Vincent*, 1762 et 1763, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 667, *b*.

Dictionnaire dramatique. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE et S.-R.-N. CHAMFORT.) *Paris, Lacombe*, 1776, 3 vol. in-8.

Dictionnaire du bas langage. (Par D'HAUTEL, imprimeur-libraire de Paris.) *Paris, d'Hautel*, 1808, 2 vol. in-8.

Dictionnaire du citoyen, ou abrégé historique, théorique et pratique du commerce. (Par Honoré LACOMBE DE PRÉZEL.) *Paris, Granger*, 1761, 2 vol. in-8.

Dictionnaire du jardinage, par M. D*** (A.-N. DEZALLIER D'ARGENVILLE). *Paris, de Bure*, 1767; — *Liége, Bassompierre*, 1783, in-12.

Dictionnaire du notariat, par une société de jurisconsultes et de notaires (J.-Jos.-Fr. ROLLAND DE VILLARGUES). *Paris, au bureau du Journal des notaires*, 1821-1823, 5 vol. in-8. — 3e édit. *Paris, id.*, 1832-1833, 6 vol. in-8.

Dictionnaire ecclésiastique et canonique portatif... par une société de religieux et de jurisconsultes (dom J.-F. DE BREZILLAC). *Paris, Dehansy*, 1765, 2 vol. in-8, ensemble de 1336 p.

Il existe plusieurs éditions de cet ouvrage.

Dictionnaire encyclopédique de l'art aratoire et du jardinage, contenant la description et l'usage des machines employées dans l'exploitation des terres et dans la culture des plantes. (Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Agasse*, an V-1797, in-4 et atlas de 45 pl.

Dictionnaire encyclopédique des amusements des sciences mathématiques et physiques, des procédés curieux des arts...

Copyright 2007 Editions la nouvelle de l'est pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Panckoucke*, 1792, in-4, avec atlas de 86 pl.

Dictionnaire encyclopédique des arts et métiers. (Par Jacques LACOMBE.) *Paris, Panckoucke*, 1789-91, 8 vol. in-4 et 6 vol. d'atlas.

Dictionnaire érotique moderne, par un professeur de langue verte (Alfred DELVAU). *Freetown, imprimerie de la Bibliomaniac society*, 1864 (*Bruxelles, J. Gay, éditeur, impr. chez Mertens*), in-8 ou in-12.

Frontispice à l'eau-forte, rouge et noir, de Félicien Rops, tiré à 300 exemplaires, 250 petit in-12 et 50 in-8.

Voy. « Supercheries », III, 257, *e*.

Une seconde édition a été annoncée en juillet 1871, comme devant paraître en septembre 1871 sous le titre de : « Dictionnaire érotique moderne par deux professeurs de langue verte » (Alfred DELVAU et Jules CHOUX). 2e édition dans laquelle on a refondu le supplément de la 1re édition in-18 et que l'on a augmentée d'environ 7 à 800 termes nouveaux, puisés dans les meilleurs auteurs érotiques anciens et modernes. *Freetown, imprimerie de la Bibliomaniac company*, 1871, vol. gr. in-8 à 2 col., papier vergé, caractères elzéviriens, orné d'un joli frontispice libre, et précédé d'une longue préface explicative exotico-littéraire écrite dans la langue la plus verte et la plus accentuée.

Cette édition a-t-elle été en effet publiée ou est-ce une nouvelle supercherie comme celle qui a trompé les éditeurs des « Supercheries » et leur a fait annoncer deux éditions du livre de Delvau, sous un titre un peu différent de celui donné ci-dessus.

Voilà la cause de cette méprise :

Le libraire belge Sluys ou Vital Puissant (c'est son vrai nom) avait en magasin un certain nombre d'exemplaires du « Glossaire érotique de la langue française depuis son origine jusqu'à nos jours, contenant l'explication de tous les mots consacrés à l'amour », par Louis DE LANDES (ALVIN). *Bruxelles, en vente chez tous les libraires*, 1861, in-12, XII-396 p., y compris 32 p. de supplément.

Afin sans doute d'écouler plus facilement sa marchandise, il fit remplacer le titre primitif par le titre suivant, rédigé de façon à produire une confusion avec l'ouvrage de Delvau devenu alors très-rare : « Dictionnaire érotique moderne. Glossaire contenant l'explication de toutes les expressions, de tous les mots et les termes exclusivement consacrés à l'amour, depuis l'origine de la langue française jusqu'à nos jours, par un professeur de langues vivantes ». *Freetown, imprimerie de la Bibliomaniac company*, 1866, in-12, XII-396 p.

Ce titre fut réimprimé plus tard avec la mention, 2e édition, *Londres*, mais toujours pour l'ouvrage de Louis DE LANDES (ALVIN), qu'il ne faut pas confondre avec le livre de Delvau.

Ce dernier a-t-il aujourd'hui deux éditions, ou la 2e éd. annoncée dans le catalogue de Vital Puissant : « la Bibliothèque de Paphos », ne nous prépare-t-elle pas une nouvelle surprise et aux bibliographes non prévenus une nouvelle cause d'erreur ?

Dictionnaire étymologique et raisonné des racines latines. Extrait du « Monde primitif », et à l'usage des jeunes gens. *a*

(Par Ant. COURT DE GEBELIN.) *Paris, Valleyre*, 1780, in-8.

Dictionnaire facile ou de poche allemand-français et français-allemand, à l'usage des voyageurs. (Par SCHWAN, revu et corrigé par D.-F.-A. LEMARIÉ.) *Francfort et Liége, Lemarié*, 1814, in-16.

UI. C.

Dictionnaire françois-breton ou françois-celtique, enrichi de thèmes, par l'abbé A*** (ARMEYRIE, prêtre du Morbihan). *Leyde*, 1744 ; *La Haye*, 1756, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », I, 140, *b*.

Dictionnaire françois et italien. *Genève, P.-J. Chouet*, 1626, in-8.

Le dictionnaire italien commence par un avertissement de J. P. C. (Jean-Pierre CANAL, D. M.). L'édition de *Paris*, 1611, porte le nom de l'auteur.

Dictionnaire Galibi, précédé d'un essai de grammaire, par M. D. L.S. (Sim.-Phil. DE LA SALLE DE L'ESTANG). *Paris*, 1763, in-8. *c*

Voy. « Supercheries », I, 961, *e*.

Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France, par M. D. L. C. D. B. (DE LA CHESNAYE-DES-BOIS). *Paris, Duchesne*, 1757-1765, 7 vol. in-8.

Réimprimé avec de nombreuses augmentations, sous le titre de « Dictionnaire de la noblesse », etc. *Paris, veuve Duchesne et Boudet*, 1770-1786, 15 vol. in-4, y compris trois volumes de supplément, rédigés par Badier. *d*

Voy. « Supercheries », I, 955, *b*.

Dictionnaire généalogique, historique et critique de l'Ecriture sainte, où sont réfutées plusieurs fausses assertions de Voltaire et autres philosophes du XVIIIe siècle ; par M. l'abbé *** (Antoine SERIEYS), revu, corrigé et publié par M. SICARD, membre de l'Institut.... *Paris, Bertrandet*, an XII-1804, in-8. *e*

Dictionnaire général d'administration contenant la définition de tous les mots de la langue administrative, etc. *Paris, Dupont*, 1847, in-4.

Rédigé sous la direction de M. A. BLANCHE, par une société de jurisconsultes et de chefs de service au ministère de l'intérieur. *f*

Dictionnaire géographique et historique, par Michel-Antoine BAUDRAND. (Revu et augmenté par dom GELÉ, bénédictin.) *Paris, Imbert de Bats*, 1705, 2 vol. in-fol.

Dictionnaire géographique et méthodique de la république française, en 120 départements... par une société de géographes. (Par Louis PRUDHOMME.) *Paris, l'éditeur* (*Prudhomme*), 1793. — 4e édition.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Prudhomme, an VII-1798, 2 vol in-8 avec un atlas.

Voy. « Supercheries », III, 682, *c*.

Dictionnaire géographique portatif de la France, où l'on donne une connaissance des provinces, gouvernements, villes, bourgs, fleuves, rivières, abbayes, etc., qu'il y a dans le royaume. (Par le P. Dominique Magnan, minime.) *Rouen*, 1765, 4 vol. pet. in-8.

Dictionnaire géographique portatif... traduit de l'anglois de Laurent Échard, sur la treizième édition, par Vosgien (avec l'abbé J.-Bapt. Ladvocat et Garnier, médecin à Fontainebleau). *Paris*, 1747, 1750. — Nouvelle édition, augmentée (par Charles-Guillaume Le Clerc). *Paris, libraires associés*, 1779, in-8. — Nouvelle édition, augmentée et entièrement refondue par Auguste L*** (masque de M. Antoine-Jean Letronne). *Paris, Saintin*, 1813, in-8.

Dictionnaire grammatical de la langue françoise. (Par l'abbé J.-Fr. Féraud.) *Paris, Vincent*, 1768, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition. *Paris*, 1786, 2 vol. in-8.

Dictionnaire grec et français. (Par J. Quenon, professeur de seconde au collége Louis-le-Grand, et L.-F. Thory, premier employé de la bibliothèque du roi.) *Paris, L. Collin*, 1807, 2 t. en 1 vol. in-8, 150 p.

Dictionnaire harmonique, vrai guide à la vraie modulation. (Par Franç. Geminiani.) *Paris*, 1756, in-8. — *Amsterdam*, 1758, in-8.

Traduction de l'ouvrage anglais intitulé : « Guida armonica, o Dizionario armonico being a sure guide... » *London*, 1742.

Dictionnaire héraldique, contenant tout ce qui a rapport à la science du blason, par G. D. L. T. (Denis-Fr. Gastelier de La Tour). *Paris, Lacombe*, 1774, in-8.

Dictionnaire hermétique, contenant l'explication des termes, fables, énigmes, emblèmes et manière de parler des vrais philosophes. Accompagés de deux traitez singuliers et utiles aux curieux de l'art. Par un amateur de la science. *Paris, Laurent d'Houry*, 1695, in-12, 6 ff., 216 et 119 p.

Le Dictionnaire est de Guillaume Salmon (Voy. l' « Histoire de la philosophie hermétique », t. III, p. 148); les deux traités annoncés ci-dessus ont une pagination spéciale et un titre particulier qui porte : « Traité philosophique de la triple préparation de l'or et de l'argent, par Gaston Le Doux, dit de Claves, amateur des veritez hermétiques » ; le 2e traité qui n'est pas indiqué sur ce titre est intitulé : « De la droite et vraie manière de produire la pierre philosophale... »

Dictionnaire historique (faisant partie de l'Encyclopédie méthodique). *Paris, Mme Agasse*, 1789-1804, 6 vol. in-4, dont un de suppl.

C'est un Dictionnaire des personnes et des choses. En tête du premier volume est un Dictionnaire complet du blason, avec 33 pl. Le dernier volume contient une chronologie séparée des différents états, des ordres de chevalerie, des rois...

Les trois quarts de ce Dictionnaire sont de G.-H. Gaillard ; le surplus a été rédigé par de Sacy, de Montigny, Turpin, Grunswald et autres.

Dictionnaire historique à la Franklin, ou biographie universelle et choisie des vivants et des morts, avec des précis chronologiques de toutes les histoires nationales jusqu'au 1er janvier 1830... par une société de professeurs et de gens de lettres. (Par M. Adrien Jarry de Mancy et autres.) *Paris, Hiard*, 1830 et années suivantes, 20 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III, 691, *a*.

Dictionnaire historique, critique et bibliographique... Par une société de gens de lettres. *Paris, Menard et Desenne fils*, 1821-1823, 30 vol. in-8.

Réimpression avec additions et corrections du « Dictionnaire universel historique, critique et bibliographique », *Paris, Prudhomme*, 1810-1812, en 20 vol. in-8, qui lui-même était une réimpression avec additions et corrections du « Nouveau Dictionnaire historique », par L.-M. Chaudon et Delandine, *Lyon, Bruyset aîné*, 1804, 13 vol. in-8.

C'est J.-Daniel Goigoux, sous-chef à la direction des postes de Paris, qui a été le directeur de la publication de 1821-23 sans en avoir été le principal collaborateur.

« Bibliogr. de la France », 1824, p. 167.

Dictionnaire historique, critique, politique et moral des bénéfices, par M. H. D. C. (Hennique de Chenilly). *Paris, Couturier père*, 1778, in-8.

Il n'a paru qu'un premier volume, contenant le diocèse de Paris.

Dictionnaire historique d'éducation... *Paris, Vincent*, 1771, 2 vol. in-8.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur, J.-Jacq. Filassier. Ersch, I, p. 353, donne cet ouvrage à J.-Fr. de La Croix, marquis de Castries, de Compiègne, et II, p. 35, il le donne à Filassier. Quérard a reproduit ces deux attributions dans sa « France littéraire », III, p. 122, et IV, p. 377.

Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques... avec le catalogue de leurs ouvrages, etc. *Lyon, veuve Bessiat*, 1767, 4 vol. in-8.

Ce dictionnaire est d'un prêtre gascon qui penche un peu vers le jansénisme ; il ne veut pas être nommé ; il pria M. C. (Chaudon), son ami, de

Copyright 2007 Editions de la nouvelle dette pour la présente notice bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

composer la préface et de revoir les grands articles. Cet ouvrage, quoique annoncé sous le titre de *Lyon*, fut imprimé à Avignon et traduit en italien. Cette version parut à Venise. (Note de M. Chaudon.)

Dictionnaire historique des cultes religieux. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris*, 1770, 3 vol. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur en 1777. Une nouvelle édition, *Versailles*, 1820-1821, 4 vol. in-8, est anonyme. Le supplément est de J.-B.-C. CHAUD.

Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des François. (Par Fr. AUBERT DE LA CHESNAYE-DES-BOIS.) *Paris, Vincent*, 1767, 3 vol. in-8.

Dictionnaire historique des saints personnages. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris, Vincent*, 1772, 2 vol. in-8.

Dictionnaire historique des siéges et batailles mémorables de l'histoire ancienne et moderne. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris, Vincent*, 1771, 4 vol. in-8.

Voy. ci-dessus, « Anecdotes militaires... », col. 185, *d*.

Dictionnaire historique et bibliographique portatif, par l'abbé LADVOCAT, nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée (par Ch.-Guill. LE CLERC, libraire). *Paris, Le Clerc*, 1777, 3 vol. in-8. — Supplément au même dictionnaire (par le même LE CLERC). *Paris*, 1789, in-8.

On assure que dom J.-P. DEFORIS, bénédictin, a fourni beaucoup d'articles à l'éditeur du supplément.

Dictionnnaire historique et critique de la Bible, par M. L. E. R. (Laurent-Etienne RONDET). *Paris, Delalain*, 1776, 3 vol. in-4.

Cet ouvrage n'a pas été continué ; il finit à la lettre E.

Dictionnaire historique et critique, par M. Pierre BAYLE ; troisième édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. (Publiée avec des remarques, par Prosper MARCHAND.) *Rotterdam, Michel Bohm*, 1720, 4 vol. in-fol.

Cette édition avait été commencée en juillet 1714. Les Français en enlevèrent tout d'abord quinze cents exemplaires ; c'était la moitié de l'édition : le reste se répandit partout en fort peu de temps.

La première édition a été faite à Rotterdam, chez *Reinier Leers*, en 1697, 4 vol. in-fol.

Quelques simples curieux, plus satisfaits de quelques plaisanteries un peu vives que de bonnes remarques de littérature et de critique, la recherchent encore, parce que ces plaisanteries ne se trouvent plus dans les articles *Diogène*, *Hipparchia*, *Lais*, *Malherbe*, *Mariana* et *le Pais*, des éditions suivantes.

Je tire ces particularités d'une notice des éditions et traductions du Dictionnaire de Bayle (par Prosper Marchand) : on la trouve dans « la Bigarrure », *La Haye*, 1752, t. XIX, p. 33 et suiv.

Dès 1692, Bayle avait publié sans y mettre son nom : « Projets et fragments d'un Dictionnaire critique... » Voy. ces mots.

Ce Dictionnaire a été souvent réimprimé. Nous citerons principalement la nouvelle édition, augmentée de notes extraites de CHAUFEPIÉ, JOLY, LA MONNOYE, Pr. MARCHAND, etc. (par J.-Q. BEUCHOT). *Paris, Desoer*, 1820, 16 vol. in-8.

Le discours préliminaire de M. Beuchot contient la description bibliographique complète de toutes les éditions antérieures.

Dictionnaire historique, littéraire et critique. (Rédigé et publié par l'abbé P. BARRAL, aidé des PP. Eustache GUIBAUD et Joseph VALLA, oratoriens.) *Soissons et Troyes*, 1758, 6 vol. in-8.

On trouve des exemplaires reliés en quatre volumes.

Dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes nés dans les XVII provinces belgiques, qui se sont fait un nom par le génie, les talents, les vertus, les erreurs, etc., depuis la naissance de Jésus-Christ jusqu'à nos jours. Pour servir de supplément aux « Délices des Pays-Bas ». *Paris et Anvers, C.-M. Spanoche*, 1786, 2 vol. in-12.

Sur son exemplaire de ce livre, conservé à la Bibliothèque royale de Bruxelles, la bibliophile Van Hulthem a inscrit la note qui suit : « Le présent « ouvrage est formé des articles sur les hommes dis- « tingués des Pays-Bas qui sont dans le Dictionnaire « du Père FELLER, 1re édition en 6 vol. in-8. »

D. M.

Dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom par le génie, les talents, les vertus, les erreurs, etc., depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, par l'abbé F. X. D. F. (Franc.-Xavier DE FELLER). *Augsbourg, Mathieu Riéger* (*Liége*), 1781, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage, dans lequel Feller eut pour collaborateur l'abbé B. DE SAIVE, DE VISÉ, et J.-L. BURTON, mort curé de Marche, est emprunté, pour le fond, du Dictionnaire de Chaudon, mais il en diffère essentiellement sous le rapport des idées religieuses.

Souvent réimprimé avec le nom de Feller et aussi sous le titre de « Biographie universelle ou Dictionnaire... » Voy. le P. de Backer, 2e édit. in-fol., t. I, col. 1813 et 1814.

Voy. aussi « Supercheries », II, 109, *d*.

Dictionnaire historique, ou mémoires critiques et littéraires, par Prosper MARCHAND. (Publiés par Jos.-Nic.-Séb. ALLAMAND.) *La Haye, P. Dehondt*, 1758, 2 vol. in-fol.

Dictionnaire historique, politique et géographique de la Suisse, ou recueil des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

morceaux fournis à l' « Encyclopédie » d'Yverdon. (Par V.-B. Tscharner et Amédée-Emmanuel Haller, fils aîné.) *Neufchâtel*, 1775, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition, augmentée (par P.-H. Mallet). *Genève, Barde*, 1788, 3 vol. in-8.

Dictionnaire historique portatif de la géographie sacrée, ancienne et moderne; ouvrage utile pour l'intelligence de l'Ancien et du Nouveau Testament, et de l'histoire de l'Eglise. (Par François Moréнas.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1759, in-8.

Dictionnaire historique portatif des femmes célèbres. (Par J.-F. de La Croix.) *Paris*, 1769, 2 vol. in-8. — *Paris*, 1788, 2 vol. in-8.

Dictionnaire historique, topographique et étymologique des rues et monuments de Paris, guide indispensable du promeneur dans cette capitale, par J. A. L. (Leleux). *Paris, Leleux*, 1833, in-8.

Dictionnaire iconologique, ou introduction à la connaissance des peintures, médailles, estampes, avec des descriptions tirées des poëtes anciens et modernes. Par M. D. P. (Honoré Lacombe de Prezel). *Paris, de Hansy*, 1756, in-12, XXIV-307 p. et 2 ff. de priv. — *Paris, Nyon aîné*, 1777, in-12. — Nouvelle édition très-augmentée, avec le nom de l'auteur. *Paris, Hardouin*, 1779, 2 vol. in-8.

Dictionnaire-indicateur, ou le guide indispensable de l'étranger à Lyon, par M. P. P. (Passant). *Lyon, Nigon*, 1843, in-18.

Dictionnaire infernal...

Voy. « Dictionnaire des sciences occultes » et « Réalité des sciences occultes ».

Dictionnaire interprète-manuel des noms latins de la géographie ancienne et moderne. (Par l'abbé Esprit-Joseph Chaudon, frère de l'auteur du « Nouveau Dictionnaire historique ».) *Paris, Lacombe*, 1778, in-8.

Dictionnaire languedocien-françois, par l'abbé de S..... (P.-A. Boissier de Sauvages de La Croix). *Nimes*, 1753, in-8. — *Nimes, Gaude*, 1756, in-8. — *Nimes*, 1785, 2 vol. in-8. — *Montpellier, A. Séguin*, 1820, in-8. — Nouvelle édition, avec le nom de l'auteur, corrigée, augmentée de beaucoup d'articles et précédée d'une biographie sur la vie de l'auteur par son neveu L. A. D. F. (Louis-Auguste d'Hombres-Firmas). *Alais, Martin*, 1821, 2 vol. in-8.

a

Dictionnaire maçonnique, ou recueil d'esquisses de toutes les parties de l'édifice connu sous le nom de maçonnerie. (Par le F. Charles-François-Nicolas Quentin.) *Paris, Brianchon*, 1825, in-12.

Dictionnaire médicinal portatif, par M.***, docteur en médecine (Jean Guyot). *Paris, Prault*, 1757. — *Paris, d'Houry* 1763, in-8.

b

Dictionnaire militaire, ou recueil alphabétique de tous les termes propres à l'art de la guerre... *Lausanne et Genève*, 1743, in-8.

Par Aubert de La Chesnaye-des-Bois. Pour les autres éditions, voy. « Supercheries », I, 194, *d*.

La Chesnaye-des-Bois est aussi auteur des « Etrennes militaires, tirées du Dictionnaire militaire ».

Dictionnaire minéralogique et hydrologique de la France. (Par P.-Jos. Buchoz.) *Paris, Costard*, 1772, 2 vol. in-8. — *Paris*, 1785, 4 vol. in-8.

c

Dictionnaire moral, ou la science de la chaire. (Par Jean Richard, avocat.)

Voy. « Science universelle de la chaire... »

Dictionnaire mythologique, ou histoire par ordre alphabétique des personnages des temps héroïques et des divinités grecques, italiques, égyptiennes, hindoues... (Par V. Parisot, ancien élève de l'Ecole normale.) *Paris, Michaud*, 1832 et ann. suiv., 3 vol. in-8.

d

Forme les tomes LIII-LV de la « Biographie universelle », 1re édition.

Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits du siècle (par l'abbé F.-F. Guyot-Desfontaines), avec l'éloge historique de Pantalon-Phœbus, par un avocat de province (Jean-Jacques Bel). *Paris, Lottin*, 1726, 1727. — *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1728, 1750, in-12.

e

Voy. « Supercheries », I, 420, *f*.

Dictionnaire nouveau françois et allemand, et allemand et françois, qu'accompagne le latin. (Attribué à S. Chapuzeau.) *Basle*, 1675, 2 vol. in-8. V. T.

Dictionnaire patois-français à l'usage des écoles rurales et des habitants de la campagne, ouvrage qui, par le moyen du patois usité dans la Lorraine et principalement dans les Vosges, conduit à la connaissance de la langue française. Par L. M. P***, curé de St-N*** (l'abbé L.-M. Pétin, curé de Saint-Nabor). *Nancy, Thomas*, 1842, pet. in-8 obl., XVIII-317 p.

f

Voy. « Supercheries », III, 658, *c*.

Cet ouvrage y est donné par erreur sous les initiales S. M. P***.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dictionnaire philosophique de la religion, où l'on établit tous les points de la doctrine attaqués par les incrédules, et où l'on répond à toutes les objections. Par l'auteur des « Erreurs de Voltaire » (l'abbé Cl.-Fr. Nonotte). *Avignon*, 1772, 4 vol. in-12. — *Paris*, 1774, 4 vol. in-12.

On a confondu cet ouvrage avec celui de Chaudon, intitulé : « Dictionnaire anti-philosophique. » Voy. ci-dessus, col. 955, *f*.

Dictionnaire philosophique, ou introduction à la connaissance de l'homme. (Par Chicaneau de Neuvillé.) *Londres, Paris*, 1751, 1756, 1762, in-8.

La troisième édition est très-augmentée.

Dictionnaire philosophique portatif. (Par Voltaire.) *Londres*, 1764, in-8. — Nouvelle édition. *Londres* (*Nancy, J.-B.-H. Leclerc*), 1765, in-8. — 1767, in-8, 580 p.

La 6e éd. porte le titre de : « La Raison par alphabet... » Voy. ces mots.

Voy. pour l'historique de cet ouvrage la « Bibliographie voltairienne », nº 17.

Dictionnaire philosopho-théologique portatif, contenant l'accord de la véritable philosophie avec la saine théologie... par l'auteur du « Dictionnaire de physique ». *Nimes, Gaude*, 1770, in-8.

L'épître est signée du nom de l'auteur, Paulian.

Dictionnaire poétique portatif, par M. B*** (Bilhard). *Paris*, 1759, in-8.

Dictionnaire portatif, comprenant la géographie, l'histoire universelle, etc. (Par Fr. Morénas.) *Avignon, Chambeau*, 1760-1762, 8 vol. in-8.

La manière dont ce livre fut conçu et exécuté est une anecdote assez singulière. Les capucins d'Avignon avaient un capital de 12,000 livres, fruit de la lucrative besace, ou don de quelque dévote. Par la règle de leur ordre, ils ne pouvaient placer cet argent. Le chapitre s'assemble, et il fut décidé que, pour ne pas violer les statuts de S. François, on l'emploierait en *moulé*. C'était alors la mode des « Dictionnaires » : les RR. PP. firent donc le projet de faire imprimer une espèce d'Encyclopédie ; mais l'ordre ne fournissant pas, du moins à Avignon, d'assez grand génie pour l'exécution de cet ouvrage, ils s'adressèrent à Morénas, toujours prêt à vendre sa plume. Ils le salarièrent assez mal : aussi leur en donna-t-il pour leur argent. Les premiers volumes de sa compilation sont les plus passables, parce qu'il les tira de l' « Encyclopédie », dont il n'y avait alors que sept volumes : le reste fut composé sur le Dictionnaire de Trévoux, et ne vaut pas grand'chose. Morénas, fort bon homme, se moquait tout le premier de son ouvrage. Je l'ai vu travailler ; il enfantait un volume in-8 dans deux ou trois mois. Il me disait en riant : *Trati mei mounges, coumo me tratoun.*

(Note envoyée par M. Chaudon.)

Dictionnaire portatif, contenant les anecdotes historiques de l'amour. (Par Mouchet.) *Paris, Buisson*, 1788, 2 vol. in-8.

Voyez ci-dessus, col. 957, *f*.

Dictionnaire portatif d'histoire naturelle (précédé d'un « discours sur l'histoire naturelle », par l'abbé Charles-Ant.-Jos. Le Clerc de Montlinot.) *Paris*, 1763, 2 vol. in-8.

Dictionnaire portatif de jurisprudence. (Par Honoré Lacombe de Prezel). *Paris, Le Clerc*, 1763, 3 vol. in-8.

Dictionnaire portatif de la langue française, extrait du grand dictionnaire de P. Richelet (par l'abbé Cl.-P. Goujet). *Lyon, frères Duplain*, 1756, 1761, in-8. — Nouv. édition augmentée, par de Wailly. *Lyon*, 1775, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimé.

Dictionnaire portatif de mythologie. (Par l'abbé de Claustre, revu et corrigé par François Richer.) *Paris, Briasson*, 1765, 2 vol. in-8.

Voyez ci-dessus, col. 962, *f*.

Dictionnaire portatif de peinture, sculpture et gravure, par D. Ant.-Joseph Pernetti, avec un traité pratique des différentes manières de peindre (par d'Arclais de Montamy). *Paris*, 1757, in-8.

Dictionnaire portatif de santé... par M. L**, ancien médecin des armées du roi, et M. de B***, médecin des hôpitaux. (Par Charles-Auguste Vandermonde.) *Paris, Vincent*, 1759, 1760, 1761, 1 vol. in-8. — Quatrième édition, revue et considérablement augmentée. 1771, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 433, *d*, et III, 1073, *d*.

Dictionnaire portatif des arts et métiers. (Par Philippe Macquer.) *Paris*, 1766, 2 vol. in-8.

Ce dictionnaire a été considérablement augmenté et amélioré par l'abbé Jaubert. *Paris*, 1773, 5 vol. in-8, réimprimés plusieurs fois.

Dictionnaire portatif des beaux-arts, par M. L*** (Jacques Lacombe, avocat). *Paris, Hérissant*, 1752, in-8.

Réimprimé en 1759, avec le nom de l'auteur.

Dictionnaire portatif des cas de conscience. (Par François Morénas.) *Avignon et Lyon, Bruyset*, 1759, 1761, 1768, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition augmentée, par une société de théologiens. *Avignon et Lyon*, 1770, 3 vol. in-8.

Dictionnaire portatif des conciles. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris*, 1758, 1764, in-8. a

La 3e éd. porte le titre de : « Dictionnaire des conciles... » Voy. ci-dessus, col. 965, *e*.

Dictionnaire portatif des faits et dits mémorables de l'histoire ancienne et moderne. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris, Vincent*, 1768, 2 vol. in-8.

Dictionnaire portatif des prédicateurs françois. (Par A. ALBERT, prêtre, et J.-F. DE COURT, curé de Lieu-Saint en Brie.) *Lyon*, 1757, in-8. V. T. b

Réimprimé en 1824, avec augmentations, sous le titre de « Dictionnaire biographique et bibliographique... » Voy. ci-dessus, col. 956, *c*.

Dictionnaire portatif des règles de la langue françoise. (Par DEMANDRE.) *Paris, Costard*, 1770, 2 vol. in-8.

Ce dictionnaire est le même ouvrage que celui qui a été indiqué sous le titre de « Dictionnaire de l'élocution française ». Voy. ci-dessus, col. 961, *a*. c

Dictionnaire portatif des théâtres, contenant l'origine des différents théâtres de Paris.... (Par Ant. DE LÉRIS.) *Paris, C.-A. Jombert*, 1754, in-8.

Réimprimé en 1763, avec le nom de l'auteur et de nombreuses augmentations.

Dictionnaire portatif des tragédies et tragi-comédies. (Par D. ROLAND.) *Paris*, 1774, 3 vol. in-12. d

C'est le même ouvrage que « l'Esprit des tragédies et tragi-comédies ». Voyez ces mots.

Dictionnaire portatif historique, théologique, géographique et moral de la Bible, pour servir d'introduction à la lecture de l'histoire sainte. (Par l'abbé F. BARRAL.) *Paris, Musier*, 1756, in-8. — *Paris, id.*, 1759, 2 vol. in-12. — *Paris, id.*, 1779, 2 vol. in-12. e

Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques... par F. SABBATHIER, t. 37 et dernier, rédigé sur les matériaux de l'auteur, par un professeur de l'Université (Antoine SERIEYS). *Paris, Crapart*, 1815, in-8.

Dictionnaire raisonné d'anatomie et de physiologie. (Par J. FERAPIED DUFIEU.) *Paris, Desaint ou Théophile Barrois*, 1766, 2 vol. in-8. f

Dictionnaire raisonné de la manutention des employés de l'administration de l'enregistrement et du domaine de l'Etat. (Par C.-P. DESORMEAUX.) 3e édition totalement refondue et considérablement augmentée: *Guéret, impr. de Bétoulle*, 1817-1820, 5 vol. in-8.

Le 4e vol. est intitulé : « Revue et complément du Dictionnaire de la manutention des employés de l'enregistrement.... »

La 1re éd. est de 1782.

La 2e éd., publiée en l'an V, est intitulée : « Dictionnaire des domaines nationaux... » Voy. ci-dessus, col. 966, *a*.

Dictionnaire raisonné des domaines et droits domaniaux. (Par BOSQUET.) *Rouen*, 1762, 3 vol. in-4. — *Paris*, 1775, 2 vol. in-4 (édition contrefaite). — Seconde édition, corrigée et augmentée (par BOSQUET et HEBERT). *Rennes*, 1782, 4 vol. in-4.

Dictionnaire raisonné du jardinier botaniste, fleuriste, etc. 2 vol. in-8.

Il y a dans la bibliothèque de l'Ecole de médecine à Paris un exemplaire sans frontispice, avec une note manuscrite très-intéressante, par laquelle on voit qu'Achille-Guillaume LE BÈGUE DE PRESLE est auteur de ces deux volumes.

Dictionnaire raisonné et abrégé d'histoire naturelle, par d'anciens professeurs. (Par Nic. JOLYCLERC.) *Paris, frères Fournier*, 1806, 2 vol. in-8.

Dictionnaire raisonné sur le droit de chasse. (Par J. HENRIQUEZ.) *Verdun et Paris*, 1784, 2 vol. in-12.

Dictionnaire raisonné universel de matière médicale... (Par DE LA BEYRIE, ou plutôt par Jean GOULIN, qui l'a refait.) *Paris, Didot le jeune*, 1773, 4 vol. in-8.

Même ouvrage que le « Dictionnaire des plantes usuelles. » Voy. ci-dessus, col. 970, *b*.

Dictionnaire raisonné universel des animaux, suivant les méthodes de Linnaeus, Klein et Brisson. Par M. D. L. C. D. B. (Fr.-Alex. AUBERT DE LA CHESNAYE-DES-BOIS). *Paris, Bauche*, 1759, 4 vol. in-4.

Dictionnaire roman, walon, celtique et tudesque, pour servir à l'intelligence des anciennes lois et contrats, etc., par un religieux de la congrégation de Saint-Vannes (dom Jean FRANÇOIS). *Bouillon*, 1777, in-4.

Dictionnaire rouchi-français, précédé de notions sur les altérations qu'éprouve la langue française en passant par ce patois. Par G.-A.-J. H*** (Gabriel-Antoine-Joseph HÉCART), secrétaire perpétuel de l'Académie de peinture de Valenciennes, 2e édition. *Valenciennes, Lemaître*, 1826, in-12.

La 1re éd. se trouve dans le « Journal des académies », 1812. La 3e éd., *Valenciennes, Lemaître*, 1833, in-8, porte le nom de l'auteur.

Dictionnaire royal, françois-anglois et anglois-françois, par BOYER ; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, avec une dissertation sur la prosodie française, par M... de la S. R. (David DURAND

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

membre de la Société royale). *Londres*, 1748.—Autre édition. *Amsterdam et Leipsick, Arkstée et Merkus*, 1752, 2 vol. in-4.

La dissertation de D. Durand a été imprimée de format in-12, à Genève, en 1755 et en 1760, à la suite du traité de la prosodie française de d'Olivet.

Dictionnaire royal françois-anglois, et anglois-françois, par A. Boyer (nouvelle édition, revue et corrigée par l'abbé J.-Fr. Féraud). *Lyon*, 1756, 2 vol. in-4.

Dictionnaire social et patriotique, ou précis des connaissances relatives à l'économie morale, civile et politique, par M. C. R. L. F. D. B. A. A. P. D. P. (Pierre Le Fèvre de Beauvray, avocat au parlement de Paris). *Paris*, 1769, in-8. — *Amsterdam*, 1770, in-8.

Réimprimé en 1774, sous le titre de « Dictionnaire de Recherches historiques et philosophiques ». Voy. ci-dessus, col. 963, *c*.

Dictionnaire statistique... de la Meurthe, contenant une introduction historique sur le pays... Par M. E. G*** (E. Grosse). *Lunéville, Creusat*, 1836-1838, 2 vol. in-8.

Dictionnaire sur le nouveau droit civil, par le citoyen T. (Q.-V. Tennesson, ancien jurisconsulte). *Paris, Rousseau*, an VII-1799, in-12, 300 p.

Dictionnaire théâtral, ou douze cent trente-trois vérités sur les directeurs, régisseurs, acteurs, actrices, etc., etc. (Par MM. F.-A. Harel, Philadelphe-Maurice Alhoy et Auguste Jal.) *Paris, Barba*, 1824-1825, in-12.

Dictionnaire théologique portatif. (Par Pons-Aug. Alletz.) *Paris*, 1756, 1767, in-8.

Dictionnaire théorique et pratique de chasse et de pêche. (Par J.-B.-C. Delisle de Sales.) *Paris, Musier*, 1769, 2 vol. in-8.

Rondet, dans la table des auteurs de la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France », me paraît s'être trompé en attribuant cet ouvrage à M. Delisle de Moncel.

Dictionnaire topographique de la généralité de Rouen. *Paris, Gattey*, 1788, in-4, x et 150 p.

Ouvrage attribué à François-Charles Gattey lui-même. Voy. Frère, « Manuel du bibliographe normand. »

Dictionnaire topographique et étymologique des rues de Paris, contenant les noms anciens et nouveaux des rues... Accompagné d'un plan de Paris... (Par J. de La Tynna.) *Paris*, 1816, in-12, 58 et 610 p.

Seconde édition due à la collaboration de B. Roquefort et deux fois plus étendue que celle de 1812 et plus rare aussi. C'est la seule où se trouve le poëme de Guillot, *le Dit des rues de Paris*, que l'abbé Lebeuf avait tronqué en le publiant dans son « Histoire du diocèse de Paris. »

Dictionnaire universel d'agriculture et de jardinage, de fauconnerie, chasse, pêche, cuisine et ménage. (Par Fr.-Alex. Aubert La Chesnaye-des-Bois.) *Paris*, 1751, 2 vol. in-4.

Dictionnaire universel de la France ancienne et moderne... et de la nouvelle France. (Ouvrage composé par Cl.-Marin Saugrain, et dirigé par l'abbé des Thuilleries, auteur de l'introduction.) *Paris, Saugrain père*, 1726, 3 vol. in-fol.

Dictionnaire universel des jeux de société, ou soirées amusantes... Par un amateur (Yves Cousin, d'Avallon). *Paris, Locard et Davi*, 1826, in-12.

Dictionnaire universel des sciences et des arts, par M. D. C. (Thomas Corneille); nouv. édit., revue et augmentée (par de Fontenelle). *Paris*, 1732, 2 vol. in-fol.

Avait paru d'abord sous le titre de « Dictionnaire des arts... » Voy. ci-dessus, col. 964, *e*.
Voy. aussi « Supercheries », I, 872, *d*.

Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique. (Par J.-B.-R. Robinet, J.-L. Castillon, C.-L.-M. de Sacy, Fr.-René-J. de Pommereul et autres.) *Londres* (*Paris*), 1777-1783, 30 vol. in-4.

Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, publiés jusqu'à ce jour par Girard, Beauzée, Roubaud et autres écrivains célèbres, formant réunis près de douze cents articles (recueillis par Benoît Morin); seconde édition. *Paris, Maradan*, 1802, 3 vol. in-12.

Dictionnaire universel et classique d'histoire et de géographie. — Supplément. Mémorial contemporain... 1854 au 31 décembre 1860. (Par Alphonse Rastoul de Mongeot.) *Bruxelles*, 1862, gr. in-8, 267 p. J. D.

Dictionnaire universel françois et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux, contenant la signification et la définition des mots de l'une et de l'autre langue, avec leurs différens usages, les termes propres de chaque état et de chaque

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

profession, la description de toutes les choses naturelles et artificielles, leurs figures, leurs espèces, leurs propriétés, l'explication de tout ce que renferment les sciences et les arts, soit libéraux, soit mécaniques, etc.; avec des remarques d'érudition et de critique : le tout tiré des plus excellens auteurs, des meilleurs lexicographes, étymologistes et glossaires, qui ont paru jusqu'ici en différentes langues. Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée (par l'abbé BRILLANT). *Paris, la compagnie des libraires*, 1771, 8 vol. in-fol.

Les auteurs du « Journal de Verdun » ont fait connaître assez en détail les articles dus au nouvel éditeur, ou refondus par lui. Voyez novembre 1771, p. 323; décembre 1771, p. 415; janvier 1772, p. 23, et mars 1772, p. 182.

Mais le travail de cet éditeur, tout à fait inconnu dans la république des lettres, n'a pas satisfait les personnes capables de l'apprécier. Voyez la « Lettre à M. le rédacteur de la nouvelle édition du Dictionnaire dit de Trévoux ». *Amsterdam et Paris, Clousier*, 1777, in-8 de 36 pages. L'analyse de cette brochure se trouve dans le « Journal de Paris » du 6 juin 1777.

Cette lettre est de l'abbé du Masbaret, ancien curé de Saint-Michel à Saint-Léonard dans le Limousin, qui s'occupait depuis quarante ans du perfectionnement des dictionnaires de Trévoux et de Moréri. Ce laborieux ecclésiastique envoya à Paris, dès l'année 1777, trois gros volumes de remarques sur cette nouvelle édition. Dans la suite, son travail fut porté jusqu'à huit volumes.

Ce manuscrit, auquel l'abbé du Masbaret avait donné le titre de « Mémoires pour servir à la future édition du Moréri », formait six volumes. A.-A. Barbier s'en était rendu acquéreur. Lors de sa vente, il fut acheté par R. Heber. La Bibliothèque du Louvre en fit l'acquisition à la vente de ce dernier; il a été détruit lors de l'incendie de cette bibliothèque en mai 1871.

Je profite de la circonstance pour faire connaître les principaux auteurs des différentes éditions du Dictionnaire de Trévoux, à dater de la première, qui parut sous ce titre : « Dictionnaire universel françois et latin », avec des remarques d'érudition et de critique (vulgairement appelé « Dictionnaire de Trévoux »). *Trévoux*, 1704, 3 vol. in-fol.

Cette première édition ne répondit pas aux espérances qu'on en avait conçues d'après des annonces pompeuses. Le public éclairé n'y trouva rien de plus que dans l'édition du Dictionnaire de Furetière, publiée à Rotterdam en 1701, par les soins de Basnage. Tout y était semblable, méthode, orthographe, exemples. Il passe cependant pour constant que les Jésuites, et principalement le père DE VITRY, y ont fait quelques additions. Voyez la « Bibliothèque françoise » de l'abbé Goujet, t. I.

— Nouvelle édition, *Trévoux et Paris, Florentin Delaulne*, 1721, 5 vol. in-fol. Le Dictionnaire latin et français, par le sieur le C***, est dans le cinquième volume. Les frères SOUCIET, jésuites, ont dirigé cette édition : cependant les Jésuites déclarèrent, dans les « Mémoires » de Trévoux, juillet 1724, que le Dictionnaire de Trévoux, soit de la première édition, soit de la seconde, n'était point leur ouvrage ; qu'il n'était nullement d'eux ; qu'ils n'y prenaient aucun intérêt. La littérature avait donc dès lors ses mystères, comme la politique.

— Troisième édition, *Paris, veuve Delaulne*, 1732, 5 vol. in-fol.

Cette édition dut beaucoup à MOREAU DE MAUTOUR et à Antoine DE JUSSIEU.

— Nouvelle édition (quatrième), corrigée et considérablement augmentée, *Paris, libraires associés*, 1743, 6 vol. in-fol.

Dans un avis sur cette édition, on déclare que RESTAUT, VALDRUCHE et plusieurs autres personnes qui n'ont pas voulu être nommées, ont procuré les additions nombreuses qu'elle renferme.

— Nouvelle édition (cinquième), *Paris, veuve Gandouin*, 1752, 7 vol. in-fol.

JAMET l'aîné a eu part à cette édition. On trouve dans le « Conservateur » du mois de décembre 1757 de curieuses observations du même auteur, pour perfectionner les Dictionnaires de Moréri et de Trévoux ; elles sont datées de la Bastille, le 25 mai 1756. L'auteur proposait au gouvernement d'alors de charger de ce travail une personne accoutumée aux recherches qu'il exige ; et il prouve qu'avec trois commis elle mettrait fin, au bout de dix ou douze années, à une édition dont le produit rapporterait et par delà le fonds et les intérêts de l'avance.

Les libraires associés publièrent aussi en 1752 un *Supplément* pour les précédentes éditions.

Dans l'avertissement placé en tête de ce volume, on dit que le public est redevable de ce Supplément à l'abbé BERTHELIN, chanoine de Doué, à M. VALDRUCHE, à l'abbé DU MASDARET; à l'abbé L.-J. LECLERC, directeur du séminaire de Saint-Irénée de Lyon; enfin à plusieurs autres personnes qui n'ont pas jugé à propos d'être nommées.

On ne peut comprendre parmi ces dernières LAUTOUR DU CHATEL, avocat au parlement de Normandie, qui a fourni deux mille huit cents articles à ce Supplément : ce savant avait eu une vive querelle avec les premiers auteurs du Dictionnaire de Trévoux, au sujet de treize cents articles qu'il leur avait envoyés, et qui avaient été acceptés avec soumission expresse d'un témoignage distingué de reconnaissance dans la préface d'une nouvelle édition, et une obligation de lui en faire tenir un exemplaire en grand papier. La nouvelle édition parut en 1721 : on oublia le témoignage de reconnaissance promis à M. Lautour, et l'exemplaire qui lui était dû. Notre avocat, qui était extrêmement sensible, vint à Paris, quoique alors infirme, et porta ses plaintes au chancelier, qui ordonna : 1° qu'on fournirait à M. Lautour un exemplaire en grand papier bien relié, et rendu chez lui franc de port; 2° que, pour réparer l'inexécution de la promesse et le manque de reconnaissance, cette omission serait insérée et expliquée dans le Journal des Savants, dans les Mémoires de Trévoux et dans le Journal de Verdun. Voyez la Vie de M. Lautour du Châtel, par M. Lautour, son neveu. *Paris, Jombert*, 1758, petit in-12 de 50 pag.

Dictionnaire universel, géographique, statistique, historique et politique de la France, par une société de gens de lettres. (Par Louis PRUDHOMME.) *Paris, Baudouin*, an XII-1804-5, 5 vol. in-4, avec carte.

Voy. « Supercheries », III, 675, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de papier pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dictionnaire universel, historique et critique des mœurs, lois, usages et coutumes civils, militaires et politiques... par une société de gens de lettres (J.-P. COSTARD, rédacteur d'un volume et demi; Nic. FALLET, de la valeur d'un demi-volume, et CONTANT, de deux volumes). *Paris, J.-P. Costard*, 1772, 4 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 668, *c*.

Dicts ou dictz. Voy. Dits.

Didactique de Rome, inventée par Quintilien... (Par Antide MANGIN.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1817, in-8.

Didon, poëme en vers métriques hexamètres, en trois chants, trad. du IV^e^ livre de l' « Énéide » de Virgile et des 2^e^, 8^e^ et 10^e^ églogues du même. (Par Anne-Robert-Jacques TURGOT.) 1778, in-4, 108 p.

Reproduit dans le « Conservateur », publ. par François de Neufchâteau, *Paris*, 1800, 2 vol. in-8, et dans les « Œuvres de Turgot », 1810, t. IX. Peignot en a donné quelques fragments dans son « Répertoire de bibliographies spéciales » et dans ses « Amusements philologiques ».

Didon, tragédie représentée pour la première fois sur le théâtre de la Comédie françoise, le 21 du mois de juin 1734. (Par J.-Jacq. LEFRANC DE POMPIGNAN.) *Paris, Chaubert*, 1734, in-8, 1 f. de tit., 12 et 70 p. et 1 f. de priv.

La lettre prélim. est signée : L^***^. L'auteur est nommé dans le privilége.
Réimpressions nombreuses.

Dieppe en 1826, ou lettres du vicomte de *** (P.-J. FÉRET, bibliothécaire à Dieppe) à mylord ***. *Dieppe, Marais fils*, 1826, in-12.

Dieromène (la), ou le repentir d'amour, pastorale imitée de l'italien de L. G. C. D'H. (Ludovico GROTO, cieco d'Hadria), par R. B. G. T. (Rolland BRISSET, gentilhomme tourangeau). *Tours, Mathurin Le Mercier*, 1592, pet. in-8, 164p.

La pièce originale est intitulée : « Il Pentimento amoroso. » *Venetia*, 1585, in-12. Cette traduction a reparu en 1595, sous le titre de : « le Repentir d'amour de Diéromène. » Voy. ces mots.
D'après un manuscrit cité par Goujet, « Bibliothèque françoise », t. VIII, p. 126, l'auteur de cette traduction serait Rolland DU JARDIN, sieur DE ROCHES.

Diète du royaume de Pologne, 1818. (Par Ant. SIARCZYNSKI.) *Varsovie*, in-8.
A. L.

Dieu créateur. *Bordeaux, Léon*, an VII, in-8, 75 p.

Signé : M. P. DELESSE.

C'est une réponse à l'écrit anonyme de Dav. GRADIS publié sous ce titre : « Courte dissertation sur l'origine du monde. » Voy. ci-dessus, col. 807, *c*.

Dieu est l'amour le plus pur. Ma prière et ma contemplation, par ECKARTSHAUSEN (traduit de l'allemand par M. le baron DE STASSART); nouvelle édition, entièrement revue et corrigée. *Paris, Maradan*, 1808, in-18.

Le traducteur a mis son nom à une nouvelle édition, publiée à *Paris, chez Guitel*, 1823, in-18. Il y a joint une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur.
Même ouvrage que « le Chrétien adorateur ». Voy. ci-dessus, col. 591, *c*.

Dieu et l'homme, ou les devoirs de l'homme envers Dieu, et les avantages attachés à leur accomplissement; par un homme du monde (GIOVANELLI, ancien directeur des douanes). *Lyon et Paris, Périsse*, 1846, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 301, *e*.

Dieu et les hommes; œuvre théologique, mais raisonnable, en 44 chapitres. (Par VOLTAIRE.)

Voy. aux « Supercheries », OBERN, tome II, 1279, *c*.
Réimprimé dans le t. VII de « l'Evangile du jour ».

Dieu et les prêtres, fragment d'un poëme philosophique. (Par Sylvain MARÉCHAL.) 1790, in-8.

Cette brochure est la reproduction de celle publiée en 1781, sous le titre de « Fragment d'un poëme moral sur Dieu », qui ne contient que 50 fragments, tandis que la réimpression en offre 124.

Dieu mériterait-il bien qu'un homme eût pour lui des égards et du respect, et qu'il lui en offrît un hommage public? Traduit de l'allemand (de J.-F. JACOBI) par une Westphalienne (J. MOESER). *Hanovre*, 1751, in-8.

Dieu pour tous. De la tolérance religieuse universelle. (Par Arthur-Antoine-Alphonse PÉRICAUD DE GRAVILLON.) *Paris, A. Faure*, 1865, in-8, 30 p. D. M.

Dieu. Réponse au système de la nature. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 56 p.

Inséré dans le t. VIII de « l'Evangile du jour », mais ne figure pas sur le titre du volume.

Différence entre la grammaire et la grammaire générale raisonnée. (Par l'abbé BOUCHOT.) *Pont-à-Mousson et Paris, Merigot père* (1760), in-12.

Différens (les) caractères des femmes du siècle, avec la description de l'amour-propre... (Par M^me^ DE PRINGY.) *La Haye, A. de Hondt et J. Van Ellinkhuysen, s. d.* (vers

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1650), in-12. — *Paris, veuve C. Coignard,* 1694, in-12. — *Paris, Brunet,* 1699, in-12.

L'édition de 1699 porte le nom de l'auteur.

Différens (les) caractères des femmes du siècle, imités du grec de SIMONIDE. (Poésies satiriques par l'abbé Spiridion POUPART.) *Paris,* 1705, in-12.

Différents (des) états que les filles peuvent embrasser, et principalement du célibat, des moyens de s'y fixer, et des moyens d'y vivre saintement, même au milieu du monde; par une demoiselle de condition (Mlle Constance DE MAISTRE, plus tard madame la marquise DE LAVAL-MONTMORENCY), avec un discours sur le même sujet, par le bienheureux Alphonse DE LIGUORI. *Avignon, Séguin,* 1827, in-12.

Difficulté (la) vaincue, ou la meilleure approximation, essai géométrique d'un quadraturomane ignorant absolument l'algèbre. *Amsterdam (Paris),* 1781, in-8, 16 p.

Cet opuscule est de Jean-Augustin LEBLOND, ancien procureur à Meulan, où il était né, mort aux Mureaux, faubourg de cette ville, le 1er avril 1819, âgé de soixante-six ans.

Difficultés insurmontables qui empêchent à présent, et qui empêcheront toujours, et à perpétuité, l'union entre les luthériens et les prétendus réformés. (Par Pierre MIDDOCHE.) 1722, in-4.

Difficultés proposées à l'Assemblée générale du clergé de France qui se tient à Paris, en cette présente année 1661, sur ses délibérations touchant le formulaire. (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE.) *S. l.,* 1661, in-4, 31 p.

Difficultés proposées à MM. les docteurs de la faculté de Paris, sur la réception qu'ils ont faite du formulaire du clergé dans leur assemblée tenue en Sorbonne le 2 mai 1661. (Par Noël DE LA LANE.) *S. l.,* 1661, in-4, 7 p.

Difficultez proposées à Monseigneur l'archevêque, par un ecclésiastique du diocèse (le P. Cl. BUFFIER, jésuite de Rouen), sur divers endroits des livres dont il recommande la lecture à ses curez. *S. l.,* 1696, in-12.

Difficultés proposées à M. de Caradeuc de La Chalotais, procureur général au parlement de Bretagne, sur le mémoire intitulé : « Essai d'éducation nationale, ou plan d'études pour la jeunesse. » Présenté au parlement le 24 mars 1763. (Par J.-B.-L. CREVIER.) *Paris,* 1763, in-12.

Difficultés proposées à M. l'évêque de Soissons sur sa lettre à M. d'Auxerre. (Par le P. PAUL, de Lyon, capucin.) *S. l.,* 1724, in-12.

Difficultés proposées à M. Steyaert. (Par Antoine ARNAULD.) *Cologne,* 1692, 3 vol. in-12.

Difficultés proposées au R. P. Bouhours, de la compagnie de Jésus, sur sa traduction françoise des quatre évangélistes. (Par Richard SIMON.) *Amsterdam, Braakman,* 1697, in-12.

Il y a deux lettres chiffrées I et II, signées ROMAINVILLE. L'exemplaire que j'ai sous les yeux contient, sous le même titre et avec la date d'*Amsterdam, Abr. Acher,* 1697, deux autres lettres chiffrées III et IV, signées EUGÈNE. Elles sont en faveur de R. Simon.

On a eu tort d'attribuer ces dernières lettres à Nicolas Thoynard, d'Orléans, puisqu'il est constant que celui-ci a publié une critique de Richard Simon, en 1702. Il est difficile de croire qu'à si peu de distance Richard Simon ait trouvé dans ce savant un apologiste et un censeur, au lieu qu'il est très-probable que Richard Simon s'est loué lui-même sous des noms empruntés.

Voy. de Backer, 2e éd., I, 817, no 27.

Digeste (le), ou Pandectes de l'empereur JUSTINIEN, traduits en français par G. D. F. (GOUJIS DU FAVRIL), revus par une société de jurisconsultes. *Paris, Moreau,* 1804, 8 vol. in-8.

Cette traduction devait avoir 10 vol.

Digestion (de la) des alimens, pour montrer qu'elle ne se fait pas par le levain, mais par la trituration. (Par Ph. HECQUET.) *Paris,* 1710, in-12, 33 p.

Digestion (de la) et des maladies de l'estomac. (Par Ph. HECQUET.) *Paris,* 1712, 1729, 1730, in-12. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée. 1730, 1747, 2 vol. in-12.

Dignes (les) fruits de pénitence dans un pécheur vraiment converti. (Par l'abbé Claude LEQUEUX.) *Paris, Desaint,* 1742, in-12.

Dignitez (des) des magistratz et officiers du royaume de France. (Par Vincent DE LA LOUPE.) *Paris, Le Noir,* 1553, in-4, 39 et 14 ff. — 1560, 1564, in-8.

C'est la traduction de l'ouvrage publié en 1551, par Vincentius LUPANUS, sous le titre de « Commentarii de magistratibus. »

Dijon en joie au retour de lai bonne santai de M. le duc. (Par Aimé PIRON.) *Dijon,* 1715.

Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 312.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dijon revigôtai. (Par Aimé Piron.) *Dijon*, 1690, in-12.

Voy. Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 283.

Dixme (la) royale de M. le maréchal de Vauban comparée avec le plan d'imposition de M. R D. G. (Richard des Glanières). *Paris*, 1776, in-8. V. T.

Dindonnière (la), lettre sur le Musée de Bordeaux. (Par F.-J.-Th.-M. Saint-Georges.) *Agen*, 1783, in-8.

Dîner (le) d'adieux, ou les projets, poëme satirique à deux services et un épilogue. Par A. T. (Albin Thourel). *Bruxelles*, 1827. in-8.

Dîner (le) du comte de Boulainvilliers. (Par Voltaire.) (1767), in-8, 60 p.

Il existe une édition sous le pseudonyme de Saint-Hyacinthe et la fausse date de 1728. Voy « Bibliographie voltairienne », p. 11, nº 24, et « Supercheries », III, 535, *d*.

Dîner (le) du lundi, ou la vérité en riant. (Par le vicomte A.-B.-L. de Mirabeau.) *S. l. n. d.*, in-8.

Voy. ci-dessus, « Déjeuner du mardi », col. 870, *d*.

Dîner gastronomique. Poëme dédié à tous les cochons du monde, et notamment à ceux qui sont capables d'apprécier et de goûter les charmes de la malpropreté. (Par G. Gensse.) *A Stercopolis, chez Bernard Mairdoku, vidangeur et marchand de comestibles, à l'enseigne de l'Étron fumant*, 6581 (1856), in-8, 9 pages, avec une grav.

« Ce petit opuscule, dont le titre ne doit pas trop effrayer le lecteur, est de la plus grande rareté; il n'a été tiré qu'à 22 exemplaires et sort de la presse d'un amateur qui s'est caché sous le pseudonyme de l'*Ours*. Notre livre étant destiné à dévoiler les pseudonymes, nous devons avouer humblement que cet *Ours* n'est autre qu'l'auteur de ce « Dictionnaire. » Note de M. J. Delecourt.

M. de Manne indique 23 exemplaires, dont un sur peau de lapin.

Dîner (le), suivi des règles du jeu de piquet, par un gastronome lorrain. *Nancy, Dard*, 1842, in-8.

Tiré à 300 exemplaires.

Cette production a paru anonyme; quelques journaux en ont parlé. Dans un ouvrage gastronomique, dont je ne me rappelle plus le titre, on suppose que M. de Gastaldi, gastronome émérite de Nancy, en est l'auteur.

(Noël, « Catalogue des collections lorraines ».)

Ce nom emprunté de Gastaldi cache François-Jean-Baptiste Noel lui-même, ancien notaire et archéologue, né à Nancy le 7 juillet 1783, mort dans la même ville le 28 mars 1856. D. M.

Dîners (les) de M. Guillaume, suivis de l'aventure de son enterrement. (Par l'abbé Théoph.-J. Duvernet.) *S. l.*, 1788, in-12, 108 p., figure de Ransonnette. *a*

Dinias et Dercillide, traduit du grec d'Antonius Diogénès, et poésies diverses (par Le Sueur). 1745, in-12.

Antoine Diogène vivait dans le siècle d'Alexandre; Photius nous a conservé, dans sa « Bibliothèque », un extrait de son roman. L'ouvrage français est moins une traduction qu'une imitation de l'original grec.

Dinville, ou les catastrophes amoureuses, par l'auteur du « Duo interrompu » (P.-L. Moline). *Amsterdam et Paris, Dufour*, 1770, in-12. *b*

Diogène à la campagne, comédie en trois actes, en prose, par I. A. M. D. M. (Isaac-Ami Marcet, de Mézières). *Genève, Gosse*, 1758, in-8, XXVI-100 p.

Diogène à Paris. (Par J.-M. Dufour.) *Athènes (Paris, Buisson)*, 1787, in-12, *c*

Diogène Laerce, de la vie des philosophes, traduit par M. B*** (Gilles Boileau). *Paris, Cochart*, 1668, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 430, *e*.

Diogènes (les) modernes corrigés, ou recueil de quelques ouvrages de MM. de P*** (André Pierre Le Guay de Prémontval), T*** (Toussaint), de G***, de M*** (Montbron) et S*** (Sticotti), élagués et purgés de tout ce qui pourrait blesser la délicatesse des lecteurs sur des objets importants, par M D.... A.. (J.-L.-Hub. Sim. de Perthes, avocat). *Reims, Jeunehomme*, 1775, 6 opuscules in-12, avec titres et pagination particulière. *d*

Il existe des exemplaires sans indication de lieu, mais avec les noms des auteurs.

Diomède, tragédie lyrique en cinq actes et un prologue : le tout en vers libres. (Par J.-L.-Ignace de La Serre.) *Paris, Chr. Ballard*, 1710, in-4. *e*

La musique est de Bertin.

Diorama anglais, ou promenades pittoresques à Londres... par M. S... (J.-B.-B. Sauvan). *Paris, Didot aîné*, 1823, in-8, avec 24 pl.

Dione, infante d'Irlande, tragédie dédiée à Mme Eléonore de Rohan, abbesse de l'abbaye royale de Malnoue. (Par François d'Aube, docteur en théologie.) *Montargis, J.-B. Bottier*, 1668, in-12, 12 ff. lim. et 95 p. *f*

L'auteur a signé la dédicace.

Directeur (le) d'un jeune théologien. *Paris, Babuty*, 1723, in-12.

Traduction de l'ouvrage latin de Jean Opstraet.

Copyright 2007 Library of the Ecole Nationale des Chartes
EFERUS - Recherches & Classification numériques

intitulé: « Theologus christianus », par SAINT-ANDRÉ DE BOCHESNE.

Cette traduction fut présentée, vers 1716, pour être approuvée, mais le nom de M. Opstraet la fit refuser. C'est ce qui détermina à la présenter de nouveau sous le titre actuel. (Note manusc. de l'abbé Goujet.)

Directeur (le) dans les voies du salut. (Traduit de l'italien du P. J.-P. PINAMONTI, jésuite, par le P. DE COURBEVILLE, jésuite.) *Paris, Nyon*, 1718, in-12.

Souvent réimprimé.

On dit dans la préface que l'auteur de cet ouvrage est inconnu, et que quelques personnes l'ont attribué à Fénelon. C'est une supposition.

Le traducteur a retranché le chapitre 30 du texte italien, il a resserré quelques passages et en a supprimé d'autres.

Souvent réimprimé avec le nom du P. DE COURBEVILLE, comme auteur.

Directeur (le) des âmes pénitentes, par un directeur très-expérimenté dans la conduite des âmes (le P. Giles VAUGE, de l'Oratoire). *Paris, Babuty*, 1721, 1726, 2 vol. in-12.

Il y a des exemplaires dont le second volume a été revu et augmenté (par le père Jean-Baptiste MOLINIER, de l'Oratoire).

Directeur (le) des âmes religieuses, composé en latin par le vénérable Louis BLOSIUS, de l'ordre de Saint-Benoît, et traduit en françois par *** (Louis MONBROUX DE LA NAUSE, ex-jésuite, depuis associé de l'Académie des inscriptions et belles-lettres). *Paris, Fr. Babuty*, 1726, in-18.

Quérard appelle le traducteur de cet ouvrage L. JOUARD DE LA NAUZE.

Directeur (le) des estomacs, ou instruction pratique sur la nature, les qualités et les propriétés de chaque espèce d'aliments, soit qu'ils croissent sous notre climat, ou qu'on nous les fournisse des pays étrangers; suivie d'une esquisse sur le régime qui convient aux différents tempéraments... Complément aux différents ouvrages concernant la cuisine et l'office. Par M. C*** G*** (César GARDETON). *Paris, Pillet aîné*, 1827, in-18, 22 ff. lim. et 248 p.

Il a paru au commencement du siècle un « Directeur des estomacs, ou instructions sur les aliments de toute espèce... » dont une 2e édit., *Paris*, 1805, in-12, nous est connue. C. Gardeton en était-il l'auteur ou ne serait-il que l'éditeur de l'édition de 1827? A. L.

Directeur (le) spirituel pour ceux qui n'en ont point. (Par l'abbé Simon-Michel TREUVÉ.) *Paris, Josset*, 1690, 1696, in-12.

Souvent réimprimé.

Direction spirituelle pour servir de règle à tous les chrétiens. (Attribué au P. THIROUX, jésuite.) *Lyon, Duplain*, 1730, in-8.

Il y a une analyse de ce livre dans le « Mercure » de mars 1739, p. 504.

Direction sur les recherches archéologiques... à faire dans l'arrondissement de Thionville. (Par G.-F. TEISSIER.) *Thionville*, 1820, in-8, 16 p.

Directions pastorales pour les évêques, par dom Jean DE PALAFOX de Mendoça, traduit de l'espagnol en françois (par Claude SAUMAISE, de l'Oratoire). *Paris, Cramoisy*, 1691, in-12.

Directions pour la conscience d'un électeur, par un électeur éligible du département de la Seine (Marc-Antoine JULLIEN). *Paris, Ponthieu et Delaunay*, 1824, in-8.

La 2e éd. porte le nom de l'auteur.

Directions pour la conscience d'un roi, composées pour l'instruction du duc de Bourgogne, par FÉNELON (publiées avec un avertissement, par Prosper MARCHAND, sous le nom de Félix DE SAINT-GERMAIN). *La Haye, J. Neaulme*, 1747, in-8 et in-12. — Nouvelle édition, précédée d'un nouvel avertissement (par L.-S. AUGER). *Paris, L. Colin*, an XIII-1805, petit in-12.

Ces « Directions » devaient paraître dès 1734, sous le titre d' « Examen de conscience pour un roi », à la suite de la belle édition de Télémaque, in-fol., publiée cette année à Amsterdam, chez *Wetstein, Smith et Chatelain*, de l'aveu et même à la réquisition de la famille de l'auteur: on en a peut-être même imprimé séparément trois cent cinquante exemplaires; mais tout cela fut très-soigneusement supprimé par elle-même, sur les ordres exprès et très-sévères de la cour de France; et ce ne fut qu'après la mort de M. de Fénelon, petit-neveu de l'archevêque, ambassadeur de France en Hollande, et tué en 1746 à l'action de Raucoux auprès de Liége, que milord Granville, ci-devant Carteret, qui avait obtenu, soit en présent, de M. de Fénelon, soit à prix d'argent, de quelque autre, un exemplaire complet et non châtié du Télémaque de 1734, fit réimprimer séparément, en 1747, à *Londres, chez Davis*, in-12, deux pièces, savoir: l' « Examen de conscience » et le « Récit abrégé de la vie de messire François de Salignac de la Mothe-Fénelon ». Ce dernier article a été réimprimé à la Haye, chez Néaulme, en 1747, in-8, sous le titre de « Nouvelle Histoire de messire... » Voyez ces mots dans ce dictionnaire.

Le même Néaulme a réimprimé l' « Examen de conscience pour un roi » sous le titre qui est l'objet de cette note, d'après une copie manuscrite que Prosper Marchand lui avait procurée, et à laquelle il avait ajouté non-seulement un second supplément, tiré tant des manuscrits de M. de Cambrai que de ses simples conversations, mais même un avertissement préliminaire, dans lequel il indiquait l'histoire et le caractère de l'ouvrage. Voyez le « Dictionnaire historique » de Prosper Marchand, au mot *Salignac*, t. II, p. 185.

Dans l'édition de *Paris, frères Estienne*, 1775,

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-8, l'avertissement a été fait par Robert Estienne, au nom de son frère et au sien; et il fut autorisé à y déclarer que le jeune roi (Louis XVI) avait désiré cette réimpression, et l'avait confiée à l'abbé Soldini. a

Directoire (le) traité comme il le mérite. (Par R.-J. Lebois, imprimeur à Paris.) *Paris*, 1796, in-8. V. T.

Voy. la « France littéraire », par Ersch.

Directrice (la) de poste. Par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1866, in-8, 144 p. — *Tours, Mame*, 1868, in-8. b

Discernement (le) de la vraie et fausse morale où l'on fait voir le faux des Offices de Cicéron et des livres de l'Amitié. (Par P. Coustel.) *Paris, Delaulme*, 1695, in-12.

Discernement des ténèbres d'avec la lumière, ou invitation aux créatures de Dieu d'entrer dans l'arche de grâce qui se bâtit aujourd'hui. (Par Jean Allut, Elisabeth Charras et Henriette Allut. Publié par Furly.) *Rotterdam*, 1710, in-8. D. M.

Disciple (le) de Lhomond... (Par J.-B. Blanchin, ancien oratorien.) *Paris, Rusand*, 1820, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Disciple (le) de Montesquieu à MM. les députés aux états généraux, ou supplément à la pétition des bourgeois de Paris et au rapport, suivi de quelques réflexions sur des instructions attribuées à S. A. S. Mgr le duc d'Orléans, par P. M. L. au R. D. C. (Pierre Marcon, lieutenant au régiment Dauphin cavalerie). *S. l.*, 1789, in-8, 98 p. et 1 f. d'errata. — Nouvelle édition. *S. l.*, 1789, in-8, 1 f. de titre et 95 p. d

Voy. « Supercheries », III, 194, *e*.

Disciple de Pantagruel. M D XXXVIII (et au verso du titre) : Voyage et navigation que fist Panurge, disciple de Pantagruel, aux isles incongneues et estranges... *S. l. n. d.*, in-16, 48 ff. chiffrés, fig. s. b., lettres rondes. — Autre édition sous le même titre. *Paris, Denis Janot, s. d.* (mais de 1540 environ), in-16 de 48 ff. non chiff., gr. s. b., lettres rondes.

Cette « rapsodie si plate, si bête et si dégoûtante », comme dit le savant et consciencieux de L'Aulnaye, se trouve dès 1537 et 1538 à la suite du « Pantagruel ». Elle reparaît dans les éditions du même livre, *Lyon*, 1542, et *Valence*, 1547. De L'Aulnaye dit aussi ne pas comprendre comment on a pu supposer que Rabelais pouvait être l'auteur d'un pareil livre.

Quoi qu'il en soit, on ne connaît pas le nom de ce « rustre imitateur » de Rabelais. Son opuscule a été réimprimé tantôt avec le nom de Panurge, tantôt avec celui de Bringuenarille. De L'Aulnaye ne comptait que six réimpressions, mais en réalité il y en a douze au moins. Voir pour plus de détails le « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 1047 et 1066-68. Voici le détail sommaire des autres éditions séparées :

— Bringuenarilles, cousin germain de Fesse-pinte. *Rouen, J. Le Prest*, 1554, in-16.

— Navigations de Panurge, disciple de Pantagruel. *Lyon, P. de Tours*, 1543, in-16.

— Navigation du compaignon à la bouteille. *Rouen, R. et J. Dugort*, 1545, 1547, in-16. — *Paris, Cl. Micard*, 1576, in-16. — *Lyon, J. Josseron*, 1595, in-16. — *Troyes, Vve de Nic. Oudot, s. d.*, in-16.

— Voyage et navigation des îles incogneues. *Lyon, Ben. Rigaud et F. Saugrain*, 1556, in-16.

— Voyage et navigation que fit Panurge. *Orléans, Eloy Gibier*, 1571, in-16.

— Voyage et navigation des îles et terres heureuses... par Bringuenarille. *Rouen* (?), 1545.

— *Ibid., Lescuyer*, 1578, in-16. — *Paris, Bonfons*, 1574, pet. in-12.

Disciple (le) de saint Jean-François Régis, ou vie du P. Paul-Antoine Dauphin, missionnaire dans le Vivarais et le Velay; suivie de notices biographiques sur d'autres missionnaires de la compagnie de Jésus. Par un religieux de la même compagnie (le P. J.-M. Prat). *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1850, in-12. c

Disciple (le) pacifique de saint Augustin sur la liberté, la grâce et la prédestination, avec une dissertation préliminaire de l'autorité de saint Augustin et de ses anciens disciples... *Paris, A. Cailleau*, 1715, in-4. d

Le tome II, *Rennes, Julien Vatar*, 1729, in-4, porte : Par le P. Ange de la Passion, carme.

Le nom réel de l'auteur est Béritau, voy. « Supercheries », I, 349, *e*.

Discipline (la) de l'Eglise de France, d'après ses maximes et ses décisions, répandues dans la collection des mémoires du clergé... Par l'auteur du « Dictionnaire théologique » (P.-A. Allétz). *Paris, imp. de P.-D. Pierres*, 1780, in-8. e

Discipline (la) de l'Eglise sur le mariage des prêtres. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot, contre l'ouvrage de l'abbé Gaudin, intitulé : « Inconvéniens du célibat des prêtres ».) *Paris, Leclere*, 1790, in-8. f

Discipline de l'Eglise, tirée du Nouveau Testament et des anciens conciles... (Par le P. P. Quesnel.) *Lyon, Jacques Certe*, 1689, 2 vol. in-4.

Discipline (la) des Eglises réformées de France, ou l'ordre par lequel elles sont conduites et gouvernées ; avec un recueil des observations et questions sur la plus-part des articles d'icelle, tiré des actes

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des synodes nationaux. (Par L. D'HUISSEAU, ministre à Saumur.) *S. l.*, 1656, in-4, 2 ff. lim., 103 p. et 1 f. — Nouv. édit. *Saumur, Is. Desbordes*, 1657, in-4.—Autre édit. *Amsterdam*, 1710, in-4.

On cite une édition de 1675, portant le nom de l'auteur.

Discipline (de la) judiciaire, considérée dans ses rapports avec les juges, les officiers du ministère public, les avocats, les notaires, les avoués, huissiers et autres officiers ministériels, par M. C. (J.-F.-C. CARNOT, né en 1752). *Paris, Baudouin frères*, 1825, in-8.

Discorde fraternelle, tragédie, qui sera représentée par les escoliers du collége de la compagnie de Jésus, à Luxembourg, le 12 sept... (Par le P. Martin DU CYGNE.) *Trèves, Hub. Reulandt*, 1661, in-4, 4 p.

Discoureur (le). (Par le chevalier DE BRUIX.) 1762, in-8.

Discours à Clitón sur les observations du Cid, avec un traité de la disposition du poëme dramatique et de la prétendue règle des vingt-quatre heures. (Par Jean MAIRET.) *Paris* (1637), in-8, 103 p.

Discours à lire au Conseil, en présence du roi, par un ministre patriote, sur le projet d'accorder l'état civil aux protestants. (Par l'abbé J.-B. BONNAUD, ex-jésuite.) 1787, 1 vol. in-8, 387 p. — Nouv. édit. *Montpellier, A. Séguin*, 1827, in-8.

On a attribué assez généralement ce discours à l'ex-jésuite Alex.-Charles-Anne LANFANT : il peut y avoir eu quelque part, mais son confrère J.-B. BONNAUD en est le principal auteur. L'abbé Liévain-Bonaventure PROVART y a peut-être aussi coopéré. Voyez le « Dictionnaire historique » de Feller.

Une édition antérieure porte ce titre : « Réponse à la grande question agitée actuellement en France : Si l'on peut accorder, sans danger pour la tranquillité publique, l'état civil aux protestants, ou Discours... » *Paris*, 1788, in-8 de 228 pp.

Discours à MM. de Soissons sur l'arrivée du roi en leur ville. GARNIER.

Voy. « Description du voyage du roi... », ci-dessus, col. 903, *f*.

Discours à mon neveu (M. de Thesar), pour ses mœurs et pour sa conduite (par Denys LE GOUZ DE LA BERCHÈRE). *Grenoble*, 1663, in-4.

L'auteur, premier président au parlement de Grenoble, assure, dans une lettre autographe jointe à l'exemplaire de la vente La Vallière, n'avoir fait tirer de ce livre que trente exemplaires. L'abbé Papillon, à l'article de ce magistrat, tome premier de sa « Bibliothèque des auteurs de Bourgogne », n'a pas indiqué cet ouvrage.

a Discours abrégé de l'Artois, membre ancien de la couronne de France, et de ses possesseurs, depuis le commencement de la monarchie. *S. l.*, 1640, in-fol., 1 f. de tit., 6 p., 6 ff., 47 et 8 p.

La dédicace au cardinal de Richelieu est signée : A. C. (Charles DE COMBAULT, baron D'AUTEUIL).

b Discours académique en forme de harangue à Mgr Gaston Fleuriau d'Armenonville, evesque d'Orléans, sur son entrée solennelle en cette ville. (Par J.-B. ROBINEAU DE BOERNE.) *Orléans, Borde*, 1707, in-4.

Discours académiques et poésies. (Par l'abbé Joseph SEGUY.) *La Haye, Neaulme*, 1736, in-12.

Discours académiques florentins, appropriés à la langue françoise, par E. D. T. (Etienne DU TRONCHET). *Paris, Lucas Breyer*, 1576, in-8.

c Discours adressé à S. M. Stanislas-Auguste, roi de Pologne, le 25 novembre 1791, anniversaire de son couronnement. (Par G. TSTABUZA.) En grec et en français. *Varsovie*, in-4. A. L.

Discours amoureux faitz à l'exaltation de l'honneur des dames, par C. D. T. L. (C. DE TAILLEMONT, Lyonnois). *Paris, Le Magnier*, 1585, in-16. — *Paris, Gailliot-Corrozet*, 1596, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 678, *f*.

d Discours ample et très-véritable, contenant les plus mémorables faits advenus en l'année 1587... envoyé par un gentilhomme françois à la royne d'Angleterre. (Par le maréchal Claude DE LA CHASTRE.) *Paris, Guillaume Bichon* (1585), in-8.

e Même ouvrage que « Histoire contenant les plus mémorables faits... » et « Histoire ample et très-véritable... » Voy. ces titres.

Discours anatomique sur la structure des viscères, savoir : du foie, du cerveau, des reins, de la rate, du polype du cœur et des poumons, par Marcel MALPIGHI.... mis en françois par M**** (SAUVALLE), docteur en médecine. *Paris, Laurent d'Houry*, 1683, in-12.

f Voyez le « Dictionnaire de médecine », par Éloy.

Discours apologétique touchant la vérité des géans, contre la « Gigantomachie » d'un soi-disant écolier en médecine, par L. D. C. O. D. R. (l'un des chirurgiens ordinaires du roi, Charles GUILLEMEAU). *Paris, J. Orry*, 1615, in-8.

L'auteur avait été par erreur confondu par Barbier avec Jacques GUILLEMEAU, son père, mort en 1613.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours au parlement de ... dans une déclaration de grossesse. (Par Antoine-Joseph-Michel SERVAN.) *Lyon*, 1760, in-12, 63 p.

Voy. ci-après : « Discours de M. S***, col. 1011, *c*.
Voy. « Supercheries », III, 485, *f*.

Discours au peuple de France sur la naissance du roi. (Par PELEUS.) *Paris*, *A. Saugrain*, 1618, in-8, 47 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours au roi. (Par M. DE BRIEUX.) *S. l.*, 1607, in-8, 1 f. de tit. et 38 p. ou 30 p.

Note manuscrite.
Quatre éditions la même année.

Discours au roi par un de ses fidèles sujets (PÉLISSON-FONTANIER), ou première défense de M. Fouquet. *S. l. n. d.*, in-4.

Deux éditions.
Réimprimé dans les « Œuvres diverses de Pélisson ». *Paris*, 1735, 3 vol. in-12.

Discours au roi sur la naissance, ancien état, progrès et accroissement de la ville de La Rochelle... (Par Auguste GALLAND.) *S. l.*, 1628, in-4. — *S. l.*, 1628, in-8. — *Paris*, *Et. Richer*, 1629, in-8.

Discours au roi sur la paix qu'il a donnée à ses subjects de la religion prétendue réformée. (Par le sieur DE DRYON, d'après le P. Lelong.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Discours au roi touchant les libelles faits contre le gouvernement de son Etat. (Par Paul HAY, sieur DU CHASTELET.) *S. l.*, 1631, in-8, 32 p.

Trois éditions sous la même date et deux autres sans lieu ni date.

Discours au vray des sainctes ceremonies faictes à Rome pour la reconciliation, absolution et benediction de Henry IIII... (Par G.-P. MUCANTE.) Traduit d'italien en françois (par Benoist DU TRONCY). *Sur la copie imprimée à Rome et Viterbe. Lyon, par J. Pillehotte*, 1596, in-8, 52 p.

Discours au vray du ballet dansé par le roy, le dimanche 29e jour de janvier 1617... (Par Etienne DURAND.) *Paris*, *P. Ballard*, 1617, in-4, fig. et musique.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », II, col. 738.

Discours aux Liégeois dans les fers. (Par l'abbé JEHIN.) *Liége* (1789), in-8.
Ul. C.

Discours aux Welches, dans lequel on a inséré la justification de la chambre des vacations du parlement de Rouen, Metz, et particulièrement de Rennes; ouvrage dénoncé à l'Assemblée nationale... Seconde édition. (Par LANDES, avocat de Dijon.) *a* *Dijon, de l'imprimerie des aristocrates; et Paris, marchands de nouveautés*, 27 *mars* 1790, in-8, 53 p.

La 1re éd. est intitulée : « Discours aux Welches. » *S. l.*, février 1790, in-8.

Discours choisis de CICÉRON (traduits en françois par Etienne-André PHILIPPE et par l'abbé Jos.-Ant.-Touss. DINOUART). *Paris*, *Barbou*, 1763, 3 vol. in-12. *b*

Titre renouvelé. Le troisième volume, traduit par l'abbé Dinouart, contient le discours pour Muréna et les Verrines. Voyez les mots « Oraisons choisies de Cicéron ».

Discours chrestien qu'il n'est permis ny loisible à un subject, pour quelque chause et raison que ce soit, de se liguer, bander et rebeller contre son roy, par P. C. P. (Pierre CHARRON, Parisien). *Paris*, *D. Leclerc*, 1606, in-12.

Discours chrétiens. (Par Hugues RAMUS, né en 1729, m. en 1789, pasteur à Neufchâtel.) *Amsterdam*, *M.-M. Rey*, 1773, in-8, 66 p. *c*

Discours chrestiens de la diversité, création, redemption et octaves du Saint-Sacrement. Par M. Pierre Charron, Parisien, docteur théologal, chanoine en l'église de Condom. *Paris*, *Robert Bertault*, 1622, in-8, 8 ff., 248 p., 2 ff., 516 p., 10 p., 3 ff. *d*

Publiés par Gabriel-Michel DE LA ROCHEMAILLET, qui a signé l'épître dédicatoire à Claude Dormy, évêque de Bologne.
Voy. Brunet, article Charron. Il indique 2 éditions précédentes. Mais sont-elles publiées par La Rochemaillet?

Discours chrétiens et spirituels sur divers sujets qui regardent la vie intérieure. (Par Mme Jeanne-Marie BOUVIÈRE DE LA MOTTE-GUYON.) *Cologne*, 1716, in-8. — *Paris*, 1790, 2 vol. in-8. *e*

Discours chrétiens sur les évangiles de tous les dimanches de l'année. (Par le P. DAMASCÈNE, récollet.) *Paris*, *Couterot*, 1697-1699, 8 vol. in-12.

Discours : Combien il seroit dangereux de préférer les talens agréables aux talens utiles. (Par l'abbé J.-Ant. LA SERRE.) *Paris*, *Durand neveu*, 1770, in-8. *f*

Discours composé par quelques amis du colonel Moncey, et prononcé par l'un d'eux dans l'hôtel du maréchal duc de Conégliano, à l'occasion du service funèbre célébré le 5 janvier 1818. (Rédigé par A.-F. DE COUPIGNY, homme de lettres; TOURTON, banquier, et autres, sur les matériaux communiqués par MM. JACQUEMINOT et autres militaires.) *Paris*, 1818, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours consolatoire à la France sur le trespas du seigneur A. d'Ornano, mareschal de France. (Par DE NERVEZE.) *Lyon*, 1610, in-8.

En vers.

Discours contenant le seul et vrai moyen par lequel un serviteur favorisé et constitué au service d'un prince peut conserver sa félicité éternelle et temporelle, et éviter les choses qui lui pourroyent l'une et l'autre faire perdre. (Par Estienne DOLET.) *Lyon, Estienne Dolet*, 1542, in-8.

Dans sa dédicace à M. de L'Estrange, datée du 15 juillet 1542, Dolet dit, en parlant de ce discours, qu'il est plein de prudence accompagnée d'une telle ardeur envers la loi de Dieu (que bien cognoissoit et bien observoit l'autheur de cet ouvrage) ..

Malgré cela, ce livre lui a été attribué par plusieurs auteurs.

Discours contenant les moyens de délivrer la France de la tyrannie d'Espagne. (Par PERROT, président des enquêtes.) 1594, in-4.

Discours contre l'incrédulité, dans lesquels on en découvre les causes et où l'on en réfute les principes et les systèmes ; par M. *** (l'abbé VOILARD), chanoine de ***. *Paris, Berton*, 1779, in-12.

Discours contre la médisance. (Par Artus THOMAS, sieur D'EMBRY.) *Paris, Lucas Brayer*, 1600, in-12, 28 ff.

Discours contre la transsubstantiation, composé en anglois par le R. D. T. (peut-être TILLOTSON), et traduit par L. C., à quoi on a ajouté l'extrait d'une rubrique tirée d'un missel romain. *Londres, Benoist Griffin*, 1685, in-12.

Discours contre le spiritisme, par un médium incrédule (Camille DEBANS), avec une lettre à M. Allan Kardec. *Paris, Dentu*, 1860, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 266, *f*.

Discours contre les servitudes publiques. (Par Fr. BOISSEL.) 1786, in-8.

Discours contre un petit traité intitulé : « Exhortation aux dames vertueuses, » *Rouen, Charles Gendron*, 1598, petit in-12, 84 p.

Dédié à Marguerite et Anne del Bene, par A. T. — M. P. L. (Paul Lacroix) pense que ces initiales peuvent désigner Adrien TOURNEBU. Voy. le « Bulletin du bibliophile », XIVe série, p. 916.

Discours d'Adrien DUPORT (de l'Assemblée constituante) sur l'établissement des jurés, la police de sûreté et la justice criminelle. (Publié avec un avant-propos par M. BELLON, avocat.) *Paris, Verdière*, 1827, in-8.

a

Discours d'Etat, où il est prouvé... que la perte du Mazarin et la délivrance des Princes sont absolument nécessaires pour calmer les troubles de la Monarchie. (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1650, in-4, 27 p.

Discours d'Estat, où la nécessité et les moyens de faire la guerre en l'Espagne mesme, sont richement exposez. (Par Alexandre DE PONT-AIMERY.) *Paris, Jamet Mettayer et P. L'Huillier*, 1595, in-8, 14 ff. — *Lyon*, 1595, in-8, 31 p.

b

Discours d'Estat sur la blessure du roy. (Par Alexandre DE PONT-AIMERY.) *Paris, par C. de Montr'œil et J. Richer*, 1594, in-12, 12 p. et 1 f. — *Id.*, 1595, in-12, 12 p. et 1 f.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours d'Etat sur la protection des alliez pendant la minorité du roi Louis XIII. (Par J. BEDÉ, sieur DE LA GORMANDIÈRE.) *S. l.*, 1614, in-4. V. T.

c

Discours d'Estat sur les écrits de ce temps, auquel est fait réponse à plusieurs libelles diffamatoires publiés à Bruxelles par les ennemis de la France. (Par Paul HAY, sieur DU CHASTELET.) *S. l.*, 1635, in-8, 128 p.

d

Discours d'Estat sur les moyens de bien gouverner et maintenir en bonne paix un royaume, contre Machiavel. (Par Innocent GENTILLET.) *Leyden*, 1609, in-8.

Publié d'abord sous le titre : « Discours sur les moyens de bien gouverner... » Voy. ci après ces mots.

Discours d'un ancien avocat général (Ant.-Jos.-Mich. SERVAN) sur la cause du comte de *** (Suze) et de la demoiselle *** (Bon), chanteuse de l'Opéra. *Lyon, Sulpice Grabit*, 1772, in-12.

e

Voy. « Supercheries », I, 322, *b*.

Discours d'un bon citoyen (Joachim FAIGUET) sur les moyens de multiplier les forces de l'Etat, et d'augmenter la population. *Bruxelles (Paris)*, 1760, in-12, 196 p.

Douteux.

f

Voy. « Supercheries », I, 548, *c*.

Discours d'un citoyen (Joseph-Michel PELLERIN) pour être prononcé à l'assemblée de la commune, le 15 décembre 1788. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Catalogue de Nantes, nº 50377.

Discours d'un curé qui a consulté son confrère au sujet du jubilé, avec une histoire des jubilés. (Par le P. François-de-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paule MARIETTE, de l'Oratoire.) *S. l.* (*Orléans*), 1759, in-12. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 814, *d*.

Discours d'un de Messieurs des enquêtes au Parlement... sur l'instruction pastorale de M. l'Archevêque de Paris (Christophe de Beaumont), et sur l'imprimé intitulé: « Nouvelles observations », etc. Du lundi 16 janv. 1764. *S. l. n. d.*, in-4, 23 p.

Par LAMBERT, suivant le P. Lelong.

Discours d'un duc et d'un pair à l'assemblée des pairs... (Par PUJET DE SAINT-PIERRE.) 1771, in-12. V. T.

Discours d'un envoyé de la Grèce au premier congrès qui jugera convenable de l'admettre. (Par Cl.-Aug. DORION.) *Paris, F. Didot*, 1826, in-8, 62 p.

Discours d'un fidèle François, sur les diverses occurrences et nécessités de ce temps, à Mgr le chancelier. (Par DELESTRE.) *Paris, M. Guillemot*, 1636, in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Discours d'un fidèle sujet du roi, touchant l'établissement d'une compagnie françoise pour le commerce des Indes orientales. (Par François CHARPENTIER, de l'Académie française.) *Paris*, 1664, in-4. — Le même en français et en allemand, avec les articles et conditions, et la déclaration du roi. (Par le même, sous le nom de Jean-Christophe WAGENSEIL.) 1665, in-4.

Discours d'un fidèle sujet sur la majorité des rois, par J. B. (Jean BEDÉ, sieur DE LA GORMANDIÈRE). *Paris*, 1614, in-8. V. T.

Discours d'un gentilhomme amateur de la patrie et du repos public sur le fait de la paix et de la guerre en ces Pays-Bas, escrit à un sien amy par manière d'advis. *Anvers, G. Van den Rade*, 1584, in-8, 16 ff.

C'est probablement le texte original de l'ouvrage de MARNIX DE SAINTE-ALDEGONDE, traduit en latin sous le titre de : « Oratio nobilis belgæ. »

Il en existe aussi une traduction flamande ou hollandaise. Voy. « Notices historiques et bibliographiques sur Phil. de Marnix, par Albert Lacroix et Fr. Van Meenen ». *Bruxelles*, 1858, in-8, 94 p.

Discours d'un membre de l'Assemblée nationale à ses co-députés. (Par le comte Emm.-L.-H. DELAUNAY D'ENTRAIGUES.) 1789, in-8, 38 p.

Ce discours a été suivi d'un second de 46 pages, imprimé la même année.

Voy. « Supercheries », II, 1105, *a*.

Discours d'un philosophe à la nation française, la veille de l'ouverture des Etats-Généraux, ou le ralliement des trois ordres; par M. DE LA V....E (Jos. DE LA VALLÉE), ancien capitaine au régiment de Bretagne, infanterie. (*Paris*), 1789, in-8, 42 p.

Discours d'un poëte gascon sur le globe aérostatique de Bordeaux. (Par P. BERNADAU.) *Auch*, 1784, in-8.

Discours d'un provincial de l'ordre de*** (Saint-Augustin), prononcé dans le cours de ses visites en 1788. (Par le P. Charles MUNIER, prieur des Augustins de Nancy.) (*Nancy, Claude Leseure*), in-12, VI-54 p.

Discours d'un vieux courtisan désintéressé sur la lettre que la reine, mère du roy (Marie de Médicis), a écrite à Sa Majesté après être sortie du royaume. 1631, in-4, et trois éditions in-8.

Ce discours, réimprimé dans le recueil de Paul Hay du Chastelet, est attribué à Achilles DE HARLAY, sieur DE SANCY, évêque de Saint-Malo, par l'abbé de Morgues, dans son « Caton chrétien. » (Niceron, t. XXXV, p. 380, Fontette, nº 21689.)

Discours d'un vray François sur le parricide commis par François Ravaillac à la personne de Henry IV. (Par F. LUCAS.) *Poitiers*, 1610, in-8.

Discours de BULLET sur la vérité de la religion chrétienne, extrait de son ouvrage intitulé: « Histoire de l'établissement du christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et païens. » (Publié par l'abbé VIGUIER.) *Paris, Demonville*, 1817, in-12. D. M.

Discours de ce qui s'est fait au baptême de Léonor-François de Saulx, le 11 mai 1581, par E. T. D. (Etienne TABOUROT, Dijonnois). *Dijon, Jean Desplanches* (1581), in-4.

Discours de ce qui s'est passé dans le Piémont et l'Etat de Milan, dès le 1er de septembre 1617 jusques au 9e du même mois. Traduit de l'italien en françois. (Par DU MAY.) *Jouxte la copie imp. à Dijon, par C. Guyot. Paris, N. Alexandre*, 1617, in-8, 16 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours de l'âne du frère Naboth, pour servir de suite aux « Francs-maçons plaideurs ». (Par Martin COURET DE VILLENEUVE.) *Orléans*, 1787, in-8.

A été aussi attribué à F. BILLEMAZ, ancien juge de paix à Lyon.

Discours de l'antiquité de l'échevinage de Reims. (Par J. ROGIER.) *Reims*, 1628, in-8.

Discours de l'art général de bien parler, en forme de dialogue entre le précepteur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et le disciple, reueu et augmenté auec l'art de bien escrire adiousté de nouueau. *Paris, Jacq. Lovite*, 1595, pet. in-8, 43 p.

La dédicace à la duchesse de Retz est signée M. DE MASPARRAULT.

Discours de l'empereur JULIEN contre les chrétiens, traduit par M. le marquis D'ARGENS, avec de nouvelles notes de divers auteurs (de VOLTAIRE); nouvelle édition. *Berlin, C.-Fréd. Voss* (*Genève*), 1768, in-8.

Voy. « Bibliographie voltairienne » de Quérard, nº 34, et « Œuvres de Voltaire », éd. Beuchot, tome XLV.

Discours de l'entrée du roy de Pologne faicte à Orléans le 24 iour de iuillet 1573. (Par N. ROUSSEAU.) *Orléans, par E. Gibier*, 1573, in-8, 63 p.

Le nom de l'auteur est en tête de la dédicace.

Discours de l'entrée faicte par très-haut et très-puissant prince Henry IV, roy de France et de Navarre, et très-illustre princesse Marie de Médicis, la royne son épouse, en leur ville de Caen, au mois de sept. 16 3. (Par G.-S. TRÉBUTIEN.) *Caen, Mancel*, 1842, in-8, 48 p.

Publié pour la première fois, et non réimprimé, comme l'a cru Beuchot. G. M.

Discours de l'état de paix et de guerre de Nic. MACHIAVEL, traduit de l'italien en françois (par Jacques GOHORY); ensemble un traité du même auteur, intitulé « le Prince » (traduit par le même GOHORY), de nouveau corrigé; avec l'art de la guerre, du même MACHIAVEL (traduit par J. CHARRIER). *Paris, T. Quinet*, 1634, 1635, in-4.

Jacques Gohory publia la seconde édition de sa traduction des deux premiers ouvrages de Machiavel cités dans cet article, à Paris, l'an 1571, in-8. Voyez Bayle, « Dictionnaire historique », t. III, art. Machiavel.

T. Quinet, en la réimprimant, y a joint la traduction de l'« Art de la Guerre », par J. Charrier, laquelle fut imprimée à Paris, par Jean Barbé, en 1546, in-fol. Voyez « Bibliothèque françoise » de du Verdier, t. III, édition de Rigoley de Juvigny.

Discours de l'Etat et couronne de Suède, par E. G. T P. D. L. D. J. (Eustache GAULT, Tourangeau, prêtre de l'Oratoire de Jésus). *Au Mans, Gervais Olivier*, 1633, in-8. — 2e édit. *Au Mans, Hierosme Olivier*, 1656, in-8.

Discours de l'Estat et police des royaulmes, pour les maintenir heureusement en paix et union, et tenir les sujets en obéissance. (Par DE LA MADELEINE.) *Paris, L. Breyel*, 1597, in-8.

Discours de l'origine des armes et des termes reçus et usités pour l'explication de la science héraldique. (Par Claude-Fr. MÉNESTRIER.) *Lyon, Guil. Barbier*, 1658, in-4, 236 p.

Discours de l'origine des mœurs, fraudes et impostures des charlatans, avec leur découverte, dédié à Tabarin et à Desiderio de Combes. *Paris*, 1622, in-8.

Tiré par Jean DESGORRIS du 4e livre de : « Gli Errori popol. d'Italia. »

Discours de la bataille donnée près de la ville de Dreux. (Par Fr. DE LORRAINE, duc DE GUISE.) *Paris*, 1563, in-8.

Voyez le nouveau Le Long, t. II, nº 17907.

Ce discours a été imprimé dans le tome quatrième, p. 625, des *Mémoires* de Condé, édition de 1743, 6 vol. in-4.

Discours de la bataille du lundy troisième jour d'octobre 1569... *Paris, Dallier*, 1569, in-8, 15 ff.

Signé : DE NEUFVILLE.

Réimprimé sous les titres ci-dessous :

1. Discours de la bataille et cruelz assaultz donnez entre Mont-Coutourt et Hernaulx... *Paris, impr. de G. de Nyverd* (1569), in-8, 11 ff.

2. Discours de la bataille .. donnez entre Sainct Iouyn et Mont-Coutourt.... *Ibid, id.* 12 ff.

3. Vray discours de la victoire obtenue, par le Roy, le troisième iour.... *Dijon, par J. des Planches*, 1569, in-8, 6 ff.

4. Le vray discours de la bataille et victoire obtenue par le Roy sur ses ennemis et rebelles, soubs la conduite de Monseigneur le duc d'Anjou, son frère.... *Tours, par P. Regnard* (1569), in-8.

5. Discours de la bataille et victoire obtenue par le Roy sur ses ennemys et rebelles.... *Orléans, par E. Gibier, suivant l'exemplaire imprimé à Tours, par R. Siffleau*, 1569, in-8, 8 ff.

Discours de la comète qui a paru aux mois de novembre et décembre de l'année passée 1618. Par le P. I. L. (Jean LEURECHON, de la compagnie de Jésus). *Reims, N. Constant*, 1619, in-8, 30 p.

Catalogue Leber, nº 1233.

Discours de la court avec le plaisant récit de ses diversitez. (Par François GENTILLET.) *Paris, Rich. Breton*, 1558, pet. in-18 de 39 ff.

On lit dans le Catalogue de la vente du baron J. Pichon, 1869, à la suite du nº 527 :

« Gentillet a copié et pour ainsi dire réimprimé l'ouvrage de Claude Chappuys, publié en 1543, sous le même titre. Il n'a guère fait que changer les noms des courtisans qui n'étaient plus les mêmes en 1558. »

Attribué par erreur par M. Desbarreaux-Bernard à François HABERT, dont le nom se trouve en acrostiche dans le sonnet imprimé au XXXIXe feuillet.

Discours de la défaitte des Suisses en Dauphiné par... Mgr de la Valette.... *Paris, Linocer*, 1587, in-8, 11 p.

Signé : I. ROBELIN, Bourguignon.

Deux autres éditions la même année, avec le nom de l'auteur sur le titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours de la dignité et precellence des fleurs de lys, et des armes des roys de France... *Tours, J. Mettayer*, 1593, in-8, 22 p.

Signé : Jean GOSSELIN.

L'édition de *Nantes, Luc Gobert*, 1615, in-8, 18 p., ne porte pas la signature de Gosselin. On lit à la fin : Mis en lumière par Henry LAISNÉ.

Discours de la guerre de l'an 1542 et 1543, traduit du latin de (Guil) Paradin, par P. H. G. *Paris*, 1544, in-8.

Le P. Jacob croit que ces lettres initiales signifient Philibert-Hégemon GUIDE.

Discours de la guerre de Malthe, contenant la perte de Tripoli et autres forteresses, faussement imposée aux François, traduit du latin du chevalier DE VILLEGAIGNON (par Nicolas EDOARD, libraire à Paris). *Lyon, Jean Temporal*, 1552, in-8, 123 p.

L'original est intitulé : « De Bello Melitensi et ejus eventu Francis imposito, ad Carolum V Commentarius. » *Parisiis*, 1552, in-4.

Discours de la lanterne aux Parisiens. (Par Camille DESMOULINS.) *En France, an premier de la liberté* (1789), in-8.

Trois éditions la même année.

Nouv. édit. avec le nom de l'auteur et des notes par Jules CLARETIE, et précédée des Deux Lanternes, par J. ROUQUETTE. *Paris, Degorce-Cadot*, 1869, in-32.

Discours de la manière de vivre et cérémonies des Turcs, fait par Barthelemy (GEORGIEVITZ), hongrois pèlerin de Jérusalem. . *Liége, aux dépens de Lambert de La Coste*, 1600, in-4.

Le volume se termine par dix vers français adressés par M. Lambert Darmont au pèlerin hongrois.

Cet ouvrage, que n'indique pas M. de Theux dans sa « Bibliographie liégeoise » (1867), forme la 2e partie du « Voyage de la saincte cité de Hierusalem, jointe la description des citez, ports, villes... Ensemble les cérémonies des Turcz... Pieça escrits par Bartelemi Georginitz (*sic*)... le tout mis en lumière par Lambert DARMONT, Liégeois ». *Liége, par Léonard Street, imprimeur juré aux dépens de Lambert*, in-4, 62 ff. non chiff.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 1542.

Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, etc. (Par DESCARTES.) *Leyde*, 1637, in-4. — *Paris*, 1658, in-4.

Réimprimé à Paris en 1668, avec le nom de l'auteur.

Discours de la nation aux Etats généraux, par l'Impartial (Joachim LEBRETON, du Finistère). *Au Puits de la vérité* (novembre 1788).

Note autographe.

Discours de la nature et des effets du luxe, par le P. G. B. (le P. GERDIL, barnabite). *Turin, les frères Reycends*, 1768, petit in-8, 109 p.

Voy. « Supercheries », III, 94, *e*.

Discours de la possession des religieuses ursulines de Lodun. *S. l.*, 1634, in-8, 64 p.

Ce discours est attribué à Daniel DUNCAN, médecin de Saumur. Voyez la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique » du P. Le Long, t. I, n° 4844.

Attaqué par La Menardière (Voy. « Traité de la mélancolie.... »), Duncan répondit en publiant : « Apologie pour M. Duncan, docteur en médecine, contre le « Traitté de la mélancholie ». Tiré des réflexions du Sr de la Mre (de la Menardière) ». *S. l. n. d.*, in-4, 2 ff. n ch. et 296 pp.

Discours de la pureté d'intention, et des moyens pour y arriver... (Par A.-J. LE BOUTHILLIER DE RANCÉ.) *Paris*, 1684, in-12. V. T.

Discours de la royauté et de la tyrannie, traduit du grec de DION CHRYSOSTOME (par F. MOREL). *Paris, F. Morel*, 1593, in-8.

Discours de la ville de Paris à M. le Prince, sur son retour, par un Parisien (L'ESCALOPIER). *Paris*, 1651, in-4. V. T.

Discours de Michel DE L'HOSPITAL, sur le sacre de François II, traduit en vers par Cl. JOLY. (Publié par MOTTELEY.) *Paris, F. Didot*, 1825, in-8.

Discours de monseigneur l'évêque de Lescar (Marc-Antoine DE NOÉ) sur l'état futur de l'Eglise. (Nouvelle édition, suivie d'un recueil de passages sur l'avénement intermédiaire de Jésus-Christ, avec des remarques; le tout fourni à l'éditeur, le chevalier DE NOÉ, par le P. LAMBERT.) *En France*, 1788, in-12.

Le chevalier de Noé a rédigé les notes du P. Lambert.

Discours de M. ***, chanoine d'Auxerre (Augustin-Etienne FRAPPIER), au chapitre assemblé le 10 août 1770, sur le refus de M. l'évêque d'Auxerre de donner ses lettres de confirmation à M. Le Telier, élu par le chapitre à la dignité de chantre, pour avoir expliqué le formulaire en le signant. *En France (Auxerre)*, 1770, in-12, 77 p.

Discours de M. J. R. C. D. (Jacques RIBIER, conseiller d'Etat). *S. l.*, 1641, in-4, 30 p.

Note manuscrite contemporaine.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours de monsieur le chancelier de L'Hospital à ses amis. Tourné du latin. *Poitiers, par Jean Blanchet*, 1601, in-8.

Traduit par Nicolas Rapin, d'après une note manuscrite.

Discours de M. le comte de La T. (Tourraille), destiné pour être lu à l'Académie de Nancy, le jour de sa réception, le 8 mai 1786. *Lausanne et Paris, Belin*, 1786, in-12, 28 p.

Voy. « Supercheries », II, 672, *a*.

Discours de M. le marquis César de Beccaria Bonesano sur le commerce et l'administration publique. (Traduit de l'italien par Jean-Antoine Comparet.) *Lausanne et Paris, Dehansy jeune*, 1769, in-8.

La traduction anonyme, publiée dans les « Ephémérides du citoyen », est de Bigot de Sainte-Croix, alors secrétaire d'ambassade à Turin.
Note de L.-Th. Hérissant.

Discours de M. Pethion à la Commune et réponse de la Commune à M. Pethion. (Par François Marchant.) *Paris*, 1791, in-8, 16 p.

Discours de M. S*** (Servan), ancien avocat général au parlement de ***, dans un procès sur une déclaration de grossesse. *Lyon, Grabit*, 1760, in-12.

Voy. ci-dessus, « Discours au parlement de... », col. 1001, *a*.

Discours de Paoli aux Corses, sur l'entreprise des François. (Par F. Turben.)

J'ignore si c'est une traduction ou une imitation d'un poëme hollandais de Hogeveen, libraire à Leyde, ou si celui-ci a traduit ou imité la pièce de Turben : le fait est qu'il y a beaucoup de ressemblance entre ces deux pièces. V. T.

Discours de piété. (Par l'abbé Simon-Michel Treuvé.) *Paris*, 1696, et *Lyon, Bacheleu*, 1697, 2 vol. in-12.

Discours de piété sur les plus importants sujets de la religion, ou sermons pour l'avent, le carême et les principaux mystères. (Par le P. Pierre Pacaud, de l'Oratoire.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1744, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage parut avec l'approbation du docteur Tamponnet. On crut y trouver ensuite des propositions jansénistes et le gouvernement n'en permit la publication qu'après y avoir fait mettre 35 cartons qui sont l'œuvre d'un autre docteur, l'abbé Millet.

Discours de S. Grégoire de Nazianze contre Julien l'Apostat. (Traduit du grec en françois, par l'abbé Louis Troya d'Assigny.) *Lyon, Duplain*, 1735, in-12.

Discours de S. Grégoire de Nazianze, sur l'excellence du sacerdoce. (Traduit du grec en françois, par l'abbé Louis Troya d'Assigny.) *Paris*, 1747, 2 vol. in-12.

Discours de S. Victrice, évêque de Rouen, à la louange des Saints et de leurs reliques; traduit en françois sur un très-ancien manuscrit de la célèbre abbaye de Saint-Gal (par l'abbé J.-B. Morel, publié par J.-André Mignot, grand-chantre d'Auxerre, auteur de la préface), et suivi du texte latin. *Auxerre, Fournier*, 1763, in-12.

C'est à tort que, dans la table des auteurs de la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France », l'abbé Mignot est désigné comme traducteur de ce discours : il n'en est que l'éditeur ; sa préface le prouve évidemment.

Discours démocratique aux Suisses, sur leur révolution. (Par Roullier.) *Paris*, 1798, in-8.

Discours des choses advenues en Lorraine depuis la mort du duc Nicolas jusqu'à celle du duc René. *Epinal*, 1617, in-4, portr., front. gr.

La dédicace est signée : Nic. Remy.

Discours des choses les plus remarquables avenues par chacun jour durant le siége de Lusignan. 1574. *Imprimé nouvellement*, 1575, pet. in-8, 4 ff. et 136 p.

La dédicace, datée de La Rochelle, 15 mars 1775, adressée à René de Rohan, est signée G. P Le titre, le verso et les cinq dernières pages contiennent des pièces de vers. Cette relation en prose est suivie d'un curieux récit en vers intitulé :

Les Efforts et assauts faicts et donnez à Lusigen la vigile de Noël, par monsieur le duc de Montpensier... et soubtenus par M. de Frontenay, prince de Bretagne. Imprimé nouvellement, pet. in-8 de 15 ff. et un feuillet blanc.

La dédicace, en vers, « Au corps de feu Claude de Cousdun... » est signée P. G. S D. L. C.

M. de Montaiglon a reproduit, avec d'intéressants détails, ces deux pièces dans le t. VI de son « Recueil de poésies françaises ». Ce consciencieux éditeur pense que les lettres G. P. de la première dédicace et P. G. de la seconde, doivent avoir la même signification. Quant aux lettres S. D. L. C., il les interprète par sieur de La Coste.

J'ajouterai, ce qui paraît avoir échappé à M. de Montaiglon, que dans ces deux ouvrages l'on retrouve la même devise : *Ignoti nulla cupido*.

Discours des histoires de Lorraine et de Flandres... *Paris, C. Estienne*, 1552, in-4. — *Rouen, Rob. Valentin*, 1552, in-8.

Signé : Charles Estienne.

Discours des misères de ce temps à la Reyne mère. (Par P. de Ronsard.) *Paris, C. Buon*, 1568, in-4, 6 ff.

Le nom de l'auteur se trouve sur une autre édition de 1563, in-4 (P. Blanchemain, « Etude sur la vie de Ronsard ». *Paris*, 1867, p. 83).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours des obsèques et enterrement du roi Charles IX, écrit par un catholique (Jean DE LANNEL). *Paris*, 1622, in-8. V. T.

Discours des païs selon leur situation, avec les mœurs, loix et cérémonies d'iceux. *Lyon, J. de Tournes*, 1552, in-16.

Traduit du latin de Joan. BOEMUS, Aubanus : « Omnium gentium mores... » *Aug. Vindelic.*, 1520, in-fol.

Discours des querelles et de l'honneur, (Par le sieur CHEVALLIER.) *Paris, Léger-Delas*, 1598, in-8.

Discours des raisons et moyens pour lesquels MM. du clergé assemblez en la ville de Chartres ont declaré les bulles monitoriales, decernées par Gregoire XIV contre les ecclesiastiques et autres, tant de la noblesse que du tiers estat, qui sont demeurez en la fidelité du roy, nulles et injustes. (Par CH. FAYE, sieur D'ESPESSE, abbé de Saint-Fuscien, conseiller au parlement de Paris.) *Tours, Jamet Mettayer*, 1591, in-8.

Discours des villes, châteaux, etc., prises par la force d'artillerie, sous Henri II, François II et Charles IX, par F. D. L. T. (François DE LA TREILLE). *Paris*, 1563, in-8. V. T.

Discours des vrayes raisons pour lesquelles ceux de la religion en France peuvent et doivent, en bonne conscience, résister par armes à la persécution ouverte que leur font les ennemis de leur religion et de l'Estat; par un des députez de l'assemblée de La Rochelle (BRACHET DE LA MILLETIÈRE, député de Paris à l'assemblée de La Rochelle). *S. l.*, 1622, in-8, 70 p. — *La Rochelle*, 1622, in-8, 96 p.

Voy. « Supercheries », I, 901, *e*.

Discours dogmatique et politique sur l'origine, la nature, les prétendues immunités et la véritable destination des biens ecclésiastiques; ouvrage posthume de Fra PAOLO (SARPI), traduit de l'italien (par l'abbé DE MARSY, ex-jésuite). *Avignon, Girard (Paris)*, 1750, in-12.

Cet ouvrage de Fra Paolo a été traduit par Amelot de La Houssaye, sous le titre de « Traité des Bénéfices ». Voyez ces mots.

Discours dogmatiques et moraux sur le simbole des Apôtres. (Par l'abbé Alexandre-Thomas THOMAS, prêtre chapelain de Saint-Joseph, rue Montmartre.) *Paris, Marc Bordelet*, 1745, in-12.

Discours du grant triomphe faict en la ville de Lyon pour la paix faicte et accordée entre Henry second, roy de France, et Philippe, roy des Espagnes... (Par BENOIST DE TRONCY.) *Lyon, J. Saugrain*, 1539, petit in-8.

Discours du maire d'Essay (Orne) à la garde nationale, le 1er mai 1831. (Par le comte Pierre-Louis ROEDERER.) *Alençon, Poulet-Malassis* (1831), in-8, 11 p.

Discours du massacre de ceux de la R. P. R., fait à Lyon, par les catholiques, le 28 aoust 1572, et iours suivans : avec une epistre des anciens fideles de Lyon et de Vienne, contenant le récit de la persécution dressée contre eux sous l'empereur Antonius Verus. Par J. R. D. L. (Jean RICAUD, de Lyon). *S. l.*, 1574, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 344, *b*.

Discours du nouveau bonhomme Richard à ses concitoyens. (Par François-Charles FARCY.) *Paris, Delarue*, 1826, in-18, 36 p.

Discours du P. J. MARIANA, des grands défauts qui sont en la forme du gouvernement des Jésuites, traduit de l'espagnol en françois (par Jean DE CORDES ou AUGER DE MAULÉON). 1625, in-8.

Colomiez, dans sa « Bibliothèque choisie », attribue cette traduction à Auger de Mauléon, sieur de Granier; mais Naudé, dans son « Eloge de Jean de Cordes », la donne à ce chanoine de Limoges: cette autorité me paraît devoir l'emporter sur celle de Colomiez.

Voyez J. Cordesii Elogium, auctore G. Naudæo, en tête du « Bibliothecæ Cordesianæ catalogus ». *Paris*, 1643, pet. in-4.

Discours du siége de Beauvais, par Charles, duc de Bourgogne, en l'an 1472. (Par Pierre LOUVET.) *Beauvais, G. Vallet*, 1622, in-18.

Discours du siége de la ville de Rouen, au mois de décembre 1591. (Par G. VALDORY.) *Rouen, Richard l'Allemant* (1592), in-8, 8 ff. prélim. et 150 ff.

Discours (le) du siége tenu devant la charité, ensemble de la prise par Monsieur, frère du roy; avec le nombre des morts, tant d'une part que d'autre. *Paris, J. de Lastre*, 1577, in-8, 22 p. — *Orléans, E. Gibier et S. Hotot*, 1577, in-8, 4 ff.

Signé : I. D. L. (Jean DE LÉRY).

Discours du succès des affaires passez au siége de Poictiers, depuis le 19 iour de iuillet 1669 iusques au 21 de septembre audict an. (Par Marin LIBERGE.) *Paris, au mont Saint-Hilaire, à l'enseigne du Pélican*, 1569, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 304, *b*.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre :

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« le Siége de Poictiers et ample... » *Poictiers, Boisateau*, 1570, in-4, et *ibid., Thoreau*, 1621, in-12, et de nos jours avec annotations, par M. Beauchet-Filleau. *Poitiers, Létang*, 1847, in-8, XL et 320 p.

Les pages 1-XXIII sont signées Ch. de Ch. (Charles de Chergé).

Discours du temps de la rivalité de Henri II et Charles-Quint. 1551-1552. *Metz, Lecouteux*, 1849, in-8.

Ces discours ont été traduits pour la première fois du latin en français, par F.-M. Chabert. Ils n'ont été tirés qu'à 100 exempl.

Discours ecclésiastiques et monastiques, par l'auteur des « Discours chrétiens » (le P. Damascène, récollet). *Paris, Coignard*, 1708, 3 vol. in-12.

Discours en forme de comparaison sur les vies de Moyse et d'Homère, où sont incidemment faits quelques essais sur diverses matières. (Par Quattrehomme, fils du lieutenant de Colomiez.) *Paris, Jean Gosselin*, 1604, petit in-12.

Note manuscrite d'un contemporain.

Discours en vers, adressé aux officiers et aux soldats des différentes armées américaines, par David Humphreys, traduit de l'anglois (par le marquis Fr.-Jean de Chastellux). *Paris, Prault*, 1786, in-8.

Discours en vers et autres poésies. (Par L.-G. Baillet de Saint-Julien.) *Genève (Paris)*, 1749. — Seconde édition, corrigée et augmentée, 1751, in-12.

Discours en vers pour la clôture de la conférence de droit établie à la Cour royale de Nancy. (Par M. Justin Bonnaire, avocat.) 31 juillet 1837, in-4, 16 p.

Catalogue Noël, n° 4622.

Discours en vers, sur la mémoire. (Par Maquin, ancien professeur de belles-lettres au collége de Meaux.) *Paris*, 1789, in-8.

Discours en vers, sur la société, par M. H. (L.-Théod. Hérissant). *Paris, Eugène Onfroy*, 1785, in-12.

Discours en vers sur les événements qui ont menacé la tête du 1er Consul. (Par Charles-Etienne Blaise.) 1801, in-8.

Voy. « Bibliographie de la France », 1829, p. 551.

Discours en vers sur les poëmes descriptifs. (Par M.-J. Chénier.) *Paris, Dabin*, an XIII-1805, in-8, 8 p.

Discours et autres ouvrages de M. le chancelier d'Aguesseau. (Publiés par les soins de Joseph-Balthasar Gibert.) *Amsterdam (Paris)*, 1756, 2 vol. petit in-8.

Réimprimés souvent en un vol. in-12.

Discours et mémoire relatifs à l'agriculture. (Par Pierre-Louis de Massac et Sélébran l'aîné.) *Paris, Moreau*, 1753, in-12.

Discours et mémoires, par l'auteur de « l'Histoire de l'astronomie » (J.-S. Bailly). *Paris, de Bure l'aîné*, 1790, 2 vol. in-8.

Discours et rapport véritable de la conférence de Surenne, entre les députés des Etats-généraux assemblés à Paris, avec les députés du roi de Navarre (Par Honoré du Laurens.) *Rouen*, 1593, in-8.

Traduit en latin sous le titre de « Vera et simplex narratio... » Voy. ces mots.

Discours et réflexions critiques sur l'histoire et le gouvernement de l'ancienne Rome : pour servir de supplément à l'histoire romaine de MM. Rollin et Crevier. (Par Nathaniel Hook.) Recueillis et publiés par M. C. (l'abbé Hook, son fils). *Paris, Nyon*, 1784, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 599, *c*.

Discours évangéliques sur différentes vérités de la religion, etc., par le P. L. R. D. S. D. (le père Léons, religieux de Saint-Dominique). *Paris, Billy*, etc., 1736, 2 vol. in-12.

C'est à tort que l'on a attribué ces sermons au P. de La Place, du même ordre.

Discours faict au parlement de Dijon sur la présentation des lettres d'abolition obtenues par Hélène Gillet, condamnée à mort pour avoir celé sa grossesse et son fruict. (Par Ch. Fevrest l'aîné.) *Paris, H. Sara*, 1625, in-8.

Discours fait au parlement (de Dijon) sur la présentation et lecture des lettres d'érection de Bellegarde en duché et pairie de France... (Par Jean Guillaume, avocat à Dijon.) *Dijon*, 1621, in-8.

Discours fantastiques de Justin Tonnelier, esquels l'âme immortelle, philosophant avec son corps, lui veut faire gaigner le ciel (Traduit de l'italien de J.-B. Gelli, par Cl. de Kerquifinen.) *Paris, Cl. Micard*, 1597, in-12.

Avait paru déjà en 1575, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Dialogues et discours fantastiques... » Voy. ci-dessus, col. 951, *a*.

Discours funèbre et nécrologique à l'occasion de la mort de M. le curé de l'Abbaye-aux-Bois ; enrichi d'une lettre remarquable et inédite de M. le curé, adressée à ses paroissiens d'Argenteuil, en 1791, sur le serment des prêtres 2e édition. (*Paris*), *de Lossy, s. d.*, in-8, 15 p.

Par M. l'abbé Mathieu Orsini. La 1re éd. porte le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours funèbre sur la mémoire de haut, puissant et illustre messire Pompone de Bellièvre, chevalier et chancelier de France. Par I. T. (Jean Tournet), ad. par. *Paris, F. Jacquin*, 1607, in-8.

Discours funèbre sur le trépas de Mgr l'illustrissime cardinal de Retz, vivant évêque de Paris; par M. I. L. B. P. P. (Jean Le Blanc). *Paris, imp. de Julliot*, 1622, in-8.

Discours funèbre sur le trépas de M. Nicolas Le Febvre, conseiller, et précepteur du très-chrétien Louys XIII... par un religieux Feuillentin son ami. *Paris, J. de Heuqueville*, 1612, in-8.

Signé : F. I. de S. F. (Jean Goulu, dit Frère Jean de Saint-François).

Une 2e éd., *Paris, J. de Heuqueville*, 1616, in-8, est signée : Jean de Saint-François.

Discours généalogique, origine et généalogie de la maison de Bragelongne. (Par Pierre de Bragelongne, président au parlement de Paris.) *Paris*, 1689, in-8.

Discours généraux et raisonnés sur l'histoire de l'Eglise. (Par l'abbé Yvon.) *Amsterdam* (*Paris*), 1768, 3 vol. in-12.

Ces discours ont aussi paru sous le titre d'« Abrégé de l'histoire ecclésiastique », par M. l'abbé Yvon. *Paris*, 1768, 3 vol. in-12.

Discours héroïque, présenté à la régente pour la paix. *Paris, G. et J.-B. Loyson*, 1649, in-4, 8 p.

Signé : S. D. N. (Susanne de Nervèze).

Discours historial de l'antique et illustre cité de Nîmes. (Par Jean Poldo d'Albenas.) *Lyon, Guillaume Rouille*, 1560, in-fol., av. gr. s. b.

Discours historique de l'élection de l'Empereur et des électeurs de l'Empire. (Par Abraham de Wicquefort.) *Paris, Courbé*, 1658, in-4.

Discours historique, généalogique et critique dont la substance est le résultat d'une combinaison exacte des pièces comprises tant dans la collection des titres de la maison de Tarente que dans le supplément qui y a été ajouté, et des extraits de titres et faits historiques qui ont été rassemblés par le généalogiste des ordres du roi dans la preuve de noblesse dressée pour la réception de M. l'évesque d'Orléans en celui de Saint-Esprit. (*Paris*), *de l'impr. de Ballard, seul impr. du roi pour la musique*, 1765, in-fol., 140 p.

Ouvrage de l'abbé Jacques Destrées, dont l'impression fut suspendue en 1768. Il avait pour but de faire valoir les prétentions de la cour de Rome à la propriété incommutable du comtat Venaissin, prétentions que nos rois toléraient depuis des siècles sans les reconnaître. Cette intention se décèle dans un deuxième titre, daté de 1768, qui annonce que l'on trouvera dans l'ouvrage une discussion « de quelques points des plus intéressants du comté Venaissin, de ceux de Provence, de Forcalquier et du royaume de Naples, par rapport *au droit public*, et pour l'éclaircissement... des titres de la maison de Tarente ».

Cette dernière phrase est supprimée dans un troisième titre du livre dont le développement ne rappelle que les recherches historiques d'intérêt général. Ces trois titres font partie de l'exemplaire unique appartenant maintenant à M. H. Herluison, qui a reproduit, sous le n° 77 de son *Plan d'une bibliothèque orléanaise, Orléans*, 1868, in-8 de 84 pp., la note de C. Leber, auquel cet exemplaire avait été donné par M. Hutteau d'Origny, l'ancien maire de Paris.

Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois. (Par Emeric David.) *Paris, H. Agasse, impr.*, 1808, in-8, 83 p.

Extrait du *Moniteur*, oct. 1808. Ce discours se trouve en tête du 3e vol. du texte du « Musée français », publié par MM. Robillard-Péronville et Laurent.

Discours historique sur le caractère et la politique de Louis XI, par un citoyen de la section du Théâtre-Français (Jean-Baptiste Britard, du Théâtre-Français, connu sous le nom de Brizard). *Paris, Garnery*, an II de la liberté, in-8.

Discours historique, sur le mariage contesté d'Ansbert et de Blitilde, fille du roi Clotaire Ier... *S. l.*, 3 mars 1647, in-4, 20 p. et 2 ff. d'additions.

Signé : P. L. I.

Attribué à tort au P. Labbe, dit le P. de Backer, 2e édit., in-fol., t. II, col. 553, n° 19. Ce discours fut imprimé par les soins de Jean du Bouchet pour l'opposer à celui de Chantereau Le Fèvre. Voy. le P. Le Long, nos 24876 et suivants.

Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes. (Par le P. Jacq. Le Long, de l'Oratoire.) *Paris, Pralard*, 1713, in-12.

Discours historique touchant l'état général des Gaules, et principalement des provinces du Dauphiné et Provence, tant sous la république et empire romain qu'en après sous les François et Bourguignons. (Par Aymar du Perrier.) *Lyon, Ancelin*, 1610, in-8.

Discours historiques, critiques, etc., sur les événements les plus remarquables de l'Ancien et du Nouveau Testament. (Par Jacques Saurin, avec quelques dissertations par Gabriel Dumont, continué par P. Roques et Charles-Louis de Beausobre.) *Amsterdam*, 1720 *et années suivantes*, 6 vol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-fol.;—*La Haye*, 1720-1740, 11 vol. in-8.

Voy. le « Journal des Savants », éd. de Hollande. nov. 1749, p. 405.

Discours historiques, critiques et politiques sur Tacite, traduits de l'anglois de M. Th. GORDON, par M. D. S. L. (Pierre DAUDÉ). *Amsterdam, Fr. Changuion*, 1742, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1751, 3 vol. in-12.

Discours historiques et politiques sur Salluste, par GORDON, traduits de l'anglois (par Pierre DAUDÉ). *S. l.*, 1759, 2 vol. in-12.

Discours impartial sur les affaires actuelles de la librairie. (Par J.-B.-A. SUARD.) *S. l.*, 1777, in-8, 41 p.

Voy. les « Mémoires secrets de Bachaumont », tome XIII, 16 mars 1779, p. 316.

Discours important sur l'autorité des ministres et l'obéissance des sujets... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *Paris*, 1652, in-4, 14 p.

Discours imprimé par ordre de la Société populaire des Amis de la constitution, en réponse à l'avertissement pastoral de M. Yves-Alexandre de Marbeuf. *Paris, Guerbard*, 1791, in-8. — *Lyon, impr. de Louis Cutty* (1791), in-8, 46 p.

Mon exemplaire porte d'une écriture contemporaine : « Excellent ouvrage. L'auteur nommé sur le titre de départ est le citoyen Jean-Baptiste PÉRÈS, de l'Oratoire, membre du club. »

Ni ce discours, ni l' « Avertissement » qu'il réfute ne sont cités dans la « France littéraire ».

J.-B. PÉRÈS est l'auteur du petit écrit : « Comme quoi Napoléon n'a jamais existé ». Voy. ci-dessus, col. 643, *a*.

Discours inofficiel du ministre des finances alors en charge ; avec la réponse en date de 1824 et 1825, suivi de l'opinion du général Foy. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Delaforest* (1836), in-8, 16 p.

Discours inofficieux du ministre des finances hors de charge, avec la réponse en date du lendemain ; suivi de l'opinion de M. Humann sur le crédit. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest* (1836), in-8, 16 p.

Discours intéressans sur divers sujets de morale, conforme au règne de la vertu. (Par ROUSSEL DE LA TOUR, conseiller au parlement de Paris, maître de la chambre des comptes de Dijon.) *Paris, Boudet*, 1776, in-12.

Ersch, t. III, désigne à tort cet auteur sous le nom de ROUSSEL DE LA COUR.

Discours joyeux en façon de sermon faict avec notable industrie par deffunt maistre Jean Pinard, lorsqu'il vivoit trottier sémiprébendé en l'église de S. Etienne d'Auxerre, sur les climats et finages des vignes du dit lieu. Plus y est adjousté de nouveau le monologue du bon vigneron sortant de sa vigne et retournant le soir à sa maison. (Par Louis DE CHARMOY, avocat à Auxerre.) Reveu, corrigé et augmenté. *Auxerre, Pierre Vatard*, 1607, pet. in-8 de 48 p.

Opuscule curieux et rare dont il y a une réimpression faite à Paris, chez Crapelet, en 1851, pet. in-8, tirée à 62 exemplaires, dont deux sur vélin.

Discours lamentable, sur l'attentat commis en la personne de très-heureuse mémoire Henry IV, roy de France et de Navarre. *Paris, I. Brière*, 1610, in-8, 15 p. — *Ibid., I. Mallet, id.*, in-8.

Signé : PELLETIER.

Six autres éditions avec un titre un peu différent ont été publiées la même année à Rouen, à Lyon, 2 fois, à Montpellier, à Paris, et sans indication de lieu.

Discours mémorable du siége mis par César devant Gergovie, ancienne et principale ville d'Auvergne, et de la mort de Vercingétorix, roi des Auvergnats, et général sur toutes les armées gauloises ; fidèlement recueilli de divers auteurs, par J. V. Clerm. (Jean VILLEVAUT, Clermontois). *Paris, par P. Ramier*, 1589, in-8.

Ce volume se compose de trois pièces. La première est tirée en grande partie de CÉSAR ; la seconde est la traduction d'une lettre de SIDONIUS Apollinaris, par Pascal RUBIN, sieur DU FAUR, et la troisième une courte description de la ville de Clermont.

Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de Catherine de Médicis, reyne mère, déclarant tous les moyens qu'elle a tenus pour usurper le gouvernement du royaume de France et ruiner l'état d'iceluy. (Attribué à Henri ESTIENNE.) *S. l.*, 1575, in-8, 174 p. — 1576, in-8. — 3e édit., 1578, in-8. — 1649, in-8. — 1663, in-16.

M. J.-Ch. Brunet doute que ce « Discours » soit l'œuvre de Henri Estienne, lequel n'avait pas eu personnellement à se plaindre de Catherine.

Il existe 3 éditions sous la date de 1575 et 2 traductions latines sous la même date. La 1re est intitulée : « Catharinæ Medicæ reginæ matris, vitæ, actorum... enarratio », *s. l.*, 1575, in-8, 116 p., et la seconde : « Legenda S. Catharinæ Medicæ reginæ matris... » *S. l.*, 1575, in-8.

Voy. pour plus de détails sur ces diff. éditions, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 751.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Théodore DE BÈZE ou à Jean DE SERRE.

Discours modernes et facétieux des faits advenus en divers pays pendant les guerres civiles de France, par J. B. S. D. S. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Jean BERGER, sieur de SAINT-CLÉMENT). *Lyon, P. Michel*, 1572, in-12.

Discours moraux couronnés dans les académies de Montauban et de Besançon en 1766 et 1767, avec un éloge de Charles V, roi de France, par M. *** (Pierre LE TOURNEUR). *Sens et Paris, veuve Pierres*, 1768, in-8.

Discours moraux en forme de prônes, pour tous les dimanches de l'année. (Par Jean RICHARD, avocat au parlement.) *Paris, J. Couterot et L. Guérin*, 1688-1694, 5 vol. in-12.

Discours moraux, ou satires d'HORACE, traduction nouvelle, mise en vers par M. DU V*** (DU VERNET). *Versailles*, 1789, in-12. — *Versailles*, 1792, in-18, 150 p.

Discours moraux, ou sermons sur divers textes de l'Ecriture sainte. (Par J. OLLIVIER.) *La Haye*, 1771, in-12.

Nom mis par le relieur sur le dos du volume.

Discours non plus mélancoliques que divers, des choses mesmement qui appartiennent à notre France, et à la fin la manière de bien et justement entoucher les lucs et guiternes. (Par Jacques PELLETIER et Elie VINET, suivant l'auteur du Catalogue des livres de Gluc de Saint-Port.) *Poitiers, impr. d'Enguelbert de Marnef*, 1557, petit in-4, 112 p.

Charles Nodier attribue en grande partie cet ouvrage à Bonaventure DESPERIERS, et il pense que Pelletier en a été seulement l'éditeur.

Cette opinion a été combattue par M. Louis Lacour, dans sa notice sur la vie et les œuvres de B. Desperiers (en tête de l'édition Jannet, 1856, 2 vol. in-16, t. I, p. LXXXVIII).

Discours notables des moyens pour conserver et augmenter la mémoire, avec un traité de la physionomie. (Traduits du latin de Guill. GRATAROL, par Est. COPPÉ.) *Lyon*, 1586, in-12. V. T.

Discours oratoire contenant l'éloge de S. E. le chevalier A. Tron, ci-devant ministre extraordinaire en Hollande et ambassadeur aux cours de Versailles et de Vienne, élu à la dignité du procureur de Saint-Marc. (Par Louis GODARD.) *Venise*, 1773, in-4.

Discours où l'on fait voir que S. Augustin a été moine, prouvé par la doctrine des Pères, et principalement par celle de S. Augustin. (Par Louis FERRAND.) *Paris, A. Lambin*, 1689, in-12.

Discours ou sermon apologétique en faveur des femmes; question nouvelle, curieuse et non jamais soutenue. (Par Louis MACHON, archidiacre de Port et chanoine de Toul.) *Paris, Th. Blaise*, 1641, in-8, 6 ff. lim. et 115 p.

L'épître dédicatoire à Mme la marquise de Coislin est signée par l'auteur, dont le nom se retrouve encore dans le privilége du roi, donné à Paris, le 29 avril 1641.

Discours panégyrique fait à l'arrivée du roy dans la ville de Paris, dédié à la royne. *Paris, G. Dugast*, 1628, in-8, 16 p.

Signé : Nic. MERILLE.

Discours par lequel il apparoistra que le royaume de France est électif, et non héréditaire. (Attribué à Pierre DE SAINT-JULIEN DE BALLEURE.) *S. l.*, 1591, in-8, 31 p. V. T.

Discours par lequel il est monstré qu'il n'est loisible au sujet de médire de son roy et encore moins d'attenter à sa personne... (Par Claude DE MORENNE.) *S. l.*, 1593 (27 août), in-8, 64 p. — *Paris, Mettayer*, 1594, in-12, 22 ff., avec le nom de l'auteur.

Réimprimé à la suite de la seconde édition de l' « Apologie pour Iehan Chastel... » Voy. ce titre au pseudonyme François de Verone, « Supercheries », II, 89, *b*.

Discours philosophique et moral sur la luxure artificielle. (Par Marc-Philippe DU TOIT-MAMBRINI, pasteur à Lausanne.) *Lausanne*, 1760, in-8.

Réimprimé à la suite de la traduction française de la dissertation latine de TISSOT sur l'Onanisme. *Lausanne*, 1760.

Il y a des exemplaires qui portent le titre de l' « Onanisme, discours... »

Discours philosophique et patriotique sur la soumission dans l'ordre politique. (Par l'abbé D.-B. DE PAUMERELLE, de l'académie des Arcades de Rome, etc.) *Amsterdam* (*Paris*), 1774, in-12.

Discours philosophique servant d'introduction aux législations civile et criminelle, par M. G. D. G. (GROUBER DE GROUBENTAL). *Paris, Fauvelle*, 1802, in-8.

Discours philosophique sur l'homme, considéré relativement à l'état de nature et à l'état de société, par le P. G. B. (le P. H.-S. GERDIL, barnabite). *Turin, Reycends*, 1779, in-8.

On a copié cet ouvrage dans l'article suivant.

Discours philosophiques sur l'homme, sur la religion et ses ennemis, suivis des lois ecclésiastiques, tirées des seuls livres saints, par feu M. l'abbé DE ***, docteur de Sorbonne, prévôt de l'église collégiale de***; publiés par M. F.... (FEUTRY), etc., D. L. S. P. D. P. (de la Société philosophi-

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

que de Philadelphie). *Paris, Berton*, 1782, in-12.

serait assez curieux d'examiner si M. Feutry a pu, en sûreté de conscience, attribuer ainsi à un prétendu docteur de Sorbonne deux ouvrages dont les auteurs devaient lui être connus, savoir: les *Discours philosophiques* du cardinal H.-S. Gerdil, et les *Lois ecclésiastiques, tirées des seuls livres saints*, que J.-B. Fromageot et Claude Morin, avocats, firent paraître sous le voile de l'anonyme en 1753.

Voy. « Supercheries », III, 1073, *b*.

Discours philosophique sur la création et l'arrangement du monde, où l'on fait voir les rapports qu'il y a entre les créatures et leur dépendance sous les lois de la Providence. Par M. J. F. V. D. E. M. (J.-F. Vallade, docteur en médecine). *Amsterdam, Paul Marret*, 1700, in-12, 326 p. et 4 ff. de table.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours philosophiques tirés des livres saints, avec des odes chrétiennes et philosophiques. (Par J.-J. Le Franc de Pompignan.) *Paris*, 1771, in-12.

Ces discours, dont il avait paru l'année précédente une édition faite en province, forment le cinquième livre des « Poésies sacrées et philosophiques » de J.-J. Le Franc de Pompignan, *Paris*, 1763, in-4.

Discours physique de la parole. (Par Cordemoy.) *Paris*, 1668, in-12. — 2e éd., *Paris, Mich. Le Petit*, 1671, in-12.

Ce qui se trouve dans la scène 6, acte II, du « Bourgeois gentilhomme », représenté à Chambord, le 14 octobre 1670, sur la prononciation des lettres, est tiré presque mot à mot de ce discours.

Discours politique au roi. Par P. D. M. (Pierre de Mouilliet). *Paris*, 1618, in-8, 32 p.

Trois éditions la même année, dont une avec le nom de l'auteur.

Discours politique de l'état de Rome, au Roi Très-Chrétien. *Anno* 1626, in-8.

L'épître dédicatoire est signée J. B. D. S. L'auteur y dit qu'il a été plusieurs fois employé à Rome par Henri IV et sous le règne précédent. Il était probablement mort lors de l'impression de son ouvrage.

Les lettres initiales paraissent désigner Jean ou Jacques Bouchetel de Sassy, fils d'un secrétaire d'État de Henri II, élève du célèbre Amyot. C'est la conjecture de L.-T. Hérissant, dans les notes manuscrites qu'il m'a confiées.

Discours politique sur les avantages que les Portugais pourraient retirer de leur malheur, et dans lequel on développe les moyens que l'Angleterre avait mis en usage pour ruiner le Portugal; ce discours est suivi d'une relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne le 1er novembre 1755, avec un détail contenant la perte en hommes, églises, palais, couvents, etc. (Par Ange Goudar.) Nouv. édit., rev., corr. et augm. *Lisbonne, chez Philanthrope, à la Vérité* (*La Haye*), 1756, in-18, 212 p.

Discours politiques de l'establissement et conservation des loix et de la justice, contre les mosqueries et cavillations de l'Anti-Tribonian (Fr. Hotman) déguisé et de ses sectateurs. (Par G. Maran.) *Tolose*, 1621, in-4. A. L.

Discours politiques de Machiavel sur la première décade de Tite-Live, traduction nouvelle (par Fr. Letard, ministre calviniste). *Amsterdam, Henri Desbordes*, 1691 et 1692, 1701, 2 vol. in-12.

Discours politiques de M. Hume, traduits de l'anglois (par Eléazar Mauvillon). *Amsterdam et Paris, Michel Lambert*, 1754, 2 vol. in-12.

La « Préface du traducteur à M. le docteur Lami, professeur à Florence », occupe 58 pp.; elle est datée de Paris, 30 juillet 1754, mais elle n'est pas signée.

Discours politiques de M. D. Hume, traduits de l'anglois par M. de M... (de Mauvillon). *Amsterdam, Schreuder*, 1761, 3 vol. in-8.

Les Discours de D. Hume ne forment que le premier volume de cette collection.

On trouve dans le second :

1° L'Essai sur les intérêts du commerce maritime (par O'Heguerty, comte de Magnières);

2° Les « Considérations sur les finances d'Espagne » (par Fr. Véron de Forbonnois), réimprimées d'après la seconde édition, c'est-à-dire avec les « Réflexions » du même auteur sur la nécessité de comprendre l'étude du commerce et des finances dans celle de la politique;

3° Des « Réflexions politiques sur l'état présent de l'Angleterre, principalement à l'égard de ses dettes et de ses taxes », traduit de l'anglois (de Bolingbroke), par l'abbé Le Blanc, à la suite des « Discours politiques de Hume », 1754, 2 vol. in-12. Il existe une autre traduction de ces Réflexions, intitulée: « Testament politique de Bolingbroke ».

Le troisième volume contient :

1° Les « Discours prononcés au parlement d'Angleterre, dans la Chambre des pairs, pour et contre la liberté du commerce au Levant, avec le Bill ou Loi intervenue à ce sujet », traduit de l'anglois (par François-Vincent Toussaint). Voyez les mots « Recueil d'Actes et de Pièces ».

2° L' « Essai sur la Nature du commerce en général » (par de Cantillon).

Les quatrième et cinquième volumes sont composés des « Intérêts de la France mal entendus » (par le chevalier Ange Goudar).

Voyez dans ce Dictionnaire les mots par lesquels commencent les différents ouvrages que je viens de détailler.

Voy. « Supercheries », II, 1008, *b*, et 1018, *c*.

Discours politiques de M. Hume, traduits de l'anglois (par l'abbé Jean-Bernard

Copyright 2007 Editions la nouvelle de texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LE BLANC). *Amsterdam (Paris)*, 1754, 2 vol. in-12. — *Dresde*, 1755, 2 vol. in-8, avec le nom du traducteur.

Discours pour et contre la réduction de l'intérêt naturel de l'argent, traduits de l'anglois (par l'abbé Jean-Paul DE GUA DE MALVES), avec un avant-propos du traducteur. *Wesel et Paris, Grangé*, 1757, in-12.

Discours pour la seureté de la vie et de l'estat des roys. (Par Jacques LESCHASSIER, avocat.) *S. l.*, 1613, in-8, 40 p.

En 1626, on a ajouté au titre ces mots : « contre les impiétés de ceux qui ont écrit contre leurs puissances souveraines ». Il n'y a ensuite de changement que dans les premières lignes : « il faut faire connaître aux docteurs », au lieu de : « je me suis proposé de faire connaître aux docteurs ».

Discours pour le couronnement de la rosière de Saint-Symphorien d'Ozon, le 11 mai 1783 ; par Mgr l'évêque de Sarept, suffragant de Lyon (J. DENIS, de Vienne). *S. l. n. d.* (*Paris*, *Didot aîné*, 1783), in-18, 1 f. de tit. et 10 p.

Voy. « Supercheries », I, 1272, *d*.

Discours pour montrer qu'un gentilhomme ne déroge point à sa noblesse par la charge de notaire au Châtelet de Paris. (Par PAGEAU.) Imprimé vers 1690, in-8. V. T.

Voy. le catalogue de Lancelot, n° 1365.

Discours pour servir d'introduction aux Anecdotes morales, historiques et littéraires du règne de Louis XV, dit le Bien-Aimé. (Par Simon-Antoine DAGUES DE CLAIRFONTAINE.) *S. l. n. d.*, in-12.

Discours pour un mariage. (Par l'abbé DE SAMBUCY SAINT-ESTÈVE.) *Paris, Gaume frères*, 1833, in-8. D. M.

Discours prêché par M. le curé de Saint-Patrice de Rouen (EUDES) à sa grand'-messe, le premier dimanche de décembre 1806. *Rouen, P. Seyer*, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », I, 818, *b*.

Discours préliminaire de l'ouvrage qui a remporté le prix décerné par le corps des négociants de Toulouse, à l'occasion du sacre et du couronnement du roi, adjugé par l'Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres, dans la séance du 1er septembre 1776. (Par Guil.-Fr. LE TROSNE.) In-8. A. L.

Discours préliminaire du « Voyage pittoresque de la Grèce ». (Par M.-G.-F.-A. DE CHOISEUL GOUFFIER, aidé de Séb.-Roch-Nic. CHAMFORT.) *Paris, Pierres*, 1783, in-18, 70 p.

a Discours presenté au serenissime prince Maurice tres-illustre cardinal de Sauoye, sur son arrivée en la ville de Paris. *Paris, par Nicolas Alexandre*, 1618, in-8, 16 p.

La dédicace est signée : Jean-Philippe VARIN. Deux éditions la même année. Une troisième porte le nom de l'auteur sur le titre.

b Discours prononcé à l'Académie des sciences de Prusse (sur l'amour-propre ; attribué à FRÉDÉRIC II, ou plutôt à madame Gen.-Ch. THIROUX D'ARCONVILLE). *Berlin*, 1770, in-8.

Cette attribution n'est pas indiquée par Meusel dans son « Lexicon », t. III, p. 517, où l'on renvoie à l'« Histoire de l'Académie royale de Berlin » (1763). Voy. aussi le quatrième article qui suit.

Discours prononcé à l'Académie par M. de Voltaire. 1746.

Harangue ironique dont l'auteur est BAILLET DE SAINT-JULIEN. (Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 847.)

c Discours prononcé à l'assemblée du clergé du bailliage de Montfort-l'Amaury, le 26 mars 1789, par M. l'abbé de *** (LA BORDE). 1789, in-8, 43 p.

d Discours prononcé à l'assemblée extraordinaire et publique de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Prusse, en présence de S. M. la reine douairière de Suède, le lundi 27 janvier 1772. *Berlin, Voss*, 1772, in-8, 24 p.

Ce discours, qui traite de l'utilité des sciences et des arts dans un Etat, est de FRÉDÉRIC II, roi de Prusse ; il a été inséré dans le t. IX de ses « Œuvres », publiées par M. Preuss, en 1848.

e Discours prononcé à l'assemblée ordinaire de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Prusse, le jeudi 11 janvier 1770. (Essai sur l'amour-propre envisagé comme principe de morale ; par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Amsterdam*, 1770, in-12. A. L.

Discours prononcé à l'ouverture du lycée de Clermont, par le préfet du département du Puy-de-Dôme (le baron Louis-François-Elisabeth RAMOND DE CARBONNIÈRES). 8 février 1808, in-8.

f Discours prononcé à la fête de la Rose, à Salency, le 8 juin 1776. (Par Jean-Bapt. LECUY.) *Soissons, impr. de Louis-François Waroquier* (1776), in-8.

Discours prononcé à la fête des bonnes-gens, instituée à l'occasion de la naissance de Monseigneur le duc d'Angoulême, dans les paroisses de Canon, Mésidon, Vieux-fumé, en Normandie. (Par l'abbé Simon-Jér. BOURLET-VAUXCELLES.) *Paris, imp. de L. Cellot*, 1776, in-8.

Copyright 2007 Editions Honoré Champion tous droits réservés.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours prononcé à la fête du 1er vendémiaire de l'an IX. (Par Jean-Louis Laya.) *Melun*, cinquième jour complémentaire an VIII, in-4. D. M.

Discours prononcé à la fête solsticiale, le 18e jour du 10e mois 5838, à la R.·. L.·. de la Parfaite intelligence et de l'Etoile réunies, par le F.·. R.... R.·.+.·., orat.·. (Laurent-Emile Renard). *Vallée de Liége (Collardin)*, 5839, in-8, 16 p. J. D.

Discours prononcé à la porte de l'Académie françoise, par M. le directeur, à M*** (c'est-à-dire à Voltaire). 1735.

Attribué au poëte Pierre-Charles Roy. Ce « Discours » reparut en 1746 avec le « Triomphe poétique », le tout publié par L. Travenol, fils. Voltaire traduisit Travenol devant les tribunaux.

Discours prononcé à la rentrée de l'École centrale du département. (Par Jean-Louis Laya.) *Melun*, brumaire an VI, in-4. D. M.

Discours prononcé à New-York à l'occasion du rétablissement de la maison des Bourbons, traduit de l'anglais (de Gouverneur-Morris) par M. des Vaulx. *Paris, Michaud*, 1814, in-8, 24 p.

Discours (en vers) prononcé au roi par un paysan de Chaillot. (Par Fougeret de Monbron, sous le masque de Grillot le bedaut.) 1744, in-4, 8 p.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Discours prononcé dans l'assemblée de la noblesse du bailliage de... le 14 mars 1789, par un membre de l'armée (le marquis de Messey). *S. l.*, 1789, in-8, 29 p.

Discours prononcé dans l'autre monde pour la réception de Napoléon Bonaparte, le 5 mai 1821, par Louis Fontanes.... (Par J.-L.-J. Brière.) *Paris, imp. de Belin*, 1821, in-8. — *Paris, imp. de Belin*, 1821, in-4, 28 p.

Discours prononcé dans la confédération des cinq conseils des gr. chev. élus K. H. de la capitale, le 25 du 4e mois, nommé Thebeth, 5851. Par un fr. chev. K. H. (J.-Nicolas des Etangs). *Paris*, 1821, in-8, 20 p.

Il en existe une autre édition intitulée : « Discours prononcé par un trinosophe, etc. »

Discours prononcé le 18 mars 1820 par M. Canning à la clôture des élections de Liverpool. (Traduit par Dubuc.) *Paris, Le Normant*, 1820, in-8.

Discours prononcé le jour de la fête de la Société des Beaux-Arts à Gand, le 23 novembre 1813, par M. V*** (C. Vervier). *Gand, Degocsin*, 1813, in-8, 20 p. J. D.

Discours prononcé le 16 mai 1791, à l'occasion de l'ouverture d'un cours public et gratuit de mathématiques et de géographie au collége de Sedan. (Par l'abbé Nicolas-B. Halma.) *Sedan*, 1791, in-8. V. T.

Discours prononcé le 23 mars 1765, par les gens du roi du parlement de Dauphiné, relativement aux « Lettres d'un chevalier de Malte à M. l'évêque de... » (Par Antoine-Joseph-Michel Servan.) In-4, 12 p.

Discours prononcé le 24 janvier 1777, jour de naissance de Frédéric le Grand, dans la loge des Trois-Globes à Berlin. (Par le grand-maître J.-Christ. von Wollner.) *Berlin, G.-J. Decker*, 1777, in-8, 20 p.

Discours prononcé par l'un des curés de la province de Lorraine (Guilbert, curé de Saint-Sébastien), au nom de tous ses confrères, en l'assemblée des trois ordres tenue à Nancy, le 20 janvier 1789. In-8.

Catalogue Noël, n° 724.

Discours prononcé par le maire de la commune de Montauban, le 18 brumaire an X, jour de la fête de la paix. *Montauban, impr. de E. Crosilhes*, an X, in-4, 8 p.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte ; « Ce discours... est de M. A. Gautier-Sauzin, de Montauban. »

Discours prononcé par le préfet de Seine-et-Marne, lors de la distribution des prix à l'école centrale établie à Fontainebleau. (Par Jean-Louis Laya.) *Melun*, an VI, in-4. D. M.

Discours prononcé par le préfet du département de Seine-et-Marne, à la fête du 14 juillet et de la Concorde. (Par Jean-Louis Laya.) *Melun*, messidor an VIII, in-8. D. M.

Discours prononcé par le professeur de rhétorique du collége de Mons (Louis-Marie-Joseph Petit), à la distribution solennelle des prix, le 13 août 1835. *Mons, Hoyois*, in-8, 8 p. J. D.

Discours prononcé par le représentant du peuple en mission dans le département de la Meurthe (L.-B. Genevois), dans l'assemblée générale du peuple de Nancy convoquée le 24 frim. an III... suivi du procès-verbal d'épuration des autorités constituées.... 24 frim. an III, in-8.

Catalogue Noël, n° 982.

Discours prononcé par M. l'évêque *** (de Nancy, Anne-Louis-Henri de La Fare),

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à l'ouverture des Etats-Généraux, 1789, in-8, 36 p.

Discours prononcé par un de MM. les curés de la ville de Lyon (DE GÉRY), le dimanche 4 décembre 1768, à l'occasion de l'émeute populaire arrivée dans cette ville le dimanche précédent. *Lyon, Boursy*, 1817, in-8, VIII-16 p.

L'avis de l'éditeur, signé L.-P. B., est de Laurent-Pierre BÉRANGER.

Voy. « Supercheries », I, 821, *c*.

Discours prononcé par un des députés de la paroisse de Chevannes, etc. (Par P.-Sam. DUPONT de Nemours.) *S. l.* (1789), in-8, 15 p.

Discours prononcé par un étudiant de l'académie de Lausanne, sur la tombe de M. le professeur Durand, le 19 avril 1816. (Par Alexandre VINET, ministre du saint Evangile et professeur de littérature à l'université de Bâle.) 1817, in-8.

Discours prononcé sur la tombe de Gaspard Pirotte.

Voy. « Quatorze (le) janvier ».

Discours prononcé sur la tombe de M. Dubuc l'aîné, ancien normalien, membre de plusieurs sociétés savantes, le 21 novembre 1837. (Par G.-P. GIRARDIN, de l'académie de Rouen.) *Rouen, N. Périaux*, 1837, in-8, 17 p. D. M.

Discours prononcés à l'Académie royale de peinture de Londres, par Jos. REYNOLDS, traduits de l'anglois (par Henri JANSEN). *Paris, Moutard*, 1787, 2 vol. in-8.

Ces discours fort estimés furent imprimés séparément en 1771 ; ils sont au nombre de quinze ; l'édition de Londres, 1778, n'en contient que neuf. Il existe plusieurs réimpressions; celle de Londres, 1842, 4e, est accompagnée de notes par John Burnet.

Discours prononcés au parlement de Provence, par un des avocats généraux (Gaspard DE GUEIDAN DE VALABRE). *Paris*, 1741 et ann. suiv., 4 vol. in-12.

Discours prophétique sur la naissance de Mgr le prince (duc de Valois). Par P. B. E. (Paul BOYER, écuyer). *Paris*, 1630, in-4, 8 p.

Voy. « Supercheries », III, 50, *a*.

Discours publics et éloges, auxquels on a joint une lettre où l'auteur développe le plan annoncé dans l'un des discours, pour réformer la jurisprudence. Par M. *** (Louis-Bernard GUYTON-MORVEAU), avocat général. *Paris, P.-G. Simon*, 1775-1782, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1058, *b*.

a Discours qui a balancé les suffrages de l'Académie de Dijon pour le prix de 1750, par M. D. C., de Troyes en Champagne ; seconde édition (1751). In-12, 72 p.

Il n'y a que ce faux titre ; le discours avait déjà paru dans le *Mercure*. D. C. signifie DU CHASSELAS, c'est-à-dire M. GROSLEY. Le titre de la page 5 est: « Discours ou Dissertation, où l'on examine si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les mœurs. »

b Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon en 1750, sur cette question: « Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les mœurs. » Par un citoyen de Genève (J.-J. ROUSSEAU), avec la réfutation de ce discours (par Claude-Nic. LE CAT, secrétaire perpétuel de l'Académie de Rouen). *Londres, Ed. Kelmarneck*, 1751, in-8.

c Il existe deux éditions antérieures et anonymes sans la réfutation. *Paris*, 1750, in-4. — *Genève, Barillot*, 1751, in-8.

Discours qui a remporté le prix à la société des Sciences et des Arts du département du Lot (Montauban), sur cette question: « Quel est, pour les femmes, le genre d'éducation le plus propre à faire le bonheur d'un homme en société? » Par Mme B*** (Mme BERNIER, née VILLERS). *Paris, Bossange*, an XI-1803, in-8.

d Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Châlons en l'année 1783, sur cette question proposée par la même académie : « Quels seraient les moyens de rendre la justice en France avec le plus de célérité et le moins de frais possible? » (Par BUCQUET, procureur du roi au présidial de Beauvais, mort vers 1804.) *Beauvais, veuve Desjardins*, 1789, in-4.

e Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Marseille en 1777, sur cette question : « Quelle a été dans tous les temps l'influence du commerce sur l'esprit et les mœurs des peuples? » (Par André LIQUIER, négociant de Marseille, depuis membre de l'Assemblée constituante, mort environ six mois après l'ouverture de cette assemblée.) *Amsterdam, et Paris, Demonville*, 1777, in-8.

f Voyez ci-dessus, le « Commerce vengé... », col. 650, *c*.

Discours qui ont été lus dans l'assemblée publique de l'académie des sciences de Berlin tenue le 26 janvier 1792. On a ajouté le plan du célèbre Leibnitz sur la culture et la perfection de la langue allemande. *Berlin, G.-J. Decker et fils*, 1792, in-4, XVI-48 p.

Contient un discours français du comte DE HERTZ.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BERG, deux discours en allemand, l'un du chanoine ZOLLER, l'autre du conseiller MORITZ, le plan de LEIBNITZ en allemand et en français, et enfin un discours français du secrétaire perpétuel MÉRIAN.

Discours religieux et patriotique, prononcé le 24 août 1815, dans l'église de Sainte-Marguerite, à Paris. (Par l'abbé LEMERCIER, curé de la paroisse.) *Paris, impr. de Delaguette, s. d.*, in-8, 2 ff. lim. et 8 p.

Discours responsif à celui d'Alexandre de La Tourrette, sur les secrets de l'art chimique, par L. S. S. (c'est-à-dire par Jacques GOHORY, caché sous le masque de Léo SUAVIUS SOLITARIUS). *Paris, Jean de Lastre*, 1479, in-8.

Discours satiriques en vers, par le poëte sans fard (GACON). *Cologne*, 1696, in-12.

Discours satiriques et moraux, ou satires générales. (Par Louis PETIT, ancien receveur des domaines et bois du roi, mort à Rouen, sa patrie, en 1693, à 79 ans.) *Rouen, Lallemand*, 1686, in-12.

L'auteur a signé la dédicace au duc de Montausier. Ces pièces se retrouvent, mais avec changements et corrections assez considérables dans les « Œuvres diverses du sieur D*** ». *Paris (Amsterdam)*, 1713, in-12, et « Œuvres diverses du sieur D***, avec un recueil de poésies choisies de M. DE B. » (de Blainville). *Amsterdam, Frisch et Bohm*, 1714, 2 vol. in-12.

C'est ce que Duputel a établi dans ses « Notices bibliographiques » lues à l'Académie de Rouen, le 30 mars 1837. De Blainville n'est auteur que des « Pièces choisies », insérées dans le second volume de 1714.

J'ajoute que les pièces du volume de 1714 ont aussi reparu sous cet autre titre : « Le nouveau Juvénal satirique, pour la réformation des mœurs et des abus de notre siècle. » Dédié à M. le duc d'Orléans. *Utrecht, Ant. Schouten*, 1716, pet. in-12, g. s. b.

Discours sommaire du règne de Charles neufiesme roy de France tres-chrestien. Ensemble de sa mort, et d'aucuns de ses derners (*sic*) propos. Par Joachim DES PORTES..... *Paris, J. de Lastre* (1574), in-8.

Le nom d'auteur cité sur le titre est reproduit dans le privilége daté du 22 juin 1574.

Cette brochure a donc été à tort citée par Barbier comme anonyme, et c'est à tort également qu'il a adopté l'attribution à Nicolas DUMONT, faite par La Croix du Maine dans l'article qu'il consacre à ce dernier.

La Croix du Maine donne encore Nicolas Dumont comme auteur des deux ouvrages suivants :

« Congratulation et resioissance sur la grande et inesperee nouvelle advenue de l'élection de Monsieur, frère du Roy, au royaume de Pologne,... par Victor DU VAL. » *Paris, par D. du Pré*, 1573, in-8, ou *Lyon, Rigaud*, 1573, in-8.

« Salutation à la Royne de France, Loyse de Lorraine, sur son arrivée et bienvenue à Paris. Le vingt-septiesme de février, mil cinq cens septante cinq ». *Paris, par D. du Pré*, 1575, in-8.

Ce dernier ouvrage est par François DU TERTRE, qui signe l'épître à Louise de Lorraine.

Nicolas Dumont, de Saumur, correcteur de livres dans l'université de Paris, a été le correcteur de la « Bibliothèque françoise » de La Croix du Maine. Il a donc dû voir l'article qui le concernait.

Les noms donnés sur les titres ou dans le corps des ouvrages cités ci-dessus ne sont pas des pseudonymes, et il y a tout lieu de croire qu'ils sont réellement ceux des auteurs de ces ouvrages. Nicolas Dumont n'aurait été alors que l'éditeur, et c'est ainsi qu'il faudrait comprendre l'attribution de La Croix du Maine.

Discours sur ce qui se passe aujourd'hui dans l'Empire au sujet de la succession d'Espagne. (Par Joach. LE GRAND, prieur de Neuville-les-Dames.) *S. l.*, 1711, in-8.

Discours sur ces paroles : Rien d'étranger à l'homme de ce qui intéresse l'humanité... (Par SALLÉ, avocat à Amiens.) *Amiens*, 1776, in-8.

Discours sur cette question proposée par l'Académie des Jeux floraux, pour l'année 1761 : « La lumière des lettres n'a-t-elle pas plus fait contre la fureur des duels que l'autorité des lois. » (Par le P. Jos.-Ant.-Joach. CÉRUTTI.) *La Haye*, 1761, in-8. — 2e édit., augmentée d'une lettre sur les avantages de la gaieté françoise. *Lyon, A. Delaroche*, 1761, in-8, 78 p. — *Paris, Desenne*, 1791, in-8.

Discours sur divers sujets de religion, prononcés dans des assemblées religieuses. (Par le P. Ponce DEHAYES-POLET, minime.) *Paris, Berton*, 1787, in-12.

Voyez le *Journal des Savants*.

Discours sur J.-A. de Thou, conseiller d'Etat. (Par le baron DE BALLAINVILLIERS.) *Paris, Gratiot, impr.* (1824), in-4, 36 p.

Discours sur l'Académie françoise, établie pour la correction et l'embellissement du langage. (Par Charles SOREL.) *Paris, de Luyne*, 1654, in-12.

Le titre de départ porte : « De l'Académie françoise ». Le privilége, daté du 4 février 1647, est au nom de l'auteur.

Discours sur l'accord des sciences et des belles-lettres avec la religion. (Par Et. MIGNOT, docteur de Sorbonne.) *Paris*, 1753, in-12.

Discours sur l'administration de la justice criminelle, prononcé par M. S** (Ant.-J.-M. SERVAN), avocat général. *Genève*, 1767, in-12, 152 p.

Voy. « Supercheries », III, 485, *f*.

Réimprimé dans les « Œuvres choisies » de Servan. *Limoges*, 1818, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la presse numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours sur l'alliance et la paix d'entre les couronnes... *Paris*, 1660, in-12, 5 ff. lim. et 59 p.

Par DUPLESSIS-BESANÇON, ci-devant ambassadeur ordinaire du roi à Venise, suivant une note manuscr. sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Discours sur l'amour divin, traduit de l'anglois (de madame Damaris MASHAM, morte en 1708, par P. COSTE). *Amsterdam, Schelte*, 1705, in-12.

Discours sur l'ancien gouvernement de la France, et sur la sagesse des rois qui l'ont fondé. (Par P.-Et. REGNAUD, de Paris, avocat.) (*Paris, impr. de Giguet*), an VII-1799, in-8.

Discours sur l'architecture française qui, par des parallèles puisés dans la science et dans l'antiquité la plus reculée, tend à démontrer que la nation françoise a atteint le même point de perfection dans la pratique des arts que les Grecs et les Romains. (Par C. GRIVAUD, architecte et mathématicien.) *La Haye et Châlon-sur-Saône*, 1762, in-12.

Discours sur l'économie, ou éloge de la simplicité. (Par le comte DE LA TOURAILLE.) 1788, in-8.

Discours sur l'éducation, le travail et la religion, par A. O. de l'Orne (Alexandre OLIVIER). *Paris*, 1805, in-8, 30 p.

Voy. « Supercheries », I, 367, *f*.

Discours sur l'éloquence au sujet des « Réflexions » de M. Guérin, sur l'oraison funèbre de Louis le Grand, par le P. Porée. (Par l'abbé LE MASSON.) *Paris*, 1716, in-12.

Voy. « Réflexions critiques sur l'éloge de... »

Discours sur l'éloquence, avec des réflexions préliminaires sur le même sujet. (Par Jean-Baptiste YAN KOSKI, de la famille des Paléologues.) *Paris*, 1723, in-12.

Voyez l'histoire de cet auteur dans le « Voyage de Paul Lucas au Levant. » *Paris*, 1714 et 1731, 2 vol. in-12.

Discours sur l'emploi du loisir. (Par Antoine PECQUET.) *Paris, Nyon*, 1739, in-8.

Discours sur l'émulation. (Par L. BOLLIOUD-MERMET.) *Paris*, 1763, in-8.

Discours sur l'esclavage des nègres et sur l'idée de leur affranchissement dans les colonies, par un colon de Saint-Domingue (David DUVAL-SANADON). *Amsterdam et Paris, Hardouin et Gattey*, 1786, in-8.

Discours sur « l'Esprit des lois » de M. de Montesquieu, ou leçons de jurisprudence universelle, lues dans l'Université de Moscou. (Par Jacques SCHNEIDER.) En français et russe. *Moscou, typog. de l'Université*, 1782, in-8.

N° 1 de x-97 p. C'est le seul numéro que je connaisse. A. L.

Discours sur l'établissement d'une Académie de belles-lettres dans la ville de Dijon. (Par J. MOREAU DE BRAZEY.) *Dijon*, 1694, in-4. V. T.

Discours sur l'état actuel de la jurisprudence, prononcé à l'ouverture des académies, etc. Par M*** (Louis-Bernard GUYTON DE MORVEAU, avocat général). *Paris, Simon*, 1768, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1058, *b*.

Discours sur l'état actuel de la politique et de la science militaire en Europe, avec le plan d'un ouvrage intitulé : « la France politique et militaire. » (Par le comte Jacques-Antoine-Hippolyte DE GUIBERT.) *Genève*, 1773, in-12.

Réimprimé en tête de l' « Essai de tactique » du même auteur, in-4 et in-8.

Discours sur l'Etat de France, contenant l'histoire de ce qui est advenu depuis 1588 jusqu'en 1591. (Par Michel HURAULT, sieur DU FAY.) 1591, in-8.

Ces « Discours » furent réimprimés à Tours, en 1593, avec la « Fleur de lys », sous le titre de « Trois excellents discours sur l'estat présent de la France », puis à *Paris*, en 1595, et en 1606 avec la « Fleur de lys » et l'« Anti-Espagnol. »

Voir le « Bulletin du Bibliophile », XV^e^ série, p. 1166.

Discours sur l'harmonie. (Par Jean-Baptiste-Louis GRESSET.) *Paris, Leclerc*, 1737, in-12.

Discours sur l'histoire. (Par TRICOT, secrétaire d'ambassade à Turin.) *Paris, veuve Valade*, 1786, in-8.

Discours sur l'histoire ancienne, par M. l'abbé C** (PERNIN DE CHAVANETTE). *Paris, Saugrain*, 1706, 2 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, col. 46, *d*.

Discours sur l'histoire de Charles VII, jadis écrite par Alain-Chartier, où se peut voir que Dieu n'abandonne jamais la couronne de France. (Par Blaise DE VIGENERE.) *Paris, l'Angelier*, 1589, 1594, in-8.

Discours sur l'histoire de France, par M. *** (DINGÉ). *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1790, grand in-4, 66 p., suivi de l'explication des cartes géographiques.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours sur l'histoire de l'Académie royale des sciences, depuis son rétablissement jusqu'à l'année 1751 inclusivement. (Par J.-B.-R. ROBINET.) 1760, in-12. a

Discours sur l'histoire de la vie des saints. (Par Adr. BAILLET.) *Paris, Roulland*, 1700, in-8.

Réimprimé en tête du 1er vol. des « Vies des Saints » du même. *Paris*, 1701, in-fol.

Discours sur l'histoire des Avernes (*sic*) ou Avergnats, pour servir de préliminaire à l'histoire d'Auvergne. (Par le vicomte DESISTRIÈRES-MURAT.) *S. l.*, 1766, in-12. b

Discours sur l'histoire des Juifs... par M. P. D*** (l'abbé PERNIN DE CHAVANETTE). *Paris, Saugrain*, 1767, in-12.

Discours sur l'histoire ecclésiastique (par l'abbé Cl. FLEURY); nouvelle édition, avec des notes (publiée par Ant.-Gasp. BOUCHER D'ARGIS). *Paris, Hérissant*, 1763, in-12. c

Voyez ci-après, col. 1047, *a*.

Les huit premiers discours ont été réimprimés de nos jours dans le t. II des « Simples notices religieuses... » Voy. ce titre.

Discours sur l'histoire moderne. (Par l'abbé PERNIN DE CHAVANETTE.) *Paris*, 1769, in-12.

Voy. ci-dessus, « Abrégé portatif... », col. 40, *d*. d

Discours sur l'histoire universelle, par BOSSUET (avec une suite, par Jean DE LA BARRE, avocat). *Paris, David*, 1713, 2 vol. in-12.

La mauvaise continuation de cet admirable discours, publiée pour la première fois en 1703, va dans cette édition jusqu'à 1708. Un anonyme a donné une autre continuation, imprimée en Hollande, 2 vol. in-12. On doit une troisième continuation à Pierre MASSUET, depuis 1721 jusqu'à la fin de 1737. Ce dernier a retouché le style des deux précédents volumes. Voyez l'édition due à ses soins, *Amsterdam, chez Arkstée et Merkus*, 1738, 4 vol. petit in-8.

Arcangelo AUGUSTINI, carme, déguisé sous le nom de Selvaggio CANTARANI, a donné une traduction italienne de l'excellent discours de Bossuet, *Venise*, 1712. On doit au même auteur, caché sous le même masque, une traduction de la « Politique sacrée » de Bossuet, *Venise*, 1713.

Discours sur l'histoire universelle de l'Eglise, par l'abbé RACINE; nouvelle édition, revue et augmentée (par Laurent-Etienne RONDET). *Cologne*, 1759, 2 vol. in-12. e

Discours sur l'indépendance des gens de lettres, envoyé au concours. (Par RAFFIER, ex-oratorien.) *Paris, Egron*, 1807, in-8.

Discours sur l'institution de l'ordre militaire de Saint-Louis, qui a remporté le prix d'éloquence par le jugement de l'Académie d'Angers. En l'année 1694. (Par l'abbé BOCQUILLON.) *Paris, J. Boudot*, 1694, in-4, 16 p. f

Discours sur l'origine des lois, prononcé à l'ouverture des audiences du bailliage royal et immédiat du pays de Carladez à Vic, en 1765; par M. D. C. R. J. D. (DESISTRIÈRES-MURAT), lieutenant général de ce siége. *Paris, veuve David*, 1769, in-12, 53 p.

Note manuscrite.

Discours sur l'origine du privilége des évêques d'Orléans. (Par D. POLLUCHE.) *Orléans, Fr. Rouzeau*, 1734, in-8. V. T.

Discours sur l'origine et les changements des lois russiennes. (Par Fr.-H. STRUBE DE PIERMONT.) *Saint-Pétersbourg* (1756), in-4.

Discours sur l'origine et les effets de ce désir si général et si ancien, de transmettre son nom à la postérité. (Par le P. Jos.-Ant.-Joach. CÉRUTTI.) *La Haye*, 1761, in-8, 56 p. — *Paris, Desenne*, 1792, in-8.

Discours sur l'origine et les révolutions des langues celtique et françoise. *Paris, Saugrain et Lamy*, 1780, in-8.

C'est la réimpression du Mémoire de DUCLOS, sur l'origine et les révolutions de la langue françoise, publiés dans les « Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres », tome XV, p. 565, et tome XVII, p. 171.

Discours sur l'origine, les avantages et l'excellence des sociétés mystérieuses, par un franc-maç.·. de tous les grades (HERBERT). *Bordeaux*, *Moreau*, 1806, in-8, 32 p.

Discours sur l'utilité d'une histoire générale de Flandre et sur la manière de l'écrire. (Par LAMOOT, bibliothécaire de Saint-Pierre à Lille.) *Liége, Bassompierre*, 1760, petit in-12, 93 p. (de Theux.)

Discours sur l'utilité des lettres, par M. l'abbé B. DE L. R. (l'abbé BOUCHER DE LA RICHARDERIE). *Paris*, 1753, in-8, 44 p.

Discours sur l'utilité et les avantages d'une société académique consacrée en même temps à la religion et aux lettres, couronné à Rouen, en 1771. (Par ROSSEL, avocat.) (*Caen*), 1772, in-8.

Discours sur la bienséance, avec des maximes et des réflexions... (Par Jean PIC.) *Paris, veuve Cramoisy*, 1688; — *La Haye, Dehondt*, 1689, in-12.

Réimprimé à Paris, sous la rubrique de Londres, en 1742, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours sur la biologie, ou science de la vie; suivi d'un tableau des connaissances naturelles envisagées d'après leur nature et leur filiation. Par M. *** (Michel Fodéra), correspondant de l'Institut. *Paris, J.-B. Baillière*, 1826, in-8.

Discours sur la chrétienne entreprise de Charles de Lorraine... contre le Grand Turc. *Paris*, 1572, in-4.

C'est une traduction en vers français du poëme latin, publié par l'auteur Claude Mignault, avocat à Etampes, sous ce titre: « Eidillium de felici et christiana profectione principis Caroli a Lotharingis, ad sacrum bellum in Turcas susceptum. » *Ibid, id.*, in-4.

Discours sur la comédie, où l'on voit la réponse au théologien qui la défend, avec l'histoire du théâtre et les sentiments des docteurs de l'Eglise depuis le premier siècle jusqu'à présent... (Par le P. Pierre Le Brun, de l'Oratoire.) *Paris, Guérin*, 1694, in-12. — Seconde édition, augmentée de plus de la moitié (publiée par l'abbé Granet, sur le manuscrit laissé par l'auteur). *Paris, veuve Delaulne*, 1731, in-12.

Discours sur la comparaison de l'éloquence de Démosthène et de Cicéron. (Par le P. René Rapin, jésuite.) *Paris, Barbin*, 1670, petit in-12.

Réimprimé sous le titre de « Comparaison de Démosthène et de Cicéron. » Voy. ci-dessus, col. 651, *f*.

Discours sur la comparaison des deux partis (royalistes et ligueurs) qui sont en ce royaume. (Par Cappel du Luat.) *Montauban*, 1585, in-8.

Discours sur la crèche de Notre-Seigneur, troisième édition, augmentée par l'auteur (Ezech. Spanheim). *Berlin*, 1695, in-12.

Discours sur la délivrance d'Orléans, prononcé le 8 mai 1760. (Par le P. Cl. de Marolles.) *Orléans*, 1760, in-8.

Discours sur la députation du parlement à M. le prince de Condé. (Attribué à l'avocat du Portail.) 1649, in-4. V. T.

Discours sur la détraction de la légitime entre les enfants... (Par Jean Marais, avocat.) *Paris*, 1693, in-12.

Discours sur la facilité et l'utilité des mathématiques... (Par J. Digard de Kerguette.) 1752, in-4. V. T.

Discours sur la généalogie et maison de Courtenay, issue de Louys le Gros, sixiesme du nom, roy de France. *Paris*, 1603, in-8.

Par Helyes du Tillet, Sr de Goves, d'après une note manuscrite.

Discours sur la guerre. (Par le prince Guillaume-Adolphe de Brunswic-Lunebourg.) *Berlin, Samuel Pitra*, 1765, in-8, 38 p., avec titre gravé.

Une première édition avait paru sous le titre de: « Eloge de la guerre ». *A Königsberg, dans la Nouvelle-Marche*, 1764, in-4, 28 p.

Cet écrit a figuré, depuis 1789, dans toutes les éditions et dans toutes les traductions allemandes des Œuvres de Frédéric II, roi de Prusse, mais à tort, comme le montre M. Preuss qui a présidé à la dernière édition des Œuvres de Frédéric II. Voy. t. IX, 1848, pp. XVIII-XX.

Discours sur la langue française et sur les écrivains qui ont le plus contribué à sa perfection. (Par Chanson, imprimeur à Milhau.) *Milhau, imprimerie de l'auteur*, 1812, in-8.

Discours sur la lecture. (Par L.-S. Mercier.) *S. l.*, 1764, in-8, 50 p.

Réimprimé avec des changements dans le recueil intitulé : « Eloges et discours philosophiques..... » Voy. *ces mots*.

Discours sur la lettre de M. le prince. (Par Guillaume Ribier.) *Paris, P. Chevalier*, 1614, in-8, 28 p.

Plusieurs réimpressions la même année.

Discours sur la liberté de la presse, prononcés à la tribune du conseil des Cinq-Cents, dans les séances des 23 et 24 ventôse an IV de la République, par MM. les comtes Pastoret et Boissy d'Anglas, pairs de France (publiés par P.-R. Auguis). *Paris, Chanson*, 1814, in-8.

Discours sur la liberté de penser et de raisonner sur les matières les plus importantes. Ecrit à l'occasion de l'accroissement d'une nouvelle secte d'esprits forts, ou de gens qui pensent librement. Traduit de l'anglois (d'A. Collins, par Henri Scheuleer et revu par Jean Rousset). *Londres*, 1714, in-8. — 2e éd. *Londres*, 1717, in-8. — Nouvelle édition, augmentée d'une lettre d'un médecin arabe, avec l'examen de ces deux ouvrages, par J.-P. de Crousaz. *Londres*, 1766, 1774, 2 vol. in-8.

L'original anglais a paru sous le titre de « Discourse on free thinking », *London*, 1713, in-8.

Bentley a publié une réfutation de cet ouvrage sous le pseudonyme de Phileleuthère. Voy. ce nom aux « Supercheries », III, 106, *c*.

Discours sur la mort de M. de Villeroy, secrétaire d'Etat. (Par Humbert Terrasson.) *Paris, S. L'Escuyer*, 1617, in-8, 15 p.

Discours sur la nécessité de joindre l'étude des mathématiques à une bonne éducation, par M. J.-F. Hennert, tra-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

duit du latin (par PASSET). *Utrecht*, 1766, in-4.

Discours sur la nécessité et les avantages de l'amnistie, prononcé dans le sénat après la mort de César, par M. T. CICÉRON, traduit en français (d'après le grec de DION CASSIUS) par *** (Antoine PÉRICAUD, aîné); seconde édition revue et corrigée. *Lyon*, 1819, in-8, 16 p.

Discours sur la nécessité et les moyens de supprimer les peines capitales, lu dans la séance publique tenue par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de B*** (Besançon), le 15 décembre 1770, par M*** (Louis PHILIPON DE LA MADELAINE). *S. l.*, 1770, in-8, 60 p.

Discours sur la nudité des mamelles des femmes, par un révérend père capucin; publié pour la première fois d'après un manuscrit du XVIII^e^ siècle, avec une notice et une bibliographie par Ch. D. (Ch. DUQUESNE). *Gand, Duquesne*, 1856, in-8, x-34 p.

Voy. « Supercheries », I, 829, *f*.

Discours sur la paix. [*S. l.*, 1622, in-8, 14 p.

Signé : ROUSSEL.

Discours sur la patience. (Par l'abbé DE LA CHAMBRE, de l'Académie française.) *Paris*, 1687, in-4.

Discours sur la peinture et sur l'architecture: deux parties. (Par DU PERRON.) *Paris, Prault père*, 1758, in-8.

Discours sur la philosophie, qui a concouru pour le prix de l'Académie françoise. (Par J. FONTAINE-MALHERBE.) *Paris*, 1766, in-8.

Discours sur la poésie lyrique. (Par l'abbé J.-B. GOSSART.) *Paris, Brocas*, 1761, petit in-12.

Discours sur la polysinodie, où l'on démontre que la polysinodie ou pluralité des conseils est la forme de ministère la plus avantageuse pour un roy, et pour son royaume. (Par l'abbé Ch.-Irén. CASTEL DE SAINT-PIERRE.) *S. l.* (1718), in-4, 147 p. et un feuillet d'additions.

Sans frontispice. Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur, *Londres (Paris), Jacob Tonsson*, 1718, in-4.

Discours sur la portraiture, dans lequel on a tâché d'éclairer le goût du public pour les portraits. *Genève et Lyon, A. de La Roche*, 1776, in-8.

Par M. Ange DE WE... de..... en Souabe, d'après une note manuscrite.

Discours sur la prédication, où on propose divers moyens de la rendre plus utile au public. (Par GUIOT, conseiller.) *Paris, J. Estienne*, 1714, in-12.

Voyez les additions de l'abbé Goujet, au tome II, page 40, de sa « Bibliothèque françoise ».

Discours sur la présence réelle et sur la communion sous une espèce. (Par A. LALOUETTE.) *Paris*, 1687, in-12. V. T.

Discours sur la profession d'avocat. (Par RIVIÈRE le fils.) *Paris*, 1741, in-4.

Discours sur la promotion de Mgr le chancelier, et du fruict que la France en doit espérer. (Par PELLETIER.) (*Paris*), *impr. de J. Libert, s. d.*, in-8, 16 p.

Discours sur la pucelle d'Orléans et sur la délivrance d'Orléans. (Par Claude DE MAROLLES, ex-jésuite.) *Orléans*, 1759, in-8.

Discours sur la question des progrès de la civilisation, ou des forces progressives de l'opinion et des idées en France, l'an 1830... prononcé à la séance de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, le 30 mars 1830. Par un correspondant de cette académie (Jérôme QUINET). *Paris, Tourneux*, 1840, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », I, 790, *f*.

Discours sur la question qui est entre les villes de Mortagne et de Bellesme. (Attribué à LE FORESTIER, curé de Saint-Jean de Mortagne.) *S. l.* (1656), in-12, 87 p.

Discours sur la réduction de la ville de Lyon, à l'obéissance du roy. (Par Antoine DU VERDIER, seigneur DE VAUPRIVAS.) *Lyon, T. Soubron*, 1594, in-8.

Une nouv. édit. augmentée a été publiée par M. GONON, avec le nom de l'auteur. *Lyon, impr. de Dumoulin*, 1843, in-8.

Discours sur la révélation. *Paris, Brocas et Moutard*, 1773, in-12, 58 p.

L'abbé Nic.-Jér. LECOUSTURIER, chanoine de Saint-Quentin, est l'auteur de ce discours.

Discours sur la révolution opérée dans la monarchie françoise par la pucelle d'Orléans, prononcé dans l'église cathédrale de cette ville, le 8 mai 1764. (Par LOISEAU, chanoine.) *Orléans, Rouzeau-Montaut*, 1764, in-12, 47 p. D. M.

Discours sur la roupture de la trefve en l'an MDLVI. (Par Charles DE MARILLAC, archevêque de Vienne.) *Paris, Vascosan*, 1556, 1557, in-18, 35 ff.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours sur la satire (de Palissot) contre les philosophes, représentée par une troupe qu'un poëte philosophe (Voltaire) fait vivre, et approuvée par un académicien (Crébillon le père) qui a des philosophes pour collègues. (Par l'abbé Gabr.-Fr. Coyer.) *Athènes, chez le libraire antiphilosophe*, 1760, in-12.

Discours sur la satyre, traduit de l'italien de P.-Casimir Romolini (par Barthélemy Girard). *Amsterdam et Paris*, 1763, in-12.

Discours sur la sensibilité. (Par l'abbé Le Riqué.) 1769, in-12. V. T.

Discours sur la tenue des conciles, servant à combattre les prétentions des gens d'Eglise d'Auvergne, qui tiennent le parti de la Ligue. (Par François Dinstruires.) *Clermont*, 1594, in-12.

Discours sur la traduction considérée comme exercice. (Par Ant. Péricaud.) *Lyon*, 1822, in-8.

Discours sur la translation de la sainte maison de Nazareth à Lorette, l'an 1294 (par le P. Forest); avec la traduction italienne du marquis de Pini d'Osimo. *Lorette, Sartorj*, 1765, pet. in-12, fig.

Discours sur la translation des reliques de S. Etienne, pape et martyr, en l'église de Marly-la-Ville, le 7 mai 1805. (Par l'abbé Joseph-André Guiot, ex-victorin.) *Paris, Egron* (1805), in-8, 24 p.

Discours sur la végétation des plantes, par le chevalier Digby, traduit de l'anglois (par P. de Trehan). *Paris, Moëtte*, 1667, in-12.

Discours sur la venue et honorable réception de Monsieur, fils et frère du roy, duc de Brabant, marquis du Saint-Empire, etc. (Par La Jessée.) *S. l.*, 1582, in-4, 8 ff.

Discours sur la vérité de la religion chrétienne et catholique. (Par l'abbé Louis, docteur en théologie.) *Nancy, imp. S. Baltazard*, 1776, 2 vol. in-12.

Le second volume est intitulé: « Suite du discours.... » Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation placée à la fin du 2e volume.

Discours sur la vertu, poëme. (Par l'abbé Pierre-Gilles Langevin.) *Falaise*, 1804, in-8.

Discours sur la vie de la feue reine de la Grande-Bretagne, par mylord Burnet, évêque de Salisbury. (Traduit de l'anglais par David Mazel.) *La Haye, Jean Van Duren*, 1716, in-12.

Cette traduction parut dès 1695, l'année même de la publication de l'original anglais, sous le titre d' « Essais sur la vie », etc., avec le nom du traducteur.

Discours sur la vie et la mort de M. le cardinal Le Camus, évêque et prince de Grenoble. (Par l'abbé Pierre Le Gras du Villard.) *Lausanne (Grenoble)*, 1748, in-12.

Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, conseiller d'Etat, par M. d'Aguesseau, chancelier de France, son fils; suivi de trois lettres sur l'idée que les anciens philosophes ont eue de la création, par le même. (Nouvelle édition avec une préface par Pierre-Jean-Agnès Parison, mort le 13 septembre 1855.) *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, in-12.

Discours sur la vie et les ouvrages de Pascal. (Par l'abbé Charles Bossut.) *S. l. n. d.*, in-8, 119 p. — *La Haye, et Paris, Nyon l'aîné*, 1781, in-8.

Discours sur la vie et passion de sainte Catherine, par F. P. C. (frère Pierre Crespet). *Sens, Savine*, 1577, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 71, *f*.

Discours sur le concile de Florence, et sur l'autorité qu'il a en France, à l'occasion d'un arrêt du parlement de Paris du 16 décembre 1737. (Par le P. Louis Patouillet.) *S. l.* (vers 1739), in-4, 26 p.

Discours sur le congé impétré par M. le cardinal de Lorraine, de faire porter armes défendues à ses gens, pour la tuition et defense de sa personne; et sur ce qui luy advint à l'occasion de cela, à son arrivée à Paris, le VIII de ianvier M.D.LXV... (Par Jacques-Paul Spifame.) *S. l.*, 1565, in-8, 88 p. — *S. l.*, 1565, in-8, 56 p.

Discours sur le courage civil; hommage offert à l'académie d'Aix. Par le docteur Jules C*** (Cavalier, médecin à Draguignan). *Marseille, Olive; Aix, Aubin*, 1837, in-8, 92 p.

Discours sur le couronnement de Bonaparte, dédié à tous les amis de la justice et de l'honneur. Par l'auteur des « Lettres de Cambridge » (l'abbé Cl.-Ant. Coulon). *Brentford*, 1805, in-8.

Discours sur le danger de la lecture des livres contre la religion, par rapport à la société. (Par Charles-Joseph Mathon de La Cour.) *Paris, le Jay*, 1770, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours sur le droit des gens et sur l'état politique de l'Europe. (Par Guillaume-François Le Trosne.) *Amsterdam et Paris, Despilly*, 1763, in-12, 70 p.

Discours sur le droit prétendu par ceux de Guise sur la couronne de France. *S. l.*, 1583, in-8.

Attribué à Philippe du Plessis-Mornay, par le P. Lelong. Réimprimé dans les « Mémoires de la Ligue », 1758, tome I, p. 7.

Discours sur le globe aérostatique de Bordeaux, par un Gascon, membre du Musée d'émulation. (Par P. Bernadau.) *Auch, aux dépens du loisir (Bordeaux)*, 1785, in-8, 12 p.

Discours sur le goût, appliqué aux arts, et particulièrement à l'architecture, lu à l'académie de Nancy, par un membre de cette académie (Le Creulx). *Nancy, Hœner*, 1778, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1103, *f*, et III, 1023, *a*.

Discours sur le malheur que le roy et la royne ont failly en passant l'eau au port de Neuilly, le vendredy 9 juin 1606 sur les cinq heures du soir. (Par de Nervèze.) *Paris, A. du Brueil*, 1606, in-8, 1 f. de titre et 11 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Discours sur le mariage du roy.... (Par A. Parent.) *Paris, F. Iacquin*, 1601, in-8, 32 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours sur le philosophe Epictète, dédié à quelques philosophes de ce temps. (Par le P. Charles-Pierre-Xavier Tolomas, jésuite.) *Paris, Hérissant*, 1760, in-8, 60 p.

Discours sur le progrès des connoissances humaines en général, de la morale et de la législation en particulier, par M. S*** (Antoine-Joseph-Michel Servan), ancien magistrat. 1781, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 486, *a*.

Discours sur le renfermement des pauvres. (Par J.-Bapt. Guérin, avocat du roi au présidial de Soissons.) *Soissons*, 1662, in-12.

Discours sur le renouvellement des études, et principalement des études ecclésiastiques, depuis le quatorzième siècle. (Par l'abbé Cl.-P. Goujet.) In-12.

Réimprimé dans l'édition de 1763, des « Discours de l'abbé Fleury sur l'Histoire ecclésiastique ».

Discours sur le rétablissement de l'église royale de Saint-Quiriace de Provins, prononcé dans ladite église; par le R. P. V. R. P. D. J. (le R. P. Vincent Ratier, prieur des Jacobins). *Orléans, Boyer*, 1666, in-12.

Discours sur le rétablissement de la religion. (Par le cardinal Jean-de-Dieu Raymond de Boisgelin de Cucé, archevêque de Tours.) *S. l.*, in-8, 16 p.

Ce discours a été prononcé le jour de Pâques, 1802. Cette édition est très-rare.

Réimprimé dans le sixième volume de l' « Encyclopédie religieuse, ou Cours de morale », *Paris, Beauregard*, 1802, in-12.

Discours sur le sacrifice. (Par l'abbé Bertr. de La Tour.) (*Montauban*, 1761), in-12, 200 p.

Discours sur le sermon de N.-S. sur la montagne. (Par J. Phelippeaux.) *Paris*, 1730, in-12. V. T.

Discours sur le succès des armes de la France dans le comté de Bourgogne, en 1668 et 1673. (Par Aug. Nicolas.) 1677, in-4.

Discours sur le sujet des conférences futures de l'Académie françoise. (Par F. Charpentier.) *S. l. n. d.*, in-4.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Discours sur le subiect du colosse du grand roy Henry posé sur le milieu du Pont-Neuf de Paris. Où il est traité de l'origine des statues... (Par Louis Savot.) *Paris, N. de Montrœil, s. d.*, in-8, 24 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours sur le traité de Prague fait entre l'empereur et le duc de Saxe le 30/20 mai 1635, dans lequel sont clairement représentés les desseins et artifices de la maison d'Autriche, la simplicité des Saxons, et les justes raisons qui ont obligé les couronnes alliées à continuer la guerre jusqu'ici. Le tout translaté du latin et augmenté des articles mêmes du traité de Prague. *Paris, S. Cramoisy*, 1637, in-8.

Par Justus Asterius, d'après le privilége. Justus Asterius est le pseudonyme de Tillemanus Stella.

Le texte latin avait paru sous ce titre : « Deploratio pacis germanicæ, sive Dissertatio de pace Pragensi initia anno 1635 », *Lutetiæ*, 1636, in-fol.

Voy. « Supercheries », I, 392, *c*.

Discours sur le travail. (Par l'abbé Ant.-Jos. Pernetti.) *Amsterdam*, 1766, in-12, 33 p. G. M.

Discours sur le vœu du roi à la sainte Vierge, prononcé à l'église cathédrale de Bayeux... par M. G. B. (Gilles Buhot),

Copyright 2007 Editions La Nouvelle République pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

prêtre... et chanoine en ladite église. *Paris*, 1638, in-8, 5 ff. lim., 59 et 59 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours sur les alliances de France avec l'Espagne. (Par Ch. DE SAINT-DENIS, sieur DE SAINT-EVREMONT.) *Paris*, 1661, in-12.

Discours sur les Américains... (Par Mme BLANCHE, ancienne habitante de Saint-Domingue.) 1784. V. T.

Permission tacite.

Discours sur les anciens. (Par H.-B. DE LONGEPIERRE.) *Paris, Aubouin*, 1687, in-12.

Discours sur les arcs triomphaux dressés en la ville d'Aix, à l'heureuse arrivée de... Louis XIII. (Par Jean DE CHASTEUIL GALLAUP.) *Aix, J. Tholosan*, 1624, in-fol.

L'auteur a signé la dédicace.

Discours sur les arcs triomphaux dressés en la ville d'Aix, à l'heureuse arrivée de monseigneur le duc de Bourgogne et de monseigneur le duc de Berry. (Par Pierre CHASTEUIL GALLAUP.) *Aix, J. Adibert*, 1701, in-fol.

L'auteur a signé la dédicace.

P.-J. de Haitze a publié une critique de ce discours. Voy. « Supercheries », III, 639, *c*.

Discours sur les avantages de la gaîté dans l'enseignement. *Paris, impr. Gratiot*, 17 août 1810, in-4, 15 p.

Signé : L. G. T. (TAILLEFER).

Discours sur les avantages des sciences et des arts, prononcé à Lyon (par Ch. BORDE), avec la réponse de J.-J. ROUSSEAU. *Genève, Barillot*, 1752, in-8. — Second discours (par le même BORDE.) *Avignon et Lyon*, 1753, in-8.

Discours sur les avantages et la nécessité de l'union. (Attribué à A.-G. BOUCHER D'ARGIS.) *Paris*, 1730, in-4. V. T.

Discours sur les avantages et les inconvénients de la critique littéraire, mentionné honorablement par l'Académie française. (Par le marquis Scipion DU ROURE.) *Paris, Fain*, 1814, in-8.

Discours sur les avantages ou les désavantages qui résultent pour l'Europe de la découverte de l'Amérique, par M. P..., vice-consul à E.... (le marquis Fr.-Jean DE CHASTELLUX). *Londres et Paris, Prault*, 1787, in-8, 68 p.

Discours sur les beaux-arts. (Par J.-C. COURTALON-DELAISTRE.) *Paris*, 1778, in-12. V. T.

a Discours sur les causes de l'extrême cherté qui est aujourd'huy en France, et sur les moyens d'y remédier. (Par Bernard DE GIRARD, seigneur DU HAILLAN.) *Paris, P. L'Huilier*, 1574, in-8, 79 p. — *Bordeaux*, 1586, in-8, 79 p.

Cet ouvrage a été inséré dans le t. VIII des « Variétés historiques et littéraires », éditées par M. Ed. Fournier.

b Discours sur les comètes, suivant les principes de Descartes, composé par I. D. P. M. (I.-D.-P. MONNIER). *Paris, Guignard*, 1665, petit in-12.

Note manuscrite.

Le catalogue de la bibliothèque de Le Tellier, archevêque de Reims, attribue cet ouvrage à J. DENIS. Voyez la page 381.

Discours sur les devoirs, les qualités et les connaissances du médecin, par GREGORY; traduit de l'anglais (par Bertrand *c* VERLAC). *Paris*, 1788, in-12.

Discours sur les différentes figures des astres, avec une exposition des systèmes de MM. Descartes et Newton. (Par Pierre-Louis MOREAU DE MAUPERTUIS.) *Paris, impr. royale*, 1732, in-8. — *Paris, G. Martin*, 1742, in-8.

Discours sur les divers incendies du mont de Vésuve. (Par Gabriel NAUDÉ.) *d* *S. l.*, 1638, in-8. V. T.

Voyez « Bibliotheca Colbertina », *Paris*, 1728, in-12, t. III, nº 15041.

Discours sur les femmes, adressé à Eugénie... (Traduit de l'anglais de Guillaume WALSH, par DE LA FLOTTE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1768, in-12.

Discours sur les grands hommes, par F. A. Pr. DE BR. et L. (François-Auguste, duc DE BRUNSWICK-OELS). *Berlin, Haude et Spener*, 1768, in-8 de 44 p. *e*

Réimprimé à Weimar en 1815, avec le nom de l'auteur.

Discours sur les hermaphrodites, où il est démontré, contre l'opinion commune, qu'il n'y en a point de vrais. (Par J. RIOLAN.) *Paris*, 1614, in-8.

Discours sur les influences des astres selon les principes de M. Descartes. *Paris, J.-B. Coignard*, 1671, in-12, 10 ff. lim., 218 p. et 1 f. de privilége. *f*

Le privilége est accordé à C. G. (Cl. GADROYS). Voy. « Supercheries », I, 686, *b*.

Discours sur les lettres françaises au moyen âge. (Par M. Gustave MOURAVIT.) *Bordeaux*, 1865, in-8, 3 f. et 20 p., pap. de Hollande.

Tiré à petit nombre; quelques exemplaires sur papier de couleur.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours sur les libertés de l'Eglise gallicane, par l'abbé FLEURY (avec les notes de l'abbé L. DE BONNAIRE). (*Paris*, 1723), in-12. *a*

Les notes provoquèrent un arrêt du conseil du 9 septembre 1723, pour supprimer l'écrit. L'arrêt porte que cette suppression était prononcée à raison des notes, qui étaient remplies d'une doctrine dangereuse, ce qui contribua aussi sans doute à ce que le discours fût mis à l'Index à Rome, par décret du 13 février 1725. Toutefois les éditions suivantes furent semblables à celle-là, soit pour le texte, soit pour les notes, jusqu'en 1763, que Boucher d'Argis en donna une nouvelle édition d'après la supposition d'un manuscrit plus correct, supposition imaginée pour colorer la suppression qu'il voulait faire de quelques parties du « Discours » de Fleury, en substituant les maximes parlementaires aux règles de l'Eglise, en prêtant à Fleury un langage tout différent de celui de ce célèbre historien, qu'il trouvait encore trop favorable à la cour de Rome. L'abbé Émery, devenu possesseur du manuscrit original du « Discours » de Fleury, le publia dans sa pureté. Voyez les « Nouveaux opuscules de Fleury. » *Paris*, 1807, in-12.

Discours sur les libertés de l'Eglise gallicane, par M. l'abbé FLEURY, prieur d'Argenteuil... avec un commentaire par M. l'abbé de C*** DE L*** (CHINIAC DE LA BASTIDE). *Au delà des monts, à l'enseigne de la Vérité*, 1765, in-12. *b*

Discours sur les moyens d'encourager l'agriculture en Provence. (Par REBOUL.) *Aix, David*, 1770, in-8, 165 p.

Catalogue de Nantes, n° 18000.

Discours sur les moyens de bien gouverner et maintenir en bonne paix un royaume, contre Nicolas Machiavel, Florentin; dédié au duc d'Alençon. (Par Innocent GENTILLET.) *S. l.*, 1576, in-8. — Deuxième édit., revue. 1577, in-8.—Troisième édit., revue. 1578, in-16. —Autre édition. 1579, grand in-8. *c*

Voy. « Supercheries », I, 363, *c*, et aux anonymes latins « Commentariorum de regno... »

Discours sur les moyens de confondre, après une longue révolution, tous les sentiments du peuple dans l'amour de la patrie et du roi. (Par J. DE LACOURT.) *Commercy, impr. de Denis*, 1817, in-8, 78 p.

Discours sur les moyens de perfectionner l'éducation des colléges en France. 1785, in-8. *f*

Cité par la « France littér. » de Ersch, t. III, p. 52, cet écrit est peut-être le même que celui intitulé : « de l'Education des colléges... » Voy. ce titre ; l'auteur, PHILIPON DE LA MADELAINE, en a signé la préface.

Discours sur les moyens les plus conformes à la religion, à l'humanité et à la politique, de faire cesser la mendicité dans la province de Normandie. (Par DEMANDOLX, ancien lieutenant général de la sénéchaussée de Marseille.) Couronné à Rouen en 1778, par l'académie de la Conception. *Avignon et Paris, d'Houry*, 1780, in-8.

Discours sur les « Nouvelles ecclésiastiques ». *S. l.*, 7 avril 1735, 1748 ; — depuis leur origine jusqu'à présent. *S. l.*, 1759 ; — depuis 1748 jusqu'à 1760 inclus. *S. l.*, 1760, in-8.

Le premier discours est de l'abbé Nicolas LE GROS, les autres sont de l'abbé Jacq. FONTAINE DE LA ROCHE.

Discours sur les Pensées de M. Pascal, où l'on essaye de faire voir quel était son dessein. Avec un autre discours sur les preuves des livres de Moyse. *Paris, Guill. Desprez*, 1672, in-12, 3 ff. et 216 p.

Dans l'Approbation des docteurs, datée du 25 juillet 1671, p. 133, le premier discours est attribué à M. DU BOIS DE LA COUR. Sous ce nom était caché FILLEAU DE LA CHAUME, auteur de l'« Histoire de saint Louis ». Les mêmes docteurs ont donné, p. 214, le 1er mai 1672, leur approbation pour le deuxième discours, mais sans indiquer un auteur.

Ce volume a été achevé d'imprimer pour la première fois le 15 juin 1672. Le privilége est du 21 septembre 1670.

Discours sur les principes généraux de la théorie végétative et spirituelle de la nature, faisant connaître le premier moteur de la circulation du sang, le principe du magnétisme animal et celui du sommeil magnétique dit somnambulisme, par A. L. J. D** (DALOZ). *Paris, Doublet*, 1819, in-12. *d*

Voy. « Supercheries », I, 266, *d*.

Discours sur les progrès de l'éloquence de la chaire, et sur les manières et l'esprit des orateurs des premiers siècles. (Par LE MOINE D'ORGIVAL, curé de Gouvieux, près de Chantilly.) *Paris, Ve Lottin et J.-H. Butard*, 1759, in-12. *e*

Discours sur les progrès des sciences, lettres et arts, de 1789 jusqu'à ce jour, ou compte rendu par l'Institut de France à S. M. l'Empereur; avec des notes sur les ouvrages publiés en Hollande dans le même intervalle. *Paris et en Hollande (Rotterdam)*, 1809, in-8.

Ces discours ont été recueillis dans le « Moniteur » et publiés avec des notes par J.-L. KESTELOOT, de Nieuport, en Flandre, alors médecin à La Haye... Les rapports détaillés sur les mêmes matières, par Delambre, Cuvier, Chenier et Dacier, n'avaient pas encore été publiés.

Catal. Van Hultem, III, 20453.

Discours sur les promesses renfermées dans les Ecritures, et qui concernent le peuple d'Israël, où l'on considère la con-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

version et le rappel des Juifs comme la ressource et l'espérance de l'Eglise. (Par Louis SILVY.) *Paris, Doublet*, 1818, in-8, 96 p.

Discours sur les romans et sur le choix des amis, par le P. PORÉE, traduits du latin en françois (par Laurent GARCIN de Neufchâtel). (*Vers* 1756), in-8.

Contenu dans les t. III et V du « Choix littéraire de Vernes ».

Voy. aussi le « Choix des mercures », t. XLVI, p. 83, et t. LXIII, p. 126.

Le P. Porée a copié bien des choses du P. Olivier, autre jésuite qui a traité la même matière. Table du « Journal de Verdun », avril 1736, p. 313.

Discours sur les trois merveilles arrivées aux trois fleurs de lys du titre de très-chrétien roi de France, Louis XIII, suivant le partage et disposition du ciel, et de la miraculeuse liaison de messeigneurs ses princes. *S. l.*, 1617, in-8, 16 p.

Signé : François PETIT, substitut du procureur général de Vézelai.

Discours sur les véritables moyens de connaître la vertu des médicaments et la préférence qu'on doit donner aux remèdes simples sur les composés. (Par LAURENS.) *Douai*, 1752.

« Mémoires de Trévoux », nov. 1772, p. 2655.

Discours sur les vicissitudes de la littérature, traduit de l'italien sous les yeux de l'auteur (l'abbé Ch.-J.-M. DENINA, par Fréd.-Ad.-Maximilien-Gust. DE CASTILLON SALVEMINI), suivis de quelques pièces qui ont rapport au même sujet. *Berlin, Decker*, 1786-1790, 2 vol. in-8.

L'édition originale du texte italien est de Turin, 1760.

Discours sur les vies des saints de l'Ancien Testament. (Par Nic. CABRISSEAU.) *Paris, Osmont*, 1732, 6 vol. in-12.

Suivant quelques personnes, le fond de cet ouvrage est du célèbre Nic. LE GROS, chanoine de Reims, ou plutôt de l'abbé ROGIER.

Discours sur les vignes. (Par Cl.-Jacq. HERBERT.) *Dijon et Paris, Pissot*, 1756, in-12, 68 p.

Discours sur quelques particularités touchant les intrigues de la cour... (Par Pierre DE DAMPMARTIN.) *Paris, Loyson*, 1651, in-8.

Discours sur Suger et son siècle. (Par DE LAUSSAT.) *Genève* (*Paris, Barrois l'aîné*), 1779, in-8, 79 p.

Discours sur une tragédie de M. Heinsius, intitulée *Herodes infanticida*. (Par BALZAC.) *Paris, P. Rocolet*, 1636, in-8.

a Discours traitant de l'antiquité, utilité, excellence et prérogative de la pelleterie et fourrure. (Par CHARRIER.) *Paris, Billaine*, 1634, in-8.

Discours véritable de l'étrange et subite mort de Henry de Valois, advenue par permission divine, luy estant à Saint-Clou... Par un religieux de l'ordre des Jacobins (Edme BOURGOIN, prieur des Jacobins). *Paris, D. Millot*, 1589, in-8, 15 p. — *Paris, H. Velu*, 1589, in-8, 15 p. — *Lyon, J. Pillehotte*, 1589, in-8. *b*

Discours véritable de la mort, funérailles et enterrement de... messire André de Brancas... seigneur de Villars... admiral de France... Par N. R. (Nicolas ROLLAND), sieur DU PLESSIS.... *Rouen, Richard L'Allemant*, 1595, in-8.

c Discours véritable de la réduction de la ville de Marseille en l'obéyssance du roy, le samedy 17 février 1596. (Par Etienne BERNARD.) *A Paris, par Jean Le Blanc*, 1596, in-4, 42 p.

Les pages 35, à la fin, sont occupées par une Instruction pour M. Bernard, président à Marseille, datée de Follombray, le 3 janvier 1596. Cette pièce n'est pas reproduite dans l'édition du « Discours véritable... » *Lyon, par Jean Pillehotte*, 1596, pet. in-8, 14 p. On ne la trouve pas non plus dans l'édition donnée sous le titre de : « Vray Discours de la réduction... » Voy. ces mots.

d Discours véritable de la vie, mort et des os du géant Teutobocus... Voy. « Histoire véritable du géant... »

Ce « Discours » a été reproduit dans le t. IX des « Variétés historiques et littéraires » de la « Bibliothèque elzévirienne ».

e Discours véritable des guerres et troubles advenus au pays de Provence, envoyé à M. le comte de Tande, lieutenant pour le roy en Provence; par N. R. P. (Nicolas REGNAULT, Provençal). *Suivant l'exemplaire imprimé à Lyon, par B. Rigaut*, 1564, in-4.

Discours véritable en forme de procès-verbal, de ce qui s'est passé en la ville de Chalons, le jour de Saint-André... novembre 1616, à l'endroit du sieur de Vertau, trésorier général de France en Champagne... *Paris*, 1616, in-8, 40 p. *f*

Signé : LE JAU.

Discours véritable et sans passion sur la prinse des armes et changemens advenus en la ville de Lyon... Envoyé par un bon citoyen de Lyon a un sien amy... (Par Pierre MATTHIEU.) *Lyon*, 1593, in-8, 27 p. — *Lyon*, 1593, in-8, 12 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discours véritable sur le faict de Marthe Brossier de Romorantin, prétendue démoniaque. *Paris, M. Patisson*, 1599, pet. in-8, 4 ff. et 48 p. — Autre édit. *Jouxte l'exemplaire imprimé à Paris*, 1599, pet. in-8.

Guy Patin, dans une remarque écrite de sa main au frontispice d'un exemplaire de ce livre, attribue ce discours à Michel Marescot, médecin à Paris, ou bien à Simon Piètre, son gendre, aussi médecin. (Catalogue de Bellanger, nº 1118.) Tallemant des Réaux l'attribue à Le Bouteillier, père de l'archevêque de Tours.

Il existe une réfutation sous le titre de : « Traicté des énergumènes... » Voy. ces mots.

Discussion à la Chambre des représentants, sur l'orthographe flamande, et autres pièces à ce sujet, avec notes et éclaircissements. (Par J.-F. Willems.) *Gand*, 1844, in-8, 144 p. J. D.

Discussion amicale sur l'établissement de la doctrine de l'Eglise anglicane, et en général sur la réformation, rédigée en forme de lettres, écrites en 1812 et 1813 par un licencié de la maison et société de Sorbonne (l'abbé J.-F.-M. Le Pappe de Trévern, depuis évêque d'Aire et ensuite de Strasbourg). *Londres, impr. de R. Juigné*, 1817, 2 vol. in-8. — *Paris*, 1824, 2 vol. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 783, *d*.

Discussion au sujet des démarches consenties pendant la révolution par une très-grande partie du clergé français, depuis et non compris le serment constitutionnel. (Par l'abbé de Monrufet.) *London* (*Toulouse*), *printed for the author*, in-8.

On lit à la fin de la dernière page, 1818, Genulfe. C'est le faux nom sous lequel s'est déguisé l'abbé de Monrufet.

Discussion de l'adresse. Discours d'un Van Damme (Théodore Fléchet). *Liége, Redouté*, 1861, in-12, 45 p.

Tirage à part de la « Tribune ». Ul. C.

Discussion de la « Suite des remarques nouvelles » du P. Bouhours sur la langue fransoise (*sic*), pour défendre et pour condanner (*sic*) plusieurs passages de la version du Nouveau Testament de Mons et principalement ceux que le P. Bouhours y a repris. *Paris, Louis Lucas* ou *Laurent d'Houry*, 1693, in-12 de 20 ff. prélim., 214 p., 9 ff. non chiff. pour la table et l'errata.

Dans le privilége daté du 13 octobre 1692, l'auteur, Nic. Thoynard, d'Orléans, s'est caché sous le nom de sieur de Villefranc, et p. xi de l'Avertissement, il se dit *Abé Albigeois*.

On lit, p. ii de l'Avertissement : « ... C'est un ouvrage imprimé avec très-peu de soin, de la part de l'auteur ou de l'imprimeur. Cela revient à ce que... de trente auteurs capables de donner d'excelans ouvrages, à peine s'en trouve-t-il deux qui sachent les faire imprimer...

» L'imprimeur y observe une orthographe qu'on peut appeler de *gréfier et de notaire*, pour enfler le cahier. Car, quoique dans notre langue il y ait un très-petit nombre de lettres géminées, il en met un grand nombre et d'autres très-inutiles, qui même ne sont ni dans la prononsiation ni dans l'étymologie. Par exemple : *équippage, fidellement*, et *trosne*, avec deux *pp* et deux *ll* et une *s*; au lieu d'*équipage, fidèlement*, et *trône*... »

Thoynard a été omis par M. Firmin Didot dans ses très-intéressantes « Observations sur l'orthographe », 2e édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. 1868, in-8.

Discussion des principaux objets de la législation criminelle, par M. B.....l (J. Blondel). *Paris*, 1789, in-8. V. T.

Discussion épistolaire sur la religion, entre W. (George Walker, de Londres), protestant de l'Eglise anglicane, et M. J. B. B. (Martin-J.-Bap. Bizet, ancien curé à Evreux, auteur des « Soirées de l'hermitage »), catholique romain, né près de Bolbec, en 1746. *Paris, Cassot*, an IX-1801, in-12.

Discussion historique et critique sur la conjuration de Venise, présentée à la Société littéraire de Chaalons en Champagne, par P. J. G. (Pierre-Jean Grosley). *Paris, Cavelier*, 1756, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 176, *f*.

Discussion historique sur un point intéressant de la vie de Henri IV. (Par l'abbé Paul Vergani.) *Paris, Egron*, 1814, in-8, 54 p.

Discussion intéressante sur la prétention du clergé d'être le premier ordre d'un Etat. (Par J.-Fr.-Maxime de Chastenet, marquis de Puységur.) *La Haye* (*Paris*), 1767, in-12.

Réimprimé dans les « Pièces relatives au clergé séculier et régulier ». *Amsterdam*, 1771, 3 vol. in-8.

Discussion sommaire sur les anciennes limites de l'Acadie et sur les stipulations du traité d'Utrecht qui y sont relatives. (Par Mathieu-François Pidansat de Mairobert.) *Basle, S. Thourneisen*, 1755, in-12.

Il en existe une traduction espagnole avec le texte français en regard.

Discussion sur la chronologie de l'Evangile, par l'auteur des « Etudes chronologiques pour l'histoire de N. S. Jésus-Christ » (le P. Mémain). Les Etourderies d'un polémiste. *Paris, Putois-Cretté*, 1869, in-8, 64 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Discussion sur la taxe du sel. (Par Nicolas-Louis-Marie MAGON, marquis de LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan de la Forest*, 1833, in-8. D. M.

Discussions importantes débattues au parlement d'Angleterre par les plus célèbres orateurs, depuis trente ans; ouvrage traduit de l'anglais (par A.-P. LOTTIN le jeune). *Paris, Maradan*, 1790, 4 vol. in-8.

Discussions philosophiques sur la préexistence de la matière, etc.; par D. G. (David GRADIS), négociant à Bordeaux. *Paris et Bordeaux, Audibert*, 1800, in-8, 208 p.

Voy. « Supercheries », I, 934, *a*.

Discuter est félonie. Lettre à un noble français émigré. *Bruxelles et Paris*, 20 mai 1792, in-8, 47 p.

Signé : SCHUTZ-BIRCKENTREU.

Diseur (le) de vérités, almanach du Perche et de la Basse-Normandie, dédié à ses compatriotes, par un ami de son pays, pour l'année 1838. *Mortagne, Glaçon*, in-32.

Par l'abbé FRET, curé de Champs (Orne); cet almanach a été continué par lui jusqu'en 1844, dans le même format. Il offre seulement quelques variantes dans le titre, les noms d'imprimeur et lieu d'impression. Les derniers volumes portent : « par un ermite, voisin de la grande Trappe ».

Champs est, en effet, très-rapproché de la Trappe.

L'année 1845 doit avoir, en grande partie, été rédigée par l'abbé P.-F. FRET, frère du curé de Champs.

Il y a eu des suites à cet almanach, mais elles n'ont pas eu le même succès.

(Note de M. de La Sicotière.)

Disgraces (les) des amants. (Par le chevalier DE MAILLY.) *Paris*, 1690, in-12. V. T.

Il existe une autre édition hollandaise datée de 1691 (avec la Sphère sur le frontispice).

D'après M. Paul Lacroix (catalogue Pixerécourt, n° 1256), le style des lettres semées dans ce roman doit le faire attribuer au fameux chevalier DE MÉRÉ. (Voir sur ce personnage la « Biographie générale », t. XXXV, col. 48, une notice de M. Sainte-Beuve, dans les « Derniers Portraits littéraires », et un article de M. F. Collet dans la « Liberté de penser », 15 février 1848.)

Disputation de l'asne contre frère Anselme Turmeda, sur la nature et noblesse des animaux, faicte et ordonnee par ledict frère Anselme, en la cité de Tunicz, lan 1417; en laquelle ledict frère Anselme preuve comme les enfans de nostre pere Adam sont de plus grande noblesse et dignité, que ne sont tous les aultres animaulx du monde, et par plusieurs vives preuves et raisons; traduict du vulgaire *a* hespaignol en langue françoise. *Lyon, chez Jaume Jaqui, en la rue Tomassin* (1544), in-8.

L'épître liminaire du traducteur a pour suscription : « G. L. à tous ses fidèles amis ». Elle renferme en outre le passage suivant : « Cognoissant les divines et subtiles responses d'un asne, duquel combien qu'il soit animal irraisonnable, je suis quelque peu parent et allié, à cause de l'affinité du nom ; » et enfin elle est signée : ENUTROF ENSAL. Ces deux mots, lus à rebours, donnent *Lasne fortuné*.

b Le traducteur se nommait donc G. LASNE.

Voy. « Bulletin du bibliophile », XII^e^ série, p. 888, et « Supercheries », II, 187, *b*.

Pour le détail des éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », II, 760.

Disputations chrétiennes touchant l'état des trépassés. (Par P. VIRET.) 1552, in-8.

Dispute (la) d'un asne contre frère Anselme Turmeda, touchant la dignité, noblesse et prééminence de l'homme par *c* devant les autres animaux, utile, plaisante et récréative à lire et ouyr; il a aussi une prophétie dudit asne, de plusieurs choses qui sont advenues et adviennent encore journellement en Europe. (Par Guillaume LASNE?) Traduit de l'espagnol en françois. *Pampelune*, 1606, in-16.

Voy. l'avant-dernier article, et « Supercheries », I, 390, *e*.

Dispute (la) de Mastrecht par lettres réciproques, entre F.-D. d'Astroy et le sieur J. de Hamerstede, ministre de la religion prétendue réformée; traduit du latin en *d* françois par un ecclésiastique de la ville de Liége (Barthelemy D'ASTROY, commissaire général de l'ordre des frères mineurs). *Liége, veuve Bronckart*, 1662, in-8, 174 p.

Disputes de Guillot le Porcher et de la Bergère de Saint-Denys contre J. Calvin, predicant de Genève, sur la vérité de nostre *e* saincte foy catholique, ensemble la généalogie des hérétiques et les fruicts qui proviennent diceulx. (Par Arthus DESIRÉ.) *Paris, Gaultier*, 1559, in-8, 4 et 77 ff.

Voy. pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ édit., t. II, col. 620.

Dissection du projet de M. l'évêque d'Autun, sur l'échange universel et direct *f* des créances de l'Etat contre les biens nationaux. (Par E. CLAVIÈRE.) *S. l.*, 1790, in-8, 132 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Dissentiment entre les membres du cabinet sur la question de l'enseignement moyen. Projet de loi. (Par Sylvain VANDE WEYER, ministre de l'intérieur.) *Bruxelles, Deltombe*, 1846, in-8. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissentions (les) des républiques de la Plata et les machinations du Brésil. *Paris, Dentu*, 1865, in-8, 85 p. avec 1 carte.

Elisée Reclus, traducteur. (Hommage autogr.)

Dissertation à l'occasion des Actes de l'assemblée du clergé de France de 1765 sur la religion. (Par Jean de Caulet, évêque de Grenoble.) *S. l.*, 1767, 1 vol. — Continuation. *S. l.*, 1768, 3 vol. in-4.

Dissertation adressée aux académies savantes de l'Europe, sur une nation de Celtes nommée Brigantes ou Brigants, par un auteur de la même nation (Jacq. Le Brigant). *Breghente dans le Tirol* (*Paris, Briasson*), 1762, in-12, 96 p.

Dissertation anatomique et pratique sur une maladie de la peau d'une espèce rare et singulière, traduit de l'italien de Curzio (par Charles-Auguste Vandermonde). *Paris*, 1755, in-12.

Dissertation apologétique pour le bienheureux Robert d'Arbrisselles, fondateur de l'ordre de Fontevrault, sur ce qu'en dit M. Bayle dans son Dictionnaire historique et critique. (Par le P. Mathurin Soris, de l'ordre de Fontevrault.) *Anvers* (*Amiens*), 1701, in-12.

L'abbé Lenglet-Dufresnoy, dans sa « Méthode pour étudier l'histoire », nomme mal à propos cet auteur Souri.

Dissertation canonique et historique sur l'autorité du Saint-Siége. (Par l'abbé J.-R. Duhamel, chanoine de Seignelay, mort le 22 mars 1769, publiée par Gabriel-Nicolas Maultrot.) *Utrecht* (*Paris*), 1779, in-12.

Dissertation chirurgico-légale dans laquelle l'auteur, en justifiant la médecine et la chirurgie du reproche d'incertitude, discute... s'il ne serait pas nécessaire de rendre la condamnation des malfaiteurs plus utile à la Société en faisant subir à certains de ces malheureux des épreuves de physique, de médecine et de chirurgie, par un citoyen de Montpellier (Dupin, chirurgien). *Montpellier, Picot*, 1790, in-8.

Dissertation critique et analytique sur les chronogrammes, publiée en 1718. Nouvelle édition, revue et corrigée. *Bruxelles, veuve Foppens*, 1741, in-8, 8 ff., 62 p. et 2 ff.

Attribué à Hyacinthe Cordonnier, dit Themiseul de Saint-Hyacinthe, par M. P. L. (Paul Lacroix). Voy. « Bulletin du Bibliophile », XIVe série, p. 771.

Dissertation critique et apologétique sur la langue basque, par un ecclésiastique du diocèse de Bayonne (l'abbé Jean-Pierre Darrigol, supérieur du grand séminaire). *Bayonne, Duhart-Fauvet, s. d.*, in-8, 4 ff. lim. et 163 p.

Voy. « Supercheries », I, 1204, *c*.

Dissertation critique et historique sur le pape Libère, dans laquelle on fait voir qu'il n'est jamais tombé. Par l'auteur de la « Dissertation sur le concile de Rimini » (l'abbé Pierre Corgne). 2e édition corrigée et augmentée. *Paris, Delusseux*, 1736, in-12, 4 ff. lim. et 134 p.

La première édition est de *Paris, Coignard*, 1726, in-12.

Cette dissertation, revue d'abord par M. Languet, évêque de Soissons, a été encore retouchée à Paris avant l'impression. (Le P. Baizé.)

Dissertation critique et théologique sur le concile Rimini. (Par l'abbé Pierre Corgne.) *Paris, Delusseux*, 1732, in-12, 6 ff. lim., 372 p. et 2 ff. d'approbation.

L'auteur a signé l'épître.

Dissertation critique et théologique sur le monothéisme et sur le sixième concile général. (Par l'abbé Pierre Corgne.) *Paris, veuve Mazières et J.-B. Garnier*, 1741, in-12, VIII-421 p. et 4 ff. de table et de privilége.

L'auteur a signé l'épître.

Dissertation critique sur l'Art poétique d'Horace, où l'on examine si un poëte doit préférer les caractères connus aux caractères inventés. (Par le marquis de Sévigné fils et André Dacier.) *Paris, Barth. Girin*, 1698, in-12.

Réimprimée dans le huitième volume des « Lettres de madame de Sévigné à sa fille et à ses amis, nouvelle édition, mise dans un meilleur ordre, par Ph.-A. Grouvelle ». *Paris, Bossange*, 1806, 8 vol. in-8.

Dissertation critique sur les traductions et éditions de l'Histoire universelle, par une société de gens de lettres. (Par l'abbé Théodore-Augustin Mann.) *Bruxelles, Lemoine*, 1780, in-8. D. M.

Dissertation critique touchant les exemplaires grecs sur lesquels M. Simon prétend que l'ancienne Vulgate a été faite, et du jugement que l'on doit faire du fameux manuscrit de Beze. (Par Ant. Arnauld.) *Cologne, Pierre Le Grand*, 1691, in-12, 100 p.

C'est la quatre-vingt-neuvième des « Difficultés proposées à M. Stegaert » (voy. ces mots), avec nouveau titre. A. L.

Dissertation dans laquelle on démontre que la bulle *Unigenitus* n'est ni loi de l'Eglise ni loi de l'Etat. (Par l'abbé Claude

Copyright 2007 Editions La nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MEY, avocat.) 1752 et 1753, 2 parties in-12.

La première partie a été réimprimée en 1753, et cette seconde édition est plus correcte et plus complète que la première; la seconde partie est divisée elle-même en deux : la dissertation entière forme un volume de plus de 600 p. (Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Dissertation dans laquelle on prouve que les ordres religieux sont très-utiles à l'Eglise et à l'Etat. (Par le P. Bernard LAMBERT, dominicain.) *S. l.* (1778), in-12, 179 p.

Même ouvrage que : « Apologie de l'état religieux ». Voy. ci-dessus, col. 237, *f*.

Dissertation de la conduite qu'on observe aujourd'hui pour la conversion des calvinistes. *Rouen, J. Oursel*, 1686, in-12, 3 ff. lim., 94 p. et 1 f. d'approbation.

Par le P. Jacques DE SAINT-DOMINIQUE, de l'ordre des frères prêcheurs, suivant une note manuscrite contemporaine.

Dissertation des loteries, par le P. C. F. M. (Claude-Franç. MÉNESTRIER). *Lyon, Bachelu*, 1700, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 53, *c*.

Dissertation dogmatique et morale au sujet du livre de M. de Fumel sur la dévotion au Sacré-Cœur de Jésus. (Par l'abbé J.-B. DE LA PORTE.) *En France*, 1777, in-12.

Dissertation dogmatique et morale sur la doctrine des indulgences, sur la foi des miracles et sur la pratique du rosaire. (Par l'abbé Jacq. GALET.) *Paris, Le Mercier*, 1724, in-12.

Dissertation en forme d'entretien, sur la prosodie françoise. (Par David DURAND.) *Londres*, 1748, in-4.

Réimprimé en tête du « Dictionnaire anglois-françois de Boyer ». *Amsterdam*, 1749, in-12, à la suite de la Prosodie française de d'Olivet.

Dans l'avis sur les éditions du Dictionnaire de Boyer, *Londres*, 1752 et 1759, on lit que, pour ce qui est de la « Dissertation sur la Prosodie » en particulier, on l'a retouchée d'un bout à l'autre, et confirmée par des observations toutes nouvelles.

Cela n'a pas empêché plusieurs libraires de publier la dissertation de D. Durand d'après la première édition. Feu M. Maugard, dans la nouvelle édition qu'il en a donnée, *Paris*, 1812, in-8, leur a reproché avec justice cette négligence.

Dissertation en forme de lettres, au sujet des ouvrages de l'auteur du livre des maladies des os (Jean-Louis Petit, chirurgien), où l'on examine plusieurs points de chirurgie et d'anatomie à l'occasion de ce livre et des mémoires de ce même auteur, donnés à l'Académie des sciences, par M.***. On y a joint le chirurgien-médecin, ou *a* lettres contre les chirurgiens qui exercent la médecine, par M. A. R. D. E. M. (Par Fr.-J. HUNAULT.) *Paris, Babuty*, 1726, in-12.

Dissertation en forme de lettres sur différents objets de littérature et des beaux-arts. (Par DE CHARGEY, de Dijon.) *Paris*, 1788, in-8.

Opuscule divisé en deux parties. D. M.

b Dissertation en forme de lettres sur un cours de matière médicale pratique et usuelle. (Par LAURENS.) *Douai*, 1752.

Dissertation épistolaire sur une lettre de l'auteur du « Traité des tumeurs et des ulcères » (Astruc). (Par Fr. COMBALUSIER.) *Paris*, 1760, in-8. V. T.

c Dissertation étymologique, historique et critique sur les diverses origines du mot *cocu*, avec notes et pièces justificatives, par un membre de l'Académie de Blois. *Blois, Jahyer* (1835), in-16, 52 p. — *Blois* (*Bruxelles*), 1835, in-18, 40 p.

Attribué par Quérard à Jean-François-de-Paule-Louis PETIT DE LA SAUSSAYE, et par M. de Manne à François-Jules DE PETIGNY.

Voy. « France littéraire », XI, p. 412, et « Supercheries », II, 1102, *d*.

d Dissertation historique et critique pour servir à l'histoire des premiers temps de la monarchie françoise. (Par Aug.-Pierre DAMIENS DE GOMICOURT.) *Colmar, Charles Fontaine*, 1754, 2 part. de 160 p., in-12.

Réimprimé dans l'ouvrage anonyme du même auteur, intitulé : « Mélanges historiques et critiques ». *Paris*, 1768, 2 vol. in-12.

e Dissertation historique et critique sur l'antiquité de la ville de Dôle, en Franche-Comté. (Par Claude-Joseph NORMANT.) *Dôle, J.-B. Tonnet*, 1744, in-12.

L'auteur publia deux années après, en 1746, un supplément à cette dissertation, auquel il mit son nom. *Dôle, Tonnet*, in-12.

Dissertation historique et critique sur l'espèce de mal de gorge gangréneux qui a régné parmi les enfans l'année dernière. (Par J.-B.-L. CHOMEL.) *Paris, Desprez*, 1749, in-12, 135 p.

Voy. « Lettre sur l'espèce de mal de gorge... »

f Dissertation historique et critique sur l'origine et l'ancienneté de l'abbaye de Saint-Bertin, et sur la supériorité qu'elle avait autrefois sur l'église de Saint-Omer, où l'on répond à la critique publiée depuis quelque temps contre les titres de cette abbaye. Par un religieux de l'abbaye de Saint-Bertin. (Par dom CLÉTY et dom Louis LEMERAULT.) *Paris, imp. de Guérin*, 1737, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertation historique et critique sur la chambre des comptes. (Par François-Michel Le Chanteur.) *Paris, Lambert*, 1765, in-4.

Dissertation historique et critique sur le cachou. (Par P.-J. Amoreux.) *Montpellier, Renault*, 1812, in-8.

Dissertation historique et critique touchant l'état de l'immunité ecclésiastique sous les empereurs romains. (Par le S^r^ Le Carondas.) *Soissons*, 1766, in-12. *b*

Dissertation historique et dogmatique sur l'indissolubilité absolue du mariage; le mariage et le divorce, dans leur rapport avec les principes de la loi naturelle et de la philosophie, le dogme, etc. *Paris, Monmon et Hacquart*, 1804, in-12.

Par Michel Chrestien, prêtre, ancien chanoine de l'église de Lens, en Artois, d'après une note manuscrite.

Par J.-P. Chrestien de Poly, conseiller à la cour royale de Paris, d'après M. de Manne. *c*

Dissertation historique et dogmatique sur la confession paschale, par rapport aux réguliers, etc. 1700, petit in-12, 174 p.

Louis Ferrand, à qui l'on donne cette dissertation, mourut au mois de mars 1699. Elle serait donc un ouvrage posthume. Mais le « Journal des Savants » et le P. Niceron n'en parlent pas. Je crois plutôt que cette dissertation a été composée par un moine. Mon exemplaire renferme une note manuscrite ainsi conçue : « Donnée par le R. P. Philippe Jarrot, carme, religieux d'un rare mérite, en 1705. »

Le P. Jarrot ne serait-il pas le véritable auteur de cette dissertation, qui est très-bien faite?

Dissertation historique et littéraire sur les chroniques Martiniennes. (Par Ap. Briquet.) *Paris, Téchener*, 1855, in-12, 47 p.

Dissertation historique et politique sur la population des anciens tems, comparée avec celle du nôtre, par M. Wallace, traduite de l'anglois, par M. E. (Marc-Ant. Eidous). *Amsterdam et Paris, Rozet*, 1769, in-8, iv-380 p. *e*

Les pages 180 et suivantes sont occupées par l'« Examen critique du discours de M. Hume sur la population des temps anciens, comparée avec celle du nôtre, par M. W... »

La première édition de l'ouvrage de Robert Wallace : « A Dissertation on the numbers of Mankind in ancient and modern times », vit le jour à Edinbourg, en 1753, sans nom d'auteur.

Ce livre estimé a été réimprimé en 1809.

La dissertation avait déjà été traduite en français par Joncourt. *Londres*, 1754, pet. in-8.

Dissertation historique et scientifique sur la trinité égyptienne, précédée d'un coup d'œil historique sur l'histoire, de documents pour servir à l'historique du magnétisme animal et d'un essai de bibliographie magnétique. (Par Victor Idiez.) *Bruxelles et Paris*, 1844, in-18. J. D. *a*

Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie et noblesse de Lorraine. (Par de Bermann, avocat.) *Nancy, Haener*, 1763, in-12, 218 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Dissertation historique sur l'ancienne constitution des Germains, Saxons et habitans de la Grande-Bretagne, traduite de l'anglois de Gilbert Stuart (par Ant.-Mar.-Henri Boulard). *Paris*, 1794, in-8.

Dissertation historique sur l'élection et sur l'institution des Evêques dans les différens siècles de l'Eglise, par L. C. D. T. (le chevalier du Tibre, le comte Charles Pasero de Corneliano). *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 52 p.

Voy. « Supercheries, » II, 701, *d*.

Dissertation historique sur l'origine des Bretons, sur leur établissement dans l'Armorique et sur leurs premiers rois. (Par l'abbé Jacques Galet.) *Paris, Rollin fils*, 1739, 2 vol. in-12.

Les faux titres portent : « Histoire des ducs de Bretagne », t. V et VI. Voy. ci-après ce titre.

Dissertation historique sur la vielle. (Par Ant. Terrasson.) *Paris*, 1741, in-12. *d*

Réimprimé dans les « Mélanges » de l'auteur, 1768, in-12.

Dissertation historique sur les communes de France.... Par M. G..... (Aug.-Ch. Guichard). *Paris, Delaunay*, 1819, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 123, *f*.

Dissertation historique sur les duchés de Parme et Plaisance, où l'on examine les droits du Saint-Siége et les prétentions de l'Empire sur ces deux villes, avec les preuves, en italien et en françois. (Publié par ordre de François Farnèse et par les soins de Ant.-Aug. Bruzen de La Martinière, à qui ce prince l'envoya.) *Cologne*, 1722, 2 parties in-4.

L'original italien est d'un des plus illustres auteurs qu'ait eus l'Italie.

Voy. le « Dictionnaire géographique » de Bruzen de La Martinière, article *Parme*. *f*

Dissertation historique sur les Duels et les ordres de Chevalerie, par M. B*** (Jacques Basnage). *Amsterdam*, 1720, in-8.

Dissertation historique sur les eaux minérales de Provins, par N. B. C. R. (Nicolas Billate, chanoine régulier). *Provins, Michelin*, 1758, in-12.

Dissertation historique sur les hosties miraculeuses qui sont déposées dans l'église

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

collégiale des SS. Michel et Gudule à Bruxelles. (Par l'abbé J.-F. Navez.) *Bruxelles*, 1790, in-8, fig. *a*

Dissertation historique sur les libertés de l'Eglise gallicane et l'assemblée du Clergé de France en 1682, adressée à MM. les Ecclésiastiques françois (déportés en Angleterre; par l'abbé Le Pointe, ex-jésuite). *Londres, de l'imprimerie de Baylis*, 1799, in-8, 108 p. — Nouvelle édition. *Sur celle de Londres*, 1799. *Paris, chez l'éditeur, au bureau de l'Association catholique du Sacré-Cœur*, 1829, in-12. *b*

Les évêques réfugiés s'étant plaints vivement de cet écrit ultramontain, l'auteur en suspendit la circulation : ce qui en rendit les exemplaires assez rares.
(Note de M. Tabaraud.)

Dissertation historique sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, etc., frappées dans Rome. *Paris, J.-B. Coignard*, 1689, in-4. *c*

Cet ouvrage est de Fr. Le Blanc, auteur du « Traité historique des monnoyes de France », et lui sert de supplément.

Dissertation historique sur un bourg de Champagne. (Par Pavée.) *Troyes, imprimerie de Sainton fils*, 1812, in-8.

Dissertation hygiénique sur la conservation des gens de mer, et surtout de la marine impériale russe; traduit de l'allemand du Dr J.-J. Bacheracht (par Desbout). *Saint-Pétersbourg*, 1791, in-8. *d*
A. L.

Dissertation nouvelle sur un sujet ancien, par Aug. R..... *Marseille, imp. de L. Mossy*, 1839, in-18.

Attribué à Auguste Ricard (voy. « Supercheries », III, 295, *b*), ou à Auguste Robert, par une note manuscrite.

Dissertation où l'on démontre qu'Orléans est l'ancienne ville de *Genabum* dont il est parlé dans César. (Par dom Toussaint Duplessis; seconde édition, avec des remarques de D. Polluche.) *Orléans, Fr. Rouzeau*, 1736, in-8, 18 p.

Dissertation où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, et dans quels cas on peut recevoir des intérêts en sûreté de conscience, etc.; par M. B...., curé de P.... (Baradère, curé de Pau). *Pau, impr. Vignancourt*, 1816, in-8, 300 p.

Dissertation où l'on examine celle qui a remporté le prix de l'académie de Besançon l'année 1754, touchant les anciennes villes des Séquanois. (Par le P. Romain Joly, de Saint-Claude.) *Epinal, Anselme Dumoulin*, 1754, in-8, 54 p.

La dissertation critiquée est de l'abbé Bergier.

Dissertation où l'on justifie la soumission aux lois de la République, et le serment de la liberté et de l'égalité. (Par le P. Bernard Lambert.) *Paris, Leclerc*, 1796, in-8. 141 p.

Dissertation où l'on prouve que S. Paul, dans le septième chapitre de la première épître aux Corinthiens, v. 12 et 13, n'enseigne pas que le mariage puisse être rompu lorsqu'une des parties embrasse la religion chrétienne; seconde édition, avec une analyse de deux livres de S. Augustin sur les mariages adultérins, une réponse aux objections faites contre la première édition de ladite dissertation, et une explication de plusieurs passages de S. Paul. *Bruxelles et Paris*, 1765, in-12.

Avait déjà paru, en 1758, sous le titre de : « Dissertation sur le septième chapitre... » Voy. ci-après, col. 1080, *a*.

Attribuée par Barbier, d'après la « France littéraire » de 1769, à l'abbé Alexis des Essartz, cette dissertation est par erreur donnée par Quérard à l'abbé J.-B. des Essartz, frère de l'auteur, et qui a traité les mêmes matières.

Dissertation philologique sur les plantes religieuses, divisées en trois ordres : celles que les païens consacrèrent aux dieux; celles qui sont mentionnées dans la Bible; celles que, depuis l'ère chrétienne, on a mises sous l'invocation des saints. (Par P.-Jos. Amoreux.) *Montpellier, Tournel*, 1817, in-8.

Dissertation philosophique sur une difficulté de la langue françoise. (Par Antoine Seguy.) *Paris, Brocas*, 1759, in-12, 31 p.

L'auteur prouve que le participe qui suit le verbe auxiliaire *avoir*, et qui est précédé d'un pronom, doit toujours être indéclinable.

Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc. (Par Pierre-Louis-Moreau de Maupertuis.) *Leyde*, 1744, in-8, 3 ff. lim. et 132 p. *e*

La « France littéraire » de 1769, p. 217, attribue cet ouvrage à Maupertuis, tandis que, à la p. 99, elle le donne à Guillaume Rey, médecin de Lyon. Cette dernière attribution se trouve déjà en 1757, dans les « Lyonnais dignes de mémoire », de l'abbé Pernetty, t. II, p. 400.

Dans l'avertissement, l'auteur dit avoir eu recours, pour la traduction des passages pris dans les auteurs latins, à un jeune docteur en médecine qui lui a fait promettre qu'il ne le nommerait jamais. *f*

Nous pensons, après examen, que l'ouvrage est de Pierre-Louis-Moreau de Maupertuis, et que Guillaume Rey est le collaborateur dont il est parlé dans l'avertissement.

Quoi qu'il en soit, la « Dissertation physique » ne se trouve pas dans les « Œuvres de Maupertuis ». *Lyon*, 1854, 4 vol. in-8.

Dissertation physique de P. Camper sur les différences des traits du visage chez les

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

hommes de différens pays, traduite du hollandais (par Denis-Bernard QUATREMÈRE-DISJONVAL). *Utrecht*, 1791, in-4.

Dissertation pour la défense des deux saintes Marie-Magdeleine et Marie de Béthanie. (Par le sieur MAUCONDUIT.) *Paris, P. Debats*, 1685, in-12.

Dissertation pour maintenir l'unité de Marie-Madeleine, Marie sœur de Marthe, et la femme pécheresse. (Par TREVET.) *Paris, Barbou*, 1713, in-4. V. T.

Voyez le Dictionnaire de Moréri, édition de 1759, article *Magdelène*.

Dissertation pratique sur le scorbut, pour l'usage des chirurgiens de l'armée et de la flotte impériale russe, traduite de l'allemand sur l'original du Dr J.-J. BACHERADT (lisez BACHERACHT, par DESBOUT). *Reval*, 1787, in-8. A. L.

Dissertation pratique sur les maladies vénériennes, traduite de l'anglois de TURNER (par P. LASSUS). *Paris, Didot le jeune*, 1767, 2 vol. in-12.

Dissertation préliminaire de M. DE S*** (DE SATOUR) à M. l'abbé C*** (Couet), docteur de Sorbonne, sur le poëme dramatique, où l'on examine s'il est permis d'aller à la comédie, d'en faire et d'en représenter, et où l'on répond aux objections de M. le prince de Conti, de M. l'évêque de Meaux, de M. Nicole et autres. *Amsterdam, Pierre Le Cène*, 1729, in-12.

Dissertation succincte et méthodique sur le poëme dramatique, concernant la tragédie et la comédie, où l'on fait précéder le poëme épique, et succéder divers autres genres de poésies, qui la plupart ont de la connexion avec le drame, tels sont, la pastorale... Par l'auteur des « Principes d'éducation pour la noblesse concernant les bonnes mœurs, la religion et les sciences » (DE VAUBRIÈRES). *Nuremberg, J.-A. Lokner*, 1767, 2 vol. in-8. A. L.

Dissertation sur ce mot de S. Augustin, *causa finita est;* La cause est finie : où l'on examine quelle était la force de cet argument contre les Pélagiens, et si l'on peut l'employer contre les évêques de France qui ont appelé de la constitution *Unigenitus*. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *S. l.*, 1718, in-12, 96 p. — Deuxième édition. *S. l.*, 1719, in-12. — Troisième édition. *S. l.*, 1719, in-12.

Dissertation sur ce qu'on doit penser des esprits à l'occasion de l'avanture de Saint-Maur. (Par POUPART, chanoine dudit lieu.) *Paris, Cellier*, 1707, in-12.

a Réimprimé dans le « Recueil des dissertations » de dom CALMET, *Paris*, 1746, in-12, ainsi que dans celui de l'abbé SANGLET, *Paris*, 1752, in-12, t. II, 1re partie, p. 73.

Dissertation sur ce que raconte Hégésippe de S. Jacques de Tours, etc. (Par A. ARNAULD.) *Paris*, 1701, in-4. V. T.

Cet ouvrage a été composé en 1693.

b Dissertation sur Corneille et Racine, suivie d'une épître en vers. (Par Barn. FARMIAN DE ROSOY, connu sous le nom de DUROSOI.) *Paris, Lacombe*, 1774, in-8, 66 p.

Dissertation sur Homère et sur Chapelain, par J. P. DE CR. P. E. P. E. M. D. L. A. D. L. (Par Juste VAN EFFEN.) *La Haye*, 1714, in-8 de 50 p.

c Il était facile de trouver dans ces lettres initiales les noms et qualités de Jean-Pierre DE CROUSAZ, professeur en philosophie et mathématiques, de l'académie de Lausanne. C'est ce qu'ont fait les auteurs du « Journal des Savants » en 1715, et Mylius, dans sa « Bibliothèque des écrivains anonymes et pseudonymes ». Mais il est constant que cette dissertation est de Van Effen. On la trouve dans toutes les éditions du « Chef-d'Œuvre d'un inconnu », par de Saint-Hyacinthe.

Dissertation sur l'abolition du culte de Roth, soit par saint Mellon, premier évêque, soit par saint Romain, dix-neuvième *d* évêque de Rouen. Par un membre de la Société des antiquaires de Normandie. (Par le marquis Louis-Augustin LE VER.) *Paris, Tastu*, 1829, in-8, 52 p.

Tiré à 50 exemplaires.

Voy. « Supercheries », II, 1107, *d*.

Dissertation sur l'air maritime. (Par J.-B. BERTRAND, médecin à Marseille.) *Marseille, Boy*, 1724, in-4, 20 p.

e Gérin, lieutenant général de l'amirauté, a publié : « Réponse à la dissertation.... » *Marseille, Brébion*, 1726, in-4, 17 p.

Dissertation sur l'«Alcibiade fanciullo a scola», traduit de l'italien de G. BASEGGIO par un bibliophile français (Gustave BRUNET). *Paris, Gay*, 1861, in-12.

Tiré à 254 exemplaires numérotés.

f Dissertation sur l'anis étoilé. (Par P.-J. BUCHOZ.) *Paris, l'auteur*, 1788, in-fol.

Dissertation sur l'antiquité de Chaillot, pour servir de mémoire à l'histoire universelle. (Par Jean-Baptiste-Louis DE LA FEUILLE, mort à Sedan en 1747.) Seconde édition, revue et corrigée. *Paris, Prault père*, 1736, in-12.

Chaudon a copié, dans son « Nouveau Dictionnaire historique », une méprise de la « France littéraire » de 1769, qui attribue cette brochure à COSTE, de Toulouse.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de l'imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertation sur l'approbation des confesseurs. (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) 1784, in-12.

Dissertation sur l'approbation des prédicateurs. On examine son fondement, son antiquité, sa révocabilité, les limites qu'on y appose. (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) *Utrecht*, 1782, 2 vol. in-12.

Dissertation sur l'article XIII du Concordat. (Par Jean-François DE LA MARCHE, évêque de S.-Pol de Léon.) *Londres, imp. de Cox fils et Baylis*, 1806, in-8, 54 p.

Dissertation sur l'auteur du livre *de Ritibus Ecclesiæ catholicæ*, attribué à Duranti; pour servir de réponse à ce qui en a été dit dans le « Journal (des Savans) de Paris ». 1702, in-8, 8 p.

Cette dissertation est de l'abbé Pierre-Hilaire DANÈS, mort en 1732.

Dissertation sur l'auteur du livre intitulé : « de l'Imitation de Jésus-Christ. » (Par l'abbé Jos. DE GHESQUIÈRE, ex-jésuite, publiée par l'abbé MERCIER DE SAINT-LÉGER, qui y a ajouté un avertissement et des notes.) *Verceil et Paris, Saillant et Nyon*, 1775, in-12, VIII-82 p.

Dissertation sur l'authenticité de la charte de fondation de l'abbaye d'Auchy de l'an 1079. (Par l'abbé Jos. GHESQUIÈRE.) *Paris, Simon et Noyon, imprimeurs, s. d.*, in-4, 24 p.

Dissertation sur l'autorité des abbés réguliers. (Par Pierre COLIN, abbé de Domèvre.) *S. l. n. d. (Toul)*, in-4, 62 p.

Dissertation sur l'écriture hiéroglyphique. (Par l'abbé François-Bruno TANDEAU de S. Nicolas.) *Amsterdam et Paris, Barbou*, 1762, in-12.

Dissertation sur l'éducation des jeunes demoiselles, par E. B. D. V. (E. BOUDIER DE VILLERMET). *Amsterdam*, 1779, in-8.
V. T.

Dissertation sur l'éducation, par B. DE M. (BUY DE MORNAS). *Paris*, 1747, in-12.

Dissertation sur l'emplacement du champ de bataille où César défit l'armée des *Nervii* et de leurs alliés, par M. de C... (Louis-Nicolas-Jean-Joachim DE CAYROL, ancien sous-intendant militaire), membre de l'Académie d'Amiens. *Amiens, imp. de Machard*, 1832, in-8, 64 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Dissertation sur l'emplacement où fut livrée la bataille entre Sévère et Albin. (Par F.-A. PIC.) *Lyon, Rossary*, 1835, in-8, 7 p.

Dissertation sur l'ennui. (Par FRÉDÉRIC II.) *Berlin, Decker*, 1768, in-8.

Dissertation sur l'époque du rappel des Juifs, contre l'éditeur de la Bible d'Avignon (Rondet). (Par l'abbé François MALOT.) 1776, in-12, 71 p. — Seconde édition. *Paris, Méquignon junior*, 1779, in-12, 311 p.

Dissertation sur l'établissement de l'abbaye de S. Claude, ses chroniques, ses légendes, ses chartres, ses usurpations, et sur les droits des habitans de cette terre. (Par Ch.-Gabr.-Fréd. CHRISTIN.) (*Neufchâtel*), 1772, in-8.

Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, par M. J.-Augustin PEROTTI de Verceil; ouvrage qui a été couronné par la Société italienne des sciences, arts et belles-lettres, dans sa séance du 24 juin 1811; traduit de l'italien par C. B*** (DE BRACK), membre de la Société royale de Gottingen, etc. *Gênes, Hyacinthe Bonaudo*, 1812, in-8, VIII-114 p.

Le même traducteur a publié avec son nom : « De l'état présent de la musique en France et en Italie, dans les Pays-Bas, en Hollande et en Allemagne, ou Journal de voyages faits dans ces différents pays avec l'intention d'y recueillir des matériaux pour servir à une histoire générale de la musique; par Ch. BURNEY, professeur de musique : traduit de l'anglais ». *Gênes, J. Giossi*, 1809 et 1810, 3 vol. in-8.

Dissertation sur l'état actuel des belles-lettres en France, par M. V. (VERDIÈRE). *Rouen, N. Périaux*, 1839, in-8.

Dissertation sur l'état des anciens habitants du Soissonnais avant la conquête des Gaules par les Francs, qui a remporté le prix dans l'Académie françoise de Soissons en l'année 1735. (Par l'abbé Jean LE BOEUF.) *Paris, Delespine*, 1735, in-12, 108 p.

Dissertation sur l'état du commerce en France sous les rois de la première et de la seconde race, par l'abbé *** (L. JOSSE, chanoine de Chartres). *Paris*, 1753, in-12.
V. T.

Dissertation sur l'exil d'Ovide, avec quelques anecdotes concernant les deux Julies. Par M. R. D. R. (Jacques RIBAULD DE LA CHAPELLE, connu d'abord sous le nom de RÉBAULD ou RIBAULD DE ROCHEFORT). *Moulins, J. Faure*, 1742, in-8.

Dissertation sur l'hémine de vin et sur la livre de pain de S.-Benoît et des autres anciens religieux, où l'on fait voir que cette hémine n'étoit que le demi-setier, et que cette livre n'étoit que de douze onces... (Par Claude LANCELOT.) *Paris, Savreux*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1667, in-12. — Seconde édition, revue, corrigée et augmentée; avec la réponse aux nouvelles difficultés qui avoient été faites sur ce sujet... *Paris, Guill. Desprez*, 1688, in-8.

Dissertation sur l'histoire de Judith, dans laquelle on prouve que cette histoire n'est arrivée qu'après la captivité de Babylone. (Par Jos.-Balth. GIBERT.) *Paris, Prault*, 1739, in-8, 29 p.

Dissertation sur l'honoraire des messes, où l'on traite de son origine, des illusions et autres abus qui s'en sont suivis. *S. l.*, 1748, in-8. — Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée pour servir en même temps de réponse à la critique des journalistes de Trévoux. 1757, pet. in-8.

Mis à l'index par décret du 11 sept. 1750.

Attribué à dom Ant. GUIARD par dom Chaudon, qui ne cite que l'édition de 1757. Il dit de cette dissertation... : « Elle a paru sévère à ceux qui reçoivent cet honoraire ».

D'un autre côté, les « Archives du bibliophile », publiées par Claudin, 1859, n° 2958, annoncent un exemplaire de l'édition de 1748, sur lequel on lit : « P. Mahiel, Canon. Senon. ex dono autoris D. Jacobi COTTET, Canon. Senonensis ».

Dissertation sur l'hyène, à l'occasion de celle qui a paru dans le Lyonnois, etc., en 1754, 1755 et 1756. (Par le P. Charles-Pierre-Xavier TOLOMAS, jésuite.) *Paris, Chaubert*, 1756, in-12.

Dissertation sur l'illecebra, ou petite joubarde, comme spécifique contre le cancer, le charbon et la gangrène. (Par P.-Jos. BUCHOZ.) *Paris*, 1787, in-fol., fig. color.

Dissertation sur l'immatérialité et l'immortalité de l'âme. (Par J. ASTRUC, médecin.) *Paris, Cavelier*, 1755, in-12.

Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine, par L. D. B. (Louis DE BEAUSOBRE). *Utrecht*, 1738, 2 part. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Dissertation sur l'indissolubilité absolue du lien conjugal, etc. (Par M. l'abbé PILÉ, sacristain de S. Germain le Vieux.) *Paris, Leclère*, 1788, 2 vol. in-8.

Dissertation sur l'offrande de cire, appelée les goutières, que l'on présente tous les ans, le 2e jour de mai, à l'église d'Orléans... (Par D. POLLUCHE.) *Orléans, Fr. Rouzeau*, 1734, in-8.

Dissertation sur l'offrande du pain et du vin aux messes pour les défunts. (Par le P. Spiridion POUPART.) *Trévoux*, 1713, in-12.

a Dissertation sur l'origine de la maladie vénérienne, pour prouver que le mal n'est pas venu d'Amérique, mais qu'il a commencé en Europe, par une épidémie. (Par A.-R. SANCHÈS.) *Paris, Durand*, 1752, in-12. — Nouvelle édition. *Paris, P.-F. Didot jeune*, 1765, in-8. — (Autre édition), suivie de l'« Examen historique sur l'apparition de la maladie vénérienne en Europe et sur la nature de cette épidémie... » Nouv. édit., rev. et corrigée (publiée par GAUBIUS). *Leyde, A. Koster*, 1777, in-12.

b La « Bibliothèque nationale » possède un exemplaire de l'édition de 1765, avec un supplément manuscrit.

L'« Examen historique... » (voy. ces mots) a paru pour la première fois en 1774. La même Bibliothèque en possède aussi un exemplaire avec corrections autographes de l'auteur.

c Dissertation sur l'origine des étrennes et sur la coutume de saluer ceux qui éternuent. (Par D..., avocat au parlement de Franche-Comté.) *Vienne, J. Tratlner*, 1761, in-8, 44 p.

Attribué à DUSSERT, avocat.

Voy. « Archives historiques et statistiques du Rhône », t. IX, p. 128.

Voy. aussi « Supercheries », I, 850, *a*.

Le nom d'auteur y est donné par erreur DUSSART.

d Dissertation sur l'origine des étrennes, par J. SPON; nouvelle édition avec des notes par M. *** (Charles BREGHOT DU LUT), des académies de Lyon, Dijon, etc. *Lyon, de l'impr. de Barret*, 1828, in-8, 28 p.

L'édition originale est de 1673. Voy. ci-après, « Origine des étrennes ».

Voy. aussi « Supercheries », III, 1109, *d*.

e Dissertation sur l'origine des François, où l'on examine s'ils descendent des Tectosages ou anciens Gaulois établis dans la Germanie. (Par D. Joseph VAISSETTE, bénédictin.) *Paris, Vincent*, 1722, in-12, 76 p.

Dissertation sur l'origine des idées. (Par BASSELIN.) *Paris*, 1709, in-12. V. T.

Dissertation sur l'origine des maladies épidémiques et principalement sur l'origine de la peste. (Par J. ASTRUC.) *Montpellier*, 1721, in-8.

f Dissertation sur l'origine du monde. (Par David GRADIS de Bordeaux.) *Bordeaux*, 1798, in-8.

Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbrés. (Par A.-G. BOUCHER D'ARGIS.) *Paris*, 1737, in-4.

Réimprimé dans le premier volume des « Variétés historiques et littéraires ». *Paris*, 1752, p. 247 et suivantes.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertation sur l'origine et la nature du duché de Lorraine. (Par Jean-Léonard Bourcier, procureur général à la cour souveraine de Lorraine et Barrois.) *Nancy*, 1721, in-4.

Ce livre avait d'abord paru sans date et sans nom d'imprimeur, sous le titre suivant : « De la nature du duché de Lorraine », in-4.

Dissertation sur l'origine et les fonctions essentielles du Parlement, sur la pairie et le droit des pairs, et sur les lois fondamentales de la monarchie françoise. (Par Michel Cantalauze, seigneur de La Garde, conseiller au parlement de Toulouse.) *Amsterdam* (*Toulouse*), 1764, in-12.

Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en Franche-Comté, pendant le quinzième siècle. (Par le P. Franç.-Xav. Laire.) *Dôle, Joseph-François-Xavier Joly*, 1785, in-8.

Dissertation sur l'origine, les droits et les prérogatives des pairs de France.... (Par D. Simonnel.) (*Paris*), 1753, in-12.

Il doit y avoir quatre parties.

Dissertation sur l'ostensoir d'or offert par Fénelon à son église métropolitaine, pour servir de supplément aux différentes histoires de Fénelon. (Par l'abbé J.-F.-A. Gosselin.) *Paris, Ferra jeune*, 1827, in-8, 40 p., avec 1 pl.

Dissertation sur l'usage de boire à la glace, par M. D. D., licencié en droit (Derey d'Harnoncourt). *Paris*, 1763, in-12, 36 p.

Voy. « Supercheries », I, 875, *f*.

Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, pour répondre aux demandes qu'un chanoine, docteur de Paris, avait faites au Père Ménestrier sur cet usage. (Par le P. Claude-François Ménestrier.) *Paris, Boudot*, 1704, in-8.

Cette dissertation a été reproduite par l'abbé Dinouard dans le « Journal ecclésiastique », mai 1764, t. XIV, p. 266-282, mais avec des retranchements; M. Leber l'a comprise dans la « Collection de dissertations sur l'histoire de France », t. VIII, en y ajoutant des notes; elle a également paru dans les « Archives du Rhône », avec les notes de M. Leber, augmentées de celles de MM. C. Brechot du Lut, Grattet Duplessis et Ant. Péricaud, et il en a été tiré à part cent exemplaires. *Lyon, Barret*, 1829, in-8, 32 p.

L'avis des éditeurs est signé : B. D. P.

Dissertation sur l'utilité des colléges ou les avantages de l'éducation publique, comparée avec l'éducation particulière. (Par M. P. P.) *Paris, Leclerc*, 1700, in-12, 100 p.

On croit que cette dissertation, écrite d'une manière sage, est du sieur Py-Poulain de Launay. On y examine la chose sous le rapport de la religion, du savoir-vivre, de l'étude et de la santé, et sur tous ces points on décide absolument en faveur de l'éducation publique.

Dissertation sur la capitale des Nerviens. Question célèbre entre les Tournaisiens et les Bavaciens. (Par le P. J.-B. Lambiez.) *Lille, C.-L. de Boubers*, in-8.

Dissertation sur la cérémonie de la communion du prêtre, faite avec la main gauche au saint sacrifice de la messe, selon l'ancienne liturgie de l'église de Paris. *S. l. n. d.*, in-8.

Datée de Paris, le 1er mai 1740.

Signé : F. M. T.

Extrait du « Mercure » d'octobre 1740. Par Mathieu Texte.

Une autre édition porte le nom de l'auteur.

Dissertation sur la chaleur. Par M. *** (Lavirotte). *Paris*, 1751, in-12.

Dissertation sur la comédie. (Par de Chargey.) 1786, in-12. D. M.

Dissertation sur la condemnation des théâtres. (Par l'abbé Hedelin d'Aubignac.) *Paris, Pepingué*, 1666; — *Jacques le Fèvre*, 1694, in-12.

Les remarques que le célèbre Mézeray a écrites de sa main sur mon exemplaire sont fort judicieuses. Le privilége est accordé A. S. A. D. M. E. D. C. A. E. P. O. D. S. M., c'est-à-dire au sieur abbé d'Aubignac, maître en droit canon, avocat et prédicateur ordinaire de Sa Majesté.

Dissertation sur la contagion de la peste. (Par J. Astruc.) *Toulouse*, 1724, in-8.

Dissertation sur la coutume à laquelle un événement rapporté dans plusieurs des historiens de la ville de Paris a donné lieu. (Par Mich. Chapotin, employé à la Bibliothèque du roi.) 1745, in-12.

C'est un extrait du « Mercure » de juillet 1745.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale contient 6 feuillets de la main de l'auteur.

Dissertation sur la délivrance d'Anvers, en 1622 et 1624. Extrait des Bollandistes. (Par le P. Vander Moere.) *Bruxelles, Goemaere*, 1852, in-12. J. D.

Dissertation sur la différence des religions grecque et romaine. (Par l'abbé Gabr.-Fr. Coyer.) *La Haye* (*Paris*), 1755, in-12.

Dissertation sur la double propagation du genre humain, et sur les différentes manières dont les premiers hommes ont été gouvernez. (Par J. Charlemagne, carme.) *S. l. n. d.*, in-12. V. T.

Catalogue manuscrit de la bibliothèque des Barnabites.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertation sur la Fable. (Par L.-F.-Cl. MARIN.) *Paris*, 1754, in-4. V. T.

Dissertation sur la félicité, ou la philosophie des honnêtes gens. 1744, in-8, 28 p.

L'auteur a été successivement désigné, dans les écrits périodiques de son temps, sous les noms de RIBAUD DE GANNAT, RIBAUD DE ROCHEFORT et RIBAUD DE LA CHAPELLE. *Cannat* est le nom d'une petite ville du Bourbonnais qu'il habitait, et *Rochefort* était son surnom, auquel il substitua celui de *La Chapelle*.

C'est sous ce nom qu'il est désigné dans la « France littéraire » de 1769, tandis que dans celle d'Ersch on lui consacre un article sous le nom de Rébauld de La Chapelle, article qui a été reproduit par Quérard dans sa « France littéraire », t. VII, 481.

Dissertation sur la femme de Molière. *Paris, imp. de Lebègue*, 1824, in-8, 16 p.

Signé : le marquis DE FORTIA.

M. J. Taschereau publia à l'occasion de cette dissertation : « Lettre à M. le marquis de Fortia d'Urban, en réponse à sa dissertation sur Molière et sur sa femme ». *Paris, imp. de Fournier*, 1824 in-8.

G. M.

Dissertation sur la fête de Pasques; où l'on fait voir que ladite fête ne se célèbre jamais dans la lune de mars, par le S. M. G. I. O. D. R. (le sieur Michel GUILLAIN, ingénieur ordinaire du roi). *Dunkerque*, 1715, in-8.

Dissertation sur la figure de la terre. (Par J.-P. DAVID.) *La Haye et Paris, Dessain junior*, 1769, in-8. V. T.

Dissertation sur la foi qui est due au témoignage de Pascal dans ses « Lettres provinciales ». (Par Louis SILVY, ancien magistrat de la cour des aides.) (*Paris*), *A. Egron, imp., s. d.*, in-8, 224 p.

Publié aussi à la suite de « Henri IV et les Jésuites ». Voy. ce titre.

Dissertation sur la génération, les animalcules spermatiques et ceux d'infusions, avec des observations microscopiques sur le sperme et sur différentes infusions; par le baron DE GLEICHEN, ouvrage traduit de l'allemand (par J.-Ch. LAVEAUX). *Paris, Debure*, an VII-1799, in-4.

Dissertation sur la goutte. (Par AUMEUR.) *Paris*, 1767, in-12.

Dissertation sur la goutte, tant la chaude que la froide, où l'on découvre leur vraie origine jusqu'ici inconnue, et l'on donne le moïen assuré pour s'en garentir. Seconde édition, revue et augmentée. (Par le P. Michel MAUDUIT, prêtre de l'Oratoire.) *Paris, Laurent d'Houry*, 1689, in-12, 8 ff. lim. et 188 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans la permission du R. P. général de l'Oratoire.

La première édition a paru sous le titre de « Dissertation sur le sujet de la goutte ». Voy. ci-après, col. 1080, *b*.

Voy. aussi : « Réponse à la dissertation sur la goutte, par M***... » *Paris, Hortemels*, 1690, in-12.

Dissertation sur la légitimité des intérêts d'argent qui ont cours dans le commerce. (Par J.-B. GASTUMEAU.) *La Haye*, 1756, in-12.

Dissertation sur la littérature orientale. (Par William JONES.) *Londres, Elmsly*, 1771, in-8.

Dissertation sur la manière de connoître les médailles antiques d'avec les contrefaites. (Par Guill. BEAUVAIS.) *Paris, Briasson*, 1739, in-4. — *Dresde, Walter*, 1794, in-4.

Cette dissertation a été aussi imprimée à la suite du « Traité des finances et de la fausse monnoye des Romains » (par DE CHASSIPOL). 1740, in-12.

Dissertation sur la manière de vie des curés réguliers. (Par P. MASSU, général des chanoines réguliers.) *S. l. n. d.* (*Toul*), in-4, 22 p.

Dissertation sur la nature de l'esprit de nitre dulcifié, relativement à la dissolution du mercure (par Augustin ROUX), pour servir de supplément à l' « Examen des principales méthodes d'administrer le mercure dans les maladies vénériennes », (par de Horne), imprimé en 1769, et de réponse aux Réflexions d'un anonyme (Bouvart), contre cet ouvrage, insérées dans la nouvelle édition des « Effets du sirop mercuriel » de M. Bellet, qui vient de paraître chez Durand, 1770. *Londres et Paris*, 1770, in-8.

Roux, médecin de la Faculté, est regardé comme l'auteur de cette dissertation, dans laquelle il répond très-vivement aux réflexions que Bouvart a ajoutées à la seconde édition des « Effets du sirop mercuriel » de Bellet. Ces réflexions de Bouvart tombaient très-rudement sur l'« Examen des principales méthodes d'administrer le mercure dans les maladies vénériennes » par de Horne, qui, dans cet examen, avait analysé et fort critiqué le sirop mercuriel en faveur duquel Bouvart avait fourni plusieurs observations. Ici Roux prend le parti de de Horne, et veut le venger contre Bouvart, de façon à faire croire qu'il aurait été lui-même l'auteur de l'« Examen des différentes méthodes », et que de Horne n'aurait fait que prêter son nom pour publier l'analyse du sirop mercuriel faite par Roux.

(Note de la main de BARON, déposée sur un exemplaire de la dissertation.)

Dissertation sur la nature des biens ecclésiastiques. (Par Auguste-Pierre DAMIENS DE GOMICOURT.) 1751, in-12.

Réimprimé dans les « Mélanges historiques et critiques » de l'auteur. *Paris*, 1768, 2 vol. in-12.

Dissertation sur la nature des comètes,

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec un discours sur les prognostiques des éclipses. (Par P. PETIT, intendant des fortifications.) *Paris, Billaine*, 1665, in-4.

Dissertation sur la nature et l'essence du Saint-Sacrifice de la Messe. (Par l'abbé B.-Fr. RIVERT, plus connu sous le nom de PELVERT.) *En France*, 1779, in-12, 376 p.

Cette dissertation a donné lieu à de vives discussions entre l'auteur, l'abbé Mey, le P. Lambert, etc. Voyez un des ouvrages de ce dernier, aux mots : « Réponse à l'auteur de la dissertation... »

Dissertation sur la noblesse d'extraction et sur l'origine des fiefs, etc. (Par Joachim, comte D'ESTAING, mort en 1688.) *Paris, Martin*, 1690, in-8.

Dissertation sur la notoriété requise pour autoriser la correction publique des pécheurs scandaleux et les refus de sacrement. *S. l.*, 1756, in-12.

Par Gabriel-Nicolas MAULTROT, suivant une note manuscrite de Van Praët.

Dissertation sur la peste de Provence, par M. A.... (J. ASTRUC). 1720, in-8. — La même, avec la traduction latine, par Jean-Jacques SCHEUCHER. *Zurich*, 1721, in-4. — *Montpellier*, 1722, in-8.

Dissertation sur la petite vérole, dans laquelle on prouve que cette maladie n'est pas dangereuse. (Par Pierre-Abraham PAJON DE MONCETS.) *Paris, Boudet*, 1758, in-12. — *Londres*, 1763, in-12.

Dissertation sur la « Pharsale », les « Entretiens solitaires » et autres ouvrages de Brébeuf. (Par Guillaume DUHAMEL.) *Paris, Savreux*, 1664, in-12.

Dissertation sur la prééminence de l'épiscopat sur la prêtrise. (Par P. DE CHIINIAC DE LA BASTIDE.)... 1766, in-4.

Dissertation sur la prééminence des chats, dans la société, sur les autres animaux d'Egipte, sur les distinctions et priviléges dont ils ont joui personnellement, sur le traitement honorable qu'on leur faisoit pendant leur vie, et des monuments et autels qu'on leur dressoit après leur mort, avec plusieurs pièces curieuses qui y ont rapport. (Par François-Augustin PARADIS DE MONCRIF.) *Rotterdam, J.-D. Beman*, 1741, in-8.

La première édition a paru sous le titre : « les Chats». *Paris*, 1727, in-8. Voy. ci-dessus, col. 576, *e*.

Les figures sont copiées sur celles de Caylus; mais au lieu de *C. sculpsit*, on a mis au bas des planches *Coypel sculpsit*.

Dissertation sur la puissance civile et religieuse. (Par DUFAURE DE VERCOURS.) *Bruxelles, Tarlier*, 1826, in-8. J. D.

Dissertation sur la question de savoir si la coutume du comté de Bourgogne, etc., et pour servir de réponse au livre (de Dunod) intitulé : « Commentaire sur le titre des Successions de la coutume du comté de Bourgogne ». (Par Jean-Claude LE MICHAULT.) *Besançon*, 1725, in-12.

Dissertation sur la question de savoir si, malgré que la confiscation indéfinie et irrévocable qu'ont encourue les Français qui ont quitté le territoire, pour s'attacher à la fortune de nos princes, ou pour fuir l'échafaud, ait transporté à l'Etat leurs dettes en même temps que leurs biens, les anciens créanciers personnels et hypothécaires de ceux d'entre eux, dont l'inscription a été effacée par l'élimination, l'amnistie et l'abolition de la liste, ont conservé ou repris le droit de leur demander le paiement des sommes qu'il a plu à ces créanciers de ne pas recevoir de l'Etat. (Par J.-G. LOCRÉ.) *Paris, imp. de Leblanc*, 1832, in-4.

Dissertation sur la question de savoir si quelqu'un peut être garant et responsable de la perte arrivée par les cas fortuits, telle que celle des bestiaux, occasionnée par la contagion et mortalité générale. (Par Edme DE LA POIX DE FRÉMINVILLE.) *Paris, Gissey*, 1746, in-12.

Note prise sur un exemplaire donné par l'auteur.

Dissertation sur la question extraordinaire (Est-il utile au peuple d'être trompé, soit qu'on l'induise dans de nouvelles erreurs, ou qu'on l'entretienne dans celles où il est?) proposée par l'Académie royale des sciences et belles-lettres, qui a partagé le prix adjugé le 1er juin 1780. (Par R.-Z. BECKER.) *Berlin*, 1780, in-4. A. L.

Dissertation sur la question extraordinaire (Est-il... *ut supra...*) proposée par l'Académie royale des sciences et belles-lettres, qui a partagé le prix adjugé le 1er juin 1780. (Par le P. DE CASTILLON.) *Berlin*, 1780, in-4. A. L.

Dissertation sur la réception et l'autorité du Concile de Trente en France, dans laquelle sont marqués les endroits du Concile de Trente qui sont contraires aux usages de ce royaume (par FROMAGER), à la fin des Notes sur le Concile de Trente (par Etienne RASSICOD). *Cologne*, 1706 in-8.

Mylius a eu tort d'attribuer cette dissertation à Rassicod lui-même.

Dissertation sur la recherche de la vérité, contenant l'apologie des académi-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ciens, pour servir de réponse à la « Critique de la critique de la Recherche de la vérité ». (Par l'abbé Sim. Foucher.) *Paris, Et. Michallet*, 1687, in-12.

Voy. ci-dessus, col. 822, *a*, et ci-après, « Nouvelle Dissertation... »

Dissertation sur la réserve des censures qui s'encourent en conséquence d'un monitoire. (Par P. Collet.) *S. l. n. d.*, in-12.

Dissertation sur la sainte tunique de Notre-Seigneur Jésus-Christ, qui est conservée dans le prieuré d'Argenteuil. (Par Gabr. de Gaumont.) *Paris, Lambert*, 1671, in-4. — 2e édit. *Ibid.*, 1667 (*sic*, pour 1677), in-12.

Dissertation sur la subordination, avec des réflexions sur l'exercice et sur l'art militaire. (Par Douazac.) *Avignon*, 1753, in-8.

Dissertation sur la sueur de sang de N. S. J. C. au jardin des Oliviers. (Par A. Calmet.) *Paris*, 1740, in-4. V. T.

Dissertation sur la tolérance civile et religieuse en Angleterre et en France, à l'égard des non-conformistes à la religion dominante. (Par Émilien Petit.) *Genève et Paris, Knapen*, 1778, in-8.

Dissertation sur la trahison imputée à André d'Amaral, grand chancelier de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem. (Par de Resseguier.) *S. l. n. d.*, in-12.

Dissertation sur la traite et le commerce des nègres. (Par J. Bellon de St-Quentin, prêtre.) *Paris*, 1764, in-12.

Dissertation sur la translation du corps de saint Firmin, troisième évêque d'Amiens, où l'on fait voir qu'il est dans l'église cathédrale de Chartres. (Par de Lestocq, chanoine et théologal d'Amiens, docteur de Sorbonne.) *Amiens*, 1711, in-12.

Dissertation sur la validité des ordinations des Anglois, et sur la succession des évêques de l'Église anglicane, avec les preuves justificatives des faits avancés dans cet ouvrage. *Bruxelles, Simon T'Serstevens*, 1723, in-12.

« Cet ouvrage, dit l'abbé Goujet dans son catalogue manuscrit, est du P. Pierre-Fr. Le Courayer, chanoine régulier de Sainte-Geneviève, alors l'un des bibliothécaires de cette maison, depuis réfugié en Angleterre (où il est mort le 16 octobre 1776). Il est né à Rouen, le 7 novembre 1681 ; mais sa famille est de Vernon. On a gravé son portrait. Voy. le « Mercure » de janvier 1746. Cette dissertation fut lue manuscrite en plusieurs séances tenues en 1722 chez M. Boidot, alors supérieur du séminaire des Trente-trois, à Paris. J'étois de ces séances. On recueillit les objections faites par les auditeurs, et on les communiqua à l'auteur, qui n'y eut que peu ou point d'égard. L'ouvrage fut imprimé, non à *Bruxelles*, mais à *Paris*, chez *Vincent*, sur une approbation de M. d'Arnaudin, docteur de Sorbonne. M. le cardinal de Noailles, qui regardoit comme nulles les ordinations des Anglois, ayant eu avis que l'on imprimoit un ouvrage où l'on embrassoit un sentiment contraire, se plaignit : l'impression fut arrêtée ; mais on la continua à *Nancy*, chez *Cusson*, et le livre parut sans obstacle en 1723. Il a été traduit en anglois par M. Williams, ministre non jurant, et imprimé à *Londres* en 1724. »

Cet ouvrage essuya beaucoup de critiques. Le P. Le Courayer opposa à ses adversaires, entre autres écrits :

1° Défense de la dissertation sur la validité des ordinations des Anglois, contre les différentes réponses qui y ont été faites, avec les preuves justificatives des faits avancés dans cet ouvrage ; par l'auteur de la « Dissertation ». *Bruxelles, S. T'Serstevens* (ou plutôt *Paris, Charles Osmont*), 1723, 2 vol. in-8. — *Id.*, 1726, 4 vol. in-12.

« Le P. Le Courayer, dit l'abbé Goujet, se défend avec beaucoup de force, dans cet ouvrage, contre les différentes attaques des adversaires de sa « Dissertation », et en particulier contre les journalistes de Trévoux, dom Gervaise, le P. Hardouin, le P. Le Quien, le sieur Fennell, et M. de Paris, alors coadjuteur d'Orléans, depuis évêque de ladite ville, qui avoit aussi lâché contre le P. Le Courayer des « Observations importantes », mais qui ne répondirent aucunement à ce titre. L'auteur de la « Défense » caractérise dans sa préface chacun de ces écrits et leurs auteurs, parle du succès de sa « Dissertation », surtout en Angleterre, et montre le but de sa « Défense ».

2° Relation historique et apologétique des sentimens et de la conduite du P. Le Courayer, chanoine, etc., avec les preuves justificatives des faits avancés dans l'ouvrage. *Amsterdam*, 1729, 2 vol. in-12.

« Cet ouvrage, dit l'abbé Goujet, l'un des premiers fruits de la retraite du P. Le Courayer en Angleterre, est très-bien écrit. C'est une histoire circonstanciée de l'origine de la dissertation sur les ordinations anglicanes, de sa publication, des suites qu'elle a eues, des censures qu'elle a essuyées, des démarches particulières du cardinal de Noailles et de celles de l'auteur ; du titre de docteur dont l'université d'Oxford l'a honoré ; de ce qui a précédé, accompagné et suivi sa retraite, qu'il tâche de justifier. Il caractérise tous les écrits faits contre lui, peint tous les personnages qui ont joué quelque rôle dans cette affaire ; et presque tous ses portraits sont de main de maître, surtout ceux du cardinal de Bissy, de l'abbé Couet, du docteur Targny et de l'évêque de Marseille (de Belzunce). »

3° Supplément aux deux ouvrages faits pour la défense de la validité des ordinations anglicanes, etc. *Amsterdam*, 1732, in-12.

« Le P. Le Courayer, dans ce gros volume, s'efforce, dit l'abbé Goujet, de répondre à toutes les objections du nouvel ouvrage du P. Le Quien, et s'étend de nouveau sur la matière du sacrifice, mais sans parler plus catholiquement ; presque invincible sur les faits, où il s'égaré, ou il balbutie quand il n'est question que de doctrine. Il a encore été plus loin dans un dernier ouvrage que je n'ai pas vu, et dans lequel il pousse l'égarement jusqu'aux derniers excès, ne craignant pas d'y déclarer qu'il ne peut croire que ce que sa faible raison peut comprendre. »

L'abbé Goujet veut sans doute parler de la « Défense

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Lamy pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la nouvelle traduction de l'histoire du concile de Trente contre les censures de quelques prélats et de quelques théologiens », par le P. Fr. Le Courayer, docteur en théologie, etc. *Amsterdam*, 1742, in-8. Voy. la p. 21 de la préface.

Dissertation sur la vie des curés réguliers qui se sont séparés de leur communauté. (Par P. Massu.) *S. l. n. d.* (*Toul*), in-4, 38 p.

Dissertation sur le café. (Par le Père Charles-Pierre-Xavier Tolomas.) *Paris*, 1757, in-12.

Dissertation sur le calendrier liégeois. par N. A. N. D. (Ferdinand-Jules Hénaux), auteur des « Recherches historiques et philosophiques sur les fourches patibulaires de Saint-Gilles-lez-Liége » (ouvrage supposé). *Liége*, *Oudart*, 1845, in-8, 26 p.

Tirage à part de la « Revue de Liége ».
Voy. « Supercheries », II, 1228, *c*.

Dissertation sur le caractère essentiel à toute loi de l'Eglise, en matière de doctrine, etc. (Par l'abbé Louis Troya d'Assigny.) *S. l. n. d.* (*Grenoble*, 1755), in-12.

Dissertation sur le choix des cartes de géographie. (Par l'abbé Pierre-Mathias de Gourné.) *Paris*, 1737, 1740, in-12.

Dissertation sur le commencement du siècle, savoir laquelle des deux années, 1700 ou 1701, est la première année du siècle. (Par Delaisement.) *Paris*, *Moreau*, 1699, in-12.

Dissertation sur le commerce. (Par le marquis Jérôme Belloni, banquier de Rome; traduit de l'italien par M. A***.) *La Haye*, *compagnie*, 1755, in-12.

Dans la préface de la « Lettre » du même Belloni sur la monnoye fictive, *La Haye* (*Paris*), 1765, in-12, il est question d'une nouvelle édition de la « Dissertation sur le commerce », avec une préface et des notes par Morénas. Cette édition a échappé à toutes mes recherches; mais il me paraît certain que la « France littéraire » de 1769 a eu tort d'attribuer à Morénas la traduction française de cette dissertation. Le style désigne une main étrangère. La nouvelle traduction, publiée en 1787, à Paris, par Thomas Rousseau, est plus fidèle.

Dissertation sur le concile de Trente, dans laquelle on prouve que le concile général est au-dessus du pape dans les matières de la foi, et que le concile n'est pourtant pas infaillible, par M. A. V. (de Vrigny). *Amsterdam*, 1702, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 877, *d*.

Dissertation sur le culte des saints inconnus, par le R. P. D. Jean Mabillon, traduite en françois sur la nouvelle édition latine de 1705, qui a pour titre « Lettre d'Eusèbe à Théophile » par M. L. R. (Alexandre Le Roy). *Paris*, *Cl. Cellier*, 1705, in-12.

Dissertation sur le culte que les anciens ont rendu à la déesse de la santé. On y a joint les médailles et quelques autres monuments antiques qui ont rapport à cette matière. *Paris*, *Cot*, 1705, in-8, 37 p.

Signé : Gros de Boze.

Dissertation sur le dieu Serapis, où l'on examine l'origine, les attributs et le culte de cette divinité. (Par Charles Galliot, génovéfain.) *Paris*, *Barbou*, 1760, in-8 de 78 p.

Il a été tiré quatre exemplaires de cette dissertation, de format in-4.

Dissertation sur le droit des souverains touchant l'administration de l'Eglise, revue et corrigée. (Par Delpech de Merinville.) *Avignon* (*Paris*), 1750, in-12.

C'est, quant au fond, l'ouvrage de Roland Le Vayer de Boutigny, qui parut pour la première fois à *Cologne*, sous le titre de « Dissertations sur l'autorité ». Voy. ce titre.

Dissertation sur le droit naturel, l'état de nature, le droit civil et le droit des gens, par un élève de l'Ecole de droit du département du Doubs (Courvoisier fils). *Besançon*, *Couché*, an XII-1804, 2 part. in-8.

L'auteur a publié seulement ce qui concerne le droit naturel et l'état de nature. Les deux autres parties n'ont pas paru.

Dissertation sur le feu actuel de Pietra-Mala. (Par le comte Grégoire de Razoumowski.) *Lausanne*, 1785, in-4.

Quérard, « France littéraire », XI, 708.

Dissertation sur le feu boréal, par D. J. A. M. R. D. C. (dom Jean-Antoine Macusson, religieux de Cîteaux). *Paris*, *Jos. Bullot*, 1733, in-8, 111 p.

Dissertation sur le formulaire, dans laquelle on établit qu'il est irrégulier, abusif, inutile, dangereux, et que la signature n'en est ordonnée par aucune loi qui soit actuellement en vigueur dans le royaume. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot, avocat.) *Utrecht*, *Schelling*, 1775, in-12.

Dissertation sur le Janus des anciens et sur quelques médailles qui y ont rapport. *Paris*, *Cot*, 1705, in-8, 44 p.

Signé : Gros de Boze.

Dissertation sur le monument de la reine Comoarye (dans la presqu'île de Tamam, par H.-Ch.-E. de Koehler). *Saint-Pétersbourg*, *imp. impériale*, 1805,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-8, 86 p., avec 10 pl. d'inscript. et un titre gravé représ. 3 médailles. A. L.

Dissertation sur le moyen d'élever l'eau par la rotation d'une corde verticale sans fin. (Par Ant. Deparcieux.) *Amsterdam et Paris*, 1782, in-8, 16 p.

Dissertation sur le nom de famille de l'auguste maison de France. (Par l'abbé Balth. de Burle Réal de Curban.) *Paris*, 1762, in-4, 8 p. *b*

Cette dissertation a été réimprimée avec des augmentations, dans le format in-12.

Voy. ci-après, « Recueil de mémoires et dissertations... »

Dissertation sur le passage du Rhône et des Alpes par Annibal, l'an 218 avant notre ère. Troisième édition, accompagnée d'une carte suivie de nouvelles observations sur les deux dernières campagnes de Louis XIV, et d'une dissertation sur le mariage du célèbre Molière. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1821, in-8. *c*

La préface est signée : le comte F.... d'U.... (Fontia d'Urban).

La deuxième édition est de 1819, et la première forme la première partie des « Antiquités et monuments du département de Vaucluse ». *Paris, Xhrouet*, 1808, 2 part. in-12.

Dissertation sur le pécule des religieux, curés. (Par le P. L.-Fr. Duvau, chanoine régulier.) *Paris, Couterot*, 1697, 2 vol. in-12. — Seconde édition. 1703, 2 vol. in-12. *d*

Dissertation sur le prétendu bonheur des plaisirs des sens, etc. (Par le docteur Ant. Arnauld.) *Cologne, Schouten*, 1687, in-12.

Dissertation sur le privilége des évêques d'Orléans, qui accordent la grâce aux criminels qui leur sont présentés le jour de leur entrée solennelle dans leur ville épiscopale. (Par Louis du Saussay.) *Orléans, P. et Fr. Bordè*, 1707, in-12. *e*

Dissertation sur le projet qu'on forme de donner des eaux à la ville de Reims. (Par le P. André Ferry, minime.) *Reims, B. Multeau, imp.*, 1747, in-8.

Dissertation sur le regrès en matière bénéficiale. (Par le président Jean Bouhier.) 1726, in-4. *f*

Voy. ci-après, « Jurisprudence du regrès bénéficial ».

Dissertation sur le roucoulier, sur sa culture en Europe et en Amérique, sur la récolte de son fruit et sur l'utilité qu'on en tire pour la teinture. (Par P.-Jos. Buchoz.) 1788, in-fol., fig. col. *a*

Dissertation sur le septième chapitre de la première épître aux Corinthiens sur la dissolution du mariage, lorsqu'une partie embrasse la religion chrétienne. (Par Alexis des Essartz.) *S. l.*, 1758, in-4.

Catalogue de la bibliothèque publique d'Orléans, 1777, in-4, p. 48.

Voy. ci-dessus, col. 1062, *a*.

Dissertation sur le spart-mann de la Chine, dont la racine est un des meilleurs stomachiques. (Par P.-Jos. Buchoz.) *Paris*, 1780, in-fol., fig. col.

Dissertation sur le sujet de la goutte, où l'on découvre sa véritable origine jusqu'ici inconnue et le moyen de s'en garantir. (Par le P. Michel Mauduit, prêtre de l'Oratoire.) *Paris, Pralard*, 1687, in-8, 40 p.

La deuxième édition a paru sous le titre de « Dissertation sur la goutte ». Voy. ci-dessus, col. 1071, *f*.

Dissertation sur le symbole caractéristique de sainte Marthe (la Tarasque). (Par P.-J. Haitze.) *Aix*, 1711, in-16.

Dissertation sur le système de Law; son identité avec le système actuel de l'Angleterre et avec celui que veut faire adopter le ministère français. (Par Hélot.) *Paris*, 1825, in-8, 44 p.

Dissertation sur le temps de l'établissement des Juifs en France, où l'on examine ce que M. Basnage a écrit sur cette matière, et l'on défend saint Ambroise et saint Césaire contre les fausses accusations de ce ministre. A. M. J. M. D. (Par D. Jean Liron.) *Paris, C. Huguier*, 1708, in-12.

Dissertation sur le titre x des coutumes générales, anciennes et nouvelles du duché de Lorraine. (Par Fr.-Xav. Bréyé, avocat.) *Nancy, Cusson*, 1725, in-12.

Dissertation sur le véritable auteur des commentaires sur les épîtres de S. Paul, faussement attribués à S. Ambroise, et sur l'auteur de deux autres ouvrages, qui sont dans l'appendice du troisième tome de S. Augustin, adressé à M***. *Auxerre, F. Fournier*, 1762, in-12.

Signé : J.-B. M. (J.-B. Morel), prêtre du diocèse d'Auxerre.

Voy. « Supercheries », II, 371, *f*.

Dissertation sur le véritable auteur du livre de l'Imitation de Jésus-Christ, pour servir de réponse à celle de l'abbé Valart. (Par André-Guillaume de Gery, depuis abbé de Sainte-Geneviève.) *Paris, Cavelier*, 1758, in-12, 40 p.

L'abbé Mercier de Saint-Léger a fourni à son confrère les matériaux de cette dissertation.

Voy. « Supercheries », III, 841, *e*.

Copyright 2007 Editions de nouvelle du texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertation sur les aérostats des anciens et des modernes, par A.-G. Ro*** (Rozier). *Genève et Paris, Servière*, 1784, in-12.

Dissertation sur les ambidextres. (Par Ant. Duchesne, peintre et architecte.) (Vers 1784), in-8, 16 p.

Dissertation sur les anciens Russes, par F. H. S. D. P. (Frédéric-Henri Strube de Piermont). *Saint-Pétersboug, imp. du corps des Cadets nobles de terre.* 1783, in-4, VI-76 p. et 1 f. d'errata. A. L.

Dissertation sur les arcs de triomphe de la ville de Reims, première et seconde partie. (Par l'abbé Hil. Carbon, prieur de Belval.) *Reims, Regnauld-Florentin*, 1739. — Troisième et dernière partie, 1740, in-12, 80 p.

L'abbé Carbon, né à Reims, le 4 septembre 1705, y est mort le 29 janvier 1745.

Dissertation sur les Basques. *Paris* (1786), in-8, VIII-504 p.

Voy. la « Biographie universelle », t. VIII, p. 401. Ce volume est le t. Ier de la seconde partie de la traduction des « Commentaires de César », projetée par Matthieu Chiniac de La Bastide, mort à Paris en 1802.

Dissertation sur les bibliothèques, avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de Bibliothèque, que des Catalogues imprimés de plusieurs cabinets de France et des pays étrangers. (Par le président Durey de Noinville.) *Paris*, 1758, in-12.

Cette dissertation se trouve souvent à la suite de la « Table alphabétique des dictionnaires », par le même auteur. Voyez ces mots.

Dissertation sur les biens nobles. (Par J.-J. Le Franc de Pompignan.) *Paris*, 1749, 2 vol. in-8.

Dissertation sur les bulles contre Baïus. (Par l'abbé Christ. Coudrette, aidé de l'abbé Laur.-Fr. Boursier.) *Utrecht*, 1737, 4 vol. in-12.

Dissertation sur les cérémonies symboliques usitées dans l'ancienne jurisprudence française. (Par le comte Arthur-Auguste Beugnot.) *Paris, Fain*, 1828, in-8.

Dissertation sur les commandes des abbayes, par un abbé commandataire (Cholier, avocat). 1675, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 158, *e*.

Dissertation sur les concordats, par le comte de Lanjuinais, suivie du texte officiel de toutes les pièces formant les concordats de 1801 et de 1827, et d'un examen critique de la dernière convention. (Par Ch. de Chenedollé.) *Liége*, 1827, in-8. J. D.

Dissertation sur les cornes antiques et modernes, ouvrage philosophique, dédié à MM. les savants, antiquaires, gens de lettres, poëtes, avocats, censeurs, bibliothécaires, imprimeurs, libraires, etc., etc. (Par Jacques-François-Marie Vielh de Boisjolin.) *Paris*, 1786, in-8, 48 p.

Il existe des exemplaires avec un nouveau titre portant : « Antidote contre les cocus... » Voy. ci-dessus, col. 212, *a*.

Beuchot attribue cet écrit à l'architecte Charles-François Viel, dans l'article qu'il lui a consacré dans la « Biographie universelle ». C'est également l'opinion émise par de L'Aulnaye dans le glossaire joint à son édition de Rabelais.

Voy. « Bulletin du bibliophile », 13e série, 1858, p. 963.

Dissertation sur les découvertes faites par les navigateurs dieppois. *Abbeville, impr. de Boulanger-Vion, s. d.*, in-8, 31 p.

Par M. Estancelin, suivant une note manuscrite.

Dissertation sur les derniers tremblements de terre, lettre à M. le comte de G..... (Par le P. Félicien de Saint-Norbert, carme déchaussé.) 1756, in-12, 48 p.

Dissertation sur les dispenses matrimoniales, ou réfutation du Traité du pouvoir des évêques de France sur les empêchements du mariage, composé par M. P. J. Chatisel de La Neronière, prieur de Saint-Nicolas de Magni, diocèse d'Angers. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) *Paris*, 1789, in-12.

Dissertation sur les eaux minérales de Repis, près de Vezoul, en Franche-Comté. (Par André Barbier, docteur en médecine.) *Vezoul, Dignot*, 1731, in-12.

Dissertation sur les essais et expériences qui servent ordinairement à fixer le taux du prix du pain relativement au prix des grains. (Par Edme Béguillet.) *Dijon*, 1771, in-4, 30 p.

Dissertation sur les festins des anciens Grecs et Romains, et sur les cérémonies qui s'y pratiquoient, P. M. (Par Jean Muret.) *La Haye* (*Paris*), 1715, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 192, *c*.

Dissertation sur les frontières de la Gaule et de la province romaine, où l'on découvre la fameuse *Alesia*, assiégée par César, 1707, in-4.

Réimprimée avec une suite, sous le titre de « Dissertations historiques et géographiques ». Voy. ci-après, ce titre.

Ces différents morceaux furent attribués à un capu-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cin ; mais J.-P. DES OURS DE MANDAJORS a passé pour en être le véritable auteur.

Dissertation sur les girouettes et les marionnettes, par le bonhomme Thomas, concierge logé dans la lanterne du dôme des Invalides. (Par J.-B. GOURIET.) *Paris, Delaunay*, 1817, in-8.

Dissertation sur les globes aérostatiques. (Par Ant. DEPARCIEUX.) *Paris*, 1784, in-8.

Dissertation sur les grands chemins de Lorraine. (Par D. Aug. CALMET.) *Nancy, Cusson*, 1727, in-4 de 28 p.

Dom Calmet a fait réimprimer cette dissertation, avec des additions, à la tête du septième volume de la nouvelle édition de l'« Histoire de Lorraine », in-fol.

Dissertation sur les huîtres vertes de Marennes, avec des observations critiques sur l'opinion des naturalistes, touchant la reproduction des huîtres en général, et les causes de la couleur verte que ces animaux peuvent acquérir, par M. G..... DE LA B...,. (Jacques-François GOUBEAU DE LA BILENNERIE), président du tribunal de Marennes. *Rochefort, Goulard*, 1821, in-8, 104 p.

Dissertation sur les interdits arbitraires de la célébration de la messe, aux prêtres qui ne sont pas du diocèse. (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) 1781, in-12.

Dissertation sur les interdits arbitraires des confesseurs. (Par le P. Timothée DE LIVOY, barnabite.) *S. l.*, 1759, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet : c'est une suite de la dissertation de l'abbé L.-G. Guéret, « Droits qu'ont les curés... » Voy. ce titre.

Dissertation sur les maladies de l'urèthre qui ont besoin de bougies. (Par Nic. ANDRÉ.) *Versailles et Paris*, 1751, in-12.

Dissertation sur les maléfices et les sorciers, selon les principes de la théologie et de la physique, où l'on examine en particulier l'état de la fille de Tourcoing. (Par DE VALMONT.) *Tourcoing*, 1752, petit in-12. — *Lille, Leleu*, 1862, in-18, 88 p.

Dissertation sur les miracles contre les impies. (Par le P. Ch. MERLIN, jésuite.) 1742, in-12.

Attribué par de Manne à Jacques FOUILLOU, diacre.

Dissertation sur les miracles, dans laquelle on réfute les principes de Hume, par G. CAMPBELL ; traduit de l'anglais par M. E. (Marc-Ant. EIDOUS). *Amsterdam et Paris, Merlin*, 1767, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1197, *b*.

Dissertation sur les mœurs, les usages, le langage, la religion et la philosophie des Hindous, suivie d'une exposition générale et succincte du gouvernement et de l'état actuel de l'Hindoustan ; ouvrages traduits de l'anglois (d'A. Dow), par M. B. (Claude-François BERGIER). *Paris, Pissot*, 1769, in-12.

Cette dissertation est extraite du grand ouvrage de Dow : « The History of Hindoustan ». *Londres*, 1768-1772, 3 vol. in-4. Observons en passant que, d'après Lowndes, Dow a fait aux voyages de Bernier d'amples emprunts sans le citer.

Dissertation sur les monnoyes de Bretagne ; par un prêtre du diocèse de Nantes (l'abbé Nicolas TRAVERS). (*Nantes*, vers 1750), in-8.

Dissertation sur les moyens de prolonger la vie. *Dieppe, Joseph Dubuc*, 1781, in-18, 34 p.

L'épître dédicatoire à Mme Necker est signée DESMAREST.

Dissertation sur les « OEuvres meslées » de monsieur de Saint-Evremont. Avec l'examen du factum qu'il a fait pour mad. la duchesse Mazarin, contre M. le duc Mazarin, son mary. *Paris, Nicolas Le Clerc et Barthelemy Girin*, 1698, in-12, 9 ff. et 383 p., plus la table.

Le privilége est donné au sieur DUMONT (Charles COTOLENDI).

Dissertation sur les oraisons funèbres. (Par l'abbé DU JARRY.) *Paris*, 1706, in-12.

Dissertation sur les origines de Toulouse. (Par l'abbé AUDIBERT.) *Avignon, J.-L. Chambeau, et Toulouse, Birosse*, 1764, in-8. — 1764, in-8, 3 f. lim., et 71 p.

L'auteur a signé la dédicace.

La lettre sur des médailles trouvées à Vieille-Toulouse est du célèbre abbé BARTHÉLEMY.

Dissertation sur les ouvrages des plus fameux peintres, dédiée à Mgr le duc de Richelieu. (Par Roger DE PILES.) *Paris, Nic. Langlois*, 1681, in-12.

La pagination commence p. 15, les 14 premières comptant pour le titre et l'épître dédicatoire, qui est signée DE PILES. Après la p. 140, 1 f. bl., vient ensuite une « Vie de Rubens », 38 p., plus 1 f. pour l'épitaphe.

Des exemplaires avec titre portant 3e édition ont de plus la description de la continence de Scipion, paginé 135 (7 pages).

Dissertation sur les pensions, selon les libertés de l'Eglise gallicane. *Paris, veuve C. Savreux*, 1671, in-16. — *Rouen, Eustache Viret*, 1671, in-12.

Par l'abbé LE METAYER, d'après Barbier ; par M. MANESSIER, prêtre, d'après une note manuscrite sur un exemplaire ; et par l'abbé Jean LE NOIR, théologal de Sées, suivant une autre note.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertation sur les pommes d'or des Hespérides. (Par P.-Jos. AMOREUX, médecin à Montpellier.) *S. l.*, 1800, in-8.

Dissertation sur les principales tragédies anciennes et modernes, qui ont paru sur le sujet d'Electre. (Par DUMOLARD, ou plutôt par VOLTAIRE.) 1750, in-12.

Réimprimé dans le Voltaire-Beuchot, à la suite de la tragédie d'Oreste.

Dissertation sur les raisons d'établir ou d'abroger les lois. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Utrecht, Sorli* (*Paris*), 1751, in-12.

Dissertation sur les semi-Ariens, dans laquelle on défend la nouvelle édition de S. Cyrille, contre les auteurs des « Mémoires de Trévoux ». (Par D. MARAN.) *Paris, Vincent*, 1722, in-12.

Dissertation sur les sonnets pour la belle matineuse à monsieur Conrart. (Par Gilles MÉNAGE.) *Paris*, 1689, in-12. G. M.

Dissertation sur les tombeaux de Quarrée, village du duché de Bourgogne. (Par L.-A. BOCQUILLOT, chanoine d'Avalon.) *Lyon, M. Duplain*, 1724, in-8, 15 p.

On lit imprimé à la fin : achevé le mois de septembre 1718, par moi, BOCQUILLOT, chanoine d'Avallon.

Dissertation sur les tragédies espagnoles, traduite de l'espagnol de don Augustin de MORTIANO Y LUYANDO (par VAQUETTE D'HERMILLY). *Paris*, 1754, 2 vol. in-12.

Dissertation sur les tremblements de terre et les éruptions de feu, etc.; traduit de l'anglois de WARBURTON. (Par l'abbé Guill. MAZÉAS). *Paris, Tilliard*, 1754, 2 vol. in-12.

L'ouvrage de l'évêque de Gloucester, William WARBURTON, est intitulé : « Julian or a Discourse... » Julien, ou discours concernant le tremblement de terre et l'éruption de feu qui empêcha cet empereur de rebâtir le temple de Jérusalem. *Londres*, 1750, in-8. — 2e édit., augmentée. 1751.

Dissertation sur les vacances des bénéfices par dévolut, par M..... (LE SURE), avocat. *Paris, Prault*, 1737, in-12.

Dissertation sur les vapeurs qui nous arrivent. Par M.... V..... (J. VIRIDET), médecin à Morge. *Yverdon, J.-J. Guenath*, 1726, in-8, 267 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Dissertation sur les vins, ouvrage dans lequel on donne la meilleure manière de les préparer, celle de les conserver, etc. (Par PLAIGNE.) *Paris*, 1772, in-12.

Publié en 1782 avec un nouveau titre portant : « Art d'améliorer et de conserver les vins ». Voy. ci-dessus, col. 282, *a*.

a L'attribution généralement faite de cet ouvrage à PLAIGNE pourrait bien être le résultat d'une confusion.

Il existe, en effet, un ouvrage avec le nom de cet auteur, intitulé : le « Vigneron piémontais, contenant la manière de planter les vignes, de les cultiver... par le chevalier de Plaigne ». *Paris*, 1784, in-8.

Mais à la fin de l'ouvrage intitulé « l'Art de faire, d'améliorer et conserver les vins... » décrit ci-dessus, col. 288, *a*, et donné par Quérard comme une édition refondue de la « Dissertation sur les vins », se trouve un privilége accordé au sieur P... et daté du 13 mars 1782 ; on y mentionne son enregistrement sur les registres de la chambre syndicale des libraires, où M. J. Ravenel a constaté que ce privilége est accordé au sieur PONCELIN.

b Dissertation sur les vœux en général et sur les vœux solennels des religieux et des religieuses en particulier ; avec la réfutation de l'ouvrage (du docteur Riballier) intitulé : « Essai historique... sur les priviléges. des réguliers »... (Par le P. Charles-Louis RICHARD, dominicain.) *Paris, Butard*, 1771, in-12.

c Dissertation sur les voyelles et les consonnes. (Par Alexandre-Xavier HARDUIN.) *Arras, Laureau*, 1760, in-12.

Dissertation sur Menès, ou Mercure, premier roi d'Egypte, contre le système de Marsham et de Bochart. (Par l'abbé François SÉVIN.) *Paris, Musier*, 1709, in-12.

d On a attaqué cette dissertation, et l'auteur a répondu en 1710. Voy. le « Journal des Savans », *Paris*, in-4, 1710, p. 339; 1712, p. 36, et l'édition de Hollande, in-12, juin 1711, p. 618.

Dissertation sur Nigrianus. (Par GENEBRIER.) *Paris*, 1704, in-12.

e Dissertation sur quelques points importants de l'histoire d'Italie, contenant des éclaircissements à l'occasion d'un ouvrage intitulé : « Essai sur la puissance temporelle des papes » (par M. Daunou). Par L. C. D. T. (le chevalier du Tibre, c'est-à-dire le comte Charles PASERO DE CORNELIANO). *Paris, Bailleul*, 1818, in-8, 68 p.

Voy. « Supercheries », II, 701, *c*.

f Dissertation sur S. Denys l'Aréopagite, où l'on fait voir que ce saint est l'auteur des ouvrages qui portent son nom. (Par dom Cl. DAVID.) *Paris*, 1702, in-8.

Dissertation sur Serlon, évêque de Sées, et Raoul, mort archevêque de Cantorbery. (Par Pierre-Joseph ODOLANT-DESNOS.) *Rome* (*Alençon*), 1785, in-8, 81 p.

Dissertation sur un monument antique découvert à Lyon sur la montagne de Fourvière, au mois de décembre 1704. (Par le P. DE COLONIA.) *Lyon, Th. Amaul-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ry, 1705, in-12, 8 ff. lim., 79 p. et 2 planches.

L'auteur a signé l'épître.

Dissertation sur un monument souterrain existant à Grenoble. (Par J.-Jos. CHAMPOLLION-FIGEAC.) *Grenoble, J.-H. Peyronard*, brumaire an XII, in-8, 25 p. avec une gravure.

Il en a été imprimé vingt exempl. du format. in-4.

Dissertation sur un nouveau remède antivénérien végétal. (Par LE VELNOS.) *Paris*, 1765, in-12. — 2e édit. *Paris*, 1768, in-12.

Dissertation sur un passage du second livre de S. Jérôme contre Jovinien. (Par Jean LIRON.) *Paris, veuve Vaugon*, 1706, in-12. — Seconde édition corrigée et augmentée, avec une réponse aux objections du R. P. Coustant. *Paris, Huguier*, 1707, in-12.

« Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », par dom Tassin, p. 670.

Dissertation sur un temple octogone, et sur plusieurs bas-reliefs trouvés à Sestas. (Par l'abbé Pierre JAUBERT, chanoine.) *Bordeaux, J.-B. Lacornée*, 1743, in-12.

Dissertation sur une machine inventée pour réduire les luxations, où l'on fait voir le danger de s'en servir. (Par BOTTENTUIT.) *Paris, J.-R. Morel*, 1724, in-12, 4 ff. lim., et 52 p.

Dissertation sur une médaille de Magnia urbica, où l'on fait voir que cette princesse n'est point femme de l'empereur Maxence, comme on l'a cru jusqu'ici. (Par GENEBRIER.) *Paris, Cot*, 1704, in-12.

Dissertation sur Victor de Vite, avec une nouvelle vie de cet évêque. (Par dom Jean LIRON.) *Paris, Huguier*, 1708, in-8.

Dissertation théologique contre les convulsions.... (Par DE LAN.) *S. l.*, 1733, in-4.

Dissertation théologique et critique, dans laquelle on tâche de prouver, par divers passages des saintes Ecritures, que l'âme de Jésus-Christ était dans le ciel une intelligence pure avant d'être unie à un corps humain dans le sein de la bienheureuse vierge Marie. (Par Pierre ROQUES.) *Londres, Henri Crouch*, 1739, in-12.

« Dictionnaire historique » de Ladvocat, édition de 1777.

Dissertation théologique et historique sur la conception de la Vierge, dans laquelle on prouve, par l'Ecriture et par une tradition de tous les siècles de l'Eglise jusqu'à nos jours, que la sainte Vierge a réellement et de fait contracté la tache du péché originel. *S. l.*, 1756, in-12, 211 p.

C'est une nouvelle édition de la Dissertation qu'on trouve à la p. 523 et suiv. de l'« Examen de deux questions importantes sur le mariage, etc. » (par Pierre LE RIDANT), imprimé en 1753, in-4. Mais dans la nouvelle édition il y a des augmentations considérables, qui forment plus du double de l'ouvrage. Il faut avoir soin de consulter l'*errata* qui est à la fin.

Dissertation théologique sur cet axiome de saint Augustin : *Quid amplius nos delectat, secundum id operemur necesse est*, par le P. G. D. D. L C. D. J. (le P. Gabriel DANIEL, de la compagnie de Jésus). *Paris*, 1714, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 146, *f*.

Dissertation théologique sur l'usage du prêt de commerce et sur les trois contrats, contre l'auteur du « Dialogue entre Bail et Pontas », avec l'examen de la « Lettre d'un négociant sur le prêt ». (Par le P. Pierre LE COQ, général des Eudistes.) *Rouen, Laurent Dumesnil*, 1767, in-12.

Dissertation théologique sur la célèbre dispute entre le pape S. Estienne et S. Cyprien... (Par l'abbé Pierre CORGNE.) *Paris, veuve R. Mazières*, 1725, in-12.

Dissertation théologique sur la nécessité morale et l'impuissance morale par rapport aux bonnes mœurs, par le P. G. D. D. L. C. D. J. (le P. Gabriel DANIEL, de la compagnie de Jésus). *Paris*, 1714, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 146, *f*.

Dissertation théologique sur le péché du confesseur avec sa pénitente. (Par l'abbé Reginald OUTHIER, chanoine d'Arles.) *Gênes, Simon Doulounie* (*Avignon, Alexandre Giroud*), 1750, in-12 de 124 p.

L'abbé Outhier, originaire du comtat Venaissin, directeur et prédicateur, prêcha un carême à Arles avec tant de distinction, que l'archevêque le nomma à un canonicat de son chapitre. Il continua de faire des conquêtes spirituelles par la chaire et le confessionnal. L'une de ses pénitentes l'accusa auprès de l'archevêque d'avoir voulu la séduire en confession. Outhier fut obligé de résigner son canonicat, et se retira à Avignon, où il paraphrasait le « Courrier » de cette ville en termes emphatiques. Morénas, écrivain assez plat, fournissait l'étoffe, et l'abbé Outhier y mettait la broderie.

C'est pendant son séjour à Avignon qu'il fit imprimer secrètement sa dissertation. Il y soutient, d'après quelques casuites un peu relâchés, que la qualité de confesseur n'est point une circonstance mortellement aggravante dont la déclaration soit absolument nécessaire, et que le péché commis avec lui n'est point un inceste spirituel.

Cette dissertation est bien écrite ; l'auteur avait du feu et de l'imagination. Il y prend un ton trop affirmatif : c'était celui qu'il avait dans la société ; et cette

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

morgue hautaine ne servit pas à lui faire des amis dans son chapitre, dont quelques membres contribuèrent à sa disgrâce. (Note envoyée par M. Chaudon.)

Dissertation théologique sur les intérêts de l'argent placé à jour. (Par l'abbé RUEL, ancien missionnaire et préfet apostolique de la France équinoxiale.) 1783, in-12.

Troisième édition en 1788, avec le nom de l'auteur.

Dissertation théologique sur les loteries. (Par l'abbé Christ. COUDRETTE.) *S. l.*, 1742, in-12, XII-344 p.

Dissertation touchant l'antiquité de Spa et de ses fontaines, par l'auteur de « l'Histoire du marquisat de Franchimont et de la ville de Vervier » (R.-J. DETROOZ). *Liége*, 1812, in-8, 31 p. J. D.

Dissertation touchant l'auteur du symbole *Quicumque*, etc., par un licencié de Sorbonne (l'abbé Laurent-Josse LE CLERC, sulpicien). *Lyon, P. Bruyset*, 1730, in-12, 54 p.

Voy. « Supercheries », II, 784, *a*.

Dissertation touchant l'usure considérée selon les lumières de la raison naturelle. (Par L.-J. CARREL.) *Bruxelles*, 1690, in-12.

Dissertations à l'occasion des actes de l'assemblée du Clergé de 1765, sur la religion. (Par Jean DE CAULET, évêque de Grenoble.) *Grenoble, Favre*, 1767 et 1768, 2 vol. in-4.

Voy. le nouveau Le Long, t. IV, p. 298, n° 6930***.

Dissertations critiques. Mélanges. Mes soliloques. De la médecine spirituelle. Le confessionnal du P. Joseph. Gloire à Dieu. Du besoin de religion. (Par Edouard RICHER.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1835, in-8, 471 p.

Catalogue de Nantes, n° 4145.

Dissertations curieuses de l'auteur inconnu (MONTASET). *Londres* (*Amsterdam*), 1713, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 410, *a*.

Dissertations de P. Joseph (DE HAITZE) sur divers points de l'histoire de Provence. *Anvers*, 1704, in-12.

Dissertations et lettres canoniques sur les élections et l'autorité des supérieurs dans l'ordre des Capucins, et sur le recours des ecclésiastiques séculiers et réguliers, tant inférieurs que supérieurs, aux puissances séculières et aux lettres de cachet respectivement; opuscule apologétique, divisé en deux parties. *Cologne* (*Avignon*), 1754, in-12, 346 p.

Cet ouvrage singulier fut composé à l'occasion du chapitre des Capucins tenu à Marseille, le 25 mai 1753. L'auteur prétend qu'on y avait violé toutes les règles de l'ordre séraphique. Son but est de prouver la nécessité d'une réélection après le premier triennat des gardiens.

Le père ALEXIS, de Draguignan, principal auteur de ces dissertations, homme vif et intrigant, fut exilé par lettre de cachet à Gex. De là il alla voir Voltaire aux Délices, où il fut présenté par Cramer et par son graveur de Bâle. Voltaire le reçut avec beaucoup de politesse, lui montra sa bibliothèque, et le fit promener dans son jardin. On l'arrêta devant un vase qui renfermait la plante appelée sensitive. Le graveur voulut y porter la main. « Prenez garde, lui dit Voltaire, cette plante n'éprouverait aucune sensation si elle était touchée par des vierges; mais les huguenots ne se piquent guère de cette vertu. Que ne la laissez-vous toucher par le révérend père ? » (Cet article est de M. Chaudon.)

Dissertations historiques, chronologiques, géographiques et critiques sur la Bible. (Par L.-Ellies DU PIN.) *Paris, Pralard*, 1710, in-8, tome I et unique.

Dissertations historiques et géographiques sur l'état de l'ancienne Gaule. (Attribuées à Louis DES OURS DE MANDAJORS.) *Avignon, Offrai*, 1712, in-12, 78 p.

Voyez la « Bibliothèque historique de la France », t. I, n° 175.

Dissertations historiques sur divers sujets. (Par Mathurin VEYSSIÈRE DE LACROZE.) *Rotterdam, Reinier Leers*, 1707, in-12.

Dissertations historiques sur divers sujets d'antiquité et autres matières qui la concernent (Par le Père Jacq. L'EMPEREUR.) *Paris, P. Cot*, 1706, in-12.

Dissertations historiques sur la légitimité de la révolution belge de 1830, comparativement aux révolutions européennes. Partie historique. (Par ALLOGNIER, ancien employé au ministère des travaux publics.) *Scharbeck, Greuse*, 1856, in-8, 100 p. J. D.

Dissertations mêlées sur divers sujets importants et curieux. (Recueillies par J.-Frédéric BERNARD.) *Amsterdam, J.-Fr. Bernard*, 1740, 2 vol. in-12.

On trouve dans le tome premier :

1. Dissertation sur l'origine du monde (réimprimée avec beaucoup d'augmentations, en 1751, à la tête du volume intitulé : « le Monde, son origine et son antiquité » (par Jean-Bapt. DE MIRABAUD). Voy. ce titre.
2. Lettre du R. P.... sur quelques auteurs qui ont travaillé à prouver la vérité de la religion chrétienne.
3. Lettre où l'on prouve que le mépris dans lequel les Juifs sont tombés depuis plusieurs siècles est antérieur à la malédiction de Jésus-Christ. (Réimprimée en 1769 avec beaucoup d'augmentations, par les soins de Naigeon, sous le titre d'« Opinions des Anciens sur les Juifs » (par Jean-Bapt. DE MIRABAUD). In-12.
4. Dissertation sur le martyre.
5. Dissertation sur l'immortalité de l'âme.

Dans le tome second :

6. Dissertation nouvelle sur le prétendu témoignage de Josèphe en faveur de Jésus-Christ.
7. Dissertation sur la lettre attribuée à saint Barnabé.

Copyright 2007 Editions Honoré Champion, Paris (droits réservés)
EFERUS - Recherches & Classification numériques

8. Mémoires contre les Mémoires ecclésiastiques de Tillemont, par DATIFY de Romi (FAYDIT de Riom).

9. Lettre du R. P. LE BRUN, prêtre de l'Oratoire, à un évêque de Provence.

10. Réflexions sur un édit de Louis XIV, ou Projet de réformation des monastères (par LE VAYER DE BOUTIGNY).

Dissertations où on examine quelques questions appartenantes à l'histoire des anciens Egyptiens. (Par Pierre-Adam DORIGNY.) *S. l.*, 1752, in-12, 23, 31 et 32 p.

Dissertations philosophiques sur plusieurs sortes de sujets, par le M. D. B. (le marquis DE BOUTTEVILLE). 1777, 2 vol. in-4.

Dissertations physico-théologiques touchant la conception de Jésus-Christ dans le sein de la vierge Marie, sa mère, et sur un tableau de Jésus-Christ qu'on appelle la *Sainte Face;* par M. P. C. D. C. (Jean PIERQUIN, curé de Chatel en Champagne, natif de Charleville). *Amsterdam,* 1742, in-12, 261 p.

Dissertations politiques et philosophiques. Premières dissertations, sur les principes du gouvernement, les délibérations des assemblées, par L. M. (Nic.-René-Dés. LE MOYNE, ingénieur des ponts et chaussées). *Paris, Carilian,* 1830, in-8.

Dissertations pour être lues, la première sur le vieux mot patrie, la seconde sur la nature du peuple. (Par l'abbé Gabr.-Fr. COYER.) *La Haye,* 1755, in-12.

Dissertations préliminaires pour une nouvelle histoire de France. (Par le P. Gab. DANIEL.) *Paris, Bénard,* 1696, in-12.

Réimprimé dans les « Dissertations relatives à l'histoire de France » de Leber, t. I, p. 364-416.

Dissertations sur des parties intéressantes du droit public en Angleterre et en France, d'après les lois des deux nations comparées entre elles. (Par Émilien PETIT.) *Paris, Knapen,* 1778, in-8.

Dissertations sur l'autorité légitime des rois en matière de régale, par M. L. V. M. D. R. (M. LE VAYER, maître des requêtes). *Cologne, P. Marteau,* 1682, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 997, *d.*

C'est là le travail original de l'auteur. Il nous a semblé curieux de grouper à la suite les diverses transformations qu'il a subies, soit pour le fonds, soit pour la forme; les voici par ordre chronologique :

1690. Ce travail est donné comme tome II d'une « Histoire des matières ecclésiastiques ». *La Haye.* Voy. ce titre.

1700. Il devient, grâce à un éditeur, l'œuvre d'O. TALON, sous ce titre : « Traité de l'autorité des rois touchant l'administration de l'Eglise », par M. Talon, ci-devant avocat général... avec quelques pièces qui ont rapport à la matière. *Amsterdam, D. Pain,* 1700, in-8. Une contrefaçon de format in-12 s'est faite à Rouen sous la fausse indication d'*Amsterdam, D. Pain,* 1700. Quelques exemplaires portent : « Augmenté du discours de M. d'Aguesseau ». *Ibid., id.,* in-12.

1734. Refonte de l'ouvrage, attribuée à DELPECH DE MÉRINVILLE, sous ce titre : « Traité des bornes de la puissance ecclésiastique et de la puissance civile, avec un sommaire chronologique des entreprises des papes pour étendre la puissance spirituelle, et des suites que ces entreprises ont eues, surtout en France, comme aussi des faits concernant les disputes du temps; par un conseiller de grand chambre ». *Amsterdam, F. Changuion,* 1734, in-8. Cette refonte paraît aussi la même année sous cet autre titre : « le Droit des souverains touchant l'administration de l'Eglise, où l'on traite : 1° de la conduite de l'Eglise en général, et de son partage entre les puissances temporelle et spirituelle; 2° de l'autorité du roi dans la discipline qui concerne le culte ecclésiastique; 3° de l'autorité du roi touchant les personnages ecclésiastiques ». *Paris,* in-4.

On cite des exemplaires de l'édition d'Amsterdam comme portant ce titre : « Dissertations sur le droit des souverains touchant l'administration de l'Eglise, revue et corrigée ». C'est sous ce dernier titre qu'on réimprime l'ouvrage.

1750. *Avignon, imprimerie de A. Giraud,* in-12, et aussi *Londres, s. d.,* in-12.

1753. On revient au titre de 1700, mais on donne le nom de l'auteur. *Londres,* in-12.

1756. A cette date paraît : « Suite au Traité de l'autorité des rois... contenant un supplément de pièces importantes ». *Londres,* 1756, in-12.

Dissertations sur l'autorité paternelle, dont la première a remporté le prix et les deux autres ont obtenu l'accessit dans l'assemblée publique de l'Académie royale des sciences et belles-lettres (de Berlin). (Par Pierre VILLAUME, professeur de philosophie, et P.-Cl.-F. DAUNOU, de l'Oratoire.) *Berlin, Decker,* 1788, in-4.

La pièce qui a remporté le second accessit est en allemand.

Dissertations sur l'existence de Dieu, par JAQUELOT, nouvelle édition, augmentée de la vie de l'auteur (par l'abbé Gabriel-Louis CALABRE-PÉRAU). *Paris, François Didot,* 1744, 3 vol. in-12.

Dissertations sur l'origine de la ville de Dijon, et sur les antiquités découvertes sous les murs bâtis par Aurélien. (Par B. LE GOUX DE GERLAND.) *Dijon, Nicolas Frantin,* 1771, in-4.

Dissertations sur l'origine des Francs... avec une histoire abrégée des rois de France, en vers. (Par RIBAUD DE LA CHAPELLE.) *Paris, Chaubert,* 1749, in-12.

Dissertations sur l'union de la religion, de la morale et de la politique, tirées d'un ouvrage de M. WARBURTON. (Par Etienne DE SILHOUETTE.) *Londres, Guil. Darrès,* 1742, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertations sur la chaleur, par MARTINE, traduites de l'anglois (par Louis-Anne LAVIROTTE). *Paris, Hérissant,* 1751, in-12.

Dissertations sur la fondation de la ville de Marseille, sur l'histoire des rois du Bosphore Cimmérien, et sur Lesbonax, philosophe de Mytilène. (Par Fél. CARY.) *Paris, J. Barrois,* 1744, in-12.

L'auteur a signé l'épître dédicatoire.

Dissertations sur la mouvance de la Bretagne, par rapport au droit que les ducs de Normandie y prétendoient, et sur quelques autres sujets historiques. (Par l'abbé Claude DU MOULINET, sieur DES THUILLERIES, né à Sées, mort à Paris le 15 mai 1728, âgé de soixante-sept ans et quelques mois.) *Paris, Fournier,* 1711, in-8, 287 p. et 7 ff.

Dissertations sur la noblesse d'extraction, et sur l'origine des fiefs. (Par Joachim, comte D'ESTAING.) *Paris, G. Martin,* 1690, in-8.

Dissertations sur la prison de saint Jean-Baptiste, et sur la dernière pâque de Jésus-Christ... (Par J. PIÉNUD.) *Paris, A. Seneuze,* 1690, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Dissertations sur la recherche de la vérité, contenant l'histoire et les principes de la philosophie des académiciens. (Par l'abbé Sim. FOUCHER.) *Paris, Anisson,* 1693, in-12.

Dissertations sur la théorie des comètes, qui ont concouru au prix proposé par l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Prusse pour l'année 1777, et adjugé en 1778. (Par CONDORCET, Georges-Frédéric DE TEMPELHOFF et J.-Fr. HENNERT.) *Utrecht, Bart. Wild,* 1780, in-4.

Dissertations sur le droit public des colonies françoise, espagnoles et angloises, d'après les lois de ces trois nations comparées entre elles. (Par Émilien PETIT.) *Paris, Knapen,* 1778, in-8.

Dissertations sur le pouvoir des évêques pour la diminution ou augmentation des fêtes, par les évêques de Saintes (Louis DE BASSOMPIERRE), de La Rochelle (Henri DE LAVAL) et de Périgueux (Guillaume LE BOUX). *Paris, Dezallier,* 1691, in-12.

C'est à tort que plusieurs bibliographes ont attribué ce volume à l'abbé THIERS.

Voy. « Supercheries », I, 1274, *e*.

Dissertations sur le règne de Clovis. (Par Jacques RIBAULD DE LA CHAPELLE.) S. *l.*, 1741, in-8, 83 p.

a Voy. ci-dessus, « Dissertation sur la félicité », col. 1071, *a*.

Dissertations sur les antiseptiques. (Par Guill.-Lambert GODART, Barth.-Cam. DE BOISSIEU et Touss. BORDENAVE.) *Dijon, Desventes; Paris, Desventes de la Doué,* 1769, in-8.

Dissertations sur les ouvrages des plus fameux peintres. Voyez « Dissertation... »

b Dissertations sur les prolégomènes de WALTON (tirés du latin de l'auteur), attribuées au P. ÉMERY, de l'Oratoire. *Liége, Justel* (*Lyon, Certe*), 1699, in-8.

« J'ai appris, dit le P. Baizé, d'un homme instruit dans ces matières, que le véritable auteur de cette traduction était le P. François BOYER, aussi oratorien. »

Voyez sur cet ouvrage les « Lettres choisies » de R. Simon, édition de Bruzen de La Martinière. *Amsterdam,* 1730, t. II, p. 275.

c Dissertations théologiques et canoniques sur l'approbation nécessaire pour administrer le sacrement de pénitence. (Par l'abbé J.-B. RIVIÈRE, plus connu sous le nom de PELVERT.) *Avignon* (*Paris*), 1755, in-12.

Dissertations théologiques et dogmatiques sur les exorcismes et autres cérémonies du baptême. (Par J.-J. DUGUET.) *Paris,* 1727, in-12. V. T.

d Distinction et bornes des deux puissances par rapport à la constitution du clergé. Avec deux corollaires sur le divorce, et sur le célibat religieux; par l'auteur de « l'Etat des personnes en France sous les deux premières races de nos rois ». (Par l'abbé Paul-Joseph DE GOURCY, de Mainville.) *Paris, Girouard,* 1790, in-8.

e Distinction (la) et la nature du bien et du mal, traité où l'on combat l'erreur des Manichéens, les sentimens de Montagne et de Charon, et ceux de M. Bayle; et le livre de S. AUGUSTIN : « de la Nature du bien »; traduit en françois (par dom Alexis GAUDIN, chartreux). *Paris, Cellier,* 1704, in-12.

Bayle a répondu à dom Gaudin par un article inséré dans « l'Histoire des ouvrages des savants ». *Amsterdam,* 1704, p. 369 et suiv. (Note de J.-Q. Beuchot.)

f Distinction (de la) primitive des psaumes en monologues et en dialogues, ou exposition de ces divins cantiques tels qu'ils étoient exécutés par les lévites dans le temple de Jérusalem; nouvelle édition, accompagnée de notes, etc., par V*** (l'abbé Pierre-François VIGUIER, lazariste). *Paris, veuve Nyon,* 1806, 2 vol. in-12.

Réimprimé, avec qualification de seconde édition, sous ce titre : « Exposition du sens primitif des psau-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mes... Par M. V*** ». *Paris*, 1818-1819, 2 vol. in-8.

Distinctions (des) honorifiques et de la particule dite nobiliaire. Extrait de la « Gazette des tribunaux » (27 et 31 octob. 1861). (Par M. Henri BEAUNE.) *Paris, imp. de A. Guyot et Scribe*, 1861, in-8, 35 p.

Une seconde édition, *Paris, R. Muffat*, 1862, in-16, porte le nom de l'auteur.

Distiques de CATON en vers latins, français et allemands, avec une traduction interlinéaire de ces derniers. (Par A.-M.-H. BOULARD.) *Paris*, an VI-1798, in-8. — Les mêmes en vers latins, grecs et français, suivis des Quatrains de PIBRAC en prose grecque, par DUMOULIN, le tout avec des traductions interlinéaires ou littérales du grec (par le même A.-M.-H. BOULARD). *Paris, Fuchs*, an XI-1803, in-8.

Les vers français insérés dans ces deux éditions sont de l'abbé Salmon, qui les a publiés sous le titre de « Préceptes de la vie civile ». Voy. ces mots.

Distiques (les) de MURET, traduits en vers français par Aug. A.... (Augustin ASSELIN, ancien sous-préfet de Vire et de Cherbourg). *Vire, Adam*, 1809, in-8, 16 p. — *Cherbourg*, 1832, in-8.

Distractions (les) d'un financier. (Par le comte Florimond-Louis D'AUDIFFRET, ancien receveur général des finances de la Loire-Inférieure.) *Nantes, Merion*, 1853-1855, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

Distrait (le), comédie. (Par Jean-Fr. REGNARD.) *Paris, P. Ribou*, 1698, in-12.

Distribution (la) des prix. Novembre 1869. (Par le marquis de CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Alençon, de Broise*, 1869, in-8, 24 p.

Distributions (des) d'aliments cuits opérés en divers temps, chez les différents peuples du monde. Mémoire lu à l'académie de Stanislas, à l'occasion d'un nouveau système de secours alimentaires organisés à Nancy dans l'hiver de 1853-1854. (Par Auguste-Prosper-François GUERRIER DE DUMAST.) *Nancy, Grimblot et veuve Raybois*, 1855, in-8, 39 p.

District (le) de village, ambigu en un acte, en prose, mêlé de vaudevilles. (Par G.-Fr. DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris, Lawalle*, 1790, in-8.

Dithyrambe sur la destruction et le rétablissement de la statue de Henri IV, par M. B....., de Nantes. (*Paris*), *imp. Anth. Boucher, s. d.*, in-8, 8 p.

a Attribué à BOURCIER par les « Supercheries », I, 445, *f*, à Charles-François-Ursin BLANCHARD DE LA MUSSE par le Catalogue de Nantes, n° 26801.

Dithyrambe sur la mort de Jacques Delille. (Par Casimir DELAVIGNE.). *Paris, Everat, impr.*, 1813, in-4.

Dithyrambes, par F. B. P....., avocat. (Par PIERRUGUES.) *Paris, imp. de Sajou*, 1819, in-8, 13 p.

b Dictz et aucthoritez des saiges philosophes. In-4, 8 ff.

Le « Manuel du libraire », t. II, col. 1755, cite deux autres éditions de cet opuscule en vers, contenant 62 maximes morales exprimées par des quatrains. Si cet opuscule est réellement de Pierre GRINGORE, auquel on l'attribue, il doit être une de ses plus anciennes productions, car l'édition paraît avoir été imprimée vers 1490.

c Dictz moraux des philosophes... *Impressum Brugis per Colardum Mansionis*. Pet. in-fol.

Edition sans date et la plus ancienne de toutes celles dont on peut voir le détail dans le « Manuel du libr. », 5e édit., II, col. 765-766.

Cet ouvrage est le même qui, dans beaucoup de manuscrits existants, porte pour sommaire, notamment dans celui de la Bibliothèque nationale, Fonds français, n° 812, v° : «Diz moraux des philosophes translates de latin en françoys par... Guillaume DE TIGNONVILLE ».

d Guillaume de Tignonville était prévôt de Paris en 1406. Il fit sa traduction à la requête de Charles VI. Elle fut à son tour traduite en anglais par Antoine, comte de Rivers, lord Scales, *Londres, Will. Caxton*, 1477, qui donne à notre compatriote le nom de Jehan DE TEONVILLE.

Divagations politiques sur les affaires du temps, par un grenadier de la garde nationale (M. ARDANT DU PICQ). *Paris, Tétot*, 1831, in-8.

e Divers (les) discours de Laurens CAPELLONI, sur plusieurs exemples et accidents meslez suivis et advenuz. (Traduit de l'italien par Pierre DE LARIVEY.) *Troyes, J. le Noble*, 1595, in-12.

Réimprimé sous le titre de « Libres et divers discours ».

f Divers écrits des curés de Paris, Rouen, Nevers, etc., contre la morale des Jésuites, publiés pendant les années 1656, 57, 58 et 59. (Recueillis et accompagnés d'une préface par l'abbé MINARD.) 1762, in-12.

Divers poëmes imités de l'anglois. (Par Mme Adél. DE LA BORDE.) *Paris, Didot aîné*, 1785, in-8.

Divers portraits. (Par mademoiselle DE MONTPENSIER.) Imprimés en l'an 1659,

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-4, 8 ff. lim., 342 p. et 3 ff. de table et d'errata.

Edition originale, tirée à 60 exempl., imprimée à Caen par les soins de HUET, évêque d'Avranches, et aux frais de l'auteur.

Réimprimé avec d'autres portraits dus à divers auteurs, sous les titres ci-dessous :

Recueil des portraits et éloges en vers et en prose, dédié à S. A. R. Mademoiselle. *Paris, C. de Sercy*, 1659, 2 vol. in-8.

Les Pourtraits de la cour pour le présent, c'est-à-dire du roi, des princes et de ministres d'Etat et autres. *Cologne*, 1667, in-16.

Les Portraits de la cour, c'est-à-dire du roi, des princes, des ministres d'Etat et autres. *Cologne*, 1668, in-12.

La Galerie des portraits de Mlle DE MONTPENSIER. Recueil des portraits et éloges... Nouvelle édition, avec des notes, par M. Edouard DE BARTHÉLEMY. *Paris, Didier*, 1860, in-8.

Voy., pour plus de détails sur ces différentes éditions, Brunet, « Manuel du libraire », II, col. 770.

Divers (des) projets de constitution pour la France. (Par le baron A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.) *Paris, Mame frères*, 1814, in-8, 55 p.

Divers traictez, à sçavoir, de la nature des bains de Bourbon, de la macreuse, de la poudre de sympathie, etc. (Par Isaac CATTIER.) *Paris*, 1651, in-8. V. T.

Divers traités d'histoire, de morale et d'éloquence : 1° la vie de Malherbe (par RACAN); 2° l'Orateur (par Gabriel GUÉRET); 3° de la manière de vivre avec honneur et avec estime dans le monde; 4° si l'empire de l'éloquence est plus grand que celui de l'amour (par Gabriel GUÉRET); 5° méthode pour lire l'histoire; 6° discours sur la musique d'Italie et des opéras (par MAUGARS, interprète du roi pour la langue angloise). (Le tout publié par Pierre DE SAINT-GLAS, abbé de Saint-Ussans.) *Paris, veuve Thiboust*, 1672, in-12.

Divers traités sur les droits et prérogatives des rois de France, tiréz des Mémoires historiques et politiques de M. C. S. S. D. S. (Charles SOREL, sieur de SOUVIGNY). *Paris, Société des libraires*, 1666, in-12. — *Paris*, 1667, in-18.

Diverses avantures de France et d'Espagne. (Par le chevalier DE MAILLY.) *Paris*, 1707, in-12.

Note manuscrite de Lenglet-Dufresnoy.

Diverses (les) fantaisies des hommes et des femmes, composées par Mère sotte (Pierre GRINGORE). *Paris, Den. Janot*, 1538, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 1119, *b*.

Diverses maximes et réflexions. (Par DU PUY.) *Paris, Nic. Gosselin*, 1707, in-12, 89 p. et 2 ff. de privilége.

Diverses (les) poésies de S. D. C. (sieur DU CROS). La Philis de Scire, imitée de l'italien (de Guidubaldo DE BONARELLI), par S. D. C. *Paris, Aug. Courbé*, 1647, in-4.

La Philis se compose de 4 ff. et 152 p. (Catal. Soleinne, n° 4430.)

Diversités curieuses, amusements philosophiques, étrennes à mes amis, par B. Q. S. (Simon BLOCQUEL). *Lillle, Castiau*, 1827, in-32.

Voy. « Supercheries », I, 573, *a*.

Diversités curieuses, pour servir de récréation à l'esprit. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris*, 1698; — *Amsterdam*, 1699, 7 vol. in-12.

La collection, en 7 vol., se compose de plusieurs ouvrages publiés d'abord sous différentes dénominations. Celui qui a donné le titre à la collection était intitulé : « Diversitez curieuses en plusieurs lettres ». *Paris, U. Coustelier*, 1697, 2 vol. in-12.

Diversités extraites d'un cahier bleu écrit dans une solitude des Pyrénées. *Caen*, 1868, pet. in-8, 3 ff. et 114 p., fig.

L'épître dédicatoire est signée : l'abbé B. LACOSTE, Elle est adressée à l'excellent et regrettable Trébutien, qui a été l'éditeur de ce livre, tiré à petit nombre pour être distribué à un petit cercle d'amis. G. M.

Diversitez (les) galantes, contenant : les Soirées des auberges, nouvelle comique; response à l'impromptu de Versailles, ou la vengeance du marquis; l'Apothicaire de qualité, nouvelle galante et véritable; Lettre sur les affaires de théâtre. *Paris, Claude Barbin*, 1664, 2 vol. in-12.

Voy. les « Soirées des auberges ».

Attribué par Barbier à J. DONNEAU DE VIZÉ, et par J.-Ch. Brunet à VILLIERS, comédien.

L'édition donnée l'année suivante contient :

Les Soirées des auberges, nouvelle comique; l'Apothicaire de qualité, nouvelle galante et véritable; l'Avanture de l'hôtellerie, ou les deux rivales; le Mariage de Belfegore, nouvelle facétieuse; l'Occasion perdue recouverte, nouvelle comique. *Paris, Gabr. Quinet*, 1665, pet. in-12.

Le privilége est du 14 septembre 1663, au nom de *Jean Ribou*, associé à *Est. Loyson, Claude Barbin et Gabriel Quinet*.

Diversités littéraires. (Par l'abbé J.-C. THIOLLIÈRE.) 1766, in-12.

Divertissement national en l'honneur de la naissance du Dauphin. (Par Christophe-Félix-Louis VENTRE DE LA TOULOUBRE, plus connu sous le nom de MONTJOIE.) *Paris*, 1781, in-8.

Divertissements (les) amoureux, ou recueil de pièces enjouées. (Par DUFOUR DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La Crépilière, médecin.) *Paris, veuve de Varennes*, 1686, in-12.

Viollet Le Duc, p. 555, indique « les Divertissements d'amour et autres poésies burlesques et sérieuses par le sieur Dufour C., médecin ». *Paris, Olivier de Varenne*, 1667, in-12.

Divertissements (les) curieux de M. D. B. (Jacques Moysant, sieur de Brieux). *Caen, J. Cavelier*, 1668, pet. in-12. — Autre édit. *Ibid., id.*, 1673, pet. in-12, 91 p. et 12 ff. prélim.

Divertissements (les) de Cassandre et de Diane. (Par Vanel.) *Paris*, 1685, in-12. V. T.

Divertissemens (les) de la princesse Aurélie, divisés en six nouvelles. (Par Jean Regnauld, sieur de Segrais.) *La Haye, P. Paupie*, 1742, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1656.

Divertissemens (les) de Seaux. *Trévoux*, 1712, in-12.

Recueil de pièces en vers et en prose, par Nicolas de Malézieux, les abbés Ch.-Cl. Genest, Guill. Amfrye de Chaulieu, et autres personnes de la société de la duchesse du Maine.

Une « Suite des divertissements de Sceaux », *Paris*, 1725, in-12, figure au cat. M. *** (*Paris, Schlesinger*, 1871) comme un volume fort rare, inconnu à Brunet et à Quérard.

Divertissements (les) de Versailles, donnés par le roi à toute sa cour au retour de la conquête de la Franche-Comté en l'année 1674. (Par André Félibien.) *Paris, imp. royale*, 1676, 2 vol. in-fol. — *Paris, J.-B. Coignard*, 1674, in-12.

L'édition in-fol. fait partie de la collection du cabinet du roi ; on y trouve six grandes planches grav. par Lepautre et Chauveau ; une d'elles représente une scène du « Malade imaginaire », comédie qui fut jouée le troisième jour des divertissements dans les jardins de Versailles.

Divinailles (les) à très-haut et très-puissant seigneur messire Georges de Mouxi, comte de Montréal. (Par Estienne Nouvellet, de Savoie.) *Lyon, Jean de Tournes*, 1578, in-4.

Bibliothèque de l'Arsenal, Belles-Lettres, n° 8544.

Divine (la) Comédie de Dante Alighieri... traduction complète, accompagnée de notes historiques et littéraires, d'une introduction et de la vie du Dante, par l'auteur des « Divines féeries » (Séb. Rhéal de Césena). *Paris*, 1843-1856, 6 vol. gr. in-8.

Réimprimé avec le nom du traducteur.

Divine (la) Comédie de Dante Alighieri, contenant la description de l'enfer, du purgatoire et du paradis. (Traduction du comte Colbert d'Estouteville, petit-fils du grand Colbert, revue et publiée par Marie-François Sallior.) *Paris, Sallior*, an IV, 3 vol. in-8. *a*

Le manuscrit de cette traduction très-inexacte était connu de Montesquieu ; il en a parlé dans ses « Lettres familières ». Voy. p. 192 et 193, édition de *Londres, Nourse*, 1769, in-12.

Selon la « Biographie universelle », l'éditeur aurait détruit la majeure partie des exemplaires.

Divine (la) relique du sang adorable de J.-C. dans la ville de Billom en Auvergne. (Par Raymond Saint-Martin.) *Lyon*, 1645, in-12. V. T. *b*

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Divines (les) opérations de Jésus dans le cœur d'une âme fidèle, par G. D. M. (Gabriel de Mello), docteur en théologie. *Paris, Jacq. Van Merle*, 1673, in-12.

Divinité (la) de l'Eglise catholique, démontrée et vengée contre la principale objection du protestantisme, ou réponse à un ministre calviniste. (Par le P. Franç.-Xavier Gautrelet, jésuite.) *Clermont-Ferrand, librairie catholique*, 1854, in-18. *c*

Divinité (la) de la religion chrétienne vengée des sophismes de J.-J. Rousseau, seconde partie de la « Réfutation d'Emile, ou de l'Education ». *Paris, Desaint et Saillant*, 1763, 2 parties in-12.

La première partie est de M. André, depuis bibliothécaire de M. d'Aguesseau, la seconde, de dom J.-P. Déforis. Voy. « Réfutation d'Emile... » *d*

Divinité (la) de Notre-Seigneur Jésus-Christ prouvée contre les hérétiques et les déistes, par un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Prudent Maran). *Paris, Collombat*, 1751, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 507, *c*. *e*

Divinités (des) génératrices, ou du Culte du Phallus chez les anciens et les modernes, des cultes du dieu de Lampsaque, de Pan, de Vénus ; par J. A. D*** (Jacq.-Ant. Dulaure). *Paris, Dentu*, an XIV-1806, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 357, *d*.

Division (la) du monde, contenant la déclaration des provinces et régions d'Asie, Europe et Afrique. (Par Jacques Signot.) *Paris, Alain Lotrian*, 1539, in-12. — *Lyon, Benoît Rigaud*, 1572, in-12. *f*

Voy. la nouvelle édition de la Croix du Maine, t. I, au mot Jacques Signot ; et du Verdier, t. I, p. 481.

Divorce (du). (Par le chev. Alb.-Jos.-Ulpien Hennet.) *Paris, Desenne*, 1789, in-8.

Réimprimé pour la troisième fois à Paris, chez Dupont, en 1792, avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Divorce céleste causé par la dissolution de l'épouse romaine; avec un dialogue entre deux gentils hommes... sur la guerre présente d'Italie contre le Pape; fidellement traduit d'italien en françois (de Ferrante PALLAVICINO). *Villefranche(Hollande)*, *J. Gibault*, 1649, pet. in-12, 6 ff. prélim., 115 p., et 34 pour le dialogue.

Le premier ouvrage contenu dans ce volume avait d'abord paru sous le titre suivant :

Le « Céleste Divorce, ou la séparation de J.-C. d'avec l'Eglise romaine, son épouse, à cause de ses dissolutions... » 1644, pet. in-12. Voy. ci-dessus, col. 546, *d*. Il existe une autre traduction de cette satire.

La Monnoye ne croyait pas que Pallavicino fût auteur du « Divorce céleste ». Voy. la « Bibliothèque choisie » de Colomiés, édition de 1731, p. 364.

C'est aussi l'opinion de Dahlmann. Voy. p. 900-914 de son ouvrage intitulé : « Schauplatz der masquirten und demasquirten Gelehrten ». *Leipzig*, 1710, in-8.

Divorce (le) céleste, causé par les désordres et les dissolutions de l'épouse romaine, et dédié à la simplicité des chrétiens scrupuleux, avec la vie de l'auteur, traduit de l'italien de Ferrante PALLAVICINO (par BRODEAU DOISEVILLE). *Cologne (Amsterdam)*, *de Lorme et Roger*, 1696, in-12, 175 p.

Divorce (du) considéré au XIXe siècle, relativement à l'état domestique et à l'état public de société. Par L. G. A. B..... (Louis-Gabriel-Ambroise DE BONALD). *Paris*, *Leclere*, 1801, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 777, *a*.

Deuxième édition en 1805, avec le nom de l'auteur.

Divorce (le) de concert, comédie par M. H. D. E. (L'HUISSIER DES ESSARDS). *La Haye*, 1706, in-12.

Divorce (le) de l'Amour et de la Raison, comédie, suite du Nouveau-Monde. (Par l'abbé Simon-Joseph PELLEGRIN.) *Paris*, *Pierre Ribou*, 1724, in-12.

Divorce (du) de Napoléon Buonaparte avec Joséphine, veuve Beauharnais, et de son mariage avec Marie-Louise, archiduchesse d'Autriche. (Par Mathieu-Mathurin TABARAUD.) *Paris*, *Egron*, 1815, in-8, 60 p.

Divorces (les) anglais, ou procès en adultère jugés par le ban du roi et la cour ecclésiastique d'Angleterre... (Par Agr.-H. DE LA PIERRE DE CHATEAUNEUF.) *Paris*, *l'éditeur*, 1821-22, 3 vol. in-12.

Dix ans d'impérialisme en France. Impressions d'un flâneur. (Par lord CLARENDON.) *Paris*, *E. Dentu*, 1863, in-8, 303 p.

Cet ouvrage a d'abord paru en anglais; il a eu pour correcteur le secrétaire de lord Clarendon, le général hongrois EBER, et pour traducteur M. BERNARD-DEROSNE.

Dix ans de voyages. Recueil de correspondances, par S. L. (Sébastien LECONTE). *Paris*, *impr. de Claye*, 1868, in-12.

Dix (le) décembre et le treize mai. *Paris*, *Garnier frères*, 1er mai 1849, in-32, 16 p.

Signé : Un Paysan (G. BRACCINI).

Voy. « Supercheries », III, 47, *c*.

Dix-huit (les) bas-reliefs de la villa Théas interprétés, ou études iconographiques d'une pierre sculptée des derniers temps du moyen âge, par le supérieur du petit séminaire d'Auch (l'abbé François CANÉTO). *Bagnères-de-Bigorre*, *Dozun*, 1849, in-12.

Dix-huit (le) brumaire, ou tableau des événements qui ont amené cette journée, des moyens secrets par lesquels elle a été préparée, des faits qui l'ont accompagnée, et des résultats qu'elle doit avoir; auquel on a ajouté des anecdotes sur les principaux personnages, etc. (Par Vincent LOMBARD DE LANGRES.) *Paris*, *Garnery*, an VIII-1799, in-8, 431 p.

« Biographie des hommes vivants », par les frères Michaud.

Cet ouvrage a été faussement attribué à Pierre-Louis RŒDERER.

Dix-huit (le) *fructidor*, *ses causes et ses effets*. (Par Jean-Pierre GALLAIS.) (*Hambourg*), 1799, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été publié pendant que l'auteur était déporté ou censé déporté à Cayenne.

Dix-huit mois d'un siècle, par M. M. *Paris*, *Le Normant*, 1816, 2 tomes en 3 volumes in-12.

L'auteur de cet ouvrage politique, tenant du roman, est Madeleine GERBIER, fille de l'avocat P.-J.-B. Gerbier de La Massilaye, épouse de Jean-Louis DE CHANALEILLE, comte DE LA SAUMÈS.

Dix-huitième anniversaire de l'indépendance belge. Les fêtes de septembre illustrées. Fêtes et cérémonies publiques. Grand cortége national. (Par Charles HEN.) *Bruxelles*, *Jamar*, gr. in-8, 76 p. J. D.

Dix-huitième lettre au révérend P. Annat, jésuite. Sur la copie imprimée à Cologne, le 24 mars 1657. (Par Blaise PASCAL.) *S. l.*, in-4.

Dix-huitième (le) siècle vengé, épître à M. D***, par M. M*** (Jean-Baptiste-Gabriel-Marie DE MILCENT). *La Haye et Paris*, 1775, in-8, 14 p.

Dix journées de la vie d'Alphonse Van Worden. (Par le comte Jean POTOCKI.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Versailles, impr. de Jacob, Paris, Gide, 3 vol. in-12. a

Ce roman est celui que Maurice Cousin, comte de Courchamps, présenta au directeur de « la Presse » en 1841, comme étant un ouvrage de sa composition. Voy. « Supercheries », art. Cagliostro, I, 625, *e*.

Depuis, M. Paul Lacroix a voulu gratifier Ch. Nodier de ce roman, M. A. Ladrague a prouvé qu'il n'avait pas d'autre auteur que le comte Jean Potocki. Voy. ci-après « Manuscrit de Saragosse ».

Dix jours de 1830, ou souvenirs de la dernière révolution, par un officier d'infanterie de l'ex-garde (A. Sala). *Paris, L.-F. Hivert*, 1830, in-8. — 2e éd., par A. S... *Paris, L.-F. Hivert*, 1831, in-8. b

Dix livres de Théodoret touchant la providence de Dieu, etc., traduits du grec en françois, par S. G. S. (Simon Goulart, Senlisien). *Lausanne*, 1578, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 640, *f*.

Dix martyrs de la justice autrichienne en Hongrie. Procès Almasy et consorts. Debreczin, Bruxelles, Vienne, Buda-Pest. Lettres adressées au « Précurseur » d'Anvers, par X. X. — X. X. (Max. Sulzberger et Kerbenyi). *Bruxelles*, 1865, in-8, 16 p. J. D. c

Dix millions de profits à garder, ou un million d'intérêt à gagner. Discours de M. Lafitte, 1832. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 24 p.

Dix-neuvième (le) siècle à l'œuvre. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1836, in-8, 16 p. d

Dix plaisans dialogues de Nicolo Franco, traduits de l'italien par G. C. (Gabriel Chapuys). *Lyon, Béraud*, 1579, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 144, *a*.

Dix preuves de la vérité de la Religion chrétienne proposées aux universités d'Angleterre, par le père Edmond Campian. (Traduit du latin par le P. Jean Brignon, jésuite.) *Paris, J. Boudot*, 1701, in-12. e

Note manuscrite de l'abbé de Saint-Léger.

Dix principaux chefs d'accusation.... Voy. « Pièces pour servir de réponse... »

Dix titres pour un: les effets du fatalisme, les erreurs de la justice... par H. A. K... S. (Henri-Alexis Cahaisse). *Paris, Jombert*, an IX-1801, 2 vol. in-12. f

Voy. « Supercheries », II, 457, *e*.

Dixme (la) royale. Voy. « Dîme (la) ».

Docteur (le) amoureux, comédie, en cinq actes et en vers. (Par Le Vert.) *Paris, Augustin Courbé*, 1638, in-4.

Catalogue Soleinne, n° 1127.

Docteur (le) en malice, maistre Regnard, démonstrant les ruses et cautelles qu'il use envers les personnes. Histoire plaisante et récréative et non moins fructueuse. (Traduit de rimes de Jacquemars Gielée, de Lille, en prose, par Jean Ténessax.) *Rouen, Rob. et J. Dugort*, 1550, in-16, 96 ff. — *Paris, Nic. Buffet*, 1551, in-16, 96 ff.

Voy., pour le détail des éditions et leurs titres divers, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 1223.

Docteur (le) Morizot, ou mémoires du baron de Lascy. (Par J.-J.-E. Roy.) *Lille, Lefort*, 1843, in-18, avec une lithogr.

Docteur (le) Sangrado, opéra-comique en un acte, par Anseaume et *** (Jean-Baptiste Lourdet de Santerre). *Paris, Duchesne*, 1758, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3396.

Docteurs (les) modernes, comédie parade en un acte et en vaudevilles; suivie du Baquet de santé, divertissement analogue mêlé de couplets; représentée, pour la première fois à Paris, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le mardi 16 novembre 1784. (Par P.-Yon Barré et Jean-Baptiste Radet.) *Paris, Brunet*, 1784, in-8, 69 p. — 2e éd. *Id.*, 1784, in-8, 65 p.

Doctorat (le) impromptu. (Par Andréa de Nerciat.) *S. l.*, 1788, in-32.

Roman fort libre comme ceux de cet écrivain. Il existe une réimpression sous la rubrique *Londres*, 1788-1866 (*Bruxelles*), 1866, in-12, 4 f. et 98 p.

Doctrinat (le) de sapience. (Traduit du latin de Guy de Roye, archevêque de Sens.) *S. l. n. d.*, in-f.

Pour le détail des nombreuses éditions de ce livre, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 1434.

Doctrine catholique sur le mariage, par l'abbé B*** P. D. T. (l'abbé Guillaume-André-René Baston, professeur de théologie). *Rouen*, 1791, in-12.

Doctrine chrestienne du P. Ledesma, de la Cie de Jésus, traduite en langage canadois par un Père de la même compagnie (le P. Jean de Brebeuf). *Rouen, Richard L'Allemand*, 1630, in-12, 26 p.

Réimprimé avec le « Voyage » de Champlain, édition de 1632. Omis dans l'édition de Paris, 1830, 2 vol. in-8. Voy. de Backer, 2e édit., in-fol., t. I, col. 856.

Doctrine chrétienne en forme de lectures de piété... (Par l'abbé Charles-François Lhomond.) *Paris, Berton*, 1783, in-12, 508 p.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Doctrine de J.-C. puisée dans les Epîtres des apôtres et dans l'Apocalypse... (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Paris, Ve Nyon*, 1807, 2 vol. in-12.

Doctrine (la) de l'antiquité touchant les principaux points controversés en religion. (Par N. Renouard.) *Paris, Guillemot*, 1613, in-4.

Doctrine (la) de l'Ecriture et des Pères sur les guérisons miraculeuses, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Prudent Maran). *Paris, Desprez*, 1754, in-12.

Une note manuscrite de Quérard attribue cet ouvrage à dom Ménard.

Voy. « Supercheries », I, 507, *c*, et III, 383, *d*.

Doctrine (la) de l'Ecriture sainte sur la nature de l'âme, sur son origine, et sur son état après la mort. (Par Menard.) *Londres*, 1703, in-8. V. T.

Doctrine (la) de l'Ecriture sur les miracles, ouvrage traduit de l'anglais de M. Hay, évêque d'Edimbourg, par M. Nagot, prêtre de la communauté de Saint-Sulpice, avec une addition de l'éditeur (l'abbé Hémey d'Auberive). *Paris, Ange Clo*, 1808, 3 vol. in-12.

Doctrine de la Nouvelle Jérusalem touchant le Seigneur. (Traduit du latin de Swedenborg, par B. Chastanier.) *Londres, imp. de T. Spilsbury; La Haye, P.-F. Gosse*, 1787, in-8, 184 p.

Forme le nº 2 du « Journal Novi Jerusalémite ». Voy. ce titre.

Doctrine de Saint-Simon. Exposition. Première année, 1829. (Par E. Barrault.) 2e édit. *Paris*, 1830, in-8.

Il a paru sous le même titre et sans nom d'auteur un compte rendu de cet ouvrage donné par M. Hippolyte Carnot dans la « Revue encyclopédique », et tiré à part en décembre 1830, in-8, 45 p.

Doctrine (la) des catholiques sur la Bible mise en regard des chimères que leur prêtent charitablement Messieurs de la Chapelle évangélique... (Par l'abbé Marchal, curé de Heillecourt.) *Nancy, imp. de Thomas*, 1838, in-16.

Doctrine (la) des Evangéliques luthériens sur la présence réelle et essentielle du corps et du sang de Jésus-Christ dans l'Eucharistie. (Par J. Koethe.) *Francfort-sur-le-Mein*, 1728, in-8. V. T.

Doctrine (la) des mœurs tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent tableaux et expliquée en cent discours pour l'instruction de la jeunesse. (Par *a* Marin Le Roy de Gomberville.) *Paris, Daret*, 1646, in-fol.

L'auteur a signé l'épître, et son nom est également cité dans le privilége.

Réimprimé à *Bruxelles* par Foppens, en 1672, in-fol., sous le titre de « Théâtre moral de la vie humaine, représentée en plus de cent tableaux divers, tirés du poëte Horace, par le sieur Otho Venius, et expliqués en autant de discours moraux, par le sieur de Gomberville, avec la table du philosophe Cebès » (de la traduction de Gilles Boileau).

Doctrine (la) du sens commun, ou traité des premières vérités et de la source de nos jugements, suivi d'une exposition des preuves les plus sensibles de la véritable religion. Par le P. B. D. L. C. D. J. (le P. Cl. Buffier, de la compagnie de Jésus)... *Avignon, Séguin*, 1822, in-8. *b*

Une édition de 1724 porte le nom de l'auteur.

Voy. sur l'édition de 1822 le P. de Backer, 2e éd., in-fol., t. I, col. 941, nº 27.

Doctrine (la) évangélique. (Par le pasteur A.-L.-Ph. Rochat.) *Genève*, 1825, in-8, 12 p. *c*

Doctrine fusionienne, lettres apostoliques à M. D. N... (à Londres). (Par Louis de Tourreil.) *Montrouge, chez l'auteur, route d'Orléans*, 65, 1859, in-8.

Doctrine hérétique, schismatique et contraire aux lois du royaume, touchant la primauté du Pape, enseignée par les Jésuites dans leur collége de Caen. (Attribué à Pierre de Cally.) 1644, in-4. *d*

Doctrine (la) nouvelle et ancienne reveüe de nouveau et conférée selon le texte de la saincte Escriture, cotée et augmentée de beaucoup, outre toutes autres impressions. (Par Jean Calvin.) *Genève, J.-B. Pinereul*, 1561, in-16. *e*

Catalogue Perret, 1860, nº 92.

Doctrine saint-simonienne. Résumé général de l'exposition faite en 1829 et 1830. (Par M. Hip. Carnot.) *Paris*, 1831, in-8.

Doctrine spirituelle du P. Berthier, du P. Surin, du P. Saint-Jure, de M. d'Orléans de La Mothe et de sainte Thérèse, par l'auteur des « Dialogues chrétiens » (M. l'abbé J.-B. La Sausse). *Paris, Pichard*, 1790, in-12. — *Paris, Belin*, 1803, in-12. *f*

Réimprimé plusieurs fois.

Doctrine (la) spirituelle du P. Lallemant... Voy. « Vie et doctrine du P. Lallemant ».

Doctrines (des) du rapport sur le budget des recettes. (Par le marquis de La

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 48 p.

Doctrines (les) républicaines absoutes devant le jury lyonnais. Assises du 4 décembre 1832. (Par Eugène DUFAITELLE.) *Lyon, imp. de J. Perret*, 1832, in-8, 70 p.
D. M.

Document relatif au patriarcat moscovite en 1589, traduit pour la première fois en français par le prince Augustin GALITZIN. *Paris, J. Techener*, 1857, in-16, 96 p.

Le titre de départ porte : « Labeurs et pérégrinations de l'humble ARSÈNE, archevêque d'Elasson. Récit de l'institution du patriarcat moscovite ».

Traduction d'une pièce manuscr. grecque conservée à la Bibliothèque royale de Turin, imprimée, avec une traduction latine, dans Pasinius : « Codices mss. bibliot. reg. Taurinensis » (1749), I, 433-69, dont la traduction latine a été réimprimée plusieurs fois dans des recueils.
A. L.

Documents et particularités historiques sur le Catalogue du comte de Fortsas. (Par Emmanuel HOYOIS.) *Mons, Hoyois*, 1857, in-8.

Voy. « Supercheries », article FORTSAS, II, 63, *d*.

Documents historiques, critiques et apologétiques concernant la compagnie de Jésus. (Publiés par J.-M.-B. BINS DE SAINT-VICTOR.) *Paris, Mlle Carié de La Charie*, 1822-1829, 27 livraisons formant 3 vol. in-8.

Le n° 20, comprenant Pombal, Choiseul et d'Aranda, est du P. J.-N. LORIQUET, qui a laissé en manuscrit une seconde édition augmentée.

Documents historiques et généalogiques sur les familles et les hommes remarquables du Rouergue dans les temps anciens et modernes. (Par M. Hippolyte DE BARRAU.) *Rodez, imp. de N. Ratery*, 1859-1860, 4 vol. in-8.

Un cinquième volume est intitulé : « Ordres équestres... » Voy. ce titre.

Documents historiques sur la vie et les mœurs de Louise Labé, de nouveau mis en lumière par P. M. G. (Pierre-Marie GONON). *Lyon, Dumoulin*, 1844, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 194, *b*.

Documents historiques sur la ville de Dome (Dordogne), recueillis et publiés par J.-B. L. (LASCOUX). Avec des notes et deux planches. *Paris, imp. de A. Everat*, 1836, in-8, 78 p.

Voy. « Supercheries », II, 371, *d*.

Documents historiques sur les derniers événements arrivés en Sicile. (Par J.-A. BUCHON.) *Paris, Baudouin frères*, 1821, in-8.

Documents inédits concernant l'histoire de la réforme en Belgique. (Par Charles RAHLENBEEK.) *Bruxelles (Stapleaux)*, in-8, 10 p.
J. D.

Documents inédits relatifs à l'invasion française en Belgique en 1792, par le colonel G**** (H.-L.-G. GUILLAUME). *Bruxelles, Devroyes*, 1861, in-8, 11 p.

Tirage à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie ».
J. D.

Documents inédits sur la création d'une école de musique à Liége en 1798. (Par Edouard LAVALLEYE.) *Liége, Carmanne*, 1859, in-8, 15 p.

Tirage à part du « Bulletin de l'Instit. archéologique liégeois ».
Ul. C.

Voy. « Supercheries », I, 1217, *e*.

Documents inédits sur le règne de Louis XV. Journal des inspecteurs de M. de Sartines. Première série. 1761-1764. (Publié par M. Lorédan LARCHEY.) *Bruxelles, Ernest Parent*, 1863, in-18, XII-339 p.

Livre interdit pendant le second empire, bien que le titre porte le nom de M. Dentu, à Paris, à côté de celui de l'éditeur belge.

Documents numismatiques du royaume en Géorgie. (Par le prince Michel BARATOJEFF.) (*Saint-Pétersbourg*), 1844, in-4, pl. lithogr.

Documents particuliers (en forme de lettres) sur Napoléon Bonaparte, sur plusieurs de ses actes jusqu'ici inconnus ou mal interprétés, et sur le caractère de différents personnages qui ont marqué sous son règne, tels que Talleyrand, Chateaubriand, de Pradt, Moreau, etc., d'après des données fournies par Napoléon lui-même et par des personnes qui ont vécu dans son intimité (écrits par Barry-Edward O'MEARA). *Bruxelles, imp. de J. Maubach*, 1819, in-8, 149 p. — *Paris, Plancher*, 1819, in-8, 151 p.

Cet ouvrage, publié originairement en anglais, est connu sous le titre de « Lettres du cap de Bonne-Espérance ». M. de Las Cases avait annoncé une traduction qui n'a pas paru ; elle devait faire suite à la « Collection nouvelle des documents historiques sur Napoléon ». *Paris, Barrois l'aîné*, 1822, in-8.

Documents pour servir à l'histoire de Lyon, tirés des archives de cette ville pendant les années 1834-35-36-37. (Par Marc-

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Antoine PÉRICAUD.) *Lyon, imp. de Barret*, 1839, in-8, 2 ff. de tit. et 175 p.

Pour d'autres publications du même genre et du même auteur, voy. le n° 24600 du « Manuel du libraire ». 5e édit., t. IV.

Documents relatifs à l'emploi de l'électricité pour mettre le feu aux fourneaux des mines, et à la démolition des navires sous l'eau. (Traduit du hollandais de J.-G.-W. MERKES, par F.-Xav.-Jos. RIEFFEL.) *Paris, Corréard*, 1841, in-8, 94 p., avec une planche.

Documents relatifs à l'histoire du pays de Vaud, de 1293 à 1750. (Par le baron DE GRENUS-SALADIN.) *Genève, Manget et Cherbuliez*, 1817, in-8.

Documents rétrospectifs sur l'Auvergne. Lettre sur la communauté de Guittard-Pinon, 1783. (Par P.-J.-Bapt. LEGRAND-D'AUSSY.) *Clermont, imp. de Thibaud-Landriot frères, s. d.*, in-8.

Dodecaton, ou le livre des Douze. *Paris, Victor Magin, imp. A. Pinard*, 1837, 2 vol. in-8, 424 et 409 p.

Nouvelles signées de Georges SAND, Prosper MÉRIMÉE, LOÈVE-VEIMARS, Léon GOZLAN, Emile SOUVESTRE, Alfred DE MUSSET, Alfred DE VIGNY, Alexandre DUMAS, Jules JANIN, STENDHAL (L.-A.-C. BEYLE), DUFONGERAY (Auguste ROMIEU et CAVÉ).

Dodechedron (le) de Fortune, livre non moins plaisant et récréatif que subtil et ingénieux entre tous les jeux et passe-temps de fortune, composé par JAN DE MEUN, et mis en lumière par F. G. L. (François GRUGET, Lyonnais). *Paris, Vincent Sertenas*, 1556, in-4, 10 ff. lim. et 143 p.

Réimprimé sous le titre de : « Plaisant Jeu du dodechedron... » Voy. ces mots.

Voy., pour le détail des nombreuses éditions de ce livre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, col. 1680.

Dogmes orthodoxes, ou sentiments de théologie morale. (Par l'abbé SERGÉ.) *Paris, Nic. Couterot*, 1700, in-18.

Doit-on pleurer sa femme, par??? (Joseph DUMOULIN). *Liége, Renard*, 1859, in-18, 55 p. J. D.

Doléances à MM. les députés de la ville de Paris aux Etats-généraux, par les marchands forains et autres des halles de Paris. (Par Charles GORET.) *S. l.*, 1789, in-8, 48 p.

Doléances (les) des dames de la halle. (Par Jos. SENTIES.) 1789, in-8.

Doléance des habitants d'Essey-devant-Nancy, adessées au roi. (Par l'abbé THOUVENEL, curé de Communé.) *Avril* 1789, in-8.

Catalogue Noël, n° 784.

Doléances des marchandes de poissons des halles et marchés. (Par Ant. ESTIENNE.) *Paris*, 1789, in-8.

Plusieurs fois réimprimées.

Doléances des peuples du continent au sujet de l'interruption du commerce, traduit de l'allemand de J.-A.-H. REIMARUS (par Ch. VILLERS). *Hambourg*, 1809, in-8. —*Amsterdam et Paris*, 1808, in-8.

L'auteur, docteur en médecine et professeur de physique, avait pour prénoms Jean-Albert-Henri.

Doléances et pétitions des fidèles persécutés dans le diocèse de Lyon, aux honorables membres de la chambre des pairs et de celle des députés... (Par Louis SILVY, ancien magistrat.) *Paris, Adrien Egron*, 1819, in-8, 36 p.

Doléances, vœux et pétitions pour les représentants de la paroisse de *** aux assemblées de la nation pour les Etats-généraux, rédigés par un laboureur, un syndic et un bailli de campagne. *S. l.*, 1789, in-8.

Par LA REVEILLIÈRE-LEPEAUX et LA REVEILLIÈRE frères, et publié à Angers, suivant une note manuscr.

Par PILASTRE DE LA BRARDIÈRE (il faut lire LA BRANDIÈRE) et LA REVEILLIÈRE-LEPEAUX, d'après les « Supercheries », II, 481, *d*.

Dom Alvare, nouvelle allégorique. (Par Claude RAVEY, avocat au parlement de Dijon). *Cologne, Pierre Hyp*, in-12.

C'est l'histoire d'une galanterie de l'auteur avec une demoiselle de Dijon. Alvare est une espèce d'anagramme de Ravey.

Dom Bougre aux Etats-généraux, ou doléances du Portier des Chartreux, par l'auteur de la F..... manie. *S. l. n. d.* (1789), in-8.—Réimpression à 70 exempl. *Paris (Bruxelles)*, 1868, in-8, IV-35 p.

RÉTIF DE LA BRETONNE fut incarcéré comme auteur putatif de cet opuscule, sur la dénonciation de son gendre Augé.

Voy. « Supercheries », I, 564, *e*.

Dom Carlos, nouvelle historique. (Par César VICHARD DE SAINT-RÉAL.) *Amsterdam, Commelin*, 1673, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Dom Carlos, tragédie en cinq actes et en vers (représentée pour la première fois sur le théâtre de Lyon le mardi 5 mai 1761), précédée et suivie de poésies diverses. (Par Auguste-Louis DE XIMENÈS.) *La Haye*, 1761, in-8.

Réimprimé à *La Haye, H. Constapel*, 1762, in-16, avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dom Léo, ou le pouvoir de l'amitié, par l'auteur de « Lorenzo » G. T. D. *Lille, Lefort*, 1856, in-8.

Par E.-S. DRIEUDE.
Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », II, 221, *a*.

Dom Miguel, ses aventures scandaleuses, ses crimes et son usurpation; par un Portugais de distinction. Traduit par J.-B. MESNARD. *Paris, Ménard*, 1833, in-8.

Par BARRETO-FEIO, d'après la 1re édit. de M. de Manne. Cette attribution a été reproduite par la « Littérature française contemporaine » et par les « Supercheries », III, 226, *a*.
M. de Manne, dans sa 2e et dans sa 3e édit., appelle cet auteur MARRETO-FEIO.

Dom Sébastien, roi de Portugal, roman historique de miss Anna-Maria PORTER, traduit de l'anglais par le traducteur du « Polonais » (M. et Mme DE SENNEVAS). *Paris, François-Louis*, 1820, 4 vol. in-12.

Domaine (du) et de l'utilité de son aliénation à perpétuité, par M. R. D. S. A. P. C. D. F. (M. ROUSSELOT DE SURGY, ancien premier commis des finances). 1787, in-8, 36 p.

Domination (de la) des journaux. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS). *Paris, Pihan-Delaforest*, 1828, in-8, 24 p.

Domination (de la) française en Afrique et des principales questions que fait naître l'occupation de ce pays. (Par Paul CHAUDRU DE RAYNAL.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1832, in-8, 154 p.

Voy. « Journal des Débats » du 25 mai 1832. Cet auteur a été successivement sous-intendant militaire, puis professeur d'administration militaire à l'école d'état-major; c'est lui qui a publié la première édition des « Pensées, Essais et Maximes, de J. Joubert... précédés d'une notice sur sa vie... » *Paris, Ch. Gosselin*, 1842, 2 vol. in-8. La notice est signée Paul RAYNAL. (« France littéraire », t. XI, p. 702.)

Domine salvum fac Regem. (Par Jean-Gabriel PELTIER). *Sur les bords du Gange*, 21 octobre 1789, in-8, 31 p.

Domine salvum fac Regem, ou coup d'œil rapide, politique et moral des principaux événements qui ont eu lieu depuis la proscription de ce chant religieux et national, jusqu'au retour de Louis le Désiré en France, par un patriote (Louis-Stanislas-Xavier JAYET DE FONTENAY). *Grenoble, Baratier*, 1814, in-8, 64 p.

Dominicain (le), ou les crimes de l'intolérance et les effets du célibat religieux, par T.....E (E.-L.-J. TOULOTTE). *Paris, Pigoreau*, 1803, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 767, *e*.

a Dominique le défroqué, ou la vigile et feste de saint Barthélemy. Par M. le duc de*** (Félix DERIÉGE). *Paris, Roux*, 1836, 2 vol. in-8.

Domitor (le dompteur de l'air), aérostat dirigeable. Objet d'une demande de brevet. Par le vicomte T. DE LA G. (TAILLEPIED DE LA GARENNE). *Paris, Aug. Mathias*, 1852, in-8, 28 p., avec 3 lith.

b Don Carlos, infant d'Espagne, tragédie en cinq actes. (Par Charles MALINAS.) *Paris, Ladvocat*, 1820, in-8, 65 p.

Don Juan d'Autriche, nouvelle historique espagnole. (Par COURTIN.) *Paris, Quinet*, 1678, in-12.

Don Juan, par lord BYRON. Traduit en vers français (par M. FAUVEL, avoué). *Caen, imprim. de Goussiaume de Laporte; Paris, librairie centrale*, 1866, 2 vol. in-18.

c Don Manuel, anecdote espagnole, par M. DE R... (le baron Prudence-Guillaume DE ROUJOUX), auteur d'une « Histoire des révolutions des sciences et des beaux-arts ». *Paris, Maradan*, 1820, 2 vol. in-12.

d Don Pèdre, roi de Castille, tragédie; et autres pièces. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1775, in-8, 148 p.

Réimprimé dans le t. XII de « l'Evangile du jour ».

Don Quichotte chez la duchesse, ballet comique en trois actes, représenté pour la première fois par l'Académie royale de musique, le 12 février 1743, nouvelle édition. (Par Ch.-Simon FAVART.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1760, in-8.

e Don Quichotte femelle, traduction libre de l'anglois (de Sophie LENNOX). *Lyon*, 1773, 2 vol. in-12.

Don Quichotte (le) romantique, ou voyage du docteur Syntaxe à la recherche du pittoresque et du romantique, poëme en vingt chants, traduit librement de l'anglais (de W. COOMBE), et orné de 26 gravures; par M. GANDAIS. *Paris, Pélicier*, 1821, gr. in-8.

f Don Quixote de la Manche, comédie (en cinq actes, par GUYON GUÉRIN DE BOUSCAL). *Paris, T. Quinet*, 1640, in-4. — 2e partie. *Paris, A. de Sommaville*, 1660, in-4.

Don Sanche d'Arragon, comédie héroïque. *Imprimé à Rouen et se vend à Paris, chez A. Courbé*, 1650, in-4, 8 ff. et

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie Laballery
EFERUS - Recherches & Classification numériques

116 p. — *Ibid., id.*, 1650, in-12, 8 ff. et 83 p.

L'épître de dédicace à M. de Zuylichem, conseiller et secrétaire de Mgr le prince d'Orange, est signée CORNEILLE.

L'achevé d'imprimer est du 14 mai 1650.

Dona Gratia d'Ataïde, comtesse de Ménézès, histoire portugaise. (Par madame Gen.-Ch. THIROUX D'ARCONVILLE.) *La Haye et Paris, Lacombe*, 1770, in-12.

Ce roman n'ayant pas eu de succès, on le fit reparaître en 1778, sous un nouveau titre. Voy. ci-devant « l'Amour, ses plaisirs et ses peines », col. 143, *d*.

Donatien, ou le socialisme jugé par le bon sens. Aux ateliers, aux chaumières, aux châteaux, à tous. Par un campagnard (l'abbé MÉTHIVIER, alors curé de Bellegarde, depuis curé de Neuville-aux-bois, Loiret). *Paris, Sagnier et Bray*, in-18. — 2e éd. *Paris, id.*, 1848, in-18, 72 p.

Donnons notre bilan. (Par G. SAINT-AUBIN.) *Paris, impr. de Pougin*, 14 fruct. an III, in-8, 37 p.

Dons de Comus, ou les délices de la table. (Publiés par MARIN, avec une préface par les PP. Pierre BRUMOY et Guill.-Hyac. BOUGEANT.) *Paris, Prault*, 1739, in-12. — Suite des Dons de Comus. (Avec une nouvelle préface par Anne-Gabriel MEUSNIER DE QUERLON.) *Paris, veuve Pissot*, 1743, 3 vol. in-12. — Dons de Comus. (Avec les deux anciennes préfaces, refondues par DE QUERLON.) *Paris, veuve Pissot*, 1750, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1775, 3 vol. in-12.

Voy. aux « Supercheries », Pâtissier anglois, III, 38, *a*.

Dons (les) de Minerve aux pères de famille et aux instituteurs. (Par F.-P. BARLETTI DE SAINT-PAUL.) *Paris*, 1788, in-8. V. T.

Dons (les) des enfants de Latone; la musique et la chasse du cerf, poëmes. (Par J. DE SERRÉ DE RIEUX.) *Paris*, 1733, in-8. — *Paris*, 1734, in-8.

Dorbeuil et Céliane de Valran, leurs amours et leurs malheurs pendant la tyrannie de Robespierre. (Par Ch.-B. LEBASTIER.) *Paris*, 1795, 2 vol. in-18, fig.

Dorfeuil et Juliette, ou le réveil des illusions. (Par mademoiselle L.-Marg.-Jeanne-Madelaine BRAYER DE SAINT-LÉON.) *Paris*, an IX-1801, 3 vol. in-12. V. T.

Dorimont, ou le marquis de Clarville. (Par ANDRÉA DE NERCIAT.) *Strasbourg, Levrault*, 1778, in-8.

Doris, pastorale. (Par Antoine JOLY, né à Dijon en 1696.) *Dijon, Augé*, 1747, in-12.

Dorothée, pantomime à spectacle, précédée des Preux chevaliers, prologue pantomime, représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, à la foire Saint-Germain, en l'année 1782. (Par Nic.-Méd. AUDINOT et Jean-François ARNOULD MUSSOT.) *Paris, Cailleau*, 1782, in-8, 20 p. — *Strasbourg*, 1784, in-8.

Dorval, ou manuscrit pour servir à l'histoire des mœurs du XVIIIe siècle. (Par Auguste-Pierre DAMIENS DE GOMICOURT.) *Amsterdam et Paris*, 1767, 4 parties in-12.

Note manuscrite.

Dossier des pièces pour un chanoine ressuscité à demi contre les auteurs de sa mort et leurs complices. *Francfort*, 1784, in-8, 12 ff. non chiffrés.

C'est la deuxième partie du singulier factum du chanoine Louis RUMPLER DE RORBACH. « Histoire véritable de la vie errante, etc. » Voir ces mots.

Dot (la), comédie en trois actes et en prose, mêlée d'ariettes, représentée, pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du Roi, devant Leurs Majestés, à Fontainebleau, le 8 novembre 1785, et à Paris, le lundi 21 du même mois. (Par DESFONTAINES DE LA VALLÉE, musique de Daleyrac.) *Paris, Brunet*, 1785, in-8, 1 f. de tit. et 84 p.

Dot (la) de Suzette, ou histoire de Mme Senneterre, racontée par elle-même. (Par J. FIÉVÉE.) *Paris, Maradan*, an VI-1798, in-12, XII-222 p., avec une figure.

Il existe une contrefaçon trompeuse de cette première édition. Elle est imprimée en caractère plus petit, et la figure y est en contre-partie. Dans l'estampe de l'édition originale, Suzette est à gauche et Mme de Senneterre à droite. Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Dotation et réforme, par E. L. (Emile LAURENT). *Paris, Schwartz*, 1840, in-8, 7 p. D. M.

Dots (les) ou la fête du onze frimaire, vaudeville en un acte. (Par ROELANTS Benjamin.) *Gand, Samuel Berthoud, s. d.*, in-8. J. D.

Douanes (des) sous le rapport fiscal. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1830, in-8.

Double almanach Lustucru, ou Pierre-Jean Claes déformé; précédé d'un dialogue amusant entre un ministre protestant et deux villageois. Etrennes burlesques pour l'an de grâce 1862. (Par l'abbé Gérard-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jean-Bernard MEYNDERS:) *Bruxelles*, 1862, in-32, 81 p. J. D.

Double (la) beauté, roman étranger. (Par Bénigne DUJARDIN et Godefroy SELLIUS.) *Cantorbery*, 1754, in-12.

C'est une critique du « Journal étranger ».

Double (le) Cocu, histoire du temps. (Attribuée à Gabr. DE BREMOND.) *Imprimé à Paris, au couvent Jardin*, 1678, in-12.

Réimprimé avec le nom de Bremond d'après l'édition de 1679, à 108 exemplaires. *Turin, J. Gay*, 1868, in-18, VI et 83 p. La notice fort courte, placée en tête de cette édition, en indique trois ayant pour titre : « le Double Cocu ». *Paris, au Couvent-Jardin*, 1678; *Paris* (avec le nom de l'auteur) *pours* (sic) *MM. Jacq. Magnos et Richard Bexeley*, 1678 (elle paraît faite en Hollande); *Amsterdam, Jean Vlincq*, 1679.

Cet ouvrage a paru aussi sous les titres ci-après :

« Le Vice-Roi de Catalogne ». *Rouen, Maurry*, 1679, in-12.

« Le Cocu content, ou le véritable miroir des amoureux ». *Amsterdam* (*Rouen*), 1702, in-12.

« Histoire galante d'un double cocu ». *Amsterdam* (*Rouen*), 1703, in-12.

Double d'une lettre escripte par ung serviteur du roy très-chrétien (Guillaume DU BELLAY, seigneur DE LANGEY) à un secrétaire alemant son amy, auquel il respond à sa demande sur les querelles et différends entre l'Empereur et ledit seigneur roy. Par lequel il appert évidemment lequel des deux a esté aggresseur autant en la première qu'en la présente guerre. A la fin : *On les vend à Lyon, en la maison de Pierre de Saincte Lucie, dict le Prince, près Notre-Dame de Confort, s. d.*, pet. in-4 goth., 22 ff. non chiffrés. — Autre édit. *S. l. n. d.*, in-4, 20 ff. — Autre édit. *Paris, à l'enseigne du Phœnix*, in-8, 24 ff. — Autre édit. *Paris*, 1545, in-8.

Double (le) déguisement, ou les vendanges de Puteaux, opéra comique en deux actes, mêlé de petits airs et de vaudevilles. Représenté à Puteaux le 3 novembre 1776, suivi de deux divertissements. (Par Louis DE LAUS DE BOISSY.) *Bruxelles et Paris, Bastien*, 1777, in-8, 2 ff. de tit. et 101 p.

Double (le) écueil, ou philosophisme et hypocrisie, comédie en cinq actes, en vers; par M. C. R. (Charles REY). *Paris, P. Didot*, 1817, in-8.

Double (le) emploi, ou d'une pierre deux coups, comédie. (Par MARANDON.) *Amathonte*, 1788, in-8.

Double (le) engagement, comédie italienne en 5 actes. (Par Charles-Antoine VÉRONÈSE.) *Paris, veuve Delormel*, 1749, in-8.

Double flore parisienne, ou description des plantes qui croissent naturellement aux environs de Paris, distribuées suivant la méthode naturelle d'une part, et suivant le système de Linné de l'autre, etc., par J. D. P. (J. DU PONT). *Paris, Gabon*, 1806, in-12, 142 p.

Un supplément, p. 143-175, contenant toutes les plantes nouvelles, a été ajouté en 1813 par M. A. DUVAL, d'Alençon.

Double (la) folie, recueil en vers. (Par J.-B.-M. MAGNY.) *S. l.*, 1758, in-12. V. T.

Double hommage que la vérité exige par rapport aux contestations présentes. (Par madame BOISSIÈRE.) *Paris*, 1780, in-12. V. T.

Double (la) joie, divertissement en prose et en vaudevilles. (Par BADEIGTS DE LA BORDE.) *Bayonne, Duhart-Fauvet*, 1814, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 2883.

Double (du) lien, suivant la coutume du duché de Bourgogne. (Par NORMAND, avocat, puis conseiller au parlement de Dijon.) *Dijon, J. Sirot*, 1730, in-8.

Double (le) mariage, ou la fête publique, opéra-bouffon-ballet. (Par LEMOYNE, musique de Rey.) *Avignon, J. Mossy*, 1763, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 2878.

Double (la) méprise. Par l'auteur du « Théâtre de Clara Gazul » (Prosper MÉRIMÉE). *Paris, H. Fournier*, 1833, in-8, 290 p.

Voy. « Supercheries », II, 142, *b*.
Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Double (de la) session. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1833, in-8, 28 p.

Double (le) stratagème, comédie en un acte et en prose, par l'auteur de « la Suite d'un bal masqué du théâtre français » (Mme DE BAWR). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 23 juillet 1811. *Paris, Barba*, 1813, in-8, 32 p.

Double (le) veuvage, comédie par monsieur DU F*** (Ch. RIVIÈRE DU FRESNY). *Paris, Pierre Ribou*, 1701, in-12. — *Paris, veuve Cl. Barbin*, 1702, in-12, 1 f. de tit., 4 ff. de prologue et 76 p.

Double (la) victoire. (Par J.-B.-F. CARON DU CHANSET.) *Paris, Cellot*, 1782, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Douceurs (les) de la vie, ou les petites félicités qui s'y rencontrent à tout moment, pour servir de consolations aux Misères et Tribulations du docteur Beresfort, par A... D... (Abel DUFRESNE). *Paris, impr. de Gillé*, 1816, in-12, 9 ff.

En 1858, M. J. Viart a refondu cet ouvrage dans celui auquel il a donné le titre de : « les Petites joies de la vie humaine ». *Paris, Hetzel*, in-18.

Douctrino crestiano meso en rimos, per poude estre cantado sur diberses ayres. (Par DUPONT, missionnaire.) *Toulouso, Coulloumies*, 1642, in-12.

Douglas, tragédie en cinq actes (2e édition). Par un ancien officier émigré, membre de plusieurs académies (le baron DU ROURE DE SAVI). *Paris*, 1814, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 339, *b*.

Douleur. Sur la mort de la reine des Belges. (Par le comte ANTOINE DE MELANO.) *Bruxelles*, 1850, in-8. J. D.

Doute proposé sur les auteurs des « Annales de S. Bertin ». (Par Pierre-Alexandre LÉVEQUE DE LA RAVALLIÈRE.) 1736, in-12.

Doute sceptique si l'étude des belles-lettres est préférable à toute autre occupation. (Par François DE LA MOTHE-LE-VAYER.) *Paris*, 1667, in-12.

Doutes d'un provincial proposés à MM. les médecins commissaires chargés par le roi de l'examen du magnétisme animal. (Par Antoine-Joseph-Michel SERVAN.) *Lyon et Paris, Prault*, 1784, in-8, 126 p.

Voy. « Supercheries », III, 267, *c*.

Doutes d'un pauvre citoyen. (Par Edouard-Thomas CHARTON.) *Paris, Plon*, (1857), in-16.

Doutes d'un Pyrrhonien proposés amicalement à J.-J. Rousseau. (Par C. COSTE D'ARNOBAT.) *Paris*, 1753, in-8, 36 p.

Doutes (les) éclaircis, ou réponse aux objections de l'abbé de Mably sur l'ordre naturel des sociétés politiques. (Par le duc DE LA VAUGUYON, fils du gouverneur des enfants de France.) *Paris*, 1768, in-12.

Cet ouvrage, en forme de lettres, parut d'abord dans les « Ephémérides du citoyen », pour l'année 1768.
La réimpression à part a été tirée à un très-petit nombre d'exemplaires.

Doutes éclaircis par un constitutionnel. *Au Mans, impr. de Renaudin*, 1816, in-8, 16 p., avec une couv. impr. qui sert de titre. — 2e éd. *Au Mans, id.*, 1817, in-8.

Signé : Rigomer BAZIN.

Doutes et questions sur le traité de Versailles, entre le roi de France et l'impératrice-reine de Hongrie. (Par FAVIER.) *Londres*, 1778, in-8.

Réimprimé en 1789 et en 1792, avec le nom de l'auteur.

Doutes modestes sur la « Richesse de l'Etat » (de Roussel de La Tour). (Par Jacob-Nicolas MOREAU.) (1763), in-4 et in-8.

Doutes nouveaux sur le testament attribué au cardinal de Richelieu. (Par VOLTAIRE.) *Genève* (*Paris*), 1765, in-8.

Doutes ou observations de M. KLEIN, sur la revue des animaux faite par le premier homme, et sur quelques classes du système de la nature de M. Linnæus (traduits par DE LA CHENAYE DES BOIS). *Paris, Bauche*, 1754, in-8.

La « Biographie universelle » et la « Nouvelle Biographie générale » attribuent cette traduction à Jacques BRISSON et à LA CHENAYE DES BOIS.

Doutes proposés à l'auteur de la « Théorie de l'impôt ». (Par Charles-Etienne PESSELIER.) (*Paris*), 1761, in-12 et in-4.

Doutes proposés à M. V*** (Verdier), curé de C.-L.-R. (Choisy-le-Roi), sur sa promotion à l'épiscopat. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) (*Rouen*, 1791), in-8.

Doutes proposés aux théologiens sur des opinions qui paraissent fortifier les difficultés des incrédules contre quelques dogmes catholiques. (Par l'abbé Guillaume MALEVILLE.) *Paris, les associés*, 1768, in-12, 228 p.

Doutes raisonnables d'un marguillier sur le problème de M. Patte, concernant la coupole de Sainte-Geneviève. (Par Jean RONDELET, architecte.) *Amsterdam et Paris, Jombert fils aîné*, 1770, in-12.

Voy. les mots « Mémoires en réponse... »
Réimprimé dans le tome III des « Œuvres diverses » de M. Cochin (Ch. Nic.). *Paris*, 1771, 3 vol. in-12.

Doutes sur différentes opinions reçues dans la société. (Par mademoiselle FONTETTE DE SOMMERY.) *Londres et Paris, Cailleau*, 1783, 2 vol. in-18.

Voy. « Doutes sur les opinions... », col. 1119, *c*.

Doutes sur l'éloquence et les systèmes politiques, adressés à M. le baron de B., chambellan de S. A. R. le prince de H. de P. ; par M. M*** (Jacques MALLET DU PAN), citoyen de Genève. *Londres*, 1775, petit in-8.

Doutes sur l'inoculation de la petite vérole proposés à la Faculté de médecine de Paris. (Par J. ASTRUC.) *Paris*, 1756, in-12.

Copyright 2007 L'Album, la passerelle du temps pour la période ancien numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Doutes sur la langue françoise, proposez à l'Académie françoise, par un gentilhomme de province (le P. Dom. Bouhours). *Paris, Cramoisy*, 1674, in-12, 4 ff., 281 p. et 9 ff.

Doutes sur la religion, suivis de l'Analyse du traité théologi-politique de Spinosa. (Par le comte Henri de Boulainvilliers.) *Londres*, 1767, in-12.

On croit que le premier de ces ouvrages est de Gueroult de Pival, ancien bibliothécaire de la ville de Rouen, ensuite instituteur du chevalier de Belle-Isle et du comte de Gisors, décédé à Paris, sur la paroisse de Saint-Germain-l'Auxerrois, vers 1772.

Voy. « Supercheries », I, 998, c.

Doutes sur le système physique des causes occasionnelles. (Par Fontenelle.) *Rotterdam, Abraham Acher*, 1686, petit in-12.

Réimprimé dans le tome neuvième de la collection des « Œuvres » de l'auteur.

Doutes sur les opinions reçues dans la société. *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1782, in-18 de viii et 124 p.

Cet ouvrage a pour auteur Mlle de Fontette de Sommery, sur laquelle se taisent et la « Biographie universelle » et la « Nouvelle Biographie générale ». Chaudon et Delandine, dans le t. XII de leur « Nouveau Dictionnaire histor. », *Lyon*, 1805, ont donné un intéressant article sur cette « demoiselle de Paris, dont l'origine est ignorée, et qui ne savait elle-même à qui elle devait la naissance ».

Dans les éditions suivantes, les étoiles de la dédicace : *Aux mânes de M. ****, sont remplacées par le nom de : *Saurin de l'Académie françoise*, et le titre a été ainsi modifié :

« Doutes sur différentes opinions reçues dans la société. Nouv. édit., revue et augmentée ». *Londres et Paris, Cailleau*, 1783, 2 vol. in-18.

Dans l'Avertissement, cette édition est qualifiée de deuxième.

Quelques exemplaires augmentés ont reçu un nouveau titre portant : quatrième édition, revue et augmentée. *Londres et Paris, Cailleau*, 1784.

On a conservé l'avertissement, qui déclare que cette édition est la deuxième, mais cet avertissement est suivi d'un « Avis du libraire sur cette quatrième édition ». Pour comprendre cet Avis, il faut savoir qu'une troisième édit., revue et augm., *Londres et Paris, Barrois l'aîné*, 1784, 2 vol. in-18 de xii et 198 p., venait d'être mise en vente alors que Cailleau avait encore en magasin 600 exemplaires de la seconde édition. C'est à ces exemplaires, qualifiés par lui de quatrième édition, qu'il a ajouté les additions de la troisième édition, ce qui n'a pu se faire qu'avec l'agrément de l'auteur. En effet, Mlle de Sommery fait entrer en ligne de compte la quasi-quatrième édition, et fait paraître une cinquième édition, revue et augmentée. *Lausanne, Mourer cadet*, 1785, in-18, viii-314 p.

Doutes sur les principes du jour, concernant une constitution nationale. (Par l'abbé J.-A. Brun.) 1790, in-8.

a Doux (les) et paisibles délassements de l'Amour. (Par l'abbé Chr. Chayer.) *Au temple de Vénus, chez les galants*, 1760, in-12.

Doux (les) plaisirs de la poésie, ou recueil de diverses pièces en vers. (Par Louis Moréry.) *Lyon, Rivière*, 1666, in-18.

b Douze (les) clefs de philosophie de frère Basile Valentin, religieux de l'ordre de Saint-Benoît, traitant de la vraie médecine métallique, plus l'azoth, ou le moyen de faire l'or caché des philosophes ; traduction françoise (par David Lagneau). *Paris, Moët*, 1659, in-8.

M. Paul Lacroix attribue cette traduction à Jean Gonille, graveur, et pense que David Lagneau s'est borné à la revoir. Voy. « Bulletin du bibliophile », 13e série, 1858, p. 978.

c Douze (les) dévotes contemplations, prérogatives, excellences et grâces du nom de Jésus. *Paris, pour Jehan Sainct-Denis* (vers 1525), in-8 goth.

Le prologue nous apprend que l'auteur est maître Symon Poyvreault, chanoine de Nevers, après la mort duquel son frère publia l'ouvrage.

Douze épîtres, suivies de stances, par L.... M.... (Clovis Michaux). *Paris, P. Didot*, 1816, in-8.

d Douze fables de fleuves ou fontaines, avec la description pour la peinture et les épigrammes, par P. D. T. (Pontus de Tiyard). *Paris, J. Richer*, 1585 et 1586, pet. in-12, 23 ff.

Voy. « Supercheries », III, 62, *a*.

Douze lettres d'un commerçant à un cultivateur sur les affaires du temps. (Par le comte Ant. Ferrand.) *Nice* (*Paris*), e 1790, in-8.

Douze (les) portes de la bienheureuse éternité, et les clefs qui les ouvrent. (Par Amable Bonnefons.) *Paris, Henault*, 1644, 1646, in-12.

Douze sermons de P. A. (Pierre Allix), sur divers textes, et particulièrement pour la défense de la réformation. *Rotterdam*, 1685, in-12. V. T.

f Douzième lettre du proposant à M. Covelle, citoyen de Genève, à l'occasion des miracles. (Par Voltaire.) In-8, 7 p.

Voy. « Questions sur les miracles ».

Doyen (le) de Killerine, histoire morale composée sur les mémoires d'une illustre famille d'Irlande... Par l'auteur des « Mémoires d'un homme de qualité » (l'abbé Antoine-François Prévost d'Exiles). *Paris, Didot*, 1750, 6 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dramaturgie, ou observations critiques sur plusieurs pièces de théâtre, tant anciennes que modernes, traduit de l'allemand de LESSING, par un François (Fr. CACAULT); revu, corrigé et publié par G.-A. JUNKER. *Paris, Durand neveu*, 1785, 2 vol. in-8.

Drame (le) de la vie, contenant un homme tout entier. Pièce en treize actes des Ombres et dix pièces régulières. *Paris, veuve Duchesne*, 1793, 5 vol. in-12, avec numération unique de 1288 p.

Le portrait de l'auteur, Nic.-Ed. RESTIF, est en tête du premier volume. Il a été reproduit dans l'ouvrage de M. Ch. Monselet : « Rétif de la Bretonne ». *Paris, Alvarès*, 1854, pet. in-8.

Le dernier volume est terminé par un recueil de pièces indécentes et par une correspondance assez volumineuse de Grimod de La Reynière.

Drame (le) tel qu'il est, satire. (Par BOURSAULT.) *Paris, imp. de Dezauche*, 1833, in-8.

Drames et proverbes, par l'auteur de « la Famille Luzy » (Henri.... MARG ***). *Lille, Lefort*, 1839, in-18.

Drapeau (le) blanc, par A. MARTAINVILLE et plusieurs hommes de lettres. *Paris*, janv. 1819-1er février 1827, 2 vol. in-8 et 15 vol. in-fol.

A partir du 16 juin 1819, le titre porte « le Drapeau blanc, journal de la politique, de la littérature et des théâtres. Rédacteur général : M. DESTAINS ». Les rédacteurs ordinaires étaient MARTAINVILLE, LA MENNAIS, DE HALLER, Arthur O'MAHONY, Jacq.-Max.-Benj. BINS DE SAINT-VICTOR, Jacques-Barthél. SALGUES, Ach. DE JOUFFROY, Ch. NODIER, H. DE BONALD, L.-Fr. DE LESTRADE, A.-J.-Ph.-L. COHEN, ce dernier jusqu'en 1824, ses articles sont signés X. et J. C.

Drapeau (le) rouge de la mère Duchesne. (Par l'abbé BUÉE.) *Paris, Crapart*, 1792, 3 numéros in-8.

Drapeau (le) rouge, par Mme Camille O. (Mme Juste-Daniel OLIVIER). *Lausanne*, 1833, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1277, *d*.

Dresde, Montpellier, Florence, Rome. (Par Léon CURMER.) *Paris, imp. de J. Claye*, 1861, in-8.

Dresde, Paris, Bologne, Montpellier. (Par Léon CURMER.) *Paris, imp. de J. Claye*, 1860, in-8.

Drogman (le) turc, donnant les mots et les phrases les plus nécessaires pour la conversation. Vade-mecum indispensable à l'armée d'Orient. Par A. CH. (Alexandre CHODZKO, professeur de persan au collége de France.) *Paris, B. Duprat*, 1854, in-12, 4 ff.

a Droit (du) au commandement. Réponse au mémoire de M. le général Préval. *S. l.* (1844), in-fol., 2 ff. et 94 p.

Le catalogue de la Bibliothèque nationale, t. VII, p. 472, porte, à la suite de cet article : « Nous avons trouvé sur un autre exemplaire de ce mémoire lithographié la note manuscrite suivante : « par M. FAVÉ, capitaine d'artillerie, sous la direction du comité et plus spécialement du général DOGUEREAU ».

b Le catalogue de la bibliothèque du Dépôt de la guerre, *Bruxelles*, 1850, n° 2936, attribue cette réponse au général GOURGAUD; il y a une confusion évidente avec l'ouvrage intitulé : « Observations sur un écrit de M. le général vicomte de Préval, intitulé : du Droit au commandement. Par le général Gourgaud ». *Paris*, 1845, in-8.

L'écrit du général de Préval est de mars 1844, in-fol.

Droit au travail. *Paris, imp. de Schneider* (1850), in-4, 4 p.

c Signé : C. B***** (Ch. BESLAY), conseiller général de département, ancien député et ancien représentant à la Constituante.

Droit (le) au travail comme l'entendent les montagnards. Par un républicain rouge. *Paris, imp. de Bonaventure*, 1849, in-12, 12 p.

Signé : Em. VILLONNIERS.

d Droit (du) de cité, des droits d'élection qui en dérivent, ou recherches et propositions sur l'organisation locale... Par G. (GILLET, notaire à Paris). *Paris, Delaunay*, octobre 1820, in-8, 192 p.

Droit (du) de faire des collectes à domicile. Examen de l'arrêt de la Cour d'appel de Bruxelles, du 10 août 1860, en cause des collecteurs pour le denier de Saint-Pierre. Extrait du journal « l'Universel ». (Par Prosper STAES, avocat.) *Bruxelles, Claessen*, 1860, in-12, 56 p. J. D.

e Droict (le) des évêques; où il est traité des priviléges des évêques ayant des canonicats annexés à leur dignité, des vicaires généraux, etc. (Par LE MAIRE.) *Paris*, 1677, 2 vol. in-8.

Droit (du) des magistrats sur leurs subjects, traitté très-nécessaire, en ce temps, pour advertir de leur devoir, tant les magistrats que subjects, publiés par ceux de Magdebourg, l'an M DL, et maintenant reveu et augmenté de plusieurs raisons et exemples. *S. l.*, 1574, pet. in-8 de 85 p.

f Ce traité a été mal à propos attribué à Théodore DE BÈZE, parce qu'on l'a confondu avec le « Traité de l'autorité du magistrat », de ce dernier. On l'a réimprimé en 1575 et en 1579, et il a été trad. en latin sous ce titre : « De jure magistratuum in subditos ». *Francoforti*, 1608, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Droit (du) des officiers ministériels de présenter leurs successeurs à l'agrément de Sa Majesté. (Par DARD.) *Paris, Lenormand*, 1836, in-8. D. M.

Droit (le) des prêtres dans le Synode ou le Concile diocésain... (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) *S. l*, 1779, in-12.

Droit (le) des souverains touchant l'administration de l'Eglise. (Par DELPECH DE MÉRINVILLE.) *Paris*, 1734, in-4. *b*

Voy. ci-dessus, « Dissertation sur le droit des souverains... », col. 1078, *b*, et « Dissertations sur l'autorité légitime du roi... », col. 1091, *f*.

Droit (du) du gouvernement sur l'éducation. (Par F. DE LA MENNAIS.) *Paris, imp. de Leblanc*, 1817, in-8.

Droit (le) du seigneur, comédie mêlée d'ariettes. (Par DESFONTAINES DE LA VALLÉE, MARTINI et LAVAL.) *Paris, Ballard*, 1783, in-8. *c*

Droit (du) du souverain sur les biens fonds du clergé et des moines, et de l'usage qu'il peut faire de ces biens pour le bonheur des citoyens. (Par DE CERFVOL.) *Naples, la présente année* (*Rouen, Besogne, juillet* 1770), in-8, 164 p.—3e édit. *Rouen, Besogne*, 1791, in-8, avec le nom de l'auteur.

Droit (le) naturel. *Paris*, 1765, in-12, 36 p. *d*

Cette brochure est de l'économiste François QUESNAY. L'exemplaire de la Bibliothèque des avocats portait un envoi de la main de l'auteur. Ce petit discours a d'ailleurs été réimprimé par Dupont de Nemours, sous le nom de Quesnay : « Physiocratie ».

Droit (le) public de l'Europe fondé sur les traitez conclus jusqu'en l'année 1740. (Par l'abbé Gabriel DE MABLY.) *La Haye, J. Van Duren*, 1746, 2 vol. in-12. *e*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Droit public de la province de Bretagne, avec des observations relatives aux circonstances actuelles. (Par PELLERIN, avocat à Nantes, depuis député à l'Assemblée constituante.) *Paris, veuve Esprit*, 1789, in-8, 149 p.

Droit public de la Suisse, par Edouard HENKE, trad. de l'allemand (par J.-E. MASSÉ, juge au tribunal de l'audience et membre du conseil souverain de Genève). *Genève, Paschoud*, 1825, in-8.

Droit (du) public et du droit des gens, ou principes d'association civile et politique. (Par GOUDON.) 1808, 3 vol. in-8.

Droit public français, ou code politique, contenant les constitutions de l'empire... coordonné par l'auteur des « Principes d'administration publique » (C.-J.-B. BONNIN). *Paris, Clament frères*, 1809, in-8. *a*

Droit (le) public germanique, où l'on voit l'état présent de l'Empire, ses principales lois et constitutions... (Par Eléazar DE MAUVILLON.) *Amsterdam, Mortier*, 1749, 2 vol. in-8.

Droits (les) de l'épiscopat sur le second ordre, pour toutes les fonctions du ministère ecclésiastique. (Par l'abbé P. LE CORGNE DE LAUNAY.) *Paris, Desprez*, 1760, in-12, 156 p.

L'abbé Goujet avait dans sa bibliothèque particulière :

1° « Défense des droits des évêques, ou Dissertation sur l'institution du droit divin des curés », contre le sieur Le Corgne de Launay, in-12.

2° « Bévues (du sieur Le Corgne de Launay) dans le livre intitulé : « Droits de l'épiscopat ».

Droits (les) de l'homme dans le vra sens. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 56 p.

Droits de l'homme, ou réponse à l'attaque de M. Burke sur la révolution française, par Thomas PAINE ; traduits de l'anglais par F. S.... (François SOULÈS). *Paris, Buisson*, 1791, in-8

Voy. « Supercheries », II, 106, *a*.

Droits (les) de l'oncle contre le neveu, en faveur du cardinal de Bourbon... (Par A. HOTMAN.) 1585, in-8. V. T.

Droits (les) de la femme, à la reine. In-8.

Signé : DE GOUGES.

Droits (des) de la maison d'Autriche sur la Belgique. (Par le Père Ch.-L. RICHARD, dominicain.) (*Mons, Monjot*), 1794, in-8.

Voy. « Parallèle des Juifs ».

Droits (les) de la puissance temporelle, défendue contre la seconde partie des actes de l'assemblée du Clergé de 1765, concernant la Religion. (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) *Amsterdam*, 1777, in-12.

Droits de la religion chrétienne et catholique sur le cœur de l'homme. (Par l'abbé Charles BELLET.) *Montauban, Fontanel*, 1764, 2 vol. in-12. *f*

Droits des curés et des paroisses considérés sous leur double rapport, spirituel et temporel. (Par l'abbé Henri REYMOND, mort en 1820, évêque de Dijon.) *Paris*, 1776, 2 parties in-8.—*Paris* (*Nancy*), 1780, in-8.— *Constance*, 1791, 3 vol. in-12.

Droits (des) des deux souverains en matière de religion, la conscience et le prince, pour détruire le dogme de l'indiffé-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rence des religions et de la tolérance universelle, contre un livre intitulé : « Commentaire philosophique sur ces paroles : « Contrains-les d'entrer » (de Bayle ; par P. Jurieu). *Rotterdam, de Graëf*, 1687, in-12.

Droits (les) des hommes et les usurpations des autres. Traduit de l'italien. (Composé par Voltaire.) *Amsterdam*, 1768, in-8, 48 p. — Traduit de l'italien par l'auteur de l'« Homme aux quarante écus ». *Amsterdam*, 1768, in-8, 47 p.

Réimprimé dans le t. I de « l'Evangile du jour ».

Droit des pauvres. (Par l'abbé Henri Reymond.) *Paris*, 1781, in-8.

Droits (des) des souverains et des devoirs des peuples. Par M. A. F. (Antoine Faivre, de Lyon), auteur de la « Justification du gouvernement des Bourbons ». *Lyon et Paris, Pillet*, 1815, in-8, 96 p.

Droits (les) des trois puissances alliées sur plusieurs provinces de la république de Pologne, les réflexions d'un gentilhomme polonais (Fél. Loyko ?) sur les lettres patentes et prétentions de ces trois puissances. Avec une préface de l'éditeur pour servir d'introduction. Tome premier. — L'insuffisance et la nullité des droits des trois puissances copartageantes sur plusieurs provinces de la république de Pologne... Tome second.—*Londres*, 1774, 2 tomes en 1 vol. in-8.

Par Lindsey. Trad. de l'anglais par Jos.-Math. Gérard de Rayneval.

Droits du prince sur l'enseignement public, ou réfutation des doctrines des catholiques des Pays-Bas, par M. K. (Par Louis-Vincent Raoul.) *Gand, Houdin*, 1827, in-8, 216 p.

Droits (les) du second ordre défendus contre les apologistes de la domination épiscopale. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) *S. l.*, 1779, in-12.

Droits (des) et des devoirs de la Chambre des députés en 1831. Par M. H. M. (H. Molineau). *Paris, Alex. Mesnier*, juillet 1831, in-8, 31 p.

Droits (des) et des devoirs des citoyens dans les circonstances présentes... (Par l'abbé de Gourcy.) *S. l.*, 1789, in-8.

Droits (les), les intérêts et les devoirs de la France en Cochinchine. Extrait du Correspondant. (Par MM. Léon Pagès et Benoist d'Azy.) *Paris, G. Douniol*, 1857, in-8.

a Droictz nouveaux publiez de par messieurs les sénateurs du temple de Cupido, sur l'estat et police d'amour, pour avoir entendu le différent de plusieurs amoureux et amoureuses. (Par Martial de Paris, dit d'Auvergne.) *S. l. n. d.*, petit in-8, fig. sur bois.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1485.

b Droits qu'ont les curés de commettre leurs vicaires et les confesseurs dans leurs paroisses, par M. l'abbé G*** (l'abbé Guéret, frère du curé de Saint-Paul). *Avignon, veuve Girard*, 1759, in-12. — 2e édit. *Id*, 1759, in-12.

Le P. de Livoy a publié une suite à cette dissertation. Voy. ci-dessus, col. 1083, *d*.

Droits (les) respectifs de l'Etat et de l'Eglise, rappelés à leurs principes. (Par l'abbé Th.-J. Pichon.) *Avignon*, 1766, in-12.

c Druides (les), tragédie représentée pour la première fois, sur le Théâtre-François, le 7 mars 1772. (Par Ant. Blanc, dit Le Blanc de Guillet.) *Saint-Pétersbourg*, 1783, in-8.

Duc (le) Charles-Alexandre de Lorraine. (Par P. Vergammen.) *Bruxelles*, 1835, in-8. J. D.

d Duc (le) Charles de Brunswick, avant et après la révolution de Brunswick en septembre 1830. (Par L.-A. Chaltas.) *Paris, A. Mesnier*, 1832, in-8, XXIV-299 p.

L'auteur a signé l'avant-propos.

Duc (le) d'Arnay. (Par N. Carmontelle.) *Paris, Le Jay*, 1776, 2 parties in-8.

e Duc (le) d'Aumale à Mâcon (26 août.) *Châlon-s.-S., imp. de J. Duchesne*, 1841, in-8, 8 p.

Signé : P.-C. Ord. (Ordinaire).

Duc (le) d'Otrante. Mémoire écrit à L***, en janvier 1820. Par M. F**** (Fault). *Paris, Corréard*, 1820, in-8. 143 p.

Duc (le) de Berri peint par lui-même... (Par Aug. Séguin.) *Montpellier*, 1821, in-8, 40 p.

f Duc (le) de Craon, ou le ministre français, mélodrame en trois actes, en prose. Par MM. Duperche, Louis (le baron de Bilderbeck) et *** (J.-B. Dubois). Musique de M. Henry, ballets de M. Hullin. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaieté, le 11 janvier 1814. 2e édit. *Paris, Barba*, 1814, in-8, 44 p.

Voy. « Supercheries », III, 1094, *b*.

Copyright 2007 Editions de la Société du Temple pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Duc (le) de Guise à Naples, ou mémoires sur les révolutions de ce royaume en 1647 et 1648. (Par le comte Amédée DE PASTORET.) *Paris, Ladvocat*, 1824, in-8. — 2e édit. *Paris, Urbain Canel*, 1828, in-8.

Duc (le) de Guise, surnommé le Balafré (roman composé par le sieur DE BRYE). *La Haye*, 1693, in-12. — *Paris*, 1694, 1695, in-12.

Réimprimé dans le tome troisième des « Histoires tragiques et galantes ». *Paris*, 1710, 1736, 3 vol. in-12.

Duc (le) de Lauzun, par Mme de S....y, née W.....n (DE SARTORY, née DE WIMPFEN, nièce du général, auteur de l' « Urne dans la vallée »). *Paris, Maradan*, 1807, 2 vol. in-12.

Duc (le) de Mayenne. (Par Guy GIRAUDEAU.) *Paris*, 1621, in-8. V. T.

Duc (le) de Montmorency, tragédie (en cinq actes et en vers). Par M*** (GODINEAU). *Paris, Cerioux*, an XIII-1805, in-8.

Duc (le) de Montmouth, comédie-héroique en 3 actes et en prose. (Par Nicolas-Marie-Félicité BODARD DE TEZAY.) *Paris*, 1788, in-8.

Duc (le) de Reichstadt, par un de ses amis (PROKESCH, officier d'état-major autrichien), traduit de l'allemand par A. BASTIEN. *Paris*, 1833, in-8, 36 p.

Voy. « Supercheries », I, 310, *b*.

Duc (le) et la duchesse d'Angoulême dans le Midi, poëme en quatre chants, avec des notes historiques sur les événements de 1814 et 1815. (Par BOYNEST.) *Paris, Demonville*, 1817, in-12.

Ducatiana, ou remarques de feu M. LE DUCHAT sur divers sujets d'histoire et de littérature, mises en ordre par M. F. (J.-Henri-Samuel FORMEY). *Amsterdam, Humbert*, 1738, 2 vol. in-12.

Duchesse (la) d'Angoulême à Bordeaux, ou relation circonstanciée des événements politiques dont cette ville a été le théâtre en mars 1815... par M. A. D. B. P. (Alphonse DE BEAUCHAMP). *Versailles, A. Lebel*, 1815, in-8, 2 ff. de tit. et 96 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

M. de Manne a interverti l'ordre des initiales. Il a écrit : Par M. A. B. D. P., qu'il a traduit : Auguste BOSCHERON DES PORTES.

Duchesse (la) d'Estramène. (Par DU PLAISIR, auteur des « Sentiments sur les lettres et les histoires galantes »). *Lyon, Thomas Amaulry*, 1682, 2 parties in-12.

Voy. un extrait de ce roman par Bastide, dans les douzième et treizième volumes du « Choix des Mercures », et dans la « Bibliothèque universelle des romans », octobre 1776, premier volume, p. 166 et suiv.

On lit dans les « Œuvres » de Pavillon une lettre de cet académicien à M. de Visé sur le même roman, que l'on attribuait à une femme. La prévention paraissait fondée à cause de la vivacité des sentiments, de la délicatesse du style et de l'intérêt des situations.

Duchesse (la) de Capoue, nouvelle italienne. (Par J.-B. NÉE DE LA ROCHELLE, avocat.) *Paris*, 1732, in-8. V. T.

Duchesse (la) de Fontanges, par madame de *** (le baron Etienne-Léon DE LA MOTHE-LANGON), auteur des « Mémoires d'une femme de qualité ». *Paris, Ménard*, 1833, 2 vol. in-8.

Duchesse (la) de Mazarin, mémoires écrits par elle-même, mis au jour avec des changements et quelques notes historiques, par M. *** (Pierre-Jean-Baptiste NOUGARET). *Paris, Le Rouge*, 1808, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1067, *a*.

Duchesse (la) de Milan, dédié à Mademoiselle de Nantes. (Par PRECHAC.) *Paris, Charles Osmont*, 1682, in-12, 4 ff. lim. et 261 p.

L'auteur a signé l'épître.

Duchesse (la) de Mondéro, nouvelle (espagnole). (Par André-Cl. HÉBERT DE CHASTELDOM, fils de Hébert, ancien introducteur des ambassadeurs.) *S. l.*, 1745, in-12, 100 p.

Ce petit roman, dont Fréron dit beaucoup de bien dans ses « Lettres de la comtesse de ** », 1746, in-12, p. 94, fut distribué aux amis de l'auteur, qui n'avait que dix-sept ans, et qui n'en laissa paraître aucun exemplaire dans le public.

Ducs (les) héréditaires de Normandie, par A. D. L. (A. DE LAPORTE). Nouvelle édition revue avec soin. *Rouen, Mégard*, 1860, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve sur la couverture imprimée.

L'édition de 1851, *Rouen, Mégard*, in-8, portait le nom de l'auteur sur le titre.

L'édition de 1864, *Rouen, Mégard*, in-8, ne porte ni nom d'auteur ni initiales.

Duel (le), comédie en un acte et en prose. (Par Marc-Antoine-Jacques ROCHON DE CHABANNES.) 1779, in-8.—*Paris, veuve Duchesne*, 1781, in-8.

Duel (le) de Niort, ou histoire d'un plaisant mariage, petit poëme dédié aux amateurs de la gaieté françoise, par un ancien condisciple de l'auteur du « Baron de Brac » (P.-F. MALINGRE). An IX-1803, in-12.

Duel (le), drame en deux actes, par M. ***** (Alphonse SIGNOL). Musique de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Sergent ; représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 26 mars 1828. *Paris, J.-N. Barba*, 1828, in-8.

Duelliste (le) malheureux, tragi-comédie. Pièce nouvelle pleine d'intrigues à la mode, suivant le temps, non jamais veue ou imprimée. (Par Guill. DE LA GAYE.) *Rouen, Guill. de la Haye*, 1636, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 1079.

Duels (les), suicides et amours du bois de Boulogne. Recueil historique, contenant un grand nombre d'événements tragiques, rendez-vous galants, intrigues piquantes, comiques et romanesques ; mystères et secrets étonnants, soit en fait de galanterie, soit en complots criminels dont ce bois fameux n'est que trop souvent le théâtre. Par un rôdeur caché dans un arbre creux de ce bois (J.-P.-R. CUISIN). *Paris, imp. de Belin*, 1830, 2 vol. in-12.

Dulysiade (la). Essai, par A. H. (Aug. Hus). *Paris, Le Normand*, 1808, in-8, 38 p.

Voy. « Supercheries », I, 218, *d*.

Dumouriez tout entier, sa conduite en Brabant lors de la Révolution de 1790. Sa conduite lors de son ministère en France. Sa conduite lors de son généralat en France et en Brabant. *Londres, F. Donalt, impr.* (*s. d.*), in-8, 15 p.

Signé : Philippe THOMPSON, membre de l'Académie des belles-lettres de Londres, Paris et Berlin (*sic*).

Dunallan, ou connaissez ce que vous jugez. Par l'auteur de « Décision », du « Père Clément »... (miss KENNEDY), traduit de l'anglais (par M^lle^ SALADIN). *Paris, Ambr. Dupont*, 1828, 4 vol. in-12.

Dunciade (la), ou la guerre des sots. (Par Charles PALISSOT.) *Chelsea* (*Paris*), 1764, in-8.—Nouvelle édition, suivie des Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature. *Londres*, 1771, 3 vol. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Ce poëme, imitation d'une épopée satirique de Pope (*dunce*, en anglais, signifie *sot*), n'était d'abord qu'en trois chants. L'auteur le développa si bien qu'il le porta à dix chants.

Dunois, ou l'élève de Mars et de l'Amour. (Par J.-F. DOGNON.) *Paris*, 1803, 2 vol. in-12.

Duo (le) interrompu, conte. (Par P.-L. MOLINE.) *Paris*, 1767, in-12. V. T.

Dupe (la) de son art ; opéra-comique en un acte et en vers, par Ch. S. (Charles SAPEY). *Paris*, 1809, in-8.

Dupinade (la), ou la Révolution dupée, poëme héroï-comique en trois chants. (Par MM. Louis REYBAUD et BARTHÉLEMY.) *Paris, A.-J. Denain*, 1831, in-8, 88 p.

Méry n'a été pour rien dans cette publication de son collaborateur ordinaire.

Durand commenté, ou l'accord de la philosophie avec la théologie, touchant la transsubstantiation de l'Eucharistie. (Par P. CALLY.) *Cologne, Marteau* (*Caen*), 1700, in-12.

L'évêque de Bayeux condamna cet écrit par une instruction pastorale du 31 mars 1701. L'auteur se rétracta et supprima tous les exemplaires qu'il possédait encore ou qu'il rencontra, de sorte que ce volume est devenu fort rare, mais il n'est point recherché. Voy. Peignot, « Dictionnaire des livres condamnés », p. 123.

Dythyrambe. Voy. « Dithyrambe ».

Dziady, ou la fête des morts, poëme traduit du polonais d'Adam MICKIEWICZ (par Henri BURGAUD DES MARETS). Deuxième et troisième parties. — *Paris, Cletienne*, 1834, in-16.

La première partie n'a pas été publiée.

FIN DU TOME PREMIER.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paul DAFFIS, Libraire-Editeur, rue Guénégaud, 7, à Paris
acquéreur de la Bibliothèque elzevirienne
CI-DEVANT RUE DES BEAUX-ARTS, 9

BIBLIOTHÈQUE ELZEVIRIENNE

VOLUMES EN VENTE, IN-16, PAPIER VERGÉ, RELIURE EN PERCALINE.

L'Internelle Consolation, première version française de l'*Imitation de Jésus-Christ*. Nouvelle édition, publiée par MM. L. Moland et Ch. d'Héricault. 1 vol. 5 fr.

Gérard de Rossillon, poëme provençal, publié d'après le manuscrit unique, par M. Francisque Michel. 1 vol. 5 fr.

Recueil de poésies françoises des XV^e^ et XVI^e^ siècles, morales, facétieuses, historiques, revues sur les anciennes éditions et annotées par M. A. de Montaiglon. Tome I-IX. Chaque vol. 5 fr.

Œuvres de G. Coquillart. Nouvelle édition, revue et annotée par M. Ch. d'Héricault. 1 volume. 10 fr.

Œuvres complètes de Pierre Gringore, revues et annotées par Ch. d'Héricault et A. de Montaiglon. T. I. 5 fr.

Œuvres de Roger de Collerye. Nouvelle édition, avec une préface et des notes, par M. Ch. d'Héricault. 1 vol. 5 fr.

Œuvres complètes de Ronsard, avec les variantes et des notes, par M. Prosper Blanchemain. 8 vol. Chaque vol. 5 fr.

La Famille de Ronsard, par Achille de Rochambeau, 1 vol. in-16, cart. 5 fr.

Album de la Famille de Ronsard, par le même, contenant 20 planch., in-8, cart. 12 fr.

La Famille de Ronsard et l'Album réunis, 1 vol. gr. in-8, papier de Hollande (six exemplair. seulement). 20 fr.

Les Tragiques, de Théodore Agrippa d'Aubigné. Edition annotée par Ludovic Lalanne. 1 vol. 5 fr.

Le Plaisir des champs, poëme en quatre livres, par Claude Gauchet, revu et annoté par M. Prosper Blanchemain. 1 vol. 5 fr.

Le Panthéon et Temple des Oracles, par Fr. d'Hervé. 1 vol. 5 fr.

Œuvres complètes de Racan, revues et annotées par M. Tenant de Latour. 2 vol. 10 fr.

Œuvres complètes de Théophile, revues, annotées et précédées d'une Notice biographique, par M. Alleaume. 2 vol. 10 fr.

Le Livre des peintres et graveurs, par Michel de Marolles, abbé de Villeloin. Seconde édition de la bibliothèque elzevirienne, revue et annotée par M. Georges Duplessis. 1 vol. 4 fr.
Papier de Chine, tiré à 20 exempl. 15 fr.

Œuvres complètes de Saint-Amand. Nouvelle édition, revue et annotée par Ch.-L. Livet. 2 vol. 10 fr.

Œuvres choisies de Senecé. Nouvelle édition, publiée par MM. Emile Chasles et P.-A. Cap. 1 volume. 5 fr.

Œuvres posthumes de Senecé, publiées par MM. Emile Chasles et P.-A. Cap. 1 vol. 5 fr.

Œuvres de Chapelle et de Bachaumont, publiées par M. Tenant de Latour. 1 vol. 4 fr.

Chansons de Gaultier Garguille, revues et annotées par M. Ed. Fournier. 1 vol. 5 fr.

Ancien théâtre françois, ou Collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les Mystères jusqu'à Corneille, publiés avec des notices et éclaircissements. 10 vol. 50 fr.

Histoire de la vie et des ouvrages de Corneille, par M. J. Taschereau. 1 vol. 5 fr.

Œuvres complètes de Pierre Corneille, revues et annotées par M. J. Taschereau. Tomes I et II. Chaque vol. 5 fr.

Le Roman de Jehan de Paris. Nouvelle édition, revue et annotée par M. Emile Mabille. 1 volume. 3 fr.

Le Roman comique, par Scarron, revu et annoté par M. Victor Fournel. 2 vol. 10 fr.

Histoire amoureuse des Gaules, par Bussy-Rabutin, revue et annotée par M. Paul Boiteau; suivie des Romans historico-satiriques du XVII^e^ siècle, recueillis et annotés par M. C.-L. Livet. Tomes I-III. 15 fr.

Les Aventures de don Juan de Vargas, racontées par lui-même, traduites de l'espagnol par Charles Navarin. 1 vol. 3 fr.

Nouvelles françoises en prose du XIII^e^ siècle, avec notice et notes par MM. Moland et Ch. d'Héricault. 1 vol. 5 fr.

Nouvelles françoises en prose du XIV^e^ siècle, par les mêmes. 1 vol. 5 fr.

Les Cent Nouvelles nouvelles, publiées d'après le seul manuscrit connu, avec une introduction et des notes. 2 vol. 10 fr.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le grand Parangon des Nouvelles nouvelles, par Nicolas de Troyes, publié d'après le manuscrit original, par Emile Mabille. 1 vol. 5 fr.

Le Violier des Histoires romaines, ancienne traduction françoise des *Gesta Romanorum*, revue et annotée par M. G. Brunet. 1 vol. 5 fr.

Les Facétieuses Nuits de Straparole, traduites par Jean Louveau et Pierre de Larivey. 2 volumes. 10 fr.

Morlini Novellæ, Fabulæ et Comedia. 1 vol. 5 fr.

Les Evangiles des Quenouilles. 1 vol. 3 fr.

Œuvres complètes de Rabelais, seule édition conforme aux derniers textes revus par l'auteur, avec les variantes des anciennes éditions, des notes. 2 vol. 10 fr.
Papier de Chine, les 2 vol. 40 fr.

La Nouvelle Fabrique des excellents traits de vérité, par Philippe d'Alcrippe, sieur de Neri en Verbos. 1 vol. 4 fr.

Œuvres complètes de Tabarin, publiées par M. G. Aventin. 2 vol. 10 fr.

Le Dictionnaire des Précieuses, par le sieur de Somaize. Nouvelle édition, augmentée de divers opuscules relatifs aux Précieuses, et d'une clef historique et anecdotique, par M. C.-L. Livet. 2 vol. 10 fr.

Œuvres de Bonaventure des Périers, revues et annotées par M. Louis Lacour. 2 vol. 10 fr.

Relations des trois ambassades du comte de Carlisle, de la part de Charles II, en Russie, en Suède et en Danemark. Nouvelle édition, avec préface, notes et glossaire par le prince Augustin Galitzin. 1 vol. 5 fr.

Histoire du Pérou, par le P. Anello Olliva, traduite de l'espagnol sur le manuscrit inédit, par M. H. Ternaux-Compans. 1 vol. 3 fr.

Chronique de Charles VII, par Jean Chartier, publiée par M. Vallet de Viriville. 3 vol. 15 fr.

Mémoires de la reine Marguerite, suivis des Anecdotes tirées de la bouche de M. du Vair. Notes par M. Ludovic Lalanne. 1 vol. 5 fr.

Mémoires de Henri de Campion, annotés par M. C. Moreau. 1 vol. 5 fr.

Les Courriers de la Fronde, en vers burlesques, par Saint-Julien, annotés par M. C. Moreau. 2 vol. 10 fr.

Mémoires du comte de Tavannes, suivis de l'Histoire de la guerre de Guienne, par Balthazar. Notes par M. C. Moreau. 1 vol. 5 fr.

Mémoires de la marquise de Courcelles, publiés avec une notice et des notes par M. P. Pougin. 1 vol. 5 fr.

Mémoires de madame de La Guette. Nouvelle édition, revue et annotée par M. C. Moreau. 1 vol. 5 fr.

Mémoires et Journal du marquis d'Argenson, ministres des affaires étrangères sous Louis XV, annotés par M. le marquis d'Argenson. 5 vol. Chaque vol. 5 fr.

Œuvres complètes de La Fontaine, revues et annotées par M. Marty-Laveaux. Tomes II-IV. Chaque vol. 5 fr.

Variétés historiques et littéraires, recueil de pièces volantes, rares et curieuses, en prose et en vers, revues et annotées par M. Edouard Fournier. 10 vol. Chaque vol. 5 fr.

Œuvres complètes de Branthôme, avec une introduction par M. Mérimée, et des notes par M. Louis Lacour. Tomes I-III. 15 fr.

Catalogue raisonné de la bibliothèque elzevirienne, 1853-1865. 1 vol. 2 fr.

Il a été tiré de chaque volume des exemplaires en papier fort, qui se vendent le double du prix des exemplaires ordinaires.

Des nouveaux ouvrages à paraître, il sera tiré 20 exemplaires sur papier de Chine au prix de 20 francs le volume.

VOLUMES ÉPUISÉS DONT IL NE RESTE PLUS QUE DES EXEMPLAIRES SUR PAPIER FORT.

Les Caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les Caractères et les Mœurs de ce temps, par La Bruyère. Nouvelle édition, par M. A. Destailleur. 2 vol. 20 fr.

Œuvres de François Villon, publiées par P. L. Jacob, bibliophile. 1 vol. 10 fr.

Œuvres complètes de Mathurin Regnier, précédées d'une histoire de la satire en France par M. Viollet-le-Duc. 1 vol. 10 fr.

Le Livre du chevalier de La Tour-Landry pour l'enseignement de ses filles, publié par M. A. de Montaiglon. 1 vol. 10 fr.

Les Caquets de l'accouchée. Nouvelle édition, revue sur les pièces originales et annotée par M. Edouard Fournier, avec une introduction par M. Le Roux de Lincy. 1 vol. 10 fr.

Mélusine, par Jehan d'Arras. Nouvelle édition, publiée par M. Ch. Brunet. 1 vol. 10 fr.

Hitopadesa, ou l'instruction utile, recueil d'a-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pologues et de contes, traduits du sanscrit, par M. Ed. Lancereau. 1 vol. 10 fr.

Six Mois de la vie d'un jeune homme (1797), par Viollet-le-Duc. 1 vol. 8 fr.

Chansons, Ballades et Rondeaux de Jehannot de Lescurel. 4 fr.

Floire et *Blanceflor*, poëmes du XIII^e^ siècle, avec une introduction, des notes et un glossaire, par M. Edélestand du Méril. 1 vol. 10 fr.

VOLUMES PRESQUE ÉPUISÉS, AUGMENTÉS DE PRIX.

Œuvres complètes de Remy Belleau, avec notices et portraits, publiées d'après les éditions originales, par A. Gouverneur. 3 vol. 24 fr.

Les Aventures du baron de Fœneste, par d'Aubigné. Edition revue et annotée par M. Prosper Mérimée, de l'Académie française. 1 vol. 8 fr.

Réflexions, Sentences et Maximes morales de la Rochefoucauld. Nouvelle édition, par G. Duplessis. Préface par Sainte-Beuve. 1 vol. 8 fr.

Le Dolopathos, recueil de contes en vers du XII^e^ siècle, par Hebers, publiés d'après les munuscrits par MM. Ch. Brunet et A. de Montaiglon. 1 vol. 8 fr.

Les Quinze Joyes de mariage. 2^e^ édition. 1 vol. 5 fr.

La Seizième Joye de mariage, publiée pour la première fois avec préface et glossaire. Paris, académie des bibliophiles. Volume épuisé, quelques exemplaires seulement. prix 4 fr.

L'épuisement de plusieurs autres ouvrages nous obligera prochainement à de nouvelles modifications de prix.

SOUS PRESSE.

Œuvres complètes de La Fontaine, publiées d'après les textes originaux, accompagnées de notes et suivies d'un lexique par M. Ch. Marty-Lavaux. Tome I. Fables. 5 fr.

Œuvres complètes de Melin de Sainct-Gelays, avec un commentaire de Bernard de la Monnoye, et notices de M. Prosper Blanchemain.

Recueil d'anciennes poésies françoises des XV^e^ et XVI^e^ siècles, réunies et annotées par M. A. de Montaiglon. Tome X et dernier.

Œuvres de Pierre Gringore, réunies pour la première fois et annotées par MM. Ch. d'Héricault et A. de Montaiglon. Tome second et dernier.

Histoire Amoureuse des Gaules. Tome IV et dernier.

EN PRÉPARATION.

Deux nouveaux ouvrages du XVII^e^ siècle, annotés par M. Edouard Fournier.

Nouvelles acquisitions de la librairie Paul Daffis.

Curiosités de l'hétérodoxie et de la libre pensée.

EN VENTE :

Le Traité des Trois Imposteurs (*de Tribus Impostoribus, m. d. iic.*), traduit pour la première fois en français ; texte latin en regard, collationné sur l'exemplaire du duc de la Vallière, aujourd'hui à la Bibliothèque nationale de Paris, augmenté des variantes de plusieurs manuscrits, etc., précédé d'une notice philologique et bibliographique, par Philomneste junior. In-8, titre en rouge et en noir ; papier de Hollande : quelques exemplaires seulement. 8 fr.

La Béatitude des Chrestiens ou le Fléo de la Foy, par Geoffroy Vallée, d'Orléans. Titre en rouge et en noir, tirage à 120 exemplaires numérotés ; papier de Hollande : quelques exemplaires seulement. 3 fr.

Le Péché originel, traduit librement du latin d'Adrien Beverland, par J.-Frédéric Bernard ; réimpression sur l'édition la plus complète de 1741, notice bio-bibliographiq e par un bibliophile ; in-8, titre en rouge et en noir ; papier de Hollande : quelques exemplaires seulement. 12 fr.

Le second Enfer d'Etienne Delet, suivi de sa traduction des deux dialogues platoniciens, l'Axiochus et l'Hipparchus ; notice bio-bibliographique par un bibliophile ; in-8, titre en rouge et en noir ; papier de Hollande. 6 fr.

Curiosités historiques et littéraires.

Gaspard de la nuit, fantaisies à la manière de Rembrandt et de Callot, par Louis Bertrand ; nouvelle édition, augmentée de pièces en prose et en vers, tirées des journaux et recueils littéraires du temps, et précédée d'une introduction par M. Charles Asselineau ; frontispice à l'eau-forte de Félicien Rops ; un vol., papier de Hollande. 10 fr.

Madame Deshoullières emprisonnée au château de Vilvorde par ordre du prince de Condé. 1 vol. in-4, sur papier de Hollande. 4 fr.

Poésies de Jules Barbey d'Aurevilly, commentées par lui-même ; in-4, pap. de Hollande. 10 fr. Grand papier royal. 15 fr.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La première édition de ces poésies étranges est si rare qu'elle n'a jamais passé en vente publique ; celle-ci est illustrée d'un commentaire des plus singuliers, emprunté indiscrètement à une correspondance de l'auteur.

Toute l'édition a été tirée à 72 exemplaires; il n'en reste qu'un très-petit nombre.

Autres ouvrages de fonds de la librairie Paul Daffis.

Les Supercheries littéraires dévoilées, par J.-M. Quérard, seconde édition considérablement augmentée par MM. Gustave Brunet et Pierre Jannet. Ouvrage terminé. 6 livraisons, prix. 60 fr.
Grand papier de Hollande . . 120 fr.

Dictionnaire des Ouvrages anonymes, par Ant.-Alex. Barbier, troisième édition, revue et augmentée par MM. Olivier Barbier, René et Paul Billard, de la Bibliothèque nationale.
Prix de la livraison, format des Supercheries, papier ordinaire. 12 fr.
Grand papier de Hollande. 24 fr.
Deux livraisons sont en vente.

La France littéraire, ou Dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècle, par J.-M. Quérard. Paris, 1827—1839, 10 forts volumes in-8 à deux colonnes. 120 fr.
Il ne reste qu'un petit nombre d'exemplaires.

La Littérature française contemporaine, 1827—1849, continuation de la *France littéraire*, par MM. Félix Bourquelot, Alfred Maury et Charles Louandre. Paris, 1852—1857, 6 volumes in-8 à deux colonnes. 120 fr.
Épuisé.

Catalogue général de la librairie française pendant 25 ans (1840-1865), rédigé par Otto Lorenz, libraire, 4 volumes gr. in-8 à 2 colonnes. Prix, broché. 80 fr.
Relié. 96 fr.
Ce Catalogue forme une suite aux deux ouvrages de Quérard (*la France littéraire*, 10 vol., et *la Littérature française contemporaine*, 6 vol.) Il renferme dans une seule nomenclature, classée par ordre alphabétique des noms d'auteurs, les titres de tous les livres publiés en France, et de ceux en langue française publiés à l'Étranger depuis 1840 jusqu'en 1865. Outre les titres, il indique le format, le nombre de volumes, l'année de publication, le nom de l'éditeur et le prix des ouvrages; et à côté du nom des auteurs il donne, autant qu'il a été possible de le faire, quelques renseignements sur leurs personnes.

Bibliographie historique et topographique de la France, par A. Girault de Saint-Fargeau. Paris, 1843, 1 volume in-8 à deux colonnes. 6 fr.

Histoire et chronique du petit Jehan de Saintré et de la Jeune Dame des Belles-Cousines, sans autre nom nommer (par Antoine de la Sale). Paris, F. Didot frères, 1830, gr. in-8 gothique, fleurons et lettres ornées, lavé et encollé. 25 fr.

Ouvrages de bibliographie qu'on trouve à la librairie Paul Daffis.

Manuel du Libraire et de l'Amateur de livres, par Jacques-Charles Brunet. 5e édition originale, entièrement refondue par l'auteur. 6 volumes en 12 tomes grand in-8 à 2 colonnes. 200 fr.

Dictionnaire de Géographie ancienne et moderne, à l'usage du libraire et de l'amateur de livres, supplément au Manuel du Libraire, par un bibliophile. 1 fort vol. grand in-8 à 2 colonnes. 40 fr.
Sur grand papier de Hollande. 80 fr.

Bibliographie historique et critique de la Presse périodique française, par M. Eugène Hatin; catalogue systématique et raisonné de tous les écrits périodiques de quelque valeur publiés ou ayant circulé en France depuis l'origine du journal jusqu'à nos jours, avec extraits, notes historiques, critiques et morales, indication des prix que les principaux journaux ont atteints dans les ventes publiques, etc., précédé d'un Essai sur la naissance et les progrès de la presse périodique, et contenant le portrait de Renaudot et diverses figures. 1 fort vol. grand in-8 à 2 colonnes. 20 fr.
Sur très-grand papier de Hollande. 40 fr.

Bibliographie des ouvrages relatifs à l'Amour, aux Femmes, au Mariage, et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satiriques, etc., contenant les titres détaillés de ces ouvrages, les noms des auteurs, un aperçu de leur sujet, leur valeur et leur prix dans les ventes, etc., par M. le C. d'I***, troisième édition entièrement refondue et considérablement augmentée; ordre alphabé-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tique par noms d'auteurs et titres d'ouvrage. L'ouvrage sera publié en 6 volumes, sur papier vélin de Hollande. Prix du vol. 12 fr' Quatre volumes sont en vente.

Bibliographie moliéresque, contenant : 1° la description de toutes les éditions des œuvres et des pièces de Molière ; 2° les imitations et traductions desdites pièces ; 3° les ballets, fêtes de cour, poésies de Molière, etc. ; 4° l'indication des ouvrages divers de tout genre concernant Molière, sa troupe et son théâtre, le tout avec notes et commentaires par le bibliophile Jacob (M. Paul Lacroix). Turin, in-8, papier vélin, tiré à 164 exemplaires ; — petit in-12 papier de Hollande, tiré à 56 ; et chine, même format, 4 exempl. ; tous numérotés. — Prix : 15 francs, quelque soit le papier.

Livres de luxe imprimés par Louis Perrin de Lyon.

Molière. Théâtre de Jean-Baptiste Poquelin de Molière, collationné minutieusement sur premières éditions et sur celles des années *1666*, *1674* et *1682*, orné de vignettes gravées à l'eau-forte, d'après les compositions de différents artistes, par Fréd. Hillemacher. 8 vol. in-8, avec une vignette en tête de chaque acte, tiré à 400 exemplaires seulement. Il n'en reste que quelques exemplaires sur papier vergé teinté, au prix de 200 fr.

Les 7 premiers volumes ont paru.

Troupe de Molière. Galerie historique des portraits des comédiens de la troupe de Molière, gravés à l'eau-forte, sur des documents authentiques, par Fréd. Hillemacher, avec des détails biographiques succincts relatifs à chacun d'eux. 2e édition. Un volume in-8 de 198 pages, une vignette et 33 portraits, br.

Papier vergé teinté, petit format. 35 fr.
— — grand format. 40
— vergé de Hollande, petit format. 45
— — — grand format. 60

« Ce volume peut servir de supplément à notre édition du Théâtre de Molière. »

Troupe de Talma. Galerie historique des Comédiens de la Troupe de Talma. Notices sur les principaux sociétaires de la Comédie Française de 1789 jusqu'aux trente premières années de ce siècle (ouvrage faisant suite à la troupe de Voltaire), par E. de Manne, avec une vignette et 41 portraits gravés à l'eau-forte par Fréd. Hillemacher. Un vol. in-8 de 438 pages, tiré à 250 exemplaires sur papier teinté vergé. 40 fr.

Troupe de Nicolet. Galerie historique des Comédiens de la troupe de Nicolet, notices sur certains acteurs et mimes qui se sont fait un nom dans les annales des scènes secondaires, depuis 1760 jusqu'à nos jours, par E. de Manne et C. Ménétrier, avec une vignette et 29 portraits gravés à l'eau-forte par Fréd. Hillemacher. Un vol. in-8 de 412 pages, tiré à 240 exemplaires sur papier teinté vergé, br. 40 fr.

Triboulet. La vraye histoire de Triboulet, et autres poésies inédites, récréatives, morales et historiques des XV^e^ et XVI^e^ siècles, recueillies et mises en ordre par A. Joly. Un volume pet. in-8 de 126 pages, avec encadrements copiés sur les plus beaux dessins du Petit-Bernard ; tiré à 250 ex, sur papier vergé teinté. 15 fr.

Boileau-Despreaux. Le Lutrin, poëme héroïcomique de Boileau-Despréaux, édition conforme au texte original, ornée de vignettes dessinées et gravées à l'eau-forte par Ernest et Frédéric Hillemacher. Un volume in-4, cart.

Tiré à 275 exemplaires sur papier vergé teinté. 12 fr.

25 ex. sur papier de Hollande, vignettes avant la lettre. 20 fr.

Clément Marot. Les Œvvres de Clément Marot de Cahors, vallet de chambre dv Roy. Plus amples, et en meilleur ordre que parauant. 2 vol. pet. in-8, br.

« Cette édition a été revue scrupuleusement sur celle de Lyon de 1544, à l'ENSEIGNE DU ROCHER, dont nous avons conservé le type. Outre un portrait de Cl. Marot, gravé sur bois, nous avons réparti dans les 2 volumes 19 encadrements copiés sur les plus beaux livres imprimés par Jean de Tournes, et enrichi chaque volume de lettres ornées et d'un magnifique frontispice gravé sur bois. »

NOMBRE DU TIRAGE :

150 exemplaires, numérotés en typographie, sur papier vergé teinté. 50 fr.
100 exempl. sur papier Wathman. 90
50 — sur papier de Hollande, 80
10 — — de Chine. 120
4 — sur peau vélin. 800

Théâtre Lyonnais de Guignol, publié pour la première fois, avec une introduction et des

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

notes. 1re Série. Un volume in-8, avec 11 eaux-fortes gravées par M. Fugère; papier vélin, br. 10 fr.

Théâtre Lyonnais de Guignol, publié pour la première fois. 2e Série. Un volume in-8, avec 10 eaux-fortes gravées par Fugère; papier vélin, br. 10 fr.

Les Contes des Fées, en prose et en vers, de Charles Perrault. Deuxième édition, revue et corrigée sur les éditions originales, et précédée d'une lettre critique par Charles Giraud, de l'Institut. Lyon, imprimerie Louis Perrin, in-8, papier de Hollande, gravures. (Epuisé.) 25 fr.

Il reste quelques exemplaires sur papier teinté.

PUBLICATIONS ILLUSTRÉES

Editions de grand luxe.

L'Enfer de Dante, contenant la traduction française de P.-A. Fiorentino, le texte italien, et 76 grandes compositions de Gustave Doré, gravées sur bois et tirées à part. Un magnifique volume in-folio, cartonné richement. 100 fr.

Le Purgatoire et le Paradis de Dante Alighieri, contenant la traduction française de P.-A. Fiorentino, le texte italien, et 60 grandes compositions de Gustave Doré, gravées sur bois et tirées à part. Un magnifique volume in-folio, cartonné richement. 100 fr.

L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche, par Miguel de Cervantes Saavedra, traduit et annoté par Louis Viardot, avec 370 compositions de Gustave Doré, gravées sur bois par H. Pisan. Deux magnifiques volumes in-folio, cartonnés richement. 160 fr.

Fables de La Fontaine avec 330 compositions de Gustave Doré. Deux magnifiques volumes in-folio richement cartonnés. 200 fr.

Ces deux volumes contiennent 80 grandes compositions et 250 têtes de page par Gustave Doré, et 250 culs-de-lampe par Fellmann. Les 80 grandes compositions sont tirées sur papier Chine. Les encadrements et les titres de chaque table sont imprimés en rouge.

Atala, de Chateaubriand, avec 44 compositions de Gustave Doré, gravées sur bois. Un magnifique volume in-folio, cartonné richement. 50 fr.

Les Chefs-d'œuvre de la Peinture italienne, par Paul Mantz, ouvrage contenant 20 planches chromolithographiques, exécutées par F. Kellerhoven, 30 planches sur bois et 40 culs-de-lampe et lettres ornées. Un splendide volume in-folio, relié dorure Renaissance, non rogné. Prix. 100 fr.

Le Nouveau Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, traduction avec notes de M. l'abbé J.-B. Glaire, ancien doyen de la Faculté de théologie de Paris, recommandée par dix-neuf archevêques et évêques et seule approuvée par le Saint-Siége; illustrée de 58 gravures d'après les tableaux les plus célèbres des grands maîtres, avec texte ornementé. Broché. 50 fr.

Relié dos chagrin, tranche dorée, dentelle or sur le plat. 60 fr.

L'Ornement polychrome, 100 planches en couleurs or et argent, contenant environ 2,000 motifs de tous les styles, art ancien et asiatique, moyen âge, renaissance, XVIIe et XVIIIe siècle, recueil historique et pratique publié sous la direction de M. A. Racinet, l'un des dessinateurs du Moyen âge et la Renaissance, des arts somptuaires, de la collection Soltikoff, etc., avec des notes explicatives et une introduction générale. L'ouvrage sera publié en 10 livraisons de 10 planches chacune. Les huit premières livraisons sont en vente. Prix de chaque livraison. 15 fr.

Les Arts au Moyen âge et à l'époque de la Renaissance, par Paul Lacroix (bibliophile Jacob), conservateur de la bibliothèque de l'Arsenal. Un volume in-4, contenant 19 planches chromolithographiques par F. Kellerhoven et 420 gravures sur bois. Broché 25 fr.

Relié dos chagrin, tranches dorées. 33 fr.

Mœurs, Usages et Costumes au Moyen âge et à l'époque de la Renaissance, par Paul Lacroix (bibliophile Jacob), conservateur de la bibliothèque de l'Arsenal. Un vol. in 4, contenant 15 planches chromolithographiques par F. Kellerhoven, et 440 gravures sur bois. Broché. 25 fr.

Relié dos chagrin, tranches dorées. 33 fr.

En outre des ouvrages de ce Catalogue, la librairie Paul Daffis possède tous les ouvrages sur papier de Hollande, tirés à petit nombre et publiés par les éditeurs Firmin Didot, Hachette, Mame, Jouaust et Lemerre.

Reliure en tous genres.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F.
Copyright 2007 Tous droits réservés pour la photographie numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DICTIONNAIRE

DES

OUVRAGES ANONYMES

PAR

ANT.-ALEX. BARBIER

TROISIÈME ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE PAR

MM. OLIVIER BARBIER, RENÉ ET PAUL BILLARD

De la Bibliothèque nationale

TOME II. — E. — L.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
Colbon
RISTELHUEBER
N° 4518
IMPRIMÉS

SUITE DE LA SECONDE ÉDITION DES

SUPERCHERIES LITTÉRAIRES DÉVOILÉES

PAR J.-M. QUÉRARD

PUBLIÉE PAR MM. GUSTAVE BRUNET ET PIERRE JANNET

TOME V.

AVEC UNE TABLE GÉNÉRALE DES NOMS RÉELS

DES ÉCRIVAINS ANONYMES ET PSEUDONYMES CITÉS DANS LES DEUX OUVRAGES

8° Q 1024 Inv. 184 b2

PARIS
PAUL DAFFIS, LIBRAIRE-ÉDITEUR
RUE GUÉNÉGAUD, 7
CI-DEVANT 9, RUE DES BEAUX-ARTS

1874

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

E

Eau (l') de mille fleurs, comédie-ballet en trois actes. (Par Barbier, de Lyon.) *Lyon*, 1707, in-12. D. M. *a*

Eaux (les) de Chaudfontaine, comédie-vaudeville en un acte. (Par MM. Math.-Lamb. Polain, L.-S. Alvin et le comte de Lannoy, plus tard prince de Rheina-Wolbeck.) *Verviers, Beaufays*, 1827, in-8, 42 p.

Eaux (les) de Passy ou les coquettes à la mode, comédie-nouvelle en un acte et en prose, avec des divertissements. (Par Pierre Naquet.) *Paris*, 1761, in-12, 2 ff. et 74 p. *b*

Eaux (les) de Pirmont, comédie; représentée à Pirmont au mois de juin 1669, devant la serenissime maison de Brunswic et Lunebourg. *Lion, Jean Girin et Barthelemy Rivière, s. d.*, in-12, 6 ff. et 72 p.

L'épître à la duchesse de Brunswic est signée C. (Chapuzeau). *c*

Réimprimé dans « la Muse enjouée » de l'auteur. *Lyon*, 1674, pet. in-12.

Eaux (les) minérales de Pougues, par M. D. L. R. (de La Rue). *Nevers*, 1746, in-12.

Eaux (les) minérales de Provins, comédie-vaudeville en un acte, avec un divertissement, par M. O... (Christophe Opoix), inspecteur honoraire des eaux minérales. *Provins, Lebeau*, 1824, in-8. *d*

Voy. « Supercheries », II, 1278, *d*.

Eaux (les) thermales en Chine, par le docteur T. D. B. (le docteur Tibulle Desbarreaux-Bernard), seconde édition. *Toulouse, Chauvin*, 1870, in-8, 7 p.

Les noms de *Chong-ly* (Luchon ?) et de *Lo-fol-lui* Filhol ?) donnent lieu de penser qu'il s'agit d'eaux thermales qui ne sont pas précisément dans le Céleste Empire. *e*

Ébauche d'un cours préliminaire de droit naturel, ayant pour objet de ramener la morale et la politique à la loi de Dieu et de nature, et aux maximes de l'Evangile. Première partie : Notes analytiques et critiques sur le « Contrat social » de J.-J. Rousseau. Par A. de V. (Aimé de Virieu). *Lyon, Barret*, 1829, in-8, tomes I et IV.

Les tomes II et III n'ont pas été publiés. L'auteur, né à Lyon vers 1752, est mort à Alger en décembre 1834 sans avoir pu terminer son travail.

Ébauche de la religion naturelle, par Wollaston, ouvrage traduit de l'anglois, avec un supplément et autres additions considérables (par Garrigue). *La Haye, J. Swart*, 1726, in-4; — 1756, 3 vol. in-12.

Voy. la « Bibliothèque britannique », *La Haye*, 1733, in-12, t. XI, p. 60, et t. XV, p. 222.

C'est à tort que quelques rédacteurs de catalogues ont attribué cette traduction à Genest.

Ébauche pour donner une idée de la forme du gouvernement de l'empire de Russie. (Par le comte Munnich.) *Copenhague*, 1774, in-8. A. L.

Ebaudisseman dijonnoy sur l'heurôse naissance de Monseigneur duc de Bregogne. (Par Aimé Piron.) 1682, in-12, 27 p.

Voir Mignard, « Hist. de l'idiome bourguignon », p. 254.

Eburonade (l') en vers burlesques, ou guerre des Liégeois. (Par l'abbé Hansotte.) *A Visé, de l'imprimerie des vrais citoyens*, 1791, in-8, 2 ff. lim., 106 p. et 1 f. d'errata.

Il y a deux tirages distincts. M. Ul. Capitaine a donné la clef des noms qui figurent dans ce pamphlet. Voy. p. 111, note 1 de ses « Recherches sur l'introduction de l'imprimerie dans la principauté de Liége ». *Bruxelles*, 1867, in-8.

Eburons (les) liégeois, les hauteurs. droits, priviléges, franchises et liberté, de MM. les maistres jurez et conseil, et XXXII métiers de la noble cité de Liéges *Liége, P. Danthez*, 1678, in-4, 6 ff. lim., 136 p.

L'auteur, Antoine Rolandi, commissaire de la cité de Liége, défend dans ce livre les droits et les

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

priviléges des Liégeois contre l'esprit d'envahissement de Maximilien de Bavière. Il existe une suite des Eburons... *S. l. n. d.*, in-4, 31 p.

Ul. Capitaine, p. 136 de la « Bibliographie liégeoise » de M. de Theux.

Écarté (l'), ou un lendemain de bal, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. J.-A. Jacquelin, Ourry et A. B. (André-René-Balthazar Alissan de Chazet); représentée, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 25 septembre 1822. *Paris, Quoy*, 1822, in-8, 34 p.

Écarts (les) des théologiens de M. d'Auxerre sur la Pénitence et l'Eucharistie. *Liége* (*Paris*), 1748, in-4, 51 p.

On donnait cette critique au P. Patouillet, jésuite; mais le P. Bernard, d'Arras, avoua à l'abbé Goujet qu'il en était l'auteur.

Écarts (les) du tempérament, ou le Catéchisme de Figaro, esquisses dramatiques. (Par Andrea de Nerciat.) *Londres*, 1785, petit in-12.

C'est le commencement d'un ouvrage fort libre de Nerciat, « le Diable au corps ». Il paraît que ce fragment avait été dérobé à l'auteur et qu'il fut imprimé clandestinement en Allemagne.

Ecce homo. (Par Louis-Claude de Saint-Martin.) *Paris, chez les directeurs de l'imp. du Cercle social*, 1792, in-12.

Ecclesiæ gallicanæ in schismate status. Ex actis publicis. Estat de l'Église gallicane durant le schisme. Extrait des registres et actes publics. (Publié par Pierre Pithou.) *Paris, imp. de M. Patisson*, 1594, in-8.

Ecclésiaste (l') de Salomon, traduit de l'hébreu en latin et en françois, par les auteurs des « Principes discutés » (les PP. capucins Louis de Poix, Jérôme d'Arras et Claude-Robert Hurtault, connu sous le nom de Séraphin de Paris). *Paris, Cl. Hérissant*, 1771, in-12.

Ecclésiastique (l') accompli, ou plan d'une vie vraiment sacerdotale, par l'auteur des « Pensées ecclésiastiques » (l'abbé Guy-Touss.-Jul. Carron). *Londres*, 1800, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Échange (l'), ou quand est-ce qu'on me marie? comédie en deux actes. (Par Voltaire.) *Vienne*, 1765, in-8, 47 p.

Cette pièce avait été jouée à Cirey en 1731, sous le titre du « Comte de Boursoufle ».

Eschantillon des premières fleurs du bouquet de philosophie sur les attributs et questions tant de la philosophie en général que de la logique; par M. V. (Claude Waflart), docteur ès arts et professeur de philosophie en l'Université de Paris. *Paris, s. d.*, in-8. *a*

Échantillon du bon sens des temps modernes. Par un prêtre vosgien (l'abbé J.-B. Petitnicolas). *Paris, J. Lecoffre*, 1855, in-16, VII-463 p.

Échelle (l') catholique, ou histoire de la religion chrétienne par siècle; suivie d'un tableau des fêtes et des cérémonies de l'Eglise. Par l'abbé J.-B.-A. A. (l'abbé J.-B.-Armand Auger, mort en 1854). *Paris, Vrayet de Surcy*, 1847, in-12. *b*

Voy. « Supercheries », I, 139, *e*, et II, 368, *b*.

Échelle (l') de saint Jean Climacus, nouvellement traduite en françois par M. R. G. A. G. (René Gautier, avocat général). *Paris*, 1603, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 405, *e*.

Échelle du cloître et apologie à Guillaume, abbé de Saint-Thierry. (Par Guignes, premier prieur de la Grande-Chartreuse, traduite en françois par Jean Le Noir.) *Paris, Savreux*, 1650, in-18. *c*

Le deuxième ouvrage est de S. Bernard; le premier lui a été faussement attribué.

Échelle mystique, composée de vingt-quatre échellons, pour monter au ciel; en forme de méditations et prières, pour les vingt-quatre heures du jour; composée par P. D. B. L. *Paris, Pierre de Bresche*, 1649, in-12. *d*

Il y a apparence que ces quatre lettres signifient Pierre de Bresche, libraire. (Note de M. Boulliot.)

Échelle physiologique gravée et coloriée, précédée d'une explication extraite de la mappemonde physico-climatologique du docteur W. Butte. Par J.-N. C. (Champion). *Paris, Pelicier*, 1822, in-8, 1 f. de titre, 4 p. et 1 pl. grav. *e*

Échelles (les) mobiles, dites *Fahrkunst*; leur inventeur : Hubert Sarton, de Liége. (Par Jules Ponson, étudiant à l'Université de Liége.) *Liége, Renard*, 1860, in-8, 16 p. Ul. C.

Echer de la Linth, ou le véritable patriote, par l'auteur de « Fontenelle et la marquise de G*** dans les mondes » (H. Favre, de Wufflens, canton de Vaud). *Genève et Paris*, 1826, in-8. *f*

Écho (l') de l'Élysée, ou dialogues de quelques morts célèbres sur les États-généraux de la nation et les provinces. (Par Dingé, ancien bibliothécaire du prince de Condé.) Octobre 1788, in-8.

Écho (l') de l'Europe. (Par l'abbé Fréville.) *Paris*, 1791, 30 numéros in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Écho (l') de la sainte montagne visitée par la mère de Dieu, ou un mois de séjour dans la société des petits bergers de la Salette. (Par Mlle Marie DES BRULAIS.) *Nantes, imp. Charpentier*, 1852, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Écho (l') de Sainte-Hélène, traduit de l'anglais d'OMEARA, avec préface (par Auguste-Alexis-Floréal BARON, professeur à l'Université de Liége). *Bruxelles, Lacrosse*, 1824, 3 vol. in-8. J. D.

Écho (l') des salons de Paris depuis la Restauration, ou recueil d'anecdotes sur l'ex-empereur Bonaparte, sa cour et ses agents. (Par Jacques-Thomas VERNEUR.) *Paris, Delaunay*, 1814-1815, 3 vol. in-12.

Écho (l') du Parnasse, ou choix des œuvres inédites des auteurs contemporains. (Recueilli et publié par B. FURGY.) *Paris, B. Furcy*, 1823, in-12.

Écho (l') du public, comédie en vers et en un acte. Représentée pour la première fois, par les comédiens italiens, le 7 mars 1741. (Par Jean-Antoine ROMAGNÉSI et Antoine-François RICCOBONI.) *Paris, veuve Delormel*, 1741, in-12.—*La Haye, A. Van Dale*, 1742, in-12, 39 p.

Écho (l') du public, ouvrage périodique. (Par Ph. BRIDARD DE LA GARDE.) 1740, in-12.

Écho du rivage septentrional du Pont, lettre à ... M. Kœhler, ou examen de la critique de l'écrit : « Antiquités de la côte septentrionale du Pont », par l'auteur de cet ouvrage (V. KOEPPEN). *Vienne, Carl Gerold*, 1823, in-8, 16 p.

Écho et Narcisse, poëme en trois chants... (Par PEYRAUD DE BEAUSSOL.) *Paris, Robustel*, 1769, in-8. V. T.

Écho (l') et trompette des bienfaits dont Dieu a bienheuré la France, et particulièrement en cette renaissance et baptême de monseigneur le Dauphin et de mesdames ses sœurs. *Fontainebleau, par Fleury Bourriquant*, 1606, in-8, 22 p.

Signé : C. DE BASS. (probablement Claude DE BASSECOURT).

Trois tirages la même année.

Écho français. (Publié par C. CONSTANT.) *Bruxelles*, 1833, in-18, 90 p.

Recueil de pièces en vers et en prose contre Louis-Philippe.

Écho (l') médical, ou précis de tous les ouvrages périodiques relatifs aux sciences médcales.., rédigé par une société de médecins. (Par J.-F. LACOMBE.) *Paris, Chevalier*, mars 1818-février 1819, in-8.

Éclair de lumière descendant des cieux pour découvrir, sur la nuit des peuples de la terre, la corruption qui se trouve dans leurs ténèbres, etc. (Par J. ALLUT.) *S. l.*, 1711, in-8. V. T.

La « Biographie universelle » n'a point donné d'article à cet auteur, dont on a encore quelques autres ouvrages où l'on trouve des lettres écrites sous le nom d'Elie Marion, de Nicolas Facio et de Charles Portalès. Les savants rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque Casanate soupçonnent qu'un seul et même individu pourrait s'être caché sous ces différents noms. Toutes ces productions sont pleines de fanatisme et d'ineptie. La conjecture de mes habiles confrères me semble ne pouvoir être adoptée que relativement à Elie Marion ; car Nicolas Facio et Charles Portalès parlent de la *personne qui leur est connue sous ce nom*. Voyez les « Avertissements prophétiques d'Elie Marion », etc., *Londres, Robert Roger*, 1707, in-8.

Misson, dans son « Théâtre sacré des Cévennes », cite plusieurs fois ces trois individus.

Éclair sur l'association humaine. (Par Louis-Claude DE SAINT-MARTIN.) *Paris*, an V-1797, in-8.

Éclairage (de l'). (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, in-8.

Éclaircissement à l'amiable entre la noblesse et le tiers-état. (Par Ch.-G. TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) *S. l.*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 18 p.

Éclaircissement au sujet des dépêches du Prince régent de Portugal, concernant les Jésuites, envoyées à son ministre à Rome... par M. S** (Louis SILVY), ancien magistrat. *Paris, Egron*, 1816, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », III, 488, *f*.

Éclaircissement d'un fait tiré de saint Chrysostome. (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) 1791, in-8, 69 p. Douteux.

Éclaircissement de cette célèbre et importante question : Si le Concile de Trente a décidé ou déclaré que l'attrition conçue par la seule crainte des peines de l'enfer, et sans aucun amour de Dieu, soit une disposition suffisante pour recevoir la rémission des péchés. (Par QUÉRAS, docteur de Sorbonne.) *Paris, A. Dezallier*, 1685, in-8.

Éclaircissement de plusieurs difficultés touchant les Conciles généraux... par l'auteur de l' « Instruction théologique sur les promesses faites à l'Eglise » (le P. TRANQUILLE, de Bayeux, connu sous le nom d'OSMONT DU SELLIER, suivant la « France

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

littéraire » de 1769; le chanoine Le Gros, suivant l'abbé Ladvocat). *Amsterdam (Rouen), Zacharie Chastelain*, 1734, 2 parties en 1 vol. in-12.

La seconde partie est intitulée : « Autorités des Conciles, des SS. Pères, des grands papes et des théologiens de tous les siècles... »

Éclaircissement de quelques difficultés sur la signature du fait. (Par Antoine Arnauld et de La Lane.) *S. l.*, 1664, in-4, 8 p.

Éclaircissement décisif sur la question des Jurés. (Par l'abbé J.-A. Brun.) 1791, in-8.

Éclaircissement des véritables Quatrains de Michel Nostradamus, docteur et professeur en médecine, conseiller et médecin ordinaire des roys Henri II, François II et Charles IX, grand astrologue de son temps, et spécialement pour la connoissance des choses futures. (Par Etienne Jaubert, médecin.) *S. l.*, 1656, petit in-12.

Éclaircissement pacifique sur l'essence du sacrifice de J.-C. (Par l'abbé Boulliette.) 1779, in-12, 84 p.

Éclaircissement sur l'ordonnance et l'Instruction pastorale de Mgr l'archevêque duc de Cambrai, prince du Saint-Empire... portant condamnation d'un imprimé intitulé : « Cas de conscience proposé par un confesseur de province touchant un ecclésiastique qui est sous sa conduite, et résolu par plusieurs docteurs de la Faculté de théologie de Paris. » (Par l'abbé Eustace.) *S. l. n. d.* (1703), in-8, 83 p.

Voy. précédemment, IV, 504, *f*.

Éclaircissement sur la philosophie hermétique. (Par Ghérardini.) 1750.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

Éclaircissement sur la tolérance, ou entretien d'une dame et de son curé. (Par Pierre de Doyar, du Doyart, des Doyards, ou Dedoyaer, ci-devant jésuite des Pays-Bas.) *Rouen (Liége)*, 1782, in-12.

Éclaircissement sur la véritable relique de sainte Reine d'Alyse, donnée à Mgr de Longueville, par l'évêque et chapitre d'Osnabrug; pour servir de réponse à un libelle intitulé : « Apologie pour les véritables reliques de Flavigny », etc. Par les religieux de Saincte-Royne-d'Alyse. (Par le P. Pierre Goujon, cordelier.) *Paris, imp. de E. Martin*, 1651, in-8.

Éclaircissement sur le discours de Zachée à J.-C. (Par l'abbé de Saint-Réal.) *Paris, René Guignard*, 1682, in-12.

a Éclaircissement sur le péché originel. (Par Jos.-L.-Vincens de Mauléon de Causans, chevalier de Malte.) *Cologne, Marteau*, 1755, in-8.

Éclaircissement sur le projet de banque nationale, réponse aux objections faites contre ce projet. (Par Ch.-Cés.-Loup-Jos.-Math. d'Agoult.) *Paris, A. Egron*, 1816, in-4.

b Voy. « Projet d'une banque nationale ».

Éclaircissement sur les mœurs, par l'auteur des « Mœurs » (François-Vincent Toussaint). *Amsterdam, M.-Michel Rey*, 1762, in-12, LX-333 p.

Éclaircissement sur les scandales injustement pris d'un livre intitulé : « l'Ouverture de l'Epître aux Romains. » (Par P. Jurieu.) *Londres, A. Hill*, 1686, in-12. — *Rotterdam, Acher*, 1687, in-12, 192 p.

c Voyez les mots « Ouverture de l'Epître... »

Éclaircissement sur quatre questions importantes, sur les plaisirs des sens et sur la liberté, pour servir de réponse à un écrit de M. Arnauld. (Par le P. Malebranche.) *Lewarde, Scobart*, 1687, in-12.

Éclaircissements au sujet de la maladie d'un officier d'artillerie, qui a donné occasion à la « Lettre raisonnée de Louis** », etc. (voyez ces mots); par M. F. S. (François Simon) et S. (Sebaster), médecin de la faculté de Perpignan. 1744, in-4, 39 p.

d Éclaircissements de divers sujets intéressants pour l'homme d'Etat et de lettres. (Par J.-Christ-Guillaume Steek, conseiller intime de guerre à Berlin.) *Ingolstadt*, 1795, in-8, 48 p.

Éclaircissements de Méliton sur les « Entretiens curieux d'Hermodore et du voyageur inconnu », à la justification du directeur désintéressé, par le prieur de Saint-Agatange (J.-P. Camus, évêque de Belley). 1635, in-4.

e Voy. « Supercheries », III, 248, *b*.

Éclaircissements de plusieurs faits relatifs à la persécution qui a eu lieu dans une partie du diocèse de Lyon. (Par Louis Silvy.) *Paris, Baudouin frères* (1820), in-8, 32 p.

f Extrait de la « Chronique religieuse ».

Éclaircissements de plusieurs points de l'histoire ancienne de France et de Bourgogne. (Par dom Claude Jourdain.) *Paris*, 1774, in-8.

Éclaircissements de quelques difficultés que l'on a formées contre le traité de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Sainteté et des devoirs de l'état monastique ». (Par l'abbé DE RANCÉ.) *Paris, Muguet*, 1685, in-4; — 1686, in-12.

Éclaircissements demandés à M. l'archevêque d'Aix, par un prêtre catholique français. *Londres, A. Dulau*, 1801, in-8, 96 p.

Signé : D. C. G. (l'abbé D.-M. DE CHATEAUGIRON).

Voy. « Supercheries », III, 237, *a*.

Éclaircissements demandés à M. N*** (Necker), sur ses principes économiques et sur ses projets de législation. (Par l'abbé BLONDEAU.) *Paris*, 1775, in-8. D. M.

Éclaircissements des antiquités de la ville des Nismes, par M. *** (Ch. CAUMETTE), avocat de la même ville (mort en 1747). *Nismes, Belle*, 1743, in-8; — *Tarascon et Nismes*, 1746. — Nouvelles éditions. *Nismes*, 1771, 1775, 1785, 1790, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1041, *e*.

Éclaircissements donnés à M. Charrier de La Roche, sur un écrit intitulé : « Lettres pastorales de l'évêque de Rouen aux fidèles de son diocèse. » (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1791, in-8.

Éclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule. *Paris, veuve Estienne*, 1741, in-12.

A la suite du « Traité des mesures itinéraires des Romains », par d'Anville.

Des bibliographes ont attribué à tort à l'abbé Augustin BELLEY, cet ouvrage du célèbre D'ANVILLE. Cette erreur, qui tombe devant plusieurs passages de ces mêmes « Eclaircissements » (pages 341, 432 et 439), et de la préface où d'Anville en parle comme de son propre ouvrage, provient, sans doute, de la citation qui se trouve dans les « Mémoires géographiques de quelques antiquités de la Gaule », par Pasumot, ingénieur-géographe, publiés à Paris, en 1765, 1 vol. in-12. Cet écrivain dit dans une note des mémoires (pages 29 et 30), que les « Eclaircissements géographiques » sont de l'abbé Belley, et se trouvent à la suite d'un « Petit Traité sur les mesures itinéraires et la lieue gauloise », par M. d'Anville. D. M.

Éclaircissements historiques et impartiaux sur les causes secrètes et les effets publics de la révolution de 1789. (Attribués à l'abbé DE PRADT.) *S. l.*, 1790, in-8.

Éclaircissements historiques sur le clergé séculier et régulier, par M. H. C. D. S. O. (HENNEBERT, chanoine de Saint-Omer). *S. l.*, juin 1790, in-8.

Éclaircissements historiques sur les causes de la révocation de l'Édit de Nantes, *a*

et sur l'état des protestants en France, depuis le commencement du règne de Louis XIV jusqu'à nos jours. Tiré des différentes archives du gouvernement. (Par Claude-Carloman DE RULHIÈRE.) *S. l.* (*Paris*), 1788, 2 vol. in-8.

Éclaircissements historiques sur les États généraux de France, considérés dans leur rapport avec la province de Languedoc; par M. le marquis DE S.... (DE SAINT-MAURICE, député de la noblesse de Montpellier à l'Assemblée des notables). *S. l.*, 1788, in-8. *b*

Éclaircissements historiques sur les origines celtiques et gauloises, avec les quatre premiers siècles des annales des Gaules, par le R. P. D*** (don Jacques MARTIN). *Paris, Durand*, 1744, in-12.

Éclaircissements littéraires sur un projet de Bibliothèque alphabétique, sur l'Histoire littéraire de Cave, et sur quelques autres ouvrages semblables, avec des règles pour étudier et pour bien écrire; ouvrage périodique. (Par dom Jacques MARTIN.) *Paris* (1736), in-4 de 55 p. *c*

Cet ouvrage n'eut pas de suite.

Éclaircissements sur l'Apocalypse de S. Jean. Système nouveau... (Par Jacques PHILIPOT.) *Amsterdam, Daniel du Fresne*, 1687, in-12, 12 ff. lim., 257 p. et 2 ff. de table. *d*

On doit au même auteur « Défense des Éclaircissemens, etc. » Voyez ci-dessus, IV, col. 861, *d*.

Éclaircissements sur l'autorité des Conciles généraux et des Papes, etc., ouvrage posthume de M. *** (Antoine ARNAULD, publié par Nic. PETITPIED, avec un avertissement de l'éditeur). (*Hollande*), 1711, in-8. *e*

Éclaircissements sur l'organisation de l'Académie des Beaux-Arts. (Par Emile-Laurent RENARD.) *Liége, Collardin*, 1836, in-8, 6 p.

Éclaircissements sur la doctrine et l'histoire ecclésiastique des deux premiers siècles. (Par l'abbé P.-V. FAYDIT.) *Maëstricht*, 1695, in-8.

Éclaircissements sur la question : Si les religieux belges, supprimés avant la réunion, peuvent toucher leur pension sans se soumettre aux lois qui exigent le serment, ou réponse à diverses objections pour l'affirmative, etc. (Par l'abbé DUVIVIER.) *Mons, Bocquet*, 1800, in-8, 16 p. J. D. *f*

Éclaircissements sur la science cachée de la philosophie et les mystères secrets

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la nature. (Traduits de l'allemand du baron D'ORBET, par sa veuve.) *Marseille, imp. de J. Achard fils*, 1806, in-8, t. I.

Ouvrage peu connu, dont l'auteur se montre l'émule de Swedenborg, Falk, Schropfer, etc.

Les tomes II et III, qui devaient paraître, n'ont pas été imprimés, ni même traduits, vu le défaut de souscripteurs. J'ignore si l'original allemand a été publié en tout ou en partie. (Extrait de ma correspondance avec M. Hubaud, membre des académies de Marseille et de Dijon.)

Éclaircissements sur la vie de messire Jean d'Aranthon, d'Alex., évêque et prince de Genève... (Par dom Innocent LE MASSON, général des Chartreux.) *Chamberry, J. Gorrin*, 1699, in-8.

Éclaircissements sur le cadastre. (Par le chevalier Alb.-Jos.-Ulpien HENNET.) *Paris*, 1816, in-8.

Éclaircissements sur le Collége royal de France. (Par l'abbé Jean-Jacques GARNIER.) 1789), in-12.

On trouve un long extrait de cet opuscule dans le « Journal des Savans » de 1790, in-4, p. 544 ; et dans l' « Esprit des Journaux », janvier 1791.

Éclaircissements sur le livre rouge en ce qui concerne Monsieur, frère du roi. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1790, n-8, 19 p.

Ce mémoire, orné des armes de Monsieur (depuis LOUIS XVIII) et qui roule sur des affaires financières le concernant personnellement, paraît avoir été rédigé par lui-même. (Quérard, « France littéraire ».)

Éclaircissements sur le magnétisme animal. (Par Jos.-Jacq. GARDANE, médecin.) *Londres*, 1784, in-8, 36 p.

Éclaircissements sur les comptes-matières de la marine ; par un contrôleur in partibus (G.-B.-F. ALLIX, ingénieur de la marine à Cherbourg). *Paris, Ledoyen*, 1849, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », I, 784, *e*.

Esclaircissements sur les lettres patentes du roy du mois de juillet MDCLI, en faveur de la Sainte-Chapelle de Dijon. *Dijon, P. Palliot*, 1651, in-4, 37 p.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : Donné par M. BOULIER, auteur du livre.

Éclaircissements sur les lois, les budgets et les comptes de finances, depuis la Restauration (par François-Nicolas MOLLIEN), en réponse à la brochure récemment publiée sur ce sujet (par M. Ganilh). *Paris, imp. de Le Normant*, 1818, in-4, 84 p.

Esclaircissemens sur quelques difficultez touchant la grâce. (Par l'abbé Mathieu FEYDEAU.) *S. l. n. d.*, in-12, 45 p. — *Liége, veuve Streel*, 1679, in-12, 45 p. *a*

Réimpression du « Catéchisme de la grâce ». Voy. ce titre, IV, 528, *f*.

Éclaircissements sur quelques ouvrages de théologie. (Par Nöel GAILLANDE.) *Paris, Simon Langlois*, 1712, in-12.

« Ces « Éclaircissemens », est-il dit dans l'avertissement, ne sont que sur ce qui regarde le P. Quesnel ; on espère en donner dans la suite sur d'autres ouvrages non moins intéressants. *b*

« Quoique ce volume soit attribué aux Jésuites, un jeune docteur nommé GAILLANDE l'a adopté, et la Sorbonne l'a désavoué avec délibération d'en aller en corps faire excuse à M. le cardinal de Noailles. Le jour fut assigné au premier jeudi de l'année, qui était le premier jour d'audience. Il y eut un très-grand nombre de docteurs, au nombre desquels était M. Dumas. »

Voici la lettre de M. le chancelier (de Pontchartrain) à M. l'abbé Bignon, datée de Versailles, le 6 janvier 1713, sur ce sujet :

« L'approbation que M. Quinot, monsieur, a donnée à un livre intitulé « Éclaircissemens », soulève si justement tous les honnêtes gens, qu'il ne m'est pas possible de supporter patiemment la honte qui rejaillit sur moi d'avoir choisi un aussi indigne personnage pour l'honorer de ma confiance. Faites-lui donc savoir, je vous prie, monsieur, que je ne veux plus me servir de lui dans un emploi qui demande toutes les qualités qu'il n'a pas ; et ne lui envoyez plus, s'il vous plaît, aucun livre à examiner. Il n'est pas permis de trahir, comme il a fait, la vérité et la pureté dans les maximes, sa patrie dans ses priviléges, et M. le cardinal de Noailles, son bienfaiteur, dans tout ce qui lui est dû ; et s'il est curieux de rendre mes sentimens publics, je lui donne toute la liberté qu'il peut désirer. Je suis, etc. » *c* *d*

(Copie des notes manuscrites que renferme mon exemplaire des « Éclaircissemens ».)

Éclaircissements sur quelques rits particuliers à l'Église d'Auxerre... (Par François-André POTEL, chanoine de la cathédrale.) 1770, in-12, 117 p.

Éclaircissements sur un contrat de vente égyptien, en écriture grecque cursive, publié pour la première fois, par M. Bœckh, par M. ****** (Edme-François JOMARD). *Paris, Éberhart*, 1822, in-4, 2 pl. *e*

Éclaircissements touchant les motifs et les circonstances de la détention de M. Alph. Mahul, suivis d'observations sur les prisons de la Force et de la Conciergerie. (Par Alph. MAHUL.) *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8. *f*

Éclaireur (l') marseillais et Journal de Provence. (Par Louis-François JAUFFRET.) *Marseille*, 1815, in-8. G. M.

Éclaireur (l'). Recueil de pièces destinées à concourir au rétablissement du règne de Dieu et de son Christ sur toute la terre. (Par Camille ROSTAN.) *Paris, Éber-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

hart, 1822, in-8, 48 p., n° 1, seul publié.

Éclipses de soleil observées aux années 1652 et 1654, par les ordres de Son Altesse royale. (Par AGARRAT.) *Paris*, 1654, in-4.

Eclogues. Voy. « Eglogues ».

École d'agriculture. (Par Henri-Louis DUHAMEL DU MONCEAU.) *Paris, Estienne*, 1759, in-12.

Voyez les « Annales de l'Agriculture française », par MM. Tessier et Bosc, 1811, t. XLVII, p. 25.

École d'agriculture pratique suivant les principes de M. Sarcey de Sutières, par M. DE G.... (Thomas-François DE GRACE). *Paris*, 1770; — *Meurant*, an V-1796, in-12.

Escole d'amour (où l'auteur donne plusieurs leçons d'amour, et introduit les principaux héros et les héroïnes des romans, et les allie ensemble) en vers et en prose. *Grenoble*, 1666, in-12.

L'ancien catalogue ms.[1] de la Bibliothèque où cet ouvrage est porté parmi les désiderata, l'attribue à ALLUIS, mais M. Roches, « Biographie du Dauphiné », ne mentionne pas « l'École d'amour » parmi les ouvr. de cet auteur.

École (l') d'Uranie, ou l'art de la peinture, traduit du latin d'Alph. DUFRESNOY (par ROGER DE PILES), et de M. l'abbé DE MARSY (par Anne-Gabriel MEUSNIER DE QUERLON), avec des remarques; édition revue et corrigée par le sieur M. D. Q. (MEUSNIER DE QUERLON). *Paris, Le Mercier*, 1753, in-8.

Même ouvrage que l' « Art de peinture... » Voy. ci-dessus, IV, col. 292, *f*.

École de l'administration maritime, ou le matelot politique. (Par DE CHATEAUVERON.) *La Haye*, s. *d.* (1765), in-8.

V. T.

L'épître dédicatoire, à S. M. l'impératrice de toutes les Russies, est signée des lettres L. CH. DE ***.

Ce volume n'est qu'une espèce de précis d'un ouvrage que l'auteur devait publier en deux volumes grand in-8, avec des estampes, et pour lequel il proposa une souscription. Il se vendait à La Haye, *chez la veuve Van Thol et fils*: ainsi on doit avoir confiance dans l'indication de M. Van Thol, qui a fait pendant plusieurs années avec sa mère le commerce de la librairie. B.

École (l') de l'amitié. (Par le marquis Henri-Lambert D'ERBIGNY DE THIBOUVILLE.) *Amsterdam*, 1758, 2 vol. in-12.

École (l') de l'homme, ou parallèle des portraits du siècle et des tableaux de l'Écriture sainte, ouvrage moral, critique et anecdotique. *Londres*, et aussi *Amsterdam* (*Noyon*, *Rocher*), 1752, 3 vol. in-12.

L'Épître adressée « à la vertueuse et aimable Mlle F. L. D. » (Françoise Le Duc, suivant une note manuscrite) est signée DE GRAN...., anagramme du nom de GÉNARD. Chacun de ces volumes est accompagné d'une « Clef naturelle des portraits.... » mais on trouve de plus une « Clef anecdotique... » c'est-à-dire avec les noms véritables, dans les éditions de *Londres*, 1753, 1762, 2 vol. pet. in-8.

Il y a des exemplaires de l'édition de 1752 qui ne portent que le second titre.

L'inspecteur de la librairie d'Hemery dit dans une note sur un abbé Desplaces : « Né en 1716, garçon d'esprit qui a été bénédictin sous le nom de dom Bon ou dom Benoît. Lorsqu'on l'arrêta, dom Trablaine, procureur général de l'ordre, lui prit 55 louis d'or qu'il avait cachés dans la ceinture de sa culotte.

« Le 15 mars 1752, le nommé Laroche qu'on arrêta pour avoir fait imprimer à Noyon un livre intitulé : « l'École de l'homme, » qui a fait tant de bruit et qu'il avait fait composer par GÉNARD, déclara que l'abbé DESPLACES, demeurant rue S.-Louis au Marais, lui avait prêté 600 livres pour l'impression de ce livre. Par les informations que j'ai faites à ce sujet, j'ai su que notre abbé demeurait effectivement rue S.-Louis, chez Mme Cousin, et que c'est le même dont Laroche a parlé, ce qui me fait penser qu'il a eu sûrement part à cet ouvrage. »

L'abbé Sepher, dans ses notes manuscrites sur la « Bibliothèque des Romans » de Lenglet du Fresnoy, soutient que l'auteur de cet ouvrage était un soldat aux gardes, nommé DUPUIS ; il ajoute qu'il a eu une de ses lettres ainsi signée.

Escole (l') de l'intérêt et l'université d'amour, songes véritables ou vérités songées, galanterie morale, trad. d'espagnol (d'Ant. de PIETRA BUENA) par C. LE PETIT. *Paris, Pépingué*, 1662, in-12, 12 ff. et 151 p.

L'ouvrage espagnol est intitulé : « Universidad de amor y escuela de el interes, » *Zaragoza*, 1640, 1662, 1664. Il a paru en 1862 une réimpression de ce livre, précédée d'un avant-propos par PHILOMNESTE junior (Gustave BRUNET). *Paris, J. Gay*, pet. in-12, VIII-92 p. Elle a été tirée à cent exemplaires, dont 2 sur vélin.

Voir au sujet de Le Petit les « Variétés bibliographiques » de M. Tricotel, p. 338, la « Bibliographie des livres relatifs à l'amour » et « Supercheries », I, 792, *d*.

École de l'urbanité française, ou entretiens d'un père avec ses enfants sur l'usage du monde, etc., par l'auteur du « Manuel de la bonne compagnie » (J.-P. COSTARD). *Paris, Tardieu*, 1810, in-12.

École (l') de la chasse aux chiens courants, par LE VERRIER DE LA CONTERIE; précédée d'une bibliothèque historique et critique des thréuticographes. (Par Nicolas et Richard LALLEMANT.) *Rouen, Nic. et Rich. Lallemant*, 1763, 2 part. in-8.

École de la jeunesse. (Par N.-E RÉTIF

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE LA BRETONNE.) *Amsterdam (Paris)*, 1771, 4 vol. in-12.

École (l') de la mignature, dans laquelle on peut apprendre aisément à peindre sans maître, avec le secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruni et l'or en coquilles. Nouvelle édition augmentée. *Lyon, François Duchesne*, 1679, in-12. XII-164 p. et 1 f. de priv. — 3e éd. *Paris, C. Ballard*, 1696, in-12. — 4e éd. *Paris, C. Ballard*, 1697, in-12. — *Rouen, P. Dumesnil*, 1724, in-12. — *Bruxelles, J. Moris*, 1759, in-12. — *Paris, J.-B.-G. Musier*, 1769, in-12. — *Paris, Musier*, 1782, in-12. — *Paris, Moutardier*, an XI-1802, in-12. — *Paris, Bachelier*, 1817, in-12.

L'auteur a signé l'épître à Mlle Fouquet des initiales C. B. (Claude BOUTET).

Les premières éditions, qui portent le titre de : « Traité de la mignature », furent imprimées en 1672 et 1674.

Barbier, dans sa seconde édition, avait, d'après une note de L.-T. Hérissant, attribué cet ouvrage à Christophle BALLARD, lib.-imp., auquel avait été accordé le privilége et dont les initiales se rapportaient à celles du signataire de l'épître.

École (l') de la raison, comédie en 1 acte et en vers. (Par DE LAFOSSE, premier commis de la direction générale des monnaies.) *Paris, Prault père*, 1739, in-8.

Dans la seconde édit. de ce Dictionnaire, cette pièce avait été confondue avec l' « Ecole du monde ». Voy. ci-après, col. 20, *a*.

École (l') de la volupté. *Cologne*, *P. Marteau*, 1746, in-8.

Par LA METTRIE, d'après une note manuscrite.

École de littérature, tirée de nos meilleurs écrivains. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Paris*, 1763, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1767 avec des augmentations et le nom de l'auteur, ou plutôt du compilateur.

École (l') de perfection, tirée de quelques leçons spirituelles, faites par M. I. P. C. E. de Belley (Jean-Pierre CAMUS, évêque). *Paris*, 1640, in-12.

Eschole (l') de Salerne, en vers burlesques, par L. M. P. (Louis MARTIN, Parisien, docteur en médecine). *Grenoble, Nicolas*, 1647, in-12. — *Paris, Hesnault*, 1649, in-4. — *Id.*, 1652, in-12.

L' « École de Salerne » a été composée au commencement du XIIe siècle, en vers latins, par JEAN le Milanais.

Eschole (l') de Salerne, en vers burlesque (*sic*). (Par Louis MARTIN.) *Lyon, Pierre Compagnon*, 1657, in-8 de 5 ff. prélim. n. chiff. et 52 p. chiff.

A la p. 39 commence le *Poema macaronicum de bello huguenotico*, par Remy BELLEAU.

La dernière page non chiffrée contient ces deux pièces :

PERMISSION.

Veu l'echancé (*sic*) du Privilege accordé par Sa Majesté au sieur Martin, pour l'impression du livre intitulé : « l'Eschole de Salerne en vers burlesques, et à la fin *Poema macaronicum de bello huguenotico*, » Je n'empes- (*sic*) pour le Roy que le dict livre soit réimprimé par Pierre Compagnon, marchand libraire de cette ville avec deffenses, à tous autres en tel cas requise et accoutumés (*sic*), fait à Lyon ce 12 décembre 1657.

..... Vidaud.

Soit fait suivant les conclusions du Procureur du Roy, ce 13 décembre 1557 (*sic*).

Eschole (l') de Salerne, en vers burlesques, et Poema macaronicum de bello huguenotico. *Rouen, Clém. Malassis*, 1660, pet. in-12 de 144 p., la pagination ne commençant qu'à la page 22.

Après le titre, une gravure représentant un personnage assis, coiffé du bonnet de docteur et montrant dans un cadre ovale ce titre : l'Escolle de Salerne, en vers burlesque (*sic*), par L. M. P. (Louis MARTIN, Parisien, docteur en médecine). Vient ensuite une dédicace à M. Patin, docteur en médecine de la... faculté de Paris, signée Jean Henault.

A la p. 101 l'on trouve : traduction du poëme macaronique tiré du livre intitulé : « l'Escholle burlesque de Salerne, » sur la fin, en l'année 1660. Poëme macaronique de la guerre huguenotique, traduit d'un plaisant latin en deux soirs et un matin.

Cette traduction est en vers de huit syllabes.

Eschole (l') de Salerne, ensuite le Poëme macaronique, en vers burlesques. *Paris, Ant. Rafflé* (*s. d.*), in-12.

La dédicace à Patin, la même que celle de l'édition de *Rouen, Malassis*, 1660, est signée A. R.

L'ode burlesque à Louis Martin sur son Escole de Salerne travestie, signée François COLLETET, fils de Guillaume Colletet, a été supprimée.

Autre édit. *Paris, Jean Cochart*, 1664, petit in-12, avec portr. grav. Même suppression. La dédicace est signée des initiales du libraire.

Autre édit. *Paris, Guil. Quinet*, 1664, petit in-12, portr. grav., id., id.

École (l') de Salerne, où l'art de conserver sa santé ; en vers latins et français. Suivi d'un discours sur l'école de Salerne et sur les vers léonins. *Avignon, F. Séguin aîné*, 1816, in-18.

Précédée d'une épître en vers à M. Duperron, de Montpellier, signée : B. L. M. (BRUZEN DE LA MARTINIÈRE).

Réimpression de « l'Art de conserver sa santé... » Voy. ci-dessus, IV, col. 286, *a*.

École (l') de Salerne, ou Préceptes généraux pour conserver sa santé. Nouvelle édition. *Paris, de Poilly*, 1736, in-8, 46 p. plus 1 f. pour le privilége.

Il n'y a pas d'autre pièce préliminaire que l'Avis au lecteur des éditions antérieures, bien que le privilége, daté du 27 juillet 1736, soit donné pour autoriser

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'impression d'un manuscrit et bien que le censeur Jolly, dans son approbation datée du 12 juillet 1736, déclare avoir lu le manuscrit qui a pour titre : « l'Ecole de Salerne, traduction libre en vers burlesques. » Cette traduction en vers n'est autre que celle de Louis MARTIN.

École (l') de village, ou l'enseignement mutuel défendu contre ses ennemis. Par un amateur (Fr. GRILLE). *Paris, imp. de Imbert*, 1818, in-8, 43 p.

Attribué à tort à ROUSSELIN CORBEAU DE SAINT-ALBIN.

Voy. « Supercheries », I, 289, *d*.

École (l') des amants, ballet en trois leçons et un prologue. (Par L. FUZELIER.) *Paris, Ballard*, 1745, in-4.

École (l') des amis, comédie en vers et en cinq actes. (Par P.-Cl. NIVELLE DE LA CHAUSSÉE.) *Paris, Le Breton*, 1737, in-12, 2 ff. lim. et 127 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 104 p.

École (l') des arpenteurs, où l'on enseigne toutes les pratiques de géométrie qui sont nécessaires à un arpenteur. (Par Philippe DE LA HIRE.) *Paris*, 1689, in-8. — Sec. éd. rev. et corr. *Paris, Th. Moette*, 1692. — 3e éd., *Paris, Montalant*, 1728, in-12.

École (l') des biches, ou mœurs des petites dames de ce temps. *Paris (Bruxelles)*, 1863 (1868), in-8 de 274 p.

Tiré à 64 exemplaires numérotés.

Attribué à MM. BAROCHE, fils de l'ancien ministre, HANKEY, riche amateur anglais, bien connu à Paris, DUP..., B..., et autres.

École (l') des bourgeois, comédie en trois actes et en prose. (Par l'abbé Léon-J. D'ALLAINVAL.) *Paris, Vve Ribou*, 1728, in-12.

École (l') des coquettes, ou la coquette punie, anecdote du dernier voyage de Fontainebleau. (Par DE MONTANGLOS.)

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery.

École (l') des coquettes, ou le faux bohémien, comédie en un acte. (Par A.-C. CAILLEAU.) *Paris, Cailleau, s. d.*, in-12.

École (l') des factieux, des peuples et des rois, ou supplément à l'histoire des conjurations de L. J. P. d'Orléans et de Max. Robespierre, par un témoin oculaire (RICHER-SÉRIZY). *Paris*, 1800, 2 vol. in-12.

École (l') des faux nobles, comédie en un acte, par M. *** (l'abbé J.-F. LA BAUME DESDOSSAT, chanoine d'Avignon). *Au Monomotapa, Chikinkars*, 1755, in-8, 40 p.

Eschole (l') des femmes, comédie. (Par

a MOLIÈRE.) *Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande)*, 1663, pet. in-12, 88 p.

Avec une dédicace à Madame signée : MOLIÈRE.

Escole (l') des filles, en dialogues. *Paris, Louis Chambourdy, et Avignon, Antoine Dupérier*, 1672, avec permission des supérieurs, pet. in-12 de 6 ff. prélim. y compris le titre et 240 pp.

Ouvrage dont l'auteur n'est pas connu, mais qu'il ne faut pas confondre, comme l'a fait Peignot, avec le
b suivant. Il est fort rare. M. Clément Tiroux en a donné de curieux fragments dans la « Revue municipale » de Louis Lazare, 1850, in-4, p. 347-348.

Escole des filles, ou la philosophie des dames, divisée en deux dialogues... *Imprimée à Fribourg, chez Roger Bon-Temps*, 1668, in-12, 224 et 32 p.

L'auteur est nommé dans un madrigal de son livre : MILILOT. Guy-Patin le désigne sous le nom de MILOT et Carpentier sous celui de HÉLOT.

c La première édition de ce livre licencieux, imprimée à Paris en 1655, ayant été déférée à la justice, l'auteur, qui avait prudemment pris la fuite, fut condamné à être pendu en effigie, et les exemplaires de son livre furent brûlés au pied de la potence.

Cette première édition est devenue introuvable. Voyez pour le détail de ses nombreuses réimpressions, Brunet, « Manuel du libraire, » 5e édit., II, col. 939, et la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour ».

Une réimpression faite à Bruxelles en 1865, d'après l'édition de 1668, ci-dessus décrite, est précédée
d d'une notice bibliographique.

Peignot, dans son « Dictionnaire des livres condamnés au feu, » a confondu ce livre avec le précédent, qui en est plutôt la contre-partie.

École (l') des francs-maçons. (Par Martin COURET DE VILLENEUVE, imprimeur.) *Jérusalem (Orléans)*, 1748, in-8, 4 ff. et 155 p.

École (l') des jeunes filles. Par le comte de *** (la comtesse de CHOISEUL-MEUSE).
e Avec gravures. *Paris, A. Eymery*, 1822, 2 vol. in-12.

C'est le même ouvrage que les « Nouvelles contemporaines » ; le titre seul est changé.

Voy. « Supercheries », III, 1105, *a*.

École (l') des médecins de Salerne, enrichie de plusieurs beaux et doctes discours. (Par Louis MARTIN.) *Lyon*, 1660, in-12.

f Voy. les mots « Eschole de Salerne ».

C'est sans fondement qu'on attribue cette version à GUY-PATIN.

École des mœurs ou réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse, par Jean-Baptiste BLANCHARD. 3e édition. *Lyon*, 1804, 6 vol. in-12.

On trouve à la tête de cette édition l'éloge de Blanchard par M. F. D. H. (M. DURETESTE, petit-neveu de Blanchard, ancien notaire à Tourteron).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Escole (l') des Muses, dans laquelle sont enseignées toutes les règles qui concernent la poésie françoise, recueillies par le sieur C. (COLLETET). *Paris, Louis Chamhoudry*, 1656, in-12. *a*

École (l') des pères et mères, ou les trois infortunés. (Par l'abbé Antoine SABATIER de Castres.) *Amsterdam et Paris, L.-C. de Hansy*, 1767, 2 vol. in-12.

École (l') du bonheur, ou Tableau des vertus sociales, par M. *** (Jean-René SIGAUD DE LA FOND). *Paris, rue et hôtel Serpente*, 1782, in-12. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris*, 1791, 2 vol. in-12. *b*

École (l') du chasseur, suivie d'un traité sur l'oisellerie, la pêche... par M. V. L. (J.-P.-R. CUISIN). *Paris, Lécrivain*, 1822, in-12.

École (l') du chirurgien, ou les principes de la chirurgie, par un docteur en médecine de la Faculté de Montpellier (G.-Charl. LE CLERC). *Paris, Michallet*, 1684, in-12. *c*

École (l') du commerce, comédie en cinq actes et en vers. (Par F. GRILLE.) *Angers, Cosnier et Lachèse*, 1838, in-8, VII-108 p.

L'auteur a signé l'avant-propos.

École du douanier, ou recueil pratique à l'usage des employés du service actif. (Par SOHIER, directeur des contributions à Hasselt.) *Mons, Hoyois*, 1834, in-8, 135 p. *d*

J. D.

École du gentilhomme, ou entretiens de feu M. le chevalier de B. avec son neveu, publiés par M. M. B. DE G... (J.-Henri MAUBERT DE GOUVEST). *Lausanne, P.-A. Verney*, 1754, in-12. *e*

École du jardin fleuriste. (Par FRÉARD DU CASTEL.) 1764, in-12.

École du jardin potager. *Paris, Boudet*, 1750, 2 vol. in-12.

Par DE COMBES, d'après Barbier.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur, que les éditeurs ont mal à propos, dit également Barbier, écrit DE COMBLES.

L. Dubois, éditeur de la 6e édition, *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, dit au contraire que l'auteur se nomme DE COMBLES et non pas DE COMBES ou DESCOMBES. *f*

École (l') du jour, ou toutes vérités sont bonnes à dire. Ouvrage historique. (Par SONNET.) *Paris, André*, an IX-1801, 2 vol. in-12, fig.

École (l') du monde, à l'usage des jeunes gens de l'un et l'autre sexe. (Par DE BOISMINON.) *Amsterdam*, 1770, 2 vol. in-12.

École (l') du monde, dialogue en vers (par l'abbé DE VOISENON), précédée du prologue de l'Ombre de Molière (par BRÉCOURT). *Amsterdam, Paris, Prault*, 1739, in-8, 56 p. — *La Haye*, 1740, in-12.

Cet ouvrage avait été à tort attribué à LA FOSSE dans la précédente édition de ce Dictionnaire, par suite d'une confusion avec l' « Ecole de la raison » voy. ce titre, col. 15, *c*.

École du monde, ou instruction d'un père à son fils touchant la manière dont il faut vivre dans le monde. (Par Eust. LE NOBLE.) *Paris*, 1695, in-12.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur. L'édition, *suivant la copie de Paris (Amsterdam), chez Martin Jouvenel*, 1700, est en 5 vol. in-12, avec grav.; le premier volume seul ne porte pas le nom de l'auteur.

École (l') du pur amour de Dieu dans la vie d'une pauvre fille idiote, Armelle Nicolas, décédée en Bretagne, par une fille religieuse de sa connoissance (Jeanne DE LA NATIVITÉ, ursuline de Vannes, ou plutôt dom Olivier ÉCHALLARD, bénédictin) : nouvelle édition (publiée par Pierre POIRET). *Cologne (Hollande)*, 1704, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 42, *c*.

École (l') du Sauveur, ou bréviaire du chrétien, renfermant une leçon de christianisme pour chaque jour de l'année. *Paris, Crapart*, 1791-1793, 7 vol. in-12.

Barbier présente ce livre comme traduit par l'abbé CHOMEL, de la « Schola Christi », ouvrage de Jacques PLANAT. L'abbé LASAUSSE l'a pourtant compris dans toutes les listes de ses ouvrages qu'il a fait imprimer.

(Note extraite du t. IV de la « France littéraire » de Quérard.)

École (l') du Val d'Amont. (Par le pasteur César-Henri-Abraham MALAN.) *Paris, Smith*, 1826, in-12.

École Galin-Paris-Chevé, notice sur la vie et les travaux de Pierre Galin, lue par le secrétaire de la Société de Paris (M. VIALAY), dans la fête musicale du 6 mai 1852. *Paris, imp. de de Soye*, 1852, in-8, 15 p.

École historique et morale du soldat et de l'officier. (Rédigée par Laur.-P. BÉRENGER.) *Paris, Nyon l'aîné*, 1788, 3 vol. in-12.

École militaire, ouvrage composé par ordre du gouvernement. (Par l'abbé Thomas-Guillaume-François RAYNAL.) *Paris, Durand*, 1762, 3 vol. in-12.

École polytechnique. Organisation, régime, conditions d'admission. Deuxième article, ou réfutation d'objections diverses et de principes contraires au but de son

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

institution. Par un ancien officier supérieur d'artillerie (le lieutenant-colonel Charles RICHARDOT). *Paris, J. Corréard*, 1842, in-8.

École (l') pour rire, ou la manière d'apprendre le françois en riant, par le moyen de certaines histoires choisies, plaisantes et récréatives... par J. S. D. D. (J. Sr DE DAMPIERRE). *Francfort*, 1670, in-12, 88 p.

Il y a une lacune dans la pagination de 48 à 59. La dédicace, l'avis au lecteur et des vers à la louange de l'auteur n'ont pas été reproduits dans la réimpression faite à la suite des « Dialogues françois selon le langage du temps ». Voy. ci-dessus, IV, col. 951, *a*, et « Supercheries », II, 345, *e*, et 429, *f*.

Écoles (les) de marine. (Par M. Émile DE BONNECHOSE.) *Paris, René*, 1845, in-8, 12 p.

Écoles (des) du dimanche, de leur importance, et de la manière de les diriger. (Par J.-G.-A.-N. CHABRAND.) *Toulouse, impr. de Navarre*, 1817, in-8.

Écoles primaires de Belgique. Récompenses aux enfants sages et studieux. Louise-Marie d'Orléans, reine des Belges. (Par Bernard-Henri MERTENS.) *Liége, Grandmont*, 1850, in-12, 96 p. Ul. C.

Écolier (l') de Brienne, ou le chambellan indiscret; mémoires historiques et inédits, publiés par le baron de B*** (par Charles DORIS, de Bourges). *Paris, H. Vauquelin*, 1817-1818, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 440, *a*.

Écolier (l') devenu maître, ou le pédant joué, comédie en trois actes et en prose, composée pour essai du ridicule du caractère inventé par Molière, et introduit par Goldoni sur les théâtres d'Italie. Représenté à Paris pour la première fois le 6 novembre 1767, sur le théâtre de la barrière du Temple, et à la foire S.-Germain, 1768. (Par F.-A. QUÉTANT.) *Paris, Cailleau*, 1768, VIII-80 p.

Écolier (l') en vacances, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes, représentée pour la première fois, sur le théâtre de l'Opéra-Comique national, rue Favart, le 22 vendéminaire an III de la république française. Paroles de L.-B. PICARD et de L*** (LORAUX). Musique de L. Jadin. *Paris, Huet*, in-8, 38 p.

Écolier (l') en vacances, ou Voyage de La Haye à Bruxelles. (Par DE VILLENEUVE.) *La Haye, Aillaud*, 1764, in-8.

Écolier (l') vertueux, ou vie édifiante d'un écolier de l'université de Paris (Decaogne)... par M. l'abbé *** (Liévain-Bonaventure PROYART). *Paris, Berton*, 1772, in-18.

a Réimprimé très-souvent avec le nom de l'auteur.

Écoliers (les) en vacances, comédie-vaudeville en trois actes et en vers; par L. V. R. (Louis-Victor RAOUL). *Tournay, D. Casterman*, 1817, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 908, *c*.

Économe (l') de la basse-cour, ou recueil d'instructions nécessaires pour élever, nourrir et engraisser tous les animaux de la basse-cour. (Par VIALART.) *Paris*, 1810, in-12.

b

Économe (l') politique, projet pour enrichir et pour perfectionner l'espèce humaine. (Par Joachim FAIGUET DE VILLENEUVE.) *Paris, Moreau*, 1763, in-12.

L'auteur a reproduit cet ouvrage en 1766, sous ce titre : « l'Ami des pauvres, ou l'Économe politique... avec deux Mémoires intéressans sur les maîtrises et sur les fêtes », in-12.

c On a essayé des signes ou caractères nouveaux pour l'impression du dernier. Il est signé FAIGUET, T. D. F. (trésorier de France), de la société de Bretagne. Cet auteur avait été maître de pension à Paris.

Voyez tome IV, col. 134, *c*.

Œconomie (l') champêtre, poëme traduit du latin du P. VANIÈRE (par Antoine LE CAMUS). *Paris*, 1755, in-12, dans le *Journal œconomique*, janvier 1755-avril 1756.

d « Éloge historique d'Ant. Le Camus », 1772, in-12.

Il ne faut pas confondre cette traduction avec celle de Berland, qui a été imprimée en 1756, sous le titre d' « Œconomie rurale », 2 vol. in-12.

Économie de la nature. (Par le comte And.-P. BERNSTORFF.) *Amsterdam, et Paris, Didot le jeune*, 1783, in-8. V. T.

e Permission tacite.

Économie (l') de la Providence dans l'établissement de la religion, suite de la « Religion défendue », etc. (Par Jean-René SIGAUD DE LA FOND.) *Paris, Cuchet*, 1787, 2 vol. in-12.

Voyez les mots « Religion défendue... »

Économie de la vie humaine.

f Cet ouvrage fut dans l'origine attribué à lord Chesterfield, puis au philosophe Hutchison; mais il a pour auteur le libraire anglais Rob. DODSLEY. Il est à remarquer que son nom ne figure sur aucune des traductions dont nous donnons ici la liste par ordre chronologique. Dodsley publia un supplément, ou seconde partie, qui fut traduit et publié séparément par d'Harnouville, *La Haye, Scheurleer*, 1753, in-8°, 118 pages. Cette seconde partie ne se retrouve que dans les traductions de Mme Dupont, 1782, de Mme de Rivarol, 1803, et L. Vastel, 1803. Le texte original a paru pour la première fois dans les « Miscellanies or Trifles » de l'auteur, *London*, 1745, 2 vol. in-8°.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La première édition séparée parut en 1751, sous le titre de « The Œconomy of human Life ».

Œconomie (l') ou la Règle de la vie humaine. Traduite de l'anglois (de Rob. Dodsley), par le sieur Michel Despréfays, ancien conseiller du roi, lieutenant assesseur au présidial de Saint-Pierre-le-Moutier. *Londres, l'auteur*, 1751, in-8°, 96 p.

Bramine (le) inspiré, trad. par Desormes, comédien français. *Berlin, Q. Birnsthield*, 1751, in-8. Une copie frauduleuse de cette traduction a été imprimée la même année pour le compte et avec le nom de Lescallier, secrétaire et copiste de Desormes. *Berlin, Et. de Bourdeaux*, in-8°.

Economie de la vie humaine. Traduite sur un manuscrit indien composé par un ancien bramine. On a mis à la tête une lettre d'un gentilhomme anglois demeurant à la Chine, adressée au comte de ***, qui contient un récit de la manière dont ce manuscrit a été découvert. Ouvrage traduit de l'anglois. *Francfort et Leipzig, veuve Knoch et J.-G. Eslinger*, 1752, petit in-8°.

La dédicace adressée par le traducteur à la princesse Caroline d'Orange et de Nassau est signée S. de La Douespe.

Œconomie de la vie humaine, ouvrage traduit en françois, par Marius-Jean-Baptiste-Nicolas Daine ou d'Aine, sur la traduction angloise du manuscrit indien d'un ancien bramine. *Edimbourg*, 1752, petit in-8°, titre gravé et une grav.

Economie de la vie humaine, 1755; traduction de l'abbé de Guasco, indiquée par Ladvocat, mise en doute par Barbier, « Magasin encyclopédique », 9e année, tome I, p. 14.

Elixir (l') de la morale indienne, ou Œconomie de la vie humaine, composé par un ancien bramine et publié en langue chinoise par un fameux bonze de Pékin; avec une lettre écrite par un gentilhomme anglois demeurant actuellement à la Chine, contenant la manière dont le manuscrit de cet ouvrage a été trouvé; le tout traduit de l'anglois. *Paris, Ganeau*, 1760.

Le privilége est du 6 mai 1760.

Traduction assez plate d'un inconnu; elle a inspiré à Fréron, « Ann. littér., 1760, t. V, p. 167, » une critique aussi vive que l'éloge qu'il fait comparativement de la traduction de Desormes est complet et mérité.

Cette traduction a reparu la même année sous ce titre: « le Philosophe indien, ou l'art de vivre heureux dans la société, renfermé dans un petit nombre de préceptes les plus épurés de la morale »; rédigés par un ancien bramine. *Amsterdam, E. Van Harrevelt*, 1760, in-18; et en 1773 et en 1785, sous celui de: « Manuel de l'homme, ou Economie de la vie humaine », trad. de l'anglais, *Paris, Bastien*, 1773; *Pichard*, 1785, in-12. Cette dernière édition a été donnée la même année par le même éditeur, sous le titre de: « Morale indienne ».

Manuel de tous les âges, ou Economie de la vie humaine; trad. d'un manuscrit indien en anglois, et de l'anglois en françois, sur la dernière édition, par miss D. P. (du Pont, depuis Mme Brissot). *Paris, Belin*, 1782, in-8.

Cette traduction contient 12 parties.

Economie de la vie humaine, trad. de l'anglois par L.-G. Taillefer. *Falaise, Brée frères, imprim.-lib.*, an X-1802, in-12, 242 p. Contient les 7 parties et le texte anglais, en regard de la traduction. Voy. pour une nouv. édition de cette traduction le dernier article de cette note.

Conduite (la) de l'homme, ou Economie de la vie humaine, en deux livres, trad. de l'anglais (par Louis Vastel). *Caen, Chalopin*, 1802, in-12.

Cette traduction renferme la 2e partie.

Encyclopédie morale, contenant les Devoirs de l'homme en société, ou Economie de la vie civile, trad. de l'anglais par Mme de Rivarol. *Paris, Favre*, an XI-1803, in-12.

Manuel de tous les âges, ou Economie de la vie humaine, en deux livres, tirés d'un manuscrit indien. Ouvrage traduit de l'italien par Delion-Baruffa. *Sedan, Jacquet*, an XI-1803, in-8.

On lit dans le *nota* placé au verso du titre: Le traducteur..., en traduisant cet ouvrage, a eu pour but de le rendre classique, et non pas d'en faire une traduction libre, afin que les personnes qui voudront en faire usage pour la langue italienne, puissent y trouver un mot-à-mot plutôt qu'un style sublime, et trop éloigné de l'italien.

Manuel de tous les âges, ou Economie de la vie humaine, trad. de l'anglais en français et en allemand. *Mayence, Kupferberg*, 1812, in-12.

Miroir des dames et de la jeunesse, ou Leçons de toutes les vertus qui honorent les deux sexes; ouvrage tiré d'un manuscrit indien, rempli de maximes et de sentences appropriées à tous les âges et à tous les temps; version libre de l'anglais. *Paris, Lefuel*, 1812, in-16.

Guide de la vie humaine, ou la Route du vrai bonheur; trad. de l'anglais par Morel. *Paris, Lenormant*, 1813, in-18.

Economie (l') de la vie humaine, traduit de l'anglais (par d'Estournelles). *Paris, Migneret*, 1812, in-18.

Indispensable (l'), ou raisonnement humain. Ouvrage utile à la jeunesse par Henri Lemaire. *Paris, Blanchard*, 1815, in-18.

Traduction ou imitation de « l'Economie de la vie humaine », publiée la même année avec ce nouveau titre:

Epictète (l') de la jeunesse, ou Pensées morales sur les principaux devoirs de la société, exprimées de manière à se graver facilement dans la mémoire, par Henri Lemaire, seconde édition. *Paris, P. Blanchard*, 1815, in-18.

Pas un mot qui fasse connaître que cet ouvrage n'est qu'une traduction de l'ouvrage de Dodsley.

Bramine (le) inspiré, ou Economie de la vie humaine, ouvrage traduit de l'indien et vérifié sur tous les textes de la Bibliothèque royale; suivi de l'art d'utiliser ses loisirs par rapport à l'esprit et au cœur, par J. S. *Paris, impr. de Béraud*, 1815, in-18.

En annonçant cette publication dans la Bibliographie de la Fr., 1815, n° 3171, Beuchot dit n'avoir pu vérifier quelle était la traduction de l'ouvrage de Dodsley, que l'on reproduisait sous le nouveau titre.

Sous le n° 3170 il avait indiqué les diverses traductions alors connues de « l'Economie de la vie humaine ».

Economie de la vie humaine, trad. de l'anglais par Mme la comtesse de Rivarol. *Paris, Bossange*, 1821, in-12.

C'est la 2e édit. de la trad. publiée en 1802 par Mme L. de Rivarol, sous le titre de: « Encyclopédie morale ».

Esprit de la morale universelle, ou Manuel de tous les âges. Traduit d'un ancien manuscrit indien; dédié à la jeunesse et mis en concordance avec l'Ecriture sainte, par M. P.-A.-Ascension Garros. *Paris, impr. de Bailleul*, 1821, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guide de la vie humaine. *Paris, Braconnier et Cie*, 1838, in-12.

Reproduction de la traduction de TAILLEFER, mais dans laquelle on a remplacé le texte anglais par une lecture morale par jour tirée de la Bible. Cette édition citée par Julien Travers, « Bulletin du bouquin », 1859, p. 570, n'est pas annoncée dans le « Journal de la librairie ».

Voy. « Supercheries », I, 322, 323.

Économie (l') des ménages. Par un professeur d'architecture rurale (Franç. COINTERAU). *Paris*, 1793, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 256, *b*.

ŒEconomie (l') des trois familles du monde sublunaire. (Par Jean PAGÈS.) *Paris*, 1625, in-8.

Réimprimé l'année suivante avec le nom de l'auteur.

Économie domestique et rurale, par XÉNOPHON; traduction nouvelle, d'après le texte grec, par V. B. (l'abbé Vincent BOURDILLON). *Grenoble, imp. Prud'homme*, 1863, in-12, XIX-108 p. D. M.

Économie domestique. Quelques considérations sur nos laines indigènes et sur la multiplication des troupeaux à laine fine. (Par CORDIER père.) *Paris, imp. de veuve Courcier*, 1817, in-8, 16 p.

Catal. Huzard, II, n° 3138.

Économie et réformes dès cette année, ou le cri général sur les dépenses publiques, par un contribuable sans appointements (Félix BODIN). *Paris, Delaunay*, 1819, in-8, 64 p.

ŒEconomie (l') ou la règle de la vie humaine. Voy. Economie de la vie humaine.

ŒEconomie ou Mesnage des terres inutiles, propres à brusler et à faire charbon de forge, divisé en douze parties. (Par Charles DE LAMBERVILLE, avocat au conseil privé du roi et en la cour du parlement.) *Paris, Melchior Mondière*, 1628, in-12.

L'auteur, qui avait été commissaire député en Hollande et en Danemark pour informer du transport du bois de chauffage en France, avait déjà recueilli en 1626 cinq de ses opuscules, et les avait publiés sous le titre de « Discours politiques œconomiques », dédiés au Roi.

Le volume de 1628 en contient seize. Il a été inconnu aux éditeurs de la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France ».

Le portrait de Charles de Lamberville a été gravé en 1626 par C. David. On en a collé une épreuve sur le verso de la dernière page de l'épître dédicatoire des « Discours politiques œconomiques », dans l'exemplaire de la Bibliothèque du Roi.

N° 7896 du Catalogue de Burette, médecin. *Paris, Martin*, 1748, 2 vol. in-12.

Économie politique. De la puissance des *a* faits accomplis dans les questions qui s'agitent. (Par M. F. LARREGUY.) *Angouléme, imp. de Reynaud*, 1834, in-8, 100 p. plus x p. intitulées : Carton de 1836.

Économie politique du comte DE VERRI, traduit de l'italien sur la VII^e^ édition (par CHARDIN, professeur au prytanée français), ou considérations sur la valeur de l'argent et les moyens d'en faire baisser les intérêts, sur les banques, la balance du commerce, l'agriculture, la population, les impôts, etc., etc. *Paris, Ducauroy*, an VIII-1800, in-8, VIII-207 p. *b*

Économie (de l') politique et morale de l'espèce humaine. (Par J.-Fréd. DE HERRENSCHWAND.) *Londres, Cooper et Graham*, 1796, 2 vol. in-8.

La préface est signée.

Économie (de l') politique moderne, discours fondamental sur la population. (Par J.-Fréd. DE HERRENSCHWAND.) *Londres, Hookham*, 1786, in-8, 497 p. *c*

La dédicace à Louis XVI est signée.

Une nouvelle édition, avec le nom de l'auteur, *Paris, Maradan*, an III-1795, in-8, 16 et 289 p., contient de plus que la précédente une table alphabétique des matières ajoutées par le nouvel éditeur. La dédicace a été retranchée.

Économie (de l') publique réduite à un principe. (Par Eugène DE VITROLLES.) *Paris, Desenne*, an IX-1801, in-8, 96 p. *d*

Économie rurale et civile..... (Par Achille-Guillaume LE BÈGUE DE PRESLE.) *Paris, Buisson*, 1789-1790, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage a été continué par l'abbé C.-F.-À. DE LA LAUZE, qui a rédigé les quatre derniers volumes.

Économie rurale. Notice historique sur l'agriculture de la France, suivie de quelques considérations sur la nécessité de créer des chambres consultatives pour l'industrie agricole. (Par le chevalier D. DE LA CHAUVINIÈRE.) *Paris, J.-B. Gros* (*s. d.*), in-8, 16 p. *e*

Catalogue de Nantes, n° 17749.

Économie rustique, ou notions simples et faciles sur la botanique, la médecine, etc. (Par Jacq.-Fr. DEMACHY et PONTEAU.) *Paris, Lottin le jeune*, 1769, in-12.

Je vais transcrire ici ce que j'ai mis sur ce livre, en tête de mon exemplaire : *f*

« Cet ouvrage est l'enfant de plusieurs pères. L'idée, le titre et la préface sont de M. LOTTIN le jeune (Antoine-Prosper); les courtes introductions de chaque livre sont de L. T. H. (L.-T. HÉRISSANT), son ami, ainsi que la première et la cinquième section du troisième livre. Le premier livre, à commencer par la première section, est du célèbre pharmacien DEMACHY; le second livre, à commencer de même par la première section, est d'un avocat (Nicolas-J.-B. PONTEAU), à

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'exception de quelques pages sur les eaux et forêts, conservées de la première édition du « Manuel des champs » ; et le troisième livre, depuis la seconde section jusqu'à la cinquième exclusivement, est d'un expert dont celui qui écrit cette note a oublié le nom. Une chose assez plaisante, c'est que le petit traité d'arithmétique, qui de cette manière se trouve être de L. T. H., très-faible calculateur, n'est composé que des extraits qu'il avait faits de RIVARD, étant en philosophie sous l'abbé Rolland, et qui furent trouvés assez exacts par l'expert dont il s'agit, pour pouvoir être mis à la tête de son travail. *Suum cuique.* »

Puisque je suis en train de tout dire, j'ajouterai que, dans la contrefaçon qui fut faite à Liége l'année d'après, on a copié une faute d'impression importante de l'édition de Paris, dans la cinquième section, que je réclame pour moi. J'avais écrit : *Le temps* est la pierre de touche des bâtiments. On a mis *la terre* dans les deux éditions. (Note de L. T. Hérissant.)

Économies dans l'administration. Remplacement des droits sur les boissons, et suppression des receveurs généraux. Par M. A*** (AUBRÉ). *Paris, imp. d'Everat*, 1830, in-8, 88 p.

Œconomique (l') du prince. (Suivie de la Politique du prince, par LA MOTHE LE VAYER.) *Paris*, 1653, in-8.

Œconomiques. (Par Claude DUPIN, fermier général,) *Carlsruhe*, 1745, 3 vol. in-4.

Cet ouvrage n'a été imprimé qu'au nombre de douze à quinze exemplaires, pour être distribué à des amis. Un de ces exemplaires s'étant égaré, a été vendu près de 400 francs.

La rareté ne fait pas le seul mérite de ces trois volumes ; Rousselot de Surgy en a inséré plusieurs morceaux dans le « Dictionnaire des finances de l'Encyclopédie méthodique ».

Il y avait avant 1814, dans la bibliothèque de la Malmaison, un exemplaire de cet ouvrage relié en un seul volume, imprimé sur grand papier de Hollande, et enrichi de notes marginales écrites au crayon. Elles paraissent être l'ouvrage d'un homme supérieur.

Économiques (les), par L. D. H. (l'ami des hommes, c'est-à-dire le marquis DE MIRABEAU). *Paris*, *Lacombe*, 1769, 2 vol. in-4 ou 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 709, *e*.

Écossais de Saint-André d'Écosse, contenant le développement total de l'art royal de la franc-maçonnerie, et le but direct, essentiel et primitif de son institution, dont le collége est établi à Metz ; avec des notes historiques et critiques, par un enfant de sept ans qui ne compte plus (le baron DE TSCHOUDY). *Paris*, 1780, in-8, fig.

Voy. « Supercheries », I, 1237, *e*.

Écossais (l'), en Irlande, ou foi et superstition. Par l'auteur du « Père Clément » (miss KENNEDY). *Paris*, *Servier*, 1828, in-12.

a Écosseuse (l'), parodie de l'Ecossaise, opéra-comique en un acte. Par MM. P..... (Charles-François PANNARD) et A.... (ANSEAUME). Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique. *Paris, Cuissart*, 1761, in-8, 56 p.

Léris attribue cette pièce à A.-A.-H. POINSINET le jeune.

b Écosseuses (les), ou les Œufs de Pâques. (Par VADÉ, le comte DE CAYLUS et la comtesse DE VERRUE.) *Troyes, veuve Oudot*, 1739, in-12.

Note manuscrite de Jamet le jeune.

Réimprimé dans les « Œuvres badines » du comte de Caylus.

Écrans contenant en quatre cartons cinq tables de règles de la prononciation latine, et celles de la conjugaison françoise. (Par Laurent-Et. RONDET.) *Paris*, *Rondet*, 1726, in-4.

c Voyez le « Journal des Savans », avril 1726, petit in-12, édition de Hollande, p. 528 ; février 1727, p. 286.

On lira peut-être ici avec intérêt le *privilége* suivant, qui est d'un genre particulier :

d « Notre bien-aimé Laurent-Etienne Rondet fils, nous ayant représenté qu'il désireroit travailler par ses mains dans l'imprimerie de Laurent Rondet son père, libraire, exerçant l'imprimerie dans notre bonne ville de Paris, pour faire graver ou imprimer des feuilles qui ont pour titre *Etrennes* ou *Ecrans*, s'il nous plaisoit de lui accorder nos lettres de privilége sur ce nécessaires ; à ces causes, nous voulant favoriser l'exposant, âgé de sept ans et demi, et récompenser son amour pour sa profession, qui nous a été connu par un abrégé de la grammaire hébraïque (de Nicolas Henry), dont il a fait la composition (c'est-à-dire, en termes de l'art, l'assemblage des lettres qui forment les planches destinées à l'impression), nous lui avons permis et permettons par ces présentes de faire graver ou imprimer lesdites feuilles ou « Etrennes en écrans », et de les faire vendre et débiter par tout notre royaume, etc. Donné à Paris le 30 novembre, l'an de grâce 1724. Ce privilége est enregistré sur le registre VI de la chambre royale des libraires et imprimeurs de Paris, et l'enregistrement daté du 19 décembre suivant. Ce fut en vertu de ce privilége que parurent les premiers *écrans imprimés*, qui bientôt furent suivis de plusieurs autres ; ils étoient environnés d'un quadre dessiné en cuivre fondu. » (Extrait de la notice des travaux littéraires de Laurent-Etienne Rondet, écrite de sa propre main, in-4 de 23 pages.)

e Escript de l'Evesque de Sainct-Brieu, contenant les raisons qui l'ont retenu en l'union des catholiques, contre la partialité des hérétiques et schismatiques leurs associez et fauteurs. A monsieur, monsieur leuesque du Mans. *Dinan*, *J. Aubinière*, 1593, in-8.

Signé N. L. E. D. S. B. (Nicolas LANGELIER, évêque de Saint-Brieuc).

f Écrit où l'auteur du « Discours sur la prédication » explique un des principaux

Copyright 2007 Editions la pochothèque du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

moyens qu'il a proposés pour la rendre plus utile au public. (Par GUIOT, conseiller.) *Paris, J. Estienne*, 1715, in-12.

Écrits (les) sacrés du Nouveau Testament, édition due à des secours charitables. *Strasbourg, Lorenz et Schouler*, 1783, in-8.

Traduction faite par STUBER, ministre luthérien au Ban de la Roche, puis à Strasbourg, où il est mort.

Écriture aussi prompte que la parole, ou la sténographie mise à la portée de tout le monde, par M. F... (FAYET) et M. B. DUTERTRE. Troisième édition. *Paris, Garnier*, 1831, in-8.

Écrivain (l') public, ou le rédacteur universel, présentant des modèles de lettres, missives.... (Par J.-P.-R. CUISIN.) *Paris, Corbet jeune*, 1826, in-18, fig.

Écrivain (l') public, ou observations sur les mœurs et les usages du peuple au commencement du XIX^e^ siècle, recueillies par feu LE RAGOIS, et publiées par mad. Sophie P**** (PANNIER), auteur du « Prêtre », etc. *Paris, Pillet aîné*, 1825-1827, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 276, *a*, et III, 10, *b*.

Écrivains (les) belges. Etudes de littérature contemporaine. Première série : les Poëtes. *Liége, Meyers*, 1854, in-18, 56 p.

MEYERS, l'imprimeur de cette brochure consacrée aux poëtes de Stassart et Ledegank, en est aussi l'auteur. Ce travail n'a pas été continué.

E. de Theux.

Écrivains (les) de l'histoire auguste, traduits en françois (par Guillaume DE MOULINES). *Berlin, Decker*, 1783, 3 vol. in-12.— Nouvelle édition, revue et corrigée, avec une notice sur la vie du traducteur (par Ant.-Alex. BARBIER). *Paris, imprimerie bibliographique*, 1806, 3 vol. in-12.

Écrivains et poëtes de Normandie. A. Bétourné. *Alençon, Poulet-Malassis, s. d.*, in-12, 12 p.

Signé Paul DELASALLE ; non compris dans la réimpression des « Œuvres ».

Voy. l'art. « Une voix perdue ».

Écu (l') de six francs. (Par L.-Ant. DE CARACCIOLI.) *Genève et Paris, Esprit*, 1778, in-12.

Écueils (les) du sentiment. (Par Charles-Armand L'ESCALOPIER DE NOURAR.) 1756, in-12.

Écumoire (l') ou Tanzaï et Neardané, histoire japonnoise. (Par CRÉBILLON fils.) *Pékin (Paris)*, 1734, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de « Tanzaï et Néardané ».

a C'est une satire du cardinal de Rohan, de la constitution *Unigenitus*, et de la duchesse du Maine.

Il existe une dizaine d'éditions de cet écrit bien oublié aujourd'hui ; les dernières sont sous la rubrique de *Maestricht*, 1779, et de *Londres*, 1785, 2 vol. in-18 ; cette dernière entre dans la collection Cazin.

Écumoire, tragi-comédie en un acte et en vers. (Par Ch. COLLÉ.) *La Haye*, 1768, in-8.

Inséré dans le 3^e^ vol. du « Théâtre de Société » de Collé.

b Escuirie (l') du S. Federic GRISON... naguieres traduitte d'italien en françois (par Th. SIBILLET). *Paris, Ch. Perrier*, 1568, in-4, fig. s. b.

Écurie (l') et le cheval, fantaisie équestre par un palefrenier philosophe. (Par Jean SAINT-RIEUL-DUPOUY.) *Bordeaux, Féret fils*, 1850, in-32.

c Edèle de Ponthieu, nouvelle historique, par *** (Adr. DE LA VIEUVILLE D'ORVILLE, comte DE VIGNACOURT). *Paris, J. Musier*, 1723, in-12.

Édelzinde, fille d'Amalazonte, reine des Goths. (Par DE FRESNAY.) *Strasbourg, frères Gay, et Paris, Durand*, 1780, 2 parties in-12.

Voltaire goûta beaucoup la société de cet auteur. Voyez « Mon Séjour auprès de Voltaire », par Collini. *Paris*, 1807, in-8, p. 111, 186 et suiv.

d Edgard, ou le pouvoir du remords ; traduit de l'anglais de R. SIKELMORE (par T.-P. BERTIN). *Paris*, 1799, 2 vol. in-12.

V. T.

Édilité parisienne, vues administratives d'ensemble en considération des besoins de l'avenir. *Paris, imp. de Vinchon*, 1843, in-8.

Signé : LANQUETIN.

e Édit du roi pour le règlement des imprimeurs et libraires de Paris. (Rédigé sur les recherches de J. DE LA CAILLE.) *Paris*, 1687, in-4.

Edmond d'Allanville, ou les effets des haines héréditaires. Par l'auteur du « Solitaire des Pyrénées » (GAUDIN DE LA GRANGE). *Paris, Maradan*, 1821, 4 vol. in-12.

f Edmond et Arthur, par l'auteur de « Lorenzo » (E.-S. DRIEUDE).

Voy. « Edmour et Arthur ».

Edmond et Éléonore, par E. MARSHALL, A. M., traduit de l'anglais par un homme qui aime les mœurs simples (J.-H. DE CASTÉRA). *Paris, Buisson*, 1797, 3 vol. in-12.

Edmour et Arthur, par l'auteur de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Lorenzo » (E.-S. DRIEUDE). *Lille, Lefort,* 1837, 3 vol. in-18.

Réimprimé sous le titre de « Edmond et Arthur ». Les dernières éditions portent le nom de l'auteur.

Édouard et Clémentine, ou les erreurs de la jeunesse, pouvant servir de suite aux « Victimes de l'amour et de l'inconstance », ou lettres de Mme de Blanville, par Mme DE N... (Mme LORY DE NARP), auteur de ces lettres. *Paris, Ducauroy,* an IX-1801, 3 vol. in-12.

Édouard et Elfride, ou la comtesse de Salisbury... par l'auteur des « Annales du crime et de la vertu » (Ph.-Aristide-Louis-Pierre PLANCHER DE VALCOUR). *Paris, Pigoreau,* 1816, 3 vol. in-12.

Au lieu de *Annales du crime et de la vertu,* il faut lire... *et de l'innocence.*

Édouard et Mathilde, ou la caverne du brigand. Par l'auteur de l' « Enfant du boulevard » (Mme WOILLEZ). *Paris, Lerouge,* 1822, 2 vol. in-12.

Édouard, histoire d'Angleterre. (Par Henri DE JUVENEL.) *Paris, Barbin,* 1696, 2 vol. in-12.

Voy. « Examen critique des Dictionnaires historiques », p. 485.

Édouard, ou le spectre du château, traduit de l'anglais. *Paris,* an VIII, 2 vol. in-16.

C'est une nouvelle transformation du roman de Clara REEVE, trad. en français par P. Ant. DE LA PLACE, en 1787, sous le titre du « Vieux Baron anglais » et dont il y a des exemplaires intitulés : « le Champion de la vertu ». Dans la dernière publication, le nom d'Édouard a remplacé le nom d'Edmond.

Édouard, ou tableaux variés de la nature humaine, etc., traduit de l'anglais du Dr MOORE (par And.-Sam.-Mich. CANTWEL). *Paris, Maradan,* 1797, 3 vol. in-12.

Édouard, par l'auteur d' « Ourika » (Mme la duchesse DE DURAS, née Claire LECHAT DE KERSAINT). *Paris, Ladvocat,* 1825, 2 vol. in-18.

L'édition originale, *Paris, Jules Didot,* 1825, 2 vol. in-12, tirée à petit nombre, n'a pas été mise dans le commerce.

Édouard III et les bourgéois de Calais, ou les Anglais en France. 1346-1558. (Par Mme Conrad DE WITT, née Henriette GUIZOT.) Ouvrage revu par M. GUIZOT. *Paris, Hachette,* 1854, in-12.

Édouard III, roi d'Angleterre, en Flandre. (Par Octave DELEPIERRE.) In-4, 30 p.

Extrait des « Mélanges » publiés par la Société philobiblon de Londres.

a Éducation (de l'). (Par M. Nicolas HALMA, né à Sedan le 31 décembre 1755, successivement professeur de mathématiques et principal du collége de Sedan, secrétaire de l'École polytechnique, professeur de géographie au Prytanée de Paris, et plus tard chanoine honoraire de l'église de Notre-Dame.) *Bouillon (Précourt),* 1791, in-8, XIV-237 p. et 1 tableau.

b Éducation (de l') belgique, ou réflexions sur le plan d'études adopté par Sa Majesté pour les colléges des Pays-Bas autrichiens. (Par Jean-Bapt. LESBROUSSART.) *Bruxelles, Lemaire,* 1783, in-12.

Éducation chrétienne, à l'usage de l'un et de l'autre sexe. Ouvrage posthume de l'auteur de « l'Ecole des mœurs » (l'abbé J.-B. BLANCHARD). *Lyon, Bruyset,* 1807, 2 vol. in-12.

c Éducation (de l') chrétienne des enfants, selon les maximes de l'Ecriture sainte et les instructions des SS. PP. de l'Eglise. (Par Alexandre VARET.) *Paris, Pierre Promé,* 1666, in-12. — *Bruxelles, Foppens (Leyde, Elzevier),* 1669, in-12.

Éducation (de l') chrétienne des filles, ouvrage distribué en plusieurs instructions sur les sujets les plus importants de la morale; seconde édition. *Paris,* 1740, in-12.

d Ce livre, qui, selon le « Journal des savans », mai 1740, ne peut convenir « qu'aux personnes qui prennent le parti de la retraite, et qui se livrent entièrement à la vie austère », a pour auteur SALAS, prêtre languedocien, établi à Lyon, d'où M. de Saint-Georges, archevêque alors, eut le chagrin d'être forcé par la cour de l'éloigner. C'est TABOURIN qui a procuré cette réédition de 1740. La première avait paru à *Lyon, chez Boudet,* 1710, in-12, sous le titre d' « Instructions sur divers sujets de morale, pour l'éducation chrétienne des filles ». Voyez Patouillet, « Dictionnaire des Livres jansénistes », t. II, p. 332. (Note tirée du catalogue de la Doctrine chrétienne, par M. Boulliot.)

e Éducation civile d'un prince, par L. D. H. (l'ami des hommes, Victor RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU). *Dourlac, Muller,* 1788, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 710, *a*.

f Éducation (de l') commerciale à Anvers. Lettres extraites du « Précurseur ». (Par COUNE, préfet des études à Anvers.) *Anvers, de La Montagne,* 1862, in-8, 79 p.

Ul. C.

Éducation (de l') d'un jeune seigneur. (Par l'abbé Nicolas BAUDOUIN, de Laval.) *Paris, Jacques Estienne,* 1728, in-12.

Éducation (de l') d'un prince, divisée

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en trois parties, dont la première contient divers traittez utiles à tout le monde. (Par P. NICOLE, sieur DE CHANTERENES.) *Paris, veuve C. Savreux*, 1670, in-12, 14 ff. lim. et 426 p. — *Bruxelles*, 1671, in-12.

L'approbation et le privilége sont au nom du sieur DE CHANTERENES.

Éducation (l') d'une fille. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Éducation (l') de Henri IV, par feu M. l'abbé *** (DUFLOS), censeur royal. *Paris, Moutard*, 1789, 2 vol. in-12. — Par M. D***, Béarnais. *Paris, Duflos le jeune*, 1790, 2 vol. in-8. — (Autre éd.) revue et corrigée; suivie des maximes et pensées de Louis XIV ... par M. P.-H. ROBERT, éditeur. *Paris, Amyot*, 1822, in-12.

Éducation (l') de l'Amour, par l'auteur des « Mémoires du marquis de Solanges » (J.-Auguste JULIEN, connu sous le nom de DESBOULMIERS). *Amsterdam et Paris, Le Jay*, 1769, 2 parties in-12.

Cet ouvrage est une nouvelle édition augmentée de « Rose, ou les effets de l'Amour », etc., roman publié par le même auteur en 1766.

Éducation de l'enfance, ou guide des mères et des institutrices, traduit de l'anglais et augmenté par Mlle C. F. (FOUET). *Paris, Fouet*, 1835, in-12, XI-228 p. et 1 f. de table.

Voy. « Supercheries », I, 1214, *b*.

Cet ouvrage y est par erreur indiqué sous les initiales E. F.

Éducation de Montaigne, ou l'art d'enseigner le latin à l'instar des mères latines. *Paris*, 1818, in-8.

Le faux titre porte : « Mode des mères. » La dédicace est signée : l'abbé MANGIN, ancien prêtre de l'Oratoire.

Éducation (de l') des colléges, par l'auteur de l' « Education du peuple » (Louis PHILIPON LA MADELAINE). *Londres et Paris, Moutard*, 1784, in-12.

La préface est signée. Voy. « Discours sur les moyens de perfectionner l'éducation des colléges... »

Éducation (de l') des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs. (Par Fr. POULLAIN DE LA BARRE.) *Paris, Dezallier*, 1679, in-12.

Éducation (de l') des enfants, trad. de l'anglois par P. C. A. *Amsterdam*, 1695, in-12.

Attribué à Jean LOCKE, dans l' « Hist. des ouvrages des savants », 1695, p. 435.

Éducation des filles, par monseigneur l'archevêque de Cambray (FÉNELON). *Paris, Pierre Aubouyn*, 1696, in-12.

Éducation (de l') des filles, par FÉNELON, nouvelle édition (augmentée d'un avertissement par l'abbé BASILE). *Paris, Hérissant*, 1763, in-12.

Éducation (de l') des filles, par FÉNELON, avec des réflexions, par S. J. B. V. (l'abbé Sim.-Jér. BOURLET DE VAUXCELLES). *Paris, Lamy*, 1800, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 612, *d*.

Éducation (de l') des filles, par M. DE FÉNELON, archevêque de Cambray. Nouvelle édition, augmentée d'une lettre du même auteur à une dame, sur l'éducation de sa fille, et du discours préliminaire sur quelques-uns des changements introduits dans l'éducation; par S. J. B. V. (Sim.-Jér. BOURLET DE VAUXCELLES). *Paris, Lamy*, an IX-1801, in-12, avec le portrait de Fénelon.

Voy. « Supercheries », III, 652, *d*.

Éducation (de l') des princes destinés au trône, par M. BASEDOU, traduit de l'allemand par M. de B..... (J.-F. DE BOURGOING, officier au régiment d'Auvergne). *Yverdun, la Société littéraire et typographique*, 1777, in-8.

Éducation (l') doit-elle être libre? *S. l. n. d.*, in-8, 40 p.

Signé : C. R. (Aug.-Ch. RENOUARD).

Extrait de la « Revue encyclopédique », octobre et novembre 1828.

Éducation domestique, ou instructions morales de la première enfance des deux sexes, dédiées à toutes les mères et aux personnes destinées à les remplacer. (Par Mme Marg. GODON.) *Moscou, imp. de l'Université impér.*, 1836, in-16 de IV-206 p.

Mme Godon étant en France en 1838, reçut par l'ambassade russe à Paris une somme de trois mille francs qui lui était adressée par une personne de Moscou qui avait traduit son ouvrage sans son autorisation. Le fait m'a été certifié par cette dame elle-même, et je pense qu'il mérite d'être consigné ici; comme cette dame n'a pas pu me donner le nom d'un si loyal écrivain, j'ai cherché et trouvé que c'était un M. Alexandre Volkaff, dont la traduction a été imprimée à Moscou en 1837, in-8.

« L'Education domestique » a été réimprimée avec le nom de l'auteur, *Paris, Hachette*, 1839, in-8 de IV, XVI et 96 p., avec une dédicace à M. Villemain, ministre de l'instruction publique. Cette dédicace a été supprimée dans les exemplaires venus en Russie.

Mme Marguerite GODON, née GOULARD, alternativement marchande de modes à Moscou et gouvernante, née à Pontarlier (Doubs), est morte à l'hospice des vieillards de Sainte-Darie, à Moscou, le 16 février 1849, à l'âge de 65 ans.

A. L.

Éducation (l') du genre humain, de LESSING, traduit pour la première fois de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'allemand sur l'édition de Berlin de 1785, par E. R. (Eugène Rodrigues). *Paris, Froment*, 1830, in-8, 36 p.

Éducation (l') du marquis de ***, ou mémoires de la comtesse de Zurlac, par Mme de P*** (Madelaine d'Arsant, dame de Puisieux). *Paris, Bauche*, 1753, 2 vol. in-12.

Éducation (l') française, ramenée à ses véritables principes, par Ange P*** de La F*** (Ange-Augustin-Thomas Pihan de La Forest, imprimeur). *Paris, Le Bègue*, septembre 1815, in-8, 104 p. D. M. *b*

Éducation lorraine élémentaire. Tom. I, Abécédaire. (Par E.-A. Bégin.) *Metz, Verronnais*, 1835, in-18, 100 p.

Éducation (l'), maximes et réflexions de M. de Moncade, avec un Discours du sel dans les ouvrages d'esprit. (Par D. Bonaventure d'Argonne.) *Rouen, veuve Amaulry*, 1691, in-12. *c*

Coste, dans les pièces liminaires de ses éditions de Montaigne, attribue cet ouvrage à M. de La Chétardie.

Éducation (de l') philosophique de la jeunesse, ou l'art de l'élever dans les sciences humaines. (Par l'abbé de La Motte.) *Paris, Cailleau*, 1767, 2 parties in-12.

Éducation (l') physique et morale des femmes, avec une notice de celles qui se sont distinguées dans les différentes carrières... (Par Riballier, frère du théologien.) *Bruxelles et Paris, frères Estienne*, 1779, in-12. *d*

Les lettres C. D. L. C., par lesquelles l'auteur indique p. 88 une personne qui l'a aidé, désignent Mlle Cosson.

Éducation (l'), poëme divisé en deux chants. (Par Lavau.) *S. l.*, 1739, in-8, 34 p. *e*

Éducation (l'), poëme en quatre chants... la Conquête de la Sicile... traduction en vers des quatre premiers livres de l'Enéide de Virgile, par J. Fr. M. (J.-Fr. Mutel de Bouchéville). 1807 et 1809, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 398, *d*.

Éducation (l'), poëme en quatre chants, par M. J. La....t (J. Lacourt). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1803, in-12. *f*

Éducation (l'), poëme en quatre discours. (Par Ph.-Simon de Calvi, de Semur en Auxois.) *Paris, Guillyn*, 1757. in-8, 47 p.

Cet ouvrage est dédié au duc de Cadaval, dont l'auteur avait été gouverneur. (Note de Bourrée, bibliothécaire de Châtillon-sur-Seine.

a C'est donc à tort que la « France littéraire » de 1769 attribue cet ouvrage à Joseph de Cuers, chevalier de Cogolin.

Éducation (de l') publique. (Attribué à Diderot, dans la « France littér. » de 1769.) *Amsterdam*, 1763, in-12.

La moitié de cet ouvrage paraît écrite par un philosophe, et l'autre moitié par un janséniste. C'est sans doute ce qui a empêché Naigeon de l'insérer dans la collection des Œuvres de Diderot. Je serais porté à croire que celui-ci l'a rédigé sur les notes qui lui ont été fournies par un disciple de Port-Royal.

Depuis l'impression de cet article en 1806, j'ai trouvé un exemplaire de cet ouvrage avec une note manuscrite qui le donnait à J.-B.-L. Crevier. Le caractère connu de ce professeur rend cette note très-vraisemblable.

Éducation (l') publique doit-elle être confiée au clergé? (Par J.-M. Benaben.) *Paris, imprimerie de veuve Jeunehomme-Crémière*, 1817, in-8, 32 p.

Éducation publique. Le Brahmane aux législateurs de France. (Par Ph.-A. Aube.) *Metz, imp. de Verronnais*, 1845, in-8.

Edward Blackford, ou la malédiction d'une folle. Episode de l'histoire d'Angleterre du XVIIe siècle. (Par Mlle Elisabeth Brun.) *Paris, Gaume frères*, 1841, in-18.

Ce petit livre a été primitivement composé par un prêtre; mais il a été refait entièrement par Mlle Brun.

Edward Mowbray, par Mme C. D*** (Mme Cazenove d'Arlens), auteur des « Orphelines de Covent-Garden », des « Lettres de Clémence et d'Hippolyte », etc. *Paris, A. Bertrand*, 1818, 2 vol. in-12.

Edward, ou le Somnambule, mélodrame militaire, en trois actes et à grand spectacle; par MM. A... (Hyacinthe Albertin) et B... (Eugène Cantiran de Boirie), musique de M. Alexandre Piccini. Représenté au Panorama dramatique, le 2 novembre 1822. *Paris, Barba*, 1822, in-8, 60 p.

Edwige de Milvar. Par Mme G... Van... (Mme Grandmaison Van Esbecq). *Paris, Fréchet*, 1807, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 227, *f*.

Effet des assignats sur le prix du pain, par un ami du peuple (Dupont de Nemours). *Paris*, 1790, in-8, 4 p.

Voyez « le Point du jour », t. XIV, p. 105.

Effet (de l') moral de la loi sur la révision des listes. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. d'A. Pihan-Delaforêt*, 1828, in-8, 27 p.

Effets d'un privilége exclusif en matière de commerce, sur les droits de pro-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

priété, etc., mai 1765. (Par Louis-Paul Abeille.) *Paris, A.-L. Regnard, s. d.*, in-8, 82 p.

Effets de l'air sur le corps humain, considérés dans le son, ou discours sur la nature du chant. (Par le marquis Eugène-Eléonore de Bethizi de Mezières.) *Amsterdam et Paris, Lambert,* 1760, in-4.

Effets (les) de l'amour du bien public dans l'homme d'Etat, considérés dans la vie de Suger, par l'auteur de « l'Eloge de Monseigneur le Dauphin » (P.-L.-Cl. Gin). *Lyon et Paris, Moutard,* 1779, in-8, 61 p.

Inséré dans le tome cinquième de la « Religion, par un homme du monde », ouvrage du même auteur.

Effets (les) de l'impôt indirect prouvés par les deux exemples de la gabelle et du tabac. (Par Guillaume-François Le Trosne.) *Paris,* 1770, in-12.

Effets (des) de l'ivresse. (Par J.-H. Baton.) *Bruxelles, Leemans,* 1863, in-8, 24 p. J. D.

Effets (des) de la poudre. Par le comte F. du B. (F. du Bouchage). *Paris, Huzard,* 1834, in-8.

Effets (les) de la prévention, ou la Marquise de Ben***. *Spa et Paris, Buisson,* 1788, 2 vol. in-12.

Des exemplaires ont reçu un nouveau titre portant : « Les Infortunes de la marquise de Ben***, ou la vertu malheureuse, par l'auteur du « Comte de Valmont ». *Spa,* 1789, 2 vol. in-12.

Cette attribution à l'abbé Gérard est une véritable imposture littéraire. Cet ouvrage à double titre a pour auteur J.-Ch.-Vincent Bette d'Etienville.

Effets des passions, ou mémoires de M. de Floricourt. (Par J.-Gasp. Dubois-Fontanelle.) *Londres et Paris,* 1768, 3 vol. in-12.

Effets (les) divers de l'amour divin et humain, en latin et en françois, richement exprimés par petits emblèmes tirés des saintes Ecritures et des SS. Pères. (Par Michel Van Lochom.) *Paris, Guillaume Lenoir,* 1628, in-16.

Effets (les) du mouvement, ou ôte-toi de là que je m'y mette. (Par M. Lanchamp, ancien payeur du trésor royal.) *Paris, imprimerie de P. Dupont,* 1832, in-8, 25 p.

Effets du sommeil et de la veille dans le traitement des maladies externes; mémoire couronné par l'Académie de chirurgie en 1781. (Par Clément-Joseph Tissot.) *Paris, A. Kœnig,* an VI-1798, in-8, un feuillet de titre et 136 p.

Efficacité (de l') du sel employé en agriculture, affranchi de tous droits en Belgique. Par le chevalier E. P. (E. Peers.) *Bruges, Bogaert,* 1847, in-12, 29 p. J. D.

Effondrement (l') du palais de justice de Fontenay-le-Comte, arrivé le 8 janvier 1699; suivi d'un poëme sur le même sujet et de stances à la gloire de M. le maire perpétuel de cette ville. *Niort, Clouzot,* 1866, in-8, 28 p.

Réimpression faite par les soins de M. Benjamin Fillon, qui signe la préface, d'un poëme par lui attribué à François Duchesne, de Denant.

Efforts (les) et assauts faicts et donnez à Lusigen...

Voy. « Supercheries », III, 54, *c*, et « Discours des choses... », tome IV, col. 1012, *c*.

Effroyable (de l') et merveilleux desbord de la rivière du Rhosne en 1570. Publié par P. M. G. (Pierre-Marie Gonon). *Lyon, J. Nigon,* 1848, in-16, 6 p.

Voy. « Supercheries », III, 194, *a*.

Effusion de cœur dans une extrémité d'affliction. (Par sœur Anne-Marie de Sainte-Eustoquie de Flecelles de Bregi.) *S. l.*, 11 octobre 1664, in-4, 4 p.

Effusion de cœur, ou entretiens spirituels et affectifs d'une âme avec Dieu, sur chaque verset des psaumes et des cantiques de l'Eglise. (Par dom Robert Morel, bénédictin.) *Paris, Vincent,* 1716, 4 vol. in-12.

Réimprimé plusieurs fois depuis.

Égalité (de l') des deux sexes, discours moral et physique, où l'on voit l'importance de se défaire des préjugés. (Par François Poullain de La Barre et par Frelin.) *Paris, Dupuis,* 1673, in-12.— 2e éd. *Paris, A. Dezallier,* 1679, in-12.

Voy. la « République des Lettres », par Bayle, décembre 1685, à la fin de la table.

Égalité des hommes et des femmes. (Par Mlle Marie de Jars de Gournay, fille d'alliance de Montaigne.) 1622, in-8.

Égalité (de l'), ou principes généraux sur les institutions civiles, politiques et religieuses, précédés de l'éloge de J.-J. Rousseau. (Par Fr.-L. d'Escherny, comte du Saint-Empire.) *Paris, Fuchs,* 1796, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été annoncé en 1798, sous le titre de la « Philosophie de la Politique, ou Principes généraux sur les institutions sociales », et avec le nom de l'auteur.

Égarements (les) de Julie. (Par Jacques-Antoine-René Perrin, avocat.) *Paris,* 1755, 3 parties in-12.

Souvent réimprimé.

Égarements (les) de l'amour, ou Lettres de Fanély et de Milfort, par Mme ***. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Barthélemy IMBERT, de Nîmes.) *Amsterdam, Paris*, 1776, 2 vol. in-8.

Voy. « Fanéli ».

Égarements (les) de l'impiété moderne. Six lettres du rédacteur en chef de « la Science sociale au point de vue chrétien » (l'abbé Léonard LEYNEN), à M. A. Peyrat... auteur de l' « Histoire élémentaire et critique de Jésus ». *Bruxelles, Haenen*, 1864, in-8, 70 p. J. D.

Égarements (les) de la philosophie, pour servir de supplément au livre intitulé : « le Déisme réfuté par lui-même. » (Par l'abbé MARC, ancien professeur de philosophie en l'université de Nancy.) *Amsterdam, Marc-Michel Rey* (*Nancy*), 1777.

Égarements (les) du cœur et de l'esprit, ou mémoires de M. de Meilcour. (Par CRÉBILLON fils.) *La Haye*, 1736, 1764. — *Paris, Prault*, 1765, 3 vol. in-12. *Londres* (*Cazin*), 1788, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1098, *d*.

Égarements réparés, ou histoire de miss Louise Mildmay, traduction libre de l'anglois (de Hugues KELLY), par Mlle MATNÉ DE MORVILLE. *Paris, Musier fils*, 1773, in-12.

Égide (l') de Pallas, ou théorie et pratique du jeu de dames. *Paris, Rebuffe*, 1727, in-8, XII-98 p.

La dédicace à maître de Tout, fameux joueur de dames, est signée : D. Diego cavallero del QUERCETANO. Rich. Twiss (« Miscellanies ». *London*, 1795, 2 vol. in-8) parle d'une édition de ce livre qui aurait été imprimée à Paris en 1700, je n'en ai vu nulle part d'autres indications. (Voy. Camille-Théod.-Fréd. Alliey, « Bibliographie complète, analytique... de tous les ouvr. connus en toutes langues sur le jeu de dames.. Troisième édit. rev., corr. et augm. » *Commercy, Cabasse*, 1852, in-8 de 44 p. et 8 p. pour la Bibliographie du Jeu des échecs. Le tout annexé à l' « Encyclopédie du jeu des dames .. par Q. Poirson-Prugneaux ». *Commercy, Cabasse*, 1855 (*sic*), in-8 de VIII-295 p. plus 44 et 8 p.)

Suivant le « Mercure », 1770, juillet, I, p. 220, et août, p. 193, l'auteur serait un nommé MARS.

Eglai, ou amour et plaisir. Par l'auteur de « l'Infidèle par circonstance » (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, Chaumerot*, 1807, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Ibid.*, 1820, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1088, *d*.

Églantine, légende. *Lyon, imp. de Pélagaud*, 1855, in-8.

Signé : Eugène YEMENIZ. Tiré à cent exemplaires.

Égléides (les), poésies amoureuses. Par M. P. (Louis POINSINET DE SIVRY). *Londres et Paris*, 1754, in-8.

a Église (de l') catholique, apostolique et romaine, bonheur de la connaître et de lui appartenir, par M. L. B. (Fr.-Jos. LAFUITE). *Lille, Lefort*, 1830, 3 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », II, 692, *f*.

Église catholique française. Profession de foi. *Nantes, V. Mangin*, 1834; — *Rennes, imp. de A. Marteville*, 1834, in-8.

b Signé : MM. Virgile CALAND et Julien LE ROUSSEAU, vicaires généraux de l'Église catholique française.

Église (l') catholique justifiée contre les attaques d'un écrivain qui se dit orthodoxe, ou réfutation d'un ouvrage intitulé : « Considérations sur la doctrine et l'esprit de l'Église orthodoxe, par Alex. de Stourdza, » à Weimar, 1816 ; par M*****. *Lyon et Paris, Rusand*, 1822, in-8.

c M. A. Ladrague pense que cet ouvrage peut être attribué à la comtesse Catherine ROSTOPCHINE, née PRATASSOF.

Église (de l') chrétienne primitive et du catholicisme romain de nos jours. (Par une réunion d'ecclésiastiques.) *Paris, Houdaille*, 1833, in-8, 240 p. et une feuille d'erratum.

Par Bernard-Raymond FABRÉ-PALAPRAT, d'après le « Catalogue de l'Histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. V, p. 771, n° 8.

d Par Aimé GUILLON, d'après les « Supercheries », III, 400, *c*.

Pour une suite, voy. « Jérusalem et Rome ».

Église (l') constitutionnelle confondue par elle-même... Par une société de théologiens. (Par les abbés Den. BERARDIER et BLANDIN, depuis chanoine d'Orléans.) *Paris, Crapart*, 1792, in-8, XI-407 p.

Église (l') constitutionnelle convaincue d'erreur, de mensonge et de schisme, ou réponse à la lettre, dite pastorale, du 23 mai 1791, de M. Suzor, curé d'Ecueillé en Touraine, se disant évêque de Tours. Par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « les Premiers Efforts du schisme dans la Touraine repoussés par la voix de la vérité. » *Paris, Dufresne*, 1791, in-8, un f. de tit., 97 p. et un f. blanc.

e Par NORMAND, d'après le catalogue de l'abbé Lequien de La Neuville, 1845, n° 4463.

Église de Saint-Quentin en Vermandois, toujours maintenue dans ses droits contre les évêques de Noyon. (Par Cl. BENDIER.) *S. l.*, 1691, in-4. V. T.

f Église (l') de Saint-Willibrod, à Anvers. In-8, 8 p.

Tirage à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie ». Signé : C. B.

Ces initiales sont celles de Ch. BERTHELS, pseudo-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nyme sous lequel l'abbé DERIDDER, vicaire de l'église des Minimes à Bruxelles, écrit dans cette revue.
J. D.

Église (de l'), du pape, de quelques points de controverse, et moyens de réunion de toutes les Eglises chrétiennes. (Par L. DUTENS.) *Genève*, 1781, in-8.

Réimprimé plusieurs fois sous le nom de l'auteur. La dernière édition est intitulée : « Considérations théologo-politiques sur les moyens de réunir », etc. 1798, in-8.

Église (l'), élégie, par le chevalier A. P. (le chevalier A. PHILPIN, ex-sous-préfet). *Paris, Leclerc*, 1824, in-8, 16 p.

Église (l') et les Eglises. (Par F. OLIVIER.) *Lausanne, impr. Sam. Delisle*, 1833, in-8, 52 p.

Église (l') et les institutions impériales, par un libre penseur catholique (Jules LE CHEVALIER SAINT-ANDRÉ). *Paris, E. Dentu*, 1860, in-8, 48 p.

Église (l') et les Jésuites. (Par F. OLIVIER, pasteur à Lausanne.) *Lausanne, Delille*, 1823, in-8, 52 p. D. M.

Église (l') et les nationalités. (Par Jules AMIGUES.) *Paris, Dentu*, 1860, in-8.

Église (de l') gallicane dans ses rapports avec le souverain pontife, pour servir de suite à l'ouvrage intitulé : « du Pape ». Par l'auteur des « Considérations sur la France » (le comte Jos. DE MAISTRE). *Paris, Beaucé-Rusand*, 1821. — Sec. édit. *Ibid.*, 1822. — Trois. édit. *Ibid.*, 1829, in-8.

Ouvrage posthume. La première édition a été revue par Guy-Marie DESPLACES, la préface est de lui.

Voy. l'ouvrage de l'abbé Baston, intitulé : « Réclamations pour l'Église de France et pour la vérité, contre l'ouvrage de M. le comte de Maistre, etc. » *Paris*, 1822 et 1824, 2 vol. in-8.

Église protestante (l') justifiée par l'Église romaine, sur quelques points de controverse. (Par Jean GRAVEROL, ministre à Lyon.) *Genève*, 1682, in-12.

Église (l') romaine pleinement convaincue d'antichristianisme. (Par DU VIDAL.) *Amsterdam*, 1701, in-12. V. T.

Église (l') Saint-Jacques, à Liége. Plans et coupes mesurés et dessinés, par J.-C. Delsaux, gravés par J. Coune ; avec une notice historique. (Par Edouard LAVELLEYE.) *Liége, Avanzo*, 1845, gr. in-fol.
Ul. C.

Voy. « Supercheries », I, 1217, *d*.

Église (l'), son autorité, ses institutions, et l'ordre des Jésuites, défendus contre les attaques et les calomnies de leurs ennemis ; instruction pastorale, par monseigneur l'archevêque de Paris, Christophe DE BEAUMONT ; suivie des témoignages et jugements rendus en faveur des Jésuites par les papes, les évêques, le clergé, les rois ... Documents recueillis, annotés, augmentés d'une introduction et d'une conclusion par un homme d'État (M. Alex. DE SAINT-CHÉRON). *Paris, Débécourt*, 1844, in-8, XXV-285 p.

Églises (les) de Paris. (Par M. Édouard GOURDON.) Précédé d'une introduction de M. l'abbé PASCAL... *Paris, J. Martinet et G. Mathieu*, 1843, gr. in-8.

Un nouveau titre imprimé en 1854 porte le nom de l'auteur.

Églises (des) et des temples des chrétiens. (Par Jean GIRARD DE VILLETHIERRY.) *Paris, Pralard*, 1706, in-12, 6 ff. lim., 258 p. et 3 ff. de table.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Quérard, dans sa « France littéraire », a reproduit l'attribution de cet ouvrage à Jean GIRARD DE VILLETHIERRY, d'après le n° 4751 du « Dictionnaire des Anonymes », et, dans la première édition des « Supercheries » comme dans la seconde, I, 299, *b*, il le met au compte de l'abbé Olivier DES BORDS DES DOIRES, sous le pseudonyme D'AMELINCOURT. Ce nom ne figure nulle part dans le volume.

Églises (des) gothiques. Appel au clergé, aux hommes religieux, aux artistes. (Par M. J.-P. SCHMIT, chef de la division du culte catholique au ministère des cultes.) *Paris, Angé*, 1837, in-8.

Églogue et deux sonnets, par D. L** (DECLAIRE). *Paris, Bastien*, 1772, in-8, 19 p.

Églogue ou bergerie à quatre personnages. *Lyon*, 1563, in-8. — Églogue ou bergerie à cinq personnages. *Lyon*, 1563, in-8.

Ces deux ouvrages sont de F. D. B. P.

De Beauchamps, dans ses *Recherches sur les Théâtres*, pense que ces lettres pourraient bien signifier : FERRAND DE BEZ, Parisien. V. T.

Églogue sur la naissance de Mgr le Duc de Bourgogne. (Par Charles-Etienne PESSELIER.) *Paris, Prault*, 1751, in-4, 9 p.

Éclogues, bucoliques. Par l'auteur des « Géorgiques françaises » (Jean-Baptiste ROUGIER, baron DE LABERGERIE). *Paris, Audot*, 1833, in-18.

Églogues choisies de CALPURNIUS, traduites librement en vers français avec le texte en regard. (Par M. l'abbé H. BELLOT, chanoine honoraire de Bordeaux.) *Bordeaux, Gounouillou*, 1868, gr. in-8, 138 p.

Copyright 2007 Edition la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Églogues de VIRGILE, traduction nouvelle en vers français (par Cl. DELOYNE D'AUTROCHE). *Paris, Leprieur*, 1813, in-18.

Églogues de VIRGILE, traduites en français, le latin à côté, avec des notes critiques et historiques (par le P. Fr. CATROU). *Paris, J. Estienne*, 1708, in-12.

Egmont (d') ; Paris et Saint-Cloud au 18 brumaire. (Par Philippe BUSONI.) *Paris, H. Fournier*, 1831, in-8.

Égoïste (l'), comédie-ballet en 4 actes et en vers. (Par A.-J. DUCOUDRAY.) *Paris, J.-B. Brunet*, 1774, in-8, 100 p.

Égout (l') collecteur. (Par Ém. ALEXIS.) *Bruxelles*, 1869, in-18.

Égyptienne (l'), poëme épique en douze chants. (Par le P. Jos.-Romain JOLY, capucin.) *Paris, Lacombe*, 1776, in-12, XX-373 p.

Il y a une seconde édition de cet ouvrage sous le titre suivant : « l'Egyptiade », ou le Voyage de S. François d'Assise à la cour du roi d'Égypte ; *Paris, Jaubert*, 1786, in-12, avec le nom de l'auteur.

Égyptiens (les) sur les bords du lac Léman, ou Sébastien de Montfaucon, dernier évêque de Lausanne, chronique du commencement du XVIe siècle. (Par Emm. DEVELEY.) *Genève*, 1828, 2 vol. in-12.

Εἰκὼν Βασιλική. Le Portrait du roy de la Grand'Bretagne durant sa solitude et ses souffrances. (Par Jean GAUDEN, évêque d'Exeter.) *Rouen, Jean Berthelin*, 1649, in-8, 26 ff. prélim. y compris le titre, plus une gravure en deux compartiments, 398 p. et 1 f. d'errata.

L'épître à Charles II est signée PORRÉE. Les trente pages qui suivent intitulées : « Au lecteur chrétien », sont du traducteur ; il y déclare être né Français et faire profession de la religion réformée.

Après la table vient un fragment d'arrêt du Parlement de Rouen, du 19 juin 1647, qui accorde à Jean Berthelin le droit d'imprimer et vendre ledit ouvrage pendant le temps de six ans.

Une seconde édition corrigée et augmentée de plusieurs pièces de la façon de S. M., publiée la même année, par le même libraire, porte de plus sur le titre, après le mot Bretagne : *fait de sa propre main*. Cette 2e édit. se compose de 30 ff. prélim. y comp. le titre, et 442 p. plus une gravure en deux compartiments et différant de celle qui est dans la première édition où l'on ne voit pas comme ici, dans le premier compartiment, le fauteuil du roi avec ses armoiries et les lettres : C. R.

Dans la note qui accompagnait le n° 4755 du « Dictionnaire des anonymes » (voy. « Supercheries », I, 647, *a*, art. Carolus I), l'on décrit une autre édit. de *La Haye* ou plutôt *Londres*, 1649, où se trouvent des poésies françaises du sieur D. C. . .

Éjouissance de la ville de Paris, sur le

a retour de Leurs Majestés.... (Par Antoine MATHAS.) *Paris, P. Ramier*, 1614, in-8, 16 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Éjouissance (l') des François. A la reine. Sur la solennité et publication des nouvelles alliances de France et d'Espagne. *Lyon, par P. Roussin, jouxte la copie imp. à Paris*, 1612, in-8, 14 p.

b Signé : PELLETIER.

Élan d'un cœur royaliste ; opuscules poétiques par mad. la baronne de M... (MANDELOT). *Paris, imp. de Hocquet*, 1814, in-8, 40 p.

Élan (l') de l'âme et du cœur (sept impromptus en vers libres), à Napoléon Ier, à la liberté et aux braves de tous les rangs, par un jeune prisonnier de guerre
c rentré (N.-Y. ROYER). *Paris, imp, Renaudière*, 1815, in-8.

Élan (l') du cœur ; divertissement villageois à l'occassion de l'accouchement de la reine et de la naissance de monspigneur le Dauphin, représenté à Nantes, le mercredi 31 octobre 1781, sous la direction du sieur Desmarest. *Nantes, Brun aîné*, 1781, in-8, 18 p.

d La dédicace à François de Neufchâteau est signée : DUPRAY.

Catalogue de Nantes, n° 29886.

Élans civiques et raisonnés, écrits pour être lus en public par les propagateurs de la raison et de la vérité. *Paris, l'auteur*, 1793, in-8, 1 f. de titre et 45 p.

Signé : PERROT.

Élans (les) du cœur et de la raison, ou justice rendue à la reine. Dédié aux Fran-
e çais. (Par Mme LEVACHER DE VALINCOURT.) *Paris, Baudouin*, 1789, in-8, 22 p.

Le nom de l'auteur se trouve à la fin de la brochure.

Électeurs (des), *S. l.*, mars 1695, in-fol. plano.

Par M. l'abbé DE DANGEAU, d'après une note manuscrite de d'Hozier.

Électeurs, prenez garde !!! Debuck et les jésuites, cour d'assises du Brabant.
f (Par Emile PETIT, avocat à la cour d'appel de Bruxelles.) *Bruxelles, Parys*, 1864, in-8, 8 p. J. D.

Élection (de l') des évêques et nomination des curés, d'après les monuments de l'histoire ecclésiastique. (Par Ath.-Alex. CLÉMENT DE BOISSY.) *Paris, Longuet*, 1791, in-8, 216 p.

Élection (l') divine de S. Nicolas à l'ar-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chevêché de Myre, avec un sommaire de sa vie en poëme dramatique, sententieux et moral. P. N. S. R. (par Nicolas SORET, Rémois). *Reims, Nic. Constant*, 1624, pet. in-12, 87 p.

Élection (de l') et de la nomination des évêques. (Par l'abbé GUÉRENGER.) *Paris, Bricon*, 1831, in-8.

Élections de 1842. Électeurs, que demandez-vous? Extrait de « l'Hermine, journal des intérêts de la Bretagne et de la Vendée ». *Nantes, imp. Hérault*, 1842, in-8, 40 p.

Signé : E. M. L...y (LEGEAY).
Catalogue de Nantes, nº 49915.

Élections (les) de 1850, par un bourgeois de Bruxelles (Adolphe LE HARDY DE BEAULIEU). *Bruxelles, Vanderauwera*, 1850, in-8, 17 p.

Élections (les) de 1859. 1re partie. Le libéralisme au pouvoir. Examen de la situation, par un membre de la gauche (Albert LACROIX, éditeur et conseiller communal à Bruxelles). Deuxième partie. Le jeune libéralisme et son programme.... *Bruxelles, Van Meenen*, 1859, in-8, 63 et 64 p. J. D.

Élections de 1863. L'Abstention. (Par M. Auguste ROGEARD.) *Paris, imprimerie de la liberté, aux Catacombes*, 1863, in-32.

Réimprimé dans les « Pamphlets de A. Rogeard, avec un avant-propos de l'auteur ». *Bruxelles*, 1869, in-18.

Élections de 1863. Les enfarinés, réponse à Joseph Boniface, par un démocrate belge (Joseph GOFFIN, imprimeur à Verviers). *Verviers, Gonay*, in-8, 8 p. J. D.

Élections (les) des évêques et de la manière d'y procéder. (Par l'abbé Aug.-J.-Ch. CLÉMENT, depuis évêque constitutionnel de Versailles.) *Paris*, 1790, in-8. V. T.

Élections (des) du département de la Sarthe en 1818. (Par Ch. GOYET.) *Le Mans, imp. de Renaudin*, 1818, in-8.

Élections (les) du 10 juin. Par le poëte borain (Philippe-Auguste VUILLOT, de Pâturages, en Hainaut). *Bruxelles*, 1845, in-8, 12 p. J. D.

Élections (des) qui vont avoir lieu, considérées sous le rapport des vrais intérêts de tous les Français et du gouvernement, à l'époque du 1er août 1815 ; par un membre d'un collége électoral (Marc-Antoine JULLIEN). *Paris, Babeuf*, 1815, in-8, 40 p.

a Électre d'EURIPIDE, tragédie traduite du grec. (Par P.-Henri LARCHER.) *Paris, Cailleau*, 1750, in-12, 81 p. et 1 f. de privilége.

Réimprimé dans le « Théâtre bourgeois », 1765, in-12. Voy. ce titre.

Électre, tragédie (lyr.) en 3 actes (et en vers libres ; par Nicolas-François GUILLARD). *Paris, P. Delormel*, in-8.

b Électre, tragédie lyrique en trois actes, par M. Th. *Paris, imp. de Chaignieau aîné*, 1808, in-8, 48 p.

Attribué par Beuchot à Jean-Charles THILORIER.

Électricité (l'), son origine et ses progrès, poëme en deux livres, traduit de l'allemand par M. l'abbé Jos.-Ant. DE C. (Georges-Mathias BOSE, auteur de l'ouvrage). *Leipsig*, 1754, in-12.

c Voyez la « Biographie universelle ».

Électricité (l') soumise à un nouvel examen dans différentes lettres adressées à M. l'abbé Nollet, par l'auteur du « Dictionnaire de physique » (le P. Aimé-Henri PAULIAN). *Paris, veuve Girard*, 1768, in-12.

Élégantes Épîtres, extraites du Panégyrique du chevalier sans reproche Louis de La Trémoille, composées par le « Traverseur des voyes périlleuses » (J. BOUCHET). *Paris*, 1536, in-8.

d Élégie à Mademoiselle ..... Par l'Observateur (F.-A. HENRY). *Troyes, s. d.*, in-8, 4 p.

Voy. « Supercheries », II, 1280, *d*.

Élégie au Jésuite qui lit gratis en l'Université à Paris, prise du latin qui commence :

e Te gratis narras,
Soterice, velle docere...

1565, in-4 de 4 ff.

Traduction par Est. PASQUIER, en vers françois, de la satire écrite en 72 vers latins, par Adrien TURNÈBE, sous ce titre : *Ad Soterium gratis docentem*.

Cette satire latine se trouve dans le 3e vol. des Œuvres de l'auteur (*Argentorati*, 1600, in-fol.). Estienne Pasquier l'a traduite en autant de vers français.

f Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 197.

Élégie composée dans un cimetière de campagne, traduite en français, vers pour vers, de l'anglais de GRAY, par M. P. G. D. B. (Pierre GUÉDON DE BERCHÈRE), avec une traduction en vers latins de la même pièce, par un membre de l'Université de Cambridge. *Paris*, 1788, in-8, 21 p.

Voy. « Supercheries », II, 146, *d*, et III, 95, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Élégie de ce que la Lorraine a souffert depuis quelques années, par la peste, famine et guerres. (Par Jean HÉRAUDEL, avocat à Nancy.) *Nancy, Charlot*, 1660, in-4.

Cette élégie est la traduction du livre intitulé : « Deplorandi Lotharingiæ status ».

Réimprimé en 1839, à Nancy, par les soins de M. J. Cayon.

Élégie sur la mort conspirée au seigneur duc de Guise, lieutenant général de la majesté du Roy, avec les exhortations faites par le clergé aux citoyens de Paris, par M. L. (MERLE ou MARLE). *Paris, Nyverd*, 1563, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1170, *e*.

Élégie sur la mort d'Anneessens. (*Bruxelles, Weissenbruch*), in-8, 12 p.

Traduction en vers français par Théodore PARDON, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, d'une complainte flamande sur la mort d'Anneessens, imprimée dans le tome II du « Procès d'Anneessens », publié par M. Gaesloot, pour la Société de l'histoire de Belgique. J. D.

Élégie sur la mort de Louis Boullye, curé de Soissons. (Par A.-P.-P. PHILPIN.) *S. l. n. d.*, in-8.

Catalogue de Nantes, n° 27121.

Élégie sur la mort de M. *** (Coypel). Par son fils. — A M. le marquis de C*** (Calvière) en lui envoyant cette élégie. — Éloge funèbre de Mme *** (Coypel), par son fils.— Epistre sur l'amitié à M. le marquis de C*** (Calvière).— (*Paris, imp. du Roy*, 1725), in-4, 8 p.

Par Charles COYPEL, d'après une note autogr. de Cangé.

Élégie sur la mort de Napoléon, suivie de ses adieux à Marie-Louise; par la veuve d'un Polonais (Mme BERNARD). *Paris, s. d.*, in-8, 15 p.

Catalogue de Nantes, n° 27131.

Élégie sur un ami fiancé avec la sœur de son ami et tué malheureusement par lui à la chasse. (Par BOUTROUX DE MONTCRESSON.) *Paris*, 1773, in-8.

Élégies. (Par M. le comte Amédée DE PASTORET.) *Paris, imp. de J. Didot*, 1824, in-8, 160 p., avec titre gravé.

Tiré à 100 exemplaires. N'a pas été mis dans le commerce.

Élégies (les) choisies des Amours d'Ovide, traduites en vers françois (par le marquis DE VILLÈNES, gouverneur de Vitry-le-François). *Paris, Barbin*, 1667, petit in-12.

Des exemplaires datés de *Paris*, chez Barbin, 1668, ou Charles Osmont, 1672, portent le nom du traducteur sur le frontispice.

Élégies d'OVIDE pendant son exil, traduites en françois le latin à côté, avec des notes critiques et historiques. (Par le P. J.-Martin DE KERVILLARS.) *Paris, d'Houry*, 1723, in-12.

Réimprimé avec le nom du P. Kervillars, qui reconnaît devoir une partie de ses observations au P. Noël-Etienne SANADON.

Élégies de M. L. B. C. (l'abbé Jean-Bernard LE BLANC), avec un discours sur ce genre de poésie. *Paris, Chaubert*, 1731, in-8.

Élégies (les) de TIBULLE, chevalier romain, en quatre livres, de la traduction de M. D. M. A. D. V. (DE MAROLLES, abbé de Villelloin). *Paris, G. de Luyne*, 1653, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 964, *f*.

Élégies de TIBULLE, traduction nouvelle, avec des notes, et les meilleures imitations qui en ont été faites en vers françois (par le marquis Emm.-Claude-Joseph-Pierre DE PASTORET). *Paris, Jombert jeune*, 1783, in-8.

Élégies sacrées, tirées des Lamentations de Jérémie. (Par P.-T. MASSON.) *Paris*, 1754, in-12.

Élégies sur les neuf leçons de Job. (Par DE LA GROUDIÈRE.) *Paris*, 1660, in-12. V. T.

Éléments carlovingiens, linguistiques et littéraires. (Par J. BARROIS et P. CHABAILLE.) *Paris, impr. de Crapelet*, 1846, in-4, avec pl.

Éléments complets de la langue anglaise, mis à la portée des enfants et des personnes qui veulent étudier sans maître, etc. Augmenté d'un traité complet de prononciation et d'une notice sur la langue anglaise. Par Edmond L. P. DE L. (Edmond LE POITTEVIN DE LA CROIX). *Anvers*, Ve *Le P* (*oittevin*) *de La Croix*, 1842, in-8, 66 p. J. D.

Éléments d'agriculture, ou traité de la manière de cultiver toutes sortes de terres. (Par Robert-Xavier MALLET.) Nouvelle édition. *Paris*, an III-1794, in-12.

Même ouvrage probablement que le « Précis élémentaire d'agriculture », publié avec le nom de l'auteur, en 1780, *Paris, Belin*, in-12.

Éléments d'algèbre, à l'usage de l'école centrale des Quatre-Nations. (Par S.-F. LACROIX.) *Paris*, an IX-1801, in-8.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Éléments d'algèbre, par CLAIRAUT,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cinquième édition, avec des notes et additions, tirées en partie des leçons données à l'Ecole normale, par Lagrange et Laplace, et précédée d'un traité élémentaire d'arithmétique (par Charles-Marie Theveneau). *Paris, Duprat*, an V-1797, 2 vol. in-8.

Éléments d'algèbre, par Léonard Euler, traduits de l'allemand (par J. Bernoully), avec des notes et additions (par Jos.-Louis Lagrange). *Lyon, Bruyset*, 1774 et an III-1795, 2 vol. in-8.

Éléments d'architecture, de fortification et de navigation, avec un vocabulaire français et anglais. Par P. D. L. F. (Denis-Pierre-Jean Papillon de La Ferté). *Paris, veuve Ballard*, 1787, in-8.

Éléments d'astronomie et de géographie, à l'usage des négocians. (Par André-Joseph Panckoucke.) *Lille*, 1739, in-12.

Éléments d'économie politique, suivis de quelques vues, etc. (Par le comte Alex.-Maurice Blanc d'Hauterive.) *Paris, imprimerie royale*, 1817, in-8.

Réimpr. sous ce titre : « Notions élémentaires d'économie politique... par le comte d'H*** ». *Paris*, 1825, in-8. Voy. ces mots,

Éléments d'oryctologie, ou distribution méthodique des fossiles, par M. B. C. P. de la C. de P. (Bern.-Nic. Bertrand, conseiller palatin de la cour de Pologne). *Neufchâtel*, 1773, in-8.

Éléments de castramétrie et de tactique. (A la fin): *Sans-Souci*, le 12 novembre 1770. Frédéric, pet. in-fol., 86 p., avec titre gravé de Schleuen et 37 pl.

Cet écrit, qui est accompagné d'une traduction allemande, a été imprimé pour la première fois dans les Œuvres de Frédéric II, dans l'édition donnée par M. Preuss. Voir le t. XXIX.

Éléments de chimie, par Herman Boerhaave, traduits du latin (par J.-Nic.-Séb. Allamand, et augmentés par Pierre Tarin). *Paris*, 1754, 6 vol. in-12.

Éléments de chimie théorique et pratique. (Par Louis-Bernard Guyton de Morveau, Hughes Maret et J.-Fr. Durande.) *Dijon, Frantin*, 1777, 3 vol. in-12.

Éléments de conversation espagnole, ou dialogues espagnols et français à l'usage des deux nations, par .... (S. Baldwin). *Paris, L. Théophile Barrois fils*, 1803, in-8.

Éléments de docimastique, ou de l'art des essais... traduit du latin de M. Cramer (par Jacques-François de Villiers). *Paris, Briasson*, 1755, 4 vol. in-12.

La dédicace est signée : de V****.

a Éléments de finances nécessaires à tous ceux qui voudront juger avec connaissance des abus à réformer. (Par Théodore Vernier, depuis comte de Mont-Orient.) *Paris, Clavelin*, 1789, in-8, 158 p.

Catalogue de Nantes, n° 42982.

Éléments de géographie. (Par P.-L. Moreau de Maupertuis.) *Paris*, 1740, in-8.

b Éléments de géographie. (Par Edm. Ponelle.) *Paris, Dauthereau*, 1827, in-32.

Éléments de géographie. (Par Denis-Pierre-Jean Papillon de La Ferté.) *Paris, veuve Ballard*, 1783, in-8, 116 p., avec 20 cartes géographiques.

Éléments de géographie, à l'usage des maisons d'éducation. (Par Jean-Bapt.-Gabriel-Marie de Milcent.) *Paris*, an IX-1801, in-12. V. T.

c Éléments de géographie, ou nouvelle méthode simple et abrégée pour apprendre en peu de temps et sans peine la géographie. On y a joint une liste des meilleures géographies et voyages dans toutes les parties du monde; par M. D. S. H. (probablement de Saint-Hilaire). *Paris, Nyon*, 1750, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 988, *c*.

d Éléments de géographie, précédés d'une introduction en forme de conversation. 5e édition, revue et augmentée par l'auteur (Claude-Ignace Barante). *Riom et Clermont, Landriot et Rousset*, 1821, in-12.

La 1re édition est de 1796. D. M.

Éléments de géographie, suivant les meilleurs géographes, dédiés aux jeunes pensionnaires des maisons religieuses, par L*** Q*** D. G. (Le Queu, dessinateur-géographe). (*Paris*), 1782, in-8.

e Cet opuscule fut plus tard réuni à une « Description de la sphère armillaire », publiée par Le Queu, avec son nom et la qualification de maître de dessin et de géographie, *Alençon, Poulet-Malassis le jeune*, 1784, in-8. D. M.

Éléments de géométrie, avec leurs applications au dessin linéaire et à l'arpentage; 2e édit., revue... par M. A. E. (A. d'Eyssautier), ingénieur civil, ancien professeur, etc. *Paris, Jouby*, 1760, in-12, 280 p.

f Voy. « Supercheries », I, 203, *f*.

Éléments de géométrie de monseigneur le duc de Bourgogne. *Trévoux*, 1705, in-4.

La dédicace, au duc de Bourgogne, est de Boissière, bibliothécaire du duc du Maine, qui se donne pour l'éditeur de cet ouvrage. On voit dans sa préface qu'il était *écrit de la propre main* du prince, et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qu'on peut dire qu'il est de sa composition ; que cependant Nicolas DE MALEZIEU y a eu une grande part (et aussi lui est-il communément attribué) ; que le fond de ces élémens n'est pas fort différent de ceux de M. ARNAULD, qui sont beaucoup plus féconds que les élémens d'Euclide, plus aisés à comprendre et à retenir. (*Note de M. Boulliot.*)

Éléments de géométrie, ou de la mesure de l'étendue, etc., par le P. LAMY, de l'Oratoire. Septième édition, augmentée d'un abrégé de l'analyse, de l'application de l'algèbre à la géométrie, et d'un traité complet des sections coniques (par Nic. DESMAREST). *Paris, Jombert*, 1758, in-12.

Éléments de géométrie, traduits de l'anglois de Thomas SIMPSON (par Aug. DARQUIER DE PELLEPOIX). *Paris, Vincent*, 1755, in-8.

Éléments de grammaire française. (Par Edme PONELLE.) *Paris, Dauthereau*, 1826, in-32.

Forme le tome XXVIII de la « Bibliothèque économique ».

Éléments de grammaire française, par MM. A. D*** et P***, du lycée impérial (A. DUMOUCHEL fils et PICHON). *Paris, Hénée*, 1805, in-12, 2 ff. de tit., IV-112 p.

Éléments de grammaire française pour servir d'introduction au cours de grammaire générale. (Par Pierre-François-Toussaint DELARIVIÈRE.) *Caen*, an VIII, in-8.

Éléments de Jurisprudence administrative sur la propriété des biens affectés au culte et leur administration en Belgique, par H. D. K. (Henri DE KERCKOVE, docteur en droit). *Louvain, Nussart*, 1845, in-8, XXII-177 p. J. D.

Éléments de jurisprudence, par M. R.... (RABELLEAU). *Paris, Delormel*, 1762, in-8.

Éléments de l'Architecture civile, par le P. J.-B. IZZO, traduits de l'italien par un père de la compagnie de Jésus (le P. Nicolas BOSSICART, professeur au collége Thérésien). *Vienne*, 1776, in-8.

Éléments de l'art de penser, ou la logique réduite à ce qu'elle a de plus utile, par BORELLY, suivie d'un Manuel de morale. *Liége, Dauvrin*, 1844, in-12.

M. LESPÉRANT, avoué, est l'auteur du Manuel. J. D.

Éléments de l'art des Accouchements, par J.-G. ROEDERER, traduits sur la dernière édition par M. *** (PATRIS, médecin à l'île de Cayenne). *Paris, Didot le jeune*, 1765, in-8.

Éléments (les) de l'art du comédien, ou l'art de la représentation théâtrale, par C. P. P. D. (C.-P.-P. DORFEUILLE). *Paris, Desenne, Vente*, an IX-1801, in-12.

Ce vol. a été publié en 8 cahiers : l'ouvrage devait en avoir environ 30.

Éléments de l'art militaire, par D'HÉRICOURT, nouvelle édition, augmentée des nouvelles ordonnances militaires, depuis 1741 jusqu'à présent. (Par F.-A. AUBERT DE LA CHENAYE DES BOIS.) *Paris, Jombert*, 1752-1758, 6 vol. in-12.

Éléments de l'éducation. (Par René DE BONNEVAL.) *Paris, Prault*, 1743, in-12.

L'auteur a publié une suite, sous le titre de : « Progrès de l'éducation ». *Paris, Prault*, 1743, pet. in-8. Il en a signé l'épître dédicatoire. Enfin il a publié, avec son nom, et, comme supplément à ces deux ouvrages : « Réflexions sur le premier âge de l'homme. » *Paris, Prault*, 1751, in-8.

Éléments de l'histoire de France et romaine, de la géographie, de la fable et du blason. (Par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE.) *Paris, Le Gras*, 1729, 2 vol. in-12.

Éléments de l'histoire des anciens peuples du monde.... Par M. P*** (PERREAU, gouverneur des enfants de M. de Caraman). *Paris, Costard*, 1775, in-8.

Éléments de l'histoire ecclésiastique, par l'auteur du « Nouveau Dictionnaire des hommes illustres » (l'abbé L.-Mayeul CHAUDON). *Caën, Le Roy*, 1785, in-8. — Nouvelle édition entièrement refondue. *Caen, Le Roy*, 1787, 2 vol. in-12.

Éléments (les) de l'histoire, par l'abbé DE VALLEMONT (nouvelle édition, augmentée par l'abbé L.-J. LE CLERC). *Paris*, 1729, 4 vol. in-12.

Quelques bibliographes attribuent à l'abbé GRANET les augmentations contenues dans cette édition ; ils ont été induits en erreur par le « Second Supplément au Dictionnaire de Moréri » de l'année 1749, et par le « Moreri » de 1759, à l'article de l'abbé de Vallemont. L'abbé Desfontaines, dans la table des matières du « Nouvelliste du Parnasse », assure que ces augmentations sont de l'abbé Le Clerc ; et je suis d'autant plus porté à le croire, qu'ayant inséré une notice exacte sur la vie et les ouvrages de l'abbé Granet, son collaborateur, dans le tome vingt-quatrième des « Observations sur les écrits modernes », il n'a point compris les « Elémens de l'Histoire » parmi les ouvrages réimprimés par les soins de cet abbé.

Ces « Elémens » ont encore été réimprimés en 1745 et en 1758, avec de nouvelles augmentations, dont plusieurs sont de l'abbé Goujet. L'édition de 1758 a cinq volumes ; c'est la plus estimée.

Éléments de l'histoire profane, ancienne et moderne. (Par l'abbé L.-Sébastien JACQUET DE MALZET.) *Vienne, Trattnern*, 1756, in-8.

Éléments de l'histoire romaine. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Edme MENTELLE.) *Paris, Delalain*, 1766, in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur en 1773, 2 vol. in-12.

Éléments de la géographie moderne, d'après les derniers traités de paix, en français et en polonais. (Par A.-J. DE WYBICKI.) *Breslau*, 1804, in-8.

Éléments de la géométrie de l'infini. (Par FONTENELLE.) *Paris, imprimerie royale*, 1727, in-4.

Éléments de la grammaire anglaise et française. Par P. P. P. (PITT, prêtre). *Rouen, veuve Trenchard - Behourt*, 1814, in-8.

Éléments de la grammaire françoise, à l'usage des enfants qui apprennent à lire, et méthode naturelle pour apprendre à lire, en deux parties. (Par François-Dominique RIVARD.) *Paris, Butard*, 1760, in-12.

Éléments de la grammaire françoise, à l'usage des petites écoles. (Par François-Dominique RIVARD.) *Paris, Butard*, 1760, in-12.

Éléments de la grammaire française de LHOMOND; mis dans un nouvel ordre et augmentés d'un petit traité de la composition. (Par Louis-Joseph ALVIN.) *Liége, de Sartorius de Laveux*, 1829, in-18, 56 p.
J. D.

Éléments de la grammaire latine, à l'usage des colléges, par LHOMOND. Nouv. édit., entièrement revue et corrigée avec soin, augmentée d'un numéro d'ordre pour chaque règle, pouvant servir de questionnaire, par un professeur de l'Université (A. POILLEUX, libraire-éditeur à Paris). *Paris, A. Poilleux*, 1847, in-12.

Éléments de la guerre. (Par LE ROI DE BOSROGER.) *Paris, Valade*, 1772, in-8, XVI-319 p. et 5 pl. — *Paris, Costard*, 1773, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Éléments de la langue hollandaise, par l'auteur des « Traductions interlinéaires de hollandais en français. » (Par Henri-Augustin LE PILEUR.) *Leyde et Paris*, 1807, in-8.

Éléments de la langue russe, ou méthode courte et facile pour apprendre cette langue conformément à l'usage. (Suivis d'exercices sur la langue russe, de dialogues et de 214 proverbes, par CHARPENTIER, avec l'aide et les conseils de MARIGAN.) *Saint-Pétersbourg, imp. de l'Académie des sciences*, 1768, in-8, XII-368 p. — 2e édit. *Ibid.*, 1791, in-8, XII-368 p. (et non 668). — *a* 3e édit. *Ibid.* 1795, id. — 4e édit. *Ibid.*, 1805, id.

La dédicace au comte Wladimir Orlow signée par l'auteur a été supprimée dans les éditions suivantes qui ont reproduit servilement les erreurs et les fautes de typographie de la première.

Cet ouvrage a été imprimé avec une nomenclature bizarre et peu intelligible par J.-B. MAUDRU, dans l'ouvrage intit.: « Élémens raisonnés de la langue russe ». *Paris, Courcier*, an X-1802, 2 vol. in-8.
A. L.

b Éléments de la logique françoise. Par P. D. M. (Pierre DU MOULIN, le père). *Rouen, J. Cailloué*, 1623, in-12, 6 ff. lim., 262 p. et 4 ff. de table.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 60, *e*.

Éléments de la logique, ou principes propres à former la raison avant de l'appliquer à l'étude des hautes sciences. Par M. le curé P. J. D. R. (P.-J. DE RÉ, curé à Oost-Nieuwkerke, près de Roulers). *Roulers, Bayaert-Feys*, 1817, in-8, 98 p. J. D.

c Éléments de la morale universelle, ou catéchisme de la nature. Par feu M. le baron D'HOLBACH. (Ouvrage refondu et mis au jour par Jacques-André NAIGEON.) *Paris, G. de Bure*, 1790, in-18.

Éléments de la philosophie de l'esprit humain. (Par Dugald STEWART, traduit par P. PREVOST.) *Genève*, 1808, 2 vol. in-8. Tome III (traduit par François-Charles FARCY). *Genève*, 1826, in-8.

d Éléments de la philosophie morale, traduits du latin de P. D. M. (Pierre DU MOULIN le père; traduits par lui-même). *Sedan, Abdias Buizard*, 1624, in-12 et in-24. — *Rouen, Jacq. Cailloué*, 1629, in-12 et in-24. — *Paris*, 1631, in-24. — *Genève, Pierre Aubert*, 1637, in-8.

e Voy. « Supercheries », III, 60, *f*.

Éléments de la philosophie newtonienne, par le docteur PEMBERTON; traduits de l'anglois (par Elie DE JONCOURT). *Amsterdam*, 1755, in-8.

Éléments de la police d'un État. (Par Fortuné-Barthélemy DE FELICE.) *Yverdun*, 1781, 2 vol. in-12.

f Éléments de la politique, ou recherche des vrais principes de l'économie sociale. (Par le comte L.-Gabriel DUBUAT-NANCAY.) *Londres*, 1773, 6 vol. in-8.

Éléments de la procédure criminelle suivant les ordonnances de France, les constitutions de Savoie et les édits de Genève. (Par Jean-Pierre SARTORIS,) *Amsterdam*, 1773, 3 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éléments de la tactique de l'infanterie, ou instruction d'un lieutenant général prussien (DE SALDERN), pour les troupes de son inspection; traduits de l'allemand, avec plans. *S. l.*, 1783, in-8.

Éléments de mathématiques. (Par le P. PRESTET, de l'Oratoire.) *Paris, Pralard*, 1675, in-4.

Réimprimés sous le nom de l'auteur, avec des augmentations, en 1689, 2 vol. in-4.

Éléments de mathématiques de P. VARIGNON (trad. du latin par J.-B. COCHET). *Paris, P.-M. Brunet fils*, 1731, in-4.

Éléments de mécanique et de physique. Par M. *** (A. PARENT), de l'Académie royale des sciences. *Paris, de l'Aulne*, 1700, in-8.

Éléments de métaphysique. (Par Pierre DE LA ROMIGUIÈRE.) *Toulouse*, 1793, 2 cahiers in-8.

Éléments de métaphysique, tirés de l'expérience. (Par Joseph-Adrien LELARGE DE LIGNAC.) *Paris, Desaint*, 1753, in-12.

Éléments de morale, rédigés d'une manière simple, claire et proportionnée à l'intelligence des jeunes gens. Par un ancien principal de collége (Gabriel PEIGNOT). *Dijon, V. Lagier*, 1833, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 340, *a*.

Éléments de musique, ou exposé des principes de cet art, détaillés par ordre, et, pour la facilité des élèves, distribués par demandes et par réponses. Rédigés par le citoyen M*** (MANGIN, professeur de musique). *Nancy, Vincent*, an IX-1801, in-8. D. M.

Éléments de musique pratique. (Par LE NAIN.) *Londres et Paris, Dessaint junior*, 1766, in-12.

Éléments de musique théorique et pratique, suivant les principes de Rameau, avec des planches notées. (Par D'ALEMBERT.) *Paris, David*, 1752, in-8. — Nouvelle édition augmentée. *Lyon, Bruyset*, 1762, in-8, avec le nom de l'auteur.

Éléments de nouvelle tactique, ou nouvel art de la guerre; ouvrage utile à tous les militaires, et singulièrement aux commençants. (Par FIEFFÉ-LACROIX.) *Metz, Antoine aîné, imp.*, an XI-1803, in-8, XIV-503 p.

Éléments de philosophie rurale. (Par Victor DE RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU, et Fr. QUESNAY.) *La Haye, libraires associés*, 1767, 1768, in-12.

Éléments de physiologie. (Par Bern.-Nic. BERTRAND.) *Paris*, 1756, in-12.

Éléments de physiologie, traduits du latin de HALLER (par Pierre TARIN). *Paris*, 1752 ou 1761, in-12.

C'est la même édition sous deux dates.

Éléments de physique, par Jean LOCKE; avec les pensées du même auteur sur la lecture et les études qui conviennent à un gentilhomme; ouvrages nouvellement traduits de l'anglois (par Jean SALVEMINI DE CASTILLON). *Amsterdam et Leipsic, Schreuder*, 1757, in-8.

Éléments de plain-chant à l'usage des séminaires, des colléges; par un prêtre du diocèse de Nancy (M. LANGE, curé de Saint-Nicolas). *Nancy, Vagner*, 1846, in-8.

Éléments de poésie françoise. (Par l'abbé Claude JOANNET.) *Paris*, 1752, 3 vol. in-12.

Ouvrage qui a été mis à contribution par les rédacteurs de l'Encyclopédie; ils ont pris entre autres l'article « Jeux de mots », mais sans nommer l'auteur.

Éléments de poésie latine, où les règles ont pour exemple des vers qui renferment un trait ingénieux ou une pensée morale... (Par l'abbé Jean-Charles-François TUET.) *Sens, Tarbé; Paris, Gogué*, 1778, 1783, in-12.

Éléments de prosodie à l'usage des élèves du collége de Liége. (Par J.-H.-Ch.-Aug. LIOULT DE CHÉNÉDOLLÉ, né à Hambourg, mort à Bruxelles le 11 février 1862.) *Liége* (vers 1827), in-12.

Éléments de rhétorique et de l'art d'écrire, extraits des éléments de littérature de Marmontel. (Par F. VALENTIN.) *Paris, Delalain*, 1820, in-12.

Éléments de rhétorique française. (Par Edme PONELLE.) *Paris, Dauthereau*, 1826, in-32.

Forme le 29e volume de la « Bibliothèque économique ».

Éléments de séméiotique. Dictionnaire des symptômes. Dictionnaire des pronostics. Par M. M. D. T. (Michel DU TENNETAR), docteur et professeur en médecine. *Bouillon*, 1777, 2 part. in-12.

Éléments de topographie militaire, ou instruction détaillée sur la manière de lever à vue et de dessiner avec promptitude les cartes militaires, par J.-L.-G. HAYNE, ingénieur royal au service de Prusse, ouvrage traduit de l'allemand; revu et augmenté de notes et figures additionnelles,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par un officier au corps impérial du génie de France (BAYARD). *Paris, Magimel*, 1806, in-8.

Éléments des finances. (Par DUVAL.) *Paris*, 1736, in-fol. V. T.

Éléments des preuves de la religion en forme de dialogues d'un père avec ses enfants. (Par J.-M. RÉPÉCAUD.) *Besançon, Petit*, 1820, in-12.

Éléments des sciences et des arts littéraires, traduits de l'anglois de Benjamin MARTIN (par Philippe-Florent DE PUISIEUX). *Paris, Nyon*, 1756, 3 vol. in-12.

Éléments (les) des sections coniques, démontrées par la synthèse (par Antoine-René MAUDUIT); ouvrage dans lequel on a renfermé le petit traité des sections coniques de M. DE LA HIRE. *Paris, Desaint*, 1757, in-8.

Éléments du calcul des probabilités, par CONDORCET (publiés par Fr.-Jos.-Mar. FAYOLLE). *Paris, Royez*, 1805, in-8.

Éléments du commerce. (Par Fr. VÉRON DE FORBONNAIS.) *Leyde et Paris*, 1754. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris*, an IV-1796, 2 vol. in-12.

Éléments généraux de police, traduits de l'allemand de JUSTI (par Marc-Ant. EIDOUS). *Paris, Rozet*, 1769, in-12.

Éléments généraux des principales parties des mathématiques nécessaires à l'artillerie et au génie, par l'abbé DEIDIER. Nouv. édit. dirigée, rectifiée... par l'auteur de la « Théorie des êtres sensibles » (l'abbé PARA DU PHANJAS). *Paris, Jombert*, 1773, 2 vol. in-8, fig.

Éléments géographiques, ou description abrégée de la surface du globe terrestre. (Par l'abbé L.-Sébastien JACQUET DE MALZET.) *Vienne, Trattnern*, 1755, in-8.

Éléments historiques, ou méthode courte et facile pour apprendre l'histoire aux enfants. (Ouvrage traduit du latin d'un jésuite allemand, par l'abbé J.-B. DROUET DE MAUPERTUY.) *Paris, Cailleau*, 1730, 2 vol. in-12.

Éléments philosophiques du citoyen, traité politique où les fondements de la société civile sont découverts, par Thomas HOBBES; traduits en françois par un de ses amis (Samuel SORBIÈRE). *Amsterdam, Jean Blaeu*, 1649, in-8. — *Paris, veuve Pépingué*, 1651, in-8.

Réimprimés en 1787, avec les traductions de deux autres ouvrages de l'auteur, sous le titre d' « Œuvres philosophiques et politiques de HOBBES ». V. ces mots.

On recherche les exemplaires de l'édition d'Amsterdam, contenant le portrait de l'auteur et une curieuse épître dédicatoire au duc de Devonshire.

Voy. « Supercheries », I, 307, *e*, et 313, *d*.

Éléments (les), poëme. (Par DE LAVERGNE, conseiller au présidial de Villefranche en Rouergue.) *La Haye, P. Gosse; et Paris, J.-P. Costard*, 1770, in-8, 32 p.

Éléments primitifs des langues découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du françois. (Par l'abbé N.-S. BERGIER.) *Paris, Humblot*, 1764, in-12. — Nouvelle édition (avec le nom de l'auteur), augmentée d'un essai de grammaire générale, par l'imprimeur-éditeur (P.-J. PROUDHON, alors compositeur d'imprimerie). *Besançon, imp. de Lambert*, 1837, in-8.

P.-J. Proudhon vendit à l'épicier ce qui lui restait de cette édition. Un libraire racheta ces exemplaires, et, en 1852, les mit en vente avec le nom du célèbre socialiste. De là, procès. Voir pour les détails : « P.-J. Proudhon, les Majorats littéraires ». *Paris*, 1863, in-12 de 262 p., note 1 de la p. 62.

Éléments succincts de la langue et des principes de la botanique, ouvrage orné de 16 planches en taille-douce, avec leur explication. (Par L.-C.-P. AUBIN.) *Paris, Baudouin*, an XI-1803, in-8. D. M.

Éléments théoriques et pratiques du jeu des échecs, avec des réflexions morales, politiques et militaires, relatives à ce jeu. (Par Louis-F.-J. HOCQUART.) *Paris*, 1810, in-8.

Éléonore d'Amboise, duchesse de Bretagne, roman historique; par M. DEV. (Anne-Pierre-Jacques DEVISMES DU VALGAY). *Paris, Guillemot*, 1807, 2 vol. in-12.

Éléonore de Fioretti. (Par DE NORMANDIE, sous-préfet de Béthune.) *Douai, imp. de Wagrez*, juin 1823, in-12.

Éléonore de Rosalba, ou le confessionnal des pénitents noirs, par Anne RADCLIFFE. (Traduit en français par Mary GAY-ALLARD.) *Paris*, 1797, 7 vol. in-18.

Éléonore et Monval, nouvelle, par J.-H. H. (J.-H. HUBIN, de Huy). *Bruxelles, Stapleaux*, 1798, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 402, *a*.

Éléonore et Sophie, ou les leçons de l'amitié, ouvrage dédié à la jeunesse, par l'auteur d' « Armand et Angela » (Mlle Désiré CASTÉRA). *Paris, L. Collin*, 1809, 3 vol. in-12.

Éléonore Powle, par l'auteur de : « le Vaste monde » et de « Queechy » (miss

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Susan WARNER, connue sous le nom d'Elisabeth WETHERELL). Traduit de l'anglais. *Paris, Lévy frères*, 1865, 2 vol. in-12.

Éléphants (les) détrônés et rétablis, apologue historique indien, par M. A. L. LE D**** (Auguste-Louis LEDRECT, de Paris). *Paris, L.-G. Michaud*, 1814, in-8.

Dédié à Son Altesse royale Monsieur, frère du roi, lieutenant général du royaume.

Élévation du chrétien malade et mourant. (Par l'abbé Jean-Paul PÉRONET.) *Paris*, 1761, in-12.

Élévations sur la vie et les mystères de Jésus-Christ, par l'auteur du « Sacrifice de la messe » (l'abbé François PLOWDEN). Ouvrage publié par l'abbé SICARD. *Paris*, 1806, 2 vol. in-12. — Seconde édition, augmentée d'une notice sur l'auteur. *Paris, Letellier*, 1809, 2 vol. in-12.

Élève (l') d'Alfort et le chirurgien de vaisseau, pièces nationales et anecdotiques. (*Marseille*), 1791, in-8, 2 ff. lim., VIII-80 p. et 1 f. d'errata.

La dédicace est signée : S. LEU.

Élève (l') de l'Ecole polytechnique, ou la révolution de 1830, par Hippolyte W... (WALLÉE). *Paris, Lachapelle*, 1830, 3 vol. in-12.

Élève (l') de la nature. (Par Gasp.-Guillard DE BEAURIEU.) *La Haye et Paris*, 1763; — *Amsterdam*, 1764, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, augmentée. *Lille, G.-F.-J. Lehoucq*, 1771, 1777, 1783, 3 vol. in-12. — *Genève*, 1790, 2 vol. in-8. — *Paris*, 1794, 3 vol. in-12.

Il existe une édition de cet ouvrage avec le nom de J.-J. ROUSSEAU.

L'édition de Genève diffère des autres en ce qu'on en a retranché le 3e volume pour y substituer d'autres détails plus liés au corps de l'ouvrage.

Élève (l') de la raison et de la foi. (Par l'abbé DE BERNIÈRE, curé de Thorigné.) *Au Mans, Charles Monnoyer*, 1771, 2 vol. in-12.

Voy. les extraits du « Journal de Paris » placés en tête du tome I de la 2e éd. de ce « Dictionnaire », p. xliij et suiv.

Élève (l') de Minerve, ou Télémaque travesti, en vers. (Par Jean-Baptiste DE JUNQUIÈRES.) *Senlis et Paris, Duchesne*, 1759, 3 vol. in-12.

Élève (l') de Saint-Denis, par Mme P..... C... (CHAS). *Paris, rue Saint-André-des-Arts*, 30, 1829, 3 vol. in-12.

Élève (l') de Terpsicore, ou le nourrisson de la Satire (recueil publié par L. DE BOISSY). *Amsterdam*, 1718, 2 vol. in-12.

a Élève (l') du Plaisir, traduit de l'anglois de M. PRATT (par A.-J. LEMIERRE D'ARGY). *Paris, T. Barrois*, 1787, 2 vol. in-12.

Élexir.

Voy. « Elixir ».

Elfrida, imité de l'anglais par M. B. DE LA L... (F.-L.-Mar. BELIN DE LA LIBORLIÈRE), auteur de « Célestine ». *Hambourg*, 1798, 2 vol. in-12.

b Voy. « Supercheries », I, 479, *a*.

Elfrida, ou l'ambition paternelle; traduit de l'anglais (par F.-J. MOREAU). *Paris*, 1798, 3 vol. in-12, fig.

Elfrida, ou la vengeance, tragédie en cinq actes, par l'auteur de « Marie de Bourgogne » (M. Edouard SMITS). *Bruxelles, Tarlier*, 1825, in-8.

c Élie Mariaker. (Par Evariste BOULAY-PATY.) *Paris, Dupuy*, 1834, in-8.

Éligible (l'), tableau électoral en un acte et en vaudeville, par MM. *** (T. SAUVAGE et E.-J.-E. MAZÈRES); reçu, répété et non représenté au théâtre du Gymnase dramatique. *Paris, Ladvocat*, 1822, in-8, 2 ff. de titre et 44 p.

Réimprimé en 1825 avec les noms des auteurs.
Voy. « Supercheries », III, 1103, *f*.

d Élina et Nathalie, ou les Hongrois, drame en trois actes, trad. de Kotzebue, et arrangé par les cit. DE*** (Hyacinthe-Eug. LAFFILARD, dit DECOUR) et DUMANIANT. *Paris*, an X, in-8.

Catalogue Soleinne, supplément, n° 2249.

Élisa Bermont, par madame de *** (D'ARGEBOUSE). *Paris, Ch. Pougens*, an XI-1803, 2 vol. in-12, fig.

e Élisa et Widmer. (Par Rodolphe TOPFFER.) *Genève*, 1834, in-8.

Élisa, ou le voyage au mont Bernard, opéra en deux actes. Paroles du citoyen R. S. C. (Jacques-Antoine DE RÉVÉRONI SAINT-CYR). Musique du citoyen Cherubini. *Paris, Huet* (1793), in-8, 44 p.

Voy. « Supercheries », III, 470, *a*.

f Élisa, ou les trois chasseurs; par l'auteur de la « Princesse de Chypre » (Ursule SCHEULTERIE, pseudonyme de Mlle Mélanie BOILEAU). *Paris, Fréchet*, 1808, 2 vol. in-12.

Élisabeth Allen, ou le serviteur fidèle, imité de l'anglais. Par Mme R. C. (Mme RILLIET DE CONSTANT). *Genève*, 1836, in-12.

Élisabeth de France, sœur de Louis XVI, tragédie en trois actes et en vers. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Gamot, ancien préfet de l'Yonne.) *Paris, Robert*, 1797, in-8, VIII-47 p. — *Paris, Robert*, 1797, in-18, XVI-88 p., fig. — Nouv. édit. *Paris, Lebègue*, 1814, in-8, 38 p.

Donné sous ce nom dans le catalogue Soleinne, n° 2511, et attribué par erreur, dans le même catalogue, n° 3174, à Et. Aignan et à J.-J.-G. Berthevin.

Élisabeth de S...., ou l'histoire d'une Russe, publiée par une de ses compatriotes (madame de Golowkin). *Paris, Ducauroy*, 1802, 3 vol. in-12.

Élisabeth, héritière de Toggenbourg, ou histoires des dames de Sargans.... trad. de l'allem. (de Mme Bénéd. Naubert). *Paris, J. Baillio*, an V, 6 vol. in-18.

Marc, dans son « Dictionnaire des Romans », attribue cet ouvrage à M.-G. Lewis.

Élisabeth Lange, ou le jouet des événements ; par M. L*** (Louis-Pierre-Prudent Le Gay), auteur d' « Églai, ou amour et plaisir », et de « l'Infidèle par circonstance ». *Paris, Chaumerot*, 1808, 3 vol. in-12.

Élisabeth, ou les exilés de Sibérie. (Par Mme Cottin.) Précédée d'une notice historique sur l'auteur. (Par L.-G. Michaud.) *Paris, Chassaignon*, 1833; 2 vol. in-18.

La notice sur Mme Cottin est extraite de la « Biographie universelle ».

Élisabeth, roman. (Par Fr.-Albine Puzin de La Martinière, dame Benoît.) *Amsterdam (Lyon)*, 1766, 4 parties in-12.

Élise, ou l'idée d'une honnête femme. (Par Alexis-Jean Le Bret.) *Amsterdam et Paris*, 1766, in-12.

Ce volume n'est autre chose que la seconde partie de l' « Honnête Femme » du père du Bosc, cordelier, publiée pour la première fois en 1634, dont le style a été légèrement retouché par Le Bret.

Élise. Par l'auteur du « Journal de Lolotte » (la baronne Fréd.-Henr. Wiesenhütten). *Paris, Ouvrier*, an X-1801, 2 vol. in-12.

Élite de poésies décentes. (Recueillies et publiées par Laur.-P. Bérenger ou par l'abbé J.-Ant. de La Serre.) *Lyon*, 1772, 3 vol. in-12.

Élite de poésies fugitives. *Londres (Paris)*, 1769, 5 vol. in-12.

Les trois premiers volumes ont été choisis par Blin de Sainmore, et les deux autres par Luneau de Boisjermain.

Élite de quatrains moraux imités de Pibrac, du Faur et Mathieu, suivie de maximes et adages, par J. A. M.... (Jean-Antoine Marc, de Vesoul). *Paris, Villier*, an IX-1801, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 359, *c*.

Élite des nouvelles de toutes les cours de l'Europe. (Par Gatien de Sandras de Courtilz.) Janvier-mai. *Amsterdam, Louis Duval*, 1698, 5 vol. in-12.

Cet ouvrage a été supprimé au cinquième mois, et l'imprimeur banni d'Amsterdam. (Dictionnaire de Prosper Marchand, t. I, p. 293.)

Élixir américain, ou le salut des dames par rapport à leurs maladies particulières. (Par Et. Chardon de Courcelles.) *Châlons*, 1771, in-8. — 5e éd. *Châlons*, 1787, in-12.

Élixir de la morale indienne... (Par Rob. Dodsley.) 1760.

Voy. « Economie de la vie humaine ».

Élixir (l') littéraire, ou journal de l'Europe. (Par J.-Fr. de Bastide.) 1766, 3 vol. in-12.

Éliza Rivers, ou la favorite de la nature, roman traduit de l'anglais, par Mme S. *Paris, Ladvocat*, 1823, 3 vol. in-12.

D'après M. de Manne, ce roman serait traduit de miss Mary Brunton, par la comtesse Molé, née de La Briche, et un romancier nommé Charles-Frédéric Faillot passerait pour n'avoir pas été étranger à cette traduction, ainsi qu'à la plupart de celles que Mme Molé a faites de l'anglais.

D'après Quérard, l'auteur serait miss Keltey, et le traducteur Mme Sophie Pannier.

Enfin ce roman a aussi été attribué à miss Baillie.

Elle est morte ! ou quelques fleurs à la reine d'Angleterre ; par A. T. D. de Saint-A. (Antoine-Toussaint Desquiron de Saint-Aignan), auteur de l' « Histoire du procès de la reine d'Angleterre », etc. *Paris, Dondey-Dupré*, 1821, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 394, *a*.

Ellen Percy, ou leçons de l'adversité, roman traduit de l'anglais par Mme de M. (Mlle Fourcheux de Montrond, du canton de Vaud). *Paris, Lelong*, 1818, 3 vol. in-12.

Ellival et Caroline. Par M. le comte de L. (Bernard-Germain-Étienne La Ville-sur-Illon, comte de Lacépède). *Paris, Panckoucke*, 1816, 2 vol. in-12.

Elma, ou le retour à la vertu. Par Mme S. H. D*** (d'Isjonval), auteur de « Miss Below » et du « Lord Clarendon ». *Paris, Chaumerot*, 1808, 2 vol. in-12.

Elmine, ou la fleur qui ne flétrit jamais. (Par Chr.-Fr.-Ph. Masson.) *Berlin*, 1790, in-8.

Ce conte se trouve aussi dans le « Journal encyclo-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pédique », 1790, t. VIII, et dans l' « Esprit des journaux ».

Éloge à l'allemande des réflexions sur les sermons nouveaux de M. Bossuet, par M. l'abbé Maury, vicaire général, chanoine et official de Lombez... Par M.*** (l'abbé Jean-Joseph Rive). *A Eleutheropolis, chez Alethophile,* l'an des préjugés littéraires, 1773, in-8, 95 p.

Éloge de l'**agriculture**, poëme, par M. J. F. M. (J.-Fr. Mutel de Bouche-ville). 1808, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 398, *b*.

Éloge de M. d'**Alembert** (par Condorcet), lu dans l'assemblée publique de l'Académie des sciences, le 21 avril 1784. *Paris, Moutard,* 1784, in-12.

Éloge du cardinal d'**Amboise**. Discours prononcé (par l'abbé Burgevin) en 1786, dans une séance publique de l'Académie roy. des sciences et belles-lettres d'Angers. *Angers, impr. de Mame,* 1786, in-8.

Éloge de l'**asne**, par un docteur de Montmartre (dom Joseph Cajot). *Londres et Paris,* 1769, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 968, *c*, et III, 114, *d*.

Éloge de Tite **Antonin**, par M. le baron D*** (Deslyons). *Liége,* 1778, in-8, 72 p.

Voyez ci-après : « Eloge de Montauzier ».

Éloge de M. **Aubry**, ancien prieur bénédictin, membre de l'Académie de Nancy. (Par Étienne Psaume.) *Nancy et Paris, Colas, s. d.*, in-8, 53 p.

Éloge (l') et les devoirs de la profession d'**avocat**. (Par Fr. Fyot de La Marche, baron de Montpont.) *Paris, Nic. Mazuel,* 1713, in-12.

Éloge de M. Augustin-François **Bailliet**, prêtre du diocèse de Paris. (Attribué à Ch.-J. Saillant.) *Paris, Charpentier,* 1808, in-8, 71 p.

Éloge historique de J. Silvain **Bailly**, au nom de la république des lettres, par une société de gens de lettres ; suivi de notes et de quelques pièces en prose et en vers. *Londres, S.-P. Rinistad-Stumear* (*Paris*), 1794, in-18.

Ouvrage tiré sur papier vélin, à vingt-cinq exemplaires seulement. Six exemplaires ont été tirés avec un deuxième titre qui porte : Par Mérard de Saint-Just.

Éloge funèbre de T. H. et P. Sgr messire François-Louis, marquis de **Bassompierre**, seigneur de Dombal... *Nancy*, 1715, in-4.

Par l'abbé Martel, précepteur du marquis mort âgé de 15 ans.

Catalogue Noël, n° 2255.

Éloge de Pierre du Terrail, appelé le chevalier **Bayard**, sans peur et sans reproche. (Par l'abbé Hugues Dutems.) *Paris, Valade,* 1770, in-8.

Éloge du **beau sexe**. Publié par M. C***. *Paris, Dubois,* 1773, in-8.

Par Coulon, d'après une note mss. de Jamet.

Éloge de messire Jean-Baptiste-Charles-Marie de **Beauvais**... prononcé le 1er décembre 1806, dans une assemblée composée de parents et d'amis de ce prélat... par l'éditeur des « Sermons de M. l'ancien évêque de Senez » (l'abbé Gallard). *Paris, imp. de l'institution des Sourds-muets,* 1807, in-12, 60 p.

Ce n'est que la moitié de l'éloge. L'auteur est mort avant d'en avoir publié la fin.

L'abbé Gallard ressemblait un peu à un théologien bavarois nommé Thomas Raselbach, lequel, ayant entrepris de composer un traité sur le prophète Isaïe, et de l'enseigner publiquement à Vienne, y employa vingt-deux ans, sans en achever seulement le premier chapitre, qui demeura imparfait par la mort de ce docteur.

Ce même abbé Gallard avait été chargé en 1786, par l'assemblée du clergé de France, de préparer l'édition complète des *Œuvres* de l'illustre Fénelon : ses recherches furent si lentes, qu'on a été obligé de le débarrasser de ce travail pour le confier au P. Querbeuf, ex-jésuite, qui ne s'en est pas trop bien acquitté ; car les neuf volumes qu'il a publiés n'offrent aucun travail littéraire sur les ouvrages qu'ils reproduisent.

Éloge historique de Gaspard-François **Belou de Fontenay**, lieutenant général, etc., par l'auteur des « Mémoires du chevalier de Kilpar » (Louis-Laurent-Joseph Gain de Montagnac). *Nevers et Paris, Durand neveu,* 1770, in-8, 30 p.

Éloge de Georges-Louis de **Berghes**, évêque et primat de Liége, etc., composé par J.-F. B. (Jean-François Bassompierre, imprimeur). *Liége et Bruxelles, François Bassompierre et Delorme* (vers 1845), in-12.

Ul. C.

Éloge du cavalier **Bernin**. (Par l'abbé de La Chambre.) *Paris,* 1687, in-4.

Éloge de monseigneur Louis-Antoine de Gontaut, duc de **Biron**, pair et maréchal de France. (Par l'abbé Barral, professeur d'éloquence au collége royal de Montpellier.) *S. l.*, 1776, in-8.

Éloge de **Blanche de Castille**, présenté aux jeux Floraux, 1828. (Par Eug. Boullay.) *Paris, J. Pinard* (1828), in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éloge historique de M. Charles-Guillaume Loys de **Bochat**, lieutenant-baillival et contrôleur général à Lausanne, etc. (Par CLAVELS DE BREULES.) *Lausanne*, 1755, in-8.

Réimprimé dans le dix-septième volume de la « Nouvelle Bibliothèque germanique », par Formey.

Éloge de **Boileau**, an XI. (Extrait d'une brochure intitulée : « Essai de poésie et d'éloquence », par J.-Pons-Guillaume VIENNET.) *Paris, Fusch*, an XIII-1805, in-8.

Éloge de **Boissier de Sauvages**. (Par E.-H. DE RATTE.) *Lyon*, 1768, in-4.
V. T.

Éloge de **Bonaparte**, par un ami de la paix. *Nismes, B. Farge*, an VIII, in-12.

Signé : A... L... (A. LAVANT).

Éloge funèbre du marquis de **Bonchamps**... prononcé sur sa tombe, le 18 octobre 1817, jour anniversaire de sa mort. (Par Mathurin-Jos. MARTIN, curé de Montevrault.) *Paris, impr. de Lebègue* (*s. d.*), in-8.

Éloge de la ville de **Bordeaux**. (Par l'abbé Pierre JOUBERT, chanoine.) 1767, in-12.

Éloge du citoyen **Bosquillon de Bouchoir**. (Par BOUCHER, de Montdidier.) *S. l.* (1800), in-4, 11 p.

Éloge de **Bossuet**. (Par DE BALLAINVILLIERS.) *Paris, Pillet aîné*, 1826, in-8, 62 p.

Éloge historique de M. l'abbé **Boullemier**, garde de la bibliothèque de Dijon. (Par P.-L. BAUDOT l'aîné, de l'Académie de Dijon.) *Dijon, veuve Frantin*, an XII-1803, in-8.

Éloge historique de monseigneur le duc de **Bourgogne**. *Paris, Impr. royale*, 1761, in-8.

Signé : LE FRANC DE POMPIGNAN.

Éloge histor. et critique de M. **Breyer**, chanoine de l'église de Troyes. (Par Pierre-Jean GROSLEY.) *S. l.* (*Troyes*), 1753, in-12.

Éloge du bienheureux Laurent de **Brindes** ; discours prononcé lors de la solennité de sa béatification. (Par Charles-Louis FONTAINES, archidiacre du diocèse de Lausanne.) *Fribourg*, 1784, petit in-8.

Éloge de la **Brotiade** (poëme par Julien Pascal), par un enthousiaste (Jean-Marie CHASSAIGNON), étrennes à l'auteur. *Genève* (*Lyon*), 1779, in-12.

M. Weiss s'est trompé en donnant à cet écrit le titre d' « Eloge de la Broliade » (Biographie universelle, t. LX, p. 526). Il aura sans doute été induit en erreur par M. Breghot du Lut, qui a commis la même faute dans ses *Mélanges biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de Lyon*. Lyon, 1828, t. I, p. 401. Voy. ci-dessus l'art. *Brotiade*, IV, 462, *f*.

Éloge historique de **Callot**, noble lorrain, célèbre graveur... *Bruxelles*, 1766, in-8.

Signé : F. HUSSON, religieux cordelier.

Éloge de M. **Capperonnier** (Claude). *S. l.* (1747), in-8, 16 p.

Signé : C.-H. LE FEBVRE DE SAINT-MARC.

Éloge de **car**, dédié à la langue françoise, à l'usage des personnes qui se servent de car, et qui s'intéressent aux beautés de la langue. (Par l'abbé Léonor-J.-Christine-Soulas D'ALLAINVAL.) *Paris, Ant. de Heuqueville*, 1731, in-12.

Éloge de **Catilina**, dans lequel on venge ce Romain célèbre des calomnies de Cicéron... (Par l'abbé Jean-Claude LUCET.) *Amsterdam* (*Paris*), 1780, in-8.

Éloge de Nicolas **Catinat**... suivi de notes et de pièces historiques. (Par Augustin-Martin LOTTIN.) *Paris, Lottin aîné*, 1775, in-8.

Éloge du maréchal de **Catinat**. (Par Jacq.-Ant.-Hipp. DE GUIBERT.) *Edimbourg*, 1775, in-8.

Éloge du maréchal de **Catinat**, dédié à lui-même ; discours qui n'a point concouru pour le prix de l'Académie françoise. (Par Rob.-Mart. LE SUIRE.) *Amsterdam et Paris, Quillau*, 1775, in-8.

Éloge de M. de **Caumartin**, évêque de Blois, lu à l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. (Par Cl. GROS DE BOZE.) *Blois, imp. de P.-J. Masson*, 1740, in-4.

Eloge funèbre consacré au Dieu tout-puissant, et à la mémoire immortelle de M. de **Caylus**, évêque d'Auxerre. (Par l'abbé François-André POTEL.) *Auxerre*, 1754, in-12.

Cet éloge en style lapidaire est en latin et en français.

Éloge funèbre de M. de **Caylus** en vers. (Par S. DE SAINT-ABEL.) *Auxerre*, 1754, in-12.
V. T.

Éloge de **Cazalès**, député aux États-Généraux, par l'auteur de l'ouvrage intitulé « de l'Influence des romans sur les

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mœurs » (Reynouard d'Avignon). *Paris, Grabit*, 1820, in-8, 45 p.

Éloge de **Charlemagne**, suivi du discours de réception de son auteur à l'Académie française, par un ami de M. d'Arlincourt (Tezénas). *Paris, Dentu*, 1818, in-8, 16 p.

Éloge de **Charles V**, roi de France. Discours qui a concouru pour le prix de l'Académie française, en 1767. (Par Gabriel-Henri Gaillard.) *Paris, veuve Regnard*, 1767, in-8.

Éloge de **Charles V**, surnommé le Sage, roi de France. (Par Guyton de Morveau.) *Amsterdam et Paris, Valleyre jeune*, 1767, in-8, 1 f. de tit. et 70 p.

Éloge de **Charles V**, roi de France, surnommé le Sage. (Par L.-S. Mercier.) *Amsterdam*, 1767, in-8, 55 p. — Autre édit. *S. l. n. d.* (1768), in-8, 46 p.

Éloge de **Charles V**, dit le Sage, roi de France. (Par Jean-Sylvain Bailly.) *S. l.* (1770), in-8, 24 p.

Éloge historique de **Charles-Emmanuel III**, roi de Sardaigne, par le comte sénateur T. de F. (Torini de Fogarierra). *Milan*, 1739, in-8. Melzi.

Éloge funèbre de M. **Charlot**, curé de la paroisse de Notre-Dame de Nancy, décédé le 15 mars 1826, par M. S. A. (S. Adam, avocat). *Nancy, Ch. Lescure*, in-4.

Éloge (l') de la **chasse**, avec plusieurs aventures surprenantes et agréables qui y sont arrivées. (Par le chevalier de Mailly.) *Paris, Nyon*, 1723; — *Amsterdam*, 1724, in-12, front. gr.

Éloge de M.-J. de **Chénier**, membre de l'Académie française et de la Légion d'honneur; suivi d'un catalogue raisonné de tous ses ouvrages, par J. L. (J. Lingay). *Paris, Rosa*, 1814, in-8, IV-99 p.

Éloge de la **chirurgie**. (Par Couanier-Deslandes, chirurgien-major dans les possessions françaises de Saint-Domingue.) *Paris, Dufour*, 1768, in-12.

Voy. Hauréau, « Hist. littér. du Maine, » 2e édit. (1871), t. III, p. 147.

Éloge historique de madame la comtesse de **Choiseul-Daillecourt**. (Par l'abbé Mérault.) *Orléans, imp. de Darnault-Maurant*, 1818, in-8.

Éloge historique de M.-T. **Cicéron**. (Par Pierre Potier, abbé, né dans le diocèse de Coutances, le 5 juin 1750.) *Lisieux*, 1776, in-8, 76 p.

a

Éloge de J.-Bapt. **Colbert**, discours qui a remporté le prix de l'Académie française en 1773. (Par Necker.) *Paris, J.-B. Brunet*, 1773, in-8.

Éloge de J.-B. **Colbert**, discours qui a obtenu le second accessit au jugement de l'Académie françoise, en 1773, par M. P******* (Jean de Pechmeja). *Paris, Brunet et Demonville*, 1773, in-8, 52 p.

b

Éloge de **Colbert** qui a concouru pour le prix de l'Académie françoise, par M. L*** R*** (l'abbé Joseph-Honoré Remy). *Paris, Valade*, 1773, in-8.

Éloge de **Colbert**, n° 41. (Par Jean-Baptiste-Bertrand Durban.) *Paris, Prault*, 1773, in-8, 64 p.

Éloge de M. l'abbé de **Condillac**, prononcé dans la Société royale d'agriculture d'***, le 18 de janvier 1781. (Par Cl. de

c

Loynes d'Autroche.) *Amsterdam*, 1781, in-12.

Éloge historique de M. de **Coppet**. (Par J. Perdriau.) *Genève*, 1785, in-8.

Éloge de Pierre **Corneille**, qui, au jugement de l'Académie de Rouen, a obtenu l'accessit du prix d'éloquence en 1768, par M.*** (Jean-Sylvain Bailly). *Rouen, Machuel; et Paris, Saillant*, 1767, in-8.

d

Réimprimé avec des changements en 1770. Voy. ci-après, « Eloges de Charles V, de Molière, de Corneille... »

Éloge de **Corneille**. (Par de Montyon.) *Londres, de l'imp. de P. da Ponte, s. d.* (vers 1807), in-8, 43 p.

On dit en note que, par des considérations particulières, cet éloge n'a point été admis au concours ouvert par l'Institut national.

e

Voyez la « Biographie universelle », au mot Montyon.

Éloge de Pierre **Corneille**, discours qui a concouru pour le prix d'éloquence proposé par la classe de la langue et de la littérature françaises de l'Institut, par M. G. D. L. B*** (Paul-Philippe Gudin de La Brenellerie). *Paris, C.-F. Patris*, 1808, in-8.

f

Éloge de Pierre **Corneille**; par M. A. J. (Ant. Jay). *Paris, L. Collin*, 1808, in-8, 45 p.

Éloge de P. **Corneille**, par un jeune Français (Jules Porthmann). *Paris, Martinet*, in-8, 44 p.

Éloge historique de M. **Coustou** l'aîné, sculpteur ordinaire du roi... auquel on a joint des descriptions raisonnées de quelques ouvrages de peinture et de sculpture.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par Cousin de Contamine.) *Paris, Huart*, 1737, in-12.

On s'avisa, dit l'abbé Goujet dans son catalogue manuscrit, de trouver le prétendu jansénisme dans quelques-unes de ces descriptions ; et Lancelot, qui les a approuvées comme censeur, manqua d'être révoqué.

Éloge historique de M. Jolyot de **Crébillon**, de l'Académie françoise. *S. l. n. d.*, in-12.

Attribué par les uns à de La Place et par d'autres à Crébillon fils.

Éloge de M. de **Crébillon** (ou plutôt, satire contre Crébillon, par Voltaire). *Paris*, 1762, in-8, 1 f. de tit. et 34 p.

Éloge de madame **Dacier**. (Par Pierre-Jean Burette.) *Paris, P. Witte*, (1721), in-4. V. T.

Éloge chrétien de monseigneur Louis, **Dauphin**, présenté à Clément XIII. *Rome, Salomoni*, 1766, in-18.

Signé : l'abbé de Caveirac.

Éloge du vrai sage, pour le jour de l'anniversaire de monseigneur le **Dauphin**, par M. L*** D*** (l'abbé Delfaud). *Paris, Simon et Bauche*, 1766, in-8, 119 p.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Éloge de monseigneur le **Dauphin**, père de Louis XVI. (Par P.-L.-Cl. Gin.) *Lyon et Paris, Moutard*, 1779, in-8, 58 p.

Inséré dans le tome cinquième de « la Religion, par un homme du monde ».

Éloges historiques de Louis, **Dauphin** de France, par M. l'abbé *** (de Bonnefoy de Bouyon). *Paris, Mérigot le jeune*, 1780, in-8, 73 p.

Attribué à tort par Quérard à l'abbé Liévain-Bonaventure Provart. Voy. « Supercheries », III, 1072, *c*.

Éloge de monseigneur le **Dauphin**, père du roi. (Par Antoine-Prosper Lottin.) *Amsterdam et Paris, Berton*, 1780, in-8, x-68 p.

L'épître dédicatoire à la société, amie de la religion et des lettres, qui a ouvert le concours pour cet éloge, est signée de Saint-Fauste ; c'est un masque dont l'estimable auteur a voulu se couvrir.

Éloge de feu M. le **Dauphin**, père de Louis XVI. *Amsterdam et Paris, Mérigot jeune*, 1780, in-8, 64 p.

Il y a des exemplaires dont la dédicace est signée du nom de l'auteur, l'abbé Poissonnier des Perrières.

Éloge de madame la **Dauphine**, sur l'heureuse naissance de Mgr le duc de Bourgogne... (Par Caissel.) *Paris, P. Variquet*, 1682, in-4.

Éloge de messire Philippe **Delamet**, curé de S.-Laurent ; par M. H. C. (Henri Colas). *Paris, imp. de Gissey*, 1737, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 248, *d*.

Éloge de Maurice-Quentin **Delatour**, peintre de Louis XV. *Saint-Quentin, imp. de Cottenest*, 1856, in-8.

Signé : Emile Beaudemont. En vers.

Éloge de **Delille**, et critique de son genre et de son école, par L*** (J. Lingay). *Paris, Chanson*, 1814, in-8.

Éloge de René **Descartes**, proposé par l'Académie françoise. (Par Fabre de Charrin.) *Paris, Jorry*, 1765, in-8, 69 p.

Éloge de René **Descartes**, par l'auteur de « Camedris » (mademoiselle Claire-Marie Mazarelli, depuis marquise de La Vieuville de Saint-Chamond). *Paris, veuve Duchesne*, 1765, in-8.

Éloge historique de M. **Deshayes**. (Par J. Fontaine-Malherbe.) 1767, in-12.

Réimprimé dans le « Nécrologe des hommes célèbres de France ».

Éloge de Claude-Joseph **Dorat** ; suivi de poésies qui lui sont relatives... *La Haye et Paris, Gueffier*, 1781, in-8.

Signé : le chevalier de *** (Cubières).

Éloge de Guy **du Faur de Pibrac**, par M. *** (Floret), de l'Académie de Marseille. *Amsterdam, chez les associés*, 1778, in-8, 44 p.

Éloge du citoyen **Dufresne**, conseiller d'Etat, directeur général du trésor public. (Par Fr. Barbé-Marbois.) 30 pluviôse an X-19 février 1802. *Paris, de l'imprimerie de la république*, in-8, 24 p.

Éloge historique de M. **Dulerain**, lu dans l'assemblée publique de la Société des sciences et belles-lettres de la ville d'Auxerre, le 3 décembre 1764, par le secrétaire perpétuel (Marie de Saint-George). *Auxerre, Fournier*, 1765, in-8.

Éloge de M. le président **du Paty**, suivi de notes sur plusieurs points importants de l'ordre public. (Par Antoine Diannyère.) *Naples et Paris*, 1789, in-8, 87 p.

Éloge de messire Charles-Marguerite-Jean-Baptiste Mercier **du Paty**, président à mortier au parlement de Bordeaux, par M. R..., avocat au parlement. 1789, in-8, 46 p.

Attribué par Barbier à François-Maximilien-Joseph-Isidore Robespierre.

Cette attribution est combattue par M. Delayant, bibliothécaire de la Rochelle, qui donne avec plus de vraisemblance pour auteur de cet éloge, M. Réaud avocat au parlement.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éloge historique d'Abraham **Duquêne**, lieutenant général des armées navales de France. (Par Sim.-Ant.-Ch. DAGUES DE CLAIRFONTAINE.) *Paris, Nyon*, 1766, in-8, VIII-37 p. et 1 f. de priv.

L'auteur a signé l'épître.

Éloge d'Abraham **Duquêne**. (Par P. MARQUEZ.) *Toulouse*, 1766, in-8. V. T.

Éloge funèbre d'**Élisabeth-Philippine-Marie-Hélène**, sœur de Louis XVI, ci-devant roi des Français. (Par A. FERRAND, corrigé et augmenté d'après l'édition publiée en Allemagne, par Aimé GUILLON.) *Paris, chez les marchands de nouveautés, s. d.* (*Lyon*, 1795), in-8, 32 p.

Ce livre a été composé sur des notes communiquées à l'auteur par Mme de Bombelles, et a été imp. pour la première fois à Ratisbonne, avec le nom de Ferrand.

L'édition publiée en 1814, à Paris, par l'auteur et avec son nom, est devenue un ouvrage tout nouveau par les changements et les augmentations qu'il y a faits.

Nouvelle édition. *Paris, Le Clerc*, 1861, in-8. Cette édition, augmentée d'un grand nombre de lettres inédites et de *fac-simile*, est due aux soins du duc Aimé-Marie-Gaspard DE CLERMONT-TONNERRE, ancien ministre de la marine et de la guerre, sous la Restauration.

Éloge de l'**Encyclopédie** et des encyclopédistes. *La Haye*, 1759, in-12.

Attribué au P. FRUCHET, cordelier, ou plutôt au P. BONHOMME, bibliothécaire des cordeliers de Paris.

Voy. « Supercheries », II, 85, *d*.

Éloge de l'**Enfer**, ouvrage critique, historique et moral. *La Haye, P. Gosse*, 1759, 2 vol. in-12, fig.

M. Van Thol croit que cet ouvrage est d'un nommé BÉNARD, qui demeurait à La Haye; c'était le bruit public lorsque cette critique parut.

M. P. Lacroix, dans une note du catalogue Pixérecourt, n° 1509, émet cette opinion, que « le bruit public recueilli par Van Thol aura bien pu défigurer le nom du savant libraire, Jean-Frédéric BERNARD, qui a été amené naturellement à écrire l'Éloge de l'enfer, en rédigeant le texte des « Superstitions anciennes et modernes », qu'il publiait en 1736. J'invoquerai en faveur de ma présomption, ajoute-t-il, l'épigraphe de l'Éloge de l'enfer, qu'on lit derrière le titre et qui n'a pas été empruntée sans dessein aux écrits de saint Bernard. L'auteur, en traitant un sujet si délicat, s'est mis à couvert derrière l'autorité de son bienheureux patron. »

Éloge historique de Mgr le prince duc d'Anguien (**Enghien**), contenant tout ce qui s'est passé de plus mémorable en ses campagnes, depuis la bataille de Rocroy jusqu'à présent, avec les plans et figures des villes qu'il a conquises. *Paris, C. Besongne*, 1647, in-4.

Signé : PUGET DE LA SERRE. Cet ouvrage a été reproduit, avec augmentations, sous ce titre : « les Siéges, les Batailles, les Victoires... de Mgr le prince de Condé... » *Paris, Cardin Besongne*, 1651, in-4.

Éloge funèbre de S. A. S. Mgr le duc d'**Enghien**. (Par le comte DE DION.) *Londres, Dulau*, juin 1804, in-8, 20 p.

Éloge du maréchal **Fabert**; ouvrage couronné par l'Académie royale de Metz, le 15 mai 1837. (Par E.-A. BÉGIN.) *Metz, Lamort*, 1837, in-8, IV-50 p.

Éloge des **femmes**, ou voilà pourquoi les hommes doivent aimer et respecter le beau sexe. *Paris, imp. G.-A. Dentu* (1836), placard in-4. — *Paris, imp. Pollet et Ce*, placard in-4. — *Paris, imp. Pollet, Soupe et Guillois*, placard in-4. — *Paris, imp. Maulde et Renou*, placard in-4. — *Châlons-S., imp. J. Duchesne*, placard in-4.

L'édition impr. chez Maulde et Renou est signée : C. G., ce qui avait fait attribuer ce poëme à César GARDETON.

Deux éditions imprimées en 1840, *Paris, Lottin de S.-Germain*, in-8, 8 et 7 p., portent le nom de l'auteur Claude-François-Emmanuel BANGUE.

Éloge de François de Salignac de La Motte **Fénelon**... Discours qui a concouru pour le prix de l'Académie françoise en 1771. (Par le marquis MASSON DE PEZAY.) *Paris, veuve Regnard*, 1771, in-8.

Éloge de **Fénelon**. *Cambrai, imp. de Defrémery et Raparlier* (1804), in-8, 1 f. de tit. et 13 p.

Le titre de départ porte : par M. DUMOLARD, sous-préfet de l'arrondissement de Cambrai.

Inséré dans la « Feuille de Cambrai » du 18 août 1804 et réimprimé dans la 3e éd. de « Fénelon, poëme, par Fr. Marchand », *Lille*, 1838, in-8.

Éloge de la **Folie**, traduit d'ÉRASME (par PETIT). *Amsterdam, Lhonoré*, 1731, in-12.

Éloge de la **Folie**, traduit du latin d'ERASME, revu et corrigé (par Anne-Gabriel MEUSNIER DE QUERLON). *Paris, Hochereau*, 1751, in-4 et in-12.

Querlon a pris pour base de son travail la traduction de Gueudeville.

Éloge prononcé par la **Folie**, devant les habitants des Petites-Maisons. (Par Math. CHARBONNET.) *Avignon*, 1761, in-12.

C'est une critique ingénieuse des folies du marquis de Bacqueville.

Voy. « Supercheries », art. *Borde*, I, 562.

Éloge de Bernard le Bovyer de **Fontenelle**, par M. le baron D... (DESLYONS), capitaine d'infanterie. *Liége*, 1783, in-8, 81 p.

Voy. ci-après : « Éloge de Montauzier ».

Éloge de feu M. Bernard de **Fontenelle**... (Par le comte DE TRESSAN.) *S. l.*, 1783, in-8, 37 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éloge de **Fontenelle**... (Par l'abbé DE FLERS.) 1784, in-8. V. T.

Éloge historique de François Véron de **Forbonnois**... lu à la Société libre des arts du Mans, dans la séance du 29 brumaire an IX... (Par LEPRINCE D'ARDENAY.) *Le Mans, imp. de Pivron*, an IX, in-8, 16 p.

Éloge de **Franklin**, lu à la séance publique de l'Académie des sciences. (Par CONDORCET.) *Paris, Pyre*, 1791, in-8.

Éloge du roi de Prusse (**Frédéric II**), par l'auteur de l'« Essai général de tactique » (Jacq.-Ant.-Hip. DE GUIBERT). *Londres*, 1787, in-8.

Cet éloge a été réimprimé, en 1812, dans le recueil intitulé : « Choix d'éloges français ».

Éloge de messire Ch.-Magd. de **Frezeau** de La Frezelière, évêque de La Rochelle... (Par TARDIF.) *Paris, imp. de P.-A. Lemercier* (1703); in-4, 7 p.

Éloge funèbre de très-haut et très-enfoncé philosophe **Frisesomoron**, contenant tout le fin de la philosophie péripatéticienne, avec des réflexions critiques et badines. (Par le P. Clément SOURCIAT, carme.) *Paris*, 1737, in-12.

Éloge d'Antoine **Froissart**. (Par J. HOLLANDER.) 1614, in-12. V. T.

Éloge de la **Gaieté**. (Par PERCHERON DE LA GALÉZIÈRE, professeur au collége de Chartres.) 1784. V. T.

Éloge de M. J.-Pierre **Gibert**, docteur de théologie et en droit. (Par l'abbé Cl.-P. GOUGET.) *Paris*, 1736, in-4.

Éloge de la **Goutte**. (Par L. COQUELET.) *Paris, Prudhomme*, 1727, in-12, 29 p.

Éloge de **Gresset**, de l'Académie française et de celle de Berlin, etc. (Par Ant. DIANNYÈRE.) *Berlin et Paris*, 1784, in-8.

Éloge de **Gresset**. (Par J.-S. BAILLY.) *Genève, Barde, Mangot et Cᵉ*, 1785, in-8.

Éloge de J.-B.-Louis **Gresset**. (Par Simon-Pierre MÉRARD DE ST-JUST.) *Londres et Paris*, 1785, in-18, 70 p.

Éloge de **Gresset**, discours qui a concouru pour le prix proposé par l'Académie d'Amiens en l'année 1785, par M... (François-Maximilien-Joseph-Isidore ROBESPIERRE), avocat en parlement. *Londres et Paris, Royez*, 1786, in-8, 48 p.

Éloge de la **Guerre**. Voy. « Discours sur la guerre », IV, col. 1038, *a*.

Éloge de la **Guerre**, ou réfutation des doctrines des amis de la paix. (Par Al.-H. BRIALMONT, lieutenant-colonel d'état-major.) *Bruxelles, Kiessling*, 1850, in-12, 60 p. *a*

Éloge véridique de François-Apolline de **Guibert**, par un ami (François-Emmanuel DE TOULONGEON). *Paris, Lejay*, 1790 in-8.

Une nouvelle édition, revue et corrigée a été imprimée en tête du « Voyage de Guibert en Allemagne ». *Paris, Treuttel*, an XI-1803, 2 vol. in-8.

Éloge historique d'Albert de **Haller**, avec un catalogue complet de ses œuvres. (Par Jean SENEBIER.) *Genève, Bardin*, 1778, in-8. *b*

Éloge de messire François de **Harlay**, archevêque de Paris... *Paris, Jacques Langlois*, 1695, in-8, 28 p. et 1 f.

Signé : LEGENDRE, chanoine de l'église de Paris.

Éloge de M. l'abbé **Hautefage**, ancien chanoine d'Auxerre, prononcé dans une réunion de ses amis et de ses élèves. (Par Louis SILVY, ancien magistrat.) *Paris, Égron*, 1816, in-8, 24 p. *c*

Éloge historique du général d'**Hautpoul**, inspecteur général de cavalerie. (Rédigé par Nic. BERGASSE, d'après les notes qui lui ont été fournies par M. BOILEAU, notaire, ami du général.) *Paris, Arthus-Bertrand*, 1807, in-8. *d*

Éloge d'**Hélène**, traduit d'ISOCRATE. (Par Paul-Louis COURIER.) *Paris*, an XI-1803, in-8, 44 p.

Éloge d'**Helvétius**. (Par Fr.-Jean DE CHASTELLUX.) *S. l.*, 1774, in-8, 28 p.

Louis-Théodore Hérissant attribuait cet éloge à SAURIN. Voyez le volume intitulé : « Fables et Discours en vers », etc. *Paris*, 1783, in-12, p. 164.

Éloge de **Henri IV**. Discours qui a concouru pour le prix de l'Académie de La Rochelle en 1768, par M. S** D** E** P** (Jos.-Jér. SIMÉON, d'Aix en Provence). *Aix et Paris, Desaint*, 1769, in-8. *e*

Éloge historique de **Henri IV**, roi de France, par M. L. B. D. N. P. (le baron DE NAVAILLES POEYFERRÉ). *Paris, Lacombe*, 1776, in-8.

Les exemplaires datés de *Pau, chez Vignancourt*, portent le nom de l'auteur. *f*

Éloge historique de **Henri IV**, prononcé en 1771, dans le collége royal agrégé à l'Université de Montpellier (par l'abbé G.-Ant.-Ign. BARRAL DE BESSODES, professeur d'éloquence à Montpellier, puis vicaire de Saint-Méry, à Paris). *S. l.*, 1777, in-8, 36 p.

Éloge du prince **Henri de Prusse**, par

Copyright 2007 Editions la Jouvence. Tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

main de maître (FRÉDÉRIC II). *La Haye, Gibert*, 1768, in-8.

Éloge de feu L.-A.-P. **Hérissant**... Extrait des « Lettres à un médecin de province, pour servir à l'histoire de la médecine ... » (Par Jean GOULIN.) *S. l.*, 1769, in-8, 14 p.

Éloge historique de M. L.-A.-P. **Hérissant**... (Par Ch.-Jacques-Louis COQUEREAU.) *Paris*, 1771, in-8.

Éloge historique et critique d'**Homère**, traduit de l'anglois de POPE (par KEATING). *Paris, de la Guette*, 1749, in-12.

Éloge historique et généalogique de feu messire Pierre d'**Hozier**...: envoyé par M. L. R. D. B. (l'abbé ROBERT de Briançon) à un de ses amis. *S. l. n. d.*, in-12, 20 p.

Pierre d'Hozier est mort en 1660.

Éloge historique de l'**imprimerie**. (Par J.-L.-M. PORTHMANN.) *Paris, Martinet*, 1811, in-8, 64 p.

La première édition qui parut la même année était intitulée : « Essai historique sur l'imprimerie, » *Paris, Martinet*, in-8, 80 p. Elle contenait des notes qui ont toutes été retranchées dans la seconde. (Beuchot.)

Éloge (l') de l'**ivresse**. (ParAlbert-Henri SALLENGRE.) *La Haye, P. Gosse*, 1715, in-8. — Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée (par P.-A.-M. MIGER). *Paris, Michel*, an VII-1800, in-12.

Les additions et les changements de cette édition sont si nombreux, qu'on peut considérer l'édition de MIGER comme un nouveau livre dont la base appartient à SALLENGRE.

Une nouvelle édition, j'ignore si c'est une reproduction de celle de Miger, porte : *A Baccopolis, an VI, de l'imprimerie du vieux Silène, l'an de la Vigne* 5515 (1815), in-12, front. grav.

Éloge sur la vie de très-illustre seigneur messire Pierre **Janin**, par P. S. (Pierre SAUMAISE, seigneur de Chasans, conseiller au parlement de Dijon, fils de Jérosme). *S. l.* (1623), in-4, 54 p.

Éloge de **Jeanne d'Arc**. Par M. CR. G. (CRIGNON-GUINEBAUD), d'Orléans. *Orléans, Darnaud-Maurans*, 1822, in-8, 49 p.

Éloge de **Jeanne d'Arc**, dite la Pucelle d'Orléans, offert à ses concitoyens, par M. *** (CRIGNON-GUINEBAUD), d'Orléans. *Orléans, Rouzeau-Montaut aîné*, 1829, in-8, 59 p.

Autre que l'Eloge de 1822.

Éloge de saint **Jérôme**. (Par Gustave-François FOURNIER-PESCAY fils, mort en 1818.) *Paris, Delaunay*, 1817, in-12, 160 p.

Éloge funèbre du général **Joubert**, prononcé à Lyon, le 10 vendémiaire an X. (Par Louis PIESTRE, de l'Académie de Lyon.) *Lyon, imp. de Bernard*, in-8, 18 p. D. M.

Éloge historique de Jean **Jouffroy**, cardinal d'Alby, lu à la séance publique de l'Académie des sciences de Besançon par un membre de cette Académie (dom P.-Philippe GRAPPIN), le 22 avril 1785. *Besançon, imp. de J.-F. Couché*, 1785, in-12, 64 p.

Éloge historique du **Journal encyclopédique** et de P. Rousseau, son imprimeur. (Par GARRIGUES DE FROMENT.) *Paris, chez l'imprimeur, rue de la Huchette, au Perroquet*, 1760, in-8, IV-103 p.

Ce prétendu éloge est une violente satire contre l'abbé Rousseau.

Éloge historique de dom Pierre-Daniel **Labat**, religieux bénédictin. (Par dom Mich.-J.-Jos. BRIAL.) *Paris, imp. de Cellot* (1803), in-8.

Éloge de M. l'abbé de **La Caille**. (Par J.-S. BAILLY.) *(Paris)*, 1770, in-8.

Œttinger, « Bibliogr. biog.», 2e édit., col. 2081.

Éloge historique de M. François de **Lafayette**, évêque de Limoges. (Par Joseph DE VOYON, supérieur du séminaire de la Mission.) *Limoges, Chapoulaud*, 1771, in-12.

Éloge de **La Fontaine**, qui a concouru pour le prix de l'Académie de Marseille, en 1774. (Par Jacques-André NAIGEON.) *Bouillon, aux dépens de la Société typographique*, 1775, in-8, 75 p.

Cet ouvrage a été refondu par l'auteur dans la notice placée en tête des éditions des Fables de La Fontaine, imprimées chez Didot, pour l'éducation du Dauphin. Voyez « Notice sur la vie de La Fontaine ».

Éloge de **La Fontaine**, avec cette épigraphe : *Cui quando invenient parem?* In-8, 61 p.

Cet éloge, qui ne se trouve que dans le Recueil de l'Académie de Marseille pour l'année 1774, comme ayant eu un *accessit*, est attribué à Gabr.-Henri GAILLARD. M. Solvet l'a inséré dans ses « Études de La Fontaine », *Paris*, 1812, in-8.

Il n'est fait aucune mention de cet éloge dans les « Mélanges littéraires » de Gaillard. *Paris*, 1806, 4 vol. in-8.

Éloge historique de M. de **La Lande**, par Mme la comtesse (depuis princesse) Constance DE S. (SALM). *Paris, Sajou*, 1810, in-8.

Extrait du « Magasin encyclopédique ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éloge du sieur **La Mettrie**, médecin de la Faculté de Paris, avec un catalogue de ses ouvrages. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *La Haye, Pierre Gosse*, 1752, in-12. a

Éloge de M. **Lancret**, peintre du roi. (Par BALOT DE SOVOT.) *Paris, imp. de J. Guérin*, 1743, in-12, 29 p.

Éloge historique de M. de **Lapeyronnie**. *Paris, Bonin*. b

Par SAUNIER, de Montpellier, maître des requêtes, mari de la nièce de Lapeyronie.

Note de police de l'inspecteur de la librairie d'Hemery du 19 juillet 1750.

Éloge historique de François-Alexandre-Frédéric, duc de **La Rochefoucauld**. (Par M. Edouard SERVAN.) *Paris, Pichon et Didier*, 1830, gr. in-8, VIII-89 p.

Éloge historique du R. P. **Laurent**, augustin, de la place des Victoires. (Attribué à l'abbé Jacq.-Franç.-René DE LA TOUR DU PIN DE LA CHARCE.) *Paris, Prault*, 1758, in-12 ou in-8. c

Le P. Laurent était prédicateur.

Suivant une note des éditeurs de la « Bibliothèque historique de la France », t. IV, p. 356, le P. Hyacinthe DE MONTARNON est le véritable auteur de cet éloge.

Éloge du vénérable Joseph-Ignace **Le Clerc de Coulaines**, chanoine en l'église du Mans... (Par Aimé MORAND, chanoine du Mans.) *Le Mans, H. Olivier* (*s. d.*), in-12. d

Les approbations sont des 21 et 22 janvier 1691. Cet éloge, retouché et amplifié par Fr. BONDONNET, a été publié avec le nom de ce dernier sous le titre de « Vie du vénérable J. Ignace.... *Le Mans, P. Pichon*, 1694, in-8.

Voy. Haurćau, « Hist. littér. du Maine », 2e édit., 1871, t. II, p. 144.

Éloge historique de M. l'abbé **Legrand**. (Par le P. Joseph BOUGEREL.) *S. l.* (*Paris*, 1733), in-12.

Éloge de **Leibnitz**, qui a remporté le prix à l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Prusse, en 1768. (Par Jean-Sylvain BAILLY.) *Paris*, 1770, in-8.

Éloge de **Lesage**, discours qui a obtenu la première mention honorable au jugement de l'Académie française, le 15 août 1822. (Par Anaïs DE RAUCOU, dit BAZIN DE RAUCOU.) *Paris, C.-J. Trouvé*, 1822, in-8.

Éloge de M. **Levier**, prêtre. (Par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Paris*, 1735, in-4.

Éloge historique de Michel de **L'Hôpital**, par un vieux avocat retiré du service (BOURGEOIS, avocat à La Rochelle). *Edimbourg* (*Paris, Demonville*), 1776, in-8, 193 p.

Éloge de Michel de **L'Hôpital**, chancelier de France. (Par DE BRUNY, ancien syndic de la Compagnie des Indes.) *Londres* (1777), in-8.

Éloge de Michel de **L'Hôpital**, chancelier de France, discours présenté à l'Académie françoise en 1777. (Par le marquis DE CONDORCET.) *Paris, Demonville*, 1777, in-8.

Voyez la Lettre anonyme (de M. de Bertrand) à l'auteur de cet éloge, *Paris*, 1778, in-6. L'objet principal est de défendre le garde des sceaux Bertrand contre les assertions de Condorcet.

Éloge historique de Michel de **L'Hôpital**, chancelier de France. (Par Jacq.-Ant.-Hip. DE GUIBERT.) *S. l.*, 1777, in-8.

M. de Guibert, soupçonné d'être l'auteur de cet éloge, alla trouver M. de Maurepas pour désavouer les bruits répandus à ce sujet. Le mentor, toujours riant volontiers, lui a répondu : « Tant mieux pour vous et pour votre tranquillité, si vous ne l'avez pas fait, et tant pis pour votre gloire, si vous n'en êtes pas l'auteur. »

Éloge de Michel de **L'Hôpital**, discours qui a obtenu le second accessit du prix de l'Académie françoise en 1777. *Paris, Demonville*, 1777, in-8, 59 p.

Le premier accessit fut décerné à l'abbé Talbert. La « Biographie universelle » nous apprend, à l'article MONTYON, que ce vertueux magistrat obtint un *accessit* pour le même éloge; ce fut donc le second : ainsi M. DE MONTYON est l'auteur de l'éloge cité ici, où l'on remarque une connaissance approfondie de la législation française. Quelques bibliographes l'avaient attribué à PECHMÉJA ; mais cette assertion m'a toujours paru très-hasardée.

Éloge du chancelier de **L'Hôpital**, ouvrage qui a concouru pour le prix de l'Académie françoise en 1777; par M. *** (J.-A. PERREAU). *Paris, imp. de Moutard*, 1777, in-8, 32 p. e

Éloge de Joseph-Adam **Lorentz**, médecin en chef de l'armée du Rhin, prononcé au conseil de santé le 2 germinal an IX-3 mars 1801, par le premier médecin des armées (J.-Fr. COSTE). *Paris, imp. de Hy*, in-8, 56 p.

Éloge de **Louis XII**, surnommé le Père du peuple, par M. P*** (Jacques-François PAPION DU CHATEAU le jeune). *Paris, Demonville*, 1788, in-8, 54 p. f

Éloge de **Louis XII**, surnommé le Père du peuple, discours qui a concouru pour le prix de l'Académie en l'année 1788, par M. D. L. C. (Jacq.-Vinc. DE LA CROIX). *Paris, Demonville*, 1788, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », I, 954, *e*.

Éloge historique de **Louis XIV**, sur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ses conquêtes depuis 1672 jusqu'en 1678, par RACINE et BOILEAU. (Publié par L.-Stan. FRÉRON fils.) *Amsterdam (Paris), Bleuet*, 1784, in-8.

Cet éloge n'est que la réimpression de la « Campagne de Louis XIV », par PELLISSON, imprimée pour la première fois en 1730, in-12, à *Paris*, chez *Mesnier*, et réimprimée en 1749, à l'exception des quatre dernières pages, par les soins de l'abbé Le Mascrier, dans le t. III de l'« Histoire de Louis XIV », par Pellisson.

Éloge de **Louis XV**, prononcé dans une Académie, le 25 mai 1774. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, in-8, 16 p. — Autre édit., avec un essai sur la fatalité à l'occasion de la mort du même prince : par M. de V***. *Ferney et Berlin, Haud et Spener, s. d.*, in-8.

L'édition originale du second morceau est intitulée : « de la Mort de Louis XV et de la fatalité. » Voy. ces mots.

Voy. aussi « Supercheries », art. *Chambon*, I, 690, *e*.

Éloge historique et funèbre de **Louis XVI.** (Par F.-L.-C. MONTJOYE.) *Neufchâtel, Imp. royale*, 1796, in-8.

Réimprimé en 1815, avec le nom de l'auteur.

Éloge historique de **Louis XVI.** (Par l'abbé Liévain-Bonaventure PROYART.) *Manheim*, 1799, in-8. — *Paris*, 1803, in-8.

Éloge de très-haut, très-puissant et très-excellent prince **Louis XVI**, par la grâce de Dieu roi de France et de Navarre. (Par F.-D. PORT DE GUY.) *Toulouse, A. Manavit*, 1815, in-8, 84 p.

La dédicace, en italien, au pape Pie VII, est signée.

Éloge funèbre de Louis-Joseph **Louvain** de Pescheloche, colonel du 15e de dragons, vénérable fondateur de la R.·. L.·. EC.·. de Saint-Alexandre d'Ecosse ; tué à la bataille d'Austerlitz ; prononcé le 31e jour du 3e mois 5806 (31 mai 1806) ; dans le sein de la R.·. L.·. de Saint-Alexandre d'Ecosse et le contrat social réunis à l'O.·. de Paris. (Par le R. F. ROBLOT.) (*Paris*), *F.·. Porthmann, imp.*, 5806 (1806), in-8, 20 p.

Éloge de Jean-Paul **Marat**... par un canonnier de Paris (Vincent FORMALEONY, Vénitien). *Paris, imp. de Renaudière*, an II, in-8, 26 p.

Éloge à la mémoire immortelle de la princesse **Marguerite de Savoie**, marquise de Montferrat. (Par Hier. LE BRUN.) *Anvers*, 1674, in-12. V. T.

Éloge historique de **Marie-Antoinette** reine de France. (Par F.-L.-C. MONTJOYE.), 1797, in-8.

Refondu par l'auteur, en 1814, sous le titre de : « Histoire de Marie-Antoinette ». 2 vol. in-8.

a Éloge historique de **Marie-Clotilde-Adélaïde-Xav.** de France, reine de Sardaigne, avec des notes et des pièces inédites. (Par Victor-Modeste PAROLETTI.) *Paris, Pillet*, 1814, in-8.

Éloge historial de **Marie de Médicis**, royne de France et de Navarre, régente du royaume, mère du roy. *Paris, G. Loyson*, 1626, in-8, 184 p.

b La dédicace au roy est signée : J.-B. MATTHIEU, et le privilége est au nom de Jean-Baptiste MATTHIEU.

Cet ouvrage est la réimpression pure et simple de : « Eloge historial sur la vie, les vertus... de la reine, mère du roy ». *S. l.*, 1616, in-4, publié sous la signature de Pierre MATTHIEU, père de Jean-Baptiste Matthieu. Voy. ci-après ce titre, col. 87, *a*.

Éloge historique du R. P. Michel-Ange **Marin**, minime, avec le catalogue historique et critique de ses ouvrages. (Par l'abbé L.-Mayeul CHAUDON.) *Avignon, Niel et Aubanel*, 1769, in-12.

c Cet éloge, imprimé séparément, fut mis à la tête des « Lettres ascétiques et morales du P. Marin » 2 vol. in-12, 1769, chez les libraires précédents. J le composai d'abord à la prière de M. Marin, secrétaire général de la librairie, mon ami. Il fut inséré dans le « Mercure de France ». Ce n'était qu'une esquisse, et je lui donnai ensuite beaucoup plus d'étendue. Les Minimes d'Avignon m'ayant fait prier de faire valoir leur confrère et de donner une analyse de ses ouvrages, je me prêtai avec plaisir à leurs vues. Pour rendre l'éloge un peu moins insipide, j'y avais inséré des réflexions sur le despotisme claustral, sur le peu d'indulgence de certains supérieurs, et sur la gêne où ils mettaient des gens de lettres qui souvent valaient beaucoup mieux qu'eux ; je peignais le P. Marin comme exempt de tous ces défauts. Ces réflexions, qui étaient cependant exprimées avec sagesse et modération, déplurent aux Minimes, et ils y substituèrent la peinture assez plate des pieux exercices du P. Marin. Son portrait est à la tête de l'éloge, avec ces quatre vers :

d Modèle des vrais sages,
Marin dans la retraite assura son bonheur :
Le ciel eut ses désirs, la vertu ses ouvrages,
e L'humilité son cœur.

(Note de M. Chaudon.)

Éloge des **martyrs** de Lyon, présenté à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, par S*** (SONNERAT), de Lyon. *Lyon, Boursy*, 1815, in-8, 146 p.

Éloge de **Maupertuis** en vers. (Par LE *f* FÈVRE DE BEAUVRAY.) *Paris*, 1755, in-12. V. T.

Éloge (l') funèbre de l'éminentissime cardinal Jules **Mazarin**. *Rome, impr. de la chambre apostolique*, 1661, in-fol. — *Louvain, Hierosme Nempe. Conformément à l'exempl. imprimé à Rome*, petit in-12, 70 et 52 p.

Cet éloge, écrit en latin, en italien, en espagnol et en français, est de la composition de Fr. LÉON, carme

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Rennes, qui a signé la dédicace au roi, en tête de l'éloge en français. *a*

Éloge de la **méchante femme**, dédié à Mlle Honesta. *Paris, Ant. de Heuqueville*, 1732, in-12.

Barbier attribue cet « Eloge » à l'abbé Léonor-J.-Christine Soulas d'Allainval, et s'appuie sur une citation extraite du « Nouvelliste du Parnasse » (1731, p. 271) ; mais, outre que la préface de cet opuscule est signée de l'initiale C., dans une annonce de librairie qu'on rencontre à la fin du volume, et où, sous ce titre : « les Œuvres de M. C** », sont énumérés des ouvrages qui appartiennent indubitablement à Coquelet, la première œuvre citée est l'« Eloge de la méchante femme ». Louis Coquelet, né en 1676, mort en 1754, a composé une foule de pièces du genre badin et a eu part aux « Mémoires historiques » d'Amelot de La Houssaye.

G. M.

Éloge de M. M. (probablement **Métra** ; par N. Le Clerc de Sept-Chênes). *Londres* (*Paris*), 1786, in-8, 8 p.

C'est l'éloge d'un fameux nouvelliste, Joachim-Alexandre M***, né à Paris le 21 avril 1714. Métra mourut en 1786. Voy. « Correspondance littéraire secrète », IV, col. 776, *d*. *c*

Éloge de l'abbé **Millot**, de l'Académie française, couronné par l'Académie de Besançon dans sa séance publique du 24 août 1814. *Paris, Chanson*, 1814, in-8, 70 p.

Signé : J. L. (J. Lingay).

Éloge de **milord Contenant.** (Par Ch. Borde.) *Londres* (*Paris*), 1783, pet. in-12. *d*

Facétie peu décente.

Éloge de **milord Maréchal**, par M. D*** (d'Alembert). *Berlin, Chrét.-Frédéric Voss*, 1779, in-12.

Éloge de **Minetto Ratoni**, chat du pape (Benoît XIV) en son vivant, et premier soprano de ses petits concerts. (Par le comte Antoine de Rivarol.) *Felisonte*, 1795, petit in-4, 25 p., pap. vélin rose. *e*

Tiré à quinze exemplaires. Voy. le « Répertoire des bibliographies spéciales, curieuses et instructives », par M. Peignot, *Paris, Renouard*, 1810, in-8, p. 116.

Éloge de **Mirabeau.** (Par Jean-Baptiste-Joseph-Innocent-Philadelphe Regnault-Warin.) *Paris*, 1791, in-8. V. T.

Éloge de **Molière**, par M. D*** (Daillant de La Touche). *Paris, Prault fils*, 1769, in-8. *f*

Éloge de **Molière.** (Par Jean-Sylvain Bailly.) 1770, in-8, 32 p.

Éloge de **Molière** en vers, avec des notes curieuses, par le petit cousin de Rabelais (Dacquin de Chateaulyon). *Londres* (*Paris*), 1775, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 86, *b*. *b*

Éloge historique de M. **Molin**, médecin consultant du roi, etc. (Par Jean-Baptiste-Louis Chomel.) *Paris*, 1751, in-12.

Éloge funèbre de M. **Monge**, comte de Péluse... mort le 28 juillet 1818 ; par un élève de l'Ecole polytechnique (N. Guyon) ; précédé d'une notice sur la vie et les ouvrages de cet homme célèbre. *Paris, Plancher*, 1818, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 1225, *f*.

Éloge de **Montaigne**, discours qui a obtenu une mention honorable au jugement de la seconde classe de l'Institut, dans sa séance du 9 avril 1812. (Par le marquis Scipion du Roure.) *Paris, Fain*, 1812, in-8, 39 p.

Éloge historique du général **Montalembert.** (Par Sulpice de La Platière et Delisle de Sales.) *Paris* (*Magimel*), 1801, in-4, xii-75 p.

Éloge historique de Charles de Sainte-Maure, duc de **Montauzier.** *Liége*, 1781, in-8, 68 p.

Le lieu de l'impression, les caractères et le papier me semblent indiquer un nouvel ouvrage du baron Desroyons, qui publia en 1778 l'éloge de Tite-Antonin, et en 1779 celui de Suger.

Les titres de ces trois publications portent l'indication de *Liége* ; il en est de même pour l'« Éloge de Fontenelle ». (Voy. ci-dessus, col. 72, *c*.) Ce dernier éloge est le seul qui figure dans la « Bibliographie liégeoise » de M. de Theux (1867), p. 305.

Éloge funèbre de M. le président de **Montesquieu.** (Par Pierre Le Fèvre de Beauvray.) *S. l.*, 1755, in-8, 10 p.

En vers.

Éloge de **Montesquieu.** (Par le chevalier Jean-Jacques de Rutlidge.) *Londres, imp. de Jos. de Boffe*, 1786, in-8, 80 p.

Éloge de **Montesquieu**, suivi de l'analyse de l'Esprit des lois ; par M. B*** (Béraud, de Bordeaux). *Londres*, 1787, in-8, 24 p.

Éloge de dom **Moreau**, ancien prieur de l'abbaye de Cîteaux, vicaire général de l'ordre... (Par Philibert Moreau de Mautour.) *Nancy, Cusson*, 1628, in-4, 20 p.

Éloge funèbre de **Moreau.** (Par le comte Serge Ouvaroff.) *Saint-Pétersbourg, imp. de Pluchart*, 1813, petit in-4 de 11-44 p.

Reproduit dans la « Vie politique, militaire et privée du général Moreau, par A. de Beauchamp » (1814), p. 422-55. Sur l'exemplaire de l'ouvrage de Beauchamp, de sa bibliothèque, le comte S. Ouvaroff a écrit : *tronqué en plusieurs endroits*.

Le comte S. Ouvaroff était lié d'amitié avec l'infortuné rival du général Bonaparte ; les archives de la famille conservent un assez grand nombre de lettres de Moreau. A. L.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de l'objet pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éloge de **Napolionne Bonaparte**, surnommé le Pacificateur, général en chef et premier Consul de la République, adressé aux membres du sénat conservateur et dédié au peuple français. (Par P.-J. GRIFFON, officier de santé.) *S. l. n. d.*, in-4, 3 p.

Catalogue de Nantes, nº 44629.

Éloge de la **noblesse**, par l'auteur des « Drames de la guerre » (le marquis Eugène DE LONLAY). *Paris, imp. d'Alcan Lévy* (1872), in-12, 36 p.

Edition elzévirienne tirée à 200 exemplaires.

Éloge des **Normands**, ou histoire abrégée des grands hommes de cette province. *Paris, Ch. Guillaume*, 1748, 2 vol. in-12.

Les continuateurs du P. Le Long ont attribué cet ouvrage à dom Jean-Philippe LE CERF DE LA VIEUVILLE, bénédictin (voy. le t. IV, nº 45727); mais il n'est qu'une réimpression de l'« Eloge des Normands... par M. RIVIÈRE ». *Paris, veuve Guillaume*, 1731, in-12, 44 p., dans laquelle on a inséré des articles tirés de la « Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de Saint-Maur », par dom Le Cerf. On voit à la page 118 de la seconde partie une prétendue dissertation sur l'origine du royaume d'Yvetot : il n'y a que deux pages relatives à ce bourg du pays de Caux ; le reste est la continuation de l'opuscule de l'abbé Rivière.

Cet ouvrage avait déjà été réimprimé dans les « Nouveaux Amusements sérieux et comiques ». *La Haye, Gosse et Néaulme* (*Paris, Guillaume*), 1736, 2 vol. in-12.

Éloge historique de Philippe, duc d'**Orléans**, régent du royaume. (Par L.-T. HÉRISSANT.) *Amsterdam et Paris*, 1778, in-8.

Éloge de Louis-Philippe, duc d'**Orléans**. (Par le Dr Aimé-Antoine DORNIER.) (*Paris*), *imp. de J.-L. Bellemain*, 1830, in-8, 4 p.

Éloge de M. Fr. **Ours de Balthasar**. (Par Amédée-Emmanuel HALLER.) 1763, in-8.

Éloge historique de M. **Papillon**, chanoine de la Chapelle-aux-Riches de Dijon. (Par l'abbé Ph.-Louis JOLY.) *Dijon, P. Marteret*, 1738, in-8, 1 f. de tit. et 29 p.

Signé : JOLY.

Éloge de la **paresse**. Dédié au marquis d'Argens. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) (1768), in-8, 15 p.

Le seul exemplaire connu se trouve au gymnase de Joachim, à Berlin (Preuss).

Éloge historique du **Parlement**, traduit du latin du P. Jacques DE LA BAUNE, jésuite ; prononcé au collége de Louis-le-Grand au mois d'octobre 1684. Avec des notes et une suite chronologique et historique des premiers présidents, depuis *a* Hugues de Courcy jusqu'à M. de Meaupeou. (Par J.-Fr. DREUX DU RADIER.) 1753, in-4. — *S. l.*, 1753, in-12, 8, 114 et 80 p.

Éloge historique du **parlement** de Normandie depuis Louis XII jusqu'à nos jours, discours qui a remporté le prix de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, en 1776. (Par M. D'ANNEVILLE, conseiller au parlement de Rouen.) *Londres* (*Paris*), 1777, in-8.

b Éloge et Pensées de **Pascal**, par M. DE *** (CONDORCET). *Londres*, 1776, in-8. — Nouvelle édition, commentée, corrigée et augmentée. En trois parties, par M. DE *** (VOLTAIRE). *Londres*, 1778, in-8, VIII-95 et 104 p.

Réimprimé dans le t. XVI de l'« Evangile du jour ».

Éloge de Blaise **Pascal** ; discours présenté en 1813 au concours de l'Académie des jeux floraux par M. B. D********** (B. DESMOUSSEAUX). *Gand, imp. de J.-N. Houdin*, mai 1813, in-8, 35 p.

c

Éloge de Blaise **Pascal**. (Par WORBE.) *Rouen, F. Baudry*, 1815, in-8, 31 p.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Éloge historique du cardinal **Passionei**. (Par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *La Haye*, 1763, in-12.

d

Éloge des **Paysans**, aux paysans. (Par Guy-Mathurin D..., masque de L. COQUELET.) *Paris et La Haye*, 1731, in-12, 81 p.

Éloge historique de M. de **Périgord**, adressé à Mme *** (Mme Turretin), par Mlle D. S. (DE SAUSSURE). *S. l.* (*Montpellier, Tournel père et fils*), an VIII-1800, in-8, 83 p.

e Éloge du **pet**, dissertation historique, anatomique et philosophique... (Par Claude-Fr.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Paris, Favre*, 1799, in-18.

Éloge (l') de la **peur**, prononcé par elle-même, en présence de l'Assemblée nationale et des Parisiens. (Par Ch.-Franç. LENORMANT.) *S. l.*, 1790, in-8, 62 p.

Éloge du czar **Pierre I.** (Par FONTENELLE.) In-12, 52 p.

f

Lu à l'assemblée publique de l'Académie des sciences du 14 novembre 1725.

Éloge historique de **Pigal**, célèbre sculpteur ; suivi d'un mémoire sur la sculpture en France. Avec son portrait. (Par MOPINOT DE LA CHAPOTTE.) *Londres et Paris, Hardouin et Gathey*, 1786, in-4, 31 p.

Le nom de l'auteur est indiqué au verso du titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éloge de M. **Pilastre du Rozier**, lu dans l'assemblée publique de la Société royale de physique... d'Orléans, le 6 décembre 1785. (Par J.-B. HUET DE FROBERVILLE.) *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1785, in-8, 34 p.

Éloge de **Pilâtre du Rozier**, lu le 14 juillet 1785, dans une assemblée du premier musée établi en 1781, sous la protection de Monsieur et de Madame. (Par Pierre-Louis RŒDERER.) *Paris, Jorry*, 1786, in-8, 16 p.

Éloge académique de Marie **Pizzelli**, en vers français. (Par Pierre HESMIVY D'AURIBEAU.) *Rome*, 1805, in-12.

Éloge de M. le cardinal de **Polignac**, lu à... l'Académie royale des sciences du 4 avril 1742. (Par Jean-Jacques DORTOUS DE MAIRAN.) *Paris, Imp. royale*, 1742, in-12, 6 f. lim. et 40 p.

Éloge funèbre de feu messire **Pompone de Believre**, premier président, adressé à Mgr de Metz. *Paris, S. Cramoisy*, 1657, in-4, 63 p.

La dédicace est signée LE BOSSU, de la compagnie de Jésus.

Éloge de R. J. **Pothier**, par M. C. G. (CRIGNON-GUINEBAUD), d'Orléans. *Orléans, Jacob aîné*, 1823, in-8, 61 p.

Éloge de messire **Pouffier**, doyen du parlement de Bourgogne. (Par J.-Bapt. LANTIN DE DAMEREY.) *Dijon, veuve Sirot et J. Causse* (1754), in-4.

Réimprimé la même année, in-12, avec le nom de l'auteur.

Éloge de l'abbé **Poulle**... (Par le baron Guill.-Emm.-Jos. GUILHEM DE CLERMONT-LODÈVE DE SAINTE-CROIX.) *Avignon, J.-J. Niel*, 1783, in-8.

Éloge historique de Pierre **Puget**, sculpteur, peintre et architecte. Ouvrage qui a concouru pour le prix proposé par l'Académie de Marseille. (Par Jean DUCHESNE aîné et Théophile MARION-DUMERSAN.) *Paris, imp. bibliographique*, 1807, in-8, 29 p.

Extrait du « Magasin encyclopédique ».

Éloge (l') de **quelque chose** dédié à quelqu'un, avec une préface chantante. (Par L. COQUELET.) *Paris, A. de Heuqueville*, 1730, in-12 de 34 p. — Seconde édition, augmentée de l'apologie des brochures (par le même). *Paris, A. de Heuqueville*, 1730, in-12. — *Caen, Manoury*, 1748, in-12. — Nouvelle édition précédée d'une épître liminaire à Mme la baronne de Hautlepied (par M. Aug. MOREL, imprimeur à Liége). *Liége, Renard*, 1861, in-32, 59 p.

Réimprimé par les soins de Claude-Fr.-X. MERCIER, de Compiègne, en 1793 et en 1795, in-18.

Éloge de François **Quesnay**. (Par le marquis Germain-Hyacinthe DE ROMANCE DE MESMON.) *Londres et Paris, Didot le jeune*, 1775, in-8, 102 p.

M. de Romance, plus connu sous le nom de chevalier de Mesmon, village près de Rethel, dont il était seigneur, fut obligé de s'expatrier au commencement de la Révolution de 1789; on a de lui plusieurs productions anonymes, entre autres les « Eloges de Quesnay et de Suger ». Le même auteur a fourni plusieurs morceaux en 1776 au « Journal de lecture », entre autres le morceau intitulé « de la Lecture des Romans », fragment d'un manuscrit sur la sensibilité. Cet opuscule a été réimprimé en 1785, in-8, à *Bruxelles, chez la veuve Pion*, avec le portrait de Cléobuline et la maison de Myrto. Il a été reproduit en 1797, à Hambourg, dans le « Spectateur du Nord », et à Paris, dans le « Journal littéraire » de Clément, de Dijon.

M. de Mesmon a encore inséré dans le « Spectateur du Nord » : 1° « Essai sur la politesse des mœurs », septembre 1797; 2° « Idées sur le beau », octobre 1797; 3° « des Avantages qu'une nation peut retirer de ses malheurs », novembre 1797; 4° « du Goût pour les vrais plaisirs », novembre 1797. Les trois premiers articles ne sont que l'esquisse d'un ouvrage qui devait avoir pour titre : « Principes métaphysiques de philosophie morale ».

M. Auguste de Labouisse a inséré dans le « Magasin encyclopédique », juillet 1805, un opuscule de M. de Mesmon, intitulé : « Oraison funèbre de ma petite chienne », 12 p. in-8. Elle avait paru dès 1784, in-8.

M. de Mesmon a aussi traduit de l'anglais de Lloyd l'« Introduction à l'Histoire de la guerre en Allemagne, en 1756 ». *Bruxelles*, 1784, in-4; — *Paris*, 1801, in-8. Voy. ce titre.

M. de Mesmon a publié pendant quelque temps, à Hambourg, un journal intitulé : « le Censeur », feuille qui a provoqué son arrestation en 1800. Voy. le « Journal de Paris » du 11 mars 1803. Depuis, il a été nommé par l'empereur de Russie secrétaire près du ministre de l'instruction publique, pour la correspondance étrangère. M. de Mesmon est revenu en France vers l'époque de la Restauration.

Éloge historique de M. **Quesnay**, par M. le comte d'A*** (Cl.-Cam.-Fr. D'ALBON). *Paris, imp. de Didot*, 1775, in-8.

Il y a une nouvelle édition in-8 de la même année 1775, portant le nom de l'auteur. Ce morceau parut d'abord dans les « Ephémérides économiques ». Il a été réimprimé dans le « Nécrologe des hommes célèbres de France » de 1777.

Éloge historique de la **Raison**, prononcé dans une académie de province. (Par VOLTAIRE.)

A la suite de « don Pèdre », dans le t. XII de « l'Evangile du jour ».

Voy. aussi « Supercheries », art. *Chambon*, I, 690, *f*.

Éloge de **Regnard**. (Par M. D.-L. GIL-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BERT.) *Paris, imp. de Renou et Maulde* (1859), in-8. a

Une autre édition porte le nom de l'auteur.

Éloge historial sur la vie, les vertus, la fortune, les plus mémorables actions et l'heureuse régence de la **reine**, mère du roy. *S. l.*, 1616, in-4, 2 ff. lim. et 56 p.

La dédicace au roy est signée : P. MATTHIEU.

Réimprimé en 1626 sous le titre de : « Eloge historial de Marie de Médicis... » Voyez ci-dessus, col. 80, *a*. b

Éloge de la **reine**, accompagné de quelques anecdotes sur la vie de cette princesse. (Par l'abbé DU ROUZEAU.) *Paris*, 1769, in-8.

Éloge (l') de **rien**, dédié à personne, avec une postface ; troisième édition peu revue, nullement corrigée et augmentée de plusieurs riens. (Par COQUELET.) *Paris, A. de Heuqueville*, 1730, in-12, 43 p. — Sixième édition, enrichie de quelques riens, et diminuée de beaucoup d'autres. (Par Aug. MOREL, imprimeur à Liége.) *Liége, Renard*, 1861, in-32, 63 p. c

Cet ouvrage a été réimprimé à Paris en 1793 et en 1795. Voy. ci-dessus, col. 85, *f*.

Éloge du **roy**. Voyez « Inscription faicte ».

Éloge de **Romainville** (comédien du théâtre de Bordeaux). (Par J.-E. LHOSPITAL.) *Londres* (*Bordeaux*), 1785, in-8, 35 p. — Nouv. édit., *Bordeaux, imp. de Balarac jeune*, 1850, in-8, 30 p., avec le nom de l'auteur. d

Éloge de la **roture**. Dédié aux roturiers. (Par l'abbé JAUBERT.) *Londres et Paris, Dessain junior*, 1766, in-12.

Éloge de la ville de **Rouen**, en vers françois, où sont contenues plusieurs remarques curieuses sur les antiquités et les priviléges autrefois accordés par nos rois à cette ville... par P. D. L. E. S. D. (Pierre DELAMARE, écuyer, seigneur de Durécu). *Rouen, N. Letourneur*, 1685, in-4, 14 p. e

Éloge de **J.-J. Rousseau**, par M. D. L. C. (Jacq.-Vinc. DE LA CROIX), avocat, *Amsterdam et Paris, Lejai*, 1778, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 954, *d*. f

Éloge de **J.-J. Rousseau**. (Par J.-F. BILHON.) *Genève et Paris, Moureau*, 1788, in-8, 68 p.

Réimprimé en 1791 et en 1799, avec le nom de l'auteur.

Éloge de **J.-J. Rousseau**, mis au concours de 1790... (Par G.-A. DELORTHE.) *Paris, l'auteur*, 1790, in-8.

Éloge de **J.-J. Rousseau**. (Par L.-M. PATRIS DE BREUIL, juge de paix à Troyes.) *Paris, chez Patris*, 1810, in-12.

Réimprimé en tête des Opuscules en prose et en vers de l'auteur.

Éloge de M. **Roux**, docteur régent et professeur de chymie à la Faculté de Paris. (Par Alex. DELEYRE ; suivi de l'extrait d'une lettre écrite sur M. Roux, par Jacques-André NAIGEON.) *Amsterdam, Wetsteins*, 1777, in-12.

Éloge de M. **Roux**. (Par Jean D'ARCET.) *S. l.*, in-8, 20 p.

Extrait du « Journal de médecine », janvier 1777.

Éloge historique de M. de **Saint-Foix**.. avec plusieurs de ses bons mots et pensées. (Rédigé d'après les notes de l'abbé VERRY, doctrinaire, par le chevalier Alexandre-Jacques DU COUDRAY.) *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-12.

Éloge funèbre de la très-excellente et très-religieuse dame Marie de **Saint-Marsal de Conros**, abbesse de l'abbaye royale de Saint-Jean du Buis-lez-Aurillac. Prononcé en chapitre par la mère prieure de ladite abbaye, le jour de l'anniversaire de sa mort, le sixième janvier 1754. *S. l.*, 1754, in-4.

Fait en quatre jours par M. FROQUIÈRES, théologa de Noyon, d'après une note manuscrite.

Éloge historique de feu M. Charles-Louis de **Salmon du Chatellier**, évêque d'Evreux ; par un de ses grands vicaires. *Evreux, imp. de Canu*, 1842, in-8, 30 p.

Signé : D. (l'abbé Pierre-Charles DELANOE).

Éloge de Maurice, comte de **Saxe**... par M. D*** (Antoine MAILLET-DUCLAIRON). *Dresde et Paris, Duchesne*, 1759, in-8.

Éloge du **sein des femmes**... (Par Jean-Pierre-Nicolas DU COMMUN, dit VÉRON.) Nouvelle édition, entièrement refondue et augmentée de trois chapitres nouveaux. *Paris*, 1800, in-18. — Réimpr. en 1803.

On a attribué cette réimpression à Cl.-Fr.-Xav. MERCIER, de Compiègne, qui y aurait fait quelques additions en changeant le titre, probablement à dessein pour faire croire que cet ouvrage était le sien.

Voy. « Supercheries », II, 427, *d*.

Éloge de madame la marquise de **Sévigné**, qui a remporté le prix à l'Académie de Marseille en l'année 1777. (Par madame la présidente BRISSON.) *Amsterdam et Paris, veuve Méquignon*, 1778, in-12.

Éloge de la **Sologne**. (Par M. DELOYNES

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE GAUTRAY.) *Orléans, impr. de Guyot aîné,* 1826, in-8. — Nouv. édit., *ibid.*, 1851, in-12, avec le nom de l'auteur.

Éloge de M. **Soubry**, trésorier de France de la généralité de Lyon, par M. BT D. M...EUX (BRUYSET DE MANIVIEUX). *Chambéry*, 1775, in-8, 38 p.

Éloge du cardinal de **Sourdis**, ancien archevêque de Bordeaux, discours couronné, le 14 septembre 1813, dans la séance publique de la Société polymathique de Bordeaux; par F. J.....T (François JOUANNET), régent au collége de Périgueux. *Périgueux, F. Dupont*, 1813, in-8.

Éloge historique de **Stanislas Auguste**, roi de Pologne, par un citoyen (Valère TEGOBORSKI). *Varsovie*, 1785, in-4. A. L.

Éloge historique de **Suger**. (Par le baron DESLYONS.) *Liége*, 1779, in-8, 90 p.

Voy. ci-dessus, « Éloge de Montausier », col. 82, *c*.

Éloge historique de **Suger**, abbé de Saint-Denis, régent du royaume sous le règne de Louis VII, dit le Jeune, roi de France, par G. M. D. C. (Franç.-Gabriel-Jos. marquis DU CHASTELER). *Amsterdam*, 1779, in-8.

Éloge de **Suger**, abbé de Saint-Denis, ministre d'Etat sous le règne de Louis VI, dit le Gros, régent du royaume pendant la croisade de Louis VII, dit le Jeune; par M.*** (Mar.-Jean HÉRAULT DE SÉCHELLES). *Paris, Demonville*, 1779, in-8, 38 p.

Éloge de **Suger**, abbé de Saint-Denis, premier ministre sous les règnes de Louis le Gros et de Louis le Jeune, et régent du royaume. (Par le marquis Germ.-Hyacinthe DE ROMANCE DE MESMON.) *Amsterdam et Paris*, 1779, in-8, 2 f. lim. et 131 p.

Il n'existe d'autres exemplaires de cet ouvrage que ceux donnés par l'auteur à ses amis, et tous portent ces mots écrits de sa main : Cet ouvrage ne se vend point.

Éloge historique du duc de **Sully**. (Par Rich. DE BURY, avocat.) *Paris*, 1763, in-8.

Éloge historique de Maximilien de Béthune, duc de **Sully**. (Par Mlle DE MASCARANY.) *Lyon, Benoît Duplain*, 1763, in-8, 67 p.

Éloge des **tableaux** exposés au Louvre, le 26 août 1773, suivi de l'entretien d'un lord avec l'abbé A.... *Paris*, 1773, in-8, 79 p.

Par DAUDÉ DE JOSSAN, suivant les additions de Bachaumont, XXIV, 346.

Éloge du sénateur comte de **Tessin**, par le sénateur comte DE HOEPKEN, traduit du suédois par le comte H. D. C. (HERMANN DE CALLENBERG). *Dresde, Walther*, 1774, in-12.

Éloge des **tétons**, ouvrage curieux et galant, en vers et en prose, par *** (Jean-Pierre-Nicolas DU COMMUN, dit VÉRON). *Fanefort-sur-le-Meyn, Delacour*, 1746, in-8. — *Cologne, à l'Enclume de la vérité*, 1775, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 88, *e*, et « Supercheries », II, 426, *e*, et III, 1042, *f*.

Éloge de M. **Thiéry de Ménonville**, avocat en parlement, botaniste breveté du roi, à Saint-Domingue... (Par ARTHAUD, docteur-médecin.) *Au Cap françois, Dufour de Rians*, 1785, in-4.

Catalogue Noël, n° 2284.

Éloge de Mr de **Thou**, proposé par l'Académie française, pour le prix d'éloquence, en 1824. *Paris, imp. de Eberhart, s. d.*, in-12. — *Paris, H. Servier*, 1827, in-12.

La couverture imprimée de la deuxième édition porte en plus : « Par J.-M.-G.-E. O'EGGER ».

M. de Manne désigne cet auteur sous le nom de l'abbé With-Casp. Lineweg O'EGGER, vicaire à Notre-Dame.

Éloge historique de **Tiraboschi**, traduit de l'italien de LOMBARDI (par Ant.-Mar.-Henri BOULARD). *Paris, Caillot*, an X-1802, in-8.

Éloge du **tonnerre**, ou observations physiques et politiques sur les orages. (Attribué à Jean-Henri MARCHAND DE BURBURE, avocat et censeur royal.) *Paris, Quillau* (vers 1782), in-8, 20 p.

Éloge de M. de **Tourny**, ancien intendant de Guienne, discours couronné, le 2 septembre 1808, dans la séance publique de la Société des sciences et arts de Bordeaux, par J.....T (François JOUANNET). *Périgueux, Dupont*, 1809, in-8, 83 p.

Éloge funèbre de M. L. C. V. **Trincano**, écuyer, avocat en parlement... prononcé en la R. L. des Neuf-sœurs à ***, le 15 février 1786. (Par Charles-François DE BICQUILLEY.) *S. l.*, 1786, in-8, 23 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Éloge de sainte **Ursule**... en Sorbonne, par un docteur de cette maison (COULAN). 1705, in-4.

Éloge de M. de **Vallière**. *S. l. n. d.*, in-4, 10 p.

Par Jean-Paul GRANDJEAN DE FOUCHY. — Extrait de l' « Histoire de l'Académie des sciences », année 1759.

Éloge de messire Guy-Louis-Henri marquis de **Valory**, lieutenant général des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

armées du roy, grand-croix de Saint-Louis, gouverneur de la citadelle de Lille, bailly d'épée au bailliage d'Etampes, et gouverneur de la même ville, prononcé en l'audience du bailliage d'Etampes, le 24 avril 1775, par M. C*** (Cl.-Christ. COURTIN), avocat du roi au même bailliage, lors de l'installation de messire Charles-Jean-Marie marquis de Valory... dans la place de conseiller du roi, bailli d'épée au bailliage de la même ville. *S. l.*, 1766 (*sic*, 1776), in-8, VIII-47 p.

Éloge de Charles **Vanloo**. (Par J. FONTAINE-MALHERBE.) 1767, in-12.

Cet éloge avait été imprimé l'année précédente dans le « Nécrologe des hommes célèbres de France ».

Éloge de Sébastien Le Prestre, chevalier, seigneur de **Vauban**... discours qui a remporté le prix de l'Académie de Dijon, le 2 d'août 1784; par M. CARNOT... Ouvrage enrichi d'observations par un amateur (le marquis Marc-René DE MONTALEMBERT). *La Haye, de Tune*, 1786, in-8, 50 p.

Éloge historique de M. le maréchal de **Vaux**. (Par Ch.-Mar. DE CRÉQUY.) *S. l.*, 1788, in-8, 1 f. de tit. et 40 p.

Éloge historique de M. **Venel**, professeur en médecine dans l'Université de Montpellier... qui sera suivi d'un recueil ou précis de ses différents ouvrages; par M. J.-J. M.... (Jean-Jacques MENURET DE CHAMBAUD). *Grenoble, J. Cuchet*, 1777, in-8.

Éloge de **Victor-Amédée III**, duc de Savoie, roi de Sardaigne, etc. (Par Joseph DE MAISTRE.) *Chambéry*, 1775, in-8, 71 p.

Éloge de la **vieillesse**, par le citoyen M*** (le P. Jean-François MANDAR, prêtre de l'Oratoire). *Paris, Pougens*, an X-1802, in-8.

Éloge d'Elie **Vinet**, professeur de belles-lettres et principal du collége de Guyenne dans le XVI^e siècle; discours couronné le 21 décembre 1815 par l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux : par F. J.....T (François JOUANNET), associé correspondant de la société et régent de rhétorique à Sarlat. *Périgueux, F. Dupont*, 1816, in-8, 2 f. lim. et 87 p.

Éloge de **Voltaire** (composé par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse), lu (par Thiébault) à l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Berlin, dans une Assemblée publique extraordinairement convoquée pour cet objet, le 26 nov. 1778. *Berlin, G.-J. Decker*, in-8, 52 p.

Cette édition est indiquée par Preuss, qui ne parle pas d'une autre édition, de même date, n'ayant que 44 pp. et dont le titre porte, entre deux filets :

Par Sa M.... le R.... de P....

Éloge de **Voltaire**, suivi de poésies diverses. (Par le chevalier DE CUBIÈRES DE PALMÉZEAUX.) *La Haye et Paris, Gueffier*, 1783, in-8, 80 p.

Le faux titre porte : 2^e édition.

La première édition est intitulée : « Eloge de Voltaire, composé par Voltaire lui-même. » *Amsterdam et Paris, Demonville*, 1780, in-8.

Éloge de feu M.**nd (**Wieland**), écrivain très-célèbre en poésie et en prose. (Par J.-M.-R. LENZ.) *Hanau*, 1775, in-8.

Éloges de Charles V, de Molière, de Corneille, de l'abbé de La Caille et de Leibnitz. (Par J.-S. BAILLY.) *Berlin et Paris, Delalain*, 1770, in-8.

Réimprimé dans le Recueil qui a été indiqué ci-devant sous ce titre : « Discours et Mémoires ». Voy. t. IV, 1016, *a*.

Éloges de plusieurs personnes illustres en piété de l'ordre de S.-Benoît. (Par la mère Jacqueline DE BLÉMUR.) *Paris*, 1679, 2 vol. in-4.

Éloges de quelques auteurs françois. *Dijon, Marteret*, 1742, in-8.

Contient douze éloges. Celui de Montaigne est du président BOUHIER; ceux de Dalechamp et de M. de Meré sont de J.-B. MICHAULT; les autres sont de l'abbé Ph.-L. JOLY.

Éloges de quelques-uns des plus célèbres guerriers français... (Par le chevalier DUVERNOIS.) *Strasbourg*, 1797, in-12.

Avait paru d'abord en 1779, sous le titre de : « Hommage à la vertu guerrière, ou éloges... ». Voy. ces mots.

Éloges de Voltaire, pièces qui ont concouru pour le prix de l'Académie françoise, en 1779. (Par Emm.-Claude-Joseph-Pierre DE PASTORET.) *Amsterdam et Paris, Demonville*, 1779, in-8, 20 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Éloges des évêques français qui se sont rendus les plus illustres par leur doctrine et leur sainteté... Edition revue et corrigée, d'après celle publiée par M. Godeau, évêque de Vence, en 1665... (Par Gaspard-Jean-André-Joseph JAUFFRET.) *Paris, veuve Nyon*, an X-1802, in-8. G. M.

Éloges des hommes savants, tirés de l'histoire de M. DE THOU, avec des additions par Antoine TEISSIER, quatrième édition, revue, corrigée et augmentée, outre un très-grand nombre de nouvelles remarques (par J. DE LA FAYE), d'un quatrième tome. *Leyde, Th. Haak*, 1715, 4 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Éloges des personnes illustres de l'Ancien Testament, pour donner quelque teinture de l'histoire sacrée. A l'usage de M. le duc de Bourgogne. (Par J. Doujat.) *Paris, Gabr. Martin*, 1688, in-8, avec 50 médaillons grav. à l'eau-forte.

Éloges du satyrique françois, dictés au public (par Est.-Martin de Pinchesne). in-4, 55 p.

C'est un recueil d'une vingtaine de pièces critiques, composées et publiées à la fin de 1674 et au commencement de 1675. Cet opuscule était resté inconnu à tous les éditeurs de Boileau, avant que M. Berriat en parlât en détail. Voy. son édition de Boileau, t. I, p. CCXIX.

Éloges et caractères des philosophes les plus célèbres depuis la naissance de J.-C. jusqu'à présent. (Par Dupont-Bertres.) *Paris, Gissey*, 1726, in-12.

Éloges et discours philosophiques qui ont concouru pour les prix de l'Académie françoise et de plusieurs autres. (Par Louis-Sébastien Mercier.) *Amsterdam, Van Harrevelt*, 1776, in-8.

Voy. ci-dessus, « Discours sur la lecture », IV, 1038, *b*.

Éloges et discours sur la triomphante réception du roy (Louis XIII) en sa ville de Paris, après la réduction de La Rochelle. (Par J.-B. de Machault, jésuite.) Accompagnés des figures tant des arcs de triomphe que des autres préparatifs (gravées par Melchior Tavernier et Pierre Fierens). *Paris, P. Rocolet*, 1629, in-fol.

Éloges et poésies sur la naissance du Dauphin, par le P. L. et le P. L. M. (Ph. Labbe et P. Le Moine). *Lyon*, 1638, in-4.
V. T.

Éloges funèbres de Marc-Antoine Regnaud, curé de Vaux; Louis Eschausses, curé de Bazarnes, et Joachim-Nicolas Durand, curé de Villiers-le-Bel... par Ch.-J. S. (Ch.-J. Saillant, diacre de l'Eglise de Paris). 1797, in-12, 36 p.

Éloges historiques de Charles V et de Henri IV, rois de France, par M. le M. de V***. Nouvelle édition. *Amsterdam (Paris)*, 1772, in-4.

La première édition est intitulée : « Eloge historique de Charles V, roi de France, par M. de Villette. *Paris, Grangé*, 1767, in-4.

Éloges historiques des evesques et archevesques de Paris qui ont gouverné cette Eglise depuis environ un siècle jusques au décès de M. François de Harlay Chanvalon, nommé par le roy au cardinalat. (Par Est. Algay, Sr de Martignac.)

a *Paris, Fr. Muguet*, 1698, in-4, avec portraits gravés sur cuivre par Duflos.

Éloges historiques des hommes illustres de la province du Thymerais, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages, par M. D. D. (J.-Fr. Dreux du Radier). *Paris, Jos. Berthier*, 1749, in-12.

M. Doublet de Boisthibault en a donné une nouvelle édition avec le nom de l'auteur. *Chartres*, 1859, in-18.

b Élomire hypocondre, ou les médecins vengez, comédie en cinq actes et en vers. (Par Le Boulanger de Chalussay). *Paris, Ch. de Sercy*, 1670, in-12, 4 f. et 112 p.

Pour le détail des éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., I, col. 1761.
Nouv. édit., *Genève, Gay*, 1867. Voy. « Revue critique », 1868, t. I, art. 27.

c Éloquence (de l') du barreau, par un avocat au parlement de Paris (P.-L.-Cl. Gin). *Paris*, 1776 (1767), in-12.

Réimprimé en 1803, avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », I, 419, *f*.

d Éloquence (l') du temps enseignée à une dame de qualité et accompagnée de quantité de bons mots et de pensées ingénieuses, par M. ****, de l'Académie françoise. Nouvelle édition, revue et augmentée de maximes choisies pour former l'esprit et le cœur. *Paris*, 1707, in-12.

Par Jos. Leven de Templery, de la chambre des comptes d'Aix, qui, dès 1698, avait publié ses « Nouvelles Remarques sur la langue française ». Voy. ce titre.

e Éloquence (de l') française. *Paris, Abel L'Angelier*, 1590, in-32, 5 ff. lim. et 412 ff. — *Id.* 1595, in-32, 4 ff. lim. et 283 ff. — *Ibid.*, 1606, in-8, 2 ff. lim. et 438 p. — *Ibid.*, 1610, in-8, 2 ff. lim. et 438 p.

L'épître des éd. de 1590 et 1595 est signée G. D. V. Les éditions de 1606 et 1610 portent sur le titre : Par le Sr D. V. Pr. Pr. au Parl. de Pr. (Guillaume du Vair, premier président au parlement de Provence). Ces deux dernières éditions sont suivies de « Traictez philosophiques ». Par le Sr D. V. Pr. Pr. au Parl. de Pr. *Paris, Abel Langelier*, 1606 (ou 1610), in-8, 2 ff. lim., 144 et 196 p.

f Éloquence (l') militaire, ou l'art d'émouvoir le soldat, d'après les plus illustres exemples... Par une société de militaires et d'hommes de lettres. (Par J.-G. Ymbert, auteur de « l'Art d'obtenir des places ».) *Paris, Magimel*, 1818, 2 vol. in-8.

Élu (l') et son président, ou histoire d'Eraste et de Sophie. *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1769, 2 vol. in-12.

Attribué à Louis Charpentier. Avait été par erreur donné par Barbier, dans sa deuxième édition, sous le nom de Savin. Cette indication avait été rectifiée dans la table.

Elwina, par l'auteur du « Prieuré de

Copyright 2007 Editions Le Jardin du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

S. Bernard » et des « Infortunes de Maria»; traduit de l'anglais par M. M*** (F.-J. Moreau), traducteur d'« Elfrida, de Caroline de Montmorency », du « Château de Saint-Donats », etc. *Paris*, 1813, 2 vol. in-12.

Élysée Bourbon (l'). (Par M. Jules Janin.) *Paris, Urbain Canel*, 1832, in-12.

Élysée (l') . ou quelques scènes de l'autre monde. (Par Mimaut, mort consul général de France en Egypte en 1837.) *Paris, impr. de Poulet*, 1821, in-8.

Embarras (l') de Godard, ou l'accouchée, comédie. (Par Jean Donneau de Visé.) *Paris, J. Ribou*, 1668, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 1412.

Enbarras (l') de la fieiro de Beaucaire, (Par Jean Michel, de Nîmes.) *Nimes*, 1657, in-8, 4 f., 94 p. et 1 f.

La dédicace est signée : L'Incogneu.
Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Amsterdam, D. Pain*, 1700, in-8, 191 p.

Embarras du père de famille, comédie en cinq actes et en vers; imitation libre du théâtre allemand. (Par M.-L.-J. de Boileau.) *Paris*, 1787, in-8.

Embellissements (les) d'Aix-les-Bains, par un baigneur (le comte E. de Quinsonas). *Aix-les-Bains, typ. Bachet*, 1862, in-8, 58 p. et 1 f. de table.

La couv. imp. porte : Par un baigneur indécoré et membre d'aucune société savante.

Embellissements (les) de la capitale, songe d'un Français en 1709, publié en 1809; suivi du Songe de Scipion, par Cicéron, traduit en vers, par J.-B.-N. Ca*** (Jean-Baptiste-Nicolas Cannet) et fils. *Paris*, 1809, in-12, 45 p.

Embellissements (les) de Lyon. Pochade rimée, par un vieux canut... (Peyrouse, avocat à Lyon). *Lyon, imp. de L. Perrin* (1858), in-8.

Voy. « Supercheries », III, 951, *b*.

Emblème des fleurs, ou parterre de Flore. (Par Ch.-Jos. Chambet.) Seconde édition. *Lyon, Chambet fils*, 1825, in-18.

Emblesmes (les) du seigneur Alciat, de nouueau translatez en françois, vers pour vers jouxte les latins (par Barthel. Aneau)... avec... figures nouvelles appropriées aux derniers emblesmes. *Lyon, Guill. Rouille*, 1549, pet. in-8.

Souvent réimprimé.
Voy. aussi « Livret des emblèmes ».

Emblesmes (les) du Sr Adrian le jeune, médecin et historien des Estats de Hollande, faicts françois, sommairement expliquez (par Jacques Grévin). *A Anvers, de l'imp. de Christophle Plantin*, 1575, in-16, fig. sur b.

Émerance, ou les solitaires de Marly, par l'auteur de « Marie de Bourgogne » (Mme de Saint-Venant). *Paris, Pigoreau*, 1808, 2 vol. in-12.

Émigration (de l') en Angleterre de fabricants et d'ouvriers français, considérée notamment en ce qui concerne l'industrie lyonnaise. (Par Bernard, auteur des « Opuscules théosophiques ». Voyez ce titre.) *Paris, Warée*, 1824, in-8.

Émigré (l') en 1794, ou une scène de la Terreur, drame en cinq actes et en prose. (Par le marquis d'Herbouville, pair de France.) *Paris, imp. de Feugueray*, 1820, in-8, 123 p.

Émigré (l'), roman historique. (Par Gabriel Sénac de Meilhan.) *Hambourg*, 1797, 4 vol. in-8.

Émigrés (les) à Quiberon, caricature en un acte et en prose du citoyen B.... (Mathieu-Joseph Boullault), représentée sur le grand théâtre de Nantes, le 12 thermidor an III. *Nantes*, an III, in-8, 32 p.

L'auteur se nomme à la page 2. Cette pièce est devenue très-rare.

Émigrés (les) trompés à Quiberon. (Par Errard de l'Isle, né à Brainville, près de Bourmont, Lorraine, le 18 mars 1741, mort audit lieu le 11 juillet 1823; neveu de dom Joseph de l'Isle, auteur de l'« Histoire de Saint-Mihiel».) *Londres*, 1795, in-8.

Émile de Girardin et Cavaignac, ou la guerre à un homme; par un patriote ancien, capitaine-commandant dans la 10e légion. *Paris, imp. de J. Juteau*, 1848, in-8, 8 p.

Sans frontispice. La couverture imp. sert de titre.
Signé : Garon, Dr médecin, chirurgien-major en retraite.

Émile et Rosalie, ou les époux amants. Par Mlle Elisabeth C*** (Mlle Elisabeth-Félicie Canard, depuis Mme Bayle-Mouillard). *Paris, Villet*, 1820, 3 vol. in-12.

Émile et Sophie, ou les époux désunis, mélodrame, par M.*** (Nicolas Lemoyne, connu sous le nom de Desessarts). *Paris, Nyon*, 1784, in-12, 19 p. — *Paris, Mérigot le jeune*, 1784, in-8.

Émile. Fragments. (Par M. Emile de Girardin.) *Paris, A. Desauges*, 1828, in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions du Journal du temps sur la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Émile Vadé, petit cousin de Guillaume, à Mme Duchaume, marchande coquetière à Pontoise. (Par le général JUBÉ, baron DE LA PÉRELLE.) *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 40 p.

Émilia, ou le danger de l'exaltation. (Par Alfred DE MAUSSION.) *Paris, Maradan*, 1817, 2 vol. in-12.

Émilia, ou le legs d'une mère, par l'auteur de la « Cité du devoir » (Alphonse LEVRAY). *Paris, imp. de Meyrueis*, 1862, in-12, 275 p. — Deuxième édit. *Paris, id.*, 1869, in-18.

Émilia Wyndham, par l'auteur de « Two old mens' Tales, Mount Sorel », etc. (Mme Anna MARSH). Traduit librement de l'anglais par l'auteur des « Réalités de la vie domestique » (Mme Zélia LONG). *Paris, Reinwald*, 1850, 2 vol. in-12.

Émilie, comédie (lyr.) en un acte et en vers libres, faisant partie de « la Fête de Mirza », ballet de Gardel. (Par Nic.-Fr. GUILLARD.) 1781.

Émilie Corbett, ou les malheurs d'une guerre civile : roman politique, à l'occasion de la dernière guerre entre l'Angleterre et ses colonies, traduit de l'anglois (de Samuel-Jackson PRATT, par Jean-Nicolas JOUIN DE SAUSSEUL), sur la quatrième édition. *Londres et Paris, Delalain jeune*, 1783, 4 vol. in-12.

Émilie de Choisy, roman historique, par l'auteur de « Marie de Bourgogne »... (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris, Pigoreau*, 1811, 2 vol. in-12.

Émilie de Coulanges.

Voy. « Scènes de la vie du grand monde... »

Émilie de Valbrun, ou les malheurs du divorce. Par l'auteur d' « Irma » (Mme GUÉNARD). *Paris, libr. économique*, 1808, 3 vol. in-12.

Émilie de Varmont, ou le divorce nécessaire, et les amours du curé Sevin; par l'auteur de « Faublas » (Jean-Baptiste LOUVET). *Paris, Bailly*, 1792, 3 vol. in-12. — *Londres*, 1794, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1815, 3 vol. in-12.

Une contrefaçon de cet ouvrage a donné lieu à un procès. Voy. Dalloz, « Jurisprudence générale du royaume », 1830, in-4, XI, 481 et note.

Émilie et Alphonse, ou le danger de se livrer à ses premières impressions. (Par Mme DE FLAHAUT, depuis Mme DE SOUZA.) *Paris, Pougens*, 1799, 3 vol. in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur.

Émilie et Erlach, ou les heureuses familles suisses; trad. de l'allemand d'Aug. LAFONTAINE, par L. F. (L. FUCHS). *Paris, Lecointe et Durey*, 1821, 3 vol. in-12.

Émilie, ou le triomphe des arts, comédie en cinq actes. (Par CLAUDET.) *La Haye et Paris, Panckoucke*, 1763, in-8.

Émilie, ou les joueurs, comédie en cinq actes et en vers. (Par le marquis Anne-Pierre DE MONTESQUIOU-FEZENZAC.) *Paris, Didot aîné*, 1787, in-18, 144 p.

Tiré à 50 exemplaires.

Emire et Agathée, Mirson et Zelide, Cléophir et Syrka. (Par François LE ROY DE LOZEMBRUNE.) *Vienne*, 1784, in-8.

Emma, ou l'enfant du malheur, traduit de l'anglois (par Mlle HAUDRY). *Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

On croit que MESSAN a revu cette traduction.

Emma, ou la prière d'une mère, par l'auteur des « Récits d'une grand'mère » (Mme Zélia LONG, de Genève). *Paris, Delay*, 1844, in-12, 203 p. — *Paris*, 1852, in-12.

Emma, ou quelques lettres de femme. (Par Jacques BOUCHER CRÈVECOEUR DE PERTHES, dit BOUCHER DE PERTHES.) *Abbeville, Briez*, 1852, in-8.

Emma, par l'auteur de « Trevelyan », de « Doverston », etc., etc. (lady Charlotte BURY). *Paris, Dumont*, 1839, 2 vol. in-8.

Emmanuel Erneste, dialogue sur l'état des Pays-Bas. *Anvers*, 1580, in-12.

Ouvrage rare de Pierre DEVENTER, pensionnaire de la ville de Bois-le-Duc. (Catal. J.-G. Gérard. *Brux.*, 1819, n° 2011.)

Emmanuel, ou Dieu avec nous. (Par M. le comte Jean DE TRISTAN.) *Paris, Débecourt*, 1842, in-8, 375 p.

Emmeline et Marie, suivi des « Mémoires sur Mme BRUNTON », traduit de l'anglais par M*** (madame la comtesse MOLÉ, née DE LA BRICHE). *Paris, Barbezat*, 1830, 4 vol. in-12. D. M.

Emméric et Emma, ou la famille bavaroise, anecdote du dix-huitième siècle; par Mme Sophie M******* DE C******* (MAILLARD DE CHAMBURE). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1824, 2 vol. in-12.

Emmerich, cours de morale en action. Trad. de l'allemand par Mme Isabelle DE MONTOLIEU. *Paris*, 1810, 6 vol. in-12.

Cet ouvrage et « le Comte de Waldheim » (Voy. ce titre, IV, 661, *f*) sont la traduction d'une partie de la collection publiée par J. Gottwerth MULLER, d

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R F
Copyright BnF - Tous droits réservés. Toute reproduction, même partielle, sous quelque forme que ce soit, est interdite sans autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1784 à 1791, sous le titre de : « Komische Romane aus den Papieren des braunen Mannes. »

Emmerich de Mauroger, par l'auteur des « Trois Soufflets », de « Marguerite Aymon » (la comtesse Despans de Cubières, née Buffaut). *Paris, Victor Masson*, 1837, in-8. D. M.

Empereur (l') à Grenoble. 1815-1852. (Par Auguste Vitu.) *Grenoble, imp. de F. Allier père et fils*, 1852, in-12.

Empereur (l') Alexandre à Bar-sur-Aube, en 1814. (Par P. Bérault.) *Paris, T.-L. Clerc jeune*, 1816, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Empereur (l') Alexandre et Buonaparte (Par le comte Serge Ouvarof.) *Saint-Pétersbourg, de l'imprimerie de Pluchart et Cie*, 1814, in-8, VIII-40 p.

La préface, signée du nom de l'auteur, apprend que l'ouvrage est composé dans l'esprit du « Buonaparte et des Bourbons » de Chateaubriand. M. Ouvarof ne manque pas de relever la mémoire de Moreau, dont il était l'ami. A. L.

Empereur (l') de la Chine et le F. Rigolet. (Par Voltaire.)

Reproduit dans le t. II des « Pièces détachées ». Voy. ce titre.

Empereur (l') et l'Empire trahis par qui et comment? (Par Jean Paul, comte de Cerdan.) *Cologne*, 1681, in-12.

Catal. des livres de la comtesse d'Yve, rédigé par M. Gaudefroy. *Bruxelles*, 1820, in-8, t. II, n° 5801.

Empereur (l') François-Joseph Ier et l'Europe. (Par Charles Duveyrier.) *Paris, Dentu*, 1860, in-8.

Empereur (l'), la Pologne et l'Europe. (Par M. Granier, de Cassagnac.) *Paris, Dentu*, 1863, in-8, 29 p.

Empereur (l') Napoléon et M. le duc de Rovigo, ou le revers des médailles. Par le S. I. M. A*** (le sous-intendant militaire Antoine Année). *Paris, P. Mongie*, 1828, in-8, 108 p.

Empereur (de l') Napoléon, par un Belge (Félix Tindemans). *Bruxelles, impr. Nys*, 1865, in-8, 7 p. J. D.

Empereur (l') Napoléon III et l'Angleterre. *Paris, Dentu*, 1858, in-8.

Attribué à M. le vicomte Arth. de La Guéronnière.

Empereur (l') Napoléon III et l'Italie. (Par le vicomte Arthur de La Guéronnière.) *Paris, Dentu*, 1859, in-8, 64 p.

Empereur (l') Napoléon III et la Pologne. (Attribué à M. Charles Marchal, dit de Bussy.) *Paris, Lebigre-Duquesne*, 1863, in-8, 45 p.

Empereur (l') Napoléon III et les principautés roumaines. (Par Armand Lévy.) *Paris, E. Dentu*, 1858, in-8, 48 p. D. M.

Empereur (l'), Rome et le roi d'Italie. (Par Armand Lévy.) *Paris, E. Dentu*, 1861, in-8, 31 p. D. M.

Empire (l') des Nairs ou le paradis de l'amour, par le chev. L..... (James Lawrence). *Hambourg*, 1814, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 474, *b*.

Empire (l') des passions, ou mémoires de Gersan. (Par Jacques-Antoine-René Perrin, avocat.) *Londres, Nourse*, 1756, in-12.

Empire des Solipses.....

Voy. « Atlas universel indiquant les établissements... »

Empire (l') des Zaziris sur les humains, ou la zazirocratie. (Par Charles-François Tiphaigne.) *Pékin, Paris, chez Dsmgtlfpqxz* (1761), in-12.

Empire (de l') ottoman et de l'équilibre de l'Europe. (Par le comte Pierre-Louis Rigaud de Vaudreuil.) *Paris, Egron*, 1821, in-8, 48 p.

Empire (l'), ou dix ans sous Napoléon. (Par le baron de La Motte-Langon.) *Paris, Allardin*, 1836, 4 vol. in-8.

Max. de Villemarest a revu cet ouvrage et y a ajouté quelques chapitres. Voy. « Supercheries », I, 323, *e*.

Empirisme (de l') et du progrès scientifique en médecine, à propos des conférences de M. le professeur Trousseau, par un rationaliste, docteur en médecine de la Faculté de Paris (le docteur A. Crétin). *Paris, J.-B. Baillière*, 1862, in-18, 177 p.

Emploi (de l') de l'argent, par le marquis Maffei, traduit de l'italien (par l'abbé Claude-François Nonnotte). *Avignon*, 1787, in-8.

Emploi (de l') des alcalis et du café de santé dans le traitement du choléra-morbus à son invasion à Paris et pendant sa recrudescence. Par C. B. *Paris, imp. de Carpentier-Méricourt*, 1832, in-8, 24 p.

Signé : C. Baud.

Emploi (de l') des conjonctions, suivi des modes conjonctifs dans la langue grecque. (Par Nicolas-Maximilien-Sidoine Séguier de Saint-Brisson, ancien préfet

Copyright 2007 L'édition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du Calvados.) *Paris, Eberhart*, 1814, in-8, 296 p.

Emploi (de l') des femmes dans l'imprimerie. Par un ancien typographe (ALKAN aîné). *Paris*, 1860, in-8, 8 p.

Emploi (de l') des fonds de l'industrie sous le gouvernement précédent. Relevé de sommes restant à rembourser en 1830 aux fonds de l'industrie nationale, du chef de différentes avances qui ont été accordées aux industriels de la Belgique. (Par Charles-Joseph DE MAT.) *Vilvorde, C.-J. de Mat*, 1854, in-18, 13 p. J. D.

Emploi (l') du temps dans la solitude, par l'auteur des « Entretiens d'une Ame pénitente » (Alex. LE BRET). *Paris, Humblot*, 1773, in-12.

Emprunt (l') de vingt millions, par M. Trois-Étoiles (Émile CRUGY, rédacteur en chef du « Courrier de la Gironde »). *Bordeaux, imp. de Mme Crugy*, 1850, in-18, 36 p.

Emprunt en mai 1828. (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, in-8.

Emprunt (l') forcé, considéré sous le rapport de l'impôt et du crédit de l'assignat, par l'auteur de « Donnons notre bilan » (G. SAINT-AUBIN). *Paris, Desenne*, 22 niv. an IV, in-8, 66 p.

Emprunts faits depuis 1778 jusqu'en 1789. (Par L.-H. DUCHESNE, de Voiron.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

En Ardenne, par quatre Bohémiens. (Par Félix DELHASSE, P. DOMMARTIN, H. MARCETTE et Théophile THORÉ.) *Bruxelles, Vanderauwera*, 1856, 2 vol. in-18.

En attendant, in-8, 14 p.

Publié le 10 mars 1788. Pièce en vers alexandrins, avec des notes presque aussi amples que le texte. L'auteur est M. DULAURENT. L'abbé de Calonne (frère du ministre contre qui cette invective est dirigée) a fait les plus grandes recherches de cette brochure, et la police en a saisi mille exemplaires.

En avant. (Par Paul BOITEAU.) *Paris, Perrotin*, 1859, in-12, 72 p.

Cette brochure a été supprimée dès son apparition.

En France. (Par Pierre-Joseph-Edouard PUYSÉGUR.) *Nantes, imp. de Ch. Mellinet*, 1841, in-8, 4 p.

Vers sur le retour des cendres de Napoléon.
Catalogue de Nantes, n° 26848.

En Orient. Impressions et réminiscences. (Par le comte Nicolas ADLERBERG.) *Saint-Pétersbourg, impr. centrale du ministère des finances*, 1867, 2 vol. in-8. A. L.

En politique point de justice, ou réplique judiciaire dans la cause des héritiers du duc de Normandie contre Mme la duchesse d'Angoulême, M. le duc de Bordeaux et Mme la duchesse de Parme, par l'auteur des « Intrigues dévoilées, etc. » (le comte Modeste GRUAU DE LA BARRE, ancien procureur du roi à Mayenne). *Breda, Broese et Cie*, 1851, in-8.

En quoi la piété des Français diffère de celle des Espagnols dans une profession de même religion. (Par François DE LA MOTHE LE VAYER.) *Paris, Courbé*, 1658, in-4, 38 p.

Enchiridion (ou Manuel) du chevalier chrestien, aorné de commandemens très-salutaires par Desideré ERASME de Roterodame, avec ung prologue merveilleusement utile de nouveau adjousté (traduit du latin par Louis DE BERQUIN, gentilhomme du pays d'Artois, brûlé en 1529). *Par Martin Lempereur (célèbre imprimeur d'Anvers)*, 1529, in-8.

A dater de l'année 1525, Erasme parle plusieurs fois dans ses « lettres » de cette traduction et de son imprudent auteur, dont le zèle pour les principes de Luther lui attira la haine de la Sorbonne ; mais il ne nous apprend pas en quelle année ni en quel lieu elle fut imprimée pour la première fois : ce qui ferait croire qu'elle est restée longtemps manuscrite, comme les traductions de plusieurs autres ouvrages d'Erasme par le même L. Berquin. Erasme s'exprime ainsi, au sujet du « Chevalier chrétien », dans une lettre datée de Bâle, au mois de juin 1525 :

« Comme il (Louis Berquin) a jugé à propos de traduire en françois mon « Manuel du soldat chrétien », je regrette qu'il n'ait pas aussi traduit mon « Traité du libre arbitre » et celui qui concerne la *manière de prier Dieu.* »

Ce passage s'entend aussi bien d'un manuscrit que d'un imprimé. L'édition française du « Manuel » que je cite est probablement la première, et elle est d'une extrême rareté ; jusqu'à ce jour aucun bibliographe ne l'a citée : on ne connaissait que la réimpression qui en fut faite à Lyon par Dolet, en 1542, 1 vol. in-18. (Voy. tome IV, col. 581, *d.*) C'est donc bien à tort que Dolet a été considéré par quelques écrivains comme l'auteur de cette version.

Pour mettre les amateurs qui posséderaient une des éditions de cet ouvrage en état de juger si elle n'est qu'une réimpression de celle qui est sortie des presses de Martin Lempereur, je place ici le commencement de ce dernier volume. Après le long prologue adressé à Paul Dolsio ou Dolsium, daté de Bâle le 17 août 1518, on lit :

ÉRASME *de Roterodame à quelque ami de la cour, salut.*

« Mon bien-aimé frère en nostre Seigneur, selon vostre requeste faite par grand desir vers moy : avez prié que vous couchasse aucune briefue raison de viure, par l'instruction de laquelle vous puissiez parvenir,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avoir ung esperit digne de Christ. Car vous dites que de long-temps vous ennuie la vie courtisienne, et que ceste solicitude vous tient, par quelle maniere vous pourrez fuyr l'Egipte ensamble avec les siens et ses vices et délices, et par la conduite de Moyse heureusement parvenir au chemin de vertus. »

L'édition de Dolet ne diffère que par le nom du religieux auquel le prologue est adressé, il y est appelé Volfio ou Volfium.

Il existe une autre édition de la même date, également imprimée à Lyon, mais chez Jean de Tournes, et qui est tout aussi rare que celle de Dolet.

Claude Bosc a publié à Paris, en 1711, une nouvelle traduction de cet ouvrage. Voyez les mots « Manuel du Soldat chrétien... »

L'original latin parut pour la première fois, sans le prologue, à Strasbourg, en 1515, in-4, et avec le prologue, à Strasbourg aussi, mais seulement en 1519, in-4. Voy. Panzer, « Annales typographici ».

L'exemplaire de l'ancienne traduction de cet ouvrage que je possède a appartenu au célèbre Samuel Bochard, dont il porte la signature : il se trouvait, avant la révolution, dans la bibliothèque de l'université de Caen. Vers 1820, on l'a compris parmi les livres de *rebut* qui ont été vendus à un libraire de Paris.

Le « Manuel du libraire », tome II, col. 1043, signale deux autres éditions de cette traduction. *Anvers, Antoyne des Goys*, 1543, in-16, et *s. l. n. d.*, in-8, 166 ff.

Encore Blaye. Illusions, déceptions. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1833, in-8, 32 p.

Voy. ci-dessus, « de la Captivité de Mme la duchesse de Berry », IV, col. 496, *f*.

Encore des calembours, précédé d'une notice apologétique sur les jeux de mots et la manière d'en faire usage. Par Ch. MA... (Ch. MALINGREAU). Sec. édition. *Paris, Pillot frères*, 1801, in-18, 144 p.

Encore du rejet de la loi amendée sur la révision des listes. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1828, in-8, 8 p.

Encore l'intendance militaire. (Par P.-V.-U. LANDEAU, ex-officier d'administration du service des subsistances.) *Lyon, imp. de Nigon*, 1864, in-8, 40 p.

Encore l'observateur des maisons de jeu. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, Petit*, 1819, in-8, 32 p.

Encore la princesse d'Elide. In-8, 4 p.

Signé O. P. (Charles RUELENS).

Tirage à part d'un article publié dans le « Courrier de Bruxelles, journal de librairie et de ventes publiques », 1852. J. D.

Encore la religion d'argent, par le même auteur (par Mme Zélia LONG, née PELON). *Paris, Delay*, 1844, in-32.

Encore M. le comte Anglès, préfet de police, sous le manteau de M. Jean-François Anglès, son père, escorté par M. le colonel Tassin, colonel de gendarmerie. (Par J.-B.-Magloire ROBERT.) *Paris, l'auteur*, 1821, in-8, 48 p.

Encore quatre cris, ou sermon d'un patriote (AUBERT DE VITRY) à prononcer par l'abbé F..... (Fauchet) dans la chaire de quelque district. *Paris, Garnery et Volland*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 44 p.

Voy. « Supercheries », III, 38, *f*.

Encore quatre repas. (Par le vicomte A.-B.-L. DE MIRABEAU.) *S. l. n. d.*, in-8.

Voy. « Déjeuner du mardi », IV, col. 870, *d*.

Encore quelques argumens contre le zodiaque. (Par C.-G. SCHWARTZ.) *Paris, imp. de Mme veuve Migneret, s. d.*, in-8.

Encore quelques mots sur l'ouvrage de M. de Custine, par M*** (Michel YERMOLOFF). *Paris, Ferra*, 1843, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », III, 478, *b*.

Encore quelques mots sur la censure des théâtres. Par SUARD. *Paris, Everat*, 1830, in-8, 16 p.

Les notes de cette réimpression, signées J. R., sont de M. Jules RAVENEL.

Encore quelques mots sur la question d'Orient, par l'auteur de la brochure intitulée : « de la Politique anglo-française » (Louis DE TEGOBORSKI). *Bruxelles, Hayez*, 1854, in-8, 86 p. J. D.

Encore quelques mots sur la question de savoir si le tiers-état peut être représenté par des membres des ordres privilégiés; par l'auteur du « Jugement impartial » (Charles-Nicolas DUCLOZ DU FRESNOY). *Paris, Clousier*, 1788, in-4, 7 p.

Encore quelques mots sur les pensions, par l'auteur d'un écrit intitulé : « Observations sur le travail de la commission... » (Félix LECHANTRE). *Paris, Cosson*, 1835, in-8, 46 p.

Encore un coup de patte pour le dernier dialogue sur le Salon de 1787. (Par LEFEBVRE.) 1787, in-8, 39 p.

Encore un mot, satire crue de M. Baour-Lormian. (Par le comte Charles-Pierre-Gaspard DE PONS.) *Paris, imp. de Tastu*, 1825, in-8, 16 p.

Encore un mot sur l'armée. (Par le capitaine d'état-major, depuis général BEDEAU.) *Paris, imp. de Le Normant*, 1835, in-8, 110 p.

Encore un mot sur l' « Excellence de la guerre avec l'Espagne », par A. L. B. (Vict.-

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Laur.-Suzanne-Moïse ANGLIVIEL LA BEAUMELLE). *Paris*, mars 1823, in-8.

Voy. « Excellence (de l') de la guerre avec l'Espagne ».

Voy. « Supercheries », I, 230, *c*.

Encore un mot sur la Constitution. (Par F.-J.-F. DURBACH.) *Paris*, 1814, in-8.

Encore un mot sur la liberté de la presse, par M. de B*** (L.-Gabr.-Ambr. DE BONALD). *Paris*, *place Saint-Sulpice*, 1814, in-8, 25 p.

Encore un mot sur la maladie de la pomme de terre. (Par LE ROY-MABILLE.) *Boulogne-sur-Mer*, *Berger frères*, 1851, in-8, 16 p.

Catalogue de Nantes, nº 18167.

Encore un mot sur le remboursement des 5 0/0 consolidés. Par un économiste de province (le docteur HUNAULD DE LA PELTRIE, d'Angers). *Angers*, *Launay-Gaynot*, 1838, in-8, VIII-40 p.

Encore un mot sur le serment de haine à la royauté, par un homme de sang-froid (le chanoine S.-P. ERNST). *Anvers* (*Maestricht*), an VIII-1800, in-8, 56 p.

Encore un mot sur les dernières restaurations de tableaux de la galerie du Louvre, par un ancien peintre et restaurateur de tableaux (DELANGE, marchand de curiosités, quai Voltaire). *Paris*, *imp. de Pillet fils aîné*, 1860, in-8.

Encore un mot sur les Deux gendres et sur Conaxa, ou lettre d'un habitant de Versailles à l'auteur de la réponse à M. Hoffman. (Par François FOURNIER-PESCAY.) *Paris*, 1811, in-8.

Encore un mot sur Napoléon, par P... D. *Paris*, *imp. de Brasseur*, juillet 1821, in-8, 8 p.

Signé P..... T.

Réimprimé sous le titre de : « Encore un mot sur Napoléon le Grand, précédé d'une adresse au roi, par L. PICQUOT. 2e édition. » *Paris*, août 1821, in-8.

Encore une assemblée des journaux pour juger les procès de « l'Aristarque français » et de la « France chrétienne ». (Par GILLES.) *Paris*, *imp. de Gœtschy*, 1824, in-8.

Voy. tome IV, col. 307, *e*.

Encore une constitution incomplète. Pas d'hérédité dans la nouvelle noblesse, une restriction au *veto* absolu, le droit de faire la paix partagé par les deux Chambres. *Paris*, *Plancher*, 1815, in-8, 32 p.

Il y a des exemplaires qui ne portent pas sur le titre, *a* mais à la fin, comme signature, le nom de l'auteur GRENIER.

Encore une nuit de la garde nationale, ou le poste de la barrière, tableau-vaudeville en un acte. Par MM. DELESTRE-POIRSON et Eugène S. (Eugène SCRIBE). Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 15 décembre 1815. *Paris*, *Fages*, 1815, in-8, 24 p. — 1816, in-8. *b*

Encore une question importante en matière de biens nationaux, et projet de loi générale et définitive, revendiquée par la justice et la politique en faveur des acquéreurs, par un jurisconsulte (Louis-Simon MARTINEAU, ancien avocat aux conseils, avocat en la Cour de cassation). *Paris*, an IX, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 441, *c*.

Encoêre ine trâlee d'âchet qu'aviant rasté d'dan le pot â creite a Beurgau et qui s'rant vendut peur lés MM. Didot frère et fi, rue Jâcob, Paris, le dist dau moe de mai 1861. (Par Henri BURGAUD DES MARETS.) *Paris*, *typ. F. Didot* (1861), in-18, 36 p. *c*

Encyclique (l') de Benoît XIV, *Vix pervenit*, expliquée par les tribunaux de Rome. Par un curé, ancien professeur de théologie (Louis FIGON). *Marseille*, *Camoin*, 1822, in-8, 40 p. *d*

Encyclique (l') du 8 décembre 1864. Par un docteur en théologie (l'abbé René-François-Wladimir GUETTÉE). *Paris*, *Dentu*, 1865, in-8.

Encyclopédiana, ou Dictionnaire encyclopédique des *Ana*. (Par Jacques LACOMBE.) *Paris*, *Panckoucke*, 1791, in-4, VII-963 p. *e*

Encyclopédie (de l'). (Par VOLTAIRE.)

A la suite de « Don Pèdre » dans le t. XII de « l'Evangile du jour ».

Encyclopédie carcassière, ou tableaux des coiffures à la mode, gravés sur les desseins (*sic*) des petites maîtresses de Paris. *Paris*, *Hochereau*, 1753, in-8, 44 p. *f*

Attribué à Jean-Henri MARCHAND, avocat.

Voy. Catalogue Soleinne, nº 1942.

Encyclopédie de la jeunesse, ou nouve essai élémentaire des sciences et des arts, extraits des meilleurs auteurs, par Mme H. T. (Henri TARDIEU). *Paris*, *H. Tardieu*, an VIII-1800, in-12.

Depuis FORMEY, l'académicien de Berlin, qui a publié l' « Abrégé de toutes les sciences » (voy. tome IV, 38, *e*), une douzaine d'arrangeurs ont remanié cet ouvrage, entre autres le père LORIQUET ; l'abbé DE MANN,

Copyright 2007 Editions de journaux du temps pour la presse reste à numériser
EFERUS - Recherches & Classification numériques

inspecteur des études en Belgique; BARTHÉLEMI, de Grenoble; François MATHÉRON, libraire à Lyon, etc.
D. M.

Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets... *Paris, Guillyn*, 1761, in-8.

Par le P. Dominique DE BÉTHUNE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Par Pons-Aug. ALLETZ, d'après la « France littér. » de 1769.

Encyclopédie des jeunes étudiants et des gens du monde, ou dictionnaire raisonné des connaissances humaines, des mœurs et des passions... par une société de gens de lettres et de savants. (Par Eusèbe GIRAULT, de Saint-Fargeau.) *Paris, L. Hachette, F. Didot*, 1833 et ann. suiv., 2 vol. in-8.

Encyclopédie domestique, recueil de procédés et de recettes concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique... Extraits des ouvrages spéciaux de MM. Appert, Berthollet, etc. Par A. F*** (Adolphe FOSSET). *Paris, Raymond*, 1821, 3 vol. in-8. — 2e édit., entièrement refondue et augmentée, par M. M***, pharmacien. *Paris, Salmon*, 1829-1830, 4 vol. in-8 et atlas.

Encyclopédie élémentaire, ou rudiment des sciences et des arts. (Par J.-M. CROMMELIN.) *Autun, Dejussieu*, 1773, 3 vol. in-8.

Encyclopédie littéraire, ou nouveau dictionnaire raisonné et universel d'éloquence et de poésie. Par M. C*** (l'abbé Et. CALVEL). *Paris, J.-P. Costard*, 1772, 3 vol. in-8.

Encyclopédie maçonnique, contenant les faits historiques sur la maçonnerie et sur les sociétés qui ont avec elle des rapports prochains ou éloignés... (Par J.-B. CHEMIN-DUPONTÈS.) *Paris, l'auteur*, 1819-1825, 4 vol. in-12.

Encyclopédie médicale, faisant suite au journal de « la Vraie théorie », ouvrage renfermant de nouvelles découvertes dans la médecine, la chirurgie et les branches accessoires à ces deux sciences, par une société de médecins français et étrangers (F.-F. CHORTET et autres). *Paris, Allut*, 1807, in-8, XXVIII-212 p.

Voy. « Supercheries », III, 685, *c*.

Encyclopédie militaire, années 1770, 1771 et 1772, par une société d'anciens officiers et de gens de lettres (Adrien-Marie-François DE VERDY, DU VERNOIS et autres). *Paris, Valade*, 1770, 1771 et 1772, 12 vol. in-12.

Encyclopédie morale.

Voy. « Economie de la vie humaine ».

Encyclopédie, ou dictionnaire universel raisonné des connaissances humaines, mis en ordre par M. DE FELICE. *Yverdun*, 1770-1780, 58 vol. in-4.

Voici d'après un avis de l'éditeur de l'Encyclopédie, inséré dans le « Courrier de l'Europe » du 25 avril 1780, la traduction des initiales mises au bas des différents articles de cet ouvrage :

A. — Ch.-L.-F. ANDRY, docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris.
A. E. — Léon EULER.
B. C. — Elie BERTRAND. Il a traité la minéralogie et fourni des articles de morale et de religion.
B. M. — BOURGEOIS, docteur en médecine à Yverdun.
C. C. — Alex.-Cés. DE CHAVANNES, professeur en théologie à Lausanne.
D. — DE LEUZE, botaniste.
D'A. — Vincent-Bernard TSCHARNER, bailli d'Aubonne.
D. G. — ANDRIÉ, baron DE GORGIER. Il a traité la géographie et le droit public de l'Allemagne, des Pays-Bas, de l'Angleterre, du Nord, etc.
D. F. — Fortuné-Barthélemy DE FÉLICE. Il a fait des articles de philosophie, de physique, de mathématiques, de droit naturel, de droit romain, etc., avec les principaux éloges des personnes distinguées dans ces sciences.
D. L. — Jos.-Jérôme LE FRANÇOIS DE LALANDE. Il a fourni presque toute l'astronomie, avec plusieurs éloges d'astronomes célèbres.
G. — Jér.-Dav. GAUDIUS. Articles de pathologie.
G. C. — Math.-Bern. GOUDIN, mathématicien.
G. M. — J.-Pierre-Daniel MINGARD. Un très-grand nombre d'articles sur la philosophie, la morale et la religion.
Cet écrivain a aussi, pour dérouter les critiques qui attaquaient ses articles de religion, employé pour ces derniers la marque M. D. B., marque tirée du nom de sa campagne près de Lausanne.
H. — Amédée-Emmanuel HALLER.
H. D. G. — Albert DE HALLER.
H. D. P. — DUPUIS, professeur aux écoles militaires de Grenoble. Articles de fortifications.
I. A. E. — J.-Alb. EULER.
J. — JEANNERET. Articles de physique, de mathématiques et de métiers.
L. — LECUYER, de Neufchatel. Il s'était chargé des belles-lettres. Il est mort au commencement de l'impression du tome IV.
L. P. — LE PREUX, docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris.
M. — MACLAINE, ministre à La Haye. Il est l'auteur du droit public des Provinces-Unies.
M. D. B. — J.-Pierre-Daniel MINGARD.
Voy. ci-dessus G. M.
P. — Antoine PORTAL. Articles de chirurgie.
Les articles *Bandage, Corps étrangers, Inoculation*, qui portent la même marque, appartiennent à PERRELET, chirurgien suisse.
P. B. — Le Père BARLETTI, professeur de physique dans l'Université de Pavie.
P. F. — Le Père FERRY, minime, professeur de mathématiques à Reims.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

T. — Joseph LIEUTAUD, de l'Académie royale des sciences, premier médecin du Roi.
V. A. L. — Pierre VALLET, lieutenant général de police à Grenoble. Articles relatifs aux inscriptions et aux arts et métiers.

Endymion, conte comique, suivi du Jugement de Pâris (imitations de Christophe-Martin WIELAND, par Louis D'USSIEUX). In-8, 52 p.

Endymion, ou l'amour vengé, pastorale italienne en trois actes, mêlée de scènes françaises, suivie d'un divertissement de chants et de danses... (Par Louis RICCOBONI.) *Paris, Ballard*, 1721, in-4.

Énéide (l') de Publius VIRGILE, en vers français. (Par FRÉCOT SAINT-EDME.) *L'auteur et Le Normant*, an XII, in-8, VIII-448 p.

Cette traduction, d'un grotesque achevé et qui commence par ce vers devenu fameux :

Moi, celui qui, jadis, sur un pipeau champêtre...

est devenue excessivement rare, la famille de l'auteur en ayant retiré presque tous les exemplaires. L'auteur était un ancien lieutenant général au bailliage de Dijon, mort à Hèloup, près d'Alençon, vers 1812.

Il serait possible qu'il y eût eu deux frontispices différents, dont l'un avec le nom de l'auteur, car on rencontre des exemplaires dont le frontispice a été coupé.

L. D. L. S.

Voir sur cette traduction et celle de C. P. B. (BOISSIÈRE), dont la 2e édition venait de paraître en cette même année 1803, un article de Nodier, « Décade philosophique », 1803, 1er trimestre, page 493. Cet article a été reproduit dans le « Bulletin du Bibliophile », 1864.

Ænéide de VIRGILE, mise en prose françoise par C. M. S. (Claude MALINGRE, Sénonois). *Paris, Cl. Collet*, 1618, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 760, *e*.

Énéide de VIRGILE, traduite en vers français par C. P. B*** (C.-P. BOISSIÈRE). *Paris*, an XI-1803, 2 vol. in-8.

Les frontispices originaux de cette traduction sont de 1798. Voy. la note de l'avant-dernier article.

Énéide (l'), par un ancien professeur de Bruxelles (Auguste GIRON, ancien professeur d'histoire à l'Athénée de Bruxelles). Livre 6e. *Bruxelles, Manceaux*, 1863, in-8, 43 p. J. D.

Énéide (l'), traduite en vers français par Jacques DELILLE, avec des remarques sur les beautés du texte. *Paris, Giguet*, 1805, 4 vol. in-8 et in-18.

Les notes des quatre premiers livres sont de l'abbé DELILLE ; celles des deux suivants ont pour auteur FONTANES. Joseph MICHAUD a fait les autres.

Énéide (l') travestie, quatrième livre, contenant les amours d'Énée et de Didon, traduit par A. F. (Ant. FURETIÈRE). *Paris, Courbé*, 1649, in-4.

Enfance (l') de l'homme, ou les bornes de l'esprit humain. (Par l'abbé MARTIN, vicaire, mort en 1775.) *Paris*, 1747, in-12, 35 p.

Enfance (l') de S. A. R. le duc de Bordeaux, en douze croquis, avec texte, dédiés aux bons petits Français, par A... M... (Alexandre MAZAS, officier de cavalerie légère). *Paris, Motte*, 1821, in-8 oblong.

On trouve à la fin de ce volume « la Nouvelle Valentine à son fils », en vers (par Mme POMARET), et le « Remerciement impromptu », de cette dame à S. A. R. Mme la duchesse de Berry.

Enfant (l') de famille, par J. C. ROU*** (ROUSSEAU). *Paris, Ouvrier*, 1801, in-12, 180 p.

Voyez l' « Annuaire de la Librairie », par Fleischer, p. 520, n° 432.

Enfant (l') de l'amour. Par l'auteur d' « Élisabeth Lange » (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, Chaumerot*, 1808, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1088, *d*.

Enfant (l') de Marie, un frère de plus. (Par le baron Th. DE BUSSIÈRES.) *Rome, Fr. de Merle*, 1842, in-16, 108 p. — *Clermont-Ferrand*, 1842, in-32.

Souvent réimprimé. C'est la reproduction d'un écrit publié sous le titre de « Conversion de M. M.-A. Ratisbonne », et aussi sous celui de : « Relation authentique de la conversion ».

Enfant (l') de six jours, guide des étrangers au Muséum, ou le dernier venu. *Paris, de l'impr. expéditive*, an X-1802, in-8, 20 p.

Revue critique du Salon de l'an X, en vers, par J.-A.-Q. BEUCHOT. Le libraire-éditeur, peu content du titre de cet opuscule, six semaines après, lui substitua celui-ci : « les Croûtes au Muséum » ; mais ce ne fut pas une reproduction pure et simple, l'auteur y ajouta : 1° sur le frontispice même une épigramme, et 2° remplaça sept vers libres de la première page par une épigramme en huit vers « sur les portraits » qui, cette année, étaient en grand nombre.

(Quérard, « Littérature contemporaine », tome p. 441.)

Enfant (l') de trente-six pères, roman sérieux, comique et moral, par D*** A***. *Paris, A. Delalain*, an IX-1801, 3 vol. in-12.

Attribué à Antoine-Joseph-Nicolas DE ROSNY ou à DESPREZ-VALMONT. Voy. « Supercheries », I, 853, *a*.

Enfant (l') des déserts. (Par Antoine-Joseph-Nicolas DE ROSNY.) *Paris*, 1801, 3 vol. in-18.

Enfant du boulevard, ou mémoires de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

comtesse de Tourville, par Mme W..... (Mme Woillez). *Paris, Lerouge*, 1819, 2 vol. in-12.

Enfant (l') du carnaval, histoire remarquable et surtout véritable. (Par Guillaume-Charles-Antoine Pigault-Lebrun.) *Paris, Barba*, 1824, in-12.

La première édition est de l'an V-1797.
Nombreuses éditions avec le nom de l'auteur.

Enfant (l') du crime et du hasard, ou les erreurs de l'opinion. Mémoires historiques d'un homme retiré du monde, rédigé sur ses manuscrits. (Par Jean-Armand Charlemagne.) *Paris, Barba*, an XI-1803, 4 vol. in-12. D. M.

Enfant (l') du hasard, trouvé dans une corbeille et devenu seigneur de Perse. Par P. C. (J.-P.-R. Cuisin), auteur des « Duels et Suicides ». *Paris, Dabo jeune*, 1825, 3 vol. in-12.

Enfant (l') du Marché-Neuf, ou les Aventures du duc de ***. (Par Mme Guénard.) *Paris*, 1812, 4 vol. in-12.

Enfant (l') du mardi gras. (Par Den. Baillot.) *Paris, Locard*, an X-1802, in-12, fig.

Enfant (l') grammairien, ouvrage qui contient : 1° des principes de grammaire générale ; 2° une grammaire latine ; 3° une méthode française-latine. (Par Ath.-Alex. Clément de Boissy.) *Blois, P.-P. Charles*, 1755, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Grammaire latine, contenant le rudiment et la syntaxe... » Voy. ces mots.

Enfant (l'), par Mme *******. *Paris, Hachette*, 1859, in-18, XXVII-403 p. — 2e éd. *Paris, Hachette*, 1859, in-18, XXXII-360 p.

Attribué à Mme Michelet. Voy. « Supercheries », III, 1116, *e*.

Cet ouvrage, dans le même vol. III, 1129, *a*, est donné sous le nom de M. et Mme Armand-Delille. Cette dernière attribution est probablement le résultat d'une confusion avec « le Petit Enfant », ouvrage anonyme de M. et Mme Armand-Delille. Voy. ce titre.

Enfant (l') peintre, ou le nouveau portrait de maman, pièce en vers indécasyllabiques, présentée à Mme Foullière par ses enfants, la veille de sa fête, le 3 oct. 1771. (Par Dauberminy.) *S. l.*, 1771, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3582.

Enfant (l') perdu, conte pour les enfants. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. Schmid). Traduit de l'allemand. *Strasbourg, Paris, Levrault*, 1828, in-18.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

a Enfant (l') perdu et retrouvé, poëme latin, par son grand-père (M. Eugène Cauchy). Traduction française en regard. *Paris, imp. de Claye*, 1865, in-8, 71 p.

Poëme latin composé à l'occasion de l'enlèvement de son petit-fils. D. M.

Enfant (l') prodigue, comédie en vers de dix syllabes. (Par Voltaire.) *Paris Prault*, 1738, in-8.

b Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Enfant (l') prodigue, conte allégorique. (Par Gobet.) *S. l. n. d.*, in-18, 6 p.

Enfant (l') prodigue, opéra en trois actes et en vers, par MM. *** (François-Louis Riboutté et J.-M. Souriguières de Saint-Marc). Musique de M. P. Gavaux. Représenté, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre impérial de l'Opéra-Comique, le 23 novembre 1811. *Paris, J.-N. Barba*, 1811, in-8, 54 p.

c Enfant (l') saige à trois ans, avecque la semilitude de l'enffant prodigue, publié d'après les manuscrits par W. M. (William Martin). *Paris, Aug. Aubry*, 1859, in-8, 32 p.

Gothique, avec titre rouge et noir. Tiré à 52 exemplaires.

d Enfant (l') trouvé, ou mémoires de Menneville. (Par And.-Guill. Contant d'Orville.) *Paris, Durand neveu*, 1763, 2 part. in-8.

Enfantement (l') de Jupiter, ou la fille sans mère, par M. C. H. D. L. M. (Fr.-Ch. Huerne de La Mothe), avocat en parlement. *Londres, Paris, Bauche*, 1763, 2 vol. in-12.

e Enfantement (l') de la Vierge, poëme traduit du latin, de Sannazar, précédé d'une préface sur la vie et les ouvrages de cet auteur, et suivi de l'hymne de Vida à la sainte Vierge, par le traducteur de la « Christiade » (l'abbé de La Tour, curé de Saint-Thomas-d'Aquin). *Paris, Merlin*, 1830, in-18.

Enfantines (les), poésies, par L. T. (Louis Tournier, pasteur à Genève). *Genève*, 1853, in-18, 80 p.

f Enfants (les) célèbres chez toutes les nations anciennes et modernes, par P.-J.-B. N. (Pierre-Jean-Baptiste Nougaret). — 2e éd. *Paris*, 1811, 2 vol. in-12.

Le titre de la première édition porte : « les Enfants devenus célèbres chez les peuples anciens et modernes.... »
Voy. « Supercheries », II, 372, *d*.

Enfants (les) de deux lits, ou la belle-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sœur. Par Auguste LAFONTAINE. Traduit de l'allemand par Léon A... (Léon ASTOIN), traducteur d'un « Voyage en Grèce et aux îles Ioniennes ». *Paris, Ponthieu*, 1822, 4 vol. in-12. *a*

Voy. « Supercheries », I, 145, *a*.

Enfants (les) de la mère Gigogne. Par V. ADAM et A. E. D. S. (Alexis EYMERY, de Saintes). *Paris, Désirée Eymery*, 1838, in-16. *b*

Voy. « Supercheries », I, 208, *e*.

Enfants (les) de Maurice, (Par Mlle A. DE PETITVAL.) *Paris, Bleuet*, 1821, in-12.

Enfants (les) des Vosges. Par S. C*** (Simon COIFFIER DE MORET). *Paris, Frechet*, 1808, 2 vol. in-12.

Enfants (les) devenus célèbres chez les peuples anciens et modernes...

Voy. « les Enfants célèbres chez toutes les nations... » *c*

Enfants (des) devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits, traité historique. (Par Adrien BAILLET.) *Paris, Dezallier*, 1688, in-12.

Enfants (les) du loisir. (Par GUICHARD, huissier priseur.) 1748, in-8.

Enfants (les) du vieux château, ouvrage destiné à l'instruction et l'amusement de la jeunesse, dédié à S. A. I. et R. la princesse Zénaïde, infante d'Espagne. Par Mme J****** (Emilie MILLON-JOURNEL). (*Paris, Renard*), 1810-1818, 40 vol. in-18. *d*

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre à partir du tome XIX.

Enfants (des) trouvés. *Auxerre, imp. de Gallot-Fournier*, 1837, in-8.

Par DE MATTES, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, et par Alexandre-Jacques-Denis DE MOLÈNES, suivant une note de Beuchot. *e*

Enfer (l') burlesque, le Mariage de Belphégor, épitaphes de M. de Molière. (Par Charles JAULNAY.) *Cologne* (*Bruxelles*), 1677, in-12.

C'est la troisième édition d'un ouvrage qui avait paru en 1668, sans nom de lieu ni de libraire, sous le titre de l' « Enfer burlesque tiré des visions de dom F. de Quevedo », par M. C. I., et qui avait été réimprimé avec le nom de l'auteur et avec un titre modifié, le premier ayant causé quelque scandale: « les Horreurs sans horreur, poëme comique tiré des visions de dom F. Quevedo, avec plusieurs satires et pièces galantes. » *Paris, Loyson*, 1670, in-12. Voy. la notice de M. Paul Lacroix, mise en tête de la réimpression de « l'Enfer burlesque ». *Genève, J. Gay et fils*, 1868, in-18.

Enfer (l') de Joseph Prudhomme, c'est à savoir : Deux Gougnottes, la Grisette et l'Étudiant, dialogues agrémentés d'une figure infâme et d'un autographe accablant. (Par H. MONNIER.) *Hollande* ou *Belgique*, vers 187..., in-8.

Enfer (l') de la mère Cardine, traitant de la cruelle bataille qui fut aux enfers, entre les diables et les maquerelles de Paris, aux nopces du portier Cerberus et de Cardine, qu'elles vouloyent faire royne d'enfer; et qui fut celle d'entr'elles qui donna le conseil de la trahyson, etc. Outre plus est adioustée vne chanson de certaines Bourgeoises de Paris, qui feignant d'aller en voyage furent surprinses au logis d'vne maquerelle, à S. G. des Prez. *Paris*, 1583, in-8, 32 p.

Attribué à Flaminio DE BIRAGUE, gentilhomme ordinaire de la chambre de François Ier, et petit-cousin du cardinal de ce nom.

Pour le détail des éditions de cette facétie, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 981.

Réimprimé dans le tome III du « Recueil de poésies françaises », publié par M. Anatole de Montaiglon dans la « Bibliothèque elzévirienne ».

Enfer (l') des hommes d'État et le purgatoire des peuples, histoire abrégée et chronologique de la fin tragique des personnages célèbres et fameux des quatre parties du monde... depuis les temps les plus reculés jusqu'au 30 mars 1814, suivi d'une table alphabétique. Par L. P. (Louis PRUDHOMME). *Paris, Prudhomme*, 1815, in-12, tome I.

L'ouvrage devait avoir 5 volumes.

Voy. « Supercheries », II, 973, *a*.

Enfer (l') détruit, ou examen raisonné du dogme de l'éternité des peines (suivi d'une dissertation critique sur les peines de l'enfer, par WHITEFOOT), ouvrages traduits de l'anglois par le baron D'HOLBACH. *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1769, in-12.

Enfer (l') dévoilé, par M. B. DE L. V. (Bayard DE LA VINGTRIE). *Paris, L. Hivert*, 1834, in-8, 36 p. D. M.

Enfer (l'), poëme du DANTE, traduit de l'italien, suivi de notes, par un membre de la société colombaire de Florence, etc. (ARTAUD DE MONTAUR). *Paris, Smith*, 1812, in-8. *f*

Cette traduction, de même que celle du « Paradis », 1811, et du « Purgatoire », 1813, a été reproduite avec le nom du traducteur sous le titre de : « la Divine Comédie de DANTE ALIGHIERI, avec le texte italien en regard et des notes ». *Paris, F. Didot*, 1828-30, 9 vol. in-32.

Enfer (l'), poëme, par le DANTE, traduction nouvelle (par Antoine DE RIVAROL).

Copyright 2007 Editions de l'Institut du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Londres (*Paris*), *Mérigot le jeune et Barrois le jeune*, 1783, ou *Didot jeune*, 1785, in-8.

C'est la même édition sous deux dates différentes; il n'y a eu qu'un changement de frontispice.

Cette traduction a été réimprimée dans le tome III des « Œuvres » de Rivarol. *Paris, Léopold Collin*, 1808, in-8.

Engagements (les) du hasard, comédie (en cinq actes et en vers, par Thomas Corneille). *Rouen, L. Maury*, 1657, in-12.

English (the) literary journal of Moscow (Journal littéraire anglais de Moscou, rédigé pour l'anglais par Baxter, et par Georges Lecointe de Laveau pour le français). *Moscow, printed by A. Semen*, 1823, 5 numéros in-8, ensemble de 282 p. pour les quatre premiers numéros, et 78 pour le cinquième. A. L.

Engrais (des) artificiels, par Justus Liebig, trad. de l'allemand (par Gustave Brunet). *Bordeaux, Chaumas; Paris, veuve Bouchard-Huzard*, 1846, in-8, 38 p.

Engrais (des) verts pour les vignes. (Par Victor Chatel.) *Caen, impr. B. de Laporte*, (1860), in-8, 8 p.

Catalogue de Nantes, nº 18135.

Enguerrand, ou le duel, anecdote du règne de Louis XIII, suivie de Zoé, ou la Femme légère, et du curé de Bérilès. Par Mme*** (Tarbé des Sablons), auteur d'« Eudolie », de « Sidonie » et de « la Marquise de Valcour ». *Paris, Lecointe et Durey*, 1825, 2 vol. in-12.

Enlèvement (l') d'Eripe, traduit du grec de Parthénius de Nicée; suivi de quelques pièces de poésie, par *** (Philippe Le Febvre). 1751, in-8.

Enlèvement (l') d'Hélène, poëme, traduit du grec de Coluthus, avec des remarques (par Charles du Molard). *Paris, Robustel*, 1742, in-16, 77 p.

Inséré dans les « Nouveaux Mélanges de poésie grecque », publiés par S. Allut, 1779, et dans le tome II de la « Bibliothèque choisie de contes, facéties, etc. » *Paris*, 1786.

Enlèvement (de l') des boues et immondices de Paris considéré sous le rapport de la salubrité et de l'économie des dépenses. (Par J.-B. Huzard fils.) *Paris, imp. de Mme Huzard*, 1826, in-4, 27 p.

Enlvminvres (les) dv famevx almanach des PP. Iesvites, intitulé la Deroute et la Confusion des Iansenistes, ov triomphe de Molina, Iesvite, sur S. Avgvstin. (Par Isaac-Louis Lemaistre de Sacy.) *S. l. Enluminé pour la première fois le 15 janvier, et pour la seconde le 8 février 1654*, in-8.

Suivi de : « Réponse à la lettre d'une personne de condition, touchant les règles de la conduitte des saints Pères dans la composition de leurs ouvrages pour la défense des veritez combattuës, ou de l'Innocence calomniée. Du 20 mars 1654. » (Par Antoine Arnauld.)

L'éloquente « Réponse » du docteur Arnauld a été insérée dans le tome vingt-septième de la collection de ses Œuvres; *Lausanne*, 1775 et ann. suiv., 42 vol. in-4. On la trouve aussi dans un Recueil de plusieurs lettres de M. Arnauld, docteur de Sorbonne, *Cologne, P. Marteau*, 1697, in-12; et dans le tome second d'un « Recueil de plusieurs pièces concernant l'origine, la vie et la mort de M. Arnauld », publié à *Liége* en 1698, in-12.

Enluminures (les) du fameux Almanach, etc, ou triomphe de Molina, jésuite, sur S. Augustin (par Isaac-Louis Le Maistre de Sacy). Avec l'Onguent pour la brûlure, ou le secret d'empêcher aux Jésuites de brûler les livres (par J. Barbier d'Aucour). *Liége, Jacques le Noir*, 1683, in-8. — *Liége, Lecurieux*, 1733, in-8.

La « Réponse » d'Antoine Arnauld se trouve aussi dans cette nouvelle édition des « Enluminures ».

Ennemis (les) déclarés de la constitution *Unigenitus* privés de toute juridiction spirituelle dans l'Église. *Nancy, Barbier*, 1719, in-12. — 2e éd. *Nancy, J.-B. Barbier*, 1720, in-12.

Signé : F. P. D. L. (le P. Paul, de Lyon, capucin).

Cet ouvrage a été aussi attribué au P. André de Grazac, capucin.

Ennemis (les) réconciliés, pièce dramatique en trois actes et en prose, dont le sujet est tiré d'une des anecdotes les plus intéressantes du temps de la Ligue. (Par l'abbé Bruté de Loirelle.) *La Haye et Paris, Lacombe*, 1766, in-8.

Un certain nombre d'exemplaires portent sur le titre le pseudonyme de Merville. Voy. « Supercheries », II, 1122, *d*.

C'est à tort que quelques bibliographes attribuent cette pièce à Guyot de Merville, qui s'était noyé l'année précédente dans le lac de Genève.

Ennui (l') d'un quart d'heure. (Par l'abbé de La Marre.) *Paris, Rollin fils*, 1736, in-8, 24 p.

Énormité (de l') du duel, traité traduit de l'italien de M. le docteur P. V. (Paul Vergani), par M. C*** (Cousin), des Arcades de Rome. *Berlin, C.-F. Woss*, 1783, in-12.

Enquête au sanctuaire des révérends pères. (Par l'abbé A. Charvoz.) *Paris, Doyen* (*sic*), 1847.

Cité par l'auteur p. 35 de son « Appel aux Israélites ». Voy. IV, 281, *f*.

Copyright 2007 Editions Le passeur. Tous droits réservés pour toutes versions électroniques
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Enquête faite par ordre du parlement d'Angleterre pour constater les progrès de l'industrie en France et dans les autres pays du continent, présentée à la Chambre de commerce à Paris. (Par Raymond-Balthazar Maiseau.) *Paris, Baudouin frères*, 1825, in-8.

Enquête sur l'exploitation et la construction des chemins de fer, publiée par ordre de S. Exc. le ministre des travaux publics. *Paris. Imp. impériale*, 1863, gr. in-4, CXLVI-346 p.

Ce travail a été rédigé par M. Michel Chevalier, son nom ne se trouve pas sur le titre, mais il est indiqué dans le cours du volume.

Enquête sur la condition des classes ouvrières et sur le travail des enfants. (Par M. Édouard Ducpétiaux.) *Bruxelles, Th. Lesigne*, 1846, 3 vol. in-8.

Enquête (de l') sur le chemin de fer de Caen à Alençon. (Par M. Léon Duchesne de La Sicotière.) *Alençon, Bonnet*, 1845, in-8, 11 p.

Enseigne (l'), conte en vers, dédié à son ami V. D. Z. (Van den Zande), par J. G. H. (Jean-Guillaume Hillemacher, directeur de la compagnie des Quatre-Canaux). *Paris, imp. de Fournier*, 1839, in-12, 24 p.

Voy. « Supercheries », II, 400, *b*.

Enseignement (de l') actuel de la médecine et de la chirurgie. (Par Anthelme Richerand.) *Paris, imp. de Didot jeune*, in-4, 19 p.

Brochure imprimée aux frais de la Faculté de médecine à la fin de 1816.

Elle a été attribuée par la « Nouvelle Biographie universelle » à C.-F.-V.-G. Prunelle.

Enseignement (de l') moyen, par P. L*** (Philippe Lesbroussart). *Liége, Oudard*, 1844, in-8, 13 p.

Extrait de la « Revue de Liége ». J. D.

Enseignement (l') mutuel, ou histoire de l'introduction et de la propagation de cette méthode par les soins du docteur Bell, de J. Lancaster et autres.... traduit de l'allemand de Joseph Hamel (par J.-J. Guizot). *Paris, Colas*, 1818, in-8.

Enseignement primaire. Nécessité de réformer la loi du 23 septembre 1842. (Par F. Gérimont, avocat.) *Liége, Redouté*, 1858, in-8, 29 p.

Tiré à part de la « Tribune ». Ul. C.

Enseignement (de l') public, par M*** (Mathias), principal du collége de Langres. *Paris, Couturier*, 1776, in-8, XVI-125 p.

L'auteur est nommé dans la permission.

a Enseignement universel mis à la portée de tous les pères de famille, par un disciple de J. Jacotot (Henri-Barthélemy Aigre). *Paris, P. Dupont*, 1829-1830, 3 part. in-8.

La seconde édition, publiée en 1830, a paru sous le nom de Henri A*** de B***, disciple de Jacotot. *Paris, P. Dupont*, in-8. La 3e éd. porte le nom de l'auteur.

b Enseignes (les) parlantes, revue critique de quelques tableaux, avec une explication mêlée de chants, par MM. H. S. (Henri Simon) et C. H. Représentée à Paris, dans la salle Mont-Thabor, le 10 février 1817. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 15 p.

Ensemble (de l'), ou essai sur les grands principes de l'administration. (Par René Thomé, maréchal de camp, mort en 1805.) *Paris, Gattey*, 1788, 2 vol. in-8.

c Ensilage des grains, ou mémoire sur leur conservation, par la privation de l'air atmosphérique et l'isolement de l'humidité, adressé à S. Exc. le ministre secrétaire d'État au département de l'intérieur, le 7 août 1819, et à la Société royale et centrale d'agriculture, le 16 du même mois, par J..... (Jourdain), ancien directeur des subsistances des armées et adjoint à l'administrateur du service des fourrages militaires de Paris. Imprimé par ordre de la Société royale et centrale d'agriculture. *Paris, imp. de Mme Huzard*, 1819, in-8, 50 p. et 1 pl.

d Extrait des « Annales de l'agriculture française », tome VII, 2e série.

Ensuyt (s') le nouveau monde.

Voy. « Nouveau (le) Monde ».

e Entendement (de l') et de la raison. Introduction à l'étude de la philosophie, par J.-F. Thurot... précédé d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par P.-Cl.-F. Daunou). *Paris, Aimé André*, 1832, 2 vol. in-8.

Entendement (l') humain mis à découvert d'après les principes de la physiologie et ceux de la métaphysique. (Par l'abbé Besnard.) *Paris, Brunot-Labbe*, 1819, in-12.

f Entendons-nous, ou radotage d'un vieux notaire sur la « Richesse de l'État ». (Par J.-N. Moreau.) *Amsterdam*, 1763, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », III, 953, *f*.

Entendons-nous, ouvrage posthume de M. Gobe-Mouche. (Par Barth.-Cl. Graillard de Graville et Jean-François Guichard.) *Aux Boulevards*, 1760, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 191, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Entente (l') est au diseur, proverbe dramatique. Par M. M..... des V..... (Benoît-Joseph MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *S. l. n. d.*, in-8.

Enterrement (l') du Dictionnaire de l'Académie, ouvrage contenant la réfutation de la « Réponse » de M. de M*** (Cl. Mallement de Messange). 1697, in-12.

FURETIÈRE étant mort en 1688, c'est à tort qu'on lui a attribué cet ouvrage. L' « Enterrement » paraît être du même auteur que l' « Apothéose ». Voy., pour le détail des différents auteurs auxquels ont été attribués ces deux ouvrages, tome IV, col. 256, *e*.

L'ouvrage réfuté est intitulé : « Réponse à une critique satirique », intitulée : « l'Apothéose ». Il n'est pas anonyme.

Enthousiasme (de l') de la Suisse pour la cause de Neufchâtel. (Par M. Alex. DAGUET.) *Fribourg, Marchand*, 1858, in-8, 416 p.

Ouvrage en partie traduit de l'allemand et en partie original.

Enthousiaste (l'), ou : l'avez-vous vue? dialogue en vers sur l'arrivée de Mme de Staël à Vienne, suivi de Mélanges de littérature. Par un membre de l'Académie de Naples (le comte Auguste MESSENCE DE LA GARDE). *Saint-Pétersbourg, Lesznowski*, 1810, in-8, 196 p.

Entier discours de la vertu et propriété des bains de Plombières, contenant la manière d'user de l'eau d'iceux en toutes sortes de maladies, par A. T. M. C. (Ant. TOIGNARD, médecin consultant). *Paris, J. Hulpeau*, 1581, in-16, 2 et 45 ff.

Entomologie helvétique, ou Catalogue des insectes de la Suisse, rangés d'après une nouvelle méthode, avec une description (en français et en allemand) et des figures. (Par DE CLAIRVILLE.) *Zurich, Orell, Fussli et Cie*, 1798-1806, 2 vol. in-8.

Entomologie (l') ou histoire naturelle des insectes, enseignée en 15 leçons... Par R. A. E. (R. AUCHER-ELOY, impr.-libr. à Blois). *Paris, Audin*, 1826, in-12, fig.

Entre chien et loup, par l'auteur de « Julie ou j'ai sauvé ma rose ». *Paris*, 1808, 2 vol. in-12.

Ce roman est attribué à la comtesse Félicité DE CHOISEUL-MEUSE, qui aurait voulu tromper les amateurs en l'attribuant à l'auteur de « Julie », qui passe pour être de Mme GUYOT.

Entrée à Lyon de l'armée autrichienne le 21 mars 1814. Défense glorieuse de cette ville par l'armée française. Retraite honorable du maréchal Augereau. (Par le marquis J.-B.-D. MAZADE D'AVÈZE.) *Paris (Lyon, impr. de Barret)*, 1814, in-8, 24 p.

Entrée (l') célèbre des evesques d'Orléans, ou la description exacte de toutes les cérémonies qui y sont pratiquées, avec plusieurs remarques historiques. (Par Louis DU SAUSSAY.) *Orléans, Fr. Borde*, 1707, in-8.

Entrée (l') dans le monde, par miss Jane PORTER; traduit de l'anglais, par Mme *** (la comtesse MOLÉ, née DE LA BRICHE). *Paris, Mame-Delaunay*, 1829, 4 vol. in-12. D. M.

Entrée (l') de la reine à Lyon le 3 décembre 1600. (Par P. MATTHIEU.)

Voy. « l'Entrée de très-grande... princesse Marie de Médicis... »

Entrée (l') de la royne en sa ville et cite de Paris. Imprimée par le commandement du roy nostre Sire. *Paris, G. Tory*, 1531, in-4, 22 ff.

On lit au bas du recto du 21e feuillet : « La dicte entree par le commandement du Roy a este mise et redigee par escript au vray..., par moy BOCHETEL ».

Entrée de Louis XIII, roi de France et de Navarre, dans sa ville d'Arles, le 29 octobre 1622, étant consuls et gouverneurs de ladite ville, Pierre de Boches et Nicolas Dycard, de l'état des nobles; et Gauchier Peint et Claude Jamin, de celui des bourgeois. (Par Pierre SANI.) *Avignon, imp. de J. Bramereau*, 1623, in-fol.

Entrée de Louis XIV dans la ville d'Auxerre. (Par M. Léon DE BASTARD.) *Auxerre, imp. de Perriquet et Rouillé*, 1858, in-18.

Entrée (l') de très-grand, très-chrétien... prince Henri IIII, roy de France et de Navarre, en sa bonne ville de Lyon, le 4 sept. 1595. (Par P. MATTHIEU.) *Lyon, P. Michel, s. d.*, in-4, 4 ff. prél. et 104 portr. et gr. pl. en taille-douce.

Reproduit avec un nouveau titre dans le volume intitulé : « les Deux plus grandes, plus célèbres et mémorables réjouissances... » Voy. tome IV, col. 929, *b*.

Entrée (l') de très-grande... princesse Marie de Médicis, royne de France et de Navarre, en la ville de Lyon, avec l'histoire de l'origine et progrez de l'illustrissime maison de Médicis. *Lyon, T. Ancelin*, 1600, in-8, 76 ff., avec planches.—*Rouen, J. Osmont*, 1601, pet. in-8, 163 p.

La dédicace à la reine est signée DE MATTHIEU.

L'édition de Lyon a un frontispice gravé qui porte : « l'Entrée de la reine à Lyon, le 3 décembre 1600. »

Entrée de très-haut... prince Henry de Bourbon, prince de Condé... en la ville de Dijon, le 30 sept. 1632. (Par P. MALPOY.) *Dijon, veuve C. Guyot*, 1632, in-fol.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Entrée (l') des Français à Madrid, drame en un acte et en vers. (Par GROSLEY, conseiller de préfecture à Luxembourg.) *Luxembourg*, 1809, in-8.

Entrée du P. Coton dans les enfers. (Par Ant. REMY.) 1626.

Entrée du roy à Tolose. *Tolose, par R. Colomiez*, 1622, in-8, 6 ff. lim., 146 p. et 1 f. d'avis aux lecteurs.

Les dédicaces sont signées : ALARD.

Entrée (l') du très-heureux et ioyeulx aduenement du roy puissant et magnanime Henry de Valois en sa noble ville de Tours... le 5 de may 1551. (Par Guillaume VINCENT, de Clamecy.) *Tours, Iehan Rousset, s. d.*, in-8, 4 ff.

Entrée (l') pompeuse et magnifique du roi Louis XIV en sa bonne ville de Paris, par N. J. T. (Nicolas JAMIN, Tourangeau). *S. l.*, 1649, in-4, 8 p.

Entrée (l'), sacre et couronnement de Henry, à présent roi de Pologne. Le tout faict à Cracovie... et récité par une lettre-missive d'un gentilhomme françois. (Par Nicolas DU MONT.) *Paris, Denis du Pré*, 1574, in-8.

Entrée solemnelle de la reine Eléonore à Dijon en janvier 1530, par C. X. G. (Cl.-Xav. GIRAULT). *Dijon, Bernard Defay*, 1819, in-18, 24 p.

Voy. « Supercheries », I, 823, *b*.

Entrée triomphante de Louis XIV et de Marie-Thérèse d'Autriche, son épouse, dans Paris, au retour de la signature de la paix et de leur mariage; avec fig. (Publiée par Jean TRONÇON.) *Paris, Le Petit*, 1662, in-fol.

Entrepreneurs (les) entrepris, ou complainte d'un musicien opprimé par ses camarades, en vers et en prose. (Par Louis TRAVENOL.) 1758, in-8.

Entreprise (l') de Venise, avec les villes, citez, chasteaulx, forteresses et places que usurpent et detiennent les ditz Veniciès; des roys, ductz, prices et seigneurs crestiens. (Par Pierre GRINGORE.) *S. l.* (vers 1509), in-8 goth., 8 ff.

En stances de sept vers. A la fin se lisent huit vers en acrostiche, qui donnent le nom de GRINGORE.

Entrerai-je au collége philosophique? (Par le baron Fréd.-Aug.-Ferd.-Thomas DE REIFFENBERG.) *Louvain*, 1828, in-8.

Entretien d'Eusèbe et de Théophile sur le sacrifice de la messe. (Par Noël DE LARRIÈRE.) *S. l.* (1779), in-12, 28 p.

a Entretien d'un abbé commendataire et d'un religieux sur les commendes (par dom DELFAUD), avec des Réflexions sur ces entretiens. *Cologne*, 1674, in-12.

Les Réflexions, qui sont de J. BARBIER D'AUCOUR, ont été publiées séparément sous le nom du sieur DE BONNEFOY.

Voy. « Supercheries », I, 557, *a*.

b Entretien d'un acolyte avec son directeur sur le célibat ecclésiastique. (Par l'abbé HERMÈS, vicaire de Saint-André-des-Arcs.) *Paris, Crapart*, 1791, in-12, 107 p.

Entretien d'un citoyen avec un théologien, sur le bref du pape Pie VI aux évêques de l'Assemblée nationale de France. (Par l'abbé HERMÈS.) *Paris, Crapart*, 1791, in-12, 67 p.

c Entretien d'un curé et d'un laïque sur la question : « Est-il permis d'assister aux messes des prêtres assermentés?... » (Par le curé d'Afden, S.-P. ERNST.) *Maestricht, Neypols*, an V-1797, in-8, 33 p.

Ernst, qui avait prêté le serment, publia plusieurs brochures pour défendre cette mesure. La plupart sont anonymes, ce qui se conçoit facilement. La bibliothèque du séminaire de Liége possède un recueil en six volumes, formé par Ernst lui-même, et qui comprend toutes les pièces relatives à cette question.

(De Theux, « Bibliogr. liégeoise », 1867, p. 354.)

d Ce curé d'Afden est le même savant dont le baron de Reiffenberg a si audacieusement utilisé les ouvrages. Voy. l'art. Reiffenberg dans les « Supercheries ».

Entretien d'un ecclésiastique et d'un laïc, au sujet de la constitution *Unigenitus*. (Par Nicolas LE GROS.) *Utrecht, aux dépens de la compagnie*, 1737, in-8, 59 p.

Entretien d'un électeur avec lui-même. (Par Benjamin CONSTANT DE REBECQUE.) *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 20 p.

e D. M.

Entretien d'un électeur de Paris avec un père de l'Oratoire sur le choix des nouveaux pasteurs. (Par l'abbé HERMÈS.) *Paris, Crapart*, 1791, in-12, 73 p.

Entretien d'un European (*sic*) (Stanislas LESZCZYNSKI, roi de Pologne) avec un insulaire du royaume de Dumocala. *S. l.*, 1752, pet. in-8, 96 p.

f A la suite : Réponse à la lettre d'un ami. *S. l.*, 1752, p. 89-158. Une autre édition de l'Entretien porte : « par Sa Majesté le R. D. P. D. D. L. E. D. B^r^r (le Roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar). Nouvelle édition à laquelle on a joint les extraits et les jugements qui ont paru dans quelques journaux. » *Paris*, 1755, in-12.

Entretien d'un musicien françois avec un gentilhomme russe, sur les effets de la musique moderne, ou tableau des con-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

certs de province, par M. D. (DE CHARGEY). *Dijon*, 1773, in-8.

Entretien d'un néophyte avec un missionnaire sur le schisme. (Par l'abbé HERMÈS.) *Paris, Crapart*, 1791, in-12, 87 p.

Entretien d'un paroissien avec son curé sur le serment exigé des ecclésiastiques fonctionnaires publics. (Par l'abbé HERMÈS.) *Paris, Crapart*, 1791, in-12, 73 p. — 2e édit. *Paris, Crapart*, 1791, in-12.

Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois. (Par N. MALEBRANCHE.) *Paris*, 1708, in-12.

Entretien de la créature avec son créateur sur l'état actuel des affaires du temps. (Par M.-J. DE BAST.) *S. l.* (1792), in-8.

Entretien de M. Necker avec madame la comtesse de Polignac, M. le baron de Breteuil et l'abbé de Vermont. (Par Antoine-Joseph-Michel SERVAN.) *Londres*, 1789, in-8, 108 p.

Entretien de Philarète et d'Eugène sur la question du temps, agitée à Nimwègue (*sic*), touchant le droit d'ambassade des électeurs et princes de l'empire. (Par Godefroy-Guillaume LEIBNITZ.) *Duisbourg*, 1677, in-18, 65 p.

Voyez sur cette pièce infiniment rare, même en Allemagne, le tome 2, page 413, de l' « Esprit de Leibnitz », par Emery.

Ce petit volume n'a point été inséré dans la collection des Œuvres de Leibnitz, publiée en 1768 par Dutens : l'ouvrage est d'autant plus curieux, que c'est un résumé fait par l'auteur même du livre *de Jure suprematus*, publié la même année, lequel fait époque dans l'histoire du droit public d'Allemagne, et même du droit public de l'Europe.

Entretien de Scarron et de Molière. (Par Eustache LENOBLE.) *Cologne, P. Marteau*, 1690, in-12.

Entretien du cit. S. B. (Jos.-Balth. SUNDERSON BERARD), curé jacobin, avec un maître d'école, dans la commune de ***, département des Hautes-Alpes. *Gap, J. Allier*, an II-1794, in-12, 59 p.

Entretien du sage ministre d'Etat sur l'égalité de sa conduite en faveur et en disgrâce. *A Leyden, chez les Elzevier*, 1645, pet. in-12, 8 ff. prélim. et 103 p. — Autre édit. avec date de 1652. Toutes deux se correspondent page pour page.

L'auteur, qui s'est caché sous le nom d'ERGASTE, dont il a signé la préface, est Edmond BREUGHÉ DE LA CROIX, conservateur des priviléges de l'ordre de Malte, qui fut longtemps curé de Flemalles, près de Liége. Voy. H. Helbig dans le « Bulletin du bibliophile belge », 1858, p. 298.

Entretien en forme de dialogue françois et bourguignon, entre un vigneron de Dijon et un soldat, par C. D. L. (Claude DE LAUNAY). *Dijon, Palliot*, 1671, in-8.

Entretien entre Voltaire et un docteur de Sorbonne sur la nécessité de la foi catholique au salut. (Par l'abbé François-Xavier DE FELLER.) *Liége*, 1771, in-8.

Entretien politique sur la situation actuelle de la France et sur les plans du nouveau gouvernement. (Par Marc-Antoine JULLIEN, ci-devant sous-inspecteur aux revues à Amiens.) *Paris, Léger*, frimaire an VIII-1800, in-8.

Entretien socratique sur la véracité et la fidélité à remplir ses engagements; ouvrage traduit de l'anglois de PERCIVAL (par A.-M.-H. BOULARD). *Paris*, 1786, in-12, XX-126 p.

Entretien sur le caractère que doivent avoir les hommes appelés à la représentation nationale. Par l'auteur du « Voyage d'un étranger en France » et du « Paysan et le gentilhomme » (René-Théophile CHATELAIN). *Paris, Lhuillier*, janvier 1818, in-8, VIII-146 p.

Entretien sur les tragédies de ce temps. (Par l'abbé P. DE VILLIERS.) *Paris, Michallet*, 1675, in-12.

Réimprimé dans le premier volume du « Recueil de Dissertations sur plusieurs tragédies de Corneille et de Racine ». Voy. ces mots.

Entretiens abrégés avec N.-S. Jésus-Christ avant et après la messe. (Par Claude FYOT DE VAUGIMOIS, supérieur du séminaire de Saint-Irénée de Lyon.) *Lyon*, 1721, in-12. — *Lyon*, 1729, 4 vol. in-12.

Le Moréri de 1759 l'a confondu avec FYOT DE LA MARCHE.

Entretiens affectifs et religieux, propres aux communautés religieuses. Par un anonyme, publiés par N. M. V. D. D. S. A. (N. M. VERON, directeur de Sainte-Aure). *Paris*, 1792, in-12.

Entretiens avec Jésus-Christ dans le Très-Saint-Sacrement de l'autel, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (le P. DUSAULT). *Toulouse, Vialar*, 1701 et 1703, 5 vol. in-12.

Souvent réimprimés.

Le premier volume se réimprime plus souvent que les quatre derniers.

Entretiens curieux. *Amsterdam, Daniel du Fresne*, 1683, in-18.

Même ouvrage que les « Dialogues rustiques », par J. D. M. *Genève, J. de Baptista*, 1649, in-8; *Rot-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

terdam, Abraham Acher, 1711, in-12. On n'en connaît pas l'auteur, à moins que, d'après la conjecture de quelques amateurs, on ne reconnaisse pour tel le libraire ou l'imprimeur J. DE BAPTISTA.

Entretiens d'Angélique, pour exciter les jeunes personnes du sexe à l'amour et à la pratique de la vertu, par une jeune demoiselle (M^lle^ Mar.-Franç. LOQUET). *Paris, Morin*, 1781, in-12.

Voy. ci-après : « Entretiens de Clotilde... », col. 127, *a*.

Entretiens d'Anselme et d'Isidore sur les affaires du temps. (Par P.-Fr. LAFITAU, évêque de Sisteron, et non par le P. CASTET, jésuite.) *En France*, 1756, in-12. — *Douay et Paris*, 1759, in-12, 227 p.

Entretiens d'Ariste et d'Eugène. (Par le P. Dom. BOUHOURS.) *Paris, Cramoisy*, 1671, in-4, frontisp. gravé par Chauveau. — 1672, in-12.

Souvent réimprimés. Voy. de Backer, 2^e^ éd., I, col. 808.

Barbier d'Aucour a publié une excellente critique de cet ouvrage. Voyez « Supercheries », I, 752, *b*.

Entretiens d'Ariste et d'Eugène sur les affaires du temps, par M. *** (GUESNOIS, curé du diocèse de Blois), élève de M. Duguet. *S. l.*, 1743, in-12.

Entretiens d'Eudoxe et d'Erigène, sur les indulgences. (Par Raymond MASSUAU, ancien maire d'Orléans, mort en 1775.) *Paris, J.-Th. Hérissant*, 1760, in-12.

On a encore : « Défense de la doctrine de l'Eglise sur le jubilé, par M. Raymond MASSUAU ; nouvelle édition » (par l'abbé Fr.-Ph. DE LAURENS DE REYRAC). *Paris*, 1776, in-12.

C'est peut-être une réimpression de l'ouvrage de 1760.

Entretiens d'Eudoxe et d'Euchariste, sur les histoires de l'Arianisme et des Iconoclastes du P. Maimbourg. (Par Jacques LE FEVRE.) *Cologne*, 1683, pet. in-12.

Ces deux entretiens parurent successivement à Paris en 1674, dans le format in-4. Il en existe une autre édition in-12, sans date, augmentée d'un avertissement et d'une lettre apologétique pour la religion chrétienne, contre les Eusébiens de ce temps.

Entretiens d'un homme de cour et d'un solitaire, sur la conduite des grands. (Par l'abbé Etienne LOCHON.) *Paris, Papillon*, 1713, in-12.

Entretiens d'un jeune prince avec son gouverneur... (Par Victor DE RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU.) Publiés par M. G....L (Guil. GRIVEL). *Paris, Moutard*, 1785, 4 vol. in-12.

Entretiens d'un père avec sa fille lorsqu'elle se préparait à faire sa première communion. (Par Pierre KERSTEN.) *Liége, Kersten*, 1834, in-18, 131 p. Ul. C.

Entretiens d'un père avec ses enfants sur la nature et la religion. (Par l'abbé L.-Fr. VOYNIER.) *Nancy*, 1809, 5 vol. in-12.

Entretiens d'un seigneur avec son fermier, particulièrement utiles pour les communautés de la subdélégation de Mézières, et relatifs au climat, à la nature des terres et aux abus qu'on remarque dans ce pays. Par M. C*** (André-Joseph COLLOT, subdélégué de l'intendance de Champagne). *Rasteville*, 1784, in-8.

Entretiens d'un supérieur de communauté au sujet des affaires présentes, par rapport à la religion. (Par le P. J.-Ph. LALLEMANT.) *S. l.*, 1743, in-12, 263 p.

Entretiens d'une âme avec Dieu... Nouvelle édition. *Avignon*, 1740, in-12.

Traduit par dom Edm.-J.-B. DURET de l'*Ægræ animæ ... soliloquia*, ouvrage anonyme de J. HAMON. C'est la suite de celui qui a paru sous le titre de « Soliloques sur le pseaume 118 », en 1685, et sous le titre de « Gémissements d'un cœur chrétien », en 1731 ; voy. ces mots.

Entretiens d'une âme pénitente avec son créateur, mêlés de réflexions et de prières relatives aux divers événements de la vie. (Par Alexis-Jean LE BRET.) *Paris, Saillant*, 1767, in-12. — *Lille, Henry*, 1771, 3 vol. in-12.

Entretiens d'une mère avec sa fille, sur le bonheur de la campagne. (Par DE RINCOURT.) *Amsterdam et Paris, Fétil*, 1770, in-12, 11 p. V. T.

Permission tacite.

Entretiens dans lesquels on traite des entreprises de l'Espagne, des prétentions de M. le chevalier de Saint-Georges et de la renonciation de S. M. Catholique. (Par THÉMISEUL DE SAINT-HYACINTHE.) *La Haye, A. de Rogissart*, 1719, in-12.

Entretiens de Christine et de Pélagie, maîtresses d'école, sur la lecture des épîtres et évangiles des dimanches et fêtes. (Par le P. J.-Cl. FABRE, de l'Oratoire.) *S. l.*, 1718, in-12, 43 p. — Second entretien... *S. l.*, avec approbation, in-12, 86 p., et sous le titre de : « Nouvel Entretien de Christine et de Pélagie, maîtresses d'école, sur la constitution *Unigenitus* ». *S. l.*, 1719, in-12, 80 p.

Entretiens de CICÉRON sur la nature des dieux, traduits en françois (par l'abbé Jo-

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

seph THOULIER D'OLIVET). *Paris, Barbou*, 1721, 3 vol. in-12.

Réimprimés plusieurs fois en 2 volumes, avec le nom du traducteur.

Entretiens de Cléandre et d'Eudoxe sur les « Lettres provinciales » (de Pascal; par le P. Gabr. DANIEL, jésuite). *Cologne, P. Marteau* (*Rouen*), 1694, 1697, in-12.

Entretiens de Clotilde pour exciter les eunes personnes du sexe à la vertu et servir de suite aux « Entretiens d'Angélique ». *Paris*, 1788, in-12.

L'auteur, Mlle LOQUET, a signé l'épître.
Voy. ci-dessus, col. 125, *a*.

Entretiens de collége sur la nécessité de relever l'étude des langues anciennes ou de les retrancher complétement du programme de l'enseignement moyen, par un ancien professeur (François DAMOISEAUX, professeur à l'Athénée royal de Mons). *Liége, Lardinois*, 1849, in-8, 19 p.
J. D.

Entretiens (les) de Dieu-Donné et de Romain, où l'on explique la doctrine chrétienne touchant la prédestination, etc. (Par G. GERBERON.) *Cologne*, 1691, in-12.

Entretiens de l'âme dévote sur les principales maximes de la vie intérieure, traduits de deux opuscules de THOMAS A KEMPIS. *Paris, P. et J. Hérissant*, 1707, in-12, 309 p.

On trouve des exemplaires du même ouvrage ainsi intitulés : « Suite de l'Imitation de J.-C., entretiens, etc., par le P. C. D. L. C. D. J. » *Paris, Nicolas le Clerc*, 1714, in-12, 309 p. Il est facile de se convaincre que c'est la même édition du même ouvrage, dont le frontispice seul a été changé.

Les deux opuscules traduits par cet anonyme sont le *Vallis liliorum* et le *Soliloquium animæ*. Mais ces deux traités ne contiennent chacun que vingt-cinq chapitres, et il y en a cinquante-six dans la traduction. Leur ordre n'est pas le même que dans les originaux ; le traducteur ne s'est pas montré non plus fort exact à rendre le sens de l'original. Du reste, la traduction est bien écrite. Tel est le précis du jugement des auteurs du « Journal des Savans » sur cette traduction. J'étais curieux de savoir le nom du traducteur, et j'avais de la peine à le reconnaître sous la lettre initiale C.

Le dictionnaire de Moréri m'apprend que cette lettre désigne le P. CHARENTON, connu depuis par la traduction de l'histoire d'Espagne de Mariana.

Entretiens (les) de la grille, ou le moine au parloir, historiettes familières. (Par DE CHAVIGNY.) *Cologne*, 1682, in-12. — 1721, in-12, 91 p.

Réimp. à *Genève, J. Gay*, 1868, in-12, VIII et 63 p. Voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », etc., t. III, p. 182.

Entretiens (les) de la Truche, ou les amours de Jean Barnabas et de la mère Roquignard. *Genève, Gay et fils*, 1868, in-18.

Réimpression d'un livret en style populaire, publié en 1745. L'avant-propos est signé d'une † (M. Paul LACROIX).

Entretiens de Mme la comtesse *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. Jacques-Philippe LALLEMANT, jésuite.) *S. l.*, 1734, 1736, 1737, 1747, 4 vol. in-12.

Entretiens de Mme la prieure *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. Jacques-Philippe LALLEMANT, jésuite.) *S. l.*, 1736, 1737, in-12, 262 p.

Entretiens de Marc-Aurèle, Lycurgue, Brutus, Aristide et Epictète aux Champs-Elysées. Par PHILARÈTE et PHILADELPHE, disciples d'Epictète ; traduits par C.-R. F. (C.-R. FEBURIER). *Paris, Truchy*, 1831, in-8.

Entretiens de Maxime et de Thémiste (par Pierre BAYLE), ou réponse à « l'Examen de la Théologie de Bayle » (par Jaquelot). *Rotterdam, Leers*, 1707, in-12.

Entretiens de monseigneur l'évêque de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. J.-Ph. LALLEMANT.) 1738, in-12, 2 ff. lim. et 334 p. — Même titre. Tome 4e. 1738, in-12, 334 p. (C'est une autre édit.) — 1743, in-12, 334 p.

Entretiens de M. Colbert, ministre d'Etat, avec Bouin, fameux partisan, sur plusieurs affaires curieuses, entre autres sur le partage de la succession d'Espagne. (Par Gatien SANDRAZ DE COURTILZ.) *Cologne, Marteau*, 1701, in-8. — Nouvelle édition augmentée. *Id.*, 1709, in-8.

Entretiens de M. de Balzac. (Publiés par GIRARD.) *Leyde, J. Elzevier*, 1659, in-12, fig. gr. — *Amsterdam*, 1663, in-12.

Entretiens de M. l'abbé de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. J.-Ph. LALLEMANT.) *S. l.*, 1730, in-12, 304 p.

Entretiens de M. l'abbé de ***, grand vicaire, au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. J.-Ph. LALLEMANT.) *S. l.*, 1739, in-12, 267 p., 6e vol. — Même titre, 1739, in-12, 158 (pour 258) p. sans l'avertissem. et le titre.

Entretiens de M. le commandeur de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. Jacques-Philippe LALLEMANT, jésuite.) 1737, in-12,

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

3 ff. lim., 309 p. et 3 ff. de table. — Même titre, 1737, in-12, 321 p.

Entretiens de M. le curé de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. J.-Ph. LALLEMANT.) *S. l.*, 1741, in-12, 291 p.

Entretiens de morale, dédiés au roi. (Par Mlle DE SCUDÉRY.) *Paris, J. Anisson*, 1692, 2 vol. in-12.

Les dédicaces de Mlle de Scudéry consistaient en une pièce de vers courte et non signée ; mais elle se dédommageait de cette brièveté en plaçant l'éloge de Louis XIV dans presque tous ses entretiens.

Entretiens de Périclès et de Sully aux Champs-Elysées sur l'administration, ou balance entre les avantages du luxe et ceux de l'économie. (Par LALANDE.) *Paris, Costard*, 1776, in-8.

Cet ouvrage avait été attribué à tort à J. AUFFRAY.

Entretiens de Philalèthe et de Philerène, ou sont examinées les propositions contenues dans la déclaration du clergé du mois de mars 1682 et dans la thèse du P. Buhy, carmélite, soutenue au mois de novembre 1681, et où sont proposés les moyens justes et efficaces pour ramener dans le sein de l'Eglise catholique ceux qui en sont séparés. (Par DE VIGNE, ministre de Grenoble, qui a changé depuis de religion.) *Cologne, P. Marteau*, 1684, in-12.

Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique, traduits du grec de NICOCLÈS, avec des remarques. *Amsterdam (Paris)*, 1763, in-12. — *Zurich*, 1763, in-8.

Par l'abbé Gabriel BONNOT DE MABLY. Traduction supposée.

Voy. « Supercheries », II, 1248, *b*.

Il y a des exemplaires de la même date, qui portent le nom de MABLY, avec les mots : Seconde édition.

Entretiens (les) de Théandre et d'Isménie sur l'ancien et fameux différend de la prééminence de sexe entre l'homme et la femme, par J. B. D. C. (J.-B. DECRUES). *Paris, Pepie*, 1689, in-12, 6 ff. lim. et 266 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége et dans l'approbation.

Entretiens de Théophile et d'Eugène, sur la religion chrétienne, avec un discours sur la nécessité de l'étudier, et une bibliothèque chrétienne. (Le tout tiré de « l'Exposition de la doctrine chrétienne » de l'abbé François-Philippe MESENGUY.) *S. l.*, 1760, in-12.

Entretiens de Zerbès, roi de Lydie, et de son ministre, sur la situation des affaires de son royaume. Questions soumises à l'examen des cabinets politiques, dédiées aux puissances de l'Europe. (Par J.-F. ANDRÉ.) *Berne, société typographique*, 1788, in-8, XIV-99 p.

Entretiens (les) des cafés de Paris, et les différends qui y surviennent. (Par le chevalier DE MAILLY.) *Trévoux, Ganeau*, 1702, in-12.

Entretiens des Champs-Elysées. *Paris*, 1631, in-8.

Varillas donne ce livre à Louis DE GURON ; mais il est certain que Paul HAY, sieur DU CHASTELET, en est l'auteur.

Il en existe quatre éditions au moins avec cette date, et deux sans date.

Entretiens des cheminées de Paris. (Par l'abbé L. BORDELON.)

Voy. « Entretiens sérieux et comiques », col. 133, *e*.

Entretiens (les) des voyageurs sur la mer. (Par Gédéon FLOURNOIS.) *Cologne, Marteau*, 1683, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, Roger*, 1704, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, augmentée par un anonyme, *Cologne, P. Marteau*, 1715, 4 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1740, 4 vol. in-12.

Voy. l'article sur cet ouvrage publié dans le « Bulletin du bibliophile », XIVe série, p. 1580 et 1581, sous la signature P. L. (Paul LACROIX).

Entretiens (les) du citoyen S. B. (SUNDERSON BÉRARD), curé jacobin. 1793, in-8.

Entretiens du docteur *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. (Par le P. J.-Ph. LALLEMANT.) *S. l.*, 1738, in-12, 2 ff. lim., 331 p. et 6 ff. de table. — Même titre, tome 5e, 1740, in-12, 331 p. — Même titre. *Ypres, P. J. de Rave*, 1738, in-12, 331 p. sans l'avertissement.

Entretiens du frère ermite du mont Liban avec un jeune Français arrivé dans la solitude, sur la philosophie moderne, le prêt à usure et les plaisirs impurs ou libertinage. (Par l'abbé D. RAYMOND.) *Avignon, imp. de Rastoul*, 1836, in-8.

Entretiens du juste et du pécheur sur la proposition : l'homme souffre beaucoup plus de maux pour se damner que pour se sauver ; dédiés à MM. de l'Académie françoise, par un père de famille, ancien avocat au Parlement de Paris (B. LORDELOT). *Paris*, 1709, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 69, *c*.

Entretiens (les) du Luxembourg, sur l'utilité de la promenade et sur un voyage fait depuis peu en Flandres, par M. de R. H. (J.-B. DE ROCOLES, historiographe).

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Institut de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Louis Billaine, 1666, petit in-12, 213 p.

Voy. « Supercheries », III, 406, *b*.

Entretiens (les) du Palais-Royal. (Attribués à L.-Ant. DE CARACCIOLI.) *Utrecht (Paris), Buisson,* 1786, 4 parties petit in-12. — *Spa,* 1788, 4 vol. in-12.

Note manuscrite de Laus de Boissy.

Le « Journal de Paris » du 24 septembre 1787 dit que l'auteur est le même que celui des « Adieux du quai de Gesvres à la bonne ville de Paris ». V. T.

Dans le registre manuscrit pour les permissions tacites, j'ai trouvé, à la date du 15 janvier 1785 : « Lettre écrite du Palais-Royal aux quatre parties du monde, par de Caraccioli ». Je ne sais pas si c'est le même ouvrage ; mais l'apostille est : Rayé jusqu'à ce que M. de Villedeuil ait pu voir lui-même s'il n'y a rien qui puisse offenser personne.

Registre manuscrit 101. V. T.

Il existe des exemplaires avec le nom de L.-S. MERCIER.

Entretiens du P. Raymond ; dialogues à l'usage des enfants. (Par Mme DE MAUSSION.) *Paris, Guyot,* 1822, 4 vol. in-12, fig.

Entretiens du R. P. Bernard pendant sa maladie, et ses dernières paroles à la mort, écrites par son successeur (Thomas LE GAUFFRE) à ses enfants. *Paris, G. Alliot,* 1641, in-8, 30 p. — *Paris, G. Alliot,* 1641, in-8, 31 p. — *Paris, imp. de Targa,* 1641, in-8, 23 p.

Entretiens du sage PÉTRARQUE sur les plus beaux sujets de morale, ou l'art de vivre heureux (traduit du latin par CHATOUNIÈRE DE GRENAILLE). *Paris, Besogne,* 1678, 2 vol. in-12.

Cette traduction a été réimprimée plusieurs fois ; quelques éditions portent le nom du traducteur. La première a pour titre : « le Sage résolu contre la fortune ». Voyez ces mots.

Entretiens entre un socialiste parisien et M. Frère, à propos du projet de loi sur l'enseignement moyen. (Par l'abbé LUPUS.) *Namur, Douxfils,* 1850, in-12, 89 p.

J. D.

Entretiens et colloques d'ERASME où il est traité du génie des hommes, de la conduite des femmes... avec des remarques. (Par Samuel CHAPPUZEAU.) *Paris, Est. Loyson,* 1673, in-12.

Entretiens familiers d'ÉRASME (traduits du latin par Samuel CHAPPUZEAU). *Paris, Th. Jolly* ou *Louis Billaine,* 1662, 3 parties en 1 vol. in-12.

Le nom du traducteur est à la dédicace.

Chappuzeau a joint à sa traduction des sommaires et des remarques ; mais il n'a traduit dans cette première édition que ce qu'il appelle trois décades, c'est-à-dire trente entretiens.

Une édition de *Genève, F.-Hermann Widerhold,* 1669, 2 vol. in-12, contient cinq décades. Le nom de Chappuzeau se trouve également à la suite de la dédicace qui est différente de celle de 1662.

Entretiens familiers sur quelques questions de morale et d'économie politique, par Mlle B. *Paris, René,* 1856-1862, 2 vol. in-8.

L'auteur, J.-N.-Marcellin BARDONNAUT, ancien ingénieur des ponts et chaussées, a un article dans le « Catalogue général » d'Otto Lorenz sous le nom BAURANDONT, anagramme sous lequel il a publié « le Diamant », nouvelle, 1854.

Voy. « Supercheries », I, 429, *c*.

Entretiens historiques et politiques de plusieurs grands personnages qui ont vécu depuis 1689 jusqu'à la fin de 1815, recueillis et publiés par M. S*** (Antoine SERIEYS). *Paris, Tiger,* 1816, 2 vol. in-18.

Entretiens historiques sur le christianisme de l'empereur Philippe, dans lesquels on prouve et on établit ce christianisme, etc., adressés à M. P*** (Pictet), pasteur et professeur en théologie. (Par P. DE LA FAYE, ministre du S. Évangile.) *Basle,* 1690, in-8. — *Utrecht,* 1692, in-12.

Entretiens instructifs et pieux sur la communion, le saint sacrifice de la messe et la confession, par l'auteur de « l'Explication du nouveau catéchisme » (l'abbé Jean-Baptiste LASAUSSE), à l'usage des maisons d'éducation de jeunes demoiselles. *Paris, veuve Nyon,* 1808, in-18.

Il y a une édition pour les demoiselles et une édition pour les jeunes gens. Les interlocuteurs ne sont pas les mêmes.

Entretiens moraux d'une gouvernante avec son élève. (Par M.-W. MERCIER, dame DE STEVENS.) *Breslau,* 1776, in-8.

Entretiens, ou amusements sérieux et comiques...

Voy. ci-dessus : « Amusements sérieux et comiques », IV, 160, *f*.

Entretiens où on explique la doctrine de l'Eglise catholique par la sainte Ecriture, et où on fait un juste discernement de sa croyance d'avec celle des protestants. (Par l'abbé Th. GOULD.) *Paris, Coignard,* 1727, in-12.

Entretiens pacifiques de deux nouveaux catholiques. (Par D.-A. BRUEYS.) *Strasbourg,* 1686, in-12.

Ce sont les « Entretiens », lisez le « Traité sur l'Eucharistie » de M. de Brueys, fameux converti et convertisseur, auxquels on a changé le nom en les faisant changer de climat, dit J. Le Clerc : « Bibliothèque universelle » (1686), III, 510-512. A. L.

Entretiens pacifiques de Marcien et de

Copyright 2007 Editions la nouvelle de lampe pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Clémile sur les affaires de la religion. *Amiens, de l'imprimerie de M. l'évêque* (vers la fin de 1802), in-8.

Un article communiqué, inséré sous le nº 22402 de la 2e édit. du « Dictionnaire des anonymes », attribuait cet ouvrage à l'abbé Jacq.-And. Emery. On sait aujourd'hui qu'il est de l'abbé Cazaintre, chanoine honoraire, curé de Saint-Papoul, canton de Castelnaudary.

Voy. Quérard, « France littéraire, » II, 94; III, 20, et les tables de « l'Ami de la religion » de Picot.

Cet écrit a été réimprimé sous le titre suivant :

Entretiens pacifiques sur les affaires de la religion en France. (Par M. l'abbé Cazaintre.) *Bruxelles, chez les libraires associés* (*Carcassone, imp. de Teissié*), 1802, in-8, 104 p.

Avait paru d'abord sous le titre de « Entretiens pacifiques de Marcien... » Voy. l'article précédent.

Entretiens philosophiques et politiques, suivis de Betzi, ou l'amour comme il est, roman qui n'en est pas un. (Par J.-H. Meister.) *Hambourg* (*Paris*), 1800, in-12.

Réimprimé sous le titre de « Betzi ». Voy. IV, 402, *a*.

Entretiens philosophiques sur la religion, avec la suite. (Par l'abbé Louis Guidi.) *Paris, Moutard*, 1772-1780, 3 vol. in-12.

Entretiens philosophiques sur la réunion des différentes communions chrétiennes, par feu M. le baron de Starck, trad. de l'allemand sur la 5e édition, enrichi de suppléments, par M. l'abbé de K..... (Fr.-Jos. de Kentzinger), docteur en droit canon, ancien secrétaire de légation. *Paris, imp. de Ad. Leclère*, 1818, in-8.

Entretiens sérieux et comiques des cheminées de Paris. (Par l'abbé L. Bordelon.) *Paris, Prault*, 1712, in-12.

Voy. les « Dialogues des vivants » (par le même auteur), 1717, in-12, p. 262.

Les quatre entretiens dont se compose ce volume ont été réimprimés avec six nouveaux entretiens, sous ce titre : Entretiens des cheminées de Paris, ouvrage rempli de caractères vrais et fidèlement copiés d'après les originaux. *La Haye, P. Dehondt*, 1736, in-8, 120 p.

Voy. « le Diable boiteux », IV, 938, *f*.

Entretiens solitaires d'une âme dévote avec son Dieu. 4e édition revue et corrigée. *Amsterdam*, 1745, in-12.

L'auteur de cet ouvrage est George-Guill. de Kniphuysen, comte du Saint-Empire, seigneur de Nieuoort, Vredewold, etc. La dédicace au roi d'Angleterre, Guillaume, et à la reine Marie, datée de Nieuoort, le 20 déc. 1693, est signée par l'auteur.

Il existe deux titres d'une impression différente portant tous deux : Troisième édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur, *Amsterdam, J. Desbordes*, l'un avec la date de 1697, l'autre avec celle de 1706; tous deux portent au verso un avertissement déclarant que « cette dernière édition est augmentée de plus d'un tiers », ce qui n'est vrai que de l'édition de 1706. Voici le contenu de l'édition avec date de 1697 : 6 ff. prélim. non chiff. y compris le titre, le portr. du roi et de la reine et celui de l'auteur, 455 p., plus la table constatant que la première partie a 18 chapitres et la seconde 16. L'édition de 1706 a de plus une troisième partie dont les chapitres ne sont pas numérotés et dont le texte finit à la page 618.

Il y a là une supercherie commerciale grossière qui ne peut être le fait de l'éditeur Desbordes.

On trouve dans chaque chapitre des vers qui ne sont pas mal tournés.

Entretiens (les) spirituels d'une espouse chrestienne... par un prêtre solitaire (Charles Prou, célestin). *Orléans*, 1667, in-12.

Entretiens spirituels en forme de prières, pour servir de préparation à la mort. (Par dom Robert Morel.) *Paris, Jacq. Vincent*, 1721, in-12.

Entretiens spirituels en forme de prières sur la passion de N.-S. Jésus-Christ, distribuez pour tous les jours du carême par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Robert Morel). *Paris, J. Vincent*, 1714, in-12, 6 ff. lim. et 416 p.

Voy. « Supercheries », III, 382, *f*.

Entretiens spirituels en forme de prières sur les évangiles des dimanches, etc. (Par dom Robert Morel.) *Paris, Vincent*, 1714, 1715, 2 vol. in-12.

Entretiens spirituels sur le Cantique des cantiques, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Robert Morel). *Paris, Vincent*, 1730, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 383, *a*.

Entretiens sur ce qu'il y a de plus intéressant pour l'homme. (Par Dumont, pasteur.) *Berlin*, 1760, in-8. V. T.

Entretiens sur différentes questions de physique, par M. L. L. M. P. de P. au C. de R. (l'abbé Le Marchand, professeur de philosophie au collége de Rennes). *Rennes*, 1778, in-12.

Entretiens sur divers sujets d'histoire, de littérature, de religion et de critique. (Par Mathurin Veyssière de Lacroze.) *Cologne, P. Marteau*, 1711, 1733, 1740, in-12.

Entretiens sur divers sujets d'histoire, de politique et de morale (tirés des manuscrits de l'abbé Nicolas de Campion, par l'abbé de Garambourg, chanoine d'Evreux). *Paris, Delaulne*, 1704, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve au milieu du privilége

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Institut de France tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dans la plupart des exemplaires. J'en ai vu un où il ne se trouve pas, et celui-ci contenait un *errata* assez long. *a*

Entretiens sur diverses matières de théologie. (Par Ch. Le Cène et J. Le Clerc.) *Amsterdam*, *H. Wetstein*, 1685, in-12.

On trouve quelquefois à la suite les « Conversations sur diverses matières de religion ». Voy. ce titre, IV, 757, *f*.

Entretiens sur l'art de régner, divisés en cinq soirées. 1766, in-12, 24 p. *b*

C'est la première édition du pamphlet devenu célèbre sous le titre de « Matinées du roi de Prusse ». Voy. ces mots.

Entretiens sur l'assemblée des Etats de Bretagne de 1766. *S. l.*, in-8, 77 p.

La 1re Lettre d'un gentilhomme breton à un noble espagnol, p. 82, dit que cet ouvrage fut composé à la demande du duc d'Aiguillon par l'ex-jésuite Legai et son ancien secrétaire Voello, et imprimé à 7000 exemplaires. Voy. Catalogue de la bibliothèque de Nantes, nº 48491. *c*

Entretiens sur l'éloquence de la chaire et du barreau. (Par Gabriel Gueret.) *Paris*, *J. Coignard*, 1666, in-12.

Entretiens sur l'état actuel de l'Opéra de Paris. (Par C.-P. Coqueau, architecte.) *Paris*, *Esprit*, 1779, in-12, 174 p.

Voy. aussi : « Suite des Entretiens sur l'état actuel de l'Opéra de Paris, ou Lettres à M. S...., auteur de l'extrait de cet ouvrage dans « le Mercure ». *S. l.*, 1779, in-8, 48 p. *d*

Entretiens sur l'état de la musique grecque vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire. (Par l'abbé J.-J. Barthélemy.) *Amsterdam*, *et se trouve à Paris*, *de Bure*, 1777, in-8, 110 p. et 1 feuillet d'*errata*.

Quérard a imprimé : « Entretien ».

Entretiens sur la clôture religieuse, par M. P. C. (Philibert Collet, ex-jésuite et avocat à Dijon). *Dijon*, *Michard*, 1697, in-12. *e*

Entretiens sur la correspondance fraternelle de l'Eglise anglicane avec les autres Eglises réformées. (Par Claude Grosteste, sieur de La Motiie, ministre réfugié à Londres.) *Amsterdam et Londres*, 1707, in-12. V. T.

Entretiens sur la franc-maçonnerie, par un philosophe bien digne de l'être. (Traduit de l'allemand de G.-E. Lessing.) *Rotterdam*, *Haacke*, 1789, in-12, 82 p. A. L.

Entretiens sur la nature de l'âme des bêtes. *Colmar*, 1756, in-12.

Cet ouvrage est d'un chanoine régulier de Saint-Antoine, nommé François Aubert. Quelques exemplaires ont la date de *Bâle*, 1760. Comme ils se vendaient à Paris, chez Lambert, c'est peut-être ce qui les aura fait attribuer à l'abbé Lambert, ainsi qu'on le voit dans la « France littéraire » de 1769.

Entretiens sur la pluralité des mondes. (Par Le Bouvier de Fontenelle.) *Paris*, *veuve C. Blageart*, 1686, in-12. — Seconde édit., *Paris*, *Michel Guérout*, 1687, in-12. — 3e éd., augmentée d'un nouvel entretien, *Paris*, *Michel Brunet*, 1694, in-12.

Souvent réimprimé depuis avec le nom de l'auteur.

Entretiens sur la raison; suite de la critique des ouvrages de Bayle. (Par le P. Jacques Le Febvre, jésuite.) *Paris*, *Cailleau*, 1747, in-12. — *Amsterdam*, *Châtelain*, 1747, in-12.

Suite de « Bayle en petit ». Voy. IV, 390, *e*.

Entretiens sur la religion. (Par Jacques Basnage.) *Rotterdam*, 1709, in-12. — Nouvelle édition, augmentée, 1711, in-12. — 3e édition, plus ample et plus correcte, 1713, 2 vol. in-12.

Entretiens sur la religion entre un jeune incrédule et un catholique, à l'occasion d'un miracle opéré par le Saint-Sacrement, sur un paralytique, à la procession de la paroisse Saint-Côme, le jour de la Fête-Dieu, 25 mai 1769. (Par l'abbé Louis Guidi.) *En France*, 1769, in-12.

Entretiens sur la sanctification des dimanches et des fêtes. (Par Ambroise Paccori.) *Orléans*, 1691, in-8.

Entretiens sur le grand scandale causé par un livre intitulé : « la Cabale chimérique. » (Par Pierre Bayle.) *Cologne* (*Rotterdam*), 1691, in-12.

Entretiens sur le sacrement de confirmation, par Mgr l'évêque de Metz (Gasp.-J.-André-Joseph Jauffret). *Paris*, 1809, in-8. — Nouvelle édition augmentée... *Paris*, *Ad. Leclère*, 1814, in-8.

Entretiens sur les affaires du temps, avec des considérations sur leurs principales circonstances depuis la fin de 1706 jusqu'au mois d'août 1707, etc. (Par Casimir Freschot.) *Cologne* (*Amsterdam*), *J. Henry*, 1707, 2 vol. in-12. *f*

Voyez mon « Examen critique des Dictionnaires historiques », et le Catalogue du cardinal Dubois, *La Haye*, 1735, in-8, t. III, p. 660.

Entretiens sur les anciens auteurs, contenant leurs vies et le jugement de leurs ouvrages. (Par Et. Algay de Martignac.) *Paris*, 1697, in-12.

Entretiens sur les comètes, par M. D. R.

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(G. Basset des Rosiers). *Paris*, 1747, in-12.

Entretiens sur les contes des fées et sur quelques autres ouvrages du temps. (Par l'abbé P. de Villiers.) *Paris, Collombat*, 1699, in-12.

Entretiens sur les dixmes, aumônes et autres libéralités faites à l'Eglise. (Par Philib. Collet.) 1693, in-12.

Entretiens sur les fêtes, les jeûnes, usages et principales cérémonies de l'Eglise. (Par J.-Den. Cochin, curé de Saint-Jacques-du-Haut-Pas.) *Paris, Desprez*, 1778, in-12. — *Paris, Méquignon*, 1786, 1789, in-12.

Entretiens sur les ouvrages de peinture, sculpture et gravure exposés au musée Napoléon en 1810, etc. (Par Gueffier.) *Paris*, 1811, in-8, 179 p.

Entretiens sur les romans, ouvrage moral et critique, par l'abbé J*** (Armand-P. Jacquin). *Paris, Duchesne*, 1755, in-12.

Entretiens sur les sciences... On y donne des avis importants à ceux qui vivent dans des maisons ecclésiastiques. (Par le P. Bernard Lamy, de l'Oratoire.) *Lyon et Paris; Bruxelles*, 1684, pet. in-12.

Souvent réimprimés avec le nom de l'auteur, dans le format grand in-12.

La troisième édition, qui est également anonyme, publiée à Lyon en 1706, contient beaucoup d'augmentations. La lettre qui se trouve entre le quatrième et le cinquième entretien, touchant l'étude des humanités, est de J.-J. Duguet.

Le style du P. Lamy a été rajeuni dans l'édition de *Lyon*, 1752.

Entretiens sur les voyages de Cyrus. (Par les abbés P.-Fr. Guyot Desfontaines et François Granet.) *Nancy, Nicolay*, 1728, in-12.

Entretiens sur un nouveau système de morale et de physique, ou recherche de la vie heureuse, selon les lumières naturelles. (Par L.-F. Ladvocat, maître des comptes.) *Paris, Boudet*, 1721, in-12.

Entretiens touchant l'entreprise du prince d'Orange sur l'Angleterre... (Par dom Denis de Sainte-Marthe.) *Paris, Seneuze*, 1689, in-12.

L'épître est signée : F. D. D. S. M.

L'auteur a publié en 1691 la « Suite » de ces « Entretiens », pour répondre au livre de Jurieu, intitulé : « Religion des Jésuites. »

Entrevues (les) du pape Ganganelli, servant de suite aux « Lettres » du même auteur. Nouv. édit. augm.; ouvrage traduit de l'italien, de monsignor S***. (Par l'abbé Guill.-André-René Baston.) *Anvers (Rouen)*, 1777, in-12.

Environs de Paris. Histoire topographique et anecdotique de Saint-Germain-en-Laye, par B* D* L* (J.-C. de Beaurepaire). *Paris, chez tous les libraires*, 1831, in-18.

Avait déjà paru en 1829 avec le nom de l'auteur sous le titre de « Saint-Germain-en-Laye et ses environs ».

Épagathe, martyr de Lyon, tragédie représentée le 27 mai 1668... par les rhétoriciens du collége de la compagnie de Jésus. *Lyon, Jacques Cuyne*, 1668, in-4.

Programme rédigé par le P. Gaspar Charonier.
D. M.

Épagneul (l') à ma tante, mémoires d'Azor, écrits sous sa dictée, par l'auteur des « Scènes de la vie des hommes célèbres », des « Leçons d'une mère », etc. (M. Maxime Fourcheux de Montrond). *Paris, Marcilly*, 1848, in-8.

Épanchements (les) du cœur et de l'esprit, ou mélanges de littérature et de l'histoire, destinés à l'usage des colléges. (Par Et. de Lafargue.) 1787, in-8.

Épanchements (les) du cœur humain, ou une faute de jeunesse, drame en trois actes, destiné à être représenté sur les théâtres de Paris, par M. le D. J.-B. L. (J.-B. Lavy). *Paris, imp. de Cosson*, 1827, in-8, 3 ff. lim. et 130 p.

Épaves (les), par un Louisianais (Allard, de la Louisiane). *Paris, H. Bossange*, 1847, in-8, VIII-388 p.

Voy. « Supercheries », II, 955, *a*.

Épée (l') de Frédéric II, roi de Prusse, octaves. (Trad. de l'italien de V. Monti, par Ch.-J. Lafolie.) *Milan*, 1807, in-12, 48 p.

Avec le texte en regard.

Le même sujet a été traité dans le « Discours prononcé par M. le président du Corps législatif (Fontanes), pour la translation aux Invalides de l'épée de Frédéric le Grand ». *Paris, imp. d'Hacquart* (*s. d.*), in-8, 12 p.

Épée (l') de Jeanne d'Arc, ou les cinq... demoiselles, à-propos burlesques et grivois en un acte, à spectacle, mêlé de couplets, par MM. *** (Eugène Laffilard, dit Décour, Alexandre-Marie Maréchalle et Ch. Hubert). Représenté pour la première fois sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 1er juin 1819. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 35 p.

La 3e éd., *Paris, Quoy*, 1819, in-8, 32 p., porte : « Par MM. Maréchalle, Ch. Hubert et ***».

Copyright 2007 Editions Le Journal de tous pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Les mêmes auteurs ont publié en 1821 : Scène ajoutée à l' « Epée de Jeanne d'Arc », à l'occasion de la pièce jouée à Feydeau. *Paris, Quoy*, 1821, in-8; 8 p.

Éphémères (les). *Paris, imp. d'Everat*, 1839, in-8.

La dédicace « à mes enfants » est signée : BERGON, comtesse DU PONT.

Éphémères (les), tragi-comédie en trois actes et en prose, précédée d'un prologue et suivie d'un épilogue, par M. PICARD, de l'Académie française, et M... (Edouard-Joseph-Ennemond MAZÈRES). Représentée pour la première fois sur le théâtre royal de l'Odéon, le 14 février 1828. *Paris, Barba*, 1828, in-8, 2 ff. de tit. et 84 p.

Éphémérides cosmographiques pour 1750. (Par l'abbé And.-Fr. DE BRANCAS-VILLENEUVE.) *Paris*, 1750, in-12.

Il en donna aussi pour les deux années suivantes, dit Lalande dans sa « Bibliographie astronomique », relativement à son système de cosmographie; mais on n'en tint aucun compte.

Éphémérides d'un solitaire (Joseph DEJAER), ou journal passe-temps de l'année 1853. *Liége, Noël*, 1853, in-8, 666 p.
J. D.

Éphémérides de l'humanité, ou bibliothèque raisonnée des sciences morales. (Par A.-F.-J. FRÉVILLE.) *S. l.*, 1789, 2 vol. in-8. V. T.

Éphémérides (les) de l'opinion, ou observations politiques, philosophiques et littéraires sur les écrits du temps. (Par J.-J. VAN BOECKHOUT.) *Bruxelles*, 1815-1817, 2 vol. in-8. J. D.

Éphémérides du citoyen, ou chronique de l'esprit national (4 nov. 1765 - mars 1772). *Paris, N.-A. Delalain*, 1767-1772, 69 vol. in-12.

Par l'abbé Nic. BEAUDEAU et Victor DE RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU, depuis 1765 jusqu'en mai 1768; par DUPONT, de Nemours, à dater de mai 1768, jusques et compris le mois de mars 1772. Le colonel Saint-Maurice DE SAINT-LEU a coopéré à ce journal.

BIGOT DE SAINTE-CROIX est l'auteur de la traduction anonyme du Discours de BECCARIA sur le commerce.

Des ordres supérieurs ayant suspendu ce journal, dont 9 vol. étaient dus aux souscripteurs, l'auteur envoya à ceux-ci en acquit d'un de ces tomes l'ouvrage intitulé : « Etat actuel de l'art et de la science militaire ». (Voy. ce titre.)

A la fin de 1774, l'abbé Beaudeau profita de l'avénement de Turgot au ministère pour ressusciter cette publication sous le titre de « Nouvelles Ephémérides économiques »; il en parut 19 numéros in-12 de décembre 1774 à juin 1776.

Éphémérides historiques de La Rochelle, avec un plan... par J.-B.-E. J. (Jean-Baptiste-Ernest JOURDAN), juge à *a* La Rochelle. *La Rochelle, imp. de Siret*, 1861, 1871, 2 vol. in-8.

Éphémérides historiques de la ville de Douai. Seconde édition... (Par PLOUVAIN.)

Voy. « Faits historiques ».

Éphémérides lyonnaises, par A. P. (Ant. PÉRICAUD) et B. D. L. (BREGHOT DU LUT). *Lyon, Rusand*, 1830, in-8, 14 p.

Voy. « Supercheries », I, 368, *c*.

Éphémérides militaires depuis 1792 jusqu'en 1815, ou anniversaires de la valeur française; par une société de militaires et de gens de lettres. (Par Louis-Eugène D'ALBENAS.) *Paris, Pillet aîné*, 1818-1820, 6 vol. in-8. *b*

Éphémérides (les) perpétuelles de l'air, autrement l'astrologie des rustiques, donnant un chacun jour par signes très-familiers, vraie et asseurée cognoissance de toutz changementz de temps en quelque païs et contrée qu'on soit. (Par Ant. MIZAULD.) *Paris, Jacq. Kerver*, 1554, in-16. —*Anvers, Chr. Plantin*, 1556, in-12. *c*

Cet ouvrage est une traduction ou nouvelle rédaction des *Ephemerides aeris perpetuæ*, *Paris., Kerver*, 1554, in-16.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1778, et « Annales plantiniennes, par C. Ruelens et H. de Backer », 1866, p. 10.

Éphémérides politiques, littéraires et religieuses. (Par François-Joseph-Michel NOEL.) *Paris, Neuville*, 1796-1797, 4 vol. in-8. *d*

Éphémérides (les) troyennes. (Par Pierre-Jean GROSLEY.) *Troyes, veuve L.-G. Michelin*, 1757-1768, 12 vol. in-32.

A dater de leur origine jusqu'en 1761, ces « Ephémérides » furent supprimées par sentence du présidial de Troyes, comme contenant des calomnies, des faussetés, des indécences, etc. *e*

On a une nouvelle édition de cet ouvrage sous ce titre : « Ephémérides de GROSLEY, membre de plusieurs académies; ouvrage historique mis dans un nouvel ordre, corrigé sur les manuscrits de l'auteur; et augmenté de plusieurs morceaux inédits, avec un précis de sa vie et de ses écrits, et des notes; par L. M. PATRIS DE BREUIL, éditeur ». *Troyes et Paris, Durand*, 1811, 2 vol. in-8 et in-12.

Voy. pour des critiques de cet ouvrage, « Dialogue entre un curé et son filleul », IV, 945, *c*, et « Supercheries », article Hugot, II, 317, *c*.

Éphésienne (l'), tragi-comédie (imitée du latin de BUCHANAN par Pierre DE BRINON). *Rouen, Jean Osmont*, 1614, in-12, 50 p. *f*

Catalogue Soleinne, n° 962.

Éphraïm justifié, mémoire historique et raisonné sur l'état passé, présent et futur des finances de Saxe, avec le parallèle de l'œconomie prussienne et de l'œconomie

Copyright 2007 Editions Le nouveau de temps pour la pensée unique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

saxonne... adressé par le juif Ephraïm de Berlin à son cousin Manasses, d'Amsterdam. (Par J.-H. MAUBERT DE GOUVEST.) *Erlang*, 1758, in-8.

Épi (l') glané sur une grande route, par l'éditeur de « Ce que Dieu garde est bien gardé » (le pasteur César MALAN). *Genève*, *s. d.*, in-12.

Épicière (l') bel esprit, comédie en un acte et en prose, par les citoyens G. (Etienne GOSSE) et B. V. (F. BERNARD VALVILLE); représentée pour la première fois sur le théâtre Montansier, le 8 germinal an VIII, dédiée aux garçons épiciers de la commune et banlieue de Paris. *Paris*, *Huet*, an VIII, in-8, 29 p.

Voy. « Supercheries », I, 597, *c*, et II, 113, *d*.

Épicurien (l'), par Thomas MOORE (traduit de l'anglais par Ant.-Aug. RENOUARD père). *Paris*, *J. Renouard*, 1827, in-12.

Épigone, ou l'histoire du siècle futur, par M. D. P. (Jacques GUTTIN). *Paris*, *P. Lamy*, 1659, in-8.

Épigrammes anecdotiques, inédites, concernant des hommes célèbres, etc., par l'Hermite de la chaussée du Maine (Ant. SERIEYS). *Paris*, *M^me^ veuve Perroneau*, 1814, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 261, *c*.

Épigrammes choisies d'OWEN, trad. en vers français par feu M. DE KÉRIVALANT, auxquelles on a joint diverses imitations par P. CORNEILLE, SAINT-USSANS, etc. (et MM. C. BREGHOT DU LUT et A. PÉRICAUD), publ. par M. DE LABOUÏSSE. *Lyon*, *veuve Buynan*, 1819, in-12, XXXII-360 p.

Épigrammes contre Martial, ou les mille et une drôleries, sottises ou platitudes de ses traducteurs, ainsi que les castrations qu'ils lui ont fait subir, mises en parallèle entre elles et avec le texte, par un ami de Martial (Eloy JOHANNEAU). *Paris*, *Alex. Johanneau*, 1835, in-8, 158 p.

Épigrammes (les) d'OWEN, traduites en vers françois par M. LE B... (Ant.-Louis LE BRUN). *Paris*, *Ribou*, 1709, in-12. — *Bruxelles*, 1719, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 716, *a*.

Épigrammes de MARTIAL, d'OWEN et autres poëtes latins, anciens et modernes, par M. .... (le général François-René-Jean DE POMMEREUL). *Ixelles*, 1818, in-8, VI-98 p.

Édition tirée à 25 exemplaires, portant chacun leur numéro respectif.

a Épigrammes de MARTIAL, traduites en français (par Denis VOLLAND). *Paris*, 1806, 3 vol. in-8.

Épigrammes de SENECÉ (publiées par le P. J.-Ant. DU CERCEAU, jésuite). *Paris*, *Giffard*, 1727, in-12.

Titon du Tillet accuse l'éditeur d'avoir tronqué et changé quelques endroits de ces épigrammes qui lui parurent trop libres. Il lui reproche aussi d'avoir réduit ce volume à la moitié.

b Épigrammes faites dans un bon dessein (contre J.-L. Geoffroy, par J.-Fr. GUICHARD). *S. l.*, 1809, in-8, 15 p.

Épilogueur (l').

Voy. le « Magasin des événements... »

Espinette (l') du jeune prince, conquérant le royaulme de bonne renommée. *Nouvellement imprimé à Paris par Michel Lenoir*, 1514, petit in-fol.

c Les premières lettres d'une pièce de vers qui termine ce volume font connaître le nom de l'auteur, Simon BOUGOUYNE.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ éd., II, 1062.

Episémasie, ou relation d'Aletin le martyr, concernant l'origine, antiquité, noblesse, sainteté de la Bretagne armorique. (Par P. BIRÉ.) *Nantes*, *Sébastien de Hucqueville*, 1637, in-4.

d Épisode de 1815. Souvenirs d'un écolier (P.-M. BAINVEL, curé de Sèvres). *Paris*, *Pillet*, 1846, in-18.

Catalogue de Nantes, n° 49350.

Épisode du passage des alliés en 1815. Blocus et siége de Marienbourg. (Par SCHOLLAERT.) In-8.

Épisodes et documents pour servir à l'histoire de la révolution de 1848, par un témoin oculaire (P.-L. SILLIER, dit CILIÉ). *Bruxelles*, *Gambin*, 1848, in-8, 80 p.

e J. D.

Épisodes vendéens, par A. C...o, de la Loire-Inférieure (Ant.-Etienne CARRO). *Paris*, *Schwartz et Gagnot*, 1837, in-8.

Épitaphe de feu très-illustre Maximilien d'Autriche (à la fin : Par le Songeur, c'est-à-dire par Nicaise LADAM ou L'ADAM). *S. l. n. d.* (vers 1519), in-4, 2 ff.

f Épitaphe (l') du bibliothécaire. (Par P.-Ch. JAMET.) 1747, in-4.

Pièce satirique en vers, précédée d'un avertissement.

Réimprimé dans le « Conservateur » du mois d'avril 1758, p. 107.

Épitaphes des rois de France, qui ont régné depuis le roy Pharamond jusques

Copyright 2007 Editions de journaux pour la presse reliée française
EFERUS - Recherches & Classification numériques

au roy Francoys premier de ce nom (par J. Bouchet), avec les effigies portraictes au vif, ainsi qu'elles sont taillées en pierre, par ordre en la grant salle du Palais-Royal de Paris. Augmentées de mectres en latin composés par scientifique personne monsieur maistre Barth. Chasseneu. *Imprimez nouvellement pour Jehan Mentele, alias de Vaten, libraire, demourant à Bourdeaux, s. d.* (vers 1540), in-8. *a*

Épitaphes tant anciens que modernes, recueillis de diverses villes et nations. (Par Gaspar Méturas.) *Paris, Gaspar Méturas*, 1647, 2 parties in-12.

Épithalame de la France sur le sainct et heureux mariage du roy (Henry IV), contenant les anagrammes latins et françois des noms de Leurs Majestés, par L. M. D. E. T. (Le Maistre, docteur en théologie). *Paris, Mettayer*, 1601, in-4, 16 p.

Épithalame de Mgr le dauphin, par M. L. D. B. (M. l'abbé Fr.-Joach.-Pierre de Bernis), de l'Académie françoise. *Paris, Coignard*, 1745, in-8.

Épithalame sur les mariages de France et d'Espagne. (Par Jean Massol, seigneur de Marcilly.) *Dijon*, 1616, in-12.

Épithalame un peu soigné, je ne dis que cela, pour les noces de M. Victor Bironneau de Tours et Mlle Adèle Varlez de Bruxelles, célébrées le 27 décembre 1853, ou plutôt le 28. (Par le colonel Alexandre-Joseph Moyard.) *Bruxelles, Lelong*, 1856, in-8, 14 p. J. D. *d*

Épitome des principes fondamentaux de l'économie politique. (Par J.-B. Say.) *Paris*, 1831, in-8.

Cet épitome a paru pour la première fois à la fin de la seconde édition du « Traité d'économie politique ». *Paris*, 1814, 2 vol. in-8.

Épitome, ou abrégé des vies de cinquante et quatre notables et excellens personnaiges tant grecs que romains... extraict du grec de Plutarque de Chéronée (par Ph. des Avenelles). *Paris, Ph. Danfrie et R. Breton*, 1558, in-8.

Imprimé en caractères de civilité. Le tome Ier est le seul qui ait été publié. *f*

Épitomes (les) de Valère le Grand. (Trad. par Guillaume Michel de Tours.) *Paris, D. Janot*, 1541, in-16.

Épître à Boileau. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 6 p.

Épître à Boileau. (Par Joseph Dumas, né à Lyon le 25 mars 1755, mort à Paris le 25 février 1837.) *Paris, Fournier*, 1836, in-8, 76 p. *b*

Épître à Catherine II, impératrice de toutes les Russies. (Par Cl.-J. Dorat.) *Saint-Pétersbourg (Paris)*, 1765, in-8. V. T.

Épître à Corneille au sujet de la statue qui doit être placée dans la nouvelle salle de spectacle de Rouen. (Par Duval-Sanadon.) *Paris, Didot*, 1775, in-8.

Épître à Damis. (Par Merrine.) *Bordeaux, imp. de Moreau*, 1816, in-8, 8 p.

Signé : Verax.

Épître à Damon sur le luxe des femmes de Lyon (par A. Phérotée de Lacroix), ensemble les nouvelles satires du sieur D***, avec l'art du geste des prédicateurs. (Par le P. Louis de Sanlecque.) *Lyon*, 1685, in-12. D. M. *c*

Épître à David, premier peintre de Sa Majesté... sur son tableau du couronnement. Par M. L... D... L... M... (Etienne-Léon de Lamothe-Langon). *Paris, Levallois*, 1808, in-8, 8 p.

Épître à Dieu, par l'auteur des « Considérations religieuses, morales et politiques ». *Paris, Chaumerot*, 1820, in-8, 15 p.

Signé : le chevalier de Port de Guy.

Épître à Diognète (qui est parmi les ouvrages de S. Justin), dans laquelle l'auteur, sur les ruines de l'idolâtrie et du judaïsme, établit les plus solides fondements de la religion chrétienne, ouvrage du premier siècle, traduit de l'original grec (par le P. Ant. Le Gras, alors de l'Oratoire). *Paris, Armand*, 1725, in-12.

Réimprimé à la suite des « Ouvrages des SS. PP. qui ont vécu du temps des apôtres ». Voy. ces mots. *e*

Cette traduction, dit l'abbé Goujet dans le « Catalogue des livres de sa bibliothèque », manque d'exactitude en bien des endroits; le traducteur n'a pas assez bien entendu le texte grec. L'épître en elle-même est un écrit excellent; on la croit avec raison d'un auteur encore plus ancien que S. Justin. Le portrait qu'on y voit des mœurs des premiers chrétiens est admirable. L'abbé Gaultier a publié une traduction plus exacte de cette épître; on la trouve à la fin du troisième volume de ses « Lettres théologiques contre le P. Berruyer », 1756, in-12.

L'attribution de cette épître à saint Justin est fort contestée par la critique moderne. Bunsen, qui en a inséré une traduction dans l'ouvrage qu'il a publié sous le titre d' « Hippolytus and his age », *London*, 1854, 2 vol. in-8, la regarde comme l'œuvre de Marcion (voir tome I, p. 170). Diognète fut le précepteur de Marc Aurèle et l'un des philosophes les plus respectés de cette époque. G. B.

Épître à Gilbert, datée de l'Hôtel-Dieu,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

où il est mort. (*Paris, Bobée*, 1816), in-4, 4 p.

L'auteur de cette épître, le sieur POUPINET, était malade à l'Hôtel-Dieu quand il l'a publiée.

Épître à Henri IV sur l'avénement de Louis XVI, par M. DE V. (VOLTAIRE). *Paris, Stoupe*, 1774, in-8.

Épître à Horace. (Par VOLTAIRE.)

Réimprimé dans le t. X de « l'Evangile du jour ».

Épître à Hortense : Quel est le plus beau trait d'une belle? Par P. F. L. N. (LE NORMAND, de Vire, fils d'un apothicaire). *Paris, Caillot*, 1807, in-8, 8 p.

Épître à Jean VI, roi de Portugal ; par A.-T. D*** DE ST-A** (Ant.-Touss. DESQUIRON DE SAINT-AGNAN). Avec la traduction portugaise en regard, par B.-L. VIANNA. Dédiée à la nation portugaise. *Paris, Ladvocat*, 1821, in-8, 16 p.

Épître à l'amitié. (Par Claude GUYMOND DE LA TOUCHE.) *Londres* (*Paris*), 1758, in-8.

Épître à l'auteur de l' « Anti-Uranie » (le P. Bonhomme, cordelier ; par J.-C. COURTALON-DELAISTRE). *Troyes*, 1765, in-8. V. T.

Épître à l'auteur de la « Petite Ville », comédie (de M. Picard) par un poëte de province (Alphonse BLONDEAU), suivie de notes. *Paris, Dentu*, in-8, 22 p.

Épître à l'auteur du livre des « Trois imposteurs ». (Par VOLTAIRE.)

Réimprimé dans le t. VI et dans le t. X de « l'Evangile du jour ».

Épître à L.-B. Picard sur son roman intitulé : « les Aventures d'Eugène de Senneville et de Guillaume de Lorme, par un Normand » (P.-A. VIEILLARD) ; suivie d'Herminie, scène lyrique. *Paris*, M^lle *Lecouvreur*, 1813, in-8, 16 p.

Épître à l'humanité et à la patrie en particulier, sur le bon ordre et l'idée de la véritable liberté... Par un citoyen français, citadin de Paris. *Au temple de la vérité*, 1789, in-8.

Signé : Cit***** (J. CHEVRET). Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Épître à l'ombre d'un ami, suivie de deux odes. (Par Cl.-J. DORAT.) *Paris*, 1777, in-8, 45 p.

Épître à la Chambre des députés de 1829. Par A*** (J.-D.-V. AUBURTIN), de Sainte-Barbe. *Paris, Bréauté*, 1829, in-8, 16 p.

Épître à la Chambre des députés sur la liberté de la presse, par M. DE L. (C.-O.-D. DE LISLE). *Paris, Petit*, 1818, in-8, 24 p.

Épître à la Chambre des députés sur la session de 1820. (Par le marquis Jean-Charles-Alexandre-François DE MANNOURY-DECTOT.) *Paris, Anthelme Boucher*, 1820, in-8.

Épître à la philosophie sur les aumôniers des régiments. (Par F. PONCHON.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest, Morinval*, 1829, in-8, 18 p.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur.

Épître à la princesse de ***. (Par Cl.-J. DORAT.) 1758, in-8.

Épître à la raison, ou l'éloge de la vraie philosophie. Par un vieillard désabusé (Cl.-Nic. AMANTON). *Dijon, L.-N. Frantin*, 1784, in-4, 17 p.

Voy. « Supercheries », III, 949, *c*.

Épître à la vertu, par W. DA*** (François-Jean WILLEMAIN D'ABANCOURT). *Paris*, 1767, in-12, 15 p.

Voy. « Supercheries », III, 993, *c*.

Épître à Louis XVI, sur son acceptation des lois constitutionnelles. (Par J.-H. VALANT.) 1791, in-8.

Épître à Louise. (Par Ch.-Fr.-J. BIDAUT DE MONTIGNY.) *Paris, Cailleau*, 1747, in-4, 8 p.

Épître à ma femme. (Par Jean-Louis DUPAIN TRIEL.) *Paris, Cellot*, 1762, in-12.

Épître à M^me la comtesse de Salm ; par un antique membre de l'Académie des antiquités de Hesse-Cassel (Michel CUBIÈRES DE PALMEZEAUX). *Paris, imp. de Lefebvre*, 1812, in-8, 24 p.

Épître à M^lle Emilie Kinard (alors actrice au théâtre de Troyes). Par l'observateur (F.-A. HENRY). *Troyes, s. d.*, in-8, 4 p.

Voy. « Supercheries », II, 1280, *d*.

Épître à M^lle Mars. Par le vicomte Henry DE V. (Henry DE VALORY). *Paris, imp. de Gaultier-Laguionie*, 1827, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 885, *d*.

Épître à Mathon de La Cour. (Par Claude BRÉGHOT DU LUT.) *Lyon, Barret*, 1827, in-8, 27 p. D. M.

Épître à mes dieux pénates. (Par l'abbé, depuis cardinal, Fr.-Joachim-Pierre DE BERNIS.) *Paris, Didot*, 1736, in-12, 15 p.

Épître à Minette. (Satire, par Ch.-P. COLARDEAU.) *Paris*, 1762, in-8, 19 p.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Épître à Molière, par A. N*** (J.-A.-N. Naudet). *Paris, Chaumerot*, 1818, in-8, 24 p.

Épître à mon esprit. (Par J.-O. de La Mettrie.) *Paris, Valade*, 1774, in-8.

Épître à M....., mon protecteur. (Par Pierre-Honoré Robbé de Beauveset.) *Paris*, 1768, in-8.

Épître à mon poêle, dédiée à mes amis par M. l'abbé de L..... (Auriol de Lauraguel, né à Limoux). *Paris*, 1787, in-8, 15 p.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

Épître à mon verroux. (Par Barn. Farmian de Rosoi, connu sous le nom de Durosoi.) *A Tempé*, 1762, in-8.

Épître à Mgr de Talleyrand, coadjuteur de l'archevêché de Reims. (Par l'abbé Pierre de Saulx, chancelier de l'Université.) *Reims, Piérard*, 1766, in-4, 4 p.

Épître à Mgr le duc d'Havré et de Croï... (Par Delille.) *Paris, imp. d'Eberhart*, 1816, in-8, 24 p.

Épître à M. Arnault. (*Gand*), juin 1821, in-8, 7 p.

Signé : Baron de R. (baron Frédéric de Reiffenberg).

Épître à M. Bouniol de Saint-Geniez, par J. R. (Jean Rigoleur), devenu triste. (*Paris*), *imp. de A. Guyot* (janvier et juin 1832), in-8, 7 et 8 p.

Jean Rigoleur est le pseudonyme de Lambert-Ferdinand-Joseph Van den Zande.
Tiré à 25 exemplaires.
Voy. « Supercheries », II, 428, *c*, et III, 856, *a*.

Épître à M. C. D. V. D. S. J. (Courtalon-Delaistre, vicaire de S.-Jean de Troyes), sur le respect dû aux grands hommes. (Par Ed.-Th. Simon.) *Amsterdam*, 1765, in-8.

Il est question dans cette satire d'un P. B. C. Il s'agit du P. Bertin, capucin, auteur de la chanson des *Petits Trous*, pièce érotique assez jolie et peu connue.

Épître à M. Ch. Rogier, satire. Par T. J. D. (Thomas-Joseph Doyen, d'Enswal, près de Liége). *Bruxelles*, 1832, in-8, 13 p.

Épître à monsieur D*** (Boileau-Despréaux) sur son dialogue ou satyre x. (Par Gacon.) In-8, 5 p. et une préface.

Cette pièce a été réimprimée dans le Recueil de Moetjens (tom. I, part. 17); elle se retrouve dans la préface et sous le titre de Satire X, dans le « Poëte sans fard ». *Cologne*, 1696. (Berriat Saint-Prix, édit. de Boileau, tom. I, p. ccxxvi.)

a

b

c

d

e

f

Épître (en vers) à M. de Chalabre, administrateur des jeux de Paris; par M. B.....y (Auguste-Marseille Barthélemy). *Paris, Delaforest (Morinval)*, 1825, in-8, 23 p.

Voy. « Supercheries », I, 427, *f*, et 598, *b*.

Épître à M. de Chateaubriand. Par un paysan de la vallée aux loups (Henri Tabaud de La Touche). *Paris, Ponthieu*, 1824, in-8, 24 p. — 2e éd., *Paris, Ladvocat*, 1824, in-18, 29 p.

Épître à M. de Guilleragues, par le sieur D*** (Boileau-Despréaux). *Paris, L. Billaine*, 1674, in-4. — *Paris, D. Thierry*, 1674, in-4.

Épître à M. de J*** (Jaubert, ancien officier au corps royal de l'artillerie, et bibliothécaire de Metz), par M. P. F. (Paulinier de Fontenille). *Metz, Antoine*, 1814, in-8.

Épître à M. de M. (Par Barthe? note manuscrite de Beuchot.)

Dans le t. VIII de « l'Evangile du jour ».

Épître à M. de Sainte-Foix. (Par Pierre-Honoré Robbé de Beauveset.) 1767, in-12.

Épître à M. de Saintine, qui a bien voulu se charger de voir les épreuves de l'un de nos ouvrages. (Par J. Méry et A. Barthélemy.) *Paris, imp. de J. Tastu*, janv. 1830, in-8, 31 p.

Épître à M. de Voltaire, par le R. P. G...., de la compagnie de Jésus. (Par Jean-Baptiste de Junquières.) *Paris, Dauvin*, 1826, in-8, 24 p.

Réimpression de : « Epître du père Gribourdon »... Voy. ci-après, col. 158, *d*.

Épître à M. de Voltaire pendant son séjour à Mayence, à son retour de Berlin. (Attribuée à Fougeret de Monbron.) Août 1753, in-4.

Épître à M. Frappier, chanoine d'Auxerre, défenseur des prétentions des Églises cathédrales. (Par Balbedar, curé de Saint-Louis de Gien-sur-la-Loire.) *Auxerre*, 1780, in-12, 12 p.

Épître à M. Gresset, par M. de B*** (René de Bonneval). *Paris*, 1737, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 432, *d*.

Épître à M. Guichardot, marchand de dessins et d'estampes anciennes, par J. R. (Jean Rigoleur). *Paris, imp. de A. Guyot*, 1825, in-8, 11 p.

Jean Rigoleur est le pseudonyme de Lambert-Ferdinand-Joseph Van den Zande.
Tiré à 25 exemplaires.
Voy. « Supercheries », II, 428, *b*.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Épître à M. Hippolyte Lefebvre, ancien professeur d'éloquence à l'académie royale de Juilly, et l'un des régénérateurs de cette maison. (Par L.-G.-B.-E. VIGÉE.) *Paris, imp. de P.-N. Rougeron*, 1820, in-8, 16 p.

Épître à M. J.-J. Rousseau, citoyen de Genève, sur sa « Nouvelle Héloïse », donnée au public par les soins, le sincère attachement et l'admiration de son très-humble, très-obéissant serviteur et compatriote F. G.... (Fr. GRASSET, libraire à Lausanne).

Épître à M. Joanny, acteur tragique. *Toulouse, imp. de Bénichet cadet*, 1818, in-8.

Signé : BELMONTET.

Épître à M. l'abbé L*******, par J. R. (Jean Rigoleur). (*Paris*), *imp. de A. Guyot* (1852), in-8, 8 p.

Jean Rigoleur est le pseudonyme de Lambert-Ferd.-Jos. VAN DEN ZANDE.

Tiré à 25 exemplaires.

Épître à M. l'abbé Marquet, par l'auteur de « Vert-Vert ». *A. Blois, ce 21 décembre* 1735, in-12, 4 p.

Signé G... (GRESSET).

Épître à M. L. P. sur ma retraite, par M. L. D. L. (l'abbé Gabr.-Ch. DE LATTAIGNANT.) *Paris, veuve Duchesne*, 1769, in-8, 12 p.

Épître à M. Lamourette, se disant évêque de Rhône et Loire, métropolitain du sud-est, sur son instruction pastorale et doctrinale du 16 juillet 1791. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *Paris* (*Vienne en Dauphiné*), 1791, in-8, 101 p.

Le rédacteur de l' « Ami de la religion et du roi », dans son numéro du 23 juin 1821 (page 206 du tome XXVIII), a mal à propos attribué cet opuscule à M. Camille JORDAN, parce qu'il l'a confondu avec la « Lettre à M. Lamourette » (voy. ce titre), publiée sous le voile de l'anonyme, par MM. Camille Jordan et de Gérando, contre la même instruction pastorale.

Le même journaliste, étonné de l'érudition théologique qu'offre l'*épître* de M. Guillon, en a conclu que M. Camille Jordan avait fait un cours de théologie au séminaire de Saint-Irénée, de Lyon, tandis qu'il n'y passa que deux ans pour son cours de philosophie, dans le pensionnat particulier que les Sulpiciens y tenaient.

Épître à M. le comte de Villèle ; par l'auteur de l' « Épître à Sidi-Mahmoud » (J.-P.-A. MÉRY). *Paris, chez tous les marchands de nouveautés*, 1825, in-8.

La 2e et la 3e éd. portent le nom de l'auteur.

Épître à M. le comte François de Neufchâteau. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, 16 p.

Signé : H. B. (Hippolyte BONNELIER). D. M.

Épître à M. le docteur Poumier, membre du conseil de l'arrondissement de Savenay ; par le baron DE B. (le baron DE BEAUMONT). *Nantes, Mellinet-Malassis*, 1827, in-8, 12 p.

Épître à M. le marquis de La Londe, maire de la ville de Versailles. Par Munito, chien savant (Alex.-Aug. DE BERRUYER). *Versailles, de l'imp. de Vitry*, 1827, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 1213, *b*.

Épître à M. le prince de Metternich. (Par Pierre-Marie-François SERVAN DE SUGNY.) *Paris, Riga*, 1831, in-8.

Épître à M. le vicomte S. de la Rochefoucauld. (Par M. Paul LACROIX.) *Paris, Gaultier-Laguionie, imp.*, 1826, in-8, 16 p.

Épître à M. M.....k (Meunynck, à Château-Thébaud). (Par Narcisse-Léonard CARON.) *Nantes, imp. A. Guéraud* (1859), in-8, 4 p.

Catalogue de Nantes, nº 20697.

Épître à M. Palissot, par un habitant du Jura (Emmanuel JOBEZ). *Paris, Debray*, 1806, in-8.

Cette épître a aussi été attribuée à Cl.-Mar. GUYETAND.

Voy. « Supercheries », II, 237, *e*.

Épître à M. Vandernoot (le baron Westreenen de Tiellandt), ancien ministre de la république batave, retiré dans une solitude philosophique auprès d'Arnhem, par un Français, ami de la liberté (Marc-Antoine JULLIEN, de Paris). *Liége, veuve Desoer*, 1826, in-8, 8 p. J. D.

Épître à Napoléon Bonaparte. (Par P.-A. VIEILLARD.) *Paris, Chaumerot*, 1814, in-8.

Épître à Nicolas Poussin, par un jeune peintre (Paul-Emile DETOUCHES). *Paris, imp. de Dentu*, 1819, in-8, 16 p.

Épître à Ninon de L'Enclos, et réponse à M. de V***, publiées par M. ASINOFF, ancien pasteur d'Oldenbourg. Nouvelle édition. *Genève*, 1774, in-8.

Cette épître, attribuée à tort à VOLTAIRE, est bien réellement de M. le comte André DE SCHOUWALOFF, comme le porte le titre de départ. La réponse, attribuée à tort par Barbier, et par les « Supercheries », I, 389, *f*, à MOUCHERAL DE LONGPRÉ, personnage imaginaire, est de Jean-Henri MARCHAND. VOLTAIRE n'a été que l'éditeur de ces deux pièces. Voy. Correspondance (tome LXVIII de l'éd. Beuchot).

Voy. aussi un long article de M. S. Poltoratzky dans le « Bulletin du bibliophile belge », tom. XX, p. 198-204.

Épître à S. M. l'Empereur de Russie,

Copyright 2007 Editions Honoré Champion, tous droits réservés pour tous pays, toutes langues.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pour compléter les cent pages décisives et pour accomplir la réforme de la mécanique céleste, par l'auteur de la « Réforme du savoir humain » (Hoëné Wronski). *Metz, Alcan*, 1851, in-4.

La couverture porte : « Explication de l'univers physique et moral. »

Épître à Sa Majesté l'empereur des Français, par C.-D. V. (C.-D. Villenoisy). *Paris*, 1806, in-8.

Épître à Saint-Lambert. (Par Voltaire.)

Dans l' « Evangile du jour », t. VI.

Épître à saint Pierre, suivie de notes contenant les faits les plus importants de l'histoire des papes. (Par Louis-Joseph de Potter.) *Bruxelles*, 1823, in-12. J. D.

Épître à Sidi-Mahmud. (Par J.-P.-A. Méry et Eléonore Vaulabelle.) *Paris, Ladvocat*, 1823, in-8, 16 p.

Réimprimée avec la Réponse par Barthélemy, et une autre pièce sous le titre de « Sidiennes ». Voy. à ce mot.

Épître à Talma. In-8, 7 p.

Signé : Bn de R. (le baron Frédéric de Reiffenberg). J. D.

Épître à Themire, par J. R. (Jean Rigoleur). *Paris, imp. de A. Guyot*, 1852, in-8, 8 p.

Jean Rigoleur est le pseudonyme de Lambert-Ferdinand-Joseph Van den Zande.

Tiré à 25 exemplaires.

Voy. « Supercheries », II, 428, *b*.

Épître à tous les preneurs de tabac, par l'auteur de l' « Épître à mon nez » (Desmares, avocat au siége présidial de Caen). *Paris, Mme Cornet*, 1805, in-8. D. M.

Épître à tout le monde, sur l'esprit de parti. Par M. P. D. (Paul Duport). *Paris, Nouzou*, 1818, in-8, 8 p. D. M.

Épître à un ami, en lui envoyant pour étrennes les différents poëmes adressés au roi, suivie d'une autre épître en vers et d'un remerciement à M. Sautr. de Mar. (Sautreau de Marsy, par Nicolas-Charles Salaun). *Paris*, 1775, in-8, 19 p.

Épître à un anonyme qui a délivré deux cents prisonniers à la naissance de monseigneur le Dauphin. (Par Nicolas Richard, alors professeur au collége d'Harcourt, ex-jésuite.) 1782, in-8.

Épître à un électeur. Par M. de *** (Gabriel de Moyria). *Bourg, Janinet*, 1814, in-8, 8 p.

L'auteur a fait imprimer en 1816 une autre Epître portant le même titre. *Bourg, Janinet*, in-8, 8 p.

Épître à un électeur. Par M. de *** (de La Ville de Mirmont). *Paris, Renard*, 1817, in-8, 13 p.

Épître à un grand ministre. (Par J.-H. de Castera.) *Paris*, 1786, in-18.

Épître à un homme de lettres retiré à la campagne. (Par l'abbé Billardon de Sauvigny.) 1777, in-8.

Épître à un honnête homme qui veut devenir intrigant. Par Mme la princesse C. de S. (Constance de Salm). *Paris, Arthus Bertrand*, 1820, in-8, 16 p.

Épître à un jeune auteur sur l'abus des talents de l'esprit. (Par Charles-Etienne Pesselier.) *Paris, Prault*, 1750, in-12.

Épître à un patriote, habitant des Champs-Elysées. Par le nouvel Atticus (de Chaumareys). *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Voy. « Supercheries », II, 1274, *b*.

Épître à une dame de Valogne. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Signé : Par M. D... (l'abbé Guill.-Ant. Le Monnier, 1772), d'après une note manuscrite.

Épître à une dame qui allaite son enfant. (Par Urbain-René-Thomas Le Bouvier-Desmortiers.) *Paris, Régnard*, 1766, in-8, 16 p.

Épître à une femme raisonnable, ou essai sur ce qu'on doit croire. (Par Eusèbe Salverte). *Paris*, 1793, in-8.

Épistre apologétique pour le « Discours de l'origine des armes », contre quelques lettres de M. C.-F. Ménestrier, cy-devant professeur d'éloquence et maintenant estudiant en théologie de Lyon, par C. L. L. A. P. (Claude Le Laboureur, ancien prévot), de l'isle Barbe. *S. l.* (*Valence*), 1660, in-4, 119 p.

Épître au citoyen Laugier, faiseur d'indienne en papier et de vers en prose. (Par Gentilliatre). *Nancy, Duplan, s. d.*, in-12, 20 p.

Toutes les œuvres de Gentilliatre sont curieuses ; elles sont remplies de personnalités. Il avouait être méchant et médisant, mais non pas menteur. Il jette une vive lumière sur tous ses contemporains. Il était républicain intolérant, critiquant avec haine les Jacobins et les aristocrates. Il a un vrai talent dans la méchanceté. Nous ne concevons pas comment aucun biographe ne s'est occupé de lui. Malgré les imperfections de son style, il est bien supérieur à une foule d'écrivains dont les biographies ont conservé les noms. (Catalogue Noël, n° 4502.)

Épître au collége de Juilly. (Par André, de Nanteuil.) *Paris, imp. d'Ant. Bailleul*, 1823, in-8, 8 p.

Copyright 2007 Editions La Jouvence. Tous droits réservés pour le présent extrait numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Épître au démoncule Corniculot, par J. R. (Jean Rigoleur). *Paris, imp. de A. Guyot*, 1852, in-8, 8 p. *a*

Jean Rigoleur est le pseudonyme de Lambert-Ferdinand-Joseph VAN DEN ZANDE.
Tiré à 25 exemplaires.
Voy. « Supercheries », II, 428, *c*.

Épître au général Bonaparte. (Par T. ROUSSEAU.) *Paris, Deroy*, an V-1797, in-8.
D. M.

Épître au général La Fayette, par Albin T.... (Albin THOUREL). *Paris*, 1825, in-8, 16 p. *b*

Épître au peuple du XIXe siècle, par M. L. B. (P.-A. LEBLANC). *Paris, imp. de Panckoucke*, 1826, in-8, 16 p.

Épître au prince Lebrun. (Par A.-B. MARIE DU MESNIL.) *Amsterdam*, 1811, in-8.

Épître au public par un méchant poëte (J.-Ch. BIDAUT DE MONTIGNY), tant en son nom qu'au nom de ses confrères, qui sont en très-grand nombre. (*Angers, de l'imp. de veuve Hubault*), 1745, in-4, 7 p. *c*

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.
Voy. « Supercheries », II, 1094, *c*.

Épître au roi. (Par M. LINGAY.) *Paris, Crapelet*, 1840, in-4.

Épître au roi de la Chine. (Par VOLTAIRE.) 3e édition, purgée de toutes les fautes des premières et accompagnée de notes. *S. l. n. d.*, in-8, 14 p. *d*

Épître au roi, du sieur D*** (BOILEAU-DESPRÉAUX). *Paris, L. Billaine*, 1670, in-4. — *Paris, F. Léonard*, 1672, in-4. — *Paris, D. Thierry*, 1672, in-4. — *Paris, L. Billaine*, 1672, in-4.

Épître au roi, par le premier marguillier de la paroisse de Fontenoy (LEUDÉ DE SEPMANVILLE, avocat). *Vis-à-vis de Fontenoy*, 1745, in-4, 14 p. — *Id.*, 1745, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 502, *e*.

Épître au roi, par un philosophe parisien (J.-Ch. BIDAUT DE MONTIGNY). *Paris, Mathey*, 1744, in-4, 8 p.

Suivant l'abbé Goujet, dans son catalogue manuscrit, l'auteur n'avait alors que vingt-quatre ans.

Épître au roi sur la prise de Gand. (Par GENEST le fils.) *Paris, J. Chardon*, 1745, in-4, 3 p.

Épître au roi sur la prise de Gand et de Bruges et sur la rapidité de ses conquêtes. *Bruges*, 1745, in-8, 8 p.

Signé : J. L. D******R (J.-L. DUPÉRIER).

Épître au roi sur la révolte du mois de mars 1815, par F. T. D. (F.-T. DELBARE). *Paris, Egron*, 1815, in-8, 8 p. *a*

Épistre au roy sur le faict de la religion. *S. l.*, 1654, in-8, 24 p.

Par Pierre DE LA PLANE, premier président des généraux des aides, à Paris, d'après une note manuscrite contemporaine.

Épître au trois pour cent, par C..... D..... (Cyprien DESMARAIS). *Paris, imp. de Chassaignon*, 1825, in-8, 15 p. *b*

Une seconde édition ou plutôt un second tirage porte le nom de l'auteur.

Épître au vice-roi d'Italie. (Par L.-V. RAOUL.) In-8, 6 p.

Épître aux acteurs du Vaudeville. (Par E.-D. DE MANNE.) *Paris*, 1844, in-8.
D. M.

Épître aux Belges, par Mme .... (Mme VANLANGENDONCK, femme de l'imprimeur). Au profit des blessés belges. *Anvers, Vanlangendonck*, 1830, in-8, 16 p.. J. D. *c*

Épître aux classiques. (Par le colonel DEYDIER, ancien aide de camp du maréchal Macdonald.) *Paris, Truchy*, 1829, in-18, 53 p.

Épître aux Français. (Par le prince Alexandre BELOSSELSKY, mort en 1809.) *Saint-Pétersbourg*, 1802, in-4, 39 p. *d*

Épître aux habitants de Séez, par Annibal O..... (OLIVIER). *Paris, imp. Poussin*, 1830, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », II, 1279, *b*.

Épître aux haricots, dédiée au beau sexe...

Voyez « Rions un moment ».

Épître aux hommes de lettres de Belgique, relativement à la décision du 18 août 1839, prise par la commission nommée parmi la Société pour le progrès de la langue et de la littérature flamande, par M. S..... (SOMERS), avocat, auteur de plusieurs ouvrages grammaticaux et d'une « Dissertation critique sur trois points de la grammaire », etc. *Anvers, Janssens*, 1839, in-8, 68 p. J. D. *e*

Épître aux incorrigibles. *S. l.*, 1805, in-4, 7 p. *f*

Par A. EGRON, d'après une signature autogr.

Épître aux malheureux, pièce qui a eu l'accessit du prix de l'Académie françoise en 1766, par M. *** (Gabr.-Henri GAILLARD). *Paris*, 1766, in-8.

Épître aux mânes de Dorvienes, ou l'a-

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits réservés pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pologie des buveurs, par un auteur du boulevard du Temple, président de la société littéraire du Pré-Saint-Gervais, membre de l'athénée de Montmartre, de Ménilmontant, etc., membre correspondant de ceux de Gonesse, d'Aubervilliers, et secrétaire perpétuel de l'académie de la Courtille (Mich. CUBIÈRES DE PALMEZEAUX), *Paris, imp. de Nicolas Vaucluse,* 1813, in-8.

Épître aux monarques du Nord qui se sont réunis en congrès à Munchengraetz, ou réfutation du système de la sainte alliance... par l'auteur de l' « Essai sur la pacification générale et l'équilibre politique de l'Europe » (MERCIER-DESPONTEILLES). *Paris,* 1834, in-8, 68 p.

Épître aux romantiques, crue de Baour de Lormian. (Par GERMEAU.) *Paris, s. d.,* in-8.

Sur cette brochure le mot *crue* se trouve intercalé à dessein en très-petits caractères; ce qui tend à faire croire que M. Baour-Lormian en est l'auteur. D. M.

Épistre chagrine à Mgr le maréchal d'Albret. (Attribué à SCARRON.) *Paris,* 1659, in-4.

Épître chagrine du chevalier Pompon à la Babiole contre le bon goût, ou apologie de « Sémiramis », tragédie de M. de Voltaire. (Par Louis TRAVENOL.) 1748, in-12, 24 p.

Épître d'Héloïse à Abailard. Imitation nouvelle de Pope. (Par MERCIER DE BODÈNE.) *Londres (Paris),* 1763, in-8.

Épître d'Héloïse à Abailard, traduite de l'anglois (de POPE, par la duchesse d'AIGUILLON; précédée d'un abrégé de la vie d'Abailard, par François-Louis-Claude MARIN). *Paris,* 1758, in-8.

Épître d'Horace aux Pisons sur l'art poétique, traduite en vers français, par M. *** (Ant. BAUDOUIN, président de chambre de la cour royale de Bourges), pour servir aux études de ses fils. *Paris, Lecointe et Pougin, Laon, imp. de Varlet-Berleux,* 1834, in-8, 62 p.

Épître d'un constitutionnaire aux évêques de France. (En vers, par l'abbé Louis GUIDI.) 1755, in-8, 31 p.

Épître d'un évêque (Jean DU TILLET, évêque de Meaux) aux ministres des églises nouvelles. *Paris,* 1563, in-8.

Voyez Placcius, *Hamburgi,* 1708, in-fol., n° 2166.

Épître d'un jeune poëte à un jeune guerrier, pièce qui a concouru pour le prix de l'Académie françoise en 1773. (Par ANDRÉ, nom de l'auteur, qui depuis s'est appelé DE MURVILLE.) *Paris,* 1773, in-8.

Épître d'un journaliste (Geoffroy) à l'empereur, par un journaliste (VINCENS SAINT-LAURENT). 1805, in-8.

Épître d'un Maroquin à sa belle, pendant son séjour à Vienne. (Par Alphonse-Henri TRAUNPAUR, chevalier d'Ophanie.) *Vienne,* 1784, in-8.

Épître d'un officier russe, écrite de Scio, à son ami à Moscow, par C. de l'O. (COURNAND, de l'Oratoire, professeur de rhétorique à Lyon). *Lyon, Aimé de La Roche,* 1771, in-8, 8 p.

Épître d'un Parisien (le baron F.-A.-F.-T. DE REIFFENBERG) à la statue d'Erasme. *Paris,* 1825, in-8, 16 p.

Épître d'un père à son fils sur la naissance d'un petit-fils. (Par Séb.-Roch.-Nicolas CHAMFORT.) *Paris, Regnard,* 1764, in-8.

Épître de Clio à M. de B... (de Berci), au sujet des nouvelles opinions répandues depuis peu contre la poésie. (Par P.-Cl. NIVELLE DE LA CHAUSSÉE.) *Paris, veuve Foucault,* 1731, in-12, 33 p.

Epistre de Clorinde à Rheginus. (Par Jehan DE L'ESPINE DU PONTALAIS.) *S. l. n. d.,* in-8.

Le « Manuel du libraire », 5 éd., t. II, col. 1775, attribue cet ouvrage à Pierre GRINGORE.

Voy. « Supercheries », III, 710, *e*.

Épître de Henri IV aux habitants de Fribourg contre les jésuites; publié par un anonyme (Jean-Pons-Guillaume VIENNET), avec des notes philosophiques, théologiques, etc. *Paris, Emery,* 1818, in-8.

Épître de la modération en tout, dans l'étude, dans l'ambition, dans les plaisirs. (Par VOLTAIRE.) *S. l.,* 1738, in-8, 8 p.

Epistre de la persecution meve en Angleterre contre l'Eglise chrestienne catholique et apostolique, et fideles membres d'icelles, où sont declarez, les tres-grandes afflictions, miseres et calamitez, les tourments tres-cruels, et martyres admirables, que les fideles chrestiens anglois y souffrent pour leur foi et religion (trad. du lat. du P. Rob. PARSONS, par Matthieu DE LAUNAY). *Paris, Thomas Brumen,* 1582, pet. in-8.

L'ouvrage original porte le titre de : « de Persecutione ». Voy. aux « Anonymes latins ».

Copyright 2007 Editions Le Robert de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Épître de M. DE B** (René DE BONNEVAL) à M. Gresset. *Paris, Prault,* 1737, in-8, 8 p.

Épître de M. DE V*** (VOLTAIRE), en arrivant dans sa terre près du lac de Genève, en mars 1755. *S. l. n. d.*, in-4, 6 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 8 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Épître de M. le président de THOU au roi. *Paris, P. Chevalier,* 1614, in-8.

C'est la préface de l'Histoire de de Thou, trad. par Nic. RAPIN, suivant le P. Lelong.

Épître de Nestor à Léodamie, sur la mort de Protésilas (Louis de Thermes). Par C. B. M. (Cl.-B. MORISOT). *Dijon,* 1621, in-4. V. T.

Épître de Pierre BAGNOLET, citoyen de Gonesse, aux grands hommes du jour. (Par Cl.-Jos. DORAT.) *S. d.*, in-8. V. T.

Voyez « Correspondance de La Harpe », t. II, p. 73.

Épître de remercîment, en vers libres et marotiques, au cocher du premier Consul, au sujet de l'attentat du 3 nivôse. Par le cit. M... (MOLIN). *Paris, Moussard,* 1801, in-8, 24 p.

Épître de VOLTAIRE à M. Beuchot, l'un de ses éditeurs. (Par Jean PASSERON.) *Paris, Lottin de Saint-Germain, imp., s. d.*, in-8. — *Paris, imp. de Cellot,* 1818, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 974, *e*.

Épître de VOLTAIRE aux nombreux éditeurs de ses œuvres complètes, avec notes et pièces justificatives; publiée par N. (Ant. SERIEYS). *Paris, Lefebvre,* 1817, in-8, 20 p.

D'après une note manuscrite de Beuchot, cette épître aurait pour auteur TESTAS, âgé de 28 ans.

Voy. « Supercheries », III, 974, *d*.

Épître dédiée à mes concitoyens. (Par Charles-Camille FROMENT.) *Paris, Delaunay,* 1819, in-8, 7 p.

Épître des Nancéiens aux Messins, sur le bruit que Metz veut venir à Nancy s'emparer de la châsse de saint Sigisbert et de la statue de Louis XV, le tout avec des notes. (Par GENTILLATRE.) *Nancy,* 1790, in-8, 11 p.

En vers. Catalogue Noël, n° 1395.

Epistre (l') du chevalier gris, envoyée à la très-noble et très-super-illustre princesse et très-sacrée vierge Marie, fille et mère du très-grand et très-souverain monarche universel Jésus de Nazareth. *Lyon, J. Lambany,* in-8 goth., 12 ff.

L'auteur a signé son nom en acrostiche dans le premier rondeau, dont les lettres initiales, et pour le 9e et 10e vers, le premier mot, donnent : frère Estienne DAME. Plus loin on retrouve en acrostiche DAMIEN, qui pourrait plutôt être son vrai nom. Réimpr. par M. de Montaiglon dans le t. III du « Recueil de poésies françaises », de la « Bibliothèque elzevirienne », d'où la présente note est tirée.

Épître du citoyen F. de N. (FRANÇOIS DE NEUFCHATEAU) au citoyen C..., député, sur son voyage de Paris à Neufchâteau. *Paris, nivôse an* IV-1796, in-8.

Épître du diable à M. de Voltaire, par M. le marquis D***. *Avignon et Lille,* 1760, in-8, 16 p. — Autre édition, avec des notes historiques. *Aux Délices, près de Genève. Aux enfers, de l'imprimerie de Belzébuth,* 1760, in-8 de 20 p., vign. — *Genève,* 1760, in-12, 21 p.

La « France littéraire » de 1769, t. I, p. 278, et t. II, p. 248, attribue cet écrit au médecin franc-comtois Claude-Marie GIRAUD. Le « Dictionnaire des anonymes » avait reproduit cette attribution, mais il est à remarquer que Diderot donne cet écrit à M. DE RESSÉGUIER. Voy. « Mémoires, correspondance et ouvrages inédits de Diderot ». *Paris, Paulin,* 1830, t. I, p. 256, lettre XXXVIII.

On a publié : « Réponse de Voltaire aux Epîtres du diable », 1762, in-8. Voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 1117.

Voy. aussi « Supercheries », I, 840, *c*.

Épître du général des jésuites à un jeune père. (Par F.-A.-F.-T. DE REIFFENBERG.) *Bruxelles, Tarlier,* 1827, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 153, *a*.

Épître du père Gribourdon à M. de V*** sur le poëme de la Pucelle. (Par Jean-Baptiste DE JUNQUIÈRES.) *S. l.*, 1756, in-8, 11 p.

Réimprimé sous le titre de « Epître à M. de Voltaire, par le R. P. G...., de la compagnie de Jésus ». *Paris, Dauvin,* 1826, in-8, 24 p. Voy. col. 148, *d*.

Épître du roy de France (FRANÇOIS Ier), envoyée aux électeurs de l'empire assemblez à Nuremberg (translatée de latin en françois par Pierre COLLET), l'an 1543. *Imprimée à Bourges, s. d.*, in-4, 4 ff. n. chiff. goth. — Autre édit. *Paris, par Jehan Lhome,* 1543, in-8, 8 ff. goth.

Épître en vers à Arnal, par un sociétaire du Théâtre-Français (Jean-Bernard BRISEBARRE, dit JOANNY). *Paris, Lacrampe et Ce,* 1846, in-8, 24 p. D. M.

Épître en vers à M. A. Petit. (Par Claude-Germain LECLERC DE MONTMERCY.) *Paris, Gogué,* 1770, in-12.

Épître en vers d'un G. de D. à un de ses amis. Supplément aux Mémoires d'une fameuse académie. (Par Simon-Nicolas-Henri LINGUET.) *Liége,* 1764, in-8.

Épître en vers en langage vulgaire de

Copyright BnF. Utilisez la plupart de nos textes pour la recherche non commerciale
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Grenoble, sur la réjouissance qu'on y a faite pour la naissance de Mgr le Dauphin. (Par BLANC LA GOUTTE.) *Grenoble, Faure*, 1729, in-4. *a*

Épître en vers français à Viviani, secrétaire d'Alfiéri, sur sa traduction des psaumes en vers italiens. (Par l'abbé P. D'HESMIVY D'AURIBEAU.) *Rome*, 1805, in-12.

Épître en vers sur l'alliance des beaux-arts et des travaux plus sérieux, à M. ***, par l'auteur de « la Censure ». (DESARPS). *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 16 p. *b*

Epistre envoiée au tigre de la France. *S. l. n. d.*, pet. in-8.

Voy. sur cet écrit attribué à François HOTMAN la lettre de Sturm publiée par M. Dareste dans la « Bibliothèque de l'école des chartes », 3e série, t. V, p. 360, année 1854. Voy. aussi Brunet, « Manuel du libraire », II, 1032, et Ch. Nodier dans le « Bulletin du bibliophile », 1835.

Epistre exhortative touchant la perfection et commodité des arts libéraux mathématiques... *Imprimée à Paris par Pierre Leber*, 1531, le 8 de janvier, in-8, 8 ff. *c*

On lit à la fin : « Hanc epistolam sub ipsa philosophia dictabat Orontius F. [FINE] Delph..... » *Lutetiæ Parisiorum*, MDXXII (*sic*).

Épître familière à Sylvain Van de Weyer, au sujet de Simon Stevin et M. Dumortier. (Par Philippe-Auguste WUILLOT.) *Bruxelles, Parys*, 1845, in-8, 16 p. J. D. *d*

Épître newtonienne sur le genre de philosophie propre à rendre heureux. (Par DE LAFAUTRIÈRE.) *Paris*, 1739, in-8, 12 p.

Épître nouvelle sur l'amour du plaisir et de la gloire. (Par L.-G. BAILLET DE SAINT-JULIEN.) *Paris, de La Guette*, 1750, in-12, 7 p. *e*

Épître, ou instruction de la reine Christine aux souverains. (Par P. NICOLEAU.) *Angers*, 1770, in-8.

Epistre, ou voirement oraison tres-parfaicte dung quidam aleman, homme sçavant et de la liberte germanique trestudieux (Jean STABIUS). Traduicte de latin en francoys, descouvrant lintention de Charles d'Austriche, Cesar, et l'innocence et iuste querelle du treschrestien roy Francoys premier de ce nom. *S. l. n. d.*, in-8. *f*

Voy. pour l'original latin : « Illustrissimis sacri romani imperii electoribus.... »

Épître politique à mon père, par D.-A. PH... (David-Antoine PHILIPPON), garçon boulanger. Ornée du portrait de l'auteur. *Paris, Auffray*, 1832, in-8, 15 p. D. M.

Épître première au roi, par l'ermite de la Berlière (François-Joseph-Narcisse ROBERT, baron DE SAINT-SYMPHORIEN). *Bruxelles, Dekeyn*, 1822, in-8. J. D.

Épître première des Héroïdes d'OVIDE, traduction nouvelle en vers, par M. le comte D*** (Pierre DUPONT). *Paris, Panckoucke*, 1834, in-8, 19 p.

Épître secrète à S. A. le prince Louis-Napoléon, président de la République française, sur les destinées de la France et généralement sur l'absolue impossibilité de rétablir actuellement, par les moyens connus, un ordre stable dans le monde civilisé, et sur l'actuelle et progressive dissolution politique des Etats, résultant d'un pieux malentendu dans notre sainte religion, par l'auteur de la « Réforme du savoir humain » (HOËNÉ WRONSKI). *Metz, Alcan*, 1851, in-4.

Épître sur l'enseignement, ou interprétation du système de la nature. Système ou doctrine philosophique. (Par HERPAIN, chirurgien à Genappe.) *Nivelles*, 1850, in-12. J. D.

Épître sur l'honneur. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Épître sur l'indépendance des gens de lettres, pièce envoyée au concours de poésie de l'Institut national pour l'an XIII-1805. (Par J. JOLY, de Salins.) *Paris, Solvet*, 1805, in-8, 14 p.

Épître sur l'utilité de la satyre. (Par Alexis MATON.) *Lille*, 1763, in-12. V. T.

Épître sur la comédie des « Deux Gendres », par L. V. R. (Louis-Victor RAOUL). *Meaux, Raoul*, 1812, in-8, 24 p.

Extrait du « Journal des Arts », n° 139.
Voy. « Supercheries », I, 1259, *b*, et II, 998, *b*.

Épître sur la consomption. (Par Jean-Nicolas-Marcellin GUÉRINEAU DE SAINT-PERAVI.) *Londres et Paris*, 1761, in-8, 25 p.

Épître sur la manie des jardins anglois. (Par Mich.-Paul-Guy DE CHABANON.) 1775, in-8, 16 p.

Épître sur la paresse, à M. de *** (et quelques autres poésies légères, par l'abbé, depuis cardinal Fr.-Joach.-Pierre DE BERNIS). *Paris, s. d.*, in-12, 15 p.

Épître sur le danger et l'injustice de ne pas assez honorer les emplois de finance.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la jeunesse, tous droits réservés.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par DESARPS.) *Paris, imp. de P. Didot*, 1812, in-8, 7 p.

Épître sur les ecclésiatiques, adressée à l'abbé Lambert. (Par Cl.-M. GIRAUD.) *Paris*, 1759, in-12. V. T.

Épître sur les premiers jours de juillet 1815. *Paris, imp. de Fain, s. d.*, in-8, 15 p.

Le titre de départ, page 3, porte : Epître à M. le comte de S... sur les premiers jours de juillet 1815. Par J. P. G. V. (Jean-Pons-Guillaume VIENNET).

Voy. « Supercheries », II, 426, *a*.

Épître sur les spectacles, ou mon retour à Paris. (Par Franç.-Ch. HUERNE DE LA MOTHE, avocat au Parlement.) *Paris, A.-Ch. Cailleau*, 1761, in-8, 14 p.

Supprimé par arrêt du conseil du 31 mai 1761.

Épître troisième. De l'envie. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1738, in-8, 6 p. et 1 f. de privilége.

Épîtres à Mlle Ch. (Par BARTHE, suivant une note manuscrite de Beuchot.)

Réimprimé dans le t. VIII de « l'Evangile du jour ».

Épîtres à messieurs les hauts dignitaires de l'ordre de Loyola, à leurs adhérents et suppôts de robe longue et de robe courte. (Par MALLET DE TRUMELLY.) *Paris, Pagnerre*, 1844, in-8.

Épîtres aux Français, aux Anglais et aux républicains de Saint-Marin. (Par le prince russe BÉLOSELSKI; publiées par MARMONTEL.) *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1789, in-8.

Il y a des exemplaires avec un premier titre portant : « Poésies françaises d'un prince étranger ».

Épîtres aux médecins sur la grippe. (Par Charles-Hubert MILLEVOYE.)

Épîtres choisies de CICÉRON (traduites en français par Fr. HÉNAULT). *Paris, J. Hénault*, 1664, in-12.

Épîtres choisies de CICÉRON, divisées en quatre livres, nouvelle traduction (par Jean-Amable PANNELIER, ancien professeur) avec le texte en regard. *Paris, Delalain*, 1806, in-18.

Épîtres choisies de saint GRÉGOIRE le Grand, traduites en françois (par Louis-Ant. DE PARDAILLAN DE GONDRIN, archevêque de Sens; publiées par l'abbé Jacques BOILEAU). *Paris, veuve Dupuis*, 1676, in-12.

Épîtres choisies, ou les plus belles lettres de CICÉRON, traduites en françois par M. D. L. B., de l'Académie françoise. *Wesel, Jacques de Wesel*, 1703, pet. in-12. *a*

On ne trouve aucune pièce liminaire en tête de ce volume; mais, en le comparant avec les anciennes traductions des mêmes lettres, j'ai reconnu que le prétendu libraire Jacques de Wesel n'avait fait que reproduire la traduction publiée à Paris en 1675, par le libraire Simon Benard, avec une épître dédicatoire au fils aîné du ministre Louvois : et, en effet, il n'existait à l'époque de 1703 aucun académicien dont les lettres initiales fussent D. L. B.

Épîtres (les) cupidiniques du banni de Liesse, présentées aux dames de la cour de Vénus. (Par François HABERT.) *Paris, Alain Lotrian* (vers 1530), in-8 goth. *b*

Épîtres (les) (et toutes les élégies amoureuses) d'OVIDE, trad. en vers françois (par l'abbé Jean BARRIN). *Paris, Audinel*, 1676. — *Londres, Groenevegen*, 1725, in-12.

Voyez les mots « Nouvelle traduction », « Œuvres galantes » et « Traduction ». *c*

Il est certain que cette traduction a été attribuée à l'abbé Barrin. Voyez la « Bibliothèque françoise » de l'abbé Goujet, t. V, p. 425. Cependant Michault assure, dans le tome Ier de ses « Mélanges », p. 185, que le gouverneur de cet abbé en est le véritable auteur; il proposa à son élève de laisser croire dans le monde qu'elle était de lui : l'abbé accepta la proposition, sans prévoir que ces vers galants indisposeraient fortement Louis XIV, et l'empêcheraient de parvenir à l'épiscopat. L'abbé Barrin mourut grand-vicaire de l'évêque de Nantes, le 7 septembre 1718, âgé de soixante-dix-huit ans. *d*

Épîtres (les) de la séraphique vierge sainte CATHERINE de Sienne, traduites de l'italien en françois (par J. BALESDENS). *Paris, Seb. Huré*, 1644, in-4.

Épîtres (les) de maître François RABELAIS, escrites pendant son voyage d'Italie, nouvellement mises en lumière avec des observations historiques, et l'abrégé de la vie de l'auteur. (Par les frères Scévole et Louis DE SAINTE-MARTHE.) *Paris, de Sercy*, 1651, in-8. *e*

Réimprimé sous le titre de « Lettres de M. Fr. Rabelais », avec le nom des éditeurs. *Brusselles, Foppens*, 1710, in-8.

Épistres (les) de saint PAUL, traduites en françois et glosées par un docteur en théologie (Claude GUILLAUD). *Paris, Abel l'Angelier*, 1544, 1555, pet. in-8. *f*

Épîtres (les) de SÉNÈQUE, nouvelle traduction (par PINTREL; revues et publiées par Jean DE LA FONTAINE, son parent). *Paris, Barbin*, 1681, 2 vol. in-12.

Il n'y a que les premiers exemplaires de cette traduction qui soient anonymes. Il est aisé de voir que ceux où l'on trouve le nom du traducteur et celui de l'éditeur ont des titres *rafraîchis*.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Épîtres diverses sur des sujets différens. (Par Geo.-L. DE BAAR.) *Londres, Changuion*, 1740, in-12. — 2e édition, augmentée. *Londres, Changuion*, 2 vol. in-12. — Autre édition. *Francfort et Leipsick*, 1763, 2 vol. in-12.

Un troisième volume contient les « Rêveries poétiques sur des sujets différents, par l'auteur des Épîtres diverses ». *Francfort et Leipsick*, 1763, in-12.

J.-Q. Beuchot dit avoir vu une édition de 1750, 2 vol. in-12, qui pourrait bien avoir été rajeunie en 1763; dans cet exempl. le vol. des « Rêveries » qui y était joint était daté de 1755.

Épîtres dorées, morales et familières de dom Antoine DE GUEVARE, traduites d'espagnol en françois par le seigneur DE GUTERRY. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1558.— Le troisième livre des Epîtres illustres composées en espagnol par dom Antoine DE GUEVARE (avec un Traité des travaux et priviléges des galères, par le même; le tout nouvellement traduit en françois (par Ant. DU PINET) sûr la version italienne d'Alphonse D'ULLOA. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1560, in-4, tit. gr.

Cette traduction a été plusieurs fois réimprimée.

Épîtres en vers à l'auteur du poëme sur la Grâce (Racine le fils; par l'abbé Henri FAVIER DU BOULAY). *Paris, Garnier*, 1724, in-8.

Épîtres et évangiles, avec de courtes réflexions, des explications sur tous les mystères, etc. (Par l'abbé DE LA MARE, chanoine de l'Eglise de Paris.) *Paris, Hérissant*, 1732, 3 vol. in-12.

Épîtres et évangiles, avec des explications par demandes et par réponses (ouvrage de François PERDOUX, prêtre d'Orléans, augmenté par l'abbé Ambroise PACCORI). *Paris, Mariette*, 1727, 4 vol. in-12. — Nouvelle édition (très-différente de la précédente, revue par l'abbé Cl.-P. GOUJET). *Paris, Mariette*, 1737, 3 vol. in-12.

Épistres (les) et évangiles des cinquante et deux dimanches de l'an, avec briefves et très-utiles expositions d'ycelles. (Le tout traduit en françois par Jac. LEFEVRE d'Etaples.) *Lyon, Estienne Dolet*, 1542, in-16.

Cette version parut pour la première fois en 1523. Voyez la « Vie de Dolet », par M. Née de La Rochelle, 1779, in-8, p. 116.

Épîtres et évangiles des dimanches, des fêtes, etc., avec de courtes explications, réflexions et pratiques. (Par Laurent BLONDEL.) *Paris, des Hayes et Savoye*, 1736, in-16.

Épîtres et évangiles des dimanches et fêtes de l'année, avec de courtes réflexions. (Par l'abbé DE LA MARE.) *Paris*, 1713, 1714, in-12.

Épîtres et évangiles des dimanches et fêtes de toute l'année, de l'avent, du carême et des autres grandes féries; avec de nouvelles réflexions. (Par l'abbé H. JABINEAU.) *Paris, Desprez*, 1775, in-12.

Épîtres et évangiles des dimanches et fêtes de toute l'année et des féries du carême, avec des réflexions, des pratiques et des prières. (Par l'abbé François-Philippe MESENGUY.) *Lyon, Tournachon-Molin*, 1810, in-12.

La première édition est de *Paris, chez Lottin et Desaint*, 1737, in-12.

Épîtres et évangiles pour toute l'année. (Avec des réflexions tirées du « Nouveau Testament » du P. Pasquier QUESNEL.) *Paris, Pralard*, 1705, 3 vol. in-12.

Épîtres et fragments d'un poëme de Marengo. (Par Jean-Pons-Guillaume VIENNET.) *Paris, Lebour, s. d.*, in-12, 91 p.

Épîtres familières de CICÉRON, traduites en françois par J. B. (Jean BACHOU, qui a dédié cette traduction au fameux abbé de Marolles). *Paris, G. Benard*, 1666, in-12.

Épîtres morales et familières du traverseur (Jehan BOUCHET). *Poitiers, Jacq. Bouchet et de Marnef*, 1545, in-fol.

Épistres nouvelles du sieur D*** (BOILEAU-DESPRÉAUX). *Paris, D. Thierry*, 1698, in-4.

Première édition des épîtres 10, 11 et 12.

Épîtres, satires, contes, odes et pièces fugitives du poëte philosophe, dont plusieurs n'ont point encore paru; enrichis de notes curieuses et intéressantes. *Londres (Genève)*, 1771, in-8.

On ne parle de ce recueil que parce que les notes dont VOLTAIRE l'a accompagné sont non-seulement curieuses, mais très-piquantes. Il a pourtant tâché d'adoucir le sel qu'il avait répandu sur *Pompignan*, qu'il appelle *Tonsignan*. Il rend justice à ses connaissances en littérature. Il dit que ses *facéties* sur ce magistrat laissent subsister le mérite de l'homme de lettres et celui du galant homme, et ne portent pas sur l'essentiel.

Il paraît que les éditeurs de Kehl ont négligé ou n'ont pas connu quelques-unes de ces remarques.

On a exclu de ce recueil toutes les épîtres légères en petits vers, et il ne renferme guère que des pièces qui sont en vers alexandrins ou en vers de dix syllabes, à l'exception des odes.

(Article envoyé par M. Chaudon.)

Épîtres sur le bonheur. *Paris, Prault*, 1738, 8, 8, 7, 6 p. et 1 f. d'approbation.

Ce sont les trois premiers « Discours en vers sur

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'homme » par VOLTAIRE. Chaque épître a sa pagination séparée. Cette publication fut réimprimée en Hollande avec le nom de l'auteur.

Épîtres sur quelques genres dont Boileau n'a pas fait mention dans son « Art poétique ». (Par P. Jean-Baptiste-Publicola CHAUSSARD.) *Paris*, 1811, in-4.

Épîtres (les) vénériennes de l'esclave fortuné (Michel D'AMBOISE), privé de la cour d'Amour. *Paris, Jehan Longis et Denis Janot*, 1532 et 1534, in-8, 86 ff.

Voy. « Supercheries », I, 1251, *b*.

Éponge des notes, pour servir de réponse aux remarques d'un anonyme, mises en marge d'une consultation sur le Traité de l'impuissance (du président Bouhier, par J.-Bapt. FROMAGEOT). *Luxembourg*, 1739, in-12.

Voy. « Consultation pour M. l'abbé de ***... », tome IV, 737, *d*.

Éponine et Sabinus. (Par Jean-Baptiste LECLERC.) *Liége*, 1827, in-8. D. M.

Époque (l') de 1815, ou choix de propositions, lois, rapports discutés à la Chambre des députés, d'ordonnances rendues par le gouvernement, d'arrêts, proclamations des commissaires extraordinaires et préfets du Midi, et particulièrement du département du Gard; suivis de notes et d'observations sur l'administration de la justice et de l'Etat de la France en 1815. (Par E. GUÉRARD, de Provins.) *Paris, Delaunay*, 1821, in-8.

Époques, anecdotes, inventions intéressantes et remarquables. (Par Fr. COINTEREAU.) *Paris, imp. de Mme Huzard*, 1818, in-8.

Époques (les) de l'Assemblée constituante. (Par le comte D'HAUTEFORT.) *Paris, Godefroy jeune*, an V-1797, in-8, 30 p.

Époques de l'histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours... Par F. J. L. (François-Joseph LAFUITE). *Lille, Lefort*, 1817, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 46, *b*.

Époques des diverses innovations arrivées dans l'Eglise catholique, apostolique, romaine, soi-disant sainte, toujours une, toujours infaillible, toujours la même. *S. l. n. d.*, in-8, 132 p.

Signé : A. F. TH. D. F. (A.-F. THOMAS DU FOSSÉ).

Voy. « Supercheries », I, 213, *d*.

Époques raisonnées sur la vie d'A. de Haller. (Par Maximilien DE LAMBERG.) *Leipzig*, 1778, in-8.

a Époques remarquables et événements singuliers de la ville de Lyon, depuis sa fondation jusqu'à l'an 1600. (Par D. THOMAS, d'abord commissaire de police à Lyon, plus tard bibliothécaire de la même ville.) Impr. dans l' « Almanach de Lyon pour 1745 et 1746 ». — Précis de l'histoire de Lyon, depuis 1600 jusqu'à 1643 (par le même), publié d'après un manuscrit inédit, par A. PÉRICAUD. *Lyon, imp. de Gabr. Rossary*, 1835, in-8, 16 p.

b La première page de l'opuscule publié par M. A. Péricaud porte pour titre « Suite des époques remarquables... »

Épouse (l') infortunée, histoire italienne, galante et tragique, par M. D. P. B. (P. DE BILLY). *Paris*, 1733, in-12.

Note manuscrite de M. Adry.

Épouse (l') modèle. Portrait. *Paris, typ. Lacrampe*, 1844, in-8, 4 p.

c Signé : par un témoin oculaire (Jean-Bernard BRISEBARRE, acteur, connu sous le nom de JOANNY).

Épousera-t-il (l')? impromptu en un acte et en prose, mêlé de vaudevilles. Par MM. M. B. (BIÉ) et F. P. (Félix PETIT), auteurs des « Bandoléros »... *Lyon, Chambet*, 1805, in-8, 29 p.

Époux (les) charitables, ou vies de M. et de Mme de La Garaye. 2e édition. *Lille, L. Lefort*, 1852, in-32, VIII-209 p.

d La première édition, *Nantes, N. Audran*, 1782, in-12, est indiquée au Catalogue de la Ville de Nantes sous le nº 38165, comme portant sur le titre : par M. D. V. C. E., et cet ouvrage y est attribué à l'abbé Gui-Toussaint Julien CARRON. Mais il est demeuré anonyme pour le nouvel éditeur qui reconnaît y avoir fait quelques légères corrections de style.

Époux (l') généreux, ou le pouvoir des procédés, comédie en un acte. (Par J.-Cl. BEDENO DEJAURE.) *Paris, Cailleau*, 1791, in-8.

e Cette pièce a été remise en opéra-comique par B. DEJAURE jeune, sous le même titre. *Paris, Mme Masson*, 1804, in-8.

Époux (les) malheureux, ou histoire de M. et Mme de La Bédoyère, écrite par un ami (François-Thomas-Marie D'ARNAUD DE BACULARD). *La Haye*, 1745, 1749, in-12. — Nouvelle édition, 1758, 1780, 2 vol. in-12. — Suite, 1783, 2 parties.

f Voy. « Supercheries », I, 302, *b*.

Époux (les) par chicane, parodie d'Hypermnestre, en deux actes, en vers libres, mêlée d'ariettes, par M. T*** (Toussaint-Gaspard TACONET). *En Normandie, et Paris, Cuissart*, 1759, in-8.

Époux (l') par stratagème, opéra-co-

Copyright 2007 Editions La nouvelle de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mique tout en vaudevilles, par M. V. (Varoquier). *Bruxelles, J.-J. Boucherie*, 1748, in-8.

Époux (les) philosophes au XVIIIe siècle, par Mme G.... Van..... (Grand-Maison Van Esbecq), auteur d' « Adolphe », etc., d' « Edwige de Milvar », etc. *Paris, Allais*, 1808, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 227, *f*.

Époux (les) réunis, comédie en un acte et en vers. (Par J.-Cl. Bedeno Dejaure.) *Paris, Cailleau*, 1790, in-8.

Épreuve (l'), conte, par M. C. D. M. (Coustard de Massy). 1768, in-12.

Une autre édition porte : par un mousquetaire. *Londres*, 1768, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1210, *a*.

Épreuves (les), comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, par les citoyens Henrion et A. R*** (Armand Ragueneau). Représentée pour les premières fois, les 25, 27, 29 germinal, et les 1er, 3, 5 floréal an IX, sur le théâtre des Jeunes-Artistes, à Paris. *Paris, Hugelet*, an IX, in-8, 36 p.

Épreuves (les) de l'amour et de la vertu, ou lord Clarendon et miss Belhowe, histoire anglaise. (Par Mme S.-H. Quatremère Disjonval.) *Paris, Ponthieu*, an V-1797, 2 vol. in-18.

Épreuves (les) de la piété filiale, suite d' « Edmond et Arthur ». (Par E.-S. Drieude.) *Lille*, 1859, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Épreuves (les) de la vie, par l'auteur d' « Eliza Rivers ».... (miss Keltey), trad. de l'angl. par le traducteur des romans de W. Scott (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Mme Cardinal*, 1824, 4 vol. in-12.

Épreuves (les) de Marguerite Lindsay, roman traduit de l'anglais d'Allan Cuningham, par Mme la comtesse M*** (Molé, née de La Briche). Précédé d'une notice par M. de Barante. *Paris, Amb. Dupont et Urbain Canel*, 1825, 4 vol. in-12. D. M.

Équation des tributs. (Par Claude Durival.) *Nancy*, 1764, in-8.

Équilibre (de l') du pouvoir en Europe, traduit de l'anglais de Gould-Francis Leckie, par W. (Louis-Edouard Gauttier du Lys d'Arc). *Paris, Maradan*, 1819, in-8. — *Paris, Baudouin*, 1820, in-8.

Equipée (l'), poëme histori-comique. (Par P.-J.-B. Nougaret et J.-H. Marchand.) *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-12. V. T.

Équivoque (l'). (Par Voltaire.) *S. l.*, 1771, in-8, 13 p.

Équivoques et bizarreries de l'orthographe françoise. (Par l'abbé Sébast. Cherrier.) *Paris, Gueffier fils*, 1766, in-12.

Cet ouvrage avait paru en 1716 sous le titre de « l'Homme inconnu ». Voy. ces mots.

Érard du Châtelet. Esquisses du temps de Louis XIV. 1661-1664. Par l'auteur du « Duc de Guise à Naples » (le comte Amédée de Pastoret). *Paris, Delloye*, 1835, 2 vol. in-8.

Une autre édition porte le nom de l'auteur.

Érasme Roterodame, de la déclamation des louanges de follie, stile facessieux et profitable pour congnoistre les erreurs et abus du monde. *Paris, Galliot-Dupré*, 1520, in-4, 4 et 68 ff., avec 37 fig. gravées en bois.

Cette traduction de « l'Eloge de la folie » est probablement celle d'Hallouin, dont Erasme fut très-mécontent, parce que ce traducteur lui fait dire des choses auxquelles il n'a point pensé. Elle a pu paraître dès 1517. Voy. les lettres d'Erasme, liv. 13, lett. 9.

M. de Burigny, dans sa Vie d'Erasme, ne fait connaître aucune édition de cette traduction. Il ne cite pas non plus celle qui parut anonyme sous ce titre : « la Louange de la Sottise, déclamation d'Erasme de Roterdam, mise en françois. » *La Haye, chez Théodore Maire*, 1642, petit in-12.

L'abbé Joly, dans sa Vie manuscrite d'Erasme, regarde cette traduction comme différente de celle d'Hallouin.

Éraste, nouvelle. (Par Claude Collin.) *Paris, Barbin*, 1664, in-12.

Éraste, ou l'ami de la jeunesse, par J.-J. Filassier. *Paris*, 1773, in-8.

Souvent réimprimé.

Composé en société avec Louis Rose, anc. échevin de Béthune. Les auteurs, dit Chaudon, ont, pour la partie qui concerne l'histoire de France, beaucoup puisé dans notre « Dictionnaire », quoiqu'ils n'en aient rien dit.

Éricie, ou la Vestale, drame en trois actes. (Par J.-Gasp. Dubois-Fontanelle.) *Londres (Paris)*, 1768, in-8, 56 p.; — 1772, 1779. — Nouvelle édit., revue et corrigée. *Grenoble*, 1799, in-8.

Condamné par arrêt du Parlement du 24 sept. 1768, ce drame a été réimprimé dans les « Nouveaux Mélanges sur différents sujets » du même auteur. Voy. ce titre.

Ermenonville, ou le tombeau de Jean-Jacques. (Poëme par Joseph Michaud, membre de l'Institut.) In-8, 10 p.

Tiré de la « Décade philosophique », année 1794, t. III, p. 105.

L'auteur a ajouté aux exemplaires qu'il a fait tirer

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en particulier une lettre d'envoi à son frère, dans laquelle il lui rappelle les délicieuses soirées qu'ils ont passées ensemble à étudier le « Contrat social ».

Erminia dans les ruines de Rome; traduit de l'allemand (de W.-A. LINDAU) par J.-N.-Et. BOCK. *Paris, Lemarchand*, 1801, in-12, fig.

Ermitage (l').

Voy. l'Hermitage.

Ermite (l').

Voy. l'Hermite.

Ernest. (Par J. BRISSET.) *Paris, N. Pichard*, 1820, in-12.

Ernest et Lydie. Par Mme DE *** (Mme LORY DE NARP), auteur d' « Edouard et Clémentine ». *Paris, Pigoreau*, 1813, 4 vol. in-12.

Eromène (l'), traduit de l'italien de J.-F.-R. BIONDI, par D'A.... (Pierre D'AUDIGUIER neveu). *Paris*, 1633, in-4 et 2 vol. in-8.

Erotasmes de Phidie et Gélasine. Plus le chant panégyricque de l'isle Pontine, avec la gayeté de may. (Par Philibert BUGNYON.) *Lyon, J. Temporal*, 1557, in-8, 128 p.

Voyez la « Bibliothèque françoise », par Goujet, t. XII, p. 114 et 454.

Erotée, histoire tragique et amoureuse. (Par BOGLIANO.) *La Haye*, 1748, in-12.

Erotopsie, ou coup d'œil sur la poésie érotique et les poëtes grecs et latins qui se sont distingués en ce genre. Ouvrage pouvant faire suite à celui du docteur Petit-Radel, intitulé : *de Amoribus Pancharitis et Zoroæ. Paris, de l'impr. de Patris*, an X-1802, in-8, 206 p., non compris le faux titre, le titre et 4 p. d'avant-propos.

L'ouvrage se termine à la page 152, puis vient un extrait de l'ouvrage du docteur Petit-Radel, intitulé : *de Amoribus Pancharitis et Zoroæ*, etc., lu le 17 ventôse an X, à la Société libre des Sciences, Belles-Lettres et Arts, séante au Louvre. Cet extrait, signé MARROU, se termine à la page 197.

De la page 199 à 206, se trouve la liste des ouvrages de Petit-Radel.

Philippe PETIT-RADEL est l'auteur de l' « Erotopsie ».

Errata de l' « Abrégé de l'histoire du Poitou », ou lettres à M. Thibaudeau, suivies d'un petit commentaire, par M. *** (ALLARD DE LA RESNIÈRE), Poitevin. *En France*, 1783, 1786, 3 parties in-12.

La 3e partie porte le nom de l'auteur.

Errata de l' « Essai sur la musique ancienne et moderne » (de M. de La Borde), *a* ou lettre à M. ***, par Mme DE *** (LATOUR DE FRANQUEVILLE). (*Suisse*), 1780, in-12 de 95 p.

On assure que le célèbre violon GAVINIÉS est le principal auteur de cette critique, ainsi que de la réplique publiée sous ce titre : *Mon dernier mot*.

Voy. « Supercheries », II, 1012, *a*, et III, 1071, *c*.

Errata de l' « Histoire des congrégations *de auxiliis* », composé par l'abbé Leblanc, et condamné par l'inquisition générale d'Espagne. Avec une réfutation de la réponse au livre des questions importantes. *Liége, G.-H. Streel*, 1702, in-8. *b*

Par le P. Barthel. GERMONT, jésuite. Voy. de Theux, p. 183.

Errata de quelques brochures sur les finances, par M. B. M. D. R. (N. BRICOGNE, maître des requêtes). *Paris, Pelicier*, 1818, in-8, 90 p.

Errata du « Mémorial alphabétique des livres qui composent la bibliothèque de l'ordre de MM. les avocats du parlement de Normandie, mis en ordre par MM. Bourienne et Roger du Quesnay, bibliothécaires ». (Par l'abbé Jean SAAS.) *Rouen, de l'imprimerie de la veuve Besogne*, 1765, in-8, 8 p. *c*

Cette brochure est signée MM. ..., avocats au parlement de Normandie.

Quérard a supprimé cette note dans ses « Supercheries », I, 570, *a*. L'abbé SAAS, caché sous l'initiale M..., est auteur de l'Errata, tandis que le « Mémorial alphabétique » est de Bourienne et Roger du Quesnay; c'est donc à tort qu'il a considéré ces deux noms comme un pseudonyme sous lequel s'était caché l'abbé Saas. *d*

Errata du troisième volume de l' « Essai sur l'indifférence », ou observations critiques adressées à M. l'abbé de Lamennais, par un ancien professeur en théologie (l'abbé J.-B.-M. FLOTTES). *Montpellier, imp. de Tournel aîné*, 1823, in-8, 36 p. *e*

Voy. « Supercheries », II, 573, *a*.

Errata ou correction des principaux ouvrages publiés à Bruxelles, par T. T. B. (TRIFAUT, ancien correcteur d'imprimerie). Première livraison. *Bruxelles, Sacré*, 1845, in-12, 42 p. J. D.

Erreur (l') confondue, poëme en six chants. (Par l'abbé DE BÈZE, chanoine de Sainte-Opportune à Paris, arrière-petit-neveu de Théodore de Bèze.) *Avignon (Paris)*, 1762, in-8. *f*

Erreur (l') du péché philosophique combattue par les Jésuites. (Par le P. LE TELLIER, jésuite.) *Liége, P. Borgelot*, 1691, in-12, 4 ff. et 298 p.

Erreur et désavantage pour l'Etat de

Copyright 2007 Editions de la Société pour la Diffusion des Savoirs
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ses emprunts des 7 janvier et 7 février 1777. (Par Roch-Antoine DE PELISSERY.) *Basle*, 1777, in-8, 50 p.

Erreur et mystère. Par madame L. V***. (VILDÉ), auteur des « Soirées bretonnes ». *Paris, Pigoreau*, 1813, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 996, *f*.

Erreurs (les) amoureuses, en vers français, augmentées d'une tierce partie et d'un livre de vers lyriques. (Par PONTUS DE TYARD, seigneur de Bissy.) *Lyon, Jean de Tournes*, 1555, in-8.

La première édition est de *Lyon*, 1549, in-8. Elle ne contenait qu'un seul livre. — 2e édition aug. d'un second livre. *Paris*, 1554, in-16. Les trois livres ont été réimprimés dans les « Œuvres poétiques de Ponthus de Tyard ». *Paris*, 1573, in-4.

Erreurs (les) d'une jolie femme, ou l'Aspasie moderne. (Par Françoise-Albine PUZIN DE LA MARTINIÈRE, dame BENOÎT.) *Bruxelles et Paris, veuve Duchesne*, 1781, 2 vol. in-12.

L'auteur de ce roman, dit M. de Querlon, est une dame qui en a composé plusieurs autres. Il a paru aussi sous le titre d' « Aveux d'une jolie femme ». Voyez tome IV, 356, *b*.

Erreurs de l'amour et de la vanité, Mémoires de la marquise de Bercaville. (Par LIÉBAUT.) *La Haye, Néaulme*, 1755, in-12.

Erreurs (les) de M. de Voltaire sur les faits historiques et dogmatiques. (Par l'abbé Claude-François NONNOTTE.) *Avignon. Ant.-Ign. Fez*, 1762, 2 vol. in-12.

Un troisième volume, imprimé pour la première fois en 1779, porte le nom de l'auteur.

Les trois volumes ont été réimprimés en 1820. Voir dans la Correspondance de Voltaire sa réponse au libraire Fez qui voulait lui vendre l'édition de ce livre.

Voy. « Supplément aux « Erreurs de Voltaire ».

Voy. aussi Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 904.

Erreurs (les) des protestants touchant la communion sous les deux espèces. (Par R. GANDON, prêtre.) *Paris, Anisson*, 1693, in-12.

Erreurs (les) du ci-devant ministre. (Par le marquis de LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1828, in-8, 11 p.

Erreurs (des) et de la Vérité, ou les hommes rappelés au principe universel de la science, par un Ph*** (philosophe) Inc... (inconnu) (Louis-Claude DE SAINT-MARTIN). *Édimbourg*, 1775, in-8. — Nouvelle édition. *Edimbourg*, 1782, 2 vol. in-8.

Un anonyme a publié : « Suite des erreurs et de la vérité, ou développement du livre des hommes rappelés au principe universel de la science. » *Salomonopolis, chez Androphile, à la colonne inébranlable*, 5874, in-8, 435 p.

C'est une critique de l'ouvrage de Saint-Martin, composé de nombreux extraits du « Traité des délits et des peines » de Beccaria.

M. A. Ladrague décrit sept éditions dans le Catalogue de la bibliothèque Ouvaroff, sous le n° 139.

Erreurs et vérité. Un mot du système Baucher et sur les freins régulateurs. (Par Cas. NOEL.) *Paris, Leneveu*, 1856, in-8, II-144 p.

Erreurs (les) instructives, ou mémoires du comte de ***. (Par JONVAL.) *Paris, Cuissart*, 3 parties in-12.

Erreurs sur la musique pratique dans l'Encyclopédie. (Par Jean-Philippe RAMEAU.) *Paris, Jorry*, 1755-56, 2 parties in-8.

Errotika biblion. (Par Honoré-Gabriel RIQUETTI, comte DE MIRABEAU.) *Rome, impr. du Vatican*, 1783, in-8.

Il existe d'autres éditions : *Rome*, 1783, in-8, 2 ff. lim. et 188 p. C'est une contrefaçon, faite à Mons par H. Hoyois. — *Paris*, 1792, in-8, — *Paris*, 1801, in-12, etc. Une édition accompagnée d'un commentaire étendu, rédigé en grande partie, à ce qu'on assure, par l'auteur du *Glossarium eroticum linguæ latinæ*, fut imprimée à Paris en 1833, petit in-8, XII et 271 pages, mais elle fut détruite en presque totalité ; elle reparut en 1866, in-12, à *Bruxelles, chez tous les libraires* ; on a reproduit la préface et les notes de 1833, le tout est précédé d'un avant-propos de 6 pages.

Erudition (l') enjouée. (Par Mlle Marie-Jeanne L'HÉRITIER.) *Paris*, 1703, 3 vol. in-12.

Ervue (l') de Mons, ou les contes en patois montois. (Par Aug. BOUILLOT.) *Mons*, 1857 et années suiv.

Le premier de ces almanachs porte le nom de l'auteur, les autres sont anonymes. J. D.

Escalier (l') des sages, ou la philosophie des anciens, avec des belles figures ; par un amateur de la vérité, qui a pour l'anagramme de son nom : *En debes pulchra ferundo scire* (BARENT COENDERS VAN HELPEN). *Groningue, Charles Pieman*, 1689, in-fol., 240 p. avec fig.

Voy. « Supercheries », I, 293, *b*.

Escamoteur (l') habile, ou l'art d'amuser agréablement une soirée, etc. ; contenant les tours de carte et de passe-passe les plus nouveaux.... (Par GALLIEN.) *Francfort, Andréa*, 1816, in-18.

Escher de la Linth, ou le véritable patriote, par l'auteur de « Fontenelle et la marquise de G*** dans les mondes » (H. FAVRE). *Genève et Paris, Paschoud*, 1826, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Eschole.

Voy. « Ecole ».

Esclavage (l'), poëme, par M. D. (Ange-Benjamin-Marie DUMESNIL), membre de plusieurs académies. *Paris, impr. de Firmin Didot*, 1823, in-8, 36 p.

Esclavage (l') rompu, ou la Société des Francs-Péteurs. (Par Pierre-Jean LE CORVAISIER.) *A Porde-Polis, à l'enseigne du Zéphire-artillerie* (*Paris, imp. d'Auguste-Martin Lottin*), 1756, in-12.

Cet écrit a été reproduit à la suite de diverses éditions de l' « Art de péter »; voy. ci-dessus, IV, 293, *b*. L'édition originale a paru en 1763, sous le titre de « Zéphire-artillerie ». Voy. ces mots.

Voir dans les « Archives du Bibliophile », nº XXI, 1859, p. 167 à 171, une notice de M. A. Canel sur cet ouvrage.

Esclave (l') blanc. Par l'auteur des « Révélations sur la Russie » (M. Cyprien ROBERT). Ouvrage traduit de l'anglais. *Paris, Jules Labitte*, 1846-1847, 3 vol. in-8.

D. M.

Esclave (l') couronnée, trag.-comédie (cinq actes, vers, par DE BOURZAC). *Paris, A. de Sommaville*, 1638, in-12, 6 ff. et 106 p.

Catalogue Soleinne, nº 1167.

Esclave (l') fortuné, le Babilon, autrement la confusion de l'esclave fortuné, où sont contenues plusieurs lettres récréatives et joyeuses. (Par Michel D'AMBOISE.) *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1535, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1251, *b*.

Escole.

Voy. « École ».

Escraignes dijonnoises (composées par DU BUISSON, baron DE GRANNAS), recueillies par le sieur DES ACCORDS (Et. TABOUROT). *Paris*, 1588, in-12.

Réimprimé à la suite des « Bigarrures et Touches ».

Escrime (l') appliquée aux dames. Fragment d'un poëme inédit sur l'escrime. Par un amateur de Nancy (le baron Antoine-Charles PERRIN DE BRICHAMBAULT, colonel du génie). *Paris, impr. de Pihan-Delaforest*, 1835, in-8, 4 p.

Esculapéide (l'), poëme, divisé en huit chants, par M. S*** (COLOMB DE SEILLANS). *Amsterdam* (*Paris*), 1757, in-8.

Escurie.

Voy. « Écurie ».

Esope à la foire, comédie épisodique, en un acte et en vers, représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés amusantes, le 30 juillet 1782. *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1782, in-8, 38 p. — Nouvelle édition, conforme à la représentation. *Id.*, 1782, in-8, 45 p.

Attribué successivement par Quérard à MAGUE DE SAINT-AUBIN et à Jean-Charles LE VACHER DE CHARNOIS.

Dans le catalogue Soleinne, sous le nº 2297, cette pièce est classée dans le théâtre de MAGUE DE SAINT-AUBIN, mais dans les corrections elle est attribuée LEVACHER DE CHARNOIS et à LANDRIN.

Esope au bal de l'Opéra, ou tout Paris en miniatures, dédié à tous ceux qui se reconnoîtront. (Par Mlle Caroline WUIET.) *Paris, Gueffier*, 1806, 2 vol. in-12.

Esope au village, opéra-comique en vaudevilles. (Par Fr. NAU.) *La Haye, Pierre Witte* (1750), in-8.

Catalogue Soleinne, nº 2951.

Esope en belle humeur, ou dernière traduction de ses fables, en prose et en vers. (Par l'abbé J.-Chr. BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP.) *Amsterdam, A. Michiels*, 1690, in-12. — *Bruxelles, Foppens*, 1693, in-12. — *Paris, J. Boudot*, 1695, in-12. — *Bruxelles, Foppens*, 1700, 2 vol. in-12, avec fig.

A. FURETIÈRE et LA FONTAINE y ont travaillé. (Journal des Savants, déc. 1695.)

Esope en trois langues, ou concordance de ses fables avec celles de Phèdre, Faerne, Desbillons, La Fontaine et autres fabulistes français. (Par Ben. MORIN, ancien libraire.) *Paris, Le Prieur*, 1803, in-12. — *Paris, Delalain*, 1816, in-12.

Espagne (l') en fête pour l'heureux mariage de la reine d'Espagne. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris, E. Michallet*, 1679, in-4.

Espagne (l') en 1808, par M. REHFUES; traduit de l'allemand (par M. F. GUIZOT). *Paris*, 1811, 2 vol. in-8.

Espagne (l') et la France. Du mariage d'Isabelle II, reine d'Espagne. (Par le baron BILLING.) *Paris, Amyot*, 1843, in-8.

Espagne (l') littéraire. (Par Nic. BRICAIRE DE LA DIXMERIE.) *Paris, Lacombe*, 1774, 4 vol. in-12.

Espagne (l'), ou l'orgueil de la naissance, nouvelle. (Par Alexis DU BUC.) *Paris, Galignani*, 1812, in-12.

Espartero. Etudes biographiques. (Par M. GRIMALDI.) *Paris, Bohaire*, 1841, in-18, VII-151 p.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Espérance. (Par P.-A. JEANRON, peintre.) *Paris, Guillaumin*, 1838, in-18.

Le nom de l'auteur se trouve sur la couverture.

Espérance. (En vers, par Hippolyte LUCHAIN.) *Paris*, 1843, in-8, 24 p.

Espérance (de l') chrétienne et de la confiance en Dieu. (Par dom Robert MOREL.) *Paris, Vincent*, 1728, 1743, in-12.

Espérance (l'), poëme. (Par Jacques-Maximilien-Benjamin BINS DE SAINT-VICTOR.) *Paris, Barba*, 1804, in-12.

Espérances (des) de l'Italie. Ouvrage traduit de l'italien, avec notes et préface, par P.-S. LÉONARDI. *Paris, F. Didot*, 1844, in-12, XIII-374 p.

L'auteur, C. BALBO, est nommé dans la préface du traducteur. Le texte italien a été publié à la même époque à la même librairie et dans le même format. L'auteur n'y est nommé que dans la dédicace.

Espiègleries (l') amoureuse, ou l'amour matois, opéra-bouffon-tragi-comico-poissard en un acte, mêlé de chansons grivoises sur des airs connus. (Par And.-Ch. CAILLEAU.) Joué sur plusieurs théâtres bourgeois. *Aux Porcherons, Paris, Cailleau, s. d.*, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 3563.

Espièglerie (l') de collége, ou le fauteuil renversé, poëme héroï-comique en quatre chants, par F. D. (VIGNE). *Paris, imp. d'Adrian Garnier*, an XIII-1805, in-8.

Espiègleries d'un mousquetaire novice à dix-neuf ans, maintenant homme de lettres, histoire véritable écrite par lui-même. (Par Ch.-Jacq.-Louis-Aug. ROCHETTE DE LA MORLIÈRE.) *Paris, Tiger*, an XI, in-18, 108 p.

Voy. « Supercheries », II, 1210, *b*.

Espiègleries, joyeusetés, bons mots, folies, etc. (Par MÉRARD DE SAINT-JUST.) *Kehl*, 1789, 3 vol. in-18.

Quelques exemplaires portent le titre de : « Œuvres de la marquise de PALMARÈZE. »

Voy. « Supercheries », III, 19, *c*.

Espion (l') anglois, ou correspondance secrète entre milord All'eye et milord All'ear. (Par PIDANSAT DE MAIROBERT.) *Londres, Adamson*, 1777-1785, 10 vol. in-12.

Les quatre premiers volumes de ce recueil ont paru en 1777-78 sous le titre de « l'Observateur anglois ». Les six derniers ont été publiés après la mort du rédacteur principal, Pidansat de Mairobert, censeur royal, qui s'ouvrit les veines dans le bain, le 17 mars 1779, parce qu'il se voyait accusé de ses relations avec la presse clandestine de Londres. « L'Espion anglois » a eu une réimpression, dont les dix volumes sont datés de 1784 à 1786, et un « Supplément » attribué à Joseph DE LANJUINAIS, mais qui n'a pas été donné par ses éditeurs, car ils le désavouent dans la préface du tome V : « Supplément à l'Espion anglois, ou Lettres intéressantes sur la retraite de M. Necker; sur le sort de la France et de l'Angleterre; et sur la détention de M. Linguet à la Bastille. Adressées à milord All'eye. Par l'auteur de « l'Espion anglois ». *Londres, John Adamson*, 1781, in-12, 222 p.

Espion (l') anglais, ou correspondance entre deux milords sur les mœurs publiques et privées des Français. (Par Jean-Toussaint MERLE.) *Paris, L. Collin*, 1809, 2 vol. in-8.

Abrégé de l'ouvrage précédent.

Espion (l') chinois en Europe. (Par DUBOURG.) *Pékin, chez Oucha-lou-lou, libraire de l'empereur Choanty, dans la rue des Tygres*, 1745, 2 tom. pet. in-8.

La seconde partie est intitulée : « le Mandarin chinois en Europe ». Ouvrage très-rare et qui paraît avoir échappé à tous les bibliographes jusqu'à M. Hatin, qui en parle avec détail dans la « Bibliographie de la presse », p. 59. Le vrai nom de l'auteur était Victor DE LA CASTAGNE; il avait pris ensuite celui de sa mère; arrêté à Francfort en 1745, il fut conduit au mont Saint-Michel et enfermé dans une cage de fer; il y mourut dans un accès de fureur, après un an et quatre jours de captivité. M. Eugène de Robillard de Beaurepaire a fait connaître ces faits jusqu'alors ignorés dans une notice très-curieuse insérée dans le tome XXVI des « Mémoires de la Société des Antiquaires de Normandie », et publiée ensuite à part. M. Hatin n'a eu connaissance que d'un seul exemplaire de ce libelle qui attira une si terrible punition à son auteur; il est à la bibliothèque de l'Arsenal.

Espion (l') chinois, ou l'envoyé secret de la cour de Pékin pour examiner l'état présent de l'Europe. Traduit du chinois. (Par Ange GOUDAR.) *Cologne*, 1765, 1768, 1774, 6 vol. in-12.

Espion (l') dans les cours des princes chrétiens. (Par Jean-Paul MARANA.) *Amsterdam (Paris)*, 1756, 9 vol. in-12.

Le premier volume de cet ouvrage parut pour la première fois en 1684, à Paris, chez Cl. Barbin, sous ce titre :

« L'Espion du Grand Seigneur, et les Relations secrètes envoyées au Divan de Constantinople, découvertes à Paris pendant le règne de Louis le Grand; traduites de l'arabe en italien, par Jean-Paul MARANA, et de l'italien en françois, par *** ». In-12, 285 p.

Marana était le véritable auteur de cet ouvrage, qu'il composa en italien. On croit que PIDOU DE SAINT-OLON, protecteur de l'auteur, eut beaucoup de part à la traduction française. C'est d'après le privilége que le « Journal des Savans » annonça l'ouvrage comme imprimé en italien et en français. Dreux du Radier, qui a fait insérer dans le « Journal de Verdun » (voyez les mois de septembre et octobre 1754) une notice très-curieuse sur la vie et les écrits de Marana, déclare qu'il n'a pu découvrir d'autre édition qu'en

Copyright 2007 Editions Le Passeur/Brepols pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

français. Il dit que Marana quitta la France en 1689, après avoir publié six volumes de son ouvrage.

Je serais porté à croire que Marana ne publia que quatre volumes de l' « Espion turc ». En effet, les plus anciennes éditions des deux derniers volumes sont de 1696, et il est dit dans la préface du cinquième que l'on a tardé longtemps à publier ces deux volumes. Si l'ouvrage eût été fini en 1689, il n'y avait pas à s'excuser du moindre retard, puisqu'il n'avait été commencé qu'en 1684. Il est probable que les tomes V et VI ne sont pas de Marana, mais de Ch. Cotolendi. La Monnoye (voyez ses « Œuvres », édition in-8, t. III, p. 197) l'affirme avec connaissance de cause. Aussi le public a-t-il toujours plus estimé les premiers volumes de l'« Espion turc » que les derniers. Les six volumes contiennent l'histoire du dix-septième siècle, depuis 1637 jusqu'en 1682. La quinzième édition, qui parut en 1742, augmentée d'un septième volume, va jusqu'en 1693. Il manque à cette espèce d'histoire ce qui s'est passé de 1683 à 1687. Enfin dans l'édition de 1756, partagée en neuf volumes, l'histoire a été continuée jusqu'en 1697. Les récits de Marana ont paru suspects à beaucoup de critiques; comme ses continuateurs lui sont très-inférieurs, l' « Espion turc » est généralement décrié aujourd'hui; il ne reste d'autre mérite à Marana que d'avoir fourni à Montesquieu l'idée des « Lettres persanes », qui dureront autant que la langue française.

Une édition de l' « Espion turc », publiée à Amsterdam en 1696, conserve encore le titre de la première avec le nom de Marana, sa dédicace à Louis XIV, sa préface et son avertissement. Mais la même année l'ouvrage commença à être intitulé : « l'Espion dans les cours des princes chrétiens », etc., sans nom d'auteur, avec une préface générale pour tout l'ouvrage et une préface particulière pour le premier volume. Cette édition porte le titre de *Cologne*, quoiqu'elle soit de *Rouen*.

La portion qui est de Cotolendi parut en 1696, sous le titre de « Suite de l'Espion turc ».

Voy. sur cet ouvrage l'opuscule suivant : « On the authorship of the turkish Spy by Bolton Corney », extrait du « Gentleman's Magazine » march 1841, pag. 265 à 270.

Nous ajoutons ici les renseignements ci-après, dus à notre ancien collègue à la Bibliothèque nationale, P. Richard :

Le « Journal des Savans » a annoncé avec raison l' « Espion du Grand Seigneur » comme ayant paru en italien et en français en 1664. L'éd. italienne est intitulée : l' « Esploratore turco e le dilui relazioni segrete alla Porta ottomana », etc. *Parigi, Barbin*, 1684, in-12.

Bien que le titre porte : « Contengono le piu nobili azioni della Francia, della Christianità, dall'anno 1637, fino al 1682 »; le vol. de 1684 ne renferme que des relations de 1637 à 1638.

En 1686 Barbin publ. une nouvelle édition en 3 volumes, dont le 3e porte à la fin *fin du quatrième tome*. Cette édition va de 1637 à 1642. Elle a été réimprimée à *Amsterdam, Weistein*, 1688, in-12, en un seul vol.

Dans les éditions postérieures et en grand nombre imprimées à Cologne, 1696, etc., en 6 vol. in-12, le t. Ier seul est de Marana. La suite n'est plus une apologie perpétuelle de Louis XIV; à partir du t. III, l'ouvr. est intitulé : « Suite de l'Espion dans les cours », et les t. V et VI impr. en français en 1699 portent : traduit de l'anglais.

a Barbier dit avec raison que Marana ne publia que 4 vol., mais il confond les édit. de Paris avec celles de Cologne. Celles-ci, en effet, n'ont de nouveau que le 1er vol.

Le Catal. de la bibl. royale (note autographe de Clément) dit que Marana est mort à Paris en décembre 1693.

La notice de Dreux du Radier dans le « Journal de Verdun » est curieuse, mais doit être consultée avec réserve.

b Espion (l') de Vienne. (Par Edouard Eliçagaray.) *Paris, Dureuil*, 1829, 2 vol. in-12.

Espion (l') des boulevards. (Par Mayeur de Saint-Paul.) 2 vol. in-8.

Voyez « le Désœuvré », IV, 910, *f*.

Espion (l') dévalisé. (Par Baudouin de Guémadeuc, ancien maître des requêtes.) *Londres*, 1782, 1783, in-8.

c On attribue ordinairement cet ouvrage au comte de Mirabeau; mais M. Baudouin m'a avoué qu'il en était le seul auteur.

Voy. pour des détails sur cet ouvrage l' « Analecta biblion » de M. du Roure, tome II, p. 464 à 470. Mirabeau y est désigné comme auteur.

Espion (l'), ou l'histoire du faux baron de Maubert. (Par Saint-Flour.) *Liége*, 1759, in-12.

d Espion (l'), roman nouveau, contenant des détails sur la guerre de l'Amérique... traduit de l'anglais de Fenim. Cooper par le traducteur des romans de Walter Scott (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Ch. Gosselin*, 1822, 3 vol. in-12. — Seconde édit., rev., corr. et conforme à l'édit. origin. *Ibid.*, 1824, 4 vol. in-12.

e Espion (l') russe, ou la société parisienne, par Mme la comtesse O. D..... (le baron Etienne-Léon de Lamothe-Langon). *Paris, La Chapelle*, 1838, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1283, *d*.

Espion (l') turc à Francfort, pendant la diète et le couronnement de l'empereur en 1741. (Par le comte de Vitt.) *Londres*, 1741, in-12, 376 p.

Cet ouvrage avait d'abord été à tort attribué à Dufresne de Francheville.

f Esprit (de l'). (Par Jean-Claude-Adrien Helvétius.) *Paris, Durand*, 1758, in-4, 643 p.

Condamné par la congrégation de l'Index le 31 janv. 1759, et par arrêt du parlement du 6 février. L'auteur, par égard et par amitié pour son censeur, Texier, qui avait éprouvé beaucoup de désagréments au sujet de son livre, signa une rétractation que l'on trouve jointe à quelques exemplaires de l'édition in-4. Ces exemplaires sont cartonnés aux pages 1-16, 35-38, 59-62, 67-70, 75-78, 139-142, 145-154, 159-

© 2007 Tous droits réservés. Mise à la disposition du public par la Bibliothèque nationale de France
EFERUS - Recherches & Classification numériques

160, 169-176, 187-190, 227-230, 233-234, 239-240, 459-462, 545-550 et 603-606.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Esprit (l') à la mode, ou catalogue des livres qui en donnent. Edition nouvelle, augmentée d'une réflexion inutile et d'un avertissement superflu. (Par A.-C. Tessin.) *A Sornette, Baliverne le cadet*, 1749, in-8.

Esprit des **adresses** des départements, avec les réponses du roi et le mandement de Son Eminence monseigneur le cardinal-archevêque de Paris, ou cri général à l'occasion du fatal événement du 13 février .... *Paris*, 1820, in-8, 99 p.

Signé : l'abbé C. F. M. (C.-F. Muller), auteur de la « Notation pasigraphique.... »

Esprit, maximes et principes de M. d'**Aembert**. (Par J. Chas.) *Paris, Briand*, 1789, in-12.

Esprit de l'**Almanach des Muses** depuis sa création jusqu'à ce jour. (Par René-Alissan de Chazet.) *Paris, Chaumerot, s. d.*, 2 vol. in-18.

Esprit (l') des **almanachs**, analyse critique et raisonnée de tous les almanachs, tant anciens que modernes. *Paris, veuve Duchesne*, 1783, in-12, xxii p., 6 ff. et 250 p.

Le privilége est au nom de Wolf d'Orfeuil, pseudonyme de Nicolas Le Camus de Mézières.

Voy. « Supercheries », II, 1309, *c*.

Esprit (l') des **apologistes** de la religion chrétienne. (Par Jean Bardou, curé de Rilly-aux-Ois, Ardennes.) *Bouillon, Brasseur*, 1776, 3 vol. in-12.

Esprit (l') de M. **Arnauld**. (Par P. Jurieu.) *Deventer, Colombiers*, 1684, 2 vol. in-12.

Esprit de Sophie **Arnould**. (Par Fr.-Jos.-Mar. Fayolle.) *Paris, F. Louis*, 1813, in-18.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec celui qui a pour titre : « Arnoldiana, ou Sophie Arnould et ses contemporains... par l'auteur du « Bievriana » (A. Deville). *Paris, Gérard*, 1813, in-12. Voy. IV, 278, *b*.

Esprit (l') des **beaux-arts**. (Par Pierre Estève.) *Paris, Bauche*, 1753, 2 vol. in-12.

Esprit (l') du bourgemaître **Becmann**, retourné de l'autre monde, aux fidèles bourgeois de la cité de Liége. (Par Samuel des Marets.) 1633, in-8.

Esprit de **Bourdaloue**, tiré de ses sermons et de ses pensées, par M. l'abbé de L. P. (Jos. de La Porte). *Paris, Bauche*, 1762, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 960, *c*.

a Esprit (l') des **Cahiers** présentés aux Etats généraux de l'an 1789, augmenté de vues nouvelles, ou projet complet de la régénération du royaume de France, le tout en bref, par M. L. T. *S. l.*, 1789, 2 vol. in-8.

M. Meusel, dans le tome IX, partie première de sa « Bibliotheca historica », indique M. Target comme l'auteur de cet ouvrage ; il a été induit en erreur par les lettres initiales L. T.

b Ersch, « France littéraire », tome III, p. 327, attribua cet ouvrage à l'abbé Pierre-Anastase Torné. La 2e éd. du « Dictionnaire » avait indiqué d'une façon dubitative cette dernière attribution.

Une note autographe de Barbier porte : « Ces initiales me semblent plutôt désigner le marquis Louis-Marie-René de Thomé, dont l'ouvrage intitulé : « de l'Ensemble ou Essai.... » (voy. IV, 118, *b*), est annoncé au verso de la page qui précède le frontispice de l' « Esprit des cahiers. »

c Esprit, saillies et singularités du P. **Castel**. (Par l'abbé Jos. de La Porte.) *Amsterdam et Paris, Vincent*, 1763, in-12, xxxvi-393 p.

La notice biographique et bibliographique sur le P. Castel ne donne pas la liste de ses Dissertations, insérées dans le « Journal de Trévoux » et dans le « Mercure de France » ; les principales sont indiquées par de Backer, 2e édit., I, col. 1116 et suiv.

d Esprit, maximes et principes de M. François-Auguste de **Chateaubriand**, membre de l'Institut. *Paris, Delaunay*, 1815 ; et avec titre de nouv. édit. *Paris*, 1818, in-8.

L'avertissement, signé : Augustin L*** (Lefebvre), ancien contrôleur principal des droits réunis, avait fait attribuer à cet auteur cet « Esprit » qui, suivant Quérard (Fr. littér., VI, 252), est du comte J.-G.-Maurice Rocques de Montgaillard.

e Esprit de MM. de **Chateaubriand**, Bonald, Lamennais, Fiévée, Salaberry... ou extrait de leurs ouvrages politiques et périodiques depuis la Restauration jusqu'à ce jour. (Publié par le baron Satgé.) *Paris, A. Egron*, 1819, in-8.

Esprit (de l') des **choses**, ou coup d'œil philosophique sur la nature des êtres et sur l'objet de leur existence... par le philosophe inconnu (Louis-Claude de Saint-Martin). *Paris, Laran*, an VIII-1800, 2 vol. in-8.

f Esprit (l') **chrétien** et l'esprit sectaire au xixe siècle, par l'auteur de la « Nouvelle Philosophie positive et chrétienne, intitulée : Providentialisme » (Luc-Pierre Riche-Gardon). *Paris, Delcambre*, 1854, in-12, 48 p.

Esprit du **christianisme**. (Par le P. René Rapin, jésuite.) *Paris, Cramoisy*, 1674, in-12.

Copyright 2007 - Toute la propriété de ce texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Esprit du pape **Clément XIV**, mis au jour par le R. V. B., confesseur de ce souverain pontife, traduit de l'italien par l'abbé C... (Composé par Joseph LANJUINAIS.) *Moudon*, 1775, in-12.

Esprit du **clergé**, ou le christianisme primitif vengé des entreprises et des excès de nos prêtres modernes, traduit de l'anglois (de J. TRENCHARD et de Th. GORDON, et refait en partie par le baron D'HOLBACH). *Londres* (*Amsterdam*, *M.-M. Rey*), 1767, 2 vol. in-8.

Ce livre a été traduit et corrigé par le baron, ensuite par mon frère, qui l'a « athéisé » le plus possible. (Note manuscrite de Naigeon le jeune.)

C'est la traduction par le baron D'HOLBACH des 54 petits traités datés du 20 janvier 1720 au 18 janvier 1721, publiés sous ce titre : « The independant whig », et signés « T. and G. », c'est-à-dire John TRENCHARD, qui est mort en 1723, et Thom. GORDON. L'édition la plus récente citée par Lowndes est la huitième; elle forme les tomes I et II de la publication faite sous ce titre général, Lond., 1752, 4 vol. in-12, et qui comprend la réunion de diverses pièces de Gordon publiées postérieurement à sa collaboration avec Trenchard.

Esprit (l') de la **compagnie de Jésus**, tiré des bibliothèques de Montrouge et de Saint-Acheul, pour servir de complément au livre intitulé : « Origine, progrès et limites de la puissance des papes... » (voy. ces mots), par l'auteur de ce dernier ouvrage (l'abbé Nic. BEAUSSIER, prêtre de l'Oratoire, ancien grand-vicaire, ancien professeur de droit canonique, bibliothécaire de Vendôme, mort à Paris en 1827 plus qu'octogénaire, revu et mis en ordre par Fr.-Ch. FARCY). *Paris*, *Baudouin*, 1826, in-8, 244 p.

Esprit (l') **consolateur**, ou réflexions sur quelques paroles de l'Esprit-Saint, par l'auteur de l' « Imitation de la sainte Vierge » (l'abbé D'HÉROUVILLE). *Paris*, *Berton*, 1775, in-12.

Souvent réimprimé.

Esprit d'une **constitution** nationale, par un curé de campagne. *Paris*, *Devaux*, 1790, in-8.

Par l'abbé PY, curé d'Effiat, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Esprit (de l') des **constitutions** politiques et de son influence sur la législation, par J.-P.-F. ANCILLON; ouvrage traduit de l'allemand par C. M. (Charles MUTEAU, docteur en droit). *Paris*, *Belhomme*; *Dijon*, *imp. de Loireau-Feuchot*, 1850, in-8.

Esprit du **Contrat social**, ou méthode sur la perception de l'impôt. (Par TESTARD-DUBREUIL.) *Paris*, *Cailleau*, 1788, in-8. *a*

Esprit du grand **Corneille**, extrait de ses œuvres dramatiques; dédié à M. de Voltaire. (Par CHARLIER.) *Bouillon*, 1773, 2 vol. in-8.

Esprit des **cours** de l'Europe, où l'on voit ce qui s'y passe de plus important sur la politique... (Par Nic. GUEUDEVILLE.) *La Haye et Amsterdam*, juin 1699-avril 1710, 19 vol. in-12. *b*

Suspendu pendant trois mois sur la plainte de l'ambassadeur de France, d'Avaux. Ces trois mois furent remplis, nous dit Bayle, par les « Nouvelles des cours de l'Europe », par le sieur LAMBERTY, Grison de nation. Voy. Hatin, les « Gazettes de Hollande », p. 190.

Esprit de la **coutume de Normandie**. (Par Bertrand HUBIN, avocat à Vire.) *Rouen*, 1691, 1701, 1720, in-4. *c*

Esprit des **croisades**... (Par Jean-Baptiste MAILLY.) *Paris*, *Moutard*, 1780, 4 vol. in-12.

Esprit (l') de l'abbé **Desfontaines**, ou réflexions sur différents genres de sciences et de littérature (recueillies par l'abbé Jos. DE LA PORTE, avec une préface par Cl.-Mar. GIRAUD). *Londres* (*Paris*), *Duchesne*, 1757, 4 vol. in-12. *d*

Esprit (l') des **deux ordonnances** de Louis XV sur les donations et sur les testaments... par M. ***, avocat au Parlement (J.-A. SALLÉ). *Paris*, 1752, in-8.

Esprit (l') des **deux ordonnances** de Louis XV sur les substitutions et sur le faux principal. (Par J.-A. SALLÉ.) *Paris*, 1754, 3 vol. in-12. — 1759, in-4.

Esprit (l') et la pratique de la **dévotion** au Sacré-Cœur de Jésus. (Par dom Joseph DEMONTNARD, chartreux.) *Paris*, 1761, 1785, in-12. *e*

Ouvrage extrait en grande partie de celui du P. Jos. DE GALLIFFET.

Esprit (l') de la **discipline militaire** relative au génie, aux mœurs, à la gloire de la nation françoise et au principe d'activité de sa constitution politique, précédé d'un discours... *S. l. n. d.*, in-8. *f*

Ne contient que le plan et la division de cet ouvrage, dont les fonctions militaires de l'auteur, BULLECOURT, ont suspendu l'impression.

Esprit de M. **Duguet**. (Par l'abbé ANDRÉ, ancien bibliothécaire de M. d'Aguesseau.) *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1764, in-12.

Esprit (l') des **économistes**, ou les éco-

Copyright 2007 Editions La Joconde et Jean-Pierre Lenox numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nomistes justifiés d'avoir posé, par leurs principes, les bases de la révolution française, par le prince D.... DE G..... (Dimitri DE GALLITZIN). *Brunswick*, 1796, 2 vol. in-8.

Esprit (l') de l'**Écriture sainte**. (Par le baron DESCOUTURES.) Avec des réflexions. *Paris*, 1686, 2 vol. in-8.

Esprit des **édits** enregistrés militairement au parlement de Grenoble le 10 mai 1788. (Par A.-P.-J.-M. BARNAVE.) *Grenoble, aux dépens de la province*, 1788, in-8, 36 p.

Cet écrit a eu plusieurs éditions.

Esprit (l') de l'**Église** dans la célébration des saints mystères. (Par ROBINET, grand-vicaire de Rouen.) *S. l.*, 1724, in-4.

Réimprimé sous le titre de « Réflexions sur la nouvelle liturgie d... (d'Anières) ». (1724), in-8.
V. T.

Voyez mon « Examen critique des Dictionnaires historiques », au mot JUBÉ, curé d'Anières.

Esprit (l') de l'**Église** dans la récitation de l'office des Complies, en forme de dialogue. (Par le P. DURANTI DE BONRECUEIL, oratorien.) *Paris, Cailleau*, 1734, in-12, 439 p.

Esprit (l') de l'**Église** pour suivre le prêtre à la messe. (Par l'abbé JAUNON, prêtre de Saint-Sulpice à Paris.) *Paris, Villette*, 1691, in-12.

Esprit (l') de l'**Encyclopédie**, ou choix des articles les plus curieux, les plus agréables, les plus piquants et les plus philosophiques de ce grand dictionnaire. (Par l'abbé Jos. LAPORTE.) *Paris, Vincent*, 1768, 5 vol. in-12.

Esprit (l') de l'**Encyclopédie**, ou choix des articles les plus agréables, les plus curieux et les plus piquants de ce grand dictionnaire... (Par Remi OLLIVIER.) *Paris, Fauvelle et Sagnier*, 1798, 1800, 12 vol. in-8.

On lit dans la préface due à l'abbé Sim.-Jér. BOURLET DE VAUXCELLES :

« ... Nous avons adopté le titre des premiers collecteurs, en étendant la moisson et mêlant même quelque léger travail à certains articles.

Un « Nouvel Esprit de l'Encyclopédie » a été publié de nos jours par J.-Fr.-Gabriel HENNEQUIN, mort en 1842. *Paris, Verdière*, 1822, 15 vol. in-8. L'éditeur a marqué d'un astérisque les articles qui n'avaient pas été donnés dans les éditions précédentes.

Esprit (l') d'**Esope**. (Par Eustache LE NOBLE.) *Paris, C. Mazuel*, 1694, in-12.

Voy. le « Catalogue de la bibliothèque nationale, Histoire de France », t. IV, p. 353.

Esprit de l'**Esprit des lois**. (Par le marquis Jean-Louis DE MALETESTE.)

Fait partie des « Œuvres diverses d'un ancien magistrat ». Voy. ce titre.

Voy. aussi « Supercheries », II, 730, *c*.

Esprit des **femmes** célèbres du siècle de Louis XIV et de celui de Louis XV. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris, Pissot*, 1768, 2 vol. in-12.

Esprit du chevalier **Folard**, tiré de ses commentaires sur l'histoire de Polybe, pour l'usage d'un officier; de main de maître (FRÉDÉRIC II, roi de Prusse). *Paris (Berlin)*, 1760; *Leipsick*, 1761, in-8. — Nouvelle édition, corrigée et plus ample d'un tiers que toutes celles qui ont paru jusqu'à présent. *Berlin, Voss, et Lyon, Bruyset*, 1761, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1029, *a*.

Esprit (l') de **Fontenelle**, ou recueil de pensées tirées de ses ouvrages sur l'homme, le bonheur, les matières de littérature et sur différentes sciences. (Par André-Pierre LE GUAY DE PRÉMONTVAL.) *La Haye, P. Gosse (Paris, Vincent)*, 1744, 1753, 1767, in-12.

Voici ce que l'auteur dit de cet ouvrage dans ses « Mémoires », *la Haye*, 1749, in-8, p. 201 :

« Un nouvel incident m'avait encore mis sur les bras les partisans de deux hommes que j'ai quelque honte de nommer ensemble, le célèbre Rollin et le fameux Desfontaines.

» Ce fut au sujet de l'excellent livre intitulé « l'Esprit de Fontenelle », ouvrage que je puis vanter d'autant plus librement que je n'y suis que pour la collection des pensées et pour une espèce d'apologie de cet académicien, que j'ai mise à la tête en forme de discours. Mon nom n'y est pas, je n'ai eu garde de l'associer à celui de Fontenelle ; mais j'ai fait mettre à la place une vignette, qui n'est autre chose que mon cachet, un *pré*, une *montagne* et une *vallée*, le tout surmonté d'un soleil qui dissipe des nuages, avec cette devise : *Illuminat et fœcundat*. J'y pousse assez vivement M. Rollin, et, ce qu'il y a de pis, j'ai trop démonstrativement raison pour que ses partisans ne me voulussent du mal. Pour l'abbé Desfontaines, je ne l'ai point nommé, pas même désigné : mais il s'est reconnu dans la foule ; et, soit qu'il ait pris mon silence comme il le devoit, soit par cette rage qui l'animoit sans cesse contre M. de Fontenelle, il voulut se venger. Qu'a-t-il fait? dit du mal de mon livre? Oh ! non ; il savoit que je l'aurois pris pour un éloge, comme je prends pour un grand malheur le bien qu'il avoit dit d'un de mes discours la première ou la seconde année de mes conférences. Qu'a-t-il donc fait? Oh ! tout ce qui se peut voir de plus noir ; il m'a mis de son odieuse cabale. Il a prétendu très-sérieusement que cette apologie de M. de Fontenelle n'étoit qu'une satire où la *perfidie perce*, dit-il (dans les « Jugemens sur quelques ouvrages nouveaux », t. I, p. 24 et suiv.), en plus d'un endroit. O postérité ! daignez la lire, et jugez ensuite du caractère d'esprit et de la bonne foi de ce fameux abbé. Il n'y a point de calomnie plus

Copyright 2007 Editions Le Robert pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

étrange et plus manifeste. La chose ne laissant pourtant pas de s'accréditer, j'allai tout éperdu chez M. de Fontenelle : « Eh, quoi ! n'y a-t-il pas longtemps que « j'ai dit qu'il n'y avoit rien qui ne dût être dit? » Ce fut toute la réponse de ce grand homme, en haussant les épaules avec un sourire d'indignation : parole bien ingénieuse, et qui montre à quel titre seulement une extravagance pareille pouvoit avoir lieu. »

La réflexion que Prémontval attribue ici à Fontenelle ne me paraît pas assez bien exprimée pour venir d'un homme qui parlait ordinairement avec tant de grâce et de finesse. Prémontval n'en seroit-il pas le véritable auteur? ne pourrait-on pas même affirmer qu'il ne fait mention ici d'une prétendue visite faite à Fontenelle que pour pallier le tort qu'il a eu de quitter Paris sans avoir remercié ce grand homme d'un éminent service qu'il en avait reçu?

L'honnête Beauzée me paraît avoir exposé d'une manière plus véridique cette époque de la vie de Prémontval. Voici à quelle occasion.

Linguet, dans les numéros 18 et 19 de ses « Annales politiques », avait outragé la mémoire de Fontenelle; deux anonymes prirent sa défense dans le « Journal de Paris ». Ils n'avaient rien articulé de bien authentique en faveur du grand homme calomnié; Beauzée profita de l'occasion pour révéler au public les obligations qu'il avait à Fontenelle, ainsi que Prémontval.

« A la fin de 1743, dit-il, M. de Prémontval, qui faisoit avec le plus grand succès des leçons publiques et gratuites de mathématiques, et s'en assuroit ainsi de particulières qui le dédommageoient, se trouva forcé, par quelque sentence consulaire, de vivre dans la retraite et de renoncer par conséquent à une ressource dont il ne pouvoit jouir qu'en allant en ville. Il pensa à une autre; ce fut de tirer parti du manuscrit de l'ouvrage qui parut depuis sous le titre de « l'Esprit de Fontenelle ». Mais il lui falloit le consentement par écrit de l'auteur qu'il avoit extrait; il ne pouvoit aller le solliciter, et il m'en donna la commission.

» L'aimable académicien n'avoit jamais ouï parler de M. de Prémontval; il m'interrogea sur son âge, sur son état, sur la cause qui l'empêchoit de venir lui-même, et l'on juge bien que je lui prêtai la première maladie qui me passa par la tête, au lieu d'avouer la véritable. Mais un cœur honnête a aussi de la sagacité. « M. de « Prémontval, dit alors le prétendu monstre qu'on dé- « voue aujourd'hui à l'exécration publique, n'a que « trente-cinq à trente-six ans; il est malade, il ne « peut ni venir me voir ni attendre sa convalescence : « j'ai, je crois, un excellent remède contre une pa- « reille maladie. » Là-dessus il me quitte un instant, et revient bientôt avec un sac de 1200 liv., qu'il me prie de remettre à celui qui m'a envoyé, quoiqu'il ne connût ni lui ni moi. Je me défendis de m'en charger, parce que je n'avais que la commission de demander son consentement pour imprimer; mais je fus obligé de lui donner ma parole d'honneur que je reviendrois le lendemain, mieux instruit des intentions de M. de Prémontval. Je revins en effet chargé d'une lettre de remercîment et d'acceptation : dès que je fus annoncé, M. de Fontenelle sortit de son cabinet avec le sac, et il me parut souverainement flatté que je fusse autorisé à le recevoir. « L'Esprit de Fontenelle » fut bientôt imprimé; un exemplaire en fut envoyé au véritable auteur par le rédacteur, sous prétexte que celui-ci étoit encore malade, et, quelques semaines après, il quitta Paris sans avoir vu son bienfaiteur : j'avoue que ce procédé m'indigna d'autant plus qu'il ne me fut plus possible de cultiver un grand homme dont le cœur et les vertus m'avoient inspiré autant de vénération que j'avois eu jusque-là d'admiration pour ses talents et pour son esprit. Dans mon enthousiasme, je racontois ce trait à tous ceux que je connoissois; j'aurois voulu que tout le monde eût pour Fontenelle les mêmes sentimens que moi.

» Quatre ans après j'allai m'établir à Verdun, ma patrie. Au bout de quelques mois je tombai dans une maladie dont la durée épuisa mes petites avances, et me jeta dans une détresse dont je ne rougis point, parce que *pauvreté n'est pas vice*. Un jour que je me plaignois de mes malheurs à M. Désandrouins, aujourd'hui lieutenant-colonel au corps royal du génie, alors jeune officier nouvellement réformé, il fut le premier à me rappeler ce que je lui avois appris de la généreuse bienfaisance de Fontenelle, et me proposa de lui écrire et de lui exposer fidèlement ma situation. Je sentis tout le prix de l'amitié que dictoit ce conseil : mais je fis remarquer à mon ami que l'ingratitude de M. de Prémontval devoit avoir dégoûté M. de Fontenelle d'être bienfaisant sans examen; que cependant mon nom ne lui étant point connu, et mon propre intérêt ne me permettant pas de lui indiquer que j'eusse eu la moindre part à un événement que je regardois comme un crime, je ne devois espérer de lui aucun secours, à moins qu'il ne fût insensible à l'offense. « *N'en doutez pas*, me répliqua avec chaleur le jeune militaire que mon récit avoit mis dans le parti de Fontenelle, un cœur si disposé à compatir aux malheurs de l'humanité doit l'être également à oublier ses foiblesses. » Il insista, et me jura qu'il ne me quitteroit point qu'il n'eût de moi une lettre pour M. de Fontenelle, afin de la remettre lui-même à la poste. Je la fis par complaisance et sans aucun espoir de succès. Quel fut mon étonnement lorsque six jours après je reçus la réponse la plus honnête, qui me grondoit d'un ton véritablement affectueux de ce qu'en faisant connaître mes besoins je n'indiquois aucune voie pour me faire parvenir le secours! Cet homme impitoyable, qui admettoit, dit-on, ce principe affreux, que pour être heureux il falloit avoir l'*estomach bon* et le *cœur mauvais*, se félicitoit pourtant du *bonheur* qu'il avoit eu de rencontrer quelqu'un qui lui avoit donné une lettre de change de 600 liv. à vue, incluse dans la lettre qu'il m'adressoit.

» Je ne ferai, messieurs, aucune réflexion sur ces deux faits : je ne prétends pas séduire les esprits; je n'invoque que le témoignage des cœurs honnêtes et des âmes sensibles. »

Signé BEAUZÉE, de l'Académie françoise.

(Extrait du « Journal de Paris », 24 mars 1778.)

Esprit, maximes et principes de **Fontenelle**. (Par J. CHAS, ancien avocat.) *Paris, Briand*, 1788, in-12.

Esprit (l') du bienheureux Pierre **Fourrier**, contenant sa vie et ses lettres, et un abrégé de l'Histoire de la congrégation des chanoines réguliers. (Par DHANGEST, chanoine régulier.) *Lunéville*, 1757, in-8.

Esprit de la **franc-maçonnerie** dévoilé relativement au danger qu'elle renferme, etc., par feu M. l'abbé B*** (BAISSIE), ancien professeur de théologie. *Montpellier, Aug. Seguin*, 1816, in-8.

Esprit du dogme de la **franche-maçon-**

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la petite version imprimée
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nerie, recherches sur son origine et celle de ses différents rites, compris celui du carbonarisme, par F.·. M.·. R.·. de S.·. (F. REGHELLINI, de Scio). *Bruxelles, Tarlier*, 1825, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 58, *a*.

Esprit de S. **François de Sales,** recueilli de divers écrits de Jean-Pierre Camus, évêque de Belley. (Par Phil. COLLOT, docteur de Sorbonne.) *Paris, Estienne*, 1727, 1737, 1747, in-8.

Souvent réimprimé.
Voy. « Supercheries », III, 51, *c*.
L'auteur y a été par erreur nommé Pierre COLLET.

Esprit (l') de la **Fronde,** ou histoire politique et militaire des troubles de France pendant la minorité de Louis XIV. (Par J.-B. MAILLY.) *Paris, Moutard*, 1772, 1773, 5 vol. in-12. — *La Haye*, 1773, 5 vol. in-12.

Esprit (l') de **Gerson.** (Par Eustache LE NOBLE.) *S. l.*, 1691, 1692, in-12. — *Londres*, 1710, in-12. — *Paris, Varin*, 1801-messidor an IX, in-8.

Le titre de départ, p. 1, et le frontispice de l'édition de Londres portent en plus : « ou Instructions catholiques touchant le Saint-Siége », et c'est sous ce titre que l'on retrouve cet ouvrage à la suite de l'édition des « Provinciales », édit. de Londres, 1741, 4 vol. in-12. En 1691 et 1692, cet ouvrage a aussi été publié sous ce titre : « le Bouclier de la France, ou les Sentiments de Gerson et des Canonistes touchant les différends des rois de France avec les papes. » *Cologne, J. Sambix le jeune.* On le trouve aussi à la suite du « Dialogue entre saint Pierre et Jules II à la porte du Paradis ». Voy. ce titre, IV, 944, *e*.
Cet ouvrage a aussi été attribué à Cl. DE SAINT-GEORGES, archevêque de Lyon.

Esprit (l') de **guerre** des Parisiens contre l'Esprit de paix du Corinthien réfuté article par article. (Par DU BOSC DE MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1652, in-4, 20 p.

Esprit (l') de **Henri IV,** ou anecdotes les plus intéressantes, traits sublimes, réparties ingénieuses et quelques lettres de ce prince. (Par L.-Laurent PRAULT.) *Paris, Prault*, 1770, in-8.

Souvent réimprimé et notamment à la suite des « Mémoires de Sully », édition de *Londres*, 1778, 10 vol. in-12.

Esprit (l') de **Henry septiesme,** jadis roy d'Angleterre; à Henry huitiesme, à présent régnant. (Par Jean BOUCHET.) *Lyon, Macé Bonhomme*, 1544, in-4, 42 p. plus un f. contenant un fleuron.

Voy. pour plus de détails sur cette pièce intéressante, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1064.

Esprit de l'**histoire générale de l'Europe** depuis l'an 476 jusqu'à la paix de Westphalie. *Londres, Spissbury*, in-8.

Ouvrage remarquable attribué à Sim.-Nic.-Henri LINGUET, par Née de La Rochelle dans sa « Bibliothèque historique », 1803, n° 813, mais qui ne figure pas dans la liste des publications de Linguet imprimée au dos des livraisons de ses « Annales ».

Esprit (l') des **hommes** illustres, rois, empereurs, capitaines, philosophes, etc., dans leurs bons mots et leurs pensées les plus remarquables. (Par Charles DE BESANÇON, docteur en médecine.) *Paris*, 1680, in-12.

Esprit (de l') **humain,** substance différente du corps, active, libre, immortelle, etc. (Par J.-P. DE CROUSAZ.) *Basle*, 1741, *in-4*. V. T.

Esprit (l') de l'**institut des filles de Saint-Louis.** (Par Mme DE MAINTENON.) *Paris, Jean Anisson*, 1699, in-32.

Voy. « Supercheries », II, 192, *d*.

Esprit (l') de **Jésus-Christ** sur la tolérance, pour servir de réponse à plusieurs écrits de ce temps sur la même matière et particulièrement à l' « Apologie de Louis XIV sur la révocation de l'édit de Nantes », et à la « Dissertation sur le massacre de la Saint-Barthélemy ». (Par Fréd.-Guill. DE LA BROUE.) *S. l.*, 1760, in-8, 360 p.

Le comte de Mirabeau possédait l'édition originale de cet ouvrage, faite en Hollande l'année 1759; son exemplaire était en grand papier, signé de l'auteur. Voyez le Catalogue de sa bibliothèque, n° 873.

Esprit des **journalistes de Hollande** les plus célèbres. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris*, 1778, 2 vol. in-12.

Esprit (l') des **journalistes de Trévoux,** ou morceaux précieux de littérature, répandus dans les Mémoires pour l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis leur origine, en 1701, jusqu'en 1762. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris, de Hansy le jeune*, 1771, 4 vol. in-12.

Esprit (l') des **journaux françois** et étrangers, ouvrage périodique et littéraire... *Liége, Paris*, etc., 1772 à 1818, 487 vol., y compris 7 vol. de tables.

Voy., pour la nomenclature des rédacteurs successifs de ce journal, « Supercheries », III, 669, *a*.

Esprit (l') du **Judaïsme,** ou examen raisonné de la loi de Moyse et de son influence sur la religion chrétienne (traduit de l'anglais d'Ant. COLLINS, par le baron D'HOLBACH). *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1770, in-8.

Esprit de J.-F. de **La Harpe,** de l'Académie française, avec une notice sur cet

Copyright 2007 Editions de la Jeunesse, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

académicien. (Par René PERIN.) *Paris, G. Hubert*, 1814, in-8.

Esprit (l') de **La Mothe Le Vayer**, par M. DE M. C. D. S. P. D. L. (DE MONTLINOT, chanoine de Saint-Pierre de Lille). *S. l.*, 1763, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1086, *e*.

Esprit (l') des **langues**... (Par FRÈRE DE MONTIZON.) *Paris, Lambert*, 1761, in-8.

Esprit (de l') de la **législation** pour encourager l'agriculture, etc. Deux dissertations dont l'une (par J. BERTRAND) a été couronnée par la Société économique de Berne, l'autre (par Benj. CARRARD) a mérité l'accessit. *Berne*, 1766, in-8. A. L.

Esprit de **Leibnitz**, ou recueil de pensées choisies sur la religion, la morale, l'histoire, la philosophie, etc. Extraites de toutes ses œuvres latines et françaises. (Par Jacq.-And. EMERY.) *Lyon, Bruyset*, 1772, 2 vol. in-12.

Dans la préface de cet ouvrage, l'auteur se montre zélé défenseur des libertés de l'Eglise gallicane ; il les a attaquées avec beaucoup d'art en 1807, dans la préface qu'il a mise en tête des « Nouveaux Opuscules de Fleury ».

Voy. « Pensées de Leibnitz ».

Esprit (l') de la **Ligue**, ou histoire politique des troubles de la Ligue pendant les XVI^e^ et XVII^e^ siècles. (Par le P. L.-P. ANQUETIL, génovéfain.) *Paris, J.-T. Hérissant fils*, 1767, 3 vol. in-12. — 2^e^ éd. *Id.*, 1777, 3 vol. in-12.

Réimprimé plusieurs fois depuis avec le nom de l'auteur. L'abbé de Saint-Léger a fourni à l'auteur une grande partie de la notice raisonnée des ouvrages, insérée en tête du premier volume, et il m'a dit plusieurs fois que cet estimable ouvrage avait été composé par un de leurs confrères.

Esprit des **livres** défendus. (Par l'abbé DE FONTENAY.) *Paris*, 1777, 4 vol. in-12.

Même ouvrage que « Antilogies... » Voy. IV, 215, *d*.

Esprit (de l') des **lois**, ou du rapport que les lois doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement, mœurs, climat, religion, commerce, etc. (*sic*) ; à quoi l'auteur a ajouté des recherches sur les lois romaines touchant les successions, sur les lois françaises et sur les lois féodales. (Par Ch. DE SECONDAT, baron DE MONTESQUIEU.) *Genève, Barillot et fils*, s. *d.* (1748), 2 vol. in-4 ou 3 vol. in-12. — Nouvelle édition, avec des remarques philosophiques et politiques d'un anonyme (Elie LUZAC). *Amsterdam*, 1759-64, 4 vol. in-12. — Nouv. édit. (avec un avertissement de Fr. RICHER, où il critique les remarques d'Elie Luzac et de Crevier). *Londres* (*Paris*), 1767-1769, 4 vol. in-12.

Ce long titre subsista pendant toute la vie de l'auteur.

L'édition originale, sans date, a été publiée par les soins de J.-Jacob VERNET. Il en existe deux tirages. Le premier est avec cartons, le deuxième avec errata. Voyez, pour plus de détails, « Montesquieu, Bibliographie de ses œuvres », par M. Louis Vian. *Paris, l'auteur*, 1872, in-8, 32 p.

Esprit des **lois canoniques** et politiques qui ont régi l'Eglise gallicane dans les quatre premiers siècles de la monarchie...». (Par M^lle^ Marie-Pauline DE LEZARDIÈRE.) *Paris, Nyon l'aîné*, 1791, 2 vol. in-8.

Ces deux volumes sont des tirages à part des tomes IV et V de la « Théorie des lois politiques de la monarchie française ». Voyez ces mots.

Esprit (l') des **lois** quintessencié par une suite de lettres analytiques. (Par l'abbé DE BONNAIRE.) 1751, 2 vol. in-12.

Esprit (l') de Raymond **Lulle**. (Par Nic. DE HAUTEVILLE, chanoine de Genève.) *Paris*, 1666, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Esprit (l') des **magistrats** philosophes, ou Lettres ultramontaines d'un docteur de la Sapience à la faculté de droit de l'Université de Paris. *Chez l'auteur*, 1765, in-8, 726 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque de la ville de La Rochelle porte écrit d'une main inconnue : « Composé à Rome par M. l'abbé D'AZAIS, ex-jésuite ». La « France littéraire » de 1769, qui fait mourir cet auteur à Naples en 1766, écrit son nom DAZÈS. La Bibliothèque du P. de Backer, 2^e^ édit., ne le mentionne sous aucune de ces formes.

Esprit de M^me^ de **Maintenon**, avec des notes, par l'auteur des « Mémoires du chevalier de Kilpar ». *Paris, Durand*, 1771, in-12.

Signé : M..... C..... D. (Louis-Laurent-Joseph DE MONTAGNAC).

Esprit (l') **malin**, nouvelle historique et galante, par D*** (le chevalier DE PONTIEU). *Paris, Prudhomme*, 1710, in-12.

Esprit (l') de **Marivaux**, ou Analectes de ses ouvrages, précédé de la Vie de l'auteur. (Par Louis DE LESBROS DE LA VERSANE.) *Paris, veuve Pierres*, 1769, in-8. — *Paris, veuve Duchesne*, 1769, in-8 (même éd.). — *Paris, Costard*, 1774, in-8.

Esprit, pensées et maximes de M. l'abbé **Maury**, député à l'Assemblée nationale. (Rédigé par J. CHAS.) *Paris, Cuchet*, 1791, in-8, 384 p.

Voy. « Supercheries », II, 1082, *c*.

Copyright 2007 Editions de l'Université de Bruxelles pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Esprit des **meilleurs écrivains** français, ou recueil de pensées les plus ingénieuses, etc. (Par Blaise-Louis PELÉE DE CHENOUTEAU.) *Paris, Nyon l'aîné*, 1777, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que le « Dictionnaire des pensées ingénieuses », etc. Voy. IV, 970, *a*.

Esprit (l') du **Mémorial de Sainte-Hélène**, par le comte de Las Cases, extrait de l'original, et reproduit sans commentaires, avec l'agrément de l'auteur. (Par TESTE.) *Paris, Boucher, impr.*, 1823, 3 vol. in-12.

Esprit du **Mercure** de France, depuis son origine (en 1672) jusqu'à 1792. (Par Jean-Toussaint MERLE.) *Paris, Barba*, 1811, 3 vol. in-8.

Esprit (l') du **militaire**. (Par DEY ou D'EY, sergent des grenadiers aux gardes-françaises.) 1771, in-8. — *Rouen*, 1772, in-12, avec le nom de l'auteur.

Esprit (de l') **militaire**. (Par M. DE LESSAC ou DE LAISSAC, capitaine au régiment Dauphin.) *Londres*, 1783. — Nouvelle édition augmentée. *La Haye*, 1785, in-8. — Troisième édition. *Bruxelles et Paris*, 1789, in-8, avec le nom de l'auteur.

Esprit (l') de **Milton**, ou traduction en vers du « Paradis perdu ». (Par Cl. DELOYNES D'AUTROCHE.) 1808, in-8.

Esprit (l') du **ministère** depuis le commencement de la révolution jusqu'à nos jours. (Par F.-C.-H. FARCY.) *Paris*, 1818, in-8, 48 p.

Esprit de **Mirabeau**, ou Manuel de l'homme d'Etat, des publicistes, etc., précédé d'un précis historique sur sa vie. (Par P.-Jean-Bapt.-Publicola CHAUSSARD.) *Paris, Buisson*, 1797, 2 vol. in-8.

Réimprimé en 1803, avec des augmentations et le nom de l'auteur.

Esprit (l') des **mœurs** du XVIII^e^ siècle, ou la petite maison, proverbe en trois actes et en prose. *Lampsaque*, 1790, in-8.

Cette pièce donnée comme traduite du Congo, par M. DUNSI-TERMA, anagramme de MÉRARD SAINT-JUST, se trouve aussi dans les « Espiègleries » (voy. ci-dessus, col. 175, *e*), mais en 2 actes seulement.

Esprit (l') de **Molière**, ou choix de maximes, pensées ... tirées de ses ouvrages... (Par L.-Fr. BEFFARA.) *Londres et Paris, Lacombe*, 1777, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Esprit (l') des **monarques philosophes**, Marc-Aurèle, Julien, Stanislas et Frédéric. *a* (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Paris, Vincent*, 1764, in-12, 423 p.

Esprit (l') de **Montaigne**, ou les maximes, pensées, jugemens et réflexions de cet auteur, rédigés par ordre de matières. (Par Charles-Estienne PESSELIER.) *Londres*, 1783, 2 vol. in-32.

Esprit de la **morale** et de la philosophie, divisé en quatre parties, par M.*** (J.-L. CARRA). *La Haye*, 1777, in-12. *b*

Voyez le premier supplément au « Dictionnaire des athées », par de Lalande, p. 40.

Voy. « Supercheries », III, 1068, *e*.

Esprit de la **morale universelle**.

Voy. « Economie de la vie humaine ».

Esprit (l') des **moralistes**. Recueil de pensées, réflexions, maximes et sentences choisies dans les meilleurs auteurs tant sacrés que profanes, par M. V... DE LA P... (Valentin DE LA PELOUZE). *Paris, typ. Renou*, 1860, in-8. D. M. *c*

Esprit (l') des **nations**. (Par l'abbé Fr.-Ign. D'ESPIARD.) *La Haye, Beauregard*, 1752, 2 vol. in-12.

Avait paru d'abord sous le titre de « Essais sur le génie et le caractère des nations ». Voy. ces mots.

Esprit (l') de M. **Necker**. (Par DUCLOS.) *Londres et Paris, Prault*, 1788, in-12. *d*

Dans la 2^e^ édition de ce « Dictionnaire », cet ouvrage avait été attribué à L.-J. PRAULT ; mais, à la table, il est donné à Duclos.

Esprit de madame **Necker**, extrait des cinq volumes des Mélanges tirés de ses manuscrits, publiés en 1798 et en 1801, par M. B. D. V. (Bertrand BARÈRE DE VIEUZAC). *Paris, L. Collin*, 1808, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 484, *b*.

Esprit de M. **Nicole**, ou instructions sur les vérités de la religion. (Par l'abbé René CERVEAU). *Paris, Desprez*, 1765, in-12. *e*

Esprit (l') des **orateurs** chrétiens, ou morale évangélique... Deuxième édition, augmentée... Par E. L. (Antoine SERIEYS). *Paris, Dentu*, 1819, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1807.

Voy. « Supercheries », I, 1217, *a*. *f*

Esprit (l') des **ordonnances** de Louis XV, sur les donations et sur les testamens, sur les substitutions, et sur les faux ; l'esprit des édits et déclarations de Louis XV... (Par J.-A. SALLÉ.) *Paris*, 1752-1754, 3 vol. in-12. — 1771, in-4.

Esprit (l') d'**Orphée**, ou de l'influence respective de la musique, de la morale et

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la législation. (Par Jean de Dieu Olivier.) *Paris, Pougens*, 1798, in-8. — Troisième étude, ou dissertation touchant les relations de la musique avec l'universalité des sciences. *Ibid., id.*, 1804, in-8.

Esprit (l') de **paix**. *S. l.* (1652), in-4, 4 p. — *Paris, jouxte la copie semée par la ville de Paris*, in-4, 7 p.

Attribué par Barbier au cardinal de Retz.
Cette opinion est combattue par M. Moreau dans la « Bibliographie des mazarinades ». D'après lui, l'auteur de ce pamphlet serait bien plutôt le P. Faure.

Esprit (l') de **parti**, comédie en trois actes et en vers, représentée sur le théâtre royal de l'Odéon, le 22 novembre 1817. Conforme à la deuxième représentation. (Par Pierre-Nicolas Bert et Onésyme Leroy.) *Paris, mad. Ladvocat*, 1818, in-8, x-80 p.

Esprit (l') de Guy **Patin**. (Par l'abbé L. Bordelon, ou par Antoine Lancelot.) *Amsterdam, H. Schelten* (*Paris*), 1709, in-12.

Esprit des **philosophes** ou écrivains célèbres de notre siècle, ou le Génie de M. d'Alembert. (Par Aug.-Pierre Damiens de Gomicourt.) *Paris, Gueffier*, 1772, in-12.

Esprit (l') des **poésies** de M. Houdart de La Motte, de l'Académie françoise. (Publié avec un éloge de l'auteur par L.-T. Hérissant.) *Genève et Paris, Lottin*, 1767, in-12.

Esprit de la **présente guerre**, discours de M. de G., pour et contre les deux opinions dominantes dans le parlement de la Grande-Bretagne. (Par J.-Henri Maubert de Gouvest.) 1758, in-12. — 1759, petit in-8.

Esprit (l') et l'excellence de la **profession militaire**, selon les principes de vertu et de religion. (Par le P. Pierre Maubert, dominicain.) *S. l.*, 1774, in-12, 322 p., plus titre et avertissement.

Esprit (de l') **prophétique**. (Par l'abbé Hervieux de La Boissière.) *Paris*, 1767, in-12.

Esprit (l') **public**. (Par François-Emmanuel de Toulongeon.) 1797, 5 numéros in-8. — 2e éd. 1802, in-8.

Esprit (de l') **public** en France, par M. de C....., ancien élève de l'École polytechnique. Introduction. *Paris, Delaunay*, novembre 1816, in-8.

Par M. de Caunes, d'après une note manuscrite.

a Esprit de **Rabelais**, contenant les principaux traits de Gargantua, Pantagruel, Panurge et autres héros des œuvres de cet auteur. (Par Pierre-Louis Ginguené.) *Paris, Gay et Gide*, an II, in-8.

Même ouvrage que celui publié sous ce titre : « de l'Autorité de Rabelais... » Voy. IV, 321, *f*.

b Esprit et génie de **Raynal**, tirés de ses ouvrages. (Par l'abbé J.-B. Hédouin.) *Montargis, Le Quatre*, 1777, in-8. — *Londres* (*Paris, Cazin*), 2 vol. in-18. — *Genève, J. Léonardi*, 1782, in-8, 3 ff. lim. et 399 p.

Cet ouvrage fut supprimé aussitôt qu'il parut, et le libraire menacé de la Bastille s'il ne nommait l'auteur. M. Hédouin avait alors l'espoir d'être nommé secrétaire de l'abbé de Prémontré. La crainte d'un sort bien différent le détermina à aller voir son parent M. Hédouin de Ponsludon, au château de Ham, où il était enfermé. Il lui exposa ses inquiétudes, et l'engagea à s'avouer l'auteur de « l'Esprit de Raynal ». Celui-ci entra dans les vues de son parent, et envoya au censeur de la police, Pidansat de Mairobert, une déclaration qui est pour ainsi dire mentionnée dans les « Mémoires secrets », sous la date du 16 juin 1777.

c Esprit de **Rivarol**. (Par Fr.-Jos.-Mar. Fayolle et Charles de Chénedollé.) *Paris, Béchet*, 1808, in-12.

Esprit (l') des **Romains**, considéré dans les plus belles sentences, maximes et réflexions des auteurs de l'ancienne Rome. (Par Pons-Aug. Alletz.) *Paris, Saugrain*, 1768, in-12.

d Esprit, maximes et principes de **J.-J. Rousseau**. (Recueillis par Prault, libraire, avec une préface par l'abbé J. de Laporte.) *Paris, Duchesne*, 1763-1764, in-8 et in-12. — *Neufchâtel*, 1764, in-12. — *Ibid.*, 1791, in-8.

Souvent réimprimé.

e Esprit (l') de **J.-J. Rousseau**, avec une préface. (Par dom Alex.-Nic. Dupuis.) *Paris*, 1764, in-12.

Esprit (l') du **sage médecin**, poëme par M. D*** (le docteur Delaunay). *Avignon, T.-F. Domergue fils* (1769), in-8.

Réimprimé en 1772 avec le nom de l'auteur, *Paris, Mérigot*, in-8.

f Esprit (l') de **Saint-Evremont**, par l'auteur du « Génie de Montesquieu ». (Attribué à Alex. Deleyre.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1761, in-12.

On trouve dans ce volume la fameuse conversation du P. Canaye, jésuite, avec le maréchal d'Hocquincourt, laquelle est en très-grande partie de Charleval. Cette conversation se trouvait déjà dans le volume intitulé : « Recueil A. » *Fontenoy*, 1745, in-12.

Esprit de l'abbé de **Saint-Réal**. (Par

Copyright 2007 Bibliothèque nationale de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

CHICANEAU DE NEUVILLÉ.) *Paris, Vincent*, 1768, in-12.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Louis LESBROS DE LA VERSANE.

Esprit (l') du **saint sacrifice** de la messe, avec les mystères de la passion, exprimés en 35 figures. (Par Jean GÉRARD, capucin, connu en religion sous le nom du P. Jean-Baptiste DE BOUILLON, l'un des auteurs des « Principes discutés »). *Paris, Guillot*, 1784, in-12, 278 p.

Esprit (l') de **Saurin**, ouvrage utile à toutes les familles chrétiennes. (Tiré de ses sermons, par Jacques-François DURAND.) *Lausanne, J.-P. Heubach*, 1767, 2 vol. in-12.

L'abbé Pichon s'empara de cet ouvrage : après y avoir fait des retranchemens et des additions, il le publia sous le titre de « Principes de la religion et de la morale, extraits des ouvrages de J. Saurin ». *Paris*, 1768, 2 vol. in-12.

M. van Thol croit que « l'Esprit de Saurin », fait par J.-F. Durand, fut refusé à la police de la librairie (voyez le registre 42, janvier 1768), ce qui a pu déterminer l'abbé Pichon à reproduire l'ouvrage sous une autre forme.

Esprit (l') de mademoiselle de **Scudéry**. (Par J.-Fr. DE LA CROIX.) *Paris, Vincent*, 1766, in-12.

Esprit (l') du **siècle**. *Paris, P.-Fr. Emery*, 1707, in-12.

C'est par erreur que cet ouvrage était, dans la seconde édition, attribué à un nommé DE LUBERT ; c'est l'abbé DE LUBIÈRES qu'il faut lire.

Esprit (l') du **siècle**. (Par DE SAINT-HILAIRE.) *Amsterdam (Paris)*, 1745, in-12.

Esprit (l') familier de **Socrate**, en latin et en françois, traduction nouvelle (d'APULÉE), avec des remarques et sa vie (par le baron DES COUTURES). *Paris et La Haye*, 1702, in-12.

Titre rafraîchi. C'est le même ouvrage et de la même édition que « Apulée, de l'esprit familier de Socrate... » Voy. IV, 265, *c*.

Esprit (l') des **sots** passés, présents et à venir, ou traité d'elognostie ; par l'auteur de « Saint-Géran » (Ch.-L. CADET-GASSICOURT). *Paris*, 1813, in-18.

Catalogue Leber, t. I, n° 2447. Le « Dictionnaire des anonymes », 2e édit., et la « France littéraire », d'après lui, ne citent qu'une édition de 1803.

Esprit de **Sully**, ou Extrait de tout ce qui se trouve dans les Mémoires de Béthune, duc de Sully, concernant son administration des finances et ses maximes de police, etc. (Par Thérèse-Willems DE SAINT-VAST.) *Dresde et Varsovie*, 1768, in-8. A. L.

a Esprit du **système de guerre** moderne, par un officier prussien (H.-G. DE BULOW), traduit de l'allemand (par Léger-Mar.-Ph. TRANCHANT-LAVERNE). *Paris, Bernard et Magimel*, an XI-1801, in-8.

Esprit (l') et la doctrine céleste de sainte **Thérèse**. (Par J.-P. ROBYNS.) *Anvers*, 1707, in-8.

Catalogue van Hultem, n° 16231.

b Esprit de sainte **Thérèse**, recueilli de ses Œuvres. (Par l'abbé J.-A. EMÉRY.) *Lyon, P. Bruyset-Ponthus*, 1775, in-8.

Plusieurs exemplaires portent sur le frontispice : *seconde édition ;* la préface en est imprimée en caractères ronds : ils ont une dédicace à l'impératrice-reine Marie-Thérèse, rédigée par Emery ; l'idée de cette dédicace ne vint au libraire qu'après la vente de plusieurs exemplaires.

Des religieuses carmélites ont affirmé à l'abbé de Saint-Léger qu'elles trouvaient plus d'onction dans l'ancien ouvrage qui a pour titre :

c « L'Esprit, et la doctrine céleste de sainte Thérèse ». *Anvers*, 1707, in-8.

Esprit, maximes et principes de M. **Thomas**, de l'Académie française. (Rédigé par J. CHAS.) *Paris, Briand*, 1788, in-12.

Esprit des **tragédies** et tragi-comédies qui ont paru depuis 1630 jusqu'en 1761, par forme de dictionnaire. (Par D. ROLAND, maître écrivain, frère de Roland le virloys.) *Paris*, 1762, 3 vol. in-12.

d Réimprimé sous le titre de « Dictionnaire portatif des tragédies... » Voy. IV, 983, *c*.

Esprit (l') de la **vérité**, représentant nûment la puissance et l'autorité du roi. *Paris*, 1652, in-4, 16 p.

Par DUBOSC-MONTANDRÉ, suivant la « Bibliographie des mazarinades ».

e Esprit (l') de M. **Voltaire**. (Par Claude VILLARET.) *S. l.*, 1759, in-8, 284 p. — Autre édit. (*s. l.*), 1759, petit in-8, 298 p. plus 2 ff. pour la table. — Autre édit. *Paris, aux dépens de la compagnie, s. d.*, pet. in-8, 273 p. plus 3 pages pour la table.

Condamné par décret de la cour de Rome du 19 mai 1760.

Réimprimé plusieurs fois.

f Esprit, maximes et pensées d'**Young**, extraits de ses « Nuits », par l'auteur de « l'Ame élevée à Dieu » (l'abbé Barth. BAUDRAND). *Paris, Cailleau*, 1786, in-12.

Esprit (l') d'Ive (**Yves**) de Chartres, dans la conduite de son diocèse et dans les cours de France et de Rome. (Par Antoine VARILLAS.) *Paris, Anisson*, 1701, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Esprit (l') et la chose. *Paris*, 1768, in-8.

Attribué par Ersch à J.-H. MARCHAND.
D'autres auteurs donnent ce volume à J.-A. DESBOULMIERS.

Esprit (l') et le vœu des Français en l'an VII-1799. (Par Paul DIDIER.) *Paris, imp. de Hocquet*, 1814, in-8, VIII-23 p.

La dédicace est signée : DIDIER. L'édition de l'an VII qui a paru sous le même titre était entièrement anonyme.

Esquisse biographique de Son Altesse sérénissime le prince Alexandre de Gonzaga, prince de l'empire romain et de Castiglione (delle Stivière), duc de Mantoue, de Guastalla, de Sabionetta et de Solferino, marquis de Medole, etc. Par un ancien diplomate (Aimé FERRARIS). *Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré*, 1844, in-8, 16 p.

Esquisse biographique sur Jacques d'Artevelde. *Bruxelles, Delevingne et Callewaert*, 1841, in-8, 31 p.

Par M. MOKE, professeur à l'Université de Gand, d'après une note ms. de Quérard ; par M. KERVYN DE LETTENHOVE, d'après M. J. Delecourt.

Esquisse biographique sur J.-M.-B. Vianey, curé d'Ars, né à Dardilly (Rhône), le 8 mai 1786, mort le 4 août 1859. (Par M. GADDA.) *Lyon, imp. de B. Boursy*, 1860 ; — 1861 ; — (1864), in-18.

Esquisse d'un cours d'optique élémentaire. (Par P. PRÉVOST.) *Genève*, 1824, in-8.

Esquisse d'un grand tableau, ou mémoires pour servir à l'histoire des Provinces-Unies des Pays-Bas, et particulièrement à celle de Guillaume V, depuis l'année 1776 jusqu'à 1786. (Par DUMONT-PIGALE.) *En Hollande*, 1786, 2 vol. in-8.

Esquisse d'un système de civilisation et de colonisation de l'Algérie, par un étranger qui a habité ce pays et qui n'y possède rien. *Paris, imp. de Panckoucke*, 1840, in-8.

Signé : le comte Venceslas JABLONOWSKI.

Esquisse d'un tableau politique. *Paris, imp. de Boucquin*, 1853, in-8, 40 p.

Par le marquis DE SALES ou DE SALLES, d'après un envoi manuscrit.

Esquisse d'un voyage de Nancy à Bourbonne. Souvenirs lorrains. *Nancy, imp. de Wagner*, 1846, in-8, 15 p.

Extrait de « l'Espérance, courrier de Nancy ».
Signé : P. G.-D. (Auguste-Prosper-François GUERRIER-DUMAST).

Esquisse d'une histoire de ce qui s'est passé en Europe, depuis le commencement de la révolution française jusqu'au renversement de l'empire de Bonaparte, par l'auteur de l' « Histoire abrégée des Traités de paix » (Maximilien-Samson-Frédéric SCHOELL). *Paris*, 1823, in-8, 225 p.

Ce volume, tiré à 50 exemplaires, n'a point été mis en vente. Il est extrait du « Tableau des révolutions de l'Europe », par Koch.

Esquisse d'une nouvelle encyclopédie, ou Introduction à la philosophie du XIXe siècle, ouvrage dédié aux penseurs. Premier aperçu. (Par H. SAINT-SIMON.) *Paris, impr. de Moreaux* (1810), in-4, 8 p. et 1 pl.

N'est pas cité dans la « Bibliographie saint-simonienne » de H. Fournel. *Paris*, 1833, in-8.

Esquisse de Bruxelles, par un valet de place (FIOCARDO, propriétaire et rédacteur du journal « l'Oracle »). *Bruxelles, veuve Stapleaux*, 1827, in-12, 158 p. J. D.

Par le duc D'ARENBERG, d'après M. de Manne et d'après les « Supercheries », III, 897, *f*.

Esquisse de la nature humaine, expliquée par le magnétisme animal ; précédée d'un aperçu du système général de l'Univers, et contenant l'explication du somnambulisme magnétique et de tous les phénomènes du magnétisme animal. (Par C. CHARDEL.) *Paris, Dentu ; Delaunay*, 1826, in-8, 308 p.

Esquisse du projet d'amélioration du cours de la Meuse, par P. G. D*** (Pierre-Germinal DANDELIN), officier supérieur du génie. *Liége, Fassin, s. d.*, in-4, 9 p. et un plan. Ul. C.

Esquisse historique des principales institutions administratives depuis 1789 jusqu'à notre époque. In-8.

Signé : Jules D. (Jules DEL MARMOL, avocat à Liége).
Tiré à part de la « Revue belge ».

Esquisse historique et monumentaire de Tournai et de ses environs, par A. G. C. (A.-G. CHOTIN, à Tournai). *Tournai*, 1842, in-12. J. D.

Esquisse historique sur l'ancienne Eglise catholique dans les Pays-Bas, en partie traduit du hollandais par C. H. V. V. (VAN VLOOTEN), prêtre cathol. et curé de l'anc. Egl. cathol. à La Haye. *Paris*, 1861, in-8. V. D.

Esquisse historique sur le maréchal Brune, publiée d'après sa correspondance et les manuscrits originaux conservés dans sa famille, par le lieutenant-colonel L. B*** (L. BOURGOIN), l'un de ses anciens aides de camp, et accompagnée d'un

Copyright 2007 Tous droits réservés pour la présente notice bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

grand nombre de pièces justificatives inédites et authentiques. *Paris, Rousseau,* 1840, 2 vol. in-8.

Esquisse historique sur le T. R. P. Roothaan, XXIe général de la compagnie de Jésus, par Ed. T. (Edouard TERWECOREN, jésuite). Nouvelle édition, revue et augmentée. *Bruxelles, Vandereydt,* 1854, in-8, 61 p., av. portrait et fac-simile. J. D.

Esquisse historique sur les langues considérées dans leurs rapports avec la civilisation et la liberté des peuples, par un Belge (Jean-Baptiste-Joseph-Ghislain PLASSCHAERT). *Bruxelles, de Mat,* 1817, in-8, 60 p.

Voy. « Supercheries », I, 499, *c*.

Esquisse politique. (Par le comte de PEYRONNET.) *Paris, J.-J. Blaise,* 5 janvier 1829, in-8.

A. Madrolle a publié une suite à cet ouvrage sous le titre de : « Méditations politiques ». Voy. ces mots.

Esquisses bureaucratiques. (Par François-Charles FARCY.) *Paris, chez Farcy, rue de la Tabletterie,* 9, 1826, in-8.

C'est une seconde édit. des deux écrits intitulés : « les Commis » et « le Ministère chinois ». L'auteur était employé au ministère de la guerre lorsqu'il composa ces deux pièces.

Esquisses de l'histoire, de la religion, des sciences et des mœurs des Indiens, avec un exposé très-court de l'état politique actuel des puissances de l'Inde : ouvrage traduit de l'anglais (de Quentin CRAWFURD, par M. le comte Anne-Pierre DE MONTESQUIOU-FEZENSAC). *Dresde,* 1791, 2 vol. in-8.

Tiré à vingt exemplaires.

Esquisses dramatiques. (Par A. DE BORDESOULLE.) *Paris, imp. de Fournier,* 1837, in-8.

Esquisses généalogiques, contenant un grand nombre de familles alliées entre elles et remontant jusqu'à saint Louis, Rodophe de Habsbourg, Jean-sans-Terre... (Par Jean-Charles-Aimé DU HAYS, employé supérieur à la division des haras.) *Paris, J.-B. Dumoulin,* 1848, in-8, IV-449 p. D. M.

Esquisses genevoises, poésies. (Par GAUDY-LEFORT.) *Genève,* in-8.

Esquisses historiques. (Par M. A. STAHL, membre de la Société asiatique de Paris, alors professeur à Strasbourg.) *Strasbourg, lithogr. s. n. d'impr.,* 1839, in-8, 77 p.

Esquisses historiques et biographiques des progrès de la botanique en Angleterre, depuis son origine jusqu'à l'adoption du système de Linné, par Richard PULTENEY ; traduit de l'anglais (par Ant.-Mar.-Henri BOULARD). *Paris, Maradan,* 1809, 2 vol. in-8.

Esquisses historiques, ou Marseille depuis 1789 jusqu'en 1815, par un vieux Marseillais (Laurent LAUTARD). *Marseille, Olive,* 1844, 2 vol. in-8. D. M.

Esquisses historiques. Promenades dans Toulon ancien et moderne ; par H. V. (VIENNE), archiviste de la ville... *Toulon, Laurent,* 1841, in-12.

Esquisses historiques. Quatre femmes au temps de la Révolution. Par l'auteur des « Souvenirs de Mme Récamier » (Mme Charles LENORMANT). *Paris, Didier,* 1866, in-12, VIII-399 p. et 1 f. de table.

Esquisses historiques sur la révolution de la Belgique. (Par DE WARGNY, avocat.) *Bruxelles, Tarlier,* 1830, in-8, 531 p. — Supplém. *Ibid., Méline,* 1831, in-8, 311 p. J. D.

Esquisses historiques sur la ville et le prétendu royaume d'Yvetot, par V....., gradué en l'université (Victor COLOMBEL, depuis inspecteur de l'instruction primaire dans le département de l'Orne). *Yvetot, veuve Hérambourg,* 1844, in-12, XVI-127 p. D. M.

Esquisses polonaises, ou fragments de traits détachés pour servir à l'histoire de la révolution de Pologne actuelle. Par une Polonaise (Mme GRABOWSKA : publiées par M. Léon CHODŻKO). *Paris, Hect. Bossange, A. André,* 1831, in-8.

Esquisses religieuses du chrétien. Principes généraux de sa conduite. (Par l'abbé Christ.-Edouard, comte de MALLET, supérieur des religieuses de Sainte-Marie de Lorette après avoir servi dans l'armée comme général.) *Paris, Gaume frères,* 1833, in-8 obl.

Esquisses religieuses, offertes aux gens du monde. (Par Mme la marquise DE Godefroy MENILGLAISE.) *Paris, Ch. Douniol,* 1868, in-12, 533 p.

Esquisses sur la Bretagne, ou vues de châteaux historiques, abbayes et monumens anciens dessinées sur les lieux, avec des notices formant texte pour chaque vue. (Par Armand-Bon-Louis MAUDET DE PENHOUET.) *Rennes, imp. de A. Marteville,* 1829, in-4.

Essai à la Mosaïque. (Par F.-G. HAMANN.) *Mitau,* 1762, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essai analytique et critique sur le newtonianisme. (Par le chevalier DE MARTILLAT.) *Clermont, Landriot*, 1815, in-8, 208 p. *a*

Essai analytique sur la richesse et sur l'impôt. (Par Louis-Franç. GRASLIN.) *Londres*, 1767, in-8.

Essai analytique sur les impositions, par M. D. S. (le général Etienne DE SÉNOVERT). *Paris, imp. de F. Didot*, 1825, in-8, 24 p.

Tiré à 100 exemplaires. *b*

Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social, ou du pouvoir, du ministre et du sujet dans la société. *Paris*, 1800, in-8.

Il y a des exemplaires sous le pseudonyme de SEVERIN, le nom du libraire, *Le Clère*, et la date de 1801. La seconde édition, *Paris, Leclère*, 1817, est anonyme. Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur, le vicomte L.-G. A. DE BONALD, qui depuis l'a refondu dans celui intitulé : « Législation primitive », et publié sous le titre de « Traité du ministère public ». *c*

Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs les plus précieuses et les plus recherchées (par S. BÉRARD, maître des requêtes) ; précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres (abrégée par le même de celle de J.-Fél. ADRY). *Paris, Firmin Didot*, 1852, in-8.

Cet ouvrage a été refait et complété sous le titre d' « Annales de l'imprimerie elzévirienne », par Ch. Pieters. *Gand*, 1851, in-8. — 2e éd. rev. et augm. *Gand*, 1858, in-8, LXXII-528 et 26 p. d'additions publiées en 1860. *d*

Essai biographique sur M. Perceval, premier ministre d'Angleterre ; traduit de l'anglais (par Henri LA SALLE), avec des notes du traducteur. *Paris, Galignani*, 1812, in-8, 117 p.

Essai chronologique sur les hivers les plus rigoureux, depuis 396 ans av. J.-C., jusqu'en 1829 inclusivement ; suivi de quelques recherches sur les effets les plus singuliers de la foudre, depuis 1676 jusqu'au 1821, le tout précédé d'un précis élémentaire sur l'hiver considéré sous les rapports astronomique et météorologique ; avec des notes sur les objets et sur les faits les plus curieux ; des tableaux, des tables, etc., etc. Par G. P. (Gabriel PEIGNOT). *Paris, A.-A. Renouard*, etc., 1821, in-8, XV-240 p. *e*

Voy. « Supercheries », II, 203, *c*.

Essai critique de la littérature françoise, par M. L. L. P. *Amsterdam* (*Avignon*), *Pierre Mortier*, 1757, 5 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 794, *f*.

Essai critique sur l'état présent de la république des lettres. (Par J.-G. LEFRANC DE POMPIGNAN.) 1744, in-4. — Nouv. édit. 1764, in-18, avec le nom de l'auteur.

Essai critique sur l'histoire de la Livonie, suivi d'un tableau de l'état actuel de cette province, par L. C. D. B. (le comte DE BRAY). *Dorpat, de l'impr. de J.-C. Schünmann*, 1817, 3 vol. in-8.

La dédicace à l'empereur Alexandre est signée du nom de l'auteur. A. L. *b*

Essai critique sur l'histoire des ordres royaux et militaires de S.-Lazare, de Jérusalem et de N.-D. du Mont-Carmel. (Par Laur.-Ben. DESPLACES.) *Liége, J.-J. Tutot*, 1775, in-12, 260 pages.

Essai critique sur le nouvel ouvrage de l'abbé Pluche, ou Apologie de la méthode en usage pour enseigner les langues. (Par l'abbé LABRO.) *Paris, veuve Lottin*, 1751, in-12. *c*

Essai d'ampélographie, ou description des cépages les plus estimés dans les vignobles de l'Europe de quelque renom, par l'auteur de l' « Exposé des divers modes de culture de la vigne » (le comte Alexandre-Pierre ODARD). *Tours, imp. de Mame*, 1841, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Ampélographie universelle... », 4e éd., 1859, in-8. *d*

Essai d'analyse sur les jeux de hazard. (Par Pierre-Remond DE MONTMORT.) 2e édition revue et augmentée de plusieurs lettres. *Paris*, 1713 ou 1714, in-4.

La première édition est de 1708.

Essai d'apologie des auteurs censurez dans le « Temple du goust » de M. de Voltaire. *S. l.*, 1733. — Observations critiques sur le « Temple du goust ». Seconde édition augmentée. (Par l'abbé Pierre-Charles ROY.) *S. l.*, 1733, in-8, 32 p. *e*

Essai d'arithmétique. Par un professeur de mathématiques (J.-J. MASSABIAU). *Rodez, Carrère*, 1820, in-8, 92 p.

Essai d'économie politique. (Par le baron A.-F. DE HEINITZ.) *Bâle*, 1785, in-4. A. L.

Essai d'explication de deux quatrains de Nostradamus à l'occasion du livre de M. Bouys, intitulé : « Nouvelles Considérations sur les oracles... » (Par MOTRET de Nevers.) *Nevers, Bonnot, et Paris, Pichard*, 1806, in-8, 65 p. *f*

Essai d'inductions philosophiques d'après les faits. (Par Jean-Baptiste ROGNIAT.) *Paris, Ladrange*, 1836, in-8.

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essai d'inscription pour la statue de Henri le Grand, roi de France et de Navarre. (Par l'abbé P. D'HESMIVY D'AURIBEAU, ancien vicaire général de Digne.) *Paris, Boucher*, sept. 1818, in-8, 1 f. de titre et 15 p.

Essai d'instruction morale, ou les devoirs envers Dieu, le prince et la patrie, la société et soi-même ; à l'usage des jeunes gens élevés dans une monarchie, et plus particulièrement des jeunes Français. (Par M. le chevalier DE L'ESPINASSE DE LANGEAC.) *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, 2 vol. in-4 et in-8. — Troisième édition, revue et corrigée. *Paris, id.*, 1813, 2 vol. in-12.

Compilation très-bien faite dans le genre du *Selectæ è profanis*. M. Adry a communiqué beaucoup de morceaux au rédacteur. On doit au rédacteur lui-même les cent cinquante dernières pages du second volume : elles pourront fournir des matériaux aux historiens de Napoléon, dont on voit le portrait en tête de beaucoup d'exemplaires des éditions in-4 et in-8.

Essai d'organisation sociale. Mars 1848. (*Paris*), *imp. de Mme de Lacombe* (1848), in-12, 20 p.

Signé : C. J. D. (C.-J. DUMÉRY), ingénieur civil.

Essai d'un abrégé chronologique de l'histoire de Villeneuve-les-Avignon. (Par J. VALHEN.) 1743, in-8. V. T.

Essai d'un abrégé critique et chronologique de l'histoire d'Orléans, avec des remarques. *S. l. n. d.*, in-8.

Signé : LIPHARD LE COMEUX (Michel-Gabriel PERDOULX DE LA PERRIÈRE). 3 juin 1744.

Essai d'un art de fusion à l'aide de l'air, du feu, ou air vital, par M. EHRMANN, traduit de l'allemand (par J.-Fr. DE FONTALLARD), suivi des Mémoires de LAVOISIER sur le même sujet. *Strasbourg*, 1787, in-8.

Essai d'un citoyen. (Par Ant. FERRAND.) *S. l.* (*Paris*, 1789), in-8, 76 p.

Essai d'un cours abrégé de grammaire générale, par N. B. (Nicolas BIGNON). *Rouen, imp. F. Baudry*, an XI, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1234, *b*.

Essai d'un dictionnaire complet grammatical et critique du dialecte haut-allemand, avec une comparaison perpétuelle des autres dialectes, mais principalement du haut-allemand. (Par ADELUNG.) On a ajouté la dissertation couronnée de M. FULDA, sur les deux principaux dialectes allemands. *Leipsig, Breitkorpt*, 1774 et 1786, 5 vol. in-4.

Essay d'un dictionnaire comtois-françois. (Par M.-Marg. DE MAISONFORTE, dame BRUN, et PETIT-BENOIST.) Seconde édition. *Besançon, veuve Rochet*, 1735, in-8, 39 p.

La 1re édition est de 1753.

Essai d'un dictionnaire contenant la connoissance du monde, etc., représenté par des figures hiéroglyphiques expliquées en prose et en vers. (Par Daniel DE LA FEUILLE.) *Amsterdam, chez l'auteur*, 1700, in-4, front. gr. et fig.

Essai d'un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes publiés en Belgique au XIXe siècle et principalement depuis 1830, par un membre de la Société des bibliophiles belges (M. Jules DELECOURT). *Bruxelles, F. Heussner*, 1863, in-8, 548 p. et 1 f. d'errata.

Ce travail a paru d'abord par fragments dans le « Bulletin du Bibliophile belge », publié par F. Heussner, t. XVIII, 2e sér., t. X et suiv. Nous y avons puisé de nombreux articles que nous avons fait suivre des lettres J. D.

Essai d'un dictionnaire historique de la langue française. *Paris, Techener*, 1847, in-4, XVII-56 p.

Discours préliminaire signé P. P. (Paulin PARIS), et pages 1-56 (A-Accessoirement).

Essai d'un discours religieux à la gloire de Napoléon le Grand, pacificateur du continent de l'Europe, et à celle des armées françaises, pour la célébration de la mémorable paix de Tilsitt, par M. *** (Louis DUBROCA). *Paris, Dubroca*, 1807, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1088, *e*.

Essai d'un discours religieux pour l'anniversaire du couronnement de S. M. Napoléon... (Par Louis DUBROCA.) *Paris, Le Normant*, 1806, in-12, 340 p.

Essai d'un éloge historique de Marie-Thérèse, impératrice, par M. M*** (Mlle Marie-Caroline MURRAY). *Bruxelles*, 1781, in-4.

Essai d'un glossaire occitanien, pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours. (Par DE ROCHEGUDE.) *Toulouse, impr. de Bénichet*, 1819, in-8.

Essai d'un nouveau calendrier liturgique, ou classification nouvelle et raisonnée des fêtes, pour tout le cours de l'année chrétienne. (Par N. DUFFAUT). *Paris, Brajeux*, 1803, in-8.

Essai d'un nouveau cours de langue allemande, ou Choix des meilleurs poëmes de ZACHARIE, KLEIST et HALLER, avec deux traductions françaises, dont une absolument littérale est destinée à faciliter l'étude de cette langue. (Par A.-M.-H.

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Boulard.) *Paris*, *König*, an IV-1798, in-8, IV-156 p.

Essai d'un nouveau journal, intitulé le « Littérateur impartial », ou Précis des ouvrages périodiques. (Par Jacq. Fleury et Ign. Hugary de Lamarche-Courmont.) *La Haye et Paris*, *Vallat-la-Chapelle*, 1760, in-12.

Essai d'un plan de réforme, ayant pour objet d'éclairer la nation juive en Pologne et de redresser par là ses mœurs. (Par Mendel de Satanow.) *Varsovie*, *s. d.*, in-8. A. L.

Essai d'un système nouveau concernant la nature des êtres spirituels, fondé en partie sur les principes de Locke. (Par Cuentz, ancien magistrat de Saint-Gall en Suisse). *Neufchâtel*, 1742, 4 vol. in-8.

Le cardinal Gerdil et dom Sinsart ont réfuté quelques principes de cet ouvrage.

Essai d'une bibliographie annuelle, ou Résumé des différens catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'an IX, avec les prix des articles... (Par G.-M. Bontemps.) *Paris*, *Debray*, an X-1802, in-8, 60 p.

Essai d'une bibliographie générale du théâtre ou Catalogue raisonné de la bibliothèque d'un amateur complétant le catalogue Soleinne. *Paris*, *Tresse*, 1861, in-8, VII-224 p.

Contient 1947 numéros et est terminé par une seule table, celle des noms d'auteur. La préface est signée : J. D. F. (Joseph de Filippi). Tiré à 200 exemplaires.

Dans sa préface, l'auteur déclare n'avoir pas suivi la mode ordinaire de classer les ouvrages d'après la forme apparente des œuvres, il les a classés suivant leur nature intrinsèque et le principal usage qu'on en peut faire. Il n'a pas non plus admis le système des divisions d'après les langues ou les pays ; peu importe, dit-il avec raison, à celui qui cherche à s'éclairer sur un sujet spécial, que les ouvrages qu'il consulte aient été imprimés en France ou en Allemagne, rédigés en anglais ou en italien.

Essai d'une description générale des peuples policés et des peuples non policés, considérés sous le point de vue physique et moral, traduit de l'allemand de M. Steers (par Le Seurre de Mussey). *Amsterdam*, *Reviol*, 1769, in-12, X-254 p.

Essai d'une dissertation sur les lois naturelles et sur les lois qui en dérivent. (Par Gasp.-J.-L. Pirotte, avocat.) *Liége*, 1820, in-8, 75 p.

Un certain nombre d'exempl. portent pour titre : « Essai sur les lois naturelles. » Ul. C.

Essai d'une exposition succincte de la critique de la raison, par J. Kinker, trad. du hollandais par J. Le F. (J. Lefèvre). *Amsterdam*, 1801, in-8.

a Essai d'une histoire de la musique. (Par P.-J. Caffiaux, bénédictin.)

L'ouvrage de dom Caffiaux, cité dans les bibliographies sous le titre ci-dessus, tantôt avec la date de 1757, tantôt avec celle de 1769, est resté manuscrit. Il existe au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale, fonds français, nos 22536-22538 (Ancien Corbie, no 16).

Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques-de-la-Boucherie.... Par M. L** V** (l'abbé Etienne-François *b* Villain). *Paris*, *Prault*, 1758, in-12.

Essai d'une histoire naturelle des couches de la terre, traduit de l'allemand de Lehmann (par le baron d'Holbach). *Paris*, 1759, in-12.

Essai d'une instruction sur les parties les plus importantes de l'agriculture... par M. L. X. (Ledoux), propriétaire. *Nantes*, *Mellinet-Malassis*, 1829, in-8. — 2e édition. Par M. L., notaire à Savenay. *Nantes*, *imp. Merson*, 1839, in-8, 52 p. *c* D. M.

Essai d'une lithographie de Mlocin, écrit à Varsovie en 1777. (Par Jean-Philippe de Carosi.) *Dresde*, 1777, in-8.

Essai d'une méthode d'employer les instruments microscopiques avec utilité et plaisir dans la saison du printemps. Par l'auteur des « Amusements microscopiques » (M.-F. Ledermuller). *Nuremberg*, *Campe*, 1764, in-fol., avec 12 pl. color. *d*

Essai d'une morale relative au militaire françois, par M. de *** (P.-Augustin de Varennes, ancien officier de la 1re compagnie des mousquetaires). *Paris*, *Durand*, 1771, in-12.

Voyez « Morale militaire ».

Cet essai a été faussement attribué, dans le « Journal encyclopédique », janvier 1772, t. I, p. 21, à Conti, ancien professeur de l'Ecole militaire, qui seulement en a dirigé l'impression et au nom duquel le privilége a été donné. *e*

Réimprimé sous le titre de « Réflexions morales relatives au militaire français ». Voy. ces mots.

Essai d'une nouvelle traduction complète des Odes d'Horace (par Jacques-Joseph Rouvière, de Montpellier). *Paris*, *Debeausseaux*, 1807, petit in-12.

Essai d'une nouvelle traduction d'Homère (par Paul-Jér. Bitaubé). *Berlin*, 1769, *f.* in-12.

Essai d'une nouvelle traduction d'Horace en vers françois, par divers auteurs. (Publiée par Ant.-Aug. Bruzen de La Martinière.) *Amsterdam*, *Wytwerf*, 1727, in-12.

Essai d'une nouvelle traduction des

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Psaumes en vers, avec quelques cantiques, par M. T. (Fr. Terond). *Amsterdam*, 1715, in-8. — *La Haye*, 1721, in-12.

Essai d'une philosophie naturelle, applicable à la vie, aux besoins, aux affaires, et convenable aux deux sexes. (Par l'abbé Desfourneaux.) *Paris*, 1724, in-12.

Quelques exemplaires de cet ouvrage portent un frontispice ainsi conçu : « Nouvelle Philosophie des Dames ». *La Haye*, 1727.

Essai d'une poétique à la mode, épître à M. ***. (Par A. Bret.) *Paris, Gueffier*, 1770, in-8.

Essai d'une traduction des dissertations sur les partis qui divisent l'Angleterre. (Traduit de l'anglois de Bolingbroke par Etienne de Silhouette.) *Londres*, 1739, in-12.

Essai d'une traduction en vers de l' « Iliade » d'Homère, précédée d'un discours sur Homère et accompagnée de remarques (par Guill. de Rochefort). *Paris, Barbou*, 1765, in-8.

Essai d'une traduction en vers français de la « Callipédie » (de Cl. Quillet) et du « Rossignol » (d'Albus Ovidius Juventinus), poëmes latins, accompagnés des textes et poésies diverses ; par M. Camus-Daras. *Paris*, 1832, in-18, 162 p.

Essai de bien public, ou mémoire raisonné pour lever à coup sûr tous les obstacles qui s'opposent à l'exécution des défrichements et desséchements, etc. (Par Collignon, avocat.) *Neufchâtel, Société typographique* (vers 1781), in-12, 108 p.

Essai de chymie mechanique. *S. l. n. d.*, in-4.

Un titre manuscrit porte : Essai de chymie mechanique, couronné en 1788 par l'Académie de Rouen, quant à la 2e partie de cette question : « Déterminer les affinités qui se trouvent entre les principaux mixtes. », ainsi que l'a commencé M. Geoffroy ; et trouver un système physico-mechanique de ces affinités. Par G.-L. Le Sage, associé étranger de la Société royale des sciences de Montpellier...

N. B.

Pour faire imprimer le titre, l'introduction, le jugement de l'Académie, etc., l'auteur attend d'avoir achevé quelques autres dissertations analogues, qu'il pourrait bien y joindre sous un titre commun.

Essai de comparaison entre la déclamation et la poésie dramatique. (Par Pierre-Alexandre Lévesque de La Ravallière.) 1729, in-12, 55 p.

Cette brochure a été critiquée par l'auteur même, dans le « Mercure » de mai 1730.

Essai de complément de la statistique du département de la Gironde. (Par MM. Gustave Brunet et Léonce de Lamothe.) *Bordeaux, P. Chaumas*, 1847, in-4, 2 et 164 p.

Les noms des auteurs sont indiqués à la table des matières, pour les divers articles qu'ils ont fournis à cet ouvrage.

Essai de contes moraux et dramatiques, par M. B*** (A. Bret). *Amsterdam et Paris, Prault*, 1765, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 434, *b*.

Essai de critique, où l'on tâche de montrer en quoi consiste la poésie des Hébreux. (Par Pierre Lambert.) *Amsterdam*, 1689, in-12. V. T.

Essai de discussion oratoire sur les bals. (Par l'abbé L. de Sambucy Saint-Estève.) *Paris*, 1832, in-8, 123 p.

Essai de dissertation sur le mariage en sa qualité de contrat et de sacrement. (Par Paul-Charles Lorry, avocat au Parlement et conseiller d'Etat.) *Paris, Martin*, 1670, in-12.

L'auteur est nommé dans le privilége.

Essai de dissertation sur les lois des secondes noces et notamment sur l'article 279 de la coutume de Paris. (Attribué à Duplessis de La Davière, avocat.) *Paris, Dupuis*, 1737, in-12.

Essai de fables. *Besançon, s. d.*, in-12.

Par Jacquemard.

L'exemplaire indiqué sous le n° 817 du catalogue Pixérécourt portait un envoi autographe de l'auteur.

Tiré à 20 exemplaires.

Essai de fables, par J. B. A. H. D. P. (J.-B.-A. Huard du Parc, juge de paix de l'arrondissement de Sceaux). *Paris, Théophile Barrois père*, 1805, in-12.

Essai de feuilles élémentaires pour apprendre le latin sans grammaire ni dictionnaire. (Par P.-C. Chompré.) *Paris, Delatour*, 1768, in-8.

Essai de géographie, avec un dictionnaire géographique françois-latin et latin-françois. (Par Et.-André Philippe de Prétôt.) *Paris*, 1744, in-8.

Essai de grammaire françoise, ou dissertation sur les prétérits composés de notre langue, à l'occasion de l'écrit de M. l'abbé d'Olivet, inséré dans les « Opuscules sur la langue », et des remarques insérées par M. Duclos dans la « Grammaire générale et raisonnée ». (Par l'abbé Guillaume-Marie du Breil de Pontbriant.) *Paris, Chaubert*, 1754, in-8.

Voyez « l'Année littéraire », 1755, t. I, p. 145 et suiv.

L'auteur nie dans cette brochure l'existence des par-

Copyright 2007 Editions de la Bibliothèque du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

licipes prétérits, et par conséquent leur déclinabilité. Il y représente la langue française moins telle qu'elle est que telle qu'il l'imagine.

Essai de grammaire polonaise pratique et raisonnée pour les Français. (Par On. KOPCZYNSKI.) *Varsovie*, 1807, in-8. A. L.

Essai de l'Eloge historique de Stanislas Ier, roi de Pologne, par M. M*** (Jean-Henri MARCHAND). *Paris*, *Cl. Hérissant*, 1766, in-4. — *Bruxelles*, 1766, in-8.

Essai de l'histoire du commerce de Venise. (Par ROMA.) *Paris*, *P.-G. Le Mercier fils*, 1729, in-12.

J'ai copié, sur l'exemplaire de cet ouvrage que possédait le cardinal de la Luzerne, une note ainsi conçue :

« M. Roma, supposé que ce soit son véritable nom, étoit connu de M. Nanisse, demeurant chez M. Philippe Masson, banquier, rue Thibautodé, à Paris, et d'un avocat au conseil, nommé Deprime.

» Il a extrait ce livre de manuscrits concernant le commerce d'Italie, 3 vol. in-fol.

» Il doit être passé à Berlin, dans l'espérance d'y trouver de l'emploi dans le ministère des finances. »

Essai de l'histoire monastique d'Orient, par un religieux bénédictin (Louis BULTEAU). *Paris*, *Billaine*, 1680, in-8.

Essay de la critique, imité de l'anglois de M. POPE (par ROBETON, secrétaire du roi d'Angleterre George Ier, mort vers 1740). *Amsterdam*, *L'Honoré et Chatelain*, 1717, in-4, 27 p.

Cet essai, en cinq chants, a été réimprimé en 1736 dans les « Nouveaux Amusements sérieux et comiques », publiés à Paris par le libraire Guillaume.

On en avait fait, dès 1717, une nouvelle édition, réduite à un chant, sous le titre de : « Essai sur la critique ; imité de l'anglais de M. POPE. » *Londres*, *par G. Delage*, *et se vend par P. Dunoier*, *lib.*, 1717, in-4, 19 p.

L'abbé Goujet, tome VIII, p. 231 de la « Bibliothèque françoise », dit, sans doute par suite d'une mauvaise transcription du titre ci-dessus : Un M. J. DELAGE en était présenté comme l'auteur. Il ajoute que cette imitation a été aussi attribuée à tort au sieur de LA PILLONIÈRE, ex-jésuite devenu anglican.

Essai de littérature musicale concernant l'origine, les progrès et les révolutions de la musique italienne... trad. de l'italien (de A. MAJER), par Gius. DE VALERIANI. *Augsbourg*, *Wirth*, 1827, in-8, et avec un nouveau titre, *Ratisbonne*, 1829, petit in-8.

Essay de logique. (Par Edme MARIOTTE, prieur de Baume-la-Roche, et non de Beaumont, comme le dit Condorcet.) *Paris*, *Michallet*, 1678, in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur, *Leyde*, 1717, ou *La Haye*, 1740, 2 vol. in-4.

Essai de manœuvre pour l'infanterie *a* françoise, dans lequel on a tâché de prévoir toutes les circonstances possibles à la guerre. *Vitry*, *imp. de Seneuze*, 1773, in-8.

La dédicace au prince de Condé est signée DELAURENS DE BEAUJEU.

Essai de médecine pratique, suivant la méthode des indications. (Par le docteur DOÉ.) *Paris*, 1826, in-8, 166 p.

b Essay de méditations poétiques sur la passion, mort et résurrection de Nostre-Seigneur Jésus-Christ. (Par J.-Z. DE VAURE?) *Paris*, 1659, in-8. G. M.

Essai de métaphysique, ou principes sur la nature et les opérations de l'esprit. (Par l'abbé Claude MEY.) *Paris*, *Desaint*, 1756, in-12, 398 p.

c Essai de morale à l'usage de l'Église gallicane non assermentée. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1792, in-8.

L'auteur fit paraître un supplément peu de temps après.

Essai de morale, ou fables nouvelles, morales, politiques et philosophiques, par J.-J.-F. DE B***. *Paris*, *Mme Huzard*, 1826, in-12.

d Par J.-J.-F. DE BARIN, colonel en retraite, d'après Quérard.

Par Jean-Jacques-Félix DE BIENVENU, d'après M. de Manne.

Essai de philosophie morale. (Par Pierre-Louis MOREAU DE MAUPERTUIS.) *Berlin*, 1749 ; *Londres*, 1750, in-12.

Réimprimé depuis avec le nom de l'auteur.

Essai de philosophie rationnelle sur l'origine des choses, etc., par D. G. (David GRADIS). *Bordeaux*, 1802, in-8. — *Id.*, *e* 1825, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 934, *a*.

Essai de physiognomonie, par R. T. (Rodophe TOPFFER). *Autographié chez Smidt*, *à Genève*, 1845, in-4, dessins à la plume.

Essai de physique. (Par le P. Ph. BUNOU, jésuite.) *Rouen*, 1716, in-12.

f Essai de physique, augmenté d'une lettre sur l'aimant, de réflexions sur l'électricité, et d'un petit traité sur le planétaire. (Par DE RANCY.) *Paris*, *Hérissant*, 1768, in-12.

Essai de physique, par Pierre VAN MUSSCHENBROECK, avec une description de nouvelles sortes de machines pneumatiques, et un recueil d'expériences, par

Copyright 2007 Editions de la Bibliothèque de l'Ecole des Chartes pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. J. V. M. (J. VAN MUSSCHENBROEK), trad. du hollandois par M. Pierre MASSUET. *Leyden, S. Luchtmans*, 1739 ou 1771, 2 vol. in-4. A. L.

Essai de poëme sur l'esprit. (Par Henri PAJON.) *S. l.*, 1757, in-8, 16 p.

Essai de poésies diverses, par M. V*** (VIGNÉE). *Genève et Paris, Charpentier*, 1763, in-8.

Essai de poésies légères. (Par l'abbé François-Valentin MULLOT.) *Mayence*, 1798, in-8.

Essai de poésies religieuses, par M. M.. (Jacques-Henri MEISTER). *Paris, Didot*, an IX-1801, in-12. — *Zurich, Orell, Fuesli*, 1815, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1003, *d*.

Essai de politique et de morale calculée, tome I (et unique). 1759, in-12.

L'auteur de cet ouvrage est bien connu sous le nom de D'HANCARVILLE, mais c'est un pseudonyme, il se nommait HUGUES: Il était fils d'un marchand de toile, demeurant place du Marché, à Nancy. Il s'était présenté à la cour de Berlin sous le nom de LENONCOURT, ce qui lui avait valu d'être mis en prison à Spandau, d'où il sortit grâce au duc de Wurtemberg, auquel par reconnaissance il dédie son ouvrage. Il y combat l'emploi des machines dont il veut que l'usage soit régié d'après la population. Voy. dans l' « Examen critique » de A.-A. Barbier, l'article d'Hancarville communiqué par Lamouroux.

Essai de politique, où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des droits, des bornes et des différentes formes de la souveraineté, selon les principes de l'auteur de « Télémaque ». (Par And.-Mich. DE RAMSAY.) *La Haye, s. d.*, 2 parties in-12.

C'est une nouvelle édition de l'ouvrage intitulé : « Essai philosophique sur le gouvernement civil. » Voyez ci-après, col. 222, *f*.

Essai de psaumes et cantiques, mis en vers par mademoiselle *** (Elis.-Soph. CHÉRON), avec des figures gravées par L. Chéron. *Paris, Brunet*, 1694, in-8.

Essai de psychologie, ou Considérations sur les opérations de l'âme, sur l'habitude et sur l'éducation, avec des principes philosophiques sur la cause première et sur son effet. (Par Ch. BONNET.) *Londres*, 1755, in-12.

C'est à tort que cet ouvrage a été attribué à THURNEYSEN.

Essai de quelques genres divers de poésie. (Par le marquis Augustin-Louis DE XIMENÈS.) *S. l. n. d.*, in-8, 36 p.

Essai de recueil d'arrêts notables du conseil souverain d'Alsace. (Par DE CORBERON.) *Colmar, Decker*, 1740, in-fol.

Essai de réformation d'un jugement rendu par un avocat au parlement de Paris, sur une dispute littéraire entre deux avocats au parlement de Dijon. (Par Jean-Baptiste FROMAGEOT.) (*Dijon*), 1730, in-12.

Essai de réfutation d'un pamphlet intitulé : « Traité de la nature du droit de charbonnage dans le ci-devant Hainaut ». (Par Alexandre MICHÉ, ingénieur en chef des mines du département de Jemmapes.) *Mons, Hoyois*, 1810, in-8, 18 p. J. D.

Essai de réhabilitation de la vieillesse, sous forme de paraphrase d'un passage d'HORACE. *Tours, impr. de Bouserez*, 1857, in-8, 10 p.

Signé : « l'auteur de l' Ampélographie universelle, né le 1er mai 1778 » (M. le comte Alexandre-Pierre ODARD).

Essai de réplique à la « Lettre d'un avocat au parlement de Paris » (le président Bouhier; voy. ces mots) à un de ses amis. (Par Jean-Baptiste FROMAGEOT, professeur en droit à l'université de Dijon.) *Dijon*, 1731, in-8.

Il existe une réponse manuscrite du président Bouhier à cette réplique ; mais le président ne voulut pas la faire imprimer, pour ne pas perpétuer, a-t-il écrit en marge, cette querelle avec un pédant tel que Fromageot.

Essai de réponse aux réflexions ou notes de Me ***, avocat à la cour, sur les six lettres de N. pour servir d'éclaircissement à la question du testament des fils de famille en Bourgogne, etc., par Me *** (Jean-Bapt. FROMAGEOT, avocat en parlement, et professeur en droit à l'université de Dijon). 1729, in-12.

Essai de réunion des protestans aux catholiques romains, par M. P. D. R. (P.-D. ROUVIÈRE, avocat). *Paris, Hérissant*, 1756, in-12.

Essai de rhétorique françoise à l'usage des jeunes demoiselles. (Par Gabr.-H. GAILLARD.) *Paris*, 1746, in-12.

Première édition d'un ouvrage qui a eu un grand succès, et qui se réimprime encore aujourd'hui sous le titre de « Rhétorique française à l'usage des demoiselles ». Voyez ces mots.

Essai de simplificacion du français en vue de le fair accepter come langue internacionale, par E. A. C. (E.-A. CLERC). *Lyon, imp. de Chanoine*, 1863, in-8, 151 p. — Apendice, p. 153-184. — Dernière modificacion, p. 185-216.

Essai de traduction de la Messiade,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

poëme de KLOPSTOCK, fragments des deuxième et troisième chants, traduits de l'allemand en français, avec le texte en regard, et les imitations de Milton. Par *** (Henri TOPIN), professeur de l'Université. *Paris, Eymery ; Niort, Morisset*, 1825, in-8, 139 p.

Voy. « Supercheries », II, 313, *f*.

Essai de traduction de quelques épîtres et autres poésies latines de Michel DE L'HOSPITAL, avec des éclaircissemens sur sa vie et sur son caractère... (par J.-M.-L. COUPÉ). *Paris, Moutard*, 1778, 2 vol. in-8.

Essai de traduction de quelques odes et de l'Art poétique d'HORACE (par l'abbé P.-L. LE FÈVRE DE LA ROCHE). *Paris, Didot aîné*, 1788, in-8.

Tiré à cinquante exemplaires, dont huit portent le nom de l'auteur.

Essai de traduction, en vers burlesques, d'une pièce de poésie latine intitulée : *Excidium Augi*, par M. ***. *Amsterd. et Rouen, chez E.-V. Machuel*, 1768 (et 1778), pet. in-12, 91 p.

Le poëme latin est attribué à un professeur nommé Ch.-J. ROUSSEL. La parodie est signée T. P. C. de S. Jacques d'Eu (T. P., curé de...).

Essai de traduction en vers du Roland le Furieux de l'ARIOSTE (par DUPONT de Nemours). *Paris, Jombert*, 1781, in-8, 75 pages. — Nouvelle édition (contenant trois chants). *Paris, F. Didot*, 1812, in-8.

Essai de traduction interlinéaire des cinq langues, hollandaise, allemande, danoise, suédoise et hébraïque, contenant la traduction d' « Hermann et Dorothée » (de GOETHE), en allemand, et celle du premier acte de « Mérope » (de VOLTAIRE), en suédois. (Traduit par Ant.-Mar.-Henri BOULARD.) *Paris, Fuchs*, an X-1802, in-8.

Essai des effets de l'air sur le corps humain, par Jean ARBUTHNOT, traduit de l'anglois (par P. BOYER DE PREBANDIER). *Paris, Barrois*, 1742, in-12.

Essai des Essais de GOLDSMITH, ou recueil de contes et d'anecdotes, traduit de l'anglois (par DE LARIVAL). *Paris, Royez*, 1788, in-18.

Essai du nouveau conte de ma mère l'Oye, ou les Enluminures du jeu de la constitution. (Par l'abbé DEBONNAIRE.) *S. l.* (1722), in-8, 7 ff. lim., 208 p. et 1 f. d'errata.

Essai en forme de mémoire sur l'éducation de la jeunesse pour servir de réponse

a à deux questions générales qui renferment toutes celles que l'on peut faire sur cette matière. Sçavoir : 1° Quels sont les vices de l'éducation actuelle, tant par rapport à l'esprit, que par rapport au cœur ? 2° Quels sont les moyens de les corriger ? (Par Nicolas ADAM.) *Londres et Paris, B. Morin*, 1787, in-8, 40 p.

Essai généalogique sur la maison de Saint-Phalle d'après monuments, et d'après *b* titres existant encore en 1860 dans des dépôts publics et dans des chartriers. Notice sur un grand nombre de maisons, et digressions épisodiques sur des titres, mœurs, usages et coutumes des temps. (Par Henri-Roger GOUGENOT DES MOUSSEAUX.) *Coulommiers, imp. de A. Moussin*, 1860, in-4, 156 p.

Essai général d'éducation physique, *c* morale et intellectuelle, suivi d'un plan d'éducation pratique pour l'enfance, l'adolescence et la jeunesse, par M. A. J. (Marc-Antoine JULIEN). *Paris, Didot*, 1808, in-4, 308 p.

Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places... (Par BOUSMARD.) *Berlin*, 1799, 4 vol. in-4 et atlas in-fol. — Nouvelle édition faite sur un texte augmenté par l'auteur. *Paris, Magimel*, 1815, 4 vol. in-8 et atlas de 62 pl. *d* in-4.

La 3e édition publiée par M. AUGOYAT, *Paris*, 1837, porte le nom de l'auteur.

Essai général de tactique, précédé d'un discours sur l'état actuel de la politique et de la science militaire en Europe, avec le plan d'un ouvrage intitulé : « la France politique et militaire ». (Par Jacques-Antoine-Hippolyte DE GUIBERT.) *Londres, libraires associés*, 1772, in-4. — *Liége, C. Plomteux*, 1773, in-4, et 2 vol. in-8. *e*

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Magimel*, 1804, 2 vol. in-8.

Essai grammatical sur le gascon de Bordeaux ou Guillaoumet debingut grammérien. Par G. D... (DADOR, sacristain de Saint-Nicolas). *Bordeaux, Coderc, Degréteau et Poujol*, 1867, in-8, 19 p.

Essai historique, critique, philologique, politique, moral, littéraire et galant sur *f* les lanternes... par une société de gens de lettres. (Par J.-Fr. DREUX DU RADIER, le médecin Ant. LE CAMUS, l'abbé Jean LE BEUF et JAMET le jeune.) *Dôle, Lucnophile (Paris)*, 1755, in-12.

Essai historique et critique sur l'insuffisance et la vanité de la philosophie des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

anciens, comparée à la morale chrétienne, traduit de l'italien de D. Gaëtan Serton (par Chassanis). *Paris, Berton*, 1783, in-12.

Essai historique et critique sur la révolution française... seconde édit. augmentée du gouvernement consulaire et du règne de Napoléon, par M. P. P. (Pierre Paganel), ex-législateur... La prem. édit. fut enlevée entière par ordre de l'ancien gouvernement en 1810 et détruite en totalité en 1813. *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 1815, 3 vol. in-8. — Troisième édit. revue et augmentée du gouvernement consulaire et du règne de Napoléon, par M. ***, ex-législateur... (Suit la même note que sur le titre de la 2e édit.) *Ibid., id.*, 1815, 3 vol. in-8.

Le troisième volume de cette édition existe aussi avec ce titre : « Histoire de Napoléon Bonaparte, depuis ses premières campagnes jusqu'à son exil à l'isle de Sainte-Hélène. Par M. ***, ex-législateur... » *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 1815, in-8, et avec le nom de l'auteur, *Liége, impr. de C.-A. Bassompierre*, 1815, in-8 de xxxij-424 p.

La réimpression de Liége porte la signature III, j'ignore si les deux autres volumes ont été réimprimés à Liége. La « Bibliographie liégeoise » de M. A. Theux ne cite pas cet ouvrage.

On lit p. iij de l'avant-propos du t. III :

« Mon livre fut saisi et consigné dans les magasins de l'imprimeur, en vertu d'un ordre écrit et signé de la main de l'empereur... L'ordre fut exécuté sans nul examen préalable. L'ouvrage, après avoir subi l'épreuve de la censure, avoit été imprimé avec l'autorisation du ministre de la police. A cette époque, la direction de la librairie fut établie. Pour justifier la confiance de l'empereur, le chef de cette inquisition littéraire évoqua à son tribunal une affaire jugée ; et par une précaution aussi délicate que judicieuse, il fit enlever l'édition et la transférer dans une espèce d'écurie de son hôtel, où j'ai acquis la certitude que les scellés avaient été brisés. »

Voy. « Supercheries », III, 1095, *d*.

Essai historique et critique sur les priviléges et exemptions des réguliers. (Par l'abbé Ambroise Riballier, censeur royal.) *Venise et Paris, Desaint*, 1769, in-12.

Essai historique et légal sur la chasse. (Par Jean-Henri Marchand, avocat.) *Londres* (*Paris*), *Lejay*, 1769, petit in-12.

Quelques exemplaires de cet ouvrage ont reparu sous le titre de « Calendrier, ou essai historique », etc. *Paris, Lejay*, 1770.

Essai historique et militaire sur l'art de la guerre, depuis son origine jusqu'à nos jours. (Par d'Ecrammeville.) *Paris, Bleuet*, 1789, 3 vol. in-8.

Réimprimé en 1793, sous le titre d' « Examen des causes des succès et des disgrâces à la guerre, arrivés depuis Cyrus jusqu'à nos jours ». *Paris*, in-8. Voy. ces mots.

a Essai historique et militaire sur la province du Roussillon,... par M. le chev. D. L. G. (de La Grave). *Londres*, 1787, in-8.

Essai historique et patriotique sur les Arbres de la Liberté. (Par l'abbé Henri Grégoire.) *Paris, Didot*, an II, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Essai historique et philosophique sur le goût. (Par l'abbé Nic. Cartaud de La *b* Villate.) *Amsterdam*, 1736, in-8.

L'édition de *Paris*, 1736, porte le nom de l'auteur.

Essai historique et philosophique sur les principaux ridicules des différentes nations. (Par Gazon-Dourxigné.) *Pékin et Paris, Durand neveu*, 1766, in-12. — 2e éd. Par G... Dourx... *Amsterdam, Rey*, 1766, in-12.

c Essai historique et politique sur l'état de Gênes. (Par A. de La Flotte, ministre plénipotentiaire à Florence, et fils de celui qui a fait un Essai sur l'Inde.) *Paris, Forget*, an II-1793, in-8.

Essai historique et politique sur le gouvernement présent de la Hollande. (Par Favier.) *Londres*, 1748, 2 vol. in-12.

Essai historique et politique sur le *d* royaume de Pologne (1815-1830), trad. du polonais (de Maurice Mochnaski) par J. N. I. (Jean-Népomucène Ianowski). *Paris*, 1846, in-8.

Essai historique et politique sur les garanties, et en général sur les diverses méthodes des anciens et des nations modernes de l'Europe, d'assurer les traités publics. (Par P.-Jos. Neyron.) *Gottingue, Diéterich*, 1777, in-8.

e Essai historique et statistique sur Thury-Harcourt, par M. B. (Boscher). *Caen, Th. Chalopin*, 1831, in-8, 82 p. et planches.

Essai historique, politique et moral sur les révolutions anciennes et modernes, considérées dans leurs rapports avec la révolution française. (Par Chateaubriand.) *Londres*, 1797, tome 1, 2 parties in-8. — *f* *Londres, J. Deboffe*, 1797, in-8. — Nouvelle édition. *Londres*, 1814, 2 vol. in-8.

Quelques exemplaires de la première édition portent le nom de l'auteur. V. « Variantes ».

Un exemplaire de l'édition originale avec des notes manuscrites fort curieuses de l'auteur s'est trouvé à la vente de la bibliothèque de M. Sainte-Beuve : il a été vendu 3100 francs. Voici la note du catalogue :

Cet exemplaire précieux est chargé de notes de la main de Chateaubriand.

Lorsqu'elles ont été écrites, le célèbre écrivain

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

n'avait pas encore fait son retour au christianisme. On a besoin de le savoir, en les lisant, pour ne pas être étonné que quelques-unes de ces notes aient pu tomber de la plume de l'auteur du « Génie du christianisme ».

Cet exemplaire est celui dont M. Sainte-Beuve a cité des passages dans son article sur Chateaubriand, inséré dans les « Causeries du Lundi », tome X, pages 60-73. Il a appartenu à M. Augustin Soulier, qui a dirigé l'édition des Œuvres de Chateaubriand, publiée par Ladvocat, et à M. Aimé-Martin. Il y a, en tête du volume, des notes de ces deux bibliophiles, que nous transcrivons ci-dessous pour donner toute l'histoire du livre :

« Ce livre fut trouvé dans les papiers que Chateaubriand avait laissés en Angleterre, et qui lui furent rendus en 1814, après la chute de Napoléon. L'exemplaire avait été préparé pour une seconde édition. Ne se souvenant plus des notes écrites sur les marges, M. de Chateaubriand le donna à M. Augustin Soulier, éditeur de ces Œuvres, publiées chez Ladvocat. L'exemplaire devait servir de copie. Heureusement M. Soulier eut l'idée de le conserver, et plus tard il consentit à s'en défaire en ma faveur. La note ci-jointe est de la main de M. Soulier, dont aujourd'hui, 20 mars 1845, les journaux annoncent la mort. C'était un homme excellent, mais habituellement triste. Sa physionomie, distinguée et mélancolique, l'avait fait surnommer le beau ténébreux. »

L. AIMÉ-MARTIN.

Note de M. Soulier : « Cet exemplaire de l'édition originale de l' « Essai sur les révolutions » est d'autant plus précieux, qu'il renferme plusieurs pages chargées de notes qui n'ont aucun rapport avec celles que M. de Chateaubriand a faites depuis dans l'édition des Œuvres complètes publiée par le libraire Ladvocat : celles-ci expriment des sentiments particuliers de l'auteur à une époque où il était très-jeune, et des particularités curieuses sur des écrivains contemporains, tels que Lebrun, Parny, Fontanes, Bernardin de Saint-Pierre, etc., etc. »

Pour plus de détails sur ce livre précieux, nous renverrons à la Notice de M. Scherer sur la bibliothèque de M. Sainte-Beuve placée en tête du catalogue. Quelques-unes des plus curieuses notes de Chateaubriand y sont citées.

Essai historique sur l'abbaye de Solesmes, suivi de la description de l'église abbatiale, avec l'explication des monuments qu'elle renferme. (Par dom Prosper GUÉRANGER.) *Le Mans*, 1846, in-8, viij-131 p.

Il y a trois éditions.

Essai historique sur l'Aquitaine. (Par l'abbé P.-J. BOUDOT.) *S. l.*, 1753, in-8, 32 p.

Essai historique sur l'autorité des évêques de Laon au moyen âge. (Par A. MASSON.) *Laon, imp. de E. Fleury*, 1856, in-8, 95 p.

Essai historique sur l'église de Saint-Paul, ci-devant collégiale, aujourd'hui cathédrale de Liége. (Par l'abbé THIMISTER.) *Liége, Grandmont*, 1867, in-8, avec 22 gr.

Publié d'abord dans le « Bulletin archéologique liégeois », t. VI et VII.

a Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, ou tableau chronologique de sa fondation, etc. (Par RONDONNEAU DE LA MOTHE.) *Paris, l'auteur*, 1787, in-8.

Essai historique sur l'imprimerie. (Par J.-L.-M. PORTHMANN.) *Paris*, 1811, in-8, 80 p.

Seconde édition sous le titre de : « Eloge historique de l'imprimerie ». *Paris*, 1811, in-8, 64 p. Voy. ci-dessus, col. 75, *c*.

b Essai historique sur l'influence de la religion en France pendant le XVII^e^ siècle, ou tableau des établissements religieux formés à cette époque... (Par Michel-Joseph-Pierre PICOT.) *Paris, Adrien Leclère*, 1824, 2 vol. in-8.

Essai historique sur l'Institution des jeunes aveugles de Paris. (Par le docteur A.-B. PIGNIER, ancien directeur de cet établissement.) *Paris, imp. veuve Bouchard-Huzard*, 1860, in-8, 286 p.

c

Essai historique sur l'institution du rit écossais et sur la puissance légale qui doit le régir en France, par un disciple de Zorobabel (le docteur Pierre-Gérard VASSAL). *Paris, imp. de Bellemain*, 1827, in-8.

Essai historique sur l'origine des dîmes... (Par Charles-Lambert D'OUTREPONT.) *S. l.*, 1780, in-8.

d

Essai historique sur l'origine du pouvoir judiciaire et du droit public français. (Par M. L'ECUREL.) *Paris*, 1789, in-12.

Essai historique sur la bibliothèque du roi et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la description des bâtiments et des objets les plus curieux à voir dans ces différents dépôts. *Paris, Belin*, 1782, in-18, XXIV-372 p.

e

Par Nic.-Thom. LE PRINCE aîné, inspecteur de la librairie près la chambre syndicale de Paris, chargé de veiller au recouvrement des exemplaires dus à cette bibliothèque.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur. Bignon, le bibliothécaire du Roi, écrivit au garde des sceaux pour lui demander de faire arrêter l'édition de l'ouvrage qui contenait, disait-il, beaucoup d'erreurs. Le garde des sceaux répondit qu'il ne pouvait pas faire droit à sa requête.

f Voy. à la Bibliothèque nationale, au département des Mss., fonds du bureau de la librairie, le vol. 209 et la « Correspondance littéraire », *Paris*, 5 avril 1857, où la réponse du garde des sceaux est reproduite.

A la suite des difficultés que lui suscita M. Bignon, l'auteur supprima d'un certain nombre d'exemplaires de son ouvrage les pages 337-372 relatives aux « Bibliothèques publiques et particulières », et fit réimprimer une table cotée 337 à 343, de manière à dissimuler la lacune.

C'est d'après un de ces exemplaires qu'a été faite

Copyright 2007 Tous les droits de reproduction sont réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'édition de l'ouvrage de Leprince, publiée par M. Louis Paris en 1856.

Le « Bulletin universel des sciences » de Férussac, 1828, a fait connaître que M. J.-L.-A. Bailly avait réimprimé textuellement et presque en entier le texte de Le Prince, sans prévenir ses lecteurs dans le vol. par lui publié sous ce titre : « Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes ».

Essai historique sur la dernière persécution de l'Eglise, par M. *** (l'abbé Paul Vergani, ex-législateur; revu par Mathieu-Mathurin Tabaraud). *Paris, A. Egron*, 1814, in-8, 96 p.

Essai historique sur la franc-maçonnerie à Caen, par le F.·. A.·. D.·. T.·. 3e édit. *Caen, Le Gosse-Clérisse* (1860), in-16, 24 p.

Par Georges Mancel, bibliothécaire de la ville de Caen.

Tiré à part à 34 exemplaires.

Essai historique sur la franc-maçonnerie, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le F.·. V.·. F.·. (Vidal, avocat à Montauban). *Bordeaux, Lawalle*, 1830, in-12, 312 p.

Essai historique sur la lithographie... par G. P. (Gabriel Peignot). *Dijon et Paris, Renouard*, 1819, in-8, 60 p.

Voy. « Supercheries », II, 203, *b*.

Essai historique sur la maison de Savoye. (Par le comte Monet, Piémontais.) *Paris, Jorry*, 1779, in-8.

Cette brochure fut publiée à l'occasion du mariage de la princesse de Piémont. Voyez le « Dictionnaire » de l'abbé Grellet, t. I, p. 391.

Essai historique sur la médecine en France. (Par J.-B.-Louis Chomel.) *Paris, Lottin l'aîné*, 1762, in-12.

Essai historique sur la puissance temporelle des papes et sur l'abus qu'ils ont fait de leur ministère spirituel... Ouvrage traduit de l'espagnol. *Paris*, 1810, in-8.

Il y a de cet ouvrage, qui fut commandé à C.-P.-F. Daunou, alors garde-général des Archives, trois éditions imprimées à l'imprimerie impériale, l'une du mois de février 1810, l'autre du mois de mai de la même année. Une troisième fut imprimée en 1811, puis supprimée vers 1813. Il en existe, dit-on, soixante exemplaires environ. Elle est augmentée d'un volume dans lequel se trouvent 12 pièces inédites jusqu'alors. Une 4e édit., revue, corrigée et augmentée, *Paris*, 1818, *au bureau du Censeur européen*, 2 vol. in-8, offre des additions importantes, mais plusieurs morceaux de la 3e ne s'y trouvent pas.

Essai historique sur la puissance temporelle des papes, traduit de l'italien de Guichardin (par Turpetin, employé à la recette générale de l'Orne). *Paris, Lhuillier*, 1810, in-8.

a Essai historique sur la religion en France pendant le XVIIe siècle, ou tableau des établissements religieux formés à cette époque, et des exemples de piété, de zèle et de charité qui ont brillé dans le même intervalle. (Par Michel-Joseph-Pierre Picot.) *Louvain, Van Linthout et Vandenzande*, 1824, 2 vol. in-8. J. D.

Voy. ci-dessus, col. 208, *b* : « Essai historique sur l'influence... »

b Essai historique sur la rentrée des biens, tant à l'Eglise qu'à la nation; avec des réflexions sur la nature de ces biens. (Par Gambier, récollet de la ville de Bavay en Hainaut.) *S. l.*, 1789, in-8. V.T.

Essai historique sur la vie et les écrits d'Abailard et d'Héloïse. (Par M. Guizot.) *S. l. n. d.*, gr. in-8.

Catalogue du marquis L. de Laborde, 2e part., 1872, n° 3161.

c Essai historique sur la vie et les écrits de François (de Neufchâteau), entremêlé de quelques conseils qu'on lui adresse sur son ministère, par un ermite de Seine-et-Marne (Michel de Cubières de Palmezeaux). *Paris, J.-B. Chemin*, an VII, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 266, *b*.

d Essai historique sur la ville de Bayonne.... (Par M.-P. Masein.) *Paris, Guillot et Denné*, et *Bayonne, Fr. Treboso*, 1792, in-8, avec un plan de la ville.

L'auteur a signé la dédicace.

Il y a des exemplaires de la même date qui portent le nom de l'auteur sur le titre avec l'adresse, *Paris, chez l'auteur*.

Essai historique sur la ville de Meaux, ancienne capitale de la Brie. (Par P. Navarre, ancien avocat.) *Meaux, Dubois-Berthault*, 1819, in-8, 111 p.

e Essai historique sur le commerce et la navigation de la mer Noire. (Par Ant.-Ign. Anthoine, baron de Saint-Joseph.) *Paris, Agasse*, an XIII-1805, in-8.

Réimprimé en 1820, avec le nom de l'auteur.

f Essai historique sur le docteur Swift et sur son influence dans le gouvernement de la Grande-Bretagne, depuis 1710 jusqu'à la mort de la reine Anne, en 1714, suivi de notices historiques sur plusieurs personnages d'Angleterre célèbres dans les affaires et dans les lettres. (Par Quentin Craufurd.) *Paris*, 1808, in-4 et in-8.

Essai historique sur le Louvre (ouvrage posthume de Jean-Olivier, de Paris, mort le 1er février 1758, âgé de 36 ans; publié par de Beaumont, avec une épître dédicatoire au marquis de Marigny, si-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gnée DE B***). *Paris, P. Prault*, 1758, in-12, 43 p.

Cet ouvrage est adressé à une dame. L'éditeur, dans son *épître dédicatoire*, cite la mort récente de l'auteur. A la dernière page, après une strophe tirée d'une « Ode sur la reconstruction du Louvre », par M. de Beaumont, l'auteur dit qu'il emprunte une plume étrangère pour peindre les sentiments de tous les citoyens.

Ces divers rapprochements me font croire que M. de Beaumont était lié avec M. Olivier, et qu'il a cru remplir le devoir d'un ami en publiant l'opuscule que celui-ci venait de terminer.

Il est à regretter que cet ouvrage ne soit pas mentionné dans la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France ».

L'idée de l'attribuer à Jean Olivier m'est venue de la lettre d'un de mes correspondants, qui le donne à René Olivier, prêtre de l'Oratoire. Cet oratorien, dont on a quelques opuscules, vivait encore en 1769. Voyez la « France littéraire », t. I.

Essai historique sur le progrès des lumières dans le royaume des Pays-Bas, et en particulier sur la liberté indéfinie des opinions religieuses... (Par l'abbé DE SURE.) 1re partie (et unique). *Gand, Poelman*, 1816, in-8, 2 ff. lim., 176 p. et 8 p. de notes.

Essai historique sur le système de colonisation militaire de la Russie, traduit de l'anglais (par le comte DE MARNE), de l'ouvrage du docteur Robert LYALL, ayant pour titre : « Sur l'organisation, l'administration et l'état actuel des colonies militaires nouvellement établies en Russie » (publié et annoté par TOURNACHON DE MONVÉRAN). *Paris*, 1825, in-8.

Essai historique sur les arts en Danemark. (Par Aug. HENNINGS.) *Copenhague*, 1778, in-8.

Essai historique sur les eaux de Luxeuil. (Par FABERT.) *Paris, Vincent*, 1773, in-12.

Essai historique sur les provinces basques (Alava, Guipuzcoa, Biscaye et Navarre) et sur la guerre dont elles sont le théâtre. (Par M. DE BOIS-LE-COMTE.) *Bordeaux, Teycheney*, 1836, in-8, 2 ff. de tit. et 361 p.

Les 219 premières pages avaient déjà été imprimées en 1835, à Bordeaux, mais elles n'avaient été tirées qu'à 80 exempl.

Essai historique sur les usages, les croyances, les traditions, les cérémonies et pratiques religieuses et civiles des Belges anciens et modernes, par A. G. S. (Antoine-Guillaume-Bernard SCHAYES). *Louvain*, 1834, 1re partie, in-8, 238 p.

Voy. « Supercheries », I, 218, *a*.

Essai historique sur quelques gens de lettres nés dans le comté de Bourgogne, avec une notice de leurs écrits. *Besançon, Félix Charmet*, 1806, in-8, 2 ff. lim., 208 et VIII p.

Attribué par Barbier à GIROD-NOVILLARS et par Girault de Saint-Fargeau à l'abbé Nic.-Ant. LABBEY DE BILLY.

Essai historique sur Thadée Kosciuzko. (Par Alfred FAYOT.) *Paris, Poulet*, 1820, in-8, 12 p.

La dédicace, adressée à M. le duc de Cazes, est signée A. DE LOW.

Essai lyrique sur la religion. (Par J.-Rodolphe FREY DES LANDRES.) *Francfort*, 1753, in-8.

Essai ou note élémentaire sur le magnétisme animal, par M. *** (COLARDEAU, de Charleville). *Avallon, imp. de Garet, s. d.*, in-8, 38 p.

Essai particulier de politique, dans lequel on propose un partage de la Turquie européenne, par M. C*** (J.-L. CARRA). *Constantinople* (*Paris*), 1777, in-8, 66 p.

Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz et sur les imprimeurs de cette ville, puisé dans les matériaux d'une histoire littéraire, biographique et bibliographique de Metz et de sa province. (Par Guillaume-Ferdinand TEISSIER, sous-préfet de Thionville.) *Metz, C. Dosquet*, 1828, in-8, 293 p., avec un portr.

Essai philosophique sur l'âme des bêtes... (Par Dav.-R. BOULLIER.) *Amsterdam, Fr. Changuion*, 1728, in-12. — Nouvelle édition augmentée, 1737, 2 vol. in-12.

Essai philosophique sur la crainte de la mort. (Par l'abbé HUEL.) *S. d.*, in-12.

Essai philosophique sur la dignité des arts. (Par Jean-Baptiste-Publicola CHAUSSARD.) *Paris*, 1798, in-8.

Essai philosophique sur la Providence. (Par l'abbé Cl.-Fr. HOUTEVILLE.) *Paris, G. Dupuis*, 1728, in-12.

Essai philosophique sur le corps humain; pour servir de suite à la « Philosophie de la nature ». (Par DELISLE DE SALES.) *Amsterdam et Paris, Saillant et Nyon*, 1774, 3 vol. in-12.

Essai philosophique sur le gouvernement civil selon les principes de Fénelon. (Par And.-Mich. DE RAMSAY.) *Londres*, 1721, in-12.

Voy. ci-dessus, col. 211, *d*: « Essai de politique ».

Essai philosophique sur le monachisme,

Copyright 2007 Editions la nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par M. L. (Linguet). *Paris*, 1775, 1777, in-8 et in-12.

Cet ouvrage n'est autre chose que les vingt-quatre premiers chapitres de l' « Histoire partiale des Jésuites », par le même auteur.

Essai philosophique sur les phénomènes de la vie, par sir Th.-Ch. Morgan, traduit de l'anglais sous les yeux de l'auteur (par Mlle Sobry). *Paris, Dufart*, 1819, in-8.

Essai philosophique sur les prêtres et la prédication, par J. C. D. L. V. P. R. A. B. (Jean-Charles de La Veaux, professeur royal, ancien bénédictin). *Rome, imprimerie du Vatican*, 1785, in-8 de 168 p.

On trouve à la suite la traduction de deux sermons de G.-J. Zollikofer.

Essai philosophique sur les principaux systèmes politiques, par A. D. B. (Auguste de Bove), docteur en droit. *Mons, Chevalier-Asnon*, 1855, in-32, XIV-271 p. J. D.

Essai philotechnique. Nouvelle joute française, ou tournois des arts. Moyen d'apprécier les produits des arts par l'analyse. (Par Louis-Antoine Fouquet.) *Paris*, an XI, in-8, 14 p.

Essai physique sur l'heure des marées dans la mer Rouge, comparée avec l'heure du passage des Hébreux. (Par l'abbé Pierre Hardy.) *Paris, Lambert*, 1755, in-12, 103 p.

Cet opuscule estimé a été réimprimé à *Gottingue* en 1758, in-8, avec des remarques du savant Jean-David Michaelis.

Essai poétique à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr le duc de Brabant avec S. A. I. et R. Mme Marie-Henriette-Anne, archiduchesse d'Autriche. (Par Mlle Adélaïde Behaegel.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1853, in-8, 8 p. J. D.

Essai poétique sur les souvenirs de l'Angoumois. (Par Ch. de Chancel.) *Angoulême, J. Broquisse*, 1825, in-8, 64 p.

Essai politique d'un cousin de Charlotte Corday. — Juillet 1869. — Octobre 1870. — Février 1871. (Par le marquis de Chennevières-Pointel.) *Nogent-le-Rotrou, Gouverneur*, 1871, in-16, 100 p.

Essai politique des gouvernements représentatifs modernes et de leur rapport avec la Belgique en 1847, ou appel au roi, aux chambres et aux électeurs, par un conseiller provincial du Hainaut (Cambier, notaire à Elouges). *Mons, Masquillier et Lamir*, 1847, in-8, 110 p. J. D.

Essai politique sur le commerce, par M. M*** (Jean-François Melon). (*Rouen ou Bordeaux*), 1734, in-12, 273 p. — *Amsterdam, Changuyon*, 1735, in-8.

Une édition de 1736, en 1 vol. in-12, qui est augmentée de sept chapitres, porte le nom de l'auteur. Il y a eu une nouvelle réimpression en 1761.

Essai politique sur les avantages que la France peut retirer de la conquête de l'île de Minorque... (Par Ignace Hugary de La Marche-Courmont.) *Citadella (Lyon)*, 1757, in-12.

Essai portatif de bibliographie, rédigé et imprimé par un imprimeur-libraire de dix-huit ans pour son instruction particulière. (Par Fr.-Ignace Fournier.) *Paris, Didot le jeune*, 1796, in-8.

Ouvrage tiré à vingt-cinq exemplaires.

Essai pour servir à l'histoire de la putréfaction. (Par Mme Gen.-Ch. Thiroux d'Arconville.) *Paris*, 1766, in-8.

Essai satirique et amusant sur les vieilles filles, traduit de l'anglais (de William Hayley), par M. Sibille. *Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Essai sur cette question : Quand et comment l'Amérique a-t-elle été peuplée d'hommes et d'animaux? Par E. B. d'E. (Sam. Engel, bailli d'Echalens). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1767, in-4, 8 ff. lim. et 610 p. — *Amsterdam*, 1767, 5 vol. in-12.

Essai sur cette question : Quels sont les moyens de rendre le commerce de Narbonne plus florissant que jamais? Par M. E* (Enjalric), correspondant de la Société d'agriculture de Paris. *Narbonne*, 1821, in-8, 27 p.

Essai sur de prétendues découvertes nouvelles, dont la plupart sont âgées de plusieurs siècles, par M. C*** (C. Coste d'Arnobat). *Paris, Patris*, an XI-1803, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 607, *c*.

Essai sur Démosthène et sur son éloquence, contenant la traduction des Olynthiaques, avec le texte en regard, et suivis de considérations sur l'éloquence de l'orateur athénien. (Par le baron Charles Dupin.) *Paris, veuve Courcier*, 1814, in-8.

Essai sur des monuments armoricains qui se voient sur la côte méridionale du département du Morbihan, proche de Qui-

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

beron, par M. DE *** (Armand-Bon-Louis MAUDET DE PENHOUET), ancien officier de la marine. *Nantes, Busseuil jeune*, 1805, in-4, 44 p.

Essai sur divers procédés d'expéditive française, contenant douze écritures différentes, avec une planche pour chaque procédé. (Par Charles BARBIER.) *Paris, imp. de P. Gueffier*, 1815, in-8, 33 p. et 10 pl.

L'auteur a publié la même année un extrait de ce travail sous le titre de : *Petite Typographie privée...* Voy. ces mots.

Ch. Barbier n'a d'article dans aucune biographie. C'était un chercheur qui, aux dépens d'une bonne partie de sa fortune, se proposa de mettre les aveugles à même d'écrire et de se relire, et cela sans connaître la figure des lettres, l'usage de la plume et du crayon, les règles de l'orthographe, ni les difficultés de l'épellation. Il fut le premier, pense M. Guadet, qui entra dans cette voie nouvelle, et il le fit de manière à s'assurer des droits éternels à la reconnaissance des aveugles. Le système de Ch. Barbier a été profondément modifié et amélioré par Louis Braille, aveugle et professeur de l'Institution de Paris. Voy. « Exposé du système d'écriture en points saillants à l'usage des aveugles de l'Institution royale de Paris, par J. Guadet ». *Paris, impr. de Fain et Thunot*, 1844, in-8, 14 p. (Extrait des « Annales de l'éducation des Sourds-Muets et des Aveugles ».)

Essai sur l'abbaye royale de Saint-Jean-des-Vignes, par un membre du comité archéologique de Soissons (M. Emilien FOSSÉ-DARCOSSE). *Soissons, Fossé-Darcosse*, 1848, in-8, 23 p.

Extrait des « Publications du Comité archéologique de Soissons ».

Essai sur l'administration. (Par V.-D. DE MUSSET-PATHAY.) *S. l. n. d.* (*Paris*), in-8, 108 p.

Volume sans titre ni faux titre, et dont il n'a été tiré que quelques exemplaires pour les amis de l'auteur.

Essai sur l'administration des terres. *Paris, J.-T. Hérissant*, 1759, in-8, 2 ff. lim., VIII-203 p.

Le privilége est au nom de BELLIAL DES VERTUS, pseudonyme du docteur François QUESNAY.

Essai sur l'administration, par le sous-préfet de Béthune (M. DE NORMANDIE). *Béthune, imp. de Savary, et Paris, Pillet*, 1830, in-8, 186 p.

Essai sur l'admission des navires neutres dans nos colonies. (Par Fr. VÉRON DE FORBONNAIS.) *Paris*, 1759, in-12.

Essai sur l'agriculture moderne... (Par les abbés NOLIN et J.-L. BLAVET.) *Paris*, 1755, petit in-12.

Essai sur l'Allemagne à propos de la guerre de 1870, par un ancien diplomate (l'abbé MENEVAL, fils du secrétaire de Napoléon Ier). 2e édit. *Paris, Jos. Albanel*, 1871, in-12, 174 p. — 3e édit. *Paris, J. Albanel*, 1872, in-12, 144 p.

Essai sur l'Almanach général d'indication d'adresse personnelle et domicile fixe des six corps, arts et métiers. Pour l'année 1769. (Par ROZE DE CHANTOISEAU.) *Paris, veuve Duchesne*, etc., 1769, in-8 encadré, sans pagination.

Essai sur l'amélioration de l'agriculture dans les pays montueux, et en particulier dans la Savoie... (Par le marquis Ch. DE COSTA DE BEAUREGARD.) *Chambéry, Gorrin*, 1774, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé en 1802, avec le nom de l'auteur.

Essai sur l'amélioration des terres. *Paris, Durand neveu*, 1758, 1759, 1765, in-12.

L'auteur, PATTULLO, a signé la dédicace à Mme de Pompadour, mais elle est de MARMONTEL.

Il y a des exemplaires avec le titre de « Traité... »

Essai sur l'amour, par M. D... (P.-Luc DREUX, ancien secrétaire du comte de Vergennes). *Amsterdam*, 1783, in-18. — 2e édition. *Amsterdam*, 1786, in-12. — 3e édition. *Paris*, an X-1802, in-18, 136 p.

Essai sur l'amour-propre, envisagé comme principe de morale. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.)

Voy. « Discours prononcé à l'assemblée ordinaire... », IV, 1026, *d*.

Essai sur l'Apocalypse, avec des éclaircissements sur les prophéties de Daniel, qui regardent les derniers temps. (Par Théodore CRINZOS, protestant.) *S. l.*, 1729, in-4, 432 p.

Le même auteur a publié la même année, avec son nom : 1° « le Livre de Job, traduit en françois, avec des notes », *Rotterdam, Acher*, in-4; 2° « le Livre des Psaumes, traduit en françois », *Yverdon, Genalth*, in-4.

Voy. le « Journal littéraire » de La Haye, t. XV et XVI.

Essai sur l'Apocalypse, ou explication littérale et historique de la révélation de l'apôtre saint Jean, avec des remarques sur le système de M. Pastorini. (Par l'abbé Etienne BAUDOIN, né à Rouen.) *Paris, Durand*, 1781, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Moutard*, 1784, 2 vol. in-12.

Essai sur l'architecture. (Par Marc-Ant. LAUGIER, Provençal, ex-jésuite, mort en

Copyright 2007 Editions du patrimoine pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1769.) *Paris, Duchesne,* 1753, in-8, XVI-293 p. et 9 ff. de table et d'errata.

Réimprimé en 1755, in-8, avec le nom de l'auteur.

Essai sur l'architecture militaire. (Par F.-F. DE NICOLAÏ.) *Berlin,* 1755, in-4.

Essai sur l'art de cultiver la canne et d'en extraire le sucre, par M. DE C....x (Ch. DE CASAUX), de la Société royale de Londres. *Paris, Clousier,* 1781, in-8.

Essai sur l'art de la gravure. (Par ROYER.) *S. l. n. d.,* in-12.

Essai sur l'art de lire, etc. (Par M. le marquis P.-Mar. DE GRAVE, pair de France.) *Twickenham, imp. de G. White,* 1816, in-12, 67 p.

Essai sur l'art de plaire, poëme. (Par MAUGER.) 1746, in-8.

Réimprimé avec des changements, sous ce titre : « L'Art de plaire, poëme en trois chants, dédié aux dames, et autres poésies intéressantes. » *S. l.,* 1756, in-8. Voy. IV, 293, *f.*

Essai sur l'art de rendre les révolutions utiles. (Par l'abbé J.-E. BONNET, natif de Fréjus.) *Paris, Maradan,* 1801, 2 vol. in-8.

Réimprimé en 1802, avec le nom de l'auteur.

On prétend que cet ouvrage a été rédigé dans le cabinet de Napoléon, et qu'il est lui-même auteur de plusieurs chapitres, tels que celui du prétendant (Sa Majesté Louis XVIII) et celui de l'hérédité du trône.

Voyez l' « Almanach du vieux astrologue », *Paris, Petit,* 1814, in-12, p. 52.

Essai sur l'art du vol aérien. (Par L.-G. GÉRARD.) *Paris,* 1784, in-12, figures.

Essai sur l'art poétique en général, et en particulier sur la versification française, divisé en quatre épîtres aux Pisons modernes, par l'ermite de Seine-et-Marne (Michel CUBIÈRES DE PALMÉSEAUX). *Paris, Froullé,* 1812, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 266, *c.*

Essai sur l'économie politique de l'Angleterre, considérée dans ses rapports avec ses richesses nationales, son agriculture, son industrie et son commerce, par T. W. (Thomas WILSON). *Bruxelles, Demat,* 1846, in-8, 98 p.

Ouvrage rédigé par Alexandre ISABEAU.

D'après M. Delecourt, Thomas Wilson a publié et signé de son nom un autre ouvrage d'Alexandre Isabeau, intitulé : « de l'Influence des capitaux anglais sur l'industrie européenne, depuis la révolution de 1688 jusqu'en 1846. » *Bruxelles, Decq,* 1847, in-8, 220 p.

Essai sur l'éducation de l'enfance. (Par Mme DE LARIVE DUPAS.) *Genève,* 1837, in-8.

a Essai sur l'éducation de la noblesse, par M. le chevalier de ** (DE BRUCOURT); nouvelle édition, corrigée et augmentée. *Paris, Durand,* 1748, 2 vol. in-12 tirés sur pap. in-4.

La première édition avait paru l'année précédente.

Essai sur l'éducation des demoiselles, par Mlle DE *** (DE LESPINASSY). *Paris, Hochereau,* 1764, in-12, 86 p.

b Le nom de cet auteur est souvent écrit DESPINASSY ou D'ESPINASSY.

Essai sur l'éducation des enfants dans le premier âge. (Par M. FABRE.) *Paris, imp. de Gratiot,* 1845, in-8, 66 p.

Essai sur l'éducation des princes dans une monarchie constitutionnelle. (Par Mlle DE F***** (FRAGTEIN). *Paris, Goujon,* 1832, in-8. D. M.

c Essai sur l'éducation, par Mme D*** (DESPLECHIN, fille de PRUDHOMME), institutrice. *Paris, Lebègue,* 1825, in-8, 24 p.— *Paris, Lebègue,* 1829, in-8, 20 p.— *Paris, Johanneau,* 1829, in-8, 20 p., avec le nom de l'auteur.

Essai sur l'éducation, par M. L*** DE B*** (Louis DE BAUCLAS). *Bruxelles, Hublou,* 1825, in-8. J. D.

d Essai sur l'éducation publique. (Par J.-Rud. SINNER.) *Berne,* 1765, in-8.

Essai sur l'éloge de François de Salignac de La Mothe-Fénelon, lu dans la séance publique de la société nationale des Neuf-Sœurs. *Paris, Onfroy,* 1791, in-8, 28 p.

Signé : Edmond CORDIER.

e Essai sur l'emplacement du théâtre ou du xyste de la colonie de Nîmes. (Par Auguste PELET.) *Nimes, typ. Clavel-Ballivet (s. d.),* in-8, 6 p.

Essai sur l'emploi du temps, ou méthode qui a pour objet de bien régler l'emploi du temps, premier moyen d'être heureux; par M. M.-A. J. (M.-A. JULLIEN). *Paris, Didot,* 1808, 1810, in-8.

f Essai sur l'entomologie du département du Puy-de-Dôme; monographie des lamelli-antennes, par J. B. L. (BAUDET-LAFARGE). *Clermont,* 1838, in-8.

Essai sur l'envie. *Liége, Bollen,* an IX-1803, in-12, 22 p.

L'auteur, JARDINET, était à cette époque juge de paix à Namur; après le concordat, il devint, sous le nom de DUCOUDRAY, grand vicaire du diocèse. J. D.

Essai sur l'esprit de conversation et sur quelques moyens de l'acquérir, par M. P.

Copyright 2007 Editions La Jouvence. Tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

H. D...y, ci-devant avocat à la cour royale de Paris (Marie-Pierre-Henry Durzy, mort en janvier 1822, conseiller à la cour d'appel d'Orléans). *Paris, Delaunay*, 1819, in-8.

L'édition de 1821, donnée pour seconde, est la même, au frontispice près.

Essai sur l'esprit de la législation favorable à l'agriculture, à la population, au commerce et aux arts et métiers. (Par J. Bertrand.) *Berne*, 1766, in-8.

Essai sur l'esprit militaire et l'organisation de l'armée... sous le régime constitutionnel. (Par le comte A. de Montureux.) *Montpellier, imp. veuve Picot*, 1828, 2 parties in-8.

Essai sur l'esprit, ses divers caractères et ses différentes opérations... (Par de La Sarraz de Fransquesnay.) *Paris, Cailleau*, 1731, in-12.

Essai sur l'établissement des hôpitaux dans les grandes villes. (Par C.-P. Coqueau, architecte.) *Paris, Desenne*, 1787, in-8.

Cet auteur, natif de Dijon, fut guillotiné à Paris, le 9 thermidor an II (27 juillet 1794), pour avoir retiré chez lui, pendant vingt-quatre heures, le malheureux Pétion ; il n'avait que trente-neuf ans.

Essai sur l'état actuel de l'agriculture dans le département de l'Aube, et sur quelques améliorations à y introduire. (Par Dubois de Morembert.) *Troyes, Bouquot*, 1819, in-8, 104 p.

Essai sur l'état du commerce d'Angleterre (traduit de l'anglois de John Cary, et considérablement augmenté par Geor.-Mar. Butel-Dumont). *Londres et Paris, Nyon*, 1755, 2 vol. in-12.

Essai sur l'état militaire en 1825. Observations sur le sort des officiers, sous-officiers et soldats de l'armée. (Par A. d'Illens, major au 64e de ligne.) *Paris*, 1825, in-8, 68 p.

Essai sur l'étude de la littérature. (Par Edward Gibbon.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1762, in-12.

Essai sur l'étude des belles-lettres. (Par Edme Mallet.) *Paris, Ganeau*, 1747, in-12.

Essai sur l'extirpation du fanatisme. (Par F.-C.-B. Tobie.) 1793, in-4.

Essai sur l'histoire ancienne et moderne de la nouvelle Russie. Statistique des provinces qui la composent. Fondation d'Odessa... (Par le marquis Gabriel de Castelnau.) *Paris, Rey et Gravier*, 1820. Ou

a 2e édition. *Ibid., id.*, 1827, 3 vol. in-8, avec cartes, plans et fig.

La dédicace à l'empereur Alexandre Ier est signée du nom de l'auteur. La 2e édition pourrait bien n'être que la première rajeunie par un nouveau titre. A. L.

Essai sur l'histoire de Condé-sur-Noireau. (Par l'abbé Marie.) *Amsterdam (Caen)*, 1785, in-8.

b Essai sur l'histoire de l'économie politique des peuples modernes jusqu'au commencement de l'année 1817. (Par R.-H.-B. de Bosse.) *Leipzig, Brockhaus*, 1818, 2 part. in-8.

Essai sur l'histoire de l'ordre Teutonique, par un chevalier de l'ordre (le baron Guillaume-Eugène-Joseph de Wal). *Paris, veuve Valade, et Liége, Tutot*, 1784, 1785, 1786 et 1790, 8 vol. in-12.

c Essai sur l'histoire de la Bourbonnaise de Margon, près de Nogent-le-Rotrou. (Par Giroust, ancien membre de la Convention, président du tribunal de Nogent-le-Rotrou.) *Nogent-le-Rotrou*, 1832, in-8.

D. M.

Essai sur l'histoire de la maison d'Autriche, par le comte de G*** (de Girecourt). *Paris*, 1778 et 1785, 9 vol. in-12.

d Essai sur l'histoire de la Livonie, suivi d'un tableau actuel de cette province, par L. C. B. (le comte Fr.-Gabr. de Bray). *Dorpat*, 1819, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 698, *a*.

Essai sur l'histoire de la versification française au XVIe siècle. *S. l. n. d.*, in-8, 76 p.

Réunion de quatre articles signés Fréd. C. (Frédéric Chavannes), publiés dans la « Revue suisse », recueil mensuel. *Neufchâtel*, 1847.

e Essai sur l'histoire de la ville de Honfleur, par L. V. C. D. G., auteur de la notice sur l'ancienne et sur la nouvelle chapelle de Grâce. *Honfleur, imp. Léon Regnée*, 1834, in-12, xxx-224 p. et 1 f. de table.

Signé : Vastel, Ch. de Grâce.

f Essai sur l'histoire de Longwy, par M. C****** (Clauteaux, de Longwy, notaire), suivi de considérations relatives à l'industrie et au commerce de cette ville, et de notices biographiques sur les hommes illustres qui y ont pris naissance. (Par E.-A. Bégin.) *Metz, Verronnais*, 1829, in-8, 208 p.

Attribué par M. de Manne à M. Courtois, ancien officier d'artillerie.

Essai sur l'histoire de Neustrie ou de

Copyright 2007 Tous droits de reproduction réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Normandie, depuis Jules-César jusqu'à Philippe-Auguste, suivi d'une esquisse historique de la province, de 1204 à 1788. (Par Charles-Gaspard DE TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) *Paris, Desenne*, 1789, 2 vol. in-12.

Essai sur l'histoire de Normandie... par un page du roi (Charles-Gaspard DE TOUSTAIN DE RICHEBOURG, alors âgé d'environ dix-neuf ans). *Amsterdam et Rouen, Machuel*, 1766, in-12.

C'est la première édition de l'article précédent.

Essai sur l'histoire de Provence, suivi d'une notice des Provençaux célèbres. (Par Charles-François BOUCHE.) *Marseille, J. Mossy*, 1785, 2 vol. in-4, front. gravé.

Ce n'est, en général, qu'un abrégé de l'ouvrage du grand-oncle de l'auteur, Honoré BOUCHE : « la Chorographie, ou description de Provence ». *Aix*, 1664, 2 vol. in-fol. G. M.

Essai sur l'histoire des comices de Rome, des états généraux de la France et du Parlement d'Angleterre, par M. *** (Paul-Philippe GUDIN DE LA BRENELLERIE.) *Philadelphie et Paris, Maradan*, 1789, 3 vol. in-8.

Essai sur l'histoire des premiers rois de Bourgogne et sur l'origine des Bourguignons. (Par Bénigne LEGOUX DE GERLAND.) *Dijon, Frantin, et Paris, Delalain*. 1770, in-4.

Essai sur l'histoire du ban ou du vingtième article de la capitulation, par D.-E.-J. S. (D.-E.-J. SCHMIDT). *S. l. (Iéna)*.

Voy. « Journal encyclopédique », 15 septembre 1762, p. 163.

Essai sur l'histoire du droit naturel. (Par Martin HUBNER.) *Londres*, 1757, 2 vol. in-8.

Le nom de l'auteur se trouve au bas de l'épître dédicatoire, dans quelques exemplaires tirés sur grand papier.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris*, 1759, 2 vol. in-12.

Essai sur l'histoire du gouvernement et de la constitution d'Angleterre, depuis le règne de Henri VII jusqu'à nos jours, par lord John RUSSEL (traduit de l'anglais par J.-Henri LA SALLE). *Paris, Rosa*, 1821, in-8.

Essai sur l'histoire du royaume des Deux-Siciles. Traduction de C. M. (Camille MINIERI). *Naples, de l'impr. de Minerve*, 1835, in-12.

Essai sur l'histoire du saint sang, depuis les premiers siècles du christianisme. a (Par l'abbé Charles CARTON.) *Bruges, Vandecasteele-Werbrouck*, 1850, in-8, 116 p. J. D.

Essai sur l'histoire et les antiquités de la ville de Domfront, précédé d'une esquisse historique sur Le Passais. *Mayenne, Roullois*, 1807, in-18, 66 p. — 2e édit. *Caen, Poisson*, 1816, in-18, 2 ff. de tit., XII-103 p.

Signé : CAILLEBOTTE le jeune, marchand à Domfront. b

Essai sur l'histoire générale de Picardie, les mœurs, les usages, le commerce et l'esprit de ses habitants, jusqu'au règne de Louis XIV. (Par Louis-Alexandre DEVÉRITÉ.) *Abbeville, veuve Devérité*, 1770, 2 vol. in-12. — Supplément. 1774, in-12.

Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. (Par VOLTAIRE.) *Genève*, 1756, 7 vol. in-8. — *Paris*, 1757, 6 vol. in-12. — *Genève*, 1757, 8 vol. in-8. c

Voy. ci-après, « Essai sur les mœurs ».

Essai sur l'histoire littéraire de Belfort et du voisinage (Haut-Rhin), avec un grand nombre de notes, par J. J. C. D. C. P. C. R. (J.-Jos.-Cl. DESCHARRIÈRES, professeur à l'école secondaire de Belfort, et depuis aumônier du lycée de Strasbourg). *Belfort, J.-P. Clerc*, 1808, in-12, IV-192 p. d

Essai sur l'histoire littéraire de Pologne, par M. D... (J.-B. DUBOIS). *Berlin, Decker*, 1778, in-8, 556 p.

Voy. « Supercheries », I, 851, *f*.

Essai sur l'histoire militaire du bourg de Saint-Loup, chef-lieu de canton, au département de la Haute-Saône, dédié aux gardes nationales; par un citoyen. (Par Claude DE SÉBARRIÈRES, maire de Saint-Loup.) *Au Champ-de-Mars, entre l'oriflamme et la bannière du département*, 1790, in-8, 43 p. e

Essai sur l'histoire monastique d'Orient, par *** (D. Louis BULTEAU, de la congrégation de Saint-Maur). *Paris*, 1680, in-8.

Essai sur l'histoire municipale de la ville de Valenciennes. Extrait des « Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique ». (Par Aug. DUBOIS.) *Valenciennes, imp. de A. Prignet*, 1840, in-8, 24 p. — *Id.*, 1841, in-8, 94 p. f

L'auteur a signé la préface de l'édition de 1841.

Essai sur l'histoire naturelle de la mer Adriatique, par le docteur Vitaliano DONATI, avec une lettre du docteur Léonard

Copyright 2007 Editions La nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sesler sur une nouvelle espèce de plante terrestre, traduit de l'italien (par Jean Salvemini de Castillon). *La Haye, Pierre de Hondt*, 1758, in-4.

Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines, décrites à la manière de Linné. Ouvrage traduit du latin (d'Ignace de Born) et orné de figures. Par M. Jean d'Antimoine, naturaliste du Grand-Lama, etc., etc. *A Monachopolis*, 1784, in-8, 3 ff., xxxi-48 p., avec 3 planches. — Même édit., avec titre nouveau. *Paris, Obré*, an VI-1798.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est accompagné d'un portrait gravé par Canu, et qui doit être celui de Broussonnet.

Le traducteur (P.-M.-A. Broussonnet), dans un Avis qui suit le titre, dit : « Je n'offre pas au public une traduction purement littérale du latin ; je me suis permis de faire quelques petits changements et additions au texte et j'ai ajouté une grande partie de la préface. » Le titre français ne rend pas certaines plaisanteries du titre latin. Il en est de même pour celui de la traduction allemande publiée en 1783, et qui met cet ouvrage au compte du P. Ignaz Kuttenpeitscher, c'est-à-dire fouetteur de frocs. Cette traduction allemande n'est citée ni par Graesse, ni par Brunet ; les trois planches qui l'accompagnent et qui ont été copiées dans les éditions françaises contiennent 43 sujets, tandis qu'il n'y en a que 34 dans l'édition latine de 1783. Au verso du titre de ces éditions, on trouve comme épigraphe un fragment de Linné « de Noxa insectorum » que Broussonnet a remplacé par un extrait de « Pantagruel », liv. V, chap. II, III, IV.

Voy. plus loin : « Histoire des moines », « Histoire naturelle des moines », et « Monacologie ». Voy. aussi « Supercheries », I, 363; *e*, et III, 121, *d*.

Essai sur l'histoire naturelle de Saint-Domingue. (Par le P. Nicolson.) *Paris, Gobreau*, 1776, in-8.

Essai sur l'histoire naturelle des corallines... par J. Ellis, traduit de l'anglois (par J.-N.-S. Allamand). *La Haye, de Hondt*, 1756, in-4.

Essai sur l'histoire naturelle du Brabant. Mammifères. Analyse et extraits par de Selys-Longchamps. (Par Vandenstegen de Putte.) *Bruxelles*, 1848, in-4, 28 p. J. D.

Essay sur l'histoire universelle et recherches sur celle de la Sarmatie. (Par le comte Jean Potocki.) *Varsovie, W. Drukarni Wolney*, 1789, in-8, 193 p. et 1 carte.

C'est le livre I, paru d'abord anonyme. L'ouvrage, plus le livre II, a été reproduit dans la même ville, 1789-90, avec un second volume contenant les livres III et IV, mais avec le nom de l'auteur. A. L.

Essai sur l'homme, nouvellement traduit de l'anglois (d'Alexandre Pope), avec des notes critiques et un discours sur la philosophie angloise (par l'abbé Claude-François-Xavier Millot). *Lyon, frères Duplain*, 1761, petit in-12.

Essai sur l'homme, par Pope, traduit de l'anglois en françois (par Etienne de Silhouette). *Londres, Pierre Dunoyer, et Amsterdam, J.-Fr. Bernard*, 1736, in-12. — Nouvelle édition, avec l'original anglois. *Lausanne*, 1762, in-4.

Essai sur l'homme, poëme philosophique, par Alex. Pope, en cinq langues, savoir : anglois, latin, italien, françois et allemand (publié avec un avertissement par J. Schweighaeuser, de Strasbourg). Nouv. édit. *Strasbourg, Am. Kœnig*, 1772, in-8.

Essai sur l'honneur, en forme de lettres (traduit de l'anglois). *S. l.* (*Paris*), 1745, petit in-12. — *Londres*, 1748, in-12.

La préface est signée R. Hooker, masque de Guillaume Webster, théologien anglais, mort le 4 décembre 1758. Il était né en décembre 1689. L' « Essai sur l'honneur » est tiré de ses « Mélanges hebdomadaires ». On a de lui beaucoup d'ouvrages sur différents objets de théologie. Voyez Nichols, « Anecdotes littéraires du dix-huitième siècle ». Londres, 1812, t. V, p. 162.

Essai sur l'hydropisie et ses différentes espèces, par Monro le fils, traduit de l'anglois sur la seconde édition et augmenté de notes et d'observations par M. S. D. M. P. (Jacques Savary). *Paris, Ganeau*, 1760, in-12.

Essai sur l'île d'Otahiti, située dans la mer du Sud, et sur l'esprit et les mœurs de ses habitants. (Par Taitbout.) *Avignon et Paris, Froullé*, 1779, in-8.

Cet ouvrage a été faussement attribué à L.-A. Bougainville.

Essai sur l'imprimerie des Nutius. *Bruxelles*, 1856, in-8.

Signé : C. J. N. (Charles-Joseph Nuyts). Une deuxième édition a paru en 1858, in-8, 133 p., avec le nom de l'auteur. J. D.

Essai sur l'impuissance du parti légitimiste, opposé à l'intelligence d'une monarchie... qu'il a faite par ses fautes, et qui lui tend la main ; et d'une république qui ne veut point de la sienne. Mot unique de la situation du pays. Par l'auteur du « Tableau de la dégénération de la France et des grandeurs de la patrie » (Antoine Madrolle). *Paris, Hauquelin*, 1844, in-4.

Essai sur l'indifférence en matière de religion. (Par l'abbé F. Robert de La

Copyright 2017 Tous droits réservés. Pour toute question contactez EFERUS
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MENNAIS.) *Paris, Tournachon-Molin et Seguin,* 1817-1823, 4 vol. in-8.

Les trois premières éditions du tome Ier sont seules anonymes.

Essai sur l'intérêt des nations en général et sur l'homme en particulier. (Par le marquis M.-R. DE MONTALEMBERT.) *Paris,* 1748, in-8.

Essai sur l'irritabilité, par D. G. (J.-Ch.-Marq.-Guill. DE GRIMAUD). *Avignon,* 1775, in-12. — *Montpellier,* 1776, in-4.

Essai sur l'opéra, traduit de l'italien du comte ALGAROTTI, par M. *** (le chevalier François-Jean DE CHASTELLUX) (suivi d'Iphigénie en Aulide, opéra, par le traducteur). *Pise et Paris, Ruault,* 1773, in-8.

Essai sur l'opinion, considérée comme une des principales causes de la révolution de 1789. (Par le vicomte Alexandre-Joseph-Pierre DE SÉGUR.) *Paris, imp. de Vezard et Le Normant,* 1790, in-8, 48 p.

On trouve cette note à la page 46 : « La véritable cause de nos malheurs actuels est l'étonnante médiocrité qui égalise tous les individus. Si un homme de génie paroissoit, il seroit le maître. »

Essai sur l'opinion publique, fragments de poésies fugitives. (Par Caroline WUIET DE M....., plus tard baronne AUFFDIENER.) Dédié à Mme Bonaparte. *Paris,* 1800, in-12.

Essai sur l'ordre de Malthe ou de Saint-Jean, et sur ses rapports avec l'Allemagne en général et avec le Brisgau en particulier. (Par J.-L. KLUBER, ancien professeur d'Erlang et conseiller référendaire de l'électeur de Bade.) *Basle,* 1806, in-12, 61 p.

Essai sur l'organisation du monde physique et moral, par L. L***, auteur de l' « Etude analytique de l'éloquence » (L.-F.-H. LE FÉBURE). *Commercy, imp. de Denis; Paris, C. Volland,* 1806, in-8, 106 p.

Essai sur l'organisation du travail, par deux ingénieurs de l'industrie privée (Edouard HEUSSCHEN et SMITS). *Bruxelles, Méline, Cans et Ce,* 1848, in-8, 43 p.

J. D.

Essai sur l'origine de Toulon, ou mémoires pour servir à l'histoire des premiers siècles de cette ville, par H. V. (l'abbé Henri VIDAL). *Toulon,* 1827, in-8, 172 p.

Essai sur l'origine des connoissances humaines. (Par l'abbé DE CONDILLAC.) *Amsterdam, Pierre Mortier,* 1746, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé.

a Essai sur l'origine et l'antiquité des langues. (Par J.-B. PERRIN.) *Londres, Vaillant,* 1767, in-12.

Essai sur l'origine et les progrès de la réformation à La Rochelle; précédé d'une notice sur Philippe Vincent... (Par L.-M. MESCHINET DE RICHEMOND.) *La Rochelle, A. Siret,* 1859, in-8.

Essai sur l'union de la poésie et de la musique. (Par Fr.-Jean DE CHASTELLUX.)
b *La Haye et Paris,* 1765, in-12.

Essai sur l'union douanière de la France et de la Belgique. (Par E.-Laurent RENARD.) *Liége, Collardin,* 1843, in-4, 80 p.

Le baron de Stassart reproduit dans ses « Œuvres complètes », 1854, p. 1021, un compte rendu de cette brochure qu'il attribue par erreur à M. Ch. DUBOIS, banquier à Liége. Ul. C.

Essai sur l'usage. (Par Matthieu MATY.) *Utrecht,* 1741, in-12.

c Essai sur l'usage de l'artillerie, par un officier du corps (DUPUGET). *Amsterdam et Paris, veuve Desaint,* 1771, in-8.

Essai sur l'usage de la raillerie et de l'enjouement dans les conversations qui roulent sur les matières les plus importantes, traduit de l'anglois (d'Antoine-Ashley COOPER, comte DE SHAFTESBURY, par Juste VAN-EFFEN). *La Haye, Scheurleer,* 1710, in-12, front. gr.

d Essai sur l'usage et les effets de l'écorce du garou, vulgairement appelé le saint bois, employé extérieurement contre des maladies rebelles et difficiles à guérir, par M. A. L*** (J.-Agathange LE ROY), docteur en médecine... *Paris, Didot,* 1767, in-12.

Réimprimé en 1774, avec le nom de l'auteur.

e Essai sur l'usage, l'abus et les inconvénients de la torture dans la procédure criminelle, par M. S. D. C. (François SERGNEUX DE CORREVON). *Lausanne, Grasset,* 1768, in-8; 1779, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 619, *a*.

Essai sur la bibliographie et sur les talents du bibliothécaire. (Par le P. J.-Félicissime ADRY.) *Paris, l'auteur,* an IX, in-8.

f Catalogue l'Escalopier, nº 5713.

Essai sur la cavalerie, tant ancienne que moderne. (Par Ch.-L. D'AUTHVILLE DES AMOURETTES.) *Paris,* 1756, in-4.

Essai sur la chasse au fusil. (Par MAGNÉ DE MAROLLES.) *Paris,* 1781, in-8; 1782, in-8.

Cet essai forme, avec beaucoup de corrections et d'additions, la première partie du traité complet publié

Copyright 2007 Librairie Droz s.a. Toute reproduction interdite
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par l'auteur sous ce titre : « la Chasse au fusil, ouvrage divisé en deux parties, etc. » *Paris*, *Théophile Barrois*, 1788, in-8 de plus de 600 p.

Voy. tome IV, 572, *e*.

Essai sur la chronologie. (Par Ant. Court de Gébelin.) *Londres* (*Paris*), 1751, 3 parties en 1 vol. in-12. D. M.

Essai sur la cochenille et le nopal... (Par A.-C. Brulley.) *Paris*, 1795, in-8. V. T.

Essai sur la colonie de Sainte-Lucie, par un ancien intendant de cette île (Daniel-Marc-Antoine Chardon). *Neufchâtel*, 1779, in-8.

Essai sur la comédie moderne, où l'on réfute les nouvelles observations de M. Fagon, au sujet des condamnations portées contre les comédiens, par M. M. L. J. D. B. (Meslé le jeune, de Besançon). *Paris*, 1752, in-12.

Essai sur la composition et l'ornement des jardins, ou recueil de plans de jardins de ville et de campagne, de fabriques propres à leur décoration et de machines pour élever les eaux. (Par Guiol, ingénieur.) *Paris*, *Audot*, 1808, in-12, 118 p., 44 planches.

Cet ouvrage a eu une seconde édition, *Paris*, 1823, petit in-4 oblong, 104 p. et 83 planches. Il a reparu en 1825 sous le titre de « Traité de la composition et de l'ornement des jardins », 3e édit., refondue par Bortard ; 4e et 5e édit., 1836 et 1839 ; 6e sans date. Voy. la « Bibliographie des ouvrages publiés sur les constructions rurales et sur la disposition des jardins », par M. Louis Bouchard, dans son « Traité des constructions rurales », Paris, 1860, p. 839. Il a été tiré à part 50 exemplaires de cette « Bibliographie ».

Essai sur la conciliation de l'intérêt et de la justice, ou réflexions sur la liquidation du papier-monnaie en France. (Par Antoine-Joseph-Michel Servan.) Mars 1795, in-8, 177 p. — *Paris*, *Louvet*, 1795, in-12, 108 p.

Essai sur la connaissance de soi-même ; traduit de l'anglais du R. J. Mason A. M. (par Mlle Sobry). *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1817, in-12.

Essai sur la connoissance des théâtres françois. (Par Antoine Maillet-Duclairon.) *Paris*, *Prault père*, 1751, in-12.

Essai sur la constitution des régiments de chasseurs et sur les manœuvres et évolutions propres aux troupes légères. *Genève*, 1786, in-8.

Cet ouvrage est de M. Poultiret ; il renferme des principes contraires aux ordonnances militaires, et a été condamné en conséquence par un arrêt du conseil. Il n'est cependant pas très-rare à Besançon.

Essai sur la constitution divine de l'Eglise, offert à tous les chrétiens comme préservatif dans les circonstances présentes, par un vicaire général (l'abbé Margu et, chanoine de la cathédrale). *Nancy*, *Hœner*, *et Paris*, *Adrien Leclère*, 1831, in-12.

Essai sur la constitution et l'organisation des armées françaises. (Par le général d'Urre.) An VIII-1800, in-4.

Essai sur la constitution et les fonctions des assemblées provinciales. (Par Condorcet.) *S. l.*, 1788, 2 vol. in-8.

Essai sur la Constitution, par V. C. (Victor Chantelauze). *Paris*, 1814, in-8, 40 p.

Essai sur la construction des routes et voitures, par Richard Lovell Edgeworth, traduit de l'anglais, etc. (par Bailliet, maître des requêtes). *Paris*, *Anselin et Pochard*, 1827, in-8.

Essai sur la critique ; imité de l'anglais de M. Pope.

Voy. ci-dessus, « Essai de la critique... », col. 209, *c*.

Essai sur la critique, poëme, traduit de l'anglois de Pope, avec un discours et des remarques (par l'abbé J.-Fr. du Bellay, sieur du Resnel). *Paris*, *Phil.-Nic. Lottin*, 1730, in-8. — *Paris*, *Alix*, 1736, in-12.

Essai sur la culture du mûrier blanc et du peuplier d'Italie. (Par Louis-Madeleine Bolet.) *Dijon*, *Lagarde*, 1766, in-8.

Essai sur la danse. (Par Peers, maire de la commune de Bassevelde.) *Gand*, 1816. J. D.

Essai sur la déclamation tragique, poëme. (Par Cl.-Jos. Dorat.) 1758, in-8.

Réimprimé sous le titre de la « Déclamation théâtrale ». Voy. IV, 844, *d*.

Essai sur la décomposition de la pensée, par P. C*** (P. Case). *Paris*, *à la librairie économique*, *rue de la Harpe*, 1804, in-8.

Essai sur la défense de la Belgique, par un Belge (Alfred-Léon Cambrelin, capitaine d'état-major). Anvers. — Bruxelles. — La Meuse. *Bruxelles*, *Decq*, 1858, in-8, 155 p. et 1 plan. J. D.

Essai sur la défense des États par les fortifications. Par un ancien élève de l'École polytechnique (Franciades-Fleurus Duvivier). *Paris*, *Anselin*, 1826, in-8.

Essai sur la dernière révolution de l'ordre civil en France. (Par Jean-de-Dieu Olivier.) *Londres*, 1780, 3 vol. in-8. — *Londres*, 1782, 3 vol. in-8.

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Arsenal sauf la présente notice bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essai sur la destination de l'homme. (Par Girod de Chantrans.) *Aux Verrières de Suisse, s. d.*, in-8. a

Tiré à un petit nombre d'exemplaires.

Essai sur la destination de l'homme. (Traduit de l'allemand de Jean-Joachim Spalding par Christian-Frédéric Pfeffel, alors secrétaire d'ambassade du prince électeur de Saxe à Paris.) *Dresde*, 1754, in-8. b

Essai sur la diplomatie, manuscrit d'un Philhellène (le prince Adam Czartoryski), publié par M. Toulouzan. *Marseille, Feissat; Paris, Firmin Didot*, 1830, in-8.

Essai sur la discipline et la subordination, et sur la hiérarchie militaire dans les régiments. (Par le général de brigade J. Romanet.) *S. l.*, 1790, in-8, 223 p. et 2 ff. de table. c

Essai sur la divine autorité du Nouveau Testament, traduit de l'anglais de David Bogue, pasteur de l'Eglise et professeur de l'Académie de Gosport (par J.-Jacq. Combes-Dounous). *Paris, J. Smith*, an XI-1803, in-12.

Essai sur la foiblesse des esprits forts, par J. T. C. D. S. E. R. (Joseph Teleky de Szek, comte du Saint-Empire romain). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1761, in-12. — *Augsbourg*, 1762, in-12. d

Essai sur la femme, en trois épîtres, traduit de l'anglois. *Londres, imprimé pour l'auteur* (1763), in-8, 40 p.

Le fameux Jean Wilkes fut jugé coupable par la cour du banc du roi d'avoir imprimé et publié ce poëme licencieux, auquel il avait joint, dans une autre édition que celle-ci, des notes impies sous le nom de Warburton, évêque de Glocester. Cette édition d'un poëme qui fit beaucoup de bruit en Angleterre présente en regard de l'anglais une traduction française, qui, à en juger par le style, ne peut être que l'ouvrage d'un Anglais. Je soupçonne qu'elle a été faite par Wilkes lui-même, ou par son ami Churchill, auquel le fougueux écrivain s'adresse dès son début, en le désignant seulement par la lettre C. (Note communiquée par M. Barbier jeune, mon neveu.)

Les ministres anglais (lord Halifax et lord Egremont), qui en voulaient à l'auteur, firent saisir chez lui cet ouvrage comme obscène; mais ils furent condamnés à quatre mille louis de dommages et intérêts pour avoir violé la *liberté* et la *propriété* de M. Wilkes, en lui prenant son livre. Voyez les « Mélanges de littérature » de M. Morellet, t. III, p. 172. *Paris*, 1818, in-8. e

Voy. pour plus de détails sur cet ouvrage le « Gentleman's magazine », vol. XXXIII, p. 526, et XXXIV, p. 583.

Essai sur la force animale et sur le principe de mouvement volontaire. (Par Abraham-Louis Breguet.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1811, in-4, 39 p. et 1 pl. f

D'après une note manuscrite sur un exemplaire de cet ouvrage, Bréguet n'aurait fait que publier un travail trouvé dans les papiers de son ami Gautérot.

Voy. « Supercheries », I, 578, *c*.

Essai sur la force, la puissance et la richesse nationales. (Par M. Eug. de Bray.) *Paris*, 1812, in-8. — Seconde édit. *Paris, Bailleul*, 1814, in-8, avec le nom de l'auteur.

Essai sur la formation des corps organisés. (Par Pierre-Louis Moreau de Maupertuis.) *Berlin*, 1754, in-12.

Essai sur la formation du dogme catholique. (Par la princesse Christine de Belgiojoso.) *Paris, Renouard*, 1842, 1843, 4 vol. in-8.

Essai sur la fortification, ou examen de la grande supériorité de l'attaque sur la défense. (Par Horst.) *La Haye, Gosse*, 1755, in-8.

Essai sur la franc-maçonnerie, ou du but essentiel et fondamental de la F.·. M.·.... (Par Jean-Pierre-Louis Beyerlé.) *Latomopolis, Xiste Andron, l'an de la V.·. L.·.* 5788, 2 vol. in-8, 318-416 p., avec tableaux.

Cette édition pourrait bien être avec un nouveau titre la même que Klosz (n° 170) cite avec date de 1784 comme composée de LX-260 et 416 p. (A. Ladrague, catalogue Ouvaroff, n° 273.)

Essai sur la jurisprudence universelle. (Par le P. Bernard Lambert.) *Paris, veuve Desaint*, 1779, in-12.

On lit dans le privilége le nom du frère Thomas Jacon, prieur des Jacobins; mais l'ouvrage est certainement du père Lambert, qui le composa pour servir d'introduction aux Œuvres du chancelier d'Aguesseau.

Suivant de bons critiques, l'auteur découvre avec plus de succès que la plupart des publicistes et des philosophes le fondement de la loi naturelle. Aucun ouvrage peut-être ne fait mieux connaître les méprises des philosophes anciens et modernes sur cet important objet. L'élégance du style s'y trouve unie à la force des raisonnements.

Essai sur la lecture et sur la bibliomanie. (Par L. Bollioud-Mermet.) *Lyon, Duplain*, 1765, in-8.

Essai sur la législation de la presse. Par l'auteur des « Lettres à un jacobin » (Ch.-Cés.-Loup-Jos.-Math. d'Agoult, évêque de Pamiers). *Paris, Egron*, 1817, in-8, 53 p.

Essai sur la légitimité des rois, considérée dans ses rapports avec l'intérêt des peuples et en particulier avec l'intérêt des Français. (Par Nicolas-François Bellart.)

Copie BnF - Utilisation du fonds pour la presse, toute reproduction interdite
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris et Bruxelles, P.-J. de Mat, 1815, in-8, 1 f. de tit. et 65 p. D. M.

Essai sur la liberté de produire ses sentiments. (Par Elie Luzac.) *Au pays libre, pour le bien public*, 1749, avec privilége de tous les véritables philosophes, in-12.

Essai sur la littérature espagnole. (Par de Malmontet. Publié par Barthélemy Lecouteulx de Canteleu, comte de Fresnelles.) *Paris, Charles Barrois*, 1810, in-8, 194 p.

Essai sur la littérature russe, contenant une liste des gens de lettres russes qui se sont distingués depuis le règne de Pierre le Grand. Par un voyageur russe (le prince Béloselsky). *Livourne*, 1771, in-8, 3 ff. lim. et 23 p.

Voy. « Supercheries », III, 983, *c*.

Essai sur la Loire. Extrait des « Nouvelles Annales des voyages ». (Par Adrien Egron.) *Paris, A. Pihan de la Forest*, 1837, in-8. D. M.

Essai sur la manière de mélanger et de composer toutes les couleurs, par A.-L. Pfannenschmidt, traduit de l'allemand (par Aug.-Simon d'Arnay ou d'Arnex). *Lausanne*, 1784, in-8.

Essai sur la manière de traiter la controverse, en forme de lettre adressée à M. de La Chapelle, avec la suite. (Par J. van Effen.) *Utrecht*, 1730, in-8. V. T.

Essai sur la manière la plus sûre d'établir un système de police des grains. (Par Sam. Engel, membre du gouvernement de Berne.) 1772, in-12, 210 p.

Essai sur la marine ancienne des Vénitiens, traduit de l'italien de Formaleoni (par le baron Et.-Félix d'Henin de Cuvillens). *Venise*, 1788, in-8.

Essay sur la marine et sur le commerce. (Par Deslandes.) *S. l.*, 1743, in-8, 176 p. — Autre édit. Par M. D****. *Amsterdam, Fr. Changuion*, 1743, in-12, xx-252 p.

Cette réimpression est augmentée d'un « Mémoire historique sur les Indes braves et sur les forbans français du golfe de Darien », qui n'est pas de Deslandes, p. 190 et suiv.

La « France littéraire » de 1769 attribue cet ouvrage à André-François Boureau-Deslandes, de l'Académie de Berlin ; tandis que dans le Catalogue de la librairie Bourdeau, *Berlin*, 1791, on le donne, par erreur, à Dutot, qui est auteur de « Réflexions politiques sur les finances et le commerce ». (Voy. ce titre.)

Essai sur la minéralogie des monts Pyrénées, suivi d'un catalogue des plantes observées dans cette chaîne de montagnes.

a (Par l'abbé Palassou.) *Paris, Didot le jeune*, 1781, in-4.

Essai sur la morale de l'homme. (Par J.-B.-Cl. Isoard Delisle de Sales.) *Amsterdam, Arkstée* (*Paris, Saillant*), 1769, 3 vol. in-12.

Ce sont les trois premiers volumes de la « Philosophie de la nature ». Voy. ce titre.

b Essai sur la musique ancienne et moderne. (Par Jean-Benj. de La Borde.) *Paris, Pierres*, 1780, 4 vol. in-4.

Il faut joindre à ces 4 vol. un supplément publié par l'auteur en 1781. Voy. ci-dessus, « Errata de l'Essai », col. 169, *f*.

Essai sur la nature champêtre, poëme en cinq chants, avec des notes. (Par le marquis Claude-François-Adrien de Lezay-Marnézia.) *Paris, Prault*, 1787, in-8.

c Réimprimé, avec le nom de l'auteur, sous le titre de « les Paysages, ou Essai..... » *Paris, Louis*, 1800, in-8.

Essai sur la nature de l'air...

Voy. « Avis au public », IV, 358, *f*.

Essai sur la nature de l'âme, où l'on tâche d'expliquer son union avec le corps, et les lois de cette union. (Par Ant. Louis.) *Paris, Ch. Osmont*, 1747, in-12, 38 p., avec un avertissement.

d Cet ouvrage est l'analyse d'un autre plus étendu de Saint-Hyacinthe, intitulé : « Recherches sur les moyens de s'assurer par soi-même de la vérité. » *Londres*, 1743, in-8. Voyez la Notice des ouvrages de Louis, en tête du Catalogue de sa bibliothèque. *Paris, Née de la Rochelle*, 1793, in-8.

Essai sur la nature de l'autorité souveraine. Par un docteur de Sorbonne (Cl.-Fr. Thiolloz, depuis évêque d'Annecy). *Lyon, Rusand*, 1816, in-8.

e Essai sur la nature du commerce en général, traduit de l'anglois. (Composé par de Cantillon.) *Londres* (*Paris*), 1755, in-12.

Essai sur la nature du feu et sur sa propagation. (Par Voltaire.) 1738.

Mémoire de 52 p. imprimé dans le tome IV de « Prix de l'Académie des Sciences », 1739.

Voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 84.

f Essai sur la nature et l'exercice de l'autorité du peuple dans un Etat. (Par Morisset.) *S. l.*, 1789, in-8.

Essai sur la nature et la répartition de l'impôt en Auvergne; par un habitant de la province (Mabru). *S. l.*, 1787, in-8, 125 p.

Essai sur la nature et le choix des aliments, traduit de l'anglois de J. Arbuth-

Copyright 2007 Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

NOT (par BOYER DE PREBANDIER). *Paris*, 1741, 2 part. in-12.

Essai sur la nature et les divers agents de la conspiration présente, ou lettres à un représentant du peuple. (Par le comte CHAUMONT-QUITRY.) *S. l. n. d.*, in-8.

Essai sur la nature et les principes du système représentatif. (Par Benj. JAÏN.) *Lausanne*, 1799, in-8.

Essai sur la navigation, ou moïens proposés aux navigateurs et soumis au jugement des physiciens, pour faire remonter les rivières aux bateaux sans emploïer la force des hommes ni celle des chevaux. (Par N. DE TOMBEUR.) *Varsovie*, 1787, in-8. A. L.

Essai sur la nécessité d'une régénération morale en France et sur quelques moyens de l'opérer. (Par F. PONCHON.) *Paris* (*Lyon*), 1814, in-8, 104 p.

Essai sur la nécessité de créer une vice-royauté en Algérie. (Par Gaétan CITATI, banquier, juge au tribunal de commerce d'Alger, naturalisé Français après 1832.) *Marseille*, *Carnaud*, 1847, in-8, 30 p.

Essai sur la nécessité du rétablissement du royaume des Pays-Bas, sous le rapport du système politique connu sous le nom de système de la barrière. *Liége*, *Collardin*, 1833, in-8, 45 p.

Attribué par M. J. Délecourt à l'abbé MOENS, curé de Tilff, ancien aumônier du collége de Liége, et par M. Van Doorninck à Corn. VAN MARLE.

Essai sur la nécessité et sur les moyens d'établir des fontaines dans la ville d'Amiens. (Par DE SACHY DE CAROUGE, trésorier de France.) *S. l. n. d.*, in-4.

Essai sur la noblesse des Basques, pour servir d'introduction à l'histoire générale de ces peuples, rédigé sur les mémoires d'un militaire basque par un ami de la nation (dom SANADON, bénédictin, depuis évêque constitutionnel d'Oléron). *Pau*, 1788, in-8, 250 p.

Voyez le « Mercure de France », nº 37.

Essai sur la peinture en mosaïque; par LE V** (Pierre LE VIEL). *Paris*, *Vente*, 1768, in-12.

Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture. (Par L. PETIT DE BACHAUMONT.) 1751, in-8. — Par M. DE B**********. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *S. l.*, 1752, in-12.

Essai sur la pesanteur. (Par J.-B. LACOSTE.) *Dijon*, *Defay*, et *Paris*, *Barrois*, 1762, in-12.

Essai sur la philologie slave et sur l'influence politique et religieuse qui l'a dirigée; par M. D. S.....K (SCHOEPPINGK), avec un avant-propos par M. H. C. L. LANDRIN fils. *Paris*, *A. Franck*, 1846, in-8, XV-95 p., plus une planche gravée des différents alphabets slaves.

Essai sur la physiologie. (Par Toussaint BORDENAVE.) *Paris*, 1756, 1764, in-12.

Essai sur la poésie épique, traduit de l'anglois de VOLTAIRE, par M. *** (l'abbé DESFONTAINES). *Paris*, *Chaubert*, 1728, in-12, 170 p.

Voy. « Supercheries », III, 1033, *f*.

Essai sur la police générale des grains. (Par Claude-Jacques HERBERT.) *Londres*, 1753, in-8. — *Londres*, 1754, in-8. — *Berlin*, 1755, in-12.

La première édition, imprimée à l'insu de l'auteur, ne contient que la moitié de l'ouvrage.

Essai sur la politique et la législation des Romains, traduit de l'italien de BECCARIA (par François-Antoine QUETANT). *Paris*, *Jansen*, 1795, in-12.

Barbier avait donné à Quétant Henri JANSEN pour collaborateur. Voici ce qu'on lit à ce sujet dans la « Biographie universelle » : « Quétant est le seul auteur de cette traduction. Jansen en avait commencé une qu'il abandonna et jeta au feu, dès qu'il connut celle dont s'occupait Quétant. »

Essai sur la position d'Uxellodunum. (Par M. DELPON, député du Lot.) *S. l. n. d.*, in-8.

Cet essai, extrait d'un travail que l'auteur avait adressé au ministre de l'intérieur, en 1817, forme la deuxième partie de l' « Annuaire statistique du département du Lot, » pour 1832, imprimé à Cahors.

Essai sur la possibilité d'un droit unique. (Par Jean-François LE VAYER.) *Londres*, 1764, in-12.

Essai sur la prédication, carême entier, en un seul discours. (Par l'abbé Gabr.-Fr. COYER.) *Paris*, *veuve Duchesne*, 1781, in-12.

Voyez les « Œuvres complètes » de l'auteur.

Essai sur la profession de procureur. (Par Louis GROUSTEL, procureur.) *S. l.*, 1749, in-8, 2 ff. lim. et 77 p.

Essai sur la propreté de Paris, par un citoyen français (Pierre CHAUVET). *Paris*, *Labrousse*, an V-1797, in-8, 40 p.

Essai sur la question des rapports du gouvernement belge avec la Société générale pour favoriser l'industrie; par un membre de la représentation nationale (Pierre-Auguste-Florent GÉRARD). *Bruxelles*, *Berthot*, 1835, 72 p. J. D.

Copyright 2007 Editions de Jacobelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essai sur la réforme du clergé, par un vicaire de campagne, docteur de Sorbonne (l'abbé Laurent, depuis curé de Saint-Leu à Paris, mort en 1819). *Paris, Durand père et fils*, 1789, in-8, LXIII-380 p. et 1 f. de table.

Voy. « Supercheries », III, 939, *b*.

Essai sur la religion des anciens Grecs. (Par Leclerc de Sept-Chênes.) *Lausanne*, 1787, 2 vol. in-8.

Essai sur la science de la guerre. (Par Jean-Bapt.-Jos. Damarzit de Sahuguet, baron d'Espagnac.) *Paris, Ganeau*, 1753, 3 vol. in-8.

Essai sur la secte des illuminés. (Par Jean-Pierre-Louis de La Roche du Maine, marquis de Luchet.) *Paris*, 1789, grand in-8, II-XV-127 p. — Autre édit., in-8, XX-192 p. — Autre édit. *Paris*, 1789, in-8, XXXII-256 p. — Autre édit. *S. l.*, 1789, pet. in-8, II-XVI-147 p. — Autre édit. *Londres*, 1789, in-8, XXIV-176 p.

Le catalogue P. Morand indique sous le n° 72 une 3e édition, avec la date de 1792, faite sur la 2e, et augmentée par M. de Mirabeau.

En présence des cinq éditions ci-dessus décrites, il n'y a plus à tenir compte de la note de Lerouge reproduite par Quérard, « Supercheries », 2e édit., II, 1160, *d*, où il est dit que « ces trois éditions (lesquelles?) n'en formaient véritablement qu'une seule rajeunie au moyen de nouveaux titres. »

Cet ouvrage a été plusieurs fois attribué à l'abbé Barruel. (A. Ladrague, « Bibliophile belge », 4e année, 1869, pp. 242-43, et aussi Catalogue Ouvaroff, specimen, nos 511 et suivants.)

Essai sur la situation des finances de France et la libération des dettes de l'État. (Par Antoine-Joseph-Michel Servan, ancien avocat général.) 1789, in-8 d'environ 200 p. *Douteux.*

Essai sur la situation politique de l'Espagne... traduit de l'anglais de Jér. Bentham (par Phil. Chasles). *Paris*, 1823, in-8.

Essai sur la solidarité littéraire entre les savants de tous les pays... (Par Henri Grégoire.) *Paris, imp. de Plassan*, 1824, in-8, 23 p.

Essai sur la solidité des motifs et la justice du choix déjà fait d'un port primaire français dans la Manche. *Cherbourg, imp. de Boulanger*, 24 germinal an IX, in-4, 43 p.

Signé : Par un officier français (Jean-Julien-Michel Savary).

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est précédé d'une lettre d'envoi autographe au Premier Consul, signée : Savary.

Voy. « Supercheries », II, 1292, *f*.

Essai sur la souveraineté et sur le droit de justice qui y est attaché, ou mémoire pour les officiers du bailliage et siége présidial de Beauvais. (Par L.-J.-E. Bucquet.) *Paris, Simon*, 1767, in-8.

Essai sur la tactique de l'infanterie, ouvrage méthodique, etc. (Par Gabriel Pictet, brigadier au service du roi de Sardaigne.) *Genève*, 1761, 2 vol. in-4.

Voyez l' « Histoire littéraire de Genève », par Senebier, t. III, p. 179.

Essai sur la taille des arbres fruitiers. (Par Pelletier de Frepillon.) 1773, in-12.

Il y a des exemplaires portant ces mots au frontispice, « par une société d'amateurs », avec l'adresse de *Paris, de La Tour*.

Essai sur la théorie des trois éléments, comparée aux éléments de la chimie pneumatique, par M. Tissier. *Lyon*, an XII-1804, in-8.

Ch. Devillers, auteur du « Colosse aux pieds d'argile », et Jean-Simon Thenance, auteur du « Forceps non croisé », ont eu part à cet ouvrage, qui n'a pas été mis en vente. Il n'a été distribué qu'aux savants.

Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne. (Par François-Dominique Reynaud de Montlosier.) *Paris, Delalain*, 1789, in-8. — *Paris, Belin*, an X-1802, in-8.

Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique, par M. T. D. M. (A.-A. Tardy de Montravel). *Londres*, 1786, in-12, 74 p.

Voy. « Supercheries », III, 767, *a*.

Essai sur la tolérance chrétienne, divisé en deux parties. (Par l'abbé Jacques Tailhié et Gabriel-Nicolas Maultrot.) *En France (Paris)*, 1760, in-8.

Même ouvrage que les « Questions sur la tolérance », imprimées en 1758. Voyez ces mots.

On a changé le titre et réimprimé les premières pages de la première et de la seconde partie.

Essai sur la topographie d'Olivet, publié par la Société royale de physique, d'histoire naturelle et des arts d'Orléans. *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1784, in-8, IV-93 et IV p.

Rédigé au nom d'une commission composée de MM. Roussel, Prozet, Couret de Villeneuve et Beauvais de Préau, par ce dernier.

Attribué à tort par Barbier à Huet de Froberville.

Essai sur la tradition du chant ecclésiastique depuis saint Grégoire, suivi d'un tonal inédit de Bernon de Reichenau; par un supérieur de séminaire

Copyright © Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(l'abbé L. CHUSTAIN). *Toulouse, imp. Ratier,* 1867, in-12, VII-371 p. et 5 pl.

Essai sur la tragédie, par un philosophe (DELISLE DE SALES). 1772, in-8.

Essai sur la tutelle et la curatelle publiques. (Par DESMAGNY, économe de la maison des élèves de la Patrie.) *Paris, Maradan,* an IX-1801, in-8.

Essai sur la vérité et la sincérité, par rapport aux affaires présentes de l'Eglise. (Par l'abbé Jean-Bapt.-Raimond PAVIE DE FOURQUEVAUX.) *S. l.,* 1754, in-12, 248 p.

Voyez sur cet ouvrage les « Nouvelles ecclésiastiques », 1755, p. 20, et 1768, p. 157, col. 1.

Essai sur la vie de Jean-Gaspard Lavater. (Par Mlle Herminie CHAVANNES, de Lausanne.) *Lausanne,* 1844, in-8. — 2e édit. *Toulouse,* 1858, in-12.

Essai sur la vie de Jules César. (Par Rich. DE BURY, avocat.) Extrait du « Mercure de France » des mois de juillet, août et septembre 1756. In-12.

Essai sur la vie de M. de Rochemore... curé de Notre-Dame et Saint-Castor de Nîmes; par Mlle ***** (Mlle DE BEAUFORT). *Nîmes, imp. de J. Gaude,* 1811, in-8, 49 p.

Essai sur la vie de Pline le Jeune, trad. d'une lettre du comte D'ORRERI au lord Boyle, son fils (par le comte DE MAGNIÈRES). *Nancy,* 1776, in-8.

Essai sur la vie de Sénèque le Philosophe, sur ses écrits et sur les règnes de Claude et de Néron. (Par DIDEROT, publié avec des notes par NAIGEON.) *Paris, Debure,* 1779, in-12.

Voy. « Essai sur les règnes de Claude... »

Essai sur la vie et le règne de Frédéric II, roi de Prusse, pour servir de préliminaire à l'édition de ses œuvres posthumes. *Berlin, Decker,* 1788, in-8, XXVI-470 p.

La dédicace est signée : l'abbé DENINA.

Une réimpression parut l'année suivante avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Nouvelle Vie de Frédéric II, ou essai sur son règne... » *Amsterdam,* 1789, in-8. Elle est augmentée de trois gravures et de quelques notes de l'éditeur.

Essai sur la vie et les écrits de du Cerceau, par M. A. P. (Antoine PÉRICAUD). *Lyon, imp. de G. Rossary,* 1828, in-8, 28 p.

Voy. « Supercheries », I, 368, *c.*

Essai sur la vie et les ouvrages du P. Daire... par M. DE CAYROL... avec les « Epîtres farcies »... publiées pour la première fois... par M. M.-J. R. (RIGOLLOT). *Amiens, Caron-Vitet,* 1838, in-8.

Essai sur la vie et sur les ouvrages de l'abbé Prévost. (Par Pierre BERNARD.) *S. l. n. d.,* in-8, 1 f. de titre et 72 p. — *Paris, Leblanc,* 1810, in-8, 2 ff. de tit. et 90 p.

Tirage à part des Préliminaires des « Œuvres choisies de l'abbé Prévost », 1783.

Essai sur la vie et sur les ouvrages de Linguet, par F. M. G....z (François-Marie GARDAZ). *Paris, Brunot-Labbe,* et *Lyon, Yvernaut et Cabin,* 1809, in-8, 143 p.

Essai sur la vie spirituelle, par un supérieur de séminaire (l'abbé X. RAFFRAY). *Vannes, Lamarzelle,* et *Paris, Gaume frères,* 1851, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 740, *c.*

Essai sur la ville de Rouen. Travaux faits et à faire pour la plus grande utilité et le plus grand agrément de cette ville, par M. D..... (DORNAY)... *Rouen, imp. de V. Guilbert,* 1806, in-8, 1 f. de tit. et 41 p.

Essai sur le barreau grec, romain et françois. (Par Ambr. FALCONNET.) *Paris, Grangé,* 1773, in-8.

Essai sur le beau. (Par le P. Yv.-Mar. ANDRÉ, jésuite.) *Paris,* 1741, in-12. — Nouvelle édition, avec un discours préliminaire, par FORMEY. *Amsterdam, Schneider,* 1758, in-12. — Nouvelle édition (publiée par l'abbé C.-G. GUYOT). *Paris,* 1763, in-12.

Essai sur le blanchiment des toiles; traduit de l'anglois de HOMME, avec des notes (par P.-Henri LARCHER). *Paris, Ganeau,* 1762, in-12.

Essai sur le bonheur, où l'on recherche si l'on peut aspirer à un vrai bonheur sur la terre, par l'abbé DE G*** (DE GOURCY). *Vienne et Paris, Mérigot,* 1777, in-8.

Essai sur le bonheur, ou réflexions philosophiques sur les biens et les maux de la vie humaine. (Par Louis DE BEAUSOBRE.) *Berlin, A. Haude,* 1758, in-12.

Réimprimé dans le recueil intitulé : « Temple du bonheur ».

Essai sur le caractère du grand médecin, ou éloge critique de M. Herman Boerhaave. (Par le docteur Michel MATY.) *Cologne, P. Marteau,* 1747, in-8.

Essai sur le caractère et les mœurs des François, comparées à celles des Anglois. (Par le chevalier Jean-Jacques DE RUTLIDGE.) *Londres,* 1776, in-12.

Essai sur le château de Serrant, avec une notice des familles qui l'ont possédé, et particulièrement de la maison Walsh.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par BLORDIER-LANGLOIS.) *Angers, imp. de Pavie*, 1822, in-8. *a*

Opuscule tiré à 60 exempl. et qui n'a pas été mis dans le commerce.

Essai sur le classement chronologique des médailles grecques. (Par A.-Th.-Zénon PONS.) *Toulon, de l'imp. de Duplessis-Ollivaut*, 1826, in-8, 40 p.

Essai sur le classement chronologique des sculpteurs les plus célèbres. (Par Toussaint-Benoît EMERIC-DAVID, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.) *Paris, Firmin Didot, s. d.*, in-8. *b*

Cet ouvrage a été publié, pour la première fois, en 1806, et réimprimé en 1807. Réimprimé une troisième fois, il renferme de nombreuses additions.

Essai sur le commerce de Russie. (Par MARBAULT.) *Amsterdam*, 1777, in-8.

N.-G. LECLERC affirme, dans son « Atlas du commerce », *Paris*, 1786, grand in-4, que cet ouvrage est copié en très-grande partie d'un mémoire qu'il avait envoyé à M. Durand, ministre de France en Russie à cette époque, dont Marbault était le secrétaire.

D'autres personnes croient que Marbault l'a rédigé d'après les Mémoires de RAINDERT, négociant français établi à Saint-Pétersbourg.

Essai sur le crédit commercial considéré comme moyen de circulation, et suivi de l'exposition des principes de la science du crédit public et de celle de l'imposition. (Par DE GUER.) *Paris*, 1801, in-8. *c*

Essai sur le crédit commercial, suivi du prospectus de la traduction de « l'Essai sur les finances d'Angleterre » de John Sainclair, par J. N. M. (J.-N. MARNIÈRE). *Paris, Petit*, 1801, in-8, IV-133 p. et 1 tableau. *d*

Essai sur le crédit mobilier, par M. L. DE T.....I (Louis TEGOBORSKI, conseiller d'Etat de l'empire de Russie), auteur de plusieurs ouvrages en matière de finances et d'économie politique. *Bruxelles, Hayez*, 1856, in-8, 115 p. J. D. *e*

Essai sur le crédit public, suivi des moyens par lesquels on pourrait ranimer en France la confiance de la nation... par M. D..... (MICOUD D'UMONS, ancien préfet). Imprimé au mois de septembre 1788 et publié en avril 1789. *Paris, Bailly*, 1789, in-8. *f*

Essai sur le despotisme. (Par le comte DE MIRABEAU.) *Londres*, 1775, 1776, in-8. — 3e édit., augmentée. *Paris, Lejay*, 1792, in-8, avec le nom de l'auteur.

Essai sur le droit des gens. (Par le baron DE CHAMBRIER-D'OLEIRES.) *Parme, Bodoni*, 1795, in-4.

Essai sur le droit public de l'Allemagne. (Par le comte DE MORETON DE CHABRILLAN, ancien attaché à l'ambassade de France à Berlin.) *S. l.* (1851), in-4 de 262 p. autograph.

La préface est signée F. M.

Essai sur le feu sacré et sur les Vestales. (Par J.-Gasp. DUBOIS-FONTANELLE.) *Amsterdam et Paris, Lejay*, 1768, in-8, 109 p.

Se trouve ordinairement joint au drame du même auteur : « Ericie, ou la vestale... » Voy. ci-dessus, col. 168, *e*.

Réimprimé dans les « Nouveaux Mélanges » de l'auteur, *Bouillon*, 1781, 3 vol. in-8.

Essai sur le gaz animal considéré dans les maladies, ou renouvellement de la doctrine de Galien, concernant l'esprit flatueux; ouvrage de M. B. VIDAL, docteur en médecine. (Publié par Cl.-Fr. ACHARD, bibliothécaire de la ville de Marseille.) *Marseille*, 1807, in-8. D. M.

Essai sur le génie original d'Homère, traduit de l'anglais de WOOD (par J.-Nic. DEMEUNIER). *Paris, frères de Bure*, 1777, in-8.

L' « Essay » de Robert Wood publié en 1775, in-4°, a été réimprimé à Dublin, 1776, in-8, et à Londres, 1824, in-8. John Nichols mentionne dans ses « Anecdotes of J. Bowyer », 1782, p. 416, une édition antérieure, datée de 1769 et qui n'aurait été tirée qu'à sept exemplaires; il n'en est pas question dans le « Bibliographer's Manual » de Lowndes. Il existe des traductions espagnole, italienne et allemande de cet « Essay ».

Essai sur le goût ancien et moderne de la musique françoise relativement aux paroles d'opéra. (Par l'abbé DESCREAU.) 1754, in-4, 11 p.

Essai sur le goût (par Alexandre GÉRARD), augmenté de trois dissertations sur le même sujet, par VOLTAIRE, D'ALEMBERT et MONTESQUIEU, traduit sur la seconde édition angloise (par Marc-Ant. EIDOUS). *Paris, Delalain*, 1766, in-12.

On ne trouve ni dans l'édition de Kehl, ni dans celle de Beuchot, aucun écrit de Voltaire sous ce titre; il est vraisemblable que c'est le morceau qui se rencontre dans le tom. XI des « Nouveaux Mélanges » de 1765, p. 348.

Essai sur le gouvernement de Rome, par Walter MOYLE, traduit de l'anglais (par Bertrand BARRÈRE). *Paris, Léger*, 1801, in-8.

Essai sur le gouvernement du Languedoc depuis les Romains jusqu'à notre siècle, par M. J.-J. D*** (J.-J. DOMERGUE), avocat au parlement, ancien premier consul de Saint-Hippolyte. *Avignon, P.-J. Roberty*, 1773, in-8.

Copyright 2007 Editions de la Bibliothèque de l'Arsenal tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essai sur le jeu, considéré sous le rapport de la morale et du droit naturel. *Lyon, Ainé fils,* 1835, in-8, 160 p.

Par Raymond, de Lyon, d'après Quérard.

Par Michel Desgranges, en religion le Père Archange, d'après M. de Manne.

Essai sur le jeu de domino, suivi des règles du domino à quatre et du whist à trois, avec des problèmes d'échecs, par L. (A. Laurent), de Mons. *Gand, Jacqmain,* 1857, in-12, 54 p.

Essai sur le journalisme depuis 1735 jusqu'à l'an 1800. (Par Delisle de Sales.) *Paris, Colas,* 1811, in-8.

L'auteur a publié une « Défense de l'Essai »... en 1813, in-8 de 80 p.

Essai sur le langage. (Par A. Charma.) *Caen, Chalopin,* 1831, in-8. — 2e édit. *Paris,* 1846, in-8, avec le nom de l'auteur.

Essai sur le livre de Job. (Par les PP. capucins Louis de Poix, Jérôme d'Arras, etc.) *Paris, Claude Hérissant,* 1768, 2 vol. in-12.

Essai sur le livre de M. Jacotot intitulé : « Enseignement universel. » (Par MM. J.-S. Van de Weyer et Van Meenen.) *Louvain,* 1823, in-8.

Essai sur le luxe. (Par Jean-François de Saint-Lambert.) *S. l.,* 1764, in-12.

C'est l'article *Luxe* de l' « Encyclopédie ».

Essai sur le luxe, considéré relativement à la population et à l'économie. (Par Isaac de Pinto.) *Amsterdam,* 1762, in-12.

Essai sur le mariage considéré sous des rapports naturels, moraux et politiques. (Par Jérôme Pétion de Villeneuve.) *Londres (Chartres, Deshayes),* 1785, in-8.

La publication de cet ouvrage a été arrêtée.

Il se trouve réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur, tome I, 243-390.

Essai sur le mécanisme de la guerre, par un officier français, de la Légion d'honneur et de plusieurs académies (Jacques-Antoine de Révérony-Saint-Cir). *Paris, Magimel,* 1808, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Statique de la guerre ». Voy. ces mots.

Essai sur le monopole de l'enseignement aux Pays-Bas, par l'abbé C. R. (Corneille Van Bommel, depuis évêque de Liége). *Anvers, Janssins,* 1829, in-8, 174 p.

Essai sur le mouvement des partis en Belgique, depuis 1830 jusqu'à ce jour... par un ancien membre de la représentation nationale (le baron E.-C. de Gerlache). *Bruxelles, A. Decq,* 1832, in-8, 87 p.

Deux éditions.

Essai sur le moyen de forcer les Anglais à lever immédiatement le blocus des côtes françaises, par M. de M. (de Montlezun). *Nantes, imp. de Brun,* 1809, in-8, 55 p., avec une carte de la Manche.

Catalogue de Nantes, n° 44731.

Essai sur le nivellement. (Par P. Busson Descars, ingénieur en chef des ponts et chaussées.) *Paris, Firmin Didot et Delance,* an XIV-1805, in-8.

Essai sur le notariat, ou ce qu'il devrait être dans le nouveau système judiciaire; ouvrage lu à la Société des amis de la Constitution, par C. M. (Charles Metman), membre de cette Société. *Paris, chez tous les marchands de nouveautés,* 1790, in-8, 39 p.

Essai sur le perfectionnement des beaux-arts par les sciences exactes, ou calculs et hypothèses sur la poésie, la peinture et la musique, par R. S. C. (Jacques-Antoine de Révérony-Saint-Cir), membre de la Société des sciences et arts de Paris, etc. *Paris, Henrichs, Magimel,* 1804, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 469, *c.*

Essai sur le personnel militaire de la marine française. (Par Ch. Baudin, des Ardennes, capitaine de frégate.) *Paris, Bachelier,* 1818, in-8, VIII-82 p.

Essai sur le personnel militaire de la marine, par un officier du corps (Claude-Henry Dupuy). *Lorient, Baudoin,* 1821, in-8, XXIV-107 p. et 10 tableaux.

Essai sur le phlogistique et la constitution des acides, traduit de l'anglais de M. Kirwan (par Mme Lavoisier). *Paris, Cuchet,* 1788, in-8.

Essai sur le principe générateur des Constitutions politiques et des autres institutions humaines. (Par le comte Jos. de Maistre.) *Saint-Pétersbourg, impr. de Pluchart et Cie,* 1814, in-8, XII-108 p.

Mahul, « Annuaire nécrologique », et d'après lui, sans doute, Quérard, se sont trompés en donnant à ce volume la date de 1810; ces écrivains ont certainement été trompés par la mention que fait l'auteur que l'ouvrage a été écrit en mai 1809; écrit oui, mais non publié à cette époque. A. L.

Réimprimé à *Paris,* 1814, in-8, et à *Braunschweig,* 1815, in-8.

Réimprimé aussi à la suite de la 3e éd. des « Considérations sur la France ». Voy, tome IV, col. 715, *b.*

Copyright 2007 Editions de la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essai sur le rachat des rentes et redevances foncières. (Par François-Vincent Toussaint.) *Londres*, 1751, in-8, 51 p.

Essai sur le salon de 1817, ou examen critique sur les principaux ouvrages dont l'exposition se compose ; accompagné de gravures au trait. Par M. M*** (Edme-François-Marie-Antonin Miel). *Paris, Delaunay*, 1817, in-8.

Essai sur le sénat romain, traduit de l'anglois de Chapman (par P.-Henri Larcher). *Paris, Ganeau*, 1765, in-12.

Essai sur le système moderne de fortification adopté pour la défense de la frontière rhénane, par le lieutenant-colonel J.-A. Humfrey. Traduit de l'anglais par Napoléon F*** (Napoléon Fanjat). *Paris, Corréard*, 1845, in-fol.

Essai sur le système social. (Par Bourget, bibliothécaire de Cherbourg.) *Paris, Sajou*, 1819, in-8, 280 p.

Essai sur le triomphe de la force, ou Mahomet II, par un ancien professeur de belles-lettres A. D. F. E. O. (l'abbé Léon-Gaspard Baylet). *Paris, Paulmier*, 1862, in-12, 271 p.

Essai sur les accusations intentées aux Templiers et sur le secret de cet ordre, avec une Dissertation sur l'origine de la franc-maçonnerie ; traduit de l'allemand de M. Nicolaï (par Henri Renfner). *Amsterdam*, 1783, in-8, 2 ff. et 224 p.

Essai sur les aliments, pour servir de commentaire aux livres diétiques d'Hippocrate. (Par Anne-Ch. Lorry, médecin.) *Paris, Vincent*, 1754, in-12. — Avec un nouveau titre et un second volume. *Ibid.*, 1757. — Nouv. édit. corrigée et augmentée. *Paris, Didot jeune*, 1781, 2 vol. in-12.

Cette dernière édition est anonyme, mais il y a aussi des exemplaires avec le nom de l'auteur et sous ce titre : « Essai sur l'usage des alimens ... »

La dédicace au maréchal de Richelieu signée par l'auteur ne se retrouve pas dans la réimpression.

Essai sur les apanages, ou mémoire historique de leur établissement. (Par Louis-François du Vaucel, grand-maître des eaux et forêts au département de Paris.) *S. l.*, 2 vol. in-4, le premier de 372 pages, et le second de 403, sans les pièces justificatives, qui, avec la table, ont 142 pages.

Il n'a été tiré que douze exemplaires de cet ouvrage, l'auteur n'ayant pas voulu le rendre public. (Note extraite des manuscrits de l'abbé de Saint-Léger.)

Je crois avoir acquis la certitude qu'il existe au moins vingt-cinq exemplaires de cet ouvrage : dix environ ont passé par mes mains.

Le véritable auteur de l' « Essai sur les apanages » paraît avoir été M. de Laulne, premier commis de M. du Vaucel.

Dans la première édition du Dictionnaire, cet ouvrage était positivement attribué à L.-Fr. du Vaucel. Quérard, dans sa « France littéraire », a reproduit cette première attribution.

Essai sur les arbres d'ornement, les arbrisseaux et arbustes de pleine terre, extrait du Dictionnaire de Miller, 7e édition, publiée en 1759. (Par le chevalier Etienne-François Turgot.) *Amsterdam et Paris, Grangé*, 1778, in-8.

Essai sur les assemblées de communautés, de bailliages et d'arrondissements de la Lorraine, destinées à procéder, tant aux élections qu'à la rédaction des cahiers pour les États généraux, présenté à ces assemblées par un citoyen (Antoine, lieutenant général de Boulay en 1789). In-4.

Catalogue Noël, n° 726.

Essai sur les avantages que retireroient les femmes en cultivant les sciences et beaux-arts, par un amateur (le comte François de Paule de Hartig). *Prague*, 1775, in-8.

Essai sur les besognes périodiques de l'administration provinciale et communale en Belgique, par H. D. K. (Henri de Kerckove, docteur en droit). *Gand, C.-J. Van Ryckeyem*, 1835, in-8. J. D.

Essai sur les bienséances oratoires. (Par l'abbé Edme Mallet.) *Paris, Prault*, 1753, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1753, 2 vol. in-12.

Essai sur les bornes des connaissances humaines, par M. G. Ve D. V. (Jac.-Nicolas Moreau, historiographe de France). Nouvelle édition, à laquelle on a joint une lettre du même auteur sur la tolérance. *Lausanne et Paris, Mérigot le jeune*, 1785, in-12.

Moreau a voulu se cacher, dans le frontispice de cet ouvrage, sous la lettre initiale d'un prétendu vicaire de Ville-d'Avray, où il avait une maison de campagne.

Essai sur les Bucoliques de Virgile. (Par Denis Bertholon de Pollet.) *Lyon*, 1809, in-12.

Reproduit plus complet, et avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « les Bucoliques de Virgile » (trad. en vers avec le texte en regard). Nouvelle édition. *Paris*, 1832, in-8.

Essai sur les capitaineries royales et autres, et sur les maux incroyables qui en résultent depuis Louis XI... par M. B. D. L. R. A. A. P. (Gilles Boucher de La Richarderie, avocat au parlement). *S. l.*, 1789, in-8, 186 p.

Copyright 2007 Editions Assimil. Toute reproduction interdite
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essai sur les catacombes de Paris. *Paris, imp. de Hacquart*, 1812, in-8, 32 p. a

Signé : T. D*** (T. Destruissart, curé de Gentilly).

Essai sur les causes de la diversité des taux de l'intérêt de l'argent chez les peuples. (Par Buchet du Pavillon.) *Londres (Paris), Duchesne*, 1756, 1758, in-12.

Essai sur les causes de la révolution française, suivi de deux lettres à mylord *** et d'une pièce de vers inédits; par un officier général (le comte Cl.-Fr. Rivarol). *Paris*, 1827, in-8, 52 p. b

Essai sur les causes du déclin du commerce étranger de la Grande-Bretagne, traduit de l'anglois (du chevalier Decker, par l'abbé Jean-Paul de Gua de Malves). 1757, 2 vol. in-12.

Essai sur les causes principales qui ont contribué à détruire les deux premières races des rois de France, par l'auteur de la « Théorie du luxe » (Geor.-Mar. Butel-Dumont; ouvrage couronné par l'Académie des belles-lettres en 1775). *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-8. c

Essai sur les chemins de fer en général et sur le chemin de fer de Paris à Cherbourg en particulier. Par un habitant du département de l'Eure (le duc Aimé-Marie-Gaspard de Clermont-Tonnerre). *Paris, Delaunay*, 1846, in-8, 80 p., plus une carte. d

Essai sur les cœurs. (Par l'abbé Jacques Pernetti.) *Amsterdam*, 1765, in-12, 96 p.
G. M.

Essai sur les colonies françoises, ou discours politiques sur la nature du gouvernement, de la population et du commerce de la colonie de S.-D. (Par Saintard.) *Paris*, 1754, in-12.

Essai sur les colonies orientales, depuis 1753 jusqu'à présent, par un adjoint de l'état-major de l'armée du Rhin (Delangle, de Mortagne, département de l'Orne). *Alençon*, 1801, in-8.

Essai sur les comètes, où l'on tâche d'expliquer les phénomènes qu'offrent leurs queues, et où l'on fait voir qu'elles sont probablement destinées à rendre les comètes des mondes habitables; par André Oliver, traduit de l'anglois (par J.-Nic.-Séb. Allamand). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1777, in-8. f

Essai sur les communes et sur le gouvernement municipal dans le canton de Vaud. Par un membre du grand conseil (François Clavel). *Lausanne*, 1828, 2 vol. in-8.

Essai sur les comtes de Paris. Au profit de l'œuvre des mères de famille. (Par l'abbé Dupré, chanoine de Bordeaux.) *Paris, Vaton*, 1841, in-8 de 135 p.

C'est par erreur que dans le « Catalogue de l'Histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. III, p. 479, cet ouvrage est attribué à Horace Raisson, auteur de la brochure intitulée : « les Comtes de Paris », *Paris, marchands de nouveautés*, août 1838, in-8 de 30 p., et à laquelle il a mis son nom.

Essai sur les différentes espèces de fièvres... par Jean Huxham... On y a joint deux autres essais : l'un sur la manière de nourrir et d'élever les enfants, depuis leur naissance jusqu'à l'âge de trois ans (par W. Cadogan); l'autre sur leurs différentes maladies (par Rich. Conyers). Le tout traduit de l'anglais par MM. Eidous et Lavery. *Paris, Laurent d'Houry fils*, 1752, in-12. — Nouv. édit. augm. de trois ouvrages du même auteur (J. Huxham). *Paris, d'Houry*, 1764, in-12. — *Ibid., id.*, 1768, in-12.

Le nom des traducteurs ne figure plus sur les éditions de 1764 et 1768.

Essai sur les différentes méthodes tant anciennes que nouvelles, de construire des murs de revêtements... par J.-G.-W. Merkes. Traduit du hollandais (par Fr.-X.-J. Rieffel) et annoté par H.-C. Gaubert. *Paris*, 1841, in-8.

Essai sur les différens styles dans la poésie, poëme en quatre chants. (Par l'abbé Ant. de Cournand.) *Paris, Brunet*, 1780, in-18.

Réimprimé sous ce titre : « les Styles », poëme, etc. Voyez ces mots.

Essay sur les dogmes de la métempsycose et du purgatoire, enseignés par les bramines de l'Indostan; suivi d'un récit abrégé des dernières révolutions de l'état présent de cet empire, tiré de l'anglois d'Alex. Dow (par J.-Rud. Sinner). *Leipzig*, 1773, in-8. e

Essai sur les dragons, ou abrégé de l'histoire de cette arme. Par un officier de l'état-major de la réserve de cavalerie (Alexandre de Cabanis). *Hanovre*, 1808, in-8, 68 p.

Essai sur les droits des hommes, des citoyens et des nations, ou adresse au roi sur les États généraux et les principes d'une bonne constitution. (Par J.-Louis Seconds.) *S. l.*, 1789, in-8, 60 p.

Essai sur les eaux thermales de Balaruc, où l'on assigne leurs vertus, la ma-

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nière dont on les emploie, les préparations nécessaires avant leur usage, et les maladies auxquelles elles sont utiles. (Par Jacques FARJON, médecin-praticien de Montpellier.) *Montpellier, Rigaud et Pons*, 1773, in-8.

Essai sur les erreurs et les superstitions anciennes et modernes, par M. L. C... (J.-L. CASTILLON). *Amsterdam, Arkstée*, 1765, in-12. — *Paris, Lacombe*, 1767, 2 vol. in-8.

Réimprimé en grande partie sous le titre de « Considérations sur les causes physiques et morales de la diversité du génie, des mœurs et du gouvernement des nations ». *Bouillon*, 1770, 3 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Essai sur les erreurs populaires, par Thomas BROWNE, traduit de l'anglois (par l'abbé Jean-Baptiste SOUCHAY). *Paris, Briasson*, 1738, 2 vol. in-12.

Essai sur les études et l'exercice du saint ministère. (Par Fr.-Sam. DUVOISIN.) *Lausanne*, 1795, 2 vol. in-8. A. L.

Essai sur les feux d'artifice pour le spectacle et la guerre, par P. D'O. (PERRINET D'ORVAL). *Paris, Coustelier*, 1745, in-8. — Nouvelle édition, fort augmentée, par F. F. (Améd.-Fr. FREZIER). *Paris*, 1747, in-8. — *Basle*, 1750, in-8.

Essai sur les fièvres aiguës. (Par Etienne DE LAMONTAGNE.) *Bordeaux*, 1762, in-12.

Essai sur les fièvres, avec des dissertations sur la fièvre lente nerveuse, les fièvres putrides, etc., par J. HUXHAM, une méthode de guérir les fièvres continues par un fébrifuge; traduit de l'anglois de J. CLUTTON (par MARINIER). *Paris*, 1752, in-12. — Nouvelle édition, revue sur la dernière édition angloise (par Jean GOULIN). *Paris, d'Houry*, 1768, in-12.

Essai sur les finances de la république françoise et sur les moyens d'anéantir les assignats. (Par le général Cyrus-Marie-Alexandre DE VALENCE.) *Hambourg*, 1796, in-8.

Essai sur les finances, présenté en 1775 à M. Turgot, par l'auteur du « Secret des finances », imprimé en 1763 (VIEILH). *Alençon*, 1789, in-8, 2 ff. lim., VI-104 p.

Essai sur les formes de gouvernement et sur les devoirs des souverains. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Berlin*, 1777, in-8, 42 p.

Edition originale imprimée à huit exemplaires.

Essai sur les goûts ancien et moderne de la musique françoise, relativement aux paroles d'opéra. (Par Fr. COLIN DE BLAMONT.) *Paris*, 1754, in-8. (En vers.)

Attribué aussi à N. CAUX DE CAPPEVAL.

Essai sur les grandes opérations de la guerre. (Par Jean-Bapt.-Jos. DAMARZIT DE SAHUGUET, baron D'ESPAGNAC.) *Paris, Ganeau*, 1755, 4 vol. in-8.

Essai sur les grands événemens par des petites causes, tiré de l'histoire. (Par Adrien RICHER.) *Genève et Paris, Hardy*, 1758, in-12.

Voyez « Nouvel Essai ».

Essai sur les grands hommes d'une partie de la Champagne, par un homme du pays (J.-Ant. HÉDOUIN DE PONSLUDON). *Paris, Gogué*, 1768, in-8. — 2e éd. *Amsterdam*, 1770, in-8.

Essai sur les gravures, par William GILPIN... traduit de l'anglais, sur la quatrième édition, par le baron DE B*** (DE BLUMENSTEIN). *Breslau, imp. de G.-T. Korn*, 1800, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 435, *a*.

Essai sur les guerres civiles de France, tiré de plusieurs manuscrits curieux, traduit de l'anglois de M. DE VOLTAIRE (par l'abbé François GRANET). *La Haye, Guyot de Merville*, 1729, in-8, 60 p.

Voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », nº 388.

Essai sur les haras, ou examen méthodique des moyens propres pour établir, diriger et faire prospérer les haras, suivi de deux courts traités. Dans l'un on montre une méthode facile de bien examiner les chevaux que l'on veut acheter... Dans l'autre on traite de la méchanique du mors.... (Par le marquis DE BRÉZÉ.) *Turin, Reycends*, 1769, in-8, XX-288 p. et 4 pl.

Essai sur les hiéroglyphes égyptiens, où l'on voit l'origine et le progrès du langage et de l'écriture, l'antiquité des sciences en Égypte et l'origine du culte des animaux, trad. de l'anglois de WARBURTON, avec des observations sur l'antiquité des hiéroglyphes scientifiques et des Remarques sur la chronologie et sur la première écriture des Chinois. (Par Marc-Antoine LÉONARD DES MALPEINES.) *Paris, Guérin*, 1744, 2 vol. in-12, avec 7 fig.

Les Remarques sur la chronologie sont de Nic. FRÉRET.

Essai sur les hiéroglyphes, ou nouvelles lettres sur ce sujet. (Par Fréd.-Just. BERTUCH.) *Weimar*, 1804, in-4.

Essai sur les hiéroglyphes, ou nouvelles

Copyright 2007 Editions Le Jacobin. Reproduction interdite sauf exception légale.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lettres sur ce sujet (par M. le comte DE PAHLIN), avec deux planches et une vignette au frontispice, contenant vingt-quatre inscriptions et figures hiéroglyphiques, tirées la plupart du Voyage en Égypte, par M. DENON. *Weimar, au bureau d'industrie*, 1804, in-4, 120 p.

Essai sur les illusions de la vie humaine. (Par le colonel John WARREN, mort à Pondichéry, le 9 février 1830.) *Isle Maurice*, 1818, in-4, 84, 8 et 6 p.

Essai sur les impôts dans le canton de Neuchâtel. (Par G. PETITPIERRE et HUMBERT-DROZ, avocat.) *Berne, au bureau du « Patriote suisse »*, 1833, in-8, 22 p.

Essai sur les intérêts du commerce maritime, par M. D*** (O'HEGUERTY, comte DE MAGNIÈRES). *La Haye*, 1754, in-12.

Essai sur les lieux et les dangers des sépultures. Trad. de l'italien (de Scipion PIATTOLI) ; publié avec quelques changements... par VICQ D'AZYR. *Paris, Didot*, 1778, in-12.

Essai sur les lois naturelles...

Voy. ci-dessus, col. 205, *f*, « Essai d'une dissertation... »

Essai sur les machines en général. (Par Lazare-Nicolas-Marguerite CARNOT.) *Dijon*, 1783, in-8.

Une nouvelle édition (*Dijon*, 1786) porte le nom de l'auteur. Cet « Essai » a été réimprimé dans les « Œuvres mathématiques de CARNOT », *Basle*, 1797, in-8. Une nouvelle édition refondue parut en 1813, sous le titre de : « Principes fondamentaux de l'équilibre ». D. M.

Essai sur les maladies de Dunkerque. (Par Florent-Guillaume TULLY.) *Dunkerque*, 1760, in-8.

Essai sur les maladies qui attaquent le plus communément les gens de mer... par G. M. (G. MAURAN). *Marseille, Mossy*, 1766, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Avis aux gens de mer sur leur santé ». *Marseille*, 1786, in-12.

Essai sur les mœurs. (Par J. SORET, avocat au Parlement de Paris.) *Bruxelles*, 1756, in-12.

Une nouvelle édition très-augmentée, avec 4 lettres y relatives, a été publiée sous le titre d' « Œuvres ». *Paris, Ve Duchesne*, 1784, 2 vol. in-12.

Essai sur les mœurs champêtres. Par J.-J. G****** (J.-J. GAUTIER). *Londres (Alençon, Malassis le jeune)*, 1787, pet. in-8, 238 p. avec l'errata.

Voy. l'art. « Histoire de l'essai sur les mœurs hampêtres ».

Essai sur les mœurs de la fin du XVIIIe siècle. (Par Ch. MOREL DE VINDÉ.) *La Haye (Paris)*, 1794, in-12. V. T.

Essai sur les mœurs des habitants modernes de l'Égypte. (Par le comte Gilbert-Joseph-Gaspard DE CHABROL DE VOLVIC.) *Paris, impr. de Panckoucke*, 1826, in-8.

Extrait de la seconde édition de la « Description de l'Egypte ».

Essai sur les mœurs des temps héroïques de la Grèce, tiré de l'histoire grecque de M. GILLIES (par And.-Sam.-Mich. CANTWELL). *Londres et Paris, Lejay*, 1787, in-8, 36 p.

Essai sur les mœurs du temps. (Par REBOUL.) *Londres et Paris, Vincent*, 1768, in-12.

Essai sur les mœurs et l'esprit des nations. (Par VOLTAIRE.) *Genève*, 1775, 6 vol. in-8.

Réimprimé sous ce titre dans la collection de Beaumarchais. Voyez l'édition in-8, tomes XVI-XIX.

Cet ouvrage a été composé vers 1740, pour la marquise du Châtelet.

Dès 1745 l'auteur du *Mercure* avait publié avec éloge le travail de Voltaire, qui lui en avait confié les premiers cahiers. Voyez la brochure intitulée : « Critique de l'Histoire universelle de M. de Voltaire, au sujet de Mahomet et du mahométisme ». *S. d.*, in-4, 43 p.

Quelques fragments dérobés à l'auteur avaient été imprimés en 1754, sous le titre d' « Abregé de l'Histoire universelle », et l'année précédente sous celui de « Nouveau Plan de l'Histoire de l'esprit humain », *Berlin*, 1753, in-12, à la suite de « Micromégas » et de l' « Histoire des Croisades ».

Un huitième volume a paru sous ce titre : « Additions à l'Essai sur l'histoire générale et sur l'esprit et les mœurs des nations, » etc., pour servir de supplément à l'édition de 1756 en 7 vol. 1763, in-8.

On trouve à la suite de ces « Additions » des « Remarques » pour servir de supplément à l' « Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, » etc. 1763, in-8, 86 p. Voy. ci-dessus, col. 232, *b*.

Voy. aussi Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 414.

Essai sur les mœurs et la littérature des Anglais et des Français, trad. de l'anglais de lord John RUSSEL (par Alfred THIERY, capitaine d'artillerie). *Paris, Pillet*, 1822, in-12.

Voy. sur l'auteur, « Supercheries », I, 781, *a*.

Essai sur les monnoyes, ou réflexions sur le rapport entre l'argent et les denrées. (Par Nic.-Fr. DUPRÉ DE SAINT-MAUR.) *Paris, Coignard*, 1746, in-4.

Essai sur les montagnes. (Par le Cte DE NOGARET.) *Amsterdam*, 1785, 2 vol. in-8.

Essai sur les moyens d'améliorer en France la condition des laboureurs... par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

un Savoyard (Simon Clicquot de Blervache). *Chambéry*, 1789, in-8.

Voy. l' « Ami du Cultivateur », IV, 134, *e*, et « Supercheries », III, 611, *a*.

Essai sur les moyens d'améliorer le sort de la classe indigente de la société. (Par F.-C.-B. Tobie.).... 1792, in-4.

Essai sur les moyens d'améliorer les études actuelles des colléges. (Par Michel du Tennetar.) *Nancy*, *Lamort*, 1769, in-12. *b*

Essai sur les moyens d'encourager l'agriculture. (Par Jean-François Le Vayer.) 1764, in-12.

Essai sur les moyens d'inspirer aux hommes le goût de la vertu. (Par Fr. Barbé-Marbois.) 1769, in-8.

Essai sur les moyens de diminuer les dangers de la mer, par de Lelyveld, traduit du hollandois (et publié avec des corrections par Brahin du Cange). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1776, in-8. *c*

Réimprimé dans le septième volume du « Recueil philosophique » de Bouillon. Voyez ces mots.

Essai sur les moyens de rendre la comédie utile aux mœurs, par M. de B*** (L.-Fr. Nouel de Buzonnière). *Paris, Debure père*, 1767, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 434, *d*.

Essai sur les moyens de rendre le reculement des barrières véritablement avantageux au commerce, tant intérieur qu'extérieur. Par M. R.... (Antoine-Augustin Renouard), fabricant de gaze. *Paris*, 1790, in-8. *d*

Réimprimé sans initiales sur le titre, avec la signature de l'auteur. *Paris, imp. de Chalon*, sept. 1790, in-8, 32 p.

Essai sur les moyens de rendre les facultés de l'homme plus utiles à son bonheur, traduit de l'anglois de Jean Gregory (par mademoiselle de Kéralio). *Paris et Deux-Ponts, Lacombe*, 1775, in-12. *e*

Essai sur les moyens de rétablir les sciences et les lettres en Portugal, adressé aux auteurs du « Journal des Savans », composé en latin par Ant. Teixeira-Gamboa (Louis-Antoine Verney), avec la traduction françoise (par François Turben). *Paris, Le Prieur*, 1762, in-8. *f*

Essai sur les moyens employés par les Romains pour fabriquer les vins et les conserver. (Par J.-C. Dumeril.) *Lyon, Ballanche*, an XIII, in-8.

Essai sur les moyens propres à conserver la santé des gens de mer, par Lind, traduit de l'anglois (par l'abbé Guill. Mazéas). *Paris*, 1758, in-12. *a*

Essai sur les mystères d'Eleusis. (Par le comte S. Ouvaroff.) *Saint-Pétersbourg, Pluchart*, 1812, in-8, xii-85 p. avec titre grav. et 2 grav. dans le texte, tiré à 100 exempl. — 2e édit. rev. et augm. *Saint-Pétersbourg, Pluchart*, 1815, in-8, xx-138 p., avec les mêmes pl. — 3e édit., revue, corr. et augm. (publiée par le baron Silvestre de Sacy). *Paris, impr. royale*, 1816, in-8, xxiv-142 p., avec grav.

Cet Essai a encore été reproduit dans les deux éditions des « Etudes de philologie et de critique » de l'auteur. A. L.

Essai sur les mystères et le véritable objet de la confrérie des francs-maçons. (Par Carl-Friedr. Koppen.) *La Haye (Paris)*, 1771, in-8. — 2e édit. *Amsterdam*, 1776, in-8.

Essai sur les N. N. ou sur les inconnus. (Par F.-Guill. Gotter.) *Altenburg*, 1777, pet. in-8, 147 p. avec 5 fig. dans le texte.

Il y a deux éditions, l'une avec un errata qui corrige vingt fautes, l'autre dont l'errata ne corrige que les deux dernières. A. L.

Essai sur les nombres approximatifs... (Par J.-A.-F. Massabiau.) *Paris, Duprat*, an VII-1799, in-8.

Essai sur les oblats, sur les moines lais, sur les lettres de pain (Panis-briefe), par un jurisconsulte de Bavière (J.-Chr.-W. von Steck). *Ingolstadt (Berlin)*, 1783, in-8.

Essai sur les origines et antiquités de l'arrondissement de Remiremont... *Remiremont, imp. de veuve Dubiez*, 1835, in-8.

La couverture imprimée porte : « Recherches... par Ch. F**** (Ch. Fuhy), membre correspondant du ministère de l'instruction publique pour les recherches historiques. »

Essai sur les pensions et les réformes à introduire dans la législation qui les régit. (Par M. Bourlon, auditeur au conseil d'État.) *Paris, F. Didot*, 1833, in-8, 32 p.

Essai sur les plaisirs, par E. O*** (E. Ortolani). *Paris, Debure*, an XI-1803, in-8, xii-168 p. — 2e édit. *Paris, Demonville*, an XII-1804, xii-168 p., avec le nom de l'auteur.

Essai sur les préjugés et principalement de la nature et de l'influence des préjugés philosophiques. (Attribué à J. Trembley, Genevois.) *Neufchâtel et Genève*, 1790, in-8.

Essai sur les préjugés, ou de l'influence des opinions sur les mœurs et sur le bon-

Copyright 2007 Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

heur des hommes. Ouvrage contenant l'apologie de la philosophie, par M. D. M. (Par le baron d'Holbach, avec des notes par Jacques-André Naigeon.) *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1770, in-8.

Les initiales placées sur le frontispice ont fait attribuer cet ouvrage à Dumarsais ; aussi fut-il réimprimé avec son nom. *Paris, Chambon*, an III, in-8, VIII-336 p.

Voy. « Supercheries, » I, 963, *e*.

Essai sur les preuves directes et rigoureuses de l'immortalité de l'âme et de la création, par M. *** (Amillet, capitaine du génie). *Paris et Versailles*, 1825, in-8, XVI-50 p.

Essai sur les principes à adopter par les États généraux, et sur leurs premières opérations.... (Par Jean-Nicolas-Marcellin Guérineau de Saint-Péravi.) *S. l.*, 1789, in-8.

Essai sur les principes de la physique. (Par le chevalier Fr. de Vivens, des académies de Metz et de Bordeaux.) *Bordeaux*, 1746, in-12.

Essai sur les priviléges. (Par l'abbé Emmanuel-Joseph Siéyès.) 1788-1789, in-8.

Essai sur les probabilités du somnambulisme magnétique, pour servir à l'histoire du magnétisme animal, par M. F*** (J.-F. Fournel, avocat au parlement). *Amsterdam et Paris*, 1785, in-8, 70 p.

Essai sur les probabilités en fait de justice. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1772, in-8 et in-12.

Réimprimé dans le « Voltaire » de Beaumarchais, t. XXX, édition in-8.

Voltaire, dans une lettre du 14 août 1772, parle d'une seconde édition beaucoup plus ample que la première.

Essai sur les problèmes de situation. (Par Denis Ballière de Laisment.) *Rouen, Racine*, 1782, in-8, IV-74 p., avec 7 planches.

Essai sur les publicistes au XIX^e^ siècle, par A. G*** (Amédée Guiraud, de Cahors). M. Guizot. *Paris, Amyot*, 1846, in-8.

Essai sur les qualités et les propriétés des arbres, arbrisseaux... (Par G.-A.-J. Hécart.) *Valenciennes*, an III-1795, in-4, 132 p. et un index de 4 feuillets.

Essai sur les réformes à faire dans l'administration de la justice en France, dédié aux États généraux, par M*** (Mézard, avocat). *S. l.*, 1788, in-8.

L'auteur a publié avec son nom : « Lettres à un membre de l'Assemblée nationale, servant de supplément à l' « Essai sur les réformes à faire dans l'administration de la justice », par M. Mézard... » *Avignon et Paris, Moutard*, 1790, in-8.

Essai sur les réformes à faire dans notre législation criminelle. (Par Fr.-Mic. Vermeil.) *Paris, Demonville*, 1781, in-12.

Essai sur les réformes applicables à l'éducation, par M. B. (J.-N.-Marcellin Bardonnaut). *Paris, Ducrocq*, 1858, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 132, *a*, « Entretiens familiers », et « Supercheries », I, 429, *c*.

Essai sur les règnes de Claude et de Néron, et sur les mœurs et les écrits de Sénèque. (Par Diderot.) *Londres* (*Bouillon*), 1782, 2 vol. in-8 et in-12.

C'est une nouvelle édition très-augmentée de l' « Essai sur la vie de Sénèque », qui forme le septième volume de la traduction des Œuvres de ce philosophe, par La Grange.

Voy. ci-dessus, col. 247, *d*.

Essai sur les révolutions de la musique en France. (Par Marmontel.) *Paris*, 1777, in-8, 38 p.

Réimprimé dans le volume intitulé : « Mémoires pour servir à l'histoire de la musique ». Voyez ces mots.

Essai sur les signes inconditionnels dans l'art, par D. P. G. H. de S. (Humbert de Superville). *Leyde*, 1839, in-fol.

Essai sur les trois castes, ou richesse et pauvreté, vieilles comme le monde, par C. de V*** (Charles de Vollaige, auteur de la « Situation de la France et de l'Europe », etc.). *Angers*, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Essai sur les troubles actuels de Perse et de Georgie, par M. de P*** (Peyssonnel). *Paris, Desaint et Saillant*, 1754, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 7, *a*.

Essai sur les troupes provinciales. *S. l.*, 1773, in-8.

Par M. de Merlet, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Essai sur les usurpations, par le baron S. de B. (le baron de Selle de Beauchamp). *Paris, Giraud*, 1849, in-12.

La dédicace, à MM. les électeurs de Seine-et-Oise, 12 avril 1849, est signée du nom de l'auteur.

Essai sur les variations de l'esprit humain. (Par l'abbé Joubert.) *Paris, Cailleau*, 1784, 2 vol. in-12. V. T.

Essai sur les variétés de la vigne qui végète en Andalousie, par D.-Simon-Roxas Clemente, traduit par L.-M. C.

Copyright 2007 Editions Le nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(L.-M. CAUMELS). *Paris, Poulet*, 1814, in-8.

Essai sur les vertus de l'eau de chaux pour la guérison de la pierre, par WHYTT (traduit de l'anglois par Augustin ROUX). *Paris*, 1757, 1767, in-12.

Essai sur MARTIAL, ou épigrammes choisies de ce poëte, imitées en vers français, suivies de quelques autres pièces, par Ant. P. (Antoine PÉRICAUD). *L'an de Rome* 2569 (*Lyon, veuve Buynand*, 1816), in-8, 24 p.

Tiré à 30 exemplaires.

Essai sur MARTIAL, ou imitations de ce poëte, suivies de quelques autres pièces, par C. B. D. L. (Claude BREGHOT DU LUT, avocat du roi à Lyon). *L'an de Rome* 2569 (*Lyon, veuve Buynand, née Bruyset*, 1816), in-8, 24 p.

Tiré à 30 exemplaires.
Voy. « Supercheries », I, 668, *c*.

Essai sur quelques changements qu'on pourrait faire dès à présent dans les lois criminelles de la France, par un honnête homme, qui, depuis qu'il connaît ces lois, n'est pas bien sûr qu'il ne sera pas pendu un jour. (Attribué à Trophime GÉRARD, marquis DE LALLY-TOLLENDAL.) 1787, in-8.

Essai sur un nouveau plan de réforme concernant les ordres religieux. *S. l.* (mars 1780), in-12, 40 p.

Cet opuscule est attribué à ADAMOLI, ancien négociant, mort en 1769. Nous croyons que c'est à tort. Ce bibliomane ne savait pas écrire. Il a laissé un catalogue de ses livres qu'il a légués à la Bibliothèque de Lyon ; les fautes de grammaire et même d'orthographe y fourmillent.

(Note de M. A. Péricaud l'aîné.)

Essai sur un nouveau système de défense de places fortes, camps retranchés... (Par DE HERTOGH, avocat à Gand.) *Gand*, 1842, in-8, 52 p., et atlas de 4 gr. pl. pet. in-fol. — Seconde édition. *Ibid.*, 1846, 59 p. et 5 pl. J. D.

Essai sur un point important de notre législation pénale... (Par PONCET, de Dijon.) *Dijon, Bernard-Defay et Coquet*, an X-1802, in-8, 60 p.

Essai sur un problème de géométrie (la trisection de l'angle). (Par TARDI). 1789, in-4.

Essai sur un système de défense de la frontière méridionale de la Belgique. (Par DE HERTOGH, avocat à Gand.) *Gand, Annoot, Braeckmann*, 1847, in-4, 13 p.

Cet opuscule, tiré à petit nombre, n'a pas été mis dans le commerce. J. D.

a Essai sur une maladie singulière des yeux, par M. M... M. D. (Jean-Paul MARAT).

Voy. « Supercheries », II, 1171, *e*.

Essai synthétique sur l'origine et la formation des langues. (Par l'abbé COPINEAU.) *Paris, Ruault*, 1774, in-8.

Essai théorique et pratique sur la phthisie. *Senlis, Desroques, et Paris, Duchesne*, *b* 1759, in-12.

L'épître est signée : B***.
Par BRILLOUET, chirurgien, d'après la « France littéraire » de 1769 et d'après Barbier.
Par BENDER, d'après le « Catalogue des sciences médicales » de la Bibliothèque nationale.

Essai théorique et pratique sur les maladies des nerfs. *Paris, Delalain*, 1766, in-12, x p., 1 f. de priv. et 69 p.

Par J.-A. MILLARD, d'après Quérard ; par MILHARD, *c* d'après la « France littéraire » de 1769.
Par BRILLOUET, d'après une note manuscrite sur un exemplaire.

Essays à la louange du roy. *Paris, P. Rocolet*, 1672, in-4.

Par M. DE LA TUILLIÈRE, d'après une note manuscrite contemporaine.

Essais académiques, par M. B... (Georg. BAYEUX, avocat au parlement de Rouen). *S. l.*, 1785, in-8, 64 p. *d*

Essais archéologiques, historiques et physiques sur les environs du Havre, par M. P.... (Louis-Auguste PINEL, juge de paix au Havre). *Au Havre, S. Faure*, 1824, in-8, 64 p.

Essais d'agriculture en forme d'entretiens sur la nature et la progression des pépinières des arbres étrangers, des arbres fruitiers... par un cultivateur de Vitry-sur-Seine. (Par Cl.-Fr. DE CALONNE.) *Paris, chez l'auteur*, 1778, in-12, XII-439 p. — *Id.*, 1779, in-12. *e*

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Essais d'éclaircissements, où tous les points de controverse sont décidés par un seul principe, etc., par un prêtre de la Doctrine chrétienne (le P. BEUF). *Avignon*, 1745, in-8.

Essais d'études bibliographiques sur Rabelais. *Paris, Techener*, 1841, in-8, VI-88 p. *f*

La dédicace à M. Bouchot est signée G. BRUNET. Tiré à 60 exemplaires.

Essais d'études sur la puissance navale de la France. (Par Gust. BRUNET, de Bordeaux.) *Bordeaux*, 1844, in-8.

Essais d'interprétation d'allégories an-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la pensée revue numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ciennes et modernes par l'étymologie des noms, la signification des symboles et des noms de nombres. (Par A.-N. NOIZET.) *Soissons, imp. de Barbier* (1823), in-8, 32 p.

Essais d'un byronien, par M. H*** (H. MAUBERT, docteur en droit). *Salins, G.-T. Considérant*, 1831, in-12, VIII-108 p., plus une pièce de vers de 3 p., intitulée : « le Treize Septembre ! » et signée G.-A. TOUBIN.

Essais dans le goût de ceux de Montagne, composés en 1736, par l'auteur des « Considérations sur le gouvernement de France ». (Par R.-L. DE VOYER DE PAULMY, marquis D'ARGENSON, publié par le marquis DE PAULMY, son fils.) *Amsterdam*, 1785, in-8. — *Paris, Buisson*, 1788, in-8.

Voy. les mots « Loisirs d'un ministre... »

Essais de biographie et de bibliographie médicales. (Par le baron René-Nic. DESGENETTES.) *Paris*, 1825, in-8.

Essais de conversations sur toutes sortes de matières. (Par Jos. DU FRESNE DE FRANCHEVILLE.) 1741, in-12.

Essais de critique : 1° sur les écrits de M. Rollin, 2° sur les traductions d'Hérodote, 3° sur le dictionnaire géographique et critique de Bruzen de La Martinière. (Par l'abbé Fr. BELLENGER.) *Amsterdam, L'Honoré et fils*, 1740, in-12.

L'auteur se donne pour Flamand dans sa préface, page 9, et il prend le nom de VAN DER MEHLEN à la tête de sa première lettre. Il publia l'année suivante un supplément de 128 pages, sous les noms de WAARHEIT et de VAN DER MEULEN. Ce supplément manque à beaucoup d'exemplaires.

Essais de deux amis. (Par J.-L. LAYA et Gab.-Mar.-J.-Bapt. LEGOUVÉ.) *Paris, Belin*, 1786, in-8.

Essais de discours religieux pour la fête anniversaire du couronnement et du sacre de Sa Majesté Napoléon, pour celle de la naissance de ce prince et pour l'anniversaire du rétablissement de la religion dans l'empire françois; suivis de deux autres discours sur l'amour de la patrie, les devoirs des citoyens et la fidélité qui est due au prince, et à la gloire de Napoléon le Grand et à celle des armées françoises. (Par Louis DUBROCA, ancien religieux barnabite.) *Paris, Le Normant et Dubroca*, 1806, in-12, 340 p.

Essais de géographie, de politique et d'histoire, sur les possessions de l'empereur des Turcs en Europe, par M. L. C. D. M. D. L. D. G. D. C. D. M. L. C. D'A.

a (M. le chevalier Adrien-Marie-François VERDY DU VERNOIS, maréchal des logis des gardes du corps de monseigneur le comte d'Artois), pour servir de suite aux « Mémoires » du baron de Tott. *Londres*, 1785, in-8.

Essais de grammaire, contenus en trois lettres d'un académicien (l'abbé DE DANGEAU) à un autre académicien. *Paris, J.-B. Coignard*, 1694, in-4. — Nouvelle édition
b augmentée d'une lettre sur l'orthographe, avec un supplément. *Paris, Dupuis*, 1711, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 172, *a*,

Essais de jurisprudence. (Par Jacques DE TOURREIL.) *Paris, Coignard*, 1694, in-12.

Essais de jurisprudence sur toutes sortes de sujets, par H. D. L. M. (Fr.-Ch.
c HUERNE DE LA MOTHE). *Paris, Desaint*, 1758, 5 vol. in-12.

Essais de lettres familières sur toutes sortes de sujets, avec un discours sur l'art épistolaire et quelques remarques nouvelles sur la langue françoise; œuvre posthume de l'abbé *** (CASSAGNE, mis en ordre par Ant. FURETIÈRE). *Paris, Jacq. Lefèvre*, 1690, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 154, *b*.

d Essais de littérature et de morale. (Par Mlle DE MEULAN, depuis Mme GUIZOT.) *Paris*, 1802, in-8, 175 p.

Il n'existe qu'un petit nombre d'exemplaires de ce volume. Les articles qui le composent ont été fournis par l'auteur au « Publiciste », journal très-connu, dont Suard était le principal propriétaire et le principal rédacteur. Depuis 1802, Mlle de Meulan a analysé dans le même journal quelques ouvrages d'érudition; elle les a jugés avec son imagination.

e Mme Guizot a composé beaucoup d'articles pour les « Archives philosophiques, politiques et littéraires », journal dont les principaux rédacteurs ont été MM. Royer-Collard et Guizot. *Paris, Fournier*, 1817, 5 vol. in-8.

On trouve aussi un assez grand nombre d'articles de Mme Guizot, sous les lettres E. H., dans les « Archives littéraires de l'Europe », autre journal rédigé par M. Vanderbourg. *Paris, Xhrouet*, 1804-1808, 17 vol. in-8.

f Essais de littérature montoise, contenant quelques faufes de La Fontaine, été el' mariage d' el' fie chose, scène en trois tableaux, pa n'un curé montois (l'abbé LETELLIER). Au profit des paufes d' s' village. *Mons, Hoyois, s. d.*, in-8, 52 p.

Réimprimé en 1848, par *Masquillier*, 68 p.
J. D.

Essais de littérature pour la connoissance des livres, depuis le mois de juillet

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1702 jusqu'au mois de juillet 1704. (Par l'abbé Anthelme TRICAUD.) *Paris, Moreau et Ribou*, 1702, 1703 et 1704, 4 vol. in-12.

PELIESTRE, bibliothécaire du grand convent des Cordeliers de Paris, publia en 1703 des « Remarques critiques » sur ces Essais, brochure in-12 de 92 pages.

L'abbé Faydit publia aussi un « Supplément des Essais », etc. 1703 et 1704, 5 parties in-12.

Le P. Baizé fait observer, dans le « Catalogue de la Doctrine chrétienne », qu'il y a réellement quelques-uns de ces suppléments qui sont de l'abbé Faydit; mais les autres, moins vifs, plus modérés, sont de l'abbé Tricaud lui-même.

Essais de maximes et de poésies morales. (Par l'abbé SERGÉ.) *Paris, veuve Claude Thiboust*, 1682, in-12.

Essais de mémoires sur M. Suard. (Par madame SUARD.) *Paris, Didot l'aîné*, 1820, in-12, 322 p.

Tiré à 300 exemplaires imprimés pour les amis de l'auteur.

Essais de métaphysique. (Par LE MAITRE, ancien payeur du trésor de la couronne.) *Paris, L. Collin*, 1809, in-8, 74 p.

Essais (les) de Michel DE MONTAIGNE, avec des notes par COSTE. (Nouv. édition, dirigée par Thom.-Sim. GUEULLETTE et P.-Ch. JAMET l'aîné.) *Paris*, 1725, 3 vol. in-4.

Suivant une note placée par M. Jamet le jeune en tête de l'exemplaire qu'il possédait de cet ouvrage, M. Coste préférait cette édition à celle de Londres, dont il avait pris soin lui-même; M. Jamet jeune a déposé sur les marges du même exemplaire une multitude de notes historiques, morales et littéraires, qu'il se proposait d'employer dans une nouvelle édition des Essais de Montaigne. Il paraît qu'il n'a pas réalisé son projet. L'exemplaire dont il est ici question, et que j'ai vu dans le cabinet de M. de La Tourette, gendre de M. Chaptal, est très-précieux : on sait en effet que M. Jamet le jeune avait des connaissances très-étendues et très-variées.

L'annonce de la collaboration de Gueulette et de Jamet l'aîné à l'édition de Rabelais, 1732, en 6 vol., a donné lieu dans la « France littéraire », t. III, 1778, p. 105, à une erreur dont l'explication a été donnée par M. Paul Lacroix. (Voy. « Bulletin du bouquiniste », 1857, pp. 192-193.)

L'abbé de La Porte, article Jamet l'aîné, disait : « Il a eu part avec Gueulette aux Pieds de mouches et aux Nouvelles Notes sur Rabelais ».

Mais à l'article Gueulette, on lisait : « Il a eu part avec M. Jamet l'aîné aux Pieds de mouches ou Nouvelles Notes de Rabelais », 1732, 6 vol. in-8.

C'est malheureusement ce titre erroné qui a été reproduit par Quérard (France littér.), ce qui fait qu'on le retrouve à l'article Jamet l'aîné dans la « Nouvelle Biographie générale », tome XXVII (1858).

Essais (les) de Michel DE MONTAGNE (publiés par Jacques-André NAIGEON). Edition stéréotype. *Paris, Pierre et Firmin Didot*, 1802, 4 vol. in-8.

Nouveaux tirages en 1811, 1816, 1823, 1828. Voir au sujet de cette édition le « Manuel du libraire », tom. III, col. 1839.

Essais de Michel DE MONTAIGNE. Edition nouvelle, corrigée sur les manuscrits et les plus anciennes impressions, enrichie des variantes des principaux textes et annotée. Spécimen du texte proposé au docteur J. F. P. (Payen) par R. D. (Reinholt DEZEIMERIS.) *Bordeaux, imp. Gounouilhou*, juin 1866, in-8, 9 p.

Essais (les) de Michel MONTAIGNE. Leçons inédites recueillies par un membre de l'académie de Bordeaux (M. Gustave BRUNET), sur les manuscrits autographes conservés à la Bibliothèque publique de cette ville. *Paris, Techener*, 1844, in-8, 51 p.

Voy. « Supercheries », II, 1102, *f*.

Essais de MONTAIGNE, nouvelle édition (donnée par Eloy JOHANNEAU). *Paris, Lefebvre*, 1818, 5 vol. in-8.

Essais de MONTAIGNE (donnés par Fr.-H.-Stan. DE L'AULNAYE). *Paris, Desoer*, 1818, gr. in-8.

Essais de morale. (Par Fr. BARBÉ-MARBOIS.) 1772, in-12.

Essais de morale contenus en divers traitez sur plusieurs devoirs importans. *Paris, veuve Charles Savreux*, 1671, in-12.

L'auteur, P. NICOLE, a publié successivement sous ce titre 11 volumes, lesquels, réunis à d'autres traités, forment une collection de 23 vol. qui ont été souvent réimprimés.

L'approbation, datée du 1er avril 1671, dit que l'ouvrage a été composé par le sieur DE MOMBRIGNY. Ce nom figure aussi dans le Privilége daté du 11 janvier 1671.

En 1675, Guillaume Desprez obtint un privilége pour une réimpression de ces « Essais ». L'auteur est masqué, dans ce privilége et dans l'approbation, sous le nom de CHANTERÊME ou CHANTERESME. Il avait publié en 1670 son « Traité sur l'éducation d'un prince », sous le nom de CHANTERESNE.

Essais de morale et de politique. (Par le comte Louis-Mathieu DE MOLÉ.) *Paris, H. Nicolle*, 1806, in-8.

Réimprimés en 1809 avec le nom de l'auteur.

Essais de palingénésie sociale. (Par Pierre-Simon BALLANCHE.) *Paris, impr. de J. Didot aîné*, 1827, 3 vol. in-8.

Cette édition tirée à petit nombre n'a pas été mise dans le commerce.

Essais de panégyriques des Saints, par le P. R. J. (le P. REYNAUD, jacobin). *Paris, Couterot*, 1688, in-8.

Essais de panégyriques pour les fêtes principales, etc. (Par l'abbé DU JARRY.) *Paris, Denys Thierry*, 1692, 2 vol. in-8.

Essais de philosophie, de métaphysique

Copyright 2007 Utilisez la nouvelle de façon pour la première fois sur Gallica
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et de morale. (Par Rey.) *Paris, Dentu*, 1803, in-8.

Essais de philosophie, de morale et de politique. (Par Fr.-J.-Phil. Aubert de Vitry.)

Ces « Essais » furent attribués à plusieurs écrivains connus, entre autres à Antoine La Salle.

Essais de physique. (Par Jean-Philippe Loys de Créseaux.) *Paris, Durand*, 1743, in-12.

Un petit avertissement, placé depuis l'impression en tête de quelques exemplaires, présente d'une manière fort inexacte les noms de l'auteur.

Essais de physique prouvés par l'expérience et confirmés par l'Écriture sainte. (Par don Edme Didier.) *Paris, A. Pralard*, 1684, trois parties en 2 vol. in-12.

Edme Didier était prieur de l'abbaye de la Charmoise, et fils de Laurent Didier. J'ai trouvé ces particularités sur un exemplaire qui avait appartenu à Sébastien Biannet, chirurgien à Saint-Martin de Blois, et petit-neveu de ce religieux.

Il y a des choses curieuses dans ces « Essais », et déjà plus de chimie que dans Rohault.

(Note communiquée par L.-T. Hérissant.)

Essais de poésies. (Par Fr.-Charlemagne Gaudet.) 1745, in-12. V. T.

Essais de poésies. (Par le comte Stan. de Clermont-Tonnerre.) *Paris, Gueffier*, 1786, in-8, 74 p.

Essais de poésie. (Par M. le comte René de Bouillé.) *Paris*, 1826, in-18.

Tiré à 200 exemplaires.

Essais de poésie et de littérature, par M. P*** (Nicolas Perrin, ancien officier de marine). *Utrecht* (*Aix*), 1742, in-8.

Essais de poésie offerts au public par M. B*** (Jacq.-Guill.-Raph. Boscheron-Desportes), membre du conseil du département de la Seine. *Paris, F. Didot*, 1824, in-8.

Essais de poésies, par M. D. P. (Laurent-François du Poirier). *Paris, Hérissant*, 1771, in-8.

Essais de poésies, par R. D. T. (Randon de La Tour). *Versailles, Lebel*, 1817, in-12.

Essais de pomologie, ou études sur l'art de créer, d'entretenir les jardins fruitiers et les vergers, et de leur faire produire, sans interruption, la plus grande quantité possible des meilleurs fruits. Par A. F. L. (Adolphe-F.-L. Massé, avocat). *Bourges, Just Bernard*, 1855, in-8.

Essais de sermons pour les dominicales et l'avent. (Par l'abbé du Jarry.) *Paris, Thierry*, 1696, 3 vol. in-8.

Essais de sermons prêchés à l'Hôtel-Dieu de Paris, par M. M***, docteur en théologie, C. R. et B. de S. V. (François-Valentin Mullot, chanoine régulier et bibliothécaire de Saint-Victor). *Paris, Berton*, 1781, in-12.

Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme, etc. (Par Godefroy-Guillaume Leibnitz.) *Amsterdam*, 1710, in-8. — Nouvelle édition augmentée de la vie de l'auteur, par L. de Neufville (le chevalier Louis de Jaucourt). *Amsterdam, Changuion*, 1734, 2 vol. in-8.

Le chevalier de Jaucourt se trouve désigné par son nom en tête de l'édition publiée en 1747, par le même libraire.

Essais de Théologie sur la Providence et sur la Grâce, où l'on tâche de délivrer M. Jurieu... (Par Isaac Papin.) *Rotterdam, Frederick Arnaud*, 1687, in-12.

Essais de traduction, ou remarques sur les traductions françoises du Nouveau Testament, pour les rendre plus parfaites et plus conformes au génie des livres sacrés, par le sieur Chiron, prêtre (le P. Jean Martianay, bénédictin). *Paris, Witte*, 1709, in-12. — Nouvelle édition augmentée, et sans nom d'auteur. *Paris, veuve Lambin*, 1709, in-12.

Essais divers, lettres et pensées de madame de Tracy (publ. par M. A. Teulet). *Paris, typogr. de Plon*, 1852-1855, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

L'avertissement est signé : A. T.

Essais dramatiques et moraux, par l'auteur de « Florence » (Juchereau) et Mlle E. P. (Elisa Paccaud). *Lille, Lefort*, 1823, in-18, 106 p.

Souvent réimprimé.

Essais du chevalier Bacon, chancelier d'Angleterre, sur divers sujets de politique et de morale. (Publiés en françois avec une préface de l'abbé Cl.-P. Goujet.) *Paris, Emery*, 1734, in-12.

Essais en divers genres de littérature et de poésie, par P. L. J. D*** (Dreux). *Tours; Mame, et Paris, H. Nicolle*, 1809, in-18, 292 p. et 1 f. de table.

Essais en vers et en prose de M. le capitaine de B*** (P.-Fr. de Boaton). *Berlin*, 1783, in-8.

Essais en vers, présentés à M. Lambert, contrôleur général, par l'auteur des « Contes orientaux » (madame Monnet, née Marie Moreau), au profit des cultiva-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

teurs maltraités par l'orage du 13 juillet dernier. *Paris, Demonville*, 1788, in-8. *a*

Voy. « Supercheries », II, 1011, *f*.

Essais historiques, critiques, littéraires et philosophiques, par M. MA... (Louis-Pierre MANUEL). *Genève*, 1783, petit in-12.

Essais historiques et apologétiques sur la Cour plénière, par l'auteur de l'héroï-tragi-comédie (le baron Hon.-Mar.-Nic. DUVEYRIER). *S. l. n. d.* (1788), in-8, 14 pp. *b*

Voy. « Supercheries », article VERMOND, III, 929, *c*.

Essais historiques et critiques sur la marine de France, de 1661 à 1789, par un ancien officier de la marine royale de France (le chevalier DE LA SERRE). *Londres, de l'imprimerie de Schulze et Dean*, 1813, in-8.

Réimprimé à Paris en 1814, chez Janet et Cotelle, avec le nom de l'auteur. *c*

Essais historiques et critiques sur la suppression des monastères et autres établissemens pieux en Angleterre, traduits de l'anglais (de DOOD, article IV du livre I de son Histoire ecclésiastique); par J. F. G. (J.-F. GODESCARD). *Paris*, 1791, in-8, 90 p.

Essais historiques et critiques sur le département de la Meuse-Inférieure en général et la ville de Maestricht, chef-lieu, en particulier. *Maestricht, Cuvelier*, 1803, in-8, XI-377 p. *d*

Par Adrien-Louis PÉLERIN, échevin du tribunal brabançon de Maestricht, né à Maestricht le 10 janv. 1738, mort à Holswyk (commune de Houthem) le 5 mai 1804. Ul. C.

Essais historiques par M. J*** M***, prof. à S*********, contenant : 1° Vue générale de l'Histoire politique de l'Europe pendant le moyen âge ; 2° Considérations sur le gouvernement de Berne ; 3° Tableau des troubles de la république de Genève, depuis leur origine jusqu'à nos jours. *Berlin, G.-J. Decker*, 1781, in-12, 110 p. *e*

Voy. « Supercheries », II, 409, *a*.

Essais historiques pour servir d'introduction à l'histoire de la révolution française, par un ancien magistrat (Guy-Marie SALLIER). *Paris, Le Riche*, 1802, in-8.

Réimprimé en 1819 avec le nom de l'auteur.

Essais historiques, statistiques, chronologiques,... sur le département de Seine-et-Marne, publiés sur des documents authentiques... Ornés d'une carte du département. (Par Louis MICHELIN.) *Melun, Michelin*, 1829, 3 vol. in-8. *f*

Essais historiques sur l'Angleterre. (Par E.-J. GENET.) *Paris, frères Estienne*, 1761, 2 vol. in-12.

Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique en France. (Par J. BAUDRAIS.) *Paris, Belin*, 1791, 3 vol. in-18.

Essais historiques sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche. (Attribué à P.-E.-A. GOUPIL.) *Londres*, 1789, in-8.

Voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes », etc., par le C. d'I**, 3e édit. *Turin*, 1870, t. III, p. 223. D'après M. Paul Lacroix, « Enigmes bibliographiques », p. 325, s'appuyant sur le témoignage d'un vieux bouquiniste qui avait joué quelque rôle pendant la Révolution, ce serait BRISSOT qui, payé par le duc d'Orléans, aurait composé ce libelle.

Essais historiques sur la ville de Bar-sur-Aube, publiés d'après un manuscrit inédit portant la date de 1785; par J. F. G. (J.-F. GADAN). *Troyes, Laloy*, 1838, in-12, 42 p.

Extrait de l' « Annuaire de l'Aube pour 1838 », tiré à 100 exemplaires.

Ces « Essais », présentés comme publiés d'après un manuscrit de 1785, ont été composés par le prétendu éditeur.

Essais historiques sur la ville de Reims. Par un de ses habitans (N.-R. CAMUS-DARAS). *Reims, Frenau fils*, 1823, in-8.

Essais historiques sur la ville de Valence, avec des notes et des pièces justificatives inédites (par Jules OLLIVIER). *Valence et Paris, Didot*, 1831, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Essais historiques sur la ville et le pays de Laval... Par un ancien magistrat de Laval. Essai sur le régime féodal. (Par DUCHEMIN DE VILLIERS.) *Laval, imp. de Feillé-Grandpré*, 1837, 1843, in-8.

Essais historiques sur le Béarn, par FAGET DE BAURE. (Publiés par le comte P.-Ant.-Noël-Bruno DARU, son beau-frère.) *Paris, Denugon*, 1818, in-8, 499 p.

Essais historiques sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences; précédés d'un discours sur la succession à la couronne. Par L*** V*** G*** DE TH. (Louis-Vincent GOEZMANN DE THURN). *Paris, Vente*, 1775, in-8.

Essais historiques sur les causes et les effets de la Révolution de France, avec des notes sur quelques institutions et sur quelques événements. (Par Cl.-Fr. BEAULIEU.) *Paris, Maradan*, 1801-1803, 6 vol. in-8.

Voy. « Souvenirs de l'histoire, ou le Diurnal de la Révolution française ».

Copyright 2007 Editions du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essais historiques sur les deux compagnies des Mousquetaires du roi de France, supprimées le 17 janvier 1776... Par ....., instituteur au corps impérial de MM. les cadets de terre à St-Pétersbourg. *La Haye, Detune*, 1778, 2 vol. in-12.

Signé : LE THUEUX.

Essais historiques sur les lois, trad. de l'anglois de lord KAIMS (par Math.-Ant. BOUCHAUD). *Paris, Vente*, 1766, in-12.

Essais historiques sur les modes et la toilette française, par le chevalier de*** (Henri DE VILLIERS). *Paris, P. Mongie*, 1824, 2 vol. in-18.

Essais historiques sur les modes et sur les costumes en France. Nouvelle édition pour servir de supplément aux « Essais historiques sur Paris » par M. de Saint-Foix. *Paris, Costard*, 1776, et *Mérigot*, 1777, in-12.

Même ouvrage que : « Histoire des modes françaises »... Voy. ces mots. Le titre seul a été réimprimé.

Barbier donne les deux ouvrages et non-seulement il ne signale pas leur identité, mais encore il indique deux auteurs différents.

Il attribue, d'après la « France littér. » de 1769, l' « Histoire des modes françaises » à Guillaume-François-Roger MOLÉ et les « Essais » à L. CHARPENTIER.

Essais historiques sur Orléans, ou description topographique et critique de cette capitale et de ses environs. (Par Daniel POLLUCHE.) Augmentés d'un tableau chronologique et raisonné de ses évêques, rois, ducs... depuis le quatrième siècle jusqu'à nos jours ; avec plan et fig... (par Ch.-Nic. BEAUVAIS DE PREAU). *Orléans, Couret-de-Villeneuve, et Paris, Nyon*, 1778, in-8.

Essais littéraires par une société de jeunes gens (Charles NODIER, Charles WEISS, COMPAGNY, BAUD et Antoine MONNOT). *Besançon, s. d.*, in-12.

Tiré à 50 exemplaires.

Essais métaphysiques. (Par P.-C. JAMET.) 1732, in-12.

Essais militaires où l'on traite des armes défensives... Par M. J. DE M*** (Paul-Gédéon JOLY DE MAIZEROY). *Amsterdam, Gosse, et Paris, Mérigot père*, 1763, in-8.

Réimprimé en 1773, à la suite de l'ouvrage du même auteur, intitulé : « Mémoire sur les opinions qui partagent les militaires ».

Essais philosophiques sur l'entendement humain, par HUME (traduits en françois par Jean-Baptiste MÉRIAN, avec une préface et des notes par J.-H.-Sam. FORMEY). *Amsterdam, Schneider*, 1758, 2 vol. in-12.

a Essais philosophiques sur l'homme, ses principaux rapports, sa destinée, fondés sur l'expérience et la raison, suivis d'observations sur le beau. Publiés par L.-H. DE JACOB d'après les manuscrits confiés par l'auteur (Michel DE POLETIKA). *Halle*, 1818, 2 part. in-8. — Nouv. édit. augm. *Saint-Pétersbourg*, 1822, in-8.

Essais philosophiques sur les mœurs de divers animaux... (Par FOUCHER D'OBSONVILLE.) *Paris, Couturier fils*, 1783, in-8 *b* et in-12.

Essais physico-pathologiques sur la nature, la qualité et les effets des bains des boues de Barbotan, par I. G*** (Isaac GARLON). *Bordeaux*, 1756, in-12.

Essais poétiques. (Par dom P.-Philippe GRAPPIN.) *Besançon, Couché*, 1786, in-8.

Essais poétiques. (Par J.-H. LE MONNIER *c* DE LAUNAY.) 1770, in-12.

Essais poétiques. *Liége (Rongier)*, 1837, in-12, 24 p.

Brochure tirée à 60 exemplaires, renfermant 13 morceaux littéraires composés par quatre jeunes gens de Liége, dont le plus âgé n'avait pas atteint sa seizième année.

A. L. (Alphonse LEROY).
V. H. (Victor HÉNAUX).
I. J. (Isidore JOASSART).
d H. DE S. (H. DE SIMONI). Ul. C.

Essais poétiques d'un jeune montagnard. (Par Aug. DEMESMAY.) *Besançon, imp. de Ch. Deis*, 1828, in-18, 106 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Essais poétiques d'un jeune Stéphanois. *St-Etienne, Motte*, 1830, in-18, 144 p.

Ces essais sont suivis d'un « Voyage à Rochetaillée » (en prose et en vers), opuscule d'une pagination distincte de celle des « Essais », 30 p. *e*

L'auteur de ces deux ouvrages est M. Auguste CALLET, né à Saint-Etienne (Loire) le 27 octobre 1812, ancien représentant de la Loire de 1848 à 1851.

Essais poétiques d'une jeune solitaire (Mlle Angélique GORDON, de Pons, Charente-inférieure). *Paris, au bureau de la « Bibliothèque catholique »*, 1826, in-8, 2 ff. de tit. et 83 p.

Voy. « Supercheries », II, 305, *d*.

f Essais poétiques de M. G. R**, de Nantes (Vincent GACHE et Gustave-Antoine RICHELOT). *Nantes, Hérault*, 1829, in-8, 205 p.

Catalogue de Nantes, nº 25929.

Essais poétiques, par deux amis (BELANGER et Joachim DUPONT). *Amsterdam*, 1776, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 312, *d*.

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue pour la Jeunesse tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Essais poétiques, par H. D'E. (le comte Honoré D'ESTERNO). *Paris, imp. de Moreau*, 1822, in-8.

Essais poétiques. Par Max B*** (Max BUCHON), *Besançon, imp. de Sainte-Agathe*, 1839, in-12.

Essais poétiques, par quelques élèves de l'Université de Gand. *Gand, Ve Bivort*, 1842, in-12, IV-110 p. et 1 f. de table.

Recueil de pièces en vers signées des initiales suivantes :

G. F., de Gand (Gustave FACON).
A. M. I., de Bruges (Amand INGELS).
C. W., de Gand (Charles WALBROECK).
G. H., d'Anvers (G. HAGHE).
B. M. S., de Gand (Benoît-Marie SCHOLAERT).
A. H., de Gand (Auguste HAUS).
E. T., de Gand (Eugène THIBAUT).
J. V. B. ...
B. de K., de Nieuport (B. DE KEUWER).

La préface est du professeur MOKE. J. D.

Essais poétiques, souvenirs, par Ch. S. DE N.. (Charles SOUDAIN DE NIEDERWERTH). *Bruxelles, Remy* (1835), in-12, 72 p.

Tiré à 50 exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce. J. D.

Essais politiques. (Par le marquis D'ANDREZEL.) *Amsterdam, Arkstée*, 1756, 1757, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1766, 2 vol. in-12.

Essais politiques, économiques et philosophiques, par Benjamin, comte DE RUMFORD, traduits de l'anglais par L. M. D. C. (le marquis Tanneguy DE COURTIVRON, et par Paul SEIGNETTE). *Genève, Manget, et Paris, Fuchs*, 1799, 2 vol. in-8.

Le dixième essai, en trois parties, a été traduit par MM. Seignette et de Courtivron. Ce dernier a traduit, seul, du onzième au quinzième essai.

Essais politiques et militaires. (Par DE MOUCHEMBERT.) *Paris*, 1627, in-8.

Essais politiques sur l'autorité et les richesses que le clergé séculier et régulier ont acquises depuis leur établissement. (Par Louis-Val. DE GOEZMANN.) 1776, in-8.

Essais politiques sur l'état actuel de quelques puissances, par M. R. C. B. (Jean-Jacques RUTLIGE, chevalier baronnet). *Londres* (*Genève*), 1777, in-8.

Essais politiques sur la Pologne. (Par le P. Rog.-P. BOSCOVICH, jésuite.) *Paris*, 1764, in-12.

Essais posthumes en vers et en prose, par un Belge de l'Ac. d'A. (GOSSE, de l'Académie d'Arras, prieur de l'abbaye d'Arrouaise en Artois). *Lille*, 1791, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 500, *c*.
Cet auteur y est par erreur désigné sous le nom de GOSSE.

a

Essais pour servir à l'histoire métallique de Stanislas le Bienfaisant. (Par MATHIEU DE MOULON.) *Nancy, Antoine*, 1754, in-fol.

Essais pour servir d'introduction à l'histoire de la Révolution française, par un ancien magistrat du parlement de Paris (Guy-Marie SALLIER). *Paris, Leriche*, an X-1802, in-8, X, 1 f. de table et 228 p.

Réimprimé en 1819 avec le nom de l'auteur.

b

Essais sur divers sujets de politique et de jurisprudence. (Par Jean-Christophe-Guillaume DE STECK, conseiller du roi de Prusse.) (*Halle*), 1779, in-8.

Essais sur divers sujets intéressans de politique et de morale. (Par Georges-Louis SCHMIDT d'Avenstein.) (*Aarau*), 1760 et 1763, 2 vol. in-8.

C'est à tort que quelques bibliographes ont attribué ces deux vol. au célèbre Alb. DE HALLER.

c

Voyez l' « Année littéraire » de Fréron, 1767, t. VI, p. 129.

Essais sur divers sujets; par M. DE C. (Charles-Claude-Florent THOREL DE CAMPIGNEULLES). *Londres*, 1758, in-12, 142 p.

Essais sur l'abus du bien moral, première et seconde parties. (Par François LE ROY DE LOZEMBRUNE.) *Bude*, 1780, in-8.

d

Essais sur l'architecture des Chinois, sur leurs jardins, leurs principes de médecine, et leurs mœurs et usages, avec des notes. (Par L.-Fr. DELATOUR.) *Paris, imp. de Clousier*, an XI-1803, 2 parties in-8.

Tiré à trente-six exemplaires.

Essais sur l'éducation des hommes, et particulièrement par les femmes, pour servir de supplément aux « Lettres sur l'éducation ». (Par madame DE GENLIS.) *Amsterdam et Paris, Guillot*, 1782, in-8, 55 p.

e

Essais sur l'esprit et les beaux esprits. (Par Julien-Offroy DE LA METTRIE.) *Amsterdam, frères Bernard*, 1740, in-12, 42 p.

Essais sur l'étude de la morale. (Par Sigismond-Louis LERBER, professeur de droit à Berne.) *Berne*, 1773, in-8. — Nouvelle édition augmentée de quelques morceaux de poésie. *Berne*, 1776, in-8.

f

Essais sur l'histoire de la Révolution française, par une société d'auteurs latins. (Par Ant.-Mar. HÉRON DE VILLEFOSSE, ingénieur en chef des mines; CHAMBRY et Ch.-Fr. DUROZOIR, mort en 1803.) *Romæ, prope*

Copyright BNF/Dalloz. Tous droits réservés pour la présente reproduction numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cæsaris hortos ; et à Paris, près du jardin des Tuileries, an VIII-1800, in-8, 85 p.

Voy. « Supercheries », III, 663, *a*.

Essais sur l'idée du parfait magistrat, où l'on fait voir une partie des obligations des juges, par le sieur F. D. T. D. L. R. D. (Frain du Tramblay, de La Roche Dosseau). *Paris, P. Emery*, 1701, in-12.

Essais sur l'organisation d'une armée régulière en Grèce et sur l'emploi des forces qui s'y trouvent présentement. Par un philhellène français (E. Ricard-Carrat), ex-capitaine-commandant d'artillerie au service de la Grèce. *Paris, Anselin et Pochard*, janv. 1829, in-8, 4 ff. lim. et 127 p., avec une planche.

Essais sur la construction et la comparaison des thermomètres, sur la communication de la chaleur, etc., traduit de l'anglois de Martine (par Castet). *Paris, Durand*, 1751, in-12.

Essais sur la critique et sur l'homme, traduit de l'anglois de Pope, avec le texte (par Etienne de Silhouette). *Londres, Darres*, 1741, in-4.

Essais sur la littérature française, écrits pour l'usage d'une dame étrangère, compatriote de l'auteur. *Paris*, 1803, 2 vol. in-4, tirés à 100 exemplaires.

Cette production est un hommage rendu à notre langue et à notre littérature par un étranger, M. Quintin Craufurd, Ecossais d'origine, domicilié à Paris pendant un assez grand nombre d'années, et mort dans cette ville en 1819. L'auteur ne fit d'abord imprimer ces « Essais » que pour les donner à ses amis. Des libraires qui n'en connaissaient pas la rareté en ont vendu plusieurs exemplaires à bas prix. En 1815, M. Craufurd, pour concourir à un acte de bienfaisance, a mis en vente une seconde édition de ses « Essais sur la littérature française », en 3 vol. in-8. Cet ouvrage est généralement rédigé dans les principes d'un goût assez pur ; on peut cependant reprocher à l'auteur d'avoir accordé trop de confiance aux assertions de l'abbé Sabatier de Castres, qui, dans les vingt-cinq dernières années de sa vie, a suffisamment prouvé par la conduite la plus immorale que ses jugements sur les hommes célèbres du dix-huitième siècle lui avaient été inspirés par une profonde hypocrisie.

M. Craufurd a publié en 1809 un troisième volume in-4, sous le titre de « Mélanges d'histoire, de littérature », etc.

Les « Essais sur la littérature française » ont encore été réimprimés à Paris, chez Gratiot, en 1818, 3 vol. in-8, avec beaucoup d'augmentations. On doit au même auteur un « Essai historique sur le docteur Swift et sur son influence dans le gouvernement de la Grande-Bretagne, depuis 1710 jusqu'à la mort de la reine Anne en 1714, suivi de notices historiques sur plusieurs personnages d'Angleterre célèbres dans les affaires et dans les lettres. » *Paris*, 1808, in-4.

Essais sur la marine française (1839-1852). L'Escadre de la Méditerranée. Note *a* sur l'état naval des forces de la France. (Par le prince de Joinville.) *Paris, Amyot*, 1853, in-8.

Réunion de deux articles publiés dans la « Revue des Deux-Mondes », 15 mai 1844, 1er août 1852.

Essais sur la nature des impositions nouvelles qui peuvent être adoptées par les états généraux, pour le soulagement des peuples avec accroissement des revenus de la France. (Par Alligre de Blanville.) 1790, in-8, 66 p. *b*

Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire. (Par François-Augustin Paradis de Moncrif.) *Paris, Prault*, 1738, in-12, 6 ff. lim., 290 p. et 2 ff. de priv. — 2e éd. *Paris, id.*, 1738, in-12, xvi-191-104 p. et 2 ff. de priv. — *Amsterdam*, 1738, in-12.

Réimprimé la même année, avec le nom de l'auteur, *Genève, Pellissari*, 1738, in-12, 4 ff. lim. et 266 p. *c*

Essais sur la noblesse de France, par le comte de Boulainvilliers ; avec des notes historiques, critiques et politiques (par J.-Fr. de Tabary). *Amsterdam (Rouen)*, 1732, in-8.

Essais sur la peinture, par J.-A. M. (J.-A. Marc, de Vesoul). *Paris*, an IX-1800, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 359, *c*. *d*

Essais sur la physiognomonie, par J.-G. Lavater (traduits en français par madame de La Fite, Ant.-Bern. Caillard et Henri Renfnen). *La Haye*, 1781-1787, 3 vol. gr. in-4.

Un quatrième volume a paru en 1803.

Essais sur la Providence et sur la possibilité physique de la résurrection, traduits de l'anglois du docteur B***. *La Haye, Isaac Vaillant*, 1719, in-12. — *Amsterdam, Elie Ledet*, 1731, in-12. *e*

Ce petit ouvrage n'est nullement traduit de l'anglais ; il a été composé en français à Rotterdam, par un réfugié français (Jean Bion), homme d'esprit et de réflexion, et mis en l'état où il est, quant au style, par un de ses amis (Pr. Marchand), et avec son agrément.

Ces « Essais » ont été mal à propos attribués à Gilbert Burnet et à Jacques Boyd.

Voy. « Supercheries », I, 431, *f*. *f*

Essais sur la Religion chrétienne, etc., par un ancien militaire retiré (de Laulanhier, évêque d'Egée). *Paris, Pierres*, 1770, in-12.

Voyez les mots « Pensées sur différents sujets », et ceux-ci : « Réflexions critiques et patriotiques ».

Essais sur la vertu et l'harmonie morale, par William Jameson, traduits de l'anglois

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par M. E. (Marc-Ant. Eidous). *Paris, Dupuis*, 1770, 2 parties in-12.

Essais sur la vie et sur les tableaux du Poussin. (Par Jacques Cambry.) *Rome et Paris, Le Jay*, 1783, in-8, 38 p.

Réimprimé en l'an VII avec le nom de l'auteur.

Essais sur la ville de Nancy... *La Haye, aux dépens de la comp.*, 1779, in-8.

La dédicace est signée : J. J. L. P. P. H. D. D. L. F. D. A. D. l'U. D. N. (Jean-Jacques Lyonnois, prêtre, principal honoraire, doyen de la faculté des arts de l'Université de Nancy).

Essais sur le bien public, et Observations (de du Tillet du Villars) sur les « Mémoires relatifs à la vie et aux ouvrages de Turgot, » par Dupont de Nemours. *Poitiers*, 1782, in-4, 18 p.

Essais sur le caractère de l'homme sage et prudent, par M. B*** (Pierre-Abel Bournet). *Paris, J. Hérissant et veuve Mergé*, 1699, in-12. — 1709, in-12, XII-232 p.

Essais sur le commerce, le luxe, l'argent, etc., par David Hume, traduction nouvelle (dédiée à madame d'Arconville par le traducteur, ou plutôt par la traductrice, son amie intime, probablement mademoiselle de La Chaux). *Amsterdam*, 1766, in-12.

Les exemplaires de cette traduction répandus dans le commerce n'ont pas d'épître dédicatoire, et ils contiennent des réflexions du traducteur, avec l'adresse de *Paris et Lyon*, 1767. Ces « Réflexions » n'étaient pas dans l'exemplaire de Mme d'Arconville. Ma conjecture sur le nom de l'amie de cette dame explique un passage de Diderot (voyez le tome XII de ses « Œuvres », édition de Naigeon, p. 373 et suiv.), qui attribue à Mlle de La Chaux la traduction des « Essais sur l'entendement humain » de Hume. Diderot, qui cite ordinairement d'une manière fort inexacte, aura confondu les « Essais sur l'entendement » avec les « Essais sur le commerce ». Il est certain que la seule traduction française qui existe du premier ouvrage est de Merian. La première traduction du second est de Manvillon.

Essais sur le droit et le besoin d'être défendu quand on est accusé, et sur le rétablissement d'un conseil ou défenseur après la confrontation; par M. ....., avocat au parlement (Desgranges, mort vers 1789). *Boston et Paris, Savoye*, 1785, in-12.

Quelques exemplaires portent ce frontispice : « Essais sur la justice criminelle, ou Moyens sur le droit et le besoin, etc.; par feu M. Desgranges, avocat au parlement. » *Paris, Lecomte*, 1789, in-12.

Essais sur le génie et le caractère des nations. (Par l'abbé Fr.-Ign. d'Espiard.) *Bruxelles, Léonard*, 1743, 3 parties in-12.

Réimprimés sous le titre d' « Esprit des nations ». Voy. ci-dessus, col. 192, *b*.

Essais sur le raisonnement. *S. l. n. d.*, in-8.

La dédicace, datée du 1er août 1744, est signée L. M. (Le Mercier).

Essai sur le vrai mérite de l'officier, par l'auteur des « Loisirs d'un soldat » (Ferdinand Desrivières, dit Bourguignon). *Dresde et Paris, Dufour*, 1769, in-12.

La dédicace est signée : D. R. S.

Cet ouvrage a reparu en 1771, sous ce titre : « Suite des Loisirs d'un soldat. Le Guerrier d'après l'antique et les bons originaux modernes ».

Voy. « Supercheries », III, 699, *a*.

Essais sur les connoissances de l'homme, par un solitaire des bords de la Vienne (Charmet, chanoine d'Ingrade). *Paris, Lagrange*, 1785, in-12.

Essais sur les contes des fées et sur quelques autres ouvrages du temps. (Par Jacq. Colombat.) *Paris, Colombat*, 1699, in-12.

Essais sur les effets réels de la musique chez les anciens et chez les modernes. (Par A.-J. Bruand.) *Tours*, 1815, in-8.

Essais sur les maximes et les lois fondamentales de la monarchie françoise, ou canevas d'un code constitutionnel, pour servir de suite à l'ouvrage intitulé « les Vœux d'un Français » par le même auteur (P.-Fr.-Joach.-Henri Le Mercier de La Rivière). *Paris, Vallat-la-Chapelle*, 1789, in-8, XXIV-96 p.

Essais sur les mœurs, ou point de constitution durable sans mœurs; ouvrage adressé à l'Assemblée nationale par M. D. C. (de Cressy, huissier-priseur). *Paris, Grégoire*, 1790, in-8, 160 p.

Voy. « Supercheries », I, 873, *b*.

Essais sur les passions et les caractères. (Par Montenault.) *La Haye, Néaulme*, 1748, 2 vol. in-12.

Essais sur les philosophes et la philosophie, avec des dissertations sur l'amour, la jalousie, les projets, l'agriculture, le luxe et le commerce. (Par Georges-Louis Schmidt d'Avenstein.) *Londres*, 1776, in-12.

La première édition de cet ouvrage a paru sous le titre d' « Essais sur divers sujets de philosophie et de morale ». Voy. ci-dessus, col. 278, *b*.

Essais sur les philosophes, ou les égaremens de la raison sans la foi. (Par A.-Ch.-Jos. Panckoucke.) *Amsterdam*, 1743, in-12.

Essais sur les ponts et chaussées, la voirie et les corvées. (Par Duclos.) *Amsterdam, Chatelain* (*Paris*), 1759, in-12.

Voyez les mots « Réflexions sur la corvée... »

Je n'avais pas ajouté foi à la « France littéraire »

EFERUS - Recherches & Classification numériques

de 1778, où l'on trouve cet ouvrage attribué à Duclos ; mais mes doutes ont été entièrement levés par la « Notice sur la vie et les ouvrages de Duclos », que M. Villenave a placée en tête des « Œuvres de Duclos ». *Paris, Belin*, 1821, 3 vol. in-8.

Essais sur les principaux événemens de l'histoire de l'Europe... (Par Jean-Pierre-Louis DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *Londres et Paris*, 1766, 2 parties in-12.

Essais sur les principes des finances. (Par J.-B.-Bertr. DURBAN.) *Paris, Prault père*, 1769, in-8, IV, 2 et 194 p. avec un f. d'*errata*.

Essais sur quelques odes d'HORACE. (Par Jean DU HAMEL, professeur de rhétorique au collége des Grassins.) *Paris, J. Desaint*, 1734, in-12, 76 p.

On avait dit à l'abbé Goujet que cet écrit venait de Provence ; mais il n'en connaissait pas l'auteur (Bibliothèque françoise, t. V, p. 376). Pour moi, je pense que l'ouvrage a été composé à Paris, et que son auteur est Jean DU HAMEL, professeur de rhétorique au collége des Grassins. Ce professeur avait publié en 1720 une édition des Œuvres d'Horace, avec une interprétation latine et des notes que les savans ont trouvées plus hardies que justes. Le P. Sanadon les critiqua avec sévérité. On voit dans les « Nouvelles littéraires » du P. des Molets, du 15 décembre 1723, que Jean du Hamel se proposait de publier une traduction française d'Horace, conforme à son interprétation latine. Or les critiques du P. Sanadon, relatives à l'Horace de 1720, s'appliquent également aux « Essais sur quelques odes d'Horace ». On est donc très-porté à croire que J. du Hamel est aussi l'auteur du second ouvrage.

Essais sur quelques parties de l'artillerie et des fortifications, par le général comte de C*** (CHASSELOUP-LAUBAT). *Milan*, 1811, in-8.

Avait déjà paru en 1805 sous le titre de « Extraits de Mémoires sur quelques parties de l'artillerie... » Voy. ces mots.

Essay et Essays.

Voy. « Essai » et « Essais ».

Essayons des rouges. *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signé : C. (CHIFLET).

Essor (l'), poëme dédié à MM. les abbés du séminaire de Saint-Sulpice, prenant l'essor à Issy pendant les vacances. (Par le P. FOUCAULT, jésuite.) 1736, in-12.

La morale de ce poëme est fort commode. Voyez les « Observations » de l'abbé Desfontaines, t. VI, p. 118, et l' « Année littéraire », 1755, t. V, p. 116.

Est-ce la paix? Est-ce la guerre? (Par Louis JOURDAN.) *Paris, Lib. nouvelle*, 1859, in-8.

Estaminet (l'), esquisses nationales. Fragments publiés au profit des vieillards

a de Sainte-Gertrude. *Bruxelles, Raes*, 1859, in-18, 23 p.

Signé : L. S. (Louis SCHOONEN GEELHAND).

J. D.

Estat.

Voy. « Etat ».

Estelle, ou la fugitive...

Voy. « la Fugitive »...

Esther, ou l'éducation paternelle, poëme en six chants, dédié aux demoiselles à marier, par L. R. F. (LESNÉ, relieur français). *Paris, Lesné, rue Vivienne, n° 12*, 1839, in-18, 144 p.

b

Voy. « Supercheries », II, 980, *a*.

Esther, tragédie tirée de l'Écriture sainte. (Par Jean RACINE.) *Paris, Denys Thierry*, 1684, in-4. — *Paris, Denys Thierry* ou *Cl. Barbier*, 1689, in-12, 7 ff. et 86 p. — *Paris, D. Thierry*, 1689, 6 ff. et 83 p. — *Suivant les copies (Amsterdam, Abraham Wolfgang)*, 1689, petit in-12.

c

Estreines.

Voy. « Etrennes ».

Et cætera (les) de du Plessis (Mornay), parsemez de leurs *qui pro quo*, avec autres de l'orthodoxe mal nommé Rotan, Loque, Vignier, et quelques pretendus ministres ; le tout sur les poincts de la sainte Messe, Eucharistie et autres principaux controversez de present en la religion chrestienne, par un prestre natif de Bourdeaus (le P. Jean DE BORDES, jésuite). *Toulouse, veuve Colomiez*, 1600, in-8, 8 ff. lim., 133 ff. et 3 ff. d'approbation et de table.

d

Et un de plus, aventure galante, par un jeune mari (M. le comte DE SALSE), *Metz, imp. de Mme Verronnais*, 1821, in-32, 123 p.

e

Établissement d'une caisse générale des épargnes du peuple, susceptible d'exécution dans les principaux gouvernements de l'Europe. (Par DE LA ROCQUE.) *Bruxelles et Paris*, 1785, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve à la fin de la seconde introduction de l'édition de *Bruxelles*, 1786, in-8, XXVIII-119 p. et 1 f. d'errata.

Voy. « Avantages des caisses... » IV, 320, *c*.

Établissement de la foi dans la Nouvelle-France, avec une relation des voyages entrepris pour la découverte du fleuve Missisipi, par le P. C. L. C*** (Chrétien LE CLERCQ, récollet). *Paris*, 1691, 2 vol. in-12. V. T.

f

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Établissement des Karls Saxons en Flandre. (Revue de l' « Histoire de Flandre » de M. Kervyn de Lettenhove.)

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bruges, Vande Casteele-Werbrouck, 1848, in-8, 20 p.

Tiré à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ». Signé : C. C. (Charles CARTON).
J. D.

Établissement (de l') des Turcs en Europe. (Par lord John RUSSELL.) Traduit de l'anglais par A. B., ancien secrétaire d'ambassade. *Paris, Ponthieu et Ce*, 1828, in-8.

Quel est cet A. B.? Est-ce Adolphe BILLECOCQ? Il n'était pas alors, plus qu'à présent, ancien secrétaire d'ambassade. Serait-ce M. BILLING?

Établissement du laboratoire de S. A. R. (le duc de Savoie), et de son académie chymique, avec le combat de la médecine galénique contre elle, fait dans la salle de l'auguste sénat de Savoie. (Par Denis DE COPPONDY DE GRIMALDIS.) *Chambéry*, 1684, in-12, 429 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Établissement qui intéresse l'utilité publique et la décoration de la capitale (ou plan de bains publics). (Par l'abbé ARNAUD, chanoine de la Sainte-Chapelle du Dunois.) *Paris*, 1790, in-8, XIV-26 p., avec fig.

Ce Projet, dont l'idée remonte à 1777, fut repoussé par l'administration. Le magistrat de la librairie reçut de M. Amelot l'ordre d'en arrêter l'impression. Il fallut le faire imprimer à l'étranger. La police parvint à confisquer les 2000 exemplaires expédiés à l'auteur. Quelques exemplaires adressés à un ami de l'abbé Arnaud, sous contre-seing de M. de Vergennes, furent seuls sauvés.

Établissement thermal de Saint-Honoré-les-Bains, Nièvre. (Par M. Richard CORTAMBERT.) *Paris, imp. de C. Lahure*, 1860, in-8, 14 p. et 1 carte.

Établissements charitables fondés à Lausanne par de simples citoyens, jusqu'à la fin de 1832. (Par C.-V.-Amédée DE LA HARPE.) *Lausanne*, 1833, in-8.

Établissements français de l'Océanie. (Par M. E.-G. DE LA RICHERIE, capitaine de frégate.) *Paris, imp. P. Dupont*, 1865, in-8, 76 p. et 2 cartes.

Extrait de la « Revue maritime et coloniale », juillet, août et septembre 1865.

Étalon fixe de poids et mesures, ou mémoire pour servir à la solution d'un ancien problème renouvelé par l'Assemblée constituante, sur le choix d'un étalon fixe, perpétuel et universel, pris dans la nature pour servir de base aux mesures de toutes les nations. (Par VERDET, membre de l'Assemblée constituante, curé de Sarreguemines, diocèse de Metz.) *Paris, Verdière*, 1815, in-8, 48 p.

a Étapes de la Vera-Cruz à Mexico. (Par le marquis Gaston-Alexandre-Auguste DE GALLIFET.) *Paris*, 1865, in-12. D. M.

Étapes (les) du P. La Ramée. (Par Ant. CAMUS.) *Paris, Brunet*, 1864, in-12.

État abrégé de la cour de Saxe sous le règne d'Auguste III, roi de Pologne et électeur de Saxe. (Par le baron Charles-Louis DE POLLNITZ.) *S. l.*, 1734, in-8,
b XVI-96 p. A. L.

État abrégé des lois, revenus et productions de la Grande-Bretagne. (Par BONNEL DU VALGUIER et MAISONVAL.) *Londres et Paris, veuve Delormel*, 1757, in-8.

État (l') actuel de l'art et de la science militaire à la Chine, tiré des livres militaires des Chinois. (Par DE SAINT-MAURICE DE SAINT-LEU et le marquis J.-Fr.-Maxime
c CHASTENET DE PUYSÉGUR, revu par le comte Fél.-Fr. D'ESPIE.) *Paris, Didot l'aîné*, 1773, in-12.

État actuel de l'artillerie de campagne en Europe, par G.-A. JACOBI. Ouvrage traduit de l'allemand (par Fr.-X.-J. RIEFFEL), revu, corrigé et augmenté par le capitaine d'artillerie MAZÉ. *Paris*, 1838, in-8, avec 5 pl.

d État (de l') actuel de l'Ecole de santé de Paris. (Par Michel-Augustin THOURET.) *Paris*, an VI-1798, in-4.

État (de l') actuel de l'Église en France. (Par C.-A. LACOMBE DE CROUZET.) 1817, in-12.

Ce petit écrit est en forme de lettre. L'auteur en a publié douze successivement sur le même sujet. Dans les huit premières, l'auteur se prononce contre le Concordat; dans la neuvième, il commence à changer de couleur. Ces Lettres ont paru en 1817, 1818, 1819, et peut-être un peu après.

État actuel de l'empire ottoman. (Par l'abbé JOS. DE LA PORTE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1759, in-12.

Cet ouvrage parut dès 1757, sous le titre de « Tableau de l'Empire ottoman ». Il est copié de celui qui a pour titre : « la Cour ottomane, ou l'interprète de la Porte », par A. D. S. M. (Alcide
e DE SAINT-MAURICE). *Paris*, 1673, in-12.

État (de l') actuel de l'Espagne et de ses colonies, considéré sous le rapport des intérêts politiques et commerciaux de la France et des autres puissances de l'Europe. (Par Jacq.-Dom.-Armand DE HERMANN.) *Paris, Trouvé*, 1824, in-8, 124 p.

État actuel de la France. (Par A.-F.-C. FERRAND.) *Paris*, janvier 1790, in-8, 60 p.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie Laballery
EFERUS - Recherches & Classification numériques

— *Paris*, 1790, in-8, 38 p. — *Paris*, 1790, in-8, 63 p.

La dernière édition porte : par l'auteur de « Nullité et Despotisme de l'Assemblée prétendue nationale ».

Cet ouvrage a été attribué par Ersch à J. DUVAL D'ESPRÉMÉNIL.

État actuel de la musique et des spectacles de S. A. R. Mgr le landgrave régnant (Frédéric II). (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *Cassel*, 1777, in-12.

État (l') actuel de la Pologne. (Par l'abbé Jean-Bapt. DE CHEVREMONT.) *Cologne, Bouteux*, 1702, in-12.

État actuel de la querelle sur l'artillerie. (Par Ch. TRONSON DU COUDRAY.) *Amsterdam et Paris*, 1777, in-8.

État actuel de la Savoie. Frontières naturelles, nationalité des peuples, en réponse à un livre de MM. d'Herhan et Darbier, intitulé : « de la Savoie en 1833 ». (Par le chev. A.-P.-D. PICOLET.) *Genève, Abr. Cherbuliez*, 1833, in-8, x-112 p.

Ecrit publié par ordre du gouvernement sarde, et imprimé à Genève pour mieux donner le change.

État (de l') actuel de la traite des nègres, extrait des renseignements déposés récemment à ce sujet sur le bureau de la Chambre des communes d'Angleterre; composant le rapport présenté le 8 mai 1821 aux directeurs de l'institution africaine, par le comité spécial nommé à cet effet, etc.; traduit de l'anglais et accompagné d'un avant-propos du traducteur (Benjamin LA ROCHE). *Londres*, 1821, in-8.

État actuel de la Turquie, ou description... par Th. THORNTON. Traduit de l'anglais par M. DE S****. *Paris, Dentu*, 1812, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français par M. DE SANCÉ, officier d'artillerie prisonnier en Angleterre. C'est M. Charles, de l'Institut, qui en a vendu le manuscrit à M. Dentu. Quant à moi, j'en ai revu les épreuves, corrigé les noms défigurés, vérifié la plupart des citations et traduit l'appendice.

Signé : AM. JOURDAIN.

(Copie d'une note que M. Jourdain avait écrite sur son exemplaire acheté à sa vente le 25 mai 1818, n° 317 de son catalogue.)

État (l') actuel des finances et du crédit en Autriche, par un homme d'État impartial. 2e édition. Traduit de l'allemand par Ch. L. (Charles LEBEAU, secrétaire d'ambassade). *Bruxelles*, 1834, in-8.

J. D.

État (de l') actuel du royaume des Pays-Bas et des moyens de l'améliorer. (Par Charles VANDERSTRAETEN, rédacteur du journal « le Belge ».) *Bruxelles, Wahlen*, 1819, 2 vol. in-8.

L'ouvrage fut saisi et l'auteur condamné à un an de prison.

J. D.

État ancien et moderne des duchés de Florence, Modène, Mantoue et Parme, etc. (Par l'auteur des « Mémoires de la cour de Vienne », Casimir FRESCHOT.) *Utrecht, Guillaume Broedelet*, 1711, in-8.

État canonial des Dominicains, ou extrait d'une dissertation excellente et rare, imprimée à Béziers en 1750, etc. (Par le P. SECONDS, prieur de Saintes.) *Avignon, Faure*, 1766, in-12, 62 p.

État civil de la famille Napoléon. (Par M. Jacq.-Ant.-Jean-Franç.-Regis REYMOND DES MÉNARS.) *Troyes, Anner-André*, 1852, in-8.

État (de l') civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques, jusqu'à la rédaction des coutumes. (Par C.-J. PERREGIOT, ancien trésorier de France à Besançon.) *En Suisse, aux dépens de la Société*, 1784 et 1786, 2 vol. in-4.

Réimprimé en 1845, *Paris, Dumoulin*, 3 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

État (l') civil, politique et commerçant du Bengale, ou histoire des conquêtes et de l'administration de la compagnie des Indes angloises dans ce pays. (Ouvrage traduit de l'anglois de William BOLTS, par J.-Nic. DÉMEUNIER.) *Maestricht, Dufour*, 1778, 2 vol. in-8.

On trouve le nom de l'auteur et celui du traducteur en tête de l'édition originale de cet ouvrage. *A La Haye, Gosse fils (Paris)*, 1775, 2 vol. in-8.

Réimprimé de nos jours sous le titre de « Histoire des conquêtes et de l'administration de la compagnie anglaise au Bengale, par William BOLTS » (édition publiée avec notes et additions, par Victor LUZARCHE). *Paris, Lévy frères (Tours, imprimerie Bouserez)*, 1858, in-12.

État conjugal, par M. C*** (J.-P. COSTARD.) *Paris*, 1809, in-12.

État (l') de guerre dans la société. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1833, in-8, 35 p.

État de l'Angleterre au commencement de 1822, considéré sous le rapport des finances, des relations extérieures, du département de l'intérieur, des colonies, etc., etc. (Par le marquis DE LONDONDERRY.) Publié par ordre du ministère de S. M. Britannique; traduit de l'anglais par MM. P.-A. D.... (P.-A. DUFAU) et J. G. (J. GUADET). *Paris, J.-L. Chanson*, 1822, in-8, VIII-238 p. et 1 f. de table et

Copyright 2007 Editions la nouvelle imprimerie laballery
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'*errata*. — 2e édit., soigneusement revue sur la 7e édit. anglaise, augmentée d'un appendice, suivie d'une réponse de l'opposition... *Paris, J.-L. Chanson*, 1822, in-8, x-238 p. — 3e édit., *Paris, J.-L. Chanson*, 1822, in-8, VIII-354 p., 2 tableaux et 1 f. de table.

La 2e et la 3e éd. sont intitulées : « Etat de l'Angleterre en 1822... » La 3e éd. porte les noms des traducteurs sur la couverture imprimée. On trouve sur cette même couverture la mention suivante : Augmentée du Tableau de l'administration de la Grande-Bretagne en 1823 ; traduit sur la 4e édition anglaise.

Le titre de l'ouvrage anglais est : « The state of the nation... »

Les mêmes traducteurs ont publié l'année suivante : « Etat de l'Angleterre au commencement de 1823 ; écrit officiel publié par le ministère de S. M. Britannique. Traduit sur la 4e édition anglaise ; par MM. P.-A. Dufau et J. Guadet, traducteurs de l' « Etat de l'Angleterre en 1822 ». *Paris, Béchet*, 1823, in-8, 2 ff. de tit., IV-233 p. — 2e éd. *Paris, Béchet*, 1823, in-8, 2 ff. de tit., IV-234 p.

La seconde édition est intitulée : « Etat de l'Angleterre en 1823... »

Le titre de l'ouvrage anglais est « Administration of the affairs of great Britain, Ireland and their dependencies at the commencement of the year 1823... »

Estat (l') de l'Église, avec le discours des temps, depuis les Apostres jusques à présent. Augmenté et reveu tellement en cette édition que ce qui concerne le siége romain, et autres royaumes depuis l'Église primitive jusques à ceux qui règnent aujourd'huy, y est en breves annales proposé. *S. l.*, 1564, petit in-8 de XVI ff. n. chiff., 616 p. et 2 ff. n. chiff. pour la table.

Le titre porte la marque de Jean Crespin, donnée par Silvestre sous le n° 796, et le verso du dernier feuillet en a une autre que Silvestre n'a pas reproduite.

Le volume commence par une épître de Jean Crespin à l'Eglise de Jésus-Christ. Suivant l'Avertissement du f. XVI, « cette façon d'Annales » a pour auteur primitif Jean de Hainaut, ministre de Saconex (*sic*).

Le « Bulletin du bibliophile belge », 1858, pp. 335-336, cite des éditions de 1556, 1568, 1581 et enfin une de *Bergues-sur-le-Zoom, par Jacques Canin*, 1605, in-4.

Le titre de cette édition ressemble à celui donné en tête de cet article ; mais après le mot « proposé » par lequel il finit, on lit : « par J. Taffin Item un traité de la religion et république des Juifs, depuis le retour de l'exil de Babylone jusques au dernier saccagement de Jérusalem (par P. Eder). »

État de l'Église et de la colonie françoise de la Nouvelle-France, par M. l'évêque de Quebec (Jean-Baptiste La Croix Chevrières de Saint-Valier, mort le 26 décembre 1727). *Paris*, 1688, in-8.

État (de l') de l'Église et de la puissance *a* légitime du pontife romain. *Wurtzbourg (Bouillon)*, 1766, 2 vol. in-12.

Abrégé de l'ouvrage de J.-Nic. de Hontheim intitulé : « Justini Febronii... de statu presenti ecclesiæ » (voy. « Supercheries », II, 23, *e*), par J. Remacle Lissoire, prémontré.

État de l'Église gallicane durant le schisme, extrait des registres et actes publics. (Par Pierre Pithou.)

Voy. ci-dessus, « Ecclesiæ gallicanæ in schismate *b* status », col. 3, *d*.

État (l') de l'Église gallicane sous le règne de Louis XIV et sous la minorité du roi Louis XV. (Par J. Basnage.) *Rome (Amsterdam)*, 1719, petit in-8.

État de l'empire d'Allemagne, par Samuel de Puffendorff ; ensemble la capitulation et la pragmatique sanction de l'empereur Charles VI ; traduit en françois (par J.-Fr. Spon), avec des notes historiques et politiques. *Strasbourg*, 1728, *c* 2 vol. in-4.

État (l') de l'empire, ou abrégé du droict public d'Alemagne, mis en dialogues pour plus grande commodité d'un jeune prince à qui il a esté enseigné, par Louis du May. (Traduit du latin par d'Alexis.) *Paris*, 1659, in-12. A. L.

État de l'esclavage des chrétiens au *d* royaume d'Alger, avec celui de son gouvernement, etc. (Par Laugier de Tassy.) *Amsterdam*, 1723, in-12.

C'est une nouv. édition, déguisée, de l' « Histoire du royaume d'Alger », etc.

État (de l') de l'homme après le péché, et de sa prédestination au salut. (Par Charles Le Cène.) *Amsterdam, Henry Desbordes*, 1684, in-12.

Cet ouvrage ayant été attribué à P. Allix, Bayle *e* soutint dans ses Lettres qu'il n'en était pas, et que son véritable auteur était P. Le Cène.

État de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde. *Imprimé dans le monde en* 1714, in-8, front. gr., titre r. et noir.

Réimprimé un an plus tard avec beaucoup de corrections et quelques augmentations. Cette édition est *f* sans front. Dans l'Avertissement placé en tête, l'auteur désavoue l'édition précédente « comme absurde, pleine de fautes et de négligences ». La 3e édition de 1731, in-18, bien imprimée et sur bon papier, n'a pas l'Avis de l'édit. précédente, mais elle lui est préférable par les nouvelles corrections et les nombreuses additions que l'auteur y a faites. La 4e édition, *Hollande*, 1740, in-12, a beaucoup de retranchements. La cinquième, enfin, de 1741, et du même format, n'en est que la réimpression.

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Institut de France pour la présente édition numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On trouve dans la nouvelle édition du « Chef-d'Œuvre d'un inconnu », publiée par M. Leschevin, t. II, p. 459, une note très-curieuse sur cet ouvrage, qui n'est pas une traduction du latin de BÉVERLAND, mais dans lequel l'auteur, en adoptant les idées de Béverland sur la nature du péché d'Adam, expose les mêmes raisonnemens d'une manière aussi licencieuse que lui, et les accompagne de récits plus ou moins extravagans.

M. Leschevin n'a pas connu la sixième édition, imprimée en 1774.

On avait attribué cette traduction à un nommé MEIER; mais il l'a nié. Kraft, qui a publié six volumes de la « Neue theologische Bibliothek », *Iena et Leipzig*, 1746, in-8, attribue cette traduction à un M. DE LA FONTANNÉ. Voyez t. V, p. 65, où il rend compte d'une traduction allemande du même ouvrage; *Francfort*, 1746, in-8. Mais dans le même tome, p. 896, le traducteur français est appelé FONTENAI.

Une note manuscrite de A.-A. Barbier dit que cet ouvrage a été traduit et imité en partie de BÉVERLAND, par J.-Fr. BERNARD, et il renvoie à l'article où il est parlé de ce volume dans l' « Histoire critique des journaux » de Camusat, dont Bernard a été l'éditeur.

Réimprimé récemment sous le titre de : « le Péché originel, traduit librement du latin d'Adrien Beverland, par F.-Frédéric Bernard. Réimpression sur l'édition la plus complète de 1741. Notice bio-bibliographique, par un bibliophile ». *Bruxelles*, *Ch. Muquardt*, 1869, in-8, 784 p.

État (l') de l'illustre confrérie de Saint-George, autrement dite de Rougemont en Franche-Comté, en Bourgogne... offert et gravé aux frais de Pierre de Loisy (et dressé par Thomas VARIN, sieur D'ANDEUX). *Besançon*, *Jean Couché*, 1663, in-fol.

État de l'inoculation de la petite vérole en Ecosse, par M. Alexandre MONRO le père... Traduit de l'anglois par M.*** (Jean-Louis-Marie SOLIER ou SOLLIER DE LA ROMILLAIS). *Edimbourg et Paris*, *P.-G. Cavelier*, 1766, in-8, 75 p.

Ce traducteur a été par erreur désigné dans les « Supercheries », III, 1057, *a*, sous le nom de SOLIER DE LA BOUILLAIS.

État de l'instruction primaire en Belgique de 1830 à 1840. *Bruxelles*, *veuve H. Remy*, 1842, in-8. — Etat de l'instruction moyenne en Belgique de 1830 à 1840. *Bruxelles*, *Devroye*, 1843, in-8. — Etat de l'instruction supérieure en Belgique de 1794 à 1840. *Bruxelles*, *Devroye*, 1844, 2 vol. gr. in-8.

Ces trois documents ont été rédigés par M. ALVIN, conservateur de la Bibliothèque royale de Belgique, avec le concours de plusieurs fonctionnaires de l'administration, revus et présentés aux chambres législatives par M. Nothomb, ministre de l'intérieur.

J. D.

État de l'instruction supérieure en Belgique. Rapport présenté aux Chambres législatives, le 6 avril 1843, par M. le *a* ministre de l'intérieur (DE THEUX). *Bruxelles*, *E. Devroye*, 1843, in-fol., CCXIX-1259 p.

Voy. « Supercheries », II, 1149, *e*.

État de la campagne dans notre province aux temps de Charles le Téméraire et de Maximilien. *Bruges*, *Van de Casteele-Verbrouck*, 1844, in-8, 9 p.

b Tiré à part des « Annales de la Société d'Emulation de Bruges ». Signé : C. D. P. (Charles CARTON de Pitthem). J. D.

État de la Corse, caractère et mœurs de ses habitants, par P. S. POMPEI. *Paris*, *Kleffer*, 1821, in-8.

Le général François-Horace-Bastien SEBASTIANI est en grande partie l'auteur de cet ouvrage.

État de la Corse pendant la révolution française, ou mémoires en faveur des réfugiés corses. (Par J.-J.-D. VALADE.) *c* 1800, in-8.

État de la Corse, suivi d'un journal d'un voyage dans l'isle et de mémoires de Pascal PAOLI; par M. James BOSWEL... traduit de l'anglois et de l'italien par M. S. D. C. (SEIGNEUX DE CORBEVON). *Londres* (*Lausanne*), 1769, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 619, *b*.

État de la cour du Grand Turc, l'ordre *d* de sa gendarmerie et de ses finances, avec ung brief discours de leurs conquestes, depuis le premier de cette race. *Paris*, *Chr. Wechel*, 1542, in-4.

Première édition de la « Briefve description de la cour du Grand Turc... par F.-A. GEUFFROY ». *Paris*, *A. Wechel*, 1546, in-4.

Cette première édition fut publiée à l'insu de l'auteur par Jean Quintinus. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1574.

État (de l') de la France à la fin de *e* l'an VIII. (Par Alex.-Maurice BLANC D'HAUTERIVE, conseiller d'Etat.) *Paris*, *Henrichs*, brumaire an IX-octobre 1800, in-8, 302 p. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris*, *même adresse et même date*, in-8, 352 p.

Jos. de Maistre dit, à propos de cet ouvrage (Correspondance diplomatique, 1869, t. II, p. 290) : « M. de Talleyrand a fait écrire sous ses yeux, par un homme de confiance, et même a composé en grande *f* partie un ouvrage intitulé : « de l'Etat... » A. L.

État (de l') de la France au mois de mars et au mois d'octobre 1814. (Par CHATEAUBRIAND.) *Paris*, *Lenormant*, 1814, in-8, 16 p.

Extrait du « Journal des Débats » du 14 octobre.

Estat de la France comme elle estoit gouvernée en l'an 1648. Où sont conte-

Copyright 2007 Librairie du journal des débats pour la période 1814-1914.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nues diverses remarques et particularitez de nostre temps. *S. l.* (*à la Sphère*), 1649, in-18, 188 p. — Estat de la France comme elle est gouvernée à présent. Revu, corrigé et augmenté de beaucoup en cette dernière édition. *Paris, Edme Pepingué*, 1650, in-8 de 3 ff. prélim. et 185 p.

L'édition de 1650 a une dédicace à J. Amelot et signée DE LA MARINIÈRE; il y est dit que « cet ouvrage a déjà paru depuis quelque temps, mais non pas achevé comme il l'est en cette dernière impression, sa première ayant été fautive et seulement ébauchée »....

Cet auteur s'est appelé plus tard PINSON ou PINSSON DE LA MARTINIÈRE.

— Autre édition (1651).

— Estat de la France, comme elle est gouvernée à présent en la majorité de notre incomparable monarque Louis XIV, à présent régnant. *Paris, J. Guignard et P. David*, 1651, in-12.

Le privilége, daté du 14 août 1651, est au nom du sieur de LINGENDES, l'un des gentilshommes ordinaires du roi, lequel a « avec soin et travail corrigé, augmenté et mis au plus haut point de sa perfection le livre intit. : *l'Estat de la France*... lequel livre ayant été imprimé plusieurs fois, même en païs étrangers et en notre bonne ville de Paris en l'année 1650, avec des erreurs tout à fait insupportables, et quoique nous eussions donné nos lettres de permission le 12 avril en ladite année 1550 pour la vente et distribution dudit livre, nous avons trouvé qu'il était tout contraire à nos intentions... »

Cet ouvrage a reparu en 1653 sous le titre suivant :

— Véritable (le) estat de la France et comme elle est gouvernée à présent. Ensemble les rangs, préséances, dignitez, que tiennent les princes, ducs et pairs, et officiers de la couronne. Avec l'extrait des officiers commençaux des maisons du roy, de la reine et leurs principales fonctions. *Paris, Jean Guignard*, 1653, in-12.

On a reproduit le privilége du 14 août 1651, mais le nom de LINGENDES y est remplacé par celui de LA LANDE, qualifié également de « l'un des gentilshommes ordinaires du Roi ».

Le titre de départ porte : « Etat de la France, comme elle est gouvernée en l'an 1651 ».

Les éditions de 1656 à 1698 ont été rédigées par N. BESONGNE, celle de 1699 à 1718 par L. TRABOUILLET, celle de 1722 par frère ANGE, celle de 1727 par frère SIMPLICIEN, celle de 1736 par les religieux Augustins déchaussés, enfin celles de 1749 par les religieux Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur.

État de la France, contenant le clergé, la noblesse et le tiers-état. Recueil de devises héraldiques. Par M. le comte DE W. DE M. DE C. (WAROQUIER DE MÉRICOURT DE COMBLES). *Paris, chez l'auteur*, 1783, in-12.

État de la France et description de Paris en 1815, par *** (Léopold KEIL), ancien professeur d'histoire et bibliothécaire. *Paris, Eberhardt*, 1820, in-12, 2 ff. de titre et 464 p.

Attribué aussi à Eloy JOHANNEAU. Voy. Catalogue Tross, de 1856, n° 68.

a État (de l') de la France sous le rapport des idées politiques, par J. R*** (Joseph-Philippe-Etienne REY), de Grenoble. *Paris*, 1814, in-8, 23 p.

État de la Gaule au Ve siècle, à l'époque de la conquête des Francs. Extrait des Mémoires d'EURIBALD, ouvrage inédit et contenant des détails sur l'entrée des Francs dans la Gaule. (Par J.-F. FOURNEL.) *Paris, Rondonneau*, an XIII-1805, 2 vol. in-12. — *Paris, Garnery*, 1805, 2 vol. in-12.

b

État de la littérature française en Angleterre. (Par ERRARD DE LISLE, émigré français.) *Londres*, 1796, 2 vol. in-8.

Ouvrage périodique dont il est difficile de trouver des exemplaires, même en Angleterre.

État de la magistrature en France, année 1788. (Rédigé par DUHAMEL.) *Paris, l'auteur*, 1788 et 1789, 2 vol. in-8.

c

Voy. « Etat actuel de Paris », par WATIN fils, quartier Notre-Dame, chang. et addit. p. VIII. Les ministres de Brienne et de Lamoignon ont exigé de l'auteur qu'il ne fît point imprimer dans ce recueil les *Chambres des Requêtes et des Enquêtes*, qu'ils voulaient supprimer conformément à leur édit de la Cour plénière et des grands Bailliages du mois de mai 1788.

État de la médecine ancienne et moderne, avec un plan pour perfectionner celle-ci, par M. CLIFTON, docteur en méd..... traduit de l'anglais par M. L. D. F., avec... *Paris, Quillau*, 1742, 4 ff., xx-298 p., figures de Cochin.

d

L'abbé DES FONTAINES est nommé comme traducteur, p. 248, dans l'« approbation de Boyer, médecin ordinaire du roi ».

État de la médecine, chirurgie et pharmacie en Europe pour l'année 1776. Présenté au roi. (Par René-Guill. LE FEBURE DE SAINT-ILDEPHONT et L.-Alex. DE CEZAN.) *Paris, P.-Fr. Didot jeune*, 1776, in-12.

e

Cet ouvrage et le suivant ne forment qu'un seul article dans les « Supercheries », III, 684, *f*, ce qui a motivé une note rectificative inexacte de l'article de Barbier ci-après.

État de la médecine, chirurgie et pharmacie en Europe, et principalement en France, pour l'année 1777. Dédié à Mgr le comte d'Artois par une société de médecins. *Paris, veuve Thiboust*, 1777, in-12.

f

La dédicace est signée : DE HORNE, DE LA SERVOLLE ET GOULIN.

État de la médecine et de la chirurgie en France. (Par TRÉCOURT.) 1773, in-8.

État de la noblesse, année 1782... pour servir de supplément à tous les ouvrages historiques, chronologiques, généalo-

EFERUS - Recherches & Classification numériques

giques, et de suite à la collection des Étrennes à la noblesse. (Par le comte Louis-Charles DE WAROQUIER, sieur DE MÉRICOURT, DE LA MOTTE et DE COMBLES.) *Paris, Boucher*, 1782, 5 vol. pet. in-12.

Les tomes III à V ont un titre particulier, portant : « Armorial des principales maisons de France et étrangères et de plusieurs villes du royaume ».

Cet ouvrage forme la suite de ceux publiés par Aubert de La Chesnaye des Bois sous les titres successifs de « Calendrier des princes... » Voy. IV, 477, *a*, et « Etrennes de la noblesse ». Voy. ci-après, col. 311, *c*.

État (l') de la noblesse de Provence.

Voy. « Etat de la Provence ».

État de la Pologne, avec un abrégé de son droit public et les nouvelles constitutions. (Par Christian-Fréd. PFEFFEL, avec une préface par L.-T. HÉRISSANT.) *Paris, Hérissant fils*, 1770, in-12, carte.

Cet ouvrage avait paru dès 1759, sous le titre de « Mémoires sur le gouvernement de la Pologne ».

État (l') de la Provence, concernant ce qu'il y a de plus remarquable dans la police, dans la justice, dans l'Eglise et dans la noblesse de cette province; avec les armes de chaque famille. Par M. l'abbé R. D. B. (Dominique ROBERT DE BRIANÇON). *Paris, Clousier ou Aubouin*, 1693, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage a été donné comme seconde édition sous ce nouveau titre : « l'Etat et la noblesse de Provence, où l'on voit ce qu'il y a de plus remarquable... » Seconde édition. Or, dit le « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 1326, dans cette prétendue seconde édit., il n'y a de réimprimé que le titre et l'épître dédicatoire, où l'on annonce des changements et des observations qui n'existent pas. — Il y a une contrefaçon de cet ouvrage que l'on peut reconnaître par l'intitulé de chaque page qui est en italique au lieu d'être en petites capitales.

Voy. « Supercheries », III, 344, *e*.

État de la question italienne; la Lombardie et l'Autriche; Metternich et Charles-Albert; par un Milanais (le colonel FRAPOLLI). *Paris*, 1848, in-8.

État de la question sur l'exploitation de la mine de sel gemme. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Egron*, 1825, in-8, 96 p.

État (de l') de la question sur le système d'ensemble des places fortes, par l'auteur de la « Réfutation des lettres de M. A*** sur les fortifications de Paris » (Ch. RICHARDOT). *Paris, Corréard*, 1844, in-8.

État (l') de la République de Naples sous le gouvernement de Henri de Lorraine, duc de Guise, traduit de l'italien (du P. CAPECE) par Marie TURGE LOREDAN (Marguerite LÉONARD). *Paris*, 1672, in-12. — *Amsterdam, Brunel*, 1695, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 861, *e*.

État (l') de la Suisse, écrit en 1714, traduit de l'anglois (d'Abraham TEMPLE STANYAN). *Amsterdam, Wetstein*, 1714, in-8.

Estat (de l') de vieillesse (de CICÉRON), translaté du latin en françoys (par Laurens DE PREMIERFAICT). *Paris, Denys Janot*, 1540, in-8. — Autre édit. *Paris, Jean Real, s. d.*, in-8, 60 ff.

État des archevêchez, évêchez, abbayes et prieurez de France, tant d'hommes que de filles, de nomination et collation royale... (Par dom BEAUNIER, religieux bénédictin.) *Paris, A. Boudet*, 1743, 2 vol. in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Cet ouvrage avait été publié en 1726 sous le titre de « Recueil historique, chronologique et topographique des archevêchés... par dom BEAUNIER... » *Paris, A.-X.-R. Mesnier*, 1726, 2 vol. in-4.

État des baptêmes, des mariages et des mortuaires de la ville de Lyon pendant vingt-cinq années, depuis 1750 jusqu'en 1775, par un de messieurs de l'Académie de Lyon (l'abbé DE LA CROIX). *Lyon*, 1776, in-4.

État (de l') des beaux-arts à Liége. L'Académie des beaux-arts et l'étude industrielle. (Par H. LARMOYER, avocat.) *Liége, Redouté*, 1858, in-8, 18 p. J. D.

État des contestations entre la Faculté de médecine en l'Université de Paris... et la communauté des maîtres chirurgiens jurés de la ville de Paris et M. La Peyronie... Par M. *** (Jean ASTRUC), docteur régent de la Faculté de médecine de Paris. *Paris, imp. de Quilleau*, 1747, in-4, 18 p.

État (de l') des finances de France au 1er janvier 1792, par un député suppléant à l'Assemblée constituante (Ant.-Laurent LAVOISIER). *Paris, Dupont*, 1791, in-8.

État (de l') des forces navales de la France, avec l'appendice et les notes. *Francfort-sur-le-Mein*, 1846, in-16.

C'est une réimpression de la « Note sur l'état des forces navales de la France », par le prince de JOINVILLE. Voy. ces mots.

État des missions de la Grèce. (Par le P. Th.-Ch. FLEURIAU.) *Paris*, 1695, in-12.

État des pauvres, ou histoire des classes travaillantes de la société en Angleterre... Extrait de l'ouvrage publié en anglais par

Copyright 2007 Editions de la nouvelle Revue pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sir MORTON EDEN (par le duc François-Alexandre-Frédéric DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT). *Paris, Agasse*, an VIII-1800, in-8, 262 p. avec 3 tableaux.

État des prisons, des hôpitaux et des maisons de force, par John HOWARD ; traduit de l'anglois (par Mlle DE KÉRALIO). *Paris, La Grange*, 1788, 2 vol in-8.

État (l') des Provinces-Unies et particulièrement de celles de Hollande, et leur vrai intérêt opposé au faux pour le temps présent (traduit de l'anglois du chevalier William TEMPLE par LE VASSEUR). 1690, pet. in-12.

État des réformés en France... (Par Claude BROUSSON.) *Cologne, P. du Marteau*, 1684, 3 vol. in-12. — *La Haye, Barent Beeck*, 1685, 3 vol. in-12 ; — 1686, 2 vol. in-8.

On trouve à la suite l' « Apologie du projet des réformés », fait au mois de mai 1683 (par le même auteur).

État des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger, contenant l'histoire naturelle et politique de ce pays, etc., avec la tradition de l'Eglise pour le rachat et le soulagement des captifs. (Par le P. J.-B. DE LA FAYE, mathurin.) *Rouen*, 1703, in-12. — *La Haye*, 1704, in-12.

Voy. « Voyage pour la rédemption des captifs... »

État du corps impérial du génie. (Par A. ALLENT, lieutenant-colonel du génie.) *Paris*, 1809, in-8.

État du domaine du roi dans le bailliage de Troyes, en 1595, pour une année finie au jour de la Madeleine. *S. l.* (1854), in-16, 16 p.

Par M. T. BOUTIOT, suivant une note manuscrite.

État du royaume de Danemarck tel qu'il étoit en 1692, traduit de l'anglois (de MOLESWORTH). *Amsterdam, Braakman*, 1695, in-12.

Cet ouvrage avait paru l'année précédente sous le titre de « Mémoires de M. de Molesworth... » Voyez ces mots.

Il existe aussi sous le titre de « Relation de l'Etat du Danemarck... »

Une critique a été publiée sous le titre de « Défense du Danemarck... » Voy. IV, 865, *a*.

État (l') du siége de Rome dès le commencement du siècle jusqu'à présent.... avec une idée du gouvernement, des manières et des maximes politiques de la cour de Rome. (Par Casimir FRESCHOT.) *Cologne, P. Marteau* (1707), 3 vol. in-12.

Freschot, dans la préface de son « Etat des duchés de Florence », renvoie à sa « Relation de la cour de Rome ».

a État du théâtre royal italien depuis la direction de Mme Catalani. (Par Charles-Maxime DE VILLEMAREST.) *Paris, imp. de Patris*, 1818, in-8.

État ecclésiastique et civil du diocèse de Soissons. *Compiègne, Bertrand*, et *Paris, Mérigot jeune*, 1783, in-8.

Signé : H. C. D. S. C. (HOULLIER, chanoine de la cathédrale).

b État (de l') et de la direction des arts en France, des règlements et usages en vigueur, des réformes nécessaires et des moyens d'augmenter les encouragements, par M. D. (C.-A. DE LAVAL.) *Paris, imp. de Ducessois*, 1835, in-8.

Extrait du « Journal des artistes ».

État (de l') et du sort des colonies des anciens peuples... (Par Guill.-Emm.-Jos. GUILHEM DE CLERMONT-LODÈVE, baron DE *c* SAINTE-CROIX.) *Philadelphie* (*Paris*), 1779, in-8.

État et gouvernement de la France, comme il est depuis la majorité du roi Louis XIV, à présent régnant. (Par Jean PINSSON DE LA MARTINIÈRE.) 6e édition, revue et augmentée. *La Haye, Adrian Vlacq*, 1652, pet. in-12.

L'auteur est mort en 1678. Il était procureur du roi en la juridiction de la connétablie et maréchaussée de France à Paris. La première édition de son ouvrage parut en 1649, sous le titre de « Vrai Etat de la France ». Le libraire Vlacq donne à entendre que cet Etat de la France a été rédigé la première fois en 1648, par un étranger, auteur d'un « Voyage de France ». Il a voulu probablement parler du compilateur du Verdier ; mais c'est en 1654 seulement qu'il paraît avoir publié une nouvelle édition de l' « Etat de la France ». *d*

État (l') et le nobiliaire de la Provence.

e Voy. ci-dessus, « Etat de la Provence », col. 295, *c*.

État (l') et le pays. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1835, in-8, 19 p.

État (l') et les délices de la Suisse, en forme de relation critique. (Tirée des ouvrages d'Abraham RUCHAT, Abraham STANYAN, et de quelques autres Mémoires, par ALTMANN.) *Amsterdam, Wetstein*, 1730 *f* 4 vol. in-12.

La dernière édition de *Neufchâtel*, 1778, 2 vol. in-4, a été entièrement refondue, et est plus exacte que les précédentes.

État général des affaires de France sur tout ce qui s'est passé tant dedans que dehors le royaume, depuis la mort de Henri le Grand. (Par D'AUTREVILLE.) *Paris, Adrien Tifaine*, 1617, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Inventaire général

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Institut de France pour la Fondation Thiers-Boutron
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des affaires de France, contenant les guerres et émotions civiles du royaume... » *Paris, J. Petit-Pas*, 1620, in-8.

Estat général des officiers et commensaux de la maison du roy, de la reyne et de M. le duc d'Anjou... (Par J. PINSSON DE LA MARTINIÈRE.) *Paris, Marin le Ché*, 1653, 1657, 2 vol. in-8.

État général et particulier du royaume et de la ville d'Alger...

Voy. « Histoire des Etats barbaresques ».

État militaire du corps royal d'état-major pour 1840. (Par le capitaine d'état-major J.-A.-A. DE BOURGUIGNON, né en 1796, alors attaché à la section historique du Dépôt de la guerre.) *Paris, Terzuolo*, 1840, in-8, IV-340 p. et 1 tableau.

État moral, civil et politique de la maison de Savoie. (Par le général Fr.-Amédée DOPPET.) *Paris, Buisson*, 1791, in-8. — 2e édit. *Paris, F. Buisson*, 1792, in-8.

État (de l') moral et politique de l'Europe en 1832, par l'auteur de la « Revue politique de l'Europe en 1825 » (Pierre-Franç.-Xav. BOURGUIGNON D'HERBIGNY). Premier discours au roi. *Paris, Ladvocat*, 1832, in-8, 100 p.

État (de l') naturel des peuples, ou essai sur les points les plus importants de la société civile et de la société générale des nations. (Par GAVOTY, négociant à Toulon.) *Paris, veuve Hérissant*, 1786, 3 vol. in-8.

Voyez l'article *Peine* dans le Dictionnaire de jurisprudence de l' « Encyclopédie méthodique », t. VI.

État (l'), ou la république de Platon, traduction de GROU, revue et corrigée sur le texte grec d'Emmanuel Becker (par Henri TRIANON, bibliothécaire à Sainte-Geneviève). *Paris, Lefebvre et Charpentier*, 1840, in-18, XI-91 p. D. M.

État ou tableau de la ville de Paris. (Par DE JEZE, avec une préface par Charles-Étienne PESSELIER.) *Paris, Prault*, 1760, 1761, 1765, in-8.

État politique actuel de l'Angleterre, ou lettres sur les écrits publics de la nation angloise. (Par E.-J. GENET.) 1757-1759, 10 vol. in-12.

État politique de l'Europe... (Par Ant.-Aug. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE). *La Haye, Moetjens*, 1738-1749, 13 vol. in-12.

Jean ROUSSET DE MISSY a coopéré à cet ouvrage.

État (de l') politique et économique de la France sous sa Constitution de l'an III-1795, ouvrage traduit de l'allemand (ou plutôt de l'anglais de B. VAUGHAN, membre du parlement d'Angleterre, par BLANCHON, ministre protestant). *Strasbourg, Levrault; Paris, Fuchs*, an IV-1796, in-8, 114 p.

L'original anglais n'a pas été imprimé.

Voy. sur Vaughan les « Mémoires » de l'abbé Grégoire, I, p. 361-362.

État (l') politique et religieux de la France, devenu plus déplorable encore par l'effet du voyage de Pie VII en ce pays. Seconde suite à la « Controverse pacifique », par l'auteur de la « Controverse pacifique » (l'abbé P.-L. BLANCHARD). *Londres, Dulau*, 1806, in-8.

Voy. « Controverse pacifique », IV, 754, *d*, et « Première Suite à la Controverse pacifique ».

État présent d'Espagne; origine des grands d'Espagne... Relation de ce qui se passa à l'entrée du roi Louis XIV, en 1660, au sujet des rangs des ducs et pairs de France, entre eux et avec les princes étrangers (par le duc Louis-Charles D'ALBERT DE LUYNES). — Nouveau voyage d'Angleterre (par And.-Fr. BOUREAU DESLANDES). (Le tout recueilli et publié par DUBOIS DE SAINT-GELAIS.) *Villefranche, Le Vray*, 1717, in-12.

Voyez le Catalogue des livres de Lancelot, de l'Académie des belles-lettres, *Paris, Martin*, 1741, in-8, n° 3540.

Estat (de l') présent de ce royaume, quant à la religion, justice et police. (Par Jean DU LAURIER.) *Paris, par A. Pinel*, 1583, in-8.

État présent de l'Angleterre sous Guillaume III, traduit de l'anglois de CHAMBERLAYNE, par M. D. N. (DE NEUVILLE). *Amsterdam, P. Mortier*, 1688, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition (augmentée par GUY MIEGE). *La Haye*, 1692, 2 vol. in-8. — — Autre édition (revue et augmentée par Henri SCHEURLÉER). *La Haye, Scheurléer*, 1728, 3 vol. in-8.

La première traduction de l'ouvrage de Chamberlayne parut à *Amsterdam* en 1669, petit in-12.

État présent de l'Archipel. (Par Ant. DESBARRES.) *Paris*, 1678, in-12.

C'est une relation du Voyage que M. de Nointel, ambassadeur de France, fit dans l'Archipel.

État présent de l'Arménie. (Par le P. Th.-Ch. FLEURIAU.) *Paris*, 1694, in-12.

État présent de l'Église gallicane, contenant divers cas de conscience sur ses divisions, etc. (Par Jacques BASNAGE.) *Amsterdam*, 1719, in-8.

Même ouvrage que « Etat de l'Eglise gallicane... » Voy. ci-dessus, col. 290, *b*.

Copyright BNF - Tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

État présent de l'Église romaine dans toutes les parties du monde, écrit pour l'usage du pape Innocent XI, par Urbano Cerri, secrétaire de la congrégation *de Propag. fide* (traduit de l'italien en anglois par Michel de La Roche), avec une épître dédicatoire du chevalier Richard Steele (ou plutôt de Benjamin Hoadley, évêque de Winchester), traduit de l'anglois (par Jean Rémond). *Amsterdam, Pierre Humbert*, 1716, in-8. *a*

Voy. « Supercheries », III, 726, *c*.

Il n'est guère admissible que R. Steele ait composé une *Epître dédicatoire* (de 96 pages) et une *préface* en anglais pour la traduction française du livre d'Urbano Cerri, traduction dont il prend la peine de désigner l'auteur. La traduction comme ces pièces préliminaires sont toutes certainement de la même main. Barbier nomme Jean Rémond ; cependant dans la préface il est dit positivement que le travail de Cerri a été « traduit en français par l'auteur des « Mémoires de littérature » (c'est-à-dire : Albert-Henri Sallengre). Quoi qu'il en soit, les protestants ne sont pas moins maltraités que les catholiques dans ce volume. G. M.

État présent de l'empire de Maroc. (Par Pidou de Saint-Olon.) *Paris, Brunet*, 1694, in-12, fig. d'Ertinger. *b*

État présent de l'Espagne, par Edouard Clarke, traduit de l'anglois (par Guillaume Imbert). *Paris, veuve Duchesne*, 1770, 2 vol. in-12.

État (l') présent de l'Europe, ou introduction aux « Entretiens du temps ». (Par Casimir Freschot.) *Cologne*, 1707, in-12. *c*

Voy. ci-dessus, col. 136, *f*.

État (l') présent de la fortune de tous les potentats et de toutes les puissances de l'Europe ; en proverbes. (Par Sandricourt.) *Paris*, 1632, in-4, 16 p.

État présent de la France ecclésiastique. *d*

Voy. « Catalogue alphabétique des Archevêchés... », IV, 545, *e*.

État (l') présent de la France, par les bénédictins (J. de Bar, Fr. Pradier et Nic. Jallabert). *Paris, Lebreton*, 1749, 6 vol. in-12.

État présent de la grande Russie ou Moscovie, traduit de l'anglois de Jean Perry (par Hugony). *Paris, J. Boudot*, 1717, in-12. — *La Haye, du Sauzet*, 1717, in-12. *e*

État présent de la Russie. (Traduit de l'allemand sur la version faite de l'original hollandais du doct. P. van Wonzel, ancien médecin du corps des cadets de terre à Saint-Pétersbourg.) *Saint-Pétersbourg et Leipzig*, 1783, in-8. A. L.

État présent de la ville d'Orléans et de ses dépendances. (Par Daniel Jousse.) *Orléans, Ch. Jacob*, 1743, in-8.

État présent des affaires de l'Allemagne... (Par le sieur Bruneau.) *Paris, P. Le Petit*, 1675, in-12.

État présent des différends survenus entre le roy de Danemarc et le duc de Holstein-Gottorp... trad. par l'auteur des « Additions à la Défense du Danemarc » (de La Fouleresse). *Amsterdam, Gallet*, 1697, in-12.

Voyez précédemment, IV, 865, *a*.

État présent des possessions de Sa Majesté Britannique en Allemagne, traduit de l'anglois (par l'abbé J.-Ignace de La Ville). *Paris, Duchesne*, 1760, in-8.

État (l') présent des Provinces-Unies des Pays-Bas (traduit de l'anglois du chevalier W. Temple par A. Le Vasseur). *Paris*, 1689, 2 parties in-12. V. T.

État présent du royaume de Perse. (Par Sanson, missionnaire.) *Paris*, 1694, in-12.

État présent du royaume de Portugal en 1766. (Par C.-F. Dumouriez.) *Lausanne, Grasset*, 1775, in-12. — *Hambourg, Chateauneuf*, 1797, in-4.

État (de l') réel de la France à la fin de 1795, et de la situation politique des puissances de l'Europe à la même époque. (Par le marquis L. de La Maisonfort.) *Hambourg*, 1796, 2 vol. in-8. *d*

État (de l') religieux. Chap. I. Son esprit. Chap. II. Son établissement et ses progrès. Chap. III. Services qu'il a rendus à l'Église... Par M. l'abbé de B*** et M. l'abbé B. de B***, avocat en Parlement (MM. les abbés de Bonnefoy, de Bouyon et Bernard). *Paris, veuve Hérissant*, 1784, in-12.

État véritable des affaires ecclésiastiques dans la ville de Montpellier, présenté par un prêtre du diocèse. *Montpellier, par D. Pech*, 1650, in-4. *e*

Le P. Lelong conjecture que l'ouvrage est de Pierre Gariel.

États (les) de Blois, ou la mort de MM. de Guise, scènes historiques. Décembre 1588. Par l'auteur des « Barricades » (Louis Vitet). *Paris, Ponthieu*, 1827, in-8. *f*

États (les) d'Espagne tenus à Tolède, l'an 1560, par le mandement du roi Philippe II de ce nom, traduit de l'espagnol en françois par G. A. D. V. (G. A. de

EFERUS - Recherches & Classification numériques

VILLAR). *Paris, Nic. Edouard*, 1562, in-4. — *Blois, Cl. de Montrœil*, 1588, in-4.

États (des) de France et de leur puissance, traduit de l'italien de Mathieu ZAMPINI, de Recanati... *Paris, par R. Thierry*, 1588, in-8.

La dédicace du traducteur est signée : J.-D. M. (J.-D. MATTHIEU).

États, droits, usages en Lorraine. Lettre d'un gentilhomme lorrain à un prince allemand. (Par F.-D. MORY D'ELVANGE.) *Nancy, veuve Bachot*, 1788, in-8.

Estats (les), empires et principautés du monde représentez par la description des pays, mœurs des habitants, richesses des provinces... Par le sieur D. T. V. Y. (Pierre DAVITY). *Saint-Omer*, 1614, in-4. — *Genève, P. Aubert*, 1619, in-4. — *Rouen*, 1633, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 989, *f*.

Estats (les), esquels il est discouru du prince, du noble et du tiers estat, conformément à nostre temps... Par D. D. R. (David DU RIVAULT), de Florence. *Lyon, B. Rigaud*, 1596, in-12.

Estats (premier livre des) et maisons plus illustres de la chrestienté. (Par Jean DE MOUSTIERS, sieur DU FRAISSE, de Besançon.) *Paris, Vincent Sertenas*, 1549, in-4.

États (les) généraux convoqués par Louis XVI. (Par Guy-Jean-Baptiste TARGET.) *Paris*, 1789, in-8, 1 f. de tit., 75 p. avec deux suites de 41 et 62 p.

États (les) généraux de Cythère; imitation très-libre de l'italien du comte ALGAROTTI, par M. le chevalier DE C..... (Mich. DE CUBIÈRES DE PALMEZEAUX). *Paris*, 1789, in-8.

États (les) généraux de l'autre monde, vision prophétique, ou le tiers-état rétabli pour jamais dans tous ses droits, par la résurrection des bons rois et la mort éternelle des tyrans. (Par J.-M. JULIEN, religieux de Sept-Fonds.) *Langres*, 1789, 2 vol. in-8.

Ersch, « France littéraire », tome II.

Breghot du Lut attribue ces 2 vol. au Lyonnais J.-M. CHASSAIGNON, et il les dit imprimés à Lyon.

États (les) généraux des bêtes. (Par J.-N.-M. DE GUERLE.) 1790, in-8.

États généraux et autres assemblées nationales. (Par Charles-Joseph MAYER.) *Paris, Buisson*, 1788, 1789, 18 vol. in-8.

États (des) généraux, et principalement *a* des pouvoirs. (Par J. DEVAINES.) *S. l.*, 1789, in-8, 27 p.

Un complément a paru sous ce titre : « des Etats généraux, et principalement de l'esprit qu'on doit y apporter ». *S. l.*, 1789, in-8, 45 p.

États-Unis (les) et l'Angleterre, ou souvenirs et réflexions d'un citoyen américain (M. LÉE, consul américain à Bordeaux); essais traduits sur le manuscrit de l'auteur (par Ant. JAY). *Bordeaux, Coudert*, 1814, in-8. *b*

Éteignoir (l'), ou le nouveau sceptre. (En vers, par M. MAIGE.) *Angers, Cornilleau et Maige*, 1844, in-8, 8 p.

Étendard (l'), journal politique et universel. *Rotterdam*, 19 févr.-août 1834.

L'éditeur H.-J.-W. THOMPSON fut en même temps le rédacteur : mais il avait pour collaborateurs : J.-B.-D. WIBMER, Henri VAN HERBERGHEN, A.-J. OFFEREVANS, A. MAY VAN-VOLLENHOVEN, J.-J. VAN DEN ABEELE et d'autres. Le but de ce journal était d'encourager l'opposition contre le gouvernement hollandais en faveur du gouvernement belge, qui en fit les frais pendant les premiers mois. Le 6 d'août l'éditeur comparut devant la cour d'assises de La Haye qui le condamna à un emprisonnement de 5 années. Telle fut la fin de cette entreprise passagère. Voir l'art. intéressant de M. Santyn Kluyt, dans le « Nederl. Spectator », 1872, p. 134. V. D. *c*

Étendue (de l') de la puissance ecclésiastique et de la temporelle... par feu M. LE M*** (LE MERRE) père, avocat au Parlement. *S. l. n. d.*, in-12, 44 p. *d*

Étendue du pouvoir souverain.

Voy. « Etrennes à Napoléon... », col. 307, *b*.

Éther (l'), l'électricité et la matière. Deuxième édition de *Quære et invenies...* (Par Louis GOUPY.) *Paris, Ledoyen*, 1854, in-8. D. M.

Éther (l'), ou l'Être suprême élémentaire, poëme philosophique et moral, *a priori*, en cinq chants. (Par MARTIN DE BUSSY, publié par Jér. DE LALANDE.) *Paris*, 1796, in-8. *e*

Éthocratie, ou le gouvernement fondé sur la morale. (Par le baron D'HOLBACH.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1776, in-8.

Ethwald, esquisse dramatique en 5 actes et en vers; par l'auteur de « la Fiancée de Messine » (J.-G.-J. ROENTGEN). *Paris, chez l'auteur*, 1843, in-8. *f*

Étincelles (les), le départ de l'hirondelle, dédié à la Société protectrice des animaux; par un Girondin. *Paris, Librairie internationale*, 1864, in-8, 7 p.

Par Henri GALLAY, de Bordeaux, d'après M. de Manne.

Par Henri GALLAIS, d'après les « Supercheries », II, 186, *c*.

Copyright 2007 Editions Assimil. Au reste pour la présente notice bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Étiquette du palais impérial. *Paris, impr. impér.*, germ. an XIII, in-4, 139 p. — *Paris, impr. impér.*, avril 1806, in-4, 159 p. — *Paris, de l'impr. impér.*, 1808, in-18 de 306 p.

La 1re éd. se compose de 10 Titres, la seconde de 12 et la 3e de 13 Titres. Cette « Etiquette » a été reproduite en 1810 avec modifications dans le volume intitulé : « Organisation de la Maison de l'Empereur et de l'Impératrice ». Le comte Louis-Philippe DE SÉGUR, conseiller d'Etat et Grand-Maître des Cérémonies de 1809 à 1813, a été le principal rédacteur de cette « Etiquette ».

Etna (l') de Cornélius SÉVÉRUS, et les Sentences de Publius SYRUS, traduites en françois avec des remarques (par Jos. ACCARIAS DE SÉRIONNE). *Paris*, 1736, in-12.

Étoile (l') flamboyante, ou la société des Francs-Maçons considérée sous tous les aspects. (Par Théodore-Henri DE TSCHOUDY, conseiller au parlement de Metz, et BARBOU-DUHAMEL.) *Francfort et Paris, Boudet*, 1766, 2 vol. in-12.

Réimprimé plusieurs fois.

Étonnement de l'Europe, ou examen du différend entre S. M. I. et les Provinces-Unies. (Par J.-B. BRIATTE.) *Francfort*, 1785, in-8.

Étourdie (l'), ou histoire de miss Betsi Tatless, traduite de l'anglois (de mistriss HEYWOOD, par le chevalier DE FLEURIAN). *Paris, Prault*, 1754, 4 vol. in-12. — *Londres, Cazin*, 3 vol. in-24.

Étourdis (les), ou le mort supposé, comédie en trois actes, en vers. Représentée pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le vendredi 14 décembre 1787. (Par François-Guillaume-Jean-Stanislas ANDRIEUX.) *Paris, Bailly*, 1788, in-8.

Étourneau (l'), ou les aventures du sansonnet de... poëme héroïque. (Par DENESLE.) 1736, in-12.

Étrangère (l') dans sa famille, ou l'obstacle invincible, par l'auteur d' « Armand et Angelo », du « Fantôme blanc », etc. (Par Mlle Désirée CASTÉRA.) *Paris, Béchet*, 1814, 4 vol. in-12.

Étrangère (l') dans sa famille, par l'auteur de « la Fille du proscrit » (Mlle Stéph. BIGOT). *Lille, Lefort*, 1861, in-12, 232 p.

Étrangers (les) en Suisse, ou aventures de M. de Tarlo et de ses amis, traduites de l'allemand (de Christ.-Heinr. KORN, par Jakob SCHULTES). *Ulm*, 1771, in-8.

Être (l') pensant. (Par J.-Fr. DE BASTIDE.) *Paris, Hochereau*, 1755, 2 parties in-12.

Étrenne au pape, ou les francs-maçons vengés. Réponse à la bulle d'excommunication lancée par le pape Benoît XIV, l'an 1751... avec une copie exacte de ladite bulle, et une traduction françoise. Conférence épistolaire entre un Napolitain et un ministre de l'Eglise romaine. (Par le baron Théodore-Henri DE TSCHOUDY, qui prenait alors le titre de chevalier DE LUSSY.) *La Haye, Saurel*, 1752, in-8, VIII-94 p.

Voy. « Supercheries », II, 459, *a*, et 992, *b*.

Voici sur les Tschoudy une note d'un de leurs amis et compatriotes : « Il y avait à Metz deux frères du nom de Tschoudy, originaires de la Suisse. L'un d'eux, ancien chevalier de Saint-Louis, fut père de Théodore Henri, baron de Tschoudy, auteur de l' « Etoile flamboyante » et de l' « Ecossais de Saint-André » ; l'autre, chevalier d'honneur et grand bailli de la noblesse, eut trois enfants mâles. L'aîné épousa Mlle de Tschoudy, sa cousine, sœur du baron. Les deux autres, qui étaient jumeaux, ont servi, l'un en Suisse, et l'autre dans un régiment français, sous le nom de Colombé, à cause d'une terre. » Voir sur la filiation de cette famille le supplément à la Correspondance de Grimm (1829, p. 380). Le baron Théodore-Henri de Tschoudy mourut en 1769 ; on doit lui attribuer : 1° « le Caméléon littéraire », IV, col. 482, *c*; 2° « les Danaïdes », IV, 835, *e*; 3° « l'Etoile flamboyante », ci-dessus, col. 305, *b*; 4° « la Folle sensée »; 5° « le Philosophe au Parnasse »; 6° « le Vatican vengé »; quant à l'ouvrage « Vénus dans la vallée de Tempé » (*Larisse et Metz*, 1773), s'il est du même auteur, il serait alors posthume. G. M.

Estreine de Pierrot à Margot. Réimpression avec notice bibliographique, par M. P. L. (Paul LACROIX). *Genève, J. Gay et fils*, 1868, in-18, VIII-32 p.

Réimpression à cent exempl. (plus deux sur vélin), d'une facétie en vers plusieurs fois réimprimée et dont la première édition est de *Paris, P. Menier*, 1614, in-8, 16 ff.

Étrennes à F. M. A. D. V. (à François-Marie Arouet de Voltaire), ode philosophique. (Par G.-Fr. MARION DU MERSAN, père du vaudevilliste.) *Paris*, 1769, in-8, 12 p.

Étrennes à la noblesse, ou précis historique et critique sur l'origine des ci-devant ducs, comtes, barons, etc., excellences, monseigneurs, grandeurs, demi-seigneurs et anoblis. (Par Jacq.-Ant. DULAURE.) *Londres ; et Paris, Jean Thomas, l'an troisième de la liberté* (1791), in-8, 230 p.

Réimpression de la « Collection de la liste des ci-devant ducs, marquis... » Voy. tome IV, 631, *d*.

Étrennes à mes compatriotes, par un Laonnais (L.-Et. BEFFROY DE BEAUVOIR,

Copyright 2007 Les Amis de la Bibliothèque de Toulouse. Tous droits réservés.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

frère du *Cousin Jacques*). *Paris*, 1789, in-8.

Étrennes à MM. les ribotteurs, les suppléments aux Ecosseuses, ou Margot la mal peignée en belle humeur. (Par Jean-Joseph VADÉ.) *Paris*, 1749, 1752, in-12.

Étrennes à M. de La Harpe, à l'occasion de sa brillante rentrée dans le sein de la philosophie. (Par Charles PALISSOT.) *Paris*, an X-1802, in-12, 72 p.

Étrennes à Napoléon le Grand, ou étendue du pouvoir souverain. (Par A.-J. GUYOT.) *Paris, Debray*, 1810, in-8.

Le titre de départ, p. 1, porte : « la Puissance temporelle rentrée enfin dans ses droits sous l'empire de Napoléon le Grand. »

L'auteur a publié une suite, avec son nom, sous ce titre : « Accord du gouvernement français avec l'Evangile... » *Paris, l'auteur*, 1811, in-8.

Étrennes agréables et utiles aux pères de famille sur l'éducation de leurs enfants. (Par LE QUEU.) *Alençon*, 1770, in-8.

Étrennes au clergé de France (ou explication d'un des plus grands mystères de l'Église, par François-René-Jean DE POMMEREUL). *S. l.*, 1786, in-8, 29 p.

Étrennes au plus offrant et dernier enchérisseur. (Par Ferd.-Cam. DUCHEMIN DE LA CHENAYE.) 1767, in-12.

Étrennes au public. (Par CÉRUTTI.) *S. l.*, 1789, in-8, 56 p.

Étrennes aux amateurs de vers et de prose. (Par A.-J.-L. DU COUDRAY.) *Paris*, 1755, in-12.

Étrennes aux âmes pieuses, par un curé de campagne (l'abbé CHARPENTIER, curé de Conflans). *Paris, Egron*, 1822, in-18, 132 p.

Étrennes aux amis du 18, ou almanach pour l'an de grâce 1798. *Paris, de l'imprimerie des Théophilanthropes, à l'enseigne de Polichinel, an VII de la République*, 1799, in-8.

En face du frontispice se trouvait une gravure où l'on voyait un polichinelle en costume de directeur, et posé sur le point le plus élevé d'un quart de cercle figurant une portion du calendrier républicain, avec ces mots en bas : *Mahomet, théophilanthrope*.

Celui qu'on avait raison d'en croire l'auteur fut arrêté, subit un long procès criminel qui se compliqua, parce qu'il fut alors dénoncé comme auteur de l' « Histoire du siége de Lyon », publiée en 2 vol. in-8 quelques semaines avant le 18 fructidor. Il faillit être condamné à mort, parce que les jurés déclarèrent unanimement que les « Etrennes aux amis du 18 » étaient contre-révolutionnaires, et il n'échappa au supplice que parce que sept d'entre eux refusèrent de se dire convaincus qu'il en fût l'auteur. L..... (La Réveillère-Lepeaux), dans son dépit, le fit aussitôt livrer au bureau central de police, qui voulut le faire déporter à Sinnamary comme ecclésiastique. C'était l'abbé A. Gu. (Aimé GUILLON, aujourd'hui conservateur de la Bibliothèque Mazarine), qui a dans la suite éprouvé bien d'autres persécutions non moins cruelles et beaucoup plus longues.

(Extrait d'une brochure publiée en 1815 par M. Fauche-Borel, ancien imprimeur-libraire de Hambourg.)

Étrennes aux beaux esprits, épître. (Par CLÉMENT.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1783, in-12.

Étrennes aux bibliographes, ou notice abrégée des livres les plus rares, avec leurs prix. (Par l'abbé Charles-Ant.-Jos. LE CLERC DE MONTLINOT.) *Paris, Duchesne*, 1760, in-24.

Étrennes aux chevaliers du lys... par ... DE M... (Théodore DE MAISON). *Paris, Herhan*, 1815, in-32.

Étrennes aux dames, avec le calendrier de l'année 1763. (Par Jean-Baptiste-Guillaume MUSIER, libraire.) *Paris, Musier fils*, 1763-1764, 2 vol. in-16.

Étrennes aux émigrés, ou les émigrants en route, dialogues, contes et poésies. (PAR JACQUEMART.) *Paris, imprimerie bibliographique de la rue des Ménestriers*, 1793, in-12, 76 p.

Recueil de contes assez libres encadrés dans un dialogue insignifiant. Les contes et les poésies dont il se compose se retrouvent dans l'ouvrage intitulé : « Contes et Poésies du citoyen COLLIER, commandant général des croisades du Bas-Rhin ». *Saverne*, 1792, 2 vol. in-16. D. M.

Il va sans dire que le nom de COLLIER n'est qu'un pseudonyme.

Voy. « Supercheries », I, 763, *f*.

Étrennes aux esprits forts. (Par DIDEROT.) *Londres*, 1757, in-12.

C'est une nouvelle édition des « Pensées philosophiques » de cet auteur, avec une épître philosophique en vers à un philosophe.

Étrennes aux femmes de goût et d'un sentiment délicat. (Par PEYRAUD DE BEAUSSOL.) *La Haye et Paris, Valleyre*, 1763, in-8, 36 p.

Étrennes aux gens d'Église, ou la chandelle d'Arras, poëme héroïque en dix-huit chants. (Par l'abbé Henri-Jos. DULAURENS.) *Arras, aux dépens du chapitre*, 1774, in-8.

Voy. « Chandelle d'Arras », IV, 558, *e*.

Étrennes aux habitants de Douai, pour l'année 1809. (Par Pierre-Antoine-Samuel PLOUVAIN.) In-12.

Étrennes aux Parisiens. La tour de Babel. *Paris, Lachaud*, 1871, in-18, 48 p.

Signé : Emile D*** (Emile DELAUNAY).

Copyright 2007 Editions La nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Étrennes aux rédacteurs du « Courrier de Lyon », à tous les journalistes, lecteurs, clubs, démocrates, démagogues, maniaques, crisiaques, cyniques... — Supplément et suite des Étrennes. (Par J.-M. Chassaignon.) *Autun*, 1er janvier 1790, in-8.

Étrennes aux sociétés qui font leur amusement de jouer la comédie, ou catalogue raisonné et instructif de toutes les tragédies, comédies, etc., qui peuvent se représenter sur les théâtres particuliers. (Par le marquis Antoine-René de Paulmy d'Argenson.) *Bruxelles et Paris, Bradel, libraire à l'Arsenal, cour des Célestins*, 1784, in-18, 120 p., avec deux suppléments de 8 p.

Réimprimé dans le second volume des « Mélanges tirés d'une grande bibliothèque », sous le titre de « Manuel des sociétés qui font leur amusement de jouer la comédie ».

Étrennes aux sots. *Paris, Capelle*, 1802, in-12, 24 p.

Attribué à Charles-Hubert Millevoye, mais ne se trouve pas dans ses « Œuvres ».

Étrennes aux trois Andrés (Mignot, Potel et Blonde d'Auxerre), ou apologie du Précis historique sur l'année séculaire de la délivrance de la ville d'Auxerre, contre les observations d'un anonyme, insérées dans le journal de Verdun, octobre 1769-1770, in-12, 48 p.

L'auteur est E.-J.-P. Housset, médecin des hôpitaux à Auxerre, qui a publié plusieurs autres ouvrages et le Précis historique en question. Il termine ainsi son épître dédicatoire aux trois Andrés : « J'ai l'honneur d'être, avec la soumission si convenable à un bon disciple Q. S. F. G. D. V. P. (qui se fait gloire de vous plaire), messieurs et chers maîtres, votre très-humble », etc. Sur mon exemplaire on a donné ainsi par apostille l'explication de ces lettres initiales : « Qui se flatte grandement de vous persuader. »

Étrennes aux uns et aux autres, par quelqu'un qui a fait connaissance avec eux. Année 1789. (Par Jos.-Fr.-Nic. Du-saulchoy de Bergemont.) *Paris, chez un imprimeur*, in-12.

Étrennes badines, ou le poëte de cour; relation comiquement fidèle, par le chevalier de Ment....., ci-devant capitaine d'infanterie. (Par de Montjcourt, alors lieutenant de robe-courte de la prévôté de l'Hôtel, et Afforti, l'un des secrétaires de la Chancellerie.) *Vers* 1739, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1116, c.

Étrennes binchoises pour l'an 1829, par C.-E. de B*** (Eugène de Biseau, de Hauteville). *Binche, imp. d'Hip. Fontaine*, in-18, 60 p. et 2 tableaux. J. D.

a Étrennes curieuses et amusantes, souvenirs offerts par l'année 1828 à l'année 1829. (Par Plingier-Varlet.) *Paris*, 1828, in-18, 120 p.

Étrennes d'économie rurale et domestique... (Par L.-Fr. Dubois.) *Paris, Raynal*, 1821, in-24.

Reproduit en 1826 avec additions faites au moyen de cartons.

b Étrennes d'un médecin à sa patrie, dédiées à MM. de Sénac et de Voltaire. (Par P.-J. Dumonchaux.) *Berlin, C.-F. Voss*, 1761, in-18, 9 ff. lim., xv-62 p. et 1 f. de table.

Étrennes d'un père à ses enfants. (Par And.-Guill. Contant d'Orville.) *Paris, Grangé*, 1770 et 1773, 3 parties in-12.

Étrennes d'un père à ses enfants. (Par le vicomte Ch.-Gilbert de Morel Vindé.)

c *Paris*, 1790, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 67, *e*.

Étrennes de Cadmus, manière facile et amusante d'apprendre à lire sans épeler. (Par Mme Mérigot.) *Paris*, l'an X-1801, in-12. V. T.

Étrennes de Clio et de Mnémosine. (Par Henri-Simon-Thibault Poullin de Fleins.) *Paris*, 1774, in-12.

d Étrennes de Clio et de Mnémosine. (Par Mme Poullin de Fleins, fille de Philippe de Prétot.) *Paris*, 1785, in-12. V. T.

Étrennes (les) de Félicité (Mme Bayard). (Par Bayard de Plainville, député de la Somme au conseil des Cinq-Cents.) *Cythère* (*Paris*), 1792, in-12.

« Je tiens de l'auteur lui-même que ce petit volume « n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exemplaires, « et seulement pour sa famille. Il n'a malheureuse-

e « ment guère d'autre mérite ». (Nodier, cat. Crozet n° 580.)

Étrennes de J. J. R. A. F. M. A. D. V. (de Jean-Jacques Rousseau à François-Marie Arouet de Voltaire). (Par Guillaume-François Marion du Mersan.) *S. l. n. d.*, in-8, 12 p.

En vers.

Il existe une autre édition augmentée d'un opuscule qui a pour titre : « Etrennes D. M. D. M. A. M. D. M. (de M. du Mersan à Mme du Mersan). Selon une

f variante : « A M. le duc de Montmorency ».

Étrennes (les) de l'amour. (Par J.-Fr. Guichard.) *Paris, Grangé*, 1750.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery.

Étrennes de l'Helvétie romande, pour l'an 1849. (Par J.-D. Blavignac.) *Gex*, 1848, in-18.

Étrennes de l'Institut national, ou revue

Copyright BNF - Bibliothèque nationale de France - Tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

littéraire de l'an VII (et de l'an VIII). *Paris, Moller*, ans VIII et IX, 2 vol. in-12.

Attribuées à Ch.-Jos. COLNET. La dédicace de l'an VIII est signée : Jacques l'inconnu.

Étrennes de l'Orateur du genre humain (Anacharsis CLOOTZ) aux cosmopolites. *Le premier nouvel an de la République, au chef-lieu du globe* (*Paris*), 1793, in-8, 66 p.

Étrennes de la cour. *Lyon, G. Barbier*, 1659, in-4.

Signé : C. F. M. (Claude-François MÉNESTRIER).

Étrennes de la jeunesse. Recueil d'historiettes morales, en vers et en prose, pour l'éducation. (Par Ant.-L. GUÉNARD DEMONVILLE.) *Paris, Demonville* (1809), in-18.

Étrennes de la liberté, ou le triomphe de l'égalité, divertissement en un acte et en vaudevilles, adressé aux Liégeois pour le 1er janvier 1793. (Par Hyacinthe CHRISTOPHE.) *Liége, veuve Bolten*, 1793, in-8.

Ul. C.

Étrennes de la noblesse. (Publiées par AUBERT DE LA CHESNAYE-DES-BOIS). *Paris*, 1770 à 1780, 9 vol. pet. in-12.

« Suite du Calendrier des princes et de la noblesse... » Voy. IV, 477, *a*.

On y réunit : « Etat de la noblesse », 1781, publ. par le même. Voy. ci-dessus, 294, *f*.

Étrennes (les) de la Saint-Jean. (Par le comte de MAUREPAS, le président de MONTESQUIEU, le comte de CAYLUS, MONCRIF, CRÉBILLON fils, SALLÉ, LA CHAUSSÉE, DUCLOS, D'ARMENONVILLE, et l'abbé DE VOISENON.) *Troyes, veuve Oudot*, 1742, 1750, 1757, in-12.

Voyez les « Lettres de L. B. Lauraguais à Mme *** », *Paris, Buisson*, 1802, in-8, p. 242.

La troisième édition, « revue, corrigée et augmentée par les auteurs de plusieurs morceaux d'esprit qui n'ont point encore paru », fut publiée en 1751.

Réimprimé dans les « Œuvres » du comte de Caylus.

Étrennes (les) de la Saint-Martin, ou la guerre de Sceaux, poëme fou. (Attribué en partie au comte DE MAUREPAS.) *Amsterdam* (*Paris*), 1738, in-12, 29 p.

Réimprimé dans les « Amusemens du cœur et de l'esprit » pour l'année 1748, t. I, p. 95.

Étrennes de la vertu, contenant les actions de bienfaisance, de courage, d'humanité, qui se sont passées en 1781. (Recueillies et publiées par Robert ESTIENNE, libraire.) *Paris, Savoye*, 1782-1793, 12 v. in-18.

Étrennes de la vertu, ou choix de traits d'histoire, contes... par Ch... D... P... S. (J.-B. CHEMIN-DUPONTÈS). *Paris, Demoraine*, 1805-1812, 8 vol. in-18.

Étrennes de Mercure, ou le bonnet magique, opéra-comique en trois actes et en vaudeville... (Par Auguste DE PIIS et P.-Yon BARRÉ.) *Paris, Vente*, 1781, in-8, 55 p.

Étrennes de Mnémosyne, ou recueil d'épigrammes et de contes en vers. (Par Mme POULLIN DE FLEINS.) *Paris, Knappen et fils*, 1788-1789, 2 vol. in-12.

Étrennes (les) de mon cousin, ou l'almanach pour rire, année 1787 (et année 1789), par M. C. D. (CARRIÈRE DOISIN). *Falaise et Paris, Desenne*, 1787-1789, 2 v. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 670, *d*.

Étrennes de Salomon, contenant autant de sentences qu'il y a de jours dans l'année, en distiques françois. (Par le père Jean-Philippe VALETTE, doctrinaire.) *Paris, Lottin*, 1741, in-24.

Étrennes (les) de santé, ou l'art de se bien porter, par M. DE C. (L.-Alex. DE CEZAN). *Paris, Cailleau*, 1775, in-24, 93 p.

Étrennes des auteurs...

Voy. « Partie (la) de campagne... »

Étrennes des esprits forts. (Par DIDEROT.) *Londres*, 1757, pet. in-16.

Avec un second titre intitulé : « Pensées philosophiques ». (Voy. ci-après ces mots.)

Étrennes (les) des filles de Paris. In-8 goth. de 4 ff.

Poésie « digne des mirlitons de la foire », dit M. P. Montaiglon, t. IV de son « Recueil de poésies françaises », et terminée par ces mots : *Riand jhe vin...* qui sont l'anagramme de Jehan DIVRY. Sans l'h on verra plus aisément le sens : Je vis en riant.

Voy. « Supercheries », III, 410, *b*.

Étrennes dramatiques, à l'usage de ceux qui fréquentent les spectacles, par un amateur (Fabien PILLET, de Lyon). *Paris, Garnier*, 1798, in-18, 160 p.

Même ouvrage que celui intitulé : Vérités à l'ordre du jour.

Étrennes (les) du cœur, ou l'hommage des amis du château de Livry... (Par MARD DE SAINT-JUST.) *Paris, impr. de F.-A. Didot*, in-12.

Tiré à 12 exempl.

Étrennes du goût où l'on trouve ce que les sciences, les arts et l'industrie fournissent de plus rare. (Par L.-A. DE CÉZAN.) *Londres* (*Paris*), 1775, in-12.

Étrennes du Parnasse. (Par J.-Fr. DREUX DU RADIER.) 1739, in-12.

Étrennes du Parnasse, contenant la vie des poëtes grecs et latins, des réflexions sur la poésie, et un choix de poésies.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J.-B. Milliet, attaché à la bibliothèque du roi, mort le 15 juillet 1774.) *Paris, Fétil*, 1770-1774, 11 vol. in-12.

Cette collection a été continuée après la mort du premier rédacteur.

Étrennes du sens commun pour l'année MDCCL, dédiées à M. de Guebriant, par M. D. V*** (de Vaulabrée). *Londres (Francfort)*, 1750, in-8.

Estreines (les) et apophorettes, ou les presens de Martial, qui composent les deux derniers livres des epigrammes de ce poëte. Traduites en vers, par M. D. M. A. D. V. (Michel de Marolles, abbé de Villeloin). *Paris*, 1667, in-8, 120 p.

Voy. « Catalectes, ou pièces choisies des anciens poëtes latins... », IV, 507, *d*.

Étrennes et avis charitables à MM. les Inquisiteurs, en vers. (Par dom Gabr. Gerberon.) 1700, in-12.

Étrennes et vacances, ou morceaux d'histoire, de morale et de biographie. (Par P.-M. Herluison.) *Orléans, É.-P. Herluison*, 1840, in-12.

Étrennes financières, ou recueil des matières les plus importantes en finance, banque, commerce,... 1789. Première année... Avec le portrait de M. Necker... (Par Mar.-Jos.-Désiré Martin.) *Paris*, in-8, XLVIII-244 p.

Étrennes fourrées dédiées aux jeunes frilleuses, ou les pelisses sympathiques. (Par Antoine-Fabio Sticotti.) *Genève et Paris, Merlin*, 1770, in-12. V. T.

Étrennes gentilles, suivies de l'oracle du jour. (Par A.-C. Cailleau.) *Paris*, 1754, in-12.

Étrennes jansénistes, ou journal des principaux faits de l'histoire du prétendu jansénisme, depuis son origine, et des miracles opérés par l'intercession du B. H. Paris, en forme d'almanach, pour l'année 1733. (Par les frères Quesnel.) *S. l.*, 1733, in-24, 8 ff. lim. et 149 p.

Étrennes jésuitiques ou les jésuites démasqués, ou annales historiques de la société. (Par Roussel, avocat à Épinal.) *Cologne (Epinal)*, 1760, in-8, 108 p.

Réimprimé d'une manière incomplète. *Nancy*, 1845, in-8, 45 p. La première édition est intitulée : « les Jésuites démasqués... » Voy. ces mots.

Étrennes libérales pour l'année 1822. *Paris, Raynal*, 1821, in-18.

L'avertissement est signé : L. D. B. (L.-Fr. Dubois).

Étrennes littéraires, ou almanach offert aux amis de l'humanité. (Par Thomas Riboud.) *S. l.* (*Lyon*), 1785, in-8.

a Étrennes logogryphes du théâtre et du Parnasse, avec la clef pour en faciliter l'intelligence. (Par Charles-François Pannard.) *A Sipra* (*Paris*), 1741, in-12, XXVIII p.

Ces étrennes ont été publiées pendant plusieurs années. Le « Bulletin du bibliophile », XIV^e^ série, p. 1145, en cite une éd. de *Paris, Prault*, 1734, in-24, 48 p. ; Quérard, « France littéraire », une autre de 1744.

b Étrennes lyriques. *Paris, Ganet*, in-18.

Ch. Malo a été l'éditeur des années XXXI à XXXVIII (1812-1818).

Étrennes maçonniques. Première année. Par le F. J. R*** (Jules Roze, architecte), chev.·., R.·. +. *Paris, Silvestre*, 1827, in-18, 144 p.

Étrennes mortainaises. 1re-6e années. 1854-1859. *Mortain, Lebel*, 6 vol. in-16.

c M. Hippolyte-Louis-Jean-Baptiste Sauvage en est le principal auteur.

Étrennes nanceyennes pour l'année bissextile 1792, accommodées à la croque-ausel pour l'appétit de ceux qui lisent tout, ou recueil de pièces patriotiques et fugitives. (Par Gentilliatre.) *A Libertat, de l'imprimerie nationale de la Vérité*, 1792, in-12.

d Estrennes, Nihil, Nemo, quelque chose, tout, le moyen, si peu que rien, on, il. (Par J. Passerat et Phil. Girard.) *Caen et Paris, veuve Lebas*, 1596, in-8. — *Paris, Est. Prevosteau*, 1597, in-8.

Étrennes orléanaises pour l'an XII. (Rédigées par Huet-Perdoux, imprimeur-libraire.) *Orléans, Huet-Perdoux*, 1804, in-18. D. M.

e Étrennes patriotiques aux citoyens, sur les dangers du moment. *Paris, Guillot*, 1791, in-12.

Par M. Coste, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Étrennes pieuses, instructives, historiques pour l'année 1801, par le cit. P. de La G. (Guillaume Poncet de La Grave). *Paris*, an IX-1801, in-18, 56 p.

f Étrennes poétiques aux fidèles. (Par Charles Froment.) *Gand, principaux libraires*, 1834, in-16, 119 p. J. D.

Étrennes poétiques de 1867 (à 1872), ou épisodes de la paroisse Saint-Vincens... par G. D... (G. Dador). 12e (à 17e) année. *Bordeaux, Coderc, Degreteau et Poujol*, in-8.

Étrennes pour les enfants, à l'usage des grandes personnes qui voudront bien s'en

Copyright 2007 Editions du Journal pour la première fois en ligne
EFERUS - Recherches & Classification numériques

amuser (ou douze fables en vers, par P. GANEAU). *Paris, Ganeau*, 1758, in-12.

Étrennes pour les fidèles dévoués à Jésus, à Marie et aux saints, par l'auteur des « Dialogues chrétiens » (l'abbé Jean-Baptiste LASAUSSE). *Paris, veuve Nyon*, 1803, in-18 et in-32.

Estrennes présentées aux gouverneur et magistrats de la ville de Lion, l'an 1665, en devises et en madrigaux. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.)

Étrennes religieuses. *Lyon.*

L'abbé Fr.-Marie BIGEX est auteur des premières Etrennes religieuses qui ont commencé à paraître en 1788, et dont la publication a été continuée chaque année jusqu'en 1825, avec plus ou moins de régularité par l'abbé BÉTEND, de Lyon. (Quérard, « France littér. », I, p. 329.)

Suivant une note manuscrite de Beuchot, la 10e année a paru en 1810 et a été saisie.

Étrennes religieuses pour 1850 et 1851. *Genève et Paris, Cherbuliez*, in-12.

Les auteurs de ces Etrennes sont MM. BUNGENER, CELLERIER père et fils, CHAPUIS, CHENEVIÈRE, DUBY, GABEREL, E. NAVILLE, PALLARD, RŒHRICH.

Étrennes (les) royales, trophées historiques et poétiques, offrant en couplets, romances, élégies et tableaux, la vie de Sa Majesté Charles X, par les ermites du jour de l'an (P. CUISIN). *Paris, Dabo jeune*, 1824, in-18, fig.

Voy, « Supercheries », I, 1248, *b*.

Étrennes salutaires aux riches voluptueux et aux dévots trop économes, ou lettre d'un théologien infortuné à une dévote de ses amies. (Par L. TRAVENOL.) *Amsterdam et Paris, Dufour*, 1766, in-8.

Étrennes sans pareilles de Falaise, etc., pour l'année 1832, par B*** l'aîné (BRÉE, imprimeur). *Falaise, chez les principaux libraires*, 1832, in-32. D. M.

Étrennes spirituelles, tirées des monuments de l'Eglise et adressées au clergé et au peuple catholiques de France. (Par l'abbé BUÉE.) *Paris, Crapart*, janvier 1792, in-8, 44 p.

Étrennes universitaires pour l'année 1829. (Par l'imprimeur A. MOREL, qui n'est nullement parent de A. Morel, Français réfugié à Liége, auteur de l' « Annuaire de l'université de Liége, » pour 1859.) *Liége, Morel*, 1829, in-18, XXVIII-93 p. J. D.

Étrennes voluptueuses dédiées aux Grâces, par Mme la M. D. P. (Fr.-Ant. CHEVRIER), contenant la jouissance des cinq sens et plusieurs autres pièces. *Londres* (*La Haye*), 1761, in-8. — Autre édition. *Londres*, 1798, in-8. *a*

N° 53 de la notice de M. Gillet sur Chevrier.

Estrille (l') du Pégase janséniste aux rimailleurs du Port-Royal. *S. l.*, in-8.

Moréri attribue cette pièce au P. Pierre LE MOINE; cependant l'auteur dit dans la préface : « et sans être jésuite, je suis assez catholique ».

De Backer, 2e édit., in-fol., t. II, col. 1398, n° 43.

Etteilla, ou manière de se récréer avec un jeu de cartes. (Par ALLIETTE.) *Paris, Lesclapart*, 1770, in-12. *b*

Étude biographique et littéraire sur Monseigneur de Belzunce, évêque de Marseille, par F. T. (F. TAMISIER). *Marseille, veuve Camoin* (1853), in-8, 24 p.

Étude biographique. Guillotin (Joseph-Ignace). *Paris, imp. Panckoucke* (1851), in-8, 23 p. *c*

Extrait du « Moniteur universel » des 25 février et 10 mars 1851.

Signé : R.-P. (Joseph-Henri RÉVEILLÉ-PARISE).

Étude critique et bibliographique des œuvres d'Alfred de Musset, pouvant servir d'appendice à l'édition dite de souscription. (Par le vicomte DE SPOELBERG.) *Paris, Pincebourde*, 1867, gr. in-8, VI-20 p.

Étude critique sur le dernier tableau de M. Gallait, salon de 1851. (Par Louis HYMANS.) *Bruxelles, Lesigne*, 1851, in-8, 45 p. J. D. *d*

Étude d'économie politique. (Par Xavier BOUGARD.) *Liége, Noël*, 1853, in-8, 16 p. Ul. C.

Étude (l') de la nature, épître à Mme ... pièce qui a concouru pour le prix de l'Académie française en 1771, par M***. *Paris, veuve Regnard-Demonville*, 1771, in-8, 30 p. *e*

Attribuée par les « Supercheries », III, 1061, *c*, à Antoine-René MAUDUIT ou à Ph.-Fr.-Nazaire FABRE D'ÉGLANTINE.

Cette dernière attribution avait déjà été donnée par Barbier avec la mention : *Douteux*. Elle est probablement le résultat d'une confusion avec la pièce suivante : « Etude de la nature, poëme à M. de Buffon, par M. FABRE D'EGLANTINE. » *Londres*, 1783, in-8, 1 f. de tit. et 14 p.

Nous n'avons pu malheureusement voir la pièce anonyme pour la comparer avec celle qui porte le nom de Fabre d'Eglantine.

Étude de législation pénale comparée. (Par RAUX.) *Bruxelles, Méline*, 1851, in-8. D. M. *f*

Étude (l') des belles-lettres, divisée en deux parties. (Publié par Louis LEBLANC.) *Paris, F. Barrois*, 1712, petit in-12.

Copyright 2007 Editions Assouline. Tous droits réservés pour le monde entier.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Étude (de l') des hiéroglyphes. (Par le comte PAHLIN.) *Paris, Delaunay*, 1812, 5 vol. in-12.

Étude (de l') des langues en général et de la langue latine en particulier. Essai servant de préface à un extrait de Pline destiné aux commençans, par M. M*** (MATHIAS), principal du collége de Langres. *Langres, P. Defay*, 1777, in-8, 80 p.

Étude du cœur humain, suivi des cinq premières semaines d'un journal écrit sur les Pyrénées. (Par madame DE GENLIS.) *Paris, Maradan*, 1805, in-12.

Étude épigraphique sur le monument érigé à Bruxelles en 1848 à la mémoire de Godefroid de Bouillon. *Bruxelles, Victor Devaux*, 1866, in-8, 34 p.

Extrait de la « Revue générale de Belgique ». Signé : H. (le baron HODY, procureur du roi à Bruxelles). J. D.

Étude poétique sur les libres penseurs. (Par le comte DE CHADONNET.) *Besançon, imp. Jacquin*, 1864, in-8, 31 p.

Étude raisonnée du magnétisme animal et preuves de l'intervention des puissances infernales. Par M*** (Louis-Philibert MACUET, de la Marne), un des rédacteurs de l'« Éclair ». *Paris, Hivert*, 1828, in-8.

Étude sur la prophétie de Blois par un théologien (l'abbé LOUVEL, chanoine de Sées). *Caen, Chenel*, 1871, in-12, 46 p.

Étude sur la réforme administrative. (Par Ed. DUCPÉTIAUX.) *Bruxelles, Decq*, 1859, in-18, 55 p. J. D.

Étude sur Lambert Lombard, peintre liégeois. 1506-1566. *Liége, impr. de J.-G. Carmanne*, 1858, in-8, 25 p.

Signé : F. C. (Félix CAPITAINE).

Étude sur le président Bourcier. (Par M. Ch.-Aug. SALMON.) *Toul, veuve Bastien*, 1846, in-8, 46 p.

Étude sur le président Le Febvre. (Par M. Ch.-Aug. SALMON.) *Toul, veuve Bastien*, 1842, in-8, 43 p.

Étude sur le renouvellement partiel de l'Assemblée nationale et sur la constitution d'un Sénat, par le vicomte R. de S. (René DE SEMALLÉ). *Versailles, Aubert*, 1872, in-8, 12 p.

Étude sur le XVI^e^ siècle. « Estienne Dolet... par M. Jos. Boulmier. » *Orléans, impr. E. Puget*, 1857, in-8, 15 p.

Cette étude critique sur l'ouvrage de M. Boulmier, due à M. B. AUBÉ, alors professeur de logique au lycée impérial d'Orléans, était destinée à un journal ; elle n'a pas paru ; il n'en a été tiré que 3 ou 4 exemplaires. (Herluison.)

Étude sur les drames consacrés à Jeanne Darc par Schiller, L. d'Avrigny, A. Soumet, et spécialement sur « la Mission de Jeanne Darc », drame par Porchat, de Lausanne. (Par Louis GUILLARD.) *Lyon*, 1844, in-8.

Étude sur les maîtres liégeois dans les musées de l'Allemagne, par J. H. (Jules HELBIG). *Liége, Desoer*, 1854, in-8, 16 p.

Étude sur M. J.-J. Marquis... premier préfet de la Meurthe. (Par M. Charles-Auguste SALMON.) *St-Mihiel, imp. de Casner*, 1847, in-12, 24 p.

Études bibliographiques sur les périodiques publiées à Dijon depuis leur origine jusqu'au 31 décembre 1860. (Par Phil. MILSAND.) *Dijon, veuve Decailly*, 1861, in-8, 88 p.

Études biographiques. Par un indépendant (Louis LOUVET). M. Michelet. *Paris, imp. de Duverger*, 1847, in-16, 62 p. et 1 portrait.

Études chronologiques pour l'histoire de N.-S. Jésus-Christ, et Restitution du Calendrier hébraïque pour le siècle qui précéda la ruine du second temple. (Par le P. MÉMAIN.) *Paris, Putois-Cretté*, 1869, in-8.

Études convenables aux demoiselles. (Par André-Joseph PANCKOUCKE.) *Paris, veuve Bordelet*, 1749, 1755, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé.

Études d'un jeune philosophe chrétien, ou Morceaux extraits des plus célèbres défenseurs de la religion, suivie d'une réfutation abrégée du livre des « Ruines » de Volney, par M. D. N. (l'abbé MARTIN DE NOIRLIEU), aumônier de l'Ecole royale polytechnique. *Paris, Méquignon junior*, 1823, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 965, *f*.

Études de géographie appliquée.

Voy. « Nouveau Projet de paix perpétuelle ».

Études de l'enfance, ou Etude conjointe de la lecture et du latin. (Par l'abbé Antide MANGIN.) *Paris*, 1817, in-16.

Études de l'homme physique et moral, considéré dans ses différens âges. (Par J.-A. PERREAU.) *Paris, Dufart*, an VI-1798, in-8.

Études de littérature. (Par l'abbé QUIBEL.) *Besançon, Charles Déis*, 1836, in-12. D. M.

Copyright 2007 Librairie Droz. Tous droits réservés pour tous pays.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Études de philologie et de critique par le comte Serge Ouvaroff. (Publ. par les soins de M. Jacques Tolstoy.) *Paris, Didot frères*, 184[illegible], gr. in-8.

Études de poésie latine appliquées à Racine; par C. F. Q. A. G. (C.-F. Quequet, avocat général). *Paris, imp. royale*, 1823, in-8, 55 p.

Études et recherches...

Voy. « Nunc est bibendum ».

Études et souvenirs. (Par Hyacinthe Vinson.) *Bordeaux*, 1846, in-12, 162 p.

Tiré à 72 exemplaires.

Études historiques sur l'ancien pays de Foix, par A. G. (Adolphe Garigou). N° 1. Notice sur la chapelle de Subar, près de Tarascon. *Toulouse, A. Hénault*, 1845, in-8.

C'est tout ce qui a paru de cette édition. Une autre édition, *Toulouse, A. Hénault*, 1846-1851, 2 vol. in-8, porte le nom de l'auteur.

Études historiques sur la déposition des princes de l'Église au moyen âge, par un prêtre du diocèse de Malines (A. Delvigne, professeur au petit séminaire). *Bruxelles et Louvain, Fonteyn*, 1854, in-8, 2-26 p.
J. D.

Études historiques sur le Mexique au point de vue politique et social, d'après des documents originaux mexicains; par F. L*** (Félix Lavallée), ancien consul. *Paris, imp. de Chaix*, 1859, in-8, 99 p.

Études législatives, par M. J. N. (J. Navarro). *Paris, A. Bertrand*, 1836, in-8, 3 ff. lim. et 327 p.

« La Littérature française contemporaine » dit, par erreur :

Publié sous les initiales G. N.

On trouve dans le même recueil la note suivante :

On croit que Louis-Philippe a pris part à la rédaction de ce livre.

Études morales et littéraires. (Par Auguste Viale, président du tribunal de Montmorillon, né à Bastia le 3 juillet 1818.) *Paris, E. Dentu*, 1860, gr. in-18, 371 p.

Études morales et religieuses. (Par Mme la comtesse de La Granville, née de Beaufort.) *Paris, Debécourt et Dentu*, 1836, in-8. D. M.

Études politiques et historiques; par l'auteur de la « Revue politique de l'Europe en 1825 » (Pierre-François-Xavier Bourguignon d'Herbigny). *Paris, Ambr. Dupont*, 1836, in-8, 396 p.

Études. Premier cahier; contenant l'appel au public même du jugement du public sur J.-J. Rousseau, ou la discussion analytique de la première partie du Discours de cet écrivain sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes; avec diverses dissertations sur des sujets importants qui se lient au sujet primordial. (Par Clément-Alexandre de Brie-Serrant.) *Paris, Guerbart, impr.*, an XI, in-8, 32 p.

Études sur l'art de la guerre par un officier général russe. *Paris, Dumaine*, 1852, in-32.

Les « Supercheries », tom. II, 1295, *c*, indiquent le général Burnod. Ce doit être une erreur. M. Poltoratzky nomme le général Jomini. Voy. « Bulletin du Bibliophile belge », t. XX, p. 77.

Études sur l'art théâtral, suivies d'anecdotes inédites sur Talma et de la correspondance de Ducis avec cet artiste, depuis 1792 jusqu'en 1815, par Mme veuve Talma, née Vanhove, maintenant comtesse de Chalot. (Précédées d'une notice sur l'auteur et revues par G.-T. Villenave.) *Paris, H. Féret*, 1836, in-8. D. M.

Études sur l'éducation. (Par François-Jean-Philibert Aubert de Vitry.) *Paris, de l'imprimerie des Amis de l'ordre*, 1792, in-8, 22 p.

Études sur l'Église de Lyon, par un membre de son clergé (l'abbé Crozet). *Lyon, Girard et Josserand*, 1860, in-8, 2 ff. de titre et 100 p.

Voy. « Supercheries », II, 1112, *b*.

Études sur La Fontaine, ou notes et excursions littéraires sur ses fables (par P.-L. Solvet), précédées de son éloge inédit, par feu M. Gaillard... *Paris, Grabit*, 1812, in-8.

Études sur la marine. (Par François-Ferdinand-Philippe-Louis-Marie d'Orléans, prince de Joinville.) *Paris, Lévy frères*, 1859, in-8, 385 p. et 1 f. de table.

Réunion d'articles publiés dans la « Revue des Deux-Mondes » des 1er août 1852, 1er juin 1857 et 15 février 1859, sous la signature V. de Mars et sous les titres : L'Escadre de la Méditerranée. — La Question chinoise. — La marine à vapeur dans les guerres continentales.

Le premier avait déjà paru à la suite d'un autre article du même auteur sous ce titre : « Essais sur la marine française ». Voy. ci-dessus, col. 279, *f*.

Tous ces articles, réunis à d'autres publiés depuis dans la même Revue, ont été réimprimés avec le nom de l'auteur sous le titre : « Études sur la marine et récits de guerre, par M. le prince de Joinville ». *Paris, M. Lévy*, 1870, 2 vol. in-18.

Études sur la question de l'abolition du servage en Russie; par un contemporain (Th. Thorner). *Paris, Office du Nord*, 1859, in-8, 360 p. A. L.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Études sur la Révolution française. Lettres adressées à un électeur... (Par N.-J. Colbert, marquis de Chabanais.) *Paris, imp. de Béthune*, 1845, in-8.

Études sur la théorie de l'avenir, ou Considérations sur les merveilles et les mystères de la nature, relativement aux futures destinées de l'homme. (Par l'abbé François-Claude Turlot, de la bibliothèque du roi, anciennement précepteur de l'abbé de Bourbon, et vicaire général de Nancy.) *Paris, Maradan*, 1810, 2 vol. in-8.

Études sur le nouveau dogme de l'Immaculée Conception. L'Immaculée Conception devant l'Écriture sainte et la tradition des Pères... (Par M. Ad. Stappaerts.) *Paris, Chamerot*, 1857, in-12.

C'est une seconde édit. augm. d'un travail publié d'abord dans les « Essais sur la réforme catholique, par Bordas-Demoulin et F. Huet. » *Paris, Chamerot*, 1856, 12 p.

Études sur le socialisme. Réponse à M. le professeur Thonissen, par un Socialiste phalanstérien (Auguste-Hubert de Formanoir). *Louvain, L. Jorand-Dusart*, 1850, in-12, 15 p. J. D.

Études sur le texte d'Isaïe, ou le livre du prophète Isaïe expliqué à l'aide des notions acquises sur les usages, les croyances, les mœurs... des peuples anciens. Par M. J. B. M. N*** (J.-B.-M. Nolhac). *Lyon, Périsse*, 1830-1833, 3 vol. in-8.

Études sur le texte des Psaumes, ou le Livre des psaumes expliqué à l'aide des connaissances acquises sur les usages, les croyances... des peuples anciens; par M. J. B. M. N... (J.-B.-M. Nolhac). *Lyon, Périsse*, 1836-37, 4 vol. in-8.

Études sur les eaux minérales de Vals. *Privas, typ. Rome fils*, 1865, in-8, 44 p. et 2 ff.

Par le Dr Chabannes, médecin inspecteur.
Réimprimé en 1867 et 1870, avec le nom de l'auteur.

Études sur les idées et sur leur union au sein du catholicisme; par L. V. D. F. (la comtesse de Ludre). *Paris, Debécourt*, 1842, 2 vol. in-8.

Études sur les relations commerciales entre la France et la Belgique. (Par M. Houry.) *Paris, Heideloff*, 1844, in-8, 202 p.

Études (des) théologiques, ou Recherches sur les abus qui s'opposent au progrès de la théologie dans les écoles publiques et sur les moyens possibles de les réformer en France, par un docteur manceau (l'abbé Thomas-Jean Pichon). *Avignon et Paris, Vente*, 1767, in-12.

Étudiants (les) à Paris, scènes contemporaines, par E. M. R. (Jean-Baptiste-Émile Renouard). *Paris, Schwartz et Gagnot*, 1835, in-8.

Étudiants (les) et les femmes du quartier latin en 1860, par un étudiant (Léon Grenier). *Paris, Marpon*, 1860, in-18.

Étymologicon françois de l'Hétropolitain (Jean Le Bon). *Paris*, 1571, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 282, *e*.

Étymologies du nom des villes et des villages... de la Moselle. (Par Auguste Terquem.) *Metz, Lorette*, 1860, in-8.

Eucologe à l'usage de l'Église catholique française. *Paris, chez l'auteur*, 1831, in-18, 76 p. — *Paris, Delaunay*, 1832, in-18, 480 p.

Rédigé par Ant.-Jean-Er. Blanchelaine de Sainte-Estève, né vers 1784, mort à Nantes le 4 oct. 1834.

Eudolie, ou la jeune malade. Par madame *** (Tarbé des Sablons), auteur de « Sidonie ». *Paris, Maradan*, 1822, 2 vol. in-12. — *Louvain, Vanlinthout et Vandenzande*, 1825, in-18. — 3e éd. *Paris, Lecointe et Pougin*, 1833, 2 vol. in-12. — 4e éd. *Paris, Gaume frères*, 1838, 2 vol. in-18.

Eudoxe, tragédie en 5 actes. (Par le marquis de La Salle.) *Paris, S. Jorry*, 1765, in-12.

Eudoxie, ou l'amie généreuse, par Henri V....n (Henri Villemain), auteur du roman d' « Ordre et désordre, ou les deux amis ». *Paris, Janet et Cotelle*, 1813, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 889, *b*, et 968, *d*.

Eugène de Montferrier, ou les mœurs du XIXe siècle. Par J. B. J.... (J.-B. Joudou), auteur du « Voyage dans les Hautes-Pyrénées ». *Paris, Chanson*, 1821, 3 vol. in-12.

Eugène de Rothelin. (Par madame de Flahaut.) *Paris, Nicolle*, 1808, 2 vol. in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur.

Eugénie de Monclare, ou histoire de la mère et de la fille. Par C. M..... (Moylin-Fleury), l'un des rédacteurs de la « Bibliothèque des romans ». *Paris, La Villette et Ce*, an IX-1801, 3 vol. in-12, fig.

Copyright 2007 Libre de journalisme. Tous droits réservés. Utilisé par EFERUS - Recherches & Classification numériques

Eugénie de Nermon. (Roman par A.-M.-T. MÉTRAL.) *Paris*, 1810, 2 vol. in-18.

Eugénie et Mathilde, ou mémoires de la famille du comte de Revel; par l'auteur d' « Adèle de Sénange » (Mme DE SOUZA). *Paris, Schœll*, 1811, 3 vol. in-12.

Mme de Blesensky a publié une suite à ce roman, sous le titre de : « Ladislas... » Voy. ce mot.

Eugénie et Rosalbe, ou les suites de l'inconséquence. (Par madame JOANNET.) *Paris*, an X-1802, 2 vol. in-12. V. T.

Eugénie, ou la Sainte par amour, nouvelle historique, par T.....E (E.-L.-J. TOULOTTE). *Paris, Lepetit*, 1809, in-12, 246 p.

Eugénie, ou n'est pas femme de bien qui veut, par Mme de C*** (Mme DE CHOISEUL-MEUSE), auteur de « Coralie, ou le danger de se fier à soi-même. » *Paris, Pigoreau*, 1813, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 600, *d*.

Eugenio et Virginia. (Par mademoiselle Louise BRAYER DE SAINT-LÉON.) *Paris, Ch. Pougens*, an VIII-1799, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1822.

Eulalie de Rochester, vicomtesse de ***; nouvelle vendéenne. (Par Fr.-J. DE LA SERRIE.) *Paris*, 1801, in-18, avec 2 grav.

Eulalie, ou le Repentir. (Par Mlle MARNÉ DE MORVILLE, dame DE ROME.) *Paris, Lottin*, an VII-1799, 3 vol. in-18.

Eulalie, ou les Préférences amoureuses, drame en cinq actes et en prose. (Par BOHAIRE-DUTHEIL.) *La Haye et Paris, Couturier*, 1777, in-8.

Eulogies paschales adressées aux catholiques de France, par un prêtre catholique de leur communion, qui leur a déjà adressé des « Étrennes spirituelles » (l'abbé BUÉE, supérieur du séminaire de S.-Marcel à Paris). *Paris, Crapart*, 1792, in-8.

Euménides (les). Recueil de pamphlets et de libelles sur les hommes et les choses en Belgique depuis 1830. (Par MICHAELS, ancien officier de cavalerie.) *Bruxelles, Michaels*, 1837-1838, 5 vol. in-8. J. D.

Eumenie et Gondamir, histoire française. (Par Gabriel MAILHOL.) *Londres et Paris, Delalain*, 1766, in-12.

Eunuque (l'), comédie (imitée de TÉRENCE, par J. DE LA FONTAINE). *Paris, A. Courbé*, 1654, in-4, 152 p. et 4 ff. prél.

Premier ouvrage que La Fontaine ait livré à l'impression.

a Eunuque (l'), ou la fidelle infidélité, parade en vaudeville, mêlée de prose et de vers, par ***** (Ch.-F. RAGOT fils, dit GRANDVAL). *Montmartre*, 1750, in-4, 4 et 54 p. plus 16 planch. de musique, tit. gr. — *S. l. n. d.*, in-8, 54 p. et 20 pl. de musique. — *S. l. n. d.*, in-8, 47 p. et 2 f. d'épître et de prologue.

Euphémie, ou les suites du siége de Lyon; roman historique. Par l'auteur d' « Illyrine ». *Paris*, an XI-1801, 4 vol. in-12, avec grav.

b Voir dans la « Petite Bibliographie biographico-romancière » de Pigoreau, ce qu'il dit de l'auteur, Mme Suzanne G....X DE MORENCY, épouse divorcée de Q....ET, avocat de Soissons.

Euphrasie, ou l'enfant abandonnée. Par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Étienne ROY). *Tours, Mame*, 1867, in-8.

c Nouvelles éd. en 1869 et 1870.

Europe, comédie héroïque. *Paris, H. Le Gras*, 1643, in-4, fig., et sous la même date, pet. in-12. — *Paris, Ch. de Sercy*, 1661, pet. in-12.

Quoique portant le nom de Paris, cette dernière édition, qu'on place dans la collection des Elsevier, a été imprimée à Bruxelles par Foppens.

L'auteur est DESMARESTS DE S.-SORLIN; mais on croit que le cardinal de RICHELIEU est pour quelque chose dans l'arrangement de la pièce.

d Europe (l') conquise avec une plume et du coton, ou court exposé de la puissance du commerce anglais, par C... COL... du Calvados (C. DE COLLEVILLE). *Paris, Marel*, an IX-1801, in-8.

Europe (l') ecclésiastique, ou État du clergé; contenant : 1. L'Église universelle... 2. Le Clergé de France... 3. Le Clergé de Paris... 4. La Chapelle du Roi. (Par l'abbé DE MALVAUX.) *Paris, Duchesne*, 1767, 3 part. en 1 vol. in-12.

e Une suite a paru sous le titre de : « Abrégé de l'Europe ecclésiastique... » Voy. IV, 19, *f*.

Europe (l') en 1864, lettres politiques. (Par M. le comte PORTIER DE VILLENEUVE.) *Paris, impr. de Claye*, 1864, in-8.

Europe (l') esclave si l'Angleterre ne rompt ses fers... (Par Jean-Paul, comte de CERDAN.) *Cologne, Jean l'Ingénu, à la Vérité*, 1677, in-12.

f Europe (l') et l'Asie en estampes; par A. E. D. S. (Alexis EYMERY, de Saintes). *Paris, Désirée Eymery*, 1838, in-8 obl.

Voy. « Supercheries », I, 208, *f*.

Europe (l') et la Belgique. (Poëme) à M. le comte de Mérode-Westerloo, premier

Copyright 2007 Bibliothèque nationale de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

souscripteur en faveur des pauvres de Thielt, par un anonyme flamand (madame Mélanie VAN BIERVLIET, à Thielt). *Bruxelles, Vanderborgt, s. d.*, in-8, 7 p.

J. D.

a Europe (l') et la France devant le trône de l'Éternel, par M*** (MIGNONNEAU), auteur du « Règne de Louis XVI »... décembre 1792, réimprimé, et avec des additions, en mai 1814. *Paris, Desenne*, 1814, in-8, 2 ff. de tit., 34 p. et 1 f. de notes.

Réimprimé avec additions nombreuses sous le titre de « l'Europe et la France devant le trône de l'Eternel, drame religieux et national, en un acte et en prose... par M***. » *Paris, imp. d'A. Clo*, 1816, in-8, 2 ff. de tit. et 75 p.

Europe (l') et ses Colonies en décembre 1819. (Par le comte DE BEAUMONT DE BRIVAZAC.) *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Paris, Chasseriau*, 1822, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 794, *b*.

Europe (l') françoise. (Par le marquis L.-Ant. DE CARACCIOLI.) *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-12.

Cet ouvrage a été annoncé l'année suivante, sous le titre de « Paris, le modèle des étrangers ». Voyez ces mots.

Europe (l') pacifiée par l'équité de la R. de Hongrie. (Par l'abbé LENGLET DU FRESNOY.) *Bruxelles, F. Foppens*, 1745, in-12.

Europe (l') politique et littéraire. Par une société des gens de lettres (par C.-P.-L. GALART DE MONTJOYE et GUTH), depuis le 1er prairial an V (20 mai 1797) jusqu'au 18 fructidor suivant (4 septembre 1798). 108 numéros, grand in-4.

Europe (l') ridicule, ou Réflexions politiques sur la guerre présente. (Par Jac.-Nic. MOREAU.) *Cologne*, 1757, in-12.

C'est un volume de l' « Observateur hollandois », par le même auteur.

Voy. « Supercheries », II, 1281, *a*.

Europe (l') savante. (Par THÉMISEUL DE SAINT-HYACINTHE, J. VAN EFFEN, Pierre-François LE COURAYER, J. LÉVESQUE DE BURIGNY, L.-J. LÉVESQUE DE POUILLY, LÉVESQUE DE CHAMPEAUX, et autres.) *La Haye, de Rogissart*, 1718-1720, 12 vol. in-8.

Europe (l') tourmentée par la révolution en France, ébranlée par dix-huit années de promenades meurtrières de Napoléon Bonaparte... Par L. P. (Louis PRUDHOMME). Orné de portraits. *Paris, Pélicier*, 1816, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 973, *a*.

Europe (l') vivante et mourante, ou tableau annuel des principales cours de l'Europe. (Par l'abbé Jacq. DESTRÉES.) *Bruxelles* (*Paris*), 1759 et 1760, in-24.

Suite de l' « Almanach généalogique... Voy. IV, 111, *d*, et du « Manuel de chronologie... » Voy. ce titre.

Europe (l') vivante, ou Relation historique et politique de tous les États. (Par Samuel CHAPUZEAU.)

b Voy. « Journal des Savans », 1667, p. 70.

Européen (l'), journal des sciences morales et économiques. *Paris*, 31 décembre 1837-1838, in-4.

Fondé par MM. Philippe-Benj.-Jos. BUCHEZ, J.-F.-A. BOULLAND, DE BOISLECOMTE, Hipp.-Nic.-Just AUGER SAINT-HIPPOLYTE.

Eusèbe, ou les beaux profits de la vertu dans le siècle où nous vivons. (Par J.-Ch.-Thiébault LAVEAUX). *Amsterdam, héritiers de M.-M. Rey*, 1785, in-8, 144 p.

c

Eusebie, ou de la religion, remonstrance faite en la ville de Saintes, à l'ouverture de la Cour de justice envoyée par le roy en ses pays et duché de Guienne. (Par Antoine LOISEL.) *Paris, Denys Duval*, 1585, in-8, 28 feuillets.

Réimprimé en 1596 dans le recueil intitulé : « Sept remontrances publiques : six sur le sujet des édits de pacification, la VIIe sur la réduction de la ville et restablissement du parlement de Paris... » par M. A. L'OISEL, *Paris, A. L'Angelier*, 1596, in-8, et en 1605 dans « la Guyenne, de M. Ant. L'OISEL, qui sont huit remonstrances faictes en la chambre de justice de Guyenne sur le subject des edicts de pacification... » *Paris, L'Angelier*, 1605, in-8.

d

Eustache, histoire imitée de l'allemand, par M. l'abbé H***** (l'abbé T.-F.-X. HUNKLER). *Paris, à la Société des bons livres*, 1832, in-12.

e

Eustache, ou Épisode des premiers temps du christianisme, traduit de l'allemand (de l'abbé Christ. SCHMID, par L. FRIEDEL). *Tours, Mame*, 1837, in-18.

Euterpilia, ou mes Bucoliques aux armées. (Par Jean-Antoine MARC, de Vesoul.) *En Arcadie* (*Vesoul*), an VIII-1800, gr. in-8, pap. vélin, 92 p.

f Ouvrage tiré à dix-huit exemplaires, avec une carte géographique dessinée et enluminée par l'auteur.

EUTROPE, ou abrégé de l'histoire romaine, traduction nouvelle avec des remarques historiques par M. DE P*** (DE PRÉFONTAINE). *Paris, Brocas*, 1710, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 5, *e*.

Euvres.

Voy. « Œuvres ».

Copyright BnF. Usage non commercial de cette page autorisé dans les limites de la licence Etalab.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Eux, drame contemporain en un acte et en prose, par moi (Alexis DOINET). *Caen, Le Gost-Clérisse*, 1860, in-18, 51 p. *a*

Voy. « Supercheries », II, 1174, *e*.

Eva, roman traduit de l'anglais de Mistr. HEDGELAND, par M. D. C. (F.-J.-MOREAU). *Paris*, 1803, 3 vol. in-12.

Evaireman de la peste, poëme bourguignon sur les moyens de se préserver des maladies contagieuses, par Aimé PIRON, Dijonnais, avec une introduction et des notes philologiques, par M. B****, Dr M. (BOURRÉE, docteur-médecin et bibliothécaire de la ville de Châtillon). *Châtillon-sur-Seine, Cornillac*, 1832, in-8, 50 p. *b*

La première édition de ce poëme, *ai Dijon, ché Glaude Michard*, 1721, pet. in-12 de 30 p., est anonyme.

Évaluation de l'or et argent, et nouveau pied de monnaye, pour empescher que les monnoyes de France ne puissent être à jamais surhaussées de prix, rognées, falsifiées ny transportées hors le royaume. Présenté à MM. les commissaires députez par Sa Majesté, par maistre N. D. C. P. (Nicolas DE COQUEREL), le 14 mai 1609. *Paris, F. Jacquin*, 1609, in-8. *c*

Évander et Fulvie, histoire tragique. (Par Cl.-Et. BOURDOT DE RICHEBOURG.) *Paris, Amaulry*, 1726, in-12. *d*

Évangélistes (les) du jour. (Par Jac.-Ant. DULAURE, ouvrage périodique dont il n'a paru que seize numéros.) *Paris, Garnery*, 19 avril au 20 juillet 1790, in-8.

Cet ouvrage était dirigé contre les auteurs des « Actes des Apôtres ».

Évangile (l') annoncé aux Français, par l'auteur des « Déistes sans Dieu » (Napolon ROUSSEL). *Paris, Risler*, 1838, in-12, 75 p. *e*

Évangile (l'), *code du bonheur, ou recueil* de préceptes et de conseils, seuls propres à rendre l'homme heureux sur la terre, en le conduisant au ciel. Par M. L. H. R. D. (l'abbé L.-H. ROUSSEAU), confesseur de Madame Adélaïde de France. *Trieste, de l'impr. imp. et roy. des Pères Arméniens meghitaristes*, MDCCC, in-8, XXXVI-264 p. *f*

Évangile (l') de la raison. (Publié par l'abbé Henri-Joseph DULAURENS.) *S. l.*, 1768, in-12, 456 p.

Réimprimé sous le titre de : « l' Évangile de la raison. Ouvrage posthume de M... D... V... et D... F... » *Se trouve chez tous les imprimeurs et libraires*, an X, in-8, XVI-224 pp.

Ce volume contient :

1. Testament de Jean MESLIER.

2. Examen de la religion, dont on cherche l'éclaircissement de bonne foi, attribué à M. DE SAINT-EVREMONT.

3. Le Philosophe. (Par DU MARSAIS.)

4. Réflexions sur l'argument de MM. Locke et Pascal, concernant la possibilité d'une autre vie à venir.

5. Sentiments des philosophes sur la nature de l'âme.

6. Traité sur la liberté.

7. Réflexions sur l'existence de l'âme et sur l'existence de Dieu.

Voy. « Ouvrages philosophiques pour servir de preuves... »

*

Évangile (l') du jour. *Londres* (*Amsterdam*), 1769-1778, 18 vol. in-8.

Collection d'opuscules faits ou publiés par VOLTAIRE, de 1769 à 1778. Suivant le « Dictionn. des Anonymes », 2e édit., n° 6108, elle se compose de 18 volumes. Beuchot n'avait pu en réunir que 16.

Voici le détail du contenu de chacun des 16 volumes que nous avons pu voir. La pagination n'est pas toujours continue.

I. 1769. 1. Les Colimaçons. 2. Conseils raisonnables à Bergier. 3. Discours aux confédérés catholiques de Kaminick en Pologne, par le major Kaiserling au service du Roi de Prusse. 4. Les Droits des hommes et les usurpations des autres, trad. de l'italien, 1768. 5. L'Epître aux Romains. 6. Homélie du pasteur Bourn, prêchée à Londres le jour de la Pentecôte, 1768. 7. Fragment d'une lettre de lord Bolingbroke. 8. La Profession (et non confession, comme porte le titre) de foi des Théistes. 9. Remontrances du corps des pasteurs du Gévaudan à Ant. Jean Rustan, pasteur suisse à Londres. En tout 98 p.

N'a pas toujours de faux titre, et par conséquent pas de tomaison.

Toutes ces pièces sont de VOLTAIRE. Le tome premier a une seconde édition augmentée, 1772, avec une pagination unique de 180 p., et qui contient de plus que la première :

10. Sermon du papa Nicolas Chariteski. 11. Le Tocsin des rois.

II. 1. L'Examen de la Nouvelle Histoire de Henri IV de M. de Burigny, par M. le marquis de B***. Lu dans une séance d'Académie, avec des notes. 2. L'A B C en seize entretiens, ou Dialogues curieux, traduits de l'anglais de M. Huet. En tout 191 p.

L'Examen n'est pas de Voltaire, mais de LA BEAUMELLE. Quelques notes seulement sont de Voltaire. A la suite de l'Examen, on a réimprimé « le Président de Thou justifié », écrit de Voltaire dans lequel il y a trois lettres de Henri IV à Corisandre d'Andoin, comtesse de Grammont, qu'il a depuis reportées au chapitre de l'Essai sur les mœurs. Dans une seconde édition du tome II publiée en 1775 et qui a le même nombre de pages que la première, le titre est plus complet et annonce : l'Examen, le Président de Thou justifié, les Lettres de Henri IV à Corisandre et l'A B C.

III. 1769. 1. Le Marsellois (*sic*) et le lion, par feu M. de SAINT-DIDIER, secrétaire perpétuel de l'Académie de Marseille (en vers). 2. Les Trois Emperreurs (*sic*) en Sorbonne, par M. l'abbé Caille (en vers). (Les deux fautes ci-dessus indiquées n'existent pas sur tous les exemplaires.) 3. Lettre de M. le marquis D'ARGENCE, brigadier des armées du roi. 4. Réponse de M. DE VOLTAIRE. 5. Réponse de M. DE VOLTAIRE à M. l'abbé d'Olivet, sur la nouvelle édition

Copyright 2007 Editions Le Robert, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de sa Prosodie. 6. Lettre de Voltaire à L'Élie de Beaumont (*sic*). 7. Déclaration juridique de la servante de Mme Calas. 8. Lettre d'un membre du conseil de Zurich à M. D***. 9. Anecdote sur Bélisaire. 10. Seconde anecdote sur Bélisaire. 11. Lettre de l'Archevêque de Cantorbéri à l'Archevêque de Paris. 12. Lettre pastorale à l'Archevêque d'Auch. 13. La Prophétie de la Sorbonne, de l'an 1530, tirée des manuscrits de M. Baluze (en vers). 14. Instruction pastorale de l'humble évêque d'Alétopolis, à l'occasion de l'Instruction pastorale de Jean George, évêque du Puy. 15. A Warburton. 16. Essai historique et critique sur les dissentions des Églises de Pologne, par Jos. BOURDILLON. 17. Lettre d'un avocat à l'ex-jésuite Nonotte. 18. Lettre sur les Panégyriques, par Irénée Aléthès. 19. Lettres à S. A. Mgr le prince de *** sur Rabelais, sur Vanini, sur les auteurs anglais, sur Swift, sur les Allemands, sur les Français, sur l'Encyclopédie, sur les Juifs, et sur Spinosa. En tout 207 p.

IV. 1769. 1. Le Pirronisme de l'histoire, par l'abbé BIG... en XXXVIII chapitres. (Il est à croire, suivant Beuchot, que c'est là la première édition de cet écrit.) 2. Les Singularités de la nature en XXXVIII chapitres.

V. 1769. 1. Discours de l'empereur JULIEN contre les Chrétiens, trad. par le marquis D'ARGENS. *Berlin*, Voss, 1769, in-8, 114 p. 2. « La Canonisation de Saint Cucufin, 16 p. (Par VOLTAIRE. Voy. « Supercheries », I, 413, *f*.) 3. Lettres (3) de l'évêque d'Annecy à Voltaire, avec les réponses. 4. Confession de foi de Voltaire. 5. 5e homélie prononcée à Londres. 6. Le Cri des nations. Table du vol. (Les 4 dernières parties ont une pagin. commune de 62 p.)

VI. 1769 et aussi 1770. 1. Lettres d'Amabed. 2. Histoire de la félicité, par l'abbé de VOISENON. 3. Supplément aux « Causes célèbres ». Procès de Claustre. 4. Adam et Eve, poëme, 1769. Il commence ainsi : « Je veux chanter ces deux premiers parents ». 5. Trois épîtres, savoir : celle à Boileau, celle à l'auteur du « Livre des trois imposteurs », et celle à Saint-Lambert. Les deux premières sont reproduites dans le t. X. En tout 175 p.

VII. 1770. 1. Dieu et les hommes, œuvre théologique, mais raisonnable, en XLIV chapitres. (Par VOLTAIRE.) 148 p. 2. De la paix perpétuelle par le docteur GOODHEART. (Par VOLTAIRE.) 3. Instruction du P. Gardien des Capucins de Raguse à frère Pediculoso, partant pour la Terre sainte. (Par VOLTAIRE.) 4. Tout en Dieu, commentaire sur Malebranche. Signé : par l'abbé de TILLADET. (Par VOLTAIRE.) Les 3 dernières pièces ont une pagination commune de 55 p. La pièce no 2 commence à la signature typographique L.

VIII. 1770. 1. Réflexions philosophiques sur la marche de nos idées. (Par VOLTAIRE.) 2. Lettre d'un avocat à M. d'Alembert. 3. Le Symbole d'un laïque, ou la Profession de foi d'un homme désintéressé. (Par un fidèle élève de Voltaire, si ce n'est pas du maître lui-même.) 4. Diverses épîtres, savoir : trois à Mlle Ch. et une à M. de M. (Pourraient être de BARTHE, suivant Beuchot.) 5. Les Adorateurs, ou les Louanges de Dieu, 1769. (Par VOLTAIRE.) 6. Requête à tous les magistrats du royaume. (Par VOLTAIRE.) 7. Défense de Louis XIV. (Par VOLTAIRE.) 8. Pensées détachées de M. l'abbé de Saint-Pierre. (Par VOLTAIRE.) 9. Dieu, Réponse au système de la nature. (Par VOLTAIRE.) 10. Fonte. Art de jeter en fonte des figures considérables d'or ou de bronze. Article tiré des « Questions sur l'Encyclopédie », t. IV, et qui n'est qu'une courte réponse aux « Lettres de quelques Juifs » que Guénée avait publiées en 1769. Voltaire compléta sa réponse en donnant : « Un Chrétien contre six juifs. (Voy. t. XIV de « l'Evangile du jour ».) 11. Au Roi, en son conseil, pour les sujets du Roi qui réclament la liberté de la France. Contre des moines bénédictins devenus chanoines de Saint-Claude. (Signé : LAMY-CHAPUIS et PAGET, procureurs spéciaux.) 12. Anecdotes sur Fréron, écrites par un homme de lettres à un magistrat qui voulait être instruit des mœurs de cet homme. 13. De la Lettre de M. Royou, avocat au parlement de Rennes, mardi, 6 mars 1770. Ces cinq derniers articles se trouvent reliés dans l'exemplaire Beuchot à la suite des huit premiers, bien qu'ils ne figurent pas sur le titre. 60, 60 et 56 p.

IX. 1773. 1. Jean Hennuyer, évêque de Lisieux, drame. (Par L.-S. MERCIER.) 92 pp. dont XI de préface. 2. Le Dépositaire, comédie en cinq a. par M. DE VOLTAIRE, 112 pp. dont VII de préface. 3. Les Systèmes avec des notes instructives. 4. Les Cabales, avec des notes instructives. 5. La Bégueule, conte moral. 6. Jean qui pleure et Jean qui rit. 7. Réponse à M. de Voltaire, par M. l'abbé VOISENON. (N'est pas annoncé sur le titre.) 8. Sur le procès de Mlle Camp. 9. Réponse à l'abbé de Caveyrac. 10. Vers pour le 24 auguste ou août 1772. 11. Lettres de M. l'abbé PINZO au surnommé Clément XIV. En tout 48 p. pour les 9 dernières pièces. Voy. l'article Pinto à la table du Voltaire Beuchot. Toutes les pièces de ce volume, excepté la première, sont de Voltaire.

X. 1773. 1. Les Lois de Minos, tragédie avec les notes de M. de Morza. (Par VOLTAIRE.) XIII-82 pp. 2. Epître à Boileau. (Par VOLTAIRE.) Avec neuf notes, il n'y en a que deux dans la reproduction donnée t. VI. 3. Epître à Horace. (Par VOLTAIRE.) 4. Réponse d'Horace à M. de Voltaire. Par M. de La H... (LA HARPE). 5. Epître à l'auteur du nouveau livre des « Trois Imposteurs ». (Par VOLTAIRE.) Avec 6 notes, il n'y en a que deux dans la reproduction donnée t. VI. 6. La Loi naturelle, poëme en quatre parties. (Par VOLTAIRE.) 7. Le père Nicodème et Jeanot. (Par VOLTAIRE.) 8. Quelques petites hardiesses de M. Clair, à l'occasion d'un Panégyrique de saint Louis, par VOLTAIRE. 9. Lettre de M. Thiriot à Mme du P***. (Par VOLTAIRE?) 10. Discours en vers sur « les Disputes », par M. Rulhière. (Par VOLTAIRE.) Reproduit par l'auteur dans ses Questions sur l'Encyclopédie (ou Dictionnaire philosophique, au mot : Dispute). 11. Discours de M. Belleguier, ancien avocat, sur le texte proposé par l'Université de Paris pour le sujet de prix de l'année 1773. (Par VOLTAIRE.) 12. Prière à Dieu (elle forme le XXIIIe chapitre du « Traité de la tolérance », qui est de Voltaire). 13. Le Philosophe, par du Marsay (*sic*). Cette pièce, qui date de 1730 (voy. l'Eloge de M. du Marsay dans le 3e volume du grand « Dictionnaire encyclopédique »), n'est pas de du Marsais ; elle pourrait bien être de Voltaire. 14. Eloge des beaux-arts et de Louis XIV, par M. le marquis de CHIMÈNE (lisez XIMENEZ, en vers). 15. Lettre de M. THIRIOT à M. de Witte. 16. Extrait d'une Lettre de M. CLÉMENT, de Dijon, à M. de Voltaire, du 6 déc. 1769. 17. Lettre du roi de Prusse à M. d'Alembert, 28 janvier 1770. 18. Lettre de l'Impératrice de Russie, Catherine II. 19. Pièces authentiques annexées à cette lettre. 20. Dialogue aux Champs-Élysées entre Descartes et Christine, reine de Suède. (Par D'ALEMBERT.) (Extraits des Lettres de Catherine des 11 et 22 aug. 1765, et de

Copyright 2007 Editions Honoré Champion, Paris (droits réservés)
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'article Puissance du « Dictionnaire encyclopédique ».) 21. Lettre (en vers) de M. DE VOLTAIRE à M. Pigal. 22. Ode sur la mort de S. A. Mme la princesse de Bareith (*sic*), avec des notes de M. de Morza. 23. Lettre de M. DE VOLTAIRE au roi de Prusse, 1er février 1773. 24. Déclaration de M. de Voltaire sur le procès entre M. le comte de Morangis et les Verron. 25. Réponse d'un avocat à l'écrit intitulé : Preuves démonstratives en fait de justice. 26. Nouvelles Probabilités en fait de justice. En tout 179 p. pour les 25 dernières pièces.

Toutes ces pièces, moins la dernière, se trouvent dans le volume intitulé : « les Lois de Minos », tragédie, avec les notes de M. DE MORZA, et plusieurs pièces curieuses détachées (*s. l., s. n.*), 1773, in-8 de XV et 395 pp., plus deux pages d'errata, dans lequel on rencontre, pp. 192-208, « la Bégueule », « le Marseillois et le lion », et « les Deux Siècles », trois pièces en vers, qui ne sont pas reproduites dans le t. X de « l'Evangile du jour ».

XI. 1774. 1. Le Taureau blanc, traduit du syriaque (composé par VOLTAIRE), 48 p. 2. Fragments sur l'Inde, sur le général Lally et sur le comte de Morangiès. (Par VOLTAIRE.) 134 p. Oraison funèbre de Charles-Emmanuel, roi de Sardaigne, prononcé le 17 mars 1773, par M***, vicaire de la paroisse de S*** à Chambéry. (Voy. « Supercheries ».)

XII. 1775. 1. Don Pèdre, roi de Castille, tragédie. (Par VOLTAIRE.) 2. Eloge historique de la raison (par le même). 3. De l'Encyclopédie (par le même). 4. Petit écrit sur l'Arrêté du conseil du 13 sept. 1775 (1774), qui permet le libre commerce des blés dans le royaume (par le même), signé F. D. V. S. de F., et T. G. O. D. R. 2 janvier 1775. 5. La Tactique, augmentée d'une note très-intéressante. (Par VOLTAIRE.) 6. Histoire de Jenni, ou le Sage et l'Athée, par M. Sherloc, trad. par M. de La Caille (composé par VOLTAIRE). En tout 107 p. pour les 5 premiers ouvrages, et 72 pour le 6e.

XIII. 1777. Lettres chinoises, indiennes et tartares. A M. Paw, par un bénédictin, avec plusieurs autres pièces intéressantes. *Londres*, 1776, in-8, 184 p.

L'exemplaire Beuchot est sans faux titre de « Evangile du jour ». Il en est de même pour les volumes XIV, XV et XVI.

XIV. 1777. Un Chrétien contre six juifs. (Par VOLTAIRE.) *Londres*, 1777, in-8, 188 p.

XV. 1777. 1. Dialogues d'Evhémère. (Par VOLTAIRE.) *Londres*, 1777, 32 p. 2. Lettre à Messieurs de l'Académie française sur la nouvelle traduction de *Shakspeare*, 32 p.

XVI. 1780. Eloge et Pensées de Pascal. Nouvelle édition, commentée, corrigée et augmentée, en trois parties, par M. de ***. *Londres*, 1778, VIII-59-95 et 104 pp.

Cet éloge est de CONDORCET, mais Voltaire y a ajouté des notes, en le faisant réimprimer.

Évangile (l') du jour. (Par l'abbé BERTRAND, prêtre à Dijon.) *Dijon, impr. de Mme Noellat*, 1849, in-8, 163 p.

Évangile (l') du peuple. (Par M. Alphonse ESQUIROS.) *Paris, Le Gallois, éd., imp. Pommeret et Guénot*, 1840, in-12, 353 p.

Livre condamné par arrêt de la cour d'assises de la Seine, du 30 janvier 1841. Le « Procès » a été imprimé, *Paris, s. d.*, in-8.

Évangile (l') du règne futur. Une feuille de l'Esprit-Saint, solution du monde. Edition nouvelle. *Paris, Garnier frères*, 1852, in-12, 36 p.

Signé : A. M. E. (Ant. MADROLLE).

Évangile (l') éternel, unique moyen de ramener les Eglises égarées, fin du « Livre des manifestes ». Environ 5806 de la création du genre humain, et 1806 de la naissance de J.-C. (Par DE CHAIS DE SOURCESOL.) In-12.

Évangile maçonnnique (en 31 quatrains moraux, par Pierre-Joseph-Edouard PUYSÉGUR). *Nantes, lith. Malnoë, s. d.*, placard gr. in-fol.

Catalogue de Nantes, no 38280.

Évangile (l') médité et distribué pour tous les jours de l'année, suivant la concorde des quatre évangélistes. (Par le P. Bonaventure GIRAUDEAU, jésuite, publié par les soins de l'abbé Arn.-Bern. D'ICARD DUQUESNE.) *Paris, Berton*, 1773, 12 vol. in-12.

Évangile nouveau du cardinal Pallavicin. (Par Jean LE NOIR.) *Paris, J. Martel*, 1666, in-12. — *Cologne, P. Marteau*, 1687, in-12.

Cet ouvrage a aussi paru sous le titre de « Politique et intrigues de la Cour de Rome ». *Cologne*, 1696, in-12, et sous celui de « Nouvelles Lumières politiques ». Voy. ces mots.

Évangile (l'). Partie morale et historique. (Par J.-A.-S. COLLIN, de Plancy.) *Paris, Touquet*, 1826, in-32.

Forme la cinquième livraison de la « Bibliothèque populaire ».

Évangile républicain, ou la morale de l'Évangile d'accord avec la morale républicaine. Ouvrage terminé par l'Histoire abrégée des anciennes républiques, et divisé en leçons décadaires. (Par J.-B. CHEMIN-DUPONTÈS.) 7e édition. *Paris, an VII de la République*, 1799, in-16, 87 p.

Évangile (l') vengé par la politique dans la question romaine. (Par Franç. BOUVET.) *Paris, E. Dentu*, 1861, in-8, 48 p.

Évangiles. Concordance en forme de registre. (Par la princesse Anne GALITZINE, née Vsévolojski.) *Saint-Pétersbourg*, 1824, 2 vol. in-8.

L' « Avis » placé en tête du tome Ier est signé G. Saint-Pétersbourg, le 14 juillet 1824. Voy. le « Bulletin du Bibliophile belge », tome XX, p. 74 et 77.

Évangiles (les) des quenoilles. (Par Me FOUQUART, de Cambray, Me Antoine DUVAL, et Jean d'ARRAS, dit CARON.) *S. l.*

Copyright 2007 Editions « La Découverte » pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bruges, Colard Mansion, vers 1475, in-fol. goth. — *Lyon, Joan Mareschal*, 1493, in-4 goth.

Cet ouvrage curieux a été réimprimé dans la collection des « Joyeusetez » publiées par le libraire Téchener ; une autre édition, fort soignée, avec le texte revu sur les manuscrits, et accompagnée d'une préface et d'un glossaire, *Paris, Jannet*, 1855, in-16, fait partie de la « Bibliothèque elzevirienne.

Voy., pour plus de détails, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1125 et 1126.

Évasion des prisonniers français détenus à bord du ponton la Vieille-Castille, en rade de Cadix, le 15 mai 1810 ; par M. C*** (Poinçot), capitaine en non-activité.... *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

Éveil du patriotisme sur la révolution, par un citoyen de Paris (Foucher-d'Obsonville). *Paris*, 1791, in-8.

Éveil sur la position financière du royaume des Deux-Siciles. Par un ancien agent de change de la ville de Naples (M. Numa Presteau). *Paris, imp. de Selligue*, 1829, in-8.

Évélina, ou l'entrée d'une jeune personne dans le monde ; traduit de l'anglois de miss Burney (par Henri Renfner). *Amsterdam, Changuion*, 1779, 3 vol. in-12.

Évélina, ou l'entrée d'une jeune personne dans le monde, traduite de l'anglois (de miss Frances Burney ; plus tard mistriss d'Arblay), et abrégée (par Antoine-Gilbert Griffet de Labaume). *Bouillon*, 1785, 2 vol. in-12. — *Paris, Maradan*, 1816, 2 vol. in-12.

Évélina, ou les aventures d'une jeune Anglaise. Par M. R. M. (R. Marcé). *Paris, Aubry*, 1816, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III, 435, *b*.

Évéline. (Par Félix Bodin.) *Paris, Ladvocat*, 1824, in-12.

Ce roman a été, lors de sa publication, attribué à la duchesse de Duras.

Événement des plus rares, ou l'histoire du sieur abbé comte de Buquoy (*sic*), singulièrement son évasion du Fort-l'Evêque et de la Bastille, l'allemand à côté, revuë et augmentée, deuxième édition, avec plusieurs de ses ouvrages, vers et proses (*sic*), et particuliclièrement (*sic*) la Game des Femmes. *Et se vend chez Jean de la Franchise, rue de la Réforme, à l'Espérance, à Bonnefoy*, 1719, in-12, 237 p. Front. gravé représentant la Bastille.

L'impression est allemande. On croyait que ce récit des évasions de l'abbé de Bucquoy, avait été fait par lui-même, mais il est emprunté aux « Lettres historiques et galantes » de Mme du Noyer, ainsi que l'a prouvé M. Poulet-Malassis dans la notice anonyme d'une réimpression de ce petit livre faite en 1866. *Paris, Pincebourde*, éd. in-32, XXII-121 p. Les pièces à la suite, politiques, satiriques et biographiques, sont bien de l'abbé de Bucquoy.

Événements arrivés en France, depuis la restauration de 1815, par Hélène-Marie Williams. Traduit de l'anglais (par F.-J. Moreau). *Paris, Rosa*, 1819, in-8.

Événements (les) d'Avignon, par un témoin oculaire (M. Durand), pour faire suite à l'ouvrage « les Crimes d'Avignon depuis les Cent-Jours ». Précédé d'une notice sur le maréchal Brune. *Paris, Plancher*, 1818, in-8, 63 p.

Événements (des) de Lyon, à propos de l'indemnité réclamée par cette ville ; par L. B.... (Louis Bonnardot), de Lyon. *Paris, Estibal*, 1835, in-8, 80 p.

Événements de Lyon, ou les trois journées de novembre 1831..., par J.-F.-R. M.... (Jean-François-René Mazon). *Lyon, Guyot*, 1832, in-8, 48 p.

Événemens (les) imprévus, comédie en trois actes, en prose, mêlée d'ariettes, représentée devant Leurs Majestés, à Versailles le 11 novembre 1779. *Paris, imp. de P.-R.-C. Ballard*, in-8, 2 ff. de tit. et 67 p. — *Paris, veuve Duchesne*, 1780, in-8, 2 ff. de tit. et 71 p.

On lit au verso du faux titre : les paroles sont de M. d'Hèle, la musique de M. Grétry.

Événements (les) les plus considérables du règne de Louis le Grand, écrits en italien, par M. Marana, et traduits en françois par... (F. Pidou de Saint-Olon). *Paris, M. Jouvenel*, 1690, in-12.

Malgré l'indication formelle du titre, le véritable auteur de ce livre est Jean-Baptiste Primi Visconti, comte de Saint-Majole.

Voy. « Supercheries », II, 1046, *c*.

Événements qui ont précédé et suivi l'évacuation de Saint-Domingue, publiés par un officier de l'état major de l'armée (Armand Levasseur). *Paris, Desprez*, an XIII-1804, in-8.

Événements remarquables et intéressans, à l'occasion des décrets de l'auguste Assemblée nationale... (Attribué à Antoine-Joseph-Michel Servan.) 1790, in-8, 37 p.

Éventail (l'), poëme traduit de l'anglois (de John Gay), en trois chants, par Coustard de Massi. *A Paphos*, 1768, in-12.

Évesque (l') de cour, opposé à l'évesque apostolique. (Par Jean Le Noir.) *Cologne*, 1674, petit in-12. — *Cologne*, 1682, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 928, *b*.

Copyright 2007 Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Évêque (l') Gozlin, ou le siége de Paris par les Normands; chronique du IXe siècle. (Par Amaury Duval.) *Paris, Dufey et Vezard*, 1832, 2 vol. in-8.

Une autre édition, *Paris*, 1835, sous le titre de : « le Siége de Paris par les Normands », porte le nom de l'auteur.

Évêques (des) nommés, et de leur envoi dans les églises vacantes pour en prendre possession. (Par l'abbé Dastros, ci-devant chanoine de Notre-Dame, plus tard évêque de Bayonne.) *Paris*, 1811, in-8.

Évêques (des), ou tradition des faits qui manifestent le système d'indépendance que les évêques ont opposé, dans les différents siècles, aux principes invariables de la justice souveraine du Roi sur tous ses sujets indistinctement... (par Louis-Philippe Chauvelin); avec notes et introduction historique. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1825, in-8.

L'introduction est signée : A. G. (A. Germain, avocat à la cour royale de Paris, et depuis maître des requêtes au Conseil d'Etat).

Réimpression d'un ouvrage imprimé en 1753 sous le titre de « Tradition des faits qui manifestent... » *S. l. n. d.*, in-4. Voy. ces mots.

Éverard T'Serclaes. Chronique brabançonne, par Ph. L. (Philippe Lesbroussart, professeur à l'université de Liége). *Liége, Jeunehomme*, 1839, in-8, 114 p.

Voy. « Supercheries », III, 119, *f*.

Évidence (de l') de la Religion chrétienne, ouvrage traduit de l'anglais de Jennings, par Le Tourneur; quatrième édition augmentée d'un plan de Fénelon et de pensées sur la Providence (publiée par Guill.- Emm.-Jos. de Sainte-Croix). *Paris, Delance*, an XI-1803, in-12.

Evidence (de l') et de l'autorité de la divine révélation, traduit de l'anglais de Robert Haldane, par le traducteur de « Essai sur la divine autorité du Nouveau Testament par Dav. Bogue » (Jean-Jacques Combes-Dounous). *Montauban, Crosilhes*, 1817-1818, 2 vol. in-12.

Évidence (l') ou quelques mots sur le divorce. Par M. A. B. de W. (Anacharsis Brissot de Warville). *Paris, imp. d'Imbert*, 1816, in-8, 24 p.

Exaltation (l'), comédie en un acte et en prose, pour les théâtres de société. (Par le doct. Charles Philipps.) *Liége, J.-P.-B. Latour*, 1826, in-16, 11 ff.

Tiré à 25 exempl. seulement.

a Examen approfondi des difficultés de l'auteur d'Emile, contre la religion chrétienne. (Par l'abbé Guillaume Maleville.) *Lausanne et Paris*, 1769, in-18.

Examen chirurgique et pratique des eaux de Loire. (Par Prozet et Toussaint Guindant.) 1769, in-12.

b Examen comparé du mode de construction et d'entretien des routes, suivi à diverses époques, en France et en Angleterre, et spécialement du système dit à la Mac-Adam. (Par N.-R.-D. Le Moyne.) *Metz, imp. de Lamort*, 1829, in-8, 16 p.

Examen critique d'un mémoire publié par M. Le Roy, horloger du roi, sur l'épreuve des horloges propres à déterminer les longitudes en mer, et sur les principes de leur construction. (Par Ch.-P. Claret de Fleurieu.) *Londres et Paris, Vente*, 1768, in-4, XII-72 p.

c L'auteur supprima lui-même cet ouvrage. M. Beuchot en a vu un exemplaire, qu'il croit unique. Voyez la « Biographie universelle », article Le Roy.

Examen critique d'une traduction nouvelle de l'Imitation de J.-C., par l'abbé de La Mennais, ou M. de La Mennais convaincu de plagiat. (Par J.-B. Salgues.) *Paris, Dentu*, 1824, in-8, 12 p.

d Examen critique de l'équilibre social européen, ou abrégé de statistique politique et littéraire ; accompagné de tableaux statistiques et d'une planche gravée. Par le baron de R***, ancien colonel d'état-major (Jacques-Antoine Révérony Saint-Cyr). *Paris, Magimel*, 1820, in-8.

Examen critique de l'ouvrage intitulé: « Lettres inédites de Voltaire, adressées à *e* Mme la comtesse de Lutzelbourg, auxquelles on a joint une Lettre autographe de Voltaire, gravée par Miller » ; du discours préliminaire mis en tête de ces Lettres inédites, et de la lettre écrite par M. R*** à l'éditeur. *Paris, imp. de J.-B. Sajou*, 1812, in-8, 45 p.

Extrait du « Magasin encyclopédique », février 1812. Signé : P. R. A. (P.-R. Auguis).

f Examen critique de la proposition de M. de Bonald, relative à l'abolition du divorce. (Par le comte Jean-Denis de Lanjuinais.) *Paris, Plancher*, 1816, in-8.

Examen critique de la « Relation d'un voyage fait en 1791, à Bruxelles et à Coblentz » (par Louis XVIII) ; ou Problème politique, par M. R****** W*******. Sec. édit. augmentée d'un avertissement polé-

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mique. *Paris, Plancher*, 1823, in,8, xij-98 p.

La première édition a été publiée la même année sous le titre de : « Problème politique, par M. Wilhelm Roberts », mais dans l'avertissement de l'Examen il est donné clairement à entendre que cet ouvrage est de J.-B.-J.-I.-P. Regnault Warin.

Examen critique de la seconde partie de la Confession de foi du vicaire savoyard, (Par Antoine-Jacques Roustan.) *Londres*, 1776, in-8.

Examen critique de la théologie du séminaire de Poitiers. (Par le P. Maille, de l'Oratoire.) 1765, in-12, 671 p.

Voy. sur cet ouvrage, p. 88 et suiv. de l'écrit de l'abbé E. Michaud : « de la Falsification des catéchismes français ». *Paris, Sandoz et Fischbacher*, 1872, in-12.

Examen critique de la vie et des ouvrages de St Paul (traduit de l'anglois de Pierre Anet, par le baron d'Holbach), avec une dissertation sur St Pierre, par Boulanger. *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1770, in-8.

Examen critique des historiens d'Alexandre. (Par le baron G.-E.-J. de Sainte-Croix.) *Paris*, 1775. — Nouvelle édition, très-augmentée. *Paris, Delance*, 1804, in-4.

La table de cette dernière édition est due à J.-P.-A. Parison.

Examen critique des historiens qui ont prétendu que les chansons de Thibaut, roi de Navarre... s'adressaient à la reine Blanche de Castille, mère de saint Louis. (Par Pierre-Alexandre Lévesque de La Ravalière.) *S. l.* (1737), in-12, 27 p.

Examen critique des huit discours sur le catholicisme et la philosophie, prononcés à Notre-Dame, en décembre 1844 et janvier 1845, par M. l'abbé Lacordaire... par M*** (Théod. Dezamy). *Paris, imp. de Béthune*, 1845, in-8, 2 ff. de tit. et 35 p.

L'ouvrage était annoncé en 10 livraisons. La 1re seule a paru.

Examen critique des Mémoires de Fléchier (sur les grands jours tenus à Clermont, en 1665 et 1666). (Par Lambert-Elisab. d'Aubert, comte de Résie.) *Paris, Perrodil*, 1845, in-8, 80 p. plus 3 fac-simile.

Examen critique des « Observations sur l'Atlantide de Platon, de Bailly, par l'abbé Grey*** » (Creyssent de la Moseille). (Par l'abbé Jean-Basptiste Bonnaud, ex-jésuite.) *Lausanne* (*Paris*), *Berton*, 1779, in-12 de 83 p.

Ces « Observations » de l'abbé de la Moseille se trouvent dans le « Journal des Savans », février 1779.

a Examen critique des ouvrages de Bayle. (Par le P. Jacques Le Fèvre, jésuite.) *Amsterdam, Zacharie Châtelain*, 1747, 2 parties in-12.

Publié précédemment sous les titres de « Bayle en petit ». Voy. IV, 390, *e*, et « Entretiens sur la raison ». Voy. ci-dessus, 136, *b*.

b Examen critique des quatre dernières campagnes de Turenne, par B..... (Boutourlin), ancien général. *Paris, Gaultier-Laguionie*, 1839, in-8.

Examen critique des « Recherches historiques sur l'esprit primitif et sur les auciens colléges de l'ordre de Saint-Benoît. » (Par dom Nic. Lambelinot, bénédictin.) *Paris*, 1788, in-8.

Examen critique du cours de philosophie de M. Cousin, année 1828. Par M. A. M. (Armand Marrast). *Paris, J. Corréard jeune*, 1829, 90 p.

c La Couverture imp. porte : « Examen critique des leçons de M. Cousin... »

Examen critique du cours de philosophie de M. Cousin. Leçon par leçon. (Par Armand Marrast.) *Paris, J. Corréard jeune*, 1829, in-8.

Ouvrage différent du précédent.

Vingt livr. formant ensemble un vol. de 400 p.

L'ouvrage n'est pas terminé.

d Dès la 5e livraison on lisait sur la couverture le nom de M. A. Marrast, et sur la 7e l'adjonction de *et une Société de gens de lettres*.

Une note de l'avant-propos indique que ce sont des articles qui avaient d'abord paru dans le « Journal de la langue française ».

Examen critique du militaire françois... par M. le M. B. D. B. (le baron Fr.-Phil. Loubat de Bohan). *Genève*, 1781, 3 vol. in-8.

e Examen critique du nouveau Calendrier (Par M. l'abbé G.-J.-A.-Jos. Jauffret.) *Paris*, 1797, in-8. — *Metz*, 1822, in-8.

Examen critique du poëme de « la Pitié », de Jacques Delille; précédé d'une notice sur les faits et gestes de l'auteur, et de son Antigone. (Par le chevalier Dupuy des Islets.) *Paris, Dabin*, an XI-1803, in-8.

f Examen critique du projet de loi sur l'abolition des octrois communaux. (Par P. de Haulleville, anc. professeur à l'Université de Gand.) *Bruxelles, Decq*, 1840, in-8, 83 p.

Examen critique et complément des Dictionnaires historiques les plus répandus... Tome Ier (le seul publié) A.-J. Par l'auteur du « Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes » (A.-A.

Copyright 2017 Bibliothèque de l'École des chartes
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BARBIER). *Paris, Rey et Gravier*, 1820, in-8.

Examen critique et impartial du tableau de M. Girodet (Pygmalion et Galathée), ou Lettre d'un amateur à un journaliste. (Par M. le chevalier B.-F.-A. DE FONVIELLE.) *Paris, Boucher*, 1819, in-8, 23 p.

Examen critique et raisonné de la résolution du 17 floréal an IV, relative aux prêtres dits réfractaires. (Par l'abbé L. GODARD.) *Paris, Leclerc, an* IV-1795, in-8, 64 p. *b*

Examen critique ou réfutation de l'« Histoire de Bordeaux (de Bernadau) » ... Par l'ermite de Floirac (MARANDON). *Bordeaux, Balarac*, 1838, in-8, 152 p.

Voy. « Supercheries », I, 1246, *a*.

Examen critique, ou réfutation du livre des Mœurs. (Par l'abbé Claude-François NONNOTTE.) *Paris, veuve Bordelet*, 1757, in-12, 95 p. *c*

Examen critique, physique et théologique des convulsions et des caractères divins qu'on croit voir dans les accidents des convulsionnaires. (Par l'abbé L. DE BONNAIRE.) *S. l.*, 1733, in-4, XII-126 p. et 1 f. d'*errata*.

Examen d'un avis proposé sur le cours des quarts d'écus. (Par Antoine DE LA PIERRE.) *S. l. n. d.* (vers 1645), in-4, 5 p. *d*

Examen d'un diplôme de l'an 877, par un membre de la société des antiquaires de Normandie et de la commission des antiquités... de la Seine-Inférieure (L.-Aug. LE VER). *Paris, imp. de J. Tastu*, 1829, in-8. — 2e éd. *Paris, imp. de Lottin de Saint-Germain*, in-8.

Le titre de départ, page 5, porte : « Confirmation d'une donation d'un lieu nommé Uscias, faite à Hodo, abbé de Corbie, par un diplôme de l'an 877. » *e*

Examen d'un discours de M. Thomas, qui a pour titre : « Éloge de Louis, Dauphin de France ». (Par l'abbé Fr.-Mar. COGER.) *Paris, de Hansy*, 1766, in-8.

Examen d'un discours prononcé par M. Morand, à la séance publique de l'Académie royale de chirurgie, le 22 avril 1762. (Par Ant. LOUIS.) *S. l. n. d.*, in-8, 13 p. *f*

Examen d'un essai sur l'architecture, avec quelques remarques sur cette science. (Par DE LA FONT DE SAINT-YENNE.) *Paris, Lambert*, 1753, in-8.

Examen d'un libelle contre la religion, contre l'Etat et contre la révolution d'Angleterre, intitulé : « Avis important aux réfugiés sur leur prochain retour en France ». (Par Pierre JURIEU.) *La Haye, A. Troyel*, 1691, in-12. *a*

Examen d'un livre qui a pour titre : « la Vie du P. Romillon », avec plusieurs éclaircissemens sur la première institution des congrégations de la Doctrine chrétienne et des Ursulines en France. (Par le P. Augustin RIBOTI, doctrinaire, contre un P. de l'Oratoire, qui prétend que le P. Romillon est le premier instituteur de ces deux congrégations, et qu'il y a eu plus de part que le P. César de Bus.) *Toulouse, J. Pech*, 1676, in-8. *b*

Examen d'un livre qui a pour titre : « Parallèle des différentes méthodes de traiter la maladie vénérienne ». (Par KEYSER.) *Amsterdam et Paris*, 1765, in-12.

Examen d'un livre (de Necker) qui a pour titre : « Sur la législation et le commerce des grains. » (Par Jean-Pierre-Louis DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *S. l.*, 1775, in-8. *c*

Examen d'un livre qui a pour titre : « T. Tronchin... de colica Pictonum », par un médecin de Paris (Mich.-Ph. BOUVART). *Genève*, 1758, in-8. — *Genève*, 1767, in-8.

Examen d'un ouvrage qui a pour titre : « Illustrationes Theophrasti, in usum botanicorum præcipuè peregrinantium, » auctore J. Starkhouse,... (Par J.-J. PAULET.) *Paris*, Mme *Huzard*, 1816, in-8, 62 p. *d*

Examen d'un projet de réforme maçonnique proposé par la R.·. |____| : de la parfaite union, à l'or.·. de Mons, délibéré et amendé par le G.·. Or.·. de Belgique. (Par Laurent RENARD.) *Liége, Collardin*, 1839, in-8, 29 p. J. D. *e*

Examen d'une brochure qui a pour titre : « Caroli Le Roy de aquarum mineralium natura et usu, propositiones prælectionibus accommodatæ ». (Par Pierre ESTÈVE.) *Montpellier, Martel*, 1758, in-8.

Examen d'une controverse au sujet de grammaires grecques publiées en Allemagne, en Angleterre et en France. (Par Jean-Baptiste-Vincent PIRAULT DES CHAUMES.) *Paris, Rignoux*, 1825, in-8, 4 p. *f*

Extrait de la « Revue encyclopédique ».

Examen d'une dissertation sur l'existence des anciens comtes d'Hesdin. (Par Nicolas GOBET, garde des archives de Monsieur.) *S. l. n. d.*, in-4, 29 p.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Examen de ce que coûtent à la nation la gabelle et le tabac. (Par Guillaume-François Le Trosne.) *Paris*, 1777, in-12.

C'est l'ouvrage intitulé « Effets de l'impôt indirect... » décoré d'un nouveau frontispice. Voyez ci-dessus, col. 37, *b*.

Examen de certains priviléges et autres pièces, pour servir au jugement du procès qui est entre monseigneur l'archevêque de Paris et les moines de Saint-Germain-des-Prés. In-*4*, 390 p.

L'exemplaire que j'ai sous les yeux contient une note manuscrite ainsi conçue :

« L'auteur de ce livre est M. de Launoy, docteur de la Faculté de Paris, suivant la lettre qu'il m'écrit de Paris, le 9 janvier 1670, et se vend chez Côme Martin, rue Saint-Jacques, à Paris. »

Signé : Breyer.

Breyer était un chanoine de Troyes, connu dans la république des lettres. Grosley a publié son éloge. Voy. ci-dessus, col. 65, *e*.

Examen de cette question : convient-il de diminuer le nombre des sermens qui se font ? (Par J. Vernes.) *Genève*, 1775, in-8. V. T.

Examen de deux lettres des Observations sur les écrits modernes, au sujet de la « Description géographique et historique de la haute Normandie ». (Par D.-Mich.-Touss. Chrétien Duplessis.) *S. l. n. d.*, in-12, 12 p.

Extrait du « Mercure », mai 1741.

Examen de deux propositions de loi qui doivent être faites aux chambres, l'une sur la célébration du mariage, l'autre sur la tenue des registres de l'état civil. (Par Mathieu-Mathurin Tabaraud.) *Limoges et Paris*, *M. Ardant*, 1824, in-8, 64 p.

Examen de deux questions importantes sur le mariage : Comment la puissance civile peut-elle déclarer des mariages nuls, sans entreprendre sur les droits de la puissance ecclésiastique ? Quelle est en conséquence l'étendue du pouvoir des souverains sur les empêchements dirimant le mariage ? (Par Pierre Le Ridant.) *S. l.*, 1753, in-4.

Voy. « Dissertation théologique et historique... » IV, 1087, *f*.

Examen de l'administration civile en France et des changements qu'il serait convenable d'y apporter pour l'approprier au régime de la charte ; par A.-J. L. B... (A.-J. Le Boullenger), ingénieur en chef des ponts et chaussées. *Paris*, *Gœury*, 1818, in-8.

Examen de l' « Apologie de l'abbé de Prades ». (Par le P. Gabr. Brotier, jésuite.) 1753, in-8, 74 p.

Voy. « Apologie de M. l'abbé de Prades », IV, 242, *d*.

Examen de l'apologie du sieur Peletier pour les Pères jésuites. (Par du Ferrier.) *Paris*, *J. Bouillerot*, 1625, in-8.

Examen de l'eau fondante de Guilbert de Préval. (Par H.-A. Tessier.).... *Paris*, 1777, in-4. V. T.

Examen de l'écrit de M. Guizot intitulé : « de la Peine de mort en matière politique ». (Par Maurice-André Philipp.) *Paris*, *Pélicier*, 1822, in-8, 67 p.

Examen de l'écrit intitulé : « Ultimatum à M. l'évêque de Nancy ». (Par Gab.-Nic. Maultrot.) 1791, 3 parties in-8, 296 p.

L' « Ultimatum » fut publié en 1790, par Bertolio, électeur et représentant de la commune de Paris.

Examen de l'esclavage en général, et particulièrement de l'esclavage des nègres dans les colonies françaises de l'Amérique, par V. D. C. (Ch.-Fr. Valentin de Cullion). *Paris*, *Maradan*, an XI-1802, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 919, *e*.

Examen de l'essai de M. de Voltaire sur la poésie épique. Par M. Paul Rolli. Traduit de l'anglais, par M. L. A** (l'abbé Ann. Antonini). *Paris*, *Rollin fils*, 1728, in-12, 8 ff. et 135 p.

Le nom du traducteur se trouve dans le privilége.

Examen de l' « Essai sur les préjugés » (de du Marsais ; par Frédéric II, roi de Prusse, publié par l'abbé Bastiani). *Londres*, *Nourse* (*Berlin*, *Voss*), 1770, in-8, 70 p.

Examen de l' « Histoire de Napoléon et de la grande armée », par M. le comte Ph. de Ségur, et de la critique qu'en a faite le général Gourgaud. (Par le chef de bataillon d'état-major J.-B.-Fr. Koch.) *Paris*, *impr. de Fain*, 1826, in-8, 40 p.

Tirage à part du « Bulletin des sciences militaires », tome III (1826). A. L.

Examen de l'homme des champs. Appel aux principes, ou observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises... par un professeur de belles-lettres (P.-J.-B.-P. Chaussard). *S. l.*, an IX, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 256, *c*.

Examen de l'inoculation, par un médecin de la Faculté de Paris (Ant.-Cl. Dorigny). *Paris*, *Dessain junior*, 1764, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Examen de l'instruction de l'Assemblée nationale sur la constitution du clergé. (Par l'abbé FRANÇOIS, lazariste.) *S. l. n. d.*, in-8, 38 p.

Examen de l'opinion de Son Eminence le cardinal de la Luzerne sur la publication du concordat. (Par Mathieu-Mathurin TABARAUD.) *Paris, Brajeux*, 1821, in-8, 23 p.

Examen de l'Origénisme sur l'état des âmes séparées des corps. (Par le professeur Abraham RUCHAT.) *Lausanne*, 1733, in-12.

Ruchat attaquait, dans cet écrit, Mlle Huber, auteur du « Sistème des anciens et des modernes », en 14 lettres. Voyez ces mots ci-après. Mlle Huber fit à Ruchat une réponse fort judicieuse, par l'ouvrage intitulé : « Suite du Livre des 14 Lettres ». Voyez ces mots.

Examen de l'ouvrage intitulé : « De la Défense du territoire... » par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « du Projet de fortifier Paris » (Ch. RICHARDOT). *Paris, Corréard*, 1841, in-8.

Voy. tome IV, 867, *a*.

Examen de la brochure (de MM. Itard et Yvan) dirigée contre l'ouvrage de médecine légale criminelle publiée par Jacques Poilroux. (Par le docteur J. POILROUX.) *Brignoles, imp. de Perreymond-Dufort*, 1834, in-8, 2 ff. lim. et 40 p.

Examen de la conduite de la Grande-Bretagne, à l'égard de la Hollande, depuis la naissance de la république. (Par PLUMARD DE DANGEUL.) *Paris* (*La Haye*), 1756, in-8.

Examen de la conduite des religieuses de Port-Royal, touchant la signature du fait de Jansénius, selon les règles de l'Eglise et de la morale chrétienne. (Par Noël DE LA LANE.) *S. l.*, 1664, in-4, 1 f. de tit. et 18 p.

Examen de la constitution de don Pedro et des droits de don Miguel... (Par le comte DE BORDIGNÉ.) *Paris, de la Forest* (*Morinval*), 1827, in-8. D. M.

Examen de la constitution de la France en 1799, et comparaison (de cette constitution) avec la constitution monarchique de cet Etat. (Par le baron A.-J.-B. AUGET DE MONTYON.) *Londres, Dulau*, 1800, in-8, 159 p.

Examen de la critique des « Martyrs » (de M. de Chateaubriand) insérée dans le « Journal de l'Empire » (du 13 mai 1809, etc.). (Par Guy-Marie DEPLACE.) *Lyon, Ballanche*, 1809, in-8, 96 p.

Extrait du « Bulletin du Rhône » des 13, 20 et 29 mai, 14 et 21 juin, et 5 juillet 1809.

a Réfutation des articles publiés par Hoffman dans le journal cité.

On trouve dans cette brochure trois articles sur le « Génie du Christianisme », tous signés G.

M. Deplace a encore publié un « Examen de la nouvelle critique des Martyrs », insérée dans le « Journal de l'Empire ». *Lyon, Ballanche*, 1810, in-8, 23 p.

Examen de la Doctrine touchant le salut des payens, ou nouvelle apologie pour Socrate, par J. Aug. EBERHARD, traduit *b* de l'allemand (par Ch.-Guill.-Fréd. DUMAS). *Amsterdam, Van Harrevelt*, 1773, in-8.

Les littérateurs français savent que le célèbre Turgot publia, sous le nom d'un BACHELIER UBIQUISTE, les « Trente-sept Vérités opposées aux Trente-sept Impiétés contenues dans Bélisaire ».

Cet ouvrage, qui est une réfutation ironique des hérésies que la Sorbonne trouvait dans le roman de Marmontel, a été pris par Eberhard, dans l'ouvrage ci-dessus décrit, pour le jugement de la Sorbonne elle-même.

c Voy. « Supercheries », I, 450, *f*.

Examen de la latinité du P. Jouvency, avec la critique de Fréron. (Par l'abbé Joseph VALART.) *S. l. n. d.*, in-12, 26 p.

Examen de la législation sur le service en campagne et dans les places assiégées, ou recueil interprétatif de tout ce qui a été officiellement publié à ce sujet depuis *d* 1753 jusqu'à présent, par l'auteur du « Manuel d'infanterie » (le colonel Et.-Alex. BARDIN). *Paris, Magimel*, 1814, in-12.

Examen de la lettre circulaire de l'assemblée tenue à Paris, le 2 octobre 1663. (Par Antoine ARNAULD.) *S. l. n. d.*, in-4, 71 p.

Examen de la lettre de J. J. Rousseau sur la musique françoise. (Par BATON.) 1753, in-8. *e*

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Examen de la lettre de MM. les vicaires généraux du chapitre à MM. les curés et desservans du diocèse de Troyes. (Par l'abbé GROU.) *Troyes, veuve André*, 1814, in-8, 88 p.

Examen de la Liberté originaire de Venise (attribuée à D. Alfonse DE LA CUEVA, ou plutôt à Marcus VELSERUS), traduit de *f* l'italien (par Ab.-Nic. AMELOT DE LA HOUSSAYE), avec une harangue de Louis HÉLIAN, ambassadeur de France, contre les Vénitiens, traduite du latin (par le même AMELOT), et des remarques historiques. *Ratisbonne, Jean Aubri*, 1677, in-12.

Réimprimé à Amsterdam en 1683 et avec l' « Histoire du gouvernement de Venise » du même Amelot, *Paris, Léonard*, 1685, 2 tom. in-12. Cet ouvrage

Copyright 2007 Editions le passeur, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

est la traduction du *Squitinio della liberta Veneta*, *Mirandola*, 1612, in-4, 1619, 1658, 1681. Voir sur ce livre, qui fit grand bruit et que le Sénat de Venise condamna au feu, un article détaillé dans le « Dictionnaire des Anonymes et Pseudonymes italiens » de Melzi, tom. III, p. 93.

Examen de la loi sur les tabacs, proposée par M. Mercier, adressé aux chambres législatives, au nom des fabricants et des débitants de tabac, etc. (Par Laurent RENARD.) *Liége*, *Collardin*, 1844, in-8, 80 p. J. D.

Examen de la manière de prêcher des protestans françois, et du culte extérieur de leur sainte religion, où l'on rapporte quatre lettres sur ces matières et sur quelques autres qui en dépendent. (Attribué à Armand BOISBELEAU DE LA CHAPELLE, auteur des articles théologiques de la « Bibliothèque raisonnée ».) *Amsterdam*, *Covens*, 1730, in-8.

« Critique désintéressée des journaux littéraires » (par Bruys), t. III, p. 158 et suiv.

Examen de la méthode d'enseignement ordinaire et des améliorations dont elle est susceptible.... (Par D. MARTIN.) *Huy*, 1835, in-8, 48 p.

Examen de la « Notice sur l'épizootie qui règne sur le gros bétail, par Girard et Dupuy », par E. T. N. (E.-T.-N. BARTHÉLEMY aîné). *Paris*, 1817, in-8, 60 p.

Examen de la nouvelle critique des « Martyrs ». (Par Guy-Marie DEPLACE.) *Lyon*, *Ballanche*, 1810, in-8, 23 p.

Voyez ci-dessus, « Examen de la critique... », col. 343, *f*.

Examen de la nouvelle Histoire de Henri IV de M. de Bury, par M. le marquis de B*** (DE BELLESTAT, ou plutôt par LA BEAUMELLE), lu dans une séance de l'Académie, auquel on a joint une pièce analogue (le Président de Thou justifié.... par VOLTAIRE). *Genève*, *C. Philibert*, 1768, in-8, 99 p. — *Londres*, 1769, in-8, 76 p.

Voy. « Supercheries », I, 434, *e*.

Examen de la nouvelle organisation du service des postes, en ce qui concerne le contrôle spécial des grands bureaux, par un ancien employé des postes (Ph. DE MÉVIUS). *Bruxelles*, *Tircher*, 1842, in-8. J. D.

Examen (par J.-J. PAULET) de la partie botanique de l'Essai d'une histoire pragmatique de la médecine, par Kurt Sprengel trad. sur la 2e édit. par Ch.-Fred. Geiger, médecin. *Paris*, *Bailleul*, 1815, in-8, 24 p.

Examen de la possession des religieuses *a* de Louviers. (Par Pierre YVELIN, médecin du roi.) *Paris*, 1643, in-4, 18 p.

Voyez « Response à l'Examen... » (Par LEMPERIERE et MAIGNART, médecins agrégés.) *Rouen*, 1643, in-4, 44 p.

Le titre de départ, page 3, porte en plus : Tiré d'une lettre escrite par une personne de croyance à un sien amy.

Voy. « Supercheries », III, 84, *d*.

Le nom de l'auteur y est, par erreur, écrit : YSALIN.

b Examen de la poudre, traduit de l'italien (d'Alex.-Vic. PAPACINO D'ANTONI), par DE FLAVIGNY. *Paris*, *Ruault*, 1773, in-8.

Examen de la prétendue possession des filles de la paroisse de Landes, diocèse de Bayeux, et Réfutation du mémoire par lequel on s'efforce de l'établir. (Par l'abbé Charles-Gabriel PORÉE.) *A Antioche* (*Rouen*), *chez les héritiers de la Bonne Foi*, *à la Vérité*, 1737, in-4, 27 p. plus x p. prélimin.

c Le mémoire réfuté est celui présenté à douze docteurs de la Sorbonne, par M. de Leaupartie, père des demoiselles déclarées possédées.

Voy. p. 61-65 de « Notice biogr. et littér. sur les deux Porée »; par M. Alleaume. *Caen*, *Hardel*, 1854, in-8, 90 p. Travail couronné par l'Académie de Caen et extrait de ses « Mémoires... »

Ce mémoire a été reproduit dans un autre ouvrage du même auteur : « le Pour et le Contre de la possession des filles de la paroisse de Landes... » 1738, *d* in-8; voy. ces mots.

Consulter, au sujet de divers écrits relatifs à cette affaire, le « Manuel du Bibliographe normand », par M. Frère, tom. II, p. 404.

Examen de la proposition de MM. Dubus et Brabant, tendant à conférer à l'Université catholique de Louvain la qualité de personne civile. (Par BAGUET, professeur de langues anciennes et secrétaire de l'Université catholique de Louvain.) *Louvain*, *Van Linthout*, 1841, in-8.

e J. D.

Examen de la question de l'obéissance militaire dans les rapports de l'armée avec les citoyens. Par l'auteur de la brochure : « Encore un mot sur l'armée » (le capitaine d'Etat-major et depuis général BEDEAU). *Paris*, *imp. de L. Normant*, 1836, in-8.

f Examen de la question de savoir si les anciens cimetières appartiennent aux communes ou s'ils sont la propriété des fabriques, par I. V. O. (Isidore VAN OVERLOOP), avocat. *Bruxelles*, *Decq*, 1842, in-8, 16 p. J. D.

Examen de la question militaire belge, dans ses rapports avec les intérêts généraux du pays, pour servir de réponse à

Copyright BnF. Usage non commercial autorisé. Toute réutilisation commerciale interdite.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. H. Marichal, par un officier d'artillerie (le capitaine Jean-Nicolas MERJAI). *Bruxelles, Desprez-Parent*, 1844, in-8, 66 p.

Examen de la question, si les décimateurs ont l'intention fondée en droit à la perception de la dime des fruits insolites en Flandres...? (Par MASSEZ, conseiller au conseil de Flandres.) *Gand*, 1780, in-8.
V. T.

Examen de la question, si les inscriptions des monumens publics doivent être en langue nationale? (Par Adrien-Jean-Baptiste LE ROI, ancien commissaire de marine.) *Amsterdam et Paris*, 1783, in-8, 52 p.

Examen de la question : si les prêtres doivent recevoir un traitement de l'État. Par M. Frédéric*** (Frédéric CHARRASSIN cadet), avocat près la cour royale de Lyon. *Paris, Prévot*, 1831, in-8, 71 p.

Examen de la religion soi-disant réformée, par M. le curé de *** (l'abbé DE LA VENTE). *Amsterdam*, 1787, in-8.

Examen de la Réponse de M. Necker à M. l'abbé Morellet, sur la Compagnie des Indes. (Par l'abbé André MORELLET.) *Paris, Desaint*, 1769, in-4.

Examen de la « Requête présentée à la reine » par le gazetier (c.-à-d. Renaudot ; par René MOREAU). *S. l.*, 4 nov. 1643, in-4, 40 p.

Examen de la seconde lettre du jurisconsulte français au ci-devant notaire des Pays-Bas sur la communication, en fait de religion, avec les prêtres qui ont prêté le serment. (Par S.-P. ERNST.) *Maestricht*, in-8, 54 p.

Examen de la suite des papes, sur les prophéties attribuées à saint Malachie. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris, R.-J.-B. de La Caille*, in-4.

Examen de la théologie de M. Bayle, répandue dans son Dictionnaire, etc. (Par Isaac JAQUELOT.) *Amsterdam, L'Honoré*, 1706, in-12.

Examen de la théorie et de la pratique de M. Necker dans l'administration des finances de la France. (Par le président DE COPPONS.) *S. l.*, 1785, in-8, 536 p.

« Correspondance secrète, politique et littéraire ». *Londres*, 1790, t. XVIII, p. 222.

Examen de la traduction des livres 34, 35 et 36 de Pline l'Ancien, avec des notes, par M. Falconet, imprimée à *Amsterdam* en 1772. (Par C.-G.-F. DUMAS.) In-12, dans le « Journal encyclopédique » de juillet à septembre 1775, et in-8, dans le sixième volume des « Œuvres d'Étienne FALCONET, » *Lausanne*, 1781.

Voyez la Lettre de M. Falconet à M. ***, ou Réponse à un prétendu examen de la traduction de trois livres de Pline (*Saint-Pétersbourg*), 1776, in-8 de 75 pages, et dans le sixième volume de la collection des « Œuvres » de l'auteur.

Examen de la tragédie d'Inès de Castro. (Par Philippe LEFEBVRE.) *Paris*, 1723, in-8.

Examen de la Transsubstantiation. (Ouvrage posthume de LE COQ, conseiller au Parlement de Paris.) *Londres, de Wats*, 1720, in-8.

Examen de plusieurs questions importantes sur le commerce des grains et sur les moyens d'assurer la subsistance des villes. Par M. DE B..... (Louis DE BOISLANDRY), député de la prévôté-vicomté de Paris hors murs. *Paris, imp. nationale*, 1789, in-8, 24 p.

Examen de quatre actes publiés de la part des jésuites ès années 1610, 1612 et 1626, contenant la déclaration de leur doctrine sur le temporel des rois... (Par Godefroi HERMANT.) *Paris*, 1633, in-8. — *Paris*, 1643, in-8.

Examen de quelques objections faites à l'auteur du nouvel Abrégé chronologique de l'Histoire de France, dans l'ouvrage (de Dreux du Radier) intitulé : « Mémoires historiques, critiques et anecdotes de France. » (Par l'abbé P.-J. BOUDOT.) *Paris, Prault*, 1764, in-8.

Examen de quelques passages de la traduction du Nouveau Testament imprimé à Mons. (Par Charles MALLET.) *Rouen, Viret*, 1676, in-12, 495 p. — 2e édit. *Ibid., id.*, 1677, in-12, 496 p.

Examen de trois ouvrages sur la Russie par MM. Chantreau, Rulhières et Masson ; par l'auteur du « Voyage de deux Français, » etc. (Alph.-T.-Jos.-And.-Mar. Marseille DE FORTIA de Piles). *Paris, Batilliot*, 1802, in-12, 176 p.

Examen des apparitions et révélations de l'ange Raphaël à Thomas Martin, serviteur de Dieu, dans les mois de janvier, février, mars et avril 1816. (Par le président L.-Ph.-Jos. JOLY DE BÉVY.) *Dijon, Coquet*, 1817, in-8, 96 p.

Examen des articles organiques publiés à la suite du concordat de 1801, dans leurs rapports avec nos libertés, les règles générales de l'Église et la police de

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'État... (Par M. Jauffret, maître des requêtes.) *Paris, Eymery,* novembre 1817, in-8, VIII-147 p.

Examen des avantages et des désavantages de la prohibition des toiles peintes. (Par Fr. Véron de Forbonnais.) *Marseille,* 1755, in-12.

Examen des budgets de l'exercice 1814... par J.-B. B. (J.-B. Berthelin), négociant de Troyes. *Troyes, Gobelet,* 1817, in-4, 24 p. et 6 ff.

Examen des budgets pour l'année 1818, des directions générales et administrations de finances. (Par Eus. Salverte.) *Paris, J.-G. Dentu,* 1818, in-8.

4 cahiers. Le dernier porte le nom de l'auteur.

Examen des causes des succès et des disgrâces à la guerre, arrivés depuis Cyrus jusqu'à nos jours. (Par d'Écrammeville.) *Paris,* 1793, in-8.

C'est le même ouvrage que l' « Essai historique et militaire sur l'art de la guerre ».

Voyez ci-dessus, col. 215, *f*.

Examen des causes destructives du théâtre de l'Opéra, et des moyens qu'on pourrait employer pour le rétablir; ouvrage spéculatif, par un amateur de l'harmonie. *Londres et Paris, veuve Duchesne,* 1776, in-8, 40 p.

Par Gabriel, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Par Joseph Gabriel, de Bordeaux, d'après M. de Manne.

Examen des Confessions du comte de ***, écrites par lui-même à un ami. (Par Jean Soubeiran de Scopon.) *Amsterdam,* 1742, in-12.

Examen des critiques du livre intitulé : « de l'Esprit. » (Par Georges Le Roy.) *Londres,* 1760, in-12, 276 p.

Examen des décrets du Concile de Trente, et de la jurisdiction françoise sur le mariage. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) *En France,* 1788, 2 vol. in-12.

Examen des défauts théologiques, où l'on examine les moyens de les réformer. (Par le P. Jos. Barre, genovéfain.) *Amsterdam, Uitwerf,* 1744, 2 vol. in-12.

Examen des difficultés qu'on oppose à la promesse de fidélité à la Constitution. (Par l'abbé Jalabert.) *Paris, Leclere,* 1800 et 1801, in-8.

Examen des diverses opinions émises à la Chambre des députés dans la session de 1828, sur la fabrication et la libre importation du salpêtre. (Rédigé par A.-M.-J.-J. Dupin aîné, d'après les notes de Lecoq, commissaire des poudres et salpêtres à Paris.) *Paris, imp. d'Everat,* 1829, in-8.

Examen des doctrines de MM. Fiévée et de Chateaubriand dans les ouvrages intitulés : « Histoire de la session de 1815 », et « de la Monarchie selon la Charte ». *Paris, imp. de Cellot,* 1816, in-8, 123 p.

Par de Wolx, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire indiqué sous le n° 44942 du « Catalogue de la Bibliothèque de Nantes ».

Le Rédacteur du catalogue ajoute : « Ce de Wolx n'est-il pas un pseudonyme, et le véritable auteur ne serait-il pas le chevalier Armand Philpin? »

Examen des eaux minérales de Verberie. (Par l'abbé Cl. Carlier, pour la partie historique, et par Jacq.-Franç. de Machy, apothicaire de Paris, pour l'analyse chimique.) *Paris, Guérin,* 1759, in-12.

Examen des effets que doivent produire l'usage et la fabrication des toiles peintes. (Par Jacq.-Nic. Moreau.) *Genève et Paris, veuve Delaguette,* 1759, in-12.

Examen des endroits de l'accomplissement des prophéties de M. Jurieu, etc. (Par Jacq. Gousset, qui demeurait alors à Dordrecht, et qui a été depuis professeur à Groningue.) 1687, in-12.

Cet ouvrage a eu deux éditions. La seconde est augmentée.

Examen des esprits propres et naiz aux sciences, où, par merveilleux et utiles secrets, tirez tant de la vraye philosophie naturelles (*sic*) que divine, est démonstrée la différence des grâces et habilitez qui se trouvent aux hommes, et à quel genre de lettres est convenable l'esprit de chacun... (Par J. Huarte.) Trad. de l'espagnol en françois par Gabr. Chappuis. Édition dernière. *Paris,* 1619, in-12. — Autre édition, *Rouen, Th. Reinsart,* 1688, in-16.

La première édit. de cette traduction est intit. : « Anachrèse ou parfait jugement et examen des esprits », *Lyon,* 1580, in-16.

— Autre traduction. (Par Charles Vion d'Alibray.) *Paris, Le Bouc,* 1645, in-8, 825 p., réimprimée avec le nom de son auteur.

Voy. Graesse, « Trésor », t. III, p. 381.

Examen des études de M. N. Considérant sur la révolution du XVIe siècle dans les Pays-Bas espagnols. (Par Arsène Loin.) *Bruxelles, Vanderauwera,* 1852, in-32, 78 p. J. D.

Examen des faits et des doctrines consignées dans le rapport adopté par le conseil communal de Liége, dans sa séance du 27 mars 1841, par l'évêque du diocèse

Copyright BnF. Sous la nouvelle licence Etalab (Licence ouverte 2.0)
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Liége (Corneille Van Bommel). *Liége*, 1841, in-8. J. D.

Examen des faussetés sur les cultes chinois, avancées par le P. Jouvenci, jésuite, dans l'histoire de la compagnie de Jésus (livre 19); traduit d'un écrit latin composé par le R. P. Minorelli, de l'ordre de Saint-Dominique, missionnaire à la Chine, avec le texte en latin. 1714, in-12.

La traduction est de Nicolas Petitpied, docteur de la maison et société de Sorbonne. Quant à l'original latin, on a tort de le donner au P. Minorelli, et de le supposer missionnaire de la Chine, où il n'a jamais été. Cet écrit est de Charles Maignot, vicaire apostolique, évêque de Conon. (Note tirée du Catalogue de l'abbé Goujet.)

Examen des méthodes proposées par messieurs de l'assemblée du clergé de France en l'année 1682. (Par Jacques Basnage, ministre de Rouen.) *Cologne, P. Marteau*, 1684, in-4. — *Rotterdam, de Graef*, 1684, in-12.

Examen des motifs à la vertu, tirés du principe de l'amour-propre; trad. de l'allemand (de Steinbart) avec des remarques et des additions du traducteur. *Amsterdam*, 1774, in-8.

Examen des moyens adoptés pour augmenter le pouvoir et améliorer le sort du tiers-état. (Par C.-P. Coquéau.) 1789, in-8.

Examen des nouveaux écrits de la province sur la propriété du Rhône. (Par dom Fr.-Nic. Bourotte.) *Paris*, 1768, in-4.

Examen des nouvelles fables de Phèdre qui ont été trouvées dans le manuscrit de Perotto... Doutes sur leur authenticité. Par A. E. (A. Egron). *Paris, imp. de A. Egron*, 1812, in-12, 2 ff. de tit. et 68 p.

Examen des Œuvres de M. l'abbé de Brion, ouvrage en forme de catéchisme, dans lequel on découvre le vrai système de cet auteur; par un docteur de Sorbonne (l'abbé Olivier). *Paris*, 1725, in-12.

L'abbé de Brion a répondu à cet examen.

Examen des opérations et des travaux de César au siége d'Alésia. Par Léopold Vacca Berlinghieri, lieutenant-colonel dans l'armée française. *Lucques*, 1812, in-8.

Une notice placée en tête de cet ouvrage, publiée après la mort de l'auteur, est signée : « Un capitaine français ». Elle est de M. Charles Dupin, alors capitaine du génie maritime.

Examen des ordinans, par un supérieur

a de séminaire (le P. P.-E.-V. du Vivier). *Paris, Est. Michallet*, 1692, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Examen des pièces concernant les différents entre l'archevêque de Tours et son chapitre. (Par J. de Launoy.) In-4.

Examen des plaintes des médecins de province présentées au roi par la Faculté de médecine de Paris. (Par Ant. Louis.)

b *S. l.*, 1749, in-4, 13 p. — Addition à l'« Examen... » *S. l. n. d.*, in-4, 11 p.

Examen des poésies sacrées de M. Le Franc. (Par Victor de Riquetti, marquis de Mirabeau.) 1755, petit in-12.

Examen des préjugés vulgaires, pour disposer l'esprit à juger sainement de tout. (Par Cl. Buffier, jésuite.) *Paris, Mariette*, 1704, in-12. — Nouvelle édit.,

c considérablement augmentée. *Evreux et Paris, Giffart*, 1725, in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres philosophiques du P. Buffier ». *Paris, Delahays*, 1843, in-12.

Examen des principes d'après lesquels on peut apprécier la réclamation attribuée à l'Assemblée du clergé en 1760. *S. l. n. d.*, in-12, 71 p.

Cette brochure, qui regarde l'excommunication des comédiens, a été attribuée à Fr. Richer, avocat.

d Examen des principes de gouvernement qu'a voulu établir l'auteur des « Observations sur le refus que fait le Châtelet de reconnaître la chambre royale ». (Attribué au vicomte d'Alès de Corbet.) *S. l.* (1753), in-12, 168 p.

Examen des principes de la constitution civile du clergé, par M. l'évêque de Viviers (Ch. de La Font de Savine). *Lyon*,

e 1792, in-8.

Examen des principes de la Révolution française. (Par l'abbé Duvoisin.) *Wolfenbuttel*, 1795, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Défense de l'ordre social ». Voy. IV, 854, *c*.

Examen des principes des alchymistes sur la pierre philosophale. (Par François Pousse, docteur en médecine.) *Paris*,

f juillet 1711, in-12.

Examen des principes du pastoral de Paris sur le sacrement de l'ordre. In-12, 158 p. — Sur le ministre du sacrement de pénitence et son pouvoir. In-12, 128 p. — Sur les censures et les cas réservés. In-12, 236 p. — Sur le sacrement de mariage. In-12, 243 p. — Sur les dispenses de mariages. In-12, 128 p. — Nouvel

Copyright 2007 Editions La nouvelle de France tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

examen des principes du pastoral de Paris sur le sacrement de mariage, et récit de la dispute qui subsiste entre les cours de Rome et de Naples, sur une question matrimoniale. In-12, 348 p.

Tous ces écrits sont de Gab.-Nic. MAULTROT; ils ont paru dans le cours des années 1788 et 1789.

Examen des principes émis par les membres de la majorité et de l'opposition de la Chambre des députés pendant la session de 1816, par L. T. (Léon THIESSÉ). *Paris, Lhuillier*, 1817, in-8, 141 p.

Examen des principes les plus favorables aux progrès de l'agriculture, des manufactures et du commerce de France, par L. D. B. (Louis DE BOISLANDRY). *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1815, 2 vol. in-8.

Examen des principes sur l'intrusion, posés par M. Larrière, dans son ouvrage intitulé : « Suite du préservatif contre le schisme... » (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) *Paris, Dufresne*, 1792, in-8, 259 p.

Examen des principes sur le schisme posés par M. Larrière dans son ouvrage intitulé : « Suite du préservatif contre le schisme », etc., et nouvelle défense de la « Véritable Idée du schisme », contre M. Larrière, et contre l'auteur des anciennes « Nouvelles ecclésiastiques ». (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) *Paris, Dufresne*, 1792, in-8.

Examen des priviléges et autres pièces du procès entre l'archevêque de Paris et les moines de Saint-Germain-des-Prés. (Par J. DE LAUNOY.) *S. l.* (1657), in-4.

Examen des prophéties qui servent de fondement à la Religion chrétienne... (Traduit de l'anglois de COLLINS, par le baron D'HOLBACH.) *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1768, in-8.

Examen des rapports établis par la charte entre le gouvernement et les Églises catholiques romaines du royaume de France. (Par le comte PASSERO DE CORNELIANO.) *Paris, Bailleul*, 1817, in-8, 16 p.

Examen des « Recherches philosophiques sur l'Amérique et les Américains », et de la défense de cet ouvrage. (Par Ant.-Jos. PERNETY.) *Berlin, Decker*, 1771, 2 vol. in-8.

Examen des règlements des 9 et 23 octobre 1787, par rapport à l'ordonnance du roi du 6 mai 1814, portant établissement d'un conseil de la guerre. (Par LACROIX, ancien secrétaire de la section de la guerre du conseil d'État.) 1814, in-8, 34 p. *a*

On doit au même auteur des « Réflexions sur le règlement du Conseil d'Etat ». *S. d.*, in-8, 8 p.

Examen des septante semaines de Daniel, du vœu de Jephté et du décret apostolique, art. XV. (Par Jean LE BLANC, Français réfugié, ministre luthérien à Copenhague.) *Amsterdam, Étienne Roger*, 1707, in-12, 384 p.

« Bibliothèque sacrée » de dom Calmet, quatrième partie. *b*

Dom Calmet cite deux fois cet ouvrage à l'article du vœu de Jephté, une fois avec le nom de l'auteur et une fois comme anonyme; il le cite une troisième fois sous le voile de l'anonyme, à l'article des 70 semaines de Daniel.

Examen des systèmes de J.-J. Rousseau et M. Court de Gebelin. (Par l'abbé Jos.-Marie LE GROS.) *Genève*, 1786, in-8.

Examen des systèmes du monde, où l'on discute quel est le véritable. (Par François-Dominique RIVARD.) 1765, in-12, 64 p. — Supplément. *Paris*, 1768, in-12. *c*

L'auteur rejette le système de Copernic, et n'admet celui de Tycho qu'avec la correction de Longomontanus.

Examen des trois Dissertations que M. Desaguliers a publiées sur la figure de la Terre, insérées dans les « Transactions philosophiques » de la Société royale de Londres, nos 386, 387 et 388. (Par DE MAUPERTUIS.) *Oldenbourg, Bachmuller; Paris*, 1738, in-12, 46 p. *d*

Examen désintéressé des différents ouvrages qui ont été faits pour déterminer la figure de la Terre. (Par DE MAUPERTUIS.) *Oldenbourg* (*Paris*), 1738, in-12.— Seconde édition, augmentée de l'Histoire de ce livre. *Amsterdam*, 1741, in-8. *e*

Voyez la « Bibliographie astronomique » de La Lande, *Paris*, 1803, in-4, p. 406.

Examen détaillé de l'importante question de l'utilité des places fortes et retranchements. *Strasbourg*, 1789, in-8.

Dans la seconde édit. du « Dictionnaire », cet ouvrage était donné sous le nom du général J.-C.-E. LEMICHAUD D'ARÇON, mais à la table cette attribution est qualifiée de fausse avec renvoi au nom du général F.-P. FOISSAC-LATOUR. Quérard, dans sa « France littéraire », le donne sous le nom de chacun de ces généraux. *f*

Examen du Bélisaire de M. Marmontel. (Par l'abbé Fr.-Marie COGER.) *Paris, de Hansy*, 1767, in-12, 138 p.

Cette critique a été réimprimée.

Examen du budget proposé par le ministre des finances pour l'année 1817, par

Copyright 2007 Editions Le Robert - Tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'auteur des « Considérations sur l'organisation sociale », imprimées à Paris, chez Migneret, en 1802 (Jean Saint-Sardos de Montagu, marquis de Mondenard). *Paris, Dentu*, 1817, in-8.

Examen du budget proposé pour 1818 par le ministre des finances, avec l'indication des moyens de faire cesser les désordres de l'administration du royaume, par l'auteur des « Considérations sur l'organisation sociale », imprimées à Paris, chez Migneret, en 1802 (Jean Saint-Sardos de Montagu, marquis de Mondenard). *Paris, A. Bailleul*, janvier 1818, in-8.

Examen du Catéchisme de l'honnête homme, ou dialogue entre un Caloyer et un homme de bien. (Par l'abbé Laurent François.) *Bruxelles et Paris, Babuty*, 1764, in-12.

Examen du compte rendu par M. C., dans le premier « Bulletin universel des annonces et nouvelles scientifiques de 1815 », de l'ouvrage intitulé : « Considérations sur la défense des États d'après le système militaire actuel de l'Europe ». (Par Lambel.) *Paris, imp. Dondey-Dupré*, 1825, in-4.

Examen du décret de l'Assemblée constituante, du 27 août 1791, où l'on traite de la question du célibat ecclésiastique, de l'indissolubilité du mariage, pour les concilier avec ce décret, par M. Ch. D. L. R., anc. E. D. R. (L. Charrier de La Roche, ancien évêque de Rouen). *Paris, Leclere*, 1792, in-8.

Examen du décret du concile de Trente, sur l'approbation des confesseurs. (Par Gabriel-Nicolas Maultrot.) 1784, 2 vol. in-12.

Examen du discours publié contre la maison royale de France, et particulièrement contre la branche de Bourbon... par un catholique... mais bon François (Pierre de Belloy)... (*Paris*), 1587, in-8.

Une autre édition, publiée la même année, porte : « Examen du discours publié par ceux de la Ligue contre la maison royalle de France... »

Examen du discours qui a remporté le prix de l'Académie françoise l'an 1760 (l'Éloge de Daguesseau), ou lettres à M. Thomas, professeur au collége de Beauvais. (Par le P. Isidore Mirasson, barnabite.) *S. l.* (1760), in-12.

Examen du fatalisme, ou exposition et réfutation des différents systèmes de fatalisme. (Par l'abbé François-André-Adrien Pluquet.) *Paris, Didot*, 1757, 3 vol. in-12.

Examen du gouvernement d'Angleterre, comparé aux constitutions des États-Unis, traduit de l'anglais (de Robert-A. Livingston, par M. Fabre), avec des notes (par Dupont de Nemours, Condorcet et J.-Ant. Gauvain Gallois). *Londres et Paris, Froullé*, 1789, in-8.

Examen du libelle intitulé : « Histoire de l'établissement des moines mendians... » (Par le P. Charles-Louis Richard, dominicain.) *Avignon*, 1767, in-12, 100 p.

Examen du livre de la « Réunion du christianisme », où l'on traite de la tolérance en matière de religion et de la nature et de l'étendue des points fondamentaux. Avec une courte réponse à l' « Apologie pour le livre de la Réunion ». (Par P. Jurieu.) *S. l.* (*Orléans, Rousselet*), 1671, in-12, 424 p.

Examen du livre intitulé : « du Témoignage de la vérité dans l'Église », par le P. D. J. (le P. Gabriel Daniel, jésuite). *Paris, Nic. Le Clerc*, 1715, in-12.

Examen du livre intitulé : « Réflexions politiques sur les finances et le commerce ». (Attribué à François-Michel-Chrétien Deschamps.) *La Haye, frères Vaillant*, 1740, 2 vol. in-12.

Joseph Paris-Duverney a été en grande partie l'auteur de cet ouvrage.

Voy. « Supercheries », I, 910, *f*.

Examen du livre intitulé : « Remontrances et conclusions des gens du roi, et arrêt du Parlement du vingt-sixième novembre MDCX », attribué faussement à M. Servin, conseiller du roi et son avocat en la cour de Parlement de Paris... sur le livre du cardinal Bellarmin... (Par Michel de Marillac, depuis garde des sceaux.) *S. l.*, 1610, in-8. — *S. l.*, 1611, in-8.

Le P. de Backer a donné une Bibliographie complète de tout ce qui a été publié à l'occasion de l'ouvr. du P. Bellarmin : *Tractatus de potestate summi Pontificis*. Voy. la 2e édit. de la « Bibliothèque des Ecrivains de la compagnie de Jésus ». *Liége-Paris*, 1869, in-fol., t. I.

Examen du ministère de M. Colbert. (Par de Bruny, ancien directeur de la compagnie des Indes.) *Paris, d'Houry*, 1774, in-8, 295 p.

Dutensiana, p. 38.

Examen du ministère de M. Pitt, traduit de l'anglois (de Jean Almon), avec

Copyright 2007 Bibliothèque nationale de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des notes par DE CHAMPIGNY. *La Haye*, 1764, in-8.

Examen du nouvel ouvrage du P. Berruyer, intitulé : « Réflexions sur la foi ». (Par P.-J. GOURLIN.) *Paris*, 1762, in-12.

Examen du partage de la Pologne. (Par Ernest KORTUM.) In-4.

Examen du poëme sur la grâce (de Racine). *Bruxelles* (*Paris*), 1723, in-8.

Cet examen est en 3 lettres : la première est du P. Pierre BRUMOY, la 2e du P. Pierre-Julien ROUILLÉ, et la 3e du P. HONGNANT.

Examen du pouvoir législatif de l'Église sur le mariage, où l'on relève quelques-unes des erreurs du livre (de Tabaraud) intitulé : « Principes sur la distinction du contrat et du sacrement de mariage », avec une dissertation sur la réception du concile de Trente dans l'Église de France. (Par M. l'abbé P.-Denis BOYER, sulpicien.) *Paris, Leclere*, 1817, in-8.

Examen du « Prince » de Machiavel, avec des notes historiques et politiques. *La Haye, Van Duren*, 1741 (fin sept. 1740), in-8, XXXII-364 p. (ou mieux 342).

Le faux titre porte : l' « Anti-Machiavel ou Examen.... » La vignette sur le titre est signée *D. Cossier inv. I. Besset fecit.*

C'est la première publication du texte de FRÉDÉRIC II, revu en partie par VOLTAIRE, puis en partie par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE, sur l'ordre et pour le compte de l'éditeur Van Duren, à la suite de sa rupture avec Voltaire. (Voy. l'art. Anti-Machiavel, IV, 215, *f.*)

La traduction du « Prince » et les notes historiques et politiques sont de A.-N. AMELOT DE LA HOUSSAYE. L' « Examen » seul est du roi de Prusse.

C'est le texte qui a été suivi dans l'édition des « Œuvres de Frédéric », publiées du vivant de l'auteur, en 1789. Il a été reproduit aussi en 1834 et en 1848, mais sous le titre de l' « Anti-Machiavel ». Voy. à la fin du présent article.

— Autre édition. *Londres, Guill. Meyer*, 1741, in-8, XX, 2 ff. n. chiff. et 340 pp.

La vignette du titre est la même que celle de l'édition de La Haye. Les différences qu'offrent ces deux éditions sont insignifiantes. La même composition a servi jusqu'à la p. 336 pour celle de Londres, où l'on donne en 4 pages les 6 dern. p. de l'édition de *La Haye* (337-342).

— Même titre. *Genève, H.-A. Gosse*, 1759, in-8, XX, 2 ff. n. ch. et 335 pp.

Contrefaçon de l'édition de Londres, avec la marque de Van Duren contrefaite, et qui ne porte que ce nom : CROVIN.

— Même titre. Troisième édition, enrichie de plusieurs pièces nouvelles et originales, la plupart fournies par M. F. de Voltaire. *La Haye, Van Duren*, 1741, 2 vol. in-8.

Le texte, refondu par Voltaire, est imprimé dans le bas des pages.

Nouv. édit. où l'on a mis au bas, par des renvois en forme de notes, les diverses leçons de toutes les éditions précédentes, et enrichie de plusieurs pièces originales touchant l'impression de cet ouvrage. *La Haye*, 1743, in-8.

De nos jours le texte de l'édition Van Duren a été réimprimé deux fois, d'abord sous ce titre :

Anti-Machiavel ou Examen du « Prince » de Machiavel, corrigé pour la plus grande partie d'après le manuscrit original de Frédéric II. Avec une introduction et des notes historiques. *Hambourg, Fred. Perthes*, 1834, in-8, XLIV-243 pp., et un fac-simile.

M. G. Friedlander, qui a publié cette édition, possède le manuscrit original donné à son grand-père par le libraire Voss, qui le tenait de M. de Moulines, membre de la commission, chargé d'éditer les Œuvres de Frédéric en 1789. Tout en suivant le texte de cette édition, l'éditeur « s'est imposé la tâche d'y donner place à la plus légère variante que présente le manuscrit original en l'indiquant toujours par des caractères particuliers.... Mais on a rectifié l'orthographe presque partout fautive ».

Le manuscrit Friedlander est incomplet, mais les chapitres III et XXVI s'y trouvent en double rédaction et l'éditeur les donne toutes deux.

M. Preuss, chargé de l'édition des Œuvres de Frédéric publiée à *Berlin* en 1846 et années suivantes, en 31 vol. in-4 ou 31 vol. in-8, y a donné, dans le t. VIII, une réimpression du texte de l'édition Van Duren, bien qu'elle ne contienne pas tout ce qui se trouve dans le manuscrit original. Le nouvel éditeur s'est contenté de corriger quelques fautes légères, d'après l'édition publiée par Voltaire chez Paupie, et d'après la 3e édition de Van Duren, mais il donne pour la première fois la Réfutation du « Prince » de Machiavel (c'est le titre primitif) d'après le manuscrit original du roi, sans y rien changer, n'y introduisant que quelques corrections grammaticales indispensables. Malheureusement tout le chapitre II manque.

Examen du projet de desséchement du lac de Grandlieu... *Nantes, imp. de Guéraud*, 1850, in-8, 16 p.

Signé : Un Riverain (M.-N.-L. FLEURY, avocat).

Examen du projet de loi relatif au nouveau concordat, pour faire suite à l' « Examen des articles... » (Par G.-J.-A.-J. JAUFFRET.) *Paris, Eymery*, mars 1818, in-8.

Examen du Psautier françois des révérends pères Capucins. (Par le P. Ch.-Fr. HOUBIGANT.) *Paris, Didot jeune*, 1764, in-8.

Les Capucins ont publié une réponse à cet écrit, elle a 200 p. in-12.

Examen du résultat que va produire la construction d'un chemin de fer dans l'Entre-Sambre-et-Meuse pour le bassin houiller de Liége, et recherche des moyens qu'il conviendrait d'employer pour prévenir la ruine totale de ce dernier. (Par Henri BORGUET, entrepreneur de travaux à Liége.) *Liége, Oudart*, 1844, in-8, 15 p.

J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de papier pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Examen du salon de 1827. (Par A.-D. VERGNAUD.) *Paris, Roret*, 1827, in-8, 64 p.

Examen du sentiment des SS. Pères et des anciens juifs sur la durée des siècles, où l'on traite de la conversion des juifs, et où l'on réfute deux traités, l'un de la fin du monde, et l'autre du retour des juifs. (Par l'abbé J.-Bapt. DESESSARTS.) *Paris, Ph.-Nic. Lottin*, 1739, in-12.

Examen du système de législation établi par les édits du mois de mai 1788... adressé aux princes du sang royal et aux pairs de France... (au nom du parlement de Nancy). (Par J.-Hyacinthe DE BOUTEILLER, conseiller audit parlement, et mort président de la cour royale.) *Nancy*, 1788, in-8, 78 p.

Examen du système politique de M. Necker; mémoire joint à la lettre écrite au roi par M. de Calonne, le 9 février 1789. (Par l'abbé Jos.-Marie LE GROS, mort le 21 janvier 1790.) Avril 1789, in-8, 51 p.

Ce pamphlet a fait le tourment de Necker. Il a eu trois éditions. La première fut épuisée en peu de jours. Un ami de l'abbé Le Gros en fit faire une seconde, et la fit distribuer à tous les députés de l'Assemblée nationale à Versailles.

Examen du Traité de la liberté de penser (de A. Collins), écrit à M. D. Lig***, par M. D. Cr***** (J.-P. DE CROUZAS). *Amsterdam, L'Honoré et Chatelain*, 1718, in-12.

Voy. t. IV, 1038, *d*.

Examen du Traité de M. Jean Savaron, de la souveraineté du roi et de son royaume. (Par Jean LE COQ.) *S. l.*, 1615, in-8.

Examen du vuide, ou espace newtonien, relativement à l'idée de Dieu. (Par DE LA FAUTRIÈRE.) *Paris, Gissey*, 1739, in-12.

Examen et réfutation des leçons de physique expliquées par l'abbé de Molières, au collége royal. (Par l'abbé Pierre SIGORGNE.) *Paris, Jacq. Clousier*, 1741, in-12.

Voy. « Réponse aux principales objections... »

Examen et résolution des difficultés qui se présentent dans la célébration des saints mystères, par l'auteur du « Traité des dispenses » (Pierre COLLET). *Paris, de Bure*, 1752, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur sous le titre de « Traité des saints mystères... »

Examen exact et détaillé du fait d'Honorius. (Par le P. MERLIN, jésuite.) 1738, in-12.

Examen fait par M. MENDES d'un ouvrage ayant pour titre : « Méthode simplifiée de la tenue des livres en partie simple ou double », par E.-T. Jones. Traduit de l'anglais par M. J. G..... (Joseph GABRIEL). *Paris, Debray*, an XII, in-8. D. M.

Examen historique de la révolution espagnole, suivi d'observations sur l'esprit public, la religion, les mœurs et la littérature d'Espagne, par Edward BLAQUIÈRE, auteur des « Lettres écrites de la Méditerranée », traduction de l'anglais par J.-C. P*** (J.-C. PAGÈS). *Paris, Rosa*, 1823, 2 vol. in-8.

Examen historique sur l'apparition de la maladie vénérienne en Europe... (Par A.-R. SANCHÈS.) *Lisbonne (Paris, veuve Barrois et fils)*, 1774, in-8.

L'auteur avait publié en 1750 (voy. IV, 1068, *a*) une « Dissertation sur l'origine de la maladie vénérienne ».

Examen impartial de l'acte fait par les prétendus trois États du royaume de Portugal, assemblés à Lisbonne le 25 juin 1828, suivi d'une notice biographique sur don Miguel. Par MM. *** (A.-C. DE MELLO et SILVA). *Gand, Mestre*, 1829, in-8, 80 p.

J. D.

Examen impartial de l'avis du conseil d'Etat touchant la lettre pastorale de M. le cardinal de Clermont-Tonnerre. (Par Fr. DE LA MENNAIS.) *Paris, Blaise*, 1824, in-8, 37 p.

Cet écrit ne se retrouve dans aucun des trois volumes de « Mélanges » de l'auteur.

Examen impartial de la critique des cartes de la mer Baltique présentées au maréchal de Castries. (Par N.-G. CLERC, dit LECLERC.) *Paris*, 1786, in-4.

Se trouve aussi avec l' « Atlas de commerce », du même auteur. *Paris*, 1786, in-fol.

Examen impartial de la vie privée et publique de Louis XVI. (Par J.-Fr. ANDRÉ, des Vosges.) *Hambourg et Paris*, 1797, in-8.

Par le général Aug. DANICAN, d'après une note manuscrite.

Examen impartial de plusieurs observations sur la littérature. (Par l'abbé LE NOIR-DUPARC, ci-devant jésuite.) *Paris, Ch.-Pierre Berton*, 1779, in-8.

Examen impartial des contestations des médecins et des chirurgiens, considérés par rapport à l'intérêt public, par M. de B** (le docteur François QUESNAY). *S. l.*, 1748, in-12, 220 p.

Examen impartial des devoirs et des

Copyright 2007 Editions la joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

droits respectifs des trois ordres, où sont indiquées les lois anciennes qui ont prononcé sur la plupart des demandes contenues dans leurs cahiers. (Par Ant. Maugard, généalogiste.) *Paris*, *Cailleau*, 1789, in-8.

Examen impartial des édits du 8 mai 1788. (Par J.-E. M. Portalis.) *Aix*, 1788, in-8.

Examen impartial des Epoques de la nature de M. le C. de Buffon, par l'abbé F. X. D. F. (Franç.-Xav. de Feller, ex-jésuite). *Luxembourg*, *Chevalier*, 1780, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

L'abbé Rossignol, ex-jésuite, comme l'abbé de Feller, et son grand ami, a donné une seconde édition de cet ouvrage, avec des corrections auxquelles l'auteur ne s'attendait pas. Elles portaient sur les erreurs de Feller en matière de physique et d'astronomie. L'abbé de Feller, loin de se fâcher, fit l'éloge du travail de son ami dans le « Journal de Luxembourg », qu'il rédigeait. (Mémoire de l'abbé Rossignol sur la généalogie de J. C. *Turin*, vers 1802, in-8, 16 p.)

Voy. « Supercheries », II, 109, *e*.

Examen impartial des immunités ecclésiastiques... (Par l'abbé Chauvelin.) *Londres* (*Paris*), 1751, in-12.

Examen impartial des meilleures tragédies de Racine. (Par le marquis Augustin-Louis de Ximenès.) (*Paris*, *Merlin*), 1768, in-8, 8-80 p.

Examen impartial des « Observations sur la Constitution primitive et originaire des trois Etats de Brabant », publ. par la Société des (soi-disant) Amis du bien public à Bruxelles. (Par le curé d'Afden, S.-P. Ernst.) *Maestricht* (*Bruxelles*), 1791, in-8, 90 p.

Examen impartial du budget proposé à la Chambre des députés, le 23 décembre 1815, et projets d'amendements. Par l'auteur de l' « Opinion » et des « Observations d'un créancier de l'État » (N. Brucogne l'aîné). *Paris*, *imp. de C.-F. Patris*, janvier 1816, in-8, 198 pag. — 2e éd. *Paris*, *imp. de C.-F. Patris*, mars 1816, in-8.

Examen impartial du livre intitulé : « des Erreurs et de la Vérité. » Par un frère laïque en fait de science (F.-F.-G. Rode). 1791, in-8.

Examen impartial du projet de loi sur l'enseignement moyen. (Par Th. Juste.) *Bruxelles*, *Decq*, 1850, in-8, 94 p. J. D.

Examen impartial du Siège de Calais, poëme dramatique de M. de Belloy. (Par Manson.) *Calais*, 1765, in-8.

a Examen impartial et consciencieux sur le résultat des élections de l'arrondissement de Bruxelles, par un Penseur arithméticien (H. Carpentier). *Bruxelles*, *Leroy*, 1864, in-18, 4 p. J. D.

Examen impartial et paisible des objections proposées à l'auteur des « Éclaircissements », etc. (Par l'abbé D.-M. de Chateaugiron, prêtre du diocèse de Rennes.) *Londres*, *chez les libraires français*, 1802, in-8, 507 et clxvi p.

b L'auteur avait examiné la grande question des démissions dans une brochure intitulée : « Eclaircissements demandés à M. l'archevêque d'Aix », in-8. Voy. ci-dessus, 9, *a*. On lui doit encore une infinité de petits ouvrages donnés sans nom d'auteur aux différentes époques de la révolution. Voyez le « Journal historique et religieux de l'émigration et déportation du clergé de France en Angleterre », par l'abbé de Ludersac. *Londres*, *Dulau*, 1802, in-8, p. 226 et suiv.

c Examen littéraire et grammatical des deux dernières traductions de Tacite, par M. Burnouf et par M. C.-L.-F. Panckouke. Par un membre de l'Université (Jules Pierrot de Selligny, ancien proviseur du collége Louis-le-Grand). Réponse impartiale à un article colporté dans l'Université. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1834, in-8, 136 p. D. M.

d Examen (de l') militaire considéré comme entrave au recrutement des officiers de santé de l'armée. (Par A. Festraets, docteur en médecine.) *S. l. n. d.*, in-8, 6 p. J. D.

Examen pacifique adressé (par l'abbé P.-L. Blanchard) à messieurs (suivent les noms de vingt-deux prêtres), signataires d'une brochure intitulée : « Déclaration de quelques ecclésiastiques français résidants dans le district de Londres. » *Londres*, in-8, 92 p.

e On attribue la rédaction de la brochure intitulée : « Déclaration », à l'abbé P. Feuillet.

Examen pacifique des paradoxes d'un célèbre astronome en faveur des athées... (Par J.-B.-Claude Isoard, plus connu sous le nom de Delisle de Sales.) 1804, in-8.

f Ouvrage tiré à petit nombre. Dans la prétendue seconde édition des « Mémoires de Dieu », ce volume forme le tome II. (Quérard, « France littéraire », II, page 456.)

Examen philologique et littéraire de l'Histoire de Jules César (par Napoléon III), par l'auteur du « Grand Dictionnaire universel du xixe siècle » (Pierre Larousse). *Paris*, *Larousse et Boyer*, 1865, in-8, 23 p.

Examen philosophique de la liaison réelle qu'il y a entre les sciences et

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les mœurs. (Par J.-H.-Sam. FORMEY.) *Avignon*, 1755, in-12.

Examen philosophique de la règle de Saint-Benoît. (Par dom J.-Jos. CAJOT, bénédictin.) *Avignon*, 1767, in-12.

Examen raisonné des progrès de l'état actuel de la fortification permanente, par J.-G.-W. MERKES. Traduit du hollandais (par F.-X.-J. RIEFFEL). *Paris, Corréard*, 1846, in-8, 96 p. et 1 pl.

Examen raisonné (par l'abbé Louis TALLOT) du livre intitulé : « Dieu et l'Homme » (par Sissous, de Troyes, sous le pseudon. de Valmire, voy. « Supercheries », III, 899, *f*). *Amsterdam*, 1771, in-12, 330 p.

On a souvent confondu « Dieu et l'Homme » avec « Dieu et les Hommes » ; ce dernier écrit est de Voltaire.

Voy. « Supercheries », II, 1279, *c*.

Examen raisonné, ou décisions théologiques sur les commandements de Dieu et de l'Église... par un ancien professeur de théologie de la société de Saint-Sulpice (l'abbé VALENTIN). 2e édition. *Lyon, Pélagaud et comp.*, 1839, 2 vol. in-8.

Le même auteur a publié deux autres ouvrages dont le titre commence de même : l'un « sur les devoirs et les péchés des diverses professions de la société », *Lyon, Pélagaud*, 1842, 2 vol. in-8 ; l'autre « sur les devoirs des prêtres, pasteurs et autres, concernant leur conduite personnelle », *Lyon, L. Lesne*, 1843, 2 vol. in-8.

Ces trois ouvrages ont été plusieurs fois réimprimés.

Examen rapide des questions commerciales et industrielles à l'ordre du jour en Belgique. (Par Adolphe LEHARDY DE BEAULIEU.) *Bruxelles, Wouters*, 1844, in-8, 102 p. J. D.

Examen rapide du gouvernement des Bourbons en France, depuis le mois d'avril 1814 jusqu'au mois de mars 1815. (Par le docteur Ant.-Fr. JENIN DE MONTÈGRE.) *Paris, Colas*, 1815, in-8, 72 p. — 2e éd. *Paris, Colas*, 1815, in-8.

Examen rapide et familier du pamphlet de Royou intitulé : « de la Bureaucratie maritime ». Par un Extrait de commissaire (VIGNETTI). *Paris, Michel*, 1818, in-8.

Examen sérieux et comique des Discours sur l'esprit, par l'auteur des « Lettres américaines » (l'abbé Jos.-Adrien LELARGE DE LIGNAC). *Amsterdam*, 1759, 2 vol. in-8.

Examen sérieux et impartial du magnétisme animal. (Par P.-A.-O. MAHON.) *Londres et Paris*, 1784, in-8, 43 p.

Examen sérieux et très-important de l'ouvrage qui a pour titre : « Exposition des principes sur la constitution du clergé », par les évêques députés à l'Assemblée nationale (voy. ci-après), ou Apologie des décrets sur la constitution civile du clergé, par un prêtre, docteur catholique, apostolique et romain (l'abbé J. BELLUGOU). *Béziers, Fuzier*, 1791, in-8.

Examen sur les eaux minérales de la fontaine de Bussang... par M. D** (Nicolas DIDELOT). *Epinal, Vautrin*, 1777, in-12.

Examen sur toutes les cartes générales des quatre parties de la terre, mises au jour par feu Mr de Lisle, depuis l'année 1700 jusqu'en 1725... (Par Vincent DU TOURET.) *Paris, J.-B. La Mesle*, 1728, in-12, 25 p. et 1 f. de priv.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation et dans le privilége.

Examen théologique de l'instruction pastorale, approuvée par l'assemblée du clergé de France, et proposée à tous les prélats du royaume pour l'acceptation et la publication de la Bulle de N. S. P. le pape Clément XI du 8 sept. 1713... (Par l'abbé Nicolas PETITPIED.) *S. l.*, 1715-1716, 2 part. en 3 vol. in-12. — Seconde édit., rev., corr. et augmentée. *S. l.*, 1717-1718, 2 part. en 3 vol. in-12.

Examen théologique sur la société du prêt à rente, dialogue entre Bail et Pontas, docteurs en théologie. (Par le P. GRANGIER.) *Paris*, 1741, in-12. — Par M***. *Nancy, Duzanzo*, 1762, in-12.

Examens particuliers sur divers sujets, à l'usage de toutes les sœurs consacrées à Dieu. (Par G.-J.-A.-J. JAUFFRET, évêque de Metz.) *Paris*, 1800, in-12. — *Paris-Lyon, Rusand*, 1823, in-12.

Examens particuliers sur divers sujets propres aux ecclésiastiques... par un prêtre du clergé (Louis TRONSON). *Lyon*, 1690, 2 vol. in-12. — 4e édit. *Lyon, Declaustre*, 1700, 2 vol. in-12.

Excellence de la dévotion au cœur adorable de Jésus-Christ. (Ouvrage composé en latin, et publié à Rome par le P. Joseph DE GALLIFFET, jésuite, traduit en français avec des additions par l'auteur.) *Lyon, P. Valfray*, 1733, in-4. — *Lyon, H. Declaustre*, 1743, in-4. — *Nancy, veuve Balthasar*, 1745, in-4. — 6e édition revue et considérablement augmentée. (Par l'abbé Ch.-Jacq. LE QUIEN DE LA NEUVILLE.) *Paris*, 1799, 2 vol. in-12. — *Paris, Rusand*, 1819, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Tous droits de reproduction réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Excellence (l') de la guerre d'Espagne, par A. L. B. (Laurent Angliviel La Beaumelle). *Paris*, janvier 1823, in-8.

Voy. ci-dessus, « Encore un mot », col. 104, *f*. Voy. « Supercheries », I, 230, *c*.

Excellence de la religion catholique, ou correspondance entre une société de protestans religieux et un théologien catholique; traduit de l'anglais de M. Milner, évêque et vicaire apostolique en Angleterre (par Masson de La Veronière, émigré). *Paris*, 1823, 2 vol. in-8. *b*

Excellence de la virginité chrétienne. *Paris, Martin-Beaupré*, 1864, in-8.

Le nom de l'auteur, l'abbé J.-E.-A. Chevroton, ne se trouve qu'au bas de la dédicace de son ouvrage à la Vierge.

Excellence (de l') des hommes contre l'égalité des sexes. (Par Fr. Poullain de La Barre.) *Paris, Dupuis*, 1675, in-12.

Excellence (de l') des roys et du royaume de France, par H. B. P. (Hiérome Bignon). *Paris, Hier. Drouart*, 1610, in-8. *c*

Excellent et libre discours sur l'estat présent de la France... Par un docte personnage, bien versé aux affaires de l'estat de la France (Michel Hurault, sieur du Fay). *S. l.*, 1588, in-8.

Voy. « Satyre Ménippée », t. III, p. 84, et « Mémoires de la Ligue », t. III, p. 2, in-4.

C'est le premier des « Quatre excellens Discours » et du « Recueil des excellens et libres Discours ». Voy. ces mots. *d*

Les continuateurs du P. le Long (t. II, p. 297) présentent ce Discours comme l'ouvrage d'un huguenot, et ils n'en nomment pas l'auteur. Comment n'ont-ils pas remarqué que c'était la même chose que le « Franc et libre Discours » qu'ils attribuent à Michel Hurault, et dont ils ont fait un juste éloge? L'auteur ne se montre ni huguenot ni catholique; mais il paraît bon chrétien, et surtout bon Français. Meusel, dans sa « Bibliotheca historica », t. VIII, part. I, p. 58, attribue, comme moi, l' « Excellent et libre Discours » à Michel Hurault.

Excellent (l') jeu de Trique-trac, très-doux estat des nobles compagnies. (Par E. de Jollivet, sieur de Vohilley.) *Troyes, sans date*, in-8.

Selon le libraire, « ce livre avait déjà été imprimé plus de vingt fois sans le nom de son modeste auteur ».

(*Article de M. Boulliot.*)

Excellent Traité de la mortification de nos passions et affections désordonnées; trad. de l'italien du P. Jules Facie (de la compagnie de Jésus), par F. S. (François Solier, Limousin, de la même compagnie). *Paris, G. Chaudière*, 1598, in-12. — *Chambéry*, 1598, in-16. *e*

Excellentes (les), magnifiques et triumphantes chroniques... du... valeureux prince Judas Machabeus... nouuellement translate de latin en françois... (Par Charles de Saint-Gelais,) *Paris, Anthoine bon Mere* (*sic*), 1514, in-fol., 2 ff. lim. et 96 ff. goth., fig.

Le traducteur est nommé dans le prologue.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. V, col. 45.

Excellens discours de J. de l'Épine, touchant le repos et contentement de l'esprit, mis en lumière avec annotations, par S. G. S. (Simon Goulart, Senlisien). *Genève, Boreau*, 1599, in-16.

Voy. « Supercheries », III, 641, *e*.

Excerpta, ou Morceaux choisis de Tacite, avec des sommaires et des notes en français, précédés d'une notice sur cet historien, ouvrage prescrit et adopté pour la classe des belles-lettres dans les lycées. (Par Ambroise Rendu.) *Paris*, 1805, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'éditeur.

Exclusifs (les); roman fashionable, traduit de l'anglais (de lord Normanby), sur la troisième édition, par MM. Paquis et Claudon. *Paris, Gagnard*, 1830, 5 vol. in-12.

Excommunication (de l'). (Par Jean Hamon.) *S. l.*, 3 févr. 1665, in-4.

Excommunication des ecclésiastiques, principalement des évesques, abbez et docteurs, qui ont assisté au diuin service, sciemment et volontairement auec Henry de Vallois, après le massacre du cardinal de Guyse. Traduit du latin d'un docteur (Gilbert Genebrard), par I. M. *Paris, G. Gourbin*, 1589, in-8.

Excommunication politique lancée sur le clergé, contre les sentimens du coadjuteur.... (Par du Bosc de Montandré.) *S. l.*, 1652, in-4, 19 p.

Excursion à l'abbaye d'Altemberg et au château de Nesselroth dans le pays de Berg, légendes des XIIIe et XIVe siècles. (Par Fl. Van Ertborn.) *Paris, Guyot*, 1842, in-8, 64 p.

Excursion aux ruines de Jumiéges, par Mme C*** B. (Mme C. Badou). 1836, in-4.

Excursion dans l'Amérique du Sud, esquisses et souvenirs. (Par A. Duchatellier.) *Paris, Renard*, 1828, in-8. *f*

Excursion dans la haute Kabylie et ascension au tamgoutt de Lella Khedidja, par un juge d'Alger en vacances (Félix Hun). *Alger, Bastide*, 1859, in-8, 2 ff. de tit. et 280 p.

La 1re édit., publiée en 1854, était intitulée : « Une Excursion dans la haute Kabylie... » Voy. ce titre.

Copyright © Bibliothèque nationale de France pour la présente édition numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Excursion dans le Sonnais. *Le Mans, impr. de C. Richelet*, 1840, in-8, 28 p.

Signé : L. D. L. (Léon DE LA SICOTIÈRE).
Voy. « Supercheries », II, 711, *d*.

Excursion, ou l'escapade, par madame BROOKE, traduit de l'anglais (par Henri RIEU). *Lausanne, F. Grasset*, 1778, 2 parties in-12.

Excursion sur la côte nord de l'Afrique. (Par Alexandre DE CONTRERAS, ancien officier de cavalerie.) *Audenarde, Devos*, 1851, in-8. J. D.

Excursion sur les côtes et dans les ports de Normandie, avec les vues d'après les dessins de Bonington, Luttringshausen et autres. (Par J.-N. LEFEBVRE-DURUFLÉ.) *Paris, J.-F. Ostervald*, 1823-1825, in-fol. avec 40 pl.

Les trois premiers cahiers ont paru sous le titre de : « Voyage pittoresque dans les ports et sur les côtes de France ». On trouve séparément le cahier consacré à la ville de Rouen. *Paris, Osterwald*, 1823, 14 ff. de texte avec 6 pl. Voy. Frère, « Manuel du bibliogr. normand » (1860), II, 190.

Excursions dans l'Amérique méridionale, le nord-ouest des États-Unis et des Antilles, dans les années 1812, 1816, 1820 et 1824... Par Charles WALERTON, esq.; suivies d'une notice sur les sauvages de l'Amérique septentrionale. Traduit de l'anglais (par DECAZE). *Rouen, Périaux*, 1833, in-8.

La notice sur les sauvages, ajoutée à cette traduction, n'est pas de Walerton, mais de Washington IRVING.

Excursions dans le Maine. *Le Mans, Ch. Richelet*, 1841, in-8, 120 p.

Signé : Léon DE LA SICOTIÈRE.

Excursions parisiennes. Par un Parisien de Mulhouse (M. E. BOISSIÈRE, professeur à l'école supérieure des sciences appliquées). *Mulhouse, E. Perrin*, 1862, in-8, 104 p.

Tiré à 200 exemplaires.

Excuse à Ariste. Rondeau. (Par Pierre CORNEILLE.) *S. l.*, 1637, in-8, 4 p.

Exemple (de l') du père de famille. Extr. des « Lettres à Théotime ». (Par l'abbé T. ROUSSEL, curé de Hans.) *Sainte-Menehoula, impr. de Duval*, 1854, in-24.

Exemples des œuvres de Dieu et des hommes, prises du livre de Genèse. (Par Gilles CORROZET.) *Paris, Corrozet*, 1551, in-8.

Exercice académique sur l'histoire de France, soutenu dans le collége de Beauvais. (Par P.-J.-B.-P. DU BOIS.) *Beauvais*, 1815, in-8, 12 p.

Exercice d'éducation pour la ville de Dammartin. (Par l'abbé P.-S. LE MIRE, curé de Versigny, près de Nanteuil-le-Haudouin.) *Senlis*, 1822, in-8, 32 p.

Exercice du *Via crucis*. (Par le docteur Auguste-Pierre-François LEGOUAIS.) *Nantes, Mellinet-Malassis*, 1816, in-16, 16 p.

Catalogue de la Bibliothèque de Nantes, n° 38199.

Exercices chrétiens des gens de guerre, où les instructions les plus intéressantes sont confirmées par des traits d'histoire curieux et édifians. (Par le P. Ant-Alex. DAGUET, jésuite.) *Lyon, Delaroche*, 1789, in-12.

Exercices d'écriture et de lecture à l'usage des commençants. (Par GHEUR, premier instituteur à l'école communale payante de Liége.) *Liége, lith. de Daxhelet*, 1862, in-12, 12 p. J. D.

Exercices (les) de ce temps, contenant plusieurs satyres contre les mauvaises mœurs, revues et corrigez par l'autheur (Thomas DE COURVAL-SONNET) en cette dernière édition. *Rouen, Laurens Maury*, 1631, in-4. — *Rouen, de la Mare*, 1645, in-8. — *Rouen, David Ferrand*, 1657, in-8, et aussi *s. d.*, pet. in-12.

Ces quinze satires, qui ne sont pas sans mérite, ont été attribuées mal à propos à Rob. ANGOT, notamment par Frère, « Manuel du bibliophile normand », p. 23, parce qu'on les a confondues avec les « Nouveaux Satyres et Exercices gaillards de ce temps », ouvrage de ce poëte; mais elles sont de Courval-Sonnet, et se trouvent même, sous la date de 1626 et 1627, impr. à la suite des satires de ce dernier, édit. de *Rouen, G. de La Haye*, 1627, in-8. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., V, col. 444.

Exercices de dévotion à S. Louis de Gonzague... *Paris, Lesclapart*, 1785, in-12.

L'auteur a signé l'épître dédicatoire : P.-J. PICOT DE CLORIVIÈRE, recteur de Paramé.
Souvent réimprimé.

Exercices de dévotion de M. Henri Rode avec Mme la duchesse de Condor. (Attribué à l'abbé Claude-Henri DE FUSÉE DE VOISENON.) *S. l. n. d.* (*Paris*, vers 1780), petit in-12.

Catalogue Pixerécourt, n° 1434.
Il a paru en 1870 une réimpression de cette facétie. (*Turin, J. Gay*), in-12.

Exercices de la dévotion au Sacré-Cœur de Jésus, à l'usage de la confrérie établie à Semur-en-Brionnais... (Par l'abbé BON-

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

NARDEL.) *Lyon et Paris, Pélagaud*, nouv. édit., 1864, in-18, 360 p.

Souvent réimprimé.
La première édit. est de 1815.

Exercices de la vertu et de la perfection chrétienne, traduits de l'espagnol d'Alphonse RODRIGUEZ; traduction nouvelle. (Par N. B. A. A. P. D. P., c'est-à-dire par Nicolas BINET, avocat au Parlement de Paris.) *Paris, Coignard*, 1674, 2 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1234, *d*.

Exercices (les) de la vie intérieure, ou l'esprit intérieur dont on doit animer ses actions durant le jour. (Par le P. Jérôme DE GONNELIEU, jésuite.) *Paris, Est. Michallet*, 1684, in-12.

Souvent réimprimé.

Exercices de lecture d'arabe littéral à l'usage de ceux qui commencent l'étude de cette langue. *Alexandrie, de l'imp. orientale et française*, an VI, in-4, 12 p.

Signé : J.-J. M. (J.-J. MARCEL).

Exercices de méditations, de prières et de stations, pour occuper saintement pendant la semaine sainte. (Par Mme DE MIÉRY.) *Paris, Warin-Brajeux*, 1807, in-18.

D. M.

Exercices de piété du jeune chrétien, ou recueil de prières et de réflexions à l'usage des enfans. (Par Mme Ol. COTTU.) *Paris, Rusand*, 1831, in-18.

Exercices de piété, ou prières pendant la messe. *Paris*, 1762, in-12.

Tel paraît être le titre de la première édit. tirée à 25 exemplaires, dit-on, des : « Prières chrétiennes composées pour feu S. A. R. Mme la princesse de Condé » (par le P. Henri GRIFFET, jésuite). *Basle, J. Decker*, 1797, in-18 de 72 p. Voy. le P. de Backer, 2e édit., in-fol., t. I, col. 2285, n. 15.

Exercices de piété pendant la sainte messe; extrait du catéchisme de Bourges par M. le curé de Saint-Sulpice (Joachim TROTTÉ DE LA CHÉTARDIE). *Paris*, 1713, in-12.

Exercices de piété pour le renouvellement des trois consécrations du baptême, de la profession religieuse et du sacerdoce. (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Paris, Ch. Robustel*, 1693, in-16; — 1713, in-12.

Exercices de style à l'usage des écoles primaires, ouvrage imité de l'allemand, par J.-J. G. (J.-J. GHEUR, premier instituteur à l'école communale payante de Liége). 1re partie. Guide du maître. *Liége, Dessain*, 1856, in-8, 120 p.

Ul. C.

a Exercices du chrétien, contenant les préservatifs les plus sûrs contre le péché, où les instructions les plus salutaires sont confirmées par des traits d'histoire, par un Père de la compagnie de Jésus (le P. Pierre-Antoine-Alexandre DAGUET, jésuite). *Lyon, Delaroche*, 1759, in-12.

Exercices en forme de plaidoyers, par les rhétoriciens du collége de Louis-le-Grand. (Composés par le P. J.-B. GEOFFROY, jésuite.) *Paris, Thiboust*, 1756, in-12.

b Exercices et manœuvres du canon à bord des vaisseaux du roi... nouvelle édition augmentée... par un officier de marine (Etienne-Joseph WILLAUMEZ). *Paris, Bachelier*, 1815, in-8, 80 p. av. grav. sur bois.

Voy. « Supercheries », II, 1290, *d*.

c Exercices littéraires et philosophiques, à l'usage de la jeunesse,... par une société de gens de lettres (l'abbé G.-P. TARENNE DE LAVAL). Sec. édit. *Paris, veuve Le Normant*, 1834, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 681, *b*.

Exercices orthographiques mis en rapport avec la grammaire française, à l'usage des écoles chrétiennes, par L. C. et F. P. B. (Léon CONSTANTIN et Pierre FOURNIER). *Paris, A. Saintin*, 1836, in-12.

d Exercices pour se préparer à la mort... (Par l'abbé BONNARDEL.) *Avignon, L. Aubanel*, 1815, in-18.

Souvent réimprimé.

Exercices spirituels des religieux convers. Par Fr. A. D. (frère Ambr. DRWE). *Bruxelles*, 1638, in-8. V. T.

e Exercices spirituels, ou les véritables pratiques de piété pour honorer Jésus-Christ. (Par Fr. MESPOLIÉ.) *Paris*, 1703, in-12. V. T.

Exercices spirituels pour une retraite de dix jours. (Par le P. J.-B.-Élie AVEILLON, prêtre de l'Oratoire.) *Paris, J. de Nully*, 1699, in-12.

Réimprimés à Lyon en 1764, avec le nom de l'auteur.

f Exercices sur la tactique ou la science du héros. (Par le P. L.-Bertr. CASTEL.) *Paris, Garnier*, 1757, in-8, XXIV-173 p.

Exercices sur le sacrement de pénitence. (Par dom Gabr. GERBERON.) *Paris*, 1719, in-12. V. T.

Exercices sur le Télémaque, suivis des trois premiers livres de Télémaque, d'a-

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

près l'édition A. M. D. G. (Par HANQUEZ.) *Namur, Gérard*, 1832, in-18. J. D.

Exercices sur les sacremens de pénitence et de la sainte eucharistie, par des prières courtes... tirées des Confessions de saint Augustin et de l'Evangile. (Par Marc-Ant. HERSAN.) *Paris, Josset*, 1707, in-12. V. T.

Il existe plusieurs éditions de cet ouvrage.

Exhaure ou desséchement des houillères et description du Flénu avec ses accidents... (Par Pierre-J. DELNEUFCOUR, né à Mons, le 4 janvier 1756, mort le 8 avril 1827.) *Mons, Hoyois*, 1823, in-8, IV-114 p. J. D.

Exhortation à l'amour de la justice. Au roi. (Par le sieur DE LA BROSSE.) *Paris, P. Durand*, 1612, in-8.

Exhortation à la concorde envoyée aux États généraux sous le nom du roi. (Par Jos.-Ant.-Joach. CÉRUTTI.) *S. l.*, 1789, in-8, 78 p.

Exhortation à la lecture de l'Écriture sainte, surtout à celle du Nouveau Testament. (Par l'abbé RUFIN.) *S. l.*, 1718, in-12.

Exhortation à une novice de Sainte-Catherine, prenant le voile. Prononcée le 12 septembre 1784, par M. M... G. P. de S. V. D. en T. (l'abbé François-Valentin MULLOT, grand prieur de Saint-Victor, docteur en théologie). *Paris, imp. de Cailleau*, 1784, in-12, 29 p.

Exhortation au martyre, par laquelle les fideles sont admonestez à constament mourir pour le tesmoignage de la verité de l'Evangile, avec une brefve confession d'un homme fidele. *Genève, Jean de Laon*, 1560, in-16.

Attribué à J. CALVIN. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., I, col. 1507.

Exhortation aux princes et seigneurs du conseil privé du roy, pour obvier aux séditions qui occultement semblent nous menacer pour le faict de la religion. *S. l.*, 1561, in-8, 44 p. — Aut. éd. *S. l.*, 1561, in-8, 27 ff.

On lit à la fin : « S. P. P. (Stephanus PASQUIER, parisiensis) faciebat. »

Réimprimé sous le titre de : « Exhortation et remonstrance aux princes du sang et seigneurs du privé conseil du Roy, pour obvier... » *S. l.*, 1561, in-8.

Exhortation aux vrais catholiques, pour passer saintement le carême, et se disposer à la Pâque. (Par MAYNAUD DE PANCEMONT, curé de Saint-Sulpice.) *Paris, Crapart*, 1792, 7 brochures in-8.

Pendant le carême de cette année 1792, M. de Pancemont fit paraître régulièrement chaque semaine une « Exhortation » d'environ une feuille d'impression, adressée à ses paroissiens. Quoiqu'elle fût imprimée sans nom d'auteur, un grand nombre d'habitants de la paroisse Saint-Sulpice n'ignoraient pas, à cette époque, que ces instructions leur étaient données par M. le curé. Aujourd'hui elles sont véritablement anonymes.

Exhortation et remonstrance aux princes du sang et seigneurs du privé conseil du roy, pour obvier...

Voy. « Exhortation aux princes... »

Exhortation faite en l'église paroissiale de Saint-Pierre-des-Arcis, à l'occasion des aumônes du roi... *S. l.*, 1757, in-4, 4 p.

Par le curé de cette église, J.-Ch.-Louis CRESPEAUX, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Exhortation pour les mariages de la ville, célébrés en l'église de Saint-Pierre-des-Arcis, le mardi 9 novembre 1751, à l'occasion de la naissance de Mgr le duc de Bourgogne. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Par Jean-Ch.-Louis CRESPEAUX, curé de Saint-Pierre-des-Arcis, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Exhortation pour un mariage, faite dans l'église de Saint-Paul, à Paris, par M*** (l'abbé F.-V. MULLOT), le 22 janvier 1778. In-8.

Exhortation pressante aux trois ordres de la province de Languedoc. (Par Ant.-Jos.-Michel SERVAN.) 1788, in-8, 44 p.

Exhortation sur le rétablissement de la santé du roi, pour entrer dans les vues de Sa Majesté et de Mgr l'archevêque. *S. l.*, 1744, in-4.

Par BRUTÉ, curé de Saint-Roch, suivant une note manuscrite sur l'exempl. de la Bibliothèque nationale.

Exhortations courtes et pathétiques pour les personnes affligées et mourantes. (Par Nic. MARTIN.) *Paris, Delespine*, 1712, in-12.

Exhortations sur les principaux devoirs de l'état religieux. (Par le P. CHÉRON, théatin.) *Paris, Berton*, 1772, 2 parties in-8.

Exilée (l') d'Holy-Rood. (Par Et.-Léon DE LAMOTHE-LANGON.) *Paris, L. Mame-Delaunay*, 1831, in-8, 2 ff. de tit. et 370 p. — *Bruxellles, Méline*, 1832, in-12.

Exilés (des). (Par Ch. NODIER.) *Paris, Gide*, 1818, in-8, 24 p.

Existence (l') de Dieu démontrée par les merveilles de la nature. (Ouvrage com-

Copyright 2007 Editions de journaux pour la presse ancienne numérisée
EFERUS - Recherches & Classification numériques

posé en hollandois, par Bernard Nieuwentyt, et traduit en françois par P. Noguez, sur la cinquième édition de la version angloise.) *Paris, Vincent*, 1725, in-4. — *Amsterdam*, 1760, in-4.

Le traducteur a publié : « Observations critiques sur l'art. 6 du « Journal des savants », de novembre 1725, au sujet du livre de « l'Existence de Dieu démontrée ». *Paris*, 1726, in-4.

Existence (de l') de Dieu pour servir de suite au « Retour du siècle d'or », par le même auteur (N.-J. Sarrazin). *Metz, Pierret*, 1868, in-8.

Existence (l') de la pierre merveilleuse des philosophes, prouvée par des faits incontestables; dédiée aux adeptes, par un amateur de la sagesse. *En France*, 1765, in-12, xvi-108 p.

Attribué par Ersch à Étienne-César Rigaud, de Marseille. Le même bibliographe indique un ouvrage de même titre, sous la date de 1783, qu'il place sous le nom de Sabine-Stuart de Chevalier. (Cet auteur est probablement, ajoute-t-il, le même que Claude Chevalier, médecin ordinaire du roi et des Cent-Suisses.)

Querard, dans sa « France littéraire », reproduit successivement les deux attributions.

Barbier a adopté la première.

M. Ladrague (Catalogue de la Bibliothèque Ouvaroff, n° 598) attribue cet ouvrage à Claude Chevalier.

Existence (de l') des éléments de la matière, de ses effets, de l'univers, des animaux et des plantes. Recherches physiques, météorologiques, sur les éléments, la matière, leurs mouvements, les différents phénomènes qu'ils opèrent. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1841, in-8.

Par M. P. (Urbain-Firmin Piault), ancien maire du Xe arrondissement de Paris.

Existence (de l') et de ses fins. (Par Urbain-Firmin Piault.) *Paris, imp. de Lefebvre*, 1825, in-12.

Existence (de l') légale des institutions charitables créées par les particuliers et de l'injustice et du danger de ne pas respecter la volonté des fondateurs. Lettre à M. le ministre de la justice, par un ancien membre de la chambre des représentants (d'Anethan, ancien ministre, sénateur). *Bruxelles, Périchon*, 1849, in-8, 57 p. — Deuxième lettre. 1849, 44 p. — Troisième lettre. Des droits et devoirs des congrégations hospitalières de femmes, 1849. — Quatrième lettre. Un mot sur quelques idées, etc., 1849. J. D.

Existence (l') réfléchie, ou coup d'œil moral sur le prix de la vie. (Par Julie Caron, sœur de Caron de Beaumarchais.) *Paris, Belin*, 1784, in-12.

C'est un extrait des Nuits d'Young et des Méditations d'Hervey. Suivant M. Boulliot, l'auteur est Demandre, maître en géographie, né à Paris, mort près d'Auxerre, en mars 1808.

M. de Loménie, dans une note de « Beaumarchais et son temps », tome I, p. 46, affirme avoir vu le manuscrit de Julie Caron, tout entier de sa main, et accompagné du visa du censeur.

Exorciste (l') de la reine... (Par Dubosc Montandré.) *S. l.*, 1652, in-4, 16 p.

Expédition (l') de Cyrus, ou la Retraite des dix mille, ouvrage traduit du grec de Xénophon (par le comte de La Luzerne). *Paris, Cellot et Jombert jeune*, 1777, in-8. — Nouvelle édition, 1778, 2 vol. in-12. — Troisième édition, 1786, 2 vol. in-12.

L'édition de 1778 contient des réflexions sur la traduction du même ouvrage par Larcher.

Expédition (de l') de Quiberon, par un officier français à bord de la « Pomone » (de Sanat). *Londres (Hambourg)*, 1795, in-8.

Expédition sentimentale, par E*** D*** (Eugène Dumont), dédiée à M. H. D. *Caen, Manoury ; et Paris, Brunot-Labbe*, 1833, in-32. D. M.

Expérience (l') de l'architecture militaire, où l'on apprend à fond la méthode de faire travailler dans les places, par le sieur D. (Desmartins). *Paris, Maur. Villery*, 1685, in-12, fig.

Expérience (l') justifiée, pour l'élévation des eaux par un nouveau moyen. (Par le P. Chérubin d'Orléans.) *Paris, Muguet*, 1681, in-12.

Expériences et nouvelles observations sur les houilles d'engrais. Par L. S. D. L. B. (Perthuis de Laillevault). *La Haye*, 1780, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 983, *b*.

Expériences et observations sur l'électricité, traduites de l'anglois de Franklin (par Th.-Fr. Dalibard). *Paris, Durand*, 1756, 2 vol. in-12.

Expériences et observations sur l'usage interne de la pomme épineuse, de la jusquiame et de l'aconit, traduites du latin de Stork (par Ach.-Guill. Le Bègue de Presles). *Paris*, 1763, in-12.

Expériences, machines et recherches utiles à l'humanité, aux hospices, au commerce et aux arts, trad. de plusieurs langues, et recueillies de divers voyages... trouvés dans les papiers de feu M. P..... (J.-C. Pingeron), ingénieur. *Paris*, 1805, in-8.

Expériences nouvelles touchant le vide, faites dans des tuyaux et siphons de plu-

Copyright 2011 Tous droits réservés pour la France et les autres pays.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sieurs longueurs et figures, avec diverses liqueurs, par B. P. (Blaise PASCAL). *Paris, Margat*, 1647, in-8.

Expériences sur la propagation des sons et de la voix dans les tuyaux prolongés à une grande distance... (Par GAUTHEY.) *Philadelphie et Paris, Prault*, 1783, in-8, 32 p.

Ersch, tome II, page 89.

Indiqué au Catalogue de la Bibliothèque de Nantes, n° 12718, avec l'attribution : Par GARDEUR?

Explication abrégée des coutumes et des cérémonies observées chez les Romains, ouvrage écrit en latin par M. NIEUPORT, et traduit par M. l'abbé **** (l'abbé DESFONTAINES). *Paris, Jean Desaint*, 1741, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1118, *f*.

Explication abrégée des principales questions qui ont rapport aux affaires présentes, suivies d'un Parallèle des propositions du P. Quesnel. (Par Jean-Louis BOURSIER, avec des fig. dessinées par Nic. Godonesche et pour lesquelles il fut mis à la Bastille.) *S. l.*, 1731, in-12.

Explication d'un ancien monument trouvé en Guyenne, dans le diocèse d'Auch. (Par l'abbé Cl. NICAISE.) *Paris*, 1689, in-4, 26 et 46 p. et 1 pl.

Explication d'une inscription antique, trouvée à Lyon, où sont décrites les particularités des sacrifices que les anciens appeloient Tauroboles. (Par Cl. GROS DE BOZE.) *Paris, Cot*, 1705, in-8, 49 p.

Explication d'une médaille singulière de Domitien, présentée à l'Académie de Lyon. (Par Antoine LAISNÉ, avocat.) *Paris*, 1735, in-12.

Biographie universelle.

Explication d'une pierre gravée du cabinet de M. le comte de Pontchartrain. (Par Ch.-César BAUDELOT.) *Paris*, 1710, in-12.

Explication de cinq chapitres du Deutéronome, et des prophéties d'Habacuc et de Jonas. (Par Jacq.-Jos. DUGUET.) *Paris, Babuty*, 1734, in-12.

Explication de divers monumens singuliers qui ont rapport à la religion des anciens peuples... (Par dom Jacques MARTIN.) *Paris, Saugrain*, 1727, 2 vol. in-4. — *Paris*, 1739, in-4.

Explication de l'Apocalypse d'après l'Ecriture sainte et l'histoire ecclésiastique, par M. L. B. (L.-M. BRIDOU). *Paris, Leclère et Brajeux*, 1818, in-8.

a Explication de l'Apocalypse par l'histoire ecclésiastique, pour prémunir les catholiques et les nouveaux convertis contre la fausse interprétation des ministres. (Par DE LA CHÉTARDIE, curé de Saint-Sulpice.) *Bourges, Toubeau*, 1692, in-8. — 4e éd. *Paris*, 1707, in-4, avec le nom de l'auteur.

Réimprimé sous le titre de l' « Apocalypse expliquée... » Voy. IV, 234, *b*.

b Explication de l'énigme du roman (de M. Montjoie) intitulé : « Histoire de la conjuration de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans. » (Par Jacques-Marie ROUZET DE FOLMON, ex-conventionnel.) *Veredishta (Paris)*, 4 vol. in-8.

Cet ouvrage fut imprimé aux frais de la duchesse douairière d'Orléans avant 1814. Aucun exemplaire ne fut mis en vente ni en circulation du vivant de la duchesse.

c Voy. le « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 1157.

Explication de l'Evangile selon saint Jean. Trad. nouv. avec Appendice; par un chrétien (M. J.-Fr. ASTIÉ). *Genève, Cherbuliez*, 1862-64, 3 vol. in-8.

Le dernier volume porte le nom de l'auteur.

Explication de l'histoire de Josèphe, selon divers sens que les SS. Pères y ont
d donnés. (Par François JOUBERT.) 1728, in-12.

Explication de l'objection que MM. de la R. P. R. font en toutes rencontres aux Catholiques, prise du chap. VI de S. Jean : « C'est l'esprit qui vivifie, la chair ne profite de rien », etc., par un ecclésiastique de Châlons (LE SUEUR). *Châlons*, 1666, in-8. — Quatrième édition, portant
c le nom de l'auteur. *Paris*, 1678, in-8.

Explication de l'Oraison dominicale en forme de prière, par un solitaire (le P. SAUVAGE, camaldule). *Paris*, 1724, in-12.

Explication de l'ordonnance du mois d'aoust 1735, concernant les testamens. Par M. *** (J.-P.-Ren. AYMAR). *Avignon, F. Girard*, 1740, in-4.

Explication de l'ouverture du côté et de
f la sépulture de J.-C., suivant la Concorde. (Par Jacq.-Jos. DUGUET.) *Bruxelles, veuve Foppens (Paris)*, 1731, in-12.

Explication de l'univers physique et moral. (Par Hoëné WRONSKI.)

Voy. ci-dessus, « Epître à S. M. l'empereur de Russie, pour compléter les cent pages... » col. 450, *f*.

Explication de la comète qui a paru sur la fin de l'année 1680. (Par le P. AN-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

THELME, chartreux de Dijon.) *Lyon*, 1681, in-4 et in-12.

Explication de la généalogie de ... Henri, prince de Condé... recueillie en latin par R. P. F. Jos. TEX. (Joseph TEXERA)... et mise en françois par I. D. M. (Jean DE MONTLYARD). *Paris*, *Plantin*, 1596, in-8.

Explication (l') de la machine exposée pour le feu de joye de la Saint-Jean-Baptiste sur le pont de Saône, par les ordres de messieurs les prévost des marchands et échevins de la ville de Lyon, le mercredi 23 juin 1694. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Lyon*, *F. Sarrazin*, in-4.

Explication de la médaille de Louis le Grand pour l'affiche du collége. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris*, *R.-J.-B. de La Caille*, 1683, in-4.

Explication de la prophétie d'Isaïe. (Par Jacq.-Jos. DUGUET.) *Paris*, *Babuty*, 1734, 6 vol. in-12.

Explication de la quatrième églogue de Virgile. (Par RIBAUD DE ROCHEFORT, nommé depuis DE LA CHAPELLE.) *Paris*, *Chaubert*, 1745, in-12.

Explication de la question de fait touchant les cinq propositions condamnées par les Papes... (Par Martin BARCOS.) *Paris*, 1666, in-4.

Explication de plusieurs textes difficiles de l'Écriture sainte, par le R. P. dom *** (dom Jacques MARTIN), religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, *Emery*, 1730, 2 vol. in-4, av. une pagin. unique.

Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M. *** (Le Bret). (Par le président J. BOUHIER.) *Aix*, *David*, 1733, in-4, 50 p.

Explication de S. Augustin et des autres Pères latins sur le Nouveau Testament. *Paris*, *Lambert Roulland*, 1675, 2 vol. in-8.

C'est une édition déguisée de la traduction du Nouveau Testament dite de *Mons*. Il en existait déjà une sous ce titre :

Abrégé de S. Jean Chrysostome sur le N. T., par Paul-Antoine DE MARSILLY. *Paris*, *P. Le Petit*, 1670, 2 vol. in-8.

(« Histoire littéraire (et manuscrite) de Port-Royal », par dom CLÉMENCET, t. II, article Sacy.)

Explication de saint Augustin et des saints Pères sur le Nouveau Testament.

a (Par Nicolas FONTAINE.) *Paris*, *Roulland*, 1682, 2 vol. in-4. — 1689, 4 vol. in-8.

C'est l'ouvrage précédent revu et augmenté.

Explication des armes de la reine mère. A la reine, mère du roi. (Par Alexis TROUSSET.) *Paris*, *J. Jacquin*, 1622, in-8.

Explication des caractères de la charité selon S. Paul. (Par Jacq.-Jos. DUGUET.) Nouvelle édition, revue et corrigée. *Paris*, *b* 1735, in-12.

Voy. ci-après, « Explication des qualités... », col. 379, *c*.

Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix en Provence... *A Aix*, 1777, in-12, 220 p., portr., 13 pl.

Cet ouvrage est de Gaspard GRÉGOIRE, natif d'Aix. Les figures ont été dessinées par Paul GRÉGOIRE, un de ses fils, et gravées par Gaspard, frère de Paul. Ce sont ces deux fils Grégoire qui sont les inventeurs de la peinture sur velours.

Explication des commandemens de Dieu. (Par l'abbé Fr. PARIS.) *Paris*, *Villette*, 1693, 2 vol. in-12. *c*

Explication des desseins des tombeaux des ducs de Bourgogne qui sont à la chartreuse de Dijon, présentez à S. A. S. Monseigneur le duc le 1er mai 1736, par le Sr J.-P. Gilquin, peintre. (Par Jean-Bernard MICHAULT.) *Nuys, imp. d'A. Migneret*, *s. d.*, in-4, 8 p. — 2e éd. *Dijon*, *Marteret*, 1737, in-8. — 3e éd. *Dijon*, *Hucherot*, 1752, in-4. *d*

Explication des épîtres de saint Pierre, par M. P. D. C. A. J. (Pierre-Joseph PICOT DE CLORIVIÈRE, ancien jésuite). *Paris*, *librairie de la Société typographique*, 1809, 3 vol. in-12.

Explication des livres des Rois et des Paralipomènes. (Par Jacq.-Jos. DUGUET et Jos.-Vincent BIDEL D'ASFELD.) *Paris*, 1738, 6 vol. in-12. *e*

Explication des parties de l'office et des cérémonies de la Messe, tirée de la préface de l'office de la Semaine sainte (de Nicolas LE TOURNEUX). *Paris*, *P. Le Petit*, 1682, in-12.

Explication des premières causes de l'action dans la matière, et de la cause de la gravitation, traduite de l'anglois (de CADWALLADER COLDEN, par Dominique CASTEL ou CASTELS). *Paris*, *Durand*, 1751, in-12. *f*

Explication des premières vérités de la Religion, par P. C. (Pierre COLLOT), docteur de Sorbonne. *Paris*, *Ganeau*, 1739. *Berton*, 1779, in-8. — Nouvelle édition,

Copyright 2007 Editions Honoré Champion tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Onfroy, 1804, in-8, avec le nom de l'auteur. a

Voy. « Supercheries », III, 51, *e*.

Explication des principales prophéties de Jérémie, d'Ézéchiel et de Daniel, disposées selon l'ordre des temps. (Par François JOUBERT.) *Avignon*, *Girard* (*Paris*, *Desaint*), 1749, 5 vol. in-12.

Explication des proportions géométrales du cheval, vu dans ses trois principaux aspects... (Par Cl. BOURGELAT.) *Paris*, *Vallat La Chapelle*, 1770, in-8, 14 p. et 1 pl. b

Explication des Psaumes à l'usage des colléges. (Par le P. Eustache GUIBAUD, de l'Oratoire.) *Avignon*, 1781, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage a été annoncé avec un nouveau frontispice. *Paris, Le Clere*, 1792, 3 vol. in-8.

Explication des qualités ou des caractères que saint Paul donne à la charité. (Par Jacq.-Jos. DUGUET.) *Amsterdam*, 1727, in-12. c

Même ouvrage que « Explication des caractères... » Voy. *ci-dessus*, col. 378, *a*.

Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons. (Par Pierre RAINSSANT, garde des médailles du roi.) *Versailles, imp. de F. Muguet*, 1687, in-12.

Explication du canon XVII du concile de Chalcédoine... (Par Gabr.-Nic. MAULTROT.) (*Paris*), *Leclère* (1791), in-8, 66 p. *Douteux*. d

Explication du Cantique des cantiques, tirée des SS. PP. et des auteurs ecclésiastiques. (Par Michel BOURDAILLE.) *Paris*, *Desprez*, 1689, in-12.

Explication du « Catéchisme à l'usage de toutes les églises de l'empire français ». (Par l'abbé J.-B. LA SAUSSE.) *Paris*, *veuve Nyon*, 1807, in-12. e

Réimprimé plusieurs fois.

Voyez une vive critique de cet ouvrage, publiée par le P. Lambert, sous ce titre : « la Pureté du dogme ». *Paris*, 1808, in-8.

Explication du feu d'artifice dressé devant l'Hôtel-de-Ville, par l'ordre de MM. les prévôt des marchands et échevins de la ville de Paris, le jeudi 30 janvier 1687. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris*, *T. Guillain*, *s. d.*, in-4, 4 p. f

Explication du flux et du reflux, qui manifeste combien ce phénomène inexplicable dans tout autre système que le moderne, en prouve l'exactitude et l'universalité. (Par l'abbé And.-Fr. DE BRANCAS.) *Paris*, 1749, in-4.

Explication du livre de Job. (Par Jacq.-Jos. DUGUET et Jos.-Vinc. BIDEL D'ASFELD.) *Paris*, 1732, 4 vol. in-12.

Explication du livre de la Genèse. (Par Jacq.-Jos. DUGUET et Jos.-Vinc. BIDEL D'ASFELD.) *Paris*, *Babuty*, 1732, 6 vol. in-12.

Explication du livre des psaumes. (Par Jacq.-Jos. DUGUET et Jos.-Vinc. BIDEL D'ASFELD.) *Paris*, *Babuty*, 1733, 1739, 5 tomes en 9 vol. in-12.

Explication du mot de Religieux, par J.-P. C. (J.-P. CAMUS, évêque de Belley). *S. l.*, 1642, in-8.

Écrit satirique qui n'est pas mentionné par Niceron.

Explication du mystère de la passion de N. S. J. C., suivant la Concorde. Jésus-Christ crucifié. (Par Jacq.-Jos. DUGUET.) *Paris*, *J. Estienne*, 1728, 2 vol. in-12.

Duguet a publié plusieurs ouvrages sous le même titre, également anonymes, avec les sous-titres suivants : « Jésus accusé devant Pilate. » *Amsterdam, Van der Haghen*, 1731, in-12.

« Jésus-Christ crucifié, contenant les blasphèmes des passans et les saintes femmes. » *Amsterdam, Van der Haghen*, 1731, in-12.

« Le Crucifiement. » *S. l.*, 1732, in-12.

« Le Portement de la croix et le Crucifiement de J. C. » *Amsterdam, Van der Haghen*, 1732, in-12.

Explication du Nouveau Testament, à l'usage principalement des colléges. (Par le P. Eustache GUIBAUD, de l'Oratoire.) *Paris*, *Barbou*, 1785, 8 vol. in-8, qui se relient en 3.

Explication du projet de monument public exposé au concours ouvert par le ministre de l'intérieur, le 20 décembre 1806, pour être exécuté sur le terrain de la Madeleine. (Par J.-P.-L.-L. HOUEL, architecte.) *Paris*, 1807, in-8.

Explication du Psaume 118 : *Beati immaculati*, etc., tirée de S. AUGUSTIN (par l'abbé DE LA MARE). *Paris*, 1729, in-12.

Explication du tombeau de M. de Santeuil. (Par Valentin FAYDIT.) (*Paris*), *imp. de veuve C. Mazuel*, *s. d.*, in-4, 24 p.

Explication du zodiaque de Denderah (Tentyris). Observations curieuses sur ce monument précieux et sur sa haute antiquité. (Par MM. J. CHABERT et L.-D. FERLUS.) *Paris*, *Martinet*, 1822, in-8, 16 p.

Une seconde édition, publiée la même année, porte le nom de M. FERLUS. D. M.

Explication en vers du Cantique des cantiques, avec des notes. (Par Jean THOMAS, conseiller au Châtelet de Paris.) *Paris*, *V.-R. Mazières*, 1717, in-12.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Explication et critique impartiale de toutes les peintures, sculptures, gravures, dessins, etc., exposés au Louvre d'après le décret de l'Assemblée nationale du mois de septembre 1791, l'an III^e^ de la liberté, par M. D..., citoyen patriote et véridique (Philippe CHÉRY, peintre). *Paris*, 1791, in-8. *a*

Explication et description de tous les tableaux.

Voy. « Description de tous les tableaux », IV, 897, *d*. *b*

Explication exacte et complète du Sothiaque dynastique, chronologique, zodiacal, historique et religieux de Denderah. (Par Fr. RICARDI, d'Oneille.) *Paris, Ch. Bechet*, 1826, in-12, 80 p.

Explication familière des principales vérités de la religion, à l'usage des enfants. (Par M^me^ E. DE LAMARTINE.) *Paris, Lyon, Périsse*, 1843, in-18. *c*

Explication françoise et latine des discours ou satyres d'HORACE, à l'usage des écoliers. Livre second. (Par le P. Henri BOILLOT, jésuite.) *Lyon*, 1710, in-12.

Explication historique d'un tableau en relief. (Par Ad.-Stan. GRABOWSKI, évêque de Varmie.) 1752, in-4.

Il y a une seconde édition de la même année.

A. L.

Par le pasteur Samuel LAFONT, d'après Quérard. *d*

Explication historique, dogmatique et morale de toute la doctrine chrétienne et catholique... (Par l'abbé J.-Fr. DUCLOT.) Seconde édition. *Lyon*, 1818, 7 vol. in-8.

La première édition est de 1796. La troisième édition, *Paris*, 1822, porte le nom de l'auteur.

Explication littérale de l'ouvrage des six jours de la création. (Par Jacq.-Jos. DUGUET et Jos.-Vinc. BIDEL D'ASFELD.) *Bruxelles et Paris*, 1740, 1741, in-12. — Édition conforme à celle de 1740 (avec une notice sur Duguet, par J. ADRY). *Paris, Leprieur*, 1812, in-8, fig. *e*

C'est le commencement de l' « Explication de la Genèse ».

Explication littérale et morale des Évangiles de S. Mathieu et de S. Marc. (Par le P. Jean POLINIER.) *Paris*, 1699, 2 vol. in-8. — De S. Luc. *Paris*, 1701, in-8. — De S. Jean. *Paris*, 1702, 2 vol. in-8.

Explication littérale sur le catéchisme du diocèse de Paris. (Par l'abbé M.-A. DE VILLIERS.) *Paris*, 1768, in-12.

Explication physique de la noirceur des nègres, par le P. M^***^ J. (MARGAT, jésuite) à S. Domingue, à monsieur ***. *S. l. n. d.*, in-8.

Extrait des « Mémoires pour l'histoire des sciences et des beaux-arts », juin 1738, 2^e^ partie, article LXXI.

Explication physique et mécanique des effets de la saignée par rapport à la transpiration, ou traduction d'une thèse soutenue aux Écoles de médecine de Paris. (Par Ph. HECQUET.) *Paris, L. d'Houry*, 1706, in-12, 68 p. et 2 ff. d'approb. et de priv.

Réimprimé sous le titre de : « Explication... des effets de la saignée et de la boisson dans la cure des maladies... » *Chambéry, Gorin*, 1707, in-12, 17 ff. lim., 200 p., 4 ff. et 87 p. La dernière partie, avec pagin. partic., est occupée par le « Traité de la boisson » qui ne se trouvait pas dans la 1^re^ édition.

Explication simple et scientifique des principaux phénomènes de la vie domestique (imité de l'anglais, par Fréd.-Jacq.-Louis RILLIET DE CONSTANT). *Toulouse, Société des livres religieux*, 1854, in-18.

Explication sur l'Apocalypse. (Par l'abbé Rémi POTHIER.) (*Douai*), 1773, 2 vol. in-12.

Explications des devises générales.

Voy. « Devises générales », IV, 933, *d*.

Explications des douze premiers livres prophétiques de l'Ancien Testament. *Neuchâtel, Michaud*, 1841-45, 3 vol. in-8.

Le premier volume est fait d'après les travaux allemands de S. PREISWERK ; celui-ci n'ayant pas continué cette étude, M. Fréd. DE ROUGEMONT a achevé l'ouvrage à lui seul.

Explications des emblèmes héroïques inventés par M. le chevalier D^***^, pour la décoration des arcs de triomphe érigés aux portes de Reims, lors de la cérémonie du sacre de Louis XV... *Reims, N. Pottier*, 1722, in-4, 16 p.

Par DE LA TOUCHE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale. Ce nom a été par erreur transcrit DE LA TOUR dans les « Supercheries », I, 836, *c*.

Explications du maréchal Clauzel. (Rédigées et mises en ordre par son neveu, Frédéric-Melchior SOULIÉ DE LAVELANET.) *Paris, Amb. Dupont*, 1837, in-8, 192 p. *f*

D. M.

Explications sur le Crédit public et les opérations qui se font à la bourse de Paris, à l'occasion de la proposition de M. Harlé fils. (Par M. VANDERMARQ.) *Paris, Everat*, déc. 1832, in-8, 26 p.

La couv. imp. sert de titre.

Explications sur les conséquences que peuvent avoir les articles 3 et 4 du projet

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de loi sur la navigation intérieure, votés par la Chambre des députés dans la séance du 1 juin. (Par le vicomte DEJEAN, député de Castelnaudary.) *Paris, imp. de E. Duverger*, 1838, in-8, 24 p.

Exploitation (de l') des sucreries, ou conseils d'un vieux planteur (PAYEN DE SAINTE-MARIE) aux jeunes agriculteurs des colonies... *Paris, au dépôt de la librairie*, 1803, in-8, x-212 p.

Exploits (les) et les amours de frère Diable, général de l'armée du cardinal Ruffo, traduit de l'italien de B. N. (Bartolomeo NARDINI, par Adrien-César EGRON, imprimeur-libraire). *Paris, Ouvrier*, an IX-1801, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 176, *b*, et 539, *b*.

Exportation (de l') des produits belges à propos du développement du commerce direct avec le sud des États-Unis d'Amérique. (Par CORR-VANDERMAEREN, négociant à Bruxelles.) *Bruxelles, tous les libraires*, 1859, in-12, 40 p. J. D.

Exportation (de l') des vins de Bordeaux, ce qu'elle a été en 1842 et ce qu'elle était il y a un siècle. Par G. B. (Pierre-Gustave BRUNET). *Bordeaux*, 1843, in-8.

Exposé au corps diplomatique européen. (Par le baron C.-F. SIRTEMA DE GROVESTINS.) *Paris*, 1864, in-8, 12 p.

Exposé conciliateur des différentes opinions du Clergé, et justificatif du serment, par B. D. H. (l'abbé BEUZELIN DU HAMEAU), prêtre assermenté, curé de S... département de l'Orne. *Alençon*, an XI-1803, in-8.

Exposé d'un système philosophique, suivi d'une Théorie des sentiments ou perceptions. (Par F. COYTEUX.) *Paris, Moreau*, 1845, in-8.

Exposé de l'état actuel de l'établissement d'éducation fondé à Dessau. (Par Ch.-G. KOLBE.) *Leipzig, W. Vogel*, 1785, in-8.

Exposé de l'état, du régime, de la législation et des obligations des frères prescheurs. (Par le P. DE LA BERTHONIE.) *Paris*, 1767, in-12, 124 p.

Exposé de la ligne politique de M. de La Gervaisais. *Paris, A. Pihan de la Forest*, 1834, in-8, 159 p. et 4 p. intit. : « Note sur l'exposé. »

L'introduction formant les 16 premières pages et signée P... est de A. PECQUEUR.

Exposé de la manière de penser de M. l'abbé de *** (D'ETEMARE), touchant l'événement des convulsions, où il propose des difficultés sur la consultation des trente docteurs.... *S. l.* (1735), in-4, 32 p.

Exposé de la question de la misère et du paupérisme en Belgique et spécialement dans les Flandres. (Par Ed. DUCPÉTIAUX.) *Bruxelles, Lesigne*, 1867, in-8, 16 p. J. D.

Exposé de la situation administrative de la province de Brabant. (Par M. DE STASSART.) *Bruxelles*, 1836, in-8, 71 p.

Exposé de quelques-unes des vérités rigoureusement démontrées et rejettées par l'auteur du « Compendium de physique »... (Par Christ. GADBLED, professeur à Caen.) *Amsterdam* (*Caen*), 1779, in-8, 39 p.

Exposé des faits qui ont précédé et suivi la cession de Parga ; ouvrage écrit originalement par un Parganiote, et trad. en français par un de ses compatriotes (André MUSTOXIDI), publié par Amaury DUVAL. *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, in-8.

Exposé des griefs au nom du quartier du Nord (de la ville de Liége). (Par Félix CHARPENTIER, dit F.-C. DE DAMERY, avocat et ancien maire de Damery, France.) *Liége, Lardinois*, 1843, in-8, 12 p. J. D.

Exposé des motifs de la constitution belge, par un docteur en droit (Isidore VAN OVERLOOP, avocat, membre de la chambre des représentants). *Bruxelles, H. Goemaere*, 1864, in-8, 10 et 694 p. J. D.

Exposé des motifs qui ont déterminé le clergé de France à se retirer en pays étranger. *Londres, Cochlan*, 1795, in-12, 2 ff. lim., 88 et v p.

Par l'abbé Louis-Egidius DE LA HOGUE, d'après Barbier. Par RENOULT, d'après M. de La Sicotière.

Exposé des motifs qui ont engagé, en 1808, S. M. C. Ferdinand VII à se rendre à Bayonne, par D. Juan ESCOIQUIZ, traduit librement de l'espagnol (par A.-J. BRUAND). *Paris*, 1816, in-8.

Exposé des principaux inconvénients qui résulteraient de la plantation de l'arbre de la liberté dans la principauté de Neufchâtel et de Vallengin. Par un bourgeois de Vallengin (le pasteur Jonas DE GÉLIEU). *S. l.*, 1793, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 568, *b*.

Exposé des principes sur le serment de liberté et d'égalité, et sur la déclaration exigée des ministres du culte, par la loi du 7 vendémiaire an IV-29 septembre 1795

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la recherche sociale numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(par M. le cardinal L.-Fr. DE BAUSSET, ancien évêque d'Alais); publié avec un avertissement, par M. *** (Jacq.-And. ÉMERY). *Paris, Guerbart*, in-8, LVI-171 p.

Exposé des vrais principes sur l'instruction publique, primaire et secondaire, considérée dans ses rapports avec la religion. (Par l'évêque de Liége, VAN BOMMEL.) *Liége, Kersten*, 1840, 3 part. in-8.

Exposé du droit public de l'Allemagne, par E. H. de S. (le baron E.-H. DE SCHWARZKOPF). *Genève; et Paris, Paschoud*, 1821, in-8.

Exposé du système de l'emprunt progressif sur le revenu, adopté par le conseil communal de Verviers... précédé d'un Examen des diverses bases de l'impôt actuel. (Par François MULLENDORFF, filateur, mort le 1er janvier 1838, à Polleur.) *Bruxelles, Raas*, 1848, in-8, 100 p. Ul. C.

Exposé du système de succession adopté par le code civil des îles Ioniennes; par un Ionien (Théodore CARAMALIKIS, de l'île de Zante). *Paris, imp. de Gros*, 1844, in-8, 78 p.

Exposé historique des faits concernant la neutralité de la Suisse envers la France. (Par Charles-Louis DE HALLER.) 1797, in-8. D. M.

Exposé historique des finances du royaume des Pays-Bas, depuis 1815, trad. de l'allemand (de OSIANDER, employé dans la maison Hope) par H... *Bruxelles*, 1829, in-8.

Exposé par ordre alphabétique des cures opérées en France par le magnétisme animal, depuis Mesmer jusqu'à nos jours (1774-1828)... Par M. S. (Simon MIALLE)... *Paris, J.-G. Dentu*, 1826, 2 vol. in-8.

Exposé rapide des persécutions exercées contre les catholiques arméniens en Orient, pendant les années 1827 et 1828. (Par LEVAILLANT DE FLORIVAL.) *Paris, imp. de Gratiot*, 1830, in-4, 24 p.

Exposé statistique du Tonkin, de la Cochinchine, du Camboge, etc. (par Ant.-Jean-Bapt. DE MONTYON), sur la relation de LA BISSACHÈRE. *Londres*, 1811, 2 vol. in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Etat actuel du Tunkin... par M. DE LA BISSACHÈRE... »
Voy. « Supercheries », II, 478, *d*.

Exposé succinct d'un nouveau système d'organisation des bibliothèques publiques; par un bibliothécaire (F. DANJOU).

a *Montpellier, imp. de Boehm*, 1845, in-8, 29 p.

Voy. « Supercheries », I, 526, *e*.

Exposé succinct de la contestation qui s'est élevée entre M. HUME et M. Rousseau, avec les pièces justificatives. (Trad. par J.-B.-A. SUARD.) *Londres*, 1766, in-12, XIV-127 p. — Exposé... auquel on a joint « le docteur Pansophe, ou lettres de M. DE VOLTAIRE ». *Londres*, 1766, in-12, 132 p.

b Exposé succinct des droits de S. M. le roi de Prusse sur le duché de Pomerellie et sur plusieurs autres districts du royaume de Pologne. (Par le comte Ewald-Fréd. DE HERTZBERG.) *Berlin*, 1772, in-8. V. T.

« Journal encyclopédique », an III-1794, seconde partie, p. 521.

c Exposé succinct des événemens qui ont eu lieu dans le département de la Drôme, depuis l'invasion de Bonaparte jusqu'au 7 avril 1815. (Par M. Alexandre-Laurent GARNIER DE LA BAREYRE.) *Paris*, 1815, in-8.

Exposé succinct des principes d'un amendement propre à compléter et à faire tourner au profit de l'agriculture du royaume la loi sur les sucres, présentée par M. Cunin-Gridaine, le 10 janvier 1843. Par M. P. C. (Pierre CAZEAUX), ancien ingénieur au service de l'État. Quatrième note sur l'urgence de créer de nouvelles causes d'union entre le nord et le midi de la France. *Paris, Bouchard-Huzard*, 1843, in-8, 46 p.

d Exposé sur le cadastre. Par un propriétaire électeur (Jérôme QUINET, ancien commissaire des guerres). *Bourg*, 1818, in-8, 20 p.

e Exposition abrégée des loix, avec des observations sur les usages des provinces de Bresse et autres réglées par le droit écrit. (Par L. DAMOURS.) *Paris*, 1751, in-8.

Exposition abrégée des preuves fondamentales du catholicisme. *Lyon, Girard et Guyet*, 1847, in-18, 108 p.

La couv. imp. porte en plus : Par l'abbé DUB... (par l'abbé DUBOIS).

f Exposition claire et précise des différens points de doctrine qui ont rapport aux matières de religion. (Par l'abbé Fr. ILHARAT DE LA CHAMBRE.) *Utrecht*, 1745, 2 vol. in-12.

Il est bon de lire une lettre adressée par l'auteur aux journalistes de Trévoux, et insérée dans le mois d'octobre 1748, p. 2266 et suiv.

Après avoir reconnu que l'ouvrage est réellement de

Copyright 2007 Editions de la Bibliothèque de l'Ecole des Chartes
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lui, et déclaré qu'il a été imprimé à son insu, sans qu'il sache par qui et en quel endroit, il en explique plusieurs propositions qu'il était facile d'interpréter dans un sens contraire à ses véritables sentiments.

Exposition d'un plan pour les malades de l'Hôtel-Dieu. (Par Cl.-Humb. Piarron de Chamousset.) *Paris*, 1756, in-12.
V, T.

Exposition d'une méthode raisonnée pour apprendre la langue latine. (Par César Chesneau du Marsais.) *Paris, Ganeau*, 1722, in-8. — *Paris, Forget*, 1795, in-12.

Exposition de l'état actuel de l'Algérie, du gouvernement et de la législation qui la régit. (Par le général M.-J.-E. Daumas.) *Alger, impr. du gouvernement*, 1844, gr. in-8.

Exposition de l'histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la paix d'Aix-la-Chapelle... en 1748, par M. C*** (Cavaillon). *Paris, Saillant*, 1775, in-12, 4 ff. lim., 514 p. et 1 f. d'errata.

Exposition de l'Oraison dominicale. Par un supérieur de séminaire (l'abbé X. Raffray). *Vannes, Lamarzelle, et Paris, Gaume frères*, 1851, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 740, *c*.

Exposition de la doctrine chrétienne. (Par l'abbé Franc.-Phil. Mesenguy.) *Utrecht* (*Paris*), 1744, 6 vol. in-12. — Nouvelles éditions augmentées et corrigées. *Cologne*, (*Paris*), 1754, 4 vol. in-12; — 1758, in-4.

Exposition de la doctrine de l'Église catholique (par Bossuet), nouvelle édition, augmentée de la traduction latine (par l'abbé Cl.-P. Fleury, publiée par l'abbé Claude Lequeux). *Paris, Desprez*, 1761, in-12.

L'estimable éditeur a mis en tête de cet ouvrage une longue et instructive préface sur les différentes éditions et traductions qui en ont été faites; il a joint aussi au texte des notes plus ou moins importantes : comme il ne présente que des notions vagues et inexactes sur la première édition, je crois devoir placer ici les détails que j'ai publiés le 15 fructidor an XII (1804), dans le « Journal des Débats ».

Les personnes instruites savent que Bossuet, avant de publier le petit, *mais important ouvrage* de l' « Exposition », ouvrage qui a opéré plusieurs conversions d'éclat, parmi lesquelles on cite celles de l'abbé Dangeau et du maréchal de Turenne, en fit imprimer un très-petit nombre d'exemplaires, qu'il communiqua à quelques amis afin d'avoir leur sentiment sur la manière dont les dogmes de l'Eglise catholique y étaient exposés. Ces amis déposèrent sur les marges de l'ouvrage les remarques qui leur furent suggérées par sa lecture, et le remirent dans cet état à l'illustre auteur. Deux ou trois exemplaires, d'après le témoignage de Bossuet *lui-même, restèrent entre les mains de ceux qui les* avaient reçus; celui de Turenne est de ce nombre. Cela n'empêcha pas Bossuet de livrer son ouvrage au public : ce fut en l'année 1671 que Cramoisy *imprima* l'édition dite d'*amis*, et celle qui devait être mise dans le commerce.

Les chefs de l'Église protestante, ayant entendu parler du petit nombre d'exemplaires que Bossuet avait soumis aux observations de ses amis, publièrent qu'il s'agissait d'une édition dans laquelle les dogmes de l'Église catholique étaient exposés d'une manière peu exacte. Selon eux, la Sorbonne en avait exigé la suppression; mais, quelques années après, Bossuet déclara hautement n'avoir jamais communiqué son ouvrage à la Sorbonne.

Cependant les exemplaires d'*amis* qui n'avaient pas été rendus à l'auteur furent recherchés avec une sorte d'avidité; et l'un d'eux, imparfait du frontispice et de plusieurs pages, tomba entre les mains de l'archevêque de Cantorbéry, Wake, qui y attacha une grande importance. Cet exemplaire, complété depuis à la main sur celui de Turenne, se voit aujourd'hui dans la fameuse bibliothèque Lambeth, c'est-à-dire dans le palais même de l'archevêque.

Il s'est passé plus d'un siècle sans qu'on ait eu une description exacte de ces exemplaires. David Clément s'en plaignit en 1754, à l'article *Bossuet* de sa « Bibliothèque curieuse, historique et critique ». Burigny, dans la « Vie de Bossuet », qu'il donna en 1761, in-12, ne parle pas de la double édition de l' « Exposition », publiée en 1671.

Le public eut enfin, en 1781, des détails satisfaisants sur cet objet, de l'homme qui était le plus capable de les lui donner; je veux parler du savant bibliographe Mercier, plus connu sous le nom d'abbé de Saint-Léger. Il annonça, dans le « Journal de Paris » du 21 août de cette année, qu'il possédait une édition de l' « Exposition de la Doctrine catholique » imprimée en 1671, mais d'une autre impression que celle qui était connue. Celle-ci a 189 pages; la sienne n'en avait que 174 : il paraissait persuadé que c'était un des exemplaires prêtés par Bossuet à ses amis avant de rendre son ouvrage public; mais il n'y trouvait aucune variante capable d'alarmer les partisans de la doctrine catholique. Il promit alors un mémoire détaillé sur cette rarissime édition, et il s'engagea à déposer à la bibliothèque de Sainte-Geneviève son exemplaire, d'autant plus précieux que les marges offrent des corrections de la main même de Bossuet. Il renouvela cette promesse dans une autre lettre adressée au rédacteur du « Journal général de France », le 8 janvier 1786. L'abbé de Saint-Léger est mort sans avoir réalisé ni l'une ni l'autre de ses promesses; et parmi les livres qu'il a laissés, celui-ci ne s'est pas trouvé : on sait néanmoins qu'il a été longtemps entre les mains d'un curieux de la capitale (l'abbé de Tersan).

[Depuis 1825, cet exemplaire faisait partie de la Bibliothèque du Louvre, et il y a été détruit en mai 1871, lors de l'*incendie de cette bibliothèque*.]

L'annonce de l'abbé de Saint-Léger fit du bruit parmi les savans, et surtout parmi les bibliographes. Il avait un rival dans le fameux abbé Rive, bibliothécaire du duc de La Vallière. Cet homme, qui joignait un orgueil démesuré à un grand fonds de connaissances bibliographiques, dit à ses amis qu'il possédait un exemplaire de l' « Exposition », de la première édition, tout différent de celui qu'avait décrit le *moine Mercier*; il désignait ainsi l'ancien bibliothécaire de Sainte-Geneviève, dont la réputation lui faisait ombrage. Cependant il refusait de montrer son exemplaire. Il en donna

Copyright 2007 Editions la nouvelle de l'orge pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la description en 1789, dans l'ouvrage singulier qu'il intitula : « la Chasse aux Bibliographes et aux Antiquaires mal avisés ». Ce sont deux volumes qui contiennent plus d'injures que de raisons. Les hommes morts ou vivans qui se sont le plus distingués par leurs connaissances dans l'histoire littéraire et dans la bibliographie, y sont traités de la manière la plus révoltante. L'abbé Rive s'est montré, dans cette production et dans plusieurs autres, le digne émule de Pierre Aretin, surnommé dans son temps *le fléau des princes*, à cause des injures qu'il adressait à tous les rois. Si Rive eût vécu plus long-temps, il eût certainement été appelé *le fléau des bibliographes*.

On trouve, à la page 439 du tome premier de « la Chasse aux Bibliographes », la description de l'exemplaire de l' « Exposition », auquel l'abbé Rive attachait tant d'importance. J'y ai remarqué deux choses qui me la rendirent suspecte : 1° L'abbé Rive prétend que dans son édition seule existe, en tête de la première page, une vignette en taille-douce, laquelle, suivant lui, est grossièrement gravée sur bois dans l'édition commune de 1671. Il est de fait que cette vignette est une fort belle taille-douce dans tous les exemplaires de 1671. 2° Il assure qu'on lit dans son édition, page 210 : « Il suffit de reconnoître un chef établi de Dieu pour conduire tout le troupeau dans ses voies », tandis que dans l'autre on lit seulement : « Il suffit de reconnoître un chef établi de Dieu ». Je possède un exemplaire de l'édition commune de 1671, où se trouve la première leçon.

D'après ces détails, on se fera sans peine une idée du désir que j'avais de connaître cet exemplaire, sur lequel je ne doutais pas que l'abbé Rive eût fait la pompeuse description dont je viens de parler. Comme il n'avait pas été placé sur le catalogue des livres vendus à Marseille en 1793 après sa mort, j'écrivis à M. Achard, bibliothécaire instruit de cette ville, et de plus rédacteur du catalogue des livres de notre terrible bibliographe. Mais quelle fut ma surprise lorsque je vis, par les détails que me donna M. Achard avec une complaisance assez rare, que l'exemplaire tant vanté par l'abbé Rive était sans frontispice, et que la description contenue dans « la Chasse aux Bibliographes » n'était en grande partie que la copie des notes écrites sur le premier feuillet blanc par l'abbé Sepher, mort à Paris en 1786, chanoine de Saint-Etienne-des-Grès, et possesseur d'une très-nombreuse bibliothèque !

L'abbé Rive n'ayant rapporté ni l'une ni l'autre de ces circonstances, je fus à peu près convaincu qu'il en avait imposé au public sur sa prétendue première édition. Ayant montré la lettre de M. Achard à une personne qui m'honorait de son amitié (M. Adry), et qui a eu communication de l'exemplaire de l'abbé de Saint-Léger, je vis très-clairement, à la simple inspection des différentes éditions que la personne dont je parle avait réunies dans son cabinet, que celle qui fait le sujet de la longue note de l'abbé Rive et de la lettre de M. Achard n'est autre chose que la seconde édition de l' « Exposition », imprimée par Cramoisy en 1673. Elle a en effet les deux cent quinze pages, la vignette, qui est réellement inférieure à celle de l'édition commune, parce que le tirage en est postérieur ; enfin le cul-de-lampe, qui n'existe que dans cette édition.

C'est ainsi que je suis parvenu à éclaircir un point de bibliographie relatif à un des meilleurs ouvrages du plus éloquent de nos écrivains.

M. de Bure l'aîné, libraire, rue Serpente, possède un exemplaire parfaitement semblable, aux notes près, à celui de l'abbé de Saint-Léger. Le temps a donc épargné les trois exemplaires qui ne revinrent jamais entre les mains de Bossuet, puisqu'il en existe un en Angleterre, et deux à Paris.

M. Adry possédait un exemplaire de la seconde édition ; il l'a collationné avec un exemplaire de la première, dont il a figuré le frontispice. Son exemplaire représente donc la première édition ; il avait le projet de le faire réimprimer sous ce titre : « Exposition de la doctrine de l'Église catholique sur les matières de controverse », par messire J.-B. Bossuet, évêque de Meaux, etc., nouvelle édition conforme à l'édition qui précéda celle qui passe pour la première, avec des notes où l'on examine si les différences qui se trouvent dans ces deux éditions sont de quelque importance.

Cet exemplaire précieux de M. Adry se trouve aujourd'hui (1822) dans le cabinet de mon ami Deville.

Au reste, tout ce qui concerne les premières éditions de l' « Exposition » de Bossuet se trouve parfaitement développé par M. le cardinal de Bausset, à la fin du premier volume de son excellente « Histoire de Bossuet ». *Paris*, 1814, 4 vol. in-8.

« L'abbé Lequeux paraît n'avoir point connu d'autre version anglaise du livre de l' « Exposition » que celle de l'abbé de Montaigu, imprimée à Paris en 1672. On peut s'étonner qu'il n'ait point entendu parler de la version plus belle et plus élégante du P. Johnston, bénédictin anglais, dont il se fit trois éditions en Angleterre coup sur coup en 1686. La troisième édition, ornée de l'*avertissement* du célèbre auteur et de toutes les approbations données à son livre, a ceci de particulier, que le roi (Jacques II) avait fait ajouter ces mots au titre : *Publié par ordre de Sa Majesté*. Les exemplaires de ces éditions sont si communs en Angleterre, et même en France, qu'il est assez étonnant que le nouvel éditeur n'en ait point parlé. Pour peu qu'il eût jeté les yeux sur la belle et savante préface du P. Johnston, mise à la tête de sa troisième édition, il aurait vu que ce père était en relation directe avec Bossuet; qu'il lui communiquait les difficultés faites contre son livre par les protestants d'Angleterre ; que Bossuet les réfutait toutes avec sa netteté et sa précision ordinaires; qu'enfin le P. Johnston ne faisait que traduire en anglais les réponses du prélat : de sorte que la préface du bénédictin est, à proprement parler, l'ouvrage même de Bossuet. Il semble que des faits de cette importance devaient naturellement trouver place dans l'histoire du livre de l' « Exposition ». Les lettres originales des pères Shirburne et Johnston, bénédictins anglais, écrites à ce sujet au grand Bossuet, et les minutes des réponses de la propre main du prélat, étaient dans le dépôt des papiers du savant évêque (entre les mains de Le Roy, ex-oratorien). » (Ce dernier paragraphe est extrait du « Journal de Verdun ».)

Exposition de la doctrine de l'Église gallicane, par rapport aux prétentions de la cour de Rome. (Par César Chesneau du Marsais.) *Genève, Kramer*, 1757, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1758, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Duponcet*, 1817, in-8.

Exposition de la doctrine de l'Église sur le prêt à intérêt, extraite des « Conférences d'Angers ». (Par l'abbé Th. Gousset, depuis archevêque de Reims et cardi

Copyright 2007 Tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nal.) *Besançon et Paris*, 1825, in-12. — Sec. édit. augm. *Ibid.*, 1826, in-12.

Exposition de la doctrine de l'Église, sur les vertus chrétiennes, contre les articles que M. l'évêque du Mans a fait signer aux PP. de l'Oratoire, et examen de la lettre apologétique du P. Verdier, assistant du P. Général de l'Oratoire. (Par dom J.-P. DÉFORIS.) *En France*, 1776, in-12.

Exposition de la doctrine des philosophes modernes. (Par le P. Charles-Louis RICHARD.) *Malines*, 1785, in-12.

Exposition de la doctrine orthodoxe sur le mystère de la Trinité. (Par D.-R. BOULLIER, ministre à Amsterdam.) *Amsterdam*, 1734, in-8.

Exposition de la doctrine physionomique du docteur Gall, ou nouvelle théorie du cerveau, considéré comme le siége des facultés intellectuelles et morales. (Par le général NORMANT, ancien aide de camp du général Moreau.) *Paris*, *Henrichs*, an XII, in-8, 255 p.

Exposition de la foi catholique touchant la grâce et la prédestination. (Par Martin DE BARCOS.) *Mons*, *Migeot*, 1696, in-8; — 1699, in-12.

Exposition de la foi et de la doctrine du P. Berruyer. (Par l'abbé DE LA MOTTE.) *Avignon*, 1756, 3 parties in-12.

Exposition de la loi naturelle, par M. l'abbé B*** (BAUDEAU). *Amsterdam et Paris*, *Lacombe*, 1767, in-12.

Exposition de la morale chrétienne ou suite du « Manuel du Catholique... » Ouvrage composé par ordre du prince-archevêque de Saltzbourg, et traduit pour la première fois en français sur la troisième édition allemande de 1797. (Par LE SAGE, prémontré.) *Lyon*, *Rusand*, 1817, 2 vol. in-12.

L'original est d'un bénédictin. L'abbé LE SAGE avertissait dans sa préface qu'il avait traduit le reste de l'ouvrage; et qu'il se proposait de le publier sous le titre de « Manuel du Catholique ». Cet ouvrage, qui devait avoir au moins cinq vol. in-12, n'a pas été publié.

Exposition de 1867. Délégation des ouvriers relieurs. Première partie : la reliure aux expositions de l'industrie. *Paris*, 1868, in-12, xxvij-278 p.

La 2e partie, devant contenir le rapport sur la reliure à l'Exposition de 1867, avec planches, n'a pas été publiée. — La principale part de la rédaction de ce volume revient à M. Adolphe CLÉMENCE, qui essaya de fonder en mai 1869 une « Revue de la reliure », qui n'a eu que 3 numéros. Voici les noms des membres de la *délégation* : E. Varlin, Delacour, Leclère, V. Wynants, Paillet. G. M.

Exposition de Nantes en 1825, par MM. G*** (Vincent GACHE) et V*** ALÉTHOCRITE (Gustave-Antoine RICHELOT). *Nantes*, *Hérault*, juillet 1825, in-8, 41 p.

Catalogue de Nantes, nº 21421.

Exposition de quelques principes politiques et de quelques opinions religieuses. (Par J. CHAS.) *Paris*, *Tutot*, in-8.

Exposition des beaux-arts de Spa. (Par Emile LECLERCQ, peintre et romancier à Bruxelles.) *Spa*, *G. Goffin*, 1863, in-8, 7 p. J. D.

Exposition des caractères des genres de plantes établis par les botanistes, rangés suivant l'ordre du système sexuel. (Par N. DESPORTES le jeune, naturaliste.) 1801, in-16, 588 p.

Exposition des coutumes sur la largeur des chemins, etc., et sur la durée de la garantie des ouvrages publics. *Paris*, *Charles Saugrain*, 1686, in-12, 150 p. — *Ibid.*, *Cl. Gérard*, 1728, in-12.

Le privilége au nom de Saugrain, en date du 24 mai 1686, désigne ainsi l'auteur : M. F. T. D. F. (M. FRÉMIN, trésorier de France, suivant une note manuscrite).

Exposition des derniers produits de l'industrie de la censure, et réclamation d'icelle contre une omission du jury. (Par N.-A. DE SALVANDY.) *Paris*, *Sautelet*, 9 oct. 1827, in-8, 1 f. de tit., 62 p. et 1 f. de table.

Exposition des droits des souverains sur les empêchemens dirimants de mariage, et sur leurs dispenses. (Par le P. Jos. DUFOUR, dominicain.) *Paris*, *Leclère*, 1787, in-12.

Ouvrage imprimé avec approbation et privilége du roi. La distinction du contrat civil du mariage et de la bénédiction nuptiale y est parfaitement établie.

Exposition (l') des evangiles et des epistres de tout lan, translatees de nouueau de latin en françoys. *Chambery*, *Anthoine Neyret*, 1484, 6 iuillet, in-fol. goth.

Cette Exposition n'est autre chose qu'une ancienne traduction des Sermons de Maurice DE SULLY, évêque de Paris, mort à la fin du XIIe siècle. Voy. pour plus de détails, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 1138. Il cite encore d'autres éditions.

Exposition des lois, actes et monumens authentiques concernant l'origine et la constitution de la cour souveraine séante à Nancy. (Par COLLIN DE BENAVILLE, conseiller au parlement.) *Nancy*, *Lamort*, 1775, in-8.

Exposition des motifs apparens et réels qui ont causé et perpétué la guerre pré-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sente, par M. R. G. D. M. R. D. M. (Jean Rousset). *Amsterdam, Compagnie*, 1746, in-8, 456 p.

Note manuscrite.

Exposition des motifs de l'appel interjeté par l'Université de Paris au futur concile général, le 5 oct. 1718, de la constitution *Unigenitus*... et des Lettres de Sa Sainteté publiées à Rome le 8 sept. 1718. *S. l.*, 3 déc. 1718, in-4, 43 ou 36 p.

La *Declaratio universitatis* a été rédigée et signée par Charles Coffin, en qualité de recteur. Le P. Lelong en attribue la traduction française à Pierre Restaut.

Exposition des objets discutés dans les États généraux de France depuis l'origine de la monarchie, par M. le marquis de S***** (de Serent). *S. l.*, 1788, in-8, 180 p. et 3 ff. de table et d'*errata*. — *Londres et Paris, Maradan*, 1789, in-8, 180 p. et 3 ff. de table et d'*errata*.

Exposition des principaux règlements concernant l'administration économique des communautés de Provence... (Par Jos. Dubreuil.) *Aix, imp. de A. David*, 1786, in-4.

Exposition des principes de la foi catholique sur l'Église, recueillis des « Instructions familières » de M. Jab*** (H. Jabineau, ex-doctrinaire). *Paris, Leclère*, 1792, in-8.

Exposition des principes et de la discipline de l'Unité évangélique des Frères de la Confession d'Augsbourg. Traduit de l'allemand (de J. Loretz). *Neuwied, imprimerie de la Société typographique*, 1794, in-8, VIII-296 p.

La préface est signée. L'ouvrage original allemand porte ce premier titre latin : « Ratio disciplinæ unitatis fratrum, A.-C. Barby ». 1789, in-8.

Exposition des principes qu'on doit suivre dans l'ordonnance des théâtres modernes, par M. X. (le chevalier de Chaumont), commissaire des guerres et secrétaire de M. le D. de C. (secrétaire du duc de Chartres). *Amsterdam et Paris, Jaubert*, 1769, in-12.

Exposition des principes sur la constitution du clergé, par les évêques députés à l'Assemblée nationale. (Rédigée par Boisgelin, archevêque d'Aix.) 1791, in-8.

Voy. ci-dessus, « Examen sérieux... », col. 364, *a*.

Exposition des produits de l'industrie du département de la Loire-Inférieure, à Nantes. (Par L.-F. de Tollenare.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, 1825, in-8.

Exposition des propriétés du spalme... (Par J. Maille.) *Paris, Le Breton*, 1763, in-8.

Exposition des trois États du pays et du comté de Flandre. (Par P. de Zaman.) *S. l.* (*Gand*), 1711, in-8.

Exposition du calcul des quantités négatives. (Par dom Donat Porro.) *Avignon* (*Besançon*), 1784, in-8.

Exposition du psaume *Miserere*, nouvellement imprimé, revu et corrigé par l'auteur, chanoine de la Sainte-Chapelle (probablement Jean de Gaigny, en latin J. Gagnæus). *Paris, Nicolas Barbou*, 1545, in-8.

Exposition du sens primitif des psaumes, totalement conservé dans la Vulgate et dans une nouvelle traduction française... par M. V*** (l'abbé Pierre-François Viguier, lazariste). Seconde édition, revue, améliorée et considérablement augmentée. *Paris, imp. Denugon*, 1818-1819, 2 vol. in-8.

La 1re éd. a paru sous le titre de « Distinction primitive des psaumes ». Voy. « Supercheries », III, 886, *f*, et tome IV, 1094, *f*.

Exposition du système de l'enseignement public dans le royaume des Pays-Bas, par un professeur belge (L.-V. Raoul). *Tournay*, 1817, in-12.

Exposition (Cy commence l') et la vraye declaration de la Bible, tant du Vieil que du Novel Testament, principalement sur toutes les ystoires ppales dud. Vieil et Novel Testament, novellement faicte par ung tres-excellent clerc, lequel par sa science fut pape (Æneas Sylvius, pape sous le nom de Pie II), et apres la translacion a eté vû, lû et corret de point en point par venerable docteur maistre Julien (Macho), de l'ordre des Augustins sur le Rosne... (*Lyon*, vers 1480), in-fol.

Exposition familière de la doctrine de l'Église catholique, à l'usage des Français épars en Espagne, par un curé du diocèse de Nancy (l'abbé Nicolas Viallemin). *Augsbourg* (1798), in-8, XXXX-206 p.

Exposition géométrique des principales erreurs newtoniennes sur la génération du cercle et de l'élipse. (Par Gasp.-Fr.-Anne de Forbin.) *Paris*, 1760, in-12.

Exposition méthodique de l'Apocalypse, conforme à la tradition de l'Église catholique... (Par le comte Ch. Pasero de Corneliano.) *Paris, A. Leclère*, 1817, in-8, 28 p.

Google 2007 Utilisez la recherche de livres sur le premier réseau mondial
EFERUS - Recherches & Classification numériques

. Exposition nationale. Coup d'œil impartial sur le salon de 1839, par MM. V. J. et E. G. (Victor Joly et Eugène Gens). *Bruxelles, Raabé*, 1839, in-8, 72 p. J. D. a

Exposition nationale de Nantes, odes. (Par Pierre-Joseph-Édouard Puységur.) *Nantes, Guéraud, s. d.*, in-4, 4 p.

Catalogue de Nantes, nº 26898.

Exposition précise de la nouvelle doctrine médicale italienne, ou considérations pathologico-pratiques sur l'inflammation et la fièvre continue, etc., par Tommasini, professeur à l'Université de Bologne, traduit de l'italien par J. T. L. (J.-T. Lefébure). *Paris, Béchet jeune*, 1821, in-8. b

Exposition publique des produits de l'industrie française. 1834. — Notice sur les appareils et machines... inventées par M. Humbert père. *Bar-le-Duc, F. Gigault d'Olincourt*, in-8, 32 p. c

C'est le docteur N. Jacquier qui a rédigé tout ce qui a été publié sur les inventions orthopédiques de M. Humbert.

Exposition raisonnée des principes de l'Université, relativement à l'éducation. (Par l'abbé Gosse, ancien professeur de belles-lettres au collége de la Marche, et avocat au Parlement.) *Paris, Buisson*, 1788, in-8. d

Attribué par erreur, par la « Biographie univ. et port. des Contemporains », à Et. Gosse, qui n'avait que 15 ans lorsque cet écrit parut.

Exposition sommaire de la doctrine de la nouvelle Église, qui est entendue dans l'Apocalypse par la nouvelle Jérusalem, par Emmanuel Swedenborg, Suédois, traduite du latin (par Bénédict Chastanié). *Paris, Dupuis*, an V-1797, in-8. e

Exposition sommaire de la structure et des différentes parties de l'encéphale ou cerveau... avec 6 planches. (Par Fr. Chaussier.) *Paris, T. Barrois*, 1807, in-8.

Exposition sommaire et sur documents authentiques, de la situation de la Compagnie des Indes et du commerce anglais en 1825, par M. de M*** (Tournachon de Montvéran), auteur de « l'Histoire critique et raisonnée de la situation de l'Angleterre ». *Paris, Bossange frères*, 1825, in-8. f

Extrait du « Bulletin universel des sciences ».

Exposition succincte des principes et des propriétés des eaux minérales qu'on distribue au bureau de Paris. (Par Joseph Raulin.) *Paris, Hérissant*, 1775, in-12.

Exposition succincte et comparaison de la doctrine des anciens et nouveaux philosophes. (Par l'abbé J.-B. Rivière, plus connu sous le nom de Pelvert.) *Paris, Mequignon*, 1787, 2 vol. in-12.

Exposition versaillaise dans la salle du Jeu-de-Paume. (Poésie, par Auguste Michaut.) *Versailles, Klefer* (1848), in-8, 14 p.

Expositions des Évangiles en françoys.

Voy. « Exposition des Évangiles ».

Expression (de l') dans les arts, et particulièrement dans la musique, à propos du concert de Mme Pleyel. *Liége*, 1843, in-8, 11 p.

Tiré à part de « la Tribune ».
Signé : R....n (Laurent Renard.) J. D.

Expression du vœu d'un citoyen. (Par F.-A. Daubermesnil.) *S. l. n. d.*, 1789, in-8, 16 p.

Exterminateur (l') des parlements. (Par l'auteur de l' « Extrait du Charnier des Innocents ».) *Paris, imp. de la Cour du Parlement*, septembre 1789, in-8, 29 p.

Signé : de Droiture, avocat.
D'après M. de Manne, ce pamphlet serait de Pierre-Mathieu Parein, d'abord avocat, puis général de brigade.

Extinction (de l') du paupérisme, par F. P. (Félix de Pachtere, imprimeur à Bruges). *Bruges*, 1847, in-8. J. D.

Extrait d'un article du journal du mois d'octobre 1729, au sujet de la naissance de monseigneur le Dauphin. *S. l. n. d.*, in-4, 3 p.

Par M. Lambin, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Extrait d'un Dictionnaire inutile, composé par une société en commandite, et rédigé par un homme seul (Jean-Pierre Gallais). *A 500 lieues de l'Assemblée nationale*, 1790, in-8, VIII-285 p.

Extrait d'un écrit signé par trois ecclésiastiques résidant au Mans, et qui a pour titre : « Profession de foi de MM. les Curés, etc. » *Paris, Éverat*, in-8, 7 p.

Voy. « Profession de foi de MM., etc. » ; elle est de 1819. L'Extrait qui en fut fait à Paris parut peu de temps après. On l'attribue à l'abbé Proust, prêtre du diocèse de Blois : il s'est trompé en disant que les trois signataires résidaient au Mans. L'abbé Poirier, l'un d'entre eux, résidait à Nogent-le-Rotrou, et il y est mort.

Extrait d'un itinéraire de Hhaleb (Alep) à Moussel (Mosul), par la voie du Djezireh (la Mésopotamie), par M. R..... (Jean-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle BnF pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Baptiste-Louis-Jacques Rousseau). *Paris, Gœtschy*, 1823, in-8, 52 p.

Extrait du 50e cahier du « Journal des Voyages », rédigé par Verneur.

M. de Manne attribue cet ouvrage à Jean-François-Xavier Rousseau, père de l'auteur, mort en 1808.

Voy. « Supercheries », III, 291, *f*.

Extrait d'un itinéraire en Perse par la voie de Baghdad (1807) ; par M..... (Jean-Baptiste-Louis-Jacques Rousseau). *Paris, imp. de Sajou*, 1813, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », III, 1093, *f*.

Extrait d'un Mémoire sur une meule antique trouvée à Malain (Côte-d'Or)... (Par P.-L. Baudot.) *Besançon*, 1810, in-8.

Extrait d'un plan intitulé : « Ressources consolantes pour soutenir la guerre des Francs contre les tyrans des Germains... » (Par Chenantais, administrateur du département d'Indre-et-Loire.) *S. l. n. d.*, in-4.

Extrait d'un Sermon prêché le jour de S.-Polycarpe, à S.-Jean-en-Grève à Paris. Avec les preuves des faits qui y sont avancés. (Par l'abbé P.-V. Faydit.) *Liége, Henry*, 1685, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Conformité des Églises de France... » Voy. IV, 684, *e*.

Extraict d'un Traité de la grandeur, droicts, prééminences et prérogatives des roys et du royaume de France. (Par François Pithou.) *S. l.*, 1594, in-8, 50 p.

Cet opuscule est véritablement extrait d'un Traité de la grandeur, etc., du royaume de France, imprimé à Troyes dès 1587, et qui n'a été connu ni du P. le Long, ni de Grosley, ni des continuateurs du P. le Long. Voyez les mots « Lettres d'un François sur certain discours ».

Le traité a 81 pages. Ce n'est donc pas un *grand ouvrage*, comme le présumait Grosley. Voyez la Vie des frères Pithou, *Paris*, 1756, in-12, t. II, p. 166.

Extrait d'un voyage, manuscrit intitulé : Lettres d'un Français voyageur à un de ses amis en France. (Par Médéric-Louis-Élie Moreau de Saint-Méry.) *S. l. n. d.*, in-8, 45 p.

Extrait d'un voyage pittoresque en Espagne, en 1788, 1789 et 1790. Description d'une partie des appartements du palais du duc d'Albe, à Madrid. (Par Fr. Grognard, négociant de Lyon.) *Bayonne, imp. de veuve Dubart-Fauvet*, 1792, petit in-8, 60 p.

Imprimé à petit nombre.

Extrait d'une lettre écrite de Rouen, à l'auteur de ces « Nouvelles », pour montrer que l'écrit publié depuis peu par M. Arnauld n'est pas de saint Athanase. (Par J. Basnage.)

« Nouvelles de la République des lettres », 1685, p. 744.

Extrait d'une nouvelle théorie de l'univers, par A,... (J.-D.-V. Auburtin), de Sainte-Barbe. Chapitre VII, 1re partie. Découverte des causes réelles du flux et du reflux des mers. *Paris, Ledoyen*, 1841, in-8, 16 p.

Extrait d'une question sur l'inoculation de la petite vérole, insérée dans le « Journal de médecine » du mois de février 1755. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Par H.-J. Macquart, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Extrait de divers moralistes anciens et modernes. (Par Joseph Droz.) An IV de la République (1796), in-12, 93 p.

N'a été tiré qu'à 24 exemplaires.

Extrait de l' « Ami des lois », lacéré en 1775, dédié en 1790 à l'Assemblée nationale, par M. D*** (Martin de Marivaux), avocat au parlement de Paris. *Paris, imp. de Potier de Lille*, 1790, in-8, 48 p.

Voy. « Supercheries », I, 843, *d*.

Extrait de l'analyse botanique de la « Flore française » (de Lamarck). (Par J.-M. Néret et sa femme.) *Compiègne*, 1790, in-8.

Extrait (par le marquis de Frimeur) de l' « Histoire de la conjuration de L.-Ph.-Joseph d'Orléans, surnommé Égalité ». Ouvrage imprimé pour la première fois en 1796, à Paris, par M. de Montjoie. *Paris, Bricon*, 1831, in-8.

Extrait de l'histoire générale et économique des trois règnes, partie des annonces, ou la nature considérée sous ses différents aspects. (Par P.-Jos. Buc'hoz.) *Paris, Lamy*, 1783, in-8.

Extrait de « l'Organisateur ». Correspondance. *Paris, imp. de Everat* (1830) in-8, 14 p.

Signé : Ch. D. (Charles Duveyrier).

Extrait de la « Gazette de Londres », du 20 février 1762. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-12, 6 p.

Extrait de la généalogie de Hugues, surnommé Capet, roi de France, et des derniers successeurs de la race de Charlemagne en France. *Paris, Mamert Patisson*, 1594, in-8.

De Thou, dans le soixante-dix-septième livre de son

Reproduction interdite sans autorisation préalable. Tous droits réservés pour le public, toutes utilisations
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Histoire », attribue cet ouvrage à PONTUS DE TYARD, évêque de Châlons ; et Duchesne, page 30 de sa « Bibliothèque des Historiens de France », dit qu'il l'a fait en réponse au livre de François de Rozières, intitulé : « Stemmata Lotharingiæ ac Barri Ducum ». *Paris*, 1580, in-fol. (Note de M. Boulliot.)

Extrait de la généalogie de la maison de Mailly, dressé sur les titres originaux sous les yeux de M. de Clairambaut, et pour l'histoire, par M. *** (Paul LUCAS, dit le P. SIMPLICIEN). *Paris, Ballard*, 1757, gr. in-4.

Extrait de la « Revue chrétienne »... *Paris, imp. de Meyrueis*, 1859, in-8.

Compte rendu de l'ouvrage intitulé : « Mme la duchesse d'Orléans... » (par Mme George d'Harcourt), signé : E. DE P. (E. DE PRESSENSÉ).

Extrait de Platon. (Par l'abbé Joseph DE BEAUFORT, prieur de Saint-Éloi de Lonjumeau.) *Paris, Josse*, 1698, in-12.

Extrait de quelques lettres de Mme la comtesse de GRIGNAN, du chevalier de GRIGNAN, du marquis de SÉVIGNÉ et de M. de BUSSY-RABUTIN, évêque de Luçon, qui n'ont point été comprises dans les différentes éditions de Mme de Sévigné ; suivi d'un fragment inédit d'une lettre de Mme de SÉVIGNÉ à Mme de Grignan. *Troyes, Bouquot*, 1854, in-8.

Publié par CORRARD DE BRÉBAN.

Extrait des « Annales de l'honneur en France », publiées par Pierre Blanchard. Nécrologie. (*Paris*), *imp. de J.-B. Imbert* (1818), in-8, 4 p.

Article sur G.-J. Gochaux, signé : B* (Michel BERR).

Extrait des différents ouvrages publiés sur la vie des peintres, par M. P. D. L. F. (Denis-Pierre-Jean PAPILLON DE LA FERTÉ). *Paris, Ruault*, 1776, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 59, *e*.

Extrait des journaux d'un magnétiseur attaché à la Société des amis réunis de Strasbourg... (Par le comte DE LUTZEBOURG.) Seconde édition augmentée. (*Strasbourg*), *à la Librairie académique*, 1786, in-8, 165 p.

L'auteur a publié en 1788 de « Nouveaux Extraits des journaux d'un magnétiseur », in-8, 99 p.

La 1re éd., publiée la même année et tirée à très-petit nombre, est intitulée : « Extrait du Journal d'une cure magnétique ». Voy. ci-après ce titre, col. 401, *f*.

Extrait des lettres d'un gentilhomme de la suite de M. de Rambouillet... à un seigneur de la cour touchant la légation dudit seigneur et autres choses mémorables observées en son voyage de Cracovie, le 12 décembre 1573. (Par Nic. DU MONT.)

a *Paris, Denis du Pré*, 1574, in-8, 7 ff. — *Lyon, B. Rigaud*, 1574, in-8, 7 ff.

Extraict des prophéties et révélations des sainctz Pères. Ensemble la noble fleur de lys de Louis treiziesme, roy de France et de Navarre. *Paris, Cl. Percheron*, 1617, in-8, 24 p.

b Il y a deux autres éditions de même date, portant... par Claude VILLETTE, chanoine en l'église de Sainct Marcel lez Paris, et curé d'Ivery sur Seyne. Une contrefaçon porte ce titre :

« Extraict des prophéties et rerelations (*sic*) des saincts Pères qui doivent arriver durant le règne du très chrestien Louis XIII... » *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Claude Percheron* (*s. d.*), pet. in-8, 24 p., avec le nom de l'auteur.

Une autre contrefaçon porte : « Extraict... trouvé dans l'Estude de deffunct maistre Iean BELOT, curé de Mil-mont (*sic*) ». *Paris, Claude Percheron, imprimeur* (*s. d.*), pet. in-8 de 23 p., au *verso* de la dernière se trouve le portrait de M. L. Belot, médaillon grossièrement gravé sur bois.

c Ces deux réimpressions sans date ne reproduisent pas le dernier alinéa des éditions originales intit. : « les Marques devancières de tout ce que dessus. »

Extrait des registres de l'Académie royale des sciences, du 22 novembre 1786. Rapport des commissaires chargés, par l'Académie, de l'examen d'un projet d'un nouvel Hôtel-Dieu. (Rédigé par J.-Silv. BAILLY.) *Paris, Moutard*, 1787, in-8, 147 p.

d Ce rapport a été rédigé sur des matériaux fournis par TENON, l'un des commissaires, qui depuis a publié ces matériaux dans ses « Mémoires sur les hôpitaux de Paris ». C'est ce qu'a démontré jusqu'à l'évidence Prévost-Saint-Lucien en 1791, dans son « Analyse des Mémoires de Tenon ». Voyez le « Journal des Sciences et des Arts ». D'un autre côté, Gaillard déclara en 1804 avoir entendu Bailly lui-même renvoyer modestement à Tenon les compliments qu'il recevait sur son « Rapport ».

Extrait des registres des délibérations de l'administration du Mont-de-Piété, du 12 vendémiaire an IX. (Par HENRY, secrétaire-greffier de l'administration du Mont-de-Piété). *Paris, de l'imprimerie des sciences et arts*, an IX, in-8, 20 p.

e Réfutation du « Mémoire pour les administrateurs des maisons de prêts connues à Paris sous le nom de Lombard-Hussan, Serrilly, et de Caisse auxiliaire, quai Malaquais, contre la compagnie financière établie dans les bâtiments du Mont-de-Piété ». Mémoire signé Verpy, Bosse, Gilbert, administrateurs des maisons de prêts, et Delaporte, jurisconsulte-conseil.

Extrait des registres du bureau de l'Hôtel-Dieu d'Étampes. *Paris, imp. de Monsieur*, 1785, in-4.

f Par M. GABAILLE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Extrait des voyages du docteur KARAMSIN, médecin de Moscou. (Traduit sur la version anglaise, par TUAULT DE LA

Copyright 2007 "Utiliser la nouvelle de temps pour la gestion numérique"
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bouverie.) *Vannes, Galles aîné*, 1815, in-8, 73 p.

Cet Extrait est relatif à Londres (Cat. de la Bibl. du baron Silvestre de Sacy, n° 4866).

La relation des voyages de Karamsin, trad. en anglais, a paru à Londres, 1803, 3 vol. in-12; voy. Lowndes, III, 1252.

Malgré la fausse qualité de médecin donnée ici à l'auteur, c'est bien de l'historien Nicolas Karamsin dont il est question. A. L.

Extrait du chapitre de l'ordre de Saint-Michel, tenu aux Cordeliers le 8 mai 1749, le 7 décembre 1750, le 29 novembre 1751, le 4 déc. 1752. (Par Roy, chevalier et secrétaire de l'ordre.) (*Paris*), *s. d.*, 1751, 1752, 1753, *in-4.*

Extrait du charnier des Innocents, ou cri d'un plébéien immolé. *A Bordeaux, de l'imprimerie P..... P....., imprimeur des citoyens malgré ceux qui ne le veulent pas*, 1789, in-8, 25 p. — Supplément. 1789, in-8, 22 p.

Signé : de Droiture, avocat en Parlement. Cet auteur a publié la même année : « le Massacre des Innocents... », in-8, 20 p.; et l' « Exterminateur des Parlements... », in-8, 29 p. Ces deux ouvrages portent : « Par l'auteur de l' « Extrait du charnier des Innocents ».

Le véritable nom de l'auteur de ces brochures serait, d'après M. de Manne, Pierre-Mathieu Parein, d'abord avocat, puis général de brigade, né au Ménil-Aubry, près d'Ecouen.

Extrait du « Courrier lorrain ». Nancy, le 20 janvier 1832. *Nancy, imp. de Richard-Durupt, s. d.*, in-8, 7 p.

Article au sujet du procès de l'Ecole libre et du journal « l'Avenir », signé D. (Guerrier de Dumast).

Extrait du « Dictionnaire historique et critique » de Bayle, divisé en deux volumes, avec une préface. *Berlin, Ch.-Fréd. Voss*, 1767, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. augm. *Amsterdam*, 1780, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été fait de concert par Frédéric II et le marquis d'Argens. Dieudonné Thiébaut en a été l'éditeur. (Voy. les « Mémoires » de ce dernier, 4e édit., 1826, t. V, pp. 333-334.)

Voy. aussi : « Lettre de Frédéric II à Voltaire, du 25 nov. 1766 ».

Extrait du journal d'un officier supérieur, attaché à la deuxième division de l'armée d'Afrique (le général Loverdo). *Paris, Anselin*, 1831, in-8.

Extrait du journal d'une cure magnétique (par le comte de Lutzebourg). *Strasbourg*, 1786, in-8 de 65 p.

Réimprimé sous le titre de « Extrait des journaux d'un magnétiseur... » Voy. ci-dessus, col. 399, *e*.

Extrait du « Journal des Débats » du *a* 24 juin 1824. (Par Chateaubriand.) *Paris, imp. de Le Normant*, 1824, in-8.

Extrait du « Journal des Savans ». *S. l. n. d.* (*Paris*, 1816), in-8, 2 ff., 42 p. plus 4 p. supplém. au Roman de la Rose, édit. de 1813.

L'avertissement offre une note signée M.... (Dominique-Martin Méon). Cette réimpression de l'article de Raynouard sur « le Roman de la Rose » édité par Méon (*Paris*, 1813, 4 vol. in-8, fig.), a été donnée par ce dernier et doit être jointe à son édition du poëme de Jean de Meung. G. M. *b*

Extrait du « Journal œconomique ». *S. l. n. d.*, in-12, 12 p.

Le titre de départ porte en plus : « Lettre de M*** (Pierre-Antoine Marteau) à M. Le Camus, docteur régent de la Faculté de médecine de Paris ».

Contre l'emploi de la saignée dans les fluxions de poitrine.

Extrait du livre de l' « Esprit des lois », chapitre par chapitre. (Par Fr. Véron de Forbonnais.) 1753, in-12. *c*

Réimprimé la même année dans le troisième volume des « Opuscules » de Fréron.

Extrait du livre de M. Burke sur la révolution française. (Par L.-Ph.-Jos. Joly de Bévy.) *Dijon, Frantin*, 1819, in-8.

Extrait du livre intitulé : « Considérations politiques sur le fait du commerce de France, par un habitant de la ville de Nantes » (Jean Eon, en religion le père Mathias de Saint-Jean). *Paris*, 1659, in-4. *d*

Extrait du « Moniteur » du vendredi 14 janvier 1820. Au rédacteur. Paris, le 12 janvier 1820. *Paris, imp. de veuve Agasse, s. d.*, in-8, 2 p.

Signé : C.... (J.-Jos. Champollion-Figeac), bibliothécaire à ... (Grenoble). *e*

Extrait du Pacte de famille donné par la « Gazette de France », le 27 décembre 1761 (avec des notes par Condorcet). *Paris, imprimerie nationale*, 1790, in-8.

Extrait du parfait accord de la parole et de l'écriture, etc. (Par Ménard Bournichon.) *Le Mans, Monnoyer*, 1838, in-8, 68 p.

Catalogue de Nantes, n° 22967.

Extrait du Projet de paix perpétuelle, de M. l'abbé de Saint-Pierre. (Par J.-J. Rousseau.) *Amsterdam*, 1761, in-12. *f*

Extrait du règlement fixant la dimension des canons de l'artillerie de France. (Par Jean-Baptiste Vaquette Frechencourt de Gribeauval.) *Paris, imp. royale*, 1787, in-fol.

A. Bernard, « Histoire de l'Imprimerie royale », p. 237.

Copyright 2007 EFERUS. La propriété du texte pour la France reste protégée.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Extrait du Sermon prêché par le doyen Swift, en Irlande, le jour de la commémoration de la mort de Charles I, en 1725-26, traduit de l'anglais (par l'abbé André Morellet). *Paris, Delaunay,* 1814, in-8, 30 p.

Extrait du « Vade-mecum des joueurs de whist ». (Par le vicomte Pernety, lieutenant général d'artillerie.) *Paris, imp. de Gratiot,* 1849, in-12, 24 p.

Voy. « Supercheries », I, 291, *a*.

Extrait et sommaire du secret de l'avis sérieux, présenté au roi dès le mois d'octobre 1603 ; plus au long représenté au livre intitulé : « l'Anti-Hermaphrodite ». (Par Jean Petit.) *Paris,* 1607, in-8.

V. T.

Extrait raisonné du Traité de l'homme physique et moral, et des institutions médicinales. (Par Louis de La Caze.) *Paris, Guérin,* 1758, in-12.

Louis de La Caze était parent et ami de Théoph. Bordeu, et l'on pense que ce dernier participa d'une manière très-active à la composition des ouvrages de son parent.

Extraits d'histoire et de littérature, par M^me^ B*** (M^me^ Baudin), institutrice. *Paris, imp. bibliographique,* 1806, in-18.

Extraits d'un dictionnaire wallon-français, composé en 1793, par A.-F. Villers, de Malmédy. (Publiés par M. Charles Grandgagnage.) *Liége, Carmanne,* 1865, in-8, 73 p. Ul. C.

Tiré à part du « Bulletin de la Société liégeoise de littérature wallonne ».

Extraits d'un manuel d'ornithologie domestique, ou histoire naturelle des oiseaux de volière, par F*** (Félix Van Hulst), membre de la Société des sciences de Stockholm. *Liége, Oudart,* 1847, in-8, 72 p.

Extrait de la « Revue de Liége ». Le Manuel que M. Van Hulst se proposait de publier n'a pas paru.

Ul. C.

Extraits d'un manuscrit intitulé : « le Culte des Adorateurs », contenant des fragments de leurs différents livres sur l'institution du culte, les observances religieuses, l'instruction, les préceptes et l'adoration. (Par F.-A. Dauberménil, député à la Convention nationale.) *Paris,* an IV-1796, in-8, 175 p.

Extraits de deux pamphlets. *Paris, Pihan-Delaforest,* 1827, in-8, 12 p.

Signé : L. G. (le marquis de La Gervaisais).

Les deux pamphlets sont : « le Procès de la pairie », et « le Dernier trait de la censure », du même auteur.

Extraits de Mémoires sur quelques parties de l'artillerie et des fortifications, publiés par M. T*** (Thiéron). *Milan, Destefanis,* 1805, in-8.

L'auteur est M. Chasseloup de Laubat.

Réimprimé en 1811, sous le titre de « Essais sur quelques parties de l'artillerie... » Voy. ci-dessus, col. 283, *d*.

Voy. « Supercheries », III, 751, *f*.

Extraits de quelques écrits de l'auteur des « Mémoires pour servir à l'Histoire de la persécution française », par un Français toujours fidèle aux lis de saint Louis et de Henri IV (Pierre d'Hesmivy d'Auribeau). (*Pise*), 1814, 2 vol. in-8.

Les « Mémoires » du même auteur ont paru à Rome, 1794, 2 vol. in-4.

Extraits de quelques poésies des XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles (choisies par Jean-Rodolphe Sinner, bibliothécaire de Berne, dans les manuscrits de la bibliothèque de Bongars). *Lausanne,* 1759, in-8.

Extraits des Archives de Malte, ouvrages généalogiques manuscrits, pièces détachées... (Par Jules Huyttens.) *Gand, Vander Haegen,* 1855, in-8, 40 p. J. D.

Extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre que les soi-disant jésuites ont, dans tous les temps et persévéramment, soutenues, enseignées et publiées dans leurs livres avec l'approbation de leurs supérieurs et généraux... (Par Roussel de La Tour, aidé des abbés Minard et Cl.-P. Goujet.) *Paris, P.-G. Simon,* 1762, in-4. — *Paris, P.-G. Simon,* 1762, 4 vol. in-12. — 3^e^ éd. *Sur la copie de Paris, Amsterdam,* 1763, 3 vol. in-8. — *Paris,* 1776, in-4.

Je trouve ces renseignements dans le catalogue manuscrit rédigé par l'abbé Goujet lui-même, des livres qui composaient sa bibliothèque. C'est donc à tort que l'abbé Proyart, dans le volumineux ouvrage intitulé : « Louis XVI détrôné avant d'être roi », attribue à dom Clémencet l' « Extrait des assertions », et profite de cette occasion pour tracer un portrait calomnieux du monastère des Blancs-Manteaux.

Réimprimé sous le titre de : « Résumé de la doctrine des Jésuites, ou Extraits des assertions dangereuses... » *Paris, Bourgeois,* 1826, in-18, 2 éditions la même année. Voy. ces mots.

Voy. aussi : « Réponse au livre intitulé... »

Les mêmes auteurs ont publié : « Maximes de la morale des Jésuites prouvées par les extraits de leurs livres déposés au greffe du parlement, ou Table analytique des Assertions dangereuses... » *S. l. n. d.,* in-4. Voy. aussi ces mots.

Extraits des « Mémoires » du prince Talleyrand-Périgord, ancien évêque d'Autun, recueillis et mis en ordre par M^me^ la comtesse O.... de C.... (le baron Lamothe-Langon), auteur des « Mémoires

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'une femme de qualité ». *Paris, C. Le Clère*, 1838-1839, 4 vol. in-8.

Extraits des ouvrages de plusieurs Pères de l'Église et autres auteurs modernes, sur différens points de morale. (Par Ambroise LALLOUETTE.) *Paris, Etienne*, 1694, in-12.

Extraits des « Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine »... tirés du « Bulletin universel des sciences et de l'industrie »... (Par BENOISTON DE CHATEAUNEUF.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1824, in-8, 2 ff. de tit., 50 p. et 1 f.

Extraits du « Courrier de l'Ain », numéro du 20 septembre 1828. *Bourg, Dufour*, 1828, in-8, 14 p.

Compte rendu des « Byroniennes » de M. Eug. Cromier, signé : A. L. (Adalbert POMMIER-LACOMBE.) Voy. « Supercheries », I, 227, *d*.

Extraits du « Journal de la Meurthe » des 18, 20 et 22 octobre 1832. *Nancy, imp. de Lepage, s. d.*, in-4, 2 ff.

Notice sur M. le duc de Broglie, signée M. B. (Michel BERR).

Extraits du journal « le Franchimontois »; à la mémoire de M. Pierre David, bourgmestre de Verviers. (Publiés par T.-J. ANGENOT père.) *Verviers, Angenot fils*, 1839, in-8, 34 p. J. D.

Extraits poétiques et morceaux choisis dans les meilleurs poëtes anglais (traduits par F.-M. GUINCHARD). *Paris, Antoine-Aug. Renouard*, 1807, in-18.

Extraordinaires du Mercure depuis janvier 1678 jusqu'au mois d'octobre 1685. (Par Jean DONNEAU, sieur de VISÉ.) *Paris, s. d.*, 32 vol. in-12.

Ces « Extraordinaires » paraissaient tous les trois mois.

Extrême (l') onction de la marmite papale, petit traité auquel est amplement discouru des moyens par lesquels la marmite papale a été jusques icy entretenue à profit et mesnage. Par Jo. DU CH. *S. l.*, 1563, pet. in-8, 37 p.

D'après les initiales du titre, l'on a supposé avec beaucoup de vraisemblance (« Archives du Bibliophile », 1860, n° 28, pp. 160-2) que l'ouvrage était de Jo. DU CHOUL. Le « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1141, cite une édition de 1561, pet. in-8 de 14 ff., sur le titre de laquelle ces initiales n'existent pas, mais à la fin de laquelle se lisent les lettres T. A. R. E. P. A. P.

Extrêmes (les), par Mme Gillembourg, traduit du danois (par P.-D. DANDELY et Mlle M. DANDELY). *Liége, Desoer*, 1858, in-16, 265 p.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Exurgat tenebris. La Vérité tout entière sur les vrais acteurs de la journée du 2 septembre 1792.... *Paris, au bureau de l'Ami des citoyens, de l'imprimerie de la Vérité* (1794), in-8, 69 p.

Signé : FELHÉMÉSI (MÉHÉE fils).
Voy. « Supercheries », II, 25, *e*.

Ezour-Védam (l'), ou l'ancien commentaire du Védam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens, traduit du samscretan, par un brame. (Publié par le baron G.-É.-J. DE SAINTE-CROIX.) *Yverdun* (*Avignon*), 1778, 2 vol. in-12.

L'Ezour-Védam a été attribué au missionnaire Roberto DE NOBILI, qui se rendit dans l'Inde en 1606, et qui fut le premier Européen ayant surmonté toutes les difficultés du sanscrit. L'ouvrage est probablement de quelque brahme qu'il avait converti. Ce poëme, en vers sanscrits, offre un étrange amalgame des idées hindoues et des idées chrétiennes. La traduction française fut envoyée à Voltaire, qui déclara que l'original était de quatre siècles antérieurs à l'époque d'Alexandre et que c'était le don le plus précieux que l'Orient eût jamais fait à l'Occident. Plus tard, Ellis découvrit l'original sanscrit à Pondichéry (« Asiatic Researches », vol. XIV).

© 2007 Tous droits de reproduction réservés pour le présent extrait numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

F

Fable (l'Ours et le Lionceau). (Par François-Jean WILLEMAIN D'ABANCOURT.) *Amsterdam* (*Paris*), *Louis Cellot*, 1777, in-8. *a*

Fable adressée à Mgr l'ancien évêque d'Avranches (Huet) sur le rétablissement de sa santé. (Par Gabriel FLEURIAU.) *Caen, imp. Ant. Cavalier, s. d.*, in-8, 3 ff.

Catalogue de Nantes, n° 26353.

Fable (la) de Christ dévoilée, ou Lettre du Muphti de Constantinople à Jean Ange Braschi, muphti de Rome (Pie VII, pape). *Paris, de l'imp. de Franklin, Desenne*, an II-1794, in-8. *b*

Attribué à Sylvain MARÉCHAL. Voy. « Supercheries », II, 1213, *c*.

Fable (la) de Psyché (D'APULÉE, trad. en fr. par BREUGIÈRE DE BARANTE, avec le texte latin et une dissertation sur cette fable, par F.-N.-S. DE L'AULNAYE), avec les fig. de Raphaël. *Paris, H. Didot*, 1802, gr. in-4, avec 32 fig. au trait. *c*

On a inséré dans cette édition les anciens vers français de J. Maugin. (Voy. « Amour de Cupido », IV, 140, *a*.) Les éditeurs ont été DUBOIS et MARCHAIS, peintres.

Fable (la) des abeilles, ou les Fripons devenus honnêtes gens. Avec le commentaire, où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public. Traduit de l'anglois (de B. DE MANDEVILLE) sur la dixième édition (par J. BERTRAND). *Londres* (*Amsterd.*), 1740, 4 vol. in-8. *d*

La première édition de l'original anglais parut sans nom d'auteur en 1714; l'ouvrage reparut avec des augmentations en 1723, en 1724, en 1732; il a été plusieurs fois réimprimé depuis.

Fable (la) du baudet. (Par Eustache LE NOBLE.) *Jouxte la copie imprimée à Asnières, chez Jean le Singe*, 1691, pet. in-12, 24 p. *e*

Fable du faux cuyder, contenant l'histoire des nymphes de Diane, transformées en saulle, faicte par une notable dame de la court (MARGUERITE DE VALOIS), envoyée à Madame Marguerite, fille unique du roy de France. *Paris, A. Saulnier*, 1543, pet. in-8.

Ce poëme anonyme a été réimprimé dans la seconde partie des « Marguerites de la Marguerite », sous le titre de « Histoire des satyres et nymphes de Diane ». Il en existe aussi plusieurs réimpressions. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tom. III, col. 1415.

Fable (la) du rossignol et du coucou, avec la lettre de maître Pasquin à maître Jacquemart. (Par Eustache LE NOBLE.) *Jouxte la copie imprimée à la ville aux Asnes*, 1692, pet. in-12.

Fable (la) du temps, ou un Coq noir qui bat deux Renards. (Par dom Gabr. GERBERON.) 1674, in-12.

Fable nouvelle, pour orner la mémoire des petits-sans-culottes. (Par N.-L. FRANÇOIS, de Neufchâteau.) *Paris*, 1792, in-8.

Dom Porc avec dame Panthère.

Fables. (Par Victor DELERUE, juge de paix à Lille.) *Lille, imp. L. Danel*, 1850-1852, 2 vol. in-16.

Une seconde édition, *Lille, J. Minart*, 1854, in-8, porte le nom de l'auteur.

Un 3e vol., *Lille, Danel*, 1857, in-8, porte également le nom de l'auteur.

Fables. *Paris, impr. de F. Didot*, 1849, in-12, VII-328 p.

Tiré à 200 exempl. qui n'ont pas été mis dans le commerce.

La dédicace est signée : Lambert-Ferdinand-Joseph V*** (VAN DEN ZANDE).

Fables allemandes (de G.-E. LESSING) et contes françois en vers, avec un essai sur la Fable. (Par Alex.-Jacq. DU COUDRAY.) *Paris, Jorry*, 1770, in-8. — Seconde édition. *Paris, Monory*, 1772, in-8, avec une seconde partie intitulée : « Mes trente-six Contes et tes trente-six Contes. »

Cette dernière partie a paru en 1782, sous le titre d' « Almanach conteur », voy. IV, 100, *d*; il n'y a eu que le frontispice de changé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Les Fables et les Contes ont été aussi reproduits en 1775 sous le titre d' « Œuvres mêlées de M. le chevalier D***, nouvelle édition ». *Paris, Durand*, 2 part. in-8. Voy. ces mots, et de nouveau en 1778, sous le titre d' « Œuvres ».

Fables choisies de GAY, mises en vers français (par DE MAUROY). *Paris*, 1784, in-12.

Fables choisies de John GAY, traduites en vers françois (par J. JOLY, de Salins). *Paris, Ancelle*, 1811, in-18. D. M.

Fables choisies de KRILOFF, traduites en vers français (par RIFFÉ). *Saint-Pétersbourg*, 1822, in-8, VIII-125 p. D. M.

Fables choisies de M. DE LA FONTAINE, traduites en vers latins (1° par les PP. Modeste VINOT et P. TISSARD, oratoriens; 2° par le P. DELFAULT, aussi oratorien), et autres pièces de poésie latine et françoise (le tout publié avec une préface par l'abbé Jean SAAS). *Anvers (Rouen), Michel Bonnefoy*, 1738, in-12, 288 p.

Le recueil des PP. Tissard et Vinot parut à Troyes en 1696, in-12; celui du P. Delfault fut imprimé à Rouen en 1694, sous la rubrique d'*Amsterdam*.

Fables choisies de LA FONTAINE, précédées de la vie de l'auteur et de celle d'Ésope. Nouvelle édition à laquelle on a ajouté des notes explicatives et diverses pièces de poésie du même auteur. A. M. D. G. (Publiées par le père J.-N. LORIQUET.) *Lyon, Rusand*, 1821, 1 vol. in-12.

Le faux titre porte : « Collection classique à l'usage de la jeunesse ». Poëtes français. Tome 1er. D. M.

Fables choisies de PHÈDRE et de FAERNE, et autres pièces relatives à la morale, présentées aux jeunes étudians dans l'ordre qui doit leur être le plus utile (par J.-M. DE PONS DE FRUGÈRE, professeur à l'École centrale du Puy-de-Dôme). *Riom, Landriot*, an VII, in-18.

Fables choisies, mises en vers par M. DE LA FONTAINE, nouvelle édition revue avec soin, avec la vie de l'auteur (par E.-C. FRÉRON), et suivie d'un vocabulaire qui tiendra lieu de notes (par J.-F. ADRY). *Paris, H. Barbou*, 1806, in-12.

Fables choisies, traduites en français (par l'auteur, le P. Fr.-Jos. TERRASSE DESBILLONS). *Francfort-sur-Mein*, 1768, in-8. — Autre édit. avec le texte latin corrigé de nouveau. *Manheim*, 1779, 2 vol. pet. in-8.

Fables complètes de LA FONTAINE, accompagnées de « la Vie d'Ésope, de Philémon et Beaucis », etc., etc., nouvelle édition avec le sens moral de l'apologue, par J. M. (Joseph MORONVAL). *Paris, Moronval*, 1833, 1 vol. in-18. D. M.

Fables, contes et esquisses de caractères, dialogues en vers, par J. B. (J.-B. LANOS). *Paris, Cérioux*, an VII-1799, in-12, 100 p.

Fables d'Esope en quatrains, dont il y a une partie au labyrinthe de Versailles. (Par Isaac de BENSERADE.) *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1678, in-12.

Fables de circonstance, par J. S. (J. SAUNIER). *Paris, imp. Saunier* (1858), in-8, 5 ff.

La couv. imp. sert de titre.

Fables de fleuves ou fontaines, avec la description pour la peinture et les épigrammes, par P. D. T. (PONTUS DE THIARD). *Paris, J. Richer*, 1586, in-12.

Fables (les) de HOUDART DE LA MOTTE, traduites en vers par le P. S. F. (le poëte sans fard, c'est-à-dire GACON). *Asinus ad lyram, et se vend au café du Mont-Parnasse*, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 270, *e*.

Fables de KRILOFF, traduites en français (par J.-B.-M. DE VIENNE). *Paris, Firmin Didot*, 1828, in-18. D. M.

Fables de LA FONTAINE, précédées de la vie de l'auteur (par DE MONTENAULT). *Paris, Bastien*, 1778, in-12.

Fables de LA FONTAINE, imprimées par ordre du roi, pour l'éducation du Dauphin (précédées d'une notice sur la vie de La Fontaine, par Jacques-André NAIGEON). *Paris, Didot aîné*, 1788, in-4; 1789, 2 vol. in-8; 1789, 2 vol. in-18.

Fables de LA FONTAINE, avec un choix des notes de COSTE et des observations de CHAMFORT, avec des variantes, etc. (édition publiée par M. Louis DU BOIS, bibliothécaire de l'Orne). *Alençon et Paris, Lenoir*, an IX-1801, 2 vol. in-12, avec 202 gravures en bois par Godard.

Fables de LA FONTAINE, suivies d'un complément en patois picard (par l'abbé GORIN). *Amiens, Caron-Berquier*, 1806, in-12.

Fables de LA FONTAINE (avec la Vie de La Fontaine, par Aug. CREUZÉ DE LESSER). *Paris, Didot aîné*, 1813, 2 vol. in-8 et aussi 2 vol. in-12.

Cette édit. fait partie de la « Collection des meilleurs ouvrages de la langue française ».

Le travail de Creuzé de Lesser a été reproduit dans l'édit. des Fables de La Fontaine. *Parme, Bodoni*, 1814, 2 vol. gr. in-fol.

Copyright 2007 Tous droits de la propriété du texte pour la présente version électronique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fables (les) de LA FONTAINE, avec notes et 75 figures gravées sur bois. *Paris, Delaunay, imp. Crapelet*, 1829, 2 vol. in-32.

L'Avertissement de l'éditeur est signé G. A. C. (G.-A. CRAPELET). La Notice sur La Fontaine est signée C. A. W. (Charles-Athanase WALCKENAER). Les figures sur bois ont été gravées par Godard, d'Alençon, sur les dessins de Constant Viguier.

Fables de LESSING, en allemand et en français, avec deux traductions, dont une interlinéaire (par Ant.-Mar.-Henri BOULARD). *Paris*, 1799, in-8.

La seconde traduction est celle de P.-Th. D'ANTELMY.

Fables de LESSING. Traduction interlinéaire, par H. T., professeur de l'Université. *Paris, J. Duplessis; Metz, imp. Adamard*, 1825, in-12, 127 p.

Attribué successivement à Hippolyte TOPIN et à Théod. TOUSSENEL.

Voy. « Supercheries », II, 313, *f*, et 314, *a*.

Fables de LOQMAN, surnommé le Sage ; édition arabe, accompagnée d'une traduction française, et précédée d'une notice sur ce célèbre fabuliste (par Jean-Jacques MARCEL). *Au Kaire, de l'imprimerie nationale*, an VIII-1799, in-8.

M. Marcel a publié à Paris, en 1803, in-18, une seconde édition de sa traduction seulement, augmentée de quatre fables inédites.

Fables de M. H. G. B. (H. GAULDRÉE DE BOILEAU, marquis de LA CAZE), en XIV livres. *Paris, Testu*, 1812, 2 vol. in-12.

Fables (les) de PHÈDRE, affranchy d'Auguste, traduites en françois, avec le latin à costé, pour servir à bien entendre la langue latine et à bien traduire en françois. (Par Louis-Isaac LE MAISTRE DE SACY.) *Paris, veuve Martin Durand*, 1647, in-12.

Souvent réimprimé.

Voy. « Supercheries », III, 521, *d*.

Fables (les) de PHÈDRE, affranchi d'Auguste, traduites en françois, augmentées de huit fables, avec des remarques (par l'abbé René PRÉVOST). *Paris, Coignard*, 1702 ; — *Armand*, 1728, 1734 ; — *Brocas*, 1757 ; — *Barbou*, 1776, in-12.

C'est par erreur que cette traduction est attribuée au P. PRÉVOST, dans la « France littéraire » de 1769. Ce bibliothécaire de Sainte-Geneviève avait pour nom de baptême « Claude » ; et la dédicace du livre, adressée à M. Mérault, conseiller au parlement, dont l'auteur avait sans doute instruit les enfans, est signée R. P., deux lettres qui, selon un court renseignement donné par le P. Daire, dans son « Histoire de la ville et du doyenné de Doullens », *Amiens*, 1784, in-12, p. 157, doivent désigner René PRÉVOST, né à Doullens en 1654, et mort en 1736, doyen des curés d'Amiens. Le P. Daire dit que l'abbé Prévost laissa en mourant un « Phèdre » et un « Térence », dont la publication serait d'une grande utilité pour la jeunesse ; il ignorait que le « Phèdre » avait paru depuis longtemps.

Fables (les) de PHÈDRE, affranchi d'Auguste, en latin et en françois, traduction nouvelle, avec des notes critiques, morales et historiques (par le P. J.-Cl. FABRE, de l'Oratoire). *Paris, frères Barbou*, 1727, in-12.

Il y a des exemplaires qui portent la date de 1728.

Fables (les) de PHÈDRE, nouvellement traduites, le texte vis-à-vis la traduction, avec des remarques et les fables que M. de La Fontaine a composées à l'imitation de Phèdre (par le comte François MATTUSCHKA). *Breslau*, 1751, 1762, 1775, in-8.

Voyez « Phædri Augusti liberti fabularum Æsopiarum libri V, ex edit. Joann. Gottl. Sam. Schwabe », *Brunsvigæ*, 1806, 2 vol. in-8, t. I, p. 145 et suiv.

Fables (les) de PHÈDRE, affranchi d'Auguste, en latin et en françois, nouvelle traduction, avec des remarques (par l'abbé R.-X.-F. LALLEMANT DE MAUPAS). *Rouen, Nicolas et Richard Lallemant*, 1757, in-18 ; — 1758, in-8.

Fables de PHÈDRE, avec des notes, des éclaircissemens et un petit dictionnaire à la fin, par M. *** (BOURGEOIS), maître ès arts dans l'Université de Paris. *Paris, veuve Lottin et Butard*, 1757, in-12.

On lit le nom de l'éditeur dans le privilége du roi. La huitième édition de cet ouvrage a paru en 1804, chez H. Barbou.

Fables (les) de PHÈDRE, affranchi d'Auguste, en latin et en françois (de la traduction de l'abbé LALLEMANT), avec les fables de LA FONTAINE qui y sont relatives ; l'interlinéaire des deux premiers livres, suivi des règles de syntaxe qui y sont indiquées ; le dictionnaire des termes dont l'auteur a fait usage (par BOURGEOIS). *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1769, in-8.

On assure que Philippe DUMAS, ancien principal du collége d'Yssoudun, a dirigé cette édition ; il a fait quelques augmentations aux règles et au dictionnaire.

Fables (les) de PHÈDRE, affranchi d'Auguste, traduites en vers blancs italiens, accompagnées de la traduction françoise et d'un dictionnaire très-commode en faveur des personnes qui apprennent la langue italienne par le moyen des grammaires italienne et française, à l'usage des dames (par Nicolas ADAM). *Paris, Morin*, 1783, in-8.

Fables de PHÈDRE, traduites en françois,

Copyright 2007 Editions de la Fondation pour la Recherche Sociale Numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec le texte et des figures. *Paris, Didot l'aîné*, 1806, 2 vol. in-18.

C'est la traduction de Port-Royal (Sacy) retouchée en quelques endroits par C.-S. Camus, autrefois imprimeur, et alors prote chez Didot l'aîné.

Fables de Phèdre, traduites en vers français, et précédées d'une épître à un écolier de sixième (par de Joly). *Paris, Duprat-Duverger*, 1813, in-18.

Le traducteur a publié en même temps, sous un autre titre (voyez les mots « Traduction en vers français... »), une édition complète de Phèdre, latine et française, dans le format in-8.

Fables (les) de Pilpai, philosophe indien, ou la Conduite des rois, trad. sur une version persanne de l'original indien. *Paris, Barbin*, 1698, in-12.

Cette traduction est pour ainsi dire la même que celle qui a été publiée en 1644, par David Sahid, Persan de nation, sous le titre de « Livre des lumières... » Voy. ces mots.

Selon Silvestre de Sacy, un anonyme en a retouché le style, mais en commettant des bévues qui mettent au grand jour l'ignorance du nouvel éditeur. Cet éditeur ignorant ne saurait, ainsi que le fait remarquer Brunet, être Galland, comme l'avait dit Barbier dans la 2e édition de ce « Dictionnaire ».

Fables diverses, critiques, politiques et littéraires, faisant suite aux « Fables pour l'enfance et la jeunesse », par J.-L. G. (Jacques-Louis Grenus, de Genève). *Paris, Bossange*, 1807, in-16.

Les « Fables pour l'enfance et la jeunesse » ont paru en 1806. D. M.

Fables diverses tirées d'Ésope et d'autres auteurs, avec des explications par R. D. F. (Raphaël Trichet du Fresne), et des figures gravées par Sadeler. *Paris, Léonard*, 1689, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 347, *b*.

Fables du père Desbillons, traduction nouvelle, par M. P. (J.-A. Pannelier, ancien professeur), augmentée d'une trentaine de fables qui n'avaient pas encore été traduites. *Paris, A. Delalain*, 1809, 2 vol. in-12.

Fables du très-curieux Ésope, Phrygien, mises en rithme françoise (par Gilles Corrozet). *Paris, Denis Janot*, 1541, in-8.

Fables en vers du XIIIe siècle publiées pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Chartres. *Chartres, Garnier*, 1834, in-8, 2 ff. de tit. et 63 p.

L'avis de l'éditeur est signé G. D. (P.-A. Gratet Duplessis).

Fables, épîtres, chansons. Par deux amis (Béranger et Joachim Dupont). 1778, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 312, *d*.

a

Fables et autres poésies, par J. M. G. M. (Marique, chef de division à l'administration provinciale de Namur). *Namur*, 1847, in-8.

En 1859 parut à Namur, chez Lambert Deroisin, une nouvelle éd., qui fut divisée en deux parties ; la 1re fut qualifiée de 1re éd. et les exempl. portèrent le nom de l'auteur ; pour la seconde, on changea les titres et l'on mit seconde édition. J. D.

b

Fables et Contes (traduits principalement de l'allemand de Gellert, par Boulanger de Rivery). *Paris, Duchesne*, 1754, in-12.

Fables et Contes de Gellert, traduits en vers par une femme aveugle (Marie-Wilhelmine Mercier, dame de Stevens). *Breslau et Leipsick*, 1777, in-8.

Fables et Contes dédiés à S. A. I. Mgr le grand duc de toutes les Russies. (Par de La Fermière.) *Paris, Lacombe*, 1776, in-8, 231 p.

c

Fables et Contes en vers. (Par Simon-Pierre Mérard de Saint-Just.) *Paris*, 1787-1792, 2 tom. en 1 vol. in-12. — *Parme, Bodoni*, 1792, in-12. — *Paris*, 1796, in-12. — *Paris*, 1799, 4 vol. gr. in-18.

Fables et Contes, par l'auteur des « Esquisses genevoises » (Gaudy Le Fort). *Genève*, 1831, in-8.

d

Fables et Discours en vers, suivis de différens morceaux en vers et en prose. (Par Louis-Th. Hérissant.) *Paris, Th. Barrois*, 1783, in-12.

Fables et poésies diverses, par M. B*** (Bressier, de Dijon). *Paris, Firmin Didot*, 1828, 1 vol. in-12.

e

Cette édition, qui est la seconde, a été tirée à 300 exemplaires et n'a pas été mise en vente.

La 1re a paru en 1824 sous le titre de : « Fables nouvelles ». Voy. ci-après, col. 416, *a*.

Fables et tragédies, par M. le marq. de T.... (le marquis Marc-Louis de Tardy), ancien adjudant général et ancien député. *Paris, Sagnier et Bray* (1847), in-8, XII-436 p.

Voy. « Supercheries », III, 754, *e*.

f

Fables héroïques, par Audin, avec des discours historiques sur chaque fable, par B. L. M. (Ant.-Aug. Bruzen de La Martinière). *Amsterdam, Pauli*, 1720, 2 vol. in-8 et in-12.

Réimprimées en 1754, avec le nom de l'éditeur. Voy. « Supercheries », I, 536, *e*.

Fables imitées d'Ésope, par Phèdre, corrigées par A. H. B. (Abraham-Henri

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Lamy pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Benard) et E. V. (Emmanuel Vernezobre). *Dresde*, 1748, in-8.

Réimprimées en 1750 et en 1756.

Fables inédites de M. E... C...s. *Paris, Poulet-Malassis*, 1860, in-8.

Ces fables, au nombre de douze, placées à la fin du volume intitulé : « Fables, par F.-E-A. Charpentier, ancien officier supérieur », sont de M. E. Collas, d'Alençon, conseiller à la cour d'appel de Caen, et parent de M. Charpentier. D. M.

Fables (les) mises en action, suivies de pièces fugitives et de quelques comédies. Par M. C*** (Carrière-Doisin). *Paris, de Senne*, 1787, 2 vol. in-8. *b*

Fables nouvelles. (Par La Motte-Houdancourt.) *Paris, Dupuis*, 1719, in-4, fig. de Coypel et Gillot, gr. à l'eau-forte.

Fables nouvelles, avec un discours sur la manière de lire les fables. (Par l'abbé J.-L. Aubert.) *Paris, Duchesne*, 1756, in-12. *c*

Réimprimées plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Fables nouvelles en vers. (Par La Barre, de Tours, capitaine au régiment Royal, né vers 1644.) *Cologne*, 1687, in-8.

Fables nouvelles en vers (traduites du latin de l'ouvrage de Jacques Regnier, médecin, intitulé *Apologi Phœdrii. Divione*, 1643, pet. in-12). *Paris, Blageart*, 1685, in-12. *d*

Suivant l'abbé Goujet, « Bibliothèque françoise », t. VII, p. 199, les uns ont attribué ce recueil de fables à Donneau de Vizé, auteur du « Mercure » ; d'autres à un jeune homme appelé d'Aubigny. Le catalogue des livres de Simpson leur donne pour auteur Moreau de Mautour ; mais l'auteur véritable est Daubaine, dont le nom se trouve cité p. 79 du « Mercure galant » de mars 1682, à la tête d'une de ses fables qu'on y a insérée sous le titre de *l'Aigle et la Corneille*. C'est la onzième de ce recueil. On en trouve encore beaucoup d'autres de Daubaine, avec beaucoup d'additions, dans le tome VII des « Amusemens du cœur et de l'esprit », pages 335 et 338, savoir, *le Payen et l'Idole*, *le Vers luisant*, *l'Abeille et le Vers à soie*. Voyez pages 16 et 125 de ce recueil.

(Note communiquée par M. Le Bailly.)

Fables nouvelles en vers, par P... (Charles-Étienne Pesselier). *Paris, Prault père*, 1748, in-8. *e*

Fables nouvelles et autres pièces en vers, avec un examen critique des principaux fabulistes anciens et modernes, par M. D. D. L. P. C. (J.-Fr. Dreux du Radier). *Paris*, 1744, in-12.

Fables nouvelles, morales et philosophiques. (Par Le Jeune.) *Paris, Duchesne*, 1765, in-12. *f*

Fables nouvelles, par M. B*** (Bressier). *Dijon, imp. de Frantin*, 1824, in-12. *a*

Tiré à 200 exemplaires.

Une seconde édition a paru sous le titre de « Fables et poésies diverses... » Voy. ci-dessus, col. 414, *d*.

Fables nouvelles, par P. D. C. (Jean-Baptiste-Vincent Pirault des Chaumes). *Paris, Ladvocat*, 1829, in-18. D. M.

Fables nouvelles, suivies de pièces fugitives, en vers, par M. l'abbé G*** (A.-L. Guillotet), de plusieurs sociétés. *Paris, Arthus Bertrand*, 1816, in-12. *b*

Quérard donne successivement cet ouvrage sous le nom de l'abbé A.-L. Guichelet, et ensuite de l'abbé A.-L. Guillotet.

Hécart de Valenciennes, qui avait réuni une très-belle collection de fabulistes, lui donnait pour auteur l'abbé P.-Philibert Guichelet, doyen du chapitre de Pont-de-Vaux en Bresse.

Fables nouvelles, traduction libre de l'allemand de Lichtwehr (par Conrad-Théophile Pfeffel, de Colmar). *Strasbourg, Bauer*, 1763, petit in-8. *c*

Fables orientales et Poésies diverses, par M. B*** (A. Bret). *Paris*, 1772, 3 vol. in-8. — *Aux Deux-Ponts, imprimerie ducale*, 1772, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 434, *b*.

Fables, ou Allégories philosophiques. *La Haye ; et Paris, Delalain*, 1773, 2 tomes en 1 vol. in-8. *d*

Ces Fables sont de Cl.-Jos. Dorat, dont le nom se lit sur le frontisp. gravé qui a été enlevé dans beaucoup d'exemplaires, tout comme la grande planche qui doit se trouver en regard de la p. 1, de sorte que des quatre charmantes gravures d'après C.-P. Marillier, il ne reste que la vignette du titre imprimé et les deux culs-de-lampe des pp. 1 et 176.

Fables. Par M. A. H. (A. Hope). *Paris, marchands de nouveautés*, 1836, in-8. *e*

1re partie, pag. 1 à 48. C'est tout ce qui a paru.

Fables pour l'enfance et la jeunesse, de par J. L. G. (Jacques-Louis Grenus, de Genève). *Paris, Bossange*, 1806, 2 vol. petit in-12.

Voy. « Supercheries », II, 407, *b*.

Fables pour les dames, traduites de l'anglois. *Amsterdam, Boitte*, 1764, in-8. *f*

Ces fables sont celles d'Edouard Moore, qui se joignent communément à celles de Gay dans beaucoup d'éditions de ce dernier.

Fabliaux choisis, mis en vers et suivis de l'Histoire de Rosemonde. (Par Barthél. Imbert.) *Paris, Belin*, 1785, in-12.

Voy. Viollet-Leduc, « Biblioth. poétique », suppl., p. 71.

Fabliaux et Contes des poëtes françois des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, tirés des

Copyright 2007 Editions La Découverte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

meilleurs auteurs. (Par Et. de Barbazan.) *Paris*, 1756, 3 vol. in-12. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée, par M. Méon, 1808, 4 vol. in-8.

Fabliaux ou Contes, fables et romans du XII^e^ et du XIII^e^ siècle, traduits ou extraits d'après divers manuscrits du temps. (Par P.-J.-Bapt. Legrand d'Aussy.) *Paris, Onfroy*, 1779-81, 4 vol. in-8, y compris les « Contes dévots ». — Nouv. édit. *Paris*, 1781, 5 vol. in-8.

Fablier de la jeunesse et de l'âge mûr. (Par L.-P. Bérenger.) *Lyon, Bruyset, et Paris, Leclère*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Fablier (le) des dames, ou Choix de fables en vers pour les filles, les épouses et les mères... (Par J.-B. Dumas.) *Lyon, J. Targe*, 1820, in-18, avec fig.

Fablier en vers, servant d'introduction et de complément au fablier de la jeunesse. (Par L.-P. Bérenger.) *Lyon*, 1802, in-12.

Fablier (le) françois, ou Élite des meilleures Fables, depuis La Fontaine. (Par L.-T. Hérissant.) *Paris, Lottin le jeune*, 1771, in-12.

Fablos, contos, epitros et autros pouesios prouvençalos. (Par J.-J.-Marius Diouloufet.) *A-z-ai, Gaudibert*, 1829, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Fabricisme (le) ou histoire secrette de la révolution de Liége. Drame en trois actes. (Par Jérôme Lochet.) *A Monsterbilsen (Liége), chez le sieur Clairvoyant, imprimeur pacifique*, 1791, in-4, 36 p. et 1 f.

Fabrique (la), la ferme et l'atelier. Revue populaire illustrée. (Publ. sous la direction de M. Julien Turgan.) *Paris*, 1851-52, in-8.

Fabulettes, ou courtes fables. (Par Claude-Théophile Duchapt, magistrat à Bourges.) *Paris, E. Dentu*, 1857, in-12.

D. M.

Faceties et motz subtilz d'aucuns excellens espritz et très-nobles seigneurs, en françois et en italien. (Par Loys Domenichi.) *Lyon, Rob. Grandjon*, 1559, in-8, 64 ff. — *Lyon, Ben. Rigaud*, 1574, in-16, 205 p. — *Paris, Nic. Bonfons*, 1582, in-16. — *Lyon, Ben. Rigaud*, 1597, in-16.

Facétieuses (les) Journées, contenant cent certaines et agréables nouvelles, par G. C. D. T. (Gabriel Chapuis, de Tours). *Paris, Houzé*, 1584, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 145, *b*.

Facecieuses (les) Nuictz du seigneur Straparole. *Lyon, G. Rouille*, 1560, in-8.

Première partie seulement, traduite de l'italien par Jean Louveau. La seconde partie, traduite par Pierre de Larivey, n'a paru qu'en 1572.

Voy. pour le détail des nombreuses réimpressions de ces 2 vol., Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ éd., V, col. 560.

Nous citerons seulement l'édition de *Paris, Abel l'Angelier*, 1585, 2 vol. in-16, dans laquelle la traduction de Louveau a été revue par P. de Larivey. C'est ce texte corrigé qui est donné dans l'édition d'*Amsterdam, Fréd. Bernard*, 1725, 3 vol. in-12.

L'édition *sans lieu (Paris, Guérin)*, 1726, 2 vol. in-12, a une préface de Bernard de La Monnoye et des notes du poëte Alex. Lainez.

La meilleure édition que nous ayons de ces « Facétieuses Nuits » est celle de *Paris, P. Jannet*, 1857, 2 vol. in-16. Elle fait partie de la « Bibliothèque elzevirienne ».

Elle reproduit l'édition de 1585, augmentée d'une préface et d'un excellent travail de l'éditeur P. Jannet.

Facétieux (le), drolifique et comique recueil...

Voy. « Nouveau Recueil de pièces comiques ».

Facilité (de la) et des avantages de l'introduction en France de la culture en grand du coton, du café, et notamment de la canne à sucre... par un propriétaire français qui a habité pendant douze ans les Antilles (A.-J. Rey de Morande). *Paris, Mme Huzard*, 1830, in-8, 87 p.

Voy. « Supercheries », III, 264, *f*.

Facilité (de la) pour la France d'acquitter les dettes provenant des confiscations. (Par C.-F.-A. Fayot.) *Paris, imp. de Herhan*, 1824, in-8, 36 p.

Façon de voir d'une bonne vieille qui ne radote pas encore. (Par Ant.-Louis Séguier, avocat général.) *S. l.* (juin 1789), in-8, 104 p.

Factionnaire (le), par J... J... L... R... D... T... (Jean-Jacques Leroux). *Paris, Bailly*, 1790, in-8, 112 p.

Factum contre F. Saunier, feignant d'être possédée. (Par Brisset.) *S. l.*, 1694, in-4.

Œttinger, « Bibliographie biographique... »

Factum de l'office de receveur provincial alternatif des décimes en la généralité de Bourges. (Par Nicolas Cathierinot.) *S. l. n. d.*, in-4.

Factum de la France, ou moyens très-faciles de faire recevoir au roi 80 millions par-dessus la capitation, praticables par deux heures de travail de MM. les ministres et un mois d'exécution de la part des

Tous droits réservés pour tous pays. Toute reproduction, même partielle, est interdite sans autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

peuples. *S. l. n. d.* (vers 1707), in-12, 212 p.

Ce titre est donné dans l' « Examen critique des dictionn. histor. », d'après une note de Mercier de Saint-Léger, et dans le « Manuel du bibliographe normand » de Frère ; mais je n'ai pas rencontré d'édition séparée de ce travail qui forme le 2e vol. du « Détail de la France », de Pierre LE PESANT DE BOISGUILBERT.

Cet écrit a été imprimé à Rouen, sans nom d'auteur, si l'on en croit une ordonnance du conseil privé datée du 14 mars 1707, prescrivant d'en faire la recherche, et reproduite par M. Félix Cadet, p. 88, de son intéressant ouvrage intit. : « Pierre de Boisguilbert, précurseur des économistes ». *Paris, Guillaumin*, 1871, in-8. Cette ordonnance, transcrite à la suite d'une autre de même date portant suppression du vol. intit. : « Projet d'une dixme royale... » 1707, in-4, se trouve sur l'exemplaire de ce dernier ouvrage appartenant à la Biblioth. nat., lequel porte sur le titre : « Ex dono domini mareschalchi de Vauban ».

M. Cadet (*loc. cit.*, p. 42 et 74) signale un « Supplément au « Factum de la France », dont Frère ne parle pas.

Voy. « Détail de la France ».

Factum de la Sapience éternelle et requête remonstrative présentée au Parlement... (Par Fr. DAVENNE.) *S. l.* (1652), in-4, 11 p.

Factum justificatif. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) 1694, in-8.

Défense de l' « Histoire du Roy Louis le Grand par les médailles ».

Factum narratif de ce qui s'est passé en l'abrogation de l'institut qui avait été reçu et pratiqué par autorité apostolique... en la congrégation de Saint-Maur... (Par dom FARON DE CHALLUS.) *S. l.*, 1645, in-4, 68 p.

Factum, ou Mémoire qui était destiné à être prononcé dans une affaire contentieuse, où il s'agissait de deux têtes, l'une en plâtre et l'autre en marbre. (Par Égide-Norbert CORNELISSEN, né à Anvers, 12 juillet 1769, mort à Gand, le 31 juillet 1849.) *Gand* (*Bogaert*), brum. an XI-nov. 1802, in-12, 95 p.

Cette facétie fut écrite à propos d'une discussion qui avait pris naissance au sujet d'un concours ouvert par l'Académie de Gand pour le buste de Jean Van Eyck, sur le véritable portrait duquel on n'était pas d'accord. M. Delecourt, en donnant la clef des initiales que l'on rencontre dans cette brochure, ajoute que ce n'est pas sur elle qu'il faut juger l'auteur comme écrivain.

Factum ou Propositions succinctement recueillies des questions qui se forment aujourd'hui sur la matière de l'usure... (Par Fr. GUINET, avocat.) *Jouxte la copie imprimée à Ville-sur-Illon* en 1680, in-4, 12 p.

Catalogue Noël, n° 3653.

Factum, ou traité historique des écoles de l'Université de Paris. *Paris*, 1689, in-4.

Le catalogue manuscrit de l'abbé Goujet n'est pas d'accord avec la « Bibliothèque historique de la France » sur cet article. Suivant Goujet, ce factum est d'Edme POURCHOT. Le nouveau Le Long, t. VI, n° 44578, le donne à Jacques DE L'ŒUVRE, prêtre.

Factum pour ceux qui ont fait ou imprimé les deux écrits des « Nullités » contre le dernier Mandement de Paris. (Par Noël DE LA LANE.) *S. l.* (1662), in-4, 3 p.

Factum pour demander justice aux puissances contre Noël Aubert, dit de Versé. (Par Pierre JURIEU.)

Aubert de Versé répliqua par : « Manifeste contre l'auteur anonyme d'un libelle intitulé : « Factum... », 1684, in-4.

Hauréau, « Hist. litt. du Maine », 2e édit., p. 90.

Factum pour les consuls et habitants de la religion pr. réformée de la ville de Nimes en Languedoc, concernant une portion du collége établi dans ladite ville. *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : LORIDE, avocat ; PELATAN, député.

Factum pour les directeurs des villages du païs du Franc de Bruges, au sujet des dixmes : contre les ecclésiastiques et autres, prétendans icelles dixmes. (Par L. LOOTYNS.) *S. l.*, 1688, in-fol.

Factum pour les prêtres et les hermites du mont Valérien, pour servir de réplique aux Jacobins réformés de la rue Saint-Honoré (qui avoient usurpé cette maison à main armée, en 1664 ; par Alexandre VARET). In-12, 122 p.

On y trouve l'histoire du mont Valérien, etc.

Factum pour les religieuses de Port-Royal du S.-Sacrement, pour servir de réponse à une lettre imprimée de Mme la marquise de Crevecœur. (Par LE MAISTRE.) *S. l.*, 1663, in-4, 22 p.

Factum pour les religieuses de Sainte-Catherine-lès-Provins contre les Pères Cordeliers. (Par le grand vicaire de Sens, Alexandre VARET.) *Imprimé avec approbation, l'an de N.-S. Jésus-Christ* (1668), in-4. — *S. l. n. d.*, in-12. — *Doregnal, D. Braessen* (*s. d.*), et avec date de 1679, in-12, 210 p. et 3 p. de table.

C'est à tort que ces dernières éditions ont été attribuées aux presses des Elzeviers.

Voy. « Toilette de l'archevêque de Sens ».

Factum pour mademoiselle Petit, danseuse de l'Opéra, révoquée, complaignante

Copyright 2007 Tous les droits de reproduction réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

au public. (Par l'abbé DE LA MARRE, auteur de l'opéra de « Zaïde ».)

Réimprimé dans le tome Ier des « Causes amusantes et connues ».

Factum servant de réponse au livre intitulé : « Abrégé du Procès fait aux Juifs de Metz. (Par Richard SIMON.) (*Paris*), 1670, in-4, 18 p.

Le « Nouveau Dictionnaire historique » de Caen donne ce livre à AMELOT DE LA HOUSSAYE; c'est une erreur.

Voy. tome IV, 42, *f*.

Faculté (la) vengée, comédie en trois actes; par M*** (DE LA METTRIE), docteur-régent de la Faculté de Paris. *Paris, Quillau*, 1747, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1043, *b*.

Facultés (des) de théologie. Réponse à M. A. R... avocat à la cour royale de Lyon. *Lyon, imp. de C. Rey jeune* (1843), in-8, 24 p.

Signé : N. D.... (Nicolas DESGARETS), chanoine.

Fagot d'épines. (Par F.-J. GRILLE.) Dédié au marquis de Fortia. *Angers, veuve Pavie*, 1844, in-8.

L'ouvrage n'a pas été destiné au commerce.

Ce sont des mélanges politiques et littéraires faisant suite à deux autres volumes : « le Bouquet de violettes » (Voy. IV, col. 453, *a*), et « le Siége d'Angers ».

Fagot (le) d'épines, ou Recueil de couplets mordants, piquants, galants, etc., volés à droite et à gauche. (Par G. DUVAL.) *Paris, chez le receleur*, an IX-1801, in-18. — Sec. édit. *Ibid. id.*

Faiblesse (la) du feu précipité du canon et du mousquet démontrée par les faits; par M*** L. D. P. R. O. N. (G. KNOCK, lieutenant du premier régiment Orange-Nassau). *Frankfort et Leipzig*, 1759, in-8.

Foiblesses (les) d'une jolie femme, ou Mémoires de Mme de Villefranc. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris, Belin*, 1776, in-12; 1783, in-8; 1798, 2 vol. in-12.

Mme Briquet, prenant *madame de Villefranc* pour un être réel, l'a placée dans son « Dictionnaire des Françaises », *Paris*, 1804, in-8.

Faicts, voy. « Faits ».

Faillibilité (la) des papes dans les décisions dogmatiques, démontrée par toute la tradition, d'où il résulte qu'on n'est point obligé de recevoir aveuglément la constitution *Unigenitus*, ni aucune autre décision des souverains pontifes. (Par Servais HOFFREUMONT, ancien curé de Grau, près de Liége, né à Vervins, ville du pays de Liége, vers l'an 1665, mort à Rhynwick le 2 mai 1737, âgé d'environ 72 ans.) *S. l.*, 1720, 2 vol. in-12.

« Mémoires » de Paquot, t. III, in-fol., ou t. XV, in-8.

Faintises (les) du monde qui règne. *S. l. n. d.*, in-4 goth.

Nombreuses éditions; la dernière est celle donnée par M. GRATET-DUPLESSIS, *Douai, impr. de V. Adam*, 1841, in-8 de 40 p., y compris la notice littéraire qu'il a reproduite en tête de son « Trésor de poésie récréative ». *Paris, Passard*, 1848, in-32.

G. Duplessis, comme J.-Ch. Brunet, suivant en cela Niceron (XIV, 69), et l'abbé Goujet (XI, 228), attribuent les « Faintises » à P. GRINGORE. Mais cette attribution tombe devant un passage de Pierre Fabry, dans son « Grand et vray art de plaine rhétorique », (édit. de 1539, f. XVII, recto), signalé par M. de Ludre à M. An. de Montaiglon et où on lit : « le Moyne ALEXIS en ses Faintises les croyse ainsi qu'il suit : »

Voy. An. de Montaiglon dans l' « Annuaire du bibliophile », 1863, pp. 46-50.

Fais ce que dois, advienne que pourra. La légitimité et la souveraineté du peuple. (Par le baron DE RIVIÈRE.) *Paris, G.-A. Dentu*, 17 mai 1831, in-8, 35 p.

Catalogue de Nantes, nº 45347.

Faisanderies (des) particulières, ou nouvelle instruction sur l'art d'élever les faisans de la manière usitée en Bohême; traduit de l'allemand, enrichi de notes par un ancien faisandier des chasses de Charles X (DE QUINGERY). *Paris, Mme Huzard*, 1837, in-8, 64 p., av. 5 pl.

Faisceau (le) myrrhe de l'épouse du Cantique, par le Sr DE S. M. B. P. S. (St-Mamert BEAUSSIEU, prêtre séculier). *Rouen, Le Boullenger*, 1617, in-12.

Ce titre rectifie celui donné dans la seconde édition de ce « Dictionnaire » et reproduit dans les « Supercheries », I, 871, *f*. L'auteur y est par erreur désigné sous le nom de Mamer DE BEAULIEU.

« Faites tout au nom du Seigneur Jésus », sermon traduit de l'anglais (du docteur PUSEY). *Jersey, imp. de C. Le Feuvre; Londres, Masters et Cie*, 1856, in-8, 16 p.

Faits concernant la ville de Metz et le pays Messin. (Par le comte J.-L.-Claude EMMERY.) (*Metz*,1788), in-8, 76 p.

Faits des causes célèbres et intéressantes, augmentés de quelques causes. (Par F.-Alex. DE GARSAULT.) *Amsterdam, Chatelain* (*Paris*), 1757, in-12.

Faits électoraux. A mes collègues, messieurs les membres du Corps législatif. (Par M. le marquis DE GRAMMONT.) *Paris, imp. de Paul Dupont* (1868), in-4, 10 p.

Copyright BNF/ARTFL. La reproduction de ces pages pour la recherche est autorisée.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Faits (les) et Dits de Jehan Molinet, par le traverseur des voies périlleuses (Jeh. Bouchet). *Paris*, 1531, in-fol. goth.

Faits (des) et Gestes du pape Jules III, et ce qui se peut espérer de ce concile, lequel il prétend recommencer à Trente, là où sont découvertes les pratiques et menées papales par lesquelles ce pape cuidoit abuser le monde sous la couverture du nom de concile; traduit en françois de l'italien (de Pierre-Paul Vergerio). 1551, in-8.

Faits (les) et Gestes du preux Godeffroy de Boulion, et de ses chevaleureux frères Baudouin et Eustache, issus de la noble lignée du chevalier au Cyne, avec leur généalogie; aussi plusieurs cronicques et histoires tant du roy sainct Loys que de plusieurs autres chevaliers (le tout traduit, l'an 1499, du latin du « Speculum historiale » de Vincent, de Beauvais, de l'ordre des Frères Prescheurs, par Pierre Desrey). *Paris, Nicolas Chrestien, s. d.*, in-4.

Maittaire cite une édition de 1500, sous le même titre. Voyez le mot « Généalogie », et pour le détail des différentes éditions Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1636 et 1637.

Faits (des) et non des mots; sur Napoléon Ier, empereur des Français. (Par P.-C. Lecomte.) *Paris, Rondonneau*, 1804, in-8.

Faits et notions magnétiques. (Par le comte de Lutzebourg.) *Strasbourg*, 1788, in-8, 99 p.

Faits historiques relatifs à la ville de Douai. (Par P.-A.-S.-J. Plouvain.) *Douai, imp. de Deregnaucourt*, 1810, in-12.

Réimprimé en 1828 sous ce titre : « Ephémérides historiques de la ville de Douai. Sec. édit. corr. et augm. de faits inédits ». *Douai, Deregnaucourt*, in-12.

Faits illustres (les) des monarques français, depuis l'origine des Gaulois jusques et y compris le règne de Louis XVIII. (Par J.-P.-R. Cuisin.) *Paris, Masson*, 1824, 2 vol. in-12.

Faits inédits des événements de juin, à Paris, par un détenu politique échappé aux persécutions (Th. Beghin). *Liége, Charron*, 1848, in-8, 12 p.

Presque tous les exemplaires de cette brochure ont été saisis à la frontière et détruits par ordre du gouvernement français. Ul. C.

Faits mémorables advenus depuis Pharamond... jusques à l'an 1557... (Par Jean du Tillet.) *Lyon, B. Rigaud*, 1577, in-12.

Même ouvrage que la « Chronique des rois de France ». Voy. IV, 598, *b*.

Faictz (les) merveilleux de Virgille. (A la fin) : *Paris, Guillaume Nyverd*, pet. in-8, 16 p.

Réimpression faite en 1831, à *Paris, chez Pinard*, par les soins de G. V. (G. Veinant), et tirée à 42 exempl.

Faits militaires du capitaine Druge, de Vienne. *Vienne, imp. de Timon*, 1839, in-8, 19 p.

Cette biographie militaire, rédigée par M. A. F. (Adrien Feytaud), d'après les documents fournis par le Dr Bruge, neveu du capitaine, avait paru d'abord dans la « Revue de Vienne », t. II, p. 143-154.

Faits (des) opposées à des mensonges, ou Réponse à un libelle intitulé : « Confidences de l'hôtel Bazancourt, par M. Pigeon ». (Attribué à René-Charles Guilbert de Pixérécourt.) *Paris, imp. d'Everat*, 1818, in-8, 24 p.

Faits qui ont influé sur la cherté des grains en France et en Angleterre. (Par Louis-Paul Abeille.) *Paris*, 1768, in-8, 48 p.

Faits qui servent de base à « la Prévention nationale ». (Par Rétif de La Bretonne.) *Genève et Paris, Regnault*, 1784, 2 vol. in-12.

C'est la troisième partie de « la Prévention nationale ». Voy. l'ouvrage de Monselet sur Rétif de la Bretonne, *Paris*, 1854, in-18, p. 141.

Fakir (le), conte en vers. (Par E.-F. de Lantier, publié par Alex.-Barth.-Laur. Grimod de La Reynière.) *Constantinople*, 1780, in-8.

D'après Quérard, c'est à tort que cet ouvrage a été attribué à Lantier.

Falsification (de la) du pain, contenant le détail des substances introduites dans les farines de qualité inférieure pour obtenir du pain plus blanc... (Par Ch.-Jos. de Mat.) *Vilvorde, de Mat*, 1854, in-18, 13 p. J. D.

Fameuse (la) Comédienne, ou Histoire de la Guérin, auparavant femme et veuve de Molière. *Francfort, chez Frans Rottenberg, marchand libraire*, 1688, in-12, 89 p., plus 3 p. contenant les portraits en vers de huit comédiennes du théâtre Guénégaud.

Dans la première édition de ce Dictionnaire, n° 8672 (premier supplément), sous le titre des « Intrigues amoureuses de M.... (de Molière) et de mad... (Guérin), son épouse », *Dombes*, 1690, in-8, j'avais placé cette note :

« Lancelot et l'abbé Lebœuf croyaient cet ouvrage de Blot (1) ou du célèbre La Fontaine. » (Note tirée

(1) Il faut laisser de côté Blot, baron de Chavigny, chansonnier de la Fronde, puisque l'on sait maintenant qu'il était mort en 1655 (J. Bonnassies, p. xi).

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits pour la présente édition numérique réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des Stromates de Jamet le jeune, par l'abbé de Saint-Léger.)

Mais depuis j'ai trouvé dans le « Glaneur français », 1736, tome II, page 8, un article sur Guérin d'Etriché, dans lequel on parle de l' « Histoire de la Molière », à présent femme de Guérin, par feu Mme Boudin, qui avait été elle-même comédienne de campagne.

Jusqu'à ce qu'il nous arrive des renseignements plus précis, Mme Boudin peut donc être considérée comme auteur de la « Fameuse Comédienne ».

On lira peut-être ici avec quelque intérêt des détails sur les différentes éditions de cet ouvrage; je les dois à M. Beffara, avantageusement connu par l' « Esprit de Molière », *Paris*, 1777, 2 vol. in-12, et par la « Dissertation sur J.-B. Poquelin-Molière, sur ses ancêtres, l'époque de sa naissance, qui avait été inconnue jusqu'à présent, etc. » *Paris*, *Vente*, 1821, in-8.

Les deux premières éditions sont conformes entre elles, excepté qu'on a fait des changements à la seconde dans une grande quantité de phrases, parties de phrases, ou même de mots seulement.

La troisième édition paraît avoir été faite d'après la seconde : mais on n'y a point compris ce qui, dans la « Fameuse Comédienne », aux pages 30 à 32, et dans les « Intrigues amoureuses », aux pages 37 à 40, est relatif aux amours du duc de Bellegarde et de Bazon.

Il y a été fait encore d'autres changements, et on a pris plusieurs phrases, parties de phrases ou mots seulement, soit dans la première édition, soit dans la seconde, qu'on avait sûrement sous les yeux.

Dans le tome IV des « Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire et à la littérature », par de La Place, *Paris*, *Prault*, 1785, in-12, on trouve, pages 175 à 184, ce qui suit :

« Conversation intéressante entre Molière et son ami Chapelle », tirée d'un petit livre devenu très-rare, intitulé : « les Intrigues amoureuses de M*** (Molière) et de son épouse », *à Dombes*, 1690, in-12.

La Place dit en note, à la page 178 : « Nous avons pensé, dans ce qui va suivre, ne devoir rien changer aux expressions du dialogue, ne fût-ce que pour montrer ce que le courant d'un siècle peut apporter de différence dans le style d'une nation dont la langue était regardée comme fixée.

On croirait, d'après cela, que La Place a copié littéralement la « Conversation » dans la seconde édition, intitulée : les « Intrigues amoureuses », 1690, 120 pages; mais il est certain que non, puisqu'il y a beaucoup de différences. Il ne l'a pas copiée non plus dans l'édition intitulée : « Intrigues de Molière et de sa femme », en 88 pages.

Dans les trois premières éditions on termine la « Conversation » en disant que « Chapelle se retira et « laissa Molière, qui rêva encore fort longtemps aux « moyens d'*amuser*, d'*apaiser* sa douleur ». Et la copie de La Place se termine ainsi : « Mais, dit-il en « s'interrompant tout à coup, j'aperçois Jonsac et « Desbarreaux qui nous arrivent... Allons nous mettre « à table, mon ami, et commencez par ce qui vous a « déjà plusieurs fois réussi, c'est-à-dire par vous « relâcher sur l'austérité de votre triste et maudit « régime. Imitez-nous enfin, quoique de loin, et parlons de choses plus gaies. »

On doit donc penser que c'est sur une autre édition des « Intrigues amoureuses », faite encore à *Dombes* en 1690, in-12, que La Place a pris et copié littéralement la « Conversation », et que par conséquent cette édition est la quatrième.

Lancelot et l'abbé Lebœuf ayant pensé que la « Fameuse Comédienne » était de Blot ou de La Fontaine, Blot ne serait-il pas l'auteur des changements faits pour la seconde édition en 120 pages, et plus particulièrement pour la troisième en 88 pages, ou pour la quatrième?

On ne peut croire que cet ouvrage soit de La Fontaine; il est indigne de lui, et il n'était pas capable d'insulter, par un pareil libelle, aux mânes de Molière, qui avait toujours été son ami (1).

Il serait intéressant de savoir quelle était cette Mme Boudin, comédienne de campagne, que le « Glaneur » indique comme l'auteur de la « Fameuse Comédienne ».

On voit dans la « Bibliothèque des théâtres », dans les « Recherches sur les théâtres », dans les « Tablettes dramatiques », dans le « Dictionnaire de Léris », par un *manuscrit* particulier contenant des noms de beaucoup d'auteurs de pièces représentées au Théâtre-Français, etc., etc., qu'il y a eu un A. P. P. Châteauneuf, qu'on croyait avoir fait partie de la troupe des comédiens de M. le Prince, et qui était auteur de la « Feinte Mort de Pancrace », comédie en un acte et en vers de quatre pieds, donnée par cette troupe en 1663. Ce Châteauneuf n'a jamais joué sur le théâtre Guénégaud. On ne parle ni de lui ni de la pièce dans l' « Histoire du Théâtre-François » de Parfait.

Dans la « Fameuse Comédienne » on voit, page 18, qu'il y avait (quelques années après le mariage de Molière) un *Châteauneuf portier, et dont la femme ouvroit les loges à l'hôtel de Guénégaud*. Cette femme, « qui avait assez vu le monde pour en pouvoir parler », fut pendant plusieurs années la confidente de Mme Molière; elle était bien instruite de toutes ses aventures, principalement de ses liaisons avec Duboulai après la mort de Molière; elle joue un grand rôle, par ses conseils, dans la « Fameuse Comédienne » (pages 18 à 66) : mais ces deux dames se brouillèrent, et n'étaient point raccommodées lors de l'impression de cet ouvrage en 1688.

Ce Châteauneuf, de comédien de M. le Prince, serait-il devenu portier du théâtre de Guénégaud? Ce qui ne serait point étonnant.

On avait d'abord pensé qu'il pouvait avoir épousé une demoiselle Boudin, ancienne comédienne de province, et que celle-ci, après sa brouillerie avec Mme Molière, aurait composé la « Fameuse Comédienne », pour se venger de ce qu'elle n'avait pas toujours voulu suivre ses conseils, ou pour tout autre motif : mais, comme cette Châteauneuf ne joue pas un trop beau rôle et n'a pas été peinte sous de trop belles couleurs dans la « Fameuse Comédienne » (pages 18 à 30), on a été obligé d'abandonner cette idée et de croire que la Châteauneuf et Mme Boudin sont deux personnes distinctes, et il est impossible de se procurer d'autres renseignements sur ces deux dames (2).

---

(1) M. Paul Lacroix, dit M. J. Bonassies, p. XII, a étonné bien des gens en employant sa vaste érudition à soutenir le contraire. A l'appui de son dire, il accumule des hypothèses et des affirmations qui semblent peu solides ou téméraires.

(2) Jamet le jeune demanda un jour au fils de Jean Racine si son illustre père n'avait pas eu part à l'ouvrage que j'attribue à cette dame; le fils ne répondit ni oui, ni non (Stromates, t. II). (Note ajoutée à l'article Boudin dans la table de la 2e édit. du « Dictionnaire des anonymes ».)

EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé sous les titres suivants :

« Les Intrigues amoureuses de M*** (Molière) et de Mme *** (Guérin), son épouse ». *Dombes*, 1690, in-12, 120 pp.

Reproduction de l'édition de la « Fameuse Comédienne », d'une exécution matérielle inférieure, avec modifications dans le style de la première partie surtout, et qui n'ajoutant rien au sens, ne sont qu'une fade paraphrase du texte primitif.

« Histoire des intrigues amoureuses de Molière et de celles de sa femme », *Francfort, Frédéric Arnaud*, 1697, in-12, 96 pp.

Reproduction française (*Troyes*, ou *Rouen ?*) de l'édition précédente, moins fautive toutefois. On la trouve presque toujours suivie du « Voyage de Chapelle et Bachaumont ». Les deux livres étant sortis des mêmes presses, on a tâché, au moyen de cette ruse, de faire endosser le premier par le fameux épicurien, ce qui devait paraître naturel, puisqu'il en est un des principaux acteurs.

« Les Intrigues de Molière et celles de sa femme ». *S. l. n. d.*, in-12, 88 pp.

Telles sont les éditions originales connues de ce célèbre libelle. Mais il y en a probablement d'autres; il paraît, en effet, exister plusieurs éditions avec la date de 1688 et offrant entre elles quelques différences. De nos jours, il en a été fait trois réimpressions, dont deux sont dues à M. Paul Lacroix, qui n'a pas hésité à donner la première dans le volume qu'il a publié sous le titre d' « Œuvres inédites de La Fontaine ». *Paris, Hachette*, 1863, in-8. Cette réimpression, accompagnée d'une notice bibliographique, reproduit l'édition de 1688, mais avec la suppression faite dans l'édition sans date; suppression que M. P. Lacroix n'a pas maintenue dans sa seconde édition (qui fait partie de la « Bibliothèque moliéresque ». *Genève, Gay*, 1868, in-12 de 79 pp. La notice bibliographique a été modifiée, tout en maintenant l'attribution à La Fontaine.

La troisième réimpression moderne a été donnée par M. Jules Bonnassies; elle est suivie des variantes des autres éditions, et elle est accompagnée d'une intéressante et consciencieuse préface et de notes. *Paris, Barraud*, 1870, in-12. XXVIII et 73 pp., avec 2 portr.

Tout en reproduisant ci-dessus, et sans y rien changer, la note du n° 6625 de la 2e édit. du Dictionn. des Anonymes, j'ai pensé que deux passages de la préface de M. J. Bonnassies seraient ici à leur place :

(P. XVI.) « Il est toujours périlleux de vouloir « éclairer, au bout de deux siècles, des faits restés « obscurs pour les contemporains : tout ce qu'on peut, « c'est de préserver certains noms. »

(P. XXVIII.) « Notre conclusion est donc que l'on « ne peut attribuer à aucun personnage marquant ce « livre qui accuse cependant une main supérieure; « qu'il faut l'attribuer à La Fontaine moins qu'à tout « autre, et que, parmi ceux qui ont été soupçonnés de « l'avoir écrit ou d'y avoir eu part, c'est Mlle Guyot, « aidée peut-être de la Chasteauneuf, qui nous « paraît la moins invraisemblable ».

Voy. Catal. Leber, t. Ier, nos 2245 et 2246.

Fameuse (la) Compagnie de la Lésine ou Alesne, c'est-à-dire la manière d'épargner, acquérir, conserver... Traduit de l'italien. *Paris, Abrah. Saugrin*, 1604, in-12.

Le même libraire a publié la même année le volume suivant.

a La Contre-Lésine, ou plustost Discours, Constitutions et Louanges de la Libéralité, etc., augmentés d'une comédie intitulée : les « Noces d'Anti-Lésine », ouvrage du pasteur monopolitain, et traduit nouvellement de l'italien. *Paris, Rollet Boutonné*, 1618, in-12.

Le recueil italien dont ces deux volumes sont la traduction se compose de pièces qui ont paru successivement et qui sont peut-être de plusieurs auteurs. Celui de la Compagnia della Lesina serait, selon Baillet (édit. in-12, VI, 2e part., p. 203), d'un nommé Villardi, mais le P. Merati (cité par Melzi, p. 179) attribuait l'ouvrage à Tommaso Buoni, prêtre lucquois, lequel a donné sous le nom de Buoso Tomani, un écrit du même genre, intitulé : « Della Compagnia de Tagliacantone... » Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., t. II, 1175.

b Fameux (le) voyageur. (Par de Préchac.) *Paris, Padeloup*, 1682, in-12.

c Famille (la) allemande, ou la Destinée, par l'auteur de « Paola », d' « Elvire » (Mme Félicité de Choiseul-Meuse). *Paris, Maradan*, 1815, 2 vol. in-12.

Famille (la) Bertrand, roman traduit de l'anglais. Par l'auteur de « Jeunesse et Folie » (Dubergier). *Paris, Pigoreau*, 1823, 4 vol. in-12.

Famille (la) chrétienne, sous la conduite du P. Joseph, fondée à Paris par le roi et la reine. (Par Alexandre Colas de Portmoran.) *Paris*, 1644, in-12.

d Famille (la), comédie en un acte, représentée par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le 17 septembre 1736. (Par Th. L'Affichard et Ch.-Fr. Pannard.) *Paris, Ribou*, 1737, in-12, 2 ff. de tit., 57 p. et 1 f. de priv.

Réimprimé avec le nom de L'Affichard. *Paris, J. Clousier*, 1746, in-8, 59 p.

e Famille (la) d'Almer, ou le souterrain du château de L***. (Par Donat.) *Paris, Pigoreau*, 1812, 2 vol. in-12. D. M.

Famille (la) d'Aubeterre, ou Scènes du XVIe siècle. Roman historique, par madame de *** (de Maraise, ensuite madame de Ville-d'Avray). *Paris, Ch. Gosselin*, 1829, 4 vol. in-12. D. M.

f Famille (la) de Halden, traduit de l'allemand, d'Auguste La Fontaine, par M. V*** (Henri Vilmain). Seconde édition revue et corrigée. *Paris, Maradan*, 1805, 4 vol. in-12. D. M.

Famille (la) des badauts, comédie en un acte, imitée de l'anglais. Représentée pour la première fois, sur le théâtre des Variétés-étrangères. (Par J.-And. Bourlain, connu sous le nom de Dumaniant.) *Paris, Renouard*, 1807, in-8, 52 p.

Copyright 2007 Bibliothèque nationale de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Famille (la) des Grignols-Talleyrand descend-elle des anciens comtes de Périgord? Son origine. Discussion historique et généalogique. Par M. DE F..... (Gaëtan DE RAXIS DE FLASSAN). *Paris*, 1836, in-8, 3 ff. lim., IX-142 p.

Famille (la) des menteurs, ouvrage véridique. Par l'auteur de « Brick-Bolding, etc. » (C.-A.-B. SEWRIN). *Paris, Mme Masson*, an X-1801, in-12, avec 2 grav.

Famille (la) infortunée, ou les Mémoires de mad. la marquise de la Feuille-Belu. (Par J.-F.-J. NOEUFVILLE DE MONTADOR.) *Paris*, 1737; in-12.

Famille (la) irlandaise, mélodrame en trois actes. Par MM. THÉODORE (Théodore NÉZEL) et *** (E.-F. VAREZ). Musique composée et arrangée par M. Adrien; ballet de M. Maximilien. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 22 mars 1821. *Paris, Quoy*, 1821, in-8, 56 p.

Voy. « Supercheries », III, 1093, *d*.

Famille (la) Mourtray, trad. de l'anglais (de mistriss Eliza HERVEY) par E*** A*** (Étienne AIGNAN). *Paris, Ouvrier*, an X-1802, 4 vol. in-12, grav.

Voy. « Supercheries », I, 142, *e*.

Famille (la), ou les Devoirs et les Joies de la piété domestique, trad. de l'angl. de J. ABBOTT (par M. le pasteur VIVIEN). *Paris, Risler*, 1836, in-18.

Famille (la) ridicule, comédie messine (en 5 a. et en v.), revue, corrigée et augmentée; achevée d'imprimer pour la première fois en 1720. *Berlin, Jean Toller*, s. d., in-8.

Il y a deux éditions qui ne présentent aucune différence dans le titre; mais l'une a 76 p. et l'autre 77 p.

Cette comédie en patois messin est attribuée au célèbre annotateur J. LE DUCHAT qui, né à Metz, est mort à Berlin, où il était réfugié.

Famille (la) royaliste, par l'auteur de « Lionel » (le comte DE LA TOUR DU PIN, officier). *Paris, Maradan*, 1822, 3 vol. in-12.

Famille (la) Saint-Julien aux bains de Rockbeack, ou le Faussaire anglais; par M. B**SON DE C***VE (BRESON DE COCOVE). *Paris, G. Mathiot*, 1812, 4 vol. in-12.

Famille (la) Sainte-Amaranthe, ou le règne de la Terreur, nouvelle héroïque, ornée de deux portraits, par Mme E. L., née C. L. (Mme Eugène LA BAUME, née Caroline LA PLACE). *Paris, Corbet aîné*, 1827, in-12.

Toute la partie historique a été rédigée par M. Eugène LA BAUME, mari de l'auteur.

Famille (la) Sainte-Amaranthe. Par Mme A. R... (Amandine ROLLAND.) (Publié par M. DELAMBRE.) *Paris, V. Goupy*, 1864, in-8, VII-203 p. — 2e éd. *Id.*, 1869, in-8, VII-203 p.

Famille (la) sainte, ou l'histoire de Tobie. (Par l'abbé J. COUTURIER, ex-jésuite, publié avec des changements par l'abbé Ch. LATASSE.) *Bruyères*, 1788, in-12. — 3e édit., *Besançon, imp. de Chalandre*, 1817, in-18. — 3e éd. (*sic*). *Lyon, Rusand*, 1821, in-18.

Réimprimé en 1823 et 1825, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « la Sainte Famille ».

Famille (la) Walther, ou Prudence humaine et confiance en Dieu; trad. de l'allem. de BAUMBLATT (par Alph. LEROY). *Liége, Dessain*, 1855, in-8, 177 p. J. D.

Familles (les) de Darius et d'Éridame, ou Statira et Amestris, histoire persane. (Par Nic.-Jos.-Laurent GILBERT.) *La Haye et Paris, de Hansy le jeune*, 1770, 2 parties in-12.

Cet ouvrage paraît avoir été le véritable début du fameux satirique Gilbert, car son « Début poétique » ne parut qu'en 1771. Voyez la « Bibliographie parisienne », 1770, t. V, p. 81.

Famine (la), tragédie, prise de la Bible, et suyvant celle de Saül. (Par Jean DE LA TAILLE.) *Rouen, Raph. du Petit-Val*, 1602, in-12.

Fanal (le) du Tiers-État, par l'auteur du « Jugement du Champ de Mars » (LE TELLIER, avocat). *S. l.* (1789), in-8, 60 p.

Fanal (le) parisien, journal nécessaire aux citoyens qui veulent s'éclairer sur leurs vrais intérêts. (Par Jacq. LABLÉE.) *Paris*, an I, 5 nos in-8, formant 160 p.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 227.

Fanatisme (le) anti-catholique. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1826, in-8, 56 p.

Fanatisme (le) de l'ignorance confondu, ou réponse à l' « Apologie des décrets par le R.P. Lalande, de l'Oratoire ». (Par l'abbé H. JABINEAU.) *S. l.*, 1791, in-8, 1 f. de tit. et 49 p.

Le P. Lalande a répliqué par un « Supplément à l'Apologie ».

Fanatisme (le) des philosophes. (Par S.-

EFERUS - Recherches & Classification numériques

N.-H. Linguet.) *Abbeville, Devérité*, 1764, in-8, 43 p.

Fanatisme (le) du libertinage confondu, ou Lettres sur le célibat des ministres de l'Église... (Par l'abbé P.-Grég. Herluison.) *Paris, Leclère*, 1792, in-8, 8-15-24-31-25-50 p.

Réunion de six lettres ayant chacune une pagin. part. et portant toutes la signature de l'auteur.

Fanatisme (le) renouvelé, ou l'Histoire des sacriléges, des incendies... et autres attentats que les calvinistes révoltés ont commis dans les Cévennes depuis le commencement de leur révolte. (Par le P. Jean-Bapt. L'Ouvreleuil.) *Avignon, Chastaignier*, 1701-1706, 4 vol. in-12.

Il existe une seconde édition du tome premier avec le nom de l'auteur, et qui parut en même temps que le tome second, en 1704. Plus tard, le P. L'Ouvreleuil a publié : « Lettre de l'auteur du « Fanatisme renouvelé » à M. Brueys de Montpellier » (2 mai 1710). *S. l. n. d.*, in-4.

Fanchette, danseuse de l'Opéra, suivie du « Quart-d'heure d'une jolie femme ». *Londres (Paris)*, 1796, 2 vol. in-18.

C'est sous un autre titre : « Margot la Ravaudeuse », par Fougeret de Montbron; voy. ces mots.

Fanchon, ou la vielleuse du boulevard du Temple, par L. P. *Paris, Renard*, an XI-1803, in-18.

La 2e édit. de ce « Dictionnaire » avait donné comme auteur L. Polay au lieu de Louis Ponet. Cette erreur a été reproduite dans les « Supercheries », II, 972, *f*.

Faneli, ou les Égarements de l'amour. (Par Barthélemy Imbert.) *S. l.*, in-8. — *Londres*, 1793, 3 vol. in-18.

C'est le même ouvrage que les « Égaremens de l'amour ». Voy. ci-dessus, col. 38, *f*.

Fanfares et covrvées abbadesques des Roule-Bontemps de la havte et basse coqvaigne et dépendances. Réimpression textuelle précédée d'une introduction (par M. Gustave Brunet). *Paris, J. Gay*, 1868, in-18, 8 f. et 176 p.

Réimpression d'un livre fort singulier, imprimé à Chambéry en 1613. L'auteur, qui ne s'est désigné que par les lettres I. P. A., est resté inconnu. Le rédacteur du Catalogue de la Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne a supposé que ces lettres pouvaient désigner Jean Prévost, avocat poitevin et alchimiste, qui faisait imprimer en 1614 des tragédies complétement oubliées; mais cette hypothèse est bien contestable.

Fanfiche, ou les Mémoires de mademoiselle de *** (par Gimat de Bonneval). *Paris*, 1743, in-8. — *Paris*, 1748, 2 parties in-12. — *Amstérdam (Paris)*, 1751, in-12.

La note manuscrite qui m'a fait connaître cet auteur lui attribue aussi le « Voyage de Mantes » et des « Lettres sur l'éducation ». La « France littéraire » de 1769 n'indique pas ce dernier ouvrage.

Fanfreluche et Gaudichon, mythistoire baragouine de la valeur de dix atomes, pour la récréation de tous bons Fanfreluchistes. (Par Guillaume des Autelz.) *Lyon*, 1559, in-8; — 1560, in-16.

Voyez les « Jugemens des Savans », édition de La Monnoye, t. VI, in-4, p. 308, et « Supercheries », I, 161, *d*.

Fanfreluches poétiques, par un matagraboliseur (Lambert-Ferdinand-Joseph Van den Zande). *Paris, Firmin Didot*, 1845, in-12, XVI-342 et 3 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Avec un supplément intitulé : « Quatre épîtres, par un matagraboliseur ». *Paris, imp. de Didot*, 1845, in-12, 23 p. av. des cartons.

Voy. « Supercheries », II, 1072, *d*.

Fanny de Caernarvon, ou la Guerre des Roses. (Par César Pradier.) *Paris*, 1809, 2 vol. in-12. — Autre édit. *Ibid., Tiger, s. d.*, 2 vol. in-18.

Fanny de Varicourt, ou le Danger des soupçons. (Par P. Duputel, de l'Académie de Rouen.) *Paris, Renard*, 1802, in-12, XXIII-210 p. et 1 f. d'errata.

Fantaisies de Bruscambille (Deslauriers), contenant plusieurs discours, paradoxes, harangues et prologues facétieux, reveues et augmentées de nouveau par l'auteur. *A Lyon, jouxte la copie imprimée à Paris*, M.DXVIII, in-18, 315 p.

Réimpression faite à *Bruxelles, impr. A. Mertens et fils*, 1863, tirée à 100 exempl. Les « Notes » sur les « Fantaisies », p. 301-315, sont de M. G. Brunet; elles comprennent celles que Jamet avait insérées sur un exempl. de l'édition des « Œuvres de Bruscambille », *Rouen, R. Séjourné*, 1629, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 585, *c*, et Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., I, col. 1302.

Fantasies de mère Sote. *Paris, Jehan Petit, s. d.*, in-4, goth., 111 ff.

L'ouvrage est terminé par un acrostiche de 14 vers donnant les deux noms de l'auteur, Pierre Gringore. Voy. Brunet, « Manuel du Libraire », 5e édit., II, 1750.

Fantaisies militaires, par un officier autrichien (le prince de Ligne). 1780, in-8.

Réimprimé en 1783, à la suite des « Préjugés militaires » du même auteur. Voy. ces mots.

Fantasmagoriana, ou recueil d'histoires, d'apparitions de spectres, revenants, fantômes, etc., traduit de l'allemand par un amateur (J.-B.-Ben. Eyriès). *Paris*, 1812, 2 vol. in-12.

Fantastiques Batailles des grands roys Rodilardus et Croacus, translaté de latin

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ent françois. *Lyon, François Juste*, 1534, in-8, goth., 78 ff. — *Paris*, 1532; — *Poitiers*, 1535; — *Lyon*, 1536; — *Blois*, 1554; — *Lyon*, 1559; — *Rouen*, 1603, in-8.

Cet ouvrage est une traduction ou plutôt une imitation du poëme latin de Calentius : *de Bello ranarum et murium*, souvent réimprimé dans la première moitié du seizième siècle. Une édition nouvelle, tirée à 102 exemplaires du livret français, a paru à *Genève (J. Gay et fils*, 1867, in-18, XII et 119 p.); elle est accompagnée d'une notice bibliographique signée P. L. (Paul Lacroix), où sont développés les motifs qui autorisent à attribuer cette production à RABELAIS.

Fantôme (le) Blanc, ou le protecteur mystérieux; par l'auteur d' « Armand et Angéla, etc. » (M^lle^ Désirée CASTÉRA). Deuxième édition. *Paris, Béchet*, 1823, 3 vol. in-12.

Fantôme (le) vivant, ou les Napolitains... (Par M.-J. BOULLAULT.) *Paris, Marchand*, 1801, in-12.

Fantômes (les) et le Jaloux, comédies italiennes (de Hercule BENTIVOGLIO), traduites en françois (par Jean FABRE). *Oxford*, 1731, in-8.

Faramond, ou Histoire de France (les sept premiers volumes par DE LA CALPRENÈDE, les cinq derniers par DE VAUMORIÈRE). *Paris, Ant. de Sommaville*, 1641-1661, 12 vol. in-8. — *Amsterdam*, 1664, 1666 et 1671, 12 vol. in-8

Faramond, ou le Triomphe des héros. Tragi-comédie. (Par LAPOUJADE.) *Bourdeaux, S. Boe*, 1672, in-12, 6 ff. et 106 p.

Catalogue Soleinne, n° 1447.

Faramond, roman (abrégé de LA CALPRENÈDE, par le M^is^ DE SURGÈRES, publié par J.-P. MOET). *Paris*, 1753, 4 vol. in-12.

Farce (la) de la Pipée. *Paris, Crapelet*, 1832, in-8, goth., 54 p.

M. Paul Lacroix, « Biblioth. dram. de M. de Soleinne », tome I, p. 134, attribue cette farce à F. VILLON ou à Cl. MAROT, mais nous ne pensons pas qu'aucune de ces attributions puisse subsister après la lecture de cette pièce, dont le savant bibliophile a, suivant nous, fort exagéré le mérite.

Cette impression a été faite par les soins de M. Francisque MICHEL.

G. M.

Farce (la) de Maistre Pierre Pathelin, avec son testament à quatre personnages. *Paris, Coustelier*, 1723, in-8.

Guillaume DE LORRIS, dit M. de Tressan dans ses « Œuvres diverses », 1776, in-8, p. 99, est peut-être l'auteur de la farce de Pathelin, parce que son continuateur, Jean de Meun, en cite des passages dans la continuation du Roman de la Rose.

Les anciennes éditions de cette fameuse pièce ont pour titre : « Le grand et petit Patelin », ou « Maistre Pierre Patelin. »

Brunet, dans le « Manuel du Libraire », 5^e^ édition, tom. IV, signale de nombreuses et précieuses éditions de cette farce. La meilleure édition moderne est celle publiée par M. F. Génin, *Paris*, 1854, in-8, avec préface, notes et variantes.

« Le nouvel éditeur, dit M. J.-Ch. Brunet, fixe à l'an 1460 la date de la composition de cette pièce, dont, par conséquent, Pierre BLANCHET, né en 1459, ne saurait être l'auteur, comme depuis près d'un siècle, la plupart des bibliographes l'ont répété sans examen, d'après une simple conjecture émise par Beauchamp, « Recherches sur les théâtres », t. I, p. 288. Après avoir prouvé que ni VILLON, ni BLANCHET, ne sont les auteurs de Patelin, Génin attribue cette pièce à Antoine DE LA SALLE, écrivain bien connu auquel on doit le charmant roman du « Petit Jehan de Saintré » et les « Quinze Joies de mariage ». Ce n'est là, il est vrai, qu'une simple conjecture fondée sur l'analogie du style de Patelin avec celui des ouvrages de La Salle ».

F. Génin terminait ainsi l'article qu'il a consacré à P. Blanchet, en 1853, dans le tom. VI de la « Nouvelle Biographie générale » : « Le problème de l'auteur de la farce de Pathelin reste à trouver; seulement il me paraît démontré que cet auteur ne saurait être P. Blanchet. »

M. Edouard Fournier a publié : « La Farce de maître Pathelin » mise en trois actes, avec traduction en vers modernes vis-à-vis du texte du XV^e^ siècle, et précédée d'un prologue par Edouard FOURNIER. Représentée pour la première fois à la Comédie-Française le 26 novembre 1872. *Paris, lib. des Bibliophiles*, 1872, in-16, XXIV-199 p.

Farce (la) de Pates Ouaintes, pièce satyrique représentée par les écoliers de Caen au carnaval de 1492 (par Pierre DE L'ESNAUDERIE, alors secrétaire de l'Université et plus tard recteur), publiée (par Th. BONNIN) d'après un manuscrit contemporain. *Evreux, Ancelle*, 1843, in-8, VI-29 p. et 1 fac-simile.

Voy. E. Frère, « Manuel du Bibliographe normand, » t. I, p. 127.

Farfadets (les), ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde. Par Al.-Vinc.-Ch. BERBIGUIER DE TERRE-NEUVE DU THYM. Orné de 8 superbes dessins lithographiés. *Paris, P. Gueffier*, 1822, 3 vol. in-8.

« Le « Discours préliminaire » est attribué à la « plume obligeante et flexible de M. F.-V. RASPAIL. « L'avocat J.-P.-P. BRUNEL a concouru, dit-on, avec « M. Raspail à régulariser le plan et la forme de cet « ouvrage, dont M. Berbiguier seul a pris le fond au « sérieux. » (Extrait du « Dictionnaire théorique, biographique et bibliographique du départem. de Vaucluse ». Article inédit sur le docteur Berbiguier inséré dans l' « Écho de Vaucluse » du 1^er^ juillet 1841.)

Farville, ou blanc, noir et couleur de rose, par M. RAB*** (RABAN). *Paris, Locard et Davi*, 1819, 2 vol. in-12.

« *Fasciculus temporum* », en françois (par Pierre FARGET). *Genève (Loys — M. Cruse)*, 1495, in-fol.

L'auteur de l'ouvrage latin est un chartreux nommé Wernerus ROLEWINCK.

Copyright 2007 Editions la Jouvence. Tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Édition plus complète que celle intitulée : « les Fleurs et les Manières des temps passés ». Voy. ces mots ; elle a reparu sous le titre de : « Fasciculus en françois : les fleurs et manières... » *Paris*, 1505, in-fol.

Fastes. *Paris, imprimé par ordre du conseiller d'État, préfet de la Seine, chez P. Didot l'aîné*, an XIII-1804, in-4, in-8 et in-12.

Recueil des inscriptions latines qui décoraient la salle du banquet donné à l'Hôtel-de-ville de Paris, à l'occasion du mariage de l'empereur Napoléon. Les inscriptions sont ici accompagnées d'une traduction française et précédées d'un Rapport au Préfet de la Seine, signé par l'auteur des inscriptions, l'abbé L. PETIT-RADEL. Ce système d'inscriptions écrites en latin donna lieu à la publication d'une brochure intitulée : « Réflexions d'un Français (Ronesse) sur cette question : les inscriptions des monuments français doivent-elles être mises en latin ou en français? » Voyez « Supercheries », I, 374, *d*.

Fastes (les) de la gloire, ou les braves recommandés à la postérité. Monument élevé aux défenseurs de la patrie ; par une société d'hommes de lettres et de militaires. (Par L.-Fr. L'HÉRITIER, de l'Ain.) *Paris, Raimond*, 1818-1822, 5 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 687, *b*.

Fastes (les) de la Grande-Bretagne... *Paris, Costard*, 1769, in-12.

La dédicace au prince de Ligne est signée CONTANT DORVILLE.

Fastes (les) de la Pologne et de la Russie... (Par And.-Guill. CONTANT DORVILLE.) *Paris, Costard*, 1770, 2 vol. in-8.

Cette attribution est reproduite par Quérard, qui cependant place aussi cet ouvrage sous le nom de Pons-Aug. ALLETZ.

Fastes (les) de Louis le Grand. *Paris, J. Anisson*, 1694, in-8, 2 ff. lim. et 69 p. — Fasti Ludovici Magni. Editio quarta. *Parisiis, J. Anisson*, 1694, in-8, 28 p.

L'épître est signée : J.-E. DU LONDEL.

Réimprimé avec la trad. française en regard du texte latin. *Rennes, F. Vatar*, 1694, in-8, 4 ff. lim. et 88 p. *

La traduction française a encore été réimprimée sous les titres suivants :

« Les Fastes ou l'histoire chronologique de Louis le Grand ». *Rouen, J.-B. Besongne*, 1694, in-12, 36 p.

« Journal du règne de Louis le Grand ». *Toulouse, J. Boude*, 1694, in-12, 56 p.

Fastes (les) de Louis XV, de ses ministres, maîtresses, généraux et autres notables personnages de son règne. (Par BOUFFONIDOR, attaché au chevalier Zeno, autrefois ambassad. de Venise en France.) *Villefranche, chez la veuve Liberté*, 1782, 2 vol. in-8.

Voyez les « Mémoires secrets », dits de Bachaumont.

a *Londres, John Adamson*, t. 21, p. 111, sous la date du 8 septembre 1782. Voyez aussi l'ouvrage du président de Lévy, aux mots : « Journal historique, ou Fastes de Louis XV... »

Fastes des rois de la maison d'Orléans et de celle de Bourbon, depuis 1497 jusqu'à 1697. (Par le P. DU LONDEL, jésuite.) *Paris*, 1697, in-8. V. T.

Fastes (les) du goût. (Par Nic.-Hyac. PARADIS DE TAVANNES.) *Francfort*, 1760-
b 71, in-8.

Fastes françois, par M. J..... (JACQUIN). *Paris, Hérissant*, 1747, in-16.

Fastes juifs, romains et françois, ou Éléments pour le cours d'histoire du collége Godran, de Dijon... (Par J.-B. MAILLY.) *Dijon, Frantin*, 1782, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

c Fastes militaires des Belges, ou histoire des guerres, siéges, conquêtes. (Par COLIN DE PLANCY.) *Bruxelles*, 1835, 4 vol. in-8. J. D.

Fastes militaires des Français ; par une société de militaires, de gens de lettres et d'artistes. (Par F. TERNISIEN-D'HAUDRICOURT.) *Paris, Mame*, 1812, gr. in-fol.

Ouvrage non terminé.

Voy. « Bataille d'Austerlitz... », IV, 386, *c*.

d Fastes (les) ou l'Histoire chronologique de Louis le Grand. (Par J.-E. DU LONDEL.)

Voy. « Les Fastes de Louis le Grand. »

Fastes, ruses et intrigues de la galanterie, ou tableaux de l'amour et du plaisir. Par P. C*** (J.-P.-R. CUISIN). *Paris, Terry*, 1834, in-18.

Fat (le) puni, comédie avec un divertissement. Représentée pour la première fois
e par les comédiens françois, le 7 avril 1738. (Par Antoine FERRIOL, marquis DE PONT-DE-VEYLE.) *Paris, Prault*, 1738, 2 ff. lim. et 60 p. — *La Haye, Ant. Van Doll*, 1739, in-12, 62 p.

Fatale précision des astres pour l'an 1529. (Par Pierre TURRET.) *Lyon*, 1528, in-4.

Fatalité (la) de Saint-Cloud, près Paris. (Par le P. Bernard GUYART, jacobin.) *S. l. n. d.*, in-fol. — *S. l.*, 1672, in-8. — *S. l.*,
f 1674, in-8.

Réimprimé dans l'édition de la « Satyre Ménippée », en 3 vol. in-8, t. II, p. 435.

Fatum (le), par E. A. C. (Élie-Abel CARRIÈRE). *Paris, Dentu*, 1864, in-8, 155 p.

Faubourg (le) Saint-Germain et le faubourg Saint-Antoine. (Correspondance po-

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

litique de deux jeunes personnes, par Eug. GARAY DE MONGLAVE.) *Paris, imp. de Guiraudet*, 1824, in-8, 24 p.

Faucon, comédie (en 1 a. et en v.). (Par Mlle Ann.-Mar. BARBIER.) *Paris, Vve Pierre Ribou*, 1719, in-12, 47 p.

Faucon (le) et les oyes de Bocace. Comédie en trois actes, avec un prologue. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roy, en février 1725. (Par L.-F. DE LA DREVETIERE DELISLE.) *Paris, Flahault*, 1725, in-12, 60 p. — *Paris, Briasson*, 1731, in-12.

Le privilége est donné au sieur DE LILLE.

Faunillane, ou l'Infante jaune, conte. *Badinopolis, chez les frères Panthommes* (*Paris, Prault*), 1741, 1743, in-12 et in-4.

Ce roman est du comte DE TESSIN, ministre plénipotentiaire de Suède en France. Il n'existe que deux exemplaires de format in-4, imprimés aux frais de l'auteur. Il a été réimprimé in-8, mais avec de nouvelles planches. L'auteur étant retourné en Suède, Prault voulut utiliser les planches in-4 gravées avec soin d'après Boucher. Il s'adressa pour cela à Ducios, qui put satisfaire Prault en composant « Acajou et Zirphile ». Voy. IV, 53, *a*.

Fausse (la) Clélie, histoire françoise, galante et comique. (Par SUBLIGNY.) *Paris*, 1670, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, Wagenaer*, 1671, in-12. — *Nimègue*, 1680, in-12. — *Paris, Witte*, 1718, 2 vol. in-12.

Fausse (la) communion de la Reine, soutenue au moyen d'un faux. Nouvelle réfutation appuyée sur de nouvelles preuves, par l'auteur des « Mémoires secrets et universels de la reine de France ». (LAFONT-D'AUSSONE). *Paris, Pélicier*, 1824, in-8, 28 p. D. M.

Fausse (la) délicatesse, comédie en trois actes et en prose, imitée librement de l'anglois de Hugh Kelly; par M. M*** (Benoît-Joseph MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *Paris, Ballard*, 1776, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1010, *f*.

Fausse (la) duègne, opéra-comique en trois actes. Paroles de G. D. (G. MONTEAUX D'ESPINAY). Musique posthume de Della-Maria; représenté pour la première fois sur le théâtre national de l'Opéra-Comique, au mois de fructidor de l'an X. *Paris, Huet*, an XI-1803, in-8, 79 p.

Fausse (la) marquise, mélodrame en trois actes, à spectacle. Paroles de MM*** (J.-B. DUBOIS et GOBERT, alors directeurs-propriétaires du théâtre de la Porte-Saint-Martin). Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 9 messidor an XIII. *Paris, Barba*, an XIII-1805, in-8, 64 p.

Voy. « Supercheries », III, 1128, *d*.

Fausse (la) peur, comédie en un acte mêlée d'ariettes, représentée pour la première fois par les comédiens italiens, le lundi 18 juillet 1774. Par M. N*** (Benoît-Joseph MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). La musique est de M. d'Arcis, élève de M. Grétry... *Paris, Valade*, 1774, in-8, 68 p. — *Paris, imp. de Ballard*, 1778, in-8, 2 ff. de tit. et 64 p.

Fausse (la) sorcière, opéra-comique en un acte, représenté sur le théâtre de l'Amitié. (Par VALADE, imprimeur.) *Paris*, 1791, in-8, 31 p.

Catalogue Soleinne, nº 3566.

Faust, ou les premières amours d'un métaphysicien romantique, pièce de théâtre de GOETHE arrangée pour la scène française, en quatre actes, en prose. (Par M. ROUSSET, médecin.) *Paris, Pélicier et Chatet*, 1829, in-8, 2 ff. lim. et 80 p. D. M.

Faustin, ou le siècle philosophique. (Par DORAY DE LONGRAIS.) *Amsterdam*, 1784, in-8.

Faustus et Fausta, ou Monsieur Papier-Brouillard de Crotin. Bêtise de vaudeville de l'histoire de 1837. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

Faut-il fortifier Bruxelles ? Réfutation de quelques idées sur la défense des États. (Par Alexis BRIALMONT.) *Bruxelles, Hayez*, 1850, in-12. J. D.

Voy. « Supercheries », II, 1291, *d*.

Faut-il une nouvelle constitution ? (*Paris*), *imp. de Cellot* (1814), in-8, 7 p.

Signé : DE S*** (DE SALES).

Faut-il une Pologne ? (Trad. du polonais de Maurice MOCHNACKI, par Vincent BUDGENSKI, avec des notes du traducteur.) *Paris, H. Lebrun*, 1854, in-12, 48 p.

L'auteur, né en 1804 dans la Gallicie, et mort à Auxerre à l'âge de 30 ans, est nommé dans l'avant-propos du traducteur.

Fautes (les) remarquées en la tragi-comédie du Cid (de P. Corneille, par de SCUDÉRY). *Paris, aux dépens de l'auteur*, 1637, in-8.

Une première édition avait paru la même année sous ce titre : « Observations sur le Cid... » Voy. ces mots.

Fauteuil (le) de Molière, par M*** (Par MM. François ASTRUC et SABATIER.) *Pézénas, Gabriel Bonnet*, 1836, in-8. D. M.

Copyright 2007 Tous les journaux et tous pays pour la presse sont réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fauteuil (le) de M. Etienne. ouvrage presque académique, contenant la fameuse préface avec des commentaires, et le procès-verbal extrait des registres de l'Académie, au sujet de l'expulsion de Furetière, par M. D. J*** (Cholet de Jetphort). *Paris, Dentu.* 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 951, *a*, et 1259, *b*.

Faux (le) Aristarque reconnu, ou Lettres critiques sur le « Dictionnaire néologique »... (Par Franç. Gayot de Pitaval.) *Amsterdam, G. Le Sincère*, 1733, in-12.

Faux (le) Arnauld, ou Recueil des écrits publiés contre « la Fourberie de Douay » avec le libelle diffamatoire du faux Arnauld. (Par Adrien Delcourt.) *S. l.*, 1693, in-4.

Faux (le) Childebrand relégué aux fables. Childebrandus fictus ad larvas amandatus. Opus genealogicum, gallice et latine de industria mixtum. *S. l.*, 1659, in-4.

Signé Jean-Jac. Chifflet.

Faux (le) Dauphin en France, ou histoire d'un imposteur, se disant le dernier fils de Louis XVI, rédigée sur des pièces authentiques... Par Alphonse B. (Alphonse de Beauchamp). *Paris, Le Rouge*, an XI-1803, 2 vol. in-12.

Le faux Dauphin dont il est ici question est Jean-Marie Hervagault, le premier qui ait paru.

Faux (le) dépôt, ou réfutation de quelques erreurs populaires touchant l'usure. (Par Louis Bulteau.) *Mons, Amiot*, 1674, in-12.

Voy. « Traité de l'Usure... »

Faux (le) duel, ou le mariage par sensibilité, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Henri Simon et T*** (M.-E.-G.-M. Théaulon de Lambert). Représentée, pour la première fois à Lyon, le 22 mai 1812, et à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 14 novembre 1816. *Paris, J.-N. Barba*, 1816, in-8, 34 p.

Faux (le) ermite, pantomime dialoguée en trois parties, paroles de M. M... de R. (Maxime de Redon). Musique arrangée par M. Bosisio, mise en scène de M. Auguste. Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre forain du Luxembourg, le vendredi 29 août 1828. *Paris, Chassaignon*, 1828, in-8, 36 p.

Voy. « Supercheries », II, 1091, *b*.

Faux (les) Frères, ou la Vérité dans un plus grand jour ; ouvrage curieux, intéressant... par M*** (Jeudi). *Amsterdam et Paris, Belin*, 1774, in-8, 66 p.

Faux (le) grand-maître du Grand-Orient de France, ou la comédie de MDCCCXV, comédie en un acte et en vers, par un vrai Français (Typheonon). *Paris, Cussac*, août 1815, in-8, 74 p.

Faux (le) heureux détrompé, ou l'impie fortuné devenu malheureux, par un chanoine régulier de Saint-Augustin (Jolicart). *Bruxelles (Besançon)*, 1758, in-12.

Faux (le) Ibrahim, conte arabe, et le Rêve impatientant, conte françois, suivis des réformes de l'amour, et précédés de réflexions sur Montesquieu. (Par Cl.-Jos. Dorat.) *Paris*, 1777, in-8.

Faux (le) indifférent, ou l'art de plaire, comédie en un acte et en vers, par M*** (J. Landon, de Soissons). *S. l. n. d.* (*Soissons, vers* 1750), in-8, 48 p.

Catalogue Soleinne, n° 1916.

Faux (le) instinct, comédie. Par M. bo F* R* (Ch. Rivière du Fresny). *Paris, P. Ribou*, 1707, in-12, 1 f. de tit. et 70 p.

Faux (les) inventeurs, ou le brasseur désillusionné, comédie en trois actes et en vers, par Ulric de B.... (Ulric de Beaune). *Bruxelles, Decq*, 1866, in-16, 92 p. J. D.

Faux (le) oracle et l'illusion d'un instant, anecdotes. (Par J.-Fr. de Bastide.) *Paris*, 1752, 2 parties in-12.

Faux (les) pas, ou les mémoires vrais ou vraisemblables de la baronne de ***, traduits du breton (par Pierre Rousseau, de Toulouse). *Paris, Duchesne*, 1755, 2 parties in-12.

Réimprimé dans « la Bibliothèque de campagne », tome XIV.

Faux (le) philosophe, discours à J.-J. Rousseau. (Par Gasp.-Guill. de Beaurieu.) *Paris, Desaint*, 1763, in-12.

Faux (le) Prosélyte, ou Lettres qui découvrent les illusions de celles que dom Mathieu Petitdidier... écrivit, au mois d... 1723... (Par l'abbé L. de Bonnaire.) *S. l.*, 1724, in-4, 1 f. de tit. et 40 p.

Faux (le) proverbe dramatique, à l'occasion du mariage de Mgr le Dauphin, par M. M*** (Mension). *S. l.*, 1770, in-8, 21 p.

Faux (le) sçavant, drame comique sera représenté sur le théâtre du collége de la compagnie de Jésus, mercredi 13 févr. 1697. (Par le P. de Croixmarre.) *Amiens, imp. de Nic. Caron-Hubault*, in-4, 6 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Faux (le) sincère, comédie (en 5 actes et en vers. Par Ch. Rivière du Fresny). *Paris, Briasson*, 1731, in-12.

Fâves da Lafontaine (livres I-IV) metowes es ligeois, par J. D... (Dehin) et F. B... (Bailleux), publiais a bénéfice des sourdans mouais et des aveugles. *Liége, J.-G. Carmanne*, 1851-52, in-8, 38 p.

M. Carmanne a publié, avec son nom, la trad. des livres V et VI. *Liége*, 1856, in-8, 64 p.

Favori (le) de Court... nouvellement traduit d'espaignol (d'Ant. de Guevara) en françois, par maistre Jacques de Rochemore. *Anvers, Chr. Plantin*, 1557, pet. in-8.

Favori (le) de la Fortune (traduit de l'anglois, par Jean-Bapt.-René Robinet). *Amsterdam et Paris, veuve Duchesne*, 1779, 2 parties in-12.

Réimprimé l'année suivante à Amsterdam.

Fedaretta, traduit de l'anglais, par madame de G*** (la comtesse Louise-Alex. de Guibert). *Paris, Lenormant*, an XI-1803, 2 vol. in-12.

Fédéraliste (le), ou Collection de quelques écrits en faveur de la constitution américaine, par MM. Hamilton, Madisson et Gay. (Traduit de l'anglais par Trudaine de La Sablière.) *Paris, Buisson*, 1792, 2 vol. in-8.

Fédération (la) italienne. Deux discours par M. Joseph Ferrari, prononcés au Parlement de Turin, dans les séances des 8 et 11 octobre 1860; traduits sur le texte officiel (par MM. Cernuschi et J. Wallon). *Paris, Dentu*, 1860, in-8, 32 p.

Fédération lorraine. Ville de Nancy, séance d'ouverture, du 10 juin 1815. (Par Azaïs.) *S. l.*, in-8.

Catalogue Noël, n° 1543.

Fédération maçon.·. belge. Examen d'un projet de réforme maçonnique proposé par la R.·. |____| .·. de la Parfaite-Union à l'or.·. de Mons, délibéré et amendé par le G.·. Or.·. de Belgique. (Par Laurent Renard, orateur de la loge de Liége.) *Liége, Collardin*, 1839, in-8, 20 p.

J. D.

Fédération (la), ou offrande à la liberté française, poëme lyrique en un acte... (Par Cl.-Fr.-X. Mercier, de Compiègne.) *Paris*, 1792, in-8, 36 p.

Fée (la) Mignonnette, Laurent l'Orphelin, Conte et Légende, par M. le duc de D*** (Dino). Illustrations de C. Reidhart. *Paris, Dentu*, 1862, in-12, 154 p.

Voy. « Supercheries », I, 848, *c*.

Fée (la) Urgèle, ou ce qui plaît aux dames, comédie en 4 actes, meslée d'ariettes, représ. dev. Leurs Majestés, par les coméd. italiens... à Fontainebleau, le 26 octobre 1765 et à Paris le 4 déc. suiv. (Par Ch.-Sim. Favart et l'abbé C.-H. de Voisenon.) *Paris, veuve Duchesne*, 1765, in-8.

Féeries nouvelles. (Par le comte A.-Cl.-Ph. de Caylus.) *La Haye (Paris)*, 1741, 2 vol. in-8.

Fées (les), comédie en trois actes, représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roy, le 14 juillet 1736. Par MM. Romagnési et C*** (Michel Procope-Couteaux). *Paris, Le Breton*, 1736, in-8, 78 p. et 1 f. de priv.

Fées (les), contes des contes, par Mlle de *** (Charl.-Rose de Caumont de La Force). *Paris, Brunet*, 1707, in-12.

Fées (les) ou les contes de ma mère l'Oye, comédie. (Par Claude-Ignace Brugière de Barante et Charles Rivière du Fresny.) *Paris*, 1697, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 3352.

Fées (les) rivales, comédie italienne en 4 actes... (Par Charles-Antoine Véronèse.) *Paris, Delaguette*, 1748, in-8.

Feinte (la) mort de Jodelet, comédie. (Par Guillaume Marcoureau de Brecourt.) *Paris, J. Guignard*, 1660, in-12.

Feinte (la) par amour, comédie en 3 actes et en vers. (Par Cl.-Jos. Dorat.) *Paris, Delalain*, 1773, in-8.

Feinte (la) supposée, comédie. (Par Didier-Pierre Chicaneau de Neuvillé.) *Paris, Cailleau*, 1750, in-12.— *Vienne*, 1757, in-8, 61 p.

Félicia, ou mes fredaines. (Par le chevalier Andréa de Nerciat.) *Amsterdam, s. d.*, 2 vol. in-8. — Autre édition. 1784, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a passé pour être d'Andréa, notaire à Lyon, mis à mort après le siége de cette ville en 1793. Une dame qui était sa parente ou sa belle-sœur m'a assurée qu'il en était effectivement l'auteur. (Note ms. d'Eus. Salverte adressée à A. A. B—r.)

Souvent réimprimé. Voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage », 3e édit., tom. III, p. 302.

Félicie et Florestine, par l'auteur des « Mémoires d'une famille émigrée »

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Mlle J.-Fr. DE POLIER DE BOTTENS). *Genève et Paris*, 1803, 3 vol. in-12.

Félicien David. Le Désert, ode olympique, Biographie, par l'auteur de « Taglioni à Lyon » (P.-F.-M. CHASTAING). *Lyon, s. d.*, in-8, 16 p.

Félicitations adressées à l'auteur du factum intitulé : « Lettre d'un plaideur (Barbanson) sur l'office ministériel et sur les dissensions du barreau », par un autre plaideur (SANFOURCHE-LAPORTE). *Bruxelles, Deprez-Parent*, 1839, in-4, 8 p. J. D.

Félicité (de la) de la vie à venir et des moyens pour y parvenir, trad. de l'anglois. *Amsterdam*, 1700, in-8.

Dans un exemplaire, j'ai trouvé écrit à la main, par COISMART. V. T.

Cet ouvrage est peu estimé.

Félicité (la) mise à la portée de tous les hommes. (Par Jean-Pierre MOET.) (*Paris*), 1742, in-12.

Félicité (la) publiqne, considérée dans les paysans cultivateurs de leurs propres terres, par VIGNOLI, trad. de l'ital. (par BÉARDÉ DE L'ABBAYE).... *Lausanne et Paris*, 1771, in-8.

Félicité (de la) publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire. (Par Fr.-Jean DE CHASTELLUX.) *Amsterdam, Rey*, 1772, 2 vol. in-8. — Seconde édition, augmentée. *Bouillon, Société typographique*, 1776, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition, augmentée de notes inédites de VOLTAIRE. *Paris, Renouard*, 1822, 2 vol. in-8.

Félicité Robert dit de La Mennais, par Ed. T. (Edouard TERWECOREN). *S. l. n. d.*, in-8, 15 p. J. D.

Félix, ou le jeune amant et le vieux libertin. 1803, in-8.

Même ouvrage que « les Sonnettes, ou mémoires du marquis D*** ». (Voy. aux « Supercheries », I, 838, *e.*) Les noms y sont changés, ainsi que les titres des chapitres. L'auteur, Jean-Baptiste GUIARD ou GUILLARD DE SERVIGNÉ, avocat au Parlement de Rennes, fut mis à la Bastille pour ses « Sonnettes ».

Femme (la) comme en n'en connoit point, ou Primauté de la femme sur l'homme. (Par Étienne-Guill. DE SAINTE-COLOMBE.) *Londres, Gabriel Goldt, au Phœnix, et chez les meilleurs libraires de l'Europe*, 1786, in-12, 165 p.

Voy. « Supercheries », II, 415, *b.*

Femme (la) criminelle par ambition, ou Lady Annondale, roman traduit de l'anglais par M*** (DUBERGIER), traducteur des « Ruines du château de Dumysmoile », etc. *Paris, Pigoreau*, 1823, 6 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1105, *e.*

Femme (la) d'intrigues, comédie. *Paris, Thomas Guillain*, 1694, in-12, 2 ff., 156 p.

Le privilége est donné au libraire pour les œuvres de théâtre du sieur P** (*sic*) (Florent-Carton DANCOURT).

Femme (la) dans les trois états de fille, d'épouse et de mère, histoire morale, comique et véritable. (Par RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Londres et Paris, de Hansy*, 1773, 3 vol. in-12.

Femme (la) de César. Biographie d'Eugénie Kirkpatrick Theba de Montijo, impératrice des Français, par l'auteur des « Nuits de Saint-Cloud » (Hippolyte MAGEN). *Londres (Bruxelles)*, 1862, in-8, 16 p. — Londres et Genève, 1865, in-8.

Femme (la) de chambre, ou la vengeance d'un Gascon, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. Par MM*** (C.-F.-J.-B. MOREAU et A.-M. LAFORTELLE). *Paris, Mme Masson*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1087, *d.*

Femme (la) démasquée, ou l'Amour peint selon l'usage nouveau. (Par J.-J. QUESNOT.) *La Haye, Abr. de Honde*, 1698, in-12.

Femme (la) docteur, ou la Théologie tombée en quenouille, comédie. (Par le P. Guil.-Hyac. BOUGEANT.) *Liége, veuve Procureur, s. d.*, in-8. — 1730, in-12.

Souvent réimprimé. Voy. de Backer, 2e éd., I, 804, et de Theux, p. 224.

Femme (la) du banquier, histoire contemporaine. Par la comtesse O*** DU *** (le baron Etienne-Léon DE LAMOTHE LANGON). *Paris, Lachapelle*, 1832, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1283, *b.*

Femme (la) du monde selon l'Évangile, conseils à ma fille et à ma petite-fille, par Mme *** (Mme DUSILLET, fille du président Bourgon, veuve d'Auguste Dusillet, président à la cour impériale de Besançon). *Besançon, Jacquin, et Paris, Bray*, 1861, in-8, XXX-173 p. — Deuxième édition, revue et corrigée. *Besançon, Turbergue; Paris, Bray*, 1862, in-18, XXXVII-276 p.

Femme (la) errante, ou les embarras d'une femme, par miss BURNEY. Trad. de l'anglais (par J.-B.-J. BRETON DE LA MARTINIÈRE et A.-J. LEMIERRE D'ARGY). *Paris, Chaumerot*, 1814, 5 vol. in-12.

Femme (la) et les Vœux, par M*** (Ch.-Elie DE FERRIÈRES). *Amsterdam et Paris, Poinçot*, 1788, 2 parties in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Femme (la) foible, où l'on représente aux femmes les dangers auxquels elles s'exposent par un commerce fréquent et assidu avec les hommes. (Par Jean-Bapt. Drouet de Maupertuy.) *Nancy* (*Vienne*), *Chenois*, 1714, in-12. — *Paris*, *Prault*, 1733, in-12. *a*

Voy. « le Commerce dangereux entre les deux sexes... » IV, 649, *a*, et « Supercheries », III, 484, *e*.

Femme (la) grenadier, anecdote française. (Par madame Mar.-Armande-Jeanne d'Humière, depuis dame Gacon Dufour.) *Paris*, an IX-1801, in-12. *b*

Femme (la) infidelle. (Par Rétif de La Bretonne.) *La Haye et Paris*, *Maradan*, 1788, 4 vol. in-12.

L'avant-propos est signé, p. 10, Maribert-Courtenay, et ce nom se trouve sur les titres datés de *Neufchâtel et Paris*, *Maradan*, 1788.

Voy. « Supercheries », II, 1054, *d*. *c*

Femme (la) innocente, malheureuse et persécutée, ou l'Époux crédule et barbare, pantomime en quatre actes et en prose, tirée des meilleurs auteurs, jouée avec le plus grand succès sur le théâtre de Pontoise, le mardi-gras de l'année dernière, et précédée d'un prologue en prose, par M. B. de R** (Michel-Nicolas Balisson de Rougemont). *Paris*, *Martinet*, 1811, in-8. *d*

Cette pièce a été reprise en 1824, au second Théâtre-Français, et affichée sous le pseudonyme de Gilles, de Pontoise.

Femme (la) jalouse. (Par le vicomte A.-P. de Ségur.) *Paris*, *Henry*, 1790, in-8, 228 p.

Femme (la) jalouse, comédie en cinq actes et en vers françois, dédiée à son A. R. Madame, régente. *Nancy*, *Pierre Antoine*, 1734, in-8, 124 p. *e*

Dans le catalogue de la bibliothèque de Pont-de-Veyle, cette pièce est attribuée à Thimothée Thibaut, dit de Bernard, avocat de Nancy. Le rédacteur du catalogue de la « Bibliothèque dramatique », de Soleinne, conteste cette paternité et, d'après La Vallière, désigne comme auteur de cette comédie Descazeaux des Granges. D. M.

Femme (la), l'enfant et le penseur. (Par Louis Defré, avocat à la Cour d'appel de Bruxelles.) *Bruxelles*, *Lelong*, 1848, in-8, 31 p. *f*

Femme (la) malheureuse, ou histoire d'Elize Windham, racontée par elle-même dans un voyage de Salisbury à Londres (trad. de l'anglois par Dumanoir). *Amsterdam* (*Paris*), 1771, 2 parties in-12.

Note ms.

Femme (la) n'est pas inférieure à l'homme, traduit de l'anglois (par Philippe Florent de Puisieux). *Londres* (*Paris*), 1750, in-12.

Femme (la), ou Ida l'Athénienne, roman traduit de l'anglais de miss Owenson (depuis lady Morgan, par Dubuc). *Paris*, *Nicolle*, 1812, 4 vol. in-12.

Femme (la) poussée à bout, comédie traduite de la pièce anglaise « The provokd Wife ». (Par Saint-Évremond.) *Sur l'imprimé à Londres* (*Hollande*), *chez Jan Wite*, 1700, in-12, 2 ff. de titre et 241 p.

Femme (la), réponse à un article du « Journal de Renaix », du 8 juin. (Par B. Delesalle.) *Renaix*, 1850, in-16. J. D.

Femme (la) sans tête et la tête sans corps, mélodrame-féerie en trois actes. Par MM. D. V. (Destival de Braban) et R. (César Ribié). *Paris*, *Maldan*, 1806, in-8.

Femme (la) testue, ou le Médecin hollandois, comédie. Représenté par la troupe du Roy. (Par Barquebois.) *Paris*, *G. de Luynes*, 1686, in-12, 38 p.

Le chevalier de Mouhy prétend que cette pièce a été imprimée sous le nom de Robbé.

Femmes (les) à l'Académie, par J. S. (Simonet). *Paris*, *E. Dentu*, 1863, in-8, 32 p. D. M.

Femmes (les) blondes, selon les peintres de l'école de Venise, par deux Vénitiens (Armand Baschet et Félix-Sébastien Feuillet de Conches). *Paris*, *Aubry*, 1865, in-8.

Femmes (les) comme il convient de les voir, ou Apperçu de ce que les femmes ont été, de ce qu'elles sont et de ce qu'elles pourraient être. (Par Mme de Coicy.) *Londres et Paris*, *Bacot*, 1785, 2 vol. in-12.

M. Pouy, dans ses « Recherches sur l'imprimerie dans le département de la Somme », nous apprend que l'ouvrage a été imprimé à Abbeville, et que Mme de Coicy ou Coisy, née Devérité, est morte en avril 1841, à l'âge de 95 ans.

Femmes (les) compositrices d'imprimerie sous la Révolution française en 1794, par un ancien typographe (M. Alkan aîné). *Paris*, *Dentu*, 1862, in-8, 12 p.

Les deux pages signées U. A. T. (un ancien typographe) précèdent la réimpression de la Pétition du citoyen Deltufo à la Convention nationale pour l'établissement d'une école typographique des femmes.

Femmes (des) considérées sous le point de vue social, et de la recherche de la paternité, à l'occasion des enfants trouvés. Par un sous-chef à l'administration géné-

Copyright 2007 Editions de la Maison des sciences de l'homme tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rale des hospices (P.-M. ROZIER). *Paris, Mme Huzard*, 1837, in-8, 32 p.

Tiré à 25 exemplaires.

Femmes (les) de bonne humeur, ou les Commères de Windsor, comédie de Shakespeare. (Par Louis-Alexandre de CÉZAN, docteur médecin.) *S. d.*, in-12.

Cette pièce est tirée du tome IV, page 135, d'un ouvrage qui est intitulé : « Pièces non traduites de Shakespeare. » D. M.

Femmes (les) de mérite, histoires françoises. (Par YON.) 1759, in-8.

Femmes (les) de plaisir, ou Représentations à M. le lieutenant de police sur les courtisanes à la mode et les demoiselles de bon ton. *Paris, de l'imprimerie d'une société d'hommes ruinés par les femmes*, 1760, 1772, petit in-8.

Attribué à TURMEAU DE LA MORANDIÈRE, dans une note insérée au « Bulletin du bibliophile », 1858, p. 1308.

Femmes (les), dialogue, 16 p.

Opuscule que l'abbé Mercier de Saint-Léger, « Journal de Paris », 14 avril 1789, attribue à l'abbé Ferdinand GALIANI. Réimprimé dans les « Tablettes d'un curieux », 1769, et dans les « Opuscules philosophiques et littéraires », 1796.

Femmes (des), éloge comme il y en a peu, ou plutôt comme il y en a beaucoup. (Par Henri DELMOTTE.) (*Bruxelles, Weissembruch*), in-12, 31 p. J. D.

Femmes (les) entretenues dévoilées dans leurs fourberies galantes, ou le Fléau des familles et des fortunes, par une de leurs victimes (J.-P.-R. CUISIN). *Paris, les lib. du Palais-Royal* (*veuve Lepetit*), 1821, 2 vol. in-12.

Femmes (des) et de leurs différents caractères. par A.-Alexandre F..... (A.-Alexandre FAUQUEUX), simple particulier. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 74 p. D. M.

Par FAUCHEUX, d'après les « Supercheries », II, 7, *b*.

Femmes (les) filles, ou les Maris battus; parodie d' « Hypermnestre », en un acte et en vers. (Par S.-N.-A. LINGUET.) *Paris*, 1759, in-12.

Femmes (les) galantes des Napoléons. Secrets de cour et de palais, documents et conversations authentiques. (Par C.-J.-B. JACQUOT. dit Eugène DE MIRECOURT.) (Livr. 5, 6 et fin.) *Londres, librairie universelle, s. d.* (*Berlin*), 1863.

Les 4 prem. livraisons publiées en 1863 portent l'indication de Berlin et le nom de Mirecourt.

Weller, 3te suppl. p. 165.

a Femmes (les), leur condition et leur influence dans l'ordre social chez les différens peuples anciens et modernes, par J.-A., vicomte DE SÉGUR. Nouv. édit. augmentée de l'Influence des femmes sous l'empire et de notes historiques (par Ch. NODIER). *Paris, Raymond*, 1820, 2 vol. in-8., fig. — Autre édit. *Paris*, 1822, 4 vol. in-18.

b Le dernier vol. de l'éd. de 1822 est intit. : « De la condition des femmes sous l'Empire et la Restauration, par S. R. (Mar.-Stan. RATIER, avocat). Voy. IV, 670, *a*.

Femmes (les) militaires, relation historique d'une île nouvellement découverte. (Par L. RUSTAING DE SAINT-JORY.) *Paris, Simon*, 1735, in-12. — *Paris, Didot*, 1750, in-12.

c Femmes (les), ou Lettres du chevalier de K*** au marquis de***. (Par DE MÉRAY.) *La Haye* (*Paris*), 1754, in-12.

L'exempl. de la vente Chavin de Malan portait écrit à la main : par le chevalier DE BASTIDE.

Femmes (des), par une femme (la princesse KOLZOFF-MASSALSKY, née Hélène GHIKA, connue sous le pseudonyme de comtesse DORA D'ISTRIA). *Bruxelles, Lacroix*, 1864, 2 vol. in-8.

d Femmes (les) publiques ou la vie des prostituées. (Par JOOSTENS, imprimeur à Molenbeck-Saint-Jean.) *Bruxelles, chez les marchands de nouveautés*, 1834, in-12, 94 p. J. D.

Femmes (les) vengées de la sottise d'un philosophe du jour, ou Réponse à un projet de loi de M. S*** M*** (Sylvain Maréchal), portant défense aux femmes d'apprendre à lire. (Par Mme CLÉMENT, née Hémery.) *Paris, Benoît*, 1801, gr. in-8. D. M.

e Féodalité (la) comme moyen de conserver et de civiliser l'Algérie, par P. D. (P. DUVERGER, ex-sous-intendant militaire). *Paris, Delloye*, 1839, in-8, 32 p.

Fer (le), poëme latin par le P. DE LA SANTE, jésuite, traduit en vers françois par M. de M... (DE MONTFLEURY, chanoine de Bayeux). 1725, in-8, 31 p.

f Ferdinand. Histoire d'un jeune comte espagnol, écrite pour les parents et pour les enfants, par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. SCHMID), trad. de l'allem. par F.-C. GÉRARD. *Paris, Langlumé*, 1834, in-18.

Fermentation (de la) des vins, et la meilleure manière de faire l'eau-de-vie, Mé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

moires. (Par J. Rozier, de Vaume et Étienne Munier.) *Lyon*, 1770, in-8.
V. T.

Fermeté, justice, humanité. Mémoire sur la pacification de la Vendée par un habitant du pays (Bancelin). *Angers, imp. de Jahyer et Geslin*, in-8.

Catalogue du dépôt de la guerre, t. I, p. 287, n° 38.

Fermier (le) aveugle et sa famille, trad. de l'angl. (par Mlle de Montrond, du canton de Vaud). *Genève et Paris, Paschoud*, 1822, in-12.

Fermier (le) belge, ou le mariage par concours ; hommage offert à LL. MM. et à LL. AA. R. et I., par la Société lyri-dramatique sur le théâtre du parc, le 9 novembre 1816. Paroles de Ph. L*** et Ph. Lesb.... (Philippe Lesbroussart), musique de M. Mees. *Bruxelles, Wahlen*, 1816, in-8, 28 p. J. D.

Fermier (le) cru sourd, ou les Méfiances, comédie en trois actes, mêlée d'ariettes. (Par Pierre Laujon.) *Paris*, 1772, in-8.

Fermier (le) de la forêt d'Inglewood, ou les effets de l'ambition. Par Elisabeth Helme, traduit de l'anglais sur la quatrième édition, par Henri V...n (Henri Villemain). *Paris, Dentu*, 1818, 4 vol. in-12.

Fernand Colomb, sa vie, ses œuvres. Essai critique par l'auteur de la « Bibliotheca americana vetustissima » (Henry Harrisse). *Paris, Tross*, 1872, très-gr. in-8, VIII-231 p.

Tiré à 250 exemplaires.

Fernandes, Espagnol rendu à son père et à la foy catholique, comédie... (par le P. Martin du Cygne)... elle sera représentée en la salle du collége de Luxembourg par les élèves de la compagnie de Jésus, le 11 sept. 1657. *Trèves, H. Relandt*, 1657, in-4, 4 p.

Fernandino, suite et conclusion des Aventures de Rinaldo Rinaldini, trad. de l'allem. (de C.-A. Vulpius) par M. Duperche. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12.

Fernando. Histoire d'un jeune comte espagnol. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. Schmid), trad. de l'allem. *Strasbourg et Paris*, 1835, in-18.

Ferney-Voltaire. Chapitre XCII de « l'Ermite en province », de Jouy. Rectifications du « Journal des Débats », avec des notes, par un bibliophile russe. *Paris, imp. Maulde et Renou*, 1848, in-8, 7 p.

Signé : S. P. (Serge Poltoratzki).

a Fervent (le) chrétien dévot aux mystères de J.-Ch.... (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Paris*, 1798, in-32 ou in-18, grav.

Il y en a une édition, in-32, sans grav., sous le titre d' « Almanach de piété », 1797.

Fervent (le) ecclésiastique, se pénétrant chaque jour de l'année des devoirs de son état, avec une explication des cérémonies de la messe, et des exercices pour la préparation et l'action de grâces. (Par l'abbé b Jean-Baptiste Lasausse.) *Paris, Mame (Lyon et Paris, Rusand)*, 1814, in-12, 568 p.

Festin (le) de Pierre, comédie mise en vers sur la prose de feu M. de Molière. (Par Thomas Corneille.) *Paris, sur le quay des Augustins*, 1683, in-12, 115 p.

Festin (le) des Éta ai S. A. S. monseigneur le Duc, gouvarneu de lai province. (Par Aimé Piron.) *Dijon, J. Resseyre*, c 1706, in-12.

Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 299.

Festin (du) du Roi-boit. (Par l'abbé J.-B. Bullet.) *Besançon, Charmet*, 1762, in-12, 17 p.

Cette dissertation était devenue si rare, qu'on n'en connaissait que deux exemplaires; elle a été réimprimée en 1808, à Besançon, au nombre de cinquante exemplaires, in-8, et en 1856 à Lille, par Vanackere.

d On la trouve aussi dans le « Magasin encyclopédique » de décembre 1810, t. XC, avec des notes par M. Amanton, conseiller de préfecture de la Côte-d'Or.

Festin (le) fait par Mazarin devant son départ de la cour de la ville de Pontoise, et tous ceux de sa cabale, laissant le reste à la volonté de la reine. *Paris, N. Le Drut*, 1652, in-4, 7 p.

Réimpression de la dernière partie de la pièce qui porte ce titre : « le Festin de Mazarin, avec les entretiens faits avec son maître d'hôtel, pendant son e festin dans la ville de Saumur ; par le sieur Euzenat. *S. l.*, 28 janv. (1652), in-4, 8 p.

Festin joyeux, ou la cuisine en musique en vers libres. *A Paris, chez l'Esclapart*, 1738, in-12, musique notée et gravée.

Livre singulier où l'art de préparer les mets est indiqué par des pièces en vers. L'auteur J. Le Bas a signé la préface.

f Feste d'Athènes, représentée sur une cornaline antique du cabinet du Roi. (Par Ch.-César Baudelot de Dairval.) *Paris, Cot*, 1712, in-4.

Fête de bienfaisance, 15 mars 1860. Cavalcade historique représentant l'entrée du roi Henri IV dans la ville de Chartres, lorsqu'il vint s'y faire sacrer roi de France. *Chartres, Garnier*, 1860, in-16.

Signé : K. L. M. (Kergestain Lucien Merlet).

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fête (la) de Cateau, divertissement en un acte et en vaudevilles. (Par La Haye de Cormenin et de Laus de Clauseau.) *Montargis*, 1781, in-8.

Fête de la Toison d'or, célébrée à Bruges en 1478. (Par Octave Delepierre.) *Bruges, Vande Casteele*, 1842, in-8, 16 p., avec fig. coloriées. J. D.

Fête (la) des halles... en un acte et en prose mêlée de vaudev. (Par Ch.-J. Guillemain.) *Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

Fête (la) des Lys, com. en un acte... (Par Didier Mory.) *Metz*, 1814, in-8.

Fête (la) Dieu, par l'auteur de « la Vraie Croix » (le pasteur C. Malan). Épisode historique. *Paris, Delay*, 1843, in-12.

Fête (la) Dieu, sainte Julienne et l'église Saint-Martin à Liége ; esquisses historiques, par un membre de l'archiconfrérie du Saint-Sacrement (Edouard Lavalleye). *Liége, Dessain*, 1846, in-12, XI-308 p. et 5 planches.

Donné ainsi par M. de Theux, « Bibliographie liégeoise », p. 459, et par M. Delecourt sous le n° 1568 de son « Essai d'un dictionnaire des ouvrages anonymes », le même ouvrage est attribué au n° 810 du même « Essai » à M. Victor Deschamps, de la compagnie de Jésus.

Fête (la) du château, divertissement mêlé de vaudevilles et de petits airs, par M.*** (Ch.-Sim. Favart). Représenté pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le 25 septembre 1766. *Paris, veuve Duchesne*, 1766, in-8, 76 p. et 1 f. d'approb.

Fête du triomphe de la foi, le second dimanche de janvier dans l'octave de l'Épiphanie, latin-français. (Par l'abbé Claude Marduel, curé de Saint-Roch.) *Paris, Porthman*, 1815, in-12, 60 p.

Fête du 25 avril 1846. (Par Léon Boitel.) *S. l. n. d.*, in-8. D. M.

Fête pour la paix, donnée par le Gr. O. de France. Par G. B. (G. Beaumont). *Paris*, an IX, in-8.

Fête (la) séculaire de Corneille, comédie en un acte et en vers. (Par Mich. Cubières de Palmezeaux.) *Paris, Hardouin et Gattey*, 1785, in-8, 29 p.

Fête solsticiale du 8e jour du 11e mois de l'année 5842. A la R.·. [ ] de la Parfaite intelligence et de l'Étoile réunies à l'Or.·. de Liége. Allocution du F.·. R.... (Laurent Renard), R.·. +.·., orat.·. *Liége, Collardin*, 5843, in-8, 20 p.
Ul. C.

Fêtes (les) d'enfants, scènes et dialogues, avec une préface de M. l'abbé Bautain. *Paris, L. Hachette*, 1862. in-18, XII-363 p.

La dédicace à l'abbé Bautain est signée S. E. J. L'auteur est Anne-Charlotte Jeannel, en religion sœur Élisabeth, supérieure de la maison de Paris des dames de Saint-Louis, fondée par l'abbé Bautain et la baronne de Vaux.

Fêtes de Bruges. Projet du cortége historique. (Par le chanoine Carton.) *Bruges, Daveluy*, 1853, in-8, 37 p. J. D.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émul. de Bruges ».

Fêtes (les) de jeunes filles, scènes et dialogues, par l'auteur des « Fêtes d'enfants » (Anne-Charlotte Jeannel). *Paris, L. Hachette*, 1865, in-18, VII-377 p.

Fêtes (les) de l'Amour et de Bacchus, pastorale en trois actes et un prologue, représentée par l'Académie royale de musique. *Paris, F. Muguet*, 1672, in-4.

Quinault passe pour être l'arrangeur de cette pastorale, composée de scènes d'intermèdes choisies dans les comédies de Molière, et mises en musique par Lully, mais on peut affirmer que Molière a eu la plus grande part à cet arrangement et qu'il y a même ajouté quelques vers nouveaux. (P. Lacroix, « Bibliographie moliéresque », p. 37.)

Fêtes (les) de l'hymen, ou la Rose, opéra-comique... (Par Alexis Piron.) *Bruxelles*, 1744, in-8, 79 p. — *S. l.*, 1746, in-8, 48 p. — *Bruxelles, Pierre Manchoux*, 1752, in-8, 56 p.

C'est par erreur que, d'après une note manuscrite d'Haillet de Couronne, cette pièce a été donnée dans la 2e édit. du Dictionn. sous le nom de Den. Ballière de Laisment. Quérard a reproduit cette attribution, t. I, p. 163 de la « France littéraire ».

Fêtes de l'inauguration de la statue de Henri IV à la Flèche, le 28 et le 29 juin 1857. *S. l.* (1857), in-18.

Tirage à part paginé 97 à 120, signé : *J. C.* (Jules Clère).

Fêtes (les) de la mission, par L. M. D. (Louis-Mayenne Denizot). *Dijon, Douillier*, 1824, in-8, 32 p.

Festes (les) de la paix, divertissement en un acte, à l'occasion de l'inauguration de la statue du Roi, et de la publication de la paix, représ. pour la prem. fois par les coméd. ital. ordin. du Roi, le 4 juillet 1763. Nouv. édit. (Par Ch.-Sim. Favart.) *Paris, Duchesne*, 1763, in-8, 72 p.

Fêtes (les) de la république française, par A. H. (Hope). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 26 p.

Drame en prose.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fêtes de septembre illustrées, 20e anniversaire de l'indépendance nationale. Inauguration du monument dédié au Congrès national et à la Constitution, le 25 septembre 1850. (Par Th. JUSTE.) *Bruxelles, Géruzet*, 1850, gr. in-8, 30 p. J. D.

Fêtes (les) de Versailles, ou les Plaisirs de l'isle Enchantée. (Rédigé par MOLIÈRE.) 1664, grand in-fol.

Ce volume fait partie du beau recueil connu sous le nom de « Cabinet du Roi ».

Il y en a une édition sans gravures, intitulée : « Les Plaisirs de l'isle Enchantée, course de bague, collation ornée de machines, comédie de MOLIÈRE de la Princesse d'Elide, meslée de danse et de musique, Ballet du palais d'Alcine, Feu d'artifice et autres festes galantes et magnifiques ; faites par le Roy à Versailles, le 7 mai 1664, et continuées plusieurs autres jours. » *Paris, Ballard*, 1665, in-8, 132 p.

Fêtes des bonnes gens de Canon et des Rosières de Briquebec. (Par l'abbé Guillaume-Antoine LE MONNIER.) *Paris, Prault*, 1777, in-8, VIII-208 et 7 p. — *Paris, Prault*, 1778, in-8, VIII-216 p. et un supplément de 73 p. et 1 f. de priv.

Fêtes (les) des environs de Paris, parodie des Fêtes grecques et romaines. Représenté pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le mercredi 4 juillet 1753. (Par GONDOT.) *Paris, Vve Delormel*, 1753, in-8, 56 p.

Festes (les) du Cours, comédie. (Par Florent-Carton DANCOURT.) *Paris, Pierre Ribou*, 1714, in-12, 4 ff. lim. et 55 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Fêtes et Courtisanes de la Grèce ; supplément aux Voyages d'Anacharsis et d'Antenor. (Par J.-B.-P. CHAUSSARD.) *Paris, Buisson*, an IX-1801. — Seconde édition. *Paris, Barba*, an XI-1803, 4 vol. in-8. — Troisième édition, *Paris, Germain Mathiot*, 1820, 4 vol. in-8. — 4e édit. *Paris*, 1821, 4 vol. in-8.

Fêtes (des), ou quelques Idées d'un citoyen français relativement aux fêtes publiques et à un culte national. (Par Charles-Alexandre DE MOY, ancien curé de Saint-Laurent.) *Paris, Garnery*, an VII-1799, in-8, 160 p.

Fêtes (les) roulantes et les regrets des petites rues. (Par le comte A.-C.-P. DE CAYLUS.) *S. l.*, 1747, in-12, 78 p.

Réimprimé dans les « Œuvres badines du comte de Caylus », *Amsterdam*, 1787, in-8 ; et dans les « Romans et contes attribués à M. DE VOISENON », 1re partie, *Amsterdam*, 1781, in-8.

Feu (le) d'Hélie pour tarir les eaux de Siloë, auquel est amplement prouvé le

a Purgatoire, contre le ministre du Moulin. (Par André DUVAL, docteur de Sorbonne.) *Paris, Rolin Thierry*, 1603, in-8, 82 p.

Feu (le) des Vestales renouvellé. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Lyon*, 1662, in-8.

Feu M. le Dauphin à la nation en deuil depuis six mois. Poëme. (Par Alexis PIRON.) *Paris, Vve Duchesne*, 1766, in-4, 12 p.

b « Mercure de France », octobre 1766, second volume, p. 114, et dans l' « Almanach des muses », 1767, p. 141.

Feu partout, voilà le ministère Polignac ! (Par MM. Léon VIDAL et Léon GOZLAN.) *Paris, L. Dureuil*, 1829, in-8.

Feuille du Cultivateur (rédigée par J.-B. DUBOIS, P.-M.-A. BROUSSONNET, J.-Laurent LEFEBVRE et Ant.-Aug. PARMENTIER). *Paris*, 1790 à an VIII, 8 vol. c in-4, plus un volume d'introduction publié en l'an III par DUBOIS.

Feuille du Salut public, rédigée par une Société de gens de lettres patriotes. (Par A. ROUSSELIN.) *Paris, imp. de la feuille du Salut public, rue Christine, 11*, 1er juillet 1793-20 ventôse an III, in-4, 609 nos, en 2 séries de 441 et de 168 nos.

d Le no 274, le 14 germ. an II, s'intitule : « Feuille de la République ».

Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 240.

Feuille (la) helvétique. (Par EMM. DEVELEY.) *Lausanne*, 1799, in-4.

Feuille jetée aux vents. (Par Ant.-Jos.-Michel SERVAN.) — Seconde feuille jetée aux vents, suite sur la Tolérance. *Vers* 1787, in-8, 72 p.

e Feuille (la) nécessaire, contenant divers détails sur les sciences, les lettres et les arts. (Par P.-J. BOUDIER DE VILLEMERT et Jean SORET.) *Paris, Michel Lambert*, 1759, in-8, 752 p.

Paraissait tous les quinze jours. Continué par l' « Avant-coureur ». Voy. IV, 327, *e*.

Feuille politique, littéraire et dramatique. (Par Louis-Aug. BERTIN D'ANTILLY.) *Paris*, an V, in-4.

f Une des feuilles légères qui harcelaient vivement le Directoire en prose et en vers. L'auteur, compris au nombre des proscrits du 18 fructidor, se retira à Hambourg, où il rédigea en 1799-1800 une petite feuille intitulée « le Censeur ». Voir Hatin, « Hist. de la presse », tom. VII, p. 307.

Feuille (la) prophétique du triomphe du socialisme par les hommes d'Etat mêmes qui, après en avoir invoqué le principe à leur profit contre les rois, en 1830 et

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1848, dans le suffrage universel... s'arrogent d'en arrêter les conséquences, à leur profit toujours... *Paris, Hivert*, 1849-1850, in-12, 46 p.

Signé : A. M. (Antoine MADROLLE).

Le titre porte 5e édit. Les 4 premières ne sont pas indiquées au « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale.

Feuille (la) villageoise. (Commencée par CÉRUTTI et RABAUT DE SAINT-ETIENNE, le 30 septembre 1790, continuée après la mort de Cérutti par GROUVELLE et GINGUENÉ, jusqu'au 23 thermidor an III — 18 août 1795.) *Paris*, 1790-1795, 10 vol. in-8.

Feuilles (les) de figuier, ou Vanité des excuses de ceux qui ont succombé sous la persécution. *La Haye, A. Troyel*, 1687, in-12, 288 p.

Ouvrage composé par le ministre MATHURIN et publié par Jean ROU. Voy. les « Mémoires » de ce dernier, t. II, p. 195 et 198. Voy. aussi sur Mathurin, le « Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français », t. III, p. 591, 594, t. IV, p. 119, 372.

Feuilleton littéraire. (Par Guill. LALLEMENT et autres.) *Paris*, 1824, in-4.

Feuilletons. *Orléans, impr. d'Al. Jacob*, 1840, pet. in-12.

Articles insérés pour la plupart dans le « Garde national du Loiret », par F. DUPUIS.

Feuillets de Lucien, recueillis sur une plage. Le rêve, le savetier Micylle et son coq. (Par BORTIER.) *Furnes, Bonhomme*, 1845, in-8, 7 p. J. D.

Feuillets (les) de plusieurs anciens philosophes recueillis sur une plage. (Par BORTIER, propriétaire à La Panne, près de Furnes.) *Furnes, Bonhomme*, 1846, in-8, 30 p. J. D.

Feuillets (les) du bonhomme Richard, recueillis sur une plage. (Par BORTIER.) *Furnes, Bonhomme*, 1845, in-8. J. D.

Feuillets et sentences de Publius Syrus, l'an 690 de Rome, recueillis sur une plage. (Par BORTIER.) *Furnes, Bonhomme*, 1845, in-8, 11 p. J. D.

Feux (les) de joie faits à Paris, pour l'arrivée du roi en France, avec l'ordre tenu à son entrée et réception en la ville de Lyon, en sept. 1574. (Par Nic. DU MONT.) *Paris, Denis du Pré*, 1574, in-8, 31 p.

Feux (les) de joie pour la réjouissance publique par la déclaration de la majorité du roi... (Par J. BAUDOUIN.) *Paris, impr. d'A. du Breuil*, 1614, in-8.

Fiammette (la) amoureuse de J. BOCCACE, traduit en françois par G. C. D. T. (Gabriel CHAPPUIS, de Tours). *Paris, L'Angelier*, 1585, in-12. — *Paris, Guillemot*, 1609, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 145, *c*.

Fiançailles (les) (trad. de l'allem. de Louis TIECK). *Liége, Oudart*, 1843, in-8, 63 p.

Tirage à part de la « Revue belge ». J. D.

Fiancée (la) de Lammermoor, par W. SCOTT, trad. de l'angl. (par MM. CHAILLOT). *Avignon, Chaillot jeune*, 1828, 3 vol. in-18.

Fiancée (la) de Messine, tragédie en 5 actes et en vers. (Par J.-G.-J. ROENTGEN.) *Paris, impr. de Smith*, 1843, in-18.

Fiancés (les), histoire milanaise du dix-septième siècle. Par Alexandre MANZONI, traduit de l'italien par M. G. (GOSSELIN). *Paris, Dauthereau*, 1828, 6 vol. in-32.

Fiasque, mêlé d'allégories. Illustre illustration d'illustres illustralisés, illustrée par un illustrissime illustrateur, illustrement illustre. (Par A.-J. LORENTZ.) *Paris, Auguste*, 1840, 2 part. in-8.

Fiat Lux (le) du chaos français, où l'on voit la déviation de tout principe, de toute vérité et de toute tradition... (Par l'abbé Aug. HESPELLE.) *Bruxelles*, 1799, in-8, 264 p.

L'auteur avait publié en 1797 l' « Aurore du *Fiat Lux* ».

Fictions nouvelles de l'Aristenète français, ou l'Antipode de Marmontel. (Par Félix NOGARET.) *Paris*, an IX-1801, 2 vol. in-18.

Fictions (les) poétiques... avec la Joyeuse description d'Hercules de Gaule, traduite du grec (de LUCIEN) en françois par l'Innocent égaré (GILLES D'AURIGNY, dit le Pamphile). *Lyon, B. Rigaud et J. Saugrain*, 1557, in-16.

Voy. « Supercheries », II, 340, *b*.

Fideicommis (le), par Mme Emilie CARLEN. Traduit du suédois (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége, Desoer*, 1855, 2 vol. in-12. — Autre édit. *Gand*, 1862, 2 vol. in-12.

Fidèle (le) Berger.

Voy. « Berger (le) fidèle », IV, 400, *a*.

Fidèle (le) domestique, à monseigneur le duc d'Orléans, sur les affaires de ce temps. *Paris, impr. de N. Jacquard*, 1649, in-4, 8 p.

Signé J. L. (Jacques LADBÉ, d'après la « Bibliographie des Mazarinades »).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fidelle (le) et vaillant gouverneur, représenté dans l'histoire de la vie et de la mort de Jean d'Allamont, par un patriote luxembourgeois (le P. de WAHA, jésuite): seconde édition (publiée par Thomas DES HAYONS, seigneur du village des Hayons, près de Bouillon). *Liége, Streel*, 1688, in-12, 22 ff. lim., 268 p. et 4 ff. de table.

La première édition parut en 1668.
L'éditeur a signé l'épître dédicatoire.
Voy. « Supercheries », II, 39, *c*.

Fidelle Exposition sur la Declaration du duc de Mayenne, contenant les Exploicts de la guerre qu'il a faite en Guyenne. (Par Philippe DU PLESSIS-MORNAY.) *S. l., imprimé nouvellement*, 1587, in-8, 53 p.

Fidelle (le) Suiect à la France. *S. l.*, 1605, in-8, 165 ff.

Peut-être par Hector DE LAUNEY LES LOGES, dont le portrait est gravé sur le frontispice de l'ouvrage.

Fidèles (les) Catholiques aux évêques et à tous les pasteurs de l'Eglise de France, au sujet des nouvelles éditions des Œuvres de Voltaire et de Rousseau. (Par Louis SILVY, ancien magistrat.) *Paris, Egron*, 1817, in-8, 54 p.

Fidelissimæ Picardorum Genti. (Par le vicomte François-Louis DE SULEAU.) *Amiens, dans le palais épiscopal*, 1789, in-8, 25 p.

Fidélité (la) couronnée, ou Histoire de Parmenide, prince de Macédoine. (Par LE COQ-MADELEINE.) *Bruxelles, Ant. Claudinot*, 1706, in-12. — *Lyon*, 1711, in-12.

Fièvre (la) de chaume, maladie périodique chez les Danois, lors de la récolte. (Par L.-J. BELLEPIERRE DE NEUVE-EGLISE.) *Paris*, 1766, in-12. V. T.

Fièvre (la), épître. (Par P.-Aubin HÉRAULT.) *S. l.* (*Nantes, P.-F. Hérault*), *s. d.*, in-8, 4 ff.

Catalogue de Nantes, n° 26600.

Fièvre (la) sympathique. Confabulations. Suite des « Mémoires d'une créole du Port-au-Prince ». *Paris, imp. Malteste*, 1848, in-8.

Tiré à 100 exemplaires. La conclusion est signée : Laurette-Aimée MOZARD, veuve RAVINET.
Voy. « Supercheries », I, 806, *b*.

Figaro au salon de peinture, pièce épisodi-critique en prose et en vaudevilles, par l'auteur de « Momus au salon » (J.-B. PUJOULX). *Rome*, 1785, in-8. — *Paris*, 1785, in-8.

Figaro directeur de marionnettes, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles et d'ariettes. Par M. E. D. (*Paris*), *Hardouin*, 1785, in-8.

Le catalogue Soleinne, n° 2106, donne cette pièce à Emmanuel DUPATY; cette attribution est reproduite dans les « Supercheries », I, 1207, *d*, mais cet écrivain est né le 30 juillet 1775; il est dit au supplément de ce même catalogue, p. 75, que l'auteur est Antoine-François EVE, dit MAILLOT, ou DE MAILLOT, ou DESMAILLOTS.

Figure emblematique en trois langues et seulement en un visible de Soy... (Par E. DE CLAVIÈRES.) *Paris, R. Fouet*, 1607, in-8.

Figures d'Homère d'après l'antique, par H. G. Tischbein, avec les explications de Chr.-G. HEYNE (trad. de l'allem. par Ch. DE VILLERS). *Metz*, 1801-1806, in-fol., liv. 1-6.

C'est tout ce qui a paru, l'ouvrage ayant été interrompu par la mort de Tischbein, puis par celle de Heyne.

Figures de la Bible contenues en cinq cents tableaux, avec des explications et un discours préliminaire (par Laurent-Etienne RONDET). *Paris, Desprez*, 1767, in-4.

Les figures sont de L.-A. de Marne.

Figures de la Bible déclarées par stances, par G. C. T. (Gabriel CHAPPUIS, Tourangeau), augmentées de grand nombre de figures aux Actes des Apôtres. *Lyon, Michel*, 1582, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 145, *d*.

Figures de la Bible illustrées de huictains françoys, pour l'interprétation et intelligence d'icelles (par Guillaume GUEROULT). *Lyon, Guillaume Rouille*, 1565, in-8, fig. en bois. — Figures du Nouveau Testament illustrées de huictains françoys, pour l'interprétation et intelligence d'icelles (par Claude DE PONTOUX). *Lyon, G. Rouille*, 1570, in-8, fig. en bois.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », II, 1255.

Figures des monnaies de France. (*S. l.*), 1619, in-4.

Recueillies par LAUTIER, général des monnaies, et publiées par HAULTIN, conseiller au Châtelet, suivant le « Manuel du libr. », 5e édit., art. Haultin.

Figures diverses tirées des fables d'Ésope et d'autres, gravées par Gilles Sadeler, et expliquées par R. D. F. (Raphaël DU FRESNE). *Paris*, 1659, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 347, *b*.

Figures du Nouveau Testament. *Lyon, Ian de Tournes*, 1556, pet. in-8, 52 ff.

Au feuillet (E6) commencent les figures de l'Apocalypse, accompagnées, comme celles du N. T., d'un

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sizain de Charles FONTAINE, qui a signé de l'anagramme : *Hante le François*, l'Avertissement aux lecteurs à la fin de l'Apocalypse.

Sur le titre de l'édition de 1558 le nom de l'auteur est impr. Charles FONTEINE.

Figures du Nouveau Testament illustrées...

Voy. « Figures de la Bible... »

Figures historiques du Vieux et du Nouveau Testament, avec quatrins en latin et en françois. (Par Claude PARADIN.) *Genève, de Tournes*, 1680, pet. in-8.

Réimpression d'une publication qui avait déjà eu plusieurs éditions sous le titre de « Quadrins ». Voy. ce mot.

Figurines du salon de M. W. Johnston (négociant à Bordeaux), précédées de son éloge et de son portrait. (Par L. LACOUR.) *Bordeaux* (vers 1820), in-8.

Fil (le) d'Ariane offert à l'intérêt public et à l'histoire, pour sortir du labyrinthe libéral et doctrinaire... par M. DE L. (H. LELARGE DE LOURDOUEIX). *Paris, Ponthieu*, 1820, in-8, IV-92 p.

Filature, commerce et prix des laines en Angleterre et correspondance sur ces matières entre MM. Banks, Arthur Young et plusieurs grands propriétaires, traduit de l'anglois, par M. C. P. (C. PINEL). *Paris, Cuchet*, 1789, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 800, *e*.

Filet (le) d'Ariadne, pour entrer avec seureté dans le labirinthe de la Philosophie hermétique. *Paris, L. d'Houry*, 1695, in-12.

L'édition allemande de *Leipzig et Gotha*, 1690, in-8, porte sur le titre : Par Heinrich VON BATSDORFF. D'après M. A. Ladrague, « Catalogue de la Bibliothèque Ouvaroff », ce nom serait le pseudonyme de Henri DE REIBEHAND.

Cet ouvrage a été attribué par Brunet à Gaston LE DOUX, ou DULCO, ou DUCLO, dit DE CLAVES.

Filis (la) de Scire, comédie pastorale (5 a. v.), tirée de l'italien (de Guidubaldo BONARELLI DELLA ROVERE) par le sieur PICHON. *Paris, Fr. Targa*, 1631, in-8, 24 ff. prélimin., 139 ff. chiff. et 2 ff. non chiff.

L'édit. orig. du texte italien est de 1607.

Fille (la) abandonnée, ou l'heureuse désobéisance. Roman traduit de l'anglais par Mme DE M***. Figure. *Paris, Arthus Bertrand*, 1821, 3 vol. in-12.

Même ouvrage que « la Désobéissance, roman traduit de l'anglais » (d'Eugénie ACTON, par Mme GODART). Les titres seuls ont été réimprimés, voy. IV, 910, *e*.

Fille (la) d'Aristide, comédie en cinq actes, représentée pour la première fois *a* par les comédiens françois ordinaires du Roi, le 29 avril 1758. (Par Mme D'HAPPONCOUR DE GRAFFIGNY.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-12, 119 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Fille (la) d'une femme de génie, ouvrage traduit de l'anglais de Mme HOFLAND (par Mlle CUVIER, fille du célèbre savant de ce nom). *Paris, Barbezat*, 1829, 2 vol. in-12.

Quérard, dans sa « France littéraire », attribue cette *b* traduction à Mme WOIDELL. D. M.

Fille (la) de Jephté, tragédie en trois actes et en vers, par ..... une femme inconnue qui ne dit pas son nom (Mlle Stéphanie BIGOT). *La Rochelle, Boutet*, 1845, in-12.

Fille (la) de joye, ouvrage quintessencié de l'anglois (de CLELAND). *Lampsaque*, 1751, in-12.

c Traduit par LAMBERT, fils d'un banquier de Paris, d'après la « France littéraire » de 1769.

Cette traduction a été aussi attribuée à Charles-Louis FOUGERET DE MONTBRON.

L'original anglais est intitulé : Memoirs of

****

**

****

London, G. Fenton, s. d., 2 vol. in-12.

Une autre édition porte :

Memoirs of a woman of pleasure. *London, G. Fen-*
d *ton*, 1749, 2 vol. in-12.

La traduction française a eu de nombreuses réimpressions, parmi lesquelles nous citerons les suivantes :

Nouvelle traduction de Woman of pleasure ou la fille de joie, par M. CLELAND, contenant les Mémoires de Mlle Fanny, écrits par elle-même. *Londres, G. Fenton*, 1776, 2 vol. in-18.

La Fille de joie, par M. CLELAND, contenant les Mémoires de Mlle Fanny, écrits par elle-même. Avec figures. *Londres*, 1776, 2 vol. in-18. (Réimpression moderne de l'édition précédente.)

e La Fille de joie, ou Mémoires de miss Fanny écrits par elle-même. *Paris, chez Mme Gourdan*, 1786, in-8. — *Id.*, 1798, 2 vol. in-18. — *Amsterdam et Paris*, 1788, 2 vol. in-18. (Bruxelles, réimpression moderne.)

Fille (la) de l'Emigré, épisode de 1815, par Mme Jenny L*** (Jenny LE GRAND), auteur des « Séductions ». *Paris, Mongie aîné*, 1824, 3 vol. in-12.

La 2e éd., *Paris, A. Imbert*, 1825, 3 vol. in-12, *f* porte le nom de l'auteur.

Fille (la) de la Fille d'honneur, ou la famille Palvoisin. Par le petit-fils de Rétif de la Bretonne (Fréd.-Stéph. DE VENDÔME, dit Victor VIGNON). *Paris, Locard et Davi*, 1819, 2 vol. in-12.

Fille (la) de Ruescar, nouvelle espagnole. (Par Mme DE BEAUNAY, née Carrefourt de La Pelouze.) *Paris, Everat*, 1829, in-12.

Copyright 2007 Editions la Joconde du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fille (la) de seize ans, drame en 3 actes et en prose. Par l'auteur de la « Prise de Sainte-Lucie » (Muller de Friedberg). *Neufchâtel, Sam. Fauche*, 1785, in-8, 125 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Fille (la) de seize ans, ou la Capricieuse, comédie en trois actes et en vers. (Par Louis-Laurent-Joseph de Montagnac.) *Neufchâtel*, 1783, in-8.

Fille (la) de trente ans, comédie. (Par J. Tesson de La Guérie.) *Paris, Clousier*, 1776, in-8, 76 p.

Fille (la) des cèdres. Tableaux historiques, par l'auteur de « Péricla » (Mlle Sophie Gallot). *Paris, Meyrueis*, 1859, 2 vol. in-18.

Fille (la) du baigneur d'Augsbourg, ou l'honneur, l'amour et la féodalité, imité librement de l'allemand, par le C. Henri de L..... (Henri Verdier de Lacoste). *Paris, Arthus Bertrand*, 1818, in-12.

Forme le tome 3 des « Chroniques allemandes ».
Voy. ci-dessus, IV, col. 601, *b*.
Voy. aussi « Supercheries », II, 475, *d*.

Fille (la) du comte, par l'auteur de « Gertrude », « Amy Herbert » (miss Elisabeth Sewell) ; traduit de l'anglais par le traducteur de « Maintenant et alors ». *Paris, Grassart*, 1854, 2 vol. in-12.

Fille (la) du croisé, épisode du temps féodal. (Par l'abbé T.-F.-X. Hunckler.) *Paris, Gaume frères*, 1834, in-12.

Fille (la) du curé, roman de mœurs. Par M. Arsène de C*** (François-Arsène Chaize de Cahagne). *Paris, Lecointe et Pougin*, 1832, 4 vol. in-12.

Cet écrivain est connu sous le pseudonyme d'A. de Cey.
D. M.

Fille (la) du docteur. Par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1867, in-8.

Nouvelles éditions en 1869 et 1870.

Fille (la) du mandarin, par M. C..., ancien curé (l'abbé Corrier, du clergé de Saint-Roch). *Paris, Fleschelle*, 1861, in-12, XII-258 p.

Fille (la) du meunier. Imité du hongrois de Eotvos (par P.-D. Dandely et Mlle Dandely). *Liége, Desoer*, 1863, in-16, 103 p.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ».
Ul. C.

Fille (la) du proscrit. (Par Mlle Stéphanie Bigot.) *Lille, Lefort*, 1857, in-12.

Réimprimé plusieurs fois.

Fille (la) du proscrit et le roi des montagnes. Par l'auteur d' « Armand et Angela » (Mlle Désirée Castéra). *Paris, Béchet*, 1818, 3 vol. in-12.

Fille (la) enlevée, entretenue, prostituée et vertueuse, ou les progrès de la vertu, par M. R. D. L. B. (Rétif de La Bretonne). *Paris, de Hansy*, 1774, in-12.

Même ouvrage que « Lucie ou les progrès de la vertu... »
Voy. « Supercheries », III, 347, *f*.

Fille (la) héroïque, ou sainte Reine, martyre. (Par Méat.) *Paris*, 1644, in-12.
V. T.

Fille (la), la Veuve et la Femme, parodie nouvelle des « Fêtes de Thalie » (de Lafond, en 3 actes et toute en vaudevilles, par P. Laujon). *Paris, Delormel*, 1745, in-8.

Fille (de la) légitime de Bonaparte, l'Université, ci-devant impériale et royale, protectrice de la confédération d'instruction, médiatrice des trente-six cantons académiques, par M. C. J. G. P. D. S. C. (l'abbé Ch.-Jean Girod, prêtre de Saint-Claude). *Paris, Laurens aîné*, 1814, in-8, 48 p.

Fille (la) mère, par Mme Louise Maignaud, auteur de : « la Femme du monde et la Dévote », avec une préface par l'auteur de « l'Ane mort et la Femme guillotinée » (Jules Janin). *Paris, Eugène Renduel*, 1829, 4 vol. in-12.

Fille (la) naturelle. (Par Rétif de La Bretonne.) *La Haye et Francfort, Georges Eslinger*, 1769, in-12.

Pour le détail des réimpressions, voy. Monselet, pag. 111.

Fille (la) naturelle, ou l'Abus de l'indépendance, drame historique en trois actes et en vers. Reçu sur plusieurs théâtres de société à Paris. Par M. de B..... (Ant.-Jos. Barruel-Beauvert). *Paris, Chambon*, an XI-1803, in-8, 84 p.

Fille-tambour (la), scènes en trois parties à grand spectacle, par MM. Frédéric (Pierre-Frédéric du Petit-Méré), et Ch***** (Pierre-Joseph Charrin)... représenté pour la première fois sur le théâtre des Jeux Forains, salle Montansier, le 1er octobre 1811. *Paris, Mme Masson*, 1811, in-8, 24 p.
D. M.

Fille (la) valet, comédie en un acte et en prose. (Par Abeille, comédien, neveu de l'abbé de ce nom.) *Paris*, 1712, in-12.
D. M.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Filles (les) de Minée, poëme... par A. L. P. (A.-L. POINSIGNON). *Paris, imp. de F. Didot*, 1819, in-8, 24 p.

Tiré à 50 exemplaires.

Filles (les) enlevées. (Par DE MOREAU.) *Paris*, 1643, in-12. V. T.

Filles (les), opéra-comique-ballet en un acte, représenté pour la première fois sur le théâtre de la foire S.-Laurent, le 14 août 1753. *Paris, Duchesne*, 1753, in-8, 22 p. et 4 ff.

Par Marc-Antoine-Jacques ROCHON DE CHABANNES, d'après Barbier.

Par ROCHON DE LAVALLETTE, son frère, d'après Quérard.

Fillis de Scire, comédie pastorale tirée de l'italien (de G. DE BONARELLI DELLA ROVERE). *Tolose, Raimond Colomiez*, 1624, in-8, 8 ff. et 249 p.

Voy. ci-dessus, « Filis », et ci-après, « Philis ».

Fils (le) adoptif. En partie imité du danois. (Par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY.) *Liége, Desoer*, 1860, in-16, 238 p.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Fils (le) banni, ou la retraite des brigands, par Regina-Marie ROCHE, auteur des « Enfans de l'abbaye », de « la Fille du hameau », etc., traduit de l'anglais (par M. et Mme DE SENNEVAS). *Paris, Chaumerot*, 1808, 4 vol. in-12. — *Paris, Pigoreau*, 1820, 4 vol. in-12.

Fils (le) chéri et le fils abandonné, ou le Mentor moderne. Par L*** (Louis-Pierre-Prudent LEGAY). *Paris*, 1809, 5 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 469, *f*.

Fils (le) d'Asmodée, suivi de : « Il y a des choses plus extraordinaires, ou lettres de la marquise de Cézannes à la comtesse de Mirville ». (Par madame D'ANTRAIGUES.) *Paris, Guillaume*, 1811, 3 vol. in-12.

Fils (le) d'Ethelwolf, conte historique par Anne FALLER, ou plutôt FULLER ; traduit de l'anglais (par P.-L. LE BAS). *Paris*, 1789, 2 vol. in-12.

Reproduit en 1792, sous ce titre : « l'Adversité, ou l'Ecole des Rois », 2 vol. in-12.

Voy. IV, 74, *e*.

Fils (le) du curé, traduit de l'anglais d'A. PLUMPTER (par M. CHOMEL, fils du botaniste). *Paris*, 1801, 3 vol. in-12.

Fils (le) naturel, ou les épreuves de la vertu, comédie en cinq actes et en prose, avec l'histoire véritable de la pièce. (Par DIDEROT.) *Amsterdam (Paris)*, 1757, in-8, 299 p.

Fils (le) naturel, ou mémoires de Gréville ; traduit de l'anglais (par Mlle HAUDRY). *Amsterdam et Paris*, 1786, in-12.

Fin (la) de la Ligue, ou Henri IV à la bataille de Fontaine-Française, comédie en trois actes. (Par C.-A. CHAMBELLAND, de Dijon.) *Besançon, veuve Métoyer, s. d.*, in-8, 66 p.

Fin (de la) de la Révolution française et de la stabilité possible du gouvernement actuel de la France. (Par ISOARD, dit DELISLE DE SALES.) *Paris, Maradan*, 1800, in-8.

Fin (la) de la tyrannie. Par A. Simon C*** (Auguste-Simon COLLIN de Plancy), professeur. *Paris, Tiger*, 1815, in-12.

Fin (la) de nos maux, ou les premières vêpres de prairial de l'an V. (Par C. BELLANGER.) *Paris, Moller*, 1797, an V, in-8, 24 p.

L'auteur a signé la préface.

Fin (la) des temps, ou l'accomplissement de l'Apocalypse... par Pierre L. (Pierre LACHÈZE), de Paris. *Paris, Debécourt*, 1840, in-8.

Fin (la) du bail, ou le repos des fermiers, divertissement. (Par L.-A. BEFFROY DE REIGNY.) *Paris, Belin*, 1788, in-8.

Fin (la) du chrétien, ou traité dogmatique et moral sur le petit nombre des élus, en trois parties (ou refonte avec augmentation de la « Science du salut », ouvrage d'Olivier DESBORDS DES DOIRES, dit d'AMELINCOURT ; ladite refonte faite par l'abbé TROYA D'ASSIGNY). *Avignon (Paris)*, 1751, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 299, *b*.

Fin (la) du XVIIIe siècle, ou anecdotes curieuses et intéressantes... pour servir... à l'histoire de la République française... (Par Ant. SERIEYS et J.-F. ANDRÉ.) Nouvelle édition... *Paris, Monory*, an XIV-1805 et 1816, in-8.

C'est le même ouvrage que celui qui a été annoncé sous le titre de « Anecdotes inédites... » Voy. IV, 184, *c*. On n'a changé que le frontispice.

M. le comte Rœderer a très-bien prouvé, dans le « Journal de Paris », la supposition de la plus grande partie des deux conversations entre Louis XVI et Bailly, qui se trouvent pages 37-54 de ces « Anecdotes ».

Cela n'a pas empêché l'abbé Proyart de les insérer comme des pièces authentiques dans son volumineux ouvrage intitulé : « Louis XVI et ses vertus aux prises avec la perversité de son siècle », 5 vol. in-8.

Fin (la) du monde, poëme. (Par L.-J.-B.-E. VIGÉE.) *Paris, Villet*, 1806, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fin (la) du monde, pour faire suite au jugement dernier. (Par Louis DEJAER.) *Liége*, 1852, in-8, 24 p. Ul. C.

Fin (la) du monde toute prochaine, résultat nécessaire d'un système philosophique très en faveur actuellement. (Par Germain PETITAIN.) *Paris*, an IX-1801, in-8.

Ersch, tome V, page 409, dit que c'est un extrait des « Mémoires d'économie politique », par Rœderer.

Fin (le) matois, ou histoire du grand Taquin, traduite de l'espagnol de QUEVEDO; avec des notes historiques et politiques, nécessaires pour la parfaite intelligence de cet auteur. *La Haye*, 1776, 3 parties in-12.

Après la préface, le premier vol. contient un second titre, ainsi conçu : « Œuvres choisies de don François de Quévédo ». Traduites de l'espagnol, en trois parties. Contenant le « Fin Matois », les « Lettres du chevalier de l'Epargne », la « Lettre sur les qualités d'un mariage ».

RÉTIF DE LA BRETONNE a publié cet ouvrage en collaboration avec VAQUETTE D'HERMILLY, censeur royal, mais les « Lettres du chevalier de l'Epargne », très-curieuses, sont tout entières de l'invention de Rétif.

Le libraire Costard, à qui les auteurs cédèrent 500 exemplaires du « Fin Matois », fit changer sur ces exemplaires le titre en celui de l' « Aventurier Buscon ». Voy. IV, 346, *f.* (Monselet, « Rétif », p. 122.)

Finances (les) considérées dans le droit naturel et politique des hommes... (Par BUCHET DU PAVILLON.) *Amsterdam*, 1762, in-12.

Finances; crédit. (Par M. le duc F.-A.-F. DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) 1789, 2 parties in-8.

Finances (des) de France et du budget proposé pour 1816; avec un projet de loi pour un meilleur établissement financier, par l'auteur des « Considérations sur l'organisation sociale », imprimées à Paris, chez Migneret, en 1802 (J. SAINT-SARDOS DE MONTAGU, marquis DE MONDENARD). *Paris*, J.-G. *Dentu*, janvier 1816, in-8.

Finances (les) de la ville de Bruxelles. (Par ANDRÉ, architecte à Bruxelles.) *Bruxelles*, *Verteneuil*, 1859, in-12, 36 p. J. D.

Finances. Supplément aux cahiers des bailliages, dont aucun n'indique comment seront remplacés les impôts distinctifs... par l'auteur des « Réflexions sur la nécessité d'assurer l'amortissement » (J.-F. LESPARAT, ancien avocat au Parlement de Paris). *Paris*, *de Pierres*, 1789 in-4.

Financier (le) citoyen. (Par Jean-Bapt. NAVEAU.) *Paris*, 1757, 2 vol. in-12.

Financier (le), comédie en un acte (et en prose par G.-F. POULLAIN DE SAINT-FOIX). *Paris*, *Ballard*, 1761, in-12.

Flagellans (les), roman historique par M. A. H. (A. HOPE). *Paris*, *marchands de nouveautés*, 1836, in-8, 432 p.

Flamand (du), du wallon et du français en Belgique, par un ami des lettres (Charles SOUDAIN DE NIEDERWERTH). *Liége*, *Redouté*, 1857, in-8, 27 p. J. D.

Voy. « Supercheries », I, 309, *b*.

Flambeau (le) de l'indépendance italienne. Garibaldi, poëme. *Paris*, 1859, in-8, 13 p.

Signé : Marius C. (Marius CHAVANT).

Flambeau (le) de la guerre allumée au Rhin. (Par P. SCHENK.) *S. l.* (*Amsterdam*), in-8. V. T.

Flambeau (le) de la sagesse et de la religion. (Par J.-P. COSTARD, ancien libraire.) *Paris*, *Marrot*, 1805, in-12.

Flambeau (le) des comptoirs, contenant toutes les écritures et opérations du commerce. (Par Pierre GIRAUDEAU.) *Marseille*, 1764, in-4.

Flamboyante (la) colonne des Pays-Bas, autrement dite les dix-sept Provinces. *Paris*, 1636, in-4.

Avec un titre gravé dont quelques exemplaires portent par surcharge la date de 1646. Après le titre vient un avis signé : Jacob AERTSZ COLOM.

Flaminie, ou les erreurs d'une femme sensible. (Par Mlle Fanny RAOUL.) *Paris*, *Cussac*, 1813, 2 vol. in-12.

Flammes (les) saintes, poésies. (Par Denis POURRÉE.) *Caen*, 1588, pet. in-8, et *Rouen*, 1595, pet. in-8.

Très-rare.

M. Edouard Frère, dans sa « Bibliogr. normande », mentionne ce livre (t. II, p. 410) sous ce titre plus complet : « Flammes saintes, poëmes spirituels et meditations chretiennes pleines de pieté et de dévotion. » *Caen*, *Jacques Le Bas*, 1588, p. in-8.

Flammette. Complainte des tristes amours de Flammette à son amy Pamphile, transtatée d'italien (de BOCCACE) en vulgaire francoys. *Nouvellement impr. à Lyon par Claude Nourry dict le Prince, près Notre-Dame de Confort*, 1532, in-8 goth.

Flandre (la) françoise, ou traité des droits du roi sur la Flandre. (Par Ch. SOREL.) *Paris*, 1658, in-fol. V. T.

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Institut de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Flandres (les). A M. Rogier. (Par Philippe-Auguste VUILLOT.) *Bruxelles, Parys*, 1848, in-8. J. D.

Flandres (les) et l'industrie linière, août 1849. (Par Adrien CARTON DE WIART, avocat à Bruxelles.) *Bruxelles, impr. d'Em. Devroye*, 1849, in-8, 32 p.

Flandricismes, wallonismes et expressions impropres dans la langue française. (Par l'abbé POYART et J. TARTE.) *Bruxelles, Rampelberg*, 1821, in-8.

Flâneur (le), galerie pittoresque, philosophique et morale de tout ce que Paris offre de curieux et de remarquable... Par un habitué du boulevard de Gand (J.-B.-Auguste D'ALDEGUIER). *Paris, chez tous les marchands de nouveautés*, 1826, in-12.

Flatterie (de la) considérée sous ses plus pernicieux rapports. (Par F.-C.-B. TOBIE.) 1800, in-8.

Flatteur (le), comédie (en cinq actes et en prose, par J.-B. ROUSSEAU). *Paris, Barbin*, 1597 (lisez 1697), in-12.

Cette pièce, représentée au mois de décembre 1696, ne fut que longtemps après mise en vers; c'est sous cette dernière forme qu'elle est imprimée dans les Œuvres de J.-B. Rousseau.

Flatteur (le), comédie en cinq actes et en vers libres; représentée, pour la première fois, sur le théâtre de la Nation, le vendredi 15 février 1782. (Par E.-F. DE LANTIER. Publiée par A.-B.-L. GRIMOD DE LA REYNIÈRE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1782, in-8, XVI-120 p.

Flave VEGÈCE René, homme noble et illustre, du fait de guerre et fleur de chevalerie, quatre livres; Sixte-Jules FRONTIN, homme consulaire, des stratagèmes et subtilités de guerre, quatre livres; ÆLIAN, de l'ordre et instruction des batailles, ung livre; MODESTE, des vocables du fait de guerre, ung livre: le tout traduit de latin en françois, par le polygraphe, humble secrétaire et historien du parc d'honneur (Nicolas VOLKIER, de Barle-Duc). *Paris, Chrétien Wechel*, 1536, in-fol.

Voy. « Supercheries », III, 203, *f*.

Fléau (le) d'Aristogiton, ou contre le calomniateur des Pères jésuites sous le titre d' « Anticoton ». *Paris, F. Rousselet*, 1610, in-8.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur, Louis DE MONTGOMMERY, sieur DE COURBOUZON. Voir Anticoton, aux « Supercheries », I, 361, *c*, et l'article P. Coton, dans de Backer, 2e édit., I, col. 1414.

Fléau (le) des démons et des sorciers, par J. B. (Jean BODIN). *Nyort, du Terroir*, 1616, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 324, *b*.

Fléau (le) des dilapidateurs de la république française, ou la justification du citoyen Jacques-Joseph Lebon... (Par GUYOT.) *Paris, Meurant*, an VI-1798, in-8, 2 ff. de tit. et 159 p. — *Cambrai, imp. de A. Regnier-Farez*, 1858, in-18, 2 ff. de tit. et 185 p.

Fléau (le) des Tyrans et des Septembriseurs, ou Réflexions sur la révolution française... par un vrai Patriote de 1789 (Auguste DANICAN). *Lausanne et Paris*, 1797, in-8, 211 p.

Voyez la « Biographie des hommes vivans ».

Flèches (les) d'Apollon, ou nouveau Recueil d'épigrammes, anciennes et modernes. (Par l'abbé Esprit-Joseph CHAUDON.) *Londres (Paris), Cazin*, 1787, 2 vol. in-8.

Fleur d'Épine, comédie en deux actes, mêlée d'ariettes, tirée d'Hamilton, par M. DE V*** (l'abbé C.-H. FUSÉE DE VOISENON). Représentée pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le 22 août 1776. *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-8, 48 p.

Fleur de lys (la), qui est un discours d'un François retenu dans Paris, sur les impietez et desguisemens contenus au manifeste d'Espagne publié au mois de janvier dernier 93. *S. l.*, 1593, in-8. — *Lyon, Jullieron*, 1594, in-8.

Ce discours a été attribué à F. DUFRESNE FORGET, secrétaire d'Etat. Arnauld d'Andilly, dans ses « Mémoires », *Hambourg*, 1734, 2 parties in-8, p. 15, le revendique pour son père Ant. ARNAULD.

Réimprimé dans les « Quatre excellents discours », etc., 1593, pet. in-12.

Fleur (la) de toute ioyeusete, contenant epistres, ballades et rondaulx ioyeux et fort nouueaulx. *S. l.* (vers 1530), in-8, 56 ff. — *Lyon, Bernabé Chaussard*, 1546, in-8, 64 ff.

Réimprimé avec quelques changements sous le titre de « Petit Traicte », et de « Recueil de tout soulas ». Voy. ces différents titres dans Brunet, « Manuel du libraire ».

L'auteur se désigne sous le nom de LUC, dans un quatrain à son ami Estienne Dusseulx, inséré dans le « Recueil de tout soulas ».

D'après Brunet, ce Luc serait probablement le même que Charles DE LUC, nommé par Antoine du Saix dans une épître en tête de la « Touche naïve ».

Voy. encore sur cet ouvrage un article de M. Aimé-Martin, inséré dans le « Bulletin du bibliophile », 2e série, n° 13, mars 1837, page 412.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La « Fleur de toute ioyeuseté » a été réimprimée dans la collection des « Joyeusetez », publiée par le libraire Techener, dont elle forme le tome V. *Paris*, 1830, in-16, 8 ff. et clxxviij p.

Fleur de vertu, auquel est traicté de l'effet de plusieurs vertus et vices contraires à icelles. *Paris, Galliot du Pré*, 1530, petit in-8; — *J. Longis*, 1532, petit in-8, 99 ff.

C'est la traduction d'un ouvrage italien, attribué à Tomaso Leoni, et composé vers 1320 : « Fiore di virtu che tratta di tutti i vitii humani ». *Venetia*, 1475, in-4. Souvent réimprimé. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tom. II, col. 1203.

Fleur (la) des antiquitez, singularitez et excellences de la plus que noble et triomphante ville et cité de Paris... *Paris, pour Denis Janot*, 1532, in-8.

Le nom de l'auteur, Gilles Corrozet, se lit à la fin. Réimprimé plusieurs fois. La dernière édition paraît être celle de *Paris, P. Sergent*, 1543, in-16. Voy. « Antiquitez (les), histoires et singularitez de Paris », IV, 223, *a*.

Fleur (la) des sentences, des aphorismes d'Hippocrate et commentaires de Galien. (Par Pierre de Trueulx.) *Lyon, P. Rigaud*, 1606, in-16.

Voy. le « Bulletin du bibliophile », XIVe série, p. 774.

Fleur (la) et antiquité des Gaules, auquel livre il est traité principalement des anciens philosophes gaulois appelés Druides... (Par Jean Le Febvre, prêtre natif de Dreux.) *Paris, P. Sergent*, 1532, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 784, *a*.

Fleurons artistiques, ou sonnets aux peintres belges. (Par Antonin Roques.) *Anvers, Decort*, 1839, in-8. J. D.

Fleurs à Marie, cueillies dans le champ des Ecritures, ou paraphrase des litanies de la sainte Vierge. (Par Isidore Vanover-Loop.) *Gand, C.-J. Vanryckegem-Lepère*, 1846, in-12. J. D.

Fleurs cueillies sur la montagne et dans la plaine. Epigrammes politiques. (Par Prosper Poitevin.) *Paris, imp. de Gros*, 1849, in-16.

Il n'a paru que quatre livraisons de cette publication qui devait en avoir vingt.

Fleurs d'oranger. (Par Charles Froment.) *Gand, Van Loocke*, 1838, in-8, 156 p. J. D.

Fleurs (les) de l'enfance, premières lectures, dédiées par une institutrice (Mme Pauline Braquaval, née l'Olivier) à ses élèves. *Tournai, Casterman*, 1857, in-16. J. D.

Fleurs de l'Inde, comprenant la mort de Yaznadate, épisode tiré de la Ramaïde de Valmiki, traduit en vers latins et en vers français avec texte sanscrit en regard, et plusieurs autres poésies indoues, suivies de deux chants arabes et de l'apologue du derviche et du petit corbeau ; on y a joint une troisième édition de l'Orientalisme rendu classique dans la mesure de l'utile et du possible. (Par A.-P.-F. Guerrier-Dumast.) *Nancy, N. Vagner*, 1857, in-8, XII-267 p.

Fleurs (les) de la Maison de ville de Rouen, ou les estrennes présentées à MM. les conseillers, eschevins et autres officiers d'icelle estant en charge le 1 janv. 1674, par L. J. L. B. G. N. *Rouen, Jean Oursel*, 1674, in-4, 16 p.

La dédicace est signée : Les Isles Le Bas G. N. (gentilhomme normand).

Voy. « Supercheries », II, 786, *f*.

Fleurs de mai. Traduction de l'allemand du chanoine Schmid (par M. Lapierre). *Paris, Audin*, 1836, in-12.

Fleurs de poésie anglaise, avec la traduction en vers français par C*** D*** (C. Dargenton, m. en 1872), précédées d'une lettre de M. Emile Deschamps au traducteur. *Paris, Amyot*, 1859, in-12, 126 p.

Fleurs (les) des pratiques du compas de proportion. (Par le P. Nic. Forest du Chesne, jésuite, né au Chesne-le-Populeux, Ardennes, en 1585). 2e édit. *Paris*, 1639, in-8, 112 p. (Boulliot).

Fleurs (les) des Pseaumes et les saintes affections d'une belle âme, revues et augmentées par l'auteur (Étienne Binet, jésuite). *Lyon*, 1628, 2 vol. in-12.

Fleurs des secrets moraux concernant les passions du cœur humain. (Par le P. François Loryot, jésuite.) *Paris*, 1700, in-4.

La première édition, *Paris, Cl. Desmarquets*, 1614, in-4, porte le nom de l'auteur.

Dans la 2e éd. de ce « Dictionnaire », cet ouvrage avait été par erreur attribué à Julien Loriot, de l'Oratoire. Quérard a reproduit cette indication fautive.

Fleurs (les) du bien dire, recuillies ès cabinets des plus rares esprits de ce temps. (Par François des Rues.) *Langres, Pierre La Roche*, 1598, in-12. — *Paris, Guillemot*, 1598, in-12. — *Paris*, 1600, 1603, 1609, in-12.

D'après Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, 1289, c'est par erreur qu'on aurait attribué cet ouvrage à Fr. Desrues, auteur de « les Marguerites françoises », ou seconde partie des « Fleurs de bien dire... »

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Roger pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fleurs (les) du Printemps. Poésies, suivies d'une Notice fidèle sur l'île de Saint-Domingue, par M. M*** (Jean-Henri MARCHAND). *Paris, Prault*, 1784, in-8.

Fleurs (les) emblématiques, étrennes des anniversaires, contenant le langage allégorique des fleurs... Par Mme L. L. N. V. X. (Mme Louise LENEVEUX). *Paris, chez Mme Leneveux*, 1832, in-32, avec 16 pl. col.

Fleurs (les) et antiquitez des Gaules, selon Julien CÉSAR... et de la singularitez de la ville de Dreux en France... *Paris, à l'enseigne Saint-Nicolas.* (A la fin) : *Imprimées à Paris pour Pierre Sergent, s. d.*, pet. in-8 goth. de 24 ff.

L'auteur, Jean LE FÈVRE, qui était prêtre et natif de Dreux, se nomme en tête de la pièce « Aux nobles et bons bourgeois... »

Les « Fleurs et Antiquitez des Gaules » ont été reproduites avec de nombreuses annotations par M. de Montaiglon dans le t. VIII du « Recueil de poésies françaises », qui fait partie de la « Bibliothèque elzévirienne ».

Fleurs (les) et les manières des temps passés et des faits merveilleux de Dieu, tant en l'Ancien Testament comme au Nouveau, etc., translatées du latin (du *Fasciculus temporum* de Wernerus ROLEWINCK) en françois par Me Pierre FARGET, docteur en théologie, de l'ordre des Augustins du couvent de Lyon, l'an 1483. *Genève, Loys-M. Cruse*, 1495, in-fol.

Il existe une autre édition, *Paris, Jehan Petit et Michel Le Noir*, in-fol. Le travail de Pierre Farget, qui s'arrête à l'an 1483, a été continué jusqu'à 1493, par Pierre DESREY.

Voy. ci-dessus, col. 434, *f*.

Fleurs, fleurettes et passetemps, ou les divers caractères de l'amour honnête. (Par Robert-Alcide DE BONNECASE DE SAINT-MAURICE.) *Paris, Jacques Cottin*, 1666, in-12.

Fleurs inconnues. *Cambray*, 1852, in-12.

Voici ce qu'on lit au sujet de ce livre dans « la Bretagne », de M. E. Loudun : « M. Raymond DU DORÉ avait publié, il y a vingt ans, sans le signer, un volume de poésies ; un jour, dans une ville du Nord, quelqu'un, une âme aimante, sans doute, en rencontra un exemplaire, et il fut si ému par cette poésie douce et tendre, qu'il voulut faire partager à d'autres le charme qu'il avait ressenti. Rendant à l'auteur l'hommage le plus rare et le plus délicat, il le fit imprimer de nouveau, et ne sachant quel nom y inscrire, il lui donna le gracieux titre de « Fleurs inconnues ».

D. M.

Fleurs (les) morales et épigrammatiques tant des anciens que des nouveaux auteurs. Dédié à monseigneur le Dauphin. (Par LE BACHELIER, c'est-à-dire par Thomas GUYOT.) *Paris, veuve de Claude Thiboust*, 1669, in-12, 390 p., avec un avis au lecteur de 13 p.

Fleurs poétiques et parlementaires. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérart*, 1846, in-32, 11 p.

Fleurs (les), rêve allégorique, dédié à S. M. la reine Hortense, par Mme Victorine M*** (Victorine MAUGIRARD). *Paris, Buisson*, 1808, in-8, 54 p. — *Paris, imp. de Dondey-Dupré*, 1811, in-18, 108 p.

La 4e éd., *Paris*, 1843, in-18, porte le nom de l'auteur.

Fleurs (les) taquines et jalouses, et l'origine de la Dalia. (Par Norbert CORNELISSEN.) *Gand*, 1818, in-8, 2 p. J. D.

Flibustier (le) littéraire, ouvrage hypercritique. (Par DE SAINT-AULAS.) *Londres (Paris)*, 1751, in-12, 78 p.

Floire et Blanceflors, poëme du XIIIe siècle, publié d'après les manuscrits, avec une introduction et des notes par M. Éd. DU MÉRIL. *Paris, Jannet*, 1855, in-16.

Une version, en vers allemands, écrite vers 1230, a été publiée en 1846 par Emile Sommer ; le traducteur Konrad Fleck donne cet ouvrage à un poëte français qu'il nomme Robert D'ORBENT. Voy. sur cette attribution, J.-V. Leclerc, « Histoire littér. de la France au XIVe siècle », 2e éd., P. 1865, tome II, page 29.

Voy., pour les différentes éditions de ce poëme reproduit dans toutes les langues européennes, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tom. II, col. 1209.

Floralier (le), recueil et epithome de hystoires, dictz et sentences du grand VALÈRE... profitablement extrait par... Robert DE VALLE. (Trad. en français par MICHEL, de Tours.) *Paris, Ant. Couteau pour P. Le Brodeux*, 1525, in-4, goth.

Flore de Bourgogne. (Par J.-Fr. DURANDE.) *Dijon, Frantin*, 1782, 2 vol. in-8.

Flore de l'arrondissement de Furnes et d'une partie de celui d'Ypres, avec description géologique, accompagnée d'une liste zoologique et de détails sur quelques animaux et insectes de ce pays, par un pharmacien (DETOLLENARE, de Ransbrughe). *Ypres, Simon-Lafonteyne*, 1857, in-8. J. D.

Flore de Paris, *genera et species*, ou première application faite du système floral aux plantes vivantes. (Par L.-F.-H. LEFÉBURE.) *Paris, Cassin*, 1835, in-8.

Flore de Terre-Neuve et des îles de Saint-Pierre et Miquelon, avec figures dessinées par l'auteur (A.-J.-M. BACHELOT

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE LA PYLAIE) sur la plante vivante. *Paris, F. Didot*, 1829, in-4, 128 p.

Il n'a paru qu'une livraison.

Flore (la) des jeunes personnes, ou Lettres élémentaires sur la botanique, écrites par une Anglaise (miss Priscilla WAKEFIELD) à son amie, et traduites de l'anglais (par Octave DE SÉGUR, noyé en 1819, avec une préface par Louis-Philippe DE SÉGUR le père). *Paris, Buisson*, an IX-1801, in-12.

Flore des salons. Culture des fleurs dans les appartements, par la baronne DE W. (GAUSSOIN, ancien capitaine d'artillerie). *Bruxelles, Jamar*, 1848, in-18, XX-90 p.

J. D.

Flore économique des plantes qui croissent aux environs de Paris, au nombre de plus de quatre cents genres, et de quatorze cents espèces .... Par une société de naturalistes. (Par P.-Jos. BUC'HOZ.) *Paris, Courcier*, an X-1802, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 688, *a*.

Flore et Faune de Virgile, ou histoire naturelle des plantes et des animaux (reptiles, insectes) les plus intéressants à connaître, et dont ce poëte a fait mention. (Par J.-J. PAULET.) *Paris, Mme Huzard*, 1824, in-8, avec 4 pl.

Flore et Zéphire, à-propos vaudeville en un acte, de MM. Eugène S... (SCRIBE) et DELESTRE-POIRSON. Représenté... sur le théâtre du Vaudeville, le jeudi 8 février 1816... *Paris, Fages*, 1816, in-8, 39 p.

Voy. « Supercheries », III, 491, *c*.

Flore parisienne, par L. B. F. (Louis-Benjamin FRANCŒUR). *Paris*, an IX-1801, in-18.

Florella, ou l'Infortunée Vénitienne. (Par Mme de SAINT-VENANT.) *Paris, Bernard*, 1802, 2 vol. in-12.

Florence Macarthy, nouvelle irlandaise de lady MORGAN, traduite de l'anglais, sous les yeux de l'auteur (par A.-J.-B. DEFAUCONPRET) ; enrichie de notes et d'une préface de sa main, qui ne se trouvent pas dans l'édition originale. *Paris, Nicolle*, 1819, 4 vol. in-12.

Florence, ou modèle de vraie piété offert aux jeunes personnes. (Par JUCHEREAU.) *Lille, L. Lefort*, 1831, in-18.

Souvent réimprimé.

La 9e éd., *Lille*, 1870, porte le nom de l'auteur.

Floreska, ou les déserts de la Sibérie ; tableaux en trois actions et à grand spectacle, par M. Augustin *** (J.-B.-Augustin HAPDÉ). Musique arrangée et composée par M. Faguet. Représentés, pour la première fois, sur le théâtre des Jeux-Gymniques, le 16 mars 1812. *Paris, Barba*, 1812, in-8, 28 p.

Florine, ou l'Histoire de la veuve persécutée. (Par PIQUÉ.) *Paris*, 1645, 4 vol. in-12.

Note manuscrite de Lenglet du Fresnoy.

Fluctuations de la bourse pendant une période de vingt ans, de 1835 à 1855, ou statistique des fonds publics... (Par J. VIVIER.) *Bruxelles, Vandèrauwera*, 1855, in-8, 234 p.

J. D.

Fluide (du) universel, de son activité et de l'utilité de ses modifications par les substances animales dans le traitement des maladies... (Par M. l'abbé DE VÉLY.) *Paris, Amand Kœnig*, 1806, in-8, XV-220 p.

L'auteur a traité pour la première fois ce sujet dans une communication qu'il adressa au rédacteur du « Citoyen français », depuis « Courrier français ». Elle se trouve dans le n° 1034 (2 et 3 complémentaires au X).

Foi (la) de l'Église catholique touchant l'Eucharistie, prouvée d'une manière invincible. (Par Paul BRUZEAU.) *Paris, Desprez*, 1684, in-12.

Foy (de la), de l'Espérance et de la Charité. (Par Martin DE BARCOS.) *Anvers*, 1688, 2 vol. in-12.

Foy (la) des derniers siècles. (Par le P. René RAPIN.) *Paris, Cramoisy*, 1679, in-12; — 1726, in-16.

Foi et incrédulité. (Par Napoléon ROUSSEL.) *Sèvres, imp. d'A. René, s. d.*, in-18, 36 p. — *Toulouse, imp. de J.-P. Froment*, 1836, in-18, 36 p.

Foi et Lumières. Considérations sur les rapports actuels de la science et de la croyance... (Par Aug.-Prosp.-Fr. GUERRIER-DUMAST.) *Paris, Nancy*, 1845, in-8.

Foy (la) et religion des politiques de ce temps. (Par dom Robert A., religieux bénédictin, d'après le P. Lelong.) *Paris, G. Bichon*, 1588, in-8. — 2e éd. *Paris, G. Bichon*, 1588, in-8.

Foi (la) justifiée de tout reproche de contradiction avec la raison. (Par le P. J.-Fr. LAMARCHE, jésuite.) *Paris, Brocas*, 1762, in-12. — *Paris, Humblot*, 1766, in-12.

Foi (la), l'Espérance et la Charité, par M. L. B. (J.-F. LAFUITE). *Lille, Lefort*, 1833, 2 vol. in-18, ou 1 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 693, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Foi (la) nouvelle cherchée dans l'art. De Rembrandt à Beethoven. (Par Alfred Dumesnil.) *Paris, Cormon*, 1850, in-18.

Foi (de la) politique et des partis en 1832. (Par Eugène Greslou.) *Paris, chez les marchands de nouveautés* (*s. d.*), in-8, 34 p.

Foi (de la) publique envers les créanciers de l'État; lettres à M. Linguet, sur le n° cxvi de ses « Annales », par M. *** (Etienne Clavière). *Londres*, 1788, in-8.

Foi (la) réduite à ses véritables principes, et renfermée dans ses justes bornes, par P. P. D. L. A. (Isaac Papin, prêtre de l'Église anglicane). *Rotterdam, Leers*, 1687, in-12.

Foire (la) d'Augsbourg, ou la France mise à l'encan, ballet allégorique (4 parties, par le P. Dom. Colonia)... pour servir d'intermède à la tragédie de « Germanicus »). *Lyon, Jacques Guerrier*, 1693, in-12 de 5 ff., 94 pp. et le privil.

« Tout le monde sait, dit l'auteur, que c'est à Augsbourg que se tint cette fameuse assemblée où l'on fit il y a quelques années le plan d'une conspiration générale contre Louis le Grand. Ce fut dans cette ville que tous ces souverains liguez partagèrent entre eux la France, dont ils regardèrent la conquête comme chose infaillible. C'est ce que nous représentons dans ce ballet sous des allégories continuelles. »

Ce ballet a beaucoup d'analogie avec « Europe », comédie allégorique du cardinal de Richelieu, mais le P. Colonia a égayé son sujet par des personnages plaisants, les gazetiers de Berne et de Hollande, les espions, etc.

En tête du ballet est imprimée la pièce de « Germanicus », du même auteur.

Note du n° 3753 du Catalogue de Soleinne. Voy. aussi le P. de Backer, 2e édit., t. I, col. 1336.

Foire (la) de la Brière. Octobre 1865. (Par le marquis de Chennevières-Pointel.) *Alençon, de Broise*, 1865, in-8, 23 p.

Foire (la) de Saint-Germain. (Par Paul Scarron.) *Paris, Jonas Brequigny*, 1643, in-4, 19 pp.

Foire (la) Saint-Ovide, drame satirique en 1 acte et en prose, par M. C. D. M. (Coustard de Massy), mousquetaire du roy. *Madrid* (*Paris*), 1758, in-8.

Foires privilégiées. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Par L'Aignel, d'après un envoi autographe de l'auteur.

Foka, ou les Métamorphoses, conte chinois, dérobé à M. de V***. (Par Paul Baret ou plutôt Barret.) *Paris, veuve Duchesne*, 1777, 2 parties in-12.

Folie de la nuit... (Par Michel Marescot.) 1754, in-12.

a Folie (de la), de la Raison et de la Foi. Par M. M*** (Maffioli, conseiller référendaire à la cour des comptes), un des membres fondateurs de la Société de géographie. *Paris, Félix Malteste*, 1846, in-8, 46 p.

Folie (la) du jour, ou conversation entre quelques membres du cercle des Gobe-Mouches de ..., ville de Suisse. (Par Henri Monod.)

b Quérard, « France littéraire », VI, 216.

Folie (la) du jour, ou Dialogue entre un Anglais et un François, sur les actions des eaux de Paris. (Par Hilliard d'Auberteuil.) *Londres*, 1785, in-8, 24 p.

Folie (la) du jour, ou la promenade des boulevards. (Par Michel Marescot.) 1754, in-12, 17 p.

c Folie (la) du sexe. (Par l'abbé J. Roy.) 177., in-12.

Folie (la) et l'Amour, comédie en un acte et en vers libres. (Par Yon.) *Paris, veuve Duchesne*, 1755, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 1936.

Folie (la) et la raison, comédie en un acte et en vers. (Par Yon.) *Paris, Duchesne*, 1755, in-12.

d Folie et raison. (Par Anach. Brissot de Warville.) *Paris, Pigoreau*, 1815, 2 vol. in-12.

Folies (les) amoureuses, comédie, par M. R*** (Jean-François Regnard). *Paris, P. Ribou*, 1714, in-12, 4 ff. lim. et 92 p.

Folies (les) d'un homme sérieux, ou petits vers d'un inconnu (F. Grille, d'Angers). *Paris, Colas et Delaunay*, 1820, in-18.

e

Folies (les) de Calot. (Par M.-J. Sedaine.) 1752, in-12.

Folies (les) de ce temps-là, ou le trente-troisième siècle, par T*** (Théophile Marion du Mersan). *Paris, Fontaine*, an XI-1803, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 751, *e*.

f Folies (les) de Coraline, comédie nouvelle italienne en cinq actes. (Par Charles-Antoine Véronèse.) *S. l.* (1746), in-8. — *Paris, veuve Delormel*, 1750, in-8.

Folies (les) du siècle, roman philosophique. Par M. *** (Lelarge de Lourdoueix). *Paris, Pillet*, 1817, in-8, avec 7 grav.

Voy. « Supercheries », III, 1097, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Folies, ou poésies diverses de M. F*** (Jacques Fleury, avocat). *Paris, Duchesne*, 1761, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Poésies diverses de M. Fleury... » *Amsterdam; et Paris, Duchesne*, 1769, in-12.

Folies (les) philosophiques, par un homme retiré du monde (le marquis J.-P.-L. de Luchet). 1784, 2 vol. in-8.

Folies (les) sentimentales, ou l'Égarement de l'esprit par le cœur, contenant la Folle par amour, ou Lucile et Lindamore (par Michel Cubières de Palmezeaux); la Folle de S. Joseph (par le marquis P.-M. de Grave); la Folle du Pont-Neuf (attribuée à J. Devaines). *Paris, Royez*, 1787, 2 vol. in-12.

Folle (la) épreuve, comédie en un acte et en prose, représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le mardi 6 novembre 1787. (Par F.-B. Hoffman.) *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 34 p.

Folle (la) pour rire, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Ch. Hubert et Hipp. Lev*** (Hippolyte Levesque), représentée pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté, le 9 décembre 1824. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », II, 770, *c*.

Folle (la) querelle, ou critique d'Andromaque. (Par de Subligny.) *Paris*, 1668, in-12. V. T.

Folle (la) sensée, ou Histoire de Mlle F***, dédiée à Mme la marquise de V....; par le chevalier D. L. (de Lussi, c'est-à-dire par le baron Théodore-Henri de Tschoudi). *Londres*, 1752, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 952, *d*.

Folle (la) soirée, parodie du « Mariage de Figaro ». Par l'abbé B. y de B. n. (Louis de Laus de Boissy). *Paris*, 1784, in-8.

Les initiales que porte cette pièce signifient Bonne-foy de Bouyon, auquel l'auteur voulait la laisser attribuer.

Folles (les) Entreprises qui traitent de plusieurs choses morales. (Par P. Grinore.) *Paris, Ledru*, 1505, in-8 goth.

Le nom de l'auteur se trouve formé par les lettres initiales des huit derniers vers. Le « Manuel du libraire », 5e édit., t. II, col. 1746 à 1748, décrit en détail quatre éditions.

Folles (les) Images, caricatures. (Par Charles Fournel.) *Grenoble et Paris, Rouin*, 1859, in-18, 196 p.

En vers.

Folles (les) Nuits, légende du Prado, par un invalide du sentiment. (Gaston-Robert de Salles.) *Paris, imp. d'Aubusson*, 1854, in-32, 56 p.

Folliculus, poëme en quatre chants, par M. L*** (Luce de Lancival). *Paris, J.-J. Laurens et Delaunay*, 1812, in-8, 52 p.

Voy. « Supercheries », II, 470, *b*.

Fonctionnaire (le), études de mœurs politiques et administratives, par l'auteur de « Vienne et Bruxelles » (Rastoul de Mongeot). *Bruxelles, Méline*, 1854, in-18, 245 p. J. D.

Fonctions et droits du clergé des églises cathédrales. (Par l'abbé Edme Moreau.) *Amsterdam (Auxerre)*, 1780, in-12, 163 p.

On a publié : « Préservatif contre certaine brochure imprimée à Amsterdam sur les fonctions.... » *Alençon*, 1784, in-12, 73 p.

Fonctions (des) et du principal devoir d'un officier de cavalerie. (Par de Langeais.) *Paris, Étienne Ganeau*, 1725, in-12, 154 p.

Je trouve le nom de l'auteur écrit de la main du bon abbé de Saint-Pierre, sur l'exemplaire qui lui a appartenu avec cette note, *ouvrage de peu de valeur*. Cependant cet ouvrage fut réimprimé dès l'année suivante, avec des augmentations.

Fond (le) du sac et à chacun son sac, par l'auteur de « la Lanterne magique de la rue Impériale »... (Ant. Caillot). *Paris, imp. de Cellot* (1814), in-8, 8 p.

Fond (le) du sac, ou les rognures de la censure. (Par Jacques Arago.) *Bordeaux, imp. de Laguillotière*, 1827, in-8.

Fond (le) du sac, ou Restant des Babioles de M. X*** (Félix Nogaret). *Venise (Paris, Cazin)*, 1780, 2 vol. in-18. — Fond (le) du sac renouvelé, ou Bigarrures et Passetemps critiques de l'Aristenète français (le même Félix Nogaret). *Paris, Capelle et Renand*, an XIII-1805, 3 vol. petit in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1005, *d*.

Fondateurs (les) de la congrégation de N.-D. de la Présentation de Manosque, 1re partie. M. l'abbé Proal, sa vie et ses lettres choisies. (Par le P. Gabriel Bouffier, jésuite.) *Avignon, Aubanel frères*, 1858, in-8, VII-568 p.

Fondation, construction, œconomie, etc., des hôpitaux du Saint-Esprit, de N.-D. de la Charité, en la ville de Dijon. (Par Philibert Boulier.) *Dijon*, 1649, in-4. V. T.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fondation de la quatrième dynastie ou de la dynastie impériale. (Par le comte J.-G.-M. Rocques de Montgaillard.) (*Paris*), 18 brumaire an XIII-3 novembre 1804, in-8, 102 p.

Fondations en faveur de l'enseignement public ou au profit des boursiers. Examen du projet de loi déposé le 13 novembre 1862. (Par C. Waelbrouck.) *Gand, Vandeweghe*, 1863, in-8, 80 p. J. D.

Fondement (le) et origine des titres de noblesse et excellents états de tous nobles et illustres.... *Paris*, 1535, in-12. — *Paris, D. Janot*, 1544, in-16. — *Lyon, Jean de Tournes*, 1548, in-16.

Le « Petit Dialogue » qui est à la fin est de Symphorien Champier, il avait été publié par son auteur dans la « Nef des *princes* et des *batailles* », à la suite du « Doctrinal des princes ». Voy. Allut, « Etude biogr. et bibliogr. sur S. Champier ». *Lyon*, 1859, gr. in-8.

Voy. aussi Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, 1323.

Fondemens (les) de la jurisprudence naturelle, traduits du latin de Pestel (par Blonde). *Utrecht*, 1774, in-8.

C'est d'après Camus, ami de Blonde, que j'attribue ce dernier la présente traduction. M. Prudhomme, dans son « Dictionnaire universel », attribue une traduction du même ouvrage à M. Kerroux, auteur d'un « Abrégé de l'histoire de Hollande » en 4 vol. in-8 et 2 vol. in-4. Le « Journal des Savans combiné », du mois d'octobre 1777, p. 519, parle en effet de deux *éditions* françaises de l'ouvrage de Pestel.

Fondemens (les) de la morale, ou Fénelon et Théodore. (Par l'abbé René-Michel Le Gris-Duval.) *Paris, Laran*, 1797, petit in-12.

Même ouvrage que le « Mentor chrétien ». Voy. ces mots.

Fondemens (les) de la vie spirituelle, tirés du livre de l'Imitation de J.-C., par J. D. S. F. P. (Jean de Saint-Foy, c'est-à-dire le père Jean-Joseph Surin, jésuite). *Paris, Cl. Cramoisy*, 1669, in-12. — Nouvelle édition, revue par le P. B. J. (le Père Jean Brignon, jésuite). *Paris*, 1697, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. Il a été approuvé par Bossuet, alors doyen de l'église de Metz.

Voy. « Supercheries », II, 378, *f*, et III, 1027, *b*.

Fondements (les) intérieurs du christianisme, ou la Science et l'esprit des saints. (Par Pierre Thureau.) *Orléans, G. Hotot*, 1666, in-12.

Fonds (le) des dîmes ecclésiastiques mis en circulation, ou création d'un crédit territorial pour la liquidation de la dette de l'Etat. Par l'auteur du « Disciple de Montesquieu » (P. Marcon). (*S. l.*), 18 sept. 1789, in-8. — Autre édit. *Ibid. id.*, avec le nom de l'auteur.

Fontaine (la) d'amours, contenant élégies, etc. (Par Charles Fontaine.) *Paris, J. de Marnef*, 1546, in-16, 120 ff.

Fontaine (la) des amoureux. (Par Jehan de La Fontaine.) *S. l. n. d.*, in-4 goth. — *Paris, J. Janot, s. d.*, petit in-4.

Imprimé aussi sous le titre de : « la Fontaine des devis amoureux pour la reiouissance des vrays amants ». *Lyon, H. Barbou*, 1562, in-16.

L'édition de *Lyon, J. de Tournes*, 1561, in-8, porte le nom de l'auteur, et il en existe une autre, *Paris*, 1561, sous le titre de : « Transformation métallique ».

Plusieurs fois réimprimé, et en dernier lieu par M. *Ach. Genty*, sous le titre de : « la Fontaine des Amoureux de science... poëme hermétique du XVe siècle... » *Paris, Poulet-Malassis*, 1861, in-16, 100 p.

Fontaine (la) minérale d'Arles, nouvellement découverte par J. S. D. E. D. (Joseph Seguin, docteur en droit). *Arles, Mesnier*, 1681, in-8.

Fontaine (la) périleuse avec la charrette d'amours. (Par Jacques Gohorry.) *S. l. n. d.*, in-8 goth., 28 ff.

Fontainebleau. Études pittoresques et historiques sur ce château... par feu A.-L. Castellan, orné de 85 planches gravées à l'eau-forte, par l'auteur. (Accompagné d'une Notice sur cet ouvrage et sur son auteur, par M. A.-E. Gigault de Lasalle, correspondant de l'Institut, et ancien préfet de la Haute-Marne.) *Paris, Gaillot*, 1840, gr. in-8.

Fontaines (des) de Pougues en Nyvernois, de leur vertu, faculté et manière d'en user ; discours qui peut servir aux fontaines de Spa et autres acides de mesme goût ; ensemble un avertissement sur les bains chauds de Bourbon-Archambault. (Par Jean Pidoux, médecin du roi et doyen de la Faculté de médecine à Poitiers.) *Paris, Nicolas Nivelle*, 1584, in-8, 24 ff. non chiffrés.

Fontaines (les), les promenades et les jeux de Spa décrits par un touriste consciencieux (Eugène-Charles-Franç.-Bernard Coussement). *Bruxelles, Guyot*, 1862, in-32, 40 p. J. D.

Fontainiana, ou recueil d'anecdotes, bons mots, naïvetés de M. de La Fontaine. (Par Cousin d'Avalon.) *Paris*, 1801, in-18.

Fontenelle jugé par ses pairs, ou Éloge de Fontenelle, en forme de dialogue entre

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

trois académiciens, des Académies française, des sciences et des belles-lettres. (Par le chevalier Mich. CUBIÈRES DE PALMEZEAUX.) *Londres, et Paris, Belin*, 1783, in-8, 47 p. — Sec. édit. *Ibid., id.*, in-8. — Seconde édit. Précédée d'un Extrait des jugements que M. l'abbé Royou a porté de cet ouvrage et suivie d'une Galerie poétique de quelques événements de l'année 1783. *Paris, Belin et Bailli, s. d.*, in-8, 144 p.

Fontenelliana, ou Recueil des bons mots, réponses ingénieuses, etc., de Fontenelle, par C. (COUSIN), d'Av. (Avalon). *Paris*, an IX-1801, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 671, *e*.

Force (la) de l'éducation. (Par l'abbé AUNILLON.) *Londres*, 1750, in-12.

Force (la) de l'opinion contre l'oppression... (Par P.-Ch. LECOMTE.) *Paris, Dentu*, 1815, in-8, 52 p.

Force (de la) publique, considérée dans tous ses rapports. (Par J.-A.-H. DE GUIBERT.) *Paris, Didot aîné*, 1790, in-8.

Cet ouvrage n'est pas compris dans les « Œuvres de Guibert ». *Paris*, 1804, 5 vol. in-8.

Forces (des) contributives du département des Deux-Sèvres... (Par DAZARD.) *Paris, imp. de Fain*, 1817, in-8.

Forces (des) militaires de l'empire russe, en l'année 1835, ou mon Voyage à Saint-Pétersbourg, par le lieutenant général, comte DE BISMARCK, trad. de l'allem. par un officier général (le comte Armand DE DURFORT). *Paris, imp. de Bourgogne*, 1836, in-8, 100 p.

Extrait à 100 exemplaires du « Spectateur militaire », tom. XXI et XXII.

Forces (des) militaires de la France comparées à celles de l'Allemagne, par W. STREUBEL, officier d'artillerie, traduit de l'allemand (par Léopold VAN STALLE). *Bruxelles, Van Meenen*, 1859, in-12.

J. D.

Forestiers (les) de Flandre. Liderik de Buc. (Par KERVYN DE LETTENHOVE.) *Bruges*, 1846, in-8.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ». J. D.

Forest (la) de conscience, contenant la chasse des princes spirituelle. *Paris, Michel Le Noir*, 1516, 1520, in-8 goth.

L'auteur, Guillaume MICHEL, dit de Tours, est nommé à la fin de l'ouvrage. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1704.

a Forêt (la) de Montalbano, ou le fils généreux, traduit de l'anglais, de l'auteur des « Visions du château des Pyrénées », par Mme P*** (Mlle Julie PÉRIN). *Paris, Dentu*, 1813, 5 vol. in-12. D. M.

Forêt (la) de Saint-Elpe. (Par DE LAUBÉPIN.) *Paris*, an IX-1801, 2 vol. in-8.

V. T.

b Forêt (la) des Hermites et des Hermitesses d'Égypte et de la Palestine, représentée en figures en taille-douce, de l'invention d'Abraham BLOMMAERT, gravées par Boèce BOLSWERT, tiré de la vie des Pères, par H. R. (Héribert ROSWEYDE). *Anvers, Jérôme Verdussen*, 1619, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 312, *b*.

c Forêt (la) noire, ou les Aventures de M. de Lusy. Par l'auteur de « la Roche du diable », du « Marchand forain », etc. (Louis-Pierre-Prudent LE GAY). *Paris, Hubert*, 1820, 4 vol. in-12. D. M.

Forest (la) nuptiale, où est représentée une variété bigarrée de divers mariages selon qu'ils sont observez et pratiquez par plusieurs peuples. *Paris, Bertault*, 1600, petit in-12.

d Une réimpression a été faite à *Bruxelles, imp. A. Mertens et fils*, 1865, in-18, 196 p., 2 ff. et 6 pages pour une notice anonyme, mais qui est de M. P. LACROIX.

Cette notice a été reproduite dans le livre de M. Paul Lacroix « Enigmes et Découvertes bibliographiques », 1866, p. 186-192.

La « Forest » est de CHOLIÈRES. Il cite dans la préface sa « Guerre des masles contre les femelles » ; nous ne saurions dire si c'est à dessein qu'on trouve le nom de « COLIÈRES » dans l'approbation, très-probablement supposée, des docteurs régents de la Faculté de théologie.

e Forêt (la) ou l'abbaye de Saint-Clair, par Anne RADCLIFFE. (Trad. par François SOULÈS.) *Paris*, 1800, 1820, 2 vol. in-12.

L'édition originale est de *Londres*, 1791. L'ouvrage a été souvent réimprimé.

Forêt (la) Saint-Germain, poëme, par M. H. V*****N (Henri VERNON.) *Paris, Firmin Didot*, 1813, in-12, 45 p.

Ce poëme a été aussi attribué à M. Henri VILMAIN.

f Forfaits (les) de l'intolérance sacerdotale, ou Calcul modéré de ce que les hérésies, les pratiques prétendues pieuses, l'ambition et la cupidité, tant des papes que du clergé, ont produit de victimes humaines dans la chrétienté. Par le feu lord *** (P.-A. LAPLACE). 1791, in-8.

Forfaits (les) du 6 octobre, ou examen approfondi du rapport de la procédure du Châtelet, sur les faits des 5 et 6 octobre

EFERUS - Recherches & Classification numériques

1789, fait à l'Assemblée nationale, par M. Charles Chabroud, de Vienne en Dauphiné... Suivi d'un précis historique de la conduite des gardes du corps. (Par DE BLAIRE.) *S. l.*, 1790, 2 vol. in-8.

Forfaiture (la). (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan de Laforest*, 1835, in-8, 24 p.

Forges (des), des vignobles et des colonies, pour faire suite aux « Réflexions » sur le rapport présenté au Roi le 5 octobre 1828 par Mgr le ministre du commerce. (Par Benj. GRADIS.) *Paris, imp. de David*, 1829, in-8.

Formation de la Sainte-Alliance des peuples pour l'établissement de l'ordre. (Par ANDRÉ, architecte à Bruxelles.) *Bruxelles, Verteneuil*, 1859, in-8, 23 p.

Extrait du « Bien-être social ». J. D.

c Formation (de la) des mœurs et de l'esprit, ou connoissances nécessaires aux jeunes gens, et surtout à ceux destinés à des professions qui n'exigent pas le cours ordinaire des études. (Par Pons.-Aug. ALLETZ.) *Paris, Delalain le jeune*, 1781, in-12.

En 1803, M. Delalain a fait annoncer cet ouvrage sous le titre de « Guide des jeunes gens ».

d Formation géométrique des quatre ordres de l'architecture grecque, et leurs proportions déduites des proportions arithmétiques et fondées sur la stabilité... par M*** (Louis LEBRUN), architecte, ancien élève de l'Ecole polytechnique. *Paris, Lottin*, 1816, in-8 obl., 132 p. et 21 pl.

Forme du gouvernement de Suède en 1756. (Par P.-H. MALLET.) *Copenhague (Genève)*, 1756, in-8.

e Forme (la) et manière de la ponctuation et accents de la langue françoise. (Par Etienne DOLET.) *Paris, B. Regnault*, 1560, in-16, 16 ff.

Réimpression d'un petit traité qui avait paru à la suite d'un opuscule intitulé : « la Manière de bien traduire d'une langue en aultre », *s. l. n. d.* (1540), in-8, plusieurs fois réimprimé. Voy. le « Bulletin du bibliophile », 14e série, p. 916.

f Forme générale et particulière de la convocation et de la tenue des assemblées nationales ou états généraux de France, justifiée par pièces authentiques. (Recueilli par les soins de LALOURCÉ et DUVAL, conseillers au Châtelet.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, 3 vol. in-8.

La 2e partie de ce recueil est intitulée : « Recueil de pièces originales et authentiques, concernant la tenue des états généraux d'Orléans, en 1560, sous Charles IX ; de Blois en 1576, de Blois en 1588, sous Henri III ; de Paris en 1614, sous Louis XIII ». *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, 9 vol. in-8.

La 3e partie : « Recueil des cahiers généraux des trois ordres aux états généraux d'Orléans, en 1560, sous Charles IX ; de Blois en 1576, de Blois en 1588, sous Henri III ; de Paris, en 1614, sous Louis XIII ». *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, 4 vol. in-8.

b Formes canoniques du gouvernement ecclésiastique essentielles à la régénération du royaume, dont s'occupe l'Assemblée nationale. (Par l'abbé Aug.-J.-Ch. CLÉMENT.) *Paris*, 1790, in-8. V. T.

Formulaire de consentement des Eglises réformées de Suisse sur la doctrine de la grâce universelle... *Amsterdam*, 1722, in-8, 135 p.

La traduction française de ce formulaire, rédigé officiellement en 1675 par Jean-Henri HEIDEGGER, est due à Barthélemy BARNAUD et à Jean BARBEYRAC, qui y ont ajouté le texte latin et de nombreuses remarques.

Formulaire (le) de l'Etat, faisant voir par la raison et par l'histoire : 1° que les lois fondamentales de la monarchie sont au-dessus de l'autorité du roi ; 2° qu'il n'y a que les états généraux qui puissent impunément enfreindre les lois fondamentales, et que par conséquent l'autorité des états généraux est au-dessus de celle du roi... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1652, in-4.

Formulaire de prières à l'usage des fidèles qui observent saintement les devoirs religieux, par M*** (l'abbé HUVEY), prêtre du diocèse d'Amiens (de Clermont-Oise). *Mondidier, Radenez, s. d.*, in-8, 247 p.

Formulaire des gardes champêtres, contenant une instruction sur les fonctions qui leur sont attribuées. (Par F. CRETTÉ-PALLUEL.) *Paris*, an IV-1796, in-8.

Formulaire des notaires contenant : 1° des formules de tous les actes qui se passent par-devant notaires... (Par RIPERT jeune.) *Paris*, 1812, in-8.

Formulaire du cérémonial en usage dans l'ordre de la Félicité. 1745, in-12.

On trouve dans ce volume une oraison à M. Saint-Nicolas (par le poëte ROY), et deux chansons (par l'abbé DE BERNIS).

Note manuscrite de Jamet le jeune.

Formulaire général, ou modèles d'actes rédigés sur chaque article du Code de procédure civile, etc. ; par J. B. H. C. et P. (J.-B.-H. CARDON et A.-P. PESCHART). *Paris*, 1810, 2 vol. in-8. — 2e édit., par J. B. H. C. *Paris, Mlle Leloir*, 1817, 2 vol. in-8. — 3e éd., par A. P. P**** et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J. B. H. C****. *Paris*, *Mlle Leloir*, 1823, 2 vol. in-8.

Formulaire magistral d'éducation sociale. (Par CHAPTAL.) *Bruxelles*, 1841, in-8. J. D.

Formulaire, ou manuel pratique des huissiers (matières civiles), conforme au texte du Code civil et à celui du Code de procédure... par D... (A.-G. DAUBANTON, avocat). *Paris*, *F. Buisson*, 1824, in-12.

Formulaire pharmaceutique, à l'usage des hôpitaux militaires de la France ; rédigé par le conseil de santé des armées... (Par A.-A. PARMENTIER.) *Paris*, *Méquignon aîné*, 1821, in-8.

Formule (de la) générale de l'expéditive française, et des avantages qu'elle présente pour l'état militaire et la diplomatie. (Par Charles BARBIER.) *Paris*, *Bachelier*, 1822, in-8, 22 p. et 1 pl.

Formule pour administrer méthodiquement l'eau minérale anti-putride et anti-scorbutique de Beaufort. Avec un traité des maladies relatives à la marine, où elle est propre. Par M. F. D. B. (FAURE DE BEAUFORT), ancien professeur royal de médecine et médecin ordinaire du roi. *Paris*, *imp. de Cailleau*, 1783, XVI-188 p. et 2 ff.

Formules de pharmacie pour les hôpitaux militaires du roy... (Par Sauveur-François MORAND et Cl.-Jos. GEOFFROY.) *Paris*, *imp. royale*, 1747, in-12, XXVIII-100 p.

Forte (la) Romaine (tragédie), en vers françois, divisée en cinq parties. (Par VALLÉE.) *S. l. n. d.*, in-8.

Fortifications de Paris. Première note sur la nécessité de repousser ou d'ajourner le projet de loi sur les fortifications de Paris, et de provoquer la formation d'une commission nationale d'enquête sur cette question. (Par M.-A. JULLIEN.) *Paris*. *Mme Delacombe*, *impr.*, 1840, in-8, 15 p.

Fortune (la) de la cour, ouvrage curieux tiré des mémoires d'un des principaux conseillers du duc d'Alençon, frère du roi Henri III. *Paris*, *N. de Sercy*, 1642, in-8. — 2e éd. *Id.*, 1644, in-8.

Réimprimé à la suite des « Mémoires de la reine Marguerite », éd. de *Bruxelles*, 1716, in-8.

Attribué par Barbier à Pierre DE DAMPMARTIN, procureur général du duc d'Alençon. M. V. Luzarche, dans les notes du « Journal de Fayet », p. 161, dit : Ce livre est de LA NEUVILLE, sieur DES ILES, quoi qu'en dise Barbier.

Voy. « Supercheries », I, 776, *a*, et le « Bonheur de la cour », IV, 445, *b*.

a Fortune (de la), des moyens de l'acquérir, de l'accroître et de la conserver. Par M. A. G. D. (A.-G. DARRU, directeur de la banque de prévoyance), membre de l'industrie agricole, manufacturière et commerciale. *Paris*, *imp. de Poussielgue*, 1834, in-8.

Fortune (la), histoire critique. (Par And.-Fr. BOUREAU-DESLANDES.) *S. l.*, 1751, in-8, 198 p.

b Fortune (la) justifiée, ou moyens de vivre content dans tous les états, de ne point s'endetter et de s'enrichir dans la pauvreté. Par J. J. R. (LANSEL DE MAGNY, médecin). *S. l. n. d.* (*Paris*, 1772), in-12, 24 p.

Fortunes et Vertus du roi Henri IV, comparées à celles d'Alexandre le Grand, par J. D. C. (G. DE REBOUL). *Paris*, 1604, in-12. V. T.

c Voy. « Supercheries », II, 377, *d*.

Foscarini, ou le patricien de Venise. (Par Mme DE SALUCES.) *Paris*, *Ridan*, 1826, 4 vol. in-12.

Fossé (le) des Tuileries, revue-vaudeville en un acte, par MM. Philippe D*** (DUMANOIR), Julien de M** (MALLIAN) et LHÉRIC ; représentée, pour la première fois, sur le théâtre des Variétés, le 10 décembre 1831. Avec les suppressions ordonnées par la censure de 1831. *Paris*, *J.-N. Barba*, 1832, in-8, 32 p.

d Fou (le) de qualité, ou histoire de Henri, comte de Moreland, traduit de l'anglais de M. BROOKE (par GRIFFET DE LA BAUME). *Paris*, *Royez*, 1789, 2 vol. in-12.

Fou (le) des Tuileries, charmeur de palombes, par l'auteur du « Faubourg Saint-Germain » (le marquis Eugène DE LONLAY). Edition elzévirienne. *Paris*, *chez les principaux libraires*, 1867, in-16, 34 p. et 1 f. de table.

e Fou (le) et le philosophe allopatho-homœopathe (Laville de Laplaigne) ; la Savate et le philosophe allopathe (Clertan). *Dijon*, *imp. D. Brugnot*, 1843, in-8, 16 p.

Critique des médecins homœopathes et allopathes, par le Dr D. BLAGNY.

f Fou (le) raisonnable, comédie dédiée à M. le marquis d'Angely et représentée sur le théâtre royal de l'hôtel de Bourgogne. (Par R. POISSON.) *Paris*, *Gabriel Quinet*, 1664, in-12, 5 ff. lim. et 52 p. — *Suivant la copie imp. à Paris* (*à la Sphère*), 1665, in-12, 60 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la jeunesse, toutes reproductions interdites
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fouché de Nantes et Collot d'Herbois, proconsuls à Lyon en 1793 et 1794, leur commission temporaire et leur tribunal révolutionnaire ; révélations peu connues jusqu'à ce jour, par un témoin oculaire. *Paris, imp. de Fournier*, 1833, in-8.

Ce volume forme le tome III des « Mémoires pour servir à l'histoire de Lyon pendant la Révolution », par l'abbé Aimé GUILLON DE MONTLÉON.

Fouché de Nantes, sa vie privée, politique et morale... (Par Ant. SERIEYS.) *Paris, G. Mathiot*, 1816, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Vie de Fouché... » Voy. ces mots.

Fouet (le) de nos pères, ou l'éducation de Louis XII en 1469, comédie historique en trois actes. (Par le comte P.-L. ROEDERER.) *Paris, impr. de Lachevardière*, 1827, in-8.

Une première édition avait été faite à Bruxelles, en 1816.

Cette pièce avait aussi été imprimée, en 1826, dans le 3e vol. des « Comédies, proverbes, parades », de M. Rœderer le fils. Elle a été réimprimée dans le 1er vol. des « Comédies historiques » de l'auteur.

Fouet (le) des jureurs et blasphémateurs du nom de Dieu, par un religieux de l'ordre de Saint-François (Vincent MUSSART). *Rouen, Feron*, 1608, in-12. — *Lyon*, 1615, in-16.

Voy. « Supercheries », III, 78, *b*, et 388, *e*.

Fouet (le) des paillards, ou juste punition des voluptueux et charnels, conforme aux arrests divins et humains, par M. L. P. (Mathurin LE PICARD), curé du Mesnil-Jourdain. *Rouen, Estienne Vereul*, 1623, 1628, pet. in-12. — *Rouen, L. Loudet*, 1628, pet. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 820, *d*.

Fouine (la) de Séville, ou l'hameçon des bourses, traduit de l'espagnol d'Alonso de Castillo SOLORZANO (par A. LE METEL D'OUVILLE). *Paris, L. Billaine*, 1661, in-8.

D'après le « Manuel du libraire », cette traduction est probablement l'œuvre de BOISROBERT, frère de LE METEL D'OUVILLE. L'ouvrage espagnol « la Garduña de Sevilla » parut à Madrid en 1642 ; il a été réimprimé plusieurs fois.

Fourbaries (lei) dau siècle, ou lou Troumpo que poou, comedio en tres actes (et en vers, par P. TRONC DE CODOLET). *Coulogno, aquo de Jaques Marteou*, 1757, in-8, 60 p.

Fourbe (le), comédie en cinq actes, en prose, traduite de l'anglois de CONGREVE, par M. P*** (Jean-François PEYRON). *Paris, Ruault*, 1775, in-8.

Fourier, sa vie et sa théorie. Chapitres ajoutés en 1871. *Saint-Germain, imp. de L. Toinon*, 1871, in-16, 32 p.

L'ouvrage pour lequel ce complément a été publié porte le nom de l'auteur, le docteur Charles PELLARIN. La 1re éd., pub. en 1839, est intitulée : « Notice biographique sur Charles Fourier » ; la 2e éd. : « Charles Fourier, sa vie et sa théorie... »

Fourrier (le) d'Etat, marquant le logis d'un chacun selon sa fortune présente. (Par SANDRICOURT.) *Paris*, 1652, 2 part. in-4.

Fourmis (les) du parc de Versailles, raisonnant ensemble dans leurs fourmilières ; fable allégorique et philosophique, traduite de l'anglais par feu Ch..... L..... DE BEL..... (Ch. LAMBERT DE BELAN, député à la Convention nationale). *Londres, Volf*, 1803, in-12.

Ce livre a été imprimé à Dijon, d'après une note manuscrite de Capperonnier.

Fournaise (la) ardente et le Four de réverbère, pour évaporer les prétendues eaux de Siloë et pour corroborer le Purgatoire, contre les hérésies, erreurs, calomnies, faussetés et cavillations ineptes du prétendu ministre du Moulin. (Par P.-Victor-Palma CAYET.) *Paris, Bourriquant*, 1603, in-8.

Fourneau-marmite. Notice et plan. (Par Adolphe TERWANGNE, major au régiment des grenadiers.) *Bruxelles, Guyot*, 1858, in-8, 28 p. J. D.

Fourvières au XIXe siècle, ou tableau des événements principaux survenus à Lyon pendant la moitié de ce siècle... Deuxième édition revue et augmentée... Par un serviteur de Marie (G. MEYNIS, secrétaire de la rédaction au bureau de la Propagation de la Foi). *Lyon, J.-B. Pélagaud*, 1853, in-12. D. M.

Fous (les) amoureux, contenant la description du palais des Fous amoureux, etc., et plusieurs autres galanteries divertissantes en vers burlesques, par le sieur D. F. C. D. M. (DU FOUR DE LA CRESPELIÈRE, docteur-médecin). *Paris, Loyson*, 1669, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 932, *e*.

Fous (les) des boulevards, parodie de la « Soirée des boulevards », en un acte, mêlé de chants et de danse. (Par Toussaint-Gaspard TACONET.) *Paris, Ballard*, 1760, in-8.

Foux (les) divertissants, comédie par R. P. (Raymond POISSON). *Paris, J. Ribou*, 1681, in-12, 2 ff. lim. et 87 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

F.....manie (la). (Attribuée par M. Salgues à Senac de Meilhan.) *Sardanapalis*, 1775, in-8.

Voyez la « Correspondance » de Grimm, seconde partie, t. III, p. 204.

Le Catalogue Soleinne attribue ce poëme à C.-F.-X. Mercier de Compiègne, ce qui est fort douteux.

Pour la liste des nombreuses réimpressions, voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour ».

Foy (de la).

Voy. « Foi ».

Foyer (le) de l'amour et Sa Sainteté Pie IX. (Par Prosper Daris.) *Saint-Trond, Vanwest-Pluymers*, 1861, in-8, 40 p.

J. D.

Fra-maçonnes (les). Parodie de l'acte des amazonnes, dans l'opéra des Fêtes de l'amour et de l'hymen en un acte. Représenté pour la première fois sur le théâtre de la foire Saint-Laurent, le 28 août 1754. (Par Antoine-Alexandre-Henri Poinsinet.) *Paris, Duchesne*, 1754, in-8, 35 p.

Fragment d'un ouvrage inédit intitulé : Recherches sur la formation du langage politique en France. (Par Jean Rey.) *Paris, Dentu*, 1831, in-8, 8 p.

Fragment d'un poëme moral sur Dieu, ou le nouveau Lucrèce. (Par Sylvain Maréchal.) 1781, in-8.

Réimprimé sous le titre de « Dieu et les prêtres » (voy. IV, 990, c,) et ensuite sous celui de « le Lucrèce français, fragments d'un poëme; par Sylvain M***L. Nouv. éd., rev., corr. et consid. augm. » *Paris, Grabit*, an VI-1798, in-8. Voy. ces mots.

Fragment d'un poëme sur l'Egypte. (Par J.-Cl. Fulchiron.) *S. l. n. d.*, in-8.

Fragment d'un voyage fait au mois de mai 1810, dans le Brabant hollandais et dans les îles de la Zélande, par M... (Vict.-Donatien Musset-Pathey). *Paris, Colas*, 1810, in-8, 36 p.

Fragment d'une comédie intitulée « les Etrangers en Belgique ». Par la comtesse N*** (Louis Alvin, bibliothécaire à Bruxelles). *Liége, Oudart*, 1845, in-8, 28 p.

Voy. « Supercheries », III, 293, *d*.

Fragment d'une histoire du pays de Liége. Histoire d'un évêque de Liége (Henri de Gueldre) et des premiers bourgmestres élus par le peuple de cette ville, par M*** (C.-P.-M. Moulan), avocat. *Liége, Jeunehomme*, 1833, in-8, 43 p.

Fragment d'une lettre à M. P. sur le rapport de la grandeur du corps avec celle de l'âme. (Par Boullé.) *Paris, Knapen*, 1750, in-8.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery.

a Fragment d'une lettre écrite de Genève, 19 mars 1771, par un bourgeois de cette ville, à un bourgeois de L***. (Par Voltaire.) *A Genève*, 1771, in-8, 12 p.

Fragment d'une lettre sur Didon...

Voy. « Recueil des facéties parisiennes ».

Fragment d'une lettre (adressée à Malesherbes) sur la police des grains. (Par l'abbé André Morellet.) *Bruxelles et Paris, Musier*, 1764, in-12, 35 p.

b Fragment d'une notice historique sur la Dombe. Par C. D. L. (César de La Ferrière). *Lyon, L. Boitel*, 1862, in-8, 62 p.

Fragment de l'Art poétique d'Horace (traduit en vers français par J. Le Deist de Botidoux). *S. l.* (vers 1812), in-8, 14 p.

On doit au même auteur la traduction de quelques satires d'Horace en vers français, 1795, in-8, 87 p.

c Fragment de l' « Examen du Prince de Machiavel » où il est traicté des confidens, ministres et conseillers particuliers du Prince, ensemble de la fortune des favoris. (Par Didier Héraud.) *Paris, Pacard*, 1622, in-12. — Sec. édit. augm., 1633, in-12.

Fragment de l'histoire de Maligny (XIV^e siècle). Gilles de Maligny. Extrait du « Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne ». (Par M. Léon de Bastard.) *Auxerre, imp. Perriquet et Rouillé*, 1857, in-8, 41 p.

d Fragment de Xénophon, nouvellement trouvé dans les ruines de Palmyre par un Anglois, traduit du grec par un François. (Composé par Gabriel Brizard.) *Paris, Ph.-D. Pierres*, 1783, in-18.

e Ouvrage allégorique sous une forme historique, ayant trait à la révolution d'Amérique; en voici la clef, écrite par l'auteur même sur l'exemplaire qu'il envoya à M^lle Cosson, sœur du professeur de ce nom :

Thalès.	Franklin.
Erugènes.	Vergennes.
Tangidès.	D'Estaing.
Tusingonas	Washington.
Fylaatète	La Fayette.
Olybule	Bouillé.
Cherambos	Rochambeau.
Ucocide	Coüédic.
Usanas.	Le prince de Nassau.
Cheroïclète	La Clocheterie.
Frusen.	Suffren.
Ubatomen.	Le vicomte de Beaumont.

f Fragment des instructions pour le prince royal de ***. (Par Voltaire.) *Londres*, 1767, in-8, 30 p. — *Berlin*, 1768, in-8, 64 p.

Fragment généalogique de la maison de Waroquier, seigneur du Bois, dressé sur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les originaux... Par M. le Cte *** (L.-Ch. de Waroquier). *Paris*, 1789, in-8, 31 p.

Fragment historique. (Par Ant. Péricaud.) *Lyon*, 1829, in-8.

Fragment sur l'électricité humaine. (Par Retz, médecin de Rochefort.) *Paris, Méquignon*, 1785, in-8.

Fragment sur les principes du vrai bonheur. (Par Corneille-François de Nelis, évêque d'Anvers.) *Louvain*, 1763, in-12. *b*

Une critique de cet ouvrage a été publiée sous le titre de : « les Deux Chrysippes ou le stoïcien démasqué. Roman comique pour servir d'introduction à l'essai de paraphrase de la nouvelle Apocalypse du nouvel apôtre de l'amour, connue sous le nom du « Fragment sur les principes du vrai bonheur, etc., » *Leyde, pour Henri Coster*, *s. d.*, et aussi *Vérone, s. d.* (*Louvain*, 1763), in-8.

Fragments. (Par P.-Sim. Ballanche.) *Paris, Renouard*, 1819, in-18, 80 p. *c*

Fragmens. (Par Louis Lacour.) *Bordeaux*, *s. d.*, in-8, 24 et 22 p.

Tiré à 125 exempl. Le premier fragment est intitulé : « Incertitude des assertions théosophiques » ; le second : « Coup d'œil sur l'origine du monothéisme ». En tête du titre de chacun d'eux, sur un feuillet séparé, on lit : *Al sha Daï Alem*, « le Dieu noir, Dieu multiple ».

Fragments à la manière de Sterne, trad. de l'anglais par Mellinet aîné. *Paris*, an VIII, in-12. *d*

L'original anglais n'existe pas. Mellinet est auteur et non pas traducteur. On lui a toutefois contesté la propriété de l'ouvrage, mais je crois que c'est à tort. (Note de M. Eus. Salverte.)

Fragments biographiques et historiques, extraits des registres du conseil d'Etat de la république de Genève, de 1535 à 1792. (Par le baron Grenus-Saladin.) *Genève, Manget et Cherbuliez*, 1815, in-8. *e*

Fragments d'histoire et de littérature. (Par Nic.-Hyacinthe Larroque, de Rouen.) *La Haye, Adrien Moetjens*, 1706, in-12.

Fragmens d'un ouvrage sur la conscription. (Par J. Delahaye.) *Paris*, 2 mars 1814, in-8, 28 p.

Fragmens d'un roman politique (Usong) sur le gouvernement aristocratique, trad. de l'allem. de M. Alb. de Haller (par A.-S. d'Arnex ou d'Arnay). *Berne*, 1791, in-8. *f*

Fragments d'une lettre à M. d'Aubusson. Par le nouvel Atticus (de Chaumareys). Août 1791, in-8, 3 p.

Voy. « Supercheries », II, 1274, *b*.

Fragmens de la vie d'Agricola (en latin et en français, par C.-F. Panckoucke). *a* *Paris, veuve Panckoucke*, an XII-1803, in-8, 35 p.

Fragmens de lettres originales de Madame Charlotte-Elisabeth de Bavière, veuve de Monsieur, frère unique de Louis XIV... (Traduits de l'allemand, par J. de Maimieux.) *Hambourg et Paris, Maradan*, 1788, 2 vol. in-12.

Réimprimés en 1807, en un vol. in-8, par *Léopold Collin*, sous le titre de « Mélanges historiques, Anecdotes et Critiques », etc.

Cet ouvrage ne donne qu'une idée fort imparfaite de la correspondance de la Princesse palatine, duchesse d'Orléans ; des publications plus complètes ont été faites depuis, et en dernier lieu on a imprimé : « Correspondance complète de Madame, duchesse d'Orléans... mère du régent. Traduction entièrement nouvelle, par M. G. Brunet, accompagnée d'une annotation historique, biographique et littéraire du traducteur. » *Paris, Charpentier*, 1855, 2 vol. in-18, réimprimés en 1857, 1863 et 1869.

Lettres nouvelles et inédites de la Princesse palatine, traduites par A.-A. Rolland. *Paris, Hetzel*, 1863, in-18.

Fragmens (les) de Molière, comédie. (Par Charles Chevillet, sieur de Champmeslé.) *Paris, J. Ribou*, 1682, in-12, 1 f. de tit. et 58 p.

Réimprimé en hollandais avec le nom du comédien Brécourt. *La Haye, A. Moetjens*, 1682, in-12, 41 p. On peut supposer que l'éditeur hollandais aura confondu cette comédie avec « l'Ombre de Molière », qui est, en effet, de Brécourt. Voy. « Supercheries », I, 576, *a*, et « Bibliographie moliéresque », par P. Lacroix (1872), p. 16.

Fragments de mon album et *nigrum*. Ecrit en 1811, revu et augmenté de souvenirs en 1836. (Par A.-F. Sergent-Marceau, ancien conventionnel.) *Brignolles, imp. de Perreymont-Dufort*, 1837, in-8, 168 p., plus un portrait et un fac-simile.

Voy. « Supercheries », I, 1243, *a*.

Fragments de poésie en langue d'oc. (Publiés par M. G. Brunet.) *Paris, Techener*, 1843, in-8, 36 p.

Tiré à 50 exempl. Cet opuscule avait pour but de faire connaître quelques morceaux des poésies romanes publiées en Allemagne par le laborieux F.-C. Diez. C'est à tort que ce livret est inscrit au nom de Raynouard dans le « Catalogue général de la librairie française », publié par M. Otto Lorenz.

Fragments de satire médicale, par un médecin de campagne (N. Cloquet, médecin à Feluy, Hainaut). *Nivelles, Cuisenaire*, 1848, in-8, 64 p.

Petite généalogie du charlatanisme. J. D.

Fragmens de tactique, ou six mémoires, etc., précédés d'un discours préliminaire sur la tactique et sur les systèmes.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par DE MESNIL-DURAND.) *Paris, Jombert* (1774), in-4.

L'auteur a publié la même année une suite contenant trois autres mémoires.

Fragments de voyages dans toute la Russie. *Rome, Société typographique*, 1792, 2 vol. in-4.

Une note de M. Huzard (voir son Catalogue, I, 5236) signale ces deux volumes comme étant les tomes I et III de l' « Histoire des découvertes faites par divers savants voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse », publiés à Berne, de 1779 à 1781. Voir l'article « Histoire des découvertes ».

Fragments de voyages en Allemagne en 1840, recueillis pour la famille et dédiés à l'amitié par d'Ot..... DE B..... (Albert D'OTREPPE DE BOUVETTE). *S. l.*, 1844, in-8, 26 et 38 p.

Tirage à part de la « Revue universelle ». J. D.

Fragmens du voyage de LA PÉROUSE. (Publiés par Jacq. CAMBRY.) *Quimper*, in-8.

Fragments et passages de l'Ecriture sainte, choisis pour les enfants. (Par Mlle Herminie CHAVANNES.) *Lausanne*, in-18.

Fragments extraits du portefeuille de M. Cicogne, surnuméraire, observateur et compilateur. 1° Formation d'un budget : Apologue. 2° Trait de dévouement d'Urbain Bavardier envers Henri IV. 3° Portrait d'Urbain Bavardier, surintendant des finances. 4° Autre portrait. Pour faire suite à deux facéties intitulées, l'une, « M. Cigogne » (par Victor Masson) ; l'autre, « Nouveaux moyens de parvenir » (par Den.-Jos.-Cl. Lefebvre), par deux anonymes inconnus, chefs au ministère des finances. (Par BELMONDI.) *Paris, les march. de nouv.*, 1819, in-8, 32 p. — 2e éd. *Id.*, 1819, in-8, 32 p.

Contre M. Bricogne.

Fragmens généalogiques. (Par DUMONT.) *Genève*, 1776, 6 vol. pet. in-8, blasons.

Les tomes V et VI sont très-rares, et dans ces deux volumes, par des circonstances inconnues, la place des gravures est restée en blanc. Ils ont été réimprimés, par M. Duquesne, à Gand, en 1860. Voy. « Bibliophile belge », t. XVI, p. 241.

Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves. (Par le comte Jean POTOCKI.) *Imprimés à Brunswick* en 1795, 4 vol. in-4.

Ce sont les « Fragments... recueillis, et commentés par le comte J. Potocki », *Brunsvic* (sic), *dans la librairie des Ecoles*, 1796, avec des cartons, non-seulement pour les titres qui ne portent plus le nom de l'auteur, mais dans le corps de l'ouvrage. Cet ouvrage, recueil de textes dans le genre des *Memoriæ populorum* de Stritter, a besoin d'une collation attentive, d'autant plus qu'il ne possède pas de tables ; je me suis livré à ce travail qu'on trouvera dans le Catalogue de la biblioth. de M. le comte Alexis Ouvarof. Il faut observer que le supplément, pour être complet, doit être composé de deux parties de 231 et 148 pages ; ces deux parties avaient été imprimées antérieurement à Varsovie, en 1793. A. L.

Fragments historiques sur les états généraux en Lorraine, la manière de délibérer les objets qui s'y traitaient. (Par F.-D. DE MORY D'ELVANGE.) *Metz, Laurent*, 1788, in-8, 34 p.

Fragmens historiques sur Pierre III et Catherine II. (Par GŒBEL, auteur d'une grammaire allemande.) *Paris, impr. du Cercle social*, 1797, in-12, 130 p.

Fragmens. Naples et Venise. (Par Mme la comtesse DE MONTARAN.) *Paris, Laisné*, 1836, in-8.

Fragments patriotiques sur l'Irlande, par miss OWENSON (lady MORGAN) ; traduit de l'anglais par Mme A. E. (A. ESMÉNARD). *Paris, Lhuillier*, 1817, in-8.

Fragmens relatifs à l'Histoire ecclésiastique des premières années du XIXe siècle. (Par L.-M. DE BARRAL, archevêque de Tours.) *Paris, Egron*, 1814, in-8.

Ces « Fragments » ne sont pas complets ; on en a retranché des parties essentielles. Voyez l' « Ami de la Religion et du Roi », t. III, p. 369.

On trouve dans le tome premier de la « Politique chrétienne », par M. l'abbé Aimé Guillon, pour le premier trimestre de 1815, p. 161 et suiv., les variantes de quelques-uns de ces « Fragments ».

Fragments sur divers sujets de religion et de morale. (Par la duchesse DE BROGLIE, née Albertine-Ida-Gustavine DE STAEL, à Paris en 1797, morte en 1839.) *Paris, imprimerie royale*, 1840, in-8, 370 p.

Fragmens sur l'histoire politique et littéraire de l'ancienne république de Raguse et sur la langue slave. (Par Ant. DE SORGO.) *Paris, Porthmann*, 1839, in-8, 116 p.

Fragments sur l'Inde et sur le général Lalli. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1773, in-8, 2 ff. lim. et 162 p. — *S. l.*, 1773, in-8, VIII-184 p. — *Londres*, 1774, in-8, VIII-400 p.

Fragments sur la campagne de Russie extraits de l' « Ambigu » (journal rédigé à Londres par J.-G. PELTIER). *Paris, marchands de nouveautés*, 1814, in-8, 123 p.

Fragments sur les campagnes d'Italie et de Hongrie. Par un capitaine de chevau-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

légers. *Paris, imp. de Chaix*, 1851, in-8, 191 p. et 10 lithogr. signées du monogr. J. A. L. z.

Les lithographies ont été exécutées par M. J.-A. Lorentz, d'après les dessins savamment exprimés au crayon par l'auteur de ce livre attribué par les « Supercheries », I, 641, *e*, à Mme Constant qui a peut-être été chargée de mettre en ordre les notes du capitaine de chevau-légers.

Un autre récit de ces campagnes portant le nom du marquis de Pimodan a paru plus tard sous ce titre : « Souvenirs des campagnes d'Italie et de Hongrie ». (Voy. ces mots.)

Fragmens sur les colonies en général et sur celles des Anglois en particulier (traduit de l'anglois de Adam Smith, par Elie-Salomon-François Reverdil). *Lausanne*, 1778, in-8.

Fragments sur les institutions républicaines, ouvrage posthume de Saint-Just. (Publiés par M. Briot, depuis député du Doubs.) *Paris, Fayolle* (1800), in-8, 88 p.

M. Ch. Nodier a publié une nouv. édit. de cet ouvr. *Paris, Techener*, 1831, in-8. Voy. sur l'édition de 1800, les « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », par M. Nodier, p. 319.

M. de Manne indique cette édition comme publiée par Lemare.

Fragments tirés des Œuvres de J.-J. Rousseau, suivis de huit lettres inédites (publiées par Moulton). *Genève*, 1829, in-8.

Fragoletta, Naples et Paris en 1799. (Par Hyacinthe Thabaud de Latouche.) *Paris, Levavasseur*, 1829, 2 vol. in-8. D. M.

Franc-Alleu (le) de la province de Languedoc établi et défendu. (Par Pierre de Caseneuve.) *Tolose, Boude*, 1645, in-fol.

La première édition, également anonyme, porte le titre de : « Instruction pour le Franc-alleu ». Voy. ces mots.

Franc-Alleu de Provence. (Par Joseph-Laurent Gensollen, avocat au parlement d'Aix.) *Aix, Joseph David*, 1732, in-4, 295 p. D. M.

Franc-Alleu (du), et origine des droits seigneuriaux, etc. (Par Auguste Galland.) *Paris, Et. Richer*, 1637, in-4.

Il y a une première édition de 1629, bien moins étendue. Voyez IV, 753, *c*; voyez aussi la « Biographie universelle », et une note de M. A. Taillandier dans l' « Athenæum français » du 6 oct. 1855.

Franc (le) bourguignon pour l'entretien des alliances de France et d'Espagne. (Par Cl. d'Esternod.) *Paris, G. Le Veau*, 1615, in-8.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Franc (le) et libre discours sur l'état présent de la France. (Par Michel Hurault, sieur du Fay.) 1591, 1593, in-12. *a*

C'est la même pièce que l' « Excellent et libre discours » décrit ci-dessus, col. 365, *c*.

Franc (le) et véritable discours au roi, sur le rétablissement qui lui est demandé pour les jésuites. (Par Ant. Arnauld, père du célèbre docteur.) *S. l. n. d.*, in-4. — *S. l.*, 1602, 1603, 1610, in-8. — Nouvelle édition (publiée par l'abbé Cl.-P. Goujet, avec des notes). 1762, in-12. *b*

Franc (le) libéral. Essai de poëme satyrico-moral et politique, en sixains réguliers distribués en deux chants; suivi de l'Ode historique à Henri IV, et de pièces fugitives : dédié à la nation française; par l'auteur de la « Galerie de cent tableaux littéraires, sur la guerre, la paix, la France et le commerce » (A. Poujol, ancien professeur du collége d'Alais). *Montpellier, imp. de J.-G. Tournel*, 1819, in-8, 109 p. *c*

Franc-Maçon (le) dans la république, ou réflexions apologiques sur la persécution des F. M. par un membre de l'ordre, avec une lettre à Mme de ***, où l'on invite plusieurs auteurs célèbres d'entrer dans ledit Ordre. (Par Phil.-Friedr. Steinheil.) *Francfort et Leipzig*, 1746, in-8. A. L. *d*

Franc-maçonnerie (la), considérée philosophiquement, par J. D. (J. Desenne). *Lyon, Perrin*, 1829, in-8.

Franc-maçonnerie (la) expliquée, par un ami de la vérité (le docteur A. N***). *Metz*, 1844, in-12.

Ce livre est, selon toute probabilité, du docteur A. Neyen, né à Luxembourg, auteur de la « Biographie luxembourgeoise » et d'un grand nombre d'autres écrits. D. M. *e*

Franc-maçonnerie (la) justifiée de toutes les calomnies répandues contre elle, ou réfutation du livre de l'abbé Barruel contre les francs-maçons, par le F.·. N. C. D. S. C. (Nicolas Charpy de Sainte-Croix), auteur du « Véritable Lien des peuples », écrit à Paris en 1829. *Lyon, Baron*, 1839, in-8, xx-91 p.

Franc-maçonnerie; Orient de Liége; loge de la Parfaite Intelligence, sépulture ecclésiastique. (Par l'abbé Léon de Foere, membre du Congrès national.) *Bruges*, 1819, in-8. J. D. *f*

Franc (le) parleur de Normandie, almanach instructif et amusant, pour l'an 1845, par un ermite du Roumois (Nicolas-Armand Harel). *Evreux, imp. Thinet et Costerousse*, in-16.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

France parleur (le), ou guerre aux abus, aux travers et aux sottises de tous genres, par un Hi! ha!! de Schaerbeek (COOMANS). *Bruxelles*, 1864, in-8, 15 p. J. D.

François (le) à Amsterdam, ou les apparences trompeuses, comédie en 5 actes et en prose. (Par CARRIÈRE-DOISIN.) *Amsterdam, B. Ulam*, 1767, in-8.

Français (les) à Cythère, comédie héroïque en un acte en prose mêlée de chants. (Par Louis-Germain PETITAIN.) *Paris*, an VI-1798, in-8.

Au verso du titre, on lit : A F. J. P. A. S. G. D. D. D. N., c'est-à-dire : A François-Jean-Philibert Aubert, secrétaire général du département des Deux-Nèthes. Cette pièce, qui est anonyme, n'a pas été représentée. Celle qui porte le même titre, et qui fut jouée le 27 ventôse sur le théâtre du Vaudeville, a pour auteurs : Auguste CREUZÉ-DELESSERT, CHAZET et DUPATY. (Biographie Rabbe.)

François (les) à la Grenade, ou l'impromptu de la guerre et de l'amour, comédie-divertissement en deux actes et en prose mêlée de chants, de danses et de vaudevilles... par C***** D'H***** (COLLOT D'HERBOIS). *Lille et Douai*, 1779, in-8, 36 p. — *Bordeaux*, 1780, in-8.

Français (le) alsacien. Fautes de prononciation et germanismes. Essai par I... D... (I. DHAUTEVILLE). *Strasbourg, Derivaux*, 1852, in-12, 247 p.

Français (les) aux officiers et soldats des armées liguées contre eux. *Bar-le-Duc, Choppin*, 1791, in-4, 4 p.

Par DENIS, ex-prêtre, suivant une note ms. sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Français (les) en Egypte, ou souvenirs des campagnes d'Egypte et de Syrie, par un officier de l'expédition (le colonel CHALBRAND). Recueillis et mis en ordre par J.-J.-E. ROY. *Tours, Mame*, 1855, in-8.

Réimprimé en 1856, 1857, 1861.

Français (les) en Espagne, esquisse dramatique et historique, précédée d'une notice sur la vie de M. de Fongeray. (Par CAVÉ et DITTMER.) *Bruxelles*, 1827, in-18. J. D.

Français (le) philanthrope, ou considérations patriotiques, relatives à une ancienne et nouvelle aristocratie. (Par FOUCHER D'OBSONVILLE.) *Paris*, 1789, in-8, 112 p.

Françoises (les), ou trente-quatre exemples choisis dans les mœurs actuelles. (Par N.-E. RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Neufchâtel*, 1786, 4 vol. in-12, av. 34 grav.

a France (la) à Mgr le duc d'Elbeuf, général des armées du roy. Parénétique. *Paris*, 1649, in-4, 14 p. et 1 f. bl.

En vers. Avec une dédicace ajoutée et signée DU BOS.

France (la) agricole et marchande. (Par Henri DE GOYON DE LA PLOMBANIE.) *Avignon (Paris), Boudet*, 1762, 2 vol. in-8.

b France (la) au Parlement, poëme. (Par l'abbé Louis GUIDI.) *Paris*, 1761, in-12, 43 p. — Nouvelle éd., avec des notes de l'éditeur. *Liége, imp. de Haleng*, 1826, in-12, 27 p.

France (de la) au 1er mai 1822, par l'auteur du « Système des doctrinaires... » (Jean COHEN). *Paris, Egron*, 1822, in-8, 1 f. de tit. et 32 p.

c France (la) auguste en abrégé... (Par DAMOND.) *Utrecht, R. van Zyll*, 1681, in-12. D. M.

France (la) avant César, sous César, après César. Introduction à l'histoire du premier empire. Par V..., de Saint-Calais. *Le Mans, imp. de Beauvais*, 1864-1867, in-4, 92 et 122 p.

La dédicace est signée : A. VOISIN, prêtre.

d France : Berry. Désarmement : délivrance. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan Delaforest*, 1833, in-8, 32 p.

Voy. ci-dessus, « la Captive », et « de la Captivité de Mme la duchesse de Berry », IV, col. 496, *e* et *f*.

France (la) catholique, recueil de nouvelles dissertations religieuses et catholico-monarchiques sur l'état actuel des affaires de l'Eglise, suivant les principes de Bossuet. *Paris*, 1825-1826, 4 vol. in-8.

e Le principal rédacteur a été l'abbé Aimé GUILLON ; dans le t. III, p. 71-92, il s'est caché sous le pseudonyme de GENEST.

France (la) chevaleresque et chapitrale, ou précis de tous les ordres existans de chevalerie..., par M. le vicomte de G**** (DE GABRIELLY). *Paris, Le Roy*, 1785, in-12. — *Paris, Le Roy*, 1787, in-12.

f France (la) chrétienne, journal religieux, politique et littéraire. (Rédigée par MM. P.-S. LAURENTIE, MUTIN et RATHIER.) *Paris, rue Christine, n°* 9, 1821-1828, in-8 et in-4.

France (la) chrétienne, juste et vraiment libre. (Par l'abbé J.-B. DUVOISIN, mort évêque de Nantes.) *S. l.*, 1789, in-8, 219 p. et 2 ff. n. chif.

France (la) chrétienne, ou Etat des archevêchés et évêchés de France... (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J. CHEVILLARD.) *Paris, J. Chevillard*, 1693, in-4.

France (la) considérée sous le rapport de la géographie physique et politique, de la statistique, du commerce, de l'industrie et de l'histoire. (Par P.-Ch. PICQUET et KILIAN, son beau-frère.) *Paris, A.-J. Kilian*, 1828, in-18, 2 ff. de tit., IV-216 p. — 3e édit. *Paris, Picquet*, 1830, in-32.

France (la) consolée, épithalame pour les nopces du très-chrestien Louis XIII et d'Anne d'Austriche. (Par FAVEREAU.) *Paris, J. Petit Pas*, 1625, in-8.

France (la) délivrée, ode. *Paris, imp. de Dehansy*, 1814, in-8, 12 p.

Signé : X. V. D..P ARNAUD (Prud.-M.-V.-X. DRAPARNAUD).

France (la) devant l'Europe, ou la question des frontières. (Par Charles GRUN.) *Bruxelles, Lacroix*, 1860, in-12, 55 p.

France (la) doit-elle conserver Alger? Par un auditeur au conseil d'Etat (Agénor DE GASPARIN). *Paris, imp. de Béthune et Plon*, 1835, in-8, 70 p.

France (la) ecclésiastique, ou Etat présent du clergé séculier et régulier, des ordres religieux, militaires et des universités.... (Par H.-Gab. DUCHESNE.) *Paris, G. Desprez*, 1768-1789, 16 vol. in-12.

France (la) en Afrique. (Par J. LINGAY.) *Paris*, 1846, in-8.

France (la) en convulsion pendant la seconde usurpation de Buonaparte. (Par J.-P. MOUTON-FONTENILLE DE LACLOTTE.) *Lyon, impr. de J.-M. Boursy*, 1815, in-8.

L'auteur a publié, avec son nom, et la même année : « la France en délire pendant les deux usurpations de Buonaparte ». *Paris, Saint-Michel*, in-8.

France (la) en 1814 et 1815, ou lettre de M. D. M. à M. W. Bew. (Par Pierre-Louis BLANCHARD.) *Londres, Juigné*, 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 963, *d*.

France (la) en 1825, ou mes regrets et mes espérances, discours en vers, par un Français, attaché aux véritables intérêts de la religion, de la morale publique, de la liberté, de la patrie et du roi (Marc-Ant. JULLIEN). *Paris, A.-A. Renouard*, 1825, in-8, 24 p.

Une 2e éd., imp. la même année, porte le nom de l'auteur.

France (la) en 1829 et 1830, par lady MORGAN; traduit par le traducteur de « l'Italie » (Mlle Adèle SOBRY). *Paris, Fournier*, 1830, 2 vol. in-8.

Chaque volume se compose de deux parties, qui ont paru à certain intervalle l'une de l'autre. Les deux premières portent seules le nom du traducteur.
D. M.

France (la) en 1834, ou appel au patriotisme de tous les partis. Par M. D.·. S.·. G.·. (DE SAINT-GENIS, commis aux écritures à la maison centrale de Montpellier), ancien officier, membre de la Légion d'honneur. *Montpellier, Patras*, 1834, in-8.

France (la) est constante. (Par Mme la comtesse REGNAULT DE SAINT-JEAN-D'ANGÉLY.) *Paris, imp. de Mme de Lacombe* (1848), in-8, 1 p.

France (la) et l'Espagne en 1808 et 1823, par M. de B... V. (Alex.-Jos. DE BRAY VALFRESNE). *Paris, C.-J. Trouvé*, 1823, in-8, 44 p.

France (la) et la Belgique. 1830-1831. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Hoyois-Derely*, 1833, in-12, 42 p. J. D.

France (la) et la révolution. Juillet 1848. *Bruxelles, J.-B. de Mortier*, 1848, in-8, 40 p.

Par P. BRAFF, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

France (la) et le pape, ou dévouement de la France au siége apostolique. Discussion sur l'assemblée de 1682 et sur la déclaration du clergé de France; le tout suivi de pièces importantes relatives à cette matière; par M. l'abbé ***, ancien vicaire général. Ouvrage dédié aux évêques de France. (Par Clément VILLECOURT, depuis cardinal, ancien évêque de La Rochelle.) *Paris, Migne*, 1849, in-8.

France (la) et le pape. Réponse à M. le comte de Montalembert. (Par Etienne-Louis CHASTEL, pasteur à Genève.) *Paris, Dentu*, 1860, in-8, 31 p. — 2e éd. *Paris, Dentu*, 1860, in-8, 30 p.

France (la) foutue, tragédie lubrique et royaliste, en trois actes et en vers. *A Barbe-en-con, en Foutro-manie, l'an des fouteurs* 5796, in-18, 179 p. et 1 f.

M. Paul Lacroix, dans une note du catalogue Soleinne (no 3876), attribue cette pièce au marquis DE SADE, ce qui est assez contestable. Malgré la date de 5796 ou 1796, l'impression n'a eu lieu qu'en 1799 ou 1800, comme le montrent les allusions à Bonaparte. Ce volume a figuré sur divers catalogues de vente (Saint-Morys, Boulard, Baillot, etc.). Il a été publié en 1871 une réimpression avec l'indication supposée de Strasbourg (petit in-12, VII et 115 p.) elle est précédée d'une notice bibliographique signée :

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J. B. D. N., et elle est annoncée comme imprimée à cent exemplaires.

France (la) gouvernée par des ordonnances, ou esprit des conseils d'Etat sous les principaux règnes des rois de France... par Gustave B*** (Gustave BALLARI), imprimeur-compositeur. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, octobre 1829, in-8.

France (la) guérie, odes adressées au roi sur sa maladie, sa guérison miraculeuse... par un religieux de la compagnie de Jésus (Pierre LE MOINE). *Paris, S. Cramoisy*, 1631, in-fol.

France (la) intéressée à rétablir l'édit de Nantes. *Amsterdam, Henry Desbordes*, 1690, in-12, 13 ff. lim., 263 p. et 4 ff. de table.

Attribué par Barbier à Charles ANCILLON.

L'avertissement, qui se trouve à la fin de la préface, parle de l'ouvrage d'Ancillon, « l'Irrévocabilité de l'édit de Nantes... » (Voy. ce titre), de façon à faire douter que les deux ouvrages soient du même auteur.

France (la) justifiée de complicité dans l'assassinat du duc de Berry, ou réflexions sur le Mandement de M. le cardinal-archevêque de Paris, relativement au service pour le repos de l'âme de ce prince. (Par P.-J. AGIER.) *Paris*, 1820, in-8.

Extrait de la « Chronique religieuse ».

France (la), l'Italie et l'Europe, impressions d'un Américain (Lawrence LABADIE). *Bordeaux, J. Delmas*, 1859, in-8.

France (la) languissante résolue à vaincre ou à mourir. *Paris*, 1649, in-4, 16 p.

Attribué par Naudé au curé de Saint-Roch, BROUSSE.

France (la), le Mexique et les Etats confédérés contre les Etats-Unis. *Paris, E. Dentu*, 1863, in-8.

Attribué à M. RASETTI, de Turin. D. M.

France (la) législative, ministérielle, judiciaire et administrative sous les quatre dynasties... par M. V**** (Nicolas VITON DE SAINT-ALLAIS). *Paris, Mme veuve Le Petit*, 1813, 4 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III, 885, *f*.

France (la) libre. (Par Camille DESMOULINS.) 1789, in-8, 75 p.

France (la) libre, ou apostrophe d'un Français, après le départ des ennemis, aux lâches qui ont trahi leur patrie. Par A. M..... DE LA V..... (Alphonse MARGEOT DE LA VILLEMENEUR). *Evreux, imp. d'Abel Lanoë, s. d.*, in-8, 2 p.

Voy. « Supercheries », I, 207, *e*.

France (la) littéraire, contenant : 1° les Académies établies à Paris et dans les différentes villes du royaume ; 2° les auteurs vivans, avec la liste de leurs ouvrages ; 3° les auteurs morts, depuis l'année 1751 inclusivement, avec la liste de leurs ouvrages ; 4° le catalogue alphabétique des ouvrages de tous ces auteurs. (Par les abbés Jacq. D'HÉBRAIL et Jos. DE LA PORTE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1769, 2 vol. in-8.

Un supplément en deux parties, formant le t. III, a été donné par l'abbé DE LA PORTE seul en 1778. Le « Nouveau supplément », publié en 1784, est de l'abbé Jos.-And. GUIOT, victorin. Je ne sais sur quoi Quérard s'est appuyé pour donner ce dernier travail à Magné de Marolles (« Fr. littér. », V, 428), quand il l'avait déjà attribué à GUIOT (« Fr. littér. », III, 545).

Dès 1756, l'abbé de La Porte avait fait paraître une « France littéraire, ou les Beaux-Arts, contenant les noms et les ouvrages des gens de lettres, des sçavans, et des artistes célèbres, qui vivent actuellement en France ; augmentée du catalogue des Académies établies tant à Paris que dans les différentes villes du royaume. » *Paris, veuve Duchesne*, in-24 de 5 ff. prélim., LXXXIV-262 p. et 1 f. d'errata.

En 1758, il publiait un nouveau volume, dont le titre simplifié porte : « la France littéraire, contenant les noms... » in-24 de 6 ff. prélim., 96, 202 p. et 1 f. pour le privilége daté du 27 août 1757. Ce volume eut trois suppléments en 1760, 1762 et 1764. L'auteur préparait une nouvelle édition pour 1767 ; c'est ce travail qui forme les deux volumes ci-dessus pour la publication desquels il s'adjoignit l'abbé D'HÉBRAIL.

Le premier travail de La Porte a été réimprimé par J.-H.-S. FORMEY à Berlin, sous ce titre : « la France littéraire, ou Dictionnaire des auteurs françois vivants, corrigé et augmenté. » *Berlin, Haude et Spener*, 1757, in-8 de XIV et 344 p.

Le commencement de « la France littéraire » remonte à 1751, et portait le titre de « Almanach des Beaux-Arts » (Voy. IV, 105, *a*), ainsi que nous l'apprend l'avertissement du t. I^er^, de l'édition de 1769, p. 3.

France (la) militaire sous les quatre dynasties, par M. V*** (Nicolas VITON DE SAINT-ALLAIS). *Paris, veuve Le Petit*, 1812, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III, 885, *f*.

France (la) mourante, dialogue : le chancelier de L'Hospital, le capitaine Bayard, dit le Chevalier sans reproche, la France malade. *S. l.* (1621), in-8.

Cinq éditions, au moins, la même année, 77, 59 ou 63 p.

Attribué par le P. Lelong à l'évêque de Luçon, depuis cardinal DE RICHELIEU.

Réimprimé à *Paris, imp. de Crapelet*, 1829, in-8, 2 ff. de tit. et 75 p.

France (la) pacifiée, poëme en 25 chants, accompagné de notes historiques, par M. N. J. B. (N.-J.-B. MONTALAN). *Paris, Dondey-Dupré*, 1823, 2 vol. in-8.

Le titre de cet ouvrage, rafraîchi en 1824, contient le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

France (la), par lady MORGAN, ci-devant miss OWENSON. *Paris et Londres, Treuttel et Wurtz*, 1817, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Id.*, 1817, 2 vol. in-8. — 3e éd. *Id.*, 1818, 2 vol. in-8. — 5e éd. *Paris, Tillois*, 1848, 3 vol. in-12.

La 2e et la 3e éd. portent : traduit de l'anglais, par A. J. B. D. (A.-J.-B. DEFAUCONPRET).

Voy. « Supercheries », I, 222, *b*.

La « Biographie des hommes vivants », attribue cette traduction à Phil.-Alex. LEBRUN DE CHARMETTES, que ne semblent pas désigner les lettres initiales du frontispice.

Barbier, qui, dans son premier supplément, avait adopté la première attribution, dit dans son supplément général (n° 22537 de la 2e éd. de ce dictionnaire) : « C'est par erreur que M. Defauconpret est désigné, sous le n° 13507, comme traducteur de cet ouvrage. »

France (la) prise et sauvée, ou le siége de Paris, par P. F. P*** (P.-F. PALLOY). *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Voy. sur Palloy, la « France littéraire », tom. XI, p. 387.

France (la) punie. *S. l. n. d.*, in-fol.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte la signature autographe : FÈVRE, Offr.

France (la) régénérée. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) 1788, in-8.

France (la) ruinée sous le règne de Louis XIV. Par qui et comment. Avec les moyens de la rétablir en peu de temps. *Cologne, P. Marteau*, 1696, in-18, 214 p., avec un frontispice et une carte.

Beaucoup d'anciens auteurs et, de nos jours encore, la « Nouv. biogr. génér. » donnent cet écrit à l'abbé J.-B. de CHEVREMONT; c'est ce qu'avait fait aussi le « Dictionnaire des anonymes sous le n° 3588, mais sous le n° 17605, il avait reconnu que cet ouvrage n'était sous un nouveau titre que le « Testament politique de M. de Vauban » ou mieux du « Détail de la France », par LE PESANT DE BOIS GUILBERT. (Voy. ci-dev., IV, 913, *f*, et « Supercheries », III, 914, *c*. Voy. aussi catal. Ch. Leber, t. III, n° 5398.)

France (la) sauvée (par la condamnation à mort de Louis XVI), ou honneur à la représentation nationale. (Par L. DUROCHER.) *S. l.* (*Paris*), *impr. Franklin*, *s. d.*, in-8.

France (la) sauvée, ou la faction dévoilée. (Par M. DUPOT.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1829, in-8, 15 p.

France (la) sauvée, poëme. (Par Fr.-Th.-Mar. DE BACULARD D'ARNAUD.) *S. l.*, 1757, in-4, 25 p.

France (la) secourant les incendiés de Salins. Epître en vers. (Par M. TRÉMOLLIÈRES, président du tribunal de première instance à Besançon.) *Besançon, Charles Deis*, 1827, in-8, 11 p.

France (la) seigneuriale, ou les principautés, duchés... et autres seigneuries considérables de France... (Par P. DUVAL.) *Paris, Le Prest*, 1650, in-8, 2 ff. lim., 40 p. et 2 ff.

France (la) sous le règne de la Convention. (Par le vicomte Félix DE CONNY.) *Paris, Le Normant*, 1820, in-8. — 2e éd. *Paris, Jeulin*, 1822, in-8.

France (la) telle qu'elle est et non la France de lady Morgan. par William PLAYFAIR ; ouvrage traduit de l'anglais par l'auteur des « Observations sur la France de lady Morgan » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Nicole*, 1820, in-8.

France (la) telle que M. Kératry la rêve, ou analyse raisonnée de sa dernière brochure (intit. : « la France telle qu'on l'a faite »). (Par A.-J.-Ph.-L. COHEN, conservateur à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, né en 1781, mort le 6 août 1848.) *Paris, Delaunay*, janvier 1821, in-8, 60 p.

France (la) toute catholique sous le règne de Louis XIV, contre le livre de M. Jurieu, en parallèle du papisme et du calvinisme. (Par GAUTHEREAU, ministre calviniste converti.) *Lyon*, 1685, 3 vol. in-12.

M. de Manne attribue ce livre à LAURENCEAU, jésuite, nom qui ne se trouve pas dans la 2e édit. de P. de Backer.

Voy., pour une réponse à cet ouvrage, IV, 544, *b*.

France (la) vengée, poëme. (Par Edme BILLARDON DE SAUVIGNY.) *Paris*, 1757, in-12.

France (la) vivifiée par l'industrie et par les travaux publics dans la capitale et les provincees du royaume, par un patriote (DUBUQUOIS). *Paris*, 1790, in-8, 35 p.

France (la) vue de l'armée d'Italie. Journal de politique, d'administration et de littérature française et étrangère. (Par M.-L.-E. REGNAULT DE SAINT-JEAN D'ANGELY et CORBIGNY.) *Milan*, thermidor an V à vendém. an VI, in-8.

Quoique indiqué comme in-4 dans plusieurs bibliographies, ce journal est de format in-8. La Bibliothèque nationale en possède un exemplaire qui lui vient de La Bédoyère, et qui est complet en 18 n°s ou 288 pages.

On lit, p. 176, à la fin du n° 11 (1er vendém. an VI) : « Le Citoyen REGNAUD, de Saint-Jean-d'Angély, annonce qu'il n'est l'auteur que des six premiers numéros de ce journal, et qu'il n'avouera désormais que les articles qui seront souscrits des lettres initiales de son nom. Le reste, y compris l'article *sur la légion polonaise* du n° 6, est d'une autre main. »

Franche-Comté (la) ancienne et mo-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

derne, avec des cartes géographiques. Lettres (du P. Joseph-Romain Joly) à Mme d'Udressier. *Paris, veuve Hérissant*, 1779, in-12.

Franche-Comté (la) ancienne et moderne, ou exposition des principaux changements survenus dans l'Etat du comté de Bourgogne, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. (Par le comte Marie-Joseph-Henri-Paul d'Augicour.) *Besançon, G. Jacquin*, 1857-1859, 2 vol. in-8.

M. d'Augicour était plus connu sous le nom de Hugon de Poligny, qui était celui de sa mère, mais dont un jugement intervenu en 1865 lui a interdit l'usage.

Franche (la) Marguerite... (Par Du-bosc-Montandré.) *S. l.* (1652), in-4, 16 p.

Trois éditions au moins la même année.

Franchises (des) du Roussillon et des barons de Thoren. (Par Célestin-Xavier de Villard.) *S. l.*, 1840, in-8, 15 p.

Franchises (les) et les paix générales de la nation liégeoise vengées, ou les cent variétés et anecdotes. (Par l'abbé T.-J. Jehin.) *Au temple de la Vérité*, juin 1867, in-12, 240 p. et 1 f. d'*errata*. Ul. C.

Franciade (la), poëme. (Par P. Delaudun.) 1604, in-12. V. T.

Francinisme (le), ou la philosophie naturelle. (Par François Vernes, de Genève.) *Londres* (*Genève*), 1794, in-12, 338 p.

Francisque. Nouvelle ; par M. le comte Alexandre de Q..... (Alexandre de Quelles). *Paris, Dentu*, 1828, in-12, 156 p.

François de Mentel, nouvelle historique. (Par Mme de Chevreuse.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1807, in-12, 72 p.

Mme de Chevreuse, née Narbonne-Fritzlard, est morte à Lyon, en juin 1813, âgée de vingt-huit ou vingt-neuf ans.

François Ier et sa cour. (Par B. Hauréau.) *Paris, Hachette*, 1853, in-16.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

François II, roi de France. En cinq actes. (Par le président Ch.-J.-Fr. Hénault.) *S. l.* (*Paris, Prault*), 1747, in-8, 10 ff. lim. et 151 p.

On lit en tête du titre : « Nouveau Théâtre-Français ».

Réimprimé avec « le Réveil d'Epiménide » sous le titre de « Deux Pièces de théâtre en prose ». *Amsterdam, Arstkée et Merkus*, 1757, in-8, 11 ff. lim., 151 et 36 p.

François II, roi des des Deux-Siciles, à Gaëte, et Victor-Emmanuel, se disant roi d'Italie, devant l'histoire. (Par Van Huffel.) *Bruxelles*, 1865, in-8, 20 p. J. D.

François Gacon et Jean-Baptiste Rousseau. Extrait de la « Revue du Lyonnais »... *Lyon, imp. de L. Boitel*, 1835, in-8, 1 f. de titre et 37 p.

Signé : J. S. P. (J.-S. Passeron).

Voy. « Supercheries », II, 430, *c*.

Francophile (le) pour très-grand... très-belliqueux prince Henry Auguste IV, roy de France et de Navarre. Contre les conspirations du roy d'Espagne, du pape et des rebelles de France. *A Chartres*, 1591, in-8, 85 p. — *S. l.*, 1591, pet. in-8, 134 p. — *S. l.*, 1606, in-12, 113 p.

La dédicace au roi est signée : A. M. (André Maillard).

Des exemplaires de cette dernière édition, dont la p. 112 est chiffrée 11, ont été intercalés dans le « Recueil des excellens et libres discours... » Voy. ce titre.

Francs-juges (les), ou les temps de barbarie, mélodrame historique en quatre actes, du XIIIe siècle, par M. J. H. F. L. (Jean-Henri-Ferdinand Lamartellière)... Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le mercredi 17 juin 1807. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 52 p. D. M.

Francs-maçons (les) écrasés, suite du livre intitulé : « l'Ordre des francs-maçons trahi ». (de l'abbé G.-L. Pérau). Traduit du latin. (Par l'abbé Larudan.) *Amsterdam*, 1747, in-12, XXVIII-340 p., avec 5 pl.

Il existe de nombreuses éditions de cet ouvrage, qui n'est pas traduit, mais bien composé par l'abbé Larudan.

Voy. Klosz, « Bibliographie der Freimaurerei », nº 1860 et nº 278 du « Catalogue Ouvarof ». Specimen par A. Ladrague. Voy. ci-après, « l'Ordre des Francs-maçons ».

Francs-maçons (les). Lettre à M. Bara, par un catholique (Félix Tindemans). *Bruxelles, à l'Office de publicité*, 1865, in-8, 28 p. J. D.

Francs-péteurs (les), poëme en quatre chants, précédé d'un aperçu historique sur la société des Francs-péteurs, fondée à Caen dans la première moitié du XVIIIe siècle, et suivi de notes historiques, philosophiques et littéraires (par M. Julien Travers). *Caen, Poisson*, décembre 1853, in-12, 62 p.

Tiré à petit nombre.

Frankenstein, ou le Prométhée moderne. Par Mme Shelley, traduit de l'anglais par J. S*** (Jules Saladin). *Versailles et Paris, Corréard*, 1821, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fraternité et charité internationales en temps de guerre. (Par Henri DUNAND.) *Paris, Hachette*, 1864, in-8.

Réimprimé plusieurs fois.

Frayeurs (les) de Crispin, comédie, par le Sr C.... (Samuel CHAPPUZEAU). *Leyde, Félix Lopez*, 1682, pet. in-12.

Fredaines du diable, ou recueil de morceaux épars, pour servir à l'histoire du diable et de ses suppôts; tirés d'auteurs dignes de foi, par M. SANDRAS; mis en nouveau style et publiés par J. Fr. N. D. L. R. (J.-Fr. NÉE DE LA ROCHELLE). *Paris*, 1797, in-12.

Frédéric de Sicile. (Par Mlle DE BERNARD.) *Suivant la copie à Paris, chez Jean Ribou (Hollande)*, 1680, 3 part. en 1 vol. pet. in-12. — Nouv. édit. sous le titre de « le Prince Frédéric de Sicile, par Mlle DE B... » *Paris, Guillain*, 1690, 3 vol. in-12.

D'après M. P. L. (Paul Lacroix), le véritable auteur de cet ouvrage est Nicolas PRADON, qui renonçait à la tragédie pour faire du roman en prose, mais qui, n'osant se nommer, annonçait son livre comme « le coup d'essai d'une personne de dix-sept ans ». L'ouvrage ne se vendit pas; on lui donna dix ans plus tard un nouveau titre.

Frédéric II. *Paris, Dumaine*, 1869, in-12, 296 p.

Contient un Recueil de Pensées, Réflexions, etc., extr. des Œuvres du grand Frédéric, édition officielle de 1846 en 31 vol. in-8, le tout classé sous XVI chapitres comprenant LXXVII paragr. renfermant 999 pensées, etc.

C'est un des volumes publiés par le général ROGUET sans autre titre que le nom du personnage dont il donne l' « Esprit ». Voy. ci-devant, l'art. « Bacon », IV, 376, *a*.

Frédéric II, roi de Prusse, ou l'école des rois et des peuples. (Par MOPINOT DE LA CHAPOTTE.) *Paris, Laurens junior*, 1790, in-8, 22 p.

Frédéric II, Voltaire, Jean-Jacques, d'Alembert et l'Académie de Berlin vengés du secrétaire perpétuel de cette académie, ou M. Formey peint par lui-même. Avec plusieurs lettres curieuses de M. Voltaire. (Par J.-Ch. LAVEAUX.) *Paris, Denné*, 1789, in-8, 268 p.

Frédéric Guillaume, roi de Prusse, et la reine Louise, traduit librement de l'allemand de l'évêque EYLERT, par l'auteur de « Albert de Haller » (Mlle Herm. DE CHAVANNES). *Neufchâtel*, 1846, in-8, 201 p.

Frédéric le Grand au temple de l'immortalité. (Par Mlle DE FAUQUE.) *Londres*, 1758, in-8.

a Frédéric le Grand et sa cour, par L. MUHLBACH. Traduit de l'allem. (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége*, 1857, 2 vol. in-12.

Publié d'abord en feuilletons dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Frédéric, par J. F. (J. FIÉVÉE), auteur de la « Dot de Suzette ». *Paris, Plassan*, an VII-1799, 3 vol. in-12. — *Paris, Maradan*, an VIII-1799, 3 vol. in-18.

b Frédériciana, ou recueil d'anecdotes, bons mots et mots piquants de Frédéric II, roi de Prusse. (Par H.-L. PELLETIER, d'abord libraire, mort impr.-libr. à Genève.) *Paris, Lemarchand*, an IX-1801, in-18, av. portr.

Fredons pour préluder à un concert universel ayant pour motif les productions de l'homme, sa destinée et l'objet de l'univers. (Par J.-B.-J. DOILLOT.) *Paris, A. Bertrand*, 1829, in-8, 16 p.

c Free-Holder (le), ou l'Anglois jaloux de sa liberté, traduit de l'anglois (de J. ADDISON et de Richard STEELE). *Amsterdam, Uitwerf*, 1727, in-12.

Frelon (le) et les abeilles, apologue à l'occasion du retour de S. M. Louis XVIII et de son rétablissement au trône des Bourbons. (Par Mar.-Jacq.-Arm. BOIELDIEU, oncle du célèbre compositeur de ce nom.) *Rouen, impr. de P. Périaux*, 1814, in-8, 12 p.

d Fréquente (de la) communion, avec la tradition sur la pénitence et l'eucharistie. (Par Ant. ARNAULD.) *Paris*, 1643 et 1644, 2 vol. in-4.

Frère-Ange, ou l'avalanche du mont Saint-Bernard, par l'auteur de « Sélisca » (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris, Maison*, 1802, 2 vol. in-12.

e Frères (les) amis, comédie en deux actes, en prose, par M. DE B*** (Alexandre-Louis-Bertrand DE BEAUNOIR, anagramme de ROBINEAU, nom réel de l'auteur). Représentée, pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Palais-Royal, le 21 mai 1788. *Paris, Cailleau*, 1788, in-8, 35 p. D. M.

Frères (les) anglais, roman traduit de l'anglais, par Mme Élisabeth DE B... (Mme Élisabeth DE BON), traducteur de la « Dame du Lac », etc. *Paris, Nicole*, 1814, 3 vol. in-12. D. M.

f Frères (les) d'armes. I. L'obligeance du bâtard de Monflanquin. II. La Revanche du marquis Friedrich. (Par Edouard DEL-

Copyright 2007 - Tous droits réservés pour la France et les pays adhérents
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PRAT, avocat.) *Paris, imp. Jouaust*, 1865, in-8, 32 p.

Frères (les) de lait, par Mme Emilie Carlen. Traduit du suédois (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége, Desoer*, 1858, 2 vol. in-12.

Publié d'abord dans le « Journal de Liége ».
Ul. C.

Frères (les) hongrois, roman traduit de l'anglais de miss Anna-Maria PORTER, sur la troisième édition, par Mlle Aline DE L*** (Aline DE LACOSTE). *Paris, Arthus Bertrand*, 1817, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 471, *c*.

Frères (les) invisibles, mélodrame en trois actes, à grand spectacle. Par MM. MELESVILLE (A.-H.-J. DUVEYRIER) et *** (Eugène SCRIBE). Représenté... sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 10 juin 1819. *Paris, Quoy*, 1819, in-8, 67 p.

Fréron (les).

Voy. « Recueil des facéties parisiennes ».

Fridrichsdorf, ou village de Frédéric, par M. R. A. (Raymond D'AIGUY, avocat général). *Toulouse, Delboy*, 1849, in-8.

Frimaçons (les), hyperdrame. (Par VINCENT, masque de P. CLÉMENT de Genève.) *Londres*, 1740, in-12.

Friponnerie laïque des prétendus esprits forts d'Angleterre, ou remarques de PHILELEUTÈRE, de Leipsik (Th. BENTLEY), sur le « Discours de la liberté de penser », traduit de l'anglois, par M. N. N. (par Armand DE LA CHAPELLE). *Amsterdam, Wetstein*, 1738, in-12.

Voyez les « Lettres de quelques Juifs portugais » (par l'abbé Guénée), t. I, p. 193, édition de 1803.

Friponneries (les) de Londres mises au jour, ou publications des artifices, tours d'adresse, ruses et scélératesses employés journellement dans cette grande ville... (Par Noël-Laurent PISSOT.) *Paris, Hénée*, an XIII-1805, in-12.

Fripons (les) parvenus, ou l'histoire du sieur Delzenne. (Par H.-A. CAHAISSE et Mme BOURNON-MALARME.) *Paris*, 1782, in-12.

Voy. l'art. Cahaisse, par V. A. S., dans le t. XI de la « France littéraire ».

Froment (le) des élus... (Par l'abbé Cl. D'ARVISENET.) *Troyes, Cardon*, 1823, in-18.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Frondeur (le) bien intentionné aux faux frondeurs. *Paris, N. Vivenay*, 1651, in-4, 8 p.

Par SARRAZIN, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque de l'Arsenal.

Frondeur (le), ou observations sur les mœurs de Paris et de la province au commencement du XIXe siècle... (Par le chevalier Gérard JACOB.) *Paris, Pillet aîné*, 1829, in-12, avec une grav.

Frontière du Rhin. Lettre d'un Prussien Rhénan (Philippe-Jacob, baron de REIFFUES) à M. Mauguin, membre de la Chambre des députés de France. *Liége, Collardin*, 1840, in-8, 48 p. Ul. C.

Frontières (les) de la France considérées sous un point de vue politique et militaire. (Par Pierre-Jean-Bapt. BEAUGEARD, député à la Convention nationale.) *Rennes*, in-8.

Frontispice d'un ancien monument de la ville de Reims. (Par Pierre RAINSSANT.) *S. l. n. d.*, in-fol. plano.

Fruict (le) de la coustume du pays et comté de Poictou dernièrement réformée. (Par J. MENAUTEAU DE NANTEUIL.) *Poictiers, pour Pierre Moyne*, 1566, in-8.

« Archives du bibliophile, » nº 9261.

Fruit (le) de ma quête, ou l'ouverture du sac, par X.... (François-Félix NOGARET). *Venise, Pantaleon Phébus*, 1779, 2 vol. in-8.

Fruit (le) de mes lectures, ou pensées extraites des auteurs profanes, relatives aux différents ordres de la société, accompagnées de quelques réflexions de l'auteur, par dom (Nicolas) JAMIN, religieux de la congrégation de Saint-Maur. *Dijon et Paris, Victor Lagier*, 1825, in-12.

La notice est signée : G. P. (Gabriel PEIGNOT).
D. M.

Fruits (les) de l'automne, par M*** (J.-H. MARCHAND). *Paris, Bastien*, 1781, in-8.

Fruits (les) de l'entendement, ou guide moral par la recherche de la nature des êtres; précédé de Sagesse et folie, ou les rêves de l'imagination. (Par WEISS DE LA RICHERIE.) *Paris, Bossange*, 1825, in-8.

Fruits (les) de la grâce, ou les opuscules spirituels de deux F. M. du vrai système, dont le but est le même que celui des vrais chrétiens. (Par le sénateur Jean LOPOUKHINE et le prince Nicolas REPNINE.) (*Moscou, imp. Novikaf*), 1790, in-12, 120 p.

Réimprimé sous le titre de : « les Fruits de la grâce, ou opuscules spirituels de deux amateurs de la sagesse ». (*Moscou*), 1790, in-12, 120 p. A. L.

Fruicts (les) de la paix soubs le nom de Trefves conclue en Anvers le 9 du mois d'avril 1609. (Par Jean-François LE PETIT.) *Utrecht*, 1609, in-4. V. D.

Fruits (les) de Notre-Dame de Bonne-Espérance, ou l'histoire de l'origine et con-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tinuation de grâces et faveurs, miracles et merveilles faites par la sainte Vierge, honorée sous le titre de Bonne-Espérance-lez-Valenciennes, recueillis par un père carme (PHILIPPE DE LA VISITATION). *Namur*, 1667, in-12.

Fugitif (le), traduit de l'anglais de M. SMITH par E*** A*** (Étienne AIGNAN). *Paris, Ouvrier*, 1803, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 142, *f*.

Fugitive (la) de la forêt, trad. de l'anglais (de Maria-Lavinia SMITH, par MALHERBE). *Paris*, 1803, 1805, 1807, 2 vol. in-12.

Existe aussi avec la date de 1803, sous le titre de « Estelle ou la Fugitive... »

Fuite et arrestation du conspirateur Didier. Par A. D. (Albert DUBOIS). *Paris*, 1831, in-8.

Fulminante (la) pour feu très-grand et très-chrestien prince Henri III, roy de France et de Polongne. Contre Sixte V soy disant pape de Rome et les rebelles de la France. (Par André MAILLARD.) *S. l. n. d.*, in-8. — *S. l.*, 1590, in-8, 54 p. — *S. l.*, 1606, in-12, 45 p.

Reproduit dans le « Recueil des excellens et libres discours... » Voy. ce titre.

Funérailles (des) chrétiennes. Pieux souvenirs, par Ed. T. (Edouard TERWECOREN). *Bruxelles, Goemaere*, 1852, in-12, 83 p. J. D.

Voy. « Supercheries », I, 1211, *f*.

Funérailles (les) de la reine, faites au collége Louis-le-Grand, le 16 août 1683. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) In-4, 16 p.

Funérailles (les) de Napoléon, ode, précédée de son éloge. (Par Louis BELMONTET.) *Paris, Dupont*, 1821, in-8, 16 p.

Funérailles des rois de France et cérémonies anciennement observées pour leurs obsèques. Par M. A. B. DE G*** (Alexandre BARGINET, de Grenoble). *Paris, Baudouin frères*, 1824, in-8, 36 p.

Voy. « Supercheries », I, 163, *f*.

Funérailles du général Foy (en vers allemands), avec une traduction. (Par J.-J. GOEPP.) 1825, in-8.

Funérailles du professeur Baud. (Par VANDERTAELEN.) *Louvain, Fonteyn*, 1852, gr. in-8. J. D.

Funérailles (les) méditées et amour de la mort. (Par Jean-Bapt. DUVAL.) *Paris, Eust. Foucault*, 1605, pet. in-12.

Avec front. et onze grav. de Léon Gaultier.

a Funeste (la) et agréable résolution du lutin du cardinal Mazarin.... (Par DU CREST.) *Paris*, 1652, in-4, 15 p.

Furet (le) littéraire, ou les fleurs du Parnasse, recueil des plus rares ouvrages en vers et en prose... (Par Claude-Fr.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Paris, Glisan*, an VIII-1800, 3 numéros in-12.

b Furet (le) littéraire, ou recueil contenant ce qu'il y a de plus agréable en anecdotes, faits historiques et contes; par le citoyen DUC.....LY (S.-J. DUCOEUR-JOLY). *Paris, Debray*, 1802, in-12.

Furet (le), par Charles *** (Charles ROBERT). *Paris, Chaumerot*, 1818-1819, 2 livraisons in-8, 64 p.

Attribué par les « Supercheries », III, 1128, *c*, à Charles NODIER.

Il a paru une suite, sous le titre de : « C'est encore moi, le Furet constitutionnel »; par Charles *****. *Paris*, 1818, in-8, 63 p.

c Fureteur (le), ou l'Anti-Minerve. (Par Frédéric ROYOU, capitaine de vaisseau, le major Auguste CAREL, Auguste JAL, Hugues NELSON-COTTREAU et Louis-François-Théodore ANNE.) *Paris, Dentu*, mars-avril 1818, 4 livraisons in-8.

Furetiriana (sic), ou les bons mots et les remarques d'histoire, de morale, de critique, de plaisanterie et d'érudition de M. FURETIÈRE (mis au jour par Guy MARAIS). *Paris, Guillain*, 1696, in-12. — *Bruxelles, F. Foppens*, 1696, in-12.

d Il y a des exemplaires intitulés : « F***ana, ou les Bons mots », etc. Ce n'est qu'un changement de frontispice.

Fureurs (les) de l'amour, tragédie burlesque... par Philidor R... (Joseph-Henry FLACON ROCHELLE, avocat). *Paris*, an IX-1801, in-8. — *Paris, Fages*, 1817, in-8, 8 p. — *Paris, Fages*, 1823, in-8, 8 p. — *Marseille, imp. d'H. Terrasson*, 1825, in-8, 8 p. — *Paris, Bezou*, 1835, in-8, 8 p. — *Paris, Mifliez*, 1861, in-8, 8 p.

e Voy. « Supercheries », III, 290, *c*.

Fureurs (les) de Saül, poëme. (Par l'abbé Claude-Henri FUSÉE DE VOISENON.) 1759, in-4.

f Fusée (la) volante. (Par Jos.-Fr.-Nic. DUSAULCHOY DE BERGEMONT.) *Paris*, an III, 8 numéros in-8.

Fusion des intérêts territoriaux et commerciaux, ou nouveau système de crédit, Applicable par le commerce en France à la propriété foncière et aux industries agricoles et manufacturières. Par J. B. C. (J.-B. CLUZEL). *Paris, Renard*, 1843, in-8

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

G

Gabelle (la), épisode de l'histoire de Guienne, en 1548, par M. S. P..... (Saint-Poncy). *Bordeaux, Cruzel*, 1844, in-8, 303 p.

Publié d'abord dans la « Revue méridionale » de Bordeaux.

Gabelles (les) épuisées, à Mgr le duc de Beaufort, par N. I. T. (Nicolas Iamin, Tourangeau). *S. l.*, 1649, in-4, 7 p.

Gabinie, tragédie chrétienne. *Paris, Pierre Ribou*, 1699, in-12, 6 ff. lim. et 64 p.

La dédicace est signée : B** (D.-A. Brueys).

Gabriela. Par Mme la duchesse d'*** (Mme de Pienne, duchesse d'Aumont), auteur des « Deux Amis ». *Paris, Egron*, 1822, 3 vol. in-12.

Gabrielle d'Estrées, tragédie en cinq actes et en vers. (Par L.-Edme Billardon de Sauvigny.) *Paris*, 1778, in-8.

Plusieurs fois réimprimée avec le nom de l'auteur.

Gabrielle de Passi, parodie de « Gabrielle de Vergi », en un acte, en prose et en vaudevilles, représentée pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 30 août 1777. (Par Barthél. Imbert et Louis d'Ussieux.) *Paris, veuve Duchesne*, 1777, in-8, 46 p.

Gaëte. (Par Edouard de La Bassetière.) *Nantes, imp. F. Masseaux, s. d.*, in-4, 4 p.

Catalogue de Nantes, n° 26897.

Gage (le) touché, histoires galantes et comiques. (Attribué à Eustache Le Noble.) *Paris, Jouvenel*, 1696, 1698, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1697, 2 vol. in-12. — *Paris, Witte*, 1718, 2 vol. in-12. — *Liége, de Boubers*, 1771, 2 vol. in-12.

L'abbé Lenglet du Fresnoy, dans les notes manuscrites qu'il a déposées sur un exemplaire de sa « Bibliothèque des Romans », attribue cet ouvrage à M. D***.

Ce qui a fait attribuer ces *histoires* à Le Noble est peut-être l'annonce du libraire mise au bas de l'extrait du privilége de la première édition du premier volume :

On trouve chez le même libraire tous les ouvrages de M. Le Noble.

Gageure (la), comédie en trois actes et en vers libres, avec un divertissement. Par M. du P*** (Michel Procope et Nic. Lagrangé). Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi le 9 février 1741. Remise au théâtre plusieurs fois, et en dernier lieu le 14 juillet 1751. *Paris, veuve Cailleau*, 1752, in-12, 103 p.

Gageure (la) de village, comédie en un acte et en prose. (Par Colomb de Seillans.) *Paris, veuve Duchesne*, 1756, in-12.

Gageure (la), ou lettre du rédacteur de l'article « Spectacles », dans le fameux feuilleton, à M***. (Par P.-P.-A. Gobet, avocat.) *Paris, Dabin*, 1803, in-8.

Gaieté (la), poëme (avec des notes, par Jean Dromgold). *Amsterdam, et Paris, Gueffier*, 1772, in-8, 25 p.

Gala (lou) de moussu Flari. (Par M. Ant. Perrin.) *Apt*, 1853, in-32.

En vers.

Galant (le) escroc, comédie en un acte en prose, précédée des Adieux de la parade. Prologue en vers libres. (Par Ch. Collé.) *La Haye et Paris, Gueffier fils*, 1767, in-8, 69 p.

Galant (le) escroc, ou le faux comte de Brion, aventures d'original. (Par S. Bremond.) *Imprimé à Paris (Londres), pour Jacques Magnes et Rich. Bentley*, 1676, in-12.

Galant (le) nouvelliste, histoires du temps. *Paris, J. Guignard*, 1693, in-12. — *La Haye, H. de Bulderin*, 1693, in-12.

Ce roman est de Mlle de Gomez de Vasconcelle, dame Gillot (de Beaucour).

Il a été reproduit sous le nom de la comtesse de L***. *A Paris, chez Ribou*, en 1703, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 464, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Galanterie françoise, recueil de complimens... (Par E.-T. Simon.) *Paris*, 1786, in-12. V. T.

Galanteries (les) angloises, par le chevalier de R. C, D. S. (de Rustaing, chevalier de Saint-Jory). *La Haye*, 1710, in-12.

Galanteries de la cour de France. (Par Vanel.) *Cologne (Paris)*, 1753, 3 vol. in-12.

Voy. ci-après, « Galanteries des rois de France ».

Galanteries de la cour de Pékin.

Voy. « Mémoires historiques et Anecdotes de la cour de France... »

Galanteries (les) de Thérèse.... (Par Claude Villaret.) 1745, in-12.

Réimprimé sous le titre de « la Belle Allemande ». Voy. IV, 395, *f*.

Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie jusques à présent... (Par Vanel.) *Bruxelles*, 1694, 2 vol. in-8. — *Cologne, P. Marteau, s. d.*, 3 vol. in-12. — Nouvelle édition enrichie de figures en taille-douce de B. Picart, et augmentée des amours des rois de France sous plusieurs races, tirées de l' « Histoire de la ville de Paris », par M. Henry Sauval. *Suivant la copie imp. à Paris chez C. Moette*, 1738, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Intrigues galantes de la cour de France », et sous celui de « Galanteries de la cour de France ». Voy. ces mots.

Galanteries des rois et reines de France... (Par W.-A. Fougeret.) *Paris. Gauvain*, 1837, 2 vol. in-12.

Galanteries diverses, arrivées pour la plupart en France. *Nuremberg, Tauber*. 1685, in-12.

Réimpression avec traduction allemande des quatre nouvelles publiées sous le titre de : « les Soirées des Auberges ». Voy. ce titre.

Galanteries (les) du jeune chevalier de Faublas, ou les folies parisiennes, par l'auteur de « Felicia » (Andréa de Nercia). *Paris*, 1788, 4 vol. in-12.

Galanteries (les) du roi, ou Thomas Becket et Henri II. (Par J.-M. Cournier.) *Paris, imp. de Beaulé*, 1848, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 189, *f*.

Galanteries (les) et les débauches de l'empereur Néron et de ses favoris, par Petrone (traduit par François Nodot) *Cologne, P. Marteau (Hollande)*, 1694, 2 vol. in-12.

Galantes (les) vertueuses, histoire véritable et arrivée de ce temps pendant le siége de Thurin, tragi-comédie. (Attribuée à Desfontaines.) *Avignon, J. Piot*, 1642, in-12.

Galathée (le), ou la manière et fasson comme le gentilhomme se doit gouverner en compagnie, traduit de l'italien (de Jean de La Case) en françois, par Jean du Peyrat. *Paris, J. Kerver*, 1562, pet. in-8.

Galatée (le), premierement composé en italien par J. de La Case, et depuis mis en françois, latin et espagnol par divers auteurs... (*Lyon*), *par Jean de Tournes*, 1598, pet. in-8, 2 ff. et 459 p.

Dans une dédicace à J.-A. Sarrazin, datée du 13 août 1598, Jean de Tournes, « son parrain et entier ami », se reconnaît auteur de la traduction française. Celle en latin est de Nich. Chytraeus, et celle en espagnol est de Domingo de Bezenrar.

A ces diverses traductions Jean de Tournes joignit, en 1609, la traduction allemande citée par Graesse et dont il ne fait pas connaître l'auteur; elle avait été publiée en 1597, à Francfort.

Galerie (la) agréable du monde, où l'on voit en un grand nombre de cartes et de figures, les empires, royaumes, etc. (Publiée par P. Van der Aa.) *Leyde, P. Van der Aa*, 66 tomes qui se relient ordinairement en 35 vol. in-fol.

Galerie anglaise (la), ou recueil de traits plaisans, d'anecdotes, etc., extrait du portefeuille d'un émigré français, traduit par N. L. P.... (Noël-Laurent Pissot). *Paris, du Rosiers*, 1802, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1254, *b*.

Galerie autographique. Physiologie de l'écriture des hommes célèbres. (Par Ludovic Chapplain.) *Nantes, impr. C. Mellinet, s. d.*, in-4, 28 p.

Galerie biographique des artistes dramatiques. (Par Adolphe Laugier et A. Mottet.) *Paris, Ponthieu*, 1826-1827, in-8.

Trois livraisons, comprenant l'Académie royale de musique, le Théâtre-Italien et le Théâtre-Français. C'est tout ce qui a paru.

Galerie de caractères prussiens. (Par Paul-Ferd.-Fréd. Buchholz, auteur du « Nouveau Leviathan ».) *Paris, Colnet*, 1808, in-12.

Cet ouvrage a été publié en allemand, sous le titre de : « Germanien ». 1808, in-8.

Galerie (la) de l'Académie royale de musique, contenant les portraits en vers des principaux sujets qui la composent en la présente année 1754, dédiée à J.-J. Rousseau, de Genève. (Par Louis Travenol.) *Paris*, 1754, in-8.

Copyright 2007 - L'édition la nouvelle du temps pour la période variée numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Galerie de l'Hermitage, gravée au trait, avec la description historique par CAMILLE de Genève, et publiée par F. X. (F.-X. LABENSKY). *Saint-Pétersbourg*, 1805-1809, 9 liv. gr. in-4.

Galerie de l'Université. XIXe siècle. *Paris, imp. de Ducessois, s. d.*, in-8.

13 notices, formant 97 pages. La plupart des articles sont signées : C. R. (Charles RICHOMME).

Cet ouvrage, inachevé, paraissait par livraisons mensuelles dans la « Gazette spéciale de l'instruction publique » en 1839.

Galerie de Mignard, ou collection de dix-huit lithographies représentant les amours de Théagène et Chariclée, sujet historique, publié en grec par HÉLIODORE, Phénicien d'Emèse, dessinées d'après les tableaux originaux, par M. Drouillière, peintre d'histoire, auteur du frontispice. (Publiée, avec texte, par LABUSSIÈRE.) *Saint-Pétersbourg, de la typogr. et lithogr. d'Alexandre Pluchart*, 1824, in-fol. oblong de 19 pl. lithogr. y compris le frontispice et texte. A. L.

Galerie de portraits d'artistes musiciens du royaume de Belgique. *Bruxelles, Deprens*, 1842-1843, in-fol.

Ce recueil se compose de 19 notices écrites par différentes personnes. M. Félix DELHASSE est auteur des notices suivantes : Vieuxtemps (signée F. D.), Félis, Hanssens, de Bériot, Haumen, Snel, Prume (signées D.), Servais, Batta (signées **), et de Fiennes (signée D. A.) ; M. LOUMYER a écrit sous l'initiale L. l'article Wéry. J. D.

Galerie de sculpture de l'école française moderne... publiée et dirigée par M. Ulysse Denis, et précédée d'une introduction historique et d'un texte explicatif par M. Alph. R***** (Alphonse RABBE). *Paris, Clément*, 1824, pet. in-fol.

Galerie des antiquités grecques, trad. de l'allemand de HORNER (par M. H. PAYNE). *Genève*, 1824, 2 cah. in-4, avec pl. lithogr.

Galerie des aristocrates militaires et mémoires secrets (de la guerre de 1757). *Paris*, 1790, in-8.

Cet ouvrage a été composé par Ch.-Fr. DUMOURIEZ, chez Mme la baronne de ***, sœur de Rivarol. C'est d'elle-même que je tiens cette circonstance.
(Note de M. Pluquet, libraire.)

Galerie des contemporains illustres, par un homme de rien (Louis DE LOMÉNIE), avec une lettre-préface de M. de Chateaubriand. *Paris, A. René*, 1840-1847, 10 vol. in-18, av. portraits gr. — *Bruxelles, Hen*, 1841-1848, 2 vol. gr. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 294, *c*.

a Galerie (la) des dames françaises, pour servir de suite à la « Galerie des États Généraux ». (Par J.-P.-L. DE LUCHET, P.-A.-F. CHODERLOS DE LACLOS et autres.) *Londres*, 1790, in-8, 207 p.

Galerie des ducs de Lorraine au château de Fléville. (Par Mme DE LAMBEL.) *Nancy, Wagner*, 1857, in-12, 2 ff. de tit., 101 p. et 1 tableau.

b Galerie (la) des États Généraux. (Par le marquis J.-P.-L. DE LUCHET, le comte A. DE RIVAROL, le comte DE MIRABEAU et P.-A.-F. CHODERLOS DE LACLOS.) *S. l.*, 1789, 2 parties in-8.

Cet ouvrage a été distingué de la foule des brochures qui ont paru en 1789 et en 1790 ; les portraits qu'il contient sont en général tracés avec autant de talent que d'impartialité.

Suivant l'auteur de la brochure intitulée : « le comte de Mirabeau dévoilé », ouvrage posthume trouvé dans les papiers d'un de ses amis qui le connaissait bien, 1789, in-8, Rivarol aurait eu la plus grande part à cette « Galerie » ; Mirabeau n'aurait tracé que le portrait de *Necker*, sous le nom de *Narsès*, et le sien, sous celui d'*Iramba* ; Rivarol se serait peint sous le nom de *Cnéis*. J'avais cru d'abord que *Cnéis* était le portrait de Laclos, fait par lui-même ; des renseignements ultérieurs m'ont prouvé que j'étais dans l'erreur.

c Grimm dit qu'on a cru reconnaître dans cette « Galerie » la manière de Senac de Meilhan. Voyez sa « Correspondance », troisième partie, t. V, p. 271.

d Galerie des femmes, collection incomplète de huit tableaux, recueillis par un amateur (Vict.-Jos. ETIENNE JOUY). *Hambourg* (*Paris*), 1799, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 287, *f*.

Galerie des hommes illustres de la révolution ; par l'historiographe Alf*** (Alfred MEILHEURAT). *Paris, Desloges*, (1847), in-18.

e Il n'a paru que 2 livraisons. Voy. « Supercheries » III, 1116, *a*.

Gallerie (la) des peintures ou Recueil des portraits en vers et en prose. (Par Mlle DE MONTPENSIER et autres.) *Paris*, 1659, in-8, fr. gravé, 325 p. — *Paris, Ch. de Sercy*, 1663, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que le « Recueil de portraits et éloges en vers et en prose ». *Paris, Barbin*, 1659, in-8.

f Galerie des Portraits, ou Portraits des hommes illustres. (Par H. LACOMBE DE PREZEL.) *Paris*, 1768, in-8.

Forme le 4e vol. du « Dictionnaire de portraits historiques... » Voy. IV, 963, *b*.

Galerie des Pritchardistes ; par « le National ». (Par Armand MARRAST.) *Paris, Pagnerre*, 1846, in-32. — 2e éd. *Paris, Pagnerre*, 1846, in-32.

Extrait du « National » des 12-21 juillet 1846.

Copyright © 2007 Lavoisier, tous droits de reproduction réservés, notamment pour le text and data mining
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Galerie (la) du Palais, ou l'Amie rivale, comédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, Aug. Courbé* ou *Targa*, 1637, in-12 de 4 ff. et 143 p. *a*

L'auteur a signé l'épître.

Galerie du Palais-Royal, gravée d'après les tableaux des différentes écoles qui la composent, par J. COUCHÉ; avec un abrégé de la vie des peintres par l'abbé DE FONTENAY (MOREL et autres). *Paris*, 1786-1808, 3 vol. in-fol. *b*

Galerie espagnole, ou notices biographiques sur les membres des Cortès et du gouvernement... (Par BARON.) *Paris, Béchet aîné*, 1823, in-8.

Galerie française de femmes célèbres par leurs talents, leur rang ou leur beauté. Portraits en pied, dessinés par M. Lanté... gravés par M. Gatine et coloriés; avec des notes biographiques et des remarques sur les habillements. (Par P. DE LAMÉSANGÈRE.) *Paris, chez l'éditeur*, 1827, in-fol. — 1840. Avec nouv. titre seulement, portant le nom de l'auteur. *c*

Galerie françoise, par une société de gens de lettres. *Paris, Hérissant fils*, 1771 et 1772, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage a été publié par les soins de Jean-Baptiste COLLET DE MESSINE, censeur royal, qui a écrit la préface et les éloges de Rameau, de Moncrif, de Mme de Grafligny, du maréchal de Noailles, etc.

Les autres collaborateurs sont MM. BERGON, auteur de l'éloge du maréchal d'Estrées; Ch.-J.-L. COQUEREAU, médecin, auteur des éloges de l'abbé Chappe, de M. Deparcieux, de Lecat, de Louis XIV, de l'abbé d'Olivet, de Servandoni et de Winslow; J.-B.-L. COQUEREAU, avocat; Laurent-François DUPOIRIER, auteur des éloges de Chevert, de l'abbé Prévost, etc.; P.-P.-N. HENRION de Pansey, auteur de l'éloge de l'abbé Pluche; L.-T. HÉRISSANT, auteur des éloges du comte de Caylus, de Joly de Fleury, et du duc d'Orléans, régent; DE THOURY, avocat, auteur des éloges du roi Stanislas et de l'abbé Nollet.

Il existe une édition in-4, datée de mai et juin 1770, avec grav. en manière noire, par Gautier d'Agoti, et une autre, in-fol., datée de févr. 1771, avec portr. en taille-douce d'après Restout; cette édition a été interrompue à la 9e livraison, qui est restée en épreuves.

Galerie historique des Contemporains, ou nouvelle biographie, seule édition dans laquelle se trouvent réunis les hommes morts ou vivants de toutes les nations qui se sont fait remarquer à la fin du XVIIIe siècle et au commencement de celui-ci... *Bruxelles, Aug. Wahlen*, 1818-1820, 8 vol. in-8. — Supplément. *Mons, Leroux* (*Bruxelles, imp. de Voglet*), 1826-1830, 2 vol. in-8.

Par Pierre-Louis-Pascal JULLIAN, de Montpellier, pour la partie politique, Philippe LESBROUSSART, pour la partie littéraire en général, et G. VAN LENNEP pour ce qui concerne la Hollande; le supplément a été donné par D. MARIE, attaché à la librairie parisienne dirigée à Bruxelles par Quesné.

Voy. dans le « Bulletin du Bibliophile belge », tome III, p. 463, une notice de M. de Reiffenberg sur cet ouvrage et sur Jullian.

Galerie historique des illustres Germains, avec leurs portraits et des gravures. (Par le chevalier DE KLEIN.) *Paris, Didot l'aîné*, 1806, in-fol.

Galerie historique et républicaine des hommes célèbres. Par les citoyens R—u J—N et E—E D—N (Rousseau JACQUIN et Etienne DUPIN). *Paris, Rousseau Jacquin*, in-12.

3 cahiers ou nos de 120, 111 et 173 p.

Le 1er cahier a paru en 1793, la 2e dans l'année suivante, et le 3e à la fin de 1795 ou au commencement de 1796. Le 4e est resté inédit. Les 2 premiers ont été réimprimés après des suppressions.

Jacquin, ancien imprimeur d'un journal du matin, à Paris, est mort à Spolette, en Italie, secrétaire particulier de M. Rœderer fils, préfet du département de Trasimène, dont il avait été le précepteur, et près duquel il avait été envoyé avec l'espoir d'obtenir une place de s.-préfet ou de secrétaire général de préfecture.

Etienne Dupin était beau-frère du bibliophile Lerouge.

Galerie historique universelle. Par M. DE P*** (Alex.-Den.-Jos. PUJOL). *Paris, Mérigot; et Valenciennes, Giard*, 1786-1789, 18 livraisons in-4. *d*

L'ouvrage n'a pas été terminé.

Voy. « Supercheries », III, 7, *d*.

Galerie littéraire de nos grands, de nos moyens et de nos petits littérateurs; premier cahier (et unique)... Par H. A..... (Auguste HUS). *Paris, Béchet*, 1815, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 149, *b*.

Galerie rabelaisienne ornée de 76 gravures, ou Rabelais mis à la portée de tout le monde. Par L. J. C.....N (L.-J. CATALAN). *Paris, Barba*, 1829, in-8. *e*

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

Voy. « Supercheries », I, 760, *e*.

Galerie universelle des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. (Par Sulpice IMBERT, comte DE LA PLATIÈRE.) *Paris, Bailly*, 1787, 8 vol. in-4.

Galerie (la) Vandenschrieck. (Par WOUWERS.) *Louvain, Ickx et Geets*, 1839, in-8, 94 p. J. D. *f*

Galettes (les) du jour, à propos vaudeville en 3230 et quelques tableaux y compris le supplément. Par M. GABRIEL (et M.-E.-G.-M. THÉAULON). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Palais-Royal, le 30 mars 1833. *Paris, Barba*, 1833, in-8, 27 p.

Copyright 2007 Editions la proscrite du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Gamin (le) de Montmartre. Drame historique en un acte. Par A. H. (A. Hope). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 37 p.

La couverture porte de plus : « Suivi de Grütli, de Fontainebleau et ses environs, de Jeanne d'Arc, d'Archimède, et don Carlos, poésie. »

Gamme (la), démontrée par des notes mobiles. Nouvel abécédaire musical. Par un amateur (P.-L. Mercadier, professeur de musique). *Paris, Martinet*, 1838, in-8 obl., VIII-151 p.

Gange, ou le Commissionnaire de Lazare, fait histor. en un acte et en prose. (Par Gamas.) *Paris, Mme Toubon*, an III-1795, in-8.

Garantie (la). (Par Franç.-Aug. Parseval-Grandmaison.) *Paris*, 14 germinal an XII-1804, in-8, 29 p.

Note ms.

Garde à vous!!! ou les Fripons et leurs dupes... par l'auteur « des Repaires du crime ... » (Mme Guénard). *Paris, Corbet*, 1819, in-18.

Garde civique. Ecole du chasseur-éclaireur, suivie de la nomenclature de la carabine à tige, de la manière de la démonter... par A. F. (Auguste Florenville, capitaine de la 4e compagnie des chasseurs-éclaireurs de Liége). *Liége, Denoël*, 1832, in-18, 112 p. J. D.

Garde (la) du Lys à l'entrée du maréchal de Vitry dans la ville d'Aix... Par G. M. (Guill. Masset). *Aix, Roize*, 1631, in-4. V. T.

Garde (le) national à l'obélisque de Masséna ; anecdote historique, suivie du « Renégat ou la Vierge de Missolonghi », par Mme S... E..., auteur des « Anecdotes du XIXe siècle » et des « Mémoires d'une Contemporaine » (Mme Elzélina Van-Aylde Jonghe). *Paris, Ladvocat*, 1827, in-8, 32 p.

Les initiales S. E. cachent le pseudonyme Saint-Elme, sous lequel cette femme auteur est connue dans le monde littéraire.

Voy. « Supercheries », I, 782, *f*.

Garde (la) nationale, ou 24 heures de service... (Par J.-C. Maldan.) *Paris, Maldan*, 1831, in-8, 8 p. — *Bordeaux, imp. de J. Peletingeas*, 1833, in-8, 8 p. — *Toulouse, imp. de J.-M. Corne* (1834), in-8, 8 p.

Garde (la) royale pendant les événements du 26 juillet au 5 août 1830 ; par un officier employé à l'état-major (Hippolyte Poncet de Bermond). *Paris, G.-A. Dentu*, 1830, in-8, 132 p.

a Gardes-malades (des) et de la nécessité d'établir pour elles des cours d'instruction. Par M. G. A. E. D, B. (Henri Grégoire, ancien évêque de Blois). *Paris, Baudouin*, 1819, in-8, 11 p.

Voy. « Supercheries », II, 126, *c*.

Gardons nos cinq pour cent! avis aux rentiers, par un de leurs compagnons d'infortune, qui ne veut pas croire que
b quatre francs soient préférables à cinq... (Par Bonnardin.) *Paris, chez les principaux libraires*, 1825, in-8, 22 p.

Gargantua. Ἀγαθὴ τύχη. La vie inestimable du grand Gargantua, père de Pantagruel, iadis cõposée par l'abstracteur de quite essẽce (François Rabelais) livre plein de pantagruelisme. *Lyon, F. Juste*, 1535, in-24 allongé, 102 ff. non chiffrés.

Pour le détail des éditions, voy. Brunet, « Manuel
c du libraire », 5e éd., IV, col. 1042.

Garrick, ou les Acteurs anglois, contenant des observations sur l'art de la représentation et le jeu des acteurs ; traduit de l'anglois (par Antoine-Fabio Stigotti). *Paris, Lacombe*, 1769, in-8. — *Paris, Costard*, 1770, in-12.

Gascon (le) de la rue Saint-Denis, ou Histoire de mon père; par Mme L. F.
d (Mme de Choiseul-Meuse), auteur de « Coralie de Beaumont ». *Paris*, an XI-1803, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 773, *d*.

Gasconiana, ou recueil des hauts faits et jeux d'esprit des enfants de la Garonne. (Par Cousin, d'Avalon). *Paris*, an IX-1801, in-18. — *Paris, Marchand*, 1809, in-18, 180 p.

e Gaston de Foix, quatrième du nom, nouvelle historique, galante et tragique. (Par le comte de Vignacourt.) *Constantinople* (*Paris*), 1741, 2 vol. in-12.

Voy. précédemment, « Amour suivi de regrets... », I, 143, *c*.

Gastronome (le) à Paris, épître à l'auteur de la Gastronomie, par S. C. C. M. (S.-C. Croze-Magnan). *Paris, Desenne*, an XI-1803, in-18.

f Gastronomie (la), ou l'homme des champs à table ; poëme didactique en quatre chants, pour servir de suite à l'Homme des champs. Par Joseph B******x (Joseph Berchoux). *Paris, imp. de Giguet*, 1801, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Gaudinettes, ou Lettres à M. Gaudin... (Par J. Barbier d'Aucour.) 1666, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Gaule (la) françoise de Fr. HOTOMAN, jurisconsulte, nouvellement traduite du latin en françois (par Simon GOULARD). *Cologne, par H. Bertulphe*, 1574, in-8.

Réimpr. dans le t. II des « Mémoires du règne de Charles IX ». *Middlebourg*, 1573, in-8.

Gaulois (le), journal des jeunes personnes, n° 1. 1er janvier 1870. — *Rue Vide-Gousset*, 10. — 60 centimes par an.

Spirituelle plaisanterie due à la plume tintamaresque de M. COMMERSON.

A ce n° 1er et unique on a pu joindre, à l'époque des étrennes, en 1870, 7 autres nos 1, également uniques des publications ci-après dues à la même plume et qui n'ont circulé qu'avec accompagnement de bonbons vendus par les premiers confiseurs de Paris.

« Le Journal pour rire, à l'usage des gens tristes. » — Abonnement : 1 franc par an. — Paraissant quelquefois.

« Le Martinet des salons, journal des dames. » — Abonnement : un kilo de chocolat. — Directeur : M. CACAO.

« Le Petit Figaro. » — Directeur : BEAUMARCHAIS. — Paraissant le 1er janvier.

« Le Petit Journal. » — Rédacteur en chef : TRIPOTÉTRIMM. — Tirage 6 482 641 exemplaires. — Trois éditions par jour.

« Le Petit Juvénal, journal satirique et bon enfant. » — Un an : 600 fr. — Six mois : 400 fr. — Rue Coq-Héron, 5.

« La Tartempion, feuille de commerce. » — Joseph PRUDHOMME, rédacteur en chef.

« Le Tocsin, feuille essentiellement modérée. » — On s'abonne partout. — Journal gratis.

Gaz (du) hydrogène et de son emploi dans le nouveau système d'éclairage. Par DUP.-DELG... (J.-Fr. DUPUIS-DELCOUR). *Paris*), *Ponthieu*, 1823, in-8, 32 p.

Gazetier (le) cuirassé, ou Anecdotes scandaleuses de la Cour de France. (Par Ch. THEVENEAU DE MORANDE.) *Imprimé à cent lieues de la Bastille, à l'enseigne de la Liberté*, 1771, in-8, IV-154 p. avec 1 fig.

Pour deux suites à cet ouvrage, voy. « Mélanges confus... » et « le Philosophe cynique... »

Voy. aussi « Supercheries », II, 141, *d*.

Gazette d'agriculture, commerce, arts et finances. (Rédigée par Thomas-François DE GRACE, J.-B.-G.-M. DE MILCENT et autres.) *Paris, imp. de Knapen*, 1769-1783, in-4.

Suite de la « Gazette du commerce », 1763 à mai 1765, et de la « Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances », juin 1765 à 1768.

Gazette (la) d'Altona. (Depuis juillet 1795 jusqu'au mois de janvier 1796. Par Marie-J.-L.-A. DE BAUDUS.)

Gazette d'Utrecht, 1710-1784. (Par Nicolas CHEVALIER et Fr.-M. JANIÇON.) In-4.

Voy. Hatin, « Gazettes de Hollande », p. 168.

a Gazette de Bruxelles.

Voy. « Courrier véritable des Pays-Bas », IV, 798, *f*.

Gazette de Cythère, ou Aventures galantes et récentes arrivées dans les principales villes de l'Europe; avec le précis de la vie de la comtesse du Barry. (Par J.-F. BERNARD, libraire hollandois.) *Londres*, 1774, in-8. — *Londres*, 1775, in-8.

b Gazette de France. (Fondée par Théophraste RENAUDOT.) 1631 — 21 septembre 1803, 180 vol. in-4; 23 septembre 1805, jusqu'à nos jours, in-fol.

Il faut joindre à cette collection une table des cent trente-cinq premiers volumes, depuis son commencement jusqu'à la fin de l'année 1765. (Par Edme-Jacques GENET.) *Paris, de l'imprimerie de la Gazette de France*, 1766, 3 vol. in-4.

C'est au célèbre généalogiste P. d'Hozier qu'on est redevable de l'établissement de la « Gazette de France ». Comme il avait de grandes correspondances au dedans *c* et au dehors du royaume, il était exactement informé de tout ce qui s'y passait. Il communiquait les nouvelles qu'il apprenait à Théophraste Renaudot, son ami, et ils formèrent entre eux le plan de la Gazette, commencée si heureusement en 1631.

Voyez le « Journal des Savans », édition de Hollande, janvier 1753, p. 161.

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie de la presse », pag. 1 à 11.

Gazette de Leyde.

d Voyez « Nouvelles extraordinaires de divers endroits ».

Gazette de Médecine, depuis avril 1761 jusqu'en 1762. (Par Jacq. BARBEU DU BOURG.) *Paris, Grangé*, 1761 et 1762, 4 vol. in-8.

Cette gazette a été d'abord intitulée : « Gazette d'Epidaure ». Il a été imprimé pour les quatre volumes des frontispices sous ce dernier titre et avec le nom de l'auteur.

e Gazette de santé, contenant les nouvelles découvertes sur les moyens de se bien porter et de guérir quand on est malade. *Paris, Ruault*, juillet 1773 — décembre 1829, 56 vol. in-4.

Rédigé successivement par J.-J. GARDANE, Marie DE SAINT-URSIN, A.-F. JÉNIN DE MONTÈGRE, G.-F. PILLIEN, Antoine MIQUEL et M. Jules GUÉRIN.

Continué jusqu'à nos jours sous le titre de « Gazette médicale de Paris », rédacteur en chef : M. Jules GUÉRIN.

f Gazette des banquiers. Ouvrage périodique. Par M*** (REY, négociant, né à Belfort, en Alsace). *Paris, Ducrocq*, 1775, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1065, *d*.

Gazette des Gazettes, ou Journal politique. 1764-1793, in-12.

Le titre s'intervertit en 1768. Cette publication est plus connue sous le titre de « Journal de Bouillon ».

Copyright 2007 Editions La passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jacques Reneaume de Latache la rédigea pendant 27 ans.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 63.

Gazette des Tribunaux. (Par Mars, avocat.) *Paris*, 1775-1780, 20 vol. in-8.

Gazette du commerce.

Voy. « Gazette d'agriculture, commerce... »

Gazette évangélique. (Par le pasteur Ch.-Fr. Recordon.) *Lausanne*, 1831-35, 4 vol. in-4.

Gazette françoise (commencée en 1691, par Jean Tronchin du Breuil, et continuée par ses fils). *Amsterdam*, 1691-1762, in-4.

Cette collection forme plus de soixante volumes.

Gazette littéraire de l'Europe. (Par J.-B.-A. Suard et l'abbé Fr. Arnaud.) *Paris, imprimerie de la Gazette de France*, 1764-1766, 8 vol. in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 48.

Gazette littéraire de l'Europe, par une société de gens de lettres, contenant l'analyse et l'annonce de ce qu'offre de plus pittoresque et de plus piquant la littérature françoise, angloise et allemande, avec les faits et anecdotes les plus intéressans. *Amsterdam, Van Harrevelt, mai* 1764 — déc. 1785, 120 vol. in-12.

Ce fut dans l'origine une réimpression ou plutôt une contrefaçon de la « Gazette littéraire » de l'abbé Arnaud et de Suard, augmentée de plusieurs articles qui ne se trouvaient pas dans l'édition de Paris. Il en paraissait un volume par mois.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 48 et 627.

Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789. Précédé d'une introduction historique (rédigée par Thiau-Grandville). *Paris, C.-J. Panckoucke*, 5 mai 1789 — 31 déc. 1810, in-f.

On joint à la collection : « Avant-Moniteur, ou tableau sommaire des huit premiers mois de la Révolution française, principalement composé des Mémoires de Jean-Sylvain Bailly, pouvant servir d'introduction au « Moniteur » jusqu'au 24 novembre 1789, époque où ce journal a commencé. » *Paris, Levrault, Schœll et compagnie*, an XIII-1805, in-fol.

A partir du 1er janvier 1811, ce journal prend le titre qu'il a conservé jusqu'à nos jours de : « le Moniteur universel. » *Paris, imp. de H. Agasse*, etc., in-fol., et à partir du 1er janvier 1853, gr. in-fol.

Du 14 juillet 1815 au 27 janvier 1816, le « Moniteur » a été remplacé, comme journal officiel, par la « Gazette officielle ». *Paris, imp. de veuve Agasse*, 84 numéros in-4. Le 1er janvier 1869, il a cessé d'être journal officiel.

A partir de 1815, il a été publié une table particulière pour chaque année. On a donné pour la partie antérieure les tables suivantes :

Révolution française, ou analyse complète et impartiale du « Moniteur » ; suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses. (Mise en ordre par Girod, P.-A.-M. Miger et autres.) *Paris, Girardin*, ans IX-X (1801-1802), 4 vol. in-fol. ou 7 vol. in-4.

Tables du « Moniteur universel ». Histoire du Consulat et de l'Empire. An VIII (1799) à 1814. *Paris, veuve Agasse*, in-fol.

Voy. pour des détails sur ce journal et ses rédacteurs successifs, Hatin, « Histoire de la presse », tome V, p. 110, et « Bibliographie de la presse », p. 125.

Voy. encore : « Notice historique sur la Collection et les Tables du « Moniteur », depuis son origine jusqu'à ce jour ; accompagnée d'un Tableau chronologique pour la vérification des collections générales ou partielles des numéros et de leurs suppléments. Par M. Bidault, ancien directeur du « Moniteur ». *Paris, Mme veuve Agasse*, 1838, in-8, 116 p.

« Notice sur le « Moniteur universel », extraite de l' « Encyclopédie des gens du monde ». *Paris*, 1843, in-4, 8 p. (Signée : Vieillard.)

« Les Grands Journaux de France ». Directeurs : Jules Brisson, Félix Ribeyre. *Paris*, 1863, gr. in-8, pages 197 à 260.

Origines bibliographiques du « Moniteur universel », par Henri Trianon ; article publié dans le « Moniteur universel » du 31 juillet 1871, et reproduit dans la « Chronique du Journal général de l'imprimerie et de la librairie », des 14, 21 et 28 octobre 1871.

Il a été publié une « Réimpression de l'ancien Moniteur, depuis la réunion des états généraux jusqu'au Consulat ». *Paris*, 1840-1845, 32 vol. gr. in-8.

Plusieurs volumes portent en plus sur le titre : « Par M. Léonard Gallois ». Les tables ont été dressées par M. A. Ray.

Gazette (la) noire, par un homme qui n'est pas blanc, ou Œuvres posthumes du Gazetier cuirassé (Ch. Théveneau de Morande). *Imprimée à cent lieues de la Bastille*, etc. *Londres*, 1784, in-8, IV-292 p.

Voy. « Supercheries », II, 142, *a*.

Gazette (la) ordinaire d'Amsterdam. (Par Jean-Alexandre de La Fond ou La Font.) *Amsterdam, O.-B. Smient*, 1667, in-fol.

Voir, pour plus de détails, E. Hatin, « les Gazettes de Hollande », 1865, in-8, p. 142 et suiv., où se trouve reproduit un portrait de La Fond.

Gazette salutaire. (Rédigée par F.-E. Grunwald.) *Bouillon, Soc. typogr.*, 1er déc. 1760 au 21 nov. 1793, in-12.

Voy. sur cette publication et sur Grunwald, l' « Histoire de la ville et du duché de Bouillon, par M. J.-F. Ozeray ». *Bruxelles*, 1864, p. 213 et 576.

Gazette universelle. (Rédigée par A.-M. Cérisier, à dater du 1er décembre 1790, proscrite le 10 août 1792.) In-4.

Ce journal a été continué par J.-B.-A. Suard, sous le titre de « Nouvelles politiques », et ensuite sous celui de « Publiciste ».

Gazette universelle de politique et de littérature de Deux-Ponts. (Rédigée par Le Tellier et J.-Gasp. Dubois-Fonta-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

NELLE.) *Deux-Ponts*, 1770 *et années suivantes*, in-8. a

Après une interruption de deux ans, cette Gazette fut reprise en 1783 sous le titre de « Journal de littérature française et étrangère ». Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 48.

Gazettin (le), Bruxelles, 1760-1767, in-fol.

Cette feuille, dont le nom semble contraster avec son format, alors très-peu usité, eut pour rédacteurs successifs J.-H. MAUBERT DE GOUVEST, F.-A. CHEVRIER et BASTIDE. Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 90. b

Gazettin (le), ouvrage périodique, par l'ancien rédacteur du « Courrier de l'Europe » (SERRES DE LA TOUR). *Paris, au bureau de la Gazette de France*, 1er juin 1790 au 1er mars 1791, in-4.

Suite aux Bulletins de la « Gazette de France ».

Géans (les), poëme épique. (Par Blaise-Henri DE CORTE, baron DE WALEFF.) *Paris, Leclerc*, 1725, in-12. c

Réimpression avec quelques différences de l'ouvrage publié la même année, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « les Titans ou l'Ambition punie ». *Liége*, 2 vol. in-8. Voy. de Theux, « Bibliogr. liégeoise ». *Brux.*, 1837, in-8, p. 218.

Gémeaux (les), parodie de « Castor et Pollux », en trois actes, ariettes et vaudevilles, avec spectacle et divertissemens, représentée par les comédiens italiens ordinaires du roi, en 1777. (Par GONDOT.) *Paris, veuve Duchesne*, 1777, in-8, 86 p. et 1 f. d'errata. d

Gémissement d'une âme vivement touchée de la destruction du saint monastère de Port-Royal-des-Champs. *S. l.*, 1710, in-12. — Second gémissement... *S. l.*, 1710, in-12. — Troisième gémissement... *S. l.*, 1713, in-12. — Quatrième gémissement d'une âme vivement touchée de la constitution de N. S.-P. le pape Clément XI du 8 septembre 1713. *S. l.*, 1714, in-12. e

Les trois premiers Gémissements sont par l'abbé LE SESNE D'ÉTEMARE et le quatrième par le P. Fr. BOYER, oratorien.

2e éd. *S. l.*, 1714, in-12. Réimpression collective sous le titre de : « Premier gémissement..., second gémissement... », etc.

3e éd. *S. l.*, 1734-1735, in-12. Réimpression collective sous le titre de : « les Gémissements d'une âme... » f

Gémissement (du) de la colombe, ou du bonheur des larmes, en trois livres, composés en latin par le cardinal BELLARMIN, et traduits en françois (par l'abbé COMPAING, chanoine d'Arras). *Paris, veuve George Josse*, 1686, in-12.

Note manuscrite.

Gémissemens (les) d'un cœur chrétien, exprimés dans les paroles du pseaume 118, par M. H*** (Jean HAMON, traduits du latin par l'abbé Sébastien-Joseph DU CAMBOUT DE PONT-CHATEAU ; nouvelle édition, augmentée par l'abbé Cl.-P. GOUJET). *Paris, Lottin*, 1731, 1733, 1734, 1740, 1750, in-12.

Cette traduction fut imprimée pour la première fois, à Paris, en 1683, sous le titre de « Soliloques sur le Pseaume 118. » Voyez Moréri, article *Fontaine*.

Hamon a publié un second volume latin, qui a été traduit en français par dom Duret, bénédictin. Voyez ci-dessus, « Entretiens d'une âme... », col. 126, *c*.

Gémissements (les) d'un solitaire, ou élégies sur le sort de la France, par M. L.....R (LHUILLIER, vicaire à Saint-Hilaire-en-Voivre). 1793, in-8. D. M.

Gémissemens d'une âme pénitente, tirés de l'Ecriture sainte (par le père Eustache GUIBAUD, de l'Oratoire). *Bruxelles*, 1778, in-16. — Troisième édition, augmentée des maximes propres à conduire un pécheur à une véritable conversion. *Louvain*, 1779 ; — *Rouen*, 1780, in-12.

Gémissemens (les) d'une âme vraiment touchée de la destruction du saint monastère de Port-Royal-des-Champs.

Voy. ci-dessus, « Gémissement d'une âme... », col. 527, *d*.

Gémissements (les) du Midi. (Par P. CHAILLOT.) *Avignon, impr. de P. Chaillot jeune*, 1819, in-8.

Gendarmes (les) de Canisy, chanson. (Par Albert GLATIGNY.) Musique de M. de Beauplan. *Canisy (Paris), chez tous les libraires*, 1871, in-32, 7 p.

Opuscule non livré au commerce. Il a été composé au sujet d'un procès-verbal dressé contre l'éditeur Lemerre pour délit de chasse.

Généalogie ascendante jusqu'au quatrième degré inclusivement, de tous les rois et princes des maisons souveraines de l'Europe actuellement vivans, réduite en CXIV tables selon les principes du blason. (Par le chancelier AMMON.) *Berlin, aux dépens de l'auteur, chez Et. de Bourdeaux*, 1768, in-fol.

Les armes de l'auteur se trouvent au verso du titre.

Genealogie (la) avecques les gestes et nobles faictz darmes du trespreux et renomme prince Godeffroy de Boulion : et de ses chevalereux freres Baudouin et Eustace... (Par Pierre DESREY, de Troyes.) *Paris, J. Petit*, 1504, in-fol. — *Paris, Michel Le Noir*, 1511, in-fol.

L'auteur, dans son prologue, daté de 1499, dit que ce sont des chapitres de VINCENT DE BEAUVAIS, *Spé-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cultum historiale, lib. XXV, cap. 90 et seqq., qu'il a translatés en françois. Ce translateur y a ajouté une continuation tirée de divers manuscrits. Pour le détail des éditions et des traductions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1636 à 1638.

Voy. ci-dessus, col. 423, b.

Voy. aussi ci-après, col. 532, *d*.

Généalogie curieuse de M. Peixoto. (Par F.-J.-Th.-M. SAINT-GEORGES.) *Avignon*, 1789, in-8.

Généalogie de l'instruction moderne, par M. V. H*** (VAN HOOLROUCK). *Gand, van Ryckeghem*, 1829, in-8, 24 p. J. D.

Généalogie de la famille de Clugny, dressée sur les titres originaux, pour servir de réponse aux généalogies et autres écrits donnés au public par François de Clugny, seigneur de Thenissey. (Par DE CLUGNY, conseiller honoraire au parlement de Dijon.) *Dijon, imp. de A. de Fay, s. d.*, in-4.

Généalogie de la famille de Coloma, par J. F.-A. F. (P. Alph.-LIVIN, comte DE COLOMA.) *Louvain*, 1777, in-fol.

Généalogie de la famille de La Gorgue Rosny. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1868, in-8, 2 ff. de titre et 131 p.

L'avertissement est signé : E. DE R. (Louis-Eugène de LA GORGUE DE ROSNY).

Généalogie de la famille Wouters, dite de Rummen. (Par J. WOLTERS et le baron Léon DE HERCKENRODE.) *Gand, Hebbelynck*, 1847, in-8, 191 p., fig.

Généalogie de la maison Colins, dressée sur les titres et mémoires de cette maison. (Par DE VEGIANO, seigneur de Hoves.) 1773, in-fol. D. M.

Généalogie de la maison de Belloy, dressée sur titres originaux... (Par Cl.-Fr.-Marie, marquis DU BELLOY.) *Paris, Thiboust*, 1747, in-4.

Généalogie de la maison de Brouckhoven, sortie de celle de Roovere par la branche des seigneurs de Stakenborch, dressée... par M. D. S. D. H. (DE VEGIANO, seigneur de Hoves). *Malines*, 1771, in-fol. D. M.

Généalogie de la maison de Courvol en Nivernais, dressée sur les titres originaux... (Par Fr.-Ch. DE COURVOL.) Imprimée en l'année 1750 (*à Poitiers, chez Faulcon*), in-4. — 2e éd. *S. l.*, 1753, in-4, 78 p.

Généalogie de la maison de France, extraite du tome Ier de l' « Histoire généalogique et héraldique des pairs de France, des grands dignitaires de la couronne, *a* des principales familles nobles du royaume, et des maisons princières de l'Europe ; par M. le chevalier de Courcelles »... (Par A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN.) *Paris, Moreau*, 1822, in-4.

Généalogie de la maison de Ludres, branche cadette ; de la maison de Frolois, puînée de Bourgogne, tirée des dictionnaires héraldiques... (Par le marquis DE FROLOIS, comte DE LUDRES, ancien chambellan du roi Stanislas.) *Nancy, Hissette*, *b* 1832, in-4.

Sous le nº 2016 de son Catalogue, M. Noël cite une curieuse omission préméditée par l'auteur.

Généalogie de la maison de Montesquiou-Fezensac, suivie de ses preuves. (Par L.-N.-H. CHERIN et VERGÈS.) *Paris, imp. de Valade*, 1784, in-4.

Généalogie de la maison de Pol en Berry... Par un parent et ami de MM. de *c* Pol, seigneurs de Piégu-Pol (le chevalier DE CHAMBORANT). *Paris, Simon*, 1782, in-fol., 72 p.

Généalogie de la maison de Scepeaux. (Par D'AUVIGNY.) *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

Généalogie de la maison de Vélard (Velard, Vellard ou Vellar) en Bourbonnais, en Auvergne, en Berry et en Orléanais.... (Par E. DE CORNULIER.) *Orléans, impr. Chenu*, 1868, in-8, avec blason. *d*

Généalogie de la maison de Waroquier... dressée sur titres originaux... (Par le comte L.-Ch. DE WAROQUIER.) *Paris, impr. de veuve Thiboust*, 1782, in-4, 24 p.

Généalogie de la maison de Wisches, originaire d'Allemagne, dressée... par M. D. S. D. H. (DE VEGIANO, seigneur de *e* Hoves). *S. l.* (*Malines*), 1775, in-fol. D. M.

Généalogie de la maison des Thibaults, justifiée par divers titres, histoires, arrêts et autres bonnes et certaines preuves. (Par Jean ROYER DE PRADE.) *S. l.*, in-4.

Généalogie de la maison du Chasteler, avec les preuves. (Par François-Gabriel-Joseph, marquis DU CHASTELER, lieutenant général au service de l'empereur.) Seconde *f* édition, 1777, in-fol.

La première édition de 1741, in-fol., est due à dom CALMET qui, dans la 2e édition de son « Histoire de Lorraine », avoue s'être trompé dans sa Généalogie de la maison du Châtelet.

Généalogie de la maison Le Roux (d'Esneval), barons d'Acquigny, châtelains de Cambremont et du Mesnil-Jourdain, seigneurs de Becdal, Vironvé, la Metairie et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

autres lieux. *S. l. n. d.* (*Rouen*, 1689 ou 1692), in-4, 63 p.

Louis BULTEAU, commis-clerc de la congrégation de Saint-Maur, est l'auteur de cette généalogie, publiée, sans titre, à l'occasion de l'épitaphe de messire Claude Le Roux de Cambremont, conseiller du roi au parlem. de Rouen. (Frère, « Bibliographie normande », I, 434.)

Généalogie de la noble et ancienne famille de Biseau. (Par Maurice CHARLÉ.) *Fayt, Capart*, 1854, in-8, 24 p. et 2 p. de corrections. J. D.

Généalogie des comtes de Provence, depuis l'an 577 jusqu'à présent (traduite du latin de M. DE CLAPPIERS, sieur de Vauvenargues, conseiller du roi en la chambre des comptes, par François DU FORT). *Aix*, *Nicolas Pillheotte*, 1598, in-4, 12 feuillets non chiffrés.

Note manuscrite.

Généalogie des comtes et ducs de Bar, jusqu'à Henri, duc de Lorraine et de Bar, l'an 1608... (Par Théodore GODEFROY.) *Paris*, *Edme Martin*, 1627, in-4, 60 p.

Généalogie des comtes héréditaires de Troyes et de Meaux, ou de Champagne et de Brie, avec les preuves. (Par Pierre PITHOU.) In-4.

« Biblioth. Bultelliana », nº 7821.

Généalogie (la) des dieux poétiques, composée par l'Innocent égaré (Gilles D'AURIGNY, dit le Pamphile); la Description d'Hercule de Gaule, composée en grec par LUCIEN et par ledit Innocent égaré, traduite en françois. *Poitiers*, *à l'enseigne du Pélican*, 1545, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 340, *b*.

Généalogie des ducs de Lorraine fidèlement recueillie de plusieurs histoires et tiltres authentiques. (Par Denis GODEFROY.) *S. l.*, 1624, in-4.

Généalogie des illustres comtes de Nassau, avec la description de toutes les victoires des Estats des Provinces-Unis, sous la conduite de Maurice de Nassau. (Par J. ORLERS, imprimeur et bourguemestre de la ville de Leyden.) *Leyden*, *Orlers*, 1615, in-fol. V. T.

Généalogie des lords Dormer, comtes de Coernavon, vicomtes d'Ascott, baron de Wange, baronnets et pairs d'Angleterre. (Par DE VEGIANO, seigneur de Hoves.) 1775, in-8. D. M.

Généalogie des maisons souveraines de l'Europe depuis le 1er janv. 1846 jusqu'à Guillaume Ier le Conquérant, duc de Normandie, roi d'Angleterre, auteur commun

a né à Falaise (Calvados) en 1027, et depuis Guillaume et Mathilde jusqu'à l'empereur Charlemagne. (Par M. BELLENCONTRE, notaire à Falaise.) *Paris*, *imp. de Crapelet*, 1846, in-fol., 11 pag. en forme de tableaux dont une double.

Généalogie (la) des princes de Savoie, faite en prose et vers latins par Julian TABOET... et depuis traduite en prose et vers héroïques françois par P. T. A. (Pierre TREHEDAM, angevin). *Lyon*, *N. Edoard*, 1650, in-4, 36 p.

b

Généalogie des rois de Portugal issus en ligne directe masculine de la maison de France qui règne aujourd'hui. (Par Th. GODEFROY.) *Paris*, 1610, in-4. V. T.

Généalogie des seigneurs de La Motte-Saint-Florentin... du surnom de Melun... *S. l. n. d.*, in-4, 51 p.

c Par le sieur DELACOUR, attaché à la Bibliothèque, d'après une note manuscrite de l'abbé Sallier, sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Généalogie et alliances de MM. de Nyau, comtes de Châteaubourg, composée par un gentilhomme (Charles DE NYAU, comte de Châteaubourg, seigneur de Cangé, conseiller au parlement de Bretagne), sur les actes et titres de leur maison. *Paris*, *imp. de F. Muguet*, 1685, in-16.

d Généalogie (la) et nobles faitz d'armes du tres-preux et renomme prince Godefroy de Buillon... aussi le voyage d'outre-mer en la Terre saincte faict par le roy sainct Loys, et plusieurs autres croniques et histoires miraculeuses. (Par Pierre DESREY.) *Lyon*, *Arnoullet*, 1580, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 528, *f*.

Généalogie historique de la maison de Lastic. *Poitiers*, *imp. H. Oudin*, 1868, gr. in-8, x-114 p.

e

La préface est signée : A. L. (A. LASTIC).

Généalogie historique et critique de la maison de La Roche-Aymon, pour servir au supplément ou continuation de l'« Histoire généalogique et chronologique de la maison de France et des grands officiers de la couronne ». (Par l'abbé J. DESTRÉES.) *Paris*, *veuve Ballard et fils*, 1776, in-fol. V. T.

f

Généalogies de quelques familles des Pays-Bas, dressées en partie sur titres, etc. (Par DUMONT, official des Etats de Brabant.) *Amsterdam*, 1774, in-8. V. T.

Généalogies des familles nobles et anciennes des XVII provinces des Pays-Bas. (Par DE COLOMA.) *S. l.*, 1781, t. I à III, in-8, les seuls publiés.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Genealogies (les), effigies et epitaphes des roys de France... (Par Jean Bouchet.) *Poitiers, Jacques Bouchet*, 1545, in-fol. *a*

Voir, pour les différentes éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, I, col. 1159.

Généalogies historiques des rois, empereurs, et de toutes les maisons souveraines qui ont subsisté jusqu'à présent, tirées des tables de Jean Hubner, etc. (Par Louis Chasot de Nantigny.) *Paris*, 1736-1738, 4 vol. in-4. *b*

Ouvrage non terminé.

Général (le) comte Dumonceau. (Par Antoine de Bavay.) *Bruxelles*, 1830, in-8.

Œttinger, « Bibliographie biographique ».

Général (le) d'Autichamps, notice extraite de l'« Union de l'Ouest ». *Angers, Barassé, s. d.*, in-8.

Par M. Bougler, conseiller à la cour d'appel d'Angers. *c*

Réimprimé avec son nom dans la « Revue de l'Anjou », et dans le tome II de la « Biographie des députés de l'Anjou ». D. M.

Général (le) d'Orgoni, sa mission en France et à Rome, et plan de campagne pour une croisade française en Indo-Chine et en Chine. (Par M. Prosper du Mont.) *Nancy, Vagner*, 1858, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1309, *d*, pour le nom véritable du général d'Orgoni. *d*

Généralité (la) de Paris, divisée en ses vingt-deux élections, par le sieur D*** (J. Chalibert-Dangosse). *Paris, David*, 1710, in-12.

Génération (la) de l'homme, ou tableau de l'amour conjugal, par Nic. Venette, nouvelle édition, augmentée de remarques importantes par M. F. P. D. E. M. (François Planque, docteur en médecine). *Londres* (*Paris*), 1751, 2 vol. in-12. — Le même ouvrage sous le même titre, mais sans les lettres initiales de l'éditeur. *Londres*, 1751, 2 vol. in-12. — Le même ouvrage, nouvelle édition, augmentée d'observatons curieuses et historiques, et de remarques utiles et importantes pour l'humanité. *S. l.*, 1764, 2 vol. in-12. *e*

Voy. « Supercheries », II, 72, *b*.

Génération (la) de l'homme par le moyen des œufs et la production des tumeurs impures par l'action des sels examinés dans une lettre écrite à M***, D. M... *Rouen, J. Lucas*, 1675, in-8, 59 p. *f*

Signé : Guillaume de Houppeville.

Un anonyme, qui signe ....., docteur en médecine de l'Université de Montpellier, a publié : « Réponse à la lettre de M. ...., agrégé au collége de Rouen. De la Génération de l'homme par le moyen des œufs et la production des tumeurs impures par l'action des sels ». *Rouen, C. Jores*, 1675, in-8.

Ce qui amena comme réplique : « la Génération de l'homme... et la Production des tumeurs impures... défendues par Eudoxe et Philotime contre Antigène » (signé : de Houppeville). *Rouen, J. Lucas*, 1676, in-12.

Génération (la), ou exposition des phénomènes relatifs à cette fonction naturelle, traduite de la physiologie du baron de Haller (par Piet, chirurgien-accoucheur), avec des notes et une dissertation sur l'origine des eaux de l'amnios. *Paris, Desventes*, 1774, 2 vol. in-8.

Générations (des) actuelles, absurdités humaines. — Rêveur des Alpes. L'an 1793 de l'ère chrétienne (vieux style), in-8.

Par E.-P. Pivert de Senancour, qui n'est connu que sous ce dernier nom. Il existe un écrit portant le même titre, publié l'année précédente, ne formant qu'une soixantaine de pages : c'est le ballon d'essai du second. (Quérard, « France littéraire », XI, 460-462.)

Généreuses (les) Françaises, anecdote historique. Prompts effets du bon exemple. Nécessité de l'établissement d'une caisse patriotique. Par M. R. D. B. (A.-J. Raup de Baptestein de Moulières), citoyen français, associé de l'Académie des belles-lettres de Marseille... *S. l. n. d.*, in-8, 22 p.

Voy. « Supercheries », III, 344, *f*.

Généreux (les) ennemis. (Par François Leméthel de Bois-Robert.) *Paris, G. de Luynes*, 1655, in-12, 3 ff. lim. et 92 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Généreux (les) exercices de Sa Majesté, ou la montre paisible de la valeur, représentée en devises et en emblesmes. (Par le P. Claude-François Ménestrier.) *Lyon, G. Barbier*, 1659, in-4.

Genèse (la), avec des réflexions, traduction nouvelle (par le baron des Coutures). *Paris, Hortemels*, 1687, 4 vol. in-12.

Genèse (la) de M. Pierre Aretin, avec la vision de Noé, en laquelle il vit les mystères du Vieux et du Nouveau Testament ; traduit du thuscan en françois (par Jean de Vauzelles). *Lyon, Sébastien Gryphius*, 1542, in-8, 258 p.

A la tête de la dédicace se lit la devise : *Vray xèle*, sous laquelle s'est caché le traducteur.

Le texte italien, publié en 1538, fut plusieurs fois réimprimé.

Genèse (la), en latin et en françois, avec une explication du sens littéral et du sens spirituel. (Par Frédéric-Maurice Foinard.) *Paris, Emery*, 1732, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Genèse (la) lue avec ma famille, ou explication très-simple de ce livre... (Par Mme Rochat, d'origine anglaise, femme du pasteur de ce nom.) *Genève, Mme S. Guers*, 1835, in-18, 178 p.

Genethliac musical et historial de la conception et nativité de J. C., par vers et chants divers. (Par B. Aneau). *Lyon*, 1559, in-8. V. T.

Geneviève et Siffrid, correspondance inédite du VIIIe siècle, par M. L. D. B. (Louis-François Dubois, ou du Bois). *Paris, Lhuillier*, 1810, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 706, *b*.

Geneviève, ou la grande chaumière, par Mlle L... M... A... B... de C... (Mlle L.-M.-A. Barbereux, de Châteaudun). *Paris, Egron*, 1816, 3 vol. in-12.

Geneviève, ou le hameau, histoire de huit journées ; par Mme S*** C*** (Amélie-Julie Simons-Candeille), auteur de la « Belle Fermière ». *Paris, Arthus-Bertrand*, 1822, in-12.

Génie (le) d'Alphonse V, roi d'Aragon et de Sicile, d'après l'original latin d'Antoine de Palerme (Beccatelli), par l'abbé M. de La Can*** (Joseph Méry de La Canorgue). *Paris, de Hansy*, 1765, in-18.

Génie (le) de Bossuet, ou recueil des plus grandes pensées et des plus beaux morceaux d'éloquence répandus dans tous les ouvrages de cet écrivain, précédé de son éloge. Par E. L. (Antoine Serieys). *Paris, Dentu*, 1810, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1217, *a*.

Génie (le) de Buffon, par M *** (J.-L Ferry, de Saint-Constant). *Paris, Panckoucke*, 1778, in-12, XXVIII-386 p.

Génie (le) de Calvin. (Par P. Jordan.) *Avignon*, 1682, in-12.

Génie (le) de La Fontaine, ou choix de ses plus belles fables, et de celles de ce poëte célèbre qui sont relatives à la politique, accompagnées de notes et d'observations tirées de ses commentateurs. (Par Cl. Delmasse.) *Dijon*, 1817, in-8.

Génie de la langue françoise, par le sieur D*** (d'Aisy). *Paris*, 1685, in-12. — *Paris, Laur. d'Houry*, 1687, 2 vol. in-12.

Génie (le) de la littérature italienne. (Par Jul.-Rob. Sanseverino, et B.-C. Graillard de Graville.) *Paris, Chaubert*, 1760, 2 vol. in-12.

Génie (le) de la reine Christine de Suède. In-4, 15 p.

Colomiès de La Rochelle, dans ses « Opuscules », à la page 122, dit qu'il a sçu de M. Isaac Vossius

a que M. Chevreau a fait le « Génie de la Reine Christine ». Peut-être qu'il l'a ouï dire à M. Vossius, qui parmi nous a toujours passé pour un grand menteur...

Ce « Génie de Christine » était l'ouvrage d'un certain Saint-Maurice, qui avait conduit en Suède un des enfants de M. de Saumaise, et comme la Reine ne fit nul état de ce prétendu gouverneur, qui était un maître de langue à Blois pour les étrangers, il s'en vengea par une satyre.

(Note manuscrite de Chevreau sur son ex. des « Chevreana ». — « Bullet. du Bibliophile », XIIIe série, p. 1064.)

b Génie (le) de la révolution considéré dans l'éducation, ou mémoires pour servir à l'histoire de l'instruction publique depuis 1789 jusqu'à nos jours, par l'auteur de la « Régence à Blois » (J.-B.-G. Fabat). *Paris, Le Normant*, 1817, 3 vol. in-8.

Génie (le) de Montesquieu. (Par Alex. Deleyre.) *Amsterdam, Arkstée*, 1758, 1762, in-12.

c

Génie (le) de Pétrarque, ou imitation en vers françois de ses plus belles poésies, précédée de la vie de cet homme, dont les actions et les écrits font une des plus singulières époques de l'histoire et de la littérature modernes (par l'abbé J.-J.-T. Roman, d'Avignon). *Parme et Paris, Bastien*, 1778, in-8. — Edition contrefaite à *Avignon*, 1778, in-12.

d Le libraire Cussac, ayant acquis en 1786 plusieurs exemplaires de l'édition in-8, les intitula : « Vie de Pétrarque », etc. Voyez ces mots.

Génie (du) des peuples anciens, par la C. V.... de C.... (Mme Victorine de Chastenay). *Paris, Maradan*, 1808, 4 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 920, *b*.

e Génie (le) du cimetière. Conte fantastique, par l'auteur des « Réalités de la vie domestique » (Mme Zélia Long, née Pelon). *Genève, Cherbuliez*, 1851, in-16, 259 p.

Génie (le) du Louvre aux Champs-Elysées... (Par La Font de Saint-Yenne.) *S. l.*, 1756, in-12, XVI-146 p.

Génie du whist méconnu jusqu'à présent, quoique joué avec une espèce de fureur par toute l'Europe, avec des explications et des maximes certaines pour gagner, par le général baron de V.... (Vautré). *Paris, Ledoyen*, 1839, in-18. — *Bruxelles, Mary-Muller*, 1839, in-18, 141 p.

f Génie (le), la politesse, l'esprit et la délicatesse de la langue françoise. Nouvelles remarques, contenant les belles manières de parler de la cour... Le tout vû et nouvellement approuvé de l'Académie fran-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

çoise et augmenté de pensées ingénieuses, d'exemples et de bons mots ; par l'auteur de l' « Eloquence du temps ». *Bruxelles*, 1701, in-12. — *Paris, J. et P. de Cot*, 1703, in-12. — Autre édit. publiée par Colom du Clos. *Gottingue*, 1755, in-8.

C'est une réimpression des « Nouvelles Remarques sur la langue française » de Jos. Leven de Templery.

Génie (le), le goût et l'esprit, poëme en quatre chants. *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1766, in-8.

Attribué par Ersch à L.-S. Mercier, et par la « France littéraire », de 1769, II, 283, à Barn. Farmian du Rosoy ; Barbier a reproduit cette dernière attribution.

Quérard le donne successivement sous les deux noms.

Génie (le) ombre et la Sala-Gno-Silphondine Chimboraço, conte physique (contre Voltaire, par de La Rougère). *A Chimerie* (*Paris*), 1746, in-12, IV-110 p.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Génies (les) assistans et Gnomes irréconciliables, ou suite au comte de Gabalis (de l'abbé de Villars). (Par le P. Ant. Anbrol, célestin.) *Amsterdam*, 1715 ; *La Haye*, 1718, in-8.

Réimprimé avec le « Comte de Gabalis » en 1732, 2 vol. in-12.

Voy. « Nouveaux entretiens ».

Genres (des) poétiques, poëme, avec des notes et des observations sur ce poëme. (Par Aug. Gilles, plus connu sous le nom de Saint-Gilles.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1790, in-8.

Gens (les) de communauté sont-ils aussi propres à l'éducation publique que les particuliers ? (Par le P. Serpette, bibliothécaire de la Doctrine chrétienne.) 1763, in-12.

V. T.

Genséric, tragédie, par madame **** (Mme Deshoulières). *Paris, Claude Barbin*, 1680, in-12, 2 ff. de tit. et 80 p.

Gentil (le) Bernard. (Par Ch. Malo.) *Paris, L. Janet*, 1823, in-24.

Gentilhomme (le) Guespin, ou le campagnard, comédie en un acte et en vers, avec une préface. (Par Jean Donneau de Visé.) *Paris, Claude Barbin*, 1670, in-12.

D. M.

Géo-Chronologie de l'Europe, ou abrégé de géographie et d'histoire des divers empires, royaumes et Etats de cette partie du monde, par J. Aspin ; traduit de l'anglais sur la dernière édition, considérablement augmentée, par M. B. D. V.

a (Bertrand Barrère de Vieuzac). *Paris, Delaunay*, 1810, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 484, *b*.

Géographe (le), manuel de l'abbé Expilly, rédigé d'après des vues nouvelles. (Par Victor Comeiras.) *Paris*, 1801, 1803, in-8.

b Géographe (le) méthodique, ou introduction à la géographie ancienne et moderne, à la chronologie et à l'histoire (par l'abbé P.-M. de Gourné), avec cartes et figures, et une préface historique, ou essai sur l'histoire de la géographie (par A.-G. Meusnier de Querlon). *Paris, Robinot*, 1741 et 1742, 2 vol. in-12.

Géographe (le) parisien, ou le conducteur chronologique et historique des rues de Paris. (Par Le Sage.) *Paris, Valleyre*, 1769, 2 vol. in-8.

c Géographie à l'usage des négocians. (Par And.-Jos. Panckougke.) *Lille*, 1740, in-12.

Géographie abrégée de la Grèce ancienne, par un professeur d'histoire et de géographie (Edme Mentelle). *Paris, Barbou*, 1772, in-8.

Géographie ancienne et historique, d composée d'après les cartes de d'Anville, par L. B. D. M. (L. Barentin de Montchal). *Paris, Egron*, 1807, 2 vol. in-8, et atlas in-fol. — 2e éd. *Paris, Egron*, 1823, 2 vol. in-8.

Géographie (la) ancienne, moderne et historique. *Paris*, 1689, 3 vol. in-4.

La dédicace est signée : J.-B. Audiffret.
Ces trois volumes renferment l'Europe.

e Géographie classique. (Par l'abbé B. de Saive.) *Liége, Lemarié*, 1784, in-12.

Géographie classique... de l'Yonne.... par un membre de l'Université (E. Badin, directeur de l'École normale d'Auxerre). *Auxerre, G. Maillefer*, 1842, in-12.

Géographie de la France, d'après la nouvelle division... avec la carte, par P. C. (P.-L. du Couédic). *Paris, Garnery, l'an Ier de la République*, 2 vol. in-8. f

Géographie de la province de Hainaut, par V. D. M. (Paul Van der Maesen). *Bruxelles, Janssens*, 1850, in-18, 184 p.

Voy. « Supercheries », III, 921, *f*.

Géographie de la province de Liége, par V. D. M. (Paul Van der Maesen). *Bruxelles, Seres*, 1842, in-18, 303 p.

Voy. « Supercheries », III, 921, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Géographie de la province de Limbourg, par V. D. M. (Paul Van der Maesen). *Bruxelles, Seres*, 1842, in-18, 163 p.

Voy. « Supercheries », III, 921, *f*.

Géographie de la province de Namur, par V. D. M. (Paul Van der Maesen). *Bruxelles, Seres*, 1842, in-18, 256 p.

Voy. « Supercheries », III, 921, *f*.

Géographie des dames, ou almanach géographique et historique. (Par Pasquier, procureur au parlement de Paris, et L. Denis.) 1764, in-24.

Géographie (la) des écoles primaires en vingt-deux leçons, par l'auteur du « Syllabaire chrétien » (Charles Duvivier, curé de Saint-Jean, à Liége). *Liége, Grandmont-Donders*, 1835, in-18, 53 p. J. D.

Géographie (la) des légendes. (Par l'abbé Cl. Jouanneaux.) *Paris, Simon*, 1737, in-12.

L'auteur est nommé dans le privilége.

Geographie (la) du prince. (Par Franç. de La mothe Le Vayer.) *Paris, Courbé*, 1651, in-12.

Géographie élémentaire. (Par le baron G.-J.-A. de Stassart.) *Paris*, 1804, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Paris*, 1806, 3 vol. in-8. D. M.

Géographie élémentaire, par P. C. (Coppens) et B. D. (Deleselle), pour servir à l'étude de l'atlas géographique de la Belgique, à l'usage de la jeunesse des écoles, publié en 1852. *Bruxelles, Coppens*, 1853, in-16, 63 p. J. D.

Géographie élémentaire universelle destinée à l'enseignement dans le royaume des Pays-Bas. (Par A. Pelletier.) *Bruges, de Moor*, 1825, in-12. J. D.

Géographie générale composée en latin par Bernard Varenius, revue par Isaac Newton, augmentée par Jacques Jurin, traduite en anglois d'après les éditions latines données par ces auteurs, avec des additions sur les nouvelles découvertes; et présentement traduite de l'anglois en françois (par Ph.-Fl. de Puisieux), avec des figures en taille-douce. *Paris, Vincent*, 1755, 4 vol. in-12.

Le traducteur a signé la dédicace.
L'original latin est de *Cantab.*, 1672, in-8.

Géographie historique, avec un cours de géographie élémentaire. (Par Frédéric Osterwald.) *Berne*, 1757, in-8; — 1761, vol. in-12; — 1783, 2 vol. in-12.

Géographie (la) historique et littéraire *a* de la France. (Par Pierre La Mésangère.) *Paris*, 1791-1796, 4 vol. in-12. V. T.

Il y a quatre éditions de cette géographie.

Géographie historique, où l'on trouve réunies à la connaissance des lieux et de leur position, la généalogie des seigneurs, la patrie des auteurs célèbres, etc. (Par le marquis Ch. de Baschi d'Aubais.) *Paris, Ballard*, 1761, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage se distribuait par cahiers.

b Géographie (la), ou description générale du royaume de France divisé en ses généralités... le tout enrichi d'une collection choisie d'un nombre considérable de cartes, par M. de *** (Dumoulin), *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1762, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1052, *d*.

Géographie physique et politique, ou introduction à l'histoire de France, par *c* M. G. Chas*****-Desterre (G. Chastenet-Desterre). *Toulouse, imp. de Benichel frères*, 1807, in-12.

Géographie physique, historique, statistique et topographique de la France en cent huit départemens... (Par M. Moreau,) *Paris, Bernard*, 1804, in-8.

Voy. « Abrégé élémentaire... », IV, 44, *a*.

Géographie (la) rendue aisée, ou traité *d* méthodique pour apprendre la géographie. (Par Ant. de Léris.) *Paris, Ant. Jombert*, 1753, in-8.

Géographie sacrée et historique de l'Ancien et du Nouveau Testament (par Jean-Adrien Sérieux et Gilles Robert de Vaugondy), avec plusieurs dissertations de sieurs Samson et autres, mise au jour par Robert. *Paris, Durand*, 1747, 3 vol. in-12.

Géographie statistique et spéciale de la *e* France. Par G. P..... (Gabriel Peignot). *Dijon, V. Lagier*, in-12, 110 p.

Voy. « Supercheries », II, 203, *e*.

Géographie universelle, par Buffier, revue et corrigée par l'abbé D. S. (B. de Saive, ancien jésuite). *Liége*, 1786, in-12. — *Id.*, an XIII, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1822, in-12.

Le second volume de l'éd. de l'an XIII a pour titre: *f* « Supplément à la Géographie... », par M. l'abbé D. S***.

Géographie (la) universelle, où l'on donne une idée abrégée des quatre parties du monde, etc., par Jean Hubner (traduit de l'allemand par Duvernois, compatriote de M. Cuvier). *Basle*, 1746, 1757, 6 vol. in-8.

Géographie universelle, traduite de l'allemand de M. Busching (par J. M. Gé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

RARD DE RAYNEVAL, C.-T. PFEFFEL et J.-Fr. DE BOURGOING). *Strasbourg, Bauer et Treuttel*, 1768-1779, 14 vol. in-8.

Voyez les mots : « Nouveau Traité de géographie... » C'était le premier titre de cette traduction.

Geolier (le) de soy-même, comédie. (Par Th. CORNEILLE.) *Imp. à Rouen, par L. Maury, pour G. de Luynes*, 1656, in-12, 5 ff. lim. et 94 p. — *Leyde*, 1658, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Géometrie (la) et practique générale d'icelle ; par J. ERRARD. 3e éd., rev., corr. et grandement augm. par D. H. P. E. M. (Denis HENRION, professeur en mathématiques). *Paris, M. Daniel*, 1619, in-8, fig.

Géométrie métaphysique, ou essai d'analyse sur les élémens de l'étendue bornée. (Par l'abbé Paul FOUCHER.) *Paris*, 1758, in-8.

Géométrie pratique à l'usage du peuple, publiée par la Société *tot nut van't algemeen* ; traduit du hollandais par J.-B.-L. G..., (J.-B.-L. GERUZET). *Bruxelles, Brest van Kempen*, 1826, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 371, *e*.

Géométrie usuelle, dessin géométrique et dessin linéaire sans instruments, en 120 tableaux ; dédié à M. le baron Feutrier, préfet de l'Oise, par C. B*** (Charles BOUTEREAU), professeur des cours publics et gratuits de géométrie, de mécanique et de dessin linéaire à Beauvais. *Beauvais, Tremblay*, 1832, in-4. D. M.

Geomyler (le), traduit de l'arabe. (Ouvrage de l'abbé DE MONTFAUCON DE VILLARS.) *Paris, Guérin*, 1729, in-12.

Cet ouvrage avait déjà paru sous le titre d' « Amour sans faiblesse ». Voy. IV, 143, *d*.

Géoponiques (les)...

Voyez « Abrégé des Géoponiques », IV, 39, *f*.

Voyez aussi de curieuses recherches sur les auteurs des « Géoponiques » et sur les traductions françaises qui en existent, dans la « Bibliographie agronomique » de M. Musset-Pathay, *Paris*, 1810, in-8, p. 97 et 430.

Georgeana, ou la Vertu persécutée et triomphante. (Par Mme Marie-Armande-Jeanne D'HUMIÈRE, depuis dame GACON DUFOUR.) *Paris*, an VI-1798, 2 vol. in-12.

V. T.

Georges Cadoudal, dit Larive, suivi de la Péruvienne, des classiques et des romantiques, et du Voyage à Versailles. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

Georges et Clary. (Par DUPUIS.) *Paris, Maradan*, 1812, 2 vol. in-12.

a Georges et Molly, drame en trois actes (en prose, mêlé d'ariettes, par B.-J. MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *Amsterdam* (*Paris*), *Valade*, 1774, in-8.

Georges, nouvelle par Mme DE S*** (SENILHES, née DE SAINT-BRICE), auteur de « Amour et devoir ». *Paris, H. Bossange*, 1827, in-12.

Georges III, sa cour et sa famille, trad. de l'anglais (de J. AIKIN, et publié avec un avant-propos). *Paris, Michaud*, 1823, in-8. *b*

Georget et Georgette, opéra-comique en un acte ; représenté pour la première fois sur le théâtre de l'opéra-comique de la foire Saint-Laurent, le 28 juillet 1761. (Par HARNY DE GUERVILLE.) *Paris, Duchesne*, 1761, in-8, 60 p.

Georgina, histoire véritable, par l'auteur de « Cecilia », trad. de l'angl., par M. V***. *Genève et Paris, Maradan*, 1788, 4 vol. in-12. *c*

Cecilia est de miss F. Burney, depuis mistriss d'Arblay, mais « Georgina » est de mistr. HOWEL.

Georgine, nouvelle ; manuscrit trouvé dans les papiers d'un jeune homme, et publié par M*** (E. BARATEAU). *Paris, imp. de Lottin de Saint-Germain*, 1820, in-12.

d Géorgiques (les) de VIRGILE, traduites en vers françois, ouvrage posthume de SÉGRAIS (publiées avec un avertissement, par Hubert LETORS, avocat). *Paris, P. Huet*, 1712, in-8.

Géraldine, ou Histoire d'une conscience, traduit de l'anglais (de miss AGNEAU, anglicane convertie), par Mme la marquise DE M*** (DE MOLIGNY). *Paris, Vaton*, 1839, 2 vol. in-12. *e*

« Rev. bibliogr. », 1839, no 22.

Géraldine, traduit de l'anglais, par Mme SAINT-H*** (Mme SAINTE-HÉLÈNE). *Paris, Maradan*, 1811, 3 vol. in-12.

Gérard de Roussillon. S'ensuyt l'hystoire de Mgr Gérard de Roussillon, jadis duc et conte de Bourgongne et d'Aquitaine. (Publiée par M. Alfred TERREBASSE.) *Lyon, L. Perrin*, 1856, in-8, XLIX-149 p. *f*

D. M.

Gérard de Velsen, nouvelle. (Par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Paris*, 1795, in-12. — 1797, in-18.

Ce sujet a été traité souvent, et tient à la liberté batave ; P. C. Hooft en a fait une excellente tragédie.

V. T.

Germain le bûcheron. (Par le pasteur César MALAN.) *Toulouse, imp. de veuve Na-*

Copyright 2007 Editions de la Bibliothèque pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

varre, 1821, in-12. — *Paris, imp. de Smith*, 1825, in-12.

Germaine de Foix, reine d'Espagne, nouvelle historique. (Par Nic. BAUDOT DE JUILLY.) *Paris, de Luyne*, 1701, in-12.

Germaine, nouvelle, par l'auteur des « Orphelines de Flower Garden » (Mme CAZENOVE D'ARLENS). *Genève et Paris, Paschoud*, 1814, in-12.

Germanicus, tragédie (en 5 a. et en v., par le P. dom DE COLONIA). *Lyon, J. Guerrier*, 1697, in-12. — Autre édit., 1733, in-12.

Gérocomie (la), ou Code physiologique et philosophique pour conduire les deux sexes à une longue vie... (Par Jacq.-André MILLOT.) *Paris, F. Buisson*, 1807, in-8.

Géronte, comédie en trois actes et en vers. Par B.... C.... (Bernard CAMPAN, docteur en médecine). *Montpellier*, 1749, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 476, *e*.

Gerson (le) de la perfection religieuse, traduit de l'italien du père Lucas PINELLI, de la compagnie de Jésus (par le père Franç. SOLIER, jésuite). *Verdun*, 1601, in-12.

La même traduction a reparu sous ce titre : « de la Perfection religieuse », *Paris*, 1625 et 1633.

Gertrude, par l'auteur de « Amy Herbert » (miss Eliz. SEWELL), traduit de l'anglais par Mlle RILLIET DE CONSTANT. *Genève et Paris*, 1851, in-12. — *Paris, Grassart*, 1860, in-12.

Gestes de l'an V. (Par J. LA VALLÉE.) *Paris*, 1797, 3 vol. in-8.

Gestes (les) des Tolosains et autres nations de l'environ, composées premièrement par N. BERTRAND, et faites françoises, reveues et augmentées de plusieurs histoires (par Guill. DE LA PERRIÈRE). *Tolose*, 1555, in-fol.

Catalogue de La Vallière, par Nyon, t. VI, n° 23857.

Le « Manuel du libraire », 5e éd., tom. I, col. 823, décrit en détail une édition antérieure, *Lyon, O. Arnoullet*, 1517, in-4 ; il n'indique pas le nom du traducteur. L'ouvrage latin avait paru à Toulouse en 1515, in-fol.

Giacomo Meyerbeer, à propos de l' « Étoile du Nord ».

Voy. « Critique musicale », IV, 824, *f*.

Giboulées (les) de l'hiver, par M*** (Jean-Henri MARCHAND). *Paris, Guillot*, 1781, in-8.

Gigantologie. Discours sur la grandeur des géants... *Paris, A. Périer*, 1618, in-8, 128 p.

Signé : RIOLAN.

Gigantomachie, pour répondre à la « Gigantostéologie. » (Par J. RIOLAN.) *S. l.*, 1613, in-8, 47 p.

Le titre de départ porte en plus : Par un écolier en médecine.

Gilbert ou le poëte malheureux, par M. l'abbé P... (l'abbé C. PINARD). *Tours, Mame*, 1840, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Gilles, garçon peintre, Z'amoureux-t-et rival. Parade représentée pour la première fois sur le théâtre de la foire Saint-Germain, le 2 mars 1758. (Par Antoine-Alexandre-Henri POINSINET.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1758, in-8, 48 p.

L'auteur a signé l'épître.

Giphantie. (Par Ch.-Fr. TIPHAIGNE DE LA ROCHE.) *La Haye* (*Paris*), 1760, 2 parties in-12.

Girandoles (les), comédie-proverbes. (Par Germain GARNIER.) *Paris, Cailleau*, 1781, in-8.

Selon une note de l'auteur, l'édition de cette pièce a été détruite, à la réserve de deux exemplaires.

Girouette (la) française, ou le despotisme ressuscité, par un député du Tiers-État (Pierre-Mathieu PAREIN). *De l'imp. de l'archevêché*, 1789, in-8, 31 p. D. M.

Girouette, ou sans frein... (Par Ch.-Fr. TIPHAIGNE DE LA ROCHE.)

Voy. « Sans frein ».

Girouettes (les) du château, par l'auteur de « Ajoutez à la foi la science » (le pasteur César MALAN). *Genève*, 1828, in-12.

Glaces (les) enlevées, ou la Rapaxiade, poëme héroï-comique en V chants. (Par le marquis Louis-Augustin LE VER.) *Paris, imp. de Tastu*, 1827, in-8, 80 p.

Tiré à 25 exemplaires.

Glaires (des), de la bile, des dartres, et des moyens de les combattre. (Par T. SEGUIN-GRIFFON.) *Paris, Lerond, s. d.*, in-8, 24 p. et 1 f. de table. — Par M. T. S. G. *Paris, Lerond*, 1826, in-8, 47 p. — *Paris, Lerond*, 1828, in-8, 48 p.

Glaive (le) du géant Goliath, Philistin et ennemy de l'Église de Dieu. C'est un recueil de quelques certains passages, par lequel il sera aisé à tous les fidèles qui le liront, de connoître que le pape a la gorge

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

coupée de son propre glaive. *S. l.*, 1561, in-8, 55 p.

L'épître dédicatoire est signée : Charles LÉOPARD. Sur le titre d'une autre édition de 1561, le nom de l'auteur se trouve accompagné de la qualification de « Ministre de la parole de Dieu en Isle d'Aruert ». Pour une 3e édit. de 1579, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, 988.

Réimprimé en 1586 sous le titre de : « le Magnificat du pape... » Voyez ces mots.

Glaive (le) vengeur de la République françoise, une et indivisible, ou galerie révolutionnaire... par un ami de la révolution, des mœurs et de la justice (H.-G. DULAC). *Paris*, an II, in-8, 216 p.

Voy. « Supercheries », I, 304, *a*.

Glaneur (le) à Londres. (Par DUBERGIER.) *Paris* (*Bruxelles*), 1820, in-8.

Glaneur (le) françois. (Par J.-F. DREUX DU RADIER et C.-E. PESSELIER.) *Paris*, *Prault*, 1735-1737, 4 vol. in-12.

Dreux du Radier ne fait aucune mention de ce journal dans le catalogue de ses ouvrages. *Rouen*, 1776, in-12.

On assure que le médecin C.-F. TIPHAIGNE a coopéré à ce journal.

Glaneur (le) historique, moral, littéraire et galant, etc., pour l'année 1731 et ann. suiv. (Par J.-B. DE LA VARENNE.) *Amsterdam*, *Utrecht et La Haye*, 1731-1733, 3 vol. petit in-8.

Voy. E. Hatin, « les Gazettes de Hollande », 1865, in-8, p. 196.

Glaneur (le) missionnaire. Extraits tirés de la correspondance de diverses sociétés de missions. (Par Ed. PANCHAUD, pasteur.) *Bruxelles*, 1844-1857, in-8.

Glicère, ou la philosophie de l'amour, poëme champêtre. (Attribué à Camille SAINT-AUBIN.) *Zurich*, 1796, in-8.

Tiré à cent exemplaires sur papier vélin.

Globe (le) céleste, cours d'astronomie contemplative, par M. H.... (A.-J.-W. HENNET). *Paris*, *Delamarche et Dien*, 1820, in-8.

Gloire (la) d'Apollon, scènes présentées à M. Fouillière, par ses pensionnaires, le 24 juin 1770. (Par PÊME.) *S. l.*, 1770, in-8.

Catalogue Soleinne, no 3582.

Gloire (la) de l'hyménée, ou le feu de joie élevé par les soins de MM. les lieutenant, gens du conseil et échevins de la ville de Reims, et tiré devant l'hôtel de ville, pour la naissance de monseigneur le Dauphin, le dimanche 2 octobre 1729.

(Par l'abbé DE VINAY.) *Reims*, *veuve B. Multeau*, 1729, in-4, 20 p.

On lit à la fin de cette brochure : Les emblèmes et les devises ont été inventées et les inscriptions en vers composées par M. DUSAULX, professeur au collége de l'Université.

Gloire (la) du Val de Grâce. (Par MOLIÈRE.) *Paris*, *Le Petit*, 1669, in-4, avec 2 grav.

Gloire et malheur, ou les suites de l'ambition, par l'auteur des « Deux Marins » (GUILLEMART). 3e édit. *Lille*, *Lefort*, 1854, in-18. — 4e éd. *Id.*, 1865, in-18. — 5e éd. *Id.*, 1869, in-18.

Gloires (les) de Marie, par le Père Alphonse DE LIGUORI. Traduction nouvelle par D. L. C. (Théodore DELACROIX). *Paris*, *Gaume frères*, 1835, 2 vol. in-8.

La couverture imprimée porte le nom de l'auteur.

Gloires (les) du romantisme appréciées par leurs contemporains et recueillies par un autre bénédictin (le baron Charles-Frédéric SIRTÉMA DE GROVESTINS). *Paris*, *Dentu*, 1859, 3 vol. in-12.

Glorieux (le) avénement à la couronne impériale de Louis XIV, de Dieu donné... (Par MENGAU.) *Rouen*, *J. L'Oyselet et P. de La Motte*, 1648, in-8, 6 ff. lim. et 56 p.

L'auteur a signé l'épître.

Glorieux (le) jubilé de mille ans de S. Lambert... patron de la ville et pays de Liége, célébré le 17 sept. 1696 avec grande solennité... et représenté par une petite tragédie dudit saint... *Liége*, *C. Broncart et J.-F. Broncart* (*s. d.*), pet. in-8 de 3 ff., 63 p. et 3 ff. pour les chroniqua et chronodistica.

« Nous croyons, dit M. de Theux (« Bibliogr. liégeoise », I, 165), que cette tragédie anonyme est du P. CORET. En tous cas, on ne saurait trouver une tragédie plus bouffonne et plus ridicule ; c'est, avec sa rareté, la seule raison qui puisse la faire rechercher. »

Glorioso-Demonio, ou le grand diable, chef de brigands; trad. de l'allemand de l'auteur de « Rinaldo Rinaldini » (C.-A. VULPIUS, par J.-J.-M. DUPERCHE). *Paris*, *Mme Benoît*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Glorvina, ou la jeune Irlandaise, histoire nationale... par miss OWENSON, traduit de l'anglais par le traducteur d' « Ida » et du « Missionnaire » (DUBUC), ouvrages du même auteur. *Paris*, *Gide fils*, 1813, 4 vol. in-12.

Glose et remarque sur l'arrêté du parlement de Paris, du 5 décembre 1788. (Par Ant.-Jos.-Michel SERVAN.) *Londres*, 1789, in-8, 59 p.

Copyright 2007 Editions Le passeur du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Glossaire du patois rochelais, suivi d'une liste des expressions curieuses usitées à La Rochelle, recueillie en 1780 par M***. (Par M. H. BURGAUD DES MARETS.) *Paris, Didot*, 1860, in-4, 8 p.

Glossaire genevois, ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève. (Par le professeur GAUDY-LEFORT.) *Genève*, 1820, in-8. — 2e édit. corrigée et considérablement augmentée par Jean HUMBERT. *Genève et Paris*, 1827, in-8.

Une troisième édition, 1842, 2 vol. in-12, porte le nom de J. HUMBERT, seul.

Glossaire polyglotte, ou tableau comparatif d'un grand nombre de mots grecs, latins, français, espagnols, italiens, allemands, irlandais, anglais, etc., qui, pour la forme et le sens, ont encore conservé de nos jours le plus grand rapport avec le celte-breton de l'Armorique et paraissent avoir appartenu primitivement à cette langue. *S. l. n. d.*, in-8, paginé 101 à 164, plus une page de table et 8 pages de corrections.

Ce glossaire est de T.-Malo CORRET DE LA TOUR D'AUVERGNE, qui l'avait fait imprimer pour le placer à la suite de la 1re éd. de ses « Origines gauloises » ; mais comme il s'y trouvait un certain nombre de fautes d'impression, l'auteur en arrêta la publication et fit supprimer tous les exemplaires. Cinq à six de ceux-ci se sont retrouvés parmi ses papiers, après sa mort.
D. M.

Gnome (le). (Par l'abbé SAUNIER DE BEAUMONT.) *Paris, de La Tour*, in-12.

Gnomonique (la) universelle, ou la science de tracer les cadrans solaires sur toutes sortes de surfaces tant stables que mobiles. (Par l'abbé Claude RICHER.) *Paris, Jombert*, 1701, in-8.

Gobe-Mouches (les). (Par le marquis DE CHAMPCENETZ.) *Au Palais-Royal*, 1788, in-8, 16 p.

L'auteur s'est peint lui-même à l'article du Gobe-Mouche sans souci.

Goddam ou le rebut des étrennes lyriques et almanach des muses, pour l'année 1787. (Par PARIS l'aîné.) *Paris*, 1788, in-12, 76 p.

Goddam, poëme en quatre chants, par un french dog (Evariste PARNY). *Paris*, an XII, in-8.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur.

Godefroy, ou la Jérusalem délivrée, poëme héroïque (du TASSE), traduit en vers françois. *Paris*, 1671, 2 vol. in-16, fig.

Le traducteur Vincent SABLON, de Chartres, est nommé dans le privilége.

Godolphin, ou le serment. (Par sir Edward Litton BULWER.) Traduit de l'anglois par Mlle SOBRY. *Paris, Dumont*, 1836, 2 vol. in-8.

Goffin, ou les mineurs sauvés, opuscule, par U. G. (Ulric GUTTINGUER). *Rouen, Baudry*, 1812, in-8.

Gomez Arias, ou les Maures des Alpujarras, roman historique espagnol, par don Telesforo DE TRUEBA Y COSIO, traduit par l'auteur de « Olesia, ou la Pologne », de « Edgar » et de « Vanina d'Ornano » (Mme Lattimore CLARKE, née Rosine MAME). *Paris, C. Gosselin*, 1829, 4 vol. in-12. D. M.

Gomgam, ou l'homme prodigieux transporté dans l'air, sur la terre et sous les eaux. (Par l'abbé L. BORDELON). *Paris, Saugrain*, 1711, in-12 ; — *Prault*, 1713, 2 vol. in-12.

Goualana (la) ou collection incomplète des œuvres prototypes d'un habitant de la ville de Cena (Caen), département du Salvocad (Calvados) ; par une société d'oisifs (POUBEL et PITET). Première et dernière édition. (*Valenciennes*), *de l'imp. de Carnaval aîné* (vers 1812), in-18, 22 p.

D'après une note de Louis Dubois, le principal auteur de cet ouvrage aurait été DUPRAY, avocat à Caen.

Cette facétie a été réimprimée à 26 exemplaires, sans lieu ni date, mais à *Valenciennes, chez Prignet*, par les soins de G.-A.-J. HÉCART. Voy. « Supercheries », II, 234, *d*, et III, 694, *e*.

Goupillon (le), poëme héroï-comique trad. du portugais d'Antoine DINYS (par Fr. BOISSONADE). *Paris, Werdet et Lequin*, 1828, in-16. — Deuxième édit. revue et précédée d'une notice sur l'auteur par Ferdin. DENIS. *Paris, Techener*, 1867, in-12, LX-216 p., avec le nom du traducteur.

Gourmand (le) puni, comédie en un acte et en prose, par E. F. V. (E.-F. VAREZ). *Paris, Rilliot*, an XII-1804, in-8.

Goût (le) du siècle, satyre. (Par Fr. RICCOBONI.) *Londres (Paris)*, 1762, in-8. — *Genève*, 1765, in-12.

Goût (du) et de la beauté considérés dans les productions de la nature et des arts. (Par F.-G. BERTRAND, doyen de la Faculté des lettres de Caen.) *Caen, Chalopin*, 1829, in-8, 96 p.

Goûté (le) des Porcherons, ou nouveau discours des halles et des ports. (Par A.-Ch. CAILLEAU.) *Paris*, 1759, in-12. V. T.

Gouvernement (le) admirable, ou la république des abeilles... (Par J.-B. SIMON, censeur royal.) *La Haye, P. de Hondt*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1740, in-12. — *Paris, Lambert et Durand*, 1740, in-12, même édit.

Réimprimé en 1742 et en 1758, avec le nom de l'auteur.

Gouvernement (du) belge sous les constitutions de 1815 et 1830 et dans ses rapports avec la banque, dite Société générale pour favoriser l'industrie, par M. B***** (BERGÉ), jurisconsulte, ancien avocat à la cour royale de Paris. *Bruxelles, Deprez-Parent*, 1840, in-8, 76 p. J. D.

Gouvernement (du) civil (par J. LOCKE), traduit de l'anglois (par David MAZEL). *Amsterdam*, 1691; *Genève*, 1724, in-12. — Nouvelle édition, exactement revue et corrigée sur la dernière édition de Londres, et augmentée de quelques notes, par L. C. R. D. M. A. D. P. *Amsterdam*, 1755, 1780, in-12.

L'ouvrage original est aussi anonyme, il parut pour la première fois en 1690.

Gouvernement (du) de Berne. *En Suisse*, 1793, in-8.

On a attribué ce livre à Bernard-Frédéric TSCHARNER. M. Ersch, dans son premier supplément à la « France littéraire », *Hambourg*, 1802, in-8, dit qu'on l'attribue aussi à un habitant du canton de Léman; mais il ne le nomme pas. V. T.

Gouvernement (le) de juillet, les partis et les hommes politiques de 1830 à 1835, par l'auteur de l' « Histoire de la Restauration » (B.-H.-R. CAPEFIGUE). *Paris, Dufey*, 1835, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 296, *f*.

Gouvernement (du) de l'Eglise, et du droit des curés et des paroisses. (Par l'abbé Henri REYMOND, depuis évêque concordataire de Dijon.) *Constance*, 1791, 3 vol. in-12.

Voy. « Droits des curés... », IV, 1124, *f*.

Gouvernement (du) de l'industrie, par l'auteur de « la Question de la dette hollandaise » (J. MEEUS-VANDERMAELEN). Complément de l'ouvrage intitulé : « Loi sur les sucres ». *Bruxelles, Périchon*, 1844, in-8. J. D.

Gouvernement (du) de l'industrie pour prévenir une fausse organisation du travail, par J. M. (Joseph MEEUS-VANDERMAELEN). *Bruxelles, Decq*, mai 1844—mars 1848, in-8, 103 p. J. D.

Gouvernement (le) de Sanche Pansa, comédie. (Par GUYON GUÉRIN DE BOUSCAL.) *Paris, Ant. de Sommaville*, 1642, in-4.

Voy. IV, 1112, *f*.

Gouvernement (du) des diocèses en commun par les évêques et par les curés. (Par Guy DRAPIER, curé à Beauvais.) *Basle (Rouen)*, 1707, 2 vol. in-12.

Gouvernement (du) des mœurs. (Par Ant. DE POLIER DE SAINT-GERMAIN.) *Lausanne, Henri Pott*, 1784, in-8.

Gouvernement (du) des mœurs et des conditions en France avant la Révolution. (Par Gabriel SENAC DE MEILHAN.) *Hambourg*, 1795, in-8.

Réimprimé la même année à *Paris*, avec le nom de l'auteur. — Autre édition, avec quelques notes. *Paris, Deterville*, 1814, in-8. Autre éd., avec introduction et notes par H. DE LESCURE. *Paris, Poulet-Malassis*, 1862, in-12.

Gouvernement (le) des princes. Le Thrésor de noblesse et les fleurs de Valère le Grant. *Paris, pour Ant. Vérard*, 1497, in-fol. de 75 ff. chiff.

Le premier traité est la traduction anonyme d'un écrit supposé d'Aristote, fait sur la version latine de Philippus CLERICUS, laquelle a pour titre : *Liber qui dicitur secreta secretorum, vel liber de regimine regum et principum*, et a été plusieurs fois imprimée de format in-4. Le Trésor de noblesse est de Jacques VALÈRE, Espagnol; il a été traduit par Hugues DE SALVE, prévôt de Furnes. Le troisième ouvrage n'est qu'un extrait de VALÈRE-MAXIME, fait en 1458 par Jean HANGEST, troisième du nom, chambellan de Charles VII, d'après la compilation de Simon de Hesdin. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. I, col. 471.

Gouvernement (le) et l'administration en Grèce, depuis 1833, par un témoin oculaire (C.-N. LEVIDIS). *Gênes, imp. nationale*, 1863, in-8, 168 p.

Gouvernement (le) français justifié du reproche d'inconséquence. Réponse de M. L. (LA MARCHE, évêque de Saint-Pol de Léon) à M. le curé de P. *Londres*, 1804, in-8.

Gouvernement (le) légitime de Louis XVIII peut seul sauver la France et l'Europe. (Par DEBAUVE, ancien génovéfain.) *Paris. Gueffier*, 1816, in-8.

Gouvernement. Ouvrage posthume de M. B. I. D. P. et C. (Nic.-Ant. BOULANGER, ingénieur des ponts et chaussées). *Londres*, 1776, in-12, 111 p.

Voy. « Supercheries », I, 527, *f*.

Gouvernement politique des provinces des Pays-Bas, sous l'obéissance de S. M. Catholique. (Par P. ROOSE, chef et président du conseil privé.) *Leide, Abrah. Gagat, s. d.* (vers 1685), *à la Sphère*, in-12.

Catalogue Van Hulthem, nº 24785.

Gouvernement politique et économique. (Par Jean DE SERRES, président en la cour des comptes, etc., de Montpellier, ayeul

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de M. Marcel de Serres.) *Amsterdam* (*Pezenas, Joseph Fazier*), 1766, 3 vol. in-12.

Gouvernement (le) présent, ou Éloge de Son Éminence (le cardinal de Richelieu, pièce de mille vers, et par cette raison appelée la Milliade). *Paris*, 1643, in-8.

Cette satire, publiée vers 1633, existe aussi sans indication de ville, sans nom d'imprimeur et sans date. (*Anvers*), in-8, 66 p. On n'est pas bien certain du nom de son auteur : les uns l'attribuent à FAVEREAU, conseiller en la cour des aides ; les autres à D'ESTELAN, fils du maréchal de Saint-Luc ; d'autres au sieur BEYS, bon poëte du temps. Cette dernière opinion paraît la plus fondée. Voyez la « Bibliothèque historique de la France », t. II, nº 32485. Dans ses « Mémoires » (Collection Petitot, 2e série, tome 59, p. 356), La Porte attribue formellement cette satire à Louis D'ÉPINAY, abbé de Chartrice, en Champagne, comte D'ESTELAN... De toutes les pièces qui furent publiées contre le cardinal de Richelieu, aucune ne l'irrita plus que celle-ci. On la trouve aussi à la tête du recueil satirique intitulé : « Tableau de la vie et du gouvernement des cardinaux de Richelieu et Mazarin », *Cologne*, 1694, in-12.

M. Ed. Fournier l'a insérée dans le tome IX de ses « Variétés ». Elle a été de nouveau réimprimée dans un volume intitulé : « la Pure Vérité cachée et autres mazarinades rares et curieuses ». *Amsterdam*, 1867 (*Genève, Gay*), in-18, p. 55-82.

Gouvernement (du) représentatif. (Par l'abbé THARIN.) *Lyon-Paris*, 1834, in-8. — Deuxième éd. *Paris, A. Leclère*, 1835, in-8, avec le nom de l'auteur.

Gouvernement (du) révolutionnaire, ou du refus des subsides. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1830, in-8, 47 p.

Gouvernement (du) spirituel doux et rigoureux. Livret pour les supérieurs de religion. (Par le P. Étienne BINET, jésuite.) *Paris*, 1637, in-8.

Gouvernements (des) passés et du gouvernement à créer, suite de l' « Exposé succinct de l'État des Pays-Bas »... par B. (Antoine BARTHELEMY), avocat à la cour supérieure de justice à Bruxelles. *Bruxelles, Stapleaux*, 1815, in-8, 76 p.
J. D.

Gouverneur (le), ou Essai sur l'éducation, par M. D** L** F**** (DE LA FARE), ci-devant gouverneur de LL. AA. SSmes les princes de Sleswig-Holstein-Gottorp. *Londres et Paris, Desaint*, 1768, in-12.

Gracches (les) français. (Par Michel-Ange-Bernard MANGOURIT.) *S. l.* (*Nantes, Malassis*, 1787), in-8, 15 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 12 p.

Le titre de départ porte en plus : Suite du « Tribun du peuple ». Voy. ces mots.

Grâce (la) et la Nature, poëme. (Par l'abbé J.-G. DE LA FLECHÈRE.) *Londres*, 1785, in-8.

Grâces (les), comédie en un acte. Représentée sur le théâtre de la Comédie-Françoise le jeudi 23 juillet 1744. (Par G.-F. POULLAIN DE SAINT-FOIX.) *Paris, Prault*, 1745, in-8, 48 p.

Grâces (les) pleurantes sur le tombeau de la Reine Très-Chrestienne. Dessein de l'appareil funèbre dressé dans l'église du collége des PP. de la compagnie de Jésus. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) 1666, in-8.

Grâces (les), recueil de différents ouvrages sur les Grâces. (Publié par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON, précédé d'une dissertation par l'abbé Guill. MASSIEU et suivi d'un discours par le P. Yv.-Mar. ANDRÉ.) *Paris, Fétil*, 1769, 1771, 1774, in-8.

Gradations (les) de l'amour. (Par B.-L. VERLAC DE LA BASTIDE.) *Amsterdam et Paris*, 1772, in-8, 52 p.

En vers.

Grains de santé à l'usage du conseil permanent, et quelques pilules détersives pour M. le commissaire du district de Liége (J.-H. Demonceau), par un médecin malgré lui (R. MORRITT et L. RENARD). Première boîte (unique). *Liége, Collardin*, 1846, in-12, 40 p. Ul. C.

Signé : R. MORRITT.

Gramère. (Par Pierre DE LA RAMÉE.) *A Paris, de l'imp. d'A. Wechel*, 1562, pet. in-8, 126 p. et 1 f. d'errata.

Réimpr. avec le nom de l'auteur.

Grammaire anglaise, contenant l'explication des huit parties du discours... (Par Louis ODIER, docteur et professeur en médecine de l'Académie de Genève.) *Genève*, 1817, in-12.

Grammaire anglaise simplifiée à l'usage de ceux qui ont déjà appris le français, par un ancien professeur (DEBAL). — 1re édition. *Gand, veuve Vanderschelden*, 1836, in-8, 77 p. J. D.

Grammaire arabe, en tableaux, à l'usage des étudiants qui cultivent la langue hébraïque. Par P.-G. A. (Prosper-Gabriel AUDRAN). *Paris, Méquignon junior et Brejeux*, 1818, in-4.

Grammaire de la langue allemande à l'usage des Français. (Par M.-S.-F. SCHOELL.) *Strasbourg*, 1793, in-8.

Grammaire de la langue arabe vulgaire et littérale (en fr. et en lat.), ouvrage pos-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

thume de SAVARY, augmentée de quelques contes arabes, par l'éditeur (L. LANGLÈS). *Paris, Imprim. impériale*, 1813, in-4.

Grammaire des commençants, à l'usage des écoles primaires de la Belgique, par G. R. (Germain RAINGO, ancien professeur à Mons). Nouvelle édition. *Mons, Manceaux-Hoyois*, 1856, in-12, 122 p.

Cette nouvelle édition est due à la collaboration de plusieurs instituteurs. J. D.

Grammaire des Dames, par M. DE P. (DE PRUNAY), chevalier de Saint-Louis. *Paris, Lottin l'aîné*, 1777, in-12 ; — 1783, in-12.

Grammaire des Sciences philosophiques, ou Analyse abrégée de la philosophie moderne, appuyée sur les expériences ; traduite de l'anglois de MARTIN (par Philippe-Florent DE PUISIEUX). *Paris, Briasson*, 1749, in-8.

Grammaire double franco-latine, adaptée au système de Rollin, etc., par un curé du diocèse de Montpellier (l'abbé ALVERNHE, curé de Cournonsec). *Avignon*, 1771, in-8.

Grammaire élémentaire liégeoise (française-wallonne), par L. M. (L. MICHEELS, colonel d'artillerie). *Liége, Renard*, 1863, in-8, VI-136 p.

M. A. L. (Alphonse LEROY) a rendu compte de ce travail dans « la Meuse », 1er mai 1863 ; ce compte rendu a été tiré à part sous ce même titre. *Liége, de Thier et Lovinfosse*, 1863, in-12, 10 p.

Il a encore été publié dans le même journal, à la date du 8 mai de la même année, et tiré à part : « Lettre de M. A. L. (Alph. LEROY), à M. L. M. (L. Micheels). » *Liége, de Thier et Lovinfosse*, 1863, in-12, 8 p.

Grammaire espagnole abrégée. (Par J. DOUJAT.) *Paris*, 1644, in-12.

Grammaire française. (Par MUCHEREZ.) *Metz, Lamort*, 1818, in-8.

Grammaire française. (Par PLANSON.) *Vilna*, 1823, in-8. A. L.

Grammaire française à l'usage des étudiants du collége d'Houdain à Mons, par P. J. D. J. P. D. P. A. C. D. H. (Pierre-Joseph DU JARDIN, professeur de poésie au collége de Houdain). *Mons, H. Bottin*, 1760, pet. in-12.

Grammaire françoise, contenant reigles très-certaines et addresse très-asseurée à la naïve connaissance et pur usage de notre langue, en faveur des estrangers qui en seront désireux, par C. M. Bl. (Ch. MAUPAS, chirurgien à Blois). *Bloys, Philippe Cottereau*, 1607, in-16 ou pet. in-8. — Nouv. édit. 1625, petit in-12, avec le nom de l'auteur.

Grammaire françoise dans un goût nouveau, réduite en tables, à l'usage des dames et des autres personnes qui ne savent pas le latin. Ouvrage.... (Par D.-Et. CHOFFIN, en fr. et en allem.) *Berlin*, 1747, 2 vol. in-8. A. L.

Grammaire française de J. DES ROCHES refaite et corrigée, par P. J. D. B. (DE BAL). *Gand, Vanderschelden*, 1822, pet. in-8. J. D.

Grammaire française de Lhomond, revue, augmentée et mise dans un nouvel ordre par Al. P. M. (l'abbé Aloys PERRAULT-MAYNAND). *Lyon, Pélagaud*, 1839, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 279, *a*.

Grammaire française en vaudevilles, ou Lettres à Caroline sur la langue française, par M. S.... (Ant.-Jean-Bapt. SIMONNIN). *Paris*, brumaire an XIV-1806, in-16.

Grammaire françoise extraite des meilleurs grammairiens françois, ou Dialogue entre un grammairien et son élève, par M. R*** (J.-B.-René ROBINET). *Amsterdam, E. Van Harrevelt*, 1763, in-8.

Grammaire française, par M. François B. (François BIDA). *Paris*, 1813, in-8.

Grammaire françoise raisonnée, par un philosophe (André BONTÉ, en religion le P. FRANÇOIS-XAVIER, capucin, bibliothécaire du monastère de Rouen). *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, in-12.

Grammaire française théorique et pratique, par l'auteur du Syllabaire chrétien (Charles DUVIVIER). 1re partie. Orthographe d'usage. *Liége, Gandmont-Donders* (1836), in-18, 74 p.

Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondemens de l'art de parler, expliquez d'une manière claire et naturelle, les raisons de tout ce qui est commun à toutes les langues et des principales différences qui s'y rencontrent ; et plusieurs remarques nouvelles sur la langue françoise. *Paris, P. Le Petit*, 1660, in-12, 147 p. plus 1 f. de table et l'extrait du privilége.

Dans le privilége, daté du 26 août 1659, l'auteur est désigné par les lettres D. T. Le volume est terminé par ces mots : « Achevé d'imprimer pour la première fois le 28 avril 1660. »

Dans un certain nombre d'exemplaires, après la p. 4, on trouve un titre portant :

« Grammaire générale et raisonnée. Avec les nou-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

velles méthodes pour apprendre facilement et en peu de temps les langues italienne et espagnole. »

Vient ensuite, après la « Grammaire générale », « Nouvelle Méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne ». *Paris, P. Le Petit*, 1660, in-12, XVII-120 p.

Le vol. commence par un extrait du privilége, daté du 26 août 1659 ; l'auteur de cette nouvelle méthode est encore désigné sous les lettres D. T. L'extrait du privilége est suivi de ces mots : Achevé d'imprimer pour la première fois le 20 de mars 1660.

Après la Méthode italienne vient la « Nouvelle Méthode pour apprendre... la langue espagnole ». *Paris, P. Le Petit*, 1660, in-12 de 9 ff. prélim., 121 p. et 2 ff. de tables.

Au verso du dernier feuillet : « Extr. du privilége », daté du 26 août 1659, au nom du sieur D. T., et terminé par : Achevé d'imprimer pour la première fois le 20 de mars 1660.

En tête de cette dernière méthode se trouve une dédicace à l'infante d'Espagne doña Maria Theresa, et signée : DE TRIGNY. Ce nom cache celui de Cl. LANCELOT, l'auteur de ces trois ouvrages, pour lesquels il a eu recours, ainsi qu'il le dit dans sa préface, à un de ses amis ; c'est d'Ant. ARNAULD qu'il veut parler. On pense que P. NICOLE a aussi coopéré à la Grammaire générale.

Les noms d'ARNAULD et de LANCELOT figurent sur le titre de l'édition donnée par Cl.-Bern. PETITOT. *Paris, Perlet*, 1803, in-8.

La méthode pour l'italien a été réimprimée de nos jours sous le titre de « Grammaire italienne de messieurs de Port-Royal ».

Il existe plusieurs éditions de ces trois ouvrages, savoir : 2e, 1664 ; 3e, 1676 ; 4e, 1679 ; 5e, 1709. — Autre édition avec plusieurs remarques sur la langue françoise (par C. DUCLOS) et accompagnée de Réflexions sur les fondements de l'art de parler, pour servir de supplément et d'éclaircissement à la Grammaire générale. 3e édit., 1768.

Grammaire géographique, ou Analyse exacte et courte du corps entier de la géographie moderne, traduite de l'anglois de GORDON (par Philippe-Florent DE PUISIEUX, et augmentée par François-Vincent TOUSSAINT). *Paris, Pissot*, 1748, in-8.

Suivant l'abbé Lenglet, la partie qui concerne la France a été composée par Gilles ROBERT DE VAUGONDY. Voyez la « Méthode pour étudier l'histoire », édition de 1772, t. X, p. 37.

Grammaire grecque, la plus courte et la plus aisée qui ait encore paru. (Par le P. ESCOULANT, jésuite.) *Paris, Thiboust*, 1736 ; — *Barbou*, 1738, in-12.

M. Van Thol attribue cette grammaire à MESSIER ou MESLIER. Ce serait une erreur relativement à ce dernier auteur, parce que sa grammaire grecque porte son nom, et est bien antérieure à l'année 1736.

Grammaire hébraïque, en tableaux, par P. G. A. (Prosper-Gabriel AUDRAN). *Paris, Eberhart*, 1805, in-4. — 2e éd. *Paris, Brajeux*, 1818, in-4.

Grammaire italienne. (Par Nic. ADAM.) *Paris, Morin*, 1787, in-8.

Cet auteur a publié plusieurs grammaires. Voyez ces mots : « la Vraie Manière d'apprendre une langue... »

a

Grammaire italienne composée en françois. (Par Jean-Pierre DE MESMES.) *Paris, Est. Groulleau*, 1548, in-8.

Pour le détail des éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1692.

b

Grammaire italienne de MM. de Port-Royal (Cl. LANCELOT et Ant. ARNAULD), 5e édit. précédée de Réflexions sur cette grammaire... (par Ch.-J. LAFOLIE). *Paris, A. Bertrand*, 1803, in-8.

Voy. ci-dessus, « Grammaire générale ».

Grammaire italienne, divisée en quatre parties, etc. (Par G. GRASSY.) *Paris, Rob. Pepie*, 1690, in-12.

c

L'auteur a signé la dédicace. La 1re partie comprend les « Règles françoises » (80 p.). Après 2 feuillets blancs vient un nouveau titre : « Grammaire italienne divisée en trois parties » (303 p.).

Grammaire italienne, ou recueil de règles et observations grammaticales, par F. R. (F. REDIGIANI). *Lyon, imp. de Perrin*, 1844, in-12.

Grammaire latine, contenant le rudiment et la syntaxe, et une méthode françoise-latine précédée d'une introduction aux langues, mise à la portée des enfans. (Par A.-A. CLÉMENT DE BOISSY.) *Paris, Cellot*, 1775, in-12.

d

Grammaire latine mise à la portée des commençants. (Par BIZOUARD l'aîné.) *Dijon*, 1787, in-12.

Grammaire latine. (Par BIDA, médecin du roi à Compiègne.) Mise au jour par BERTRAND. *Paris et Compiègne, chez l'éditeur*, 1785, in-12.

e

Cet ouvrage est divisé en trois parties, les *rudiments*, la *syntaxe* et la *méthode*. Chacune forme un volume séparé.

Grammaire latine, ou manière d'apprendre et d'enseigner la langue latine. (Par MERCIER, ministre du saint Évangile.) *Genève*, 1761, 2 vol. in-8. V. T.

Grammaire latine pour servir de rudiment et de méthode à l'usage des colléges. (Par l'abbé LE MOINE.) *Paris*, 1775, in-8.

f

Grammaire latine. Supplément à la partie élémentaire. (Par A. VAN ISEGHEM, de la compagnie de Jésus.) *Gand, J. Poelman*, 1840, in-12. — *Gand, veuve Poelman*, 1843, in-12. J. D.

Grammaire portugaise, ou méthode abrégée pour faciliter l'étude de cette

Copyright 2007 Editions de la propriété du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

langue. *Paris, Théoph. Barrois*, 1806, in-12, XXXVI-362 p.

La dédicace est signée : L'... D^r B^ds (l'abbé DU Bois).

Grammaire pour apprendre le flamand ; contenant les principes généraux et raisonnés avec une méthode courte et facile... De plus un vocabulaire, quelques dialogues et formulaires de diverses sortes de lettres... (Par J. DES ROCHES ?) *Bruxelles, J. Moris*, 1757, in-8. V. D.

Grammaire raisonnée et méthodique, contenant en abrégé les principes de cet art et les règles les plus nécessaires de la langue françoise. (Par Denis VAIRASSE, d'Allais.) *Paris, chez l'auteur, D. V.* (*Denis Vairasse*), *d'Allais*, 1681, in-12. — *Paris, D. Mariette*, 1702, in-12.

Grammaire turque, d'une toute nouvelle méthode d'apprendre cette langue en peu de semaines, avec un vocabulaire enrichi d'anecdotes utiles et agréables. (Par Joseph DE PREINDL.) *Berlin*, 1789, in-8.

Grammaire turque, ou méthode courte et facile pour apprendre la langue turque, avec un recueil des noms, des verbes et des manières de parler les plus nécessaires à savoir, avec plusieurs dialogues familiers. (Par le P. Jean-Bapt. HOLDERMANN, jésuite.) *Constantinople*, 1730, pet. in-4, 194 p. sans les 2 p. d'errata qui se trouvent après le titre ; l'épître dédicatoire, la préface, l'introduction à la langue prennent 7 p. et la table 6 p.

Grammatiste (le) latin. (Par Jos.-Fr.-Nic. LOUMEYER.) Prem. part. *Bruxelles, Wouters, Raspaet et C^e*, 1843, in-12, 148 p.

Grammont, son origine et son histoire du moyen âge, d'après J. Van Waesberge et autres écrivains. (Par M. Benoît JOUBERT.) *Grammont, J.-A. Stocquart*, 1840, in-12, 162 p.

Granby, roman fashionable, traduit de l'anglais de lord NORMANBY, par M. P....s (PAQUIS). *Paris, Boulland*, 1829, 4 vol. in-12. D. M.

Grand Alcandre (le) frustré, ou les derniers efforts de l'amour et de la vertu, histoire galante. *Cologne, P. Marteau* (*Hollande, à la Sphère*), 1696, in-18. — *Montauban*, 1709, 1717, 1729, in-12.

Attribué à Gatien DE SANDRAS DE COURTILZ. Voyez Saillengre, « Mémoires de littérature », t. I, p. 197.

Grand (le) Alcandre, ou les Amours du roy Henri le Grand, par M. L. P. D. C. (M^me la princesse DE CONTI). *Paris*, 1651.

Voy. « Supercheries », II, 974, *d*, et « les Amours du grand Alcandre », IV, 152, *c*.

Grand bal (le) de la reine Marguerite fait devant le roi, la reine et Madame, le dimanche 26 août, en faveur de M. le duc de Pastrana, ambassadeur extraordinaire pour les alliances de France et d'Espagne. (Par F. FASSARDI.) *Paris, J. Nigaut*, 1612, in-8, 14 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Lyon, par G. Gautherin*, 1612, in-8, 8 p.

Grand ballet de la Reyne, représentant le soleil, dansé en la salle du Petit-Bourbon en l'année 1621. (Prose et vers, par BORDIER.) *Paris, R. Griffart*, 1621, in-8, 16 p.

Catalogue Soleinne, n° 3260.

Grand (le) ballet de la Reyne, représentant les festes de Junon la Nopcière, représenté au Louvre le 5 mars de l'an 1623. (Par l'abbé François LEMETEL DE BOISROBERT.) *Paris, René Giffart*, 1623, in-8.

Réimprimé dans les « Ballets et Mascarades de cour sous Henri IV et Louis XIII ». *Genève, Gay*, 1868, tome II, p. 347.

Grand (le) ballet des Effets de la Nature, présenté au roy et dansé le lundi 27 décembre 1632 et les trois jours suivants. (Par Guillaume COLLETET.) *Paris, Jean Martin*, 1632, in-8, 32 p.

Réimprimé dans les « Ballets et Mascarades de cour sous Henri IV et Louis XIII ». *Genève, Gay*, 1868, t. IV, p. 191.

Grant (le) blason des faulces amours. (Par Guillaume ALEXIS.) *Paris, Jean Lambert*, 1493, in-4, 26 ff.

Souvent réimprimé. Pour le détail des éditions, dont plusieurs portent le nom de l'auteur, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5^e éd., I, col. 170.

Réimprimé à 100 exempl. avec une notice bibliographique par PHILOMNESTE junior (M. Gustave BRUNET). *Genève, J. Gay*, 1867, in-18.

Grand (le) cabinet romain, ou Recueil d'antiquités romaines que l'on trouve à Rome, avec les explications de Michel-Ange DE LA CHAUSSE (traduit en françois, avec des remarques, par dom Joachim ROCHE, bénédictin de S^t-Vannes). *Amsterdam, Fr. L'Honoré*, 1706, in-fol.

Voyez la « Bibliothèque lorraine », par dom Calmet, *Nancy*, 1751, in-fol., p. 833.

Grand (le) Calendrier, ou Journal historique de la ville et diocèse de Rouen... par un curé du diocèse (PEUFFIER, curé de Saint-Sever). *Rouen, G. Machuel*, 1698, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Grand (le) Castriotto d'Albanie, histoire. (Par le prétendu prince d'Albanie, Stéphano ZANNOWICH.) *Francfort, J.-J. Kesler*, 1779, in-8, 112 p.

Cet ouvrage est dédié au comte d'Oginski, grand-général du grand-duché de Lithuanie.

Grand (le) cathalogue des sainctz et saincles nouvellement translate de latin (de Pierre DES NATALLES) en françois par Guy BRESLAY. *Paris, Galliot-Dupré*, 1523-1524, 2 vol. in-fol.

Grand (le) chasseur, ou l'île des palmiers, mélodrame en trois actes, en prose et à grand spectacle. Par MM. LOAISEL-TRÉOGATE et *** (René-Charles GUILBERT, DE PIXERECOURT). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 15 brumaire an XIII: *Paris, Fages*, an XIII-1804, in-8, 48 p.

Grand (le) combat des ratz et des grenovilles, par HOMÈRE, traduict du grec (par Ant. MACAULT). *Paris, C. Wechel*, 1540, petit in-4.

Un acrostiche de sept vers, placé à la fin de ce livret, donne le nom du traducteur.

Grand commentaire sur un petit article, par un vivant remarquable sans le savoir, ou Réflexions et notices générales... à propos d'un article qui le concerne dans la Biographie des vivants (par l'abbé L.-Arborio-Gattinara DE BRÊME). *Paris, Paschoud*, 1817, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 967, *b*.

Grand (le) Coustumier général de pratique, autrement appellé Somme rural ; contenant la forme commune de procéder et pratiquer en toutes courts et juridictions (par Jean LE BOUTILLER) : nouvellement, oultre les précédentes impressions, revu et corrigé... restituées les allégations et raisons de droit; adjouté plusieurs décisions, coutumes, ordonnances et arrêts de la court, selon les matières occurrentes (par Michel DU BOILLE, de Chartres, avocat au parlement, et Denis GODEFROY, de Paris). *Paris, Galliot du Pré*, 1537, in-fol

Après avoir cité cette édition, Prosper Marchand, dans son curieux article de J. Boutiller, dit : « Depuis, Denis Godefroy, *jurisconsulte plus renommé*, la fit réimprimer avec ses annotations... Mais je n'en connois point l'édition. »

Il paraît que Prosper Marchand n'a cité que d'après des catalogues l'édition de Galliot du Pré ; car, s'il l'eût eue entre les mains, il n'eût pas manqué de remarquer en tête la préface de Denis Godefroy, qu'il paraît avoir confondu avec le célèbre jurisconsulte de ce nom, qui ne naquit qu'en 1549.

Pour la description de diverses autres éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 345 et 346.

Grand désespoir des royalistes, ils n'ont plus de queue. *Paris, Laurens aîné*, 1815, in-8, 4 p.

Signé: PIGASSE.

C'est par erreur que l'on a imprimé PIGAGE dans le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. V, p. 315, n° 220.

Grand Dictionnaire des petits hommes de 1831, par un descendant de Rivarol (L.-F. RABAN). *Paris, les marchands de nouveautés*, 1831, in-32.

Grand (le) Dictionnaire des précieuses, historique, poétique, géographique... (Par Ant. BAUDEAU, sieur DE SOMAIZE.) *Paris, G. Ribou*, 1660, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. augm. de divers opuscules du même auteur relatifs aux précieuses et d'une clef historique et anecdotique, par Ch. LIVET. *Paris, P. Jannet*, 1856, 2 vol. in-16.

Grand (le) Dictionnaire des rimes françoises selon l'ordre alphabétique, etc. (Par DE LANOUE.) *Cologne*, 1624, in-8.

Voy. « Dictionnaire des rimes françoises... », IV, 970, *f*.

Grand (le) Dictionnaire historique, ou Mélange curieux de l'Histoire sacrée et prophane, par MORÉRI. Nouvelle édition, revue et augmentée par DROUET. *Paris, chez les libraires associés*, 1759, 10 vol. in-folio.

La première édition de ce dictionnaire parut en 1674, à Lyon, chez Jean Gyrin, et en un seul volume in-folio. La vingtième et dernière est celle dont je donne ici le titre. Les personnes qui ont le plus coopéré aux suppléments et différentes éditions de cet important ouvrage, sont l'abbé DE SAINT-USSAN, en 1689 ; Jean LE CLERC, en 1691, 1702 et 1725 ; VAULTIER, aidé du P. ANGE, augustin, en 1705 et 1707 ; L.-E. DU PIN, en 1712 et 1718 ; Jacques BERNARD, en 1716 ; Louis-François-Joseph DE LA BARRE, en 1725 ; l'abbé Cl.-P. GOUJET, en 1732, 1735, 1749 et 1759 ; Pierre ROQUES, en 1731 et 1743 ; PLATEL, en 1740 ; E.-F. DROUET, bibliothécaire des avocats, en 1759. L'abbé Goujet peut passer pour l'auteur de la moitié de cette dernière édition, puisqu'on y a réuni les suppléments qu'il avait publiés, et les additions qu'il fournit à différentes époques. Dès 1732 et avant, l'abbé Jos. DU MASBARET y a fait insérer des articles bien rédigés. Le même savant a laissé six gros vol. in-4 de corrections et d'additions à cet important ouvrage. Possédant ce manuscrit depuis plusieurs années, j'en profite pour la composition de mon « Examen critique des Dictionnaires historiques » (1).

(1) Acquis à la vente de A.-A. Barbier, par Richard Heber, ce manuscrit, lors de la vente de ce dernier, vint enrichir la Bibliothèque du Louvre, où il a été brûlé en mai 1871.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C'est le Dictionnaire de Georgi qui m'a appris, t. V, p. 117, que Platel avait soigné l'édition d'*Amsterdam*, 1740, 8 vol. in-fol.

Voy. sur les deux Suppléments de l'abbé Goujet, les renseignements curieux qu'il donne dans le catalogue manuscrit de sa Bibliothèque, reproduits dans la Notice du Catalogue raisonné des livres de la Bibliothèque de l'abbé Goujet, par A.-A. Barbier, insérée dans le « Magasin encyclopédique » de 1803.

Voy. aussi « Remarques critiques sur la nouvelle édition du Dictionnaire historique de Moréri... » (par l'abbé A. Tricaud et le P. Alexis Gaudin), et « Remarques sur différens articles... du Dictionnaire de Moréri... » (par l'abbé L.-J. Le Clerc).

Grand (le) divertissement royal de Versailles. *Paris, R. Ballard*, 1668, in-4.

Edition originale donnée par Molière, qui a fait lui-même la relation en prose de ce divertissement, où fut représentée pour la première fois sa comédie de « George Dandin ». Cette relation n'a pas été recueillie dans les Œuvres de Molière.

P. Lacroix, « Bibliographie moliéresque », p. 102.

Grand (le) Éclaircissement de la Pierre philosophale, pour la transmutation de tous les métaux, par Nicolas Flamel ; mis au jour, avec une préface, par P. Béraud. *Paris, Louis Vendosme*, 1628, in-8.

L'exemplaire de Bellanger, trésorier général du sceau de France, contenait des remarques manuscrites qui ont fourni au célèbre Martin, rédacteur du catalogue des livres de cet amateur distingué (*Paris*, 1740, in-8, n° 1712), les réflexions suivantes :

« Il y a des remarques manuscrites à la fin du livre, suivant lesquelles il est à présumer que Nicolas Flamel n'en est pas l'auteur, comme le porte le titre ; et cette conjecture paraît juste, puisque ce traité a été écrit en 1466, ainsi qu'il paraît à la fin, et que Flamel vivait sur la fin du XIV^e^ siècle et au commencement du XV^e^, en 1413, suivant qu'il le marque lui-même. C'est donc plutôt un disciple de Raymond Lulle qui a écrit ce traité, et ce Pierre Béraud l'a traduit en latin ; les remarques manuscrites en apportent d'assez bonnes raisons. »

Grand (le) empire de l'un et l'autre monde, divisé en trois royaumes, le royaume des aveugles, des borgnes et des clairvoyants. (Par J. de La Pierre.) *Paris*, 1630, in-8.

Pièce à la louange du cardinal de Richelieu.

Grand erratum. Source d'un nombre infini d'*Errata*, à noter dans l'histoire du XIX^e^ siècle. (Par J.-B. Pérès.) *Agen, Noubel, imp.*, 1836, in-32. — Sec. édit. revue par l'auteur. *Paris, Risler*, 1836, in-32.

Les éditions suivantes portent le titre de : « Comme quoi Napoléon n'a jamais existé ». Voy. IV, 643, *a*, et à partir de la 4^e^ l'auteur est nommé.

Grand (du) et loyal Devoir, fidélité et obéissance de Messieurs de Paris envers le Roi et couronne de France... (Par Louis Regnier, sieur de La Planche.) *S. l.*, 1565, in-8. — *S. l.*, 1565, in-12. — *S. l.*, 1567, in-12. *a*

Grand (le) Hercule gallique qui combat contre deux. *S. l. n. d.* (vers 1545), in-4.

Pièce de vers signée C. C. (Claude Chappuys), en l'honneur de François I^er^ ; elle est indiquée par Lacroix du Maine et Niceron.

Grand jeu de société. Pratiques secrètes de M^lle^ Le Normand... par M^me^ la comtesse de *** (M^me^ Breteau, femme du libraire parisien de ce nom). *Paris, l'éditeur, rue Vivienne, n° 46*, 1845, 5 part. in-12. *b*

Voy. « Supercheries », III, 1115, *b*.

Grand (le) jour approche, ou lettres sur la première communion. Par un ancien missionnaire d'Amérique (l'abbé J. Gaume). *Paris, Gaume*, 1836, in-18. — *Bruxelles, Société nationale*, 1840, in-32.

Voy. « Supercheries », I, 337, *c*. *c*

Grand (le) Livre des peintres, par Gérard de Lairesse, traduit du hollandois (par Henri Jansen). *Paris, hôtel de Thou*, 1787, 2 vol. in-4.

Grand Magus (le), tragi-comédie (4 actes en vers, par de La Motte). *Orange, Edouard Raban*, 1656, in-8, 64 p.

Grand (le) Mareschal, où il est traité de la parfaite connoissance des chevaux... (Par J. Jourdin.) *Paris, Estienne Loyson*, 1667, in-fol. *d*

Publié d'abord sous les titres suivants :
« La Vraye Cognoissance du cheval... », 1647, in-fol.,
« Le Parfait Cavalier... », 1655, in-fol.
Voy. ces titres.

Grand (le) médecin. Traité d'hygiène et de médecine. (Par Malart.) *Paris, l'auteur*, 1867, in-16, 126 p.

Grand (le) Messager boiteux des électeurs de France, ou le Courrier de la ville et de la campagne, pour l'an 1824, par M. Sch... (Schonen), avocat. Session de 1823. *Belfort, J.-P. Clerc*, in-4, 1 f. de tit. et 147 p. *e*

Grand (le) miroir des financiers tiré du cabinet des curiosités du défunt cardinal de Richelieu... *Paris*, 1652, in-4, 4 ff. lim. et 47 p. *f*

Même ouvrage que « le Ministre sans reproche... » par le P. Pierre Le Moine.

Grand (le) Miroir du monde, par J. Duchesne, sieur de La Violette. Seconde édition. A la fin de chaque livre sont de nouveau adjoustées amples annotations, etc., par S. G. S. (Simon Goulart, Senlisien). *Lyon*, 1593, in-8.

« Bibliothèque françoise », par Goujet, t. XIV,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

p. 474. La première édition parut à Lyon la même année.

Voy. « Supercheries », III, 641, *d*.

Grand (le) mystere ou l'Art de méditer sur la garde-robe, renouvellé et dévoilé, par l'ingénieux docteur SWIFT... trad. de l'anglais (par l'abbé P.-F. GUYOT DESFONTAINES). *La Haye, J. Van Duren*, 1729, in-8, 218 p.

L'écrit attribué à Swift remplit les 40 prem. pages. La suite du volume jusqu'à la p. 193 est occupée par une nouv. édit., corrigée et augmentée des « Pensées hazardées sur les études, la grammaire, la rhétorique et la poétique », par G.-L. LE SAGE. Le Catalogue des livres publiés par Van Duren termine le volume.

La première édition des « Pensées hasardées » est de 1725. *La Hage, J. Van Duren*, in-12.

Le premier traité de ce recueil a été réimprimé sous le titre de l' « Art de méditer sur la chaise percée... » 1743. Voy. « Bibliotheca scatologica (1850) », n° 27.

C'est à tort qu'en a attribué à Swift cette facétie d'assez mauvais goût. L'auteur est resté inconnu. La première édition, *London*, 1726, a pour titre : « The grand Mystery, et Art of meditating over an House of Office, restored and unveiled after the manner of the ingenious Dr S..FT. (Lowndes, « Bibliographer's Manual », p. 2561.)

Grand (le) Modèle des princes, ou les Vertus royales d'un jeune prince (Louis XIII)... (Par Pierre BERTIUS.) 1652, in-4. V. T.

Grand (du) ou du sublime dans les mœurs, et dans les différentes conditions des hommes. Avec quelques observations sur l'éloquence des bienséances. (Par le P. R. RAPIN.) *Paris, Cramoisy*, 1686, in-12, 4 ff. et 124 p. — *Amsterdam, Mortier*, 1686, in-12.

Contient les éloges de Louis XIV, de Lamoignon, de Turenne et de Condé. Réimprimé dans les « Œuvres diverses » de l'auteur, tome II. *Amsterdam, Wolfgang*, 1686, 2 vol. in-12.

Grand-papa (le), ou les contes du temps passé, traduit de l'anglais. Par M*** (DUBERGIER). *Paris, Tenon*, 1826, in-12.

Grand-père (le), ou l'incendie de Moscou, roman traduit de l'anglais par M*** (DUBERGIER), auteur de « Jeunesse et Folie », etc. *Paris, Masson*, 1823, 4 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1105, *e*.

Grand (le) prophète et le grand roi... de la république française, appelés par toute la suite de l'Écriture sainte et la tradition universelle du genre humain à réaliser le droit divin des peuples... *Paris, Garnier frères*, 1851, in-8.

Signé : l'auteur de la « Législation générale de la Providence »... (Ant. MADROLLE).

Grand (le) propriétaire qui traite de toutes les propriétés des choses naturelles (par Barthélemy DE GLANVILLE), translaté de latin en françois (par frère Jean CORBICHON, et revu et corrigé par frère Pierre FORGET). *Lyon, Jehan Cyber, s. d.*, in-fol. goth. — *Paris, E. Groulleau*, 1556, in-fol.

Voy. pour le détail des éd. latines et des traductions françaises, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1620 à 1623.

Presque toutes les traductions sont intitulées : « le Propriétaire des choses ». Voy. ces mots.

Grant (le) roy de Gargantua. Les grandes cronicques du grant et enorme geant Gargantua... (Par François RABELAIS.) *Lyon, s. d.*, in-4 goth. de 12 ff.

La 1re éd. avait été publiée sous le titre de « les Grandes et inestimables croniqs... » Voy. sur ces différentes éditions Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., IV, col. 1037 et suivantes.

Grand (le) Scanderberg, nouvelle. (Par Mlle DE LA ROCHE-GUILHEM.) *Amsterdam*, 1688, in-12. V. T.

Grand secret de l'exagération des calculs coperniciens sur les distances et les grosseurs des astres, dévoilé par l'auteur de l'Anti-Copernic » (l'abbé P. MATALÈNE). *Paris, Mansut*, 1843, in-8.

Grand (le) Selim, ou le couronnement tragique, tragédie. *Paris, N. de Sercy*, 1645, in-4.

Cette tragédie a été attribuée à François LE VAYER DE BOUTIGNY. De Beauchamps, dans ses « Recherches sur les théâtres de France », donne pour auteur Fr. TRISTAN L'HERMITE. V. T.

Grand (le) Tamerlan et Bajazet, tragédie (5 act., par Jean MAGNON). *Paris, T. Quinet*, 1648, in-4.

Grant (le) THERENCE en françoys tant en rime que en prose... *Imp. à Paris, par Guillaume de Bossozel, pour Guillaume Le Bret*, 1539, in-fol.

Il existe deux traductions anciennes des Comédies de Térence, l'une faite en 1466 par Guillaume RIPPE, secrétaire de Louis XI, l'autre par maître Gilles CYBILE. D'après van Praet, c'est probablement l'une de ces traductions qui a été imprimée pour le compte de Vérard sous le titre de « Therence en françois » (voy. ces mots), et qui a été publiée une seconde fois sous le titre ci-dessus.

Barbier l'attribue à Octavien DE SAINT-GELAIS. Voy. Brunet adopte l'attribution à Guillaume RIPPE. Voy. pour le détail des différentes traductions de Térence, « Manuel du libraire », 5e éd., V, col. 720 et suivantes.

M. Eugène Talbot, dans l'introduction de sa traduction des « Comédies de Térence », dit que cette traduction est d'un nommé Octave GALLOIS.

Grand (le) Théâtre historique, ou Nouvelle Histoire universelle. (Par Nic. GUEUDEVILLE.) *Leyde, Vander Aa*, 1703-1705, 5 vol. in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Illustré de 571 eaux-fortes, parmi lesquelles il s'en trouve un certain nombre avec la signature de Romeyn de Hooghe.

Grand (le) théâtre sacré du duché de Brabant avec figures en taille-douce (traduit du latin d'Antoine SANDERUS, par Jacques LE ROY). *La Haye*, 1729, 3 vol. in-fol.

On doit au même J. Le Roy le « Grand Théâtre profane du duché de Brabant », *La Haye*, 1730, in-fol.

Grand (le) Tout, ou le Monde Dieu, par un citoyen d'Honfleur (GAILLARD, mort à Honfleur vers 1810). 1788, in-8, 30 p.

Grand (le) trésor historique et politique du florissant commerce des Hollandois, dans tous les États et empires de ce monde. (Attribué à Pierre-Daniel HUET, évêque d'Avranches.) *Rouen, Ruault*, 1712, in-12.

D. M.

Grand (le) trictrac, ou Méthode pour apprendre sans maître la marche, les termes, les règles et une grande partie des finesses de ce jeu, enrichie de 270 planches ou figures... *Avignon, F. Girard*, 1738, in-8, 4 ff. lim., 320 p. et 2 ff. de table. — *Paris, Giffard*, 1756, in-8, VI-324 p. — *Paris, Dehansy*, 1766, in-8, XVI-357 p. et 1 f. de priv.

La dédicace est signée : L** S*** (l'abbé SOUMILLE, de Villeneuve-lez-Avignon).

Grand (le) Vocabulaire françois, par une société de gens de lettres (P.-J.-J.-Guill. GUYOT, S.-R.-N. CHAMPFORT, F.-C. DUCHEMIN DE LA CHENAYE, et autres). *Paris, Panckoucke*, 1767-1774, 30 vol. in-4.

On connaît les deux lettres publiées contre cet ouvrage par M. Midy, de l'académie de Rouen, *Amsterdam*, 1767 et 1768, in-8. Le « Journal des Savans » du mois de janvier 1768, in-4, renferme une lettre très-judicieuse sur le même objet. Une note manuscrite de M. de La Lande m'apprend que l'anonyme de Brest qui l'a écrite est M. SAVARY, médecin.

Grand (le) vol des princes faisant voir : 1° quelle doit être leur ambition pour estre véritablement grand et pour bien establir la durée de leur puissance ; 2° quels doivent estre leurs efforts pour la liberté publique... (Par BERTIUS.) *S. l.*, 1632, in-4.

Grande (la) apostasie dans le lieu saint, génératrice de tous les maux de l'Eglise et du monde, dont la fin est la république divine et sociale, qu'elle accélère en voulant l'arrêter. (Par A. MADROLLE.) *Paris, Garnier frères, imp. de J.-B. Gros*, 1850, in-8, 377 p.

Grande biographie dramatique, ou silhouette des acteurs, actrices, chanteurs, etc. Par l'ermite du Luxembourg, (Maurice ALHOY). *Paris*, 1825, in-18. — Supplém. *Ibid.*, *id.*

Grande-Bretagne (la) en 1840, ou annuaire financier, commercial et statistique du Royaume-Uni, par F. S. C. (F.-S. CONSTANCIO). *Paris, Charpentier*, 1840, in-18.

Grande (la) Chartreuse (de l'Isère), ou les Malheurs de la comtesse d'Ormène ; histoire véritable... par l'auteur de l' « Abbaye de la Trappe », etc. (J.-E. PACCARD). *Paris, Pigoreau*, 1826, 3 vol. in-12, fig.

Grande (la) Chartreuse. Par le vicomte Eugène DE R. (Eugène FONTAINE DE RESBECQ). *Lille, Lefort*, 1859, in-12, 136 p. — 2e éd. *Id.*, 1861, in-12, 136 p.

La 3e éd. porte le nom de l'auteur.

Grande chaumière, galerie historique et morale, suivie de la correspondance de plusieurs dames qui fréquentent cet établissement, par un vieil habitué de toutes les sociétés dansantes du faubourg Saint-Germain... (Édouard ELIÇAGARAY). *Paris, Garnier*, 1829, in-18.

Grande complainte tirée des journaux et des audiences de la cour d'assises de la Meuse, avec les portraits des deux criminels, sur l'horrible et épouvantable assassinat commis le 27 octobre de l'an 1828, dans la forêt dite de Hazois, avec préméditation et guet-apens, sur la personne de M. Étienne Psaume, de son vivant avocat et homme de lettres. (Par BROSSET, de Vaucouleurs.) *S. l.*, 1829, in-8, 13 p.

Grant (la) Danse macabre des hommes et des femmes, avec le débat du corps et de l'âme, etc. *Lyon*, 1499, in-fol. goth. ; 1501, in-4 goth. — La même, avec les dits des trois mors et des trois vifs. *Genève*, 1503, in-4.

De Bure le jeune a décrit cet ouvrage d'une manière fort inexacte dans sa « Bibliographie instructive », sous le n° 3109.

La « Danse macabre des hommes » parut pour la première fois sous ce simple titre : « la Danse macabre », *Paris, Guyot-Marchand*, 1485, petit in-fol. La « Danse macabre des femmes » parut en 1491, chez le même imprimeur, que l'on est porté à regarder comme l'auteur des deux ouvrages, en considérant la souscription de la seconde édition de la « Danse des hommes », publiée en 1486.

Voyez une très-curieuse dissertation sur les anciennes éditions de la « Danse macabre », par M. Champollion-Figeac, « Magasin encyclopédique », 1811, t. VI, p. 355.

M. Champollion prouve très-bien qu'on a eu tort d'attribuer à Michel MAROT les vers de la « Danse macabre ».

Voy. aussi pour le détail des nombreuses éditions

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

anciennes et modernes, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 490 à 495.

Grande découverte d'une grande conspiration !!!! histoire sérieuse, titre pour rire. Lettre à quelques amis. De la prison de Sainte-Pélagie, an III de la quasi-liberté. *Paris, imp. de A. Mie* (1833), in-8, 4 p. — *Lyon, imp. de J.-M. Boursy* (1833), in-8.

Signé : Ad. R. (Ad. RION).

Grande dispute au Panthéon, entre Marat et Jean-Jacques Rousseau. (Par DUBRAIL.) *Paris, imp. des sans-culottes, s. d.*, in-8, 15 p.

Une seconde édition porte le nom de l'auteur.

Grande (la) et merveilleuse patience de Griselidis, fille d'un pauvre homme appelé Janicolle, du pays de Saluces (trad. du latin de Fr. PÉTRARQUE). *Lyon, Cl. Nourry, alias le Prince*, 1525, in-4 de 12 ff. goth. — *Lyon, Pierre de Sainte-Lucie, dit le prince, s. d.*, in-4 de 12 ff. goth.

Cet ouvrage a été aussi publié sous les titres suivants :

La Patience de Griselidis. *Imp. par Robin Foucquet et Jehan Cres à Brehant Lodeac* (en Bretagne), 1484, in-4, 14 ff. — *Paris, Jehan Trepperel, s. d.*, in-4, 11 ff. — *Paris, à l'enseigne de l'Écu de France, s. d.*, in-4, 10 ff.

Hystoire et patience de Griselidis. *S. l. n. d.*, in-4, 22 ff.

Singulier et prouffitable exemple pour toutes femmes mariées qui veullent (*sic*) faire leur devoir en mariage envers Dieu et leurs marys et avoir louange du monde : Lystoire de dame Grisilidis jadis marquise de Saluces. *S. l. n. d.*, in-fol., 13 ff.

Histoire mémorable et délectable à lire à toutes personnes en laquelle est contenue la patience de Gryselydis, femme du marquis de Saluces, ensemble l'obéissance que doivent avoir les femmes envers leurs maris. *Paris, Noël Le Coq* (vers 1575), in-8.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., IV, col. 570 et 571.

Grande exécution d'Automne. N° 1. Weston. (Par H.-J. KLAPROTH.) *Peking* (*Paris, imp. de L.-G. Michaud*), 20e *année Kià-King*, 8e lune, *jour malheureux*, 1815, in-8, 20 p.

Cette brochure tirée à 300 exempl. est une critique amère et souvent impertinente des traductions du chinois de A. Weston. (Quérard, « Fr. littér. »)

Grande (la) galerie de Versailles et les deux sallons qui l'accompagnent, peints par Ch. LE BRUN... avec l'explication (par P. RAINSSANT). *Paris, imp. royale*, 1752, in-folio. V. T.

Grande généalogie de Frippelippes, composée par ung jeune poëte champestre (Mathieu ou Macé DE VAUCELLES, imprimeur et libraire au Mans), adressant le tout à Françoys Sagon. *On les vend au Mont Saint-Hylaire au Phœnix, Paris*, 1537, pet. in-8, 8 ff.

Cet opuscule fait partie du recueil intitulé : « Plusieurs traictez par aucuns nouveaux poëtes du différent de Marot, Sagon et la Hueterie », imprimé en 1537 et en 1539. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1704, et IV, col. 731. Ces petits écrits ont été réimprimés dans les éditions de Marot, revues par Lenglet-Dufresnoy.

Grande (la) guide des chemins....

Voy. « Guide des chemins ».

Grande Lettre (de Aug.-Martin LOTTIN l'aîné), sur la petite édition du *Cato Major* (dirigée par l'abbé Valart), dans laquelle on pourra trouver quelques avis utiles aux éditeurs, fondeurs, compositeurs et imprimeurs. *Avignon* (*Paris*), 1758, avec un post-scriptum de 1761, in-12, 48 p.

Voy. le « Journal des Savans », édition de Hollande, février 1762, p. 509 et suiv.

Grant (la) malice des femmes. *S. l. n. d.* (vers 1540), pet. in-8, 8 ff.

Opuscule en vers qui se trouve dans la « Nef des princes et des batailles », par Robert de Balsat ; il a été réimprimé plusieurs fois à la suite de la farce de « Martin Bâton », et M. A. de Montaiglon l'a compris dans son recueil de « Poésies françoises des XVe et XVIe siècles, tome V (*Paris, Jannet*, 1856), p. 305-318. C'est l'œuvre d'un plagiaire qui a fait un ramassis de vers pris au hasard dans le « Matheolus », ouvrage anonyme composé en latin vers 1260, par MATHIEU ou MATHIOLET, de Boulogne-sur-mer, mis en vers français par J. LEFEBVRE, de Therouane, et imprimé en 1492. Voy. « Supercheries », II, 1074, *e*.

Grand (Sensuyt la) Nef des fols du monde...

Voyez, pour le détail des éditions de cet ouvrage, traduit de l'allemand de BRANDT en latin par Jacques LOCHER, et du latin en français par Jean DROUYN, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome I, col. 1202-1209. La plupart des éd. portent les noms de l'auteur et des traducteurs. Quelques-unes sont anonymes.

Grande (la) Période, ou le Retour de l'âge d'or, ouvrage dans lequel on trouve les causes des désordres passés, etc., par M. D*** (J. DELORMEL, avocat et ancien professeur). *Paris*, 1790, in-8.

Réimprimé en 1797 et en 1805 avec le nom de l'auteur.

Grande (la) queue de Laurent Lecointre. *S. l. n. d.* (1794), in-8, 22 p.

Signé : FELHÉMÉSI (MÉHÉE, fils).

Grande (la) science justifiée de l'imputation d'idées nouvelles par l'analyse de M. Pluche. (Par le marquis J.-F.-M. DE PUYSÉGUR.) *Orléans*, 1772, in-12.

Cet ouvrage est l'abrégé du « Spectacle de la nature ».

Grande (la) semaine de juillet 1830, ou le dernier acte de la révolution française

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qui a renversé du trône la branche aînée des Bourbons... Par J. L...s (Jean Lions). *Lyon, Lions*, 1830, 2 vol. in-12.

Grande (la) semaine des Polonais, ou histoire des mémorables journées de la révolution de Varsovie (par C.-A. Hoffmann), trad. du polonais par un Polonais (Wladislas Plater). *Paris, Dentu*, 1831, in-8, 52 p.

Grande (la) semaine. Récit des événements de Paris, avec des considérations morales et politiques, traduit de l'anglais (de Charles Stuart Cochrane) par J. Adolphe. *Paris, Amyot*, 1830, in-8, 64 p.

Grande tactique et manœuvres de guerre, suivant les principes de S. M. Prussienne, renfermant des réflexions sur la nécessité de conformer la discipline militaire et la tenue des troupes au génie de chaque nation; suivies d'un précis de la campagne de 1778 entre les armées autrichiennes et prussiennes, traduit de l'allemand (de J.-W. von Bourscheid) par le chevalier M*** de C***. *Cologne, Vve Metternich*, 1780, in-4.

Grande trahison découverte du comte de Mirabeau. (Par Lacroix, fils d'un procureur du Roi au siége de Châlons-sur-Marne.) S. *d.*, 1790, in-8. D. M.

Grandes (les) annalles ou cronicques parlans tant de la Grant Bretaigne à present nomme Angleterre, que de nostre petite Bretaigne... (Par Alain Bouchard.) S. *l.*, 1541, in-fol.

Les premières éditions portaient le titre suivant :

Grandes (les) croniques de Bretaigne... (Par Alain Bouchard.) *Paris, Galliot du Pré*, 1514, in-fol. — *Caen, M. Angier*, 1518, in-fol. — S. *l.*, 1532, in-fol.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous le titre de : « les Croniques annalles des pays Dangleterre et Bretaigne... » *Paris, Galliot du Pré*, 1531, in-fol.

Grandes chroniques de France, ou Chroniques de Saint-Denis.

Voy. « Chroniques de France », IV, 601, *c*.

Grandes (les) Cronicques, excellens faitz et vertueux gestes des tres illustres, tres chrestiens, magnanimes et victorieux roys de France,... composees en latin par maistre Robert Gaguin... et depuys en lan Christifere mil cinq cens et quatorze. Première édition de cette traduction. Reduictes et translatées... en nostre vulgaire françois... ensemble... plusieurs additions des choses advenues es temps et regnes des tres chrestiens roys... Charles VIII et Loys XII,.. a present regnant... (Par Pierre Desrey.) *Paris, Poncet Le Preux*, 1514, pet. in-fol. goth., fig. sur bois.

Première édit. de cette traduction.

Voy. pour les réimpressions de cette traduction, « la Mer des Croniques ».

Grandes et incomparables aventures de milord Stitt et de herr Rodomont-Mic-Mak; de quelques autres preux chevaliers; de leurs dames, de leurs écuyers; ensemble des rois pour les quels ils se sont battus ou fait battre. Histoire admirable traduite de l'anglais et du napolitain. (Composée par M. Locré.) *Paris, an VII*, 1798, 2 vol. in-12.

L'édition de cet ouvrage a été presque entièrement détruite par l'auteur.

Grandes (les) et inestimables cronicqs du grand et enorme geant Gargantua... (Par François Rabelais.) *Lyon*, 1532, in-4, 16 ff.

Voy. ci-dessus, « le Grand roy de Gargantua », col. 564, *b*, et Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., IV, col. 1037.

Grandes et récréatives pronostications pour ceste présente année 08145000470, selon les promenades et beuvettes du soleil par les douze cabarets du zodiaque, par maistre Astrophisle le Roupieux, intendant des affaires de Saturne... dédiées à Jean Potage. *Paris, Jean Martin*.

Cette facétie a été réimprimée à *Bruxelles, Mertens et fils*, 1863, in-18, à 106 exempl., 88 pages, avec des notes (p. 45-88) signées Philomneste junior (M. Gustave Brunet).

Grandes (les) magnificences préparées...

Voy. « Description de tous les tableaux », IV, 897, *d*.

Grandes (les) marionnettes. (Par L.-Ch.-A.-G. Gallois.) *Paris*, in-8.

Grandes nouvelles du Mexique. Discours merveilleux du cheval du général mexicain Arteaga aux sénateurs belges. (Par M. Ernest Lebloys.) *Bruxelles, imp. Delimal*, in-4, 4 p.

Grandes (les) prophéties du grand Nostradamus sur le grand Salon de peinture de l'an de grâce 1787, contenant les prédictions en vers et en prose sur les tableaux qui sont exposés au Salon et sur les critiques qui paroîtront cette année, le tout dicté par Jean Lait Par. Mif. (J.-B. Pujoulx), mis en ordre et en langage moderne par le mesme. *A Salon, en Provence*, 1787, in-8, 44 p.

Voy. « Supercheries », II, 1272, *d*.

Grandeur (la) d'âme. (Par L.-Ant. de Caraccioli.) *Francfort*, 1761, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Grandeur (de la) de Dieu, et de la cognoissance qu'on peult avoir de luy par ses œuvres (en vers alexandrins, par Pierre DU VAL, évêque de Sées). *Anvers, Plantin*, 1555, pet. in-8. — *Paris*, 1568, in-8.

Grandeur (la) de Dieu. Ode. (Par M. PAULINIER DE FONTENILLE, lieutenant-colonel au corps royal du génie.) *Montpellier*, 1819, in-8.

Grandeur (de la) et de l'excellence des femmes au-dessus des hommes; ouvrage composé en latin par H.-C. AGRIPPA, et traduit en françois avec des notes curieuses et la vie d'Agrippa par *** (D'ARNAUDIN neveu). *Paris, Fr. Babuty*, 1713, in-12.

Grandeur (de la) et figure de la terre. (Par Jacq. CASSINI.) *Paris, imprimerie royale*, 1720, in-4.

Grandeur (la) et la bonté de Dieu manifestées dans ses œuvres, ou entretiens sur les beautés de la nature; par A. E. D. S. (Alexis EYMERY, de Saintes). *Limoges et Paris, Ardant*, 1847, 1853, in-12. av. une grav.

Voy. « Supercheries », I, 209, *a*.

Grandeurs (les) de J.-C. et la défense de sa divinité, contre les PP. Hardouin et Berruyer. (Par Prudent MARAN, bénédictin.) *En France (Paris)*, 1756, in-12.

Grandeurs (les) de la maison de France, *Paris, L. Bilaine*, ou *T. Jolly*, in-4.

La dédicace au roi est signée M. D. L. D. M., initiales du nom de Gabriel DE LOBERAN (LAUBERAN, LABERAN?) DE MONTIGNY, ministre.

Grandeurs (les) de la mère de Dieu, ou Triple couronne de la sainte Vierge, par le R. P. POIRÉ, de la compagnie de Jésus (publiée à Paris en 1630), revue, corrigée et augmentée dans cette dernière édition par S. I. D. B. (sœur Jacqueline DE BLÉMUR). *Paris*, 1684, 2 vol. in-4.

Grands (les) corps politiques de l'Etat. Biographie complète des membres du Sénat, du Conseil d'Etat et du Corps législatif, par un ancien député. *Paris, Dentu*, 1852, in-18. — 2e édit. *Paris, Dentu*, 1853, in-18.

Par André-François-Jos. BOREL, dit BOREL D'HAUTERIVE, d'après M. de Manne et d'après les « Supercheries », I, 326, *a*.

Par Charles BAJU, d'après Œttinger, « Bibliographie biographique ».

Grands (des) et des petits théâtres de la capitale. (Par J.-B.-Augustin HAPDÉ.) *Paris, Le Normant*, 1816, in-8.

Grands (les) événements de la France prévus par un sage espagnol, ou sentiment d'un colonel de cette nation sur la chute prématurée de Napoléon, le rétablissement des Louis sur le trône de France... (Par J.-M.-J.-Aristide DE MONVEL.) *Paris, Pillet*, 1815, in-8.

Grans (les) graces de France, nouvellement composees pour le joyeux retour du roy nostre Sire. (Par Celse-Hugues DESCOUSU.) *S. l. n. d.* (vers 1509), petit in-4.

Le nom de l'auteur est indiqué dans un acrostiche de 8 vers placé à la fin de ce petit poëme.

Grands (les) hommes du jour. *S. l.*, 1790-1791, 3 vol. in-8.

Suite de la « Galerie des États Généraux », par les mêmes auteurs. Voy. ci-dessus, col. 518, *b*.

Grands (les) Jurements de la mère Duchesne. (Par l'abbé BUÉE.) *Paris, Crapart*, 1792, in-8.

Grands (les) poëtes malheureux, par B. DE S. V. (J.-M.-B. BINS DE SAINT-VICTOR). *Paris, Barba*, 1802, in-8.

Grans (les) regrets et complaintes de madamoyselle du palais. (Par Jehan CHAPERON.) Petit in-8 goth., 4 ff.

L'auteur se nomme dans un rondeau en acrostiche placé à la fin. Cette pièce en vers de dix syllabes a été reproduite dans la collection d'opuscules réimprimés en caractères gothiques chez le libraire Silvestre, de 1838 à 1858; elle forme la 17e livraison.

Grands (les) Sabats, pour faire suite aux « Sabats jacobites » du même auteur (François MARCHANT). *S. l.*, 1792, 9 n°, in-8, 144 p.

Un 10e numéro avait été composé, mais il n'a pas été tiré.

Une épreuve de ce numéro formant les pag. 145 à 160 se trouve dans l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Grands (les) souvenirs de l'église de Lyon, par l'auteur de la « Couronne de Marie, ou Fourvières au XIXe siècle » (G. MEYNIS). *Lyon, J.-B. Pélagaud*, 1860, in-12, VIII-528 p.— 2e éd. *Ibid., id.*, 1861, in-8, x-542 p. D. M.

Granoul-ratomacheo (la), o la furioso e descarado batallo des Rats è de las Grenouillos... par B. G. T. (Bernard GRIMAUD, Toulousain). *Toulouse, B. Bosc*, 1664, in-12.

Voy. Noulet, « Essai sur l'histoire littéraire des patois du Midi », p. 114. Des extraits étendus de cette paraphrase de la Batrachomyomachie en vers languedociens ont été donnés par M. G. Brunet, dans ses « Notices sur divers ouvrages écrits en patois », 1840, in-12.

Grant (la) danse.

Voyez « Grande (la) Danse ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Grapinian, ou Arlequin procureur. (Par N. DE FATOUVILLE.) *Paris*, 1684. in-12.

« Biographie universelle ».

Grave et Gai. Rose et Gris. Par miss A. F. T. (miss Anne-Fraser TYTLER). Trad. par mesdames Louise SW. BELLOC et Adélaïde MONTGOLFIER. *Paris, Louis Janet*, 1837, 1844, 2 vol. in-16. — 3e éd. *Paris, id.*, 1855, in-18. — 4e éd. *Paris, Magnin*, 1860, in-18, 247 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Voy. « Supercheries », I, 213, *a*.

Grave supplément à la lettre intitulée : « Encore un mot sur les anciens sires de Pons et leur branche Pons-Asnières ». *Paris, imp. de F. Didot frères* (1843), in-8, 6 p.

Signé : P. P.-A. (Prince PONS-ASNIÈRES).

Graves (les) et saintes remontrances de l'Empereur FERDINAND à N. S. P. le Pape, Pie IV de ce nom, sur le fait du concile de Trente, etc.; traduit du latin en françois (par Jean DE MAUMONT). *Paris, Nicolas Chesneau*, 1563, in-8.

Voyez du Verdier, in-4, t. II, p. 468.

Gravure de la Bibliothèque royale à Bruxelles, au millésime de 1418. (Extrait du « Messager des sciences ».) *Gand*, 1846, in-8.

Signé : A. V. (VAN LOKEREN, à Gand). J. D.

Gravure (la), poëme. *Paris, Le Mercier*, 1753, in-12, XII-30 p.

C'est la traduction par le P. L. DOISSIN, de son poëme latin : « Scalptura carmen », dont le titre porte le nom de l'auteur. Le texte doit se trouver en tête de la traduction.

Grèce (la) et la France, ou Réflexions sur le tableau de Léonidas de M. David, adressées aux défenseurs de la patrie, par une Française (madame LE NOIR LA ROCHE, née Claire REGUIS); suivies de la Correspondance d'un officier d'artillerie pendant la campagne de 1814, et de différentes pièces relatives à cette époque. *Paris, Rey et Gravier*, 1815, in-8, 86 p.

Grèce (la) sauvée, ou le songe d'un jeune Hellène, chant guerrier, par M. Adolphe D. (Adolphe DIDOT). *Paris, imp. de Béraud*, 1826, in-8.

Grecs (des), des Turcs et de l'esprit public européen. Opuscule de 1821, par M. L. C. D. B. *Paris, J. Renouard*, 1828, in-8, XXXII-176 p.

Ces initiales sont traduites dans les « Supercheries », I, 672, *b*, le comte DE BERNSTORFF, et II, 698, *f*, le comte DE BOUTOURLIN.

Grecs (des), par un philanthrope (DE WOLFF). *Ypres, Gambart-Dujardin*, 1822, in-8, 163 p. J. D.

L'avertissement est signé : L. C. D. W.

Grégoire à Tunis, ou les bons effets du vin, vaudeville en un acte. Par MM. LEBLANC et *** (Cl.-Aimé DESPREZ et DESPREZ SAINT-CLAIR). Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 25 décembre 1819. *Paris, Barba*, 1820, in-8, 3 p.

Grêle (de la) et du tonnerre, par saint AGOBARD. *Lyon, Ronet et Sibuet*, 1841, in-8.

Trad. du latin, avec le texte en regard. L'avertissement est signé : *Secula nudo pristina*, anagramme d'Antonius PERICALDUS (Antoine PÉRICAUD l'aîné).

Grelot (le), ou les Etc. Etc., ouvrage dédié à moi. (Par Paul BARET.) *Ici, à présent* (1754), 2 parties in 12. — Nouvelle édition, augmentée de l'Anti-Grelot, et suivie de l'Ivrogne, conte tragi-comique et moral. 1762, in-12. Titre gravé. — *Londres* (*Cazin*), 1782, in-18.

Grelot (le), par un salinier de Bouvignes (RABŒUF). *Namur*, *Martin*, an XI-1803, in-8. J. D.

Greluchon (le). (Par BONNEVAL, comédien.) Vers 1751.

Note de l'inspecteur de la libr. d'Hémery.

Grenadier (le) de Louis XV, ou le lendemain de Fontenoy, pièce en un acte et en prose, mêlée de couplets. Par M. D*** (J.-B. DUBOIS). Nouvelle édition. *Paris*, 1817, in-8.

Greneblou malhérou à monsieur ***. (Par BLANC, dit LA GOUTTE, marchand épicier à Grenoble.) *Grenoble, Faure*, 1733, in-4, 26 p.

Au sujet de l'inondation de Grenoble, du 15 septembre 1733.

Cette pièce a été réimprimée à Grenoble vers 1800, in-8; à Grenoble, en 1829, dans les « Poésies en langage patois du Dauphiné », in-8, pag. 1 à 18; et enfin de nos jours, avec dessins de Rahoult, gravures de Dardelet, préface de George Sand. *Grenoble, Rahoult et Dardelet*, 1864, in-4, IX-135 p. et 2 ff. de table.

Grétry (le) des dames. (Par Charles MALO.) *Paris, Louis Janet*, 1823, in-18, 132 p., fig. D. M.

Griefs, conclusions incidentes, et défenses du sieur Lelarge de Parassay, appellant, contre le sieur Barbes d'Avrilly, intimé. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Griefs et moyens d'appel proposés pardevant nosseigneurs les illustrissimes ar-

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chevêque de Sens, évêques d'Auxerre et d'Uzès, juges délégués de Sa Sainteté, et déduits par les religieux de l'abbaye de Cîteaux... (Par Nicolas DE CHEVANES.) *Dijon, G.-A. Guyot*, 1643, in-4.

Griefs et plaintes des femmes mal mariées. (Par DE CAILLY.) *Paris, Boulard*, 1789, in-8.

Grigri, histoire véritable, traduite du japonois en portugois par Didaque HADECZUCA, et du portugois en françois par l'abbé de *** (composée par L. DE CAHUSAC). *Nangazaki, Klnpozzen-Kru, l'an du monde* 59,749 (1739), 2 parties in-8. — Nouvelle édition. *Amsterdam*, 1774, in-12.

Grille (la) du parc, ou le premier parti, opéra-comique. Paroles de MM***. Musique de M. Panseron. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 9 septembre 1820. *Paris, J.-N. Barba*, 1820, in-18, 35 p.

Par J.-F.-A. ANCELOT et Xav. BONIFACE-SAINTINE, d'après Quérard.

Par Joseph PAIN, ANCELOT et Aug. AUDIBERT, d'après le Catalogue Soleinne.

Grippe (la), comédie épisodique en prose et en un acte, suivie de Réflexions curieuses et amusantes sur l'état actuel du Théâtre-Français. Par M****. *Paris, J.-F. Bastien*, 1775, in-8, 75 p.

Attribuée successivement par Quérard à Fr. NAU et à Pierre-Jean-Baptiste NOUGARET.

Gris (le) de lin, histoire galante. (Par DE PRÉCHAC.) *Lyon*, 1680; — *Paris* (*Hollande*), 1681, pet. in-12.

Griselidis, nouvelle, avec le conte de Peau d'Asne et celui des Souhaits ridicules. (Par Ch. PERRAULT.) *Paris, Coignard*, 1694, in-12.

La première pièce avait d'abord paru sous le titre de : « la Marquise de Saluces... » Voy. ces mots. Les deux autres pièces n'avaient pas encore été publiées.

Griselidis, ou la marquise de Saluces, par mademoiselle A. de M*** (ALLEMAND DE MONTMARTIN). *Paris, Cailleau*, 1724, in-12.

On lit le nom de cette demoiselle en tête d'une pièce de vers qui lui est adressée à la fin du volume.

Voy. « Supercheries », I, 191, *b*.

Griseldis, poëme dramatique en cinq actes, par F. HALM, trad. de l'allem. par M. MILLENET, de Gotha. *Paris, L. Curmer*, 1840, in-12.

La préface est signée : A. DE L. (DE LATOUR). On y désigne l'auteur sous le nom de MUNK BELLINGHAUSEN ; lisez MUNCH-BELLINGHAUSEN (E.-Fr.-Jos. Chev. DE) ; on le dit fils du président de la diète de Francfort, tandis que son père est le chevalier Kajetan de Münch-Bellinghausen.

M. Millenet a traduit et fait représenter en Allemagne, sous le pseudon. de M. Tenelli, anagramme de son nom, une foule de drames et de comédies empruntées à la France.

Grisette (la) et l'étudiant, pièce en un acte, par l'auteur des « Bas Fonds de la Société » (Henri MONNIER).

Pièce en un acte et en prose, insérée dans le premier volume du Théâtre de la rue de la Santé. *Partout et nulle part* (*Bruxelles*), 2 vol. in-12.

Grisettes (les) de race. (Par Jules RENOUVIER.) *Montpellier, impr. de L. Christin*, 1851, in-8, 8 p.

Tirage à part à 50 exemplaires d'un article inséré dans « le Babillard ».

Grisettes (les) ou Crispin Chevalier, comédie. (Par Charles CHEVILLET, sieur DE CHAMPMESLÉ.) *Paris, Jean Ribou*, 1683, in-12, 2 ff. lim. et 40 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Grivoisiana, ou Recueil facétieux, par MARTAINVILLE (et A.-H. RAGUENEAU DE LA CHAINAYE). (*Paris*), *Barba*, an XII-1801, in-18.

Grondeur (le), satire sur les mœurs et la littérature. Par M. M..... (A.-P.-F. MÉNÉGAULT), ancien officier d'artillerie. *Paris, Béchet et Delaunay*, 1813, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1014, *a*.

Gros-Jean et son curé, dialogues sur l'Église. (Par M. Auguste ROUSSEL.) *Bruxelles, Lacroix et Verboeckhoven*, 1864, in-18, 324 p. — Nouvelle éd. *Bruxelles, id.*, 1865, in-32, 314 p.

Gros Lot (le), ou il faut tenir sa parole, bluette en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Charles D*** (Charles DESNOYELLEURS) et Auguste C*** (Auguste CICÉRON), étudiants en médecine de la Faculté de Montpellier. Représentée pour la première fois sur le grand Théâtre de la ville de Montpellier, le 30 septembre 1817. *Montpellier, Sevalle*, 1817, in-12.

Grosse (la) Envvaraye messine, ou devis amoereux d'un gros vertugay de village ; escript en vray langage du haut pays messin. (Publié par M. Gustave BRUNET.) (*Paris*), *Techener, s. d.* (1840), in-18, 34 p.

Grosse (de la) et de la petite marine en rivière de Seine, entre Rouen et Paris, par B..... D. H*** (André BOREL D'HAUTERIVE). *Paris, Selligue*, 1832, in-4.

D. M.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Grotte (la) d'Hautecour. *Bourg, impr. de Milliet-Bottier*, 1849, in-8, 8 p.

Signé : J. P. (l'abbé Joseph PARRODIN). Extrait de l' « Annuaire du département de l'Ain ».

Grotte (la) d'Hautecourt, dans le Revermont (Ain). (Par A. VINGTRINIER.) *Lyon*, 1850, in-8, 24 p.

Grotte (la) de Westbury, ou Mathilde et Valcourt, roman traduit de l'anglais par madame DE CÉRENVILLE, trad. des « Barons de Bleming », « Walter de Monbarey », « Potemkin », etc., etc. (Composé par DE LAVERNE, auteur de « Potemkin ».) *Paris, Xhrouet*, 1809, 2 vol. in-12.

Grottes (les) de Chartres, ou Clémentine, par Mme D'H*** (Mme D'HOZIER), auteur d' « Amour et Scrupule ». *Paris, Michaud frères*, 1810, 2 vol. in-12.

Grottes (les) de Rochefort. La ville de Rochefort et ses environs. Avec deux vues des grottes gravées sur les dessins de Puttaert. (Par M. Aug. POULET-MALASSIS.) *Bruxelles, imp. J.-H. Briard*, pet. in-18, 30 p. et 3 ff.

Guebres, ou la tolérance, tragédie. Par M. D*** M***. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1769, in-8, 115 p. — *S. l.*, 1769, in-8, 82 p. — *Genève*, 1769, in-8, 60 p. — 3e éd. *Rotterdam, Reinier Leers*, 1769, in-8, 2 ff. lim. et 104 p.

Voy. « Supercheries », I, 964, *a*.

Guères de Trois, pour servir de suite aux deux précédents : les Calembours comme s'il en pleuvait (Brunetiana) et les Calembours de Mme Angot (Angotiana). (Par A.-H. RAGUENEAU DE LA CHAINAYE.) *Paris, chez les libraires qui donnent trois livres pour 45 sous (madame Cavanagh), l'an de la grande omelette, mille huit cent d'œufs* (1809), in-18.

Guérison (de la) des fièvres par le quinquina. (Par François DE MONGINOT, médecin.) *Lyon et Paris*, 1679, in-12. — *Paris*, 1680, in-12.

Souvent réimprimé ; traduit en latin, avec le nom de l'auteur, dans le recueil de François-Marie Nigrisoli, intitulé : *Febris chind chinæ expugnata, Ferrariæ*, 1687, in-4.

C'est à M. Walkenaer, membre de l'Institut, que je dois la connaissance de cet ouvrage anonyme et de sa traduction latine.

Albert de Haller, dans la table de sa *Bibliotheca botanica, Tiguri*, 1771, 2 vol. in-4, a confondu notre auteur avec un médecin du même nom qui lui est antérieur.

Traduit en anglais sans le nom de l'auteur, sous ce titre : « A New Mystery in Physick discovered by curing of Fewers and Agues by quinquina or Jesuites powder. Translated from the French by Dr BELON with Additions. » *Lond.*, 1681, pet. in-12.

Guérison (la) du cancer au sein. (Par DE HOUPPEVILLE.) *Rouen, Behourt*, 1693, in-12.

Guerre (de la). (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. d'A. Pihan Delaforest*, 1831, in-8, 23 p.

Guerre (la). (Par BORTIER.) *Furnes, Bonhomme*, 1850, in-8, 32 p. — 2e éd. *Paris, Didot*, 1850, in-8, 32 p. — 3e éd. *Bruxelles, Guyot*, 1859, in-8, 28 p. J. D.

Guerre à l'apostasie ! M. Emile de Girardin peint par lui-même ; par MM. A. C. et DE V. (Aurélien DE COURSON et DE VILLENEUVE). *Paris, Ledoyen*, 1850, in-18, VIII-144 p.

Guerre à la Russie ! ! ! Etat de l'Europe en 1854. (Par Jules DE LAUNAY.) *Paris, imp. de Raçon*, 1854, in-8.

Guerre à Morphée, ou le Triomphe de l'insomnie, nouveau souffle de vie du vieux conteur Aristenète. (Par François-Félix NOGARET.) *Paris, Leclerc*, 1829, in-8, 52 p.

Guerre à qui la cherche, ou petites Lettres sur quelques-uns de nos grands écrivains (MM. de Bonald, de Chateaubriand, Fievée, de Pradt, Benjamin Constant, etc.), par un ami de tout le monde ennemi de tous les partis (Charles LOYSON). *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

Cet ouvrage a eu trois éditions. La troisième porte le nom de l'auteur.

Guerre au crédit, ou considérations sur les dangers de l'emprunt, par un banquier (BOURON). *Paris, Videcoq*, 1850, in-8.

Guerre au mélodrame ! ! ! *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 36 p.

Signé : le Bonhomme du Marais. — Par René-Charles GUILBERT DE PIXÉRÉCOURT.

Guerre aux fripons. Chronique secrète de la Bourse et des chemins de fer. Par l'auteur de « Rothschild Ier, roi des Juifs » (G. MATTHIEU-DAIRNWAELL). *Paris*, 1846, in-32. — 4e éd. *Paris*, 1846, in-64.

Guerre aux Juifs ! ou la vérité sur MM. de Rothschild, par A. D*** (A. DEPREZ), avocat, ancien directeur de la « Bibliothèque ecclésiastique ». *Paris, Martinon*, 1846, in-18, 36 p.

Guerre aux pamphlets ou appel à la postérité. *Paris, imp. de Lefebvre*, 1814, in-8, 16 p.

Une note du prince de Ligne, citée dans le « Bulletin

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du Bibliophile belge », tome XVI, p. 150, porte : *On a attribué cet écrit à* CARNOT, en 1814.

Cette opinion ne nous paraît avoir aucune espèce de fondement.

Guerre aux passions ! ou Dictionnaire du modéré, par M. D...y (P.-H. DUBZY, conseiller à la cour d'Orléans), royaliste constitutionnel. *Paris*, *Janet et Cotelle*, décembre 1821, in-8.

Guerre (de la) avec l'Espagne, et de ses causes immédiates; par C. J. V. D. (C.-J.-V. DARTHEY), de Marseille. *Paris*, 1822, in-8. *b*

Guerre (la) burlesque. (Par DE LA FRENAYE.) *Paris*, 1649, in-4. V. T.

Guerre (la) civile de César et de Pompée, avec les caractères historiques de ceux qui en ont été les principaux auteurs. (Par le P. QUARTIER.) *Paris*, 1688, in-8. V. T. *c*

Guerre (la) civile de Genève, ou les amours de Robert Covelle. Poëme héroïque avec des notes instructives. (Par VOLTAIRE.) *Londres*, 1768, in-8. — *Besançon*, *Nic. Grandvel*, 1768, in-8, XVI-68 p. — *S. l.*, 1775, in-8, 56 p.

Guerre (la) comique, ou la Défense de l'Ecole des femmes. (Par Pierre DE LA CROIX.) *Paris*, 1654, in-12. V. T.

Guerre (la) comme la font les Prussiens. *Paris, Plon*, 1871, in-12, 128 p.

La dédicace est signée : DAUBAN.

Guerre (de la) continuelle et perpétuel combat des chrétiens contre leurs plus grands et principaux ennemis, traité fort utile et propre pour ce temps et tout autre, nouvellement mis en françois par F. M. (Fédéric MOREL). *Paris*, *F. Morel*, 1564, in-8, 143 p.

F. Morel ne nomme en aucun endroit l'auteur qu'il a traduit; c'est ce qui me fait croire que La Caille a eu raison d'avancer, dans son « Histoire de l'imprimerie », que cet ouvrage avait été composé par Fédéric Morel. Maittaire, dans le tome IV de ses « Annales typographici », le cite aussi comme un ouvrage de la composition de F. Morel.

Voy. « Supercheries », II, 56, *a*.

Guerre (la) cruelle entre le roy blanc et le roy maure, traduicte en vers par le sieur DESMAZURES (du latin de Jérosme VIDA, évesque de Cremone). *Paris*, 1556, in-4. V. T.

Guerre (la) d'Ænée en Italie, appropriée à l'histoire du temps, en vers burlesques. (Par le sieur BARCIET.) *Paris*, *Fr. Lecointe*, 1650, in-12. P. L.

Guerre (la) d'Afrique. Lettre d'un lieutenant de l'armée d'Afrique à son oncle, vieux soldat de la Révolution et de l'Empire. (Par le général BUGEAUD.) *Paris*, *imp. de Gaultier-Laguionie*, 1839, in-8. *a*

Guerre (la) d'Alsace pendant le grand schisme d'Occident, terminée par la mort du vaillant comte Hugues, surnommé le soldat de S.-Pierre, drame historique. (Par L.-F.-E. RAMOND DE CARBONNIÈRES.) *Basle*, *Thurneissen*, 1780, in-8.

Guerre d'Amérique. Campagne du Potomac. Mars-juillet 1862. (Par le prince de JOINVILLE.) *Paris*, *M. Lévy*, 1862, in-18, 215 p.

Guerre (la) d'Espagne, de Bavière et de Flandres, ou Mémoires du marquis D***. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne*, *Marteau*, 1707, in-12. — 1710, 2 vol. in-12. *c*

Réimprimé sous le titre de : « Mémoires du marquis D***. » Voy. ces mots.

Voy. aussi « Supercheries », I, 834, *a*.

Guerre (la) d'Espagne, poëme en stances régulières... (Par B.-F.-A. FONVIELLE.) *Paris*, *Boucher*, 1824, in-8.

Guerre (la) d'Italie. Exposé et plan des hostilités. Bulletin hebdomadaire. (Par A. MAURAGE.) *Bruxelles*, *veuve Parent*, 1859, in-18, 240 p., avec planches. J. D. *d*

Guerre (la) d'Italie, ou Mémoires du comte D*** (par DE GRANDCHAMP, tué en 1702 dans l'attaque de la citadelle de Liége). *Cologne*, *Marteau*, 1702, 1707, in-12.

L'édition de 1707 a été augmentée par un anonyme, qui n'est autre que le fameux SANDRAS DE COURTILZ; voilà pourquoi différents bibliographes lui ont attribué cet ouvrage. Il est à remarquer que la réimpression parut à *La Haye*, chez le libraire Foulque, en même temps que la « Guerre d'Espagne ». Voy. ci-dessus ce titre. *e*

Guerre (la) d'Orient, ses causes et ses conséquences, par un habitant de l'Europe continentale. *Bruxelles*, *Labroue*, 1854, in-8, 170 p.

Par DELSIGNY DE BEAUMONT, d'après M. Delecourt.

Par M. DE BRUNOW, ancien ambassadeur de Russie à Londres, d'après les « Supercheries », II, 234, *f*. *f*

Guerre (la) de l'an 1809 entre l'Autrichien et la France, par un officier autrichien (le général-major Ch. DE STUTTERHEIM), avec cartes et plans. *Vienne*, *de l'imprimerie d'Antoine Strauss*, 1811, 2 vol. in-8, et atlas.

Cet ouvrage a paru à la même époque en allemand et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

aussi anonyme sous ce titre : « Der Krieg von 1809 », mais la 2e partie allemande ne fut pas mise dans le commerce, et c'est d'elle probablement que Barbier veut parler quand il dit, t. IV, p. 490, qu'il fallait un ordre de l'empereur d'Autriche pour obtenir cet ouvrage.

Le récit de cette campagne, demeuré incomplet par la mort de l'auteur, arrivée en décembre 1811, a été continué par le baron de Welden, mort lui-même en août 1853, et dont les dernières volontés ont été que son travail ne parût que dix ans après sa mort. Ce n'est qu'en 1872 qu'il a vu le jour, par les soins du Dr J. Hirtenfeld. *Wien, C. Gerold*, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1286, *b*.

Guerre (de la), de l'armée et de la garde civique. Réfutation des doctrines des amis de la paix. (Par Brialmont.) *Bruxelles, Kiessling*, 1850, in-12.

Il existe des exemplaires portant le nom de l'auteur.

Guerre (la) de l'Opéra. Lettre écrite à une dame en province, par quelqu'un qui n'est ni d'un coin ni de l'autre. *S. l.*, 1752, in-8, 24 p.

Attribué à Jacq. Cazotte, mais non réimprimé dans ses Œuvres.

Guerre (la) de la Péninsule sous son véritable point de vue, ou Lettre à M. l'abbé F*** (par Funchal, ambassadeur de Portugal à Rome), sur l'histoire de la dernière guerre, publiée dernièrement à Florence ; traduite de l'original italien, imprimé en 1816. *Bruxelles*, 1819, in-8.

Guerre (la) de 1870. Notes au jour le jour, par un neutre (Marc Debrit). *Paris, Sandoz et Fischbacher*, 1872, in-12.

Guerre (la) de René II, duc de Lorraine, contre Charles Hardy, duc de Bourgogne, où sont détaillées la mort de Charles Hardy et la déroute de l'armée bourguignonne devant Nancy. (Par le P. Aubert Roland, cordelier.) *Luxembourg, André Chevalier*, 1742, in-8.

Voyez la « Bibliothèque lorraine », par dom Calmet, article Roland.

Guerre (la) de Trente-Ans. Par A. H. (A. Hope). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 30 p.

Le nom des imprimeurs Herhan et Bimont est suivi de la qualification de : Imprimeurs de M. Hope.

Guerre (la) de trois jours, poëme héroï-comique en trois chants, dédié aux élèves de l'École de droit de Paris. Par A. B. D. G. (Alexandre Barginet, de Grenoble). *Paris, Ladvocat*, 1819, in-8, 36 p.

Voy. « Supercheries », I, 163, *e*.

Guerre (la) des auteurs. (Par Gabriel Guéret, avocat.) *Paris, Jolly*, 1671, pet. in-12, 4 ff. et 228 p.

Cet ouvrage fut réimprimé sous la même date « avec la requeste et arrest en faveur d'Aristote (par Boileau) ». *La Haye, Arnout Leers*, 1671, pet. in-12. On l'a joint au « Parnasse réformé », publié avec le nom de l'auteur, à *La Haye*, en 1716, pet. in-8, front. gravé ; enfin, il a reparu, avec des changements, sous son premier titre : « la Guerre des auteurs anciens et modernes ». *Amsterdam*, 1723, in-12.

Guerre (la) des bois et la guerre des montagnes, avec des rapports sur la défense et l'attaque d'un bois et sur l'attaque et la défense d'une grande chaîne de montagnes ; supplément au recueil des rapports militaires, par un officier de l'armée belge (le major Vandevelde). *Bruxelles, Van Roy*, 1847, in-8. J. D.

Guerre (la) des médecins, poëme en quatre chants. Par un malade (J. Morlent, ancien libraire au Havre). *Paris (Rouen)*, 1829, in-12.

Guerre (la) des parasites de Sarazin, traduite du latin en françois (par P. Tous-saint Masson). 1757, in-12, 61 p.

Cet opuscule, qui est une satire contre P. de Montmaur, a été réimprimé dans le t. II du recueil intitulé : « Histoire de Pierre de Montmaur, professeur royal en langue grecque dans l'Université de Paris, par A.-H. de Sallengre. » *La Haye*, 1715, 2 vol. in-8.

Le texte latin a été reproduit dans les Œuvres de l'auteur. Il a été publié sous le pseudonyme d'Atticus Secundus.

Voy. « Supercheries », I, 396, *f*.

Guerre (la) des petits Dieux, ou le Siége du lycée Thelusson par le Portique républicain, poëme héroïco-burlesque, suivi de mon Apologie, satire, par l'auteur des « Etrennes de l'Institut » et de la « Fin du XVIIIe siècle ». (Ces trois ouvrages ont été attribués à Colnet, libraire.) *Paris*, an VIII-1800, in-12, 67 p.

Réimprimé dans le tome II des « Satiriques du dix-huitième siècle », recueil en 7 vol. in-8, publié par le même C.-J. Colnet.

Guerre (la) du Schleswig envisagée au point de vue belge. Anvers et la nouvelle artillerie. (Par le colonel d'État-major belge A.-H. Brialmont.) *Bruxelles*, 1864, in-8, avec une carte.

Guerre (la) et le débat de la langue, les membres et le ventre, c'est assavoir la langue, les yeux, les oreilles... qu'ils ne veulent plus rien bailler ni administrer au ventre, et cessent chacun de besongner. *Paris, rue Neuve-Notre-Dame, à l'enseigne Sainct-Nicolas, s. d.* in-4 goth., 18 ff.

Cette traduction du traité latin de Jean de Salisbury, intit. : « Dialogus linguæ et ventris » (voy. ces mots), est attribuée par Duverdier à Jean d'Abundance. Il en existe plusieurs éditions indiquées au « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1793.

Guerre (la) grammaticale, trad. du latin d'André Guarna de Salerne, par H.-B. G.

Copyright 2007 Editions le pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(H.-B. GIBAULT). *Poitiers, Cotineau*, 1811, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 248, *a*.

Guerre (la) libre, traité auquel est décidée la question, s'il est loisible de porter armes au service d'un prince de diverse religion, traduit de l'anglois (par J. BOUILLON). *La Haye, Th. Maire*, 1641, in-12.

Guerre littéraire, ou Choix de quelques pièces de M. DE V*** (DE VOLTAIRE). 1759, in-12.

Reproduit sous le titre de : « Choix de quelques pièces ». Voy. IV, 589, *a*. Voy. aussi « Supercheries », III, 882, *d*.

Guerre (la), par L. L. (Louis LEMAITRE). *Paris, Ledoux*, 1831, in-8.

Guerre (de la) perpétuelle et de ses résultats probables pour l'Angleterre, ouvrage appuyé sur des documens officiels anglais, par M. T. D. D. P. (Th. DUVERNE de Prelle), ancien officier de marine. *Paris, Petit, s. d.*, in-8, 60 p.

Guerre (la) séraphique, ou Histoire des périls qu'a courus la barbe des Capucins, par les violentes attaques des Cordeliers, avec une dissertation sur l'inscription du grand portail de l'église des Cordeliers de Reims. (Par J.-B. THIERS.) *La Haye*, 1740, in-12.

Guerre (la) théâtrale, poëme en trois chants, dédié à Mlle Duchesnois. (Par D. MATER.) *Paris, Surosne*, an XI-1803, in-18.

Guerres des Vendéens et des Chouans contre la République française, ou Annales des départements de l'Ouest pendant ces guerres... Par un officier supérieur des armées de la République, habitant dans la Vendée avant les troubles (Jean-Julien-Michel SAVARY). *Paris, Baudouin frères*, 1824-1825, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage fait partie de la « Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française ».

Voy. « Supercheries », II, 1298, *d*.

Guerrier (le) d'après l'antique.

Voy. « Loisirs d'un soldat ».

Guerrier (le) philosophe, ou Mémoires de M. le duc de **, contenant, etc., par M. J** (J.-B. JOURDAN). *La Haye (Paris)*, 1744, 4 parties en 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 351, *e*.

Guerriers (les) les plus célèbres de la France... par l'auteur des « Découvertes » (Maxime FOURCHEUX DE MONTROND). *Lille, Lefort*, 1848, in-12.

Souvent réimprimé.

Guersillon (le). *Mons, typogr. d'Adolphe Mathieu*, 1844, in-12, 316 p.

Satire contre le bourgmestre de Mons, M. Siraut, et l'administration communale. Elle avait paru sous forme de revue mensuelle en six numéros. Pour être indépendant de son imprimeur, l'auteur, Adolphe MATHIEU, avait pris une patente d'imprimeur. Le Guersillon est une sorte de pilori. Le frontispice représente la victime de l'auteur, dont la tête et les mains sont passées à travers les vides d'une grosse pièce de bois. J. D.

Gueuse (la) parfumée.

Voy. Ancienne Provence, IV, 175, *c*.

Gueux (le) de mer, ou la Belgique sous le duc d'Albe. (Par Henri-Guill.-Phil. MOKE, né au Havre le 11 janv. 1803, mort à Gand le 29 déc. 1862.) *Bruxelles*, 1827, 2 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. J. D.

Gueux (les) des bois, ou les Patriotes belges en 1566, par l'auteur des « Gueux de mer » (H.-G.-P. MOKE). *Bruges*, 1828, 2 vol. in-12.

Réimprimé à Paris, la même année, avec le nom de l'auteur.

Gueux (les), ou la Vie de Guzman d'Alfarache ; image de la vie humaine en laquelle toutes les fourbes et les méchancetés qui se pratiquent dans le monde sont plaisamment et utilement découvertes; version nouvelle et fidèle d'espagnol (de Mathieu ALEMAN) en françois. *Paris*, 1621, in-8.

C'est sans doute cette traduction qui a reparu sous ce titre : « le Voleur ou la Vie de Guzman d'Alfarache. Pourtrait du tems et Miroir de la vie humaine. Seconde partie ou toutes les fourbes. Pièce non encore vuë et renduë fidèlement à l'original espagnol de son premier et véritable autheur Mateo ALLEMAN. Seconde édit., rev. et corr. » *Paris*, 1625, in-8. »

On a, dit Formey, « Catal. Bourdeaux », n° 721, une autre traduction, qui a fait tomber celle-ci dans un oubli complet. Il s'agit probablement de la suivante :

Gueux (les), ou la Vie de Guzman d'Alfarache, image de la vie humaine, etc. (traduit de l'espagnol de Mathieu ALEMAN, par Jean CHAPELAIN). *Paris, Le Gras*, 1632, 2 parties in-8.

Voy. « Bibliothèque françoise », ar l'abbé Goujet, t. XVII, p. 354.

Guichets (les). *S. l. n. d.* (1785), in-12, 8 p.

Cette pièce existe à la Bibliothèque nationale dans un recueil des opuscules de l'abbé André MORELLET, formé par lui-même. Il a mis, de sa main, la date de 1785 sur cette brochure.

Guicriff, scènes de la Terreur, dans une paroisse bretonne. (Par Louis DE CARNÉ.) *Paris, Dentu*, 1835, in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guide à Nantes, description de tout ce que la ville offre de curieux en monuments et antiquités, musées... Orné de vingt belles lithographies. (Texte et figures par Théodore Veloppé.) *Nantes, Mme Veloppé*, 1869, in-18, 86 p. *a*

Guide-album du voyageur à la grotte de Han-sur-Lesse, par un habitant du village (le baron Edouard de Spandl, propriétaire de la grotte), orné de 12 vues dessinées d'après nature, par G. Vanderhecht, et accompagné d'un plan par Pochet. *Bruxelles, Ph. Hen*, 1859, in-8, 48 p. J. D.

Guide artistique et commercial du voyageur à Alençon. Annuaire pour 1854. (Par A. Poulet-Malassis.) *Alençon, Bodé*, in-16, 80 p.

Guide aux monuments de Nîmes, antiques et modernes. (Par C.-Ogé Barbanoux.) *Nimes, Gaude*, 1824, in-8, fig. *c*

Guide (le) d'Angleterre, ou relation curieuse du voyage de M. de B*** (Moreau de Brasey). *Amsterdam, Wetstein*, 1744, in-8. — *Amsterdam, Changuion*, 1769, in-8.

Guide (le) d'Italie, pour faire agréablement le voyage de Rome, etc. (Par Guillaume.) *Paris*, 1775, in-8. V. T.

Guide dans Liége. (Par A. Morel.) *Liége, Renard*, 1859, in-12, 130 p., orné de vues et de cartes. *d*

Ce volume est extrait de la « Meuse belge ».
J. D.

Guide dans Séraing, ses principaux établissements industriels et ceux de ses enverroirs, précédé de son histoire. (Par Hippolyte Kubonn.) *Seraing, Liége et Bruxelles (Liége, Desoer)*, 1862, in-8, 220 p. Ul. C.

Guide de Florence et d'autres villes principales de Toscane. (Par Jean Marenghi.) *Florence, J. Marenighi*, 1822, in-18. D. M.

Guide de l'étranger à Lyon, ou Description des curiosités, des monuments et des antiquités que cette ville renferme, avec le plan de la ville, par C.-J. Ch...t (Chambet), de l'Académie de Bourg. *Lyon, Chambet*, 1817, in-18. *e*

plusieurs fois réimprimé. Le nom de l'auteur figure sur le titre à partir de la 7e éd. *Lyon*, 1839, in-18.

Guide de l'étranger à Metz. (Par E.-A. Bégin.) *Metz, Verronnais*, 1834, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Guide de l'étranger dans la ville de Gand. (Par P.-F. de Goesin, imprimeur à Gand.) In-4, 40 p.

Ce guide n'a jamais été publié complétement; il n'en existe que les 40 premières pages, dont trois exemplaires seulement ont été conservés. Le reste de l'édition a été détruit. J. D.

Guide de l'étranger. Nouvelle description des ville, château et parc de Versailles, par l'auteur du « Voyage descriptif de Paris » (L. Prudhomme). Nouv. édit. *Paris*, 1826, in-12. — *Versailles, Angé*, 1832, in-12. *b*

Guide (le) de l'histoire, à l'usage de la jeunesse et des personnes qui veulent la lire avec fruit ou l'écrire avec succès... commencé par M. D..... (J.-L.-H.-S. Deperthes), avocat, auteur de l' « Histoire des naufrages », continué et mis au jour par J.-Fr. Née de La Rochelle, cidevant libraire à Paris. *Paris, Bidault*, an XI-1803, 3 vol. in-8.

Guide de l'instructeur pour l'école du soldat, enseigné en 30 jours; par Armand Legros et A. D. (A. Dupont). *Paris, Leneveu*, 1844, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 182, *f*, et 183, *f*.

Guide de l'instructeur pour la méthode d'application de l'école du cavalier et du peloton, à pied et à cheval, d'après la progression suivie à l'école de cavalerie de Saumur. (Par A. Dupont, alors capitaine-instructeur à Saumur.) *Paris*, 1850, in-32, 224 p. et 40 fig.

Guide de l'officier en campagne. (Par Jean-Gérard Lacuée de Cessac.) *Paris*, 1786, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Guide de l'Université impériale de Moscou, ou Description abrégée des cabinets et autres établissements qui se trouvent à l'Université, avec la notice de tout ce qu'ils contiennent de plus remarquable. (Par George Lecointe de Laveau.) *Moscou, de l'impr. de l'Université*, 1826, in-8, 132 p. A. L.

Guide de la Bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg. (Par R. Minzloff, conservateur en chef de cette bibliothèque.) *Saint-Pétersbourg*, 1863, in-12, 66 p. *f*

Guide de la Bibliothèque royale à Dresde. (Par J. Petzholdt, traduit en français par H. Dittrich dit Fabricius.) *Dresden*, 1841, in-8, 15 p. et 2 pl.

Voy. « Petzholdt's, Neuer Anzeiger », 1863, p. 256.

Copyright 2007 Utilisez la puissance du temps pour la prochaine version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guide de la correspondance télégraphique... (Par Joseph GIRARDIN, chef du bureau central des télégraphes.) *Bruxelles, Greuze*, 1863, in-8, 100 p. J. D. a

Guide de la jeunesse, à l'usage du collége royal thérésien. (Par le P. Fr.-Xav. BOUJART.) *Vienne*, 1773, in-12. V. T.

Guide (le) de la jeunesse dans la voie du salut, ou traduction libre du *Manuductio juvenum ad sapientiam*. Composé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis* (l'abbé Cl. D'ARVISENET, et traduit par lui-même). Nouvelle édition. *Troyes, Gobelet*, 1819, in-32. b

Guide de la vie humaine. (Par Rob. DODSLEY.)

Voy. ci-dessus, « Economie de la vie humaine », col. 24, *c*, et 25, *a*.

Guide des amateurs et des étrangers voyageurs dans les maisons royales, châteaux, lieux de plaisance... et séjours les plus renommés aux environs de Paris... (Par L.-V. THIERY). *Paris, Hardouin et Gattey*, 1788, in-12. c

Guide (la) des arts et sciences, et promptuaires de tous livres tant composés que traduits en françois. (Par l'abbé Philibert MARESCHAL.) *Paris, Fr. Jaquin*, 1598, in-8. d

Guide (la) des chemins de France. (Par Charles ESTIENNE,) *Paris, Ch. Estienne*, 1552, pet. in-8, 8 ff. lim. et 207 p.

Ch. Estienne a publié la même année : « le Voyage de plusieurs endroits de France, et encores de la Terre saincte, d'Espaigne, d'Italie, et autres pays. Les Fleuves du royaume de France ». 1552, pet. in-8.

Il existe, dit le « Manuel du libraire », deux éditions ou tout au moins deux tirages de la « Guide », sous la date de 1552, et il cite un exemplaire où il a lu, non sur le titre, mais au commencement du livre : Revue et augmentée pour la seconde fois. Le titre de la troisième porte : « Revue et augmentée pour la troisième fois. Les Fleuves du royaume de France, aussi augmentez. » *Paris, Ch. Estienne*, 1553, pet. in-8, et aussi : *Paris, pour la veufve Regnault*, 1554, in-16, et encore : *Paris, pour Estienne Groulleau*, 1560, in-16.

Nombreuses réimpressions. Il y en a une qui porte ce titre : la « Grande Guide des chemins pour aller et venir par tout le royaume de France... » *Troyes, Nic. Oudot*, 1612, in-24.

Guide des chemins de la France, contenant toutes ses routes générales et particulières. troisième édition... (Par DAUDET, de Nismes.) *Paris, Vincent*, 1768, in-12, XX-280 p. e

La 1re éd., intitulée : « Nouveau Guide des chemins du royaume de France », *Paris, E. Ganeau*, 1724, in-12, porte le nom de l'auteur.

Guide des corps des marchands et des communautés des arts et métiers, en forme de dictionnaire. (Par Etienne-Olivier PARY.) *Paris, veuve Duchesne*, 1766, in-12.

Guide des curieux et des étrangers dans les Bibliothèques publiques de Paris... Seconde édit., corr. et augm. (Par Théophile MARION-DUMERSAN.) *Paris*, 1808, in-12, 47 p. — *Paris*, 1816, in-12, 48 p. — *Paris*, 1818, in-12, 48 p.

Guide (le) des curieux qui visitent les eaux de Spa, ou indication des lieux où se trouvent les curiosités de la nature et de l'art à voir à l'entour de ce rendez-vous célèbre... (Par L.-F. DETHIER, de Theux.) *Verviers, Loxhay*, 1814, in-8, VI-122 p. — 2e éd. *Liége, Collardin*, 1818, in-8, VIII-103 p. Ul. C.

Par L.-J. WOLFF, d'après M. de Manne.

Guide (le) des dîneurs, ou Statistique des principaux restaurants de Paris, etc. (Par Honoré BLANC.) *Paris*, 1814, in-18.

Guide des écoles primaires, ou lois, règlements et instructions concernant les écoles primaires, recueillis et mis en ordre par un recteur d'académie (Jean-Joseph SOULACROIX, alors recteur de l'Académie de Lyon). *Paris, Hachette*, 1828, in-8. — 8e éd. *Id.*, 1842, in-8.

Guide des électeurs, par un électeur. *Paris, Chamerot*, 1842, in-32, 64 p.

Signé : P..... (PERDON).

Guide (le) des épouseurs pour 1823, ou le Conjugalisme : Etrennes aux futures. Par un homme qui s'est marié sept fois (P. CUISIN). *Paris, au Palais-Royal*, 1823, in-18.

Réimpression de l'ouvrage publié en 1823, sous le titre de : « le Conjugalisme... » Voy. IV, 690, *b*.

Guide des fondateurs et des maîtres pour l'établissement et la direction des écoles élémentaires de l'un et de l'autre sexe, basées sur l'enseignement mutuel. (Par le Dr BAILLY.) *Paris, L. Colas*, 1816, in-12.

Guide des frères de la Sainte-Famille, contenant les règles de conduite qui leur sont prescrites, et qui sont approuvées par Mgr l'évêque de Belley, premier supérieur de l'Institut. (Par frère GABRIEL.) *Bourg, impr. de Bottier*, 1839, in-12, VIII-308 p.

Guide (le) des humanistes... (Par l'abbé J.-C.-F. TUET.) *Paris, Gogué*, 1780, in-12. — *Paris, Barbou*, 1801, in-12.

Souvent réimprimé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guide (le) des jeunes mathématiciens, sur les leçons de M. l'abbé de La Caille, par un ami de l'auteur (l'abbé Aimé-Henri Paulian). *Avignon, et Paris, de La Tour*, 1766, in-8.

Bernard de Valabrègue obtint le privilége de cet ouvrage, qu'il ne faut pas confondre avec celui du même abbé Paulian, qui en est la suite, et qui a pour titre : « le Guide des jeunes mathématiciens, ou Commentaire des leçons de mécanique de l'abbé de La Caille ». *Avignon et Paris, de Hansy*, 1771, in-8.

Guide (le) des jeunes mathématiciens, traduit de l'anglois de Ward (par le P. Esprit Pezenas). *Paris, Jombert*, 1757, in-8.

Guide (le) des maires et adjoints de maires ... par M. Léopold, docteur en droit, 9e éd., revue, corrigée et augmentée par R. D. V. (J.-Jos.-Fr. Rolland de Villargues), juge au tribunal de la Seine. *Paris, Eymery*, 1826, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 349, *a*.

Guide des notaires et employés de l'enregistrement. Sec. édit. (Par Rippert.) *Paris*, 1809, 6 vol. in-12.

Guide (le) des personnes pieuses, ou règle de conduite pour les personnes pieuses, appelées à vivre dans le monde. A. M. D. G. et B. M. V. S. L. C. (Par M. L.-X. Lafont.) *Toulouse, Delsol*, 1841, in-18, 2 ff. de tit. et 146 p. — 2e éd. *Toulouse, Delsol*, 1843, in-18, 232 p. — 3e éd. *Toulouse, Delsol*, 1847, in-18, 4 ff. lim., 272 p. et 1 tableau.

Guide des voyageurs en Suisse... (Par J.-L.-A. Reynier.) *Genève* (*Paris*), 1791, in-12.

Ouvrage que quelques bibliographes attribuent à J.-F. Reynier père.

Guide du baigneur aux eaux minéro-thermales de Bagnoles-de-l'Orne. Notice sur l'établissement et ses environs. (Par M. Richard, principal propriétaire de l'établissement.) *Alençon, Thomas*, 1869, in-8, 67 p.

L. D. L. S.

Guide du baigneur et du touriste aux eaux de Plombières, à Remiremont et lieux voisins. (Par Friry, de Remiremont.) *Epinal, Cabasse*, 1846, in-8, 74 p., avec une carte. — Seconde partie. *Commercy, Cabasse*, 1847, in-8, 161 p., avec une carte.

Guide (le) du bonheur, ou Recueil de pensées, maximes et prières dont la lecture peut contribuer à rendre heureux dans cette vie et dans l'autre; choisies dans différens auteurs. Par M. B. D. (Benjamin Delessert). *Paris, Roussaux*, 1839, in-18.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Guide (le) du chemin du Ciel, traduit du latin du cardinal Bona, avec son éloge et son testament (par Pierre Lombert). *Paris, A. Pralard*, 1683, in-12.

Guide (le) du commerce de l'Amérique, principalement par le port de Marseille. (Par Chambon.) 1777, 2 vol. in-4.

Même ouvrage que le « Commerce de l'Amérique... » Voy. IV, 649, *b*.

Guide (le) du Fermier, ou Instructions pour élever, nourrir, acheter et vendre les bêtes à cornes, les brebis, etc., traduit de l'anglois (d'Arthur Young, par Jos.-P. Frenais). *Paris*, 1770, 1782, 2 parties in-12.

Guide (le) du jeune militaire, ou instructions d'un père à son fils sur l'art militaire, ses devoirs, ses vertus et les talents qu'il exige. Par M. le baron d'A*** (d'Anglésy), colonel d'infanterie, Nouvelle édition, refondue et augmentée par Dubroca. *Paris, Dubroca*, an X-1802, in-12, 432 p.

La 1re éd. a paru sous le titre de : « Conseils d'un militaire à son fils ». Voy. IV, 699, *b*. Voy. aussi « Supercheries », I, 140, *d*, et 142, *c*.

Guide (le) du jeune prêtre dans une partie de sa vie privée et dans ses différents rapports avec le monde; par M. Reaume, curé de Mitry. Edition revue et appropriée pour la Belgique (par H.-J. Jacquemotte, vicaire général du diocèse de Liége). *Liége, Lardinois*, 1854, in-12.

Ul. C.

Guide du naturaliste dans les trois règnes de la nature, par M. V. D. S. de P. (le baron Van der Stege de Prot). *Bruxelles*, 1792, in-8.

Guide (le) du promeneur aux Tuileries, ou Description du palais et du jardin... des Tuileries en l'an VI. (Par Louis Philippon La Madelaine.) *Paris, Hautbout-Dumoulin*, an VI, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Manuel ou Nouveau Guide... »

Guide du Prussien, ou Manuel de l'artilleur sournois, à l'usage des personnes constipées ... (Par Prosper Mars.) *Paris, Ponthieu*, 1825, in-18, 157 p.

Reproduction de l' « Art de péter... » Voy. IV, 293, *b*.

Guide du spéculateur au trente-quarante et à la roulette, avec la manière de

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

faire en six mois plus de cinquante capitaux. Par un ancien notaire (M. TULASNE). *Hombourg*, 1854, in-18, VI-41 p.

Guide du visiteur au château d'Ecouen. Notice historique et descriptive; par M*** (Pierre-Charles-Armand LOYSEAU DE GRANDMAISON). Avec gravures. *Paris, Saint-Jorre*, 1846, in-16, 36 p. et 1 pl.

Guide (le) du voyageur aérien : faits recueillis, explorations, découvertes, appels aux aéronautes. (Par Ludovic CHAPPLAIN.) *Paris, M. Mathias* (1850), in-8, 24 p.

Guide du voyageur au mont Saint-Michel et au mont Tombelaine. (Par M. Léon REGLEY.) Nouv. édit. refondue... *Avranches, Bourée*, 1856, in-8.

Guide du voyageur aux bains de Bagnères, Baréges, Saint-Sauveur et Cauteretz... Orné de gravures. Publié par J.-B. J*** (J.-B. JOUDOU). *Paris, Lerouge*, 1819, in-12, XII-324 p.

Guide du voyageur dans la ville et les environs de Liége. (Par Charles TESTE, frère de J.-B. Testé, ministre sous Louis-Philippe.) *Liége, Collardin*, 1830, in-18.

Il n'a paru que 72 p. de ce petit volume, resté inachevé par suite des événements de 1830.
Ul. C.

Guide du voyageur de Nantes à Paris, par les routes du Mans et de La Levée, orné d'une carte des deux routes. (Par Jules FOREST.) *Nantes, s. d.*, in-18.

Guide du voyageur sur la Meuse, ou description du fleuve, des villes, villages, châteaux et objets remarquables. (Par Hippolyte GUILLERY.) *Bruxelles, Van Dooren*, 1844, in-12, 97 p. Ul. C.

Guide du voyageur sur le canal du Midi et ses embranchements, et sur les canaux des Etangs et de Beaucaire, par M. le comte G. DE C*** (G. DE CARAMAN). *Toulouse, Douladoure*, 1836, in-8, 178 p. et 2 cartes.

Guide du voyageur sur le chemin de fer de Tours à Nantes. Section de Tours à Angers. (Par Just-Jean-Etienne ROY.) *Tours, Mme A. Royer*, 1849, in-32.

Guide (le) en affaires, ou Manuel général judiciaire et commercial, civil, criminel... (Par J.-M. DUFOUR.) *Paris, Patris*, 1811, in-12.

Réimprimé en 1817 avec le nom de l'auteur.

Guide et modèle des âmes pieuses qui aspirent à la perfection chrétienne et religieuse, ou Vie de la vénérable sœur Françoise-Radegonde LE NOIR, morte en odeur de sainteté au couvent de la Visitation de Limoges, écrite en partie par elle-même (terminée et donnée au public par M. l'abbé Pierre-Grégoire LABICHE DE REIGNEFORT). *Paris, Leclère*, 1802, in-12.

Guide historique du voyageur à Blois et aux environs. (Par M. J.-Franç.-de-Paule-Louis PETIT DE LA SAUSSAYE.) *Blois, Marchand*, 1855, in-18.

Réimprimé sous le titre de : « Blois et ses environs ».

Guide historique et pittoresque de Lyon à Chalon, sur la Saône, par M*** (ACHARD-JAMES). *Paris, Lyon, Chambet aîné*, 1844, in-18, 198 p.

Guide historique et statistique du département d'Ille-et-Vilaine. Par E. D. V. (Ernest DUCREST-VILLENEUVE), auteur des notices de l' « Album breton ». *Rennes, Landais et Oberthur*, 1847, in-8.

Guide indispensable au citoyen belge pour les formalités obligatoires à remplir par lui à l'état civil dans les principales circonstances de la vie... (Par L. BAUFF.) *Bruxelles, Hen*, 1856, in-12, 154 p.
J. D.

Guide ou description historique et topographique de la ville de Leide. (Par Nic.-God. VAN KAMPEN.) Avec un plan. *Leide, C.-C. van der Hock*, 1826, in-8.
V. D.

Guide pittoresque du voyageur dans Tarascon... *Tarascon, imp. de D. Serf*, 1855, in-8.

Signé : C. T. (Charles TURRIER).

Guide pittoresque du voyageur en France, contenant la statistique et la description complète des quatre-vingt-six départements... par une société de gens de lettres, de géographes et d'artistes. (Par GIRAULT DE SAINT-FARGEAU.) *Paris, F. Didot frères*, 1838, 6 vol. in-8.

Guide pittoresque du voyageur en Touraine, par un membre de la Société archéologique de Touraine (M. l'abbé J.-J. BOURASSÉ). *Tours, imp. de Ladevèze*, 1852, in-18.

Guide pittoresque et artistique du voyageur en Belgique, par A. F... (Alexandre FERRIER), avec cartes, plans, gravures. *Bruxelles*, 1838, in-12.
J. D.

Guide pittoresque et artistique du voyageur en Hollande, par A. F... (Alexandre FERRIER). *Bruxelles*, 1838, in-12. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guide-poche de l'étranger à Bordeaux et dans la Gironde... Par Raoul L..... (Raoul-L. DE LAMORILLIÈRE). *Bordeaux*, 1860, in-16, 188 p.

La première édition, *Bordeaux*, 1857, in-16, 287 p., porte le nom de l'auteur.

Guide portatif, ou nouveau conducteur des étrangers dans Lille et sa banlieue, publié par S. B*** (Simon BLOCQUEL). *Lille*, 1850, in-24.

Guide pour les lecteurs des romans de Walter Scott et de Cooper. Par un amateur (Emm. DEVELEY, mathématicien suisse). *Paris* (*Lausanne*), 1835, in-8.

Guide religieux à l'usage des baigneurs protestants, pour 1857, par un protestant (M. J. RÉVILLE, président de l'Eglise réformée consistoriale de Dieppe). *Dieppe, Marais*, 1857, in-16, 16 p.

Guide (le) spirituel, ou le Miroir des âmes religieuses, par le vénérable Louis DE BLOIS, traduction nouvelle (par l'abbé F. DE LA MENNAIS). *Paris, Société typographique*, 1809, petit in-12.

Réimprimé dans la « Bibliothèque des dames chrétiennes ». Voy. « Supercheries », II, 515, *b*.

L'ouvrage original est intitulé : *Speculum monachorum*. Voy. « Supercheries », article DACRIANUS, I, 853, *d*.

Guido Reni et Quintin Metsys, ou Revers et prospérité. Par M. ABBEMA (Nicolas CHATELAIN, de Rolle, canton de Vaud, Suisse) et Mme Caroline PICHLER. (Trad. de l'allemand par Mlle CHAVANNES.) *Paris, Cherbuliez*, 1838, in-12.

Guidon (le) de la navigation, ou Traité du mouvement de la mer et des vents, traduit du latin d'Isaac VOSSIUS (par le châtelain DE CRÉCY). *Paris*, 1665, in-4.

Guidon (le livre appelle) de la practique en cyrurgie. (Par Guy DE CHAULIAC.) *Lyon, B. Buyer*, 1478, in-fol. goth.

Le « Guidon », de Cauliac, composé en 1363, a été long-temps en grand usage dans toute l'Europe, et on l'a très-souvent réimprimé, soit en latin, soit en français, en italien ou en espagnol. La plupart de ces éditions ne portent pas le nom de l'auteur, ou ne le portent que dans la souscription. Voy. pour le détail de ces éditions et l'indication des différents traducteurs ou annotateurs, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., I, col. 1685 à 1689.

Guidon (le) des parens en l'instruction et direction de leurs enfans. Aultrement appelle Francoys PHILELPHE, de la Manière de nourrir, instruire et conduire jeunes enfans. *On les vend à Paris, en la maison de Gilles de Gourmont* (*s. d.*), in-8 goth., avec 2 fig. sur bois.

C'est une traduction de l'ouvrage latin de Mapheus VEGIUS, *de Educatione puerorum*, faite sur une édition de *Paris, Gourmont*, 1508, où l'auteur est nommé Fr. PHILELPHUS. Le traducteur est Jean LODE, étudiant en l'Université d'Orléans, natif du diocèse de Nantes.

Voy. « Supercheries », III, 1242, *e*, et Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., V, col. 1113-1114.

Guidon (le) et gouvernement du monde utile et necessaire a toutes gens de quelque estat quilz soyent auquel sont contenus plusieurs proverbes et motz dorez des philosophes et docteurs bien authenticques... *Nouvellement imprimé à Paris*, *s. d.*, in-8 goth. de 20 ff.

Au recto du 19e f. se lisent seize vers *à la louange du livre*, et donnant en acrostiche le nom de Gervais DE LA FOSSE, auteur du « Guidon ».

Voyez Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1812.

Guidon (le) général des finances. (Par J. HENNEQUIN.) *Paris*, 1681, 2 vol. in-8.

V. T.

Guignolet, ou la Béatomanie; poëme héroï-comique, en neuf chants, suivi de poésies diverses, par M. B. A. B. (B.-A. BRULÉBOEUF). *Paris*, *Lenormand*, 1810, in-18.

D. M.

Guillaume Frédéric d'Orange-Nassau, avant son avénement au trône sous le nom de Guillaume Ier. (Par Lucien JOTTRAND.) *Bruxelles*, *Tarlier*, 1827, in-8, XII-112 p.

J. D.

Guillaume le Conquérant, ou l'Angleterre sous les Normands (1027-1087). (Par Mme Cornelis DE WITT, née Pauline Guizot.) Ouvrage revu par M. GUIZOT. *Paris*, *Hachette*, 1854, in-12. — 3e éd. *Paris, Hachette*, 1865, in-12.

Guillaume le Conquérant, poëme, couronné par l'Académie de Rouen. (Par Ch. LEMESLE.) *Paris*, *Prault*, 1759, in-8.

Nouv. édit. sous ce titre : « la Conquête de l'Angleterre, par Guillaume le Bâtard, duc de Normandie, poëme... » *Paris*, *Bastien*, 1779, in-8.

Guillaume le Conquérant, tragédie en cinq actes; suivie du Véridique, comédie en un acte; par un officier général (le comte Claude-François DE RIVAROL). *Paris, Delaforest*, 1827, in-8, XII-125 p. et 1 f. de table.

L'auteur a signé la préface.

Voy. « Supercheries », II, 1294, *e*.

Guillaume le Franc-parleur, ou Observations sur les mœurs françaises au commencement du XIXe siècle, suite de « l'Hermite de la chaussée d'Antin » (par le même auteur, ETIENNE DE JOUY), et orné de gravures. *Paris*, *Pillet*, 1815, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 274, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guillaume le Têtu, roi des Pays-Bas. Pièce en trois journées. (Par Aug. Jouhaud.) *Liége*, 1830, in-8. J. D.

Guillaume Ier, de Mortagne. (Par Pruvost, de la Compagnie de Jésus.) *Bruxelles, Devroye*, 1861, in-8, 29 p. J. D.

Tiré à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie ».

Guillaume, prêtre dans le diocèse de Rouen, à M. Louis C. de La R. (Charrier de La Roche), évêque constitutionnel du département de la Seine-Inférieure ; salut et retour à l'unité. (Par l'abbé Guillaume-André-René Baston.) *Rouen*, 1791. in-8. D. M.

Guillaume sans cœur, par l'auteur des « Deux Pâtres » (Paul Jouhannaud). *Lille, Lefort*, 1855, in-18.

La 7e éd., *Lille, Lefort*, 1872, in-12, porte le nom de l'auteur.

Guillaume Tell, fable danoise. (Par Uriel Freudenberger, publ. par Gottl.-Emmanuel V. Haller.) (*Berne*), 1760, in-8.

M. Albert Rilliet a donné toutes les pièces qui constituent cette légende dans ses « Origines de la Confédération suisse. Histoire et légende ». *Genève et Bâle, H. Georg.*, 1868, in-8, VIII-376 p.

Guillaume Tell, imitations du drame de Schiller. (Par Th. Fuss, substitut du procureur du roi à Tongres.) *Liége, Redouté*, 1857, in-16, 32 p. Ul. C.

Guillotine (la), par un Paria (Raymond Pelez). N° 1 (et unique). *Paris, de l'imp. Frey*, 1848.

Voy. « Supercheries », III, 29, *a*.

Guillotine (la), par un vieux jacobin. N° 1, mars 1848. *Paris, imp. de Bonaventure*, in-fol.

Signé : Olusi-Lippephi (anagramme de Louis-Philippe, pseudonyme de M. Achille Philippe).

Voy. « Supercheries », II, 954, *e*, et III, 952, *f*.

Guinguette (la), pièce en prose, avec un prologue, par monsieur C*** (A. Carrière-Doisin). *Amsterdam, Constapel*, 1767, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 2872.

Guinguette (la), vaudeville, par P. (Royer-Timothée Regnard de Pleinchesne). *Paris*, 1770, in-8.

Guirlande (la) de roses, recueil de chansons. (Par P.-J. de Béranger.) *Péronne, Laisney*, 1797.

Il est impossible de retrouver la trace de ce recueil indiqué par les biographes de Béranger (F. Pouy, « Recherches historiques sur l'imprimerie dans le département de la Somme », 1864, p. 236).

Guirlande (la) des dames. (Par P.-Fr. Albéric Deville.) *Paris, Marcilly*, 1815-1829, 15 vol. in-18.

Guirlande (la), opéra-comique. Représenté pour la première fois sur le Théâtre de Rouen, le jeudi 24 mars 1757. (Par Den. Ballière de Laisement.) *Rouen et Paris, Duchesne*, 1757, in-8, 1 f. de tit. et 32 p.

Guirlande (la), ou les Fleurs enchantées, acte de ballet (en vers libres, par J.-F. Marmontel). *Paris, Vve Delormel et fils*, 1751, in-4.

Guiscri, scène de la Terreur dans une paroisse bretonne, précédé d'une notice historique sur la chouannerie. (Par Louis de Carné.) *Paris, Dentu*, 1835, in-12.

Guisiade, tragédie nouvelle, en laquelle au vray et sans passion est représenté le massacre du duc de Guise. (Par Pierre Mathieu.) *Lyon*, 1589, in-8. — Troisième édition. *Lyon*, 1589, in-8, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 344, *d*.

Guizot, par un homme de rien (Louis-Léonard de Loménie). *Paris, A. René*, 1840, in-18. D. M.

Guizotide (la), poëme par A. H. (Auguste Housset, avocat), paysan de la Mayenne. *Laval, imp. de Godbert*, 1847, in-16. L. D. L. S.

Guliane, conte physique et moral, traduit de l'anglois, et enrichi de notes (par le comte Fr. Barbé de Marbois). *Londres et Paris, Hardy*, 1769, in-12.

Gulistan, ou l'Empire des roses, traité des mœurs des rois, composé par Muslahdini Saadi, prince des poëtes persiens, traduit du persan par M*** (d'Alègre). *Paris, Compagnie des libraires*, 1704, in-12. — *Paris, Prault*, 1737, in-12.

Gulistan, ou le Hulla de Samarcande, opéra-comique en trois actes. Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique, par les comédiens ordinaires de l'Empereur, le 8 vendémiaire an XIV, 30 septembre 1805. Paroles de *** (Ch.-Guill. Etienne et Aug.-Et.-Xav. Poisson de La Chabeaussière). Musique de M. Dalayrac... *Paris, Mme Masson*, 1805, in-8, 52 p.

Gulistan, ou le Jardin des Roses, traduit du persan de Saady (par l'abbé Jacq. Gaudin). *Paris, Volland*, 1791, in-8.

Cet ouvage a été publié dès 1789, chez *Le Jay*, sous le titre d' « Essai historique sur la législation de la Perse », avec le nom du traducteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Gulliver, farce-vaudeville historique. Par A. H. (A. Hope). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 34 p.

Gulliver ressuscité, ou les Voyages, campagnes et aventures extraordinaires du baron de Munchausen. *Londres et Paris*, 1787, 2 part. in-12, ensemble de 113 p. y compris la table.

C'est la première traduction d'un écrit dont le texte anglais fut réimpr. trois fois l'année même de sa publication en 1786.

Cet ouvrage, qui a été considéré comme une satire des Mémoires du baron de Tott, a été attribué à Saint-Jours, d'Oxford, par M. Wast (Fifty Years recollections of an old Bookseller), et à Rud.-Eric Raspe, le malencontreux conservateur du Musée d'antiquités à Cassel, par Charles Lyell (Principles of geology, 1850), p. 44, attribution assez vraisemblable.

En 1787, le célèbre Burger publiait de cet ouvrage une traduction allemande en ajoutant quelques scènes au texte original, ce qui lui a fait attribuer l'ouvrage; aussi le nom de Bürger figure-t-il sur le volume publié à Bruxelles, sous ce titre : « Aventures du célèbre chevalier baron de Munchhausen. (Voy. ci-dessus, IV, 342, *f*, et « Supercheries », III, 937, *a*.)

Gunima, nouvelle africaine du dix-huitième siècle, imitée (traduite) de l'allemand (de Vander Welde), par M. Hippolyte C*** (Lazare-Hippolyte Carnot). *Paris, Barba*, 1824, in-12. D. M.

Gusmanade (la), ou l'établissement de l'Inquisition. *Amsterdam*, 1778, in-8.

Ouvrage attribué à H.-G. Mirabeau, sans aucune certitude. Voy. « Supercheries », II, 1157, *d*.

Gustave Adolphe. Drame historique en 5 actes, 1549. Par A. H. (A. Hope). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 52 p.

Gustave Vasa, histoire de Suède. (Attribué à Ch.-Rose de Caumont de La Force.) *Paris*, 1698, 2 vol. in-12.

Gustave Vasa, ou le Libérateur de son pays, tragédie, par Henri Brooke, écuyer, traduite de l'anglois (par Maillet du Clairon). *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1766, in-8, 126 p. et 1 f. de priv.

Guy Mannering, astrologue : nouvelle écossaise. Trad. de l'angl. (de W. Scott), sur la troisième édition, par Jos. Martin. *Paris, Plancher*, 1816, 4 vol. in-12.

C'est, dit Quérard (« Fr. littér. »), le premier ouvrage de W. Scott trad. en français.

Guyane (de la) française, de son état physique, de son agriculture, de son régime intérieur et du projet de la peupler avec des laboureurs européens, ou Examen d'un écrit de Barbé-Marbois... (Par P.-M.-S. Catineau-Laroche.) *Paris, Trouvé*, 1822, in-8, XI-232 p.

Guzla (la), ou choix de poésies illyriques, recueillies dans la Dalmatie, la Bosnie, la Croatie et l'Herzégovine. (Composé par Prosper Mérimée.) *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1827, gr. in-18, avec une lithogr.

Gymnase (le), recueil de morale et de littérature. (Par MM. Hipp. Carnot et H.-N.-J. Auger.) *Paris, de l'impr. de Balzac*, 1828, 4 vol. in-12 qui ont été publ. en 12 livraisons.

Gynographes (les), ou Idées de deux honnêtes femmes sur un projet de règlement proposé à toute l'Europe, pour mettre les femmes à leur place et opérer le bonheur des deux sexes. (Par Rétif de La Bretonne.) *Paris, Humblot*, 1776, 2 part. in-8.

L'année suivante, cet ouvrage porta le nom de l'auteur, sous la rubrique de *La Haye, Gosse et Pinet*, in-8, 567 p.

Gyron le Courtois. Auecques la devise des armes de tous les chevaliers de la Table ronde. *Paris, A. Verard, s. d.* (vers 1501), in-fol. — *Paris, Michel Le Noir, s. d.*, in-fol. — *Paris, le même*, 1519, in-fol.

On lit en tête du texte : Cy commence Lhystoire de Gyron le Courtois. Et parle premierement le maistre qui le translata de Branor le Brun le vieil chevalier...

Ce roman a été originairement composé en latin, et c'est sur cette phrase mal comprise que Barbier, dans sa 2e éd., avait fondé l'attribution de l'original latin à Branor le Brun, qui est un des personnages du roman.

L'ouvrage a été traduit au commencement du XIIIe siècle par Helie de Borron et par maître Rusticien, de Pise. Le texte de ces traductions a été rajeuni dans les éditions ci-dessus décrites. Voyez, pour le détail complet de ces éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1480 à 1482.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

H. B. (Henry Beyle). (Par Prosper Mérimée.) *Paris, typ. de Firmin Didot frères* (1850), in-8, 1 f. de tit. et 16 p.

Seule édition publiée avec l'autorisation de l'auteur. Elle n'a été, dit-on, tirée qu'à 15 exemplaires. Les noms cités dans cet opuscule sont tous restés en blanc.

Réimprimé sous le titre de : H. B. P. M. *S. l. n. d.* (*Alençon, imp. Poulet-Malassis,* 1859), in-16 carré, en tout de 44 p.

Le dernier feuillet porte, en grec, au recto : « De l'imprimerie des amis de Julien l'Apostat, la première année de la 658e olympiade, le jour anniversaire de la naissance de Lucien de Samosate. »

Cette édition, tirée à 30 exempl. papier vergé, donne les noms des personnages d'après un exempl. de l'éd. originale, où l'auteur les avait écrits. Elle a été réimprimée en Belgique, avec un frontispice à l'eau-forte, anonyme, de M. Félicien Rops, sous le titre de : H. B. Par un des Quarante. *Eleutheropolis* (*Bruxelles*), 1864, in-8 et in-18. Voy. « Supercheries », III, 279, *b*.

Il est intéressant de rappeler ici ce que dit de H. B. M. Eugène Pelletan (« la Nouvelle Babylone », *Paris*, 1863, p. 178) :

« Les noms propres sont partout laissés en blanc pour dérouter la curiosité. On dirait une conspiration vénitienne où tous les personnages sont masqués... Cette brochure, écrite avec amour et imprimée avec luxe, contient la plus incroyable orgie de paroles qu'un bel esprit entre deux vins ait jamais faite dans une ruelle. Si cette oraison funèbre, qui pleure le défunt le rire sur la lèvre, avait été écrite par quelque malheureux affamé de réputation qui cherche le scandale à défaut de talent, nous ne l'eussions pas arrachée à son mystère. Mais cette brochure n'est pas l'œuvre du premier venu ; quelle que soit la prudence du romancier qui l'a écrite, on le reconnaît aisément à ce style à part, qui parle court et qui expédie rondement le lecteur. Pas un mot de trop, pas un détail de luxe ; le fait, rien que le fait, et le fait toujours sur pied, toujours pressé d'arriver, comme un facteur de la poste ou un conscrit en congé.

« A défaut du style, on reconnaîtra encore le biographe de Beyle à son mépris de la femme et de l'amour. L'amour, pour lui, n'est qu'un trictrac avec un dé pipé. Quiconque met à ce jeu-là doit tricher ou perdre la partie.

« Ai-je besoin, maintenant, de nommer l'anonyme ? Regardez, cherchez ; vous le trouverez sûrement à l'Académie, et peut-être même au Sénat. »

Habit (l') du chevalier de Grammont, opéra-comique en un acte, paroles de *** (J.-M.-B. Bins de Saint-Victor), musique *a* d'Eler. Représenté, pour la première fois, sur le théâtre Feydeau, le 14 frimaire an XII. *Paris, Barba*, an XII-1804, in-8, 43 p.

Habitante (l') des ruines, ou l'Apparition du dominicain, par l'auteur des « Prisonniers de la Montagne » (Mlle Désirée Castéra). *Paris, Béchet*, 1813, 3 vol. in-12.

Habitants (les) de Bellesme au citoyen *b* Delestang, sous-préfet du 4e arrondissement de l'Orne. (Par le comte de Fontenay, d'Igé, près de Bellesme.) *S. l.* (vers 1804), in-8, 18 p. D. M.

Habitants (les) du monde invisible, ou les purs esprits, les anges déchus et les possédés. (Par M. Adolphe Bachelet-Vauxmoulins.) *Auxerre, Boudin*, 1850, in-8.

Hagiographie belge. Albéron I, évêque *c* de Liége. (Par le chanoine de Ram.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Extrait de la « Revue catholique ». J. D.

Hagiographie de l'illustre martyr saint Hermès, patron de la ville de Renaix, suivi de ses litanies... par un prêtre de Renaix (l'abbé Battaille). *Renaix, imp. Battaille et Vandendaele*, 1860, in-12, 119 p. J. E.

Haine (la) et l'amour d'Arnoul et de *d* Clairemonde, par P. B. S. D. R. (du Périer). *Paris*, 1600, 1609, in-12. — *Paris, Corrozet*, 1627, in-8. V. T.

Hairangou (lès) de Dijon ai Son Altesse sérénissime Mgr le Duc. (Par Aimé Piron.) *Dijon, C. Michard*, 1697, in-12, 17 p.

Mignard, « Hist. de l'idiome bourguignon », p. 389.

Hairangue dè vaigneron de Dijon ai Son *e* Altesse serenissime monseigneu le Duc. (Par Aimé Piron.) *Dijon, A. de Fay*, 1712, in-8.

Mignard, « Hist. de l'idiome bourguignon », p. 311.

Hajji Baba, trad. de l'anglais (de James Morier), par le traducteur des Romans de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

W. Scott (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Hautecœur*, 1824, 4 vol. in-12.

Halte là ! Réponse d'un garde civique à M. le major Alvin. (Par Eugène Gens.) *Bruxelles, Perichon*, 1830, in-18, 32 p.
J. D.

Ham. Août 1829-janvier 1834. Par un ancien attaché à la présidence du conseil des ministres de la Restauration (Alexandre Mazas). *Paris, U. Canel*, 1833, in-8. — 2e éd. *Paris, id.*, 1834, in-8.

Hameau (le) de l'Agniélas, suivi du Ruisseau, de Cécile et Blondel, etc., par l'auteur du « Citoyen des Alpes » (l'abbé J.-B. Pollin, de Grenoble). *Paris, Perlet*, 1792, petit in-12. — 3e édition. *Grenoble, J. Allier*, 1798, 2 vol. in-12.

Han d'Islande. (Par Victor Hugo.) *Paris, imp. de Nicolas Vaucluse*, 1823, 4 vol. in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Hanovriade (l'), poëme héroï-burlesque, en cinq chants, orné de notes historiques, allégoriques, morales et critiques, par l'auteur de l'« Albionide » (F.-A. Chevrier). *Closter-Seven*, 1759, in-8, 79 p.

Reproduit par l'auteur avec d'autres pièces, sous ce titre : « Poëmes sur des sujets pris dans l'histoire de notre temps ». Voy. « Supercheries », I, 839, *e*.

Harangue à très-haute et très-illustre princesse Marie de Medicis, Royne de France, à son arrivée à Marseille. Par M. D. V. P. P. du P. d'Aix (du Vair, premier président du Parlement d'Aix). *Rouen, du Petit-Val*, 1601, in-8, 8 p.

La première édition avait paru sous le titre de : « Harangue faicte à la Royne, par M. du Vair ». *Paris, C. de Monstr'œil*, 1600, in-8, 10 p.

Harangue burlesque faite à Mademoiselle, au nom des bateliers d'Orléans, concernant le narré de son entrée dans la ville. (Par Dangerville.) *Orléans, G. Hottot, s. d.*, in-4.

Harangue (la) célèbre faite à la reine sur sa régence. (Par Balzac.) *Paris, T. Quinet*, 1649, in-4, 30 p.

Harangue de monseigneur l'illustrissime et reverendissime cardinal de Lorraine, faite en l'assemblée du concile général de Trente... avec la réponse dudict concile... Ensemble l'Oraison de M. Arnoult du Ferrier... Le tout traduict fidelement de latin en françois (par Nic. du Mont). *Paris, I. Macé*, 1564, in-8, 28 p.

Harangue des députés de MM. de Rohan et de Soubize, et des habitants de La Rochelle, Montauban, Castres et Millau, le 5 juillet 1625, au Roi. (Par le sieur de Couvrelles.) *S. l.*, 1625, in-8, 16 p. *a*

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Harangue des habitans de la paroisse de Sarcelles à monseigneur Christophe de Beaumont du Repaire, archevêque de Paris. (Par Nic. Jouin.) *Aix*, 1754, in-12.

L'auteur a été enfermé à la Bastille pour cette satire ; on prétend que c'est par la trahison de son propre fils. *b*

Il est aussi l'auteur des cinq Sarcelades à M. de Vintimille et autres.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Voyez « Pièces et Anecdotes, le vrai Recueil des Sarcelles... »

L'abbé Roger Schabol doit y avoir eu part. Voy. la « Biogr. univ. », au mot Schabol, et aussi la notice en tête de la « Théorie du jardinage », 1774, in-12.

Harangue du seigneur de Passy (Jacques-Paul Spifame, ci-devant évêque de Nevers, depuis ministre à Genève) à l'empereur Ferdinand I, au nom du prince de Condé et des protestans de France, à la diète de Francfort, en 1562. *c*

Cette pièce est imprimée dans les « Additions » de Le Laboureur aux « Mémoires de Castelnau », t. II, p. 29, et dans les « Mémoires de Condé », édition de 1743, 6 vol. in-4, t. IV.

Harangue (la) et proposition faicte au roy sur l'union de toute la noblesse catholique de France présentée au roy. Par M. de Mande (Renaud de Beaune), archevesque de Bourges. *Paris, A. Le Coq*, 1588, in-8, 22 p. — *Suivant la coppie imprimée à Paris par J. Morin*, in-8, 8 ff. *d*

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : « C'est le discours que feu Caumont fit et recita à Blois, devant le roy dans son cabinet, lors des Estatz de l'an 1577, faussement attribué à Mgr de Bourges. »

Harangue (la) et remontrance du peuple et tiers-estat de France, prononcée devant le roy très-chrestien, Charles neufiesme, tenant ses Estats à Saint-Germain-en-Laye. (Par Jacques Bretaigne.) Imprimé nouvellement. *S. l.*, 1561, in-8, 19 ff. *e*

Une autre édition de la même année porte le nom de l'auteur.

Harangue faicte à la Royne d'Angleterre pour la desmouvoir de n'entreprendre aucune Iurisdiction sur la Royne d'Escosse. (Par M. de Bellièvre.) *S. l.*, 1588, in-8, 128 p. *f*

Il y a une édition de même date qui porte le nom de l'auteur.

Harengue faicte au nom de l'Université de Paris devant le Roi Charles VI... (Par

Copyright 2007 Editions la bouteille de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jean GERSON.) *Paris, V. Sertenas*, 1561, in-8, 48 ff.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur et en dernier lieu sous la rubrique : 3e éd. *Paris, Debeausseaux*, 1824, in-8, 2 ff. lim., VI-52 p. La préface est signée : A. M. H. B. (A.-M.-H. BOULARD). Voy. « Supercheries », I, 301, *b*.

Harangue prononcée au Parlement par M. T. *S. l.*, 1626, in-8, 16 p.

Par TALON, d'après une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Au sujet de sa réception au parlement.

Une autre édition, *Paris, C. Morlot*, 1626, in-8, 16 p., porte : Par M. S.

Harangue prononcée au Roi en sa ville de Blois, le vingt-quatrième d'avril mil six cent seize, par un conseiller du parlement de Dijon (CHEVALIER), sur le sujet de la conférence dernière, tenue entre Sa Majesté et nosseigneurs les Princes. *Paris, J. Brunet*, 1616, in-8, 8 p.

Réimprimé la même année sous ce même titre avec le nom de l'auteur.

Une autre édition anonyme est intitulée : « Libre Discours fait au roi par un grand de la cour, pour le rétablissement de la paix ». *S. l.*, 1616, in-8, 13 p. Voy. ce titre.

Harangue sur la tyrannie, par M. A.-C. DE C***** (A.-C. DE CHEPPE). *Paris, Potey*, 1814, in-8, 56 p.

Harangues choisies des historiens latins SALLUSTE, TITE-LIVE, TACITE et QUINTE-CURCE, traduction nouvelle (par THOMAS). *Paris, Nyon*, 1778, 2 vol. in-12.

J'ignore si ce Thomas est le célèbre Antoine-Léonard THOMAS, auteur des éloges, ou son frère, qui a été aussi professeur de l'Université, ou un autre écrivain du même nom ; ce qu'il y a de certain, c'est que le traducteur se nommait ainsi, puisque ce nom se lit dans un privilége inséré par Joseph Barbou à la fin des « Pensées de Cicéron », 9e édition, 1787, in-12.

Harangues de Demosthène (traduites en fr. par Jacq. DE TOURREIL), avec des remarques. *Paris*, 1691, in-8.

L'épître est signée du nom du traducteur. C'est de lui que Racine disait : « Le bourreau ! il fera tant qu'il donnera de l'esprit à Démosthène ».

Harangues des historiens grecs et latins, traduction nouvelle. *Lyon, J. Girin et Barth. Rivière*, 1669, 2 vol. in-12, petit format.

L'épître du second volume est signée : A. V. D. L. C. D. I. (Antoine VERJUS, de la compagnie de Jésus).

Dans l'extrait du privilége, l'ouvrage est intitulé : « l'Accadémie (*sic*) de l'ancienne et de la nouvelle éloquence, ou Harangues tirées des histoiriens (*sic*) grecs et latins ».

Voy. IV, 49, *c*.

Harangues facétieuses remplies de doctrines et sentences sur la mort de divers animaux, composées par divers autheurs, trad. de l'italien (d'Ortensio LANDI) en français par P. R. L. *Lyon, Pierre Roussin*, 1618, pet. in-12. *a*

Cette édition a douze harangues, tandis que l'ouvrage de Landi n'en renferme que onze dans les éditions du XVIe siècle. M. A. B(riquet) pense que l'on peut attribuer cette traduction à Pierre ROUSSIN, Lyonnais, l'imprimeur. Nous sommes de son avis. Voy. « Bulletin du bibliophile » de Techener, XIV, p. 1583.

Pour une autre traduction, voy. l'article suivant et « Regrets facétieux... »

L'ouvrage d'Ort. Landi a paru pour la première fois sans nom d'auteur, sous ce titre : « Sermoni funebri di varj autori nella morte di diversi animali ». *Venegia*, 1548, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », III, 251, *a*.

Harangues lamentables sur la mort de divers animaux, extraictes du tuscan (d'Ortensio LANDI), rendues et augmentées en notre vulgaire (par Cl. PONTOUX)... avec une rhétorique gaillarde. Livre fort plaisant et facétieux. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1569, in-16, 160 p., avec gravures sur bois. *c*

Cette traduction ne contient que huit harangues. Voy. l'article précédent.

Harangues (les) ou Discours académiques de J.-B. MANZINI (traduits de l'italien par George DE SCUDÉRY). *Paris*, 1642, in-8. — *Lyon, Claude Rivière*, 1654, in-8. *d*

Harangues panégyriques, au roi, sur l'ouverture de ses états, et à la reine, sur l'heureux succès de sa régence. (Par Jean-Louis GUEZ, sieur DE BALZAC.) *Paris, T. du Bray*, 1615, in-18, 16 p. — *Rouen, L. Dumesnil* (*s. d.*), in-8, 32 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége de l'édition de Paris.

Harangues prononcées à la cour de Lorraine à l'occasion du rétablissement de S. A. Royale dans ses Etats. (Par PILLEMENT DE RUSSANGE, doyen de la Faculté de droit de Pont-à-Mousson.) *Paris*, 1700, in-12. *e*

Catalogue Noël, no 4023.

Harangues prononcées au parlement, au grand-conseil et à la cour des aides, sur la présentation des lettres de M. Seguier, chancelier de France. (Par Antoine LE MAISTRE, avocat.) *Paris, J. Camusat*, 1636, in-4. *f*

Harangues sur toutes sortes de sujets, avec l'art de les composer. (Par Pierre DORTIGUE DE VAUMORIÈRE.) *Paris, J. Guignard*, 1687, in-4 ; — 1696, 4 vol. in-12.

Placcius, 2583.

Haras (les), ce qu'ils n'ont pas fait, ce qu'ils pourraient faire. Par un ancien membre du Jockey-Club (Raymond-Daniel),

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

marquis D'EURVILLE DE GRANGUES). *Paris*, *E. Dentu*, 1857, in-8, 16 p.

Signé : D., éleveur.

Haras (des) dans leurs rapports avec la production des chevaux et des remontes militaires. Par M. DE P. (M.-L.-G. DE PUIBUSQUE). *Paris*, *Mme Huzard*, 1833, in-8, 72 p.

Quérard, après avoir donné cette brochure à Puibusque, « France littéraire », tome VIII, l'attribue aussi tome XI du même ouvrage à M. DE PORTES.

Hardie (la) Messinoise. (Par Henri JUVENEL, père de Juvenel de Carlencas.) *Paris*, 16.., in-12.

Harems (les) du Nouveau-Monde. Vie des femmes chez les Mormons. Traduit par B.-H. RÉVOIL. *Paris*, *Michel Lévy*, 1856, in-18.

L'ouvrage original américain est de Maria WARD ; il est intitulé : « Female life among the Mormons ».

Harmonie (l') de justice, renouvelée à l'ouverture des parlements. (Par Pierre DE BERNARD.) *Paris*, 1619, in-8, 23 p.

Harmonie de l'amour et de la justice de Dieu, au roy, à la reine et à messieurs du Parlement. (Par François DAVENNE.) *La Haye*, 1650, in-12, 225 p. — *Jouxte la copie imprimée à La Haye*, 1650, in-12, 225 p.

D'après Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 534, la 2e éd. porterait seule le titre donné ci-dessus, avec le nom de l'auteur que Brunet écrit François DAVESNE.

La 1re éd. anonyme serait intitulée : « Histoire du temps et harmonie de l'amour et de la justice de Dieu : au Roy, à la reine régente et à messieurs du Parlement. *La Haye* (*Paris*), 1650, in-12, 225 p.

M. Moreau, « Bibliographie des mazarinades », tome II, p. 42, n° 1618, décrit avec beaucoup de détails ces deux éditions, sans faire aucune mention du titre donné par Brunet. Le savant bibliographe n'aurait-il pas eu sous les yeux une troisième édition ou plutôt un troisième état de ce livre singulier?

M. Moreau, comme Barbier, appelle l'auteur François DAVENNE.

Harmonie de la raison et de la religion, ou Réponses philosophiques aux arguments des incrédules; ouvrage du père Théodore ALMEYDA; traduit sur la deuxième édition espagnole de don FRANCISCO VAZQUEZ par M. le curé de Saint-Jacques-du-Haut-Pas (l'abbé Louis-Edouard RÉMARD). *Paris*, *Demonville*, 1823, 2 vol. in-12.

Harmonie des cultes catholique, protestant et mosaïque, avec nos constitutions; par l'auteur de l'« Anti-Machiavel » (F.-N. DE FOULAINES). *Paris*, 1809, in-8.

C'est probablement le même ouvrage que j'ai vu avec ce titre : « Harmonie des cultes catholique, protestant et mosaïque, avec les Constitutions de l'Empire français. Ouvrage dans lequel on a principalement insisté sur les propositions suivantes... par M***, jurisconsulte ». *Paris*, *Gautier et Bretin*, 1808, in-8, 460 p.

Harmonie (l') du monde, où il est traité de Dieu et de la nature essence, en trois livres... par Mre F. V. C. (Fr. VIDAL COMNÈNE), docteur en la sacrée faculté et advocat en parlement. *Paris*, *veuve Claude Thiboust*, 1671, in-12, XVI-262 p. — *S. l.* (*Moscou*), 1786, in-8, VIII-152 p.

Réimprimé en 1671, avec le nom de l'auteur.

Harmonie et accomplissement des prophéties sur la durée de l'Antechrist et les souffrances de l'Église. (Par Jacques MASSARD, médecin.) *Cologne et Amsterdam*, 1686-1688, 5 parties in-12.

Voyez la « Bibliothèque universelle » de J. Le Clerc, t. XII, table des livres.

Harmonie (l'), journal de l'organisation sociale. *Liége*, *Charron*, in-4.

Publié assez irrégulièrement depuis 1853, par nos de 4 pp. à 3 col. De 1856 au 11 avril 1858, il fut remplacé par l' « Harmonie, revue sociale », paraissant à Liége, tous les mois, et dont la collection forme 30 nos petit in-4. Ces deux journaux étaient rédigés par X. BOUGARD DE THEUX.

Harmonie ou Concorde évangélique, contenant la vie de Jésus-Christ selon les quatre évangélistes, suivant la méthode et avec les notes de Nicolas TOINARD, traduite en françois (par André CRAMOISY). *Paris*, *Lamesle*, 1716, in-8.

Harmonie théorico-pratique. (Par BLAINVILLE.) *Paris*, 1746, in-4.

Harmonie universelle, ou Revue sentimentale et philosophique de l'existence. (Par WEISS.) *Paris*, *Egron*, 1824, in-8.

L'ouvrage mis en souscription devait former 3 vol. in-8.

Harmonies du cœur, ou deux épreuves de l'amour, par E. P., de Verviers (Édouard POLLET, président du tribunal de commerce de Verviers). *Paris*, *Sirou et Desquers*, 1847, in-8, 264 p.

Voy. « Supercheries », I, 1240, *c*.

Haro sur la F...(euille) des B...(énéfices), par Thomas-Guillaume B. E. R. (Thomas-Guillaume BÉRENGER), secrétaire de feu monseigneur de Jar...(ente). *A Grenoble*, *l'an de justice* 1789, in-8, 50 p.

Harold, le dernier des rois saxons, traduit de l'anglais, de sir E.-L. BULWER, auteur du « Dernier des barons », de « Zannoni »... (par le baron DE COOLS). *Paris*, *Guiraudet et Jouaust*, 1852, 2 vol. in-8.

D. M.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Harpagon, c. en 3 a., d'après MOLIÈRE, arrangée pour un divertissement de jeunes gens, et adaptée au théâtre du collége de Cambrai (par ALTEYRAC, professeur au collége). *Cambrai, Hurez*, 1806, in-12.

Harpagoniana, ou Recueil d'aventures, d'anecdotes, etc., sur l'avarice, par C. d'Aval. (COUSIN, d'Avalon). *Paris*, 1801, in-18. V. T.

Voy. « Supercheries », I, 671, *f*.

Harpula, ou la toupie d'Allemagne. *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Satire contre Laharpe, par François-Félix NOGARET.

Harrington. Par Marie EDGEWORTH... trad. de l'anglais par Ch.-Aug. DEF. (Ch.-Aug. DEFAUCONPRET). *Paris, Gide fils*, 1817, 2 vol. in-12.

Hasard (le) du coin du feu, dialogue moral. (Par DE CRÉBILLON fils.) *Paris*, 1763, in-12. — *La Haye*, 1764, in-12. — *Bruxelles, J. Rozes*, 1869, in-18, 148 p.

Hasards (les) de la guerre, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, représentée le 2 prairial an X, au théâtre du Vaudeville; par Maurice S... (le baron Armand-Louis-Maurice SÉGUIER), auteur de l' « Entrevue », du « Rendez-vous » et du « Maréchal d'Anvers ». *Paris, Mme Masson*, an X-1802, in-8, 48 p.

Hasards (les) du jeu de l'hombre, à Mme la duchesse de Bourgogne (poëme par Jacques ROBBE, maire de Saint-Denis). *Paris, Grég. Dupuis*, 1700, in-4, fig.

Hassem, ou la Vengeance, mélodrame en trois actes, de MM*** (L.-A. LAMARQUE DE SAINT-VICTOR). *Paris, Barba*, 1817, in-8.

Hattigé, ou les Amours du roy de Tamaran, nouvelle. (Par BREMOND.) *Cologne, Simon l'Africain*, 1676, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Ce roman contient l'histoire secrète des amours de Charles II, roi d'Angleterre, avec la duchesse de Cléveland.

L'abbé Sépher a trouvé sur son exemplaire une clef manuscrite ainsi conçue :

Le roi de Tamaran.	Le roi d'Angleterre Charles II.
Hattigé	La duchesse de Cléveland.
Zara	Sa confidente.
Osman	Le duc de Buckingham.
Moharen.	Milord Candish.
Roukia	La femme de milord.

Nodier avait un exemplaire avec une clef imprimée du temps de l'édition. Voy. « Mélanges d'une petite bibliothèque », p. 95. Nous y trouvons en plus que dans celle de l'abbé Sépher :

Rajep..... M. de Chasuille, amant de la duchesse.

Les noms historiques sont étrangement défigurés dans cette clef imprimée.

Réimprimé sous le titre : « la Belle Turque, *s. l.*, 1680, in-12, et inséré dans les « Histoires tragiques ». *Amsterdam*, 1680, tome II.

Hau Kiou Choaan, histoire chinoise (traduite du chinois en anglais par un anonyme, revue par le célèbre PERCY, évêque de Dromore, et de l'anglais en français par M.-A. EIDOUS). *Lyon, Duplain*, 1766, 4 vol. in-12.

Le titre signifie plutôt : « Histoire amusante et instructive ».

Ce livre, trop peu connu, est très-propre à donner une idée exacte des mœurs chinoises, dont les voyageurs ne peuvent rendre compte pour la Chine aussi bien que pour les autres pays.

Voir une analyse dans la « Bibliothèque des romans », juin 1778. En 1829, un sinologue anglais, Davies, a publié une autre traduction de ce roman.

Haute (la) chevalerie françoise, ou la Généalogie, noms et armes des plus illustres seigneurs du royaume; avec les préceptes du blason et la signification des meubles d'armoiries. Par L. C. (LE CELLIER). *Paris*, 1660, in-4, gravé.

Haute (de la) et de la basse pression dans la navigation à vapeur. (Par Casimir MERSON.) *Nantes, impr. Merson*, 1842, in-8, 56 p.

Hauts faits, actes et paroles mémorables de Napoléon, général, consul, empereur et prisonnier de la Sainte-Alliance... par le baron LII***. *Paris, Corbet aîné*, 1841, in-12.

Attribué à COUSIN d'Avallon par les « Supercheries », II, 779, *b*, où l'on donne par erreur à cet ouvrage la date de 1824.

Hauts (les) Faits d'Esplandian, suite d'Amadis des Gaules. (Par Mlle DE LUBERT.) *Amsterdam et Paris, Pissot*, 1751, 2 vol. in-12.

L'original de cet ouvrage est en langue espagnole. Le « Manuel du libraire », 5e éd., t. I, col. 208, indique diverses éditions de « las Sergas de Esplandian »; la plus ancienne est de *Tolède*, 1521, in-fol. Le bibliographe Antonio donne cet ouvrage à Garci-Ordonez DE MONTALVO, quoiqu'il ne porte pas son nom et que ce personnage n'en soit peut-être que le réviseur, comme il l'a été des quatre premiers livres de l' « Amadis ».

Montalvo suppose qu'il l'a traduit du grec de maître ELISADAT; c'est ce qui a déterminé Baillet à le placer sous ce dernier nom dans la « Liste des auteurs déguisés ». Voy. aussi « Supercheries », I, 1230, *b*.

Hecatomgraphie, c'est-à-dire les déclarations de plusieurs apophthegmes, proverbes, sentences et dictz tant des anciens que des modernes. *S. l. n. d.*, in-8, 52 f.

Le privilége est daté du 25 mai 1540.

Ouvrage en vers, composé par Gilles CORROZET, [illegible]

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le nom se lit à la tête de l'épître qui commence au verso du titre de la 1re éd. *Paris, Denys Janot*, 1540, in-8, 104 ff.

Voy. pour le détail des différentes éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 299.

Hécatomphile, du vulgaire italien (de Léon Batista ALBERTI), tourné en langaige françoys... *Paris, Galliot du Pré*, 1534, in-8, 103 p.

Voy. pour la description de plusieurs autres éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., I, col. 132.

Hécatomphonie, ou Choix de cent nouvelles épigrammes, suivi des Mœurs au XIXe siècle, satire. (Par J.-B.-F.-A. DE PONS, marquis DE LA CHATAIGNERAYE.) *Paris, imp. de Patris*, 1818, in-8.

Hector, tragédie (5 a. v., par A. SCONIN). *Soissons, Louis Mauroy*, 1675, in-8, 3 ff. et 71 p.

Catalogue Soleinne, n° 1466.

Hector, tragédie en cinq actes, par P.-A. PÉLOUX DE CLAIRFONTAINE. Nouvelle édition (publiée par F.-J.-M. FAYOLLE). *Paris, Masson*, 1809, in-8, VIII-49 p.

Hécube et Polixène, tragédie en cinq actes et en vers, représentée le 13 janvier 1819, par les comédiens français ordinaires du Roi. (Par BOURGUIGNON D'HERBIGNY.) *Paris, Vente*, 1819, in-8, XIV-67 p.

Hécube et Pyrrhus, héroïde. (Par L.-S. MERCIER.) *S. l.*, 1760, in-8.

Hécube, tragédie lyrique en trois actes. (Par J.-B.-G.-M. MILCENT.) *Paris, Pallard*, 1800, in-8, portr. de Gluck.

Hedwige, reine de Pologne, tragédie. (5 act., par G.-J. DE BOUSSU.) *Mons, Gilles-Albert Havart*, 1713, in-8, 86 p.

Catalogue Soleinne, n° 1637.

Héléna, ou la Jeune conseillère, par *** (Mlle Stéph. BIGOT). *Lille, Lefort*, 1853, 2 vol. in-8.

Héléna, ou les Miquelets, opéra en deux actes (en vers libres). Par R****Y DE SAINT-CYR (le baron Jacques-Antoine DE REVERONY DE SAINT-CYR). *Paris, cit. Toubon*, an III-1795, in-8.

Héléna, par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 26 p.

Le nom des imprim. Herhan et Bimont est suivi de la qualification d'imprimeurs de M. A. Hope.

Hélène, comtesse de Castle-Howell, par mistriss BENNETT, auteur de « Rosa, ou la Fille mendiante »... par le traducteur des romans historiques de sir Walter Scott (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Ch. Gosselin*, 1822, 4 vol. in-12. D. M.

a Hélène et ses amies, histoire pour les jeunes filles. Traduite de l'anglais par Mme DE W*** (Conrad DE WITT, née Henriette Guizot). *Paris, Didier*, 1861, in-12.

L'ouvrage anglais est anonyme.

Hélène, ou l'héroïsme de la vertu. Par M. L. H*** (l'abbé T.-F.-X. HUNCKLER). *Paris, Bricon*, 1834, in-12.

Hélène, par Mme la baronne de W. (la baronne F.-H. WIESENHUTTEN), auteur du b « Journal de Lolotte », 1797. *Francfort*, 1810, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 989, *b*.

Hélie, poëme héroïque. (Par JACQUELIN.) *Paris, Ch. de Sercy*, 1661, pet. in-12.

Héliogabale, ou Esquisse morale de la dissolution romaine sous les empereurs. (Par J.-B.-T. CHAUSSARD.) *Paris, Dentu*, an XI-1803, in-8.

c Hellénides, ou Chants dithyrambiques sur les événements de la Grèce. Par Aug. M. (Auguste MAECK). *Bruxelles*, 1826, in-8, 15 p.

Helviennes (les), ou Lettres provinciales philosophiques. (Par l'abbé Aug. BARRUEL.) *Amsterdam et Paris, Laporte*, 1781, in-12; — 1785, 3 vol. in-12; — 1788, 5 vol. in-12. — *Paris*, 1812, 4 vol. in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

d Henri IV, à M. le comte d'Angiviller, directeur et ordonnateur général des bâtiments de Sa Majesté... *S. l.* (1775), in-8, 1 feuillet.

Extrait du « Journal ecclésiastique ». Vers au sujet du mauvais état de l'emplacement de la statue de Henri IV sur le Pont-Neuf, signés : D. C. D. S. B. (DINOUART, chanoine de S.-Benoît).

e Henri IV et les Jésuites. On a joint à cet écrit une dissertation sur la foi qui est due au témoignage de Pascal dans ses Lettres provinciales, avec des notes... (Par Louis SILVY, ancien auditeur à la Chambre des comptes.) *Paris, Egron*, 1818, in-8, 192 et 224 p.

Henri IV jugé par ses actes, par ses paroles et par ses écrits; par l'auteur de l'« Histoire de Louis XIV » (J.-J.-E. ROY). f *Lille, Lefort*, 1857, in-12. — Sec. édit. *Id.*, 1859, in-12.

Henri IV, ou la Réduction de Paris, poëme en trois actes, par M. P. DE V. (P. DE VALIGNY). *Paris, Lacombe*, 1768, in-8, 54 p.

Henri IV peint par lui-même. (Par J.-J.-G. BERTHEVIN.) *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 1814, in-12. — 2e éd. *Id.*, 1814, in-12. — 3e éd. *Id.*, 1815, in-12.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Henri V est-il près d'arriver? Oui! par un homme. (Par l'abbé E. LATOUR.) *Toulouse, imp. Douladoure*, juillet 1871, in-8, 64 p.

Henri Bennet, traduit de l'anglais (de Jean RAITHBY, par D. LERIGUET). *Paris*, 1794, 5 vol. in-18.

Henri de Bavière, opéra en trois actes, par M. LÉGER (Pierre-Auguste-François), de l'Athénée des arts,... et M. D***Y (DU TREMBLAY). Musique de M. Deshayes. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Opéra-Comique et Vaudeville, rue St-Martin, le 4 fructidor an XII. *Paris, Masson*, an XII-1804, in-8, 45 p.
D. M.

Henri de Hochfurth, ou la Destinée; suivi de la parole d'un chevalier; traduit de l'allemand de VEIT-WEIBER (par Mme E. BULOS). *Paris, U. Canel*, 1830, 2 vol. in-12.

Henri de Valenciennes, précurseur de Froissart. Par H. Hg. (Henri HELBIG). *Liége, Carmanne*, 1861, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », II, 284, *a*.

Henri, duc de Bordeaux, ou Choix d'anecdotes sur la vie de ce prince. (Par J.-René THOMASSIN.) *Paris, Dentu*, 1832, in-8, 16 p. — 2e éd. *Paris, Dentu*, 1832, in-8, 24 p.

Henri, duc des Vandales, par Mme D... (BÉDACIER, née Catherine DURAND). *Paris, Prault*, 1714, in-12.

Henri l'Exilé, par le vicomte de B*** (Auguste-Henri DE BONALD). *Paris, Dentu*, 1832, in-8. D. M.

Henri le Prétendant. (Par Aug. LUCHET.) *Paris, Guyot*, 1832, in-8.

Henri, ou l'Amitié; traduit de l'allemand, d'Auguste LAFONTAINE, par Mme de*** (Mlle FONTENAY, comtesse de RUOLZ). *Paris, Maradan*, 1810, 2 vol. in-12.

Henri Saint-Léger, ou les Caprices de la fortune, par H. SIDDONS, trad. de l'anglais par Mme Julie P.... (Mme Julie PÉRIN). *Paris*, 1807, 3 vol. in-12.

Henriade (la) de M. DE VOLTAIRE, avec des remarques et les différences qui se trouvent dans les diverses éditions de ce poëme. *Londres*, 1741, in-4.

C'est l'édition de Londres, 1728, enrichie d'importantes additions, telles que la préface de l'édition de 1737 (par Michel LINANT), etc.

Depuis le moment de sa publication, « la Henriade » a été l'objet des plus grands éloges et d'une critique souvent outrée.

L'abbé Goujet cite, dans son *Catalogue manuscrit*, des « Pensées sur la Henriade », imprimées à *Londres*, sans date, in-8 de 23 pages. L'auteur déclame avec emportement contre la religion catholique et les Français. Voltaire, dit l'abbé Goujet, envoya un exemplaire de cette critique au président de Maisons, avec des notes écrites en marge. Dans une de ces notes, sur ce que l'auteur des « Pensées » reproche au poëte d'avoir fait un poëme à l'honneur du papisme, Voltaire dit : « Je suis né catholique; si j'étais né mahométan, il faudrait bien que je louasse Mahomet. » Il dit, dans une autre note : « Je vous supplie de croire que je ne parle de religion qu'en vers. »

Ces « Pensées sur la Henriade » ont été reproduites sous le titre de : « Critique de la Henriade ». Elles se trouvent à la fin de l'édition de « la Henriade », publiée à *La Haye, chez Gosse*, 1728, in-8, mais elles ne figurent plus dans l'édition de 1729.

Ce poëme parut d'abord sous le titre de : « la Ligue, ou Henri le Grand... » Voy. ces mots.

Voy. pour le détail des différentes éditions de « la Henriade », Quérard, « France littéraire », tome X, pag. 298 à 303, et l'édition des « Œuvres » de Voltaire, donnée par « le Siècle », tome III.

Henriade (la) avec des notes et des observations critiques; dédiées à la jeunesse. Par M***, ancien officier (SARDY DE BEAUFORT). *Avignon, L. Aubanel*, 1809, in-18, 232 p.

Henriade (la) de Voltaire, avec la réponse de M. B** (Ch.-Fr.-J. BIDAULT) à chacune des principales objections du commentaire de La Beaumelle; la préface de Frédéric le Grand, roi de Prusse... le détail des honneurs rendus dans Paris, au chantre de Henri IV; et plusieurs autres morceaux curieux, relatifs à Voltaire, recueillis et rédigés par M. D** DE C*** (P.-L. D'AQUIN DE CHATEAU-LYON). *Paris, J.-F. Bastien*, 1780, in-12, XXIV-480 p.

Le faux titre porte : « la Henriade vengée ».

Henriade (la) de Voltaire, mise en vers burlesques auvergnats, imités de ceux de la Henriade travestie de Marivaux, suivie du quatrième livre de l'Enéide de Virgile. (Par Am. FAUCON.) *S. l.*, 1798, in-18, 2 ff. de tit. et 174 p.

Henriade (la), poëme, auquel sont joints les passages des auteurs anciens et modernes qui présentent des points de comparaison. Édition classique. Par un professeur de l'Académie de Paris (M. Joseph NAUDET). *Paris, Duponcet*, 1813, in-18, 2 ff. de tit. et 270 p.

Henriade (la) travestie. (Par FOUGERET DE MONBRON.) *Berlin (Paris)*, 1745, in-12.

Souvent réimprimée.

Henriette de Marconne, ou Mémoires du chevalier de Présac. (Par J.-A.-R. PERRIN, avocat.) *Amsterdam (Paris), Durand*, 1763, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Henriette de Wolmar, ou la Mère jalouse de sa fille, pour servir de suite à la « Nouvelle Héloïse » (de J.-J. Rousseau, par Baument, imp.-lib. à Paris). *Paris, Delalain*, 1768, in-12. — *Paris, Delalain*, 1770, in-12. — *Amsterdam*, 1777, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, Rochette*, an V, in-12.

Henriette et Emma, ou l'Éducation de l'amitié. (Par Mme Cazenove d'Arlens.) *Paris, imprimerie des sciences et des arts*, an IV-1796, in-8.

Henriette et Sophie, ou la Force des circonstances. (Par J.-R. Ronden.) *Paris, Fréchet*, an XIII-1805, 2 vol. in-12.

Henriette, ou le Triomphe de l'amour sur la fatuité. (Par Jean-Baptiste Ansart, ex-gendarme.) *Paris*, 1769, in-8. D. M.

Henriette, parade et farce en prose, mêlées de vaudevilles, représentée pour la première fois le 30 novembre 1768, par les comédiens des Menus-Plaisirs du Roi. (Par J.-B.-F. Ansart.) *Paris, des Ventes de Ladoué*, 1769, in-8, 2 ff. de tit. et 46 p.

Henriette, trad. de l'angl. (de Charlotte Lennox) par M.... (G.-J. Monod). *Londres et Paris, Duchesne*, 1760, 2 vol. in-12.

Héptaméron françois, ou les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre. (Nouvelle édition, enrichie de figures, publiée par J.-Rodolphe Sinner.) *Berne*, 1781, 3 vol. in-8.

Voy. le même ouvrage de la même édition, sous les mots « Nouvelles de Marguerite... »

Héraclite, ou de la vanité et misère de la vie humaine, par P. D. M. (P. du Moulin). 1610, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 60, *d*.

Héraclius, empereur d'Orient, tragédie. (Par Pierre Corneille.) *Impr. à Rouen et se vend à Paris, Sommaville ou Augustin Courbé*, in-4, 6 ff., 126 p. et 1 f. — *Paris, A. Courbé*, in-12, 6 ff. et 95 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Héraut (le) de la nation, sous les auspices de la patrie. (Par Michel-Ange-Bernard Mangourit.) 1789, 2 vol. in-8, 65 numéros.

L'auteur a écrit lui-même sur son exemplaire la note suivante, qu'il a permis de copier :
« Je suis l'auteur, le seul rédacteur du « Hérant de la nation », précurseur de tous les journaux. Il sera utile à l'historien de la Révolution française, qui en cherchera les premiers mouvements dans le duché de Bretagne, ses ordres et leurs intérêts divers, qui depuis 1787 n'ont pas changé. Les ministres du roi, le cardinal de Brienne et M. de Lamoignon protégeaient cet ouvrage périodique imprimé à Paris, et son auteur. Point d'ordres privilégiés. — Plus de Parlements. — La Nation et le Roi. Tel fut le thème du « Héraut de la Nation ». Signé : Mangourit.

P.-S. Ce journal eut 65 numéros. Trois brochures politiques de ma composition le précédèrent en 1787, sous la même protection. — « Le Pour et le Contre », au sujet des grands bailliages. — « Le Tribun du peuple », qu'il ne faut pas confondre avec la feuille périodique de ce nom et « les Gracches français », brûlés par le parlement de Bretagne ; ces trois pamphlets furent imprimés à *Nantes, chez Malassis*, envoyés à Versailles en ballots, et passés de Versailles à Paris, par moi, dans le carrosse de M. le garde des sceaux (Lamoignon) et dans celui de M. Bertrand de Molleville, dernier intendant de Bretagne, depuis ministre de la maison de Louis XVI.

Herbert, ou Adieu richesse, ou es mariages, traduit de l'anglois (par P. Bernard de La Mare). *Edimbourg et Paris*, 1788, 3 vol. in-12.

Herbier élémentaire, ou Recueil de gravures au trait ombré, contenant la collection complète des plantes qui croissent aux environs de Paris ; par Mme *** (Menu-Benoist). *Paris, Clament frères*, 1811, in-8.

Il n'a paru qu'une livraison de cet ouvrage.
D. M.

Hercule et Junon réconciliés, fable allégorique (par Louis Boily) sur l'affaire des francs-maçons de Naples ; avec quelques avis de Paris et de La Haye, outre un cantique à la gloire du R. Fr. de Livy, auteur du fameux mémoire apologétique pour les mêmes Frères. *La Haye*, 1777, in-8.
A. L.

Hercule furieux, tragédie en 5 actes et en vers. (Par Nicolas L'Héritier Nouvelon.) *Paris, Quinet*, 1639, in-4.

Il y a des exemplaires avec le titre de : « Amphitryon ou Hercule furieux ».
Catalogue Soleinne, n° 1172.

Hercule (l') gaulois, opéra-ballet en trois actes, par M. G. de B..... (G. de Beaumont). *Paris, Barba*, 1810, in-8, 35 p.

Hercule (l') guépin, poëme en l'honneur du vin d'Orléans, par Simon Rouzeau, édit. conforme à celle de 1605, accompagnée de notes et d'une notice biographique. (Par M. G. Baguenault de Viéville.) *Orléans, H. Herluison*, 1860, pet. in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

Hérédité (l') de la pairie, justifiée par l'état contitutionnel, industriel et progressif de la France ; par l'ancien jurisconsulte, auteur d'autres brochures, écrites dans le même sens (P.-N. Berryer

Copyright 2007 L'Union de la jeunesse du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

père). *Paris, Vavasseur*, 1831, in-8, 1 f. de titre et 34 p.

Voy. « Supercheries », I, 332, *b*.

Hérédité (de l') politique, par J.....P..... (Jullien PAILLET, de Plombières, ex-professeur de législation). *Paris, Garnot*, 1830, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 425, *a*.

Héritage (l'), ou l'Épreuve raisonnable, com. en un acte. (Par MAURIN DE POMPIGNY.) *Paris, Cailleau*, 1792, in-8.

Héritage (l'), trad. de l'anglais de miss FERRIAR, par le traducteur des romans historiques de Walter Scott (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Lecointe et Durey*, 1824, 5 vol. in-12.

Héritier (l') de Redclyffe, traduit de l'anglais (de miss Charlotte-Mary YONGE). *Paris, Meyrueis*, 1855, 2 vol. in-12. — 2e éd., *Neuchâtel, Leidecker*, 1860, 2 vol. in-12. — 3e éd. *Paris, Grassart*, 1864, 2 vol. in-12.

Héritier (l') de village, comédie en un acte. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roy, le 19 aoust 1725. (Par MARIVAUX.) *Paris, Briasson*, 1729, in-12, 1 f. de titre, 59 p. et 1 f. de priv.

Héritier (l') ridicule, ou la Dame intéressée, comédie. (Par Paul SCARRON.) *S. l.* (*Leyde*), 1650, in-12. G. M.

Héritière (l') de Guyenne, ou Histoire d'Éléonore, fille de Guillaume, dernier duc de Guyenne. (Par Isaac DE LARREY.) *Roterdam, Reinier Leers*, 1692, in-8 et in-12.

Voy. « Histoire d'Eléonore de Guyenne ».

Héritière (l') de Pembrock, ou les Suites d'une première faute, par l'auteur de « Thérésia » (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris, Pigoreau*, 1808, 2 vol. in-12.

Héritière (l') polonoise, par M. D. L. M. (le marquis L. DE LA MAISONFORT). *Paris, Allais*, 1811, 3 vol. in-12.

Hermann d'Una, ou Aventures arrivées au commencement du XVe siècle... trad. de l'allem. (de Mme Benedicte NAUBERT) par le baron J.-Nic.-Et. DE BOCK. *Metz, Cl. Lamort*, 1791, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris*, 1801, 2 vol. in-12.

L'édition de 1791 a été suivie d'un troisième vol. intit. : « le Tribunal secret... » Voy. ce titre.

Hermann et Émélie, trad. de l'allemand d'Auguste LAFONTAINE, par le Cen RAY.....AL (J.-M. GÉRARD DE RAYNEVAL). *Paris, Debray*, an X-1802, 4 vol. in-12.

Hermann et Ulrique, traduit de l'allemand (par P.-B. DE LAMARE). *Paris*, 1792, 2 vol. in-12.

Pigoreau, « Bibliogr. romantique ».

Hermaphrodite (l'), ou lettre de Grand Jean à Françoise Lambert, sa femme. (Par Edouard-Thomas SIMON.) *Grenoble*, 1764, in-8.

Hermaphrodites (les). (Par Arthus THOMAS, sieur D'EMBRY.) *S. l.* (1605), petit in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Description de l'île des Hermaphrodites ». Voy. IV, 893, *e*.

Hermeneutique sacrée, ou Introduction à l'Ecriture sainte en général, par J. Hermann JANSSENS; traduit du latin par J.-J. PACCAUD. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée (par J.-B. GLAIRE, professeur d'hébreu à la Faculté de théologie de Paris). *Paris, Blaise*, 1833, 3 vol. in-12.

Hermès dévoilé. Dédié à la postérité. (Par CYLIANI.) *Paris, imp. de F. Locquin*, 1832, in-8, 64 p.

Hermès, ou Archives maçonniques. Par une société de francs-maçons. (Rédigé par RAGON, ancien sous-chef au ministère de l'intérieur, et par plusieurs autres littérateurs.) *Paris, Bailleul*, 1818-1819, 2 vol. in-8.

Hermès, ou le Génie des colonies. Essai politique contenant les principes fondamentaux en matière de colonisation, par M. A. R. (Auguste ROGNIAT, neveu du général de ce nom). *Paris, Hivert*, 1832, in-8. D. M.

Herminie, ou la Chaumière allemande, mélodrame en trois actes. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique. Par *** (E.-F. VAREZ) et E. ROUSSEAU. *Paris, Barba*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1093, *c*.

Hermiogène. (Par CHEVREAU.) *Paris*, 1648, 2 vol. in-8. V. T.

Hermippus redivivus, ou le Triomphe du sage sur la vieillesse et le tombeau, etc.; traduit de l'anglais (de Jean CAMPBELL), d'après le (latin du) docteur COHAUSEN, par DE LA PLACE. *Paris*, 1789, 2 vol. in-8.

L'auteur anglais a fait beaucoup d'additions à l'ouvrage latin.

Ermitage (l') du mont Cindre, près de Lyon, ou petit voyage par Saint-Rambert

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et Saint-Cyr, au sommet de cette montagne, par une jeune Languedocienne (Mme Bertille-Honorine DE BONALD, née Mazade). 2e édit. *Paris, L.-G. Michaud*, 1814, in-8, 22 p. — *Paris*, 1827, in-18, 162 p.

Réimprimé en 1843, avec le nom de l'auteur.

Ermite (l') au palais, mœurs judiciaires du XIXe siècle, faisant suite à la « Collection des mœurs françaises, anglaises... » Par l'auteur des « Mémoires d'un page » (Em. MARCO DE SAINT-HILAIRE). *Paris, Verney*, 1832, 2 vol. in-12.

Ermite (l') dans le monde. (Par J. BERTON.) *Paris, Pélicier*, 1819, in-8.

Hermite (l') de Belleville, ou Choix d'opuscules politiques, littéraires et satiriques de Charles COLNET... précédé d'une notice sur la vie de l'auteur (attribuée à André-René-Balthazard ALISSAN DE CHAZET) et de deux fragments inédits de l'« Art de dîner en ville ». *Paris, Lenormant*, 1833, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition ornée du portrait de l'auteur. *Paris, Lenormant*, 1834, 2 vol. in-8. D. M.

Hermite (l') de la chaussée d'Antin, ou Observations sur les mœurs et les usages parisiens au commencement du XIXe siècle. (Par Étienne DE JOUY.) *Paris, Pillet*, 1812-1814, 5 vol. in-12. — 2e éd. *Paris, Pillet*, 1813-1814, 5 vol. in-12.

J.-T. MERLE est auteur des « Observations détachées », qui font partie des deux ou trois premiers volumes. Voy. « Supercheries », II, 273, *f*.

Hermite (l') de la chaussée du Maine, ou Anecdotes inédites concernant des hommes célèbres et des événements mémorables de nos jours. Seconde édition. (Par Ant. SERIEYS.) *Paris, Roux*, 1819, in-12.

La 1re éd. a paru en 1813, sous le titre de : « Epigrammes anecdotiques inédites... » Voy. ci-dessus, col. 141, *c*.

Hermite (l') de la Guyane. (Par Étienne DE JOUY.) *Paris, Pillet*, 1816, 3 vol. in-12.

On doit au même auteur l' « Hermite en province ». On sait que ces ouvrages, ainsi que « l'Hermite de la chaussée d'Antin », contiennent le recueil des articles fournis par l'auteur à différents journaux, tels que la « Gazette de France », le « Mercure », le « Journal général », etc.

Une collection du même genre est intitulée : « le Franc parleur ».

Ermite (l') de la Roche-Noire, ou la Marquise de Lauzanne et le comte de Luzy. Précédé d'un Essai sur la précellence des romans en style épistolaire. (Par LE PILEUR D'APLIGNY.) *Paris, Pigoreau*, 1820, 2 vol. in-12.

a Hermite (l') de la Sarthe, ou mes Boutades. (Par THORY DE MORCY.) *Le Mans, Fleuriot*, 1818, 2 numéros in-8. plus un supplément au no 1, ensemble 48 p.

Hermite (l') de la tombe mystérieuse, ou le Fantôme du vieux château. Anecdote extraite des Annales du treizième siècle, par Mme Anne RADCLIFFE, et traduite sur le manuscrit anglais, par M. E. L. D. L. (Étienne-Léon DE LAMOTHE), baron de LANGON. *Paris, Menard et Desenne*, 1815, 3 vol. in-12. *b*

Traduction supposée.

Hermite (l') de la vallée de Luz et les Désespérées, par M. L..... (L.-P.-P. LEGAY), auteur du « Marchand forain », etc. *Paris, Davi et Locard*, 1816, 3 vol. in-12.

Hermite (l') de Londres, ou Observations sur les mœurs et usages des Anglais au commencement du XIXe siècle; faisant suite à la « Collection des mœurs françaises ». (Trad. de l'anglais de Thomas-Skinner SURR, par A.-J.-B. DEFAUCONPRET.) *Paris, Pillet aîné*, 1819-1820, 3 vol. in-12, avec grav. et vign. *c*

Ermite (l') du faubourg Saint-Honoré (Alph.-T.-Jos.-And.-Mar.-Marseille DE FORTIA DE PILES) à l'Ermite de la chaussée d'Antin (de Jouy). *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 96 p. *d*

Voy. « Supercheries », II, 274, *b*.

Ermite (l') du faubourg Saint-Honoré à l'« Ermite de la chaussée d'Antin » et à « Guillaume le Franc-Parleur ». (Par Alph.-T.-Jos.-And.-Mar.-Marseille DE FORTIA DE PILES.) *Paris, imp. de Porthmann*, 1817, in-8.

Ermite (l') du Jura à son ami du Bugey. (Par l'abbé Jean-Irénée DEPÉRY, depuis évêque de Gap.) *Bourg, imp. de Bottier*, 1833, in-8, 8 p. *e*

Voy. « Supercheries », I, 1247, *c*.

Hermite (l') du marais, ou le Rentier observateur. (Par LEBEL.) *Paris, Laurens aîné*, 1819, 2 vol. in-12.

Quérard, dans sa « France littér. », attribue ce roman à LEBEL et à J.-E. PAGCARD. Pigoreau, qui, dans sa « Bibliographie », dit avoir été le libraire auquel PAGCARD était demeuré fidèle, ne donne pas ce roman dans la notice qu'il lui a consacrée. *f*

Hermite (l') en Belgique, par une société de gens de lettres (P.-Aug.-Flor. GÉRARD, avocat, Ch. FROMENT et autres). *Bruxelles, Galand et Cie*, 1827, 2 vol. in-12..

Hermite (l') en Écosse... (Trad. de l'angl. de Thomas-Skinner SURR, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

A.-J.-B. DEFAUCONPRET.) *Paris*, *Pillet aîné*, 1826, 2 vol. in-12.

Hermite (l') en Irlande... (Trad. de l'angl. de Thomas-Skinner SURR, par A.-J.-B. DEFAUCONPRET.) *Paris*, *Pillet aîné*, 1826, 2 vol. in-12, avec grav. et vign.

Hermite (l') en Italie, ou Observions sur les mœurs et usages des Italiens au commencement du XIXe siècle... *Paris*, *Pillet*, 1824, 4 vol. in-12 ou 4 vol. in-8.

Rédigé par Ch.-Max. DE VILLEMAREST, sur les notes de LOUET, de Chaumont, avocat.

Voy. « Supercheries », II, 276, *e*.

Ermite (l') en Normandie. (Par J.-N. LEFEBVRE-DURUFLÉ.) *Paris*, *J. Didot*, 1827, 2 vol. in-8, cartes et vign.

C'est une nouvelle édition dont deux exemplaires ont été tirés sur papier de couleur. Cette réimpression a eu lieu lors de la publication des « Œuvres complètes de M. de Jouy », sous le nom duquel ce travail a paru, pour la première fois, comme formant les tomes VI et VIII de l' « Ermite en province » (1824-27). (Frère, « Manuel du Bibliogr. norm. », I, 190.)

Hermite (l') en Suisse, ou Observations sur les mœurs et les usages suisses au commencement du XIXe siècle, faisant suite à la « Collection des mœurs françaises, anglaises... » (Par Alex. MARTIN.) *Paris*, *Pillet aîné*, 1829-1830, 4 vol. in-12.

Hermite (l') rôdeur, ou Observations sur les mœurs et usages des Anglais et des Français au commencement du XIXe siècle; par l'auteur de l'« Hermite à Londres ». Ouvrage destiné à faire suite à la « Collection des mœurs françaises et anglaises. » *Paris*, *Malepeyre*, 1824, 2 vol. in-12.

Ouvrage traduit de l'anglais de Thomas-Skinner SURR, par MM. P.-J. CHARRIN et MALEPEYRE, libraire.

Ermite (l') toulonnais, faisant suite à l'Ermite en province de M. de Jouy, contenant : 1° l'Histoire de Toulon et de son siége en 1793; 2° la Description de la ville et des environs; 3° la Description détaillée de l'arsenal... Par M. B..... (BELLUE, libraire). *Toulon*, *Bellue*, 1828, in-18, 3 ff. lim., x-391 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Ermites (les) blancs en l'île de Caprée, tableaux pantomimes en deux actions, représentés sur le théâtre des Jeux-Gymniques, le jeudi 14 novembre 1811. Par MM*** (Henri FRANCONI jeune et RÉVALARD). *Paris*, *Barba*, 1811, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3448.

Héro et Léandre, poëme de MUSÉE; on y a joint la traduction de plusieurs idylles de THÉOCRITE. Par M*** C*** (J.-J. MOUTONNET-CLAIRFONS). *Paris*, 1775, in-8.

Héro et Léandre, poëme héroï-comique, en cinq chants, en vers. (Par LAURENCEAU, chef de bureau à la préfecture du département de la Seine.) *Paris*, 1807, in-8, VIII-52 p.

Héro et Léandre, poëme nouveau, traduit du grec. (Composé par le chevalier DE QUERELLES.) Avec des notes historiques. *Paris*, *Didot*, 1801, grand in-4, figures en couleur de Debucourt.

Catalogue Pixerecourt, n° 1350.

Hérodote, historien du peuple hébreu sans le savoir (par l'abbé Jean-Baptiste BONNAUD), ou Lettre en réponse à la critique manuscrite d'un jeune philosophe (l'abbé J.-B. Duvoisin), sur l'ouvrage intitulé : « Histoire véritable des temps fabuleux », par M. l'abbé Guérin du Rocher. Nouvelle édition corrigée et augmentée par l'auteur. *La Haye*, *et se trouve à Marseille*, *chez Jean Mossy*, 1785, in-8.— *Liége*, *J.-F. Bassompierre*, 1790, in-12.

FELLER est auteur de l'avertissement de cette dernière édit.

De Backer, 2e édit., in-fol., t. I, col. 747, n° 3.

Héroïde à Belle et Bonne. (Par Ch. PIERQUIN DE GEMBLOUX.) *Strasbourg*, *Levrault*, 1820, in-8.

Tiré à 5 exemplaires.

Héroïde; Armide à Renaud. Par M. C. (Ch.-P. COLARDEAU). *Londres* (*Paris*), 1758, in-8, 29 p.

Héroïdes (les) d'OVIDE, traduites en vers françois (par Jean-de-Dieu-Raymond DE BOISGELIN DE CUCÉ, archevêque d'Aix), avec le texte. *Philadelphie* (*Paris*), 1786, in-8.

Il existe une autre édition de cette traduction sans le texte, *Philadelphie*, 1784, in-8. Celle-ci est sortie des belles presses de Pierres. Il n'en a été tiré que douze exemplaires. L'édition qui contient le texte paraît aussi avoir été tirée à un très-petit nombre d'exemplaires.

Voy., pour des détails étendus sur cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., IV, col. 291.

Héroïdes et autres pièces de poésie. (Par L.-S. MERCIER.) *Bruxelles et Paris*, 1765, in-8, 40 p.

Héroïne (l') de la charité, ou la Vie de Jeanne Biscot. Par un prêtre du clergé de Paris (l'abbé François-Marie TRESVAUX, chanoine de N.-D.). *Lille*, *Lefort*, 1841, in-18. — 2e éd. *Id.*, 1850, in-18. D. M.

Héroïne (l') de roman, par Mme Emilie CARLEN; traduit du suédois (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége*, *Desoer*, 1838, 2 vol. in-16.

Publié d'abord dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Héroïne (l') incomparable de notre siècle, représentée au naturel dans la belle Hollandoise, par Mlle S. (Par Jean Nicolas, libraire.) *Grenoble*, 1680, in-12. — *Amsterdam*, 1681, in-12. — *La Haye, Duré*, 1713, in-8; — 1714, in-12.

Héroïne (l') mousquetaire, histoire véritable. *Paris, Théodore Girard*, 1677-1678, 4 vol. in-12.

Les épîtres dédicatoires des diverses parties du livre sont signées de Préchac, au nom de qui le privilége est aussi donné.

Ce roman a été contrefait au fur et à mesure de sa publication, *suivant la copie imprimée à Paris chez T. Girard*, *Amsterdam, Jacques le jeune*, 1677-78, 4 part. en 1 vol. in-12, et a eu plusieurs réimpressions hollandaises, *Amsterdam*, 1695, 1702, 1723, 4 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de « Histoire de mademoiselle Christine... » *Amsterdam*, 1744, in-12. Voy. ces mots.

Héroïnes (les) chrétiennes, ou Vies édifiantes. Par M. l'abbé *** (l'abbé G.-T.-J. Carron). *Limoges, M. Ardant frères*, 1855, in-18.

Souvent réimprimé.

Héroïsme (l'), ou l'Histoire militaire des plus illustres capitaines qui ayent paru dans le monde. (Par dom Pierre-Paul Labbé, bénédictin.) *Paris, Merlin*, 1766, in-12.

Réimprimé avec une suite, sous le titre de « Modèles de l'héroïsme et des vertus militaires ». *Paris, Nyon aîné*, 1780, 2 vol. in-12.

Héros (les) de Huisduinen, par un philanthrope (Antoine-Joseph-Théod.-Auguste Clavareau). *Maestricht, Nypels*, 1824, in-8.

J. D.

Héros (le), traduit de l'espagnol de Baltazar Gracian (par le P. François de Courbeville). *Paris, N. Pissot*, 1725, in-12. — *Amsterdam*, 1729, in-12.

Herwald de Wake, ou les Deux apostats, traduit de l'anglais. Par M*** (Dubergier). *Paris, Bouland*, 1825, 4 vol. in-12.

Heur et malheur, ou trois mois de la vie d'un fol et de celle d'un sage, roman français, suivi de deux soirées historiques, par l'auteur du « Nouveau Diable boiteux » (P.-J.-B.-P. Chaussard). *Paris, Buisson*, 1806, 2 vol. in-12.

Heures canoniales contenues dans le commencement du Pseaume 118, tiré des SS. Pères. (Par Louis-Isaac Le Maistre de Sacy.) *Paris, veuve Savreux*, 1672, in-12.

Heures choisies, ou recueil de prières, tirées des meilleurs livres de piété, pour

a tous les besoins de la vie, avec des instructions et pratiques pour les diverses fêtes de l'année. (Par la marquise d'Andelare.) *Dijon, Frantin*, 1816, in-12. — 2e éd. augmentée d'un grand nombre de prières, par Mme la marquise d'..... *Dijon, Douillier*, 1822, in-16.

L'avis de l'éditeur de la 2e éd. est signé G. P. (Gabriel Peignot). La marquise d'Andelare est morte en 1821.

b Heures chrétiennes ou occupations saintes, contenant les cantiques spirituels et les pseaumes qu'on chante dans les églises luthériennes. (Par Claudé.) *Francfort-sur-le-Mein*, 1740, petit in-8.

Heures chrétiennes, ou occupations saintes des âmes fidelles. 3e édition. *Francfort-sur-le-Mein*, 1686, in-12.

c On trouve dans cet ouvrage de Jean-Balthasar Ritter une traduction française de la fameuse « Confession d'Augsbourg », dressée par Mélanchton. Voy. IV, 678, *f*. Il paraît que cette traduction est celle qui se réimprime encore aujourd'hui. Voyez l' « Almanach statistique du Bas-Rhin » pour l'année 1813, et David Clément, « Bibliothèque curieuse », au mot *Confession*.

Heures de loisir. (Par le comte B.-A. de Belisle.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1837, in-8, avec 14 lithogr.

L'auteur a signé la dédicace.

d Heures (les) de loisir, ou nouveaux contes moraux. (Par J.-H.-D. Briel.) *Paris, Couturier*, 1786, 2 vol. in-12.

Heures (les) de récréation, contenant les poésies amusantes, sérieuses, badines, critiques et morales de M*** (Jean-François Dreux du Radier). *Paris, Clément*, 1740, in-12.

e Heures (les) dérobées, ou Méditations historiques de Phil. Camerarius, traduites du latin par S. G. S. (Simon Goulart, Senlisien) et par F. D. R. (Fr. de Rosset). *Paris*, 1608-1610, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 22, *f*, et III, 642, *a*.

Heures du chrétien, à l'usage des missions. (Par le P. Joseph de Menoux.) *Nancy, Baltasard*, 1741, in-12.

f Heures (les) du chrétien, ou Prières et Exercices de piété composés par des saints... (Par Aug. Séguin.) *Alais, Martin*, 1826, in-18.

Heures du fervent chrétien, ou Formulaire de prières à l'usage de tous les fidèles. (Par M. P.-Aug. Magot-Gretton.) *Lille, Quarré*, 1857, in-16.

Heures (les) françaises, ou les Vêpres de Sicile et les Matines de la Saint-Barthélemy,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suivant la copie publiée à Amsterdam... 1590. *Paris, Hachette*, 1852, in-12.

Publié par Jules CHENU. D. M.

Heures perdues du chevalier de *** (RION). (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris*, 1715. — *Amsterdam*, 1716, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 430, *f*.

On trouve dans les « Nouvelles littéraires », *La Haye*, 1716, t. IV, pages 293 et 323, la clef de certains passages de cette compilation.

Heureuse (l') année ou l'Année sanctifiée... *Rouen*, 1798, in-12. *b*

Souvent réimprimé.

Traduit par l'abbé J.-B. LASAUSSE, de l'ouvrage italien intitulé : *Diario spirituale*, et imprimé d'abord à la suite du « Vrai Pénitent ». Voy. ces mots.

Heureuse (l') décade, almanach chantant, contenant des vaudevilles, couplets et hymnes patriotiques. *Paris, Le Prieur, s. d.*, in-32.

Rare chansonnier républicain. Les auteurs sont : DORAT-CUBIÈRE, le cit. BAUDRAIS, membre du conseil gén. de la Commune de Paris, et autres.

Heureuse (l') délivrance ou la Catastrophe du chevalier de Saint-P..... (Guerineau de Saint-Péravi, poëte français établi à Liége), critico-comédie en un acte et en prose. (Par L.-A.-J. ANSIAUX, avocat.) *Bruxelles*, 1780, in-8, 20 p.

Heureuse (l') foiblesse. (Par Ant.-Urbain COUSTELIER.) *Paris, Guérin*, 1736, in-12. *d*

Heureuse (l') famille, conte moral. (Par C.-F.-A. DE LEZAY-MARNESIA.) *Nancy, Le Clère*, 1766, in-8.

Heureuse (l') nation, ou relation du gouvernement des Féliciens, peuple souverainement libre sous l'empire absolu de ses lois. (Par P.-F.-J.-H. LE MERCIER DE LA RIVIÈRE.) *Paris*, 1792, 2 vol. in-8.

Heureuse (l') nouvelle, comédie en trois actes et en prose, mêlée de vaudevilles ; composée à l'occasion de la paix de Tilsitt, célébrée à Gap, les 15 et 16 août 1807. Par M. R***** (RUELLE) de Serres. *Gap, J. Allier*, août 1807, in-8.

Heureuse (l') rencontre, comédie en un acte et en prose, mêlée de chants. Par M. L. (LOUIS). *Millau, Carrère jeune*, 1818, in-8.

Heureuse (l') rencontre, comédie en un acte et en prose. Par MMmes R... et ..... (ROZET et CHAUMOND). Représentée pour la première fois par les comédiens françois ordinaires du Roi, le 7 mars 1771. *Paris, veuve Duchesne*, 1771, in-8, 56 p.

Heureuse (l') rencontre, ou le pouvoir d'un bon exemple, comédie en deux actes et en prose. Par Mme B. L. P*** (Anne Charlotte-Honorée BELLOT, dame LEPRIEUR DE BLAINVILLIERS). Représentée, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Jeunes-Élèves, rue de Thionville, le 1er septembre 1806. *Paris, Maldan jeune*, 1806, in-8, 40 p. *a*

Heureuse situation des astres à la naissance de Mgr le Dauphin, arrivée au château de Versailles, le 4 septembre 1729... Traduction nouvelle du latin imprimé à Paris en 1730. (Par Joseph GOIFFON.) *Paris, veuve Ganeau*, 1738, in-4, 46 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation et dans le privilége.

Heureuse (l') victime, ou le Triomphe du plaisir. (Par DES BIES ?) *La Haye (Paris)*, 1756, in-12. — *La Haye et Paris*, 1760 ; 1765, in-12.

« Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », 3e éd., tome IV, p. 21. *c*

Heureuses (les) Infortunes de Célianto et Marilinde, veuves-pucelles, par D. F. (DES FONTAINES). *Paris, Trabouillet*, 1636, in-8.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 623.

Heureux (l') citoyen, discours à J.-J. Bousseau. (Par G. GUILLARD DE BEAURIEU.) *Lille, veuve Panckoucke*, 1759, in-12.

Heureux effets du christianisme sur la félicité temporelle du genre humain, etc. ; par BEILBY PORTEUS, lord-évêque de Londres (traduit de l'anglais par M. DENIS). *Paris, Galignani*, 1808, in-12.

Heureux (l') esclave, com. italienne en 3 actes, avec trois divertissements. (Par Charles-Antoine VERONÈSE.) *Paris, veuve Delormel*, 1747, in-8. *c*

Heureux (l') esclave, ou relation des avantures du sieur de La Martinière, comme il fut pris par les corsaires de Barbarie et délivré. (Par Gabriel BREMOND.) *Paris, Ol. de Varennes*, 1674, in-12, fig. — *Cologne, P. Marteau (Hollande)*, 1692, 3 vol. in-12. — *Paris, Witte*, 1708, in-8. — *La Haye*, 1716, in-12. — *Paris*, 1720, in-12.

Lenglet Dufresnoy attribue ce roman à Olivier DE VARENNES, libraire de Paris. Cette attribution a été relevée par M. de Paulmy, sous le n° 345 de ses notes. *f*

Heureux (l') infortuné, histoire arabe, avec un recueil de diverses pièces fugitives en vers et en prose ; par M. D***, académicien (par l'abbé L. DE COURT). *Paris, Lefebvre*, 1722, in-12.

Attribué à DESTRICHÉ par une note manuscrite de F. Grille.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Heureux (l') jeune homme. (Par J. DE MAIMIEUX.) *Paris, veuve Duchesne*, 1786, 2 vol in-12.

Heureux (l') jour, comédie en un acte (et en prose), mêlée de chants ; par un Messin du temps de Henri IV (Didier MORY). *Metz, Collignon*, 1826, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1126, *d*.

Heureux (les) malheureux, ou Adélaïde de Walver, par M. B. (P.-J. BERNARD). *Paris*, 1772, in-12. V. T.

Permission tacite.

Heureux (les) modèles, ou l'École du bonheur. (Par A.-J. LEMIERRE D'ARGY.) *Paris*, 2 vol. in-18. V. T.

Heureux (l') naufrage, ou le Berceau du rocher, conte moral... par l'auteur du « Mentor de l'enfance... » (P. CUISIN). *Paris*, 1825, in-18, fig.

Heureux (l') naufrage, ou Suite des aventures et lettres galantes. (Par le chevalier DE MAILLY.) *Paris*, 1699, in-12. V. T.

Heureux (les) orphelins, histoire imitée de l'anglois. (Par DE CRÉBILLON fils.) *Bruxelles, Wasse* (*Paris*), 1754, 2 parties in-12.

Heureux (l') page, nouvelle galante. *Cologne*, 1691, 1697, in-12.

Cet heureux page est le célèbre comte de Rabutin, devenu général des troupes de l'empereur, et dont le prince de Ligne a publié les « Mémoires », en 1787, in-8. Il a été page favorisé de deux grandes princesses, et en a épousé une en Allemagne ; il est mort estimé dans l'empire, après avoir rendu de grands services à la maison d'Autriche dans les guerres de Hongrie.

Heureux (l') Parisien, ou Esquisses des mœurs du XVIIIe siècle. (Par Alexis EYMERY.) *Paris, Maradan*, 1809, 4 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre du « Parisien parvenu, ou petit tableau des mœurs ». Par ***. *Paris, Eymery*, 1822, 4 vol. in-12.

Heureux (l'), pièce philosophique en 3 actes et en prose. (Par Alexandre SAVÉRIEN.) *Londres*, 1754, in-12, 83 p.

Catalogue Soleinne, n° 1967.

Heureux (l') réfugié, ou Caroline et Belton. (Par J. PAILLET.) *Paris*, an X-1802, 3 vol. in-18, fig.

Il y a, dit Quérard (« Fr. littér. »), des exempl. datés d'*Autun*, où le livre a été imprimé, et qui ne sont pas anonymes.

Heureux (l') refus. (Par DIDE-DRIGAS.) 1766, in-8.

Comédie non représentée. Catalogue Soleinne, n° 3142.

a Heureux (l') retour, comédie en deux actes et en prose, représentée pour la première fois sur le théâtre de Genève le mercredi 14 septembre 1785. (Par J.-Gabr. CRAMER.) *Genève, Barde, Mangel et Ce*, 1785, in-8, 38 p.

Heureux (l') retour, en un acte et en vers, au sujet du retour du Roi. (Par Charles-François PANNARD et Christophe-Barthélemy FAGAN.) *Paris, Prault fils*, *b* 1744, in-8, 47 p. D. M.

Heureux (l') retour, pièce en un acte (et en prose), mêlée de couplets. (Par DE WAILLY-DEVILLERS.) *La Haye, Constapel*, 1772, in-8.

Réimprimée la même année, dans la même ville, sous l'initiale V.....

Hexaméron rustique, ou les six Journées passées à la campagne entre des personnes studieuses. (Par F. DE LA MOTHE *c* LE VAYER.) *Paris*, 1670, in-12. — *Amsterdam, Jacques le jeune* (*Daniel Elzevier*), 1671, in-12, 176 p. — *Cologne, P. Brencessen* (*Hollande*), 1671, in-12. — Nouvelle édition. *Amsterdam, Mortier*, 1698 petit in-12, avec le nom de l'auteur.

Il y a d'autres éditions sous le titre de « Quatre (ou de Cinq) Dialogues » et avec le pseudonym, d'Orasius TUBERO. Voy. « Supercheries », III, 861, *b*, *d* et Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. IIIe col. 800.

L' « Hexaméron », à l'égard duquel on peut consulter « l'Analecta-Biblion », par le marquis D. R*** (du Roure), *Paris*, 1836, t. II, p. 312, ne se trouve pas dans les éditions des « Œuvres » de La Mothe Le Vayer, *Paris*, 1669, 15 vol. in-12 ; *Dresde*, 1756-59, 14 vol. in-8.

Hexaples (les), ou les six Colonnes sur la constitution *Unigenitus*. (Par l'abbé L.-T. BOURSIER, Jacq. LE FÈVRE, l'abbé Jacq. *e* FOUILLOU, le P. Pasquier QUESNEL, l'abbé J.-B. LE SCÈNE DES MÉNILLES D'ETTEMARRE et l'abbé G.-N. NIVELLE.) *Amsterdam*, 1714 et années suivantes, 7 vol. in-4.

A la tête de l'exemplaire de cet ouvrage que possédait l'abbé de Saint-Marc, dernier rédacteur des « Nouvelles ecclésiastiques » imprimées à Paris, on a trouvé la note suivante :

« Cet exemplaire est le premier qui ait paru à Paris, où il a été envoyé par la poste, à mesure qu'on l'imprimait à Amsterdam, sous les yeux du P. Quesnel, par un libraire catholique.

« Commencé d'imprimer le 11 avril 1714. L'avertissement a été fait par DE FERNANVILLE. La troisième colonne est de l'abbé NIVELLE, DILHE, etc., sous la direction de Boursier et Le Fèvre, docteurs de la maison et société de Sorbonne ; la quatrième est de l'abbé D'ETTEMARE ; la cinquième par BOULENOIS et DILHE ; la sixième par LANIEZ, qui a dirigé l'impression de l'ouvrage sous les yeux du P. Quesnel et de l'abbé Fouillou.

d

f

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« L'imprimeur était Jean Beus, et le libraire Nicolas Potgieter.

« L'histoire de la constitution *Unigenitus*, jointe à cet exemplaire, a été commencée par CHARPENTIER, continuée par Jean LOUAIL, auteur du premier volume ; les trois suivants sont de J.-J. CADRY. Il y a des additions manuscrites qui sont de DILHE.

« M. de Brigode-Dubois, négociant, chez qui logeait le P. Quesnel, et Dilhe, ont fait les frais de l'impression de cet ouvrage ».

Voy. Lettre d'un théologien à l'auteur des « Hexaples », qui amena une « Réponse de l'auteur des « Hexaples » à la Lettre du P. Lallemant », 1715, in-12, 96 p.

Hibou (le) des Jésuites opposé à la corneille de Charenton. (Par Jean MESTREZAT.) *S. l.*, 1624, in-8, 30 p.

Publié aussi sous le titre de : « Véron, ou le Hibou des Jésuites opposé à la corneille de Charenton, par J. M. » *Villefranche, N. Selon, s. d.*, in-12, 30 p.

Attribué à tort à Ch. DRELINCOURT père. Voy. « Supercheries », II, 408, *b*.

Hic (le) de la politique intérieure, ou Moyens de réunion, par M. C.-V. (CARTIER-VINCHON), rédacteur du « Journal politique de l'Aube ». *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 29 p.

Hic, hæc, hoc. Cancans de l'an 40. (Par Fortuné MESURÉ.) *Paris, 26, rue de Rohan*, 1840, 3 numéros in-32 de 96 p. chacun.

Le 3e numéro porte : Par FORTUNAT.

Voy., pour les ouvrages publiés par M. Fortuné MESURÉ sous ce pseudonyme, « Supercheries », II, 66 et 67.

Hier et Aujourd'hui, satires. (Par Émile DUPRÉ DE SAINT-MAUR.) *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

Hierusalem. Voy. « Jérusalem ».

Hilaire et Berthelle, ou la machine infernale de la rue Saint-Nicaise. (Par C.-A.-R. SEWRIN.) *Paris*, an IX-1801, in-12. V. T.

Hilaire (ou Hylaire, parodie de Bélisaire), par un métaphysicien (Jean-Henri MARCHAND). *Amsterdam* (*Paris*), 1767, in-12.

Hildour. Trait du caractère et des mœurs des anciens Normands, imité du danois de SAMSOE. *Copenhague*, *Gérard Bonnier*, 1825, in-12, 44 p.

Cet opuscule est de M. SERÈNE D'ACQUIERA, émigré français ; il a été réimprimé dans la « Revue de Rouen », 1838, p. 20-45.

Frère, « Manuel du bibliographe normand », t. II, p. 83.

Hindoustan (l'), ou religion, mœurs, usages, arts et métiers des Hindous... par M. P*** (Jean-Amable PANNELIER). *Paris, Nepveu*, 1816, 6 vol. in-18.

Hipalque, prince scythe, histoire merveilleuse. *Paris, Pissot*, 1727, in-12.

L'épître est signée : L. S... (Jean-Louis-Ignace DE LA SERRE).

Hipotiposes (les), ou institutions pirronniennes de SEXTUS EMPIRICUS, traduites du grec (par HUART, de Genève, maître de mathématiques), avec des notes. *S. l.* (*Amsterdam*), 1725, in-12.

Hipparchia, histoire galante... (Par l'abbé Jérôme RICHARD.)

Voy. « Aihcrappih », IV, 86, *a*.

Hipparchie et Cratès, conte philosophique, renouvelé des Grecs, par un habitant de Potsdam (le professeur Ch. DANTAL, lecteur de Frédéric II). *S. l.* (*Berlin*), 1787, in-12, 62 p.

Voy. « Supercheries », II, 236, *c*.

Hipparque, du Religieux marchand, par René DE LA VALLÉE (Théophile RAYNAUD, jésuite), traduit en françois par un de ses amis (TRIPIER, précepteur des enfans naturels du duc de Savoie). *S. l.*, 1645, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 311, *f*.

Hipparque, ou de l'Amour du gain, dialogue de PLATON ; traduit du grec, avec une introduction et des notes (par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1819, in-8, 108 p.

Extrait des « Annales encyclopédiques », tiré à 100 exemplaires.

HIPPOCRATE dépaysé, ou la Version paraphrasée de ses aphorismes en vers français, par L. DE F. (Louis DE FONTENETTE). *Paris, Pepingué*, 1654, in-4.

HIPPOCRATE. Traité des airs, des eaux et des lieux ; traduit et accompagné de notes, et précédé d'un précis de la doctrine de ce médecin, par D. L. V. D. M. (DELEVAUD). *Paris*, 1804, in-8. V. T.

Hypolite, comte de Douglas. (Par madame D'AULNOY.) *Paris*, 1698, in-12.

Hippolite et Arice, parodie nouvelle représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le 11 octobre 1742. (Par C.-S. FAVART et PARMENTIER.) *Paris, Prault fils*, 1744, in-8, 56 p. — *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-8, 56 p.

Hypolite et Aricie, tragédie représentée pour la première fois, par l'Académie royale de musique, le jeudy 1er octobre 1733. (Par Simon-Joseph PELLEGRIN.) *Paris, imp. de J.-B.-C. Ballard*, 1733,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-4, xx-32 p. — *Paris, id.*, 1742, in-4, xx-48 p. — *Paris, de Lormel*, 1767, in-4, 54 p.

Le nom de l'auteur se trouve au verso du titre de la dernière édition.

Hypolite, ou le Garçon insensible, tragédie. (Par Gabriel GILBERT.) *Paris, A. Courbé*, 1647, in-4, 4 ff. lim. et 126 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Hippomène et Atalante, opéra en un a. (en v. libres, par L.-G. LE HOC). *Paris*, an VI, in-8. — *Paris, Roullet*, 1810, in-4.

Hippomètre, ou instrument propre à mesurer les chevaux... (Par Ch. BOURGELAT.) *Paris, Vallat-la-Chapelle*, 1768, in-8, 38 p.

Hirlanda, duchesse de Bretagne, ou le Triomphe de la vertu et de l'innocence, histoire édifiante et instructive du moyen âge. (Par l'abbé Christ. SCHMID.) Mise en ordre par l'auteur d'« Itha » (A.-A. WEIBEL). Traduit de l'allemand par M. N. D. G. *Lyon, Roland*, 1835, in-18.

Histoire abrégée d'Espagne, contenant les différentes races de ses rois..: le tout tiré des meilleurs auteurs espagnols (par Jean STEVENS). Trad. de l'angl. *Utrecht*, 1703, in-12. A. L.

Histoire abrégée de Charles XII, roi de Suède. Ouvrage posthume de M. le chevalier de R***. *La Haye*, 1730, in-12.

C'est le récit d'un nommé DRYANDER, témoin oculaire de la plupart des faits. L'article Charles XII, dans Moreri, et ce livre sont la même chose. Formey, n° 925 du Catal. d'Et. de Bourdeaux.

Histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal, depuis sa fondation en 1204 jusqu'à l'enlèvement des religieuses en 1709. (Par Michel TRONCHAY.) *Paris*, 1710, in-12. — *S. l.*, 1710, in-12. — *Amsterdam*, *Hook*, 1710, in-12.

Réimprimée en tête des « Mémoires » de Fontaine, *Cologne*, 1738, 2 vol. in-12.

Histoire abrégée de l'Église, de la ville et de l'Université de Paris, par un docteur en théologie de la Faculté de Paris (Jean GRANCOLAS). *Paris, J.-B. Lamesle*, 1728, 2 vol. in-12.

Histoire abrégée de l'église métropolitaine d'Utrecht. (Par l'abbé Gabr. DU PAC DE BELLEGARDE.) *Utrecht*, 1765, in-12.

Histoire abrégée de l'Église, où l'on expose ses combats et ses victoires, etc. (pour servir de suite à l' « Histoire de la religion avant Jésus-Christ »), par l'auteur de la « Doctrine chrétienne » (l'abbé C.-F. LHOMOND). *Paris, Berton*, 1787. — Seconde édition. *Paris, Onfroy*, 1792. — Troisième édition. *Paris, Onfroy*, 1801, in-12.

Les trois ouvrages mentionnés dans ce titre ont obtenu le plus grand succès ; mais l' « Histoire de l'Église » a été plus souvent réimprimée que les deux autres, parce qu'on s'en est servi, contre les intentions de son respectable auteur, pour inspirer à la jeunesse des principes d'intolérance. L'abbé Lhomond est mort en 1795 ; ainsi il n'a pu soigner que les deux premières éditions de cette « Histoire ». La seconde a été augmentée de deux chapitres. On en trouve vingt nouveaux dans la prétendue troisième édition. Ils sont tirés d'une édition publiée à Munster, en 1800, par les soins du fameux abbé de Feller. On ne trouve point dans cette édition le chapitre sur les *investitures*, dans lequel l'auteur blâmait la conduite de Grégoire VII à l'égard de l'empereur Henri IV, et citait avec éloge les quatre articles du clergé de France, en les opposant aux maximes pernicieuses de ce pape.

Les nouveaux chapitres sont tout à fait opposés à l'esprit pacifique de l'abbé Lhomond. Le chapitre sur les investitures a été rétabli dans l'édition de Paris, 1801 ; du reste, elle représentait celle de Munster, et elle circula dans les maisons d'éducation, sans qu'il se soit élevé aucune réclamation dans les journaux livrés aux matières religieuses.

L'édition de Munster fut réimprimée à Liége, en 1805, avec de nouvelles augmentations. Deux des nouveaux chapitres sont relatifs au concile de Trente, et ils concernent le sacrement de l'ordre et celui du mariage. Les développements que renferme ce dernier sont entièrement opposés aux principes de l'Église gallicane.

Une cinquième édition de l'ouvrage de Lhomond, continuée par l'abbé Proyart jusqu'au concordat de Pie VII, fut publiée à Lyon, en 1806. On y trouve de pompeux éloges des jésuites et de Napoléon.

Des ballots de l'édition de Liége, décorée d'un nouveau frontispice daté de 1810, furent envoyés à Paris, en 1811. On en fit un grand éloge dans le « Journal des curés », mais le directeur général de la librairie la fit saisir dans le courant de novembre. L'édition de Lyon fut également saisie. Un censeur impérial, qu'on a su depuis être le judicieux et sévère M. Tabaraud, avait indiqué à M. de Pommereul les chapitres ou passages fabriqués depuis la mort de Lhomond, et indignes de faire suite à son ouvrage. En 1812, l'imprimeur de Liége remit en vente son édition, diminuée des chapitres les plus favorables aux jésuites.

Au retour de Sa Majesté Louis XVIII, l'édition de l'abbé Proyart, qui était la plus répandue en France, ne pouvait circuler dans les maisons d'éducation sans de graves inconvénients. Ce ne fut cependant qu'en 1810 que l'on vit paraître une nouvelle édition de l' « Histoire abrégée de l'Église », avec une continuation rédigée dans des principes applicables au temps présent. On la doit à M. l'abbé Ludovic LA GRAVIÈRE (pseudonyme de l'abbé DE LA BOURDONNAYE). Il a adopté treize chapitres des précédents éditeurs, et il en a ajouté sept nouveaux, dans lesquels on remarque moins de virulence que dans les autres. Son édition est composée de deux cent un chapitres, comme celle de 1801. Il a eu la sagesse d'exclure le chapitre sur le mariage, et de rétablir celui qui concerne les investitures. Ce nouvel éditeur nous apprend que ce fut Tallien qui fit sortir M. Lhomond, son ancien maître, du séminaire Saint-Firmin, où il était enfermé avec beaucoup d'autres prêtres, et où il n'eût pas manqué de partager le sort affreux qui leur était réservé.

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Il n'y a donc que la première et la seconde édition de l' « Histoire abrégée de l'Église », qui puissent être considérées comme l'ouvrage de l'abbé Lhomond.

Histoire abrégée de l'Europe. (Par Jacques BERNARD.) *Leyde, Jourdan*, 1686-1687, 3 vol. petit in-12.

Voyez le « Journal de Verdun », février 1715.

Histoire abrégée de l'origine et de la formation de la société dite des Quakers... par G. PENN (trad. de l'angl. par E.-P. BRIDEL). Nouv. édit. rev. et corr. *Londres*, 1839, in-16.

La prem. édit. est de Londres, 1700.

Histoire abrégée de la bienheureuse Collette Boellet... avec l'abrégé de l'histoire de la vertueuse Philippe, duchesse de Gueldres... Ouvrage posthume de M*** (P. COLLET)... Mis au jour par M. l'abbé DE MONTIS... *Paris, A.-M. Lottin aîné*, 1771, in-12.

Histoire abrégée de la campagne de Napoléon le Grand en Allemagne et en Italie, jusqu'à la paix de Presbourg... revue et corrigée d'après les observations d'un témoin oculaire, et dédiée à la grande armée. Par *** (Ant. SERIEYS). *Paris, Hénée et Demoraine*, 1806, in-12, XII-395 p.

Voy. « Supercheries », III, 1083, *e*.

Histoire abrégée de la constitution civile du clergé. (Par Hipp.-Fr. RÉGNIER-DESTOURBET.) *Paris, Gaume*, 1828, in-8.

Histoire abrégée de la découverte et de la conquête des Indes par les Portugais. (Par Louis D'USSIEUX.) *Bouillon et Paris*, 1771, in-12.

Histoire abrégée de la dernière persécution de Port-Royal; suivie de la vie édifiante des domestiques de cette sainte maison. (Par l'abbé Olivier PINAULT). Edition royale. (*Amsterdam*), 1750, 3 vol. in-12.

Histoire abrégée de la littérature grecque sacrée et ecclésiastique, par l'auteur de l' « Histoire de la littérature grecque profane »... (M.-S.-F. SCHOELL). *Paris, Gide*, 1822, in-8.

Réimpression textuelle du deuxième volume de l' « Histoire abrégée de la littérature grecque », *Paris*, 1813, 2 vol. in-8. Le premier volume a servi de canevas à l'auteur pour l' « Histoire de la littérature grecque profane », qu'il a publiée, en 1822, en huit vol. in-8.

Histoire abrégée de la mer du Sud. (Par J.-B. DE LA BORDE.) *Paris, Didot aîné*, 1791, 3 vol. in-8 et atlas in-4.

a

Histoire abrégée de la naissance, des progrès, de la décadence et de la dissolution prochaine de la réforme de Luther, tirée de l'Apocalypse, etc. Trad. de PASTORINI (par DU TRIEU). *Malines*, 1819, in-8.

Histoire abrégée de la naissance et des progrès du Kouakérisme, avec celle de ses dogmes. (Par Philippe NAUDÉ.) *Cologne, P. Marteau*, 1692, petit in-12.

b

Je suis ici l'opinion de Mylius dans sa « Bibliothèque des anonymes », t. II, p. 1276. D'autres bibliographes attribuent cette histoire à VARILLAS; mais ils ne me paraissent pas avoir remarqué, comme Mylius, que l'auteur promet une réfutation du « Commentaire philosophique » de Bayle : or, Philippe Naudé a publié cette réfutation à Berlin, en 1718, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a reparu en 1699, sous le titre de « la Religion des Kouakres ».

Histoire abrégée de la paix de l'Église. (Par dom Denis de SAINTE-MARTHE.) *Imprimée cette année*, in-12, 99 p. — *Mons et Amsterdam, P. Marteau*, 1698, in-12, 150 p.

c

Cet ouvrage est ordinairement joint à l' « Histoire du formulaire... » Voy. ces mots.

Histoire abrégé de la religion avant la venue de Jésus-Christ. (Par Ch.-F. LHOMOND.) *Paris, Onfroy*, 1791, in-12.

Histoire abrégée de la religion avant la venue de J.-C., par LHOMOND (précédée d'une nouvelle notice sur la vie de l'auteur, par M. MENERET). *Paris, imp. de Beaucé-Rusand*, 1823 et 1824, 2 vol. in-18.

d

Histoire (l') abrégée de la sainte robe qu'on révère dans l'église du monastère royal des religieux bénédictins d'Argenteuil... Par un religieux de la congrégation de Saint-Maur (dom Gabriel GERBERON). *Paris, J.-B. Delespine*, 1706, in-18, 36 p. — *Paris, Thiboust*, 1746, in-12. — *Paris, Gueffier*, 1768, in-12.

e

Histoire abrégée de la vie, des vertus et du culte de S. Bonaventure; par un religieux cordelier (le P. BOULE). *Lyon*, 1745, in-8.

Histoire abrégée de la vie et des ouvrages de M. Arnauld. (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Cologne*, 1695, in-12. — *Cologne, N. Schouten*, 1695, in-12. — *Cologne, N. Schouten*, 1697, in-12. — *S. l.*, 1697, in-12. — *Liége*, 1698, 2 vol. in-12.

f

Réimprimé sous le titre de « Histoire de la vie et des ouvrages de M. Arnauld... » *Cologne, N. Schouten*, 1697, in-12. — *Liége, F. Massot*, 1697, in-12.

Histoire abrégée de la ville de Nismes... (Par Jean-François-Dieudonné DE MAUCOMBLE.) *Amsterdam*, 1767, 2 parties in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire abrégée de Portugal et des Algarves... Par M. J. R*** (Josué Rousseau, imprimeur). *Amsterdam, J. Desbordes*, 1724, in-4.

La première édition porte le nom de l'auteur et ce titre : « l'Histoire de Portugal et des Algarves ». *Amsterdam, l'auteur*, 1714, in-4.

Histoire abrégée des coquillages de mer, de leurs mœurs et de leurs amours, par S.... L... P..... C..... (le marquis S.-L.-P. de Cubières), aîné. *Versailles, imp. de Pierres*, an VI-1798, in-4 orné de 21 pl.

Histoire abrégée des ducs et du duché de Normandie, par M*** (Ch. Gervais), membre de la Société des antiquaires de Normandie. *Caen, imp. de A. Hardel*, 1843, in-18, VIII-280 p.

Histoire abrégée des empires et royaumes du monde. (Par le P. Michel Marchant, jésuite.) *La Flèche, veuve G. Griveau*, 1702, in-8, 232 p., non compris les pièces limin.

Histoire abrégée des insectes qui se trouvent aux environs de Paris. (Par Etienne-Louis Geoffroy, médecin.) *Paris, Durand*, 1762, 2 vol. in-4.

Réimprimée en 1799, avec un supplément et le nom de l'auteur.

Il y a des exemplaires de cette édition avec le nom de l'auteur.

Histoire abrégée des Jésuites, et des missionnaires Pères de la foi... (Par J.-F. Goubeau de La Billennerie, président du tribunal de Marennes, en Poitou.) *Paris, Delaunay*, 1820, 2 vol. in-8.

Histoire abrégée des merveilles opérées dans la sainte chapelle de N.-D. de Gray. (Par F.-M.-Aymon de Montepin.) *Gray*, 1757, in-12. V. T.

Histoire abrégée des papes depuis S. Pierre jusqu'à Clément XIV. (Par Pons-Aug. Alletz.) *Paris*, 1776, 2 vol. in-12.

Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres. (Par Rich. de Bury.) *Paris, Monory*, 1772, 2 vol. in-12.

Histoire abrégée des priviléges des habitants de la Lande-de-Goult. (Par l'abbé J.-J. Gautier, curé.) *S. l.*, 1789, in-8, 31 p.

Histoire abrégée des singeries de la Ligue... extrait des secrètes observations de J. D. L. (Jean de La Taille), dit le comte Olivier, excellent peintre. *S. l.*, 1595, in-8.

Plusieurs fois réimprimé. Une seconde édition est intitulée : « Histoire des singeries de la Ligue... »

Voy. pour le détail de ces éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 179.

Histoire abrégée du comté de Bourgogne. (Par dom P.-P. Grappin.) *Avignon (Vesoul), Poirson*, 1773, in-12. — Seconde édition, considérablement augmentée. *Besançon, J.-Félix Charmet*, 1780, in-12.

Histoire abrégée du duché de Bourgogne. (Par l'abbé Cl. Courtépée.) *Dijon, Causse*, 1777, in-12.

Histoire abrégée du jansénisme, et Remarques sur l'ordonnance de M. l'archevêque de Paris. *Cologne, Druckerus*, 1668, in-12.

On a attribué cet ouvrage à Jean Louail et à Mlle Françoise-Marguerite de Joncoux ; mais il est certain qu'il est de Jacq. Fouillou. J'en ai la preuve dans une longue lettre de ce théologien, dont j'ai copie, écrite au P. Quesnel, à l'occasion d'une lettre de ce dernier adressée sur ledit ouvrage à M. Boileau, mort chanoine de Saint-Honoré, à Paris.

(Note tirée du Catalogue de l'abbé Goujet.)

Mlle de Joncoux a réellement composé la « Lettre de M*** », sur celle de Duguet à Boileau, en date du 11 mars 1697 ; elle est dans ce volume, à la suite de celle de Duguet. Voyez le « Mémoire » qui indique les principaux traits de la vie de Mlle de Joncoux et les ouvrages auxquels elle a eu quelque part (par Sartre, son élève). *S. d.*, in-12, 48 p.

M. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », IV, 268, fait observer que tous les témoignages contemporains s'accordent pour démentir l'attribution à l'abbé Fouillou, et il pense que c'est l'œuvre collective de Louail, de Fouillou, de Mlle de Joncoux, et autres.

Histoire abrégée du parlement durant les troubles du commencement du règne de Louis XIV. *S. l.*, 1754, in-12.

Attribué à l'abbé J.-B. Gaultier, tome II de la « Bibliothèque historique » du P. Lelong, et à Louis-Adrien Le Paige, tome III du même ouvrage.

Histoire abrégée du règne de Constance, empereur d'Orient et d'Occident. (Par Adrien-Claude Le Fort de La Morinière.) *Paris, Prault*, 1756, in-12.

Histoire abrégée du sacrilége chez les différens peuples, et particulièrement en France... Par L. F. (Le Four), du Loiret. *Paris, l'auteur*, 1825, 2 part. in-8.

Histoire abrégée du siècle courant, avec un catalogue des historiens du même siècle, par de Ch*** (de Chasan). *Paris, Coignard*, 1687, in-12.

Histoire abrégée et chronologique du rétablissement des gouvernements renversés par des sujets révoltés ou par des usurpateurs, montrant la conduite invariablement tenue par les souverains légitimes lorsqu'ils ont ressaisi leur autorité, et repris possession des pays soumis à leur puissance. (Par le baron de Rouvrou,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

maréchal de camp.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 64 p.

Histoire abrégée, ou Éloge historique de la ville de Lyon. (Par Claude Brossette.) *Lyon, Girin*, 1711, in-4.

L'auteur a signé l'épître.

C'est l' « Eloge historique de la ville de Lyon », par le P. Ménestrier, 1669, in-4, reproduit avec quelques modifications à la demande du corps consulaire de la ville de Lyon.

Histoire admirable des choses advenues à une religieuse (Jeanne Fary) des Sœurs noires de la ville de Mons, de Solre-sur-Sambre, possédée du malin esprit, et depuis délivrée. (Par Fr. Buisseret, alors grand-vicaire, et depuis archevêque de Cambrai en 1614.) *Paris*, 1586, in-8.

Histoire (l') ætiopique de Héliodorus, contenant dix livres, traitant des loyales et pudiques amours de Théagènes, Thessalien, et Chariclée, Æthiopienne, nouvellement traduite de grec en françois (par Jacques Amyot). *Paris, de l'imprimerie de Groulleau, chez Sertenas ou Longis*, 1547, in-fol.; — 1549, in-8.

L'édition in-fol. existe à la Bibliothèque du Roi; La Monnoye s'est donc trompé lorsqu'il a dit, dans une note du troisième volume de son édition des « Jugemens des Savans » de Baillet, *Paris*, 1722, in-4, p. 116, que personne jusqu'alors n'avait pu déterrer une plus ancienne édition de la traduction d'Héliodore, par Amyot, que celle de 1549.

L'édition in-8 ne diffère de l'in-fol. que par la date et par des vers en l'honneur du traducteur; ils ont pour auteur Claude Colet, de Rumilly en Champagne, et on les trouve à la suite de l'avertissement. Ces vers ont fait croire à Rigoley de Juvigny que ce Champenois avait traduit, en 1549, l' « Histoire æthiopique » d'Héliodore. Voyez l'article de Claude Colet, dans l'édition in-4 de la « Bibliothèque françoise » de La Croix du Maine, tome Ier.

La date de la première édition de la traduction de l' « Histoire æthiopique » est d'autant plus importante qu'elle éclaircit un fait révoqué en doute par beaucoup d'auteurs, et mal expliqué par d'autres. Il s'agit de la nomination d'Amyot, par François Ier, à l'abbaye de Bellozane, vacante par la mort de Vatable, arrivée le 16 mars 1547. On sait que François Ier mourut le 31 mars de cette année. Il put donc prouver à Amyot la satisfaction que lui causait la traduction de l' « Histoire æthiopique », dont l'impression fut achevée le 15 février précédent. Cette nomination néanmoins dut paraître un fait controuvé à ceux qui étaient persuadés que la traduction d'Héliodore n'avait paru qu'en 1549. Les auteurs qui ont répété, d'après Rouillard, que François Ier était mort le 1er janvier 1547, ont eu aussi de la peine à croire que ce prince eût donné une abbaye trois mois après sa mort. Pour éclaircir cette difficulté, il faut se rappeler que, sous le règne de François Ier, quelques personnes comptaient l'année à dater du 1er janvier, et d'autres à dater du 1er mars; Rouillard a donc pu prendre le mois de mars pour le mois de janvier.

On regarde généralement aujourd'hui comme un conte ce qui a été rapporté originairement par un seul auteur, par le crédule Nicéphore, savoir, qu'Héliodore perdit son évêché pour n'avoir voulu ni supprimer ni désavouer son roman. Socrate, Photius et les autres écrivains ecclésiastiques ne parlent pas de cette prétendue déposition. Si Héliodore a été déposé du siége épiscopal qu'il occupait, ce fut pour avoir voulu conserver la femme qu'il avait épousée avant de recevoir les ordres sacrés. Cette conduite lui fait honneur, et prouve qu'il était supérieur à son siècle par son caractère comme par son esprit.

Le P. Niceron a eu tort d'avancer que la traduction du roman d'Héliodore avait été dédiée à François Ier. On peut dire tout au plus qu'elle a été présentée à ce prince, comme l'avait été, environ dans le même temps, le commencement de la traduction de Plutarque. Ce qu'il y a de certain, c'est que les premières éditions de l' « Histoire æthiopique » ne renferment aucune trace de dédicace.

Baillet a remarqué avec raison que cette traduction, si bien récompensée par François Ier, était défectueuse, et qu'Amyot, étant allé du concile de Trente à Rome, et ayant trouvé dans la bibliothèque du Vatican un manuscrit d'Héliodore, fort beau et assez entier, refit une nouvelle version, qu'il rendit aussi accomplie en sa manière que l'autre était imparfaite. Amyot lui-même a déposé ces intéressans détails dans l'avertissement de la troisième édition de l' « Histoire æthiopique », publiée sous ce titre l' « Histoire æthiopique... traduite du grec en françois, et de nouveau revue et corrigée sur un ancien exemplaire escript à la main par le translateur, où est déclaré au vrai qui en a été le premier auteur. » *Paris, J. Longis et Rob. Le Mangnier*, 1559, in-fol. Cette édition a servi de modèle à cinq ou six autres qui ont paru depuis à Paris, à Lyon et à Rouen, dans le format in-18.

Rouillard s'est exprimé avec inexactitude lorsqu'il a dit qu'Amyot apprit à Rome que l'auteur, par lui ignoré, de l' « Histoire æthiopique », était un nommé Héliodore, évêque de Trica, en Thrace. Amyot dit lui-même : « Quant à l'authour, la première fois que je feis imprimer ma traduction, je ne sçavoye point qui il étoit »; ce qui veut dire, quelle était sa qualité. Son nom en effet ne lui était pas inconnu, puisqu'il intitula ainsi sa traduction : « Histoire æthiopique d'Héliodore », etc. Le manuscrit de Rome apprit à Amyot qu'Héliodore était évêque de Trica, en Thrace. Les expressions de Rouillard ont induit en erreur Baillet et le P. Niceron.

On ne doit pas considérer comme une nouvelle édition de la traduction d'Amyot celle qui a été donnée à *Paris, chez Claude de Roddes*, en 1616, petit in-12. L'éditeur dit, dans un avis au lecteur : « qu'il lui a pris envie de faire parler Héliodore un peu plus doucement que celui qui l'avoit traduit », c'est-à-dire qu'Amyot. « Ce n'est pas, ajoute-t-il, que ce ne fût un fort habile homme; mais le temps ne lui permettoit pas de mieux faire. » L'écrivain anonyme, qui s'est ainsi permis de corriger le bon, le naïf Amyot, est le sieur Vital d'Audiguier, auteur oublié des « Aventures de Lysandre et de Caliste », ainsi que des « Amours d'Aristandre et de Cléonice », mauvais traducteur des « Métamorphoses » d'Ovide, des « Nouvelles » de Cervantes, et de la « Perfection chrétienne » de Rodriguez. Suivant l'abbé Joly, dans ses « Remarques sur Bayle », cette révision de d'Audiguier parut pour la première fois en 1609, et fut réimprimée dès 1614.

Le nom de d'Audiguier se trouve sur le frontispice d'une autre édition de l' « Histoire æthiopique »,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Toussaints du Bray, 1626, in-8. L'exemplaire de cette édition, indiqué dans le « Catalogue des livres du duc de La Vallière », première partie, nº 3964, n'a été vendu que 7 livres 10 sous; ce qui prouverait qu'au jugement des amateurs, les corrections de d'Audiguier n'ont ajouté aucun mérite au travail d'Amyot. Mais il est convenable d'observer que l'annonce des figures de Crispin de Pas, portée sur cet article d'un catalogue de livres rares et précieux, a été trompeuse, puisque le volume ne contenait pas toutes les figures composées par ce célèbre graveur pour le roman d'Héliodore. Il ne s'y trouva, en effet, qu'un frontispice gravé et une figure, ainsi que je l'ai appris de M. Van Praët, qui m'a communiqué, avec sa complaisance ordinaire, une note faite par lui, dans le temps de la vente des livres du duc de La Vallière, sur l'exemplaire dont il est ici question. Voici l'ordre des figures de mon exemplaire, qui, au lieu des noms de *Toussaints du Bray*, porte ceux d'*Anthoine de Sommaville*. Après le frontispice gravé, on voit en tête du second chapitre une figure dont la place naturelle serait à la page 357, au commencement du sixième livre. La même figure se retrouve en tête du neuvième livre, imprimée sur le verso du dernier feuillet du huitième. La seconde figure est en face du sixième livre; elle a été imprimée sur le revers de la dernière page du livre cinquième. La troisième figure se trouve au milieu du livre huitième, et on peut l'enlever sans nuire à la pagination. La quatrième est placée au milieu du dixième livre. Ces figures sont fort belles. L'exemplaire du dépôt central des bibliothèques particulières du Roi contient trois figures, y compris le frontispice.

Ces éditions de la traduction d'Amyot, revues par d'Audiguier, sont remarquables en ce que l'ouvrage y est divisé en vingt-neuf chapitres, avec des sommaires en tête de chacun des dix livres. Elles m'ont fait aussi découvrir une erreur assez généralement commise par les bibliographes du dernier siècle, laquelle consiste à indiquer la traduction d'Héliodore par Montlyard comme ayant été revue par d'Audiguier.

La traduction de Montlyard, nommé mal à propos Montlart par le célèbre P. Paciaudi, en tête de la belle édition grecque des « Amours de Daphnis et Chloé », imprimée à *Parme*, en 1786, in-4, par le célèbre Bodoni, parut pour la première fois, en 1623, in-8, à *Paris, chez Samuel Thiboust*, sous le voile de l'anonyme. Ce traducteur convient, dans une espèce d'avis au lecteur, qu'il n'a point cru pouvoir mieux faire que celui qui a traduit le premier le roman d'Héliodore; mais il n'a pu se refuser aux prières de quelques-uns de ses amis, qui trouvèrent sa traduction conforme au *langage du temps*, et l'engagèrent à la mettre en lumière. Celle d'Amyot est marquée du sceau du génie, qui est de tous les siècles : aussi a-t-elle fait tomber dans l'oubli celle de Montlyard, qui a métamorphosé en un langage plat et insignifiant les phrases vives et énergiques d'Amyot.

La traduction de Montlyard a dû son succès momentané aux figures dont le graveur Michel Lasne l'a enrichie : elle a été réimprimée en 1626 et 1633. Les frontispices et les avertissements de ces différentes éditions ne donnent nullement à entendre que d'Audiguier y ait en quelque part. On a donc confondu la révision de la traduction d'Amyot avec celle de la traduction de Montlyard.

L'abbé Lenglet du Fresnoy cite, dans sa « Bibliothèque des romans », les « Amours de Théagènes et de Chariclée, traduits par J. de Montlyard, et corrigés par Henry d'Audiguier », *Paris*, 1620 et 1622. Ce titre et ces dates me paraissent imaginaires. Ce qui m'étonne, c'est qu'ils aient été copiés par Prosper Marchand, dans son « Dictionnaire historique », au mot *Montlyard*. De Bure, dans sa « Bibliographie instructive », indique aussi les prétendues corrections de d'Audiguier, mais sous la date de 1623. J'ai plus de confiance dans une indication du P. Niceron. Ce laborieux bibliographe cite une édition de la traduction de l' « Histoire æthiopique » par Amyot, publiée à *Paris*, en 1614, in-8, chez *Toussaints du Bray*. C'est la seconde édition de la révision de d'Audiguier; car, à la fin de l'édition de 1616, on trouve un extrait du privilége accordé à Toussaints du Bray le 21 octobre 1613, et ensuite le transport de ce privilége à Claude de Roddes et à Daniel Guillemot.

Après tant d'erreurs commises par des écrivains nationaux sur des faits d'histoire littéraire aussi intéressants, doit-on s'étonner que les étrangers nous transmettent des détails très-inexacts sur les traductions françaises des anciens auteurs? Fabricius, dans sa « Bibliothèque grecque », et M. Harles, son continuateur, ne paraissent pas avoir connu l'édition de 1547 de la traduction du roman d'Héliodore; mais elle a été citée d'après le « Catalogue de la Bibliothèque du roi », dans les *suppléments* de J.-Christ. Adelung, au « Dictionnaire des savans », de Jocher.

M. Harles n'a pas remarqué non plus que les traductions de *Paris*, 1623 et 1626, *chez S. Thiboust*, n'étaient autre chose que deux éditions de la traduction de Montlyard. Le nº 3965 du « Catalogue de la bibliothèque de La Vallière », première partie, l'a induit en erreur, en lui faisant croire que Coustelier réimprima, en 1743, la traduction d'Amyot. La version reproduite dans cette édition est celle qui parut anonyme à *Amsterdam*, ou plutôt à *Paris*, en 1727, 2 vol. in-12. Le Catalogue de la Bibliothèque du Roi l'attribue à l'ingénieux Poullain de Saint-Foix; mais cette assertion est contraire à l'opinion générale où l'on est que l'auteur des « Essais sur Paris » ne savait pas le grec.

J'ai développé (voyez IV, 151, *a*) la conjecture d'un savant distingué, le célèbre abbé Le Blond, conservateur honoraire de la bibliothèque Mazarine, sur le véritable auteur de cette traduction. La mort de ce savant antiquaire, arrivée en 1809, m'a privé d'un ami sincère, et dont la correspondance m'avait souvent été très-utile dans mes travaux.

Je reviens à M. Harles; ce savant se trompe évidemment lorsqu'il attribue à l'abbé de Saint-Léger la traduction d'Héliodore, insérée dans la « Bibliothèque des romans grecs », *Paris*, 1796 et 1797, 12 vol. in-18. Cette traduction est encore celle de 1727, c'est-à-dire de l'abbé de Fontenu; l'abbé de Saint-Léger n'a fourni à la « Bibliothèque des romans grecs » qu'un mémoire très-curieux sur Jean Fournier ou Fornier, traducteur des « Affections d'amour » de Parthenius de Nycée.

Histoire africaine de la division de l'empire des Arabes, de l'origine et du progrès de la monarchie des mahometans dans l'Afrique et dans l'Espagne, écrite en italien par J.-B. Binago, avogadro, traduit en françois par M. M. D. P. (Michel de Pure). *Paris, Guillaume de Luyne*, 1666, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1093, *b*.

Histoire (l') africaine, ou la Vie de Melotta Ossompey.....

Les registres de la Bastille attribuent cette brochure

Copyright 2007 Editions de la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à Louis-Joseph DE LA ROCHEGERAULT, natif de la province de Galles, en Angleterre, entré à la Bastille le 27 octobre 1753, transféré à Vincennes le 24 mai 1757, où il était encore au mois de septembre, d'après une note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

Histoire agrégative des annales et croniques d'Anjou, contenant le commencement et origine, avecques partie des chevaleureux et marciaulx gestes des magnanismes princes, consuls, contes et ducz d'Anjou... recueillies et mises en forme par... messire Jehan DE BOURDIGNE... et depuis reveues et additionnées par le Viateur (Jean PELEGRIN). *Paris, par Antoine Couteau*, 1529, in-fol. gothique.

Voy. « Supercheries », III, 938, *c*.

Histoire allégorique de ce qui s'est passé de plus remarquable à Besançon depuis 1736, par M. T. D. C. (Joseph TERRIER DE CLÉRON). *Besançon*, 1739, in-12.

Le titre manque dans tous les exemplaires connus.

Histoire amoureuse de Flores et Blanche-Fleur l'Amye, le tout mis d'espagnol en françois (par Jacques VINCENT). *Lyon, Benoist Rigaud*, 1596, in-16.

Il existe d'autres éditions; celle de *Paris*, 1554, in-8, porte le nom du traducteur.

Histoire amoureuse de France, par M*** (DE BUSSY-RABUTIN). *Amsterdam, Van Dyck*, 1671, 1677, in-12. — *La Haye, A. Moetjens*, 1700, 2 vol. in-12. — *Bruxelles, P. Dobbeleer*, 1708, petit in-12.

Même ouvrage que l' « Histoire amoureuse des Gaules ». Voy. ce titre.

Histoire amoureuse de Pierre le Long et de sa très-honorée dame Blanche Bazu. (Par L.-E. BILLARDON DE SAUVIGNY.) *Londres (Paris)*, 1765, in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Il en existe une nouvelle édition sous ce titre : « Amours de Pierre le Long ». Voy. IV, 150, *a*.

Voy. aussi « Innocence du premier âge ».

Histoire amoureuse des dames de France. Par M*** (BUSSY-RABUTIN). *Bruxelles (Hollande, à la Sphère)*, 1713, in-12.

C'est une réimpression de l' « Histoire amoureuse des Gaules », avec les noms propres.

Voy. « Supercheries », III, 1024, *c*, et 1029, *f*.

Histoire amoureuse des Gaules. (Par BUSSY-RABUTIN.) *Liége*, 1666, in-12. — *Liége, s. d.*, in-12, avec une clef imprimée à la fin. — (*Hollande, Elzevier*), *s. d.*, 2 parties in-12.

Il y a plusieurs autres éditions auxquelles on a joint des pièces du même genre :

1° *Cologne*, 1696, in-12. On trouve le détail des pièces que renferme cette édition dans le tome II de la « Bibliothèque historique de la France », n° 24366.

2° *Cologne, P. Marteau, sans date*, 4 vol. in-12. Cette édition est augmentée des « Amours des dames illustres de nostre siècle ». Voy. IV, 151, *e*.

On trouve aussi dans cette édition la « France galante », qui se compose principalement des « Conquêtes amoureuses du grand Alcandre » (par Sandras de Courtilz), voy. IV, 695, *b*, et de la « France devenue italienne », autre ouvrage de Courtilz, qui a pour vrai titre : « Intrigues amoureuses de la cour de France ». Voy. ces mots.

Les mêmes pièces se retrouvent dans l'édition (*Paris*), 1754, 5 vol. in-12, et dans les éditions postérieures.

L'opuscule intitulé tantôt « les Amours du Palais-Royal », tantôt « la Princesse ou les Amours de Madame », tantôt enfin « Histoire galante de M. le comte de Guiche et de Madame », a donné lieu, en 1665, à des bruits qui semblent contradictoires. On assure qu'il fut cause de l'exil de Charles Patin, fils du célèbre Guy Patin. Il avait été envoyé en Hollande pour acheter tous les exemplaires de ce roman satirique; mais on l'accusa d'en avoir conservé plusieurs et de les avoir distribués à des amis infidèles. Cela fut su, et Charles Patin se vit obligé de sortir du royaume. Il est mort en 1693, à Padoue, étant professeur dans l'Université de cette ville.

L'abbé de Choisy affirme, dans ses « Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis XIV », édition d'*Utrecht*, 1727, in-12, pages 367-371, ou in-8, troisième partie, pages 37-41, que Louvois, ayant eu le premier exemplaire d'une histoire merveilleusement bien écrite, intitulée : « les Amours du Palais-Royal », imprimée en Hollande, le donna au roi, qui le remit à MADAME (Henriette d'Angleterre) : elle y était cruellement traitée. MADAME confia son chagrin à l'évêque de Valence (Daniel de Cosnac), qui le soir même, sans dire mot à MADAME, prit la poste, alla en Hollande, et acheta toute l'édition. Il revint le onzième jour, et dit à MADAME, étonnée et fâchée de son absence, qu'il lui apportait l'édition de l'histoire qui lui faisait de la peine, à l'exception de deux exemplaires, celui de M. de Louvois et un autre qui avait été envoyé au roi d'Angleterre. MADAME brûla tous les exemplaires apportés de Hollande, et celui que le roi lui avait remis. Son frère le roi d'Angleterre lui renvoya le sien, qu'elle brûla aussi. L'abbé de Choisy ajoute : « L'évêque de Valence m'a montré, quinze ans après la mort de MADAME, un seul exemplaire de cette histoire, qu'il avait gardé pour sa curiosité; il ne ressemble en rien à celui qui a couru depuis sous le même titre, et jamais l'on n'a rien su de cette histoire ». Cosnac avait promis à l'abbé de Choisy de brûler son exemplaire.

Le récit qui concerne Patin, et qui est pour ainsi dire de notoriété publique, me paraît plus probable que l'anecdote racontée d'une manière un peu romanesque par l'abbé de Choisy.

J'avais à peine terminé la rédaction de cette note, que je me rappelai qu'un ami m'avait donné une portion assez considérable des mémoires manuscrits de Daniel de Cosnac. J'y ai trouvé ce passage très-remarquable :

« L'assemblée (du clergé) finie, je pris la résolution d'aller dans mon diocèse.

« Avant mon départ, j'appris par Mme de Chaumont qu'un manuscrit portant pour titre : « Amours de Madame et du comte de Guiche », couroit par Paris, et s'imprimoit en Hollande.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la première version imprimée
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Madame appréhendoit que ce livre, plein de fausse tés et de médisances grossières, ne vînt à la connoissance de Monsieur par quelque maladroit ou malintentionné, qui peut-être envenimeroit la chose. Elle m'en écrivit pour lui en porter la nouvelle; elle en écrivit à Mme de Chaumont, qui étoit à Saint-Cloud, et moi à Paris. J'allai à Fontainebleau. D'abord je vis Madame, pour m'instruire plus amplement. Elle me dit que Boisfranc (trésorier du prince) avoit déjà dit la chose à Monsieur sans sa participation, mais que ce qui la touchoit davantage, c'étoit l'impression du manuscrit. J'envoyai exprès en Hollande un homme intelligent, ce fut M. Patin, pour s'informer de tous les libraires entre les mains de qui ce libelle étoit. Il s'acquitta si bien de sa commission, qu'il fit faire par les états généraux défense de l'imprimer, retira dix-huit cents exemplaires déjà tirés, et me les apporta à Paris; et je les remis, par ordre de Monsieur, entre les mains de Merille. Cette affaire me coûta beaucoup de peine et d'argent; mais, bien loin d'y avoir regret, je m'en tins trop payé par le gré que Madame me témoigna. »

Voilà donc l'historien de Choisy bien convaincu d'avoir tracé un récit faux et mensonger.

Il ne paraît pas certain que l'exil de Charles Patin ait eu pour cause la conservation de quelques exemplaires du libelle qu'il avait été chercher en Hollande. Les lettres de Guy Patin ne parlent de la disgrâce de Charles qu'au commencement de l'année 1668. Le père en ignorait le véritable motif, puisqu'il cite, avec l' « Histoire galante de la cour », deux autres ouvrages trouvés chez son fils, et qu'il ajoute que ces trois livres ne sont qu'un prétexte. Voyez « Lettres » de Guy Patin, *Rotterdam*, 1725, t. III, p. 277.

Bussy-Rabutin a été surnommé le Pétrone français. Il n'a pas été, comme on le pense généralement, un simple imitateur de l'auteur latin, il en a souvent été le très-fidèle traducteur dans cet ouvrage.

Voy. dans le « Bulletin du Bibliophile » de Techener, 1869, p. 107-110, l'article de M. Alfred Gulliet.

Voy. pour les différ. édit., Catalogue Walckenaer, nos 1818-1824 et 1829; Catalogue Leber, nº 2196; Pieters, « Annales des Elseviers », 2e édit., p. 480, et Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., I, 1422.

Voy. aussi J. Delort, « Histoire de la détention des philosophes », 1829, t. III, p. 99-110.

Histoire amoureuse et badine du congrès et de la ville d'Utrecht, en plusieurs lettres écrites par le domestique d'un des plénipotentiaires à un de ses amis. (Par Casimir Freschot.) *A Liége, chez Jacob Le Doux, marchand libraire, s. d.*, petit in-12, 292 p., sans la clef, qui en a onze, et qui est datée de *Cologne, P. Marteau*, 1714.

Voyez sur ce livre la nouvelle édition du « Chef-d'œuvre d'un inconnu », *Paris, Doublet*, 1807, petit in-8, t. II, p. 469. Voyez aussi la « Lettre d'un Gascon à un religieux, pour servir de clef à l' « Histoire badine d'Utrecht », *Brunswick*, 1714, in-12.

Attribué à l'ex-jésuite de La Mothe, par M. Paul Lacroix. Voy. « Supercheries », I, 976, *a*.

Histoire amoureuse et tragique des princesses de Bourgogne. (Par l'abbé C.-J. Chéron de Boismorand.) *La Haye*, 1720, in-12.

a Histoire ample et très-véritable, contenant les plus mémorables faits advenuz en l'année 1587, tant en l'armée commandée par M. le duc de Guyse, qu'en celle des Huguenots... Revuë, corrigée et augmentée par l'auteur (Claude de La Chastre). Troisième édition. *Paris, G. Bichon*, 1588, in-8.

Même ouvrage que « Discours ample et très-véritable... » Voy. IV, 1000, *d*, et « Histoire contenant les plus mémorables faits... » Voy. ci-après, col. 646, *f*.

b Histoire ancienne de la Russie, par Lomonossow, traduite en françois sur la version allemande, par M*** (M.-A. Eidous). *Pétersbourg et Paris, Guillyn*, 1768, in-8.

Le traducteur allemand a retouché l'original russe et y a ajouté quelques remarques.

c Histoire ancienne des Francs. (Par Pierre Le Roy de Fontenailles.) Tome I (et unique). *Paris, Chaubert*, 1753, in-8.

Histoire ancienne des peuples de l'Europe. (Par le comte Gabriel-Louis de Buat, publiée par l'abbé F. Arnaud et J.-B.-A. Suard.) *Paris*, 1772, 12 vol. in-12.

d Histoire ancienne. Par un professeur d'histoire de l'académie de Paris, docteur ès lettres (Adolphe Chéruel). *Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie*, 1853, in-12, 2 ff. de tit. et 272 p.

Fait partie du « Manuel d'études pour la préparation au baccalauréat ès lettres ».

Voy. « Supercheries », III, 259, *e*.

Histoire ancienne racontée aux petits enfants. (Par la vicomtesse de Virieu.) *Paris*, 1831, in-18.

e Histoire anecdote de la cour de Rome, la part qu'elle a eue dans l'affaire de la succession d'Espagne... (Par C. Freschot.) *Cologne et Amsterdam*, 1704, in-8; — 1706, in-12; — 1714, in-12.

Histoire anecdotique et raisonnée du théâtre italien. (Par J.-A. Jullien Desboulmiers.) *Paris, Lacombe*, 1769, 7 vol. in-12.

f Histoire, antiquités, usages, dialectes des Hautes-Alpes, précédés d'un Essai sur la topographie de ce département... par un ancien préfet (J.-C.-F. Ladoucette)... *Paris, Fantin*, 1820, in-8.

La 2e éd., *Paris, Fantin*, in-8, porte le nom de l'auteur.

Histoire apologétique de la conduite des jésuites de la Chine adressée à MM. des

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la science tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Missions étrangères. (Par le P. Gab. Daniel.) 1700, in-12, 83 p. sans l'avis.

Le P. de Backer, 2e édit. in-fol., cite cet ouvr., tome I, col. 1256, mais sans indication d'auteur.

Histoire apologétique, ou Défense des libertés des Eglises réformées de France... *Amsterdam*, *Desbordes*, 1688, 2 vol. in-12. — *Mayence*, *J. Le Blanc*, 1688, 3 vol. in-8.

La dédicace est signée : S. B., c'est-à-dire Saint-Blancard, surnom que prenait le ministre Fr. Gautier, pasteur à Montpellier, et depuis à Berlin.

Histoire auguste, contenant la vie des empereurs romains en Orient et en Occident. *Genève*, *Crespin*, 1610, 2 vol. in-8.

L'auteur, Jacques Espringhart, sieur du Plomb (petit port près de La Rochelle), né vers 1570, mort le 29 août 1604, a laissé en manuscrit une relation de ses voyages en Angleterre, en Allemagne, en Suisse et en France.

Histoire (l') auguste des six auteurs anciens Spartien, Capitolin, Lampride, Gallican, Pollionet, Vipiscus, lesquels ont écrit les vies des empereurs romains, sous le titre d'Augustes et de Césars, depuis Adrien iusques à Carin ... avec des remarques. Ce qui n'a point encore esté traduit iusques à présent. Dédié au Roy. Par M. de M. A. de V. (Michel de Marolles, abbé de Villeloin). *Paris*, *J. Couterot*, 1667, in-8, 16 ff. et 48 p.

Voy. « Catalectes, ou pièces choisies des anciens poëtes latins... » Tome IV, col. 507, *d*.

Histoire authentique et morale d'une fille de marbre. Par un adorateur du soleil (Roisselet de Sauclières). *Paris*, *Bibliothèque historique du Juif-Errant*, *rue de Buffault*, 22, 5959 (1859), in-12.

Voy. « Supercheries », I, 196, *d*.

Histoire bavarde. (Par A. Bret.)

Voy. « B...t (le), histoire bavarde », IV, 422, *e*.

Histoire chronologique d'Espagne, etc., tirée de Mariana, etc., par made*** (mademoiselle de La Rocheguilhem). *Rotterdam*, 1695, 3 vol. in-12.

C'est à tort que quelques auteurs ont attribué cette histoire à Mme d'Aulnoy.

Histoire chronologique de la bienheureuse Colette... Par le V. P. S. (le P. Claude Silvère, d'Abbeville)... *Paris*, *veuve Buon*, 1628, in-8.

Histoire chronologique de la ville du Pont-Sainte-Maxence, sur l'Oise. (Par Fr. Lamy, bénédictin.) *Paris*, *imp. de Butard*, 1764, in-12.

Cette histoire était faite longtemps avant sa publication ; l'éditeur a été Lamy, avocat, frère du bénédictin.

V. T.

a Histoire chronologique de plusieurs grands capitaines, princes... (Par Claude Malingre.) *Paris*, *Adrien Tiffaine*, 1617, in-8, 3 ff. lim., 263 p. et 4 ff. de table. — *Paris*, *id.*, 1617, in-8, 3 ff. lim., 358 p. et 5 ff. de table. — *Arras*, *F. Bauduin*, 1617, in-8, 3 ff. lim., 358 p. et 5 ff. de table.

L'auteur a signé la dédicace.

b Histoire chronologique des évêques et du chapitre exempt de l'église Saint-Bavon, à Gand (par E. Hellin), avec un supplément. *Gand*, 1772-1777, 2 vol. in-8.

Histoire chronologique des voyages vers le pôle antarctique... par John Barrow; traduit de l'anglais par le traducteur du Voyage de Maxwell (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris*, *Gide fils*, 1819, 2 vol. in-8.

c Histoire chronologique du dernier siècle, où l'on trouvera des dates de tout ce qui s'est fait de plus considérable dans les quatre parties du monde, depuis l'an 1600 jusqu'à présent. (Par le P. Cl. Buffier, jésuite.) *Paris*, *Giffart*, 1715, in-12, 329 p.

Histoire chronologique, généalogique, politique et militaire de la maison royale de Wurtemberg... Par M. V*** (Nic. Viton de Saint-Allais), ancien inspecteur général des équipages militaires. *Paris*, *Debray*, 1808, 2 vol. in-18.

d Histoire civile du royaume de Naples, traduite de l'italien de Giannone, avec des remarques. *La Haye*, *Gosse*, 1742, 4 vol. in-4.

On sait les persécutions que cet ouvrage attira à son auteur. Le magistrat chargé des affaires de la librairie défendit pendant quelques années l'introduction en France de la traduction française; elle n'y pénétra qu'en 1745. L'abbé Destrées en fit une annonce sommaire dans le second volume de son « Contrôleur du Parnasse », p. 249, promettant à ses lecteurs un extrait circonstancié qu'il n'a point donné. Il assure que cette traduction a été imprimée à Genève.

e Le nom du traducteur fut ignoré pendant longtemps. De Bure le jeune, auteur de la « Bibliographie instructive », ne le connaissait pas; l'abbé Ladvocat et Chaudon ne le citèrent point dans les premières éditions de leurs « Dictionnaires historiques ». Ce ne fut qu'en 1779 que Chaudon apprit au public que ce traducteur était un M. Desmonceaux, attaché à M. le duc d'Orléans, fils du régent. Chaudon n'a pas fait connaître la personne qui lui a transmis ce renseignement; on a pu être étonné, en le lisant, qu'un Français attaché à un prince connu par une dévotion minutieuse eût employé son temps à traduire un ouvrage si opposé aux préjugés vulgaires et surtout aux prétentions de la cour de Rome; et on dut faire quelque attention à l'article Beddevolle, inséré en 1786, par Senebier, dans son « Histoire littéraire de Genève ». Le soigneux bibliothécaire y déclare positivement que l'avocat Beddevolle est le véritable traducteur de l'histoire de Giannone. Ce nouveau renseignement paraît bien plus

f

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conforme à la vérité que celui de Chaudon, surtout quand on se rappelle la lettre que le traducteur de Giannone écrivit dès 1730 aux éditeurs de la « Bibliothèque italique », qui s'imprimait à Genève (voyez le tome 7). Le style de cette lettre indique bien plutôt un habitant de Genève qu'un habitant de Paris.

J.-J. Vernet a publié un extrait de cet ouvrage sous le titre de : « Anecdotes ecclésiastiques ». Voy. IV, 182, *e*.

Histoire civile et commerciale des colonies anglaises dans les mers occidentales, traduite de l'anglais de Bryan Edwards (par François Soulès). *Paris, Dentu*, an IX-1801, in-8. *b*

Histoire civile et ecclésiastique du comté d'Évreux. (Par Pierre Le Brasseur.) *Paris, Franç. Barrois*, 1722, in-4.

L'auteur a signé la dédicace.

Histoire civile, militaire, ecclésiastique, politique et littéraire de Lorraine et de Bar. *Bruxelles* (*Francfort*), 1758, pet. in-12, t. I à V, VIII et IX. *c*

La dédicace, signée Chevrier, est adressée au prince Charles-Alexandre de Lorraine, et cependant cet ouvrage ne figure pas sur le Catalogue des livres de ce prince. Les tomes VI et VII n'ont pas été publiés.

Dans les tomes VIII et IX, Chevrier a refondu les matériaux dont il s'était servi dans ses « Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps ». Voy. ce titre, et pour plus de détails le n° 37 de la Notice bibliogr. de M. Gilet. Voy. aussi « Placet à S. M. Polonaise », et « Histoire d'une cause célèbre ».

Histoire civile, politique et religieuse de Pie VI, écrite sur des Mémoires authentiques, par un Français catholique (l'abbé Aug. Barruel). *Avignon, s. d.*, in-8, 390 p. *d*

François Boccatini donne cet ouvr. à Barruel, dans la « Storia della vita di Pio VI », *Venezia*, 1802, t. IV, liv. XIV, p. 209. Caballero le lui attribue aussi. (De Backer, I, col. 422.)

Histoire civile, religieuse et littéraire de l'abbaye de la Trappe et des autres monastères de la même observance... Par M. L. D. B. ..... (Louis Dubois). *Paris, Raynal*, 1824, in-8. *e*

Voy. « Supercheries », II, 706, *a*.

Histoire comique de Francion, fléau des vicieux. (Par Ch. Sorel.) *Paris*, 1663, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1208, *e*.

Histoire comique et galante de Pedrille del Campo, par M. T*** (Thibault), G. D. T. *Amsterdam, P. Humbert*, 1727, in-12. *f*

Même ouvrage que « Vie de Pedrille... » Voy. ce titre.

Histoire comique, ou les Aventures de Fortunatus, traduction nouvelle (par Ch. Vion d'Alibray). *Lyon, Champion*, 1615, in-12. — Nouvelle édition, revue et augmentée, *Rouen*, 1626, in-12.

Réimprimé dans la « Bibliothèque bleue ».

Histoire complète de l'empire de la Chine depuis son origine jusqu'à nos jours... Par MM. A. S. et D., professeurs d'histoire de l'Université, et continuée jusqu'à nos jours par M. P. D. (Pierre-François Parent-Desbarres), ancien professeur de l'Institution du Chevalier de Saint-Louis. *Paris, Parent-Desbarres*, 1860, 2 vol. in-16.

Histoire complète des voyages et découvertes en Afrique, depuis les siècles les plus reculés jusqu'à nos jours... Par le docteur Leyden et M. Hugh Murray, traduite de l'anglais et augmentée de toutes les découvertes faites jusqu'à ce jour; par M. A. C. S. du S. de F. (A. Cuvillier, secrétaire du sceau de France). *Paris, A. Bertrand*, 1821, 4 vol. in-8 et atlas in-4.

Voy. « Supercheries », I, 180, *c*.

Histoire complète du maréchal Ney, contenant le recueil de tous les actes de la procédure, avec le texte des mémoires, requêtes, consultations et plaidoyers, précédée d'une Notice historique sur la vie du maréchal, par Evariste D*** (Evariste Dumoulin). *Paris*, 1815, 2 vol. in-8.

Histoire complète et méthodique des théâtres de Rouen. Par J.-E. B., de Rouen (Jules-Edouard Bouteiller fils, docteur en médecine). *Rouen, Giroux et Renaux*, 1860-1867, 3 vol. in-8. D. M.

Histoire contemporaine des hommes et des journaux politiques, par un ancien député (J. Crétineau-Joly). 1. M. de Genoude et la « Gazette de France ». *Paris, Colomb de Batines*, 1842, in-8.

Histoire contemporaine. Le ménage impérial. Lui et elle en apparence et en réalité. Leur vie publique et leur vie privée, leurs mœurs, leur cour, leur entourage, leur politique, leurs intrigues, les mystères des Tuileries, de Saint-Cloud et de Compiègne dévoilés. Avec lettres autographes. (Par Léopold Stapleaux.) *Bruxelles, Office de Publicité*, 1871, in-8, 120 p.

Trois autographes, deux de Napoléon III et de l'impératrice Eugénie, empruntés aux « Papiers et correspondance de la famille impériale »; le troisième, de Napoléon III, douteux, même pour l'auteur de la brochure, qui en fait l'aveu dans l'avant-propos.

Histoire contenant les plus mémorables faits advenus en l'an 1587, tant en l'armée commandée par M. le duc de Guise, qu'en

Copyright 2007 Editions la nouvelle de l'orge pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

celle des huguenots, conduite par le duc de Bouillon... le tout envoyé par un gentilhomme françoys à la royne d'Angleterre. (Par le maréchal Claude DE LA CHASTRE.) *Paris, D. Millot*, 1588, in-8. — *Lyon, pris sur la copie imprimée à Paris par D. Millot*, 1588, in-8.

Même ouvrage que « Discours ample et très-véritable... » Voy. IV, 1000, *d*, et « Histoire ample et très-véritable.... » Voy. ci-dessus, col. 642, *a*.

Histoire coquette, ou l'Abrégé des galanteries de quatre soubrettes campagnardes, composé par M. DE M... *Amsterdam*, 1669, pet. in-8, 88 p.

L'épître dédicatoire est signée DE MARUEIL.
Voy. « Supercheries », II, 1001, *c*.

Histoire critique de Jésus-Christ, ou Analyse raisonnée des Évangiles. (Par le baron D'HOLBACH.) *S. l. n. d.* (*Amsterdam, M.-M. Rey*, vers 1770), petit in-8.

Réimprimé, *sans date* aussi, dans le format grand in-8.

Histoire critique de l'Éclectisme, ou des nouveaux Platoniciens. (Par l'abbé Guillaume MALEVILLE.) *Londres*, 1766, 2 vol. in-12.

Histoire critique de l'établissement des Français dans les Gaules, ouvrage inédit du président HÉNAULT, imprimé sur le manuscrit original écrit de sa main (par les soins de A. SERIEYS). *Paris, Buisson*, 1801, 2 vol. in-8.

Voy. la « Biographie universelle ».

Histoire critique de la découverte des longitudes. (Par le P. Esprit PEZENAS.) *Avignon, A. Offray*, 1775, in-8, 164 p.

Suite de son « Astronomie des marins ». Voy. IV, 309, *e*.

Histoire critique de la Gaule narbonnoise... (Par J.-P. DES OURS DE MANDAJONS.) *Paris, Dupuis*, 1733, in-12.

Le nom de l'auteur est indiqué dans l'approbation.

Histoire critique de la philosophie, par M. D** (A.-F. BOUREAU DESLANDES). *Amsterdam, Fr. Changuion*, 1737, 3 vol. in-12.

Le quatrième volume, qui parut en 1756, porte le nom de l'auteur.

Histoire critique de la République des lettres, tant ancienne que moderne. (Par Samuel MASSON.) *Utrecht et Amsterdam Poolsum*, 1712-1718, 15 vol. in-12.

Jean MASSON, frère de l'auteur, et Phil. MASSON, son cousin, y ont inséré quelques articles. Voy. Camusat, « Histoire critique des journaux », tom. II, p. 159.

Histoire critique de Manichée et du Manichéisme. (Par DE BEAUSOBRE.) *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1734 et 1739, 2 vol. in-4.

Isaac de Beausobre est mort le 5 juin 1738. Le second volume de cette histoire a été rédigé et publié par Samuel FORMEY, sur les mémoires qui lui ont été fournis par le fils aîné du défunt. L'éditeur a mis en tête un éloge de M. de Beausobre, qui ne se trouve pas dans tous les exemplaires.

Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle, sa femme... Par M. L. V***, (l'abbé Et.-Fr. VILLAIN). *Paris, Desprez*, 1761, in-12.

Voy. sur cet ouvrage, du Roure, « Analecta-biblion », 1836, I, 132-134.

Histoire critique des Coqueluchons. (Par dom J. CAJOT.) *Cologne* (*Metz, Jos. Collignon*), 1762, in-12.

Histoire critique des dévotions au sacré cœur de Jésus et au cœur de Marie. (Par Henri GRÉGOIRE.) *Rome* (*Paris*), in-8.

Opuscule fort curieux, l'un des plus rares de l'auteur. (Catal. Leber, t. I, n° 213.)

Histoire critique des journaux, par M. C***(D.-F. CAMUSAT, publié par J.-P. BERNARD). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1734, 2 vol. in-12.

Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheries des mages... (Par Louis GUILLEMAIN DE SAINT-VICTOR.) *Hispahan*, 1788, in-12, 234 p. — *Paris, Moutardier*, an VII-1799, in-12, 234 p.

Voy. « Supercheries », II, 131, *f*.

Histoire (l') critique des personnes les plus remarquables de tous les siècles. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris, Coustelier*, 1699, 2 vol. in-12.

Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit le peuple et embarrassé les savants. Par un prêtre de l'Oratoire (le P. Pierre LE BRUN). *Rouen et Paris*, 1702, in-12. — Nouvelle édition (avec le nom de l'auteur, augmentée par l'abbé J. BELLON DE SAINT-QUENTIN). *Paris, Desprez*, 1750, 4 vol. in-12.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Histoire critique des théâtres de Paris, pendant 1821, pièces nouvelles, reprises, débuts et rentrées... Par M. M*** et *** (Auguste-Philibert CHALONS-D'ARGÉ). *Paris, Lelong*, 1822, in-8.

Attribué à tort, dans la table de la « Bibliographie de la France », à J.-T. MERLE.
Voy. « Supercheries », II, 1020, *c*.

Histoire critique du gouvernement de la Grande-Bretagne (ou Abrégé de l'his-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

toire d'Angleterre), avec des réflexions politiques; traduit de l'anglois de HIGGONS, par M. L. B. D. G. *La Haye* (*Paris*), 1730, in-8.

Cette traduction parut en 1729, à *La Haye*, in-8, sous le titre d' « Abrégé de l'Histoire d'Angleterre ». Voy. IV, 20, *d*. M. Contant d'Orville assure que le traducteur est le chevalier DE REDMONT, mort en 1778, lieutenant général des armées du roi. Voyez les « Mélanges tirés d'une grande bibliothèque », édition de 1779, t. Ier, p. 159.

Histoire critique du gouvernement romain. (Par l'abbé DUBIGNON.) *Paris, Guillyn*, 1765, in-12.

Cette histoire est tirée de l'ouvrage d'Em. DUNI sur l'origine et les progrès du gouvernement civil de Rome, dont l'abbé DUBIGNON s'est approprié le travail sans en avertir le lecteur. Voir la lettre de Duni, dans la « Gazette littéraire de l'Europe », févr. 1766, p. 421.

Ul. C.

Histoire critique du passage des Alpes par Annibal... Par feu M. J.-L. LARAUZA... (Publiée par M. VIGUIER.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1826, in-8.

Histoire critique du Vieux Testament. (Par Richard SIMON, prêtre de l'Oratoire.) *S. l. n. d.* (*Paris, veuve Billaine*, 1678), in-4, 680 p., sans compter la préface, la table des chapitres et celle des principales matières.

Première édition d'un ouvrage assez estimé. Le docteur Antoine Arnauld, qui n'aimait pas l'auteur, ayant eu communication de la préface et de la table des matières de ce volume avant sa publication, les dénonça à Bossuet, alors évêque de Condom. Ce prélat, choqué du sommaire d'un chapitre conçu en ces termes : *Moyse ne peut être l'auteur de tout ce qui est dans les livres qui lui sont attribués*, conseilla au chancelier Le Tellier de supprimer l'ouvrage. Cet avis fut suivi, et la suppression s'exécuta avec tant de sévérité, qu'on assure que six exemplaires seulement échappèrent à la destruction. Deux de ces exemplaires ont été envoyés en Angleterre; Richard Simon en parle dans le tome quatrième de ses « Lettres », p. 58. La Bibliothèque nationale possède l'exemplaire que l'évêque d'Avranches, Huet, avait légué à la bibliothèque des Jésuites de la maison professe de Paris. Un autre a été placé dans la bibliothèque de la maison d'institution de l'Oratoire; on le trouve aujourd'hui à la Bibliothèque Mazarine. Un quatrième existait dans la bibliothèque du séminaire de Saint-Magloire; il fait partie aujourd'hui de l'ancienne bibliothèque du Conseil d'Etat, transportée à Fontainebleau en 1807 (1). L'abbé Rive raconte, dans sa « Chasse aux bibliographes » (t. I, p. 497), qu'en ayant aperçu un exemplaire dans un lot de livres achetés dans une vente par un bouquiniste, il racheta ce rare volume pour 3 fr. On ignore ce qu'est devenu cet exemplaire; peut-être est-ce celui que je possède. C'est probablement l'exemplaire de l'abbé de La Coste, chanoine de Notre-Dame, que le libraire Martin inscrivit

(1) Cet exemplaire se trouvait en dernier lieu dans la bibliothèque du Louvre, dont il a partagé le sort au mois de mai 1871.

a de la manière suivante dans le Catalogue de la bibliothèque de cet abbé, *Paris*, 1722, in-12, sous le n° 385 : « Histoire critique du V. T., par R. SIMON, première édition, » *Paris*, in-4. Achille de Harlay, quatrième du nom, mort conseiller d'Etat en 1717, en légua un exemplaire, relié en maroquin bleu, au collége des Jésuites de la maison de Clermont. Cet exemplaire est peut-être le seul qui ait paru dans les ventes publiques depuis soixante-d x ans. Il fut vendu 161 fr., en 1769, à la vente de M. Gaignat; 69 fr., en 1791, à la vente de M. de Saint-Céran; 133 fr., en 1803, à celle de M. Duquesnoy. L'exemplaire de M. Paris, en
b 1791, était aussi relié en maroquin.

On trouve en manuscrit, à la tête des exemplaires de la maison d'institution de Saint-Magloire et de M. de Harlay, l'extrait des registres du conseil d'Etat, en date du 19 juin 1678, signé Colbert. Ils n'ont aucun frontispice. L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est aussi sans frontispice; mais on n'y a pas joint l'arrêt du Conseil d'Etat. Mon exemplaire ne contient pas non plus l'arrêt; le faux titre qu'il porte est d'un autre papier que celui de l'ouvrage.

Richard Simon, d'après ce qu'il dit dans ses
c « Lettres » (t. III, p. 260), conservait un huitième exemplaire avec quelques petites corrections de la main de Bossuet et de celle de Pirot, qui avait été son censeur. Il paraît que cet exemplaire a été brûlé à Dieppe avec d'autres ouvrages imprimés et manuscrits qui appartenaient à ce savant. Il ne s'est pas trouvé parmi les articles que Richard Simon a légués à la bibliothèque du chapitre de Rouen, au moins si l'on en juge par le silence que garde à ce sujet l'abbé Saas dans sa « Notice des manuscrits de l'église métropolitaine de Rouen ».

Peu d'années après la suppression de l' « Histoire critique », Bossuet témoigna qu'il emploierait tout son
d crédit auprès du chancelier pour faire réimprimer cet ouvrage, si Richard Simon consentait à y faire quelques corrections. Et, en effet, Le Tellier nomma une seconde fois Pirot pour censeur; mais celui-ci ayant gardé l'ouvrage pendant près de deux ans sans donner son approbation, Richard Simon retira l'exemplaire d'entre ses mains, et abandonna cette affaire.

Daniel Elzévir réimprima à *Amsterdam*, en 1680, l' « Histoire critique du Vieux Testament » sur la copie manuscrite d'un des deux exemplaires envoyés à Londres, copie qui a dû être défectueuse : aussi cette
e édition n'est point recherchée des amateurs. Pour faciliter l'entrée de cette édition en France, Daniel Elzévir mit à quelques exemplaires un premier frontispice ainsi conçu : « Histoire de la religion des Juifs et de leur établissement en Espagne et autres parties de l'Europe, où ils se sont retirés après la destruction de Jérusalem, par RABBI MOSÈS LEVI. » *Amsterdam, P. de La Faille*, 1680, in-4. (Voy. « Supercheries », III, 302, *b*.) Dans ces exemplaires, le vrai frontispice se trouve après la préface et la table des chapitres.

Il parut à *Amsterdam*, en 1685, une nouvelle édition
f de l' « Histoire critique ». Suivant Bruzen de La Martinière, dans son « Eloge historique de Simon », p. 45, l'auteur a protesté de ne s'être point mêlé de cette édition. Cependant M. le cardinal de Bausset affirme, dans l' « Histoire de Bossuet », que Richard Simon *fit réimprimer en Hollande son Histoire critique*, telle qu'elle avait été imprimée à Paris dans l'édition que le gouvernement avait supprimée. Peut-être eût-il été convenable que l'illustre biographe donnât quelques preuves à l'appui de cette opinion, d'autant plus que, les démarches de Bossuet auprès de Richard Simon, pour en obtenir de légères corrections, font entrevoir

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qu'il reconnaissait lui-même avoir agi avec un peu de précipitation dans cette affaire.

On trouve des renseignements bibliographiques sur les diverses éditions de l' « Histoire critique du Vieux Testament » aux pages 130 à 140 de l'ouvrage suivant : « Richard Simon et son Histoire critique du Vieux Testament. La critique biblique au siècle de Louis XIV. Thèse présentée à la Faculté de théologie de l'Eglise libre du canton de Vaud, par A. Bernus. » *Lausanne, imp. de Bridel*, 1869, in-8, 144 p.

Histoire critique et apologétique de l'ordre des chevaliers du Temple de Jérusalem, dits Templiers, par feu le R. P. M. J. (le révérend père MANSUET JEUNE), chanoine régulier de l'ordre de prémontré... *Paris, Guillot*, 1789, 3 vol. in-4; et avec un titre rafraîchi, *Paris*, an XIII-1805, 3 vol. in-4.

Cet ouvrage a été publié par le P. BAUDOT, prémontré. Le P. Jos.-Romain JOLY, capucin, en a fait la préface et la table des matières.

Dans la 1re éd. de ce Dictionnaire, l'auteur est appelé le P. LEJEUNE.

Histoire curieuse de la vie, de la conduite et des vrais sentiments du Sr Jean de Labadie... (Par Samuel DES MARETS.) *La Haye, T. Duurcant*, 1670, in-12.

Histoire curieuse et amusante d'un nouveau voyage à la lune, fait par un acromane. (Par Ant.-Fr. MOMORO.) 1784, in-8. V. T.

Permission tacite.

Histoire curieuse et amusante des singes;... Par P.-J.-B. N. (Pierre-Jean-Bapt. NOUGARET). *Paris, Lerouge*, 1813, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 176, *b*.

Histoire curieuse et remarquable de la ville et province de Bordeaux. (Par Jean-Martin LA COLONIE.) *Bruxelles (Bordeaux)*, 1760, 3 vol. in-12.

Histoire d'A. (Anne), comte de Génévois, et de mademoiselle d'Anjou. (Par A. DE PRESCHAC.) *Paris*, 1680, in-8.

Histoire d'Abdal Mazour, suite des « Contes orientaux »; troisième récit du sage Caleb, voyageur persan. (Par Marie MOREAU, dame MONNET.) *Constantinople (Paris)*, 1784, in-12. V. T.

Voy. IV, 748, *a*, et « Supercheries », II, 1011, *f*.

Histoire d'ÆNEAS SYLVIUS touchant les amours d'Eurialus et de Lucrèce, traduite du latin (par Jean MILLET). *Paris, Nicolas Christian*, 1551, in-8.

Voy. ci-après, col. 657, *a*.

Histoire d'Agathe de Saint-Bohaire. (Par J.-P. FRÉNAIS.) *Lille, Henry*, 1769, 2 vol. in-12.

Histoire d'Agathon, ou Tableau philosophique des mœurs de la Grèce, imité de l'allemand de WIÉLAND. (Par J.-P. FRÉNAIS.) *Paris, de Hansy le jeune*, 1768, 4 parties in-12.

Histoire d'Agathon, traduction nouvelle et complète faite sur la dernière édition des Œuvres de M. WIÉLAND, par l'auteur de « Piétro d'Alby et Gianetta » (F.-Daniel PERNAY). *Paris, Maradan*, an X-1802, 3 vol. in-12.

Traduction avec coupures et suppressions.

Histoire d'Albert et d'Isabelle, par Ch. D. (Charles DUBOIS). *Bruxelles, A. Jamar*, 1847, in-8, 224 p. et 4 pl.

Forme le nº 19 de la « Bibliothèque nationale ».

Histoire d'Albert, ou les Souvenirs d'un jeune homme. (Par Louis BONAPARTE.) *Paris, Poignée*, 1802, in-12, 159 p.

L'envoi à C*** F***, qui se trouve en tête de ce volume, est adressé à Cuvillier Fleury.

Histoire d'Alençon. (Par l'abbé J.-J. GAUTIER.) *Alençon, Malassis le jeune*, an XIV-1805, in-8, II-239 p. — Supplément. *Alençon, Poulet-Malassis*, 1821, in-8, 175 p. avec grav. sur bois.

Histoire (l') d'Alexandre Farnèse, duc de Parme et de Plaisance, par le sieur D. M. (l'abbé J.-C. BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP). *Amsterdam, Ant. Michiels*, 1692, in-12.

Histoire d'Alexandre le Grand suivant les écrivains orientaux. *Varsovie*, 1822, in-12.

La dédicace au grand-duc Constantin est signée : Démétrius DE GORDELAS.

L'auteur est un Grec réfugié en Pologne. Cet ouvrage peu étendu a été reproduit textuellement par un autre Grec et dédié à M. Eynard, comme extrait d'un cours fait à Genève, en 1828. Voici le titre de ce vol. littéraire : « Alexandre le Grand, d'après les auteurs orientaux », par G.-A. M***, citoyen grec, auteur de plusieurs ouvrages, et profess. d'histoire et de littérat. grecque. Extrait de son cours fait à Genève, en 1828. (voy. IV, *Genève, Abr. Cherbuliez*, 1828, in-8 (voy. IV, 94, *d*). Quelques changements dans la courte introduction dont le véritable auteur avait fait précéder son livre, et quelques mots substitués à d'autres dans les deux premières pages, voilà toute la peine que s'est donnée cet effronté plagiaire, qui a copié mot pour mot tout le reste, texte et notes. Cette action ridicule est en outre d'autant plus coupable, que ce travail de M. de Goldelas (qui en avait fait plusieurs du même genre, notamment une traduction grecque du « Tableau historique de l'Orient », par d'Ohsson) est tout ce qu'il avait pu sauver de la barbarie des Turcs... (J. Berger de Xivrey, dans les « Notices et Extr. des Mss. de la Biblioth. du roi, » XIII, 2e partie, p. 175.) A. L.

Histoire d'Alger et du bombardement de cette ville en 1816. Description de ce royaume et des révolutions qui y sont arrivées... *Paris, Piltan*, 1830, in-8.

C'est la réimpression anonyme de l' « Histoire

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'Alger », par LAUGIER DE TASSY, publiée la première fois à *Amsterdam, Henri du Sauzet*, 1725, in-12. (Voy. le « Journal des savans », mars 1726, p. 179-187.) Le libraire a supprimé dans la préface tout ce qui pouvait éclairer sur sa date ; il a grossi son volume d'une relation du bombardement d'Alger, par lord Exmouth, tirée, il est présumable, du compte rendu, par M***, interprète de l'expédition. *Londres*, 1819, in-8 (en angl.).

Voy. « Annales des Voyages », XLVI (1830), p. 105; et « Bull. des sciences géogr. » de Ferussac, XXII (1830), 318. A. L.

Histoire d'Aménophis, prince de Lybie. (Par M.-L.-C. DE GIVRY, comtesse DE FONTAINES.) *Paris, G.-F. Quillau*, 1728, in-8.

Le privilége, au nom du libraire, est daté du 24 oct. 1727.

On cite une édition de *Genève, M.-M. Bousquet*, 1725, et une autre de la même date, *La Haye*, in-12, suivie de la « Comtesse de Vergy » (par Adrien DE LA [VIEUVILLE D'ORVILLE, comte DE VIGNACOURT). C'est le texte de 1728 qui a servi pour la réimpression, jointe à celle du « Comte de Savoie », qui a paru sous ce titre : « Œuvres de Mme de Fontaines. Nouv. édit., rev., corr. et précédée d'une notice littéraire ». *Paris, d'Hautel*, 1812, in-18, 209 p. Cependant, en 1745, l'on avait publié sous la rubrique de *Londres* (*à la Sphère*), in-8 de VIII et 182 pp., « Histoire d'Aménophis, roi de Chypre ». On lit dans la préface : « L'auteur avait jeté cette histoire sur le « papier il y a plus de vingt ans, pour satisfaire à « l'empressement d'une grande dame de première con- « sidération... Telle que je la donne aujourd'hui, elle « n'a d'autre conformité avec le manuscrit qui m'a été « remis, après sa mort, par ses ordres, que dans le « plan et les événements dont quelques-uns même sont « on changés ou augmentés. »

Le président Hénault, dans ses notes manuscrites, dit que CHAPELLE et FERRAND ont été les discrets auteurs des écrits de Mme DE FONTAINES.

Voy. ce dernier nom aux « Supercheries », II, 61, *a*.

Histoire d'Amyntor et de Thérèse, traduite de l'anglois (par Mme G.-Ch. THIROUX D'ARCONVILLE). *Amsterdam* (*Paris*), 1770, 2 parties in-12.

Histoire d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules-César jusqu'à la révolution de 1688, par Dav. HUME (traduction de l'abbé A.-F. PRÉVOST et de Mme BELOT, depuis présidente DUREY DE MEYNIÈRES), et depuis cette époque jusqu'à 1760, par SMOLLETT (traduction de J.-B. TARGE). Nouvelle édition, revue, corrigée et précédée d'un essai sur la vie et les écrits de Hume, par M. CAMPENON. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819, 16 vol. — Histoire d'Angleterre, depuis l'avénement de Georges III, jusqu'à la conclusion de la paix de 1783. Trad. de l'anglois de J. ADOLPHUS, par MM. D*** (J.-B.-D. DESPRÉS, F.-N.-V. CAMPENON et Edouard MENNECHET). *Paris, les mêmes*, 1822, 4 vol. — Précis des événements qui se sont passés en Angleterre sous le règne

a de Georges III jusqu'en 1820, par AIKIN et quelques autres historiens anglais (trad. par les mêmes). Terminé par une table des matières rédigée par M. QUESNÉ. *Paris, les mêmes*, 1822, 2 vol.; en tout 22 vol. in-8.

Cette collection a eu, de 1824 à 1827, une seconde édit. en 21 vol. in-8.

En 1839, le libraire Furne annonçait cette traduction comme l'œuvre de CAMPENON; mais dans une lettre insérée dans le « Journal des Débats » du 13 janv. 1839, *b* il déclare que Campenon n'a été que le réviseur de la traduction faite par DESPRÉS.

Histoire d'Angleterre depuis la conquête de la Bretagne par les Romains jusqu'à nos jours, à l'usage de la jeunesse, par l'auteur de l' « Histoire de la Russie » (Just-Jean-Etienne ROY). *Lille, Lefort*, 1845, in-12, avec une grav. — 2e éd. *Lille, Lefort*, 1851, in-12.

Histoire d'Angleterre en forme de lettres d'un seigneur à son fils; traduite de *c* l'anglais d'Olivier GOLDSMITH (par J.-Th. HÉRISSANT DES CARRIÈRES), à l'usage des écoles. *Londres*, 1777, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 812, *e*.

Histoire d'Angleterre, par M. RAPIN DE THOYRAS, avec la continuation (par David DURAND et DUPARD). *La Haye, Rogissart*, 1724-1735, 13 vol. in-4. — Nouvelle édition, augmentée des notes de TINDAL et de *d* l'abrégé fait par RAPIN DE THOYRAS des actes de RYMER, publiée par les soins de M. DE S. M. (C.-H. LEFEBVRE DE SAINT-MARC). *La Haye* (*Paris*), 1749, 16 vol. in-4.

Histoire d'Angleterre, racontée aux petits enfants, traduite de l'anglais sur la septième édition. *Paris, P. Dufart*, 1829, in-12. — 2e éd. Par Mme la vicomtesse DE V*** (la vicomtesse DE VIRIEU). *Paris, Dufart*, 1833, in-18. — 3e éd. *Paris, Bellizard*, *e* 1834, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 887, *e*.

Histoire d'Angleterre, représentée en figures par DAVID, avec un précis historique (par Pierre LE TOURNEUR). *Paris, David*, 1784, 2 vol. in-4.

Histoire d'Apollone de Tyane, convain- *f* cue de fausseté et d'imposture. *Paris, Giffart*, 1705, in-12.

Le privilége est au nom du sieur CLAIRVAL, pseudonyme de L.-E. DUPIN.

Histoire d'Aristarque de Samos, suivie de la traduction de son ouvrage sur les distances du soleil et de la lune, par M. DE F*** (A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN). *Paris, veuve Duminil-Lesueur*, 1810, in-8, 465 p.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire d'Aristomène, général des Messéniens, avec quelques réflexions sur la tragédie de ce nom. (Par J.-B. JOURDAN.) *Paris*, 1749, in-12, 52 p.

Histoire d'Artus III, duc de Bretagne... depuis l'an 1413 jusques à l'an 1457. (Par Guill. GRUEL.) De nouveau mise en lumière par Théodore GODEFROY... *Paris*, *A. Pacard*, 1622, in-4, 4 ff. lim. et 171 p.

Histoire d'Assyrie, ou Histoire des monarchies de Ninive, de Babylone et d'Ecbatane, avec des vues sur la population de l'Asie. (Par J.-B. DELISLE DE SALES.) *Paris*, 1780, 2 vol. in-8.

Histoire d'aucuns favoris, par feu M. D. P. (Pierre DU PUY). *Amsterdam*, *Ant. Michiels* (*Elzevier*), 1660, in-12.

C'est un extrait de l' « Histoire des plus illustres favoris ». Voy. ce titre.

Histoire d'Auguste, contenant les principaux événemens de sa vie, avec le plan de sa politique et de son gouvernement. (Par Isaac DE LARREY.) *Rotterdam*, *R. Leers*, 1690, in-8.

Cet ouvrage, joint à l' « Histoire du premier et du second Triumvirat... », a été publié sous le titre de : « Histoire des deux Triumvirats.... » Voy. ces mots.

Histoire d'Auguste, contenant ses actions avant et après le triumvirat, jusqu'à sa mort, etc. (Par S. CITRI DE LA GUETTE.) *Paris*, *Barbin*, 1686, 2 vol. in-12.

Histoire d'Auguste II, roi de Pologne, électeur de Saxe, etc., etc. Par M. D. L. M. (J.-B. DES ROCHES DE PARTHENAY). *Londres*, 1739, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que l' « Histoire de Pologne ».
Voy. « Supercheries », III, 31, *f*. A. L.

Histoire d'Aurélio et d'Isabelle, fille du roi d'Écosse, en italien et en françois (traduite de JUAN DE FLORES, par Gilles CORROZET). *Paris*, *Gilles Corrozet*, 1547, in-16.

Voyez le tome X de la « Bibliographie instructive », par M. Née de La Rochelle, 1782, in-8.

Il existe plusieurs éditions de ce petit roman traduit en français. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1303.

Histoire d'Ayder-Ali-Khan; Nabab-Bahader, ou nouveau Mémoire sur l'Inde. Par M. M. D. L. T. (MAISTRE DE LA TOUR). *Paris*, *Cailleau*, 1783, 2 parties in-12.

Histoire d'Écosse sous les règnes de Marie Stuart et de Jacques VI, jusqu'à l'avénement de ce prince à la couronne d'Angleterre, par Guil. ROBERTSON, traduite de l'anglois (par N.-P. BESSET DE LA CHAPELLE). *Londres*, 1764, 3 vol. in-12.

L'abbé A. MORELLET a revu cette traduction.

Il existe une nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, par le traducteur, d'un appendice contenant un grand nombre de pièces originales, etc. *Londres* (*Maestricht*), 1772, 4 vol. in-12.

La préface du traducteur a 12 pages.

J'ai peine à croire que les corrections de cette édition et la traduction de l'appendice soient de Besset de La Chapelle. Il est désigné, dans un avertissement du libraire, comme un écrivain éloquent et savant, épithètes qu'il est difficile d'appliquer à Besset. Peut-être que le libraire a voulu parler de SUARD, que l'on considérait assez généralement comme le traducteur de tous les ouvrages de Robertson.

Histoire d'Écosse, traduction nouvelle (par l'abbé J.-L. BLAVET). *Paris*, *Pissot*, 1785, 3 vol. in-12.

Dans les notes qui terminent le troisième volume, le traducteur renvoie à une préface qui devrait se trouver en tête du premier volume, et qui ne s'y trouve pas.

J'ai vu un exemplaire signé par le traducteur.

Histoire d'Éléonor de Guyenne... (Par Isaac DE LARREY.) Edition augmentée d'un supplément, de sommaires, de notes et d'observations. Par M*** (J. CUSSAC). *Paris*, *Cussac*, 1788, in-8.

Histoire d'Élisabeth Canning et de Jean Calas. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 20 p.

Histoire d'Éloïse et d'Abélard, avec la lettre passionnée qu'elle lui écrivit, traduite du latin (par Nicolas RÉMOND DES COURS). *La Haye*, *Jean Alberts*, 1693, 1697, in-12.

Voy. « Lettre d'Héloïse... »

Histoire d'Éma (ou de l'Ame). (Par Claude DE THYARD, marquis DE BISSY.) *Paris* (1752), 2 parties in-12.

J.-P. MORT a été l'éditeur de cet ouvrage. On attribue à Julien BUSSON les considérations philosophiques qui composent la seconde partie.

Suivant Formey, l'auteur de cette histoire allégorique serait DIDEROT.

Histoire d'Émeric, comte de Tékély, ou Mémoires pour servir à sa vie... (Par Jean LE CLERC.) *Paris*, 1671, in-12. — *Cologne*, 1693, in-12. — *Cologne*, 1694, in-8.

Comme cet ouvrage n'est qu'une compilation des gazettes et des Mercures, LE CLERC ne l'a jamais avoué. (*Dictionnaire de Chaufepié.*)

Attribué par les « Supercheries », d'après M. G. Mouravit, à GILLOUX, et donné comme portant ***. Voy. III, 1025, *f*.

Histoire d'Émilie Montague, par l'auteur de « Julie Mandeville » (madame Fr. BROOKE), traduite de l'anglois (par J.-B.-R. ROBINET). *Amsterdam et Paris*, *Le Jay*, 1770, 4 vol. in-12.

Note manuscrite de Naigeon le jeune, qui tenait l'ouvrage du traducteur lui-même.

Frenais a publié la même année une imitation de ce roman. *Paris*, *Gauguery*, 5 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire d'Emmanuel Philibert, duc de Savoie... *Amsterdam, J. Lenoir*, 1692, 1693, in-12.

Signé : DEMONPLEINCHAMP.

Histoire d'Eugénie, racontée par une ex-religieuse du couvent de ***. Par C. A. W. (C.-A. WALCKENAER). *Paris, Dentu*, 1803, in-12.

Histoire (l') d'Euryalus et Lucresse, vrays amoureux selon pape PIE. *S. l. n. d.* (*Paris, Verard*, avant 1500), in-fol. goth., 93 f.

On peut croire que cette traduction est celle qu'OCTAVIEN DE SAINT-GELAIS fit dans sa jeunesse, et dont il parle dans son « Séjour d'honneur », p. 203. (Voy. La Croix du Maine, édition in-4, tome II, p. 202.)

Il existe une autre traduction en vers mêlée de prose, imprimée à *Lyon, Olivier Arnoullet, s. d.*, in-4 goth. Réimpr. à *Paris, Michel Le Noir*, et *s. l. n. d.*, in-4.

Un huitain donne par acrostiche le nom d'ANTHITUS, mais n'est-ce pas un nom supposé?

Voy. aussi ci-dessus, « Histoire d'Æneas Sylvus... » col. 651, *f*.

Histoire d'Eustache de Saint-Pierre au siége de Calais. (Par M.-A. POISSON, dame DE GOMEZ.) *Paris, Vente*, 1765, in-12.

Histoire d'Hélène Gillet, ou Relation d'un événement extraordinaire et tragique, survenu à Dijon dans le XVII^e^ siècle, suivie d'une notice sur des lettres de grâce singulières, expédiées au XV^e^ siècle, et sur quelques usages bizarres en matière criminelle. Le tout publié textuellement d'après les manuscrits et imprimés du temps, avec des notes, par un ancien avocat (Gabriel PEIGNOT). *Dijon, V. Lagier*, 1829, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 321, *d*.

Histoire de Henri d'Eichenfels. Conte pour les enfants. (Par Christ. SCHMID.) Traduit de l'allemand. *Paris, et Strasbourg, Levrault*, 1829, in-12.

Histoire (l') d'Hercule le Thébain, tirée de différens auteurs. (Par le comte DE CAYLUS.) *Paris, Tilliard*, 1758, in-8.

Histoire d'HÉRODIEN, traduite du grec, avec des remarques sur la traduction (par l'abbé Nic.-Hub. MONGAULT). *Paris, veuve Barbin*, 1700, in-12.

Réimprimée en 1745 et en 1784, avec le nom du traducteur.

Histoire d'HÉRODIEN, traduite en françois, par M. DE B. G*** (DE BOIS-GUILLEBERT). *Paris*, 1675, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 523, *b*.

Histoire d'Hippolyte, comte de Douglas. (Par la comtesse D'AULNOY.) *Paris, Barbin*, 1690, 2 vol. in-12. — *La Haye, J. Swart*, 1726, 2 part. in-12.

Histoire d'Iris, par M. C. (POISSON). *La Haye, Roguet*, 1746, in-12.

Histoire d'Italie de 1789 à 1814, par Charles BOTTA (traduite en français par Théodore LICQUET). *Paris, Dufart*, 1824, 5 vol. in-8.

Histoire d'Izerbin, poëte arabe, traduite de l'arabe. *Amsterdam*, 1768, in-12.

Composé par L.-S. MERCIER.

Histoire d'Olivier Cromwel. (Par l'abbé François RAGUENET.) *Paris, P. Elzevier*, 1691, in-4. — *Utrecht, P. Elzevier*, 1692, 2 vol. in-12.

Histoire (l') d'Olivier de Castille et d'Artus d'Algarbe, preux et vaillans chevaliers (traduite du latin par Phil. CAMUS). *Paris, Bonfons*, 1587, in-4.

Histoire d'Osman, fils du sultan Ibrahim, empereur des Turcs, et frère de Mahomet IV, qui est celle du R. P. Ottoman, de l'ordre des Frères prêcheurs. (Par le chevalier Jacques DE JANT.) *Paris, Cusson*, 1665, in-12. — Autre édition augmentée. *Paris, Loyson*, 1670, in-12, avec le nom de l'auteur.

Le lecteur ne sera pas fâché, dit l'abbé Papillon, d'apprendre ce que pensait de cette histoire M. de La Mare, conseiller au parlement de Dijon : « Le fond de cette histoire est vrai, dit-il dans ses « Mémoires manuscrits », à la réserve que ce P. Ottoman ne fut jamais fils du sultan Ibrahim, ni sa mère, qui fut prise avec lui dans le grand gallion, le 28 septembre 1644, par les galères de Malte, commandées par le commandeur de Boisbougran, qui y fut tué, n'était point une sultane; mais il est vrai que la mère et le fils étaient personnes de qualité, qui allaient en pèlerinage à La Mecque avec de grandes richesses. »

Histoire d'un braconnier, ou Mémoires de la vie de L. LABRUYÈRE, auteur des « Ruses du braconnage » (publ. par M. le baron Jérôme PICHON). *Paris*, 1844, in-8.

Extr. du « Bulletin du bibliophile ». Le manuscrit de cet ouvrage est indiqué au Catalogue Huzard, II, 4902.

Histoire d'un cheval de Napoléon, écrite sous sa dictée, par un cultivateur français qui l'a recueilli dans sa vieillesse. (Par Léon CHANLAIRE.) *Paris*, 1825, in-8, av. 2 pl.

Il n'a paru qu'une livraison de cet ouvrage, qui devait en avoir trois.

Histoire d'un chien, écrite par lui-même et publiée par un homme de ses amis; ouvrage critique, moral et philosophique. (Par C.-A. DE BASSOMPIERRE, connu sous le nom de SEWRIN.) *Paris, veuve Masson*, an X-1802, in-12.

Copyright 2007 L'Abbaye de Jumièges pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire d'un chien naufragé, par E. DE M. (Edmond DE MANNE), élève au collége royal de Henri IV. *Paris* (1821), in-8.

Extrait du « Journal des voyages ».

Histoire d'un évêque de Liége (Henri de Gueldre) et des premiers bourgmestres élus par le peuple de cette ville, par M. M... (Charles-P.-M. MOULAN). *Liége*, 1833, in-8.

Histoire d'un jeune Grec, conte moral, traduit de l'allemand de M. WIELAND (par Fr. BERNARD). *Leyde et Paris*, 1778, 2 parties in-8.

C'est une traduction de l' « Histoire d'Agathon ».

Histoire d'un pauvre diable. (Par J. FRÉMOLLE.) Prospectus, in-18, 7 p.

Voy. « Supercheries », III, 45, *d*.

Histoire d'un pou français, ou l'Espion d'une nouvelle espèce, tant en France qu'en Angleterre... (Par DELAUNEY.) *Paris, imp. royale*, 1781, in-8.

Histoire d'un voyage aux îles Malouines, fait en 1763 et 1764, par dom PERNETTY. Nouvelle édition, refondue et augmentée d'un discours préliminaire, de remarques, etc. (Par J.-B. DELISLE DE SALES.) *Paris, Saillant et Nyon*, 1770, 2 vol. in-8.

L'édition originale de ce voyage parut à Berlin, en 1769. J'ai vu la quittance d'une somme de *quatre cents francs* payée à Delisle de Sales par les libraires Saillant et Nyon, *pour le voyage aux îles Malouines*.

Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733, en France, en Angleterre et en Hollande, etc. (Par Charles-Etienne JORDAN.) *La Haye, Moetjens*, 1735, petit in-8. — La même, avec un discours préliminaire de LA CROZE. Seconde édition. *La Haye, Moetjens*, 1736, petit in-8.

Ce voyage a obtenu l'estime particulière des gens de lettres. L'auteur, dans les villes célèbres où il s'est trouvé, a visité les bibliothèques publiques et les savans; et il donne, soit sur les hommes, soit sur les livres, les renseignemens les plus curieux. S'il ne satisfait pas toujours en entier la curiosité des lecteurs, il faut croire que la prudence l'a forcé à quelques réticences. Voici un passage que j'ai regretté longtemps de ne pas pouvoir entendre complétement : « Il parut, pendant mon séjour à Londres, un nouveau journal sous le titre de « Bibliothèque britannique ». Il y a toute apparence que ce journal aura un heureux succès; les auteurs sont gens de mérite, et qui entendent tous parfaitement l'anglais : MM. S., B., le M. D. et le savant M. D. » La « Bibliothèque britannique » est en effet très-recherchée; elle a été continuée jusqu'en 1747, et forme 25 volumes partagés en deux parties, y compris un volume de tables. Je désirais beaucoup en connaître les auteurs; ma curiosité n'a été satisfaite qu'en janvier 1817, pendant le temps de la vente des livres de M. Guyot des Herbiers. Je rachetai l'exemplaire que ce savant possédait de la première édition du « Voyage littéraire » de Jordan; et parmi les notes manuscrites qu'il renferme, je remarquai celle-ci à l'endroit que je viens de citer : *Sthœlin*, ministre; *Bernard*, ministre; *Daudé*. Ensuite *Duval*, *Beaufort*, *de Missy*, *Desmaiseaux*.

Il n'est pas étonnant qu'un journal rédigé par des hommes de ce mérite ait obtenu un grand succès, et soit encore recherché aujourd'hui. Je n'ai point de détail sur le ministre Sthœlin; Bernard (Jean-Pierre) était le fils de Jacques Bernard, continuateur de la « République des lettres » de Bayle. Il a eu part à la traduction anglaise du Dictionnaire de Bayle. Duval était secrétaire de la Société royale de Londres. Les autres noms sont suffisamment connus. Si l'on en croit le libraire Ermens, rédacteur estimé de plusieurs catalogues de livres, il faut joindre à cette liste M. Kemplus, qui était probablement fils de Jean Campius ou Kemp, membre de la Société royale de Londres, mort vers 1720. (Voyez le Catalogue de la précieuse collection de livres de J. Moris, libraire et imprimeur de Bruxelles, par J. Ermens. *Bruxelles*, 1778, in-8, t. II, p. 769.)

Histoire d'une âme. (Par l'abbé Pierre-Félix ECALLE.) *Paris, Lethielleux*, 1865, in-18.

Histoire d'une ancienne famille de Provence (les Pellicot). (Par M. Octave TEISSIER.) *Toulon, imp. de E. Aurel*, 1862, in-8, fig. et tabl. généalog. G. M.

Histoire d'une cause célèbre, jugée par arrêt du parlement de Nanci, le 3 août 1759. (*Francfort*), 1759, pet. in-12.

Le nom de l'auteur CHEVRIER est en tête de l'avertissement.

Histoire d'une cause célèbre, traitée au temple de la Gloire, toutes les nations assemblées, la veille des ides de décembre de la première année du 272e lustre depuis la fondation de la monarchie françoise. *A Paris, chez le moucheur de la Comédie italienne*. 1764, in-12.

Par Ph.-Ant. CHAINEL, Catalogue Noël, n° 6398.

Histoire d'une chatte, griffonnée par elle-même, et publiée par Mme ***. (Composée par C.-A. DE BASSOMPIERRE, connu sous le nom de SEWRIN.) *Paris, Mme Masson*, an X-1802, in-12.

Histoire d'une comédienne qui a quitté le spectacle. (Par le comte DE CAYLUS.) *Londres* (*Paris*), 1781, in-18.

Histoire d'une dame chrétienne de la Chine, où, par occasion, les usages de ces peuples... sont expliquez. *Paris, Est. Michallet*, 1688, in-12, 152 p. et 1 fig.

Signé à la fin du vol. P. C. (Philippe COUPLET), procureur général des missions de la Chine.

Suivant le P. de Backer, cet ouvrage aurait été écrit en latin, et le P. D'ORLÉANS serait l'auteur de la traduction française.

Histoire d'une détention de trente-neuf ans, dans les prisons d'État. Écrite par le

Copyright 2007 Editions de la Fondation pour la Recherche Juridique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

prisonnier lui-même. *Amsterdam, et se trouve chez les principaux libraires de l'Europe*, 1787, in-8, 138 p. — Autre édit. *S. l.*, pet. in-8, 127 p.

Le rédacteur de cette histoire a encore publié : 1° Lettre de M. le marquis DE BEAUPOIL à M. Bergasse sur l' « Histoire de M. de Latude et sur les ordres arbitraires ». *Potsdam*, 1787, in-8, 54 p. — Autre édit., *ibid.*, in-8, 27 p. — 2° A un ami à l'occasion du mémoire de M. de Masers de Latude, ou Histoire de l'abbé de Buquois. *Paris, Buisson*, 1787, in-12, 72 p. — Seconde édit. *Paris, Bailly*, 1788, in-12.

La « Biographie des contemporains » de Rabbe, t. IV, p. 1210, dit que cet auteur est mort en février 1829, à Paris, dans un âge avancé ; elle le qualifie de colonel, comte DE BEAUPOIL DE SAINT-AULAIRE. Voy. ci-après, « Observations d'un avocat... »

Histoire d'une grande époque avec ses prodiges et ses désastres. Études sociales. (Par FROMAGE-CHAPELLE, ancien secrétaire particulier du maréchal Gouvion Saint-Cyr, sous-intendant militaire, connu sous le nom de SAINTE-CHAPELLE.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1840, in-8.

Histoire d'une Grecque moderne. (Par l'abbé A.-F. PREVOST.) *Paris*, 1741, 2 vol. in-12.

Histoire d'une jeune fille sauvage trouvée dans les bois à l'âge de dix ans, publiée par Mme H.....T (HECQUET). *Paris*, 1755, in-12.

Racine fils, dans les additions qui suivent son poëme de la Religion, édition de 1763, a donné de nouveaux éclaircissements sur cette même fille sauvage. Elle se nommait dans le monde mademoiselle Le Blanc.

Suivant une note manuscrite de M. Abeille, Charles-Marie LA CONDAMINE serait auteur de cette histoire.

Histoire d'une jeune Luthérienne, par l'auteur de « l'An 2440 » (Louis-Sébastien MERCIER). 1786, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « Jezennemours, roman dramatique ». Voy. ce titre.

Histoire d'une sainte et illustre famille de ce siècle (A. F. de Beauveau, mort jésuite ; Marguerite de Ragecourt, sa femme ; Cl. de Beauveau, leur fils, et Marie de Beauveau, leur fille), par le P. L... (Jacq. LEMPEREUR), de la compagnie de Jésus. *Paris, veuve R. Pépie*, 1698, in-12.

Note manuscrite de Beaucousin. V. T.
L'épître est signée : L. J.

Histoire d'une salle d'asile. Lettres de deux dames inspectrices. (Par Mme DOUNET, inspectrice, et Mme PELLAT, sa sœur, toutes deux filles de M. A. Rendu, conseiller de l'Université.) *Paris, Fouraut*, 1832, in-12. D. M.

a Histoire d'Urbain Grandier, condamné comme magicien, et comme auteur de la possession des religieuses Ursulines de Loudun, par M*** (AUBIN). *Amsterdam, la Compagnie*, 1735, in-12.

Même ouvrage que « Histoire des diables de Loudun ». Voy. ce titre.

Histoire de Bertrand du Guesclin, connétable de France... par messire P. H. D. C. (P. HAY, seigneur de Chastelet). *b* *Paris, C. de Sercy*, 1666, in-fol.

Histoire de Bileam. *S. l. n. d.*, in-12, 19 p.

Attribué à G.-G. LEIBNITZ par le chevalier de Jaucourt dans le Catalogue des ouvrages de Leibnitz qu'il a placé en tête de l'édition des « Essais de théodicée », de cet auteur, par lui donnée en 1747, 2 vol. in-8.

Ch. Nodier a, par suite, attribué à Leibnitz toutes les pièces du recueil décrit ci-dessous, mais cette attribution n'est admise ni par J.-S. Merlin dans le Catal. de la vente Ch. Nodier, janv. 1830, nos 11 et 12, ni par Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 184.

Histoire de Bileam. Renards de Samson. Machoirs d'âne. Corbeaus d'Elie. L'Ante-Christ. *S. l. n. d.*, in-12 de 12, 18, 24 et *c* 54 p. y compris les titres.

Voy. « Renards de Samson ».

Histoire de Boëce, sénateur romain, avec l'analyse de tous ses ouvrages. (Par l'abbé Franc.-Arm. GERVAISE.) *Paris, Mariette*, 1715, 2 part. in-12. *d*

Histoire de Bossuet, rédigée d'après l'histoire de M. de Bausset ; par F. J. L. (F.-J. LAFUITE). 2e édit. *Lille, Lefort*, 1836, in-12.

La prem. édit. a paru sous le titre de « Vie de Bossuet ». Voy. ces mots.

Histoire de Bruges... (Par Alexandre COUVEZ.) *Bruges, Vende Casteele*, 1850, in-8, 326 p. *e*

A paru depuis avec le nom de l'auteur. J. D.

Histoire de CAIUS VELLEIUS PATERCULUS, de l'Ancienne Histoire romaine et grecque, traduction nouvelle (ou plutôt nouvelle édition de la traduction de J. DOUJAT), avec le latin à côté (suivie de l' « Index géographique » du P. DE GRAINVILLE, jésuite). *f* *Limoges, Barbou*, 1710, in-12.

Cette édition a été réimprimée à *Lyon, chez Molin*, en 1714, 2 vol. in-12.

La traduction de Doujat a été reproduite à *Anvers* dès 1679, in-12, sous le voile de l'anonyme. Elle avait paru à Paris en 1672, avec le nom de l'auteur.

Les éditeurs du Paterculus de *Deux-Ponts*, dans leur notice littéraire sur l'auteur, soit à l'article des éditions, soit à celui des traductions, indiquent la traduction imprimée à Limoges comme différente de celle de Doujat.

Copyright 2007 Editions Le passeur du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de Calejava, ou de l'isle des hommes raisonnables, avec le parallèle de leur morale et du christianisme. (Par Claude GILBERT, avocat.) (*Dijon, J. Ressayre*), 1700, in-12, 329 p.

Ouvrage dont il n'existerait, dit-on, *qu'un exemplaire*, vendu 120 livres chez le duc de La Vallière. Voy. son Catal., prem. part., nº 936.

Histoire de Carausius, empereur de la Grande-Bretagne... prouvée par les médailles. (Par GENEBRIER.) *Paris*, 1740, in-4.

Histoire de Castellane avec une suite chronologique et historique des évêques... (Par Joseph LAURENSI, curé de Castellane, né en 1719, mort en 1808.) *Castellane*, 1775, in-12. G. M.

Histoire de Catherine de France, reine d'Angleterre. (Par BAUDOT DE JUILLY.) *Paris, de Luyne*, 1696, in-12. — *Lyon, Guillemin*, 1696, in-12. — *Suivant la copie de Paris, Amsterdam*, 1697, in-12.

Histoire de Catherine Fontaine, autrement la Prieuse... (Par P. NICOLE.) 1682, in-12.

Voyez la « Vie de Nicole », par l'abbé Goujet, 1767, in-12, p. 322.

Histoire de Catilina, tirée de PLUTARQUE, de CICÉRON, etc. (par l'abbé SERAN DE LA TOUR). *Amsterdam, Rey, et Paris, Durand*, 1749, in-12.

C'est à tort que Moreau, dans sa « Bibliothèque de madame la Dauphine », attribue cet ouvrage à l'abbé T.-G.-F. RAYNAL.

Histoire de ce qui concerne l'élection d'un roi des Romains et le couronnement d'un empereur... (Traduite de l'allemand de J.-W. HAMBERGER, par M. Charles-Hubert MEREAU.) *Gotha, Perthes*, 1791, in-8.

Histoire de ce qui est arrivé au tombeau de sainte Genevieve depuis sa mort jusqu'à présent ; et de toutes les processions de sa chasse. Sa vie traduite sur l'original latin, écrit dix-huit ans après sa mort. (Par le P. Pierre LALLEMENT). Avec le même original revu sur plusieurs anciens manuscrits (par le P. CHARPENTIER). *Paris, U. Coutelier*, 1697, in-8.

Histoire de ce qui s'est passé à l'entrée de la Reine-mère dans les villes des Pays-Bas. (Par PUGET DE LA SERRE.) *S. l.* (*Amsterdam*), 1631, in-fol.

Histoire de ce qui s'est passé au royaume du Japon, ès années 1625-27... Traduit d'Italien en françois par un Père de la compagnie de Jésus (le P. Jean VIREAU). *Paris, Cramoisy*, 1633, in-8.

Histoire de ce qui s'est passé de plus mémorable en Angleterre pendant la vie de Gilbert BURNET (traduit de l'anglois, quant au premier volume, par Fr. LA PILLONNIÈRE). *La Haye, Néaulme*, 1735, 2 vol. in-4.

Le premier volume de cette traduction avait paru dès 1725, sous le titre d' « Histoire des dernières révolutions d'Angleterre ». Voy. ces mots. Le titre en a été refait en 1735. Le second volume complète la traduction de l'ouvrage de Burnet. On ignore le nom du traducteur. Voyez le mot *Burnet*, dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques ».

Histoire de ce qui s'est passé en Ethiopie, Malabar, Brésil et ès Indes orientales, tirée des lettres escrites ès années 1620 jusques en 1624, traduit de l'italien en françois, par un Père de la compagnie de Jésus (le P. Jean DARDE). *Paris, Cramoisy*, 1628, in-8.

Histoire de ce qui s'est passé pour le rétablissement d'une régence en Angleterre. (Par L. DUTENS.) *Londres et Paris, Gattey*, 1789, in-8.

Réimprimé dans le recueil des « Œuvres » de l'auteur, *Londres*, 1797, 4 vol. in-4.

Histoire de Célémaure et Télesmène. (Par V. T. LE ROU.) *Paris*, 1667, 2 vol. in-8.

Histoire de Céphale et de Procris. (Par S.-M. GAZON-DOURXIGNÉ.) *Paris*, 1750, in-12. V. T.

Histoire de César Germanicus, par M. L. DE B. (Louis DE BEAUFORT). *Leyde, Verbeek*, 1741, in-12.

Histoire de Charlemagne, par ÉGINHART, traduction nouvelle, par M. D*** (DENISE), répétiteur des pages... *Paris, L'Huillier*, 1812, in-12.

Histoire de Charles V, duc de Lorraine. (Par Jean DE LA BRUNE.)

Voy. « Vie de Charles V ».

Histoire de Charles VII. (Par BAUDOT DE JUILLY.) *Paris, G. de Luyne*, 1697, 2 vol. in-12. — *Paris, Didot*, 1754, 2 vol. in-12.

On a quelquefois attribué cet ouvrage à Mlle Marguerite DE LUSSAN, par suite de confusion avec les « Mémoires secrets des intrigues de la cour de Charles VII ». Voy. ce titre.

Histoire de Charles XII, roy de Suède, par V... (VOLTAIRE). Nouv. édit. rev. et corr. par l'auteur. *Basle, Revis*, 1732, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 881, *a*.

Histoire de Charles XII, roi de Suède, traduite du suédois de Gand. NORDBERG (par C.-G. WARMHOLTZ). *La Haye, de Hondt*, 1742-1748, 4 vol. in-4.

Copyright 2007 L'Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits et des monuments de son siècle... (trad. de l'anglais de C. MIDDLETON par l'abbé A.-F. PRÉVOST). Seconde édit. revue et corrigée. *Paris, Didot*, 1749, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1743.

Histoire de Conan Meriadec qui fait le premier regne de l'histoire générale des souverains de la Bretagne gauloise, ditte Armorique. Avec la première partie des « Recherches générales » de cette province. Par le P. T. DE S. LUC C. (TOUSSAINT DE S. LUC, carme). *Paris, C. Calleville*, 1664, in-8, 4 ff. lim., 94 p., 1 f. de tit. pour les recherches et 106 p.

Histoire de Conaxa, riche marchand d'Anvers, publiée en 1673, par le révérend père Jacques RINALD, de la compagnie de Jésus ; suivie du testament mémorable de J. Conaxa, publié bien antérieurement (en 1624) par le révérend père François GARASSE, de la même compagnie, et du parallèle de Conaxa, des Deux Gendres, des Fils ingrats et du Roi Léar, par l'éditeur (DUFOUR). *Paris, G. Mathiot*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1259, *c*.

Histoire de Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphins.... (Par J.-P. MORET DE BOURCHENU, marquis DE VALBONNAIS.) *Genève, Fabri et Barillot*, 1722, 2 vol. in-fol.

Édit. revue par A. LANCELOT. Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire du Dauphiné ». G. M.

Histoire de Démetrius, czar de Moscovie. (Par DE DURVILLE.) *Paris*, 1717, in-12.

Histoire de DION CASSIUS de Nicée, abrégée par XIPHILIN, traduite du grec en françois, par M. DE B. G*** (Pierre LE PESANT DE BOIS-GUILBERT). *Paris, C. Barbin*, 1674, 2 vol. in-12.

Histoire de dom B*****, portier des Chartreux, écrite par lui-même. (Par J.-Ch. GERVAISE DE LATOUCHE, avocat.) *Rome, chez Philotanus* (vers 1745), in-12, 318 p.

C'est l'édition la plus ancienne connue de cet ouvrage obscène plusieurs fois réimprimé ; il a été publié sous divers titres : « Histoire de Gouberdon », » Mémoires de Saturnin », « le Portier des Chartreux ».

Voy. ces divers titres et aussi « Supercheries », III, 606, *e*.

Histoire de don Belianis de Grèce, traduite nouvellement (par Cl. DU BEUIL). *Paris, Touss. du Bray*, 1625, pet. in-8.

Première partie, la seule publiée. C'est par erreur que Lenglet-Dufresnoy, dans sa « Bibliothèque des romans », t. II, p. 199, dans le titre qu'il reproduit en espagnol, a pris comme nom d'auteur le nom de Friston, qui est celui d'un des personnages. L'auteur est Génonimo FERNANDEZ. Voir sur cet ouvrage, « Bulletin du bibliophile », année 1854, p. 918.

Histoire de don Domingo de la Terra, fameux banquier de Cadix ; nouvelle espagnole, par le traducteur de G*** A*** (Gabr. DE BRÉMOND). *Amsterdam* (*Rouen*), 1709, in-12.

BREMOND avait déjà publié la traduction du roman de Guzman d'Alfarache : c'est ce qu'indiquent les lettres initiales G*** A***.

Histoire de don Jean Palafox, évêque d'Angélopolis. (Par Antoine ARNAULD.) 1690, in-12.

Ce volume forme le quatrième de la « Morale pratique des Jésuites. »

Voy. « Vie du vénérable don Jean de Palafox ».

Histoire de don Juan d'Autriche, fils de l'empereur Charles-Quint. (Par Jean BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP.) *Amsterdam, Lebrun*, 1683, in-12.

Histoire de don Juan de Portugal, fils de don Pèdre et d'Inès de Castro. (Par l'abbé P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES.) *Paris, Pissot*, 1724, in-12.

Histoire de don Ranucio d'Aletès. *Venise, chez Francisco Pasquinetti*, 1736, 2 vol. in-12, fig. — Seconde édition sous le titre de : « Histoire véritable.... » *Ibid.*, 1738, in-12, fig. — 3e édit. *Ibid.* — Autre édit. intitulée : « Histoire de don René d'Aletès, écrite par lui-même ». *Venise, aux dépens de la Compagnie*, 1758, in-12, fig.

Quelques exemplaires de ce roman satirique contiennent une clef imprimée. Le « Bulletin du bibliophile » de Techener en a donné une en 1865, p. 340-347 et aussi p. 101-106 de 1869.

Le P. Lelong, nº 24620, attribue cet ouvrage au P. QUESNEL, mais il a été reconnu depuis qu'il a pour auteur Ch.-Gabr. PORÉE. Voy. un article de M. Alleaume dans le « Bulletin du bibliophile », 1869, p. 101.

Voy. « Supercheries », III, 320, *c*.

Histoire de dona Olympia Maldachini, traduite de l'italien de l'abbé GUALDI (masque de Gregorio LÉTI, par RENOULT). *Leyde, Foppens*, 1666, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 221, *d*.

Histoire de dona Ruffina. (Par A. de Castillo SOLORZANO, traduite par A. LE MÉTEL D'OUVILLE.) *Paris*, 1661, in-8. — *Amsterdam* (*Paris*), 1731, 2 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, « la Fouine de Séville », col. 487, *c*.

Histoire de F. Hern, le cinquante-cinquième évêque de Tournai. (Par Adrien-

Copyright 2007 Editions Le Passeur/Bibliothèque du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Marie HOVERLANT DE BEAUVELAERE.) *Tournai*, 1820, in-8.

Histoire de Favoride. (Par l'abbé Jacques PERNETTI.) *Genève, Barillot*, 1750, in-8.

Histoire de Fénelon, archevêque de Cambrai, par le cardinal de BAUSSET. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, d'après les manuscrits de Fénelon et d'autres pièces authentiques, par l'éditeur des « Œuvres de Fénelon » (l'abbé A.-L.-P. CARON). *Paris, J. Lecoffre*, 1850, 4 vol in-8.

Histoire de Fénelon, rédigée d'après l'Histoire de Fénelon de M. de Bausset, par F. J. L. (F.-J. LAFUITE). 3e édit. *Lille, Lefort*, 1841, in-12.

Les deux prem. édit. étaient intitulées « Vie de Fénelon ». Voy ces mots.

Histoire (l') de Filipe-Emanuel de Lorraine, duc de Mercœur, dédiée à Sa Majesté Apostolique. *Cologne, P. Marteau*, 1689, pet. in-12, 11 ff. prélim. et 357 p., avec front. gravé.

L'Épître dédicatoire à Joseph I est signée : G.G.D.M., protonotaire du Saint-Siége. Vient ensuite une « Lettre à l'auteur qui servira de préface »; elle est signée : D. L. C.; on y lit que cet ouvrage est imprimé suivant l'*ortografe*... conforme à la prononciacion.

Cet ouvrage est attribué à Jean BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP. Il en existe deux réimpressions. Le titre de l'une porte : ... Seconde édition revue et corrigée. *La Haye, Abrah. Acher*, M. CD. XCI (sic pour 1691), pet. in-12 de 5 ff. prélim., dont 2 d'errata, et 332 pp. Il n'y a plus d'épître dédicatoire, et l'ancienne préface est remplacée par une nouvelle, où on lit que l'on a retranché dans ce livre « plusieurs endroits un peu outrés, des phrases inutiles et sans arrangement, quelques fautes d'histoire et son orthographe ». Cependant en copiant le frontispice gravé de l'édition originale, on y a laissé subsister l'orthographe du mot *Filipe*. L'autre réimpression ne porte pas l'indication de seconde édition ; elle est correctement imprimée, mais n'a pas de frontispice gravé; elle est de *La Haye, Abrah. Acher*, 1692, pet. in-12 de 2 ff. prélim. et 332 pp.

L'oraison funèbre de Mercœur, prononcée par saint François de Sales, à Notre-Dame de Paris, le 27 avril 1602, se trouve dans le livre IV de l' « Histoire... de Mercœur... »

Sous la Supercherie G. G. D. M. (II, 173, *f.*), l'on trouve le titre qui formait le n° 18939 du « Dictionnaire des anonymes », titre qui me paraît factice. Quant à l'édition citée de *Londres*, 1737, 2 vol. in-12, c'est une erreur positive. La vraie place de l' « Histoire de Filipe Emmanuel » est ici.

Histoire de Florence, par MACHIAVEL, traduction de J.-V. PERIÈS, revue et corrigée (par Antoine DE LATOUR). *Paris, Charpentier*, 1842, in-12. D. M.

Histoire de Florence, par Nicolas MACHIAVEL, traduction nouvelle (par Fr. TÉTARD).

a *Amsterdam, H. Desbordes*, 1694, 2 vol. in-12.

Histoire de Fortunatus et de ses enfans (refaite sur l'ancien ouvrage de ce titre, par J. CASTILLON). *Paris, Costard*, 1770, 3 parties in-8.

Histoire de France. (Par Claude CHALONS, prêtre de l'Oratoire.) *Paris, Mariette*, 1720, 3 vol. in-12.

b Réimpr. en 1741 et 1754, avec le nom de l'auteur. Le P. Chalons mourut en 1694. Son ouvrage, resté imparfait, a été complété, pour la première race de nos rois, par BOURGEOIS DU CHASTENET. Jacq. Guijon a été éditeur de l'ouvrage. (*M. Boulliot.*)

Histoire de France. (Par Ph.-I. BOISTEL D'EXAUVILLEZ.) *Paris, Gaume frères*, 1833, 2 vol. in-18. — 2e éd. *Paris, id.*, 1836, 2 vol. in-18.

c Histoire de France à l'usage de la jeunesse, avec cartes géographiques. Par A. M. D. G*** (*ad majorem Dei gloriam*). Seconde édition. *Paris, imp. de Gueffier.* — *Lyon, Rusand*, 1816, 2 vol. in-12.

Ouvrage célèbre du P. J.-N. Loriquet, jésuite. La première édition date de 1814. L'auteur publia, en 1816, un Supplément à l'histoire de France depuis la mort de Louis XVI jusqu'à l'an 1816. Par A. M. D. G***. *Paris*, 1816, in-8, 171 p.

Voy. le P. de Backer, 2e édit., t. II, in-fol., col. 812, et « Supercheries », I, 297, *f.*

d Cet ouvrage fait partie du « Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse ».

Histoire de France au moyen âge, par un professeur d'histoire de l'Académie de Paris, docteur ès lettres (Adolphe CHERUEL). *Paris, Dézobry et E. Magdeleine*, 1836, in-16, 2 ff. de titre et 173 p.

Fait partie du « Manuel d'études pour la préparation au baccalauréat ès sciences ».

e Histoire (l') de France contenant les plus notables occurrences et choses mémorables advenues en ce royaume de France et Pays-Bas de Flandre jusqu'à présent... (Par Paul-Emile PIGUERRE, conseiller au Mans.) *Paris, J. Poupy*, 1581, in-fol.

On croit que Jean LE FÈVRE, de Laval, a eu part à cet ouvrage, qui a reparu avec le nom de l'auteur, Milles (*sic*) Piguerre. *Paris, Guill. de La Noue*, 1582, in-fol.

f Ce n'est qu'une nouvelle édition augmentée de la « Vraye et Entière Histoire » (voy. ces mots), par Lancelot de La Popelinière. On y a reproduit l'avertissement de l'édition de 1574. Voy. « Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français », t. XII, 1863, p. 253-255.

Histoire de France d'Anquetil, abrégée par A. C. (Antoine CAILLOT), et entièrement refondue par M. LACROIX DE MARLÈS. *Paris, Didier*, 1839, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 171, *d.*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de France de la jeunesse... jusqu'au 1er janvier 1808... (Par GIRARD DE PROPIAC.) *Paris, Gérard*, 1808, in-8.

Réimprimé avec le nom de DE PROPIAC.

Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, par le père G. DANIEL, nouvelle édition revue, corrigée (augmentée de notes, de dissertations critiques et historiques, de l'Histoire du règne de Louis XIII, par le père H. GRIFFET, et de la comparaison de l'Histoire de France de Mézeray et de celle du père Daniel, par Daniel LOMBARD), et enrichie d'une table générale des matières. *Amsterdam, Arkstée*, 1755 et 1758, 24 vol. in-12.

Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XV. (Par l'abbé J.-J. BOUVIER, connu sous le nom de LYONNOIS.) *Francfort-sur-le-Mein, chez les frères Venduren*, 1767, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « Abrégé chronologique ». Voy. IV, 15, d.

Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en juillet 1830 (jusqu'en 1789 seulement). Par les principaux historiens et d'après les plans de MM. Guizot, Augustin Thierry et de Barante (rédigée par M. Henry MARTIN, avec une préface de M. Paul LACROIX). *Paris, Mame*, 1834-36, 16 vol. in-8.

A partir du tome XI, le titre porte : Par Henry MARTIN.

Une nouvelle édition, entièrement revue, et qui forme pour ainsi dire un ouvrage nouveau, a paru de 1838 à 1853, 18 vol. in-8, avec le nom de M. H. MARTIN.

Histoire (l') de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV, avec les éloges des rois en vers, réduite en sommaire. (Par DE PRADE.) *Paris, A. de Sommaville*, 1632, in-4.

L'auteur a signé la dédicace.

Histoire de France, enrichie des plus notables occurrences survenues ès provinces de l'Europe et pays voisins, soit en paix, soit en guerre, tant pour le fait séculier qu'ecclésiastique, depuis l'an 1550 jusques à ces temps. (*La Rochelle*), *de l'imprimerie par Abraham H. (Haultin)*, 1581, 2 vol. in-fol. — *S. l.*, 1582, 4 vol. in-8.

Par Lancelot DU VOESIN, sieur DE LA POPELINIÈRE, d'après Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 835-836.

La Bibliothèque de la ville de La Rochelle possède le 1er vol. avec les corrections que le synode de La Rochelle imposa à La Popelinière.

Barbier disait de cette histoire : Elle a été composée par Jean LE FRÈRE, de Laval, et Paul-Emile PIGUERRE, du pays chartrain. Ce n'est presque qu'une copie de celle de La Popelinière.

Histoire de France et des choses mémorables advenues aux provinces estrangères, durant sept années de paix du règne de Henry IV. (Par Pierre MATTHIEU.) *Paris, J. Mettayer*, 1605, 2 vol. in-4. — *Ibid.*, 1606, 1609, 1614, 1615, 2 vol. in-8.

Dans l'édition in-4, entre l'avertissement et le frontispice gravé, on doit trouver l'épître dédicatoire, également gravée et entourée de figures allégoriques.

Histoire de France et histoire moderne depuis l'avénement de Louis XIV jusqu'aux traités de 1815, par un professeur d'histoire de l'académie de Paris, docteur ès lettres (Adolphe CHÉRUEL). *Paris, Tandou*, 1864, in-16, 2 ff. de tit. et 156 p.

Fait partie du « Nouveau Cours d'histoire à l'usage des lycées ».

Histoire (l') de France et l'histoire romaine, par demandes et par réponses. (Par Jean DU CASTRE D'AUVIGNY et l'abbé P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES.) Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée (par l'abbé GUYART). *Paris, G. Desprez*, 1749, 2 vol. in-12. — *Paris, Le Gras*, 1749, 2 vol. in-12.

La 1re éd. avait paru sous le titre de : « Nouvelle Histoire de France ». Voy. ces mots.

Histoire de France pendant la dernière année de la Restauration, par un ancien magistrat (A.-A. BOULÉE). *Paris, Desenne*, 1839, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 333, *f*.

Histoire de France pendant les années 1825, 1826, 1827 et commencement de 1828, faisant suite à l' « Histoire de France » de l'abbé de Montgaillard. (Par le comte J.-G.-M. ROCQUES DE MONTGAILLARD.) *Paris, chez l'éditeur*, 1829, 2 vol. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Histoire de France pendant trois mois... depuis le 15 mai jusqu'au 15 août 1789... Par le Cousin JACQUES (Louis-Abel BEFFROY DE REIGNY). *Paris, Belin*, 1789, in-8.

Histoire de France sous l'empire de Napoléon le Grand, représentée en figures gravées par David, accompagnées d'un Précis historique... *Paris, l'auteur*, 1810-1813, 6 vol. in-4.

Suivant Quérard, le texte est de A.-J. GUYOT et MARÉCHAL.

Histoire de France sous le règne de Louis XIV, par M. DE LARREY... (édition retouchée et augmentée de notes par L.-F.-J. DE LA BARRE). *Rotterdam, Bohm* (*Paris, Clousier*), 1738, 9 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions Le Journal du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de François premier... Par l'auteur de l' « Histoire de Louis XIV » (J.-J.-E. Roy). *Lille, L. Lefort*, 1846, in-12. — 2e édit. *Ibid.*, 1851, in-12. *a*

Histoire de François II... (Par madame G.-C. Thiroux d'Arconville.) *Paris, Belin*, 1783, 2 vol. in-8.

Histoire de François Wills, ou le Triomphe de la bienfaisance, par l'auteur du « Ministre de Wakefield » (Oliv. Goldsmith), trad. de l'anglais. *Amst., Changuion*, 1773, 2 part. en 1 vol. in-12. *b*

Histoire de Frédéric-Guillaume I, roi de Prusse, par M. de M*** (Eléazar Mauvillon). *Amsterdam*, 1741, in-4, ou 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1007, .

Histoire de Frédéric le Grand, roi de Prusse. (Par Louis de Muralt.) 1757, 2 vol. in-12. *c*

Histoire de Genève, par Spon, rectifiée et augmentée par d'amples notes, avec les actes et autres pièces servant de preuves à cette histoire (par Firm. Abauzit et Jean-Ant. Gautier). *Genève, Fabri*, 1730, 2 vol. in-4 et 4 vol. in-12.

Histoire de Geneviève de Brabant. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. Schmid). Traduit de l'allemand. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1829, in-18. *d*

Histoire de Geoffroy, surnommé à la Grand'dent, sixième fils de Mélusine, prince de Lusignan. (Par François Nodot.) *Paris, veuve Barbin*, 1700, in-12.

Forme le second volume de l' « Histoire de Mélusine ». Voy. ce titre.

Histoire de Georges Castriot, surnommé Scanderberg, roi d'Albanie (traduite du latin de Marinus Barletius, par Jacques de Lavardin). *Paris, Chaudière*, 1597, in-8. *e*

Histoire de George de Browne, comte du Saint-Empire. (Par le comte M.-J.-V. de Borch.) *Riga*, 1794, in-8.

Hystoire (l') de Giglan filz de messire Gauuain, qui fut roy de Galles, et de Geoffroy de Maience, son compaignon. Translaté de langaige espaignol en nostre langaige françois (par F.-Claude Platin). *Lyon, Claude Nourry, s. d.*, in-4, 76 ff. *f*

Le traducteur, « religieux de l'ordre Monseigneur Sainct-Anthoine », se nomme dans le prologue; il dit « avoir translaté cette hystoire de ryme espaignolle en prose françoise ».

Il existe d'autres éditions. *Lyon, s. d.*, et 1539. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tom. II, col. 1590.

Histoire de Gouberdon, portier des Chartreux. (Par J.-Ch. Gervaise de La Touche.) *S. l.*, 1772, 2 vol. in-8. — *Rome*, 1781, 2 vol. in-8. — *Versailles*, 1790, 2 vol. in-18.

Voy. ci-dessus, « Histoire de dom B*****», col. 655, *f*.

Histoire de Grèce, traduite de l'anglois de Temple-Stanyan (par Diderot). *Paris, Briasson*, 1743, 3 vol. in-12.

Histoire de Guillaume (cocher, par le comte de Caylus). *S. d.*, in-12.

Réimprimé dans la collection des « Œuvres badines » de cet auteur, *Paris*, 1787, 12 vol. in-8, t. X.

Contant d'Orville, dans le tom. II des « Mémoires d'une grande bibliothèque », p. 129, dit que cet ouvrage est d'un ami de Caylus plus jeune que lui. Il veut probablement parler du comte de Maurepas.

Histoire de Guillaume de Nassau, prince d'Orange, fondateur de la république des Provinces-Unies des Pays-Bas, avec des notes politiques, historiques et critiques, par Amelot de La Houssaye (publiée par l'abbé P.-J. Sépher). *Londres (Paris)*, 1754, 2 vol. in-12.

C'est une réimpression, aux notes près, des « Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande », par Louis Aubery du Maurier, *Paris*, 1680, in-8. On a reproduit jusqu'à la vie de Grotius : aussi cette réimpression de 1754 est-elle comptée, dans la « Bibliothèque du Maine » de l'abbé Ansart, pour la sixième édition des Mémoires du fils de ce Benjamin du Maurier dont Grotius avait dirigé les études politiques dans une lettre latine souvent réimprimée. Il y a des exemplaires de cette édition de l'abbé Sépher, qui, par parenthèse, a oublié d'y joindre un mot d'avertissement au lecteur; il y a, dis-je, des exemplaires de cette édition également avec la date de 1754, mais où l'ancien titre des « Mémoires », etc., est conservé. Du Maurier y est nommé *Aubry du Mouries* : malgré cette faute, le vieux livre est reconnaissable.

Amelot de La Houssaye mourut en 1706. Puisque l'abbé Sépher a mis à cet ouvrage le nom de cet écrivain, il est difficile de douter qu'il eût avant sa mort préparé cette édition; mais cela n'autorise point à dire, comme a fait l'abbé Ansart, que cette édition (donnée seulement en 1754) *parut par les soins d'Amelot de La Houssaye*.

Histoire de Guillaume le Conquérant, duc de Normandie et roi d'Angleterre. (Par l'abbé A.-F. Prévost.) *Paris, Prault*, 1742, 2 vol. in-12. — *Paris, Leblanc*, 1810, in-8.

Histoire de Guillaume I, prince d'Orange. (Par Neuville.) *Amsterdam*, 1689, in-8.

Histoire de Guillaume IV, roi d'Angleterre, et de Louis-Philippe Ier, roi des Français, par l'auteur des « Souverains de l'Europe en 1821 et en 1830 » (Bourgeon d'Herbigny). *Bruxelles, Méline*, 1831, in-8. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de Gustave Adolphe, composée surtout... d'après M. Archenholz, par D. M*** (Eléazar MAUVILLON), professeur, etc. *Amsterdam*, *Chatelain*, 1769, in-4 ou 4 vol. in-12.

Histoire de Gustave III, traduite de l'allemand de POSSELT, par L. M. (Louis MANGET). *Genève*, 1807, in-8.

Histoire de Gustave Vasa, roi de Suède, par M. D'ARCHENHOLTZ, traduite de l'allemand (par C.-J.-F. GIRARD-PROPIAC). *Paris*, *Gérard*, 1803, 2 vol. in-8.

Histoire de Gyron le Courtois.

Voy. ci-dessus, « Gyron le Courtois », col. 598, *d*.

Histoire de Hainault, par Jacques DE GUYSE, traduite en français, avec le texte latin en regard, et accompagnée de notes. *Paris*, *Paulin*; *Bruxelles*, *A. Lacrosse*, 1826-1832, 14 vol. in-8.

Le texte est publié, pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque nationale, par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN. Les annotations ajoutées à cette édition sont de B. GUÉRARD. D. M.

Histoire de Henri, duc de Rohan... (publiée par Antoine FAUVELET DU TOC). *Paris*, *C. de Sercy*, 1666, in-12. — Autre édition *suivant la copie imprimée à Paris* (*Hollande*, *Elzevier*), 1667, petit in-12, 12 ff. et 191 p.

La dédicace est signée : F. D.

Le véritable auteur n'est indiqué que par des initiales dans la « Bibliothèque historique de la France », t. II, n° 21943.

Il existe des exemplaires de l'édition de Hollande sous le titre de : « Histoire secrète de Henri, duc de Rohan, pair de France », *Cologne*, *P. Marteau*, 1697, petit in-12. Le P. Le Long les a attribués mal à propos à SANDRAS DE COURTILZ. Voy. le n° 21947 du volume cité.

Réimprimé aussi sous le titre de : « le Prince infortuné, ou Histoire secrette d'Henry, duc de Rohan ». *Amsterdam*, 1713, in-12.

Histoire de Henri III, roi de France. (Par l'abbé BILLARDON DE SAUVIGNY.) *Paris*, 1788, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

Histoire de Henri IV, roi de France et de Navarre, par l'auteur de l' « Histoire de Louis XIV » (J.-J.-E. ROY). Deuxième édition. *Lille*, *L. Lefort*, 1851, in-12.

Histoire de Henriette-Marie de France, reine de la Grande-Bretagne, avec un journal de sa vie. Par C. C. (Charles COTOLENDI). *Paris*, *Guéroult*, 1690, in-8.

Histoire de Jacques II, roi de la Grande-Bretagne. (Par dom Michel-Touss.-Chrétien DUPLESSIS.) *Bruxelles*, *J. Léonard*, 1740, in-12.

Histoire de Jacques Féru et de la valeureuse damoiselle Agathe Mignard, écrite par un ami d'iceux. (Par Mlle DE BOISMORTIER.) *La Haye et Paris*, *Cuissart*, 1766, in-12.

Histoire de Jason. (Publiée par Jch. DE MAUREGARD.) (*Paris*), 1563, in-fol. oblong.

Recueil de 26 gravures de René Boyvin d'Angers, d'après les dessins de Léonard Tyri de Bruges. (Cat. G. B. *Potier*, 1849, n° 191.)

Histoire de Jean Churchill, duc de Marlborough (composée principalement par MADGETT, interprète au ministère de la marine, rédigée et augmentée par l'abbé H. DUTEMS), imprimée par ordre du gouvernement. *Paris*, *imprimerie du gouvernement*, 1806, 3 vol. in-8.

Voy. l'article DUTEMS, dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques ».

Histoire de Jean de Bourbon, prince de Carency. (Par la comtesse D'AULNOY.) *Paris*, *Barbin*, 1691, 1692; — *La Haye*, *Jean Alberts*, 1692, 1704; — *Rouen*, *Amiot*, 1710; — *Paris*, *Prault*, 1729, 3 et 2 vol. in-12.

Histoire de Jean de Brienne, empereur de Constantinople. (Par Joseph-François LAFITAU.) *Paris*, *Moette*, 1727, in-12.

Histoire de Jean de Calais, sur de nouveaux mémoires. (Par J. CASTILLON.) *Paris*, *Lacombe*, 1770, in-8.

Cette composition a été insérée dans la « Nouvelle Bibliothèque bleue, ou Légendes populaires », *Paris*, *Colomb de Batines*, 1842, gr. in-18.

M. Le Roux de Lincy, dans l'introduction qu'il a jointe à ce recueil, dit que la plus ancienne édition qu'il a rencontrée est intitulée : « Histoire de Jean de Calais, par M***, seconde édition. » *Bruxelles*, *C.-H. Fricx*, 1738, in-18. Cette histoire ne se trouve point dans les catalogues antérieurs à cette époque et indiquant les divers ouvrages de la « Bibliothèque bleue », publiés chez Oudot, à *Troyes*.

Histoire de Jean VI, roi de Portugal, depuis sa naissance jusqu'à sa mort en 1826; avec des particularités sur sa vie privée et sur les principales circonstances de son règne. (Par LENORMAND.) *Paris*, *Ponthieu*, 1827, in-8, 130 p. D. M.

Histoire de Jeanne Lambert d'Herbigny, marquise de Fouquesolle. *S. l. n. d.* (1653), pet. in-8, 221 p.

« Ce volume paraît avoir échappé jusqu'ici à l'attention de tous les bibliographes; et cela est d'autant plus remarquable que Mlle de Montpensier ne parle deux ou trois fois dans ses Mémoires.

« Il a pour auteurs MADEMOISELLE, la comtesse DE FRONTENAC, le comte DE FIESQUE et Mme DE FOUQUESOLLE. C'est un recueil de pièces satiriques composées à l'occasion de la rupture entre Mme de Fouquesolle et Mademoiselle. Il complète à quelques égards les mémoires de cette princesse.

Copyright 2007 Editions du Cercle de la Librairie & Référence Bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Ecrit de 1650 à 1653, il a été imprimé à Saint-Fargeau pendant le cours de cette dernière année. Mademoiselle était exilée alors. « Je fis venir, dit-elle, un imprimeur d'Auxerre, pour imprimer la vie de Mme de Fouquesolle, une lettre du royaume de la lune et quelques vers de Mme de Frontenac. C'était un grand secret ; il n'y avait que Mme de Frontenac, Préfontaines, son commis et moi, qui voyions l'imprimeur... »

« J'ai quelques raisons de croire qu'il n'a été tiré de ce livre qu'un seul exemplaire. Au moins est-il certain que Mademoiselle ne dut pas être empressée de le répandre, même dans le cercle de sa petite cour. Elle devait craindre qu'on en parlât à la reine-mère. »

(N° 80 du Catalogue de la bibliothèque de M. M..... (Monmerqué), *Paris, Potier*, 1846, in-8°.)

Cette note avait affriandé les amateurs, aussi le marquis de Coislin paya-t-il cet exemplaire 155 fr., et à sa vente, bien qu'il l'eût fait couvrir d'une reliure pleine en mar. vert par Kœhler, il ne fut payé que 61 fr. (n° 476). Mais Monmerqué avait trouvé un second exemplaire qui, rel. en veau br., fut payé 96 fr. (et non 76) à sa vente, en 1851 (n° 2298).

Outre ces deux exemplaires Monmerqué, nous pouvons constater l'existence d'un troisième, celui de la Bibliothèque nationale, qui porte cette note manuscrite : « Mademoiselle m'a dit que Mme de Fouquesolles estoit tout à fait superbe et mesprisoit Mme la comtesse de Fiesque, sa gouvernante, et mesme ses femmes de chambre, et que la meilleure chose qu'on pouvoit dire d'elle est qu'elle ne crachoit, ne toussoit et ne mangeoit jamais, 1654. »

La dédicace à Mme de Savion, dame d'honneur de Mme la duchesse d'Orléans, est signée : L. M. D. F.

Histoire de Jeanne première, reine de Naples... (Par l'abbé Vinc. Mignot.) *La Haye et Paris, Leclerc*, 1764, in-12.

Histoire de Jonathan Wild, traduite de l'anglois de Fielding (par Christophe Picquet). *Paris, Duchesne*, 1763, 2 vol. in-12.

Histoire de Jules, par l'auteur du « Presbytère », etc. (R. Topffer). *Genève*, 1838, in-8.

Histoire de Julie de Roubigné, par l'auteur de l' « Homme du monde » (Henri Mackensie). *Rotterdam*, 1779, in 12.

Histoire de Julie Mandeville, ou Lettres traduites de l'anglois de Mme Brooke, par M. B*** (M.-A. Bouchaud). *Paris, Duchesne*, 1764, 2 parties in-12.

Histoire de Kamtschatka... (Par Etienne Krachenninnikow.)

Voy. « Histoire du Kamtschatka ».

Histoire de l'abbaye de Port-Royal... (Par l'abbé Jérôme Besoigne.) *Cologne (Paris)*, 1752-1755, 6 vol. in-12.

Histoire de l'abbaye de Saint-Polycarpe, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction. (Par l'abbé Regnaud, curé dans le diocèse d'Auxerre.) *S. l.*, 1779, in-12.

Histoire de l'abbaye de Saint-Polycarpe, de l'ordre de S.-Benoît, depuis sa fondation jusqu'à l'extinction de la communauté, dans le temps d'une reforme très-édifiante. Rédigée par ordre des temps. (Par dom P.-Dan. Labat.) *S. l.*, 1785, in-12.

Histoire de l'abbaye royale de N.-D. de Soissons... Composée par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Michel Germain). *Paris, J.-B. Coignard*, 1675, in-4, 11 ff. lim., 504 p. et 8 ff. de table et d'errata.

L'auteur a signé la dédicace.

Histoire de l'abbaye royale de Saint-Ouen de Rouen... Ensemble celle des abbayes de Sainte-Catherine et de Saint-Amand. Par un religieux bénédictin de la congrégation de S.-Maur (dom Jean-François Pommeraye). *Rouen, Richard Lallemant*, 1662, in-fol. — *Rouen, et Paris, S. Piget*, 1664; in-fol.

Histoire de l'abbé Joachim, religieux de l'ordre de Citeaux, surnommé le Prophète. (Par dom F.-A. Gervaise.) *Paris, Giffart*, 1745, 2 vol. in-12.

Histoire de l'abdication de Victor-Amédée, roi de Sardaigne, etc., de sa détention au château de Rivoli, et des moyens qu'il c'est servi (*sic*) pour remonter sur le trône. *Turin, de l'imprimerie royale*, 1734, pet. in-8 de 63 p.

Sous forme de lettre, datée de Dresde, 29 janv. 1732. — Autre édition de 1734 (voy. « Recueil de pièces qui regardent... ») et dont le titre porte : par le marquis de Tr...é. — Autre édition, sous ce titre plus court : « Anecdotes de l'abdication ». (Voy. ci-devant, IV, 179, *d.*) Cette édition contient une seconde lettre datée de Chambéry, 9 oct. 1731, qui n'est pas dans les autres. — Nouvelle édit. sur celle de *Turin*, 1734. *Londres, C. Seiffert*, 1782, pet. in-8 de 51 p. Edition où le style a été rajeuni et où l'on a fait quelques retranchements insignifiants. Une note, placée au commencement de ces éditions, indique comme auteur le marquis de Trivié, qui fut envoyé par le roi Victor-Amédée à la cour de George Ier, et qui, vers cette époque, prit le nom de Wicardel de Fleury.

Dans l'avertissement, on donne les raisons pour lesquelles le marquis de Trivié, alors âgé de 69 ans, n'a pas démenti publiquement cet ouvrage. Ce doit être la l'édition qu'Œttinger, dans sa « Bibliographie biographique », 2e édit., p. 1847, donne à Lamberti en la qualifiant d'in-4.

Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres depuis son établissement, avec les éloges des académiciens morts depuis son renouvellement. (Par Cl. Gros de Boze.) *Paris, H.-L. Guérin*, 1740, 3 vol. in-8 et in-12; — *Amsterdam*, 1742, 2 vol. in-12.

L'abbé Cl.-P. Goujet a fourni la liste des ouvrages de chaque académicien décédé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L'abbé Paul TALLEMANT est auteur des éloges du duc d'Aumont, de Pavillon, de Duché, de Ponchart et de Barat. *a*

Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres (le tout rédigé par Cl. GROS DE BOZE, Nic. FRÉRET, J.-P. BOUGAINVILLE, Et. LAURÉAULT DE FONCEMAGNE, A.-T.-V. LE BEAU DE SCHOSNE, L. DUPUY et B.-J. DACIER). *Paris*, 1717-1809, 50 vol. in-4.

Il y a dans cette collection quatre volumes de tables, savoir : les tomes XI, XXII, XXXIII et XLIV. On ignore le nom du rédacteur du tome onzième ; T.-F. DE GRACE a rédigé les tomes XXII et XXXIII ; le quarante-quatrième l'a été par P.-D. DUROY-LAVERNE, mort le 13 novembre 1802, directeur général de l'imprimerie du gouvernement. *b*

Histoire de l'administration du lord North, depuis 1778 jusqu'en 1782, et de la guerre d'Amérique septentrionale, suivie du tableau historique des finances de l'Angleterre, depuis le règne de Guillaume III jusqu'en 1784. (Par HILLIARD D'AUBERTEUIL.) *Londres et Paris*, 1784, 2 vol. in-8.

Le tableau a été imprimé à part, sous le titre de : « Nouveau compte rendu, ou tableau... » Voy. ces mots.

Histoire de l'administration du royaume d'Italie pendant la domination française, etc., par M. Frédéric CORACCINI ; traduit de l'italien. (Composé par Ch.-J. LA FOLIE.) *Paris*, *Audin*, 1823, in-8. *d*

Voy. « Mémoires sur la cour... »

Histoire de l'admirable don Quixotte de la Manche (traduit de l'espagnol de Michel DE CERVANTES, par FILLEAU DE SAINT-MARTIN). Revue, corrigée et augmentée de quantité de figures. *Bruxelles, Guill. Fricx*, 1706, 2 vol. in-12.

Chaque volume a un frontispice gravé ; le premier volume a de plus 24 grav. d'Harrewyn, et le second en a 25.

Une autre curiosité de cette édition est la dédicace adressée par Guill. Fricx à très-haut, très-preux... seigneur don Quichotte, qui n'occupe pas moins de 8 pp. Elle est suivie de 16 vers sous forme d'avis du « Libraire aux lecteurs ».

Le roman de Cervantes finit à la p. 425. A la p. 426 commence une troisième partie. C'est une suite aux « Aventures de don Quichotte », fort médiocre et la même qui forme le t. V de l'édition d'*Amsterdam*, P. *Mortier*, 1696, pet. in-12. Elle paraît être d'origine française et elle n'a pas été achevée.

L'année suivante, l'éditeur donna comme troisième volume, mais sans gravures : « Nouvelles Aventures de l'admirable don Quizotte... » (Voy. ce titre.) M. H. Hellig a donné une description détaillée de ces trois volumes. Voy. « Bibliophile belge », 1870, pp. 145-150.

Suivant le P. Bouhours, cette traduction, qui obtint un grand succès, fut attribuée au docteur ARNAULD ; et l'on crut alors que, n'étant pas capable d'une étude fort sérieuse au sortir d'une grande maladie, il s'amusa à traduire ce livre espagnol par pur divertissement. Voyez les « Lettres à une dame de province », p. 13. Des personnes plus instruites ou plus impartiales que le P. Bouhours ont soutenu que le docteur Arnauld avait seulement revu cette traduction.

SAINT-HYACINTHE fit paraître en 1732 la traduction de la préface de don Quichotte dans une nouvelle édition de son « Chef-d'Œuvre d'un inconnu ». Ce morceau se retrouve dans toutes les éditions de la traduction de don Quichotte imprimées depuis cette époque.

Filleau de Saint-Martin est mort vers 1695, c'est-à-dire vers l'année où parut le cinquième volume de don Quichotte.

Il serait possible que Filleau de Saint-Martin fût encore le traducteur du cinquième volume, dont le style me paraît ressembler à celui des quatre premiers.

Prosper Marchand prouve assez bien que R. CHALLES, auteur des « Illustres Françoises », réclama la traduction du sixième volume, publiée à *Lyon, chez Thomas Amaulry*. Ce serait donc ce volume que les frères Wetstein auraient réimprimé à *Amsterdam*, en 1715 : c'est indubitablement ce même volume qui a été reproduit à *Paris*, en 1722, par la compagnie des libraires. Pour assurer au commerce de Paris la propriété de cette continuation de don Quichotte, le volume fut présenté en manuscrit à la censure, ainsi que le prouve l'approbation de Fontenelle, datée du 18 octobre 1721.

Les figures du sixième volume de l'édition d'Amsterdam sont les mêmes que dans l'édition de Paris ; mais elles ont bien plus de fraîcheur. La pagination est la même dans les deux éditions.

En 1777, le libraire Cailleau publia à Paris une nouvelle édition de la traduction de don Quichotte, revue sur le texte original, et abrégée en beaucoup d'endroits par d'Hermilly, qui était très-versé dans la connaissance de la langue espagnole. Cette édition, réduite à quatre gros volumes in-12, fit peu de sensation, sans doute parce qu'elle est mal exécutée.

Histoire de l'agriculture ancienne, extraite de l' « Histoire naturelle » de PLINE, avec des éclaircissemens et des remarques. (Par Laur.-Ben. DESPLACES.) *Paris*, *Desprez*, 1765, in-12. *e*

Histoire de l'ambassade russe destinée pour la Chine en 1805. (Par STRICK.) *Saint-Pétersbourg*, 1809, in-8, 95 p.

Histoire de l'Ambigu-Comique, depuis sa création jusqu'à ce jour... (Par E. DELIGNY, ancien secrétaire de l'Opéra.) *Paris*, *imp. de Mme de Lacombe*, 1841, in-32, 120 p.

Histoire de l'Amérique, par ROBERTSON, traduite de l'anglois par M. E..... (M.-A. EIDOUS). *Maëstricht*, *Dufour*, 1777, 4 vol. in-12. *f*

Histoire de l'Amérique, par ROBERTSON, traduite de l'anglois (par J.-B.-A. SUARD et H. JANSEN). *Paris*, *Panckoucke*, 1778, 2 vol. in-4 et 4 vol. in-12. — La même, de la même traduction, revue sur la se-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conde édition angloise (par A.-P. DAMIENS GOMICOURT DE DURIVAL). *Rotterdam, Béman*, 1779, 4 vol. in-12.

Gomicourt a comparé la traduction de Paris avec l'original ; ce travail l'a mis en état d'y corriger quelques contre-sens et d'y restituer plusieurs omissions. Il a surtout profité des changements et des additions assez considérables faits par Robertson dans la deuxième édition de son ouvrage.

Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette république, par Cl. RULHIÈRE, suivie des anecdotes sur la révolution de Russie en 1762, par le même auteur (le tout précédé d'une notice sur Rulhière, et d'un avis des éditeurs de son histoire, par P.-Cl.-F. DAUNOU). *Paris, Desenne*, 1807, 4 vol. in-8.

Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, première partie. Histoire de l'Ancien Testament, divisée en cinq âges, avec des réflexions théologiques, morales, critiques et chronologiques (par le P. Edmond MACLOT, abbé de l'Etanche, de l'ordre de Prémontré). *Nancy, P. Barbier*, 1705, in-8, 644 p. — *Paris*, 1712, 2 vol. in-8.

Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, représentée en 586 figures (avec un discours abrégé au bas de chaque figure, par Laur.-Et. RONDET). *Paris, J.-B. Hérissant*, 1771, in-8.

Histoire de l'ancienne Bibracte, à présent appelée Autun... (Par Denys NAULT.) *Autun, Lamothe Tort* (1688), in-12.

Histoire de l'ancienne image de N.-D. de Boulogne-sur-Mer. (Par F.-Alph. DE MONTFORT, capucin.) *Paris*, 1634, in-8.

V. T.

Catalogue de l'abbé Couet, nº 2488.

Histoire de l'antique cité d'Autun. *Lyon, Barbier*, 1660, in-fol., 104 p.

L'impression de ce volume a été interrompue par la mort de son auteur, Edme THOMAS, chanoine d'Autun. Voyez son article dans la « Bibliothèque des auteurs de Bourgogne », par l'abbé Papillon.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Nouvelle éd. annotée (par M. l'abbé DEVOUCOUX). *Autun, Dejussieu*, 1846, in-4.

Histoire de l'archiduc Albert, gouverneur, et puis prince souverain de la Belgique. (Par J. BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP.) *Cologne*, 1693, in-12.

Histoire de l'Art chez les anciens, par l'abbé WINCKÉLMANN, trad. de l'allemand (par Godefroy SELLIUS, rédigée par J.-B.-R. ROBINET). *Amsterdam* (*Paris, Saillant*), 1766, 2 vol. in-8.

Winckelmann a publié une nouvelle édition augmentée

a

de cet ouvrage ; Huber en donna la traduction française à Leipsick, en 1781, 3 vol. in-4, et y ajouta une vie de l'auteur. Cette traduction a été réimprimée à *Paris, chez Barrois l'aîné*, en 1789, 3 vol. in-8 (avec des corrections et additions par KRUTOFFER et l'abbé G. LE BLOND).

Histoire de l'assassinat de Gustave III, roi de Suède, par un officier polonais (le chevalier Alexis-François ARTAUD DE MONTOR). *Paris, Forget*, 1797, in-8, 182 p.

b

Voy. « Supercheries », II, 1295, *f*.

Histoire de l'Assemblée constituante, écrite par un citoyen des Etats-Unis. (Par P. GRANIÉ.) *Paris*, 1799, in-8.

Réimprimé en 1814, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Histoire des états généraux, ou Assemblée constituante, en 1789, sous Louis XVI », in-8.

Histoire de l'astronomie ancienne et moderne, par J.-S. BAILLY, dans laquelle on a conservé littéralement le texte historique de l'auteur, en supprimant les détails scientifiques... par V. C... (Victor DELPUECH DE COMEYRAS). *Paris, Bernard*, 1805, 2 vol. in-8.

c

Histoire de l'auguste et vénérable église de Chartres, dédiée par les anciens Druides à une vierge qui devait enfanter. Tirée des manuscrits et originaux de ladite église. (Par V. SABLON.) *Chartres, R. Bocquet*, 1671, in-12.

d

Il existe au moins 6 éditions ; la seconde, de 1683, porte le nom de l'auteur. En 1860, cet ouvr. a été refondu sous le titre de : « Histoire et description de l'église cathédrale de Chartres... » Voy. ces mots.

Histoire de l'édit de Nantes, contenant les choses les plus remarquables qui se sont passées en France avant et après sa publication, à l'occasion de la diversité des religions... (Par Elie BENOIST, ministre à Delft.) *Delft, A. Berman*, 1693-1695, 5 vol. in-4.

e

Histoire de l'Église... par l'abbé DE BÉRAULT-BERCASTEL. Nouv. édit. continuée dep. 1721 jusqu'en 1820 (par l'abbé Aimé GUILLON). *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1820-21, 12 vol. in-8. — Autre édition continuée (par l'abbé comte L.-M.-J.-François de Salles DE ROBIANO). *Paris et Besançon, Gauthier*, 1835, 16 vol. in-8.

f

Suivant Picot, dans ses « Mémoires », les quatre derniers vol. de l'édition originale (*Paris*, 1778, 24 vol. in-8) seraient de F.-X. DE FELLER. (De Backer.)

Histoire de l'église abbatiale et collégiale de Saint-Etienne de Dijon... (Par Claude FYOT.) *Dijon, Ressayre*, 1696, in-fol.

L'auteur a signé l'épître.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de l'église angélique de Notre-Dame du Puy. *Le Puy, A. Delagarde*, 1693, in-8.

La dédicace est signée : Frère Théodore,... c'est-à-dire, suivant le P. Lelong, François-Théodore Bochart de Sarron, de Champigny.

Histoire de l'église cathédrale de Rouen... (Par le P. François Pommeraye.) *Rouen, par les imprimeurs de l'archevêché*, 1686, in-4.

Voy. Frère, « Manuel du bibliographe normand », II, 399.

Histoire de l'église collégiale et paroissiale des SS. Michel et Gudule, à Bruxelles, et des jubilés qui s'y sont célébrés depuis l'an 1570 jusqu'à ce jour... Par P.-J. Br..... (Pierre-Joseph Brunelle, typographe à Bruxelles). *Bruxelles*, 1820, in-18, 121 p. J. D.

Histoire de l'église de Saint-Martin de Tours, par un religieux bénédictin (J.-E. Badier). *Tours*, 1700, in-12. V. T.

Histoire de l'Église du Japon, par M. l'abbé de T*** (par le père J. Crasset, jésuite). *Paris, Michallet*, 1689, 2 vol. in-4. — Seconde édition, avec le nom de l'auteur. *Paris, Montalant*, 1717, 2 vol. in-4.

Le fond de cette histoire est du P. Solier ou Soucier. Le P. Crasset en a rajeuni le style.

Histoire de l'église et de l'image miraculeuse de la sainte Vierge sur le mont Roland, près de Dôle. (Par dom Simplicien Gody.) *Dôle, J.-B. Joly*, 1829, in-12, 168 p.

L'édition originale, *Dôle, A. Binart*, 1651, in-12, portait le nom de l'auteur.

Histoire de l'électricité, traduite de l'anglois de Jos. Priestley, avec des notes critiques (par Math.-Jacq. Brisson). *Paris, Hérissant fils*, 1771, 3 vol. in-12.

Histoire de l'émigration des religieuses supprimées dans les Pays-Bas... (Par le P. Mar.-Max. Harel.) *Paris*, 1784, in-12.

Histoire de l'empereur Charlemagne, traduction libre de l'allemand du professeur Hegewisch, avec un avant-propos, quelques notes et un supplément du traducteur (le baron J.-F. Bourgoing). *Paris, Henrichs*, an XIII-1805, in-8.

Histoire de l'empereur Charles VI et des révolutions arrivées dans l'Empire sous le règne des princes de l'auguste maison d'Autriche, par M. L. D. M. (Pierre Massuet). *Amsterdam, L'Honoré*, 1742, 2 vol. in-12.

Histoire (l') de l'empereur Napoléon racontée par une grand'mère à ses petits-enfants; orné d'une vignette par Camille Roqueplan. *Paris, Brégeaut*, 1834 et 1835, in-18.

Par suite d'une mauvaise transcription du titre dans la « Bibliogr. de la France », les « Supercheries » (III, 450, *a*) ont fait du nom du dessinateur un pseudonyme de l'auteur de l'ouvrage, le comte Adolphe-Charles-Théodore de Fontaine de Resbecq.

Histoire de l'empire d'Allemagne, et principalement de ses révolutions, depuis son établissement par Charlemagne, jusqu'à nos jours. (Par E.-C. Fréron.) *Paris, Hérissant*, 1771, 8 vol. in-12.

Il y a des fautes en assez grand nombre dans cette histoire, qui est proprement un abrégé du grand ouvrage du P. Barre; mais le soin avec lequel on releva ces fautes de date dans les « Annonces littéraires » de Gœttingue prouvent qu'on faisait cas du travail de l'abréviateur. On en parla dans plusieurs numéros de cette feuille. Au surplus, une anecdote sur ce livre de Fréron, c'est que les cinq premiers volumes auraient pu être publiés beaucoup plus tôt; ils attendirent pendant une quinzaine d'années, dans le magasin de mon père, que la suite pût paraître avec eux. Ce fut en 1769 ou 1770 que Fréron recommença à s'occuper de ce travail; son « Année littéraire » et le « Journal étranger » le lui avaient fait perdre de vue.

(Note de L.-T. Hérissant.)

Cet ouvrage était en partie composé dès l'année 1742, et devait s'imprimer chez Thiboust. Voyez les « Observations » de l'abbé Desfontaines, t. XXXII, p. 213.

Histoire de l'empire de Constantinople sous les empereurs françois, par Geoffroy de Ville-Hardouin, avec la suite de cette histoire jusqu'en 1240, tirée du manuscrit de Philippe Mouskes (avec des observations faites par Charles du Fresne du Cange). *Paris, imprimerie royale*, 1657, in-fol.

La « Chronique » de Philippe Mouskes, évêque de Tournay au XIII^e siècle, a été publiée avec introduction et notes par M. de Reiffenberg. *Bruxelles*, 1836-38, 2 vol. in-4.

Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand. Par l'auteur de l' « Histoire de Charles XII » (Voltaire). *S. l.*, 1761, pet. in-8, xlviij-379 p.

Souvent réimprimée.

Histoire de l'empire des Chérifs en Afrique, sa description géographique et historique, par M*** (l'abbé Boulet). *Paris, Prault père*, 1733, 2 vol. in-12.

Histoire de l'empire ottoman, par Démétrius Cantimir, traduite en françois par de Joncquières. (Publiée par le P. Desmolets.) *Paris, Nyon fils*, 1743, 4 vol. in-12 et 2 vol. in-4.

Histoire de l'empire ottoman, traduite de l'anglois du chevalier Ricault (par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

P. Briot). *La Haye, Johnson*, 1709, 6 vol. in-12.

On a inséré dans les deux premiers volumes de cet ouvrage la traduction de l' « Histoire des trois derniers empereurs turcs », publiée en 1682, à *Paris*, par de Rosemond. On trouve dans le tome sixième la traduction presque entière du « Tableau de l'Empire ottoman », publiée en 1670 par Briot. On doit à un anonyme la traduction libre de la suite de l'Histoire turque de Ricaut, ainsi que la continuation de cette suite jusqu'en 1704, et une introduction.

Histoire de l'Empire, par Heiss, nouvelle édition, continuée depuis le traité de Westphalie jusqu'en 1711. (Par Bourgeois du Chastenet.) *Paris*, 1711, 5 vol. in-12. — Autre édition, avec les notes de M. V. G. J. D. G. S. (Vogel, grand-juge des gardes suisses). *Paris*, 1731, 3 vol. in-4 et 10 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 936, *e*.

Histoire de l'emprisonnement de Charles IV, duc de Lorraine. (Par Nic. Dubois de Riaucourt.) *Cologne*, 1687, in-12, 132 p. et 10 ff. de table.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire de l'enfant ingrat...

Voy. « Miroir et Exemple... »

Histoire de l'enfant prodigue, en douze tableaux, tirée du Nouveau Testament, dessinée et gravée par Jean Duplessis-Bertaux en 1815. (Le texte rédigé par P.-A.-M. Miger.) *Paris, Didot aîné et Auber*, 1816, in-4, 32 p.

Histoire de l'entrée des Allemands en Provence. (Par Fr. Morénas.) *Avignon*, 1747, in-12. V. T.

Histoire (l') de l'esprit humain, ou des Egarements de nostre ame et de son retour à la vérité. Imitation du Tableau de Cebès. (Par Bony.) *Paris, veuve Ch. Savreux*, 1670, in-8, 250 p.

Histoire de l'esprit révolutionnaire des nobles en France, sous les 68 rois de la monarchie. (Par Giraud, ancien magistrat.) *Paris, Baudouin frères*, 1818, 2 vol. in-8.

On a publié : « Réfutation de l'écrit intitulé : « Histoire de l'esprit... », accompagnée de réflexions sur certains faits contestés de l'histoire de France, et sur certaines maximes dangereuses de la philosophie moderne, par M. de M***. » *Paris, Le Normand*, 1819, in-8.

Histoire de l' « Essai sur les mœurs champêtres ». (Par l'abbé J.-J. Gautier.) *Londres* (*Alençon, Malassis le jeune*), 1788, pet. in-8, 78 p.

Voy. ci-dessus, l'art. « Essai sur les mœurs champêtres », col. 259, *f*.

a Histoire de l'établissement des Juifs à Bordeaux et à Bayonne, depuis 1550, par le citoyen L. F. B. (Fr. de Beaufleury). *Paris et Bordeaux*, 1800, in-8.

Histoire de l'établissement des moines mendiants, ou Traité de l'origine des moines... *Avignon, aux dépens des libraires associés*, 1767, in-12.

Attribué à d'Alembert.

b Je doute fort que d'Alembert soit l'auteur de cet ouvrage. Il n'en est pas question dans sa correspondance avec Voltaire ; cependant ces deux amis ont souvent parlé de la « Destruction des Jésuites », et le nouvel ouvrage était aussi favorable à leur cause que l'ancien. La « Destruction des Jésuites » parut, pour la première fois, en 1765, et Voltaire écrivait à d'Alembert, le 2 septembre 1768 : « Je relisais hier la « Destruction des Jésuites », je suis toujours de mon avis, je ne connais point d'ouvrage où il y ait plus d'esprit et de raison. » N'était-ce pas là l'occasion de faire quelques réflexions sur l' « Histoire des moines mendians », si elle eût été composée par d'Alembert ?

c La « France littéraire » de 1769 attribue cette histoire à Poullin de Lumina. Voyez le « Supplément » du t. Ier, p. 448.

Ersch., « France littéraire », t. Ier, p. 7, attribue cet ouvrage à d'Alembert, et t. III, p. 93, à Etienne-Joseph Poullin de Lumina.

Cette dernière attribution paraît la seule fondée.

Le P. Richard a publié : « Examen du libelle intitulé : ... » Voy. ci-dessus, col. 356, *b*.

d Histoire de l'établissement des réfugiés dans les États de S. A. E. de Brandebourg. (Par Charles Ancillon.) *Berlin*, 1690, in-8, 399 p.

Histoire de l'établissement des théâtres en France, avec l'état de dix ans en dix ans, depuis 1690 jusqu'à ce moment, des acteurs qui ont paru sur le théâtre français... (Par Edouard-Marie-Joseph Lepan.) *Paris, Fréchet*, 1807, in-12, 2 ff. de tit., IV-230 p.

e Histoire de l'établissement du christianisme dans les Indes orientales (par Ant. Serieys), ouvrage imprimé sur le manuscrit original communiqué pendant l'impression à M. l'abbé Sicard. *Paris, Mme Devaux*, 1803, 2 vol. in-12.

Serieys avait pour ainsi dire sauvé la vie à l'abbé Sicard dans une crise de la Révolution, et sans doute que dans les fréquents besoins d'argent qu'il éprouvait, il s'adressa à l'abbé Sicard, qui était d'un caractère très-reconnaissant ; mais l'obligé, ne pouvant toujours répondre aux demandes de son bienfaiteur, se contenta plusieurs fois de prêter son nom pour faciliter la vente des compilations que Serieys mettait au jour.

f Histoire de l'état de France, tant de la republique que de la religion, sous le regne de François II. (Par Regnier, sieur de La Planche.) *S. l.*, 1576, in-8.

Dans des notes manuscrites sur l' « Esprit de la Ligue », l'abbé de Saint-Léger met en doute si l'auteur

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

est L. Regnier de La Planche ; il pense que c'est simplement La Planche, ministre, dont parle Bèze, p. 743 de son « Histoire ecclésiastique ». V. T.

Histoire de l'état de l'homme dans le péché originel (traduite du latin de Adr. Béverland). *Imprimé dans le monde* (*Amsterdam, J.-F. Bernard*), 1731, in-12.

On croit que cette traduction est de J.-Fr. Bernard.

Histoire de l'état de la religion et république sous l'empereur Charles V, par J. Sleidan, traduite du latin (par Robert Le Prévot). *Strasbourg*, 1558, in-8 de 940 pages, sans compter les tables (édition non châtrée).

Histoire de l'état de Liége par M. le comte de Mirabeau. Seconde édition, revue avec soin, et publiée par un de ses amis, membre de l'Institut (Ant. Serieys). *Paris, Bidault*, 1806, in-8.

C'est à tort que Serieys a mis le nom de Mirabeau sur le titre de cet ouvrage de Germain Léonard. Voy. « Supercheries », II, 1161, *b*.

Voy. aussi ci-après, pour la 1re édition, également anonyme, « Histoire ecclésiastique et politique de l'état de Liége... »

Histoire de l'état et république des Druides, Eubages, Sarronides, Bardes, Vacies, anciens François... (Par F.-Noël Talepied.) *Paris, Jean Parant*, 1585, in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire (l') de l'Eucharistie. (Par Matthieu de Larroque.) *Amsterdam*, 1671, in-4. — *Amsterdam, Elzevier*, 1672, in-8.

Le nom de l'auteur est en tête de la seconde édition. Cet ouvrage a été traduit en anglais. Bayle, « République des lettres », mars 1684, p. 53, le regarde comme le chef-d'œuvre de Larroque.

Histoire de l'ex-garde, depuis sa formation jusqu'à son licenciement... Terminée par une biographie des chefs supérieurs de la garde. (Par A. Perrot et Cl. Amoudru.) *Paris, Delaunay*, 1821, in-8, 2 ff. de tit. et 377 p.

Histoire de l'expédition de Russie, par M*** (le marquis G. de Chambray). *Paris, Pillet aîné*, 1823, 2 vol. in-8. — 2e édit. augm. d'une introduction. *Paris, Pillet*, 1825, 3 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

L'atlas in-4 est de Brussel de Brulart, officier.

Voy. « Supercheries », II, 1016, *a*, et III, 1106, *a*.

Histoire de l'expédition de trois vaisseaux envoyés par la compagnie des Indes-Orientales des Provinces-Unies aux terres Australes; par M. de B. (Charles-Frédéric de Behrens, sergent-major des troupes de l'expédition). *La Haye*, 1739, 2 vol. in-12.

C'est la traduction de la relation du voyage de l'amiral Rogewen, que l'auteur avait publiée en allemand, en 1738. D. M.

Histoire de l'hérésie de Viclef, Jean Hus et Jérôme de Prague. (Par Antoine Varillas.) *Lyon, J. Certe* (*Hollande*), 1682, 2 vol. in-12.

Histoire de l'homme, considéré dans ses mœurs, dans ses usages et dans sa vie privée. (Par dom Achille Fournier.) *Paris, Leclerc*, 1779, 3 vol. in-12. — Edition améliorée (*sic*). *Yverdon*, 1781, 3 vol. in-12.

Histoire de l'homme, ou l'homme en harmonie avec la religion et avec la création. (Par Aug. Perreciot.) *Baume-les-Dames, Boudot*, 1847, in-8, 215 p.

La troisième édition porte le nom de l'auteur; elle est intitulée : « Histoire de l'homme, ou système universel du monde, d'après l'histoire naturelle et la religion du Christ. » *Besançon*, 1849, in-32.

Histoire (l') de l'hostie miraculeuse de Paris. *Paris, Seb. et Gabr. Cramoisy*, 1653, pet. in-8.

L'épistre à Monsieur est signée : « les Religieux carmes du Saint-Sacrement ». Le privilége, daté du 29 déc. 1649, est au nom du P. Léon, ex-provincial, commissaire général.

Une édition nouvelle, revue, corrigée et augmantée (*sic*), *Paris, veuve Thierry*, 1664, pet. in-8, est ornée d'un titre gravé portant : « le Sacrifice de la croix représenté en l'Eucharistie par l'hostie miraculeuse de Paris ». Elle a de plus huit autres gravures, signées F. Ragot, d'après la vitre des charniers de Saint-Etienne-du-Mont. La dédicace est signée : Fr. Léon, carme du Saint-Sacrement.

La dernière édition paraît être celle donnée par l'abbé Montépin. *Paris*, 1753, in-12.

Voy. aux « Supercheries », II, 749, *c*, l'art. Léon de Saint-Jean, dont le nom était Jean Macé, de Rennes.

Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec. (Par la sœur Françoise Juchereau de S. Ignace.) *Montauban, Jérosme Legier; Paris, Cl.-J.-B. Hérissant*, 1751, in-12.

Histoire de l'île de Ceylan, traduite du portugais de J. Ribeyro (par l'abbé Joachim Le Grand). *Trévoux et Paris*, 1701, in-12.

Histoire de l'isle de Corse. (Par Franç.-René-Jean de Pommereul.) *Berne, chez la Société typographique*, 1779, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage fut attribué dans le temps à l'abbé Raynal.

Histoire de l'île de Corse, contenant en abrégé les principaux événemens de ce pays... *Nancy, A.-D. Cusson*, 1749, in-12. — *Nancy, A.-B. Cusson*, 1769, in-8.

Cette histoire est de M. de La Villehurnois, commissaire des guerres très-intelligent, qui avait passé

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en Corse avec M. le comte de Boissieux, et y avait séjourné longtemps au département de la Balagne.

(Note copiée par M. Pluquet, sur un exemplaire provenant de la bibliothèque du médecin Baron.)

Pommereul est du même avis.

Cet ouvrage a aussi été attribué à Fr.-Ant. CHEVRIER, mais M. Gillet, dans son intéressante Notice sur Chevrier (*Mémoires de l'Académie de Stanislas, 1863*), prouve que le véritable auteur ne peut être autre que Jean-François GOURY DE CHAMPGRAND, secrétaire de l'intendance d'Alsace, en 1732, puis commissaire des guerres pour Ajaccio, Sartène et Bocagnano, en 1739 et 1740.

Cet écrit fut supprimé par suite des réclamations de la ville de Gênes, qui s'y trouvait maltraitée.

Histoire de l'île de Saint-Domingue depuis l'époque de sa découverte par Christophe Colomb jusqu'à l'année 1818... (Par Charles MALO.) *Paris, Delaunay*, 1819, in-8, 2 ff. de tit., II-390 p.

Histoire de l'image miraculeuse de Notre-Dame d'Onnoz, près d'Orgelet en Comté. *Besançon, J.-G. Bogillot, s. d.*, in-12.

Par le P. Jos.-Romain JOLY, 1758, suivant une note manuscrite de Jamet le jeune.

Histoire de l'image miraculeuse de Notre-Dame de Liesse... (Par l'abbé Etienne-Nicolas VILLETTE.) *Liesse, Lecaux*, 1821, in-16.

Il y a des éditions antérieures qui portent le nom de l'auteur.

Souvent réimprimé.

Histoire de l'image miraculeuse de Notre-Dame de Pradelles. *Le Puy, imp. de J.-B. Gaudelet*, 1843, in-18.

Abrégé de l'ouvrage du P. GEYMAN, publié en 1672.

Histoire de l'impératrice Irène. (Par l'abbé Vinc. MIGNOT.) *Amsterdam (Paris)*, 1762, in-12.

Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689. (Par J. DE LA CAILLE.) *Paris, Jean de La Caille*, 1689, in-4.

L'auteur est nommé dans le privilége. Un petit nombre d'exemplaires contiennent des additions qui se placent à différents endroits du vol. Le « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 724, en donne le détail.

Histoire de l'inondation de Lyon et de ses environs en 1840, précédée d'une notice sur les inondations de Lyon... Recueillie et publiée par C.-J. C. *Lyon, Chambet aîné*, 1840, in-18.

Signé : CHAMBET aîné.

Histoire de l'Inquisition d'Espagne, exposée par exemples, pour être mieux entendue en ces derniers temps (traduite du latin de Reginaldus-Gonzalvius MONTANUS, c'est-à-dire Raymond-Gonzalès DE MONTES). *S. l.*, 1568, in-8. *a*

Montes, moine dominicain d'Espagne, embrassa la Réformation, et souffrit pour elle.

Histoire de l'Inquisition de Goa, enrichie des figures (*sic*). *Amsterdam, P. Mortier*, 1697, in-8.

Faux frontispice mis à quelques exemplaires de la « Relation de l'Inquisition de Goa », par C. DELLON. Voy. ces mots.

Histoire de l'Inquisition et de son origine. (Par l'abbé Jacques MARSOLLIER.) *Cologne, P. Marteau*, 1693, in-12. *b*

Histoire de l'insigne abbaye de Saint-Mihiel en Lorraine, au diocèse de Verdun. *Toul, A. Laurent*, 1684, in-8.

D. Henri HENNEZON, abbé de Saint-Mihiel, pour cacher sa qualité d'auteur, fait dans ce livre l'éloge de sa personne comme abbé.

Catalogue Noël, n° 1944.

Histoire de l'invention de l'imprimerie par les monuments. *Paris, de l'imprimerie rue de Verneuil, n° 4*, juin 1840, in-4. *c*

Le faux titre porte : « Album typographique exécuté à l'occasion du Jubilé européen de l'invention de l'imprimerie. »

Le nom de l'auteur de ce curieux et magnifique volume, M. E. DUVERGER, est le seul qui ne se rencontre pas sur les feuilles de texte ou sur les planches, mais on y trouve les noms de MM. J. DUSAQ, prote; LOMBARDAT, fondeur; MESNAGER, graveur; L. COMPOINT, conducteur des presses mécaniques; GRANDVILLE, dessinateur; PORRET, graveur, etc., etc. *d*

Histoire de l'invention du corps de la glorieuse vierge Magdeleine dans la ville de Saint-Maximin. (Par le R. P. Cl. CONTEZ.) *Aix, E. David*, 1640, in-16.

Histoire de l'Italie, comprenant la description de ses singularités, par François et André SCHOTTUS, traduite du latin (par C. MALINGRE). *Paris, Collet*, 1627, in-8. *e*

Histoire de l'Opéra-Bouffon, contenant les jugemens de toutes les pièces qui ont paru depuis sa naissance jusqu'à ce jour. (Par And.-Guill. CONTANT D'ORVILLE.) *Paris et Amsterdam*, 1768, in-8.

Histoire de l'ordre de Fontevraud. (Par Honorat NICQUET, jésuite.) *Paris, Michel Soly*, 1642, in-4. *f*

L'auteur a signé l'épître.

Histoire de l'ordre de N.-D. du Mont-Carmel dans la Terre sainte, sous ses neuf premiers prieurs généraux. (Par Fr.-Jean NEP, carme.) *Maestricht*, 1798, in-8.

Histoire de l'ordre de Sainte-Ursule, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BACELET.) *Orléans, J.-P. Jacob*, 1776, 2 vol. in-4.

Histoire de l'ordre royal et militaire de S.-Louis, précédée d'un précis historique sur l'ancienne chevalerie; et suivie de toutes les ordonnances relatives à cet ordre... (Par J.-T. MERLE.) *Paris, J.-N. Barba*, 1815, in-12, IV-196 p.

L'auteur a signé l'avertissement.

Histoire de l'origine de la royauté et du premier établissement de la grandeur royale. (Par DE PELISSERI.) *Paris, Ch. de Sercy*, 1684, pet. in-8, 12 ff. lim. et 580 p.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire de l'origine de toutes les religions qui jusqu'à présent ont été au monde, avec les auteurs d'icelles, etc., traduite de l'italien de Paul MORISSE (par Jean LOURDEREAU d'Auxerre). *Paris, Rob. Columbet*, 1579, in-8.

Histoire de l'origine des dîmes, des bénéfices, et des autres biens temporels de l'Église. (Par l'abbé Jacques MARSOLLIER.) *Lyon, Anisson*, 1689, in-12. — *Paris, Daniel Hortemels*, 1689, in-12.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur avec la date de *Paris*, 1694.

Pour la composition de cet ouvrage, l'abbé Marsollier s'est beaucoup aidé du « Traité des bénéfices » de Fra Paolo Sarpi, dont il n'avait voulu d'abord, ainsi qu'il le dit dans sa préface, donner qu'une simple traduction.

Histoire de l'origine du prince Menzikow, et de don Alvar del Sol. (Par l'abbé F.-T. DE CHOISY.) *Amsterdam, Michel-Charles Le Cène*, 1728, in-12.

Même ouvrage que : « le Prince Kouchimen » (voy. ces mots), de l'édit. de Wolfgang, avec titre renouvelé.

A. L.

Histoire de l'origine du royaume de Sicile et de Naples... (Par le P. Cl. BUFFIER.) *Paris, Anisson*, 1701, in-12.

Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. (Par Prosper MARCHAND.) *La Haye, veuve Levier*, 1740, in-4.

Voyez les mots « Supplément à l'histoire... »

Histoire de l'origine et des progrès de la poésie dans les différens genres, par le docteur BROWN, traduite de l'anglois par M. E.... (Marc-Ant. EIDOUS). *Paris, Dehansy*, 1768, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1199, c.

Histoire de l'origine et du progrès de la chirurgie en France. (Par le docteur François QUESNAY.) *Paris*, 1749, in-4.

C'est le même ouvrage que celui qui porte pour titre : « Recherches historiques et critiques... » Voy. ces mots.

a Histoire de l'origine et fondation du vicariat de Pontoise. (Par Guy BRETONNEAU.) *Paris, Targa*, 1636, in-4, 4 ff. lim. et 84 p.

V. T.

Histoire de la Bastille, avec un Appendice contenant une discussion sur le prisonnier au masque de fer (par Quentin CRAUFURD); traduit de l'anglais (par lui-même). 1798, in-8.

b Histoire de la caisse de vétérance de la maison du roi, mise en état de blocus par les commissaires liquidateurs de l'ancienne liste civile, au mois d'août 1830, et emportée d'assaut par M. de Montalivet, ministre de l'intérieur, le 22 mai 1832; ou Eclaircissements sur un projet de loi relatif à cette institution. Par un intéressé ayant droit à une pension sur cette caisse. *Paris, imp. de L.-E. Herhan*, nov. 1832, in-8.

c Par QUÉQUET, d'après une lettre autographe de l'auteur, reliée en tête de l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Histoire de la campagne de l'armée angloise, hanovrienne, des Pays-Bas et de Bronswick, sous les ordres du duc de Welington, et de l'armée prussienne sous les ordres du prince Blücher de Wahlstadt, 1815. Avec les plans de bataille de Ligny, des Quatre-Bras et de la Belle-Alliance, Par C. DE W. (MUFFLING). *Stuttgard et Tubingue, Cotta*, 1817, in-8.

d Histoire de la campagne de 1757 sur le Bas-Rhin, dans l'électorat d'Hanovre et autres pays conquis. *Francfort*, 1757, in-8, 180 p.

La dédicace, à M. T. C. D., est signée : CHEVRIER. L'édition de *Francfort*, 1757, pet. in-8 de 128 p., paraît être une contrefaçon.

— Autre édit. *Ibid.*, 1758, pet. in-8, 120 p.

e Avec cette épigraphe :

Dicere verum quid vetat.

Hor.

L'ouvrage est dédié au prince Louis de Nassau, et l'épître porte le nom de CHEVRIER. Il y a des exemplaires dont le titre porte seconde édition, au lieu de l'épigraphe.

— Troisième édit. *Ibid.*, 1758, pet. in-8, 96 p. Contient une Lettre de l'auteur à M. Rostan et réponse de Voltaire.

f Histoire de la campagne de 1758. *S. l. n. d.* (*Francfort et Leipzig*, 1759), in-8, 64 p.

Commence par une épître en vers de deux pages à M. S., signée : CHEVRIER.

Histoire de la campagne, contenant tout ce qui s'est passé d'intéressant dans l'électorat de Hanovre, la principauté d'Embden.., depuis le commencement de cette année jusqu'à la fin du mois de juillet. *Francfort*, 1758, pet. in-8, 216 p.

La dédicace à M. le duc de ***, datée de *Francfort*, ce 1er août 1758, est signée CHEVRIER.

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Institut de France pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Les différentes parties de la campagne de 1757 et 1758 ci-dessus font suite ; elles ont été réunies sous ce titre : « Histoire de la campagne de 1757, jusqu'au 1er janvier 1759, par Fr.-Ant. CHEVRIER ». *S. l.*, 1759, 4 part. en 1 vol. pet. in-8.

(Voy. Gilet, n° 30 de sa « Notice bibliograph. sur Chevrier ».)

Histoire de la campagne de 1815, pour faire suite à l' « Histoire des guerres des temps modernes »; par le major DE DAMITZ, officier prussien, d'après les documents du général Grolman, quartier-maître général de l'armée prussienne en 1815; traduite de l'allemand par Léon GRIFFON, revue et accompagnée d'observations par un officier général français, témoin oculaire (le général baron Jacq.-Ant.-Adrien DELORT). *Paris, Corréard jeune*, 1840-1841, 2 vol. in-8.

Histoire de la campagne de S. A. I. Eugène Napoléon de France, prince de Venise, archichancelier de l'Empire français, général en chef de l'armée d'Italie, contre l'armée autrichienne, en 1809. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *Milan, Giegler*, sept. 1809, in-8, 163 p.

On lit dans l' « Hist. de l'administr. du royaume d'Italie » (voy. ce titre), p. 169, en note, que « deux exemplaires seulement ont échappé aux recherches qui en furent faites alors. »

Histoire de la campagne du maréchal de Suwarow, prince Italiski, en Italie; pour servir de suite aux deux volumes qui contiennent l'histoire de ses campagnes précédentes. (Par Alphonse DE BEAUCHAMP.) *Paris, Giguet et Michaud*, 1800, in-12 et in-8.

Ce volume forme le troisième des « Campagnes » de Suwarow.

Histoire de la capitulation de Metz. Enquête sur la trahison de Bazaine et de Coffinières. Trente-neuf pièces historiques, annotées, entre autres cinq récits du siége et de la capitulation de Metz. *Bruxelles, Briard, imp.*, 1871, in-8, IV-75 p.

La « Capitulation de Metz », p. 17, est de M. Edouard BOUSCATEL; l' « Histoire de la capitulation de Metz », p. 33, et « les Derniers Jours de Metz », p. 53, du capitaine N. ROSSEL; la « Lettre d'un colonel d'état-major sur la capitulation de Metz », p. 68, du colonel D'ANDLAU. Les récits du capitaine Rossel ont été réimprimés en deux brochures, avec le nom de l'auteur. *Alençon, de Broise*, 1871, in-8.

Histoire de la captivité de Louis XVI et de la famille royale, tant à la tour du Temple qu'à la Conciergerie; comprenant le Journal de Cléry... (publ. par Ch.-L. DE SEVELINGES). *Paris, Michaud*, 1817, in-8.

Histoire de la captivité, du jugement et de l'exécution de Louis XVI, par le Juif errant (M. ROISSELET DE SAUCLIÈRES). *Paris, imp. Allard*, 1858, in-18, 162 p. D. M. *a*

Histoire de la Chiaramonte, par une demoiselle françoise (Mlle DE BEAULIEU). *Paris, J. Richer*, 1603, in-12.

Histoire de la chirurgie depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. DUJARDIN, tome premier. *Paris, imprimerie royale*, 1774, in-4. *b*

On assure que A.-G. MEUNIER DE QUERLON a retouché le style de ce volume. Bern. PEYRILHE a publié le tome second en 1780.

Histoire de la chute de l'empire grec (1400 à 1480), par l'auteur du « Duc de Guise à Naples » (le comte Amédée DE PASTORET). *Paris, Levavasseur*, 1829, in-8.

Histoire de la colonie française du Canada. (Par l'abbé FAILLON.) *Villemarie, Bibliothèque paroissiale* (*imp. à Paris par Poupart-Davyl et Cie, et s'y vendant chez Lecoffre*), 1865, 3 vol. gr. in-8. *c*

Histoire de la comédie et de l'opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans péché. (Par A. LALOUETE.) *Orléans*, 1697, in-12.

Même ouvrage que « Histoire et Abrégé des ouvrages latins... » Voy. ces mots.

Histoire de la comtesse de Gondez. Écrite par elle-même. *Paris, Pepie*, 1725, 2 vol. in-12. *d*

Dans l'avis au libraire, l'auteur est ainsi désigné : Mademoiselle DE L..... Les deux pièces de vers qui suivent sont signées : M. D. L******.

Dans la nouvelle édition, *Paris, veuve Pissot*, 1751, 2 vol. in-12, on retrouve les mêmes initiales, mais le nouveau privilége est pour les « Œuvres de Mlle DE LUSSAN », et on en donne le détail.

Histoire de la comtesse de Montglas, ou Consolation pour les religieuses qui le sont malgré elles. (Par DE CARNÉ.) *Paris, Hochereau*, 1756, 2 vol. in-12. *e*

Histoire de la comtesse de Savoye. (Par Mme M.-L.-C. DE GIVRY, comtesse DE FONTAINES.) *S. l.*, 1726, in-12, 4 ff. lim. et 171 p.

Réimprimée à la suite des « Œuvres de mesdames de La Fayette et de Tencin ». *Paris, Colnet*, an XII-1804, 5 vol. in-8.

Histoire de la comtesse de Strasbourg et de sa fille. (Par SANDRAS DE COURTILZ.) *La Haye, Van Loom*, 1716, in-8. *f*

Même ouvrage que « Aventures de la comtesse de Strasbourg... » Voy. IV, 336, *b*.

Histoire de la condamnation d'un templier en 1832. *Paris, Delaunay*, 1833, in-8, 1 f. de tit. et 48 p.

Signé : F. Jean DE NORD-AMÉRIQUE (Jean DUCHESNE aîné).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de la condamnation de M. l'évêque de Senez (Jean Soanen) par les prélats assemblés à Embrun. *S. l.*, 1728, in-4.

Rédigé, dit le P. Lelong, par CABRY, sur des mémoires de BOURRET et de BOULENNOIS, théologiens de l'évêque de Senez au Concile d'Embrun.

Histoire (l') de la congrégation *de Auxiliis*, justifiée contre l'auteur des « Questions importantes » (le P. Germon, S. J.), par un docteur en théologie de la Faculté de Paris (le P. H. SERRY). *Louvain*, 1702, in-8.

Histoire de la congrégation des Filles de l'Enfance de N.-S. J.-C., établie à Toulouse en 1662, et supprimée, par ordre de la cour, en 1686. (Par Simon REBOULET.) *Amsterdam, P. Girardi*, 1734, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1734, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fut condamné au feu par arrêt du parlement de Toulouse, du 25 mai 1735.

Histoire de la conjuration de Catilina, où l'on a inséré les Catilinaires de CICÉRON. (Par Isaac BELLET, médecin.) *Paris, Guérin*, 1752, in-12.

Histoire de la conjuration de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, surnommé Egalité. (Par C.-F.-L. DE MONTJOYE.) *Paris*, 1796, 3 vol. in-8. — *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1800, 6 vol. in-18. — *Paris, Dentu*, 1834, 3 vol. in-8.

Voy. ci-dessus, « Explication de l'énigme... », col. 676, *b*.

Histoire de la conjuration de Maximilien Robespierre. (Par C.-F.-L. DE MONTJOYE.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, s. d., in-8. — *Paris, Maret*, 1796, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris*, 1801, 2 vol. in-18.

Histoire de la conjuration de Portugal (en 1640), par l'abbé René AUBER DE VERTOT. *Paris, veuve Martin*, 1689, in-12. — *Amsterdam, Henri Desbordes*, 1689, in-18.

On peut considérer cet ouvrage comme la première édition de l'« Histoire des révolutions de Portugal ».

Histoire de la conjuration du général Malet, avec des détails officiels sur cette affaire... Par M. l'abbé LAFON. (Revue par M. GUILLIÉ.) *Paris, Maugeret et Béraud*, 1804, in-8.

Histoire de la conjuration faite à Stockolm contre M. Descartes. (Par GERVAISE de Montpellier, protestant et ensuite catholique.) *Paris, J. Boudot*, 1695, in-12.

Histoire de la conquête d'Angleterre par Guillaume II, duc de Normandie. (Par Nic. BAUDOT DE JUILLY.) *Paris, Beugnié*, 1701, in-12.

Histoire de la conquête d'Espagne par les Mores, composée en arabe par ABULCACIM TARIFF ABENTARIQ, traduit en espagnol par Michel DE LUNA, et en françois (par le P. LE ROUX). *Paris, Cl. Barbin*, 1680, 2 vol. in-12.

ABULCACIM est un personnage supposé. Voy. « Supercheries », I, 169, *e*.

Histoire de la conquête de la Floride par les Espagnols, sous Ferdinand de Soto, écrite en portugais par un gentilhomme de la ville d'Elvas, traduite en françois par M. D. C. (Bon-André, comte DE BROÉ, seigneur DE CITRI DE LA GUETTE). *Paris, Thierry*, 1685, in-12.

La « Revue bibliographique », publiée par Quérard, en 1839, dit, p. 167, que c'est à tort que l'on attribue cette traduction à Citri de La Guette.

Histoire de la conqueste du Mexique, ou de la Nouvelle-Espagne; traduit de l'espagnol, d'Antoine DE SOLIS, par l'auteur du « Triumvirat » (Bon-André, comte DE BROÉ, seigneur DE CITRI et DE LA GUETTE, connu en littérature sous ces deux derniers noms). *Paris*, 1691, in-4, avec fig.

Cette traduction a été souvent réimprimée, et en dernier lieu sous ce titre : « Histoire de la conquête du Mexique, abrégée de l'historien espagnol ANTONIO DEL SOLIS, par Oct. B..... (André-Philippe-Octave BOISTEL D'EXAUVILLEZ fils). » *Paris, Gaume*, 1835, 2 vol. in-18.

Histoire de la conqueste du royaume de Jérusalem sur les chrétiens, par Saladin, traduite d'un ancien manuscrit. *Paris, G. Clouzier*, 1678, in-12.

Cette histoire, qu'on attribue à CITRI DE LA GUETTE, est bien réellement la traduction libre, en français du XVII^e siècle, d'un ouvrage dont la rédaction originale, remontant au XIV^e siècle, se conserve en manuscrit à la Bibliothèque nationale. (« Les Manuscrits français », par P. Paris, VI, p. 132.)

L'ouvrage original est attribué à CABART DE VILLERMONT.

Histoire de la conspiration faite contre Charles II^e du nom, roi d'Angleterre, et Jacques II son frère. (Par Roger L'ESTRANGE.) *Paris, Cl. Barbin*, 1685, in-12. — *Paris, R. Pepie*, 1689, in-12.

Histoire de la conversion d'une dame parisienne, écrite par elle-même. (Par Camille JORDAN.) *Paris, Lallemant*, 1792, in-8, 64 p.

Histoire de la courtisanne Rhodope. (Par la comtesse Henriette-Julie DE CASTELNEAU MURAT.) *Loches*, 1708, in-12.

Ouvrage non terminé : on y vit une satire dirigée contre M^me de Maintenon, et la comtesse fut exilée de Paris. Voy. le « Cabinet des fées », t. XXXVII.

Copyright 2007 Editions Le nouveau monde pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de la dame invisible, ou mémoires pour servir à l'histoire du cœur humain. (Par Jacq.-Nic. BELIN DE BALLU.) *Paris*, *Mme Devaux*, an XI-1803, 2 vol. in-12.

Histoire de la découverte et de la conquête du Pérou, trad. de l'espagnol d'Aug. DE ZARATE, par S. D. C. *Amsterdam*, 1700, in-4. — *Paris*, 1716, 2 vol. in-12. — *Paris, imp. de Guyot*, 1830, 2 vol. in-8.

La « Revue bibliographique », publiée par Quérard, en 1839, dit, p. 167, que c'est à tort qu'on attribue cette traduction à Bon-André, comte DE BROÉ, seigneur DE CITRI DE LA GUETTE.

Histoire de la dentelle, par M. DE *** (François FERTIAULT). *Paris, au Dépôt belge*, 1843, in-12.

Texte encadré.

Histoire de la dernière conjuration de Naples en 1701. (Par le sieur Jérôme DU PERRIER.) *Paris, Giffart*, 1706, in-12.

Cette histoire a été traduite du latin d'un seigneur espagnol, imprimée à *Anvers*, en 1704, in-4, aux dépens de J. Frik, sous ce titre : *Conjuratio inita et extincta Neapoli*, anno 1701, in-4, 64 p.

Suivant quelques personnes, l'auteur de cet ouvrage serait le duc de PEPOLI, de la maison Cantelmi, qui a joué un rôle important dans la répression de la conjuration.

Le « Dictionnaire des hommes illustres de Provence » présente l'abbé Anthelme TRICAUD comme traducteur d'une « Histoire » du même titre que celui donné ci-dessus, composée en latin par Jean-Claude VIANI, oratorien, né à Aix. Il s'agit probablement du même ouvrage, et il faut en effet remarquer que l'abbé Tricaud avait laissé paraître quelques-uns de ses ouvrages sous le nom de du Perrier.

Histoire de la dernière conspiration d'Angleterre, avec le détail des diverses entreprises contre le roi et la nation qui ont précédé ce dernier attentat. (Par Jacques ABBADIE.) *Londres, Redmayne*, 1696, in-8, 192 p.

Ce volume est d'une grande rareté.

Histoire de la dernière guerre de Bohême... (Par Eléazar DE MAUVILLON.) *Francfort, Paul Lenclume*, 1745, 2 vol. in-8. — *Amsterdam, Mortier*, 1756, 3 vol. in-8.

Histoire de la dernière guerre entre la Grande-Bretagne et les Etats-Unis d'Amérique... (Par Odet-Julien LEBOUCHER.) *Paris, Brocas*, 1787, in-4. — *Paris, Brocas*, 1788, 2 vol. in-8.

Réimprimé en 1830 sous le titre de « Histoire de la guerre de l'indépendance.... » Voy. ci-après, col. 698, *f*. Voy. aussi « Supercheries », I, 847, *d*.

Histoire de la dernière peste de Marseille, Aix, Arles et Toulon. (Par Arnould MARTIN.) *Paris, Dumesnil*, 1732, 2 parties in-12.

Histoire de la dernière révolution arrivée en Danemark, écrite de la propre main de S. M. la reine Caroline-Mathilde, pendant sa détention au château de Kroonenbourg; envoyée depuis au comte de ***, copiée sur l'original. Traduite de l'anglois (de Fr. SHÉRIDAN, par J.-M. BRUYSET aîné). *Amsterdam, J.-F. Ebert, et Genève, Bardin*, 1783, in-8, 46 p. — *Paris, Belin*, 1794, in-12.

Histoire de la dernière révolution de Perse. (Par le P. J.-Ant. DUCERCEAU.) *La Haye et Paris, Briasson*, 1728, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a reparu en 1741 sous ce titre : « Histoire de Thamas Koulikan, sophi de Perse, nouv. édit. », *Amsterdam*, 2 vol. in-12, et en 1742, sous celui de : « Histoire des révolutions de la Perse depuis le commencement de ce siècle jusqu'à la fin du règne de l'usurpateur Aszroff ». *Paris, Briasson*, 1742, 2 vol. in-12.

L'auteur de l'éloge du P. du Cerceau, imprimé dans le « Mercure » de septembre 1738 dit que cet ouvrage a été composé sur les mémoires du P. Jude KRASINSKI, jésuite polonais qui avait fait un long séjour en Perse; mais comme ces mémoires flpissaient à l'année 1725, le P. DU CERCEAU prit dans les nouvelles publiques les matériaux pour la continuation de son histoire de 1725 à 1728.

Histoire de la dernière révolution des Indes orientales, composée sur les Mémoires originaux et les pièces les plus authentiques, par M. L. M. (l'abbé J.-B. LE MASCRIER). *Paris, Delaguette*, 1757, 1760, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 795, *d*.

Histoire de la détention du cardinal de Retz... (Par Louis-Adrien LE PAIGE et par le président DU REY DE MENIÈRES.) *Vincennes*, 1755, in-12.

Histoire de la famille de Montelle. (Par Mlle A. DE PETITVAL.) *Paris, Bleuet*, 1819, 3 vol. in-12.

Histoire de la félicité. (Par l'abbé DE VOISENON.) *Amsterdam*, 1751, in-12.

Réimprimé dans le t. VI de « l'Évangile du jour ».

Histoire de la feste de la Conception de la sainte Vierge, et des contestations excitées dans l'Eglise sur la qualité de cette conception; première partie. (Par Jean-Jacques PIALES, depuis avocat.) *Cologne* (*Paris*), 1740, in-8, 117 p.

La seconde partie de cet ouvrage est restée manuscrite; elle est plus étendue que la première. M. Boursier ne voulut point qu'on la publiât, de peur d'exciter dans l'Eglise de nouvelles contestations.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de la Floride, ou Relation de ce qui s'est passé au voyage de Ferdinand de Soto, pour la conquête de ce pays; traduite de l'espagnol de Garcilasso de La Vega, par P. Richelet (publiée avec une préface, par l'abbé Nic. Lenglet Dufresnoy). *Paris, Nyon*, 1709, 1712, 2 vol. in-12. — *Leyde*, 1731, 2 vol. in-8.

La première édition de cette traduction parut en 1670. Dès l'année 1667, un privilége avait été obtenu par le P. L. C. C. (Nicolas Le Comte, célestin) pour traduire cet ouvrage.

Histoire de la fondation de Rome, l'établissement de la république, etc., par L. P. C. E. R. (les pères Fr. Catrou et Pierre-Julien Rouillé), augmentée de remarques par La Barre de Beaumarchais. *Rouen (Amsterdam)*, 1740, 4 vol. in-12.

Cette réimpression n'a pas été continuée.

Histoire de la fondation des colonies des anciennes républiques, adaptée à la dispute présente de la Grande-Bretagne avec ses colonies américaines; traduite de l'anglais (par A.-M. Cerisier). *Utrecht, J. Van Schoonhoven*, 1778, in-8.

Histoire de la fondation du monastère des religieuses Feuillentines de Toulouse; avec les éloges de plusieurs religieuses de cette maison, remarquables par leurs vertus. (Par un religieux Feuillent.) *Bordeaux, veuve G. de La Court et N. de La Court*, 1696, in-12. — *Paris, Muguet*, 1699, in-12.

La dédicace est signée : Fr. J.-B., religieux Feuillent (D.-J.-B. de Sainte-Anne, abbé et général des Feuillants, né Pradillon).

Histoire de la garde nationale parisienne, depuis son organisation jusqu'à son licenciement, dédiée aux gardes nationaux licenciés, par un de leurs camarades (F.-E. Garay de Monglave). *Paris, imp. de Guiraudet*, 1827, in-32, 128 p.

Histoire de la grande crise de l'Europe, depuis la mort d'Auguste II, roi de Pologne, jusqu'à présent. (Par Jean Rousset de Missy.) *La Haye*, 1756, in-12. *Douteux.*

Histoire de la gravure en bois et des graveurs fameux tant anciens que modernes qui l'ont pratiquée. (Par J.-M. Papillon.) *S. l. n. d.*, in-12.

Tome I. C'est tout ce qui a été imprimé de cette édition non publiée, et dont il n'existe qu'un exemplaire donné par l'auteur à la bibliothèque du Roy. L'ouvrage a été refondu en 1766 en 2 vol. in-8 sous ce titre : « Traité historique et pratique de la gravure en bois, par J.-M. Papillon... »

Histoire de la Grèce, représentée en fig., accompagnée d'un précis historique par Sylvain Maréchal. (Par Mixelle, graveur.) *Paris, Cailleau*, 1787-89, in-4.

Histoire de la Grèce, traduite de plusieurs auteurs anglais (Olivier Goldsmith et John Gast, par la duchesse de Villeroy), revue et corrigée par J.-J. Leulliette. *Paris, veuve Moutardier*, 1808, 2 vol. in-8.

Histoire de la guerre civile en France, et des malheurs qu'elle a occasionnés, depuis l'époque de la formation des états généraux, en 1789, jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII (9 novembre 1799)... Par l'auteur de l' « Histoire du règne de Louis XVI » (P.-J.-B. Nougaret). *Paris, Lerouge*, 1803, 3 vol. in-8.

Histoire de la guerre contre les Anglois. (Par Etienne-Joseph Poullin de Lumina.) *Genève*, 1759-1760, 2 parties in-8.

Histoire de la guerre d'Allemagne en 1756, entre le roi de Prusse et l'impératrice d'Allemagne, traduite de l'anglois de Lloyd (par Roux-Fazillac), avec la campagne de 1744, écrite par le roi de Prusse (Frédéric II). *Lausanne*, 1784, in-4.

Histoire de la guerre d'Espagne et de Portugal, de 1807 à 1814... (Par le général Jean Sarrazin.) Seconde édition. *Paris, Dentu*, 1825, in-8.

La 1re éd., *Paris, Dentu*, 1814, in-8, porte le nom de l'auteur.

Histoire de la guerre d'Espagne, ou Etrennes à nos braves. Par P. C., pensionnaire du roi (J.-P.-R. Cuisin). Résumé de la campagne de la Péninsule en 1823... *Paris, Locard et Davi*, 1824, in-18, avec une grav. et une carte d'Espagne.

Histoire de la guerre de Guienne, commencée sur la fin du mois de septembre 1651, et continuée jusqu'à l'année 1653. *Cologne, Corn. Egmond* (*Holl.*), 1694, pet. in-12, 153 p.

Cette histoire, qui constitue les « Mémoires du lieutenant général Balthasard, » est très-rare; elle a été réimprimée dans la « Bibliothèque elzévirienne » en 1858, par les soins de M. Ch. Moreau, à la suite des « Mémoires de Jacques de Saulx ». Une réimpression tronquée avait paru précédemment dans le recueil publié sous le titre de « Pièces fugitives pour servir à l'histoire de France ». Voy. ces mots.

Histoire de la guerre de Hollande, où l'on voit ce qui est arrivé de plus remarquable depuis l'année 1672 jusqu'en 1677. (Par Sandras de Courtilz.) *Suivant la copie de Paris, La Haye, H. Van Bulderen*, 1689, in-12.

Histoire de la guerre de l'indépendance des Etats-Unis, par Odet-Julien Leboucher.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelle édition, ornée du portrait de l'auteur, et précédée d'une notice sur sa vie; revue et augmentée de plusieurs lettres et fac-simile de personnages célèbres, et accompagnée d'un atlas, publiée par Emile Leboucher... *Paris, Anselin*, 1830, 2 vol. in-8, avec atlas.

La notice est signée : D*** (l'abbé Jacques-Louis Daniel, depuis évêque de Coutances). Voy. ci-dessus pour la 1re éd., col. 695, *f*.

Voy. aussi « Supercheries », I, 847, *d*.

Histoire de la guerre de la Péninsule (années 1808 et suivantes), par le lieutenant général Charles-William Vane, marquis de Londonderry. (Trad. de l'anglais par Raymond, commis de la maison Rotschild, avec notes du général Tolosé.) *Paris, Bossange*, 1828, 2 vol. in-8.

Histoire de la guerre de mil sept cent quarante et un. (Par Voltaire.) *Amsterdam*, 1755, 2 parties in-12.

Histoire de la guerre de 1870, par V. D*** (V. Derregagne), officier d'ordonnance. *Paris, Lachaud*, 1871, in-8.

Histoire de la guerre de Sept-Ans en Allemagne, de 1756 à 1763, trad. de l'allem. de J.-W. Archenholz (par d'Arnex ou A.-S. d'Arnay). *Berne, Haller*, 1789, in-8. — 1794, 2 vol. in-8, portr.

Histoire de la guerre de Sept-Ans, par M. d'Archenholz, traduite de l'allemand (par le baron J.-N.-E. de Bock). *Strasbourg*, 1789, 2 vol. in-8.

Histoire de la guerre de Trente-Ans, par Schiller, traduite de l'allemand par M. Ch.....(Chamfeu). *Paris, Le Normand*, an XI-1803, 2 vol. in-8.

Histoire de la guerre des Romains contre Jugurtha, et l'Histoire de la conjuration de Catilina, ouvrages de Salluste, avec une préface ou discours sur l'art historique et jugement sur les ouvrages de Salluste, traduction nouvelle, par A. D. C. A. F. (l'abbé de Cassagne, académicien françois). *Paris, Billaine, Barbin et Thierry*, 1675, in-12.

L'abbé de Cassagne mourut en 1679; différens libraires de Paris et des provinces regardèrent sa traduction comme leur propriété.

Cette traduction a été réimprimée à *Paris* en 1701 et en 1713; à *Limoges*, en 1719. On l'a réimprimée à *Lyon*, avec le texte latin, en 1696, en 1714 et en 1733.

Il en existe aussi une édition de *Paris, Barbou*, 1726, avec le texte latin.

Les frères Barbou, de Paris, avaient obtenu un privilége en 1724, pour la réimprimer; mais ils ne mirent au jour cette édition qu'en 1726. Comme elle n'eut pas un grand débit, ils en renouvelèrent le frontispice en 1759 et en 1764.

a Lottin, dans sa « Liste chronologique des éditions, etc., de Salluste », n'a pas connu ou a mal expliqué ces singularités bibliographiques. Il a cru, par exemple, que le frontispice de 1759 couvrait l'édition de Lyon, 1733; il eût dû remarquer que cette édition de 1759, mieux imprimée que celle de Lyon, était entièrement semblable à celle de 1726.

(Note extraite de ma « Notice des meilleures éditions et traductions de Salluste », en tête de la belle édition de Salluste, avec les notes de M. Burnouf, faisant partie de la collection des classiques latins de M. Lemaire.)

b Histoire de la guerre entre la Russie et la Turquie, et particulièrement de la campagne de 1739 (par le chevalier Louis-Félix Guinement de Kéralio), avec des notes et des observations (du prince Dimitri de Gallitzin). *Saint-Pétersbourg (Amsterdam)*, 1773, in-4 et in-8.

Histoire de la Jamaïque, traduite de l'anglois (de Hans Sloane), par M*** (Raulin, ancien officier de dragons). *Londres, Nourse*, 1751, 2 vol. in-12.

c Cette histoire est un extrait de l'ouvrage de sir Hans Sloane sur quelques-unes des Antilles, et spécialement sur la Jamaïque. *London*, 1707-1725, 2 vol. in-fol.

Histoire de la jeunesse de Jésus-Christ, tirée de l'Evangile, par forme d'entretiens... (Par Claude-Anselme Dumoulin.) Deuxième édit. *Epinal*, 1758, in-12.

Catalogue Noël, n° 6285.

d Histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs, la manière de vivre de ses habitans, leur religion, leur magie et les choses rares du pays, avec plusieurs additions et augmentations fort curieuses, qui jusques-icy n'ont pas été imprimées, traduites du latin de M. J. Scheffer, par L. P. A. L. (le P. Augustin Lubin), géographe de Sa Majesté. *Paris, veuve Olivier de Varennes*, 1678, in-4.

e La traduction des cinq premiers chapitres de cet ouvrage est de P. Richelet. Voyez « les plus belles Lettres des meilleurs auteurs françois ». *Paris*, 1689, in-12, p. 60.

Histoire de la ligue faite à Cambray, entre Jules II, pape; Maximilien I, empereur; Louis XII, roi de France; Ferdinand V, roi d'Aragon, et tous les princes d'Italie, contre la république de Venise. (Par l'abbé Ch.-Fr. Dubos.) *Paris, Fl. Delaulne*, 1709, 2 vol. in-12. — *La Haye, les frères Van Dole*, 2 vol. in-12. — 4e éd. *Haye, A. Moetjens*, 2 vol. in-12. — *Paris, Chaubert*, 1728, 2 vol. in-12. — 5e éd. *Paris, Barrois l'aîné*, 1785, 2 vol. in-12.

f Histoire de la littérature. (Par J. D. Gilson.) *Liége*, 1848.

Histoire de la littérature espagnole, traduite de l'allemand de M. Bouterwek,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

professeur à l'université de Gottingue, par le traducteur des Lettres de Jean Muller (Mme DE STECK, publiée avec une préface, par Philippe-Albert STAPFER). *Paris, Renard*, 1812, 2 vol. in-8.

Histoire de la lutte et de la destruction des républiques démocratiques de Schwytz, Uri et Unterwalden; par Henri ZSCHOKKE; traduit de l'allemand par A. P. (Adolphe PICTET). *Genève*, 1823, in-8. — *Paris*, 1823, in-8.

Histoire de la machine du monde, ou Physique méchanique; par le sieur P. (J.-A. PEYSSONNEL), docteur en médecine. *Marseille*, 1704, in-12.

Histoire de la maison de Brunswick. (Par P.-H. MALLET.) *Genève*, 1767, 2 t. en 1 vol. in-8.

Histoire de la maison de Fortia, originaire de Catalogne, établie en France dans le quatorzième siècle; où l'on trouvera quelques détails historiques sur le royaume d'Aragon et les anciens comtes de Provence. (Par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN.) *Paris, Xhrouet*, 1808, in-12, 2 ff. de tit. et 262 p.

Histoire de la maison de France et de son origine; du royaume et de la principauté de Neustrie. (Par le baron P.-L. DE BAZ.) *Paris, Mame*, 1815, in-8.

Titre, 4 pages; épître dédicatoire au roi, 8 pages; texte, 72 pages, et un tableau généalogique.

« Ce n'est, dit l'auteur, que l'introduction d'un ouvrage dont le corps entier est composé, mais qui a besoin d'être soigneusement revu avant d'être livré au public. »

Tiré à douze exemplaires.

Histoire de la maison de Plantagenet sur le trône d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules César jusqu'à l'avénement de Henri VII, par David HUME, traduite de l'anglois par Mme B*** (BELOT, plus tard dame DUREY DE MEYNIÈRES). *Amsterdam (Paris)*, 1765, 2 vol. in-4 et 6 vol. in-12.

Histoire de la maison de Stuart sur le trône d'Angleterre, jusqu'au détrônement de Jacques II, traduite de l'anglois de David HUME (par l'abbé A.-F. PRÉVOST). *Londres (Paris)*, 1760, 3 vol. in-4 et 6 vol. in-12.

Histoire de la maison de Tudor sur le trône d'Angleterre, par David HUME, trad. de l'anglois par Mme B*** (BELOT, plus tard dame DUREY DE MEYNIÈRES). *Amsterdam (Paris)*, 1763, 2 vol. in-4 et 6 vol. in-12.

Histoire de la maison des Salles, originaire de Béarn... (Par le P. HUGO, abbé d'Estival.) *Nancy, Cusson*, 1716, in-fol. avec grav. par Noble Houat.

Histoire de la maladie d'Alphonse, fils de M. le baron de Rostaing, intendant militaire, traité par un somnambule magnétique, au moment où l'on en désespérait. (Par le baron DE ROSTAING.) *Paris, Dentu*, 1818, in-8, 25 p.

Extr. de la « Bibliothèque du magnétisme », nº 11, p. 93.

Histoire de la maladie et de la mort de Mlle de ***. (Par l'abbé BOURDELOT.) *S. l.*, ce onzième de décembre 1684, in-12, 48 p.

Histoire de la marche des idées sur l'emploi de l'argent, depuis Aristote jusqu'à nos jours; par M. J. B. M. N..... (J.-B.-M. NOLHAC, de Lyon). *Lyon, Périsse*, 1838, in-8.

Histoire de la marquise de Terville. (Par Guill.-Alex. DE MÉHÉGAN.) *Paris, Jorry*, 1756, in-12.

Histoire de la médecine, depuis Galien jusqu'au seizième siècle, traduite de l'anglois de FREIND (par M. DE B***, revue et publiée par J.-B. SENAC, qui y a ajouté un discours sur l'histoire de la médecine). *Paris, Vincent*, 1728, in-4.

Le « Journal des savants », d'août 1725, ayant annoncé que P. NOGUEZ travaillait à une traduction de l' « Histoire » de Freind, nos anciens dictionnaires lui ont à tort attribué le présent ouvrage.

Histoire de la médecine, par M. L. C. D. M. (Daniel LE CLERC, docteur-médecin). *Genève*, 1696, in-8.

C'est la première édition d'un ouvrage estimé qui a paru, avec le nom de l'auteur, en 1723 et 1729, enrichi d'importantes observations, in-4.

Histoire de la mémorable semaine de juillet 1830, avec les principaux traits de courage... et un appendice de ce qui s'est passé jusqu'à la proclamation de Philippe Ier; par M. Ch. L*** (Charles-Lazare LAUMIER). *Paris, Pierre Blanchard*, 1830, in-18.

Réimprimé plusieurs fois, mais avec le nom de l'auteur.

Histoire de la mission danoise dans les Indes orientales, depuis 1705 jusqu'à la fin de 1736, traduite de l'allemand de Jean-Lucas NIECAMP (par Benjamin GAUDARD). *Genève, Gosse*, 1745, 3 vol. in-8.

Histoire de la Moldavie et de la Valachie, avec une dissertation sur l'état actuel de ces deux provinces, par M. C.... (J.-L. CARRA), qui a séjourné dans ces deux provinces. *Paris, Saugrain*, 1778. — Nouvelle

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

édition, augmentée de mémoires historiques et géographiques sur la Valachie, par M. DE B*** (F.-Guill. DE BAUER). *Neufchâtel*, 1781, in-12.

L'épître dédicatoire au prince de Rohan est signée du nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 611, *e*.

Histoire de la monarchie françoise sous le règne de Louis le Grand, par C. DE S. S. (Charles DE SOUVIGNY-SOREL). *Paris, Loyson*, 1662, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 675, *d*.

Histoire de la monarchie françoise sous le règne de Louis XIV, par Simon DE RIENCOURT, nouvelle édition augmentée (par Thomas CORNEILLE). *Paris, Brunet*, 1697, 3 vol. in-12.

L'ouvrage de Riencourt avait paru pour la première fois en 1688, 2 vol. in-12.

Histoire de la mort de Lamoral, comte d'Egmont, décapité à Bruxelles, le 5 juin 1568, enseveli à Sotteghem, par E. V. D.... (Eugène VAN DAMME). *Gand, Verhulst* (1859), in-8, 244 p. J. D.

Histoire de la mort déplorable de Henry IIII, roy de France. (Par P. MATTHIEU.) *Paris, veuve Guillemot*, 1612, in-8.

Histoire de la mort des persécuteurs de l'Eglise primitive, traduite du latin de LACTANCE (par Jacq. BASNAGE), sur la version angloise de BURNET. *Utrecht, Halma*, 1687, in-12.

Histoire de la musique. (Par l'abbé DES FOURNEAUX.) *S. d.* (1704), in-4, 8 p.

Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à présent. (Par Pierre BONNET.) *Paris, Cochart*, 1715, in-12.

Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à nos jours, et en quoi consiste sa beauté. *Amsterdam, Charles Le Cène*, 1725, 4 tomes qui se relient en 2 vol. in-12.

On sait que l' « Histoire de la musique » a été composée en grande partie par le célèbre abbé BOURDELOT et par son neveu Pierre BONNET, médecin, à qui il légua sa bibliothèque, à condition que ce neveu prendrait le nom de Bourdelot. Jacques BONNET, ancien payeur des gages au parlement, n'a donc fait, pour ainsi dire, que mettre au jour les travaux de son oncle et de son frère.

J'ai indiqué à l'article précédent la première édition de cet ouvrage, composée d'un seul volume. Celle-ci contient, outre l'ouvrage de l'abbé BOURDELOT et de BONNET-BOURDELOT, la « Comparaison de la musique italienne et de la musique françoise », en trois parties, par LE CERF DE LA VIÉVILLE DE FRENEUSE.

Cette compilation a été réimprimée à *La Haye* en 1743, 2 vol. in-12.

Histoire de la naissance et du progrès de la dévotion à l'endroit de Nostre-Dame de Bonne-Espérance, près la ville de Valenciennes, avec les plus signalées guérisons depuis l'an 1626, par un père de la Compagnie de Jésus (Pierre BOUILLE, de Dinant). *Valenciennes, J. Vervliet*, 1630, in-8.

Histoire (l') de la naissance, progrez et décadence de l'hérésie de ce siècle... par Florimond DE RAEMOND, conseiller du Roy en sa cour de parlement de Bordeaux. (Publiée par son fils, et attribuée au père L. RICHEOME, jésuite.) *Paris*, 1608, 1610; — *Rouen, L. Dumesnil*, 1618; — *Rouen, Th. Daré*, 1623, in-4. — Histoire générale du progrez et décadence de l'hérésie moderne. Tome second à la suite du premier, de M. Florimond de Raemond... plus un Traité des athéistes, déistes illuminez d'Espagne... *Paris, Chevalier*, 1624, 3 part. en 1 vol. in-4.

Les dédicaces des deux premières parties du tome II sont signées : C. M. H. S. (Claude MALINGRE, historiographe senonais).

Chaque partie a un titre particulier et une pagination spéciale. Le titre de la 2e partie ne porte pas le nom de Florimond de Raemond. La 3e partie porte le titre de « Traicté des athéistes, déistes... »

Histoire de la nation française, première race... (Par L.-Marie DE SADE, fils aîné de l'auteur de « Justine ».) *Paris, Delaunay*, 1805, in-8.

Histoire de la navigation, son commencement, son progrès et ses découvertes jusqu'à présent, traduite de l'anglois (de J. LOCKE); le Commerce des Indes occidentales (par.....), avec un catalogue des meilleures cartes géographiques et des meilleurs voyages. *Paris, Ganeau*, 1722, 2 vol. in-12.

Histoire de la noblesse du comté Venaissin, d'Avignon et de la principauté d'Orange, dressée sur les preuves... (Par l'abbé PITHON-CURT.) *Paris, David le jeune*, 1743-1750, 4 vol. in-4.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire de la nouvelle édition de S. Augustin donnée par les PP. Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (composée par dom Vinc. THUILLIER, et publiée avec des notes par l'abbé Cl.-P. GOUJET). *En France (Paris)*, 1736, in-4, 34 p.

Histoire de la Nouvelle-York, depuis sa découverte, avec une description géographique, traduite de l'anglois de William

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Smith (par M.-A. Eidous). *Londres*, 1767, in-12.

Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris... Par M. D. B. *Londres, S. Harding*, 1740, in-8. — *Londres, S. Harding*, 1745, 2 vol. in-12. — *Londres, Samuel Harding*, 1753, 2 vol. in-8.

On a cru que cet ouvrage était du comte H. de Boulainvilliers; mais les détails que donnent les continuateurs de la « Bibliothèque historique de la France », par le P. Le Long, t. III, n° 31222, semblent prouver que Jean Le Laboureur en est le seul et véritable auteur.

Attribué par les « Supercheries », I, 425, *c*, à Jean Levesque de Burigny.

Histoire de la paix conclue sur la frontière de France et d'Espagne entre les deux couronnes, l'an 1659... (trad. de l'italien de Galeazzo Gualdo Priorato, par Honoré Courtin), avec un Recueil de diverses matières concernant le sieur duc de Lorraine; augmentée et enrichie du plan de l'île de la Conférence. *Cologne, P. de La Place*, 1664, 1667, in-12.

L'édition datée de 1665, également anonyme, est intitulée : « Histoire du traité de la paix... »

Histoire de la papauté, depuis son origine jusqu'à ce jour; ouvrage trad. de l'allemand, seconde édition. *Paris, Chemin*, 1802, in-12.

Cet ouvrage, mis à l'Index le 2 juillet 1804, n'est qu'une réimpression de celui qui a pour titre : « Rendez à César », etc. Voyez ces mots. La première édition était intitulée : « Histoire philosophique de la papauté ».

Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine la Spanheim (par Jacques Lenfant); nouvelle édition. *La Haye*, 1758, 2 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage avait paru en 1694, sous la rubrique de *Cologne;* mais elle avait été réellement imprimée à *Amsterdam par Huguetan*, et revue par Alph. des Vignoles. La quatrième partie est toute de ce dernier, ainsi que quelques chapitres ajoutés aux autres dans les nouvelles éditions, à dater de 1720.

Histoire de la paroisse de Looz pendant la révolution française. (Par J. Daris, professeur au séminaire de Liége.) *Tongres, Callée*, 1861, in-8, 167 p. Ul. C.

Histoire de la patience de Griselidis (trad. ou imité du latin de Fr. Pétrarque)... — Histoire admirable de Jeanne, la Pucelle, native de Valoncour. *Lyon, P. Rigaud*, 1610, in-12, 87 p.

Réimpression du « Mirouer des femmes ». Voy. ce titre.

Histoire de la peinture ancienne, extraite de l'Histoire naturelle de Pline, livre XXXV, avec le texte latin corrigé et

a éclairci par des remarques nouvelles. (Par David Durand.) *Londres, G. Bowyer*, 1725, in-fol.

Histoire de la peinture en Italie, par M. B. A. A. (Henri Beyle, ancien auditeur). *Paris, Didot aîné*, 1817, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 446, *c*.

b Histoire de la Perse depuis les temps les plus anciens jusqu'à l'époque actuelle, suivie d'observations sur la religion... traduite de l'anglais de sir John Malcolm (par Benoist, directeur général des contributions indirectes, et continuée depuis 1814 jusqu'en 1820 par L.-M. Langlès, auteur des notes jointes à cet ouvrage). *Paris, Pillet aîné*, 1821, 4 vol. in-8.

Histoire de la persécution faite à l'église de Rouen sur la fin du dernier siècle. (Par Philippe Le Gendre.) *Rotterdam, J. Malherbe*, 1704, in-8, 4 ff. lim. et 373 p.

c

Histoire de la persécution intentée en 1775 aux francs-maçons de Naples, suivie de pièces justificatives. (Par le fr. Félix Liov.) *Londres*, 1780, in-8, 127 p.

A. L.

Histoire de la philosophie hermétique, accompagnée d'un catalogue raisonné des écrivains de cette science. (Par l'abbé Nic. Lenglet Dufresnoy.) *Paris, Coustelier*, 1742, 3 vol. in-12.

d

Histoire de la philosophie payenne. (Par Jean Levesque de Burigny). *La Haye, P. Gosse*, 1724, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé en 1754, sous le titre de « Théologie payenne », avec le nom de l'auteur.

Histoire de la poésie françoise. (Par Joseph Mervésin, prêtre.) *Paris, P. Giffart*, 1706, in-12.

e

L'auteur a signé l'épître. Il a fait paraître l'année suivante, avec son nom, une « Lettre sur l'histoire de la poésie françoise à M... », *Paris*, 1707, in-12, à laquelle il a été répliqué par une autre « Lettre à M. de***, servant de réponse.... » Voy. ces mots.

Histoire de la poésie françoise, avec une défense de la poésie, par feu M. l'abbé Guillaume Massieu (publiée avec une préface, par son disciple, de Sacy, fils du célèbre avocat au conseil). *Paris, Prault*, 1739, in-12.

f

Histoire de la présente guerre. (Par François Morénas.) 1744, in-12.

Histoire de la princesse de Montferat. (Par And.-Fr. Bourreau Deslandes.) *Londres*, 1749, in-12.

La 1re éd. est de 1677. Deslandes, né en 1690, mort en 1757, n'est donc que l'éditeur de cette nouvelle

Copyright 2007-[illegible] - La propriété de texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

édition. (P. L. [Paul Lacroix], « Bulletin du bibliophile », 1859, p. 54.)

Histoire de la princesse Henriette de France, reyne de la Grande-Bretagne, avec un journal de sa vie, par C. C. (Charles COTOLENDI, avocat). *Paris, Michel Brunet*, 1693, in-8.

Même ouvrage que « Histoire de Henriette-Marie de France ». Voy. ci-dessus, col. 673, *f*.

Histoire de la princesse Jaiven, reine du Mexique, trad. de l'espagnol (composé en françois par l'abbé Cl.-Fr. LAMBERT). *La Haye, H. Scheurleer*, 1750 et 1751, 2 part. pet. in-8. *b*

Histoire de la prise d'Auxerre par les huguenots et de la délivrance de la même ville, les années 1567 et 1568... par un chanoine de la cathédrale d'Auxerre (Jean LE BEUF). *Auxerre, J.-B. Troche*, 1723, in-8.

Les exemplaires complets sont très-rares. Ils doivent être terminés par 8 p. sans pagination intitulées : « Corrections des principales fautes survenues dans ce livre, avec quelques additions importantes ». Voy. la curieuse histoire de ces 8 p. dans l' « Essai sur l'histoire de l'imprimerie dans le département de l'Yonne, par H. Ribière ». *Auxerre, Perriquet*, 1858, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 693, *c*. *c*

Histoire de la prison et de la liberté de M. le Prince. (Par Claude JOLY.) *S. l.*, 1651, in-8. — *Paris, A. Courbé*, 1651, in-4, 22 p.

Réimprimé la même année, deux fois au moins sous ce titre : « le Secret ou les véritables causes de la détention et de l'élargissement de MM. les princes de Condé et Conty et du duc de Longueville... » *S. l.*, 1651, in-4. *d*

Histoire de la rébellion excitée en France par les rebelles de la religion prétendue réformée... *Paris, Jean Petitpas*, 1622-1629, 6 vol. in-8.

La dédicace est signée : C. M. H. (Claude MALINGRE, historiographe).

Les vol. III-V sont intitulés : « Tome troisième (-cinquième) de l'histoire de nostre temps... », et le VI^e^ : « Suite de l'Histoire de la rébellion... » *e*

Histoire de la réception du concile de Trente dans les États catholiques. (Par l'abbé Etienne MIGNOT.) *Amsterdam, Arkstée* (*Paris, Vincent*), 1756, 2 vol. in-12.

Histoire de la réforme de l'abbaye de Sept-Fonds. (Par l'abbé J.-B. DROUET DE MAUPERTUY.) *Paris, L. Guérin*, 1702, in-12. *f*

Histoire de la réforme politique et religieuse, par l'auteur du « Duc de Guise à Naples » (le comte Amédée DE PASTORET). *Paris, Levavasseur*, 1829, in-8. D. M.

Histoire de la religion des Banians... traduite de l'anglois de Henry LORD (par Pierre BRIOT). *Paris, de Ninville*, 1667, in-12, 6 ff. lim. et 288 p. *a*

L'ouvrage anglais : « A Discoverie of the sect of the Banians », parut à Londres en 1630, in-4 ; il a été réimprimé dans les collections de voyages publiées par Churchill, t. VI, et par Pinkerton, t. VIII.

Histoire de la religion et de l'État de France, depuis la mort du roi Henri II jusqu'au commencement des troubles en 1560. (Par DE MONTAGNE, président de Montpellier, protestant.) 1565, in-8. *b*

Histoire de la république de Gênes depuis son établissement jusqu'à présent. Avec le catalogue des écrivains et historiens de Gênes et de la Ligurie, ajouté dans cette nouv. édit. (par le chevalier DE MAILLY). *Paris*, 1742, 3 vol. in-12. — *En Hollande*, 1797, 2 vol. in-8.

La première édition est de *Hollande*, 1687, 3 vol. in-12. *c*

Histoire de la république de Venise, par Baptiste NANI, traduite de l'italien par l'abbé TALLEMANT (et par Paulin DE MASCLARI, gentilhomme françois mort réfugié en Hollande). Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Cologne, Pierre Marteau*, 1682, 4 vol. in-12.

La première édition est de *Paris*, 1679, 4 vol. in-8. *d*

Histoire de la république de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent, par M. l'abbé L*** (Marc-Antoine LAUGIER, ex-jésuite). *Paris, N.-D. Duchesne*, 1759-1768, 12 vol. in-12.

Histoire de la république des Lettres et Arts en France, années 1779-1783. (Par Rob.-Mart. LE SUIRE.) *Paris, Quillau*, 1780 et ann. suiv., 5 vol. in-12. *e*

Histoire de la république des Provinces-Unies des Pays-Bas, depuis son établissement jusqu'à la mort de Guillaume III, roi de la Grande-Bretagne. (Par JENNET, ministre à Utrecht.) *La Haye, Millinge*, 1704, 4 vol. in-8.

Voy. « Apologie, ou défense de Guillaume... », IV, 249, *b*.

Histoire de la république française, depuis la séparation de la Convention nationale jusqu'à la conclusion de la paix entre la France et l'Empereur. (Par A.-E.-N. FANTIN-DESODOARS.) *Paris, Dufour*, an VI-1798, 2 vol. in-8. — Histoire de la république française depuis le traité de Campo-Formio jusqu'à l'acceptation de la Constitution de l'an XIII. *Paris, Maradan*, 1801, en tout 3 vol. in-8. *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de la république romaine dans le cours du VII^e siècle, par SALLUSTE, en partie traduite du latin, en partie établie et composée sur les fragments qui sont restés de ses livres perdus. (Par le président Ch. DE BROSSES.) *Dijon*, 1777, 3 vol. in-4.

Il y avait originairement aux pp. 467 à 470 du 1^er vol. une note contre Voltaire qui a été supprimée.

Histoire de la Restauration et des causes qui ont amené la chute de la branche aînée des Bourbons. Par un homme d'Etat. (Par Jean-Baptiste-Honoré-Raymond CAPEFIGUE.) *Paris, Dufey et Vézard*, 1831-1833, 10 vol. in-8.

C'est indûment qu'on a attribué dans le public cet ouvrage à Armand MALITOURNE, comme l'ayant rédigé sous la direction du duc Decazes, ancien ministre de Louis XVIII. Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur. D. M.

Histoire de la révolte des Catalans et du siége de Barcelone. (Par l'abbé Anthelme TRICAUD DE BELMONT.) *Lyon*, 1715, in-12.

Histoire de la révolution d'Espagne de 1820 à 1823, par un Espagnol, témoin oculaire (Sébastien DE MIÑANO). *Paris, Dentu*, 1824, 2 vol. in-8.

Le Ms. a été soumis au roi avant l'impression, d'après l'aveu de l'auteur.

L'ouvrage a été écrit en espagnol par MIÑANO, et traduit en français par MEISSONNIER DE VALGROISSANT et Ern. DE BLOSSEVILLE pour les 361 premières pages, et par don Andrès MURIEL pour le reste. La majeure partie du second volume a été empruntée par Miñano, presque textuellement, à l' « Annuaire de Lesur ». D. M.

Histoire de la révolution d'Espagne en 1820, précédée d'un aperçu du règne de Ferdinand VII, depuis 1814, et d'un précis de la révolution de l'Amérique du Sud, par Ch. L.... (Charles-Lazare LAUMIER). *Paris, Plancher*, 1820, in-8.

Une seconde édition, publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

Histoire de la révolution d'Espagne et de Portugal, ainsi que de la guerre qui en résulta, par M. DE SCHEPELER, colonel et ci-devant chargé des affaires de Prusse à Madrid, traduit (de l'allemand), sous les yeux de l'auteur (par M^me Caroline DE MONTIGNY). *Liége, Desoer*, 1829-31, 3 vol. in-8.

Histoire de la révolution de juillet 1830. (Par Alfred DUBUC.) *Paris, au bureau de la Bibliothèque des villes et des campagnes*, 1833, in-18, 113 p.

Histoire de la révolution de l'Amérique, par rapport à la Caroline méridionale, traduite de l'anglois de David RAMSAY (par LEFORT). *Londres et Paris, Froullé*, 1787, 2 vol. in-8.

Histoire de la révolution de Lyon, servant de développement et de preuve à une conjuration formée en France contre tous les gouvernements et contre tout ordre social ; suivie de la collection des pièces justificatives. (Par GUERRE, avocat à Lyon.) *Lyon, imp. de Regnault*, 1793, in-8, 64 et 176 p.

Presque tous les exemplaires ont été détruits, et le titre de tous ceux qui ont échappé a été enlevé.

Histoire de la révolution de 1789, et de l'établissement d'une constitution en France, précédée de l'exposé rapide des administrations successives qui ont déterminé cette révolution mémorable, par deux Amis de la Liberté (F.-M. KERVERSEAU, prisonnier de guerre à Londres, et CLAVELIN, libraire). *Paris, Clavelin-Bidault*, 1791-1803, 20 vol. in-8.— *Paris, Garnery*, 1792-1803, 19 vol. in-18.

Quelques volumes de cette histoire, à dater du septième, in-8, ont été composés par V. LOMBARD, de Langres, et D. LÉRIGUET. CAIGNART DE MAILLY, ancien avocat, est auteur des tomes XVI et XVII, in-8 ; ils ont paru en 1802.

Le volume relatif aux événements de 1792 a été rédigé par Cl.-F. BEAULIEU.

Histoire de la révolution de Naples, par l'auteur du « Voyage de Platon en Italie » (Vincent Cuoco). Traduite de l'italien sur la deuxième édition (par Bertr. BARRÈRE DE VIEUZAC). *Paris, Collin*, 1807, in-8.

La deuxième édition du livre de V. Cuoco avait paru à Milan l'anné précédente. D. M.

Histoire de la révolution de Pologne, en 1794, par un témoin oculaire (le général ZAJACZEK, dont le nom se prononce ZAIONCZECK). *Paris, Magimel*, an V-1797, in-8.

Histoire de la révolution de Siam, arrivée en 1688. (Par VOLLANT DES VERQUAINS.) *Lille*, 1691, in-12. V. T.

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Histoire de la révolution française, depuis la convocation des états généraux jusqu'à l'Empire, et suivie du testament de Louis XVI, par L. V. D. M. (le vicomte DE LA MORRE). Deuxième édition. *Lille, L. Lefort*, 1851, in-12.

Histoire de la robe sans couture de N. S. Jésus-Christ, qui est révérée dans l'église du monastère des religieux Bénédictins d'Argenteuil, avec un Abrégé de l'histoire de ce monastère, par un religieux bénédictin de la congrégation de S. Maur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(dom Gabriel GERBERON). Seconde édition... *Paris, Hélie Josset*, 1686, in-12, 10 ff. lim. et 136 p.

La 1re éd., *Paris, Josset*, 1677, in-12, porte le nom de l'auteur.

Souvent réimprimé.

Voy. Haurćau, « Histoire littér. du Maine », 2e éd., tome V, p. 188.

Histoire de la Russie, depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand-duc Jaroslaws Ier, par Michel LOMONOSSOW, conseiller d'Etat, et traduite de l'allemand par M*** (Marc-Ant. EIDOUS). Avec des cartes géographiques. *Paris, Guillin*, 1769, 2 vol. in-8. — *Paris, Dufour*, 1773, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1056; *d*.

Histoire de la Saint-Barthelemy, d'après les chroniques, mémoires et manuscrits du XVIe siècle. (Par J.-M.-V. AUDIN.) *Paris, U. Canel*, 1826, in-8. — 2e éd., 1829, in-8, avec le nom de l'auteur.

Histoire de la sainte chapelle de Notre-Dame de Vassivière, près du Mont-Dore, en Auvergne... par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Clermont*, 1688, in-8. — *Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot frères*, 1844, in-18, 244 p.

L'épître est signée : F. I. M. C. R. B. (F. J.-M. CLADIÈRE, religieux bénédictin).

Histoire de la sainte Écriture du Vieil et du N. T., en forme de cathéchisme, traduite de l'anglois. (Par PAGIT, ministre de la parole de Dieu à Londres.) *Charenton, Etienne Lucas*, 1672, petit in-8.

Cet ouvrage est peut-être d'Éphraïm PAGITT.

Histoire de la sainte Église de Vienne. (Par l'abbé J.-B. DROUET DE MAUPERTUY.) *Lyon, Jean Certe*, 1708, in-4.

L'auteur a signé l'épître.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Outre cet ouvrage, Barbier dans sa 2e éd. en indiquait un autre sous le même titre : « Histoire de la sainte église de Vienne, par M. C. CHARVET... archidiacre de cette église... » *Lyon, C. Cizeron*, 1761, in-4, avec supplément.

D'après la « France littéraire » de 1769, Cl.-Et. BOURDOT DE RICHEBOURG aurait seulement revu et publié cet ouvrage.

Barbier a dit à tort : Rédigé par Bourdot de Richebourg, ce qui a été traduit dans les « Supercheries », I, 703, *a*, par « Charvet, pseudonyme de Bourdot de Richebourg ». C'est là une grave erreur à rectifier. Charvet est bien l'auteur de cette « Histoire » dont Bourdot de Richebourg n'a été que le réviseur et l'éditeur.

Voy. « Revue du Dauphiné », tome VI, p. 370.

Histoire de la sainte jeunesse de J. Ch., tirée de l'Évangile, par forme d'entretiens.

a (Par GRIZOT.) *Besançon, Charmet*, 1769, 2 parties in-12.

Histoire de la sœur Inès. (Par la comtesse MERLIN, née Maria de las Mercedes HARUCO.) *Paris, de l'impr. de Dupont*, 1832, in-18.

Réimpr. à la suite des « Mémoires et Souvenirs » de l'auteur.

b Histoire de la Suisse. (Par Eug. GARAY DE MONGLAVE.) *Paris, Dauthereau*, 1826, in-32.

Histoire de la sultane de Perse et des visirs. Contes turcs. Composez en langue turque par Chéc ZADÉ, et traduits en françois (par Antoine GALLAND). *Paris, veuve Claude Barbin*, 1707, in-12, 6 ff. lim. et 404 p. — *Amsterdam, E. Roger*, 1707, in-12, 261 p.

c Histoire de la terre neuve du Pérou en l'Inde occidentale, traduite de l'italien en françois (par Jacques GOHORRY). *Paris, V. Sertenas*, 1545, pet. in-8.

C'est la traduction de la 3e partie d'un recueil italien imprimé à Venise et à Milan en 1535, et qui paraît être lui-même une version d'un texte espagnol. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 188.

d Histoire de la tourière des Carmélites, servant de pendant au P. des Ch. (au « Portier des Chartreux »). *La Haye*, 1745, in-12. — *Avignon*, 1748, in-16. — *Constantinople* 17 000.570, in-12. — *Paris, chez Clavilord*, 1770, in-12.

Le marquis de Paulmy, no 6073 de son Catalogue, attribue cet ouvrage à Anne-Gab. MEUSNIER DE QUERLON. Il a été réimprimé sous les titres d' « Histoire galante de la tourière des carmélites », *s. l.*, 1774, in-12, 56 p.; « Sainte-Nitouche, ou histoire galante de la tourière des Carmélites », *Londres*, 1784 (*Paris*, 1830), in-8, 118 p.; « Suzon », *Londres* (*Paris*), 1830, in-18, 145 p. Voy. ces mots. Voy. aussi la « Bibliographie des écrits relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage, par le C. d'I*** », 3e éd. (*Turin, J. Gay*), t. IV, p. 42.

e Histoire de la tribu des Osages... écrite d'après les six Osages actuellement à Paris. (Par Paul VISSIER.) *Paris, Béchet*, 1827, in-8, 92 p.

f Histoire de la vallée de Lièvre, extraite de Grandidier. (Par REBER.) *Sainte-Marie-aux-Mines*, 1810, in-12.

Histoire de la vie de Charles de Créquy de Blanchefort, duc de Lesdiguières. (Par Nic. CHORIER.) *Grenoble, L. Nicolas*, 1681, 2 vol. in-12. — *Grenoble, F. Provensal*, 1683, 2 vol. in-12. — *Paris, Colombat*, 1695, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de la vie de H. Maubert, soi-disant chevalier de Gouvest, gazetier à Bruxelles, et auteur de plusieurs libelles politiques... (Par Fr.-Ant. CHEVRIER.) *Londres*, 1763, in-12.

Histoire de la vie de Louis de Bourbon, prince de Condé. (Par Jean DE LA BRUNE.) *Cologne, Richard Lenclume*, 1693, 2 vol. in-12.

La 1re éd., *Cologne, P. Marteau*, 1693, 2 vol. in-12, était intitulée « Mémoires pour servir à l'histoire de Louis de Bourbon, prince de Condé ». Voy. ces mots.

Réimprimé en 1694 sous le titre : « Histoire de la vie et actions de Louis de Bourbon.... » *Cologne, P. Marteau*, 2 vol. in-12. Deux éditions sous ce titre.

Histoire de la vie de mademoiselle F. Bader, fondatrice et première supérieure de la congrégation des Filles de la Sainte-Famille, à Valenciennes, avec les éloges de plusieurs filles et le règlement pour les pensionnaires de cette maison. *Liége*, 1726, in-8, avec portr.

La sœur Marg.-Ther. HORION a rédigé ce recueil, d'après les mémoires qu'avait laissés la fondatrice.

Histoire de la vie de messire Philippe de Mornay, seigneur du Plessis-Marly... *Leyde, Elzevier*, 1647, in-4.

Rédigée par David LIGQUES, d'après un manuscrit de madame de Mornay, jusqu'à l'année 1606, et pour les dix-sept dernières années, d'après les renseignements fournis par Jean Daillé, et par Jules de Meslay et René Chalopin, secrétaires de Mornay.

Histoire de la vie de Mgr Franç. de Salignac de La Motte Félélon, archevêque duc de Cambray. (Par A.-M. DE RAMSAY.) *La Haye, frères Vaillant*, 1723, in-12.

Souvent réimprimé.

Histoire de la vie de M. François-Félix Pierron, chanoine, curé de Belfort, mort en odeur de sainteté. Par un de ses commensaux (J.-J.-P. DESCHARRIÈRES). *Strasbourg, l'auteur*, 1826, in-12, 72 p.

Histoire de la vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, racontée aux enfants. Par Mme la vicomtesse DE V*** (la vicomtesse DE VIRIEU). *Paris, Chamerot*, 1834, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 887, *d*.

Histoire de la vie de N. S. J. C., selon les quatre Evangélistes, avec de courtes notes. (Par l'abbé POTIN.) *Paris*, 1734, in-18.

Il ne faut pas confondre cette histoire avec celle ayant le même titre à peu près, publiée par Nicolas LE TOURNEUX en 1678, in-12, et dont il existe plusieurs éditions anonymes ou avec le nom de l'auteur.

Histoire de la vie de saint Sigisbert, roy d'Austrasie (trad. du latin de SIGEBERT de Gemblours), contenant plusieurs singularités du duché et de la ville de Nancy... par Georges AULBERY... *Nancy, imp. de J. Garnich*, 1616, in-8. — *Nancy, imp. de J. Garnich*, 1617, in-8.

Histoire de la vie, des miracles et du culte du B. P. de Luxembourg. (Par Fr. MORÉNAS.) *Luxeuil*, 1766, in-12.

V. T.

Histoire de la vie du pape Sixte V, par G. LETI, trad. de l'ital. (par l'abbé LE PELLETIER). Nouv. édit. rev., corr., augm. et divisée en deux tomes. *Anvers*, 1703-1704, 2 vol. in-12. A. L.

Histoire de la vie, du règne et du détrônement d'Iwan III, assassiné en 1764, par M. DE M. (Eléazar DE MAUVILLON). *Londres*, 1766, in-12.

Histoire de la vie et de la conversion de F. D. (Fr. DESGOUTTES), docteur en droit, exécuté à Aarrwangen, en canton de Berne, le 30 septembre 1817; écrite par lui-même dans sa prison. *Lausanne, Petitlet*, 1818, in-8.

Indiqué par Heinsius : « Allgem. Bücher-Lexikon », VI, pour 1816 à 1821. A. L.

Histoire de la vie et de la mort de Bianca Capello, traduite de l'allemand de MEISSNER (par Jean-Pierre-Louis DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET). *Paris, Maradan*, 1788 ; — *Le Jay*, 1790, 3 vol. in-12.

Les exemplaires qui se vendaient chez Maradan sont tout à fait anonymes, soit pour le nom de l'auteur, soit pour celui du traducteur.

Histoire de la vie et de la mort de M. de Talleyrand-Périgord... avec un grand nombre de documents et de notes historiques, par S. D***** (Sosthène DUFOUR DE LA THUILERIE). *Paris, libr. de la Société de Saint-Nicolas* (1838), in-8.

Histoire de la vie et de la mort des deux frères Corneille et Jean de Witt. (Par VERHOEVEN.) *Utrecht*, *Brœdelet*, 1709, 2 vol. petit in-8.

Voy. le « Catalogue des livres de J. Morisse », par Jos. Ermens; *Bruxelles*, 1778, t. II, n° 6793.

C'est à tort que l'abbé de Claustre attribue cet ouvrage à madame de Zoutelandt. Voyez la « Table du Journal des Savans ».

L'abbé de Claustre a été trompé par la préface de la « Babylone démasquée », où l'on dit seulement que madame de Zoutelandt vient d'achever de traduire (en 1728) la vie et la mort des deux frères de Witt. Il paraît que cette traduction n'a pas vu le jour.

Histoire de la vie et de la mort tragique de Victoria Accorambona, duchesse de Bracciano, par J. F. A. O. (J.-F. ADRY, oratorien). *Imprimée (au château de Dam-*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pierre) *par G. E. J. M. A. L.* (*Mme Guyonne-Elisabeth-Joséphine de Montmorency-Albert-Luynes*), 1800, petit in-4.

Histoire de la vie et des ouvrages de François Bacon, grand chancelier d'Angleterre; peinture exacte quoique anticipée de la conduite et du renversement du dernier ministère. (Trad. de l'anglais de David MALLET.) *La Haye, Adrien Moetjens*, 1742, in-8 de 207 p., plus la préface.— *Paris*, 1788, in-8.

Suivant Œttinger, le traducteur anonyme serait P.-J. BERLIN, qui a mis en tête du volume une assez longue préface et donné un relevé de toutes les œuvres latines et anglaises de Bacon, suivant l'ordre où elles sont imprimées dans l'édition de Lond., 1740, 4 vol. in-fol.

Voy. « Analyse de la philosophie », IV, 166, *f*.

Histoire de la vie et des ouvrages de Jean-Jacques Rousseau, suivie de Lettres inédites. (Par V.-D. MUSSET-PATAY.) *Paris, Pélicier*, 1821, 2 vol. in-8.

L'auteur a signé l'introduction.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sur le titre.

Histoire de la vie et des ouvrages de M. Arnauld... (Par le P. Pasquier QUESNEL.)

Voy. « Histoire abrégée de la vie... »

Histoire de la vie et des ouvrages de M. de La Fontaine, par Mathieu MARAIS, publiée pour la première fois avec des notes et quelques pièces inédites (par Simon CHARDON DE LA ROCHETTE). *Paris, Renouard*, 1811, in-8.

PARISON est auteur de l'*Avertissement*. On ne se souvenait plus dans ces derniers temps que l'ingénieuse Ballade de La Fontaine sur Escobar avait été imprimée vers 1711 en Hollande, dans plusieurs éditions d'un petit volume d' « Œuvres posthumes » de Boileau : Chardon La Rochette, quoique très-versé dans l'histoire littéraire, chercha en vain cette Ballade, pour la placer dans l' « Histoire de la vie et des ouvrages de La Fontaine », par Mathieu Marais. L'ayant trouvée quelques mois après la publication de cette histoire dans un recueil de pièces jansénniennes, je la fis insérer dans le « Journal de Paris », du 21 avril 1811. Depuis, elle a été réimprimée dans le « Nouvel Almanach des Muses » de M. Beuchot; dans le « Magasin encyclopédique » de Millin; dans les « Œuvres diverses » de La Fontaine, édition stéréotype de MM. Didot, dirigée par M. Fayolle; dans l' « Acanthologie, ou Dictionnaire épigrammatique », publié par M. Fayolle; enfin dans les éditions complètes des « Œuvres » de La Fontaine, publiées postérieurement à 1811; un manuscrit du XVIIe siècle, acheté en 1818 à la vente de la bibliothèque de M. Adry, m'a convaincu que cette Ballade avait été imprimée fort incorrectement dans l'édition d'où elle avait été arrachée pour entrer dans le recueil que le hasard m'avait offert. Je crois faire plaisir aux amateurs en la reproduisant ici d'après le manuscrit que je possède :

C'est à bon droit que l'on condamne à Rome,
L'Evêque d'Ypre, auteur de maints débats,
Ses sectateurs nous défendent en somme,
Tous les plaisirs que l'on goûte ici bas.
En paradis allant au petit pas,

a

On y parvient, quoiqu'Arnauld nous en die :
La volupté sans cause il a bannie.
Veut-on monter sur les célestes tours?
Chemin pierreux est grande rêverie,
Escobar fait un chemin de velours.

Il ne dit pas qu'on peut tuer un homme
Qui sans raison nous tient en altercas,
Pour un fétu ou bien pour une pomme;
Mais qu'on le peut, pour quatre ou cinq ducats;
Même il soutient qu'on peut en certain cas,
Faire un serment plein de supercherie,

b

S'abandonner aux douceurs de la vie,
S'il est besoin, conserver ses amours.
Ne faut-il pas, après cela, qu'on crie?
Escobar fait un chemin de velours.

Au nom de Dieu, lisez-moi quelque Somme
De ces écrits dont chez lui l'on fait cas,
Qu'est-il besoin qu'à-présent je les nomme?
Il en est tant qu'on ne les connaît pas.
De leurs avis servez-vous pour compas,
N'admettez qu'eux en votre librairie.
Brulez Arnauld avec sa coterie.

c

Près d'Escobar ce ne sont qu'esprits lourds,
Je vous le dis, ce n'est point raillerie,
Escobar fait un chemin de velours.

ENVOI.

Toi, que l'orgueil poussa dans la voirie,
Qui tiens là bas notre conciergerie,
Lucifer, chef des infernales cours,
Pour éviter les traits de ta furie,
Escobar fait un chemin de velours.

d

Suivant une note manuscrite de J.-Q. Beuchot, cette Ballade a aussi été imprimée dans la brochure intitulée : « Satyre XII de monsieur Boileau Despréaux sur l'équivoque, suivie de quelques autres pièces curieuses ». (Hollande), 1713, in-12; le 2e vers porte... *vains débats*. Il n'y a pas d'autre variante.

Histoire de la vie et du culte de sainte Savine, vierge et patrone d'une église sous son invocation dans un faubourg de Troyes. (Par J.-Ch. COURTALON-DELAISTRE, curé de Sainte-Savine.) *Troyes, Garnier*, 1774, in-12, 24 p.

e

Histoire de la vie et du ministère du bienheureux abbé Idesbald (Van der Gracht), sous Thierry d'Alsace, comte de Flandre, avec des notes critiques et morales sur l'histoire et sur la politique, par M*** (D'HERMANVILLE). *Bruxelles, J. Léonard*, 1715, in-12.

f

Histoire de la vie et du règne de Frédéric-Guillaume, roi de Prusse. (Par Ant.-Aug. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE.) *La Haye, Moetjens*, 1741, 2 vol. in-12.

Histoire de la vie et du règne de Louis XIV... rédigée sur les mémoires de feu M. le comte de *** (attribuée au P. LA MOTHE, dit DE LA HODE, ex-jésuite), publiée par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE. *La*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Haye, J. Van Duzen, 1740-1742, 5 vol. in-4.

Mylius, dans sa « Bibliotheca anonym. et pseudonym. », t. I, p. 384. Mais le P. Griffet a très-bien prouvé qu'on ne pouvait regarder le P. La Mothe comme l'auteur de cet ouvrage. (« Traité des différentes sortes de preuves... de l'histoire. » *Liége*, 1770, in-12, p. 97.)

Histoire de la vie et mort de Jacques, cinquième roy d'Ecosse; ensemble l'Histoire déplorable de la belle Douglas, vray miroir de constance et de chasteté, par R. B. (Rolin Baraigues?). *Paris*, *Rolin Baraigues*, 1621, in-8. G. M.

Histoire de la vie, faits héroïques et voyages de très-valeureux prince Louys III, duc de Bourbon (par Jean d'Oronville, surnommé Cabaret), donnée au public par Masson, archidiacre de Bayeux. *Paris*, *F. Huby*, 1612, in-8.

Histoire de la vie, miracles et translation de sainte Marie d'Oingnies, traduite d'un manuscrit latin du cardinal de Vitriaco, et augmentée d'un troisième livre (par François Buisseret, évêque de Namur). *Louvain*, 1609, in-8.

Histoire de la vie, mort et miracles de sainte Aldegonde, vierge, fondatrice, patronne et première abbesse des nobles dames chanoinesses de la ville de Maubeuge; par un Fr. capucin de la province wallonne (Frère Basilides d'Ath). *Arras*, *imp. de La Rivière*, 1623, in-8.

Histoire de la vie privée, politique et militaire de Napoléon Bonaparte, depuis 1792 jusqu'à nos jours. Par un ancien officier supérieur (R.-P. Auguis). *Paris*, 1822, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 339, *c*.

Histoire de la vie publique de Jésus-Christ, tirée des quatre évangélistes, avec des réflexions et une règle de vie pour se sanctifier dans le clergé. (Par Grizot.) *Besançon*, *Daclin*, 1765, 3 vol. in-12.

Histoire de la vie souffrante et glorieuse de Jésus-Christ dès la dernière Pasque jusqu'à son Ascension au Ciel, tirée des évangélistes, par un prêtre du diocèse (Grizot). *Besançon*, *Charmet*, 1770, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 241, *d*.

Histoire de la ville d'Epernai... Par H. M. G***** (Garnesson, curé de Chavot, près de cette ville). *Epernai*, *Warin frères*, an VIII-1800, 2 vol. in-12.

Histoire de la ville d'Étain (Meuse)... Par M. P. (Petit de Baroncourt), d'Étain, *a* professeur d'histoire de l'Académie de Paris. *Verdun*, *M. Henriot*, 1835, in-8, 164 p.

Histoire de la ville de Clermont-l'Hérault et de ses environs; avec vue et plans lithographiés. Par l'abbé A. D. (Auguste Durand, curé archiprêtre de la paroisse de S.-Nazaire de Béziers). *Montpellier*, 1837, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 183, *d*.

b Histoire de la ville de Leuze, depuis la fondation de son abbaye jusqu'à l'an 1838. Par J.-B. F. (Jean-Baptiste Flamme). *Tournay*, *J.-A. Blanquart*, 1838, in-8, 88 p.

J. D.

Histoire de la ville de Lille, depuis sa fondation jusqu'en l'année 1434... Par M. de M. C. D. S. P. D. L... (l'abbé de Montlinot, chanoine de Saint-Pierre de Lille). *Paris*, *Panckoucke*, 1764, in-12.

c Histoire de la ville de Lyon, ancienne et moderne, avec les figures de toutes ses vues; par le R. P. Jean de Saint-Aubin... — Histoire ecclésiastique de la ville de Lyon, ancienne et moderne; par le R. P. Jean de Saint-Aubin... *Lyon*, *B. Coral*, 1666, 2 vol. in-fol.

L'épître dédicatoire et les 2 préfaces, signées C. F. M., sont du P. Cl.-Fr. Ménestrier, qui a soigné l'édition après la mort de Saint-Aubin.

d Histoire de la ville de Paris... *Paris*, *P.-F. Giffart* ou *G. Desprez*, 1735, 5 vol. in-12.

Les tomes I-IV sont de l'abbé P.-F. Guyot Desfontaines et Jean du Castre d'Auvigny; le t. V est par L.-J. de La Barre.

Histoire de la ville de Rouen divisée en 3 parties... *Rouen*, *Jacques Hérault*, 1668, 3 vol. pet. in-12.

e Première édition; l'auteur, Fr. Farin, l'a signée; c'est la seule qui ait paru de son vivant, et c'est toujours la plus recherchée.

— Nouv. édit. revue, corr. et augm. (par Jean Le Lorrain, chapelain de la cathédrale de Rouen, et par Jacq. Amyot, libraire). *Rouen*, *J. Amyot*, ou *Eust. Hérault*, 1710, 3 vol. in-12.

Quelques exempl. portent : *Bruxelles*, *Fr. Foppens*, 1734; ils sont de l'édition de 1710, avec titres, feuille A (24 p.), du 1er vol. et table réimprimés.

— Nouv. édit. divisée en 6 parties. Par un solitaire, et revues par plusieurs personnes de mérite. *Rouen*, *Louis du Souillet*, 1731, 2 vol. in-4 ou 6 vol. in-12, avec un plan de Rouen.

f Le nouveau travail de cette édition est dû à dom Ignace, chartreux de Rouen, retiré alors à Utrecht, et au libraire L. du Souillet.

Histoire de la ville de Rouen... suivie d'un Essai sur la Normandie littéraire, par M. S*** (Ant.-Nic. Servin)... *Rouen*, *Le Boucher*, 1775, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de la ville de Sancerre... *Cosne, Gourdet*, 1826, in-12.

Par Abraham-François MALFUSON, d'après un envoi manuscrit.

Histoire de la ville et cité de Tournay, capitale des Nerviens et premier siége de la monarchie françoise. (Par N. POUTRAIN.) *La Haye*, 1750, 2 vol. in-4.

Histoire de la ville et de l'église de Fréjus, par M. G. C. D. C. E. T. (Jacques-Félix GIRARDIN). *Paris, veuve Delaulne*, 1729, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire de la ville et des Antiquités de Saint-Germain-en-Laye... (Par Abel GOUJON, libraire, et Charles ODIOT fils.) *Saint-Germain, veuve Goujon*, 1815, in-16, 214 p.

Histoire de la ville et du château de Saint-Germain-en-Laye; suivie de recherches historiques sur dix autres communes de ce canton. (Par Abel GOUJON, libraire, et Charles ODIOT, avocat.) *Saint-Germain-en-Laye, imp. de A. Goujon*, 1829, in-8, 4 ff. lim. et 574 p.

La dédicace est signée : Abel GOUJON.

Histoire de la ville et du pays de Liége. *Liége, G. Barnabé*, 1725-32, 3 vol. in-fol.

Les tomes II et III portent le nom de l'auteur, le P. Théodore BOUILLÉ, religieux carme de Theux.

Histoire de la ville et principauté d'Orange, par L*** (le P. BONAVENTURE de Sisteron, capucin). *La Haye, Marc Chaves*, 1741, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 465, *b*.

Histoire de la Virginie, par un auteur natif et habitant du pays (R.-B. BÉVERLEY), traduite de l'anglois. *Amsterdam, Orléans et Paris, Ribou*, 1707, in-12.

Des frontispices datés de 1712 portent : « Par D. S., natif... »

Voyez la « Bibliotheca americo-septentrionalis, ou Collection d'ouvrages écrits en diverses langues, qui traitent de l'histoire du climat, de la géographie, etc., de l'Amérique septentrionale » (par M. Warden). *Paris*, 1820, in-8, p. 10.

Histoire de Laïs, courtisanne grecque, avec des anecdotes sur quelques philosophes de son temps. (Par Bénigne LEGOUX DE GERLAN.) *Paris, Jorry*, 1756, in-12.

Histoire de Laurent Marcel, ou l'Observateur sans préjugés. (Par Jean BARDOU.) *Lille, Lehoucq (Bouillon, Société typographique)*, 1779, 1781, 4 vol. in-16.

Après avoir donné au médecin Jean BARDOU cet ouvrage, ainsi que deux autres indiqués au « Dict. des anon. », je ne sais sur quoi s'est fondé Quérard pour attribuer celui-ci à un second auteur, l'abbé DE LIGNAC. Voy. « France littéraire », tomes I et V.

Histoire de Lazare de Tormes, traduite de l'espagnol, par I. G. DE L. (Jean GARNIER, de Laval). *Lyon. Saugrain*, 1560, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 329, *f*.

Histoire de Léopold, premier roi des Belges... (Par J.-A.-S. COLLIN, de Plancy.) *Bruxelles, Langlet*, 1835, in-8. — 1836, in-18, 288 p. J. D.

Histoire de Lideric, premier comte de Flandres, nouvelle historique et galante. (Par Adrien DE LA VIEUVILLE D'ORVILLE, comte DE VIGNACOURT.) *Paris, Didot*, 1737, 2 vol. in-12.

Histoire de Lille et de sa châtellenie... Par le Sr *** (THIROUX). *Lille, Charles-Louis Prévost*, 1730, in-12.

Histoire de Louis de Bourbon IIe du nom, prince de Condé... par P***** (Pierre COSTE). *Cologne, chez F******, 1693, in-12. — Seconde édit. *Ibid., id.*, 1695, in-12.

La troisième édit., *La Haye*, 1748, 2 vol. in-4, porte le nom de l'auteur.

Histoire de Louys unziesme, roy de France, et des choses mémorables advenues de son regne, depuis l'an 1460, jusques a 1483. Autrement dicte la Chronique scandaleuse, escrite par un greffier de l'hostel de ville de Paris (Jean DE TROYES). *Imprimée sur le vray original*, 1611, in-8. — *S. l.*, 1620, in-4. — *S. l.*, 1620, in-8.

Voy. « la Chronique du tres-chrestien... », IV, 598, *f*; « les Chroniques du tres-chrestien... », IV, 602, *d*; « la Chronique scandaleuse », IV, 600, *e*.

Histoire de Louis XI, roi de France. (Par Pierre MATHIEU.) *Paris, Mettayer*, 1610, in-fol. — *Paris, veuve M. Guillemot*, 1628, in-4.

Histoire de Louis XII, roi de France... par l'auteur de l' « Histoire de Louis XIV » (J.-J.-E. ROY). *Lille, L. Lefort*, 1845, in-12. — *Ibid.*, 1851, in-12.

Histoire de Louis XII. (Par l'abbé Jacques TAILLIÉ.) *Milan et Paris, Lottin*, 1755, 3 vol. in-12.

Histoire de Louis XIII, dit le Juste. *Paris, M. Brunet*, 1695, in-12.

C'est le 7e vol. de l' « Abrégé de l'histoire de France » (par Simon DE RIENCOURT). Voy. IV, 20, *f*.

Histoire de Louis XIII, roi de France et de Navarre... (Par Claude MALINGRE.) *Paris, J. Petit-Pas*, 1616, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de Louis XIV, par l'auteur de l' « Histoire du Grand Condé » (J.-J.-E. Roy). *Lille, Lefort*, 1844, 1849, 1853, in-12.

Histoire de Louis XIV, par Pellisson (publiée par l'abbé J.-B. Le Mascrier). *Paris, Rollin fils*, 1749, 3 vol. in-12.

Voy. « Campagne de Louis XIV », IV, 484, *f*, et « Eloge historique de Louis XIV », V, 78, *f*.

Histoire de Louis Mandrin, depuis sa naissance jusqu'à sa mort, avec un détail de ses cruautés, de ses brigandages, et de son supplice. (Attribué à l'abbé Regley.) *Chambéry, Gorrin; et Paris, Delormel*, 1755, in-12, 159 p. et 1 portrait.

Souvent réimprimée dans le format in-18.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec l' « Abrégé » décrit tome IV, 33, *f*.

Histoire de Lyon sous la Restauration, à l'aide des chansons de cette époque. Extrait de la « Revue du Lyonnais ». (Par Paul-François Castellan.) *Lyon, Boitel*, 1848, in-12, 84 p.

L'éditeur est M. Léon Boitel, qui a fait la préface et les notes. D. M.

Histoire de ma famille, par un ouvrier (Abram Cast). *Genève*, 1855, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1321, *d*.

Histoire de ma première condamnation à mort, par le chevalier R..... de B...y (Rochelle de Brégy). *Paris, L.-P. Setier* (1817), in-8.

Voy. « Supercheries », III, 345, *c*.

Histoire de madame d'Erneville, écrite par elle-même. (Par Jean-François-Dieudonné de Maucomble.) *Paris*, 1768, 2 vol. in-12.

Histoire de madame de Bellerive, ou Principes sur l'amour et sur l'amitié, par le chevalier D****. (Par le marquis J.-F.-M. de Chastenet de Puységur.) *Paris, Segault*, 1768, in-12. — *Paris, Le Jay*, 1780, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 850, *b*.

Histoire de madame de Luz, anecdote du règne d'Henry IV. (Par Duclos.) *La Haye, P. de Hondt*, 1744, 2 part. in-12.

Histoire de madame de Mucy, par mademoiselle D***. (Par Guill. Valdory.) *Amsterdam* (*Paris*), 1731, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 837, *b*.

Histoire de madame la comtesse des Barres... (Par l'abbé de Choisy.) *Anvers, Van der Hey*, 1735, in-12. — *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1736, in-12.

Réimprimée à Paris en 1807, chez Léopold Collin, in-18, avec le nom de l'auteur.

Ce fragment abrégé reparut dans la « Vie de l'abbé de Choisy », *Lausanne*, 1742. Voy. pour deux réimpressions modernes, « Aventures de l'abbé de Choisy... », IV, 335, *e*.

Histoire (l') de madame la marquise de Pompadour, traduite de l'anglois (ou plutôt composée en français par mademoiselle Fauque, ex-religieuse). *Londres, aux dépens de S. Hooper, à la Tête de César* (*Hollande*), 1759, 2 parties petit in-8, 160 p. — Autre édition sous le même titre et avec la même date, petit in-8 de 189 p.

On trouve la note suivante en tête d'un exemplaire de la traduction anglaise de cet ouvrage :

« Cette vie est d'une demoiselle Fauque, ci-devant religieuse, qui, après s'être fait connaître à Paris par de mauvais vers, de mauvais romans, et surtout par ses galanteries, passa en Angleterre, où elle épousa (dit-on) un officier prussien. Ce livre ayant été traduit du français en anglais, et d'abord imprimé en Hollande, M. le comte d'Affri, ministre de France, acheta l'édition par ordre du roi; ce qui n'a pas empêché cet exemplaire d'échapper aux recherches de d' « Affri, et de tomber, par le plus grand des hasards, dans les mains de gens qui n'en connaissaient pas la valeur, ensuite dans celles de M. D. L.... »

On peut croire que cette note a été transcrite d'un exemplaire français sur lequel elle avait été posée, et que cet exemplaire aura servi pour la réimpression ci-dessus mentionnée. Ces deux éditions de l' « Histoire de madame de Pompadour » sont très-rares.

Il ne faut pas confondre cette « Histoire » avec les « Mémoires pour servir à l'histoire de la marquise de Pompadour », traduits de l'anglois, *Londres, Hooper*, 1763, in-8, 128 p., ni avec les « Mémoires de madame la marquise de Pompadour », *Liége*, 1766, 2 vol. petit in-8. Ces derniers ont eu beaucoup d'éditions.

Histoire de mademoiselle Christine, comtesse de Meyrac, ou l'Héroïne mousquetaire. (Par de Préchac.) *Amsterdam*, 1744, pet. in-12.

Réimpression de l' « Héroïne mousquetaire ». Voy. ci-dessus, col. 621, *a*.

Histoire de mademoiselle Cronel, dite Frétillon (Mlle Clairon), actrice de la comédie de Rouen, écrite par elle-même. (Par Gaillard de La Bataille, trésorier de France.) *La Haye (Rouen), aux dépens de la Compagnie*, 1740-1742, 3 parties in-12.

Attribué au comte de Caylus, par la « Biographie universelle ». Il existe plusieurs éditions de cet ouvrage. Voy. « Mémoires de Mlle Frétillon ».

Histoire de mademoiselle de Cerni, par le sieur L. D. V. (Philippe Le Febvre). *Berlin*, 1750, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 715, *b*.

Histoire de mademoiselle de Grisoles, écrite par elle-même. (Par P.-L. de Beauclair.) *Londres*, 1770, in-8.

Histoire de mademoiselle de Salens, par Mme *** (Mme Catherine Cailleau, com-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tesse DE LINTOT). *La Haye (Paris)*, 1740, 2 vol. in-12. — *Londres*, 1786, 3 vol. in-18.

Histoire de Magdelaine Bavent, religieuse du monastère de S. Louis de Louviers, avec sa confession générale et testamentaire, où elle déclare les abominations, impietez et sacrileges qu'elle a pratiqué et veu pratiquer, tant dans ledit monastère, qu'au sabat, et les personnes qu'elle y a remarquées. Ensemble l'arrest donné (par le parlement de Rouen) contre Mathurin Picard, Thomas Boullé et ladite Bavent, tous convaincus du crime de magie. *Paris, Jacq. Le Gentil*, 1652, in-4 de 80 p.

Madeleine BAVENT était prisonnière à la Conciergerie du Palais, à Rouen, lorsque, en 1647, elle rédigea son hist. d'après les conseils et avec l'aide de son confesseur, l'oratorien DESMARETS, sous-pénitencier de l'église de Rouen; ce qu'on ne saurait comprendre, c'est qu'on ait oser dédier à la duchesse d'Orléans un recueil rempli des faits les plus scandaleux.

(Ed. Frère, « Manuel du bibliographe normand », t. II, art. Bavent et Bosroger, où le consciencieux auteur donne le détail de tout ce qui a rapport à cette fantastique histoire.)

Histoire de Mahomet IV dépossédé. (Par J. DONNEAU DE VIZÉ.) *Amsterdam*, 1688, in-12.

Histoire de Manon Lescaut. (Par l'abbé A.-F. PRÉVOST.)

Voy. « Histoire du chevalier des Grieux ».

Histoire de Marguerite de Valois, reine de Navarre, sœur de François II. (Par Mlle Charlotte-Rose DE CAUMONT DE LA FORCE.) *Paris, Fournier*, 1720, 4 vol. in-12. — *Amsterdam, P. Mortier*, 1745, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition (publiée, avec le nom de l'auteur, par Jean-Benj. DE LA BORDE). *Paris, Didot aîné*, 1783, 6 vol. in-12.

Cet ouvrage avait paru en 1696, chez *Benard*, 2 vol. in-12, sous le titre d' « Histoire secrète de Navarre ».

Il a été réimprimé dans la « Bibliothèque de campagne », tome IX.

Histoire de Marie-Antoinette-Josèphe-Jeanne de Lorraine... reine de France, par l'auteur de l' « Éloge de Louis XVI » (MONTJOYE). *Paris, imp. de H.-L. Perronneau*, 1797, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Histoire de Marie de Bourgogne, fille de Charles le Téméraire... (Par Gabriel-Henri GAILLARD.) *Paris, Leclerc*, 1757, in-12. — Nouvelle édition, augmentée d'une préface historique et critique (par Joseph ERMENS). *Bruxelles, Ermens*, 1784, in-12.

Histoire de Marie, royne d'Ecosse, touchant la conjuration faicte contre le roy

a et l'adultère commis avec le comte de Bothwell, histoire vraiment tragique, traduite de latin (de Georges BUCHANAN) en françois (par CAMUZ, avocat protestant réfugié à La Rochelle). *Edimbourg, par moy Th. Walten (Londres)*, 1752, pet. in-8.

Histoire de Marie Stuart, reine d'Écosse et de France... (Par E.-C. FRÉRON et l'abbé Franç.-Marie DE MARSY.) *Londres (Paris)*, 1742, 2 vol. in-12.

b On y joint quelquefois un volume de lettres écrites par Marie Stuart. Voy. « Mémoires de Melvill ».

Histoire (l') de Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse... rédigée sur des pièces originales, par C. M. D. C. (C.-F.-X. MERCIER de Compiègne). *Paris, imp. de Mercier*, 1795, 2 vol. in-18. — *Paris, Pigoreau*, 1820, 2 vol. in-18.

La 1re édit. avait paru en 1793, sous le titre de « la Vie, les Amours, le Procès... » Voy. ces mots.

c A en croire cet éditeur, il reproduisait un ouvrage d'une *excessive rareté*, imprimé à Paris en 1597, sous ce titre : « le Combat de toutes les passions, représenté au vif en l'Histoire de la reine Marie Stuart, ou la vraie Histoire de la très-illustre et très-glorieuse Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse ». C'est un mensonge qu'il s'est permis pour inspirer de l'intérêt en faveur de cette pièce, tirée entièrement de la « Cour sainte » du fameux jésuite CAUSSIN. Ce morceau parut pour la première fois en 1646 ou 1647. Le P. Caussin n'avait que quatorze ans en 1597. Son article sur Marie Stuart est vraiment intitulé : « le Combat de toutes les passions », etc., comme le faussaire Mercier l'assure de l'ouvrage de son prétendu anonyme.

d

Histoire de Marthe Brossier, prétendue possédée, tirée du latin de Jacques-Aug. DE THOU ; avec quelques remarques et considérations sur cette matière tirées, pour la plus part aussi, du latin de Bartholomæus PERDULCIS (par le sieur CONGNARD). *Rouen, Jacq. Herault*, 1652, in-4, 2 ff. lim. et 39 p.

e

Histoire de Martinus Scriblérus, de ses ouvrages et de ses découvertes, traduite de l'anglois de POPE (par P.-H. LARCHER). *Londres, Paul Knapton*, 1755, in-12.

Histoire de Maurice, comte de Saxe... enrichie des plans des batailles de Fontenoy et de Laweldt. (Par Louis-Balthasar NÉEL.) *Mittau*, 1752, 3 vol. in-12. — *Dresde, Walter*, 1755, 2 vol. in-12.

f

Histoire de Méhémet II, empereur othoman, enrichie de lettres originales, traduites du grec et de l'arabe, sur des manuscrits trouvés à Constantinople, par M. B*** DE M*** (BELIN DE MONTENZI). *Paris, Duchesne*, 1764, 2 vol. in-12.

Voy. « Lettres turques » et « Supercheries », I, 479, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de Mélusine, tirée des chroniques de Poitou, et qui sert d'origine à l'ancienne maison de Lusignan. *Paris*, C. *Barbin et T. Moette*, 1698, in-12.

Signé : N.... (Fr. Nodot).

Histoire de mesdemoiselles de S. Janvier, les deux seules blanches conservées à Saint-Domingue ; par Mlle de P.... (de Palaiseau). *Paris, Blaise*, 1812, in-18.

Cet ouvrage a eu trois éditions.

Histoire de MM. Pâris (de Montmartel et Duverney), ouvrage dans lequel on montre comment un royaume peut passer dans l'espace de cinq années de l'état le plus déplorable à l'état le plus florissant ; par M. de L*** (de Luchet). *S. l.*, 1776, in-8.

Histoire de messire Bertrand du Guesclin, connestable de France... écrite en prose l'an 1387, à la requeste de messire Jean d'Estouville, capitaine de Vernon-sur-Seine. (par Treuller). Et nouvellement mise en lumière par Me Claude Menard... *Paris, S. Cramoisy*, 1618, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 408, *f*.

Histoire de Metz par des religieux Bénédictins de la congrégation de S. Vanne... *Metz, P. Marchal*, 1769-1787, 5 vol. in-4.

Par D.-Jean François et Nic. Tabouillot, d'après le P. Lelong. Une note manuscrite au verso du faux titre du tome I, dans l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, porte : « Présenté à Mgr le duc de La Vrillière... », par... D. Maugerard, l'un des auteurs. Les titres des tomes II et III portent : « Histoire générale de Metz... »

Réimprimé sous le titre : « Histoire de la ville de Metz, avec les preuves ». *Metz, Marchal*, 1775-1787, 5 vol. in-4.

Histoire de miss Honora, ou le Vice dupe de lui-même. (Par Pierre Le Fèvre de Beauvray.) *Paris, Durand*, 1766, 4 parties in-12.

Le Fèvre de Beauvray a déclaré, dans une lettre adressée aux auteurs du « Journal encyclopédique », qu'il avait dicté cet ouvrage, en 1765, à un galant homme de ses amis (l'abbé Aug.-Simon Irailh), qui s'en était fait ensuite le vendeur et l'éditeur ; il lui reproche d'avoir livré à l'impression une copie informe et défigurée.

« Journal encyclopéd. », mars 1766, p. 137.

Histoire de miss Indiana Danby, traduite de l'anglois par M. de L*** G*** (Nic. de La Grange). *Amsterdam, Rey, et Paris, Panckoucke*, 1767, 2 vol. in-12.

Histoire de miss West, ou l'heureux dénouement ; par Mme de *** (mistr. Fr. Brooke), auteur de « l'Histoire d'Emilie Montagne » ; traduite de l'anglois. *Rotterdam, Bennet et Hake, et Paris, Le Jay*, 1778, 2 vol. in-12.

Histoire de mon temps, par Burnet, év. de Salisbury. (Tr. de l'angl. d'après l'ancienne version de Fr. de La Pillonière et précédée d'une notice par M. et Mme F. Guizot.) *Paris, Béchet*, 1824, 4 vol. in-8.

Histoire de Moncade dont les principales aventures se sont passées au Mexique. (Par d'Alègre.) *Paris*, 1736, 2 vol. in-12.

Histoire de M. Bayle et de ses ouvrages. (Par l'abbé du Revest.) *Genève*, 1715, in-12.

Réimprimé en 1716 sous le nom de La Monnoye. Voy. « Supercheries », II, 635, *e*.

Histoire de M. Cleveland, fils naturel de Cromwel, ou le Philosophe anglois, écrite par lui-même, et traduite de l'anglois. (Composée par l'abbé Ant.-Franç. Prévost.) *Utrecht (Paris)*, 1739, 4 vol. in-12. — *Paris*, 1732 4 vol. in-12. — *Utrecht (Paris)*, 1739, 8 vol. in-12. — *Londres (Paris)*, 1777, 6 vol. in-12.

Histoire de M. Constance, premier ministre du roi de Siam. (Par André-Fr. Bourreau Deslandes.) 1755, in-12.

Histoire de M. de Vaubrun, écrite par lui-même, recueillie et mise en ordre par M. G. (Gasniard)... 1772, in-12.

Permission tacite nº 42, 22 août 1770. Titre pris dans le « Supplément à la France littéraire », *Paris*, 1778, in-8, p. 276.

Histoire de M. Duhamel, docteur de Sorbonne et curé de Saint-Merry. (Par Simon-Michel Treuvé.) *S. l. n. d.*, in-12.

Cet ouvrage a été composé en 1690. Voyez le « Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques », *Lyon, veuve Bessiat*, 1767, 4 vol. in-8, au mot Treuvé.

Histoire de M. le marquis de Cressy, traduite de l'anglois par Mme de ***. (Composée par Mme Riccoboni.) *Amsterdam (Paris)*, 1758, in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur.

Histoire de Mouley Mahamet, fils de Mouley Ismaël, roi de Maroc. (Par l'abbé Seran de La Tour.) *Genève (Paris)*, 1749, in-12.

Histoire (l') de Moyse. (Par L.-C. Hugo.) *Luxembourg, Chevalier*, 1699, in-8.

Histoire de Murger, pour servir à l'histoire de la vraie bohème ; par trois buveurs d'eau (Adrien Lelioux, Félix Tournachon, dit Nadar, et Léon Noel) ; contenant des correspondances privées de Murger. *Paris, J. Hetzel* (1862), in-18.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de Nader Chach, connu sous le nom de Thahmas Kuli Kan, empereur de Perse. (Par MYRZA MÉHDI.) Trad. d'un Ms. persan par ordre de S. M. le Roi de Danemarck. Avec des notes chronologiques, historiques, géographiques, et un traité sur la poésie orientale. Par W. JONES. *Londres, Ed. Jeffrey*, 1770, 2 part. in-4.

Histoire de Napoléon Bonaparte depuis sa naissance jusqu'à sa dernière abdication... Par C**** (Pierre COLAU). *Paris, quai des Grands-Augustins, 11*, août 1815, in-18.

Plusieurs fois réimprimé.

Histoire de Napoléon Buonaparte, depuis sa naissance, en 1679, jusqu'à sa translation à l'île Sainte-Hélène, en 1815 ; par une société de gens de lettres. *Paris, L.-G. Michaud*, 1817-1818, 4 vol. in-8.

C'est la réunion, sans qu'il y ait eu réimpresion, des cinq parties de l' « Histoire du 18 brumaire » de Jean-Pierre GALLAIS (et un anonyme pour la quatrième partie).

Histoire de Napoléon Bonaparte depuis ses premières campagnes jusqu'à son exil à l'île Sainte-Hélène. Par M***(Pierre PAGANEL). *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 1815, in-8.

C'est le 3e vol. de l' « Essai historique et critique sur la révolution française », du même auteur ; voy. ci-dessus, col. 215, *a*.

Histoire de Napoléon Bonaparte, offrant le tableau complet de ses opérations militaires, politiques et civiles, de son élévation et de sa chute, par P. F. H. (P.-F. HENRY). *Paris, L.-G. Michaud*, 1823, 4 vol. in-8.

Histoire de Napoléon, contée dans une grange, par un vieux soldat. (Par H. DE BALZAC.) *Paris, impr. de Baudouin, s. d.*, in-12. — *Toulon, imp. de Baume* (1833), in-8.

Avait paru d'abord dans le « Médecin de campagne ».

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, J.-J. Dubochet*, 1842, in-16.

Histoire de Napoléon d'après lui-même. (Par G. GLACE.) *Lyon, imp. de J.-M. Boursy* (1831), in-12.

Histoire de Napoléon, depuis sa naissance jusqu'à sa mort ; par A*** (Louis ARDANT, de Limoges). *Limoges, Martial Ardant*, 1829, in-18.

Réimprimée depuis avec le nom de l'auteur.

Histoire de Napoléon et de la grande armée. (Par Horace RAISSON.) *Paris*, 1830, 10 vol. in-18.

Cet ouvrage a reparu, abrégé et avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Histoire de Napoléon, empereur des Français ». *Paris, impr. de Mme Huzard*, 1836, in-12.

Histoire de Napoléon, par l'auteur de l' « Histoire de Vauban » (J.-J.-E. ROY). *Lille, Lefort*, 1846, in-12.

Histoire de Napoléon III, l'Homme, le Système, le Règne, les Prétendues réformes, les Désastres, Conclusion. Deuxième édition. (Par E. SPULLER.) *Paris, A. Le Chevalier*, 1872, in-16, 32 p.

On lit au verso du titre : Cette histoire de Napoléon III a été composée, pour la plus grande partie, avec la « Petite Histoire du second Empire », écrite par M. E. Spuller, à la veille du fatal plébiscite du 8 mai 1870...

Histoire (l') de Narcisse avec l'argument en prose, ou plutôt le sens mythologique et moral de cette fable si connue, par C. B. (Claude-Barthélemi BERNARD). *Lyon*, 1551, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 665, *c*.

Histoire de Normandie, contenant les faits et gestes des ducs et princes dudit pays... jusques à la dernière réduction d'iceluy pays à l'obeissance de la couronne de France, revuë et augmentée en la plus part oultre les précédentes impressions, et remise tout de nouveau en la langue françoise. (Par Jean NAGEREL.) *Rouen, par Jaspar de Remortier et Marguerin d'Orival*, 1558, in-8.

Il a des exemplaires qui portent : *Rouen, M. Le Mesgissier*, 1558. Ce libraire réimprima plusieurs fois ce livre sous ce titre :

« Histoire et cronique de Normandie, revenë et augmentée outre les précédentes impressions finissant au roi... Henri III... Avec les figures tant de la dite Normandie que de la ville de Rouen. » *Rouen, M. Le Mesgissier*, 1578, 1581, 1589 et 1610, in-8.

Ces trois dernières éditions sont (dit le « Manuel du libraire », 5e édit., I, 1875) des réimpressions faites page pour page de l'édition de 1578 et sans augmentation, avec des caractères moins neufs.

Les quatre éditions ont une seconde partie, avec titre particulier et pagination spéciale, intitulée : « Description du pays et duché de Normandie, appellée anciennement Neustrie... Extrait de la croniqué de Normandie, nouvellement encore imprimée, faicte par feu maistre Jean NAGEREL... »

C'est à tort, d'après Pluquet, « Curiosités littéraires de la Normandie », que Barbier a attribué cet ouvrage à Jean Nagerel, qui ne serait l'auteur que de la « Description du pays et duché de Normandie »

On a également, d'après le même bibliographe, regardé à tort Martin LE MESGISSIER comme l'auteur de cet ouvrage. Ce libraire, d'ailleurs fort instruit, n'a fait que rajeunir le style, et c'est comme éditeur qu'il signe la dédicace des éditions de 1578 et années suivantes.

Histoire de Notre-Dame de Basse-Wavre.

Voy. « Histoire des miracles ».

Histoire de Notre-Dame de Bon-Espoir, dont l'image miraculeuse qui est dans l'église de Notre-Dame est en grande vénération dans la ville de Dijon. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé GAUDRILLET.) *Dijon, Augé*, 1733, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous le titre de : « Histoire de l'image miraculeuse... » *Dijon, Noellat*, 1823, in-12.

Histoire de Notre-Dame de Chartres; par un des rédacteurs de la « Voie de Notre-Dame de Chartres » (Mme Clémentine DE LA MORRE, baronne DE CHABANNES). *Chartres, chez le chapelain de l'église*, 1864, in-12.

Histoire de Notre-Dame de Grâce de Bruguières. (Par Etienne MOLINIER.) *Toulouse*, 1644, in-12.

Histoire de N.-D. de la Treille... d'après Turbelin et le P. Vincart. (Par M. l'abbé BERNARD.) *Lille, L. Lefort*, 1843, in-18, 184 p.

Histoire de Notre-Dame de Miséricorde honorée chez les Carmélites de Marchiennes-au-Pont. (Par le P. Pierre BOUILLE, jésuite.) *Liége*, 1641, in-12.

Histoire de Nostre-Dame des Miracles, honorée à Rennes en l'église de Saint-Sauveur. Et les cérémonies faictes en la mesme ville l'an 1658, 7 d'avril, iour que ladite image fut solennellement remise en son premier et ancien autel. Par un P. D. L. C. D. I. *Rennes, J. Durand, s. d.*, in-8, 80 p.

L'épître est signée : G. F. D. L. C. D. I. (Georges FAUTREL, de la compagnie de Jésus).

Histoire de notre Sauveur, d'après le texte des saints évangiles... (Par l'abbé Gérard GLEY.) *Tours, Mame*, 1819, 2 part. en un vol. in-12.

Histoire de N.-S. Jésus-Christ, de Frédéric-Léopold, comte DE STOLBERG. Traduit de l'allemand, par P. D.... (Pierre-François PARENT-DESBARRES), ancien professeur à l'institution des Chevaliers de Saint-Louis... *Paris, Vrayet de Surcy*, 1838-1847, 2 vol. in-8. D. M.

Histoire de nostre temps, contenant un recueil de choses memorables passées et publiées pour le faict de la religion et estat de la France despuis l'Edict de paciffication du 23 iour de mars 1568 jusques au jour présent... (Par C. LANDRIN et C. MARTEL.) *S. l.*, 1570, in-8. V. T.

Histoire de notre temps, ou suite de l'histoire des guerres contre les rebelles de France... (Par Cl. MALINGRE.)

Voy. ci-dessus, « Histoire de la rebellion... », colonne 707, *d*.

Histoire (l') de Palamus, comte de Lyon (trad. du latin de Valentinus BARRUCHIUS, par RAMÈZE), mise en lumière jouxte le manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal, par Alfred DE TERREBASSE. *Lyon, impr. de L. Perrin*, 1833, in-8.

Histoire de Pantagruel. *Amsterdam*, 1695, in-12.

C'est l'ouvrage de Pierre DE LESCONVEL : « la Comtesse de Chateaubriand », imprimé également sous le titre de : « Intrigues amoureuses de François Ier. » Voy. ces mots.

Histoire de Paris et Description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille-douce par F.-N. Martinet... Par M. P*** (J.-C. PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC)... Tomes II-III. *Paris, au bureau de la Bibliothèque de France*, 1780-1781, 2 vol. in-8.

Le tome Ier est intitulé : « Description historique de Paris et de ses plus beaux monuments, gravés en taille-douce, par F.-N. Martinet.... pour servir d'introduction à l'Histoire de Paris et de la France... » Par M. BÉGUILLET... *Paris, chez les auteurs*, 1779, in-8.

Histoire de Parménide, prince de Macédoine. (Par LE COQ-MADELAINE.) *Bruxelles*, 1706, in-12.

Histoire de Perse, depuis le commencement de ce siècle. (Par LA MAMYE-CLAIRAC.) *Paris, Jombert*, 1740, 3 vol. in-12.

Histoire de Petit-Pierre racontée à une société de jeunes ouvriers, par A. DE B*** (le P. DE BENGY, S.J.). *Strasbourg, Leroux*, 1864, in-18.

Histoire de Philippe-Auguste. (Par Nic. BAUDOT DE JUILLY.) *Paris, Brunet*, 1702, 2 vol. in-12. — *Paris, Nyon*, 1745, 2 vol. in-12.

Histoire de Philippe de Valois et du roi Jean. (Par l'abbé DE CHOISY.) *Paris, Barbin*, 1688, in-4.

Histoire (l') de Philipe Emanuel de Lorraine...

Voy. « Histoire de Filipe... », ci-dessus, col. 667, *c*.

Histoire de Philippe, roi de Macédoine, père d'Alexandre, pour servir de suite aux « Hommes illustres de Plutarque ». (Par l'abbé SERAN DE LA TOUR.) *Paris, Briasson*, 1740, in-12.

Histoire de Photius, patriarche schismatique de Constantinople... Par le P. Ch. F. (Chrysostome FAUCHER). *Paris, Edme*, 1772, in-12.

Histoire de Pierre I, surnommé le Grand, empereur de toutes les Russies. (Par Eléazar MAUVILLON.) *Amsterdam, Arskée et Merkus*, 1742, in-4 et 3 vol. in-12, avec des cartes géographiques et des plans.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire de Pierre III, empereur de Russie, avec plusieurs anecdotes singulières. (Par P.-L. DE BEAUCLAIR.) 1774, in-8.

Histoire de Pierre III, empereur de Russie, suivie de l'Histoire secrète des amours et des principaux amans de Catherine II, (publiée) par l'auteur de la « Vie de Frédéric II » (Jean-Charles LAVEAUX). *Paris, Treuttel,* an VII-1799, 3 vol. in-8.

Histoire de Pierre d'Aubusson-la-Feuillade, grand-maître de Rhodes. *Paris, Cramoisy,* 1676, in-4. — Deuxième édition. *Ibid.*, 1677, in-12; — 1739, in-12.

Par le P. BOUHOURS, qui a signé la dédicace. Souvent réimprimé.

Histoire de Pierre le Cruel, roi de Castille (par TALBOT-DILLON), traduite de l'anglais (par Mlle FROIDURE DE REZELLE). *Paris,* 1790, 2 vol. in-8.

Quérard appelle le traducteur Mlle FROIDURE DE NEZELLER.

Histoire de Pierre le Grand. (Par VOLTAIRE.) *Paris, Touquet,* 1826, in-32, 139 p.

Bibliothèque populaire, 1re livraison.

Histoire de plusieurs aventuriers fameux, depuis la plus haute antiquité jusques et compris Buonaparte, etc., par N. L. P. (Noël-Laurent PISSOT). *Paris, Mongie,* 1814, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1254, *a*.

Histoire de plusieurs saints des maisons des comtes de Tonnerre et de Clermont. (Par le président COUSIN.) *Paris, Esclassan,* 1698, in-12.

Cette vie a été faite sur des mémoires communiqués par François de Clermont-Tonnerre, évêque de Noyon, qui avait choisi Esclassan pour son imprimeur, et dont le nom est lié avec l'histoire des bienfaiteurs de la littérature, par le fonds qu'il laissa pour l'augmentation du prix de l'Académie française.

(L.-Th. HÉRISSANT.)

L'auteur a signé l'épître.

Histoire de Pologne, depuis son origine jusqu'en 1795... Par F. M. M*** (F.-M. MONIER). *Paris, Fain,* 1807, 2 vol. in-8.

Histoire de Pologne et du grand-duché de Lithuanie. (Par J.-G. JOLLI.) *Amsterdam, Pain,* 1699, petit in-12.

Réimprimé la même année sous le titre de : « Histoire des rois et du royaume de Pologne... » et reproduit en 1733 dans l' « Histoire des rois de Pologne... » par Massuet. Voy. ci-après ces deux titres.

Histoire de POLYBE, traduite du grec par dom Vincent THUILLIER, avec un commentaire ou un corps de science militaire, enrichi de notes par DE FOLARD; nouvelle édition, augmentée d'un supplément, contenant les nouvelles découvertes sur la guerre, par DE FOLARD; la Lettre critique d'un officier hollandois (TERSON); les Sentimens d'un homme de guerre (DE SAVORNIN) sur le Système militaire de Folard, avec les réponses à ces critiques (par J.-Ch. DE FOLARD). *Amsterdam, Zacharie et Chatelain fils,* 1759, 7 vol. in-4. — *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1774, 7 vol. in-4.

Ces deux éditions ont un frontispice avec le nom du graveur J.-V. Schley et la date de 1753.

Histoire de Pontus de Thyard de Bissy, suivie de la généalogie de cette maison, et de la relation de la campagne de 1664 en Hongrie. (Par Gaspard PONTUS, marquis DE THYARD DE BISSY, de l'Académie de Dijon.) *Neufchâtel* (*Semur*), 1784, in-8, 212 p.

Histoire de Portugal, contenant les entreprises, navigations, etc., depuis l'an 1406 jusqu'en 1578, trad. du latin de Jerosme OSORIUS et de Lopez DE CASTAGNÈDE, par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien.) *S. l., François Etienne,* 1581, in-fol.

Cet ouvrage avait été donné dans la 2e éd. de ce « Dictionnaire » sous le titre : « Histoire du Portugal... » Cette erreur a été reproduite dans les « Supercheries », III, 641, *a*.

Histoire de Provence, par M. J. B. L. D. V. B.....D (J.-B.-L. DE VILLENEUVE-BEAUREGARD). *Marseille, Camoin,* 1830, 2 vol. in-8.

La publication a été interrompue après la page 240 du tome II.

Histoire de Ptolémée Aulète, dissertation sur un pierre gravée antique du cabinet de Madame. (Par Ch.-César BAUDELOT-DAIRVAL.) *Paris,* 1693, in-8, avec grav.

Histoire de Pyrrhus, roi d'Épire. (Par J.-B. JOURDAN.) *Amsterdam, P. Mortier,* 1749, 2 vol. in-12.

Histoire de Rainville, ou la Jeune veuve. Par V. D. M. (P. VERDIER, docteur-médecin). *Paris, G. Mathiot,* 1820, 3 vol. in-12.

Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie, traduite de l'anglois de JOHNSON (par Mme BELOT, depuis présidente DUREY DE MEYNIÈRES). *Paris,* 1768, in-12.

La première édition de cette traduction souvent réimprimée est de 1759, 2 vol. in-18, avec le titre de : « le Prince d'Abyssinie ».

Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie, par Samuel JOHNSON; traduction nouvelle et posthume avec le texte en regard, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mme *** (DE FRESNE). *Paris, Baudry*, 1832, in-8.

Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie, par Samuel JOHNSON, traduction nouvelle, par M. G.... (GOSSELIN), traducteur des « Journaux des siéges entrepris par les alliés en Espagne ». *Paris, François*, 1820, 2 vol. in-12. — *Paris, Dauthereau*, 1827, 2 vol. in-32.

Histoire de Robert le Diable, duc de Normandie, et de Richard sans Peur, son fils. (Par J. CASTILLON.) *Paris*, 1769, in-12.

Histoire de Rochefort, contenant l'établissement de cette ville, de son port et arsenal de marine, et les antiquités de son château. (Par le P. THÉODORE de Blois, capucin.) *Paris, Briasson*, 1733, in-4. — *Blois, P.-J. Masson*, 1733, in-4.

Il y a des exemplaires portant cette dernière adresse avec le nom de l'auteur.

Histoire de Rolland l'Amoureux, avec ses faits d'armes et ses œuvres, traduite de l'italien de BOYARD, comte de Scandian. (Par Jacques VINCENT.) *Lyon, Cl. Morillon*, 1614, in-8.

Histoire de Ruspia, ou la belle Circassienne. (Par DU HAUTCHAMP.) *Amsterdam, Pierre Marteau*, 1754, in-12, 2 ff. lim. et 283 p.

Histoire de Russie, depuis les temps les plus reculés, par l'auteur de l' « Histoire d'Angleterre » (Just-Jean-Etienne ROY). *Lille, Lefort*, 1845, in-12. — 2e éd. *Lille, Lefort*, 1851, in-12.

Histoire de Russie, réduite aux seuls faits importants, par l'auteur des « Voyages de Pythagore » (Sylvain MARÉCHAL). *Londres et Paris, Buisson*, an X-1802, in-8.

Histoire de S. M. Léopold, roi des Belges.... (Par Théod. DERIVE.) *Liége, Ledoux*, 1848, in-18, 26 p.

Histoire de Sa Sainteté Pie IX. Par C..... M..... (Charles MARCHAL). *Paris, veuve Comon*, 1854, 2 vol. in-8.

Une seconde édition, *Avignon, Séguin*, 1857, 3 vol. in-18, porte le nom de l'auteur.

Histoire de Saint-Calais et de ses environs. Par un membre de l'Institut des provinces de France... (l'abbé SAINT-ALBIN). *Le Mans, Gallienne*, 1850, gr. in-4, 132 p., fig., 1re partie.

Histoire de saint Félix, XVIe évêque de Nantes... (Par Théodore PERRIN.) *Nantes, impr. Merson*, 1845, in-24.

a Histoire de S. Ignace, patriarche de Constantinople, et de Photius, usurpateur de son siége... (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) *Paris, Dufresne*, 1791, in-8, 97 p.

Histoire de Saint-Kilda, imprimée en 1764, contenant la description de cette île remarquable; par le R. P. Kenneth MACAULAY, ministre d'Ardramurchan, missionnaire de la société établie pour la propagation de la religion chrétienne, traduite de l'anglais (par Mme D'ARCONVILLE). *Paris, Knapen*, 1782, in-12, XXIV-336 p.

b A ce volume sont joints ordinairement : « Relation du nouvel archipel... de Staehlin » (voy. ce titre) e. « Récit des aventures singulières... par P. L. Le Roy » (voy. ce titre). A. L.

Histoire de Saint-Lô, en forme de complainte. (Par DIEU fils, avocat, fils du bibliothécaire de la ville.) *Saint-Lô*, 1866, in-24.

c Histoire de Saint-Louis, divisée en XV livres. (Par FILLEAU DE LA CHAISE.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1688, 2 vol. in-4, avec frontisp. par J.-B. Corneille, gr. par Mariette.

Mylius attribue cet ouvrage à M. de SACY, d'après les *Acta eruditorum*. C'est une erreur.

d Histoire de saint Louis, par Jehan, sire DE JOINVILLE; les annales de son règne, par Guillaume DE NANGIS; sa vie et ses miracles, par le confesseur de la reine Marguerite; le tout publié d'après les manuscrits de la bibliothèque du Roi (par Jean CAPPERONNIER, aidé de Fr. BÉJOT et Jean-Michel MALIN, sur les recherches et travaux de Anicet MELOT et Claude SALLIER), et accompagné d'un glossaire (par Anicet MÉLOT). *Paris, Imprimerie royale*, 1761, in-fol.

e Histoire de S. Louis, roi de France, IXe du nom... (Par Pierre MATTHIEU.) *Paris, B. Martin*, 1618, in-8.

Histoire de saint Louis, roi de France, IXe du nom. (Par J.-J.-E. ROY). *Lille, L. Lefort*, 1847, in-12 avec une grav. — 2e édit. *Lille, L. Lefort*, 1853, in-12.

f Histoire de S. Louis, évêque de Toulouse. (Par L.-A. DE RUFFI.) *Avignon*, 1714, in-12. V. T.

Histoire de saint Saturnin, martyr et premier évêque de Toulouse... Par M. l'abbé A... S..... (A. SAURIMONT), chanoine honoraire de la métropole de Toulouse. *Toulouse, P. Montaubin*, 1840, in-8.

Histoire de sainte Geneviève, patronne de Paris. (Par Max. FOURCHEUX DE MONT-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ROND.) *Paris, Grand*, 1843, in-32, 2 ff. de tit., III-175 p. et 1 f. de table.

Histoire de sainte Marie-Magdeleine, divisée en quinze chapitres... Par un religieux du couvent royal de S.-Maximin, de l'ordre des frères Prêcheurs (le P. GAVOTY). *Marseille*, 1701, in-12, 144 p.

Réimprimé depuis avec le nom de l'auteur.

Histoire de sainte Reyne, vierge et martyre... Par un religieux observantin de la province de St-Bonaventure (Pierre GOUJON). *Paris, E. Martin*, 1651, in-12, 4 ff. lim. et 52 p.

L'épître est signée : F. P. G.

Histoire (l') de SALLUSTE, de la conjuration de Catilina et de la guerre de Jugurtha, nouvellement traduites en françois par M. D. M. (DES MARES). *Paris, Antoine de Sommaville*, 1644, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 962, *b*.

Histoire de Samuel, inventeur du sacre des rois, fragment d'un voyageur américain, traduit sur le manuscrit anglais. (Par le comte de VOLNEY.) *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, in-8, IV-133 p. — 2e édit. *Paris, Bossange*, 1820, in-12.

Réimprimée in-18, avec le nom de l'auteur.

Histoire de Scipion l'Africain et d'Épaminondas, par l'abbé SERAN DE LA TOUR, nouvelle édition (revue par Laurent-Etienne RONDET). *Paris*, 1752, in-12.

Histoire de Scipion l'Africain, pour servir de suite aux « Hommes illustres de Plutarque », avec des observations du chevalier de FOLARD sur la bataille de Zama. (Par l'abbé SERAN DE LA TOUR.) *Paris, Didot*, 1738, in-12.

Histoire de sir Charles Grandisson, traduction complète de l'original anglois de RICHARDSON (par G.-J. MONOD). *Gottingue et Leyde*, 1756, 7 vol. in-12.

Histoire de soixante-trois descentes faites dans les trois royaumes d'Angleterre, par les Français, les Saxons, les Danois, depuis Jules-César jusqu'à l'expédition du général Hoche, en Irlande. (Par Mme GUÉNARD.) *Paris, Lerouge*, 1804, in-18.

Histoire de Sophie de Francourt. Par M*** (le marquis DE LA SALLE). *Paris, Merlin*, 1768, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1058, *f*.

Histoire de Sophie et d'Ursule, ou Lettres extraites d'un portefeuille, mises en ordre et publiées. (Par J.-C. LE VACHER DE CHARNOIS.) *Londres et Paris, Buisson*, 1788, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. 1789, 2 vol. in-12.

Histoire de Spa, où on examine si Pline a voulu désigner la fontaine de ce lieu célèbre... (Par H.-N. baron DE VILLENFAGNE D'INGIHOUL.) *S. l. n. d.* (*Spa*, 1796), in-24, 2 ff., 322 p. et 2 ff. d'errata.

Au bas du titre se trouvent les lettres V. B., qui doivent s'interpréter VILLENFAGNE, bourgmestre. La « Bibliographie liégeoise » de M. Theux indique (p. 366) une nouv. édit. de *Liége*, an XI-1802, 2 vol. in-12, considérablement augmentée. Il y a des exempl. avec la date de 1803, dont le titre n'indique pas de tomaison.

Histoire de Stanislas Ier, roi de Pologne. Par M. D. C*** (J.-G. DE CHEVRIÈRES). *Londres, Meyer*, 1741, 2 vol. in-12.

Quelques personnes attribuent cet ouvrage à DE CANTILLON, le même probablement dont on a un « Essai sur la nature du commerce ».

Histoire de Suède, par Samuel PUFENDORFF (traduite de l'allemand par ROUSSET, revue et continuée par J.-B. DESROCHES DE PARTHENAY jusqu'en 1730). *La Haye*, 1732, 3 vol. in-12.

Histoire de Suger, abbé de Saint-Denis. (Par dom GERVAISE.) *Paris, Fr. Barois*, 1721, 3 vol. in-12. — *Paris, J. Musier*, 1721, 3 vol. in-12. — *La Haye, J. Néaulme*, 1730, 3 vol. in-12.

Histoire de Tamerlan, empereur des Mogols et conquérant de l'Asie. *Paris, H.-L. Guérin*, 1739, 2 vol. in-12.

L'épître dédicatoire est signée MARGAT de la C. de J. Publiée par le P. P. BRUMOY. Picot dit dans ses « Mémoires » que le P. Brumoy fut obligé de quitter Paris après la publication de cette Histoire, dans laquelle le Régent était fort maltraité.

Histoire de Tancrède de Rohan, avec quelques autres pièces concernant l'histoire de France et l'histoire romaine. (Par le P. Henri GRIFFET.) *Liége, Bassompierre*, 1767, in-12.

L'approbation attribue l'ouvrage au R. P. H. G.

Histoire de Thamas Kouli-Kan, roi de Perse. (Par l'abbé DE CLAUSTRE.) *Paris, Briasson*, 1758, in-12.

Histoire de Thamas Kouli-Can, sophi de Perse. (Par le P. J.-Ant. DU CERCEAU.) *Amsterdam, Arkstée*, 1741, 2 vol. in-12.

Réimpression de l' « Histoire de la dernière révolution de Perse ». Voy. ci-dessus, col. 696, *b*.

Réimprimé en 1742 sous le titre de « Histoire des révolutions de la Perse... » Voy. ces mots.

Histoire de Tom Jones, ou l'Enfant trouvé, traduction de l'anglois de Henri FIELDING, par M. D. L. P. (P.-Ant. DE LA

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PLACE). *Londres* (*Paris*), 1750, 1767, 4 vol. in-12.

Histoire de tout ce qui est arrivé au tombeau de sainte Geneviève depuis sa mort jusqu'à présent, et de toutes les processions de sa châsse; sa Vie traduite du latin (par le P. Jacq.-Phil. LALLEMANT, suivie du texte latin; le tout publié par les soins du P. CHARPENTIER). *Paris, U. Coustelier*, 1697, in-8.

Voy. « Vie de sainte Geneviève ». *b*

Histoire de tout ce qui c'est fait en ceste ville de Paris, depuis le septiesme de may 1588 iusqu'au dernier iour de iuin ensuyuant, audit an. (Par SAINT-YON, échevin de Paris.) *Paris, pour Michel Ioüin*, 1588, in-8, 32 p.

Histoire de tout ce qui s'est passé en Provence depuis l'entrée des Autrichiens dans cette province jusqu'à leur retraite. *S. l.*, 1747, in-12, 175 p.

Cette histoire est vraie dans tous ses points. L'auteur (François MORÉNAS) n'était ni un *Polybe* ni un *Tite-Live*. Le style est lâche et incorrect, et les détails ne concernent que la guerre. Il ne parle pas de la misère des peuples, ni du renchérissement de toutes les denrées. Le blé se vendit 24 livres le sac en 1747, et tout le reste à proportion. Quelques négocians s'enrichirent; les propriétaires de blé et de vin acquirent plus d'aisance; mais la multitude souffrit : *bella, horrida bella!* Ce furent cependant les individus tirés de cette multitude qui sauvèrent la province. Les paysans, en défendant les gorges des montagnes, rendirent les plus utiles services. (Article de M. CHAUDON.) *c*

Voy. ci-dessus, « Histoire de l'entrée des Allemands... », col. 683, *d*. *d*

Histoire de T. H. et T. P. princesse Henriette-Marie de France, reine de la Grande-Bretagne, avec un journal de sa vie. (Par Charles COTOLENDI.) *Paris, Brunet*, 1694, in-8.

Le titre de ce volume a été changé trois ou quatre fois. Voy. ci-dessus, « Histoire de Henriette-Marie... », col. 673, *f*, et « Histoire de la princesse Henriette de France... », col. 707, *a*.

Lhistoire de tres noble et cheualereux prince Gerard, comte de Nevers, et de la... princesse Euriant de Savoye, sa mie. (Trad. de rime de GIBERT DE MONTREUIL, en prose.) *Paris, Hemon Le Fevre*, 23 may 1520, in-4.

Voy., pour d'autres édit., Brunet, « Manuel du libr. », 5e édit., II, col. 1546.

Les éditions de *Paris, S. Ravenel*, 1727, in-8, et *Paris, Saugrain*, 1729, in-8, sont enrichies de notes historiques et critiques (par Thom.-Simon GUEULLETTE).

Le poëme de Gibert de Montreuil a été publié pour la première fois par M. Francisque Michel sous le titre de « Roman de la Violette et de Gérard de Nevers ». *Paris*, 1835, in-8. Voir l'article que lui a consacré M. Raynouard dans le « Journal des savants », avril 1835, p. 202.

Histoire de Tullie, fille de Cicéron. Par une dame illustre (la marquise DE LASSAY). *Paris*, 1726, in-12.

Histoire de Turquie. (Par Eug. GARAY DE MONGLAVE.) *Paris, Dauthereau*, 1826, in-32.

Histoire de Vauban, par l'auteur de l' « Histoire de Louis XIV » (Just-Jean-Etienne ROY). *Lille, Lefort*, 1844, in-12. *b*

Souvent réimprimé.

Histoire de Vidocq, chef de la brigade de sûreté à la préfecture de police depuis 1812 jusqu'en 1827... Par G.... (GUYON). *Paris, Chassaignon*, 1829, in-12. — *Id.*, 1829, 2 vol. in-18. — *Id.*, 1830, 2 vol. in-18.

Histoire de Vittoria Accorambona, duchesse de Bracciano, par J.-F. A—Y (J.-Fél. ADRY), avec la vie de Mme de Hautefort, duchesse de Schomberg, par une de ses amies; seconde édition. *Paris, Ange Clo*, 1807, in-12, 230 p. *c*

Voy. « Supercheries », II, 397, *a*.

Histoire de Zulmie Warthey. Par mademoiselle M*** (MOTTE). *Paris*, 1776, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1011, *b*. *d*

Histoire des amoureuses destinées de Lysimon et de Clytie. (Par Pierre DE DEYMIER.) *Paris, Millot*, 1608, in-12.

Histoire des amours de Chéréas et de Callirrhoé (par CHARITON), traduite du grec, avec des remarques (par P.-Henr LARCHER). *Paris, Ganeau*, 1763, 2 vol. in-12.

Cette traduction a été reproduite sous le titre de : « les Amours de Chéréas et de Callirhoé, histoire traduite du grec, avec des remarques ». *Paris*, 1797, 2 vol. in-12, qui forment aussi les tomes VIII et IX de la « Bibliothèque des romans traduits du grec » en 12 vol. *e*

Il y a des exemplaires avec le nom de LARCHER.

Histoire des amours de Cléante et de Belise (par Anne FERRAND), avec le recueil de ses lettres (publiées par le baron DE BRETEUIL). *Leyde*, 1691; — *s. l.*, 1696, in-12. *f*

La première édition, publiée à Rouen en 1689, porte le titre de : « Histoire nouvelle des amours de la jeune Belise... » Voy. ces mots.

Les « Lettres de Cléante et de Belise » ont été réimprimées à *Amsterdam* en 1699, 1702, etc., et à *Anvers* en 1720, 1722, etc., dans les recueils contenant les « Lettres d'Abailard et d'Héloïse ».

Anne Ferrand, née de Bellinzani, mariée, le 13 février 1676, à Michel Ferrand, mort conseiller à la

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cour des aides, est la mère d'Antoine Ferrand dont on a un recueil de pièces libres.

A. Ferrand perdit en 1738 un grand procès au parlement, où on l'a obligée, dit l'abbé Lenglet dans ses notes inédites, de reconnaître une fille qu'elle avait perdue depuis long-temps, ou qu'elle avait écartée du grand jour.

Histoire des amours de Grégoire VII, du cardinal de Richelieu, de la princesse de Condé et de la marquise d'Urfé. (Par Catherine BÉDACIER, née DURAND.) *Cologne, Pierre Lejeune*, 1700, in-12.

Histoire des amours de Henri IV, avec diverses lettres écrites à ses maîtresses. (Par Louise-Marguerite DE LORRAINE, fille du duc DE GUISE, princesse DE CONTI.) *S. l. n. d.*, in-12. — *Leyde, Sambix*, 1663, 1664, in-12. — *Amsterdam, Abraham Wolfgang*, 1671, in-12.

Même ouvrage que l' « Histoire des amours du grand Alcandre ». Voy. ci-après ce titre. Il a été inséré dans le vol. V (E) du recueil A, B, C, etc., sur l'histoire de France.

Histoire des amours de la princesse de Condé et de la marquise d'Urfé. Par M. D. (Catherine BÉDACIER, née DURAND.) *Cologne (Hollande)*, 1700, in-12.

Ce livret est une portion de l'ouvrage intitulé : « Histoire des amours de Grégoire VII ». Voy. ci-dessus ce titre.

Histoire des amours de Lysandre et de Caliste. (Par VITAL D'AUDIGUIER.) *Leyde, P. Leffen*, 1630, pet. in-12. — *Amsterdam, J. de Ravesteyn*, 1657, 1659, 1663, 1670, in-12. — *Amsterdam, H. et Th. Boem*, 1679, in-12.

Histoire des amours du grand Alcandre... (par la princesse DE CONTI), avec annotations et la clef. *Paris, Guillemot*, 1652, in-4.

Cet ouvrage a été réimprimé :

1° Dans le « Recueil de pièces diverses pour servir à l'histoire du roi Henri III », in-4, in-8 et petit in-12;

2° Dans le « Journal de Henri III ». *Cologne*, 1720, t. I. — *Paris*, 1744, 5 vol. in-8, t. IV.

Voy. « les Amours du grand Alcandre », IV, 152, *c*.

On en trouve l'analyse, avec une nouvelle clef des noms principaux, dans la « Bibliothèque universelle des romans », octobre 1787, t. II, p. 80 et suiv.

Il est à observer cependant que l'éditeur de l' « Histoire », etc., a rétabli dans son édition les noms dont les masques seulement se trouvent dans les « Amours du grand Alcandre ».

Histoire des amours du prince Zizimi et de Philippine-Hélène de Sassenage. (Par Guy ALLARD.) *Grenoble*, 1673, in-12.

Voy. « Zizimi, prince ottoman ».

Histoire des amours et des infortunes d'Abélard et d'Héloïse, mise en vers satiri-

a comi-burlesques. Par M****** (ARMAND). *Cologne, Pierre Marteau*, 1726, in-12.

Histoire des Anabaptistes, contenant leur doctrine et les diverses opinions qui les divisent en plusieurs sectes... (Par le P. CATROU.) *Paris, Ch. Clouzier*, 1695, in-12. — *Amsterdam, Desbordes*, 1699, fig., et avec un nouveau titre, *ibid.*, 1700.

b Cette histoire, suivant M. Née de La Rochelle, est plutôt une traduction du *Lamberti Hortensii tumultuum anabaptistarum liber unus*, qu'un ouvrage composé par le P. Catrou.

Histoire des anciennes races chevalines du département de la Manche... (Par E. HOUEL.) *Saint-Lô, impr. de Delamare*, 1850, in-8, 16 p.

Histoire des anciennes révolutions du globe terrestre, avec une Relation chronologique et historique des tremblemens de terre arrivés sur notre globe, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à présent. *Amsterdam et Paris, Damonneville*, 1752, in-12, 328 p. avec 3 pl.

c Ce doit être une traduction de l'ouvrage de KRUGER, intitulé : « Geschichte der Erde in den altesten Zeiten », c'est-à-dire « Histoire de la terre dans les temps primitifs ». *Halle*, 1746, in-12. Suivant une note manuscrite de Naigeon le jeune, le traducteur serait F.-A. DESLANDES.

Histoire des archevêques de Rouen, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom J.-Fr. POMMERAYE). *Rouen*, 1667, in-fol.

d

Histoire des arts qui ont rapport au dessin, leur origine, leur progrès, leur chute et leur rétablissement; avec des remarques curieuses sur la belle antiquité. (Par P.-F. MONIER.) *Paris, Giffart*, 1705, in-12.

e Cet ouvrage a paru pour la première fois en 1698.

Histoire des bons empereurs romains, à laquelle on a joint celle d'Agricola et de Pline le Jeune. (Par D.-Et. CHOFFIN.) *Halle*, 1771, in-8.

Histoire des brigands célèbres et des bandits fameux en France, en Angleterre, en Italie, en Belgique, en Portugal, en Suisse, etc. (Par Jacques-Auguste-Simon COLLIN DE PLANCY.) *Paris et Bruxelles*, 1837, in-18.

f Œttinger, « Bibliographie biographique ».

Histoire des campagnes d'Italie, de Suisse, etc., pendant les années 1796, 1797, 1798 et 1799. Traduite de l'anglais (du colonel GRAHAM) par M***. Édition accompagnée de notes et de deux grandes cartes du théâtre de la guerre. *Paris, Fournier*, 1817-1821, 4 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire des campagnes de l'empereur Napoléon en 1805-1806 et 1807-1809, *Paris, Ch. Picquet*, 1845, 3 vol. in-8.

Un avertissement, signé G. P. (général PETIT), donne des renseignements sur la composition et la rédaction de cet ouvrage.

Histoire des campagnes de monseigneur le duc de Vendosme. (Par le chevalier DE BELLERIVE.) *Paris, P. Prault*, 1715, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire des capitulaires des Rois français, sous la première et seconde race, ou Préface de M. Etienne BALUZE, sur l'édition qu'il a donnée en 1677 des capitulaires de nos Rois (traduite du latin par Charles-Armand L'ESCALOPIER DE NOURAR). *La Haye (Paris)*, 1755, in-12.

Histoire des caricatures de la révolte des Français. (Par J.-M. BOYER BRUN.) 1792, in-8.

Histoire des cérémonies du siége vacant, ou la Relation véritable de ce qui se passe à Rome à la mort du pape, etc. *Paris, J. Guignard*, 1665, in-4. Réimprimée en 1667. — La même, nouvelle édition. *Toulouse*, 1676, in-4.

Par DE MONSTREUL, secrétaire d'ambassade à Rome, suivant G. Patin, « Nouv. Lettres », t. II, p. 93.

Histoire des cérémonies et des superstitions qui se sont introduites dans l'Eglise. On a joint à ce livre quelques autres traités qui étoient devenus rares. *Amsterdam, J. Fr. Bernard*, 1717, in-12.

C'est une réimpression du « Traité des anciennes cérémonies... » (voy. ce titre), dans laquelle on a retranché les Epîtres dédicatoires à Charles I et à Charles II, rois d'Angleterre, au bas desquelles se lit le nom de Jonas PORRE ou PORNÉ dans les éditions précédentes.

Histoire des charençons, avec des moyens pour les détruire et empêcher leurs dégâts dans le bled; qui a remporté le prix proposé par la Société royale d'agriculture de Limoges, par J. B. X. J. L. A. E. P. D. L. M. D. D. D. T. (J.-B.-X. JOYEUSE l'aîné, ancien employé principal de la marine, du département de Toulon). *Avignon, Louis Chambeau*, 1768, in-12.

Histoire des Chevaliers de l'ordre de Saint-Jean de Hiérusalem... cy-devant escrite par le feu S. D. B. S. D. L. (ou plutôt traduite de l'italien de Jacques BOSIO, par le sieur DE BOISSAT, seigneur DE LIGIEU), divisée par chapitres, et en cette dernière édition augmentée de sommaires sur chaque livre et d'annotations à la marge, ensemble d'une traduction des establissements et ordonnances de la religion, par J. BAUDOIN. Œuvre enrichie d'un grand nombre de figures... et illustrée d'une ample chronologie, des éloges des sérénissimes grands maîtres... par F.-A. DE NABERAT... *Paris, Michel Soly*, 1629, 2 parties in-fol. — *Paris, Jacques d'Albin*, 1643, in-fol. — *Paris, Th. Joly*, 1659, in-fol.

L'ouvrage original de Bosio est de *Roma, G. Facciotti*, 1594-1602, 3 vol. in-fol. La 1re éd. de la trad. de Boissat est intitulée : « Histoire des Chevaliers de l'ordre de l'hospital de Saint-Jean de Hiérusalem... Par P. BOYSSAT... » *Lyon*, 1612, in-4.

Histoire des chevaux célèbres... (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris, L. Duprat-Duverger*, 1813, in-12. — Nouv. édit. *Paris, Depelafol*, 1821, in-12, fig.

Histoire des choses les plus remarquables et admirables, advenues en ce royaume de France, ès années dernières, 1587-88 et 89... *S. l.*, 1590, in-8, 86 p.

L'épître est signée : S. C. (SOLLREY DE CALIGNON), chancelier de Navarre.

Histoire des choses mémorables avenues en France, depuis l'an 1547 jusques au commencement de l'an 1597, sous le règne de Henri II, François II, Charles IX, Henri III et Henri IV, contenant infinies merveilles de notre siècle. Dernière édition. (Par Jean DE SERRES.) *S. l.*, 1599, in-8.

Avait d'abord été publié sous le titre de « Recueil des choses mémorables avenues en France... » Voy. ces mots.

Histoire des choses plus mémorables de ce qui s'est passé en France, depuis la mort du feu roi Henri le Grand, en l'année 1610, continuant jusques à l'Assemblée des notables, tenue à Rouen, au mois de décembre 1617 et 1618, sous le règne de Louis XIII, roi de France et de Navarre. Par P. B. (Pierre BOITEL), sieur de GAUBERTIN. *Paris*, 1617, in-12. — *Rouen, J. Besongne*, 1618, in-12.

Histoire des cinq propositions de Jansénius. *Liége, Moumal*, 1699, in-12. — Nouvelle édition avec des éclaircissemens. *Liége, Moumal*, 1699, 2 vol. in-12. — *Liége, D. Moumal*, 1700, 2 vol. in-12. — Autre édition augmentée. *Trévoux, Ganeau*, 1702, 3 vol. in-12.

C'est à tort que Barbier attribue cet ouvrage à Hilaire DUMAS. « L'abbé Dumas n'avait fait que prêter son nom aux Jésuites, et le Père LE TELLIER, depuis confesseur de Louis XIV, fut le principal auteur de ce livre. » (« Journal de l'abbé Le Dieu », publié par l'abbé Guettée. *Paris, Didier*, 1856, t. II, p. 357, note de l'éditeur.)

Histoire des colonies européennes dans l'Amérique, traduite de l'anglois de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

W. Burk (masque de Soame Jenyngs, par M.-A. Eidous). *Paris, Nyon*, 1766, 1780, 2 vol. in-12.

Histoire des combats d'Almenar et de Pennalva, des batailles de Sarragosse, etc. (Par Fr. Gayot de Pitaval.) *Paris*, 1712, in-12. V. T.

Histoire des comtes de Champagne et de Brie. (Publiée avec une préface par P.-A. Léveque de La Ravalière.) *Paris, Huart et Moreau*, 1753, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est de Robert-Martin Le Pelletier, chanoine régulier de la congrégation de France, né à Rouen le 31 décembre 1682, mort au prieuré de Graville, diocèse de Rouen, le 14 février 1748.

Histoire des comtes de Hollande (traduite du latin de Scriverius). *La Haye*, 1664; *Paris, Simeon Piget*, 1666, in-12.

Histoire des conclaves depuis Clément V jusqu'à présent. (Par Vanel.) *Paris, Barbin*, 1689, in-4. — Seconde édition augmentée de trois conclaves. *Lyon*, 1691, 2 vol. in-12. — Autre édition augmentée. *Cologne*, 1694, 2 vol. in-12. — Troisième édition, encore augmentée. *Cologne*, 1703, 2 vol. in-8.

Le catalogue manuscrit de la Bibliothèque du Roi m'a appris le nom du premier auteur. Son travail n'était, pour ainsi dire, que la traduction d'un ouvrage italien publié en 1667, in-4, et en 1668, 2 vol. in-12. Il en fut fait à Lyon, en 1691, une seconde édition augmentée. Si le baron de Haisson a eu part à cet ouvrage, il n'a dû s'en occuper que lors de la troisième édition, donnée en 1694.

L'édition de 1703, qui porte sur le titre *troisième édition*, est la quatrième. Elle a reçu de nouvelles augmentations, et contient d'ailleurs d'assez jolies figures.

Je serais porté à croire que Casimir Freschot a dirigé l'édition de 1703. A cette époque, le baron de Haisson était conseiller de Pierre I, empereur de Russie.

Histoire des conditions et de l'état des personnes en France et dans la plus grande partie de l'Europe. (Par Claude-Joseph Perreciot.) *Londres*, 1790, 3 vol. in-12.

Même ouvrage que « État civil des personnes.... » Voy. ci-dessus, col. 288, *b*.

Histoire (l') des congrégations *de Auxiliis* justifiée. (Par J.-H. Serry.) *Louvain*, 1702, in-8. V. T.

La suite de cette justification parut sous ce titre : « le Correcteur corrigé » (par le même auteur). *Namur*, 1704, in-8.

Histoire des conquêtes et de l'administration de la compagnie anglaise du Bengale...

Voy. ci-dessus, « Etat civil, politique... », col. 288, *c*.

Histoire des conseils de guerre de 1852, ou précis des événements survenus dans les départements à la suite du coup d'Etat *a* de décembre 1851. Ouvrage... écrit d'après les documents officiels, les journaux de l'époque, et classés par ordre alphabétique par les auteurs du « Dictionnaire de la révolution française » (Joseph Décembre et Edmond Alonnier, connus sous le nom collectif de Décembre-Alonnier). *Paris, Décembre-Alonnier*, 1869, in-18, 2 ff. de tit. et 427 p. — 2e édit. *Id.*, 1869, in-18.

Histoire des contestations sur la Diplomatique, avec l'Analyse de cet ouvrage *b* composé par le P. Mabillon. *Paris, A. Delaulne*, 1708, in-12.

J'ai trouvé cette note dans le catalogue manuscrit de la bibliothèque de la *Doctrine chrétienne*, t. XIX, fol. 85 : « On l'a attribuée à l'abbé Gilles-Bernard « Raguet, est-il dit dans le « Supplément de Moréri »; « mais elle est du P. Jacq.-Phil. Lallemant, jésuite, « ainsi qu'on le sait de ses confrères mêmes ». Ce volume a été réimprimé à *Naples, chez Gravier*, 1767, in-8.

c L'attribution à Raguet est reproduite à tort dans le Catalogue van Hulthem, III, n° 20541. Suivant une note ms. de Barbier, le président Bouhier attribue aussi cet ouvr. au P. Lallemant. Quelques personnes l'ont donné au P. Germon. Voy. le P. de Backer, 2e édit., in-fol., t. I, col. 583.

Histoire des croisades. (Par Voltaire.) 1753, in-12.

Voy. Quérard, « Bibliogr. voltairienne », n° 394.

Histoire des Dauphins de Viennois, *d* d'Auvergne et de France. Ouvrage posthume de Le Quien de La Neufville, de l'Académie des inscriptions; mise au jour par Le Quien de La Neufville, petit-fils de l'auteur. Augmenté par un homme de lettres (E.-C. Fréron) de l'Histoire de Louis IX du nom, XXVe dauphin de France. *Paris*, 1760, 2 vol. in-12.

Histoire des Dauphins françois et des *e* princesses qui ont porté en France la qualité de Dauphines... (Par l'abbé Anthelme Tricaud.) *Paris, P. Prault*, 1713, in-12.

Histoire des découvertes faites par divers savans voyageurs (principalement par P.-S. Pallas, Sam.-Théoph. Gmelin et Lepechin ou mieux Lepekhin) dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, relativement à l'histoire civile et naturelle, à l'économie rurale, au commerce, etc. *f* (abrégée de l'allemand par J.-R. Frey des Landres). *Berne, Société typographique*, 1781-1787, 3 vol. in-4 et 6 vol. in-8.

On en trouve des exemplaires avec les figures coloriées.

Les tomes I et III ont été réimprimés en 1792 sous le titre de « Fragments de voyages dans toute la Russie ». Voy. ci-dessus, col. 493, *a*.

Histoire des Délassements-Comiques. Par deux habitués de l'endroit (MM. Jules

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PRÉVEL et Emile CARDON). *Paris, imp. de Vallée*, 1862, in-32, 109 p. D. M.

Histoire des démeslés du pape Boniface VIII avec Philippe le Bel, roi de France, par feu A. BAILLET. (Mise au jour par le P. Jacq. LE LONG, de l'Oratoire, qui y a ajouté les pièces servant de preuves.) *Paris, Barois*, 1718, in-12. — *Paris, F. Delaulne*, 1718, in-12. — 2e édit. *Paris, Barois*, 1718, in-12.

Histoire des démêlés entre François I et Charles-Quint. (Par Louis-Valentin DE GOEZMANN.) *Paris*, 1790, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que celui qui a pour titre : « Histoire politique des.... » Voy. ces mots.

Histoire des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nous. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage peut être considéré comme le complément de celui de l'abbé Irailh, intit. : « Querelles littéraires » (voy. ces mots). Il a pour auteur Jean-Zorobabel AUBLET DE MAUBUY, né à Sens vers 1728, fils d'un conseiller en l'élection de cette ville.

Histoire des dernières campagnes et négociations de Gustave-Adolphe en Allemagne, ouvrage traduit de l'italien (du comte Galeazzo GUALDO PRIORATO); avec des notes historiques et géographiques, et une dissertation où l'on détruit les soupçons jetés de nos jours sur la conduite de Ferdinand II, à la mort du monarque suédois, par l'abbé DE FRANCHEVILLE, chanoine d'Oppeln, augmentée : 1° d'un Tableau des Impériaux et des Suédois; 2° de Remarques sur les principaux événemens de cette histoire; 3° d'un Discours sur les batailles de Breitenfeld et de Lutzen, avec des plans levés sur le terrain par un officier prussien (Charles-Guillaume HENNERT, lieutenant à Reinsberg). *Berlin, Decker*, 1772, in-4.

Histoire des dernières révolutions d'Angleterre.

Voy. ci-dessus, « Histoire de ce qui s'est passé... », col. 664, *a*.

Histoire des derniers troubles de France, sous les règnes des rois... Henri III... et Henri IV... *Paris*, 1613, in-8.

Cet ouvrage de P. MATHIEU parut à *Lyon*, 1594-1595, 2 vol. in-8, en quatre livres seulement, puis avec une addition de deux années. *Iouxte la copie imp. à Lyon, par E. Bonaventure*, 1597, 2 vol. in-8. Il y a des éditions de 1599, 1600, 1601, 1604, 1606, 1610, in-8. *Paris*, 1622, in-4, avec un cinquième livre qui probablement est de Claude MALINGRE, auteur fameux. P. Mathieu se plaint amèrement de ces éditions dans l'avertissement de son Histoire du règne de Henri le Grand. Voyez « Histoire de France », etc. *Paris*, 1631, 2 vol. in-fol.

Histoire des désastres de Saint-Domingue, précédée d'un tableau du régime et des progrès de cette colonie, depuis sa fondation jusqu'à l'époque de la Révolution française, avec carte. (Par Mich.-Et. DESCOURTILZ.) *Paris*, an III, in-8.

Histoire des descentes qui ont eu lieu en Angleterre, Ecosse, Irlande... depuis Jules-César jusqu'à nos jours... (Par Charles MILLON.) *Paris, Prudhomme*, an VI-1798, in-8, 170 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Histoire des deux Aspasies, femmes illustres de la Grèce. (Par le comte DE BIÈVRE.) *Paris*, 1736, 1738, in-12. — *Amsterdam*, 1737, pet. in-12.

Histoire des deux Chambres de Bonaparte depuis le 3 juin jusqu'au 7 juillet 1815, contenant le détail exact de leurs séances, avec des observations sur les mesures proposées et les opinions émises pendant la durée de la session, précédée de la liste des pairs et des députés. Par T. F. D. (*sic*) (F.-Th. DELBARE). *Paris, Gide et Egron*, août 1815, in-8.

Sur le titre de la sec. édit., *Paris, Gide fils*, 1817, in-8, les initiales sont dans l'ordre où l'auteur les mettait d'ordinaire, c'est-à-dire F. T. D.

Histoire des deux conquêtes d'Espagne par les Maures... Le tout trad. de l'arabe en 1589 par Michel DE LUNA... et mis de nouveau en françois par D. G. A. L. P. et R. B. de la C. de S. M. (dom Guy-Alexis LOBINEAU, prêtre et religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur). *Paris, Muguet*, 1708, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 934, *e*.

Histoire des deux croix miraculeuses d'Assche, traduite de l'ouvrage flamand de M. l'abbé Aug. MERTENS (par G. ADRIAENS, libr. à Bruxelles). *Bruxelles, G. Adriaens*, 1862, in-18, 68 p. J. D.

Histoire des deux derniers rois de la maison de Stuart, par Charles-Jacques Fox, ouvrage traduit de l'anglais (par l'abbé Barth.-Phil. D'ANDREZEL, inspecteur général de l'Université). *Paris, Michaud*, 1809, 2 vol. in-8.

M. l'abbé d'Andrezel est neveu de l'auteur des « Essais politiques ».

Traduction tronquée. L'ouvrage anglais est intitulé : « History of the early part of the reign of James II », *London*, 1808, in-4. Il est bien connu que M. Miller, libraire de Londres, a payé 4500 l. st. le manuscrit de cet ouvrage posthume dont le succès n'a répondu ni à son attente, ni à celle du public.

(*Manuel du libraire*, 5e éd., II, col. 1362.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire des deux triumvirats et la suite à l'Histoire du second triumvirat, augmentée de l'Histoire d'Auguste et des particularités de la vie de Jules-César. (Par S. CITRI DE LA GUETTE.) 3e édit. *Paris, veuve Mabre-Cramoisy*, 1694, 4 vol. in-12, avec fig. *a*

Cette édition existe encore avec des titres portant aussi 3e édit. *Amsterdam, G. Gallet*, 1694, 4 vol. in-12, fig. Une nouv. édit. augmentée de l' « Histoire d'Auguste », par de Larrey. (Voy. ci-dessus, col. 655, *c*.) *Amsterdam, David Mortier*, 1715, 4 vol. in-12. Une dernière édition, la sixième, est de *Trévoux*, 1741, 4 vol. in-12.

Voy. ci-après, « Histoire du premier et du second triumvirat. »

Hystoire (l') des deulx vrays et parfaictz amants cestassauoir Pierre de Prouence et la belle Maguelonne, fille du roy de Naples. (Rédaction en prose d'une composition en provençal de Bernard DE TREVIES.) *Avignon, Jehan de Channey*, 1524, in-8, 46 ff. *b*

Ce roman avait déjà paru sous le titre de « Pierre de Provence » et « Histoire du vaillant chevalier Pierre de Provence », ainsi que sous celui de : « la Belle Maguelonne ». Voir de longs détails dans Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome IV, col. 643. D'après quelques écrivains, l'œuvre originale remonterait au XIIe siècle, et PÉTRARQUE n'y serait pas étranger.

Histoire des diables de Loudun, ou de la Possession des religieuses ursulines, et de la condamnation et du supplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville. (Par AUBIN, réfugié françois.) *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1693, in-12. — *Amsterdam, N. Wolfgang*, 1694, in-12. — *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1716, 1752, in-12. *c*

Même ouvrage que l' « Histoire d'Urbain Grandier ». Voy. ci-dessus, col. 662, *a*.

L'édition de 1716 contient, de plus que l'édition originale de 1693, un Avertissement et la valeur d'une page ajoutée à la fin. La plupart des exemplaires ont reçu un nouveau titre portant : « Cruels Effets de la vengeance... » Voy. IV, 826, *e*.

Histoire des différends entre le pape Paul V et la république de Venise, ès années 1605, 1606 et 1607, traduite d'italien en françois (de Fra PAOLO, par Jean DE CORDES). 1625, in-8. *d*

Histoire des différents peuples du monde... (Par And.-Guill. CONTANT D'ORVILLE.) *Paris, Hérissant*, 1770, 6 vol. in-8. *e*

Histoire des différens siéges de Berg-op-Zoom. (Par E.-J. GENET.) 1747, in-12.

Histoire des douze Césars de SUÉTONE, traduite en françois par Henri OPHELIOT DE LA PAUSE, avec des mélanges philosophiques et des notes (par J.-B.-C. DELISLE DE SALES). *Paris, Saillant et Nyon*, 1771, 4 vol. in-8. *f*

Quelques amateurs d'histoire littéraire, apercevant dans les mots *Henri Opheliot de la Pause* l'anagramme de *philosophe de la nature*, regardent Delisle de Sales comme l'auteur de cette traduction.

Histoire des drogues, espiceries et de certains médicamens simples qui naissent ès Indes et en Amérique. Ceste matière comprise en six livres, dont il y en a cinq tirés du latin de Charles DE L'ESCLUSE et l'histoire du baulme adioustée de nouveau... Le tout fidèlement translaté en françois par Ant. COLIN, maistre apothicaire. *Lyon, J. Pillehotte*, 1619, in-8. *g*

Cet ouvrage est la trad. franç. de celui de Garcia AB ORTA, nommé par le traducteur Garcie DU JARDIN, et par d'autres Garcia AB HORTO et Garcia DEL HUERTO.

L'ouvrage original a paru à Goa en 1563, in-4. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 240.

Histoire des Druides, des Bardes et des Vacides, traduite de l'anglois (de John TOLAND, par M.-A. EIDOUS). In-12. *h*

Cet ouvrage est indiqué dans la « France littéraire » de 1769 et dans le quatrième volume de la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France », Suppl. 3840. Meusel, d'après ces deux autorités, en a fait mention dans le tome VII, première partie, de sa « Bibliotheca historica ». Je soupçonne cependant que cette traduction n'a pas été publiée, vu qu'aucun des auteurs qui la citent ne donne la date de son impression, et qu'elle ne se trouve comprise dans aucun des catalogues de grandes bibliothèques, mis au jour depuis 1769, tels que ceux de Fontette, du duc de La Vallière, du prince de Soubise, etc.

Histoire des ducs de Bretagne. *Paris, Rollin fils*, 1739, 6 vol. in-12. — *Paris, Clousier*, 1739, 6 vol. in-12. *i*

Le titre général ci-dessus ne se trouve que sur les faux titres.

Tomes I-II. Histoire des ducs de Bretagne et des différentes révolutions arrivées dans cette province...

La dédicace est signée : P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES.

Tomes III-IV. Histoire particulière de la Ligue en Bretagne. (Par DE ROSVINIEN, marquis DE PIRÉ; retouchée et rédigée par l'abbé DESFONTAINES.)

Tomes V-VI. Dissertation historique sur l'origine des Bretons... (Par Jac. GALET, mort en 1726, curé de Compan, diocèse de Meaux; il avait été supérieur du séminaire de S. Louis, à Paris.)

Histoire des Égyptiens sous les Pharaons. (Par J.-B.-C. DELISLE DE SALES.) *Paris*, 1781, 3 vol. in-8. *j*

Histoire des éléphans de la ménagerie nationale, et Relation de leur voyage à Paris. (Par J.-P.-L.-L. HOUEL.) *Paris*, 1798, in-8. *k*

Histoire des embellissements, avec la méthode pour guérir les maladies du cuir,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'invention de L. P. D. L. en la F. D. M. (Lazare PENA, docteur licencié en la Faculté de médecine). *Paris, Berjon*, 1616, in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Voy. « Supercheries », II, 975, *d*.

Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné dans les six premiers siècles de l'Eglise, par le sieur D. T. (L.-S. DE TILLEMONT). *Paris, Ch. Robustel*, 1690-1738, 6 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », I, 988, *f*.

Histoire des empereurs romains, bysantins et latins, depuis Auguste jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, en 1453, par Th.-B. (Théodose BURETTE). *Paris, F. Didot*, 1832, in-18.

Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque populaire ». Réimprimé en 1834 avec le nom de l'auteur.

Histoire des empereurs romains depuis Jules-César jusqu'à Posthumus, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leur temps. (Par J.-B. HAULTIN.) *Paris, de Sommaville*, 1645, in-fol.

Histoire des empereurs romains, écrite en latin par SUÉTONE, et mise en françois de la traduction D. B. (de BAUDOUIN), revue et corrigée en cette dernière édition. *Paris, Bobin et Le Gras*, 1667, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 868, *a*.

Histoire des empereurs romains, écrite en latin par SUÉTONE, et nouvellement traduite (par M. DU TEIL), enrichie de notes, etc. *Lyon, Antoine et Horace Molin*, 1689, 2 vol. in-12.

On a ajouté sur le titre du deuxième volume : « Augmentée de la vie des illustres grammairiens, traduite par J. B. M. D. E. T. » Ces trois dernières lettres signifient évidemment : docteur en théologie ; mais quel est le nom que les trois premières cachent ? Peut-être faut-il y voir un chanoine de Saint-Dizier, Bédien MORANGE, mort en 1703, qui fut un des grands vicaires de Camille de Neufville, et dont on a quelques ouvrages de théologie et un *Factum* contre Philibert Collet.

D. M.

Histoire des empereurs romains. (Par CATHERINE II.)

« Ouvrage le plus étonnant, le plus original et le plus hardi, aussi bien que le plus court que l'on pût imaginer. « Il se réduit à dire, presque en une seule phrase, qu'un *tel* fut assassiné par un *tel*, que *tel* autre assassina à son tour ».

Imprimé à 51 exemplaires par les soins de Thiebault.

Voy. « Frédéric le Grand ou mes souvenirs », 4e édit., t. III, pp. 358-59.

Histoire des empires et des républiques depuis le déluge jusqu'à nos jours. (Par l'abbé Cl.-Marie GUYOT.) *Paris*, 1636-41, 12 vol. in-12.

Les quatre premiers volumes seuls ont été publiés sans le nom de l'auteur.

a Histoire des entreprises du clergé sur la souveraineté des rois... (Par l'abbé Jacq. TAILHÉ.) *S. l.*, 1767, 2 vol. in-12.

Histoire des environs de Paris, comprenant la description des villes, bourgs et villages, sites pittoresques et curiosités naturelles, châteaux, églises, etc. Par l'auteur de l' « Histoire de Paris » (G. TOUCHARD-LAFOSSE). Ouvrage orné de 68 gravures. *Paris, Philippe*, 1837, 4 vol. in-8.

b Histoire des États Barbaresques, qui exercent la piraterie, contenant l'origine, les révolutions et l'état présent des royaumes d'Alger, de Tunis, de Tripoli et de Maroc, avec leurs forces, leurs revenus, leur politique et leur commerce ; par un auteur qui y a résidé plusieurs années avec caractère public (LAUGIER DE TASSY), traduit de l'anglois (par P. BOYER DE PREBANDIER). *Paris, Chaubert et Hérissant*, 1757, 2 vol. in-12.

c Un Anglais s'étant emparé du travail de Laugier de Tassy, pillé par L. Leroi (voy. « Supercheries », II, col. 760, *c*), et augmenté de quelques pièces, y joignit une analyse des « Mémoires sur Tunis », par Saint-Gervais, et un morceau sur le Maroc ; il intitula sa compilation : « A complete History of the pyratical states of Barbary ». *London*, 1750, in-8. Elle fut traduite en italien, *Venise*, 1754, et en allemand, sous ce titre : « Die Staaten der Seeränber, von einem Englischen Consul beschrieben, und aus dieser Sprache in die Teutsche übersetzt », *Rostock*, 1753, in-8, avec une carte et un plan d'Alger. J'ignore si le livre anglais porte aussi la qualité de Consul anglais donnée ici au plagiaire. C'est de ce remaniement anglais que Boyer a fait la traduction ; « toutefois, on doit convenir que cette traduction d'une traduction est mieux écrite que l'ouvrage original », dit M. Eyriès.

d Voy. Struve, « Bibliotheca hist. » ; Meusel, III, pars I, 141-42 ; Eyriès, art. « Laugier de Tassy » dans la « Biographie univ. », LXX, 367-68 ; et la notice publiée par A.-A. Barbier, sur l'ouvrage de Laugier de Tassy et ses différents traducteurs, dans le « Magasin encyclopédique », février 1805, t. LV, p. 344 et suiv.

A. L.

e Histoire des États-Unis d'Amérique. (Par Eug. GARAY DE MONGLAVE.) *Paris, Dauthereau*, 1826, in-32.

Histoire des évêques d'Amiens ; par J. B. M. D. S. (Jean-Baptiste-Maurice DE SACHY). *Abbeville, veuve de Vérité*, 1770, in-12.

f Histoire des évêques du Mans et de ce qui s'est passé de plus mémorable dans le diocèse pendant leur pontificat. (Par Antoine LE CORVAISIER DE COURTEILLES.) *Paris, S. Cramoisy*, 1648, in-4.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire des évêques du Mans ; par un ancien bénédictin de Saint-Maur (dom Jean COLOMB), continuée jusqu'à nos jours

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et accompagnée de notes (par Ch. RICHELET). *Le Mans, Ch. Richelet*, 1837, in-8, 416 p.

Histoire des faits, gestes, triomphes et prouesses du chevalier Guérin, auparavant nommé Mesquin, traduite d'italien (d'André PATRIA), par Jean DE CUCHERMOIS. *Paris*, 1490, in-8. V. T.

« Bibliothèque universelle des romans », janvier 1777, 2e vol.

Il y a de nombreuses éditions italiennes de ce roman, 1475, 1480, etc.; elles paraissent avoir été faites d'après un ancien texte français, et Dante s'en est inspiré dans sa « Divina Commedia ». La traduction de Jean de Cuchermois a été réimprimée à Lyon en 1530, et plusieurs fois sans date.

Histoire des fantômes et des démons qui se sont montrés parmi les hommes... Par Mme Gabrielle de P***** (PABAN). *Paris, Locard et Davi*, 1819, in-12, VIII-241 p.

Quérard pense que Collin de Plancy, cousin de l'auteur, a dû coopérer à cet ouvrage.

Histoire des faux dieux de l'antiquité, tome premier. *La Haye, Frédéric Heuss*, 1717, in-12, 584 p.

La seconde partie, par laquelle l'imprimeur a probablement voulu désigner le tome second, commence à la page 229.

Cet ouvrage est la contrefaçon de la première édition de la traduction française du « Pantheon mythicum » du P. François POMEY, jésuite, par TENAND, maître de pension à Paris. La seconde parut sous ce titre : « Méthode pour apprendre l'histoire des faux dieux de l'antiquité, ou le Panthéon mythique, composé en latin par le P. POMEY, et traduit en françois par M. TENAND; nouvelle édition, revue et très-exactement corrigée. » *Paris, Prault*, 1732, in-12.

Cette traduction parut pour la première fois à Paris en 1715, avec le nom de l'auteur et celui du traducteur.

Le libraire de *La Haye* a omis dans son édition l'épître dédicatoire, l'avertissement et la table des auteurs.

Histoire des Favorites sous plusieurs règnes, par Mlle D*** (Mlle DE LA ROCHE-GUILHEM). *Constantinople* (*Amsterdam*), 1699, in-12. — Nouvelles éditions, 1700, 1703, 1708, in-12.

Histoire des femmes qui se sont rendues célèbres... (Par l'abbé Joseph DE LA PORTE.)

Voy. « Histoire littéraire des femmes françaises... »

Histoire des fêtes de l'Église et de l'esprit dans lequel elles sont établies... (Par dom Nic. JAMIN.) *Paris, Bastien*, 1779, in-12.

Histoire des fêtes mobiles dans l'Église, suivant l'ordre des dimanches et des féries de la semaine. (Par Adr. BAILLET.) *Paris, J. de Nully*, 1703, 2 vol. in-8.

Histoire des fêtes mobiles que l'Église célèbre dans le cours de l'année. (Par Adr. BAILLET.) *Paris, P.-N. Lottin*, 1730, in-12, 1 f. de tit., 217 p. et 2 ff. de priv.

Histoire des flagellans, par l'abbé BORLEAU, traduite en françois; seconde édition, revue et corrigée (par l'abbé Jean-Joseph GRANET). *Amsterdam, du Sauzet*, 1732, in-12.

On ne connaît pas l'auteur de cette traduction, qui parut pour la première fois en 1701.

Histoire des flibustiers, traduite de l'allemand de M. J.-W. D'ARCHENHOLTZ, avec un avant-propos et quelques notes du traducteur (J.-F. BOURGOING). *Paris, Henrichs*, an XII-1804, in-8.

Histoire des francs-maçons, contenant les obligations et statuts de la très-vénérable confraternité de la maçonnerie, conformes aux traductions les plus anciennes. (Par DE LA TIERCE.) *A l'Orient, chez G. de L'Etoille*, 1745, 2 vol. in-12.

La première édit., publiée en 1742, est intitulée : « Histoire, obligations et statuts.... » Voy. ces mots.

Histoire des fripons, ouvrage nécessaire aux honnêtes gens pour se préserver des grecs, qui savent corriger la fortune au jeu. (Par le chevalier Ange GOUDAR.) *Amsterdam*, 1773, in-12.

C'est une nouvelle édition de l' « Histoire des grecs ». Voy. ces mots.

Histoire des généraux Desaix et Kléber, avec des notes et remarques... (Par COUSIN, d'Avallon.) *Paris, Barba*, an X-1802, in-12, 2 ff. de tit. et 256 p.

Histoire des gouvernemens du Nord, traduite de l'anglois de M. WILLIAMS (par J.-Nic. DÉMEUNIER). *Amsterdam* (*Paris*), 1780, 4 vol. in-12.

Histoire des grands vizirs Mahomet Coprogli pacha et Achmet Coprogli pacha, celle des trois derniers grands seigneurs, de leurs sultanes et principales favorites, avec plusieurs particularitez des guerres de Dalmatie, Transilvanie, Hongrie, Candie et Pologne, avec le plan de la bataille de Cotzchin. (Par DE CHASSEPOL.) *Paris, Michalet*, 1677, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1679, 3 vol. in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Histoire (l') des grecs, ou de ceux qui corrigent la fortune au jeu. (Par le chevalier Ange GOUDAR.) *La Haye*, 1757, in-12, XVI, 66, 77 et 59 pp. — Même édition, avec un nouveau titre portant : Seconde édition, revue, corrigée et augmentée d'un Projet d'hôpital où les grecs pourront avoir à l'avenir une retraite. *La Haye*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chez l'habile Joueur, 1758, in-12. — Londres, Nourse, 1758, in-12.

Ce supplément a 22 p.

Quelques bibliographes attribuent cet ouvrage à P. Rousseau, auteur du « Journal encyclopédique »; d'autres le donnent à tort à G. Mailhol.

Réimprimé sous le titre de : « Histoire des fripons... » Voy. ci-dessus, col. 752, *c*.

Histoire des guerres civiles de France sous les règnes de François II, Charles IX, Henri III et Henri IV, par Henri-Caterin d'Avila; avec des notes critiques et historiques, par M. l'abbé M***. *Amsterdam, Arkstée et Merkus* (*Paris*), 1754, 3 vol. in-4.

Les deux premiers livres ont été traduits par P.-J. Grosley, les autres par l'abbé Edme Mallet, auteur des notes.

Histoire des guerres civiles de Grenade. (Par Mlle de La Roche-Guilhem.) *Paris*, 1683, 3 vol. in-12.

Note manuscrite de l'abbé Lenglet du Fresnoy.

Histoire des guerres d'Italie, traduite de l'italien de Fr. Guichardin (par Favre, revue ensuite et retouchée par Georgeon). *Londres* (*Paris*), 1738, 3 vol. in-4.

Histoire des guerres de l'Inde, depuis l'année 1745 à 1763, traduite de l'anglois (de Robert Orme), par M. T*** (J.-B. Targe). *Paris*, *Panckoucke*, 1765, 2 vol. in-12.

Histoire des guerres de Louis XIII, roi de France, contre les religionnaires rebelles de son Etat. (Par Charles Bernard, lecteur ordinaire de la chambre du roi, et historiographe de France.) In-fol.

Ce livre devait former au moins deux volumes in-fol.; mais le texte du premier volume, comprenant 488 pages, a seul été terminé. Le second n'a été imprimé que jusqu'à la p. 152. Ni l'un ni l'autre n'a de titre. De cet ouvrage, qui s'imprimait à l'imprimerie royale, il n'a été tiré qu'une trentaine d'exemplaires. Voyez ce que dit de ce livre Sorel, dans sa « Bibliothèque française ». Sorel était le neveu de Ch. Bernard, et c'est lui qui publia plus tard l'ouvrage de son oncle sous ce titre : « Histoire du roi Louis XIII », composé par messire Charles Bernard. *Paris*, *A. Courbé*, 1646, in-fol.

Histoire des guerres des huguenots. (Par Louis de Chabans, sieur du Maine.) *Paris*, 1634, in-4; — 1665, 2 vol. in-12.

V. T.

Histoire des guerres et choses mémorables arrivées sous le règne de très-glorieux Louis le Juste... — *Rouen*, *J. Besongne* (1622), in-8, 7 ff. lim., 664 p. et 8 ff. de table. — *Rouen*, *J. Besongne*, 1624, in-8, 8 ff. lim., 724 p. et 6 ff. de table.

L'épître est signée P. B. (Pierre Boitel, sieur de Caubertin).

Histoire des guerres excitées dans le comté Venaissin et dans les environs par les calvinistes du XVIe siècle. (Par Jean-François Boudin, en religion le P. Justin.) *Carpentras*, *Quentin*, 1782, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., précédée d'une Notice sur la vie et les écrits du P. Justin, par C.-F.-H. Barjavel. *Carpentras*, *Devillario*, 1859, in-12.

L'épître est signée : P. Justin.

Histoire des hauts et chevaleureux faicts d'armes du prince Méliadus, dit le chevalier de la Croix, mise en françois par le chevalier du Clergé. *Paris*, 1584, in-4.

Dans l'exemplaire qui est à la bibliothèque de l'Arsenal, il y a la note suivante :

« Ce roman a été originairement composé en vers par Girardin d'Amiens. Le chevalier du Clergé n'a fait que l'extraire ou traduire en prose. » V. T.

On lit dans Graesse, « Lehrbuch », IV, p. 211 :

« Le roman de Meliadus fut composé par Rusticien de Pise, auquel on doit une traduction française de Marco Polo ; il est resté inédit ; le rédacteur du roman en prose a suivi surtout Hélie de Borron, qui avait amalgamé dans un même récit les hauts faits de Meliadus et ceux de Gyron. »

Histoire des Helvétiens, par le baron d'Alt, revue et corrigée par M... (J.-F. Girard). *Neufchâtel*, 1789, in-8. V. T.

M. Ersch, qui a fourni cet article à M. Van Thol, n'indique pas le nombre des volumes de cette édition. La première en avait dix.

Histoire (l') des Histoires, avec l'idée de l'histoire nouvelle des François... (Par Voisin de La Popelinière.) *Paris*, 1599, in-8.

Histoire des hommes illustres de la maison de Medici, avec vn abbrege des comtes de Bolongne (sur mer) et d'Avvergne. (Par Jean Nestor, médecin.) *Paris*, *Ch. Perier*, 1564, in-4. — *Paris*, *Auvray*, 1575, in-4.

Histoire des hommes illustres qui ont honoré la France par leurs talens ou leurs vertus. (Par P. Manuel.) *Paris*, *Delaplace et Belin*, 1797, 4 vol. in-12.

C'est l' « Année françoise » de P. Manuel, *Paris*, *Nyon*, 1789, à laquelle on a substitué ce nouveau titre.

Histoire des hommes, ou histoire nouvelle de tous les peuples du monde réduite aux seuls faits qui peuvent satisfaire et piquer la curiosité. *Paris*, 1781 et ann. suiv., 52 vol. in-12 et 3 vol. d'atlas in-4. — Sec. édit. *Paris*, 1781, 53 vol. in-8, ornés de 111 pl.

Toute l'histoire ancienne, qui comprend les 41 premiers volumes de l'édit. in-8, a été rédigée par Delisle de Sales. Les autres parties sont de Ch.-Jos. Mayer et L.-S. Mercier.

L'Histoire de France est de L.-S. Mercier. Ce travail a paru depuis avec quelques réductions et le nom de l'auteur, sous ce titre : « Portraits des rois de France... publ. par Delisle de Sales, » *Neufchâtel*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1783, 4 vol. in-8 ou 4 vol. in-12, et plus tard sous ce nouveau titre : « Histoire de France, depuis Clovis jusqu'à Louis XVI. » *Paris, Cérioux*, 1802, 6 vol. in-8.

Histoire des hosties miraculeuses, qu'on nomme le très-saint Sacrement de miracle, qui se conserve à Bruxelles depuis l'an 1370... (Par le P. H. GRIFFET, jésuite.) *Bruxelles, J. Van den Berghen*, 1770, in-8, avec 28 fig. de Fruytiers.

Histoire des illustres et grands hommes de nostre temps, qui, par leurs vertus et mérites, ont esté elevez dans les charges et dignitez de ministres d'Estat, connestables et mareschaux de France sous les règnes de nos roys jusqu'à Louis XIV; par M.V. D. L. C. (Marc VULSON DE LA COLOMBIÈRE). *Paris, J.-B. Loyson*, 1673, in-12, 5 ff. lim., 534 p. et 2 ff. de table.

Cet ouvrage avait d'abord paru plusieurs fois avec le nom de l'auteur, sous le titre de « les Portraits des hommes illustres françois... »

Il a ensuite été réimprimé également avec le nom de l'auteur, sous les titres de : « les Hommes illustres et grands capitaines françois... » et « les Vies des hommes illustres et grands capitaines françois... »

Histoire (l') des imaginations extravagantes de M. Ouïle. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris, Gosselin*, 1710; *Prault*, 1753, 2 vol. in-12, fig.

On a inséré une nouvelle édition, revue et diminuée (par Ch.-G.-Thomas GARNIER), dans le tome XXXVIe de la collection des « Voyages imaginaires », in-8.

Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'univers, par M*** (dom Charles-Joseph BÉVY.) *Paris, Moutard*, 1776, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

Histoire des Incas, rois du Pérou, par GARCILASSO DE LA VEGA, nouvellement traduite de l'espagnol en françois, et mise dans un meilleur ordre, avec des notes et des additions sur l'histoire naturelle de ce pays. (Par Th.-Fr. DALIBARD.) *Paris, Prault fils*, 1744, 2 vol. in-12.

Histoire des Incas, rois du Pérou, traduit de l'espagnol de GARCILASSO DE LA VEGA (par J. BAUDOUIN), avec l'histoire de la conquête de la Floride, par le même auteur (traduite par P. RICHELET). *Paris*, 1633, 2 vol. in-4. — *Amsterdam*, 1704 ou 1715, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1737, 2 vol. in-4.

Cette dernière édition est augmentée de la « Découverte d'un pays plus grand que l'Europe situé dans l'Amérique » (par le P. Louis HENNEPIN).

Histoire des Indes orientales et occidentales, du R. P. J.-Pierre MAFFÉE... traduite du latin en françois par M. M. D. P. (Michel DE PURE). *Paris, Robert de Ninville*, 1665, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1093, *b*.

Histoire des indulgences et du jubilé. (Par Pierre FORESTIER, chanoine d'Avallon.) *Paris, Pierre Auboyn*, 1701, in-12.

Histoire des initiations de l'ancienne Egypte, avec un précis sur les expiations, d'après l'ouvrage de l'abbé Terrasson, intit. : « Séthos.... » (Par J.-B. CHEMIN-DUPONTÈS.) *Paris, imp. de Bobée*, 1825, in-12.

Deuxième supplém. à l' « Encyclopédie maçonnique ».

Histoire des inondations du Rhône et de la Saône... en l'année 1840. (Par Aug. BARON.) *Lyon, Dumoulin*, 1841, in-8.

Histoire des inquisitions; où l'on rapporte l'origine et le progrès de ces tribunaux, leurs variations, et la forme de leur jurisdiction. *Cologne (Paris), P. Marteau*, 1759, 2 vol. in-12.

Tirée des « Mémoires historiques » de L.-Ellies DUPIN, de l'Histoire de Jacques MARSOLLIER et du Voyage de C. DELLON, avec un discours sur quelques auteurs qui ont traité de l'Inquisition, par l'abbé Cl.-P. GOUJET.

On trouve le « Manuel des inquisiteurs » de l'abbé Morellet, à la fin d'une nouvelle édition de cet ouvrage publiée en 1769.

Histoire des insectes nuisibles à l'homme. (Par P.-Jos. BUC'HOZ.) *Paris*, 1781, in-12.

Histoire des intrigues amoureuses de Molière...

Voy. « la Fameuse comédienne », ci-dessus, col. 424, *e*.

Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède et de sa cour pendant son séjour à Rome. (Par C.-G. FRANCKENSTEIN.) *Amsterdam, J. Henri*, 1697, in-8, 2 ff. lim. et 300 p.

Réimprimé sous le titre de : « Mémoire des intrigues... » Voy. ces mots.

Histoire des intrusions les plus mémorables tirées des livres saints, de l' « Histoire ecclésiastique » de M. Fleury, et de la « Vie des saints et martyrs », traduite de l'anglais, par le rédacteur des « Principes de Bossuet et de Fénélon » (l'abbé Y.-M.-M. QUERBEUF, ex-jésuite). *Paris, Lallemand*, 1792, in-8, 166 p.

Histoire des Jacobins, depuis 1789 jusqu'à ce jour, ou Etat de l'Europe en novembre 1820. Par l'auteur de l' « Histoire des sociétés secrètes » (Vincent LOMBARD, de Langres). *Paris, Gide et fils*, 1820, in-8.

Réimprimé sous le titre : « des Jacobins depuis 1789 jusqu'à ce jour... » Voy. ces mots.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire des Jacobins en France, ou examen des principes anarchiques et désorganisateurs de la révolution française... (Par M. Le Riche, rédacteur du journal « la Quotidienne ».) *Hambourg*, *Hoffman*, 1795, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 901, *a*.

Histoire des Juifs de Flavius Josèphe, par demandes et par réponses, avec la vie de Josèphe. (Par l'abbé Liger.) *Lyon* (*Paris*), 1755, 3 vol. in-12. V. T.

Histoire des Juifs, depuis Jésus-Christ jusqu'à présent, pour servir de supplément à l'« Histoire de Josèphe ». (Par Jacq. Basnage, revue par L. Ellies du Pin.) *Paris*, 1710, 7 vol. in-12.

Histoire des Juifs et des peuples voisins; traduite de l'anglois de Humfrey Prideaux (par de La Rivière et du Soul), avec des dissertations du P. Tournemine et autres. *Paris*, 1726, 7 vol. in-12.

Cette attribution est du président Bouhier, qui a sans doute voulu parler ici de Brutel de La Rivière, ministre protestant, très-versé dans la connaissance de la langue française; le second traducteur est probablement Moyse du Soul, qui publia à *Londres*, en 1729, l'édition grecque et latine des « Vies de Plutarque », commencée par Bryan; l'académicien français qui a fait subir à cette traduction d'étranges mutilations dans l'édition de 1726, est le savant N. Fréret, qui y a joint la traduction de l'abrégé de la chronologie de Newton avec des « Observations critiques ». V. le « Journal des Savants », janvier 1726, p. 71, édit. in-4.

Histoire des Kosaques, Épreuve. *Paris*, 1813, gr. in-8, viij-632 p.

Ce travail, commandé à C.-L. Lesur par le gouvernement impérial, fut imprimé à l'imprimerie impériale au nombre de trente exemplaires. Lesur a publié cet ouvrage avec très-peu de changements et en y mettant son nom, *Paris*, *Nicolle*, 1814, 2 vol. in-8. Voyez dans l'« Atheneum français », 9 juin 1855, p. 489; « Une Histoire ou plutôt un conte à propos de l'Histoire des Kosaques, par C.-L. Lesur. »

Histoire des langues romanes et de leur littérature, depuis leur origine jusqu'au XIVe siècle; par M. A. Bruce-Whyte (trad. de l'anglais par M. Fr.-Gustave Bichoff). *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1841, 3 vol. gr. in-8.

M. A. Ladrague a relevé une erreur commise par l'auteur, qui attribue (I, 427-29) une pièce de vers intitulée : *Expansio rosarum Virgilii*, à Garlavid, tandis qu'elle se trouve attribuée depuis 1513 à Ausone, dans les Œuvres duquel elle est imprimée. Voy. le « Bulletin du Bibliophile belge », XIII (1857), 335-36.

Histoire des malheurs de la famille de Calas... (Par Edouard-Thomas Simon.) 1765, in-8.

Histoire des martyrs persécutés et mis à mort pour la vérité de l'Evangile (publiée dès 1554; par Jean Crespin); nouv. édition, continuée jusqu'à la mort de Henri IV (par Simon Goulart). *Genève*, 1619, in-fol.

Voyez la « Bibliothèque historique de la France », t. Ier, no 5582.

Goulart avait donné une troisième édition de cet ouvrage en 1597, in-fol., et une quatrième en 1606.

Histoire des matières ecclésiastiques.

Voy. « Dissertations sur l'autorité légitime des rois... », IV, 1091, *e*.

Histoire des membres de l'Académie françoise, morts depuis 1700 jusqu'en 1771, par M. d'Alembert (publiée par Condorcet). *Paris*, *Moutard*, 1787, 6 vol. in-12.

Histoire des ministres d'État qui ont servi sous les rois de la troisième lignée. (Par Charles de Combauld, baron d'Auteuil.) *Paris*, *de Sommaville*, 1642, in-fol.

— *Paris*, *Mauger*, 1669, 2 vol. in-12.

Histoire des ministres favoris anciens et modernes. (Par Franç.-Thomas Delbare.) *Paris*, *Egron*, *Gide*, 1820, in-8.

Histoire des miracles advenus à l'intercession de la vierge Marie, au lieu de Mont-Aigu. (Par Ph. Numan, greffier à Bruxelles.) *Bruxelles*, 1604, in-8.

Histoire des miracles de Notre-Dame de Vaure. (Par Antoine Ruteau.) *Louvain*, 1642, in-12.

Le véritable titre est peut-être l'« Arche d'alliance du Nouveau Testament, ou l'Histoire de Notre-Dame de la Basse-Wavre dicte de paix et de concorde ». *Louvain*, 1642, in-12.

Voy. Œttinger, 2e édit., col. 1124 et 1126.

Histoire des missionnaires dans le midi et l'ouest de la France. Lettres d'un marin à un hussard. *Paris*, *Plancher*, 1819-20, 3 vol. in-8.

Une addition au 3e vol. a paru sous ce titre : « les Missionnaires », poëme héroï-comique en VI chants, *Paris*, *Plancher*, 1820, in-8. C'est, dit Quérard, une addition au 3e vol. de l'histoire, dont le premier volume est dû à Eug.-Franç. Garay de Monglave, tandis que les deux autres sont de Louis Guyon.

Auteurs et libraires furent condamnés par la cour d'assises de la Seine, à la date du 27 juin 1820, et le même arrêt ordonna la destruction de l'ouvrage.

Histoire des modes françoises, ou révolutions du costume en France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours. Contenant tout ce qui concerne la tête des François, avec des recherches sur l'usage des chevelures artificielles chez les anciens. (Par Guill.-François-Roger Molé, avocat.) *Amsterdam, et se trouve à Paris*, *chez Costard*, 1773, in-12, xxiv-205 p.

Il y a des exemplaires portant le nom du libraire

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mérigot le jeune, avec la date de 1777 ; c'est la même édition avec un nouveau frontispice.

Histoire des moines d'après la méthode de Buffon. Nouv. édit. *Kopenhague*, 1805, in-8. — Nouv. édit. 1811, in-8, fig.

Même ouvrage que « Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines ».

Voy. ci-dessus, col. 233, *a*.

Histoire des Mongols depuis Tchinguiz-Khan jusqu'à Timour-Lanc, avec une carte de l'Asie au treizième siècle. (Par C. Mouradja d'Ohsson fils.) *Paris, F. Didot*, 1824, 2 vol. in-8.

Histoire des Monts-de-Piété, avec des réflexions sur la nature de ces établissements. (Par J.-B. Cerretti.) *Padoue*, 1752, in-12.

Histoire des mouvements de Bourdeaux. (Par Fonteneil, jurat de Bordeaux.) *Bourdeaux, J. Mongiron Millanges*, 1651, in-4.

Tome Ier et unique.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire des naturels des îles Tonga ou des Amis... rédigée par John Martin sur les détails fournis par William Mariner, qui y a passé plusieurs années ; traduite de l'anglais, par A. J. B. Def. (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Gide*, 1817, 2 vol. in-8.

Histoire des naufrages, ou Recueil des relations les plus intéressantes des naufrages, etc. Par M. D*** (J.-L.-H.-S. Depèrthes). *Paris, Maradan*, 1790, 3 vol. in-8.

Histoire des navigations aux terres australes... (Par le président Ch. de Brosses.) *Paris, Durand*, 1756, 2 vol. in-4.

Histoire des négociations et du traité de paix des Pyrénées. (Par Luc d'Esnans de Courchetet, censeur royal.) *Amsterdam, Guy, et Paris, Briasson*, 1750, 2 vol. in-12.

Histoire des oies cléricnnes, écrite en l'an 1835, époque du quasi-asséchement des petites rivières ; par un amateur de l'eau claire (M. César Marette). *Rouen, imp. de Berdalle*, 1839, in-8, 16 p.

Clère est dans le département de la Seine-Inférieure.

Histoire des oracles. (Par de Fontenelle.) *Paris, G. de Luyne*, 1686, 1687, in-12.

Souvent réimprimée avec le nom de l'auteur.

Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires... (Par les PP. Pierre Helyot et Maximil. Bullot.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1714-1719, 8 vol. in-4.

Histoire des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe. (Par Adrien Schoonebeck.) *Amsterdam*, 1695, 2 vol. in-8.

Histoire des Ottomans, grands seigneurs de Turquie. (Par T. Pelletier.) *Paris, Orry*, 1600, in-8.

Histoire des ouvrages des sçavans, par Monsr. B*** (Jacq. Basnage de Beauval). *Rotterdam, Reinier Leers*, 1688-1709, 24 vol. in-12.

Un des meilleurs recueils littéraires qui aient été publiés à l'étranger. Voir Hatin, « Histoire de la presse », t. II, p. 251, et « Bibliographie de la presse », p. 34.

Histoire des papes ; crimes, meurtres, empoisonnements, parricides, adultères, incestes depuis saint Pierre jusqu'à Grégoire XVI. — Histoire des saints, des martyrs, des PP. de l'Eglise, des ordres religieux, des conciles, des cardinaux, de l'Inquisition, des schismes et des grands réformateurs. — Crimes des rois, des reines et des empereurs. (Par Maurice de La Chatre.) *Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré*, 1842-43, 10 vol. gr. in-8 avec grav.

Réimprimé en 1865 avec le nom de l'auteur.

Histoire des papes, depuis saint Pierre jusqu'à Benoît XIII. (Par Fr. Bruys.) *La Haye, Henry Scheurleer*, 1732, 5 vol. in-4.

« Bruys fit imprimer cette histoire pendant son séjour en Hollande. Ce séjour dans un pays protestant et le changement de religion de l'auteur expliquent suffisamment pourquoi ce livre est fait dans un esprit d'hostilité contre la cour de Rome. Quatre ans plus tard, Bruys ne l'eût pas écrit, car il redevint catholique en 1736. » Note manuscrite.

Le véritable auteur du fonds de l' « Histoire des papes » est un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. Voir le « Journal des Savants », édit. de Hollande, juin et août 1752.

Histoire des passions, ou Aventures du chévalier Shroop, traduite de l'anglois. (Composée par Franç.-Vinc. Toussaint.) *La Haye, Neaulme*, 1751, 2 vol. in-12.

M.-M. Rey réimprima cet ouvrage à Amsterdam en 1751, sous le titre simple d' « Histoire des passions ». Il déclare, dans un court avertissement, avoir appris que l'auteur des « Mœurs » venait de le publier à Paris, où l'on ne croyait nullement que cette histoire eût été traduite de l'anglois.

Histoire des Pays-Bas, depuis 1560 jusqu'à la fin de 1602 (tirée de l'Histoire de J.-F. Le Petit, par S. Goulart, de Senlis). *A Saint-Gervais*, 1604, 2 vol. in-8.

V. T.

Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandois dans les mers du Nord ; ouvrage traduit du hollan-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dois par Bernard DU RESTE. *Paris*, an IX-1801, 3 vol. in-8.

On croit que cet ouvrage, en hollandais, est une compilation de celui de ZORGDRAGER, et que le rédacteur est peut-être V. Dr. VAN DER PLAATS.

V. T.

Histoire des persécutions des religieuses de Port-Royal, écrite par elles-mêmes. *Villefranche, aux dépens de la Société*, 1753, in-4.

Publié par l'abbé Pierre LECLERC, suivant la « France littéraire » de 1769, tome II, p. 302.

Histoire des persécutions et martyrs de l'Eglise de Paris, depuis l'an 1557 jusques au temps du roi Charles IX... (Par Antoine DE LA ROCHE CHANDIEU.) *Lyon*, 1563, in-8.

Histoire des plantes de l'Europe et des plus usitées qui viennent d'Asie, d'Afrique et d'Amérique... *Lyon, N. de Ville*, 1707, 2 vol. in-12. — *Lyon, id.*, 1719, 2 vol. in-12.

La dédicace de la 1re éd. est signée Jean-Baptiste DE VILLE; dans l'éd. de 1719, la même dédicace est signée Nicolas DE VILLE.

Histoire des plantes suisses, par Albert DE HALLER, traduite du latin. *Berne*, 1791, 2 vol. in-8.

C'est une nouvelle édition de l'ouvrage que le médecin Phil.-Rodolphe VICAT publia sous son nom, avec ce titre : Matière médicale, tirée de HALLERI *stirpium indigenarum Helvetiæ Historia*, avec beaucoup d'additions. *Berne*, 1776, 2 vol. in-8.

Histoire des plantes vénéneuses de la Suisse, rédigée d'après HALLER. (Par P.-R. VICAT.) *Yverdon*, 1776, 2 vol. in-8.

Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par feu M. P. D. P. (Pierre DU PUY)... *Leyde, Elzevier*, 1659, in-4. — *Paris, sur l'imprimé à Leyde*, 1661, in-12.

Voy. ci-dessus, « Histoire d'aucuns favoris... », col. 655, *b*.

Histoire des premières expéditions de Charlemagne, pendant sa jeunesse et avant son règne, composée pour l'instruction de Louis le Debonnaire. Ouvrage D'ANGILBERT, surnommé HOMÈRE, mis au jour et dédié au roi de Prusse par M*** (Jos. DUFRESNE DE FRANCHEVILLE)... *Amsterdam*, 1741, in-8.

Histoire des premiers temps de la Grèce, depuis Inachus jusqu'à la chute des Pisistratides... Par M. CLAVIER. (Seconde édition publiée par MM. A. BOBÉE, qui est auteur de la notice sur Clavier, et J. LEBARBIER.) *Paris, Bobée*, 1822, 3 vol. in-8.

La 1re éd., qui parut en 1809, ne formait que 2 vol.

a Histoire des premiers temps du monde. (Par le P. Guill.-Fr. BERTHIER.) *Paris, Valade*, 1778, in-12.

Histoire des princesses de Bohême, par Mme*** (Mme DE MAREUILLE, femme séparée de son mari, âgé de soixante ans). *La Haye (Paris)*, 1749, 2 vol. in-12.

Note de l'exempt de police d'Hemery du 19 mars 1750.

Van-Thol dit qu'une autre note signale And.-Franc. BOUREAU-DESLANDES comme l'auteur.

b Histoire des principales découvertes faites dans les arts et les sciences, traduite de l'anglois (par M.-A. EIDOUS). *Lyon*, 1767, in-12.

Le privilége prouve que cet ouvrage est de la composition d'Eidous.

Histoire des principaux événemens arrivés en Europe depuis 1733 jusqu'au traité d'alliance de 1756, pour servir de suite à l' « Histoire de la maison d'Autriche », par le comte de G..... (DE GIRECOURT). *Paris, Moutard*, 1786, 3 vol. in-12.

c Voy. ci-dessus, « Essai sur l'histoire de la maison d'Autriche... », col. 230, *c*.

Histoire des principaux hérésiarques. Par M. H.... (l'abbé T.-F.-X. HUNKLER). *Paris, Gaume frères*, 1833, in-18.

Histoire des progrès de la puissance navale de l'Angleterre. (Par le baron G.-E.-J. DE SAINTE-CROIX.) *Yverdon*, 1783, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée, avec le nom de l'auteur. *Paris, de Bure*, 1786, 2 vol. in-12.

d

Histoire des progrès et de l'extinction de la réforme en Italie au XVIe siècle... trad. de l'angl. de Thomas MACCRIE (par Th.-H. HURET). *Paris, Cherbuliez*, 1831 (et avec un nouv. titre, 1834), in-8, 486 p.

e L'ouvrage anglais a paru en 1827; une seconde édit. augm. a été publiée en 1833.

Histoire des progrès et de la chute de la république romaine, par Adam FERGUSON, traduite de l'anglois (par J.-Nic. DÉMEUNIER et Jacq. GIBELIN, médecin). *Paris, Nyon*, 1784, 7 vol. in-8 et in-12.

f Demeunier abandonna cette traduction à la moitié du quatrième volume. M. Gibelin, dans une lettre que j'ai sous les yeux, convient avoir donné les tomes 4 à 7 à plusieurs travailleurs, dont il a ensuite revu et corrigé le travail. J.-Fr. ANDRÉ a été l'un de ces travailleurs.

Histoire des promesses illusoires depuis la paix des Pyrénées. (Par SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne (La Haye)*, 1684, in-12.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire des protestants en Allemagne. *Halle*, 1767, in-8.

Traduction anonyme par J.-H.-S. FORMEY d'un ouvrage publié en allemand également sous le voile de l'anonyme par HAUSEN.

Histoire des quakers, trad. de l'anglais de CLARKSON... *Paris*, *Paschoud*, 1820, in-8.

La préface est de la duchesse DE BROGLIE, qui l'a réimprimée dans le volume publié sous ce titre : « Fragments sur divers sujets de religion et de morale. » Voy. ci-dessus, col. 494, *d*.

Histoire des quarante fauteuils de l'Académie française... Par TYRTÉE TASTET. *Paris*, *Lacroix-Comon*, 1844-1855, 4 vol. in-8.

D'après M. Livet, les 3 derniers volumes ont été rédigés par M. Léon RENARD, bibliothécaire du dépôt de la marine.

M. de Manne ne lui attribue que le dernier volume.

Histoire des quatre Cicérons. (Par l'abbé François MACÉ.) *La Haye*, *Van Duren*, 1715, in-12.

Quelques personnes ont attribué cette histoire à Simon DE VALHEMBERT, qui a donné dans le XVIIIe siècle un ou deux écrits peu importants. C'était une méprise facile à réfuter. Simon Vallambert, d'Avalon en Bourgogne, a fait une histoire latine des quatre Cicérons, dont le nouvel historien a beaucoup profité, selon Ernesti, et, par une rencontre assez singulière, cette histoire latine fut imprimée en 1587 chez Barthelemi Macé. Etait-ce un bien de famille que l'abbé Macé avait revendiqué?

Cet ouvrage fut aussi attribué au P. Jean HARDOUIN, jésuite. Lenglet Dufresnoy, dans la première édition de sa « Méthode pour étudier l'histoire », le donnait à l'abbé DUBOS.

Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne, en 1672, 1673, 1674 et 1675, enrichie de cartes et de plans topographiques, dédiée et présentée au Roi, par M. le chevalier DE BEAURAIN, géographe de Sa Majesté et son pensionnaire. *Paris*, *Beaurain*, 1782, in-fol.

Par le comte Philippe-Henri DE GRIMOARD.

L'auteur fut si mécontent des mutilations que la censure fit éprouver à son ouvrage qu'il ne laissa subsister son nom que sur une dizaine d'exemplaires distribués à ses amis.

Histoire des quatre fils Aymon, les nobles et très-vaillants chevaliers. Nouv. édit. complète (précédée d'une introduction historique, par M.-L. POLAIN). *Liége*, *Jeunehomme*, 1841, in-18, VIII-296 p.

J. D.

Histoire des quatre Gordiens, prouvée et illustrée par les médailles. (Par l'abbé J.-B. DUBOS.) *Paris*, *Delaulne*, 1695, in-12.

Histoire des XV semaines. (Par Joseph MICHAUD.) *Paris*, *Lonchamps*, juillet 1815, in-8.

Il y a environ 27 tirages, dont plusieurs portent le nom de l'auteur.

Histoire des rats, pour servir à l'Histoire universelle. (Par Cl.-Guill. BOURDON DE SIGRAIS.) *Ratopolis*, 1737, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé en 1787, à la suite des « Œuvres badines » du comte de Caylus. Voyez le tome XI de cette collection. On a aussi reproduit dans le volume les « Chats » de Moncrif.

Voyez la « Lettre critique de l'abbé ** (P.-Fr. Guyot des Fontaines) » sur cette histoire, et la réponse de l'auteur, 1738; les « Mémoires pour servir de supplément à l'histoire des rats », par l'auteur de l' « Europe illustre » (J.-Fr. DREUX DU RADIER), 1753-1754; et surtout pour ce qui concerne les rats allemands, voyez la Cosmographie de Séb. Munster, liv. 4, page ou colonne 1783 et suiv., et les « Rats danois, ou l'Histoire des rats tombés du ciel, par Olaus Wormius », 1653, *Hafniæ*.

(Note tirée des Voyages de Montaigne, édition petit in-12, t. I, p. 134.)

Cette note est probablement de JAMET le jeune.

Histoire des recherches sur la quadrature du cercle... *Paris*, *Jombert*, 1754, in-12, XLVII-304 p.

Le privilége désigne l'auteur sous le nom de M. DE M. (Jean-Etienne DE MONTUCLA). Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris*, *Bachelier*, 1831, in-8. L'avertissement de cette édition est signé L. C. (S. LA CROIX).

Histoire des réformés de La Rochelle, depuis l'année 1660 jusqu'à l'année 1685. (Suivant le P. Le Long, par Abraham TESSEREAU, secrétaire du roi, et suivant le P. Arcère, dans son « Histoire de La Rochelle », par Louis RENARD.) *Leyde*, *Jordan*, 1688, in-12. — *Amsterdam*, *veuve Savouret*, 1689, in-12.

Histoire des reines Jeanne première et Jeanne seconde, reines de Naples et de Sicile. (Par Alex.-Touss. GUYOT, maître en la cour des comptes de Rouen, frère du fameux abbé Desfontaines.) *Paris*, *Barbin*, 1700, in-12.

Réimprimé dans les « Amusemens du cœur et de l'esprit » (par PHILIPPE), pour l'année 1748. *Paris*, *veuve Pissot*, 1748, in-12, t. I, p. 479; t. II, p. 101.

Table du « Journal des Savans ».

C'est par une faute d'impression, sans doute, que le P. Le Long (n° 17465) a appelé cet auteur DESFONTAINES DES HUYOTS : cette méprise a été copiée par Desmaiseaux, dans le tome quatrième des « Œuvres » de Bayle, p. 798. On la trouve dans plusieurs autres ouvrages.

Histoire des religieux de la Compagnie de Jésus, contenant ce qui s'est passé dans cet ordre depuis son établissement jusqu'à présent. Pour servir de supplément à l'histoire ecclésiastique des XVI, XVII et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

XVIIIe siècles. (Par Pierre QUESNEL.) *Soleure, chez les libraires associés*, 1740, 4 vol. in-12. — *Utrecht*, 1741, 2 vol. in-12; 1751, 4 vol. in-12.

Histoire des revenans. 2 vol. in-12.

Attribué à CHOMEL, percepteur des contributions. C'est un recueil des anecdotes les plus intéressantes et les plus propres à détromper le vulgaire de ses craintes superstitieuses. (Pilgoreau, « Petite Bibliographie biographico-romancière ». *Paris*, 1821, in-8, p. 168.)

Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement, les lois et l'esprit humain, après la conversion de Constantin jusqu'à la chute de l'empire d'Occident. (Par Charles-Antoine PILATI.) *La Haye*, 1783, in-8. — *Harlem*, 1793, in-8. *b*

Histoire des révolutions d'Écosse et d'Irlande. (Par DUMOULIN.) *Dublin, Open*, 1761, in-12.

Histoire des révolutions d'Espagne. (Composée par L.-Ellies DUPIN, terminée et publiée par l'abbé Jean DE VEYRAC.) *Paris, Hochereau*, 1724; — *Amsterdam (Paris)*, 1730, 5 vol. in-12. *c*

Histoire des révolutions de France depuis le commencement de la monarchie jusqu'en 1788... (Par DUPUIS.) *Paris, Laporte et Baudouin*, 1801, 2 vol. in-12.

L'ouvrage devait paraître en 1789.

Histoire des révolutions de France. Par l'auteur de l' « Histoire des opérations de l'armée royale sous les ordres de Mgr le duc d'Angoulême » (Pierre CHAILLOT). *Avignon, impr. de P. Chaillot le jeune*, 1817, 2 vol. in-18. *d*

Il y a un volume pour l'Assemblée constituante et un pour l'Assemblée législative.

Histoire des révolutions de Gênes. (Par J.-G. OUDART FEUDRIX DE BRÉQUIGNY.) *Paris*, 1750. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris*, 1752, 3 vol. in-12.

Histoire des révolutions de Hongrie. (Par l'abbé BRENNER, publiée par Prosper MARCHAND.) *La Haye, Néaulme*, 1739, 2 vol. in-4 et 6 vol. in-12.

Histoire des révolutions de l'église d'Utrecht, par le comte L. Mozzi, trad. de l'ital. (par M. D.-I. VERDUYN, curé doyen de Gand). *Gand, P.-J. Vanryckegem*, 1828, 3 vol. in-8. J. D. *e*

Histoire des révolutions de la barbe des Français, depuis l'origine de la monarchie. *Paris, Ponthieu*, 1826, pet. in-12, 47 p.

Publié par J.-Ch. MOTTELEY, d'après l' « Histoire des modes françaises ». Voy. ce titre.

Histoire des révolutions de la haute Allemagne... (Par PHILIBERT.) *Paris, de Hansy*, 1766, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1775, 2 vol. in-12. *a*

Histoire des révolutions de Mâcon, sur le fait de la religion, par M. D*** (AGUT, prêtre, fondateur de l'hôpital de la Providence à Mâcon). *Avignon*, 1760, in-8.

Histoire des révolutions de Perse, depuis le commencement de ce siècle jusqu'à la fin du règne de l'usurpateur Aszraff. (Par le P. J.-Ant. DU CERCEAU.) *Paris, Briasson*, 1742, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que « Histoire de la dernière révolution de Perse » et « Histoire de Thamas Kouli-Kan... » Voy. ci-dessus, col. 736, *c*.

Histoire des révolutions de Pologne. (Par GEORGEON et Jean-Jacques POULLIN, revue par l'abbé P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES.) *Amsterdam (Paris)*, 1735; — *Amsterdam*, 1750, 2 vol. in-12.

Histoire des révolutions de Pologne, depuis la mort d'Auguste III jusqu'en 1775. (Par l'abbé JOUBERT.) *Varsovie (Paris)*, 1775, 2 vol. in-8. — *Paris, F. Bastien*, 1778, 2 vol. in-8.

Histoire des révolutions de Suède. (Par VERTOT.) *Paris, Mich. Brunet*, 1695, 2 vol. in-12.

La préface est signée des initiales L. D. V. (l'abbé DE VERTOT). L'année suivante (1696), un libraire d'Amsterdam s'avisa de faire une contrefaçon de cet ouvrage, et comme le titre de l'édition originale ne portait point le nom de l'auteur, il y étala par supercherie celui de FONTENELLE, afin d'en assurer le débit.

Voy. « Supercheries », II, 62, *a*.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Histoire des révolutions des Pays-Bas. (Par le P. PAGI.) *Paris, Briasson*, 1727, 2 vol. in-12.

Histoire des révolutions des Pays-Bas, traduit de l'allemand de SCHILLER, par A. D...y. *Paris, G. Barbu*, 1833, in-8.

Traduit par Louis-François LHÉRITIER, de l'Ain, d'après Quérard, « France littéraire », et d'après M. de Manne.

Les « Supercheries » reproduisent cette attribution, I, 1196, *c*, après avoir donné celle d'Armand DUPUY, contrôleur à la Monnaie, I, 203, *b*.

Histoire des révolutions et mouvemens de Naples pendant 1647 et 1648, traduite de l'italien de Galeazzo GUALDO PRIORATO (par l'auteur même). *Paris, S. Pigel*, 1654, in-4. *f*

Histoire des rois catholiques Ferdinand et Isabelle. (Par l'abbé Vinc. MIGNOT.) *Paris, Leclerc*, 1766, 2 vol. in-12.

Histoire des rois de Chypre de la maison de Lusignan, traduite de l'italien de Henri

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

GIBLET, Cypriot (ou plutôt de J.-Fr. LOREDANO). *Paris*, *Cailleau*, 1732, 2 vol. in-12.

Henri Giblet n'a été que l'éditeur de cet ouvrage, dont l'auteur serait Et. DE LUSIGNAN.

Histoire des rois de Pologne et du gouvernement de ce royaume... Par M. M*** (Pierre MASSUET). *Amsterdam*, *François L'Honoré*, 1733, 5 vol. in-8. — Nouvelle édition. *Amsterdam*, *François L'Honoré*, 1733, 4 vol. in-12 (sans initiales sur le titre). — Autre édition avec le nom de l'auteur. *Amsterdam*, 1734, 5 vol. in-8.

Massuet avertit que le premier volume est une réimpression de l'ouvrage de Jolli, ci-après décrit.

Histoire des rois de Rome, par M. P*** DE M***. *Londres* (*Paris*), 1753, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur PALISSOT DE MONTENOY, sous ce titre : « Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome, depuis sa fondation jusqu'à la République ». *Londres* (*Paris*), 1764, in-8, 76 p.

Histoire des rois de Sicile et de Naples, des maisons d'Anjou. (Par DESNOULIS.) *Paris*, 1707, in-4.

Histoire des rois et du royaume de Pologne, et du grand-duché de Lithuanie. (Par J.-G. JOLLI.) *Amsterdam*, *Pain*, 1699, 2 vol. in-12.

Avait paru d'abord sous le titre de « Histoire de Pologne... » Voy. ci-dessus, col. 731, *e*. Reproduit en 1733 dans l' « Histoire des rois de Pologne... », ci-dessus décrite.

Histoire des roys et princes de Pologne, etc., traduite du latin de Jean HERBERT DE FULSTIN (par Fr. BAUDOUIN). *Paris*, *P. L'Huillier*, 1573, in-4.

Histoire des sacres et couronnemens de nos rois faits à Reims, à commencer par Clovis... avec un recueil du formulaire... Le tout tiré d'auteurs fidèles. Par M. R. C. (REGNAULT, chanoine de Saint-Symphorien de Reims). *Reims*, *Regnauld Florentain*, 1722, in-12.

Histoire des saints de la province de Lille, Douay, Orchies, avec la naissance, progrès, lustre de la religion catholique en ces chastellenies. Par un Père de la compagnie de Jésus (Martin L'HERMITE). *Douay*, 1638, in-4.

Histoire des Sarrasins, traduite de l'anglois de Simon OCKLEY (par Aug.-Fr. JAULT). *Paris*, *Nyon*, 1748, 2 vol. in-12.

Histoire des seigneurs de Gavres, roman du XV^e^ siècle. (Publié par E. GACHET.) *Bruxelles*, *Vandale* (1845), in-4.

Volume lithographié. C'est une imitation moderne tendant à reproduire le caractère et l'aspect d'un manuscrit du moyen âge; 95 compositions peintes, dues à M. Kreins, imitent les anciennes miniatures.

Histoire des Sevarambes. (Par Denis VAIRASSE, d'Alais en Languedoc.) Première partie, *Paris*, *Barbin*, 1677; seconde partie, *Paris*, *l'auteur*, 1678 et 1679, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Amsterdam*, *Etienne Roger*, 1716, 2 vol. in-12.

La première édition est dédiée à Pierre-Paul de Riquet, déjà célèbre par l'entreprise du canal de Languedoc, et qui s'occupait à cette époque de la formation d'un canal avec les eaux de la rivière d'Ourcq : cette dédicace, qui faisait autant d'honneur à Vairasse qu'à Riquet, a été supprimée, on ne sait pourquoi, par les nouveaux éditeurs de l' « Histoire des Sevarambes ». Voyez de longs et curieux détails sur cet ouvrage, dans le « Dictionnaire historique » de Pr. Marchand, au mot ALAIS.

Histoire des singeries de la Ligue...

Voy. « Histoire abrégée des singeries », ci-dessus, col. 633, *f*.

Histoire des singes et autres animaux curieux. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris*, *Duchesne*, 1752, in-12.

Histoire des singularités naturelles d'Angleterre, d'Ecosse et du pays de Galles, traduite de l'anglois de CHELDREY, par P. B. (P. BRIOT). *Paris*, *de Ninville*, 1667, in-12.

Histoire des sociétés secrètes de l'armée et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte. *Paris*, *Gide fils et Nicolle*, 1815, in-8 de VIII ff. pour titre et table, et 348 p.

Le catalogue de la Bibliothèque nationale qualifie, à juste titre, cette publication de romanesque. Le conteur ravissant et menteur qui s'appelait Ch. Nodier a su pour quelque chose dans cet ouvrage. Suivant ce qu'il dit dans son article Philadelphes du « Dictionnaire de la conversation », *Paris*, 1837, t. 43, p. 324, il y aurait concouru pour deux fragments assez étendus; le premier est un portrait d'Oudet; le second, une analyse raisonnée de la procédure de Malet. Le reste de sa coopération fut purement négatif, se bornant à faire des suppressions. Les autres auteurs sont : RIGOMER-BAZIN, DIDIER (de Grenoble) et LEMARE. Ul. C.

Dans la note placée à la suite de l'article Témoin oculaire, dans ses « Supercheries », Quérard fait remarquer avec raison que sur les titres de deux ouvrages (« Histoire des Jacobins » et « des Jacobins depuis 1789 »; voy. ces titres), leur auteur anonyme, Vinc. LOMBARD, de Langres, se dit auteur de l' « Histoire des sociétés secrètes ». Voilà donc un 5^e^ collaborateur à ajouter à ceux nommés dans la note précédente, mais Lombard, de Langres, a pu n'être que le metteur en œuvre.

Histoire des souverains pontifes qui ont siégé dans Avignon. Par M. T*** (TEISSIER, avocat). *Avignon*, *Aubert*, 1774, in-4.

On dit aux « Supercheries », III, 740, *f*. TEISSIER ou TEXIER.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire des successeurs d'Alexandre le Grand, tirée de Diodore de Sicile, mise autrefois en françois par Claude de Seyssel. (*Paris*, 1545, in-16); traduction nouvelle. *Luxembourg, Chevalier*, 1705, in-12.

Flachat Saint-Sauveur, dans son « Recueil de pièces agitives », 1704, in-12, dit, p. 566, que cette nouvelle traduction est attribuée par quelques personnes au P. Hugo, prémontré, et par d'autres au P. de La Croix.

Histoire des Suisses, traduite de l'allemand de G. Muller (le tome Ier par Nic. Boileau, les suivans par A. Labaume). *Paris, Mourer et Pimparé*, 1797, 7 vol. in-8.

Paul-Henri Mallet, après avoir mis au jour deux autres volumes pour servir de suite à cet ouvrage, s'est déterminé à refaire une « Histoire des Suisses », qu'il a publiée en 1803, 4 vol. in-8.

Histoire des Templiers, ou chevaliers du Temple de Jérusalem, par Pierre du Puy; nouvelle édition (publiée par Jean Godefroy). *Bruxelles*, 1713, 2 vol. in-12. — Autre édition, augmentée d'un grand nombre de pièces justificatives (par un anonyme). *Bruxelles*, 1751, in-4.

Histoire des Templiers. Ouvrage impartial, recueilli des meilleurs écrivains. Par J. A. J. (Jacq.-André Jacquelin). *Paris, Pillot*, an XIII-1805, in-12, 132 p.

Histoire (l') des temps fabuleux, confirmée par les critiques qu'on en a faites. Par M. l'abbé Ch***, ancien professeur de philosophie (L. Chapelle). *Liége, Demanzeux et Lemarié, et Paris, Berton*, 1779, in-8, 332 p.

Réimprimé à la suite de plusieurs éditions de l'« Histoire des temps fabuleux », de Guérin du Rocher.

Histoire des temps modernes à l'usage des maisons d'éducation. Par un professeur d'histoire de l'Académie de Paris, docteur ès lettres (Adolphe Chéruel). *Paris, Delagrave*, 1867, in-8, 2 ff. lim. et 372 p.

La première édition, *Paris, Dezobry*, 1854, in-16, 2 f. de tit. et 376 p., fait partie du « Manuel d'études pour la préparation au baccalauréat ès lettres ».

Voy. « Supercheries », III, 259, *e*.

Histoire des traductions françoises de l'Ecriture sainte, tant manuscrites qu'imprimées, soit par les catholiques, soit par les protestants... *Paris, Ch. Robustel*, 1692, in-12.

« Ce morceau de l'histoire ecclésiastique avait été autrefois commencé par le P. Cotton dans sa « Genèse plagiaire », et continué depuis par M. Vénon, dans son « Nouveau Testament ». Un prédicateur, employé depuis plusieurs années à l'instruction des nouveaux catholiques, vient d'y mettre la dernière main. (« Journal des Savans », 1693, juin, p. 368.) C'est l'abbé A. Lalouette que l'on veut désigner.

Histoire des traités de paix et autres négociations du XVIIe siècle... (Par Jean-Yves de Saint-Prest.) *Amsterdam*, 1725, 2 vol. in-fol.

Histoire des Trapistes du Val-Sainte-Marie, diocèse de Besançon... (Par Michel Peeters, juge de paix à Bruxelles.) *Bruxelles* ou *Namur*, 1841, in-8.

J. D.

Histoire des trembleurs. (Par le P. Fr. Catrou, jésuite.) *S. l.*, 1733, in-12.

Les feuilles portent la signature : t. III.

Cet ouvrage fait partie de l' « Histoire du fanatisme dans la religion protestante », publiée par le même auteur en 1707, in-4, et réimprimée en 1733, 3 vol. in-12.

Histoires des triomphes militaires, des fêtes guerrières et des honneurs accordés aux braves chez les peuples anciens et modernes... Par A. B. (Antoine Bailleul). *Paris, A. Bailleul*, 1808, in-12.

Composé par P.-J.-B. Nougaret. Ant. Bailleul est auteur de l'introduction et des dernières pages seulement.

Histoire des trois démembremens de la Pologne, pour faire suite à l' « Histoire de l'anarchie de Pologne », par Rulhière. Par l'auteur de l' « Esprit de l'histoire » et de la « Théorie des révolutions » (le comte Ant. de Ferrand). *Paris, Deterville*, 1820, 3 vol. in-8.

Histoire des trois derniers empereurs des Turcs, depuis 1623 jusqu'à 1679, traduite de l'anglois du sieur Ricaut (par Jean-Baptiste de Rosemond). *Paris*, 1682, 4 vol. in-12. — 2e édit. rev. et corr. *Paris*, 1684, 3 vol. in-12.

Histoire des trois derniers mois de la vie de Napoléon Bonaparte, écrite d'après des documents authentiques. Par S*** (A.-J.-B. Simonnin). *Paris, Chaumerot jeune*, juillet 1821, in-8, 44 p.

Histoire des trois fils d'Hali-Bassa, et des trois filles de Siroco, gouverneur d'Alexandrie, traduite du turc. (Composée par Henri Pajon.) *Leyde* (*Paris*), 1746, 1748, in-12.

Réimprimé dans le 94e vol. du « Choix des Mercures ».

Histoire des trois ordres réguliers et militaires des Templiers, Teutons, Hospitaliers, ou chevaliers de Malte. (Par l'abbé Roux, docteur en théologie.) *Paris, Lottin*, 1725, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a reparu sous le titre de « Histoire secrète des Templiers... » Voyez ces mots.

Histoire des tromperies des prêtres et des moines de l'Eglise romaine, contenues

Copyright 2007 Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en huit lettres, écrites par un voyageur pour le bien du public. (Par G. D'EMILIANE.) *Rotterdam*, 1693, 2 vol. in-8. a

Réimprimé en 1708 et en 1719, avec le nom de l'auteur.

La « Biographie universelle », dans une note de son article JANIÇON, a confondu G. d'Emiliane avec Gavin, auteur du « Passe-partout de l'Eglise romaine », en 3 vol. in-8.

Histoire des troubles advenus au royaume de Naples sous le règne de Ferdinand Ier, depuis 1480 jusqu'en 1487, traduite de l'italien de Camille PONTIO (par l'abbé DE CORDES). *Paris, Cramoisy*, 1627, in-8. b

Voyez l'éloge du traducteur par Gabriel Naudé, en tête du *Bibliothecæ Cordesianæ Catalogus, Parisiis*, 1643, in-4.

Histoire des troubles causés par M. Arnauld après sa mort, ou Démêlé de M. Santeul avec les jésuites. (Par le P. J.-Ant. DU CERCEAU.) *S. l.*, 1696, in-12. c

Histoire des troubles de Hongrie. (Par VANEL.) *Paris, veuve Blageard*, 1685-1687, 5 vol. in-12.

L'abbé Lenglet cite cet ouvrage comme étant composé de six volumes. Il prenait apparemment pour le sixième celui dont il sera parlé ci-après. Voy. les mots « Histoire et Description ancienne... »

Histoire des troubles de la Grande-Bretagne. (Par MONTEUH DE SALMONET.) *Paris, Vitré*, 1649, in-4. d

Il y a une seconde édition de cet ouvrage, *Paris, Courbé*, 1661, in-fol., avec le nom de l'auteur, qui était Ecossais. Il quitta sa patrie dans le temps des troubles, et vint à Paris, où il s'acquit beaucoup de réputation parmi les gens de lettres; il fut chanoine de Notre-Dame.

Cette histoire a été traduite en anglais par James Ogilvie. La seconde édition de cette traduction a paru à *Londres* en 1738, in-fol.

Histoire des troubles des Cévennes, ou de la guerre des Camisards sous le règne de Louis le Grand... Par l'auteur du « Patriote françois et impartial ». (Rédigé d'après les manuscrits d'Ant. COURT, par son fils, COURT DE GÉBELIN.) *Villefranche, P. Chrétien*, 1760, 3 vol. in-12. e

La réimpression faite par les soins du pasteur Vincent, *Alais, Martin*, 1819, 3 vol. in-12, a donné lieu à une « Lettre à M. S..., éditeur de l' « Histoire des troubles... par M... » *Paris, imp. d'A. Clo*, 1820, in-12.

Histoire des troubles des Pays-Bas, par L.-J.-J. VAN DER VYNCKT, avec discours préliminaire et notes par F. B. D. R. (Frédéric baron DE REIFFENBERG). *Bruxelles, Arnold Lacrosse*, 1822, 3 vol. in-8. f

L'édition originale est de Bruxelles, 1765, in-4; il n'en existe, dit-on, que 5 exempl.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., V, 1072.

Histoire des troubles et choses mémorables avenues tant en France qu'en Flandres... depuis l'an 1562 jusqu'en 1570... (Attribuée à LA POPELINIÈRE.) *Bâle, P. Davantes*, 1572, in-8.

Histoire des Uscoques (par l'archevêque de Zara et FRA-PAOLO), traduite en françois par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris*, 1682, in-12.

Histoire des variations des Églises protestantes, par BOSSUET, avec la défense, les avertissemens, etc. (Nouvelle édition, accompagnée de notes par l'abbé Claude LEQUEUX et par Charles-François LE ROI.) *Paris, Cellot*, 1770, 5 vol. in-12.

Histoire (l') des vases de Bernay, à propos de ce qui se passe à la Bibliothèque royale. *Paris, impr. de E.-J. Bailly*, 1847, in-8, 15 p.

Extrait de l' « Univers religieux ».

Signé L. P. (Louis PARIS), ancien bibliothécaire.

Histoire des Vaudois, habitant les vallées occidentales du Piémont. (Par J. BREZ.) *Lausanne, Luquiens, et Paris, Maradan*, 1796, 2 vol. in-8.

L'auteur est mort en 1800, ministre du saint Evangile à Middelburg, en Zélande.

Histoire des villes vieille et neuve de Nancy, depuis leur fondation jusqu'en 1788... (Par le sieur J.-J. LIONNOIS.) *Nancy*, an XIII-1805-1811, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage a été publié par E. PSAUME, Depuis, M. Paul DIGOT a donné une « Table alphabétique et analytique de l'histoire... » *Nancy*, 1855, in-8.

Sous le n° 1126 du Catalogue de M. Noël, on lit : « Tout ce que dit l'auteur de Catherine de Lorraine, abbesse de Remiremont, est copié mot pour mot dans D. Calmet, « Bibliothèque lorraine », et sans que cet auteur soit cité. Nous avons aussi trouvé des morceaux pris dans M. Mory d'Elvange, sans qu'il soit fait mention de cet auteur. »

Histoire des voyages de M. le marquis de Ville en Levant, et du siége de Candie. (Par Jos. DU CROS.) *Paris*, 1669, in-12.

V. T.

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Histoire des voyages des papes, depuis Innocent Ier jusqu'à Pie VI, avec des notes. (Par Charles MILLON.) *Vienne*, 1782, in-8.

Histoire des Wahabis, depuis leur origine jusqu'à la fin de 1809. Par L. A*** (L.-A.-O. DE CORANCEZ), membre de la Légion d'honneur. *Paris, Crapart*, 1810, in-8, 200 p.

Histoire (l') des Wahabis, depuis leur origine jusqu'à la fin de 1809; par L. A***, *S. l. n. d.*, in-8.

Compte rendu, signé E. J. (Edme-Fr. JOMARD).

Extrait du « Magasin encyclopédique », numéro de décembre 1810, p. 426.

Copyright 2007 Editions Le Robert et Bibliothèque nationale de France
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire diplomatique de la crise orientale de 1853 à 1856, d'après des documents inédits; suivie d'un Mémoire sur la questions des lieux saints. *Bruxelles, Flattau*, 1858, in-8, 162 p.

La préface de cet ouvrage, signée A. G d. L.,est de Auguste Gathy, littérateur musicien, né à Liége en 1800, mort à Paris en 1858. Ul. C.

Histoire du barreau de Paris, dans le cours de la Révolution. (Par Jean-François Fournel.) *Paris, Maradan*, 1816, in-8.

Histoire du cabinet des Tuileries depuis le 20 mars 1815, et de la conspiration qui a ramené Buonaparte en France... (Attribuée à J. Lingay, auteur du « Nain vert ».) *Paris, Chanson*, 1815, in-8.

Cette brochure a eu trois éditions.

Dans le t. II de la 2e éd. de ce « Dictionnaire », sous le n° 7988, et avec un titre très-écourté, cet ouvrage était attribué au docteur Guillié, directeur des Jeunes-Aveugles. Dans le supplément du même volume, et avec un titre plus étendu, l'ouvrage est attribué à J. Lingay. Ces deux attributions ont été acceptées par Quérard aux articles Guillié et Lingay. C'est la première qui a été adoptée à tort par le Catalogue de la Bibliothèque nationale. J. Lingay est le seul auteur de cet ouvrage.

Histoire du calvinisme et du papisme mis en parallèle. (Par Pierre Jurieu.) Tome I. Apologie pour les réformateurs et pour la réformation contre un libelle intitulé : « l'Histoire du calvinisme » (par le père Maimbourg). Première et deux. parties. Tome II. Histoire du papisme, ou suitte (*sic*) de l'Apologie... Troisième et quatrième partie. *Rotterdam, Reinier Leers*, 1682-83, 2 vol. in-4, IV-572 et IV-420 pp.

Histoire du canevas de Paris.

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire... »

Histoire du canon dans les armées modernes, par un vieil ami de la liberté (Napoléon III), et suivie d'une notice de la famille Bonaparte. *Paris, Martinon*, 1848, in-18.

Histoire du cardinal Alberoni et de son ministère, jusqu'à la fin de 1719, par M. J. R. (Jean Rousset de Missy). *La Haye, Moëtjens*, 1719, in-12; — 1720, 2 vol. in-12.

Histoire du cardinal de Granvelle, premier archevêque de Malines et puis de Besançon... Publ. à Paris en 1761 (par M. Luc Denans de Courchetet, secrétaire des villes anséatiques). Nouv. édit. augm. d'une préface historiq. et crit. sur tout l'ouvrage. *Bruxelles*, 1784, 2 vol. in-8.

Histoire du cardinal de Richelieu, par le sieur Aubery (et par Antoine Bertier)... *Paris, A. Bertier*, 1660, in-fol. — *Cologne (Elzévier), P. du Marteau*, 1666, 2 vol. in-12.

Voyez les « Mémoires » de Charles Ancillon, *Amsterdam*, 1709, in-8, article L. Aubery.

Histoire du cas de conscience signé par quarante docteurs de Sorbonne... (Par Jean Louail et Mlle de Joncoux.) *Nancy, Jos. Nicolaï* (*Hollande*), 1705-1711, 8 vol. in-12.

Cette histoire a été revue par le Père Pasquier Quesnel, par Nicolas Petitpied et par Jacq. Fouillou.

Histoire du charbon de terre et de la tourbe, traduite de l'allemand de Pfeiffer (par Henri Jansen). *Paris*, 1787, in-12; — 1795, in-8.

Histoire du chemin de fer de Paris à Rouen; description historique, critique et monumentale des lieux situés sur cette ligne. Par M. R. de P. (René de Périer). Ornée d'une belle carte routière, par A.-H. Dufour. *Paris, Dumoulin*, 1844, in-16, 224 p.

Histoire du chevalier de l'Étoile, contenant l'histoire secrète et galante de Mlle de M*** avec M. du ***. (Par l'abbé Ign.-Vinc. Guillot de La Chassagne.) *Amsterdam*, 1740, in-12.

Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. (Par l'abbé A.-F. Prévost.) *Amsterdam* (*Paris*), *Compagnie*, 1753, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition suivie de Mademoiselle Javotte, ouvrage moral (par Paul Baret). *Londres* (*Paris*), 1782, 2 vol. in-18.

Le premier ouvrage parut pour la première fois en 1733, formant le septième volume des « Mémoires d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde » (par le même auteur).

La 1re éd., publiée séparément, parut la même année sous le titre de : « Aventures du chevalier des Grieux.... » Voy. IV, 342, *f*.

Histoire du chevalier du Soleil, traduction libre et abrégée de l'espagnol. (Par le marquis de Paulmy.) *Amsterdam et Paris, Pissot*, 1780, 2 vol. in-12.

Voy. « Admirable histoire... », IV, 67, *b*.

Histoire (l') du chevalier du Soleil, tirée de l'espagnol. (Par J.-B. Torchet de Boismelé.) *Paris*, 1740, in-8. — *Amsterdam* (*Paris*), 1750, 2 vol. in-12.

Histoire du chevalier Pâris et de la belle Vienne, nouv. édit. publ. d'après les man. de la Bibliothèque royale (par A. de Terrebasse). *Lyon*, 1835, gr. in-8.

Histoire du christianisme au Japon, d'après le R. P. de Charlevoix. Par M. D. L. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Frédéric TITEU). *Paris*, *Gaume frères*, 1836, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 954, *f*.

Histoire du ciel, considéré selon les idées des poëtes, des philosophes et de Moyse. (Par Noël PLUCHE.) *Paris, veuve Etienne*, 1739, 2 vol. in-12. — *La Haye*, 1740, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1748, 2 vol. in-12.

Histoire du clergé de France pendant la révolution... Par M. R. (Hipp. REGNIER-D'ESTOURBET), auteur de plusieurs ouvrages politiques et religieux. *Paris*, *E. Bricon*, 1828, 3 vol. in-12.

Histoire du clergé pendant la révolution. (Attribué à N.-L. PISSOT.) *Paris*, 1803, 2 vol. in-12.

Histoire du clocher Saint-Michel et de son caveau. Par P. J. M. (P.-J. MARANDON). *Bordeaux, Balarac jeune*, 1842, in-8.

Histoire du commerce des colonies angloises dans l'Amérique septentrionale. (Par G.-M. BUTEL-DUMONT.) (*Paris*), 1755, in-12.

Histoire du commerce et de la navigation des anciens. (Par Pierre-Daniel HUET.) *Paris*, 1716, in-12.

Réimprimée à Lyon, in-8, avec le nom de l'auteur.

Histoire du commerce et de la navigation des anciens et des modernes. (Par Ph.-Aug. DE SAINTE-FOIX, chevalier D'ARCQ.) *Amsterdam et Paris*, *Saillant*, 1758, 2 vol. in-12.

Histoire du comte de Mansfeld, gouverneur de Luxembourg. (Par l'abbé C.-J.-F. SCHANNAT.) *Luxembourg*, 1707, in-12.

Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville, sa capitale... (Par L.-A. DEVÉRITÉ.) *Londres*, *J. Nourse*, 1765, 2 vol. in-12. — *Abbeville*, *Deverité*; *Paris*, *Desaint*, 1767, 2 vol. in-12.

Histoire du comte de Warwick. (Par la comtesse D'AULNOY.) *Paris*, 1703, 1704, 1729, 1740, etc., 2 vol. in-12.

Histoire du congrès de Vienne. Par l'auteur de l'« Histoire de la diplomatie française » (Gaétan DE RAXIS DE FLASSAN). *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1829, 3 vol. in-8.

Histoire du congrès et de la paix d'Utrecht, comme aussi de celle de Rastadt et de Bade... (Par Casimir FRESCHOT.) *Utrecht, Guil. Van Poolsum*, 1716, in-12.

Forme le tome VII de « Actes, mémoires... » Voy. IV, 59, *c*.

a Histoire du consulat de Bonaparte. Par S. M. Y. (François-Xavier PAGÈS). *Paris*, *Testu*, 1803, 3 vol. in-8.

Histoire du couronnement, ou Relation des cérémonies religieuses, politiques et militaires qui ont eu lieu pendant les jours mémorables consacrés à célébrer le sacre et le couronnement de S. M. I. Napoléon Ier, empereur des Français. *Paris*, *Debray*, an XIII-1805, in-8.

b La relation est de J. DUSAULCHOY, le discours préliminaire de Joseph LAVALLÉE, le classement et la vérification des listes de A. COUPÉ, et les portraits sont de Isabey et Desnoyers.

Histoire du culte de la très-sainte Vierge à Tourcoing, et spécialement de Notre-Dame de La Marlière. (Par l'abbé DUCOLOMBIER, professeur au collége de Tourcoing.) *Tourcoing*, *imp. de J. Mathon*, 1860, in-8, 69 p. et 1 f. de table.

c Réimprimé en 1864 avec le nom de l'auteur.

Histoire du culte et pèlerinage aux reliques de sainte Reine d'Alise, qui se voyent dans l'abbaye de Flavigny en Bourgogne. (Par Antoine GUYARD, bénédictin.) *Avignon*, 1757, in-12.

Histoire du démêlé de Henri II avec Thomas Becket, archevêque de Cantorbéry, précédée d'un discours sur la jurisdiction des princes et des magistrats séculiers sur les personnes ecclésiastiques. (Par l'abbé *d* Etienne MIGNOT.) *Amsterdam et Paris*, *Vincent*, 1756, in-12.

Histoire du démêlé du pape Paul V avec la république de Venise, par le R. P. PAUL, Servite, traduction nouvelle de l'italien en françois (attribuée au P. V. DE LA BORDE, de l'Oratoire). *Avignon* (*Paris*), 1759, 2 vol. in-12.

e Histoire du département de l'Ain, depuis la révolution de février, paraissant par fragmens. (Par Léopold DE TRICAUD.) *Lyon*, *L. Perrin*, 1850, in-8.

Cette mystérieuse publication se glisse inaperçue; c'est à grand'peine que je suis arrivé jusqu'à elle. En mai 1851, quatre livraisons avaient paru; la pagination ne suit pas. (Siraud, « Bibliographie de l'Ain ».)

Histoire du détrônement d'Alphonse VI, roi de Portugal, contenue dans les Lettres *f* de M. Robert SOUTHWEL, alors ambassadeur à la cour de Lisbonne, et précédée d'un abrégé de l'histoire de ce royaume. Traduite de l'anglois (par l'abbé P.-F. GUYOT DESFONTAINES). *Paris*, *David fils*, 1742, 2 vol. in-12.

Histoire du diable, traduite de l'anglois (de Daniel DE FOE). *Amsterdam*, 1729-1730, 2 vol. in-12.

Mylius, dans sa « Bibliotheca anonym. et pseudo-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nym. », ayant attribué cet ouvrage à SCHWINDENIUS et la traduction à J. BION, cette double erreur s'est perpétuée jusqu'à ces derniers temps.

Histoire du différend d'entre le pape Boniface VIII et Philippe le Bel, roi de France... (par Simon VIGOR) ensemble le procès criminel fait à Bernard, évêque de Pamiez, l'an MCCXCV... (Publié par Pierre DU PUY.) *Paris*, *S. et G. Cramoisy*, 1655, in-fol.

L'ouvrage de Vigor a paru d'abord sous le titre de « Acta inter Bonifacium VIII, Benedictum XI, Clementem V, PPP. et Philippum Pulc., regem christian., auctiora et emendatiora. Historia eorumdem, ex variis scriptoribus. Tractatus sive quæstio de potestate PP. script. circa ann. MCCC. » *S. l.*, 1614, in-8.

Histoire du différend entre les jésuites et M. de Santeul. (Par l'abbé P.-V. FAYDIT.) 1696, in-12. — *Liége*, 1697, in-12.

Histoire du directoire constitutionnel... enrichie de notes curieuses et secrètes. Par un ex-représentant du peuple (Cl.-Mar. CARNOT-FEULLINS, frère du ministre). *Paris*, 1800, in-8, x-280 p.

Histoire du directoire exécutif de la république française, depuis son installation jusqu'au 18 brumaire inclusivement; suivie de pièces justificatives. (Par P.-Fr. HENRY.) *Paris*, *F. Buisson*, an IX-1801, 2 vol. in-8.

Histoire du divorce de Henri VIII, roi d'Angleterre, et de Catherine d'Arragon. *Paris*, *Durand*, 1763; — *Amsterdam* (*Paris*), 1766; — *Amsterdam*, 1773, in-12.

C'est un extrait des « Mémoires historiques, militaires et politiques de l'Europe » (par l'abbé T.-G.-F. RAYNAL). Voy. ce titre.

Histoire du divorce de Henri VIII, roi d'Angleterre, et de Catherine d'Arragon, avec la défense de Sanderus, la réfutation des deux premiers livres de l' « Histoire de la réformation » de M. Burnet. (Par l'abbé Joachim LE GRAND.) *Paris*, *veuve Edme Martin*, 1688, 3 vol. in-12.

Histoire du docteur Akakia et du natif de Saint-Malo. 1753, in-8, 44 p.

C'est la réunion de quelques opuscules publiés séparément, et que VOLTAIRE dirigea contre Maupertuis. Voy. l'édition Beuchot, tome XXXIX, et Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 205.

Histoire du donjon et du château de Vincennes, depuis leur origine jusqu'à l'époque de la Révolution... (Par P.-J.-B.-Alphonse DE BEAUCHAMP.) *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1807, 3 vol. in-8. — *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1814, 3 vol. in-8.

Histoire du droit canonique et du gouvernement de l'Eglise. Par M*** (J.-B. BRUNET, avocat au parlement). *Paris*, *Ant. Warin*, 1720, in-12, 8 ff. lim. et 406 p. — *Paris*, *id.*, *s. d.*, in-12, 8 ff. lim. et 406 p. — *Avignon*, 1750, in-12.

Un certain nombre d'exemplaires de la réimpression sans date reçurent un nouveau titre, lequel les transforme en tome III de l'édition in-12 de l'ouvrage intitulé : « Histoire du droit public ecclésiastique français... » Voy. ci-après ce titre.

Voy. aussi « Supercheries », III, 1020, *f*.

Histoire du droit ecclésiastique et du gouvernement de l'Eglise.

Voy. ci-après, « Histoire du droit public ecclésiastique.... »

Histoire du droit françois. (Par l'abbé Cl. FLEURY.) *Paris*, 1674, in-12.

Cet excellent opuscule a été réimprimé à la tête de l' « Introduction au droit françois », par Argou, 2 vol. in-12.

Histoire du droit public ecclésiastique françois, où l'on traite de sa nature, de son établissement, de ses variations et des causes de sa décadence. (Par le marquis R.-L. D'ARGENSON et le P. LA MOTTE ou LA MOTHE, ex-jésuite.) On y a joint quelques dissertations sur les articles les plus importants et les plus contestés. Par Mr D. B. (DU BOULAY). *Londres*, *S. Harding*, 1737, 2 vol. in-12. — *Londres*, *id.*, 1740, 2 vol. in-12. — *Londres*, *s. d.*, 2 vol. in-4.

L'addition faite à cette histoire de deux opuscules de l'avocat DU BOULAY, savoir : les Vies des papes Alexandre VI et Léon X, a porté plusieurs bibliographes à lui attribuer l'ouvrage entier. Le frontispice et la *préface* ont aussi contribué à entretenir cette erreur; mais c'est sans doute une ruse de l'éditeur exjésuite.

Il existe une édition séparée de ces deux vies. Voy. « Histoire du pape Alexandre VI », col. 785, *d*.

Le titre du tome II de l'édition in-4 porte : « Histoire du droit ecclésiastique et du gouvernement de l'Eglise, avec une dissertation sur le droit des souverains pour servir à l'histoire du droit public françois ecclésiastique. »

Un certain nombre d'exemplaires des éditions in-12 sont augmentés d'un tome III, qui n'est autre chose que l' « Histoire du droit canonique et du gouvernement de l'Eglise, par M*** » (J.-B. BRUNET), voy. ci-dessus ces mots, pour laquelle on avait imprimé un nouveau titre.

Voici ce que dit de l' « Histoire du droit public » le marquis D'ARGENSON, dans l'excellente publication faite par M. Rathery, sous le titre de « Journal et Mémoires » :

« Il a paru, en 1737, un livre qui a pour titre : « Histoire du droit ecclésiastique françois ». J'avoue que plus de la moitié est de ma composition. Je me trouvais, en 1725, d'une conférence ou petite académie avec quelques amis. (Voy. t. I, p. 91 et suiv., l' « Histoire des conférences de l'entresol ».) Chacun y avait un district pour y composer et y lire des mémoires à tour de rôle; j'eus pour moi celui qui fait le titre de ce livre. La raison de ma vocation est que, revenant alors d'intendance, j'eus au conseil le bureau

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des affaires ecclésiastiques chez l'abbé Bignon, et je cherchai à m'y distinguer par mon application, aimant beaucoup le travail... Après avoir composé cet écrit pour une bonne moitié (dont les mis au net sont chez l'abbé Alary) et ramassé la meilleure partie des matériaux, je fus plus accablé d'affaires et de commissions... Alors le P. de La Motte, qui avait été mon préfet au collége des Jésuites, fut très-mécontent de son ordre : on l'avait envoyé procureur de la petite maison d'Hesdin. Il me demanda de l'ouvrage ; je m'avisai de lui donner celui-ci pour l'achever ; je lui envoyai mes minutes et une petite bibliothèque de livres pour cela. Il continua donc le livre, et m'en envoyait des cahiers au fur et à mesure ; je les raccommodais à ma manière et je continuais mes lectures à l'entresol. Puis ledit P. DE LA MOTTE, jésuite, s'enfuit en Hollande et y a vécu sous le nom de M. DE LA HODE. Sous ce nom, il a donné au public plusieurs livres qu'il composait pour vivre, et entre autres celui-ci, malgré mes remontrances. »

(T. VI, p. 167-169, 12 mars 1750.)

« ..... J'apprends que l'on me décrie dans le public à l'occasion du livre du P. de La Motte ou La Hode, dont j'ai parlé ci-dessus, touchant le droit public ecclésiastique français, et dont je conviens d'avoir fait ce qui est bon, mais où le mauvais style et les exagérations sont du fait de cet ex-jésuite. Par là, on me met à dos les jésuites, le haut clergé, la cour de Rome et tout ce qui est aujourd'hui animé contre messieurs des finances, qui veulent, dit-on, enlever tous les biens ecclésiastiques. M. de Machault en fait faire une nouvelle édition aux dépens du roi..... »

(T. VI, p. 176, 20 mars 1750.)

« On parle de faire condamner par la Sorbonne un livre dont j'ai fait plus d'un tiers ; il a pour titre : « Histoire du droit public ecclésiastique français. » Le P. de La Motte, jésuite, qui avait été mon préfet, puis fugitif et retiré en Hollande, en a fait les deux tiers. »

(T. VIII, p. 382, 7 déc. 1757.)

Histoire du droit romain. (Par Pierre TAISAND.) *Paris*, 1678, in-12.

Histoire du duc de Bourgogne... Par P*** (Arthur DE SEINE). *Limoges, Barbou frères*, 1853, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Histoire du duché de Valois... jusqu'en l'année 1703. (Par l'abbé Cl. CARLIER.) *Paris, Guillyn*, 1764, 3 vol. in-4.

Histoire du formulaire qu'on a fait signer en France et de la paix que le pape Clément IX a rendu à cette Eglise en 1668. *Imprimé cette année*, in-12, 111 p. — *Imprimé en* 1698, in-12, 172 p. — *Cologne*, 1755, in-8, XII-167 p.

Par le P. Pasquier QUESNEL, d'après le P. Lelong ; par A. ARNAULD, d'après Barbier, et par dom Gabr. GERBERON, d'après la préface de l'édition de 1755.

Les deux premières éditions sont accompagnées de l' « Histoire abrégée de la paix de l'Eglise » (par dom Denis DE SAINTE-MARTHE). Voy. ci-dessus, col. 632, *b*.

Histoire du général Lafayette, comme général de la garde nationale du royaume.

a (Par A. BECKAUS.) *Paris, Lemoine*, 1830, in-32.

Histoire du général La Fayette, par un citoyen américain, traduite de l'anglais par M*** (DUBERGIER). *Paris, Ponthieu, Jehenne*, 1825, in-8.

La couverture imprimée porte : Par M. B***. Cet ouvrage a eu trois tirages en peu de mois.

b Histoire du général Pichegru, précédée d'une notice sur sa vie politique et militaire, et suivie des anecdotes, traits intéressants et réponses remarquables de ce général. (Par COUSIN, d'Avallon.) *Paris, Barba*, an X-1802, in-12.

Histoire du gouvernement de Neuchâtel sous la domination prussienne, depuis 1807 jusqu'en 1832 ; par un patriote du Val de Travers (H.-C. DUBOIS), publiée par Ulysse GUINAND. *Lausanne*, 1833, *c* in-8.

Histoire du gouvernement des anciennes républiques (traduite de l'anglois d'Edouard-Worthley DE MONTAGUE, par Mlle LE GEAI D'OURXIGNÉ, retouchée par François-René TURPIN). *Paris, Dehansy*, 1769, in-12.

Histoire du gouvernement français, depuis l'assemblée des notables... (Par l'abbé Jean-Pierre PAPON.) *Londres et Paris*, *d* 1788, in-8.

Histoire du grand Condé, par l'auteur de l' « Histoire de Louis XIV » (J.-J.-E. ROY). *Lille, Lefort*, 1844, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Histoire du grand-duché de Toscane, sous le gouvernement des Médicis, par Riguccio GALUZZI, traduite de l'italien en françois (par J.-B. LEFEBVRE DE VILLEBRUNE et Mlle DE KÉRALIO). *Paris*, 1782 et *e* 1783, 9 vol. in-12.

Histoire du grand et véritable chevalier Caissant. (Par Joseph BONNET, jurisconsulte d'Aix en Provence.) *Versailles, Raphaël Coral*, 1714, in-12, 156 p., avec une approbation de Houdar de La Motte.

On trouve, dans le « Dictionnaire de la Provence et du comté Venaissin » (par Achard), *Marseille*, 1786, in-4, un article intéressant sur l'auteur de cet ouvrage et une note curieuse sur l'individu qui en est *f* l'objet. Ce dernier était un fou d'une espèce singulière. Il naquit au Luc : après avoir amusé long-temps les principaux habitans de Brignolles, et avoir vécu à leurs dépens, il vint à Paris jouer le même personnage auprès du cardinal de Fleury, se disant aussi cardinal et le croyant, faisant du moins semblant de le croire. Quoi qu'il en soit, il eut le talent, par ses facéties et sa crédulité apparente ou réelle, de faire rire et d'amuser les autres en menant une vie commode et agréable.

Le même individu est présenté, dans le Catalogue

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du duc de La Vallière, 1783, in-8, 1re partie, t. II, p. 567, comme une espèce de fou de cour, qui se prétendait frère de Louis XIV (on a mis par erreur Louis XV), se qualifiait cardinal laïc, pape laïc, roi de Mississipi, cordon bleu, etc.

Son histoire imprimée le conduit seulement jusqu'à son arrivée à Paris. L'exemplaire que j'en possède est celui de Beaucousin, qui a ignoré le nom de l'auteur. Il m'apprend, dans une note au crayon, que plusieurs exemplaires de ce volume portent au bas du frontispice l'adresse de *Paris. Cl. Bauche et Jos. Mongé*, 1714. Il ajoute qu'il a paru une *suite*, in-12 de 143 pages, en 1716, chez les mêmes libraires. Mais cette suite est presque entièrement composée de longues histoires épisodiques, absolument étrangères au héros principal, et n'offre rien de piquant ni d'agréable. Il y a toute apparence qu'elle vient d'une autre main que la première partie. Il n'en est point parlé dans le Dictionnaire d'Achard.

Histoire du grand martyr saint Mametz (ou Mammès), patron de l'église de Langres. Par A. C. (Antoine CORDIER), chanoine et archidiacre de la même église. *Paris, Seb. Cramoisy*, 1650, in-8.

Histoire du grand royaume de la Chine, situé aux Indes orientales... (*Genève*), *pour Jean Arnaud*, 1606, in-8. — *Lyon, F. Arnoullet*, 1609, in-8. — *Rouen, Nic. Angot*, 1614, in-8.

L'édition de *Paris, A. L'Angelier*, 1600, in-8, porte : « Faite en espagnol par R. P. Juan GONÇALÈS DE MENDOCE, de l'ordre de S.-Augustin; et mise en françois... par Luc DE LA PORTE, Parisien, docteur ès droits. »

Histoire du grand visir Acmet Coprogli-Pacha. (Par DE PRESCHAC.) *Paris*, 1677, 3 vol. in-12.

Histoire du jeu de cartes du grenadier Richard, ou explication du jeu de 52 cartes en forme de livre de prières... (Par HADIN.) *Paris, Hadin*, 1811, in-12, av. fig.

Histoire du jeune comte d'Angeli. Par P. V. (P. VERDIER). *Paris, Lerouge*, 1812, 2 vol. in-12.

Histoire du Juif errant, écrite par lui-même, contenant une esquisse rapide et véridique de ses admirables voyages, depuis environ dix-huit siècles. (Par le comte Ch. PASÉRO DE CORNÉLIANO.) *Paris, Renard*, 1820, in-8.

Histoire du Kamtschatka, des isles Kurilski et des contrées voisines (par Etienne KRACHENINNIKOW), publiée à Petersbourg en langue russienne, traduite par M. E*** (M.-A. EIDOUS, sur la traduction angloise faite par James GRIEVE). *Lyon, Benoît Duplain*, 1767, 2 vol. in-12 avec 2 cartes.

Traduction très-abrégée et bien moins complète que celle de Saint-Pré; voy. « Histoire et description du Kamtschatka ».

a Reproduit sous le titre de « Voyage de Kamtschatka... » A. L.

Histoire du Languedoc, tirée des pièces et chartres du trésor de S. M.; publiée par L. S. D. L. R. (DE LA ROQUE). *Paris*, 1603, in-4.

Ce n'est qu'un projet d'ouvrage.

Histoire du lion de la ménagerie du Muséum d'histoire naturelle et de son chien. (Par Georges TOSCAN, bibliothécaire de ce muséum.) *Paris*, an III-1795, in-8.

b

Histoire du livre des réflexions morales sur le Nouveau Testament et de la constitution *Unigenitus*, servant de préface aux *Hexaples*, *Amsterdam, N. Potgieter*, 1723-1739, 4 vol. in-4. — *Amsterdam, N. Potgieter*, 1733-1739, 16 vol. in-12.

Le premier volume est de l'abbé Jean LOUAIL et les trois autres de l'abbé J.-B. CADRY. Voy. ci-dessus la note des « Hexaples », col. 626, *d*.

c

Histoire du magnétisme en France, de son régime, de son origine et de son influence, pour servir à développer l'idée qu'on doit avoir de la médecine universelle. (Par BRACK, méd. de Lyon.) *Paris, Royez*, 1784, in-8, 32 p.

Histoire du maréchal de Boucicaut... (Par DE PILHAM.) *Paris, veuve C. Coignard*, 1697, in-12. — *Suivant la copie de Paris, La Haye, L. et H. Van Dole*, 1699, in-12. — *Paris, Beugnié*, 1699, in-12.

d

Histoire du maréchal de Fabert... (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Amsterdam, H. Desbordes*, 1697, in-12. — *S. l.*, 1698, in-12.

Voy. le « Catalogue de Lancelot », p. 302. Il est certain au moins que Courtilz a laissé un manuscrit intitulé : « Mémoires pour servir à l'histoire d'Abraham Fabert. » Voy. la « Liste de ses ouvrages », par de Bréquigny, dans le « Journal des Savans » de 1760.

e

Histoire du maréchal de Gassion... (Par l'abbé M. DE PURE.) *Amsterdam, J.-L. de Lorme et E. Roger*, 1696, 4 vol. in-12.

Avait paru en 1673 sous le titre de « la Vie du maréchal de Gassion ». *Paris, G. de Luyne*, 3 vol. in-12.

Histoire du maréchal de Villars, par l'auteur de l' « Histoire de Louis XIV » (J.-J.-E. ROY). *Lille, Lefort*, 1857, 1859, 1864, in-12.

f

Histoire du maréchal duc de La Feuillade, nouvelle galante et historique. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Amsterdam, Schouten* (*Rouen*), 1713, in-12.

Histoire du marquis de Saint-André Montbrun... (Par l'abbé Jos. MERVESIN.) *Paris, Barbin*, 1698, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire du marquis de Séligni et de Mme de Luzal, ou Lettres authentiques et originales trouvées dans un portefeuille à la mort de M. le maréchal de ***. (Par le chevalier Pierre DUPLESSIS.) *Paris*, *Regnault*, 1790, 3 vol. in-12.

Histoire du marquisat de Franchimont, et particulièrement de la ville de Vervier et de ses fabriques. *Liége, veuve J.-F. Bassompierre*, 1809, 2 part. in-8.

La dédicace au préfet de l'Ourthe est signée : R.-J. DETROOZ.

Histoire du martyre de saint Martial et de ses frères, et de celui de sainte Félicité leur mère. *Paris*, 1723, in-12.

Par l'abbé CORNET, suivant les « Mémoires de Trévoux », juin 1724, p. 1132.

Par CORNET, seigneur de Stains, près de St-Denis, d'après Barbier.

Histoire du mémorable siége de la ville d'Orléans par les Anglois... enrichie de la vie de Jean d'Orléans... et ornée des noms de messieurs les maires et échevins... (Par BARROIS.) *Orléans*, *Ch. Jacob*, 1739, in-12.

Histoire du ministère d'Armand-Jean du Plessis, cardinal, duc de Richelieu... (Par Charles VIALART, dit DE SAINT-PAUL.) *Paris*, *G. Alliot*, 1650, in-fol. — *Paris*, 1650, 2 vol. in-12. — *Leyde*, *G. Sambix*, 1652, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, *A. Wolfganck*, 1664, 3 vol. in-12. — *Paris*, *par la compagnie des libraires du Palais*, 1664-1665, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage fut condamné au feu par arrêt du Parlement du 11 mai 1650.

Histoire du ministère de G. Canning, par l'auteur du « Précis historique des événements qui ont amené la révolution espagnole » (P.-L.-P. DE JULLIAN). *Paris*, *Moutardier*, 1828, 2 vol. in-8 avec portr.

Histoire du ministère du cardinal Martinusius, archevêque de Strigonie, primat et régent du royaume de Hongrie. (Par Ant. BECHET, chanoine d'Uzès.) *Paris*, 1715, in-12.

Histoire du ministère du chevalier Robert Walpole. (Par J.-B. DUPUY-DEMPORTES.) *Amsterdam*, *M.-M. Rey*, 1764, 3 vol. in-12.

Histoire du ministère du comte duc d'Olivarez, avec des réflexions politiques et curieuses, traduite de l'espagnol (du comte DE LA ROCCA). *Cologne*, 1673, in-12. V. T.

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Histoire du monastère de Flines. (Par THIROUX.) *Lille*, 1732, in-12. V. T.

a Histoire du monde, par M. CHEVREAU, troisième édition, revue, corrigée et augmentée (par BOURGEOIS DE CHASTENET). *Paris*, *Nyon*, 1717, 8 vol. in-12.

3e éd., augmentée par l'abbé DE VERTOT. *Amsterdam*, 1717, 8 vol. in-12.

Ce sont des frontispices placés sur chaque vol. de l'édition de *Paris*.

Histoire du monde primitif, ou des Atalantes. (Par DELISLE DE SALES.) *Paris*, *b* 1779, 3 vol. in-12. — 1780, 2 vol. in-8. — Nouvelles éditions, 1793, 1796, 7 vol. in-8 avec atlas.

Histoire du monde, sacré et profane, par Samuel SHUCKFORD, traduite de l'anglois (le premier volume) par J.-P. BERNARD, chapelain de mylord, comte de Loraine (le deuxième par J.-G. DE CHAUFFEPIÉ, le troisième par F.-V. TOUSSAINT). *Leyde*, 1738 et 1752, 3 vol. in-12.

c Histoire du Mont-Valérien, dit le mont de Calvaire, près de Paris, traitant de l'origine, des motifs et de l'auteur de la dévotion au mystère de la croix établie sur cette montagne. (Par Antoine LE NOIR, prieur de Rantigny, et publié par J. LE ROYER, supérieur et directeur du Mont-Valérien.) *Paris*, *Jean Piot*, 1658, in-12, 16-142 p., plus 1 f. pour le privilége et 1 planche.

d Attribué par erreur par Barbier à LE ROYER, dont le nom se trouve seul dans le privilége. Le nom de LE NOIR est donné dans l'approbation des docteurs de Sorbonne, pag. 15 et 16 de la première série de chiffres.

Histoire du Mont-Valérien. Par M. D... L... C... (Edouard MERCIER DE LA COMBE). *Paris*, *Gaume frères*, 1835, in-18. — 2e édit. *Paris*, *Gaume frères*, 1837, in-18. D. M.

e Par Frédéric TITEU, d'après les « Supercheries », I, 954, *f*.

Histoire du moyen âge, par un professeur d'histoire de l'Académie de Paris, docteur ès lettres (Adolphe CHÉRUEL). *Paris*, *Dezobry*, *E. Magdeleine*, 1853, in-16, 2 ff. de tit. et 318 p. — *Id.*, 1857, in-16.

Fait partie du « Manuel d'études pour la préparation au baccalauréat ès lettres ».

Voy. « Supercheries », III, 259, *e*.

f Histoire du noble et vaillant chevalier Pâris et de la belle Vienne, fille du dauphin de Viennois, publiée d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale, et précédée de préliminaires bibliographiques (par Alfred DE TERREBASSE). *Lyon*, *L. Perrin*, 1835, gr. in-8. D. M.

Tiré à 100 exemplaires.

Voy. ci-après, « Hist. du très-vaillant chevalier », col. 795, *f*.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire (l') du noble, preux et vaillant chevalier Guillaume de Palerne, et de la belle Melyor sa mye (translatée par Pierre DURAND). *Paris, Nic. Bonfons, s. d.*, in-4 goth.

Voy. sur ce roman l' « Hist. littéraire de la France », tome XXII, p. 829.

Histoire du paganisme et du judaïsme, ou Introduction à l'histoire du chistianisme, par le chanoine DOELLINGER, trad. de l'allemand (par Léop. VAN STALLE). *Bruxelles, Goemaere*, 1857, 4 vol. in-8. J. D.

Histoire du Palais-Royal. (Par J. VATOUT.) *Paris, impr. de Gaulthier-Laguionie*, 1830, in-8.

On y retrouve, en grande partie, l'ouvrage de l'architecte Fontaine, intitulé : « le Palais-Royal. » Voy. ce titre.

Histoire du Palais-Royal. *S. l.*, 1667, pet. in-12 de 96 p., édit. origin., ayant 15 lignes à la dernière page, tandis que la contrefaçon n'en a que 10. *c*

Ce sont les Amours de Louis XIV et de mademoiselle de La Vallière, suivies de l' « Histoire de l'amour feinte du roi pour Madame ».

Cet ouvrage, attribué à BUSSY-RABUTIN, fait partie de l' « Histoire amoureuse des Gaules ».

Histoire du pape Alexandre VI et de César Borgia. Par D. B. (DU BOULAY). *Londres*, 1751, in-12.

Ces deux vies avaient déjà paru à la suite de l' « Histoire du droit public ecclésiastique françois ». Voy. ce titre, ci-dessus, col. 678, *c*.

Histoire du papisme, etc. (traduit du latin de J.-Henri HEIDEGGER, ministre de Zurich, par AUBERT DE VERSÉ). *Amsterdam, H. Wetstein*, 1685, 2 part. in-18.

On ignore le nom de l'éditeur de cette traduction, que son auteur avait laissée incomplète. Cet éditeur, que l'on a cru assez mal à propos avoir été le fameux Pierre JURIEU, a ajouté à l'ouvrage un petit supplément de trois années.

Histoire du papisme, ou suitte de l'apologie...

Voy. « Histoire du calvinisme et du papisme... », ci-dessus, col. 773, *c*.

Histoire du Paraguay sous les Jésuites et de la royauté qu'ils y ont exercée pendant un siècle et demi... (Par Bernardo Ibanez DE ECHAVARRY, prêtre, né à Victoria.) *Amsterdam et Leipzig*, 1780, 3 vol. in-8.

Traduction française du vol. IV de la « Coleccion general de documentos », publiée par Bern. de CARDENAS. *Madrid*, 1768-70, 3 vol. in-4.

On cite une édition avec date de 1782 et le nom de l'auteur.

Histoire du parlement assemblé à Westmunster le 21 février 1701... traduite de l'anglois (du docteur Jacques DRAKE). *Amsterdam, H. Schelte*, 1703, in-8, 16 ff. lim. et 224 p. V. T. *a*

Histoire du parlement de Paris, par M. l'abbé BIG... (par VOLTAIRE). *Amsterdam*, 1769, in-8. — Nouvelle édition. *Genève*, 1769, 2 vol. in-8. — *Londres*, 1773, in-8.

Une quatrième édition porte le nom entier de l'abbé DE BIGORRE. *b*

Des éditions postérieures portent celui de Voltaire. Voyez Quérard, « France littér. », tome X, p. 363, ou « Supercheries », I, 530, *b*. C'est le même article.

Histoire du pays de Foix, contenant un précis sur les divers peuples qui, depuis les Volces Tectosages, ont successivement occupé ce pays... Par un prêtre du diocèse de Pamiers (M. l'abbé PEZET). *Paris, Debécourt*, 1840, in-8, VIII-416 p. et 1 f. d'errata.

Histoire du pays de Vaud. Par un Suisse (M. DELLIENT, ministre du saint Evangile). *Lausanne*, 1809, in-8.

Histoire du pays nommé Spitzberghe, montrant comment qu'il est trouvée, son naturel et ses animauls, avecques la triste racompte des maux que noz pecheurs tant Basques que Flamans, ont eu à soufrir des Anglois, en l'esté passée l'an de grâce 1613. Ecrit par H. G. A... *Amsterdam, à l'enseigne du Carte nautiq*, 1613, in-4, 32 p. avec 2 cartes. — Nouv. édit. en fac-simile. *Réimp. par Mess. J. Enschédé et fils à Harlem, pour M. Frederik Muller à Amsterdam*, 1872, in-4. *d*

Par HESSEL GERRITZ, de Assum, d'après le « Catalogue of books... on America », de Frédérik Muller, *Amsterdam*, 1872, in-8, partie 1.

Par HESSEL GÉRARD, Amsterdamois, d'après les « Supercheries », II, 283, *d*. *e*

Histoire du pélagianisme. (Par l'abbé Louis PATOUILLET.) *Avignon*, 1763, 2 vol. in-12. Sans épître dédicatoire.

Les exemplaires qui portent la date de 1767 renferment une épître dédicatoire au pape Clément XIII, signée par l'auteur.

Histoire du pèlerinage de N.-D. de Pitié, à Baudour, suivie de quelques exercices de piété. (Par L.-A.-J. PETIT, curé à Baudour.) *Péruwelz, Bailly*, 1863, in-12, 15 p. J. D. *f*

Histoire du pèlerinage de Saint-Marcoul à Corbeny, ou don de guérir les écrouelles, accordé aux rois de France. (Par l'abbé BLAT.) *Corbeny, chez l'auteur*, 1842, in-12, 43 p. — 2e édit. Par M. B***, ancien curé de Corbeny. *Corbeny, chez l'auteur*, 1853, in-12, 72 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire du P. La Chaize... où l'on verra les intrigues secrètes qu'il a eues à la cour de France et dans toutes les cours de l'Europe, pour l'avancement des grands desseins du roi son maître. (Attribué à Phil.-Jos. Leroux.) *Cologne, P. Marteau*, 1693, in-12, 360 p. — *Id.*, 1695, 2 vol. in-12.

Histoire du petit Jehan de Saintré et de la dame des Belles-Cousines; revue et publiée (en style moderne d'après Ant. de La Salle) par de Tressan. *Paris, Didot*, 1791, in-18. — Autre édit. *Paris, Nepveu*, 1823, in-8.

Voy. « Histoire et plaisante cronicque ».

Histoire du petit Pompée, ou la Vie et les aventures d'un chien de dame, imitée de l'anglais (de Fr. Coventry), par J. H. D. B**** (J.-H.-D. Briel). *Londres et Paris, Couturier*, 1784, in-12.

Histoire du peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue, tirée des seuls livres saints, ou le texte sacré des livres du Nouveau Testament, réduit en un corps d'histoire, seconde partie. *La Haye, Néaulme et Comp.* (*Paris*), 1753, 4 ou 8 vol. in-12.

Souvent réimprimé par le P. Isaac-Joseph Berruyer, jésuite, qui n'a mis son nom qu'à un petit nombre d'exempl. de cette édition. La première, *Paris, Knapen*, 1728, 7 t. en 8 vol., n'est pas anonyme.

Histoire du pontificat de Paul V. (Par l'abbé Cl.-P. Goujet.) *Amsterdam* (*Paris, Nyon*), 1765, 2 vol. in-12.

Histoire du premier concile œcuménique de Nicée contre l'arianisme, par le Juif errant (Roisselet de Sauclières). *Paris*, 1859, in-18. D. M.

Histoire du premier et du second triumvirat, depuis la mort de Catilina jusqu'à celle de Brutus (et d'Antoine). (Par S. Citri de La Guette.) *Paris, La Caille*, 1681, 3 vol. in-12. — Seconde édition. *Ibid.*, 1683, 3 vol. in-12 avec fig.

Le 3e vol. est tout à fait nouveau; il est intitulé : « Suite à l'Histoire du second triumvirat depuis la mort de Brutus jusqu'à celle d'Antoine. Tome IIIe. »

Voy. ci-dessus, « Histoire des deux triumvirats.. » col. 747, *a*.

Histoire du prétendant. (Par J.-M. Durey de Morsan.) *S. l.*, 1756, in-12, 96 p.

Suivant Bjoernstahl, Durey de Morsan a écrit l'histoire de l'entreprise du prince Edouard sous le titre d' « Anecdotes pour servir à l'histoire de l'Europe », *Paris*, 1757, in-8.

Voy. l' « Esprit des Journaux », novembre 1781, p. 33.

Histoire du prétendu rapt de la comtesse de L*** (Luxelbourg), par Buonaparte et Murat, ou Réponse au Mémoire de M. J. H. F. Ravel, par M. M***, ancien officier d'artillerie (Masson, avoué). *Paris, Davi et Locard*, 1816, in-12, 44 p.

Histoire (c'est l') du preux et vaillant cheualier Jason filz au noble roy Eson roy de Thebes et de sa mye Medee. (Par Raoul Le Fevre.) *Paris, Phelippe Lenoir*, 1528, in-4, 98 ff. — *Paris, Alain Lotrian, s. d.*, in-4. Dans cette dernière édition, le style a été retouché.

Il existe une édition antérieure, sans lieu ni date et sans nom d'imprimeur, in-fol. goth., intitulée : « Faits et Prouesses du noble et vaillant chevalier Jason »; et l'ouvrage avait déjà paru sous le titre de : « Roman de Jason et Médée. » Voy. ces mots.

Histoire du prince Adonistus, par Mme la marquise de L*** (de Lassay), tirée des manuscrits de Mme la comtesse de Verrue. *La Haye*, 1738, in-12 de 180 p. — *Amsterdam*, 1755, in-12.

Histoire du prince de Timor, contenant ce qui lui est arrivé pendant ses voyages dans les différentes parties du monde et particulièrement en France, après l'abandon et la trahison de son gouvernement, dans le port de Lorient. Par M. D. B. (Denis-Jean-Florimond Langlois du Bouchet). *Paris, Lerouge*, 1812, 4 vol. in-12.

Histoire du prince Erastus, fils de Dioclétien, empereur, traduction nouvelle de l'italien. (Par le chevalier de Mailly.) *Paris*, 1709, in-12.

L'auteur paraît n'avoir fait autre chose que de mettre en meilleur français l'ouvrage intitulé : « Histoire pitoyable du prince Erastus, fils de Dioclétien, » *Lyon et Anvers*, 1568; *Paris*, 1587, in-16. Cette histoire elle-même a beaucoup de ressemblance avec « Dotopatos, ou roman des sept sages » (en latin *Ludus septem sapientum. Francof. ad Mœnum*, in-8, fig.). Voy. ces mots : « les Sept Sages de Rome... »

Histoire du prince Eugène de Beauharnais... Par G***, ex-officier d'infanterie (Léonard Gallois). *Paris, H. Vauquelin*, 1821, in-12.

Histoire du prince François-Eugène de Savoie. (Par Eléazar de Mauvillon.) *Amsterdam, Arkstée*, 1740, 5 vol. in-8. — *Vienne*, 1755, 1770 ou 1790, 5 vol. in-12.

Histoire du prince Soly et de la princesse Feslée. (Par Henri Pajon). *Amsterdam*, 1740, 1746, 2 part. in-12. — *Londres* (*Paris*), 1743, 2 vol. in-12.

Réimprimé dans la collection des « Voyages imaginaires », tome XXV.

Histoire du prince Titi. (Par Hyacinthe Cordonnier, plus généralement connu sous le nom de Thémiseul de Saint Hya-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

CINTHE.) *Paris, Pissot*, 1735, 2 vol. in-12. *Bruxelles, F. Foppens*, 1736, 3 vol. in-12. — *Paris, veuve Pissot*, 1752, 3 vol. in-12.

Réimprimé dans le « Cabinet des fées ».

Il a paru une traduction anglaise, « by a person of Quality », *London*, 1736, in-12. On a avancé que cet ouvrage était écrit par le prince FRÉDÉRIC DE GALLES (père de George III), qui avait retracé, sous des noms supposés, l'histoire de son époque. Une controverse s'engagea à cet égard entre Macauley et J. Wilson Croker, dans l' « Edinburgh review », la « Quarterly review » et le « Blackwood Magazine. »

Histoire du procès de Louis-Pierre Louvel... Par M. G. (Louis Guyon), ex-officier d'infanterie. *Paris, Plancher*, 1820, 2 vol. in-8.

Ce titre est celui des prospectus et des couvertures des livraisons. Le titre définitif des volumes porte : « Histoire complète du procès... »

Histoire du Quillotisme, ou de ce qui s'est passé à Dijon au sujet du quiétisme, avec une réponse à l'apologie, en forme de requête, produite au procès criminel par Claude Quillot, prêtre, ci-devant déclaré atteint et convaincu de quiétisme par sentence de l'official de Dijon. (Par Hubert MAUPARTY, procureur du roi, du bailliage et siége présidial de Langres.) *Zell, Henr. Hermille* (*Reims, Multeau*), 1703, in-4.

Ouvrage singulier et très-rare. Voy. les « Mélanges historiques et philologiques » de Michault, tome II, p. 48, et le mot Quillot dans le supplément du Dictionnaire de Moréri, 1735.

Histoire du règne de Henry VII, roi d'Angleterre, traduite de l'anglois de Fr. BACON (par LA TOUR HOTMAN). *Paris, P. Rocolet*, 1627, in-8. — *Bruxelles, s. d.*, in-12.

Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, précédée d'un tableau des progrès de la société en Europe ; traduite de l'anglois de ROBERTSON (par J.-B.-A. SUARD et autres). *Amsterdam et Paris, Saillant et Nyon*, 1771, 2 vol. in-4 et 6 vol. in-12. — *Paris*, 1788, 2 vol. in-4 ou 6 vol. in-12. — *Paris, Janet et Cotelle*, 1817 ou 1822, 4 vol. in-4.

Le second volume a été traduit par l'abbé ROGER, ex-jésuite; les tomes III et IV l'ont été par Pierre LE TOURNEUR; la table a été faite par ROGER.

Histoire du règne de la reine Anne d'Angleterre, traduite de l'anglois du docteur SWIFT (par M.-A. EIDOUS). *Amsterdam, Rey*, 1765, in-12.

Histoire du règne de Louis XIII... prise du jour de sa naissance jusques à sa mort... par S. M. C. *Paris, M. Collet*, 1646, 2 vol. in-8.

Attribué à Claude MALINGRE.

Histoire du règne de Louis XIII, roi de France, et des principaux événemens arrivés pendant ce règne dans tous les pays du monde. (Par Jacques LE COINTE, revue par Ellies DUPIN.) *Paris, Fr. Montalant*, 1716 et 1717, 5 vol. in-12.

Il faut joindre à cet ouvrage : Recueil de pièces justificatives concernant l' « Histoire de Louis XIII ». *Paris, F. Montalant*, 1716-1717, 4 vol. in-12.

Histoire du règne de Louis XIV. (Par Simon REBOULET.) *Avignon, Girard*, 1742, 1744, 3 vol. in-4.

Histoire du règne de Louis XIV... par H. P. D. L. D. E. D. (Henri-Philippe DE LIMIERS, docteur en droit). *Amsterdam, Compagnie*, 1717, 7 vol. in-12. — 2e éd. *Id.*, 1718, 10 vol. in-12.

Histoire du règne de Louis XV, roi de France, par le Juif errant (ROISSELET DE SAUCLIÈRES). *Paris*, 1859, in-18. D. M.

Histoire du règne de Marie-Thérèse, impératrice d'Allemagne... précédée de tables généalogiques et chronologiques ; pour servir de suite à l' « Abrégé chronologique de l'histoire d'Allemagne », par M. Pfeffel, jusqu'à la fin de l'année 1780. Nouvelle édition, corrigée et augmentée de notes et de quelques pièces intéressantes. (Par l'abbé A.-T. MANN.) *Bruxelles, Lemaire*, 1781, 1786, in-12.

L'abbé Mann a reproduit avec des augmentations l'ouvrage de l'abbé FROMAGEOT, qui avait paru avec son nom à Paris, sous ce titre : « Annales du règne de Marie-Thérèse, » etc. *Paris, Prault*, 1775, in-4 et in-8.

Histoire du règne de Philippe II, roi d'Espagne, par M. WATSON, traduite de l'anglois (par le comte DE MIRABEAU et Jean DURIVAL). *Amsterdam, Changuion*, 1777, 4 vol. in-12.

Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux. (Par Ch. NODIER.) *Paris, chez les libraires qui ne vendent pas de nouveautés* (*Delangle*, 1830), in-8, orné de 50 vignettes dessinées par Tony Johannot et grav. par Porret.

Cet ouvrage, qui n'a pas été réimprimé dans les Œuvres de l'auteur, a été reproduit avec son nom sous ce titre : « les Sept Châteaux du roi de Bohême ; les Quatre Talismans, » *Paris, V. Lecou*, 1852, in-12, avec illustr.

Histoire du roi de Campanie et de la princesse Parfaite. (Par J.-B. de BOYER, marquis D'ARGENS.) *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1736, in-12, 230 p. P. L.

Histoire du roi Louis XIII, composée par messire Charles BERNARD, lecteur ordinaire de la chambre du roi et historio-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

graphe de France (continuée et publiée par Charles SOREL son neveu). *Paris, A. Courbé*, 1646, in-fol.

On trouve en tête de ce volume un discours très-curieux sur la charge d'*historiographe de France*, rédigé par SOREL sur les mémoires de son oncle. Les rédacteurs de l'Encyclopédie eussent bien fait d'en profiter.

Histoire du roi Splendide et de la princesse Hétéroclite. (Par Henri PAJON.) *Paris*, 1748, 2 vol. in-12.

Voy. le « Cabinet des fées », tome XXXVII, p. 405.

Histoire du royaume de Naples, depuis l'empire d'Auguste jusqu'en 1459, par P. C. (Pandolfe COLLENUCIO). *Tournon*, 1596, in-8.

Histoire du royaume de Naples... par le général Colleta, tr. en fr. par Ch. Lefèvre et L. B**** (Louis-François BELLAGUET). *Paris, Ladvocat*, 1835, 4 vol. in-8.

Histoire (l') du royaume de Navarre, contenant, de roy en roy, tout ce qui y est advenu de remarquable dès son origine... par l'un des secrétaires interprètes de Sa Majesté (Gabriel CHAPUYS). *Paris, Nicolas Gilles*, 1596, in-8.

Histoire du royaume de Navarre, depuis le commencement du monde. Par D. L. P. (Pierre-Victor PALMA-CAYET.) *Paris, Rousset*, 1618, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 959, *d*.

Histoire du royaume des lanternes, mise en lumière par un bec de gaz et racontée par un naïf, arrière-petit cousin de Candide (G.-M. MATHIEU-DAIRNWAELL). *Paris, Paulier*, 1842, in-32, 128 p. — 2e éd. *Paris, Paulier*, 1842, in-32, 128 p.

Histoire du Saint Sacrement de Miracle, traduit du flamand de P. CAFMEYER, par G. D. B. (George DE BACKER). *Bruxelles*, 1720, in-8.

Cet ouvrage est indiqué dans le « Catalogue J.-B.-Th. de Jonghe », *Bruxelles*, 1861, t. II, n° 5677, sous ce titre : « Vénérable (*sic*) histoire du très Sainct Sacrement de Miracle, notamment améliorée et enrichie de très-belles fig. en t.-douce, composée par P. de Cafmeyer. *Bruxelles*, 1720, in-fol., fig. (avec la première suite, par G. D. B.) ». L'édition in-8, citée par Barbier, est portée au numéro suivant du même Catalogue, avec la mention suivante : « Le même ouvrage », 1720, in-8.

Histoire du S. Suaire de N. S. J. C., gardé dans l'église des pères Augustins de la ville de Carcassonne, par un religieux augustin (le P. Th. BOUGES). *Toulouse*, 1722, in-12. V. T.

Histoire du schisme de l'Église d'Antioche. (Par Gabr.-Nic. MAULTROT.) *Paris*, 1791, in-8, 237 p.

Histoire du XVIe siècle. (Par David DURAND.) *Londres, Coderc*, 1725-1729, 6 vol. in-8. — Nouvelle édition, avec le nom de l'auteur. *La Haye, P. de Hondt*, 1734, 4 vol. in-12.

David Durand a publié à Londres, en 1732, un septième volume, contenant la vie de M. de Thou. Il ne fait point partie de l'édition de Hollande. Ce volume est très-rare.

Histoire du serment à Paris, suivie de la liste de ceux qui ne l'ont pas prêté, et d'observations critiques sur le tableau des jureurs, certifié conforme à l'original, par M. de Joly, secrétaire-greffier. Par M*** (l'abbé BOSSARD, alors un des directeurs du séminaire de Saint-Louis, à Paris, et ensuite grand-vicaire et supérieur du séminaire de Grenoble). *Paris*, 1791, in-8, 211 p.

Histoire du siècle d'Alexandre le Grand. (Par S.-N.-H. LINGUET.) *Amsterdam (Paris, Cellot)*, 1762, in-12. — Seconde édition augmentée. *Paris*, 1769, in-12, avec le nom de l'auteur.

Histoire du siége d'Orléans. (*Paris*), *imp. de Crapelet* (1835), in-8, 23 p.

Compte rendu de l'« Histoire du siége d'Orléans... par M. Jollois », signé : J. D. (Jules DESNOYERS). Extrait du « Bulletin de la Société de l'histoire de France ».

Histoire du siége de Bolduc, traduite du latin de D. HEINSIUS (par André RIVET). *Leyde, Elzevier*, 1631, in-fol.

Histoire du siége de Bude. *Paris, G. de Luyne*, 1686, in-12.

La dédicace est signée DEVIZÉ.
Cet ouvrage forme la seconde partie du mois d'octobre 1686 du « Mercure galant ».

Histoire du siége de Gibraltar, fait pendant l'été de 1782, sous les ordres du capitaine général duc de Crillon... par un officier de l'armée françoise (le général MICHAUD D'ARÇON). *Cadix, Hermil frères*, 1783, in-8.

Réimprimé la même année sous le titre de « Mémoire pour servir à l'histoire du siége de Gibraltar ». Voy. ces mots.

Histoire du siége de Lyon, des événements qui l'ont précédé et des désastres qui l'ont suivi... (Par M. l'abbé Aimé GUILLON.) *Paris, Le Clère*, 1797, 2 vol. in-8.

Voy. ci-dessus, « Etrennes aux amis du 18... », col. 307, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire du siége de Lyon, ou récit exact des événements qui se sont passés dans cette ville, sous le commandement du général Précy, et des horreurs qui s'y sont commises par ordre des proconsuls Collot d'Herbois, Albitte, Fouché (de Nantes) et autres scélérats, par un officier de l'état-major du siége, échappé au carnage et retiré en Suisse. *Lausanne (Paris)*, 1795, in-8, 116 p.

Cet écrit a pour auteur Paul-Emilien BERAUD, procureur de la Commune pendant le siége, député au Conseil des 500, conseiller à la cour royale de Lyon, né en 1750, mort en 1836. Il avait d'abord paru sous ce titre : « Relation du siége de Lyon... » (*Neufchâtel, en Suisse*), 1794, in-8. Voy. ces mots.
Voy. sur l'auteur, l' « Annuaire de Lyon » pour 1838, p. 73.

Histoire du siége de Pondichery (levé par les Anglois le 17 octobre 1748), sous le gouvernement de M. Dupleix. (Par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.) Nouvelle édition. *Bruxelles (Paris)*, 1766, in-12.

Réimpression de la « Collection historique » de cet auteur. Voy. IV, 634, *c*.

Histoire du siége de Toulon... (Par J. DONNEAU, sieur DE VIZÉ.) *Paris, Brunet*, 1707, in-4 et 2 vol. in-12.

L'épître est signée : DEVIZÉ.

Histoire du siége du château de Namur. (Par J. DONNEAU, sieur DE VIZÉ.) *Paris, M. Brunet*, 1692, in-12.

Ce volume fait partie de la collection du « Mercure galant », juillet 1692, 2e partie.
La dédicace est signée : DEVIZÉ.

Histoire du singe de Napoléon. Deuxième édition. (Par Léonard GALLOIS.) *Paris, imp. de Guiraudet*, 1822, in-8, 16 p.

La 1re éd. est intitulée : « le Singe de Napoléon ».
Voy. ces mots.

Histoire du socinianisme, divisée en deux parties. (Par le P. ANASTASE, religieux de Picpus.) *Paris, Barois*, 1723, in-4.

Histoire du soulèvement des fanatiques dans les Sevenes, lequel a commencé en 1702, et a été entièrement terminé en 1705, par M. D... (Fr. DUVAL, de Tours). *Paris, Nyon*, 1713, in-12, 275 p.

Cet ouvrage avait paru en 1708 sous le titre de « Mémoires historiques de la révolte des fanatiques... » et en 1712 sous celui de « Histoire nouvelle et abrégée... » Voy. ces mots.
Réimprimée en 1725, à la fin du second volume des « Lettres curieuses », du même auteur. Voy. ces mots.

Histoire du stadhouderat, depuis son origine jusqu'à présent. (Par l'abbé T.-G.-F. RAYNAL.) *La Haye*, 1747, in-12.

Réimprimée en 1750, 2 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

a Histoire du système des finances sous la minorité de Louis XV... (Par DU HAUTCHAMP.) *La Haye, P. de Hondt*, 1739, 6 vol. in-12.

Histoire du temps et harmonie de l'amour et de la justice de Dieu... (Par François DAVENNE.)

Voy. ci-dessus, « Harmonie de l'amour », col. 605, *c*.

b Histoire du temps, ou Journal galant ; par M. V*** (VANEL), conseiller en la chambre des comptes de Montpellier. *Paris, Auroy*, 1685, 2 vol. in-12.

Histoire (l') du temps, ou le véritable Récit de ce qui s'est passé dans le Parlement depuis le mois d'aoust 1647 jusques au mois de novembre 1648. Avec les harangues et les advis différents qui ont été proposez dans les affaires qu'on y a solemnellement traittées. *S. l.* (1649), *c* in-4 de 7 ff. prélim. et 336 p. (cette dernière chiffrée par erreur 136).

Une réimpression de *Rouen, David du Petit Val...* 1649, in-4 de 240 p., contient un privilége daté du 26 mars 1649 ; elle ne reproduit que les 240 premières pages de l'édition originale. On a supprimé dans son titre l'indication des dates extrêmes : août 1647 — novembre 1648.

Dans ces deux éditions, l'*Epître à nos seigneurs du Parlement* est signée L. P. R. Dans une réimpression plus complète, décrite plus loin, cette épître *d* est signée : I. P. R. (1). Il n'y a pas de signature dans la réimpression, *s. l. s. n.*, 1649, 2 vol. pet. in-8 de 7 ff. prélim., 349 et 395 p., plus une Carte de la Prévôté et Vicomté de Paris, dressée par P. Van Lochom. Le titre du second volume porte : Seconde partie de l'Histoire du temps, contenant tout ce qui s'est passé dans le Parlement de Paris, depuis le mois de novembre 1648 jusques à la paix publiée le premier jour d'avril 1649. » Le titre de chaque volume est orné d'une grav. s. b., qui représente la Fortune avec cette devise : *Regressum spero fortunæ*.

Une autre réimpression, *s. l.*, 1649, in-8 de 8 ff. *e* prélim., 542 p. et 1 f. bl., 352 p., n'a pas de carte, et l'épître est signée I. P. R. au lieu de L. P. R. Son titre porte : « Augmenté de la seconde partie, qui va jusqu'à la paix. »

Histoire du temps, ou les trois Vérités historiques, politiques et chrétiennes sur les affaires du temps, par L. G. C. D. R. (Louis GURON, conseiller du roi). *Cologne, P. Marteau*, 1686, in-8.

f Histoire (l') du temps, ou relation de ce qui s'est passé de mémorable en Europe, et principalement en Angleterre, depuis les règnes de Charles II et de Jacques II. Avec des Réflexions de politique sur ces évenemens. Traduit de l'anglois (du *Mer-*

(1) Le P. Lelong, sous le n° 22313, dit : J. P. R., et il attribue l'ouvrage à Nicolas JOHANNES, sieur DU PORTAIL, mort en 1663.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

curius reformatus de Jacques DE WELWOOD, depuis médecin du roi d'Angleterre). *Amsterdam, Abraham Wolfgang,* 1691-1692, 4 vol. in-12.

Voy. les « Lettres » de Bayle, éd. de Desmaiseaux; *Amsterdam,* 1729, t. II, p. 463.

Histoire du temps, ou Relation du royaume de Coquetterie, extraite du dernier voyage des Hollandois aux Indes du Levant. (Par l'abbé F. HEDELIN D'AUBIGNAC.) *Paris, Charles de Sercy,* 1654, pet. in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé : 1° en 1655, avec d'autres pièces, sous le titre de « Nouvelle Histoire du temps »; 2° en 1659, à la suite de la « Lettre d'Ariste à Cléonte, contenant l'Apologie de l'Histoire du temps » (par l'auteur de l' « Histoire », etc.); 3° en 1793, par Mercier de Compiègne, avec le nom de l'auteur, sous le titre de « Voyage au royaume de Coquetterie », petit in-12.

Voy. « Supercheries », II, 251, *f.*

Histoire du théâtre de l'Académie royale de musique.

Voy. « Histoire du théâtre de l'opéra en France... »

Histoire du théâtre de l'Opéra-Comique. (Par J.-Aug. JULLIEN, connu sous le nom de DESBOULMIERS.) *Paris,* 1769, 2 vol. in-12.

Histoire du théâtre de l'opéra en France depuis l'établissement de l'Académie royale de musique jusqu'à présent. En deux parties. (Par Louis TRAVENOL et Jacques DUREY DE NOINVILLE). *Paris, J. Barbou,* 1753, 2 part. en 1 vol. in-8.

La 2e éd., *Paris, Duchesne,* 1757, in-8, est intitulée : « Histoire du théâtre de l'Académie royale de musique de France,... »

Histoire du Théâtre-François depuis son origine jusqu'à présent (1721)... (Par les frères François et Claude PARFAICT.) *Paris, P.-G.-L. Mercier,* 1745-1749, 15 vol. in-12.

Quérard, « France littéraire », donne cet ouvrage sous le titre de « Histoire générale du Théâtre-François... » *Paris, Morin,* 1734-1749, 15 vol. in-12. — *Amsterdam,* 1735-1749, 15 vol. in-12.

Les premiers vol. ont seuls été réimprimés plusieurs fois.

Histoire du traité de la paix conclu...

Voy. « Histoire de la paix conclue.... »

Histoire du traité de paix de Nimègue, suivie d'une Dissertation sur les droits de Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France, et des pièces justificatives. (Par Luc D'ESNANS DE COURCHETET.) *Amsterdam, Guy, et Paris, Briasson,* 1754, 2 vol. in-12.

Histoire du très-vaillant chevalier Paris, et de la belle Vienne, fille du dauphin (traduite du provençal en françois, par Pierre DE LA SIPPADE). *Anvers, Gerard Leew,* 1487, in-fol. — *Lyon, Cl. Nourry,* 1520, in-4. — *Lyon, Benoît Rigaud,* 1596, in-8.

Histoire du tribunat de Rome... (Par l'abbé SERAN DE LA TOUR.) *Amsterdam et Paris, Vincent,* 1774, 2 vol. in-8.

Histoire du tribunat des Gracques par M. M*** (D. V.) (Agricol MOUREAU, de Vaucluse). *Paris, Delaforest,* 1825, in-12.

Histoire du triumvirat d'Auguste, Marc-Antoine et Lépidus, contenant aussi les actions particulières d'Auguste, avant et après le triumvirat jusqu'à sa mort. (Par S. CITRI DE LA GUETTE.) *Amsterdam,* 1694, 2 vol. in-8.

Même ouvrage à peu près que l' « Histoire du premier et du second triumvirat... » Voy. ci-dessus, col. 787, *e.*

Meusel, dans sa *Bibliotheca historica, Lipsiæ,* 1782, in-8, t. IV, pars 1, pag. 304, attribue cet ouvrage à Citri de La Guette; mais il ne détaille point les parties dont il est composé.

On y trouve :

1° L' « Histoire d'Auguste, contenant ses actions », etc. Voy. ci-dessus, col. 655, *c.*

2° L' « Histoire du second triumvirat », avec la suite de cette histoire.

L'éditeur hollandais n'y a point fait entrer l' « Histoire du premier triumvirat ».

L'auteur du « Journal des Savans » dit positivement que l' « Histoire d'Auguste », qui a été confondue par Meusel avec l'ouvrage du même titre, publié par Larrey, à *Rotterdam,* en 1690, in-8 (voyez ci-dessus, col. 655, *c*), est du même auteur que l' « Histoire des deux triumvirats ». Cette particularité n'a pas été connue de Coquebert de Taisy, qui a rédigé l'article *Citri de La Guette* dans la « Biographie universelle ».

Histoire du vaillant chevalier Pierre de Provence et de la belle Maguelonne, fille du roi de Naples. *Paris, Jehan Trepperel,* le 15 mai 1492, in-4 goth.

Un poëte provençal, Bernard DE TREVIEZ, avait composé sur ce héros un poëme qui n'a pas été publié (voy. Raynouard, « Poésies des Troubadours », II, p. 317), mais qui, mis en français, a eu, dès la fin du quinzième siècle, sous le titre ci-dessus et sous ceux de « Pierre de Provence », « Histoire des deux vrais et parfaits amants », « la Belle Maguelonne », etc., de nombreuses éditions.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., IV, col. 643 à 648.

Jean Castillon a rajeuni ce roman sous ce titre : « Histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne sa mie », dans la « Bibliothèque bleue, ou Recueil d'histoires naïves et singulières ». *Paris, Le Combe,* 1769, 4 vol. in-8.

Histoire du vaillant chevalier Tiran Le Blanc, traduite de l'espagnol (d'après l'original catalan de Jean MARTORELL), par le comte DE CAYLUS, avec un avertissement,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par FRERET). *Londres* (1740), 2 vol. in-8 ; — 1775, 3 vol. in-12.

Martorell fit imprimer à Valence, en 1490, le roman de Tiran le Blanc, *a se ex anglica in lusitanam, deinde e lusitana in valentinam linguam anno 1460 translatum.* Voy. Nic. Antonio, *Biblioth. hispana vetus*, t. II, p. 183. Suivant le docte La Croze, tous les romans de chevalerie doivent leur origine à la Bretagne et au pays de Galles, dont notre Bretagne est sortie.

Voy. « Vie de La Croze », par Jordan, in-12, p. 220. Tout est presque de l'imagination du comte de Caylus dans sa prétendue traduction de « Tiran le Blanc ».

Histoire du vénérable dom Didier de La Cour, réformateur des bénédictins de Lorraine et de France... par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Ch.-Mic. HAUDIQUIER). *Paris, Quillau*, 1772, in-8, XVI-341 p., 1 f. de priv. et un portrait.

L'auteur a signé la dédicace.

Histoire du vénérable serviteur de Dieu Garembert. (Par Ch.-L. DE VILLIERS.) *Cambray*, 1769, in-8. V. T.

Historique du véritable dernier coucher de Mgr le duc de Berry, et Introduction à l'ouvrage qui fait suite, intitulé : « le Trône du martyr du 13 février 1820. » (Par L.-A. PITOU.) *S. l.* (*Paris*), *Duriez* (1820), in-8, 14 p. et 1 f.

Histoire du vicomte de Turenne... *Paris, veuve Mazières et J.-B. Garnier*, 1735, 2 vol. in-4 ; 1736, 4 vol. in-8. — *Amsterd. et Leipz., Arkstée et Merkus*, 1749, 4 vol. in-8. — *Paris, C.-A. Jombert*, 1773, 1774, 4 vol. in-12.

Signé : DE RAMSAY.

Histoire du Wiclefianisme, ou de la doctrine de Wiclef, J. Huss et Jérôme de Prague... (Attribuée à Ant. VARILLAS.) *Lyon, Certes*, 1682, 1696, in-12.

Voy. ci-dessus, « Histoire de l'hérésie... », col. 980, *a*.

Histoire ecclésiastique ancienne et moderne, par MOSHEIM, traduite en françois sur la version angloise de MACLAINE (par M.-A. EIDOUS). *Maëstricht, Dufour*, 1776, 6 vol. in-8.

Le professeur DE FÉLICE a publié la même année, à *Yverdun*, une autre traduction du même ouvrage, composée également de 6 vol. in-8, plus exacte, mais qui est cependant moins recherchée.

Histoire ecclésiastique de la province de Normandie, avec des observations critiques et historiques, par un docteur de Sorbonne. (Par Charles TRIGAN, curé de Digoville, près de Valogne.) *Caen, P. Chalopin*, 1759-1761, 4 vol. in-4.

L'auteur a signé la dédicace.

a Histoire (l') ecclésiastique de NICÉPHORE, fils de Calliste, depuis la naissance de J. C. jusqu'à l'an 625, de nouveau corrigée et mise en meilleur françois qu'auparavant par deux docteurs en théologie (Denis HANGART et Jean GILLOT, bernardin). *Paris, Abel L'Angelier*, 1586, in-fol. — *Paris, Séb. Nivelle*, 1587, in-8.

b Histoire ecclésiastique des églises reformées au royaume de France, en laquelle est décrite au vray la renaissance et accroissement d'icelles depuis l'an 1521 jusques en l'année 1563... *Anvers, imp. de J. Remy*, 1580, 3 vol. in-8.

Suivant Dahlmann, p. 773, SAINT-GELAIS serait, avec Théod. DE BEZE, l'auteur de cette histoire, et il renvoie à « Sim. Oomius in Prognostico », p. 182, Adde Placcius, Anonym., 1327, *a*.

Cet ouvrage a été réimprimé avec le nom de Th. DE BEZE. *Lille*, 1841-1842, 3 vol. in-8. Voir sur cette œuvre « tronquée, estropiée, déshonorée », le « Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français », t. II, 1853, pp. 217-221.

c Histoire ecclésiastique et civile de la ville et cité de Châlons-sur-Saône, dite anciennement Orbandale. (Par Léonard BERTAUD et Pierre CUSSET.) *Châlons*, 1662, 2 vol. in-4.

Voy. les mots « Illustre Orbandale... »

d Histoire ecclésiastique et civile de Verdun, avec le pouillé, la carte du diocèse et le plan de la ville ; par un chanoine de la même ville (l'abbé ROUSSEL, retouchée et publiée par l'abbé J. LE BEUF). *Paris, Simon*, 1745, in-4.

e Histoire ecclésiastique et politique de l'état de Liége, par M. le comte DE *** (Germain LÉONARD). *Paris, Fuchs*, 1802, in-8, XLIV-302 p.

Voy. pour une seconde édition publiée à tort par Sericys, sous le nom de Mirabeau, ci-dessus, col. 685, *b*.

Voy. aussi « Supercheries », I, 437, *f*, et II, 1161, *b*.

f Histoire (l') ecclésiastique extraite pour l'École militaire de Paris. (Par L.-E. RONDET.) *Paris*, 1778, in-12. V. T.

Histoire ecclésiastique pour servir de continuation à celle de l'abbé Fleury (à commencer du vingt et unième volume, par J.-Claude FABRE, oratorien). *Paris*, 1734, 16 vol. in-4 et in-12.

Deux volumes furent saisis et déposés à la Bastille; l'auteur a eu défense de continuer cet ouvrage.

L'abbé Cl.-P. GOUJET dit, dans son Catalogue manuscrit, qu'il a retouché le manuscrit du P. Fabre.

Histoire édifiante et curieuse de M. A. Thiers. Par Satan. (Par Georges-Marie MATHIEU-DAIRNVAELL.) *Paris, G. Dairnvaell*, 1848, in-32, 31 p.

Trois éditions la même année. Deux sont signées :

Copyright 2007 Editions la proscrite, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

SATAN. L'autre est signée : Georges DAIRNVAELL. Voy. « Supercheries », III, 606, *a*.

Histoire édifiante et curieuse de Rothschild Ier, roi des juifs, suivi du récit détaillé et fidèle de la catastrophe du 8 juillet, par un témoin oculaire (Georges MATHIEU-DAIRNVAELL). *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1846, in-18, 34 p.

Voy. « Supercheries », III, 605, *f*, et 774, *c*.

Histoire édifiante et curieuse du « Journal des Débats », avec les biographies de ses rédacteurs, le chiffre de ses abonnés à diverses époques, le tarif de ses subventions, etc., etc. Par un employé du Trésor (Scipion MARIN). *Paris, Baudry*, 1839, in-12.

Histoire en abrégé des quatre premiers conciles généraux. (Par le P. BUY, carme.) *Paris, Le Prest*, 1676, in-12.

Le même auteur, suivant le rédacteur du Catalogue manuscrit de la Bibliothèque du roi, a donné en 1679 les histoires du cinquième et du sixième concile général, 2 vol. in-12.

Voy. les « Mélanges » de Vigneul-Marville (Bonaventure d'Argonne), éd. de 1701, t. III, p. 2.

Histoire encyclopédique du siècle présent contenant l'état de l'Europe, ses révolutions, ses traités de paix et de guerre, ses batailles, le système général, les vues particulières des cabinets..... (Par Pierre GONDAR.) *Amsterdam*, 1773, in-4. A. L.

Histoire (l') entière des poissons, composée premièrement en latin par Guillaume RONDELET, maintenant traduite en françois par homme expert et à ce bien entendu (Laurent JOUBERT). *Lyon, Macé-Bonhomme*, 1558, in-fol.

Du Verdier, dans sa « Bibliothèque », aux articles RONDELET et JOUBERT, et plusieurs bibliographes d'après lui, présentent Laurent Joubert comme le traducteur de l'ouvrage de G. Rondelet; cependant M. P.-J. Amoreux ne trouve pas cette assertion assez bien prouvée, et il conjecture que cette traduction pourrait être de DU MOULIN, traducteur de l' « Histoire des Plantes » de Dalechamp.

Voy. la « Notice historique et bibliographique sur la vie et les ouvrages de L. Joubert, par M. Amoreux »; *Montpellier*, 1814, in-8, 142 pages.

L'épître du traducteur à l'auteur ne laisse aucun doute à ce sujet, et c'est bien à Laurent JOUBERT que cette traduction doit être attribuée.

Histoire et abrégé des ouvrages latins, italiens et françois, pour et contre la comédie et l'opéra. (Par Ambroise LALOUETTE.) *Orléans* (*veuve Paris et Jacob*), 1697, in-12.

Voy. le même ouvrage, annoncé sous le titre d'« Histoire de la comédie », ci-dessus, col. 692, *c*.

Histoire et amours pastoralles de Daphnis et de Chloé escrite en grec par LONGUS et mise en françois (par J. AMYOT). Ensemble un Débat iudiciel de Folie et d'Amour, fait par Dame L. L. L. (Louise LABÉ, Lyonnoise). Plus quelques vers françois, par M. D. R. (Mlle DES ROCHES), Poictevine. *A Paris, chez Jean Parent*, 1578, in-16.

Histoire et analyse du livre de l'Action de Dieu; Opuscules de BOURSIER relatifs à cet ouvrage; Mémoire du même auteur sur la divinité des Chinois; Relation des démarches faites par les docteurs de Sorbonne pour la réunion de l'Église de Russie, et Recueil de pièces qui concernent cette affaire (le tout publié par l'abbé Christ. COUDRETTE). (*Paris*), 1753, 3 vol. in-12.

Voy. « Action de Dieu... », IV, 59, *e*.

Histoire et Antiquités du diocèse de Beauvais. (Par Pierre LOUVET.) *Beauvais, veuve G. Vallet*, 1635, in-8.

Histoire et antiquités du pays de Beauvaisis... (Par Pierre LOUVET.) *Beauvais, veuve Valet*, 1631, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Histoire et apologie de la retraite des pasteurs à cause de la persécution de France. (Par Élie BENOIST.) *Francfort, chez J. Corneille*, 1687, in-8.

Voy. l' « Histoire des ouvrages des savans », janvier 1688, p. 105. Voyez aussi les mots « Défense de l'apologie », IV, 853, *a*.

Histoire et aventures de ***, par lettres. (Par GODARD D'AUCOURT.) 1744, in-12.

Histoire et aventures de dona Rufine, fameuse courtisanne de Séville, traduite de l'espagnol de don Alonço DE CASTILLO SOLORÇANO (par A. LE METEL D'OUVILLE). *Paris, Brunet*, 1731, 2 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, « la Fouine de Séville... », col. 487, *e*, et « Histoire de dona Ruffina », col. 666, *f*.

Histoire et avantures de Kemiski, Georgienne, par Mad. D.... (par E. LE NOBLE). *Paris*, 1696; — *Bruxelles*, 1697, in-12.

Note ms., p. 126, d'un exempl. de Lenglet Dufresnoy, annoté par un amateur.

Histoire et aventures de mylord Pet, par Mme F***. (Par le chevalier DUCLOS.) *La Haye* (*Paris*), 1755, in-12.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Mme Mar.-Ant. FAGNAN.

Voy. « Supercheries », II, 4, *a*.

Histoire et aventures de sir William Pickle, traduite de l'anglois de Tobias SMOLLETT (par Franç.-Vinc. TOUSSAINT). *Amsterdam* (*Paris*), 1753, 4 vol. in-12. —

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Rabaut le jeune, an VII-1799, 6 vol. in-12.

Reproduit sous le titre de : « Aventures de sir William Pickle.... » Nouv. édit. *Paris, Rabaut jeune* an VII, 6 vol. in-18, fig.

Histoire (l') et cronicque de Clotaire, premier de ce nom, VII. roy des François et monarque des Gaules. Et de sa très-illustre espouse : Mme saincte Radegonde, extraite au vray de plusieurs cronicques antiques et modernes. (Par Jean Bouchet.) *Poictiers, E. de Marnef*, 1500, in-4. — *Id.*, 1527, in-4.

Histoire (l') et chronique de Normandie revue et augmentée... finissant au roi très-chrétien Henri III.

Voy. ci-dessus, « Histoire de Normandie », col. 728, *c*.

Histoire (l') et chronique du noble et vaillant Clamadès, fils du roy d'Espagne, et de la belle Clermonde, fille du roy Carmant (translatée de ryme du roy Adenez, par Phil. Camus). *Paris, s. d.*, in-4 goth. — *Troyes, Gilles le Rouge*, in-4 goth.

Histoire (l') et cronicque du petit Jehan de Saintré...

Voy. ci-après, « Hystoire et plaisante cronicque... », col. 804, *b*.

Histoire et commerce des Antilles angloises, où l'on trouve l'état actuel de leur population et quelques détails sur le commerce de contrebande des Anglois avec les Espagnols dans le Nouveau-Monde. On y a joint l'histoire des loix principales qui concernent les colonies angloises établies tant dans les isles que sur le continent de l'Amérique. (Par G.-M. Butel-Dumont.) *Paris*, 1758, in-12, 2 ff. de tit., VI-6 et 28 p., 2 ff. d'errata et 1 carte.

Histoire et commerce des colonies angloises dans l'Amérique septentrionale... (Par G.-M. Butel-Dumont.) *Londres et Paris*, 1755, in-12.

Histoire et concorde des quatre évangélistes, contenant, selon l'ordre des temps, la vie et les instructions de N.-S. Jésus-Christ. *Paris, veuve Ch. Savreux*, 1669, in-12. — Nouv. édit. revue, corr. et augm. des notes et explications de la concorde latine. *Bruxelles*, 1702, in-12, et dans le t. III de la « Sainte Bible », traduit en françois. *Paris, Desprez*, 1717, 4 vol. in-fol.

Le privilége est au nom du sieur L. D. M. Ant. Arnauld a rédigé cet ouvrage d'après les cordes de C. Jansénius et Jean du Buisson ; il l'avait publié d'abord en latin. Voy. *Historia et concordia*.

Histoire et conquête de Grèce, faite par Philippe de Madien, autrement dit le Chevalier à l'éparvier blanc. (Par Perrinet Lupin, en 1447.) *Paris, Jehan Bonfons* 1527, 1541, in-4 goth.

Histoire et description ancienne et moderne du royaume de Hongrie. (Par Vanel.) *Paris, de Sercy*, 1688, in-12.

Cet ouvrage paraît être de l'auteur de l' « Histoire des troubles de Hongrie ».

Voy. l'avertissement ; voy. aussi ci-dessus, col. 771, *c*.

Histoire et description de l'église cathédrale de Chartres, dédiée par les anciens Druides à une vierge qui devait enfanter. (Par C.-C.-F. Hérisson.) *Chartres, P.-H. Labalte*, 1835, in-18, 180 p.

M. A.-S. Morin a publié en 1863 : « Dissertation sur la légende *Virgini parituræ*, d'après laquelle les Druides, plus de cent ans avant J.-C., auraient rendu un culte à la vierge Marie et lui auraient élevé une statue, et consacré un sanctuaire sur l'emplacement actuel de la cathédrale de Chartres ». *Paris, imp. de Martinet*, in-8, 107 p.

Histoire et description de l'église cathédrale de Chartres... Revue et augmentée d'une description de l'église de Sous-Terre et d'un récit de l'incendie de 1836. *Chartres, Petrot-Garnier*, 1860, in-8.

Cet ouvrage, signé K. L. M. (Kergestein-Lucien Merlet), est la refonte de celui de Vincent Sablon, « Histoire de l'auguste et vénérable.... » Voy. ci-dessus, col. 680, *c*.

Histoire et description de la ville de Lyon, de ses antiquités, de ses monuments et de son commerce ; avec des notes sur les hommes célèbres qu'elle a produits. (Par André Clapasson.) *Lyon, G.-M. Bruyset*, 1761, in-8.

Voy. « Description de la ville de Lyon..... », IV, 896, *a*.

Histoire et description des îles Ioniennes... avec un nouvel atlas. Par un officier supérieur (le baron Virgile-Antoine Schneider.) Ouvr. rev. et précédé d'un discours préliminaire, par Bory de Saint-Vincent. *Paris, Dondey-Dupré*, 1823, in-8, avec atlas de 18 pl.

Histoire et description du Kamtchatka, contenant : I. les Mœurs et les coutumes des habitants du Kamtchatka ; II. la Géographie du Kamtchatka... par M. Krachéninnikow, traduit du russe (par de Saint-Pré). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1770, 2 vol. in-8, avec 6 fig. et 1 carte.

Réimpression de la traduction faite à Saint-Pétersbourg, sous les yeux de Ger.-Fréd. Muller, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences de cette ville, formant le tome II du Voyage de Chappe d'Auteroche. Rey, en réimprimant cette traduction, qui forme les tomes III et IV de son édition du Voyage en Sibérie, s'est permis des suppressions ; malgré cette

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mutilation, cette réimpression est encore préférable à la traduction d'Eidous. A. L.

Voy. ci-dessus, « Histoire du Kamtschatka... », col. 781, *f*.

Histoire et explication du calendrier des Hébreux, des Romains et des François. (Par LE COQ-MAGDELEINE.) *Paris, Simon*, 1727, in-12.

Histoire (l') et faits du tres preux noble et vaillant Huon de Bordeaux, pair de France et duc de Guyenne. *Rouen, Romain de Beauvais, s. d.*, in-8. *b*

Réimp. à *Paris*, 1566; *Lyon*, 1586, 1606, 1612 et 1626; *Rouen*, vers 1625, etc. Voy., pour le détail de ces éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 381.

Les premières éditions étaient intitulées : « Prouesses et faits merveilleux.... » Voy. ces mots.

Rédaction en prose d'une chanson de geste composée entre 1180 et 1200 et qui a été attribuée à HUON DE VILLENEUVE.

Elle a été publiée à *Paris*, en 1860, par MM. Guessard et Grandmaison. Voy. la « Revue germanique », juillet 1861, article de M. G. Paris, qui expose les origines de cette légende; voir aussi l'ouvrage de M. L. Gautier « les Epopées françaises », tom. II, p. 552.

Histoire et généalogie des quatre branches de la famille Bonaparte, depuis 1183 jusqu'en 1855. Par A. P. M. (Jean-Aloys PERRAULT-MAYNAND). *Lyon, Perisse frères*, 1855, in-8. *c*

Voy. « Supercheries », I, 371, *d*.

Histoire (l') et la vie de S. Épiphane, archevêque de Salamine. (Par dom F.-A. GERVAISE.) *Paris, J. Lamesle*, 1738, in-4. *d*

Histoire (l') et le secret de la peinture en cire. (Par DIDEROT.) *S. l.* (1755), in-12.

Cet ouvrage a été tiré à un petit nombre d'exemplaires. On le trouve dans le quinzième volume des Œuvres de Diderot. Voy. l'avertissement que Naigeon a mis en tête.

Histoire (l') et les amours de Sapho de Mytilène, avec une lettre qui contient des réflexions sur les accusations formées contre ses mœurs. *Paris, Musier*, 1724, in-12, VI p., 1 f. de priv. et 442 p. *e*

Attribué à Jean DU CASTRE D'AUVIGNY. L'auteur de la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour » observe avec raison que cet auteur étant né en 1712, il est difficile d'admettre qu'il ait pu être, en 1724, l'auteur de cet ouvrage.

Les exemplaires non vendus ont reçu un nouveau titre portant : ... Nouvelle édition par M. G***. *La Haye, Néaulme*, 1741, in-12.

Histoire (l') et les aventures de Kemiski, Géorgienne, par Mme D***. (Par l'abbé J.-B. DE CHEVREMONT.) *Bruxelles, Foppens*, 1697, in-12. *f*

Histore et martiyre de la royne d'Escosse.

Voy. « Martyr de la reyne d'Escosse.... »

Histoire et miracles de Notre-Dame de Liesse. (Par G. DE MACEAULT.) *Paris, Febvrier*, 1617, in-12. — *Reims, E. Moreau*, 1629, in-12. — *Reims, E. Moreau*, 1664, in-12. *a*

L'auteur a signé l'épître.

Histoire et parallèle de Charles V et de François Ier... tiré d'un manuscrit de la bibliothèque du Vatican, et traduit en françois (tiré de l'histoire de François Ier, par Antoine VARILLAS). *Paris*, 1707, in-12. *b*

Voy. « Campagne de Louis XIV... », IV, 484, *f*.

Histoire et patience de Griselidis. (Trad. du latin de Fr. PÉTRARQUE.) *S. l. n. d.*, in-4, 22 ff. goth. *c*

Voy. ci-dessus, « Grande et merveilleuse patience », col. 567, *b*.

Histoire (l') et plaisante cronicque du petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des Belles-Cousines (par Ant. DE LA SALLE), sans autre nom nommer, auecques deux autres petites histoires : Lhistoire de Floridan et la belle Ellinde (trad. de Nicole DE CLAMENGIS ou CLAMANGIS, par RASSE DE BRINCHAMEL, à la demande d'Ant. de La Salle), et l'extrait des Cronicques de Flandres (par Ant. DE LA SALLE). *Paris, Michel Lenoir*, 1517, pet. in-fol. goth., gravures sur bois. *d*

Autre édition... Ouvrage enrichi de notes critiques, historiques et chronologiques, d'une préface sur l'origine de la chevalerie et des anciens tournois, et d'un avertissement pour l'intelligence de l'histoire (par Thomas-Simon GUEULETTE). *Paris, Morel*, 1724, 3 vol. in-12.

Autre édition... publiée d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale et sur les éditions du XVIe siècle. *Paris, F. Didot*, 1830, in-8, avec vign., fleurons, et

Edition publiée par les soins de LAMI-DENOZAN, et dont le titre peut induire en erreur; elle est sévèrement appréciée par M. G. Guichard, dans l'avertissement qu'il a placé en tête de son édition. *Paris, Gosselin*, 1843, in-12 de XXXI et 299 p. *e*

Histoire et portrait de Louis le Grand. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

Histoire et pratique de la clôture des religieuses, selon l'esprit de l'Eglise et la jurisprudence de France. (Par Sébastien CHERRIER.) *Paris, Desprez*, 1764, in-12. *f*

Histoire et procès complet des prévenus de l'assassinat de M. de Fualdès, accompagnée d'une notice historique sur tous les personnages qui ont figuré dans cette affaire. Par le Sténographe parisien (Hyacinthe THABAUD DE LATOUCHE et L.-F. L'HÉRITIER, de l'Ain). *Paris, Pillet*, 1818, in-8.

L'éditeur parisien s'est amplement servi du travail

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de P.-J. Gavand, de Lyon, qui s'était rendu à Alby pour recueillir les débats de cette mémorable affaire. D.-M.

Histoire (l') et recueil de la triumphante et glorieuse victoire obtenue contre les Seduytz et Abusez luthériens mescreans du pays Daulsays et autres; par... Anthoine... duc de Calabre, de Lorraine et de Bar, etc., en deffendant la foy catholicque, nostre mère léglise et vraye noblesse... (Par Nicole VOLCYRE DE SEROUVILLE.) *S.l.n.d.*, in-fol. car. goth.

Histoire et statistique de la Germanie ancienne et moderne, de la Confédération helvétique et des Pays-Bas (Hollande et Belgique). (Par M. Arnault ROBERT.) *Paris, impr. de Smith*, 1833, une feuille in-plano gr. aigle.

Histoire et vies des glorieux saint Victor de Marseille et saint Clair-sur-Epte, martyrs, extraites des anciens manuscrits de l'abbaye Saint-Victor lez Paris. Par L. P. L. B. (le Père LEBON), chanoine régulier de ladite abbaye. *Paris, Bessin*, 1630, in-8, 39 p.

Histoire et vray discours des guerres civilles ès pays de Poictou, Aulnis, autrement dit Rochelois, Xainctonge et Angoumois, depuis l'année 1574 jusques à l'édit de pacification de l'année 1575. (Par P. BRISSON.) *Paris, du Puys*, 1578, in-8.

Histoire (l') éthiopique d'HÉLIODORE...

Voy. ci-dessus, « Histoire æthiopique... », col. 635, *b*.

Histoire evangelique des quatre evangelistes, en ung fidelement abregée, reciant par ordre sans obmettre ni ajouter les notables faictz de N. S. Jesus-Christ. *Lyon, Gilbert de Villiers*, 1528, in-8, 44 ff goth,

« Ce livre fut présenté à Madame Marguerite de France, duchesse d'Alençon... par ung chevalier de vray zelle », c'est-à-dire par Jean DE VAUZELLE, traducteur de l'ouvrage.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, 203.

Histoire (l') françoise de saint Grégoire de Tours, contenue en dix livres... augmentée d'un onzième livre, traduite du latin par C. B. D. (Cl. BONNET, Dauphinois). *Tours, Seb. du Molin*, 1610, in-8. — *Paris, Cl. de La Tour*, 1610, in-8, avec le nom de l'auteur.

Histoire galante d'un double cocu. *Amsterdam* (*Rouen*), 1703, in-12.

Cet ouvrage, attribué à Gabriel DE BREMOND, avait paru dès 1678, sous le titre de « Double Cocu ».

Voy. IV, 1115, *a*.

Histoire galante de la cour de Vienne. (Par DE MAISONCELLE.) *Paris, Ballard*, 1750.

Notes de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

Histoire galante de la tourière des Carmélites. (Par Anne-Gab. MEUSNIER DE QUERLON.) *S. l.*, 1774, in-12, 56 p.

Même ouvrage que l' « Histoire de la tourière des Carmélites ».

Voy. ci-dessus, col. 712, *c*.

Histoire galante et enjouée, interrompue par des entretiens de civilité, d'amitié et de passe-temps. (Par Fr. HEDELIN, abbé d'AUBIGNAC.) *Paris, Loyson*, 1673, in-12, 516 p.

C'est, avec un titre changé, le même ouvrage qu'« Aristandre, ou Histoire interrompue. » *Paris, Dubreuil*, 1646, in-12, livre qui n'avait eu aucun succès. Voy. IV, 272, *e*. (Bulletin du bibliophile, 13e série (1858), p. 766.)

Histoire généalogique de la famille de MM. Colas, de la ville d'Orléans. (Par LE GAINGNEULX, chanoine de Saint-Aignan.) 1768, in-4.

Histoire généalogique de la maison de Chastelard. (Par A.-M. D'HOZIER DE SERIGNY.) *Paris*, 1756, in-fol. V. T.

Histoire généalogique de la maison de Roucy et de Roye. (Par P. MORET DE LA FAYOLE.) *Paris, F. Coustelier*, 1675, in-12, 10 ff. lim. et 240 p.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire généalogique de la maison de Sainte Colombe et autres maisons alliées; par Cl. L. L. A. P. de l'Is. B. (Cl. LE LABOUREUR, ancien prieur de l'Isle Barbe). *Lyon, Cl. Galbit*, 1673, in-8.

Histoire généalogique de la maison de Villeneuve. (Par Jean-Baptiste DE VILLENEUVE.) *Avignon, F. Séguin*, 1789, in-4.

J.-B. de Villeneuve, né en 1723, était fils de Joseph de Villeneuve, seigneur de Bargemont. D. M.

Histoire généalogique de la maison royale de Savoie, commençant de Berold jusqu'à Victor-Amédée II. Par F. M. F. D. L. (François-Marie FERRIERO DE LABRIANO). *Turin*, in-fol.

Histoire généalogique de la maison souveraine de Hesse, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. (Par le baron Jean DE TURCKEIM.) *Strasbourg, impr. de Levrault*, 1819, 2 vol. in-8.

Histoire généalogique des comtes de Ponthieux et maïeurs d'Abbeville, où sont rapportés les priviléges que les rois leur ont donnés... *Paris, F. Clouzier*, 1657, in-fol.

Signé : F.-I. D. J. M. C. D. (frère Ignace DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

JÉSUS-MARIA, carme déchaussé, dans le monde Jac. SANSON).

Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe, depuis leur origine jusqu'à présent... Par V*** (Nicolas VITON DE SAINT-ALLAIS). *Paris, veuve Le Petit*, 1811, 2 vol. in-8.

Histoire généalogique des rois de France, enrichie de leurs portraits et d'un sommaire de leurs vies... le tout extrait de l' « Histoire universelle » de Jacq. DE CHARRON... (Par Thom. BLAISE.) *Paris, T. Blaise*, 1629, 1630, in-8.

Histoire généalogique des Tatars, traduite du manuscrit tartare d'ABULGASI-BAYADURCHAN, et enrichie d'un grand nombre de remarques, avec les cartes géographiques nécessaires, par D*** (par BENTINCK, Hollandais). *Leyde, Kallewier*, 1726, in-12.

C'est à tort que les auteurs de la « France littéraire » de 1769 attribuent cette traduction à un M. DE VARENNES.

Voy. « Supercheries », I, 836, *f*.

Histoire généalogique du philosophe Ourseau (Rousseau), ou Critique du discours sur l' « Origine et l'inégalité des conditions parmi les hommes ». (Par dom J.-B. AUBRY, bénédictin.) *Genève (Nancy)*, 1768, in-8.

L'attribution de cet ouvrage à dom Aubry, prieur de Breuil, à Commercy, est regardée comme douteuse par M. Dumont, dans son « Histoire de Commercy », t. III, p. 367. Pseaume assurait qu'il a pour auteur dom GEORGES, bénédictin de la congrégation de Vannes.

Histoire générale à l'usage des colléges, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours, tome I (extraite de l' « Essai » de Voltaire, par l'abbé AUDRA). *Toulouse, Dalles*, 1770, in-12, 432 p.

Ce volume devait être suivi d'un second ; mais il attira à son auteur des persécutions qui le firent tomber malade. Une fièvre maligne l'enleva en vingt-quatre heures, le 17 septembre 1770.

(« Biographie universelle ».)

Histoire générale de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique. (Par l'abbé P.-J.-A. ROUBAUD.) *Paris, Desventes de La Doué*, 1770-1775, 5 vol. in-4, ou 15 vol. in-12.

Histoire générale de l'Église chrétienne, tirée principalement de l'Apocalypse de S. Jean ; ouvrage traduit de l'anglois de PASTORINI (C. WALMESLEY, évêque de Rama) par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Jacques VILSON). *Rouen, Le Boucher, et Paris, Durand neveu*, 1777, 3 vol. in-12.

Histoire générale de l'Église pendant le XVIII^e siècle. Dans laquelle s'expliquent la *a* cause, l'origine, les développements et les catastrophes de la révolution française. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *Besançon, Gauthier frères*, 1823, in-8, t. I et unique.

Histoire générale de l'état présent de l'Europe, traduite de l'anglois (par M.-A. EIDOUS). *Amsterdam et Paris, Costard*, 1774, 2 vol. in-12.

Histoire générale de l'Europe depuis la naissance de Charles V jusqu'au 5 juin *b* 1527, composée par Robert MACQUEREAU, de Valenciennes, publiée pour la première fois, avec de courtes notes pour l'intelligence des termes surannés (par l'abbé Jean-Noël PAQUOT). *Louvain*, 1765, in-4.

Histoire générale de la danse sacrée et profane, ses progrès et ses révolutions depuis son origine jusqu'à présent. (Par l'abbé P. BOURDELOT et publ. par son neveu Jacq. BONNET.) *Paris, d'Houry*, *c* 1723, in-12.

Histoire générale de la France, écrite d'après les principes qui ont opéré la révolution. Par Cl.-J.-B. D. (Cl.-Jean-Baptiste D'AGNEAUX, ci-devant dom DEVIENNE). *Paris, Gueffier*, 1791, 2 vol. in-8.

Ouvrage inachevé.

Voy. « Supercheries », II, 369, *c*.

Histoire générale de la marine. (Par J.-B. TORCHET DE BOISMÊLÉ, Ch.-A. BOURDOT DE RICHEBOURG et le P. THÉODORE de *d* Blois, capucin.) *Paris, Prault*, 1744 et 1758, 3 vol. in-4.

Histoire générale de la naissance et des progrès de la compagnie de Jésus, et analyse de ses constitutions et principes. (Par l'abbé Christ. COUDRETTE.) *Paris*, 1760 ; — *Rouen*, 1761, 4 vol. in-12.

La seconde partie, contenant l'analyse des constitu- *e* tions de la société, est de Louis-Adrien LE PAIGE, bailli du Temple.

Voyez les mots : « Mémoires pour servir à l'histoire... »

Histoire générale de la rébellion de Bohême, depuis 1617-1623. (Par Claude MALINGRE.) *Paris, Petitpas*, 1623, 5 parties de 950 pages in-8.

Histoire générale de la réforme de l'ordre de Cîteaux en France. Tome I, qui *f* contient ce qui s'y est passé de plus curieux et de plus intéressant depuis son origine jusqu'en 1726... (Par l'abbé François-Armand GERVAISE.) *Avignon*, 1746, in-4. — *Avignon*, 1749, in-4.

On n'a que le premier volume de cet ouvrage, l'auteur ayant été arrêté à la sollicitation de l'abbé de Cîteaux, et conduit à l'abbaye de Reclus, diocèse de Troyes, où il est mort quelques années après, âgé de quatre-vingt et onze ans.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire générale de Languedoc, avec des notes et les pièces justificatives... Par deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (Claude DE VIC et Joseph VAISSETTE). *Paris, Jacques Vincent*, 1730-1745, 5 vol. in-fol.

Les auteurs ont signé l'épître.

Les pères MARCHAND et BOYER ont donné les premiers soins à cet ouvrage; mais leur âge et leurs emplois ne leur ayant pas permis de le continuer, on leur a substitué dom de Vic et dom Vaissette.

Histoire générale de Metz par des religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Vannes.

Voy. ci-dessus, « Histoire de Metz », col. 725, *c*.

Histoire générale de Napoléon Bonaparte, de sa vie privée et publique, de sa carrière politique et militaire, de son administration et de son gouvernement, par l'auteur des « Mémoires sur le Consulat » (A.-C. THIBAUDEAU). *Paris, Ponthieu*, 1827-1828, 6 vol. in-8.

C'est tout ce qui a paru. L'ouvrage était annoncé en 12 volumes.

Histoire générale de Port-Royal... (Par dom Charles CLÉMENCET.) *Amsterdam, Van Duren* (*Paris, Barrois*), 1755-1757, 10 vol. in-12.

L'auteur a laissé manuscrite l' « Histoire littéraire de Port-Royal », en 6 vol. in-4. J'en dois la communication à M. Brial, et je la cite quelquefois dans cet ouvrage.

Histoire générale de Provence, dédiée aux Etats. (Par Jean-Pierre PAPON.) *Paris, Moutard*, 1777-1786, 4 vol. in-4.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire générale des dogmes et opinions philosophiques, depuis les plus anciens temps jusqu'à nos jours, tirée du « Dictionnaire encyclopédique des arts et des sciences » (par DIDEROT). *Londres* (*Bouillon*), 1769, 3 vol. in-8.

Cette édition fourmille de fautes. L'ouvrage a été réimprimé avec exactitude, par les soins de Naigeon, en 1796, dans la collection des Œuvres de Diderot.

Histoire générale des Goths, traduite du latin de JORNANDÈS. *Paris, Barbin*, 1603 (1703), in-12.

Dans le privilége, le traducteur est nommé J.-B. DROUET, sieur de MAUPERTUIS.

Histoire générale des guerres et mouvemens arrivés en divers États du monde sous le règne auguste de Louis XIII. (Par Cl. MALINGRE.) *Rouen*, 1647, 4 vol. in-8.

Histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe, par Mlle Marie Sybille DE MÉRIAN; traduite du hollandois par Jean MARRET (corrigée et augmentée par P.-J. BUC'HOZ). *Paris, Desnos*, 1771, 3 vol. in-fol.

On joint assez ordinairement à cet ouvrage l' « Histoire naturelle de divers oiseaux qui habitent le globe, traduite du latin de JONSTON ». *Paris*, 1773, 2 vol. in-fol.

Histoire générale des Larrons, divisée en trois livres, par F. D. C. (François DE CALVI); Lyonnois... *Rouen, M. du Souillet*, 1636, 3 part. en 1 vol. in-8.

Première édition de cet ouvrage qui réunisse les trois parties; imp. d'abord séparément. La première partie a paru pour la première fois sous le titre de : « Histoire générale des Larrons, contenant les vols, massacres, assassinats.... le tout recueilly par le sieur D'AUBRINCOURT. » *Paris, Martin Collet*, 1628, in-8. Ce nom est probablement un pseudonyme.

Dans la réimpression de *Paris, Rolin Baragues*, 1631, in-8, les initiales F. D. C., Lyonnois, sont substituées au nom d'Aubrincourt.

Une seconde partie, sous le titre d' « Inventaire général des Larrons », et une troisième, sous celui de « Suite de l'Inventaire de l'histoire générale des Larrons », ont été imp. à *Paris, chez Rolin Baragues*, 1625, in-8.

Voy., pour le détail des nombreuses éditions des trois parties réunies, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 204.

Voy. aussi « Supercheries », II, 19, *e*.

Histoire générale des ordres de chevalerie civils et militaires existant en Europe. Empire français. Légion d'honneur, par M. V.... (Nicolas VITON DE SAINT-ALLAIS). *Paris, C.-F. Patris*, 1811, in-4.

Fig. color. représentant les décorations de la Légion d'honneur dans ses différents grades.

Histoire général des Pays-Bas, contenant la description des dix-sept provinces (par le chancelier J.-B. CHRYSTIN); édition nouvelle divisée en quatre volumes, augmentée de plusieurs remarques curieuses, de nouvelles figures et des événements les plus remarquables jusqu'en 1720. *Bruxelles*, 1720, in-8.

Voy. « Délices des Pays-Bas », IV, 873, *c*.

Histoire générale des prisons sous le règne de Buonaparte, avec des anecdotes curieuses et intéressantes sur la Conciergerie, Vincennes, Bicêtre, Sainte-Pélagie, etc., et les personnages marquants qui y ont été détenus. (Par P.-F.-F.-J. GIRAUD.) *Paris*, 1814, in-8.

Histoire générale des Provinces-Unies, par MM. D*** (Benigne DUJARDIN), ancien maître des requêtes, et S*** (Godefroy SELLIUS), de l'Acad. impér. et de la Soc. roy. de Londres. *Paris, Simon*, 1754-1770, 8 vol. in-8.

Ouvrage traduit en grande partie du latin de Jean WAGENAAR.

Histoire générale des voyages... (Par

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé A.-F. Prévost, Alex. Deleyre, A.-G. Meusnier de Querlon et J.-P. Rousselot de Surgy.) *Paris, Didot*, 1746-1789, 20 vol. in-4, y compris la table (rédigée par Étienne-Martin Chompré). — Nouvelle édition, avec des additions considérables (par J.-P.-J. Dubois et autres). *La Haye, de Hondt*, 1747-1780, 25 vol. in-4.

L'abbé Prévost est auteur des dix-sept premiers volumes de cet ouvrage.

Histoire générale du Jansénisme, contenant ce qui s'est passé en France, en Espagne... par M. l'abbé ****** (par dom Gabr. Gerberon). *Amsterdam, de Lorme*, 1700, 3 vol. in-8.

Histoire générale du Pont-Neuf, en six volumes in-folio, proposée par souscription. *Londres* (*Paris*), 1758, in-8, 36 p.

Badinage ingénieux et bien écrit, par J.-B. Dupuy-Demportes.

Histoire générale du progrez et décadence de l'hérésie moderne, tome second.

Voy. ci-dessus, « Histoire de la naissance..... », col. 704, *b*.

Histoire générale du Théâtre-François... (Par les frères François et Claude Parfaict.)

Voy. ci-dessus, « Histoire du Théâtre-François... », col. 795, *d*.

Histoire générale et impartiale des erreurs, des fautes et des crimes commis pendant la Révolution française... ornée de gravures et de tableaux. L. P. (Par Louis Prudhomme.) *Paris*, an V-1797, 6 vol. in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le titre de « Histoire générale des crimes... », avec le nom de l'auteur.

Histoire générale et particulière de Bourgogne, avec des notes, des dissertations et les preuves justificatives... Par un religieux bénédictin de l'abbaye de S.-Bénigne de Dijon et de la congrégation de S.-Maur (Urbain Plancher). *Dijon, A. de Fay*, 1739-1781, 4 vol. in-fol.

Le 4e vol. a été rédigé par dom Merle, d'après les recherches d'Alexis Sálazard.

Histoire générale et particulière de l'électricité. (Par l'abbé Mangin.) *Paris, Rollin*, 1752, 3 vol. in-12.

Voy. le « Journal de Verdun », *avril* 1753, p. 291, et *décembre*, même année, p. 435.

Cet ouvrage a été attribué mal à propos à l'avocat J.-A. Guer, dans la « France littéraire » de 1769.

Histoire générale et particulière de la Grèce, par l'Historien des Hommes (Delisle de Sales). *Paris*, 1783, 13 vol. in-8.

Histoire générale et particulière des religions et cultes de tous les peuples du monde, tant anciens que modernes. (Par Fr.-H.-Stan. de L'Aulnaye et l'abbé Gaspard Michel, dit Leblond). *Paris*, 1791, in-4.

Il n'a paru que trois livraisons.

Histoire générale et particulière du visa fait en France pour la réduction et l'extinction de tous les papiers royaux... (Par du Hautchamp.) *La Haye, Scheurléer*, 1743, 4 vol in-12.

Histoire géographique de la Nouvelle-Écosse, traduite de l'anglois. (Par Et. de Lafargue.) *Londres*, 1755, in-12.

Histoire géographique, naturelle, ecclésiastique et civile du diocèse d'Embrun; par M*** (Albert, curé de Seyne). *S. l.* (*Embrun*), 1783, 2 vol. in-8.

Histoire grecque, racontée aux petits enfants. Par l'auteur de l' « Histoire romaine » (J. Lamé-Fleury). *Paris, Dufart*, 1829, in-18.

Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence ; avec huit grandes cartes armoriales. (Par Artefeuil.) *Avignon, Seguin*, 1776-1786, 3 vol. in-4.

L'auteur a signé l'épître.

Voici ce qu'on lit dans l'ouvrage intitulé « les Rues d'Aix », par Roux-Alphéran : Pierre-Laurent-Joseph de Gaillard-Lonjumeau, seigneur de Ventabren et conseiller en la cour des comptes, était un savant magistrat, né à Aix. Il eut la plus grande part dans la rédaction de l'ouvrage ayant pour titre : « Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence », et fut aidé par Louis-Charles-Marie d'Arnaud de Rousset, son ami, conseiller au Parlement.

Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence, dédiée à messeigneurs les syndics et commissaires possédant fiefs du corps de la noblesse, élus parmi les membres du même corps, dans son assemblée générale tenue à Aix le 3e juin 1754. (Par Honoré Coussin.) *Aix, Coussin, s. d.*, in-4.

Histoire impartiale des événemens de la dernière guerre dans les quatre parties du monde. (Par l'abbé Pierre de Longchamps.) *Paris, veuve Duchesne*, 1785. — Seconde édition. *Id.*, 1787, 3 vol. in-12.

La 3e éd., *Paris, veuve Duchesne*, 1789, 3 vol. in-12, porte le nom de l'auteur.

Histoire impartiale des Jésuites... (Par S.-N.-H. Linguet.) *Madrid* (*Paris*), 1768, 2 vol. in-12.

Histoire impartiale des révolutions de Genève, dans le XVIIIe siècle, jusqu'à celle de 1789 inclusivement, par M. D. (Francis d'Ivernois). *Genève*, 1791, 3 vol. in-8.

Histoire intéressante, ou Relation des guerres du Nord et de Hongrie au com-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mencement de ce siècle. Première partie, contenant ce qui s'est passé de plus intéressant dans le Nord depuis l'année 1700 jusqu'en 1710. *Hambourg, la Comp. des libraires*, 1756, 2 vol. in-12.

Des deux ouvrages réunis sous ce titre, le premier, d'après l'éditeur, est l'œuvre d'un ambassadeur de France (le marquis DE BONNAC, alors envoyé extraordinaire en Suède), qui l'aurait écrit pour l'agrément de la duchesse de Bourgogne, mère de Louis XV, à laquelle l'ouvrage fut présenté en 1711. On y reconnaît, en effet, la main d'un homme au courant des affaires de son temps..... (Minzloff, « Pierre le Grand », 545-46.) A. L.

Suivant une note manuscrite de A.-A. B., l'éditeur de cet ouvrage a été E.-Cath. FRÉRON.

Histoire journalière. *Compiègne, par l'imprimeur ordinaire du roi*, le 5 de sept. 1652, in-4, 12 p.

Par Charles ROBINET, de Saint-Jean, d'après la « Bibliographie des Mazarinades ».

Histoire journalière de Paris. 1716 et les six premiers mois de 1717. *Paris, Etienne Ganeau*, 1717, 2 volumes in-12.

Le privilége est accordé au sieur D. B. D. S. G. (DU BOIS DE SAINT-GELAIS).

Histoire joyeuse contenant les passions et angoisses d'un martyr amoureux d'une dame... (Par François GOMAIN.) *Lyon, par Rigaud et Jean Saugrain*, 1557, in-16.

Le nom de l'auteur se trouve au commencement d'un sonnet placé en tête de ce livre fort rare.

Histoire (l') justifiée contre les romans. (Par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.) *S. l. n. d.*, in-12. — *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1735, in-12.

Histoire (l'), le cérémonial et les droits des États-Généraux du royaume de France... *S. l.*, février 1789, 2 vol. in-8.

La première partie de cet ouvrage est du duc DE LUYNES ; la seconde est de l'abbé J.-L. GIRAUD SOULAVIE.

Histoire littéraire de Fénelon, ou revue historique et analytique de ses œuvres; pour servir de complément à son histoire et aux différentes éditions de ses œuvres. Par M*** (l'abbé Jean-Edme-Auguste GOSSELIN), directeur du séminaire de Saint-Sulpice. *Lyon et Paris, Périsse*, 1843, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1114, *a*.

Histoire littéraire de l'Europe, depuis le mois de janvier 1726 jusqu'en décembre 1726. (Par Mich. GUYOT DE MERVILLE.) *La Haye, G. de Merville*, 1726, 6 vol. in-8.

Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur... (Par dom René-Prosper TASSIN.) *Bruxelles et Paris, Humblot*, 1770, in-4.

Desprez, imprimeur du clergé, n'osa pas y mettre son nom, et crut devoir emprunter celui de Humblot. Il fut obligé de faire plusieurs cartons (quatorze).

On rencontre des exemplaires où ces cartons se trouvent réunis.

Pour la description de ces cartons, voy. Quérard, « France littéraire », IX, p. 348.

Histoire littéraire de la France... Par des religieux bénédictins de la congrégation de S.-Maur. *Paris, Osmont et Nyon*, 1733-1763, 12 vol. in-4.

Cet ouvrage fut commencé par dom Ant. RIVET DE LA GRANGE. Il est l'auteur des tomes I-IX et il fut aidé par DUCLOU, Mathieu PONCET et COLOMB, dont la collaboration se borna à lui fournir des notes et des extraits. Il mourut avant la fin du tome IX, qui fut terminé par dom Charles TAILLANDIER, qui rédigea aussi le tome X. Le tome XI eut pour auteur dom Ch. CLÉMENCET et Jean-François CLÉMENT ; ce dernier a été le principal rédacteur du tome XII.

L'Institut a fait continuer cet ouvrage par plusieurs de ses membres. Le tome XIII parut en 1814, et la collection en est arrivée en 1872 au tome XXV. Les noms de rédacteurs sont donnés dans les préfaces, qui indiquent aussi la part de travail de chaque collaborateur.

Les auteurs des tomes XIII à XXV sont : M.-J.-J. BRIAL, P.-L. GINGUENÉ, P.-C.-F. DAUNOU, E.-C.-J.-P. DE PASTORET, Amaury DUVAL, L.-C.-F. PETIT-RADEL, Emeric DAVID, Félix LAJARD, Victor LECLERC, FAURIEL, et MM. Paulin PARIS, Emile LITTRÉ, Ernest RENAN, Barthélemy HAURÉAU.

Histoire littéraire de Saint-Bernard. (Par dom Ch. CLÉMENCET.) *Paris, veuve Desaint*, 1773, in-4.

Avant 1814, ce volume était considéré comme le treizième de l' « Histoire littéraire de la France ». Voy. ci-dessus.

Histoire littéraire des Arabes ou des Sarrasins pendant le moyen âge, traduite de l'anglais de Joseph BERINGTON, par A.-M.-H. B. (Ant.-Mar.-Henri BOULARD). *Paris, Debeausseaux*, 1823, in-8, 2 ff. de tit. et 112 p.

Voy. « Supercheries », I, 301, *a*.

Histoire littéraire des femmes françoises. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE, aidé de J.-Fr. DE LA CROIX, de Compiègne.) *Paris, Lacombe*, 1769, 5 vol. in-8.

Nouv. édit. sous ce titre : « Histoire des femmes qui se sont rendues célèbres dans la littérature françoise ». *Paris, Costar*, 1772, 5 vol. in-8.

Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, traduite de l'anglais de J. BERINGTON (par Antoine-Marie-Henri BOULARD). *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 3 ff. lim. et 214 p. — Des IX^e^ et X^e^ siècles. *Paris, Delaunay*, 1816, in-8, 2 ff. de tit. et 100 p. — Des XI^e^ et XII^e^ siècles. *Paris, Maradan*, novembre 1818, in-8, 2 ff. de tit. et 180 p. — Du XIII^e^ siècle. *Paris, Maradan*, 1821, in-8, VIII-114 p. — Du XIV^e^ siècle et de la première

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

moitié du XV^e^. *Paris, Debeausseaux*, 1822, in-8, 3 ff. lim. et 144 p.

Le vol. du IX^e^ et celui du XIV^e^ siècle portent sur le titre le nom du traducteur. Celui du XII^e^ siècle est anonyme, comme le premier. Celui du XIII^e^ siècle porte les initiales A. M. H. B.

Voy. « Supercheries », I, 300, *f*.

Histoire littéraire des troubadours du XII^e^ au XIII^e^ siècle. (Par J.-B. LACURNE DE SAINTE-PALAYE ; publiée par l'abbé C.-F.-X. MILLOT.) *Paris*, *Durand*, 1774, 3 vol. in-12.

Histoire littéraire du moyen âge (traduite de l'anglois de James HARRIS, par A.-M.-H. BOULARD). *Paris*, *Lottin de S.-Germain*, 1785, in-12.

Histoire mémorable de ce qui s'est passé tant en France qu'aux pays étrangers, commençant en l'an 1610 et finissant en l'an 1619... (Par Pierre BOITEL, sieur de GAUBERTIN.) *Rouen*, *J. Besongne*, 1619, 1620, in-8.

Histoire mémorable de la guerre civile d'entre les deux rois des Noms et des Verbes, à cause de la contention qui fut entr'eux pour la primauté de l'oraison. Traduite du latin de messire André (GUARNA) de Salerne, patricien de la ville de Cremone. Par P. R. P. *Paris, Jean Libert*, 1616, in-8, 95 p.

La dédicace du traducteur est signée: Pierre ROGER, Parisien.

Histoire mémorable de la vie de Jeanne d'Arc... (Par Jean MASSON.) *Paris, P. Chevalier*, 1612, in-8.

Histoire mémorable des guerres entre les deux maisons de France et d'Autriche, depuis l'an 1515 jusques en 1598... (Par Pierre MATTHIEU.) *S. l.*, 1599, in-8. — *Rouen*, *I. Osmont*, 1603, in-8. — *S. l.*, 1603, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Histoire mémorable et délectable à lire à toutes personnes, en laquelle est contenue la Patience de Gryselydis, femme du marquis de Saluces, ensemble l'obéissance que doivent avoir les femmes envers leurs maris (trad. du latin de Fr. PÉTRARQUE). *Paris*, *Noël Le Coq* (vers 1575), pet. in-8.

Voy. ci-dessus, « Grande et merveilleuse patience... », col. 567, *b*.

Histoire merveilleuse de l'abstinence triennale d'une fille de Confolens en Poitou... trad. du latin de M. CITOIS (par LESCARBOT). *Paris*, *J. de Heuqueville*, 1602, in-8.

Histoire merveilleuse de sœur Alis de Thésieux...

Voy. « Merveilleuse histoire de l'esprit... »

a Histoire métallique de l'Europe, ou Catalogue des médailles modernes qui composent le cabinet de M. Poulhariez, écuyer, négociant de Marseille. (Par P. ANCHER TOBIESEN DUBY.) *Lyon*, *Aimé Laroche*, 1767, in-8.

b Histoire métallique de Napoléon, ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie jusqu'à son abdication en 1815. (Par James-V. MILLINGEN.) *Londres*, *Treuttel et Würtz*, 1819-1821, in-4.

c Histoire métallique des dix-sept provinces des Pays-bas, depuis l'abdication de Charles V jusqu'à la paix de Bade en 1716, par Gérard VAN LOON ; traduite du hollandois (par l'abbé A.-F. PRÉVOST et J. VAN-EFFEN). *La Haye*, *P. Gosse*, 1732, 5 vol. in-fol.

Histoire militaire de Charles XII, roi de Suède... par Gustave ADLERFELD (traduite du suédois en françois, par Charles-Maximilien ADLERFELD, fils de l'auteur). *Amsterdam*, *Wetstein*, 1740, 4 vol. in-12.

Histoire militaire de Flandre, ou les campagnes du maréchal de Luxembourg, depuis l'année 1690-1694. (Par le comte DE BOISGELIN.) Nouvelle édition, plus correcte

d et augmentée de notes tactiques, par un officier prussien. *Potsdam*, *C.-C. Horvath*, 1783, 2 part. in-4.

Les premières éditions ont été publiées sous le pseudonyme du chevalier DE BEAURAIN.

Voy. « Supercheries », I, 490, *a*.

Histoire miraculeuse de la sainte hostie gardée en l'église de S. Jean en Greve. Ensemble quelques hymnes de l'église au S. Sacrement de l'autel de la traduction de

e H. S. P. (Hieronymus SEGUIER, Prætor). *Paris*, *F. Morel*, 1604, pet. in-8.

Histoire miraculeuse de N. D. de Liesse... (Par SAINT-PERÈS.) *Paris*, 1648, in-12. — *Paris*, *J. Piot*, 1657, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

C'est le même livre que le « Vrai Trésor de l'Histoire sainte sur le transport miraculeux de l'image de N. D. de Liesse ». *Paris*, 1647, in-4 ; — 1648, in-8. V. T.

f Histoire miraculeuse de Notre-Dame de Sichem, au Mont-Aigu, en Brabant, escrite en latin par Justin LIPSE, traduite en françois par un professeur du collége des jésuites de Tournon (Guillaume REBOUL). *Lyon*, 1604, in-8.

Histoire moderne de Russie, traduite de l'anglais de M. HORNE-TOOK (par l'abbé A.-J. DE BASSINET). *Paris*, *Maradan*, an XI-1802, 6 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire moderne des Chinois, des Japonois, des Indiens, etc., pour servir de suite à l'Histoire ancienne de Rollin (par l'abbé F.-M. DE MARSY, et depuis le douzième volume par RICHER). *Paris, Saillant*, 1755-1778, 30 vol. in-12.

Histoire moderne, extraite de deux chapitres de l'histoire des temps passés, à l'usage de tous les partis. (Par Ant. JAY.) *Paris, L'Huillier*, 1816, in-8, 58 p.

Histoire monastique d'Irlande. (Par Louis-Augustin ALEMAND.) *Paris, L. Lucas*, 1690, in-12.

Histoire nationale, ou Annales de l'Empire français depuis Clovis jusqu'à nos jours. Avec figures. (Par M.-A. MOITHEY.) *Paris, Moithey*, 1791, 5 vol. in-12.

Histoire naturelle, civile et ecclésiastique de l'empire du Japon, composée en allemand par Engelbert KÆMPFER, et traduite en françois sur la version angloise de Jean-Gaspar SCHEUCHZER (par NAUDÉ, François réfugié à Londres). *La Haye, P. Gosse*, 1729, 2 vol. in-fol.

Histoire naturelle d'Irlande... traduite de l'anglois de Gérard BOATE (par P. BRIOT). *Paris, Rob. de Ninville*, 1666, in-12.

Histoire naturelle de l'âme, traduite de l'anglois de CHARP, par feu M. H.... (François-Joseph HUNAULD). (Composée par Julien OFFROY LA METTRIE.) *La Haye, Néaulme*, 1745, in-8. — Nouvelle édition. *Oxford*, 1747, in-12.

La seconde édition est indiquée comme « revue, fort exactement corrigée de quantité de fautes qui s'étaient glissées dans la première et augmentée de la lettre critique de M. de La Mettrie à Mme la marquise du Châtelet. »

Histoire naturelle de l'Islande, du Grœnland, du détroit de Davis et d'autres pays situés sous le Nord, traduite de l'allemand de M. ANDERSON... par M*** (Godefroy SELLIUS), de l'académie impériale... *Paris, S. Jorry*, 1750, 2 vol. in-12. — *Paris, M. Lambert*, 1754, 2 vol. in-12.

Dans l'édition de 1754, le nom du traducteur est indiqué « par M. S. »

Histoire naturelle de la cochenille, justifiée par des documens authentiques. (Par Melchior DE RUSCHER.) *Amsterdam*, 1729, in-8.

Histoire naturelle de la fontaine qui brûle près de Grenoble. (Par J. JARDIN.) *Tournon*, 1618, in-12. V. T.

Histoire naturelle de la religion, traduite de l'anglois de M. HUME (par J.-B. DE MERIAN). *Amsterdam*, 1759, in-8.

Histoire naturelle de la Suisse dans l'ancien monde, traduite de l'allemand de GROUNER (par le ministre DULON). *Neufchâtel, Renaud*, 1776, in-12.

Histoire naturelle de PLINE, traduite en françois, avec le texte latin et des notes (par Louis POINSINET DE SIVRY, A.-G. MEUSNIER DE QUERLON, J.-E. GUETTARD et autres). *Paris, veuve Desaint*, 1771-1782, 12 vol. in-4.

Histoire naturelle des abeilles (par G.-A. BAZIN.) *Paris*, 1744, 2 vol. in-12.

Histoire naturelle des fraisiers. (Par A.-N. DUCHESNE.) 1786, in-12, 46 p.

Extrait du « Dictionnaire de botanique » de La Marck, faisant partie de l' « Encyclopédie méthodique ».

Histoire naturelle des Lépidoptères les plus rares de Géorgie, avec les plantes qui leur servent d'aliment, composée d'après les observations de J. Abbot, par J.-S. SMITH, en anglais et en français (traduit par ROMET). *Londres*, 1797, 2 vol. in-fol.

On doit aussi à M. Romet la traduction française de l'ouvrage intitulé : « l'Aurélien ou Histoire naturelle des chenilles, chrysalides, phalènes et papillons anglais, etc. » *Londres*, 1794, in-fol.

Histoire naturelle des moines, écrite d'après la méthode de M. de Buffon. (Par P.-M.-A. BROUSSONNET.) *Paris*, 1790, in-8, 34 p.

Même ouvrage, quant au fond, que l' « Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines... » Voy. ci-dessus, col. 233, *a*. La préface des deux ouvrages est la même.

Histoire naturelle des quadrupèdes et des reptiles. (Par Pierre LA MÉSANGÈRE.) *Paris*, 1794, in-12. V. T.

Histoire naturelle des végétaux, considérée relativement aux différens usages qu'on en peut tirer pour la médecine et l'économie domestique. *Paris, Costard*, 1772, 10 vol. in-12, fig.

C'est le même ouvrage que le « Traité historique des plantes qui croissent dans la Lorraine, par Buc'hoz ». *Nancy*, 1762, ou *Paris*, 1770, 10 tomes en 11 vol. in-12.

Histoire naturelle du cacao et du sucre. (Par D. QUÉLUS ou DE CHÉLUS, corrigée par Nic. MAHUDEL.) *Paris, d'Houry*, 1719, in-12.

Histoire naturelle du thé, avec des observations sur les qualités médicales et les effets qui résultent de son usage, par Jean COAKLEY LETTSOM. (Ouvrage traduit de l'anglois par J.-A. TROCHEREAU DE LA BERLIÈRE.) *Paris, Lacombe*, 1773, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire (l') naturelle éclaircie dans deux de ses parties principales, la lithologie et la conchyliologie, dont l'une traite des pierres et l'autre des coquillages, par M*** (A.-J. DÉZALLIER D'ARGENVILLE). *Paris, de Bure*, 1742, in-4. — Nouv. édit., augmentée de la métamorphose. *Paris*, 1757, in-4, avec le nom de l'auteur.

Histoire (l') naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'ornithologie, ouvrage traduit du latin du *Synopsis avium* de RAY, avec des augmentations par SALERNE (publié par A.-J. DÉZALLIER D'ARGENVILLE). *Paris, de Bure*, 1767, in-4.

Histoire (l') naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, des minéraux et autres fossiles, par M*** (A.-J. DÉZALLIER D'ARGENVILLE). *Paris, de Bure*, 1755, in-4.

Histoire (l') naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, la conchyliologie, qui traite des coquillages de mer, de rivière et de terre, augmentée de la zoomorphose... Par M... (A.-J. DÉZALLIER D'ARGENVILLE). *Paris, de Bure*, 1757, in-4.

Histoire naturelle et civile de la Californie... traduite de l'anglois (d'André-Marc BURRIEL, jésuite espagnol, d'après les mémoires de Michel VÉNEGAS), par M. E** (M.-A. EIDOUS). *Paris, Durand*, 1767, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1197, *b*.

Histoire (l') naturelle et générale des Indes, isles et terre ferme de la grande mer Oceane, traduicte de castillan (d'OVIEDO) en françois (par Jean POLEUR). *Paris, Vascosan*, 1555, in-fol.

Cette traduction ne contient que les six premiers livres de cet ouvrage estimé, qui parut à Séville en 1535, qui a été réimprimé en 1547, et dont il a été donné à Madrid une bonne édition en 1851-55, 3 tomes en 4 vol. gr. in-4.

Histoire naturelle et morale des îles Antilles de l'Amérique, enrichie de plusieurs belles figures des raretez les plus considérables qui y sont décrites (par César DE ROCHEFORT), avec un vocabulaire caraïbe. *Rotterdam, Arnould Leers*, 1658, in-4. — 2e éd. *Id.*, 1665, in-4.

L'auteur a signé l'épître.

Le Père DUTERTRE, dans son histoire, dit positivement que Rochefort lui a volé son manuscrit.

Le savant Abeille, dans une note placée sur un exemplaire de cet ouvrage, dit que le véritable auteur est Louis DE POINCY.

Cet ouvrage a été réimprimé avec le nom de Rochefort sur le titre. *Lyon, C. Fourmy*, 1667, 2 vol. in-12.

Le vocabulaire caraïbe paraît être du P. BRETON.

a Voy. pour plus de détails Ch. Leclerc, « Bibliotheca americana ». *Paris, Maisonneuve*, 1867, in-8, nos 491, 1321 et suiv.

Histoire naturelle et politique de la Pensylvanie, et de l'établissement des quakers dans cette contrée. Traduite de l'allem. par M. D. S. (J.-P. ROUSSELOT DE SURGY). *Paris, Ganeau*, 1768, in-12.

La partie d'histoire naturelle est tirée du voyage de P. KALM., publié en suédois, à *Stockholm*, 1753-61, 3 vol. C'est probablement d'après la traduction allem. de Ph. MURRAY, *Gott.*, 1753-64, 3 vol., que R. de Surgy a fait son travail. Quant à ce qui regarde les quakers, il l'a pris dans le voyage de G. MITTERBERGER. *Stuttg.*, 1756, in-8. *b*

Histoire naturelle et politique du royaume de Siam. (Par Nicolas GERVAISE.) *Paris, Cl. Barbin*, 1688, in-4, 8 ff. lim., 324 p. et 4 ff. de tab. et d'errata. — *Paris, Et. Ducastin*, 1689, in-4.

c L'auteur a signé l'épître.

Histoire naturelle, par BUFFON, DAUBENTON et M. DE LA CÉPÈDE, nouvelle édition (publiée par J.-N.-S. ALLAMAND et autres). *Amsterdam*, 1766 et ann. suiv.; *Dordrecht*, 1799, 38 vol. in-4.

Histoire navale d'Angleterre, depuis la conquête des Normands en 1066, jusqu'à la fin de l'année 1734, traduite de l'anglois de Thomas LEDIARD (par P.-F. DE PUISIEUX.) *Lyon, Duplain*, 1751, 3 vol. in-4. *d*

Histoire nouvelle de la cour d'Espagne. (Par la comtesse D'AULNOY.) *La Haye, Alberts*, 1692, in-12.

Voy. « Mémoires de la cour d'Espagne ».

Histoire nouvelle de la révolte des Cévennes. (Par Fr. DUVAL.) *Amsterd., Jacq. Desbordes*, 1720, pet. in-12.

Voy. ci-après, « Histoire nouvelle et abrégé... », col. 821, *b*. *e*

Histoire nouvelle de Margot des Pelotons, ou la Galanterie naturelle. (Par Fr.-Ch. HUERNE DE LA MOTHE.) *Genève*, 1775, 1776, 2 part. pet. in-8.

Voir une note signée P. L. insérée dans le « Bulletin du bibliophile », 1864, p. 1035, et reproduite dans la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, par le C. d'I** », 3e édit., t. IV, p. 68.

Histoire nouvelle des Amazones. (Par DE CHASSEPOL.) *Paris, Barbin*, 1678, 2 vol. in-12. *f*

Histoire nouvelle des amours de la jeune Belise et de Cléante. Par M. D... (la présidente Anne FERRAND, née BELLINZANI). *Paris (Rouen)*, 1689, in-12.

Les éditions suivantes sont intitulées : « Histoire des amours de Cléante et de Belise ». Voyez ci-dessus, col. 738, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire nouvelle des anciens ducs et autres souverains de l'Archipel, avec la description des principales îles et des choses les plus remarquables qui s'y voyent encore aujourd'huy. *Paris, Et. Michallet*, 1698, in-12, 7 ff. lim., 404 p. et 1 f. de priv. — *Paris, Jean Anisson*, 1699, in-12, 7 ff. lim., 404 p. et 1 f. de priv. — *Paris, Michallet*, 1708, in-12. *a*

L'épître est signée : R***.

« J'ai su, dit le P. Baizé, par un endroit bien sûr, « que l'auteur est le P. Robert Saulger, jésuite mis- « sionnaire en Grèce, né à Paris en 1637, mort en « 1709 ; et que ce fut le P. Tarillon qui fit imprimer « cette histoire, après l'avoir retouchée. » (Catalogue de la Doctrine chrétienne, t. XI, p. 473.)

L'abbé Lenglet a eu tort de nommer Saulge l'auteur de cet ouvrage.

Histoire nouvelle et abrégée de la révolte des Cevennes. (Par Fr. Duval.) *Paris, Nic. Pepie*, 1712, in-12. — *Amsterdam, J. Desbordes*, 1720, in-12. *b*

Ce volume avait été imprimé en 1708 sous le titre de « Mémoires historiques de la révolte... » Voy. ces mots.

Il a été réimprimé en 1713 avec beaucoup de changements, sous le titre d' « Histoire du soulèvement... », voy. ci-dessus, col. 793, *e*, et en 1720 sous celui d' « Histoire nouvelle de la révolte des Cévennes », voy. ci-dessus, col. 820, *a*.

Histoire nouvelle et facétieuse de la femme d'un tailleur d'habits de la ville de Lyon, qui est accouchée d'une monstre d'horloge. *Paris, Ramier*, 1625, in-8, 13 p. *c*

Cette facétie est une reproduction de la 500e anecdote du « Chasse-ennuy » de Louis Garon. Elle est reproduite dans le « Bibliophile fantaisiste », p. 19.

Histoire numismatique de la révolution française... Par M. H..... (Michel Hennin). Avec planches. *Paris, Merlin*, 1826, 2 vol. in-4. *d*

Histoire, obligations et statuts de la très vénérable confraternité des Francs Maçons, tirez de leurs archives et conforme aux traductions les plus anciennes... (Par de La Tierce.) *Francfort, E. Warrentrapp*, 1742, in-12, XXX-283 p.

Réimprimé en 1745 sous le titre de : « Histoire des franc-maçons... » Voy. ci-dessus, col. 752, *b*.

Histoire ou Anecdotes sur la révolution de Russie. (Par C.-C. de Rulhière.) *Paris, Desenne*, 1797, in-8. *e*

Réimprimée dans l' « Histoire de l'anarchie de Pologne ». Voy. ci-dessus, col. 679, *a*.

Histoire (l') ou les Antiquités de l'état monastique et religieux. (Par le père Cl. Delle, dominicain.) *Paris*, 1699, 4 vol. in-12.

Histoire ou Police du royaume de Gala, traduite de l'italien en anglois, et de l'anglois en françois. (Composée par l'abbé A.-F. de Brancas-Villeneuve.) *Londres (Paris)*, 1754, in-12. *f*

Histoire ou Romance d'Aucassin et de Nicolette (tirée d'un roman de chevalerie d'origine provençale, devenu picard au XIIIe siècle, en prose et en vers, et mise en langage moderne par J.-B. de La Curne de Sainte-Palaye). 1752, in-12, 60 p.

Réimprimé sous le titre de : « les Amours du bon vieux temps... » Voy. IV, 152, *a*.

Histoire panégyrique de Louis XIV..: sous le nom de héros incomparable. (Par de La Motte Le Noble.) *Rouen, impr. de Maurry*, 1673, in-4.

Histoire parlementaire du traité de paix du 19 avril 1839 entre la Belgique et la Hollande... (Par Philippe Bourson.) *Bruxelles, Mary-Muller et comp.*, 1839, 2 vol. in-8. J. D.

Histoire particulière de l'abeille commune, considérée dans tous ses rapports avec l'histoire générale de l'homme... (Par B.-E. Manuel.) *Paris, Agasse*, an XIV-1805, 2 vol. in-8, 5 fig.

Reproduit comme nouvelle édition augmentée d'un post-scriptum, *Paris, Lefèvre*, 1807 ; puis sous le titre de : « l'Aristée français, ou Traité curieux sur les abeilles... » *Paris, Laurens jeune*, 1808, 2 vol. in-8.

Histoire particulière de la Ligue en Bretagne. (Par de Rosnivinen, marquis de Piré, retouchée et rédigée par l'abbé Desfontaines.) *Paris, Rollin*, 1739, 2 vol. in-12.

Cette histoire forme les tomes III et IV de l' « Histoire des ducs de Bretagne ». Voy. ci-dessus, col. 748, *d*.

Histoire particulière des événements qui ont eu lieu en France pendant les mois de juin, juillet, d'août et de septembre 1792.., Par M. M.... (Maton) de La Varenne.. *Paris, Périsse et Compère*, 1806, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le nom complet de l'auteur.

Histoire particulière des jésuites en France. (Par l'abbé Minard.) *Sorbon*, 1762, in-12.

Histoire particulière des plus mémorables choses qui se sont passées au siége de Montauban, et de l'acheminement d'icelui. *S. l. n. d.*, in-8, 234 p. — *Leyden, par G. Basson, jouxte la copie apportée de France*, 1623, in-24, 209 p. — *Jouxte la copie imp. à Leyden*, 1624, in-8, 300 p. — *S. l.*, 1624, in-8, 192 p.

La dédicace est signée : A. I. D. Par A. Joly, ministre à Montauban, d'après une note contemporaine sur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'exemplaire de l'ancienne Bibliothèque de la ville de Paris.

Une autre note, également d'une écriture du temps, sur l'un des exemplaires de la Bibliothèque nationale, porte : « On croit que BONENCONTRE en est l'auteur. »

La première de ces attributions, se rapportant mieux aux initiales de la dédicace, paraît la plus vraisemblable.

Histoire peu française de lord Guizot, organe des intérêts anglais et ministre des étrangers en France... Par un locataire de Sainte-Pélagie (Georges-Marie MATHIEU-DAIRNVAELL). *Paris*, 1842, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », II, 802, *f*.

Histoire philosophique de l'homme. *Londres, Nourse* (*Paris, Prault*), 1766, in-8.

M. Naigeon m'a affirmé d'une manière très-précise que cet ouvrage était de l'abbé C.-F.-X. MILLOT. C'est lui aussi qui m'en a nommé l'imprimeur. Le même nom s'est trouvé dans les cartes de M. Van Thol. Je dois dire cependant que, dans la « Notice sur la vie et les ouvrages de l'abbé Millot », insérée en tête de son ouvrage posthume qui a pour titre : « Dialogue et vie du duc de Bourgogne, père de Louis XV », *Besançon, Cabuchet*, 1816, in-8, on assure que l' « Histoire de l'homme » n'est point de l'abbé Millot. M. le chanoine Millot, frère de l'historien, et qui a revu la notice, aurait-il eu des raisons particulières pour ne pas reconnaître son frère comme auteur de l' « Histoire philosophique de l'homme » ?

Histoire philosophique de la naissance, du progrès et de la décadence d'un grand royaume, ou révolution de Taïti, avec le tableau du gouvernement, des mœurs, des arts et de la religion d'une nation intéressante. Par M*** (J.-Ch. PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC). *Paris, Royez*, 1784, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1074, *f*.

Histoire philosophique de la papauté.

Voyez ci-dessus, « Histoire de la papauté... », col. 705, *c*.

Histoire philosophique de la religion. (Par l'abbé YVON.) *Liége, Plomteux*, 1779, 2 vol. in-8.

Histoire philosophique du monde primitif...

Voy. ci-dessus, « Histoire du monde primitif », col. 784, *b*.

Histoire philosophique et politique de Lacédémone et des lois de Lycurgue, où l'on recherche par quelles causes et par quels degrés ces lois se sont altérées... Par M. l'A. D. G. (l'abbé DE GOURCY). Ouvrage couronné par l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. *Nancy et Paris, Valade*, 1768, in-8, 3 ff. lim. et 108 p.

L'auteur a signé l'épître.

Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes. (Par l'abbé T.-G.-F. RAYNAL.) 1772, 6 vol. in-8. — *La Haye, Gosse fils*, 1774, 7 vol. in-8. — Nouvelle édition. *Genève, Pellet*, 1780, 5 vol. in-4 ou 10 vol. in-8, et atlas in-4.

On assure que, pour la partie philosophique, l'auteur a été aidé par DIDEROT, J. DE PECHMEJA, SAINT-LAMBERT et D'HOLBACH ; et pour celle du commerce, par PAULZE, fermier général.

J. DUTASTA, armateur de Bordeaux, a communiqué à l'abbé Raynal de si importantes recherches sur le commerce et les mœurs de l'Inde, que cet abbé se proposait de dédier son ouvrage à l'homme qui avait tant contribué à en augmenter le mérite. Voy. le « Tableau de Bordeaux », par M. BERNADAU, avocat. *Bordeaux*, 1810, in-12, p. 17.

A. DELEYRE a rédigé le dix-neuvième livre de cette histoire ; il forme la moitié du septième volume de l'édition de 1774, et le dixième de l'édition en 10 vol. Il a pour titre particulier : « Tableau de l'Europe », etc. Voy. ces mots.

Le comte D'ARANDA et le comte DE SOUZA ont fourni des mémoires intéressants pour les colonies d'Espagne et du Portugal.

Cette coopération de savants espagnols et portugais justifie pleinement le duc d'Almodavar qui, sous le pseudonyme d'Eduardo Malo de Luque, a publié : « Historia politica de los establecimientos ultra marinos de los naciones europeas, » *Madrid*, 1784-90, 5 vol. pet. in-4, ouvrage tiré en grande partie de celui de Raynal.

D'après M. Boulliot, celui qui a eu le plus de part à l' « Histoire philosophique » est l'abbé MARTIN, jésuite, mort à Saint-Germain-en-Laye en l'an VII. Cet abbé Martin est auteur du « Discours » prononcé par Robespierre, le jour de la fête de l'Être suprême.

Après la condamnation prononcée par arrêt du Parlement, un libraire de Paris envoya le restant de l'édition en dépôt à Emmanuel Flon, de Bruxelles, qui, au lieu de le mettre en vente en Belgique, s'avisa de réimprimer l'ouvrage et de vendre la contrefaçon comme édition originale. Ce fait donna lieu à la publication suivante :

« La Candeur bibliographique, ou le Libraire honnête homme. Récit dédié à la pucelle, belle-sœur d'Emmanuel... » *A Bibliopolis, chez Thomas le Véridique, à l'enseigne de la Vérité*, 1776, in-12 de 108 p.

La préface est signée M***.

On trouve p. 100-105 : « Catalogue des livres de fonds de MM. Emmanuel et Kirie, très-célèbres libraires, et non moins célèbres imprimeurs pour l'avenir », et p. 105-108 : « Livres qui doivent leur arriver incessamment ». Ce sont des titres d'ouvrages imaginaires.

Histoire philosophique et politique des révolutions d'Angleterre, depuis la descente de Jules-César jusqu'à la paix de 1783. Par le cit. *** (J. CHAS). *Paris, Mourtardier*, an VII-1799, 3 vol. in-8.

Histoire philosophique et religieuse de l'homme ; par un prêtre du diocèse d'Orléans (l'abbé J. PELLÉ, curé de Bromeilles). *Paris, Vrayet de Surcy*, 1841, in-8.

Histoire physique de la mer, par L.-F. DE MARSIGLI (traduite en françois par Jean LE CLERC, publiée par Herm. BOERHAAVE). *Amsterdam*, 1725, in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire physique et politique des îles françaises dans les Indes occidentales. (Par T.-G.-F. RAYNAL.) *Lausanne*, *Heubach*, 1784, in-8. *a*

Histoire pitoyable du prince Erastus, fils de Dioclétien, empereur de Rome, contenant exemples et notables discours, trad. d'italien en françois. *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1587, in-16.

On trouvera dans le « Manuel du libraire », 5e édit., III, 207, le titre de l'ouvrage italien trad. sous le titre ci-dessus. *b*

Cet ouvrage, ajoute J.-Ch. Brunet, est une imitation du « Livre des sept sages ». Voy. ces mots.

Histoire pittoresque de la Convention nationale et de ses principaux membres. Par M. L***, conventionnel (le baron Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON). *Paris*, *Ménard*, 1833, 2 vol. in-8. D. M. *c*

Histoire pittoresque des passions chez l'homme et chez la femme et particulièrement de l'amour. *Paris*, *imp. de Bailly*, 1846, in-8.

Même ouvrage, avec simple changement de frontispice, que la « Mimicologie, ou règles du geste et de l'éloquence dramatique..., par A. B*** et J. BOLL ». *Paris*, *Penaud*, 1845, in-8.

Histoire plaisante et recreative de la belle marquise de Saluste (*sic*), roy d'Hongrie. *Lyon*, *par Fr. Arnoullet le vieux*, 1613, in-16 de 308 p. y compris le titre, plus 4 ff. pour la table des chapitres. *d*

Traduction du latin de l' « Histoire de Griselidis » de Fr. PÉTRARQUE.

Histoire (l') plaisante et recreative faisant mention des prouesses et vaillances du noble Sypperis de Vinenaulx et de ses diz septz filz. *Paris*, *Claude veufue de feu Iehan Sainct Denys*, in-4; — *Paris*, *N. Chrestien*, *s. d.*, in-4. — *Paris*, *J. Bonfons*, *s. d.*, in-4. *e*

Réimp. dans la Collection publiée par le libraire Silvestre, de 1838 à 1858 (14e livraison).

Rédaction en prose d'une chanson de geste, composée par HUON DE VILLENEUVE. Voy. l' « Histoire littéraire de la France », t. XVIII, p. 730.

Histoire plaisante, facétieuse et récréative de Lazare de Tormes (trad. de l'espagnol de HURTADO DE MENDOZA, par SAUGRAIN), augmentée de la seconde partie, traduite de l'espagnol en françois (par J. VAN DER MEEREN). *Anvers*, *Guillain Jansens*, 1598, pet. in-12. *f*

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, col. 385.

Histoire poétique de la destruction et du rétablissement des parlements. (Par Fr. Cizos-DUPLESSIS.) *Bordeaux*, *Pollandre*, 1775, in-12, 60 p.

Histoire poétique de la guerre nouvellement déclarée entre les anciens et les modernes. (Par François DE CALLIÈRES.) *Paris*, *Aubouin*, 1687; — *Amsterdam*, *P. Savouret*, 1688, in-12.

Histoire poétique, tirée des poëtes françois, avec un dictionnaire poétique, par l'auteur des « Anecdotes françoises » (l'abbé Guill. BERTOUX, chanoine de Senlis). *Paris*, *Nyon*, 1763; — *Savoye*, 1786, in-12, petit format.

On assure que cette histoire a été composée par Jean-Armand DE ROQUELAURE, ancien évêque de Senlis, aidé d'un de ses grands-vicaires. Ces messieurs eurent la générosité de l'abandonner à l'abbé Bertoux, qui s'en servit pour l'éducation de quelques jeunes gens : il la livra ensuite à l'impression, et s'en laissa considérer comme l'auteur.

Histoire politique, administrative, civile et militaire de Prusse, depuis la fin du règne de Frédéric le Grand jusqu'au traité de Paris (1763-1815). *Paris*, *A. Bossange*, 1828, 3 vol. in-8.

Ouvrage remarquable à plus d'un titre et qui aurait mérité d'être plus connu en France.

L'auteur est J.-G.-Fr. MANSO, né en 1759, m. en 1826. C'était un philologue et un historien éminent. Son ouvr. avait paru sous le voile de l'anonyme à Francfort, en 1819, sous ce titre :

Geschichte des Preussischen Staates vom Frieden zu Hubertsburg bis zum zweiten Pariser Abkunft. 3 vol. gr. in-8.

Il a été réimprimé en 1835.

Quant à la traduction française, Quérard, dans la « France littéraire », t. V, 496, l'attribue à A. BULOS; mais une note contemporaine de cette traduction l'attribue à FAZY-CAZAL.

Histoire politique de la révolution en France, ou Correspondance entre lord D*** et lord T***. (Par Jacq. LE SCÈNE DES MAISONS.) *Londres*, 1789, 2 vol. in-8.

Histoire politique des grandes querelles entre l'empereur Charles-Quint et François Ier, roi de France... Par M. DE G..... (GOEZMANN), de la Société royale des sciences et arts de Metz. *Paris*, 1777, 2 vol. in-8.

Réimprimé en 1790 sous le titre de : « Histoire des démêlés... » Voy. ci-dessus, col. 745, *b*.

Voici une note trouvée sur un exemplaire et qui a été publiée dans le « Bulletin du bibliophile » en 1848, p. 677 :

« Je soussigné certifie, avec toute la véracité que comporte mon état et ma naissance, que cet ouvrage est de moy sous le nom de l' « Histoire du maréchal de Chabannes ». On a seulement transversé (*sic*) le titre; mais mes manuscrits existent au château de La Palisse, chez M. le marquis de Chabannes, mon frère, et ailleurs. A Paris, ce 1er janvier 1778. *Signé* : Gilbert-Blaise DE CHABANNES, abbé de Bonport, ordre de Cisteaux. »

Histoire politique du gouvernement françois, ou les quatre Ages de la monar-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chie françoise. (Par L.-V. DE GOEZMANN.) Tome Ier. *Paris, Grangé*, 1777, in-4.

Cet ouvrage, proposé par souscription, devait avoir quatre volumes; le premier seul a paru.

Voy. « les Trois Ages de la monarchie... »

Histoire politique du siècle, où se voit développée la conduite de toutes les cours, d'un traité à l'autre, depuis la paix de Westphalie jusqu'à la dernière paix d'Aix-la-Chapelle inclusivement. (Par J.-H. MAUBERT DE GOUVEST.) *Londres, aux dépens de la Compagnie*, 1754, 2 vol. in-12; — 1757, in-4.

Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Querci, par M. DE CATHALA-COUTURE... continuée par M** (l'abbé DE TEULIÈRES), membre de plusieurs académies. *Montauban, P.-T. Cazaméa*, 1785, 3 vol. in-8.

La continuation avait été par erreur attribuée par Van Thol à CAZAMEA, libraire. Cette faute a été reproduite dans les « Supercheries », III, 1077, *a*.

Histoire politique et critique de la révolution de 1830. (Par Ferdinand FLOCON.) *Paris, Levasseur*, 1834, in-12, 36 p.

D. M.

Histoire populaire contemporaine de la France. (Par V. DURUY.) *Paris, Hachette*, 1864-1866, 4 vol. in-4.

Histoire populaire de la France... (Par V. DURUY.) *Paris, Hachette*, 1862-1863, 4 vol. in-4.

Histoire populaire de la révolution de 1830. *Paris, J. Lefebvre*, 1830, 2 vol. in-18.

L'avant-propos est signé : H. R.

Attribué par le « Catalogue de l'histoire de France », de la Bibliothèque nationale, à Edouard RASTOIN, et par Quérard à Horace RAISSON.

Histoire populaire de la révolution française. (Par Eug. L'HÉRITIER.) *Saint-Cloud, impr. de Chausseblanche* (1834), in-8.

Histoire populaire de la révolution française, par l'auteur du « Catéchisme populaire républicain » (M. C.-M. LECONTE DELISLE). *Paris, Lemerre*, 1871, pet. in-12, II-67 p.

Histoire populaire de Napoléon Ier, revue et corrigée. *Paris, Périsse frères*, 1862, in-12, 214 p.

La couverture porte : par M. l'abbé MULLOIS, premier chapelain de la maison de l'Empereur.

Histoire populaire et complète de Napoléon II, duc de Reichstadt, publiée d'après des documents authentiques. (Par le comte P. DE SUZOR.) *Paris, Maresq*, 1832, in-18, 2 éditions.

Une trois. édit. avec le nom de l'auteur a été publiée sous ce titre : « Napoléon II, duc de Reichstadt. Trois. édit. entièrem. revue et augm. de documents précieux, inédits jusqu'à ce jour. » *Bruxelles, Hauman et comp.*, 1841, in-18, 312 p.

Histoire (l') prodigieuse et lamentable du docteur J. Fauste, magicien, avec sa mort épouvantable. (Par Pierre-Victor-Palma CAYET.) *S. l.*, 1589; — *Paris, Binet*, 1603; — *Rouen, Clément Malassis*, 1667; — *Cologne, héritiers de P. Marteau*, 1712, in-12.

Cette histoire n'est pas la traduction de l'allemand de Georges-Rodolphe WIDMAN, dont l'ouvrage ne parut qu'en 1599.

Quelques éditions de cette traduction portent le nom de traducteur; dans d'autres, la dédicace est signée V. P. C. Voir le curieux ouvrage de M. P. Ristelhuber, « Faust dans la légende et dans l'histoire ». 1863, in-8.

Histoire profane, depuis son commencement jusqu'à présent. (Par Louis-Ellies DUPIN.) *Paris*, 1714-1716, 6 vol. in-12.

Histoire prophétique, ou Essai d'un commentaire littéral et historique sur les prophètes. (Par dom P. PEZRON.) *Paris*, 1704, in-12.

Histoire publique et secrète de la cour de Madrid, de l'avénement de Philippe V à la couronne. (Par J. ROUSSET.) *Cologne*, 1719, in-12. *Douteux.*

Dans la préface d'une nouvelle édition de cet ouvrage, *Liége*, 1719, 2 vol. in-12, qui ne figure pas dans la « Bibliographie liégeoise » de M. de Theux, on assure que l'auteur n'est pas un Français. Je serais porté à croire que Rousset n'a eu part qu'à la seconde édition, où l'on trouve beaucoup de notes.

Histoire raisonnée des discours de Cicéron, avec des notes critiques, historiques, etc. (Par Cl.-Fr.-Guill. DE FRÉVAL, publiée par Jean GOULIN.) *Paris*, 1763, in-12.

Histoire (l') réduite à ses principes, dédiée à M. le duc de Bourgogne. *Paris, Fr. Muguet*, 1690, 2 vol. in-8.

Cet ouvr. est du P. GALIMARD, jésuite; c'est par erreur que dans la prem. édit. de ce Dictionnaire on l'avait attribué à J.-B. DE ROCOLES.

Histoire résumée de la guerre d'Alger, d'après plusieurs témoins oculaires... (Par L.-E. CHENNECHOT.) *Paris, Corréard jeune*, 1830, in-8.

Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin de l'empire d'Occident, avec cartes à l'usage des maisons d'éducation. A. M. D. G*** (*ad majorem Dei gloriam*. Par le P. J.-N. LORIQUET, supérieur du petit séminaire de S.-Acheul-lès-Amiens.) 3e édition revue et augmentée. *Lyon, Rusand*, 1818, in-18.

Souvent réimprimé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la translation de l'empire par Constantin, traduite de l'anglois de Laurent Echard (par Daniel Larroque, revue par l'abbé P.-Fr. Guyot Desfontaines, continuée par l'abbé C.-M. Guyon, et revue encore par Desfontaines). *Paris, G. Martin*, 1744, 16 vol. in-12.

Histoire romaine élémentaire. Par Al. P. M. (Jean-Aloys Perrault-Maynand). *Lyon, Perisse*, 1845, in-8 obl., 168 p.

Voy. « Supercheries », I, 371, *d*.

Histoire romaine, par demandes et par réponses. (Par l'abbé J.-B. Morvan de Bellegarde.) *Paris*, 1720, 2 vol. in-12.

Histoire romaine racontée aux petits enfants. (Par J. Lamé-Fleury.) *Paris, Dufart*, 1829, in-18.

Histoire sacrée des saints ducs et duchesses de Douay, seigneurs de Merville, les SS. Gertrude, Adalbade, Rictrude, Maurand, patron de Douay... recherchée fidèlement ès auteurs ecclésiast. et profanes, archives et vieux manuscrits des églises recueillis par le R. Père M. L. (Martin Lhermite), de la compagnie de Jésus. *Douai, imp. de veuve M. Wyon*, 1637, in-4, 112 p.

Une réimpression fac-simile, faite en 1863, a un premier titre qui porte : « Histoire des saints ducs et duchesses de Douai, par le P. Martin Lhermite. Nouvelle édition tirée à 30 exemplaires numérotés. » *Douai, Derchriété*, 1863, in-4.

Histoire sacrée du Nouveau Testament, contenant la vie de Jésus-Christ, ornée de 72 figures. Par A. J. D. B. (l'abbé Alex.-Jos. de Bassinet). *Paris, Desray*, 1802, in-8.

Histoire (seconde partie de l') sainte de Châtillon-sur-Seine, contenant l'origine, la situation, les qualitez de la ville et des habitants... Par le même P. E. L. G. (Etienne Le Grand), de la compagnie de Jésus. *Autun, B. Simonnot, s. d.*, in-8.

La première partie porte le nom de l'auteur et la date de 1651.

Histoire sainte des deux alliances, composée du seul texte des livres historiques, prophétiques et moraux de l'Ecriture, etc. (Par Henri-Michel Guedier de Saint-Aubin.) *Paris, Didot*, 1741, 7 vol. in-12.

Histoire (l') saincte jadis reduite en épitome latin par S. Sulpice Sevère, trad. en françois par un Père religieux de l'ordre des Frères prescheurs du couvent de Rouen (F.-L. Baudry). *Rouen, Cousturier*, 1626, in-12.

Histoire sainte, par M. Lamé Fleury; revue par un professeur (Henri Decamps, professeur au collége de Mons). *Mons, Hoyois-Derely*, in-8. J. D.

Histoire sainte racontée aux enfants. (Par la vicomtesse de Virieu.) *Paris, Dufart*, 1830, in-18. — 2e éd. Par la vicomtesse de V***. *Paris, Chamerot*, 1834, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 887, *e*.

Histoire secrète d'un écu de six livres transformé en une pièce de cinq francs... Par l'auteur du « Péruvien à Paris » (Joseph Rosny). *Paris, Frechet*, an XII-1804, in-12.

Histoire secrète de Bourgogne. (Par Mlle Charlotte-Rose de Caumont de La Force.) *Paris, Benard*, 1694; — *Amsterdam*, 1729, 2 vol. petit in-12.

Même ouvrage que « Histoire secrète de Marie de Bourgogne... » Voyez ci-après, col. 83, *f*.

Histoire secrète de Catherine de Bourbon, duchesse de Bar, et du comte de Soissons. (Par Mlle Charlotte-Rose de Caumont de La Force.) *Nancy*, 1703, in-12.

Voyez « Mémoires historiques » et « Anecdote galante », IV, 178, *b*; « Anecdotes du seizième siècle », IV, 182, *d*; « Anecdotes secrètes », IV, 187, *b*.

Histoire secrète de Coblentz dans la révolution des Français, extraite du cabinet diplomatique électoral et de celui des princes frères de Louis XVI. (Par J.-G.-M. Rocques de Montgaillard, revue par Antoine Rivarol.) *Londres*, 1795, in-8, 238 p.

Une autre édition de la même date porte sur le titre : Attribué à M. de Rivarol.

Réimprimée à Paris en 1814, sous le nom de M. de Mongaillard.

Histoire secrète de Henri, duc de Rohan, pair de France. *Cologne, P. Marteau*, 1697, petit in-12.

Même ouvrage que « Histoire de Henri.... » Voy. ci-dessus, col. 673, *c*.

Histoire secrète de l'espionnage pendant la Révolution, et des causes qui ont opéré la Révolution française. *Francfort* (*Paris, Huet*), 1799, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage est de M. Isaac-Mathieu Crommelin, receveur de l'enregistrement à Saint-Germain ; il a été imprimé à Versailles, en 1796, et publié à Paris, dans la même année, sous le titre d' « Espion de la Révolution ; par M. C***, ci-devant membre de plusieurs académies. » *Paris, Huet*, an V-1797, 2 vol. in-8. L'éditeur ayant été poursuivi, fut condamné à un emprisonnement de six mois ; quelques années après, on réimprima les deux premiers feuillets de chaque volume, et l'ouvrage reparut sous le nouveau titre : « Histoire secrète, etc. »

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Histoire secrète de la cour de Berlin, ou correspondance d'un voyageur françois, depuis le 5 juillet 1786 jusqu'au 19 janvier 1787. Ouvrage posthume. (Par le comte DE MIRABEAU.) *S. l.* (*Alençon*, *Malassis le jeune*), 1789, 2 vol., XVII-318 et 376 p.

Voy. « Supercheries », II, 1158, *f*.

Réimprimé à l'étranger sous la rubrique de Paris et le millésime de 1789, avec 2 portraits, 2 volumes, plus, parfois, un troisième dont le titre est ainsi conçu : « Essai sur la secte des illuminés », mais qui porte sur le faux titre : « Histoire secrète de la cour de Berlin, tome III ». Il est certain néanmoins que ce troisième volume ne fait nullement partie de l'ouvrage, auquel on doit joindre : « Correspondance pour servir de suite à l'histoire secrète de la cour de Berlin ». *Potsdam*, 1789, in-8, 102 p. Ce livre fut condamné, par arrêt du 10 février 1789, à être lacéré et brûlé au pied du Grand Escalier, par la main du bourreau. G. M.

Réimprimé dans les Œuvres de Mirabeau. *Paris*, 1820, t. III et t. VI de l'édit. de 1825.

Quérard dit que le baron de Treuck, dans une réfutation grossière, fit justice de l'écrit de Mirabeau, mais il ne donne nulle part le titre de cette réfutation qui a paru en allemand à Leipzig, en 1789 ; on en trouve le titre dans Heinsius. L'écrit suivant pourrait bien être aussi du baron : « Correspondance entre le diable et M. le duc (*sic*) de Mirabeau, sur celle de M. C. (Cagliostro ?), et l'Histoire secrète de la cour de Berlin. *S. l.*, 1789, in-8, 30 p. » A. L.

Histoire secrète de la duchesse d'Hanovre, épouse de George Ier, roi de la Grande-Bretagne ; les malheurs de cette infortunée princesse ; sa prison au château d'Ahlen, où elle a fini ses jours ; ses intelligences secrètes avec le comte de Kœnigsmarck, assassiné à ce sujet. *Londres*, 1732, petit in-12.

Cet ouvrage est attribué par quelques personnes au baron J.-F. DE BIELFELD, et par d'autres au baron C.-L. DE POELNITZ. Ce dernier paraît en être le véritable auteur ; car Bielfeld n'avait que quinze ans en 1732.

Histoire secrète de la reine Zarah et des Zaraziens, ou la Duchesse de Marlboroug démasquée (traduite de l'anglois du docteur H. SACHEVERELL, fameux ministre anglican). *Dans le royaume d'Albigion*, 1708, in-12. — *Oxford* (*Hollande*), *Alexandre le Vertueux*, 1711, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1712, in-12.

« Bibliothèque universelle des romans », avril 1783, premier volume.

Histoire secrète de Marie de Bourgogne. (Par Mlle Charlotte-Rose DE CAUMONT DE LA FORCE.) *Paris*, *Beugnié*, 1710 et 1712, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que « Histoire secrète de Bourgogne ». Voy. ci-dessus, col. 830, *b*.

Histoire secrette de quelques personnages de la maison de Lorraine, par l'auteur du « Colporteur » (Fr.-Ant. DE CHEVRIER). *Londres*, 1784, 2 vol. in-12. *a*

L'auteur a signé l'épître.

Même ouvrage que les « Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de Lorraine ». Voy. ces mots. Le frontispice seulement a été changé.

Histoire secrète de Richelieu. Par D... M..... (Denis MATTER). *Paris* (vers 1803), in-12.

Voy. « Supercheries », I, 964, *c*.

Histoire secrète des amours de Henri IV, roi de Castille, surnommé l'Impuissant. (Par Mlle Charlotte-Rose DE CAUMONT DE LA FORCE.) *La Haye*, *Van Dole*, 1695, in-12. — *Mathieu Roguet*, 1736, in-12. *b*

Réimprimé dans le tome IV de la « Bibliothèque de campagne ». *La Haye et Genève*, 1749, 24 volumes in-12.

On lit la moitié du titre de cet ouvrage parmi ceux que le sieur de Vertron attribue à Mlle de La Force, dans le second volume de sa « Nouvelle Pandore », *Paris*, 1698, au Catalogue des dames illustres vivantes. *c*

Histoire secrète des amours et des principaux amans de Catherine II ; (publiée) par l'auteur de la « Vie de Frédéric III » (Jean-Ch.-Thiébault DE LAVEAUX). *Paris*, an VII, in-8, fig.

Cet ouvrage forme le tome III de l' « Histoire de Pierre III ». Voy. ci-dessus, col. 731, *a*.

Histoire secrète des femmes galantes de l'antiquité. (Par F.-N. DUBOIS, avocat au parlement de Rouen.) *Paris*, *Ganeau*, 1726 et 1732. — Nouvelle édition, 1745, 6 vol. in-12. *d*

Cet ouvrage a donné lieu à l'épigramme suivante, qui est attribuée à l'abbé YART :

Ce livre est histoire secrète,
Si secrète, que pour lecteur
Elle n'eut que son imprimeur,
Et monsieur Dubois qui l'a faite.

La Harpe, dans le tome premier de sa « Correspondance littéraire » avec le grand-duc de Russie, dit que cette épigramme a été faite sur un livre intitulé l' « Histoire secrète ». *e*

Ce renseignement était-il suffisant ? Autant valait envoyer l'épigramme sans aucune explication.

Chaudon et Delandine ont répété textuellement la réflexion de La Harpe dans l'article YART de la nouvelle édition du « Dictionnaire des grands hommes ». Philipon La Madelaine fait observer, dans son « Dictionnaire portatif des poëtes français », que les mots « Histoire secrète » sont le titre de l'ouvrage contre lequel l'abbé Yart a décoché son épigramme. *f*

Comme il existe beaucoup d'ouvrages anonymes dont les titres commencent par les mots « Histoire secrète », les auteurs que je viens de citer ne paraissent-ils pas avoir ignoré le véritable titre de l'ouvrage de Dubois ?

C'est à tort que l'abbé de Claustre, dans la « Table du Journal des Savans », et le rédacteur de la « Bibliothèque universelle des romans », volume d'octobre 1775, attribuent l' « Histoire des femmes galantes » à Jacques ROERGAS DE SERVIEZ, auteur des « Impéra-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

trises romaines » et d'autres ouvrages. Le petit-fils de M. de Serviez a réclamé contre cette assertion. Voyez les « Siècles littéraires de la France », par Desessarts, t. VI.

L'épigramme est certainement de l'abbé Yart. Voy. sa lettre à Voltaire, 1778, imprimée dans les « Œuvres de Villette ».

Histoire secrète des intrigues de la France en diverses cours de l'Europe. (Par George Lockhard.) Traduite de l'anglois. *Londres*, 1713, 3 parties in-8.

Histoire secrète des templiers ou chevaliers de Malthe. (Par l'abbé Roux, docteur de Sorbonne.) *Amsterdam, J. Hofhout*, 1730, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que l' « Histoire des trois ordres », etc. Voy. ci-dessus, col. 770, *f*.

Histoire secrète du cardinal de Richelieu, ou ses amours avec Marie de Médicis et Mme Combalet, depuis duchesse d'Aiguillon. (Publiée par Simon Chardon de La Rochette.) *Paris*, 1808, in-18, 90 p.

Histoire secrète du connestable de Bourbon. (Par Nic. Baudot de Juilly.) *Paris, G. de Luyne*, 1696, in-12.

Histoire secrète du Directoire. *Paris, Ménard*, 1832, 4 vol. in-8.

L'avertissement de l'éditeur est signé : X.-H.-A. de Bellières-Dosel.

Attribuée au comte J.-P. Fabre, de l'Aude, et rédigée sur ses notes. D. M.

Histoire secrette du prince Croqu'étron et de la princesse Foirette. (Attribuée à Mlle de Lubert.) *A Gringuenaude, chez Vincent d'Avalos.* (*Paris*, vers 1701), pet. in-12.

Réimpr. à *Paris*, vers 1790, et à *Lille*, en 1865. Voir la *Bibliotheca Scatologica*, nº 28, et la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... », IV, p. 77.

Histoire secrète du prophète des Turcs. (Par Langelin ou Lanselin.) *Constantinople et Paris*, 1754, in-12.

Dans d'autres éditions, *Constantinople*, 1000, 700, 60, 15 (1775), in-8, et *Paris, Bastien*, 1775, 2 vol. in-12, le titre a été mis au pluriel : « Histoires secrètes... »

Histoire secrète et anecdotique de l'insurrection belgique, ou Vandernoot, drame historique en cinq actes et en prose, dédié à S. M. le Roi de Bohême et de Hongrie, traduit du flamand de Van Schonswaartz, Gantois, par M. D. B. (Composé par A.-L.-B. Robineau de Beaunoir.) *Bruxelles, de Vryheid et de Waarheid*, 1790, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 870, *e*.

Quérard a omis le nom de Van Schonswaartz, qui est la traduction de celui de Beaunoir.

a Histoire sérieuse d'une académie qui ne l'était pas. (Par le Dr Jean-François Payen.) *Paris, imp. de Guiraudet et Jouaust*, 1848, in-8.

Tirage à part à 30 exemplaires d'une notice insérée dans le « Journal de l'amateur de livres », publié par P. Jannet.

b Histoire singulière et fort récréative, contenant le reste des faitz et gestes des quatre filz Aimon... Semblablement les cronicque et histoire du chevaleureux et redoubté prince Mabrian, roi de Hierusalem... *Paris, Jacques Nyverd, s. d.*, in-fol. — *Lyon, Rigaud*, 1581, in-8.

Voy. « Cronicque et hystoire », IV, 599, *c*.

c Histoire sommaire des choses plus mémorables advenues aux derniers troubles de Moldavie, composée par M. J. B. A. en P. (J. Baret, avocat en parlement), sur les mémoires de Charles de Joppecourt. *Paris, du Bray*, 1620, in-8.

Histoire succincte de la succession à la couronne de la Grande-Bretagne, depuis le commencement de la monarchie jusques à présent, extraite des greffes et des meilleurs historiens, avec des remarques et une carte chronologique des rois et des reines, traduite de l'original anglois (de Georges Harbin). *Amsterdam*, 1714, in-12.

d Histoire succincte du dernier parlement de la Grande-Bretagne, avec cette épigraphe : *Venalis populus, venalis curia patrum!* (traduit de l'anglois de R. Walpole). *S. l.*, 1713, in-8, 67 p.

Cette brochure, composée et publiée en six jours, à la demande de lord Somers, un des pairs du parti whig, avait pour but, en censurant les mesures du ministère, de diriger le choix des électeurs. Elle fut imprimée dans la maison même de Robert Walpole, afin d'éviter les recherches des hommes en place.

e Histoire sur les troubles advenus en la ville de Toulouse l'an 1562, le dix-septiesme may, par Georges Bosquet, avocat en la cour du parlement de Tolose. Nouvelle édition avec notes (par M. Gustave Brunet). *Paris, J. Gay*, mai 1862, in-18, 46 p. et 1 f. de table.

La 1re édit., *Tolose, Colomiez*, 1595, in-12, porte aussi le nom de l'auteur.

f Histoire tragi-comique de la soi-disant princesse Stéphanie de Bourbon-Conti, par un homme présenté à l'ancienne cour, ruiné par la Révolution, aujourd'hui presque enterré, presque entièrement oublié (le comte A.-J. Barruel-Beauvert). *Besançon*, 1810, in-8.

Histoire tragi-comique de notre temps,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sous le nom de Splendor et de Lucinde. Par G. D. C. (G. DE COSTE). *Paris*, 1524, in-8. V. T.

Histoire (l') tragique de la pucelle de Dom-Remy, aultrement d'Orléans. Nouuellement departie par actes et representée par personnages. (Par le P. FRONTON DU DUC, jésuite). *A Nancy, par la vefue Iean Ianson pour son filz, imprimeur de Son Altesse*, 1581, in-4, 56 ff. — Nouvelle édition (aux frais et par les soins de M. DURAND DE LANÇON). *Pont-à-Mousson, impr. Toussaint; Paris, B. Duprat*, 1860, pet. in-4, XXVIII et 106 p. *b*

Dans ses « Nouvelles recherches de bibliographie lorraine », ch. II, p. 22-59, Beaupré a donné une description exacte et une analyse détaillée de cette pièce, qui a pour auteur le P. FRONTON DU DUC, jésuite, et pour premier éditeur et réviseur BARNET, conseiller et secrétaire intime du duc de Lorraine.

Histoire tragique de Pandosto, roi de Bohême, et de Bellaria sa femme. (Par L. RENAU ou REGNAULT.) *Paris*, 1615, in-12. V. T. *c*

Histoire tragique et mémorable de Pierre de Gaverston, gentilhomme gascon, jadis le mignon d'Edouard II, roi d'Angleterre, tirée des choniques de Thomas VALSINGHAN, et tournée de latin en françois. Dédiée à Monseigneur le duc d'Espernon. *S. l.*, 1588, in-8.

Cet ouvrage a été fait par Jean BOUCHER, ligueur furieux, curé de Saint-Benoît, contre le duc d'Epernon, favori de Henri III. « Bibliothèque historique de la France », t. II, n° 18754; « Catalogue de La Vallière », seconde partie, par Nyon, t. VI, n° 26082.

Il a été imprimé par les soins de Pierre d'Espinac, archevêque de Lyon.

L'épître dédicatoire est signée : P. H. D. T.

Histoire très plaisante arrivée à un bossu amoureux de la ville d'Angoulême. (Par CHAUDON DE LA MEDE.) *Paris, Laurens junior, s. d.* (vers 1788), in-8, 8 p.

Histoire très-véritable de ce qui est advenu en ceste ville de Paris, depuis le septiesme de may 1588, iusques au dernier iour de iuin ensuyvant audit an. (Par SAINT-YON, échevin de Paris.) *Paris, M. Ioüin*, 1588, in-8, 32 p.

Histoire universelle (jusqu'à la bataille d'Actium; par le comte André ROSTOPCHINE.) *Moscou, Semen*, 1843-44, 2 vol. gr. in-8. *f*

Quérard indique cet ouvrage dans son journal « le Quérard », 1856, tome II, p. 342, n° 108, et il ajoute la note suivante :

« Ces deux volumes sont attribués au comte André ROSTOPCHINE, fils cadet de l'incendiaire de Moscou; mais ce ne sont que des cahiers de dictées du professeur abbé NICOLLE, revus et châtiés pour l'impression par M. Hippolyte LECOINTE DE LAVEAU. »

L'auteur a répondu à cette affirmation dans le « Gensiskana », n° 237 :

« J'ai écrit cette histoire pour mes enfants, et n'en déplaise au « Bulletin du bibliophile » (lisez « le Quérard »), auquel je donne un démenti, je l'ai écrite « moi-même, sans être aidé de personne. Bonne ou « mauvaise, elle a justifié le proverbe : *Nul n'est « prophète dans son pays*, car bien que les journaux « russes du temps en aient rendu un compte favorable, « il ne s'en est pas vendu un seul exemplaire. »

A moi, maintenant, à dire : *mea culpa*. J'ai dit à Quérard que les épreuves de l'ouvrage avaient été corrigées, en l'absence du comte, par Hippolyte Lecointe de Laveau; Quérard n'a saisi de ce renseignement que ce qui pouvait flatter son esprit, trop enclin au dénigrement, je suis fâché de le dire; et sur d'autres indications venues d'ailleurs, il a composé la note malveillante qu'on vient de lire. (A. LADRAGUE.)

Histoire universelle à l'instruction (*sic*) de la jeunesse et précédée d'un Discours pour y préparer les enfants; tr. de l'allem. de MM. SCHLOETZER et SCHROECK (par J.-C. SCHWAB). *La Haye, Van Cleef*, 1800, 2 vol. in-12.

SCHLOETZER n'est auteur que du discours.

Histoire universelle de ce qui s'est passé ès années 619 et 620, savoir depuis le départ de la reine mère du roi, du château de Blois, jusques à présent... (Par C. MALINGRE.) *Paris, A. Vitray*, 1621, in-8.

Histoire universelle de TROGUE POMPÉE, réduite en abrégé par JUSTIN; traduction nouvelle avec des remarques par M. D. L. M. (LOUIS FERRIER DE LA MARTINIÈRE). *Paris, Guillain*, 1693; — la même, nouvelle édition, par M. l'abbé A..., de Port-Royal (Louis FERRIER DE LA MARTINIÈRE). *Paris, Ribou*, 1698, 1708, 2 vol. in-12. *d*

Les lettres D. L. M. sont les initiales du fief que possédait le traducteur. L'abbé Goujet dit, dans le Supplément de Moréri de 1735, qu'il a été aidé par l'abbé ABEILLE. Mais l'abbé Granet assure, dans les « Observations sur les écrits modernes », t. V, p. 42, que ceci a l'air d'un conte. La lettre initiale A.... de P. R. y a probablement donné lieu. Une seule chose est certaine, c'est que Ferrier a eu des liaisons avec Port-Royal, et qu'il a pu en être aidé pour sa traduction de Justin. L'abbé Paul, qui a publié en 1774 une nouvelle traduction de Justin, ignorait son nom. *e*

Histoire universelle depuis l'an 800 de Notre-Seigneur jusqu'à l'an 1700. (Par Jean DE LA BARRE, avocat.) *Paris, Loyson*, 1703, in-12.

Cette mauvaise *suite* d'un excellent ouvrage a été très-souvent réimprimée, voy. ci-dessus, IV, col. 750, *b*, et 1035, *d*; mais le nom de l'auteur ne se lit plus dans le privilége des nouvelles éditions.

Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduite de l'anglois d'une société de gens de lettres (Thomas SALMON, G. SALE, pour les peuples orientaux, particulièrement

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les Arabes; Jean CAMPBELL pour la partie des Indes orientales et pour la Cosmogonie; J. SWINTON pour l'histoire des Carthaginois; Archibald BOWER pour l'histoire romaine et pour la correction des épreuves d'une grande partie de l'ouvrage, par Elie DE JONCOURT, J.-G. DE CHAUFEPIÉ, J.-B.-R. ROBINET, les frères DE SACI, J.-L. CASTILLON, etc.). *Amsterdam, Arkstée et Merkus; Paris, Mérigot le jeune*, 1742-1792, 46 vol. in-4, y compris la table des matières, publiée par l'abbé L.-A. DE FONTENAY, *à Paris, chez Delalain*, en 1802.

La préface générale est attribuée au docteur CHANDLER.

Cet ouvrage a pour principal auteur l'écrivain qui s'est caché sous le nom de PSALMANAZAR et dont le nom véritable est encore un mystère.

Il avoue être l'auteur des parties ci-après : 1° L'histoire des Juifs depuis Abraham jusqu'à la captivité de Babylone; 2° l'histoire des Celtes et des Scythes; 3° l'histoire ancienne de la Grèce durant les temps fabuleux ou historiques; 4° la suite de l'histoire des Juifs, depuis leur retour de la captivité de Babylone jusqu'à la destruction du temple de Jérusalem par Titus; 5° l'histoire des anciens empires de Nicée et de Trébisonde; 6° l'histoire ancienne d'Espagne; 7° celle des Gaulois; 8° celle des Germains; et dans la seconde édition : 9° la suite de l'histoire de Thèbes et de celle de Corinthe; 10° la retraite des Dix-Mille; 11° la suite de l'histoire des Juifs (depuis la destruction de Jérusalem par Titus jusqu'à l'époque où l'auteur écrivait).

Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent, composée en anglois par une société de gens de lettres : traduction nouvelle (par P. LE TOURNEUR, L. D'USSIEUX, F.-J. GOFFAUX et autres). *Paris, Moutard*, 1779-1789, 126 vol. in-8.

Histoire universelle, depuis 1543 jusqu'en 1607, par Jacques-Auguste DE THOU, traduite sur l'édition latine de Londres (par l'abbé A.-F. PRÉVOST, l'abbé P.-F. GUYOT-DESFONTAINES, l'abbé J.-B. LE MASCRIER, Jacq. ADAM, Ch. LE BEAU, l'abbé Nic. LE DUC et le P. J.-Cl. FABRE, avec une nouvelle préface, par GEORGEON). *Londres (Paris)*, 1734, 16 vol. in-4.

Les premiers volumes ont été réimprimés en 1747. L'abbé Prévost avait traduit le premier volume de l'édition de Hollande, qui forme 11 vol. in-4. Ce premier volume parut en 1733; les libraires de Hollande ne voulant pas perdre les frais de son impression, y ajoutèrent la traduction de Paris.

L'abbé Desfontaines adopta pour l'édition de Paris la traduction du premier volume faite par l'abbé Prévost.

Histoire universelle des hommes, des événements et des découvertes. (Par Théod. DUCARLA, ex-sous-lieutenant.) *Gand*, 1841, in-8. J. D.

Histoire universelle des Indes occidentales, où il est traicté de leur découverte...

a (Par Corneille WYTFLIET.) *Douai*, 1605, in-fol.

Sur cet ouvrage, qui est une traduction du latin et qui fait partie d'une série d'ouvrages réunis sous un titre général, voyez Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., V, col. 1486; Eyries, art. Wytfliet, dans la « Biographie universelle », et Struve, « Bibliotheca hist. », t. X, pars II, p. 211-12.

Du reste, toutes les éditions ne sont pas anonymes. A. L.

b Histoire universelle des Indes orientales, divisée en deux livres, faite en latin par Antoine M*** (MAGIN)... *Douai*, 1606, in-fol.

C'est une partie de la série d'ouvrages réunis sous un titre général dont nous parlons à l'article précédent. Toutes les éditions ne sont pas anonymes.

Cet Antoine Magin ne serait-il pas Giovanni-Antonio Magini, quoique Niceron ne cite pas, à son article sur cet écrivain, XXVII, 317-23, de titre qui puisse le rappeler? La notice des ouvrages donnée par Niceron n'est pas complète. A. L.

c Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, depuis Thespis jusqu'à nos jours. (Par l'abbé J.-M.-L. COUPÉ, TESTU, DESFONTAINES DE LA VALLÉE et LE FUEL DE MÉRICOURT.) *Paris, veuve Duchesne*, 1779-1781, 13 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 671, *b*.

Histoire universelle des voyages. (Par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE, publiée par DU PÉRIER DE MONTFRAISIER.)

d *Paris, Giffard*, 1707, in-12. — *Amsterdam, Isaac Elzevier*, 1708, in-12. (Imprimé en France, selon Pieters, « Annales », p. 376.)

Histoire universelle en style lapidaire. (Par Sylvain MARÉCHAL.) *Paris, Déterville*, 1800, in-8.

Histoire universelle, traduite du latin du P. TURSELIN, jésuite, avec des notes par D. M. L. (l'abbé LAGNEAU). *Paris, Simart*,

e 1706, 3 vol. in-12. — Nouv. édit., augmentée d'une continuation jusqu'en 1700. *Paris*, 1757, 4 vol. in-12.

Histoire véridique et lamentable des malheurs et persécutions de l'infortuné Retsin, affilié à la compagnie de Jésus, exreceveur des contributions à Jemmapes, à 6.000 fr. de traitement. (Par REDARIO, Français.) *Liége, Collardin* (*s. d.*) in-8, 7 p.

En vers. J. D.

f Histoire véritable comment l'ame de l'empereur Trajan a esté délivrée des tourments d'enfer par les prières de S. Grégoire; trad. du latin de CIACONO, et dédiée à la royne Marguerite (par P.-V. PALMACAYET). *Paris, Bourriquant*, 1607, in-8.

Histoire véritable de ce qui s'est passé sous l'exorcisme de trois filles possédées ès pays de Flandres, etc., où il est aussi

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

traité du Sabbat, de l'Ante-Christ et de la fin du monde. (Par J. Le Normant, sieur de Chiremont.) *Paris*, 1623, 2 vol. in-8.

Histoire véritable de don Ranucio...

Voy. ci-dessus, « Histoire de don Ranucio... », col. 666, *c*.

Histoire véritable de Fanchon la vielleuse, extraite de mémoires inédits. (Par J.-B. Dubois et C.-J.-F. Girard de Propiac.) *Paris, Capelle*, 1803, in-12.

Histoire véritable de Gillion de Trazegnies. (Par de Fabert.) *Bruxelles*, 1703, in-12. V. T.

Histoire véritable de l'antiquité et prééminence du vicariat de Pontoise et du Vexin le François, servant de réponse à l'histoire supposée de son origine et fondation... (Par l'abbé H. Ferret, de Pontoise, curé de Saint-Nicolas-du-Chardonnet, mort en 1677.) *Paris, J. de La Varenne*, 1637, in-4, 4 ff. lim. et 160 p. — *Paris, veuve P. Chevalier*, 1637, in-4.

Voy. « Histoire de l'origine et fondation... », ci-dessus, col. 690, *a*.

Histoire véritable de la tour Saint-Jacques-la-Boucherie, nouvellement restaurée; avec une notice sur le célèbre Nicolas Flamel et la dame Pernelle, son épouse. (Par F. Rittiez.) *Paris, imp. de Blondeau* (1834), in-fol. plano.

Réimprimé in-8 sous le titre de « Notice histor. sur la tour... », avec le nom de l'auteur.

Histoire véritable de la vie errante et de la mort subite d'un chanoine qui vit encore, écrite à Paris par le défunt lui-même (l'abbé Louis Rumpler, de Rohrbach, chanoine de Saint-Pierre le Jeune à Strasbourg). — Dossier des pièces pour un chanoine ressuscité à demi, contre les auteurs de sa mort et leurs complices. — Recueil de lettres et d'approbations des divers souverains, etc., pour être joint à l'Hist. véritable, etc. — Præsamlé dénoncé, par un sot, à la police correctionnelle, etc. *Francfort*, 1784-1788, 4 part. in-8, portr. et figures.

M. Justin Lamoureux a publié dans le « Bulletin du Bibliophile », 1858, p. 867 et 941, sous les initiales J. L., deux intéressants articles sur le chanoine Rumpler.

Histoire véritable de la vie et miracles du B. P. S. Louis Bertran, dominicain, traduite de l'espagnol du P. Baltazar-Jean de Roca, dominicain, par un sien affectionné du même ordre (le P. Jean d'Oye, prieur des Dominicains de Valenciennes). *Tournay*, 1628, in-12.

Histoire véritable de Vernier, maître *a* tripier du Champé, notable, et désigné pour être échevin de la paroisse Saint-Eucaire. Dialogue patois messin et français, à cinq personnages. *Metz, H.-X. Lorette*, 1844, in-8, 28 p.

Une note imprimée au verso du titre, signée : E.-J. L. (E.-J. Lecouteux), dit que l'abbé Georgen est l'auteur de cet ouvrage, composé en 1798.

Histoire véritable des martyrs de Gorcum, par Guill. Estius, translaté en fran- *b* çois (par le F. Benoît de La Grange). *Lovain, H. Nempe*, 1668, in-8.

Histoire véritable des martyrs de quelques religieux de Saint-Francois, advenus à Gorcum, l'an 1572, et ailleurs en Hollande, l'an 1573, en quatre livres, traduite du latin de Guillaume Estius, par D. L. B. (David Long Haye). *Cambray, Jean de La Rivière*, 1618, in-12.

Une édition in-8 avait été publiée, deux ans auparavant, à *Douai, chez Balthasard Bellère*. *c*

D. M.

Histoire véritable des momiers de Genève, suivie d'une notice sur les momiers du canton de Vaud. Par un témoin oculaire (Nachon, curé de Divonne). *Paris*, 1793, in-8. — *Paris, Ch. Gosselin*, 1824, in-8, 132 p.

Voy. « Supercheries », III, 770, *d*.

Histoire (l') véritable des temps fabuleux, confirmée par les critiques qu'on en a faites, par M. l'abbé Ch*** (L. Chapelle), ancien professeur de philosophie. *Liége, Demazeaux, et Paris, Berton*, 1779, in-8. *d*

Cet ouvrage a été réimprimé en 1824, à la suite de l' « Histoire des temps fabuleux » de Guérin du Rocher. Il forme le quatrième volume de cette édition.

Histoire véritable du géant Theutobocus, roi des Theutons, Cimbres et Ambrosins, défait par Marius... lequel fut enterré près du château nommé Chaumont, maintenant Langon, proche la ville de Romans en Dauphiné, etc. *Paris, Bourriquant* (1613), in-8 de 15 p. *e*

Autre édition sous le titre de : « Discours véritable de la vie, mort et des os du geant Teutobocus... » *Lyon, P. Poyet*, 1613, in-8. — Réimprimé, d'après cette édition, par M. Ed. Fournier, dans le t. IX de ses « Variétés histor. et littér. », avec une intéressante note historique. — Cette brochure finit ainsi : « Le tout est à la plus grande gloire de Dieu, et à l'honneur du sieur de Langon; par son très humble serviteur Jacques Tissot ». Prosper Marchand, dans son « Dictionnaire histor. », prétend, d'après le « Mercure de France », t. III, que l'auteur se nommait Bassot. Sous ce nom et sous le mot *Antigigantologie*, il donne la liste des publications auxquelles donna lieu cette imposture. Voy. aussi « Bibliothèque physique de la France », par L.-A.-P. Hérissant, p. 395, et le « Catalogue des sciences médicales » de la Bibliothèque nationale, t. Ier, p. 425. *f*

Œttinger, dans sa « Bibliographie biographique »,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

p. 1766, dit que « l'auteur véritable de ce livre, qui eut un grand succès, est le chirurgien MASUYER. Il montra au public, pour de l'argent, les ossements du prétendu roi Teutobochus, qui étaient ceux d'un mastodonte ou éléphant fossile ».

Histoire véritable et digne de mémoire de quatre Iacobins de Berne, heretiques et sorciers, qui y furent bruslez : ensemble les finesses et meschancetez, desquelles ils vsoyent enuers vn convers de leur ordre, traduite d'allemant. *S. l.* (*Genève, J. Gérard*), 1549, in-4, 33 p. et 3 ff. n. chiff.

M. J.-G. Fick a donné, en 1867, une reproduction fidèle de cette pièce, qui est des plus rares; c'est un fragment de la Chronique de STUMPFF; le nouvel éditeur a pu constater que cette traduction française est de F. BONIVARD, et que c'est le seul de ses écrits qui ait été publié de son vivant. Il y a joint le passage de la Chronique de BELLEFORET : « d'Aucuns Iacobins qui furent brulez à Berne », avec gr. s. b.

Histoire véritable et divertissante de la naissance de mie Margot, et de ses aventures jusqu'à présent. *Paris, imp. de Valeyre*, 1735, in-4, 2 ff.

Réimprimé dans le t. II des « Variétés historiques et littéraires », publ. par M. Ed. Fournier dans la « Bibliothèque elzévirienne ».

Jamet le jeune attribue cet écrit à l'abbé DE GRÉCOURT.

Histoire véritable et naturelle des mœurs et productions des pays de la Nouvelle-France, vulgairement dite le Canada. (Par P. BOUCHER.) *Paris*, 1664, in-16. V. T.

Histoire véritable présentée sous le titre : le Mariage rompu et l'amour malheureux, suivie d'une Batardise injuste, tragi-comédie en prose, divisée en cinq actes. (Par Pierre MARION, de Salins.) *Soubance* (*Besançon*), 1764, in-8, VI-182 p.

Tous les personnages qui figurent dans cette pièce sont historiques, mais leurs noms sont retournés; on les a rétablis dans la note du n° 2050 du Catalogue de Soleinne. Voy. aussi le t. VI, p. 73, aux corrections.

Histoire, vie, miracles, extases et révélations de la bienheureuse Vierge, sœur Jeanne de La Croix. (Par le P. Ant. DAÇA.) *Lyon, La Bottière*, 1626, in-18.

Histoires admirables et mémorables de notre temps, nouvellement mises en lumière par S. G. (Simon GOULART). *Paris*, 1618, 6 vol. in-12.

Catalogue de La Vallière, par Nyon, t. IV, n° 20929. Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre et sous celui de « Thresor d'histoires admirables... »

Histoires choisies des auteurs profanes, traduites en françois (par Charles SIMON, maître de pension), avec le latin à côté (retouché par J. HEUZET). *Bâle, Tourneisen*, 1754, 1775, 2 vol. in-12.

a La traduction de SIMON parut pour la première fois à Paris en 1752, 3 vol. in-12, avec des notes, mais sans le latin.

Histoires choisies du Nouveau Testament, tirées des Paraphrases d'Erasme (et traduites en françois, par N.-F. DE WAILLY, avec le texte latin en regard). *Paris, Barbou*, 1764, pet. in-12.

Souvent réimprimé.

b Histoires choisies, ou Livre d'exemples tirés de l'Ecriture et des auteurs ecclésiastiques, avec quelques réflexions morales (par l'abbé GENEVAUX). *Paris, Desprez*, 1718. — Nouvelle édition (revue et augmentée par Amb. PACCORI). *Paris, Desprez*, 1747, in-12.

Le nom de GENEVAUX se trouve à la suite du privilége dans les anciennes éditions; mais les nouvelles sont tout à fait anonymes.

c Histoires choisies, tirées de TITE LIVE, traduction nouvelle, avec le latin en regard... Par M. P*** (Jean-Amable PANNELIER), ancien professeur. *Paris, Delalain*, 1809, 2 vol. in-12.

Histoires (les) de Paul OROZE, traduites en françois. SENECQUE des mots dorez, des quatre vertus, en françois. *Paris, Ant. Vérard*, le XXIe jour d'aoust 1491, in-fol. goth.

d L'abbé de Saint-Léger regardait le célèbre Claude DE SEYSSEL comme le traducteur de ces histoires. Il les avait d'abord attribuées à Laurent DE PREMIERFAICT; mais, comme elles ont été faites pour Charles VIII, qui ne commença de régner qu'en 1483, elles ne peuvent être l'ouvrage de Laurent, dont on a une traduction datée de 1405.

Histoires de Philippe de Valois et du roi Jean. (Par l'abbé DE CHOISY.) *Paris, C. Barbin*, 1688, in-4. — *Amsterdam, Savouret*, 1688, in-12.

e Réimpr. avec le nom de l'auteur. *Paris, Dezallier*, 1690, in-4.

Histoires de piété et de morale, par L. D. C. (l'abbé DE CHOISY). *Paris, J.-B. Coignard*, 1718, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 706, *e*.

Histoires des amans fortunez, dédiées à très illustre princesse Madame Margueritte de Bourbon, duchesse de Nivernois. *Paris, Gilles Gilles, Jean Cavyller*, ou *Gilles Robinot*, 1558, in-4 de 184 p.

f Suivant le « Manuel du libr. », 5e édit., III, 1416, cette édition a XIX ff. prélim. L'exempl. de Walckenaer, au nom de Gilles Robinot, n'en avait que deux. (Catal. Walckenaer, n° 1859.)

Le privilége, daté du 31 août 1558, est au nom de Vincent Sertenas. La dédicace est signée de P. BOAISTUAU, surnommé LAUNAY. Il est probable que cet auteur n'a pas été étranger à la composition de ces nouvelles généralement attribuées à MARGUERITE DE VALOIS.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cette édition précieuse, et des plus rares, offre de nombreuses différences avec les suivantes, qui toutes ont été copiées sur celle que Cl. Gruget a publiée sous ce titre : « l'Heptameron des nouvelles de tres illustre et tres excellente princesse Marguerite de Valois... » *Paris, V. Sertenas*, 1559, in-4.

Histoires (les) des anciens comtes d'Anjou et de la construction d'Amboise, avec des remarques sur chaque ouvrage. *Paris, J. Langlois*, 1681, in-4, 204, 92 p. et 2 ff. de table.

Ce volume contient la traduction, par l'abbé DE MAROLLES, de deux ouvrages latins, dont l'un a été composé par un moine anonyme (Jean DE MARMOUTIER) qui vivait au milieu du XII^e^ siècle.

Le traducteur a signé l'épître.

Histoires des Indes, de Jean-Pierre MAFFÉE... Traduict par F. A. D. L. B. (François ARNAULT DE LA BOIRIE), chanoine et archidiacre de Périgueux. *Lyon, J. Pillehotte*, 1603, in-8.

Histoires, disputes et discours des illusions et impostures des diables... le tout compris en six livres, par WIER (traduit du latin par Jacques GRÉVIN), avec deux dialogues de Th. ERASTUS, touchant le pouvoir des sorciers. (*Genève*), *pour Jacques Chouet*, 1579, in-8.

Histoires diverses d'ÉLIEN, traduites du grec, avec des remarques (par Bon DACIER). *Paris, Moutard*, 1772, in-8.

Histoires édifiantes et curieuses, tirées des meilleurs auteurs; avec des réflexions morales sur les différens sujets, par l'auteur de l' « Ame élevée à Dieu » (l'abbé Barth. BAUDRAND). *Lyon, Perisse*, 1779, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Histoires en forme de dialogues sérieux de trois philosophes, contenant plusieurs doctes discours en diverses sciences, le tout réduit en six journées et trad. (de l'espagnol de TORQUEMADA) par G. C. T. (Gabriel CHAPPUYS, Tourangeau). *Rouen, J. Roger*, 1625, in-12.

Histoires et contes du temps passé, avec des moralités. *Paris, Cl. Barbin*, 1697, in-12, 270 p., 1 f. pour le privil.

Vis-à-vis du titre, un frontispice gravé porte : « Contes de la mère Loye ». Chaque conte a une vignette. Edition originale des « Contes des fées » de Ch. PERRAULT. Elle ne contient ni le conte de l'*Adroite Princesse*, qui n'est point de Ch. Perrault, quoiqu'on l'ait joint aux différentes éditions de ses Contes, depuis celle de Hollande, 1742; ni *Peau d'Ane* (en prose), qui ne paraît pas non plus être de lui.

L'*Adroite Princesse* est de M^lle^ LHÉRITIER DE VILLAUDON.

Histoires et maximes morales, extraites

a des auteurs profanes (et rédigées en latin par J. HEUZET); traduction nouvelle (par J.-J. BARRET). *Paris, Barbou*, 1781, in-12.

Voy. ci-dessus, « Histoires choisies des auteurs profanes », col. 841, *f*.

Histoires fabuleuses, traduites de l'anglois de TRIMMER, par M. D. D. S. G. (DAVID DE SAINT-GEORGE). *Genève, Dufart*, 1789, 2 vol. in-12.

b Voy. « Supercheries », I, 879, *f*.

Histoires facétieuses et morales, mises au jour par J. N. D. P. (J.-N. DE PARIVAL). *Leyden, Sal. Vaguenaer*, 1663. — Histoires tragiques de notre temps arrivées en Hollande, par J. N. D. P. (J.-N. DE PARIVAL). *Leyden*, 1662, 2 part. en 1 vol. pet. in-12.

c Histoires françoises galantes et comiques. (Attribuées à Rob. CHASLES.) *Amsterdam, Est. Roger*, 1710, 1712, in-12; 1716, 2 vol. in-12.

Histoires graves et sentencieuses, traduictes d'espagnol en françois, et dédiées à M^me^ la comtesse de Soissons. (Par Fr. DE ROSSET, Provençal.) *Paris, Jacquin*, 1620, pet. in-12.

d Histoires illustrées des patronnes et patrons de tous les états et professions. Par un ancien acteur (LINSELLE, avocat). *Paris*, 1847, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 320, *e*.

Histoires morales, suivies d'une correspondance épistolaire entre deux dames, par M^lle^ *** (M^me^ Suzanne BODIN DE BOISMORTIER). *Paris, Le Jay*, 1768, in-12. V. T.

e Histoires nouvelles et mémoires ramassés. (Par le comte DE CAYLUS.) *Londres* (*Paris*), 1745, in-12.

Histoires plaisantes et ingénieuses, etc., dédiées aux beaux esprits. (Par le P. Jacques RINALD, jésuite.) *Paris, Hélie Josset*, 1673, in-8.

f Histoires pour les enfants qui veulent devenir sages, par l'auteur des « Récits d'un grand-père » (M^me^ Zélia LONG, née PELON). *Genève*, 1844, 2 vol. in-18.

Histoires secrètes du prophète des Turcs. (Par LANSELIN.) *Constantinople*, 1775, in-8.

Voy. ci-dessus, « Histoire secrète », col. 833, *c*.

Histoires sublimes et allégoriques, par la comtesse D***. *Paris, Delalain*, 1699, 2 vol. in-12.

Par la comtesse DE MURAT, d'après Barbier. Cette

Copyright 2007 Editions La Librairie du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

attribution est reproduite dans les « Supercheries », I, 823, *a*. Le même ouvrage est donné dans le même volume, I, 848, *f*, sous l'initiale D****, à la comtesse d'Aulnoy, ce qu'avait fait aussi Lenglet Dufresnoy (Bibliothèque des romans, tome II, p. 281 et 354).

Histoires tragiques de notre temps. (Par de S.-Lazare, historiographe.) *Rouen*, *D. Ferrand*, 1641, in-8 de 900 pages, front. gr.

Histoires tragiques de notre temps arrivées en Hollande. Par J. N. D. P. (J.-N. de Parival). *Leyden*, 1662, in-12.

Voy. ci-dessus, « Histoires facétieuses et morales... », col. 844, *b*.

Histoires véritables et curieuses, où sont représentées les étranges aventures des personnes illustres. Par le R. P. B. G. (Benoît Gonon, célestin). *Lyon, de La Rivière*, 1644, in-8.

Historiale description de l'Afrique..., escrite par Jean Leon African, premièrement en langue arabesque, puis en toscane, et à présent mis en françois (par J. Temporal). *Lyon, J. Temporal*, 1556, 2 vol. in-fol., fig. sur bois.

Ce livre contient une collection de voyages dans laquelle l'ouvrage de Léon l'Africain ne tient qu'une très-petite place.

On y trouve : Tome I : Navigation d'Hanno, capitaine carthaginois. — Discours sur cette navigation, par un capitaine portugais. — Description de l'Afrique, par Léon. — Navigation de Cademoste au pays des noirs. — Navigation de P. de Cintré. — Navigation de Lisbonne à l'isle Saint-Thomas, par un pilote portugais. — Lettres d'Améric Vespuce.

Tome II : Navigation des capitaines Vasque de Gamme, P. Alvarès, Th. Lopès et Jean d'Empoli. — Voyage de I. de Bartheme. — Navigation de Jambol. — Lettres de la royne Hélène, mère de Preste-Jan, à Emmanuel, roi de Portugal. — Lettres d'André de Corsal. — Description de l'Ethiopie, par Fr. Alvarès. — Lettres de Preste-Jan au pape Clément VII et à Jean et Emmanuel, roi de Portugal. — Discours sur le fleuve du Nil, par J.-B. Rhamnusio.

Historiale description de l'Etiopie, contenant vraye relation des terres, et pays du grand Roy et Empereur Preta-Ian... (Trad. du portugais de Fr. Alvarez, par Jehan Bellère.) *Anvers, Christ. Plantin*, 1558, in-8.

Historien (l'). (Par P.-Sam. Dupont, de Nemours.) *Paris*, 1er frim. an IV — fructid. an V, 634 numéros en 17 vol. in-8.

Interrompu par le coup d'État de fructidor; repris en l'an V par les collaborateurs de Dupont de Nemours, avec Bienaymé pour rédacteur en chef, sous le titre de : « l'Historique ». 3e complémentaire an V — brumaire an VI, 37 numéros in-8.

Voy. Hatin, t. IV, p. 369.

Historien (l') de douze ans, ou faits remarquables de l'histoire ancienne et romaine... Par A. M. (A. Masson, libraire). *Paris, Lavigne*, 1834, in-12 av. 4 gr. — *Paris, Lavigne*, 1839, in-12.

Historien (l') villageois, ou la Promenade du bois de Boulogne. (Par Deschamps de Sainte-Suzanne.) 1751.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery.

Historiette. Père capucin, confessez ma femme. Seconde édition. (Par Gentilliatre.) *Nancy. Duplan*, an V, in-8, 32 p.

Catalogue Noël, nº 4560.

Historiettes baguenaudières, par un Normand (le marquis Ph. de Chennevières-Pointel). *Aix*, *Aubin*, 1845, in-8, 156 p.

Historiettes (les) d'un ermite, ou Recueil instructif et amusant à l'usage des enfants. Trad. de l'angl. et orné de 6 grav. Par le chev. A*** (le chevalier P.-Aug. Adet), traducteur des « Contes de la Chaumière ». *Paris, Locard et Davy*, 1823, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 145, *d*.

Historiettes d'un voyageur, par Geoffroy Crayon, gentleman (Washington Irving). Traduites de l'anglais (par Lebègue). *Paris*, *imp. de Carpentier-Méricourt*, 1825, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage de W. Irving, « Tales of a traveller », avait déjà été traduit sous le titre de : « Contes d'un voyageur », par Mme Adèle de Beauregard, *Paris, Lecointe*, 1825. D. M.

Historiettes et conversations à l'usage des enfants qui commencent à épeler et de ceux qui commencent à lire un peu couramment... (Par la baronne Fréd.-Henr. Wiesenhuetten.) *Paris, A.-A. Renouard*, 1805, 3 vol. in-12.

Souvent réimprimé.

Quelques éditions portent l'initiale W...., d'autres portent à tort le nom de Berquin.

Historiettes galantes, tant en prose qu'en vers. (Publiées par Saint-Hyacinthe.) *La Haye*, 1718, 1730, in-8.

« Histoire critique de la République des lettres », t. XV, p. 378.

Historique (l'), voy. l' « Historien... »

Historique de l'assemblée générale des Églises réformées de France, tenue à Paris au mois de septembre 1848. Publiée par « le Disciple de Jésus-Christ ». (Par M. A.-L. Montandon.) *Paris*, 1850, in-8, 2 ff. de tit. et 200 p.

Historique de la loi proposée en faveur de la mine. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Egron*, 1825, in-8, 32 p.

Historique de la Révolution, tiré des saintes Ecritures. (Par Ant.-Esmonin de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DAMPIERRE.) *Dijon, imp. de Frantin*, 1824, in-8, 20 p.

Historique des jeux et anecdotes. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris*, 1803, in-8.

Historique des opérations de l'armée d'Italie, depuis le 27 frimaire jusqu'au 26 nivôse. (Par le général Nicolas-Charles OUDINOT, depuis duc de REGGIO.) *Milan*, an IX, in-8.

Catalogue de Nantes, nº 46348.

Historique du diocèse de Chartres. Notice historique sur les reliques de saint Prest, martyr, patron de la paroisse qui porte son nom, à une lieue et demie de Chartres. (Par M. Louis-François-Désiré-Edouard PIE, depuis évêque de Poitiers.) *Chartres, Garnier, imp.-lib.*, 1841, in-12.

Hiver (l') à Biarritz; par M. J. S... (Jules SCHNEIDER). Extrait du « Courrier de Bayonne », des 14 et 16 mars 1862. *Bayonne, imp. de veuve Lamaignère*, 1862, in-8, 16 p.

Hochet (le) des sexagénaires, ou Souvenirs d'anecdotes galantes, poésies badines, par M. C.-D. F*** (C.-D. FURICHON). *Paris, Boucher*, 1821, 2 vol. in-8.

D'après la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », la 1re édit. avait paru en 1819, 2 vol. in-8, sous le titre : « les Hochets d'un sexagénaire ».

Hochets (les) de ma jeunesse. (Par Michel DE CUBIÈRES.) *Paris, Valeyre*, 1781, 2 vol. in-8. V. T.

Hola (le) des gens de guerre fait par le messager de la paix... (P. BEAUNIS DE CHANTERAINE DES VIETTES). *Paris, A. Champenois*, 1614, in-8. V. T.

Holkar et Palamis, ou les Anglais dans l'Hindostan, pantomime en 2 actes. (Par LEBLANC.) *Paris*, 1805, in-8.

Catalogue Soleinne, nº 3433.

Hollandais (le) rendu facile, précédé d'un précis de grammaire. (Par J.-F.-X. WURTH.) *Liége*, 1829, in-8.

Hollande (la) au dix-huitième siècle. (Par Samuel-François L'HONORÉ, avocat à La Haye, fils d'un des pasteurs de l'Eglise française.) *La Haye, Detune*, 1779, in-12.

Holoferne, tragédie sacrée, extraite de l'histoire de Judith, par A. D'AM. (Adrien D'AMBOYSE, Parisien). *Paris, Abel L'Angelier*, 1580, petit in-8.

Pièce très-rare.
Voy. « Supercheries », I, 187, *b*.

Homélie de S. ASTÈRE, évêque d'Amasée, traduite en françois (par l'abbé Franç. DE MAUCROIX): *Paris*, 1695, in-12.

a Homélie du citoyen cardinal CHIARAMONTI, évêque d'Imola, actuellement souverain pontife, PIE VII, adressée au peuple de son diocèse, dans la République Cisalpine, le jour de la naissance de J.-C., l'an 1797. Imola, de l'impr. de la nation, an VI de la liberté, réimpr. à Come, chez Ch.-A. Ostinelli, an VIII. (Traduite en franç. par l'abbé H. GRÉGOIRE.) *Paris, Egron*, 1814. —Troisième édition (avec le texte italien). *b* *Paris, Baudouin frères*, 1818, in-8, 56 p., avec le nom du traducteur.

Homélies académiques. *Paris, Th. Jolly*, 1664, in-12, 272 p.

Le privilége du roi est donné à Fr. LA MOTHE LE VAYER; M. du Roure, qui consacre une notice à cet ouvrage dans l' « Analecta-Biblion », t. II, p. 281, dit posséder un exemplaire sur lequel le nom de FURETIÈRE est écrit à la main au-dessous du titre.

Cette dernière attribution paraît contestable, et celle du privilége est la plus probable.

c Homélies (les) de saint GRÉGOIRE, pape, sur Ezéchiel, traduites en françois (par Pierre LE CLERC). *Paris*, 1747, in-12.

Il n'y a que le premier livre.

Homélies de saint LÉON, pape, sur les mystères de la Nativité, l'Epiphanie, etc. (traduites en français par DE CROSEUIL DE VERTEVOYE, ancien lieutenant général du bailliage de Saint-Domingue). *d* *Paris, Mérigot le jeune*, 1788, in-12.

Note manuscrite de Beaucousin.

Homélies morales sur les évangiles de tous les dimanches de l'année. (Par Pierre FLORIOT.) *Paris, Elie Josset*, 1678, 2 vol. in-4 ou 3 vol. in-8. — Troisième édition, *Lyon, Anisson*, 1696, 4 vol. in-8.

On prétend que cet ouvrage n'est qu'une répétition de la morale du *Pater*, du même auteur.

e Homélies ou Sermons de saint Jean CHRYSOSTOME sur la Genèse, traduites du grec en françois (par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE). *Paris, Pralard*, 1702, 2 vol. in-8.

Homélies ou Sermons de saint Jean CHRYSOSTOME sur les Actes des apôtres, traduites du grec en françois (par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE). *Paris*, 1703, in-8.

f Homélies ou Sermons de saint Jean CHRYSOSTOME sur les Epîtres de saint Paul, traduites du grec en françois (par Nicolas FONTAINE). *Paris*, 1675, 7 vol. in-8.

Voy. « Abrégé de S. Jean-Chrysostome... », IV, col. 36, *e*.

Cette traduction donna lieu à la publication des écrits suivants :

Avertissement de l'auteur de la traduction des homélies de S. Chrysostome, sur quelques pages des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

homélies sur l'Epître aux Hébreux. *S.d.*, in-12, 12 p. Voy. IV, 351, *c*.

Cartons du traducteur pour être mis aux pages 275, 276, 277 du VII^e^ tome de sa traduction des homélies de S. Chrysostome sur les Epîtres de S. Paul. 4 pages chiffrées à part, où sont aussi des cartons pour les pages 284 et 285 du même tome.

Lettre écrite à Mgr l'archevêque de Paris par l'auteur de la traduction de S. Chrysostome sur les Epîtres de S. Paul. 12 pages in-12, y compris une rétractation datée de Viris comme la lettre et signée FONTAINE, avec 7 pages chiffrées à part et contenant d'autres cartons et une note pour le tome VII.

Nouveau progrès du nestorianisme renaissant, ou questions proposées par un docteur de Sorbonne, au traducteur des homélies de S. Chrysostome, touchant l'avertissement et les notes qu'il a publiés depuis peu pour se purger de l'hérésie qu'on lui impute, 1693, in-12, 66 p. non compris un avis au lecteur, de 8 pages, intercalé entre le frontispice et les questions.

Le nestorianisme renaissant dénoncé à la Sorbonne. (Par le P. RIVIÈRE, jésuite.) *Cologne*, 1693, in-12.

Homélies prononcées à Londres en 1765, dans une assemblée particulière. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1767, in-8, 78 p.

Réimprimées dans le « Recueil nécessaire ». Voy. ce titre.

Homélies (43) prononcées dans l'église de Saint-Sulpice de Paris. (Par Joach. TROTTI DE LA CHÉTARDIE, curé de cette paroisse.) *Paris, Raymond Mazières*, 1706-1713, 3 vol. in-4 ou 4 vol. in-12.

La première traite de la *Correction fraternelle ;* elle a été réimprimée la même année.

Voy. « Supercheries », I, 818, *c*.

Homélies sur la liberté, l'égalité et la philosophie moderne, par le P. Adeodat Tuscui, capucin, plus tard évêque de Parme, trad. de l'italien avec le texte en regard, par l'auteur du « Fervent Catholique » (l'abbé J.-B. LASAUSSE). *Paris, Rusand*, 1816, in-12.

Homère, danseur de corde, ou l'Iliade funambulaire. (Attribué à l'abbé FAURE.) En prose et en vers. *Paris, Prault*, 1716, in-12.

Homère en arbitrage. (Par le P. Cl. BUFFIER.) *Paris, Prault*, 1715, in-12.

Réimprimé, dans les « Nouvelles littéraires » de *La Haye*, 1715, t. I, dans le t. XII des « Amusements du cœur et de l'esprit », *Paris*, 1742, in-12, et dans le « Cours général des sciences », du même auteur, *Paris*, 1732, in-fol., p. 1507, sous ce titre : « Dissertation : Si nous sommes en état de juger des défauts d'Homère ».

Ce sont deux lettres adressées à la marquise de Lambert, sur la dispute entre Mme Dacier et de La Motte, au sujet d'Homère.

Homère (l') travesti, ou l'Iliade en vers burlesques. (Par DE MARIVAUX.) *Paris, Prault*, 1716, 2 vol. in-12.

Homère vengé, ou Réponse à M. de La *a* Motte sur l' « Iliade ». *Paris, Etienne Ganeau*, 1715, in-12, 1 f. et 464 p., front. gravé.

L'épître dédicatoire à la duchesse du Maine est signée G*** (Franç. GACON). Outre le titre imprimé, ce livre en a d'ordinaire un gravé, placé après l'épître, et ainsi conçu : « Homère vengé, par L. P. S. F. (le poëte sans fard). *A Paris, chez l'auteur, rue Beaurepaire, dans la maison de M. Perraut, sur le derrière. Avec privilége du roy.* 1715. »

b Hommage à l'agriculture, aux arts, au commerce, aux lettres, suivi de deux épîtres. (Par DERAIMOND, inspecteur des postes.) *Dijon, Frantin*, 1807, in-8, 23 p.

Hommage à l'association dont les travaux ont pour objet d'assainir les prisons et de purifier les prisonniers. Par l'auteur du « Moraliste du XIX^e^ siècle » (J.-V. DELACROIX). *Paris, Corby*, 1825, in-8.

c Hommage à la mémoire de Mme B. D. L. M. (Blanchard de la Musse ; par Edouard RICHER, BLANCHARD DE LA MUSSE et A.-J. CARBONNEL). *Nantes, Forest*, 1822, in-18, 10 p.

Hommage à la mémoire de Mme la princesse de Liéven. (Par le comte Serge OUVAROFF.) *Saint-Pétersbourg, veuve Pluchard*, 1828, in-4, 7 p.

d Cette dame d'honneur de la cour imp. de Russie est morte le 24 févr., vieux style, 1828, à l'âge de 85 ans.

A. L.

Hommage à la mémoire de Mlle Armande Johanet. *Orléans, autogr. de A. Jacob* (1834), in-18.

Signé : A. Jt (A. JOHANET).

Hommage à la mémoire de M. Magloire Thévenot, décédé professeur émérite de la 4^e^ classe de latinité, au collége de Troyes. (Par L.-M. PATRIS-DEBREUIL, éditeur des *e* « Ephémérides » de Grosley.) *Troyes, imp. de Me Bouquot (s. d.)*, in-8, 40 p.

Hommage à la Société d'émulation, ou Galerie de portraits d'auteurs et d'artistes liégeois, et de quelques autres petites pièces qui leur sont relatives. (Par D. MALHERBE.) *Liége, Bourguignon*, an X-1802, in-8.

J. D.

f Hommage à la vertu guerrière, ou Eloges de quelques-uns des plus célèbres officiers françois qui ont vécu et qui sont morts sous le règne de Louis XV. *Hombourg-ès-Monts, H.-P. Wolff*, 1779, in-8.

Signé : le Chevalier DUVERNOIS.

Réimprimé sous le titre de : « Eloges de quelques-uns.... » Voy. ci-dessus, col. 92, *d*.

Cet auteur, né à Ornans (Doubs), le 15 avril 1738, était avant la Révolution maréchal des logis des gardes du corps de M. le comte d'Artois ; il se nommait alors simplement DUVERNOIS, comme le montrent les initiales

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur le titre de ses « Essais de géographie.... » Voy. ci-dessus, col. 267, *f.* Devenu chambellan du roi de Prusse, membre de l'académie de Berlin, il s'est appelé VERDY DU VERNOIS.

Hommage à Son Altesse Royale George Frédéric Auguste, prince régent du royaume-uni d'Angleterre. (Par L.-P. DECROIX.) *Paris*, 1817, in-8.

Hommage à une belle action, petit poëme sur le courage de François Remi l'aîné... (Par Marie-Joseph CHÉNIER.) *Paris, Dabin*, 1810, in-18, 8 p.

Hommage académique, en vers français, aux cardinaux Tomasi, Gerdil et Borgia. (Par l'abbé Pierre HESMIVY D'AURIBEAU.) *Rome*, 1805, in-8. D. M.

Hommage au salon de Bruxelles. (Par Norbert CORNELISSEN.) *Bruxelles*, 1811, in-8, 8 p. J. D.

Hommage au salon de la ville de Gand. (Par CORNELISSEN.) *Gand, Bogaert de Clercq (P. de Goesin)*, 1812, in-8, 24 p.

Hommage aux dames. (Par Ch. MALO.) *Paris, Janet*, 1815, in-18.

Hommage aux dames, par C.-L. D. (Charles-Louis DUCOLLET). *Paris, Barba*, octobre 1831, in-12, 23 p.

Hommage aux principes religieux et politiques, ou court et simple exposé de quelques vérités importantes, par C. A. L. DE C. (C.-A. LACOMBE DE CROUZET, cordelier). *Paris, Pélicier*, 1815, in-12. — 2e éd. *Paris, Pélicier*, 1816, in-12. — 3e édition, suivie d'une réponse à M*** et d'une réplique à M. P. (Picot). *Paris*, 1816, in-12.

Hommage aux Verhaegenistes. La dîme et la main-morte (enfoncées). Dialogue entre un mort et un vivant parlant. (Par Louis LABAR, dit LABARRE.) (*Bruxelles*), *s. d.*, in-16, 8 p. J. D.

Hommage d'un Français à son souverain. Stances sur la paix générale avec les princes alliés. (Par Pierre-François PALLOY.) *S. l.* (1814), in-8, 74 p.

Hommage de la Neustrie au grand Corneille. (Par David DUVAL-SANADON.) *Rouen*, 1811, in-8. D. M.

Hommage du « Bulletin du bibliophile belge » à la mémoire de LL. MM. le roi Louis-Philippe et la reine des Belges Louise d'Orléans. (Par Charles-Julien LIOULT DE CHENEDOLLÉ.) *Bruxelles, Devroye*, 1850, in-8, 15 p.

Tiré à part à 25 exemplaires. J. D.

Hommage et remercîments dédiés à la reine des Français, présentés à Sa Majesté *a* le 1er mai 1834, jour de la fête de Louis-Philippe. Par un vieillard octogénaire (Pierre-François PALLOY). *Paris, imp. de P. Renouard*, 1834, in-8, 8 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Hommage funèbre à M. le comte Félix de Mérode. (Par TERWECOREN, de la compagnie de Jésus.) *Bruxelles, Vandereydt*, 1857, in-8, 35 p. J. D.

Hommage (l') impromptu, intermède *b* en prose, mêlé de chants, etc. (Par LUPARD-DERCY.) *Boulogne, Leroy-Berger*, an XII-1804, in-8.

Catalogue Soleinne, nº 2891.

Hommage national à la mémoire de Rubens. (Par François SICOTTI.) *Anvers, veuve Le Poitevin de La Croix*, 1840, in-12. J. D.

Hommage poétique et lyonnais aux *c* mânes du général Foy. Par le chevalier Th. P*** (Th. PRINCETEAU), auteur de « Cornélie, ou la Pupille de Voltaire ». *Lyon, Ayné frères*, 1825, in-8, 15 p., avec un portrait.

Hommage sur la paix, par la Muse limonadière de la rue Croix-des-Petits-Champs (Mme Charl.-Ren. BOURETTE). Ce 4 mai 1763. (*Paris*), *imp. de Séb. Jorry* (1763), in-8, 8 p.

Homme (de l'). (Par Ch. HIS.) *Paris*, *d* in-8.

Homme (l') à bonne fortune, comédie. (Par BARON.) *Paris, Th. Guillain*, 1686, in-12. — *Paris*, *P. Ribou*, 1697, in-12, 6 ff. lim. et 144 p. — *Paris, P. Ribou*, 1718, in-12, 118 p. — *Paris, aux dépens de la Compagnie*, 1758, in-8, 86 p.

Dans les deux éditions de P. Ribou, la dédicace est *e* signée par l'auteur.

Homme (l') à la longue barbe. Précis sur la vie et les aventures de Chodruc Duclos... Par MM. E. et A. (Edouard ELIÇAGARAY et Aug. AMIC). *Paris, Palais-Royal*, 1829, in-8, 72 p. — 2e éd. *Id.*, 1829, in-8, 80 p.

Homme (l') à sentiments, ou le Tartufe des mœurs, comédie en cinq actes et en vers, imitée en partie de *the School for scandal* de SHÉRIDAN (par L.-Cl. CHERON). *Paris, Huet et Charon*, an IX-1801, in-8, 2 ff. lim. et 107 p. *f*

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Homme (l') à tout, ou l'Agence universelle, comédie épisodique en un acte, mêlée de couplets, par MM. A*** (Cl.-Aimé DESPREZ SAINT-CLAIR et HURON). *Paris, Barba*, 1813, in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Homme (l') ami de Dieu, trad. de l'anglois de Richard Jones (par Elisabeth-Christine de Brunswick, veuve du roi de Prusse, Frédéric II). *Berlin, G.-J. Decker*, 1780, gr. in-8, 212 p.

Homme (l') apostolique en la vie de S. Norbert. Avec des observations touchant les prérogatives de l'institut clérical et canonial des chanoines de Prémontré. Par I. P. C. (J.-P. Camus), E. (évêque) de Belley... *Caen, P. Poisson*, 1640, in-8.

Homme (l') au latin, ou la Destinée des savans. (Par Siret.) *Genève*, 1769, in-8. V. T.

Permission tacite.

Homme-automate (l'), folie-parade (en un acte et en prose), mêlée de couplets; par MM*** (J.-G. Ymbert et A.-F. Varner). *Paris, Pélicier*, 1820, in-8.

Homme (l') aux favoris et la jeune bruxelloise. *Bruxelles, Tarlier*, 1830, 2 vol. in-8.

Par Prosper-Edouard Noyer, homme de lettres, né à Bruxelles, le 10 déc. 1806, m. à Rome le 28 juin 1846, où il était secrétaire de la légation belge. Voy. l' « Annuaire dramatique », 1840, p. 243. J. D.

Homme (l') aux quarante écus. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1768, in-8, 2 ff. lim. et 119 p. — *S. l.*, 1768, in-8, 2 ff. lim. et 120 p. — *S. l.*, 1768, in-8, 124 p. — *Genève*, 1768, in-8, 80 p. — *Paris, avec la permission de la docte chambre sindicale, et de Messeigneurs les Gras Fermiers généraux*, 1768, in-8, 2 ff. lim. et 92 p.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.
Condamné par le Parlement de Paris dès 1768, cet ouvrage ne fut mis à l'*index* à Rome qu'en 1771.

Homme (l') aux trois noms. (Par L.-B. Dutruit, général de brigade.) *Paris*, 1814, 3 vol. in-12.

Homme (l') aux trois révérences, ou le comédien remis à sa place; étrennes à ces Messieurs, pour l'année 1790. Par un neveu de l'abbé Maury (Olivier Sauvageot, plus connu sous le nom de du Croisi). *Paris, Desenne*, 1790, in-8, 14 p.

Homme (l') avant le déluge. (Par Léon Grenier.) *Paris, Dentu*, 1863, in-8.

Extrait de la « Revue française ».

Homme (l') comme il n'est pas, par l'auteur de l' « Homme comme il est », traduit de l'anglais par le traducteur du « Polonais » (M. et Mme de Sennevas). *Paris, Guillaume*, 1811, 2 vol. in-12.

Le titre de départ porte : « l'Américain, ou l'Homme comme il n'est pas ».

Homme (l') confondu par lui-même, par M. le marquis D. (d'Ast). *Bouillon et Paris, Gauguery*, 1770, in-12. — *Paris*, 1774, in-12. V. T.

Permission tacite.

Homme (l') content de lui-même, ou l'égoïsme de la « Dunciade. » (Par de Cerfvol et Jean-Henri Marchand.) *Berne (Paris)*, 1772, in-8.

Le titre de départ, page 1, porte : « Mémoires sur l'égoïsme... par Ego ».

Homme (l') content, œuvre plein de graves sentences, d'agréables reparties, et de bonnes pensées. (Par le P. Thomas Le Paige, dominicain.) *Paris, Gervais Alliot*, 1629, 1631, in-8.

Homme (l') content, où l'on voit si le contentement est chez les mariés ou chez les courtisans. (Par le P. Thomas Le Paige.) *Paris*, 1633, in-8.

Homme (l') d'État imaginaire, comédie en cinq actes et en vers; par M. le chev. de C*** (Mich. Cubières de Palmezeaux). *Paris, Volland*, 1789, in-8, 2 ff. de tit., XX-136 p.

Homme (l') d'État, par Nicolo Donato, ouvrage traduit de l'italien en françois, avec un grand nombre d'additions considérables, extraites des auteurs les plus célèbres qui ont écrit sur les matières politiques (par J.-B.-R. Robinet). *Paris, Saillant*, et *Liége, C. Plomteux*, 1767, 3 vol. in-12, et aussi en 2 vol. in-4.

Homme (l') d'un livre, ou Bibliothèque entière dans un seul petit livre fait exprès pour les personnes qui ne peuvent avoir ni le temps, ni la commodité, ni même une vie assez longue pour lire des milliers d'auteurs... (Par Eudes de L'Arche.) *Leide*, 1718, in-12. A. L.

Homme (l') dangereux, comédie en trois actes et en vers. Par l'auteur de la comédie des « Philosophes » (Charles Palissot). *Amsterdam*, 1770, in-8.

Homme (l') dans la lune, ou le Voyage chimérique fait au monde de la lune, nouvellement découvert par Dominique Gonzalès, aventurier espagnol, autrement dit le courrier volant, mis en notre langue par I. B. D. (traduit de l'anglois de François Godwin, par Jean Baudoin). *Paris, F. Piot*, 1648, in-8; — *Cochart*, 1666, petit in-12.

Voy. « Supercheries », II, 15, *d*, et 196, *e*.

Homme (l') de désir, par l'auteur des « Erreurs et de la vérité » (Saint-Martin).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lyon, *J. Sulpice Grabit*, 1790, in-8, IV-412 p.

Reproduit comme nouv. édit., *Londres, de l'imprimerie de la Société philosophique*, 1808, avec un faux titre portant : « Œuvres philosophiques de Saint-Martin. »

Nouvelle édition revue et corrigée par l'auteur, sous le masque du Philosophe inconnu. *Metz*, an X-1802, 2 vol. pet. in-8.

Homme (l') de la douleur, traduit de l'anglais par M*** (Dubergier), traducteur du « Château de Dunimoile », de l' « Incendie de Moscou », etc. *Paris*, *Tenon*, 1825, 4 vol. in-12.

Ce roman paraît être la traduction de celui de R.-N. Kelly, intitulé : « DeRenzey, or the man of sorrow. » *London*, 1823, 3 vol. in-12.

Homme (l') de lettres bon citoyen, discours philosophique et politique de S. A. le prince Louis Gonzaga de Castiglione, prononcé à l'académie des Arcades, à Rome, l'année 1776; traduit de l'italien (suivi de l'Essai analytique sur les découvertes capitales de l'esprit humain, du même, traduit de l'italien par lui-même et par P. Guéneau de Montbeillard). *Genève*, 1777, in-4.

Tiré à cent exemplaires.

Homme (l') de lettres bon citoyen, discours philosophique et politique de don Louis Gonzague de Castiglione, avec des notes de M. l'abbé Godard; traduit de l'italien par M. P*** (J.-P. Parraud). *Londres et Paris*, *Barrois l'aîné*, 1785, in-12.

Homme (l') de lettres et l'Homme du monde, par M. de ..... (Sim. de Bignicourt). *Berlin et Paris*, *Saillant*, 1774, in-12.

Homme (l') de qualité, ou les Moyens de vivre en homme de bien et en homme du monde. (Par de Chalesme.) *Paris*, 1671; — *Amsterdam*, *Pierre le Grand*, 1671, in-12.

Homme (de l'), de ses facultés intellectuelles et de son éducation, ouvrage posthume d'Helvétius (publié par Dimitri III, prince Gallitzin); deuxième édition. *Londres* (*La Haye*), 1773, 2 vol. in-8.

Homme (l') des Gibeaux, ou Nouvelles preuves de la conjuration de M. Elie de Cazes et consorts, contre la légitimité. *Paris*, *Le Normant*, 1820, in-8.

Signé : Par l'éditeur du « Projet d'acte d'accusation » (J.-B.-Magl. Robert).

Homme (l') désintéressé. (Par S.-A. Costé, baron de Saint-Supplix.) *Bruxelles et Paris*, *Gab. Valleyre*, 1760, in-12.

Voy. « l'Ami de la France... », IV, 130, *f*.

Homme (l') détrompé, ou le Criticon de Balthazar Gratian, traduit de l'espagnol (quant au premier volume seulement, par Guill. de Maunory). *La Haye*, *Jean Van Duren*, 1705-1717, 1734, 3 vol. in-12.

Le premier volume de cette traduction parut en 1696 à Paris, avec le nom du traducteur, qui avait promis de donner la suite. Comme il ne tint pas sa promesse, le libraire hollandais confia à un anonyme la traduction des tomes II et III de l' « Homme détrompé ».

Voy. Barbier, « Examen critique... », p. 404-405.

Homme-Dieu (l') et la Vierge-mère, par M. l'abbé*** (Louis Besson). *Besançon*, *Outhenin-Chalandre*, 1847, in-8.

Homme (l') du jour, ou l'Honnête homme selon le monde, par P. J. B. N*** (Pierre-Jean-Baptiste Nougaret). *Paris*, 1806, 2 vol. in-12.

Homme (l') du monde éclairé, entretiens. (Par L.-Mayeul Chaudon.) *Paris*, *Moutard*, 1774, in-12.

Homme (l') du monde, roman moral, traduit de l'anglois (de H. Mackensie), par de Saint-Ange. *Amsterdam et Paris*, *Pissot*, 1775, 2 vol. in-12.

L'édition originale est de 1773; ce roman a été réimprimé plusieurs fois; on le trouve dans l'édition des œuvres de Mackensie. *Edinburg*, 1808, 8 vol. in-8.

Homme (l') du mystère, ou Histoire de Melmoth le Voyageur; par l'auteur de « Bertram » (Charles-Robert Mathurin). Traduit de l'anglais par Mme E. F. B. (Mme Emile Bégin, née Fournier-Pescay). *Paris*, *Delaunay*, 1821, 3 vol. in-12.

Homme (l') éclairé par ses besoins. (Par Jean Blanchet.) *Paris*, *Durand*, 1764, in-12.

Il y a des exemplaires avec la date de 1775 et le nom de *Durand neveu*.

Homme (l') en société, ou Nouvelles vues politiques et économiques pour porter la population au plus haut degré en France. (Par Henri de Goyon de La Plombanie.) *Amsterdam*, *Marc-Michel Rey*, 1763, 2 vol. in-12.

J'ai vu le manuscrit de la moitié de cet ouvrage relié en maroquin rouge et portant le nom de l'auteur, 1 vol. in-4.

Homme (l') enrichi du trésor de la vérité, par l'auteur du « Chrétien par sentiment » (le P. Fidèle, de Pau, capucin). *Bordeaux*, *veuve Calamy*, 1778, 2 vol. in-12.

Homme (l') errant, fixé par la raison. (Par Mme Marie-Armande-Jeanne d'Hu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MIÈRE, depuis dame GACON-DUFOUR.) *Paris*, 1787, 2 vol. in-12. V. T.

Homme (de l') et de la Femme, considérés physiquement dans l'état du mariage. Par M. DE L*** (DE LIGNAC), chirurgien. *Lille, J.-B. Henri*, 1772, 2 vol. in-12.

Réimprimés en 1775 et en 1778, avec un troisième volume et le nom de l'auteur.

Homme (de l') et de la Reproduction des différens individus, pour servir d'introduction à l' « Histoire naturelle des animaux », par M. de Buffon. (Par C.-J. PANCKOUCKE le fils.) *Paris, Vincent*, 1761, in-12.

Homme (l') et la Femme sensibles, traduit de l'anglois (de Henri MACKENSIE) par J.-F. PEYRON. *Londres et Paris, Le Jay*, 1775, 2 parties in-12.

Homme (l') gris, ou petite Chronique. (Par Amédée FÉRET, puis par N.-J. CRETON.) *Paris*, 1817-18, 2 vol. in-8.

15 numéros avec caricatures ; 7 numéros furent condamnés comme séditieux. Voir Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 334.

Homme (l') heureux dans toutes les situations de la vie, ou les Aventures de Misseno, poëme portugais du P. Th. DE ALMEYDA ; traduit par M. l'abbé J*** (P.-F. JAMET). *Caen*, 1820, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 352, *d*.

Homme (l') inconnu, ou les Équivoques de la langue, dédié à Bacha Bilboquet. (Par l'abbé Claude CHERRIER.) *Dijon, Defay*, 1713, in-12. — *Paris*, 1722, in-12.

Réimprimé en 1725 à la suite de « Polissonniana », voy. ce titre, et, en 1766, sous le titre d' « Equivoques et bizarreries de l'orthographe françoise ». Voy. ci-dessus, col. 168, *a*. Panckoucke a fait entrer cette facétie dans l' « Art de désopiler la rate », sans nommer l'auteur. Voy. le « Bulletin du bibliophile », 14e série, p. 1491.

Homme (l') intérieur, ou la Vie du vénérable Père Jean Chrysostome... (Par Henri-Marie BOUDON.) *Paris, E. Michallet*, 1684, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Homme (l') juste à la cour, ou les Mémoires du C. D. R. (comte de Rivera ; traduits de l'allemand de J.-M. DE LOEN, par Mlle MARNÉ DE MORVILLE, plus tard Mme DE ROME). *Paris, Pissot*, 1771, 2 part. in-12.

L'édition originale du texte est de *Francf. a. M.*, 1740. — Nouv. éd. *Ulm*, 1771, in-8.

Homme (l') juste et l'Homme mondain, avec le Jugement de l'âme dévote, et exécution de sa sentence (moralité à 82 personnages, par Simon BOUGOUINC ou BOURGOUIN). *Paris, Ant. Vérard*, 1508, in-4.

Homme machine. (Par Julien OFFROY DE LA METTRIE.) *Leyde, Elie Luzac*, 1748, in-12.

M. J. Assezat a donné une nouvelle et consciencieuse édition avec introduction et notes ; elle porte le nom de l'auteur et elle est accompagnée de l'Eloge de La Mettrie, par Frédéric le Grand ; elle forme le second volume des « Singularités physiologiques ». *Paris, Fréd. Henry*, 1865, 2 vol. petit in-8 carré.

Homme (l') machine, ou l'Enseignement mutuel. *Paris*, 1821, in-8, 32 p.

Extrait du t. IV du « Mercure royal », signé A. DU PETIT-THOUARS, autrement dit G. AUBERT DU PETIT-THOUARS, membre du conseil général d'Indre-et-Loire.

Homme (l') moral opposé à l'homme physique de M. R*** (Rousseau, par le P. J.-B. CASTEL, jésuite). *Toulouse*, 1756, in-12.

Homme (l') moral, ou l'Homme considéré tant dans l'état de pure nature, que dans la société. (Par P.-Ch. LEVESQUE.) *Amsterdam*, 1775. — Quatrième édition, avec le nom de l'auteur et la seule avoué par lui. *Paris, Debure*, 1784, in-12.

Homme (l') ou le Tableau de la vie, histoire des passions, etc., trouvée dans les papiers de l'abbé P***. (Composée par Paul BARET.) *Francfort*, 1765, 6 parties in-8.

Homme (l') parfait, recherche inédite. (Par le P. Spiridion POUPART, religieux de Picpus.) *Paris*, 1706, in-12, 12 p.

Homme (l') plante. (Par Julien OFFROY DE LA METTRIE.) *Potsdam, Chrét.-Fréd. Voss, s. d.* (vers 1748), in-12, 58 p.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur et à la suite d'un écrit anonyme intitulé : « de la Propagation du genre humain... » *Paris, Prudhomme*, an VII-1799, in-12.

Homme (l') plus que machine. (Par Elie LUZAC.) *Londres (Hollande)*, 1748, petit in-12.

Réimprimé dans le t. III des « Œuvres » de La Mettrie, 1774.

Homme (l'), poëme philosophique en quatre chants, par C. F. J. V***** (C.-F.-J. VIMONT, prêtre, professeur au collége de Bayeux). *Bayeux, Groult*, 1809, in-12 oblong.

Homme (l') religieux, par le P. SAINT-JURE, de la C. de J. Nouvelle édition, revue et corrigée par un prêtre du diocèse de Lyon (l'abbé J.-L. TARPIN). *Lyon, Guyot*, 1835, 2 vol. in-8.

Réimprimé en 1841 avec le nom de l'éditeur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Homme (l') rival de la nature, ou l'art de donner l'existence aux oiseaux, et principalement à la volaille, par le moyen d'une chaleur artificielle, etc. (Par l'abbé COPINEAU.) *Paris, Gay et Gide*, 1795, in-8.

C'est une nouvelle édition de l' « Ornithologie artificielle »; voy. ce titre.

Homme (l') sans façon, ou Lettres d'un voyageur, allant de Paris à Spa. (Par l'abbé JEHIN, connu sous le pseudonyme de ROSECROIX.) *S. l.* (*Neuwied*), 1786, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 979, *a*.

Homme (l') sans nom, épisode de 1793. (Par P.-Sim. BALLANCHE.) *Paris, imp. de Didot aîné*, 1820, in-8.

Tiré à 100 exemplaires. N'a pas été mis dans le commerce.

Une seconde édition, *Paris, imp. de J. Didot*, 1838, in-8, également anonyme, mais augmentée d'une préface, a eu le même genre de publicité. Elle a été destinée à accomplir la promesse faite par l'auteur, page 201-202 du premier volume de ses « Essais de palingénésie sociale ». Voy. ci-dessus, col. 270, *e*.

Homme (l') sauvage, histoire. *Amsterdam*, 1767, in-8. — Nouv. édit. *Neufchâtel*, 1784, in-8.

Après avoir dit que cet ouvrage était traduit de l'allemand de G.-B. PFEIL par L.-S. MERCIER, Ersch annonce une traduction allemande par C... A... Brackmann, *Hambourg*, 1787, et une traduction hollandaise, *Amsterdam*, 1783, in-8. (« France litér. », t. II, p. 372.)

Homme (l') sensible, traduit de l'anglois (de J. MACKENSIE) par DE SAINT-ANGE. *Amsterdam et Paris, Pissot*, 1775, in-12.

La première édition anglaise de ce roman souvent réimprimé est de *Londres*, 1771, sans nom d'auteur.

Homme (l'), ses dignités, son franc et libéral arbitre. (Par Nicolas DE MONTROEUIL.) *Paris*, 1599, in-12.

Homme (l') sicilien parlant au chancelier, caprice. (Par BOISROBERT). *S. l.*, 1649, in-4, 7 p.

Homme (l') singulier, ou Emile dans le monde; imité (traduit) de l'allem. d'Aug. LAFONTAINE, par J.-B.-J. BRETON (et A.-J.-P. FRIESWINKEL, connu sous le nom de FRÉVILLE). *Paris, G. Dufour*, 1801 ou 1810, 2 vol. in-12.

Homme (l') sociable, ou Réflexions sur l'esprit de société. *Amsterdam, Mercus et Arckstée*, 1767, in-12.

Attribué par Sabatier de Castres, dans les « Trois siècles de littérature », à l'abbé Jacques PERNETTI.

Homme (l') tel qu'il est, ou Mémoires du comte de P***, écrits par lui-même, traduits de l'allemand (de Jean-Goulot-Benjamin PFEIL) par Mlle DE MORVILLE. *Amsterdam et Paris, Valade*, 1771, 2 vol. in-12.

Homme (l') universel, trad. de l'espagnol de Baltasar GRACIEN (*sic*). *Paris, Pissot*, 1723, in-12, 3 ff. lim., 312 p., 3 ff. de tab. et de priv. — *La Haye, P. Gosse*, 1724, in-12. — *Rotterdam*, 1729, in-12.

Le traducteur J. DE COURBEVILLE a signé la dédicace.

Homme (l') vrai. (Par B.-C. GRAILLARD DE GRAVILLE.) *Amsterdam et Paris, Dufour*, 1761, in-12.

Hommes (les). (Par Jacques-Philippe DE VARENNES, chapelain du roi.) *Amsterdam*, 1712. — *Paris, Barbou*, 1728; — *Henry*, 1734. — Quatrième édition. *Id.*, 1737. — Cinquième édition, revue et corrigée par l'auteur. *Paris, Ganeau*, 1751, 2 vol. in-12.

Hommes (les), comédie ballet en un acte. Représentée par les comédiens françois ordinaires du roi le 27 juin 1753. (Par G.-F. POULLAIN DE SAINT-FOIX.) *Paris, Duchesne*, 1753, in-8, 31 p.

Hommes (les) d'Etat les plus célèbres de la France... par l'auteur des « Magistrats les plus célèbres » (Maxime FOURCHEUX DE MONTROND). *Lille, Lefort*, 1849, in-12, 213 p. et 1 f. de table.

Réimprimé en 1851, 1858 et 1862.

Hommes (des) de couleur. (Par MONDÉSIR RICHARD.) *Paris, imp. de Mie*, 1831, in-8, 8 p.

Hommes (les) de la Terreur, Robespierre, Marat, Saint-Just... Biographies et anecdotes, avec portraits et gravures. (Par M. l'abbé JORRY.) *Plancy, soc. de Saint-Victor*, 1854, in-18, avec port., 4 ff. lim. et 324 p. — *Paris, Putois-Cretté* (1861), in-18.

Dans cette dernière édition, le titre seul a été réimprimé.

Hommes (les) de sang démasqués, ou les meneurs du club de Bordeaux dénoncés à la Convention nationale, au représentant Treilhard et à l'opinion publique. (*Paris*), *imp. de Guffroy* (an III), 2 numéros in-4, 18 et 19 p.

Par DUTASTA; médecin dans l'armée des Pyrénées occidentales. Un troisième numéro est intitulé : « Tableau expositif présenté aux représentants du peuple Boussion et Treilhard, envoyé à la Convention nationale et aux principales communes de la République, par les citoyens CASTÉRAN, DUTASTA, TUSTET, CHAUSSADE et GOGOREUX. » (*Paris*), *imp. de Guffroy*, an III, in-4, 8 p.

Hommes (les) déchus. *Châlon-s.-S., imp. de J. Duchesne*, 1841, in-8, 8 p.

Signé : P.-C. ORD... (P.-C. ORDINAIRE).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Hommes (les) du centre, (Par Parent Réal.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1820, in-8, 32 p.

Hommes du jour. (Par M. et Mme Henri Blaze de Bury.) *Paris, Michel Lévy*, 1859. — 2e édit. 1860, in-12.

Hommes (les) du jour, vaudeville en un acte. (Par Allaire et Hillard d'Auberteuil.) *Paris*, 1797, in-8.

Hommes (les) du mouvement et les hommes de la résistance, biographie des ministres, de tous les membres de la Chambre des députés, des principaux pairs de France et de quelques autres hommes politiques. *Paris, Pagnerre*, 1831, in-8.

Quérard, « France littéraire », t. XI, attribue cet ouvrage à l'éditeur Ant.-Laurent Pagnerre.

Hommes et doctrines du parti libéral, par un membre de la droite (Raucq). 1re et 2e parties. *Bruxelles, Decq*, 1859, in-8, 76 p. J. D.

Hommes (les) et les mœurs aux Etats-Unis d'Amérique. Par le colonel Hamilton. Traduit de l'anglais sur la troisième édition, par le comte D. L. C. (Franç.-Emmanuel-Fréd. du Suau de La Croix). *Angers, imp. de Lesourd, Paris, Fournier*, 1834, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 954, *f*.

Hommes (les) girouettes, depuis la création d'Adam jusqu'à présent, et précis historique de la vie privée des Français... par un Messin philanthrope (D. Mory). *Metz, Verronnais*, 1832, in-8.

Hommes (les) tels qu'ils sont et tels qu'ils doivent être. (Par Jean Blondel, avocat.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1758, in-12.

Hommes (les) volans, ou les aventures de Pierre Wilkins; traduites de l'anglois (par P.-F. de Puisieux). *Londres et Paris, veuve Brunet*, 1763, 3 vol. in-12.

Reproduit dans la collection des « Voyages imaginaires ». *Amsterdam (Paris)*, 1788, t. XXII et XXIII.

Homœopathie jugée par elle-même au dispensaire spécial. (Par Napoléon Leriche.) *Lyon, imp. de Pommet* (1843), in-8, 32 p.

Homoncée, ou de l'Accord et union des subjets du roi, souls son obéissance. (Par Ant. Loisel). *Paris, Abel L'Angelier*, 1595, in-8.

Homonymie (l') dans les pièces de théâtre. (Par J.-M.-Jos. Thomasseau de Cursay.) *Paris*, 1756, in-8.

a Hongrie (la) devant l'Europe. Les institutions nationales et constitutionnelles de la Hongrie et leur violation. (Par Jean Ludwigh, anc. représentant et secrétaire à l'Assemblée nationale de Hongrie, secrétaire de Kossuth, réfugié à Bruxelles.) *Bruxelles, Van Meenen*, 1860, in-8, 200 p. J. D.

Hongrie (la) et la germanisation autrichienne. (Par J. Ludwigh.) *Bruxelles,* *b* *Van Meenen*, 1859, in-12, 70 p.

La seconde partie a paru sous ce titre : « la Liberté religieuse et le Protestantisme en Hongrie ». *Ibid*, 1860, in-12, 102 p. J. D.

Hongrie (la) et le droit public autrichien à propos du projet d'adresse de M. Deak, juin 1861. (Par le docteur Henri Schiel.) *Bruxelles, Flatau*, 1861, in-8, 92 p. J. D.

Hongrie (la) et les Slaves. (Par J. Ludwigh.) *Bruxelles, Lacroix, Van Meenen* *c* *et Ce*, 1860, in-12, 119 p. J. D.

Hongrie (la) politique et religieuse, études sur ses institutions et sa situation actuelle. (Par J. Ludwigh.) *Bruxelles, Van Meenen*, 1860, in-12, 363 p. J. D.

Honnête (l') corsaire, ou la femme vendue, comédie. Par R. D. L. B. (Regnier de La Brière). *Paris*, 1782, in-8.

d Honnête femme (l'), par le P. du Bosc, cordelier, conseiller et prédicateur ordinaire du roy. *Paris*, 1632, in-4. — *Paris*, 1658, in-12.

La préface est de Perrot d'Ablancourt, de l'Académie française; c'est le seul ouvrage qu'il ait composé de son propre fonds; ses autres écrits littéraires ne sont que des traductions. (Tallemant, « Historiettes », t. VI, p. 168, deuxième édition.)

Honnête (l') homme, comédie en 5 actes *e* et en vers, par C..... (T. Courtat). *Paris, F. Didot*, 1860, in-12.

On assure qu'il n'existe qu'un exemplaire non cartonné, aux pages 1-2, 57-58. Ceux qui portent le nom de l'auteur, avec la date de 1861, le sont tous.

Honneste (l') maîtresse. (Par L. Couvay.) *Paris, C. de Luynes*, 1654, in-12.

Honneste Passe-temps recueilly des faits et propos de plusieurs princes, philosophes et hommes signalez de ce temps. (Par *f* François Dutil.) *Paris*, 1608, 2 vol. in-12.

Le nom de Dutil se trouve au bas de l'avis au lecteur, placé en tête de la seconde partie.

Honneste (l') volupté.

Voy. « Supercheries », III, 180, *f*.

Honnêtetés (les) littéraires, etc., etc., etc., etc., etc. Par M. de V*** (Voltaire). *S. l.*, 1767, in-8, 96 p. — *S. l.*, 1767, in-8, 189 p.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Honneur (l') considéré en lui-même, et relativement au duel... Par M. DE C*** (CHAMPDEVAUX). *Paris, Leprieur,* 1832, in-12.

Honneur (l') et l'échafaud, mélodrame, par MM. Barthélemy HADOT et *** (Ch. HUBERT). *Paris, Barba,* 1816, in-8.

Honneur (l') de l'Église catholique et des souverains pontifes, défendu contre les calomnies, les impostures et les blasphèmes du P. Le Courayer, répandus dans sa traduction de l'Histoire du concile de Trente, par Fra Paolo, et particulièrement dans les notes qu'il y a ajoutées. (Par dom Fr.-Arm. GERVAISE.) *Nancy, Fr. Midon,* 1742, 2 vol. in-12, ou 1749, 2 vol. in-8.

Honneur et patrie. Les fastes de la Légion d'honneur... Extrait. Comte du Mas de Polart, lieutenant général. *Paris, bureau de l'administration,* 1843, gr. in-8, 8 p.

Signé : B—G (BÉGAT).
La couv. imp. sert de titre.

Honneur (l') françois, ou histoire des vertus et des exploits de notre nation, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours. (Par Cl.-L.-Mich. DE SACY.) *Paris, Costard,* 1770, 12 vol. in-12.

Les quatre premiers volumes seulement ont été publiés sous le voile de l'anonyme.

Honneur (l') français, ou Tableau des personnages qui, depuis 1789 jusqu'à ce jour, ont contribué, à quelque titre que ce soit, à honorer le nom français. (Par J. BRAYER.) *Paris, L. Collin,* 1808, 2 vol. in-8.

Honneur (de l') national à propos des 24 articles, par un Luxembourgeois de la partie cédée (le baron DE REIFFENBERG). *Bruxelles, Muquardt,* 1839, in-8, 15 p.
J. D.

Honneur (de l') qu'on doit à Dieu dans ses mystères et dans ses saints. (Par Ambroise PACCORI, diacre, connu aussi sous le nom de L'ETANG). *Paris, G. Desprez,* 1726, in-12, 313 p., plus la table et le privil. — Autre édition. *Ibid.,* 342 p.

Honneurs et préséances. Recueil de toutes les dispositions législatives et réglementaires qui déterminent les rangs et séances des diverses autorités dans les cérémonies publiques et fixent les honneurs à rendre. Par B... (Pierre-Antoine-Ferdinand BLOT), s.-adjudant au palais des Tuileries. *Paris, Blot,* 1852, in-16, 64 p.

Honneurs (les) et triomphes faits au roi de Pologne, tant par les princes allemands *a* en son voyage, que par ses sujets à sa réception ; qui fut à Miedzeris le 24e jour de janvier dernier passé, 1574, brièvement récitée par une lettre missive, qu'un gentilhomme françois écrit de Posnanie. (Par Nicolas DU MONT, de Saumur.) *Paris, Denis du Pré,* 1574, in-8, 62 p. plus le privilége.

Honneurs (les) funèbres rendus à la mémoire de très-haut, très-puissant, très-illustre et très-magnanime prince Monseigneur Louis de Bourbon, prince de Condé *b* et premier prince du sang de France, dans l'église métropolitaine de Notre-Dame de Paris. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris, E. Michallet,* 1687, in-4.

Honneurs funèbres rendus dans la R.·. L.·. de la parfaite Intelligence à l'or.·. de Liége, le 28e jour du 12e mois de l'an de la V.·. L.·. 5818, à la mémoire du T.·. *c* V.·. F.·. Saint-Martin, ancien vénérable la R.·. [illegible]. (Par DESTRIVEAUX.) *Liége, Desoer,* 5818, in-8, 31 p.
J. D.

Honneurs rendus à S. A. S. Mgr le duc (de Bourbon) en Bourgogne, à Lyon et en Bresse.

Catal. Coste, nº 5957. Ex-dono : P. Fr.-Cl. MÉNESTRIER.

Honni soit qui mal y pense, nouveaux *d* contes et autres poésies, par M. V. M. (Victor MENGIN). *Paris,* 1805, in-12.

Honny soit qui mal y pense, ou Histoire des filles célèbres du XVIIIe siècle. (Par J.-Aug. JULLIEN, connu sous le nom de DESPOULMIERS). *Londres,* 1760, 2 vol. in-12.

Réimprimée plusieurs fois.

Honni soit qui mal y pense, ou le Cheval de Caligula fait consul de Rome, en *e* vers burlesques, par un plaisant (François-Marie MAYEUR). *S. l.* (1782), in-8.
D. M.

Honorable (l') M. Coomans, à propos des questions relatives aux fortifications d'Anvers. (Par Jean-Nicolas MERIAT.) *Bruxelles, Guyot,* 1862, in-8, 18 p.
J. D.

Extrait du « Journal de l'armée ».

Honorine Derville, ou Confession de *f* Mme la comtesse de B***, écrites par elle-même. (Par le chevalier Pierre DUPLESSIS). *Paris, veuve Duchesne et fils,* 1789, 2 part. in-12.

Honorine, ou mes 22 ans, histoire véritable de Mlle de ***, publiée sur ses Mémoires, par un homme de lettres. (J.-A. JACQUELIN). *Paris, Marchant,* 1803, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Honte (la) de la république, ou le triste sort de ses honorables frères mendiants. *S. l.* (an IV), in-8, 12 p.

Signé : A.-G.

Par GARNIER, d'après une note ms. sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Hospital d'amours. *S. l.*, in-4, 34 ff.; in-4, 26 ff.; in-8, 28 ff.

On a attribué à tort ce livret à Alain CHARTIER; La Monnoye, dans ses notes sur la « Bibliothèque françoise » de du Verdier, dit qu'elle est d'un jeune poëte de Tournay qu'il ne nomme pas.

Hôpital (l') des fous, traduit de l'anglois (de G. WALSH, par DE LA FLOTTE). *Paris, Séb. Jorry*, 1764, 1765, in-8, pap. de Holl., fig., vign. et culs-de-lampe d'Eisen.

Horace curieux et facile, ou les poésies d'HORACE en latin et en françois (par le p. Philippe BARBE, né à Londres en 1723 de parents français et m. à Chaumont en Bassigny, en 1792). *A Vitry-le-Français*, 1762, in-12.

HORACE. Première partie. Par le sieur J. (JOBÉ). *Rouen, veuve A. Maurry*, 1686, in-12.

Volume très-rare et qui a échappé aux recherches de l'abbé Goujet; il contient la traduction, en vers alexandrins, des dix-huit premières odes d'Horace (catalogue Duputel, p. 115).

Horace, tragédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, Courbé*, 1641, in-4 de 5 ff. et 103 p., avec une grav. — Autre édit. *Ibid., id.*, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Horaces (les), tragédie lyrique en 3 actes, mêlée d'interm. (en vers libres). (Par N.-Fr. GUILLARD.) (*Paris*), *Delormel*, 1786, in-4, ou *Paris*, 1786, in-8, et an IX-1801, in-8.

Horæ biblicæ, ou Recherches littéraires sur la Bible traduite de l'anglais, de Charles BUTLER (par Marie-Antoine-Henri BOULARD). *Paris, Maradan*, 1810, in-8.

La première édition de l'ouvrage anglais est de 1807; elle ne fut pas mise dans le commerce; elle fut suivie de plusieurs autres revues et augmentées.

Horispheme, ou les bergers, comédie pastorale en deux actes, par P.... DE M.... (P. DE MONTIGNAC). *Nantes, Vatar*, 1771, in-8.

Horizons (l') célestes, par l'auteur des « Horizons prochains » (Mme Agénor DE GASPARIN, née Valérie BOISSIER). *Paris, Lévy frères*, 1859, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Horizons (les) prochains. (Par Mme Agénor DE GASPARIN.) *Paris, Lévy frères*, 1858, in-12, 295 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Horloge de la passion, ou Réflexions et affections sur les souffrances de J.-C., par A. DE LIGUORI. Traduit de l'italien par l'abbé J. G. (Joseph GAUME). *Paris, Gaume frères*, 1832, in-18. — 2e éd. *Id.*, 1833, in-18.

Souvent réimprimé.

La troisième édition et les suivantes portent le nom de Gaume.

Horlogeographie, ou la Manière de faire les horloges à poids, par le P. B. (le P. BEURIOT), religieux augustin. *Rouen, Ph.-P. Cabut*, 1719, in-8.

Horoscope (l') accompli. (Par le chevalier DE MAILLY.) *Paris*, 1713, in-12. V. T.

Horoscope (l') accompli. Comédie représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roy, le 6 juillet 1727. *Paris, Briasson*, 1729, in-12, 60 p.

La dédicace est signée : Thomas GEULLETTE (*sic*, GUEULLETTE).

Horoscope (l') de la France. *S. l.*, an IV, in-8, 16 p.

A la fin : Par le citoyen D*** (Bernard-Simon-Laurent DEBAUVE, chanoine régulier de la congrégation de France, dite de Sainte-Geneviève, suivant une note ms.).

Horoscope (l') de la Pologne, où se trouve le portrait caractéristique du prince héréditaire de Prusse. (Par Stéph. ZANNOWICH.) 5e édit. corr., augm., revue et analysée par un ex-ministre d'État. *Cetigne*, 1779, in-8. A. L.

Horoscope (l') de la Révolution. *Londres, et se trouve à Paris, chez les Impartiaux*, 1790, in-8, 62 p.

A la fin on lit : « A Londres, chez *Lehcim Dnamra Ollas Senneraved*, hôtel de Calonne. » Ces noms renversés sont ceux de l'auteur, Michel-Armand SALLO DE VARENNES, ancien maire perpétuel de Sens, mort en floréal an X (1802), âgé de soixante-cinq ans. Il avait composé encore d'autres brochures au commencement de la Révolution.

Horoscope (l') des jésuites, où l'on découvre combien ils doivent durer, et de quelle manière ils doivent cependant tourmenter les hommes. (Par CARRÉ, ministre protestant.) *Amsterdam, sur la copie imp. à Londres, chez M. Hills*, 1691, in-18.

Horoscope (l') du roi, donnant à connaître le gouvernement de l'Etat sur les affaires présentes et pour l'avenir. *Paris*, 1652, in-4, 26 p.

La dédicace est signée : P. B. S. D. P. P. (Paul BOYER, sieur DU PETIT-PUY).

Voy. « Supercheries », I, 521, *b*.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Horoscope (l') impérial de Louis XIV, Dieudonné, predict par l'oracle françois et Michel Nostradamus. (Par Jacq. MENGAU.) *Paris, F. Huart*, 1652, in-4, 20 p.

10e avertissement. Voy. le détail de la série complète des « Avertissements » de J. Mengau, IV, 348, *d*.

Horoscope royal du très-chrétien... Louis XIII... *Paris, imp. de Alexandre*, 1623, in-8, 23 p.

La dédicace est signée : J. MESNIER.

Hors-d'œuvre. (Par Pierre LACHAMBAUDIE.) *S. l.* (*Bruxelles*), *s. d.*, in-fol. à trois colonnes.

Réimprimé à 50 exemplaires, sous le titre de « les Hors-d'Œuvre de Pierre LACHAMBAUDIE ». *Bruxelles*, 1868, in-8, 17 p., avec un avant-propos anonyme de M. POULET-MALASSIS.

Hortense de Rainville, ou la jeune veuve, par V. D. M. (P. Verdier, docteur-médecin). *Paris, G. Mathiot*, 1820, 3 vol. in-12. *c*

Hortense et Sophie, ou la rivale d'elle-même, comédie en un acte et en vers, par G. M. (le comte Gabriel DE MOYRIA). *Bourg*, 1808, in-8, 70 p.

Hortense, suivie du Chef des brigands. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

Hortense est en 4 scènes. Le Chef des brigands est en chansons.

Le nom de l'imprimeur Herhan est suivi de la dénomination de imprimeur de M. Hope.

Hortus epitaphiorum selectorum, ou Jardin d'épitaphes choisies, où se voient les fleurs de plusieurs vers funèbres tant anciens que nouveaux... (Par Pierre GUILEBAUD, en religion Pierre DE SAINT-ROMUALD.) *Paris, G. Meturas*, 1648, in-12, 18 ff. lim. et 569 p. — *Id.*, 1666, in-12.

Hospice de charité; institution, règles et usages de cette maison. (Par Mme NECKER.) *Paris, imprimerie royale*, 1780, in-4, 62 p.

Hospitalité (l'), ou le Bonheur du vieux père, opéra-comique en un acte et en vaud. mêlé de musique italienne. Par le citoyen D....y (DORVIGNY). *Paris, Louis*, an III-1795, in-8.

Hôtel (l') Bazancourt, ou la Prison de la garde nationale, vaudeville en un acte. par MM. L** et R*** (LETOURNEL et RAMOND DE LA CROISETTE). Représenté pour la première fois, sur le théâtre du Vaudeville, le 24 juin 1817. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 40 p.

Hôtel (l') d'Enghien à Mons, XIVe siècle. (Par Félix HACHEZ.) *Mons, s. d.*, in-8, 8 p.

J. D.

Hubert, ou le Gilblas parisien. (Par J. QUANTIN.) *Paris, Brianchon*, 3 v. in-12. *a*

Hudibras, poëme (de Sam. BUTLER), écrit dans le temps des troubles d'Angleterre, et traduit en vers françois (par Jean TOWNELEY) (publié par l'abbé Jean NEEDHAM TUBERVILLE), avec des remarques (par P.-Henri LARCHER). *Londres* (*Paris*) 1757, 3 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Jombert*, 1820, 3 vol. in-12. *b*

L'édition de 1820 est augmentée d'une clef générale de l' « Hudibras », par A.-P. LOTTIN le jeune, et d'une notice sur Towneley. Ce poëme satirique, souvent réimprimé en Angleterre, vit le jour en 1663.

Huetiana, ou Pensées diverses de M. HUET, évêque d'Avranches (publiées par l'abbé Joseph THOULIER D'OLIVET). *Paris*, 1722 ; *Amsterdam*, 1723, in-12.

Huit mois de mairie pendant l'occupation allemande, 1870-1871. *Vesoul, impr. L. Cival*, 1872, in-8, 131 p. *c*

Signé : A. NOIROT.

Huit Oraisons de CICÉRON, traduites en françois; savoir, pour Quintius, pour la loi Manilia, pour Ligarius et pour Marcellus (par Nic. PERROT D'ABLANCOURT); la quatrième Catilinaire (par Louis GIRY); l'oraison pour le poëte Archias (par Olivier PATRU) ; les harangues pour la Paix et pour Déjotarus (par DU RYER). *Paris*, 1638, in-4. — Quatrième édition. *Paris*, 1644, in-4. *d*

Huitième lettre sur l'œuvre des convulsions, au sujet des écrits intitulés : « Examen critique », etc., « l'Esprit en convulsions ». (Par PONCET DESESSARTS.) *S. l.* (1733), in-4, 24 p.

Voy. pour les sept lettres précédentes, « Lettres de M*** à un de ses amis... »

Huitième lettre sur les miracles, écrite par le proposant. (Par VOLTAIRE.) In-8, 7 p. *e*

Voy. « Questions sur les miracles ».

Huitième (la) merveille du monde, ou le Chat mignon. (Par Mlle FOUQUET, de Seès.) *S. l.* (*Alençon*), *s. d.*, in-8, 4 p.

En vers.

Humanité (de l'). Genèse. (Par le Dr Eugène BODICHON.) *Alger, imp. Dubos frères*, gr. in-8 de 148 p. à 2 colonnes. *f*

On lit p. 147 : Cet ouvrage se compose de la morale et d'une centaine de propositions de philosophie et d'économie sociale. Le gouverneur général de l'Algérie n'ayant pas accordé l'autorisation de continuer l'impression à Alger, force a été de nous arrêter là. Plus tard, nous publierons ces propositions et la morale.

28 avril 1852.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Humanité (l'), ou l'Histoire des infortunes du chevalier de Dampierre. (Par A.-G. CONTANT-DORVILLE.) *Paris, Cailleau*, 1765, 2 vol. in-12.

Humanité (l'), ou le Tableau de l'indigence, triste drame, par un aveugle tartare. *S. l.*, 1761, in-8, XV-95 p.

Cette pièce a été insérée dans le t. V, pp. 343-397 d'une édition des « Œuvres de Diderot », faite à *Londres* en 1773, sans son concours. Naigeon l'a omise dans son édition des œuvres authentiques de cet auteur, sans en donner la raison.

Quérard attribue cette pièce, ainsi que celle qui porte le titre de « Zamir », à un nommé RANDON, sur lequel il ne donne aucun détail.

M. Paul Lacroix, dans le cat. Soleinne, appelle cet auteur RANDON DE BOISSET, célèbre financier.

Un article inséré dans la « Revue critique » du 11 août 1866, pp. 93-94, combat cette dernière attribution et fait avec raison observer que ces deux pièces ne se trouvent pas dans le catalogue de Randon de Boisset.

Humanité (l') récompensée par l'amour, traduit de l'espagnol. (Par Jean DIGARD DE KERGUETTE.) *Amsterdam (Paris)*, 1764, in-8.

Humble supplication aux princes seigneurs... qui sont auprès de la Majesté du Roy, à ce qu'ils tiennent la main, et sollicitent que punition exemplaire soit faicte des mutins qui ont rompu la foy, à ceux qui sont sortis de S.-Iean-d'Angely... *Angoulesme, par I. de Miniers*, 1569, in-8.

Signé : Fr. DU MONST.

Humble supplique à Leurs Saintetés messeigneurs les archevêques et évêques réunis en congrès à Liége, l'an de grâce... 1846, par un Béotien (Ch. POTVIN). *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1846, in-8, 16 p.

Extrait du « Modérateur », journal de Mons.
J. D.

Humbles remarques soumises à S. A. I. M. le prince Napoléon, sur la partie historique du discours qu'il a prononcé au Sénat dans la séance du 1er mars. (Par MARZUZI DE AQUIRRE, directeur de la « Revue universelle des arts ».) *Bruxelles, Labroue*, 1862, in-8, 98 p. J. D.

Humbles requestes et remonstrances faictes au Roy pour le clergé de France, tenant ses estats... (Par Jean QUINTIN, publ. par Ant. LE BAGUE.) *Paris, P. Gueau*, 1588, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent sur le titre : Par feu frère Jean QUINTIN.

Humbles violettes recueillies sur les pas d'Hortense. (Par L.-F. DU POIRIER.) *S. d.*, in-18.

Humoriste (l'), boutade en un acte, mêlée de couplets. Par MM. DUPEUTY et HENRY (Jules-Henry DE TULLY), tirée d'un proverbe de M. Théodore Leclercq; représentée à Paris sur le théâtre du Vaudeville, le 13 août 1829. *Paris, Bezon*, 1829, in-8. — *Paris, A. André*, 1833, in-32. — *Paris, Tresse*, 1840, gr. in-8, 15 p.

D'après Quérard, J.-D. Fulgence DE BURY a eu part à la rédaction de cette pièce.

M. Etienne ARAGO, directeur du Vaudeville au moment où elle fut représentée, a été aussi l'un des collaborateurs de Dupeuty. Il a pris part à cette époque à la rédaction d'un grand nombre de vaudevilles joués sur son théâtre, et auxquels, à cause de sa situation, il n'a pas mis son nom.

Nous profitons de cette mention pour rappeler que dans les « Supercheries », tom. I, col. 374, *e*, le nom de M. Etienne Arago a été cité, d'après un article du journal « la Mode », qui donne à M. Camps, poëte-cordonnier à Perpignan, une part de rédaction dans la comédie « les Aristocraties », pièce jouée avec succès à la Comédie française à la fin de 1847.

Nous avons eu sous les yeux des lettres de M. Camps, de M. Altaroche, rédacteur en chef du « Charivari », et de M. Guillard, secrétaire-bibliothécaire de la Comédie française, qui mettent à néant cette affirmation. M. Etienne Arago est le seul auteur de cette pièce, et cet article est complétement à supprimer.

Huron, com. en deux actes et en vers libres, mêlée d'ariettes (paroles de MARMONTEL). *Paris, Merlin*, 1768, in-8. — *Parme, de l'impr. roy.*, 1787, in-8.

Huron (le), ou l'Ingénu. Seconde édition. (Par VOLTAIRE.) *Lausanne*, 1767, 2 part. in-8, 118 et 120 p.

La première édition est intitulée « l'Ingénu, histoire véritable tirée des manuscrits du père Quesnel ». *Utrecht*, 1767, in-8 de 240 pp. encadrées.

Voy. « Supercheries », III, 282, *a*.

Une autre édition, sous le titre de : « le Huron... », *Lausanne*, 1768, 2 part. in-12, porte : par monsieur DE V***.

Husard (le), ou courtes maximes de la petite guerre. *Berlin*, 1761, in-8, 77 p. et 7 p. pour la table.

Lieu et date d'impression supposés.

Traduction de l'ouvrage publié en allemand sous le voile de l'anonyme par le major suédois DE PLATEN, puis avec le nom de l'auteur en 1805.

Hussard (le) ou la Famille de Falkenstein, trad. d'Aug. LA FONTAINE, par Mme Elise V..... (A.-E.-Elise VOIART.) *Paris, A. Eymery*, 1819, 5 vol. in-12.

Hyacinthe, poëme de Guillaume LE BLANC, évêque de Grasse et de Vence, traduit pour la première fois et précédé d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur. Par le traducteur des poëmes de Vida, de Sannazar et de Ceva. *Paris, A. Vaton*, 1846, in-8, LXXVI-106 p.

Publié par Guill.-Jean-Franç. SOUQUET DE LA TOUR, curé de Saint-Thomas-d'Aquin.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Hydrographie nouvelle, ou Description des bains hydrauliques médicinaux de toutes les espèces, c'est-à-dire par distillation, etc., sur un mécanisme inconnu jusqu'à présent. (Par E.-M. LAUGIER.) *Paris, Morin*, 1785, in-8.

Hydrologie, ou Traité des eaux minérales trouvées auprès de la ville de Nuys, entre Prissey et Premeaux... Par un R. C. (le Père ANGE, religieux capucin). *Dijon, Palliot*, 1661, in-12.

Hygiène du fumeur et du priseur, pour faire suite et pendant à la « Physiologie ». Par une société de fumeurs. (Par LANGLEBERT, médecin.) *Paris, Desloges*, 1840, in-16, 128 p.

Voy. « Supercheries », III, 665, *b*.

Hylaire, par un métaphisicien.

Voy. Hilaire.

Hymen (l') réformateur des abus du mariage, ou le Code conjugal. *Dans l'Univers*, 1756, in-12. — *Ibid.*, 1764, in-12.

Ouvrage attribué à DIDEROT, cependant l' « Epître au genre humain » est signée DARGIR, ce qui paraît être l'anagramme de GIRARD.

Hymen (l) vengé, en cinq chants, suivi de la traduction libre en vers françois de Médée, tragédie de SENÈQUE, et de quelques pièces fugitives. Par M*** (MORELLY). *Londres et Paris, Hardouin*, 1778, in-12, 340 p.

« Je crois que cet ouvrage est de MORELLY, auteur de la « Basiliade ». Je le conjecture parce que, dans ce volume, p. 231 et p. 234, sont deux fragments de la « Basiliade », mis en vers. »
(Note de M. Boissonade.)

Hymne à Guttenberg, par Ph. M. (Philippe MEVIUS). *Mons, Alfred Thieman*, 1858, in-8. J. D.

Hymne à l'Espérance. (Par J. ROUGET DE LISLE.) *Paris*, 1797, in-12.

Hymne à l'Etre suprême, à l'occasion de l'heureuse naissance du roi de Rome, composée en portugais, par Louis-Raphael SOYÉ, avec la traduction en vers français, par T. S. *Paris, Moreau*, 1811, in-8.

Cette traduction est vraisemblablement d'Edouard-Thomas SIMON, qui avait précédemment traduit, en 1808, du portugais en français, une ode du même Soyé, intitulée : « Napoléon le Grand. » D. M.

Hymne à la femme, par un phalanstérien (Victor CALLANT). *Soissons, impr. de Gilles Gibert*, 1837, in-8, 10 p.

En prose.

Hymne à la Vierge d'août, par l'auteur de « la Pensée d'un soldat » (Alexandre GOUJON, ancien officier d'artillerie). *Paris, Daubrée*, 1821, in-8, IV-4 p.

Hymne au soleil, traduite du grec (composé) par M. l'abbé DE R..... (François-Philippe DE LAURENS DE REYRAC). *Paris, Lacombe*, 1776, pet. in-12.

Hymne de sainte Geneviève, patronne de la ville de Paris. Par A. G. E. D. G. (Antoine GODEAU, évêque de Grasse). *Paris, Le Petit*, 1652, in-4, 12 p.

Voy. « Supercheries », I, 216, *a*.

Hymne marseillaise. (Par J. ROUGET DE LISLE.) *Paris*, 1792, en plusieurs formats.

Hymne patriotique. (Par E.-J.-B. DELRIEU, auteur de la tragédie d' « Artaxerce ».) *Tours, s. d.*, in-4, 3 p.

C'est le chant très-connu sous le nom d' « Hymne des Versaillais ». (Cat. Luzarche, n° 6328.)

Hymne pour l'inauguration du buste de S. M. Louis XVIII, dans la loge des Amis réunis dans la bonne foi, à Montpellier, le 29 septembre 1816. Paroles de M. P**** (PARIS), avocat... (*Montpellier*), *Jean Martel le jeune* (1816), in-8, 1 f.

Hymnes de CALLIMAQUE le Cyrénéen, traduites du grec en vers latins, de même mesure que ceux de l'original, avec la version française, le texte et des notes; par M. P. R. (Philippe PETIT-RADEL, docteur en médecine). *Paris, Agasse*, 1810, in-8.

Hymnes de SANTEUIL, COFFIN et autres célèbres poëtes, traduites en cantiques, sur des airs connus, disposés suivant l'ordre de l'office divin; par M. G*** (GÉRARD), desservant de H. (Heloup), diocèse de Seés, département de l'Orne. *Alençon, Malassis le jeune*, 1810, in-12, IV-424 p.

Hymnes de SANTEUIL, traduits en vers françois, par J. P. C. P. D. (Jean POUPIN, curé, prieur d'Auxon). *Paris, Barbou*, 1760, in-12.

Hymnes (les) du nouveau breviaire de Paris, traduites en vers françois (par l'abbé BESGUE DE MAJAINVILLE; mort à Paris à la Doctrine chrétienne vers 1794). *Paris, Vente et Mérigot le jeune*, 1786, in-12.

Hymnes et odes sacrées, trad. de l'allemand de C.-F. GELLERT (par ELISABETH-CHRISTINE DE BRUNSWICK, veuve de Frédéric II, roi de Prusse). *Berlin*, 1789, in-8.

Hymnes français. (Par Denis MATER, conseiller à la cour de cassation.) *Paris*, 1815, in-12. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Hypermnestre, tragédie en cinq actes. (Par Théodore DE RIUPEIROUX.) *Paris, Ribou*, 1704, in-12.

Hypnérotomachie, ou Discours du songe de Poliphile, deduysant comme amour le combat à l'occasion de Polia... nouvellement traduit du langage italien (de François COLUMNA, religieux dominicain) en françois. *Paris, Jacques Kerver*, 1546 ou 1554, in-fol. — *Id.*, 1561, in-fol.

C'est plutôt un extrait ou une imitation qu'une traduction du texte original publié à *Venise* en 1499, in-fol., et réimprimé dans la même ville en 1545.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., col. 778.

D'après Beuchot, c'est à tort que l'on a attribué cette traduction à Jean MARTIN, secrétaire du cardinal de Lénoncourt; il n'en fut que le réviseur ou l'éditeur. Il l'aurait reçue des mains de Jacques Gohorry, ami du traducteur, qui était un chevalier de Malte, dont le nom nous est resté inconnu. Selon M. Cicognara, « Catalogo », n° 615, ce serait le cardinal DE LENONCOURT. Il est certain que, dans sa dédicace, Jean Martin ne prend pas d'autre qualité. Jacques Gohorry donna lui-même, quelques années plus tard, une édition du « Songe de Poliphile », et dans un avertissement en latin, mis en tête, il y confirme ce qu'avait dit précédemment Jean Martin. Fr. Béroalde de Verville la reproduisit en 1600, avec quelques changements.

Voy. « Tableau des riches inventions... »

Prosper Marchand nous apprend encore que, près d'un demi-siècle après, en 1657, on vit paraître cette révision de Béroalde de Verville, annoncée comme une nouvelle édition, ce qu'on doit se garder de croire; car ce n'est que la même dont on a changé le titre et le frontispice.

Voy. de Manne, 3e éd., n° 1930.

Hypocrite (l') démasqué, ou Félix et Colombe. (Par J. DE MAIMIEUX.) *Paris, veuve Duchesne*, 1786, 2 parties in-12.

Hypocrite (l'), ou les Infortunes de la princesse d'Angleterre... (Par L.-R. BARBET.) *Paris, A. Bertrand*, 1822, 2 vol. in-12.

Hypocrite (l'), par l'auteur de la « Bonne emplète » (le pasteur César MALAN). *Genève, s. d.*, in-12.

Hyppolite.

Voy. Hippolyte.

Hystoire.

Voy. Histoire.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

I

Ianthe, ou la Rose du mont Snodom et les Cinq Rivaux, trad. de l'anglais d'Emilie CLARKE, par J. L. L.....x (J.-L. LACROIX). *Paris, Laurens jeune*, 1801, 2 vol. in-12.

Ibériade (l'), ou la Guerre d'Espagne, poëme en dix chants, suivi de quelques pièces fugitives du même auteur... (Jos. FAURE, alors sous-préfet de Sisteron). *Digne, imp. de Guichard*, 1828, in-8, 196 p.

Ibrahim, ou l'Illustre Bassa. (Par Mlle DE SCUDÉRY.) *Paris*, 1641, 1652, 4 vol. in-8. — Nouvelle édition, revue et corrigée. *Paris, P. Witte*, 1723, 4 vol. in-12.

Icon, traduit du latin en françois, ou le Tableau du tyran Mazarin. *Paris*, 1649, in-4, 4-20 p.

La dédicace est signée : M. D. B. (Mathieu DU BOS), Moreau, « Bibliographie des mazarinades », n° 1674. Pour le texte latin, voy. « Icon Tyranni... »

Iconographie des estampes à sujets galants et des portraits de femmes célèbres par leur beauté... par le C. d'I***. (Par J. GAY.) *Genève*, 1868, gr. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 676, *d*.

Iconographie. La verrière de la Passion à l'église Saint-Martin-ès-Vignes de Troyes. *Troyes, imp. de Bouquot*, 1859, in-8, 7 p.

Signé : J.-P. F. (J.-P. FINOT), Troyen.

Iconologie, ou la Science des emblèmes, tirés la plupart de Cézar RIPA. Par J. B. (Jean BAUDOIN). *Amsterdam, Braakman*, 1698, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 324, *e*.

Icosameron, ou Histoire d'Edouard et d'Elisabeth, qui passèrent quatre-vingts ans chez les Mégamicres, habitans aborigènes du Protocosme, dans l'intérieur de notre globe, trad. de l'anglois (composé en françois) par J. CAS. (Jacques CASANOVA). *Prague* (1788-90), 5 vol. in-8.

Voir sur cet ouvrage singulier un article de M. Loré- *a*

dan Larchey, dans le « Bibliophile français », numéro du 1er sept. 1869, p. 314.

Idarbas, ou le Prêtre de Saturne, épisode tiré du chant VIIIe de Régulus, poëme héroïque, inédit, en douze chants. (Par J. PAILLET.) *Paris, Ponthieu*, 1827, in-8, 16 p.

Idée abrégée du nouveau bréviaire de Saint-Maur, ou Plan intéressant de la Religion chrétienne... (traduite en français du *Synopsis breviarii congregationis S. Mauri*, par le P. FOURNIER, bénédictin de Molesme, avec le texte latin en regard). *S. l.*, 1786, in-12, 95 p. *b*

Idée d'un bon gouvernement, ou traduction commentée de l'ouvrage allemand de Ch.-Fréd. Moser, connu sous le nom du *Maître et du Sujet* (par VERDIER). *Apoliticopolis*, 1761, in-8; — 1762, 3 vol. in-12. *c*

Traduction plus complète que celle de Roques. Voy. ci-après : « Idée du prince... », col. 879, *c*.

En tête du premier volume, on trouve une épître dédicatoire *A sa grandeur immense Mgr le public.*

Outre le commentaire de Verdier, qui a plus d'étendue que le texte, on trouve joint à cette traduction plusieurs pièces qui ont rapport à l'ouvrage de Moser, à sa traduction par Verdier, et des réponses du traducteur à ses critiques.

Cette traduction a été reproduite sous ce titre « le Prince et les Courtisans, ou les ministres modernes, dépeints par M. Moser... Nouv. édit., considérablem. augmentée d'additions et notes, ou commentaires politiques, critiques, etc. » *Londres, aux dépens de la Compagnie*, 1769, 3 vol. in-12, avec portraits et vignettes. (Quérard, « France littér. ») *d*

L.-Th. Hérissant a donné, dans le « Magasin encyclopédique », 4e année, t. I, un extrait des « Variétés » de Ch.-Fréd. Moser.

Idée d'un règne doux et heureux, ou Relation du Voyage du prince de Montberaud dans l'isle de Naudely. (Par Pierre DE LESCONVEL.) Premier (*sic*) partie (et unique). *Cazeres* (*Paris*), 1703, in-12. *e*

C'est la première édition de la « Relation du voyage

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du prince de Montberaud », du « Voyage de l'isle de Naudely » et du « Voyage du prince de Montberaud ».

Idée d'une souscription patriotique en faveur de l'agriculture, du commerce et des arts. (Par N. BAUDEAU.) *Paris*, 1763, in-8.

Idée d'une vierge chrétienne consacrée aux œuvres de charité, dans la vie de Mlle Marie-Anne du Val de Dampierre. (Par Guillaume LEROY, abbé de Haute-Fontaine.) *Liége et Bruxelles*, *L. Marchant*, 1684, in-12.

Idée de l'auteur, qualifiée d'avertissement. (Par Jean-Bapt. BOUSMAR.) *S. l. n. d.*, in-8, 14 p. J. D.

Idée de l'éducation du cœur, ou Manuel de la jeunesse. Par un père de famille (PITHOUD). *La Haye et Paris*, *Cailleau*, 1777, 2 vol. in-12.

Idée de l'Homme physique et moral, pour servir d'introduction à un traité de médecine. (Par Louis DE LA CAZE.) *Paris*, *Guérin*, 1755. — Nouvelle édition. *Paris*, *Potey*, an VII-1799, in-12.

Idée de l'œuvre des secours selon les sentimens de ses légitimes défenseurs. (Par le P. MITCHAL, dominicain.) *En France*, 1786, in-8.

Idée (l') de l'oraison. (Par DE LA GRANGE, chanoine de Saint-Victor de Paris.) *Paris*, *Couterot*, 1699, in-12.

Idée de la Babylone spirituelle, pour servir d'éclaircissement au livre des « Réflexions sur la captivité de Babylone. » (Par l'abbé J.-B.-R. PAVIE DE FOURQUEVAUX.) *Utrecht*, 1733, in-12.

Idée de la conversion du pécheur, et Traité de la confiance chrétienne (traduits du latin de J. OPSTRAET par Fr. DENATTES). 1730, in-12; — 1733, 2 vol. in-12.

Voy. « Nouvelles ecclésiastiques », 16 janvier 1766.

Idée de la forme du gouvernement de Russie. (Par le comte DE MUNICH.) *Pétersbourg*, 1774, in-12.

Le catalogue du comte André Rostopchin (*Bruxelles*, 1862) donne, sous le n° 1173, un titre ainsi conçu : « Ebauche pour donner une idée de la forme du gouvernement de l'empire de Russie. » *Copenhague*, 1774, in-12.

Idée de la gravure. Par M. DE M*** (MARCENAY DE GHUY). *S. l. n. d.*, in-8.

Idée de la perfection chrétienne et religieuse. (Par Anne-Eléonore DE BÉTHUNE D'ORVAL, abbesse de Gif.) *Paris*, *de Nully*, 1719, in-12.

a Idée de la personne et de la manière de vivre du roi de Prusse...

Voy. « Matinées du roi de Prusse ».

Idée de la Religion chrétienne. (Par Jean LOUAIL et Laur. BLONDEL.) *Paris*, *Jouenne*, 1723, in-12.

Voyez la préface du troisième volume de l'ouvrage de Goujet, intitulé : « Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques du dix-huitième siècle. » *Paris*, 1736, in-8.

b Cet ouvrage, réimprimé en 1735 et en 1740, a été faussement attribué à M.-A. HENSAN par les rédacteurs du « Catalogue de la Bibliothèque du Roi ». Théologie, D, n° 4393, A.

Idée de la vérité et de la grandeur de la Religion, démontrée par des preuves claires et à la portée de tout le monde. Par M. l'abbé de C. D. P. CH. (l'abbé C. DU PETIT-CHATEAU), docteur de Sorbonne. *Paris*, *Hérissant fils*, 1750, in-12.

c Idée de la vie et de l'esprit de messire Nicolas Choart de Buzanval, évêque et comte de Beauvais... (Par Fr.-Phil. MESENGUY.) *Paris*, *Fr. Barrois*, 1717, in-12.

Idée de la vie et de l'esprit de M. Lenain de Tillemont. (Par Michel TRONCHAY.) *Nancy*, 1706, in-12.

Idée de la vie et des écrits de M. G. de Witte, pasteur et doyen de la ville de Malines. (Par Pierre LECLERC.) *Rome* (*Utrecht*), *d* 1756, in-12.

Cet ouvrage est donné comme le troisième volume de celui qui porte pour titre : « le Renversement de la Religion... » Voy. ces mots.

Idée des spectacles anciens et nouveaux. Par M. M. D. P. (Michel DE PURE). *Paris*, *Brunet*, 1668, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1093, *c*.

e Idée du bon magistrat en la vie et en la mort de M. de Cordes, conseiller au Châtelet de Paris. Par A. G. E. D. G. (Ant. GODEAU, évêque de Grasse). *Paris*, *Vitré*, 1645, in-12.

Réimprimé en 1660, *Rouen*, *Hérault*, in-12, avec le nom de l'auteur.

Idée du caractère de Louis XIV, envoyé à un homme de province chargé d'en faire l'éloge. (Par l'abbé J.-P. DE VARENNES.) *f* *Paris*, 1715, in-8.

Idée du caractère des oraisons funèbres. (Par Antoine LANGLET, avocat.) *Paris*, *Lottin*, 1745, in-12.

Idée (l') du conclave présent de 1676 et le pronostique du pape futur. Par un abbé romain (Gregorio LETI). *Amsterdam*, 1676, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 160, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Idée du devoir de l'hospitalité et du soin des malades. (Par Nicolas HUGOT.) *S. l.*, 1739, in-12.

Idée (l') du fidèle ministre de Jésus-Christ, ou la Vie de Guillaume Farel, ministre. (Par David ANCILLON.) *Amsterdam, Garrel*, 1691, in-12.

Idée du gouvernement ancien et moderne de l'Égypte. Par M. L. L. M. *Paris, veuve Ganneau*, 1743, 2 vol. in-12.

b Ces initiales désignent l'abbé J.-B. LE MASCRIER, mais l'ouvrage fut rédigé par Benoît DE MAILLET.

Voy. « Supercheries », II, 794, *c*.

Idée du monde, ou Idée générale des choses dont un jeune homme doit être instruit. (Par A.-F. CHEVIGNARD DE LA PALLUE.) *Dijon*, 1779, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1782, 1784, 2 vol. in-12.

Idée (l') du peintre parfait. (Par André FÉLIBIEN.) *Londres*, 1707, in-8.

Idée du prince et de son ministre, tracée avec la liberté d'un patriote (traduit de l'allemand de Charles-Fréd. MOSER, par le pasteur J.-E. ROQUES). *Francfort*, 1760, in-12.

Idée (l') du sacerdoce et du sacrifice de J.-C., donnée par le P. DE GONDREN, avec quelques éclaircissemens (la première partie est du P. DE GONDREN, la seconde du P. Toussaints DESMARES, la troisième et la quatrième du P. Pasquier QUESNEL). *Paris*, 1677, in-12.

Catalogue de la bibliothèque d'Orléans, 1777, in-4, p. 16.

Idée du siècle littéraire présent, réduit à six vrais auteurs (Gresset, Crébillon, Trublet, Fontenelle, de Montesquieu; le sixième n'est pas nommé, c'est Voltaire). (Par P.-L. DAQUIN DE CHATEAU-LYON, suivant l'abbé Goujet; et par Jean BLANCHET, suivant la « France littéraire » de 1769.) *S. l. n. d.*, in-12, 24 p.

Idée (l') fixe, par l'auteur des « Aventures de la fille d'un roi »... (Jean VATOUT). *Paris, P. Dupont*, 1830, 2 vol. in-8.

Idée générale d'une collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images. (Par Ch.-H. DE HEINECKEN.) *Leipsick et Vienne, Kraus*, 1771, gr. in-8, avec 32 pl.

Idée générale de l'histoire de France, contenue en quatre instructions... (Par le P. G. DANIEL, suivant une note ms.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1699, in-12, 16 p.

Idée générale de l'histoire universelle.

a (Attribuée à Charles DE BESANÇON, médecin.) *Mayence*, 1693, in-12.

Idée générale de l'ordre hospitalier du S. Esprit de Montpellier. *Paris, Mesnier*, 1743, in-8, 54 p.

Signé : COULET, avocat.

Idée générale de l'ordre régulier des commandeurs et chanoines hospitaliers du Saint-Esprit de Montpellier, en deçà les monts. *Paris, J. Josse*, 1718, in-8, 3 ff. lim., 44 p. et 1 f. de priv.

b Par Frédéric LALLEMANT DE VAITTE, cy-devant religieux de Saint-Claude, en Franche-Comté, nommé co-adjuteur dudit ordre du Saint-Esprit, d'après une note manuscrite contemporaine.

Idée générale de la théologie payenne servant de réfutation au système (du « Monde enchanté ») de M. Bekker, touchant l'existence et l'opération des démons, ou Traité historique des dieux du paganisme. Par M. B*** (Benjamin BINET, curé d'Orgeval). *Amsterdam, J. du Fresne*, 1699, in-12, XII-227 p.

c Imprimé dès 1796, sous le titre : « Traité historique des dieux... », avec le nom de l'auteur, pour faire suite à l'ouvrage de Bekker.

Idée générale des études, de leur choix, but et règles, avec un état des bibliothèques et le plan pour en former une bien curieuse et bien ordonnée; pour servir de suite à la « Science de la cour », de M. de Chevigny. (Par H.-P. DE LIMIERS.) *Amsterdam, Chatelain*, 1713, in-12, et dans la « Science des personnes de la cour », édition de la même année, en 3 vol. in-12, ainsi que dans l'édition de 1716, en 4 vol.

d Cet ouvrage est une copie presque entière du « Traité des plus belles Bibliothèques de l'Europe », par LE GALLOIS, *Paris*, 1680, in-12, qui n'est lui-même qu'une traduction abrégée de l'ouvrage latin *de Bibliothecis*, par LOMÉJER. Voy. le « Journal littér. » de La Haye, tome II, p. 174.

Idée générale des finances. (Par C.-E. PESSELIER.) 1759, très-grand in-fol.

Idée générale des vices principaux de l'institut des jésuites, tirée de leurs constitutions... (Par l'abbé Christ. COUDRETTE.) *En France*, 1761, in-4 et in-12.

e L'abbé Lombard a publié une réfutation de ce livre, sous le titre de « Réponse à un libelle... » Voy. ces mots.

Idée générale du gouvernement et de la morale des Chinois, et Réponses à trois critiques. (Par Et. DE SILHOUETTE.) *Paris, Quillau*, 1731, in-8, 132 p.

f Une première édition, dit l'auteur dans sa préface, a paru en janvier 1729, in-4, ne portant comme indication d'auteur que les lettres M. D. S.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Idée générale, ou Abrégé de l'administration de la justice, et principalement de la justice civile, pour servir d'introduction au commentaire de l'ordonnance de 1667. (Par Daniel Jousse.) *Paris, de Bure*, 1765, in-12, 148 p.

Idée générale, ou Abrégé des sciences et des arts, à l'usage de la jeunesse. (Par M.-L.-M. Moreau-Saint-Méry.) *Paris*, an V-1797, in-12.

Idée géographique et historique de la France, en forme d'entretiens pour l'instruction de la jeunesse. (Par le P. Joseph Rougerel, de l'Oratoire.) *Paris, Nyon*, 1747, 2 vol. in-12.

Idée (l') napoléonienne. Œuvre mensuelle, paraissant à Londres et à Paris. *Paris, imp. de Locquin, Chamerot, libraire*, n° 1 et unique, juillet 1840, in-8 et in-18.

L'exemplaire de cet ouvrage, porté sous le n° 1486 du catalogue des livres de la grande-duchesse Stéphanie de Bade, dont la vente a eu lieu à Francfort-sur-le-Mein le 21 janvier 1861, portait : *A ma tante Stéphanie, hommage respectueux de l'auteur* Napoléon-Louis.

Les articles qui composent ce numéro unique ont été réimprimés dans les œuvres de l'auteur. Voy. aussi l' « Occident français ».

Idée parfaite de la philosophie hermétique, ou l'Abrégé de la théorie et pratique de la pierre des philosophes. (Par Jean Collesson, doyen de Maigné, né à Saint-Dizier.) Nouv. édit. *S. l.*, 1788, in-8, 70 p.

Réimpression faite en Russie sur la 2e édit. de 1631. Le Songe de l'auteur ne s'y trouve pas. La dédicace est rejetée à la fin du volume.
A. L. (Catal. Ouvaroff, spécimen, n° 1133.)

Idée sommaire d'un grand travail sur la nécessité, l'objet et les avantages de l'instruction ; sur les difficultés qui s'y opposent... Par le citoyen D. L. C. (Pierre-Louis Lacretelle). *Paris, Crèvecœur*, 1800, in-8, 352 p.

Idée (l') véritable du jansénisme, avec les conclusions que l'on doit prendre pour empêcher le progrès de cette hérésie. (Par le P. Jean Ferrier.) *Paris, F. Muguet* (1664), in-4.

Idées d'un agriculteur patriote sur le défrichement des terres incultes, sèches et maigres, connues sous le nom de landes, garrigues, gatines, friches, etc. (Par Chr.-G. de Lamoignon de Malesherbes.) 1791, in-8.

Réimprimé dans le t. X des « Annales d'agriculture française », par M. Teissier.

Idées d'un catholique sur ce qu'il y aurait à faire ; par l'auteur des « Solutions des grands problèmes » (l'abbé Ant. Martinet). *Lyon, Pelagaud*, 1747, gr. in-18, 225 p.

Idées d'un citoyen sur l'administration des finances du roi. (Par l'abbé Nicolas Baudeau.) *Amsterdam*, 1763, in-8, IV-156 p.

Idées d'un citoyen sur l'institution de la jeunesse. (Par François Turben.) *Paris, Desaint*, 1762, in-8.

Idées d'un citoyen sur la comptabilité pour l'Etat, sur le gouvernement et sur les lois civiles... Seconde édition augmentée. (Par Lefebvre.) *S. l.* (1793), in-8, 111 p.

Idées d'un citoyen (J.-M. Pellerin) sur la réforme de l'administration de la justice. — Suite des « Idées d'un citoyen ». *S. l. n. d.* (*Nantes*, 1788), in-8.

Catalogue de la Bibliothèque de Nantes, n° 50358.

Idées d'un citoyen sur le commerce d'Orient et sur la Compagnie des Indes. (Par l'abbé Nic. Baudeau.) *Amsterdam et Paris*, 1764, in-8.

Idées d'un citoyen sur les besoins, les droits et les devoirs des vrais pauvres. (Par l'abbé Nic. Baudeau.) *Paris, B. Hochereau*, 1765, in-8, 212 et 140 p.

Idées d'un citoyen sur les chemins. (Par le comte de Thélis.) *S. l.*, 1771, in-12, 35 p. D. M.

Idées d'un citoyen sur un système possible de finances, par un Alençonnais (Dufriche des Genettes des Madelaines, avocat à Alençon, frère de Valazé). *Alençon*, 1789, in-8.

Idées d'un habitant du Velay (Gaubert, de Montpellier), sur quelques-uns des articles à insérer dans les cahiers des différents districts du Languedoc. 1789, in-8.

Idées d'un Suisse sur la maladie qui a régné l'automne dernier à Livourne. (Par J. Fabroni.) 1805, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 738, *e*.

Idées d'une Française (Fanny Raoul) sur la constitution faite ou à faire. *Paris*, 1814, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 83, *c*.

Idées des abus, surtout dans l'ordre de procéder en matière criminelle, et des moyens d'y remédier. (Par Granger, membre de la cour de justice criminelle de Paris.) *Paris, Guerbart*, an VIII-1800, in-8.

Idées du génie et de l'héroïsme des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

femmes, de la condition des maris, des écueils de la beauté et des passions. P. L. P. (Par Louis PRUDHOMME.) *Paris, A. Desauges*, 1826, 2 vol. in-12. *a*

Idées et Desseins de sermons sur les mystères. (Par Jean RICHARD, avocat.) *Paris*, 1693, in-8.

Idées générales sur les tremblements de terre, précédées de la description des calamités de Lisbonne, par un spectateur de ce désastre (G. RAPIN). *Liége*, 1757, in-12. *b*

Ul. C.

Idées historiques, morales et chronologiques de tous les livres de l'Ecriture sainte. (Par le P. Joseph CHARLEMAGNE.) *Paris, Delusseux*, 1737, in-12.

Idées (des) libérales des Français, en mai 1815. Dédié aux électeurs, par A.... J.... (Achille DE JOUFFROY). *Paris, les marchands de nouveautés*, 1815, in-8, 75 p. *c*

Idées patriotiques sur la nécessité de rendre la liberté au commerce. (Par J. AUFFRAY.) *Lyon*, 1762, in-8.

Idées patriotiques sur les premiers besoins du peuple. *S. l.* (1790), in-8.

Dono dedit auctor (N. DECREMPS). Note sur l'exemplaire de Maton de La Varenne.

Idées républicaines, par un membre d'un corps. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 45 p. *d*

Voy. « Supercheries », II, 1114, *c*.

Idées singulières : première partie, contenant le « Pornographe »; la seconde, la « Mimographe », etc. (Par N.-E. RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Londres* (*Paris*), 1770, 3 vol. in-8.

Idées sur l'éducation, à l'occasion de la nouvelle loi sur l'enseignement. Par un professeur de philosophie (l'abbé P.-H. MABIRE). *Paris, Lecoffre*, 1850, in-8, 2 ff. de titre et 90 p. *e*

Idées sur l'enseignement civil, par M. J. (JACQUINET, propriétaire à Charneux). *Bruxelles, Decq*, 1862, in-8, 67 p. J. D.

Idées sur le geste et l'action théâtrale, par ENGEL, suivies d'une lettre du même sur la peinture musicale; le tout traduit de l'allemand (par Henri JANSEN). *Paris*, 1788, 2 vol. in-8, avec 34 pl. *f*

Ces deux volumes font partie du « Recueil de pièces intéressantes concernant les antiquités... » Voy. ces mots.

Idées sur le phénomène des aérolithes. (Par Guillaume DE FREYGANG.) 2e édit. *Gœttingue*, 1805, in-8. A. L.

Idées sur les deux théâtres français, sur l'école royale de déclamation, etc. (Par Pierre-Victor LEREBOURS.) *Paris, Brianchon*, 1819, in-8, 31 p.

Idées sur les relations politiques et commerciales des anciens peuples de l'Asie, ouvrage traduit de l'allemand de A. L. HEEREN (par J.-J. DESAUGIERS, consul général à Dantzick en 1816). *Paris*, 1820, 2 vol. in-8.

La 1re éd. est de l'an VIII.

Idées sur les secours à donner aux pauvres malades dans une grande ville. (Par DUPONT de Nemours.) *Paris, Moutard*, 1786, in-8.

Identité (l') de l'intérêt général avec l'intérêt individuel, ou la libre action de l'intérêt individuel est la vraie source des richesses des nations. Principe exposé dans le rapport sur un projet de loi agraire adressé au conseil suprême de Castille, au nom de la Société économique de Madrid, par dom Gaspard-Mich. JOVELLANOS (tr. de l'espagnol par Guill. BOUVIER). *Saint-Pétersbourg*, 1806, in-8.

A. L.

Idéologie expérimentale, ou Théorie des facultés intellectuelles de l'homme, établie sur les faits; précédée d'une Théorie de l'homme organique, et suivie d'un Tableau méthodique des sujets de nos connaissances. (Par J.-F. CAFFIN.) *Paris, Migneret*, 1824, in-8.

Idilles.

Voy. Idylles.

Idolâtrie (de l') de l'Église romaine. (Par VIAL, ministre du saint Evangile.) 1728, in-12.

Idole (l') chinoise, drame burlesque en musique (trad. du russe par WOLKOW et LECHAVOI), représenté sur le nouveau théâtre de Zarsco Selo, le 19 août 1779. *Saint-Pétersbourg*, in-8.

A. L.

Idoménée, tragédie... représentée par les écoliers du collége de la Compagnie de Jésus, à Lux..., le 5 févr. 1717. (Par le P. Clément AGARANT, jésuite.) *Luxembourg, J. Ferry*, 1717, in-4, 8 p.

Idylles (les) de BION et de MOSCHUS, traduites du grec en vers françois, avec des remarques (par H.-B. DE LONGEPIERRE). *Paris, Aubouin*, 1686, 2 part. in-12. — *Amsterdam, H. Desbordes*, 1688, in-8.

Idylles de GESSNER, traduites en vers français, suivies de remarques sur l'art des vers, du chant de la Nuit de GESSNER,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en prose française mesurée, et du Dartula d'Ossian, en vers iambiques sans rime ni césure (par Arcade). *Lausanne, H. Fischer*, 1821, in-12.

Idylles de Saint-Cyr, ou l'Hommage du cœur à l'occasion des mariages de M. le Dauphin... et de Monseigneur le comte de Provence... (Par C.-J. Dorat.) *Paris, Delalain*, 1771, in-8, 21 p.

Idylles de Théocrite, mises en vers français; suivies de quelques Idylles de Bion, Moschus et autres auteurs plus modernes. (Par A.-H. de La Pierre de Chateauneuf.) *Amsterdam*, 1794, in-8.

Idilles (les) de Théocrite, traduites du grec en vers françois, avec le grec à côté (par H.-B. de Longepierre). *Paris*, 1688, in-12.

Idylles de Théocrite, traduites en prose, avec quelques imitations en vers de cet auteur, précédées d'un Essai sur les poëtes bucoliques (par Chabanon). *Paris*, 1775, in-8; — 1777, in-12.

Idylles et pièces fugitives, trouvées dans un hermitage, au pied du mont Sainte-Odile. (Par Dufresnes.) *Paris, Durand (et Strasbourg, les frères Lejay)*, 1781, in-8, fig.

D. M.

Idylles et Poëmes champêtres de Gessner, traduits de l'allemand par Huber. *Lyon, Bruyset*, 1762, in-8.

Turgot, depuis ministre, a traduit le premier livre de ces Idylles. Il est aussi auteur de la préface. Voyez le tome neuvième des « Œuvres » de Turgot, publiées par Dupont de Nemours; *Paris*, 1808-1811, 9 vol. in-8.

Idylles nouvelles. *S. l.*, 1761, in-8.

Le P. de Bérault-Bercastel avait envoyé la première de ses Idylles, intitulée : « la Vie champêtre », à un cardinal à Rome, qui la lui renvoya imprimée, avec des vers italiens faits sur cette Idylle. (« Année littéraire », 1761, VII, pp. 345-352.)

De Backer.

Idylles. Par D... L. *Lyon, Horace Molin*, 1697, in-12.

On lit dans le privilége :

« Permis à notre bien-aimé... d'imprimer un livre contenant deux parties : la première, les Idylles de Bion et Moschus, traduites du grec. La seconde, intitulée : Idylles, ouvrage de M. D*** L*** (Bernard de Longepierre). »

D. M.

Idylles sentimentales, suivies de mes Vœux. Par M. Ch. V. (Charles Verny, de Besançon). *Genève*, 1787, in-8.

Ignorant (l'), satire. Par B.... C... (Bernard Campan, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier). *Montpellier*, 1850, in-8.

a Tiré à 150 exemplaires et non mis dans le commerce.

Voy. « Supercheries », I, 476, *d*.

Il est minuit, ou le Mot de ralliement du pont des Arts. (Par J.-B. Gouriet.) *Paris, Lerouge*, 1816, in-18, avec un portr. de M. Pigeon.

Il est temps de fondre la cloche. Projet patriotique pour remédier sur-le-champ à la rareté du numéraire. (Par E.-T. Simon.) (*Paris*), *impr. d'A.-J. Gorsas*, 1790, in-8, 22 p.

b

Il est temps de parler et il est temps de se taire, précédés de la Lettre au public, sur l'établissement d'une école dramatique, protégée par les comédiens françois. (Par A.-J. du Coudray.) *Paris, Ruault*, 1779, in-8.

Il est temps de parler, ou Compte rendu au public des pièces légales de Me Ripert de Monclar et de tous les événemens arrivés en Provence à l'occasion de l'affaire des Jésuites. (Par l'abbé Dazès.) *Anvers (Avignon)*, 1763, 2 vol. in-12.

c

C'est la « France littéraire » de 1769, tom. II, qui donne les renseignements sur cet auteur, reproduits par Quérard dans sa « France littéraire ». Une note manuscrite porte d'Azais et le qualifie d'ex-jésuite ; mais ce nom ne figure pas dans la « Bibliothèque » du P. de Backer, 2e édit., in-fol.

d

Il est temps de parler, ou Mémoire pour la commune d'Arles. (Par Jean-Etienne-Marie Portalis.) *Paris, impr. de Guffroy*, 30 germ. an III, in-8, 43 p.

Voy. Sainte-Beuve, « Causeries du lundi », V, 360.

Il était temps, ou Mémoires du marquis de Blainval; par l'auteur de « Dix titres pour un » (Henri-Alexis Cahaisse). *Paris, L. Collin*, 1808, 3 vol. in-12.

e

Voy. « Supercheries », II, 458, *a*.

Il eut tort. (Par l'abbé C.-H. de Voisenon.) 175.

« France littéraire » de 1769, et, par suite, Ersch. et Quérard.

Il fallait ça, ou le Barbier optimiste. 1789-1830. *Paris, Cherbuliez*, 1849, in-18.

D'après l'avant-propos de l'auteur, signé : J.-F. Chapponnière, plusieurs éditions de la 1re partie de ce poëme ont été publiées à son insu : la première, par Palissot, en 1808, à Paris; la seconde, qu'il attribue à un M. de M.....; enfin la troisième, donnée par un sieur S..., de Lyon, continuée jusqu'à la rentrée des Bourbons (par Godet). Cette dernière, la seule que nous ayons vue, est de *Paris, A. Opigez* (1815), in-8, 16 p. Une note de l'éditeur porte : « Ce conte historique est originairement d'un Genevois (feu M. Ch.....), qui l'avait intitulé « la Révolution française, ou le Gascon content... »

f

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Il faut choisir entre les droits de l'homme et le « Syllabus ». Eléments pour servir à l'histoire et au bûcher du futur concile. Par L.-P. M. (L.-P. Massip). *Marseille, impr. de J. Doucet*, 1869, in-8, 62 p.

La couverture commence par les mots « Au peuple » et porte l'adresse de *Paris, Lechevalier*.

Il faut semer clair, ou Moyen de remédier à la disette des céréales. Traduit librement de l'anglais de H. Davis, avec des annotations, par T. N. (P.-Arnold de Thier-Neuville), secrétaire de la section verviétoise de la Société agricole de l'est de la Belgique, etc. *Bruxelles, Tarlier*, 1854, in-12, 16 p. J. D.

Il n'est pas mort!!! Par un citoyen ami de la patrie (Amédée Vibaille). *Paris, Brasseur*, 1821, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 737, *c*.

Il n'y a plus d'enfants, ou la Journée d'un pensionnat, tableau en vaudevilles, représenté sur le théâtre des Variétés, le 15 décembre 1817. (Par P.-Fr.-Adr. Carmouche.) *Paris, Mlle Masson-Huet*, 1818, in-8, 35 p.

Il recule pour mieux sauter... (Par N.-E. Retif de La Bretonne.)

Voy. « Contes, poëme, épithalame..... », IV, 748, *d*.

Il vaut mieux prévenir le mal que d'être réduit à le punir. (Par Edouard Cordier, inspecteur du Lycée de la jeunesse française.) *Paris, Jombert*, 1814, in-8, 36 p. D. M.

Il y a des pauvres à Paris... et ailleurs, par l'auteur du « Mariage au point de vue chrétien » (Mme Agénor de Gasparin, née Valérie Boissier). *Paris, Delay*, 1846, in-12.

Ildegerte, reine de Norwége, ou l'Amour magnanime, par M. D. (Eust. Le Noble Tenelière). *Paris, de Luyne*, 1693, in-12. — *La Haye*, 1695, in-12.

Isle (l') de France, ou la Nouvelle colonie de Vénus. (Par l'abbé Marchadier.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus* (*Paris, Duchesne*), 1753, in-12. — *Cologne, P. Marteau*, 1758, in-8.

Poëme en prose, mêlée de vers, en 4 chants.

Ile (l') de Saint-Pierre, dite l'île de Rousseau, dans le lac de Bienne (décrite par Ernest Wagner, avec douze figures par Konig, de La Fon, Lory et un anonyme). *Berne, chez G. Lory et C. Rheiner, peintres, s. d.* (vers 1810), in-4, 56 p.

a Je n'ai eu connaissance de cet intéressant volume qu'après avoir publié la seconde édition de ma « Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux ouvrages de J.-J. Rousseau ». Voy. le tom. XXII des « Œuvres » de Rousseau, avec des notes historiques par Petitain. *Paris, Lefèvre*, 1819 et 1820, in-8.

b Ile (l') de Scio, ou la Délivrance de la Grèce, ballet héroïque en trois actes. Par MM. Ragaine et E*** (Eugène de Lamerlière). Représenté pour la première fois sur le grand théâtre de Lyon, le 7 avril 1831. *Lyon, Chambet*, 1831, in-8, 15 p.

Ile (l') de Wight, ou Charles et Angelina. (Par C.-A. Walckenaer.) Nouvelle édition. *Paris, Laurent Beaupré*, 1813, 2 vol. in-12.

La première édition, publiée en 1799, n'était pas anonyme.

c Isle (l') des hermaphrodites nouvellement descouverte.

Voy. ci-dessus, « les Hermaphrodites », col. 616, *b*.

Isle (l') des Philosophes, et plusieurs autres nouvellement découvertes et remarquables par leurs rapports avec la France actuelle. (Par l'abbé Baltazard, prêtre du diocèse de Metz, décédé à Chartres en avril 1801.) *Chartres, Deshayes*, 1790, in-12.

d Isle (l') déserte, comédie en un acte et en vers, par M. C.....(Collet), représentée pour la première fois par les comédiens françois ordinaires du Roi, le 23 août 1758. *Paris, N.-B. Duchesne*, 1758, in-8, 45 p. — *Id.*, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », I, 612, *e*.

e Ile (l') frivole, comédie en un acte et en vers libres, par M. D**** (N. Delon). *Genève, Joly*, 1778, in-8, 40, 7, 4 p. et 1 f. d'errata.

Isle (l') sonnante, opéra-comique en trois actes, représenté par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le lundi 4 janvier 1768. (Par Michel-Jean Sedaine.) *Paris, C. Hérissant*, 1768, in-8.

f Isle (l') taciturne et l'Isle enjouée, ou Voyage du génie Alaciel dans ces deux isles. (Par Nic. Bricaire de La Dixmerie.) *Amsterdam* (*Paris*), 1759, in-12.

Isles (les) Fortunées, ou Aventures de Bathylle et de Cléobule. (Par Julien-Jacq. Moutonnet de Clairfons.) *Paris, Le Boucher*, 1778, in-12.

Réimprimé avec des corrections de l'auteur, dans le tome dixième de la collection des « Voyages imaginaires ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Iles (les) Mariannes considérées comme siége d'une colonie de condamnés, de libérés et de travailleurs libres. (Par Ducolombier, ancien officier de la marine.) *Bruxelles, Lebègue*, 1862, in-18, 68 p. J. D.

Iliade (l') (d'Homère), traduction nouvelle (par Ch.-Fr. Le Brun). *Paris*, 1776, 3 vol. in-4, 3 vol. in-8 et 2 vol. in-12.

Souvent réimprimée. Voy. les mots : « Odyssée d'Homère... »

Voy. aussi « Supercheries », II, 720, *b*.

Iliade (l') d'Homère, traduite en françois (par de La Valterie). *Paris, Barbin*, 1681, 1699; — *Brunet*, 1709, 2 vol. in-12.

Une édition de l' « Iliade » et l' « Odyssée », *suivant la copie imprimée à Paris (Hollande)*, 1682, 4 parties en 2 vol. in-12, fig. de Schoonebeck.

Iliade (l') d'Homère, traduite en vers français, avec des remarques (par Guill. Dubois de Rochefort). *Paris, Saillant*, 1770, 4 vol. in-8.

Iliade (l') travestie par une société de gens de lettres, de savans, de magistrats, etc., etc. (Par Louis Dumoulin, avoué, Abel Goujon, imprimeur, et Charles-Martin-Armand Rousselet, avocat.) *Paris, Ledoyen*, 1831, in-32.

Cette parodie avait été d'abord commencée par un nommé Gromelin. Celui-ci étant mort sur ces entrefaites, elle fut reprise et continuée par les collaborateurs susnommés, qui s'étaient ainsi divisé leur besogne : Dumoulin parodiait en prose ; A. Goujon mettait en vers, et Armand Rousselet s'était chargé des corrections et de donner l'ensemble à cet opuscule. D. M.

Illégalité (de l') du remboursement, précédé d'une supplique à la Chambre. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris*, 24 avril 1824, in-8.

Illumination (l') de la galerie du Louvre pour les réjouissances de la naissance de Mgr le duc de Bourgogne. (Par le P. Claude-François Ménestrier.) *Paris, R.-J.-B. de La Caille*, 1682, in-4.

Illusion (l') comique, comédie. (Par Pierre Corneille.) *Paris, Targa*, 1639, in-4, 4 ff. et 124 p.

L'auteur a signé l'épître.

Illusion faite au public par la fausse description que M. de Mongeron a faite de l'état présent des convulsionnaires. (Par Poncet des Essarts.) *S. l.*, 1749, in-4, 1 f. de tit. et 46 p.

Illustrations de l'ancienne imprimerie troyenne, 210 grav. sur bois des XV^e^, XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, publiées par V. I. (Louis Varlot père). *Troyes, Varlot père*, 1860, in-4.

Illustrations de la Gaule belgique, antiquitez du pays de Haynnau, et de la grande cite de Belges : a present dicte Bavay... (jusqu'en 1528, extrait des livres latins de Jacques de Guise, par Jean Lessabée). *Paris, Galliot Dupré* (ou *François Regnault*), 1531-32, 3 tomes en 1 vol. pet. in-fol.

Cet ouvrage n'est qu'un abrégé. Il devait avoir quatre volumes. Il y a des exemplaires dont le premier volume porte : « le Premier volume des Illustrations... »

Ce n'est que de nos jours que le texte latin a été publié, avec une traduction complète par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, 1826-1838, 21 vol. in-8.

Illustrations de la maison Dumortier. *Bruxelles, Hayez*, 1847, pet. in-8, 51 p.

Par Barthélemy Dumortier, membre de la Chambre des représentants.

Imprimé à 10 exemplaires en présence de l'auteur et distribué aux membres de la famille. J. D.

Illustre (l') buveur à ses amis et autres gayetez de Caresme prenant. (Par Guill. Colletet.) *Paris*, *Anth. de Sommaville*, 1640, in-4, 16 p.

Illustre (l') destinée des Bourbons, ou Anecdotes intéressantes des princes de l'auguste maison de Bourbon en France, en Espagne et en Italie, depuis l'année 1256 jusqu'à nos jours... (Par Louis-Abel de Bonnefous, plus connu sous le nom de l'abbé de Fontenay.) *Paris, de Fer de Maisonneuve*, 1790, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a paru d'abord sous le titre de « l'Ame des Bourbons... » Voy. IV, 127, *a*.

Illustre (l') Génoise, nouvelle galante, (Par de Préchac.) *Paris, C. Blageart*, 1685, in-12, 4 ff. lim. et 279 p. — *Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande)*, 1685, in-12, 151 p.

Illustre (l') malheureuse, ou la Comtesse de Janissanta, mémoires historiques et amusans, par l'auteur du « Roselli » (Olivier, ex-cordelier). *Amsterdam*, 1722, 1747, 2 vol. in-12.

« Qui croiroit, dit l'abbé Desfontaines, que le « Roselli (voy. ci-après, l' « Infortuné Napolitain ») et cet ouvrage (l' « Illustre malheureuse ») fussent d'un prêtre gascon, docteur en théologie? » (« Nouvelliste du Parnasse », 1734, t. I, p. 17.)

Illustre (l') Orbandale, ou l'Histoire ancienne et moderne de la ville et cité de Châlon-sur-Saône, enrichie de plusieurs recherches curieuses et divisée en éloges. *Imprimé à Lyon et se vend à Châlon-sur-Saône, chez P. Cusset*, 1662, 2 vol. in-4.

Par Léonard Bertaud ou Berthault, minime, et Pierre Cusset, imprimeur, d'après le P. Lelong.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

D'après le catalogue Fevret de Fontette, il y aurait eu un troisième collaborateur, Bern. DURAND.

Voy. ci-dessus, « Histoire ecclésiastique et civile... », col. 798, *c*.

Illustre (l') Parisienne, histoire galante et véritable (par PRÉCHAC), nouv. édition revue et corrigée. *Amsterdam* (*Paris*), *s. d.*, (1754), in-12.

L'édition originale de *Paris*, 1679, contient le nom de l'auteur.

Illustre (l') paisan, ou Mémoires et Aventures de Daniel Moginié, natif du village de Chézales, au canton de Bernes, bailliage de Moudon, mort à Agra, le 22 de mai 1749, âgé de 39 ans, omrah de la 1re classe, commandant de la seconde garde mogole... où se trouvent plusieurs particularités, anecdotes des dernières révolutions de la Perse et de l'Indostan et du règne de Thamas-Kouli-Kan, écrit et adressé par lui-même à son frère François, son légataire. (Ouvrage rédigé par J.-H. MAUBERT DE GOUVEST.) *Lausanne, Pierre-A. Verney*, 1754, in-12, 258 p.

La « Nouvelle Biographie générale » en annonce deux autres éditions : l'une de *Londres*, 1754, in-12; l'autre de *Francfort*, 1755, in-8. La *Bibliotheca historica* de Struve, édition de Meusel, t. II, pars II, p. 3-4, en annonce deux traductions allemandes différentes.

L'existence de ce Moginié est-elle bien authentique? Dans tous les cas, le récit de ces aventures ne manque pas d'intérêt et ne s'éloigne en rien de l'histoire.

A. L.

Illustres (les) aventurières dans les cours des princes d'Italie, de France, d'Espagne et d'Angleterre. *Cologne, P. Marteau*, 1701, in-12.

Ce sont les « Mémoires de la duchesse de Mazarin », attribués à l'abbé de SAINT-RÉAL, qu'on a dans ses « Œuvres » et dans celles de Saint-Evremont, et les « Mémoires de la connétable Colonne », sœur de la duchesse de Mazarin, l'une et l'autre nièces du cardinal Mazarin. L'auteur de ces derniers Mémoires parle comme étant l'auteur des premiers. Il fait parler, dans les uns et dans les autres, les dames qui en sont l'objet. (*Note tirée du Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.*)

Voy. IV, 249, *f.*, et, ci-après, « Mémoires de M. L. D. M. »

Illustres (les) Fées, par Mme D*** (D'AULNOY et autres). *Paris, Barbin*, 1694, 8 parties en 4 vol. in-12. — *Paris, Beugnié*, 1709, in-12. — *Amsterdam*, 1749, 2 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimée sous le titre de « Contes des Fées » (voy. IV, 743, *a*) et « Contes nouveaux ou les Fées à la mode » (voy. IV, 747, *d*).

Illustres (les) Français en estampes, ou Vies abrégées des Français qui se sont le plus distingués dans tous les genres... Par A. E. D. S. (Alexis EYMERY, de Saintes). *a* Avec 28 belles gravures. *Paris, Eymery*, 1832, in-8 oblong.

Voy. « Supercheries », I, 208, *d*.

Illustres (les) Françoises, histoires véritables. (Par Rob. CHALLES.) *La Haye*, 1713, 2 vol. in-12; — 1721, 1722, 1723, 1725, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1725, 4 vol. in-12. — *Utrecht*, 1737. — *La Haye* (*Paris*), 1748, 4 vol. in-12. — *Amsterdam, M.-M. Rey*, 4 vol. in-12. — *La Haye*, 1775, 4 vol. in-12. *b*

Les deux dernières éditions contiennent des augmentations qui ne sont pas de l'auteur. Voy. le « Dictionnaire historique » de Prosper Marchand, article CHALLES.

Illustres (les) Proverbes historiques. *Paris, P. David*, 1655, petit in-12. — Nouvelle édition augmentée. *Paris, Pépingué*, 1665, 2 vol. petit in-12.

Grosley, dans un article du « Journal encyclopédique » (décembre 1775, t. VIII, troisième partie, page 519), attribue ce curieux ouvrage au comte DE CRAMAIL, connu par la « Comédie des Proverbes », imprimée pour la première fois à Troyes en 1639, in-8. L'abbé Goujet, dans le tom. II de sa « Bibliothèque françoise », l'avait laissé sous le voile de l'anonyme. Je crains que Grosley ne se soit un peu hasardé en le donnant au comte de Cramail, qui est mort en 1640. *c*

Dans l'avis au lecteur de la première édition du premier volume, le libraire dit que l'ouvrage lui a été mis *ès mains* par une personne de très-haute considération, et dont la modestie ne voulait pas que son nom parût à la tête de ce livre. Ce premier volume doit être terminé par un « Ballet des Proverbes », dansé par Louis XIV le 13 février 1654. On trouve, dans quelques exemplaires du second, la « Comédie des Proverbes » du comte de Cramail, nouvelle édition. *d*

Le « Manuel du Libraire » donne des détails sur cette publication, qui est un plagiat, puisqu'elle reproduit, avec peu de changements, un livre de FLEURY DE BELLINGHEN : « les Premiers Essais des Proverbes ». *La Haye*, 1653. Voy. aussi Nodier, « Mélanges extraits d'une petite bibliothèque », 1828, p. 128.

Illustres (les) victimes vengées des injustices de leurs contemporains, et réfutation des paradoxes de M. Soulavie, auteur des « Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI », etc., etc., etc. (Par Ch.-Cl. DE MONTIGNY.) *Paris, Perlet*, 1802, in-8, 424 p. *e*

Cet ouvrage a été aussi attribué à G.-A.-J. JAUFFRET, évêque de Metz.

Illyrine, ou l'Écueil de l'inexpérience. (Par G.....X DE MORENCY.) *Paris, Rainville*, an VII-VIII, 3 vol. in-8. *f*

Suivant M. de Manne, l'auteur de cette production plus que libre est Barbe-Suzanne-Amable GIROUST, née le 11 novembre 1770, morte à Chailly, près de Melun.

Voir l'article Morency dans la « Petite bibliographie » de Pigoreau (1821), p. 267, et l'article signé W. Oldbook, p. 38-39 de la « Gazette bibliographique », 20 mars 1868.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ils en ont menti. Par un rural (F. PERRON). *Paris, imp. Balitout, Questroy et C^e*, 1871, in-18, 108 p.

Nombreuses réimpressions.

Image (l') d'une religieuse parfaite et d'une imparfaite; avec les occupations intérieures pour toute la journée. (Par la Mère Jeanne-Catherine-Agnès DE SAINT-PAUL-ARNAULD.) *Paris*, 1666, 1711, in-12.

Voyez le « Nécrologe de Port-Royal ». L'abbé Goujet dit, dans le Catalogue des livres de sa bibliothèque, qu'une note manuscrite de J. Racine porte ces mots : « La Religieuse parfaite, etc., a été recueillie par la sœur Euphémie PASCAL, sous la mère Agnès, lorsque celle-ci étoit maîtresse des novices. »

Le privilége a été accordé à un sieur DE MALSAIGNE.

Image de N.-D. de Liesse, ou son Histoire authentique. Par un religieux de la Compagnie de Jésus (René DE CÉRIZIERS). *Rheims, N. Constant*, 1632, in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Images (les) des héros et des grands hommes de l'antiquité dessinées sur des médailles, des pierres antiques et autres anciens monuments, gravées par Picart le Romain. Avec les observations de Jean-Ange et Marc-Antoine CANINI, données en italien sur ces images, diverses remarques du traducteur (A. DE CHEVRIÈRES), et le texte original à côté de la traduction. *Amsterdam, B. Picart et J.-F. Bernard*, 1734, in-4, avec 115 pl.

Imaginaires (les) et les visionnaires. (Par P. NICOLE.) Traité de la foy humaine. (Par NICOLE et A. ARNAULD.) Jugement équitable, tiré des œuvres de S. Augustin. Lettre de messire Nicolas PAVILLON, évêque d'Alet, à messire Hardouyn Péréfixe, archevêque de Paris. *Cologne, P. Marteau*, 1683, in-8.

La première édition, *Liége, Adolphe Beyers* (*Amsterdam, Elzevier*), 1667, 2 vol. in-12, porte le nom de DAMVILLIERS.

Voy. « Supercheries », I, 859, *a*.

Une suite a paru sous le titre : « les Visionnaires ». Voy. ces mots.

Imagination (l'), ou Charlotte de Drelincourt, par l'auteur des « Trois Paulines » (Mme D'OLIVIER). *Lille, Lefort*, 1858, in-18, 72 p.

Imagination (l'), poëme, par Jacques DELILLE (avec des notes par J.-A. ESMENARD). *Paris, Giguet et Michaud*, 1806, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition, augmentée de plus de cinq cents vers, avec des notes (par l'abbé B.-P. D'ANDREZEL, L.-S. AUGER, l'abbé C.-M. DE FELETZ, DE CHOISEUL et le comte E.-L.-Z. DE SABRAN). *Paris, Firmin Didot*, 1816, 2 vol. in-8.

a Imagination (l') poëtique (de Barthel. ANEAU), trad. en vers françois des latins et grecs par l'auteur même d'iceux. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1552, in-8. — *Ibid., id.*, 1556, in-18, fig.

Imago... Armandi-Joannis Le Bouthillier de Rancé... Portrait de dom Armand-Jean Le Bouthillier de Rancé... (Par Louis D'ACQUIN, évêque de Séez.) *S. l.*, 1701, in-8.

b Imago R. P. domni Armandi-Joannis Le Bouthillier de Rancé... ad numeros epitaphii descripta... Récit des principales circonstances de la vie et de la mort de M. de Rancé... *S. l.*, 1708, in-8, 47 p.

Abrégé de Louis D'ACQUIN.

Imirce, ou la Fille de la nature. (Par l'abbé H.-J. DU LAURENS.) *Berlin, chez l'imprimeur du philosophe de Sans-Souci* (*Hollande*), 1765, in-12. — *Londres*, 1766, *c* in-8, XXIV-328 p.

L'épître dédicatoire est signée Modeste-Tranquille XANG-XUNG.

Imitateur (l') des saints, contenant une sentence pour chaque jour de l'année. (Par l'abbé Jean-Bapt. LASAUSSE.) *Paris*, 1797, in-32.

Imitateurs (les) de Charles IX, ou les conspirateurs foudroyés, drame en cinq *d* actes et en prose, orné de cinq gravures. Par le rédacteur des « Vêpres siciliennes » et du « Massacre de la Saint-Barthélemy » (Gabriel BRIZARD). *Paris*, 1790, in-8, 128 p.

Imitation (l') de Jésus-Christ.

Quel est l'auteur de cet ouvrage?

Il y a trois siècles que le problème est posé, et l'on ferait une bibliothèque des documents publiés sur cette question.

e On trouvera dans les « Supercheries », III, 802 à 830, la liste de 91 des principaux écrits sur l'Imitation de J.-C.

Nous y ajouterons :

Le P. Aug. de Backer. Essai bibliographique sur le livre de l'Imitation de J.-C. *Liége*, 1864, in-8, 257 p.

Voir aussi l'article Gerson, par B. Aubé, dans la « Nouvelle Biographie générale », 1857, t. XX.

Nous n'essayerons pas de résoudre une question qui n'aura probablement jamais de solution absolue, car, ainsi que le dit le savant éditeur de l'édition in-folio, *f* *Paris, impr. impériale*, 1856, p. 3, l' « Imitation est de diverses mains et de divers temps ».

Nous allons seulement donner ci-après, dans l'ordre chronologique, les diverses traductions anonymes.

Pour celles qui ont été publiées sous un pseudonyme, voy. « Supercheries », articles DE BEUIL, I, col. 522, *b*; GONNELIEU, II, 194, *e*; MARSILLY, II, 1063, *d*; ROSWEYDE, III, 455, *b*.

Imitation (l') de J. C., divisée en quatre livres, composés par THOMAS A KEMPIS, et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nouvellement mis en françois par M. R. Ga. (par Michel de Marillac, garde des sceaux de France). *Paris, André Soubron*, 1642; — *J. Roger*, 1646; — *Nic. Pépingué*, 1659, in-8.

Cette traduction parut pour la première fois à Paris en 1621. Voy. les mots : « Quatre livres de l'Imitation,.. » Elle a eu plus de soixante éditions ; deux seulement portent le nom du traducteur, l'une dans le format in-12 et l'autre in-24. Toutes deux ont paru en 1643, par les soins du P. Valgrave, bénédictin.

Imitation (l') de J.-C., traduite en françois (par Michel de Marillac). *Paris, de l'imprimerie de Moreau*, 1643, in-8.

Les caractères de Moreau imitent l'écriture bâtarde.

Imitation (l') de Jésus-Christ, trad. en vers françois (par Pierre Corneille). *Rouen, Laurens Maury*, et *Paris, Ch. de Sercy*, 1651, pet. in-12.

Edition princeps, qui contient les chapitres I à XX du livre Ier.

La seconde partie est de *Rouen. impr. de Laurens Maurry*, 1652; elle contient les cinq derniers chapitres (XXI-XXV).

Voir, pour le détail des différentes éditions, Frère, « Manuel du Bibliographe normand » (1858), t. I, p. 278.

Imitation (l') de J.-C., composée par Thomas de Kempis, chanoine régulier. Nouv. édit. fidèlement traduite du latin par M. R. C. A. (probablement par René Cerisier, aumônier). *Paris, Hélie Josset*, 1662, in-12. — *Lyon, Cl. Galbit*, 1678, in-12.

Claude Irson, dans sa liste des auteurs les plus célèbres de notre langue, à la suite de sa « Nouvelle méthode » pour apprendre la langue françoise. *Paris*, 1656, in-8, assure que René Cerisier a traduit l'Imitation de J.-C. en françois.

Imitation (de l') de J. C., traduction nouvelle, par le sieur C. I. E. A. A. P. (le sieur Cusson, imprimeur et avocat au parlement). *Paris, J. Cusson*, 1673, pet. in-12, — Autre édition, 1673, in-18, avec des vignettes en tête de chaque chapitre. — Nouvelles éditions. *Paris, Cusson*, 1678, 1682, in-8. — *Lyon*, 1686, in-24. — *Paris*, 1693, 1718, in-12.

C'est cette traduction qui a une grande vogue depuis plus d'un siècle sous le nom du P. Gonnelieu, jésuite.

Voy. « Supercheries », II, 194, *e*.

Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle (dédiée à M. de Harlay, archevêque de Paris,) par le sieur *** (Etienne Algay de Martignac). *Paris, Lambert Roulland*, 1685, in-12; 1688, in-8. — Neuvième édition, avec le texte latin. *Paris, Roulland*, 1693, in-12.

a Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle, dédiée à Mme la Dauphine (attribuée à Philippe Goibaud, sieur du Bois). *Paris, J.-B. Coignard*, 1685, in-12. — *Rouen, veuve de J. Oursel*, 1708, in-24. — *Sainte-Menehould, de Liége*, 1723, in-12. — *Paris, J.-G. Barbou*, 1771, in-24.

Imitation (de l') Jésus-Christ, traduction nouvelle (par l'abbé F.-T. de Choisy), première édition. *Paris, Ant. Dezallier*, 1692, in-12, fig.

b J'avais cherché inutilement, pendant plus de quinze ans, la première édition de la traduction française de l' « Imitation de J.-C. », par l'abbé de Choisy, laquelle, si l'on en croit une multitude d'écrivains, a été dédiée à madame de Maintenon, et contient, au bas d'une estampe, en forme d'épigraphe, ces mots : *Concupiscet rex decorem tuum* (le roi désirera de voir votre beauté ; ps. 44, v. 12, *traduction de Sacy*). Je parlai un jour de mes vaines recherches à M. Adry, un des hommes de Paris les plus versés dans l'histoire littéraire : il me dit que je m'étais donné une peine bien inutile, vu que ni la dédicace ni l'inscription n'en avaient jamais existé. Cette observation m'a déterminé à consulter les écrivains qui, les premiers, ont raconté l'anecdote ; le plus ancien est Amelot de La Houssaye, dans ses « Mémoires historiques et politiques », publiés en 1722. « L'abbé de Choisy, de l'Académie françoise, dit cet auteur au mot Choisy, a dédié sa traduction de l' « Imitation de Jésus-Chrit » à Mme de Maintenon. La première édition est remarquable par deux versets du psaume 44, qui sont au bas d'une taille-douce, où cette dame est représentée à genoux au pied du crucifix, savoir : *Audi, filia, et inclina aurem tuam; et obliviscere domum patris tui*, v. 2; et *Concupiscet rex decorem tuum*, v. 12 (Ecoutez, ma fille, et soyez attentive ; oubliez la maison de votre père et le roi désirera de voir votre beauté). On les a retranchés dans la seconde édition, à cause de la malignité des gloseurs. »

c

d

Cette particularité se trouve citée, d'après l'ouvrage précédent, dans la « Vie de l'abbé de Choisy » (par d'Olivet). *Lausanne*, 1742, in-8. Elle a été répétée à peu près de la même manière par La Beaumelle, dans les « Mémoires de madame de Maintenon »; par d'Alembert, dans son « Eloge de l'abbé de Choisy »; dans l'ouvrage intitulé : « Essais dans le goût de ceux de Montagne », composés, en 1736, par l'éditeur des « Considérations sur le gouvernement de la France », *Amsterdam*, 1785, in-8; enfin, dans le « Dictionnaire historique de l'Encyclopédie méthodique », par Gaillard, t. VI, article Choisy.

e

En 1733, Voltaire raconta la même anecdote de la manière suivante, dans le « Siècle de Louis XIV », article des Hommes célèbres, au mot : Choisy : « On a de l'abbé de Choisy une traduction de l' « Imitation de J.-C. », dédiée à madame de Maintenon, avec cette épigraphe : *Concupiscet rex decorem tuum.* »

f

En 1758, l'abbé Barral, rédacteur du « Dictionnaire historique, littéraire et critique », raconta l'anecdote à la manière de Voltaire; et il a eu pour imitateurs Chaudon, dans le « Nouveau Dictionnaire historique », dit de Caen et de Lyon, et le jésuite Feller, dans le « Dictionnaire historique » imprimé à Liége en 1781 et en 1797.

Il est facile de démontrer que, racontée à la manière d'Amelot de La Houssaye ou à celle de Voltaire, cette

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

anecdote est un de ces mensonges imprimés que les amis de la vérité doivent avoir honte de répéter.

Il ne faut pour cela qu'examiner avec un peu d'attention les quatre premières éditions de la traduction de l' « Imitation de J.-C. », par l'abbé de Choisy, qui se sont vendues à Paris, chez Dezallier : la première est dédiée au roi. Chaque livre de l'Imitation est précédé d'une estampe analogue à la matière qui y est traitée.

Le premier livre contient des instructions pour la vie spirituelle. On voit en tête un homme qui s'enfuit dans le désert, à la voix d'un ange qui lui crie : « Fuyez, cachez-vous, et gardez le silence. »

Des instructions pour la vie intérieure sont renfermées dans le second livre. La figure qui est en tête représente une dame habillée en noir, à genoux devant un crucifix ; à côté d'elle sont une multitude de jeunes demoiselles assises sur des gradins. L'inscription de cette estampe est celle-ci : *Audi, filia* (Ecoutez, ma fille).

On voit bien, au premier coup d'œil, que l'abbé de Choisy a voulu représenter madame de Maintenon dans cette femme entourée de jeunes demoiselles. Mais les plaisants ont été plus loin que lui ; ils ont complété la légende *Audi, filia*, on y ajoutant ce qui suit dans le texte d'où elle est tirée : *Inclina aurem tuam... Concupiscet rex decorem tuum.*

Au reste, ces railleurs ne faisaient que renouveler l'application du même passage, faite en 1559, par un bon évêque d'Espagne, à Elisabeth de France, fille de Henri II, lors de la présentation de cette princesse aux commissaires de Philippe II, roi d'Espagne, dont elle fut la troisième épouse.

Ce trait est ainsi rapporté par A. Favyn dans son « Histoire de Navarre », liv. 14, p. 830, *Paris*, 1612, in-folio : « Le roi de Navarre (Antoine) mit la reine entre les mains du cardinal de Tolède et de l'évêque de Burgos. Le cardinal, en s'approchant à sa droite, lui dit ces mots du psaume 44 : *Audi, filia, et vide, et inclina aurem tuam, obliviscere populum tuum et domum patris tui* ; et l'évêque de Burgos à sa gauche, le commencement du vers suivant : *Et concupiscet rex decorem tuum, quoniam ipse est dominus tuus.* A cette prononciation espagnole, beaucoup plus rude que la nôtre, proférant *ou* pour *u*, cette belle princesse, nourrie au doux air de la France, se pâma tout aussitôt, tombant entre les mains du roi de Navarre. »

D'Alembert a raconté ce fait historique dans une des notes relatives à l'éloge de l'abbé de Choisy, sans citer l'auteur qui le lui fournissait ; il a supprimé de la citation de l'évêque de Burgos les mots : *Quia ipse est dominus tuus*, dont la prononciation a pu influer sur l'état de la reine, au moins autant que ceux qui les avaient précédés. Il ajoute ensuite : « La malheureuse princesse, qui entendait le latin et n'épousait qu'avec répugnance le vieux et odieux monarque espagnol, tomba évanouie entre les bras de la reine de Navarre, qui l'accompagnait. »

On voit que d'Alembert a pris la reine de Navarre pour le roi de Navarre. Quant au *vieux et odieux monarque espagnol*, Philippe II avait trente-trois ans lorsqu'il épousa Elisabeth de France, qui n'en avait que quinze ; il est vrai que cette princesse partit avec regret pour l'Espagne, et que Philippe II passe pour l'avoir fait empoisonner. Elle mourut à vingt-trois ans des suites d'une fausse couche occasionnée par une médecine qu'elle avait longtemps refusé de prendre. Je reviens à l'abbé de Choisy.

a La seconde édition de la traduction de l' « Imitation de J.-C. » parut dans les derniers mois de 1692, avec la même figure en tête du second livre : cette dernière se trouve encore dans la troisième édition, qui est de l'année 1694. Il paraît cependant que la plaisanterie fit assez d'impression sur l'abbé de Choisy, pour le déterminer à remplacer, dès 1692, dans quelques exemplaires, la figure de madame de Maintenon par un crucifix gravé très-grossièrement. Dans la quatrième édition, donnée en 1699, madame de Maintenon est remplacée par un homme à genoux devant un prie-Dieu, sur lequel est placé un livre, avec cette légende au *b* bas de l'estampe : « Seigneur, je crierai vers vous et vous adresserai ma prière. » Les éditions qui ont suivi la quatrième contiennent la même figure.

Il résulte de ces détails :

1° Qu'Amelot de La Houssaye et Voltaire se sont trompés en affirmant que la traduction de l' « Imitation de J.-C. », par l'abbé de Choisy, avait été dédiée à madame de Maintenon. La dédicace au roi a été reproduite dans toutes les éditions ; le savant bibliographe dont j'ai parlé au commencement de ces réflexions l'a vue, ainsi que moi, en tête de la première. Le « Journal des Savans » dit expressément, dès le mois d'avril *c* 1692, que l'abbé de Choisy avait dédié sa traduction au roi.

2° Que ces deux auteurs se sont également trompés, l'un en disant qu'on lisait au bas d'une estampe les mots : *Concupiscet rex decorem tuum* ; l'autre en assurant qu'ils étaient placés en forme d'épigraphe à la suite de la prétendue dédicace.

3° Que ces deux écrivains n'ont fait que recueillir un bruit semé par des hommes enclins à la raillerie, et fondé sur une ancienne application du passage : *Concupiscet rex decorem tuum.*

d Parmi ceux qui racontent l'anecdote dont il est ici question, un seul paraîtrait mériter plus de croyance que les autres, quand il affirme qu'au bas de l'estampe où l'on voyait madame de Maintenon, était gravée la légende : *Audi, filia... Concupiscet rex decorem tuum.* C'est l'auteur des « Essais dans le goût de ceux de Montagne ». Le marquis de Paulmy, gouverneur de l'Arsenal et secrétaire d'Etat au département de la guerre, qui en a été l'éditeur, les présente comme ayant été composés par le marquis d'Argenson, son père, secrétaire d'Etat au département des affaires étrangères. Or, celui-ci avait été l'ami de l'abbé de Choisy, qui *e* était son parent, et lui avait fait présent de ses ouvrages *en beau papier et beau caractère*. Mais, comme le narrateur se trompe en avançant, ainsi qu'Amelot de La Houssaye et Voltaire, que la traduction de l' « Imitation » par l'abbé de Choisy avait été dédiée à madame de Maintenon, il a pu également se tromper sur la légende : *Concupiscet rex decorem tuum.* Il avoue d'ailleurs que l'abbé de Choisy n'a jamais voulu lui procurer un exemplaire de sa traduction où se trouve la figure de madame de Maintenon. Au reste, on convient généralement que les « Essais dans le goût de ceux de Montagne » sont plutôt du marquis de *f* Paulmy que du marquis d'Argenson. Il paraît les avoir rédigés avec beaucoup de liberté sur les mémoires de son père. J'ai le manuscrit de celui-ci sous les yeux, et j'y trouve, relativement à l'abbé de Choisy, des détails qui contredisent le récit de M. de Paulmy, au lieu de le confirmer.

Depuis la publication de la présente note dans le feuilleton du « Publiciste », en date du 16 prairial an XII (5 juin 1804), j'ai eu la satisfaction de me procurer un exemplaire de la rarissime édition qui en est

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'objet. L'examen que j'en ai fait confirme tous les détails dans lesquels je suis entré. Une seule chose est à ajouter, c'est qu'on trouve en tête de l'épître dédicatoire au roi une vignette charmante qui n'existe que dans cette édition ; elle représente la chapelle de Versailles. Louis XIV y est figuré entendant la messe à genoux.

Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle (par Nicolas FONTAINE), avec des réflexions morales et chrétiennes de mademoiselle D'ORLÉANS sur le premier livre. *Paris, Elie Josset*, 1694, in-12.

Voyez l'article FONTAINE, dans le Dictionnaire de Moréri. Cette traduction a été réimprimée plusieurs fois, avec une explication des cérémonies de la messe, par Nicolas LE TOURNEUX.

Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle, dédiée à Mme la duchesse de Bourgogne (par l'abbé François MACÉ). *Paris, J.-B. Coignard*, 1698, in-12; — *Le Mercier*, 1739, in-8; — 1741, in-24.

Imitation (l') de J.-C., divisée en quatre livres, de l'autorité de monseigneur le révérend abbé général de Cisteaux, nouvelle traduction. *Paris, Fréd. Léonard*, 1698, in-24. — Autre édition, sous le nom du P. Q***. *Paris, le même Léonard*, 1699, in-12. — Autre édition. *Cologne, Balthasar ab Egmont*, 1704, in-24.

Cette prétendue nouvelle traduction n'est autre chose que celle de Louis-Isaac LE MAISTRE DE SACY, revue et corrigée.

Imitation (l') de J.-C., traduction nouvelle (par l'abbé A. ANDRY, avec une dissertation sur l'auteur, par le P. LAMY, bénédictin) ; quatrième édition. *Paris, Ch. Robustel*, 1699, in-12. — Cinquième édition. 1707, in-24.

Cet ouvrage parut en 1690, sous le titre de « Consolation intérieure ».

Voy. IV, col. 727, *e*, et ma « Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de J.-C. » *Paris*, 1812, in-12, ch. VII, p. 121.

Imitation (l') de J.-C., en forme de prières, pour tous les dimanches et principales fêtes de l'année, et pour les différens états de la vie. (Par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.) *Paris, J. Musier*, 1700, petit in-12.

Michault, de Dijon, dans sa vie de Lenglet du Frésnoy, p. 66, lui attribue cet ouvrage, mais il le présente faussement comme imprimé pour la première fois en 1698 ; ce qu'il ajoute sur les quatre réimpressions de ce livre prouve qu'il l'a confondu avec l' « Imitation de J.-C. traduite en forme de prières ». Voy. col. 900, *d*.

Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle, contenant plusieurs choses très-édifiantes qui ne se trouvent que dans quelques anciennes traductions. (Par

a François PARIS, prêtre.) *Paris, Mariette*, 1705, 1728, in-12.

Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle. Par M*** (l'abbé Hil. DUMAS), docteur de Sorbonne. *Paris, T. Moette*, 1706, in-12.

Cette traduction parut pour la première fois en 1685, avec le nom du traducteur.

b Imitation (l') de J.-C., imprimée par ordre de monseigneur l'illustr. et révér. évêque de Metz. *Metz, Brice Antoine*, 1708, in-8.

Cette traduction est celle du P. Ant. GIRARD, publiée pour la première fois en 1641, et revue sur les éditions de Le Gras, qui datent de 1689.

Les premières éditions de la traduction du P. Girard ne sont point anonymes ; celles qui ne portent pas son nom ont été revues, et dans celles-ci l'on a coutume d'insérer la permission donnée au P. Girard.

c Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, dédiée au cardinal de Noailles. (Par l'abbé C. D. S.) Première édition. *Paris, Fr.-H. Muguet*, 1710. — Troisième édition, 1713. — Quatrième édition, 1719, in-18.

Le plus singulier des hasards a fait connaître le nom de ce traducteur. En 1813, M. Gence a acquis un volume in-folio, composé de papier blanc, sur chaque feuille duquel un amateur a collé l'Imitation en latin de l'édition de Frédéric Léonard en 1697, in-18, avec *d* quatre traductions françaises en regard, imprimées dans le format in-18, savoir : celles du P. Girard, édition de 1708, de Sacy (1714), de Macé (1711) et de l'abbé DE SERCY (1710). Ce dernier nom est écrit à la main. Il est probable que cet abbé était fils de Christophle de Sercy, dernier libraire de ce nom, mort vers 1694.

Imitation (l') de J.-C., traduction nouvelle, en forme de prières (attribuée à Barthélemy GIRIN). *Paris, B. Girin*, 1711; — *Fr. Jouenne*, 1735; — *Durand*, 1740, *e* in-12.

Imitation (l') de J.-C., traduction nouvelle, avec des réflexions et des prières, dédiée à la duchesse d'Orléans (par M. L. D., l'abbé L. DEBONNAIRE). *Paris, Witte*, 1719, in-12.

Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle, dédiée au duc de Chartres (depuis duc d'Orléans, mort à Sainte-Geneviève en 1752). Par M. l'abbé D. R. (DES *f* RABINES). *Paris, les frères Barbou*, 1719, in-12; — *Brocas*, 1757, in-24.

Imitation (l') de Jésus-Christ, traduction nouvelle (par l'abbé J.-B. MOLINIER, de l'Oratoire, célèbre prédicateur). *Paris, Lottin*, 1725, in-12.

Imitation (l') de J.-C., traduction nouvelle, avec des réflexions et des prières, et une dissertation sur l'auteur de ce livre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(par J. GRANCOLAS). *Paris, C.-J.-B. Hérissant*, 1729, in-12.

Imitation (l') de J.-C., traduction nouvelle, avec des réflexions, des pratiques et des prières à la fin de chaque chapitre (par l'abbé Nicolas LE DUC). *Paris, Savoye*, 1737, 1745, 1788, in-12.

Souvent réimprimé.

Imitation (de l') de J.-C., traduction nouvelle (par l'abbé Nic. LE GROS). *Cologne (Utrecht, Savoye)*, 1740, pet. in-12.

Dans le « Manuel du chrétien », qui renferme en outre la traduction des *Psaumes* et celle du *Nouveau Testament*, par le même abbé Le Gros.

Imitation de Jésus-Christ, avec l'ordinaire de la messe; nouvelle édition. *Cologne, aux dépens de la Compagnie*, 1742, petit in-12.

Cette traduction est celle de SACY, et cette édition fait partie du « Manuel du chrétien » de LE GROS, réimprimé en 1742. On en a tiré quelques exemplaires séparément. Celui que je possède est sur papier de Hollande.

Imitation de J.-C., divisée en quatre livres par Thomas à Kempis, chanoine régulier; traduction nouvelle par H. R., de la Compagnie de Jésus. *Caen, P. Chalopin*, 1730, in-24.

L'éditeur a sans doute voulu désigner, par les lettres initiales H. R., le P. Héribert ROSWEYDE; mais la traduction qu'il présente est celle de Jean CUSSON, publiée pour la première fois en 1673, c'est-à-dire quarante-quatre ans après la mort du jésuite.

Imitation (l') de J.-C., ou le Kempis approprié à toutes les communions chrétiennes (par Pierre POIRET). Nouvelle édition. *Lausanne*, 1771, 1782, in-12.

Voyez les mots « Kempis commun... »

Imitation de J.-C., traduction nouvelle (par POULLIN DE VIÉVILLE). *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1779, in-12. — *Paris, Valleyre*, 1779, petit in-12.

Imitation (l') de Jésus-Christ, traduite en vers (par M. DELMAS, curé de Saint-Orens, à Montauban). *Montauban*, 1791, in-12.

Imitation (l') de J.-C., mise par ordre de matières (par A.-A. CLÉMENT DE BOISSY). *Paris, Brajeux*, 1792, in-12.

L'auteur s'est servi de la traduction de Sacy.

Imitation de J.-C. (traduite par Nic. BEAUZÉE), avec une pratique et une prière à la fin de chaque chapitre, par le R. P. GONNELIEU. *Paris, Beaucé*, 1810, in-12.

Il existe plusieurs autres éditions de l' « Imitation » en français, dans lesquelles la traduction de Beauzée se trouve jointe, sous le voile de l'anonyme, aux pratiques et prières du P. Gonnelieu.

a Imitation (l') de Jésus-Christ, traduite en vers français (par l'abbé J.-Fr.-Martin DE BOISVILLE, depuis évêque de Dijon). *Paris, Renouard*, 1818, in-8.

Imitation (de l') de Jésus-Christ, traduction nouvelle, faite d'après une édition latine, revue sur les textes les plus authentiques, et principalement sur le plus ancien manuscrit de l'Imitation en quatre livres, inédit et conservé à la Bibliothèque
b du roi (par J.-B.-M. GENCE). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820, gr. et petit in-12.

Plus cette traduction sera connue, plus elle sera considérée comme supérieure à celles qui l'ont précédée.

Imitation (l') de Jésus-Christ, traduct. nouvelle, par M. L. B., du collége Stanislas (l'abbé Louis BUQUET, ancien préfet des études au collége Stanislas, vicaire général à Paris, plus tard évêque de Parium, *in partibus*,
c et chanoine du 1er ordre de Saint-Denis). *Paris, Paulin et Hetzel*, 1840, in-8.

Imitation (l') de Jésus-Christ, traduction inédite du XVIIe siècle, avec le texte en regard (publié par M. HATZFELD). *Paris, Adr. Leclère*, 1869, gr. in-8, frontisp., fig. d'apr. Lebrun, Piet, Mignard, Coypel.

Imitation de la sainte Vierge...

d Voy. « Imitation de la très-sainte Vierge... »

Imitation de la très-sainte Vierge sur le modèle de l'Imitation de Jésus-Christ. (Traduit de l'espagnol de François ARIAS, par Alexandre-Joseph DEROUVILLE ou D'HÉROUVILLE.) *Paris, P. Berton*, 1768, in-18, XVI-267 p.

Souvent réimprimé sous ce titre ou sous celui de « Imitation de la sainte Vierge... » Voy., pour l'indication d'un grand nombre de ces éditions, de Backer, I,
e col. 1567. Voy. aussi « Supercheries », I, 156, *c*, III, 92, *e*, et 1058, *c*.

Imitation (de l') de la Vierge, traduite de l'espagnol (du P. François ARIAS), par le P. J.-Fr. DE COURBEVILLE. *Paris, de La Guette*, 1740, in-12.

Imitation de Notre-Seigneur J.-C., traduction nouvelle, avec une prière affective, ou affectation du cœur à la fin de chaque chapitre, par un religieux bénédictin de
f la congrégation de Saint-Maur (dom Robert MOREL). *Paris, Vincent*, 1722, in-12.

Cette traduction a été souvent réimprimée, et plusieurs fois avec le nom du traducteur.

Imitation des Odes d'ANACRÉON en vers, par M. de S*** (COLOMB DE SEILLANS), et la traduction de Mlle LE FEVRE... en prose. *Paris, Prault*, 1754, in-8. — *Berlin*, 1754, in-24.

Copyright 2007 Editions la Jauniaie du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Imitation en vers françois des Odes d'Anacréon. (Par S.-P. MÉRARD DE SAINT-JUST.) *Paris*, an VI, in-18.

Tiré à fort petit nombre.

Imitation (de l') théâtrale à propos du romantisme. (Par Athanase RENARD.) *Paris, H. Féret*, 1830, in-18, 144 p.

Réimprimé dans les « Etudes littér. et dramat. » de l'auteur. *Paris, Guyot*, 1832, in-8, 239 p. — Troisième édition, revue et corrigée. *Paris, imp. de Claye*, 1858, in-12.

L'avertissement est signé : A. R.

Imitations d'HORACE, et poésies diverses, par J. L. G. (J.-L. GRENUS). *Paris, imprimerie de l'auteur*, 1800, in-18.

Imitations de Martial. Par C. B. D. L. (Claude BREGHOT DU LUT). *Lyon, Barret*, 1830, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 668, *d*.

Imitations du latin de Jean BONNEFONS, avec autres gayetez amoureuses de l'invention de l'autheur (Gilles DURANT, sieur DE LA BERGERIE). *Paris, A. L'Angelier*, 1588, in-12. — *Paris, Ant. du Breuil*, 1610, pet. in-8, 219 p.

La première édition a paru à la suite du texte latin de Bonnefons, *Pancharis Jo. Bonefonii Arvini. Lutetiæ, Abel Langelier*, 1587, en 2 part. in-12.

Immolation (de l') de N.-S. J.-C. dans le sacrifice de la messe. (Par dom P.-Dom. LABAT.) *En France*, 1780, in-12, 140 p. sans la table.

Immoralité (de l') du remboursement. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, 2 mai 1824, in-8, 32 p.

Immortalité, bonheur. Traité de philosophie pratique; par D. L. C. D. B. *Paris, Renouard*, 1853, 2 vol. in-8.

Le titre du tome II porte : « de l'Immortalité, de la Sagesse et du Bonheur... » Le nom de l'auteur, LA CODRE DE BEAUBREUIL, se trouve à la page 464 du 2e volume.

Immortalité (de l') de l'âme et de la vie éternelle, traduit de l'anglois de Guill. SHERLOCK (par DE MARMANDE). *Amsterdam, Humbert*, 1708, in-8.

Immortalité de l'âme, ou Essai sur l'excellence de l'homme, ouvrage divisé en trois parties, par M. B*** (Dominique BAUDUIN, prêtre de l'Oratoire, né à Liége en 1742, où il est mort en 1809). *Dijon, Bidault*, 1781, in-8, XVI-224 p.

Dans la 2e édit. de ce « Dictionnaire », cet ouvrage avait été attribué à Louis BAILLY. Cette attribution a été reproduite par Quérard dans sa « France littér. », t. I, p. 159, où l'on trouve cependant à la p. 223 du même vol. BAUDUIN indiqué comme auteur. Voy. aussi « Supercheries », I, 436, *d*.

M. de Theux, « Bibliographie liégeoise », p. 369, cite une réimpression de Liége, 1805, in-12, et il écrit BAUDOUIN.

Immortalité (de l'), de la sagesse et du bonheur...

Voy. Immortalité, bonheur.

Impartial (l'), réponse à M. de Châteaubriand sur la brochure intitulée : « du Bannissement de Charles X et de sa famille ». Article sur la quasi-légitimité ; par le Solitaire des Vosges. Deuxième numéro. *Paris; Garnier*, 1831, in-8, II-13 p.

Signé : B. D.

Le premier numéro, intitulé « le Somnambulisme de M. de Chateaubriand... », est signé : DE BARTHOLOT.

Impartialité (l') au salon, dédiée à mes-mieurs les critiques présens et à venir. (Par Antoine RÉNOU.) *Boston et Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1783, in-8.

Impartialité (l') sur la musique; épître à M. J.-J. Rousseau, par D. B. (M.-F. DANDRÉ-BARDON). *S. l.*, 1754, in-4, 36 p.

Impatient (l'), comédie en un acte et en vers libres, représentée pour la première fois par les comédiens françois, le 3 septembre 1778. (Par Etienne-François LANTIER.) *Paris, Dessain junior*, 1779, in-8, 44 p. D. M.

Impie (l') convaincu, ou Dissertation contre Spinosa, où l'on réfute les fondemens de son athéisme. (Par Noël AUBERT DE VERSÉ.) *Amsterdam*, 1685, in-8.

Impiété (l') de la morale des Calvinistes. (Par P. NICOLE.) *Paris, Desprez*, 1675, in-12.

Impiété (l') moderne. Six lettres du rédacteur en chef de « la Science sociale au point de vue chrétien » (l'abbé Léonard LEYNEN), à M. Peyrat, aut. d'une « Histoire élémentaire et critique de Jésus ». *Bruxelles*, 1864, in-12.

Impiété (l'), ou les Philosophistes, essai poétique en huit chants. Par F. P. A. M. C. (F.-P.-A. MAUGENET CLÉMENCE). *Paris, Domere*, 1821, in-8. — 2e éd. *Id.*, 1821, in-8. — 3e éd. *Lyon, Pitrat*, 1823, in-8.

Importance (de l') de l'éducation publique et de son influence sur toute la vie. (Par l'abbé Yv.-Mar. AUDREIN.) *Paris*, 1798, in-8.

Importance (de l') de la langue flamande au point de vue national, littéraire, religieux et moral. (Par le P. VANDERMOERE, jésuite.) *Bruxelles, Goemare*, 1853, in-8, 32 p.

Extrait du « Journal historique et littéraire de Liége ». J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Importance (de l') des études classiques. Trad. de l'allem. de Fréd. TIERSCH (par N.-J.-S. SCHWARTZ, professeur à l'Université de Liége). *Liége, Kersten*, 1839, in-8.
Ul. C.

Importance (de l') des premières impressions, ou Histoire d'Emma Nesbit, trad. de l'anglais. (Par Mme Ch. MORREN, née Marie VERASSEL, de Bréda.) *Bruxelles, Desprez et Parent*, 1833, in-12, 113 p.
J. D.

Importance (de l') du Rhône. (Par P. LORTET.) *S. d.* (1842), in-8, 11 p.

Importance (l') et l'étendue des obligations de la vie monastique, son utilité dans l'Eglise et dans l'Etat, pour servir de préservatif aux moines et de réponse aux ennemis de l'ordre monastique. (Par dom J.-P. DEFORIS.) *En France (Paris)*, 1768, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1785 sous ce titre : « Mémoire pour les ordres religieux, contre les principes de la commission établie en 1768. » 1 vol. in-12. Voy. ces mots.

Impossibilité (de l') et impertinence du concile, tel qu'il est demandé par requeste au Roi... (Composé par D'AMBOISE, sieur D'HÉMERY.) *S. l.*, 1607, in-8. — *Paris, F. Huby*, 1608, in-8. — *Lyon, Thibaud Ancelin*, 1608, pet. in-12.

Imposteurs (les) démasqués et les usurpateurs punis... (Par l'abbé Esprit-Joseph CHAUDON.) *Paris, Nyon*, 1776, in-12.

Imposture (l') découverte des os humains supposés, et faussement attribués au roi Theutobochus. (Par Jean RIOLAN.) *Paris, Pierre Ramier*, 1614, in-8.

Voy. ci-dessus, « Histoire véritable du géant... », col. 840, *d*.

Imposture (de l') sacerdotale, ou Recueil de pièces sur le clergé. Traduites de l'anglois (par D'HOLBACH). *Londres*, 1777, pet. in-8, 144 p.

Le titre de départ est : « Tableau fidèle des papes ». Traduit d'une brochure angloise de M. DAVIDSON, publiée sous le titre de : « True picture of Popery ». On cite une édition de Londres, 1767, contenant plusieurs écrits dont le premier serait intitulé : « de l'imposture sacerdotale », accompagné de l'ouvrage publié en français sous le titre de : « Traité des trois imposteurs ». Voy. Gust. Brunet, p. XXXI de son édit. du vol. de *Tribus impostoribus. Paris*, 1861, in-18.

Impostures (les) de l'histoire ancienne et profane (traduction de l'italien de LANCELOTTI, par l'abbé OLIVA, revue et corrigée). *Londres et Paris, Costard*, 1770, 2 vol. in-12.

Le manuscrit de cet ouvrage a été cédé au libraire Costard par Luneau de Boisjermain ; le président Rolland et Charpentier l'ont revu avant l'impression.
L'ouvrage de Lancelotti est de *Venetia*, 1636, in-8.

Impostures (les) innocentes, ou les opuscules de M*** (A.-G. MEUSNIER DE QUERLON). *Magdebourg*, 1761, petit in-12.

Impôt (l') du sang. Quelques observations dédiées à la tribune et à la presse belges, par le capitaine conscrit (Th. WEIMERSKIRCH), du 13e régiment de ligne. *Gand, Neut*, 1862, in-8, 26 p. J. D.

Impôt (l') du timbre sur les catalogues de librairie, ruineux pour les libraires, et arithmétiquement onéreux au trésor public. (Par Antoine-Augustin RENOUARD.) *Paris, A.-A. Renouard*, 1816, in-8, 27 p.

Impôt (de l') progressif. (Par le baron Ant.-Marie RŒDERER.) Juin 1848. *Paris, de l'impr. de Guyot et Scribe*, 1848, in-8, 16 p.

Impôt (de l') sur les sels dans l'intérêt de la production. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1828, in-8, 27, 36 et 39 p.

Impôt (de l') sur les tabacs. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1829, in-8.

Impôt (de l') sur les vins, les cotons, les sucres. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan-Delaforest* (1829), in-8, 47 et 48 p.

Impressions d'enfance, ou Récits du temps passé. Episode tiré de l'histoire manuscrite de la maison Favre, à partir du XIVe siècle. (Par Jean-Marie FAVRE, ancien juge de paix.) *Lyon, Louis Perrin*, 1861, gr. in-8, 36 p. D. M.

Impressions d'un pêcheur à la ligne sur les bords de la Mère... Par C. P. (Charles PALLOT). *Fontenay-le-Comte, imp. de Robuchon*, 1838, in-8, 32 p.

Impressions de voyage d'un Russe en Europe. (Par M. VASMER.) *Paris, Reinwald*, 1859, in-18.

Imprimerie (l'), poëme en vers français. *Paris, Lemercier*, 1765, in-4, 35 p.

Signé : J.-B. G. GILLET.
C'est en grande partie une traduction du poëme latin de L.-A.-P. HÉRISSANT, et surtout de celui de C.-L. THIBOUST ; mais il n'y a dans le travail de Gillet ni talent, ni élégance, et, dans les idées qu'il a ajoutées de son chef, il ne fait pas preuve de goût.
(*Biogr. univ.*)
Gillet travaillait à la casse chez Lemercier, et ce poëme français, où il y a des vers heureux, fut fait peu après la publication du *Typographia carmen* de L.-A.-P. Hérissant. Il y est cité.
(Note autogr. de L.-Th. Hérissant.)

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Impromptu (l') de garnison, comédie. (Par DANCOURT.) *Paris*, 1693, in-12.

Impromptu (l') de l'hôtel de Condé, comédie en vers en un acte. (Par A.-J. DE MONTFLEURI.) Représentée sur le théâtre de l'hôtel de Bourgogne (en janv. 1664). *Paris, Pépingué*, 1664, in-12.

Réimprimé avec une notice sur l'auteur dans le t. I des « Contemporains de Molière », par M. Fournel.

Impromptu (l') de la cour de marbre, divertissement comique à l'occasion de la naissance de monseigneur le duc de Bourgogne, représenté au château de Bellevue, en présence du Roi, le 28 novembre 1751. (Par Ch.-Sim. FAVART et Philippe BRIDARD DE LA GARDE.) *Imprimé par exprès commandement de Sa Majesté*, 1752, in-8, 18 p.

Impromptu (l') de la foire, ou les Bonnes femmes mal nommées. Divertissement en un acte, mêlé de chants et de danses. Par M. T*** (Toussaint-Gaspard TACONET). Représenté pour la première fois à la foire Saint-Germain, le 7 mars 1763. *Paris, C. Hérissant*, 1763, in-8. — *Avignon, Chambeau*, 1765, in-12.

Impromptu (l'). Lettre à Mme la comtesse de ***, dame du palais. Vers faits dans le jardin de M. le duc de Montmorency, près le bois de Boulogne, au moment où Mme la Dauphine passait. Par D. M. S. D. S. (Guillaume-François MARION DU MERSAN, seigneur DE SURVILLE). *S. d.* (vers 1774), in-8, 7 p. D. M.

Impromptu sur le rétablissement des Bourbons, ou Dialogue villageois. (Par E.-G. PEIGNOT.) *Dijon, imp. de Frantin*, avril 1814, in-8, 8 p.

Impromptus (les) de l'amour, comédie en un acte et en vers. Par M. G. (Mich. GUYOT) DE MERVILLE. *Paris, Prault père*, 1742, in-8.

Improvisateur (l') français, par S..... (SALLENTIN), de l'Oise. *Paris, Goujon fils*, 1804-1806, 21 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre à partir du 12e volume.

Imprudences (les) de la jeunesse, par l'auteur de « Cecilia » (miss Burney, ou plutôt par mistriss Elis. BENNETT), traduit de l'anglois par Mme la baronne de VASSE. *Paris*, 1788, 4 vol. in-12.

Impureté (l') combattue sous les auspices de Jésus et de Marie, par un Père de la Compagnie de Jésus (J.-B. MAURAGE). Quatrième édition. *Namur, Albert*, 1690, in-12, 84 p.

Inamovibilité (de l') des pasteurs du second ordre, par l'auteur du « Traité de l'appel comme d'abus... » (M.-M. TABARAUD). *Paris, Brajeux*, 1821, in-8, 92 p.

L'année suivante, l'auteur a publié un « Supplément » à ce traité, in-8, 56 p.

Inauguration de la colonne de la Constitution et du Congrès, septembre 1859. (Par Nestor CONSIDÉRANT.) *Bruxelles, Bruylant-Christophe*, gr. in-8, 56 p., avec fig. et vue photographique. J. D.

Inauguration de la statue d'Ambiorix. Chants patriotiques. (Par François DRIESEN, secrétaire de la Soc. scientifique et littéraire de Tongres.) *Tongres, Collée*, 1866, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 18, *c*.

Inauguration de Pharamond, ou Exposition des loix fondamentales de la monarchie françoise, avec les preuves de leur exécution, perpétuées sous les trois races de nos rois. *S. l.*, 1772, in-12, 152 p.

A la suite de ce titre, Barbier, dans son premier supplément, donne la note suivante :

« J'ai trouvé ces mots sur un exemplaire : *Ex dono autoris* MORIZOT.

« On doit au même auteur le « Sacre royal », etc. 1776, 4 parties in-12. Voy. ces mots.

« Bachaumont raconte, dans ses « Mémoires secrets », t. XXIV, p. 181, sous la date du 31 août 1772, que le nommé *Caufman*, vulgairement appelé *Marchand*, avait été arrêté colportant diverses brochures clandestines, entre autres l' « Inauguration de Pharamond ».

« Il paraît constant aujourd'hui, ajoute Bachaumont, que l'inconnu auteur de l' « Inauguration », etc., était retiré dans le Temple depuis longtemps ; qu'il y vivait dans la plus grande solitude et sans aucune communication extérieure, même pour les besoins ordinaires de la vie ; qu'informé du sort du sieur *Caufman*, il est parti le même jour pour l'Angleterre. »

Ce renseignement est complété et modifié dans le second supplément par la seconde note qui suit :

« Il me paraît certain aujourd'hui que Morizot, auteur de l' « Inauguration de Pharamond », n'est pas le même Morizot sur lequel j'ai donné de longs détails dans une première note ; tous deux étaient avocats sans exercer leur profession ; tous deux paraissent avoir eu l'humeur très-querelleuse. Le plus âgé des deux est sans doute l'auteur de l' « Inauguration », Martin MORIZOT, natif de Winville, au duché de Bar. Il fut boursier au collége de la Marche, à Paris, et troubla la paix de ce collége pendant quarante ans. Son ambition le porta à briguer, vers 1759, l'office de procureur de ce collége, et celui de principal pour son frère. L'un et l'autre furent exclus par arrêts contradictoires du Parlement. Il fit paraître, vers 1762, le projet d'un journal de jurisprudence, auquel devaient coopérer l'avocat Castillon et le sieur de Flainville. En 1782, Morizot publia un mémoire pour les boursiers du collége de la Marche ; le célèbre Maultrot et sept autres confrères le signèrent, sans doute pour obliger un homme qui partageait leurs opinions politiques. L'avocat Jolly, dans son mémoire pour le principal du collége de la Marche, reprocha à Morizot d'avoir exercé des *professions très-opposées*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à celle d'avocat. Voulait-il parler de la profession de pamphlétaire ? Cela me paraît très-probable.

« Les deux mémoires que je cite ici sont très-rares. Ils font partie de la riche collection de pièces imprimées et manuscrites rassemblées pendant l'intervalle d'un siècle par MM. Joly de Fleury, père, fils et petit-fils. »

Inauguration des sections du chemin de fer entre Tournai, Mouscron et Courtrai, 14 nov. 1842. Extr. des « Archives tournaisiennes ». (Par Frédéric HENNEBERT.) 1844, in-8, 16 p. J. D.

Inauguration du buste de S. M. Charles X au café Valois. (Par JOURGNIAC SAINT-MÉARD.) *Paris, imp. de Pinard*, 1824, in-8, 8 p.

Deux éditions.

Récit en prose contenant un discours de C.-J. LACRETELLE jeune.

Inauguration du monument élevé à la mémoire de S. A. R. Léopold, duc de Lorraine et de Bar, dans l'ancienne église des Cordeliers de Nancy, le 15 nov. 1840. Discours (par l'abbé MARCHAL); compte rendu (par F.-J.-B. NOEL, avocat et notaire); procès-verbal et liste des souscripteurs. *Nancy, imp. de Dard*, 1840, in-8, 40 p. et 2 grav.

Incendie du Cap, ou le Règne de Toussaint-Louverture... *Paris, Marchand*, an X-1802, in-12, 256 p. et 1 planche.

Par René PÉRIN, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Incendie (l') du Havre, comédie en trois actes (en prose) et en vaudevilles. (Par G.-F. DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris, Brunet*, 1786, in-8.

Incendie (l') du monastère, ou le Persécuteur inconnu ; par l'auteur d' « Armand et Angela », du « Fantôme blanc », etc. (Mlle Désirée CASTÉRA). *Paris, Béchet*, 1812, 4 vol. in-12.

Incendie et destruction de la ville de Tongres (1672-1680). (Par François DRIESEN.) *Tongres, veuve Collée (Liége, Carmanne)*, 1854, in-8, 40 p. J. D.

Incertitude (l') maternelle, ou le Choix impossible, comédie en un acte et en vers libres, représentée à Paris par les comédiens italiens. (Par J.-Cl.-Benédo DEJAURE.) *Paris et Lille, Deperne*, 1793, in-8, 24 p.

Inceste (l') innocent, histoire véritable. (Par DESFONTAINES.) *Paris, Quinet*, 1644, in-8.

Inceste (l') supposé, tragi-comédie. (Par DE LA CAZE.) *Paris, Touss. Quinet*, 1640, in-4.

a Incompétence de la puissance civile dans l'érection des métropoles et des évêchés, démontrée de nouveau par un capitulaire de Charlemagne. (Par G.-N. MAULTROT.) *Paris, Dufresne*, 1792, in-12, 19 p.

Incompétence (de l') du gr. Orient dans l'affaire de la Clémente Amitié. (Par LEBLANC DE MARCONNAY, 9 janvier 1827.) *Paris, Setier*, 1827, in-8, 23 p.

b Incompétence (l') du pouvoir civil dans les choses spirituelles, ou Réfutation des faux principes des dix-huit évêques constitutionnels, signataires de l'accord. Par un docteur en théologie de la Faculté de Paris (l'abbé DIECHE, docteur et professeur de Sorbonne). *Paris, Crapart*, 1792, in-8.

Inconnu (l'). Fragments. (Par F.-A. DE SYON.) *Paris, Sautelet*, 1829, 2 vol. in-12.

c Inconnu (l') persécuté, opéra en 3 actes (et en vers libres). (Par DUROSOY.) *Paris, Delormel*, 1781, in-4.

Inconnue (l'), drame historique en trois actes et six tableaux. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 108 p.

Inconstance (l') punie, nouvelle du temps, par Mme la comtesse D.....L (Mme D'AUNEUIL). *Paris, Ribou*, 1702, *d* in-12.

Inconstant (l') ramené, comédie en un acte. *Paris, imp. de Grangé*, 1781, in-8, 48 p.

L'épître est signée : DE B*** (Pierre-François-Cantien BAUGIN), membre de la Société des antiquités de Hesse-Cassel, et de l'Académie des sciences et belles-lettres de Béziers.

Inconstitutionnalité (de l') de l'ordonnance concernant les colonies, rendue le *e* 26 févr. 1831, sur le rapport de M. le ministre de la marine. *Paris, imp. de Moreau*, 1831, in-8, 16 p.

Signé : Ad. G... (GATINE).

Inconvénients de voyage sur les chemins de fer, par un ex-chef de train (M. LAN). *Paris, Amyot*, 1862, in-18, 144 p. D. M.

Inconvéniens (les) des droits féodaux. (Par P.-Fr. BONCERF.) Ouvrage brûlé en *f* 1776, en exécution de l'arrêt du Parlement du 23 février, ses chambres assemblées, les princes et pairs y séant. 32e édition. *S. l.*, 1791, in-8, VIII et 90 p.

Cette édition commence par une préface historique de VI p., et se termine par la lettre que Voltaire a publiée sous le nom du R. P. POLICARPE, prieur général des Bernardins, à M. l'avocat général Séguier, au sujet de la condamnation de cet ouvrage.

Voy. « Supercheries », III, 203, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On cite de cet ouvrage une édition qui porterait le nom de FRANCALEU, voy. « Supercheries », II, 83, *d*, et une autre, celui de TURGOT ; cette dernière avec la date de 1789.

Voy. « Supercheries », III, 862, *b*.

Inconvénients (les) du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques. (Par l'abbé Jacq. GAUDIN, ex-oratorien, ensuite juge et bibliothécaire de la ville de La Rochelle.) *Genève, Pellet* (*Lyon*), 1781. — *Paris, Lejay*, 1790, in-8. *b*

Reproduit sous le titre de : « Recherches philosophiques et historiques sur le célibat des prêtres. *Londres*, 1783, in-8.

Incrédule (l') conduit à la religion catholique par la voie de la démonstration. (Par l'abbé Henri POSTEL, ex-jésuite.) *Tournay, Adrien Serré*, 1769 et 1772, 2 vol. in-8.

L'auteur est né le 28 mai 1707, à Binche, en Hainaut ; il est mort à Douai le 7 novembre 1788.

Incrédule (l') convaincu de la vérité de la religion chrétienne. Ouvrage... auquel on a ajouté l'analyse de l'histoire sacrée depuis l'origine du monde jusqu'à la venue du Messie, par M**** (l'abbé FANGOUSE), prêtre. *Paris, Bastien*, 1781, in-12.

Incrédule (l') convaincu, ou Fondemens de la religion chrétienne, traduit de l'anglois (par N.-P. BESSET DE LA CHAPELLE). *Paris, Despilly*, 1765, in-12. *d*

Incrédulité (l') combattue par le simple bon sens, essai philosophique par un roi. *Nancy*, 1760, in-8 de 64 p. — 2e édit. *S. l. n. d.*, in-8, 2 ff. lim. et 60 p.

Voltaire écrit à ce sujet au comte d'Argental, le 28 août 1760 : « Le frère MENOUX m'a envoyé une mauvaise déclamation de sa façon... Il a mis cet ouvrage sous le nom du roi STANISLAS pour lui donner du crédit ; il me l'a adressé de la part de ce monarque... »

Le 29 septembre 1760, Voltaire écrit au comte de Tressan : « Le roi de Pologne a daigné me remercier de ma lettre par un petit billet de sa main qui n'a pas été contresigné Menoux. » *e*

Incrédulité (l') convaincue par les prophéties. (Par J.-G. LE FRANC DE POMPIGNAN, évêque du Puy.) *Paris, Hérissant*, 1759, 3 vol. in-12 ou 1 vol. in-4.

Inde (de l'), ou Réflexions sur les moyens que doit employer la France, relativement à ses possessions en Asie. (Par LE BRASSEUR.) *Paris, Didot*, 1790, 1793, in-8. *f*

Un anonyme a publié : « Observations sur le livre intitulé : « de l'Inde ». *Paris, impr. de P.-F. Didot jeune*, 1790, in-4, 24 p.

Indécence (de l') aux hommes d'accoucher les femmes, et de l'obligation aux mères de nourrir leurs enfants... (Par Philippe HECQUET.) *Trévoux et Paris, Etienne*, 1708, in-12. — *Paris, veuve Ganeau*, 1744, in-12. *a*

Souvent réimprimé.

Indépendance (l') de la puissance spirituelle défendue contre un écrit intitulé : « Préservatif contre le schisme, ou Questions relatives au décret du 27 novembre 1790 ». (Par Gab.-Nic. MAULTROT.) *Paris, Dufresne* (1791), in-8.

Indépendance (de l') et du salut de la patrie. Situation de la France au 30 juillet 1815. (Par M.-A. JULLIEN.) *Paris*, 1815, in-8, 50 p.

Indépendant (l') à M. le comte Decazes, Ire et IIe lettres. (Par Michel PICHAT et AVENEL.) *Paris, Lhuillier*, 1818, in-8, 80 p.

Indépendant (l'), chronique nationale, politique et littéraire, 1er mai-7 août 1815, in-fol. *c*

Continué sous le titre de « le Constitutionnel ». Voy. IV, 733, *f*.

Indépendant (l'), nouvelle anglaise imitée. (Par F. SOULÈS.) *Londres et Paris, Lagrange*, 1788, in-8.

Indes (les) dansantes, parodie des Indes galantes ; représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le lundi 26 juillet 1751. (Par Ch.-Simon FAVART.) *Paris. Delormel*, 1751, in-8, 68 p. et 6 p. de musique. — 2e éd. *Id.*, 1751, in-8, 68 p. et 8 p. de musique. — 4e éd. *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-8, 72 p.

Indes (les) galantes, ballet héroïque, représenté par l'Académie royale de musique, pour la première fois, le mardi 23 août 1735. (Par L. FUZELIER.) *Paris, J.-B.-C. Ballard*, 1735, in-4.

Réimprimé, avec additions, en 1736, 1743, 1751 et 1761.

Index bibliographique des ouvrages cités dans les cinq premiers volumes de la « Table chronologique des diplômes... concernant l'histoire de France ». (Par Jean-Marie PARDESSUS.) *Paris, Imp. royale*, 1846, in-fol.

Indicateur complet de la ville de Caen, guide des étrangers, contenant les adresses de tous les habitants, et précédé d'une notice historique sur Caen et ses monuments. *Caen, A. Avonde*, 1836, in-12, 233 p.

Une première édition, *Caen, A. Avonde*, 1835, 144 p. in-12 et div. appendices, avait paru avec le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nom de l'auteur, Victor TOUSSAINT, depuis avocat au Havre, né dans cette ville le 21 novembre 1813, auteur de divers ouvrages. L. D. L. S.

Indicateur (l') d'Auvergne, ou Guide du voyageur aux lieux et monuments remarquables situés dans les départements du Puy-de-Dôme, du Cantal et de la Haute-Loire... *Clermont*, 1835, in-8, 2 ff. de tit. et 62 p.

Forme la 1re livraison de la « Description pittoresque de l'Auvergne »... Par H. LECOQ.

Indicateur de Dieppe... précédé d'une notice historique et statistique sur cette ville et sur les nouveaux bains de mer... (Par V. CHARLET.) *Dieppe, l'éditeur*, juin 1824, in-8, 148 p.

Indicateur de Spa pour la saison de 1863. (Par Joseph GOFFIN.) *Spa, Goffin*, 1863, in-8, 16 p. J. D.

Indicateur des théâtres royaux de Bruxelles, dédié à MM. les abonnés. (Par DELALOY.) *Bruxelles, Gambier*, 1834, in-12, 109 p. J. D.

Indicateur gantois, avec un extrait de l'« Annuaire administratif du département de l'Escaut ». (Par L.-P. COURET DE VILLENEUVE.) *S. l.* (1806), in-8, 56 et LXXXVI p.

Indicateur nobiliaire de Belgique, de France, de Hollande, d'Allemagne, d'Espagne, d'Italie et d'Angleterre, d'après les collections manuscrites des bibliothèques de Belgique. (Par F.-V. GOETHALS.) *Bruxelles, Weissenbruch*, 1869, in-8.

Indicateur nobiliaire, ou Table alphabétique des noms des familles nobles susceptibles d'être enregistrées dans l' « Armorial général » de feu M. d'Hozier, dont une nouvelle édition est sous presse à l'imprimerie royale. (Par Amb.-L.-M. D'HÓZIER.) *Paris, imp. de Doublet*, 1818, in-8, 16 p.

Il avait été promis 12 cahiers, le premier seul a paru.

Indicateur, ou Comptabilité du compteur à gaz, à l'usage des consommateurs. Par B. D. (BAUDUIN-DELFORGE). *Liége, de Thur et Lovinfosse*, 1860, in-16, 16 p. et 13 tableaux.

Indication des éloges concernant plusieurs personnes recommandables, nées à Montpellier, ou qui s'étaient fixées dans cette ville. *Montpellier, imp. de J. Martel le jeune* (1818), in-8, 16 p.

Signé V.-L. S. (Vincent-Louis SOULIER). Ce travail, qui s'arrête à l'année 1814, a été réimprimé la même année sous le titre de : « Liste chronologique des éloges... »

Voy. « Supercheries », III, 968, *b*.

Indication sommaire des principes et des faits qui prouvent la compétence de la puissance séculière pour punir les évêques coupables de crimes publics, et pour les contenir dans l'obéissance qu'ils doivent aux lois et dans la soumission qu'ils doivent au roi. (Par J.-B.-Fr. DUREY DE MEYNIÈRES, président au parlement de Paris.) *En France*, 1655 (1755), in-12, 86 p.

Indications bibliographiques relatives pour la plupart à la littérature historico-géographique des Arabes, des Persans et des Turcs, spécialement destinées à nos employés et voyageurs en Asie. (Par Ch. FRAEHN.) *Saint-Pétersbourg*, 1845, in-8, LV-87 p. A. L.

Indiculus universalis rerum fere omnium quæ in mundo sunt, scientiarum item, artiumque nomina aptè, breviterque colligens. L'Univers en abrégé... Par le P. F. P. (le P. François POMEY, S. J.). *Lyon*, 1667, in-12.

Souvent réimprimé.

Indienne (l'), comédie en un acte, mêlée d'ariettes. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le mercredi 31 octobre 1770. (Par Nic.-Et. FRAMERY.) La musique est de M. Cifolelli... *Paris, veuve Duchesne*, 1770, in-8, 44 p. — *Id.*, 1770, in-8, 28 p.

Indigent (l') philosophe, ou l'homme sans souci. (Par DE MARIVAUX.) *Paris*, 1728, in-12.

Indignation d'un Américain au sujet de MM. de Chateaubriand et Perrier. (Par Nic. CHATELAIN, de Rolle, dans le canton de Vaud, Suisse.) *Paris, chez tous les marchands de nouveautés*, mai 1832, in-8, 63 p.

Indiscret (l') conteur des aventures de la garde nationale de Paris. Par le chevalier H...y G...t (Henry GUYOT). *Paris, Delaunay*, 1816, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 322, *b*. Cet auteur y est désigné sous le nom de Henry GUILLOT.

Indiscret (l'), ou les Aventures parisiennes (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Londres (Paris), Bastien*, 1779, in-12.

Indiscrétions. 1798-1830. Souvenirs anecdotiques et politiques, tirés du portefeuille d'un fonctionnaire de l'Empire (le comte Pierre-François RÉAL, ancien conseiller d'Etat), mis en ordre par MUSNIER DESCLOZEAU. *Paris, Dufey*, 1835, 2 vol. in-8.

Indispensable (l') du collége et de l'école moyenne, ou Guide de l'élève. (Par VAN HEMEL.) *Malines*, 1855, in-4. J. D.

Indispensable (l'), ou Raisonnement humain, ouvrage utile à la jeunesse. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Henri LEMAIRE.) *Paris, Blanchard*, 1815, in-18.

Sur la fin de la même année, cette édition a reparu sous ce titre : « l'Epictète de la jeunesse, ou Pensées morales, etc., par H. LEMAIRE ; seconde édition ». *Paris, Blanchard*, 1815, in-18.

Voy. ci-dessus, « Economie de la vie humaine », col. 22, *e*.

Indulgences du saint Rosaire. (Par le P. François LETOFFÉ, dominicain.) *Douai, veuve Mairesse*, 1673, in-24, 36 p.

Industrie agricole et manufacturière. Mémoire sur la société royale anonyme de la Savonnerie, ses produits et les avantages qu'elle présente à l'agriculture et aux manufacturiers. (Par Jean REY, fabricant.) *Paris*, 1827, in-8.

Cette brochure est extraite des « Annales mensuelles de l'industrie manufacturière et des beaux-arts ».

Industrie (de l') en France et de la situation commerciale de Bordeaux. (Par M. DE SÉGUR-DUPEYRON.) (*Paris*), *imp. de F. Locquin* (1837), in-8, 56 p.

Le nom de l'auteur ne figure que sur la couverture imprimée.

Industrie (de l') horlogère. Avantages de son développement sur la plus grande échelle possible au sein de nos montagnes, et moyens propres à faire atteindre ce but à la ville de Pontarlier. *Pontarlier, imp. Laitier*, 1851, in-8, 16 p.

Signé Ed. G.... (Edouard GIROD).

Industrie linière. Lettre adressée au « Journal des Flandres », le 12 octobre 1846, par M. M. P. (MABILDE-PLETTINCK). *Gand, Van Ryckegem-Lepère* (1846), in-8, 8 p. J. D.

Industrie (l') littéraire et scientifique, liguée avec l'industrie commerciale et manufacturière, ou Opinions sur les finances, la politique, la morale et la philosophie, dans l'intérêt de tous les hommes livrés à des travaux utiles et indépendants. Tome I, première partie. *Paris, Delaunay, imp. de Cellot*, in-8.

En 1817 parut un nouveau titre portant le nom de SAINT-AUBIN. La même année, cette prem. partie fut annexée à d'autres sous ce titre général : « l'Industrie, ou Discussions politiques, morales et philosophiques. Dans l'intérêt de tous les hommes livrés à des travaux utiles et indépendants, par H. SAINT-SIMON. » *Paris, au bureau de l'Administration*.

Sous ce titre général parurent quatre volumes. Voy. Fournel, « Bibliographie saint-simonienne », p. 16.

Industrie (l'), ou les Principes des arts et métiers réduits en pratique.

Voy. « Agronomie (l') et l'Industrie », IV, col. 83, *c*.

Industrie (l'), ou les Principes du commerce réduits en pratique.

Voy. « Agronomie (l') et l'Industrie », IV, col. 83, *c*.

a Inès de Cordouë, nouvelle espagnole. (Par Mlle BERNARD.) *Paris*, 1696, in-12.

Infante (l') de Zamora, comédie mêlée d'ariettes. (Par Nic.-Et. FRAMERY.) *Paris, Durand*, 1781, in-8.

Infanterie (de l'), par l'auteur de l'« Histoire de l'expédition de Russie » (le marquis G. DE CHAMBRAY). *Paris, Anselin et Pochard*, 1824, in-8.

b Infernaliana, par Ch. N*** (Charles NODIER). *Paris, Sanson*, 1832, in-12.

Douteux. Voy. « Supercheries », I, 719, *d*.

Infidèle (l') par circonstance. Par M*** (Louis-Pierre-Prudent LEGAY). *Paris, Marchand*, an XI-1803, 3 vol. in-12, fig.

Infidèle (l') puni, pastorale en un acte et en vers libres. (Par RANDON DE BOISSET.) *S. l. n. d.* (1761), in-8.

c Catalogue Soleinne, n° 2028.

Infinie (de l') miséricorde de Dieu, trad. du latin d'ERASME (par Cl. DUBOSC DE MONTANDRÉ). *Paris, de Nully*, 1712, in-12.

Infiniment (les) petits de la littérature, ou huitains, sizains, quatrains et distiques, avec notes critiq. sur les hommes de lettres, par l'infiniment petit auteur des « Délices de Chauffontaine » (Dieudonné MALHERBE). *Liége, Chefneux*, 1803, in-8.

d Influence (de l') attribuée aux philosophes, aux francs-maçons et aux illuminés sur la révolution de France. (Par J.-J. MOUNIER, membre de l'Assemblée constituante.) *Paris, Ponthieu*, 1822, in-8, lxxj-234 p.

L'Avertissement de l'éditeur et la Notice historique sur J.-J. Mounier sont de M. Alphonse-Jacques MAHUL, depuis membre de la Chambre des députés.

e Influence comparée des dogmes du paganisme et du christianisme sur la morale. Par J. T....T (Claude-Joseph TISSOT), avocat. *Paris, Bricon*, 1828, in-18.

Influence (de l') de Boileau sur l'esprit de son siècle. *Paris, Lesclapart*, 1787, in-8, 16 p.

Extrait du « Mercure de France », signé : Le M. DE X. (marquis A.-L. DE XIMENÈS).

f Influence (l') de Boileau sur la littérature française, avec un coup d'œil rapide et un jugement impartial sur tous les ouvrages de ce poëte. Par M. M. D. C. C. R. (J.-J. MOUTONNET DE CLAIRFONS, censeur royal). *Londres et Paris, Fournier*, 1786, in-8.

Influence (de l') de la démocratie sur la liberté, la propriété et le bonheur de la société, par un Américain, ancien membre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du Congrès (Fisher AMES). Précédée (*sic*) d'une introduction par Henri EWBANK, trad de l'angl. par M. H.... J..... (H. DE JANVRY). *Paris, Chatet*, 1835, in-8.

Influence (de l') de la forme des gouvernements sur les nations, ou Fragment historique et politique. (Par le comte Sigismond EHRENREICH DE REDERN.) *Bruxelles, Demat*, 1817, in-8, 119 p.

La préface est signée : L. C. D. R*.
Voy. « Supercheries », II, 700, *b*.

Influence (de l') de la maçonnerie sur le bonheur et la liberté des peuples. (Par C.-F.-N. QUENTIN.) *Paris, imp. de Setier*, 1831, in-8, 16 p.

Influence de la médecine légale sur la morale et sur le jury. Par J.-E. L. B. (du Loiret) (Auguste BRUNET). *Paris, Migneret*, 1819, in-8, 2 ff. lim. et 38 p.

Influence (de l') de la philosophie sur les forfaits de la Révolution, par un officier de cavalerie (J.-E.-D. BERNARDI, jurisconsulte). *Paris, A.-A. Lottin*, 1800, in-8.

Influence (de l') de la poésie sur le bonheur public et privé. (Par MAUREL, ancien député au Corps législatif.) *Paris, Blaise*, 1814, in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

Influence (de l') de la religion sur la gloire et le bonheur des peuples. (Par J.-J.-L.-G. MONNIN.) *Paris*, 1802, in-8, 100 p.

Influence (de l') de la Révolution sur nos mœurs ; par M. Oth. D. (Othon DAST). *Paris, imp. de Imbert*, 1818, in-8.

Influence (de l') de la vente des 23, 124, 316 francs de rentes sur le cours des effets publics. (Par J. DE VILLÈLE.) *Paris, Pontieu*, 1823, in-8.

Influence (de l') des beaux-arts sur la félicité publique. (Par le baron C.-T.-A.-M. DALBERG, alors archi-chancelier de l'empire germanique.) *Ratisbonne, imp. de H.-F. Augustin*, 1805, in-fol. de 38 p. — 1806, in-12. — *Ratisbonne*, 1806, in-8.

Réimprimé par Bodoni, sous le titre de « Périclès, de l'influence... », 1811, in-4.

Influence (de l') des directeurs généraux sur l'administration générale du royaume. (Par MONCLOUX.) *Paris, imp. de Fain*, 1816, in-8, 8 p.

Voy. le « Journal général » du 14 avril 1816.

Influence (de l') des irrigations dans le midi de la France, par P. C. (Pierre CAZEAUX), ancien ingénieur au service de l'Etat. *Paris, Bouchard-Huzard*, 1841 in-8, 2 ff. lim. et 74 p. — 2e édit. *Paris, Bouchard-Huzard*, 1842, in-8, 2 ff. de tit. et 74 p.

Influence (de l') des mœurs sur les lois, et des lois sur les mœurs. Par M. X*** (Mgr Louis RENDU, évêque d'Annecy). *Lyon, Pélagaud*, 1840, in-8.

Influence (de l') des mœurs sur les spectacles, par T. D, (Théophile MARION DU MERSAN).

Articles, au nombre de 2, insérés dans les « Petites Affiches » de Babié et réimprimés dans le « Journal des arts, des sciences », etc., rédigé par Dusaulchoy, en novembre 1809, et tirés à part à 3 exemplaires seulement. 2 pages in-8.

On y joint : « Des pièces anecdotes », 2 articles du même, faisant suite aux deux précédents ; le 1er signé des initiales T. D. et le 2e T. DUMERSAN. 2 pages in-8.

Influence (de l') des opinions sur le langage, et du langage sur les opinions. Dissertation qui a remporté le prix de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Prusse, en 1759, par M. MICHAELIS, traduit de l'allemand. *Brême, Ch.-L. Forster*, 1762, in-8 de 208 p. *Imp. de Porkwiltz et Barmeier à Gottingue.*

Le texte original a paru pour la première fois dans le volume intitulé : « Dissertation qui a remporté le prix proposé par l'Académie... » *Berlin, Hauser*, 1760, in-4.

La traduction française, due à A.-P. LEGUAY DE PRÉMONTVAL et à J.-B. MÉRIAN, a été augmentée de plusieurs morceaux fournis par l'auteur, Jean-David MICHAELIS. (Meusel, « Lexicon teutschen Schriftsteller », t. VIII, p. 146.)

Influence (de l') des progrès de la civilisation sur la mortalité et sur la longévité, par A. Sp. (SPRING, professeur à l'Université de Liége). *Liége, Redouté*, 1846, in-8, 23 p.

Extrait de la « Revue nationale », tome XIII.
J. D.

Influence (de l') des questions de race sous les derniers Karlovingiens. (Par Pierre-Joseph VARIN.) *Paris, imp. de Crapelet*, 1838, in-8, 3 ff. lim. et 105 p.

Thèse de doctorat. Le nom de l'auteur se trouve à la fin, dans le permis d'imprimer de la Faculté des lettres de Paris.

Influence (de l') des représentations théâtrales sur les mœurs et l'état actuel de la société à Saint-Etienne, par M. Jules *** (Jules RIOCREUX). *Saint-Etienne, imp. de J.-P. Boyer*, 1822, in-8, 12 p.

Influence (de l') des romans sur les mœurs. (Par REYNOUARD, d'Avignon.) *Avignon, Séguin aîné*, 1818, in-8, 36 p.

Influence du despotisme de l'Angleterre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur les deux mondes. *Boston*, *Londres et Paris*, 1781, in-8.

Cette brochure est d'un célèbre auteur. V. l'opuscule intitulé : « de la Nécessité de rendre nos colonies indépendantes », etc. *Paris* (1797), in-18, p. 105.

Chardon La Rochette attribuait à BEAUMARCHAIS l' « Influence du despotisme ».

Influence du régime représentatif sur la félicité publique. (Par L. MEZIÈRES.) *Paris. Ladrange*, 1846, in-8, 2 ff. de tit. et 390 p.

Une seconde édition, *Paris, Ladrange*, 1846-1850, in-8, dans laquelle le titre et les préliminaires seuls ont été réimprimés, porte, à la fin des préliminaires, la signature de l'auteur.

Influence (de l') prochaine des Etats-Unis sur la politique de l'Europe. (Par A. DE MOGES.) *Paris*, *imp. Wiesener*, 1856, in-8, 45 p.

Information contre Isabelle de Limeuil (mai-août 1564). (Publié par le duc d'AUMALE.) *S. l. n. d.* (*Londres*), in-8.

Tiré à petit nombre pour la « Société Philobiblon ».

Infortune (l') des filles de joye. (Par Adrien DE MONTLUC, comte DE CRAMAIL.) *S. l.*, 1624, pet. in-8.

On retrouve cet opuscule dans le volume des « Jeux de l'inconnu », du même auteur. *Rouen*, 1646, in-8. Réimprimé à Paris en 1863 (*J. Gay*), pet. in-12, à 100 exempl., avec « la Maigre », facétie du même auteur.

Infortuné (l') Napolitain, ou la Vie et Aventures du seigneur Rozelli... (Par l'abbé OLIVIER.) *Paris* (*Hollande*), 1708 ; — *Amsterdam*, 1709, 2 vol. in-12.

Ces deux volumes ont été revus par J.-B. CUSSON, imprimeur à Nancy. Ils ont été suivis de deux autres à la suite d'une réimpression. *Amsterdam* (*Rouen*), 1719 ; et *Paris* (*Hollande*), 1722, 4 vol. in-12.

La dernière édition a paru sous ce titre : « Aventures de l'infortuné Napolitain, ou Mémoires du seigneur Rozelli ». 1781, 4 vol. in-12.

Infortuné (l'), ou Mémoires de M. de***. (Par Louis DE LAUS DE BOISSY.) *Paris*, *Gogué*, 1768, petit in-12.

Note manuscrite de l'auteur.

Infortuné (l') reconnaissant, poëme en IV chants. (Par J.-A. GUER.) *Paris*, *Ballard*, 1751, in-8.

Infortunée (l') Sicilienne, par l'auteur de la « Nouvelle Marianne » (l'abbé Claude-François LAMBERT). *Paris et Liége*, 1742, 2 vol. in-12.

Infortunées (les) amours du comte de Comminges, romance par M. le duc DE L. V. (DE LA VALLIÈRE). 1752, in-8.

Infortunes (les) de Colinette et Ronflot (histoire de deux chiens). Poëme en quatre chants avec prologue et épilogue, par le Solitaire des allées du Parc (BOUILLON). *Bruxelles, chez l'auteur*, 1865, in-8, 34 p.

J. D.

Infortunes (les) de la marquise de Ben ***.

Voy. ci-dessus, « Effets (les) de la prévention... », col. 37, *c*.

Infortunes (les) de plusieurs victimes de la tyrannie de Napoléon Bonaparte, ou Tableau des malheurs de 71 Français déportés sans jugement aux îles Sechelles, à l'occasion de la machine infernale du 3 nivôse an IX (24 déc. 1800), par l'une des deux seules victimes qui aient survécu à la déportation (J.-B.-A. LEFRANC). *Paris, veuve Lepetit*, 1816, in-8, avec 1 pl.

Infortunes (les) du chevalier de La Lande, mort à Lausanne le 1er février 1778. (Par Ph.-Syr. BRIDEL, prédicateur à Bâle.) *Lausanne*, 1781, in-8. V. T.

Infortunes (les) malheureuses de Mlle Farce, pièce en deux actes (et en prose), paroles d'un muet (J.-B. DUBOIS), musique d'un sourd, ballets d'un boiteux, décors d'un aveugle et costumes d'un manchot. Représentée sur le théâtre de la Gaîté. *Paris*, 1812, in-8.

Ingénieur (l') françois, contenant la géométrie pratique, etc. (Par NAUDIN.) *Paris, Michallet*, 1695, in-8. — *Lyon, Certe*, 1738, in-8. — *Paris, Jombert*, 1771, in-8.

Ingénieur (l') moderne, ou Essai de fortification, par le baron F. D. R. (DE ROTBERG). *La Haye*, *Scheurléer*, 1744, in-8.

Ingénieux (l') chevalier don Quixote de la Manche (trad. de l'espagnol de Mich. CERVANTES, par DE L'AULNAYE). *Paris, Desoer*, 1821, 4 vol. in-18, gr. s. b.

Ingénieux (l') chevalier don Quichotte de la Manche, traduction nouvelle (de Mich. CERVANTES, par Charles FURNE). *Paris, Furne*, 1858, 2 vol. in-8.

Ingénu (l'), histoire véritable tirée des manuscrits du P. Quesnel. (Par VOLTAIRE.) *Utrecht*, 1767, in-8, 240 p.

Plusieurs éditions portent le titre de « Le Huron, ou l'ingénu ». Voy. ci-dessus, col. 870, *d*.

Voy. aussi « Supercheries », III, 282, *a*.

Ingénue (l') de Brives-la-Gaillarde, vaudeville en un acte. Par MM..... (Mich.-Nic. BALISSON DE ROUGEMONT) et H. SIMON. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 6 novembre 1817. *Paris*, *Barba*, 1818, in-8, 35 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ingénue Saxancourt, ou la Femme séparée... histoire... écrite par elle-même. (Par Rétif de La Bretonne.) *Liége et Paris, Maradan*, 1785, 3 vol. petit in-8.

Inhumations (les) précipitées. (Par Mme Necker.) *Paris, imp. royale*, 1790, in-8, 22 p.

Iniquités (les) découvertes, ou Recueil des pièces curieuses et rares qui ont paru lors du procès de Damiens. *Londres*, 1760, petit in-8.

Ce recueil contient cinq pièces : les trois premières sont du célèbre Pierre-Jean Grosley. On lit à la fin du volume que la grand'chambre condamna au feu, sur la fin de mars, ces trois écrits, comme contenant des faits calomnieux, faux dans leur substance, etc., et composés dans le dessein criminel d'altérer la juste confiance due à la magistrature.

Initiation aux mystères du magnétisme. Nouvelle édition, entièrement revue et corrigée. Par Henri D*** (Henri Delaage). *Rouen, imp. de A. Péron*, 1847, in-18, 97 p.

Initiés (les) anciens et modernes, suite du « Tombeau de Jacques Molai », œuvre posthume, par le C. C. L. C. G. D. L. S. D. M. B. C. D. V. (le citoyen Charles-Louis Cadet-Gassicourt, de la section du Mont-Blanc, condamné de vendémiaire); avec une lettre à l'auteur du « Tombeau de Jacques Molai », par V. P. *Paris*, 3 fructidor an IV, in-8.

Injuste (de l') accusation de Jansénisme. Plainte à M. Habert... à l'occasion des défenses de l'auteur de la « Théologie du séminaire de Châlons », contre un libelle intit. : « Dénonciation de la théologie de M. Habert »... (Par l'abbé Nic. Petitpied.) *S. l.*, 1702 (*sic*), in-12. — Autre édit. *Id.*, 1712, in-12.

Injuste (l') locataire détrompé, ou Catéchisme pour inspirer de l'horreur de la coutume fatale appellée *scopèle* ou *scopelisme*, par un curé de Hesbaye (J. Herbeto, curé de Fexhe-Slins). *Liége*, 1706, in-8.

Catalogue de Crassier, nº 266. V. T.

Innocence (l') de la très-illustre et très-chaste princesse Marie Stuart, etc. (Par Fr. de Belleforest.) *Lyon*, 1572, in-8. — *Paris*, 1572, in-8.

Innocence du premier âge en France. *Paris, Delalain*, 1768, in-8, xvi-120 p.

La dédicace est signée : Sauvigny.

Titre gravé. Un second titre porte : « la Rose ou la Fête de Salency. »

Il y a des exemplaires dans lesquels le titre gravé a été remplacé par un nouveau frontispice portant : « la Rose ou le Fête de Salency. » *Paris, Gauguery*, 1770.

Réimprimé en 1778 sous le titre de l' « Innocence du premier âge en France, ou Histoire amoureuse de Pierre le Long et de Blanche Bazu » ; suivie de « la Rose ou la Fête de Salency. Nouvelle édition... » *Paris, Ruault*, 1778, in-8, 2 f. lim. et 276 p. — Autre édit. *Paris, Chevet*, 1796, in-12, 168 p.

Voy. aussi « les Amours de Pierre le Long... », I, 150, *a*, et ci-dessus, « Histoire amoureuse de Pierre le Long... », col. 639, *d*.

Innocence (l') et le crime, par l'auteur du « Marchand forain » (L.-P.-P Legay). *Paris, Chaumerot*, 1810, 3 vol. in-12.

Innocence (l') et le véritable amour de Chymène. (Par l'abbé Ant. Godeau.) *Imprimé cette année*, 1638, in-8.

Innocence (l') justifiée en l'administration des affaires... (Par P. Hay, sieur du Chastelet.) *S. l.*, 1631, in-8, 40 p.

Innocence (l') opprimée par la calomnie, ou l'Histoire de la congrégation des Filles de l'enfance de Notre-Seigneur Jésus-Christ... *S. l.*, 1687, in-8. — *Toulouse, P. de La Noue*, 1688, in-12.

Par Amable de Joureil, d'après le P. Lelong, et par Antoine Arnauld, d'après Barbier.

Réimprimé dans le tome II du « Recueil de pièces concernant la congrégation des filles de l'Enfance de N.-S. J.-C... », avec la suite (par Pierre de Porrade). *Amsterdam, P. Brunet*, 1718, 2 vol. in-12.

Innocence (l') reconnue, ou Preuves de la bonté du cœur, de l'infaillibilité du goût, de la justesse de l'esprit et de la rectitude du jugement de M. Geoffroy. (Par Ant. Année.) *Paris, Corbet jeune*, an XI-1803, in-8.

Innocente (l') et le mirliton, vaudeville. Par G*** et *** (Gabriel Moreau et P.-F.-A. Carmouche). *Paris*, 1818, in-8.

Innocens (les), poëme héroï-comique. (Par Alexis Maton.) *Lisbonne*, 1762, in-8.

Réimprimé sous le titre de « Victimes », avec beaucoup de changements, dans le tome VI de la « Collection d'héroïdes ». *Liége*, 1771, 10 vol. in-12.

Inoculation (l') de la petite vérole, déférée à l'Eglise et aux magistrats. (Par le comte de Bury.) *S. l.*, 1756, in-12, 1 f. de tit., 4-121 p. et 1 f. d'errata.

Inoculation (l') de la petite vérole, renvoyée à Londres. Par M*** (Louis-Pierre Le Hoc), docteur en médecine. *La Haye*, 1764, in-12, 116 p. — Nouvelle édition, augmentée de notes... sur le traitement moderne de la petite vérole, sur l'inoculation et la vaccination; par P. Chappon... *Paris, Cogez*, an IX, in-8.

La première édition avait paru sous le titre de : « Avis sur l'inoculation de la petite vérole ». *Paris, P.-F. Didot jeune*, 1763, in-12, 30 p. Signé : Candide.

Voy. « Supercheries », I, 637, *d*.

Copyright 2007 Editions le nouveau siècle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Inoculation (l') du bon sens. *Londres*, 1761, in-12, 34 p. — Autre édit. *Ibid.*, *id.*, in-12, 69 p. — Autre édit. In-32, 60 p.

La « France littéraire » de 1778, partie II, p. 100, et partie III, p. 201, et celle de Ersch, t. III, p. 284, attribuent cet écrit à Jean SORET ; le Dictionnaire des anonymes avait reproduit cette attribution sous le n° 8651 de la deuxième édition ; mais, à la table, il est reconnu que c'est une erreur, et que l'auteur est Nic.-Jos. SÉLIS. Dans le Catalogue du marquis de Morante, troisième partie (1873), l'on trouve, sous les n°s 4818 et 4819, une édition de 1761 et une autre de 1762, données comme portant le nom de Sélis.

Inoculation (l'), poëme en quatre chants, par M. L. R. (l'abbé J.-J.-T. ROMAN). *Paris*, *Lacombe*, 1773, in-8.

Inondations (les) de Lyon, du Rhône et de la Saône en 1856 ; précédées d'une notice historique sur les inondations de 580 jusqu'à nos jours... Publiées par Ch.-Jos. CH....T (Ch.-Jos. CHAMBET), auteur des « Inondations de 1840 », du « Guide pittoresque de l'étranger à Lyon », des « Améliorations dont la ville de Lyon est susceptible », etc. *Paris*, *Ballay et Conchon*, 1856, in-18, 234 p.

Inquiétudes (les) révolutionnaires, ou les maladies que nous n'avons point, suivies de celles que nous avons. (Par J.-F. BELLEMARE.) *Paris*, *Pillet aîné*, 1826, in-8.

Inquisiteurs (les) au XIX^e^ siècle, ou Visite générale des couvents d'hommes et de femmes. (Par l'abbé LUPUS.) *Namur*, *Doux-fils* (*s. d.*), in-12, 56 p.

En vers. J. D.

Inscription en faux contre le texte cité sous le nom de M. Bossuet, évêque de Meaux, dans la « Réclamation de l'assemblée du clergé de France », en 1760... Par un licencié en droit (l'abbé J.-B. DE LA PORTE). *En France*, 1761 ; in-8.

Inscription (l') faicte sur les principales actions du très-chrestien et très-victorieux Henry IV... (Par Pierre MATTHIEU.) *Paris*, *P. Ramier*, 1609, in-8, 15 p. — *Id.*, 1610, in-8, 14 p. — *Paris*, *A. de Meaux*, 1610, in-8, 14 p. — *Paris*, *A. Le Febure*, 1610, in-8, 14 p.

Cet ouvrage a paru aussi sous les titres suivants :

« Le Panégiriq d'Henry de Bourbon IV... » *Lyon*, *par J. Jullieron*, 1609, in-8, 13 p.

« Eloge du roy ». *Paris*, *M. Guillemot*, 1609, in-8, 2 f. lim., 18 p. et 1 f. de priv.

« Petit sommaire de la vie, actes et faits de... Henri IV... » *Paris*, *R. Ramier*, 1610, in-8, 14 p. et 1 f.

« Sommaires de la vie, actes et faicts de.. Henri IV. » *Caen*, *I. Mangen*, 1610, in-8, 15 p.

Inscriptions découvertes au Vieil-Evreux (*Mediolanum Aulercorum*). *Evreux*, *imp. de J.-J. Ancelle fils*, 1840, gr. in-4. *a*

Signé : T. B. (Théodore BONNIN).

Inscriptions du nouveau et magnifique reliquaire de la Sainte-Ampoule dans le trésor de l'église métropolitaine de Reims, suivies d'inscriptions pour les médailles du sacre et du couronnement de Charles X, roi de France. (Par l'abbé Pierre HESMIVY D'AURIBEAU.) *Paris*, *Beaucé-Rusand*, 1825, in-4, 25 p. *b*

Inscriptions (des) du Sinaï. (Par Charles RUELENS.) In-8.

Tirage à part du « Courrier de Bruxelles », journal de librairie et de ventes publiques, 1852.

J. D.

Inscriptions et distiques qui sont sur les cloches de la paroisse Notre-Dame du Havre, nommées par Leurs Majestés. (Par Jean-Baptiste-Jacques LAIGNEL, avocat.) *Le Havre*, *Faure* (1777), in-4, 3 p. *c*

D. M.

Inscriptions funéraires et monumentales de l'église de Saint-Sauveur à Gand. (Avec une notice historique, par Ph. Bl. [Philippe BLOMMAERT].) *Gand*, 1858, gr. in-4, 48 p. avec 4 planches. J. D.

Inscriptions funéraires et monumentales de la province de la Flandre orientale, publiées par un comité central (par MM. DE SAINT-GENOIS et BLOMMAERT). *Gand*, 1857, in-fol. J. D. *d*

Inscriptions pour deux médailles gravées par Cabier, en l'honneur de la naissance du duc de Bordeaux. (Par l'abbé Pierre HESMIVY D'AURIBEAU.) *Paris*, 1820, in-8.

Inscriptions pour le globe céleste et le globe terrestre, tous deux commencés et achevés par P. Coronelli, Vénitien, des Mineurs conventuels. (Par Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris*, *imp. de R.-J.-B. de La Caille*, in-4. *e*

Inscriptions pour toutes les fontaines de Rouen. *S. l. n. d.*, in-8, 11 p. et 2 ff.

Précédé d'une préface intitulée : *Eulogius Philocrenes amico suo.* — EULOGIUS PHILOCRENES est le pseudonyme de l'abbé GOULEX. *f*

Inscriptions principales des portes et arcs de triomphe faits pour l'entrée, sacre et couronnement du roi Louis treizième, en sa ville de Reims. (Par G. BAUSSONET, Rémois.) *Reims*, *N. Constant*, 1610, in-8, 19 p. — *Rouen*, *P. Courant*, *jouxte la copie imprimée à Reims par S. de Foigny*, 1610, in-8, 15 p. — *Lyon*, *B. Ancelin*, 1610, in-8, 16 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Insinuations de la divine piété de sainte Gertrude, vierge, abbesse de l'ordre de S.-Benoît, avec l'abrégé de sa vie. Traduction nouvelle. (Par dom A.-J. Mège.) *Paris*, 1671, in-4.

Inspection historique, politique et littéraire. Par le rédacteur des « Archives de Thalie » (Alexandre Ricord). *Paris, imp. de Bailleul*, 1818, in-8.

Inspiration (de l') des livres sacrés, avec une réponse au livre intitulé : « Défense des sentimens de quelques théologiens de Hollande ». Par le prieur de Bolleville (R. Simon). *Rotterdam*, 1687, in-4.

Inspirations religieuses. (Par le marquis J.-B.-D. de Mazade d'Avèze.) *Paris, A. Cherbuliez*, 1834, in-18, 2 ff. de tit. et 264 p.

Inspirations religieuses, par M. L. P. (P.-Hyac. Azaïs). *Paris, Emery*, 1822, in-18, VII-344 p.

Réimprimé en 1825, avec le nom de l'auteur.

Instinct (l') divin recommandé aux hommes. (Par Béat-Louis Muralt.) 1727, in-12. — Nouvelle édition. *Londres et Paris, Périsse*, 1790, in-12.

Institut du droit canonique, traduit en français (de J.-P. Lancelot); précédé de l'Histoire du droit canon, par Durand de Maillane. *Lyon et Paris*, 1770, 10 vol. in-12.

Institutes du droit fiscal, ou Exposé historique et pratique de la perception des droits d'enregistrement; par M*** (Obissier), receveur de l'enregistrement et des domaines. *Paris, A. Durand*, 1860, in-8, VIII-176 p.

Instituteur (l') d'un prince royal. Tiré d'un ouvrage irlandais. (Par Rétif de La Bretonne.) 1791, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage, dit M. Monselet (p. 148), est le même que les « Veillées du Marais », pour lesquelles Rétif fit faire quelques cartons et mit un nouveau titre.

Voy. « Supercheries », I, 977, *b*.

Instituteur (l') français, ou Instructions familières sur la religion et sur la morale... Par un ami de l'humanité (J.-B.-A.-P. Mennesson). *Epernay et Paris, Merlin*, an X-1802, in-12, 317 p.

Instituteur (l') primaire, par l'auteur du « Visiteur des écoles » (A.-Jacques Matter). *Paris, L. Hachette*, 1832, in-8.

La deuxième édition, *Paris, Hachette*, 1832, in-8, porte le nom de l'auteur.

Institution au droit françois (par Claude Fleury). *Lyon*, 1692; *Paris*, 1730, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, publiée sous le nom de Gabriel Argou. *Paris*, 1739, 2 vol. in-12.

Il est certain que M. Fleury a composé une « Institution au droit françois ». On en trouve la note écrite de sa propre main en tête du manuscrit de son « Institution au droit ecclésiastique », ainsi que l'atteste M. Daragon, éditeur du « Droit public de France », ouvrage posthume de Fleury.

Cet estimable éditeur ajoute : « Une personne digne de foi savoit de M. le chancelier d'Aguesseau, dont elle avoit la confiance, que M. Fleury avoit fait présent de ce manuscrit à M. Argou, son intime ami ; que tel étoit alors, et depuis la première édition donnée en 1692, le bruit commun du Palais. On sait que le nom de M. Argou n'a paru à la tête de l' « Institution au droit françois » qu'après sa mort. On reconnoît de plus, à chaque page, la manière, le ton et le style de M. Fleury ; ce qui fait dire sans doute à l'auteur de l'avertissement qui est à la tête de la neuvième édition de cet ouvrage, page 6 : « Il paroît que M. Argou, en composant son « Institution au droit françois », suivit à peu près le « même plan que son ami (M. Fleury) s'étoit formé « pour l' « Institution au droit ecclésiastique ». En « effet, l' « Institution au droit françois » est renfermée « comme l'autre en deux volumes in-12 ; elle est divi- « sée à peu près de même ; le style y est également « précis et dégagé de toute discussion qui seroit très- « longue ; les autorités y sont portées en marge, comme « dans l' « Institution » de M. l'abbé Fleury. »

(Extrait de l'avertissement de M. Daragon, en tête du « Droit public de France », de l'abbé Fleury. *Paris*, 1769, 2 vol. in-12.)

Après avoir donné l'article ci-dessus sous le n° 8658 de son Dictionnaire, t. II, p. 171, Barbier ajoute, p. 546, aux corrections :

« Les principes d'impartialité auxquels je suis voué m'ont semblé exiger que je présentasse aussi ce titre de la manière suivante :

« Institution au droit françois par M*** (Argou), avocat au parlement (précédée de l'Histoire du droit françois, par l'abbé Fleury). *Lyon*, 1692; *Paris*, 1699. — Troisième édit. rev. et augm. considér. (par Bretonnier et Barbier, avocat). *Paris*, 1730. — Huitième édit. rev. et augm. par Boucher d'Argès. *Paris*, 1753, 2 vol. in-12.

« Cette dernière édition a été réimprimée en 1762, 1771 et 1788. »

Institution au droit français, civil et criminel, avec un mémoire qui a remporté le prix à l'Académie des inscriptions en 1789. (Par J.-E.-D. Bernardi.) *Paris, Jansen*, an VII-1800, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Institution aux lois ecclésiastiques de France... Par l'abbé de V*** (l'abbé de Verdelin, vicaire général de Cahors). *Paris, Demonville*, 1783, 3 vol. in-12. — 2e édit. *Toulouse, A. Manavit*, 1821, 2 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

Institution d'un prince... (Par l'abbé Jacq.-Jos. Duguet.) *Leyde, Verbeck*, 1729, 4 vol. in-12. — *Londres, J. Nourse*, 1739, in-4. — Nouv. édit. (avec l'éloge historique de l'auteur, par l'abbé C.-P. Goujet). *Paris*

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(*Rouen*), 1740, 4 vol. in-12. — *Utrecht*, 1743, in-4 et 3 vol. in-12. *a*

La vie de l'auteur est augmentée, dans cette dernière édition, par un ami de l'abbé Goujet.

L'édition en 4 vol. a été mise à l'index le 22 mai 1745.

Institution de bienfaisance. (Par l'abbé DE PONTDEVEZ.) *Paris, imp. de Herhan*, 1818, in-8.

Institution (de l') de l'orateur, traduit du latin de QUINTILIEN, par l'abbé GEDOYN; quatrième édition, revue et corrigée (par J.-F. ADRY), d'après un mémoire ms. lu à l'Académie des inscriptions par J. CAPPERONNIER. *Paris, Barbou*, 1803, 4 vol. in-12. — Nouvelles éditions, avec le texte latin. *Paris, Volland*, 1810, 6 vol. in-8; — *Lyon*, 1812, 6 vol. in-12. *b*

Institution des sourds et muets... (Par l'abbé C.-M. DE L'EPÉE). *Paris, Butard*, 1774, in-8. *c*

Réimprimé en 1776 sous le titre de : « Institutions des sourds et muets... », voy. ci-après, col. 928, *e*, et en 1784 sous celui de : « la Véritable manière d'instruire les sourds et muets... », voy. ces mots.

Institution (l') divine des curés, et leur droit au gouvernement général de l'Eglise... (Par G.-N. MAULTROT.) *En France*, 1778, 2 vol. in-12.

Institution (de l') du célibat dans ses rapports avec la religion, les mœurs et la politique; suivie de l'histoire de tout ce qui s'est passé au concile de Trente, relativement à la question du mariage des prêtres, par M*** (Louis DUBROCA). *Paris, Dubroca*, 1808, in-8, 110 p. *d*

Institution du droit romain et du droit françois, par un auteur anonyme (Jean BOSCAGER) avec des remarques par Fr. DE LAUNAY. *Paris, Théodore Girard*, 1686, in-4. *e*

Voyez le Dictionnaire de Moréri. Si l'on en croit Bruneau, dans son « Supplément (au Traité des criées) », *Paris*, 1686, in-12, le véritable auteur de cet ouvrage est FOREST ou LA FOREST, oncle de Boscager. Le « Journal des Savans », année 1688, p. 171, édition in-4, prétend aussi que Boscager n'a eu aucune part à cet ouvrage.

Institution (de l') du jury dans le canton de Vaud. (Par le général F.-C. DE LAHARPE.) *Lausanne*, 1827, in-8. *f*

Institution (de l') du jury en France et en Angleterre, considérés l'un et l'autre dans leur pratique, par M. R. D. (RICARD D'ALLAUCH), président d'un tribunal criminel en 1791. *Paris, C.-F. Patris*, 1817, in-8.

Institution (de l') du jury, par rapport à la Suisse. (Par HANGARD.) *Lausanne*, 1819, in-18. D. M.

Institution et Instruction chrétienne... (connue sous le nom de Catéchisme de Naples, par l'abbé GOURLIN). *Naples (Paris)*, 1779, 3 vol. in-12.

Institutions (les) astronomiques... (Par Pierre DE MESMES.) *Paris, Mich. Vascosan*, 1557, in-fol., fig.

Institutions astronomiques, ou Leçons élémentaires d'astronomie (traduites du latin de Jean KEILL, et augmentées par P.-C. LE MONNIER). *Paris, Guérin*, 1746, in-4.

Institutions au droit public d'Allemagne. *Leipsick*, 1766; — et avec un nouveau titre, *Strasbourg, Bauer et comp.*, 1771, in-8.

Le fond de cet ouvrage a été tiré des cahiers latins de EHRLEN, professeur de droit à Strasbourg, par J.-M. GÉRARD le jeune, qui s'est appelé depuis GÉRARD DE RAYNEVAL.

Institutions de chirurgie, traduites du latin de Laurent HEISTER (par François PAUL). *Avignon*, 1770 et 1773, 3 vol. in-4.

Institutions de philosophie morale, par FERGUSON, traduites de l'anglois (par E.-S.-P. REVERDIL). *Genève*, 1775, in-12.

Institutions de physique. (Par la marquise DU CHATELET.) *Paris, Prault*, 1740, in-8.

Institutions de THAULÈRE, traduction nouvelle (par Henri-Louis DE LOMÉNIE DE BRIENNE). *Paris, Savreux*, 1665, in-8; 1668, 1681, in-12.

Le P. Richard, dans son « Dictionnaire des sciences ecclésiastiques », attribue cette traduction au P. Louis CHARDON, dominicain.

Institutions des sourds et muets par la voie des signes méthodiques. (Par l'abbé C.-M. DE L'ÉPÉE.) *Paris, Nyon*, 1776, in-12.

Voy. ci-dessus, « Institution des sourds et muets », col. 927, *c*.

Institutions (les) divines de LACTANCE, traduites en françois (par l'abbé J.-B. DROUET DE MAUPERTUY). Livre premier : de la fausse religion. *Avignon*, 1709, in-12.

Institutions du droit de la nature et des gens, traduites du latin de Chr. L. B. DE WOLFF, par M. M*** (Elie LUZAC). *Leyde, Elie Luzac*, 1772, in-4. — Nouv. édit. 6 vol. pet. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Institutions et préceptes pour le jubilé de l'année sainte, ou sommaire de tout ce qui est nécessaire de savoir pour gagner le jubilé; traduits de l'italien du P. Cæsar Alucci, de la compagnie de Jésus, par P. C. A.; augmentés et enrichis d'annotations par ledit P. C. A. (Pierre Colet, avocat). *Paris*, 1649, in-16.

L'ouvrage italien a paru en 1625.

Institutions leibnitiennes, ou Précis de la monadologie. (Par l'abbé P. Sigorgne.) *Lyon et Paris*, *Saillant*, 1767, in-4 et in-8.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Institutions (les) militaires de la France. Louvois, Carnot, Saint-Cyr. (Par M. le duc d'Aumale.) *Paris, Mich. Lévy*, 1867, in-8 et in-12.

La couverture porte : par l'auteur de « les Zouaves », et « les Chasseurs à pied ».

Ce travail est extrait de la « Revue des Deux-Mondes », où il a été publié sous le nom de Laugel.

Voy. « Supercheries », II, 677, *f*.

Institutions militaires de Végèce (traduites en françois par Claude-Guillaume Bourdon de Sigrais). *Paris*, 1743; — *Amsterdam*, 1744; — *Paris, veuve David*, 1758 ou 1759, in-12.

Institutions militaires, ou Traité élémentaire de tactique. *Deux-Ponts, imprimerie ducale*, 1773, 3 vol. in-8.

La dédicace au roi de Suède est signée : le baron de Sinclaire, commandant du régiment Royal suédois au service de France.

Institutions physico-méchaniques à l'usage des écoles royales d'artillerie et du génie de Turin, traduites de l'italien de M. d'Antoni, par M.... (de Montrozard). *Strasbourg, Bauer et Treuttel, et Paris, Durand neveu*, 1777, 2 vol. in-8.

Institutions pour améliorer le caractère moral du peuple, ou Adresse aux habitans de New-Lanark, en Ecosse, par Robert Owen. Traduit de l'anglais sur la 3e édition, par M. le comte de L*** (Alex. de Laborde), membre de plusieurs sociétés savantes et philanthropiques. *Paris, Louis Colas*, 1819, in-8.

Institutions (des) provinciales et de la compétence des conseils provinciaux. (Par Théodore Pardon, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles.) *Bruxelles, Vanderslagmolen*, 1853, in-18, 36 p. J. D.

Institutions (des) sociales. (Par B.-E. Manuel.) *Paris*, an VII-X, gr. in-8.

Instituts au droit coutumier du duché de Bourgogne, avec le texte de la coutume (par Bernard Durand); dernière édition (par Joseph Durand, avocat général, son petit-fils). *Dijon, Jean Ressayre*, 1705, in-12. — Nouvelle édition. *Dijon, Siret*, 1735, in-12.

Les notes sur plusieurs articles de « la Coutume et sur le Règlement des criées » sont de d'Azincourt et Parèze, avocats.

La première édition est de *Bellayre*, 1697, in-12.

Instituts (des) d'Hofwill, considérés plus particulièrement sous les rapports qui doivent occuper les hommes d'Etat, par le comte L. de V. (le comte de La Vieuville). *Genève, Paschoud*, 1821, in-8.

Instituts religieux, ou Cours de droit public. (Par Alexandre Bacher, médecin.) *Paris*, 1796 à 1803, 6 vol. in-8.

Ces volumes, imprimés aux frais de l'auteur, n'ont pas été mis en vente. Chaque réimpression présente des changements et des additions.

Voy. « Cours de droit public », IV, 802, *e*.

Instruction abrégée à la géographie mathématique et à la connaissance du globe céleste, à l'usage des écoles publiques de l'empire de Russie. Traduit du russe. (Par Stanislas de Komar, page de l'impératrice Catherine II.) *Saint-Pétersbourg*, 1790, in-8.

Komar., nom du traducteur qui a signé la dédicace à ses sœurs, est sans doute un nom abrégé. A. L.

Instruction aux citoyens français, pour la reconnaissance de leurs droits d'électeurs et de jurés, par l'auteur du « Code électoral » (Fr.-And. Isambert). *Paris*, *veuve Dècle*, août 1827, in-8.

Instruction catholique sur la dévotion au Sacré-Cœur. (Par l'abbé P. Brugière.) *Paris*, 1777, in-8.

Instruction chrétienne, publiée par les soins d'une société de gens de lettres. (Composé par J.-J. Vernet.) *A la Neuveville (Genève)*, 1754, 1756, 1771, 5 vol. in-12.

Réimprimé en 1807 avec le nom de l'auteur.

Instruction chrétienne sur les dangers du luxe et les faux prétextes dont on l'autorise, en forme de conférence entre un prêtre et un séculier. (Par le P. J.-Fr. Maugras, prêtre de la Doctrine chrétienne.) *Paris*, 1725, in-12.

Instruction chrétienne sur les indulgences et sur le jubilé, imprimée par l'ordre de monseigneur l'évêque de Châlons (Gast.-J.-B.-Louis de Noailles). *Châlons, Seneuze*, 1702, in-12.

« J'ai appris de M. l'abbé Bonardi que l'auteur de « ce solide ouvrage est M. Joseph Gillot, de Savo-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« nières, diocèse de Châlons, docteur de Sorbonne, « chanoine et théologal, puis sous-chantre de la ca- « thédrale et grand-vicaire de Châlons; que cependant « l' « Instruction sur la conversion » étoit de M. Jo- « seph LE MEUR, bas Breton, docteur de Sorbonne, « mort chanoine de Saint-Honoré, à Paris. » (Baizé, « Catalogue de la Doctrine chrétienne », tome IV, « p. 39.)

Instruction chrétienne touchant la prison. (Par Philippe DE LA COSTE, docteur de Sorbonne.) *Paris*, 1684, in-12.

L'abbé de La Coste a été longtemps employé à assister les criminels à la mort.

Instruction (de l') civique et de l'enseignement industriel et bourgeois, par H. B. D. L. M. (Henri BOULAY DE LA MEURTHE). *Paris*, 1836, in-4.

Instruction concernant les manœuvres de l'infanterie, donnée par l'inspecteur général de l'infanterie de l'armée du Rhin (Balthazard DE SCHAUENBURG). *Strasbourg, Levrault*, an VIII-1800, in-12.

Voyez « Rapport fait... »

Instruction concernant les mûriers blancs. (Par C.-M.-A. VARENNE DE BEOST.) *Dijon*, 1759, in-8, 22 p.

Instruction concernant les personnes mordues par une bête enragée. (Par HERMANN.) *La Haye, de Tune*, 1778, in-8.

Instruction d'un père à son fils. (Par PERPONCHER.) *Utrecht*, 1774, in-8. — *Paris, Clousier*, 1787, in-12.

Instruction (de l') dans l'armée et des moyens de l'y répandre. (Par Ad. SALA.) *Paris, Anselin*, 1828, in-8, 52 p.

Instruction de F. DE MALHERBE à son fils, publiée pour la première fois en son entier d'après le manuscrit de la bibliothèque d'Aix. (Par Philippe, marquis DE CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Caen, F. Poisson et fils*, 1846, in-8, VIII-38 p.

L'impression de cette brochure fut surveillée par M. G.-S. TRÉBUTIEN, bibliothécaire de la ville de Caen.

Instruction de la jeunesse en la piété chrétienne, tirée de l'Ecriture sainte et des SS. Pères, par Charles GOBINET, principal du collége du Plessis-Sorbonne, édition retouchée par un professeur de l'Université de Paris (MENERET), suivant le plan de M. Lhomond. *Paris*, 1804. — *Lille*, 1815, in-12.

Il serait à désirer que cette édition fût généralement substituée aux anciennes, qui conviennent peu aux mœurs actuelles de la jeunesse.

Instruction de la paroisse de Chevannes pour ses députés à l'assemblée du bailliage

a de Nemours. (Par P.-S. DUPONT, de Nemours.) 1789, in-8, 78 p.

Instruction de S. M. I. CATHERINE II pour la commission chargée de dresser le projet d'un nouveau code de lois (traduite de l'allemand par CATHERINE II elle-même). *Saint-Pétersbourg, de l'imprimerie de l'Académie des sciences*, 1769, in-8.

Cette édition n'a pas été mise dans le commerce; elle est la seule complète.

b Voy. ci-après, « Instruction donnée par Catherine II... » et « Instructions adressées par S. M... »

Instruction (l') des curez, pour instruire le simple peuple. Il est enioinct à tous les curez, vicaires, maistres des escolles, dospitaulx, et aultres, par tout leuesché de Paris, davoir auec eulx ce present liure et en lire souvent. Et y a grans pardons en ce faisant. In-4 goth.

c On lit au verso du feuillet 47 : « Cy fine la liure de maiestre Jehan GERSON... appellé en latin : « *Opus tripartitum...* », imprimé à *Paris*, le 7 iour de nov. 1507, *pour Simon Vostre...* »

Sur une édition de *Jacques Kerver*, 1575, in-4 car. rom., le titre porte : Euesché de Chartres, au lieu de Paris.

Instruction des négocians, tirée des ordonnances et des usages reçus. (Par Phil.-Jos. MASSON.) *Blois, l'auteur*, 1744, in-12.

d Instruction (l') des prêtres, tirée de l'Ecriture sainte, des SS. Pères et des SS. Docteurs de l'Eglise... composée en espagnol par D.-A. DE MOLINA, chartreux, traduction nouvelle (par Nicolas BINET). *Paris, Coignard*, 1696; — *Collombat*, 1699, in-8.

Instruction donnée aux frères tailleurs des Capucins par leurs supérieurs, pour placer les poches des religieux de l'ordre. (Par M. Renier CHALON.) *Mons, Hoyois-Derèley* (1835), in-8.

e Tiré à 25 exemplaires.

Instruction donnée par Catherine II, impératrice et législatrice de toutes les Russies, etc.; code de lois, traduit en français (probablement par Jos.-Ant.-Félix DE BALTHASAR). *Lausanne, Grasset*, 1769, in-8.

f Voy. ci-dessus, « Instruction de S. M... », et ci-après, « Instructions adressées par S. M... »

Cette instruction est si fidèlement tirée de Montesquieu et de Beccaria, que M. F... de B..., qui s'était chargé de la traduire, ne crut pouvoir mieux faire qu'en copiant le texte de ces fameux écrivains. On peut s'en convaincre par sa traduction imprimée à *Lausanne*, chez *Grasset*. C'est de cet homme respectable que l'auteur tient ce fait.

(« Mémoires secrets sur la Russie » [par Masson]. *Paris, Pougens*, 1800, t. I, p. 123.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Instruction donnée par S. A. S. monseigneur le duc d'Orléans à ses représentans aux bailliages (rédigée par GEOFFROY DE LIMON), suivie de délibérations à prendre dans ces assemblées (cette dernière partie a été composée par l'abbé E.-J. SIEYÈS); troisième édition, corrigée. 1789, in-8 de 8 p. pour l'instruction, et de 68 pour les délibérations.

Instruction du commerce général, dont on n'a pas eu de pareille, pour se conduire dans le commerce aux quatre parties du monde, par J. B. A. (Jean-Baptiste ANDRIESSENS). *Liége, veuve Procureur* (1727), in-fol., 119 p. Ul. C.

Instruction du gardien des Capucins de Raguse à frère Pediculoso partant pour la Terre-Sainte. (Par VOLTAIRE.) 1768, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 137, *b*.

Cet écrit a été réimprimé dans le t. VII de l' « Evangile du jour ». Voy. ci-dessus, col. 329, *e*.

Instruction du peuple, divisée en trois parties : la morale, les affaires, la santé. (Par J.-A. PERREAU.) *Paris*, 1786, in-12.

Instruction du plantage des meuriers, avec les figures pour apprendre à nourrir les vers. (Par Barthelemy DE LAFFEMAS, sieur DE BAUTHOR.) *Paris, David Leclerc*, 1603, petit in-4.

Catalogue Bouchard-Huzard, II, 3255.

Instruction du plantage et des propriétés des meuriers, et du gouvernement des vers à soye. (Par Benigne LE ROY.) *Lyon, Plaignard*, 1695, in-12.

Instruction du procès entre les premiers sujets de l'Académie royale de musique et de danse et le Sr de Vismes, entrepreneur, jadis public, aujourd'hui clandestin, et directeur de ce spectacle. Par devant la Tournelle du public. Extrait de quelques papiers qui n'ont pas cours en France. 1779, in-8, 44 p.

L'exemplaire qui a appartenu à Millin porte sur le titre, de la main de Millin : « par GINGUENÉ ». Il contient, en outre, la clef suivante :

Le président ou le chevalier des Petites-Barres.	Le chevalier de Gril.
Gobemoka.	Le comte Savari.
Babis.	Barthe.
Tripleau frères.	Trefontaine frères.
Beryo.	Boyer.
De V**.	De Vismes.
Craquet.	Ginguené.

Instruction élémentaire sur la morale religieuse, par demandes et par réponses, rédigée par l'auteur du « Manuel des Théophilanthropes... » (J.-B. CHEMIN-DUPONTÈS). *Paris*, an V-1797, in-18, 54 p. — Nouv. *a* édit. *Paris*, an VI, in-18, 35 p., avec le nom de l'auteur.

Instruction (de l') en Allemagne...

Voy. « Souvenirs de captivité ».

Instruction envoyée aux officiers des siéges du ressort de la chambre souveraine de la réformation de la justice, par M. le procureur général de ladite chambre (Denis TALON). *S. l. n. d.*, 1 f. in-4.

b Instruction et exercices des greffiers...

Voy. « Quatre livres sur les procédures ».

Instruction facile pour connoître toutes sortes d'orangers et citronniers, qui enseigne aussi la manière de les cultiver, semer, planter... avec un traité de la taille des arbres. (Par P. MORIN.) *Paris, C. de Sercy*, 1680, in-18.

c Instruction facile sur les conventions, ou notions simples sur les divers engagemens qu'on peut prendre dans la société. (Par JUSSIEU DE MONTLUEL.) *Paris, Leclerc*, 1766, in-12.

Souvent réimprimée.

Instruction familière par demandes et par réponses, sur l'autorité de l'Eglise, (Par J.-R. ASSELINE.) *S. l. n. d.*, in-12.

Instruction familière sur la soumission due à la constitution *Unigenitus*. (Par Charles-Irénée CASTEL, abbé DE SAINT-PIERRE.) *S. l. n. d.*, in-4. — *Arles, G. Mesnier*, 25 nov. 1718, in-12. — 2e édit. *Avignon, G. Chastel*, 1718, in-12.

d Une troisième édition, *Avignon, J. Chastel*, 1718, in-12, porte le nom de l'auteur.

Instruction générale donnée le 30 octobre 1688, par le P. BOURDALOUE, à Mme de Maintenon, publiée par H. DE C*** (Hip. DE CHATEAUGIRON). *Paris, Merlin*, 1819. in-18.

e

Instruction militaire du roi de Prusse, pour ses généraux, traduite de l'allemand par FAESCH, avec des réflexions et des notes (par le marquis Fr.-Jean DE CHASTELLUX). 1761, in-12.

Souvent réimprimée.

Instruction militaire, ou partie de la science de l'officier... concernant la géométrie pratique relative à la guerre de campagne. (Par Fossé, chevalier de Saint-Louis, officier au régiment du roi.) (*Nancy*), 1777, in-8, avec pl.

f Catalogue Noël, n° 6030.

Instruction nouvelle sur l'état actuel du clergé de France. Par un prédicateur de l'Eglise catholique (l'abbé Pierre-François TINTHOIN). *Paris*, 1791, in-8, 109 p.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Instruction (de l') obligatoire et de son rôle dans l'Etat. (Par BON, sous-instituteur à l'une des écoles communales de Bruxelles.) *Bruxelles, Vanderauwera*, 1838, in-8, 11 p. J. D.

Instruction, ou, si l'on veut, Cahier de l'assemblée du bailliage de***. *S. l.*, 28 février 1789, in-8, 32 p. — Autre édit. *S. l. n. d.*, in-4, 12 p.

Par G.-J.-B. TARGET, suivant une note manuscrite contemporaine.

Instruction par demandes et par réponses sur l'humilité et le rapport des actions à Dieu, et sur la prière. (Par l'abbé COLLARD, publiée par l'abbé EMERI, prêtre séculier, mort vers 1775.) *S. l.* (*Paris*), 1741, 1744, 1751, in-12.

Instruction pastorale de monseigneur l'archevêque de Lyon (Ant. DE MALVIN DE MONTAZET) sur les sources de l'incrédulité et les fondemens de la religion (rédigée par le P. Bernard LAMBERT). *Paris, P.-G. Simon*, 1776, in-12.

Un anonyme (M. Courbon) a prouvé que cet ouvrage était tiré en grande partie des « Principes de la foi » du célèbre DUGUET.

Voyez les « Plagiats de M. l'archevêque de Lyon », brochure in-8.

Instruction pastorale de monseigneur l'archevêque de Tours (DE RASTIGNAC), sur la justice chrétienne (composée par l'abbé GOURLIN). *Paris, Desprez*, 1749, in-12.

Instruction pastorale de M. l'archevêque duc de Cambray (FÉNELON), en forme de dialogues. Seconde édition (précédée d'une préface par l'abbé STIEVENARD). *Cambrai*, 1715, in-12.

Instruction pastorale sur la dignité de la nature humaine manifestée par la religion, pour le saint temps de carême de l'an de grâce 1800. (Par J.-R. ASSELINE.) *S. l. n. d.* (*Londres*, décembre 1799), in-8, 48 p.

Instruction pastorale sur la divinité de Notre-Seigneur Jésus-Christ, pour le saint temps de carême de l'an de grâce 1801. (Par J.-R. ASSELINE, ancien évêque de Boulogne.) *S. l. n. d.* (*Maestricht*), in-12, 62 p.

Instruction pastorale sur la pratique de la religion, pour le saint temps de carême de l'an de grâce 1802. (Par J.-R. ASSELINE.) (*Imprimée en Allemagne*), décembre 1801, in-4, 24 p.

Instruction paternelle du docteur D****, ministre de la religion anglicane, à miss Emily Loveday; traduit de l'anglais par Charles LAUM*** (LAUMIER), auteur de

a l' « Histoire de la guerre d'Espagne en 1820 ». *Paris, chez l'éditeur*, 1822, in-8, 20 p.

Instruction paternelle laissée en mourant par un vieillard de soixante-quinze ans (GEFFRARD, marquis DE SANOIS) à trois jeunes demoiselles âgées de onze, neuf et sept ans, enfans de sa fille unique. *S. d.* (vers 1798), in-8, 48 p.

b Instruction (l') populaire et le suffrage universel. (Par L.-C.-F. HACHETTE, libraire-éditeur.) *Paris, chez les principaux libraires, imp. Lahure*, février 1861, in-8, 31 p.

Instruction populaire sur les nouvelles mesures à l'usage du département de l'Ain. Par J*** (J. JARRIN, ancien ingénieur du cadastre du département de l'Ain). *Bourg, Bottier*, 1839, in-8, 16 p.

Sirand, « Bibliographie de l'Ain ».

c Instruction pour l'usage de la canne de jauge... (Par J.-B. ALLOUARD.) *Paris, imp. de Dondey-Dupré*, 1817, in-18.

Instruction pour la direction de l'Académie des nobles à Berlin. (Par FRÉDÉRIC II.) Vers 1765.

M. Preuss n'a pu rencontrer aucun exemplaire de l'édition originale de cet écrit; il l'a réimprimé dans le t. IX de son édition des Œuvres de Frédéric, d'après l'édition des Œuvres de l'auteur, publiées de son vivant, t. III, p. 453-456.

d Instruction pour le fait de la guerre.

Voy. ci-après, « Instructions sur le faict de la guerre », col. 950, *e*.

Instruction pour les arbres fruitiers, par M. R. T. P. D. S. M. (R. TRIQUET, prieur de Saint-Marc). *Paris*, 1653, in-12. — Troisième édition. *Paris*, 1664, in-12, avec le nom de l'auteur dans le privilége du roi.

e Ce petit ouvrage a été souvent réimprimé avec la « Manière de cultiver ». Voy. ce titre.

Instruction pour les gens de guerre, ou Traité des armes à feu. (Par GAUTIER.) *Paris, Coignard*, 1692, in-12.

Instruction pour les jeunes dames, par la mère et la fille d'alliance. *Paris, sur la copie imprimée à Lyon, par Iean Dieppi*, 1597, in-12, 69 ff. chiffrés.

f On lit au dernier feuillet :

« Achevé d'imprimer le huictiesme juillet 1597.

« L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est accompagné d'une note de Cangé, où on lit : « Le traducteur n'a pas jugé à propos d'avertir que son ouvrage n'était que la traduction d'un ouvrage italien. Au contraire, il a osté la préface de l'original et a mis une lettre adressée aux jeunes dames.

» Il y a ajouté seulement un sonnet, et a dit dans l'ouvrage ce qui aurait pu le faire connaître pour venir d'Italie »

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le volume commence par : « J'ajoute une épître aux jeunes dames, signée : M. D. R. (Marie DE ROMIEU), et les neuf dernières pages sont occupées par une pièce intitulée : « Folastrie de P. D. R., en vers de sept syllabes. »

La première édition de cette traduction est de *Lyon*, Dieppi, 1573, pet. in-12. Elle a aussi été réimprimée, dit le « Manuel du Libraire », 5e édit., II, 668, et III, 1671, sous ce titre : « la Messagère d'amour, ou Instruction pour inciter les jeunes dames à aymer en forme de dialogue, par la mère et la fille d'alliance », s. l., 1612, in-12 de 84 ff.

On a retranché de l'épître dédicatoire les lettres initiales M. D. R., qui en désignaient l'auteur, et aussi, au commencement du livre, le sonnet qui se lit au feuillet 3 de l'édition de 1573.

L'ouvrage italien est d'Alessandro PICCOLOMINI, il a paru pour la première fois sous ce titre : « la Rafaella, ovvero della creanza delle donne ». *Venez.*, 1539, in-8. Il a été souvent réimprimé avec le nom de STORNITO, qui était le sobriquet de l'auteur comme membre de la société des Intronati.

Instruction pour les mères-nourrices, par RAST DE MAUPAS (et COLOMB). *Lyon*, 1783, in-12. D. M.

Instruction pour les nouveaux catholiques. (Par le P. DOUCIN, jésuite.) *Caën*, 1685, in-8. V. T.

Instruction pour les petites écoles du diocèse de Mirepoix, par l'ordre de M. P. de La Broue, évêque de Mirepoix. (Par C. LEFEBVRE, ancien professeur au collége des Grassins.) *Toulouse*, 1699, in-8, 176 p.

Instruction pour les sous-préfets. (Par Jean-Louis LAYA.) *Melun*, germinal an VIII-mai 1800, in-4. D. M.

Instruction pour les voyageurs et pour les employés dans les colonies, sur la manière de recueillir, de conserver et d'envoyer les objets d'histoire naturelle; rédigée,... par l'administration du Muséum d'histoire naturelle. (Par André THOUIN, professeur de culture au Jardin des Plantes de Paris.) *Paris, Belin*, 1818, in-4, 47 p. — *Paris*, 1824, in-4, 39 p. — *Paris*, 1827, in-4, 42 p. — 4e édit. *Paris*, 1829, in-8. 61 p.

Instruction pour les voyageurs qui vont voir les glaciers et les Alpes du canton de Berne (traduction de l'allemand de Sam. WYTTENBACH, revue et corrigée par Berthold-Frédéric HALLER, patricien de Berne). *Berne*, 1787, in-8.

Instruction pour tous estatz : en laquelle est sommairement déclaré comme chacun en son estat se doit gouverner, et vivre selon Dieu. (Par René BENOIST, Angevin.) *Anvers, J. Waesberge*, 1565, pet. in-8.

Instruction pour tous les citoyens qui voudront exploiter eux-mêmes du salpêtre. *Paris*, an II-1793, in-4. — La même. *S. d.*, in-8.

Cette instruction est de L.-P. DUFOURNY, aussi bien que celle intitulée : « Instruction pour la fabrication du salpêtre brut ». *S. d.*, in-8.

Instruction pour un jeune seigneur, ou l'Idée d'un galant gentilhomme. (Par le chevalier DE LA CHÉTARDIE.) *La Haye*, 1683, in-12.

Instruction pour une jeune princesse, ou l'Idée d'une honnête femme. (Par le chevalier DE LA CHÉTARDIE.) *Amsterdam, Wolfyang*, 1685, in-12.

Réimprimée à la suite de l' « Education des filles», par FÉNELON, *Liége, Bassompierre*, 1771, in-12.

Instruction pratique sur le magnétisme, par P.-J.-F. DELEUZE, suivi d'une lettre écrite à l'auteur, par un médecin étranger (KOREFF). *Paris, Dentu*, 1825, in-8 et in-12, 472 p.

Plusieurs fois réimprimée.

Instruction pratique sur une méthode pour déterminer les dimensions des murs de revêtement, en se servant de la méthode de R. Prony, membre de l'Institut, etc. *Paris, Péronneau*, an X-1802, in-4.

Cette instruction est de M. DE PRONY lui-même.

Instruction primaire. (Par le baron J.-M. DE GÉRANDO.) Extrait du « Moniteur » du 13 janv. 1818. *Paris, imp. de Fain*, in-8, 22 p.

Instruction (l') publique aux États-Unis d'Amérique. Ecoles de Philadelphie. (Par Alph. LEROY.) *Bruxelles, Vanderauwera*, 1849, in-8, 15 p. J. D.

Instruction (de l') publique en Autriche, par un diplomate étranger qui a longtemps résidé dans ce pays (DE TEGOBORSKI). *Paris, Cousin*, 1841, in-8, av. 6 tableaux.

Instruction (de l') publique en France dans le passé et dans le présent; par un ancien professeur (l'abbé Ch. MARTIN). *Colmar, imp. Hoffmann*, 1864, in-8.

Instruction (de l') publique et de l'Université de France. (Par le chevalier DE L'ESPINASSE DE LANGEAC.) *Paris, Dentu*, 1814, in-8.

Instruction (de l') publique et du système d'enseignement. (Par M. L.-M. DE FUMERON, ancien préfet, ancien député et conseiller d'Etat.) *Paris, imp. de Goupy*, 1865, in-12, 174 p.

Instruction publique. Notice sur l'Université et sur l'école d'enseignement mu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tuel (de Liége). (Par Charles Lioult de Chenedollé.) *Liége, Latour*, 1820, in-18, 12 p. J. D.

Instruction (de l') publique, ou Considérations morales et politiques sur la nécessité, la nature et la source de cette instruction. Ouvrage demandé pour le roi de Suède. (Par P.-F.-J.-H. Le Mercier de La Rivière, conseiller honoraire au Parlement.) *Stockholm et Paris, Didot aîné*, 1775, in-8.

Instruction sociale de la jeunesse. (Par Alex. Olivier.) *Au Mans, Fleuriot*, 1818, in-16, 14 p.

Instruction spéciale sur la conscription en ce qui intéresse les conscrits et leurs parens, donnée par le préfet du département de Seine-et-Marne aux maires de son département. (Par Nouzou.) *Paris, imp. des Messageries impér.*, 1809, in-8.

Instruction sur l'établissement des nitrières et sur la fabrication du salpêtre; publiée par ordre du roi, par les régisseurs des poudres et salpêtres. (Rédigée par A.-L. Lavoisier.) *Paris, Esprit*, 1777, in-8.

Instruction sur l'herbe Pétum, dite, en France, l'herbe de la royne, ou médicée... Par I. G. P. (Jacques Gohory, Parisien). *Paris, Galiot du Pré*, 1572, in-8, 16 et 15 ff.

L'auteur a signé la dédicace.

Instruction sur l'organisation des huissiers, sur les devoirs qu'ils ont à remplir... Par un ancien magistrat (le baron G.-J. Favard de Langlade). *Paris, Nève*, 1813, in-8, 528 p.

Instruction sur l'usage de la houille. (Par S.-F. Morand.) *Avignon*, 1775, in-8.

Instruction sur la balistique, à l'usage des élèves du corps royal d'état-major. (Par M. Poumet, chef d'escadron d'artillerie, professeur à l'école d'état-major.) *Paris, Anselin et Pochard*, 1824, in-8, 16 p., avec une planche.

Cette « Instruction » a été aussi attribuée à M. Ant.-Mar. Augoyat, chef de bataillon.

Instruction sur la constitution civile du clergé. *Paris*, 1791, in-8, 30 p.

L'auteur, l'abbé Fr. Girard et non Gérard, né vers 1735, fut successivement curé de Saint-Landry, vicaire épiscopal de Paris en 1791 et années suivantes; il est mort chanoine de la cathédrale de Paris, le 7 novemb. 1811.

Voy. « Bibliographie de la France », feuilleton du 19 avril 1834.

Instruction sur la culture de la betterave. (Par Gazan, médecin.) *Châtillon-sur-Seine*, 1810, in-8.

Instruction sur la culture des navets, sur la manière de les conserver, et sur les moyens de les rendre propres à la nourriture des bestiaux. (Rédigée par P.-M.-A. Broussonnet.) *Paris*, 1785, in-8. V. T.

Instruction sur la garde et la défense des places, à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie et de la garde civique. (Par Jacques-Eugène Lagrange.) *Bruxelles, Demanet*, 1850, in-8. J. D.

Instruction sur la grâce selon l'Écriture et les Pères, par feu M. Arnauld, avec l'exposition de la foi de l'Eglise romaine touchant la grâce et la prédestination, par feu M. de Barcos (neveu de l'abbé de Saint-Cyran), et plusieurs autres pièces sur ce sujet (le tout mis au jour par le P. Pasquier Quesnel). *Cologne, P. Marteau*, 1700, in-8.

L' « Exposition » avait paru dès 1697, sous le voile de l'anonyme. Voy. ci-dessus, col. 391, c. M. de Noailles, archevêque de Paris, en fit saisir l'édition, et rendit une ordonnance pour la condamner.

On trouve dans le recueil du P. Quesnel l'ordonnance et l'instruction pastorale de M. de Noailles, portant condamnation de l'*Exposition de la foi*, etc., du 20 août 1696. Dans la préface des « Œuvres posthumes » de Bossuet, imprimées en 1753, Le Roy, éditeur, prouve, p. 35, que cette pièce est de Bossuet. Suivant l'abbé Goujet, qui me fournit cette note, les remarques qui suivent l' « Ordonnance » ont été attribuées au P. Quesnel.

Il ne sera pas inutile de faire remarquer ici que le chancelier d'Aguesseau attribuait au P. Gerberon l' « Exposition » de l'abbé de Barcos. M. le cardinal de Bausset a fait remarquer cette méprise dans la seconde édition de son intéressante « Histoire de Fénelon ». *Paris*, 1809, t. II, p. 447. Voyez dans ce dictionnaire les mots « Problème ecclésiastique », etc.

Instruction sur la manière d'élever et de perfectionner les bêtes à laine, composée en suédois par Frédéric W. Hastfer, mise en françois par M*** (Poholi, et publiée par l'abbé Cl. Carlier). *Paris, Guillyn*, 1756, 2 vol. in-12.

C'est par erreur que l'auteur a été désigné sous le nom de Hortfer dans la deuxième édition de ce dictionnaire.

Instruction sur la manière d'élever et de perfectionner la bonne espèce des bêtes à laine en Flandre. (Par l'abbé Cl. Carlier.) *Paris, Guillyn*, 1763, in-12.

Instruction sur la manière d'inventorier et de conserver, dans toute l'étendue de la république, tous les objets qui peuvent servir aux arts, aux sciences et à l'enseignement, proposée par la commission temporaire des arts, et adoptée par le comité

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'instruction publique de la Convention nationale. (Par Félix Vicq d'Azir et dom Germain Poirier.) (*Paris*), *imp. nationale*, an II, in-4, 88 p.

Un rapport de dom Poirier, paginé 71 à 88, manque dans beaucoup d'exemplaires.

On peut y joindre : le Comité d'instruction publique de la Convention nationale aux administrateurs du district d....., 4 p. in-4, sign. Villars, président, et Planchard, secrétaire. C'est un sommaire de l' « Instruction », en ce qui regarde les livres.

Instruction sur la manière de gouverner les insensés et de travailler à leur guérison dans les asiles qui leur sont destinés. *Paris, imp. royale*, 1785, in-4, 1 f. de tit. et 44 p.

J. Colombier est auteur de la première partie et François Doublet de la deuxième.

Instruction sur la manœuvre et le tir du canon de bataille. (Par Jean-Louis Lombard.) *Dôle*, 1792, in-8, fig.

Instruction sur la nouvelle méthode de préparer le mortier. (Par A.-J. Loriot.) *Paris, Barbou*, 1775, in-8.

Instruction sur la très-ancienne institution des gardes du corps. (Par de Guigne.) *Paris, Ballard*, 1816, in-8.

Instruction sur le défilement des ouvrages de campagne... (Par Ant.-Mar. Augoyat.) *Paris, Anselin et Pochard*, 1824, in-8, 54 p., avec 3 pl. — 2e édit. *Paris, Anselin*, 1830, in-8, 60 p. et 3 pl. — Nouvelle édit. *Paris, Ch. Tanera*, 1854, in-8, 64 p. et 3 pl.

Instruction sur le faict des finances et chambres des comptes... (Par L. Le Grand.) *Paris, Robert Le Magnier* ou *Iehan Houzé*, 1582, pet. in-8. — *Paris, Guill. Le Noir*, 1583, pet. in-8, avec le nom de l'auteur.

Le « Manuel du Libraire », 5e édit., cite une édition de *Tours, Jamet Mettayer*, 1591, in-8.

Instruction sur le jubilé de l'église primatiale de Saint-Jean de Lyon. (Par le P. Dom. de Colonia.) *Lyon, Valfray*, 1734, in-12.

Chardon de La Rochette possédait l'exemplaire de présent au P. Oudin, signé de la main de l'auteur.

Instruction sur le nouveau système des poids et mesures. (Par Germain Raingo, ancien professeur à l'Athénée de Mons.) *Mons, Hoyois*, 1824, in-8, 27 p. J. D.

Instruction sur le service du génie en campagne... (Par A.-M. Augoyat.) *Paris, Anselin et Pochard*, 1825, in-8, 56 p.

Instruction sur les atteintes portées à la religion, donnée en 1798, au nom de tous

a les évêques de France sortis du royaume par suite de la constitution civile du clergé. (Rédigé par J.-R. Asseline, évêque de Boulogne.) Réimprimée en 1819, à *Besançon, Petit*, in-8, 2 ff. lim. et 155 p.

Cette Instruction est signée par 48 évêques de France et par l'évêque de Bâle.

Instruction sur les campements... (Par A.-M. Augoyat.) *Paris, Anselin*, 1824, in-8, 63 p. — 2e édit. *Paris, Anselin*, 1830,

b in-8, 80 p.

Instructions sur les dispositions qu'on doit apporter aux sacrements de pénitence et d'eucharistie. (Par l'abbé S.-M. Treuvé.) *Paris, Desprez*, 1676, in-12.

Souvent réimprimée.

Instruction sur les indulgences. (Par l'abbé de Lord.) *Paris, Hérissant*, 1761, in-12.

c Instruction sur les instruments à réflexion. (Par A.-M. Augoyat.) *Paris, Anselin*, 1825, in-8.

Instruction sur les lettres de change et sur les billets négociables. (Par Philibert-Joseph Masson.) *Blois, Masson*, 1736, 1739, in-12.

Instruction sur les mesures déduites de la grandeur de la terre, et sur les calculs

d relatifs à leur division décimale. (Rédigée par l'abbé René-Just Hauy.) *Paris, imprimerie nationale*, 1794, in-8.

Souvent réimprimée.

Instruction sur les moyens de s'assurer de l'existence de la morve et d'en prévenir les effets. (Par Ph. Chabert.) *Paris, imprimerie royale*, 1785, in-8, 69 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

c Instruction sur les moyens propres à prévenir l'invasion de la morve, etc. (Par J.-B. Huzard.) *Paris, imprimerie vétérinaire*, an II-1794, in-8, 30 p. — Seconde édition. *Paris*, an III, in-8.

Instruction sur les moyens propres à prévenir la contagion et à arrêter les progrès des fièvres épidémiques. (Par Ch. de Gimbernat.) Publiée par ordre du préfet... du Bas-Rhin. *Strasbourg, Levrault*, 1814,

f in-12, 76 p. et 1 f. de table.

Traduit en allemand la même année, par Bockmann, avec le nom de l'auteur.

Instruction sur les opérations de l'assemblée extraordinaire du Champ-de-Mai, par M. L. S. G. L. B. R. T. C. R. D. S. S. S. N. S. (Louis-Guilbert Cahier, ancien avocat général à la cour de cassation), électeur en 1789 et 1791. *Paris, chez tous*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les marchands de nouveautés, 26 mai 1815, in-8, VIII-54 p.

Instruction sur les soins à donner aux chevaux pour les conserver en santé sur les routes et dans les camps, etc. (Par J.-B. HUZARD.) Imprimée par ordre du comité de salut public. *Paris, imprimerie vétérinaire*, an II-1794, in-8, 57 p. — Seconde édition. *Paris, imprimerie vétérinaire*, an III, in-8, 62 p.

Cet ouvrage et celui du même auteur intitulé : « Instruction sur les moyens propres à prévenir l'invasion de la morve... » ont aussi été imprimés en même temps sous un seul titre et sous une pagination suivie, la première édition de 84 pag., la seconde de 84 ou de 94 pag. (Voy. ci-après « Instructions... », col. 952, *a*.) Ils ont aussi été réimprimés quatorze fois dans différentes villes de France, dont deux à Strasbourg, avec une traduction allemande, et une à Blois, sous le titre de : « le Parfait cavalier, ou Instruction », etc.
(*Note communiquée.*)

Instruction théologique en forme de catéchisme sur les promesses faites à l'Eglise... (Par le P. TRANQUILLE, de Bayeux, capucin, nommé dans le monde OSMONT, et en Hollande DU SELLIER.) *Utrecht, Corneille-Guillaume Lefèvre*, 1733, in-12.

Cet ouvrage fut composé sous la direction de l'abbé Nic. LEGROS.

Instructions à Ant.-Jacq. Rustan (Roustan). (Par VOLTAIRE.) 1768, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 790, *a*.

Instructions adressées par S. M. l'impératrice de toutes les Russies à la commission établie pour travailler à l'exécution du projet d'un nouveau code de lois; traduit de l'allemand (par J.-R. FREY DES LANDRES). *Pétersbourg* (*Yverdon*), 1769, in-12.

Voy. ci-dessus, « Instruction de S. M... », col. 932, *a*, et « Instruction donnée par Catherine II... », col. 932, *c*.

Instructions affectueuses sur la nécessité, l'excellence et les avantages des vertus chrétiennes. (Par Florent CASTEL, libraire à Marchienne.) *Marchienne-au-Pont, Castel* (1855), in-18, 136 p. J. D.

Instructions choisies des grands prédicateurs sur les épîtres et les évangiles des dimanches et fêtes, Bossuet, Bourdaloue, Massillon, Fléchier, etc. *Paris, Le Sort*, 1859, 4 vol. in-12.

L'avant-propos est signé R. DE B. (Mme R. DE BARBEREY).

D'après M. de Manne, Mgr Charles-Frédéric ROUSSELET, évêque de Séez, aurait été le collaborateur de Mme Barberey.

Instructions chrétiennes à l'usage de la jeunesse; par les pasteurs de l'église évangélique des Billettes. (Par G.-D.-F. BOISSARD et le pasteur J.-J. GOEPP.) *Paris*, 1832, in-12, 100 p.

Instructions chrétiennes mises en orthographe nouvelle. (Par le P. Gilles VAUDELIN, religieux augustin, auteur de la « Nouvelle manière d'écrire », etc.) *Paris*, 1715, in-12.

Instructions chrétiennes, ou Conférences sur la pénitence et sur l'Eucharistie, par un ancien curé (BERTHELOT, anc. principal du collége de Rennes). *Rennes, Front*, 1808, 2 tomes en 1 vol. in-12.

Instructions chrétiennes pour faire un saint usage des afflictions. (Par le P. J.-Fr. MAUGRAS, prêtre de la Doctrine chrétienne.) *Paris, P. Prault*, 1721, in-16. — Seconde édition. 1721, in-12.

Instructions chrétiennes pour les jeunes gens, etc. Par un docteur en théologie (l'abbé P.-Hub. HUMBERT). *Avignon, veuve Mouriès*, 1815; — *Lyon, Rusand*, 1815, in-12.

Dès 1740, cet ouvrage fut adopté par l'archevêque de Besançon; il l'a été en 1760 par l'évêque de Toul: aussi en existe-t-il une multitude d'éditions.

Instructions chrétiennes recueillies des sermons de S. Augustin sur les pseaumes. (Par G. LE ROY.) *Paris*, 1662, 7 vol. in-12.

Instructions chrétiennes sur la prière, traduites du latin en françois, d'après le catéchisme de Montpellier en 2 vol. in-fol. (Par le P. GALLYOT, génovéfain.) *Paris, Simart*, 1728, 2 vol. in-12.

Instructions chrétiennes sur le sacrement de mariage. (Par l'abbé Nic. CABRISSEAU.) *Paris, Ganeau*, 1737, 1753, in-16.

Instructions chrétiennes sur les huit béatitudes. (Par l'abbé Nic. CABRISSEAU.) *Paris, Witte*, 1732, in-12.

Instructions chrétiennes sur les mystères de N.-S. J.-C. et sur les principales fêtes, par M. DE S. G. (Antoine DE SINGLIN), (nouvelle édition, revue par l'abbé Claude LEQUEUX, avec la vie de l'auteur, par l'abbé Cl.-P. GOUJET). *Paris, Rollin*, 1736, 12 vol. in-12.

La première édition de ces « Instructions », rédigées dans l'origine par Le Maistre de Sacy, parut en 1671; la troisième, publiée en 1673, porte le nom du sieur BOURDOUIN, docteur en théologie. Celle-ci est la sixième.

Instructions chrétiennes sur les sacremens et sur les cérémonies avec lesquelles on les administre, par M. L. T. P. D. V. (Nicolas LE TOURNEUX, prieur de Villers).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Josset, 1687, 1696, in-12; — *Mariette*, 1726, in-16.

Instructions chrétiennes sur les souffrances, par M. l'abbé*** (Boisvenet, laïc, retiré à l'Hôpital général de Paris, publié par l'abbé Saunier de Beaumont, sous-diacre du diocèse de Rouen). *Paris, Alix*, 1732, petit in-12.

Instructions courtes et familières sur le symbole. (Par l'abbé Nic. Cabrisseau.) *Paris, Lottin*, 1728, 1742, 2 vol. in-12.

Instructions d'un curé à ses paroissiens, sur les événemens présens, par un curé (l'abbé Bonnardel, curé à Semur.) *Paris, Rusand*, 1818, in-12 et in-8.

Instructions de morale à l'usage des enfans qui commencent à parler. (Par Samuel Constant de Rebecque.) *Londres*, 1785, in-8. V. T.

Instructions de morale, d'agriculture et d'économie pour les habitans de la campagne. (Par Frogier, curé de Mayet.) *Au Mans, et Paris, Lacombe*, 1769, in-12.

Instructions de morale, qui peuvent servir à tous les hommes, particulièrement rédigées à l'usage de la jeunesse helvétique, par un citoyen du canton du Leman (S. Constant de Rebecque.) *Lausanne, Fischer, et Paris, Maradan*, an VII-1799, in-8.

Instructions de St Dorothée, traduites du grec en françois, avec sa vie (par l'abbé A.-J. Lebouthillier de Rancé). *Paris, Muguet*, 1686, in-8.

Instructions dogmatiques, historiques et morales sur le saint sacrifice de la messe. (Par l'abbé Basset, vicaire de Saint-Leu.) *Paris*, 1743, in-12.

Instructions (les) du rituel du diocèse d'Alet. (Par Nic. Pavillon, évêque de ce diocèse.) *Paris, G. Desprez*, 1678, in-12.

Instructions édifiantes sur le jeûne de Jésus-Christ au désert. (Par Mlle J.-A. Brohon.) *Paris, Didot l'aîné*, 1791, in-12.

Mlle J.-A. Brohon se retira dans un couvent après avoir écrit deux romans. Ses productions mystiques portent l'empreinte d'une imagination exaltée par les souffrances d'un cancer qui causa sa mort le 18 octobre 1778. Voy. Barbier, « Bibliothèque d'un homme de goût », t. V, p. 67; Grégoire, « Hist. des sectes religieuses », t. I, p. 362, et Renouard, « Cat. d'un amateur », t. I, p. 102.

Instructions électorales à l'usage des Français constitutionnels... (Par Alph. Mahul.) *Paris, Ponthieu*, 1824, in-8, 44 p.

Avait déjà été publié en 1821 et 1822 sous le titre de « Tactique électorale.... » Voy. ces mots.

Instructions élémentaires d'artillerie données à MM. les officiers du régiment de Strasbourg du corps royal, pour les expliquer aux soldats de ce régiment. (Par Le Duc, lieutenant colonel de ce régiment.) *Toul, Carez*, 1767, in-4, 49 p.

Instructions et avis aux habitants des provinces méridionales, sur la maladie putride et pestilentielle qui détruit le bétail. (Par Et. Mignot de Montigny.) *Paris, imprimerie royale*, 1775, in-4.

Instructions et cahier du hameau de Madon. (Par A.-A. de Lauzières de Thémines, évêque de Blois.) *Blois, Masson*, 1789, in-8. — *S. l.*, 1789, in-8.

Instructions et lettres missives concernant le concile de Trente. (Publiées par Jacques Gillot.) (*Paris*), 1607, in-8. — Les mêmes, tirées des mémoires de MM. D. (Dupuy). *Paris, Séb. Cramoisy*, 1635, 1654, in-4.

Instructions et mémoires pour l'Université de Caors. (Par Jean de La Coste, régent de l'Université de Caors.) *Caors, Claude Ronneau*, 1600, in-8.

Instructions et modèles de procès-verbaux pour les gardes forestiers et les gardes-pêche de l'empire, des communes et établissemens publics, et des particuliers. Sixième édition..., suivie d'une méthode infaillible pour détruire les taupes... Quatorzième édition... Par M. D***** (Dralet, conservateur des eaux et forêts). *Toulouse, A.-D. Manavit*, 1810, in-12, IV-106-XI p.

La 2e partie a un titre particulier : « l'Art du taupier ou méthode infaillible pour détruire les taupes dans les clairières des forêts, les pépinières et tous autres terrains ; publiée d'après les ordres du gouvernement. Par M. D***** (Dralet). Quatorzième édition... » *Toulouse, A.-D. Manavit*, 1810, in-12, 45 p. et 1 planche.

Instructions et pouvoirs à donner par les villes, bourgs, paroisses et communautés des pays d'élection, à leurs députés aux assemblées des bailliages principaux. Par M. F. D. T. (Foisy de Tremont). 1789, in-8, 16 p.

Note ms.

Instructions et pratiques pour passer saintement tous les temps de l'année. (Par l'abbé Gaudron.) *Paris, Delaulne*, 1695, in-12.

Instructions et prières pour la confrérie de Saint-Jean-Baptiste, érigée en l'église royale de Saint-Victor-lez-Paris. Par un

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chanoine régulier de Saint-Victor (le P. Simon Gourdan.) *Paris*, 1684, in-12.

L'historique de cette confrérie, la bulle des indulgences qu'Innocent XI lui accorda et les statuts que Fr. de Harlay lui prescrivit de suivre, occupent une grande partie du volume.

Instructions et prières propres à soutenir les âmes dans la voie de la pénitence, etc., suite du « Directeur des âmes pénitentes ». (Par l'abbé J.-B. Molinier.) *Paris*, *Babuty*, 1724, in-12.

Voy. « Directeur (le) des âmes », IV, 995, *b*.

Instructions familières adressées aux jeunes personnes pour les prémunir contre les dangers du monde. (Par Van de Kerchove, de la compagnie de Jésus.) *Gand*, *J. Poelman*, 1836, in-24. J. D.

Instructions familières en forme d'entretiens sur les principaux objets qui concernent la culture des terres. (Par Thierriat.) *Paris*, *Musier*, 1763, in-12.

Instructions familières historiques et polémiques sur le schisme. (Par l'abbé de Juin de Siran.) 1791, 4 parties in-8.

Instructions familières pour la prière du soir pendant le carême... (Par l'abbé Bonnardel.) *Paris*, *Rusand*, 1823, in-12.

Forme le sixième vol. du « Cours d'instructions familières ».

Instructions familières pour les dimanches et fêtes de l'année. Par l'auteur des « O. de l'Avent et des huit Béatitudes » (l'abbé Fr.-L. Gauthier, curé de Savigny-sur-Orge). *Paris*, *veuve Desaint*, 1784, 2 vol. in-12.

Instructions familières sur l'oraison mentale. (Par François Malaval.) *Paris*, 1685, in-12. V. T.

Instructions familières sur la foi et la morale catholiques, composées en anglais par le Révérend Joseph Curre, traduites par un prêtre du diocèse de Paris, avec l'approbation de Mgr l'archevêque de Paris, etc. *Paris*, *Hetzel et Paulin*, 1829, in-16, LI-185 p.

Le traducteur de cet excellent ouvrage est l'abbé Armand-Bernard-Charles Froment des Condamines, né à Paris le 20 août 1772, l'un des trois fondateurs de la pension Liautard, aujourd'hui *Collége Stanislas*.

En 1843, il fut nommé supérieur de la maison de retraite appelée Infirmerie Marie-Thérèse; et il conserva cette honorable position jusqu'à sa mort, survenue à Tulle le 23 juillet 1852.

Instructions générales concernant les devoirs des sous-officiers et caporaux de l'armée belge, ou Règlement général du service militaire, suivi d'un traité clair et succinct sur l'armement, l'habillement... Par un officier supérieur (C. Baetens, major à l'état-major des places). (*Gand*), 1833, in-18, 338 p. J. D.

Instructions générales en forme de catéchisme... imprimées par ordre de Colbert, évêque de Montpellier (composées par le P. Fr.-Aimé Pouget, de l'Oratoire). *Paris*, *Simart*, 1702, in-4 et 5 vol. in-12.

Réimprimées depuis in-4 et en 2 ou 3 vol. in-12.

Instructions générales pour les recherches anthropologiques, anatomie et physiologie. (Par le docteur Paul Broca.) *Paris*, *V. Masson*, 1865, in-8, 148 p. et 1 pl.

Instructions historiques, dogmatiques et morales, en faveur des laboureurs et autres habitans de la campagne. (Par madame Cath. Villers de Billy.) *Paris*, *Desprez*, 1746, in-12. — Seconde édition, revue et corrigée. *Paris*, 1751, in-12.

Instructions historiques, dogmatiques et morales sur les principales fêtes de l'Église. Par un directeur de séminaire (l'abbé Jean-Edme-Auguste Gosselin, directeur du séminaire d'Issy). *Paris*, *Lecoffre*, 1848, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1850, 3 vol. in-12. D. M.

Instructions importantes aux étudians et à leurs parens, donnant introduction de l'histoire universelle, à la langue... à la théologie, etc. Par A. V. D. W. (A. Van de Walle). *Bruxelles*, *Fricx*, 1752, 3 vol. in-8.

Instructions militaires. (Par le comte J.-I.-M. de Spar.) *Paris*, *Jombert*, 1753, in-8.

Instructions morales et amusantes, à l'usage des jeunes gens de l'un et de l'autre sexe, etc., rédigé par J. B. N. (P.-J.-B. Nougaret). *Paris*, *Duprat-Duverger*, 1813, in-12.

Instructions nouvelles sur les procédures civiles et criminelles du Parlement. (Par Alex.-J. Le Bret.) *Paris*, *Mouchet*, 1725, in-12.

Instructions politiques, contenant le véritable remède aux maladies de l'Etat... (Par Alexis.) *Paris*, *imp. de J. Brunet*, 1652, in-4, 16 p.

Instructions pour l'histoire. (Par le P. René Rapin.) *Paris*, 1677, in-12.

Réimprimé dans le recueil des « Œuvres » de l'auteur, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Instructions pour la jeunesse sur la religion et sur plusieurs sciences naturelles. (Par Franç.-Dominique Rivard, ancien professeur de philosophie.) *Paris, veuve Lottin*, 1758, 2 vol. in-12.

Instructions pour le franc-alleu de la province de Languedoc. *Toulouse, Jean Boude*, 1640, in-fol., 14 ff. lim., 286 p. et 11 ff. de table.

La dédicace aux États de Languedoc est signée P. C (Pierre de Caseneuve).

Voy. pour la 2e éd., ci-dessus, « le Franc-alleu de la province de Languedoc », col. 495, *d*.

Instructions pour les habitants de Paris sur les contributions directes de l'an 1809 par un ancien employé aux contributions (Fargeix). *Paris, Debray* (1809), in-12, 46 p.

Instructions pour les Nicodémites, où, après avoir convaincu ceux qui sont tombés de la grandeur de leur crime, on fait voir qu'aucune violence ne peut dispenser les hommes de l'obligation de professer la vérité. Par J. G. P. (Jean Graverol, pasteur). *Amsterdam, Wolfgang*, 1687, in-12. — Le même ouvrage, avec ce nouveau frontispice : Instructions pour les Nicodémites, ou pour ceux qui feignent d'être d'une religion dont ils ne sont pas, et qui cachent leurs véritables sentimens. Par J. G. P. *Amsterdam, H. et J. Boom*, 1700, in-12.

La « Biographie universelle » a faussement attribué à Jean Gagnier l'édition de 1700.

Instructions pour les seigneurs et leurs gens d'affaires. Par M. R** (Joseph Rousselle), avocat au Parlement de Toulouse. *Paris, Lottin l'aîné*, 1770, in-12, IV-280 p.

Instructions pour mon fils aîné, qui prend le parti de la guerre. (Par J.-L. comte de Bourcier, baron de Montureux.) *Nancy*, 1er janv. 1740, in-fol., 8 p.

Catalogue Noël, nº 2280.

Instructions pour un pécheur touché de Dieu, qui veut se convertir, tirées du Commentaire des Psaumes de David par le P. Berthier, suivies du récit motivé de la conversion d'un incrédule (La Harpe, par L.-P.-J. Joly de Bévy). *Dijon, Coquet*, 1820, in-12.

Instructions pour un voyageur qui se propose de parcourir la Suisse, etc., traduites de l'allemand du docteur Ebel, par le traducteur du « Socrate rustique » (J.-R. Frey des Landres), avec des corrections et des additions. *Bâle*, 1795, 2 parties in-12.

a Instructions pratiques sur le drainage, réunies par ordre du ministre de l'agriculture, du commerce et des travaux publics. (Par Hervé Mangon, ingénieur des ponts et chaussées.) *Paris, imp. impériale*, 1855, in-18.

Une seconde édition de 1856 porte le nom de l'auteur.

b Instructions secrètes des Jésuites, ou *Monita secreta societatis Jesu*. (Publié par M. Etienne fils.) *Paris, Ponthieu*, 1824, in-18. — Autre édit. (publ. par Franç.-Jos. Ducoux, préfet de police en 1848). *Blois, Groubental*, 1845, in-8.

La trad. fr. est en regard du texte latin. Voy. *Monita privata*.

c Instructions spirituelles en forme de dialogues sur les divers états d'oraison, suivant la doctrine de M. Bossuet, évêque de Meaux, par un Père de la compagnie de Jésus, docteur en théologie (le P. de Caussade). *Perpignan, J.-B. Reynier*, 1741, in-8.

Le P. Gabriel Antoine, jésuite, a été l'éditeur de cet ouvrage. On en a donné un abrégé en 1758, petit in-12.

d Instructions sur l'usage de la houille, plus connue sous le nom impropre de charbon de terre, pour faire du feu ; sur la manière de l'adapter à toutes sortes de feux ; et sur les avantages, tant publics que privés, qui résulteront de cet usage. Publiées par ordre des Etats-généraux de la province de Languedoc (rédigées par Gabriel-François Venel, professeur en médecine de l'Université de Montpellier). *Lyon, Regnault*, 1775, in-8.

Des exemplaires portent le nom de l'auteur.

e Instructions sur la colique de Madrid. (Par Fr. Thierry.) 1762, in-8.

Instructions sur la plantation, la culture et la récolte du houblon (par Paillet) ; publiées par Jacquemart. *Paris, Garnery*, 1791, in-8, 124 p.

Instructions sur le faict de la guerre. *Paris, imp. de Michel Vascosan, par luy et Galiot du Pré*, 1548, in-fol.

f Un avis, signé A. D. R., placé au commencement de ce volume, nous apprend qu'à la mort de Guil. du Bellay, arrivée en 1543, il s'est trouvé dans la bibliothèque de ce seigneur « un traité de la guerre sur lequel plusieurs de ses serviteurs tesmoignent l'avoir veu besongner. Et l'un d'eux en apporte tost apres un double à certain personnage, lequel a donné ce livre à l'imprimeur pour le publier, mais tout en la forme qu'il est venu en ses mains, c'est-à-dire sans porter en teste le nom de celui qui l'a fait. »

Bayle prouve très-bien, au mot Bellay, que ce traité n'est pas de celui dont il porte le nom, mais de Ragmond

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE PAVIE, sieur DE FORQUEVAULS, qui en avait communiqué le manuscrit à du Bellay. Ce manuscrit, s'étant trouvé parmi les papiers de ce dernier, a été imprimé sous son nom. Voilà l'origine de la méprise.

Toutefois, il est surprenant, dit Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 446, que Raimond DE FOURQUEVAULS, ayant vécu jusqu'en 1574, n'ait pas lui-même revendiqué l'ouvrage, dont il n'a peut-être été que le simple éditeur.

L'abbé Coupé, dans ses « Recherches littéraires sur le XVIe siècle », en tête du tome II de la traduction des Lettres du chancelier de L'Hôpital, a eu tort d'avancer que le vieux connétable de MONTMORENCY était l'auteur du « Traité de l'art militaire », attribué faussement à Guillaume DU BELLAY-LANGEY.

Bayle a réfuté d'avance cette assertion.

L'édition de *Paris*, 1549, in-fol., donnée également par *Michel Vascosan*, qui en imprima une autre en 1553, in-8, porte pour titre : « Instruction pour le fait de la guerre, extraicte des livres de POLYBE, FRONTIN, VÉGÈCE, CORNAZAN, MACHIAVELLE et plusieurs bons autheurs. »

Instructions sur le planisphère céleste, à l'usage de la marine, et détermination des éclipses de lune, de soleil et des occultations d'étoiles. (Par C. GUÉPRATTE.) *Brest, Lefournier*, 1826, in-8. *c*

Instructions sur les dimanches et les fêtes en général, et sur toutes les fêtes qui se célèbrent dans le cours de l'année. (Par P. COLLOT, curé de Chevreuse.) *Paris, Henry*, 1734, in-12.

Souvent réimprimées.

Instructions sur les égaremens de l'esprit et du cœur humain, ou sur les vices capitaux, et leurs remèdes. (Par l'abbé P.-H. HUMBERT.) *Paris, Berton*, 1779, in-12.

Instructions sur les moyens de rendre le bled moucheté propre au commerce et à la fabrication du pain. (Par A.-A. PARMENTIER.) *Paris, imp. roy.*, 1785, in-12.

Instructions sur les principales vérités de la religion et sur les principaux devoirs du christianisme (composées par l'abbé P.-H. HUMBERT), adressées par monseigneur l'évêque de Toul (DE DROUAS) au clergé et aux fidèles de son diocèse. *Fougères, Vannier*, 1804, in-12.

Même ouvrage que celui qui parut dès 1748, sous le titre de « Pensées sur les plus importantes vérités », etc. Voyez ces mots.

Il existe beaucoup d'éditions de cet ouvrage sous les deux titres.

Instructions sur les principaux devoirs d'un chevalier de Malte, dressées sur les mémoires d'un chevalier de Malte (le P. François-Aimé POUGET, de l'Oratoire). *Paris, Simart*, 1712, in-12.

Instructions sur les principaux sujets de la piété et de la morale chrétienne. (Par l'abbé A.-J. LEBOUTHILLIER DE RANCÉ.) *Paris, Fr. Muguet*, 1694, in-12. *a*

On voit dans la « Vie de Rancé », par de Maupeou, t. I, p. 523, et t. II, p. 104 et suiv., que cet ouvrage est tiré des lettres et des livres de cet abbé, qui fit cependant tout ce qu'il put pour en empêcher la publication.

Instructions sur les soins à donner aux chevaux, pour les conserver en santé sur les routes et dans les camps... et sur les moyens propres à prévenir l'invasion de la morve... Imprimées par ordre du comité de salut public. (Par J.-B. HUZARD.) *Paris, imp. vétérinaire*, an II, in-8, 2 ff. lim. et 84 p. — 2e édit. *Id.*, an III, in-8, 2 ff. lim. et 84 p. *b*

Le Catalogue Huzard, III, nos 4007-4010, indique plusieurs éditions de ces Instructions, mais il ne mentionne pas une édition de *Bourg, Philippon*, in-8, 84 p., donnée dans le Catalogue Coste, sous le no 18349, et attribuée au chevalier DE BOHAN, de Bourg, ex-colonel de dragons.

Ces deux instructions avaient d'abord été publiées séparément. Voy. ci-dessus, col. 942, *e*, et 943, *a*.

Instructions sur les vérités de la grâce et de la prédestination. (Par Nic. HUGOT.) *Avignon*, 1747, in-12. V. T.

Instructions sur tous les mystères de N.-S. J.-C. (Par l'abbé GAUDRON.) *Paris*, 1706-1719, 6 vol. in-12. *d*

L'abbé Cerveau a publié un extrait de cet ouvrage sous ce titre : « les Mystères de J.-C. expliqués en forme d'instructions. » *Paris, Mérigot*, 1770, in-12.

Insuffisance (l') de la vertu. (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) 1784, petit in-12.

Réimprimé sous le titre de « Mémoires de Mlle de Baudéon ».

Insuffisance (l') et la nullité des droits des trois puissances copartageantes sur plusieurs provinces de la république de Pologne... (Par LINDSEY.) *e*

Voy. ci-dessus, « Droits des trois puissances... », IV, 1125, *c*.

Intendance (l') militaire au Corps législatif. (Par CARON.) *Bordeaux, Chaumas*, 1866, in-8, 2 ff. de tit. et 176 p.

Intendant (l') et son seigneur, ou le Danger des mariages clandestins, par Mme DE R*** (Mme DE ROME, née MARSÉ DE MORVILLE). *Paris, Lerouge*, 1816, 4 vol. in-12. *f*

Interdiction (l') projetée, comédie en un acte et en vers. (Par LENTHÈRE.) *S. l., fructidor an XII*, in-8, 18 p. — *Paris, Léopold Collin*, 1807, in-8, 20 p. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Interdits (des) arbitraires de la célébration de la messe. (Par M.-M. TABARAUD.) *Limoges, Barbou*, 1809, in-8, 40 p.

Réimprimé à la suite du traité du même auteur, intitulé : « de l'Appel comme d'abus », *Paris, Egron*, 1820, in-8.

Intérêt (de l') d'un ouvrage, discours prononcé par M*** (J.-A.-J. CÉRUTTI) le jour de sa réception à l'Académie de Nancy. *Paris, Vallat-la-Chapelle*, 1763, in-8 et in-12.

Réimprimé dans l' « École de littérature » de l'abbé de La Porte, seconde édition, t. I, page 430.

Intérêt (l') de la France dans la question du Schleswig-Holstein, suivi d'un aperçu historique sur cette question, jusqu'à l'époque du soulèvement des duchés en mars 1848. (Par M. SCHLEIDEN.) *Paris, Firmin Didot frères*, 1850, in-8, 112 p.

Intérêt (de l') de la monarchie prussienne dans les conjonctures actuelles, en janvier 1796. (Par le comte Eléonore-Fr.-Elie DE MOUSTIER.) *En Allemagne*, février 1796, in-8.

Intérêt (de l') des comités de la Convention nationale et de la nation, dans l'affaire des soixante-onze députés détenus. *S. l.*, 1794, in-8, 1 f. de tit. et 28 p.

Signée : JACQUES. Par P.-L. RŒDERER. Voy. les « Opuscules » de l'auteur. *Paris*, an VIII-1800, in-8, t. I, p. 185.

Intérêt (l') des femmes au rétablissement du divorce, etc., et celui des enfants. (Par DE CERFVOL.) *Amsterdam* (vers 1771), in-12.

Intérêt (de l') des princes et Estats de la chrestienté. A monsieur le cardinal de Richelieu. (Par le duc Henry DE ROHAN.) Dernière édition (à la Sphère). *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1639, pet. in-12 de 199 p. et 2 p. de table.

La préface de J. DE SILHON occupe les pp. 7 à 103. Voy. ci-après, « Intérêts et Maximes », col. 954, *e*, et « Nouveaux Intérêts des princes ».

Intérêt (l') général de l'Etat, ou la liberté du commerce des blés... avec la réfutation d'un nouveau système publié (par l'abbé Galiani) en forme de dialogues sur le commerce des blés. (Par P.-F.-J.-H. LE MERCIER DE LA RIVIÈRE.) *Amsterdam et Paris, Desaint*, 1770, in-12.

Intérêt (de l') politique de la Suisse relativement à la principauté de Neuchâtel et Valengin (traduit de l'allemand de MULLER DE FRIEDBERG, par Jean-Jacques DE SANDOZ DE TRAVERS, conseiller d'État du roi de Prusse à Neuchâtel). *Neuchâtel*, 1790, in-12.

a Intérêts (les) de l'Angleterre, dépendant de la manière dont la Révolution française sera terminée ; adressés au Parlement d'Angleterre. (Par Errard DE L'ISLE.) *Londres*, 1795, in-8.

Intérêts (les) de l'Angleterre mal entendus dans la guerre présente, traduits de l'anglois (composés par l'abbé J.-B. DUBOS). *Amsterdam, Georges Gallet*, 1703, in-12.

b Intérêts (les) de la France mal entendus dans les branches de l'agriculture, de la population, des finances, du commerce. Par un citoyen (le chevalier Ange GOUDAR). *Amsterdam, Jac. Cœur*, 1756, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1757, 2 vol. in-12.

Réimprimé comme tomes IV et V de la collection intitulée : « Discours politiques de M. D. Hume... » Voy. IV, 1024, *c*.

c Intérêts (les) de la Lorraine défendus contre les marchands. (Par D'AUVERGNE, directeur des fermes à Nancy.) (*Nancy*), 1787, in-8.

Intérêts (les) de la nation, conciliés avec ceux de la noblesse. (Par MIGNONNEAU.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1790, in-8, 26 p.

Intérêts (les) des nations de l'Europe développés relativement au commerce. (Par Jos. ACCARIAS DE SÉRIONNE.) *Leyde*, 1766, 2 vol. in-4. — *Paris, Desain* (*Amsterdam*), 1767, 1768, 4 vol. in-12.

d Intérêts (les) du temps. (Par le cardinal DE RETZ.) 1652, in-4.

Voyez « Mémoires du cardinal de Retz », t. III, p. 147. *Genève*, 1777.

Intérêts (des) et des Devoirs d'un républicain, par un citoyen de Raguse, ouvrage traduit de l'italien par M. B..... (Gasp. BOVIER). *Iverdun*, 1770, in-8.

e D'après Ersch, le traducteur B. serait un être supposé : l'ouvrage aurait été composé en français par P.-H. MALLET.

Interests et maximes des princes et des Etats souverains. *Cologne, Jean du Pays*, 1666, pet. in-12 de 4 ff. et 248 p., et à la suite : Maximes des princes et Estats souverains (la Sphère). *A Cologne*, 1665, pet. in-12 de 245 p. y compris le titre, un avis au lecteur et la préface qui occupent 4 ff. non chiffrés.

f Le premier traité est du duc Henry DE ROHAN, mais il a subi bien des changements et surtout bien des additions depuis qu'il est sorti de la plume de son illustre auteur. On remarque, en effet, qu'il est conduit ici jusqu'au temps de l'édition ; et, d'ailleurs, l'éditeur n'en fait pas mystère. Voy. la Préface. Quant au second traité, l'auteur n'en est pas connu. (Leber, « Catalogue, » t. II, no 4528.)

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Intérieur chrestien, ou la Conformité intérieure que doivent avoir les chrestiens avec Jésus-Christ. Seconde édition. *Paris, veuve Edme Martin*, 1674, in-12, 4 ff. lim., 174 p. et 5 ff.

Tiré des manuscrits de Jean DE BERNIÈRES-LOUVIGNY par N. CHARPY DE SAINTE-CROIX qui signe la dédicace à Jésus-Christ.

Voy. ci-dessus, « le Chrestien intérieur », IV, 592, *d*.

Intérieur (l') d'un comité révolutionnaire, ou les Jacobins. Par moi (MOREL, mort âgé de dix-neuf ans, en 1802). *Paris*, an VIII-1800, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1174, *d*.

Intérieur (l') de J.-C. (Par l'abbé TAVERNIER.) *Bruxelles*, in-12.

Réimprimé à Avignon avec le nom de l'auteur.

Intérieur (l') des actions ordinaires. Par un serviteur de Dieu (Ant. CHESNOIS). *Rouen*, 1683, in-12. V. T.

Intérieur (l') des comités révolutionnaires, ou les Aristides modernes, comédie en trois actes. (Par C.-P. DUCANCEL.) *Paris, Barba*, an III-1795, in-8.

« Cette pièce eut un succès de vogue et fut réimpri-« mée plusieurs fois sans le nom de l'auteur, qui n'avait « garde de se faire connaître alors, quoique le danger « fût passé. » (Catalogue de Soleinne, t. II, n° 2478.) Malgré cette déclaration, nous avons constaté que la Bibliothèque nationale possède trois exemplaires de cette édition, tous avec le nom de l'auteur; nous n'avons point rencontré celle indiquée par Quérard, « France littéraire ». *Chez les libraires en foire*, an V-1797, in-24. Un autre édition portant le nom de l'auteur fait partie de « la France dramatique ». 1839, gr. in-8.

Cette pièce a aussi été réimprimée par l'auteur avec corrections et augmentations dans les « Esquisses dramatiques du gouvernement révolutionnaire de France, aux années 1793, 1794 et 1795 ». *Paris, Bricon*, 1830, in-8.

Intermèdes d'amour pour amour, comédie en trois actes et en vers, représentée devant Leurs Majestés, à Versailles, le 23 janvier 1765. (Par P.-Cl. NIVELLE DE LA CHAUSSÉE.) *Paris, imp. de Chr. Ballard*, 1765, in-4.

Internelle (le livre de l') consolation, composé premièrement en latin par maître Jean GERSON, et traduit en françois (peut-être par le P. Edmond AUGER, jésuite). Nouvellement revu et corrigé. *Paris, veuve Jean Ruelle*, 1573, in-12.

Voy. ci-dessus, l' « Imitation de J.-C. », col. 894, *d*, et ma « Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation », p. 14.

Les premières éditions ne portent pas de nom d'auteur, et nous ne conclurons pas plus que dans notre note sur l'Imitation.

Voy. aussi pour le détail de ces éditions et pour l'histoire des origines de ce livre, la préface de l'édition publiée dans la « Bibliothèque elzévirienne » : « Livre de l'internelle consolation, première version française de l'Imitation de Jésus-Christ », nouvelle édition avec une introduction et des notes par MM. L. MOLAND et Ch. D'HÉRICAULT. *Paris, Jannet*, 1856, in-16.

Interprétation (l') des chiffres, ou Règle pour bien entendre et expliquer facilement toutes sortes de chiffres simples, tirée de l'italien du sieur Antoine-Maria COSPI, secrétaire du grand-duc de Toscane; augmentée et accommodée particulièrement à l'usage des langues françoise et espagnole, par F. I. F. N. P. M. (frère indigne F. NICERON, religieux minime). *Paris*, 1641, in-8, IV-90 p.

L'auteur a signé l'épître.

Interprétation des secrets hébrieux, caldéens et rabins du prince Dorcas, philosophe éthiopien, pour augmenter l'or et l'argent à dix pour cent de profit, chaque semaine. (Par DE MÉRAC.) *Paris*, 1622, in-8.

« Histoire de la philosophie hermétique », t. III, p. 149.

Interprétation et résultats chiffrés des dispositions principales du projet de loi sur une nouvelle organisation de l'armée... (Par E. GUALDRÉE BOILLEAU.) *Paris, Dumaine*, 1868, in-8, 180 p. et 2 tabl.

Interprétation grecque, latine, toscane et françoise, du monstre ou énigme d'Italie. (Par Gabriel SIMÉONI.) *Lyon, par Ant. Voulant*, 1555, pet. in-8, 79 p., fig. s. bois.

Interprète (l') des quatre langues, française, allemande, polonaise et russe, à l'usage des militaires et des voyageurs. Par le C. J. DE S. (le comte J. SMULIKOWSKI, auteur de l' « Almanach maçonnique »). *Bruxelles, imp. de Hublou*, 1829, in-8. J. D.

Interprète (l') infidèle des saintes Ecritures, ou Analyse raisonnée du sermon sur l'accord de la religion et de la liberté. Par Claude F..... (Claude FAUCHET). *S. l. n. d.*, in-8, 47 p.

Interrogatoire de Louis XVI et de Marie-Antoinette, qui doivent être mandés à la barre de l'Assemblée nationale. (Par L.-M.-H. DE SYLVA.) (*Paris*), *imp. des patriotes* (1792), in-8.

Intervention (de l') armée et de l'état présent de l'Europe. Considérations politiques... par M. DE L*** (LINCISA, ancien sous-préfet de Gênes). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1840, in-8, 147 p. D. M.

Intervention (de l') de l'armée dans le maintien de l'ordre public; 2e édit. de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'ouvrage intitulé : « de la Liberté dans ses rapports avec le pouvoir militaire, ou Réfutation d'un opuscule sur les attributions de l'autorité militaire territoriale, par M. Gérard ». (Par M. Henri SCHUERMANS, procureur du roi à Hasselt.) *Bruxelles, Vanderslaghmolen*, 1837, in-8, 83 p. J. D.

Intervention (de l') des étrangers dans le gouvernement de la France. (Par Ch.-Ph. MARCHAND, d'Alençon.) *Paris, Mongie*, 1819, in-8, 1 f. de tit. et 16 p.

Intervention (de l') du pouvoir dans les élections. (Par Gustave DE BEAUMONT.) *Paris, Paulin*, 1843, in-8, 2 ff. lim. et 75 p. D. M.

Intima. Toast au mariage d'Eugène Dausse et de Marie Renard. (Par Gustave LE VAVASSEUR.) *Amiens, Lenoel-Herouart*, 1869, in-12, 7 p. non paginées.

Intimez (les) calomniez. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Intolérance (de l') considérée comme devoir du chrétien. Par un catholique (Alexis DE JUSSIEU). *Paris, imp. de Smith*, 1829, in-8, 29 p.

Intolérance (de l') de l'Angleterre et de la tolérance du pape. Lettre à M. le rédacteur du « Politique ». (Par le pasteur Edouard PANCHAUD.) *Bruxelles, Briard*, 1830, in-8, 12 p. J. D.

Intolérance (l') ecclésiastique, ou les Malheurs d'un hétérodoxe, traduit de l'allemand. *Neufchâtel, de l'imp. de la Société typogr.*, 1779, 4 parties ou vol. in-12.

Sous ce titre sont réunis : I. Vilhelmine, poëme héroï-comique (par Maurice-Auguste DE THUMEL, trad. de l'allem. par M. HUBERT), qui forme la première partie. II. La vie de maître Sébaltus Nothanker (trad. de l'allem. de Chr.-Frédéric NICOLAÏ), qui remplit les trois autres volumes.

Comme on le sait, Nicolaï a repris le récit immédiatement après le mariage du pasteur Sebalde avec la belle Wilhelmine.

Pour ces deux ouvrages, voyez la Biographie univ. (Michaud) à THUMMEL et à NICOLAÏ. A. L.

Intolérance religieuse des païens. (Par le baron DE ROUVROU, maréchal de camp.) *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1827, in-8, 16 p.

Intrigants (les) et les meneurs des Jacobins au manége de Franconi ; ordre de leur couper la queue. *Paris, Maudet* (mai 1794), in-8.

Pamphlet politique à plusieurs personnages, par l'abbé Pierre D'OLIVIER, d'abord curé de Manicamp, ensuite professeur d'histoire à l'école centrale du département de Seine-et-Oise.

a Intrigue (l') dans la rue, ou le Professeur de Montmartre, vaudeville bouffon en un acte. (Par Max. DE REDON et DEFRENOY.) *Paris, Henée*, an XIV-1805, in-8.

Intrigue (l') des carosses à cinq sols, comédie en trois actes et en vers. (Par CHEVALIER, comédien.) *Paris*, 1663, in-12. — *Paris, Lécluse*, 1828, gr. in-32. (Publiée par MONMERQUÉ.)

b Intrigue (l') des filous, comédie. (Par Claude DE L'ESTOILE, sieur DU SAUSSAYE, etc.) *Paris, Ant. de Sommaville*, 1644, in-4. — *Suivant la copie imprimée à Paris (Leyde, les Elsevier)*, 1649, pet. in-12.

Intrigues amoureuses de François Ier, ou l'Histoire tragique de la comtesse de Châteaubriand. (Par LESCONVEL.) *Amsterdam*, 1695, in-12.

c Voy. ci-dessus, « Histoire de Pantagruel », col. 730, *a*.

Intrigues (les) amoureuses de la cour de France. (Par SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne (La Haye), P. Bernard*, 1685, in-12.

Réimprimées sous le titre de « la France devenue italienne », dans le recueil intitulé « Histoire amoureuse des Gaules, » voy. ci-dessus, col. 639, *f*, et dans celui intitulé « la France galante ».

d Intrigues (les) amoureuses de M. de M**** (de Molière) et de Mme **** (Guérin), son épouse. *Dombes*, 1690, in-12, 120 p.

Voy. ci-dessus, « la Fameuse comédienne », col. 424, *e*.

Intrigues (les) de la paix et les négociations faites à la cour par les amis de M. le Prince... (Par Guy JOLY.) *S. l.*, 1652, in-4, 15 p. — *Id.*, in-4, 8 p.

Voy. « Mémoires du cardinal de Retz », tome II, p. 247.

e *Genève*, 1777.

Intrigues de Molière et celles de sa femme. 1690, in-12, 88 p.

Voy. ci-dessus, « la Fameuse comédienne », col. 424, *e*.

Intrigues (les) découvertes, ou le Caractère de divers esprits. *Paris, veuve de Varennes*, 1686, in-12.

La dédicace à Monsieur, frère du roi, est signée DE PRÉCHAC. Dans le privilége, daté du 15 février 1680, au nom de Préchac, l'ouvrage est intitulé : « la Valise ouverte » (voy. ces mots) ; tel est en effet le titre courant de tout le volume, dont l'impression a été terminée le 15 juin 1680.

f Intrigues (les) galantes de la cour de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. (Par VANEL.) *Cologne, P. Marteau*, 1695, 1698, 1740, 2 vol. in-12.

« Bibliothèque des romans », tome II, p. 86.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Même ouvrage que « Galanteries des rois de France ». Voy. ci-dessus, col. 515, *c*.

Intrigues (les) secrètes du duc de Savoye, avec une relation fidèle des mauvais traitemens qu'en a reçus M. Phelippeaux, ambassadeur de France, contre le droit des gens. (Par Casimir Freschot.) *Venise (Utrecht), P. Dalphino*, 1705, in-12.

Réimprimées à la suite des « Mémoires de la cour de Vienne », par le même auteur.

Cet ouvrage n'est, pour ainsi dire, qu'une réimpression du « Mémoire » publié la même année, d'après un manuscrit de Phelipeaux lui-même, sous la rubrique de *Bâle*.

L'abbé Lenglet, dans sa « Méthode pour étudier l'histoire », t. II, p. 581, semble avoir pris l'ouvrage de Freschot pour celui de Phelipeaux ; les auteurs de la « Bibliothèque historique de la France » n'ont point cité celui de Freschot.

Voyez mon « Examen critique des Dictionnaires historiques », article Freschot.

Introduction à l'Écriture sainte. (Par Jean Habert.) *Rennes, Vatar*, 1729, in-12.

Introduction à l'Écriture sainte, composée en latin par le P. Lamy, prêtre de l'Oratoire, et traduite en françois (par l'abbé Fr. Boyer); dernière édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. *Lyon, Certe*, 1711, in-12.

Voy. ci-après, « *Introduction à la lecture de l'Écriture sainte* ».

Introduction à l'étude du Digeste. (Par Jean Bannelier, doyen de l'Université de Dijon.) *Dijon, Antoine de Fay*, 1730, in-8, 60 p.

Introduction à l'histoire de France. Ouvrage élémentaire, à l'usage des personnes qui veulent s'instruire de l'origine des Francs... (Par dom Merle.) *Paris, Jorry*, 1787, 2 vol. in-12.

Introduction à l'histoire de l'Empire français, ou Essai sur la monarchie de Napoléon. *Paris, imp. de Poulet, P. Domère, libr.*, 1820, 2 vol. in-8.

Des titres de la même date portent seconde édition ; et d'autres, réimprimés chez Doublet, en 1821 : « par Regnault-Warin ; 2e édit. rev. et corr. par l'auteur ».

Les faux titres de ces trois variantes du titre principal portent : « de la Monarchie de Napoléon ».

Introduction à l'histoire de la guerre en Allemagne en 1756, ou Mémoires militaires et politiques du général Lloyd, traduits de l'anglais, et augmentés de notes et d'un précis sur la vie de ce général. Par un officier français (G.-H. de Romance, marquis de Mesmon). *Londres, Bruys*, 1784, in-4.

Ce n'est que le premier volume. On l'a réimprimé en 1803, et il forme le tome III des « Mémoires militaires et politiques du général Lloyd. . . »

Voy. « Supercheries », II, 1292, *c*.

Il existe un exemplaire de cet ouvrage, sur lequel Napoléon a écrit beaucoup de notes pendant son séjour à Sainte-Hélène.

Introduction à l'histoire des principaux Etats, tels qu'ils sont aujourd'hui dans l'Europe (traduite de l'allemand de Samuel Puffendorff, par Claude Rouxel ou Roussel, maître de langue). *Cologne, Pierre Marteau*, 1685, 2 vol. in-12.

Introduction à l'histoire des troubles des Provinces-Unies, depuis 1777 jusqu'en 1787. (Par Ch. Millon.) *Londres*, 1788, in-8.

Introduction à l'office des notaires, avec des formules de toutes sortes d'actes. (Par Fr. Simonon.) *Liége, Desoër*, 1764, in-8.

Introduction à l'ouvrage intitulé : « de l'Administration des finances de la France », par M. Necker, avec de petites notes. *S. l.*, 1785, in-8.

Les « Mémoires secrets » de Bachaumont, *t.* XXVIII, p. 68, attribuent cet ouvrage à Loiseau de Bérenger, fermier général ; d'autres auteurs le donnent à Bourboulon, mais il est de Jean Blondel, alors avocat au conseil, mort en 1810, président de la cour impériale.

Introduction à la chronologie, pour faciliter la connaissance des temps. (Par Delaisement, professeur de Navarre.) *Paris, Moreau*, 1699, in-12.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Introduction à la connoissance de l'esprit humain, suivie de réflexions et de maximes. (Par le marquis de Vauvenargues.) *Paris, Briasson*, 1746. — Seconde édition (publiée par les abbés N.-C.-J. Trublet et Jos. Séguy). 1747, in-12; — *Barrois l'aîné*, 1781, in-12.

On trouve dans cet ouvrage des jugements sur nos principaux écrivains. L'article sur J.-B. Rousseau a été réimprimé dans le *Mercure* de juillet 1753, p. 14 et suiv., avec des changemens et des additions. Il est terminé par des réflexions sur Voltaire, que l'on ne trouve pas dans le volume dont il est ici question. M. de Fortia a inséré sous un titre particulier cette partie relative à Voltaire, *dans le tome Ier de la collection des Œuvres de Vauvenargues*, qu'il a fait imprimer en 1797, à Paris, chez Delance, 2 vol. in-12. Il paraît s'être servi d'une copie à laquelle Vauvenargues avait fait des changemens, et il se trompe en disant dans une note que cet article n'avait jamais été imprimé.

Sur les variantes et suppressions des premières éditions, voir le tome I des « Œuvres de Vauvenargues », données par M. Germain. *Paris, Furne*, 1857, 2 vol. in-8.

Introduction à la connoissance géographique et politique des Etats de l'Europe, par Ant.-Fréd. Busching, traduite de l'allemand (par G.-L. Kilg). *Strasbourg, Stein*, 1779, in-8. — Seconde édition, revue et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

corrigée. *En Suisse*, 1780, in-8, avec le nom du traducteur.

Cet ouvrage est entièrement reproduit dans celui intitulé : « Introduction générale à l'étude de la politique, des finances et du commerce ; par M. de Beausobre. Nouv. éd. corrigée et augmentée. » *Amsterdam, Schneider*, 1765, 2 vol. in-12. L'auteur, du reste, en prévient dans son introduction.

Introduction à la définition de la situation du monde au XIX^e^ siècle. (Par M. Lefranc.) *Paris, Delaunay*, 1838, in-8, XVIII-319 p.

Introduction à la « Description de la Lorraine et du Barrois »; par D. (Nicolas Durival). *Nancy, Babin*, 1774, in-8.

C'est par erreur que, dans la 2^e^ éd. de ce « Dictionnaire », Barbier attribue cet ouvrage à Doisy, directeur des parties casuelles du roi.

C'est sans doute par suite d'une mauvaise transcription du titre ci-dessus qu'il indique sous le nom de Durival : « Introduction à l'histoire de la Lorraine et du Barrois, par M. D*** ». *Nancy, Barbin*, 1775, in-8.

La « Déscription de la Lorraine et du Barrois », *Nancy, veuve Leclerc*, 1778-1783, 4 vol. in-4, porte le nom de l'auteur, qui y a refondu son travail de 1774.

Introduction à la géographie. (Par de Bal.) *Gand, Vanderschelden*, 1834, in-16.
J. D.

Introduction à la géographie, par un instituteur (Antoine Monestier, ministre du saint Evangile). *Lausanne*, 1825, in-12.
D. M.

Introduction à la jurisprudence naturelle. (Par Fréd.-Henri Strube de Piermont.) *Saint-Pétersbourg, imp. du corps des cadets*, 1767, in-8. A. L.

Introduction à la langue hébraïque par l'examen des différens systèmes dont se servent les professeurs, etc. (Par Laugeois de Chastellier.) *Amsterdam*, 1764, in-12, 50 p.

Introduction à la langue latine par la voie de la traduction, tirée de Scioppius et de Sanctius (par P.-C. Chompré). *Paris, Guérin*, 1757, in-12.

Introduction à la lecture de l'Écriture sainte, traduite du latin du P. Lamy, de l'Oratoire (par Fr. Boyer, chanoine de Montbrison). *Lyon, Jean Certe*, 1689, in-12.

Réimprimée en 1693, à la tête du « Dictionnaire de la Bible », par Simon. 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage est la traduction de l'*Apparatus ad Biblia sacra per tabulas* du P. Lamy. L'auteur ayant reproduit son ouvrage en 1696, avec beaucoup de changemens, sous le titre d'*Apparatus biblicus*, l'abbé Boyer reproduisit sa traduction, d'après les mêmes changemens, sous le titre d' « Introduction à l'Écriture sainte », *Lyon, J. Certe*, 1709, in-4. Voy. ci-dessus, col. 959, *c*.

a L'abrégé de cet ouvrage porte le même titre. Voyez les éditions de *Lyon*, 1711 ou 1751.

Introduction à la lecture de S. Paul. (Par Laugeois de Chastellier.) *Paris*, 1766, in-12, 36 p.

Introduction à la matière médicale, en forme de thérapeutique... Par M. D*** (Alex.-Den. Diénert), docteur en médecine. *Paris, veuve Quillau*, 1753, in-12.

b Introduction à la minéralogie, traduite de l'allemand de J.-F. Henkel (par le baron d'Holbach). *Paris, Cavelier*, 1756, 2 vol. in-12.

Introduction à la philosophie, contenant la métaphysique et la logique, par S'Gravesande, traduite du latin (par Elie de Joncourt). *Leyde, chez J. et H. Verbeek*, 1737, 1748, in-8. — 3^e^ édition (augmentée par J.-N.-S. Allamand, en 1756).

c Voyez la « France littéraire » de 1769, t. I, p. 446. Dans le « Dictionnaire » de Pr. Marchand, au mot S'Gravesande, Allamand dit que la traduction fut envoyée à l'auteur par une main inconnue.

Introduction à la philosophie des anciens, par un amateur de la vérité (Barent Coenders Van Henpen, retouchée quant au style, dans cette édition, par Fr.-M. Pompée Colonne, abbé de Saint-Ussans). *Paris, Cl. Thiboust et P. Esclassan*, 1689, in-12, XII-39 p.

d Une prem. édit. a paru sous le titre de l' « Escalier des sages... » Voy. Supercheries », I, 293, *b*, et ci-dessus, col. 172, *e*.

Introduction à la philosophie, ou de la Connaissance de Dieu et de soi-même. (Par Bossuet.) 1722, in-8.

e Mylius a tort d'attribuer cet ouvrage à M. de Cambray. Voyez sa « Bibliothèque des Anonymes », t. II, p. 1283. Bossuet, évêque de Troyes, neveu de l'illustre évêque de Meaux, publia en 1741, in-12, une édition beaucoup plus correcte de ce traité.

Introduction à la révolution des Pays-Bas et à l'histoire des Provinces-Unies. (Par Le Jean.) *S. l.*, 1754, 3 vol. in-12.

Introduction à la sagesse, ou la petite Morale de Jean-Louis Vivès, traduction nouvelle avec le latin à côté (par Louis Bulteau). *Paris, Coignard*, 1670, in-12.

f Introduction à la science des médailles, par dom Mangeart (ouvrage achevé et publié par l'abbé A.-P. Jacquin). *Paris, d'Houry*, 1763, in-fol.

Introduction à la théologie. (Par l'abbé Fr. Ilharat de La Chambre.) *Utrecht*, 1746, in-12.

Introduction à la théologie, ou Prolégomènes et histoire de cette science. Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. l'abbé H. J. (H. JANNIN), professeur de théologie. *Paris*, *Parent-Desbarres*, 1849, in-12.

Introduction à la vie dévote, composée par S. FRANÇOIS DE SALES, et traduite en bas breton par un prêtre du diocèse de Léon (l'abbé Charles LEBRIS). *Morlaix*, 1710, in-8.

Introduction à la vie dévote, par S. FRANÇOIS DE SALES, nouvelle édition revue et mise en meilleur françois (par Jean BRIGNON, jésuite). *Paris*, *de Nully*, 1709, in-12.

Introduction au barreau, ou Dissertations sur les choses principales qui concernent la profession d'avocat. *Paris*, *Le Camus*, 1686, in-12, 2 ff. lim., 264 p. et 1 f. de priv.

L'auteur est désigné dans le privilége sous le nom du sieur D** (Etienne DURAND, de Rethel, avocat au parlement, auteur d'un commentaire sur la « Coutume de Vitry »).

Introduction au cours de physiologie du cerveau, ou Discours prononcé par M. le docteur Gall, et précis analytique de la marche suivie par le docteur dans ses recherches. (Par M.-A. JULLIEN.) *Paris*, *F. Didot*, 1808, in-8, 46 p.

Introduction aux nouveaux débats qui vont s'ouvrir à Albi contre les prévenus de l'assassinat de M. Fualdès, par J.-B.-P. B....L (J.-B.-P. BRUNEL). *Paris*, *Mme Perronneau*, 1817, in-8.

Introduction aux ouvrages de Voltaire, par un homme du monde (l'abbé J.-B. FLOTTES), qui a lu avec fruit ses immortels ouvrages. *Montpellier*, *imp. de Tournel aîné*, 1816, in-12.

Introduction aux « Révolutions de Paris ». (Par Armand LOUSTALOT.) *Paris*, *L. Prudhomme*, 1790, in-8, 72 p.

Introduction chronologique à l'histoire de France pour Monsieur. (Par LA MOTHE LE VAYER.) *Paris*, *Jolly*, 1670, in-12.

Introduction familière à la connoissance de la nature, traduction libre de l'anglois de M. TRIMMER. (Par Arn. BERQUIN.) *Paris*, *au bureau de l'Ami des Enfants*, 1784, 2 parties in-12.

Introduction familière en la science d'astronomie contre Copernic, avec un supplément touchant une nouvelle méthode de mesurer la hauteur du soleil pardessus la terre, par le sieur I. M. (probablement Jean MAURISSE ou MEURISSE). *Paris*, *Louis Vendôme*, 1672, in-4.

« Bibliographie astronomique » de La Lande.

a Introduction générale à l'étude des sciences et belles-lettres, en faveur des personnes qui ne savent que le françois. (Par Ant.-Aug. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE.) *La Haye*, *Beauregard*, 1731, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur à la suite de Formey, « Conseils pour former une bibliothèque... » Voy. IV, 701, *b*.

b Introduction sur le service des patrouilles et des avant-postes composés de cavalerie et d'infanterie, publiée en allemand, traduite et augmentée de détails importants, par un ancien officier (WERNECKE, général prussien en retraite). *Bruxelles et Liége*, 1863, in-18, 121 p.

Introït, par J. L. (l'abbé Jean LABOUDERIE). *Paris*, 1831, in-8, 15 p.

c Inutilité (de l') d'un congrès dans la question polonaise. (Par Achille BONOLDI.) *Paris*, *imp. Pilloy*, 1863, in-8, 16 p.

Invasion (l') de la Saxe, ses prétendus motifs. (Par Fr.-Ant. CHEVRIER.) *Nancy*, *veuve d'Ant. Leseure*, 1757, in-8.

Voy. n° 33 de la « Notice bibliographique sur Chevrier, par M. Gilet ».

d Inventaire de l'histoire de Normandie. (Par Eustache D'ANNEVILLE.) *Rouen*, *J. Osmont*, 1645, in-4, 206 p., plus 1 f. d'errata et 4 ff. prélim.; — et aussi *J. Osmont*, 1646, et *Charles Osmont*, 1645, 1646 et 1647.

Réimprimé sous ce titre : *Abrégé de l'histoire de Normandie*. Voy. IV, 22, *e*.

Inventaire de l' « Histoire généalogique de la noblesse de Touraine »... Par M. le C. D. L. S. (le chevalier François-Tristan DE L'HERMITE-SOULIERS). *Paris*, *veuve Alliot et G. Alliot*, 1669, in-fol.

e L'auteur a signé l'épître.

Inventaire de l'histoire journalière, par T. G. P. (Thomas GALIOT, prêtre). *Paris*, 1599, in-8.

Inventaire de tous les meubles du cardinal Mazarin, dressé en 1653, et publié d'après l'original conservé dans les archives de Condé. *Londres*, *imp. de Wittingham et Wilkins*, 1861, in-8.

f Publié par Henri D'ORLÉANS, duc D'AUMALE.
Ouvrage tiré à un petit nombre d'exemplaires et non mis dans le commerce.

Inventaire des archives du doyenné de Doudeville, par le doyen (M. l'abbé SIMON). *Rouen*, *Mégard*, 1857, in-8.

Inventaire des faultes, contradictions, faulses allégations du sieur du Plessis, remarquées en son livre de la sainte Eucharistie, par les théologiens de Bourdeaux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Fronton du Duc). *Bourdeaux*, 1599, in-12.

Inventaire des pièces que met et baille, par devers vous, nos seigneurs de Parlement, la Sagesse éternelle... demanderesse en restitution de la monarchie françoise... (Par Fr. Davenne.) *S. l.* (1652), in-4.

Inventaire des titres originaux généalogiques, conservés jusqu'à ce jour, des branches existantes de la maison de Chamborant... Par M. le chevalier de C*** de D*** (de Chamborant de Drou). *Paris, P.-G. Simon et N.-H. Nyon*, 1783, in-fol.

Inventaire des titres recueillis par Samuel Guichenon, précédé de la table du *Lugdunum sacroprophanum* de P. Bullioud; publiés d'après les manuscrits de la Bibliothèque de la Faculté de médecine de Montpellier, et suivis de pièces inédites concernant Lyon. (Publ. par M. Paul Allut.) *Imp. de L. Perrin, à Lyon*, 1851, in-8.

Inventaire général des affaires de France...

Voy. ci-dessus, « Etat général des affaires... », col. 298, *f*.

Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par Gilles Mallet, garde de ladite bibliothèque. Précédé de la dissertation de Boivin le jeune sur la même bibliothèque, sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII. Avec des notes historiques et critiques (par J.-B.-B. Van Praet). *Paris, de Bure frères*, 1836, in-8, 2 ff. de tit., xliv-259 p., 1 f. d'errata et 1 fac-simile.

Invention (l') de l'imprimerie à Strasbourg par J. Gutenberg. Courte notice publiée à l'occasion du quatrième anniversaire séculaire de cette invention, célébrée à Strasbourg les 24, 25 et 26 juin 1840. (Par Le Roux père, doyen des imprimeurs.) *Strasbourg, imp. de Le Roux*, 1840, in-8, 20 p.

Invention de l'imprimerie, poëme, suivi de la Fête-Dieu. Par A. M. (Auguste Mame?) *Angers, imp. de A. Mame*, 1813, in-8.

Catalogue de Nantes, n° 26484.

Invention de la poudre, poëme. (Par Cl.-Et. Bourdot de Richebourg.) *Paris, Josse*, 1732, in-8.

Quelques exemplaires portent à la fin de ce poëme la signature de l'auteur.

Inville (d'), ou les catastrophes amoureuses...

Voy. « Dinville... », IV, 994, *b*.

a Invincibles (les), ou la Gloire des armées françaises. Précis des actions éclatantes qui ont fait surnommer les Français premiers soldats du monde! Dédié aux braves; par P. C. (Pierre Colau). *Paris, H. Vauquelin*, 1819, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Inviolabilité (de l') de la propriété. *Paris, Dentu*, 1857, in-32, 62 p.

Signé : L. A. (Lazare Augé).

b Inviolabilité, principe et fin de la société et du commerce de l'homme, etc.; par le cit*** (J.-F. Dutrone de La Couture). *Paris, Moutardier*, an VIII-1800, in-8, 132 p. — 2e édit. *Id.*, an VIII-1800, in-8.

Inviolable (de l') et sacrée personne des rois, contre tous assassins et parricides qui ozent attenter sur Leurs Majestez. (Par Pelletier.) *Paris, F. Huby*, 1610, in-8.

c L'auteur a signé l'épître.

Invisible (l'), journal politique, littéraire et moral. (Par Fabre d'Olivet.) *Paris*, 1er prairial an V, in-8.

Supprimé le 18 fructidor, il reparut le 21 dans le format in-4, sous ce titre : « l'Avant-coureur, journal politique et littéraire », qui finit le 19 brum. an VI, au 63e numéro.

Voy. Hatin, « Bibliog. de la presse », p. 274.

d Invisibles (les), ou les Ruines du château des bois; trad. de l'allem. d'Aug. Lafontaine, par Léon A*** (Astouin). *Paris, Corbet*, 1820, 2 vol. in-12.

Suivant Quérard, cet ouvrage ne serait pas d'Aug. Lafontaine.

Invitation à la concorde, pour la fête de la Confédération, du 14 juillet 1792. (Par Jacques-Bernardin-Henri de Saint-Pierre.) *Paris, imp. de P.-F. Didot*, 1792, in-fol. plano.

e Invitation à Monsieu l'Miniss (Van de Weyer). Chanson par li P*** T*** (Charles Duvivier). (*Liége, Ghilain*, 1845), in-8, 4 p.

Ces initiales P. T. veulent dire « Pantalon trawé », titre d'une chanson populaire à Liége, dont Duvivier est aussi l'auteur. Ul. C.

Invitations familières faites aux élèves de ce temps dans les beaux-arts, par un ancien amateur (J.-L. Dupain-Triel). *Paris, s. d.*, in-8, 32 p.

f Invocation aux autorités, relativement au système diffamatoire signalé en deux énormes volumes; suivie du texte de la dénonciation, réduit et mis au net. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Hivert*, 1826, in-8, 20 p.

Invocation (l') et l'imitation des saints, pour tous les jours de l'année (par l'abbé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

GIRAUD), avec des figures taillées en taille-douce par AUDRAN. *Paris, Audran*, 1687, 4 vol. in-16.

Iolanda Fitz-Alton, ou les Malheurs d'une jeune Irlandaise, par l'auteur de « Ladouski et Floriska » (J.-L. LACROIX DE NIRÉ). *Paris, Nicolle*, 1810, 3 vol. in-12.

Iolande, ou l'Orgueil au quinzième siècle. Galerie du moyen âge. Par Mme la baronne Adèle DE R..... (Adèle DE REISET), auteur d'« Atale de Montbard, ou ma Campagne d'Alger ». *Paris, G. Mercklein*, 1834, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 292, *e*.

Iphigénie (l') d'EURIPIDE, tournée de grec en vers françois, par l'auteur de l'« Art poétique » (Thomas SIBILLET ou SEBILET, avocat au Parlement de Paris). *Paris, Gilles Corrozet*, 1550, in-8, 75 ff.

Dans cette édition, tous les E qui s'élident sont barrés, même dans l'avis au lecteur, qui est en prose.

Iphigénie en Aulide, tragédie-opéra en trois actes. (Par M.-F.-L. GAND LEBLAND DU ROULLET, GLUCK et GARDEL.) *Paris, Delormel*, 1774, in-4, 63 p. — *Paris, Ballard*, 1782, in-8.

Iphigénie en Tauride, tragédie (5 a. v. par PICK, receveur des tailles à Bordeaux). *Londres*, 1752, in-8, 5 ff. lim. et 112 p.

Catalogue Soleinne, n° 1931.

Iphis et Aglaë, par Mme *** (Charlotte-Marie CHARBONNIER DE LA GUESNERIE). *Londres et Paris*, 1768, 2 vol. in-12.

D. M.

Iphise, ou Fragment tiré du grec. (Par Jean VIEL DE SAINT-MAUX.) *S. l. n. d.*, in-8, 15 p., et in-12, 24 p.

Tiré à petit nombre.

Réimprimé dans la « Bibliothèque universelle des romans », juillet 1785, t. II, p. 166.

Ipsiboé, opéra en 4 actes. Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 31 mars 1824. *Paris, Vente*, 1824, in-8, 4 ff. lim. et 63 p.

On lit au verso du titre :

Paroles de M. DE St-... (SAINT-YON). Musique de M. R. Kreutzer. Ballets de M. Gardel. Décorations de M. Cicéri.

Irénée Bonfils, sur la religion de ses pères et de nos pères. (Par DUPONT, de Nemours.) *Paris, F. Didot*, 1808, in-8, 16 p.

Extrait du « Journal des arts et des sciences », réuni à la « Bibliothèque française ».

Irma, ou les Malheurs d'une jeune orpheline, histoire indienne, avec des romances, publiée par la Ce Gd (GUÉNARD). *Paris*, an VIII, 2 vol. in-18.

Souvent reimprimé avec le nom de l'auteur.

Ironie (l') française. Premier fascicule. Janvier 1866. La grande pensée du règne de Napoléon III, allocution machiavélique du cardinal Antonelli à l'Empereur des Français, prononcée, *in petto*, le premier jour de l'an du seigneur 1866. (Par Ernest LEBLOYS.) *Bruxelles, Ch. Sacré-Duquesne*, 1866, in-16, 2 ff. de tit. et 49 p.

Irons-nous à Paris? ou la Famille du Jura; roman plein de vérités. (Par P.-E. LÉMONTEY.) *Paris, Déterville*, frimaire an XIII-1805, in-12.

Irrévocabilité (l') de l'édit de Nantes, prouvée par les principes du droit et de la politique. Par C. A. (Charles ANCILLON), docteur en droit et juge de la nation françoise à... *Amsterdam, H. Desbordes*, 1688, in-12.

Irsa et Marsis, ou l'Isle merveilleuse, poëme en deux chants, suivi d'Alphonse, conte. (Par C.-J. DORAT.) *Paris, Delalain*, 1769, in-8, 77 p.

Réimprimé dans les Œuvres de l'auteur.

Irus ou le Savetier du coin. (Par M.-Ferdinand DE GROUBENTALL DE LINIÈRES.) *Genève*, 1760, in-8, 23 p.

On dit qu'une édition porte le nom de VOLTAIRE. Voy. « Nouvelle Biographie générale », XXII, col. 220.

Esch, « France littéraire », t. I, p. 153, attribue, par erreur, cette pièce à GROUBER DE GROUBENTHAL.

Isabelle de Mélinder. Tableaux histor. III. Par l'auteur de « Péricla » et de « la Fille des Cèdres » (Mlle Sophie GALLOT). 3 vol. in-32.

Isabelle de Nesle, histoire du XVe siècle. Par M. P. D. C. (J.-A.-S. COLLIN, de Plancy). *Bruxelles, Société nationale*, 1838, in-32, 160 p.

J. M.

Isabelle double. (Par T.-S. GUEULLETTE.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, tome II.

Nous restituons cette pièce à Gueullette, d'après une note de Collé, inscrite sur un exemplaire dudit théâtre; le catalogue Soleinne, n° 3496, l'attribue à SALLÉ.

Isabelle et Fernand; ou l'Alcade de Zalaméa, comédie en 3 actes, en vers (libres), mêlés d'ariettes. (Par FAUR.) *Paris, Prault*, 1784, in-8.

Isabelle et Jean d'Armagnac, ou les Dangers de l'intimité fraternelle; roman historique. Par J. P. B. (J.-P. BRES). *Paris, Marchand*, an XII, 4 vol. in-12, fig.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Isabelle grosse par vertu. (Par C.-B. FAGAN.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, t. II.

Isabelle hussard, parade en un acte et en vaudevilles. Représentée sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du Roi, le mardi 31 juillet 1781. (Par G.-P. DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris, Vente*, 1781, in-8, 40 p.

Isaïe vengé, sur le rappel futur des Juifs. (Par Laurent-Etienne RONDET.) 1762, in-12, 86 p.

Cet ouvrage est la réfutation de la « Traduction nouvelle du prophète Isaïe », par Deschamps.

Isaure, drame en trois actes, mêlé de chants, par MM. Théodore N*** (NEZEL), Benjamin (ANTIÉ) et Francis (CORNU). Représenté pour la première fois sur le théâtre des « Nouveautés », le 1er octobre 1829. *Paris, Bréauté*, 1829, in-8, 81 p.

Isaure et Dorigni, ou la Religieuse d'Alençon, histoire véritable; par Mme L. V*** (VILDÉ), auteur de « Betzi »... *Paris, Duponcet*, 1804, 2 vol. in-12, av. fig.

Voy. « Supercheries », II, 996, *f*.

Isaure, ou l'Inconstant dans l'embarras, comédie-vaudeville en un acte, mêlée de couplets, par M. Maurice S*** (le baron Armand-Louis-Maurice SÉGUIER), représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 20 janvier 1806. *Paris, Mme Masson*, 1806, in-8, 39 p.

D. M.

Isaure, ou le Château de Montane, trad. du languedocien, par l'auteur du « Marchand forain », de la « Roche du diable » (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, Chaumerot jeune*, 1816, 3 vol. in-12.

Isidore et Juliette, anecdote du quinzième siècle. (Par A.-J.-N. DE ROSNY.) *Paris*, 1797, in-8.

V. T.

Isle (l').

Voy. « Ile ».

Ismenias, ou l'Ebolation de Taillan. *Dijon*, 1619, in-12, 16 p.

Attribué par Papillon à Benigne PERARD et à Etienne BRÉCHILLET. Réimp. en 1852 dans les « Mémoires de la commission des antiquités de la Côte-d'Or ». Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon, » p. 235.

Ἰσοκράτους πρὸς Δημονικὸν λόγος. Discours d'Isocrate à Démonique, texte grec, avec sommaire et notes en français. Par E. G. (Eugène GÉRUZEZ). *Paris*, imp d'*A. Delalain*, 1832, in-12, 22 p.

Isographie des hommes célèbres, ou Collection de *fac-simile*, de lettres autographes et de signatures. (Editée par S. BÉRARD, ancien maître des requêtes, le marquis R.-C.-H. DE CHATEAUGIRON, Jean DUCHESNE, alors employé et depuis conservateur du cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale, et TRÉMUSOT, chef de bureau à la préfecture de la Seine.) *Paris, Alexandre Mesnier*, 1828-1830, 4 vol. in-4.

D. M.

Isotime; ou le Bon génie, poëme en prose (par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne), suivie de la Sympathie, histoire morale, par l'auteur de « l'An 2440 » (L.-S. MERCIER). *Paris, Mercier*, 1793, in-32.

Israël vengé, ou Exposition naturelle des prophéties hébraïques que les chrétiens appliquent à Jésus, leur prétendu messie; traduit de l'espagnol d'Isaac OROBIO, juif espagnol (par un autre juif appelé HENRIQUÈS). 1771, in-8. — *Paris, imp. de Lange Lévi*, 1845, in-18.

J'ignore si le juif HENRIQUEZ, désigné dans l'avis de l'éditeur comme ayant traduit en français l'ouvrage composé par OROBIO, juif espagnol, dans sa langue (l'hébreu ou l'espagnol?), a jamais existé. L'avis ajoute qu'un homme de lettres paraît avoir retouché ou corrigé la traduction. Il contient d'ailleurs un grand nombre de morceaux dont Diderot est l'auteur. Je sais avec certitude que le baron D'HOLBACH a refait en grande partie l'ouvrage, s'il n'est pas entièrement de lui, ce que je suis porté à croire. — Quelqu'un a-t-il jamais vu le manuscrit d'OROBIO ou celui de HENRIQUEZ?

(Note d'Eus. Salverte.)

Israélites (les) à la montagne d'Oreb. Poëme. (Par l'abbé C.-H. DE FUSÉE DE VOISENON.) 1758, in-8.

Ita, comtesse de Toggenbourg, ou la Vertu persécutée. Trad. de l'allemand (de A.-A. WEIBEL, par L. FRIEDEL). *Tours, Mame*, 1836, in-18.

Réimprimé avec le nom du traducteur.

C'est à tort que cette traduction a été présentée comme celle d'un ouvrage du chanoine Schmid.

Voy. ci-dessous, « Ilha ».

Italiade (l'), poëme héroï-comique en six chants, par M. S. D. (Simien DESPRÉAUX). *Paris, Chaumerot jeune*, 1818, in-8, 54 p.

Italie (l') avant la domination des Romains, trad. de l'italien de G. MICALI (par JOLY et FAURIEL), avec des notes et des éclaircissements histor., par M. Raoul ROCHETTE. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1824. 4 vol. in-8 avec atlas in-fol. de 67 pl. et 1 carte.

La traduction a été revue par J.-B.-M. GENCE et Raoul ROCHETTE.

Le no 50 de l' « Anthologie » de Florence a relevé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dans le travail de R. Rochette une foule d'erreurs et de contre-sens grossiers.

Italie (l') depuis 1815. (par Th. JUSTE.) *Bruxelles, Muquardt*, 1849, in-18, VII-315 p. J. D.

Italie (l') militaire. (Par le général PÉPÉ.) *Paris, Anselin et G. Laguionie*, 1836, in-12, VIII-247 p.

L'avertissement est signé : A.-C. THIBAUDEAU.

Italie (l'), par lady MORGAN, traduit de l'anglais (par Mlle SOBRY). *Paris, Dufart*, 1821, 4 vol. in-8.

Italie (l') politique et ses rapports avec la France et l'Angleterre, par *** (le général Guillaume PÉPÉ), précédée d'une introduction, par M. Ch. DIDIER. *Paris, Pagnerre*, 1839, in-32, 168 p.

Italie (l') réformée, ou Nouveau plan de gouvernement pour l'Italie, traduit de l'italien (par LE BRUN). *Rimini (France)*, 1769, in-12.

Traduction incomplète.

J'ai vu un exemplaire portant le nom du traducteur. L'auteur est PILATI DE TASSULO. Voy. la traduction entière de son ouvrage, aux mots : « Projet d'une réforme... »

Italie (l') vengée de son tyran, par les armes des bons François, par le sieur N. R. (ROZARD), Champenois. *Paris, F. Musnier*, 1649, in-4, 8 p.

Italie (l') vivra ! ! ! Au comte de Cavour, un de ses collaborateurs inconnus. Epilogue. (Par F. TAPON-FOUGAS.) *Londres, imp. de F. Tafery*, 1861, in-16.

Italien (l'), ou le Confessionnal des Pénitens noirs, traduit de l'anglais de Anne RADCLIFFE, par A. M. (A. MORELLET). *Paris, Denné*, 1797, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 283, *e*.

Italienne (l') à Londres, comédie en trois actes, en prose, mêlée de musique de M. Cimarosa. (Par NEUVILLE.) *Amsterdam, G. Dufour*, 1792, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 2872.

Italienne (l'), ou Amour et persévérance, par F. D. (F. DOGNON), auteur de « Dunois, ou l'élève de Mars et de l'amour. » *Paris*, 1803, in-12.

Italiens (les) aux boulevards, ou Dialogue entre leur nouvelle salle et celle des Français. (Par J.-A. DULAURE.) *Rome et Paris, Guillot*, 1783, in-8. V. T.

Italiens (les), ou Mœurs et coutumes d'Italie, ouvrage traduit de l'anglois de BARETTI (par M.-A. EIDOUS). *Paris, Costard*, 1773, in-12.

Itha, comtesse de Toggenbourg, ou l'Innocence persécutée (traduit de l'allemand de A.-A. WAIBEL), par M. L. H. (l'abbé T.-F.-X. HUNCKLER). *Paris, Gaume frères*, 1834, in-18. — 2e édit. *Id.*, 1836, in-18.

C'est à tort que plusieurs personnes ont attribué cet ouvrage à l'abbé Christ. SCHMID.

La maison Levrault, de Strasbourg, qui a publié la première traduction française des œuvres du chanoine Schmid qui ait été approuvée par cet auteur, a partagé elle-même cette erreur, puisque, p. 48 de son Catalogue de 1830, cet ouvrage figure pour une édition du texte allemand au nom de Schmid.

L'auteur, A.-A. WAIBEL, religieux de l'ordre de Saint-François, à Staufens (Bavière), est connu en littérature sous le nom de l'abbé Théophile NELK.

Voy., pour le détail des diverses traductions, ce nom aux « Supercheries », II, 1238, *d*.

Voy. aussi ci-dessus, « Ita ».

Itinéraire d'Italie, contenant la description des routes fréquentées et des principales villes d'Italie, avec (13) cartes géographiques... VIIe édit. corr. et augm. (par l'éditeur Nicolas PAGNÉ). *Florence*, 1807, in-8, XXXIV-448 p.

L'auteur donne, p. VIII, la liste des auteurs qui ont publié des ouvrages sur l'Italie, depuis 1580 jusqu'en 1807.

Itinéraire d'Italie, ou la Description des voyages par les routes les plus fréquentées aux principales villes d'Italie. 9e édition milanoise. Par P. J. V. (P.-J. VALLARDI). Avec 17 cartes géographiques. *Milan*, 1817, in-8.

Souvent réimprimé.

Itinéraire d'une partie de l'Asie Mineure, par l'auteur de l' « Histoire des Wahabis » (L.-A.-O. DE CORANCEZ). *Paris, Renouard*, 1816, in-8.

Itinéraire de Bonaparte à l'île de Sainte-Hélène, depuis son départ de l'Elysée-Bourbon; avec des détails très-circonstanciés et des anecdotes sur ses différents séjours à la Malmaison... Rédigé par M. F. M. (François-Marie MAYEUR DE SAINT-PAUL), qui n'a quitté Bonaparte qu'à son départ pour Sainte-Hélène. *Paris, Lerouge*, 1815, in-8, 84 p.

Itinéraire de Bonaparte, de l'île d'Elbe à l'île Sainte-Hélène, ou Mémoires pour servir à l'histoire des événemens de 1815, avec le recueil des principales pièces officielles de cette époque, par l'auteur de « la Régence à Blois »... (J.-B.-G. FABRY). *Paris, Le Normant*, 1816, in-8. — 2e édit. *Id.*, 1817, 2 vol. in-8.

Itinéraire de Buonaparte depuis son départ de Doulevent, le 29 mars, jusqu'à son embarquement à Fréjus, le 29 avril, avec quelques détails sur ses derniers moments

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à Fontainebleau et sa nouvelle existence à Porto-Ferrajo, pour servir de suite à la « Régence à Blois » (par J.-B.-G. FABRY). *Paris, Le Normant*, 1814, in-8. *a*

Itinéraire de Bruxelles et de ses faubourgs... accompagné d'un plan topographique, rédigé par M. D. B. (DE BOUGE), auteur de plusieurs ouvrages. *Bruxelles, Vahlen*, 1826, in-8. J. D.

Itinéraire de l'Arabie Déserte, ou Lettres sur un voyage de Bassora à Alep par le grand et le petit désert, fait en 1750 par MM. PLAISTED et ELIOT, capitaines au service de terre de la Compagnie des Indes de Londres. Traduit de l'anglois (par DE LA MARQUITIÈRE, ou plutôt par ROGER, de Dijon). *Paris, Duchesne*, 1759, in-12, 4 ff. lim. et 76 p. *b*

La dédicace est signée : DE LA MARQUITIÈRE.

Itinéraire de l'artiste et de l'étranger dans les églises de Paris, ou état des objets d'art commandés depuis 1816 jusqu'en 1830 par l'administration de cette ville. (Par Joseph-Amable GRÉGOIRE.) *Paris, l'auteur*, 1833, in-8, 2 ff. lim. et 76 p. *c*

Itinéraire de la vallée de Chamouny, d'une partie du bas Valais et des montagnes environnantes. (Par J.-P. BERTHOUT VAN BERCHEM.) *Lausanne*, 1790, in-12. — *Genève, Manget*, 1805, in-12.

Itinéraire des routes les plus fréquentées, ou Journal d'un voyage aux villes principales de l'Europe... (Par Louis DUTENS.) *Paris, Pissot*, 1775, in-8, XXXI-128 p. *d*

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Itinéraire descriptif et instructif de l'Italie en 1833, par M. Em....P.....(Emile POLONCEAU). *Paris, Pougin*, 1836, 2 vol. in-8.

Itinéraire du chemin de fer de Rouen, le Havre et Dieppe. *Paris*, 1851, in-16, 16 p.

Une éd. in-folio en éventail est signée : L. G. DE MARSAY.

Itinéraire du chemin de fer du Nord et de ses embranchements. *Paris*, 1851, in-16, 16 p.

Une édition in-folio en éventail est signée : L.-G. DE MARSAY.

Itinéraire du mont Righi et du lac des Quatre-Cantons, précédé de la description de la ville de Lucerne et de ses environs, trad. de l'allem. du chanoine BUSINGER, par H. DE C*** (CROUSAZ). *Lucerne, Xav. Meyer*, 1815, in-8.

Itinéraire en Bretagne, par E. D. V. (Emile DUCREST DE VILLENEUVE, neveu de l'amiral de ce nom). *Rennes*, 1837, in-8. D. M.

Itinéraire et souvenir d'un voyage en Italie en 1819 et 1820. (Par DUCOS.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1829, 4 vol. in-8.

Itinéraire et souvenirs d'Angleterre et d'Ecosse, 1824-1826. (Par B. DUCOS, ancien régent de la Banque de France.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1834, 4 vol. in-8.

Itinéraire maritime d'Antonin. (Par M. TOULOUZAN.) (*Marseille*), *s. d.*, in-8.

Cet opuscule est formé de la réunion de huit articles qui avaient paru dans le journal « l'Ami du bien», publié par le même auteur, à *Marseille*, en 1826 et 27, 3 vol. in-8.

Itinéraire, ou Passe-Temps de Lyon à Mâcon par la diligence d'eau. (Par J.-B.-D. MAZADE D'AVÈZE.) *Lyon*, 1812, in-18.

Itinéraire pittoresque du Bugey, par M. H. DE S^t D. (HUBERT DE SAINT-DIDIER), de la Société royale d'agriculture et arts utiles de Lyon... *Bourg, Bottier*, 1837, in-8.

Itinéraire portatif, ou Guide historique et géographique du voyageur dans les environs de Paris, à quarante lieues à la ronde... enrichi d'un plan de Paris et de cartes géogr. levées d'après les observations de MM. de l'Académie des sciences. (Par Louis DENIS.) *Paris, Nyon aîné*, 1781, 3 part. en 1 vol. in-8.

Le nom de l'auteur est indiqué dans le privilége.

Itinéraire topographique et historique des Hautes-Pyrénées, principalement des établissements thermaux... Par A. A*** (A. ABADIE). *Paris, de Palafol*, 1819, in-8.

Réimprimé plusieurs fois.
L'édition de 1840 porte le nom de l'auteur. *e*

Ivan Nikitonko, le conteur russe, fables, historiettes et légendes. (En vers. Par le prince Emmanuel GALITZIN.) *Paris, Amyot*, 1843, in-12.

Réimprimé en 1846 avec le nom de l'auteur, et sous le titre de : « le Conteur russe, fables et légendes », avec l'addition d'une « Notice biographique sur les principaux fabulistes russes ».

Ivanhoé, opéra en trois actes, imité de l'anglais par MM*** (Emile DESCHAMPS et G.-G. DE WAILLY). Musique de Rossini, arrangé pour la scène française par Pacini, représenté pour la première fois sur le théâtre royal de l'Odéon, le 15 septembre 1826. *Paris, Vente*, 1826, in-8, 2 ff. de tit. et 8 p. *f*

Voy. « Supercheries », III, 1099, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J

J'ai vu (les) du jeune homme (J. AUDE), à la mort du vieillard (Voltaire). *Paris, Moureau*, 1779, in-8, 28 p. V. T.

J. C. L. de Sismondi. Fragments de son journal et correspondance. *Genève et Paris, Cherbuliez*, 1837, gr. in-8, VIII-232 p.

Les 64 prem. pages imprimées à Paris contiennent: « Vie et Travaux de Charles de Sismondi». Ce travail, signé A. M. (Adélaïde MONTGOLFIER), a été publié à part en 1845.

J. J. L. B. (J.-Jos. LE BŒUF), citoyen de Marseille, à son ami, sur l'atrocité des paradoxes du contemptible J.-J. Rousseau. 1760, in-12, 128 p.

Un amateur a écrit sur son exemplaire *Nomine* Bos, *scriptis* ASINUS.

J.-S. Brun, sculpteur statuaire... Notice historique. Par A. D. (A. DELCOURT). *Paris, L. Hachette*, 1846, in-8.

La 2e éd., publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

Jachères (des). Par un propriétaire-cultivateur du département de la Meurthe (BENOIST, maire de Nancy sous la Restauration). *Nancy, Haener*, an II-1794, in-8, 38 p.

Jacinthes (des), de leur anatomie, reproduction et culture. (Par le marquis Maximilien-Henri DE SAINT-SIMON.) *Amsterdam*, 1768, in-4, 164 p. et 10 pl.

Jacobin (le) espagnol, ou Histoire du moine Ambrosio et de la belle Antonia, sa sœur (trad. de l'anglais de M.-G. LEWIS). *Paris, Favre*, an VI, 4 vol. in-18.

Jacobinéïde (la), poëme héroï-comi-civique. Par l'auteur de la « Chronique du manége », de la « Constitution en vaudeville », etc. (François MARCHANT). *Paris, au bureau des Sabats jacobites*, 1792, in-8, IV-188 p.

Jacobiniade (la), fragment d'un poëme héroï-comique (en prose) sur l'horrible catastrophe des Jaçobins. (Par M.-G.-T. VILLENAVE.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p. — *Paris*, an III-1795, in-8, 16 p.

Jacobinisme (du) et de l'usurpation.

Voy. « Coup d'œil politique sur le continent », IV, 784, *a*.

Jacobinisme (le) réfuté, ou Observations critiques sur le mémoire de M. Carnot, adressé au Roi en 1814, par M. F.-M. G****** (F.-M. GUILLOT). *Paris, Delaunay*, mai 1815, in-8, 85 p.

Une 2e éd., *Paris, Delaunay*, 17 juin 1815, in-8, porte le nom de l'auteur.

Jacobins (des), depuis 1789 jusqu'à ce jour, ou Etat de l'Europe en janvier 1820, par l'auteur de l' « Histoire des sociétés secrètes » et du « Royaume de Westphalie ». 2e édit. *Paris, marchands de nouveautés*, 1822, in-8, 370 p.

Par Vincent LOMBARD, de Langres. La première édition est intitulée : « Histoire des Jacobins ». Voy. ci-dessus, col. 756, *f*.

Jacotins (les) et leur antagoniste, satire, par ***, initié (Sylvain VAN DE WEYER). *Gand, de Goesin* (1823), in-8, 11 p.

Voy. « Supercheries », III, 1106, *c*.

Jacqueline de Bavière, comtesse de Hainaut, nouvelle historique. (Par Mlle DE LA ROCHE-GUILHEM.) *Amsterdam, Marret*, 1702, in-12.

Réimprimé dans le tome XVIII de la « Bibliothèque de campagne ». *La Haye et Genève*, 1749, in-12.

Jacqueline Foroni rendue à son véritable sexe, ou Rapport, réflexions et jugements présentés à l'Académie de Mantoue par la classe de médecine, sur le sexe d'un individu vivant. (Traduit de l'italien par E.-M. SIAUVE.) *Milan*, 1802, in-fol.

Jacquemardade (la), poëme épi-comique en patois de Besançon. (Par BIZOT, conseiller au bailliage de Besançon.) *Dôle, Tournel*, 1751, in-12, 58 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jacquerie (la), scènes féodales; suivies de la famille de Carjaval, drame, par l'auteur du « Théâtre de Clara Gazul » (P. MÉRIMÉE). *Paris, Brissot-Thivars*, 1828, in-8.

Jacques Bonhomme à ses descendants; manuscrit de l'autre monde découvert au centre d'un aérolithe tombé du ciel dans la plaine des Vertus, le 1er avril 1842. (Par Ange BLAISE.) *Paris, imp. de Blondeau*, 1842, in-8, 24 p.

Voy. « Supercheries », II, 356, *a*.

Jacques Bonhomme aux représentants de la nation. (Par Ange BLAISE.) *Rennes, imp. de Marteville*, 1832, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 355, *f*.

Jacques Bonhomme. Le bon sens du peuple sur les absolutistes. (Par Ange BLAISE.) *Rennes, imp. de A. Marteville* (1832), in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 355, *e*.

Jacques Bonnefoy et l'Angleterre, ou de l'Equilibre maritime. (Par F.-F. BILLOT.) *Marseille, imp. Arnaud et Comp.*, 1858, in-8, 48 p.

Jacques d'Artevelde, fragment. (Par KERVYN DE LETTENHOVE.) *Bruges*, 1847, in-8.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ». J. D.

Jacques de Sainte-Beuve, docteur en Sorbonne et professeur royal, étude d'histoire privée, contenant des détails inconnus sur le premier jansénisme. (Par M. L.-E. DE SAINTE-BEUVE, magistrat de la cour de Paris.) *Paris, Aug. Durand*, 1865, in-8, in-400 p. et un portrait gravé par L. Flameng.

Jacques Fignolet sortant de la représentation du Vampire, pot-pourri, par M. A. R. (Auguste ROUSSEAU). *Paris, Martinet*, 1820, in-8, 16 p. D. M.

Jacques Manners, le petit Jean, et leur chien Blouff; histoire traduite de l'anglais d'Elisabeth HELME, suivi du Voyageur, traduit de l'anglais de GOLDSMITH, et de l'Hermite, traduit de l'anglais de PARNEL. (Par M. HENNEQUIN, ancien législateur.) *Riom et Clermont, Landriot et Roussel*, 1801, in-12.

Jacquot et Colas, duellistes, comédie en un acte et en prose. Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Variétés amusantes, en 1781. (Par L.-H. DANCOURT.) *Paris, Cailleau*, 1783, in-8, 46 p.

a Jalouse (la) d'elle-même, comédie. (Par BOIS-ROBERT.) *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1662, pet. in-12.

Jaloux (le) corrigé, op.-bouffon en un a. (en vers libres), avec un divertissement. *Paris*, 1754, in-8. — *Paris, Prault fils*, 1759, in-12.

Cette pièce est attribuée à Ch. COLLÉ, mais elle n'a pas été insérée dans son « Théâtre ».

b Jaloux (le) par force, ou le Bonheur des femmes qui ont des maris jaloux (par Mlle DES JARDINS), adjoutée la Chambre de justice de l'amour (par Louis LE LABOUREUR). *Fribourg, Pierre Bontemps* (*Hollande*), 1668, in-12, 177 p.

Voy. « Chambre de justice », IV, 556, *f*.

Jamais trop tard pour s'amender. (Par Charles READE.) Traduction de l'anglais. *Londres, W. Clones et fils*, 1857, in-4.

c L'ouvrage original porte le nom de l'auteur.

Jambe (la) de bois, chansonnier par M. le chevalier DE ST-D..... (Agis DE SAINT-DENIS). *Paris, J. Bréauté*, 1833, in-18. — 2e édit. *Id., s. d.*, in-18, 144 p.

Jambe (la) de bois, ou le Rimailleur, poëme burlesque en six chants... œuvre postume (*sic*) de M. A... D... (Mme Aurore DOMERGUE, dame BURSAY), mise au jour par M. Alexandre P***. *Paris, Baillet*, 1813, in-12, 3 ff. lim. et 123 p. D. M.

d Jammabos (les), ou les Moines japonnois, tragédie dédiée aux mânes de Henri IV, et suivie de remarques historiques. (Par C.-G. FENOUILLOT DE FALBAIRE.) *S. l.*, 1779, in-8, VIII-232 p. et 1 f. d'errata.

Janaïde, ou Guerre pour l'indépendance, poëme épique et historique en XXX chants, par Thadée CHAMSKI, expatrié polonais. Prologue (traduction de Henri JEVIN). *Saint-Servan, imp. de Le Bien*, 1846, in-8.

e Jane Gray, tragédie en cinq actes (et en vers, par Mme DE STAEL), composée en 1787. *Paris, Desenne*, 1790, in-8.

Janot au salon, ou le proverbe. (Par L.-J.-H. LEFEBURE.) *Paris, Hardouin*, 1779, in-8, 32 p.

f Suivi de : « Lettres d'un voyageur à Paris à son ami sir C. Lovers, demeurant à Londres, sur les nouvelles estampes de M. Greuze, intitulées la Dame bienfaisante, la Malédiction paternelle, et sur quelques autres estampes, gravées d'après le même artiste, publiées par M. N***. *A Londres, et se trouve à Paris, chez Hardouin*, 1779, in-8, 69 p.

Jansénisme (le) démasqué dans une refutation complette du livre de « l'Action de Dieu ». Ouvrage promis par la lettre de

Copyright 2007 L'édition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

monsieur de *** et partagé en plusieurs discours. (Par Guillaume PLANTAVIT DE LA PAUSE, abbé DE MARGON.) *Paris, N. Le Clerc*, 1715, in-12, 112 p.

Jansénisme (le) dévoilé, ou Jansénius convaincu d'athéisme. (Par DEUIL.) 1736, in-4. (Boulliot.)

Jansénisme (le) convaincu de vaine sophistiquerie, ou Examen des « Réflexions de M. Arnaud sur le Préservatif contre le changement de religion. » (Par P. JURIEU.) *Amsterdam, H. Desbordes*, 1683, in-12, 4 ff. lim. et 328 p.

Jansénius condamné par l'Église, par lui-même et ses défenseurs et par S. Augustin. *Bruxelles*, 1705, in-12.

Cet écrit, attribué par quelques-uns à Hilaire DUMAS, est du P. J.-P. LALLEMANT, jésuite, comme on le sait des jésuites mêmes. (*Le P. Baixé.*)

Jansénius pour et contre, touchant les matières de la grâce, par M. J. (Jacques JUBÉ, curé d'Asnières, près de Paris). (*Paris*), 1703, in-12.

Ce livre fut supprimé.

Jardin (le) anglais, formé de productions diverses et de sites variés. (Par le baron H.-J. DE TRAPPÉ.) *Paris*, 1815, in-8. Ul. C.

Jardin (le) d'armoiries, contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie intérieure. *Gand, Gérard Salenson*, 1567, in-8, 8 ff. lim. et 183 ff., av. armoiries grav. s. b.

Les préliminaires contiennent une épître de Jean LAUTTE, Gantois, lequel, s'étant déclaré en faveur du calvinisme, fut étranglé et brûlé à Gand en 1569. Voy. pag. 149 et 150 du tome I de Ferd. Vanderhaeghen, « Bibliographie gantoise ». *Gand*, 1858, in-8.

Jardin d'honneur (le) contenant en soy plusieurs apologies, proverbes et dictz moraux. *Rouen, Robert et Jean Dugort*, 1545, in-16. — *Paris*, 1548, 1559, in-16.

Ce petit ouvrage se compose de deux parties : la première est une réimpression de l'*Hécatomgraphie* de Gilles CORROZET, sauf quelques modifications dans l'ordre des pièces ; la seconde est un choix bien fait de dizains, rondeaux, ballades et autres petites poésies empruntées à divers auteurs.

Jardin (le) de felicité, auec la louange et haultesse du sexe feminin, extraicte de Henricus Cornelius AGRIPPA, par le *Bani de Liesse* (Fr. HABERT). *Paris, Pierre Vidoue*, 1541, in-8, 132 p.

Voy. « Supercheries », I, 455, *c*.

Jardin (le) de Hollande, planté de fleurs, de fruits, etc. (Par Jean DU VIVIER.) *Leyde, J. du Vivier*, 1714, in-12.

a Jardin de l'enfance, de la jeunesse et de tous les âges, ou Compliments du jour de l'an et des fêtes pour des parens... (Par A.-N. PIGOREAU.) 10e édit. entièrem. refondue... (par DESROZIERS). *Paris, Pigoreau*, 1834, in-18.

Jardin (le) de plaisance et fleur de rhétorique, nouvellement imprimé à *Paris* (*pour Ant. Vérard*), pet. in-fol. goth.

b Voir, pour les différentes éditions, le « Manuel du libraire », 5e édit., III, 506 et suiv., où l'on fait observer que le compilateur du Jardin de plaisance s'est caché sous le nom d'*Infortuné*, de JOURDAIN et enfin sous le nom de JEAN DE CALAIS. Quel est ce JOURDAIN ? dit Viollet-le-Duc, « Bibliothèque poétique », t. I, p. 96 et suiv.

Jardin (le) de plaisir et récréation, contenant divers discours, tant de la nature, origine, conditions, effets et énormité des péchés auxquels on doit fermer l'entrée ou les extirper du jardin de l'âme, comme de la nature des effets admirables des vertus qu'on doit y planter ; par F. P. C. (Pierre CRESPET), célestin de Paris. *Paris*, 1602, 2 vol. in-8.

c

Jardin (le) de santé, translaté de latin en françoys, nouvellement imprimé à Paris. (Par Jean CUBA.) *Paris, Michel Le Noir*, 1539, in-fol.

Voy., pour les différentes éditions de l'original latin, *Ortus sanitatis*.

d Jardin des muses, où se voient les fleurs de plusieurs agréables poésies recueillies de divers autheurs tant anciens que modernes. (Par Pierre GUILLEBAUD, en religion Pierre DE SAINT-ROMUALD.) *Paris, A. de Sommaville et Aug. Courbé*, 1642, in-12, 6 ff. lim. et 298 p.

Jardin (le) des plantes de Rouen. *Rouen, E. Julien*, 1836, in-18, 39 p.

e Signé Jules B********* (Jules BOUTEILLER). D. M.

Jardin (le) des racines gregues (*sic*), mises en vers françois. (Par Cl. LANCELOT.) *Paris, P. Le Petit*, 1652, in-12, front grav.

Nombreuses réimpressions.

Les vers français sont de SACY ; l'abbé DELESTRE, professeur au collége du cardinal Le Moine, en a publié une édition revue et corrigée, *à Paris, chez Colas*, 1774, in-12. Elle a servi longtemps de modèle à celles qui l'ont suivie.

f Dans une édition donnée en 1840, M. Adolphe REGNIER a ajouté un traité de la formation des mots dans la langue grecque.

Jardin (le) des racines grecques, mises en vers français ; nouvelle édition, revue, corrigée et précédée d'une notice sur Claude Lancelot (par Simon CHARDON DE LA ROCHETTE). *Paris, Nicolle*, 1808, in-12, VII-114 p.

Ce volume est un court extrait du précédent ouvrage.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jardin (lou) deys musos provençalos, ou Recueil de plusieurs pessos, en vers provençaus. Recuillidos deys otros deys plus doctes poëtos da quest pays. *S. l.* (*Marseille*), 1665, in-12, 386 p. — *S. l.*, 1666, in-12, 385 p.

D'après Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, 509, ces deux éd. du même recueil ont été imp. à *Marseille, chez Claude Garcin*, pour François DE BÈGUE, qui en fut l'éditeur et y fournit même deux morceaux de sa composition. Le Catalogue Soleinne, n° 3892, attribue ce recueil à Ch. FEAU.

Jardin du paradis pour leçon des enfants, ou Recueil de contes divers qui instruisent l'âme et le cœur des enfants et qui élèvent leur esprit. Russe et français. *Moscou, typogr. de l'Université*, 1818, pet. in-12, 120 p. avec 22 fig.

Recueil de 22 contes tirés du français par Michel Matveievitch SNEGRIEF, professeur à l'Université de Moscou; son fils Ivan Michaelovitch, professeur à la même Université, est l'auteur de la *retraduction* en français (mais quel français !) de cette malheureuse compilation, dont presque toute l'édition a été mise au pilon.
A. L.

Jardin (le) du roi, description en vers, suivie de notes historiques. (Par J.-B.-D. MAZADE D'AVEZE.) *Paris, imp. de Plassan*, 1818, in-8.

Jardin (le) public et l'école d'équitation de Bordeaux; par L. L. (Léonce DE LAMOTHE). *Bordeaux, T. Lafargue*, 1849, in-8, 24 p.

Jardinage (le) d'Antoine MIZAULT, contenant la manière d'embellir les jardins, les préserver de toute vermine et tous remèdes propres aux maladies... mis en françois (par Antoine CAILLE). *Par Jean Lertout (de l'imprimerie de Jérémie de Planche)*, 1578, petit in-8.

Jardinet (le) de poésie de C. D. G. (Christ. DE GAMON), avec la « Muse divine » du même auteur. *Lyon, Morillon*, 1600, in-12.

Jardinet des délices célestes : ou pratique de quelques nobles exercices de vertus, la plupart révélés par Nostre-Seigneur J.-C. à saincte Gertrude, et extrait des insinuations de la divine piété de la mesme saincte. (Par Antoine DE BALINGHEM.) *Douay, J. Bogard*, 1626, in-12. — *Douay, M. Bogard*, 1630, in-12.

Jardinier (le) de Sidon, tiré des « Œuvres de M. de Fontenelle », comédie en deux actes, mêlée d'ariettes. (Par R.-T. REGNARD DE PLEINCHESNE.) Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le lundi 18 juillet 1768. *Paris, C. Hérissant*, 1768, in-8, 45 p. *a*

Jardinier (le) des fenêtres, des appartements et des petits jardins. (Par P. BORTARD.) *Paris, Audot*, 1823, in-18, avec une grav. — Sec. édit. rev. et augm. *Ibid.*, 1829, in-18, avec 2 pl.

Jardinier (le) françois qui enseigne à cultiver les arbres et herbes potagères... *Paris, des Hayes*, 1651, in-12, 10 ff. lim., 374 p., 1 f. de priv., av. planches grav. *b*

La dédicace est signée : R. D. C. D. V. B. D. N. (initiales au rebours de Nicolas de BONNEFONS, valet de chambre du roi).
Nombreuses réimpressions.
Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége joint à la 8e éd. *Paris, A. Cellier*, 1666, in-12, 12 ff. lim., 390 p. et 3 ff. de table.

Jardinier (le) portatif, ou les principes généraux de la culture des quatre classes de jardins, et de l'éducation des fleurs, exactement expliqués par un amateur (Thomas-François DE GRACE). *Liége, Desoer* (1779), in-8, 231 p. *c*

Le même imprimeur a donné en 1783 et en 1798 deux nouvelles éditions de ce livre considérablement augmentées, mais avec le nom de l'auteur.

Jardinier (le) prévoyant. (Par A.-N. DUCHESNE.) *Paris, Didot le jeune*, 1770-1779, 9 vol. in-18. *d*

Jardinier royal (le) qui enseigne la manière de planter, cultiver et dresser toutes sortes d'arbres... (Par l'abbé GOBELIN.) *Paris, C. de Sercy*, 1677, in-18.

Jardinier (le) solitaire, ou Dialogues contenant la méthode de cultiver un jardin fruitier et potager. (Par GENTIL, en religion frère FRANÇOIS, chartreux.) *Paris, Rigaud*, 1705, in-12. *e*

Réimprimé plusieurs fois, 1728, 1734, 1749, 1770.

Jardinière (la) de Vincennes, comédie-vaudeville en trois actes. Par O. (Christophe OPOIX). *Provins*, 1831, in-8.

Jardinière (la) de Vincennes, par Mme DE V**** (DE VILLENEUVE). *Londres*, 1771, 2 vol. in-12. — *Lille*, 1780, 2 vol. in-12. — *Paris, Pigoreau*, 1811, 3 vol. in-18.

Jardins d'enfants. Les Petits bâtons à l'usage des écoles et des familles. (Par Jules GUILLAUME.) *Bruxelles, Schnée*, 1858, in-12, 39 p. et 16 pl. *f*

Jardins (les) de Betz, poëme, accompagné de notes instructives sur les travaux champêtres, sur les arts, les lois, les révolutions, la noblesse, le clergé, etc., fait en 1785 par M. CÉRUTTI, et publié en 1792

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par M.... (J.-A.-J. Cérutti lui-même), éditeur (et auteur) du « Bréviaire philosophique du feu roi de Prusse ». *Paris, Desenne*, 1er janvier 1792, in-8.

Jardins (les), poëme en quatre chants du P. Rapin, traduction nouvelle, avec le texte, par MM. V*** (Voyron, ancien professeur à Saint-Cyr) et G*** (J.-L. Gabiot). *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

Jargon (le) ou langage de l'argot reformé, tiré et recueilly des plus fameux argotiers de ce temps ; composé par un pillier de Boutanche qui maquille en molanche en la vergne de Tours... *Lyon, N. Gay*, 1634, in-12, 60 p.

Les réimpressions de cette pièce sont nombreuses. Voy., pour le détail, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 511.

Attribué, d'après un acrostiche qui se trouve dans plusieurs éditions, à Ollivier Chereau. D'autres ont traduit Ollivier Mereau.

Cet ouvrage a été réimprimé dans le 8e volume de la collection des « Joyeusetez » publiée par le libraire Techener. Voy. aussi les « Etudes comparées de philologie sur l'argot », par Francisque Michel, 1856, p. xlvii.

Jarretière (la), nouvelle traduite de l'allemand, par Mlle M. D. M. (Marné de Morville, depuis Mme de Rome). *Amsterdam et Paris, Dufour*, 1769, in-12.

Jason et Medée.

Voy. « le Roman de Jason et Medée ».

Je cherche un dîner, vaudeville en un acte et en prose, par MM. Merle et M*** (Auguste-Marie Coster). Représenté, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 11 juillet 1810. *Paris, Mme Masson*, 1810, in-8, 28 p. et 1 portrait.
D. M.

Je m'y attendois bien. Histoire bavarde, par l'auteur du « Colporteur » (Chevrier). *Partout, chez Maculature, imprimeur ambulant des bavards sédentaires. L'an des méchancetés.* (*Amsterdam*, 1762), pet. in-8, 64 p.

Réimprimé dans « les Amusemens des dames de B*** ». Voy. IV, 158, *c*.

Je (le) ne sais quoi de vingt-minutes (poésies par l'abbé de Lamare, auteur de l'opéra de « Titon et l'Aurore »). *Paris, Briasson*, 1739, in-8.

Je ne sais quoi, par je ne sais qui, se vend je ne sais où. (Attribué à M. l'abbé Maquin, professeur au collége de Meaux.) *Paris, Belin, et Meaux, Charles*, 1783, in-12, 124 p.

Je (le) ne sai quoi, par M. C*** D** S** P** (Cartier de Saint-Philip). *La Haye*, *a* 1723, 3 parties in-12. — Nouvelle édition sous ce titre : Mélange curieux et intéressant, ou le Je ne sai quoi, par M. Cartier de Saint-Philip ; nouvelle édition, augmentée de trente et un articles nouveaux par M. de Mirone (de Saumery). *Amsterdam, Barth. Vlam*, 1767, 2 vol. in-8.

Je suis maudit. Par A. H. (A. Hope). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

b Drame historique.

Je suis Pucelle, histoire véritable. (Par l'abbé H.-J. du Laurens.) *La Haye, Staatman*, 1767, in-12. — *Paris, Didot jeune*, an IV, in-12.

Je veux être heureux, par M. D*** (Ant.-Jos. Durand), prieur-curé à Meaux. *Paris, Belin*, 1782, 2 vol. in-12.

c Je vous prens sans verd, comédie. (Par La Fontaine et Charles Chevillet, sieur de Champmeslé.) *Paris, Pierre Ribou*, 1699, in-12, 24 p.

Jean-Baptiste de Glen et son économie chrétienne. Notice lue au Comité de littérature et des beaux-arts (de la Société d'émulation de Liége, par Henri Helbig). *Liége, Carmanne*, 1858, in-8, 12 p.

Tirage à part de l' « Annuaire de la Société libre d'émulation de Liége ».

d Jean-Baptiste de Glen. Son tableau de la ville d'Anvers, etc. (Par Henri Helbig.) *Liége, Carmanne*, 1862, in-8, 14 p.

Tirage à part de l' « Annuaire de la Société libre d'émulation de Liége ».

Jean Bart, ou le Retour à Dunkerque, vaudeville par MM. (Brazier et J.-B. Dubois). *Paris*, 1821, in-8.

e Réimprimé avec le nom des auteurs sous le titre de : « la Fête de Jean Bart ».

Catalogue Soleinne, no 2587.

Jean danse mieux que Pierre, Pierre danse mieux que Jean; ils dansent bien tous deux. *A Telonville, chez Jean Patinel*, 1719, 5 vol. in-12, frontispice gravé à chaque vol. et portr.

f Les tomes I et II ont chacun un second titre qui porte : « Histoire du P. La Chaise », avec l'adresse : *Cologne, P. Marteau*. Le titre de départ des tom. III, IV et V porte : « Dialogue entre le P. Bouhours et le P. Ménestrier ».

Suivant la déclaration du libraire hollandais Van Duren, citée par A.-A. Barbier, et reproduite par Quérard, « Supercheries », II, 427, *a*, le titre et le titre planche Jean... sont de l'invention de F.-P. Nic. du Commun, dit Véron, qui, suivant la même note, serait aussi l'auteur du titre et d'une partie du « Dictionnaire comique, satirique... et proverbial » de Phe. Jos. Leroux ; ce qui ne veut pas dire que ce dernier soit pour quelque chose dans la confection de « Jean

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

danse mieux que Pierre », comme on le dit dans le catalogue Bergeret, 2e part., n° 1577, et comme l'a ensuite répété le P. de Backer.

Jean dé Cassis, oou Martégué, imitation burlesque de Jean de Paris, mêlée de contes, saillies et bons mots, attribués aux anciens habitans du Martigues, en 1 acte et en vers provençaux, par C*** (CARVIN) aîné, de Marseille. *Marseille, Masvert*, 1816, in-8, 45 p. — *Marseille*, 1829, in-8.

Jean de Nivelle, ou les oreilles et les perdrix, folie-vaudeville en un acte, par MM. G. DUVAL et *** (Théophile MARION DU MERSAN). Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Variétés-Montansier, à la salle de la Cité, le 17 février 1807. *Paris, se vend au théâtre*, 1807, in-8, 30 p. D. M.

Jean de Paris.

Voy. « le Roman de Jean de Paris ».

Jean deis pettos counsurtant lou médécin Moquet, dialoguo par A. P. B. (Pierre BELLOT). *Marsilho, Boy*, 1852, in-8.

Jean-fait-tout fait préfet du Morb hi han, ou Gros-Jean Longue-Oreille. (Par le comte Am.-Ch. DE BOUBERS-ABBEVILLE). *Abbeville, Devérité*, 1834, in-4, 10 et 4 pages.

Tiré à 200 exemplaires.

Le soi-disant préfet du Morb hi han, mot à terminaison assez expressive pour que l'on soit dispensé d'expliquer plus clairement l'allusion, est un M. Le Brun, inspecteur des écoles à Ailly-le-Haut-Clocher, en 1834, et dont M. de Boubers tourne en dérision la personne, la prose et les vers.

Cette pièce est divisée en plusieurs parties ; la première est en vers, elle est signée B. (de Boubers), *peintre en portraits d'animaux* ; la deuxième est intitulée : « Réponse de l'âne-onyme Jean-fait-tout, préfet (in petto) du Morb hi han, au peintre en portraits, commentée pour l'intelligence de lui-même par son peintre ». Elle est signée le *Pas-chat* ; les troisième et quatrième parties contiennent des répliques en prose et en vers ; et la cinquième porte le titre de « Pièces justificatives ».

La cause de ce caustique débat est une expropriation pour cause d'utilité publique, par suite de laquelle M. de Boubers se déclare victime de l'estimation du jury, dont M. Le Brun faisait partie. Voir : « Mémoire sur un jury, pour expropriation forcée, en matière d'utilité publique, par M. le comte de Boubers-Abbeville », 30 p. in-4, *imp. à Abbeville* en 1834 ; — « Appendice au Mémoire », par le même, 14 p. in-4, imprimé au même lieu, en 1834 ; — « Correspondance, cinquième pièce de conviction », par le même, même imprimerie, 1835, 19 p. in-12.

Il n'est pas facile aujourd'hui de réunir toutes ces pièces, dans lesquelles M. de Boubers a trouvé à parler d'élections, de politique, d'histoire héraldique et de bien d'autres choses encore, étrangères à l'objet de ses difficultés. Sa critique est acerbe et mordante. Les mots à double entente, et même les fermes propos ne sont pas ménagés aux malheureux jurés, surtout à M. Le Brun.

a Jean GERSON, de l'Imitation de Jésus-Christ, livres IIII; nouvellement revu, conféré avec le latin et corrigé. *Lyon, Michel Jove et Jean Pillehotte*, 1578, in-18.

Le libraire, dans un avis au lecteur, déclare avoir fait paraître le livre de l' « Imitation » en langue françoise, dans la vue de faire tomber l'habitude où l'on était de lire les ouvrages publiés par les hérétiques. Pour mieux atteindre son but, il s'est adressé à quelques personnages doctes qui ont revu ce petit traité, qui l'ont rendu *plus propre et poly en nostre vulgaire*. Il

b s'agit donc ici d'une ancienne traduction revue et corrigée : c'est la même que retoucha ensuite l'évêque de Rennes, Æmar HENNEQUIN. Il est très-probable que l'édition de Michel Jove n'est qu'une réimpression de l'édition de Paris, 1573 ; et je crois voir dans l'avis du libraire le style vif d'Edmond AUGER, jésuite, qui, à cette époque, prêchait avec un zèle ardent contre les partisans des opinions nouvelles, et que Sotvel présente comme auteur d'une traduction de l' « Imitation de J. C. »

On trouve à la fin du volume que je décris ici vingt et une pages non chiffrées, contenant le sommaire des

c choses principales de la religion chrétienne ; ensuite les tentations du diable, avec la défense du bon ange.

Jean Gerson de nouveau restitué et expliqué par lui-même, ou parallèle plus ample des passages propres et semblables des « Œuvres morales » et principales de Gerson avec l'Imitation de Jésus-Christ. (Par J.-M.-B. GENCE.) *Paris, l'auteur*, 1837, in-8, 20 p.

Voy. « Supercheries », III, 817, *e*.

d Jean Hennuyer, évêque de Lisieux, dr. en 3 a. (Par L.-S. MERCIER.) *Londres (Paris)*, 1772, in-8. — Autre édit. *Lisieux, aux dépens du Chapitre*, 1773, in-8.

Réimprimé aussi dans le t. IX de « l'Evangile du jour ».

Il existe une édition avec le nom de VOLTAIRE. *Genève*, 1772, in-8, 71 p.

Jean-Jacques à M. S.... (Servan), sur des réflexions contre ses derniers écrits : lettre pseudonyme (par Mme C.-M. MAZARELLI, marquise DE LA VIEUVILLE DE SAINT-CHAMOND). *Genève*, 1784, in-12. — *Paris, Dufresne*, 1789, in-12.

Jean-Jacques Rousseau à l'Assemblée nationale. (Par M. AUBERT DE VITRY.) *Paris, rue du Hurepoix*, 1789, in-8, 308 p.

Voy. « Supercheries », III, 459, *f*.

f Jean-Jacques Rousseau aristocrate. (Par Charles-François LE NORMANT, notaire à Paris, mort le 23 février 1816.) *Paris*, 1790, in-8.

Jean-Jacques ROUSSEAU, citoyen de Genève, à Jean-François de Montillet, archevêque et seigneur d'Auch, etc. *Neufchâtel*, le 15 mars 1764, in-12, 22 p.

Cette lettre est de Pierre-Firmin LA CROIX, avocat de Toulouse.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jean-Jacques (le) Rousseau de la jeunesse. (Extraits par J.-J.-B. Nougaret.) *Paris*, 1808, 2 vol. in-12.

Jean-Jacques Rousseau justifié envers sa patrie, ouvrage dans lequel on a inséré plusieurs lettres de cet homme célèbre... (Par J.-P. Bérenger.) *Londres*, 1775, in-8.

Réimprimé dans le dix-huitième volume des Œuvres de Rousseau, édition de Poinçot.

Jean-Jacques Rousseau vengé par son amie, ou Morale pratico-philosophico-encyclopédique des coryphées de la secte. (Par Mme Latour de Franqueville.) *Au temple de la Vérité* (*Hollande*), 1779, in-8, 72 p.

On trouve dans ce volume :

1° Lettre d'un anonyme à un anonyme, ou Procès de l'esprit et du cœur de M. d'Alembert ;

2° Lettre à M. Fréron, par madame de La Motte ;

3° Lettre de madame de Saint-G*** à M. Fréron.

Madame de La Tour s'est cachée sous ces différents masques.

Ces lettres ont été insérées dans le trentième volume des « Œuvres » de J.-J. Rousseau, édition de *Genève*, 1782, avec d'autres opuscules de madame de Franqueville.

Jean l'Aveugle, roi de Bohême. De 1295 à 1346. (Par C.-P. Bock.) *S. l.*, 1838, in-8. J. D.

Jean le Bel. Chroniques et poésies, par K. D. L. (Kervyn de Lettenhove). *Bruges, Vande Casteele*, 1852, in-8, 11 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ». J. D.

Jean le bon apôtre, roman de mœurs, par M. Arsène de C*** (Cey, pseudonyme littéraire de François-Arsène Chaize de Cahagne). *Paris, Pigoreau*, 1833, 4 vol. in-12. D. M.

Jean le Brabançon au bon peuple de la Belgique. (Par Sylvain Van de Weyer.) *Bruxelles*, 1831, in-18. J. D.

Jean le Noir, ou le Misanthrope. (Par l'abbé J.-J. Gautier, né à Exmes, alors curé de la Lande de Gul, et depuis professeur au collége d'Alençon.) *Paris*, 1789, in-8.

Jean le Rond à ses amis les ouvriers, à leurs patrons et aux gouvernants. (Par Ph. Chemin-Dupontès.) *Paris, impr. de Pollet*, 1839, in-8, 144 p.

Voy. « Supercheries », II, 382, *d*.

Jean le Victorieux, comédie historique en trois actes. (Par J.-B. Coomans.) *Bruxelles, impr. d'Anatole Coomans*, 1854, in-12, 99 p. J. D.

Jean-Pierré mandu énu députatien de Marsillo à Zay. (par Bonnet Bonneville.) (*Aix*), 1789, in-8, 8 p.

Jean qui pleure et Jean qui rit. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *s. l.*, 1772, in-8, 8 p. ; *Lausanne, F. Grasset*, 1772, in-8, 8 p., et dans le tom. IX de l' « Evangile du jour ».

Jean qui pleure et Jean qui rit, comédie en un acte et en prose. (Par J.-F. Sedaine de Sarcey, neveu.) *Amsterdam* (*Paris*), 1783, in-8.

Jean sans Peur, duc de Bourgogne, scènes historiques. (Par Th. Lavallée.) *Paris, Lecointe*, 1829, in-8.

Une édition de 1861 porte le nom de l'auteur.

Jean Sbogar. (Par Ch. Nodier.) *Paris, Gide fils*, 1820, 2 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

« En mai 1818, il y eut, dans le « Journal du « Commerce », une petite guerre de plume au sujet « d'un roman intitulé : *Jean Sbogar*, que l'on attribua « à M. Charles Nodier, lequel se défendit d'en être « l'auteur ; le tout avec de petits mots aigre-doux, « de part et d'autre. On y prétendit que le sujet du « roman n'était pas original, qu'il était pillé de je ne « sais quel auteur, et personne ne s'avisa de remonter « à la vraie source, qui n'est ni éloignée, ni bien ca- « chée ; c'est « Abelino ou le Grand bandit » (voy. ci- « dessus, IV, 14, *d*), pièce allemande de Zchokè « (Zschokke), dont la traduction termine le second « volume du « Théâtre de Schiller », 1799, 2 vol. « in-8. » (Renouard, « Catalogue d'un amateur », tom. III, p. 123.)

Jean Steelsius, libraire d'Anvers (1533-1575). Relevé bibliographique de ses productions, par C. J. N. (Charles-Joseph Nuyts). *Bruxelles, F. Heussner*, 1859, in-8, 69 p.

Extrait du « Bulletin du bibliophile belge ».

Jean Zonderschrick peint par lui-même, ou simple histoire d'un Flamand du XIXe siècle. (Par D. Crommelinckx.) *Bruxelles, Sacré*, 1854, in-16.

Tome I. Le tome II n'a pas été imprimé. J. D.

Jeanne d'Arc, chronique rimée par Christine de Pisan (XVe siècle). *Orléans, Herluison*, 1865, in-32, 41 p., fig.

L'avertissement est signé : H. H. (H. Herluison). Tiré à 100 ex.

Jeanne d'Arc, natifve de Vaucouleurs, en Lorraine, dite la Pucelle d'Orléans. *Orléans, Louis Foucault*, 1621, pet. in-8.

Edition du « Siége d'Orléans », par Léon Thiepault, citée par H. Herluison, dans ses « Recherches sur les imprimeurs et libraires d'Orléans », *Paris*, 1868, in-8 de II et 196 pp. ; elle ne diffère pas des autres et comprend 196 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jeanne d'Arc, ou le récit d'un preux chevalier. Chronique française du XVe siècle. Par M. Max. DE M*** (Clément-Melchior-Justin-Maxime FOURCHEUX DE MONTROND). *Paris, société des bons livres*, 1833, in-12, 2 ff. de tit., XIX-279 p.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Jeanne d'Arc, poëme par Mme *** (la comtesse DE CHOISEUL-GOUFFIER, née princesse DE BAUFFREMONT). *Paris, Delaforest*, 1828, in-8, 501 p.

Une deuxième édition, 1829, porte le nom de l'auteur.

Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans, poëme héroïque, en six chants, par le sieur H.... (HERBERT), de Bordeaux, membre correspondant de l'Athénée de la langue française. *Bordeaux, Lavalle jeune*, 1809, in-12, 89 p.

Jeanne de Vaudreuil. (Par Mme W.-H. WADDINGTON, née LUTTEROTH, morte en 1852.) *Paris, Amyot*, 1850, in-8.

Jeanne Hachette, ou le siége de Beauvais, pantomime en trois actes. Représentée au théâtre des grands danseurs du Roi, au mois de juillet 1784. Par Mlle M. F. A. G*** Cad. (Fr.-Mar. MAYEUR DE SAINT-PAUL). *Paris, Brunet*, 1784, in-8, 16 p.

Jeanne Maillotte, ou l'héroïne lilloise. Roman historique par l'auteur de « Londres en 1819, 1820, 1821, 1822 et 1823, etc. » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Ch. Gosselin*, 1824, 3 vol. in-12.

Jeanne. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

Le nom des imprimeurs Herhan et Bimont est suivi de la qualification de : imprimeurs de M. A. Hope.

Jeanne Royez, ou la Bonne Mère; à la Nature, pendant que les hommes n'eurent pas d'autre guide. (Par Fr. MARLIN.) *Paris, Le Normant*, 1814, 4 vol. in-8.

C'est l'histoire de la mère de l'auteur. Voy. « Petite Histoire de France ».

Jeannette et Guillaume, ou l'Amour éprouvé, trad. de l'allemand de A.-F.-F. KOTZEBUE), par le cit. D...CHE (J.-J.-M. DUPERCHE). *Paris, Ouvrier*, 1802, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 874, *e*.

Jeannot et Colin. (Par VOLTAIRE.) 1764, in-8.

Jeannot et Colin, comédie en trois actes et en prose, représentée, pour la première fois, à Paris, par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le mardi 14 novembre 1780. (Par J.-P. CLARIS DE FLORIAN.) *Paris, Cailleau*, 1782, in-8, 24 p.

Jehan Daillon, seigneur du Lude, chambellan de Louis XI. Drame histor., coupé en trois journées, et écrit en vers octosyllabiques, à l'imitation des drames espagnols. 1477. (Par M. DAVID, anc. conseiller d'Etat.) *Paris, imp. de Wittersheim*, 1834, gr. in-8, XVIII-185 p.

Jehanne la Pucelle (c'est de), legende de la fin du XVe siècle. (Par Amédée DU PUGET.) *Paris, Guyot*, 1833, 2 vol. in-8.

Pastiche historique.

Jéhovah (lettre à M. le comte Volney, pair de France; par M. J. LINGAY). *Paris, imp. de Chanson*, 1820, in-8, 15 p.

Jeniska, ou l'Orpheline russe, anecdote historique, etc., par M. M*** (A.-P.-F. MÉNÉGAULT), anc. officier d'artillerie. *Paris, Béchet*, 1813, 2 vol. in-12.

Jenni, ou le désintéressement, drame de société en deux actes et en prose. Par M. le chev. D. G. N. (B.-J. MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *Nanci, J.-H. Hiacinthe Leclerc*, 1771, in-8, 2 ff. lim. et 47 p.

Voy. « Supercheries », I, 935, *c*.

Jephté, tragédie traduite du latin de George BUCHANAN, Écossois, par Fl. CH. (Florent CHRESTIEN). *Paris, Rob. Estienne*, 1573, pet. in-8.

Réimprimé avec le nom du traducteur. *Paris, Mamert Patisson*, 1587, in-8.

Jérôme à Fanchonnette, avec la réponse, héroïde. (Par Toussaint-Gaspard TACONET.) *Paris*, 1759, in-8.

Jérôme le porteur de chaise, comédie-parade en deux actes, en prose, mêlée d'ariettes, représentée devant Leurs Majestés à Versailles, en décembre 1778. *Paris, P.-R.-C. Ballard*, 1779, in-8, 2 ff. de tit. et 72 p.

On lit au verso du faux titre : Les paroles sont de M. MONVEL; la musique, de M. Dezaides.

Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale, par M*** (Louis REYBAUD). *Paris, Paulin*, 1842-1843, 3 vol. in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Jérôme Pointu, comédie en un acte, en prose. (Par A.-L.-B. ROBINEAU, dit DE BEAUNOIR.) *Paris, Cailleau*, 1781, in-8. — Nouv. éd. *Id.*, 1782, in-8, 32 p.

Jérôme spirituel, ou les Scudérys, vaudev. anecdotique en un acte. (Par le marquis Gaetan DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) *Paris, Goujon fils*, an VIII-1800, in-8.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jérusalem à Bordeaux. Curieux rapprochements entre Jérusalem au temps de N.-S. Jésus-Christ et Bordeaux au XIXe siècle... Par J.-B. G*** (J.-B. GERGERÈS, bibliothécaire de la ville de Bordeaux). *Paris, Bray*, 1859, in-16, 102 p., av. 2 plans.

Voy. « Supercheries », II, 370, *f*.

Jérusalem céleste et la doctrine céleste, traduit de SWEDENBORG par un ami de la vérité (J.-P. MOET). *Versailles*, 1821, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 304, *f*.

Hiérusalem (la) céleste, l'assomption de la théologie de Dieu, le lion de la tribu de Juda, et l'inventaire de la vérité. (Par Fr. DAVENNE.) *S. l. n. d.* (1651), in-4, 32 p.

Hiérusalem (la) délivrée du TASSE (tr. en vers franç. par Vincent SABLON). *Paris, D. Thierry*, 1671, 2 vol. in-16.

Cette traduction avait paru, pour la première fois, en 1659, in-4, sous le titre de : « le Godefroy, ou la Hierusalem destivrée.... » *Paris, Claude Barbin*.
D. M.

Hiérusalem (la) délivrée du TASSE (traduite par Michel LECLERC). *Paris, Claude Barbin* (1666), in-4.

Cette traduction ne comprend que les cinq premiers chants. D. M.

Jerusalem (la) délivrée du TASSE, avec la trad. françoise (par C.-J. PANCKOUCKE et N.-E. FRAMERY). *Paris*, 1785, 5 vol. gr. in-8.

« Manuel du lib. », 5e éd., V, 670.

Jérusalem délivrée, poëme du TASSE, nouvelle traduction (par C.-F. LE BRUN, depuis duc de Plaisance). *Paris, Musier fils*, 1774, 2 vol. in-8 et in-12. — Nouvelle édition, précédée de la vie du Tasse par SUARD. *Paris*, 1811, in-fol. et 2 vol. in-8 et in-12.

Nombreuses réimpressions.

Jerusalem délivrée, poëme du TASSE, trad. en vers français (par Cl. DELOYNES D'AUTEROCHE). *Paris, Egron*, 1810, in-8.

Jérusalem délivrée, poëme héroïque du TASSE, traduit en françois (par J.-B. DE MIRABAUD). *Paris, Barrois*, 1724, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimée.

Hierusalem (la) du seigneur Torquato TASSO, rendue françoise. Par B. D. V. B. (Blaise DE VIGENÈRE, Bourbonais). *Paris, A. L'Angelier*, 1595, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 484, *a*.

Jérusalem et la Terre sainte. Notes de voyage, recueillies et mises en ordre par M. l'abbé G. D. (Georges DARBOY, depuis archevêque de Paris). Illustrations de M. Rouargue. *Paris, Morizot*, 1852, gr. in-8. — *Id.*, 1864, in-8, VIII-399 p.
D. M.

Jérusalem et Rome. Débats entre les journalistes protecteurs du catholicisme romain de nos jours, et les conservateurs du christianisme de l'Église primitive; pour faire suite au livre : « de l'Église chrétienne primitive, et du catholicisme romain de nos jours. » *Paris, Houdaille*, 1834, in-8, 82 p.

Suite de l' « Eglise chrétienne primitive », voyez ci-dessus, col. 40, *c*.

Par Bernard-Raymond FABRÉ-PALAPRAT, d'après le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. V, p. 771, n° 9.

Par Aimé GUILLON, d'après les « Supercheries », III, 400, *c*.

Jessy Allan, nouvelle anglaise. Par l'auteur de « Anna Ross », du « Bon choix... » (miss Grace KENNEDY). Traduit de l'anglais (par Alfred-Jean LETELLIER). *Paris, Servier*, 1829, in-18. D. M.

Jésuite (le) Misopogon séraphique, ou l'Ennemi de la barbe des capucins. (Par Jean-Louis-Claude TAUPIN-DORVAL, ci-devant receveur des aydes à Niort, mis à la Bastille le 20 févr. 1752, sorti le 15 avril 1753, transféré à Pierre-Encise, où il était encore en août 1757.) *Naples*, 1762, in-12.

Jésuite (le), par l'abbé ***, auteur du « Maudit ». *Paris, Librairie internationale*, 1865, 2 vol. in-8.

Nombreuses réimpressions.
Voy. « le Maudit ».

Jésuite (le) sécularisé. (Par DUPRÉ.) *Cologne, Villebard (Hollande)*, 1676, 1682, 1683, in-12.

Il existe une « Critique du Jésuite sécularisé ». *Cologne, Delpenck*, 1683, in-12.

Jésuites (les) atteints et convaincus de ladrerie. (Par AUGIER-DUFOT.) *S. l.* (20 mars 1759), in-12, 23 p.

Un anonyme a publié : « Conversation intéressante dénoncée par un espion de la société à l'auteur de la Ladrerie prétendue des jésuites français, où l'on trouve des faits graves, des reproches fondés, des avis salutaires pour et contre les bons pères jésuites » (31 juillet 1759), *s. l. n. d.*, in-12, 71 p., ce qui amena une « Réponse de l'auteur de la Ladrerie à l'Espion des jésuites » (30 septembre 1759), *s. l.*, in-12, 46 p.

Jésuites (les) célèbres. Par un capitaine de dragons (Clovis DETRANCHANT). (Première livraison et unique.) S. Ignace de Loyola. *Paris, Desloges*, 1844, in-18, 36 p.

Ouvrage dont on promettait quatre livraisons par mois, mais dont il n'a paru qu'une seule.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jésuites (les) chassés de la maçonnerie, et leur poignard brisé par les maçons. (Par Nic. DE BONNEVILLE.) *Orient de Londres* (*Paris, C. Volland*), 1788, in-8.

Premier volume de « la Maçonnerie écossaise ».
Voy. ce titre.

Jésuites (les) condamnés par leurs maximes et par leurs actions, ouvrage dédié à tous les souverains, par M. C***** (Fr. COLLIN). *Paris, Martinet*, 1825, in-8, 48 p.

Jésuites (les) démasqués, ou Annales historiques de la société. (Par ROUSSEL, avocat à Epinal.) *Cologne*, 1759, in-24, XVIII-144 p.

Le faux titre porte : « Étrennes jésuitiques pour l'année 1761 ».
Voy. ci-dessus, col. 313, *e*.

Jésuites (les) dévoilés à leurs amis et à leurs ennemis. (Par C. MARITAN, de Neuvaches, dans le Briançonnais.) *Lyon, F. Guyot*, 1829, in-8, 119 p.

Jésuites (des) en France. (Par Hippolyte-François REGNIER-DESTOURBET.) *Paris, Victor Lagier*, 1825, in-8, 56 p. D. M.

Jésuites (les) en présence des deux chambres. (Par J.-F. BELLEMARE.) *Paris, Dentu*, 1828, in-8, 144 p. — 2e éd. *Id.*, in-8, 145 p. et 1 f. de table.

Jésuites (les) ennemis de l'ordre social, de la morale et de la religion par leur probabilisme, leur doctrine régicide, etc. (Par Louis SILVY.) *Paris, Delaunay*, 1828, in-8, VIII-78 p.

Jésuites (les), l'enseignement et la convention d'Anvers. (Par M. Walthère FRÈRE-ORBAN.) *Liége*, 1854, in-8, 55 p. J. D.

Jésuites (des), par un jésuite (le Père CANOURS). *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1843-1844, 2 vol. in-18. — *Bruxelles, Mertens*, 1844, in-8, 192 p.

Voy. « Supercheries », II, 388, *f*.

Jésuites (les), par un solitaire. Réponse à MM. Michelet et Quinet. (Par l'abbé Hippolyte BARBIER.) *Paris, A. Appert*, 1843, in-8, 1 f. de tit. et 288 p.

Voy. « Supercheries », III, 705, *d*.

Jésuites (les) peints par Henri IV et jugés par Montesquieu, Voltaire, Raynal, Buffon, etc. Par MM. P* et A** (PICARD et N.-L. ACHAINTRE). *Paris, Mme Picard*, 1825, in-8.

Jésuites (les) retrouvés dans les ténèbres. (Par Nic. DE BONNEVILLE.) *Paris*, 1788, 2 vol. in-8.

Jésuites (les) tels qu'ils ont été dans l'ordre politique, religieux et moral.., par M. S*** (Louis SILVY), ancien magistrat. *Paris, Egron*, mars 1815, in-8.

Jésuitiques (les), odes enrichies de notes curieuses pour servir à l'intelligence de cet ouvrage. (Par l'abbé H.-J. DU LAURENS et M.-F. DE GROUBENTALL DE LINIÈRES.) *Rome, aux dépens du général* (*Paris*), 1761, in-8.

L'abbé Du Laurens, que jusqu'ici, par une erreur très-répandue, on a appelé Laurent, partit à pied pour la Hollande le lendemain de la publication de cet ouvrage, sans dire adieu à son collaborateur et ami, qu'on vint prendre au gîte en vertu d'une lettre de cachet, et qui resta un mois à la Bastille.

L'abbé du Laurens publia en Hollande une nouvelle édition de ses satires contre les jésuites, sous ce titre: « les Jésuitiques, enrichies... suivies des honneurs et de l'oraison funèbre du R. P. Gabriel Malagrida, prononcée dans la sainte chapelle des Oreillons par le R. P. Thunder Ten Taonck, jésuite. » *Rome*, 1762, in-12. Voy. la notice sur l'abbé Du Laurens (par F.-J.-M. FAYOLLE), en tête de la nouvelle édition du poëme de la « Chandelle d'Arras », *Paris, Delance*, 1807, in-12, et dans les « Quatre Saisons du Parnasse, Printemps », 1807, p. 105 et suiv.

Cet opuscule a été réimprimé de nos jours (1830), sous ce titre : « Trois Jésuitiques publiées en 1761 ».

Voy. sur Groubentall de Linières, qui, dans la 2e édit. de ce dictionnaire, avait été confondu avec Grouber de Groubental, J. Delort, « Histoire de la détention des philosophes », 1829, t. III, p. 1-36.

Jésus. Acte de foi et d'espérance. Par G. G. *Bayeux, Moulard*, 1864, in-8, 12 p.

Signé : Georges GARNIER.

Jésus-Christ, par sa tolérance, modèle des législateurs. (Par L.-Ant. DE CARACCIOLI.) *Paris, Cuchet*, 1784, in-12.

Jésus-Christ, par un conseiller (Jean THOMASSY, ancien conseiller à la cour royale). *Paris, Plon*, 1863, in-8, 259 p.

Jésus-Christ pénitent, ou Exercice de piété pour le temps de carême et pour une retraite de dix jours, avec des réflexions sur les sept Psaumes de la pénitence et la Journée chrétienne, par un prêtre de l'Oratoire (le P. Pasquier QUESNEL). *Paris*, 1680, 1728, in-12.

Jésus-Christ sous l'anathème. (Par GUDVERT.) *S. l. n. d.*, in-12, 67 p.

Brûlé par la main du bourreau en 1734.

Jésus en ses douleurs. (Par F.-Q. DE BAZYRE.) *Rouen*, 1609, in-12, V. T.

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Jésus enfant; poëme épique du P. Thomas CÉVA, de la compagnie de Jésus. Traduit pour la première fois du latin en français

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par le traducteur de Sannazar et de Vida (l'abbé Guillaume-Jean-François SOUQUET DE LATOUR, curé de Saint-Thomas d'Aquin), précédé d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur. *Paris, Merlin*, 1843, in-8.

Le texte est en regard.

Jésus mourant, poëme dédié à la reyne régente. (Par P.-L. BIGRES.) *Paris, de l'imprimerie des caractères inventés par P. Moreau*, 1647, in-8, fig. grav. par B. Montcornet.

Imprimé en caractères cursifs, imitant l'écriture.
Réimprimé en 1652, sous le titre de : « le Vainqueur de la mort ».
Voy. ces mots.

Jésus parlant au cœur de ses disciples... (Par l'abbé Jean-Baptiste LASAUSSE.) *Paris, A. Leclère*, 1818, in-18.

Jeton des huit paroisses de la Flandre occidentale. (Par Th. DE JONGHE.) *Bruxelles, s. d.*, in-8, 3 p.

Extrait de la « Revue de la numismatique belge ».
J. D.

Jetons (les), apologue politico-économique, trad. de l'arabe, suivi d'un développement de la partie systématique du texte, adapté à la position actuelle de nos finances. Par P. M*** (P. MARCON.) *Paris*, 1789, in-8, 22 p.

Jeu de cartes pour le blason. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER, sous le nom du libraire AMAULRY.) *Lyon, Thomas Amaulry*, 1692, in-18.

Jeu (le) de dominos, calcul des probabilités. *Versailles, imp. de Montalant-Bougleux*, 1850, in-8.

Signé : V. (VANNSON).

Jeu (le) de géographie, ou nouvelle Méthode pour apprendre d'une manière facile et agréable les élémens de cette science. (Par Pierre VIOLIER.) *Genève, Jean de Tournes*, 1706, in-12.

Cet ouvrage n'est pas indiqué dans l' « Histoire littéraire de Genève », par Senebier. Voy. le tom. III, p. 102.

Jeu (le) de l'amour et du hazard, comédie. (Par MARIVAUX.) *Paris, Briasson*, 1730, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Jeu (le) de la guerre de terre et de mer, et les derniers papiers de Tristram Shandy, trouvés dans les papiers d'Yorick, avec figures. (Par L.-Bernard DE MONTBRISON.) *Paris, Goujon*, 1818, in-8.

a Jeu (le) de la roulette démontré, avec les moyens de gagner à coup sûr 200 fr. par heure. Par G. L. H. B. (Louis-Hippol. BEAUGRAND). *Bruxelles, Office de publicité*, 1863, in-18, 24 p. J. D.

Jeu (le) des eschecz. *Paris, Ph. Danfrie et Rob. Breton*, 1559, in-4 allongé, car. de civil.

b Réimprimé sous le titre de : « le Jeu des eschecz, traduction en vers français du poëme latin de VIDA, *de ludo scacchorum*, par Vasquin PHILIEUL. Réimprimé sur le seul exemplaire connu, existant aujourd'hui à la Bibliothèque de l'Arsenal, à Paris, et précédé d'une notice par M. P. L. (Paul LACROIX). » *Paris, J. Gay*, 1862, in-18, x-26 p. (Tiré à 115 exemplaires.)

Une autre traduction du même poëme a été publiée la même année par le même éditeur :

« Le Jeu des eschets, traduction en vers français du poëme latin de VIDA, *de ludo scacchorum*, par M. D. C. Réimprimé sur le seul exemplaire connu, existant aujourd'hui à la Bibliothèque de Grenoble. » *Paris, J. Gay*, 1862, in-18, 4 et 31 p.

c Le livre réimprimé porte l'adresse de *Paris, Abel L'Angelier*, 1605. Le nom du traducteur désigné par les initiales M. D. C. est inconnu.

Jeu (le) des échecs. (Par André DANICAN, dit PHILIDOR.) *Amsterdam (Paris)*, 1792, in-12.

Jeu (le) des échecs, avec son invention, science pratique, etc. Traduit d'espagnol en français (par DELESSAND). *Paris, Jean Nicard*, 1609, in-4. D. M.

d Jeu (le) des eschez moralise, nouuellement imprime à Paris. — Cy finist le liure des eschez et lordre de cheualerie translate de latin en françoys. *Imprime nouuellement à Paris et fut acheue le* 6 *sept.* 1504, *pour Anth. Verart*, pet. in-fol. — Autre édit... *Paris*... 24 nov. 1505, *pour Michel Lenoir*, pet. in-4.

e Ces deux éditions donnent la même traduction, qui est de Jean DE VIGNAY ou DU VIGNAY, suivant les PP. Quétif et Echard (« Scriptores ordinis prædicator »).

Quant au nom de l'auteur, il varie de forme suivant les copistes ; il y en a même qui donnent comme auteur ÆGIDIUS ROMANUS. Dans les éditions imprimées, on trouve JACOBUS DE CESSOLIS et JACOBUS DE CESSOLIS seu de THESSOLONIA, et dans la traduction italienne, JACOPO DACCIESOLE.

Voy. « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 480, Leber, dans le « Bulletin du bibliophile », 2e sér., p. 527 à 534, et Jean Gay « Bibliographie anecdotique du jeu des échecs ». *Paris*, 1864, in-12, p. 266 et suivantes.

f Jeu du prince des sots. (Par Pierre GRINGORE.) *Paris*, in-4 goth.

Il existe une autre édition, avec le nom de l'auteur, *s. d.*, pet. in-8 goth., 44 f.
Réimprimé dans la collection Caron.

Jeu (le) du trictrac, ou les principes de ce jeu, éclaircis par des exemples en faveur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des commençans... Par M. J. M. F. (J.-M. Fallavel). *Paris, Nyon l'aîné*, 1776, in-8, 2 ff. de tit., XVI-376 p. et 1 f. de priv.

Jeu (le) du whist, traité élémentaire des lois, règles, maximes et calculs de ce jeu, appuyé d'exemples tirés des meilleures autorités, etc.; traduit de l'anglais et rédigé de nouveau à l'usage des sociétés françaises. Par un amateur anglais (Jean-Spencer Smith.) *Caen, imp. de Chalopin*, 1819, in-12.

Jeu pour apprendre l'histoire sainte. (Par le P. Bernou, jésuite.) *Lyon*, 1709, in-18.

Voy. « Mémoires de Trévoux », 1710, p. 926.

Jeune (la) Américaine et les contes marins. (Par Mme Gabrielle-Suzanne de Villeneuve, née Barbot.) *La Haye et Paris*, 1740 et 1741, 5 parties in-12.

Jeune (la) artiste et l'étranger, nouvelle extraite des mémoires inédits d'un voyageur français en Italie. Traduit de l'italien (de *Giannina e Ludomir*, roman) par J. J. P..... (Jean-Jacques Pagaud). *Paris, Crapelet*, 1824, 2 vol. in-12. D. M.

Jeune (la) belle-mère, par l'auteur de « Héritier de Redclyffe » (miss Charlotte-Mary Yonge). Traduit de l'anglais. *Paris, Meyrueis*, 1865, 2 vol. in-12.

Jeune (la) bergère du chevalier Marino. *S. l. n. d.*, in-8, 21 p.

Cette traduction en vers a été composée par M. J. Duruy, et imprimée par lui et chez lui, au nombre de douze exempl., avec une petite imprimerie portative. (Note de Walckenaer.)

Jeune (le) botaniste, ou Dialogues familiers sur les plantes. (Par Mlle Julie Mieville.) *Paris, Risler*, 1835, in-12, 252 p.

Jeune (le) chrétien, ou Explication familière des principes et des devoirs du chrétien. Par Jacob Abbott. Traduit de l'anglais (par le pasteur Vivien). *Paris, Risler*, 1834, in-12. — 2e édit. *Paris, Delay*, 1843, in-12. — 3e édit. *Paris, Grassart*, 1857, in-18, VI-311 p.

L'ouvrage original anglais a paru à Boston en 1825.

Jeune (la) fille séduite, poëme. (Par Lemaître, chef de bureau à la préfecture de la Seine, mort en 1821.) *Paris*, 1811, in-8, 31 p.

Jeune France (la), journal littéraire paraissant le dimanche. *Paris, imp. de Thunot*, janvier-23 juin 1861, 22 numéros in-fol.

Par Gustave Isambert, Pierre Denis, Emmanuel Durand, Henri du Cleuziou, Emile Maison, Rogeard, Arthur Pougin, Vermorel, etc.

Jeune (le) homme, comédie en cinq actes et en vers. (Par J.-Fr. de Bastide.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1765, in-12. D. M.

Représentée le 17 mai 1764.

Jeune (la) institutrice, ou les Heureux effets de l'instruction; par mistriss Hofland. Traduit de l'anglais sur la troisième édition, par A. B. (Auguste Briand). *Paris, H. Langlois*, 1827, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 152, *f*.

Jeune (le) Irlandais. Par Mathurin. Traduit par Mme la comtesse de*** (Molé, née de La Briche). *Paris, Mame*, 1828, 4 vol. in-12. D. M.

Jeune (la) Marie, ou Conversion d'une famille protestante, par M. l'abbé B..... (Boulangier), chanoine de Saint-Diez. *Tours, Mame*, 1840, in-18. D. M.

Jeune (le) navigateur, ou les Merveilles de la mer, ouvrage moral, instructif et amusant. Par Mme G***, institutrice (J.-P.-R. Cuisin). *Paris, Dabo jeune*, 1827, in-18, avec gravures.

Jeune (le) peintre, ou mon Histoire. (Par L.-P.-P. Le Gay.) *Paris, Béchet aîné*, 1821, 4 vol. in-12.

Jeune (la) pensionnaire, traduit de l'anglais. Par M*** (Dubergier). *Paris, Tenon*, 1826, 3 vol. in-12.

Jeune (la) Rachel et la vieille Comédie française. (Par le baron Etienne-Léon de Lamothe-Langon.) *Paris, marchands de nouveautés*, 1838, in-12. D. M.

Jeune (le) romantique. (Par Joseph-François Grille.) *Paris*, 1844, in-8. D. M.

Jeune (la) veuve, comédie-vaudeville en un acte, par M. R. S. Ph. (Rousseau-Saint-Phal, employé au ministère de l'intérieur). Cette pièce a été représentée en décembre 1805 et en 1806 au théâtre des Jeunes-Comédiens, et sur différens théâtres des départements. *Paris, Mme Huzard*, 1812, in-8, 31 p.

Jeune (le) voyageur dans la Syrie, l'Arabie et la Perse. (Par Mme Rochat.) *Genève, Mme S. Guers*, 1838, 2 vol. in-12, avec lithogr.

Jeune (le) voyageur en Egypte et en Nubie (trad. de l'anglais par J.-F.-P. Aubert de Vitry). *Paris, Bossange frères*, 1826, in-12, grav.

Jeunes (les) martyrs de la foi chrétienne. Par M. M. C. (Charles Malo). *Paris, F. Ja-*

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

net, 1818, in-18. — *Id.*, 1833, in-18. — 3e édit. *Tours, Mame*, 1847, in-18.

Jeunes (les) voyageurs dans Paris, ou les Tablettes de Jules... Ouvrage posthume et inédit de Mme DE F..... (Mme DE FLESSELLES). Revu, corrigé et augmenté par Mme DE SAINT-SPÉRAT... *Paris, Locard et Davi*, 1829, in-12.

Mme DE SAINT-SPÉRAT est le pseudonyme de C.-O.-S. DESROSIERS. Voy. « Supercheries », III, 556, *b*.

Jeunes (les) voyageurs, ou Lettres sur la France, en prose et en vers, ornées de 88 gravures... Par L. N. A*** et C. T*** (Constant TAILLARD). *Paris, Lelong*, 1821, 6 vol. in-18. — Aut. édit. Ouvrage entièrement revu et en partie refondu par M. G.-B. DEPPING. *Paris, E. Ledoux*, 1824, 6 vol. in-18.

Jeunesse (la) de lord Byron, par l'auteur de « Robert Emmet » (Mme la Csse D'HAUSSONVILLE). *Paris, Michel Lévy*, 1872, in-18, 281 p.

Jeunesse (la) de Préville, ou les Comédiens de campagne, comédie en un acte, mêlée de vaudeville; par MM*** (Emile DUPRÉ DE SAINT-MAUR). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 18 mai 1809. *Paris, Fages*, 1809, in-8.

Jeunesse (la) du banny de lyesse, escholier, estudiant à Tholose (François HABERT), avec la suite. *Paris, Denys Janot*, 1541, in-8, 110 ff.

Meschinot a pris aussi quelquefois le nom du *banni de liesse*, suivant G. Colletet, dans la vie manuscrite de Meschinot.

Voy. « Supercheries », I, 455, *c*.

Jeunesse et folie, ou Mémoires et voyages de Victor de Lineul, par M*** (DUBERGIER), auteur de plusieurs ouvrages. *Paris, Pigoreau*, 1823, 2 vol. in-12.

Ce roman a paru d'abord sous le titre de : « le Chartreux, ou la famille de Lineul ».

Jeunesse (la) et les fonctions publiques sous le second Empire. (Par M. Fernand GIRAUDEAU.) *Paris, imp. Jouaust*, 1866, in-4, 39 p.

Tiré à 160 exempl.

« La cité nouvelle », que nous avons par erreur attribuée à cet auteur (IV, col. 610, *b*) est de M. Francis AUBERT.

Jeunesse (la) sanctifiée dans ses études, ou l'Ecolier chrétien instruit dans ses devoirs par d'illustres et saints exemples. (Par le P. Paul LE CLERC, jésuite.) *Paris, Delusseux*, 1726, in-24.

Cet ouvrage est une nouvelle édition revue de celui qui sera annoncé sous ce titre : « la Vie d'Antoine-Marie Ubaldin ». On y trouve une approbation datée de Paris, le 15 février 1710.

Jeux (les), caprices et bizarreries de la nature. (Par DORVIGNY.) *Paris, Barba*, 1808, 3 vol. in-12.

Jeux d'esprit et de mémoire, ou Conversations plaisantes avec des personnes les plus distinguées de l'Etat, par leur génie et leur rang, avec quelques particularitez qui se sont passées sous le règne de Louis le Grand, par M. L. M. D. C. (Jean BRODEAU, marquis DE CHATRES). *Cologne, Frédéric le jeune (Hollande, à la Sphère)*, 1694, in-12, 2 ff., 194 p. et 3 ff. de table. — *Cologne (à la Sphère)*, 1697, pet. in-12, 4 ff., 322 p. et 3 ff. de table.

Il a paru une suite sous le titre de « Nouveaux entretiens des jeux d'esprit et de mémoire... par M. le M. DE CHATRES. » *Lyon, J. Lyons*, 1799, in-12, 6 ff., 356 p. et le privilége.

Voy. « Supercheries », I, 704, *f*, et II, 797, *f*.

Jeux (les) d'un enfant du Vaudeville (J. PHILIPON LA MADELAINE). *Paris*, 1799, in-8. V. T.

Jeux (les) de Calliope, ou collection de poëmes anglois, italiens, allemands et espagnols (traduits en françois par J.-F. PEYRON). *Paris, Ruault*, 1776, in-8.

Jeux (les) de cartes des roys de France, des reines renommées, de la géographie et des fables... Par J. D. M. (J. DES MARETS DE SAINT-SORLIN). *Paris, H. Lambert*, 1664, in-18, 5 ff. lim. et 60 p.

Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIVe au XVIIIe siècle, représentés en cent planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif. (Par Jean DUCHESNE aîné.) *Paris, imp. de Crapelet*, 1844, in-fol.

Ce beau livre, exécuté avec le plus grand soin, n'a été tiré qu'à 132 exemplaires, dont 32 seulement en grand papier, avec les figures peintes en or, argent et couleur, pour les membres de la Société des bibliophiles.

Jeux (les) de l'amour, contes en vers, par M. G. R..... (G. REGNIER, homme d'affaires à Averton, près d'Alençon). *Paphos (Alençon)*, 1785, in-12.

Jeux (les) de l'inconnu. *Paris, de La Ruelle*, 1630, in-8. — *Rouen*, 1637, in-12. — Augmenté de plusieurs pièces en cette dernière édition. *Rouen*, 1645, in-8. — *Lyon, La Rivière*, 1645, in-8.

La dédicace à Henri de Savoye, duc de Nemours et d'Aumale, est signée DE VAUX, masque du comte DE CRAMAIL. Voy. « Mém. du cardinal de Retz », t. I, p. 45. *Genève*, 1777.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jeux (les) de la fortune. (Par C.-L.-M. DE SACY.) *Amsterdam (Lille)*, 1768, in-12.

Jeux (les) de mains, poëme inédit en trois chants, par C. C. DE RULHIÈRE, suivi de son discours sur les disputes... *Paris, Desenne et Nicole*, 1808, in-8, XVI-202 p.

La notice préliminaire anonyme est de G.-F. DESFONTAINES DE LA VALLÉE. Un « Supplément aux contes », de 16 p., doit se trouver à la fin du volume.

Jeux (les) de Mathilde d'Aguilar, histoire espagnole et françoise, par M. D. S. (Mlle Madelaine DE SCUDÉRY). *Villefranche*, 1704, 3 part. in-8.

Dernier ouvrage de cette féconde romancière.

Jeux (les) innocents de société. Par Mme T..... D..... (Mme TARDIEU-DENESLE, née DENESLE). *Paris, Tardieu-Denesle*, 1817, in-18.

Jezennemours, roman dramatique. (Par L.-S. MERCIER.) *Neufchâtel (Paris, Durand)*, 1776, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de « Histoire d'une jeune luthérienne. » *A Neufchâtel, de l'imp. de J. Witel*, 1785, in-8, VIII et 403 p. Voy. ci-dessus, col. 661, *d*.

Jobardiade (la), petit poëme héroï-drôlatique, par le poëte borain (Philippe-Auguste WUILLOT). *Bruxelles, Raabé*, 1839, in-8, 24 p. J. D.

Jobiane (la), ou les Songes du père Job, poëme en sept chants. (Par René FRUNEAU, de Nantes.) *Rennes, Marteville*, 1828, in-8, 4 ff. lim., 276 p. et 4 p. de table.

Jocaste, tragédie en cinq actes. (Par le comte Louis-Léon-Félicité DE LAURAGUAIS.) *Paris*, G. *Debure*, 1781, in-8, 2 ff. de tit., 184 et 74 p.

Cette tragédie, précédée d'une curieuse dissertation sur les Œdipes, laquelle ne contient pas moins de 183 pages, fut attribuée à G. DUBOIS DE ROCHEFORT, traducteur d'Homère.
(Catalogue Soleinne, no 2023.)

Joie (la) publique sur le retour de la paix. *Paris, N. de La Vigne*, 1649, in-4, 8 p.

Signé D. P. (DU PELLETIER).

Joli (le) recueil. (Par l'abbé P.-J. SÉPHER.) 2 vol. in-12.

Joli (le) temple de Flore, ou Choix de compliments et de chansons pour le jour de l'an et les fêtes, par M. D. G. M. (DU GRAND-MESNIL). *Paris, veuve Bouquet-Quillau*, 1807, in-32. D. M.

Jolie (la) femme, ou la Femme du jour. (Par Nic.-Th. BARTHE.) *Lyon et Rouen*, 1769; — *Amsterdam et Paris*, 1769; — *a* *Lyon, Deville*, 1770; — *Toulouse*, 1778, 2 parties in-12.

Voyez la « Correspondance littéraire » de l'abbé Sabatier de Castres. *Londres*, 1780, in-12, p. 57.
Cet ouvrage a été attribué par Ersch à L.-S. MERCIER.

Jolie (la) fille de Perth, ou le Jour de la Saint-Valentin, par sir Walter SCOTT; traduction nouvelle (par MM. CHAILLOT). *Avignon, P. Chaillot*, 1837, 5 vol. in-18. *b*

Jolies (les) Parisiennes. Par Mme Adèle de R*** (la baronne Adèle DE REISET). Avec gravures. *Paris, A. Eymery*, 1822, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 292, *d*.

Jolis (les) péchés d'une marchande de mode.

Voy. « Ainsi va le monde », IV, 887, *a*.

Jolis (les) péchés des nymphes du Palais-Royal, rues et faubourgs de Paris... (Par BAUDOUIN.) *Paris, Terry*, 1836, 1839, in-18. *c*

Jolisine, ou la fée du château de Brionne, conte moral. Par Henri H*** (Henri HUE). *Rouen, imp. de Nicétas Périaux*, 1829, in-32. D. M.

Jonas, ou Ninive pénitente, poëme sacré. (Par J. DE CORAS.) *Paris, Ch. Angot*, 1663, in-12, fig. *d*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Jonction du Rhône au Rhin. (Par P. BERTRAND, inspecteur général des ponts et chaussées.) 1790, in-8.

Joseph Beelt et Séraphine de Saint-Prix, ou l'Influence de la religion. (Par Mme GUILLOBÉ.) *Paris, Delaunay*, 1821, in-12.

Joseph II, empereur d'Allemagne, peint par lui-même, avec un précis historique sur la vie de ce prince, par M. R. (N. RIOUST). *Paris, Plancher*, 1816, 2 vol. in-12. *e*

Joseph et Caroline, ou le berger de la Sologne, histoire véritable, par un jeune officier de la légion des Ardennes (Joseph ROSNY). *Paris, imp. de Conort*, 1797, in-18. — *Paris, Marchand*, an VII-1799, in-18. *f*

Cette dernière édition porte : par Joseph R... Y.
Voy. « Supercheries », III, 482, *b*.

Joseph liberato, de Freire DE CARVALHO, traduit du portugais, avec des notes... par M. F. S. C. (PINHEIRO FERREIRA). *Paris, Heideloff*, 1830, in-8.

Joseph Meeus devant la Société générale pour favoriser l'industrie nationale. Par

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L. C. (par Joseph MEEUS VANDERMAELEN). *Bruxelles, Labroue*, 1857, in-8, 128 p.
J. D.

Joseph Napoléon jugé par ses contemporains. (Par M. Louis BELMONTET.) *Paris, Levavasseur*, 1833, in-8.

Même ouvrage que « Biographie de Joseph-Napoléon... » Voy. IV, 427, *a*.

Joseph, ou l'Esclave fidèle, poëme. (Par dom Julien GABIEN DE MORILLON, bénédictin.) *Turin*, 1679, in-12. — *Breda, Pierre et Jacques*, 1705, in-12.

On assure que les confrères de l'auteur ont retiré du commerce tous les exemplaires qui y avaient passé.

Joseph, ou la fin tragique de mame Angot, bagatelle morale (en un acte, en prose et en vers), mêlée de chants. Par l'auteur de « la Sagesse humaine », etc. (l'abbé F.-V. MULLOT et C.-N.-J.-J. FAVART fils). *Paris, Gueffier* (*s. d.*), in-8.

Joseph, poëme en huit chants. Par L. D. Lan... (Vinc. LOMBARD, de Langres). *Paris, Léopold Colin*, 1807, in-18, 2 ff. de tit. et 189 p.

Joseph, tragédie dédiée à M. Hermann Mertz... abbé des Chanoines réguliers de Prémontré au monastère de Wadgap... représentée par les écoliers du collége de la comp. de Jésus à Lux., le 30 août 1715, à deux heures précises pour les dames et le 31 à la même heure pour les messieurs. (Par le P. Clément AGARANT, jésuite.) *Luxembourg, J. Ferry*, 1715, in-4 de 8 p.

De Backer, 2e édit., in-fol., I, col. 27.

Joséphine, ou Souvenirs d'une relâche à l'île de Juan-Fernandez. (Par le comte Gaspard de PONS.) *Paris, U. Canel*, 1825, in-8.

Josias, tragédie de messer PHILONE, traduite d'italien en françois (ou plutôt composée en françois par Louis DES MAZURES). *Genève, Fr. Perrin*, 1556, in-4; — *Gabriel d'Augy*, 1583, in-8.

« Bibliothèque françoise » de Du Verdier, t. II, p. 565.

Josué, ou la conquête de la terre promise, poëme en XII chants, par un ancien professeur de belles-lettres, de la Société d'émulation de Bourg (L. COLLET, prêtre). *Bourg, A.-J.-M. Janinet*, 1807, in-8, 320 p. et 1 f. d'errata. — *Paris, A. Le Clère*, 1817, in-8, 24-232 p.

L'auteur a signé la dédicace de la 1re éd.; la 2e est complétement anonyme.

Joueur (le), tragédie bourgeoise, traduite de l'anglois (d'Edouard MOORE, par l'abbé BRUTÉ DE LOIRELLE). *Londres et Paris, Dessain junior*, 1762, in-12, 240 p. *a*

L'article de ce traducteur a huit lignes dans le « Dictionnaire historique » de Chaudon et Delandine. Philipon la Madeleine l'a réduit à quatre dans son « Dictionnaire portatif des poëtes français » ; mais sa manière d'abréger se trouve ici en défaut. Suivant les éditeurs du « Dictionnaire historique », Bruté de Loirelle a laissé le poëme de « David et Jonathas » en quatre chants, 1776, in-12, et deux pièces de théâtre *qui n'obtinrent aucun succès*; savoir : les « Ennemis réconciliés » (voyez ci-dessus, col. 116, *d*), et la traduction du « Joueur anglois ». Philipon dit que notre auteur a laissé un poëme de « David et Jonathas » en quatre chants, et deux comédies *jouées sans succès*.

Les deux pièces dramatiques de Bruté n'ont jamais été représentées. L'abréviateur a donc été induit en erreur par les expressions amphibologiques de Chaudon et Delandine, *deux pièces de théâtre qui n'obtinrent aucun succès*. Ce qui d'ailleurs n'est vrai dans aucun sens, car la traduction du « Joueur » est estimée et recherchée. *b*

Joueurs (les) et M. Dusaulx. (Par l'abbé Louis JACQUET, MARCENAY DE GHUY, l'abbé T.-J. DUVERNET et DELAUNAY.) *Agrippinæ, N. Lescot* (*Londres*), 1780, in-8. — *Id.*, 1781, in-8. *c*

Cet ouvrage se trouvant reproduit presque textuellement à partir de la page 240 de la « Gazette noire... (voy. ci-dessus, col. 526, *d*), doit être du même auteur, Ch. THÉVENEAU DE MORANDE. (Catalogue *Pixérécourt*, 1838, no 1594.)

Joueurs (les), ou le nouveau Stukéli, par Mme DE D...., auteur de « la Pauvre Orpheline » (Joseph SENTIES). *Paris, Barba*, 1807, 2 vol. in-12. *d*

Voy. « Supercheries », I, 850, *f*.

Joueuse (la) dupée, ou l'intrigue des académies, comédie. (Par Jean DE LA FORGE.) *Paris, A. de Sommaville*, 1664, in-12, 5 ff. et 24 p.

Jouissance des sens, poëme en prose. (Par Michel MARESCOT.) 1759, in-12. *e*
V. T.

Joujoux, ou les Lilliputiens, tragédie en 5 scènes et en vers. (Par DE MARTANGE.) *Dresde, veuve Stoessel*, 1751, in-4.

Jour (le) de l'an, ou chacun ses étrennes, proverbe en manière de vaudeville, par Alphonse DE B..... (Alphonse DE BOISSIEU). *Lyon, imp. de J.-M. Barret* (1833), in-8, 40 p. *f*

Jour (le) de la communion, ou Jésus-Christ considéré sous les différents rapports qu'il a avec l'âme fidèle dans l'Eucharistie; suivis de sentiments affectueux. Par M. l'abbé *** (le P. Pierre-Nicolas VANBLOTAQUE, de Givet, connu plus tard sous le nom de l'abbé DE SAINT-PARD). *Paris,*

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Berton, 1776, in-12. — *Id.*, 1779, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1819, in-12.

Jour (le) des morts dans une campagne. (Par L. DE FONTANES.) *Paris, imp. de Chassaignon*, 1823, in-8, 8 p.

Fragment d'un poëme, publié en 1808, qui porte le même titre et le nom de l'auteur.

Jour (le) des prières publiques en Néerlande. Vers de M. DE TOLLENS, trad. par un ami de la Hollande (Charles DURAND DE SAINT-HIPPOLYTE). (2 décembre 1832.) *Rotterdam, J.-L.-C. Jacob*, 1832, in-8, 10 p.

Jour (le) évangélique, ou trois cent soixante-six Vérités tirées du Nouveau Testament pour servir de sujet de méditation chaque jour de l'année, recueillies par J. B., abbé régulier de Rolduc, de l'ordre de S.-Augustin (le P. Pasquier QUESNEL). *Paris*, 1700, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 367, *b*.

Journal...

Cette série est devenue aujourd'hui fort incomplète, mais elle a été depuis 50 ans l'objet de travaux spéciaux que nous n'avons pas à reproduire ici.

Nous nous contenterons d'ajouter au travail de Barbier les publications sous ce titre qui sont l'œuvre d'un petit nombre de rédacteurs seulement et qui sous cette forme sont plutôt un ouvrage qu'un journal proprement dit. Quant aux publications réellement périodiques, nous renverrons aux Bibliographies spéciales dont nous allons donner l'indication, et notamment à l'ouvrage exact et consciencieux de M. Hatin : « Bibliographie historique et critique de la presse périodique française, ou Catalogue systématique et raisonné de tous les écrits périodiques ayant quelque valeur publiés ou ayant circulé en France depuis l'origine du journal jusqu'à nos jours... *Paris, F. Didot*, 1866, gr. in-8 de CXVII-657 p. à 2 col.

Pour les journaux modernes on trouvera des indications intéressantes dans Firmin Maillard, « Histoire anecdotique et critique de 159 journaux parus l'an de grâce 1856 ». *Paris*, 1857, in-18, 96 p.

« Histoire anecdoctique et critique de la presse parisienne. » 2e et 3e années. 1857-1858. *Paris, Poulet-Malassis*, 1859, in-12, 250 p. et 1 f. de table.

J.-F. Vaudin, « Gazettiers et Gazettes. Histoire critique et anecdotique de la presse parisienne. » *Paris*, 1860-1863, 2 vol. in-18.

Nous ajouterons encore : J. Lemonnyer. « les Journaux de Paris pendant la Commune. Revue bibliographique complète de la presse parisienne du 19 mars au 27 mai... » *Paris, Lemonnyer* (1871), in-8, 94 p.

Journal abrégé des événements qui ont amené en France le changement de gouvernement et le retour au trône de la maison de Bourbon, par P. R. (Pierre REVOIL). *Lyon*, 1814, in-8.

Journal amoureux d'Espagne. (Par Mlle DE LA ROCHE-GUILHEM.)

Voy. « Journal des Savants », 17 déc. 1703, et

a Hauréau. « Histoire littéraire du Maine », 2e édit., 1872, t. IV, p. 37.

Journal anecdotique de la ville de Castelnaudary depuis le 6 août 1821 jusqu'au 24 mars 1824 inclusivement. (Par Jacques-Pierre-Auguste DE LABOUISSE-ROCHEFORT.) *Castelnaudary, Labadie*, 1825, 3 vol. in-8.

D. M.

b Journal central des académies. (Par J. DE ROSNY et G.-A.-F. HECART.) *Valenciennes, Prignet*, 1810-12, 3 vol. in-8.

Journal chrétien, ou l'Ami des mœurs, de la religion et de l'égalité. (Rédigé par Pierre-Vincent CHALVET.) In-8.

Ce journal, commencé le 15 août 1791, a cessé de paraître en août 1792. Au mois de février de cette dernière année, on l'intitula : « Journal de l'Eglise constitutionnelle de France », titre de celui du même genre que rédigeait Le Breton depuis le mois d'avril. Chalvet céda à Couret de Villeneuve le « Journal chrétien ».

c Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 209.

Journal chrétien sur divers sujets de piété, tirés des SS. Pères, par M. de M*** (Et. ALGAY DE MARTIGNAC), ouvrage périodique (depuis le 7 avril 1685 jusqu'au 16 juin suivant). *Paris, Roulland*, 1685, in-4.

Journal contenant la relation véritable et fidèle du voyage du roi et de Son Eminence, pour le traité du mariage de Sa Majesté et de la paix générale. (Par François COLLETET.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1659-1660, quatre parties in-4.

d Réimprimé sous ce titre : « Journaux historiques, contenant tout ce qui s'est passé de plus remarquable dans le voyage du roi et de Son Eminence..... par le sieur F. C. » *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4.

Journal contenant les cérémonies qui se sont faites à la création des nouveaux chevaliers du S.-Esprit, cette présente année 1662... (Par Fr. COLLETET.) *Paris*, 1662, in-4.

e Journal d'agriculture, commerce, arts et finances...

Voy. « Journal de l'agriculture... »

Journal d'instruction sur toutes les parties de l'art de guérir, ouvrage périodique propre à constater l'état et les progrès de l'enseignement dans les écoles de médecine, et notamment dans celle de Montpellier, par une société de médecins (C.-L. DUMAS, J.-B.-T. BAUMES, etc.). *Montpellier, Martel aîné*, 1791, 92 et 93, 4 vol. in-8.

f Journal d'opposition littéraire, ou Mémoires secrets de la République des lettres, rédigés par l'auteur des « Etrennes à l'Institut », de « la Fin du XVIIIe siècle », etc. (Ch.-Jos. COLNET) et par plusieurs littéra-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

teurs indépendants. *Paris, imp. de Moller*, 1er germin. an VIII au 1 niv. an IX, in-12.

La police fit saisir le 10e cahier et défendit la continuation en 1801. Hatin donne ce journal sous le titre de « Mémoires secrets » et il indique 4 vol., p. 311.

Journal d'un Boulonnais à Paris, pendant les mois de mars et d'avril, par F. M. (François MORAND, juge au tribunal civil). *Boulogne-sur-Mer*, 1835, in-8.

D. M.

Journal d'un bourgeois de Caen (LAMARE, architecte à Caen), 1652-1733, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Caen, et annoté par G. MANCEL... *Caen, C. Woinez*, 1848, in-8, x-434 p.

Journal d'un déporté non jugé, ou déportation, en violation des lois, décrétée le 18 fructidor an V (4 septembre 1797). (Par François BARBÉ-MARBOIS.) *Paris, F. Didot frères*, 1834, 2 vol. in-8. — *Paris, Chatet*, 1835, 2 vol. in-8.

Journal d'un officier de l'armée d'Afrique (Fr.-Al. DESPREZ). *Paris, Anselin*, 1831, in-8.

Journal d'un officier de l'armée du Rhin (le colonel d'état-major Charles FAY). *Bruxelles, Muquardt*, 1871, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Journal d'un officier français au service de don Miguel, pendant les campagnes de Portugal en 1833 et 1834. (Par le baron DE SAINT-PARDOUX.) *Paris, Dentu*, 1834, in-8.

Une seconde édition a paru sous le titre de « Campagnes de Portugal en 1833 et 1834... » *Paris*, 1835, in-8. La dédidace de cette édition est signée.

Journal d'un officier françois (Fr.-Auguste THESBY DE BELCOURT) au service de la confédération de Pologne, pris par les Russes et relégué en Sibérie. *Amsterdam*, 1776, in-12.

Quelques exemplaires portent le titre de « Relation ou journal... » Voy. ces mots.

Journal d'un Pèlerin. Ars et ses reliques. — Grenoble et ses communards. — La Salette et ses merveilles, août 1872. (Par M. P. CHETELAT.) *Poitiers, Henri Oudin ; — Paris, Victor Palmé*, 1872, in-12, 45 p.

Journal d'un voyage à la Louisiane, fait en 1720. Par M*** (VALLETTE DE LAUDUN), capitaine de vaisseau du roi. *A la Haye, et se trouve à Paris chez Musier fils et Fournier*, 1768, in-12, 316 p.

Journal d'un voyage au Levant, par l'auteur du « Mariage au point de vue chrétien » (la comtesse Agénor DE GASPARIN, née Valérie BOISSIER). *Paris, Ducloux*, 1848, 3 vol. in-8. — *Id.*, 1850, 3 vol. in-12.

Journal d'un voyage d'Espagne (en 1659), contenant une description fort exacte de ses royaumes et de ses principales villes, avec l'état du gouvernement et plusieurs traités curieux. (Par l'abbé BERTAUT, de Rouen, conseiller au parlement, ci-devant lecteur du roi.) *Paris, Thierry*, 1669 in-4.

L' « État du gouvernement de l'Espagne » avait paru séparément en 1664, sous le titre de « Relation d'un voyage d'Espagne, où est exactement décrit l'état de la cour de ce royaume et de son gouvernement », in-12.

Journal d'un voyage dans la Turquie d'Asie et la Perse, en 1807 et 1808, par M. Ange DE GARDANE. *Paris, Le Normant, et Marseille, Mopy*, 1809, in-8.

Le voyage est suivi d'un vocabulaire italien, persan et turc, composé par TIMURAT MIRZA, prince géorgien catholique, et mis en ordre par Mossy ; ce vocabulaire est en lettres européennes.

(Catal. Sacy, III, 5100.)

Journal d'un voyage de Constantinople en Pologne fait à la suite de Son Exc. M. Jacques Porter, ambassadeur d'Angleterre, par le R. P. Joseph BOSCOVICH, de la compagnie de Jésus, en 1762 (trad. de l'italien par P.-M. HENNIN). *Lausanne, Fr. Grasset et Ce*, 1772, in-12. — *Paris, Hansy jeune*, 1774, in-12.

Le P. Boscovich a publié en 1784, à Bassano, une édition italienne plus complète que celle qui a servi pour cette trad. de son voyage. A. L.

Journal d'un voyage de France et d'Italie fait par un gentilhomme françois, commencé le 14 septembre 1660, et achevé le 31 mai 1661 (par l'abbé Balth. GRANGIER DE LIVERDIS). *Paris, Michel Vaugon*, 1667, in-8.

Journal d'un voyage en Italie et en Suisse pendant l'année 1828. Par M. R. C. (Joseph-Romain COLOMB, chef aux Messageries). *Paris, Verdière*, 1833, in-8.

Journal d'un voyage fait aux Indes orientales par une escadre de M. du Quesne, 1690-1691. (Par Robert CHALLES.) *La Haye*, 1721, 3 vol. in-12.

Pour une autre relation du même voyage, voyez les mots : « Relation du voyage et retour... »

Journal d'un voyage fait en 1775 et 1776, dans les pays méridionaux de l'Europe, par Jean-Georges SULZER, traduit de l'allemand (par H. REINFNER). *La Haye, Plaat*, 1782, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal d'un voyage militaire en Prusse, en 1789. (Par J.-A.-H. DE GUIBERT.) 1790, in-8.

Rumpf, « Littérat. univ. des sc. milit. », t. I, n° 10308.

Journal de Berlin, ou Nouvelles politiques et littéraires. 1740-41, in-fol.

Rédigé par J.-H.-S. FORMEY. FRÉDÉRIC II y collabora. (Hatin, « Bibliographie », p. 40.)

Journal de bibliographie médicale et de médecine pratique, par une société de médecins (A.-C.-L. VILLENEUVE, rédacteur principal, S.-Ch.-Fr. GIRAUDY et autres). *Paris, Gabon*, 1809 et années suivantes, 21 vol. in-8.

Journal de Bordeaux et du département de la Gironde. (Par MARANDON, qui rédigea en 1792 le « Courrier de la Gironde », et ensuite par TORNU DE BOISENCOURT.) *Bordeaux*, 1791-96, 13 vol. in-8.

Collection fort rare et curieuse. G. M.

Journal de ce qui s'est fait à Metz, au passage de la reine; avec un recueil de plusieurs pièces sur le même sujet. *Metz, imp. de J. Collignon*, 1725, in-4, 23 et 12 p.

Une note manuscrite jointe à l'exemplaire de la Bibliothèque nationale indique comme auteur probable de ce journal AUBURTIN DE BIONVILLE, maître-échevin de la ville de Metz, et attribue les poésies signées : M. J. G. D. L. F., à GARDIEN DE LA F.

Tessier, dans son « Essai philologique sur les commencements de l'imprimerie à Metz », donne par erreur à cette pièce la date de 1755 et l'attribue à Jacques BAILTUS, notaire, et alors échevin de l'Hôtel de ville.

Journal de ce qui s'est fait et passé à la maladie et à la mort de feu Mgr l'éminentissime cardinal duc de Richelieu, et les dernières paroles qu'il a proférées. Envoyé à Mgr le marquis de Fontenay-Mareuil, ambassadeur du roi à Rome. *S. l. n. d.*, 1642, in-4, 8 p.

Signé : F. S. (Frère SÉRAPHIN, pseud. du P. LÉON DE SAINT-JEAN, suivant le P. Lelong). Ce religieux était carme déchaussé des Billettes, prédicateur et aumônier du Roi; son nom était Jean MACÉ, de Rennes. Cet écrit existe sous les trois titres ci-dessous :

1° « Lettre à Mgr le marquis de Fontenay-Mareuil, ambassadeur de Sa Majesté à Rome, et Relation véritable de tout ce qui s'est passé en la maladie, les dernières paroles et la mort de Mgr l'éminentissime cardinal duc de Richelieu. » *Orléans, veuve Gilles Hotot*, 1642, pet. in-8.

2° « Journal véritable de ce qui s'est fait... » *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

3° « Lettre à Mgr le marquis de Fontenay-Mareuil, ambassadeur de Sa Majesté à Rome, sur le trépas de Mgr l'éminentissime cardinal duc de Richelieu, traduite en latin, en italien et en espagnol, en cette dernière édition. » *Paris, G. Meturas*, 1650, in-12, 120 p.

Cette édition est signée des lettres F. S. D. I. C. (Frère SÉRAPHIN DE IESUS, carme).

a Une autre éd. en français seulement, *Tours, J. Oudet*, 1642, in-8, 24 p. est signée : Fr. SÉRAPHIN DE JÉSUS.

Niceron, t. XL, p. 100, cite une édition qui serait intitulée :

« Lettre du P. Seraphin de Jésus à... » *Lyon*, 1642, in-4.

Journal de ce qui s'est passé à Dijon, à l'occasion de la rentrée du parlement et des autres cours de la province, etc. (Par LANDES.) *Kehl, Baskerville (Dijon)*, 1789, in-8.

b

Journal de ce qui s'est passé à l'arrivée et pendant le séjour de Mesdames de France Adélaïde et Victoire à Lunéville, au château de la Malgrange et à Nancy. *Nancy, Le Seure*, 1761, in-8, 84 p. — Nouv. édit. (revue et augm. par JAMET le jeune). *Paris*, 1762, in-12.

La dédicace est signée : FILLION DE CHARIGNEU.

c Journal de ce qui s'est passé à Rome dans l'affaire des cinq Propositions (rédigé sur les mémoires de Louis GORIN DE SAINT-AMOUR, par Ant. ARNAULD et Isaac LE MAISTRE DE SACY). (*Hollande*), 1662, in-fol.

Journal de ce qui s'est passé au siége de la ville et du chasteau de Namur, par le secrétaire d'un officier général, qui estoit dans la place, lequel a pris soin de n'y rien obmettre de la vérité. (Par J. DONNEAU DE VISÉ.) *Paris, Michel Brunet*, 1695, in-12, 282 p.

d

Ce volume forme la 2e partie d'octobre 1695 du « Mercure galant ».

Journal de Christine (trad. de l'allem. de Ph.-Jos. SCHALBACHER, libraire à Vienne en Autriche, par J.-F.-P. AUBERT DE VITRY, avec une conclusion par Ad. BOSSANGE). *Paris, Bossange frères*, 1825, in-8 obl., avec grav.

e

Journal de Clotilde, pages sérieuses écrites par une jeune fille après ses années de pension; par Mlle S. W. (S. WANHAM). *Lille, Lefort*, 1864, in-12.

Journal de commerce, dédié à Son Altesse royale Mgr le prince Charles-Alexandre, duc de Lorraine... (Par Louis-Florent LE CAMUS et l'abbé P.-J.-A. ROUBAUD.) *Bruxelles, van den Berghen*, 1759-1762, 24 vol. in-12.

f

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 65.

Journal de Dijon et de la préfecture de la Côte-d'Or, du 30 vendémiaire an IX au 10 frimaire an X. (Rédigé par GUIRAUDET, préfet.) *S. d.*, in-4. D. M.

Journal de Hambourg, contenant divers mémoires curieux et utiles sur toute sorte de sujets. (Par Gabriel D'ARTIS, ministre

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

protestant.) *Hambourg, H. Heus*, 3 septembre 1694 au 27 avril 1696, 4 vol. in-12.

Voyez les « Œuvres » de Bayle, in-fol., t. IV, p. 690. Au mois de septembre 1693, d'Artis avait commencé à publier un « Journal d'Amsterdam », qui fut bientôt interrompu, et qu'il reprit au mois de février 1694.

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie », p. 34.

Journal de Jean MIGAULT, ou Malheurs d'une famille protestante du Poitou à l'époque de la révocation de l'édit de Nantes, d'après un manuscrit récemment trouvé entre les mains d'un des descendants de l'auteur (publ. par J.-J. PACAUD, conservat. adj. de la biblioth. Sainte-Geneviève). *Paris, Servier*, 1825, in-12.

« Migault cumula la direction d'une école et les fonctions de notaire à Mougon de 1670 à 1681 ; tout à la fois ancien et secrétaire du consistoire, lecteur et chantre de l'église ; puis, en 1682, instituteur à Meauzé, pour remplacer celui qui venait d'apostasier, et que nous retrouvons, après tant de vicissitudes, maître de l'école française à Emden, et mourant à cet humble poste en 1707. »

(« Bulletin de la Soc. de l'hist. du protestant. franç. » *Paris*, 1854, in-8, p. 382-384.)

Journal de Jurisprudence, dédié à Son Altesse sérénissime électorale palatine. (Par J.-L. CASTILHON et P. ROUSSEAU.) *Bouillon, J. Brasseur*, janvier 1763 à mai 1764, 6 vol. in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 172.

Journal de l'adjudant général RAMEL, commandant de la garde du Corps législatif... l'un des déportés à la Guyane après le 18 fructidor... *Londres*, 1799, in-8, 2 ff. de tit., IV-174 p. — 2e éd. *Londres*, 1799, in-8, 2 ff. de tit., IV-186 p.

Rédigé par le général Mathieu DUMAS. Réimprimé sous le titre de « Journal de RAMEL... » *Londres*, 1799, in-8, VIII-271 p. et 2 ff. d'errata.

Journal de l'agriculture, du commerce et des finances, *Paris, Knapen*, juillet 1765 à décembre 1783, 55 vol. in-12.

Les premiers volumes de ce journal ont été rédigés jusqu'en 1767 par DUPONT de Nemours. De janvier 1772 à décembre 1774, il porte au frontispice le nom de l'abbé P.-J.-A. ROUBAUD. De 1780 à 1781, il est dirigé par H.-P. AMEILHON.

Les années 1782 et 1783, publiées sous la direction de l'abbé DE FONTENAY, sont intitulées : « Journal d'agriculture, commerce arts et finances ».

Les principaux rédacteurs furent : Franç. QUESNAY, Victor RIQUETTI MIRABEAU, Nic. BAUDEAU DE LA RIVIÈRE, G.-F. LE TROSNE, J.-N.-M. GUÉRINEAU DE SAINT-PERAVI, l'abbé LOISEAU, ROUSSELIN, C. DE BUTRET, DE LA TOUANE, J.-B.-G.-M. MILCENT, J.-C. PINGERON, etc.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 65.

Journal de l'anarchie, de la terreur et du despotisme, ou chaque jour marqué *a* par un crime, une calamité publique, une imposture, une contradiction, un sacrilége, un ridicule ou une sottise, et comme telle la doctrine des doctrinaires. (Par de LESPINASSE-LANGEAC.) *Paris, Delaunay*, 1821, 3 vol. in-18.

Journal de l'expédition anglaise en Egypte, dans l'année 1800 ; traduit de l'anglais du capitaine Th. WALLS. Par M. A. T****** (Alfred THIERY, capitaine *b* d'artillerie), avec des notes fournies par d'anciens officiers de notre armée d'Égypte, un appendice contenant des pièces officielles, une introduction par M. AGOUB ; quatre plans de bataille et quatre figures coloriées. *Paris, Anselin et Pochard*, 1823, in-8.

En 1829, on a imprimé de nouveaux titres portant les mots : Seconde édition.

Journal de l'instruction publique. (Par *c* Félix LECOINTA.) tome I, n° 1 (et unique). *Paris, imp. de Boucher*, 1825, in-8.

Journal de l'instruction publique, rédigé par une société de professeurs et d'hommes de lettres (J.-A. AMAR, P.-F. DE CALONNE, Jules PIERROT et autres, sous la direction de MM. Andrieux, Auger, Barbié du Bocage, etc.). *Paris, imp. de Béraud*, 1827-1828. 7 vol. in-8.

Journal de la campagne des îles de l'Amérique qu'a fait M. D***, la prise et possession de l'île Saint-Christophe... Par G. D. T. *d* (GAUTIER DU TRONCHOY), enseigne dans le vaisseau du roi le Zeripsée. *Troyes, J. Le Febvre*, 1709, in-12.

Journal de la conquête du Port-Mahon. (Par A. DE GOUDAR.) 1756, in-12.

Journal de la cour d'appel de la Meurthe, de la Meuse et des Vosges, pour les *e* tribunaux de son ressort. (Rédigé par Et. PSAUME.) *Nancy, imp. de Vigneulle*, 14 août 1807 à 24 juin 1808, 159 numéros in-8.

Journal de la cour de Louis XIV, depuis 1684 jusqu'à 1715 (extrait des mémoires manuscrits du marquis DE DANGEAU), avec des notes intéressantes (par VOLTAIRE). *f* *Londres*, 1770, in-8. — *Paris, Xhrouet*, 1807, in-8.

Journal de la défense de Cassel. (Par A.-J.-F. DE LA BROUE DE VAREILLES SOMMIÈRES.) 1762, in-12. V. T.

Journal de la déportation des ecclésiastiques du département de la Meurthe dans la rade de l'île d'Aix, près de Rochefort, par un de ces déportés. *S. l.* (*Bruyères*,

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

veuve Vivot), 1796, in-8, 111 p. — Seconde édition. *Nancy, Grimblot, Raybois et Cᵉ*, 1840, in-12, 227 p.

La seconde édition est ornée du portrait de M. le curé Jean MICHEL, auteur de cet ouvrage, fort belle gravure de Lewicki, Polonais réfugié qui se trouvait alors à Nancy.

M. Noël, p. 849 de son Catalogue, dont le présent article est le nº 3677, dit : « Nous sommes peiné que « ce respectable ecclésiastique ait semblé ignorer « le nom de celui qui provoqua la mise en liberté des « prêtres insermentés. Aurait-il craint de pêcher en « prononçant avec reconnaissance le nom du prétendu « schismatique Grégoire, son illustre compatriote ? »

Journal de la France... (Par l'abbé Guillaume VALEROT.)

Voy. « Journal historique et chronologique... »

Journal de la municipalité et du département de Paris. Correspondance des départements et des principales municipalités du royaume. (Par F.-L. BAYARD.) *Paris, hôtel Charot*, 1791, in-4.

Journal de la navigation d'une escadre françoise, partie du port de Dunkerque, aux ordres du capitaine Thurot, le 5 octobre 1759... (Par le marquis C.-B. DE BRAGELONGNE.) *Bruxelles et Paris, Vente*, 1778, in-12, 156 p.

Voyez le volume intitulé : « Aux États-Généraux », etc., par le comte de Sanois, 1789, in-8, p. 282.

Journal de La Rapée ou de Ça ira, ça ira. (Par Ant. ESTIENNE.) *De l'imp. de La Rapée, à l'enseigne de la Bonne-Matelotte* (1791), 6 numéros in-8.

Journal de la religion et du culte catholique. (Par l'abbé Dominique RICARD.) *Paris, Leclère*, 3 oct.-19 déc. 1795, 12 numéros in-8.

Ce journal a précédé les « Annales religieuses, politiques et littéraires » de MM. Sicard et Jauffret.

Journal de la Société de 1789. (Par CONDORCET, M.-F.-D.-T. DE PANGE, P.-A. GROUVELLE, DUPONT de Nemours, A.-G.-S. DE KERSAINT, L.-A. DE LA ROCHEFOUCAULD, R.-C.-J.-P. DE PASTORET, C.-P.-T. GUIRAUDET, André CHÉNIER et autres.) (*Paris*), 5 juin-15 septembre 1789, 15 numéros in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 172.
A partir du nº 12, le titre devient : « Mémoires de la Société de 1789 ».

Journal de lecture, choix périodique de littérature et de morale. (Publié par DE LIZERN.) *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1778-1779, 12 vol. in-8; et *Paris, Esprit*, in-12.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 51.

a Journal de Lorraine et Barrois. (Par THÉRIN, père du docteur Thérin.) Année 1778. *Nancy, Babin*, 1778, in-8, 296 p.

Dès l'année suivante, ce journal fut intitulé : « Journal littéraire de Nancy », 1780-1787, 24 vol. in-12.
L'abbé P.-A. GRANDIDIER, M. FRANÇOIS DE NEUFCHATEAU, L. DE LAUS DE BOISSY, Remi WILLEMET et autres ont fourni des articles à ce journal.

b Journal (le) de Louis XIII, ou l'Histoire journalière du règne de Louis XIII, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable depuis l'an 1610 jusqu'à sa mort ; continué sous le règne suivant jusqu'en 1646, par S. M. C. (Cl. MALINGRE, Senonois). *Paris*, 1646, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 655, *d*.

c Journal de Lyon et du Midi. (Rédigé par F.-A. DELANDINE et J.-B. DUMAS.) *Lyon, imp. de Ballanche et Barret*, 1 nivôse à 29 ventôse an X, 45 numéros in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 302.

d Journal de Lyon, ou Annonces et variétés littéraires pour servir de suite aux Petites Affiches de Lyon. (Par C.-J. MATHON DE LA COUR.) *Lyon, Aimé de Laroche*, 8 janvier 1784 à 12 juillet 1792, 8 vol. in-8.

A partir de 1788 : « Journal de Lyon et des provinces de la généralité » ; à partir de 1790 : « Journal de Lyon et du département de Rhône-et-Loire ».
Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 299.

Journal de marine, ou Bibliothèque raisonnée de la science du navigateur. (Par BLONDEAU, professeur de mathématiques.) *Brest*, 1778-1780, in-4. V. T.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 79.

e Journal de médecine, chirurgie, pharmacie, etc. *Paris, Didot jeune*, 1754-1794, 96 vol. in-12.

Mensuel. Les cinq premiers volumes, pour lesquels il a été imprimé des titres avec la mention 2e édition, portent au titre de départ : « Recueil périodique d'observations de médecine... », titre sous lequel la publication avait paru d'abord de 1754 à 1757.

Rédigé de juillet 1754 à octobre 1755 par François BERNARD, Nic. BERTRAND et GRASSE ; de novembre 1775 à juin 1762 par Ch.-Aug. VANDERMONDE ; de juillet 1772 à juin 1776, par Augustin ROUX ; de juillet à septembre 1776, par CAILLE ; d'octobre 1776 à décembre 1790, par DUMANGIN et Al.-Philibert BACHER ; de 1791 à 1794, par BACHER et J.-J. LEROUX.

f En 1774, André-Marius LALLEMENT, médecin de Montpellier, fit imprimer, dans le format in-12, une table pour les trente premiers volumes.

On publia en 1788 : « Table indicative des matières, et table des auteurs pour les soixante-cinq premiers volumes du « Journal de médecine » ..... par M. J.-J. LE ROUX DES TILLETS... *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1788, in-4.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal de médecine pratique, ou de tout ce qui peut servir à la conservation de la santé et à la guérison des maladies, par une société de médecins. (Rédigé par le docteur Simon-Charles-François Giraudy.) *Paris*, août 1806 à 1819, in-4 et in-8. D. M.

Journal de Monsieur. Table générale des journaux anciens et modernes... *Paris, Demonville*, 1776-1783, environ 30 vol. in-12.

Dans son premier état, il était divisé en deux parties, et il eut pour principal rédacteur Gautier Dagoty. Abandonné après sept ou huit mois par ses auteurs, brouillés entre eux, il fut repris en 1778 par Mme la présidente d'Ormoy. En 1781, il fut acquis au prix de 4,000 livres par Geoffroy et Royou, qui, à partir de ce moment, mirent leurs noms sur le titre. Abandonné par Monsieur, sur les plaintes de l'Académie, ce recueil mourut à la fin de 1783, après avoir fourni une trentaine de volumes, dont dix-huit pour la dernière série.

Voy. Hatin, « Histoire de la presse », tome III, p. 105, et « Bibliographie de la presse », p. 51.

Journal de M. l'abbé Dorsanne... contenant ce qui s'est passé à Rome et en France au sujet de la bulle *Unigenitus*... (Publié par l'abbé Pierre Le Clerc.) *Rome (Amsterdam)*, 1753, 2 vol. in-4. — *S. l.*, 1753, 6 vol. in-12. — Seconde édition, revue et corrigée, avec des notes et un avertissement (par l'abbé G. Dupac de Bellegarde). *S. l.*, 1753, 5 vol. in-12.

On a publié :

« Mémoires et instructions secrètes du card. de Noailles, envoyées à Rome sous le pontificat de Benoît XIII, avec un Recueil de quelques autres pièces. Pour servir de supplément au « Journal de M. l'abbé d'Orsanne. » *S. l.*, 1756, in-12.

Journal de Paris. *Paris*, janvier 1777 à décembre 1826, 118 vol. in-4.

Les principaux rédacteurs de ce journal furent C.-S. Sautreau de Marsy et Olivier de Corancez, depuis 1777 jusqu'en 1790 ; D.-J. Garat, Condorcet, M.-L.-E. Regnaud de Saint-Jean-d'Angély, depuis 1789 jusqu'en 1793.

Depuis 1793, P.-L. Rœderer, A.-L. de Villeterque, J.-B. Lécuy, Remacle Lissoir, J.-P. Gallais, P.-F.-F.-J. Giraud, Fabien Pillet, C.-L. de Sevelinges, E.-T.-M. Ourry, Huard, L.-G.-J.-M. Benabeñ, J. Lingay, P.-R. Auguis, J.-F.-N. Dusaulchoy de Bergemont et autres.

Ch. Colnet y travailla depuis 1811 jusqu'après la deuxième Restauration.

J.-B.-B. Sauvan, de 1812 à 1827. Il y a publié, en 1826, une suite de lettres sur l'Angleterre et Londres.

Marie-François-Denis-Thomas de Pange a inséré sous son nom, ou sous les initiales F. D. P., des articles dans les suppléments. Ils ont été reproduits dans ses « Œuvres », publiées par M. L. Becq. *Paris, Charpentier*, 1872, in-12.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 76.

Journal de Pierre le Grand, depuis l'année 1698 jusqu'à la conclusion de la paix de Neustadt, 1721. Trad. de l'original russe (publié par le prince Michel Stcherbatow), imprimé d'après les manuscrits corrigés de la propre main de S. M. impériale, qui sont aux Archives (par Simon Stchepotief, officier russe, revu, corrigé et publ. par J.-H.-S. Formey). *Berlin, J. Decker*, 1773, in-4, VIII-501 p. — *Londres*, 1773, 2 vol. in-8.

Cette traduction, entreprise par ordre du prince Henri de Prusse, ne va pas au delà de 1715, bien que le titre dise 1721.

Une faute d'impression commise dans l'annonce de cette édition dans le « Catalogue hebdomadaire des livres nouveaux » de l'année 1774 a transformé le nom de Formey en celui de Furnecy qui a été admis par l'abbé de La Porte, Ersch et des Essarts.

Une troisième édition de cette traduction a paru sous ce titre : « Journal de Pierre le Grand, depuis l'année 1698 jusqu'à l'année 1714 inclusivement... Nouvelle édition ; avec des notes par un officier suédois. » *Stockolm, s. n. d'imprimeur*, 1774, in-8, XV-475 p.

Quérard (« France littér. », t. VIII, p. 548) reproche à Barbier d'avoir dépensé treize lignes de notes de son n° 9001, pour relever l'erreur des bibliographes ses prédécesseurs, qui ont transformé le nom de Formey en celui de Furnecy ; malgré ce reproche injuste de Quérard, il nous faut encore signaler une autre mésaventure de ce genre, car ces observations critiques n'ont d'autre but que d'empêcher la reproduction d'erreurs trop faciles à commettre en bibliographie.

On lit, p. 201, du consciencieux ouvrage publ. par M. R. Minzloff, sous le titre de : « Catalogue détaillé « des *Russica* de la Bibliothèque impériale publique de « Saint-Pétersbourg... T. I. Pierre le Grand dans la « littérature étrangère. » *Saint-Pétersbourg*, 1872, « in-8 de XV et 691 p. »

« ... La traduction faite à Berlin par un jeune officier russe du nom de Simon Stchépotiew, et revue « par le savant Formey, est médiocre. L'auteur des « notes très utiles à consulter de la 3e édition, s'appe- « lait *Bouillon* d'après Brunet, quoique la préface soit « signée le baron de L***. »

Dans l'art. du « Manuel du libr. », auquel M. Minzloff fait allusion (5e édit., t. VI, n° 27768), le nom de l'auteur est écrit Schtscherbatow et celui du traducteur Schtschepotief. De ces deux orthographes, qu'elle est la bonne ? Quant au nom de Bouillon, imprimé en italique et entre parenthèses, Brunet le donne comme lieu d'impression véritable de cette 3e édit. Nous ne relevons cette erreur de M. Minzloff qu'à cause de l'exactitude ordinaire de ses renseignements.

Journal de politique et de littérature, contenant les principaux événements de toutes les cours, les nouvelles de la république des lettres, etc. *Bruxelles et Paris, Panckoucke*, 25 octobre 1774-1783, 24 vol. in-8 environ.

Par S.-N.-H. Linguet, jusqu'au 25 juillet 1776. Continué depuis cette époque jusqu'en 1783 par J.-F. Laharpe et J.-G. Dubois-Fontanelle.

L. Fontanes a été un des collaborateurs ; les les-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tres signées : « l'Anonyme de Vaugirard », à propos de Gluck, sont de J.-B.-A. SUARD.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 73.

Journal de RAMEL...

Voy. ci-dessus, « Journal de l'adjudant général RAMEL... » col. 1011, *d*.

Journal de Trévoux.

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire des sciences ».

Journal de Troyes et de la Champagne méridionale. (Par E.-T. SIMON.) *Troyes*, 1782-1790, in-4.

Journal de Verdun.

Voy. « Clef (la) du cabinet... », IV, 614, *f*.

Journal de Versailles, ou affiches, annonces et avis divers. (Par M.-L.-E. REGNAULT DE SAINT-JEAN D'ANGÉLY.) *Versailles, Blaizot*, 1789-1791, in-4.

Ce journal a paru dès le 6 juin 1789, et a été réuni, le 1er janvier 1791, à celui qui portait pour titre : « Assemblée nationale et Commune de Paris. »

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 130.

Journal des arts, des sciences et de littérature. *Paris*, 5 thermidor an VII-1814, 35 vol. in-8.

Les trente-deux premiers numéros sont intitulés : « Journal des arts, de littérature et de commerce ». Le titre ci-dessus ne commence qu'au nº 35 (15 niv. an VIII).

Rédigé par DUPONT DE NEMOURS, M.-C.-J. POUGENS, R.-A. SICARD, P.-C.-F. DAUNOU, L.-M. LANGLÈS, l'abbé M.-N.-S. GUILLON, J.-F. RUPHY ou RUFFY ; C.-J. COLNET, sous l'initale C ; E.-T.-M. QUERRY, sous l'initiale T ; Mme BOSSY, sous l'initiale Y ; R.-R. AUGUIS, sous l'initiale A ; J. T. VERNEUR.

En décembre 1814, ce journal devient « le Nain jaune ».

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 286.

Journal des campagnes du roi en 1744, 1745, 1746 et 1747. (Par J.-B.-J. DAMARZIT DE SAHUGUET, baron D'ESPAGNAC.) *Liége*, 1748, in-12.

Journal des choses mémorables advenues durant le règne de Henri III, par un audiencier de la chancellerie de Paris (P. DE L'ESTOILE). *Paris*, 1621, in-4 et in-8. — Nouvelle édition, augmentée de plusieurs pièces, notes et remarques (par Jacob LE DUCHAT et Denis GODEFROY). *Cologne*, *P. Marteau*, 1720, 4 vol. in-8. — Nouvelle édition (publiée par LENGLET DU FRESNOY). *La Haye* (*Paris*), *veuve Gandouin*, 1744, 3 vol. in-8.

Voy. « Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III ».

Journal des Dames et des Modes. *Paris*, *Lamésangère*, an V-1837, 41 vol. in-8.

Fondé par SELLÈQUE et Mme CLÉMENT, née HERMERY ; collaborateur pour les gravures : P. DE LAMÉSANGÈRE ; ce dernier devient propriétaire du journal à la mort de Sellèque, le 2 niv. an IX.

Après la mort de Lamésangère, arrivée en 1831, le « Journal des Dames » tomba en décadence.

En 1836, Mme la baronne BRUGHEZ, connue dans le monde littéraire sous le pseudonyme de Marie DE L'ÉPINAY, en prit la direction, et, malgré la collaboration de talents distingués, le « Journal des Dames », qui avait pris le titre de « Gazette des Salons », ne fit plus que végéter, et il cessa de paraître au commencement de 1839.

Voy. « le Journal des Dames, 1759-1856. » *Paris*, juillet 1856, extrait du « Journal des Dames et Messager des Dames et des Demoiselles », nº du 15 juin 1856, signé Charles Richomme, et tiré à 30 exemplaires.

Journal des débats de la Société des Amis de la Constitution, séante aux Jacobins. *Paris*, juin 1791 au 23 frimaire an II, 336 num. in-4. — Journal des débats et de la correspondance de la Société des Amis de la Constitution, séante aux Jacobins. *Paris*, janvier 1792 au 24 frimaire an II, 257 num. in-4.

Le rédacteur de ce journal fut DEFLERS, mort en novembre 1824. (Note de J.-Q. Beuchot.)

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 634.

Journal des débats politiques et littéraires. *Paris*, *imp. de Lenormant*, 1814 et années suivantes jusqu'à nos jours, in-fol.

Ce journal a commencé en 1789, sous le titre de : « Journal des débats et des décrets, ou Récit de ce qui s'est passé aux séances de l'Assemblée nationale depuis le 17 juin 1789... » *Paris*, *impr. nationale*, 1791 à floréal an V, 93 vol. in-8.

Il est devenu ensuite :

« Journal des débats et lois du Corps législatif. » *Paris*, *Baudouin*, prairial an V à nivôse an VIII, 32 vol. in-8.

« Journal des débats, des lois, du pouvoir législatif et des actes du gouvernement ». *Paris*, *Baudouin*, pluviôse an VIII-10 nivôse an XIV, 10 vol. in-fol.

« Journal de l'Empire ». *Paris*, *imp. de Lenormant*, 1806-1814, 16 vol. in-fol.

Julien-Louis GEOFFROY, ancien professeur d'éloquence, est auteur de presque tous les articles non signés du *feuilleton* de ce journal. Ils sont relatifs aux pièces représentées sur les différents théâtres de la capitale. A la mort de ce fameux critique, arrivée en février 1814, les articles du même genre ont été confiés à DUVICQUET, qui les a signés de la lettre C.

Plusieurs gens de lettres ont fourni des articles de littérature, sous les différentes lettres de l'alphabet, soit pour le corps du journal, soit pour le feuilleton. Ainsi l'on voit sous les lettres A (l'abbé C.-M. DORIMONT DE FELETZ), M. B (J.-B.-B. BOUTARD), D (J.-M. JANIN, dit MÉLY-JANIN), H (F.-B. HOFFMANN), L (J. FIÉVÉE), N (J.-M.-B. BINS DE SAINT-VICTOR), S (GUAIRARD ou H. LA SALLE), T (L.-S. AUGER), X (E.-A. BOULOGNE ou C.-G. ETIENNE, pour la plupart des feuilletons depuis 1814, etc.), Y (J.-J. DUSSAULT), Z (Ch. DELALOT ou HOFFMANN).

J.-Fr. BOISSONADE a fourni beaucoup d'articles sous la lettre grecque Ω.

Nous ajouterons, pour la partie moderne, les initiales suivantes :

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la première notice numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

A. G. (Adolphe Guéroult),
G. C. (Granier de Cassagnac),
J. J. (Jules Janin),
L. S. (Le Sourd),
R. (Bequet),
XXX (Castil-Blaze).

De 1829 à 1838, Ximenès Doudan a publié dans ce journal une vingtaine d'articles particulièrement consacrés à des œuvres philosophiques : Thomas Reid, Kant, Cousin, Lerminier, Mme Necker. (Voy. la notice de M. Cuvillier-Fleury sur Ximenès Doudan, mort le 20 août 1872, publiée dans le « Journal des Débats » de janvier 1873 et reproduite dans le « Bulletin du bibliophile » de janvier-février 1873.)

Voy. pour plus de détails :

« Histoire politique, anecdotique et littéraire du « Journal des Débats », par M. Alfred Nettement. » *Paris, Dentu*, 1838, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Id.*, 1842, 2 vol. in-8.

« Journaux et Journalistes par Alfred Sirven. Le « Journal des Débats », avec les portraits des rédacteurs photographiés par Pierre Petit. » *Paris, P. Cournol*, 1865, in-16.

« Les Fondateurs du « Journal des Débats » en 1789, par Francisque Mège. » *Paris, Faure*, 1865, in-8, 32 p.

Et Hatin, « Bibliographie », p. 130, 131 et 633.

Journal (du) des Débats et de la déclaration du 23 juin 1789. *Lyon, Rossary*, in-8, 16 p.

Signé : Z. (Jean Passeron).

Journal des décrets de l'Assemblée nationale pour les habitants des campagnes, et de correspondance entre les municipalités des villes et des campagnes du royaume. Par M. de St-M..... (de Saint-Martin). *Paris, Clousier*, 1789 à juin 1792, 11 vol. in-8.

Journal des défenseurs de la patrie. *Paris*, 28 germinal an IV-30 ventôse an X, 2278 numéros in-8, in-4 et in-fol.

Les numéros 1 à 34 sont signés Lepreux. Continué par M. Dubois, ancien maire d'Amiens.

Voy., pour la description de ce journal et de ses différentes suites, Hatin, « Bibliographie », p. 264.

Journal des délibérations tenues en Parlement, toutes les chambres assemblées, et à l'hôtel d'Orléans, depuis le 5e jour d'aoust 1650 jusques à présent... (Par Fr. Davenne.) *S. l.*, 1650, in-4, 15 p.

V. T.

Journal des deux conseils de la république helvétique. (Par J.-P. Secretan, landammann, et Jules Muret, autre landammann.) *Lausanne*, 12 avril à 14 juillet 1798, in-8.

Journal des droits de l'homme. (*Paris*), *imp. de Feret*, 27 juillet-28 août 1791, 30 numéros in-8.

On lit à la fin des numéros 7 à 30 : Cette feuille

a est rédigée par l'auteur du « Journal du Diable » (Labenette).

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 211.

Journal des Émigrés, ou Tableau général des noms des Émigrés des quatre-vingt-trois départements. (Par A.-L. Lachevardière.) *Paris, Ballard*, 1792, in-4 de 176 pages, contenant huit numéros et neuf départements, savoir : Allier, Ardennes, Charente, Cher, Eure-et-Loir, Haute-Garonne, Hérault, Marne, Seine-et-*b* Oise.

Ce journal, qui n'a pas été poussé plus loin, offre un tableau des émigrés, et de leurs propriétés.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 229.

Journal des femmes, gymnase littéraire. *Paris, L. Janet*, mai 1832 à décembre 1836, 14 vol. gr. in-8.

Rédigé par MMmes F. Richomme, Joséphine Lasteyrie du Saillan, dame Sirey, Nanine Souvestre.

c Journal des gens du monde. (Par J.-P.-L. de La Roche du Maine, marquis de Luchet.) *Francfort-sur-le-Mein, Vanbeck*, 1782 à 1785, 10 vol. in-8.

Suite du « Pot-Pourri ». Voy. ce titre.

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie », p. 74.

Journal des gourmands et des belles, ou l'Epicurien français, par l'auteur de l'« Almanach des gourmands » (A.-B.-L. Grimod de La Reynière), plusieurs convives des dîners du Vaudeville et un docteur en médecine. *Paris, Capelle et Renaud*, *d* 1806-1807, 8 vol. in-18.

En 1808, cette publication, abandonnant son premier titre, a pris celui de : « l'Epicurien français, ou les Dîners du Caveau moderne au Rocher de Cancale, journal de table », de 1808 à 1815, 32 vol. in-18.

Journal des hommes libres de tous les pays, ou le Républicain. Rédigé par plusieurs écrivains patriotes. *Paris, R. Vatar*, *e* in-4.

Ce journal ne porte le titre ci-dessus qu'à partir du n° 40. Il a été fondé le 2 novembre 1792 sous le titre de : « le Républicain, journal des hommes libres de tous les pays », rédigé par un député à la Convention nationale (Charles Duval) et par plusieurs autres écrivains patriotes (P.-A. Antonelle, Scipion du Roure, Nic. Régnard, Charles de Hesse, J.-C. Vatar, P. Giraud).

Il a été supprimé à diverses reprises et a reparu sous douze titres différents jusqu'au 28 fructidor an VIII.

f Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 235.

Journal des journaux, ou Précis des principaux ouvrages périodiques de l'Europe, depuis janvier jusqu'en avril 1760. (Par l'abbé Regley, de Caux de Cappeval et Portelance.) *Manheim*, 1760, 2 vol. in-8.

Ce journal paraît avoir eu comme premier titre : « le Conciliateur, ou Journal des Journaux ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La permission fut accordée à A. Blanc de Guillet et Dibusty de Villeneuve, ainsi qu'il résulte d'une lettre ms. de ce dernier à M. de Malesherbes, en date du 23 nov. 1761.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 50.

Journal des laboureurs. (Par J.-M. Lequinio.) (*Paris*), *imp. de J.-J. Rainville* (1790), 56 numéros in-8.

Le nom de l'auteur se lit sur le titre à partir du n° 34.

Journal des lois de la République française. *Paris*, *G.-F. Galletti*, octobre 1792-an V, in-4.

En l'an IV : « Journal des lois des deux Conseils et du Directoire de la République française ». — Au moment où la paix fut proclamée : « le Pacificateur », 1er prairial an V-4 messidor an VI, 2 vol. in-4.

Deschiens et le « Catalogue de la Bibliothèque nationale » attribuent cette feuille à Galletti, qui n'en était en réalité que l'imprimeur. Un prospectus, joint à l'exemplaire du Corps législatif, dit : par C.-N. Osselin, député à la Convention nationale; et les premiers numéros portent en marge, *in fine*, la griffe de ce conventionnel.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 229.

Journal des muses. (Par J. Lablée.) *Paris*, 1796-1797, 6 vol. in-12.

Journal des nouveautés littéraires d'Italie. (Par Jean-Louis Bianconi, de Bologne.) *Amsterdam* (*Leipzig*), 1748-49, 3 vol. in-8. (Melzi.)

Journal des opérations du centre de l'armée d'Italie, commandée par le lieutenant général Suchet, sous les ordres du général en chef Masséna, depuis le 15 germinal an VIII (5 avril 1800) jusqu'au 5 messidor (24 juin) même année... (Par Coussaud, adjud. général.) *Alexandrie*, *imp. de V. Alauzet*, an XIII, in-8, 2 ff. de tit., 16-136 p. et 1 tableau.

Journal des opérations du siége et du blocus de Gênes, précédé d'un coup d'œil sur la situation de l'armée d'Italie... Par un des officiers généraux de l'armée (le baron Paul Thiebault). *Paris*, *Magimel*, an IX, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Journal des Pays-Bas. (Rédigé par Milon.) *Bruxelles*, 1791, 117 numéros in-4.

Note de M. Warzée, citée par M. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 289.

Journal des princes, ou Examen des journaux et autres écrits périodiques relativement aux progrès du despotisme. (Par le baron de Saint-Flocel.) *Londres*, *Rivington*, 1783, in-12, 195 p.

J'ignore si cet ouvrage a été continué.

L'introduction a pour titre : « Journal du despotisme ».

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 79.

Journal des provinces. 1er mai à 12 juin 1789, 6 numéros in-8.

Attribué à Jean-Louis Giraud Soulavie.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 134.

Journal des savants... Par le sieur de Hédouville (Sallo). *Paris*, *J. Cusson*, 1665 à 1792, in-4, 1 vol. par année.

Les principaux auteurs qui ont travaillé au « Journal des Savans », depuis 1665 jusqu'à son interruption en décembre 1792, ont été :

Denis de Sallo, sous le nom du sieur de Hédouville, depuis le 5 janvier 1665 jusqu'au 30 mars 1665, époque de la suppression momentanée du journal, d'après les instances du nonce du pape, qui avait été choqué de l'énergie avec laquelle Sallo avait défendu les libertés de l'Eglise gallicane. Sallo s'était associé dans ce travail l'abbé de Bourzéis, Gomberville, Chapelain et l'abbé Jean Gallois.

L'abbé Gallois reprit le journal en son nom le 4 janvier 1666 jusqu'en 1674.

L'abbé Jean-Paul de La Roque, depuis 1675 jusqu'en 1686.

Le président Cousin, depuis 1687 jusqu'en 1701.

L.-E. Dupin, docteur de Sorbonne, depuis 1702, époque où le journal fut confié à une société de gens de lettres, jusqu'en 1703.

Ce savant, ayant été exilé en Poitou en 1703, fut remplacé par Bigres, aussi docteur de Sorbonne.

Fontenelle.

de Vertot.

Julien Pouchard, mort en 1705, professeur royal en langue grecque.

Etienne Rassicod, pour la jurisprudence, depuis 1702 jusqu'au 6 septembre 1708.

Nic. Andry, pour la médecine, depuis 1702 jusqu'au 11 avril 1739.

G.-B. Raguet, depuis 1705 jusqu'en 1721.

Jos. Saurin, depuis 1702 jusqu'au 16 juillet 1708.

Fraguier (l'abbé C.-F.), depuis 1706 jusqu'au 26 juin 1710.

Math. Terrasson, avocat, depuis février 1706 jusqu'au 16 novembre 1713.

P.-J. Burette, depuis le 3 juin 1706 jusqu'au 23 décembre 1739.

Havard, connu par une édition des « Délices de l'Italie » (voyez ci-dessus IV, 872, *d*), depuis le 29 décembre 1706 jusqu'au 4 juillet 1709.

Miron, depuis le 25 août 1707 jusqu'au 6 septembre 1708.

L. de Héricourt, depuis le 8 février 1714 jusqu'au 21 janvier 1736.

L'abbé Jourdain, depuis 1736 jusqu'au 11 avril 1739.

P.-F. Guyot Desfontaines, depuis le 21 novembre 1723 jusqu'au 5 avril 1727.

Mangenot (l'abbé Louis), depuis le 20 septembre 1727 jusqu'au 17 novembre 1731.

J.-F. du Bellay, sieur du Resnel, depuis le 15 décembre 1731 jusqu'au 4 février 1736, et depuis le 25 novembre 1739 jusqu'au 9 février 1752.

Trublet (l'abbé N.-C.-J.), depuis 1736 jusqu'au 11 avril 1739.

F.-A. Paradis de Montcrif, depuis le 28 octobre 1739 jusqu'au 24 juillet 1743.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J. Vatry, depuis le 28 octobre 1739 jusqu'au mois de juillet 1741.

J.-J. Bruhier d'Ablaincourt, depuis le 9 juin 1742 jusqu'au 12 avril 1752.

Geynoz (l'abbé Fr.), depuis le 20 mai 1744 jusqu'au 24 novembre 1751.

de Mondyon, depuis le 18 juin 1744 jusqu'au 29 décembre 1745.

Huez, depuis le 3 mars 1745 jusqu'au 13 décembre 1747.

Maignan de Savigny, pour la jurisprudence, depuis le 12 juillet 1752 jusqu'au 1er août 1753.

Belley (l'abbé Aug.), depuis le 22 janvier 1749 jusqu'au 23 février 1752.

Joly (l'abbé P.-L.), depuis le 7 janvier jusqu'au 6 août 1750.

L.-A. Lavirotte, depuis le 22 avril 1750 jusqu'au 21 avril 1759.

de la Palme (l'abbé), depuis le 14 juin 1752 jusqu'au 13 septembre 1759.

Jos. de Guignes, depuis le 18 juin 1752 jusqu'à la fin de 1792.

de Passe, depuis le 18 juin 1752 jusqu'au 3 mars 1758.

C.-G. Coqueley de Chaussepière, avocat, depuis le 2 août 1752 jusqu'au mois de juin 1789.

G.-H. Gaillard, depuis le 16 août 1752 jusqu'à la fin de 1792.

P. Bouguer, depuis le 27 septembre 1752 jusqu'au 25 juin 1755.

A.-C. Clairaut, depuis le 19 novembre 1755 jusqu'à sa mort, arrivée en 1765.

Louis Dupuy, depuis le 12 juillet 1758 jusqu'à la fin de 1792.

P.-J. Barthez, pour la médecine, depuis le 4 avril 1739 jusqu'au 19 décembre de la même année.

Macquart (Jacques-Henri), depuis le 3 septembre 1760 jusqu'à sa mort, arrivée en 1768.

Jos.-Jérôme de La Lande, depuis 1765 jusqu'à la fin de 1792.

P.-J. Macquer, médecin, membre de l'Académie des sciences, depuis 1768 environ jusqu'à sa mort, arrivée le 15 février 1784.

M. l'abbé H.-A. Tessier, depuis 1784 jusqu'à la fin de 1792.

G. Dubois de Rochefort, depuis 1785 jusqu'à sa mort, arrivée en 1788.

L.-F. Guinement de Keralio, depuis 1785 jusqu'à la fin de 1792.

H.-P. Ameilhon, depuis 1790 jusqu'à la fin de 1792.

Plusieurs savans ont fourni de plein gré des extraits, ou envoyé des morceaux au « Journal des Savans ». On compte parmi eux l'abbé J.-P. Bignon, J.-B. Senac, J.-J. Dortous de Mairan, C. Gros de Boze, E. Lauréault de Foncemagne, de Fugères, Mercier Saint-Léger, l'abbé C.-L. Carlier, J.-B.-G. d'Ansse de Villoison, G.-E.-J. de Sainte-Croix, P.-C. Lévesque, l'abbé R.-J. Hauy, P.-F.-J. Gossellin, F.-J.-G. de La Porte-du-Theil, L. Dupuy, etc., etc.

En 1797, A.-G. Camus, P.-C.-F Daunou et P.-C.-L. Baudin publièrent chez Baudouin, imprimeur du Corps législatif, une continuation du « Journal des Savans », laquelle ne dura que six mois.

Le « Journal des Savans » a reparu au mois de septembre 1816. On en publie un numéro par mois.

Voici la liste des hommes de lettres que M. le chancelier a chargés de la rédaction de ce journal :

a

Assistants.

B.-J. Dacier, Sylvestre de Sacy, Gossellin, Cuvier.

Auteurs.

MM. Daunou, Tessier, Quatremère de Quincy, J.-B. Biot, E.-Q. Visconti, C. de Vanderbourg, F.-J.-M. Raynouard, J.-L. Gay-Lussac, J.-F. Boissonade, Raoul Rochette, A.-L. de Chézy, V. Cousin.

On joint à l'ancienne collection l'ouvrage intitulé :

b « Table générale des matières contenues dans le Journal des Savans de l'édition de Paris, depuis l'année 1665 qu'il a commencé, jusqu'en 1750 inclusivement, suivie d'un mémoire historique sur le Journal des Savans, et d'une notice des journaux formés à l'imitation de celui-ci (par l'abbé de Claustre). » *Paris, Briasson*, 1753-1764, 10 vol. in-4.

A partir de 1816, on trouve en tête de chaque volume la liste des rédacteurs du journal.

Voir pour cette période :

c « Table méthodique et analytique des articles du « Journal des Savans », depuis sa réorganisation en 1816 jusqu'en 1858 inclusivement, précédée d'une introduction historique de ce journal, depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par Hippolyte Cocheris ». *Paris, A. Durand*, 1860, in-4, LXIII-309 et 58 p.

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie », p. 23 à 32.

Journal des savans, combinés avec les Mémoires de Trévoux, suite des 170 volumes du « Journal des savants » *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1754-1763, 79 vol. in-12, y compris le volume de table.

d Les libraires hollandais s'étaient contentés, depuis 1665, de réimprimer le « Journal des Savans » avec un petit nombre d'additions extraites pour la plupart des Mémoires de Trévoux. Ces Mémoires, rédigés vers 1750 en grande partie par le célèbre jésuite Berthier, firent naître l'idée de les réimprimer en entier. Cette *combinaison* du « Journal des Savans » avec les Mémoires de Trévoux dura dix années, et fut très-goûtée.

Depuis 1764 jusqu'en 1775 inclusivement, les éditeurs hollandais ont ajouté au journal des articles tirés du « Mercure », du « Journal de Verdun », de l'« Année littéraire », des « Ephémérides économiques » et de divers journaux écrits en anglais.

e En 1776, ils lui donnèrent le titre de « Journal des Savans combiné avec les meilleurs journaux anglais ». On trouve dans cette série beaucoup d'articles tirés des « Affiches de province » de Querlon.

Pour posséder la collection de ce petit journal, il faut avoir depuis 1665 jusqu'en 1753 inclusivement, et y compris deux volumes de tables. ..... 172 vol.

Depuis 1754 jusqu'en 1763 inclusivement..... 79

La table de ces dix années forme le soixante-dix-neuvième volume. 84

f Depuis 1764 jusqu'à décembre 1775..

Il n'y a pas de table pour cette série.

Depuis 1776 jusqu'en mai 1782 inclusivement..... 45

TOTAL..... 380 vol.

Voici quelques détails sur les volumes de tables :

« Table générale alphabétique du « Journal des Savans », depuis son commencement en 1665, jusqu'à l'année 1753 inclusivement (rédigée par J.-B.-R. Rondet). » *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1765, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Il ne faut pas confondre cette table avec celle de l'abbé de Claustre, dont il vient d'être parlé, laquelle a été dressée pour les deux éditions du « Journal des Savans » qui s'imprimaient à Paris, l'une dans le format in-4, et l'autre dans le format in-12. Le travail de Robinet a été exécuté pour l'édition du « Journal des Savans » faite en Hollande, édition dont l'entrée en France était interdite ; ce qui en rend les exemplaires très-rares à Paris : aussi mon exemplaire a-t-il été acheté en Hollande.

Le tome LXXIX du « Journal des Savans », combiné avec les « Mémoires » de Trévoux, contient la table des années 1754 à 1763. On le trouve quelquefois séparément ; alors il peut servir de complément à la *table* de Robinet.

Au commencement de l'année 1758, le libraire M.-Michel Rey publia des « Lettres critiques sur les divers ouvrages périodiques de France », composées d'une feuille de 24 pages par mois. Ces lettres, rédigées par Alex. DELEYRE et J.-B.-A. SUARD, étaient dirigées principalement contre les principes modérés du « Journal des Savans » et contre les principes religieux des « Mémoires de Trévoux ». La première feuille fut jointe par forme de supplément au mois de janvier 1758 du « Journal combiné », avec invitation à ceux qui souhaiteraient ce *supplément* d'envoyer leurs noms franc de port, afin qu'on le leur fît parvenir. Le libraire publia ce *supplément* pendant l'espace d'une année. J'en ai vu un exemplaire contenant douze numéros, sous ce titre : « Supplément aux Journaux des Savans et de Trévoux », ou Lettres critiques sur les divers ouvrages périodiques de France, petit in-12 de 346 pages.

Journal des sciences et de la législation. Par une société de gens de lettres (RENAULT et PÉRIAUX). *Rouen*, 1796, in-8.

Journal des spectacles, contenant l'analyse des différentes pièces qu'on a représentées sur tous les théâtres de Paris, depuis le commencement de l'année 1793, vieux style ; et des notices historiques sur tout ce qui peut intéresser les spectacles. (Rédigé par Pascal BOYER, homme de lettres, né à Tarascon, décapité le 19 messidor an II.) *Paris, au bureau du Journal des spectacles, rue des Fossés-Montmartre, n° 7.* 1er juillet 1793-19 nivôse an II, 3 vol. in-8.

Journal des théâtres (commencé, sous ce titre, en avril 1776, par LE FUEL DE MÉRICOURT, continué par J.-C. LE VACHER DE CHARNOIS et A.-B.-L. GRIMOD DE LA REYNIÈRE). *Paris, Esprit*, 1776-1778, 6 vol. in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 71.

Journal des voleurs, ou Relation des séances d'une société secrète ; suivie d'une anecdote curieuse sur Bonaparte. (Par L.-J. CLAUSSON.) *Paris, Pillet aîné*, juillet 1821, in-8, 40 p.

Journal descriptif et croquis de 12 vues pittoresques faits dans un voyage en Savoie du 10 au 21 août 1837. (Par L.-P. BALTARD.) *Lyon, imp. de Brunet*, in-4, fig.

a Journal du bonhomme Richard. (Par LEMAIRE.) *Paris, Caillot*, 1er messidor an III (19 juin 1795) à 17 floréal an IV (6 mai 1796), 4 vol. in-8.

Journal du citoyen. (Par JÈZE.) *La Haye*, 1754, in-8, x-484 p.

Journal du club des Cordeliers, société des Amis des Droits de l'Homme et du Citoyen. (Par SINTIES et A.-F. MOMORO.)
b *Paris, imp. de Momoro*, 28 juin à 4 août 1791, 10 numéros in-8, 90 p.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 212.

Journal du concile d'Embrun, par M*** (le P. François DE MONTAUZAN, jésuite), bachelier de Sorbonne. 1727, 2 vol. in-12.

Journal du département de l'Oise, par le citoyen *** (LAGRANGE). *Paris, Camus*, messidor an VIII-vendémiaire an X, 39 numéros in-8.
c

Journal du diable. (*Paris*), *imp. de veuve Hérissant*, 26 mars à 12 octobre 1790, 83 numéros in-8.

Les nos 70, 72 à 80, 82 et 83 sont signés : LABENETTE.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 175.

Journal du Gymnase de Bienfaisance. (Rédigé par les ordres de Gaston ROSNAY.) Ans IV-V, 34 numéros in-8.

d La postérité aura de la peine à croire que, sur la fin du XVIIIe siècle, il se soit trouvé à Paris un homme assez audacieux pour oser placarder et faire croire qu'il possédait le talent de construire des poêles de verre, de carton et même de gaze, qui devaient échauffer ou refroidir tout seuls et sans frais ; des souliers, des hardes, qui duraient plus que la vie de l'homme ; des vaisseaux insubmersibles, etc., toutes découvertes qui allaient produire des profits immenses aux coopérateurs. Pendant près de deux années, il ne fut question à Paris que de ce prétendu gymnase ; le chef fit publier le journal de ses séances ; une infinité d'individus de l'un et de l'autre sexe s'empressèrent d'y porter leurs assignats (dont ils n'ont jamais entendu parler depuis). La police, ayant ouvert les yeux sur cet établissement désastreux, fit apposer les scellés sur le local où il était situé ; enfin le chef fut traduit à la police correctionnelle, qui statua à son égard ainsi qu'il suit :

e *« Jugement rendu par le tribunal de police correctionnelle, le 17 nivôse an V* (1797),

f « Qui, conformément à la loi du 22 prairial dernier et à l'article 35 de celle du 19 juin 1791, déclare Gaston de Rosnay, entrepreneur de l'établissement connu sous le nom de Gymnase de Bienfaisance, coupable d'avoir, à l'aide d'espérances chimériques et en abusant de leur crédulité, tenté d'escroquer plusieurs citoyens ; en conséquence, le condamne en dix jours d'emprisonnement dans la maison de correction du département de la Seine, en 50 livres d'amende, impression et affiches du jugement au nombre de trois cents exemplaires, avec défense de récidiver. »

(Article communiqué par BONNEMAIN.)

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie », p. 275.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal du journal de Prudhomme, ou Petites observations sur de grandes réflexions. *S. l.*, 1791, 20 numéros in-8.

Attribué à Stanislas DE CLERMONT-TONNERRE.
Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 149.

Journal du journal, ou Censure de la censure. (Par Tanneguy LE FÈVRE, père de Mme Dacier.) *Saumur*, 1666, in-4. — *Utrecht, Elzevier*, 1670, in-12, 75 p.

Cette critique est une réponse à l'abbé Gallois, qui, dans le « Journal des Savans », avait donné son avis un peu trop brusquement sur les deux volumes des Lettres de Le Fèvre. Le journaliste ayant répondu, Le Fèvre répliqua dans un autre petit écrit qui parut sous le titre de « Seconde Journaline ».

Journal du monde, ou Géographie historique, orné de cartes analytiques et itinéraires, par une société de gens de lettres. (Par Louis BRION DE LA TOUR.) *Paris, Le Jay*, 1771, in-8.

Journal du palais. (Par Claude BLONDEAU et Gabriel GUÉRET.) *Paris, Guignard*, 1701, 2 vol. in-fol. — Nouv. édit. 1727, 2 vol. in-fol.

Journal (le) du Parlement à monsieur de Guéret. Bourges, 1er août 1685. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Journal du règne d'Henri III, composé par M. S. A. G. A. P. D. P. (Louis SERVIN, avocat général au Parlement de Paris).

Inséré dans le « Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, roi de France et de Pologne ». *Cologne, Pierre Marteau*, 1660, in-12.
D. M.

Journal du règne de Henri IV, roi de France et de Navarre, par Pierre DE L'ETOILE, tiré sur un manuscrit du temps (conservé dans la bibliothèque du président Bouhier, et publié par les soins de l'abbé Joseph THOULIER D'OLIVET). *Sans nom de ville ni d'imprimeur* (*Paris*), 1732, 2 vol. in-8. — Supplément audit journal, tiré sur un manuscrit du temps (de la même bibliothèque, et publié par le même éditeur). 1736, 2 vol. in-8. — Le même ouvrage, avec des remarques historiques et politiques du chevalier C. B. A. (le P. C. BOUGE, augustin), et plusieurs pièces historiques du même temps. *La Haye, frères Vaillant* (*Paris, veuve Gandouin*), 1741, 4 vol. in-8.

Barbier, dans la 2e éd. de ce Dictionnaire, avait combattu l'attribution au P. Bouge et avait donné les Remarques à l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.
Voy. « Supercheries », II, 667, *b*.

Journal du règne de Louis le Grand. (Par J.-E. DU LONDEL.) *Toulouse, J. Boude* (1694), in-12.

Voy. « les Fastes de Louis le Grand ».

Journal du siége de Berg-op-Zoom en 1747, rédigé par un lieutenant-colonel, ingénieur volontaire de l'armée des assiégés. (Par EGGERS.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1750, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Journal du siége de Landau en l'année 1702. (Par DE BRÉANDE.) *Metz, J. Collignon*, 1702, in-12, 192 p.

L'auteur a signé l'épître.
Dans le « Catalogue » de Le Pelletier des Forts, on cite une relation manuscrite du même siége par DE LAUBANIE.

Journal du siége de Luxembourg. (Par J. DONNEAU DE VIZÉ.) *Lyon*, 1684, in-12.
V. T.

Journal du siége de Metz en 1552. Documents relatifs à l'organisation de l'armée de l'empereur Charles-Quint, et à ses travaux devant cette place, et description des médailles frappées à l'occasion de la levée du siége. Recueillis et publiés par M. F. M. CHABERT. *Metz, typographie de Rousseau-Pallez*, 1856, in-4 de XX-155 p., 2 plans et pl. de médailles.

Plusieurs des bibliographes qui ont eu à citer la présente publication la donnent comme étant l'œuvre de M. Chabert, tandis qu'il n'en est que l'éditeur.
Le « Journal du siége » contient (p. 1-113) la reproduction *fac-simile* de l'édit. de Bertrand DE SALIGNAC : « le Siége de Metz » (voy. ce titre). *Paris, Ch. Estienne*, 1553, in-4.
Cette nouvelle édition est accompagnée de pièces espagnoles tirées des archives de Simancas par le colonel espagnol Louis GAUTIER, traduites en français par le général LE PUILLON DE BOBLAYE, et annotées par M. DUFRESNE, conseiller de préfecture. La description des médailles frappées à l'occasion de la levée du siége est due à M. CH. ROBERT, alors sous-intendant militaire et depuis membre de l'Académie des inscriptions.

Journal du siége de Metz de 1552 (par Bertrand DE SALIGNAC), et notes historiques tirées de la bibliothèque de M. Lorette, libraire. Deuxième édit. *Paris, Richard* (*Metz, imp. de Nouvian*), 1865, in-8, 30 p.

Dans la Bibliographie qui occupe les pages 28 à la fin, le nom de l'auteur du « Siége de Metz en 1552 » est à tort imprimé : SOLIGNAC.

Journal du siége de Mons en 1691, et la suite. (Par J. DONNEAU DE VISÉ.) *Paris*, 1691, in-4.
V. T.

Journal du somnambulisme de Mme D... Première partie, par C. (CATELIN), de Lyon. 1789, in-8, XII-184 p. — Journal du traitement de Mlle de R... Deuxième partie. 1789, in-8, 197 p.

Journal du théâtre françois. (Par DEPENNE.) (*Paris*), décembre 1803-février 1804, in-8, 264 p., 2 planches et 1 tableau.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal du traitement magnétique de la demoiselle N., lequel a servi de base à l' « Essai de la théorie du somnambulisme magnétique »; par M. T. D. M. (TARDY DE MONTRAVEL), auteur de cet essai. — Suite du traitement.... *Londres*, 1786, 2 vol. in-8.

Journal du traitement magnétique de Mme B... Pour servir de suite au « Journal du traitement magnétique de la Dlle N... » et de preuve à la théorie de l'essai. Par M. T. D. M. (TARDY DE MONTRAVEL). *Strasbourg, lib. académique*, 1787, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 767, *b*.

Journal du voyage d'un ambassadeur anglais à Bordeaux en 1442, traduit et accompagné de quelques éclaircissements, par M. G. B. (Gustave BRUNET). *Paris, Techener*, 1842, in-8, 20 p.

« Le journal dont nous offrons une traduction est encore ignoré en France; il a été imprimé en anglais, à Londres, en 1828, par les soins d'un savant distingué auquel les études historiques doivent beaucoup, Nicholas Harris Nicolas. Cette édition, tirée à petit nombre, et d'un prix assez élevé, n'est guère sortie de la Grande-Bretagne; elle avoit été donnée sur un manuscrit écrit partie en latin, partie en anglois ou en françois, et qui se conserve à Oxford, dans l' « Ashmolean Museum », no 789. » (Introduction.)

Ce journal a paru en feuilletons dans l' « Indicateur »; il n'en a été tiré à part qu'un très-petit nombre d'exemplaires.

Le texte latin a été inséré dans le tome II de la « Correspondance » de l'évêque J. Beckington, publiée par le rev. Williams. *London*, 1872, 2 vol. in-8.

Journal du voyage de Collier, résident à la Porte pour les Etats-Généraux, traduit du flamand. (Par V. MINUTOLI.) *Paris*, 1672, in-12.

Journal du voyage de Siam fait en 1685 et 1686, par M. L. D. C. (l'abbé DE CHOISY). *Paris, Séb.-Mabre Cramoisy*, 1687, in-4, 2 ff. de tit. et 416 p. — 2e édit. *Id.*, in-12, 2 ff. de tit. et 651 p., avec le nom de l'auteur. — *Amsterdam, P. Mortier*, 1688, in-12. — *Trévoux*, 1741, in-12, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », II, 706, *d*.

Journal du voyage des grandes Indes. (Par Jacob DE LA HAYE et CARRON, directeur général aux grandes Indes pour la Compagnie française.) *Paris*, 1698, in-12.

Journal ecclésiastique, ou Bibliothèque raisonnée des sciences ecclésiastiques. Par M. l'abbé DINOUART. *Paris, J. Barbou*, 1760 à juillet 1792, 122 vol. in-12.

Commencé en oct. 1760 par l'abbé J.-A.-T. DINOUART, lequel, étant mort le 3 avril 1786, fut remplacé pendant quelque temps par l'abbé de MONTIGNON et en janvier 1788 par l'abbé Aug. BARRUEL. Celui-ci fit paraître un nouveau prospectus. L'ouvrage portait le titre de : « Journal ecclésiastique, ou Bibliothèque raisonnée des sciences ecclésiastiques, par une société de gens de lettres ». Cependant Barruel paraît avoir été à peu près seul rédacteur. Il le continua jusqu'en juillet 1792 : le dernier numéro est celui de ce mois.... La série de 1788 à 1792 forme neuf volumes. (De Backer.)

Journal économique...

Voy. « Journal œconomique », col. 1037, *e*.

Journal en forme de lettres, mêlé de critiques et d'anecdotes. (Par Mme F.-A. PUZIN DE LA MARTINIÈRE, femme BENOIT.) 1757, in-12.

Journal en vers de ce qui s'est passé au camp de Richemont, commandé par M. de Chevert. (Par F.-C. DE VALLIER, comte DU SAUSSAY.) *Metz, Collignon*, 1755, in-4.

Journal encyclopédique, rédigé par une société de gens de lettres. *Liége, imp. de E. Kints*, 1756 à 1759; *Bouillon*, 1760 à nov. 1793, 288 vol. in-12.

Pierre ROUSSEAU, directeur; collaborateurs : J. D'ALEMBERT, A.-J.-D. BASSINET, A. BRET, L.-C. CADET, J.-L. et J. CASTILHON, S.-R.-N. CHAMFORT, CHARPENTIER, J.-F. COSTER, Mich. DE CUBIÈRES, A. DELEYRE, J. DESCHAMPS, DURUFLÉ, J.-P. ERMAN, J.-H.-S. FORMEY, F.-E. GRUNWALD, G. IMBERT, G.-A. DE MÉHÉGAN, J.-B. MERIAN, MAIGNAUD, P. DE C. THEVENOT DE MORANDE, J.-A. NAIGEON et son frère, le P. PASCAL, jésuite, J. PRÉVOST, J. PANCKOUCKE, A.-F. PRÉVOST D'EXILES, PRÉVOST DE LA CAUSSADE, A.-G. MEUSNIER DE QUERLON, J.-B.-R. ROBINET, J.-J. ROUSSEAU, SABATIER DE CASTRES, A.-F. FARIAU DE SAINT-ANGE, M. WEISSENBRUCH, l'abbé YVON, VOLTAIRE, etc.

Voy. U. Capitaine, « Recherches sur les journaux de Liége »; « le Bibliophile belge », III, 1868, p. 111; Hatin, « Bibliographie », p. 62.

Journal étranger, ouvrage périodique... *Par Durand*, 1754-1762, 45 vol. in-12.

L'idée de ce journal est due à HUGARY DE LA MARCHE-COURMONT, ancien chambellan du margraff de Bayreuth. C'est à lui que le privilége fut accordé par la protection du duc d'Orléans. V. le Nécrologe de 1770.

L'année 1762 du *Journal étranger* combiné avec l'*Année littéraire* a été réimprimée en dix numéros, à *Amsterdam, chez E. Harrevelt*, 5 vol. in-12. Les mois d'octobre à décembre n'ont paru qu'en 1764. Ce libraire y annonçait qu'il fournirait l'année 1763 en deux volumes; mais il renonça à ce projet et se borna à réimprimer la *Gazette littér. de l'Europe*, qui est la continuation du *Journal étranger*.

(U. Capitaine.)

Ce journal a été dirigé successivement par F.-V. TOUSSAINT, J.-P. MOET, l'abbé A.-F. PRÉVOST D'EXILES, A. DELEYRE, J.-B.-A. SUARD, etc. Il eut pour rédacteurs : DE COURCELLES, J.-J. ROUSSEAU, FAVIER, l'abbé A.-H. BERAULT-BERCASTEL, l'abbé Fr. ARNAUD, E.-C. FRERON, P. HERNANDEZ, etc.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 47.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal français, ou Tableau politique et littéraire de Paris. *Paris*, 15 nov. 1792-2 juin 1793, 196 numéros in-4.

Par Nicole de Ladevèze, suivant Hatin, « Bibliographie », p. 230. La 2e édit. du « Dictionnaire » ne donnait que le nom de Nicolle.

Journal général de France. *Paris*, 1er sept. 1814 à 7 mai 1819, 10 vol. gr. in-4.

Remplacé par l' « Indépendant, journal général... » *Paris, imp. de L.-F. Panckoucke*, 8 mai 1819 à 13 avril 1820, 3 vol. in-fol. Ce journal a eu pour principaux rédacteurs : P.-G. de Roujoux, C.-F.-J.-B. Moreau, Bert, M.-H.-E.-E. Carrion-Nisas, Cugnet de Montarlot, Benj. Constant, le général A. Judé, l'abbé B.-P. d'Andrezel.

Nous ajouterons à cette liste l'explication des pseudonymes ou la traduction des initiales des rédacteurs de ce journal en 1815 :

John Smart ou l'Anglais à Paris..... J.-N. Barbier-Weimar.
Le franc parleur..... V.-J. Etienne de Jouy.
N..... René Perrin.
R..... F.-A. Harel.
Le Vieil Emigré..... L.-B. Picard, L.-S. Auger, F.-N.-V. Campenon, J.-N. Barbier-Weimar, E. Feuillant, J.-F. Roger, F.-A. Harel, F.-X.-J. Droz, M. F. Guizot et Mme Guizot, née E.-C.-P. de Meulan.

Cauchoix, frère de l'opticien, rendait compte des séances de la Chambre des représentants.

Les articles signés O. L. sont de M. Onésime Leroy ; les feuilletons signés Ferus, de T.-M.-F. Sauvage.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 320.

Journal général de l'Europe, commerce, agriculture. (Par P.-H.-M. Lebrun Tondu, J.-J. Smits et autres.) *Liége et Herve*, 1er juin 1785-90, 29 vol. in-8.

Voy., pour plus de détails, U. Capitaine, « Recherches sur les journaux liégeois ». *Liége*, 1850, in-12, p. 243 et suiv., et « Bibliographie » de M. E. Hatin, p. 79 et suiv.

Journal général de la cour et de la ville... *Paris, imp. de veuve Hérissant*, 15 sept. 1789 à 10 août 1792, 15 vol. in-8.

Ce journal célèbre, connu sous le nom du « Petit Gautier », fut commencé par G.-M.-A. Brune, le futur maréchal de France, sous le titre de « Magasin historique, ou Journal général ». 2 numéros, 15 et 16 septembre 1789. Les numéros 3 à 5, 18 à 23 sept., rédigés par Brune avec la collaboration de Gautier, sont intitulés : « Journal général, dédié au district des Cordeliers ».

A partir du n° 6, 24 sept., « Journal général de la cour et de la ville... ».

Le 16 décembre de la même année, les deux rédacteurs se brouillèrent et continuèrent le Journal chacun de son côté sous le même titre. Celui de Brune dura peu. Celui de Gautier porte sur le titre : Par M. G******. L'initiale disparut à partir du 18 décembre 1790.

Ce journal avait deux éditions, l'une dite « des abonnés » et l'autre « des colporteurs ».

On manque de détails sur ce Gautier, dont le véritable nom aurait été Syonex, d'après un catalogue Cas... publié en 1843.

Gautier a eu pour collaborateurs : Jourgniac Saint-Méard, le chevalier J.-J.-O. de Mende-Monpas, Marchand, Dupuy des Islets, etc.

Une suite intitulée : « Journal du petit Gautier, suite de celui de la cour et de la ville, interrompu le 10 août 1792 », *Paris*, prairial à fructidor an V, 108 numéros in-8, n'a de rapport avec le journal de Gautier que par le titre.

Voy., pour plus de détails, Hatin, « Bibliographie », p. 134 à 136.

Journal général de la littérature de France, ou Répertoire méthodique des livres nouveaux... (Rédigé de l'an VI à l'an XIII par P.-W. Loos, pendant les années XIII et XIV, par Gilles Boucher de La Richarderie.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, an VI-1841, 43 vol. in-8.

Journal général de la littérature étrangère, ou Indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres... *Paris et Strasbourg, Treuttel et Würtz*, 1801-1830, in-8.

Cette publication, qui fait le plus grand honneur à la maison Treuttel et Würtz, est demeurée unique en son genre. Elle a eu pour rédacteur pendant 20 ans Ph.-Werner Loos, m. en 1819. Elle a un utile complément dans les quatre tables quinquennales publiées sous le titre de : « Bibliothèque étrangère, ou Répertoire méthodique des ouvrages intéressants en tous genres, qui ont paru en langues anciennes et modernes dans les divers pays étrangers à la France.... » Le titre de départ est : « Catalogue systématique et raisonné de la littérature étrangère, ou Table méthodique... du Journal de la littérature étrangère ».

Journal général des théâtres. (Par A. Ricord.) *Paris, Poulet*, 1816-1818, in-8.

Journal hebdomadaire des arts et métiers de l'Angleterre. (Trad. de l'angl. et rédigé par Martial Sauquaire-Souligné.) *Paris, Sautelet*, 1825-1826, 6 vol. in-8.

Journal historique de l'Europe, pour l'année 1694, par L. A. D*** (Louis-Augustin Alemand). *Strasbourg (Paris)*, 1695, in-12 de 600 p.

Voyez les « Nouveaux Mémoires » de l'abbé d'Artigny, t. I, p. 282 et suiv.

Voy. aussi « Supercheries », II, 489, *b*, et Hatin, « Bibliographie », p. 34.

Journal historique de la campagne de Dantzick en 1734, par M***, alors officier dans le régiment de Blaisois (A.-G. Meusnier de Querlon). *Amsterdam et Paris, Leprieur*, 1761, in-12.

Journal historique de la campagne du capitaine Thurot, sur les côtes d'Ecosse et d'Irlande, en 1757 et 1758. (Par Tassin.) *Dunkerque et Paris, Cuissard*, 1759 et 1760, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal historique de la dernière campagne de l'armée du roi, en 1746... (Par d'Espagnac.) *La Haye, Scheurleer*, 1747, in-8, xv-235 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans les préliminaires. Réimprimé l'année suivante, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Relation de la campagne en Brabant et en Flandres de l'an 1746... » Imprimé sur la copie. *Paris, et se vend à La Haye, chez F.-H. Scheurleer*, 1748, in-8.

Journal historique de la république des lettres. (Par Elie de Joncourt et autres.) *Leyde*, juillet 1732-décembre 1733, 3 vol. in-8.

Ce journal fait suite au « Journal littéraire » de La Haye.

Journal historique de la révolution opérée dans la constitution de la Monarchie française par M. de Maupeou, chancelier de France. (Par M.-F. Pidansat de Mairobert et Mouffle d'Angerville.) *Londres* (*Amsterdam*), 1774-1776, 7 vol. in-12.

Les tomes VI et VII ont pour titre : « Journal historique du rétablissement de la magistrature, pour servir de suite à celui de la révolution opérée... »

Journal historique de tout ce qui s'est passé depuis les premiers jours de la maladie de Louis XIV jusqu'au jour de son service à Saint-Denis; avec une relation exacte de l'avénement de Louis XV à la couronne de France. (Par Le Febvre de Fontenay.) *Paris, D. Jollet et J. Lamesle*, 1715, in-12, 322 p. et 2 ff. de tab.

Cet ouvrage forme la 2e partie du « Mercure » d'octobre 1715. — On lit au verso du titre : Par le sieur Le Febvre. Mois d'octobre 1715.

Journal historique des assemblées tenues en Sorbonne pour condamner les « Mémoires de la Chine ». (Par le P. Jacques-Philippe Lallemant, jésuite.) *Paris*, 1700, 1701, in-8. — *Bruxelles*, 1700, in-12. — *S. l.*, 1701, in-12, 282 p.

Voy. le P. de Backer, 2e édit. in-fol., t. II, col. 584, no 1.

Journal historique des fêtes que le roi a données à Potsdam, à Charlottenbourg et à Berlin, à l'occasion de l'arrivée de LL. A. R. et S. de Brandbourg-Baireuth, au mois d'août 1750. (Par J.-H.-S. Formey.) *Berlin, Henning*, in-4.

Journal historique des opérations militaires de la 7e division de cavalerie légère polonaise, faisant partie du 4e corps de la cavalerie de réserve sous les ordres de M. le général de division Sokolnicki; depuis la reprise des hostilités au mois d'août 1813 jusqu'au passage du Rhin, au mois de novembre de la même année. Rédigé sur les minutes autographes, par un témoin oculaire. *Paris, imp. d'Ant. Bailleul*, 1814, in-8, 1 f. de tit. et 84 p.

a Signé : Al.... A...., chef de bataillon du génie. Par Alexandre d'Alfonce, ex-officier supérieur polonais au service de la France.

Voy. « Supercheries », I, 252, *b*.

Attribué par Quérard à Michel Sokolnicki. Voy. « France littéraire ». Cette dernière attribution, évidemment inexacte, a aussi été reproduite dans les « Supercheries », III, 771, *a*.

Journal historique du blocus de Thionville en 1814, et de Thionville, Sierck et Rodemack en 1815, contenant quelques détails sur le siége de Longwy, rédigé sur des rapports et mémoires communiqués par M. A. An. Alm**, ancien officier d'état-major au gouvernement de Madrid. (Par le comte Joseph-Léopold-Sigisbert Hugo, lieutenant général.) *Blois, Verdier*, 1819, in-8.

b

Ce journal a été reproduit à la suite des « Mémoires » de l'auteur, qui ont paru chez Ladvocat, 1823, en 3 vol. in-8.

c

Journal historique du concile d'Embrun, tenu en 1727; par M***, bachelier de Sorbonne (le P. François de Montausan, jésuite). 1727, 2 vol. in-12.

Ce journal devait avoir une suite, qui n'a pas été donnée. Voy. t. II, p. 756 de l' « Hist. littér. de Lyon », par le P. de Colonia.

Journal historique du dernier voyage que feu M. de La Salle fit dans le golfe de Mexique, pour trouver l'embouchure et le cours de la rivière de Mississipi, nommé à présent la rivière de Saint-Louis, qui traverse la Louisiane, où l'on voit l'histoire tragique de sa mort... (Rédigé et mis en ordre par M. de Michel.) *Paris*, 1713, in-12.

d

Cette curieuse relation, la dernière de cette malheureuse expédition, a été écrite par un des compagnons du célèbre voyageur, et le seul sur lequel M. de la Salle pût compter ; Joutel lui a rendu d'importants services. (*Extr. de la Bibl. americana* de M. Ch. Leclerc, 1867, no 783.)

e

Journal historique du rétablissement de la magistrature...

Voy. ci-dessus, « Journal historique de la révolution opérée dans la constitution... », col. 1033, *b*.

Journal historique du sacre et couronnement de Louis XVI. (Par l'abbé Th.-Jean Pichon.) *Paris*; *Vente*, 1775, in-8, 1 f. de tit., iv-124 p. et 1 f. de privilége.

f

Journal historique du siége de la ville et de la citadelle de Turin, l'année 1706. Avec le véritable plan. (Par le comte Solar de La Marguerite.) *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1708, in-12, 1 f. de titre, 166 p. et un plan.

Une édition in-4 de Turin, 1838, porte le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions Le journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal historique du voyage de l'ambassadeur de Perse en France. Février 1715. (Par Le Fèvre de Fontenay.) *Paris, D. Jollet et J. Lamesle,* 1715, in-12, 284 p. et 2 ff.

Cet ouvrage forme la deuxième partie du mois de février 1715 du « Mercure de France ».

Journal historique du voyage fait au Cap de Bonne-Espérance, par l'abbé de La Caille; précédé d'un discours sur la vie de l'auteur (par l'abbé Cl. Carlier). *Paris, Guyllin,* 1763, in-12. *b*

Journal historique et chronologique de la France... Par M. l'abbé V***** (Guillaume Valerot). Quatrième édition... *Paris, Mérigot,* 1752, in-8, 2 ff. lim., 142 p. et 6 f. de table.

Les trois premières éd. sont intitulées « Journal de la France », Dans la première. *Paris, C.-L. Thiboust,* 1715, in-12, 4 ff. lim., 88 p. et 4 ff., l'auteur a signé l'épître.

La 2e et la 3e portent le nom de l'auteur sur le titre.

Journal historique et littéraire. (Rédacteur en chef, l'abbé F.-X. de Feller; collaborateurs : J.-L. Burton, J.-N. Paquot, les abbés H.-I. Brosius, J.-H. Duvivier, Hacquet, Hubens et B. de Saive.) Imprimé à *Luxembourg* de 1773 à 1787, à *Liége* de 1788 à 1790, à *Maestricht* de 1791 à juillet 1794, 60 vol. in-8. *c*

Suite de la « Clef du cabinet des princes de l'Europe... ». Voy. IV, 614, *f*.

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 56.

Journal historique et physique de tous les tremblements de terre... pendant les années 1755 et 1756, par M. de ***, de l'Académie des sciences et des lettres (A.-A. Augier-Dufot). *S. l.*, in-12, 48 p.

Voy. Perrey, « Bibliographie séismique », 1858-65, n° 1893.

Journal historique, ou Fastes du règne de Louis XV, surnommé le *Bien-Aimé.* (Par le président de Lévy.) *S. l.*, 1737, in-8. — *Paris, Prault,* 1766, 2 vol. in-8.

Journal historique, ou Mémoires critiques et littéraires sur les ouvrages dramatiques et sur les événements les plus mémorables, depuis 1748 jusqu'en 1772 inclusivement, par Charles Collé, précédés d'une notice sur sa vie et ses écrits (par Antoine-Alexandre Barbier). *Paris, imprimerie bibliographique,* 1805-1807, 3 vol. in-8.

M. Honoré Bonhomme en a donné une nouvelle édition augmentée de fragments inédits. *Paris, Didot frères,* 1868, 3 vol. in-8.

Journal historique, politique, critique et galant. (Par J. Van Effen.) 1719, 2 part. in-12. *a*

Journal historique sur les matières du temps... Tom. VI-XXV (années 1707-1716).

Voy. « la Clef du cabinet des princes de l'Europe », IV, 614, *f*.

Journal humoristique du siége de Sébastopol, par un artilleur (P.-J. Bedarrides, capitaine au 19e régiment d'artillerie à cheval). *Paris, Librairie centrale,* 1868, 2 vol. in-18.

L'auteur a publié depuis, dans la « Revue militaire française », nouv. série, 2e et 3e vol., 1869 et 1870, t. II : « Etude sur l'avenir des armées permanentes et de l'art de la guerre », par l'auteur du « Journal humoristique ».

Journal littéraire. (Par le P. C.-L. Hugo, abbé d'Etival, archevêque de Ptolémaïde.) *A Soleure, chez Joseph le Romain,* 1705, in-12, 7 cah. form. 578 p., plus une table générale non paginée. *c*

L'abbé Anthelme de Tricaud a passé pour être un des rédacteurs, ce qu'il a nié.

Voy. « Mémoires de Trévoux », septembre 1705, p. 1651.

Journal littéraire. *La Haye, Johnson et Van-Duren,* 1713-1737, 24 vol. in-8.

Composé principalement, depuis 1713 jusqu'en 1722, par G.-J. 's Gravesande, Prosper Marchand, J. Van-Effen, A.-H. Sallengre, Alexandre et Saint-Hyacinthe; depuis 1729, époque de la reprise de ce journal, jusqu'en 1732, par 's Gravesande, Marchand, Daniel de Superville, Elie de Joncourt, Isaac Sacrelaire, Calendrin, Gab. Cramer, Pelerin, Caruffe et de Haff; depuis juin 1732 jusqu'en 1737, par Ant. La Barre de Beaumarchais. *d*

Au moment où le journal passa entre les mains de La Barre de Beaumarchais, les anciens auteurs en publièrent une suite à Leyde, sous le titre de : « Journal historique de la république des lettres ». Cette suite n'a que 3 vol. *e*

Voy. ci-dessus, col. 1033, *b*.

Voy. aussi Hatin, « Bibliographie », p. 38.

Journal littéraire. (Par J.-M.-B. Clément, de Dijon.) *Paris, Forget,* 15 messidor an IV au 2 thermidor an V, 4 vol. in-8.

L. Fontanes, sous l'initiale L (Louis), J.-M. Deschamps et J.-B.-D. Després ont coopéré à ce journal.

Journal littéraire d'Allemagne, de Suisse et du Nord, par les auteurs de la « Bibliothèque germanique ». *La Haye,* 1741-1743, 4 vol. in-12. *f*

Suite de la « Bibliothèque germanique ». Voy. ce titre, t. IV, 417, *b*.

Journal littéraire de Nancy.

Voy. « Journal de Lorraine ».

Journal littéraire de Lausanne, ouvrage

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

périodique. (Par Mme la chanoinesse M.-E. DE POLIER.) *Lausanne, J.-B. Heubach*, 1794 et années suivantes, 10 vol. in-8.

Journal littéraire de Pologne, contenant un récit exact des livres nouvellement publiés dans ce païs, avec plusieurs remarques utiles et curieuses. (*Varsovie ?*), 1754, t. I, in-8.

La préface est signée : F. Z. L.
Suivant Meusel, l'auteur se nommait Joh.-Bogurlas PROSECHOWSKI, et prit les noms allemands de Christ.-Gottl. FRIESE.

Journal littéraire de Saint-Pétersbourg. (Rédigé par DE GASTON, assesseur de collège et chevalier de Malte.) *Saint-Pétersbourg, de l'imprimerie du corps impérial des cadets nobles*, 1798, 3 vol. in-12.

Journal littéraire, dédié au roi par une société d'académiciens. *Berlin, G.-J. Decker*, sept. 1772 à avril 1776, 22 vol. in-12.

Rédigé par G.-F.-M.-M. CASTILLON, Fréd. CASTILLON, F.-V. TOUSSAINT, Dieudonné THIÉBAULT et autres.

Continué sous le titre de « Bibliothèque du Nord ». Voy. IV, 416, *b*.

Journal mordant, ou mémoire historique, politique, foirant, récréatif et amusant, pour servir à l'histoire des Pays-Bas ou Ponant. Dédié aux chieurs par un ami de la chaise percée (MM. Victor et Charles DELECOURT). *A Etron, chez Mord-Mâche-Avale, proche le pignon doré*, l'an présent (1820), in-16 carré, 49 p.

Facétie imprimée par MM. Delecourt, au moyen d'une presse d'amateur et tirée à très-petit nombre.
J. D.

Journal novi-jérusalémite.

Ce journal se publiait à Londres en français et en anglais par les soins de Benedict CHASTANIER. M. Ladrague (Bibliothèque Ouvaroff, spécimen, note du n° 119) avoue n'en rien connaître, et cependant, sous les nos 116, 117, 118 et 119, il donne le détail de la composition des 4 premiers numéros, savoir :
I. Traité de la vie que doivent mener...
II. Doctrine de la Nouvelle Jérusalem.
III. Du dernier jugement.
IV. Continuation du dernier jugement.
Voy. ces titres.

Journal œconomique ou mémoires, notes et avis sur les arts, l'agriculture, le commerce... *Paris, A. Boudet*, 1751 à 1772, 34 vol. in-12 et 15 vol. in-8.

Par les frères Antoine et Antonin BOUDET, Jean GOULIN, A.-G. MEUSNIER DE QUERLON, Ant. LEGAMUS, J.-F. DREUX DU RADIER, E.-C. BOURRU et autres.

La traduction du *Prædium rusticum* est du P. Antonin BOUDET.

Journal ou Calendrier de Metz pour l'année 1758 et 1759. (Par N.-F.-X. STEMER, secrétaire de l'intendance.) *Metz, Joseph Collignon*, 2 vol. in-12. *a*

Journal, ou Relation fidelle de tout ce qui s'est passé dans l'université d'Angers au sujet de (contre) la philosophie de Descartes... (Par Fr. BABIN, auteur des « Conférences d'Angers ».) *S. l.*, 1769, in-4, 98 p.

Journal, ou Suite du voyage de Siam, en forme de lettres familières, fait en 1685 et 1686 ; par M. L. D. C. (l'abbé DE CHOISY). Suivant la copie de Paris. *Amsterdam, P. Mortier*, 1688, in-12. *b*

Cette édition est donnée comme suite à la Relation du chevalier de Chaumont.
Pour les autres éditions, voy. ci-dessus, « Journal du voyage de Siam ». A. L.

Journal politique et philosophique, ou Considérations périodiques sur les rapports des événements du temps avec les principes de l'art social. (Par D.-J. GARAT.) *Paris, imp. de J.-J. Smits*, in-8, 43 p. — *Id.*, in-8, 22 p. *c*

N° 1 et unique.
C'est probablement là le discours préliminaire attribué par Barbier à D.-J. GARAT.

Journal politique national des Etats-Généraux et de la révolution de 1789, publié par M. l'abbé SABATIER et tiré des Annales manuscrites de M. le comte de R*** (Ant. RIVAROL). *S. l.*, 1790, in-8. *d*

M. le comte L.-L.-F. DE LAURAGUAIS a coopéré à cet ouvrage.
Réimpression collective des 23 premiers numéros ou premier abonnement du « Journal politique national » (par l'abbé SABATIER de Castres). *Versailles, Blaizot*, 1789, in-8.
Plusieurs réimpressions, dont une, *s. l. n. d.*, porte le nom de l'auteur.
Le second abonnement est intitulé : « Journal politique national. Publié d'abord par M. l'abbé SABATIER et maintenant par M. SALOMON, à Cambrai. » *Paris, Turpin*, 1789-1790, 24 numéros in-8. *e*
Le troisième abonnement : « Journal politique national, publié par M. SALOMON, à Cambrai. » *Paris, Turpin*, 1790, 8 numéros in-8.
Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 136.

Journal politique, ou Gazette des gazettes. (Par J. RENEAUME DE LATACHE.)

Voy. ci-dessus, « Gazette des gazettes », col. 524, *f*. *f*

Journal populaire, ou le peuple et ses amis, ouvrage sur l'éducation et l'instruction, par des jacobins... (principalement par F. CHABOT). *Paris*, 1792, 12 cahiers in-8.

Au n° 2 : « Journal populaire, ou Catéchisme des Sans-Culottes... »
Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 231.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journal (le) pour rire à l'usage des gens tristes.

Voy. le « Gaulois ».

Journal républicain des deux départements de Rhône et Loire, par une Société de Sans-culottes (P. DUVIQUET et autres). *Lyon*, 22 nivôse à 2 floréal an II, 51 numéros in-4.

Voy. « Supercheries », III, 692, *e*.

Journal universel, ou Révolutions des royaumes. Par une société de patriotes. *Paris, imp. de veuve Hérissant*, 23 nov. 1789 à 14 prair. an III, 1993 numéros in-8.

A partir du nº 50 (11 janvier 1790), le titre porte : Rédigé par M. AUD***.

A partir du nº 63 (24 janvier 1790), le nom de l'auteur, P.-J. AUDOUIN, figure en tête de chaque numéro.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 1789.

Journal véritable de ce qui s'est fait.....

Voy. « Journal de ce qui s'est fait... »

Journal véritable de tout ce qui s'est passé en Candie sous le duc de La Feuillade. (Par DESROCHES, officier.) *Paris*, 1670, in-12.

Journalisme (le) en présence des élections. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan Delaforêt*, 1831, in-8, 44 p.

Journalisme (le) et les journaux, par un ministre d'hier. *Paris, Albert frères*, 1848, in-18, 2 ff. non paginés dont l'un contient *Un mot* signé ALBERT frères, et 149 p.

Cet écrit est signé CLÉOBULE.

Les « Supercheries », I, 754, *e*, indiquent comme auteur Cléobule LIABOUR.

Journaux (des), à l'occasion du projet de loi sur la presse. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1827, 4 part. en un vol. in-8.

Journaux (les) à la vapeur. Vaudeville en un acte. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 42 p.

Journaux (des) à prime et des journaux sans prime, par M. H. M. (MAIN DE SAINTE-CHRISTINE), auteur de « la Politique réduite à un seul principe... » *Paris, C.-J. Trouvé*, 1823, in-8, 16 p.

Journaux des siéges entrepris par les alliés en Espagne, pendant les années 1811 et 1812 ; suivis de deux discours sur l'organisation des armées anglaises et sur les moyens de la perfectionner, avec notes, par M. John T. JONES, lieutenant-colonel des Ingénieurs royaux. Traduit de l'anglais par M. G. (GOSSELIN). *Paris, Anselin et Pochard*, 1821, in-8.

Journaux (les) doivent-ils rester soumis à une surveillance politique ? (Par Charles THÉREMIN.) *Paris, Mme Perronneau*, 1817, in-8.

Journaux (des) et des théâtres. *Paris, imp. de David*, 1828, in-8, 32 p.

L'auteur, dit Quérard, dans sa « France littéraire », t. VI, p. 192, est Auguste LEPOITEVIN DE SAINT-ALME, fils de l'acteur DE RÉSICOURT, littérateur, connu parmi les romanciers sous le nom de VIELLERGLÉ, et parmi les auteurs dramatiques sous ceux de PROSPER et SAINT-ALME.

Journaux historiques, contenant tout ce qui s'est passé de plus remarquable dans le voyage du roi et de Son Eminence, depuis leur départ de Paris, 25 juin de l'an 1659, pour le traité du mariage de Sa Majesté et de la paix générale... par le sieur F. C. (François COLLETET). *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4.

Publié d'abord sous le titre de : « Journal contenant la relation... »

Voy. ci-dessus, col. 1066, *b*.

Journaux (les), poëme. (Par DEFRENNE.) *S. l.*, 1836, in-4. J. D.

Journée calotine en deux dialogues ; savoir : Association de la république Babinienne au régiment de la calotte, et Oraison funèbre du général Aymon I. (Par BOSC DU BOUCHET.) *A Moropolis, chez Pantalon de la Lune* (1732), in-8.

Journée chrétienne. (Par Ambroise PACORI.) *Paris, Després*, 1750, in-12. — Nouvelle édition, augmentée d'un abrégé de la vie de l'auteur (par L.-E. RONDET). *Paris, Després*, 1760, in-12.

Souvent réimprimée.

Journée (la) d'un rentier, ou la Restitution, comédie en prose. (Par Jean-Louis GABIOT, de Salins.) *Paris*, 1796, in-8. D. M.

Journée de J.-B. Humbert, horloger, qui, le premier, a monté sur les tours de la Bastille. (Par G. FEYDEL.) *Paris, Volland*, 1789, in-8, 16 p.

Journée de l'Amour, ou Heures de Cythère. (Par la comtesse DE TURPIN DE CRISSÉ, N.-F. GUILLARD, C.-S. FAVART et l'abbé C.-H. DE FUSÉE DE VOISENON.) *Gnide*, 1776, in-8, XVI-165 p., fig.

Réimprimé sous le titre de : « Triomphe de l'Amour... »

Journée de Mlle Lili. Vignettes par Frölich, texte par un papa (M. J. HETZEL). *Paris, Hetzel*, 1862, gr. in-8.

Les éditions suivantes portent : Texte par P.-J. STAHL (pseudonyme de M. J. HETZEL).

Voy. « Supercheries », III, 27, *a*, et 724, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Journée (la) des Capucins aux frontières, ou Valeur répare tout, pantomime en 3 actes. (Par GAULARD-DESAUDRAY.) *Paris*, 1793, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3474.

Journée (la) des Dupes, pièce tragi-politico-comique, représentée sur le théâtre national par les grands comédiens de la patrie. (Attribuée à Nic. BERGASSE et à A.-M.-J. CHASTENET, marquis DE PUYSÉGUR.) *S. l.*, 1790, in-8, 86 p.

Voici les noms cachés sous les différents anagrammes :

Bimeaura	Mirabeau.
Pecheillar	Chapellier.
Catepane	Castellane.
Montmécy	Montmorency.
Mola	Lameth (Malot).
Almenandre	Alexandre de Lameth.
Laibil	Bailly.
Yetafet	La Fayette.

Journée (la) des enfants, ou le Travail et la Récréation. (Par P. BLANCHARD.) *Paris, Blanchard*, 1814, in-32.

Journée du chrétien, en latin et en français. (Par le P. BASILE, capucin.) *Lyon, Muguet*, 1617, in-12.

Journée (la) du chrétien, sanctifiée par la prière et la méditation. (Par le P. DE VILLE, jésuite.) *Nancy*, 1732, in-24.

Souvent réimprimée.

Journée (la) du chrétien, sanctifiée par la prière et la méditation. (Par l'abbé D.-X. CLÉMENT.) *Paris, Desaint*, 1768, in-18.

Journée du chrétien, sanctifiée par la prière et la méditation. (Par le P. Dom. BOUHOURS.) *Dresde, Walther*, 1797, in-8.

Cette attribution se trouve dans Heinsius ainsi que dans Kayser, et le P. de Backer cite deux éditions (peut-être deux traductions différentes) publiées en espagnol, avec le nom du P. BOUHOURS. *Valencia*, 1831. in-12, *Paris, Rosa*, 1853, in-18.

Journée du dix-huit fructidor. *Paris, imp. de la République*, pluviôse an VI, in-8, 32 p.

Réimprimé dans la forme suivante : Corps législatif. Conseil des Cinq-Cents. Journée du dix-huit fructidor. Imprimé par ordre du Conseil des Cinq-Cents le 23 pluviôse an VI. *Paris, imp. nationale*, pluv. an VI, in-8, 31 p.

Attribué par Barbier, d'après Ersch, 2e supplément, à N. RÉGNARD.

Nous avons vu un exemplaire qui porte la mention suivante : De la part de l'auteur : JOLLIVET.

Nous pensons que c'est cette dernière attribution qui doit être adoptée, et que l'ouvrage est bien de J.-B.-Moyse JOLLIVET, dit BARALLÈRE.

Journée du pieux laïc. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris*, 1747, in-12.

a Journée (la) du poëte chrétien, sanctifiée par la prière et la méditation. (Par Thomas-Joseph ANGENOT, né à Verviers en 1773, mort en cette ville en 1855.) *Verviers, Remacle*, 1835, in-16, 264 p. J. D.

b Journée du 6 octobre 1789. Affaire complète de MM. d'Orléans et Mirabeau, contenant toutes les pièces manuscrites lues à l'Assemblée nationale, les discussions et le décret définitif, saisis mot à mot par la Société logographique (DUVAL, conseiller au Châtelet de Paris). *S. l.*, 1790, in-8, 139 p.

Voy. « Supercheries », III, 695, *f*.

Journée (la) du soldat chrétien, sanctifiée par les bonnes actions, offerte à l'armée par le chapelain d'une maison royale militaire. (Par l'abbé Gérard GLEY.) *Lyon, Rusand*, 1827, in-32.

c Journée (la) sainte, ou choix de prières les plus en usage... (Par l'abbé CHAUCHON.) *Lyon, Mme J. Buynand*, 1811, in-12. — 1819, *Lyon, J. Chambet*, in-12. — 1841, *Lyon, Pélagaud*, in-12. — 1844, 1850, 1856, *Lyon, Pélagaud*, in-12.

L'édit. de *Paris, Lottin*, 1742, porte le nom de l'auteur.

d Journées de juin 1848, écrites devant et derrière les barricades par des témoins oculaires (A.-J. DELAAGE). *Paris, Garnier frères*, 1848, in-8, 72 p.

Journées de la Révolution de 1848... par un garde national (Charles-E.-H. RICHOMME). *Paris, veuve Janet*, 1848, in-8.

e Journées (les) de septembre, drame lyrique en 14 tableaux, en prose. (Par GOUCHON-BELLIN.) *Ypres, Aunoy Vandevyver*, 1833, in-8. J. D.

Journées des 12 et 13 germinal an III et événements qui les ont précédées et suivies. (Par Eus. DE SALVERTE.) *Paris*, 1795, in-8.

Journées des 29 juin et 10 août 1792 et de juillet 1830 ; par l'auteur des « Journées de la Révolution de 1848 »... (Charles-E.-H. RICHOMME). *Paris, veuve Janet*, 1848, in-8.

f Journées mémorables de la révolution française. (Par C.-F. MARCHAND DU BREUIL, préfet du départem. de l'Ain, m. à Paris le 15 avril 1834.) *Paris, Audin*, 1826-27, 44 part. en 11 vol. in-32. — 2e éd. augm. *Paris, Mme Vergne*, 1829, 2 vol. in-8.

Journées physiques. (Par Ch. DEVILLERS.) *Lyon, Deville; Paris, Desaint et Saillant*, 1761, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jours (les) d'Aristé. (Réponse aux « Nuits d'Young », par Barn. FARMIAN DE ROSOY.) (1771), in-12.

Il y a dans cette brochure un éloge du duc de Choiseul, maltraité par le même DE ROSOY dans une autre de ses brochures, intitulée : « le vrai Ami des hommes. »

Jours (les) heureux, tablettes d'une grisette et d'un étourdi. Par A. DELCOUR et Gustave DE B*** (BONNET). *Paris, Malot*, 1830, 3 vol. in-12. D. M.

Jours (les), pour servir de correctif et de supplément aux « Nuits d'Young », par un mousquetaire noir (l'abbé J.-H. REMY). *Londres et Paris, Valade*, 1770, in-8.

Jouvencel (le). *Paris, A. Verard*, 1493, in-fol. goth., 97 ff.

Le « Jouvencel » est un roman allégorique, historique et militaire, que commença Jean DE BREUIL, dit le *Fléau des Anglais*, et qu'à la mort de ce guerrier, arrivée en 1474, achevèrent Jean TIBERGEAU, seigneur de LA MOTE, Martin MORIN et Nicole RIOLAI.

Les textes imprimés ne contiennent que la première et la moitié de la seconde des trois parties de l'ouvrage auquel Guillaume TRINGANT, dit MESSONEZ, a ajouté une conclusion où est expliquée toute l'allégorie de cet ingénieux roman. Voir les « Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres », t. XXVI, p. 700 (art. de Sainte-Palaye) ; le deuxième catalogue de Van Praet, t. II, p. 203, et les « Manuscrits français », par M. P. Paris, II, 130.

Pour le détail des édit., voir Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, 581.

Jovien, tragédie (en 5 a. et en v. par le P. Dom. DE COLONIA). *Lyon, J. Guerrier*, 1696, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le consentement daté du 5 juillet 1696, et qui est imprimé à la fin de la pièce.

Joye (lai) dijonnoise, su l'entrée de M. le duc à Dijon. *Dijon, Cl. Michard*, 1701, in-12.

Opuscule attribué à Aimé PIRON.

Joyeuse (la) semaine, opuscule patriotique dédié à tous les bons Français ; détail plaisant et exact de tout ce qui s'est passé à Paris depuis le 12 juillet jusqu'au 18 inclusivement. *Paris, de l'imp. des amis de la monarchie*, 1790, in-8, 38 p. — 2e éd. *Id.*, 1790, in-8, 32 p.

On lit au bas de la dernière page : « Par l'auteur des « Réflexions d'un fou qui ne réfléchit jamais », et autres ouvrages aussi patriotiques ».

Par le chevalier FENON DE LITANY, d'après le « Bulletin du Bibliophile belge », XIX, p. 434.

Joyeuses (les) Adventures et nouvelles Récréations, contenans plusieurs contes et facétieux devis. (Par Bonaventure DES PERIERS, Jac. PELLETIER et Nic. DENISOT.) *Lyon, B. Rigaud*, 1582, in-16, 241 p. non compris la table. — *Paris, P. Mesnier*, 1602, in-24. *a*

Voy. « Contes et nouvelles, et joyeux devis... », IV, 745, *b*.

Joyeuses (les) recherches de la langue tolosaine, par Claude ODDE, de Tours (publ. par M. Gust. BRUNET). *Paris, Jannet et Techener*, 1847, in-8.

Joyeusetai su le retor de lai bonne santai du Roy. (Par Aimé PIRON.) *Dijon*, 1687, in-8, 20 p. *b*

Voir Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 269.

Joyeusetez (les), facéties et folastres imaginations de Caresme Prenant, Gauthier Garguille, et autres (publiées sous la direction de M. Aimé MARTIN). *Paris, Techener*, 1829-34, 18 vol. gr. in-18.

Voir, pour le détail de cette collection, qui n'a été tirée qu'à 76 exempl., Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 586 à 590. *c*

Joyeusetés galantes et autres du vidame Bonaventure de la Braguette. (Par Albert GLATIGNY.) *Luxuriopolis, à l'enseigne du beau Triorchis*, 1866, in-16, 2 ff. de titre et 141 p.

Joyeux (le) devis recreatif de lesperit trouble. Contenant plusieurs ballades, epistres, chansons, complainctes, rescritz, dizains, huyctains, epitaphes, rondeaulx, et aultres nouvelletez. Nouvellement reveu et corrige depuis la première impression. *On les vend à Lyon aupres de nostre dame de Confort, cheulx Olivier Arnoullel, s. d.* (vers 1538), pet. in-8 goth. de 72 ff. *d*

Recueil très-rare et du même genre que la « Fleur de toute joyeuseté ».

M. Brunet ne mentionne pas cette édition, qui a sans doute été faite sur celle de Paris, 1538, indiquée par de Bure (« Manuel du libraire », III, col. 590-591). *e*

Ni de Bure, ni M. Brunet, ne dit quel est l'auteur de ces poésies : nous pensons que c'est François GOMAIN, dont le nom est en tête d'un quatrain latin au lecteur, placé au verso du titre (*Lectori Franc. Gomanus*). Ce Fr. GOMAIN a publié un autre recueil qui paraît avoir beaucoup de rapport avec celui-ci et dont voici le titre : « Histoire joyeuse, contenant les passions et angoisses d'un martyr amoureux d'une dame; le tout en ballades, rondeaux, epistres, etc. » *Lyon, B. Rigaud et J. Saugrain*, 1557, in-16. (« Manuel du libraire », II, col. 1654.) Peut-être est-ce le même. *f*

(Catal. L. Potier, 1870.)

Joyeux (le) moribond, comédie, par E..... B****** (Etienne BILLARD). *Genève, les frères Crammer*, 1779, in-8, 43 p. D. M.

Joyeux receil (*sic*) de le election imperialle en magnificque honneur du tres hault, tres excelent, tres-illustre et tres

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

puissant prince Charles V. *Imprimé pour Antoine Membru, libraire de la Croix sainct Andrieu* (*s. l. n. d.*), pet. in-4, 4 ff. a

Petit poëme signé BETHUNE, composé à l'occasion de l'élection de Charles-Quint comme empereur, le 30 juin 1519. Par Nicaise LADAM ou L'ADAM, dit BETHUNE.

Juanna et Tiranna, ou laquelle est ma femme? par l'auteur de « Véronique, ou l'étranger mystérieux ». Trad. de l'anglais par A. J. B. D. (A.-J.-B. DEFAUCONPRET), traducteur de « la Caverne d'Astolphe ». *Paris, Béchet*, 1816, 4 vol. in-12. b

Voy. « Supercheries », I, 222, *a*.

Juba, tragédie. *Lyon, J. Guerrier*, 1698, in-12.

Le nom de l'auteur, le P. Dom. DE COLONIA, se trouve dans la conclusion (*sic*) datée du 7 mai 1695.

Jubé (le) de l'église de Ste-Waudru, à Mons, de Jacques du Breucq; par P. C. V. D. M. (Polydore VAN DER MEERSCH, archiviste de l'État à Gand). *Gand*, 1857, in-8. c

Tirage à part du « Messager des sciences ».
J. D.

Jubilé (le) de Hasselt (1125-1854). Ode, par M*** (Marcellin LAGARDE). *Hasselt, Milis* (1854), in-8, 8 p. J. D.

Jubilé (li) de 1846. Chant par l'auteur du « Pantalon trawé » (Charles DUVIVIER DE STREEL). *Liége* (1846), in-8, 4 ff. d
J. D.

Jubilé (le), mosaïque de cinquante quadrains, sur l'heureuse bien-venue de la serenissime et tres-illustre Princesse la Princesse Marie de Medicis, Royne tres-chrestienne de France, par P. V. P. C. (Pierre-Victor PALMA-CAYET), lecteur du Roy. *Paris, F. Jacquin*, 1601, in-8, 7 ff.

Jubilé semi-séculaire du St-Sacrement des miracles, qui sera célébré à Bruxelles, dans l'église paroissiale des SS. Michel et Gudule, depuis le 16 jusqu'au 30 juillet 1820. (Par BRUNELLE.) *Bruxelles, J.-B. Dupon*, 1820, in-18, 64 p. J. D. e

Judith et David, tragédies, par M. L*** (J.-B. LACOSTE, avocat). *Amsterdam, Paris, Guillyn*, 1763, in-12.

Judith (la), l'Uranie, le triomphe de la foy, par G. DE SALUSTE, sieur DU BARTAS; avec les argumens, sommaires et annotations (de S. GOULART, Senlisien). *Paris*, 1582, in-12. V. T.

Juge (le) d'Anières, ou le procès sans cause, pièce en un acte, en vers, par M. T*** (Toussaint-Gaspard TACONNET). *Paris, Cl. Hérissant*, 1762, in-8.

Juge (le) prévenu, par Mme de V*** (G.-S. BARBOT, dame DE VILLENEUVE). *Paris, Hochereau*, 1754, 2 vol. in-12.

Jugement contre les danses, composé par un curé du diocèse de Narbonne (TAILHANT, curé de Soulatgé). *Toulouse, Hénault*, 1693, in-8.

Jugement critique, mais équitable, des vies de feu M. l'abbé de Rancé... écrites par les sieurs Marsollier et Meaupeou... (Par dom GERVAISE.) *Londres* (*Reims*), 1742, in-12. f

« Cet ouvrage, très-curieux, mais trop satirique, dit l'abbé Goujet dans le « Catalogue manuscrit de sa bibliothèque », est de dom Armand Gervaise, ancien abbé de la Trappe, connu par ses aventures et par la multitude de ses écrits. A la page 25, l'auteur reprend avec raison ce que l'abbé Marsollier a dit d'un *prétendu* commentaire de M. de Rancé sur Anacréon; mais où dom Gervaise a-t-il pris lui-même l'épître dédicatoire latine qu'il rapporte à la page 26? J'ai vu l'édition d'Anacréon par M. de Rancé : *Parisiis, ex typographiâ Jacobi Dugast*, 1639, in-8. Elle est toute grecque : l'épître dédicatoire au cardinal de Richelieu est toute grecque aussi, et très-différente de la latine rapportée par dom Gervaise. »

La surprise de l'abbé Goujet vient de ce qu'il n'avait pas vu, comme dom Gervaise, un exemplaire de l'« Anacréon » de l'abbé de Rancé, où se trouve la dédicace au cardinal de Richelieu, traduite en latin par l'abbé de Rancé lui-même. Chardon de La Rochette a tenu un de ces exemplaires, et il en a donné la description dans l'addition à sa « Notice de l'Anacréon de l'abbé de Rancé », insérée dans le « Magasin encyclopédique », cinquième année, t. VI, p. 450. L'addition se trouve dans la septième année du même journal, tome II, p. 193.

La note sur laquelle je viens de me permettre une observation est imprimée dans la « Bibliothèque historique de la France, » t. I, n° 13153.

L'abbé Goujet avait communiqué son catalogue aux éditeurs, et ceux-ci ont adopté une grande partie des notes, aussi curieuses qu'instructives, placées par le savant bibliographe à la suite d'une multitude d'articles de ce catalogue raisonné, que je regarde comme un très-bon ouvrage et comme un des plus beaux ornements de mon cabinet particulier.

Jugement (le) d'amour auquel est racomptée l'hystoire de Ysabel, fille du roy d'Escoce, translatée de espagnol (de Juan DE FLORES) en françois. 1530. *Cy fine le jugement d'amour nouuellement imprimé*, 1530, pet. in-8.

Pour d'autres éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, 1302.

Jugement d'Apollon, ou le père Mamachi convaincu de plagiat (par A.-A. AUGIER DUFOT)... 1759, in-12. V. T.

Jugement d'un amateur sur l'exposition des tableaux; lettre à M. le marquis de V***. (Par l'abbé Marc-Antoine LAUGIER.) *Paris, Duchesne*, 1753, in-12, 83 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jugement d'un écrivain protestant touchant le livre de Fébronius. (Par l'abbé F.-X. DE FELLER, ex-jésuite.) *Leipzig (Luxembourg)*, 1770, ou *Liége*, 1771, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1206, *f*.

Jugement d'un grand nombre de docteurs des Universités de Castille et d'Aragon, sur les propositions censurées en Sorbonne le 18 oct. 1700... (Par le P. Ch. LE GOBIEN, jésuite.) *Liége, H. Streel*, 1701, in-12, 45 p.

Jugement d'un ouvrier sur les romans et les feuilletons à l'occasion de « Ferrand et Mariette » (de l'abbé Adolphe de Bouclon). *Paris, Camus*, 1847, in-8.

Signé : L. S., ouvrier typographe (Léon SCOTT DE MARTINVILLE).

Jugement d'un philosophe chrétien sur les écrits pour et contre la légitimité de la loi du silence. (Par l'abbé Louis GUIDI.) *S. l.* (1760), in-12. V. T.

Jugement d'une demoiselle de quatorze ans, sur le Sallon de 1777. (Par R.-M. LESUIRE.) *Paris, Quillau l'aîné*, 1777, in-12, 26 p.

Jugement (le) de caprice, comédie en vers, en 3 actes. (Par DUMONGEAU.) *S. l.*, 1761, in-12.

Jugement de l'Eglise catholique, contre les nouveaux schismatiques de France, précédé de considérations importantes sur l'utilité du Concordat de 1801, etc., par un ancien vicaire général (l'abbé J.-P.-J. LESURRE). *Paris, Beaucé-Rusand*, 1821, in-8, 155 p.

Le XVI^e^ article de ce Concordat porte ce qui suit : « Sa Sainteté reconnaît dans le premier consul de la « République française les mêmes droits et prérogatives dont jouissait près d'elle l'ancien gouvernement. » L'auteur croit qu'il était utile de reconnaître dans Bonaparte les mêmes droits que dans les Bourbons.

Jugement de l'Europe impartiale sur la révolution de France, par un Suédois, ami de cette nation. (Par le chevalier J.-F. DE BOURGOING.) *Opsal*, 1790, in-8, 96 p.

Jugement de l'orchestre de l'Opera. (Par C.-C. DE RULHIÈRE.) *S. l. n. d.*, in-8.

Jugement de la comédie, du bal et de la danse...

Voy. ci-après : « Jugement du bal et de la danse... »

Jugement de La Fontaine sur la Révolution, adressé à la nouvelle législature. (Par DORNO.) *Paris*, 1791, in-8, 44 p.

Jugement de M....., avocat au parlement de Paris (Jean BOUHIER, président à mortier au parlement de Dijon), sur un écrit intitulé : « Essai de réponse aux Réflexions, ou Notes de M^e^...., avocat à la cour, sur les six lettres de N. » (par Fromageot), etc. *Dijon*, 1729, in-12.

Jugement (le) de Paris, dialogue, joué à Anguien-le-François, nommé par cy-devant Nogent-le-Rotrou, à la naissance du comte de Soissons... par N. DE R. H. T. *S. l.*, 1567, in-8, 16 ff.

Attribué à Florent CHRESTIEN, d'après le témoignage de Du Verdier, ce qui ne s'accorde guère avec les initiales du titre.

Jugement de Pluton sur les Nouveaux Dialogues des morts.

Voy. « Nouveaux dialogues... »

Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le sixième janvier jusques à la déclaration du premier avril mil six cent quarante-neuf. (Par Gabriel NAUDÉ.) *S. l. n. d.* (1650), in-4, 492 p. — *Id.*, in-4, 717 p.

Cet ouvrage en dialogues est curieux et rare. Les interlocuteurs sont Naudé, sous le nom de Saint-Ange, et Camusat, imprimeur, sous le nom de Mascurat. Le recueil est ordinairement désigné sous ce dernier nom.

La première édition, beaucoup moins ample que la seconde, a l'avantage de présenter quelques passages qui n'ont pu être conservés dans cette dernière. Ces différences sont signalées par Beyer, *Memoria librorum rariorum*, p. 115-147. L'abbé B. MERCIER DE SAINT-LÉGER avait rédigé une table, formant 4 pages, pour l'exemplaire de la seconde édition conservée à la bibliothèque Sainte-Geneviève. Elle fut imprimée à son insu par les soins de D.-M. MEON, lequel omit plusieurs articles de l'original. Voir des détails sur cette table dans les « Annales du Bibliophile », n^o^ du 15 août 1862.

La bibliothèque de l'Arsenal possède un exemplaire de la seconde édition, avec une table manuscrite, par Camille FALCONNET.

Jugement dernier de Napoléon Bonaparte, ex-empereur, par M. C**** (J.-P.-R. CUISIN), membre de plusieurs sociétés académiques. *Paris, Plancher*, 1815, in-8, 2 ff. de tit. et 55 p.

Jugement des écrits de M. Hugo, évêque de Ptolémaïde, abbé d'Estival, en Lorraine. (Par D. BLANPAIN, prémontré.) *Nancy*, 1736, in-8.

Jugement des ombres d'Héraclite et Démocrite, sur la Réponse d'Habicot au « Discours apologétique touchant la vérité des géants ». (Par RIOLAN.) *S. l.*, 1617, in-8, 31 p.

Jugement du bal et de la danse, par un professeur en théologie (dom Gab. GERBERON). *S. l. n. d.*, in-12, 43 p.

L'approbation est datée du 17 janv. 1678.

Réimprimé, avec quelques augmentations, sous ce titre : « Jugement de la comédie, du bal et de la danse, par un professeur en théologie ». 1688, in-8, 44 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jugement du Champ de Mars, rendu le peuple assemblé, les laboureurs y séant, du 26 décembre 1788. (Par LE TELLIER, avocat.) *S. l. n. d.*, in-8. *a*

Jugement équitable sur les conversions. (Par l'abbé FOURGON.) *Paris*, 1733, in-12.

Note manuscrite.

Jugement et censure de la « Doctrine curieuse », de Fr. Garasse. (Par François OGIER, prieur commandataire de Chomeil.) 1623, in-8. *b*

Mylius se trompe en attribuant cet ouvrage à Théodore DE BÈZE : ce qu'il y a de singulier, c'est qu'il renvoie à l'article BÈZE du « Dictionnaire » de Bayle, où ce savant et judicieux écrivain dit positivement que la réfutation de la « Doctrine curieuse » a été publiée à Paris par OGIER.

Jugement (le) et les huit béatitudes de deux cardinaux, confrontées à celles de Jésus-Christ... (Par Fr. DAVENNE.) *S. l.*, 1651, in-4, 20 p. *c*

Jugement et Nouvelles observations sur les œuvres grecques, latines, toscanes et françoises de maître François Rabelais, D. M., ou le véritable Rabelais réformé, avec la carte du Chinonois... *Paris, Laurent d'Houry*, 1697, in-12.

Le privilége, daté du 23 mai 1697, est au nom du sieur SAINT-HONORÉ, pseudonyme sous lequel s'est caché Jean BERNIER, médecin de Blois.

On cite une première édition qui aurait paru en 1694, chez le même libraire, avec le titre de : « Jugement et observation sur la vie et les œuvres de maître François Rabelais... » *d*

Jugement impartial sur des Lettres de la cour de Rome, en forme de bref, tendantes à déroger à certains édits du duc de Parme, et à lui disputer, sous ce prétexte, la souveraineté temporelle, traduit de l'espagnol de CAMPOMANES (par VAQUETTE D'HERMILLY). *Madrid et Paris, Delalain*, 1770, 2 vol. in-12. *e*

Jugement impartial sur M. N*** (Necker). (Par P.-A. D'AUBUSSON.) *S. l. n. d.*, in-12, 11 p.

Jugement pacifique entre l'auteur du « Cas de conscience », concernant la réforme des religieux, et les auteurs des « Réflexions » et des « Observations » sur le même cas, etc. (Par C.-L. RICHARD.) *Avignon*, 1768, in-12. *f*

Les « Observations » sont de CHINIAC. L'auteur des « Réflexions » est resté inconnu.
Le Long, t. IV, n° 11571.

Jugement (le) par jury, ou la vengeance d'une femme. Par M*** (DUBERGIER). *Paris, Dondey-Dupré fils*, 1824, 2 vol. in-12.

Jugement (le) poétic de l'honneur féminin, et séjour des illustres, claires et honnêtes dames, par le Traverseur (Jehan BOUCHET). *Poictiers, de Marnef*, 1538, in-4.

Jugement porté sur les Jésuites par les grands hommes de l'Eglise et de l'Etat, ou Portrait des Jésuites, fait d'après nature par les plus illustres catholiques... *Lisbonne (Paris)*, 1761, in-12.

Cet ouvrage a, dit-on, été rédigé à la prière de MM. les gens du roi, par Olivier PINAULT, avocat au Parlement de Paris. Voyez « Méthode pour étudier l'histoire », par Lenglet du Fresnoy, in-12, t. X, p. 452.

Jugement rendu contre J. Rothschild et contre Georges Dairnwaell, auteur de l' « Histoire de Rothschild 1er », par le tribunal de la saine raison, accompagné d'un jugement sur l'accident de Fampoux. (Par G.-M. MATHIEU-DAIRNWAELL.) *Paris, Albert frères*, 1846, in-18, 24 p.

Jugement sommaire de la lettre de M. l'Évêque de Senez, sur les prétendues erreurs avancées dans quelques nouveaux écrits. (Par L. DE BONNAIRE.) *S. l. n. d.*, in-4.

Jugement sur les méthodes rigides et relâchées d'expliquer la providence et la grâce, pour trouver un moyen de réconciliation entre les protestants qui suivent la confession d'Ausbourg et les réformez. (Par P. JURIEU.) *Rotterdam, Abr. Acher*, 1686, in-12.

Analysé par Bayle : « Nouvelles de la république des lettres », août 1686. A. L.

Jugements (les) astronomiques des songes, par ARTEMIDORUS, autheur ancien et renommé. Plus, Auguste NIPHE, des divinations et augures, par Anthoine DU MOULIN. *Troyes, Nicolas Oudot*, 1634, in-12. — *Paris*, 1664, in-8.

David Clément, « Bibliothèque curieuse », t. II, p. 152, cite la seconde de ces éditions, et dit en note qu'il ne connaît pas l'auteur de la traduction française. S'il eût eu le volume sous les yeux, il eût remarqué que ce traducteur était Charles FONTAINE, Parisien, qui, après son épître dédicatoire, a placé huit vers adressés à la nation française, pour l'engager à recevoir sa prose comme elle avait reçu ses vers.

Suivant Du Verdier, cette traduction d'Artémidore parut pour la première fois à *Lyon, chez Jean de Tournes*, 1555, in-16 ; elle a été réimprimée plusieurs fois à Paris et à Rouen, dans le même siècle.

Jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs (par Adrien BAILLET). *Paris*, 1685 et 1686, 9 vol. in-12. — Nouv. édit. revue et augm. par DE LA MONNOYE. *Paris*, 1722, 7 vol. in-4, ou *Paris*, 1725, 17 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jugemens sur les principaux ouvrages exposés au Louvre le 27 août 1751. *Amsterdam*, 1751, in-12, 40 p.

Par LE COMTE ou C.-A. COYPEL, d'après M. Montaiglon.

Jugemens sur quelques ouvrages nouveaux. (Par l'abbé P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES, A.-M. DE MAIRAULT, E.-C. FRÉRON et l'abbé J. DESTRÉES.) *Avignon, P. Girou (Paris)*, 1745-1746, 11 vol. in-12.

Jugurtha, tragédie en 5 actes, par M. D..... (DELPIERRE, conseiller maître à la cour des comptes). *Paris, Migneret*, 1833, in-8, XV-97 p.

Juifs (les), comédie, par LESSING, trad. de l'allemand par J. H. E. (J.-H. EBERTS). *Paris*, 1781; in-8.

Juifs (les) d'Alsace doivent-ils être admis au droit de citoyens? Lisez et jugez. (Par SCARAMUZZA.) *S. l.*, 1790, in-8, 2 ff. lim., VIII-208 et 46 p.

Juifs (les) d'Europe et de Palestine. Voyage de MM. Keith, Black, Bonar et Mac-Cheyne, envoyés par l'Église d'Ecosse. Trad. de l'angl. par le trad. de la « Vie et ouvrages de J. Newton » (Mlle DE CHABAUD-LATOUR). *Paris, Delay*, 1844, in-8.

Juillet! Manuscrit des tombeaux. (Par Paschal SAINTE-CHAPELLE, ancien secrétaire intime du maréchal S. Cyr à la Guerre et à la Marine.) *Paris, impr. de A. Belin*, 1838, in-8, 89 p.

Juin 1848. Histoire de Napoléon-Louis Bonaparte, représentant du peuple, par A. d'A. (Alfred D'ALMBERT, ancien secrétaire intime du prince Louis-Napoléon en 1840). *Paris, imp. de d'Aubusson*, 1848, in-16, 62 p.

Juive (la) errante. (Par Mme la marquise de VIEUXBOIS.) *Paris, Leclerc*, 1844-1845, 2 vol. in-8.

Jules de Blosseville. (Par le marquis Bénigne-Ernest PORRET DE BLOSSEVILLE.) *Evreux, A. Herissey*, 1854, in-8, 194 p.
D. M.

Jules, ou l'École militaire, tableau vaudeville en un acte, par Hippolyte R***** (Hippolyte ROLLAND), auteur d' « Un mois à Bagnères... » Représenté sur le Théâtre Français de Bordeaux, le lundi 24 mai 1819. *Bordeaux, imp. de Laguillotière et Cercelet*, 1819, in-8., 1 f. de tit. et 45 p.

Jules, par l'auteur de « Charette » (Edouard BERGOUNIOUX). *Paris, Legrand et Bergounioux*, 1835, in-8, 2 ff. de tit. et 243 p.

Jules Vanard. (Par Léon EVRARD, anc. secrét. du ministre de l'intérieur de Belgique en 1840.) *Liége, Ledoux*, 1839, 2 vol. in-12. J. D.

Julie de Mersan, ou trop de complaisance entraîne souvent bien des malheurs; histoire anglaise. *Paris, Batillot jeune, an XII*-1804, 2 vol. in-12.

Par F.-T. DELBARE. Voy. ci-après « Julie, ou la Sœur ingrate ».

Julie de Saint-Olmont, ou les premières Illusions de l'amour. Par Mme **** (Mme GALLON). *Paris, Dentu*, 1805, 3 vol. in-12.

Mme Gallon paraît être seulement éditeur de cet ouvrage, ainsi que d' « Amélie de Tréville... ». Voy. IV, 128, *d*. Le véritable auteur des deux ouvrages est Mme DE FOURQUEUX, née MONTYON.

Julie et Dorval, ou qui veut prendre est pris, comédie en un acte. (Par J. RENOULT DES ORGERIES.) *Argentan*, 1807, in-8.

Julie et Ludolphe, ou les combats de l'amour et du devoir, drame. (Par Ch.-Ph. BONNAFONT.) *Manheim*, 1802, in-8.

Existe aussi en allemand.

Julie Norwich, par l'auteur de « Trevelyan » (lady Charlotte BURY). *Paris, Ollivier*, 1837, 2 vol. in-8.

Julie, ou j'ai sauvé ma rose. Par Mme de G..... (Mme GUYOT). *Paris, L. Collin*, 1807, 1821, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 609, *f*, et II, 120, *b*, et « Amélie de Saint-Far... », IV, 128, *c*.

Julie, ou la sœur ingrate, par l'auteur d' « Amélie de Beaufort », d' « Auguste et Justine ». *Paris, Batillot*, 1800, 2 vol. in-12.

Suivant Pigoreau, « Amélie de Beaufort » et « Auguste et Justine » sont de F.-T. DELBARE, auquel il attribue aussi « Julie, ou la Sœur ingrate », et il ajoute : On a reproduit ce dernier roman sous le titre de : « Julie de Mersan ». *Paris, Batillot jeune*, 1804, 2 vol. in-12.

D'un autre côté, M. Weiss, dans la « Biographie universelle », article VILLENEUVE (Mme Gabrielle-Susanne BARBOT DE), dit, en citant le roman intitulé : « Mademoiselle de Marsange ». *La Haye; Paris*, 1757, 4 parties in-12 : « Roman que la « France littér. » de « 1769 donne à Mme DE VILLENEUVE. On ne connaît « pas l'auteur de ce dernier roman, mais il n'est « pas de Mme de Villeneuve. M. Delbare s'en est emparé et l'a reproduit sous le titre de : « Julie, ou la « Sœur ingrate ».

Quérard a reproduit ce renseignement dans sa « France littéraire » et dans ses « Supercheries », 1re édition, no 1516, et 2e édit., I, 893, *c*, mais en mettant le nom de Mme DE VILLEDIEU au lieu de celui de Mme DE VILLENEUVE, erreur qui n'existe pas dans l'article Delbare de la « France littéraire ».

Julie, ou le bon père, comédie en 3 actes et en prose, représentée pour la première

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fois sur le théâtre de la Comédie française, le 14 juin 1769. Par M. D* N** (DENON), gentilhomme ordinaire du roi. *Paris, Delalain*, 1769, in-12, 3 ff. et 88 p.

Julie, ou le pot de fleurs, comédie en un acte et en prose, mêlée de chants, paroles de M. A. J*** (A. JARS), auteur des « Confidences ». Musique de MM. Fay et Spontini. Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Opéra-comique, par les comédiens ordinaires de l'Empereur, le 21 ventôse, an XIII (12 mars 1805). *Paris, M^me^ Cavanagh*, an XIII-1805, in-8, 37 p.

Julia, ou les Souterrains du château de Mazzini, traduit de l'anglais d'Anne RADCLIFFE (par MOYLIN FLEURY). *Paris*, 1798, 1820, 2 vol. in-12.

Julien Durand, nouvelle imitée librement de l'anglais, par l'auteur d' « Adhemar de Belcastel » (M^me^ J. DE GAULLE, née MAILLOT). *Lille, L. Lefort*, 1841, in-18, 108 p.

Souvent réimprimé.

Julien l'Apostat, ou Abrégé de sa vie... avec une comparaison du papisme et du paganisme, et une autre idée du papisme, avec un petit traité de l'Antechrist, traduit de l'anglais (de Samuel JOHNSON, controversiste anglais, m. en 1703). *S. l.*, 1688, pet. in-12 de 296 p., non compris le titre et la préface.

Des exemplaires dans lesquels la préface a été supprimée, et le premier feuillet réimprimé, ainsi que le titre, sont intitulés :

« La Peste du genre humain, ou la Vie de Julien l'Apostat mise en parallèle avec celle de Louis XIV ». *Cologne, Pierre Marteau (Hollande)*, 1696, pet. in-12, titre rouge et noir.

D'autres exemplaires, où l'on a rétabli la préface, sont intitulés :

« La Vie de Julien l'Apostat mise en parallèle... » 1700, in-12.

Ce dernier titre est donné par le « Manuel du libr. », 5^e^ édit., t. III, col. 597... Le « Catalogue de la Bibliothèque de l'abbé Sepher ». *Paris, Boulard*, 1786, in-8. Histoire, p. 158, n° 5981, donne ce titre : « Vie de Julien l'Apostat ». *Cologne*, 1688, in-12, article vendu, 8 liv., 19 s.

L'ouvrage anglais est intitulé : « Julian the apostate, or an account of his life and the primitive christians behaviour towards him... » *London*, 1682, in-8, et dans les « Œuvres » de l'auteur. *London*, 1710 et 1713, in-fol.

Julien l'Apostat, ou voyage dans l'autre monde, par M *** (H. FIELDING). *Reims, Cazin*, 1784, in-18.

Voy. « Supercheries », III, 1076, *e*.

Julien, ou le Prêtre. (Par M. BLAZE, notaire à Avignon.) *Paris*, an XIII-1805, 2 vol. in-8.

a Julien, ou le Triomphe de la vérité sur l'erreur. (Par Jean-Charles-Vincent BETTE D'ETIENVILLE.) *Paris*, 2 vol. in-12.

V. T.

Juliette de Grenville, ou l'Histoire du cœur humain (trad. de l'anglais de H. BROOKE, par Gilbert GARNIER). *Paris, Lavillette*, 1801, 2 vol. in-12.

Juliette, ou les Malheurs d'une vie coupable...

b

Voy. l'article « Lucette... »

Jumeaux (les) de Bergame, comédie en un acte et en prose. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le mardi 6 août 1782. (Par J.-P. CLARIS DE FLORIAN.) *Paris, Brunet*, 1782, in-8, 31 p. — *Id.*, 1783, in-8, 31 p.

c Junie, ou les Sentiments romains. (Par M^me^ DE PRINGY.) *Paris*, 1695, in-12.

Junius (le) français, journal politique. (Du mercredi 2 juin 1790 au jeudi 24 juin 1790. Par J.-P. MARAT.) *Paris, imp. Guilhemat et Arnulphe*, 13 numéros in-8.

Les trois premiers numéros seuls sont anonymes. Le nom de l'auteur se trouve dans l'en-tête de tous les suivants.

d Jupiter curieux, impertinent, divertissement. (Par L. FUZELIER.) 1711, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 3397.

Jupiter et Danaë, poëme héroï-comique. (Par DU ROUSSET.) 1764, in-8.

Juri.

Voy. « Jury ».

Juridiction (de la) de l'Église sur le contrat de Mariage, considéré comme matière du Sacrement. Par un ancien vicaire général (l'abbé LESURRE). *Paris*, 1824. — Sec. édit. *Lyon, Périsse frères*, 1836, in-8. *e*

Jurisdiction (de la) ecclésiastique du royaume de France, cas privilégié et appel comme d'abus. Par A. B. C. G. A. D. R. (Adrien BEHOTTE, chan., grand archidiacre de Rouen). 1635, in-4.

Juridiction (de la) épiscopale, ou Observations sur le nouvel écrit de M. le comte Lanjuinais... « Des Officialités anciennes et nouvelles ». (Par le comte Louis-François JAUFFRET.) *Toulouse, imp. de Tislet* (*s. d.*), in-8. *f*

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, A. Leclère*, 1827, in-8.

Jurisdiction ordinaire immédiate sur les paroisses. (Par G.-N. MAULTROT.) 1784, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions Le Journal du Texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jurieu convaincu de calomnie et d'imposture. (Par H. BASNAGE DE BEAUVAL.) *La Haye*, 1694, in-8. V. T. *a*

Jurisconsulte (le) national, ou Principes sur les droits les plus importants de la nation. (Par P.-J. AGIER, avocat.) (Vers 1789), 2 part. in-8.

Jurisprudence commerciale, ou Recueil des jugements et arrêts rendus en matière de commerce... (Par P.-J.-S. DUFEY.) *Paris, de La Tynna*, 1817, in-8. *b*

Jurisprudence de la cour royale d'Amiens... (Par M. BOURGUET.) *Amiens, Ledien-Canda*, 1821-1837, 9 vol. in-8.

Jurisprudence de la cour royale de Metz, ou Recueil des arrêts rendus par la cour de Metz... *Metz, S. Lamort*, 1818-1827, tomes I-V, in-8.

M. Teissier indique Narcisse PARANT et Ch.-Narcisse OULIF comme rédacteurs de ces volumes. *c*

Jurisprudence des rentes, par ordre alphabétique. *Paris, Prault père*, 1762, in-8, XVI-372 p.

La dédicace est signée : DEBEAUMONT.
Réimprimé en 1766 et en 1784 avec le nom de l'auteur sur le titre.

Jurisprudence (la) du grand-conseil examinée dans les maximes du royaume ; ouvrage précieux contenant l'Histoire de l'Inquisition en France. (Par L.-V. DE GOEZMANN.) *Avignon*, 1775, 2 vol. in-8. *d*

Jurisprudence (la) du regrès bénéficial, justifiée contre l'ouvrage du président Bouhier. (Par J.-B. FROMAGEOT.) *Dijon*, 1726, in-12. P. Boulliot.

Pour l'ouvrage du président Bouhier, voy. IV, 1079, *f*.

Jurisprudence observée en Provence sur les matières féodales et les droits seigneuriaux. (Par Louis VENTRE, seigneur DE LA TOULOUBRE, ancien substitut du procureur général au parlement d'Aix.) *Avignon, veuve Girard*, 1756, 2 part. in-8 ; — 1765, 2 vol. in-8. *e*

Jurisprudence scandée. (Par Charles FAIDER, premier avocat général à la cour de Cassation.) *Bruxelles, Wouters*, 1847, in-8, 21 p. J. D. *f*

Jury (le) d'examen organisé au point de vue des intérêts sociaux et scientifiques et simplifié dans son exécution. (Par J.-H. BORMANS.) *Gand, Annoot*, 1849, in-8, 23 p. Ul. C.

Jury (le) d'examen, par un professeur (Alphonse LEROY, professeur à l'Université de Liége). *Tournay, Malo-Levasseur*, 1855, in-8, 48 p.

Extrait du « Moniteur de l'enseignement ».

Juri (le) français au magistrat, ou Réponse à l'écrit intitulé : « De la procédure par jurés. » (Par Fr. BOURGUIGNON.) (*Paris*), *imp. de C.-F. Patris* (1820), in-8, 16 p.

Jury (le), histoire fantastique. (Par LESBROUSSART.) (*Liége, Jeune-Homme*), in-8.

Tirage à part de la « Revue belge ». J. D.

Jurys (des) d'examen pour les grades universitaires, observations sur leur composition. (Par P.-N. DE VILLERS.) *Bruxelles, Tircher*, 1849, in-8, 8 p. J. D.

Juste (la) balance des cardinaux vivans en 1650 (traduit de l'italien de Grégorio LETI par Pierre-Scévole DE SAINTE-MARTHE). *Paris, Pepingué*, 1652, 1655, in-12.

Les portraits tracés dans cet opuscule, et surtout celui du cardinal Mazarin, obligèrent le traducteur de publier l'ouvrage sous le voile de l'anonyme. Les recherches que fit le cardinal prouvèrent que Scévole de Sainte-Marthe avait eu raison de prendre des mesures de prudence. Il demeura inconnu.
« Bibliothèque historique et critique du Poitou », par Dreux du Radier, t. V, p. 348.

Juste (le) dicernement de la créance catholique d'avec les sentimens des protestans d'avec ceux des pélagiens touchant le mystère de la prédestination et de la grâce du Sauveur, mis en franç. par C. B. P. Entretien de Dieu-Donné et de Romain par G. de L. ; mis en françois par A. K. (dom Gabriel GERBERON). *Cologne, Jacq. de Valé*, 1691, 3 parties in-12.

On retrouve dans cette publication l' « Entretien de Théotime et de Philopiste sur l'alliance de la liberté avec la grâce », que dom Tassin disait ne pas être de dom Gerberon. Voy. Hauréau, « Hist. littér. du Maine », 2e édit., t. V (1872), p. 219.

Juste (de la) et canonique absolution d'Henri IV. (Par P. PITHOU, ou trad. du latin de P. PITHOU). *Paris*, 1695, in-8.

Juste (la) et saincte défense de la ville de Lyon, etc. *Lyon, Nigon*, 1848, in-8.

Réimpression faite par les soins de Pierre-Marie GONON. D. M.

Juste (de la) idée de la grace immédiate, ou Réponse à la Critique de la doctrine de M. Jurieu. (Par DARBUSSY, ministre réfugié.) *La Haye*, 1689, in-12.

Juste idée que l'on doit se former des Jésuites, et leur vrai caractère ; avec un Recueil de pièces concernant leur bannissement du royaume, pour avoir enseigné et fait mettre en pratique, qu'on peut

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tuer les Rois, etc. (Par Nicolas PETITPIED.) *Utrecht, aux dépens de la compagnie*, 1755, in-12. — *Id.*, 1763, in-12.

Juste (le) milieu en toutes choses et surtout en politique. *Paris, imp. de Lefebvre*, 1832, in-8, 15 p.

Cet opuscule, signé : « l'Ami de la vérité, de l'impartialité, de la raison, de la justice et par conséquent du juste milieu », est de R.-J.-F. VAYSSE DE VILLIERS.

Juste milieu qu'il faut tenir dans les disputes de religion, ou Règles de conduite dans les tems de contestation, soit pour les Théologiens qui disputent, soit pour les fidèles qui en sont spectateurs. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *S. l.*, 25 août 1735, in-4. — *S. l.*, 1736, in-12.

Juste (de la) providence de Dieu; Traité auquel est examiné un écrit du sieur Arnoux, jésuite, par lequel il prétend prouver que Calvin fait Dieu auteur du péché, par P. D. M. (Pierre DU MOULIN, le père). *La Rochelle, sans nom d'imprimeur*, 1617, in-8. — *Genève, P. Aubert*, 1624, in-8.

Justes (les) bornes de la tolérance, avec la défense des mystères du christianisme, etc. (Par J. PHILIPOT.) *Amsterdam*, 1691, in-8.

Justes (les) devoirs rendus à la mémoire de très-haute princesse Louise-Charlotte de La Tour d'Auvergne, dans la chapelle du séminaire des Missions étrangères. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris*, 1684.

Justes (les) plaintes des théologiens contre la délibération d'une Assemblée tenue à Paris le 2 d'octobre 1663... (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE.) *S. l.*, 1663, in-4, 58 p.

Justes (les) questes des ordres mendians. Tirées d'un escrit de M. l'E. de Belley (Jean-Pierre CAMUS, évêque de Belley). *Douay, imp. de veuve Marc Wyon*, 1630, in-12. — 1635, in-12.

Justice (la) aux pieds du roi pour les parlemens de France. (Par Ant. ARNAULD père, avocat.) *S. l.*, 1608, in-12, 136 p. — *Id.* 240 p. — *Id.* 224 p.

Cet ouvrage est-il réellement d'Arnauld ? On lit dans le « Mercure françois » de Jean Richer (année 1608, fol. 313, recto) : « Un Gascon fut si téméraire de faire imprimer, sur les bords de la Garonne, un petit livret intitulé : « La Justice aux pieds du roy »; sa plume, trop mal taillée contre l'honneur de son souverain, méritoit d'être rongnée. »

L'attribution de Barbier ne se retrouve dans aucun des articles biographiques sur Antoine Arnauld, et la « Bibliothèque historique de la France », n° 19899, n'indique pas le nom de l'auteur de la « Justice », mais

a elle mentionne divers écrits que provoqua la publication de ce « petit livre ».

Ajoutons que l'attribution de Barbier est confirmée par des mentions manuscrites sur l'exemplaire de Cangé et sur celui de Falconet, de la main de ces deux amateurs.

Justice (de la) de prévoyance et particulièrement de l'influence de la misère et de l'aisance, de l'ignorance et de l'instruction sur le nombre des crimes. (Par Ed. DUCPÉTIAUX.) *Bruxelles*, 1827, in-8, 36 p.

b Justice (la) de S. A. implorée pour la défense des lois contre les calomnies. (Par Jean GIRARDOT.) *Anvers, Henri Ærtllen*, 1619, in-8.

Justice (de la) des saints, ou Point d'œuvres pour le salut et point de salut sans œuvres. Par l'éditeur de la « Valaisance » (le pasteur César MALAN). 3e éd. ent. refondue. *Genève*, 1831, in-8.

c Justice (de la) distributive, diurnal des rois et conseillers d'État, où sont leurs maximes prouvées être fardées par le texte de l'Écriture sainte. (Par Pierre BLANCHOT.) *Lyon*, 1635, in-12.

Justice (la) divine, ou la punition des coupables. (Par J. BOUCHET.) *Bruxelles, Briard*, 1838, in-8, 2 p. J. D.

Justice (de la) du pseudonyme. (Par *d* Edouard DUCPÉTIAUX.) *Bruxelles*, 1827, in-8. J. D.

Justice (la) et la monarchie populaire, par le comte R. R. (Roger RACZYNSKI). Première partie (seule publiée) : La guerre d'Orient. *Paris, M. Lévy*, 1855, in-8.

Justice et nécessité d'assurer en France un état légal aux protestans. (Par J.-P. RABAUT DE SAINT-ÉTIENNE.) *Augsbourg*, l'an du rappel, in-8.

e Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur sous le titre de : « le Vieux Cévenol », et aussi en 1777 sous le pseudonyme de JESTERMANN, « Triomphe de l'intolérance ».

Voy. « Supercheries », II, 388, *d*.

Justice ! Par un officier d'artillerie de l'armée de Paris (P.-F. BORGELLA, aide de camp de Rossel). *Londres, imprimerie internationale*, 1871, 2 numéros in-16.

f Justification de Fra Paolo Sarpi, ou Lettres d'un prêtre italien (Eust. DEGOLA) à un magistrat français (M. Agier) sur le caractère et les sentimens de cet homme célèbre. *Paris, Eberhart*, 1811, in-8.

M. AGIER a retouché cet ouvrage très-curieux qui a été mis à l'*Index* le 22 décembre 1817.

Justification de l'avis d'un ecclésiastique de Paris (le P. J.-Fr. BILLUART, dominicain). In-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Justification (la) de l'état de siége. (Par A.-M. BARTHÉLEMY.) *Paris*, juin 1832, in-8, 32 p. *a*

En prose. La seconde édition, publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

Justification de la doctrine de M. H. Denis, ancien professeur au séminaire de Liége, divisée en quatre parties. (Par P. QUESNEL.) *S. l.*, 1700, in-4. Ul. C.

Justification de la musique françoise contre la querelle qui lui a été faite par un Allemand et un Allobroge. (Par Pierre DE MORAND.) *Paris*, 1754, in-8. *b*

Justification de la naissance légitime de Bernard, roy d'Italie, petit-fils de Charlemagne. (Attribué au comte H. DE BOULAINVILLIERS.) *S. l. n. d.*, in-8, 14 p.

Justification de la tragédie d' « Oreste », par l'auteur (C.-F.-F. BOULANGER DE RIVERY). *S. l.* (1760), in-12, 28 p. *c*

Justification de M. de Favras. (Par Guill.-Fr. DE MAHY DE CORMERÉ, son frère.) *Paris, Potier de Lille*, 1791, 2 vol. in-8.

Justification de M. du Moulin contre les impostures de Léonard Le Maire, dit Limburg; par D. D. M. S. E. (Pierre DU MOULIN, le père). *Charenton, L. Vendosme*, 1640, in-8. — *Genève, P. Chouet*, 1659, in-8. *d*

Justification de M. M*** (Jean-Charles MERCIER), et de l'examen qu'il a fait de la réponse à sa lettre. *Nantes, chez les héritiers de la Sorbonne*, 1759, in-12.

Justification de plusieurs articles du « Dictionnaire encyclopédique » ou préjugés légitimes contre Abraham-Joseph de Chaumeix. (Par l'abbé C.-A.-J. LE CLERC DE MONTLINOT.) *Bruxelles, et se vend à Lille, chez Panckoucke*, 1760, in-12. *e*

Réimprimé dans le tome IV des « Œuvres » de Diderot. *Londres* (*Amsterdam*), 1773, 5 vol. in-8.

Justification des comédiens français. Opinions sur les chefs-d'œuvre des auteurs morts, et projet de décret portant règlement entre les auteurs dramatiques et les comédiens du royaume. (Par POTIER, de Lille.) 1790, in-8. *f*

Justification des discours et de l'histoire ecclésiastique de M. l'abbé Fleury. *S. l.*, 1736, in-12 (1er vol.).

Le second volume a été publié en Hollande sous la rubrique de *Nancy*, en 1738.

Il y a dans ce dernier volume (pp. 287-8) une note sur l'unité de l'Eglise, que l'auteur désavoua plus tard.

Cet ouvrage est du P. TRANQUILLE, capucin de Bayeux, dont le nom de famille était OSMONT, et qui, dans sa retraite en Hollande, prit celui de DU SELLIER.

Réimprimé dans les « Opuscules » de l'abbé Fleury. *Nîmes*, 1785, 5 vol. in-8.

Justification des Réflexions morales du P. Quesnel, par feu M. BOSSUET (publiée avec un avertissement, par le P. Pasquier QUESNEL). *Lille*, 1710, 1712, in-12.

Il y a eu deux éditions en 1710. Voy. sur cet ouvrage l'importante note de M. Tabaraud, p. 517 de son « Supplément aux histoires de Bossuet et de Fénelon, composées par M. le cardinal de Bausset. » *Paris, Delestre-Boulage*, 1822, in-8.

Justification du gouvernement des Bourbons, précédée d'un coup d'œil sur la Révolution française et sur le retour de Buonaparte, par Antoine F**** (Antoine FAIVRE), A. Nt. *Paris, Lenormant*, 1815, in-8, 83 p.

Justification du silence respectueux, ou réponse aux instructions pastorales et aux écrits de M. l'archevêque de Cambray. (Par Jacques FOUILLOU et Nicolas PETITPIED.) *Paris*, 1707, 3 vol. in-12.

Justification et bienfaisance. Epître aux dames... (Par C.-R.-N. QUENTIN.) *Paris*, 1831, in-8, 8 p.

Justification générale des plaintes que l'on avait faites contre les sentiments et la conduite de M. l'archevêque de Malines. (Par dom Gabr. GERBERON.) 1691.

Le même auteur a publié : « Examen de la réponse aux plaintes contre la conduite de M. l'archevêque de Malines ». Voy. Hauréau, « Histoire littér. du Maine », 2e édit., t. V (1872), p. 202.

Justification sommaire de l'Histoire ecclésiastique de l'abbé Racine. (Par L.-E. RONDET.) *Paris*, 1760, in-12.

C'est pour servir de réponse à une lettre de M. D. (Denesle) sur cette histoire. Denesle répliqua par un écrit intitulé : « Analyse de l'esprit du jansénisme ». Cette réplique occasionna une seconde édition de cette justification, dans laquelle se trouvent insérés plusieurs suppléments en réponse à ce second écrit; cette seconde édition est jointe à l' « Abrégé de l'Histoire ecclésiastique du dix-huitième siècle » (voyez IV, col. 24, c), dont les libraires ont fait les tomes XIV et XV de l'ouvrage de l'abbé Racine. Elle est à la fin du tome XV.

Extrait de la « Notice des travaux littéraires de L.-E. Rondet », par lui-même.

Justin, vrai hystoriographe, sur les « Histoires de Troge Pompée », contenant XLIII livres, traduits du latin en françois (par maistre Guillaume MICHEL, dict de Tours). *Paris, Denys Janot*, 1540, in-12.

Justine Mussinger, roman historique, traduit de l'allemand sur la quatrième édition, par M. L. C***. *Paris, Roret*, 1838, 3 vol. in-8.

C'est, avec un nouveau titre, sur lequel on a supprimé le nom de l'auteur et celui du traducteur, l'ouvrage

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

publié sous ce titre : « le Jésuite », par SPINDLER, auteur du « Bâtard », du « Juif » et des « Trois as », trad. par Charles LEDIHUY. *Paris, Charles Lachapelle*, 1835, 3 vol. in-8.

« Le Jésuite » est le vrai titre du roman de Spindler, dont Justine Mussinger est l'héroïne.

Justine, ou les Malheurs de la vertu. (Par le marquis J.-F.-P.-A. DE SADE.) *En Hollande, chez les Libraires associés*, 1791, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage, très-immoral, n'est que trop connu ; son auteur l'a publié au milieu des troubles de la révolution. Il ne pouvait faire un plus mauvais usage de la liberté qui lui avait été rendue en 1789. Il est mort à Charenton en décembre 1814.

Voy., pour les différentes éditions, la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... »

Justine, ou les Malheurs de la vertu. Avec préface par le marquis DE SADE. (Par RABAN.) *Paris, Ollivier*, 1835, 2 vol. in-8.

Ouvrage complétement différent du précédent.

K

Kaléidoscope (le) philosophique et littéraire, ou l'Encyclopédie en miniature, par Au***** H. (Auguste Hus). *Paris, veuve Maret*, 1818-1819, 8 numéros in-8.

Kanor, conte traduit du sauvage, par Mme *** (Marie-Antoinette FAGNAN). *Amsterdam*, 1750, in-12.

Kara Mustapha et Bach-Lavi. (Par Nic. FROMAGET.) *Amsterdam* (*Paris*), 1750, in-12.

Keepsake de la jeunesse, dessins de Louis Lassalle. (Par Charles-E.-H. RICHOMME.) *Paris, Fourmage*, 1841, in-8.

Kempis commun, ou les Quatre livres de l'Imitation de Jésus-Christ, partie traduits, partie paraphrasés, selon le sens intérieur et mystique pour l'édification commune de tous les chrétiens qui désirent de s'avancer dans le solide de la piété. (Par Pierre POIRET, ministre protestant.) *Amsterdam, H. Wetstein*, 1683, in-12, front. et fig. gr.

Edition originale de cette traduction à l'usage des églises protestantes. Voyez sur ce livre la note de la « Dissertation » de Barbier, p. 102 et 103.

Souvent réimprimée. Voy. ci-dessus, col. 901, *d*.

Kenneth, ou l'Arrière-garde de la grande armée, par l'auteur de l' « Héritier de Redclyffe » (miss Charlotte-Mary YONGE). Traduit de l'anglais par El.-J.-R. THOMAS. *Neuchâtel, Delachaux*, 1863, in-12. — 2e éd. *Paris, Grassart*, 1872, in-12.

Kermesse (la), ou foire d'Utrecht, comédie en un acte et en prose, par M. R*** (ROBERT). Jouée au congrès d'Utrecht, le 23 juillet an 1712. *Amsterdam, Henri Schelte, s. d.* (1712), in-12.

Kyrie eleison, par J. L. (l'abbé Jean LABOUDERIE). *Paris*, 1831, in-8, 15 p.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L

L'épousera-t-il ? ou la Prise de Vienne, impromptu en un acte et en prose, mêlé de vaudevilles, par MM. M. B. et F. P. (M. Bié et Félix Pitt), auteurs des « Bandoleros » et de « Clovis et Clotilde ». Représenté pour la première fois à Lyon, sur le théâtre des Célestins, le 23 novembre 1805... *Lyon, Chambet*, 1805, in-8, 24 p.

Labirynth (le).

Voy. « Labyrinthe ».

Laboureur (le) chinois, opéra en un acte, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie imp. de musique, le 5 février 1813. (Par J.-M. Deschamps, Et. Morel de Chadeville et J.-B.-D. Després.) *Paris, Roullet*, 1813, 4 ff. lim. et 26 p.

Laboureur (le) enrichi, ou Effets de la poudre de la Providence. (Par de Saint-Manière.) *Strasbourg*, 1775, in-8.

La Bruyère et La Rochefoucault, Mme de La Fayette et Mme de Longueville. (Par Sainte-Beuve.) *Paris, imp. Fournier*, 1842, in-8, 2 ff. et 284 p.

Ces portraits avaient paru (1836-1840) avec le nom de l'auteur, avant d'être réunis dans ce recueil « par quelques amis particuliers ». Outre les morceaux indiqués sur le titre, le volume contient « Une Ruelle sous Louis XIV », et la nouvelle de « Christel ».

Labirinthe (le) d'amour, autrement invective contre une mauvaise femme ; mis nouvellement d'italien (d'après Boccace) en français (par Fr. de Belleforest). *Paris, Ruelle*, 1571 ou 1573, in-16.

Labyrinthe (le) d'amour, opéra-comique. Par M. T..... (Toussaint-Gaspard Taconet). *Amsterdam et Paris, Cuissart*, 1757, in-12.

Labirynth (le) de fortune et seiour de trois nobles dames, compose par l'auteur des « Renars traversans et loups ravissans », surnommé le Trauerseur des voyes perilleuses (Jehan Bouchet). *Paris et Poictiers, Enguilbert de Marneuf et Jacques Bouchet*, 1522, in-4, 171 ff. — *Id.*, 1524, in-4, 172 ff. — *Paris, Philippe le Noir, s. d.*, in-4. — *Paris, Alain Lotrian, s. d.*, in-4.

Labyrinthe de recreations. *Rouen, Cl. Le Villain*, 1603, 3 vol. in-24.

Ce recueil se compose presque exclusivement, au moins pour les deux premières parties, de pièces de Durant de La Bergerie, imitées de Bonnefons. Le « Manuel du libraire » l'a confondu par erreur avec le « Labyrinthe d'amour, ou Suite des muses folastres », *Rouen, Le Villain*, 1615, 3 vol. in-24 ; ouvrage tout différent et que l'éditeur J. Gay a réimprimé à Bruxelles en 1863.

Labyrinthe (le) de Versailles, ou Description, en prose, des bosquets (par Ch. Perrault), avec l'explication de ses fables (39) en vers, par Isaac de Benserade, et leurs représentations en (40) fig. grav. par Séb. Leclerc. *Paris, imp. royale*, 1677 et 1679, in-8. — Autre édition, en français, anglais, allemand et hollandais, avec les figures gravées par Vischer. *Amsterdam, Vischer, s. d.*, in-4.

Cet ouvrage fait partie du « Cabinet du roy ».

Labyrinthe royal de l'Hercule gaulois triomphant, sur le sujet des fortunes, batailles, victoires, trophées, triomphes, mariages et autres faicts... de... Henry IIII, roy de France et de Navarre. Représenté à l'entrée triomphante de la reyne en la cité d'Avignon, le 19 novembre l'an MDC... (Par l'abbé André Valladier.) *Avignon, Jacques Bramereau, s. d.*, in-4.

Lac (du) de Grand-Lieu et de son desséchement. (Par Gab. Hugelmann.) *Nantes, imp. de Merson*, 1860, in-8, 56 p.

Lacenaire après sa condamnation. Ses conversations intimes, ses poésies, sa correspondance, un drame en trois actes. *Paris, Marchant*, 1836, in-8, 4 ff. lim., 292 p. et 2 ff.

Attribué à H. Bonnelier et Reffay de Lusignan.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ce dernier nom serait, dit-on, le pseudonyme de Jacques-Etienne-Victor ARAGO.

Voy. « Supercheries », II, 484, *d*.

Lacunes (les) de la philosophie. (Par F.-L. D'ESCHERNY.) *Amsterdam et Paris, Clousier*, 1783, in-12.

Ladislas, ou suite des Mémoires de la famille du comte de Revel, par Mme DE B*** (DE BLESENSKI). *Paris, Schœll*, 1810, in-12.

b Les Mémoires de la famille du comte de Revel ont paru sous le titre de « Eugénie et Mathilde ».

Voy. ci-dessus, col. 323, *a*.

Ladouski et Floreska. Par L*** (J.-L. LACROIX DE NIRÉ). *Paris, Dentu*, an X-1801, 4 vol. in-12.

Orné de jolies gravures.

La Fontaine (le) des enfants, ou Choix de fables de La Fontaine, les plus simples et les plus morales, avec des explications à la portée de l'enfance. (Par P. BLANCHARD.) *Paris*, 1810, in-18.

c La cinquième édit. a paru en 1823.

Laguillon d'amour divine.

Voy. « Aiguillon », IV, 85, *f*.

La Harpe peint par lui-même, ouvrage contenant des détails inconnus sur sa conversion... terminé par une exposition impartiale de la philosophie du XVIIIe siècle, par un membre de l'Académie française. Par *** (Ant. SERIEYS). *Paris, Plancher*, 1817, in-18.

d

La Haye, par un habitant (A.-L.-S. DIAZ DE FONSECA). *La Haye, imp. Stockum*, 1853, 2 vol. in-8. — 2e édit., avec additions et rectifications. *La Haye, Mart. Nyhoff*, 1857, 2 vol. in-8. V. D.

Lai d'Havelok le Danois. Treizième siècle. (Publié par M. Francisque-Xavier MICHEL.) *Paris, Silvestre*, 1833, gr. in-8. D. M.

e Tiré à 100 exemplaires.

Laideur (la) aimable, ou les Dangers de la beauté. (Par P.-Ant. DE LA PLACE.) *Paris*, 1752, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1769, in-12. V. T.

Lairds (les) de Grippy, ou le Domaine substitué, traduit de l'anglais (de John GALT) par le traducteur des romans historiques de sir Walter Scott (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12.

f

Laïs (la) philosophe, ou Mémoires de Mme D*** et ses discours à M. de Voltaire, sur son impiété, sa mauvaise conduite et sa folie. *Bouillon, Pierre Limier*, 1760, pet. *a* in-8, 124 p. — *Ibid.*, 1761, pet. in-8, 125 p.

Il existe une continuation de cet ouvrage sous le titre de : « Suite de la Laïs philosophe, ou Sentiments de repentir de Mme D***, imitation du roi profète (*sic*), pénitent. Nouvelle édition augmentée d'autres exemples de conversions illustres » (du même auteur). *Bouillon*, 1761, pet. in-8, 88 p.

Quérard, « France littér. », t. IX, donne ces titres sous le nom de THALÉA (Ermelinde), qui sont les noms que portait, comme bergère d'Arcadie, la princesse MARIE-ANTOINETTE WALPURGIS de Bavière, princesse de Pologne.

Voy. « Sentiments d'une âme pénitente ».

Laitière (la) polonaise, ou le Coupable par amour, pantomime en 3 actes. (Par CURMER.) Mus. de Rochefort. *Paris*, 1798, in-8.

Catalogue Soleinne, no 3433.

Lalla Roukh, ou la Princesse mogole, histoire orientale, par Thomas MOORE; traduite de l'anglais, par le traducteur des « Œuvres de lord Byron » (Amédée PICHOT). *Paris, Ponthieu*, 1820, 2 vol. in-12.

Lamartine devant l'opinion. (Par Denis GUIBERT.) *Paris*, 1867, in-8, 64 p., avec une photographie.

C'est à tort qu'on a un moment attribué à M. Jules CLARETIE cette brochure, qui fut publiée lors de la dotation du célèbre poëte.

Lamartine devant le tribunal du peuple, par un républicain de la veille (BARILLOT, ouvrier typographe). *Paris, imp. de Lacour*, août 1848, in-8, 32 p.

Lambertine Théroigne. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérard* (1847), in-8, 56-XII p. J. D.

Lamekis, ou les Voyages extraordinaires d'un Egyptien dans la terre intérieure... (Par Ch. DE FIEUX, chevalier DE MOUHY.) *Paris, Poilly*, 1735-1737, 2 vol. in-12.

Réimprimé dans la collection des « Voyages imaginaires », tome XXI.

Lamentations prophétiques mises en vers; par M. LA P... (l'abbé A. CHARVOZ). (*De l'imp. de Ch. Woinez, à Caen*), *Paris, Doyen* (*sic*), 1847, in-8, 24 p. dont 5 ff. blancs.

Lamentine, ou les Tapouis, pièce comitragique en deux actes et en vers. Par une société de jeunes gens (A.-E.-X. POISSON DE LA CHABEAUSSIÈRE et ROZET). Représenté pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le jeudi 12 août 1779. *Paris, veuve Duchesne*, 1780, in-8, 67 p.

Lampe (la) du sanctuaire, nouvelle; par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le cardinal WISEMANN ; suivi de Marine, par M. X. *Paris, Josse*, 1859, in-32.

Traduit par Agathe PÉRIER, dame AUDLEY.

Lampyris, ou le Ver luisant, églogue traduite du latin (de P.-Daniel HUET, par Paul TALLEMAND). *Paris, Coignard*, 1709, in-12.

Le latin et la traduction ont été réimprimés en 1738, et encore sans le nom du traducteur, dans le recueil de l'abbé Saas, intit. : « Fables de La Fontaine, traduites en vers latins ». (Note de L.-Th. Hérissant.)

Lamuel, ou le Livre du Seigneur, traduction d'un manuscrit hébreu, exhumé de la bibliothèque tour à tour nationale, impériale et royale, histoire authentique de l'empereur Apollyon et du roi Behémot, par le Très-Saint-Esprit. Avec 3 jolies gravures faites d'après les derniers tableaux du célèbre peintre R. Girodet. Seconde édition soigneusement revue et corrigée, augmentée d'un errata et d'une postface, et enrichie du fac-simile d'une lettre de M. le vicomte de Chateaubriand. (Par J.-B.-G.-M. BORY DE SAINT-VINCENT.) *Liége, P.-J. Collardin*, 1816, in-18, 56-232 p.

La première édition, qui a un titre moins long, est de 1816, et non de 1841, comme on lit dans les « Supercheries », III, 852, *c*.

La « Biographie Rabbe » donne par erreur à cet ouv. le titre de « Samuel ».

Lancelle et Anatole, ou les Soirées artésiennes. Par D. J. D. (D.-J. DUPONCHELLE), ancien professeur de physique. 3e édition. *Lille, L. Lefort*, 1852, in-12, 204 p. — 4e édit., *id.*, 1860, in-12, 238 p.

Lancelot du Lac. Roman fait et composé à la perpétuation des vertueux faits et gestes de plusieurs nobles et vaillants chevaliers, qui furent du temps du roi Artus, compagnons de la Table ronde, spécialement à la louange de Lancelot du Lac. *Rouen, Jehan le Bourgeois, et Paris, Jehan Dupré*, 1488, 5 part. en 2 vol. in-fol. goth.

On en attribue la composition latine à Gautier MAP, chanoine à Londres, et la traduction française à Robert DE BORRON.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 805-808.

Lancival et Homère, ou Dialogue entre quelques grands hommes des Champs-Élysées. (Par A. MAUGERET.) *Paris, Maugeret fils*, 1810, in-8.

Langage (le) de l'amour, ou Choix des plus jolies pensées, en prose et en vers, sur l'amour des femmes... (Par Ch.-J. CHAMBET.) *Paris, Peytieux*, 1825, in-8.

a Langage (le) de la religion, par l'auteur du « Langage de la raison » (L.-A. CARACCIOLI). *Paris*, 1763, in-12.

Langage (du) en général et de la langue française en particulier, par E. H. R. (E.-H. ROBIN), ancien notaire. *Paris, imp. de L. Martinet*, 1859, in-8.

Langres pendant la Ligue, par T. P. DE S.-F. (Théodore PISTOLLET DE SAINT-FERJEUX). *Paris, Dumoulin*, 1868, in-4, 114 p. *b*

Extrait des « Mémoires de la Société historique et archéologique de Langres ».

Langronet aux enfers. (Par l'abbé Fr.-Xav. DE TALBERT.) *Imprimé à Antiboine, de l'imprimerie de Pince Filleux, à la Plume de fer (Besançon, Charmet)*, 1760, in-12, 20 p. et 6 fig. gr. s. cuivre.

Satire dirigée contre M. de Boyne, qui réunissait la double charge de président du Parlement et d'intendant. (Weiss, *Biogr. univers.*) *c*

Elle a été brûlée en vertu d'un arrêt du Parlement de Besançon. Voy. Peignot, « Dictionnaire des livres condamnés », II, p. 150, et Nodier, « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », p. 183.

Le « Langronet » se trouve dans l' « Histoire allégorique » publiée par Terrier de Cléron, *s. l. n. d.*, in-12, volume dont le « Manuel du libraire », tome III, col. 181, parle avec détails.

Langue (la). (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris*, 1705, 2 vol. in-12. — *Rotterdam*, 1705, in-8. *d*

Un anonyme a publié : « Lettre sur le livre intitulé : la Langue ». *Paris, J. Musier*, 1706, in-12.

Langue française. — 1er vol. : Prononciation, lecture et premiers principes d'orthographe (avec grav.). — 2e vol. : Choix de récits pour les premières études en français, à l'usage de la pension (de Mme) Pascault (par son mari A. PASCAULT). *Moscou*, 1845, 2 broch. in-12, 64 et 114 p. *e*

Le « Choix de lectures » n'est que la reproduction des « Premières Lectures françaises » de Jos. Willm.

Adolphe-Etienne-Jérôme PASCAULT, ancien lecteur de l'Université de Moscou, né en basse Bretagne, est mort à Moscou le 8-20 février, dans sa 62e année.

A. L.

Langue (la) musicale, opéra-comique en un acte. Paroles de MM. GABRIEL et *** (C.-F.-J.-B. MOREAU). Musique de M. F. Halévy. Représenté pour la première fois sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 11 décembre 1830. *Paris, Barba*, 1831, in-8, 40 p. *f*

Voy. « Supercheries », III, 1087, *d*.

Lanterne (la) magique. (Par Ch. MALO.) *Paris, L. Janet*, 1823, in-24.

Lanterne (la) magique de l'île d'Elbe : Entrez, messieurs, c'est la clôture. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ant. Serieys.) *Paris, imp. de L.-P. Setier*, 1814, in-8, 7 p.

Lanterne (la) magique de la Restauration, dans laquelle on verra paraître les différents personnages qui ont figuré dans les événements qui ont eu lieu sous le règne de Louis XVIII, par un officier de marine (Goutray). *Paris, imp. de Brasseur aîné*, 1815, in-8, 148 p.

Lanterne (la) magique de la rue Impériale. (Par Ant. Caillot.) (*Paris*), *imp. de Cellot*, in-8, 8 p.— *Rouen, imp. de Bloquel-Gallier*, 1814, in-12, 10 p.

Lanterne magique lyonnaise, ou les Petits Ridicules d'une grande ville de province. (Par J.-M.-V. Audin, libraire, et Blanc, huissier.) *Lyon*, 1814, in-8.

Lanterne (la) magique morale et instructive, recueil d'historiettes offert aux enfants. (Par Philibert-Auguste Chalons-d'Argé.) *Paris, Castel de Courval*, 1826, 1 vol. in-4 oblong, av. fig. D. M.

Lanterne magique nationale. (Par le vicomte de Mirabeau.) *S. l. n. d.* (1789), 4 numéros in-8.

Le nom de Mirabeau ne se trouve que sur le n° 4, qui précisément n'est pas de lui.
Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 180.

Lanterne (la) magique, ou la Matinée d'une jolie femme, poëme en deux chants, par l'auteur de l'« Enlèvement d'Hélène », du « Nouveau Ragotin », etc. (le comte Courtin d'Ussy). *Paris, Didot*, 1832, in-16, 32 p.

Lanterne (la) magique républicaine. (Par A.-J. Barruel-Beauvert.) *Paris, de l'imp. du Luxembourg*, juillet 1799, in-8, 2 ff. lim. et 106 p.

Lanterne (la) sourde, ou la Conscience de M. Bonal, ci-devant évêque de Clermont, au département du Puy-de-Dôme, éclairée par les loix de l'Eglise et de l'Etat sur l'organisation civile du clergé. (Par P. Brugière.) *Paris, Bourgeois*, 1791, in-8.

Larmes (les) de joye de madame la Princesse. *Paris*, 1651, in-4, 6 p.

On lit à la fin : Par B. E. S. D. P. P. (Boyer, écuyer, sieur du Petit-Puy).

Larmes (les) de S. Ignace, ou Dialogue entre S. Thomas et S. Ignace, par un cousin du prophète Malagrida (le duc d'Ayen). *Arevalo en Castille, chez don Juan Velasco, s. d.* (1762), in-12, 23 p.

Larmes (les) de saint Pierre et autres vers sur la Passion; plus quelques paraphrases sur les hymnes de l'année, à M. Phelypeaux. *Paris, imp. de R. Estienne*, 1606, in-8.

La dédicace est signée : R. E. (Robert Estienne). Il existe une première édition avec le nom de l'auteur. *Paris, Mamert Patisson*, 1595, in-8.

La Rochelle et ses environs, avec un précis historique de M. A. de Quatrefages... *La Rochelle, Mareschal et Chartier*, 1866, in-12, 393 p. avec plan.

Signé : L. de R. (Louis Meschinet de Richemont, archiviste de la préfecture).

La Salette. A tout le monde. (Par M. l'abbé Hector Bergé.) *Toulouse, chez M. l'aumônier de l'hôpital militaire*, 1859, in-32, 64 p.

La Salette en 1859; par l'auteur de « la Salette devant la raison et le devoir d'un catholique » (M. Amédée Nicolas). *Marseille, imp. de veuve M. Olive*, 1859, in-8, 15 p.

Lassone, ou la Séance de la Société royale de médecine, comédie en trois actes et en vers. (*Paris*), 1779, in-8, 55 p.

Par Le Preux, d'après Barbier.
Par A.-F.-Thomas Le Vacher de La Feutrie et non par Le Preux, d'après M. de Manne.
Attribué à M.-P. Bouvard, par le Catalogue Soleinne.

A l'occasion de cette pièce, H. Phelip, médecin à Nîmes et secrétaire perpétuel de l'académie du Gard, a publié : « Nouveau Dialogue des morts, ou Critique de la comédie intitulée : « Lassone.... » (Daté : *des Champs-Elysées*, ce 21 déc. 1779), in-8, 8 p.

Lasthénie, opéra en un acte, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 8 septembre 1823. *Paris, Roullet*, 1823, in-8, 42 p.

On lit au v° du titre : Paroles de M. Ch..... (Chaillou), musique de M. F. Hérold.

Latude, ou Trente-cinq ans de captivité. Notice historique. (Par Guilbert de Pixérécourt.) (*Paris*), *imp. de Mme de Lacombe, s. d.*, in-8, 4 p. — *Rouen, imp. de Brière, s. d.*, in-8, 4 p.

Laure d'Arezzo, anecdote du xvie siècle. (Par Louis Viardot.) *Bruxelles, Tapon*, 1827, in-18. J. D.

Laure d'Estell. Par Mme *** (Mme Sophie Gay). *Paris, Ch. Pougens*, an X-1802, 3 vol. in-12.

Laure et Auguste, histoire véritable. (Par J.-P. Béranger, de Genève.) *Paris*, 1798, 2 vol. in-12.

Laure Montreville, ou l'Empire sur soi-même; traduit de l'anglais de Mme Brunton, par Mme M*** (la comtesse Molé de Cham-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PLATREUX, née DE LA BRICHE), traducteur des « Epreuves de Marguerite Linsay »... Précédé d'une préface par M. V********N, de l'Académie française. *Paris, Mame et Delaunay*, 1829, 5 vol. in-12.

On a attribué cette préface à A.-F. VILLEMAIN, qui a réclamé contre cette interprétation toute naturelle. Elle est de Charles BRIFAUT, membre de l'Académie française.

Laure, ou Lettres de quelques personnes de Suisse. (Par Samuel CONSTANT.) *Genève, Barde, et Paris, Buisson*, 1787, 7 vol. in-12.

Laurent le Paresseux. (Par miss Mar. EDGEWORTH.) *Tours, Mame*, 1856, in-18.

Laurent le Prudent, septième chef des flibustiers, aventuriers et boucaniers d'Amérique. Par M. A*** (J.-Fr. ANDRÉ, des Vosges). *Paris, Tiger*, 1813, in-18.

Laurette, comédie nouvelle en un acte et en prose, mêlée d'ariettes. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le mercredi 23 juillet 1777. Sujet tiré des « Contes moraux » de M. Marmontel. (Par Gérard DUDOYER DE CASTELS.) La musique est de M. Demereaux. *Paris, Cailleau*, 1777, in-8, 39 p.

Laurette, ou la Grange Saint-Louis, par l'auteur de « Sélisca » (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris*, 1802, 2 vol. in-12.

Laurier (le) et l'olivier réunis, entrelacés et considérés sous tous les aspects possibles, ou Histoire naturelle du laurier et de l'olivier. (Par P.-J. BUC'HOZ.) *Paris, Servière*, an X-1802, in-8.

Lauriers (les) de Louis le Juste... (Par P. DU MAY.) *Paris, T. du Bray*, 1622, in-8.

Lauriers (les) du roy, contre les foudres pratiquez par l'Espagnol. (Par François DE CLARY.) *Tours, Iamet Mettayer*, 1590, in-8.

Lauriers (les) ecclésiastiques, ou les Campagnes de l'abbé de T.... (Par Ch.-J.-L.-A. ROCHETTE DE LA MORLIÈRE.) 1748, in-12.

Voy. « Campagnes de l'abbé T. », IV, 486, *f*.

La Vallière à Saint-Germain. Episode historique sous Louis XIV. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 12 p.

En vers. Précédé d'un récit en prose.

Lavater (le) historique des femmes célèbres des temps anciens et modernes. (Par Nic. PONCE.) *Paris, Didot*, 1809, in-18.

Law et les chemins de fer, ou curieuse histoire des agioteurs de la rue Quincampoix, en 1719, pour servir à l'instruction des agioteurs de la Bourse, en 1845. *Paris, imp. de Léautey*, 1845, in-8, 32 p.

Signé : R. B. DE L. (R. BOUTILLIER DE L'ISLE).

Voy. « Supercheries », III, 342, *b*.

Lawater, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par M. Maurice S*** (Maurice SÉGUIER), représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 19 octobre 1809. *Paris, Fages*, 1809, in-8, 48 p.

Lay (le) de paix. *S. l. n. d.* (*Paris, J. Didot*, 1826), pet. in-4 goth., 16 p.

Cette pièce en vers de différentes mesures est attribuée à Alain CHARTIER. L'édition originale est un livret de toute rareté qui a été imprimé vers l'an 1500. Cette réimpression figurée (publiée par DURAND DE LANÇON) est elle-même assez rare, car elle n'a été tirée qu'à *seize exemplaires* qui n'ont pas été mis dans le commerce. C'est en même temps la première réimpression qui ait été exécutée en France en fac-simile *gothique*.

Lazarille de Tormes (par HURTADO DE MENDOÇA); traduction nouvelle (par l'abbé DE CHARNES). *Paris*, 1678, 2 vol. in-18.

Voy. « Mercure galant », février 1686, p. 30.

George de Backer, libraire de Bruxelles, fit à cette traduction quelques changements de style, et la réimprima en 1698, 2 vol. in-18, sous ce titre : « la Vie et Aventures de Lazarille de Tormes... Trad. nouvelle sur le véritable original ». C'est cette traduction ainsi retouchée qui se réimprime encore aujourd'hui assez fréquemment.

Le ***, histoire bavarde. (Par A. BRET.) 1749, in-12.

Voy. « le B...t », IV, 422, *e*.

Le fut-il, ne le fut-il pas? ou Julie et Charles; suite et conclusion de l'Egoïsme de M. Pigault-Lebrun. (Par Mme GUÉNARD.) *Paris, Delavigne*, 1821, 2 vol. in-12.

Léandre ambassadeur. (Par SALLÉ.)

Parade insérée dans le « Théâtre des Boulevards », 1756, t. II.

Léandre-Candide, ou les Reconnoissances, comédie parade en deux actes, en prose et en vaudevilles. (Par Aug. PILS, P.-Yon BARRÉ et J.-R. ROZIÈRES.) *Paris, Brunet*, 1784, in-8.

Léandre et Héro, tragéd. (lyr. en 5 a. et un prol. Le tout en v. libres, par J.-J. LE FRANC DE POMPIGNAN). *Paris, veuve Delormel et fils*, 1750, in-4.

Léandre fiacre. (Par SALLÉ.)

Parade insérée dans le « Théâtre des Boulevards », 1756, t. I.

Léandre hongre. (Par Ch. COLLÉ.)

Parade insérée dans le « Théâtre des Boulevards », 1756.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Léandre magicien. (Par SALLÉ.)

Parade insérée dans le « Théâtre des Boulevards ». 1756, t. III.

Léandre-Nanette, ou le Double quiproquo, parade (en un a.) en vaudev., mêlée de pr. et de vers. (Par Ch.-Fr. RAGOT DE GRANDVAL.) *Clignancour, s. d.*, in-12. — *Id.*, 1756, in-8, 39 p.

Leçon (la) de justice, de prudence. Bristol ! Lyon ! (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 40 p.

Leçon (la) du passé, fragments d'écrits en date de 1827. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) (*Paris*), *Pihan-Delaforest*, (1835), in-8, 15 p.

Leçons à mes élèves, sur l'éloquence. Par E. B. (l'abbé Edouard BARTHE), professeur de rhétorique au collége de Saint-Affrique. *Saint-Affrique, J. Maurel*, 1834, in-12.

Leçons catholiques sur les doctrines de l'Eglise, etc., trad. de l'italien de François PANIGAROLE, par G. C. T. (Gabriel CHAPPUYS, Tourangeau). *Lyon, Jean Stratius*, 1583, in-8.

Leçons d'histoire et de chronologie. (Par dom L.-Mayeul CHAUDON.) *Caen*, 1781, 2 vol. in-12.

Leçons d'un père à ses enfans, ou Recueil de sentences et de pensées morales, extraites des meilleurs auteurs latins et français (par F.-A. DAVY DE CHAVIGNÉ, ancien auditeur des comptes à Paris), nouvelle édition revue et corrigée. *Paris, Le Normant*, 1806, in-12.

La première édition est de 1801.

Leçons d'un père à son fils. (Par M. DUVAL, ancien avocat.) *Paris, Le Normant*, 1820, in-8. — *Paris, Raynal*, 1821, in-8.

La troisième édition, 1826, in-12, porte le nom de l'auteur.

Leçons de botanique, faites au jardin royal de Montpellier, par M. IMBERT, professeur et chancelier en l'Université de médecine, et recueillies par M. DUPUY DES ESQUILES, maître ez arts, et ancien étudiant en chirurgie. *Hollande, aux dépens des libraires* (*Avignon, Simon Tournel*), 1762, in-12.

Satire virulente composée par P. CUSSON, A. GOUAN et P.-E. CRASSOUS, contre le professeur Imbert ; ils étaient indignés de voir qu'un homme qu'ils regardaient comme inepte et ignorant eût été revêtu de la dignité de chancelier, et nommé professeur de botanique.

Cette critique est devenue très-rare, parce que les auteurs, par accommodement, livrèrent la plus grande *a* partie de l'édition à M. Imbert, qui s'empressa de détruire ces exemplaires.

(Article communiqué par M. du Petit-Thouars.)

Leçons de chimie de l'Université de Montpellier. (Par Ant. FIZES.) *Paris*, 1750, in 12.

Leçons de chimie, propres à perfectionner la physique, le commerce et les arts, par P. SHAW (traduites de l'anglois par Mme G.-C. THIROUX D'ARCONVILLE). *Paris*, *b* 1759, in-4.

Leçons de géographie, abrégé d'une forme nouvelle, par M. l'abbé M. D. L. B. (MORIN DE LA BAUME). *Paris, Brocas*, 1783, in-12.

Leçons de grammaire à un grammairien. (Par A. MORELLET.) (1795), in-8, 18 p.

Tirées du « Magasin encyclopédique », tom. V, p. 495.

Leçons de grammaire latine, à l'usage *c* des jeunes gens, précédées de quelques leçons sur les principes généraux de la grammaire appliqués à la langue française. Par M. B*** (B. BONNEAU), licencié ès lois en l'Université de Paris. *Paris, Samson*, 1766, in-12.

Leçons (les) de l'histoire... (Par l'abbé Alex. GÉRARD.) *Paris, Moutard*, 1787-1806, 11 vol. in-12.

Leçons (les) de la nature, ou l'Histoire *d* naturelle, la physique et la chimie, présentées à l'esprit et au cœur ; par Louis D*** (Louis COUSIN-DESPRÉAUX). *Paris, Nyon*, an X-1802, 4 vol. in-12. — Nouvelle édition, avec le nom de l'auteur. *Paris, Mme Nyon*, 1806, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage est tiré des « Considérations » de C.-C. STURM sur les œuvres de Dieu ; il a été revu par l'abbé L.-P. GÉRARD, auteur du « Comte de Valmont ».

Leçons de la sagesse. (Par l'abbé A.-H. *e* WANDELAINCOURT.) *S. l. n. d.*, in-18.

Leçons (les) de la sagesse sur les défauts des hommes. (Par l'abbé L. DEBONNAIRE.) *La Haye* (*Paris*), 1737, 1743, 1751, 3 vol. in-12.

Leçons de langue française données à quelques académiciens et autres auteurs *f* français de Berlin, par un maître de langue (J.-Charles LAVEAUX). *Francfort*, 1782, in-12.

Leçons de mathématiques, à l'usage des colléges. *Paris, Barbou*, 1761, in-8.

Le P. J.-N. DE MERVILLE, jésuite, professeur au collége de Louis-le-Grand, est l'auteur de cet ouvrage, au frontispice duquel il y a : *Tome premier, Contenant l'arithmétique, l'algèbre, la géométrie et la trigonométrie rectiligne.* Le second tome n'a pas paru.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Leçons de morale, de politique et de droit public, puisées dans l'histoire de la monarchie... (Par J.-N. MOREAU.) *Versailles, de l'imp. du département des affaires étrangères*, 1773, in-8.

Leçons de morale, ou Lectures académiques, trad. de l'allemand de GELLERT (par Louis-Isaïe PAJON DE MONCETS). *Utrecht*, 1772, 2 vol. in-8.

Leçons de morale pratique, par le baron DE T*** (le baron G. DE TALAIRAT). *Paris*, 1829, in-8.

Leçons de morale, trad. de l'allemand de C.-F. GELLERT (par ELISABETH-CHRISTINE de Brunswick, veuve de Frédéric II, roi de Prusse). *Berlin, de l'imp. royale*, 1790, 2 vol. in-8.

Leçons de navigation, extraites de différents auteurs, et principalement du Traité de Bouguer. Par un professeur de Rouen (V.-F.-J.-N. DULAGUE). *Rouen, veuve Besongne*, 1768, in-8.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Leçons de physique expérimentale sur l'équilibre des liqueurs; traduites de l'anglois de COTES (par L.-G. LE MONNIER). *Paris, David*, 1742, in-8.

Leçons (les) de Thalie. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, Nyon*, 1751, 2 vol. in-12.

Leçons économiques, par L. D. H. (l'ami des hommes, c'est-à-dire le marquis Vict. RIQUETTI DE MIRABEAU). *Amsterdam*, 1770, in-12.

Leçons élémentaires d'agriculture, de commerce et de géographie commerciale industrielle. Par une société de gens de lettres et de cultivateurs. (Par Ch.-M. BOUTIER.) *Cologne, Mathieux*, an VII-1799, 2 part. in-8.

Leçons élémentaires d'arithmétique, d'algèbre et de géométrie. (Par AUBERT.) *Avignon, J.-J. Niel*, 1787, in-8, fig.

Leçons élémentaires de géographie. (Par M. l'abbé Nic.-B. HALMA.) *Charleville, Rauvourt*, 1792, in-8.

Leçons élémentaires de mathématiques, contenant les principes de l'arithmétique, de l'astronomie, de la méchanique et de l'algèbre. (Par D.-P.-J. PAPILLON DE LA FERTÉ.) *Paris, veuve Ballard*, 1784, 2 vol. in-8.

Leçons élémentaires de numismatique romaine, puisées dans l'examen d'une collection particulière. *Paris, Potey*, 1823, in-8.

Par Jean-François-Calixte DE PÉNA, marquis de SAINT-DIDIER, né à Grenoble, mort en cette ville, le 1er août 1842, âgé de 63 ans.

Leçons élémentaires sur l'histoire naturelle, ou Notions sur les êtres les plus intéressants à connaître dans les trois règnes. Par l'auteur des « Eléments d'histoire naturelle » (C. SAUCEROTTE). *Paris, Delalain*, 1836, 2 vol. in-18.

Leçons élémentaires sur la mythologie, suivies d'un Traité sommaire sur l'apologue. (Par Henri ENGRAND.) *Reims, Lebâtard*, 1798, in-12. D. M.

Leçons modèles pour les écoles du dimanche, par John SCOTT. Trad. de l'anglais par le traducteur du « Jeune Chrétien » (le pasteur Louis VIVIEN). *Paris*, 1845, in-18.

Leçons quotidiennes données par Jésus-Christ et par le saint jour. Par l'auteur de l' « Ecole du Sauveur » et de la « Vie de M. de Cormeaux » (l'abbé J.-B. LASAUSSE). *Paris, Pichard*, 1798, 2 vol. in-12.

Leçons sur la poésie sacrée des Hébreux, par M. LOWTH, traduites pour la première fois du latin en français (par M. M. SICARD, conseiller à la cour impériale de Montpellier). *Lyon, Ballanche*, 1812, 2 vol. in-8.

L'ouvrage original, *Prælectiones*, publié à Oxford en 1752, in-4, a été plusieurs fois réimprimé. La traduction anglaise, par GREGORY, a obtenu diverses éditions.

Leçons sur le calcul des fonctions (par J.-L. LAGRANGE); nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. *Paris, Courcier*, 1806, in-8.

Lecteur (le) des écoles... par John ABBOTT, trad. de l'anglais par Mlle R. DE C. (Victorine RILLIET DE CONSTANT). *Genève, Gruaz*, 1852, in-18.

Lecteur (le) y mettra le titre. (Par le comte DE MIRABEAU.) *Londres*, 1777, in-8, 195 p.

Brochure relative à la musique.

Lecture (de la) de l'Ecriture sainte, contre M. Mallet. (Par Antoine ARNAULD.) *Anvers, Matthieu*, 1680, in-8.

Lecture (de la) des Pères de l'Eglise, ou Méthode pour les lire utilement, en quatre parties (seconde édition de l'ouvrage de dom Bonaventure D'ARGONNE, chartreux, publiée avec des augmentations considérables, par Pierre PELHESTRE, de Rouen, laïc, mort au grand couvent des Cordeliers de Paris, où il avoit soin de la bibliothèque, le 10 avril 1710, âgé d'environ 65 ans). *Paris*, 1697, 1702, in-12.

L'ouvrage de dom d'Argonne avait paru en 1688, sous le titre de « Traité de la lecture », etc. Voy. ces mots.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lecture (de la) des romans, fragment d'un manuscrit sur la sensibilité. (Par M. le marquis G.-H. DE ROMANCE DE MESMON.) *Paris*, 1777, in-8.

Réimprimé avec des additions, Bruxelles, 1785, in-8.

Lecture littérale des hiéroglyphes et des cunéiformes, par l'auteur de la « Dactylologie » (J. BARROIS). *Paris, F. Didot frères*, 1853, in-4, avec 17 pl.

Pour des détails sur cet ouvrage, voy. l' « Athenæum français », 27 janv. 1855, p. 94-95.

Lectures amusantes, ou Délassemens de l'esprit; avec un discours sur les nouvelles. (Par le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.) *La Haye, Adrien Moetjens*, 1739, 2 vol. in-12.

Lectures choisies sur l'histoire naturelle et sur les phénomènes les plus remarquables de la nature... Par un professeur de l'Université (Constant SAUCEROTTE). *Paris, Delalain*, 25 nov. 1835, in-8, IV-356 p.

Lectures chrétiennes en forme d'instruction familière sur les épîtres et les évangiles des principales fêtes de l'année. *Paris, Ad. Leclère*, 1802, 1807. — Nouv. édit. 1819, 3 vol. in-12.

Une contrefaçon, imprimée en 1811, chez *Villeprent et Brunet*, pour *Savy, libraire à Lyon*, a donné lieu à un procès.

Il a été établi aux débats que cet ouvrage n'était qu'une compilation composée d'emprunts textuels ou à peu de chose près des « Prônes » de COCHIN, du « Pastoral de Paris », des ouvrages de BOSSUET, FÉNELON, etc., et que l'abbé CARDON, qui s'en reconnaissait l'auteur, n'y avait fait que peu de changements en convertissant notamment en prières les péroraisons des « Prônes » de Cochin, et certains passages par lui tirés des ouvrages précités.

Voy., sur ce procès, Dalloz, « Jurisprudence générale du Royaume », 1830, in-4, tom. XI, p. 465, en note.

Lectures chrétiennes, par forme de méditations, etc.; par un Père de la compagnie de Jésus (le P. P.-Gabr. ANTOINE). *Nancy*, 1736, 2 vol. in-8.

Lectures chrétiennes sur différens sujets de piété, par l'auteur de l' « Imitation de la sainte Vierge » (l'abbé D'HÉROUVILLE). *Paris, Berton*, 1779, in-12.

Lectures chrétiennes sur les obstacles du salut dans les conditions de la vie; traduit de l'italien du P. PINAMONTI, de la compagnie de Jésus (par François DE COURBEVILLE). *Paris, N. Pissot*, 1727, in-12. — *Paris, Bordelet*, 1737, in-12.

Lectures de piété à l'usage des maisons religieuses. (Par l'abbé Yves VALOIS.) *Paris, Méquignon*, 1764, in-12.

Lectures du soir, ou Nouvelles historiques en prose. (Par Barth. IMBERT.) *Paris, Bastien*, 1782, in-8.

Lectures et instructions familières pour le carême... (Par l'abbé BONNARDEL.) *Paris, Rusand*, 1817, 2 vol. in-12.

Formant les t. VII et VIII du « Cours d'instructions familières ».

Lectures graduées, à l'usage des écoles primaires. (Par A.-J. DEHAN.) *Liége, Grandmont-Donders*, 1854, 2 cahiers in-8.

J. D.

Lectures instructives et morales sur différens sujets, tirées des meilleurs écrivains français (précédées d'un discours sur l'origine et les progrès de la langue française, et son utilité dans l'étude des sciences, de la littérature et des beaux-arts, par Jacques-Nic. BELIN DE BALLU, professeur à l'Université impér. de Charkoff). *Charkoff, imp. de l'Université*, 1811, 2 vol. in-8.

A. L.

Lectures sur l'histoire et les principes du commerce chez les anciens, par J.-W. GILBART, F. R. S., administrateur général de la Banque de Londres et Westminster. Traduit de l'anglais par Mlle F. G. (Félicité GUILLAUMIN). *Paris, Guillaumin*, 1856, in-18.

Lectures variées, ou Bigarrures littéraires. (Par Barth. IMBERT.) *Paris, Bastien*, 1783, in-8.

Ledru-Rollin. Sa vie politique. (Par Alfred DELVAU.) *Paris, dans tous les dépôts de journaux*, 1848, in-18, 12 p. — *Le Mans, imp. de Julien*, 1848, in-12, 11 p.

Légataire (le) héritier. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Légataire (le) universel, comédie. (Par J.-F. REGNARD.) *Paris, P. Ribou*, 1708, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Légende d'un cœur (en vers, par J. BOULMIER). *Paris, imp. Poupart-Davyl et Cie*, 1862, in-32.

Tiré à 100 exemplaires.

Légende de domp Claude de Guyse, abbé de Cluny, contenant ses faits et gestes depuit sa nativité jusques à la mort du cardinal de Lorraine, et des moyens tenus pour faire mourir le roi Charles neufième... *S. l.*, 1581, in-8.

« Je crois qu'on ne doit guère hésiter sur l'auteur de cet écrit satirique; le soupçon roule sur deux personnes : l'une est Jean DAGONNEAU, à qui M. de Thou l'attribue, livre XLI, année 1567; l'autre est Gilbert

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Regnault, seigneur de Vaux, qui fut bailli et juge de Cluny. »

(Lenglet du Fresnoy, nombres VI et XXIII de son avertissement, en tête du volume intitulé : « Mémoires pour servir à l'histoire de Charles IX et de Henri IV, rois de France. » *Paris (Hollande)*, 1745, in-4, publié par Pr. Marchand.)

Une première édition avait été publiée sous ce titre : « Légende de saint Nicaise », 1574, in-8.

Cette satire a été réimprimée dans le sixième volume des « Mémoires de Condé ».

Légende (la) de Jeanne d'Arc, suivie des faits et gestes du Renard et des Amours des anges, poëme traduit de l'anglais de Thomas Moore, par Toussaint C*** (Cabuchet). *Paris, Bray*, 1857, in-12, 143 p.

Légende (la) de la vie et de la mort de Demetrius l'imposteur, connu sous les noms de Grichka Otrepief, Samozvanetz, Bastriga ou Ljedmitri. *Imprimé à Amsterdam* en 1606, in-8.

Réimprimé en 1859 (avec une notice par le prince Michel Obolensky). *Moscou, impr. de l'Institut Lazareff* (1859), pet. in-8, XVI-31 p., avec 6 pl.

Le prince pense que l'auteur de cette « Légende » pourrait bien être un Simon Mentchouk, marchand allemand, qui habitait alors Moscou. A. L.

Légende de Robert d'Arbrisselles, avec le catalogue des abbesses de Fontevrauld. (Par Laurent Pelletier, bénédictin.) *Angers*, 1586, in-4. V. T.

Légende de saint Nicaise...

Voy. « Légende de domp Claude de Guyse ».

Légende des philosophes, par le neveu de mon oncle (Jacq.-Aug.-Simon Collin de Plancy). *Paris, Waille*, 1850, in-16, IV-244 p.

Voy., sur cet ouvrage et sur son auteur, la lettre signée Gaduarel (anagr. de Ladrague), et la réponse de J.-M. Quérard, dans le « Quérard », II (1859), p. 545.

Légende (la) dorée de Jacques de Voragine, traduite en françois (par Jean de Vignay). *Lyon, Jean de Vingle*, 1512; — *Paris, P. Leber*, 1525; — *Jean Ruelle*, 1554, in-fol.

Il existe d'autres éditions de cette traduction (voir le « Manuel du libraire », art. Voragine). Le traducteur est nommé sur le titre de l'édition de Verard, 1488.

Une version antérieure, imprimée à Lyon en 1498, s'annonce comme « diligemment corrigée auprès du latin, par maistre Jehan Batallier. »

Légende (la) dorée, par Jacques de Voragine, traduite du latin et précédée d'une notice historique et bibliographique, par M. G. B. (Gust. Brunet). *Paris, Gosselin*, 1843, 2 vol. in-12.

Légende dorée, ou Histoire morale. (Par G.-F.-R. Molé, avocat.) *Genève et Paris, Dufour*, 1768, in-12.

Légende dorée, ou Sommaire de l'histoire des frères mendians... (Par Nic. Vignier le fils.) *Leyden*, 1608, in-8. — *Amsterdam*, 1734, in-12.

Légende et cantique de Notre-Dame de Liesse. (Par M. l'abbé E. Duployé.) *Notre-Dame de Liesse*, 1862, in-16, 32 p.

Legende (la) ioyeuse maistre Pierre Faifeu... (Par Charles Bourdigné.) 1526, in-4 de 52 ff., chiff. goth. — Angers, 1531, in-4 goth.

L'épître dédicatoire, datée des Champs-Élysées, est signée : Jo. Dan. org. (*Joannes Daniel organista*).

Légende (la) surdorée, ou Supplément au Martyrologe de Lyon, à l'usage de ceux qui ne récitent pas le bréviaire. (Par François Billiemaz, greffier de la sénéchaussée de Lyon.) *Lyon*, 1790, in-8. D. M.

Légendes bretonnes. Souvenirs du Morbihan. Par Ce d'A... (Charles-Paul Aclocque, dit Ce d'Amézeuil), *Paris, Dentu*, 1862, in-18, 288 p.

Légendes d'atelier. (Par Laurent-Jan.) *Paris, Claye* (1859), in-8, 2 ff. lim. et 43 p.

Imprimé aux frais de M. Solar. Tiré à 25 exempl. sur papier vergé et 3 sur papier de Chine.

Légendes d'autrefois et légendes d'aujourd'hui. Gare l'avalanche. (Par Louis de Tricaud, d'Ambérieux.) *Lyon, Aimé Vingtrinier*, 1863, in-8, 230 p. D. M.

Tiré à 100 exemplaires.

Légendes philosophiques, par le neveu de mon oncle (Jacques-Aug.-Simon Collin de Plancy). *Bruxelles, Demortier*, 1850, in-12, 173 p. J. D.

Voy. ci-dessus, « Légende des philosophes... », col. 1079, *d*.

Légères (les) amours, comédie en un acte, en vers. Par G*** M*** (Gabriel Michiel). (*Marseille*, 1784), in-8.

Légion (la) d'honneur en 1819, par un membre de l'ordre, ancien auditeur au conseil d'Etat (le baron de Beaumont). *Paris, Ladvocat*, 1819, in-8, 28 p. — La Légion d'honneur en 1820, ou Réflexions sur l'organisation de l'ordre... faisant suite à la « Légion d'honneur en 1819 », du même auteur... *Paris, Bataille et Bousquet*, 1820, in-8, 1 f. de tit. et 34 p.

Légion (la) d'honneur. Histoire et fastes de tous les ordres français et étrangers,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

institués jusqu'à nos jours... (Par M. E. PASCALLET.) *Paris*, 1855, in-8.

Le tome I seul a paru.

Législateur (le) moderne, ou les Mémoires du chevalier de Meilcourt. (Par le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.) *Amsterdam*, 1739, in-12.

Législateur (le) tel qu'il devrait être, poëme, par N. L. A*** (N.-L. ACHAINTRE). *Paris*, an V-1797, in-8, 31 p.

Législation des douanes, par ordre alphabétique; précédée d'un écrit ayant pour titre : « de l'Influence des douanes sur la prospérité nationale »... (Par MAGNIEN-GRANDPRÉ.) *Paris, Bailleul*, an IX-1801, in-4, XV-46 p. V. T.

Législation du divorce (par DE CERFVOL), précédée du Cri d'un honnête homme qui se croit fondé en droit naturel et divin à répudier sa femme (par PHILIBERT, prêtre à Landau). *Londres*, 1769, in-8; — 1770, in-12.

Législation et culte de la bienfaisance en Belgique, d'après des documents authentiques, depuis le commencement du christianisme jusqu'à nos jours; par H. D. K. (Henri DE KERCHOVE), docteur en droit et en sciences, ancien commissaire d'arrondissement. *Louvain, Fonteyn*, 1852, in-8.

L'auteur a signé la préface.

Législation (de la) et de l'administration militaire, par des quartiers-maîtres trésoriers (LEMOINE et VANDEVOORDE). *Paris, Cordier*, 1820, in-8, 1 f. de tit., IV-82 p.

Légitime et nécessaire, lettre d'un solitaire de Paris (L.-F.-E. RAMOND DE CARBONNIÈRES) au solitaire des Pyrénées. *Paris*, an XII-1804, in-8. V. T.

Légitimité de l'usure légale, où l'on prouve son utilité, etc. (Par J. FAIGUET DE VILLENEUVE.) *Amsterdam*, *Marc-Michel Rey*, 1770, in-12.

Légitimité (la) du serment civique. (Par BAILLET, ancien curé de Saint-Severin.) *Paris, Leclère*, 1791, in-8, 56 p.

« Légitimité (la) du serment civique », par M*** (Baillet), convaincue d'erreur. (Par H. JABINEAU.) *Paris, Dufréne*, 1791, in-8, 1 f. de tit. et 53 p.

« Légitimité (la) du serment civique » justifiée d'erreur. (Par BAILLET.) *Paris, Leclère*, 1791, in-8, 123 p.

Légitimité (la) et la nécessité de la loi du silence... (Par L.-A. LE PAIGE, avocat.) *En France*, 1759, in-12, 2 ff. lim. et 210 p.

a Légitimité (la) expliquée d'après la religion et l'histoire. Par M..... (Louis-Philibert MACHET), de la Marne. *Paris, Dentu*, 1830, in-8, 16 p.

Légitimité portugaise. (Par le comte DE BORDIGNÉ.) *Paris, imp. de Pihan Delaforest*, 1830, in-8. D. M.

Legs à la société et spécialement à la Belgique, par un cosmopolite (Louis DEJAER). (*Liége*, 1851), in-8, 73 p. Ul. C.

b Legs d'un médecin à sa patrie. (Par DOVAR.) *La Haye*, 1734, in-12.

« Anecd. de médecine », t. I, p. 305.

Legs d'un père à ses filles; traduit de l'anglois de GRÉGORY (par A. MORELLET). *Paris, Pissot*, 1774, in-8; — *Mérigot*, 1782, in-12. — Nouvelle édition, en anglais et en français. *Paris*, 1800, in-12.

c Leila dans la maison paternelle. (Trad. de l'anglais de miss Anne FRASER-TYTLER.) *Lausanne, G. Bridel*, 1853, in-18, 326 p.

Voy. « Supercheries », I, 213, *c*.

Leila en Angleterre. (Trad. de l'anglais de miss Anne FRASER-TYTLER.) *Lausanne, G. Bridel*, 1851, in-18, 350 p.

Voy. « Supercheries », I, 213, *c*.

d Leila, ou l'Ile déserte; trad. de l'anglais (de miss Anne FRASER-TYTLER) sur la 2e édition. *Lausanne, G. Bridel*, 1846, 1851, in-18, 268 p.

Voy. « Supercheries », I, 213, *b*.

Le Mans ancien et moderne et ses environs. (Par Ch.-J. RICHELET.) *Le Mans, Belon*, 1830, in-18, 4 ff. lim. et 230 p.

Lendemain (le), ou Esprit des feuilles de la veille. (Par L.-A. BEFFROI DE REIGNY.) (*Paris*), *Froullé*, 10 oct. 1790 à juin 1791, *e* 3 vol. in-8.

L'édition dite des colporteurs est intitulée : « Assemblée nationale et esprit des feuilles de la veille. »

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 180.

Léodgard de Walheim à la cour de Frédéric II, roi de Prusse. Par l'auteur du « Duc de Lauzun » (Mme SARTORY, née DE WIMPFEN). *Paris, Maradan*, 1809, 2 vol. in-12.

f Léon, ou le Château de Montaldi, mélodrame en trois actes, à spectacle, paroles et musique de Mme *** (la baronne A.-S. DE BAWR). Représenté, pour la première fois, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 31 décembre 1811. *Paris, Barba*, 1812, in-8, 44 p.

Voy. « Supercheries », III, 1086, *e*.

Léonard et Gertrude, ou les Mœurs villageoises, telles qu'on les retrouve à la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ville et à la cour (traduit de l'allemand de Henri PESTALOZZI, de Neuenhof, par L.-E. PAJON DE MONCETS). *Lausanne et Paris, veuve Duchesne*, 1784, 2 vol. in-12.

Léonce et Clémence, ou la Confession du crime. Par l'auteur des « Lettres sur le Bosphore » (la comtesse DE LA FERTÉ-MEUN, née COURBOIS). *Paris, F. Didot*, 1824, 2 vol. in-12.

Léonidas, par GLOVER; traduit de l'anglois (par J. BERTRAND). *La Haye, J.-M. Husson*, 1739, in-12.

Il existe une autre traduction, mais moins exacte, de cet ouvrage; *Genève, Barillot*, 1738, 2 parties in-12.

Léonie de Montbreuse. (Par Mme S. GAY.) *Paris, Renard*, 1813, 2 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Léonille, nouvelle, par Mlle L. (Mlle DE LÜBERT). *Nancy, Thomas*, 1755, 2 vol. in-8.

Léonore, ballade, traduite de l'allemand de BURGER (par Adolphe PICARD, vice-président du tribunal civil de Liége). (*Liége, Oudart*, 1844), in-8, 8 p.

Tirage à part de la « Revue de Liége », où cette pièce a paru avec le nom de l'auteur. Ul. C.

Léontine de Blondheim, par Aug. DE KOTZEBUE; trad. de l'allemand par H. L. C. (Henri-Louis COIFFIER DE VERSEUX). *Paris, Buisson*, 1808, 3 vol. in-12.

Léontine de Werteling, par Mme Adèle D*** (DAMINOIS). *Paris, Pigoreau*, 1819, 2 vol. in-12.

Léontine et la Grotte allemande, faits historiques qui se sont passés en Allemagne, par Mme DE F*** (FRASURE). *Paris*, 1803, 2 vol. in-12.. D. M.

Léontine, ou le Départ et le Retour; par Mme J.-O. L* (Julie-O. LESCOT), auteur des « Folies à la mode ». *Paris, Leroy*, 1820, 2 vol. in-12.

Léopold Robert, dédié à Aurèle Robert; par madame DE*** (Mme la comtesse César DE VALDAHON, née SAPORTA). *Auxerre, impr. de Gallet-Fournier*, 1835, in-8, 146 p.

Voy. « Supercheries », III, 1112, *d*.

Léopoldine, ou les Enfans perdus et retrouvés; trad. de l'allemand (de F. SCHULZ, par A.-G. GRIFFET DE LABAUME). *Paris*, 1795, 4 vol. in-18.

Lépreux (le) de la cité d'Aoste, par l'auteur du « Voyage autour de ma chambre » *a* (le comte Xavier DE MAISTRE). *Paris, Michaud*, 1817, in-12.

Réimprimé la même année, in-18, à la suite du « Voyage », etc., voy. ce titre, et en 1824, sous ce titre : « le Lépreux de la cité d'Aoste », par M. Joseph (lisez Xavier) DE MAISTRE. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par Mme O. C. (Mme Octave CORTU). *Paris*, 1824, in-8.

Il existe de nombreuses réimpressions avec le nom de l'auteur. Nous citerons la suivante :

Quatrième édition valdotaine, enrichie de notes, de lettres et de documents. *Aoste, Lyboz D., impr.-libr.* 1866, in-32 de 102 p. *b*

Les notes occupent les pp. 55-68; viennent ensuite deux lettres de X. de Maistre à l' « Elisa », dont il a fait mention dans son « Expédition nocturne », une réponse d'Elisa, un fragment de Lamartine sur X. de Maistre, une lettre de ce dernier à l'occasion de la mort de son frère, mort évêque d'Aoste en 1818, et un rapport écrit en latin par le docteur Mertignène, qui a soigné le lépreux pendant dix ans.

La première de ces intéressantes éditions valdotaines doit être de 1853. C'est M. G. CARREL, Ch. (chanoine ?), qui les a mises au jour. *c*

Lequel des deux ? (Par Mlle Stéph. BIGOT.) *Lille, Lefort*, 1859, in-8, 159 p.

La deuxième édition, *id.*, 1864, in-12, 166 pag., porte le nom de l'auteur.

Les retrouverons-nous dans un monde meilleur ? par M***, de Genève (le pasteur César MALAN). *Genève*, 1829, in-8.

Lessive (la), épître au voisin, avec préface, notes et vocabulaire pour la plus grande intelligence de l'ouvrage. (Par M. A. MULHAUSER, de Genève.) *Paris*, 1830, in-8. *d*

Lettice Arnold; par l'auteur d' « Emilia Wyndham » (Anna CALDWELL, mistress MARSH). Traduction de M. A. ROLET. *Paris, Havard*, 1856, in-12.

Lettre à Éraste (Linière) pour réponse à son libelle contre la Pucelle. (Par J. DE MONTIGNY, évêque de Léon.) *Paris*, 1656, in-4. *e*

Catalogue de la Bibliothèque d'Orléans, 1777, in-4, p. 309.

Lettre à J.-J. Rousseau sur son livre intitulé : Emile (par J.-A. COMPARET). *Genève*, 1762, in-12.

Lettre à l'abbesse et religieuses de Port-Royal pour les consoler. (Par Martin DE BARCOS.) *S. l.* (1661), in-4, 2 p. *f*

Lettre à l'Assemblée nationale, aux représentants du peuple, sur le divorce. *Paris, imp. de Mme Lacombe*, 1848, in-8, 16 p.

Signé : G. S.

Ces initiales ne signifient pas Georges SAND, mais Gabrielle SOUMET, la fille du poëte Alexandre Soumet et la femme de M. D'ALTENHEIM.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à l'auteur d'un article inséré dans la « Feuille d'avis de Genève » du 4 août 1787. (Par J.-A. COMPARET.) *Genève*, 1787, in-8, 13 p. *a*

Lettre à l'auteur d'une brochure intitulée : « Réponse à la défense de mon oncle ». (Par le comte DE LA TOURAILLE.) *Paris, Gauguery*, 1769, in-8, 1 f. de tit. et 16 p.

Réimprimé pag. 210 à 216 du t. I du « Nouveau Recueil de gaîté et de philosophie... », 1785. Voy. ce titre.

Lettre à l'auteur de deux ouvrages intitulés, l'un « Avis aux Fidèles sur le schisme dont la France est menacée », et l'autre « Supplément à l'Avis aux Fidèles ». (Par le P. Bernard LAMBERT.) In-8. *b*

L'auteur attaqué par le P. Lambert est le P. Minard, doctrinaire, mort à Paris le 22 avril 1798. Voy. IV, 361, *b*.

Lettre à l'auteur de l' « Année littéraire » sur la mort de Coligny dans la « Henriade ». (Par J.-J. MOUTONNET-CLAIRFONS). 1772. *c*

Lettre à l'auteur de l'article second du « Journal des Savans » du mois de mars 1724, écrite au sujet du « Traité des maladies des os » ; par M*** (Nic. ANDRY), docteur en médecine de la F. D. P. *Paris, Pissot*, 1724, in-12. — 2e éd. *Id.*, 1725, in-12.

Lettre à l'auteur de l'écrit intitulé : « la Légitimité et la Nécessité de la loi du silence » (Le Paige, par l'abbé Louis GUIDI). *En France*, 1750, in-12, 1 f. de tit., XIII-128 p. V. T. *d*

Lettre à l'auteur de l' « Éloge du chancelier de l'Hôpital », qui a pour épigraphe : *Nec vitæ animæque peperci....*, contenant des recherches sur l'histoire du règne de Henri II. *La Haye et Paris, Esprit*, 1778, in-8. *e*

Signé : D. B. (Ant.-Fr. DE BERTRAND DE MOLLEVILLE).

Lettre à l'auteur de l' « Examen philosophique de la règle de Saint-Benoît », ou Examen religieux de l' « Examen philosophique » (par dom P.-P. GRAPPIN). *En France* (*Besançon*), 1768, in-8.

L'auteur attaqué ici est dom Cajot. Voy. ci-dessus, col. 363, *a*.

Lettre à l'auteur de la « Dissertation sur la tolérance des Protestans », dans laquelle on revendique la distinction du mariage et du sacrement de mariage. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *S. l. n. d.* (1756), in-12, 80 p.

Attribué par la « France littér. » de 1769 à J.-H. MARCHAND.

Quérard, « France littéraire », la donne successivement sous chacun de ces deux noms.

Cette lettre a été publiée comme complément à « la Vérité vengée », ou réponse à la « Dissertation sur la tolérance des protestans », par l'auteur de « l'Accord parfait » (le chevalier DE BEAUMONT). *S. l.*, 1756, in-12, 97 p. *f*

Lettre à l'auteur de la « Dissertation sur le saint sacrifice de la Messe », etc. (Par Noël DE LARRIÈRE.) 1779, in-12.

L'auteur a publié la même année une seconde et une troisième lettre.

La « Dissertation » est de l'abbé PELVERT.

Lettre à l'auteur de la « Noblesse commerçante. » (Par l'abbé BARTHOUIL.) 1756, in-12.

Lettre à l'auteur de « la Nymphe de Spa. » (Par l'abbé T.-G.-F. RAYNAL.) *La Haye*, 1781, in-8.

Lettre à l'auteur de la « Prédication » (l'abbé Coyer) sur les moyens de réformer les mœurs. (Par l'abbé Louis GUIDI.) 1780, in-12.

Lettre à l'auteur de « la Suisse dans l'intérêt de l'Europe » (voy. ce titre). *Bâle*, 1822, in-8.

Lettre à l'auteur de « Nanine ». (Par GUIARD DE SERVIGNÉ.) *S. l.* (1749), in-8, 16 p.

Lettre à l'auteur des fabliaux. (Par Antoine-René DE VOYER D'ARGENSON, marquis DE PAULMY.) *S. l. n. d.*, in-8, 6 p.

Lettre (de Jean RACINE) à l'auteur des « Hérésies imaginaires » et des « Deux Visionnaires » (P. Nicole). 1666, in-12.

Cette lettre donna lieu à deux réponses : l'une, du 22 mars 1666 (par GOIBAUD-DUBOIS ; l'autre, du 1er avril suivant (par BARBIER D'AUCOUR). Racine composa une seconde lettre pour répliquer à ses deux adversaires ; mais, sur les représentations de Boileau, il ne la fit point imprimer : elle ne parut qu'en 1722 pour la première fois. Voy. ci-dessus, col. 893, *d*.

Lettre à l'auteur des « Lettres pacifiques ». (Par ANDRÉ de Marseille, suivant l'abbé Goujet.) In-12.

Lettre à l'auteur des « Mémoires sur la nécessité de fonder une école pour former des maîtres ». (Par l'abbé PELLICIER, auteur des « Mémoires ».) 1763, in-12.

L'auteur a publié une seconde lettre.

Lettre à l'auteur des « Observations sur le commerce des grains ». (Attribuée à S.-N.-H. LINGUET.) *Amsterdam* (*Paris*), 1755, in-8.

Lettre à l'auteur des « Observations » sur le nouveau rituel de Paris (par l'abbé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

A.-J.-C. CLÉMENT, depuis évêque de Versailles), datée du 1er mars 1787, in-12.

L'auteur a publié une seconde lettre, datée du 30 mars 1787.

L'auteur des « Observations » est LARRIÈRE.

Lettre à l'auteur dès Observations sur un ouvrage intitulé : « Cas de conscience sur la commission établie pour réformer les Réguliers. » (Par RIVIÈRE DE COLOMBIERS.) *Rouen*, 1768, in-8. — Remercîment sincère au R. P. C., qui s'est donné la peine d'examiner les Observations sur un ouvrage intitulé : « Cas de conscience », etc. (Par le même.) *Rotterdam et Paris*, 1768, in-12.

Lettre à l'auteur des « Réflexions sur le projet de réforme pour le collége de Genève ». (Par Jean TÉRON.) *Genève*, 1774, in-8.

Lettre à l'auteur du « Cas de conscience sur la commission établie pour la réforme des corps réguliers. » (Par l'abbé Ambr. RIBALLIER.) *S. l.*, 1767, in-12.

Lettre à l'auteur du « Dictionnaire des bénéfices », au sujet de l'abbé Dutens, auteur du « Clergé de France ». (Par le P. Ch.-Louis RICHARD.) 1718, in-8.

Lettre à l'auteur du « Mercure galant » concernant le temple de Grenoble. (Par Guy ALLARD.) *S. l.* (1685), in-4, 4 p.

Signé : ***

Lettre à l'auteur du « Mercure galant », sur la conversion du sieur Vignes, ministre de Grenoble. — Seconde lettre à l'auteur du « Mercure galant », sur l'abjuration du sieur Vignes... (Par Guy ALLARD.) *S. l.* (1684), in-4, 4 et 4 p.

Signé : **** ***

Lettre à l'auteur du « Mercure galant », sur le pronostic du sieur de La Rivière, médecin du roi Henri IV, concernant la religion protestante en France. (Par Guy ALLARD.) *S. l.* (1685), in-4, 4 p.

Signé : ***

Lettre à l'auteur du « Préservatif contre le schisme » (Larrière, par JABINEAU). 1791, in-8.

Lettre à l'auteur du « Traité des sons de la langue françoise », imprimé en 1760 (Boullière), par l'auteur des « Remarques diverses sur la prononciation et sur l'orthographe », imprimées en 1757. (Par A.-X. HARDUIN, d'Arras.) *S. l.*, 1762, in-8.

Lettre à l'éditeur des lettres de Clément XIV, sur la crainte qu'on a que ce pontife n'en soit pas l'auteur. (Par le chevalier DE BÉTHUNE.) *Paris, Boudet*, 1776, in-12.

Lettre à l'empereur Alexandre, sur la traite des noirs, par William WILBERFORCE (trad. en français par M. Benjamin LA ROCHE). *Londres*, 1822, in-8.

Lettre à l'Empereur sur la question d'Orient. (Attribuée au comte Léon RYSCZEWSKI.) *Paris, Dumineray*, 1854, in-8, 24 p. — 2e éd., *id.*, 1854, in-8, 24 p.

On a publié, à propos de cette brochure : « le Journalisme actuel et la lettre à l'Empereur ». *Paris, H. Dumineray*, 1854, in-8 de 23 p.

Lettre à la Chambre du commerce de Normandie, sur le mémoire qu'elle a publié relativement au traité de commerce avec l'Angleterre. (Par DUPONT de Nemours.) *Paris, Moutard*, 1788, in-8.

Lettre à la Convention nationale de France, sur les vices de la constitution de 1791, par Joel BARLOW, traduite de l'anglais (par LUDGER, Allemand, traducteur anglais de Werther). *Paris, Née de La Rochelle*, 1792, in-8.

Lettre à la Lune pour la prier de ne point se montrer un jour d'illumination. (Par J. VERNET.) *Paris*, 1729, in-8.

V. T.

Lettre à la Maréchale ***, sur le désastre de Messine et de la Calabre. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *S. l.*, 1783, in-12.

Lettre à la noblesse française, au moment de sa rentrée en France sous les ordres de M. le duc de Brunswick, généralissime des armées de l'Empereur et du roi de Prusse. (Par Ant. RIVAROL aîné.) *Bruxelles*, in-8.

Cette lettre, reproduite sous le nom de RIVAROL, dans le « Dernier Tableau de Paris » de J. Pelletier, 2 vol. in-8, 1794, n'a pas été comprise dans l'édition des « Œuvres complètes » de l'auteur, 1808.

Lettre à la reine. (Par L.-P. MANUEL.) *Paris, Volland, s. d.*, in-8, 8 p.

Lettre à la révérende mère Marie de Ste-Dorothée, élue, par M. l'archevêque de Paris, abbesse de Port-Royal du faubourg Saint-Jacques après le renversement de cette maison, écrite par une personne affectionnée particulièrement au salut de cette Mère et au bien spirituel de toute la communauté de Port-Royal, le 4 avril 1667, et imprimée au mois d'octobre suivant. (Par Antoine BAULDRI, sieur DE SAINT-GILLES D'ASSON.) *S. l.*, 1667, in-4, 29 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à la société de cotisation française. (Par Alexis DE JUSSIEU.) *Lyon, imp. de Coque*, 1827, in-8, 8 p.

Lettre à lady Morgan sur la Belgique. (Par Pierre-Auguste-Florent GÉRARD.) *Bruxelles, Laurent*, 1833, in-8, 28 p.
J. D.

Lettre à lord Palmerston par un ancien député au Congrès belge (le comte Félix DE MÉRODE), envoyé à Londres, en 1831, près du prince de Saxe-Cobourg. *Bruxelles*, 1838, in-8. J. D.

Lettre (première) à Louis XVIII, roi de France et de Navarre, sur le salut de la monarchie française. (Par Errard DE L'ISLE.) *Londres, T. Booker*, 1797, in-8.

Cette lettre a été suivie de sept autres.

Lettre à madame *** (Gacon-Dufour), auteur du « Mémoire du sexe féminin contre le sexe masculin ». (Par D'ARTAISE.) *Paris*, 1788, in-12.

Lettre à Mme ***, sur l'émeute populaire excitée en la ville de Cuença, au Pérou, le 29 d'août 1739, contre les académiciens des sciences, envoyés pour la mesure de la terre. (Par C.-M. DE LA CONDAMINE.) *Paris*, 1746, in-8.

Lettre à madame ***, sur les peintures, les sculptures et les gravures exposées dans le Sallon du Louvre cette année. (Par C.-J. MATHON DE LA COUR.) *S. l.*, 1763, in-12, 22 p. — *Paris, G. Duprez et Duchesne*, 1763, in-12, 93 p.

Lettre à Mme D*** D***, sur la grammaire de M. Blondin, ou un Mot à M. Lequien, sur la critique qu'il a faite de cet ouvrage ; par J.-J. B. ... (J.-J. BAZIRE), instituteur. *Paris*, 1810, in-8.

Lettre à Mme de ***. (Par Gab. SENAC DE MEILHAN.) *Paris, Desenne*, 1792, in-8, 20 p.

Lettre à Mme de ***, sur la tragédie de « Rome sauvée ». (Par J.-B. DUPUY-DEMPORTES.) *S. l. n. d.*, in-12.

Lettre à Mme de ***, sur les affaires du jour, ou Réflexions politiques sur l'usage qu'on peut faire de la conquête de Minorque... (Par PIDANSAT DE MAIROBERT.) *S. l.*, 1756, in-12. V. T.

Lettre à madame la baronne de *** sur la chaleur du globe, démontrée par MM. de Mairan et le comte de Buffon, soutenue par M. Bailly ; et encore existante, malgré les assertions de M. D. R. D. L. (de Romé de Lisle), de plusieurs académies, etc., etc., par M. L. S*** (LE SEMELIER). *Amsterdam et Paris, P.-Fr. Didot le jeune*, 1780, in-8, 92 p.

Signée : ****.

Ersch, t. III, p. 223, s'est trompé en attribuant à Louis LESAGE cet écrit, qui a reparu avec le nom de l'auteur sous ce titre :

Examen physico-chimique des principes de l'air et du feu, ou Lettres (4) à madame la marquise de P* M** sur la chaleur du globe. *Amsterdam et Paris, P.-F. Didot jeune*, 1788, 2 vol. in-8.

Lettre à Mme la comtesse... ou Contre-critique des auteurs de ce temps. (Par l'abbé Anth. DE TRICAUD.) *Paris*, 1704, in-12.

Lettre à Mme la comtesse D***, pour servir de supplément à l' « Amusement philosophique sur le langage des bêtes » (du P. Bougeant). *S. l.*, 20 mars 1739, in-12, 46 p. — Seconde édition revue, corr. et augm. à l'occasion de la lettre du P. B. (Bougeant) à M. l'abbé S. (Savalette, conseiller au grand conseil). In-12.

Par Fr.-Alex. AUBERT DE LA CHESNAYE DES BOIS. L'addition faite à la seconde édition est en *post-scriptum* et de 3 p. et demie, datée du 20 mai 1739.

Lettre à Mme la comtesse de *** (sur l'ordre des Fendeurs). (Par Et.-René VIEL, avocat.) 1782, in-8, 11 p.

Lettre à Mme la comtesse de ...., sur la comédie du « Méchant ». (Par P. RÉMOND DE SAINTE-ALBINE.) 1747, in-12.

Lettre à Mme la comtesse de ***, sur la tragédie d' « Oreste », de M. de Voltaire, et sur la comédie de « la Force du naturel », de M. Nericault Destouches. (Par Cyprien-Ant. LIÉUDÉ DE SEPMANVILLE.) *Amsterdam*, 1750, in-12, 36 p.

Lettre à Mme la comtesse de T *** (de Turpin), sur un second Théâtre-François, à Paris, et sur le retour de l'ancien Opéra-Comique. (Par Alex.-Jacq. CHEVALIER, dit DU COUDRAY.) *S. l.* (*Paris*, 1775), in-8.

Se retrouve à la suite de « l'Ombre de Colardeau... » Voy. ce titre.

Lettre à Mme la duchesse de ***. (Par J.-B. MAUDRU.)

Voy. « Lettre de M*** à Mme... »

Lettre à Mme la marquise de ***, sur la tragédie de « Mérope », de M. de Voltaire, sur la comédie nouvelle de l' « Ecole des mères », et sur les Francs-maçons. (Par C.-A. LIEUDÉ DE SEPMANVILLE.) *Bruxelles*, 1744, in-8, 14 p.

Lettre à Mme la marquise de L *** (Lambert), sur les « Fables nouvelles » (de la Motte), avec la réponse de M. D***, ser-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vant d'apologie. *Paris, Pepie*, 1719, in-12.

Réimprimée dans le t. VI des « Amusemens du cœur et de l'esprit ». L'éditeur de ce recueil dit que, suivant des gens bien instruits, le P. Claude Buffier serait auteur de ces deux critiques. L.-Th. Hérissant, dans la table des auteurs du « Fablier françois », 1771, in-12, attribue ces deux morceaux à P.-Cl. Nivelle de La Chaussée : c'était l'opinion de l'abbé Desfontaines dans le « Nouvelliste du Parnasse »; c'est aussi celle de l'auteur de la « France littéraire » de 1769.

Lettre à Mlle D. S. (de Schloeser, depuis Mme de Rodde), sur l'abus des grammaires dans l'étude du français, et sur la meilleure méthode d'apprendre cette langue. (Par Ch. de Villers.) *Goëttingue*, 1797, in-8.

Lettre à maître Godem ..., boucher émérite de la ville de Lyon. *Lyon*, 1810, in-8, 7 p.

Attribuée à François-Xavier-Marie-Nicolas Maret, ancien président et ancien procureur du roi au tribunal de première instance de Lyon, mort à Lyon le 25 avril 1842, âgé de 84 ans.

Lettre (1re et 2e) à mes concitoyens, par l'auteur des « Nullités du despotisme de la France » (Ant. de Ferrand). *S. l. n. d.* (1790), in-8.

Réimprimée sous le titre de « Première et seconde lettre... » *Id.*, in-8, 16 p.

Lettre à MM. de l'Académie françoise, sur l'éloge du maréchal de Vauban, proposé pour sujet d'éloquence de l'année 1787. (Par P.-A.-F. Choderlos de La Clos.) *Amsterdam et Paris, Durand neveu*, 1786, in-8.

Lettre à MM. de Port-Royal. Contre celle qu'ils ont écrite à Mgr l'archevêque d'Embrun pour justifier la « Lettre sur la constance et le courage qu'on doit avoir pour la vérité ». (Par le P. Dominique Bouhours.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1668, in-4, 27 p.

Lettre à MM. de Port-Royal, sur leur esprit de révolte. (Par le P. Bouhours.) *S. l. n. d.*, in-12, 40 p.

Voy. la « Morale pratique des Jésuites », par Arnauld, 1695, in-12, t. VIII, p. 230 et suiv.

Lettre à MM. Jean-François Alphanty, Blaize David... échevins et lieutenants généraux de police, sur une inscription en l'honneur de Marseille, placée à la façade de l'hôtel de ville, le 12 du mois d'août de l'an 1726. (Par le P. Jos. Bougerel.) *Marseille, J.-B. Boy*, 1726, in-4, 19 p.

Lettre à MM. les auteurs du « Journal des savants » au sujet de la critique que les journalistes de Leipsick ont faite des Pandectes de M. Pothier. (Par Breton de Mont-Ramier.) *Bruxelles et Orléans, J. Rouzeau-Montaut*, 1755, in-4.

Lettre à MM. les députés de la Sénéchaussée de Nantes à l'Assemblée nationale, sur les priviléges de la Bretagne. (Par Garreau du Brossais, procureur au présidial de Nantes.) *S. l. n. d.* (*Nantes*, 1789), in-8, 24 p.

Catalogue de Nantes, no 48817.

Lettre à MM. les doyen, syndics et docteurs en théologie de la Faculté de Paris. (Par l'abbé Nic. Lenglet du Fresnoy.)

Signée : E. E. T. S. M. M. D. L. et P.; c'est-à-dire : étudiant en théologie sous MM. de Lestocq et Pirot.

Voy. « Réponse à un libelle contre Marie d'Agréda ».

Lettre à MM. les Officiers français, au sujet de celle écrite par M. de La Clos à MM. de l'Académie française, dans laquelle il les blâme d'avoir proposé l'éloge de Vauban pour sujet du prix d'éloquence de 1787. (Par de Lerse.) 1786, in-8.

Lettre à MM. les rédacteurs des « Archives du département du Rhône ». (Par J. Passeron.) *Lyon, Barret*, 1827, in-8, 16 p.

Une autre éd., *s. l. n. d.* (*Lyon*, 10 octob. 1827), in-8, 16 p., est signée : Z.

Compte rendu de l'ouvrage de Cochard : « Séjour de Henri IV à Lyon. »

Lettre à milady Morgan, sur Racine et Shakespeare. (Par Ch. Dupin.) *Paris, Bachelier*, 1818, in-8.

Lettre à mon caporal. (Par F.-J.-Th.-M. Saint-Georges.) 1789, in-8.

Au sujet de « la Cour du roi Pétau », du même auteur.

Lettre à Mgr l'archevêque d'Ambrun (Georges d'Aubusson), où l'on montre l'imposture insigne de son défenseur touchant la « Lettre sur la constance et le courage qu'on doit avoir pour la vérité ». (Par P. Nicole.) *S. l.*, 22 juillet 1668, in-4, 23 p.

Lettre à Mgr l'archevêque de Bordeaux, par un homme du monde (le comte Ch.-Ign. de Peyronnet). *Bordeaux*, 1815, in-8.

Lettre à Mgr l'archevêque de Lyon, dans laquelle on traite du prêt à intérêt à Lyon, appelé dépôt de l'argent suivant ses rapports. (Par A.-Fr. Prost de Royer.) *Avignon* (*Lyon*), 1763, in-8, 93 p.

Cette brochure ayant été réimprimée à Genève en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1769 sous le nom de PROST DE GRANGEBLANCHE, avocat et procureur du roi à Lyon, celui-ci écrivit au « Journal de Verdun » en janv. 1770, p. 54, et aux « Mémoires de Trévoux » en février, pour déclarer qu'il n'était ni auteur de la brochure, ni même de la famille de l'auteur.

On croit que Voltaire a eu plus de part à la rédaction de cette lettre que PROST DE ROYER.

Voy. « Supercheries », III, 266, *a*.

Lettre à Mgr l'archevêque de Paris à propos de son mandement sur les élections. (Par E. GARAY DE MONGLAVE et Marie AYCARD.) *Paris*, 1824, in-8.

Lettre à Mgr l'archevêque de Paris, du 19 octobre. (Par DUDÉRÉ DE VILLERAS.) *A Amsterdam*, 1752, in-12, 5 p.

Libelle diffamatoire des plus violents dirigé contre Mgr de Beaumont. Ce pamphlet fut brûlé par la main du bourreau et le libraire et l'auteur conduits à la Bastille.

Lettre à Mgr l'archevêque de Paris, par X... X... (M. Serge OUBRIL). *Paris*, *A. Franck*, 1851, in-8, 46 p.

Lettre à Mgr l'archevêque de Sens, au sujet de la « Lettre de M. l'archevêque de *** à M***, conseiller au parlement de Paris ». (Par J.-B. GAULTIER.) *S. l.*, 1752, in-12, 1 f. de titre et 56 p.

Lettre à Mgr l'évêque de Rennes, suivie d'une épître au Journal de Rennes; par l'auteur de « Un mot sur la liberté de l'enseignement » (J. DAVID), accusé d'ingratitude. *Nantes*, *V. Mangin*, 1847, in-12, 20 p.

Catalogue de Nantes, n° 37394.

Lettre à Mgr l'évêque de Troyes (Et.-Ant. de Boulogne), au sujet de l'oraison funèbre de Louis XVI. (Par l'abbé Théophile JARRY.) (*Paris*), *impr. de Gueffier* (1817), in-8, 16 p.

Lettre à Mgr le cardinal de Bonnechose, archev. de Rouen, en réponse aux accusations portées par S. Em. contre le clergé de Lyon dans la séance du Sénat du 14 mars 1865, par un ancien magistrat (M. JACQUEMONT). *Saint-Etienne*, *Chevalier*, 1865, in-8, 42 p.

Lettre à Mgr le duc d'Orléans, premier prince du sang. *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Signée : L'amie de tous mes concitoyens et du repos public (Olympe DE GOUGES).

Lettre à Mgr le duc du Maine sur les cérémonies de la Chine. (Par le P. L. LE COMTE, S. J.) *S. l. n. d.*, pet. in-8, 213 p. — *Liége*, *G.-H. Steel*, 1700, in-12, 102 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 111 p.

Ces deux dernières éditions sont signées L. LE COMTE.

a Lettre à Mgr le M. de ***, pour servir à la justification du livre des « Mœurs et Entretiens », etc. (Par l'abbé J. DE BEAUFORT.) *Paris*, *Josse*, 1697, in-4.

Voyez les mots : « Mœurs et Entretiens... »

Lettre à Mgr le maréchal d'Albert, sur la mort de M. le marquis de Rabot (pour avoir mangé des champignons, par GALATHEAU). *Bordeaux*, *de La Court*, 1672, in-8.

b Lettre à Mgr le marquis de Fontenay-Mareuil...

Voy. ci-dessus, Journal de ce qui s'est fait et passé... col. 1009, *d*.

Lettre à Mgr Visconti, archevêque d'Ephèse, sur la révolution arrivée en Suède le 19 août 1772. (Par l'abbé MICHELESSI.) *Stockholm*, *Fougt*, 1773, in-12.

c Lettre à M*** (suivie de neuf autres lettres sur l'ouvrage de l'abbé Irail, intitulé : « Querelles littéraires », par l'abbé P. BARRAL, C.-F. LE ROY et dom Ch. CLÉMENCET). (1762), in-12.

Dom Clémencet n'est auteur que de la lettre cotée neuvième, et qui est réellement la dixième. Elle renferme l'apologie de S. Bernard au sujet des croisades et de ses querelles avec Abailard.

La première lettre, qui roule sur la dispute du quiétisme entre Bossuet et Fénelon, est de Le Roy, exoratorien, éditeur des « Œuvres posthumes » de Bossuet.

d Lettre à M***, avec une ode sur le départ de Voltaire (pour la Prusse). (Par le comte L. TURPIN DE CRISSÉ.) 1750, in-12.

Lettre à M***, conseiller au parlement de *****, pour servir de supplément à l'ouvrage qui est dédié à ce même magistrat, et qui a pour titre : « Sur la Destruction des Jésuites en France, par un auteur désintéressé ». (Par D'ALEMBERT.) *S. l.*, 1767, in-12.

e

Lettre à M***, conseiller au parlement de Paris, où l'on propose quelques doutes au sujet de l'édit de bannissement des Jésuites, porté par Henri IV, en 1595. — Seconde lettre ... (Par l'abbé J. GROU.)

Ces deux lettres ont paru vers la fin de 1762 ou au commencement de 1763. La première a été réimprimée à Rome en 1763. Ce prétendu édit de Henri IV est une pure chimère. On a imprimé à la même époque un petit écrit intitulé : « Problème historique proposé à nosseigneurs les évêques. » *Soleure*, 1763, in-12. L'auteur se propose aussi de démontrer la fausseté de l'édit de 1595. Le parlement de Paris, dans son arrêt du 6 août 1762, rapporte en entier cet édit. (Le P. de Backer, 2e édit., I, col. 2305, no 2.)

Il a encore paru sur le même sujet : « Lettre d'un magistrat du parlement de Bourgogne à M***, au sujet de l'édit donné par le roi Henri IV pour l'expulsion des Jésuites. » *S. l.*, 1764, pet. in-8, 15 p.

f Une édition de la pièce sujet du débat est intitulée :

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Edit du roi Henri IV pour le bannissement des Jésuites, du 7 janv. 1595. Avec les Arrêts d'enregistrement de cet édit dans les classes du parlement séant à Dijon et à Rennes. » *S. l.* (1762), in-12, 11 p.

Lettre à M***, conseiller de S. M. le roi de Saxe, relativement à l'ouvrage intitulé : « des Juifs au XIX^e^ siècle » (de C.-J. Bail), par M. le baron S. DE S. (A.-I. SILVESTRE DE SACY). *Paris, de Bure frères*, 1817, in-8, 20 p.

Lettre à M***, contenant plusieurs observations sur l'ostéologie. (Par DU VERNEY.) *Paris, L. d'Houry*, 1684, in-4, 26 p. *b*

L'auteur est nommé dans l'approbation.

Lettre à M***, contenant quelques observations sur le poëme de « l'Art de peindre » (de Watelet, par DE LA FONT DE SAINT-YENNE). 1760, in-12, 32 p.

Lettre à M***, négociant de Lyon, sur l'usage du trait faux-filé sur soie dans les étoffes. (Par Fr. VÉRON DE FORBONNAIS.) 1759, in-12. *c*

Lettre à M***, où l'on prouve la possibilité des naissances tardives... (Par CHIROL.) *Paris*, 1765, in-8. V. T.

Bibliothèque de l'École de médecine.

Lettre à M***, relative à J.-J. Rousseau (par DUPEYROU)... avec la réfutation de ce libelle par le professeur DE MONTMOLLIN... en dix lettres à M. N. N. *S. l.*, 1765, in-8. *d*

Cette lettre a été suivie de deux autres signées par l'auteur.

Lettre à M***, servant de réponse à une critique de la « Bibliographie instructive ». (Par G.-F. DE BURE.) (*Paris*, 1763), in-8, 80 p.

Cette lettre, signée par l'auteur, a été insérée dans le 1^er^ vol., du mois de juillet 1763, du « Journal de Trévoux », p. 1617. De Bure en a publié deux autres. Voy. Quérard, « France littéraire », tome II, p. 413.

Lettre à M***, suivie d'un discours prononcé en 1781, dans une assemblée particulière, sur l'administration de M. Necker; et du plan d'une loterie projetée en faveur du commerce, produisant cent millions en circulation, par M. C***. (Par CARRIÈRE-DOISIN.) *Lausanne*, 1788, in-8, 1 f. de tit. et 45 p.

Lettre à M***, sur celle que dom Pernetty a fait insérer dans une des feuilles de Fréron contre l' « Histoire critique de Nicolas Flamel ». (Par l'abbé E.-F. VILLAIN.) *Paris*, 1762, in-12.

Lettre à M ***, sur l'Iliade de M. de La Motte. (Par J.-Fr. DE PONS.) *Paris*, 1714, in-12. V. T.

Lettre à M*** sur la description du feu d'artifice de l'Hôtel de ville, sous le titre du Temple de l'honneur. *Paris, R.-J.-B. de La Caille, s. d.* (1689), in-4. *a*

Deux éditions. Signées : C.-F. M. (Claude-François MÉNESTRIER, suivant le P. Le Long). Il y a une seconde lettre pour justifier l'inscription latine du Temple de l'honneur. *Ibid., id.*, in-4, signée des mêmes initiales.

Lettre à M*** sur la nouvelle théologie des convulsionnaires. (Par J. FOUILLOU.) *S. l.*, 1734, in-4, 8 p.

Lettre à M***, sur le Cirque qui se construit au milieu du jardin du Palais-Royal, par M. J.-A. D*** (J.-A. DULAURE). *Paris, Le Jay*, 1787, in-8, 15 p.

Lettre à M***, sur les remarques critiques faites contre la justification de la translation de saint Firmin le Confesseur, troisième évêque d'Amiens. (Par DE LESTOCQ, chanoine de l'Eglise d'Amiens.) *Amiens, Ch. Caron-Hubault*, 1714, in-12, 24 p.

Lettre à M***, sur Pierre Puget, sculpteur, peintre et architecte. (Par le P. Jos. BOUGEREL.) *S. l.* (1752), in-12, 1 f. de tit. et 14 p.

Lettre à M***, sur un écrit intitulé : « Eloge de la Fontaine », par M. D. L. H. (de La Harpe), où l'on discute les opinions modernes sur quelques auteurs du dernier siècle; et principalement sur Boileau, Quinault, etc. (Par J.-M.-B. CLÉMENT de Dijon.) *Paris, Moutard*, 1775, in-8.

Lettre à M***, sur un ouvrage intitulé : « Essai sur le caractère des femmes, par M. Thomas ». (Par DAILLANT DE LA TOUCHE.) *Londres et Paris, Prault*, 1772, in-8. *e*

Lettre à M. A***, au sujet de la tragédie de « Mahomet II », de La Noue. (Par C.-H. LEFÈVRE DE SAINT-MARC.) *S. l. n. d.* (1739), in-8.

Attribuée par M. de Manne à l'abbé P.-F. GUYOT-DESFONTAINES.

Lettre à M. A. F. T. du F*** (du Fossé), membre du consistoire de l'Eglise protestante de Rouen. (Par John-Hurford STONE, imprimeur.) *Paris*, 1806, in-8, 55 p. *f*

Signée : PHOTINUS.

Lettre à M. Abelli, touchant son livre de l'excellence de la sainte Vierge. (Attribuée à dom G. GERBERON.) 1674, in-12.

Lettre à M. Agier, avocat, sur la consultation pour M. l'abbé Saurine. (Par l'abbé H. JABINEAU.) *Paris, imp. de veuve Desaint* (1790), in-8, 27 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à M. Agier, sur la consultation de M. Faure. 1791, in-8.

L'auteur d'une notice de différents ouvrages sur la constitution prétendue civile du clergé assure, page 2, que l'auteur de cette lettre est M. D., peut-être M. DALLÉAS. M. Agier ignorait de qui elle était.

Lettre à M. Anquetil du Perron, dans laquelle est compris l'examen de sa traduction des livres attribués à Zoroastre. (Par W. JONES.) *London, Emsly*, 1771, in-8.

Diatribe des plus virulentes.

Catal. Langlès, n° 4217. Ce titre est donné aussi en français par Lowndes.

Lettre à M. B*** (Bayle), sur l'impossibilité des opérations sympathiques, par M. L*** (LUFNEU), docteur en médecine. *Rotterdam, Acher*, 1697, in-12.

Lettre à M. B. M. D. R., faiseur d'Errata en finances. (Par PILLOT.) *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

Lettre à M. Bailly, maire de Paris, par un de ses disciples (René THOMÉ, maréchal de camp). *Paris*, 1791, in-8.

Lettre à M. Bégon, intendant de marine, contenant la vie de Tournefort. (Par H.-M. LAUTHIER.) *Paris, Delespine*, 1709; — *Huguier*, 1717, in-4.

Lettre à M. Bellart... sur son réquisitoire contre les journaux de l'opposition. (Par M.-M. TABARAUD.) *Paris, Fortic*, 1825, in-8, 16 p.

Lettre à M. Benjamin Constant, sur l'obligation d'improviser dans les assemblées législatives. (Par J. PARENT-RÉAL.) *Paris*, 1815, in-8, 24 p.

Réimpr. à la suite de la « Revue des institutions oratoires » de M. de La Malle.

Lettre à M. Bergasse, au sujet de ses Réflexions sur l'acte constitutionnel. (Par M.-A. CORNET.) *Paris*, 1814, in-8.

Lettre à M. Berger de Charancy, évêque de Montpellier. (Par J.-B. GAULTIER, avec un avertissement par dom Ch. CLÉMENCET.) 1740, in-4.

Cet ouvrage est connu sous le nom de *Verges d'Hélodore*.

Lettre à M. Bergier, docteur en théologie, etc., sur son ouvrage intitulé : « le Déisme réfuté par lui-même ». (Par BLONDE.) 1770, in-12.

Lettre à M. Bossuet, touchant ses sentiments et sa conduite à l'égard de M. de Fénelon; Traités de saint AUGUSTIN et de saint BERNARD, de la Grâce et du Libre arbitre (traduits en françois par dom G. GERBERON). *Toulouse, Denys de S. Saturnin (Amsterdam)*, 1698, in-8. *a*

Lettre à M. C. (Charrier), curé d'A.... (Ainay), député à l'Assemblée nationale. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *S. l.*, 5 janvier 1791, in-8, 2 ff. de tit. et 20 p.

Voyez « Seconde Lettre à M. Charrier... » et « Lettre du chevalier de... » au même.

Lettre à M. C. N. A****** (Amanton), sur un ouvrage intitulé : « les Poëtes français depuis le XII^e^ siècle jusqu'à Malherbe », avec une notice historique et littéraire sur chaque poëte, et notice sur la nouvelle édition des « Œuvres de Louïse Labé, Lionnoize »; par G. P. (Gabriel PEIGNOT). *Paris, A.-A. Renouard*, oct. 1824, in-8. *b*

Voy. « Supercheries », II, 203, *d*.

Lettre à M. Cadet-Gassicourt, maire du quatrième arrondissement. *Paris, Dentu*, 1832, in-8, 8 p. *c*

Signée : Un royaliste (le vicomte DE CONNY).

Lettre à M. Castiaux, par un jeune libéral (Oscar LESSINES). *Bruxelles, Nys*, 1864, in-12, 20 p. J. D.

Lettre à M. Cerutti, sur les prétendus prodiges et faux miracles employés dans tous les temps pour abuser et subjuguer les peuples. (Par P.-A. DE LA PLACE.) 1790, in-8. *d*

L'auteur a publié une seconde lettre la même année, et une troisième l'année suivante.

Lettre à M. Ch. (Chardin), sur les caractères en peinture. (Par L.-G. BAILLET DE SAINT-JULIEN.) *Genève*, 1753, in-12, 24 p.

La dix-neuvième page de cette brochure commence par une lettre de M. DES R... (DES ROCHES, secrétaire de M. Baillet, qui est l'éditeur du tout).

Lettre 1re (et 2e) à M. Charrier de La Roche... auteur des « Questions sur les affaires présentes de l'Eglise de France... » (Par G.-N. MAULTROT.) *Paris, Dufrêne*, 1791, in-8. *e*

Lettre à M. Cl.-Xav. Girault, jurisconsulte, au sujet de sa notice historique sur les aïeux de Jacques-Benigne Bossuet et sa patrie d'origine. (Par P.-L. BAUDOT l'aîné, de l'académie de Dijon.) *Dijon, Frantin*, 1808, in-8, 16 p. *f*

Lettre à M. Clément, dans laquelle on examine son épître de Boileau à M. de Voltaire, par un homme impartial. (Julien-Jacques MOUTONNET-CLAIRFONS.) *Genève et Paris, Valade*, 1772, in-8, 25 p.

Lettre à M. Coste, médecin de Nancy, sur la traduction des Œuvres de Mead, tant louée par M. Roux, le journaliste,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par J.-J. PAULET.) *Amsterdam et Paris, Ruault*, 1775, in-12.

Lettre à M. Crapelet... pour servir d'appendice au discours sur les publications littéraires du moyen âge et de réponse à sa brochure intitulée : « Villonie littéraire de l'abbé Prompsault, éditeur des Œuvres de Villon ». (Par l'abbé J.-H.-R. PROMPSAULT.) *Paris, Ebrard*, 1835, in-8, 36 p.

Lettre à M. Cuvier, sur l'époque de la dernière révolution du globe. (Par A.-J.-B. DARIDAN.) *Saint-Germain, impr. de Beau*, 1841, in-8, IV-56 p.

Antoine-Jean-Baptiste Daridan, né à Paris en 1769, y est mort le 15 avril 1832. Cet opuscule, extrait de travaux plus importants, a été publié par les soins de M. BAUDET DULARY, neveu de l'auteur.

Tiré à cinquante exemplaires, tous accompagnés d'un autographe et d'un portrait.

Lettre à M. D***, au sujet du prix de poésie donné par l'Académie françoise, l'année 1714 (par VOLTAIRE); insérée dans le volume intitulé : « Réflexions sur la rhétorique et sur la poétique, par M. de Fénelon ». *Amsterdam, J.-Frèd. Bernard*, 1717, in-12; et dans le « Recueil de divers Traités sur l'éloquence et la poésie » (publié par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1730, 2 vol. in-12.

L'abbé Desfontaines, en rendant compte de ce dernier recueil dans le « Nouvelliste du Parnasse », convient que l'auteur de la « Lettre à M. D*** » est un *fin connaisseur*. « On soupçonne, dit-il sur la fin de l'article, que M. de Voltaire l'a autrefois composée. » Ces soupçons se changent en certitude aux yeux de ceux qui la lisent avec attention. Ils y remarquent en effet le ton agréable et piquant de Voltaire, l'élégante simplicité de son style et la justesse de son goût. Cette lettre, qui contient vingt pages, y compris le poëme couronné qui en a cinq, est suivie de l'ode que Voltaire envoya au concours. On a peine aujourd'hui à concevoir comment l'Académie lui préféra le poëme de l'abbé du Jarry, où il est question de *pôles glacés, brûlans*, etc. Cette bévue fit une telle impression dans le public, que l'auteur lui-même, dans le recueil de ses poésies, qui parut en 1715, substitua au mot *pôles* celui de *climats*.

Voltaire ne se contenta pas d'avoir critiqué le jugement de l'Académie dans la *Lettre à M. D****; son dépit lui inspira encore une satire en vers, intitulée *le Bourbier* ou *le Parnasse*. Cette pièce se trouve sous le premier titre dans les « Nouvelles littéraires » de La Haye, 1715, t. I, p. 151, et sous le second à la suite de l'édition de la « Henriade » publiée en 1724, à *Amsterdam, chez J.-Frédéric Bernard* (ou plutôt à *Evreux*). Les éditeurs de Kehl ne l'ont point insérée dans leur collection des « Œuvres de Voltaire ».

Dans la satire en vers comme dans la critique en prose, Voltaire attaque particulièrement La Motte, qu'il savait avoir été un de ses juges. Dans la « Lettre à M. D*** », il l'accuse de vouloir fonder sa réputation sur la ruine de celle des anciens, qu'il ne connaît pas. Il fait cependant l'éloge de ses mœurs douces et de sa modestie. Dans le *Parnasse*, il le représente comme habitant un noir bourbier au pied de ce célèbre mont. De là vient le titre du *Bourbier* donné d'abord à cette satire.

Il paraît que La Motte ne conserva aucun souvenir de ces traits de vengeance. Il répara même l'injustice qu'il avait commise envers Voltaire, puisque, ayant eu à approuver sa première tragédie, il n'hésita point à dire, dans son approbation, que cet ouvrage promettait au théâtre un digne successeur de Corneille et de Racine. De son côté, Voltaire reconnut enfin que La Motte était un sage qui prêta plus d'une fois le charme des vers à la philosophie. Ce sont les expressions dont il se servit en 1766, dans le « Dictionnaire philosophique », article CRITIQUE.

La lettre de Voltaire à M. D*** ne serait point déplacée dans la correspondance littéraire de ce grand homme.

J'ai été étonné de trouver cette époque de la vie de Voltaire présentée de la manière la plus infidèle par le marquis de Luchet, dans son « Histoire littéraire de Voltaire », t. I. Il prétend que Voltaire s'annonça dans la carrière des lettres par une ode, non sur la construction du chœur de l'église de Notre-Dame, mais sur Sainte-Geneviève, dont le sujet avait été donné par le P. Lejay, régent de rhétorique de Louis-le-Grand, conjointement avec le P. Porée. « L'abbé du Jarry, continue l'historien, en composa une sur le même sujet; elle fut préférée à celle de Voltaire, et même couronnée par l'Académie française. » M. de Luchet cite ensuite trois strophes de l'ode du jeune Arouet. Je ne sais d'où il les a tirées, mais elles ne font pas cependant partie de l'ode de Voltaire sur Sainte-Geneviève. M. de Luchet ajoute que Voltaire, se croyant humilié par le jugement de l'Académie, exhala sa colère dans une espèce de satire intitulée *le Bourbier*.

1° M. de Luchet a tort de nier que Voltaire ait composé une ode sur la construction du chœur de l'église de Notre-Dame. On trouve cette ode dans les deux recueils imprimés chez J.-F. Bernard, et dans l'édition de *la Ligue* de 1724. Le recueil de l'Académie française pour 1714 eût pu prouver à l'historien de Voltaire que ce sujet était celui du poëme couronné de l'abbé du Jarry.

2° L'ode de Voltaire sur Sainte-Geneviève est antérieure à celle sur la construction du chœur de l'église de Notre-Dame. C'est une imitation de l'ode du P. Lejay sur la célèbre patronne de Paris. Voltaire la composa au collége de Louis-le-Grand, où il était pensionnaire et écolier de rhétorique sous les PP. Lejay et Porée. Je tire cet éclaircissement du recueil C, publié en 1750 par l'abbé de Saint-Léger. L'autorité du plus savant de nos bibliographes ne sera pas suspecte.

3° Le récit de M. de Luchet prouve qu'il ne connaissait que la seconde pièce, dans laquelle Voltaire a manifesté le chagrin que lui avait causé le jugement de l'Académie française.

Piron, ayant à se plaindre de Voltaire, mit dans la bouche de son « Arlequin Deucalion » ces deux vers de la tragédie d'*Eriphile :*

Oui, tous ces conquérans rassemblés sur ce bord,
Soldats sous Alexandre, et rois après sa mort.

A la fin de la première représentation, l'auteur, traversant le théâtre, fut arrêté par Voltaire, qui lui demanda ce qu'il lui avait fait pour le tourner ainsi en ridicule : « Pas plus, répondit Piron, que La Motte à l'auteur du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bourbier. » A cette réponse, Voltaire baissa la tête et disparut en disant : « Ah ! je suis embourbé. »

Ce n'est que depuis 1821 que cette pièce a été admise dans les Œuvres de Voltaire ; encore n'en a-t-on jusqu'à ce jour imprimé qu'une très-petite partie. « Je n'ai pu voir, dit Beuchot, l'édition de cette lettre qui a dû être faite dans le temps. »

Lettre à M. D***, avocat à Besançon, par un membre du conseil de Zurich. (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (1767), in-8, 7 p.

Lettre à M. D***, sur le livre intitulé : « Emile, ou de l'Education », par J.-J. Rousseau. (Attribuée au P. Henri GRIFFET, jésuite.) *Amsterdam et Paris*, 1762, in-12.

Lettre à M. D***, sur le nouveau système de la voix. *La Haye, Jean Néaulme*, 1745, in-8, 40 p.

Par Exup.-Jos. BERTIN, d'après une note manuscrite contemporaine, reproduite par le « Catalogue des sciences médicales » de la Bibliothèque nationale.

Par DE CHALETTES, d'après Barbier.

Quérard, « France littéraire », la donne sous chacun de ces deux noms.

Lettre à M. D. V. (Voltaire), par un de ses amis sur l'ouvrage intitulé : « l'Evangile du jour ». (Par Jacq.-Jos. DUCARNE DE BLANGY.) *Paris, Gueffier*, 1772, in-8, 72 p.

Suivi d'une « Seconde Lettre... », *Paris, Gueffier*, 1772, in-8, 86 p., et d'une « Troisième Lettre... », *Paris, Gueffier*, 1773, in-8, 59 p.

Pour l' « Evangile du jour », voy. ci-dessus, col. 328, *b*.

Lettre à M. d'Alembert, sur la deuxième édition de ses « Eléments de musique ». (Par DE CHARGEY.) 1762, in-12. D. M.

Lettre à M. d'Alembert, touchant ses nouvelles entreprises sur le calcul des probabilités. (Par MASSÉ DE LA RUDELIÈRE.) 1767, in-12.

Lettre à M. d'Eslon, médecin ordinaire de Mgr le comte d'Artois. *Glascow et Paris, Prault*, 1784, in-8, 2 ff. de titre et 27 p.

Signée : le comte DE FONTETTE SOMMERY.

Lettre à M. d'Hane-Steenhuyse, par un officier général (GUILLAUME). *Bruxelles, E. Guyot*, 1865, in-8, 11 p. J. D.

Lettre à M. de ***. (Par Ch.-Guillaume LE CLERC, libraire.) *Paris (Londres)*, 19 décembre 1778, in-8, 80 p.

Une autre édit. de même date est intit. : « Lettre de M. DE N.... à M. Camus de Neville », in-8, 59 p.

Lettre à M. de ***, docteur de Sorbonne, (par l'abbé Louis GUIDI), sur la pièce (de Chamfort) qui a remporté le prix à l'Académie françoise (en 1765). 1765, in-12.

a Lettre à M. de ***, servant de réponse à M. de Mervesin, par l'auteur des « Remarques critiques » (Fr. DE REMERVILLE DE S.-QUENTIN). 1707, in-12.

Lettre à M. de ***, sur l' « Année littéraire », et particulièrement sur la feuille du 11 mai 1755. (Par Guill.-Alex. MÉHÉGAN.) *Paris*, 1762, in-12.

b Lettre à M. de ***, sur la tragédie de « Catilina » de M. Crébillon. (Par J.-B. DUPUY DEMPORTES.) *Londres (Paris)*, décembre 1748, in-12.

Le même critique a adressé la même année, à Voltaire, une lettre de quinze pages in-8, sur sa tragédie de « Catilina ».

La lettre sur le « Catilina » de Crébillon a été aussi attribuée à un M. LIEVREL.

c Lettre à M. de ***, sur le duc de Reichstadt, par un ami de ce prince (le chevalier DE PROKÉSH ou PRAKESH). (Traduite de l'allemand par Gerson HESSE.) *Fribourg, Herder*, 1832, in-8, 32 p. D. M.

Lettre à M. de ***, sur les ouvrages écrits en patois. (Par M. G. BRUNET.) *Bordeaux, imp. de Lafargue*, 1839, in-8, 68 p.

Lettre à M. de ***, sur les Rosières de Salency, et les autres établissements semblables. (Par Ch.-Jos. MATHON DE LA COUR.) *Lyon*, 1782, in-12, 70 p.

d Lettre à M. de B..., ou Essais sur le goût de la tragédie. (Par P.-Ant. DE LA PLACE.) *Amsterdam, Henri Schelte*, 1738, in-8.

Lettre à M. de Bachaumont sur le bon goût dans les arts et les lettres. (Par J.-B. DE LA CURNE DE SAINTE-PALAYE.) 1751, in-12. V. T.

e Lettre à M. de Bausset, ancien évêque d'Alais, etc., pour servir de supplément à son « Histoire de Fénelon ». (Par M.-M. TABARAUD, ex-oratorien.) *Paris, Brajeux*, 1809, in-8.

Le même auteur a publié l'année suivante une seconde lettre.

En 1822, M. Tabaraud a publié un « Supplément aux vies de Bossuet et de Fénelon », par M. de Bausset, in-8.

f Lettre à M. de Beaufort sur le projet de réunion de toutes les communions chrétiennes, ou Réflexions sur l'importance et sur les moyens d'opérer cette réunion. (Par Cl. LECOZ, archevêque de Besançon.) 1808, in-8, 152 p.

Lettre à M. de Beauvais, évêque de Senez, au sujet de son « Oraison funèbre de Louis XV ». (Par l'abbé Jos. MASSILLON.) 1775, in-12.

L'auteur a publié la même année une seconde lettre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

au sujet du « Discours » prononcé par le même évêque à l'ouverture de l'assemblée du clergé, le 7 juillet 1775.

Lettre à M. de Brilhac... pour servir de réponse aux Dissertations de la mouvance de la Bretagne (de Vertot), imprimées en 1711. (Par dom G.-A. LOBINEAU.) *Nantes, J. Mareschal*, 1712, in-8.
V. T.

Lettre à M. de Charancy, evesque de Montpellier, en réponse à la « Lettre pastorale » de ce prélat, au sujet d'un écrit trouvé dans son diocèse. (Par J.-B. GAULTIER.) *S. l. n. d.*, in-4, 24 p. — *Id.*, in-4, 23 p. — *S. l.*, 1741, in-4, 26 p.

Lettre à M. de Crébillon... sur les spectacles de Paris, dans laquelle il est parlé du projet de réunion de l'Opéra-Comique à la Comédie italienne. (Par l'abbé LEBEAU DE SCHOSNE.) *Paris, Cailleau*, 1761, in-8.

Lettre à M. de D. L., conseiller au Parlement de Paris, sur les réjouissances faites et ordonnées par MM. les comtes de Lyon pour célébrer le rétablissement de la santé du roi. *Lyon, imp. de Delaroche*, 1744, in-8.

Signée : T*** D. L. C. D. J. (C.-P.-X. TOLOMAS, de la compagnie de Jésus).

Lettre à M. de Guattini, chirurgien-major de l'hôpital du Saint-Esprit de Rome, sur la cautérisation des plaies d'armes à feu. *Paris, imp. de Gonichon* (1749), in-4.

Signée : D... (DE CHAINEBRUN).

Lettre à M. DE L. C. P. D. B., sur le livre intitulé : « Historia Flagellantium ». (Attribuée au P. J.-Ant. DU CERCEAU, jésuite.) *S. l.* (vers 1703 ou 1706), in-12.

Suivant une note écrite de la main de l'abbé Boileau, cette lettre a été composée par le P. VITRY LA VILLE, revue et corrigée par le P. Dom. BOUHOURS.

Une autre note de bonne main l'attribue au P. RIVIÈRE.

Lettre à M. de Lassone. (Par A.-A.-P.-F. BACHER.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Lettre à M. de La Luzerne, évêque, duc de Langres... au sujet de son oraison funèbre prononcée dans l'église de Notre-Dame de Paris, le 7 septembre 1774. (Par le P. Jos. MASSILLON.) *S. l.* (1774), in-12, 23 p.

Lettre à M. de La Motte, sur sa tragédie d'Inès de Castro. (Par l'abbé LE MASSON.) *Paris, Pissot*, 1723, in-8.

Lettre à M. de Marbeuf, archevêque de Lyon, au sujet de son mandement du 28 janvier 1789. (Par le P. Bern. LAMBERT.) 1789, in-8.

a Lettre à M. de M. (Marmontel), sur sa tragédie d' « Aristomène ». (Par Ch. PALISSOT.) *Paris, Clousier*, 1749, in-12. — Supplément. *Ibid. id.*

Il y a des exemplaires avec le nom de Marmontel.

Lettre à M. de Marmontel, sur les spectacles. (Par DE CHARGEY.) *Rouen*, 1762, in-8. D. M.

b Lettre à M. de S... (Sauvigny), chevalier de Saint-Louis, par M. l'abbé de S... (BILLARDON DE SAUVIGNY), son frère. *Paris*, 1779, in-8.

Lettre à M. de S. R., sur les « Réflexions morales » d'Amelot de La Houssaye. (Par Timothée DE LIVOY.) *Paris*, 1769, in-12.

Lettre à M. de V***, sur sa tragédie de « Mahomet ». (Par Claude VILLARET.) *S. l.*, 1742, in-12, 2 ff. de tit. et 37 p.

c Lettre à M. de Villèle, sur le projet de loi ayant pour objet le rétablissement du droit d'aînesse. (Par Jos. BERNARD.) *Paris*, 1826, in-8, 48 p.

Lettre à M. de Voltaire, sur la nouvelle tragédie d' « Œdipe ». (Par H.-B. DE LONGEPIERRE.) *Paris, Guillaume*, 1719, in-8.

Cette lettre est attribuée par Beuchot à L. RACINE. Voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 732.

d Lettre à M. de Voltaire, sur la tragédie de Catilina. (Par J.-B. DUPUY-DEMPORTES.) *Londres*, 1748, in-8, 15 p.

Lettre à M. de Voltaire, sur les opéras philosophi-comiques. Où l'on trouve la critique de « Lucile », comédie en un acte et en vers, mêlée d'ariettes. (Par le comte DE LA TOURAILLE.) *Amsterdam et Paris, Desnos*, 1769, in-12, 68 p.

e Lettre à M. de Voltaire, sur son écrit intitulé : « Réponse à toutes les objections principales qu'on a faites en France contre la philosophie de Newton ». (Par LE RATZ DE LANTHENÉE.) *S. l.*, 1739, in-8, 30 p.

Lettre à M. de Voltaire, sur son histoire de la guerre de 1741. (Par DE CHARGEY.) Août 1756, in-8. D. M.

f Lettre à M. Demetrius Ammirally, docteur en médecine à Chio, sur la maladie vénérienne et les antivénériens. (Par Charles THUILLIER.) *S. l.*, 1688, in-8, 53 p. et 1 f. d'errata.

Lettre à monsieur des Alliers d'Argenville, maître des comptes, de l'Académie royale des sciences de Montpellier, au sujet d'un tableau appartenant au roi et dont il parle dans son ouvrage de la Vie des peintres. (Par Michel CHAPPOTIN DE SAINT-

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Laurent, attaché à la bibliothèque du roi.) *S. l.* (1747), in-12.

Extraite du « Mercure de France ».

Lettre à M. Desm***, I. D. M. D. L. (Desmarest, inspecteur des manufactures de Lyon), ou Réponse de P.-J. Grosley à la lettre de M. Lefèvre, sur les « Mémoires de l'Académie de Troyes », datée de Troyes, le 2 mai 1768. In-12.

Lettre à M. Etienne, membre de l'Institut impérial de France, par un habitant de Bar-sur-Ornain, membre de l'Athénée de cette ville (Doublat), suivie du Rêve, ou la dernière apparition de M. Etienne. *Paris, J.-G. Dentu*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1259, *e*.

Lettre à M. F., ou Examen politique des prétendus inconvénients de la faculté de commercer en gros sans déroger à sa noblesse. (Par Fr. Véron de Forbonnais.) *S. l.* (1756), in-12.

Lettre à M. Faure, avocat au Parlement, sur sa « Consultation » du 27 mai 1790, dans laquelle il décide que l'Assemblée nationale a droit d'ériger et de supprimer les évêchés. (Par G.-N. Maultrot.) *Paris, Le Clère*, 1790, in-8.

Cette lettre a été suivie d'une seconde.

Lettre à M. Fr... (Fréron) sur la tragédie d' « Epicaris », par M. le marquis de Ximenès. *Paris, veuve Cailleau*, 1753, in-12, 24 p.

Signée : G. Dourx. (S.-M.-M. Gazon Dourxigné). La tragédie d' « Epicaris » n'a pas été imprimée.

Lettre à M. Fréron, des Académies d'Angers, de Nancy... auteur de l' « Année littéraire ». (Par J. Goulin.) *Amsterdam, Paris, veuve Regnard et Demonville*, 1771, in-8, 135 p. — (2e édit.) *Ibid., id.*, 136 p.

Lettre à M. Fréron, ou Apologie d'un petit ouvrage du P. Jouvency, intitulé « Appendix de Diis et heroibus poeticis. » (Par le P. F.-J. Desbillons, jésuite.) (*Manheim*), 1766, in-8.

Lettre à M. Fréron, sur l'isle de Belle-Isle... (Par F.-F. Le Royer d'Artezet de La Sauvagère.) 1761, in-12.

V. T.

Lettre à M. Geoffroy, l'un des rédacteurs du « Journal de l'Empire », sur un attentat littéraire dont la gloire de l'Empire demande l'expiation. (Par Delacour.) *Paris*, 1811, in-8.

La question agitée dans cet opuscule est de savoir si la poésie est digne de chanter la gloire de l'Empereur.

a Lettre à M. Granger, l'un des directeurs du Théâtre des arts, au sujet de la lettre de don Errata, gentilhomme castillan, écolier de M***, insérée dans le « Journal de Rouen », du 14 de ce mois. *Rouen, Frère*, 1804, in-8, 4 p.

Signée : D.....z (Gentil et Raoul Chapais).
Voy. « Supercheries », I, 162, *c*.

b Lettre à M. Grégoire, sur son ouvrage intitulé : « de la Constitution française de 1814 », par un condamné à mort en l'an III... *Paris, Poulet*, 1814, in-8.

Signée : D. D. (J.-F. Dutrone de La Couture, médecin).

Lettre à M. Grenan, régent de seconde au collége d'Harcourt, auteur de l'Oraison funèbre (de Louis XIV) prononcée en Sorbonne le 11 décembre 1715. (Par l'abbé Le Masson.) *S. l.*, 1716, in-12, 48 p.

c Lettre à M. Gresset au sujet de celle qu'il a publiée sur la comédie. (Par La Font de Saint-Yenne.) *S. d.* (1759), in-12, 16 p.

Lettre à M. Grimm, au sujet des remarques ajoutées à sa lettre sur Omphale, avec cette épigraphe :

Picæ quis docuit verba nostra conari?

(*Paris*), 1752, in-8.

d Cette pièce anonyme m'inspirera à jamais des regrets ; j'en connaissais l'existence lors de l'impression de mon « Supplément à la correspondance de Grimm », imprimé en 1814, in-8, à *Paris, chez Potey*. Elle eût très-bien figuré dans ce recueil, que le public a daigné accueillir favorablement ; mais, ne sachant qui en était l'auteur, j'y attachai peu d'importance : d'ailleurs, je ne la trouvai pas à la Bibliothèque du Roi. Sur la fin de 1817, le hasard me procura une note d'une écriture contemporaine, portant que l'on croyait J.-J. Rousseau auteur de cette lettre, et que l'on en trouvait un long fragment dans les Œuvres de ce philosophe, imprimées à *Neufchâtel*, c'est-à-dire à *Paris*. Je n'avais sous la main que les « Œuvres diverses » de J.-J. Rousseau, imprimées à *Amsterdam* en 1776, par *M.-M. Rey* ; mais je remarquai dans le tome premier le morceau indiqué : c'est l' « Extrait d'une lettre à M***, concernant Rameau. » Je découvris enfin la lettre entière. Il ne faut que la lire pour être persuadé que J.-J. Rousseau en est l'auteur. Elle contient des détails bien flatteurs pour Grimm ; et sans doute la rupture de J.-J. Rousseau avec cet homme de lettres aura empêché le premier de reproduire des éloges dont le second lui paraissait s'être rendu indigne. L'extrait de la lettre à M*** ne *e* se trouve pas dans la belle édition de J.-J. Rousseau en 20 vol. in-8, imprimée chez Didot l'aîné. D'après mon conseil, M. Lefèvre a inséré la lettre entière dans ses nouvelles éditions des Œuvres de J.-J. Rousseau en 18 et en 21 vol. in-8.

J.-J. Rousseau, dans sa lettre, persifle très-agréablement l'auteur anonyme des « Remarques au sujet de la lettre de M. Grimm sur Omphale ». *Paris*, 1752, in-8.

Ces remarques, adressées à Grimm même, sont signées D***.

f

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à M. Grosley... sur l'administration des corvées. (Par Ch.-Alex. GUILLAUMOT.) *S. l.* (1773), in-8.

Lettre à M. Guimas, sur l'Uromancie, ou l'art de deviner les maladies par l'inspection des urines. (Par M. GÉRARD, médecin.) *Bar-sur-Seine*, 1818, in-8, 29 p.

Lettre à M. Henri P... sur sa découverte d'une nouvelle ode de Sapho, suivie d'une traduction de cette ode, par M. P..., et du texte grec retrouvé dans une édition aldine de 1525, par M... (J.-S. LEFÈVRE). *Rouen* (*impr. de J.-S. Lefèvre*), 1846, gr. in-8, 16 p.

Facétie érotique tirée à 27 exempl. Le texte grec est une pièce de vers français (six stances de quatre vers) imprimée en caractères grecs.

Lettre à M. J.-J. Dussault, auteur de deux diatribes signées Y., dans le « Journal de l'Empire », contre M. Chenier et son Cours de littérature. (Par DESCHIENS.) *Paris, Dabin*, 1807, in-8, 18 p. — Sec. édit. rev. et augm. *Ibid., id.*, in-8, 24 p.

Lettre à M. J.-J. Rousseau, citoyen de Genève, à l'occasion de son ouvrage intitulé : « Discours sur l'origine », etc. (Par l'abbé PILÉ, prêtre du diocèse de Paris, sacristain de Saint-Germain-le-Vieux.) *Westminster* (*Paris*), 1755, in-12, 76 p.

Lettre à M. Jomard... sur la signification du nom d'Hercule et sur la nature de ce Dieu. (Par C.-J.-F. RAULHAC.) *Paris, Merlin*, 1818, in-8, 16 p.

Lettre à M. Jules Guillery à propos d'une réforme électorale, par un ancien journaliste (TINDEMANS). *Bruxelles, Office de publicité*, 1866, in-8, 29 p. J. D.

Lettre à M. Jussi. *S. l. n. d.*, in-8.

Le titre de départ, page 3, porte, en plus : sur sa réponse à une lettre de M. Vacher... par MM. NN***, étudiants en chirurgie. (Par M. VACHER fils.)

Lettre à M. L. A. D. C., docteur de Sorbonne, où il est prouvé, par plusieurs raisons tirées de la philosophie et de la théologie, que les comètes ne sont point le présage d'aucun malheur. *Cologne, Marteau*, 1682, in-12.

C'est la première édition des pensées de P. BAYLE sur les comètes.

Lettre à M. L. M. de V. (Louis Morel de Voleine), sur l'étymologie de La Guillotière. *Lyon, veuve Mougin-Rusand*, in-8.

Cette lettre, signée V. DE V..., est de M. VITAL DE VALOUS, conservateur-adjoint de la Bibliothèque du palais Saint-Pierre, et membre de la Société littéraire de Lyon. D. M.

Lettre à M. L... T. (l'abbé Trublet) contenant la généalogie de Corneille. (Par J.-F. DREUX DU RADIER.) 1757, in-12.

Extraite du « Conservateur » de nov. 1757.

Lettre à M. l'abbé ... (Mey), soi-disant de l'ordre des Minimes. (Par dom P.-Dan. LABAT.) 1781, in-12.

Lettre à M. l'abbé ***, sur la nouvelle histoire des disputes *De auxilius* qu'il prépare. (Par le P. Barthélemy GERMON.) *Lyon* (1698), in-12, 119 p.

Lettre à M. l'abbé *** (Girardin), sur un nouveau projet de catalogue de bibliothèque. (Par le P. Pierre-François LE COURAYER, alors bibliothécaire de Sainte-Geneviève.) 1712, in-fol., 8 p. à 2 colonnes.

Le P. LE COURAYER passe en revue, dans cette lettre, les catalogues imprimés des bibliothèques d'Oxford, du cardinal Barberin, d'Ulrecht, de l'archevêque de Reims, Le Tellier ; les systèmes bibliographiques de Rostgaard, du P. Garnier, jésuite, et de Prosper Marchand. Après y avoir fait remarquer différents défauts, il propose de partager chaque page de catalogue en deux parties : l'une, plus large, pour les titres entiers des livres ; l'autre, plus étroite, pour les mêmes titres abrégés et rangés dans l'ordre chronologique. Cette idée ne me paraît pas heureuse, puisqu'elle conduit à confondre les textes d'un auteur avec ses versions. La méthode généralement adoptée aujourd'hui me paraît plus simple.

Lettre à M. l'abbé de F., sur quelques assertions fausses et mensongères. Par un citoyen sans reproche (P.-H.-M. LEBRUN TONDU). (*Hervé*), *de l'imprimerie patriotique*, 1789, in-8, 32 p.

Lettre à M. l'abbé de La Mennais, par un homme potence. (Par Cl.-Th. DUCHAPT, conseiller à la cour royale de Bourges.) *Paris, Schwartz et Gagnot*, 1840, in-8, 1 f. de faux titre et 30 p.

Cette lettre, en vers, a été reproduite dans les « Supercheries », II, col. 611-619.

Lettre à M. l'abbé de Pradt. Par un indigène de l'Amérique du Sud (D.-S. JONAMA, consul d'Espagne à Amsterdam). *Paris, Rodriguez*, 1818, in-8, VII-223 p.

Voy. « Supercheries », II, 337, *d*.

Lettre à M. l'abbé de Vallemont, sur la nouvelle explication de la médaille d'or de l'empereur Gallien. (Par le P. Louis JOBERT.) *Paris*, 1699, in-8.

Lettre à M. l'abbé Desfontaines, sur une phrase de cent quatre-vingts mots d'un discours de l'abbé Hardion, à la réception de Mairan à l'Académie françoise. (Par le marquis Ch.-J. DE BEAUVEAU.) *Paris*, 1745, in-12.

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à M. l'abbé Duvoisin, docteur de Sorbonne, au sujet des miracles opérés en faveur de l'appel. (Par le P. Bern. LAMBERT.) *S. l.*, 1786, in-12, 47 p.

Lettre à M. l'abbé Goujet, au sujet des hymnes de Santeuil. (Par J.-A.-Toussaint DINOUARD.) *Paris*, 1748, in-4.

Lettre à M. l'abbé Marquet, par l'auteur du Ververt (J.-B.-L. GRESSET), suivie de la Réponse de M. l'abbé M*** à la lettre de M. l'abbé G***. In-12, 12 p.

Lettre à M. l'abbé P. D. et P. en théologie, touchant l'inspiration des livres sacrés, par R. S. P. D. B. (R. SIMON). *Rotterdam*, 1686, in-4.

Lettre à M. l'abbé Prévôt, auteur de l'« Histoire des voyages », pour servir d'addition aux relations et autres pièces concernant les missions du Paraguay. (Par l'abbé ANDRÉ.) Paris, 1er octobre 1758. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Lettre à M. l'abbé Trublet, sur l'histoire. (Par Jacq. D'ESPRESMENIL.) *Bruxelles* (*Paris*), 1760, in-12.

Lettre à M. l'abbé Velly sur les tomes III et IV de son « Histoire de France », au sujet de l'autorité des Etats... (Par le président B.-G. ROLAND D'ERCEVILLE.) *S. l.* (1756), in-12, 23 p.

Lettre à M. l'éditeur de la « Revue archéologique » sur la valeur des hachures dans l'art héraldique. (Par Jean DUCHESNE aîné.) *Paris*, 1853, in-8.

Extr. de la « Revue archéologique », Xe année. L'auteur attribue l'ingénieuse invention d'exprimer les émaux par des hachures en sens différents à Vulson de La Colombière. Cette opinion a été réfutée par M. L. Douet d'Arcq dans la « Revue archéologique », XVe année, où l'invention des hachures est attribuée au jésuite Petra Sancta.

Il est à remarquer que ni M. Duchesne, ni M. Douet d'Arcq n'ont cité le premier ouvrage qui ait traité la question des hachures ; il est intitulé : « Jo. Dav. Koelleri programma de inventoribus incisurarum, gallice *les hachures* dictarum quibus metalla et colores in tesseris gentilitiis absque pigmentis indicantur. » *Göttingæ*, 1736, in-4.

Lettre à M. l'évêque d'Angers, au sujet d'un prétendu extrait du catéchisme de Montpellier autorisé par ce prélat. (Par l'abbé J.-B. GAULTIER.) *Toulouse* (*Paris*), 1752, in-12. V. T.

Lettre à M. l'évêque de ***, ou Réfutation de celle qu'il a publiée dans son diocèse et du discours qu'il a prononcé pour justifier son serment civique. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris*, *Crapart* (1791), in-8, 32 p.

L'auteur fit paraître la même année une seconde lettre de 54 pages, sur le même sujet. L'année suivante, il publia une troisième lettre, ou réfutation de l'ouvrage de M. l'évêque de Viviers, intitulée : « Examen des principes de la constitution civile du clergé », in-8, 103 p.

Lettre à M. l'évêque de Viviers, ou Réfutation des impiétés et erreurs que ce prélat enseigne dans l' « Examen des principes de la constitution civile du clergé ». (Par le P. Bern. LAMBERT.) 1792, in-8, 243 p.

C'est la quatrième et dernière lettre sur le même objet.

Lettre à M. Lamourette se disant évêque de Rhône-et-Loire, et métropolitain du sud-est. (Par Camille JORDAN et J.-M. DEGERANDO.) 1791, in-8. — Sec. édit. 1791, in-8.

Voy. ci-dessus, « Epître à M. Lamourette », col. 149, *d*.

Lettre à M. Lanjuinais, par M. B. (BALLEROY). *Paris*, an III-1795, in-8.

Lettre à M. Laval, ex-pasteur de Condé-sous-Noireau. (Par le pasteur G.-D.-F. BOISSARD.) *Paris*, *Servier*, 1823, in-8, 12 p.

Lettre à M. le baron d'Eckstein sur l'existence d'une science et d'une religion primitives... par M. N... M... (Nicolas MASSIAS). *Paris*, *F. Didot*, 1826, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1254, *c*.

Lettre à M. le baron S. de S., en réponse à celle qu'il a publiée relativement à l'ouvrage de M. Bail, ayant pour titre : « des Juifs au XIXe siècle ». Par M. M.-D. (Mathis MAYER-DALMBERT). *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8, 21 p.

Lettre à M. le cardinal, burlesque. *Paris*, *A. Cottinet*, 1649, 20 p.

Signée : Nic. LE DRU, pseud. de l'abbé DE LAFFEMAS.

Il y a une réimpression, jouxte la copie... 19 p., et une contrefaçon sous ce titre : « Lettre de M. Scarron, envoyée au cardinal Mazarin... » Il en a paru une suite intitulée : « Lettre du soldat françois au cavalier Georges ». M. Moreau ne pense pas qu'elle soit de Laffemas. Voy. Moreau, « Bibliographie des maz. », n° 1813.

Lettre à M. le Chancelier. *S. l. n. d.*, in-12, 32 p.

Signée L***. 10 fév. 1756. C'est la reproduction de la « Lettre de M. LE FRANC, premier président de la cour des aides de Montauban, à M. le chancelier, au sujet de l'exil de M. le président de Pouzargues... » *Montauban*, *imp. de J.-F. Teulières*, *s. d.*, in-4.

Lettre à M. le chevalier de Born, sur la tourmaline du Tirol ; trad. de l'allem. de MULLER (par Jean-Louis-Wenceslas DE LAUNAY). *Bruxelles*, 1779, in-4.

Lettre à M. le chevalier de La Grave... sur un ouvrage qu'il vient de publier sous

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le titre d' « Essai histor. et milit. sur la province de Roussillon »... *Paris, Lami*, 1787, in-8.

Une note manuscrite contemporaine sur le titre de l'exemplaire de la Bibliothèque nationale attribue cet ouvrage au médecin J.-B.-F. CARRÈRE. Pour celui de La Grave, voy. ci-dessus, col. 216, *a*.

Lettre à M. le chevalier Goudar, sur celle qu'il a écrite à un académicien de Paris. (Par DAMPIERRE DE LA SALLE.) *Londres et Paris, Desaint et Saillant*, 1758, in-12.

Lettre à M. le comte *** sur les épitaphes de LL. EE. les cardinaux de Bausset et de La Luzerne... (Par l'abbé P. D'HESMIVY D'AURIBEAU.) *Paris, Pihan de La Forest*, 1826, in-4, 50 p.

Lettre à M. le comte de *** (Kersaint), auteur d'un ouvrage intitulé : « le Bon Sens ». (Par le comte Alexandre DE LAMETH.) *S. l. n. d.*, in-8, 22 p.

Voy. « Supercheries », II, 158, *d*.

Lettre à M. le comte de ***, ou Considérations sur le clergé, suivie d'une seconde et nouvelle lettre au même. (Par M. l'abbé D'HÉRAL, vicaire général à Bordeaux.) *Rome*, 1788, in-8, 82 p.

Lettre à M. le comte de B***, pendant son séjour aux eaux d'Aix-la-Chapelle, ou Parallèle entre M. de Chateaubriand et M. de Chénier. (Par M. Charles HIS.) *Paris, Dentu*, 1812, in-8.

Lettre à M. le comte de Buffon, ou Critique et nouvel Essai sur la théorie générale de la terre, avec une Notice du dernier discours de M. Pallas, sur les changements arrivés au globe. (Par P.-M. BERTRAND, inspecteur général des ponts et chaussées.) *Paris, Esprit*, 1780, in-12. — Seconde édition augmentée. *Besançon, Charmet*, 1782, in-8.

Ersch, « France littéraire », t. I, p. 127, attribue cette lettre à Elie BERTRAND, né à Orbe, en Suisse.

Lettre à M. le comte de Mirabeau, au sujet d'une brochure contre M. Lavater. (Par Frèd.-L.-Wilh.-Chr., landgrave DE HESSE-HOMBOURG.) *Frankfort*, 1786, in-4, 4 p. A. L.

Lettre à M. le comte de Mirabeau... sur les dispositions naturelles, nécessaires et indubitables des officiers et des soldats français et étrangers, par un officier français (Marie-Joseph DE CHÉNIER). *S. l.*, 25 juin 1789, in-8, 27 p. — *Id.*, 38 p.

Lettre à M. le comte de Vergennes, du 21 février 1780. In-8.

L'auteur, E. CLAVIÈRE, s'est tué dans la Conciergerie en 1794. (Ersch, IV, p. 119.)

a Lettre à M. le comte Lanjuinais... *Paris, Setier*, 1814, in-8, 2 ff. de tit., 55 p. et 1 f. d'errata.

Signée : M..... B... (Michel BERR).

Lettre à M. le comte Lanjuinais, pair de France, sur son ouvrage intitulé : « Appréciation du projet de loi relatif aux trois concordats ». Par un ami de la concorde (Joseph-Eléazar-Dominique BERNARDI). *Paris, A. Le Clère*, 1818, in-8, 48 p.

b Lettre à M. le curé de..... (*Paris*, 1830), in-8, 8 p.

Datée du 14 août 1830 et signée J. L. (Jean LANOUDERIE). On trouve à la suite, pag. 6-8, une « seconde lettre à M. le curé de... », datée de *Paris*, ce 6 septembre 1830. L'une et l'autre ont pour objet de justifier, d'après les autorités ecclésiastiques, la révolution de juillet et ses conséquences.

Voy. « Troisième Lettre, etc. »

c Lettre à M. le curé de Lignière-la-Carelle, par un de ses amis (DAMOIS, ecclésiastique d'Alençon), sur les difficultés qu'excite sa « Réponse de la messe par les femmes, à une lettre anonyme ». *Amsterdam* (*Alençon, veuve Malassis*), 1778, in-4, 26 p.

Voy. l'art. « Réponse de la messe par les femmes », et « Supercheries », I, 313, *e*.

d Lettre à M. le directeur des « Annales de la littérature et des arts ». 1828, in-8.

Cette lettre, extraite de la 41e livraison (t. XXXII) des « Annales », est signée : « Un abonné » ; elle est du comte A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN, et elle concerne la femme de Molière.

Lettre à M. le docteur Bard, sur Vienne en Dauphiné, par Joseph B... (BARD). *Lyon, Perrin*, 1832, in-8, 28 p. D. M.

e Lettre à M. le duc de Choiseul, sur le « Mémoire historique de la négociation entre la France et l'Angleterre ». (Par J.-B.-L. GRESSET.) 1761, in-12. V. T.

Lettre à M. le général comte C*** (Chasseloup), par l'éditeur de l' « Essai sur quelques parties de l'artillerie et des fortifications » (le comte CHASSELOUP-LAUBAT lui-même).

Voy. ci-dessus, col. 283, *d*, et 404, *a*.

f Lettre à M. Le Hardy de Beaulieu, représentant, par un officier général (GUILLAUME). *Bruxelles, E. Guyot*, 1865, in-8, 16 p. J. D.

Lettre à M. le marquis d'Argence de Dirac. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 24 *auguste* 1765, in-12, 8 p.

Lettre à M. le marquis de ***, sur l'éducation des jeunes militaires par rapport

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

aux mathématiques. (Par J.-L. DUPAIN-TRIEL.) *Paris, Humaire*, 1772, in-8.

Lettre à M. le marquis de ***, sur la « Mérope » de M. de Voltaire, tragédie. (Par F.-A. AUBERT DE LA CHENAYE DES BOIS.) 1743, in-8, 22 p.

Il existe une autre édit. sous le titre de « Lettre sur la « Mérope » de Voltaire et celle de Maffei ». Voy. ces mots.

Lettre à M. le marquis de ***, sur le livre intitulé : « les Soupirs de l'Europe », etc., écrite en octobre 1712. (Attribuée à l'abbé Melchior DE POLIGNAC.) In-12.

Lettre à M. le marquis de Dangeau, sur une prétendue médaille d'Alexandre, publiée par M. de Vallemont (par C.-C. BAUDELOT DE DAIRVAL), où l'on traite plusieurs matières curieuses d'antiquité. *Paris, Pierre Cot*, 1704, in-12.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

Lettre à M. le marquis de Latour-Maubourg, ministre de la guerre, sur les espérances des officiers de toute arme et de tout grade en non-activité; par G. T*** L*** (G. TOUCHARD-LAFOSSE), auteur de plusieurs écrits sur les intérêts de l'armée. *Paris, Mongie jeune*, 1820, in-8, 14 p.

Lettre à M. le marquis de Lauriston, ministre de la maison du Roi, sur l'état actuel de la scène française et sur les réformes qu'elle nécessite, par un comédien (Pierre-Victor LEREBOURS). *Paris, Ponthieu*, 1822, in-8, 26 p.

Lettre à M. le marquis de Ximenès, sur l'influence de Boileau en littérature. *Amsterdam et Paris, Royez*, 1787, in-8, 52 p.

Signée : Le chevalier DE *** (le chevalier Mich. CUBIÈRES DE PALMÉZEAUX).

Lettre à M. le marquis Voyer-d'Argenson, en réponse à ses principes politiques. Par M. L. DE B. B*** (L. DE LA BORDÈRE). *Paris, imp. de Dezauche*, 1834, in-8, 55 p.

Lettre à M. le ministre des finances sur le monopole des assurances au profit de l'Etat, par *** (Théodore ENGELS). *Anvers, de Cort*, 1847, in-8, 24 p. J. D.

Lettre à M. le président de ***, sur le globe aérostatique, sur les têtes parlantes et sur l'état présent de l'opinion publique à Paris. (Par le comte Ant. DE RIVAROL.) *Londres et Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

Lettre à M. le président de l'Académie R. des inscriptions et belles-lettres, sur le projet de réduire le nombre des académiciens. *Paris, Debausseaux*, 1823, in-8, 8 p.

Signée : A. M. H. B. (A.-M.-H. BOULARD).

a

Lettre à M. le rédacteur de la nouvelle édition du « Dictionnaire de Trévoux ». (Par l'abbé Jos. DU MASBARET.) *Amsterdam et Paris, Clousier*, 1777, in-8, 36 p.

L'abbé DU MASBARET attribuait cette nouvelle édition à l'abbé Brillant, nom tout à fait inconnu dans la république des lettres.

Lettre à M. le rédacteur du « Globe », au sujet de la prétendue ambassade en Russie de Ch. de Talleyrand. (Par le prince Alex. DE LABANOFF DE ROSTOFF.) *Paris, Didot*, 1828, in-8.

b

Lettre à M. le rédacteur du « Journal de la Somme », sur les travaux du chemin de fer dans la ville d'Amiens. *Amiens, imp. d'Alf. Caron*, 1846, in-4, 12 p.

L'auteur de ce mémoire, M. Charles DUFOUR, n'était pas partisan de l'établissement du chemin à ciel ouvert, dans les anciens fossés de la ville. Il combattit d'une manière assez vive les projets de l'administration, ce qui lui attira quelques désagréments.

c

Lettre à M. le rédacteur du journal « le Nord », affaires de Pologne. (Par J.-B. OSTROWSKI.) *Paris*, 1858, in-8.

Lettre à M. le vicomte de Chateaubriand, par un garde national qui ne l'estime guère et ne l'aime pas (NOURTIER, ancien notaire, à Nonancourt). *Paris*, 1831, in-8.

Lettre à M. Lesb.....:. (Lesbroussart). Par M. R. (M. ROUILLÉ). *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

d

Voy. « Supercheries », III, 287, *c*.

Lettre à M. Louis Riccoboni, au sujet de celle qu'il a écrite à M. Muratori, touchant la nouvelle comédie de M. de La Chaussée. (Par L.-A. DU PERRON DE CASTÉRA.) *Paris*, 1737, in-12.

Lettre à M. Marmontel, par un déiste converti (Marc-Ant. REYNAUD, curé de Vaux, diocèse d'Auxerre). 1767, in-12.

e

Note manuscrite trouvée sur un exemplaire dans la bibliothèque de MM. Desprez de Boissy.

Lettre à M. Marmontel, sur sa tragédie d' « Aristomène ». (Par Ch. PALISSOT.)

Voy. ci-dessus, « Lettre à M. de M. », col. 1104, *a*.

Lettre à M. Matthyssens, sur les chambres de commerce et le conseil d'Etat, par un houilleur (Charles SAINCTELETTE, avocat à Mons). *Bruxelles, Decq*, 1852, in-8, 45 p. J. D.

f

Lettre à M. Mercier, bibliothécaire de Sainte-Geneviève. (Par TRÉBUCHET.) 1765, in-12.

Lettre à M. Mille, auteur de l' « Abrégé chronologique de Bourgogne ». (Par Claude JOURDAIN.) 1771, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à M. Millin... pour servir de suite aux Observations sur une monnaie impériale du XIIIe siècle. (Par P.-L. BAUDOT.) *Dijon*, 1810, in-8.

Les « Observations » ont été imp. dans le « Magasin encyclopédique », année 1808.

Lettre à M. Necker, sur « l'Importance des opinions religieuses ». (Par le comte Ant. DE RIVAROL.) *Berlin*, 1788, in-8, 24 p.

Rivarol a adressé, la même année, une seconde lettre à M. Necker sur la morale ; celle-ci a 44 pag. Elles ont été réimprimées toutes deux dans le tome II des « Chefs-d'œuvre politiques et littéraires de la fin du XVIIIe siècle ». (Neuwied), 1788, 3 vol. in-8.

Lettre à M. Nollet, sur l'électricité. (Par Antoine LOUIS.) *Paris*, 1749, in-12. V. T.

Lettre à M. Norberg, chapelain du roy de Suède Charles XII, auteur de l'histoire de ce monarque. (Par VOLTAIRE.) *Londres*, 1744, in-12, 14 p.

Lettre à M. Pagès, ou Observations modestes à l'auteur d'une nouvelle dissertation sur le prêt à intérêt. Par le traducteur de l' « Exposition de la morale chrétienne » (A.-M. FAIVRE). *Saint-Brieuc, Prud'homme*, 1821, in-8, 20 p.

Lettre à M. Palissot, l'un des auteurs du « Journal français », au sujet de la critique du livre intitulé : « les Incas », etc. (Par le P. Bernard LAMBERT, dominicain.) (1777), in-12, 51 p.

Note manuscrite.

Lettre à M. Palissot, sur le refus de ses « Courtisannes », par l'auteur de « l'Egoïste » (A.-J. DU COUDRAY). *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1775, in-12, 22 p.

Lettre à M. Poinsinet, sur la comédie du « Cercle » et autres sujets plus intéressants. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *S. l.* (1764), in-8. V. T.

Permission tacite.

Lettre à M. R*** R. (Raoul Rochette)..., auteur des « Lettres sur quelques cantons de la Suisse ». (Par F.-J.-L. RILLIET DE CONSTANT.) *Paris et Genève*, 1820, in-8, 24 p.

Lettre à M. Racine, sur les spectacles en général, et sur les tragédies de Racine en particulier. (Par J.-J. LE FRANC DE POMPIGNAN.) *Paris, Chaubert*, 1755, in-12. — *Paris, de Hansy le jeune*, 1773, in-8, XII-84 p.

L'éd. de 1773 porte sur le titre : Par M. L. F. DE P***.

Lettre à M. Renouard, libraire, sur une tache faite à un manuscrit de Florence. (Par P.-L. COURIER.) (*Tivoli*), 1810, in-4, 23 p.

Lettre à M. Robillard-Péronville, éditeur du « Musée français », par un souscripteur (S.-C. CROZE-MAGNAN). *S. l.*, 1er août 1806, in-8, 22 p.

Lettre à M. Rouillé, contenant une relation de l'Egypte, de la Terre sainte, du mont Liban, etc., avec des réflexions. (Par VÉZIEN.) *Lisbonne*, 1702, in-12.

Catalogue manuscrit des Barnabites. V. T.

Lettre à M. Rousseau. (Par DE CHARGEY.) *Rennes*, 1765, in-8. D. M.

Lettre à M. Rousseau, sur l'effet moral des théâtres. (Par le marquis A.-L. DE XIMENÈS.) 1758, in-8, 30 p.

Lettre à M. Rousseau (J.-J.), sur la fête donnée en 1761 à l'occasion de l'exercice prussien introduit à Genève dans la milice bourgeoise. (Par J.-L. MOLLET.) *Genève*, 1761, in-8. V. T.

Lettre à M. Secousse, de l'ancienne compagnie des censeurs royaux. (Par J.-F. BELLEMARE.) *Paris, Martinet*, 1818, in-8.

Lettre à M. Simon (par le P. Dom. BOUHOURS), au sujet des deux lettres du sieur de Romainville, écrites au P. Bouhours sur sa traduction françoise des quatre évangélistes. *S. l. n. d.*, in-12, 22 p.

Lettre à M. Thouret. Supplément au no 25 du « Journal de Paris ». (Par la marquise DE LONGECOURT.) 1785, in-4, 2 p.

Lettre à M. Treilhard, sur son projet de décret concernant les ordres religieux. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris, Leclère*, 1789, in-8, 16 p.

Lettre à M. Turgot (sur de Vaines). 1776, in-8.

Les « Mémoires secrets » de Bachaumont, t. IX, 2 février, attribuent cette lettre à BLONDE, avocat.

Lettre à M. Van Maanen, sur la responsabilité ministérielle. (Par Fr. TIELEMANS, président à la cour d'appel de Bruxelles.) *Bruxelles, Coché-Mommens*, 1827, in-8, 52 p. J. D.

Lettre à nosseigneurs les archevêques et évêques de France, touchant la meilleure éducation que l'on puisse donner à leurs clercs. (Par J. ALLOTH DU DURANDO, prêtre du diocèse de Saint-Malo, prieur de la Lande.) *Paris*, 1701, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à Philopémènes, ou Réflexions sur le régime des pauvres. (Par SÉGUIER DE SAINT-BRISSON.) 1762, in-12.

Lettre à S. M. Napoléon, empereur des Français, sur l'acte additionnel aux constitutions de l'Empire, du 22 avril 1815. (Par C.-M. ROUYER.) *Paris*, 9 avril (lisez mai) 1815, in-8, 8 p.

Lettre à Sa Seigneurie le Lord comte de Moira, extraite d'un ouvrage en ce moment sous presse, et dont Sa Seigneurie a accepté l'hommage, contenant la démonstration d'une opération également utile aux pauvres et aux riches, par un homme depuis vingt ans cosmopolite (LA ROCQUE). *Londres, Schulz et Dean*, 1813, in-8.
D. M.

Lettre à S. A. R. monseigneur le duc de Brabant, par un Wallon (Adolphe BONNET). *Bruxelles, Lelong*, 1847, in-8, 9 p.
Cette lettre a été traduite en flamand par M. Victor Delecourt. J. D.

Lettre à Son Altesse serenissime madame la duchesse du Maine, sur la victoire remportée par le Roi, à Lavfelt. Par M. DE V*** (VOLTAIRE). *Lyon, imp. d'Aymé Delaroche*, 1747, in-8, 8 p.

Lettre à S. Em. le cardinal Maury, sur son Mandement, pour ordonner qu'un *Te deum* soit chanté solennellement dans la métropole... Par L. M. D. L. M. F. (le marquis L. DE LA MAISONFORT). *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 22 p.
Cette lettre avait été déjà publiée à Londres en 1813, à la suite du mandement du cardinal Maury.

Lettre à tous les membres du clergé, à tous les fidèles... sur la nécessité de rendre l'éloquence ecclésiastique à sa simplicité première... Par l'auteur du « Prêtre devant le siècle » (Ant. MADROLLE). *Paris, Beaujouan* (1837), in-8, 64 p.

Lettre à un abbé, sur l' « Année merveilleuse ». (Par VALDANCOURT, secrétaire de M. de La Chétardie.) *S. l.* (1748), in-4, 7 p.
Note de police de l'exempt d'Hemery, du 10 sept. 1749.

Lettre à un amateur de l'agriculture. (Par MAUPIN.) *Paris*, 1764, in-12.
V. T.

Lettre à un amateur de la peinture (par F.-C. JANNECK), avec des éclaircissements historiques sur un cabinet (de Dresde), et les auteurs des tableaux qui le composent; ouvrage entremêlé de digressions sur la vie de plusieurs peintres modernes (par C.-L. DE HAGEDORN). *Dresde, Conrad Walther*, 1755, in-8.

Lettre à un amateur, en réponse aux critiques qui ont paru sur l'exposition des tableaux. (Par C.-A. JOMBERT.) *S. l. n. d.*, in-12, 36 p.

Lettre à un ami, dans laquelle on rapporte le jugement qu'ont porté des Jésuites, le cardinal Le Camus, évêque de Grenoble, M. Le Tellier, archevêque de Reims, M. Bossuet, évêque de Meaux, et le cardinal de Bérulle. (Par C.-F. LE ROY, ex-oratorien.) 1762, in-12.

Lettre à un ami de province. (Par l'abbé Henri JABINEAU.) 1779, in-12.
L'auteur a publié une seconde et une troisième lettre la même année.
Ces lettres sont relatives à la dispute sur le sacrifice de la messe.

Lettre à un ami de province, sur la destruction des ordres religieux. (Par l'abbé Henri JABINEAU.) *S. l.* (1789), in-8, 1 f. de tit. et 26 p.

Lettre à un ami de province (par dom CH. CLÉMENCET), sur le désir qu'il témoigne de voir une réponse à la lettre contre « l'Art de vérifier les dates » et au journaliste de Trévoux. — Seconde lettre.
La 1re est datée du 18 nov. 1750, la 2e du 4 déc. Elles forment 24 pages in-4.
Voy. de Backer, 2e édit. in-fol., t. II, col. 1803.

Lettre à un ami du peuple, pour et contre les économistes et colbertistes; suivie d'une Relation des fêtes d'Ozouère-la-Ferrière en Brie, sur le sacre du Roi. (Par J.-H. RONESSE.) *Amsterdam et Paris*, 1776, in-8.

Lettre à un ami, ou Considérations politiques, philosophiques et religieuses sur la révolution française... (Par Louis-Claude DE SAINT-MARTIN.) *Paris, Louvet*, an III, in-8.

Lettre à un ami (par Frédéric SPANHEIM), où l'on rend compte d'un livre (de Richard Simon) qui a pour titre : « Histoire critique du Vieux Testament », publié à Paris en 1678. *Amsterdam, Daniel Elzevier*, 1679, in-12.
Réimprimée à la suite de l' « Histoire critique », édition de *Rotterdam*, 1685, in-4.

Lettre à un ami, ou Notice sur le prêtre Rouvière. (Par P. BRUGIÈRE.) In-8, 12 p.

Lettre à un ami, sur l'exposition des tableaux faite dans le grand sallon du Louvre, le 25 août 1753. (Par P. ESTÈVE, de Montpellier.) *S. l.* (1753), in-12, 24 p.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à un ami, sur l'opinion de M. Treilhard, relativement à l'organisation du clergé. (Par G.-N. MAULTROT.) 1790, in-8.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

Lettre à un ami, sur la dignité des curés et des chanoines, où l'on fait voir qui sont ceux qui représentent vraiment l'ancien presbytère, et qui tiennent le plus à la hiérarchie. (Par Claude SALOMON.) *Auxerre*, 1780, in-12, 120 p.

Lettre à un ami, sur la suppression de la charge de bibliothécaire du roi. (Par l'abbé B. MERCIER DE SAINT-LÉGER.) *En France*, 1787, in-8, 29 p.

Cette pièce a pour faux titre : « Suite à l'« An 1787». Voy. IV, 161, *e*.

Lettre à un ami, sur le rapport fait à l'Assemblée nationale au nom du comité ecclésiastique, par M. Martineau, député de la ville de Paris, sur la constitution du clergé, imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. (Par G.-N. MAULTROT.) *Paris, Le Clère, s. d.*, in-8, 48 p. — Seconde lettre... *Id., s. d.*, in-8, 96 p.

Lettre à un ami, sur les arrêts du Conseil du 30 août 1777, concernant la librairie et l'imprimerie. (15 nov. 1777.) — Seconde lettre à un ami sur les affaires actuelles de la librairie. (21 janvier 1778.) — Troisième lettre à un ami, concernant les affaires de la librairie. (6 février 1778.) (Par l'abbé François-André-Adrien PLUQUET.) *S. l. n. d.*, in-8.

Lettre à un ami (par l'abbé Louis GUIDI), sur un écrit intitulé : « Sur la destruction des Jésuites en France, par un auteur désintéressé » (d'Alembert). (1765), in-12, 57 p.

Lettre à un ami, sur un monument public (la Madeleine). (Par Pierre DE COURT DE MONTAIGLON, m. à Paris, vers 1845.) In-4, avec 3 pl.

Ouvrage condamné.

Lettre à un ami, touchant la nouvelle confession de foi de Cyrille, soi-disant patriarche de Constantinople, nouvellement publiée, tant en latin qu'en françois. (Par Daniel TILENUS.) 1629, in-8, 32 p.

Lettre à un ami, touchant les sentences de M. l'official de Toul contre les curés de Veroncourt et de Lorrey. (Par dom Mathieu PETIT-DIDIER.) *S. l. n. d.*, in-8, 48 p. — Sec. édit. *Id.*, in-4, 27 p.

Le « Catalogue de la Bibliothèque nationale » (Histoire de France, t. VIII, pp. 658-9) indique sept autres brochures sur le même sujet.

Lettre à un Anglais, sur les moyens de l'Angleterre pour continuer la guerre. (Par DE LISLE, émigré français.) *Londres*, in-8.

Lettre à un conseiller du Parlement, sur l'écrit du P. Annat, intitulé : « Remarques sur la conduite qu'ont tenue les Jansénistes dans l'impression et la publication du Nouveau Testament imprimé à Mons ». (Par l'abbé LE ROY.) *S. l.*, 1668, in-4, 12 p.

Lettre à un curieux, sur des anciens tombeaux qu'on a découverts le 10 janvier 1697, sous le grand autel d'une église qui étoit autrefois l'église cathédrale d'Amiens. (Par Pierre DE L'ETOILE, abbé de Saint-Acheul.) (*Amiens*, 1697), in-4, 44 p.

Cette lettre a été condamnée par une ordonnance de M. Henri Feydeau de Brou, évêque d'Amiens, en date du 20 juillet 1697.

On trouve cette ordonnance dans la troisième partie de la « Bibliothèque volante ». *Amsterdam, Pain*, 1700, in-12.

Lettre à un Député, sur la suppression des jeux de hasard. *Paris, imp. de Renaudière* (1818), in-4, 8 p.

Signée : S..... (SAMBARD).

Lettre à un député, sur les apanages. *Paris, imp. Porthmann*, 1814, in-8.

Signée : G.... (A.-C. GUICHARD), alors avocat aux conseils du roi, ci-devant avocat général du conseil de l'apanage de Monsieur.

Lettre à un diplomate, sur les « Mémoires du baron de Richemont ». (Par LIBRI BAGNANO.) *Bruxelles*, 1829, in-8.

Lettre à un docteur de la Faculté de Paris, sur les propositions déférées en Sorbonne, par M. Priou. (Par le P.-Ch. LE GOBIEN, jésuite.) 1700, in-12, 23 p.

Lettre à un docteur de Sorbonne, sur le sujet de plusieurs écrits, composez de la vie et de l'état de Marie des Vallées... (Par Ch. DU FOUR.) *S. l. n. d.*, in-4.

V. T.

Lettre à un docteur de Sorbonne, touchant le mémoire adressé à MM. les prélats de France, contre les Bénédictins. (Par le P. Denis DE SAINTE-MARTHE.) 1699, in-12.

Lettre à un docteur en théologie, par un de ses amis, au sujet de l'emprisonnement de M. Blache. (Par l'abbé BLACHE lui-même, suivant l'abbé Goujet, dans son catalogue manuscrit.) *S. l.* (1763), in-12, 93 p.

Lettre à un ecclésiastique du département du Gard, au sujet de celle que

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. l'évêque d'Alais a écrite à ses vicaires généraux, le 21 juillet 1790. (Par Pierre-Laurent LÉGER.) *Montpellier*, 1790, in-8.

Lettre à un électeur. (Par Louis-Antoine-Joseph DUVIVIER.) *Liége*, 1832, in-8, 23 p.
J. D.

Lettre à un évêque contre le fanatisme. (Par Charles-Emmanuel DE CRUSSOL, duc D'UZÈS.)

Voy. Voltaire, « Lettres à l'auteur », du 28 janv. 1757 et 19 nov. 1760.

Lettre à un homme du vieux tems sur l'Orphelin de la Chine, tragédie de M. de Voltaire, représentée pour la première fois le 20 août 1755. (Par Antoine-Alexandre-Henri POINSINET le jeune.) *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Lettre à un jeune curé. Avec l'examen critique d'une dissertation, sur l'objet des pseaumes, par l'auteur de la « Voix du pasteur », curé dans le diocèse de Lisieux. *Rouen, Laurent Dumesnil*, 1787, in-12.

La première édition de ce livre est entièrement anonyme, elle a été publiée en 1766. Les éditions parues depuis celle de 1787 portent l'indication du nom de l'auteur, ainsi conçue : « Par REGUIS, curé de Gap, ci-devant d'Auxerre ». Quérard a adopté cette attribution, mais M. Canel a consigné, dans le « Bulletin du Bouquiniste » de 1863, qu'il avait découvert un curé du Hamel (diocèse de Lisieux) du nom de REGAIS.
G. M.

Lettre à un journaliste à l'occasion du procès-verbal de la Faculté sur la vaccine. (Par M. LE MAÎTRE.) 15 octobre 1825, in-8, 8 p.

Lettre à un journaliste, sur les théâtres, par M. A. (Michel HENNIN). *Paris*, janvier 1849, in-8.

Lettre à un jurisconsulte hollandais, sur la réforme constitutionnelle des Pays-Bas, par un ancien député français (Louis VAN GOBBELSCHROY, ancien ministre de l'intérieur sous Guillaume Ier). *Paris*, 1839, in-8.

Cette brochure est excessivement rare. L'édition entière a été envoyée en Hollande, où elle a été détruite par le parti qui voulait la réforme constitutionnelle et dont l'un des agents était le libraire destinataire de l'édition.
J. D.

Lettre à un magistrat du parlement de Paris, au sujet de l'édit sur l'état civil des protestants. (Par l'abbé L.-B. PROYART.) *Avignon, Mérande*, 1787, in-8, 16 p.

Lettre à un magistrat sur la contestation actuelle entre les libraires de Paris et ceux des provinces. *S. l.*, in-8, 75 p.

Datée de Paris, 20 janvier 1778. Par Louis-Valentin DE GOEZMANN, d'après une note manuscrite contemporaine.

a Lettre à un médecin de la province, au sujet d'une observation rare et intéressante sur les accidents survenus, seulement au bout de cinquante-quatre jours, en suite d'un coup reçu à la tête, qui n'avait occasionné aucun accident primitif. *Besançon, N. Couché* (1746), in-12, 83 p.

Signée : ATTHALIN.

b Lettre à un membre de la Chambre des députés. 25 octobre 1816. (Par A.-F. DE FRÉNILLY.) *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-8, 79 p.

Lettre à un ministre d'Etat d'un des plus puissants princes d'Allemagne, où il est prouvé... que l'âme de l'homme est immortelle. (Par DE LANGE, conseiller du roi de Prusse.) *Cologne*, 1682, in-4.

Placcius, Anon., 2406.

c Lettre à un ministre protestant, au sujet d'une abjuration, par un prêtre du diocèse de Besançon (GRIZOT, directeur du séminaire). *Besançon, Daclin*, 1755, in-12, 48 p.

Lettre à un pair de France, sur les véritables moyens politiques d'augmenter et d'assurer le bonheur de la nation française. (Par le comte Ch. PASERO DE CORNELIANO.) *Paris, Delaunay*, oct. 1817, in-8, 72 p.

d Lettre à un partisan du bon goût sur l'exposition des tableaux faite dans le grand salon du Louvre, le 28 août 1755. (Par L.-G. BAILLET DE SAINT-JULLIEN.) — Seconde lettre à un partisan du bon goût, sur l'exposition des peintures, gravures et sculptures, faite par Messieurs de l'académie royale, dans le grand salon du Louvre, le 28 août 1755. *S. l. n. d.*, in-12, 24 et 24 p.

e Lettre à un père de famille, sur les petits spectacles de Paris, par un honnête homme (Nic.-Jos. SÉLIS). *Paris, Garnery*, 1789, in-8.

Lettre à un père spirituel, sur des affaires temporelles, par un croyant. *Bruxelles, Mertens et fils*, 1865, in-12, 15 p.

Cette brochure est attribuée, par M. Delecourt, à M. F. TINDEMANS, puis à M. V. WION.

f Lettre à un prélat sur le refus que M. le cardinal de Noailles a fait de continuer ses pouvoirs aux Jésuites. *S. l.*, in-12, 35 p.

Datée du 28 nov. 1715, et signée ***, cette lettre est de l'abbé Bernard COUET.

Voy. « Supercheries », III, 789, *c*.

Lettre à un protestant sur la Cène du Seigneur, ou la divine Eucharistie, par un prêtre du diocèse de Besançon (l'abbé GRIZOT). *Besançon, Charmet*, 1767, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre à un représentant sur la partie commerciale et maritime du nouveau projet de traité proposé à la conférence de Londres par le cabinet de La Haye. (Par le baron Osy, sénateur.) *Anvers, Vanderhey*, 1832, in-8, 32 p. J. D.

Lettre à un seigneur d'Anjou accusé de tromper le peuple. (Par L.-M. La Réveillère-Lépaux.) *S. l.* (*Angers*), 28 fév. 1789, in-8, 11 p.

Signée : « les Associés pour la défense du peuple et l'instruction des paysans. » L. D. L. S.

Lettre à un seigneur de la cour (par le P. Dominique Bouhours), sur la « Requeste présentée au roy par les ecclésiastiques qui ont été à Port-Royal ». *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1668, in-4 de 24 p. — Lettre à un seigneur de la cour, ou réponse au libelle intitulé : Recrimination des Jésuites. *Paris, veuve de Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1690, in-12, 8 ff. et 67 p.

D'autres éditions portent le nom de l'auteur. Ces deux lettres ont été réimprimées dans le « Sentiment des Jésuites... » Voy. ce titre et de Backer, 2e édit., I, col. 807-8, n. 4; 817; n. 25.

Lettre à un seigneur étranger, sur les ouvrages périodiques de France, par M. l'abbé D. C. d'H***. (Par Edme Mentelle, suivant la « France littéraire » de 1769.) 1757, in-12, 53 p.

Lettre à un Suisse sur la nouvelle constitution helvétique, précédée de cette constitution, par A. L. (Adrien Lezay-Marnezia). *Paris, imp. de Rœderer*, an VI-1798, in-8, 63 p.

Lettre à une dame d'un certain âge, sur l'état présent de l'Opéra. (Par le baron d'Holbach.) *En Arcadie, aux dépens de l'Académie royale de musique*, 1752, in-8, 11 p.

Lettre à une dame de province, sur le pseautier, le Missel françois et l'instruction de M. Nicole sur la sainte messe. (Par le P. Blaise de l'Assomption, carme.) 1744, in-12.

Note manuscrite.

Lettre à une dame de province sur les dialogues d'Eudoxe et de Philanthe, de la manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit. (Par le P. Dominique Bouhours.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1688 ou 1689, in-12.

Lettre à une dame de qualité, où l'on examine jusqu'à quel point il est permis aux dames de raisonner sur les matières de religion. (Par le P. Gabr. Daniel, jésuite.) *Paris, Coignard*, 1715, in-8.

Réimprimée dans le Recueil de divers ouvrages de l'auteur. *Paris*, 1724, 3 vol. in-4.

Lettre à une dame, en réponse à ses questions sur quelques actes du gouvernement, concernant la religion et les prêtres; par un habitant de l'Ouest, ami de la monarchie constitutionnelle et de l'ordre public (Letoudal, père). *Paris, Delaunay*, 1832, in-8, 16 p.

Lettre à une dame sur le culte que les catholiques rendent à Jésus-Christ, par un prêtre du diocèse (Grizot). *Besançon, Métoyer*, 1770, in-12.

Lettre à une illustre morte, décédée en Pologne depuis peu de temps, par l'auteur des « Caractères de l'amitié » (L.-A. Caraccioli). *Paris, Bailly*, 1770, in-12.

Lettre à une jeune dame nouvellement mariée. (Par l'abbé G.-F. Coyer.) *S. l.* (1749), in-4, 8 p.

Lettre à une jeune dame, sur l'inoculation. (Par J. Soret.) 1756, in-12. V. T.

Lettre à une société d'amateurs prétendus. (Par C.-N. Cochin.) 1769, in-12. V. T.

Lettre adressée à l'Observateur de Bruxelles par un Néerlandais (J.-D. Meyer). *La Haye*, 1815, in-8. V. D.

Lettre adressée à Mgr l'évêque de Versailles...

Voy. l'art. « Quels sont les auteurs de Sophronius... »

Lettre adressée à monseigneur le Cardinal Légat (Jean-Baptiste Caprara), datée de Dijon le 2 septembre 1804, et signée Odèle de B***, née de Saint-Aubin. In-8, 34 p.

Cette lettre est partie de Toulouse, et non pas de Dijon. L'auteur n'est point Odèle de B***, mais M. Sébastien Lucrès, prêtre d'Albi, mort à Toulouse le 6 janvier 1823.

Lettre adressée à M. D. L. V., médecin du Roy, et doyen de la Faculté de Paris, sur l'« Apologie » du sieur Yvelin, médecin. (Par Maignart; 2 janv. 1644.) *Rouen*, 1644, in-4, 5 p.

Lettre adressée à M. le marquis de Puységur, sur une Observation faite à la lune, précédée d'un système nouveau sur la mécanique de la vue, par M*** (Meltier, chirurgien à Trévoux). *Amsterdam*, 1787, gr. in-8.

Lettre adressée à M. P. Jurieu, touchant le règne de J.-C. sur la terre. (Par Henri, d'Anvers.) *Utrecht*, 1687, in-8.

Voir Placcius, Anon., n° 2168, *a*.

Lettre adressée à S. M. l'Empereur et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Roi sur la guerre actuelle, par un magistrat françois (POISSONNIER DE PERRIÈRES). *Londres*, 1795, in-8, 54 p.

Ersch, « Allgemeine Repertorium d. Litteratur ». A. L.

Lettre adressée à S. Ex. le ministre de la marine et des colonies. (Par le bar. A.-R. ROUSSIN.) *Marseille, de l'imp. de Dubié*, 1820, in-8, 8 p.

Lettre adressée à un ami sur une brochure intitulée : « Cas de conscience ». (Par l'abbé DECOFRE.) *Bruges*, 1818, in-8, 36 p. J. D.

Lettre adressée à un censeur royal sur la liberté de la presse, par M. M*** (L.-P. MANUEL). *Paris*, 1789, in-8.

Lettre adressée au roi, au nom des vrais citoyens de la ville de Rouen, à l'occasion de la pétition présentée dans le courant du mois de février dernier à l'Assemblée nationale, par la société dite des Amis de la Constitution, séante à Rouen, laquelle pétition a pour objet la destruction des maisons religieuses de cette ville. (Par M.-J.-A. BOIELDIEU.) *S. l.* (*Rouen*), 1792, in-8, 24 p.

Lettre adressée de Rome à la reyne, mère du roi, traduite d'italien en françois, contenant utile admonition pour pourvoir aux affaires qui se présentent. *S. l.* (1563), in-8, 80 p.

Signée : Gio-Marco BRUCCIO, pseudonyme sous lequel s'est caché Jacques-Paul SPIFAME, ancien évêque de Nevers, et alors ministre réformé. Cette lettre se retrouve dans le t. IV de la nouv. édit. des « Mémoires de Condé », p. 442, et dans l'ancienne, t. III, p. 135.

Lettre amiable d'un Napolitain à l'abbé Lenglet du Fresnoy, par laquelle il est prié de corriger quelque endroit de sa géographie touchant le royaume de Naples. (Par D. Matteo EGITTIO, bibliothécaire du roi de Naples.) *Paris, Barrois*, 1738, in-12.

Cette lettre est écrite avec tant de science et de politesse, que l'abbé Lenglet adressa des remercîments à son censeur.

Lettre (la) anonyme, comédie en un acte, en prose, par MM*** (Charles-Maurice DESCOMBES, connu sous le nom de Charles MAURICE, Louis PONET et H. FRANCONI jeune). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 30 juillet 1823. *Paris, Quoy*, 1823, in-8, 32 p.

Lettre apologétique de l'auteur des « Paradoxes métaphysiques » au R. P. Berthier, jésuite, sur un article des « Mémoires de Trévoux ». (Par P. LE FEVRE DE BEAUVRAY.) 1756, in-12.

a Lettre apologétique de l'auteur du « Voyage du monde de Descartes », accusé faussement dans un écrit intitulé : « le Roman séditieux du Nestorianisme renaissant », d'avoir fait le Nestorianisme renaissant, et d'en vouloir à M. Arnauld. (Par le P. Gabriel DANIEL.) 1693, in-16.

b Lettre apologétique de l'Église de France, adressée au pape Pie VII (1803). (Par A.-J.-C. CLÉMENT, ancien évêque de Versailles.) *Londres, Cox*, 1803, in-4, 36 p.

Lettre apologétique pour la réformation de Luther, contre le P. Schefmacher, jésuite. (Par Jean-Henri LE MAÎTRE.) 1728, in-8.

Réimprimée à *Amsterdam* en 1737, à la suite des « Lettres » d'Armand de La Chapelle contre le même jésuite.

Voyez la « France littéraire », par Formey. *Berlin*, 1757, in-8.

c Lettre au cardinal de Richelieu, contenant la relation de l'élection de sa personne pour l'abbé de Cîteaux. (Par Jacq. LE BELIN.) *Dijon*, 1635, in-4. V. T.

Lettre au célèbre Camille des Moulins, sur l'inscription en faux qu'il a glissée, à la pag. 483 de son n° XXIV, contre une assertion de Pline le Nat., touchant le changement de sexe; suivie d'un post-scriptum, sur deux décrets très-peu pressants de la séance du 8 mai au soir, dans notre auguste Assemblée nationale. (Par l'abbé J.-Jos. RIVE.) *S. l.*, 1790, in-8, 15 p.

d Lettre au citoyen Creuzé-Latouche... sur l'administration civile et financière de la république française. *Paris, A. Kœnig*, 1 prairial an VIII, in-8, 54 p.

e Le titre de départ, p. 5, est : « Esquisse d'un plan de Constitution pour la république française. » La lettre d'envoi est signée : HIBERNICUS.

Une autre édit. de même date a une dédicace au premier Consul, signée James-Edward HAMILTON.

Lettre au comte de Bute, à l'occasion de la retraite de M. Pitt, traduite de l'anglois. (Par E.-J. GENET.) *Londres*, 1761, in-12.

f Lettre au comte de L***, pour répondre à celle d'un Italien, au sujet des « Entretiens sur le newtonianisme », traduits par du Perron de Castera. (Par L.-A. DU PERRON DE CASTERA lui-même.) *Paris, Montalant*, 1739, in-12.

Lettre au conseil général de l'Eure. (Par A. GERMAIN.) *Paris, Dentu*, 1861, in-18, 53 p.

La 2e éd., *Paris, Dentu*, 1861, in-18, 53 p., porte le nom de l'auteur au verso du titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre au « Courrier français » sur les Variétés du « Drapeau blanc » du 6 sept. 1821, par M. L***, étudiant en médecine (ROBOAM, interne des hôpitaux). *Paris, imp. de Constant-Chantpie*, 1821, in-8, 8 p. *a*

Lettre au Directeur du « National » ou Examen des doctrines politiques du « National », du « Globe », de la « Gazette de France » et du « Journal des Débats ». (Par Benjam. GRADIS.) *Paris*, 1830, in-8. *b*

Lettre au docteur Filangieri, 15 septembre 1786 (sur l'affaire des trois hommes condamnés à la roue, par M. le chevalier BIGOT DE SAINTE-CROIX). *Paris*, 1789, in-8.

Lettre au docteur Maty... sur les géants patagons. (Par l'abbé G.-F. COYER.) *Bruxelles* (*Paris*), 1767, in-12.

Lettre au P. Cyprien, capucin, où, pour le détourner du dessein d'apostasier, on lui représentoit ce qui s'étoit passé en sa présence dans une dispute entre un prêtre catholique et plusieurs ministres de la R. P. R. *Liége*, 1697, in-12. *c*

L'auteur de cette lettre est Ernest RUTH DANS, chanoine à Bruxelles, qui a aussi publié « Réponse à l'examen d'une lettre écrite à un capucin qui a quitté la religion catholique », par l'auteur de cette lettre, *Bruxelles*, 1697, in-12. Cette « Réponse » est datée du 12 mars 1697. Dans sa « Lettre au P. Cyprien », Ruth Dans parle des écrits répandus contre l'édition pleine de fautes qu'on en avait faite d'abord.

(*M. Boulliot.*)

Lettre au peuple américain. Lettre au peuple suisse. (Par Félix PYAT.) *Bruxelles, Briard*, 1853, in-32, 14 p. J. D.

Lettre au peuple français. (Par Félix PYAT.) *Bruxelles, Briard*, 1852, in-32, 32 p. J. D.

Lettre au peuple français, sur la véritable conspiration du moment. Par M. R. Natalis (Natalis ROSSET). *Lyon, Rusand*, 1829, in-8, 2 ff. de tit. et 99 p.

Lettre au Peuple, ou Projet d'une caisse patriotique, par une citoyenne (M^me^ Olympe DE GOUGES). *Vienne et Paris, Maradan*, 1788, in-8, 31 p.

Lettre au président de l'Assemblée nationale, sur les avantages politiques à retirer du premier décret concernant les municipalités. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) *Paris*, 1790, in-8. *f*

Lettre au président de Ruffey, sur l'élection du comte de Clermont à l'Académie françoise. (Par l'abbé J.-B. LE BLANC.) 1753, in-4. V. T.

Lettre au prince Léopold de Saxe-Cobourg, par l'auteur de la « Revue politique de l'Europe »... (P.-F.-X. BOURGUIGNON D'HERBIGNY). *Lille, Bronner-Bauwens*, 1831, in-8, 36 p.

Lettre au public. Par Main-de-Maître. *Francfort et Leipsick, La Haye, chez Van Laak*, 1753. — Seconde lettre au public. Par Main-de-Maître. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Berlin, E. de Bourdeaux*, 1753, in-8.

Il existe une troisième lettre, même année.

A. L.

Lettre au public, sur la mort de MM. de Crébillon... Gresset... et Parfaict... par l'auteur des « Anecdotes de l'empereur » (CHEVALIER, dit DUCOUDRAY). *Paris, Durand*, 1777, in-8.

Lettre au Rédacteur des « Annales de l'agriculture française », sur la conservation des grains. (Par DUSSEAUX-LEBRETHON, agriculteur.) *Saint-Omer*, 1813, in-8.

Catalogue Huzard, n° 1528.

Lettre au rédacteur des « Petites-Affiches de Valenciennes », sur l'arrondissement d'Avesnes. Réponse à « l'Hermite en province ». (Par GUILLEMIN.) *Valenciennes, Prignet, s. d.*, in-4. *d*

Lettre au R. P. *** (Berthier), journaliste de Trévoux (sur le livre de l'« Esprit »). *Hollande* (1758), in-4, 8 p.

Le P. Berthier a réfuté cette lettre dans le « Journal de Trévoux » du mois de février 1759.

Lettre au R. P. Alexandre (dominicain) en faveur de l'auteur de la « Nouvelle réponse aux Lettres provinciales ». (Par le P. Gabr. DANIEL.) (*Rouen*), 1697, in-12. *e*

L'auteur adressa dix lettres au même religieux sur la même matière, elles ont été réunies en un volume, et il en existe plusieurs éditions. Voy. de Backer, I, col. 1514 et 1515.

Lettre au R. P. Berthier, sur le matérialisme. (Par l'abbé G.-F. COYER.) *Genève* (*Paris*), 1759, in-12.

Cette lettre a été reproduite comme étant de DIDEROT dans la prétendue « Collection complète des œuvres philosophiques... de M. Diderot ». *Londres* (*Amsterdam*), 1773, 5 vol. in-8.

Lettre au R. P. Carayon, de la compagnie de Jésus. (Par Prosper LEVOT.) *Brest, impr. A. Anner, s. d.* (juin 1865), in-8, 12 p.

Catalogue de Nantes, n° 37436.

Lettre au R. P. D. S. G. D. L. D. C. (Saint-Genis, de la Doctrine chrétienne),

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur les indulgences. (Par l'abbé Fr. Joubert, de Montpellier.) 1759, in-12.

Lettre au roi. (Par B.-J. Vaillant de Savoisy.) *S. l.* (19 mars 1791), in-8, 14 p.

Lettre au roi. (Par Chauvin-Belliard, avocat.) *Paris, Coniam*, 1829, in-4, 7 p.
D. M.

Lettre au roi, du 15 juin 1790, par l'auteur du « Tableau de la conduite de l'Assemblée prétendue nationale » (Ant. de Ferrand). *S. l. n. d.* (1790), in-8, 1 f. de tit. et 46 p.

Signée : Un Français royaliste.

Lettre au roi, sur la nomination aux emplois, aux fonctions, grades, magistratures civiles et militaires et sur les récompenses publiques. (Par Honoré-Hugues Berriat.) *Paris, Delaunay*, mai 1831, in-8, 2 f. lim., et 32 p.

Lettre au sujet de l'arrest du Conseil d'Etat du 22 mai 1720. (Par l'abbé Pierre Guérin de Tencin.) *S. l.*, 1720, in-4, 8 p.
D. M.

Lettre au sujet de la découverte de la conjuration formée contre le roi de Portugal. (Par Rich. de Bury, avocat.) *Paris*, 1759, in-12.

Lettre au sujet de la rentrée de la demoiselle Le Maure à l'Opéra, écrite à une dame de province, par un solitaire de Paris; avec une parodie de la quatrième scène du troisième acte de « Zaïre », et quelques pièces en vers sur le même sujet. (Par le chevalier J.-F.-J. de Nœufville-Montador.) *Bruxelles*, 1740, in-12.

Lettre au T.-R. P. Abel-Louis de Sainte-Marthe... touchant la vie et la mort du Père François Lévesque... (Par l'abbé Jean-Paul Bignon.) *(Paris), imp. de P. Le Petit*, 1684, in-12, 60 p.

Lettre au vicomte de ***, sur le respect que l'on doit avoir pour les lois. (Par Ernest Grille.) *Paris, imp. de Panckoucke*, 1816, in-8, 8 p.

Lettre au vicomte Palmerston, sur les affaires de Pologne (trad. de l'angl. de Montague-Gore). *Londres*, 1836, in-8.

Lettre aux agriculteurs, gros taillables et ménagers du diocèse de Montpellier, par deux propriétaires fonciers du diocèse de Montpellier (Vialars et Aubaret). 1789, in-8.

Lettre aux alacoquistes, dits cordicoles, sur l'origine et les suites pernicieuses de la fête du sacré cœur de Jésus et de Ma-

a rie. (Par Marc.-Ant. Reynaud.) *Paris*, 1782, in-12, IX-106 p.— (Nouv. éd. publ. par Josse Le Plat ou Le Plaet.) 1787, in-8.

La 1re éd. avait paru en 1781 sous le titre de « Lettre aux cordicoles ». Voy. ci-dessous, *e*, ces mots.

L'auteur a publié la même année une seconde lettre sur le même sujet.

On trouve, dans l' « Ami de la religion », 1823, tome XXXV, p. 59-64, une notice étendue sur l'abbé Reynaud, curé de Vaux, diocèse d'Auxerre, appelé
b Regnault par M. L. Asseline, dans la brochure qu'il vient de publier sous ce titre : « les Nouveaux Saints. I. Marie Alacoque et le Sacré-Cœur ». *Paris, O. Sagnier*, 1873, in-12, 48 p.

Lettre aux auteurs anonymes de l'ouvrage intit. : « Victoires, conquêtes, désastres, revers et guerres civiles des Français », par l'auteur de la « Vie de Charette »... (U.-R.-T. Le Bouvier-Desmortiers), pour faire suite à cet ouvrage.
c *Paris, Pélicier*, 1818, in-8, 2 f. de tit. et 134 p.

Lettre aux auteurs de l'Encyclopédie. (Par P.-Ch. Jamet.) 1750, in-8.

Lettre aux auteurs des « Mémoires pour l'Histoire des sciences et beaux-arts », sur la « Bibliographie instructive » de M. de Bure. (Par le P. Barth. Mercier, depuis abbé de Saint-Léger.) 1763, in-8.

d Cette lettre a été suivie de deux autres. On les trouve toutes trois dans le « Journal de Trévoux ».

Lettre aux auteurs du « Journal encyclopédique » au sujet de l'urne antique de plomb trouvée chez les Jésuites de Lyon. (Par L.-F. Sozzi.) 1763, in-12. V. T.

Lettre aux commettants du comte de Mirabeau. (Par A.-J.-M. Servan.) *S. l.* (1789), in-8.

e Lettre aux cordicoles. (Par Marc.-Ant. Reynaud.) *Avignon*, 1781, 42 p., in-12.

Réimprimée sous le titre de « Lettre aux Alocoquistes... » Voy. ci-dessus, col. 1129, *f*.

Lettre aux critiques de mon ouvrage intitulé : « des Femmes et de leurs différents caractères », par A. Alexandre F... (Fauchieux), simple particulier. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8. D. M.

f Lettre aux députés, aux électeurs et aux Français en général, sur la folie, l'absurdité, la contradiction et l'inconstitutionnalité de la démarche politique du gouvernement, qui, contre l'esprit et le vœu formel de la Charte, soumet aux pairs la résolution du grand problème touchant la question de la modification de ce corps; par un ami de la liberté (M. Furlong). *Paris, Garnier*, 1832, in-8, 35 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre aux écrivains du temps présent, dont l'esprit, les lumières et les talents sont connus, par Ch. G*** (Ch. GAVET). *Paris, Dondey-Dupré* (1826), in-8, 8 p.

Lettre aux électeurs libéraux de l'arrondissement de Liége, par un vieux chrétien libéral (L. GÉRARD-JAMME, conseiller provincial). *Liége, Desoer*, 1866, in-12, 10 p.

Tirage à part du « Journal de Liége ». Ul. C.

Lettre aux Français sur l'histoire romaine. Les idées impériales, par *** (CAZALIS). *Bruxelles et Leipzig, Lacroix, Verbœckhoven et Cᵉ*, 1861, in-12, 65 p.

J. D.

Lettre aux Jésuites d'Angers, à propos de la Réplique au Discours de M. l'avocat général Belloc, par un père de famille angevin (Eugène TALBOT). *Angers, Cornilleau et Maige, imp.* (1844), in-8, 30 p.

Voy. « Supercheries », III, 70, *e*.

Lettre aux médecins sur l'abstinence de toute substance fermentée. (Par J.-B.-J. DOILLOT.) *Paris, A. Bertrand*, 1816, in-12, 148 p.

Lettre aux prédicateurs de la doctrine saint-simonienne (mission de l'Est). (Par PONSOT.) *Paris, Bricon ; Dijon, Popelain*, 1831, in-8, 68 p.

Lettre aux religieuses de la Visitation de Paris, sur la vie de la R. Mère Louise-Eugénie de Fontaine... (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *S. l.*, 1695, in-12, 48 p.

Lettre aux religieuses de la Visitation du monastère de Paris, pour la justification des religieuses de Port-Royal... (Par le P. Pasquier QUESNEL.) 3ᵉ édition augmentée... (*Paris*), 1697, in-12, XXVIII-184 p. et 1 f. de table.

3ᵉ éd. considérablement augmentée de l'ouvrage précédent.

Lettre aux représentans... (Par A.-A.-F. PILEAU.)

Lettre aux représentants de la commune de Paris, sur les dangers de la défense qu'ils ont faite de publier des estampes et des écrits burinés sans l'approbation du censeur qu'ils ont nommé. (Par A.-L. MILLIN.) (*Paris*), *Lagrange* (1789), in-8, 7 p.

Lettre aux RR. PP. auteurs des « Mémoires de Trévoux », au sujet de la Lettre du R. P. Texte, dominicain, insérée dans le mois de février 1744. (Par l'abbé Henri PRÉVOST.) *S. l. n. d.*, in-12, 46 p.

Lettre circulaire à MM. les évêques de France, sur la solution de la question romaine. (Par Armand LÉVY.) *Paris*), *E. Dentu*, 1861, in-8, 31 p. D. M.

Lettre circulaire au sujet de la mort de dom René Laneau, supérieur général de la congrégration de Saint-Maur. (Par dom Jean HERVIN.) *Paris, Vincent*, 1754, in-4.

Lettre circulaire de quelques membres du tiers état de Touraine à MM. les curés du diocèse, convoqués pour l'assemblée du 16 mars. (Par ROUILLÉ, curé de Veigné.) *S. l.* (1789), in-8, 8 p.

Lettre circulaire des prêtres de Port-Royal à MM. les disciples de saint Augustin. *Paris, Cramoisy*, 1654, in-4.

A la suite de l'ouvrage de Léonard DE MARANDÉ, intitulé : « Inconvéniens d'Etat, procédant du jansénisme. »

Pascal prouve, dans la quinzième de ses « Lettres provinciales », que cette circulaire a été fabriquée par les Jésuites ; Arnauld, dans le huitième volume de la « Morale pratique des Jésuites », démontre aussi la supposition de cette lettre. On peut voir encore ce qu'en dit dom Clémencet dans ses « Lettres à Morénas », édition de 1757, p. 538. C'est cependant cette lettre que Berger de Charancy, évêque de Montpellier, a publiée en 1740, comme une nouvelle découverte, avec des notes critiques de sa façon et une lettre pastorale de 40 pages in-4, qui sert de prologue à cette comédie.

Voy. «Anti-Phantôme du Jansénisme...», IV, 213, *e*, et ci-dessus, « Lettre à M. Berger de Charancy », col. 1097, *e*.

Lettre circulaire du chapitre de la sainte église d'Auxerre à l'occasion d'un baptême célébré en son église, le samedi saint, 15 avril 1786. (Par l'abbé DE VILLIARD, chanoine et pénitencier de la cathédrale d'Auxerre.) *Auxerre*, 1786, in-12, 32 p., et aussi in-4.

Lettre civile et honnête, à l'auteur malhonnête de la Critique de l'Histoire universelle de M. de V***, qui n'a jamais fait d'histoire universelle. Le tout au sujet de Mahomet. (Par VOLTAIRE.) *Genève*, 1760, in-12, 44 p.

On trouve une *notice* fort curieuse des premiers travaux de Voltaire sur l'histoire universelle, dans les pages 267 et suiv. du volume intitulé : « Lettres inédites de Mme la marquise du Châtelet ». Voy. ces mots.

Lettre confidentielle, adressée à un journaliste par un ami du roi, de la Charte et du repos (R.-J.-F. VAYSSE DE VILLIERS). *Versailles, imp. de la préfecture* (1828), in-8, 8 p.

Signée : Un de vos amis et abonnés.

Lettre confidentielle écrite par un chasseur involontaire de la garde nationale parisienne, à Louis-Philippe, roi des barri-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cades. (Par L. DE LA CHASSAGNE.) *Paris*, 1833, in-8. D. M.

Lettre contenant un récit abrégé de la vie sainte et de la mort édifiante de M. Pierre Sabatier, évêque d'Amiens, décédé le 20 janvier 1733. (Par Louis-Michel D'ARGNIES, depuis chanoine d'Amiens et grand vicaire.) *Amiens, C. Caron-Hubault*, 1733, in-4, 2 ff. lim. et 35 p.

Lettre contre le serment de 1790. (Par l'abbé BINARD, ancien professeur au collége de Navarre.) In-8, 24 ou 30 p. *b*

On trouve à la fin un extrait de la réponse de l'ami à qui il écrit. (*Note manuscrite.*)

Lettre critique à M. de *** sur « Rhadamiste et Zénobie », tragédie de M. de Crébillon. (Par l'abbé J.-F. DE PONS.) *Paris*, 1711, in-12.

Lettre critique à M. l'abbé Lenglet Dufresnoy, auteur des « Tables chronologiques ». (Par l'abbé Joseph VALART.) (1744), in-8, 24 p. *c*

L'abbé Valart se déclare l'auteur de cette critique dans l'avertissement qui précède son « Examen de la latinité du P. Jouvency, avec la Critique de Fréron, etc. » Il relève quatre-vingts fautes qu'il a aperçues dans deux pages du premier volume de l'abbé Lenglet, la cinquante-deuxième et la cinquante-troisième. L'abbé Desfontaines rendit de cette lettre un compte très-avantageux.

Les fautes reprochées à l'abbé Lenglet n'étaient que trop réelles; elles se trouvent corrigées dans les nouvelles éditions de ses « Tablettes ».

Lettre critique à M. S*** sur la tragédie de « Tancrède ». (Attribuée à Jean SAUVÉ, dit DE LA NOUE, comédien du roi.) 25 septembre 1760, in-8. D. M. *d*

Lettre critique d'Antoine VALISNIERI à l'auteur du livre de la « Génération des vers dans le corps de l'homme » (Nic. Andry), traduite de l'italien (par VERGY et non VERGÈS). *Paris*, 1727, in-12.

Lettre critique d'un officier hollandois (TERSON), sur l'histoire de Polybe, traduite par V. Thuillier. Imprimée à la suite de cet ouvrage. *Amsterdam*, 1774, in-4.

Lettre critique d'un religieux de Grandmont à un de ses confrères, sur le livre intitulé : « les Moines empruntés ». (Par l'abbé général Henri DE LA MARCHE DE PARNAC.) *S. l.*, 1697, in-8, 1 f. de tit. et 36 p. *f*

Lettre critique d'une belle dame à un beau monsieur de Paris, sur le poëme de la bataille de Fontenoy. (Par VOLTAIRE.) 1745.

Voy. « Supercheries », I, 501, *c*.

Lettre critique de la pièce de Santeuil sur le P. Cossart : *Cossartii Tumulus*. (Par François CHARPENTIER, de l'Académie française.) *Paris*, 1675, in-12. *a*

Voyez Moréri, article SANTEUIL.

L'abbé Dinouart dit que la réponse à cette lettre a été attribuée à Boileau.

Lettre critique de M.... (Bernard-Joseph SAURIN le fils) à M..... sur le Traité de mathématiques du P. C..... (Castel) et sur les extraits qu'il a faits, dans les journaux de Trévoux, des Mémoires de l'Académie des sciences de l'année 1725. *Paris, Martin*, 1730, in-4.

D'après le catalogue de Guérin et Delatour, 1758, in-18, p. 14, il faut joindre à cette lettre une réplique du même Saurin, sous le nom de Guyot, à la réponse du P. Castel.

Lettre critique de M. C.-G. S. (SCHWARTZ) à un ami en Angleterre, sur la zodiacomanie d'un journaliste anglais... *Paris, Migneret*, 1817, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », I, 687, *c*.

Lettre critique de M. le chevalier *** à l'auteur du « Catéchisme des francs-maçons », avec un brevet de calotte accordé en faveur de tous les zélés membres de leur société. (Par Louis TRAVENOL.) *Tyr, Marcel Louveteau, rue de l'Échelle, à l'Étoile flamboyante, avec privilége du roi Hiram*, in-12, 38 p.

Lettre critique de M. le marquis D. à M. de Servandoni, au sujet du spectacle qu'il donne au palais des Tuileries. (Par P.-J. LE CORVAISIER.) 1754, in-8.

Lettre critique écrite à M. de *** sur le livre intitulé : « la Vie de M. de Molière. » *Paris, C. Cellier*, 1706, in-12, 44 p. et 1 f. d'approbation. *e*

Attribuée à J. DONNEAU DE VISÉ.

Lettre critique et historique à l'auteur de la Vie de P. Gassendi. (Par l'abbé J.-P. DE LAVARDE.) *Paris, Fr. Hérissant*, 1737, in-12.

Lettre critique et historique touchant l'idée que les anciens avaient de la poésie et celle qu'en ont les modernes. (Par ANNEIX DE SOUVENEL.) *Paris*, 1712, in-12. — *Amsterd.*, 1718, in-12, x-194 p.

Bien que le titre soit au singulier, ce volume contient deux lettres.

Lettre critique, ou Parallèle des trois poëmes épiques anciens, savoir, l'« Iliade », l' « Odyssée » d'Homère et l' « Enéide » de Virgile, avec « la Ligue ou Henri le

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Grand » de Voltaire. (Par DE BELLECHAUME.) *Paris, Le Gras*, 1724, in-8, 15 p.

Cette lettre a été suivie d'une seconde de 44 pages, laquelle renferme une critique du poëme de Voltaire; celle-ci est signée DE BELLECHAUME.

A. POUDEAU DE BELLECHAUME avait publié précédemment quelques pièces de vers.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Lettre critique sur l'éducation. (Par C.-M. DE LA CONDAMINE.) *Paris, Prault père*, 1751, in-12.

Lettre critique sur l'éloquence et la poésie. (Par l'abbé P. DE VILLIERS.) *Paris, Colombat*, 1703, in-12, 27 p.

Lettre critique sur l' « Histoire des Indes » de l'abbé Guyon, par M. D. C. I. E. C. D. B. (J.-F. CHARPENTIER DE COSSIGNY, ingénieur en chef de Besançon). *Genève, Fabri et Barillot*, 1744, in-24.

Lettre critique sur l'Histoire navale d'Angleterre. (Par A.-F. BOUREAU DESLANDES.) 1752, in-12.

Lettre critique sur la comédie intitulée « l'Enfant prodigue, ou l'École de la jeunesse. » (Par And.-Guill. CONTANT D'ORVILLE.) *Paris, P. Ribou*, 1737, in-12, 41 p.

Lettre critique sur la « Fable des abeilles » de M. Mandeville. (Par J.-François DE LUC.) *Genève, Gosse*, 1746, in-12.

Lettre critique sur la nouvelle salle des Français. (Par J.-A. DULAURE.) *Amsterdam et Paris, Camusat*, 1782, in-8, 8 p.

« Premier ouvrage que j'ai fait imprimer; il a été annoncé favorablement dans les Petites-Affiches; l'édition a été vendue en huit jours. » (Note écrite de la main de M. Dulaure, sur un exemplaire de cette brochure.)

Lettre critique sur la nouvelle tragédie d' « OEdipe » (de Voltaire, par le P. Melchior DE FOLARD, jésuite). *Paris, Maugé*, 1719, in-8.

Note manuscrite d'un contemporain.
On donne aussi cette lettre au P. ARTHUYS, jésuite.

Lettre critique sur la tragédie de « Semiramis ». (Par DESFORGES, clerc de procureur.) *S. l. n. d.*, in-8, 30 p.

Lettre critique sur le « Dictionnaire » de Bayle. (Par l'abbé L.-J. LE CLERC.) *La Haye*, 1732, in-12.

Lettre critique sur le livre intitulé : « le Dessinateur pour les étoffes d'or, d'argent et de soie » (de Joubert de l'Hiberderie, par Fr.-L. CIZÉRON-RIVAL). 1766, in-12.

V. T.

Lettre critique sur le premier volume de l' « État présent de la république des Provinces-Unies. » (Par Jean ROUSSET.) *Liége (La Haye)*, 1729, in-12. V. T.

Lettre critique sur les acteurs et actrices des trois spectacles de Paris à M. Garick. (Par Ange GOUDAR.) *La Haye*, 1760, in-12.

Lettre critique sur les ouvrages du temps, ou Gazette littéraire à Mme la comtesse D. M. Par M. L. D. B. (l'abbé DE BELMONT, c'est-à-dire par l'abbé Anthelme DE TRICAUD). *Paris, Grou*, 1703, in-12.

Lettre critique sur notre danse théâtrale, par un homme de mauvaise humeur (L. LAUS DE BOISSY, fils de l'académicien). *Paris*, 1774, in-8.

Lettre critique sur « Philomèle », tragédie nouvelle, mise en musique. (Par RAIMOND, auteur du « Dialogue des Dieux ».) *Paris, P. Ribou*, 1705, in-12, 22 p.

Lettre critique sur Rossini. (Par A.-H. PAPILLON.) *Paris, Trouvé*, in-8, 8 p.

D. M.

Lettre d'A. S. L. (A.-S. LAZAROTTI, ancien maire de Bastia), capitaine de la garde nationale, à ses concitoyens (23 octobre 1830). *Bastia, typ. Fabiani*, in-4, 2 p.

Lettre d'Adélaïde de Lussan au comte de Comminges. (Par L.-J.-B. SIMONNET DE MAISONNEUVE.) *Paris*, 1781, in-8.

V. T.

Lettre d'Alcibiade à Glycère, bouquetière d'Athènes, suivie d'une lettre de Vénus à Pâris et d'une épître à la maîtresse que j'aurai. (Par C.-J. DORAT.) *Genève et Paris*, 1764, in-8. — 1768, in-8.

Lettre d'Ariste à Cléonte, contenant l'apologie de l'Histoire du temps; ou la défense du royaume de coqueterie, revu et corrigé par l'auteur (l'abbé F. HEDELIN D'AUBIGNAC). *Paris, P. Bienfait*, 1660, pet. in-12, 120 et 63 p.

Le privilége au nom du S. A. D. est daté du 15 janvier 1656.
L'apologie ou Lettre d'Ariste est signée L. D.
Voy. ci-dessus, « Histoire du temps », col. 795, *a*.

Lettre d'avis à messieurs du Parlement de Paris, écrite par un provincial (Jean BEAUDEAU, marquis DE CHANLEU). *Paris*, 1649, in-4, 38 p.

Lettre d'Héloïse à Abailard. (Par Nicolas REMOND DES COURS.) *Amsterdam, P. Chayer (Rouen)*, 1695, in-12.

Voy. mon « Examen critique des Dictionnaires historiques », au mot HÉLOÏSE, et ci-dessus, « Histoire d'Eloïse et d'Abélard », col. 656, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre d'Héloïse à Abailard, traduction libre de M. Pope, par M. C*** (Ch.-P. Colardeau). *Au Paraclet*, 1758, in-8.

Lettre d'Ovide à Julie, précédée d'une lettre en prose à Diderot. (Par le marquis Masson de Pezay.) 1767, in-8.

Lettre d'un abbé à M. Arnauld sur le sujet de celle qu'il a écrite à une personne de condition. *S. l.* (1655), in-4, 7 p.

Signée : P. C. (l'abbé Tronson).

Lettre d'un abbé à un abbé, sur la conformité de S. Augustin avec le concile de Trente, touchant la possibilité des commandemens divins. (Par M. de Bourzeis.) *S. l. n. d.*, in-4, 3 ff. lim., 76 et 46 p.

Lettre d'un abbé à un académicien, sur le discours de M. de Fontenelle, au sujet de la question de la prééminence entre les anciens et les modernes. (Par l'abbé Henri Favier du Boulay.) *Paris, Coignard*, 1699, in-12. — *Rouen, Hérault*, 1703, in-12.

Lettre d'un abbé (l'abbé de Sainte-Marthe) à un évêque, sur la conformité de S. Augustin avec le concile de Trente dans la doctrine de la grâce. *S. l.*, 1649, in-4, 4 ff. lim. et 78 p. — 2e éd. *S. l.*, 1650, in-4, 2 ff. lim. et 84 p.

Lettre d'un abbé (l'abbé Gabriel Girard) à un gentilhomme de province, contenant des observations sur le stile et les pensées de la nouvelle tragédie d'OEdipe et des réflexions sur la dernière lettre de M. de Voltaire. *Paris, Joseph Mongé*, 1719, in-12.

Lettre d'un abbé de Vienne (l'abbé L.-Séb. Jacquet de Malzet) à un de ses amis à Pétersbourg, sur l'électrophore perpétuel. *Vienne*, 1776, in-8. V. T.

Lettre d'un abbé régulier, sur le sujet des humiliations et autres pratiques de religion. (Par l'abbé A.-J. Leboutihillier de Rancé.) *Paris, Coignard*, 1677, in-12.

Lettre d'un académicien à un seigneur de la cour, à l'occasion d'une momie apportée d'Egypte. (Par Claude-François Ménestrier.) *Paris*, 1692, in-4, 16 p. — Deuxième lettre. 1692, 13 p.

Voy. « Supercheries », I, 172, *e*.

Lettre d'un académicien de province à MM. de l'Académie françoise (sur la tragédie de Catilina de Crébillon, par Ch. du Molard-Bert). 1749, in-12.

Lettre d'un actionnaire du Waux-Hall de Mons (Adolphe Dumont) à un actionnaire de ses amis. (*Mons, Thieman*, 1864), petit in-4, 6 p. J. D.

a Lettre d'un agent de change à ses confrères. (Par J.-P. Pagès.) *Paris, imp. de Bailleul aîné*, 1818, in-8, 20 p.

Lettre d'un Allemand à un Français, ou considérations sur la noblesse ; par M. M... (Martineau). *Paris, Testu*, 1808, in-8.

Réimprimée la même année avec le nom de l'auteur.

b Lettre d'un amateur à un médecin de province aspirant à l'honneur d'être correspondant de la Société royale de médecine (31 août 1779). (Par Le Preux.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Lettre d'un amateur des beaux-arts (Gaspard Michel, plus connu sous le nom de l'abbé Le Blond, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres). 1790, in-8, 10 p.

Cette lettre a pour objet le *Saint-Alype* de Caffieri.

c Lettre d'un Américain aux citoyens français sur la représentation. (Par M. de La Chaise.) 1789, in-8.

Note ms. de l'abbé Morellet.

Lettre d'un ami (l'abbé Massillon) à l'auteur de la « Dissertation sur la nature et l'essence du saint sacrifice de la Messe » (l'abbé Pelvert). (1779), in-12.

Lettre d'un ami à M. Necker. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

d Par J.-M. Augeard. Voy. p. 99 de ses « Mémoires secrets », publ. par M. Evar. Bavoux. *Paris*, 1866, in-8.

Réimprimée dans la « Collection complète de tous les ouvrages pour et contre M. Necker... », *Utrecht*, 1781, 3 vol. in-8, dont le Catalogue de la Bibliothèque nationale donne le détail, t. II, p. 465, n° 293.

Lettre d'un ami à un ami, sur les « honnêtetés littéraires » (de Voltaire, par C.-A. Nonnotte). 1767, in-8.

e Lettre d'un ami à un ami, sur les *vœ* de l'Apocalypse du chapitre IX. (Par dom Hautman, bénédictin de Saint-Maur.) 1763, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Lettre d'un ami de la vérité à ceux qui ne haïssent pas la lumière, ou Réflexions critiques sur les reproches faits à la Société de Jésus relativement à la doctrine. (Par le P. Charles de Neuville.) *S. l. n. d.*, in-12.

f Lettre d'un ami de la vérité (Philippe Baert, bibliothécaire du marquis de Chasteler), adressée à M. Paquot, au sujet de son supplément du *Generalis temporum notio*, nouvellement publié à Louvain, avec permission. *S. l.*, 1774, in-8.

Lettre (1re-5e) d'un ami de Leyde à un

Copyright 2007 Editions de la Librairie du Journal des savants
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ami d'Amsterdam sur l'exposé des motifs qui ont obligé le roi de Prusse à prévenir les desseins de la cour de Vienne. (Par L.-O. MARCONNAY.) *Berlin*, 1756-1760, 5 part. in-8.

Lettre d'un ami des hommes, ou Réponse à la diatribe de M. de V. (Voltaire) contre le clergé de France, par l'auteur du « Préservatif » (le P. Ch.-L. RICHARD, dominicain). *Aux Deux-Ponts, imprimerie ducale*, 1776, in-8.

Lettre d'un ami du sens commun à un Hollandais, docteur en médecine de la Faculté de Leyde, son ami, etc., au sujet de l'éloge de Benedictus de Spinosa, proposé par la Société hollandaise des beaux-arts et des sciences de Leyde, le 26 septembre 1807, pour le prix de l'éloquence de 1809. (Par DELOUIT, ancien oratorien, ensuite professeur au séminaire d'Amersfort.) *Utrecht*, 1809, in-8.

Lettre d'un ancien avocat aux conseils, à un de ses amis, au sujet du nouveau règlement et de ce qui s'est passé à cette occasion dans la compagnie des avocats au conseil. (Attribuée, suivant l'abbé Goujet, à M. D'AGUESSEAU, de Frêne, fils du chancelier, aidé de M. DE ROMIEU, avocat aux conseils.) *Paris, de l'imp. de Coignard*, 1739, in-12.

Lettre d'un ancien curé du diocèse de Paris à ses paroissiens. (Attribuée au comte E.-L.-H. DELAUNAY D'ENTRAIGUES.) *Londres*, 1807, in-8, 15 p.

Lettre d'un ancien docteur de Sorbonne à un magistrat. *S. l.* (1756), in-4, 6 p.

Signée : L. N. C. (le P. BONHOMME).

Lettre d'un ancien grand vicaire (Michel-Amant CLAUSEL DE COUSSERGUES) à un homme du monde, sur l'écrit de M. de Lamennais. *Paris*, 1826, in-8, 74 p.

Voy. « Supercheries », I, 330, *d*.

Lettre d'un ancien lieutenant-colonel françois à M..... sur l'École royale militaire. (Par J.-B. PARIS DE MEYZIEU.) *Middelbourg, F. Pontecaille*, 1753, in-12.— *Londres*, 1755, in-8.

Lettre d'un ancien magistrat à M. le vicomte de Chateaubriand, touchant l'abus de la représentation nationale. (Par Jean de Dieu OLIVIER.) *Paris, Bavoux*, 1820, in-8, 40 p.

Lettre d'un ancien munitionnaire des vivres des troupes du roi (DE DAMPIERRE DE LA SALLE, mort en 1793). *La Haye*, 1777, in-8, 1 f. de tit., 190 et IX p.

a Lettre d'un ancien officier breton à un gentilhomme de la même province, sur les troubles dont elle est agitée. (Par le P. Charles-Louis RICHARD, dominicain.) *S. l.* (1766), in-12, 11 p.

Lettre d'un ancien officier de la reine à tous les François, sur les spectacles. (Par TREBUCHET.) *Paris*, 1759, in-12.

b Lettre d'un ancien professeur de théologie de la congrégation de Saint-Maur, qui a révoqué son appel (dom Vincent THUILLIER), à un autre professeur de la même congrégation, qui persiste dans le sien (dom Jean Gomaut). *Paris, P. Giffart*, 1727, in-12.

Dom Gomaut répondit, voy. « Réponse d'un professeur de théologie » ; dom Thuillier répliqua. On trouve des détails sur cette querelle dans l' « Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », p. 529.

c Lettre d'un ancien sénateur à Timon. La Presse et le Parlement. (Par Elias REGNAULT.) *Paris, Pagnerre*, 1838, in-18, 79 p.

Lettre d'un Anglois à M***, sur la tragédie de « Venise sauvée ». (Par J.-B. DUPUY-DEMPORTES.) *Paris, Berthier*, 1747, in-12.

d Lettre d'un Anglais, à son retour en Angleterre d'un voyage en Italie, etc. Traduction de l'anglais, augmentée de notes pour servir à l'histoire du général Murat. (Par le comte Frédéric DUBOURG-BUTLER.) *Londres* (*Paris*), 1814, in-8.

D. M.

Lettre d'un Anglais à un Français sur la découverte du magnétisme animal, et observations sur cette lettre. (Par Sébastien GÉRARDIN.) *Bouillon*, 1784, in-8, 24 p.

e Lettre d'un Anglois (l'abbé J.-Novi DE CAVEIRAC) à un membre de la Chambre haute. *S. l.*, 1775, in-4, 10 p.

Voy. « Supercheries », I, 353, *b*.

f Lettre d'un anonyme à feu M. de Beausobre, sur M. de Fénelon.

Dans la « Bibliothèque germanique », tome XLVI, p. 60.

Cet anonyme me paraît être l'abbé Jacq. GALET, qui a eu le bonheur de vivre pendant assez longtemps auprès de l'archevêque de Cambrai. Il le justifie très-bien au sujet d'une accusation de fanatisme, intentée fort légèrement contre ce grand homme par M. de Beausobre.

Cette lettre a été réimprimée en 1820 dans la « Correspondance de Fénelon », in-8, tome XI, p. 193.

Lettre d'un anonyme (E. LUZAC), à M. Rousseau (sur le « Contrat social »). *Londres* (*Leyde*), 1766, in-8.

L'auteur publia, l'année suivante, une seconde lettre (sur l' « Emile »). Voyez « Catalogue » de Van Goens, t. I, n° 1140.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre d'un anti-philosophe de province (le comte L.-G. DUBUAT-NANCAY) à un journaliste de Paris, au sujet d'un fragment philosophique inséré dans la « Gazette de Leyde », no 47. *S. d.* (1785), in-8.

Lettre d'un archer de la Comédie française à M. de La Chaussée, sur l'heureux succès de l' « École des mères », par un bel esprit du café Procope (J.-F.-A. JANVIER DE FLAINVILLE). *Paris*, 1744, in-12.

Lettre d'un armateur bordelais (Adolphe CHALÈS) à M. T. N. Bénard, rédacteur en chef du journal l' « Avenir commercial ». *Bordeaux, Suwerinck*, 1864, in-4, 12 p.

Lettre d'un Atlante aux Bretons. (Par DE BEAUCOURT, avocat général). *S. l.* (1789), in-8, 14 p.

Lettre d'un aumônier de l'armée autrichienne. (Par le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.)

Attribuée à tort à FRÉDÉRIC II. Voy. Préface de l'édit. de ses « Œuvres ». *Berlin*, 1846, p. XI.

Lettre d'un avocat à un de ses amis sur l' « Onguent pour la brûlure ». (Par J. BARBIER D'AUCOUR.) *S. l.* (1664), in-4, 8 p.

Lettre d'un avocat à un de ses amis, sur la signature du fait contenu dans le formulaire. (Par J. BARBIER D'AUCOUR.) *S. l.* (1664), in-4, 24 p.

Lettre d'un avocat au défenseur du comte de Ch. (à M. de La Cretelle, qui avait pris la défense de l'infortuné comte de Sanois, en l'appelant le comte de Ch...). 1786, in-8.

Par C.-A. DE CALONNE. Cette lettre avait d'abord été attribuée à tort à J.-N. MOREAU, historiographe de France.

Voy. « Supercheries », I, 417, *c*.

Lettre d'un avocat au parlement à un avocat de ses amis, touchant l'inquisition qu'on veut établir en France à l'occasion de la nouvelle bulle du pape Alexandre VII. (Par l'abbé PERRIER et Antoine LE MAISTRE.) *S. l.* (1657), in-4, 8 p.

Cette lettre a été réimprimée dans la 7e éd. des « Provinciales ». *Cologne*, 1669.

Lettre d'un avocat au parlement (GOUYE DE LONGUEMARE) à un conseiller au bailliage de Compiègne, sur les entreprises de la juridiction de la Prévôté de l'Hôtel contre les juges ordinaires... *S. l.*, 1758, in-12, 84 p.

Lettre d'un avocat au parlement de ** (Ant.-Sim. LAMBERT, avocat au parlement de Paris) à M. Albert, ci-devant lieutenant de police, aujourd'hui maître des requêtes, *a* sur le « Projet de traduire le droit romain », ou Réponse à la lettre de M. Albert, publiée contre le « Projet de traduire le droit romain ». *Paris*, 1787, in-8.

Lettre d'un avocat de Besançon au nommé Nonotte, ex-jésuite. (Par VOLTAIRE.) 1767, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 420, *b*.

Lettre d'un avocat de la cour (le P. Claude DE LINGENDES), à un conseiller du *b* parlement de Rouen, sur ce qui s'est passé dans l'église de Saint-Paul, le 12 du mois d'avril 1654. *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

Lettre d'un avocat de Rouen à M. V., avocat au parlement de Paris, au sujet de feu l'abbé Desfontaines. (Par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.) *Paris*, 1746, in-12.

Lettre d'un banni (LIBRI-BAGNANO) à Sa Majesté le roi de France. *Bruxelles, Voglet.* 23 avril 1825, in-8, VI-18 p. *c*

Voy. la note que consacre à cet écrit M. de Reiffenberg dans le « Bulletin du bibliophile belge », t. III, p. 469 ; et Théod. Juste, « la Révolution belge de 1830 », *Bruxelles*, 1872, 2 vol. in-8, t. I, p. 153, 269-277, et t. II, p. 13 et 167.

Lettre d'un banquier à son correspondant de province. (Par François VÉRON DE FORBONNAIS.) *S. l.*, 1759, in-4, 1 f. de tit. et 26 p. — *Lyon, imp. de J.-M. Bruyset*, *d* 1759, in-12, 51 p.

Lettre d'un baron saxon, pour servir de réponse aux mémoires du ministre prussien. (Par l'abbé DE LA COSTE.) 1757, in-12.

Il est probable que cette lettre est relative au « Mémoire raisonné... » (voy. ces mots), composé par le comte de Hertzberg, et publié en 1756.

Lettre d'un Belge à S. M. Louis XVIII, *e* roi de France. (Par FERRARIS, ex-inspecteur des contributions.) *Paris*, 1814, in-8.

G. M.

Lettre d'un bénédictin à monseigneur l'évêque de Blois touchant le discernement des anciennes reliques, au sujet d'une dissertation de M. Thiers contre la sainte larme de Vendôme. *Paris, P. de Bats*, 1700, in-8.

Signée : F. M. B. (dom Jean MABILLON).

Lettre d'un bénédictin de Franche-Comté *f* à M. l'avocat général Séguier. (Par VOLTAIRE.)

Voy. « Supercheries », I, 507, *b*.

Lettre d'un bénédictin, relativement à l'esprit des gloires du romantisme. *Paris, Dentu*, 1860, in-12, 8 p.

Première lettre d'une série de lettres nombreuses réunies sous le titre collectif de « Suite à l'éloge de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

folie d'Érasme... » par un bénédictin (baron SIRTEMA DE GROVESTINS). *Paris, Dentu*, 1860-1865, 5 vol. in-12.

Cet ouvrage fait suite à « les Gloires du romantisme... » du même auteur. Voy. ci-dessus, col. 546, *c*.

Lettre d'un bénédictin (dom MERLE) sur une charte contenant les privilèges accordés par Clovis Ier au monastère de Réomans, aujourd'hui Moutier-Saint-Jean. 1771, in-8.

Lettre d'un Berruyer à propos de l'inauguration du chemin de fer d'Orléans à Bourges. (Extrait du « Journal du Loiret » du 14 juillet 1847.) *Orléans, Pagnerre*, in-8, 4 p.

Signée X. (Paul DUPLAN, avocat).

Lettre d'un bon Français au roi sur les administrations provinciales. *S. l. n. d.*, in-12, 22 p.

Réimprimée dans le t. III de la « Collection complète de tous les ouvr. pour et contre M. Necker... », *Utrecht*, 1781, 3 vol. in-8, dont le « Catalogue » de la Biblioth. nation. donne le détail, t. II, p. 465, n° 293.

J.-M. AUGEARD s'en reconnaît l'auteur. Voy. p. 100 de ses « Mémoires secrets », publ. par M. Evar. Bavoux. *Paris*, 1866, in-8.

Lettre d'un Bourdelois à un de ses amis, au sujet de l'ouvrage de Lafiteau, intitulé : « la Vie et les Mystères de la très-sainte Vierge ». (Par le P. AYMAR, de l'Oratoire, et l'abbé Barthélemi DE LA PORTE.) 1759, in-12.

Lettre d'un bourgeois de Paris au Président de la République, touchant le projet de loi de M. de Falloux sur l'instruction publique. (Par Nic.-Louis ARTAUD, ancien inspecteur de l'Université.) *Paris*, 1849, in-18, 23 p.

Lettre d'un bourgeois sincère de la ville de Liége (DES CARRIÈRES, ministre de France à Liége), pour répondre aux sentiments imprimés sous le nom d'un franc et véritable Liégeois (par le baron de l'Isola, résident de l'empire à Liége). (*Liége*, 1674), in-4, 20 p. — Autre éd. *Liége, chez Jean bon Patriot, à l'enseigne de l'Aigle d'or*, in-12, 48 p. Ul. C.

Lettre d'un catholique à un ami protestant sur les raisons qui l'attachent à sa croyance, par un catholique (QUIRIN DE FLINES). *De l'imprimerie du Spectateur belge*, 1821, in-8, 38 p.

Lettre d'un catholique françoys (André MAILLARD) au roy de Navarre, pour l'induire à se retourner à l'Église apostolique et romaine. *S. l.*, 1586, in-8.

Il y a au moins deux éditions, l'une de 7, l'autre de 8 ff., signées : A. D. M., le catholique françois.

a Lettre d'un chanoine à un de ses amis sur la proximité de la fin du monde. (Par l'abbé H.-M. RÉMUSAT.) *Marseille, imp. de Mme veuve Brebion*, 1819, in-12, 24 p. — *Avignon, Seguin*, 1835, in-12, 24 p.

Lettre d'un chanoine (Jean LE NOIR) à un évêque, sur la lettre de l'assemblée du clergé du 10 juillet dernier, au sujet de la régale... *Cologne, Eug. Vérité*, 1680, in-8. — *S. l. n. d.*, in-8.

b Lettre d'un chanoine de l'église cathédrale de Noyon à un de ses confrères, au sujet de l'exemption du chapitre. *S. l.* (1754), in-4, 26 p.

Signée : *** (Louis-Claude DUCANDAS).

Lettre d'un chanoine pénitencier (P. DEDOYAR, ex-jésuite des Pays-Bas) à un chanoine théologal... 1785, in-8. — 20e édit. 1790, in-12.

c Voy. « Supercheries », I, 694, *a*.

Lettre d'un chevalier de l'arquebuse de Châlons-sur-Marne (L.-Fr.-Xav. BESCHEFER), pour servir de supplément au « Mémoire » du baron de Van-Vert. In-8, 22 p.

Voy. « Mémoire en forme de lettre ».

d Lettre d'un chevalier de Malte à M. l'évêque de *** (par le P. L. PATOUILLET, jésuite). *S. l.*, 1764, in-12, 62 p. — Nouv. édit. rev. et corrigée *S. l. n. d.*, in-12, 72 p.

Un arrêt du parlement de Rouen, du 7 févr. 1765, condamna cet écrit à être lacéré et brûlé.

Lettre d'un Chinois à un Belge. Réponse à M. Frère-Orban. (Par Eugène HUBERT, ancien notaire à Alençon.) *Bruxelles, Delavigne*, 1857, in-8. D. M.

e Lettre d'un chirurgien de Paris à un chirurgien de province, contenant un rêve singulier et quelques remarques sur l'excellence de la médecine moderne. *S. l.*, 1748, in-4.

Par P. MÉDALON et A. LOUIS, suivant une note manuscrite sur l'exempl. de la Bibliothèque nationale.

Lettre d'un citoyen belge (MOUREMANS, docteur homœopathe). *Bruxelles, tous les libraires*, 1830, in-8, 16 p. J. D.

f Lettre d'un citoyen de Bâle à un de ses amis à Neufchâtel. (Par P. OCHS.) 1781, in-8. V. T.

Lettre d'un citoyen, en réponse au mémoire du chapitre Saint-André de Bordeaux, contre MM. les curés au sujet des fonts baptismaux. (Par François-Jacques-Thomas-Marie DE SAINT-GEORGES DE MONTMERCI.) *S. l.*, 1787, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre d'un citoyen français, en réponse à lord Granville. (Par Bertrand Barrère de Vieuzac.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, an VIII, in-8.

Lettre d'un clerc tonsuré de l'archevêché de Paris à Messeigneurs les archevêques et évêques, etc., qui ont signé la lettre au roi. In-4.

Cette lettre, suivie de dix autres, porte pour souscription : René, clerc tonsuré de l'archevêché de Paris. Baillet croit que le fameux Jean Le Noir s'est caché sous ce masque.

Lettre d'un comédien de Lille sur la tragédie de « Mahomet » de M. de Voltaire. *Paris, Prault*, 1742, in-8, 14 p.

Cette lettre pourrait bien être de l'abbé Cahagne ; il avoue en avoir fourni le canevas. (Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 763.)

Lettre d'un comédien de Paris (J.-Fr.-Aug.-Janvier de Flainville, avocat), au sujet d'un article des « Observations sur les écrits modernes ». 1742, in-12.

Lettre d'un comédien du théâtre de la République aux demoiselles Gros et Bourgouin, dont les débuts doivent suivre celui de Mlle Volnay. (Par C. Coste d'Arnobat.) *Paris, Lerouge*, an IX-1801, in-8.

Lettre d'un comédien françois, sur l' « Histoire du Théâtre italien » de Riccoboni. (Par l'abbé P.-F. Guyot-Desfontaines.) 1728, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 769, *a*.

Lettre d'un conseiller communal (Braas) aux électeurs de Namur, à propos de son vote contre l'adoption des écoles des petits frères. *Namur, Misson*, 1844, in-8.

J. D.

Lettre d'un conseiller de Blois (Melchior Duplex, masque de Perdoux de La Perière, d'Orléans) à un chanoine de Chartres, sur la « Bibliothèque chartraine » du R. P. Liron, bénédictin. 1719, in-12.

Lettre d'un cosmopolite, sur le réquisitoire de M. Joly de Fleury et sur l'arrêt du parlement de Paris du 2 janvier 1764, qui condamne au feu l'instruction pastorale de M. l'archevêque de Paris, du 28 novembre 1763. *Paris, chez Romain Constant*, 1765, in-12.

L'abbé Fardeau, prêtre habitué, prêchant aux Carmélites du fauboug Saint-Jacques, a été arrêté le 30 mars 1765, comme soupçonné d'avoir eu part à cet ouvrage. La « France littér. », de 1769, attribue cette lettre à B.-L. Verlac de La Bastide ; d'autres à l'abbé Dazès.

Lettre d'un curé (le P. François de Paule Mariette, de l'Oratoire), à un de ses confrères (à l'occasion du jubilé). *Orléans*, 1759, in-8. *a*

Voy. « Supercheries », I, 814, *e*.

Lettre d'un curé catholique à une dame de sa paroisse qui s'est faite protestante. Par M. P., curé de N. (l'abbé Pouget, curé de Nérac). *Agen, impr. Noubel*, 1826, in-8, 32 p.

L'auteur est nommé dans une réponse intitulée : « Lettre à Mélanie, en réponse à celle d'un curé catholique... » par M. Pouget, curé de Nérac... Par Joel Audebez, ministre du saint Evangile, pasteur de l'Eglise réformée de Nérac. *Nérac, Galup*, 1826, in-8. *b*

Il a publié avec son nom sur le titre : « Seconde lettre d'un curé catholique aux fidèles de son arrondissement », par M. Pouget, curé de Nérac, *Agen, imp. de P. Noubel*, 1826, in-8, 64 p., et « Réponse de M. Pouget... à M. Joel Audebez... » *Agen, imp. de Quillot*, 1826, in-8, 40 p.

Lettre d'un curé d'Avignon (l'abbé Marc-Antoine Reynaud) à un curé de campagne, auteur de « la Constitution et la Religion parfaitement d'accord ». 1764, in-12, 49 p. *c*

Lettre d'un curé de Paris à M. l'archevêque de Paris. (Par l'abbé L.-G. Guéret, curé de Saint-Paul.) S. *l.* (1755), in-12, 24 p.

Au sujet des refus de sacrements.

Lettre d'un curé de Paris à M. Saurin, au sujet de son écrit intitulé : « Etat de la Religion en France », en lui adressant le mandement du cardinal de Noailles et deux lettres d'un médecin touchant le miracle arrivé dans la paroisse de Sainte-Marguerite. 1725, in-12. *d*

On a cru d'abord que cette lettre était de M. Goy, curé de Sainte-Marguerite ; elle est de Jacq. Judé, curé d'Asnières, alors en Hollande.

Lettre d'un curé de Paris à un de ses amis, sur les vertus de Jean Bessard, paysan de Stains, près Saint-Denis. (Par Jean Bruté, curé de Saint-Benoît.) *Paris, G. Desprez*, 1753, in-12, 48 p. *e*

Lettre d'un curé de Rouen (Charles Dufour) à un curé de campagne, sur le procédé des curés de Rouen...

Voy. « Supercheries », I, 818, *a*, et ci-après, « Lettre d'un ecclésiastique de Rouen... », col. 1151, *b*.

Lettre d'un curé des départements réunis (l'abbé Duvivier), déporté à l'île de Cayenne, à ses paroissiens. *Bruxelles (Mons, Bocquet)*, 1802, in-8, 15 p. *f*

Voy. la notice publiée par Hennebert d'après les notes de Delmotte, *Tournai, Hennebert*, 1840.

J. D.

Lettre d'un curé des Trois-Vallois (Jacques L'Hermitte) à M. de Chaumont-la-

Copyright 2007 L'utilité de la nouvelle du temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Galaizière, évêque et comte de Saint-Dié. (*Nancy*), *aoust* 1789, in-8.

Lettre d'un curé du diocèse de ***, à M. Marmontel, sur son « Extrait critique de la lettre de J.-J. Rousseau à d'Alembert ». (Par J.-F.-R. Secousse, curé de Saint-Eustache de Paris.) *Paris*, 1760, in-8.

Lettre d'un curé du diocèse de Lyon (Jacquemont, curé de S.-Médard, dans le Forez) à Son Em. le cardinal Fesch, archevêque de Lyon, etc., sur la publication du nouveau catéchisme. *Paris, Egron*, 1815, in-12.

Lettre d'un curé (le P. François de Paule Mariette, de l'Oratoire), en réponse à son confrère, au sujet du jubilé. (*Orléans*), 1759, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 814, *e*.

Lettre d'un curé franc-comtois à MM. les gallicans du Rouergue et de la nouvelle Sorbonne, sur les affaires présentes. Juillet 1826. (Par l'abbé Fr. Pélier de La Croix, aumônier du prince de Bourbon.) *Paris*, 1826, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », I, 821, *a*.

Lettre d'un curé (P. Brugière) sur le décret qui supprime le costume des prêtres. 1791, in-8.

Lettre d'un député de comité (le comte Orloff-Davidoff) à M. le président de la commission de rédaction, aide de camp général Rostovzoff. *Paris, Guillaumin*, 1339, in-8, 47 p. A. L.

Lettre d'un des chasseurs volontaires de Leyden en 1830 (le comte A.-N. de Saint-George) à ses anciens frères d'armes (écrite de Changins, en Suisse, le 23 juillet 1841). *La Haye*, août 1841. — Seconde letire.... *La Haye*, 1831, in-8. V. D.

Lettre d'un des plus anciens lieutenans de l'un des régimens du corps royal d'artillerie, à l'auteur de la brochure intitulée : « Observations ».

Voy. « Lettre en réponse aux observations... »

Lettre d'un disciple de la science nouvelle aux religionnaires prétendus saint-simoniens, etc. Par P.-C. R...x (Prosper-Charles Roux). *Paris*, 1831, in-8, 134 p.

Lettre d'un docteur à un de ses amis au sujet de « Bélisaire ». (Par Ambr. Riballier.) 1768, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 967, *a*.

Lettre d'un docteur catholique à une dame de condition, sur le sujet de celle qu'on a fait courir sous le nom de M. Arnauld... (Par Louis Abelly.) *Paris*, 1655, in-4, 21 p. *a*

Signée : N. N.

Lettre d'un docteur de l'ordre de Saint-Dominique (le P. Noël Alexandre) au R. P. Le Comte, confess. de Mme la duchesse de Bourgogne, sur son système de l'ancienne religion de la Chine. *Cologne*, 1700, in-8, 89 p.

Cette lettre a été suivie de six autres.

Pour cette interminable dispute avec les jésuites et sur les écrits qui y ont donné lieu, voy. les frères P. P. de Backer, « Biblioth. des écrivains de la C. de J. », 2e édit., t. I, col. 1349-1350, art. Comte (Louis Le). *b*

A. L.

Lettre d'un docteur de la Faculté de Paris (P. Walla, oratorien), à un jeune ecclésiastique de Lyon, au sujet d'un libelle (de l'abbé Pey) intitulé : « Observations sur la théologie de Lyon ». *S. l. n. d.*, in-12, 28 p. *c*

Lettre d'un docteur de la Faculté de théologie (l'abbé Louis Le Grand) au censeur royal, auteur des Notes, etc. *S. l.* (*Paris*, 1769), in-8.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

Lettre d'un docteur de Paris à un de ses confrères, ou Réflexions d'un patriote impartial sur quelques affaires du temps. (Par l'abbé Besson, ci-devant de la verrerie de Sèvres.) *Paris, Cellot*, 1790, in-12. *d*

Lettre d'un docteur de Sorbonne à l'auteur de « l'Essai historique et critique » sur les priviléges et les exemptions des réguliers (par Riballier). (Par le P. Ch.-L. Richard, dominicain). 1771, in-12.

Imprimée aussi à la suite de la « Dissertation sur les vœux » du même auteur ; voy. IV, 1086, *b*.

Lettre d'un docteur de Sorbonne (J. Gerbais) à un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, touchant le pécule des religieux faits évêques ou curés. 1695, in-12. — Seconde lettre, 1696, in-12. — Troisième lettre. 1699, in-12. *e*

Lettre d'un docteur de Sorbonne (Joseph Lambert) à un de ses amis sur le livre (de l'abbé Boileau) intitulé : *de Re beneficiariâ sub nomine abbatis Sidichembechensis. Paris*, 1710, in-12. *f*

L'auteur publia l'année suivante une seconde lettre sur le même sujet.

Lettre d'un docteur de Sorbonne (Ch. Witasse) à un docteur de la même maison, touchant « le Système d'un théologien espagnol (Louis de Léon), sur la Pâque. » *Paris, P. de Nully*, 1665, in-12.

Voyez « Traduction du système d'un docteur espagnol ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre d'un docteur de Sorbonne (Hilaire Dumas) à un homme de qualité, touchant les hérésies du XVIIe siècle. *Paris*, 1708, in-12.

Lettre d'un docteur de Sorbonne (J. Gerbais) à une dame de qualité, touchant les dorures des habits des femmes... *Paris, F. Léonard*, 1696, in-12. V. T.

Lettre d'un docteur de Sorbonne à une personne de qualité, sur le sujet de la comédie. (Par Jean Gerbais.) *Paris, C. Mazuel*, 1694, in-12, 127 p.

Lettre d'un docteur de Sorbonne (Nic. L'Herminier) sur la distinction qu'il faut admettre entre les attributs de Dieu. *Paris, F. Delaulne*, 1704, in-12. V. T.

Lettre d'un docteur de théologie, contenant la réfutation d'un livre intitulé : « Vérités académiques » (de Godefroy Hermant), par C. T. C. T. (Charles Trappes, chanoine théologal, ex-jésuite). 1643, in-8.

Lettre d'un docteur en théologie (le P. François Chauchemer, jacobin) à Mlle ***, sur l' « Oraison funèbre de Mme Tiquet ». *Cologne, P. L'Enclume*, 1699, in-12.

Lettre d'un docteur en théologie (le P. L. Maimbourg, jésuite) à un de ses amis, sur la traduction du N. Testament imprimée à Mons. *S. l.*, 10 nov. 1667, in-4, 24 p.

Il y a une seconde lettre.

Lettre d'un docteur en théologie (le P. Le Tellier, jésuite) à un missionnaire de la Chine. *Paris, E. Michallet*, 1686, in-12. D. M.

Lettre d'un docteur en théologie (Antoine Arnauld) à une personne de condition et de piété, sur le sujet de l'apostasie du sieur Jean Labadie ; du 1er mars 1651. In-4.

Lettre d'un docteur en théologie de l'université d'Ingolstadt (le P. Fr. Seedorf) à l'auteur d'un écrit allemand et traduit en françois, qui a pour titre: « Réponse aux douze lettres du P. Seedorf ». *Mannheim*, 1754, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 974, *c*.

Lettre d'un docteur (Jacques Le Fèvre), sur ce qui se passe dans les assemblées de la Faculté de théologie de Paris. *Cologne*, 1700, in-12.

Cette lettre a été suivie de sept autres. La septième, qui est la meilleure, renferme une réponse à la préface du prétendu *journal* desdites assemblées, ce qui l'a fait désigner sous le titre d'*Anti-Journal*.

a

Voy. ci-dessus, col. 1033, *d*, et « Supercheries », I, 966, *d*.

Lettre d'un docteur sur le serment contenu dans le formulaire du pape. (Par Noel de La Lane.) *S. l.* (1665), in-4, 8 p.

Lettre d'un ecclésiastique à l'éditeur des « Œuvres » de messire Antoine Arnauld, docteur de la maison de Sorbonne. (Par le P. Louis Patouillet.) *Paris*, 1759, in-12, 24 p.

b

Lettre d'un ecclésiastique à M. H. Collin, laquelle servira d'éclaircissement aux fidèles touchant l'obligation d'assister aux paroisses. *Cologne* (*Liége*), 1707, in-8, 82 ff.

Signée : F. R., de Charneux (Henrart, récollet, originaire du village de Charneux).

c

Lettre d'un ecclésiastique à son évêque, touchant la signature du formulaire de l'Assemblée du clergé. (Par Ant. Arnauld.) *S. l.* (1657), in-4, 12 p.

Lettre d'un ecclésiastique à un curé, où l'on expose le plan d'un nouveau bréviaire. (Par l'abbé Urb. Robinet.) In-4.

Lettre d'un ecclésiastique à un de ses amis. (Par Claude de Sainte-Marthe.) *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

d

Au sujet de Port-Royal.

Lettre d'un ecclésiastique à un de ses amis, sur le jugement qu'on doit faire de ceux qui ne croient pas que les cinq propositions soient dans le livre de Jansénius. (Par Antoine Arnauld.) *S. l. n. d.* (1657), in-4.

Lettre d'un ecclésiastique à un évêque. (Par l'abbé d'Etemare.) *S. l. n. d.*, in-4, 24 p.

e

Au sujet du diacre Pâris.

Lettre d'un ecclésiastique (le P. René Massuet, bénédictin) au R. P. E. L. J. (révérend père Émeric Langlois, jésuite), sur celle qu'il a écrite aux RR. PP. bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, touchant le dernier tome de leur édition de saint Augustin. *Osnabruck*, 1697, in-12.

f

Au lieu de E. L. (Emeric Langlois), c'est J.-B. (Jean-Baptiste) qu'il faut ; cette erreur vient de ce qu'on a attribué la lettre contre l'édition de S. Augustin (voy. ci-après, « Lettre de l'abbé D***... ») au P. Emeric Langlois, autre jésuite qui vivait dans le même temps. Une autre édit. de la réponse de D. René Massuet parut à *Liége, chez J. Hoyoux*, 1700, in-12 de 219 p. Voy. de Backer, 2e édit. in-fol., t. II, col. 628.

Lettre d'un ecclésiastique (le P. Pasquier Quesnel) aux religieuses qui ont soin de l'éducation des filles, pour les

Copyright 2007 Editions Le nouveau monde pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

exhorter à seconder les intentions du pape (Innocent XI), touchant les nudités. 1685, in-8.

V. Bayle, *Œuvres*, 1727, t. I, p. 549 et suiv. Des exemplaires portent la rubrique supposée : *Liége*.

Lettre d'un ecclésiastique de Flandre à un de ses amis, où l'on démontre l'injustice des accusations que fait M. de Meaux contre M. l'archevêque de Cambrai, dans un livre qui a pour titre : « Divers écrits ou mémoires » sur le livre intitulé : « Explication des maximes des saints sur la vie intérieure ». (Par le P. Jean Dez.) *Liége*, 1698, in-8.

Lettre d'un ecclésiastique de province à M. l'évêque de Blois. (Par le P. Bernard Lambert.) 1787, in-8.

Lettre d'un ecclésiastique de Rouen à un de ses amis, sur ce qui s'est passé au jugement du procès d'entre M. du Faur, abbé d'Aulney... (Par Charles Dufour.) *S. l.* (1657), in-4, 4 p.

Lettre d'un ecclésiastique de Troyes (Herluyson, chanoine de la cathédrale) à un de ses amis, sur l'incendie arrivé à l'église cathédrale de la même ville le 8 octobre 1700. *Troyes, C. Briden et J. Oudot*, 1700, in-4, 8 p.

Lettre d'un écuyer à la cour d'un prince bien expérimenté à un cavalier de qualité, qui contient des remarques nécessaires pour ceux qui ont fréquenté le manége, à l'égard de ce qu'ils doivent observer lorsqu'ils en sortent. (Par J.-E. Ridinger.) 1760, in-4.

Cat. Huzard, t. III, n. 4580.

Lettre d'un électeur du Finistère (D.-L.-O.-M. Miorcec de Kerdanet) à ses collègues. *Paris*, 1819, in-8.

Lettre d'un électeur liégeois (Théodore Fléchet) à M. Verhaegen aîné, à propos de la révision des listes électorales. *Liége, Desoer*, 1847, in-8, 68 p.

Extraite du « Journal de Liége ». Ul. C.

Lettre d'un émigré royaliste (le comte d'Antraigues) à l'auteur constitutionnel du « Coup d'œil sur la Révolution française ». *S. l.*, 1795, in-8.

Réimprimée à la suite du « Coup d'œil... » qui est du général Montesquiou. *Genève*, 1795, in-8.

Lettre d'un évêque (Honoré de Quiqueran de Beaujeu, évêque de Castres) à M. le marquis de La Vrillière, du 15 février 1721. *S. l. n. d.*, in-4, 3 p.

Lettre d'un évêque de France à un de ses collègues, sur la démission de leur siége. (Par L.-M. de Barral, évêque de Troyes.) *Paris, Mme Lami*, 1801, in-8. — 2e éd. *Id.*, 1802, in-8.

Lettre d'un fils parvenu à son père laboureur, qui a remporté le prix de l'Académie françoise en 1768. (Par le chev. de Lespinasse de Langeac.) *Paris, veuve Regnard*, 1768, in-8.

Lettre d'un Français (J.-P.-G. Viennet) à l'Empereur sur la situation de la France et de l'Europe, et sur la constitution qu'on nous prépare. *Paris, imp. d'Egron*, 1815, in-8, 32 p.

Lettre d'un Français à M. Pitt, ou examen d'un système suivi par le gouvernement britannique envers la France... *Paris, Dupont*, an VI-1797, in-8, 3 ff. lim. et 29 p. — Seconde lettre d'un Français à M. Pitt... *Id.*, in-8, 2 ff. de tit., II-60 p.

Signée L. A. P. (le baron L.-A. Pichon, sous-chef au ministère des relations extérieures, depuis conseiller d'État).

Lettre d'un François à un Anglois. (Par Ant.-Urb. Coustelier.) 1755, in-12.

Lettre d'un Français au Roi ; par M. P.-A. F*** (Paul-A. Fayolle). *Paris, imp. de Charles*, 1815, in-8, 11 p.

Voy. « Supercheries », II, 78, *e*.

Lettre d'un garçon barbier à M. l'abbé des Fontaines, auteur des « Observations sur les écrits modernes », au sujet de la maîtrise ès arts. *S. l. n. d.*, 1743, in-12, 23 p.

Signée : Zoilomastix, maître ès arts de B... et barbier à Paris. — Par J. Barbeu du Bourg.

Lettre d'un garçon de café au souffleur de la comédie de Rouen, sur la pièce des « Trois Spectacles » (de J.-D. Dumas d'Aiguebere, par lui-même). *Paris*, 1729, in-12. V. T.

Lettre d'un garde du roi, pour servir de suite aux « Mémoires » sur Cagliostro. (Attribuée à L.-P. Manuel.) *Londres*, 1786, in-12.

Lettre d'un Génois à son correspondant à Amsterdam, avec des remarques. (Par le chevalier Charles de Fieux de Mouhy.) *Gênes* (*Paris*), 1747, in-12.

Lettre d'un gentilhomme à un docteur de ses amis, pour savoir s'il est obligé de se confesser au temps de Pâques à son curé, ou d'obtenir de lui la permission de s'adresser à un autre confesseur, avec la réponse du docteur. (Par l'abbé J.-B. Girardin, curé de Mailleroncourt.) *Epinal, Claude-Anselme Dumoulin*, 1762, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre d'un gentilhomme (F.-D. DE MORY D'ELVANGE) à un prince allemand, du mois de juin 1788. *S. l.*, in-8.

Catalogue Noël, nº 717.

Lettre d'un gentilhomme anglois à un de ses amis (sur la remise de Mardick et autres places entre les mains de Cromwel). (Par Guy JOLY.) *La Haye*, 1658, in-8

Lettre d'un gentilhomme bourguignon à un gentilhomme breton... (Par le vicomte de CHASTENAY SAINT-GEORGE.) *S. l.*, 1789, in-8, 27 p. — *Dijon*, 1791, in-8. *b*

Lettre d'un gentilhomme catholique françois (Philippe DU PLESSIS-MORNAY), contenant breve Response aux calomnies d'un certain pretendu Anglois. *S. l.*, 1586, in-8, 84 p. — *S. l.*, 1587, in-8, 71 p.

Lettre d'un gentilhomme de Provence (le P. VIDIAN DE LA BORDE, prêtre de l'Oratoire) à M. L. M. D., au sujet des lettres de M. de Marseille, contre les Pères de l'Oratoire. *S. l.*, 1721, in-12.

Cette lettre est une apologie de la conduite des PP. de l'Oratoire durant la peste contre les calomnies de M. de Belsunce de Castelmoron, évêque de Marseille. (Catalogue de l'abbé Goujet.)

Lettre d'un gentilhomme de province à une dame de qualité, sur le sujet de la comète. (Par le P. C.-F. MENESTRIER.) *Paris*, 1681, in-4.

Lettre d'un gentilhomme de province au sujet de la tragédie d' « Inès de Castro ». (Par Philippe LE FEBVRE.) *Paris*, 1723, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 159, *f*.

Lettre d'un gentilhomme françois à un de ses amis à Amsterdam, sur les desseins de Cromwell. (Par Samuel SORBIÈRE.) 1650, in-8. V. T.

Lettre d'un gentilhomme françois au directeur de la « Gazette d'Utrecht », écrite de Varsovie le 22 novembre 1757. (Par L.-C. PYRRHYS DE VARILLE.) In-4. A. L.

Lettre d'un gentilhomme français (le comte DE SANOIS) sur la nécessité de la réforme de la justice criminelle. 1788. in-8.

Lettre d'un gentilhomme liégeois (le baron François-Paul DE LISOLA) à MM. de Liége; avec la réponse d'un bourgeois de Liége au gentilhomme liégeois. *S. l.*, 1672, in-12, 92 p.

Cet écrit, dirigé contre la politique de Louis XIV, fut brûlé par la main du bourreau. Voy. « Bulletin du bibliophile belge », tome IV, p. 213.

Lettre d'un gentilhomme périgourdin (Charles-Honoré LE GALLOIS, sieur DE GRIMAREST) à un académicien de Paris, sur la réfutation de la « Grammaire italienne » de l'abbé Antonini, par M. de La Lande, interprète du roi, etc. *Paris, Claude Robustel*, 1730, in-12. *a*

Lettre d'un gentilhomme polonois à M. Hennin, premier commis au département des affaires étrangères et secrétaire du Conseil d'Etat de France... (Par L.-C. PYRRHYS DE VARILLE.) *Varsovie* (1789), in-8. A. L.

Lettre d'un gentilhomme polonais (Alexandre WIELOPOLSKI) sur les massacres de Gallicie, adressée au prince de Metternich, à l'occasion de sa dépêche circulaire du 7 mars 1846. *Paris, J. Renouard*, 1846, in-8.

Dans une brochure écrite par Louis Mieroslawski, ce dernier attribue faussement à Titus DZIALYNSKI la « Lettre d'un gentilhomme polonais ».

Lettre d'un habitant de Berlin à son ami à La Haye. (Par Guillaume DE MOULINES.) *Berlin*, 1773, in-8.

Cette lettre est relative au fameux passage sur Frédéric II, roi de Prusse, inséré par l'abbé Raynal dans la seconde édition de son « Histoire philosophique ».

Lettre d'un habitant de la ville de Mons, écrite à un journaliste français, le 12 thermidor an X, sur la conservation de l'église de Sainte-Waudru. (Par Alexandre PEPIN.) Petit in-8. J. D. *d*

Lettre d'un habitant de Paris à un de ses amis de la campagne, sur la remontrance du clergé de France faite au roi par M. l'archevêque de Sens. *S. l.* (1656), in-4.

Cette lettre, signée PHILALÈTHE, est de Ch. DRELINCOURT. Voy. Bayle, et Benoît, « Histoire de l'édit de Nantes », t. III, p. 298.

Elle est attribuée par le P. Lelong à MARIN CUREAU DE LA CHAMBRE. *e*

Lettre d'un habitant de Versailles (M. LEFÈVRE) à l'auteur de la Réponse à M. Hoffman. *Paris, Barba*, 1812, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 1259, *f*.

Lettre d'un hermite à J.-J. Rousseau. (Par René DE BONNEVAL.) 1753, in-8. *f*

Lettre d'un historien demeurant à Paris, à un savant de province, touchant quelques matières historiques de médecine et de médecins. (Par J. BERNIER.) *Paris*, 1687, in-12.

Lettre d'un homme à un autre homme, sur l'extinction de l'ancien parlement et la

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

création du nouveau. (Par G.-J.-B. TARGET.) *S. l.* (1771), in-12, 16 p.

Cette lettre a été précédée de huit autres, qui parurent en une seule fois. Voy. « Lettres d'un homme,.. »

Les neuf lettres ont été réimprimées dans le tome I du recueil intitulé : « les Efforts de la liberté et du patriotisme contre le despotisme du sieur de Maupeou... ou Recueil des écrits patriotiques publiés pour maintenir l'ancien gouvernement français ». (1770-1774.) *Londres*, 1775, 6 tomes en 3 vol. in-8.

« Je ne sais si vous connaissez les « Lettres d'un homme à un homme », écrivait Mirabeau à Chamfort, le meilleur des écrits polémiques qui parurent au temps de Maupeou ; cela est de lui (Target). » Voy. « Lettres de Mirabeau à Chamfort », p. 81.

Lettre d'un homme du monde à M. Renan. Par M. A. D. (A. DOUSSOT), ancien élève de l'Ecole polytechnique. *Paris*, *Douniol*, 1864, in-8, 29 p.

Lettre d'un homme libre (P.-J.-B. CHAUSSARD) à l'esclave Raynal. *Paris*, 1791, in-8. V. T.

Lettre d'un horloger anglois à un astronome de Pékin, traduite par M***. Année 1740, in-12.

C'est une satire assez plaisante composée par M. DE MAUPERTUIS contre MM. Cassini, au sujet de la mesure de la terre. On n'en a tiré que quatre exemplaires, dont un a été donné à M. d'Argenson, qui engagea M. de Maupertuis à faire imprimer ce badinage, lequel n'est que le résultat d'une conversation qu'il avait eue chez ce ministre. M. Guérin, qui l'avait imprimé, avait conservé un exemplaire d'épreuves : c'est celui que j'ai lu. (*Article du P. Brothier, jésuite.*)

Lettre d'un ingénieur de province à un inspecteur des ponts et chaussées, pour servir de suite à l' « Ami des hommes ». (Composée par Cl. BOURGELAT.) *Avignon* (*Paris*, *Duchesne*), 1760, in-12, 160 p.

Lettre d'un Israélite français à M. de Muller, conseiller de S. M. l'empereur de Russie. (Par Jacob-Emmanuel POLAC.) (*Paris*, 1822), in-8, 31 p.

Voy. « Supercheries », II, 347, *e*.

Lettre d'un Italien à M. de Chateaubriand, auteur de « Bonaparte et les Bourbons, etc. » (Par le marquis DE TRIVULZIO, de Milan.) *Paris*, *imp. de Fain*, 1814, in-8, 15 p.

Italien-français. Voy. « Supercheries », II, 347, *f*.

Lettre d'un Italien (Vincent GIOBERTI) à un Français, sur les doctrines de M. de Lamennais. (Traduite de l'italien par l'auteur lui-même.) *Louvain*, *Ansiau*, 1846, in-8, 86 p. J. D.

Lettre d'un jeune abbé. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Voy. « Supercheries », II, 390, *a*.

Lettre d'un juif de Metz à M. A. D. (Par Isaïe BERR-BING.) 1788, in-8. *a*

Lettre d'un jurisconsulte françois (L.-V. DE GOEZMANN) à un jurisconsulte allemand, sur une question de droit public. *Londres* (*Paris*), 1771, in-8.

Le « Journal hist. de la révol. Maupeou », 2e édit., t. VII, cite une deuxième Lettre du même auteur.

Lettre d'un juriste (Edme POURCHOT) à l'auteur du livre de la « Véritable Eloquence » (B. Gibert). 1703, in-12.

Lettre d'un laboureur de Picardie à M. N*** (Necker), auteur prohibitif à Paris. (Par le marquis DE CONDORCET.) *Paris*, 1775, in-8. *b*

Lettre d'un laboureur des environs d'Alençon, en Normandie, à tous ses confrères du royaume. *Alençon*, *Malassis fils*, 1790, in-8, 6 p. — Seconde lettre d'un laboureur, etc. In-8, 8 p. — Troisième lettre. In-8, 6 p.— Quatrième lettre. In-8, 11 p. *c*

La quatrième lettre seulement est signée : VIEILLI, maire de la commune d'Alençon. Il a été répliqué à la première lettre : « Réponse du nommé René Le Franc, laboureur du département de l'Orne, à la lettre d'un laboureur des environs d'Alençon ». *Alençon*, *Malassis fils*, 1790, in-8, 7 p.

Lettre d'un laïque à un laïque, du 4 février 1763. (Par François de Paule MARIETTE.)

Voy. « Supercheries », II, 503, *c*.

Lettre d'un laïc d'Auxerre au sujet d'un article des Mémoires de Trévoux, concernant le discours sur le renouvellement des études. (Par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Paris*, 1735, in-4.

Lettre d'un libraire champenois à son confrère de Paris. (18 octobre 1848.) *Troyes*, *typ. Lépine*, *Laffrat et Cie*, 1848, in-8, 4 p. *e*

Signée : G...R, lib. à Arcis-sur-Aube.

Par T.-B. WARÉE, lib. à Paris. Cette lettre avait d'abord été attribuée à FOUQUE, libraire, ou à WARIN-THIERRY.

Voy. « Supercheries », II, 781, *d*.

Lettre d'un libraire de Lyon à un libraire de Paris *S. l.*, in-8, 20 p.

Datée de Lyon, 1er mars 1779, et adressée par BLONDE, avocat, au libraire Savoye, d'après une note manuscrite contemporaine. *f*

Lettre d'un magistrat (M. DEBRIX, président de chambre à la cour d'appel de Lyon) à M. Bérenger, député de la Drôme, sur son projet de loi sur l'organisation de la magistrature. *Lyon*, *imp. de P. Mougin-Rusand*, 1871, in-8, 22 p. L. D. L. S.

Lettre d'un magistrat, dans laquelle on examine également ce que la justice du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

roi doit aux protestans, et ce que l'intérêt de son peuple ne lui permet pas d'accorder. (Par J.-N. MOREAU.) *Avignon et Paris, Gattey*, 1787, in-8.

Lettre d'un magistrat de province à M***. (Par H. JABINEAU.) *S. l.* (1787), in-8, 38 p.

Au sujet de l'édit en faveur des protestants.

Lettre d'un maire de village à M. Félix Pyat. (Par CHAMPSAUD, maire de Montmartin.) *Paris, Ledoyen*, 1849, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1031, *b*.

Lettre d'un maire de village à ses administrés, à l'occasion des élections de 1849. Par l'auteur de la « Lettre d'un maire de village à M. Félix Pyat ». (Par CHAMPSAUD, maire de Montmartin.) *Paris, Ledoyen*, 1849, in-12, 34 p.

Lettre d'un marchand de Paris à un docteur de Sorbonne. (Par F.-A. CHEVRIER.) In-12.

L'auteur a eu en 1752 une permission tacite pour faire imprimer cette lettre. V. T.
(*Registre de la police, manuscrit* 42.)

Lettre d'un Marseillais (le marquis J.-B.-J.-G.-T. DE MONTGRAND, maire de Marseille) au maréchal Masséna. *Marseille, imp. de Ricard*, 1816, in-8, 36 p.

Voy. « Supercheries », II, 1062, *a*.

Lettre d'un mathématicien à un abbé, où l'on prouve que la matière n'est pas divisible à l'infini. (Par l'abbé DEIDIER.) *Paris*, 1737, in-12.

Lettre d'un médecin à un de ses amis, touchant les remèdes secrets. *S. l.*, 6 nov. 1708, in-12, 40 p.

Signée : B. (Pierre BRISSEAU).

Lettre (1-2) d'un médecin (BARBEU-DUBOURG) à une dame, au sujet d'une expérience de chirurgie faite à l'hôpital de la Charité, le 22 juin 1754. *S. l. n. d.*, in-12.

Lettre d'un médecin de la Faculté de Paris à un de ses confrères, au sujet de la Société royale de médecine. (Par Jacq. BARBEU-DUBOURG.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Lettre d'un médecin de la Faculté de Paris (Nic. BERGASSE, successivement avocat à Lyon, puis au Parlement de Paris) à un médecin du collége de Londres ; ouvrage dans lequel on prouve contre Mesmer que le magnétisme animal n'existe pas. *La Haye*, 1781, in-8, 70 p.

Lettre d'un médecin de la Faculté de Paris (Ph. HECQUET), sur ce que c'est que le brigandage de la médecine. *Paris*, 1736, in-8.

Lettre d'un médecin de Montpellier à M. C. D. F., médecin ordinaire du roi, au sujet de l'examen public que le sieur Louis a subi à Saint-Côme, le jeudi 25 septembre 1749... *S. l. n. d.*, in-4, 1 f. de tit. et 14 p.

Par M. PROCOPE-COUTEAUX, d'après une note manuscrite contemporaine. Attribuée par Portal à Antoine PETIT.

Lettre d'un médecin de Montpellier à un magistrat de la cour des aides de la même ville et agriculteur, sur la médecine vétérinaire. (Par P.-Joseph AMOREUX.) *Montpellier* (*Avignon*), 1771, in-8.

M. Amoreux a publié en 1773 une seconde lettre, contenant un « Essai de bibliographie vétérinaire ».

Lettre d'un médecin de Paris à M. G., médecin de la même faculté, sur la promotion de M. Michel Denyau, au premier lieu de sa licence. (Par Etienne BACHOT.) *S. l.* (1658), in-4, 1 f. de tit. et 16 p.

Lettre d'un médecin de Paris à un médecin de province. (Par A. MESMER.) *S. l.* (1784), in-8, 16 p.

Lettre d'un médecin de Paris (J.-B.-L. CHOMEL) à un médecin de province, sur la maladie des bestiaux. *Paris, Delespine*, 1745, in-8.

Lettre d'un médecin de Paris à un médecin de province, sur la place de médecin consultant occupée par M. Lapeyronie. *S. l. n. d.* (1738), in-8, 15 p.

Par CHOMEL, d'après une note manuscrite contemporaine.
Par J. ASTRUC, d'après Quérard.

Lettre d'un médecin de Paris (E. GROSSIN DU HAUME) à un médecin de province, sur le traitement de la rage. *S.-Hubert et Paris, d'Houry*, 1776, in-4, 1 f. de tit. et 17 p.

Signée : DU HAUME.

Lettre d'un médecin de province à un médecin de Paris. (Par Michel-Philippe BOUVART.) *S. l.* (*Châlons*), 1758, in-8, 16 p.

Lettre d'un membre du conseil de Zurich, à monsieur D***, avocat à Besançon. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Lettre d'un membre du conseil général de la Loire à ses collègues, sur la répartition de la contribution foncière. (Par Joseph D'ASSIER.) *Montbrison*, 1835, in-8, 39 p.

Catalogue Coste, n° 17810.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre d'un membre du côté gauche à M. Casimir Périer. (Par le baron DE REIFFENBERG.) *Paris*, 1830, in-8.

On trouve à la suite l'épître du général des jésuites à un jeune Père. J. D.

Lettre d'un membre du jeune clergé à Mgr l'évêque de Chartres. (Par l'abbé René-François ROHRBACHER.) *Paris, rue du Paon, 8*, 1826, in-8, 72 p.

Lettre d'un mendiant au public, contenant quelques-unes de ses aventures et ses réflexions morales. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) Nouvelle édition. *Paris, Valleyre*, 1765, in-12.

Lettre d'un militaire protestant (CHAMBON DE MONRÉDON) qui vient d'embrasser l'état ecclésiastique. *Paris*, 1739, in-12. V. T.

Lettre d'un naturaliste de la baie de Quiberon (Jean LE BAS, chirurgien), qui croit à la vertu des femmes, sur le supplément au « Mémoire » de M. Louis (contre les naissances tardives). *Paris*, 1765, in-12. V. T.

Bibliothèque de l'École de médecine.

Lettre d'un Néerlandais (J.-D. MEYER) à l' « Observateur » de Bruxelles. *La Haye*, 1815, in-8.

Lettre d'un négociant à un milord, dans laquelle on considère sans partialité l'importance de l'île Minorque et de Port-Mahon, avec l'histoire et une description abrégée de l'une et de l'autre, traduite de l'anglois. (Par Guill. MAZÉAS.) (*Paris*), 1756, in-12.

Lettre d'un négociant anglais à un négociant français, sur les avantages ou les inconvénients de la nouvelle constitution donnée à la France. (Par Antoine-Louis SEGUIER.) *Paris, Senneville*, 1791, in-8, 124 p. — 2e édit. *Id.*, in-8, 124 p.

Lettre d'un négociant sur la nature du commerce des grains. (Par L.-P. ABEILLE.) *Marseille*, 1763, in-8, 23 p.

Lettre d'un Normand à M. Persil. (Par Frédéric DOLLÉ.) (*Paris*), *imp. de Smith* (1834), in-8, 20 p.

Lettre d'un observateur sur Buonaparte et Louis XVIII. (Par Ant. SABATIER.) *Erfurt*, 1801, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1280, *b*.

Lettre d'un officier (P.-R. JURIEN LA GRAVIÈRE) à M. D****, maréchal des camps et armées du Roi, ci-devant commandant général des îles de F..... et de B..... *Blois, imp. de J.-P.-J. Masson* (1790), in-8, 28 p.

Lettre d'un officier autrichien à son frère. (Par Victor MAUBOURG.) *Paris, Huet*, an V-1797, in-8, 15 p.

Le titre de départ, p. 7, porte en plus : Traduit du « Morning-Chronicle », nov. 4. Olmultz. 15 août 1796.

Lettre d'un oncle à son neveu. (Par J.-B. GAUDRILLET.) 1749, in-4. V. T.

Lettre d'un Orléanois (D.-C. JOUSSE fils, conseiller au présidial d'Orléans) à un de ses amis, sur la nouvelle « Histoire de l'Orléanois », par le marquis de Luchet. *Bruxelles, Em. Flon ; et Paris, de Bure*, 1766, in-12, 40 p.

Lettre d'un pair de France à M. de Chateaubriand... (Par RABAN.)

Lettre d'un paroissien de St-Roch à J.-B. Royer, se disant évêque métropolitain. (Par l'abbé E.-A. DE BOULOGNE.) 1788, in-8, 39 p.

Lettre d'un particulier sur la sortie de messieurs les princes. (Par DU BOSC DE MONTANDRÉ.) *S. l.* (1651), in-4, 4 p.

Attribuée à Fr. DAVENNE, par la « Bibliographie des mazarinades ».

Lettre d'un partisan de la cour de Vienne à son ami de Mayence, sur la paraphrase et l'amplification du mémoire de M. de Hellen, et sur la palinodie de cette paraphrase. (Par L.-O. MARCONNAY.) *Berlin*, 1757, in-8.

Lettre d'un pâtissier anglois au nouveau Cuisinier françois, avec un Extrait du Craftsman (par DESALLEURS l'aîné, fils de l'ambassadeur à Constantinople). *S. l.* (1739), in-8, 1 f. de tit. et 22 p. — *Id.*, in-12, 28 p.

Cette lettre est contre la préface des « Dons de Comus » (voy. IV, 1113, *c*), faite par les PP. Brumoy et Bougeant, jésuites. Elle a été réimprimée sans l' « Extrait du Craftsman », mais avec quelques corrections et additions, in-12.

Lettre d'un patriote, où l'on rapporte les faits qui prouvent que l'auteur de l'attentat commis sur la vie du roi a des complices, et la manière dont on instruit son procès. (Par P.-J. GROSLEY.) *S. l.* (1757), in-12, 77 p.

Lettre d'un patriote sur la tolérance civile des protestants de France et sur les avantages qui en résulteroient pour le royaume. (Par Antoine COURT.) *S. l.*, 1756, in-8.

Lettre d'un paysan à son curé sur une nouvelle manière de tenir les Etats géné-

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

raux. (Par L.-Ant. DE CARACCIOLI.) 1789, in-8, 25 p.

Attribuée à Nicolas VARTOUT, « Supercheries », III, 47, *b*.

Lettre d'un père (DEMONVILLE) à MM. de la Chambre des députés, sur le suicide projeté par son fils, officier dans les armées du roi. *Paris, Demonville*, 1817, in-8.

Lettre d'un père à son fils, sur les usages et les dangers du monde. On y a joint un conte analogue au sujet. (Par le vicomte Maxime CHASTENET DE PUYSÉGUR.) 1787, in-8. *b*

Tirée à vingt-quatre exemplaires. Voyez le « Catalogue » de M. Mac Carthy Reagh, n° 1543.

Lettre d'un père de famille à M. Duruy. (Par Henri SCHIRMER.) *Paris, Dentu*, 1864, in-18, 16 p.

Deux autres lettres, publiées en 1865, portent le nom de l'auteur.

Lettre d'un père de famille à M. le garde des sceaux au sujet du droit d'aînesse. (Par le baron A.-J.-M. SCHONEN.) *Paris*, 1826, in-8. *c*

Lettre d'un Père de la compagnie de Jésus (le Père Louis RICHEOME), sur le point des profès et des coadjuteurs spirituels, proposé par Théophile Eugène. 1615, in-8.

Lettre d'un philosophe à un cartésien de ses amis. (Publiée par le P. I.-G. PARDIES, jésuite.) *Paris, Jolly*, 1672, in-12. *d*

Cette lettre, réimprimée en 1683 et en 1685, est signée R. J. On a cru que ces initiales désignaient le P. Rapin ; mais elles appartiennent au P. ROCHON, jésuite de Bordeaux. Le P. Pardies a mis cette lettre en état de paraître. Voyez la « Biographie universelle », au mot PARDIES.

Lettre d'un philosophe, dans laquelle on prouve que l'athéisme et le déréglement des mœurs ne peuvent s'établir dans le système de la nécessité. (Par THOURNEYSER.) *Genève, Antoine Philibert*, 1751, in-12. *e*

Lettre d'un philosophe sur le secret du grand œuvre... (Par Alex.-Toussaint LIMOJON DE SAINT-DISDIER.) *La Haye, A. Moetjens*, 1686, in-12. — *Paris, L. d'Houry*, 1688, in-12, 62-10 p. V. T.

Note manuscrite de Lenglet du Fresnoy.

Lettre d'un physicien sur la philosophie de Newton, mise à la portée de tout le monde par M. de V. (de Voltaire). (Critique composée par le P. Noël REGNAULT, jésuite.) *Paris*, 1738, in-12, 46 p. *f*

Voyez la table du tome XII des « Réflexions sur les ouvrages de littérature », par l'abbé GRANET.

Lettre d'un plaideur (BARBANSON, ancien avocat à la cour d'appel), sur l'office ministériel et sur les dissensions du barreau. *Bruxelles, Hayez*, 1839, in-4, 16 p. J. D. *a*

Lettre d'un Polonais (C.-A. HOFFMANN) à MM. les pairs et les députés de France, suivie de deux écrits, savoir : 1° de l'Etat actuel de la Pologne ; 2° Débats de la Chambre des communes du 19 juillet 1833, sur la motion de M. B. Fergusson. *Paris, imp. de Fournier*, 1834, in-8, 92 p. *b*

Voy. « Supercheries », III, 202, *d*.

Lettre d'un Polonais (le comte H.-C. DE KEYSERLING) à son ami, à Londres. 1773, in-8.

Lettre d'un Poperinchinois à un autre. (Par CADOR, imprimeur.) Vancoppernolleke à Bruxelles. *Bruxelles, Cador*, 1862, in-32, 20 p. J. D. *c*

Lettre d'un prêtre catholique (ELIE, dit DESCHAMPS, curé de Saint-Aignan de Cernières) à un autre du diocèse d'Evreux, sur la préférence qu'on doit donner au grand vicaire nommé par Son Eminence le cardinal de La Rochef. (La Rochefoucauld)... In-8, 18 p.

Voy. « Supercheries », III, 236, *c*.

Lettre d'un prêtre françois retiré en Hollande, à un de ses amis de Paris, au sujet de l'état de l'Eglise catholique d'Utrecht. (Par L. PARIS-VAQUIER.) *Utrecht*, 1753, in-12. V. T. *d*

Lettre d'un prieur (l'abbé J.-B.-R. PAVIE DE FOURQUEVAUX) à un de ses amis, au sujet de la nouvelle réfutation du livre « des Règles », etc. *Paris, Valleyre*, 1727, in-12.

L'auteur a publié de nouvelles lettres sur le même sujet, en 1729, in-12. *e*

Lettre d'un prisonnier d'Etat (le baron D'ICHER-VILLEFORT), en réponse au marquis de P***, relative au concordat passé, en 1801, entre Bonaparte et le pape Pie VII. *Paris*, 1814, in-8, 132 p.

Lettre d'un profane à M. l'abbé Baudeau, très-vénérable de la scientifique et sublime loge de la Franche-Economie. (Par André BLONDE, avocat.) 1773, in-12. V. T. *f*

L'auteur a été mis à la Bastille pour cette lettre, « Bastille dévoilée », quatrième livraison, p. 82.

Lettre d'un professeur de Douay à un professeur de Louvain, sur le Dictionnaire historique portatif de l'abbé Ladvocat. (Par l'abbé Jean SAAS.) *Douay (Rouen), J.-Fr. Swertz*, in-8, 119 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre d'un professeur de l'Université de Paris, à M***, sur le « Pline » du P. Hardouin. (Par J.-B.-L. Crevier.) *Paris, Chaubert,* 1725, in-12.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

Lettre d'un professeur émérite de l'Université de Paris (l'abbé Chrétien Le Roy), en réponse au R. P. D. V..., prieur de..., religieux de la congrégation de St-Maur, au sujet des exercices de Sorèze. *Paris, Brocas,* 1777, in-8, 343 p.

Lettre d'un proscrit italien (le comte Libri-Bagnano) à M. de Chateaubriand. *Paris, imp. Chaigneau fils ainé,* 3 juin 1828, in-8.

Lettre d'un protestant à M. l'abbé Cerutti. (Par P.-H. Marron.) *S. l.* (1789), in-8, 18 p.

Lettre d'un protestant d'Allemagne (le prince Pierre-Borisovitch Kosloffsky, gentilhomme russe) à Mgr l'évêque de Chester, sur le discours prononcé par Sa Grandeur le 17 mai, dans la Chambre des pairs. *Paris, Le Normant père,* 1825, in-8, 32 p.

Signée : Un habitant des bords du Rhin.

Monseigneur avait malmené, et d'une manière peu pastorale, les catholiques d'Irlande.

Cette lettre a été reproduite par Wilh. Dorow, dans son *Fürst Kosloffsky, kaiserl. russischer wirklicher, Staatsrath... Leipzig,* 1846, pet. in-8, pp. 23-44 ; on trouve aussi dans le même volume le discours de l'évêque de Chester, pp. 161-90. A. L.

Lettre d'un provincial (l'abbé Chrétien Le Roy) sur un discours latin de M. Crevier (à l'occasion de la dispute entre l'abbé d'Olivet et le président Bouhier, sur l'éloquence). *Paris,* 1738, in-12.

Lettre d'un quakre. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 21 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 23 p.

Le titre de départ porte : « Lettre d'un Quakre, à Jean-George Le Franc de Pompignan, évêque du Puy en Vélay, etc., etc., digne frère de Simon Le Franc de Pompignan. »

Lettre d'un quidam au premier Consul. (Par J. Despaze.) (*Paris*), *Moller* (1799), in-8, 15 p.

Lettre d'un rat calotin à Citron Barbet, au sujet de l' « Histoire des chats », par M. de Montcrif. (Par L. Fuzelier et l'abbé P.-F. Guyot-Desfontaines.) *A Ratopolis* (*Paris*), *chez Mathurin Lunard, imp. et lib. du régiment de la calotte,* 1727, in-12.

Cette brochure a été réimprimée à la suite du « Dictionnaire néologique », par Jean-Jacques Bel, et a été, à cause de cela, attribuée par erreur à ce dernier.

Lettre d'un religieux bénédictin sur ce qui s'est passé de plus édifiant à Aix pendant la contagion. (Par dom J. Sabatier.) *Paris, Sanson,* 1723, in-12.

Lettre d'un religieux de Compiègne, escrite à un notable bourgeois de Paris... *Paris, G. Sassier,* 1649, in-4, 8 p.

Signée : F. D. F. (François Davenne, Fleurançois).

Lettre d'un religieux de l'abbaye de Mairemoustier (Mathieu Giron), escripte au roi sur le sacre de Sa Majesté... *Chartres, Cottereau,* 1594, in-4, 20 p.

Lettre d'un religieux de l'ordre de St-Dominique à un de ses amis, sur la mort du très-révérend Père Alexandre, du même ordre... (Par le P. Alissan.) *S. l.* (1724), in-12, 35 p.

Lettre d'un religieux, envoyée à monseigneur le prince de Condé, à Saint-Germain-en-Laye, contenant la vérité de la vie et mœurs du cardinal Mazarin, avec exhortation audit seigneur prince d'abandonner son parti. (Par Brousse, curé de Saint-Roch.) *Paris, Rolin de La Haye,* 1649, in-4, 11 p. — *Id.*, 8 p. — *Id.*, 8 ff. — *Paris, A. Cotinet,* 1649, in-4, 11 p. — *Id.*, 12 p.

Lettre d'un Rémois (dom Jacques-Claude Vincent, bénédictin, bibliothécaire de l'abbaye de Saint-Remy de Reims, mort le 22 septembre 1777) à M. le M. D., ou Doutes sur la certitude de cette opinion, que le sacre de Pepin est incontestablement la première époque du sacre des rois de France. *Liége,* 1775, in-12.

Lettre d'un Rémois (J.-A. Hédouin de Pons-Ludon) à un Parisien, sur ce qu'il a éprouvé de contradiction en son état. 1774, in-8.

Lettre d'un Rémois à un Parisien, sur ce qui doit payer les corvées en France. (Par J.-A. Hédouin de Pons-Ludon.) *Paris,* 1776, in-8. D. M.

Lettre d'un républicain à ses compatriotes, aux citoyens des communes du département de la Seine, adressée aux quatorze cantons et quarante-huit sections en assemblées primaires, le 20 fructidor, le jour de l'acceptation de la constitution républicaine, en leur envoyant l'adresse aux Français décrétée par la Convention nationale, et l'invocation d'un homme de bien à l'auteur de la nature. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Signée : P. F. P. P. P. L. V. (P.-F. Palloy, patriote pour la vie).

Lettre d'un Romain (le P. Gabriel Fabrici), en réponse aux observations de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. L.-E. Rondet, touchant les « Titres primitifs de la révélation » (ouvrage de cet auteur). *Rome*, 1774, in-8.

Lettre d'un Russe à un journaliste français, sur les diatribes de la presse antirusse. (Par Jacques Tolstoy.) (*Paris*), *imp. de Cosson* (1844), in-8, 31 p.

Lettre d'un Russe à un Polonais, à l'occasion du hati-schérif de Sa Hautesse le sultan Mahmoud. (Par Jacques Tolstoy.) *Paris*, *Pihan de La Forest*, 1829, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », III, 476, *e*.

Lettre d'un Russe à un Russe, simple réponse au pamphlet de Mme la duchesse d'Abrantès, intitulé : « Catherine II ». (Par Jacques Tolstoy.) *Paris*, *Béthune et Plon*, 1835, in-8, 111 p.

Lettre d'un sacristain de village à M. Rivière..... *Tours, autogr. de Juliot* (1862), in-8, 19 p. *c*

Signée : L. (M. l'abbé Bordeaux).

Lettre d'un sage à un homme très-respectable, et dont il a besoin, sur la musique française et italienne. (Par C.-J.-L.-A. Rochette de La Morlière.) *Paris*, 1754, in-8.

Lettre d'un Savoyard à un de ses amis, au sujet de la tragédie de « Pyrrhus » (de Crébillon) et de sa critique. (Par Alexis Piron.) *Paris*, 1726, in-8. *d*

Cette lettre a été insérée dans le tome VII des « Œuvres complètes » de Piron, *Paris*, 1776, in-8, et dans le tome XIII des « Amusemens du cœur et de l'esprit. »

Lettre d'un Saxon à M. le comte de Mirabeau, contenant quelques remarques sur son tableau de l'électorat de Saxe, qui se trouve dans l'appendice de l'ouvrage intitulé : « de la Monarchie prussienne sous Frédéric II. » (Par A.-P. Gebhardt.) 1789, in-8. A. L.

Lettre d'un seigneur anglois, écrite de Paris à milord Clarktone, sur la maladie du roi. (Par le chevalier C. de Mouhy.) *Londres* (*Paris*), *A. Sammsonn*, 1744, in-12, 23 p. V. T. *e*

Signée : J. B..... D..... F.....

Lettre d'un seigneur du païs de Hainault envoyée à un sien voisin et amy, suivant la cour d'Espaigne. (Par Charles de Vaudemont, cardinal de Lorraine.) *Anvers, par G. Richman* (1565), pet. in-8, 27 p. — *Id.*, 31 p. *f*

Lettre d'un sénateur absent à l'époque des séances des 3 et 6 avril 1814. *Paris*, *J.-M. Eberhart*, *s. d.*, in-8, 47 p. *a*

Cette lettre, en date du 20 août 1814, est signée : Probus.

L'avis de l'éditeur est signé : L. V. R. (L.-V. Revelière, député de Nantes de 1822 à 1828).

Lettre d'un serviteur de Dieu, contenant une brève instruction pour tendre sûrement à la perfection chrétienne. (Attribuée au P. de La Combe.) *Grenoble*, 1686, in-16. V. T. *b*

Catalogue manuscrit des Barnabites.

Lettre d'un serviteur du roi à un secrétaire allemand, sur les différends entre le roi et l'empereur. (Par Guillaume du Bellay.) *Paris*, *Sertenas*, 1546, in-8.

Fevret de Fontette indique une autre édit. sous ce titre : « Double d'une lettre écrite par un serviteur du roi, etc., et au bout d'icelle est ajouté un arbre de consanguinité d'entre les maisons de France, Autriche, Bourgogne, Milan et Savoie. » *Paris. s. d.*, in-8.

Cette lettre ne serait-elle pas la lettre à un Allemand, insérée par Sertenas dans le vol. publié par lui en 1546, sous le titre de « Epitome de l'antiquité des Gaules et de France, avec une préface sur toute son histoire ». *Paris*, *Sertenas*, 1556, in-4, et *Paris*, *de Marnef*, 1577, in-4.

M. Hauréau n'a pu se procurer un seul exempl. des deux éditions indiquées par Fevret de Fontette. (« Hist. littér. du Maine », 2e édit., t. IV, 1872, p. 100.)

Lettre d'un sociétaire non pensionné à un correspondant en province (sur la Société royale de médecine). (Par P.-A. Pajon de Moncets.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p. D. M.

Lettre d'un sociétaire pensionné à un correspondant de province, écrite le jour même de l'installation de la Société royale de médecine. (Par Le Preux.) *S. l.*, 1778, in-8, 16 p.

Lettre d'un solitaire à....., sur le sujet de la persécution des religieuses de Port-Royal. (Par Le Roy, abbé de Hautefontaine.) *S. l.* (1661), in-4, 2 p.

Lettre d'un solitaire de Chalcide (saint Jérôme) à une dame romaine, suivie de plusieurs pièces fugitives. (Par Mich. Cubières de Palmezeaux.) *Amsterdam et Paris, Monory*, 1772, in-12.

Lettre d'un solitaire du Jura (l'abbé François Martin) à Mgr Mermilliod. *Genève*, 1858, in-8, 144 p.

Lettre d'un subdélégué à un intendant de province. *Paris*, 1759, in-8.

Attribuée à Perrin, secrétaire du maréchal de Belle-Isle, d'après une note manuscrite de Jamet.

Lettre d'un subdélégué de la généralité de Guyenne à M. le duc de..... relative-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ment aux corvées. (Par DUPRÉ DE SAINT-MAUR fils.) *Paris*, 1784, in-4.

Lettre d'un Suisse à un François. (Par J. DE LA CHAPELLE.) *Bâle*, 1702, in-4, 8 p.

L'auteur publia successivement dans la même forme, de sept. 1702 à sept. 1708, 46 lettres.

Voy. pour une réimpression collective, augmentée d'une 47e et d'une 48e lettre, plus loin, « Lettres d'un Suisse à un Français... »

Lettre d'un Suisse (Louis ESTÈVE) aux étudians en médecine de Peironellim (Montpellier). *Glaris*, 1775, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 738, *c*.

Lettre d'un théologien (le P. Charles LALLEMANT, jésuite) à l'auteur des « Hexaples », dans laquelle on montre qu'il n'a fait que copier les auteurs protestans. *Paris, Montalant*, 1714, in-12, 44 p.

Lettre d'un théologien à l'auteur du « Dictionnaire des trois siècles ». (Par CONDORCET.) *Berlin*, 1774, in-8, 91 p.

Il y a deux lettres dans ce volume.

Lettre d'un théologien (le P. Bern. LAMBERT), à l'occasion d'un écrit anonyme (de l'abbé Pelvert), en forme de carton, contre le « Traité du sacrifice de J.-C. », par Plowden. *S. d.* (1779), in-12.

Le P. Lambert a publié une seconde lettre sur le même sujet.

Lettre d'un théologien (M.-M. TABARAUD, supérieur de l'Oratoire de La Rochelle) à MM. les curés de La R... *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Lettre d'un théologien à M. du Voisin, évêque de Nantes (deuxième, troisième et quatrième lettres, en réponse à son apologiste, par le P. Bern. LAMBERT). In-8.

Dans la « Bibliothèque pour le catholique et l'homme de goût », par M. Lucet, 1805, in-8, 18 cahiers.

Lettre d'un théologien à M. l'évêque de Meaux, touchant ses sentiments et sa conduite à l'égard de Monseigneur l'archevêque de Cambray. *Toulouse, Denys de Saint-Saturnin*, 1698, in-8.

Par René ANGEVIN, d'après le Catalogue de la Bibliothèque du roy.

Cette attribution est contestée par M. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », 2e éd., t. V (1872), p. 209. Il attribue cette « Lettre », ainsi qu'une « Seconde lettre à M. l'évêque de Meaux », à dom Gabr. GERBERON.

Lettre d'un théologien (l'abbé SAUNIER DE BEAUMONT) à un avocat, sur le droit que les curés ont dans le gouvernement de l'Eglise. 1719, in-12.

a Lettre d'un théologien à un de ses amis, sur le livre de M. Chamillard, contre les religieuses de Port-Royal. (Par Noël DE LA LANE.) *S. l.* (1665), in-4, 12 p.

Lettre d'un théologien (le P. François LAMY, bénédictin) à un de ses amis, sur un libelle qui a pour titre : « Lettre de l'abbé*** », etc. 1699, in-12.

b Lettre d'un théologien (dom F.-A. GERVAISE) à un ecclésiastique de ses amis, sur une dissertation touchant la validité des ordinations des Anglois. *Paris*, 1724, in-12.

V. T.

Lettre d'un théologien (le P. CHADUC, de l'Oratoire) à un sien ami, sur l'usure. 1672, in-4.

Cette lettre a été critiquée par le P. Thorentier, sous le nom de *Dutertre*.

c Lettre d'un théologien à une personne de condition, où il déclare les raisons qui l'obligent à ne pas souscrire à l'ordonnance de messeigneurs les évêques assemblés au Louvre, l'an 1654.... (Par Jean FRONTEAU.) *S. l.* (1656), in-4, 16 p.

Lettre d'un théologien au curé de **, doyen rural de **, en Lorraine, touchant les sentences de M. l'official de Toul, contre les curés de Veroncourt et de Lorrey. (Par dom Mathieu PETIT-DIDIER.) *S. l. n. d.*, in-8.

d

Lettre d'un théologien au R. P. de Grazac, où on examine si les hérétiques sont excommuniés de droit divin. (Par Pierre COLLET.) *S. l.* (1737), in-8, 30 p.

Lettre d'un théologien catholique (l'abbé Jean LABOUDERIE) à MM. les rédacteurs des « Tablettes du clergé ». *Paris, Demonville*, 1824, in-8.

e

Lettre d'un théologien de Salamanque (Nicolas INDÈS, masque de Denis NOLIN, avocat), sur le rétablissement du texte de la Bible des Septante... (1708), in-12.

Mylius avance à tort, p. 1287, que cet opuscule est de R. SIMON.

On trouve dans les « Mémoires de Trévoux », juin 1709, p. 927, une analyse de cette lettre, suivie de réflexions du P. Tournemine, et d'une lettre du P. Souciet sur le même objet,

f

Lettre d'un théologien en faveur des spectacles. (Par le père CAFFARO, théatin.) *Lille, Leleux*, 1826, in-8, 2 ff. de tit., VII-63 p.

Cette lettre fut imprimée, pour la première fois, en 1694. Voy. ci-après, « Lettre d'un théologien illustre... »

Lettre d'un théologien françois à un théologien des Pays-Bas, sur l'état pré-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sent des Jésuites. (Par l'abbé J.-B. Le Scène des Menilles d'Ettemare.) *S. l., sur l'imprimé à Utrecht, chez Wanderveide* (1762), in-12, 23 p.

Suivant la « France littér. », de 1769, il aurait été publié cinq lettres.

Lettre d'un théologien illustre par sa qualité et par son mérite (le P. Caffaro, théatin), consulté (par Boursault) pour savoir si la comédie peut être permise ou doit être absolument défendue. *S. l.* (1694), in-12, 62 p.

Cette lettre était adressée à Boursault, qui la fit imprimer en tête de son Théâtre. On s'éleva contre les principes qu'elle renfermait, principes favorables aux spectacles. Bossuet écrivit au père Caffaro une longue lettre pour lui démontrer le danger de ses doctrines, qu'il fut forcé de désavouer. Voy. l'art. Caffaro, de P. « Examen des Dictionnaires historiques », par Barbier.

Réimprimée en 1826, à Lille, sous ce titre : « Lettre d'un théologien en faveur des spectacles. » Voy. ci dessus, col. 1168, *f*.

Lettre d'un théologien, jésuite (le P. G. Daniel), à M. l'archevêque duc de Reims, en forme de réponse à la dénonciation qui lui a été présentée par la Faculté de théologie de Reims, de plusieurs propositions qu'elle prétendait avoir été enseignées par les jésuites de la même ville. *Reims*, 1719, in-fol.

Lettre d'un théologien, où il est démontré que l'on calomnie grossièrement saint Thomas, quand on l'accuse d'avoir enseigné qu'il est quelquefois permis de tuer un tyran, et d'avoir posé des principes contraires à l'indépendance des rois. (Par le P. Jos. Dufour.) *En France*, 1761, in-12, 83 p.

Le même auteur a publié une « Seconde lettre d'un théologien, où l'on achève de mettre en évidence la calomnie élevée contre saint Thomas, au sujet du tyrannicide et de l'indépendance des souverains ». 1761, in-12, 62 p.

Lettre d'un théologien (l'abbé B.-F. Rivière, plus connu sous le nom de Pelvert), où l'on examine la doctrine de quelques écrivains modernes contre les incrédules. 1776, in-12.

Lettre d'un théologien (Louis-Gabriel Guéret, frère du curé de Saint-Paul), sur l'exaction des certificats de confession pour administrer le saint viatique. *S. l.*, 1751, in-12, 1 f. de tit. et 35 p.

Lettre d'un Turc à son correspondant à Constantinople. (Par Olivier.)

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery, du 1er sept. 1750.

Lettre d'un vieillard de Ferney à l'Académie françoise ; éloge de Voltaire, pièce qui a concouru pour le prix de cette Académie. (Par le chevalier J. Aude.) *Paris, Sorin*, 1779, in-8, 15 p. *a*

L'auteur a signé la dédicace.

Lettre d'un vieux bibliophile belge (M. J.-Sylvain Van de Weyer) à M. P. Namur... *Londres*, 1840, in-18.

J. D.

Lettre d'un vieux commis du trésor à son ami. (Par Jourdan.) *Paris, Delaunay*, mai 1819, in-8, 1 f. de tit. et 135 p. *b*

Lettre d'un vilain au gentilhomme J. Vaysse, vicomte de Rainneville. (Par Alphonse Coste.) *Roanne, Durand*, 1863, in-8, 29 p.

Lettre d'un villageois catholique romain (Lebreton) à une dame sollicitée d'embrasser le culte prétendu français. *Paris, imp. de Lebègue*, 1832, in-4. *c*

Voy. « Supercheries », III, 958, *f*.

Lettre d'un Visigoth à M. Fréron sur sa dispute harmonique avec M. Rousseau. (Par l'abbé J. Novi de Caveirac.) *Septimaniopolis*, 1754, in-8, 20 p.

Lettre d'un voyageur à M. le baron de L***, sur la guerre des Turcs. (Par Fouchier d'Obsonville.) *Paris, veuve Tilliard*, 1788, in-8. *d*

Lettre d'un voyageur (Grimod de La Reynière) à son ami, sur la ville de Marseille. 1792, in-8.

La seconde édition porte le nom de l'auteur.

Lettre d'un voyageur (Louis-Olivier de Marconnay), actuellement à Dantzig, à un ami de Stralsund, sur la guerre qui vient de s'allumer dans l'empire. Traduction libre de l'allemand. *Berlin*, 1756, in-8. *e*

Lettre d'un voyageur en Suisse. (Par Chaillou des Barres.) *Paris, Renouard*, 1806, in-12.

Lettre d'un voyageur étranger, au préfet de la Côte-d'Or, sur quelques mausolées rétablis dans la nouvelle cathédrale de Dijon. (Par P.-L. Baudot.) *Paris, imp. de Mme Huzard*, an IX-1801, in-8.

Lettre d'un voyageur français, présent à l'inauguration du monument de Lucerne, consacré à la mémoire des officiers et soldats suisses morts pour la cause de Louis XVI, les 10 août et 3 sept. 1792. (Par de Lally-Tollendal.) *Paris*, 1821, in-8. *f*

Lettre d'un vrai royaliste (J.-P.-G. Viennet) à M. de Chateaubriand, sur sa brochure intitulée « de la Monarchie se-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lon la Charte ». *Paris, Renaudière*, 30 septembre 1816, in-8, 32 p. — *Id.*, 34 p.

Lettre d'une ânesse, servant de réponse au Mémoire de Jacques Féron pour son asne. (Par Antoine-Urbain Coustelier.) 1751, in-8, 12 p.

Voy. « Supercheries », I, 349, *c*.

Lettre d'une Anglaise, actuellement en France, à son amie à Londres. (Par Deloyne de Gautray.) *Orléans, imp. de Guyot aîné*, 1815, in-8, 40 p.

Lettre d'une bourgeoise de la paroisse Saint-Eustache, présentée à Mademoiselle, suppliant Son Altesse de vouloir agir pour la paix du royaume. *Paris, G. Sassier*, 1649, in-4, 12 p.

Signée : S. D. N. (Susanne de Nervèze).

Lettre d'une Carmélite à une personne engagée dans l'hérésie, avec les motifs de la conversion de M^me^ la duchesse d'Yorck. (Par l'abbé J.-J. Duguet, alors de l'Oratoire.) *Paris, Roulland*, 1684, in-12.

C'est cette lettre qui fit dire au grand Bossuet : « Il y a bien de la théologie sous la robe de cette religieuse. »

Lettre d'une carpe du Rhin aux carpes de la Bresse, sur la question du desséchement des étangs. (Par Ennemond Nolhac.) *Lyon, L. Perrin*, 1839, in-8.

En vers.

Lettre d'une dame de province (Fouchier, médecin) sur l'article de l'amitié, inséré dans l' « Année littéraire ». *Caen*, 1762, in-12.

Lettre d'une dame retirée à la campagne, au sujet de l'éloge funèbre de M. le duc d'Orléans prononcé par M. Poullin. (Par Johanneton, greffier à Orléans.) 1752, in-12.

Lettre d'une personne de piété sur un écrit des Jésuites, contre la censure de quelques propositions des PP. Le Comte, Le Gobien, etc., touchant le culte des Chinois, faite par la Faculté de Paris... *Cologne, hérit. de Corn. d'Egmont*, 1701, in-12.

Attribuée au P. Alexandre. (De Backer, 2e édit. in-fol., t. I, col. 1254.)

Lettre d'une religieuse du Calvaire. (Par J. Grisel.) *Paris*, 1755, in-12.
V. T.

Lettre d'une religieuse, présentée au roi et à la reine régente, le 1er février 1649, pour obtenir la paix. *Paris, G. Sassier*, 1649, in-4, 7 p.

Signée : S. D. N. (Susanne de Nervèze).

a Lettre dans laquelle on prouve que le retour des Juifs est proche. (Par Gron, chanoine, dont le vrai nom est Jourdan.) *S. l.*, 1739, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Le chanoine Gron avait fixé le retour des Juifs à l'année 1748, ou environ.

C'est par erreur que cet auteur a été désigné dans les « Supercheries », II, 219, *e*, sous le pseudonyme de Gnou.

b Lettre de Barnevelt, dans sa prison, à Truman, son ami, précédée d'une lettre de l'auteur (C.-J. Dorat). *Paris, Jorry*, 1763, 1764, in-8.

Lettre de Brutus à Cicéron (traduite en françois par l'abbé André Morellet). *Paris (Barbou*, 1783), in-32.

Tirée à 25 exemplaires.

c Lettre de Caïn après son crime, à Méhala, son épouse. 1763, in-8.

Par J.-P. Costard, suiv. Quér., *Fr. litt.*, II, 297.

Dans la 2e éd. des « Supercheries », I, 632, *c*, l'on donne ainsi le titre : « Lettre de C*** après son crime... », *Paris, Jorry*, 1765, in-8, et l'on cite comme autorité : « Almanach des Muses », 1766, p. 149.

Lettre de change protestée, ou Réponse à la lettre de change de Jean Sirmond, caché sous le nom de Sabin. (Par Math. de Morgues.) 1637, in-4.

d

Voy. « Supercheries », III, 493, *c*.

Lettre de Clément Marot à M. de ***, touchant l'arrivée de Lully aux Champs-Elisées. (Par Ant. Bauderon de Senecé.) *Cologne, Marteau*, 1688, in-12. — Nouv. éd. publiée par P.-A. C. (P.-A. Cap). *Lyon*, 1825, in-8.

Lettre de consolation à une mère chrétienne au sujet de la mort de son fils aîné, et de l'état actuel de la religion en France, par l'auteur de l' « Adresse aux citoyens de bonne foi » (Urbain Mabille). *Nantes, imp. de P.-F. Hérault, s. d.*, in-8, 37 p.

e

Catalogue de Nantes, nº 50484.

Lettre de consolation écrite à un seigneur sur la mort d'une sœur, par L. D. L. D. (l'abbé de L'Isle-Dieu). *Paris*, 1771, in-8.
V. T.

f

Lettre de consolation envoyée à Mgrs de Guise, sur la mort et trépas de feu M. le chevalier. *Paris, J. Brunet*, 1614, in-8, 14 p. — *Lyon, par Jean Poyet*, 1614, in-8, 15 p.

Il y a des exemplaires signés : D. P., et d'autres : Du Peschier.

Lettre (la) de corniflerie. Imprimée

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nouuellement. (Par Jean d'Abundance.) *S. l. n. d.* (*Lyon*, vers 1500), in-8.

Cette attribution est indiquée par du Verdier, dans sa « Bibliothèque françoise ». Il a paru chez le libraire Silvestre, en 1832, une réimpression *fac-simile* de cet opuscule en vers, elle a été exécutée en lithographie par H. Jouy et tirée à 30 exemplaires.

Lettre de dom Carlos à Élisabeth de France, précédée d'un abrégé de leur histoire, suivie d'un passage de l' « Aminte » du Tasse, traduit en vers, et du poëme de la « Nuit », imité de Gessner. (Par Henri Panckoucke.) *Amsterdam et Paris*, *Le Jay*, 1767, in-8.

Lettre de Figaro au comte Almaviva sur le magnétisme animal... (Par Brack, médecin.) *Paris*, 1784, in-8, VIII-38 p. — 2e éd. *Id.*, in-8, 45 p.

Lettre de Gabrielle de Vergy à sa sœur, par W. Da*** (F.-J. Willemain d'Abancourt). *Paris*, *Jorry*, 1766, in-8, 30 p.

Lettre (de la) de gage ou obligation financière. (Par Langrand-Dumonceau.) *Bruxelles*, *Muquardt*, 1863, in-8, 54 p.

J. D.

Lettre de H. V. P. (Hadrien Van Paats) à M. B*** (Bayle) sur les derniers troubles d'Angleterre, où il est parlé de la tolérance de ceux qui ne suivent point la religion dominante (traduite du latin par P. Bayle). *Rotterdam*, *Reinier Leers*, 1686, in-8.

Lettre. *De honore et cultu Dei...* — Lettre II. *Monemus ut jura ecclesiarum...* Lettre III. *Ego Karolus... S. l.*, 1751-1752, 3 vol. in-4.

Par Jean de Caulet, évêque de Grenoble. Réponses aux Lettres *Ne repugnate...* Voy. ce titre.

Lettre de Julie d'Étange à son amant, à l'instant où elle va épouser Wolmar... (Par de Vauvert.) *Paris*, 1772, in-8.

Permission tacite. V. T.

Lettre de l'abbé D*** (le P. Jean-Bapt. Langlois, jésuite) aux RR. PP. Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, sur le dernier tome de leur édition de S. Augustin. *Cologne* (1699), in-4. — Autre édition. 1699, in-8.

Cette lettre, connue sous le nom de lettre d'un abbé d'Allemagne, a été condamnée par un décret de l'Inquisition. Voyez David Clément, « Bibliothèque curieuse », t. II, p. 282.

Lettre de l'abbé P*** (l'abbé Petiot, de l'Académie de La Rochelle) à M***, sur le magnétisme animal. 1784, in-8, 17 p.

Voy. « Supercheries », III, 8, *d*.

Lettre de l'ambassadeur d'Angleterre (le duc de Dorset) au lord chancelier de l'Echiquier, à Londres. *S. l.* (1788), in-8, 4 p.

Lettre de l'archevêque de Cantorbéri à l'archevêque de Paris. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Lettre de l'arlequin de Berlin à M. Fréron, sur la retraite de M. Gresset. (Par P.-A. Laval.) *Amsterdam*, *Schneider*, 1760, in-8.

On lit dans la « France littér. », de 1769 : « Dancourt ayant publié en 1759 « L.-H. Dancourt, arlequin de Berlin, à J.-J. Rousseau », on lui attribue la présente lettre ».

Lettre de l'auteur de l' « Almanach champenois » (Villarsy) à M. Silvestre, etc. *Belfort*, 1818, in-4.

Lettre de l'auteur de l' « Essai historique sur l'origine des dîmes ». (Par C.-L. d'Outrepont.) *S. l.* (1781), in-8, 8 p.

Voy. ci-dessus, col. 218, *d*.

Lettre de l'auteur de l' « Examen sérieux et impartial du magnétisme animal » (P.-A.-O. Mahon) à M. Judel... *Philadelphie et Paris*, 1784, in-8, 16 p.

Lettre de l'auteur de l' « Histoire du Collége royal de France » (l'abbé Cl.-P. Goujet) à l'auteur de l' « Histoire de l'Université de Paris » (Crevier), au sujet du Collége royal de France. *Amsterdam* (*Paris*, *Lottin*), 1761, in-12.

Lettre de l'auteur de la comédie « les Philosophes » (Ch. Palissot); pour servir de préface à la pièce. *S. l.*, 1760, in-12.

Lettre de l'auteur de la « Découverte du magnétisme animal » (Ant. Mesmer), à l'auteur des « Réflexions préliminaires », pour servir de réponse à un imprimé ayant pour titre : « Sommes versées entre les mains de M. Mesmer pour acquérir le droit de publier sa découverte. » *S. l.* (1785), in-8, 1 f. de tit. et 26 p.

Lettre de l'auteur de la « Physique mécanique » (J.-A. Peyssonnel). *Marseille*, 1705, in-12.

Lettre de l'auteur des « Lettres au comte de B*** », à nos augustes représentants. (Par Duplain de Saint-Albine.) *Paris*, *imp. de la Société littéraire*, *s. d.*, in-8, 8 p.

Lettre de l'auteur des « Réflexions sur la peinture », et de l'« Examen des ouvrages exposés au Louvre en 1746 ». (Par La Font de Saint-Yenne.) *S. l. n. d.*, in-12, 1 f. de tit., 28 p. et 2 ff. d'errata.

Lettre de l'auteur du « Discours sur les

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelles ecclésiastiques » (l'abbé Nic. Le Gros) à l'auteur de l'écrit intitulé : « Système du mélange... confondu ». *S. l.* (1735), in-4, 22 p.

Lettre de l'auteur du « Fanatisme renouvelé » (le P. J.-B. L'Ouvreleuil) à M. Brueys de Montpellier (2 mai 1710). *S. l. n. d.*, in-4.

Voy. ci-dessus, col. 431, *b*.

Lettre de l'auteur du « Mode français », où est agitée la question des assemblées provinciales. (Par Jean-François Sobry.) *S. l.* (1787), in-8, 44 p.

Lettre de l'auteur du « Projet de l'Histoire de la ville de Paris sur un plan nouveau », à l'auteur des « Observations sur les écrits des modernes ». (Par Coste, de Toulouse.) *Harlem*, 1739, in-12, 1 f. de tit. et 31 p.

Lettre de l'éditeur de la correspondance complète de l'abbé Galiani à l'éditeur de cette correspondance incomplète (M. Salfi), par M. C. de Saint-M. (Ant. Sérieys). *Paris, Dentu*, 1818, in-8.

Lettre de l'ermite du Jura, sur le château de Pont-d'Ain transformé en hospice... (Par l'abbé Jean-Irénée Depéry, depuis évêque.) *Belley, imp. de J.-B. Verpillon*, 1833, in-8, 30 p.

Voy. « Supercheries », I, 1247, *c*.

Lettre de l'homme civil à l'homme sauvage (J.-J. Rousseau, par Fr.-Louis-Cl. Marin). *Amsterdam*, 1763, in-12, 72 p.

Lettre de l'illustrissime Jean Palafox de Mendoza, évêque d'Angelopolis, au pape Innocent X, contenant diverses plaintes contre les entreprises et les violences des Jésuites et leur manière peu évangélique de prêcher l'Évangile dans les Indes, du 8 janvier 1649, traduite sur l'original latin (par Arnauld d'Andilly). 1659, in-4.

Lettre de l'inquisiteur de Goa à M. Dedelay d'Achères, inquisiteur au Châtelet de Paris, sur la sentence qui condamne au feu la « Philosophie de la nature » (par l'auteur de cet ouvrage, J.-B.-C. Delisle de Sales, caché sous la signature d'Alphonse Torquemada, grand inquisiteur des colonies portugaises). 1776, in-4, 32 p. — Autre édition. In-8.

Voy. « Supercheries », II, 340, *c*.

Lettre de la cordonnière, écrite à M. de Barradas. *S. l.*, 1627, in-8, 29 p.

Cette lettre est attribuée au malheureux Urbain Grandier, curé de Loudun. Voyez « Longueruana », page 20, et Le Long, t. II, n. 21853, et t. III, n. 32485.

« Les contemporains ont attribué « la Cordonnière », les uns au marquis de Soret, d'autres en plus grand nombre à Urbain Grandier, dont l'étrange procédure a pu motiver cette supposition, sans la justifier. Rien ne prouve que le curé de Loudun ait composé la satire qu'on lui attribuait dans le monde, et il est fort douteux qu'on l'ait condamné pour l'avoir faite. » (Leber, *Catalogue*, t. II, p. 299.)

Lettre de la fille de Louis XVI à Benezech, ministre de l'intérieur. (Publiée par le Dr Pignier.) *Paris, Ve Bouchard-Huzard*, 1867, in-8, fac-simile.

Lettre de la logique à la puissance, où l'on considère l'acquittement des ministres comme le premier moyen de stabilité pour le gouvernement nouveau... (Par A.-M. Madrolle.) *Paris*, 14 déc. 1830, in-8, 40 p.

Lettre de la nation à la reine. Du 4 août. (Par L.-P. Manuel.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Lettre de la nation française à nosseigneurs de la cabale, et avis au roi. (Par G. Feydel.) *S. l.* (1789), in-8, 7 p.

Lettre de la Société des amis de la liberté et de l'égalité d'Angers à celle de Paris. (Par J.-M.-A. Allard, secrétaire du club de l'ouest d'Angers.) *Angers*, 14 février 1793, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 693, *d*.

Lettre de Louis XIV à Louis XV. (Par Claude-Guillaume-Robert de Steuil.) *S. l. n. d.* (1733), in-4, 18 p. — *Paris, impr. royale* (lieu d'impression supposé), 1733, in-4.

Cet écrit, où l'on donne une juste idée des jésuites, avait été faussement attribué aux appelans ; il a été condamné par arrêt du parlement de Paris du 20 mars 1733.

Lettre de Mme *** (A.-M. Lepage, dame Dubocage), à une de ses amies sur les spectacles et principalement sur l'Opéra-Comique. *S. l.*, 1745, in-12.

Lettre de Mme de *** (de Vertillac) à de M*** (Rémond de Saint-Mard), avec la Réponse, sur le goût et le génie. *Paris, Prault*, 1737, in-12.

Lettre de Mme de *** à sa fille (composée par l'abbé Jacq.-André Émery). *Paris, Crapart, s. d.* (1791), in-8, 8 p.

Note manuscrite.

Lettre de Mme de N*** à Mme la marquise de ***, sur la « Satire de M. D*** contre les femmes ». (Par Pierre Bellocq, valet de chambre de Louis XIV.) *Paris*, 1694, in-4, 22 p.

Lettre de Mme la marquise de L***, sur les « Fables nouvelles » (de La Motte), avec

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la Réponse de M. D*** servant d'apologie. *Paris, Pepie*, 1719, in-12.

Réimprimée dans le tome VI des « Amusemens du cœur et de l'esprit ».

L'éditeur des « Amusemens » dit que, suivant des gens bien instruits, le P. Cl. Buffier, jésuite, est auteur de ces deux critiques. L.-Th. Hérissant, dans la table des auteurs du « Fablier françois », 1771, in-12, attribue ces deux morceaux à P.-C. Nivelle de La Chaussée ; c'était l'opinion de l'abbé Desfontaines dans le « Nouvelliste du Parnasse » ; c'est aussi celle de l'auteur de la « France littéraire de 1769 ». On croit que Sablier y a eu part.

Lettre de Mme M*** (Duguet-Mol) au R. P. Lenet... au sujet de la manière dont M. Detmar parle de M. l'abbé du Guet, son oncle... *S. l.*, 1734, in-12.

Lettre de Mme Semiramis à M. Catilina. Mise en vaudeville par un chansonnier de Paris (Cyprien-Ant. Lieudé de Sepmanville). *Au Parnasse, par les libraires associés, s. d.*, in-8, 16 p.

Lettre de Mlle R*** (H.-V. Baletti, dame Riccoboni) à M. l'abbé C*** (Conti), au sujet de la nouvelle traduction du poëme de la « Jérusalem délivrée » du Tasse (par Mirabaud). *Paris, Ph.-N. Lottin*, 1725, in-12.

L'abbé Desfontaines, dit d'Alembert dans l'éloge de Mirabaud, « Histoire de l'Académie française », t. V, p. 626, joignit des notes injurieuses à un texte déjà très-offensant.

Lettre de maître ***, bedeau en l'Université de ***, à M***, docteur régent de la même Université. (Par le président J. Bouhier.) *Dijon, s. d.* (1738), in-4, 8 p.

Lettre de MM. les curés de Rouen à monseigneur leur archevêque, pour lui demander la censure du livre de l' « Apologie des casuistes ». (Par Charles Dufour.) *S. l.* (1658), in-4, 15 p.

Signée : Turgis, Chrestien, du Clerc, du Four.

Lettre de MM. les curés du diocèse d'Anjou à Mgr l'évêque d'Angers. (Par l'abbé Chatisel, curé de Soulaines, près d'Angers.) *S. l.* (*La Flèche*), 1785, in-12. D. M.

Lettre de M*** (J.-B. Maudru) à Mme la duchesse de ***. (*Paris*), *impr. de Le Breton*, 1771, in-12, 24 p.

Ersch, t. IV, p. 316, et, d'après lui, Quérard modifient ainsi le titre : « Lettre à Mme la duchesse de *** ».

Lettre de M..... à M..... (Par P.-E. Lemontey.) *Lyon*, in-8, 6 p.

Contre le comte de Laurencin.

Lettre de M*** à M*** (sur le sacre de Louis XVI). (Par Gabriel-Henri de Riquetti, comte de Mirabeau.) 1776, in-8, 14 p. *a*

Une faute d'impression, qui s'était glissée dans les « Lettres écrites du donjon de Vincennes », produisit une singulière erreur de la part d'un journaliste du temps, qui crut que Mirabeau avait publié une *lettre sur le sucre*. D. M.

Lettre de M** à M**, de l'Académie des Inscriptions, sur quelques monumens d'antiquité. (Par C.-A. Picard.) *Paris, Barrois*, 1758, in-8. *b*

Lettre de M*** (Le Picquier) à M. Brissot de Warville. *Le Havre*, 25 fév. 1790, in-4, 15 p. D. M.

Lettre de M*** à M. de ******, membre de la Chambre pour le département de la ******* (Moselle), sur le système électif le plus convenable à la monarchie française, 26 déc. 1815. (Par N.-D. Marchant.) *Metz, imp. de C. Lamort*, 1815, in-8, 22 p. *c*

Lettre de M*** (l'abbé Chrétien Le Roy) à M. de Lavau, sur son discours contre la latinité des modernes. *S. l.*, 1756, in-12, 88 p.

Lettre de M*** (N. Pluche) à M. G. (Ganeau), libraire, au sujet d'une nouvelle traduction de l'historien Josèphe (par le P. Barre). (*Paris*), 1747, in-4. V. T. *d*

Lettre de M*** à M. l'abbé... sur la nécessité et la manière de faire entrer un cours de morale dans l'éducation publique. (Par J.-B. Daragon.) *Paris, Durand le jeune*, 1767, in-12.

Lettre de M* (le P. Bern. Lambert, dominicain) à M. l'abbé A. (Asseline), censeur et approbateur du libelle intitulé : « Discours à lire au conseil... » *S. l.* (1787), in-8. *e*

Voy. IV, col. 999, *c*.

Lettre de M*** (Isaac Pinto) à M. S. B. (Baretto)... au sujet des troubles qui agitent actuellement toute l'Amérique septentrionale. *La Haye, P. Gosse*, 1776, in-8, 29 p.

Voy. « Supercheries », III, 1067, *f*.

Lettre de M*** à M***, sur l' « Examen critique, physique et théologique des convulsions ». (Par J.-B. Ponget Desessarts.) *S. l.* (1733), in-4, 2 p. *f*

Lettre de M*** (l'abbé Cl.-P. Goujet) à un ami, au sujet du « Temple du goût », de M. de V***. *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Lettre de M***, à un ami de province. — Lettre à l'auteur des « Observations

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur les écrits modernes ». (Par Michel Procope-Couteaux.) *S. l.* (1736), in-12, 24 p.

Lettre de M.... (l'abbé Massillon, neveu du célèbre prédicateur) à un ami de province, au sujet de plusieurs jésuites prisonniers à Rome, nouvellement élargis par ordre du pape. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Lettre de M*** (Charles Clémencet, de la congrégation de S.-Maur) à un ami de province, sur le désir qu'il témoigne de voir une réponse à la Lettre contre l' « Art de vérifier les dates », et au journaliste de Trévoux. *Paris*, déc. 1750, in-4 et in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1044, *c*.

Lettre de M*** à un de ses amis, à Paris, pour lui expliquer les estampes de M. Hogart. (Par Rouquet.) *Paris*, 1746, in-8.

Lettre de M*** (François Guérin, professeur à l'Université de Paris) à un de ses amis, au sujet de l'oraison funèbre de Louis XIV, prononcée par le P. Porée, jésuite. *S. l.*, 1716, in-12, 20 p.

Lettre de M*** (C.-F. Leroy) à un de ses amis de province, au sujet de l'écrit sur les convulsions intitulé : « Coup d'œil ». *S. l.*, 1733, in-4, 1 f. de tit. et 17 p.

Lettre de M*** (Jean-Pierre Moret de Bourchenu, marquis de Valbonnais) à un de ses amis, pour répondre à celle qu'il lui avait écrite, au sujet d'une ancienne épitaphe découverte à Lyon depuis peu de jours. De Grenoble, le 17 déc. 1714. — Seconde lettre... — Troisième lettre... — Réflexions... — Quatrième lettre. *S. l. n. d.*, in-4, 20 p.

Ces lettres ont été publiées avec le nom de l'auteur dans les « Mémoires de Trévoux ».

Lettre de M*** (Denis-François Secousse) à un de ses amis retiré dans une terre (sur le portail de Saint-Eustache). *Paris*, *Bullot*, 1753, in-12, 20 p.

Lettre de M*** (le président de Lescherenne) à un de ses amis, touchant le titre d'altesse royale du duc de Savoye, et les traitemens royaux que ses ambassadeurs reçoivent de l'empereur et de tous les rois de la chrétienté. *Cologne*, *Sermat*, 1701, in-12. — *Paris*, *Collombat*, 1702, in-12.

Lettre de M*** (le professeur Salmon, du diocèse de Sens) à un de ses amis, touchant les dissertations de Marcel d'Ancyre (l'abbé Boileau). *Paris*, le 20 déc. 1695, in-12, 26 p.

Note manuscrite de l'abbé Boileau.

Lettre de M****** (Louis Le Gendre) à un homme de qualité qui lui a demandé *a* son sentiment sur la « Lettre d'un Espagnol à un François », sur les réponses qu'on y a faites, et sur la requête des princes. *S. l.*, 1716, in-8, 46 p. — *Id.*, in-8, 63 p.

Lettre de M*** à un libraire de ses amis. *S. l.*, in-8, 8 p.

Datée du 18 avril 1779. Par Durant de Miremont, d'après une note manuscrite contemporaine.

Seconde lettre, datée du 19 fév. 1780.

b Lettre de M*** (Paul-Gédéon Joly de Maizeroy) à un officier général sur l'ouvrage intitulé : « l'Ordre profond », etc. *Paris*, 1776, in-12.

Lettre de M*** (le P. Ch.-L. Richard, dominicain) à une seule personne, touchant les Lettres de M** (Gaudet) à différentes personnes, sur les finances, les subsistances, les corvées; on y a joint une Lettre à M. l'abbé de La Chapelle sur son ouvrage intitulé : « le Ventriloque », dans laquelle on discute le fait si fameux de l'assassinat commis dans la personne sacrée du roi de France Henri III. *Liége*, 1778, in-12.

c Lettre de M*** (Barthélemy Mercier de Saint-Léger), aux auteurs des « Mémoires pour l'histoire des sciences et beaux-arts », touchant les nouveaux écrits sur le véritable auteur du « Testament politique du cardinal de Richelieu ». *S. l.* (1765), in-12, 24 p.

Voy. « Supercheries », III, 1055, *a*.

Lettre de M...., avocat au Parlement de Paris, à M...., servant de réponse à un écrit intitulé : « Essai de réformation d'un jugement, etc. » (Par le président J. Bouhier.) *Dijon*, 1730, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1118, *e*.

Lettre de M...., avocat en Parlement (Géraud de Cordemoy), à un de ses fils qui s'est retiré en Angleterre, contre le système de Jurieu. *Paris*, 1689, in-4.

Lettre de M*** (Ch. Tronson du Coudray), capitaine au corps de l'artillerie, à M***, sur un passage de l'introduction à l' « Histoire des minéraux » de M. Buffon, relatif à une opération du nouveau système d'artillerie sur les anciens boulets. *S. d.* (vers 1775), in-8.

f Lettre de M*** (Jacq. Bagieu), chirurgien de province, à M***, chirurgien de Paris, au sujet de la remarque, page 249, de l'édition du « Traité des opérations » de Dionis, augmentée de remarques importantes par M. La Faye... *Paris*, *Le Breton*, 1740, in-8, 32 p.

Cet auteur a été par erreur, dans les « Supercheries », III, 1037, *f*, désigné sous le nom de Bagila.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre de M***, conseiller de la grand'-chambre, à M***, président des enquêtes, sur l'intérêt que le Parlement prend à la gloire du roi et au bien de la religion. *S. l.* (1755), in-4, 1 f. de tit. et 22 p. *a*

Par le P. Le Balleur, d'après une note manuscrite contemporaine.

Par le P. Bonhomme, d'après les « Supercheries », III, 1047, *f*.

Lettre de M*** (Nic. Fréret), de l'Académie des Inscriptions et belles-lettres, à l'auteur des « Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres », etc., pour la défense de M. Guillaume Delisle contre ce qui en a été dit dans ses Mémoires. Extrait du dixième tome, partie II, p. 9, des mêmes Mémoires, etc. *Paris, Briasson*, 1731, in-8, 1 f. de tit. et 46 p. *b*

Lettre de monsieur *** (le cardinal de La Rochefoucaut), envoyée à Monseigneur pour la réformation de l'Etat; ensemble la méditation de M. de L. (de Luynes). ou réponse à la remontrance au roi. *S. l.* (1620), in-8, 7 p. *c*

Réimprimée la même année avec les noms des auteurs.

Lettre de M*** (Piet), étudiant en chirurgie à Paris, à M***, maître en chirurgie et accoucheur à R*** en P***, sur un nouvel ouvrage intitulé : « la Pratique des accouchements ». *Amsterdam et Paris, Clousier*, 1776, in-8, 1 f. de tit. et 70 p. *d*

Voy. « Supercheries », III, 1066, *d*.

Lettre de M...., maître en chirurgie, sur l' « Histoire naturelle de l'âme..... » (par La Mettrie). 1745, in-12.

C'est sous ce déguisement que F.-B. Tandeau, docteur de Sorbonne, a publié cette lettre.

Lettre de M*** (Roger Dibon), médecin de Rheims, à M. Darnouval, médecin à Clermont, où l'on essaye de démontrer les écarts de M. Astruc. *S. l.* (1742), in-12, 57 p. *e*

Lettre de M*** (N. Jadelot), professeur en médecine, à M*** (Guillemin), en réponse aux notes insérées à la suite de l'éloge de M. Bagard, le 1er mai 1773. *Nancy*, 1773, in-8.

Lettre de M*** (Nicolas Petitpied) sur la crainte et la confiance. *S. l.*, 1734, in-4. *f*

Voy. « Supercheries », III, 1036, *a*.

Lettre de M. A***, négociant de Rouen, à dom A***, religieux de la congrégation de Saint-Maur, sur le projet de décret, concernant les religieux, proposé à l'Assemblée nationale par M. Treilhart, avocat. (Par l'abbé B. Mercier de Saint-Léger.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Lettre de M. A. L. (Alphonse Leroy) à M. L. M. (L. Micheels). *Liége, de Thier et Lovinfosse*, in-12, 8 p.

Voy. « Grammaire élémentaire liégeoise... », ci-dessus, col. 553, *c*.

Lettre de M. B*** (L.-F. Boursier), D. de la M. et S. de S. (docteur de la Maison et Société de Sorbonne), au sujet de ce qui est dit contre lui dans la XIXe Lettre théologique de dom La Taste. *S. l.*, 1738, in-4, 9 p.

Lettre de M. B. (Billet), docteur en médecine, sur l'analyse et la vertu des eaux minérales dont la source est dans son jardin, au faubourg Saint-Antoine-les-Paris. *Paris*, 1707, in-12.

Lettre de M. B**** (P. Baux), médecin de Nîmes, à M. L. F. M. A. U., au sujet de la maladie de Provence. *S. l.* (*Nîmes*, 1721), in-4, 8 p. V. T.

Lettre de M. B. (Pierre Brisseau), médecin des hôpitaux du roi, touchant les remèdes secrets. *S. l. n. d.* (1707), in-12.

Lettre de M. B*** de L*** (le comte Louis-Léon-Félicité Brancas de Lauraguais), auteur éphémériste. *S. d.* (1790), in-12, 72 p. D. M.

Lettre de M. C***(Castéra) à Mme B****, sur le magnétisme animal. *Paris, J.-G. Dentu*, 1813, in-8, VIII-28 p.

Lettre de M. C*** (J.-A.-C. Cérutti) à Mme de ****, au sujet de deux billets ridicules que M. de L*** (Lauraguais) a fait courir et imprimer. *S. l.*, 1789, in-8, 18 p.

Lettre de M. C*** (Louis-Joseph Carrel), à M. Amelot de La Houssaye, sur une note de M. l'abbé de Saint-Réal touchant l'usure, en sa nouvelle traduction des « Lettres de Cicéron à Atticus ». *Paris, veuve Bouillerot*, 1691, in-12.

Lettre de M. C..... (Th. Carrère), docteur en médecine, à M. G..... (Gourraigne), médecin de la Faculté de Montpellier, sur l'usage de la saignée et des purgatifs dans la péripneumonie catarrheuse. 1743, in-4.

Lettre de M. D*** (l'abbé de La Coste) à M. D***, au sujet de la « Noblesse commerçante » (de l'abbé Coyer)... *S. l.*, 1766, in-8.

Lettre de M. D...., licencié en droit, à M. Fréron, directeur de l' « Année littéé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

raire » et du « Journal étranger », en date du 20 janvier 1756, in-12.

Par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.
Voy. « Supercheries », I, 849, *b*.

Lettre de M. D. B*** (J.-L. DE BÉTHISY) à Mme ***, au sujet du « Discours sur l'origine et les fondemens de l'inégalité parmi les hommes », par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1755, in-8.

Lettre de M. D. L. C. (C.-M. DE LA CONDAMINE) à M***, sur le sort des astronomes qui ont eu part aux dernières mesures de la terre, depuis 1735. Lettre de M. GODIN DES ODONAIS, et l'aventure tragique de Mme Godin dans son voyage de la province de Quito à Cayenne, par le fleuve des Amazones. *S. l.* (1773), in-8, 30 p.

Lettre de M. D. M. (MORABIN fils), étudiant en médecine, à un de ses amis, sur la lumière et la chaleur du soleil. *Paris, Lottin*, 1748, in-12.

Lettre de M. D. P*** à M. D. L***, au sujet du livre intitulé : *Origine de vulgari proverbii*, etc. (Par G.-F. MAGNÉ DE MAROLLES.) *Paris*, 1er juillet 1780, in-12, 14 p.

Réimprimée dans « l'Esprit des journaux » de la même année.
Il a été publié, en 1856, deux éditions de cette lettre, l'une in-4 à 2 col. et l'autre in-8.

Lettre de M. D'AL*** (D'ALEMBERT) à M. le marquis de C*** sur Mme Geoffrin. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Lettre de M. de ** (VILLERS) à Mme de **, sur les sourciers. 1782, in-8, 16 p.

Lettre de M. DE ** (G. PLANTAVIT DE LA PAUSE, abbé DE MARGON), au sujet du livre intitulé : « de l'Action de Dieu sur les créatures ». *Paris*, 1714, in-12, 36 p.

Voy. IV, 59, *e*.

Lettre de M. DE *** (l'abbé JOS. DE LA PORTE), sur les talents de la demoiselle Saint-Val l'aînée, actrice de la Comédie-Françoise. *S. l.*, 1776, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1067, *f*.

Lettre de M. DE B... (Richard DE BURY) à M. de Voltaire, au sujet de son abrégé de l'histoire universelle. *Londres, J. Nource*, 1755, in-12, 96 p.

Lettre de M. DE F.... (DE FORGE) à l'un de nosseigneurs les députés à l'Assemblée nationale, sur quelques-uns des droits féodaux, et particulièrement sur la chasse. — Deuxième lettre au même. *S. l.* (1789), in-8, 16 et 4 p.

Lettre de M. DE M*** (M.-F. PIDANSAT DE MAIROBET) à M. de **, sur les véritables limites angloises et françoises en Amérique. *S. l.* (1755), in-12, 29 p.

On a du même auteur : « Lettre de M. de M***, au sujet des écrits anglois sur les limites de l'Amérique ». 1755, in-12.

Lettre de M. de N.... (C.-G. LE CLERC) à M. Camus de Néville. 1778, in-12.

Il y a deux éditions, l'une de 59 pages in-8, l'autre de 80. Cette dernière paraît avoir été imprimée à Londres. Voy. ci-dessus, col. 1101, *f*.

Lettre de M. DE S... (SERANT), à M. Del....y (Delaunay) aîné, avocat au siége présidial d'Angers. *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Signée : DE S....T.

Lettre de M. DE V*** (VOLTAIRE) à un de ses élèves (Desmahis). *S. l.* (1756), in-8, 4 p.

Lettre de M. de V*** (VOLTAIRE) au révérend père de La Tour, principal du collége de Louis-le-Grand. *S. l.*, 1746, in-4, 12 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur. *S. l.*, 1746, in-8, 4 f. de titre et 9 p.

Lettre de M. de V... (VOLTAIRE) sur un écrit anonyme. A Ferney, 20 avril 1772. *S. l. n. d.*, in-8, 8 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 14 p.

Lettre de M. DE VOL..... (VOLTAIRE) à M. d'Am..... 1er mars 1765, au château de Ferney. *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Lettre de M. DE VOLNEY à M. le baron de Grimm, chargé des affaires de S. M. l'impératrice des Russies à Paris, en renvoyant la médaille d'or que Sa Majesté lui avait fait remettre (4 déc. 1791). Suivie de la Réponse de M. le baron de Grimm à M. Chassebœuf de Volney, en date du 1er janvier 1792. (Publ. par A.-A. BARBIER.) *Paris, Potey*, 1823, in-8, 20 p.

Lettre de M. DESP. DE B** (Ch. DESPREZ DE BOISSY), avocat en parlement, à M. le chevalier D***, sur les spectacles. *Paris*, 1756, 1758, in-8.

Voyez « Lettres sur les spectacles... »

Lettre de M. du T. à M. Rissch, sur les bijoux d'or et d'argent. (Par Fr. VÉRON DE FORBONNAIS.) 1746, in-12.

Lettre de M. E**** (L. ESTÈVE), docteur en médecine en l'Université de Montpellier, à MM. V**** (Venel) et Le R** (Le Roy), docteurs en l'Université de médecine de la même ville. *Avignon*, 1758, in-8, 28 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre de M. G*** (J.-B. Gibert) à M. Freret, sur l'histoire ancienne. *Paris, Leclerc et de Nully*, 1741, in-12.

Lettre de M. G. (Ant. Galland) touchant quatre médailles antiques nouvellement publiées par le R. P. Chamillard, J. *Caen, J. Cavelier*, 1697, in-12, 54 p.

Signée : Galland.

Lettre de M. J*** l'aîné (P.-C. Jamet) à M. le chevalier de P*** (Pacaroni), auteur de « Bajazet I », sur la métaphysique et la logique. *Paris*, 7 avril 1742, in-12.

Réimprimée dans le « Conservateur », septembre 1757.

Lettre de M. Josse à M. Linguet. (Par Pierre Bernard.) 1782, in-8.

Lettre de M. L.... (Etienne de La Montagne) à M. Castelberg. 1762, in-12.

Lettre de M. L*** (Le Clerc, avocat au bailliage de Caen), à M. D..., curé à portion congrue du diocèse de Vannes. *Amsterdam*, 1766, in-12, 120 p.

C'est une réfutation de la « Lettre à un magistrat sur les dixmes... »

Lettre de M. L. R. (l'abbé J.-J. Rive) à M. de La Borde, sur la formule *Nos Dei gratiâ. Paris, Pierres*, 1779, in-4.

Lettre de M. l'abbé *** (C.-J.-F. Schannat) à Mlle G***, béguine d'Anvers, sur l'origine et le progrès de son institut. *Paris (Hollande)*, 1731, in-12.

Lettre de M. l'abbé ***** (Jacques Destrées), prieur de Nefville, à M. l'abbé d'Olivet, de l'Académie françoise; pour servir de réponse à sa dernière lettre à M. le président Bouhier; ou réfutation de ses fausses anecdotes et de ses jugemens littéraires, avec une parodie de sa prosopopée. *Bruxelles, Fricx*, 1739, in-8, 2 ff. de tit. et 88 p.

Lettre de M. l'abbé D. F. (P.-F. Guyot Desfontaines) à M***, contenant le secret des francs-maçons. 1744, in-12.

Lettre de M. l'abbé D. G... (J.-J. du Guet) à un professeur de belles-lettres qui l'avait consulté sur plusieurs choses par sa lettre du 28 janvier 1732. *S. l.* (1732), in-12.

Lettre de M. l'abbé de *** (le P. Gab. Daniel) à Eudoxe (avec la réponse d'Eudoxe, par le P. J.-A. du Cerceau), touchant la nouvelle « Apologie des lettres provinciales » (par dom Petitdidier). *Cologne, P. Marteau (Rouen)*, 1698-1699, in-12.

Six lettres.

Lettre de M. l'abbé de *** (l'abbé Augustin Nadal) à M. le chevalier C***. *S. l.* (1729), in-12, 23 p.

Lettre de M. l'abbé de *** (Guillaume de Villefroy) au révérend père *** (Montfaucon) en lui envoyant une traduction françoise des cantiques arméniens... *Paris, Chaubert, s. d.*, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 158, *d*.

Lettre de M. l'abbé de F*** (de Ferranville), au sujet des calomnies répandues contre lui dans le libelle intitulé : « Journal historique des convulsions du temps »... *S. l.* (1733), in-4, 4 p.

Lettre de M. l'abbé de M*** (Mathieu de Montreuil), contenant le voyage de la cour vers la frontière d'Espagne, en l'année 1660. In-12.

Contenue dans le « Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers, *Cologne, du Marteau*, 1667, t. I.

Plusieurs auteurs attribuent à tort cette lettre à l'abbé de Montigny. Goujet, « Bibliothèque françoise », tome XVIII, p. 335.

Lettre de M. l'abbé de Villeloin à M. l'abbé de La Victoire touchant quelques traductions de l'Enéide de Virgile (1 juin 1667). In-8, 24 p.

Signée : M. D. M. A. D. V. (Michel de Marolles, abbé de Villeloin).

Voy. « Catalectes ou pièces choisies des anciens poëtes latins... », t. IV, col. 507, *d*.

Lettre de M. l'abbé F. X. D. F. (François-Xavier de Feller), touchant la soumission exigée des ministres du culte, datée du 15 juin 1797, adressée à un religieux du diocèse de Liége. In-8, 12 p.

Lettre de M. l'abbé L*** (le P. Bern. Lambert) au R. P.***, sur ce qu'on devait espérer de l'épiscopat de M. de Juigné. *A Ch..., ce 20 février* 1782, in-12.

On présume que *Ch....* veut dire *Chailly*, village où s'était retiré le P. Lambert, chez Mlles de Champeron.

Lettre de M. l'abbé P*** (Petiau), de l'Académie de La Rochelle, à M***, de la même Académie, sur le magnétisme animal. *S. l.*, 1784, in-8, 7 p.

Lettre de M. l'abbé Winckelmann à M. le comte de Brühl, sur les découvertes d'Herculanum, traduite de l'allemand (par Michel Huber). *Dresde et Paris, Tilliard*, 1764, in-4.

Réimprimée dans le « Recueil de lettres de M. Winckelmann sur les découvertes faites à Herculanum, à Pompei, à Stabia, à Caserte et à Rome » (publié par Jansen). *Paris, Barrois l'aîné*, 1784, in-8.

Lettre de M. l'évêque de *** à Mme la duchesse de ***, sur cette question impor-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tante : S'il est permis d'exposer à la censure publique les excès dans lesquels tombent les ministres de la religion. (Par le P. Bern. LAMBERT.) *S. l.* (1784), in-12, 55 p.

Réimprimée à la fin des « Lettres secrettes sur l'état actuel de la religion ». Voy. ces mots.

Lettre de M. le C** de C** P** (le comte DE CHASTENET-PUYSÉGUR) à M. le P** E** de S** (le prince-évêque de Strasbourg). *S. l.* (1783), in-12, 59 p.

Lettre de M. le C** DE L*** (le comte L.-L.-F. DE LAURAGUAIS) a monsieur Dupont, auteur éphémeriste, au château de Tourgeville, ce 15 septembre 1770. *S. l. n. d.*, in-12.

Lettre de M. le chevalier de *** (Ch. DESPREZ DE BOISSY) à M. de C** (Campigneulles), garde du corps du roi... au sujet de la lettre de M. des P. de B*** (Desprez de Boissy), avocat en parlement, sur les spectacles. *Berlin* (*Paris, veuve Lottin et Bulard*), 1759, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 711, *f*.

Lettre de M. le chevalier de ***, capit. au corps du génie, à M***, auteur du livre intit. : « Essai général de tactique ». (Par M. DE VIALIS, ingénieur en chef à La Rochelle.) *S. l. n. d.*, in-12, 28 p.

Lettre de M. le chevalier de ***, major au corps royal du génie, à M. le marquis de **, lieutenant général des armées du roi. (Par M. DE VIALIS, ingénieur en chef à La Rochelle.) 1774, in-12, 21 p.

Lettre de M. le marquis du P*** (du Pourpris) à un gentilhomme de ses amis, sur les études et sur la méthode de M. de Morbidi. (Par DE MORBIDI lui-même.) *Paris, J. Boudot*, 1707, in-8.

Lettre de M. M*** (G.-N. MAULTROT) à M. J*** (Jabineau) sur l'écrit intitulé : « Opinion de M. Camus... » *Paris, Le Clère*, 1790, in-8.

L'auteur a adressé une autre lettre au même, sur le même sujet.

Lettre de M. M*** (G.-F.-R. MOLÉ) à M. J**** (Jamet le jeune) sur les moyens de transférer les cimetières hors l'enceinte des villes. *S. l.* (1776), in-8, 30 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Lettre de M. M** (Pierre-Jean MARIETTE) à un ami de province, au sujet de la nouvelle fontaine de la rue de Grenelle... *S. l.* (1746), in-4, 13 p.

Lettre de M. P. (Michel PROCOPE-COUTEAUX) à M. Delille. *Namur*, 1732, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 2, *a*.

Lettre de M. P.... (PONCET DESESSARTS) au sujet de l'écrit intitulé : « Vains efforts des mélangistes, etc. » *S. l.*, 1738-1740, in-4.

Huit lettres, les six premières avec pagination continue de 1 à 142. La septième, datée du 16 mars 1740, a 28 p.; la huitième, du 6 avril 1740, a 51 p.

Lettre de M. P. AD*** (P. ADAMOLI) à M. le marquis de Migieu... sur une découverte faite à Lyon, le 4 février 1766, d'un monument antique enseveli sous les eaux de la rivière de Saône. — Seconde lettre de M. P. AD***, écrite de Lyon le 25 mars 1766... *Lyon, imp. de A. Delaroche* (1766), in-8, 23 p.

Lettre de M. P. de M. (Pierre-Abraham PAJON DE MONCETS), de l'Académie royale de Châlons-sur-Marne. (Extrait du « Journal de Verdun », octobre 1773.) *S. l. n. d.*, in-12, 8 p.

Au sujet des antiques portes dites papales, à Paris.

Lettre de M. R. sur la part...

Voy. « Relation de la querelle ».

Lettre de M. T*** (TRÉVILLIERS) à MM. les électeurs du Tiers-Etat, intra-muros, de la ville de Paris. *S. l. n. d.* (1789), in-8, 15 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, 1789, in-8, 18 p.

Lettre de M. T*** (TAITBOUT) à M. le baron de Servières, officier au régiment d'Orléans-cavalerie, etc., en réponse à ses observations sur les thermomètres. *Paris, Froullé*, 1778, in-8, 13 p.

Lettre de M. T. C. (Théodore CRINSOZ) à un ami, ou Examen de quelques endroits de la dissertation de J.-A. Turretin, sur les articles fondamentaux de la religion. In-4.

V. T.

Th. Crinsoz est aussi connu sous le nom de BIONENS.

Lettre de M. U*** (Joseph URIOT) à Mme la comtesse de M***, à Erlangen. 1766, in-8.

Lettre de N. N. au marquis N. N., sur le supplément au n° 41 du « Messager de Modène » ; ou Apologie de la Théologie morale des PP. Busembaum et Lacroix, jésuites, contre les arrêts des parlements qui ont condamné cet ouvrage, par le P. ZACCHARIE, jésuite italien, en italien avec la traduction françoise (et un avertissement par l'abbé C.-P. GOUJET). 1758, in-12.

Cet écrit a été traduit par ordre : il a été dénoncé au Parlement, *sans l'avertissement*, le vendredi 10 mars 1758, et condamné au feu.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le P. Zaccharie avait travaillé sans permission. Dès que ses supérieurs eurent appris qu'il songeait à justifier Busembaum, ils lui envoyèrent ordre de n'en rien faire. Le P. Zaccharie, qui avait remis son manuscrit à l'imprimeur, courut le redemander ; mais il était imprimé, et un exemplaire fut soustrait à la diligence de l'auteur par une main ennemie, qui l'envoya en France, où on ne tarda pas à le réimprimer.

(*Catalogue manuscrit* de l'abbé Goujet.)

Lettre de Narival à Williams, son ami. (Par J.-F. WILLEMAIN D'ABANCOURT.) 1765, in-8. V. T.

Lettre de Pékin, sur le génie de la langue chinoise, et la nature de leur écriture symbolique (*sic*), comparée avec celle des anciens Egyptiens ; en réponse à celle de la Société royale des sciences de Londres, sur le même sujet. On y a joint l'extrait de deux ouvrages nouveaux de M. de Guignes, relatifs aux mêmes matières. Par un Père de la compagnie de Jésus, missionnaire à Pékin (le P. P.-M. CIBOT). *Bruxelles, J.-L. de Boubers*, 1773, in-4, XXXVIII-46 p., 3 ff. et 27 pl. A. L.

On trouve après l'avertissement un second titre qui porte : « Lettre sur les caractères chinois, par le révérend père ***, de la compagnie de Jésus. Avec figures. » *Bruxelles, J.-L. de Boubers*, 1773.

Cette lettre a été publiée par l'abbé Jean NEEDHAM TURBERVILL. Elle avait déjà paru dans les « Transactions philosophiques », et elle fut reproduite, en 1776, sous le nom du père AMIOT, autre savant missionnaire, avec de nouvelles planches et une partie de l'*Avis préliminaire* de NEEDHAM, dans le tome I des « Mémoires sur les Chinois ».

Lettre de Pétrarque à Laure, suivie de remarques... (Par Nic.-Ant. ROMET.) *Paris, Jorry*, 1765, in-8.

Lettre de plusieurs évêques de France au pape Pie VI, et réponse du souverain pontife, traduite en français par un prêtre exilé pour la foi (l'abbé HAMEL). *Londres, Dulau*, 1799, in-8.

Cette lettre avait été composée par les PP. J.-F. MANDAR et M.-M. TABARAUD, de l'Oratoire.

Lettre de quelques habitants du département de la Meurthe à Son Excellence Mgr le ministre des affaires ecclésiastiques. (Par POIREL, avocat.) *Nancy, imp. de Barbier*, 1828, in-8.

Lettre de quelques protestants pacifiques au sujet de la réunion des religions, à Messieurs du clergé de France, qui se doit tenir à Saint-Germain-en-Laye, le du mois de may 1685. (Par Pierre JURIEU.) *S. l. n. d.*, in-12.

Lettre de saint VINCENT DE PAUL au cardinal de La Rochefoucauld, sur l'état de dépravation de l'abbaye de Longchamps. *a*

En latin, avec la traduction française et des notes, par J. L. (l'abbé Jean LABOUDERIE). *Paris, Moutardier*, 1827, in-8, 23 p.

Lettre de Sapho à Phaon, imitée d'Ovide, par C. DE M. (COUSTARD DE MASSI). 1768, in-12.

Lettre de Satan aux francs-maçons, suivie d'une réponse à Satan. (Par Victor-Amédée WAILLE.) *Paris, Potey*, 1825, in-8, 40 p. — 2e éd. *Id.*, in-8, 36 p. *b*

Lettre de T*** (Pierre TOMBEUR), prêtre du diocèse de Liége, à Mgr Gillis, suffragant de Liége. *S. l.*, 1733, in-12, 24 p.

Voy. « Supercheries », III, 749, *b*.

Lettre de T*** (Pierre TOMBEUR), prêtre du diocèse de Liége, à Mgr le comte de Rougrave, vicaire général de Liége, avec un mémoire contenant des difficultés sur les propositions condamnées par la bulle « Unigenitus ». *Maestricht*, 1730, in-8, 108 p. *c*

Voy. « Supercheries », III, 749, *b*.

Lettre de Thrasibule à Leucippe, ouvrage posthume de M. F. (Nic. FRÉRET). *Londres, s. d.* (vers 1768), in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1, *b*.

Lettre de Valcour à son père, pour servir de suite au roman de « Zeïla ». (Par C.-J. DORAT.) *Paris*, 1767, in-8. *d*

Lettre de VOLTAIRE (1745), relative à son « Histoire de Pierre Ier », adressée au comte d'Alion, ministre de France en Russie sous le règne de l'impératrice Elisabeth Ire, publiée pour la première et unique fois dans un journal russe de Moscou, en 1807, et omise dans toutes les éditions complètes de Voltaire, suivie de notes bibliographiques (par Serge POLTORATZKY). *Paris, imp. de Lange-Lévy*, 1839, in-8, 11 p. *e*

Signée : Un bibliophile. Voy. Minzloff, « Pierre le Grand dans la littérature étrangère. » *Saint-Pétersbourg* (1872), p. 61.

Lettre de Zeïla à Valcour, en vers. (Par C.-J. DORAT.) *Paris*, 1764, in-8.

Lettre déchiffrée. (Par J. SIRMOND.) *Paris*, 1627, in-8. *f*

Nombreuses réimpressions.

Lettre des avocats au parlement de Provence à Mgr le garde des sceaux, sur les nouveaux édits... (Par J.-E.-M. PORTALIS.) (*Aix*), 1788, in-8, 46 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 31 p.

Lettre des Bollandistes au R. P. V. (Vidal) pour le féliciter de ses écrits contre l'au-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

thenticité des reliques qu'on dit être de S. Germain. (Par Roux.) *Anvers* (*Auxerre*), 1752, in-8.

Lettre des bourgeois aux gens de la campagne, fermiers et vassaux de certains seigneurs qui trompent le peuple. (Par C.-F. Chasseboeuf de Volney.) *S. l.* (*Angers*), 1789, in-8, 24 p.

Lettre des Indes à l'auteur du « Siècle de Louis XIV ». (Par de Laflotte.) *Amsterdam et Paris, Mérigot le jeune* (1770), in-8, 16 p.

Lettre des rabins des deux synagogues d'Amsterdam à M. Jurieu, traduite de l'espagnol. (Composée par R. Simon.) *Suivant la copie imprimée à Amsterdam, chez Joseph Athias* (*à Bruxelles*), 5446 (*vers* 1687), in-12.

Voyez les « Œuvres » de Bayle, t. III, p. 629.

Lettre des soi-disant dissidents à M. Lambert, missionnaire, prédicateur à Poitiers, à l'occasion des erreurs de perfection qu'il attribue à la classe des soi-disant dissidents. (Par l'abbé Grillon, curé à Châteauroux.) In-8, 8 p.—2e édit. (*Toulouse*).

L'abbé Grillon est mort à Poitiers le 1er juillet 1820. Il a publié ce petit écrit peu de temps avant sa mort.

Lettre des trois puissances écrite de France à N. S. P. le pape Benoît XIII. (Par Dubreuil.) 1727.

Lettre XIXe. (*Paris*), *imp. de veuve Agasse, s. d.*, in-8, 7 p.

Suivant Quérard, « France littér. », IV, 367, cette publication a pour auteur le R. P. C.-A. Lacombe de Crouzet ; elle est signée ***.

Lettre du Bourgeois désintéressé. (Par le cardinal de Retz.) *S. l.* (1652), in-4, 15 p.

Lettre du Brahmane à MM. les archevêques et évêques de France; suivie de notices sur la lumière : Examen de la profession de foi de Broussais. Extraits de la 2e publication du « Brahmane ». (Par Ph. Aubé.) *Paris*, 1838, in-8, 40 p.

Lettre du chevalier de *** (masque de M. l'abbé Aimé Guillon) à M. l'abbé Charrier, au sujet de son écrit de janvier 1792, sur sa conduite dans la démission de l'évêché constitutionnel de Rouen. *Lyon*, 6 février 1792, in-8.

Lettre du chevalier de l'Union (le général Jubé de La Pérelle) à M. de Chateaubriand. *Paris*, 1816, in-8.

Il y a eu une seconde lettre.

Lettre du chevalier Séricourt à son père, héroïde. (Par de Vauvert.) *Paris*, 1772, in-8.

Permission tacite. V. T.

Lettre du citoyen S** (Sélis) au citoyen Palissot (4 germinal an VII). — Réponse du citoyen Palissot au citoyen S**. *S. l. n. d.*, in-4.

Lettre du commissaire du Directoire exécutif près l'administration du canton de Malines, à l'archevêque de cette ville, avec la réponse du cardinal, suivie de réflexions sur la lettre du cardinal-archevêque relativement à la soumission exigée des ecclésiastiques par la loi du 19 fructidor an IV. *Liége*, *impr. du clergé*, in-8, 11 p.

Les réflexions, datées du 3 oct. 1797, et signées : Un ancien professeur en théologie au diocèse de Liége, sont du curé d'Afden, S.-P. Ernst.

Ces réflexions n'ont pas été imprimées séparément, ainsi que le donnerait à croire le titre donné par Quérard dans sa « France littéraire », d'après l'article de l' « Examen critique des dictionn. histor. » communiqué à Barbier par M. G*** (l'abbé Grégoire).

Lettre du comte d'Essex. (Par J.-C.-L. de La Gravière.) *Paris*, 1765, in-8.

Lettre du « Désintéressé » au sieur Mayret. (Par P. Corneille.) In-8.

Niceron, t. XX, p. 92.

Lettre du divan du Kaire à Bonaparte, en arabe et en français (trad. par A.-I. Silvestre de Sacy et P.-A.-E.-P. Jaubert). *Paris*, *impr. de la Républ.*, an XI-1803, in-fol.

Catal. Langlès, n° 4203.

Lettre (et seconde Lettre) du doge de la république des Apistes au général des Solipses, pour lui demander du secours dans une guerre qui intéresse les deux nations. (Par dom Ch. Clémencet.) *S. l.*, 1760, in-12, 60 p.

Lettre du duc de Noya-Caraffa sur la tourmaline, à M. de Buffon. (Par Michel Adanson.) *Paris*, 1759, in-4.

Voy. « Notice », par Lejoyand, p. 12, et « Annales typographiques », 1759, II, 401.

Lettre du fondateur et président de la Société de la paix de Genève, sur la séance du 1er décembre 1833 de cette Société. (Par le comte J.-J. de Sellon.) 1833, in-8.

Lettre du général Arthur Condorcet O'Connor au général La Fayette, sur les causes qui ont privé la France des avantages de la Révolution de juillet 1830. (Traduite par Ossian Larevellière-Lépeaux.) *Paris*, *A. Mesnier*, 1831, in-8,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

2 ff. de tit. et 130 p. — 2e éd. *Paris, F. Didot*, 1850, in-8, 2 ff. de tit. et 130 p.

Lettre du général Buonaparte à l'empereur Napoléon, réponse de Napoléon à Buonaparte, suivies d'un *miserere* récité par Napoléon Bonaparte à Orgon, département des Bouches-du-Rhône; par l'auteur du « Petit Homme rouge ». (*Paris*), *imp. de J.-M. Eberhart* (1814), in-8, 8 p.

Signée : U. (Pierre-Alexandre LEMARE).

Lettre du lord Welford à milord Dirton, son oncle, précédée d'une lettre de l'auteur (J.-P. COSTARD, ancien libraire). *Londres et Paris, Lesclapart*, 1765, in-8.

Réimprimée dans les « Lettres en vers et Opuscules poétiques » de l'auteur, 1789, in-12.

Lettre du mandarin Oei-Tching à son ami Hoei-Tchang, sur les affaires des Jésuites. (Par S.-N.-H. LINGUET.) 1762, in-12.

Lettre du Marguillier à son Curé, sur la conduite de M. le coadjuteur. (Par F.-J. SARRAZIN.) *Paris*, 1651, in-4. V. T.

Lettre du marquis de L.... (LOUVOIS) quinze jours avant sa mort, avec la réponse de M. de C. (CHAMPCENETS, éditeur de la brochure). 1788, in-8.

Lettre du marquis GUABRIELLI dans laquelle il désavoue un fait qui le concerne dans le supplément aux « Réflexions d'un Portugais », avec la réponse (trad. de l'italien par l'abbé C.-P. GOUJET). 1761, in-12.

Lettre du Mexique ou journal d'un officier du régiment Impératrice-Charlotte (VANDERETWEG). (*Bruxelles, impr. de Fischlin*, 1865), in-8, 8 p. J. D.

Lettre du nouvel Atticus à un ami patriote. (Par DE CHAUMAREYS.) 26 avril 1792. *S. l.*, in-4, 4 p.

Voy. « Supercheries », II, 1274, *b*.

Lettre du P*** (G.-H. BOUGEANT) à Monseigneur l'évêque de Marseille, sur la mort du P. Porée, de la Compagnie de Jésus. (*Paris*, 1741), in-12.

Réimprimée dans le tome IX des « Amusemens du cœur et de l'esprit ».

Lettre du P. D. (Gab. DANIEL), jésuite, au T.-R. P. Antonin Cloche, général de l'ordre de S.-Dominique, touchant le livre du P. Serry, contre le sieur de Launoy, et touchant une lettre imprimée contre les jésuites, attribuée à ce religieux. *S. l.*, 1705, in-12, 1 f. lim. et 39 p.

Réimprimée dans le recueil de divers ouvrages de l'auteur, *Paris*, 1724, 3 vol. in-4.

Lettre du père l'Incertain (Claude-Théophile DUCHAPT, conseiller à la Cour d'appel de Bourges) aux électeurs. *Bourges, Souchois*, 1827, in-12, 12 p.

Lettre du portier des Ignorantins (F.-J.-Th.-M. SAINT-GEORGES) à celui du Musée, au sujet de l'Académie de l'amusette. *Sottipolis*, 1782, in-12.

Lettre du primat de Pologne (Th. POTOCKI), écrite de Dantzig au pape, et trad. du latin. *Suivant la copie imprimée à Dantzig, à La Haye*, 1734, in-4. A. L.

Lettre du prince de Prusse au roi son frère. (Par F.-A. CHEVRIER.) *Erlang*, 1758, in-8.

Chevrier a aussi publié : « Réponse du roi de Prusse... » Voy. ces mots.

Lettre du rabin Aaron Mathathaï à G. Vadé, traduite du hollandais par le lévite Joseph Ben Jonathan, et accompagnée de notes plus utiles. (Par l'abbé Ant. GUÉNÉE.) *Amsterdam, Root*, 1765, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 150, *f*.

Lettre du R. P. ***, de l'ordre des Minimes, à M***, docteur de Sorbonne, au sujet de l'écrit intitulé « de l'Immolation de N.-S. J.-C. dans le sacrifice de la Messe ». (Par l'abbé Claude MEY.) (1780), in-12.

Lettre du R. P. *** (le P. PRÉAU), prêtre de l'Oratoire, à un de ses amis, pour lui rendre compte des motifs qui l'ont engagé à révoquer son appel. *S. l.* (1722), in-4, 4 p.

Lettre du R. P. d'Aubenton, jésuite, assistant du général, au R. P. Crozet, aussi jésuite, et recteur à Avignon, où ce père développe le but que s'étaient proposé ses confrères en sollicitant la bulle *Unigenitus*, et l'usage qu'ils prétendoient en faire après l'avoir obtenue. (Publiée par l'abbé MASSILLON.) *En France*, 1780, in-12.

Cette lettre avait déjà été imprimée en 1726, comme 2e édition. Voy. « Mémoires de Trévoux », juillet 1726, p. 1351, où l'on affirme que cette lettre est supposée. Suivant les « Nouvelles ecclésiastiques », 1749, p. 92, elle serait d'un abbé provençal nommé MICHAELIS. L'abbé Goujet possédait cette édition ; mais il croyait la lettre supposée.

Lettre du secrétaire de M. de Voltaire. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Le titre de départ porte : Lettre du secrétaire de M. de Voltaire au secrétaire de M. Lefranc de Pompignan.

Voy. « Supercheries », III, 622, *f*.

Lettre du S. I. B. B. (Isaïe BERR BING, né à Metz en 1760, directeur des salines, mort à Paris, en 1805), juif de Metz, à l'auteur anonyme (le général Aubert Dubayet) d'un écrit intitulé : « le Cri du citoyen contre les juifs ». *Metz*, 1788, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

— *S. l. n. d.* (1805), in-8, 1 f. de tit. et 34 p.

La seconde édition a été donnée par Michel Berr, gendre de l'auteur.

L'auteur reproche à Aubert Dubayet de n'avoir consulté que les ouvrages les moins dignes de la plume de Voltaire pour établir son système contre la nation juive, tels que la « Défense de mon oncle », l' « Évangile du jour », le « Dictionnaire philosophique », la « Philosophie de l'histoire ». Voltaire concluait de tout cela qu'il ne faut plus brûler les juifs, Aubert Dubayet est animé de la même pensée, mais, dit Berr Bing : « *Vous « demandez qu'on ne nous brûle pas, mais vous « mettez dans les mains des pierres pour qu'on « nous lapide.* »

Lettre du sieur **** (Le Roux), ancien négociant d'Amiens, à M. le comte d'Agay, intendant de Picardie. *S. d.* (1785), in-12.

Cet écrit a été supprimé par arrêt du Conseil, en date du 10 septembre 1785.

Lettre écrite à Mme la comtesse Tation par le sieur de Bois-Flotté, étudiant en droit-fil. Ouvrage traduit de l'anglois. Quatrième édition augmentée de plusieurs notes d'infamie. *Amsterdam, aux dépens de la compagnie de Perdreaux*, 1770, in-8 de 28 et xvi p.

Par le marquis de Bièvre, d'après Barbier.

Par Antoine Sumagel, docteur en médecine de la Faculté de Paris, auteur de « la Médecine de l'esprit, etc., », d'après une note manuscrite.

Lettre écrite à M*** sur l'histoire de saint Sigebert XII, roi d'Austrasie. (Par le P. Benoist, de Toul.) *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Lettre écrite à M... sur la maladie de Mme*** (la duchesse de Foix). (Par J. Mongin.) *Paris, P.-A. Le Mercier*, 1710, in-12, 32 p.

Lettre écrite à M*** sur le nouveau système des finances, et particulièrement sur le remboursement des rentes constituées. (Par l'abbé Jean Terrasson.) *S. l.* (1720), in-4, 8 p. — *S. l.*, 1720, in-8, 14 p.

Lettre écrite à M. le cardinal Cibo pour apaiser le pape au sujet de la régale. (30 août 1683.) *Cologne, P. du Marteau*, 1684, in-12.

Cette pièce existe aussi en latin (voy. *Epistola pro pacando...*), mais avec cette date, qui est la bonne : 3 kalend. Augusti an. 1680. Une note manuscrite contemporaine en attribue la rédaction à l'abbé de Saint-Fremin, mais les « Nouvelles de la république des lettres », 1686, p. 96 et 99, la donnent au P. Maimbourg.

Lettre écrite à M. M. sur une source d'eau chaude et minérale d'Aix, découverte l'an 1704, etc. Par R. M. (Rouard, médecin). *Aix, imp. d'Ant. David*, 1704, in-12, 47 p.

a Lettre écrite à Musala, homme de loy à Hispahan (capitale de Perse), sur les mœurs et la religion des François et sur la querelle des Jésuites et des Jansénistes. — Seconde lettre écrite à Musala, homme de loy à Hispahan. De Louis XIV; de l'ambassadeur du roi de Perse; des officiers de la couronne de France, caractère de la noblesse ; raisonnemens sur la grâce, sentimens sur les Jésuites et les Jansénistes. *S. l.*, 1716, in-12, 24 et 22 p.

b Ces lettres sont écrites dans le genre de celles de l'*Espion turc*; et, selon l'abbé Granet, « Bibliothèque françoise », t. IX, p. 156, elles sont de Joseph Bonnet, de Brignoles en Provence, avocat au Parlement d'Aix, et elles le firent mettre pendant quelque temps à la Bastille.

Lettre écrite à un abbé de Liége sur le différend des affaires de l'ordre de Cîteaux. *S. l. n. d.*, in-4, 23 p. — Seconde lettre écrite à un abbé de Liége... *Paris, imp. de S. Mabre-Cramoisy*, 1681, in-4, 22 p.

c Signée : F. G. R. A. D. L. (Grillet, avocat en parlement).

Lettre écrite à un provincial par un de ses amis, sur le sujet des disputes présentes.

C'est la première des Provinciales de Blaise Pascal. Toutes ont été mises à l'index à partir du 3 janv. 1656.

d Lettre écrite à un savant religieux de la compagnie de Jésus (le P. Gabriel Cossart), pour montrer que le système de M. Descartes, et son opinion touchant les bêtes, n'ont rien de dangereux, et que tout ce qu'il en a écrit semble être tiré du livre de la Genèse. (Par Géraud de Cordemoy.) *Paris*, 1668, in-8. — *Paris, Girard*, 1669, in-8.

e Lettre écrite à une personne de condition, sur le sujet des secondes Enluminures du célèbre et fameux almanach. (Par Ant. Arnauld.) *Paris*, 1654, in-8, 15 p.

Lettre écrite au bonhomme Richard, concernant les assignats. (Par J.-B. Jumelin.) (*Paris*), *imp. du Courrier de la librairie* (*s. d.*), in-8, 16 p.

f Lettre écrite au sieur René-Jacques Croissant Garengeot... au sujet de la nouvelle édition de son Traité d'opérations de chirurgie. (Par Montaulieu.) *Paris, imp. de Hérissant*, 1731, in-12.

Lettre écrite au sujet de la réponse faite par le sieur Petit, dans l'amphithéâtre de S.-Côme, à la Dissertation qui a paru contre sa machine. (Par Botentuit.) *Paris, Morel*, 1724, in-12.

Lettre écrite de l'autre monde, par l'A.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

D. F. (l'abbé Desfontaines) à M. F. (Fréron). (Par J.-B.-A. Suard.) 1754, in-8.

Lettre escripte de La Haye par un gentilhomme françois (Servient, ambassadeur français), à un de ses amis à Paris. Avec un escript donné à Mess. les estats généraux des prov. unies des Pays-Bas, par l'ambassadeur de France. En l'an 1647, in-4. V. D.

Lettre écrite de Linz, par un orientaliste allemand, au sujet d'un orientaliste françois célèbre par ses traductions, ses rédactions, ses éditions, ses notes. Traduite sur l'original allemand, par F. P. J. *Strasbourg, s. d.*, in-8.

Violente critique contre Langlès ; cette brochure est d'Abel Rémusat. Elle a été imprimée à *Besançon, chez Chalandre*, au commencement de 1815.

Lettre écrite du bas Dauphiné, à M. de Voltaire, le 1er fév. 1769, et la réponse. (Par Voltaire.) 1769, in-8, 32 p. — Autre édition. In-8, 35 p.

Voy. « Mémoires secrets de Bachaumont », à la date du 4 mai 1769, et « Bibliographie voltairienne », nº 306.

Lettre écrite du Palais-Royal aux quatre parties du monde. (Par le comte de La Crépinière, né à Alençon.) *Paris, Cailleau*, 1785, in-8, 26 p.

Il y a eu une réponse, demeurée anonyme, sous ce titre : « Réponse de l'Amérique septentrionale » à la « Lettre écrite du Palais-Royal aux quatre parties du monde ». *Philadelphie et Paris, Hardouin*, 1785, in-8, 24 p.

Lettre écrite par M. Al... de L....h (Alex. de Lameth) à ses correspondants dans les différentes garnisons du royaume, et trouvée parmi les indices recueillis à Perpignan, par M. le V.... de M..... (vicomte de Mirabeau), sur les auteurs de l'insurrection du régiment de T..... (Touraine). *S. l.* (1790), in-8, 8 p.

Lettre écrite par un chanoine de Luçon à un de ses amis, contenant ses réflexions sur la requête présentée au roi par les pères de France le vingt-deuxième février 1717. (Par Claude Blanchard, avocat au Parlement.) S. *l.*, 1717, in-8, 30 p.

Lettre écrite par un seigneur étant en l'armée du roi, commandée par monseigneur le comte de Soissons, devant La Rochelle, en date du 24 septembre 1622. (Par Barentin, conseiller d'État.) *Bordeaux, Millanges*, 1622, in-8, 14 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Paris, M. Denis*, 1622, in-8, 8 p.

Lettre électrique sur la mort de Richmann, professeur à Pétersbourg (tué par le tonnerre en faisant des expériences électriques). (Par Charles Rabiqueau.) 1754, in-8.

Lettre en date du 1er mars 1804, adressée à M. Primat, évêque constitutionnel des départements du Nord et du Rhône, nommé à la nouvelle métropole de Toulouse. (Par M. Font, curé de Pomiers.) in-8, 56 p.

Lettre en forme de dissertation à M. de Motz sur sa nouvelle méthode d'écrire le plain-chant et la musique. Par S. de B. C. D. M. (Séb. de Brossard, chanoine de Meaux). *Paris, Ballard*, 1731, in-4.

Lettre en forme de dissertation, pour servir de réponse aux difficultés qui ont été faites contre le livre des « Observations sur la saignée du pied... » (Par Ph. Hecquet.) *Paris, Cavelier*, 1725, in-12.

Lettre en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun ou Bibracte. (Par François Baudot.) *Dijon, Ressayre*, 1710, in-12.

Voy. « Lettres en forme de dissertation... »

Lettre en forme de dissertation sur la création. (Par P.-Ch. Jamet.) 1733, in-8.

Lettre en forme de dissertation sur la prétendue découverte de la ville d'Antre, en Franche-Comté. (Par le P. F. André de Saint-Nicolas, religieux carme.) *Dijon, Michard*, 1698, in-12, 1 f. de tit. et 190 p.

Lettre en prose et en vers à Mme Julie D. Ch... M... de R... (Par S.-P. Mérard de Saint-Just.) 25 juin 1794, 3e édit. (*Paris, Didot*, 1794), in-18.

Lettre en réponse à un mémoire d'un médecin de Lyon. (Par A.-J.-M. Servan.) *S. d.*, in-8, 16 p.

Lettre en réponse aux « Observations sur un ouvrage attribué à feu M. de Valière... » *Amsterdam* (*Paris*), 1772, in-8.

Cette lettre a été par erreur attribuée à de Valière, mort en 1759.

Dans une note manuscrite, Doisy fait observer que le titre donné sous le nº 9676 de la 2e édit. du « Dictionnaire » n'est pas celui de la brochure, mais celui de la première page, et il dit être de l'avis de ceux qui attribuent cette Lettre à Saint-Aubin.

Lettre en vers à ma sœur sur le roman philosophique et sentimental de « Voldemar ». (Par P.-A. Grouvelle.) *Copenhague*, 1797, in-8, 43 p.

Lettre en vers au curé de Fontenoy, en forme de critique, sur sa requeste, par un curé de ses voisins. (Par Genest le fils.) (*Paris*), *J. Chardon*, 1745, in-4, 4 p.

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre en vers de Gabrielle de Vergy..., par M. MAILHOL, suivie de la romance sur les amours infortunées de Gabrielle de Vergy et de Raoul de Coucy, attribuée à M. le duc *** (le duc DE LA VALLIÈRE). *Paris*, 1766, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1056, *f*.

Lettre en vers et en prose de M. de B. (BENSERADE) à M. le chevalier de Lorraine. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1672, in-4, 7 p.

Lettre, en vers libres, à un ami, sur le mandement de M. l'archevêque de Paris portant défense de lire le Nouveau Testament traduit en françois, imprimé à Mons. (Par Jean BARBIER D'AUCOUR.) *S. l. n. d.*, in-4, 12 p. et 2 ff.

Lettre en vers sur les mariages de Mlle de Rohan avec M. de Chabot, de Mlle de Rambouillet avec M. de Montausier et de Mlle de Brissac avec Sabathier. 1645. *Paris*, *Aubry*, 1862, in-8, IX-51 p.

Cette pièce a été attribuée à Paul SCARRON, mais elle ne se trouve dans aucune édition de ses Œuvres.

Cette édition est accompagnée d'une préface et de notes de M. William MARTIN.

Lettre envoyée à M. Edmond Richer, docteur... par un sien ami qui charitablement lui montre les erreurs de son livre : *de Eccles. et polit. potestate... S. l.*, 1614, in-8.

Cette lettre, signée M. PHILOTÉE, est attribuée à Joachim FORGEMONT par le P. Le Long, t. I, n° 7088.

Lettre et discours d'un maçon libre, servant de réponse à la lettre et à la consultation sur la Société des francs-maçons. (Par DE SAINT-DENIS, avocat aux conseils du roi.) *Paris*, 1749, in-12.

Lettre et monologue d'un jaloux sur les opuscules de M. le chevalier de Parny. (Par Félix NOGARET.) *Amsterdam et Paris*, *Nyon*, 1782, in-12.

Lettre et réflexions de M**** (L. DE SANTEUL), médecin de la Faculté de Paris, sur la qualité de maître ès arts nouvellement exigée pour être chirurgien de Saint-Cosme. *S. l.*, 1743, in-8, 1 f. de tit. et 32 p.

Lettre héroïque et morale, sur le temps et sur l'inconstance des choses humaines. (Par le P. Pierre LE MOINE.) *Paris*, *A. Courbé*, 1657, in-4, 17 p.

Lettre historique à Mme la comtesse de ***, sur la mort de S. M. l'impératrice, reine de Hongrie. (Par L.-Antoine DE CARACCIOLI.) *Paris*, *veuve Desaint*, 1781, in-8.

Lettre historique et critique sur l'installation des comédiens français à la nouvelle salle. (Par A.-J. DUCOUDRAY.) *Paris*, 1782, in-8.

Lettre historique sur la réunion des PP. cordeliers, observantins de France, avec les PP. conventuels. (Par le P. MUNIER.) *Nancy*, 1772, in-8.

Catalogue Noël, n° 3664.

Lettre importante sur l'Histoire de France de la première race. (Par GOUYE DE LONGUEMARE.) *Paris*, *Chaubert*, 1756, in-12, 24 p.

Lettre inédite d'Abailard à Héloïse, avec la traduction. (Par Alexandre LE NOBLE.) *Paris*, *Didot*, *s. d.* (1841), in-8, 13 p.

Catalogue de Nantes, n° 32971.

Lettre inédite de la seigneurie de Florence au pape Sixte IV, 21 juillet 1478. (Publiée par sir Francis-H. EGERTON.) *Paris*, 1816, in-4, 17 p.

Catalogue Silvestre de Sacy, n° 4652.

Lettre instructive d'un catholique à un protestant de la ville de Lyon, sur le nom de l'Eglise romaine donné à l'Eglise catholique. (Par l'abbé Claude ANDRY.) *Lyon*, 1707, in-12.

Lettre instructive d'un théologien romain (l'abbé J.-B. DE LA PORTE), sur la nouvelle dévotion au sacré cœur de Jésus. 1773, in-12.

Lettre maçonnique sur l'interprétation de la circulaire ministérielle du 16 octobre 1861. (Par L.-P. RICHE-GARDON.) *Paris*, 1861, in-8.

Lettre miraculeuse adressée à M. le médecin, avocat malgré lui. *Te tango*. (Par SYLVI.) *S. l.*, 1743, in-8, 13 p.

Lettre missive de l'evesque du Mans (Claude D'ANGENNES), avec la response à icelle, faicte au mois de septembre dernier par un Docteur en théologie de la Faculté de Paris (Jean BOUCHER, curé de Saint-Benoît), en laquelle est respondu à ces deux doutes : A sçavoir si on peut suivre en seureté de conscience le party du roy de Navarre, et le recognoistre pour Roy. A sçavoir si l'acte de frère Iacques Clément doit estre approuvé en conscience, et s'il est louable, ou non ? *Paris*, *Chaudière*, 1589, in-8. — *Orléans*, *O. Boynard*, 1590, in-8.

Lettre modérée de M. A. L. (A. LAMBIN) à M. F. F. (Fatras). *Bourg*, *imp. de Dufour* (1828), in-8, 15 p.

Par Adalbert POMMIER-LACOMBE, d'après les « Supercheries », I, 227, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre ou conseils d'une dame de Paris à une demoiselle de province, sur le choix d'un époux. (Par J.-B.-F.-C. DAVID.) *Cythère (Paris)*, 1756, in-12, 23 p.

Lettre ou Réflexions d'un milord à son correspondant à Paris, au sujet de la requête des marchands des six-corps, contre l'admission des Juifs aux brevets, etc. *Londres (Paris)*, 1767, in-12, 72 p.

Signée : J. B. D. V. S. I. D. R. (Israël-Bernard de VALABREGUE, secrétaire interprète du roi).

Voy. « Supercheries », II, 1146, *f*. L'auteur y est désigné par erreur sous le nom d'Israël BERNARD DE VALÉBREGUE.

Lettre ou réponse à MM. les doyen et docteurs de Sorbonne. (Par dom Jacq. MARTIN, bénédictin.) *S. l.*, 1734, in-4.

Lettre particulière de cachet envoyée par la reine régente à MM. du parlement... (Par Fr. DAVENNE.) *S. l.*, 1650, in-4, 36 p.

Lettre pastorale, à l'occasion de la naissance de monseigneur le Dauphin, adressée aux protestants de la ville et de la campagne de C... (Caen), en B.... (basse) N..... (Normandie). Par F. A. M. V., ministre du saint Evangile (DE FONBONNE). *S. l.*, 1781, in-4, 12 p.

Cette attribution est signalée par M. de La Sicotière, d'après une note qui se trouve sur un exemplaire en sa possession.

Lettre pastorale de l'archevêque de Trèves, à son église d'Ausbourg, traduite de l'allemand (par l'abbé PEY). *Paris, Laporte*, 1782, in-12.

Lettre pastorale pour le saint temps de carême de l'an de grâce 1798. (Par J.-R. ASSELINE, ancien évêque de Boulogne.) *S. l. (Maestrich)*, 1797, in-4, 14 p.

Lettre pastorale pour les fidèles catholiques. (Par J.-R. ASSELINE.) (*Imprimé en Allemagne*), 1798, in-4, 23 p.

Lettre pastorale sur la maladie qui afflige une partie du diocèse. (Par J.-R. ASSELINE, évêque de Boulogne.) In-8, 8 p.

Lettre patriotique et chrétienne, ou Accord de la religion avec la Constitution... par un curé patriote du district de la campagne de Lyon (BOURDANCE). *Lyon*, 1791, in-8.

« Biblioth. lyonnaise » de Coste, n° 3421.

Lettre perdue. Paris, ce 2 mai 1849. (*Paris*), *imp. de Aubusson* (1849), in-fol. plano.

Signée : L.-P. G. (L.-P. GÉRARD), de l'Union électorale.

Une autre édition porte la signature de l'auteur.

a Lettre philosophique, ou le Despotisme mitraillé par la raison. Par un ancien élève de l'Ecole polytechnique (MORTIER DU PARC, ex-officier d'artillerie). *Le Mans*, 1833, in-8, 44 p.

Lettre philosophique, par M. de V*** (VOLTAIRE), avec plusieurs pièces galantes et nouvelles de différents auteurs. Nouvelle édition augmentée de plusieurs pièces. *Londres, aux dépens de la Compagnie*, 1775, in-18, 316 p. — *Londres*, 1776, in-12, 254 p.

b

Lettre philosophique pour rassurer l'Univers. (Par le P. L.-B. CASTEL, jésuite.) 1736, in-12.

Cette lettre a été suivie d'une seconde. Un nommé PARIET DESPARS fit paraître une *troisième lettre* pour répondre à la seconde. Voyez les « Réflexions sur les ouvrages de littérature » (par l'abbé Granet), t. IV, p. 24.

c

Lettre philosophique, très-estimée de ceux qui se plaisent aux vérités hermétiques, traduction de l'allem. (de SENDIVOGIUS ou plutôt de SETHON), en françois par Ant. DUVAL. *Paris, L. d'Houry*, 1723, in-8, II-92 p. — Nouv. édit. d'après celle de 1674.

Catalogue Ouvaroff, Spécimen, n° 107, *a*.

d Lettre (troisième) politique à Son Altesse le prince Jean Sangusko, sur les interrègnes de Pologne, depuis la mort du roy Jean III jusqu'à celle d'Auguste III. (Par PYRRHYS DE VARILLE.) *Varsovie*, 1764, in-8. A. L.

Lettre politique de CICÉRON à son frère Quintus, touchant le gouvernement de l'Asie et le Songe de Scipion, du même autheur, avec divers avis, touchant la conduite des enfants, en forme de préface. *Paris, Claude Thiboust*, 1670, in-12.

e

La dédicace au duc de Montausier est signée T. G. L. B., initiales de Thomas GUYOT, dit LE BACHELIER.

Les divers avis se composent de 110 (lisez 210) p., plus 1 f. d'errata. La Lettre de Cicéron et le Songe, texte et traduction, occupent 134 p., plus l'extrait du privilége daté du 16 déc. 1666, « donné à nostre bien amé , maistre ès arts en l'Université de Paris ».

f Lettre politique de CICÉRON à son frère Quintus, traduite en françois (par Jean LE COMTE, professeur au collége Mazarin). *Paris, veuve Thiboust*, 1697, in-12.

Lettre pour servir de matériaux à l'histoire des deux introductions du système linguistique néerlandais en Belgique. (Par l'imprimeur RAMPELBERGH, en collaboration avec quelques amis.) *Bruxelles, Rampelbergh*, 1840, in-8. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre raisonnée de Louis *** (Adrien DE LA CROIX), docteur médecin de la Faculté de Perpignan, écrite à un fameux médecin de Montpellier. *Mai* 1743, in-4.

Pour une réponse à cette « Lettre », voy. ci-dessus, « Eclaircissements », V, 8, *c*.

Lettre respectueuse d'un catholique sincère (J.-F.-X. WURTH) à monseigneur Van Bommel, à l'occasion d'un sermon sur les avantages de l'obéissance... prononcé le 20 janvier 1833, suivi d'un cours vraiment populaire d'histoire universelle. *Liége* (1833), in-12, 90 p. Ul. C.

Lettre servant de réponse à M. Basnage, sur son livre de l' « Unité », etc., et d'éclaircissement au « Témoignage de la vérité » (du P. de La Borde, par l'abbé MERCIER). 1717, in-12. P. B.

Lettre servant de réponse aux remontrances faites au roi, par messieurs du Parlement, le dix-septième avril 1720. (Par LA FRENAIS.) *La Haye, I. Vanlootth*, 1720, in-4, 20 p.

Lettre sur ce qu'on pense dans le monde des auteurs et des comédiens. (Par A.-G. CONTANT-DORVILLE.) In-12.

Lettre sur « Cénie » (comédie de Mme de Grafigny, par J.-B. DUPUY-DEMPORTES). 1751, in-12.

Voy. ci-apr., 1209, *a*.

Lettre (au marquis de Beauteville) sur cette question : si l'esprit philosophique est plus nuisible qu'utile aux belles-lettres, par M. de R... (Géraud VALET DE REGANHAC). 1755, in-12.

Lettre sur J.-J. Rousseau, par M*** (le chevalier DE BRUNY). *Genève et Paris, T. Brunet*, 1780, in-8, 1 f. de tit. et 63 p.

Réimprimée dans le tome XXIX des « Œuvres de Rousseau ». *Genève*, 1782, in-8.

Lettre sur l'ancienne discipline de l'Eglise, touchant la célébration de la Messe (par Ellies DUPIN), qui peut servir de supplément au « Traité des dispositions pour offrir les saints Mystères » (de Duguet). *Paris, Damonneville*, 1708, in-12.

Lettre sur l'antiquité de la véritable religion. (Par Jacques SPON.) *Lausanne*, 1681, in-12.

Lettre sur l'antiquité de la ville de Dôle. *Besançon, imp. de Bogillot, s. d.*, in-8, 23 p.

Par F.-I. DUNOD DE CHARNAGE, suivant le P. Lelong. Le permis d'imprimer est du 28 janv. 1745.

Lettre sur l'apothéose de Voltaire en Prusse, ouvrage allégorique. (Par le chevalier DE QUINSONAS.)

Pièce assez singulière. Note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery, du 1er nov. 1750.

Lettre sur l'architecture actuelle, à propos du projet d'un nouveau palais de justice à Bruxelles. (Par Victor DELECOURT.) *Bruxelles (s. d.)*, in-8.

Tirage à part de la « Revue nationale ». J. D.

Lettre sur l'art de vérifier les dates.

Voy. ci-devant, « Lettre à un ami de province », col. 1118, *c*.

Lettre sur l'éducation. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Berlin, Chrét.-Fréd. Voss*, 1770, in-8, 32 p.

Réimpr. par M. Preuss dans le t. IX de son édition des « Œuvres » de Frédéric.

Lettre sur l'éducation d'un seigneur polonois. (Par PYRRHYS DE VARILLE.) *Varsovie*, 1757, in-8. A. L.

Lettre sur l'éducation, par rapport aux langues. (Par l'abbé L.-B. SIMON.) *Amsterdam (Paris)*, 1759, in-12.

Lettre sur l'éloquence de la chaire, et en particulier sur celle de Bourdaloue et de Massillon. (Par l'abbé L.-B. SIMON.) *Paris, Lottin*, 1755, in-12.

Lettre sur l'enthousiasme, traduite de l'anglois (par P.-A. SAMSON). *La Haye*, 1709, in-12, xij-144 p.

Cette lettre n'a pas pour auteur Rob. HUNTER, comme il est dit dans la 2e édit. du « Dictionnaire » d'après Watkins, mais Anthony Ashley Cooper, comte de SHAFTESBURY. Publiée isolément en 1708, elle a été plus tard reproduite en tête du premier vol. de l'ouvr. de cet auteur intit. : « Characteristic of men, manners, opinions and times ». *Lond.*, 1711, 1714, 3 vol. in-8. (Voy. Lowndes.)

Lettre sur l'espèce de mal de gorge gangreneux qui a régné parmi les enfants, en 1748. *Paris*, 1748, in-4.

Quelques bibliographes attribuent cette lettre à J. ASTRUC et d'autres à J.-B.-L. CHOMEL, auteur de la « Dissertation » (voy. IV, 1058, *e*) à la suite de laquelle elle se trouve.

Lettre sur l'état de la Turquie et la crise actuelle. (Par Jacques TOLSTOY et un anonyme.) *Paris, Borrani et Droz*, 1853, in-8, xxvj-159 p.

Lettre sur l'exposition des ouvrages de peinture, sculpture, etc., de l'année 1747... à M. R. D. R. (Par l'abbé J.-B. LEBLANC.) (*Paris*), 1747, in-12.

Attribuée à LAFONT DE SAINT-YENNE, par M. de Manne.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre sur l'exposition des tableaux au Louvre, avec des notes historiques. (Par Huquier.) 1753, in-12, 45 p.

Lettre sur l'exposition universelle des Beaux-Arts de Paris. Ecole italienne. (Par Sebastiani.) *Bruxelles, Labroue*, 1856, in-8, 15 p.

Extraite de la « Revue universelle des arts ».
J. D.

Lettre sur l' « Histoire du parlement d'Angleterre » (de Raynal, par La Font de Saint-Yenne): 1748, in-12.

Lettre sur l'homme et ses rapports. (Par Fr. Hemsterhuys le fils.) *Paris (Harlem)*, 1772, in-12.

Lettre sur l'hortensia, contenant sa culture dans les villes et sa propagation. (Par Antoine-Nicolas Duchesne, professeur à l'école centrale de Versailles.) *Paris, Mérigot*, 1805, in-12, 24 p.
D. M.

Lettre sur l'oraison funèbre du cardinal Fleury. (Par E.-C. Fréron.) *S. l. n. d.*, in-4, 16 p. — 3e édit. *Id.*, in-4, 16 p.

Lettre sur l'origine de l'imprimerie, servant de réponse aux observations publiées par Fournier le jeune. (Par Fr.-Ch. Baer, aumônier de la chapelle de Suède à Paris.) *Strasbourg (Paris)*, 1761, in-8.

Lettre sur l'origine de la ville de Dijon. (Par François Baudot.) *Dijon, Ressaire*, 1710, in-12.

Voy. « Lettres en forme de dissertation... »

Lètre sur l'ortografe à monsieur de Pontchartrain, conseiller au parlement. (Par Louis de Courcillon, abbé de Dangeau.) *S. l.*, 1694, in-12.

Réimprimée avec changements, dans les « Essais de grammaire » du même auteur. (Voy. « Supercheries », I, 172, *a*).

Lettre sur l'usage d'exposer des devises dans les églises, pour les décorations funèbres. (Par Cl.-Fr. Menestrier.) *Paris, Pepie*, 1687, in-8, 24 p.

Lettre sur l'utilité des journaux politiques publiés dans les départements, et par occasion sur celui qui pourrait exister à Marseille; suivie d'un mot sur les missionnaires. Par Alph. R. (Alphonse Rabbe). *Paris, Brissot-Thivars* (1820), in-8, 38 p.

Lettre sur la bierre. (Par Creudal, médecin.) *Valenciennes, Gabriel Henry*, 1734, in-8.

Il a été publié une réponse sous le titre de « Dissertation sur la bière et réponse à la « Lettre » anonyme, par F. Queminel », *Bruxelles*, 1737, in-8.

a Lettre sur la capture de l'abbé Maury à Péronne. (Par A. Rivarol l'aîné.) *S. l.*, in-8, 11 p.

Cette lettre, datée de Péronne, 28 juillet 1789, a été donnée aux souscripteurs du « Journal politique national » comme représentant le n° 24. Elle a eu plusieurs réimpressions en 1789, sans autre changement que celui du nombre de pages. Dans une réimpression du « Journal politique national », elle forme le n° 8, sous le titre de : « Lettre de M. le chevalier de Kermol à Mme la comtesse de Château-Regnault, à Flavigny », et elle est suivie d'une note de l'abbé Sabatier de Castres, qui se trouvait à Péronne au moment de l'arrestation de l'abbé Maury.

b Cet opuscule n'a pas été compris dans les « Œuvres complètes » de Rivarol, 1808.

Lettre sur la cause de l'épidémie de 1771. (Par Ridelot.) In-12.

Lettre sur la comédie de l'« Imposteur ». *S. l.*, 1667, in-12, 130 p. — *Id.*, 1668, in-12, 4 ff. et 75 p.

c Attribuée vulgairement, dit Barbier, à J. Donneau de Vizé.

On a aussi prétendu que Chapelle en était l'auteur, à cause de l'initiale C imprimée après la souscription.

« Pourquoi M. Bret n'a-t-il pas inséré dans son édition (de Molière) la « Lettre sur la comédie de l'Imposteur », dont la première édition parut sous la date du 20 août 1667, c'est-à-dire qui fut composée et imprimée dans la quinzaine qui suivit la première représentation du Tartuffe, donnée le 5 août 1667. Cette lettre, de 130 pages in-12, y compris l'avis qui la précède, est anonyme; ce qui la distingue des *défenses, observations*, etc., répandues dans le public pour servir de réponse aux critiques des comédies antérieures de Molière. Le ton de cette lettre, l'extrait du Tartuffe non encore imprimé, le point de vue sous lequel il est présenté, les aperçus sur les sources du ridicule, la célérité avec laquelle cette apologie fut composée, tout y annonce la main et la plume de Molière; et, à ce titre, elle devait trouver place dans la nouvelle édition. Sa simple lecture suffit pour convaincre que le dénouement du Tartuffe, relegué parmi ceux qu'opère *Deus ex machinâ*, est un coup de maître, si on le considère relativement aux circonstances où se trouvait Molière. »

d

e Extrait du « Journal encyclopédique », février 1775, p. 130 (article de Grosley).

Cette lettre a été imprimée dans « Molière commenté », 2 vol. in-12, par les soins de M. Simonnin.

On la trouve aussi dans la seconde livraison des « Mémoires sur l'art dramatique », à la suite des recherches de M. Després sur Molière.

L'opinion de Grosley a été acceptée par plusieurs des commentateurs de Molière et combattue par d'autres, mais presque tous ont reproduit cette lettre.

f Elle a été réimprimée à part en 1870, à *Turin, J. Gay et fils*, in-18, XII et 75 p., et tirée à cent exemplaires; elle est précédée d'une notice bibliographique de M. Paul Lacroix, qui fournit à son égard d'amples renseignements.

Lettre sur la comédie du « Méchant ». (Par F.-A. Chevrier.) 1748.

« Cette lettre est indiquée par l'auteur dans sa « Lettre à dom Calmet », mais sans mention de lieu d'impression et de format. Elle n'est pas signalée par les bibliographes, et porte peut-être le nom de l'auteur. » (« Notice

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

histor. et bibliogr. sur Chevrier, par M. Gillet. » *Nancy*, 1864, p. 90.)

Lettre sur la comète. (Par P.-L. Moreau de Maupertuis.) 1742, in-12.

Lettre sur la connexion des maisons de Brunswic et d'Este. (Par G.-G. Leibnitz.) *Hanovre, Sam. Ammon*, 1695, in-4.

Placcius, Anon., n° 1328.

Lettre sur la constance et le courage qu'on doit avoir pour la vérité, avec les sentiments de saint Bernard sur l'obéissance qu'on est obligé de rendre aux supérieurs... (Par Guillaume Le Roy, abbé de Hautefontaine.) *S. l.*, 1661, 1726, in-4.

Voy. « Lettre à Mgr l'archevêque d'Ambrun... », ci-dessus, col. 1092, *e*.

Lettre sur la convulsionnaire en extase, ou la vaporeuse en rêve. (Par P. Hecquet.) *S. l.*, 1736, in-12.

Catalogue de la bibliothèque publique d'Orléans, 1777, in-4, p. 306.

Lettre sur la cosmographie, où le système de Copernic est réfuté. (Par l'abbé A.-F. de Brancas-Villeneuve.) *Paris*, 1745, in-4.

Lettre sur la différence qui se trouve entre la grande et la petite culture, avec une réponse (par Puricelli, et des notes en réplique par l'auteur de la lettre). (Par P.-S. Dupont de Nemours.) *Soissons, P. Courtois*, 1764, in-8.

Lettre sur la galanterie des jeunes conseillers au parlement de Paris, écrite à un avocat de province par monsieur D. (Par Sorhouet.) *Londres*, 1750, in-12.

Lettre sur la littérature allemande, à son A. R. Mme la duchesse douairière de Brunswich-Wolfenbutel. (Par l'abbé J.-F.-G. Jérusalem.) Traduite de l'allemand (par le comte E.-F. de Hertzberg). *Berlin, G.-J. Decker*, 1781, in-8, 40 p.

Réimprimée dans les « Œuvres » primitives de Frédéric II, roi de Prusse, t. IV, *Amsterdam*, 1790.

Lettre sur la maladie du roi. (Par Michel Procopé-Couteaux.) *S. l. n. d.* (1744), in-8, 31 p.

Lettre sur la « Mérope » de Voltaire et celle de Maffei. (Par Fr.-A. de La Chenaye-Desbois.) 1743, in-12. V. T.

Voy. ci-dessus, « Lettre à M. le marquis de ***... », col. 1113, *a*.

Lettre sur la mission donnée à Sisteron (Basses-Alpes) par M. Bellié, supérieur; Charbonnier, Douce et Chabau, missionnaires de Valence, en 1825. (Par Jos. Faure.) *Gap, imp. de J. Allier, s. d.*, in-8, 30 p. — 2e édit. *Ibid., id.*, in-8, 40 p.

Lettre sur la morale de Confucius, philosophe de la Chine. (Par l'abbé Simon Foucher.) *Amsterdam, P. Savouret* (1688), in-12.

Cette pièce se trouve souvent à la suite de la « Morale de Confucius ». Voyez ces mots.

Lettre sur la mort de madame Françoise de Vassé, prieure et supérieure perpétuelle du monastère et hôpital de Sainte-Anastasie, dit de Saint-Gervais, décédée le 26 décembre 1694... par M***. *S. l.* (1695), in-4, 8 p.

Par l'abbé Colon, docteur en théologie, chanoine de S.-Benoît, d'après une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Par Cohon, d'après Œttinger.

Lettre sur la mort de Madame Louise-Marie de France. (23 décembre 1787. Par l'abbé May, chapelain des Carmélites de Saint-Denis.) *S. l. n. d.*, in-8, 47 p.

Lettre sur la musique, à M. le comte de Caylus. (Par l'abbé Fr. Arnaud.) 1754, in-8.

Lettre sur la musique moderne, à messieurs les rédacteurs du « Journal général d'annonces de musique », etc. Par M. D.....gs (Désétangs, sous-chef du bureau des gravures au ministère de l'intérieur). *Paris, Migneret*, 1832, in-8, 8 p.

D. M.

Lettre sur la musique moderne, par G*** M*** (Gabriel de Moyria). *Bourg, Dufour*, 1797, in-8, 56 p.

Lettre sur la nature de la matière et du mouvement (adressée par l'abbé G.-J. Vallé), à l'auteur des « Institutions de phisique » (la marquise du Châtelet). *Paris, Thiboust*, 1747, in-12.

Lettre sur la nouvelle édition de Corneille, par M. de Voltaire. (Par A.-M.-H. Blin de Sainmore.) *S. l.*, 1764, in-8, 22 p.

Lettre sur la paix (de 1762), à M. le comte de ***. (Par J.-Nic. Moreau.) *Paris, Vallat La Chapelle*, 1763, in-8. — *Lyon*, 1763, in-8, 45 p.

Cette attribution de Barbier est reproduite par Quérard, qui, d'après la « France littér. » de 1769, t. II, donne aussi cet ouvrage sous le nom de A.-L. Thomas.

Cette lettre a été réimprimée dans le tome II des « Variétés morales et philosophiques », par J.-N. Moreau (voy. ce titre), et dans le t. VI des « Œuvres » de Thomas. *Paris*, 1822.

Lettre sur la peinture, sculpture et architecture, à M***. (Par L.-G. Baillet de Saint-Jullien.) 1748, in-12, 2, 139 et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

6 p. — Seconde édition, rev. et aug. de nouv. notes et de réflexions sur les tableaux de M. de Trocy. *Amsterdam*, 1749, in-12.

Lettre sur la phantasmatologie. (Par l'abbé P.-V. Faydit.) *S. d.*, in-12.

Cette lettre est dirigée contre le P. Malebranche.

Lettre sur la pièce de « Cénie », écrite à Mme de Gr** (de Graffigny). *S. l.*, 1750, in-12.

Signée : D. L. F. de S. Ye. (de Lafont de Saint-Yenne). — Voy. ci-dessus, 1203, *d*.

Lettre sur la pierre philosophale. (Par E.-G. Colombe, dit Sainte-Colombe.) 1756, in-12.

Lettre sur la primauté du pape. (Par Franç.-Dominique Méganck.) *Utrecht*, 1764, in-12.

Réimprimée en 1772, avec des augmentations.

Lettre sur la question de savoir si les seigneurs moyens et hauts-justiciers, et les seigneurs échangistes, peuvent instituer et destituer à leur volonté les juge, procureur fiscal, greffier, notaire et sergent de leurs seigneuries, même les avocats et procureurs postulans, et autres questions relatives; par M*** (P.-G. Michaux, procureur au Châtelet de Paris). *Amsterdam et Paris, Mérigot*, 1785, in-8.

Lettre sur la question romaine. Solution. (Par Eug. Taillandier, ancien magistrat.) *Mortagne (Orne), Daupley*, 1862, in-8, 11 p. L. D. L. S.

Lettre sur la révolution belge, son origine, ses causes et ses conséquences. Traduit de l'anglais. *Londres*, 1831, in-8. — *Bruxelles*, 1831, in-8.

Suivant l'auteur du « Dernier des protocoles », *Paris*, 1838, in-8, p. 118, cette lettre aurait été composée en français par M. Sylvain Van de Weyer.

Lettre sur la richesse et les impôts actuels comparés au temps de Louis XII. (Par Hocquart de Coubron.) *S. l. n. d.*, in-8.

Lettre sur la sculpture, à M. Théodore de Smeth. (Par Fr. Hemsterhuys le fils.) *Amsterdam, Rey*, 1769, in-4.

Lettre sur la « Semiramis » de M. de Voltaire, représentée pour la première fois, sur le Théâtre-François, le 29 août 1748. *Paris, J. Clousier*, 1748, in-8, 15 p.

D'après la « Bibliographie voltairienne », n° 780, cet ouvrage est de Dupuy-Demportes, et a été attribué à tort à Gazon-Dourxigné. Suivant la « France littéraire », de 1769, Gazon-Dourxigné est auteur d'un autre ouvrage sur le même sujet intitulé : « Lettre sur *a* la tragédie de Sémiramis » (voyez ce titre). Cette dernière lettre, qui n'est pas citée par M. Beuchot dans son édition des « Œuvres de Voltaire », est donnée, sans nom d'auteur, dans la « Bibliographie voltairienne », no 783.

Lettre sur la situation politique des catholiques dans les Pays-Bas. (Par J.-W. Cramer.) *Amsterdam*, 1831, in-8.

V. D.

Lettre sur la traduction de Denis d'Halicarnasse, par le P. Le Jay. *Paris*, 1723, *b* in-12.

Attribuée quelquefois au P. G.-H. Bougeant, mais plus souvent au P. C.-R. Hongnant.

Le P. de Backer, 2e édit., I, col. 807.

Lettre sur la tragédie d' « Epicharis » de M. le marquis de Ximenès. (Par S.-M. Gazon-Dourxigné.) *Paris, Cailleau*, 1753, in-12.

Lettre sur la tragédie de « Sémiramis », *c* (Par Gazon-Dourxigné.) *Paris*, 1748, in-8.

Voyez ci-dessus, « Lettre sur la « Sémiramis ».

Lettre sur la ville de Rouen, ou précis de son histoire topographique, civile, ecclésiastique et politique, depuis son origine jusqu'en 1826, par M. Adre L..... (Alexandre Lesguillez), de Rouen. *Rouen, imp. d'E. Periaux fils aîné*, 1826, in-8, 2 f. de tit., 604 p. et 6 f. de table et d'errata. *d*

Lettre sur le désastre de Messine, traduite de l'italien. (Par Griffet de La Baume.) 1779, in-8.

Le prétendu original italien n'existe pas.

Voyez l'article La Baume, rédigé par lui-même, dans le tome IVe des « Siècles littéraires » de Desessarts.

Lettre sur le Diogène décent et la cause bizarre de M. de Prémontval. (Par L.-O. de Marconnay et J.-P. Erman.) *Berlin*, *e* 1756, in-8.

Lettre sur le général Bonaparte. (Par le comte Ant. de Rivarol.) 1797.

Imprimée sous le voile de l'anonyme, dans le t. Ier du « Spectateur du Nord ».

Lettre sur le livre du P. Norbert, capucin, contre les jésuites. (Par le P. Louis Patouillet.) 1745, in-12. — 2e éd. *S. l.*, 1745, in-12, 63 p. *f*

Lettre sur le luxe. (Par A.-F. Boureau-Deslandes.) *Francfort, J.-A. Vanebben*, 1745, in-8. — *Paris, à la porte de la Bastille*, 1746, in-8. — *Londres*, 1746, petit in-8.

Lettre sur le manifeste du roi et les griefs de la nation. (Par Barthélemy Dumortier.) *Tournay, Casterman*, janv. 1830, in-8, 129 p. J. D.

Copyright 2007 L'Union, la jeunesse du livre pour la presse, toute reproduction
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre sur le méchanisme de l'Opéra italien. (Par DE VILLENEUVE.) *Florence et Paris, Lambert*, 1756, in-12.

Lettre sur le meilleur moyen d'assurer le succès de l'éducation. (Par Louis DE LA CAZE.) *Paris, Guérin et de La Tour*, 1764, in-12, 90 p.

Lettre sur le monde, à M. Ailhaud fils, légiste. (Par J.-B. LACOSTE, avocat de Dijon.) *Mai* 1748.

Imprimée dans le « Mercure de France ».

Lettre sur le nouveau Bréviaire de Paris imprimé en 1736, en date du 25 mars 1736. *S. l.*, in-4, 11 p.

On attribue cette lettre au P. C.-R. HONGNANT, jésuite. Elle fut suivie d'une remontrance ou « seconde lettre à M. l'archevêque de Paris », 12 pages in-4, et d'une « troisième lettre sur le nouveau Bréviaire de Paris », en réponse à son apologiste, le P. Vigier, de l'Oratoire, qui, de son côté, publia trois lettres contre le P. Hongnant. Voy. les mots : « Première lettre... »

Les lettres du P. Hongnant sont aussi attribuées à GUILLAUDE, docteur en Sorbonne. (De Backer, 2e édit., in-fol., tome I, p. 193.)

Lettre sur le nouveau poëme de Clovis (de Saint-Disdier), par M. P. V. D. G. (Magdeleine POISSON, veuve DE GOMEZ). *Paris*, 1721, in-8.

Voyez « Bibliothèque françoise », t. VI, p. 244.

Mme DE GOMEZ n'a point inséré cette lettre dans ses « Œuvres mêlées », *Paris*, 1724, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1211, *b*.

Lettre (du S. DENESLE, Meldois) sur le nouvel « Abrégé de l'Histoire ecclésiastique, par M. l'abbé R... (Racine). » 1759, in-12.

Dom Clémencet ayant critiqué cette lettre, Denesle se défendit en publiant : « Réponse à la Lettre d'un Quacker.... »

Voy. « Supercheries », II, 207, *b*.

Lettre sur le prétendu Solon des pierres gravées. (Par Ch.-Cés. BAUDELOT DE DAIRVAL.) *Paris, Lamesle*, 1717, in-4, 19 p.

A la suite doit se trouver : Explication d'une médaille de la famille Cornuficia (par le même), 59 p.

Réimprimée en abrégé dans le tome III des « Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ».

Lettre sur le projet du Code civil. *Paris, an* IX-1801. — Seconde lettre sur le projet du Code civil. (Attribuées à J.-F. FOURNEL.) *Paris, an* IX-1801, in-8.

Lettre sur le rhinocéros, à M***, membre de la Société royale de Londres. (Par l'abbé J.-B. LADVOCAT, bibliothécaire de Sorbonne.) *Paris, Thiboust*, 1749, in-8.

Lettre sur le spectacle à M. H. (Hubin), membre de plusieurs sociétés savantes. (Par le baron Herman DE TRAPPÉ DE LOZANGE.) *Bruxelles, Stapleaux*, 1817, in-18.

J. D.

Lettre sur le spectacle du chevalier Servandoni, à Mme D. L. M. (Par C. COSTE D'ARNOBAT.) *S. l.* (1757), in-12.

Lettre sur le sujet de l'ancienne et de la nouvelle version des Psaumes en vers françois, par A. R. D. L. D. (A.-R. DE LA DEVÈZE). *Amsterdam*, 1701, in-12.

V. T.

Lettre sur le testament politique du cardinal de Richelieu. (Par E.-L. DE FONCEMAGNE.) *S. l.*, 1750, in-12. — 2e édit. *Paris, Le Breton*, 1764, in-8.

Cette 2e éd. fait partie du tome II des « Maximes d'Etat, ou testament politique d'Armand du Plessis, cardinal, duc de Richelieu ». *Paris, Le Breton*, 1764, 2 vol. in-8.

Lettre sur le théâtre anglois, avec une traduction de l' « Avare », comédie de SHADWEL, et de la « Femme de campagne », comédie de WICHERLEY. (Par P.-J. FIQUET DU BOCAGE.) *S. l.*, 1752, 2 vol. in-12.

Lettre sur le traité « de la Souveraine Perfection ». (Par Is. JAQUELOT.) *Amsterdam*, 1708, in-8. V. T.

Lettre (et Seconde lettre) sur le ver solitaire nommé ténia, à M. B... (Par Jean-Baptiste TOLLOT, de Genève.)

Imprimées dans le « Mercure de France », août et septembre 1748.

Lettre sur Léonard de Vinci, à M. le C. de C. (comte de Caylus). *Paris*, 1730, in-4, 22 p.

Signée : M*** (P.-J. MARIETTE).

Voy. « Supercheries », II, 1008, *d*.

Lettre sur les *Amen* du missel de Meaux. (Attribuée à Fr. LE DIEU, chanoine et chancelier de l'église de Meaux, ancien secrétaire de Bossuet.) In-4, 11 p.

Lettre sur les arbres à épiceries, avec une instruction sur leur culture et leur préparation. (Par J.-F. DE CHARPENTIER-COSSIGNY fils, ingénieur, capitaine d'infanterie à l'isle de France.) *Paris, Didot le jeune*, 1775, in-12.

Lettre sur les Archives de la ville de Strasbourg. (Par M. Paul RISTELHUBER.) *Strasbourg, Noiriel*, 1866, in-8, 50 p.

Lettre sur les assemblées des religionnaires en Languedoc, écrite à un gentilhomme protestant de cette province, par M. D. L. F. E. M. (par ALLAMAND, ministre à Bex, dans le pays de Vaud). *Rotterdam (France)*, 1745, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 957, *b*.

Lettre sur les avantages et l'origine de la gaieté françoise. (Par le P. J.-A.-J.

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cérutti.) *Lyon, Aimé de La Roche*, 1761, in-12. — *Paris, Desenne*, 1792, in-8.

Lettre sur les aveugles, à l'usage de ceux qui voient. (Par Diderot.) *Londres*, 1749, in-12. — *Amsterdam*, 1772, in-12.

Lettre sur les Cérémonies de la Chine, au R. P. Le Comte, jésuite, etc.; par un docteur de l'ordre de Saint-Dominique (le P. Noël Alexandre). *Cologne*, 1700, in-12.

Cette lettre a été suivie de six autres. On les trouve souvent à la suite de « Conformité des cérémonies ». Voy. IV, 684, *c*.

Lettre sur les corvées. (Par Victor de Riquetti, marquis de Mirabeau.) 1760, in-4.

Lettre sur les découvertes de M. Didot l'aîné. (Par L.-P. Abeille.) *S. l.*, 12 juin 1783, in-8, 15 p.

C'est par erreur que le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, tome IX, p. 496, n° 6091, donne ce titre au pluriel.

Lettre sur les derniers discours prononcés à l'Académie françoise (par de Luynes, évêque de Bayeux, et de Montcrif; par l'abbé P.-F. Guyot-Desfontaines). 1743, in-12.

Lettre sur les désirs, par M. H*** (Fr. Hemsterhuys). *Paris* (*Harlem*), 1770, in-8.

Lettre sur les désordres qui se commettent à Paris, touchant la comédie, et sur les représentations qui s'en font dans les maisons particulières. (Par Bénigne Lordelot.) *Paris, Josse*, 1710, in-12.

Lettre sur les drames-opéras. (Par le bailli M.-F.-L. Gand-Leblanc du Roullet.) *Amsterdam et Paris*, 1776, in-8.

Lettre sur les économistes. (Par P.-F.-J.-H. Le Mercier de La Rivière.) *S. l. n. d.*, in-12. — Sec. édit. *S. l. n. d.* (1787), in-8.

Réimprimée dans le « Dictionnaire d'économie politique de l'Encyclopédie méthodique », au mot Economie politique.

Lettre sur les éditions stéréotypes. (Par C.-J. Camus.) *Paris* (1799), in-8.

Lettre sur les grâces et la beauté. (Par F.-J. de La Serrie ou par Blanchard de La Musse.) *Paris, de l'imp. des Grâces*, 1809, in-8, 16 p.

Catalogue de Nantes, n° 33134.

Lettre sur les hiéroglyphes. (Par M. le comte de Pahlin.) *S. l.*, 1802, in-8.

Voy. ci-dessus, « Essai sur les hiéroglyphes... » col. 258, *f*.

Lettre sur les Juifs, à un ecclésiastique de mes amis, lue dans la séance publique *a* du Musée de Paris, le 21 novembre 1782, par M. le B. de C. D. V. D. G. (le baron de Clootz, du Val-de-Grâce). *Berlin*, 1783, in-12.

Le baron de Clootz, du Val-de-Grâce, appelé depuis Anacharsis Clootz, était neveu de Xavier Paw, chanoine de Xanten dans le pays de Clèves, et auteur des « Recherches philosophiques sur les Américains ».

Lettre sur les lits de justice. (Par L.-A. Le Paige.) *S. l.*, 1756, in-4. — *Id.*, in-12. — Nouv. édit. (avec un avis de l'éditeur). *b* 1787, in-8.

Lettre sur les massacres de la Gallicie. (Par le marquis de Wielopolçki.) *Paris, Renouard*, 1846, in-8.

Lettre sur les « Mémoires de l'Académie de Troyes ». (Par André Lefèvre, un des auteurs des Mémoires.) *Amsterdam* (*Paris*), 1755 (1765), in-12.

Cette lettre est très-rare. L'abbé Goujet assure qu'on n'en a tiré que douze exemplaires. Grosley a publié à *c* Troyes, le 2 mai 1768, une réponse à cette lettre.

M. J.-F. Payen, dans ses « Recherches sur l'Académie de Troyes », 1848, p. 7, fait observer qu'il existe deux éditions différentes de cette lettre, l'une 19 pages in-12, l'autre 15 p. in-8, et il ajoute: « La Réponse « de Grosley est une lettre adressée à M. Desm*** I. « D. M. D. L. (inspecteur des manufactures de Lyon). « Elle est très-rare, je ne l'ai jamais vue; je ne l'ai « trouvée dans aucune des bibliothèques de Paris. »

Lettre sur les missionnaires, où l'on parle par occasion d'un journaliste détracteur des Manceaux. (Par J. Poté.) *Au Mans, imp. de Renaudin, avril* 1818, in-8, *d* 8 p.

Lettre sur les moyens de prévenir les procès et d'abréger les formalités de justice. Par M. D. D. E. M. (Dufour, docteur en médecine). *Paris, Crapart*, 1788, in-8, 44 p.

Lettre sur les natifs de Genève. (Par *e* J.-P. Béranger.) (1780), in-8. V. T.

Lettre sur les nouveaux bains médicinaux. (Par M. C***, docteur en médecine.) *Paris, veuve Quillau*, 1752, in-12.

Par Cayaux, d'après une note manuscrite de Falconnet; par Caillot, d'après Van Thol.

Lettre sur les observations du parlement de Grenoble. (Par Fr. Véron de Forbonnais.) *Paris, Duchesne*, 1756, in-12. *f*

Lettre sur les ouvrages écrits en patois. (Par M. Gustave Brunet.) *Bordeaux*, 1839, in-8.

Lettre sur les ouvrages philosophiques condamnés par l'arrêt du parlement du 18 août 1770. (Par Rich. de Bury.) *La Haye et Paris, Vente*, 1771, in-8.

Note manuscrite.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre sur les paranymphes de la Faculté de médecine. *S. l. n. d.*, in-12, 37 p.

Signée : P... de M... (P.-A. Pajon de Moncets).

Lettre sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. (Par C.-N. Cochin.) *S. l.*, 1751, in-12.

Lettre sur les peintures, gravures et sculptures qui sont exposées cette année au Louvre, par M. Raphaël, peintre de l'Académie de Saint-Luc, entrepreneur général des enseignes de la ville, faubourgs et banlieue de Paris, à M. Jérosme, son ami, rapeur de tabac et riboteur. (Par Daudé de Jossan.) *Paris, Delalain*, 1769, in-8.

Lettre sur les premières livraisons de « l'Israélite français », adressée à M. Villenave, rédacteur en chef des « Annales politiques », membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires. Par M. B*** (Michel Berr). *Paris, Setier*, 1818, in-8, 31 p.

Lettre sur les quatre modèles exposés au Salon (de 1743), pour le mausolée de S. Exc. le cardinal de Fleury. (Par C.-E. Pesselier.) *S. l. n. d.*, in-4, 10 p.

Brochure relative aux projets envoyés par Lemoine fils, Bouchardon, Lavatte et N.-P. Adam.

Lettre sur les romans, adressée à Mme la marquise des Ayvelles. (Par G. Boucher de La Richarderie.) *Genève et Paris*, 1762, in-12.

Lettre sur les romans du moyen âge. (Par Paulin Paris.) *Paris*, 1833, in-8.

Lettre sur les sourds et muets, à l'usage de ceux qui entendent et qui parlent. (Par Diderot.) 1751, in-8.

Lettre sur les systèmes et les esprits systématiques, et sur leurs inconvénients ou leur nécessité dans les sciences et dans les affaires.— Pensées sur l'ambition, sur le désir et les moyens de s'avancer. (Par de Mesnil-Durand.) *Londres*, 1797, in-8, 48 p.

Lettre sur les transactions publiques du règne d'Elisabeth, contenant plusieurs anecdotes et quelques réflexions critiques sur M. Rapin, relativement à l'histoire de ce règne. (Par Et. de Silhouette.) *Amsterdam, Bernard (Londres)*, 1736, in-12.

Lettre sur Mlle de Salignac, aveugle. (Par F.-F. Le Royer d'Artezet de La Sauvagère.) 1759, in-12. V. T.

Lettre sur Paméla. (Par l'abbé Marquet.) *Londres (Paris)*, 1742, in-12.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

a Lettre sur Paulowsky, château appartenant à l'impératrice-mère. (Par le comte G.-W. Orloff.) *Paris, Didot l'aîné*, 1809, in-8.

Lettre sur quelques ouvrages de M. de Voltaire. *Amsterdam et Paris, de Hansy*, 1769, in-8.

J'ai lu ces mots sur le *verso* de la première page d'un exemplaire : *De la part de M.* de Bury. On peut donc l'attribuer à cet écrivain.

b Lettre sur un « Nouveau Dictionnaire historique portatif », en 4 vol. in-8. (Par l'abbé Barth. Mercier de Saint-Léger. Extrait du journal de Trévoux, février 1766.) In-8.

Cette lettre contient une critique assez vive des deux premiers volumes du Dictionnaire de Chaudon, qui étaient imprimés, mais n'étaient pas encore publiés à cette époque.

c Le censeur s'est caché sous les lettres : Font... de Rt***.

Lettre sur un voyage à la grotte de Han-sur-Lesse, en juillet 1838. (Par Cambier, notaire à Elouges.) *Mons, Leroux*, 1838, in-12, 44 p. J. D.

Lettre sur une nouvelle détermination des sept degrés successifs de la gamme. (Par de Lusse.) *S. l.*, 1766, in-12.

d Lettre sur une pierre antique du cabinet de Th. de Smeth. (Par Fr. Hemsterhuys.) *La Haye*, 1762, in-4. V. T.

Lettre sur une troupe de comédiens faits esclaves par un corsaire de Maroc, avec une Description de Gênes. (Attribuée à A.-G. Contant-Dorville.) In-12.

Lettre théologique sur l'approbation et la jurisdiction des confesseurs. (Par J.-B.-G. Gratien, évêque constitutionnel de Chartres.) *Chartres et Paris, Leclerc*, 1791, in-8, 43 p.

e

Lettre touchant l' « Histoire des quatre Gordiens prouvée par les médailles » (de l'abbé Dubos). (Par Antoine Galland.) *Paris, Boudot*, 1696, in-12, 1 f. de titre et 55 p.

Lettre touchant la fréquente communion, à un homme du monde, qui s'est mis dans le bien. (Par le P. Gabriel Daniel.) *Avignon, J.-Ch. Chastanier*. 1702, in-8. — *Paris*, 1716, in-12. — *Imprimé à Louvain, s. d.*, in-12, 84 p.

f

Lettre touchant la religion du roi d'Angleterre. (Par Charles Drelincourt, pasteur de l'église de Charenton.) *Genève*, 1660, in-8.

Faussement attribuée à de l'Angle, dans la *Bibliotheca Telleriana*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettre touchant le doute proposé au sujet des auteurs des Annales connues sous le nom de Saint-Bertin. (Par l'abbé Jean Le Beuf.) (Paris, 31 janv. 1737.) *S. l. n. d.*, in-12, 12 p.

Lettre (la) véritable écrite par un bon religieux à un officier de la ville de Paris, où se voient la conversion d'un Mazarin et la vérité reconnue des fourberies d'un Sicilien... *Paris, imp. de veuve I. Guillemot*, 1652, in-4, 14 p.

Signée : F. D. de Paris, C. indigne. Par François Dosche, capucin, d'après Moreau, « Bibliographie des Mazarinades ». Ce nom a été par erreur écrit Dorche dans les « Supercheries », II, 19, *f.*

Lettres à Clémence sur la musique, par Mme E. L. (Laurent)... *Paris, A. Mesnier*, 1831, in-18, VII-136 p. — 2e éd. *Paris, Duverger*, 1834, in-18, VII-144 p.

Lettres à David, sur le Salon de 1819, par quelques élèves de son école. Ouvrage orné de vingt gravures. (Par Louis-François L'Héritier, H. de La Touche, Emile Deschamps et Ant. Béraud.) *Paris, Pillet aîné*, 1819, in-8, 2 f. de tit. et 256 p.

Lettres à demoiselle... sur l'histoire d'un magnétisme animal produit par les seuls efforts de la nature et d'une guérison merveilleuse. (Par de Coninx.) *Cassel*, 1813, in-8.

Lettres à Emile, ou correspondance d'un voyageur en France, en Savoie et en Suisse. (Par l'abbé Héry.) *Rennes, Mlle Jausions, s. d.* (20 mai 1830), in-8, 87 p.

Catalogue de Nantes, n° 34115.

Lettres à Eugénie, ou Préservatif contre les préjugés. (Par le baron d'Holbach.) *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1768, 2 vol. in-8.

L'avertissement et les notes sont de J.-A. Naigeon. Cet écrit a été réimprimé dans les « Œuvres (philosophiques) de Fréret », *Paris*, 1792, 4 vol. in-8 ; il en forme le t. I.

Lettres à Eugénie (d'Hannetaire, Mme La Rive), sur les spectacles. (Par le prince de Ligne.) *Bruxelles et Paris, Valade*, 1774, in-8.

Lettres à Jenny, sur Mme d'Epinay, J.-J. Rousseau, etc. (Par F. Le Normand, avocat à Caen.) *Paris, Bechet*, 1818, in-12.

C'est une édition augmentée des « Lettres à Sophie... » Voy. ci-après, col. 1221, *f.*

Lettres à Jennie sur Montmorency, l'Ermitage, Andilly, Saint-Leu, Chantilly, Ermenonville et les environs... Par M. F. L*** (F. Le Normand)... *Paris, Nicolle*, 1818, in-12, VI-176 p.

Lettres (cinq) à l'auteur du Nouveau Supplément au Dictionnaire de Moréri (l'abbé Goujet, par l'abbé Jean Saas). *S. l. n. d.*, 1742, in-12, 117 p.

Voy. ce que dit Goujet lui-même de son « Supplément de Moréri » et de ces « Lettres critiques » de l'abbé Saas, dans ses « Mémoires » écrits par lui-même et publiés en 1767, in-12, depuis la p. 86 jusqu'à la page 100.

(Note autogr. de l'abbé Mercier de S.-Léger.)

Lettres à la marquise de ***, sur les sessions de 1819 et 1820. (Par A. d'Egvilly.) *Paris, G. Mathiot*, 1822, in-18, 333 p.

Lettres à la noblesse de Bretagne, par l'auteur du « Projet de réponse » au « Mémoire des princes » (l'abbé Morellet). *S. l.*, 1789, in-8.

Il y a quatre lettres.

Lettres à ma fille sur mes promenades à Lyon... *Lyon, Yvernault et Cabin*, 1810, 4 vol. in-18.

Signées : M. D. (J.-B.-D. Mazade).

Les volumes III et IV sont intitulés : « Mes Promenades à Lyon. »

Lettres (première à quatrième, 8-30 sept.) à madame ***, sur les peintures, les sculptures et les gravures exposées dans le Salon du Louvre en 1763. (Par C.-J. Mathon de La Cour.) *Paris, Duchesne*, 1763, in-12, 1 f. de tit. et 93 p.

Lettres (deux) à Mme Dacier, sur son livre « des Causes de la Corruption du Goût ». (Par H. Themiseul de Saint-Hyacinthe.) 1715, in-12.

Lettres à Mme de C**, sur la botanique et sur quelques sujets de physique et d'histoire naturelle ; suivies d'une méthode élémentaire de botanique. Par L. B. D. M. (Louis-Simon-Joseph Bernard, de Montbrison). *Paris, Levrault*, an X-1802, 2 vol. in-12.

Lettres à Mme la marquise de ***, sur le sujet de la « Princesse de Clèves » (de Mme de La Fayette, par J.-B.-Henry du Trousset de Valincourt). *Paris, Cramoisy*, 1678, in-12, 370 p.

Le P. Bouhours a fourni les remarques sur le style, elles forment la lettre III. Elles ont été réimprimées par les soins du P. Adry à la suite de l'édition de « la Princesse de Clèves » qu'il a publiée. *Paris*, 1807, 2 vol. in-12.

(Le P. de Backer, 2e édit. in-fol., t. I, col. 812, n° 14.)

Lettres à Mme la marquise de P***, sur l'Opéra. (Par l'abbé Gabriel Bonnot de Mably.) *Paris, Didot*, 1741, in-12.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres à mes électeurs, par J.-H. M. (J.-H. MICHON). Première lettre. *Angoulême*, 1848, in-18, 34 p.

Lettres à mes filles, sur mes voyages en Sibérie et en Chine (1833-34), par M. le comte Camille DE SAINTE-A*** (le comte Camille-Joseph-Balthazard DE SAINTE-ALDEGONDE). *Lille, imp. de L. Danel*, 1838, in-8, 98 p.

Lettres à messieurs de l'Académie française, sur la nouvelle traduction de Shakespeare (de Le Tourneur). (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (1778), in-8.

Font partie du t. XV de l' « Evangile du jour ».

Lettres à MM. les députés composant la commission du budget, sur la permanence du système de crédit public, et sur la nécessité de renoncer à toute espèce de remboursement des créances sur l'Etat. Par M. G. D'E. (G. D'EICHTHAL). *Paris, Libr. centrale*, 1829, in-8, 83 p.

Lettres à MM. les prélats de l'Eglise gallicane. Lettre première. *S. l.*, 1698, in-12.

Par Isaac JAQUELOT, suivant la « France protestante » de MM. Haag. Il y a cinq lettres de ce format, tandis qu'il y en a 28, du 23 avril 1698 au 23 mars 1700), *La Haye, F.-L. Honoré*, 1700, in-4.

Lettres à mon curé. (Par Edmond SCHÉRER.) *Genève*, 1854, in-12. — 2e éd. *Genève, Cherbuliez*, 1858, in-12.

Lettres à mon fils. (Par Louise-Florence-Pétronille, née TARDIEU D'ECLAVELLES, femme de M. DE LALIVE D'EPINAY.) *A Genève, de mon imprimerie*, 1759, petit in-8, 136 p.

Tirées à 25 exempl.; renferment 12 lettres de Mme d'Epinay; on y a ajouté 18 lettres d'un chanoine nommé GAUDON à M. de Linan, à M. d'Epinay, fermier général, et à sa femme. Ces dernières lettres, assez singulières de la part de ce chanoine, offrent peu d'intérêt. (« Nouv. Mélanges » de M. Breghot, p. 17.)

Réimprimées avec une introduction de M. CHALLEMEL-LACOUR. *Paris, Sauton*, 1869, in-8, XXXVIII-199 p.

Lettres à mon neveu, ou Courte explication des vérités de la foi et de la morale chrétienne, par un ancien curé du diocèse de Beauvais (l'abbé LE MOINE, vicaire général de Beauvais). *Paris, Samson*, 1790, in-12.

Lettres à monsieur **, sur les peintures, les sculptures et les gravures exposées au Salon du Louvre en 1765. *Paris, de l'imp. de G. Desprez*, 1765, in-12, 1 f. de tit. et 23 p.

Signées : M** DE LA COUR.

La seconde, la troisième et la quatrième lettre, 23, 24 et 24 p., sont signées : MATHON DE LA COUR.

Lettres à M. D. B. (de Bure) (par L. DUTENS), sur la réfutation du livre de l' « Esprit » (d'Helvétius), par J.-J. Rousseau, avec quelques lettres de ces deux auteurs. *Londres et Paris*, 1779, in-12.

Lettres à M. de..., contenant quelques observations sur la tragédie de « Mariamne », par M. de Voltaire (par J.-J. BEL). 1725, in-12.

Dans le 3e vol. de la continuation des mémoires de littérature et d'histoire (par le père Desmolets).

Il y a trois lettres.

Lettres à M. de Mirabeau, le Démosthène, par M. DE *** (BACON). *S. l.* (1789), in-8, 15 p.

Réimprimées avec le nom de l'auteur. *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Lettres à M. Faivre, précédées d'une analyse critique de sa réponse à M. Pagès... (Par l'abbé Clément DE VILLECOURT, de Lyon, depuis évêque de La Rochelle.) *Lyon, Darnaud-Cutty*, 1821, in-8.

D. M.

Voy. ci-dessus, « Lettre à M. Pagès... », col. 1115, *c*.

Lettres à M. H*** (Hérinch, petit-neveu de l'évêque d'Ypres, de ce nom), sur les premiers dieux ou rois d'Egypte. (Par l'abbé Dominique RÉVÉREND.) *Paris, Ribou*, 1712, in-12. — Seconde édition, augmentée d'une troisième lettre sur la chronologie des premiers temps, depuis le déluge. *Paris, veuve Ribou*, 1733, in-12.

Lettres à M. l'abbé Cattet, sur l'histoire des guerres de religion à Lyon pendant le XVIe siècle. *Lyon, Guilbert et Dorier*, 1847, gr. in-8, 23 p.

Signées : J.-B. M. (J.-B. MÔNFALCON).

Lettres à M. l'abbé de B***, sur les découvertes qu'on a faites sur le Rhin, 1716, le vingtième septembre. (Par le P. P.-J. DUNOD, jésuite.) *S. l.*, 1716, in-12.

Réimprimées en 1796 sous le titre de : « Découvertes faites sur le Rhin... » Voy. IV, 850, *a*.

Lettres à M. l'abbé de la Trappe, où l'on examine sa réponse au « Traité des études monastiques » (du P. Mabillon, par le P. Denis DE SAINTE-MARTHE). *Amsterdam, H. Desbordes*, 1692, in-12.

Lettres (cinq) à M. l'évêque de ***, sur les derniers événements, etc. (Par l'abbé H. JABINEAU.) 1769, in-12.

Lettres à M. le chevalier de ***, entraîné dans l'irréligion par un libelle intitulé : « le Militaire philosophe ». (Par l'abbé Louis GUIDI.) *En France*, 1770, in-12.

Le prétendu chevalier n'est autre que le littérateur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Barthe, qui, dans une société où se trouvait l'abbé Guidi, avoua que la lecture du « Militaire philosophe » lui avait fait reconnaître, ainsi qu'à M. Thomas, la fausseté de la religion chrétienne.

(*Note manuscrite de l'abbé Guidi.*)

Lettres à M. le comte de..., sur le commerce des colonies, par un ancien administrateur (DE KERMELLEC). *Paris, Grimbert*, 1824, in-8, 52 p.

Lettres à M. le comte de B***, sur la révolution arrivée en 1789, sous le règne de Louis XVI... (Par DUPLAIN DE SAINTE-ALBINE.) *Londres et Paris*, 1789-1790, 7 vol. in-8.

Lettres à M. le curé de ***, sur la légitimité de ce qui s'est passé en juillet 1830. Par J. L. (l'abbé J. LABOUDERIE). *Paris, Plassan*, 1830, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », II, 405, *e*.

Lettres à M. le marquis de ***, sur l'état religieux. (Par J. DUPONT.) *Paris, Royez*, 1783, in-12.

Lettres à M. le rédacteur du « Progrès », sur l'histoire complète de la province du Maine, par A. Lepelletier de la Sarthe, ou quelques leçons d'histoire à l'usage de l'auteur. (Par BONDU, ancien libraire au Mans.) *Le Mans, Beauvais, imp.* (1862), in-8, 72 p.

Il y a eu une seconde édition. D. M.

Lettres (deux) à M. Rousseau, pour servir de réponse à sa lettre contre le mandement de l'archevêque de Paris. (Par l'abbé YVON.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1763, in-8.

L'auteur devait publier quinze lettres.

Lettres à Polydore, sur Cambo et ses alentours; par M. Y*** (C. DUVOISIN). *Bayonne, imp. de Lamaignère*, 1852, in-32.

Lettres à quelques propriétaires en province. (Par L.-C.-A. DUFRESNE DE SAINT-LÉON.) *S. d.* (vers 1816), in-8.

Lettres à Son Altesse monseigneur le prince de **** (Brunswick), sur Rabelais et sur d'autres auteurs accusés d'avoir mal parlé de la religion chrétienne. (Par VOLTAIRE.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1767, in-8, 144 p. — *Londres*, 1768, in-8, 114 p.

Ces lettres ont été reproduites dans le t. III de l' « Evangile du jour ». Il y en a 10 et non pas 9 comme le dit Quérard (« Bibliogr. voltair. », n° 23), d'après le relevé donné sur le titre, où l'on a oublié de mentionner la seconde lettre : « Sur les prédécesseurs de Rabelais en Allemagne et en Italie, et d'abord du livre intitulé : *Litteræ virorum obscurorum.* »

Lettres à Sophie, ou Itinéraire de Paris à Montmorency, à l'Ermitage et à l'île des Peupliers, en passant par Chantilly; *a*

avec des détails historiques sur le séjour de J.-J. Rousseau dans ces divers lieux... Par M***, avocat. *Paris, Nève; et Caen, Le Roy*, 1813, in-8, 85 p.

La dédicace est signée : F. L. (F. LENORMAND).

Réimprimées en 1818 sous le titre de « Lettres à Jennie... » Voy. ci-dessus, col. 1217, *f*.

Lettres à Sophie, sur la physique, la chimie... (Par L. AIMÉ-MARTIN, avec des notes par E.-L.-M. PATRIN.) *Paris, Nicolle*, 1811, 2 vol. in-8. *b*

Nombreuses réimpressions avec le nom de l'auteur.

On lit page 5 du tome I : « Je dois beaucoup à M. Maurice S... (SIMONNET), mon compatriote, etc. » M. Simonnet est mort en 1820.

Lettres (douze) à un Américain, sur l'Histoire universelle, générale et particulière de M. de Buffon. (Par l'abbé J.-A. LELARGE DE LIGNAC.) *Hambourg*, 1751, 2 vol. in-12.

Lettres à un ami de Genève, sur la constitution et la prospérité des colonies françaises dans les États du roi de Prusse. (Par J. ERMAN.) *Berlin*, 1788, gr. in-8. *c*

Lettres à un ami, sur les avantages de la liberté du commerce des grains et le danger des prohibitions. (Par G.-F. LE TRÔNE.) *Amsterdam* (*Paris*), 1769, in-12.

Lettres (de Daniel TILENUS) à un amy, touchant la nouvelle confession de Cyrille, soi-disant patriarche de Constantinople. *S. l.*, 1629, in-8, 32 p. *d*

Données par erreur sous le titre de « Lettre à un ami... » Voy. ci-dessus, col. 1119, *e*.

Lettres à un ecclésiastique, sur la justice chrétienne. (Par le P. GASPARD TERRASSON, de l'Oratoire.) 1733, in-12.

Lettres à un enfant, par l'auteur du « Ministère de l'enfance » (Maria-Louisa-Charles WORTH), traduit librement de l'anglais. *Toulouse, Société des livres religieux*, 1861, in-18. *e*

Lettres à un évêque, sur divers points de morale et de discipline concernant l'épiscopat; par LE FRANC DE POMPIGNAN, archevêque de Vienne: ouvrage posthume, imprimé sur le manuscrit autographe (par les soins de l'abbé J.-A. EMERY, auteur du discours prélim.). *Paris*, 1803, 2 vol. in-8.

Lettres à un franc-maçon, extraites du journal « le Bien public ». (Par l'abbé J.-G. GYR.) *Bruxelles, Goemaere* (*s. d.*), in-8, 127 p. *f*

Lettres (quatre) à un grand-vicaire de Montpellier (Loys, chanoine, par Esprit SABATIER, oratorien). 1763 et 1764, in-8.

Lettres à un Jacobin, ou Réflexions po-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

litiques sur la constitution d'Angleterre et la charte royale, considérée dans ses rapports avec l'ancienne constitution de la monarchie française. (Par C.-C.-L.-J.-M. D'AGOULT, ancien évêque de Pamiers.) *Paris, Egron*, 1815, in-8. — 2e éd. 1816, in-8.

Lettres à un jeune artiste peintre, pensionnaire à l'Académie royale de France à Rome. Par M. C. (C.-N. COCHIN). *S. l. n. d.*, in-12, 80 p.

Lettres à un jeune prince, par un ministre d'Etat (le comte DE TESSIN), chargé de l'élever et de l'instruire, traduites du suédois. *Londres et Amsterdam, Harrevelt*, 1755, in-8.

Une autre traduction a été publiée sous le titre de « Lettres au prince royal de Suède ». Voy. ci-après, ces mots, col. 1226, *a*.

Lettres à un lord. 1776.

Attribuées à NOLIVOS DE SAINT-CYR par les « Mémoires secrets » de Bachaumont.

Lettres à un médecin de province, pour servir à l'histoire de la médecine en France. (Par Jean GOULIN.) *Copenhague et Paris, Pyre*, 1769, in-8, 96 p.

Il n'a paru que six de ces lettres ; la septième, qui fut imprimée, n'a pas été publiée. L'auteur en a rapporté les raisons dans la préface du dixième volume de la « Bibliothèque de médecine », et dans ses « Mémoires littéraires, critiques », etc., 1775, in-4.

Un exemplaire existe à la Bibliothèque nationale.

Lettres à un protestant françois, touchant la déclaration du roi, concernant la religion, donnée à Versailles le 14 mai 1724. (Par Marc GUITON.) *Londres, chez Thomas l'Etonné*, 1725, 2 vol. in-12.

Lettres à une jeune mère ; par l'auteur des « Réalités de la vie domestique » (Mme Zélia LONG, née PELON). *Genève*, 1856, in-12.

Lettres à une princesse d'Allemagne, sur divers sujets de physique et de philosophie. (Par Léonard EULER.) *Pétersbourg*, 1768-1772, 3 vol. in-8. — *Mittau et Leipzig, Sleidel et comp.*, 1770-1774, 3 vol. in-8. — *Berne, Société typographique*, 1778, 3 vol. in-8.

Lettres académiques sur la langue française... (Par J.-H. VALANT.) *Paris, Brunot-Labbe*, 1811-1812, in-8.

Lettres adressées à MM. les commissaires nommés par le roi pour délibérer sur l'affaire présente du parlement, au sujet du refus des sacrements. (Par L.-Adrien LE PAIGE.) *S. l.*, 1752, in-12, 7 lettres en 1 vol. in-12, 48 p.

Le titre de départ, page 7, porte : « Lettres pacifiques au sujet des contestations présentes. »

a Réimprimées sous le titre de « Recueil des lettres pacifiques... » Voy. ces mots.

Lettres adressées à MM. les rédacteurs du « Courrier de la Meuse », sur divers articles publiés dans ce journal contre la commission pour l'instruction primaire et moyenne dans la province de Liége. (Par M. F. ROUVEROY.) *Liége, J. Desoer*, 1829, in-8, 80 p.

b Lettres adressées au rédacteur des « Affiches du Dauphiné », sur une cure opérée par le magnétisme animal. (Par A.-J.-M. SERVAN.) 1785, in-8, 24 p.

Lettres adressées aux membres de l'Université, par le rédacteur de la « Gazette des Ecoles » (GUILLARD). Première lettre (30 octobre). *Paris, imp. d'A. Mie* (1831), in-8, 8 p.

c Lettres américaines, par le comte J.-R. CARLI ; traduites en français, avec des observations et additions du traducteur (J.-B. LEFEBVRE DE VILLEBRUNE). *Paris, Buisson*, 1788, 2 vol. in-8.

Lettres amoureuses et morales des beaux esprits de ce temps. Par F. DE R. (François DE ROSSET). *Paris, veuve L'Angelier*, 1616, pet. in-12.

Voy. le « Bulletin du bibliophile », 14e série, p. 998.

d Lettres amusantes et critiques sur les romans en général, anglois et françois, tant anciens que modernes. (Par F.-A. AUBERT DE LA CHENAYE DES BOIS.) *Paris, Gissey*, 1743, 2 part. in-12.

Lettres angloises, ou Histoire de miss Clarisse Harlowe, par RICHARDSON (traduites de l'anglois par l'abbé A.-F. PRÉVOST). Nouvelle édition, augmentée de *e* l'éloge de Richardson (par DIDEROT), des Lettres posthumes et du Testament de Clarisse. *Paris, libraires associés*, 1766, 1777, 13 vol. in-12.

Le chevalier de Champigny a publié à Saint-Pétersbourg et à Francfort, en 1774 et en 1775, deux volumes in-8 de « Lettres angloises », pour servir de continuation à ce célèbre roman.

Je me suis exprimé avec quelque inexactitude à ce sujet, dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques ». Voy. le mot CHAMPIGNY.

f Lettres anonymes. (Par J.-A. LE LUREZ, avocat.) *Leyde (Paris)*, 1750, in-12.

Lettres apologétiques pour les Carmélites du faubourg Saint-Jacques de Paris. (Par l'abbé J.-B. GAULTIER.) *S. l.*, 1748, in-12, 1 f. de tit., 86, 83, 56, 62 et 83 p.

Ces lettres, dont la pagination recommence à chacune, sont au nombre de cinq. Les trois premières

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sont datées du 18 novembre 1748 ; la quatrième, du 26 janvier, et la cinquième, du premier avril 1749.

Lettres apostoliques du clergé catholique du diocèse de Viviers (ou plutôt de M. l'abbé VERNET, grand vicaire), à M. Charles Lafond de Savine, évêque assermenté et abdicataire. 1800, in-8.

Lettres après les élections de la deuxième série ; par M. B*** L*** (BONNAU-LESTANG), potier de terre. *Nevers, imp. de Roch*, 1823, in-8, 29 p.

Le titre de départ porte : 13e Lettre. La 15e Lettre est intitulée « Lettre après les élections... »

L'auteur fut condamné par la cour royale de Bourges, par défaut, à un mois de prison, 300 fr. d'amende et aux dépens, le 20 janvier 1823.

Lettres athéniennes, extraites du portefeuille d'Alcibiade. (Par C.-P. JOLYOT DE CRÉBILLON fils.) *Londres (Paris)*, 1771, 4 vol. in-8.

Des exemplaires avec les titres de Paris, même date, portent le nom de l'auteur.

Lettres athéniennes, traduites de l'anglais, par VILLETERQUE. *Paris, Dentu*, 1801, 3 vol. in-8.— Nouvelle édition, 1804, 4 vol. in-12.

Ces lettres furent composées, dans les années 1739 et 1740, par une société d'amis qui achevaient leurs cours d'études dans l'Université de Cambridge. En 1741, ils les firent imprimer in-8, et n'en tirèrent que douze exemplaires ; dans une seconde édition faite en 1781, en un volume in-4, ils en tirèrent cent exemplaires. Ces deux éditions n'ont jamais servi qu'à l'usage de leurs auteurs ; c'est ce qui a fait dire qu'à proprement parler, les « Lettres athéniennes » n'avaient jamais paru. Les lettres signées P. sont de Philippe YORKE, comte de HARDWICKE, fils aîné du grand chancelier de ce nom ; celles qui ont pour signature C. sont de son frère, Charles YORKE, qui est lui-même parvenu au poste important de grand chancelier, mais qui est mort trop tôt pour sa famille et pour sa patrie. Les autres lettres sont écrites par ROOKE, GREEN, WRAY, HEATON, COVENTRY, LAWRY, BIRCH, SALTER et Mrs Kath. TALBOT, ou par leurs parents, ou par leurs amis. En 1758, les « Lettres athéniennes » ont été réimprimées et mises en vente à Londres.

La Lettre sur Hippocrate est du docteur HEBERDEN.

Lettres athéniennes, ou Correspondance d'un agent du roi de Perse, résidant à Athènes, pendant la guerre du Péloponèse. *Paris*, 1802, 4 vol. in-12.

Traduction autre que celle de Villeterque, suivant Pigoreau, et due à CHOMEL, fils du botaniste et percepteur des contributions.

Lettres au chevalier de Luzeincour, par une jeune veuve (publiées par Ant. GAUTIER DE MONTDORGE). *Londres (Paris)*, 1769, in-8.

Ce roman est de la marquise DE BELVO (Mlle Ducrest, cousine germaine de madame de Genlis).

Voy. « Supercheries », II, 395, *f*.

Lettres au duc de Broglie, sur les prisonniers de Vincennes. *Gand, Vanryckegem-Hovaere*, 1830, in-8, 24 p.

Par le prince KOSLOWSKI, Russe, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Lettres au prince royal de Suède, par M. le comte DE TESSIN, traduites du suédois (par ROGER, publiées par E.-C. FRÉRON). *Paris, Jombert*, 1755, 2 vol. in-12.

Une autre traduction a paru la même année sous ce titre : « Lettres à un jeune prince, par un ministre d'État... » *Londres et Amst., Harrevelt*, in-8. Voy. ci-dessus, col. 1223, *b*.

Lettres au public. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.)

Voy. ci-dessus, col. 1128, *a*.

Lettres au rédacteur du « Courrier de Londres... » (Par T.-G. DE LALLY-TOLLENDAL.)

Voy. « Première lettre... »

Lettres (du P. J. BERTHOLET) au R. P. Bonaventure de Luxembourg (dans le monde Rémi Micherout), auteur d'un ouvrage intitulé : « l'Ancienne tradition d'Arlon, injustement attaquée par le R. P. Bertholet. » *Liége, Kents*, 1744, in-12.

Lettres au R. P. P... (Patouillet), jésuite, pour servir d'introduction, de commentaire et d'apologie à son « Dictionnaire des livres jansénistes ». (Par l'abbé Pierre RULIÉ.) *Anvers*, 1755, in-12.

Lettres au sujet d'un livre intitulé : « Réflexions sur la poésie en général, sur l'églogue » (de Rémond de Saint-Mard, par NICOLAS, avocat). *Paris*, 1734, in-12.

V. T.

Lettres au sujet du différend de M. le marquis de Tavanes... avec le marquis de Brun... (Par l'abbé G.-L. CALABRE PÉRAU.) *S. l.*, 1743, in-8.

Lettres aux auteurs d'un journal, sur l'expérience du grand ballon de M. de Montgolfier. Par DE LA C. (C.-J. MATHON DE LA COUR.) *Lyon*, 15 janvier 1784, in-8, 13 p.

Catalogue Coste, n° 6175.

Lettres aux auteurs du « Militaire philosophe », du « Système de la nature », etc. (Par l'abbé Marc-Ant. REYNAUD, curé de Vaux, diocèse d'Auxerre.) 1769, 1772, in-12, 66 p.

Lettres aux catholiques romains... (Par Claude BROUSSON.) Adressées à Louis le Grand. *Au Désert*, 1687, in-12, 6 f. lim. et 110 p.

Lettres aux communes des villes, bourgs

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Lorph pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et villages de la Suisse, ou l'Aristocratie suisse dévoilée. (Par Nic. CASTELLA.) *Paris*, sept. 1790, in-12.

Lettres aux femmes mariées, traduites de l'anglois (de SMITH). *Yverdon*, 1770, in-8.

Lettres aux Français, par l'auteur des « Lettres aux souverains » (Joseph GORANI). *Londres*, 1794-1795, 3 vol. in-8.

Le 3e vol. a un second titre, qui porte : « Nouvelle lettre aux Français sur les événements arrivés en France depuis la dernière révolution du mois de juillet 1794. »

Lettres aux Gascons, sur leurs bonnes qualités, leurs défauts, leurs ridicules, leurs plaisirs, comparés avec ceux des habitants de la capitale. (Par Gab. MAILHOL.) *Toulouse et Paris, Le Jay*, 1771, in-12.

Lettres aux imprimeurs du « Dictionnaire de Trévoux ». (Par P.-Ch. JAMET.) 1748, in-4.

Lettres aux ministres de la ci-devant Eglise constitutionnelle. (Par le P. Bern. LAMBERT.) *Paris*, 1795 et 1796, in-8, 34, 35, 56, 64 et 28 p.

Il y a quatre lettres du P. Lambert.

Dans la quatrième, l'auteur réfute une brochure du P. Minard, doctrinaire, intitulée : « Avis aux fidèles sur le schisme. » Voy. IV, 361, *b*.

Le P. Minard a répondu par un « Supplément à l'Avis aux fidèles », etc. 1790, in-8 de 100 pages.

La cinquième lettre, qui en comprend elle-même une sixième sous le titre de *seconde lettre*, a pour auteur MAULTROT ; elle est signée de la lettre M.

On trouve ordinairement à la suite une lettre (du P. LAMBERT) à M. Clément, se disant évêque de Versailles, datée du 21 avril 1797, in-8, 35 p.

Lettres bordelaises, ou Lettres à un maire des environs de Bordeaux, concernant les libéraux et les nouveaux ministres, par M***. Première lettre. *Paris, Ledentu*, 1829, in-8, 62 p.

La seconde lettre, publiée la même année, et paginée 65 à 166, est accompagnée d'un titre collectif pour la réunion des deux lettres qui porte : « Par M. l'abbé JOUIN... »

La troisième et la quatrième lettres, paginées 167 à 264, ont un titre collectif qui porte : « Par M. l'abbé Augustin JUNIUS... *Paris, Dentu*, 1830. »

Lettres cabalistiques, ou Correspondance philosophique, historique et critique entre deux cabalistes, divers esprits élémentaires et le seigneur Astaroth. Par l'auteur des « Lettres juives » (le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS). *La Haye*, 1737, 4 vol. in-12. — *Ibid.*, 1738, 1741, 6 vol. in-12. — 1769, 7 vol. in-12.

Mis à l'index le 8 juillet 1742.

Lettres certaines d'aucuns grands troubles et tumultes advenus à Genève, avec *a* la disputation faite l'an 1534 par M. nostre maître frère Guy Furbité... à l'encontre d'aucuns qu'on appelle prédicants, qui étoient avec les ambassadeurs de la seigneurie de Berne. (Par Guill. FAREL.) Pet. in-8 goth., 95 p. — La souscription porte : *De Genève*, le 1er avril 1534.

Réimprimées en 1644 avec une traduction latine et des notes de François MANGET, in-8 de 189 ff., *Genève ;* les armes de Berne et le nom de l'imprimeur *Jacques de La Pierre* sur le frontispice. *b*

(Gaullieur, « Études sur la typographie genevoise, » p. 89-90.)

Lettres champenoises, ou Correspondance politique, morale et littéraire, adressée à Mme D***, à Arcis-sur-Aube. *Paris*, 1817-1825, 24 vol. in-8.

La première série (1817-18) a été rédigée par J.-M. MÉLY-JANIN ; la deuxième jusqu'à son tome IV par l'abbé C.-M. DORIMONT DE FÉLETZ, J. MICHAUD, le comte Arthur O' MAHONY, MÉLY-JANIN, P.-S. LAURENTIE, A.-J. CASSÉ DE SAINT-PROSPERT, et à partir de cette époque par DE FÉLETZ, J.-P. LALANNE, M.-E. AUDOUIN DE GÉRONVAL, P. LEYROT, Léon MAUSSOLÉ et autres. *c*

(Hatin, « Bibliographie », p. 36.)

Lettres champenoises, ou Observations critiques sur quelques tragédies et comédies modernes. (Par J.-F RUPHY.) *Paris, Colnet*, 1809, 2 part. in-8.

Dans ces Lettres, au nombre de cinq, l'auteur examine assez sévèrement « les Templiers », de Raynouard ; « la Mort de Henri IV », de Legouvé ; « Omasis », de Baour-Lormian ; « Artaxerce », de Delrieu ; et « l'Assemblée de famille », de Riboutté. *d*

Il existe une réponse à ces lettres sous le titre de « Lettres d'Arcis-sur-Aube ». Voy. ci-après, col. 1233, *e*.

Lettres cherakésiennes, mises en françois, de la traduction italienne. Par J.-J. RUFUS, sauvage européen. (Par Jean-Henri MAUBERT DE GOUVEST). *Rome, de l'imprimerie du Sacré-Collége de la Propagande, par ordre en forme de brevet de Sa Sainteté Clément XIII*, 1769, in-8, VIII-168 p. *e*

Voy. « Lettres iroquoises ».

Lettres chinoises. (Par le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.) *La Haye, Paupie*, 1739, 1742, 6 vol. in-12. — Nouv. édit., augmentée de nouvelles Lettres et de quantité de remarques. *Ibid., id.*, 1735, 6 vol. in-12.

A la page 84 et dernière du t. VI, il y a une réclame pour les « Songes philosophiques ». — *Berlin, suivant la copie d'original*. 1746. La dernière page est chiffrée 187 au lieu de 271. — *La Haye*, 1779, 8 vol. in-12. *f*

Cet ouvrage a été mis à l'index le 28 juillet 1742.

M. Damiron, p. 76 (note) de sa « Notice sur le marquis d'Argens », dit que ces « Lettres » sont bien de FRÉDÉRIC II ; témoin plusieurs lettres du marquis, celle-ci entre autres, où il est dit : « Si vous voulez, sire, « me céder ces six « Lettres chinoises », je les troque « contre dix volumes des « Lettres juives ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres chinoises, indiennes et tartares, à monsieur Paw, par un bénédictin. (Par VOLTAIRE.) Avec plusieurs autres pièces intéressantes. *Londres*, 1776, in-8, 2 ff. de tit., 182 p. et 1 f. de table.

Voy. « Supercheries », I, 506, *d*.

Lettres choisies de CHRISTINE, reine de Suède, par M. L*** (Franç. LACOMBE). *Villefranche, Henri Filocrate*, 1759, in-12.

Lettres choisies de M. BAYLE, avec des remarques (par Prosper MARCHAND). *Rotterdam*, 1714, 3 vol. in-12.

Lettres choisies de M. DE LA RIVIÈRE. (Publiées avec un abrégé de sa vie, par J.-B. MICHAULT, et un avertissement par Nic. LENGLET DU FRESNOY.) *Paris*, 1751, 2 vol. in-12.

Lettres choisies de M. FLÉCHIER, évêque de Nismes, avec une Relation des fanatiques du Vivarez, et des réflexions sur les différents caractères des hommes (par l'abbé GOUSSAULT). *Paris, Estienne*, 1715; *Lyon*, 1747, 2 vol. in-12.

Le P. Baizé, savant bibliothécaire de la Doctrine chrétienne, ayant remarqué que les « Réflexions sur les défauts ordinaires des hommes » n'étaient point de Fléchier, demanda au libraire pourquoi il avait joint ce morceau aux lettres de l'évêque de Nismes ; le libraire répondit naïvement qu'on l'avait fait pour rendre le second volume égal en grosseur au premier.

Lettres choisies de M. SIMON, où l'on trouve un grand nombre de faits, anecdotes de littérature (par A.-A. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE). *Amsterdam, P. Mortier*, 1730, 4 vol. in-12.

Lettres choisies de S. CYPRIEN aux confesseurs et aux martyrs, avec des remarques historiques et morales (traduites en françois par le ministre Jacq. LENFANT). *Amsterdam, Desbordes*, 1688, in-12.

Lettre choisies de S. JÉRÔME, traduction nouvelle (par PETIT, avocat). *Paris, Couterot*, 1673, in-8.

Lettres choisies de VOITURE, BALZAC, MONTREUIL, PÉLISSON et BOURSAULT, précédées d'un discours préliminaire (par Vincent CAMPENON) et d'une notice sur ces écrivains (par L.-S. AUGER). *Paris, Dentu*, 1806, 2 vol. in-12.

Lettres choisies des auteurs françois les plus célèbres, pour servir de modèle. (Par Pons-Aug. ALLETZ.) *Paris, Guillyn*, 1768, 2 vol. in-12.

Lettres chrétiennes, écrites d'un Suisse à son compatriote...

Voy. « Lettres juives ».

Lettres chrétiennes et spirituelles sur *a* divers sujets qui regardent la vie intérieure, ou l'esprit du vrai christianisme. (Par Mme J.-M. BOUVIÈRE DE LA MOTHE GUYON.) *Cologne*, 1717, 4 vol. in-8.

Ph. DU TOIT MAMBRINI en a donné une nouvelle édition en 1768, avec de nouvelles remarques.

Lettres concernant la religion, écrites par un jésuite du couvent de Lille (Joseph BONNIÈRES, de Souastre), à un capitaine du régiment de Lindeboom; avec les réponses dudit capitaine aux jésuites. *Lille, B. Le Francq*, 1710, in-12. *b*

Voy. « Supercheries », II, 389, *b*.

Lettres confidentielles sur les relations intérieures de la cour de Prusse, depuis la mort de Frédéric II. (Par G.-Fr.-W. DE COELLN, mort le 31 mai 1820.) *A Paris (Leipzig)*, 1808, 3 vol. in-12 en 4 part.

L'original allemand forme les tomes II à VI de la collection intit.: « Beiträge zur Geschichte des Krieges in Preussen. » *Leipzig*, 1807-1809, in-8. *c*

Lettres consolatoires, envoyées à Mme la princesse de Condé, durant sa maladie. (Par Pierre MARTYR.) *S. l.*, 1564, in-8, 7 ff.

Lettres contenant le journal du voyage fait à Rome en 1773. (Par J.-B.-M. GUIDI, censeur royal.) *Genève et Paris*, 1783, 2 vol. in-12.

Lettres contenant plusieurs anecdotes dans mon voyage aux eaux de Baréges... (Par Mme GAUTHIER.) *Bruxelles*, 1787, in-12. *d*

Lettres contenant une relation des troubles que le nouvel évêque de Toul (Drouas?) a exécutés en Lorraine au sujet des billets de confession, avec les arrêtés, arrêts et remontrances du parlement de Lorraine à ce sujet. (Par COGNEL et CHATEAUFORT.) *Nancy*, 1755, in-12. *e*

Note de l'abbé Grégoire.

Lettres cosmologiques sur la construction de l'univers, trad. de l'allem. de J.-H. LAMBERT, par Aug. D'ARQUIER DE PELLEPOIX. (Publiées avec des notes par D'UTENHOVE.) *Amsterdam*, 1801, in-8.

Traduction complète de l'ouvrage, dont Lambert avait donné lui-même en français une partie dans le « Journal helvétique de Neufchâtel », années 1763 et 1764, et dont un extrait avait été publié en français en 1770 par Merian, sous le titre de « Système du monde ». Voy. ces mots. *f*

Lettres critiques à M. le marquis de..., sur le « Paradis perdu et reconquis », de Milton. (Par le P. Bernard ROUTH, jésuite.) *Paris, Cailleau*, 1731, in-12.

Lettres critiques au R. P. Benoît de Toul (Picart), capucin, sur son « Apologie de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'histoire de l'indulgence de Portioncule ». (Par J.-J. PETITDIDIER, jésuite, frère du bénédictin.) *S. l.*, 1715, in-12.

Lettres critiques aux Arcades de Rome, datées des Champs-Elysées (traduites de l'italien du P. BETTINELLI, par LANGLARD). *Paris, Pissot*, 1759, in-12.

Ces lettres sont écrites au nom de VIRGILE. L'ouvrage est dirigé contre le Dante. L'auteur le compare à Ennius et réduit à la valeur d'environ douze cents vers ce qui mérite d'être lu et admiré des cent chants qui composent la Divine Comédie.

Voy. « Lettres sur la littérature... »

Lettres critiques d'un voyageur anglois, sur l'article « Genève » du Dictionnaire encyclopédique... (Par Jacques VERNET; publiées par BROWN.) 1766, 2 vol. in-8.

Voy. l'analyse des « Lettres de M. Bjoernstahl », dans l' « Esprit des journaux », novembre 1781, p. 25.

Voy. aussi pour la réponse faite par Voltaire, sous le pseudonyme de Covelle, « Supercheries », I, 800, *b*.

Lettres critiques, dans lesquelles on fait voir le peu de solidité des preuves apportées par ceux qui poursuivent la vérification des prétendues reliques de S. Germain, évêque d'Auxerre. (Par dom P. VIDAL.) (*Auxerre*), 1752, in-8, 414 p. — Suite des « Lettres critiques » sur la vérification des reliques de S. Germain. *S. l.*, 1752, in-8, 21 p.

Lettres critiques et charitables d'un habitant de Cambridge (l'abbé Cl.-Ant. COULON, à M***, concernant l'instruction prétendue pastorale de M. de Boisgelin... *Londres*, 1803, in-8, 59 p.

Voy. « Supercheries », II, 233, *f*.

Lettres critiques et dogmatiques adressées à M. Turretin au sujet de son livre intitulé : *Nubes testium*. (Par le P. Fr. DE PIERRE, jésuite.) *Lyon*, 1728, in-12.

Lettres critiques et philosophiques sur la franc-maçonnerie... Traduites du portugais, et accompagnées de notes historiques, par M. G*** (GROS)... *Paris, Chamerot*, 1835, in-8.

Lettres critiques et politiques sur les colonies et le commerce des villes maritimes de France, adressées à G.-T. Raynal; par M*** (P.-U. DUBUISSON et DUBUCQ). *Genève et Paris*, 1785, in-8.

Lettres critiques, ou Analyse et Réfutation de divers écrits contre la religion. (Par l'abbé Gab. GAUCHAT.) *Paris, Hérissant*, 1755-1761, 16 vol. in-12.

Lettres critiques sur divers écrits de nos jours, contraires à la religion et aux mœurs, par M. C. (Louis CHARPENTIER). *Londres* (*Paris*), 1751, 2 vol. in-8.

a Lettres critiques sur divers sujets de littérature, ou Nouvelles littéraires critiques et amusantes. (Par P. CLÉMENT, de Genève.) *Amsterdam*, 1761, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que les « Cinq Années littéraires » de l'auteur.

Lettres critiques sur divers sujets importants de l'Ecriture sainte. (Par P. DE JONCOURT.) *Amsterdam, P. Humbert*, 1715, in-8.

b Lettres critiques sur l'édition des Œuvres de S. Jérôme, donnée par les Bénédictins. (Par Richard SIMON.) 1699, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 156, *f*.

Lettres critiques sur la difficulté qui se trouve entre Moyse et saint Etienne, dans le nombre des descendants de Jacob qui passèrent de Chanaan en Egypte. (Par B. DE MAROLLES et l'abbé Jean MASSON.) *Utrecht, J. Visch*, 1705, in-8.

c Lettres critiques sur la franc-maçonnerie d'Angleterre. (Par P.-L. GOULLIARD.) *Londres*, 1773, in-8, 60 p.

Lettres critiques sur la « Henriade » de M. de Voltaire. (Par THÉMISEUL DE SAINT-HYACINTHE.) *Londres, Coderc*, 1728, in-8, 50 p.

Saint-Hyacinthe n'a publié que la première de ces lettres. Il en envoya un exemplaire à M. de Burigny, qui pensait que c'était le seul qui se trouvât à Paris. Burigny était dans l'erreur ; car la Bibliothèque du roi en possède un qui est indiqué sous le n° Y 5454 du Catalogue imprimé, *Belles-Lettres*, tome I^er^. M. Bleuet l'aîné en a aussi vendu un exemplaire en 1805. Voyez le « Catalogue des livres en partie rares, singuliers », etc. (de M. Mésenge), n° 1459.

d Lettres critiques sur le goût et sur la doctrine de Bayle. (Par P.-Ch. JAMET.) 1740, in-8.

e Lettres critiques sur le projet de constitution présenté à la Convention nationale de France par sa commission des Onze. (Par JACQUEMONT.) *Paris, imp. d'Anjubault*, an III, in-8, 67 p.

Lettres critiques sur les devoirs d'un curé. (Par Fr. GÉNARD.) 1751.

f Lettres critiques sur les Lettres philosophiques de M. de Voltaire, par rapport à notre âme, à sa spiritualité et à son immortalité. Avec la défense des Pensées de Pascal contre la critique du même M. de Voltaire, par M*** (Dav.-R. BOULLIER, ministre protestant). *Paris, Duchesne*, 1754, in-8, 2 f. de tit. et 215 p.

Voy. « Supercheries », III, 1046, *e*.

Lettres critiques sur les « Voyages de Cyrus »... (Par le P. Bernard ROUTH, jésuite.) *Paris, Rollin*, 1728, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres critiques sur plusieurs questions de la métaphysique moderne. (Par dom J.-B. AUBRY.) *Bruyères, veuve Vivot*, 1783, in-12, 88 p.

Lettres curieuses d'un gentilhomme allemand (Jean-Michel DE LOEN), pour l'année 1741, touchant les mœurs et les affaires du temps. *Francfort-sur-le-Mayn, Heinschut*, 1741, 2 vol. in-8.

Lettres curieuses et instructives, écrites à un prêtre de l'Oratoire. (Par LE PETIT DE MONTFLEURY.) 1728, in-12.

Lettres curieuses, instructives et amusantes, ou Correspondance historique, galante, etc., entre une dame de Paris et une dame de province. (Par Mme Marie LE PRINCE DE BEAUMONT.) *La Haye*, 1739, 4 part. in-8.

Lettres curieuses sur divers sujets. (Par François DUVAL.) *Paris, Nic. Pepie*, 1725, 2 vol. in-12.

Voy., dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques », un article entièrement neuf sur cet auteur.

Cet ouvrage a reparu sous le titre de : « Nouvelles Lettres curieuses et galantes, par M*** ».

Lettres d'Affi à Zurac. (Par J.-V. DELACROIX.) *Amst. et Paris, Durand neveu*, 1766, in-12.

Lettres d'amour d'une religieuse portugaise (Mariane ALCAFORADA, traduites en français par LAVERGNE DE GUILLERAGUES). *La Haye*, 1682, 1696, in-12.

Voyez « Lettres portugaises... »

Lettres d'amour du chevalier DE ** (par J.-Fr. DE BASTIDE). *La Haye*, 1752, 4 parties in-12.

Voy. « Supercheries », I, 711, *d*.

Lettres d'Angélique à Thérèse. (Par C.-E. PESSELIER.) (*Paris*), 1739, in-12.

Lettres d'Arcis-sur-Aube, ou Réponse de Mme de *** (Mme HENRICHS) au Champenois (M. Ruphy). Seconde édition. *Paris, Barba*, 1810, in-8, 72 p.

Voy. ci-dessus, « Lettres champenoises », col. 1228, *c*.

Lettres d'ARISTENÈTE, traduites en françois (par MOREAU). *Cologne* (*Paris*), 1752, in-12.

Voyez « Lettres galantes d'Aristenète ».

Lettres d'Aspasie, traduites du grec (composées par G.-A. DE MEHÉGAN). *Amsterdam*, 1756, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 391, *b*.

Lettres d'Atticus, ou considérations sur la religion catholique et le protestantisme, par un Anglais protestant (lord FITZ-WILLIAM). (Nouv. éd. publiée par M. F. DE LA MENNAIS, avec un avertissement et quelques notes de l'éditeur.) *Paris, au bureau du « Mémorial catholique » et chez Rusand*, 1826, in-12, 194 p.

La première éd. est de *Brentfort, P. Horbury*, 1802, in-12.

L'abbé VINÇON a publié en 1814, à *Paris*, les « Lettres et Pensées d'Atticus », in-12.

Lettres d'Aza ou d'un Péruvien. (Par Ign. HUGARY DE LAMARCHE-COURMONT.) *Amsterdam*, 1749, 1760, in-12.

Lettres d'E...mée Ma...rie Cl... de DE BO...ON (DE BOUDON) à sa sœur, ou journal d'un voyage à Paris, en Champagne, en Lorraine et au canton de Basle en Suisse, avec quelques remarques particulières sur la ville de Troyes et le caractère de ses habitants. *Troyes*, 1791, in-8.

Archives du bibliophile, n° 37271.

Lettres d'exhortation et de consolation sur les souffrances de ces derniers temps. (Par DE BÉRINGHEN.) *La Haye*, 1704, in-12.

Lettres d'HÉLOÏSE et d'ABAILARD, en latin et en français (de la traduction de dom F.-A. GERVAISE), avec une nouvelle Vie (par F.-H.-S. DE L'AULNAYE). *Paris, Fournier*, 1796, 3 vol. in-4.

Voyez ces mots : « les Véritables Lettres. »

Lettres d'Henriette et d'Emilie, traduites de l'anglois, et augmentées par Mme G. D. D. S. G. (Mme G.-D. DE SAINT-GERMAIN). *Londres*, 1763, in-12.

Lettres d'HIPPOCRATE sur la prétendue folie de Démocrite, traduites du grec pour la première fois. (Par Claude PARFAICT.) *Paris, Le Breton*, 1730, in-12, 33 p.

C'est à tort que le traducteur annonce que les lettres sont trad. en fr. pour la première fois ; elles l'avaient déjà été beaucoup mieux par Claude Fardy, doct.-régent de la Faculté de Paris, en tête de sa trad. des Œuvres d'Hippocrate. *Paris, Barbin*, 1667.

Lettres d'Osman. (Par Ph.-Aug. DE SAINTE-FOIX, chevalier D'ARCQ.) *Constantinople* (*Paris*), 1753, 3 part. in-12.

Lettres d'un académicien à M***, sur le catalogue de la Bibliothèque du roy. (Par l'abbé Jean SAAS.) 1749, in-12, 60 p.

Il n'y a qu'une lettre, et elle est aussi rare que curieuse.

Lettres d'un académicien de Bordeaux sur le fond de la musique, à l'occasion de la lettre de M. R*** (Rousseau, par le P. L.-Bertr. CASTEL). *Bordeaux*, 1754, in-12, 74 p. Tome Ier et unique.

Voy. « Réponse critique d'un académicien... »

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres d'un ami de la religion sur les discussions théologiques du moment. (Par Edouard DIODATI.) *Genève, Paschoud*, 1817, in-8, 36 p.

Lettres d'un anglican à un gallican. (Par l'abbé René-François ROHRBACHER.) *Paris, rue du Paon, 8*, 1826, in-8, 2 ff. de tit. et 111 p.

Lettres d'un archevêque (par le P. Ch.-L. RICHARD, dominicain) à l'auteur de la brochure intitulée : « du Droit du souverain sur les biens-fonds du clergé et des moines, et de l'usage qu'il peut faire de ces biens pour le bonheur des citoyens » (par de Cerfvol). *Cologne*, 1770, in-8, 2 ff. de tit. et 59 p.

Réimprimées aussi dans le recueil intitulé : « Pièces détachées relatives au clergé séculier et régulier, avec les réponses de l'auteur critique » (recueillies par de Puységur). *Amst.*, 1771, 3 vol. in-12.

Lettres d'un artiste à Bonaparte, sur le projet d'une nouvelle académie de peinture. (Par P. CHÉRY.) *Paris*, 1801, in-8.

Lettres d'un Auxerrois (l'abbé SALOMON, curé de Saint-Regnobert) à M. Frappier... *S. l.*, 1779, in-12, VIII-150 p. et 1 f. de table.

Voy. « Supercheries », I, 413, *a*.

Lettres d'un avocat (J. ALBISSON) à un publiciste, à l'occasion de la prochaine assemblée des Etats-Généraux du royaume. (*Avignon, J. Niel*), 1788, in-8.

Lettres d'un avocat au parlement de *** (ou plutôt de M. ALBERT, depuis lieutenant de police et maître des requêtes), à MM. les auteurs du « Journal des Savans », sur un projet de traduction du corps entier du droit civil (publié par HULOT). *Paris, Knapen*, 1765, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 419, *a*.

Lettres d'un avocat en parlement (P.-Firm. LACROIX, prêtre de la Doctrine chrétienne) à un avocat de la cour des aides de Montpellier...

Voy. « Supercheries », I, 421, *f*.

Lettres d'un bibliothécaire de province à son ami G***, sur les suppressions à faire dans les établissements de Paris. (Par JOLY, avocat.) Première et dernière lettre. *Paris, Tilliard*, 1833, in-8, 64 p.
D. M.

Lettres d'un bourgeois à M. P. Ad*** (Adamoli), sur la jambe de cheval, figure équestre, qu'il dit être celle de Tiberius Antisthius. (Par le P. LETI, de l'Oratoire, bibliothécaire du collége de la Trinité.) *S. l. n. d.* (1766), in-8.

Lettres d'un campagnard au « Journal de Charleroi », à propos de la discussion de la loi sur la chasse, suivies du texte de cette loi ; par M. Félix Is... (ISAAC, avocat à Charleroi)... *Charleroi, Deghistelle*, in-32, 64 p.
J. D.

Lettres d'un célèbre canoniste d'Italie, sur la bulle *Apostolicum*, dans lesquelles il est démontré que cette bulle est subreptice et nulle de toute nullité... (Traduit de l'italien par L. D. D. N. J.) *S. l.*, 1765, in-12.

Par J.-P.-R. DE LA BLÉTERIE, d'après une note contemporaine sur l'exempl. de la Bibliothèque nationale.

Lettres d'un chanoine de Lille à un docteur de Sorbonne, au sujet d'une prière hérétique... (Par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.) 1707, in-12.

Lettres d'un chanoine pénitencier de la métropole de *** au chanoine théologal de la cathédrale de ***, sur les affaires de la religion... (Par le P. Pierre DEDOYAR, jésuite.) *S. l.*, 1785, in-12, 174 p. — Vingtième édition, corr. et augm. d'un grand nombre de notes. *De l'imprimerie des Nations*, 1790, in-8, 305 p.

Données par erreur sous le titre de « Lettres d'un chanoine... » Voy. ci-dessus, col. 1144, *b*.
Réimpr. en 1786 sous le titre de « le Triomphe des lettres... » Voy. ces mots.

Lettres d'un citoyen à messieurs les députés de la Lorraine, assemblés pour dresser un plan d'organisation pour les Etats de cette province. (Par Joseph-François COSTER.) *S. l. n. d.*, in-8, 28 p.

Lettres d'un citoyen à un magistrat, sur les raisons qui doivent affranchir le commerce des duchés de Lorraine et de Bar, du tarif général projeté pour le royaume de France. (Par J.-F. COSTER.) 1762, in-8.

Lettres d'un citoyen à un magistrat, sur les vingtièmes et autres impôts. (Par l'abbé Nic. BAUDEAU.) *Amsterdam*, 1768, in-12.

Lettres d'un citoyen des Etats-Unis à un Français, sur les affaires présentes ; par M. le M** DE C*** (CONDORCET). *Philadelphie*, 1788, in-8, 1 f. de tit. et 22 p.

Lettres d'un citoyen, sur la permission de commercer dans les colonies, annoncée pour les puissances neutres... (Par SAINTARD.) *Paris*, 1756, 2 part. in-8.

Lettres d'un constitutionnaire à un représentant, sur les affaires de Genève. (Par RIGAUD, avocat.) *Mai* 1782, in-8.

Lettres d'un contribuable. (Par le comte

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Joseph DE VILLÈLE.) *Toulouse, impr. de veuve Dieulafoy* (1839), in-8, 24 p. — *Montpellier, impr. de I. Tournel, s. d.*, in-8, 24 p.

Lettres d'un Courtraisien (Eugène LANDOY). Revue critique de l'exposition des beaux-arts de la ville de Courtrai. *Bruxelles*, 1859, in-8, 66 p.

Imprimées à 30 exempl. qui n'ont pas été mis dans le commerce. J. D.

Lettres d'un cultivateur américain, traduites de l'anglois par leur auteur (J.-H. SAINT-JOHN DE CRÈVECOEUR, publiées par P.-L. LACRETELLE aîné.) *Paris, Cuchet*, 1784, 2 vol. in-8 ; — 1787, 3 vol. in-8.

Lettres d'un curé de *** (VERMOT, missionnaire) à M. G. (Gousset), vicaire général capitulaire du diocèse de Besançon (depuis archevêque de Reims), sur sa prétendue justification de la théologie du B. Liguori. *Reims, imp. de Guyot-Roblet*, 1834, in-8.

Lettres d'un curé du diocèse de Rouen, à M. Charrier de La Roche, élu évêque du département de la Seine-Inférieure. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) (*Paris*, 1791), in-8. D. M.

Lettres d'un descendant de Caton le Censeur (J.-Cl. GRANCHER, recteur de l'Académie de Limoges). Première lettre (et unique). *S. l.* (*Paris*), 1796, in-8, 40 p.

Voy. « Supercheries », I, 910, *c*.

Lettres d'un docteur allemand de l'Université catholique de Strasbourg à un gentilhomme protestant, sur les six obstacles au salut qui se rencontrent dans la religion luthérienne. (Par le P. J.-J. SCHEFFMACHER, jésuite.) *Strasbourg, J.-F. Le Roux*, 1728, 1730, in-4.

Plusieurs fois réimprimées avec le nom de l'auteur.

Lettres d'un docteur catholique à un protestant, sur les principaux points de controverse. (Par le P. J.-J. SCHEFFMACHER.) *Rouen, Pierre Boquer*, 1769, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 967, *e*.

Lettres d'un docteur de Sorbonne (l'abbé Hilaire DUMAS) à un homme de qualité, touchant les hérésies du dix-septième siècle. *Paris*, 1711-1715, 4 vol. in-12.

L'auteur avait publié une première lettre en 1708. Voy. ci-dessus, col. 1149, *a*.

Lettres d'un docteur en Sorbonne à un de ses amis, pour servir de réponse aux remarques anonymes sur l'ordonnance de feu M. l'évêque de Chartres portant condamnation des institutions théologiques du P. Juénin. (Par l'abbé MARÉCHAUX, doyen de l'église de Chartres.) *Paris, Langlois*, 1713, in-12.

Lettres d'un ecclésiastique (Nicolas LE TOURNEUX) à quelques personnes de la R. P. R., pour les exciter à rentrer dans l'Eglise catholique, et pour répondre à leurs difficultés. *Paris, Josset*, 1686, in-12.

Lettres d'un ecclésiastique de Flandres (J. VARLET, chanoine de S.-Amé de Douai), à l'évêque de Soissons, où il lui demande la manière d'accorder ses principes... *S. l.*, 1726, in-4, 26 p. — *Utrecht, C.-G. Le Febvre*, 1729, in-12.

Lettres d'un fermier de Pensylvanie (DICKINSON) aux habitants de l'Amérique septentrionale, traduites de l'anglois (par J. BARBEU DU BOURG). *Amsterdam* (*Paris*), 1769, in-8.

Lettres d'un forçat libéré, au sujet de la réforme pénitentiaire. (Par Edouard SERVAN DE SUGNY.) *Bourg*, 1844, in-8.

Lettres d'un François à Londres. (Par Michel MARESCOT.) 1759, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 62, *e*.

Lettres d'un François, concernant le gouvernement, la politique et les mœurs des Anglois et des François. (Par l'abbé J.-B. LE BLANC.) *La Haye* (*Paris*), 1745, 3 vol. in-12.

Réimprimées sous le titre de « Lettres de M. l'abbé Le Blanc », etc., cinquième édition. *Lyon*, 1758, 3 vol. in-12.

Lettres d'un François sur certain discours faict nagueres, pour la preseance du roy d'Hespagne. (Par François PITHOU.) *S. l. n. d.*, in-8, 22 p.

Autre édition ; ensemble un Traicté de la grandeur, droicts, preeminences et prerogatives des Roys et du royaume de France. *S. l.*, 1587, in-8, 112 p.

Il n'y a qu'une Lettre qui a été réimprimée encore, *Paris, M. Patisson*, 1594, in-8, 24 p., et dans le 5e volume des « Mémoires de la Ligue ».

Le second ouvrage joint à l'édit. de 1587 a été aussi réimprimé à part ; voy. ci-dessus, « Extraict d'un Traicté... », col. 397, *d*. Il a été joint ensuite aux différentes éditions des « Recueils des libertés gallicanes ». Le P. Le Long, et Grosley lui-même, dans la « Vie des frères Pithou », n'ont cité que l'édition de 1594 du second ouvrage ; Grosley a même considéré cette édition de 1594 comme un *extrait* d'un ouvrage plus important. C'est une erreur.

Les continuateurs du P. Le long citent les « Lettres d'un François », t. II, n° 26914, mais sans faire connaître le « Traité de la grandeur, » etc., qui est à la suite.

Lettres d'un Français (l'abbé Jean-Claude LUCET) sur le rétablissement de la

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

religion catholique en France, comme religion de l'Etat. *Paris*, an X-1801, in-8, 80 p.

Lettres d'un frère à sa sœur sur l'histoire ancienne. Par Charles R. (Charles Romagny). *Paris, Selligue*, 1829, 2 vol. in-18.

Réimprimées avec le nom de l'auteur sous le titre de « Leçons d'un frère à sa sœur sur l'histoire ancienne ». *Paris, Baudouin*, 1835-1836, 2 vol. in-18.

Lettres d'un gentilhomme des Etats de Languedoc à un membre du parlement de Rouen, sur la cherté des grains. (Par J.-F. Vauvilliers.) 1768, in-12.

Lettres d'un gentilhomme françois sur l'établissement d'une capitation générale en France. (Par Michel Le Vassor.) *Liége, chez J. Le Bon*, 1695, in-12.

Lettres d'un habitant de Genève à ses contemporains. (Par le comte Claude-Henri de Saint-Simon.) *S. l. n. d.* (*Genève*, 1802), in-12, 103 p.

C'est par erreur que les « Supercheries », II, 234, *a*, donnent ce titre au singulier. Ces lettres ont été réimprimées dans la première livraison des « Œuvres de Saint-Simon » publ. par O. Rodrigues, en 1832, qui devaient se composer de 10 à 12 vol. et dont il n'a paru que deux livraisons. Voy. Fournel, « Bibliographie saint-simonienne » (1833), p. 99.

Lettres d'un habitant de la campagne à son ami, sur un ouvrage célèbre (l' « Administration des finances » de Necker, par le comte J.-A.-H. de Guibert). In-12.

L'édition de cet ouvrage a été brûlée en présence de M. Necker et à sa sollicitation, à l'exception d'un très-petit nombre d'exemplaires.

Lettres d'un homme à un autre homme, sur les affaires du temps. (Par G.-J.-B. Target.) *S. l.* (1771), in-12, 98 p.

Voy. ci-dessus, « Lettre d'un homme... », col. 1154, *f*.

Lettres d'un homme du monde au sujet des billets de confession et de la bulle *Unigenitus*. (Par l'abbé Bon.) *S. l.*, 1753, in-12, 136 p.

Lettres d'un Indien à Paris, à son ami Glazir, sur les mœurs françaises... Par l'auteur des « Lettres récréatives et morales » (L.-A. Caraccioli). *Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Lettres d'un jeune lord à une religieuse italienne, imitées de l'anglais par madame... (Suard). *Paris*, 1788, in-12.

Lettres d'un jeune Lyonnais à un de ses amis, sur le passage de N. S.-P. le pape Pie VII à Lyon, le 19 novembre 1804, et sur son séjour dans la même ville les 17, 18 et 19 avril 1805... (Par Pierre-Simon Ballanche.) *Lyon, imp. de Ballanche père et fils*, an XIII-1805, in-8.

Lettres d'un jeune Romain à une Vestale. (Par l'abbé C.-J. Girod, l'un des collaborateurs au « Spectateur du Nord ».) *Hambourg*, 1797, in-12.

Lettres d'un jurisconsulte sur les intérêts actuels du clergé... (Par l'abbé A.-J.-C. Clément.) *Paris, Le Clère*, 1790, in-8, 58 p. V. T.

Lettres d'un magistrat à M. F. Morénas, dans lesquelles on examine ce que dit cet auteur dans la continuation de son « Abrégé de l'histoire ecclésiastique »... (Par le président B.-G. Roland d'Erceville.) *S. l.*, 1754, in-12.

Ces lettres ont été désavouées par l'auteur, à cause des altérations faites dans son manuscrit. Dom Tassin, dans l' « Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », p. 636, et, d'après lui, les auteurs de la « Biographie universelle », ont eu tort d'attribuer ces lettres à dom Ch. Clémencet.

Lettres d'un magistrat de Paris à un magistrat de province, sur le droit romain et la manière dont on l'enseigne en France. (Par A.-J. Boucher d'Argis le fils.) *Paris, Le Boucher*, 1782, in-12.

Lettres d'un médecin à M. Pichaut de La Martinière, premier chirurgien du roi, au sujet du Mémoire qu'il a présenté à Sa Majesté. (Par Fr. de Paule Combalusier.) *S. l.* (1748), in-4, 16 p.

Lettres d'un médecin de Paris à un médecin de province, sur le miracle arrivé sur une femme du faubourg S.-Antoine. (Par Philippe Hecquet, 19 juillet et 6 août 1725.) *S. l.*, 1725, in-4, 36 p.

Données par erreur sous ce titre « Deux lettres.... » Voy. tome IV, 924, *f*.

Lettres d'un médecin des hôpitaux du roy à un autre médecin de ses amis... (Par François Petit, connu sous le nom de Pourfour du Petit.) *Namur, C.-G. Albert*, 1710, in-4.

Lettres d'un médecin (le Dr A.-A. Sovet) sur l'éducation physique et morale des enfants pauvres. *Bruxelles, Grégoir, s. d.*, in-8, 24 p. J. D.

Lettres d'un membre du congrès américain à divers membres du parlement d'Angleterre. (Par Vincent, de Rouen.) *Philadelphie et Paris*, 1779, in-8.

Note manuscrite.

Lettres d'un militaire sur les changements qui s'annoncent dans le système politique de l'Europe. (Par le général E.-P.-S. Ricard, depuis comte et pair de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

France.) *Bouillon et Paris, Volland*, 1788, in-8.

Si la date de 1771, qu'on assigne comme celle de l'année de la naissance de ce général, est exacte, l'auteur de ces Lettres n'aurait eu que dix-sept ans lors de leur publication.

Lettres d'un ministre d'une cour étrangère sur l'état actuel de la France. (Par Ant. DE FERRAND.) 1793, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1150, *e*.

Lettres d'un missionnaire de Pékin, contenant diverses questions sur la Chine, pour servir de supplément aux « Mémoires concernant l'histoire, les sciences, etc., des Chinois ». (Par J.-J. DE MAIRAN.) *Paris, Nyon aîné*, 1782, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1168, *e*.

Lettres d'un Norwégien de la Vieille-Roche, ou Examen des changements qui menacent la constitution du royaume de Norwége. (Par P.-A. HEIBERG.) *Paris, imp. de Mme Jeunehomme-Cremière*, 1822, in-8.

Lettres d'un observateur impartial sur les troubles actuels de la Hollande. (Par A.-S. D'ARNAY ou D'ARNEX.) *Nimègue* (*Berne*), 1787, in-8.

Lettres d'un observateur sur la marine, sur son organisation actuelle, et sur la guerre continentale et maritime en général. (Par A.-L. FORFAIT.) *Paris, imp. de Clousier*, an X-1802, in-8.

Lettres d'un officier d'artillerie à un officier général, sur les questions qui agitent l'artillerie, relativement aux changements qui y ont été faits depuis 1764. (Par Charles TRONSON DU COUDRAY.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus* (*Paris*), 1774, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1286, *d*.

Lettres d'un officier ingénieur (Abraham DE HUMBERT) sur quelques sujets de fortification et de géométrie pratique. *Berlin*, 1734, in-4.

Lettres d'un pair de la Grande-Bretagne à milord archevêque de Cantorbéry, sur l'état présent des affaires de l'Europe, traduites de l'anglois par le chevalier Edward MELTON (ou plutôt composées par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY). *Londres, Innys* (*Paris*), 1745, in-12.

Lettres d'un particulier (l'abbé P.-M. DE GOURNÉ) à un seigneur de la cour. *Paris, Panckoucke*, 1765, in-8.

Chaque lettre a un titre spécial qui porte : Première (2e et 3e) Lettre... ou Observations irénaïques sur la science métallique et le style lapidaire, et en particulier sur les deux inscriptions proposées et actuellement tracées sur le plâtre, à la place de Louis le Bien-Aimé.

Lettres d'un patriote vaudois (Henri MONOD) à ses concitoyens. *Lausanne*, 1808, in-8.

Lettres d'un père à son fils, sur l'incrédulité. (Par l'abbé Yves VALOIS.) 1756, in-12.

Lettres d'un Persan en Angleterre, à son ami à Ispahan; nouvelle traduction libre de l'anglois (de G. LITTLETON, par J.-F. PEYRON). *Londres et Paris, J.-P. Costard*, 1770, in-12.

Lettres d'un philosophe (G. DAGOUMER) à M. l'évêque de Soissons, sur son premier avertissement. *S. l.*, 1719, in-8.

Signées : ***. Réimprimées avec le nom de l'auteur. *Soissons*, 1759, in-12.

Lettres d'un philosophe à un docteur de Sorbonne, sur les explications de M. de Buffon. (Par l'abbé J.-R.-A. DUHAMEL.) *Strasbourg, Schmouck* (vers 1751), in-12.

Lettres d'un philosophe sensible (P.-Firm. LACROIX). *La Haye*, 1769, in-12.

Lettres d'un protestant hollandais (A.-P. MIOULET) à l'auteur du « Mémoire sur la situation des catholiques dans les Pays-Bas. » *La Haye*, 1849, in-8. V. D.

Lettres d'un provincial sur l'impôt du tabac. (Par L. HUBERT.) *Paris, imp. de Patris*, oct. 1814, in-8.

Ces lettres, au nombre de cinq, et formant chacune 16 p., ont été publiées sous le pseudonyme de STRETCHER.

Lettres d'un Prussien sur les écrits de M. de Chateaubriand... (Par le chevalier Alvar.-Aug. DE LLANO ou DE LIAGNO, Espagnol, attaché à la Bibliothèque royale de Berlin.) *Berlin*, 1815, in-8.

Lettres d'un rapin de Lyon à un rapin de Paris. Par Ernest B*** (Mlle Jeanne DU BUISSON)... *Lyon, imp. de Deleuze*, 1837, in-8, 20 p. D. M.

Lettres d'un Romain (le P. Gab. FABRICY, dominicain) à M. de Villefroy, en réponse aux observations de M. L.-E. Rondet, sur l'ouvrage du P. Fabricy, touchant les « Titres primitifs de la révélation ». *Rome*, 1774, in-8.

Lettres d'un Russe (le prince Elim MESTCHERSKY) adressées à MM. les rédacteurs de la « Revue européenne, etc. » *Nice*, 1832, in-8.

Lettres d'un sauvage civilisé. (Par J.

Copyright 2007 Editions de la Société des textes pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

JOUBERT DE LA RUE.) *Amsterdam*, 1747 et 1750, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 607, *e*.

Lettres d'un sauvage dépaysé à son correspondant en Amérique, contenant une critique des mœurs du siècle, et des réflexions sur des matières de religion et de politique. (Par J. JOUBERT DE LA RUE.) *Amsterdam, J.-F. Jolly*, 1738, in-8, 240 p.; et 1746 avec un nouveau frontispice.

Ces Lettres avaient d'abord été attribuées à tort au marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.

Voy. « Supercheries », III, 607, *f*.

Lettres (deux) d'un sçavant de Strasbourg (le P. F.-J. TERRASSE DESBILLONS) sur la « Bibliographie instructive » de M. de Bure, in-12.

Réimprimées dans l' « Année littéraire » de Fréron, 1764, t. I, lettre 5, et t. II, lettre 6.

Lettres d'un seigneur hollandois (l'abbé Claude-François LAMBERT, de Dôle) à un de ses amis, sur les droits et les intérêts des puissances belligérantes... *La Haye*, 1747, 3 vol. in-12.

Lettres d'un solitaire (J.-Fr. DE BURE-SAINT-FAUXBIN) à un académicien de province, sur la nouvelle version française de l' « Histoire des animaux » d'Aristote (par Camus). *Amsterdam et Paris, Lamy*, 1784, in-4.

Lettres d'un solitaire au roi, princes et seigneurs faisant la guerre aux rebelles... (Par le P. André CHAUVINEAU.) *Poictiers, veuve A. Mesnier*, 1628, in-8, 10 ff. lim. et 247 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Lettres d'un Suisse à un François, où l'on voit les véritables intérêts des princes et des nations de l'Europe qui sont en guerre, et divers mémoires et actes pour servir de preuves à ces lettres. (Par J. DE LA CHAPELLE. Septembre 1702-janvier 1709.) *Bâle*, 1704-1709, 8 vol. in-12.

Les 18 premières lettres de cette collection, qui en comprend 48, avaient été réimprimées l'année précédente sous le titre de « Lettres, mémoires et actes concernant la guerre présente », *Basle*, 1703, 4 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, « Lettre d'un Suisse... », col. 1167, *a*.

Lettres d'un théologien (P.-S. GOURLIN) à l'éditeur des « Œuvres posthumes » de M. Petitpied. *Paris*, 1756, 2 vol. in-12.

Lettres d'un théologien (l'abbé Bon-François RIVIÈRE, dit PELVERT) à M***, où l'on examine la doctrine de quelques écrivains modernes contre les incrédules. 1776, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 791, *d*.

a Lettres d'un théologien (l'abbé DE BEAUFORT, frère de l'abbé de Sept-Fons) à un de ses amis, à l'occasion du problème ecclésiastique; sec. édition. *Anvers*, 1700, in-12.

Lettres d'un théologien (le P. I.-J. BERRUYER) à un de ses amis, au sujet de différents écrits qui ont paru pour la défense du P. Berruyer (l'auteur de ces lettres). *Avignon*, 1756, in-12.

b Lettres d'un théologien (Bernard COUET) à un évêque sur cette question importante : S'il est permis d'approuver les Jésuites pour prêcher et pour confesser. *S. l.*, 1716-1717, in-12.—*Amsterdam, H. Schelte*, 1717, in-12. — *Amsterdam* (*Paris*), 1755, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 789, *c*.

Lettres d'un théologien au R. P. A. de G. (André Grazac), où l'on examine si les *c* hérétiques sont excommuniés de droit divin. (Par Pierre COLET.) *Bruxelles*, 1763, in-12, x-310 p.

Lettres d'un théologien (le P. Noël ALEXANDRE) aux Jésuites, sur le parallèle de leur doctrine et celle des Thomistes. 1697, in-12.

Lettres d'un théologien-canoniste à N. S. P. le pape Pie VI, au sujet de la bulle *d* *Auctorem fidei*, etc., du 28 août 1794, portant condamnation d'un grand nombre de propositions tirées du synode de Pistoie de l'an 1786. (Par Josse LE PLAT ou LEPLAET.) *S. l.* (1795), in-12.

Mises à l'index le 26 août 1805.

Lettres d'un théologien de l'Université catholique de Strasbourg à un des principaux magistrats de la même ville, faisant profession de suivre la confession d'Augs- *e* bourg, sur les principaux obstacles à la conversion des protestans. (Par J.-J. SCHEFFMACHER.) *Strasbourg, J.-F. Le Roux*, 1732, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 792, *c*.

Lettres (sept) d'un théologien françois à un théologien des Pays-Bas, sur l'institut et la proscription des Jésuites. (Par Pierre SARTRE, ancien prieur et docteur de Sorbonne.) 1756, in-12.

f Lettres d'un vicaire campagnard (L. BUYSSE, alors vicaire à Beveren) à M. le Dr Winssinger sur la préface d'un livre intitulé *Corpus juris ecclesiastico civilis*. *Gand, Vanryckegem*, 1829, in-8.

Ces lettres ont été d'abord publiées dans le journal « le Catholique des Pays-Bas ». J. D.

Lettres d'un voyageur à l'abbé Barruel; ou nouveaux documents pour ses mémoi-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

res, nouvelles découvertes faites en Allemagne, anecdoctes sur quelques grands personnages de ce pays, chroniques de la secte, etc. (*Londres*), *Dulau*, 1800, in-8, 1 f. de tit., IV p., 1 f. d'errata et 191 p.

On croit que l'abbé Aug. BARRUEL est lui-même l'auteur de ces lettres : du moins est-il certain qu'il en est l'éditeur.

Voy. « Supercheries », III, 979, *d*.

Lettres d'un voyageur anglais sur la France, la Suisse et l'Allemagne. Traduites de l'anglais de M. MOORE (par Henri RIEU). *Genève, Bardin*, 1781-1782, 4 vol. in-8.

Lettres d'un voyageur français (le baron G. DE RIESBECK) sur l'Allemagne, enrichies de notes et de corrections (par Bertholde-Frédéric HALLER, patricien de Berne). (*Hollande*), 1785, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 981, *e*, et ci-après, « Lettres sur l'Allemagne ».

Lettres d'un voyageur gueldrois (G.-C. baron VAN SPAEN VAN VOORSLONDEN), écrites de Hollande, d'Angleterre et de Spa, dédiées à Mme la baronne de Spaen de Hardenstein. *Arnhem*, 1789-90, 3 vol. in-8. V. D.

Lettres d'un voyageur sur l'Angleterre, la France, etc. (Par le baron Alex.-Stan. DE WIMPFEN.) *Paris, de Bure*, 1788, 2 parties in-12.

Lettres d'un voyageur sur les causes de la structure actuelle de la terre. (Par le célèbre John HOWARD, revues par l'abbé COLLOT DE RAMBERVILLE.) *Strasbourg, Levrault*, 1786, in-8.

Lettres d'une belle-mère à son gendre sur quelques sujets d'histoire et de politique. (Publiées par M. H. PATIN.) *Paris, Sautelet*, 1829, in-8.

Lettres d'une chanoinesse de Lisbonne à Melcour, officier françois, précédées de quelques réflexions (imitation des fameuses « Lettres portugaises », par C.-J. DORAT). *Paris*, 1770, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 694, *f*.

Lettres d'une dame angloise (Mme VIGOR, née GOODWIN) résidante en Russie. *Rotterdam*, 1776, in-8. V. T.

Lettres d'une demoiselle entretenue à son amant. (Par A.-U. COUSTELIER.) *Cologne (Paris)*, 1749, in-8.

Lettres d'une famille suisse. (Par Mlle H. CHAVANNES.) *Lausanne, Marc Ducloux*, 1841, 2 vol. in-12.

Lettres d'une femme du XIVe siècle, traduites de l'allemand (de Paul STETTEN).

a *Amsterdam et Paris, Nyon l'aîné et fils*, 1788, in-18.

« Magasin encyclopédique », mars 1808, t. II, p. 167.

Voy. « Supercheries », II, 29, *c*.

Lettres d'une fille à son père. (Par N.-E. RÉTIF DE LA BRETONNE.)

Voy. « Adèle de Com*** », IV, 63, *a*.

Lettres d'une mère à son fils, pour lui prouver la vérité de la religion chrétienne. (Par l'abbé MONNET.) 2e éd. *Paris, Saillant*, 1763, 3 vol. in-12. — 3e éd. *Paris, Nyon*, 1776, 3 vol. in-12. *b*

Lettres d'une Péruvienne. (Par Franç. D'ISSEMBOURG D'HAPPONCOURT, dame DE GRAFIGNY.) *A Peine* (1747), in-12.

Souvent réimprimées avec le nom de l'auteur.

L'abbé G.-L. CALABRE PÉRAU assurait avoir eu une grande part dans la composition et dans la rédaction de ces « Lettres ».

Cet ouvrage a été mis à l'*index* le 28 juillet 1765. *c*

Lettres d'une société, ou Remarques sur quelques ouvrages nouveaux. (Par C.-F.-F. BOULANGER DE RIVÉRY, Jos. LANDON et P.-H. LARCHER.) *Berlin (Paris, Duchesne)*, 1751, in-12, tome Ier et unique.

Lettres d'une Turque à Paris, écrites à sa sœur au sérail, avec les Lettres de Neddim Coggia, etc. (Par G.-Fr. POULLAIN DE SAINT-FOIX.) *Amsterdam*, 1730, in-12. — *Cologne, P. Marteau*, 1731, in-12. *d*

Voy. « Supercheries », III, 865, *c*.

Lettres dauphinoises, ou correspondance politique et littéraire, par l'auteur de la « Revue politique en 1817 » (F.-I.-H. DE COMBEROUSSE)... *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 1 f. de tit. et 31 p.

No 1. C'est tout ce qui a paru.

Lettres de Babet avec les Lettres d'une dame de qualité à son amant. (Par C.-P. JOLYOT DE CRÉBILLON fils.) *Amsterdam*, 1768, in-12. — *Ibid.*, 1781, in-12. *e*

Lettres de Beauséant. Études de philosophie sociale et politique. (Par DE SION, officier savoisien.) *Genève, Gruaz*, 1849-1851, 3 part. in-8.

Voy. un long compte rendu de ce livre, signé : G. DARBOY, dans le « Correspondant », tome XXVII, pag. 416 à 433.

Lettres (des) de cachet et des prisons d'État (par le comte DE MIRABEAU). *Hambourg*, 1782, 2 part. in-8. *f*

On assure que ces lettres sont du bailli DE MIRABEAU, oncle du comte ; on y trouve en effet trop de citations pour croire qu'elles aient pu être composées à la Bastille. Voyez le *Domine salvum fac regem*, par M. Peltier. A.-A. B.

L'éditeur des « Mémoires de Mirabeau » ne partage pas cette opinion.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Etienne Dumont, qui s'est complu à contester à Mirabeau la plus grande partie de ses ouvrages, attribue celui-ci à E. CLAVIÈRE.

Mirabeau, sur le titre de l'ouvrage, semble bien en réclamer la paternité. *Ouvrageposthume*, puisque le prisonnier d'État n'existait plus, Mirabeau ayant été mis en liberté en 1780 ; *composé en* 1778, époque du séjour forcé de Mirabeau au donjon de Vincennes ; d'ailleurs on trouve en tête de la seconde partie le témoignage de sa reconnaissance pour M. Le Noir, qu'il déclare n'être en rien dans les iniquités qu'il est obligé de dévoiler. A. L.

Lettres de Caius SIDONIUS APOLLINARIS, avec le Recueil de ses poésies (traduites en français par L.-Edme BILLARDON DE SAUVIGNY). *Paris* (*Knapen*), 1787, 2 vol. in-8.

Lettres de Cécile à Julie, ou les combats de la nature. (Par B. FARMIAN DE ROSOY.) *Amsterdam et Paris*, 1764, in-12. — Nouv. éd. augm. *Paris*, 1769, 2 vol. in-12.

Lettres de Charlotte pendant sa liaison avec Werther, traduites de l'anglois par M. D. D. S. G. (J.-J.-A. DAVID DE SAINT-GEORGE); avec un extrait d'Éléonore, autre ouvrage anglais, contenant les premières aventures de Werther. *Londres et Paris*, *Royez*, 1787, 2 vol. in-18.

Lettres de CICÉRON à Atticus (traduites en français par l'abbé C. VISCHARD DE SAINT-RÉAL). *Paris*, *Barbin*, 1691; — *David*, 1701, 2 vol. in-12.

Lettres de CICÉRON à Atticus (traduites en français par l'abbé C. VISCHARD DE SAINT-RÉAL et l'abbé N.-H. MONGAULT). *La Haye*, 1709, 3 vol. in-12.

Lettres de CICÉRON à Brutus, et de BRUTUS à Cicéron, avec une préface critique, des notes (par Convers MIDDLETON), et diverses pièces choisies, pour servir de Supplément à l'Histoire de Cicéron (traduites en français par l'abbé A.-F. PRÉVOST). *Paris*, *Didot*, 1744, in-12.

Lettres (les) de CICÉRON à ses amis, traduites en françois avec le latin à côté, des avertissements et des notes. *Paris*, *Coignard*, 1704, 4 vol. in-12.

Le P. Houbigant, dans son ouvrage manuscrit intitulé : « Manière d'enseigner et d'étudier les humanités », attribue à l'abbé MAUMENET cette traduction des « Épîtres familières » de Cicéron.

« L'abbé Maumenet, dit le P. Houbigant, a voulu que les écoliers et les maîtres de latin eussent une traduction littérale qui aplanît les moindres difficultés. Il n'a pas eu dessein de plaire ; il a réussi. »

Il est étonnant que l'auteur de l' « Éloge de l'abbé Maumenet », inséré dans le « Journal des Savans » de l'année 1717, n'ait pas parlé d'un ouvrage de cette nature : ce silence donne quelque poids à l'opinion des rédacteurs du « Catalogue de la Bibliothèque du Roi », *a* Belles-Lettres, qui attribuent la même traduction au P. GOLEFER, génovéfain.

Lettres de Clémence et Hippolyte, par l'auteur des « Orphelines de Flower-Garden »... (Mme CAZENOVE D'ARLENS). *Brunswick*, *A. Pluchard*, 1806, 3 vol. in-12. — *Paris*, *d'Hautel*, 1806, 2 vol. in-12. — *Brunswick*, *F. Wieweg*, 1821, 2 part. en 1 vol. in-12.

b Lettres de critique, de littérature et d'histoire, par Gisbert CUPER, publiées sur les originaux par M. DE B*** (DE BEYER, son gendre). *Amsterdam*, 1743, 1755, in-4.

C'est la même édition.

Lettres de deux armuriers liégeois, volontaires de 1830, à M. Charles Rogier. (Par SABLON, curé de Jaudrenouille.) *Bruxelles*, *Victor Devaux et Cie*, 1866, in-12, *c* 47 p. J. D.

Lettres de deux curés des Cevènes, sur la validité des mariages des protestans et sur leur existence légale en France. (Par GACON DE LOUANGY.) *Londres* (*Hollande*), 1779, 2 part. in-8.

Notes manuscrites trouvées sur deux exemplaires.

Lettres de deux Espagnols sur les manufactures, les greniers d'abondance, les *d* communautés d'arts et métiers, etc. (Par M.-J. BRISSON.) *Vergera* (*Lyon*), 1769, in-12. V. T.

Lettres de deux jeunes amies. (Par J.-L.-H. GENET, dame CAMPAN.) *Paris*, *imp. de Plassan*, 1811, in-8.

Cette édition n'a été tirée qu'à 200 exempl., mais il y a eu plusieurs réimpressions avec le nom de l'auteur.

e Lettres de deux missionnaires de Pékin sur le génie de la langue chinoise et le caractère des Chinois. *Bruxelles*, 1773, in-4.

Même ouvrage, avec titre réimprimé, que « Lettre de Pékin... » Voy. ci-dessus, col. 1189, *b*.

Lettres de divers auteurs sur le projet d'une place devant la colonnade du Louvre, pour y mettre la statue équestre du roi. (Par J.-B. LACURNE DE SAINTE-PALAYE.) *S. l.*, 1749, in-8, 2 ff. lim. et *f* 33 p.

Signées : J. B. D. D. N.

Lettres de FRANKLIN, trad. de l'anglais (par DE LA MARDELLE). *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1818, 2 vol. in-8.

Lettres (des) de gage, à propos de la banque du crédit foncier et industriel. (Par LANGRAND-DUMONCEAU.) *Bruxelles*, *Muquardt*, 1863, in-16, 64 p. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres de Helvétius sur les diverses questions qui agitent la Suisse. (Par Fréd. César DE LA HARPE.) 1814, in-8.

Lettres de HENRI IV à madame de Grammont, veuve de Philibert, comte de Grammont... précédées de réflexions sur Henri IV ...Publiées par N. L. P. (Noël-Laurent PISSOT). *Paris, P. Mongie*, 1814, in-12.

Lettres de HENRI VIII à Anne de Boleyn, avec la traduction; précédées d'une notice historique sur Anne de Boleyn. (Par G.-A. CRAPELET.) *Paris, de l'imp. de Crapelet*, 1826, gr. in-8, avec 2 portr.

Ce volume est terminé par une histoire d'Anne de Boleyn, écrite en vers français par un contemporain (Antoine CRISPIN, ou CRESPIN, sieur DE MIIERVE).

Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., I, col. 1580.

Lettres de Hortense de Valsin à Eugénie de Saint-Firmin. (Par Mlle J.-Fr. DE POLIER DE BOTTENS.) *Paris, de Bure*, 1788, 2 vol. in-12.

Lettres de Jacopo ORTIS (Hugues FOSCOLO), trad. de l'italien sur la seconde édition, par M. de S*** (Alex. DE SENONNES). *Paris, Pillet*, 1814, 2 vol. in-12.

Lettres de Jacques BONGARS, en latin et en françois; nouvelle édition (dirigée par Jacques BERNARD), où l'on a retouché la version (de l'abbé DE BRIANVILLE) en divers endroits, et ajouté un grand nombre de passages retranchés dans l'édition de Paris, plusieurs Lettres françoises et une table des matières. *La Haye, A. Moetjens*, 1695, 2 vol. in-8.

Voy. ces mots : « Lettres latines de J. Bongars... » Voy. aussi les « Nouvelles de la République des lettres », janvier 1710, p. 98.

Lettres de Jean NEWTON à Thomas Scott, suivies de quelques lettres de Thomas SCOTT et d'une lettre de William COWPER. Extraites du « Cardiphonia ». (Traduites par Mlle DE CHABAUD-LATOUR.) *Paris, Risler*, 1832, in-18.

Lettres de Julie à Ovide. (Par Charlotte-Antoinette DE BRESSAY, marquise DE LEZAY DE MARNÉSIA.) *Rome (Paris)*, 1753, in-12.

Réimprimées dans différens recueil, notamment dans celui de Cailleau, intitulé : « Lettres de tendresse, etc. »

Lettres de Julien à sa mère. (Par Fréd. DE CONINCK.) *Le Havre, imp. Lemale*, 1860, in-8.

Lettres de l'auteur de l' « Anatomie de la langue françoise » (DE SAUSEUIL), à M. le baron de B*** (Bernstorf), du Musée de Paris, à l'occasion du « Discours sur l'universalité de la langue française » (par Rivarol). *Londres et Paris, Guillot*, 1785, in-12, XII-44 p. et 1 f. d'avis. *a*

Il y a trois lettres ; elles sont toutes signées : le chevalier DE SAUSEUIL.

Lettres de l'auteur (J. PELLERIN) des « Recueils de médailles de rois, de peuples et de villes ». *Paris, Delatour*, 1770, in-4.

Lettres (deux) de l'auteur des « Usages » (TREYSSAT DE VERGY), contre d'Eon de Beaumont. *Genève (Paris)*, 1763, in-12. *b*

Lettres de l'illustrissime et révérendissime cardinal D'OSSAT, évêque de Bayeux, etc. (Publiées par GRANIER.) 2e éd. *Paris*, 1624, in-4.

Lettres de l'observateur Bon sens (J.-P. MARAT) à M. de ***, sur la fatale catastrophe des infortunés Pilastre de Rosier et Romain, les aéronautes et l'aérostation. *Londres et Paris, Méquignon*, 1785, in-8, 39 p. *c*

Lettres de la comtesse de *** au chevalier de ***. 1789, in-8.

Attribuées à J. DEVAINES. Voy. la « Correspondance » de Grimm, troisième partie, t. V, p. 181.

Lettres de la duchesse de *** au duc de ***. (Par Cl.-Prosp. JOLYOT DE CRÉBILLON.) *Londres, Nourse*, 1768, 2 vol. in-12. *d*

Voy. « Supercheries », III, 1058, *d*.

Lettres de la Grenouillère, entre M. Jérôme du Bois, pêcheur du Gros-Caillou, et Mlle Nanette Dubut, blanchisseuse de linge fin. (Par J.-J. VADÉ, A.-C.-P. DE CAYLUS, etc.) *A la Grenouillère et à Paris, chez Duchesne*, 1749, 2 parties, pet. in-12. — *Paris, Duchesne*, 1755, in-8, 56 p. — *A la Grenouillère et à Paris, Duchesne*, 1756, in-12. — *La Haye*, 1757, in-12. *e*

Lettres de la marquise de M*** au comte de R***. (Par C.-P. JOLYOT DE CRÉBILLON fils.) *Paris*, 1732, 1738, etc., 2 vol. in-12.

Nombreuses réimpressions.

Lettres de la marquise DU DEFFANT à Horace Walpole, publiées avec une préface française et des notes anglaises (par miss BERRY, éditeur des « Œuvres » de Walpole). *Londres*, 1810, 4 vol. in-12. — Nouvelle édition (revue, corrigée et diminuée, par les soins de Alex.-Franç. ARTAUD). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1812, 4 vol. in-8. *f*

Lettres de la marquise DU DEFFAND à Horace Walpole, nouv. édit. augmentée des extraits des Lettres de Walpole, avec des notes (par M. L.-A. THIERS). *Paris, Ponthieu*, 1824, 4 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres de la reine de Suède (CHRISTINE) et de quelques autres personnes (recueillies par P. COLOMIEZ). *S. l. n. d.*, in-12. *a*

Lettres de la Vendée, écrites en fructidor an III, jusqu'au mois de nivôse an IV, roman historique, par Mme E. T*** (Emmanuel TOULONGEON). *Paris, Treuttel et Wurtz*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Lettres de Lay, écrites par un vieux rentier, bourgeois de Paris (TOURNACHON DE MONTVÉRAN). *Paris, Béchet aîné*, 1824, in-8, 95 p.

Lettres de Léandre à Théophile, sur la manière de remplir chrétiennement ses devoirs dans le monde. (Par Richard-Antoine-Corneille VAN BOMMEL, évêque de Liége.) *Lille, Lefort*, 1832, in-12. Ul. C.

Lettres de Livry, ou Mme de Sévigné juge d'outre ridicule. (Par Nic. CHATELAIN.) *Genève et Paris, Cherbuliez*, 1835, in-8, 103 p. *c*

Lettres de Londres. (Par J.-G.-V. FIALIN DE PERSIGNY.) *Paris, A. Levavasseur*, 1840, in-18.

Réimprimées sous le titre de « Visite au prince Napoléon-Louis. Lettres de Londres ». *Paris, A. Levavasseur*, 1840, in-18.

Lettres de Mme *** à sa fille, sur les motifs et les moyens de mener une vie plus chrétienne. (Par le P. G.-F. DE BEAUVAIS, jésuite.) *Paris, Claude Hérissant*, 1755, in-12.

Réimprimées sous le titre de « Lettres morales et chrétiennes... » Voy. ci-après, col. 1280, *a*.

Lettres de Mme DE MAINTENON. (Publiées par Laurent-Angliviel DE LA BEAUMELLE.) *Nancy, Deillau*, 1752, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimées.

Lettres de Mme DE MAINTENON. (Publiées par C.-S. SAUTREAU DE MARSY.) Précédées de sa vie (par L.-S. AUGER)... *Paris, L. Collin*, 1806, 6 vol. in-12. — 2e éd. *Paris, Tardieu-Denesle*, 1815, 3 vol. in-8. *e*

Lettres de Mme DE S*** (DE SÉVIGNÉ) à M. de Pomponne, sur le procès de Fouquet. *Amsterdam* (*Paris*), 1756, in-12.

Lettres de Mme DE SÉVIGNÉ, de sa famille et de ses amis... (Publiées par M. DE MONMERQUÉ.) *Paris, J.-J. Blaise*, 1818-1819, 10 vol. in-8. *f*

Plusieurs fois réimprimées.

Lettres de Mme DU MONTIER à sa fille, avec les réponses. (Par Mme LE PRINCE DE BEAUMONT.) *Lyon, Bruyset Ponthus*, 1758, in-12. — Nouvelle édition. 2 vol. in-12.

Souvent réimprimées. Voyez « Supercheries », I, 1178, *f*.

Lettres de Mme la comtesse de *** sur quelques écrits modernes, (Par E.-C. FRÉRON.) *Genève* (*Paris*), 1746, in-12.

Réimprimées dans le tome II des « Opuscules » de l'auteur.

Lettres de Mme la comtesse de L*** au comte de R***. (Par Mlle FONTETTE DE SOMMERY.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1785. — Nouv. édit., corr. et augm. 1786, in-12.

Lettres de Mme la comtesse DE LA RIVIÈRE à la baronne de Neufpont, son amie... (Publiées par Mlle POULAIN DE NOGENT.) *Paris, Froullé*, 1776, 3 vol. in-12. *b*

Lettres de Mme la comtesse de Mal... à Mme la marquise d'A... (à propos du différend survenu entre MMlles Vestris et Saint-Val aînée, de la Comédie française. Par Claire-Marie MAZARELLI, marquise DE LA VIEUVILLE DE SAINT-CHAMOND.) *Paris*, 10 mai 1779, in-8. D. M.

Lettres de Mme la duchesse DE LA VALLIÈRE, avec un abrégé de sa vie pénitente (par l'abbé Claude LEQUEUX). *Liége et Paris, Boudet*, 1767, in-12.

Lettres de Mme la duchesse DU MAINE et de Mme la marquise DE SIMIANE, précédées de notices et de notes biographiques... (par Louis PHILIPON LA MADELAINE). *Londres* (*Paris*), *Léopold Collin*, an XIII-1805, in-12. *d*

Lettres de Mme la marquise DE VILLARS, ambassadrice en Espagne dans le tems du mariage de Charles II (recueillies par le chevalier DE PERRIN). *Paris, Lambert*, 1759, in-12.

Le chevalier de Perrin mourut en 1754, lorsqu'il se disposait à donner ces lettres au public.
Voy. « Ann. litt. », 1759, t. VI, p. 27.

Lettres de Mme la princesse de G*** (DE GONZAGUE), écrites à ses amis pendant le cours de ses voyages d'Italie, en 1779 et années suivantes. *Paris, P.-J. Duplain*, 1790, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 119, *b*.

Lettres de Mlle de Boismiran, recueillies et publiées par Mme DE *** (Mme DE BOISGIRON). *Paris*, 1777, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1068, *d*.

Lettres de Mlle DE LESPINASSE, écrites de 1773 à 1776 (publiées par Mme Louise-Alexandrine DE GUIBERT, avec une préface par B. BARÈRE DE VIEUZAC). *Paris, Léopold Collin*, 1809, 2 vol. in-8 ; — 1812, 2 vol. in-12.

Lettres de Marie DE RABUTIN-CHANTAL, marquise DE SÉVIGNÉ, à Mme la comtesse

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Grignan, sa fille. (*La Haye et Rouen*), 1726, 2 vol. in-12. .

Jusques en 1726, les lettres de Mme de Sévigné à sa fille ne faisaient encore que le bonheur de sa famille. Il paraît que, vers ce temps, Bussy-Rabutin, évêque de Luçon, obtint de Mme de Simiane la communication d'un recueil, au moins partiel, des lettres de sa grand'mère à Mme de Grignan, sa mère; que, de plus, ce manuscrit n'avait été confié que sous la promesse qu'il ne serait divulgué d'aucune façon. Cette promesse fut mal tenue : il faut croire aussi que cette copie n'était pas la seule qu'on eût livrée à la curiosité de quelques amis ; il en existait une autre entre les mains d'un abbé d'Amfreville (voyez le « Mercure de France », mai 1726, et l' « Histoire littéraire de l'Europe », 1726, t. III, p. 78), ami de ce Thiriot si connu par la correspondance de Voltaire. Thiriot, ayant emprunté le manuscrit de l'abbé, se hâta de le faire imprimer dans le même temps où on en préparait une édition en Hollande : ainsi l'année 1726 vit paraître tout à la fois celle de La Haye et celle de Rouen, l'une et l'autre composées seulement de deux volumes. Lequel de ces deux recueils était le mieux fait? C'est ce qu'il serait difficile de dire ; mais celui de La Haye fut imprimé sur un manuscrit confié par DE BUSSY : il s'y trouve une préface écrite par lui-même, contenant des détails sur la personne de Mme de Sévigné, et une lettre de Mme de Simiane, qui est un éloge naïf et touchant de ce recueil. (*Note extraite du Sommaire bibliographique concernant les principales éditions des lettres de Mme de Sévigné, en tête de la belle édition de ses Lettres, dirigée par* M. GROUVELLE. *Paris, Bossange, Masson et Besson*, 1806, 8 vol. in-8 et 11 vol. in-12.)

Voyez « Recueil des lettres », etc.

Cette note peut servir à expliquer un passage des « Lettres » de La Beaumelle à Voltaire, édition de 1763, in-12, p. 155, où il est dit qu'un certain manuscrit des lettres de Mme de Sévigné, que Thiriot avait prêté à Voltaire, s'était trouvé imprimé à *Troyes*. Il est plus vraisemblable que cette impression a été faite à Rouen, et elle fut dirigée par Thiriot plutôt que par Voltaire.

Lettres de MMmes DE VILLARS, DE LA FAYETTE et DE TENCIN, et de Mlle Aïssé, précédées d'une notice biographique et accompagnées de notes explicatives (par L.-S. AUGER). *Paris, Collin*, an XIII-1805, in-12.

La notice sur Mlle Aïssé est de M. A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.

Dans une seconde édition, qui parut la même année en 2 vol. in-12, l'éditeur a substitué aux lettres de Mme de Tencin les lettres et la « Coquette vengée » de NINON DE L'ENCLOS.

Lettres de MM. DE HALLER et WYSS à M. Wursch, traduites de l'allemand (par le général F.-C. DE LA HARPE). 1818.

Lettres de milady ***, sur l'influence que les femmes pourraient avoir dans l'éducation des hommes. (Par Louis DAMOURS.) *Amsterdam et Paris, veuve Duchesne*, 1784, 2 vol. in-12. — 2e éd. *Id.*, 1788, 2 vol. in-12.

Lettres de milady CRAVEN à son fils, traduites de l'anglois (par P.-Noël DURAND, fils du libraire). *Paris, Durand fils*, 1788 in-12.

Lettres de milady Juliette Catesby à milady Henriette Campley, son amie. Par Marie DE M*** (MÉZIÈRES). 3e édition. *Paris, Humblot*, 1760, in-12.

D. M.

Lettres de milady Lindsey ou l'Epouse pacifique. (Par Mme MULARAM, née Charlotte DE BOURNON.) 1782.

Lettres de milady Marie WORTHLEY MONTAGUE, traduites de l'anglois (par TAVEL, FAGEL et MACLAINE). *Rotterdam, Béman*, 1764, 2 vol. in-8.

On trouve dans le t. II, p. 104 des « Mémoires de la margrave d'Anspach », *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, les détails suivants sur les Lettres de lady Montague :

« Ma connaissance avec lady Bute, fille de la célèbre lady Mary Wortley Montague, commença d'une façon singulière. Elle m'envoya un message fort poli, en entendant parler de la remarque que j'avais faite au sujet des lettres imprimées sous le nom de sa mère. J'avais dit que le bout de l'oreille du pédant s'y faisait trop apercevoir; qu'il pouvait y avoir quelques observations de cette dame, mais que j'étais assurée que la plupart de ces lettres avaient été composées par des hommes. Lady Bute, la première fois qu'elle me vit, me dit qu'elle avait toujours eu une haute opinion de mon esprit, et que le jugement que j'avais porté sur les lettres de sa mère l'avait confirmée. Elle m'apprit alors que M. WALPOLE et deux autres beaux esprits de ses amis s'étaient réunis pour s'amuser de la crédulité du public anglais, en composant cet ouvrage. »

Lettres de milady MONTAGUE, traduction nouvelle (par P.-H. ANSON). *Paris, Bailly*, 1795, 2 vol. in-12. — Seconde édition, augmentée d'une traduction française des poésies de milady MONTAGUE (par Germain GARNIER, sénateur). *Paris, Le Normant*, an XIII-1805, 2 vol. in-12.

Lettres de milady WORTHLEY MONTAGUE..., traduites de l'anglois (par le P. Jean BRUNET, dominicain). *Londres et Paris, Duchesne*, 1763, 2 parties in-12. — Nouvelle édition, augmentée d'une troisième partie (traduite par J.-B.-A. SUARD); on y a joint une réponse à la critique du « Journal encyclopédique », par M. G... (P.-A. GUYS). *Londres et Paris*, 1764 et 1768, 3 parties in-12, *plusieurs fois réimprimées*.

La critique du « Journal encyclopédique » est du baron Franç. DE TOTT.

Lettres de mistriss HENLEY, publiées par son amie (Mme DE CHARRIÈRE). *Genève*, 1784, in-12.

Lettres de M*** (le marquis E.-E. DE BÉTHISY DE MÉZIÈRES). *Manheim et Paris, Bauche*, 1760, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres de M*** (Gaudet, directeur général des vingtièmes) à différentes personnes, sur les finances, les subsistances, les corvées, les communautés religieuses. *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1778, in-8.

Lettres de M *** (Doyen, avocat à Nancy) à M. M***, sur le commerce de la Lorraine et sur le projet d'un nouveau tarif. *Nancy, Thomas*, 1763, in-8, 29 p.

Lettres de M*** à son ami (ou Lettres de M... à Caron et de Caron à M...). (Par de Varennes de Mondasse.) *Amsterdam et Paris*, 1750, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1044, *d*.

Lettres de M*** (l'abbé R. de La Bleterie) à un ami, au sujet de la « Relation du Quiétisme » (de J. Phélipeaux). *S. l.*, 1733, in-12.

Lettres de M* à un de ses amis, sur l'œuvre des convulsions. (Par Poncet Desessarts.) *S. l.*, 1734, in-4, VIII-173 p.

Contient les sept premières Lettres.

Il en a paru quatorze. Voici le détail des suivantes :

VIII^e^ Lettre sur l'œuvre des convulsions... (30 déc. 1733). *S. l.*, in-4, 24 p.

IX^e^ Lettre au révérend père dom Louis La Taste, prieur des Blancs-Manteaux... (29 sept. 1734). *S. l.*, in-4, 16 p.

X^e^ Lettre de M*** à un de ses amis... *S. l. n. d.*, in-4.

XI^e^ Lettre de M*** à un de ses amis... *S. l. n. d.*, in-4, 73 p.

XII^e^ Lettre de M*** à un de ses amis... *S. l. n. d.*, in-4, 56 p.

XIII^e^ Lettre de M*** à un de ses amis... *S. l. n. d.*, in-4, 67 p.

XIV^e^ Lettre de M. P. à un de ses amis... (15 avril 1733), in-4, 13 p.

Lettres (deux) de M*** (Esprit Sabatier, oratorien) au P. le Chapelain, sur différens sermons qu'il a prêchés dans l'église cathédrale de Montpellier, pendant le Carême de l'année 1761. In-12.

Lettre de M*** (Richard de Ligne), chanoine de Saint-Pierre de Bar, à M. Villemin, docteur en droit, doyen de MM. les avocats au bailliage de Pont-à-Mousson, sur les circonstances édifiantes qui ont précédé et accompagné la mort de M. Jean-Baptiste-Etienne-Aimé Bailly, son petit-fils, sous-diacre du diocèse de Toul, décédé à Bar, le 19 novembre 1781, à l'âge de près de vingt-quatre ans. *Verdun, imp. de Christophe*, 1782, in-12.

Lettres de M*** (Nic. Le Gros), docteur de l'ancienne Faculté de théologie de Reims, sur le « Cas de conscience » décidé par cinq docteurs de la nouvelle Faculté de théologie de Reims... *S. l.*, 1743, in-12.

a Lettres de M. Ant. Arnauld, docteur de Sorbonne (avec des notes par Jacques Fouillou). *Nancy, Jos. Nicolaï*, 1727, 9 vol. in-12.

C'est dans le tome III, lettre 194, que se trouve la fameuse « Dissertation sur la méthode des géomètres, pour la justification de ceux qui emploient en écrivant, dans certaines rencontres, des termes que le monde estime durs. »

b Lettres de M. B. (J.-J. Boileau, chanoine de Saint-Honoré) sur différens sujets de morale et de piété. *Paris*, 1737, 2 vol. in-12.

Lettres de Mr. B. M. D. R. (P. Brisseau) à un médecin de ses amis, touchant les hospitaux des troupes. *S. l.* (1691-1692), in-8, 15 et 58 p.

Lettres de M. Ch. S. de Windisch sur le joueur d'échecs de Kempelen, traduites de l'allemand (par Chrétien Méchel). *Bâle*, 1783, in-8.

c Lettres de M. D. L. M. (J.-O. de La Mettrie), docteur en médecine, sur l'art de conserver la santé et de prolonger la vie. *Paris, Prault*, 1738, in-12, 34 p.

Lettres de M. d'Et*** (J.-B. Le Scène des Menilles d'Étemare), à l'occasion des faits faux avancés dans la XIX^e^ Lettre de dom La Taste. *S. l.*, 1738, in-4, 15 et 20 p.

d

Deux lettres.

Lettres de M. de *** sur un livre qui a pour titre : « Traduction entière de Pétrone », etc. (Par Jean-Georges de Mongenet.) *Cologne, P. Groth (Grenoble)*, 1694, in-12, VIII-252 p.

Voy. « Supercheries », III, 1026, *a*.

e Lettres de M. de La Motte, suivies d'un recueil de vers du même auteur, pour servir de supplément à ses Œuvres (le tout publié par l'abbé J.-B. Le Blanc). 1754, in-12.

Lettres de M. de V*** (Voltaire), avec plusieurs pièces de différents auteurs. *La Haye, P. Poppy (Rouen)*, 1739, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 881, *b*.

f Lettres de M. de Voltaire à M. l'abbé Moussinot, son trésorier, écrites depuis 1736 jusqu'en 1742, pendant sa retraite à Cirey... Publiées par M. l'abbé D*** (Théoph.-J. Duvernet). *La Haye et Paris, Moutard*, 1781, in-8, XX-244 p.

Lettres de M. de Voltaire à ses amis du Parnasse, avec des notes historiques et critiques (par J.-B.-R. Robinet). *Genève (Amsterdam)*, 1766, in-8.

Un « Avis au public contre un recueil de prétendues

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lettres de M. de Voltaire » imprimé dans le « Journal encyclop. » du 15 nov. 1766, p. 127-136, a été reproduit pour la première fois dans les œuvres de Voltaire, édit. Beuchot.

Lettres de M. Desp. de B* (Charles Desprez de Boissy) sur les spectacles. Septième édition, augmentée; avec une Histoire des ouvrages pour et contre les spectacles. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12.

La prem. édit. parut en 1756, sous le titre de « Lettre... » Voy. ci-dessus, col. 1184, *e*, et « Supercheries », I, 922, *e*.

Lettres de M. J. B. P. A. (Pistoye) à un de ses amis, contenant la relation générale des réjouissances faites en 1744 dans la ville d'Aix, à l'occasion de la convalescence de Louis XV... *Aix, veuve Jos. David*, 1744, in-12.

Lettres de M. Jean de Muller, auteur de l' « Histoire de la Suisse », à M. Charles de Bonstetten, patricien bernois, traduit de l'allemand par Mme *** (Mme de Steck, née Guichelin). *Zurich, Orell, Fuessli et Cie*, 1810, in-8. — *Paris, Schœll*, 1812, in-8.

Lettres de M. L. B. D. B. (le baron de Bormeo) à M. P. L. G. H. D. L. S., à Marseille, sur l'existence du magnétisme animal et l'agent universel de la nature, dont le docteur Mesmer se sert pour opérer ses guérisons... avec le moyen de se bien porter sans le secours des médecins. Par M. le B. D. B., ami bénévole et sans prétention du docteur Mesmer. *Genève et Paris, Couturier*, 1784, in-8, 2 ff. lim. et 87 p.

Lettres de M. l'abbé *** à M. l'abbé Houtteville, au sujet du livre « de la Religion chrétienne prouvée par les faits ». *Paris, Noël Pissot*, 1722, in-12, 1 f. de titre, 357 p. et 1 f. de priv. — Suite des lettres de M. l'abbé *** à M. l'abbé Houtteville... *Paris, id.*, 1722, in-12, 1 f. de tit. et 103 p.

Ces lettres, au nombre de vingt, sont pour le fond du P. Claude-René Hongnant ; elles ont été revues pour la rédaction par l'abbé P.-F. Guyot Desfontaines ; ce qui concerne la critique du style de l'abbé Houtteville est entièrement de lui.

Elles ont été attribuées à tort au P. Pierre-Julien Rouillé.

Lettres de M. l'abbé de *** à ses élèves, pour servir d'introduction à l'intelligence des divines Ecritures. (Par l'abbé G. de Villefroy.) *Paris, Collombat*, 1751-1754, 2 vol. in-12.

Lettres de M. l'abbé de ***, ex-professeur en hébreu, en l'Université de ***, au sieur Kennicott, Anglois. *Paris, de Hansy*, 1771, in-8, IV-131 p.

Cinq lettres composées par Joseph-Adolphe Dumay, *a* juif de Metz, converti, aidé des Capucins de la rue Saint-Honoré.

Voy. « Supercheries », I, 157, *f*.

Lettres de M. l'abbé de B. (le P. P.-Jos. Dunod) sur les découvertes qu'on a faites sur le Rhin. In-12.

Réimprimées avec augmentations sous le titre de « Découvertes faites sur le Rhin... » Voy. IV, 850, *a*.

Lettres de M. l'abbé de St-L*** (Barth. Mercier, abbé de Saint-Léger), de Soissons, au baron de H*** (Heiss), sur différentes éditions rares du quinzième siècle. *Paris, Hardouin*, 1783, in-8, 40 p. *b*

Lettres de M. le marquis *** (de Robias d'Estoublon), écrites pendant son voyage d'Italie en 1669, etc. *Paris, Barbin*, 1676, in-12, 5 ff. lim. et 445 p.

Réimprimées sous le titre de : « Relations de M. le marquis de *** écrites pendant son voyage d'Italie... » *Paris, Claude Barbin*, 1677, in-18, IV-396 p.

Lettres de M. M. de M. (P.-B. Moreau de Mautour) à M. D. T. (du Tilliot), au sujet de la figure d'un nain antique du cabinet de M. Foucault. (*Dijon, A. Defay*), in-8. *c*

Lettres (les) de M. Paul de Foix, archevêque de Tolose, ambassadeur auprès du pape Grégoire XIII, écrites au roi Henri III. (Publiées par Mauléon de Granier.) *Paris, Ch. Chapellain*, 1628, in-4. *d*

Lettres de M. René Descartes, où sont traitées les plus belles questions touchant la morale, la physique, la médecine et les mathématiques. (Publiées par Cl. Clerselier.) *Paris, Angot*, 1657, 1659 et 1667, 3 vol. in-4. — Nouv. édition. *Paris*, 1724, 6 vol. in-12.

Lettres de M. (Jean-Baptiste) Rousseau sur différens sujets de littérature. (Publiées avec des notes, par Louis Racine.) *Genève (Paris)*, 1749-1750, 5 vol. in-12. *e*

Par une lettre insérée dans le « Mercure », année 1749, p. 138, Racine porte plainte contre le titre d'éditeur qu'on a voulu lui donner ; cependant le « Nécrologe », 1, 47, dit qu'il y contribua.

(Note manuscrite de Beuchot.)

Lettres de M. S. (Maurice Séguier) à M. C. N. A. (Amanton), contenant des notes sur l'édition de Tacite qui fait partie de la nouvelle collection des classiques latins. *Dijon, imp. de Frantin*, 1821, in-8, 14 p. *f*

Lettres de M. William Coxe à M. W. Melmoth, sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse ; traduites de l'anglois, et augmentées des observations faites dans le même pays, par le traducteur (L.-F.-E. Ramond de Carbonnières). *Paris, Belin*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1781, in-8, VIII-328 p. avec le privilége. Nouvelle édition. *Ibid.*, *id.*, 1782, 2 vol. in-8.

L'épître à Mme de Serilly est signée RAMOND.

Quérard, art. COXE, cite une éd. de *Paris*, 1789, 3 vol. in-8.

Lettres de Nanine à Sinphal. *Lyon*, *Bohaire ; Paris, Delaunay*, 1818, in-12.

Bohaire, l'éditeur, avait acheté le Ms. de cet ouvrage avec garantie comme ayant été composé et écrit par Mlle NECKER, depuis Mme DE STAEL. L'authenticité de l'écriture est soutenue par Bohaire dans une lettre reproduite en son temps par plusieurs journaux et entre autres par la « Bibliographie de la France », 1818, p. 674-5. (Quérard, « France littéraire », t. IX, p. 254, lui fait dire tout le contraire.) Pour plus amples renseignements, Bohaire renvoie aux « Annales politiques, morales et littéraires » des 2, 3, 5, 6 et 10 novembre 1818.

Cet ouvrage peut être l'œuvre de Mlle Necker et être tout à fait indigne du talent de Mme de Stael ; aussi ne figure-t-il pas dans les « Œuvres complètes » de cette femme célèbre.

Lettres de NAPOLÉON à Joséphine pendant la première campagne d'Italie... et Lettres de JOSÉPHINE à Napoléon et à sa fille. (Publiées par Mme SALVAGE DE FAVEROLLES.) *Paris*, *F. Didot*, 1833, 2 vol. in-8.

Lettres de NINON DE L'ENCLOS au marquis de Sévigné (composées par L. DAMOURS), augmentées de sa vie et de quarante-trois lettres. *Amsterdam*, *Fr. Joly*, 1752, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, enrichie de notes historiques et explicatives sur chaque lettre, par MM. G. DES H. et A. L. (GUYOT DES HERBIERS et Auguste LABOUÏSSE), terminées par l'Histoire de Marion de Lorme, amie intime de Ninon (rédigée par J.-B. LA BORDE). *Paris*, *Capelle et Renaud*, 1800, 3 vol. in-18.

Ces lettres seraient de C.-P. JOLYOT DE CRÉBILLON fils, d'après une assertion de Voltaire insérée dans les « Lettres d'un voyageur anglois » (par Sherlock), 1779, in-8. (« Bulletin du bibliophile », 13e série, p. 225.)

Lettres de PACIAUDI au comte de Caylus. (Publiées par Ant. SERIEYS.) *Paris*, 1802, in-8.

Lettres de Paul à sa famille, écrites en 1815, suivies de la Recherche du bonheur, conte par sir Walter SCOTT ; traduit de l'anglais, sur la 5e édition, par le traducteur des « Œuvres de lord Byron » (A. PICHOT). *Paris*, *Gosselin*, 1822, 3 vol. in-12. — *Id.*, 1824, 3 vol. in-8.

Forme les tomes LVI à LVIII des « Œuvres complètes » de Walter Scott.

Lettres de piété des saints Pères grecs et latins des quatre premiers siècles de l'Église (traduites en françois par le P. Julien LORIOT, de l'Oratoire). *Paris*, *Couterot*, 1700, 3 vol. in-12.

Lettres (les) de PLINE le Jeune, traduites en françois (par Louis DE SACY). *Paris*, *Compagnie des libraires*, 1721, 3 vol. in-12. — *Paris*, *Barbou*, 1773, 2 vol. in-12.

D'après Formey, Guillaume MASSIEU aurait eu une grande part à cette traduction.

Lettres de POLÉMARQUE (le P. N. LOMBARD) à Eusèbe, et d'un théologien (le docteur Ant. ARNAULD) à Polémarque, sur la « Théologie morale des Jésuites » (du même Arnauld). 1644, in-8.

Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à M. de Voltaire (par l'abbé Antoine GUÉNÉE)... *Paris*, *Prault*, 1769, in-8. — 3e édition. *Paris*, *Moutard*, 1772, 2 vol. in-8. — 5e édition. *Paris*, 1781, 3 vol. in-8. — Nouvelle édition, précédée d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur (par le baron G.-E.-J. DE SAINTE-CROIX). *Paris*, *Méquignon junior*, 1805, 3 vol. in-8 et in-12. — 7e édition (avec une notice par B.-J. DACIER). *Paris*, *Méquignon junior*, 1815, 4 vol. in-12. — 8e édition, revue, corrigée... (par A.-J.-Q. BEUCHOT). *Versailles*, *Lebel*, 1817, in-8.

Nombreuses réimpressions avec le nom de l'auteur.

Lettres de Rocheville sur l'esprit du siècle et ses conséquences. (Par P.-I. BOISTEL D'EXAUVILLEZ.) *Paris*, *Gaume frères*, 1832, in-18.

Lettres (les) de S. AUGUSTIN, traduites en françois sur l'édition nouvelle des PP. Bénédictins de la congrégation de S.-Maur... (par Philippe GOIBAUD-DUBOIS, de l'Académie française), avec des notes sur des points d'histoire, de chronologie... (par L.-S. LE NAIN DE TILLEMONT). *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1684, 2 vol. in-fol.

Les éditions de : *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1701, 6 vol. in-8, et *Lille*, *J.-B. Broveltio*, 1707, 6 vol. in-12, portent le nom de DUBOIS.

Lettres de S. BASILE le Grand, traduites du grec (par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE). *Paris*, *Pralard*, 1693, in-8. — *Paris*, *N. Pepie*, 1701, in-8.

Lettres (les) de S. BERNARD, traduites en françois sur l'édition nouvelle des Pères Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, avec des notes (par LE ROY). *Paris*, *Guillaume Valleyre*, 1702, 2 vol. in-8.

C'est le « Journal des Savans » de 1702, édit. in-4, p. 468, qui désigne M. Le Roy comme auteur de cette traduction. Peut-être a-t-il voulu parler d'Alexandre Le Roy.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres de saint BERNARD, abbé de Clairvaux... traduites en français sur l'édition des Bénédictins de 1690, enrichies de notes historiques et critiques par M. l'abbé P*** (Jean-Marie PEYRONNET), prêtre du diocèse de Lyon. *Lyon, imp. de F. Guyot*, 1838, 3 vol. in-8. D. M.

Lettres de S. CHARLES BORROMÉE, archevêque de Milan, données au public pour la première fois ; l'original italien est à la suite de la traduction. *Venise (Paris)*, 1762, in-12. *b*

La traduction, les notes et la préface sont de P.-O. PINEAULT. L'original italien a été imprimé à Venise. Il eût été à souhaiter que le traducteur eût eu communication d'une autre édition faite à Lugano ; elle contient plus de lettres et de plus importantes que celle de Venise. (Catalogue de l'abbé Goujet.)

Lettres de S. FRANÇOIS-XAVIER, traduites sur l'édition latine de Bologne en 1795, précédées d'une notice historique sur la vie de ce saint et sur l'établissement de la Compagnie de Jésus, par M. A. F*** (Antoine FAIVRE), de Lyon. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1828, 2 vol. in-8. *c*

Voy. « Supercheries », I, 210, *d*.

Lettres de Saint-James. (Par J.-F. LULLIN DE CHATEAUVIEUX.) *Genève, Paschoud*, 1821-1826, 5 part. in-8.

La dernière lettre a été imprimée à Paris, et il y a deux éditions de la première. *d*

Lettres de saint JEAN-CHRYSOSTOME, trad. en françois sur le grec des PP. Bénédictins, etc. (par DURANTI DE BONRECUEIL, de l'Oratoire). *Paris*, 1732, 2 vol. in-8.

Lettres de S. JÉRÔME, divisées en trois livres, traduction nouvelle... (par PETIT, avocat au Parlement). *Paris, F. Léonard*, 1672, in-8. — 2e édit. *Paris, J. Couterot*, 1682, in-8. — *Paris, L. Guérin*, 1702, in-8. *e*

Le nom du traducteur se trouve dans l'approbation de cette dernière édition.

Lettres (les) de S. PAULIN, ancien sénateur et consul romain, traduites en françois, avec des éclaircissemens et des remarques (par Claude SANTEUL, frère du poëte). *Paris, Louis Guérin*, 1703, 1724, in-8.

Cette traduction a été revue par Pierre PELHESTRE, et elle a été imprimée par les soins du P. FRASSEN, cordelier ; ce qui a fait considérer ce Père comme l'auteur de cette traduction. Voyez MORÉRI, article de *Le Brun Desmarettes*.

Les endroits traduits en vers sont du P. Germain DU PUY, de l'Oratoire.

Lettres de sainte THÉRÈSE, traduites de l'espagnol en françois (par l'abbé PELICOT, pour le premier volume, et par la Mère Marie-Marguerite DE MAUPEOU, carmélite, pour le second volume, publiées par dom L.-B. DE LA TASTE, évêque de Bethléem, qui a fait la préface et les notes). *Paris*, 1660 et 1748, 2 vol. in-4. *a*

CHAPPE DE LIGNY, avocat, a publié en 1753, in-4, une nouvelle traduction du premier volume.

Lettres de Sophie à une de ses amies, recueillies par un citoyen de Genève (Jean-Louis MOLLET). *Genève, du Villard*, 1779, 2 vol. in-8.

Lettres de Sophie et du chevalier de ***, pour servir de supplément aux « Lettres du marquis de Roselle » (de Mme É. de Beaumont), par M. de *** (G.-Fr. FOUQUES DESFONTAINES). *Londres ; et Paris, L'Esclapart*, 1765, 2 vol. in-12, VI-222 et 191 p. — *Londres et Paris, Le Jay*, 1776, 2 vol. in-12 de 202 et 215 p.

Attribuées par erreur à J.-Mar. DESCHAMPS.
Voy. « Supercheries », III, 1066, *a*, et 1120, *c*.

Lettres de Stéphanie, ou l'héroïsme du sentiment, roman historique. (Par Mme Fanny DE BEAUHARNOIS.) *Paris*, 1778, 3 vol. in-8 ou 3 vol. in-12.

Lettres de STERNE à ses amis, traduites de l'anglais (par GRIFFET LA BAUME). *Londres et Paris, Desray*, 1788, in-12.

Lettres de SYNESIUS... traduites pour la première fois et suivies d'études sur les derniers moments de l'hellénisme (par F LAPATZ). *Paris, Didier*, 1870, in-8.

Lettres de tendresse et d'amour, contenant les Lettres amoureuses de Julie à Ovide, par M. D. M*** (Charlotte-Antoinette DE BRESSEY, marquise DE LEZAY-MARNÉZIA), auxquelles on a joint les Réponses d'Ovide à Julie, par M. C*** (A.-C. CAILLEAU), suivies de Lettres galantes d'une chanoinesse portugaise (traduites du portugais de Mariane ALCAFORADA, religieuse, par le comte DE LAVERGNE DE GUILLERAGUES). *Amathonte et Paris, Cailleau, s. d.*, 2 vol. in-12. *f*

Lettres de Théodose et de Constance, traduites de l'anglois (de D. LANGHORNE, par J.-B.-R. ROBINET). *Rotterdam*, 1764, in-8.

Lettres de Thérèse ***, ou mémoires d'une jeune demoiselle de province, pendant son séjour à Paris. (Par Philippe BRIDARD DE LA GARDE.) *La Haye, J. Néaulme*, 1739, in-12.

Plusieurs fois réimprimées.

Lettres de Voltaire à Mme du Deffand, au sujet du jeune de Rebecque, devenu depuis célèbre sous le nom de Benjamin Constant. (Par Nicolas CHATELAIN, de Rolle, dans le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

canton de Vaud, Suisse.) *Paris, chez tous les libraires*, 1837, in-8.

Lettres des conservateurs de la Bibliothèque royale sur l'ordonnance du 22 février 1839, relative à cet établissement. *Paris, H. Fournier*, 1839, in-8, 2 ff. de tit., 27, 52 et 63 p.

Trois lettres. La 1re a été rédigée par Charles LENORMANT, la 2e par J.-A. LETRONNE, et la 3e par D. RAGUL-ROCHETTE.

Voy. « Supercheries », I, 776, *b*.

Lettres des femmes publiques du Palais-Égalité à tous les jeunes gens de Paris. (Par J.-P.-H.-Philippe QUIGNON.) In-8.

Lettres des hommes obscurs, traduites du latin par Victor DEVELAY. *Paris, librairie des bibliophiles*, 1870-1871, 3 séries in-32.

Ces lettres, publiées en latin par Ulric DE HUTTEN sous le titre de *Epistolæ obscurorum virorum* (voy. ce titre), furent composées à propos de l'accusation de judaïsme portée contre le philologue Reuchlin par les moines inquisiteurs de Cologne.

Lettres des jolies femmes du Palais-Égalité au consul Bonaparte, sur leur arrestation et leur déportation en Egypte. (Par J.-P.-H. QUIGNON.) *Paris*, an VIII, in-8.

Lettres des missions du Japon, ou Supplément aux « Lettres de saint François-Xavier ». Par M. A. F*** (Antoine FAIVRE), de Lyon. *Lyon et Paris, Rusand*, 1829, in-8, 36 ff.

Voy. « Supercheries », I, 210, *e*.

Lettres des pays étrangers, où il y a plusieurs choses curieuses et d'édification. (Par Ph. CHAHU, jésuite.) *Paris*, 1668, in-8.
V. T.

Lettres des réformés du bas Languedoc et des Cévennes, adressées en 1685 au clergé de France, sur les maux qu'on faisoit souffrir aux réformés. (Par Claude BROUSSON.) 1685, in-12.

Lettres diplomatiques. Coup d'œil sur l'Europe au lendemain de la guerre... par l'auteur des « Lettres militaires », publiées dans « le Temps » pendant le siége. *Paris, Plon*, 1872, in-18, 2 ff. de tit. et 167 p.

La préface est signée : T. C. C. (M. T. COLONNA CECCALDI, sous-chef d'état-major des gardes nationales de la Seine pendant le siége).

Lettres diverses. Par A. S. (A. STROGONOFF, sénateur russe). *S. l. n. d.*, in-8.

Lettres diverses à un ami de la Nature, sur les nouveaux produits tirés des trois règnes, minéral, végétal et animal. Par un scrutateur de la Nature (L'HOSTE). *Francfort* (*Paris*), 1759, in-12. V. T.

a Lettres diverses de M. le chevalier D'HER.... (Par FONTENELLE.) *Paris, Blageart; et Lyon, Amaulry*, 1683, in-12. — *Amsterdam, Mortier*, 1686, in-12.

Voy. ci-après, « Lettres galantes », col. 1274, *f*.

Lettres diverses et intéressantes sur les quatre articles dits du clergé de France, par un professeur en théologie, ex-jésuite (le cardinal Laurent LITTA); accompagnées d'une dissertation de MUZARELLI. *Paris*, *b* 1809 (ou plutôt, *Lyon*, vers 1818), in-8, 144 p.

Voy. « Lettres sur les quatre articles... »

Lettres du baron d'Olban. (Par Mme DE COTTENEUVE.) *Londres et Paris, Costard*, 1773, in-12.

Lettres du baron DE VIOMENIL, sur les affaires de Pologne en 1771 et 1772 (publiées par le général P.-H. DE GRIMOARD). *c* *Paris*, 1808, in-8.

Lettres du cardinal MAZARIN, où l'on voit le secret des négociations de la paix des Pyrénées... Nouvelle édition augmentée de plus de cinquante lettres... (publ. par l'abbé L.-J.-C. SOULAS D'ALLAINVAL). *Amsterdam, Zacharie Chastelain* (*Paris*), 1745, 2 vol. in-12.

Ces lettres avaient été imprimées pour la première fois en 1690 et plusieurs fois réimprimées en 1692, 1693 et 1694.

d Lettres du chevalier de *** à M***, conseiller au parlement, ou Réflexions sur l'arrêt du parlement du 18 mars 1755. (Par Jacob-Nicolas MOREAU.) In-12.

Réimprimées dans le tome Ier des « Variétés morales et philosophiques ». Voy. ces mots.

Lettres du chevalier de Saint-Alme et de Mlle de Melcourt, par Mlle DE *** (SAINT-*e* LÉGER, depuis Mme DE COLLEVILLE). *Amsterdam, Changuion, et Paris, Delormel*, 1781, in-12.

Lettres du chevalier Guillaume TEMPLE, traduites de l'anglois (par P.-A. SAMSON). *La Haye, Van Bulderen*, 1700, 2 vol. in-12.

« Nouvelles de la République des lettres », janvier 1703, p. 118.

Lettres du colonel Talbert, par M***, *f* auteur d' « Elizabeth » (Fr.-Albine PUZIN DE LA MARTINIÈRE, dame BENOÎT). *Paris, Durand*, 1766, 4 parties in-12.

Lettres du commandeur *** à Mlle de***, avec les réponses. (Par Charles DE FIEUX, chevalier DE MOUHY.) *Paris, Jorry*, 1753, 3 vol. in-12.

Lettres du comte DE MIRABEAU à un de ses amis en Allemagne (le major Jacq.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mauvillon, publiées par ce major, avec un avant-propos). (*Brunswick*), 1792, in-8.

Lettres du curé de *** (le P. J.-Ph. Lallemant), au sujet des affaires présentes par rapport à la religion. *S. l.*, 1741, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 815, *d*.

Lettres du curé de Gurcy (l'abbé Dupont, curé de Gurcy, au diocèse de Sens) à ses paroissiens. *Paris, Laurens jeune*, an X-1802, in-8.—2e éd. *Ibid.*, an XI-1803, in-8, 28 p.

Lettres du faux Arnaud à M. de Ligny, licentié en théologie, cy-devant premier professeur en philosophie dans le collége du roy à Douay. (Par Honoré Tournély.) *S. l.*, 1692, in-12, 56 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 28 p.

Lettres du maréchal de Moltke sur l'Orient, traduites de l'allemand (par M. Alfred Marchand). *Paris, Sandoz et Fischbacher*, 1872, in-18, 405 p.

Lettres du marquis de Roselle. Par Mme E. D. B. (Elie de Beaumont). *Londres et Paris, L. Cellot*, 1764, 2 vol. in-12. — Seconde éd. 1765, 2 vol. in-12.

Lettres du marquis de Sezannes au comte de Saint-Lis, par Mlle M*** (Motte). *Paris, veuve Duchesne*, 1778, 2 vol. in-12.

Lettres (les) du président Maynard. *Paris, Toussaint Quinet*, 1652, in-4, 11 ff. et 875 p., portraits de Louis de Lorraine, duc de Joyeuse, et de Maynard.

Publiées par de Flotte, qui a signé l'épître dédicatoire.

Lettres du R. J. Newton à ses amis. Trad. de l'angl. par le traducteur de la « Vie du Rév. J. Newton » (Mlle de Chabaud-Latour). *Paris, Delay*, 1842, in-18.

Lettres du roi Louis XII et du cardinal d'Amboise, publiées avec des notes (par J. Godefroy). *Bruxelles*, 1712, 4 vol. in-8.

Lettres du solitaire philalèthe (François Bondonnet, curé de Moulins, près d'Alençon) à un de ses amis, touchant le livre « de l'Invasion de la ville du Mans » (de Claude Blondeau). *S. l.*, 1667, in-8.

Cet auteur a été, par erreur, désigné sous le nom de Boudonnet dans les « Supercheries », III, 708, *f*.

Lettres écrites à un ami, pendant le séjour que les troupes françoises ont fait à Zelle en 1757 et 1758. (Par le pasteur J.-E. Roques.) *Maëstricht, Dufour*, 1775, in-12.

Lettres écrites à un provincial (l'abbé Guillaume Leroy, d'abord chanoine de N.-D. de Paris, puis abbé de Haute-Fontaine) par un de ses amis (Bl. Pascal). *S. l. n. d.*, in-4. *a*

Première édition des « Lettres provinciales ». Voyez les « Provinciales... »

Elle se compose de XVIII lettres publiées séparément.

Lettres écrites de Barcelone, à un zélateur de la liberté qui voyage en Allemagne, par M. Ch*** (P.-N. Chantreau). *Paris, Buisson*, 1792, in-8. *b*

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Lettres écrites de France à une amie en Angleterre, pendant l'année 1790, contenant l'histoire des malheurs de M. F*** (Augustin-François Thomas, baron Dufossé) par miss Williams, trad. de l'anglais par M.... (le baron Pierre de La Montagne). *Paris, impr. de Garnery*, 1791, in-8.

Voy. Frère, « Bibliographie normande », I, 481, et précédemment, IV, 772, *e*. *c*

Lettres écrites de Hollande, d'Angleterre et de Spa. (Par W.-A. van Spaen.) *Amsterdam*, 1789, in-8. V. D.

Lettres écrites de la campagne. (Par J.-R. Tronchin.) *Proche Genève*, 1765, in-8 et in-12, 117 p.

Lettres écrites de la campagne. O. D. A. (Par Themiseul de Saint-Hyacinthe.) *La Haye, Rogissart*, 1721, in-8. *d*

Lettres écrites de la Plaine, en réponse à celles de *la Montagne* (de J.-J. Rousseau, par l'abbé Pierre Sigorgne). *Amsterdam*, 1765, in-12.

Lettres écrites de la Trappe, par un novice; mises au jour par M*** (Nic.-Jos. Selis). *Paris, Garnery*, l'an 1er de la liberté (1790), in-12, 130 p. *e*

Voy. « Supercheries », II, 1274, *e*.

Lettres écrites de Lausanne. (Par Mme de Charrières.) *Genève et Paris, Prault*, 1788, 2 part. in-8 de 118 et 148 p.

Le 2e partie est intit.: « Calixte, ou Lettres.... » Le faux titre seul porte: « Lettres écrites de Lausanne ». — Nouv. édit. *Genève, Paschoud*, 1807, 2 vol. in-12.

Lettres écrites de Londres, sur les Anglois et autres sujets, par M. D. V*** (de Voltaire). *Basle*, 1734, in-8. *f*

Lettres écrites de Paris à un chanoine de l'église cathédrale de ***, contenant quelques réflexions sur les nouveaux breviaires. (Par l'abbé François-Philippe Mesenguy.) 1735, in-12.

Ces lettres, au nombre de trois, forment en tout 80 pages.

Copyright 2007 Editions la joconde, du temps pour la pensée, tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres écrites de Portugal, sur l'état ancien et actuel de ce royaume, traduites de l'anglois (de miss Philadelphie STEPHENS, par H. JANSEN) ; suivies du portrait historique de M. le marquis de Pombal. *Londres et Paris, Desenne,* 1780, in-8, 72 p.

Réimprimées à la suite du « Tableau de Lisbonne en 1796 » (par J.-B.-F, CARRÈRE, publié par le même JANSEN). *Paris, Déterville,* 1797, in-8.

Lettres écrites de Suisse, d'Italie, de Sicile et de Malte ; par M*** (J.-M. ROLAND DE LA PLATIÈRE), avocat au parlement... à Mlle *** (Phelipon), à Paris, en 1776, 1777 et 1778. *Amsterdam et Paris, Visse,* 1780, 6 vol. in-12.

Lettres écrites de Suisse en Hollande pour suppléer au défaut de la response que l'on avoit promis de donner à un certain ouvrage que M. Pélisson a publié sous le titre d'un Nouveau converti, touchant les récriminations qui y sont faites aux Réformés des violences que les catholiques emploient pour la conversion de ceux qu'ils appellent hérétiques. (Par le ministre protestant G. HUET.) *Dordrecht,* 1690, in-12 en 2 part.

Lettres écrites des Cévennes par un ermite (DE SAINT-AMANS, de Toulouse) sur la suprématie du monarque, la réunion des cultes, etc. ; publiées avec des observations par M. DE BEAUFORT, jurisconsulte. *Paris, Gautier et Bretin,* 1818, in-8.

Lettres écrites en 1743 et 1744 au chevalier de Luzeincour, par une jeune veuve. *Amsterdam et Paris, Dufour,* 1767, in-8.

Même ouvrage que « Lettres au chevalier de Luzeincour... » Voy. ci-dessus, col. 1225.

Lettres écrites en 1786 et 1787. (Par Louise-Adélaïde DE BOURBON-CONDÉ.) Publiées par M. BALLANCHE. *Paris, J. Renouard,* 1834, in-12. — 2e édit. *Ibid., B. Duprat,* 1835, in-12.

Lettres écrites par un observateur (D. KNOX), sur le démembrement de la Pologne. 1793, in-8.

Lettres écrites sous le règne d'Auguste, précédées d'un précis historique sur les Romains et les Gaulois, depuis leur origine jusqu'à la bataille d'Actium. (Par J.-A. MARC, de Vesoul.) *Paris, Ducauroy,* an XI-1803, in-8.

Lettres écrites (par GUILLET) sur une dissertation d'un Voyage de Grèce, publié par Spon, avec des remarques, etc. *Paris, Michallet,* 1679, in-12.

Lettres édifiantes et curieuses, écrites des Missions étrangères, par quelques missionnaires de la Compagnie de Jésus. (Recueillies par les PP. Charles LE GOBIEN, J.-B. DU HALDE, N.-L. INGOULT, A.-J. DE NEUVILLE, Louis PATOUILLET et autres.) *Paris, Le Clerc,* 1707-1776, 34 vol. in-12. — Nouvelle édition augmentée (dirigée par l'abbé Y.-M.-M. DE QUERBEUF, ex-jésuite). *Paris,* 1780-1783, 26 vol. in-12.

Les tomes XXIX et XXX, publiés en 1773, contiennent des épîtres dédicatoires signées M... J. C'est la signature de l'abbé MARÉCHAL, ex-jésuite. Les trente-unième et trente-deuxième volumes sont du même anonyme ; mais le trente et unième lui a été fourni par l'abbé Patouillet, éditeur des tomes XXXIII et XXXIV. Le nouvel éditeur a inséré dans la collection les neuf volumes des « Mémoires des missions du Levant ».

On doit préférer, maintenant, la dernière édition : Lettres édifiantes et curieuses concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions et des notes géograph. et histor.; publiées sous la direction de M. L. AIMÉ-MARTIN (par Ernest G.....) *Paris, Desrez,* 1838-43, 4 vol. gr. in-8 à deux col.

Les PP. de Backer ont donné le relevé du contenu de cette édition dans l'appendice qu'ils ont annexé au tome II de leur « Biblioth. des écrivains de la compagnie de Jésus », appendice consacré aux Missions.

Lettres édifiantes sur l'Apocalypse du révérend frère N...., de Genève, capucin... (Par A.-B. MANGOURIT.) *Londres et Paris, chez Cagliostro aîné, au bénéfice du frère N....,* 1788, in-8, 18 p.

Lettres électorales. Extrait de « l'Emancipation ». (Par Jules MALOU, sénateur.) *Bruxelles, Demortier,* 1847, in-8, 72 p.

J. D.

Lettres en forme de consultation sur l'aumône. (Par J.-F. MAUGRAS.) *Paris,* 1726, in-12. V. T.

Lettres en forme de dénonce, au sujet de quelques décisions de morale qui ont été avancées dans les conférences de la mission faite à Roman, diocèse de Vienne en Dauphiné, par les RR. PP. Jésuites, sur la fin de l'année 1744. In-8.

Voyez les « Nouvelles ecclésiastiques » du 24 juillet 1751.

On attribue ces lettres au P. HYACINTHE DE LORGUES, capucin, prédicateur et missionnaire ; mais elles sont plutôt de quelqu'un de ses confrères ou de ses amis, qu'on ne connaît point.

L'auteur était certainement un Provençal ou un Dauphinois, car *dénonce* pour dénonciation est un provençalisme ou un delphinisme.

Lettres en forme de dissertation, sur l'ancienneté de la ville d'Autun et sur l'origine de celle de Dijon. (Par François BAUDOT.) *Dijon, J. Ressayre,* 1710, in-12.

C'est la réunion des deux lettres publiées d'abord séparément.

Lettres en réponse à un ecclésiastique

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de province, au sujet de l' « Histoire du peuple de Dieu, depuis la naissance de J.-C. » (Par le P. I.-J. BERRUYER.) *Paris*, 1754, in-12.

Lettres en vers à la marquise de ***, sur les sessions de 1819 et 1820. (Par A. D'EGVILLY.) *Paris, G. Mathiot*, 1822, in-18.

Lettres en vers d'une étrangère (Jean-Cl.-Laur. DE LA GRAVIÈRE) à un François. *Paris*, 1764, in-8.

Lettres en vers et Œuvres mêlées de M. D** (C.-J. DORAT), ci-devant mousquetaire, recueillies par lui-même. *Paris, Sébastien Jorry*, 1767, 2 vol. in-8.

Lettres et ambassade de Philippe CANAYE, seigneur DE FRESNE... avec un sommaire de sa vie, et un récit particulier du procès criminel fait au maréchal de Biron, composé par M. DE LA GUESLE... (Publié par le P. Robert REGNAULT, minime.) *Paris, Richer*, 1635-1636, 3 vol. in-fol.

Lettres et autres pièces curieuses sur les affaires du temps. *Amsterdam*, 1672, in-12, 3 ff. lim. et 190 p.

Ce recueil se compose de lettres adressées par MM. DE L'ISOLA et CRAMPRICHT à l'électeur de Cologne, de réponses de ce dernier et de détails sur ses différends avec l'Empereur. L'impression de ces lettres est due au marquis DE GRANA, qui y joignit des annotations.

G. M.

Lettres et chansons de Céphise et d'Uranie. (Par Mme LÉVÊQUE, née Louise CAVELIER.) *Paris, Ballard*, 1731, in-8.

Lettres et mémoires à un magistrat du parlement de Paris, sur l'arrêt du conseil du 13 septembre 1774. (Par l'abbé Nic. BAUDEAU.) *S. l. n. d.*, in-12.

Lettres et mémoires choisis parmi les papiers originaux du maréchal DE SAXE... depuis 1733 jusqu'en 1750... (par le général P.-H. DE GRIMOARD). *Paris, J.-J. Smits*, an II-1794, 5 vol. in-8.

Lettres et mémoires d'Etat des rois, princes, ambassadeurs et autres ministres, sous les règnes de François Ier, Henri II et François II, contenant les intelligences de ces rois avec les princes de l'Europe, contre les menées de Charles-Quint... Par messire Guill. RIBIER... *Paris, F. Clouzier*, 1666, 2 vol. in-fol. — *Paris, F. Léonard*, 1677, 2 vol. in-fol.

Publiées par Michel BELOT, neveu de l'auteur, qui a signé l'épître. Avec une préface et des notes par Nicolas NYON, jésuite.

Lettres et mémoires de Mlle de G*** (DE GONDREVILLE) et du comte de S. Fl***. (Par Fr.-Ch. HUERNE DE LA MOTHE.) *Paris, veuve Damonneville*, 1762, 2 parties in-12. *a*

Ces « Mémoires » avaient paru dans les premiers « Mercures » de 1760.

Lettres et mémoires pour servir à l'Histoire naturelle, civile et politique du Cap-Breton, depuis son établissement jusqu'à la reprise de cette île par les Anglois, en 1758. (Par Th. PICHON.) *Londres et La Haye, P. Gosse*, 1760, in-12.

Voy. la « Biographie universelle ». Il parut en 1760 une traduction anglaise de cet ouvrage. *b*

Lettres et négociations du marquis DE FEUQUIÈRES en Allemagne (publiées par l'abbé G.-L. CALABRE PÉRAU). *Amsterdam, Néaulme ; Paris, Desaint*, 1753, 3 vol. in-12.

Lettres et négociations secrettes sur les affaires présentes. *Londres* (*Paris*), 1745, in-12.

Suite des lettres de Van Hoey, donnée par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY. *c*

Lettres et opuscules de M. BOSSUET (publiés par dom Ildephonse CATHELINOT). *Paris, Jacques Barrois*, 1748, 2 vol. in-12.

Voy. les mots : « Lettres spirituelles... ».

Lettres et poésies de la comtesse DE B. (DE BRÉGY). *Sur l'imprimé à Leyde*, 1666, in-12.

Lettres et vie de Mlle D'ETCHEVERRY, première prieure (supérieure) de la maison de retraite d'Asparrein, écrites à son directeur (publiées par l'abbé B. DE LA TOUR). *Avignon, Jean Niel*, 1751, in-12. *d*

Lettres familières de BALZAC à Chapelain (publiées par GIRARD.) *Leide, J. Elzevier*, 1656; — *Amsterdam*, 1661, in-12.

Lettres (les) familières de CICÉRON, nouvellement traduites de latin en françois par J. G. (Jean GODOUIN), lecteur et professeur du roi. *Paris, veuve Claude Thiboust*, 1679, in-8. *e*

Suivant ce qu'indique le privilége, plusieurs auteurs ont refait cette traduction, qui avait paru en 1662, sous le nom de Jean Godouin.

L'auteur même en avait publié dès 1661 un essai en quatre livres, sous le voile de l'anonyme.

Lettres familières de CICÉRON, trad. en françois par C. C. (Charles CHAUMER), historiographe de France ; avec le texte latin. *Paris*, 1668, 2 vol. in-12. *f*

Lettres familières de M. WINCKELMANN, traduites de l'allemand (par H. JANSEN). *Amsterdam* (*Paris*), *Couturier*, 1781, 2 vol. in-8.

Lettres familières du président DE MONTESQUIEU (publiées avec des notes, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé Octavien DE GUASCO). (*Florence*), 1767 ; — *Florence* (*Paris*), 1767 ; — *Rome*, 1773, in-12 ; et dans toutes les collections des « Œuvres » de l'illustre auteur de l' « Esprit des lois ».

L'abbé de Guasco a écrit, en 1767, aux auteurs du « Journal encyclopédique », qu'il n'était pas certain que ces lettres eussent été imprimées à *Florence*, où aucun ouvrage ne paraît sans la permission de la censure ; qu'il n'en était pas l'éditeur ; qu'il avait seulement fourni quelques notes à cet éditeur.

Ce désaveu n'a point paru sincère. L'édition de Florence contenait trois lettres de Montesquieu contre Mme Geoffrin. Cette dame eut le crédit de faire réimprimer à *Paris*, sous le titre de *Florence*, les lettres de Montesquieu, sans les trois qui lui étaient si défavorables ; elle fit même supprimer les mêmes lettres d'une contrefaçon de l'édition de Florence 1767, exécutée à Paris. On retrouve ces lettres dans l'édition de *Rome*.

Lettres familières, instructives et amusantes sur divers sujets, à un nouveau millionnaire. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris*, 1725, 2 vol. in-12.

Lettres familières sur l'Italie. P. G. (Par M. P. GAIGNEUX). *Rouen*, *imp. de Boissel*, 1869, in-12, 477 p. L. D. L. S.

Lettres familières sur la Carinthie et la Styrie, adressées à Mme Bianchi, de Bologne ; par un officier général français, prisonnier de guerre en Autriche, en 1799 (le général MEYER). *Paris*, *Prault*, 1799, in-8, 208 p.

Lettres fanatiques. (Par B.-L. DE MURALT.) *Londres*, 1739, 2 vol. in-12.

Lettres flamandes à un ami françois, sur les différends du monarque de France avec ses parlements. (Par le P. Charles-Louis RICHARD, dominicain.) *S. l. n. d.* (*Lille*, 1788), in-12, 59 p.

Lettres flamandes, ou Histoire des variations et contradictions de la prétendue religion naturelle. (Par l'abbé R.-J. DUHAMEL.) *Lille*, *Danel* (*Auxerre*, *Fournier*), 1752, in-12.

Lettres françoises et germaniques, ou Réflexions militaires, littéraires et critiques sur les François et les Allemands... (Par Eléazar MAUVILLON.) *Londres*, *François Allemand*, 1740, in-12.

Lettres françaises, ou Correspondance sur la politique, la littérature et la morale entre un citoyen français et un citoyen du Champ-d'Asile. Par M. J. J. (J. JUGE). *Paris*, *Plancher*, 1818, 3 nos in-8.

Voy. Hatin, « Bibliogr. de la presse », p. 341.

Lettres galantes d'ARISTENÈTE, traduites du grec (par A.-B. LE SAGE). *Rotterdam*. *Daniel de Graffe*, 1695, 2 parties in-12.

Plusieurs écrivains grecs ayant porté le nom d'*Aristenète*, les savans ne savent auquel d'entre eux attribuer les « Lettres galantes » qui nous ont été conservées sous ce nom : ils doutent même si ces lettres ont été composées par un auteur appelé *Aristenète*.

Fabricius, dans le livre premier de sa « Bibliothèque grecque », attribue les « Lettres galantes » à un *Aristenète*, ami de *Libanius*, qui posséda un emploi à Nicomédie, où Aristenète périt par un tremblement de terre, l'an 356 de l'ère chrétienne.

Moréri prétend que l'auteur des « Lettres galantes », qu'il nomme aussi *Aristenète*, a vécu vers le milieu du Ve siècle.

L'abbé Joly, chanoine à Dijon, dans une lettre adressée aux journalistes de Trévoux en juin 1753, assure qu'*Aristenète* n'a jamais existé ; il fixe le siècle où l'auteur des lettres a vécu entre le grand Constantin et Sidonius Apollinaris.

Josias Mercier, qui publia en 1596 une édition de ces lettres avec une version *latine* et des notes qui sont estimées, pensait que les « Lettres galantes » ont été attribuées à un *Aristenète*, parce que la première porte pour inscription : *Aristenetus Philocalo*. J. Corn. de Pauw trouve cette opinion très-probable ; il en prend la défense dans la préface de son édition des « Lettres d'Aristenète ».

Quoi qu'il en soit, les lettres que nous possédons sous le nom d'*Aristenète* ont obtenu le suffrage des savans ; elles contiennent nombre de pensées tirées de *Platon*, *Lucien*, *Philostrate*, *Apollonius de Rhodes*, *Alciphron* et d'autres bons auteurs. C'est ce qui les fait croire rédigées par quelque habile grammairien, pour donner des *modèles de lettres*.

Ces « Lettres » parurent, pour la première fois, en 1566, à *Anvers*, par les soins de Jean Sambuc. Fréd.-Louis Abresch en a donne une édition à *Zwolle* en 1749, avec les corrections et conjectures de plus de *six auteurs*. M. Polysois en a publié une nouvelle à Vienne en Autriche, en 1803.

La version latine de Mercier a été plusieurs fois réimprimée.

Le savant évêque d'Avranches, Huet, a placé plusieurs notes curieuses sur l'exemplaire qu'il possédait des *Lettres* d'Aristenète. On le voit à la Bibliothèque nationale.

Nous avons dans notre langue plusieurs traductions ou imitations d'*Aristenète*, mais incomplètes pour la plupart.

Le plus ancien traducteur est Cyre Foucault. Sa traduction parut à Poitiers en 1597, c'est-à-dire un peu après la version latine de Mercier.

En 1695, Le Sage, fort jeune alors, publia une prétendue traduction d'Aristenète. Non-seulement il a omis des lettres entières, mais il s'est permis de retrancher plusieurs passages de celles qu'il a traduites. On croirait qu'il s'est moins occupé à traduire le texte grec qu'à paraphraser la version latine.

Il parut en 1739, sous le titre de *Londres*, une traduction anonyme d'Aristenète. Son auteur paraît très-versé dans la connaissance de la langue grecque ; mais il ne connaît pas également les délicatesses de la langue française. Son style n'est ni pur ni coulant. Le volume est terminé par la traduction des « Lettres choisies » d'Alciphron.

En 1752, Moreau, procureur du roi au Châtelet, publia une nouvelle traduction d'Aristenète, mieux écrite que celle de l'anonyme de Londres, plus exacte que celle de Le Sage, mais très-incomplète encore.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Je place parmi les imitateurs d'Aristenète Marcassus et M. Félix Nogaret. Le premier, dans ses « Lettres politiques, morales et amoureuses, tirées des anciens », *Paris*, 1629 et 1636, in-8, a dénaturé environ vingt lettres d'Aristenète. On sait que les traductions de cet écrivain sont encore plus méprisées que celles de l'abbé de Marolles.

M. Félix Nogaret a publié en 1797 l' « Aristenète français », 2 vol. in-18 ; il a imité toutes les lettres d'Aristenète. On peut dire qu'il en a fait un ouvrage nouveau. Il a tâché surtout de déguiser la licence de l'auteur grec sous le voile de la galanterie française. On a de la peine à distinguer les morceaux qu'il a imités de ceux que son imagination lui a fournis.

Voici le tableau des éditions, traductions et imitations d'Aristenète dans les langues grecque, latine et française :

ÉDITIONS GRECQUES.

ARISTÆNETI *Epistolæ, græcè (edente* J. SAMBUCO) • *Antverpiæ*, 1566, in-4.

ARISTÆNETI *Epistolæ, græcè, cum notis variorum, curante Frid. L.* ABRESCHII, *qui suas lectiones addidit, Zwollæ*, 1749, in-8.

Le même auteur a publié la même année, au même lieu : *Lectiones aristæneteæ*, in-8.

On joint ordinairement à ces deux volumes : *Virorum aliquot eruditorum in Aristæneti Epistolas conjecturæ ; accedunt Salmasii et Munkeri notæ in eundem. Amstelodami*, 1752, in-12.

ARISTÆNETI *Epistolæ, græcè (edente* POLYSOIS KONTOU). *Viennæ Austriæ*, 1803, in-8.

ÉDITIONS GRECQUES ET LATINES.

ARISTÆNETI *Epistolæ, græcè, cum versione latina et notis* J. MERCERI. *Parisiis*, 1596, 1600, 1610 et 1639, in-8.

Eædem, græcè et latinè, curante J. Corn. DE PAUW ; cujus notæ accedunt. *Traj. ad Rhenum*, 1736, in-8.

Il existe une édition de la version de Mercier, sans le texte, imprimée à Paris, petit format, *sine anno et sine notis*.

ÉDITIONS FRANÇAISES.

Traductions complètes.

Les Epistres amoureuses d'ARISTENET, tournées du grec en françois, par Cyre FOUCAULT, sieur DE LA COUDRIÈRE, avec l'Image du vray amant, discours tiré de PLATON. *A Poictiers, pour Andre Citoys et Isaac Barraud, libraires jurez*, 1597, in-8.

Lettres d'ARISTENÈTE, auxquelles on a ajouté les Lettres choisies d'ALCIPHRON, traduites du grec. *Londres*, 1739, pet. in-12.

Les Lettres d'ARISTENÈTE, traduction françoise (par LE SAGE). Voy. ci-dessus, col. 1271, *f*. Cette traduction a été insérée dans la compilation de Mercier de Compiègne, intitulée : « Manuel des boudoirs », 1787 et 1788, 4 vol. petit in-12. Elle a été aussi réimprimée à *Lille, chez Le Houcq*, vers 1794, de format in-18, avec le nom du traducteur.

Les Lettres d'ARISTENÈTE, traduites en françois (par MOREAU). *Cologne (Paris)*, 1752, in-12.

IMITATIONS.

Lettres politiques, morales et amoureuses, tirées des anciens, par MARCASSUS. *Paris*, 1629 et 1638, in-8.

a L'Aristenète français, par M. Félix NOGARET. *Versailles*, 1797, 2 vol. in-18.

On avait à désirer : 1° une édition du texte d'Aristenète, revue d'après les manuscrits que l'on sait exister ; 2° une version latine, faite sur un texte ainsi épuré ; 3° une nouvelle traduction française.

Feu M. Bast, secrétaire de la légation du landgrave de Hesse à Paris, a publié en 1796, à *Vienne, chez Blumauer : Specimen editionis novæ Epistolarum* ARISTÆNETI, in-8 de 46 pages ; et il avoue dans sa « Lettre critique à Boissonade, sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristenetes », *Paris, Delance*, 1805, in-8, n'avoir pas encore renoncé à publier une nouvelle édition de cet auteur. Il est probable qu'il y eût joint une nouvelle traduction latine. D'un autre côté, Boissonade avait dans son portefeuille une traduction des mêmes lettres. Il en a publié une édition sous ce titre : ARISTÆNETI *Epistolæ gr. et lat. ad fidem cod. Vindob. recensuit, Merceri, Pauwii, Abreschii, Huetii, Lambecii, Bastii, aliorum notis, suisque instruxit* J.-F. BOISSONADE, *Lutetiæ*, 1822, in-8.

b On n'a pu, après la mort de Boissonade, retrouver dans ses papiers la traduction d'Aristenète dont il avait publié la préface dans le « Magasin encyclopédique », 5° année, tome I, page 450.

c Lettres galantes de Julie à Ovide, par M. M*** (Mme Charlotte-Ant., marquise DE LÉZAY-MARNÉSIA). *Paris, Bastien*, 1774, in-12.

Lettres galantes et morales. (Par J.-B. LACOSTE, de Dijon.) 1754, in-8.

Voy. les « Œuvres » de l'auteur, 1789, 2 vol. in-12.

d Ces « Lettres » ont été réimprimées dans le recueil intitulé : « Lettres anonymes », 1754, in-12.

Lettres galantes et morales du marquis de *** au comte de ***. (Par A.-G. MOUSLIER DE MOISSY.) *La Haye et Paris*, 1757, in-12.

Lettres galantes et philosophiques, par Mlle de *** (par Toussaint RÉMOND DE SAINT-MARD). *La Haye, Scheurléer*, 1721, in-12. — Autre édition sous ce titre : Lettres galantes et philosophiques sur plusieurs matières curieuses et intéressantes, par l'auteur des « Nouveaux Dialogues des Dieux » (RÉMOND DE SAINT-MARD). *La Haye, Th. Johnson*, 1725, in-8.

e

Lettres galantes et poésies diverses de Mme la marquise DE P*** (DE PERNE). *Paris, Denys Mouchet*, 1724, 2 vol. in-12. — *Paris, P.-J. Bienvenu*, 2 vol. in-12.

f Lettres galantes, ou Lettres du chevalier D'HER*** (par FONTENELLE). *Lyon*, 1683, in-12.

Dans la « Bibliothèque françoise » de du Sauzet, on ôte ces lettres à Fontenelle pour les donner au sieur D'HERMAINVILLE, baron DE LA TROUSSIÈRE : celui-ci a protesté le contraire dans une lettre datée de Pont-de-Veyle, 16 novembre 1734. (« Mercure suisse », avril 1735, p. 97.)

Lettres grecques, par le rhéteur ALCI-

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PHRON, ou Anecdotes sur les mœurs et les usages des Grecs, traduites pour la première fois en françois, avec des notes (par l'abbé Jér. RICHARD). *Amsterdam et Paris, Nyon l'aîné*, 1783, 3 vol. in-12.

Lettres héroïques, historiques et intéressantes sur différens sujets. (Par l'abbé J.-B.-L. DE LA ROCHE.) *Paris, Mesnier*, 1732, in-12.

Lettres historiques à M. D. sur la nouvelle Comédie italienne. (Par Nic. BOINDIN.) 1717, in-12.

La première lettre a 44 p. Voy. plus loin, « Lettres histor. sur tous les spectacles de Paris ».

Lettres historiques, contenant ce qui s'est passé de plus important en Europe (rédigées par Jacq. BERNARD, H. BASNAGE, Jean DU MONT et autres). *La Haye et Amsterdam*, 1692-1728, 3 vol. in-12.

Lettres historiques et critiques, pour servir de réponse à l' « Essai historique sur l'origine des dixmes » (de d'Outrepont, par l'abbé J. DE GHESQUIÈRE DE RAEMDONK). *Utrecht*, 1784, in-8.

Imprimées à l'insu de l'auteur. (Le P. de Backer, 2e éd. in-fol., tome I, col. 2104.)

Lettres historiques et critiques sur l'Italie de Charles DE BROSSES (publiées par Ant. SERIEYS), avec des notes. *Paris, Ponthieu*, 1799, 3 vol. in-8.

Lettres historiques et critiques sur Les Andelys, par B. T. M. (Benoît-Théodor. MESTEIL, avocat aux Andelys). *Andelys, Mouton*, 1835, in-8.

Lettres historiques et critiques sur les spectacles, adressées à Mlle Clairon, dans lesquelles on prouve que les spectacles sont contraires aux bonnes mœurs. (Par le P. Romain JOLY, capucin.) *Avignon (Paris)*, 1762, in-8.

Lettres historiques et galantes de Mme DE C... (Mme DU NOYER, née Anne-Marg. PETIT). *Cologne*, 1704, 7 vol. in-12.

Réimprimées plusieurs fois avec le nom de l'auteur, en 6 et en 9 vol. in-12.

Au sujet de la liaison de Voltaire avec Mlle Dunoyer, voy. Jacques Durban, « Une Aventure de jeunesse de Voltaire », dans le « Temps » du 12 nov. 1872.

Lettres historiques et philologiques du comte D'ORRERY sur la vie et les ouvrages de Swift, traduites de l'anglois (par Fr. LACOMBE). *Paris, Lambert*, 1753, in-12.

Lettres historiques, par PELLISSON. *Paris, Fr. Didot*, 1729, 3 vol. in-12.

L'éloge historique qui est en tête de ces « Lettres » est de l'abbé J. D'OLIVET, mais il n'a eu aucune part à cette édition. Voyez sa note aux auteurs du « Journal des savans », novembre 1729, p. 678, édition in-4.

Lettres historiques, politiques et critiques, sur les événemens qui se sont passés depuis 1778 jusqu'à présent, recueillies et publiées par un homme de lettres qui n'est d'aucune Académie, ni pensionné par aucun roi, république, visir, ou ministres quelconques (le chevalier de METTERNICH). *Londres, de l'imp. d'un ministre disgracié*, 1787-94, 18 vol. in-8.

Lettres historiques, politiques, philosophiques et particulières de Henri SAINT-JOHN, lord vicomte BOLINGBROKE, précédées d'un Essai historique sur sa vie (par le général GRIMOARD). *Paris, Dentu*, 1808, 3 vol. in-8.

Lettres historiques sur l'état actuel de la Pologne et sur l'origine de ses malheurs, par M. L. (l'abbé Nic. BAUDEAU). *Paris*, 1772, in-8.

Lettres historiques sur le Comtat venaissin et sur la seigneurie d'Avignon. (Par J.-N. MOREAU.) *Amsterdam (Paris)*, 1768, in-8.

Lettres historiques sur les fonctions essentielles du parlement, sur le droit des pairs... (Par L.-A. LE PAIGE.) *Amsterdam*, 1753-1754, 2 vol. in-4. — *Id.*, 2 vol. in-12.

Lettres historiques sur tous les spectacles de Paris. (Par Nic. BOINDIN.) *Paris, Prault*, 1719, in-12.

L'auteur avait publié précédemment plusieurs lettres sur la Comédie italienne. Voy. ci-dessus, col. 1275, *b*.

C'est à tort que plusieurs auteurs attribuent ces lettres à un M. DE CHARNY.

Dans le « Mémoire sur sa vie et ses ouvrages », Boindin nous a révélé qui était l'auteur de ces « Lettres ».

« Œuvres de Boindin », *Paris*, 1753, in-12, t. I, p. XIII et XIV.

Lettres hollandaises, ou correspondance politique sur l'état présent de l'Europe... (Par DERIVAL DE GOMICOURT.) 1779-81, 3 vol. in-8. V. D.

Lettres hollandoises, ou les mœurs, les usages et les coutumes des Hollandois, comparés avec ceux de leurs voisins. (Par Fr.-Al. AUBERT DE LA CHESNAYE DES BOIS.) *Amsterdam*, 1747, 2 vol. in-12.

Lettres hongro-roumaines. (Par D. BRATIANO.) *Paris, imp. de Blondeau*, 1831, in-8, 48 p.

Lettres illinoises, par J. A. P. (J.-A. PERREAU, auteur de « Clarisse », drame). *Paris, Merlin*, 1772, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres impartiales sur l'exposition des tableaux, en 1814. Par un amateur (Antoine DUPUIS, avocat, artiste-amateur). *Paris, A. Eymery*, 1814, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 289, *b*.

Lettres impartiales sur les expositions de l'an XIII, par un amateur (J.-P. VOÏART). *Paris*, an XIII-1805, in-8.

Lettres importantes sur les différentes éditions du « Catéchisme de Montpellier ». (Par l'abbé Guill. RICOURT.) (1765), in-12.

Lettres indiennes, précédées de quelques pensées sur différens sujets de morale, de politique, pour servir de supplément et de correctif à l' « Histoire des établissemens », etc., de Raynal. (Par l'abbé J.-B.-M.-L. LA REYNIE DE LA BRUYÈRE.) *Paris, Lottin le jeune* (vers 1780), in-12.

Lettres inédites de Mme DE SÉVIGNÉ. (Publiées par Claude-Xavier GIRAULT, jurisconsulte.) *Paris, Klosterman*, 1814, in-8. D. M.

Lettres inédites de Mme DE SÉVIGNÉ. (Publiées par M. Auguste VALLET DE VIRIVILLE.) 1844, in-8. D. M.

Extraites de la « Revue de Paris ».

Lettres inédites de Mme la marquise DU CHATELET, et Supplément à la correspondance de VOLTAIRE avec le roi de Prusse, etc. (Publiées par Ant. SERIEYS et J. ECKARD.) *Paris, Lefèvre*, 1818, in-8.

Lettres inédites de Marc-Aurèle et Fronton, retrouvées dans les palimpsestes de Milan et de Rome, traduites avec le texte latin en regard et des notes par Armand CASSAN (et E.-F. CORPET). *Paris, Levavasseur*, 1830, 2 vol. in-8.

Lettres inédites de Marie-Adélaïde de Savoye, duchesse DE BOURGOGNE, précédées d'une Notice sur sa vie. *Paris, imp. de Crapelet*, 1850, in-8.

La notice est signée : V. D. N. (Mme la vicomtesse DE NOAILLES).

Lettres inédites de VOLTAIRE. (Publiées par M. P.-Gust. BRUNET.) 40 exemplaires. *Paris, imp. de Moquet* (1840), in-8, 16 p.

Lettres inédites de VOLTAIRE, adressées à Mme la comtesse de Lutzelbourg. (Publiées par E.-M. MASSÉ.) *Paris, Massé*, 1812, in-8.

Lettres inédites de VOLTAIRE, de Mme DENYS et de COLLINI, adressées à M. Dupont, avocat au conseil souverain de Colmar ; précédées d'un jugement philosophique et littéraire sur Voltaire (par J.-B.-J.-I.-P. REGNAULT-WARIN). *Paris, P. Mongie*, 1821, in-8, 264 p.

L' « Avertissement sur Voltaire » occupe les 22 premières pages.

Lettres inédites du comte Joseph DE MAISTRE. (Publiées par l'amiral TCHITCHAGOFF, auquel elles sont adressées.) *Saint-Pétersbourg, Cluzel*, 1858, in-8, 53 p. et un fac-simile autographié.

Ces lettres sont déposées à la bibliothèque impériale de Saint-Pétersbourg.

Lettres inédites ou Correspondance de FRÉDERIC II, roi de Prusse, avec M. et Mme de Camas. (Publ. par le libraire UMLANG, avec une préface de ERMAN, *consistorialrath.*) *Berlin*, 1802, in-8 de 136 p.

Lettres instructives et curieuses sur l'éducation de la jeunesse, par le R. P. G. M. A. L. D. M. A. D. l'A. d'A. (le R. P. Grégoire MARTIN, ancien lecteur des Minimes, associé de l'Académie d'Auxerre). 1760, in-12. — *Paris*, 1762, in-12.

Lettres instructives et historiques sur la divinité de Jésus-Christ, etc. (Par Bernard TRIBOLET, jésuite, publiées par l'abbé Jacques TRIBOLET, son frère.) *Dijon (Paris)*, 1710, in-12.

Lettres instructives sur les erreurs du temps. (Par le P. PAUL, capucin.) *Lyon, Bruyset*, 1715, in-12.

Lettres intéressantes aux amis de la vérité (contre les « Nouvelles ecclésiastiques » au sujet de l' « Emile », par l'abbé Louis LE GRAND). 1763, in-12.

La première lettre est de l'abbé GERVAISE, alors syndic de Sorbonne, qui déféra l'*Emile* à la Faculté de théologie. Les six suivantes sont de l'abbé LE GRAND ; la huitième et dernière est d'un anonyme.

Toutes ces lettres parurent d'abord in-4. Voyez les mots : « Observations sur quelques articles », etc.

Lettres intéressantes, philosophiques et critiques, par M. le marquis DE C... DE C... (R.-A. CULANT-CIRÉ). *Amsterdam, P. Mortier*, 1753, in-12.

Catalogue de Bechennec, *Brest*, 1807, in-4, n° 4420.

Lettres intéressantes pour les médecins de profession, utiles aux ecclésiastiques qui veulent s'appliquer à la médecine, et curieuses pour tout lecteur. (Par le P. J.-P. ROME D'ARDÈNE.) *Avignon, L. Chambeau*, 1739, 2 vol. in-12.

Lettres iroquoises. (Par J.-H. MAUBERT DE GOUVEST.) *Irocopolis, chez les vénérables*, 1752, 2 vol. pet. in-8 de 166 et 164 p. — Nouv. édit. rev. et corr. *Ibid., id.*, 2 vol. in-8.

Ces deux éditions se composent de quarante-trois

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lettres, dont 37 ont été réimprimées en 1769 sous le titre de : « Lettres chérakésiennes ». Voy. « Supercheries », III, 472, *c*. Six lettres ont été supprimées dans cette réimpression : ce sont les lettres 10, 12, 13, 16, 17 et 29 ; la 31e présente beaucoup de changements, il en est de même pour d'autres probablement.

Lettres juives, ou Correspondance philosophique, historique et critique, entre un juif voïageur en differens endroits de l'Europe et ses correspondans en divers endroits. (Par le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.) *La Haye, P. Paupie*, 1738, 6 vol. in-8. — Nouv. éd. augm. de 20 nouv. lettres, de quantité de remarques, de plusieurs fig. 1742, 6 vol. in-8. — (*Paris*), 1754, 8 vol. in-12.

Ces lettres furent publiées pour la première fois en 1738, le jeudi et le samedi, par demi-feuille d'impression. La même année furent publiées des « Lettres chrétiennes écrites d'un Suisse à son compatriote à La Haye, ou Antidote de la LXVIIIe lettre juive. » *Amsterd.*, in-8.

Les « Lettres juives » furent mises à l'*index* le 28 juillet 1742 et le 29 avril 1744.

Lettres latines de BONGARS, résident et ambassadeur sous le roi Henri IV, en diverses négociations importantes, traduites en françois (par l'abbé Claude-Oronce FINÉ DE BRIANVILLE). *Paris, Ch. Osmont*, 1668, 1681, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1694, in-8.

Voy. ci-dessus, « Lettres de Jacques BONGARS... », col. 1249, *d*.

Lettres lyonnaises, ou correspondance sur divers point d'histoire et de littérature, par M. C. B. D. L. (Claude BREGHOT DU LUT). *Lyon, imp. de Barret*, 1826, in-8, 60 p., av. table.

Voy. « Supercheries », I, 668, *b*.

Lettres, mémoires et actes concernant la guerre présente. (Par J. DE LA CHAPELLE.) *Basle*, 1703, 3 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, « Lettres d'un Suisse à un François... », col. 1243, *d*.

Lettres, mémoires et négociations de M. le comte D'ESTRADES, pendant le cours de son ambassade en Hollande, depuis 1663 jusqu'en 1668 (publiés par Jean AYMON). *Bruxelles, Henri le jeune* (*La Haye, Abraham de Hondt*), 1709, 5 vol. in-12. — Les mêmes (depuis 1637 jusqu'en 1677), édition dans laquelle on a rétabli tout ce qui avoit été supprimé dans les précédentes (rédigée et publiée par Prosper MARCHAND). *Londres* (*La Haye*), 1743, 9 vol. in-12.

Dictionnaire historique de Prosper Marchand, au mot ESTRADES, t. I, p. 235.

Lettres, mémoires et négociations du chevalier CARLETON, ambassadeur ordinaire de Jacques I, roi d'Angleterre (publiés par P. YORKE, comte DE HARDWICKE); traduits de l'anglois (par Gaspard-Joel MONOD). *La Haye, Gosse*, 1759, 3 vol. in-12.

Lettres militaires. (Par G. KNOCK.) *La Haye*, 1779, 2 vol. in-8. V. T.

Lettres morales et chrétiennes d'une dame à sa fille, sur les moyens de se conduire avec sagesse dans le monde. (Par le P. G.-F. BEAUVAIS, jésuite.) *Paris, Hérissant*, 1758, in-12.

Même ouvrage que « Lettres de Mme ... à sa fille... » Voy. ci-dessus, col. 1251, *d*.

Lettres morales et politiques de CICÉRON à son ami Attique, sur le parti qu'il devoit prendre entre César et Pompée (traduites en français par Thomas GUYOT). *Paris, Claude Thiboust*, 1665, in-12.

Lettres moscovites. *A Paris, aux dépens de la Compagnie des libraires*, 1736, in-8, IV-363 p. — *A Kœnigsberg*, l'an 1736, in-8, IV-363 p.

Je lis ces mots en tête de l'exemplaire que possédait l'abbé Sépher : « Par le comte LOCATELLI ou le comte D'ASTI. » Un autre exemplaire que je me suis procuré en 1816 renferme une note ainsi conçue : « L'auteur de ces Lettres, qui s'appelle BONDANELLI, arriva à Pétersbourg en 1733, avec une troupe de comédiens italiens ; il se disait gentilhomme, et avoir servi dans les régimens d'Albergotti et Magalotti. Il avait quitté la France, à ce qu'il disait, parce qu'on voulait le contraindre d'épouser une demoiselle qui ne lui convenait pas ; mais d'autres disaient qu'il l'avait assassinée et volée. Il fit connaissance, en arrivant à Pétersbourg, avec des académiciens astronomes que l'on envoyait à Casan : mais il eut querelle avec eux ; ce qui fut cause de sa détention. Il paraît fort mal instruit des faits dont il rend compte. » Ses relations sont en effet fort défavorables à la Russie. A.-A. B.

Dès le mois de juillet 1736, Rousset, p. 68 de son « Mercure hist. et polit. », donnait le nom de LOCATELLI. M. A. Ladrague, qui veut bien nous transmettre ce renseignement consigné sur l'exemplaire qui fait partie de la bibliothèque du comte Ouvaroff confiée à ses soins, ajoute :

« C'est sous le nom de ROCCAFORTIS que Locatelli arriva de Dantzig à Saint-Pétersbourg, mais pas avec des comédiens. S'il dit tant de mal des Russes, c'est qu'il ne les a pas connus, n'ayant eu affaire qu'à la triste clique des agents de police. »

M. Poloudensky a donné dans le « Bulletin du bouquiniste » (1er nov. 1861) l'analyse des recherches faites par le prince Obolensky au sujet de Locatelli.

Lettres *Ne repugnate vestro bono...* (sur les immunités ecclésiastiques). *Londres* (*Paris*), 1750, in-12. — Nouv. édit., rev. et considérablement augm. In-12.

Voy. « Journal » de E.-J.-F. Barbier, *Paris*, 1851, t. III, p. 144-145.

Une note manuscrite du temps porte : « M. de Génar m'a dit avoir en main la preuve que M. BARJETON (Daniel), avocat, a fourni tous les matériaux de cet ouvrage, pour lequel le gouvernement le gratifia

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'une somme de 15000 livres. » Cet ouvrage fut supprimé par arrêt du conseil du 1er juin 1750 et mis à l'*index* le 25 janvier 1751.

C'est à l'occasion de cet écrit que Voltaire inventa l' « Extrait du décret de la sacrée congrégation de Rome à l'encontre d'un libelle intitulé « Lettres sur le vingtième ».

Lettres, négociations et pièces secrètes, pour servir à l'histoire des Provinces-Unies et de la guerre présente, et de confirmations aux lettres de M. Van Hoëy (recueillies par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY). *Paris*, 1744, in-12. *b*

Lettres neufchâteloises. (Par Mme DE CHARRIÈRES.) *Amsterdam*, 1784, 1786, in-12. — Nouv. édit. *Neufchâtel, Petitpierre*, 1833, in-18.

Lettres normandes, ou petit tableau moral, politique et littéraire, adressées par un Normand devenu Parisien (Léon THIESSÉ, Eugène-Amédée BALLAND et FOULON, libraire) à plusieurs de ses compatriotes. *Paris*, *Foulon*, 1817-1820, 11 vol. in-8. *c*

Lettres nouuelles de Milan. Auec les regretz du seigneur Ludouic. *S. l. n. d.*, in-4, 6 feuillets non chiffrés.

Caract. goth. Par (Pierre) GRINGORE. Le nom de l'auteur se trouve sous forme d'acrostiche à la fin de la pièce.

Lettres nouvelles de S. AUGUSTIN, avec un traité de l'origine de l'âme (trad. par dom J. MARTIN). *Paris*, *veuve Mazières*, 1734, in-8. *d*

Lettres nouvelles ou nouvellement recouvrées de la marquise DE SÉVIGNÉ et de la marquise DE SIMIANE, sa petite-fille (avec une préface par J.-F. DE LA HARPE). *Paris*, *Lacombe*, 1773, in-12.

Lettres orientales. (Par J.-Bernard DE VALABRÈGUE, interprète à la bibliothèque du roi.) *A Tessalonique*, 1754, in-8. *e*

Tome I et unique.

Lettres originales de J.-J. ROUSSEAU à Mme de ... (la maréchale de Luxembourg), à M. de Malesherbes et à d'Alembert (publiées par M.-C.-J. POUGENS). *Paris*, an VII-1798, in-12.

Lettres originales de Mme la duchesse D'ORLÉANS, Hélène de MECKLEMBOURG-SCHWERIN. Souvenirs biographiques recueillis par G.-H. DE SCHUBERT (trad. de l'allemand par C.-F. GIRARD). *Genève*, *H. George*, 1859, in-8. — 3e édit. *Ibid.*, 1860, in-8. *f*

Lettres, ou Dissertation, où l'on fait voir que la profession d'avocat est la plus belle de toutes les professions... (Par F.-B. COCQUARD.) *Londres* (*France*), 1733, in-8. *a*

Lettres, ou Observations sur l'écrit (de Frédéric II) intitulé : « de la Littérature allemande ». (Par RAUQUIL-LIEUTAUD.) 1781, in-8.

Lettres, ou pratique des billets entre les négociants, par M*** (CURREL ou LE CORREUR), secrétaire d'État. *Paris*, *veuve Cramoisy* (*Hollande*), 1696, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1026, *f*.

Lettres pacifiques au sujet des contestations présentes. (Par L.-Adrien LE PAIGE.)

Voy. ci-dessus, « Lettres adressées à MM. les commissaires... », col. 1223, *f*.

Lettres parisiennes. (Par J.-F.-N. DUSAULCHOY DE BERGEMONT.) *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8, 222 p.

Lettres parisiennes, ou discussion sur les deux liturgies parisienne et romaine... (Par l'abbé J.-J. LABORDE.) Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée d'une notice sur l'auteur. *Paris*, *Dentu et Huet*, 1855, in-32, x-190 p.

Lettres parisiennes sur le désir d'être heureux. (Par l'abbé A.-P. JACQUIN.) *Genève et Paris*, *Duchesne*, 1758, 1761, 2 parties in-12.

Lettres particulières envoyez au Roy, par un gentilhomme françoys (DUPLESSIS). *S. l.*, 1585, in-8, 1 f. de tit. et 11 p. — *Paris*, *faict auant que mourir*, 1622, in-8, 1 f. de tit. et 13 p.

Voy. « Supercheries », II, 160, *b*.

Lettres pastorales adressées aux fidèles de France qui gémissent sous la captivité de Babylon, où sont dissipées les illusions que M. de Meaux et les autres convertisseurs employent pour séduire, et où l'on trouvera les principaux événements de la présente persécution. (Par Pierre JURIEU.) Seconde édition. *Amsterdam*, *A. Acher*, 1686, in-12. — Quatrième édition. *Rotterdam*, *Abr. Acher*, 1687, in-4, et 1688, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage a été mis à l'index par décrets des 22 déc. 1700, 12 mars 1703 et 4 mars 1709.

Lettres pastorales sur le renouvellement de la persécution. (Par Jacques BASNAGE.) Seconde édition. *Rotterdam*, *A. Acher*, 1698, in-4, 1 f. de tit. et 88 p.

Quarante lettres.

Lettres patentes et autres pièces en faveur des juifs portugais. *Paris*, *Valleire*, 1753, in-12 de 43 p.

L'épistre dédicatoire est signée J. R. P. (Jacob-Rodriguez PEREIRE), agent de la nation des juifs portugais de Bordeaux.

Copyright 2007 Editions la découverte, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres perdues d'un sauvage du Nord (J.-G. HAMANN) à un financier de Pe-kim (à M. de Lattre) ; encore deux lettres perdues !!! (à M. A. Icilius). *Riga*, 1773, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 608, *c*.

Lettres persanes. (Par Ch. DE SECONDAT, baron de MONTESQUIEU.) *Amsterdam, P. Brunel*, 1721, 2 vol. in-12.

Montesquieu, qui, dans cet ouvrage, a fait parler ses deux étrangers avec une assez grande liberté sur tout ce qui se passait chez nous au commencement du siècle dernier, a cru pourtant devoir user de discrétion dans un endroit, et laisser entrevoir seulement sa pensée par quelques lettres initiales.

Je ne veux point chercher quel a été en cela son motif, mais empêcher qu'on ne lui fasse dire plus longtemps autre chose que ce qu'il a voulu dire, désagrément le plus grand auquel puisse être exposé un écrivain.

C'est dans la lettre datée de Paris, le 20 de la lune de Chahban 1720, où se trouve celle d'*un médecin de province à un médecin de Paris*, que le lecteur jugera, pour peu qu'il soit instruit, si l'on n'a pas eu tort d'interpréter les lettres A** du C*** concernant la B** et la C** des I**, que l'on voit dans les premières éditions, par ces mots : *Arrêts du conseil concernant la bulle et la constitution des Jésuites*, au lieu d'*Arrêts du conseil concernant la Bourse et la Compagnie des Indes;* et si Montesquieu dans cette autre phrase : *Une feuille de papier marbré qui ait servi à couvrir un recueil des pièces des J** F**,* n'a pas voulu dire plutôt les *jeux floraux* que les *Jésuites français*.

Ces méprises sont répétées dans toutes les éditions des Œuvres de Montesquieu données depuis une trentaine d'années, sans en excepter même celles de MM. Didot et Lefèvre : il était donc nécessaire de les faire connaître, afin qu'elles ne se perpétuassent pas tout à fait.

L'abbé Denina a lu la note suivante, écrite sur la marge d'une édition des « Lettres persanes », *Cologne*, 1767, 2 vol. in-18 :

« Trois personnes ont travaillé à ces fameuses lettres. M. DE MONTESQUIEU est auteur de celles qui roulent sur la politique ; un M. BEL, conseiller au parlement, a fourni les badines ; et un président nommé BARBAUD (lisez BARBOT) a écrit les morales. » (Prusse littéraire », t. I, article DENINA, p. 377.)

Cet ouvrage a été mis à l'*index* le 24 mai 1761.

Pour le détail des éditions, voir l'ouvrage de M. Louis Vian, « Bibliographie des Œuvres de Montesquieu », *Paris*, 1872, in-8, 32 p., où la note ci-dessus est reproduite.

Voy. aussi, « Supercheries », II, 996, *c*.

Lettres (les) persanes convaincues d'impiété. (Par l'abbé J.-B. GAULTIER.) 1751, in-12.

Lettres philosophiques et critiques, par Mlle Co** (COCHOIS), avec les réponses de M. D'ARG*** (le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS). *La Haye, Pierre de Hondt*, 1744, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 379, *b*.

Mlle Cochois, comédienne française à Berlin, devint la femme du marquis d'Argens le 21 janv. 1749.

Lettres philosophiques et historiques à mylord S***, sur l'état moral et politique de l'Inde, des Indous et de quelques autres principaux peuples de l'Asie, au commencement du XIXe siècle, traduites en très-grande partie des *Asiatic researches*, des *Works* of William JONES, et d'autres ouvrages anglais, par l'auteur de l' « Essai historique sur l'art de la guerre, depuis son origine jusqu'à nos jours » (M. D'ÉGRAMMEVILLE). *Paris, Pougens*, an XI-1803, in-8.

Lettres philosophiques et politiques sur l'histoire d'Angleterre, depuis son origine jusqu'à nos jours, traduites de l'anglais (d'Olivier GOLDSMITH, par Mme BRISSOT, née Félicité DUPONT, avec des notes par J.-P. BRISSOT.) *Paris, Regnault*, 1786, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Ibid.*, 1790, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage parut en anglais sous ce titre : « History of England, in a series of letters from a nobleman to his son », *London*, 1763, 2 vol. in-12, et on l'attribua alors à lord Thomas LYTTLETON. Il en existe deux autres traductions. Voy. « Supercheries », II, 812, *e, f*, et ci-dessus, col. 654, *b*.

Lettres philosophiques et théologiques, avec une dissertation sur les contradictions des propositions, et la réfutation d'une « Instruction pastorale » de M. de Beaumont, archevêque de Paris. (Par l'abbé Barth. DE LA PORTE.) (*Paris*), 1760, in-12.

Lettres philosophiques, par M. DE V. (DE VOLTAIRE). *Amsterdam, E. Lucas*, 1734, in-8 et in-12. — *Rouen, Jorre*, 1734, in-12. — Nouvelle édition, avec le nom de l'auteur et des notes par M. BEUCHOT. *Paris, veuve Perronneau*, 1818, in-12.

Pour l'histoire des premières éditions, voir : « Voltaire, la police et ses éditeurs », p. 359 et suiv. de J. Lecouzon Leduc, « Etudes sur la Russie... Récits et souvenirs. » *Paris, Amyot*, 1853, in-12.

Lettres philosophiques, sérieuses, critiques et amusantes, traitant de la pierre philosophale, de l'incertitude de la médecine, etc. *Paris, Saugrain*, 1733, in-12. — *La Haye*, 1748, in-12.

L'épître dédicatoire, adressée au *chevalier Yonge*, est signée L. C. D. T. ; mais tout cela, aussi bien que les adresses des lettres, sont autant de fictions de l'auteur, l'abbé SAUNIER DE BEAUMONT. Ces lettres sont tirées de différens auteurs, et notamment d'un Anglais.

L'approbation et le privilége, de 1732, sont donnés à un *philosophe provincial*.

Lettres philosophiques sur divers sujets importans. (Par le père LAMY, bénédictin.) *Trévoux* (*Paris*), 1703, in-12.

Lettres philosophiques sur l'origine des préjugés, du dogme de l'immortalité de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'âme, de l'idolâtrie, etc., trad. de l'anglois (de John TOLAND, par le baron D'HOLBACH, avec deux notes de J.-A. NAIGEON). *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1768, in-8.

Lettres philosophiques sur la magie. (Par l'abbé J.-B. FIARD.) 2e éd. *Paris, Richard, Caille et Ravier*, an IX-1801, in-12. — *Paris, Gréyoire et Thouvenin*, an XI-1803, in-8.

La 1re éd. est de 1781 ; elle parut sous le titre de « Lettres magiques, ou Lettres sur le diable. »

Lettres philosophiques sur le principe et la cause du mouvement machinal des êtres organisés. (Par PASSALAIGUE.) *Amsterdam, Changuion*, 1754, in-8.

« Bibliothèque des sciences et des beaux-arts », t. I, p. 243, et t. II, p. 232.

Lettres philosophiques sur les chats. (Par F.-A. PARADIS DE MONCRIF.) (*Paris*), 1748, in-8.

Même ouvrage que « les Chats ». Voy. IV, 576, *e*.

Lettres philosophiques sur les physionomies. (Par l'abbé Jacques PERNETTI.) *La Haye, chez Jean Neaulme*, 1748, 2 part. in-12, 2 ff., 132 p. et 122 p., tit. et front. gravés. — 3e éd. *Lyon, Bruyset*, 1760, in-8.

Thiébault, dans le tome V de ses « Souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin » (*Paris*, 1804, 5 vol. in-8), prétend, d'après l'affirmation de l'abbé Matte, ex-jésuite, qui a vécu au collége de Louis-le-Grand avec le P. BOUGEANT, que ce dernier, si connu par son « Amusement philosophique sur le langage des bêtes », est le véritable auteur des « Lettres sur les physionomies », et qu'il en a donné le manuscrit à l'abbé Pernetti, pour ne pas s'exposer à être encore exilé par ses supérieurs à la maison de La Flèche, comme cela lui était arrivé pour son ingénieux ouvrage sur le langage des bêtes.

Lettres philosophiques sur saint Paul, sur sa doctrine, etc., et sur plusieurs points de la religion chrétienne considérés politiquement ; trad. de l'anglais par le philosophe de Ferney, et trouvées dans le portefeuille de M. V., son ancien secrétaire. (Attribuées à J.-P. BRISSOT.) *Neufchâtel*, 1783, in-8.

Lettres politiques, commerciales et littéraires sur l'Inde, par le lieutenant-colonel TAYLOR, ouvrage traduit de l'anglais (par A. JEUDY DUGOUR, MADGETT et Bertr. BARRÈRE DE VIEUZAC). *Paris, imp. de Marchant*, 1801, in-8.

Lettres politiques, par l'auteur de « la Pairie envisagée dans ses rapports avec la situation politique » (Ch. DUVEYRIER). *Paris, Beck*, 1843, 2 vol. in-8.

Lettres populaires, où l'on examine la

a « Réponse (de d'Ivernois) aux Lettres de la campagne ». (Par J.-R. TRONCHIN.) (1765), in-8.

Lettres portugaises, traduites en françois. *Paris, C. Barbin*, 1669, 2 vol. in-12.

Cette première édition se compose de cinq lettres attribuées à une religieuse portugaise nommée Marianne ALCAFORADA. Ces cinq lettres passent pour avoir été traduites et publiées par l'avocat SUBLIGNY, auquel elles auraient été confiées par Noël Bouton de Chamilly, le destinataire, qui, après avoir servi en France, passa *b* en Portugal, sous le nom de comte de Saint-Léger. C'est par erreur que dans l'avertissement de quelques éditions cette traduction est attribuée à GUILLERAGUES, que l'on a nommé aussi QUILLERAQUES.

Voir pour le détail des nombreuses éditions de cet ouvrage et de ses suites, publiées sous différents titres, la notice bibliographique de l'édition de 1824, donnée par M. DE SOUZA ; et Brunet, 5e éd., t. III, col. 1030-1032.

Nous nous contenterons d'indiquer les éditions données par des éditeurs anonymes.

c Nouv. édit. (publiée par P.-F. AUBIN, avec une notice historique sur l'auteur de ces lettres, leur traducteur et leurs différentes éditions, par MERCIER, abbé DE SAINT-LÉGER). *Paris, Delance*, 1796, 2 vol. in-12. Cette édition a été réimprimée en 1806 avec des additions à la notice de Mercier de Saint-Léger, par A.-A. BARBIER.

Nouvelle édition, conforme à la première, avec une notice bibliographique sur ces lettres. *Paris, F. Didot*, 1824, in-12, 227 p. La notice est signée D. J. M. S. (don José-Maria DE SOUZA).

Dans un catalogue des livres de M. D. L. M., nov. *d* 1808, l'auteur des Lettres portugaises est désigné sous le nom de Mme DE PÉDÉGACHE. Ce nom serait-il celui de l'auteur des sept lettres données comme 2e partie dès 1669 ?

Lettres portugaises en vers, par Mlle d'Ol*** (par le marquis A.-L. DE XIMENÈS). *Lisbonne* (*Paris*), 1759, in-8. — Nouv. édit. *Francfort-sur-le-Meyn*, 1760, in-8, à la suite des « Quatre parties du jour » de l'abbé de Bernis.

e C'est l'imitation en vers de la première et de la quatrième des Lettres portugaises indiquées à l'article précédent.

Lettres portugaises et brésiliennes. (Par Ph.-J. GAUCHER DE PASSAC.) *Blois et Paris*, 1824, 3 vol. in-12.

Lettres pour et contre, sur la fameuse question : si les solitaires appelés Thérapeutes, dont a parlé Philon le Juif, étoient *f* Chrétiens. *Paris, Etienne*, 1712, in-12.

La première et la troisième lettre sont du président J. BOUHIER, la deuxième du P. Bern. DE MONTFAUCON ; le tout a été publié par Bern. DE LA MONNOYE.

Voyez d'intéressants détails sur cet ouvrage, dans la « Bibliothèque des auteurs de Bourgogne », par l'abbé Papillon, *Dijon, Fr. Desventes*, 1745, 2 vol. in-fol., t. I, article BOUHIER.

Lettres pour servir de suite à l' « Essai sur la théorie du somnambulisme magné-

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tique ». Par M. T. D. M. (Tardy de Montravel). *Londres*, 1787, in-8, 2 ff. lim. et 65 p.

Lettres provinciales.

Voyez « Provinciales ».

Lettres provinciales, ou Examen impartial de l'origine, de la constitution et des révolutions de la monarchie françoise, par un avocat de province (Pierre Bouquet) à un avocat de Paris. *La Haye, Le Neutre; et Paris, Merlin*, 1772, 2 vol. in-8, 239-178 p. et 1 f. d'errata.

Voy. « Supercheries », I, 421, *c*.

Lettres purpuracées, ou Lettres consulaires et provinciales, écrites contre les consuls d'Aix et procureurs du pays de Provence. (Par l'abbé J.-J. Rive.) *A Dicaiopolis, chez Agathon Eleuthère* (*Paris*), 1789, in-8, 117 p. et 2 p. d'errata.

Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette, et qui détruisent leurs systèmes. (Par le P. Pierre Le Brun.) *Paris*, 1693, in-8. — *Paris*, 1696, in-12.

Lettres récréatives et morales sur les mœurs du temps. (Par L.-Ant. de Caraccioli.) *Paris, Nyon*, 1767, 4 vol. in-12.

Lettres relatives à une ordonnance du 24 juillet 1815, adressées à M. Lamb.... de Joan... *Paris, Migneret*, 1815, in-8, 1 f. lim. et 37 p.

Signées : L. M. (Louis-Mathias Barral), archevêque de Tours.

Lettres rurales. (Par le marquis de Chennevières-Pointel.) *Mamers, imp. de Jules Fleury*, 1872, in-8, 120 p.

Extrait du « Journal de Mamers (Sarthe) ».

Lettres russes. *Bruxelles, Schnée*, 1854-1855, in-12, 13, 13 et 16 p.

Attribuées au prince Serge Galitzine. J. D.

Lettres russiennes. (Par Fr.-H. Strube de Piermont.) *S. l.*, 1760, pet. in-8, 271 p.

Dirigées contre « l'Esprit des lois » de Montesquieu. C'est une apologie de l'autocratie en général et de celle du gouvernement russe en particulier.

A. L.

Lettres saxonnes. *Berlin, aux dépens de la Compagnie*, 1738, 2 vol. in-12.

Attribuées par Quérard au baron Charles-Louis de Poellnitz. Ce n'est peut-être, ajoute-t-il, qu'une réimpression de la « Saxe galante », sous un autre titre.

C'est une erreur; cet ouvrage est tout à fait différent de la « Saxe galante ».

Attribuées par M. de Manne, d'après le Catalogue manuscrit de la Bibliothèque nationale, à Chapuy.

Lettres secrettes de M. de Voltaire. *a*

Publiées par M. L. B. (Jean-Baptiste-René Robinet). *Francfort et Leypzig, J.-G. Eslinger*, 1765, in-8, 210 p. — *Genève*, 1765, in-12, 114 p. — *Genève*, 1785, in-12, 114 p. et 1 f. d'errata.

Lettres secrètes, sur l'état actuel de la religion et du clergé de France, à M. le marquis de..., ancien mestre de camp de cavalerie, retiré dans ses terres. *S. l.*, 1781-1783, in-12, 22 p. — Suite des « Lettres secrètes... » *S. l.*, 1783, in-12, 82-73 p. ou 83-70 p. *b*

Attribuées aux abbés Nic. Thyrel de Boismont et Jean-Siffrein Maury.

On croit aujourd'hui que l'abbé de Bourmont est le principal auteur des « Lettres secrètes ».

Quatre des « Lettres secrètes » (13, 14, 15 et 16) ont été réimprimées en 1789, sous ce titre : « le Triumvirat redévoilé à la nation assemblée », in-8, 70 p.

On comprenait dans le *Triumvirat* :

Étienne-Charles de Loménie, archevêque de Toulouse ; *c*

Yves-Alexandre de Marbeuf, évêque d'Autun, chargé de la feuille des bénéfices ;

Jean de Dieu Raymond de Boisgelin de Cucé, archevêque d'Aix.

L'abbé de Vermont était désigné comme soutenant ce Triumvirat.

L'éditeur a mis en tête un avertissement de deux pages, et à la fin un *nota* d'une page et demie, le tout dirigé, comme on le pense bien, contre les trois prélats que l'on accusait de composer le Triumvirat.

Lettres semi-philosophiques du chevalier de ** au comte de **. (Par Jean-Baptiste Pascal.) *Amsterdam et Paris, Mérigot*, 1757, 3 part. in-12. *d*

Voy. « Supercheries », III, 1022, *c*.

Lettres sérieuses et badines sur les ouvrages des sayants et sur d'autres matières. (Par Ant. de La Barre de Beaumarchais.) *La Haye, J. Van Duren*, 1729-1740, 12 vol. in-8. *e*

Lettres servant de réponse aux Lettres philosophiques sur les Anglois, etc., de M. de Voltaire. (Par l'abbé J.-B. Molinier.) *Paris*, 1735, in-12, 80 p.

Cette critique est écrite avec dureté ; elle paraît dictée par un zèle religieux bien étranger au caractère de Bonneval, qui passe, auprès de quelques écrivains, pour en être l'auteur. C'est d'après une note manuscrite que je la donne à l'abbé J.-B. Molinier.

On a pu attribuer à Bonneval le libelle du janséniste Molinier, et Voltaire a pu l'en croire l'auteur; mais, si cela eût été vrai, Bonneval eût-il écrit en 1737 une lettre flatteuse et suppliante que Voltaire apostilla d'une manière si dure ? Voy. cette lettre parmi les pièces justificatives qui accompagnent la Vie de Voltaire, dans l'édit. de Beaumarchais, in-8, t. LXX. *f*

On trouve dans le 22e volume de la « Bibliothèque française » de du Sauzet une lettre de M. de B*** sur la critique dont il est ici question. Cette lettre, terminée par un trait mordant contre Voltaire, est peut-être de Bonneval ; et c'est ce qui aura pu lui faire at-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tribuer la « Réponse aux Lettres philosophiques ». Voy. ce titre.

Lettres siamoises, ou les Siamois en Europe. (Par Joseph LANDON.) *S. l.* (*Paris*), 1751, in-12, 1 f. de tit. et 158 p.

Lettres sincères d'un gentilhomme français, fait par le sieur L. E. N. L. V. N. J. (Par Gédéon FLOURNOIS, ministre protestant.) *Cologne*, 1681 et 1682, 3 vol. in-12.

Lettres socialistes. Première lettre. Pourquoi le socialisme? Mai 1850. Par M. C. C. (C. CHARPILLET), propriétaire. *Paris, Garnier frères*, 1850, in-8.

Une seconde lettre, publiée en 1851, porte le nom de l'auteur.

Lettres spirituelles de feu messire Louis-François-Gabriel d'Orléans DE LA MOTHE, évêque d'Amiens (publiées par M. l'abbé DARGNIES, chanoine et archidiacre). *Paris, Berton*, 1777, in-12.

Lettres spirituelles de messire Jacques-Bénigne BOSSUET, évêque de Meaux, à une de ses pénitentes (publiées avec une préface par dom Ildephonse CATHELINOT, bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes). *Paris, Desaint et Saillant*, 1746, in-12.

Réimprimées en 1748, avec des augmentations et des corrections, sous le titre de « Lettres et Opuscules de M. Bossuet », 2 vol. in-12.

La seconde édition des « Lettres » est beaucoup plus conforme que la première aux manuscrits de Bossuet : celle-ci avait été faite sur une copie fort inexacte qui ne renfermait presque aucune date.

Toutes deux paraissent avoir été dirigées par le P. Cathelinot. A la vérité, les deux préfaces n'ont entre elles aucune ressemblance ; mais elles contiennent toutes deux des détails intéressants. On apprend, par la première, que le P. Cathelinot a été l'un des premiers possesseurs du Journal manuscrit de l'abbé Le Dieu sur Bossuet ; il regrettait beaucoup de l'avoir laissé échapper de ses mains.

Lettres spirituelles par *** (le P. Jean-Joseph SURIN, revues et corrigées par le P. CHAMPION). *Nantes et Paris, Couterot*, 1704, 3 vol. in-12. — *Lyon*, 1716, 2 vol. in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur. *Paris, A. Galand*, 1825, 2 vol. in-12.

Lettres spirituelles sur la paix intérieure et autres sujets de piété, par l'auteur du « Traité de la paix intérieure » (LA PEYRIE, en religion le P. AMBROISE, de Lombez, capucin). *Paris, Hérissant*, 1766, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur. *Lyon et Paris, Périsse*, 1823, in-12.

Lettres spirituelles sur les mystères et sur les fêtes. (Par le P. Jean-Joseph SURIN.) *Paris, Edme Couterot*, 1700, in-12.

Ce volume forme le troisième de la collection indiquée à l'avant-dernier article.

Lettres sur Alexisbad et ses environs. (Par W. DE FREYGANG.) *Leipzig*, 1830, in-8.

Lettres sur Constantinople, de l'abbé SÉVIN, etc.; le tout imprimé sur les originaux inédits (par les soins d'Ant. SERIEYS) et revu par BOURLET DE VAUXCELLES. *Paris, Obré*, 1802, in-8.

Lettres sur divers sujets concernant la religion, etc. (Par DE FÉNELON.) *Paris*, 1716, in-12.

Réimprimées en 1718, avec le nom de l'auteur (par les soins du chevalier A.-M. DE RAMSAY).

Lettres sur divers sujets de piété et de morale. (Par Jacq.-Jos. DUGUET.) *Paris, Etienne*, 1735 et 1737, 10 vol. in-12 et in-18.

Lettres sur divers sujets de politique et de morale, adressées à M. Clausel de Coussergues, membre de la Chambre des députés... Par A. L. B. (Vict.-L.-S. ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE). *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, in-8, 1 f. de tit. et 32 p.

Lettres sur divers sujets, par Mme D. L. F. (Marie-Elisabeth BOUÉE, dame DE LA FITE). *La Haye, Gosse*, 1775, in-12.

Lettres sur Dresde à madame ***, contenant une esquisse de ce que cette ville offre de plus remarquable. (Par K.-H.-L. REINHART.) *Berlin, Duncker*, 1800, in-8.

Lettres sur Frédéric II, roi de Prusse. (Par J.-C.-T. LAVEAUX.) *Strasbourg, Treuttel*, 1789, 3 vol. in-8 et in-12.

Formant les volumes V à VII de la « Vie de Frédéric II... » Voy. ce titre.

Lettres sur l'administration du sacrement de Pénitence. (Par l'abbé G. MALEVILLE.) *Bruxelles* (*Toulouse*), 1740, 2 vol. in-12.

Lettres sur l'agriculture du district de La Rochelle et des districts voisins. Par un cultivateur (P.-Ch. MARTIN DE CHASSIRON). *La Rochelle, Lhomandie et Châteauneuf, s. d.* (1795), in-8.

Lettres sur l'Allemagne. *A Vienne*, 1787, in-12, VIII-303 p.

Traduction anonyme, en mauvais français, mais sans retranchements, des vingt-cinq premières lettres de l'ouvrage remarquable publié par le baron G. DE RIESBECK sous le titre de :

« Briefe eines reisenden Franzosen »... (c.-à-d.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres d'un voyageur français sur l'Allemagne, adressées à son frère à Paris). *S. l.*, 1783, 2 vol. pet. in-8.

Une seconde édition revue et augmentée a paru la même année. Le titre allemand donne l'ouvrage comme étant traduit du français, par K. R., ce qui n'est pas vrai et ce qui a induit plusieurs bibliographes en erreur.

Voy. « Supercheries », III, 981, *c*.

L'avis au lecteur est celui de Riesbeck ; on l'a daté de 1786 au lieu de 1782. Quelques notes ajoutées portent, comme celles traduites de l'allemand : Note de l'éditeur. Voy. ci-dessus, « Lettres d'un voyageur français... », col. 1245, *b*, et ci-après, « Lettres sur les Allemands », col. 1301, *d*.

Lettres sur l'amour adressées à Mme A. D., par C. R. *Paris, Delaunay*, 1837, in-8.

Cet ouvrage est de Narcisse-Honoré Cellier, connu sous le nom de Cellier du Fayel ; les lettres sont adresssées à Mme Aurore Dudevant.

Lettres sur l'amour de la patrie, ou Correspondance d'Anapistémon et de Philopatros. (Par Frédéric II, roi de Prusse.) *Berlin, G.-J. Decker*, 1779, in-8, 92 p., texte allem. et franç. — *La Haye, Gosse*, 1779, in-8, 92 p.

Réimprimées par M. Preuss dans le t. X de son édition des « Œuvres » de Frédéric.

Lettres sur l'Angleterre, ou mon Séjour à Londres en 1817, par Mme M. D*** (Mme Mariotte, née d'Avoth). *Paris, Germain Mathiot*, 1819, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1087, *b*.

Lettres sur l'astronomie pratique. (Par Aug. Darquier de Pellepoix.) *Paris, Didot*, 1786, in-8.

Lettres sur l'écrit intitulé : « Pensées philosophiques » (de Diderot), et sur le livre des « Mœurs » (de Toussaint, par l'abbé F.-B. Tandeau). 1749, in-8, 52 p.

Lettres sur l'éducation. (Par le comte Lancelot de Turpin de Crissé.) *Paris, Bauche*, 1762, 2 vol. in-12.

Je trouve dans cet ouvrage le style du comte de Turpin, à qui une note manuscrite le donne, plutôt que celui de C.-E. Pesselier, qui en est cité comme auteur par la « France littéraire » de 1769.

Lettres sur l'éducation des femmes et sur leur caractère en général. *Saint-Omer*, 1758, in-12.

Ces lettres, qu'on avait annoncées sous le nom du chevalier de La Borie, sont tirées mot à mot des « Révolutions des arts » de G.-A. Méhégan.

« Annales typographiques », septembre 1760, p. 258.

Lettres sur l'éducation des princes (par Cl. de Nonney de Fontenai), avec une préface et la traduction d'une lettre de Milton, où il propose une nouvelle manière d'élever la jeunesse (par l'abbé J.-B. Le Blanc). *Edimbourg, John-True-Man* (*Paris, Barrois*), 1746, in-12.

Lettres sur l'Encyclopédie, pour servir de supplément aux sept volumes de ce dictionnaire. (Par l'abbé Jean Saas.) *Amsterdam, Is. Tirion*, 1764, in-8, 2 ff. lim., 190 p. et 1 f. de table.

Lettres sur l'esprit de patriotisme, sur l'idée d'un roy patriote... ouvrage traduit de l'anglois (de Bolingbroke, par de Bissy). *Londres*, 1750, in-8.

Voy. le « Journal historique de Collé », t. I, p. 307.

Lettres sur l'esprit du siècle. (Par dom Deschamps, bénédictin.) *Londres, Edouard Young* (*Paris*), 1769, in-8, 61 p.

Note manuscrite de Diderot.

Lettres sur l'état actuel de la Pologne. (Par l'abbé Nic. Baudeau.) *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1771, in-12.

Extr. des « Éphémérides du citoyen », année 1771. Voyez ci-dessus, « Lettres historiques... », col. 1276, *b*.

Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée, et sur les causes de son ensevelissement sous les ruines du Vésuve. (Par le président Ch. de Brosses.) *Dijon*, 1750, in-8.

Lettres sur l'état présent de nos spectacles, avec des vues nouvelles sur chacun d'eux, particulièrement sur la Comédie-Françoise et l'Opéra. (Par Nic. Bricaire de La Dixmerie.) *La Haye et Paris, Duchesne*, 1765, in-12.

Lettres sur l'histoire de la réforme en Angleterre et en Irlande. Par William Cobbet. Traduction nouvelle (par MM. Hivers et Douquet). 4e édit. *Paris, Gaume frères*, 1829, in-12.

La 1re éd. a paru en 1824, en 4 livraisons ; la 2e, en 1825, en 2 vol. in-18 ; et la 3e, en 1827, aussi en 2 vol. in-18. D. M.

Lettres sur l'histoire, par Henri Saint-Jean, lord vicomte de Bolingbroke (suivies de réflexions sur l'exil et de la lettre sur le véritable usage de la retraite et de l'étude, par le même auteur), le tout traduit de l'anglois (par Jacq. Barbeu du Bourg). 1752, 2 vol. in-8.

Le tome II de cette traduction forme la 1re partie de l'ouvrage publié par Maubert de Gouvest, sous le titre de : « le Siècle politique de Louis XIV... » Voy. ces mots.

Lettres sur l'histoire physique de la terre, adressées à M. le professeur Blumenbach, par J.-A. de Luc (publiées par l'abbé J.-A. Emery). *Paris, Nyon aîné*, an VI-1798, in-8.

Lettres sur l'imagination. (Par J.-H. Meister.) *Zurich*, 1794, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur. *Londres, Bell*, 1799, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres sur l'Inde. (Par le prince Alexis Soltikoff.) *Paris, Amyot,* 1848, in-8, 32 pl.

Une sec. édition, avec le nom de l'auteur, a paru sous le titre de : « Voyage dans l'Inde ». *Paris, Curmer,* 1850, 2 vol. gr. in-8, 36 pl. et 1 carte.

Lettres sur l'instinct des animaux. (Par J.-Ch. Le Roy.) *Nuremberg,* 1768, in-12, 230 p.

Ces lettres ont paru pour la première fois, dans le « Journal étranger » et dans la « Gazette littéraire » de Suard et Arnaud. On les trouve aussi dans le troisième volume des « Variétés littéraires » de ces deux auteurs.

Une autre édition publiée à *Nuremberg,* en 1781, est intitulée : « Lettres sur les animaux ». Voy. ci-après, col. 1302. *d.*

M. Roux-Fazillac en a publié une édition avec le nom de l'auteur. *Paris,* 1802, in-8.

Lettres sur l'interprétation des saintes Ecritures. (Par Fr. Joubert.) 1744, in-12.

Lettres sur l'Italie, à Mme la baronne X..... *Bordeaux, imp. G. Gounouilhou,* 1859, in-16, 32 p.

Signées : Un touriste bordelais (B. Danflou).

Lettres sur l'Italie, adressées à sa mère, par le comte D. (Duperroux). *Grenoble, Allier,* 1828, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 828, *f.*

Lettres sur l'Italie en 1785. (Par C.-M.-J.-B. Mercier Dupaty.) *Rome et Paris, Desenne,* 1788, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimées en 3 vol. in-18, avec le nom de l'auteur.

Lettres sur l'Opéra. Par M. C*** (C.-N. Cochin). *Paris, Cellot,* 1781, in-12, 20 p.

Lettres sur l'opinion dominante dans quelques pais. (Par N.-J. baron de Loe.) *Zutphen, A.-M. Eldit,* 1790, in-8.

V. D.

Lettres sur l'origine de la noblesse française et sur la manière dont elle s'est conservée jusqu'à nos jours. (Par l'abbé Mignot de Bussy.) *Lyon, Jean de Ville,* 1763, in-12, xxxvi-353 p. et 1 f. de privilége.

Lettres sur l'origine et l'autorité des Parlements. (Par Tournachon de Montvéran.) *Paris,* 1790, in-8.

Lettres sur l'ouvrage intitulé : « la Vie du général Dumourier (*sic*) »...

Voy. « Réfutation des Mémoires... »

Lettres sur l'ouvrage intitulé : « Querelles littéraires. »

Voy. ci-dessus, « Lettre à M*** », col. 1094, *b.*

Lettres sur la botanique. (*Paris,* 1695), in-8, 44 p.

Deux lettres, signées : P. C*** (Philibert Collet).

a Lettres (de l'abbé Laurent) sur la censure des « Principes de morale » de M. l'abbé de Mably (par la Sorbonne). 1784, in-12.

Réimprimées à la suite de l'édition des « Principes de morale ». *Amsterdam,* 1785, in-8.

Lettres sur la colonne du Congrès national et l'administration des beaux-arts. (Par Erèbe, journaliste.) *Bruxelles, H. Adriaens,* 1859, gr. in-8, 80 p. *b*

J. D.

Lettres sur la constitution actuelle de la Pologne et la tenue de ses Diètes. (Par Pyrrhys de Varille.) *Varsovie et Paris,* 1771, in-12.

A. L.

Lettres sur la coutume d'employer le *vous* au lieu du *tu,* et sur cette question : Doit-on employer le tutoiement dans nos versions, surtout dans celle de la Bible ? (Par J.-J. Vernet.) *La Haye, Aillaud,* 1752, in-8. *c*

On trouve dans ce volume une lettre de Fontenelle et une de Montesquieu, consultés tous deux sur la question qui fait le sujet de l'ouvrage. (Note manuscrite d'A.-A. Barbier.)

« Dans la liste chronologique des ouvrages de J.-J. Vernet, que Senebier a donnée au t. III de son « Histoire littéraire de Genève », p. 25 et suiv., il s'est glissé une bien plaisante erreur typographique. Après l'indication de celui-ci vient celle d'un autre ouvrage qui aurait été publié la même année et sous le titre de « Lettre sur la coutume d'employer le *vin* au lieu du *thé,* etc. » C'est évidemment par la faute d'un copiste infidèle, ou d'un compositeur étourdi, que ces mots ont été ainsi transformés ; mais la faute existe, et elle a été copiée par Ersch et Desessarts. » (Quérard, « France littéraire ».) *d*

Lettres sur la Crimée, Odessa et la mer d'Azoff. (Par mistress Martha Gutherie ; avec une traduction russe en regard, par M. J. Snegiref.) *Moscou, Bouvat,* 1810, in-8, viii-294 p. *e*

M. Michel Poloudensky a parlé des singuliers nonsens du traducteur, dans le « Bulletin du bouquiniste », 15 mai 1861, p. 272-73.

Ces lettres avaient été publiées d'abord dans la « Bibliothèque britannique », revue publiée à Genève en 1808 ; c'est de ce recueil que M. Snegiref les a tirées, pour les republier avec traduction.

Lettres sur la dernière édition du « Dictionnaire historique » de Moréry, donnée en 1707. (Par Fr. Vaffard, en religion le P. Ange de Sainte-Rosalie, augustin déchaussé.) (*Toulouse,* 1707), in-12. *f*

Lettres sur la discipline ecclésiastique, par plusieurs desservants du diocèse de Limoges et des diocèses circonvoisins. (Par l'abbé J.-B. Marouseau.) *Limoges, imp. de Chapoulaud frères,* 1841, in-8, 2 ff. lim. et 78 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres sur la France, l'Angleterre et l'Italie, par le comte F. DE H. (François DE HARTIG), chambellan de Sa Majesté impériale et royale. *Genève*, 1785, in-8.

Lettres sur la franche-maçonnerie. (Par J. URIOT.) *Francfort*, 1742. 1746. — *La Haye*, 1743. — *Stuttgard*, 1769, in-8.

Lettres sur la guerre de Russie en 1812; sur la ville de Saint-Pétersbourg, les mœurs et les usages des habitants de la Russie et de la Pologne. Par L. V. D.P. (le vicomte DE PUIBUSQUE)... *Paris, Magimel*, 1816, in-8.

Réimprimées l'année suivante avec le nom de l'auteur.

Lettres sur la Hollande... (Par Ch.-A. PILATI DE TASSULO.) *La Haye*, 1780, 2 vol. in-12.

Voy. « Observateur (l') français à Amsterdam... »

Lettres sur la Législation, ou l'Ordre légal dépravé, rétabli et perpétué, par L. D. H. (l'ami des hommes, Vict. RIQUETTI, marquis de MIRABEAU). *Berne*, 1775, 3 vol. in-12.

Lettres sur la littérature et la poésie italiennes, traduites de l'italien. Par M. DE P*********. *Florence et Paris, C. Cailleau*, 1778, in-8, VIII-364 p.

Ce volume se compose de deux parties, savoir :
1° D'une traduction des dix lettres publiées en italien par le P. BETTINELLI, jésuite, en 1758, et données ici sous ce titre : « Lettres de Virgile, écrites de l'Élysée aux académiciens des Arcades de Rome ».
Le traducteur, qui n'est autre que le général F.-R.-J. DE POMMEREUL, ou mieux DE POMMEREUIL, a fait suivre ces Lettres de citations prises dans les auteurs dont elles parlent, et en les accompagnant en regard de traductions en prose ou en vers, par divers auteurs (p. 99-211).
2° Des lettres d'un Anglais sur la littérature et la poésie italiennes, traduites de l'italien. Par M. de P********** (p. 213-364).
Ce volume est dédié par le traducteur à M^me^ de P***, D. G**, sa cousine.
Pour une autre traduction des Lettres de Bettinelli, voy. « Lettres critiques aux Arcades... », col. 1231, *a*.
Cet ouvrage n'a de commun que le sujet avec les « Observations sur les poëtes italiens, par M. Bassi, ou Réponse aux Remarques sur les mêmes poëtes du voyageur anglais M. Sherlock ». *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1780, in-8, VIII-71 p.

Lettres sur la littérature mandchoue, par A.-L. LEONTIEW; traduites du russe (par J. KLAPROTH). *Paris, imp. de Fain*, 1815, in-8, 76 p.

Lettres sur la manière de gouverner les maisons religieuses. (Par le P. Guill. BEAUFILS, jésuite.) *Paris, H.-L. Guérin*, 1712, in-12, 350 p.

a

Lettres sur la médecine. Septième lettre. *Paris, Migneret*, 1826, in-8, 34 p.

Signées : V. (VAREILHOT).
On lit dans l'avertissement : « Les six premières lettres ne seront jamais publiées. »

Lettres sur la minéralogie et la métallurgie pratiques; traduites de l'anglois de M. DIDERICK-WESSEL-LINDEN (par DE THÉSUT DE VINCY). *Paris, Durand*, 1752, in-12, 11 ff. lim. et 201 p.

b

Lettres sur la mythologie; traduites de l'anglois de BLACKWELL (par M.-A. EIDOUS). *Paris, Hérissant*, 1771, in-12. — *Leyde, Murrey*, 1779, 2 vol. in-12.

Lettres sur la nature et l'essence du sacrifice de la messe, ou Examen de la réfutation publiée par le P. L.... (Lambert) de l'ouvrage posthume de M. P... (Pelvert, par l'abbé Claude MEY). 1786, 2 vol. in-12.

c

Lettres sur la nouvelle Héloïse ou Aloisia de Jean-Jacques Rousseau, citoyen de Genève. *S. l.*, 1761, in-8, 27 p.

Quatre lettres. La 1^re^ est signée : Marquis DE XIMENEZ. C'est une supercherie. De l'aveu même de Ximenez, c'est VOLTAIRE qui est l'auteur de ces « Lettres », admises par Beuchot dans son édition des « Œuvres de Voltaire », tome XL.

d

Lettres sur la paix. (Par M. le comte Ch.-Léop. DE BELDERBUSCH.) 1797, in-8.
V. T.

Lettres sur la Palestine, la Syrie et l'Egypte, ou Voyage en Galilée ou en Judée, avec une relation sur la mer Morte et sur l'état présent de Jérusalem; par T. R. J. (T.-R. JOLIFFE). Traduites de l'anglais sur la seconde édition, par AUBERT DE VITRY; ornées d'une carte géographique et de cinq gravures. *Paris, Picard-Dubois, etc.*, 1820, in-8.

e

L'original anglais, également anonyme, a été publié à *Londres*, en 1819 et 1820, in-8, et en 1822, 2 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

Lettres sur la pasigraphie. (Par DESHAYES.) *Paris*, 1806, in-8. D. M.

Lettres sur la peinture à un amateur. (Par L.-G. BAILLET DE SAINT-JULIEN.) *Genève*, 1750, in-8, 44 p. — *Genève*, 1750, in-12, 29 p.

f

Lettres sur la prise de Moscou en 1812. (Par l'abbé SURUGUE.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1821, gr. in-8, 44 p.

Cet opuscule, qui n'a été tiré qu'à 30 exempl., n'a point de frontispice, mais seulement un faux titre, au verso duquel sont neuf lignes servant d'avertissement et signées MALARTIC.
Une 2^e^ édit. avec le nom de l'auteur écrit Surrugues. *Paris, Plancher*, 1823, in-3, 48 p.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Il y a des exemplaires dont le titre ne porte pas : 2e édit. La préface de cette édition diffère de celle de la précédente.

L'abbé Adrien Surugue, docteur en théologie de la maison et société de Sorbonne, ancien principal du collége royal de Toulouse, chanoine de la collégiale de Pitten (diocèse de Vilna) et curé-doyen de l'église paroissiale de Saint-Louis des Français de Moscou, est mort dans cette ville, le 20 décembre 1812, âgé de 60 ans. A. L.

Lettres sur la procédure criminelle de France, dans lesquelles on montre sa conformité avec celle de l'Inquisition, et les abus qui en résultent. (Par C.-M.-J.-B. Mercier Dupaty.) *En France*, 1788, in-8.

Lettres sur la profession d'avocat, et sur les études nécessaires pour l'exercer ; on y a joint un catalogue raisonné des livres utiles à un avocat, et plusieurs pièces concernant l'ordre des avocats. (Par Arm.-Gast. Camus.) *Paris, J.-T. Hérissant*, 1772, in-12.

La seconde édition, *Paris*, 1777, in-12, porte le nom de l'auteur. La 3e, *Paris, Gilbert*, 1805, 2 vol. in-12, a été publiée après la mort de l'auteur par A. M. H. B. (Ant.-Mar.-Henri Boulard). Une 4e édition, *Paris, Warée*, 1818, 2 vol. in-8, a été donnée par A.-M.-J.-J. Dupin.

Lettres sur la religion essentielle à l'homme, distinguée de ce qui n'est que l'accessoire. (Par Mlle Marie Huber.) *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1738, 2 part. in-8.

Après ces deux parties, l'auteur a publié :

Suite sur la religion essentielle à l'homme, servant de réponse aux objections qui ont été faites à l'ouvrage qui porte ce titre. Troisième partie. *Londres*, 1739, in-8, 40 ff. n. chiff., 316 p. et table.

Suite de la troisième partie sur la religion essentielle à l'homme, en douze lettres. *Londres*, 1739, in-8, 8 ff. n. chiff., 124 p. et table.

Ces deux parties ont été réimprimées à la suite de la nouvelle édition.

Lettres sur la religion... *Londres*, 1756, en 6 part. in-8. Edition augmentée des parties cinq et six, qui portent le titre de : « Recueil de diverses pièces servant de Supplément aux Lettres » ; il en existe une édition de *Berlin*, 1754, in-8.

Cet ouvrage a été mis à l'*index* le 28 juillet 1742.

Lettres sur la religion, par un religieux bénédictin (dom J.-B. Agneaux de Vienne). *Avignon, Fez*, 1757, in-12.

Lettres sur la révocation de l'édit de Nantes, à Mme de ***, avec cette épigraphe : *Dulcis amor patriæ. S. l.*, 1788, in-8.

Attribuées à Guill. de Lamoignon de Malesherbes, suivant une note manuscrite de Sautreau de Marsy.

Ces lettres sont plutôt d'un prêtre.

Lettres sur la route de Genève à Milan par le Simplon, écrites en 1809. (Par Georges Mallet.) *Genève et Paris, Paschoud*, 1810, in-12. — Sec. édit., rev. et augm. *Ibid., id.*, 1816, in-12.

Attribuées aussi à P.-X. Leschevin de Précour.

Lettres sur la Savoie, suivies d'une ode sur le pont Charles-Albert, à l'occasion du voyage de Sa Majesté en 1839. *Annecy*, 1839, in-8, 30 p.

L'ode est de M. de Juge.

Lettres sur la séance publique de l'Académie d'Amiens, tenue le 15 germinal an XII. (Par Rivoire.) *S. l. n. d.* (*Amiens*), in-8, 32 p.

Lettres sur la sépulture dans les églises, à M. de C..... (Par C.-G. Porée.) *Caen, J.-C. Peyron*, 1745, in-12, 48 p. — *Caen, J. Manoury*, 1749, in-12, 48 p.

Ces lettres sont suivies de « Observations sur les sépultures dans les églises... », avec pagin. particulière.

Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées d'après nature par Villeneuve, publ. et lithogr. par E. Engelmann. *Paris, Engelmann*, 1823-27, in-fol.

Le texte des trois premières parties est de Désiré Raoul-Rochette ; celui des 4e et 5e part. est de M.-P.-A de Goldéry.

Lettres sur la Suisse, adressées à Mme de M***, par un voyageur français (J.-B. de La Borde), en 1781. *Paris, Jombert jeune*, 1783, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 981, *c*.

Lettres sur la Suisse. Par un voyageur. *Paris, Boniface*, 1848, in-8, 43 p.

Signées : A. S. (André-Adolphe Sala).

Lettres sur la Suisse, premier volume, première partie ; P. L. C. L. D. C. (Par le comte Léopold de Curty.) *Altona*, 1797, in-8.

Lettres sur la « Théorie des lois civiles ». (Par S.-N.-H. Linguet.) *Amsterdam*, 1770, in-12.

Lettres sur la Valachie, ou Observations sur cette province et ses habitants, écrites de 1815 à 1821... Par F*** R*** (F. Recordon, du canton de Vaud, architecte). *Paris, Lecointe et Durey*, 1821, in-12.

Lettres sur la ville de Rouen. Par M. Adre L.....(Alexandre Lesguillez). *Rouen*, 1826, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 1210, *c*. Cet ouvrage y a été décrit par erreur sous le titre de « Lettre... »

Lettres sur la ville et les eaux d'Aix-la-Chapelle, par M. D. B. (de Barjole, de l'Académie des sciences). *La Haye, Gosse*, 1784. — Nouv. édit., corr. et augm. *Amsterdam*, 1786, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres sur le Bosphore, ou Relation d'un voyage en différentes parties de l'Orient, pendant les années 1816-1819. (Par Mme DE LA FERTÉ-MEUN.) *Paris, Domère*, 1821, in-8.— 2e éd. *Paris, Locard et Davi*, 1822, in-8.

D'après M. de Manne, le comte DE BEAUREPAIRE DE LOUVAGNY n'aurait pas été étranger à la rédaction de cet ouvrage.

Lettres sur le Caucase et la Géorgie (par madame Frederika FREYGANG, née KUDRAJAFTSKI ou KOUDRIAVSKI), suivies d'une Relation d'un voyage en Perse, en 1812 (par Wilhelm von FREYGANG, agent diplomatique, mari de la précédente). *Hambourg, Perthes et Besser; Saint-Pétersbourg, Pluchart*, 1816, in-8, avec 2 cartes.

Traduites en allemand, en hollandais et en anglais sur l'original français. A. L.

Lettres sur le choix d'un médecin. *S. l.*, 1684, in-12.

Quatre lettres, dont chacune a sa date et sa pagination. Lettre à Mlle D. B. (par Elie RICHARD). — Réponse à une lettre écrite à Mlle D. B. (par Nic. VENETTE). — Réponse de Mlle D. B. (par Elie BOUHEREAU). — Réponse à la lettre de Mlle D. B. (par Nic. VENETTE).

Lettres sur le commerce des grains. (Par Victor DE RIQUETTI, marquis de MIRABEAU.) *Amsterdam et Paris, Desaint*, 1768, in-12.

Lettres sur le commerce des grains. Par M*** (CONDORCET). *Paris, Couturier*, 1775, in-8, 29 p.

Lettres sur le Danemark. *Genève*, 1758, in-8. — Nouvelle édition. *Genève*, 1764-1767, 2 vol. in-8.

La première édition ne se compose que d'un volume, qui est de ROGER, secrétaire du comte de Bernstoiff; la seconde est augmentée d'un deuxième volume, composé par E.-S.-F. REVERDIL, de Genève.

Lettres sur le désir de plaire, suivies de « Ce que c'est que l'occasion », conte moral par l'auteur des « Erreurs d'une jolie femme » (F.-A. PUZIN DE LA MARTINIÈRE, dame BENOIST). *S. l.*, 1780, in-12.

Lettres sur le gouvernement, les mœurs et les usages en Portugal, écrites par Arthur-William COSTIGAN, officier irlandais, à son frère (ou plutôt composées par le brigadier FERRIÈRE, et publiées en 1788, 2 vol. in-8), traduites de l'anglais (par BOURSIER). *Paris, L.-A. Pithou*, 1810, in-8.

Le général de Valleré, qui a été au service de Portugal pendant longtemps, est fort lestement traité dans ces lettres. Voyez les réclamations de sa fille dans l' « Appendice à l'Eloge historique de Guillaume-Louis-Antoine de Valleré ». *Paris, Firmin Didot*, 1808, in-8.

a Lettres sur le magnétisme animal, où l'on discute l'ouvrage de M. Thouret, intitulé : « Doutes et recherches..., » et le « Rapport des commissaires sur l'existence... » (Par le docteur A.-M.-J. BOUVIER.) *Bruxelles*, 1784, in-8 de 102 p.

Pour vérifier les exemplaires, voir p. 48 des « Notes bibliographiques... d'A. Dureau ». *Paris*, 1869, in-8.

b Lettres sur le Manuel à l'usage du diocèse de Castres. (Par L. TALLOT.) *Troyes*, 1774, in-8.

Il y a quatre lettres.

Lettres sur le ministère de M. Necker... (Par l'abbé J.-A. BRUN.) *Paris*, 1787, in-8.

Lettres sur le néerlandais, les néerlando-flamands et le flamand moderne belge. (Par BON, ancien professeur à l'Athénée de Bruxelles.) *Bruxelles*, 1841-1842, 4 parties
c in-12. J. D.

Lettres sur le nouveau système de la voix et sur les artères sympathiques. (Par Exupère-Jos. BERTIN.) *S. l.*, 1748, in-12, 74 p.

La première éd. a paru en 1745, sous le titre de « Lettre à M. D*** ». Voy. ci-dessus, col. 1101, *b*.

Lettres sur le nouveau système des finances. (Par l'abbé Jean TERRASSON.) *S. l.*
d (1720), in-4, 16 p.

Deux lettres. La première avait été imprimée à part sous le titre de « Première lettre écrite à M***, sur le nouveau système des finances et particulièrement sur le remboursement des rentes constituées. » *S. l.* (1720), in-4, 8 p. L'auteur a publié une autre lettre sous le titre de « Troisième lettre, où l'on traite encore des constitutions et du crédit, et où l'on explique l'usage des monnaies en général et les avantages de la monnaie de banque en particulier. » *S. l.* (1720), in-4, 33 p.

e Lettres sur le poëme de « la Pitié » (de l'abbé Delille), et Observations pour servir de réponses à ces lettres. (Par P.-L. ROEDERER.) *Paris*, an XI-1803, in-8.

Les Lettres ont pour auteur H.-Fr.-E. CARRION-NISAS, mort en 1842.

Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes... (Par Isaac BELLET.) *Paris, frères Guérin*, 1745, in-12.

f Lettres sur le préjudice qu'occasioneroient, aux arts et à la science, le déplacement des monuments de l'art de l'Italie, le démembrement de ses écoles et la spoliation de ses collections, galeries, musées, etc., par A. Q. (A.-C. QUATREMÈRE DE QUINCY). *Paris, Desenne, Quatremère*, an IV-1796, in-8, 74 p.

Une seconde édition, ou plutôt une contrefaçon, parut la même année : elle a un feuillet de plus n. chiffré, pour un errata qui s'applique à un passage de la p. 41.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sur le titre de cette seconde édition, le nom du libraire Quatremère est imprimé avec un *é*.

Une troisième édition (publiée par les soins d'Ant. Canova) a un faux titre intitulé : « Lettres sur le projet d'enlever les monuments de l'Italie ; » mais le titre, qui est le même que celui des éditions de 1796, porte de plus : Par M. Quatremère de Quincy. Nouvelle édition faite sur celle de Paris de 1796. *A Rome*, 1815, in-8, 98 p.

Ces lettres, au nombre de 7, sont adressées au général Miranda ; elles ont encore reparu dans le volume intitulé : « Lettres sur l'enlèvement des ouvrages de l'art antique à Athènes et à Rome », écrites les unes au célèbre Canova, les autres au général Miranda, par M. Quatremère de Quincy. *Paris, Adr. Leclere, Bourgeois-Maze*, 1836, in-8, XVI-283 p.

Le sujet traité par Quatremère a été repris de nos jours avec beaucoup d'élévation. Voy. « Bulletin de l'Acad. roy. de Belgique », 2e série, t. XXXIII, n° 3, 1872 : « Quelque Mots touchant l'application du droit de conquête aux monuments de l'art., » 32 p. in-8.

La présente note s'y trouve reproduite avec une faute typographique qui rend inintelligible ce qui concerne la seconde édition des Lettres en question. Sur le titre de cette seconde édition, le nom de Quatremère indiqué comme libraire est imprimé Quatremère, *avec un é*. C'est là ce qui caractérise, à première vue, cette seconde édition.

Lettres sur le Salon de 1808, à M. Denon. (Par Eugène DANDRÉ.) *Paris*, 1808, in-8, 24 p.

Lettres sur le secret de la confession. (Par Jean BOILLOT, minime.) *Cologne, Pantin (Dijon, Augé)*, 1703, in-12.

Lettres sur les affaires du temps. (Par TRONCHIN DU BREUL.) *Amsterdam, Henri Desbordes*, 1688, 1689 et 1690, 3 vol. in-4 et in-12.

Lettres sur les affaires présentes. (Par Fr. BARBÉ-MARBOIS.) *Paris, Pierres*, 1775, in-8.

Lettres sur les Allemands. (Par C.-A. COLLINI.) *Hambourg*, 1790, in-12, XVI et 428 p.

Kayser ne cite pas d'autre édition. L'auteur de la Notice sur Collini mise en tête de l'ouvrage posthume de ce dernier : « Mon Séjour auprès de Voltaire, » *Paris*, 1807, in-8, en indique une de *Mannheim*, 1784, ce qui ne peut être qu'une erreur, puisque dans l'édition de 1790 la première et la dernière lettre sont datées de 1786.

On lit de plus dans cette Notice :

« Six ou sept ans après la publication de ces Lettres, « il parut un ouvrage en allemand intitulé, autant « que l'éditeur peut se le rappeler : « Lettres d'un « voyageur français ». Cette édition n'était autre chose « qu'un de ces hardis plagiats si communs dans la lit- « térature. On avait traduit la production de M. Collini « et il n'y avait de différence entre ces deux livres « que le titre et la suppression de quelques lettres « dans la version allemande. »

Admettant cette allégation comme réelle, Beuchot, article Collini de la « Biographie univers. », t. IX, publié en 1813, dit :

« Les « Lettres sur les Allemands », 1784, in-8, « ont été réimprimées sous le titre de « Lettres sur « l'Allemagne ». *Vienne*, 1787, in-12. Elles ont été « traduites en allemand par le baron de Risbeck sous « le titre de : « Lettres d'un voyageur français sur l'Al- « lemagne, » *Zurich*, 1784, 2 vol. in-8. Le travail de « Risbeck a été traduit en français sous le titre de : « Voyage de Risbeck en Allemagne ». *Paris, Regnault*, 1793 (lisez 1788), 3 vol in-8. On en a « fait aussi une traduction anglaise, et d'après cette « traduction anglaise une seconde traduction française. »

Si maintenant vous prenez le t. VIII de la 2e édit. de la « Biographie univers. » publiée en 1854, qui porte toujours la signature de Beuchot, lequel est mort en 1851, vous lirez : « ..... Lettres sur l'Allemagne ». « *Mannheim*, 1784, in-12. Plusieurs bibliographes « ont cru que les « Lettres d'un voyageur français sur « l'Allemagne », traduction de l'allemand de l'ouvrage « du baron de Risbeck intitulé : *Briefe eines reisendes Franzosen*, etc., n'étaient qu'une traduc- « tion augmentée des Lettres de Collini. M. Weiss a « rectifié cette erreur en démontrant que l'ouvrage de « Risbeck publié en 1783 ne pouvait pas être la tra- « duction de celui de Collini, qui n'a été publié pour « la première fois qu'en 1784. »

Comme je l'ai déjà dit, je ne crois pas à une édition de 1784, mais l'édition de 1790 tranche la question, puisque Collini cite avec éloge l'ouvrage de Risbeck.

Lettres sur les Anglois et les François, et sur les voyages. (Par B.-L. DE MURALT.) 1725, in-8. — 1726, 3 tom. en 2 vol. in-12. — 2e éd., à laquelle on a joint « l'Apologie du caractère anglois et françois », avec la défense de la VIe satire de Boileau, et justification du bel esprit françois. (Par l'abbé P.-Fr. GUYOT-DESFONTAINES et le P. BRUMOY.) *Cologne*, 1727, in-12. — *Paris, David*, 1742, 2 vol. in-12.

Voy. pour l' « Apologie... », IV, col. 246, *e*.

Lettres sur les animaux. (Par J.-Ch. LE ROY.) Nouvelle édition augmentée. *Nuremberg et Paris, Saugrain jeune*, 1781, in-12.

Voy. pour la 1re éd., « Lettres sur l'instinct des animaux », ci-dessus, col. 1293, *a*.

Lettres sur les avantages de l'amitié chrétienne, ou lettres à Gustave. (Par G.-J.-A.-Jos. JAUFFRET.) *Paris, veuve Nyon, s. d.*, in-12, 384 p. G. M.

Lettres sur les causes physiques et les effets de la sympathie. (Par And.-Jos. HAVÉ.)

Voy. « Supercheries », I, 825, *f*.

Lettres sur les « Contes des fées », attribués à Perrault, et sur l'origine de la féerie. (Par C.-A. WALCKENAER.) *Paris, Baudoin frères*, 1826, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Lettres sur les dangers de changer la constitution politique d'un gouvernement public, écrites à un patriote hollandois. (Par E. LUZAC.) *Londres (Hollande)*, 1792, in-8. V. D.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lettres sur les devoirs d'un supérieur de religieuses, par M. L. D. M. (l'abbé DE MONTIS). *Paris*, 1777, in-12.

Lettres sur les disputes de religion, trad. de l'allem. de J.-J. SPALDING, par D. ST. (DE STUVEN). *S. l.*, 1766, in-

Lettres sur les disputes qui se sont élevées entre les médecins et les chirurgiens, sur le droit qu'a Astruc d'entrer dans ces disputes,... par M*** (François QUESNAY), chirurgien de Rouen, à M***, chirurgien de Namur... *S. l.*, 1737, in-4, 162 p.

Lettres sur les élections anglaises et sur la situation de l'Irlande. *Paris*, *Sautelet*, 1827, in-8, 2 ff. de tit., VI-263 p.

La préface est signée : P. D. H. (Prosper DUVERGIER DE HAURANNE).

Lettres sur les élections de la seconde série, par un électeur à double vote (BONNEAU-LESTANG, manufacturier de faïence à Nevers). *Nevers*, *septembre* 1822, in-8.

Lettres sur les émeutes populaires que cause la cherté des blés, et sur les précautions du moment. (Par TURGOT.) *S. l.*, 1768, in-12. *Douteux*.

Note manuscrite.

Lettres sur les États-Unis d'Amérique, écrites en 1832 et 1833, et adressées à M. le comte O'Mahony. Par J. M. B. DE*** (J.-M.-B. BINS DE SAINT-VICTOR). *Lyon et Paris*, *Périsse frères*, 1835, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 409, *e*.

Lettres sur les finances de France. (Par VAUCHER.) 1795, in-8.

Voy. « Bulletin du bibliophile belge », t. XIX, p. 434.

Lettres sur les hommes célèbres dans les sciences, la littérature et les beaux-arts, sous le règne de Louis XV. Première partie. — Siècle littéraire de Louis XV, ou lettres sur les hommes célèbres. Seconde partie. (Par Pierre-Louis D'AQUIN DE CHATEAU-LYON.) *Amsterdam et Paris*, *Duchesne*, 1752-1753, 2 vol. in-12.

Lettres sur les îles Marquises, ou Mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale, etc. Par le P. Mathias G*** (GRACIA), prêtre de la Société des sacrés-cœurs (Picpus), missionnaires de l'Océanie, récemment arrivé de ces îles. *Paris*, *Gaume frères*, 1843, in-8.
D. M.

Lettres sur les Israélites et le judaïsme, au directeur du « Panorama des nouveautés parisiennes ». (Par Michel BERR.) *Paris*, 1825, in-8, 36 p.

a Lettres sur les laboreuses de Noisy, près Versailles. (Par G.-F. LE TROSNE.) *Paris*, 1777, in-8.

Lettres sur les matières du temps. *Amsterdam*, *P. Savouret*, 1er février 1688 — 15 décembre 1690, in-4.

Rédigées par Jean TRONCHIN DU BREUIL, de Genève. Voy. Bayle, « Cabale chimérique », chap. IV, et Hatin, « les Gazettes de Hollande », 1865, in-8, p. 157-158. Attribuées aussi à Pierre JURIEU, et aussi à P. BAYLE.

b Le même auteur a également publié, sans se nommer : « Traité sur les controverses du temps. »

Lettres sur les ouvrages et le caractère de J.-J. Rousseau. (Par Mme DE STAEL.) *S. l.*, 1788, in-12. — Par Mme la baronne DE S***. *S. l.*, 1789, in-8.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Lettres sur les ouvrages et œuvres de piété (appelées depuis « Journal chrétien », *c* par Cl. JOANNET). *Paris*, *Chaubert*, *Hérissant et Panckoucke*, 1754-1764, 58 vol. in-12.

Lettres sur les prophéties modernes, et concordances de toutes les prédictions jusqu'au règne de Henri V inclusivement, par E. C. (l'abbé E.-O. CHABAUTY). *Poitiers*, *Oudin*, 1871, in-8, 120 p.

La 2e édition, *Poitiers*, 1872, in-18, porte le nom de l'auteur.

d Lettres sur les quatre articles dits du clergé de France. (Par le cardinal Laurent LITTA.) *Rome*, 1816, in-8. — *Bruxelles*, 1818, in-8, 142 p. — Nouvelle édition avec des notes (de l'abbé F. DE LA MENNAIS). *Paris*, *au bureau du* « Mémorial catholique », 1826, in-12, 250 p.

Voy. ci-dessus, « Lettres diverses et intéressantes... », col. 1264, *a*.

e Lettres sur les révolutions du globe, par M. Alex. B. (ALEXANDRE BERTRAND). *Paris*, *Bossange frères*, 1824, in-18.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Lettres sur les tableaux tirés du cabinet du roi, et exposés au Luxembourg depuis le 14 octobre 1748. (Par LE DIEUX, peintre et poëte.)

Note de l'inspecteur de la librairie, d'Hemery.

f Lettres sur les vérités les plus importantes de la religion, traduites de l'allemand de M. DE HALLER (par Gabr. SEIGNEUX DE CORREVON). *Yverdon*, 1772, in-8.

Lettres sur les vrais principes de la religion, où l'on examine le livre de la « Religion essentielle à l'homme » (de Mlle Marie Huber), avec la défense des « Pensées » de Pascal contre la critique de Voltaire, et trois lettres relatives à la philosophie de ce

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

poëte (par D.-R. Boullier). *Amsterdam, Catuffe*, 1741, 2 vol. in-12.

Lettres sur M. de Fontenelle..... (Par Pierre-Louis d'Aquin de Chateau-Lyon.) *Paris, Brunet*, 1751, in-12, 120 p.

Lettres sur Napoléon, ses campagnes d'Italie, ses cendres. (Par F.-J. Grille.) *Angers, Cosnier et Lachèze*, 1840, in-8, 24 p.

Tirées à 10 exemplaires.

Lettres sur Nice et ses environs. (Par Antoine de Tourtoulon.) *Montpellier, Cristin*, 1852, in-8, 101 p. *b*

Lettres sur Paris, ou Correspondance de M*** dans les années 1806 et 7. (Par K.-G. de Berkheim.) *Heidelberg*, 1809, in-8.

Lettres sur quelques cantons de la Suisse, écrites en 1819. (Par D.-Raoul Rochette.) *Paris, H. Nicolle*, 1820, in-8.

Lettres sur quelques écrits de ce temps. (Par E.-C. Fréron et l'abbé Jos. de La Porte.) *Genève et Londres (Paris)*, 1749-1754, 13 vol. in-12. *c*

Prennent au commencement de 1754, et après 62 numéros, le titre suivant, auquel la renommée de Fréron est demeurée plus particulièrement attachée : « l'Année littéraire, ou suite des lettres.... » Voy. IV, 201, *e*.

Lettres sur quelques points de la discipline de l'Église. (Par le P. P. Le Coq.) 1769, in-12. V. T. *d*

Permission tacite.

Lettres sur un mandement de Mgr le cardinal de Noailles sur la guérison de Mme de La Fosse. (Par J.-J. Vernet.) *Genève*, 1726, in-8.

Lettres sur un voyage d'Espagne par **** (C. Coste-d'Arnobat). *Pampelune (Paris)*, 1756, in-12. *e*

Suivant une note manuscrite, l'édition presque entière fut supprimée en décembre 1756, à la réquisition de l'ambassadeur d'Espagne en France.

Lettres sur un voyage fait dans quelques provinces méridionales de l'Angleterre, par le B. de R. (le baron L.-W. de Riesch). *Dresde, Walther*, 1786, in-8, 46 p.

Lettres (vingt et une) théologiques aux écrivains défenseurs des convulsions et autres prétendus miracles du temps. (Par dom Louis-Berth. de La Taste.) *Paris*, 1740, in-4.

La première est datée du 15 avril 1733.

Lettres théologiques (par l'abbé Nic. Le Gros) contre le « Traité des prêts de commerce » (de l'abbé Mignot). 1739, in-4. — Supplément. 1740, in-4.

Voyez « Traité des prêts... »

Lettres théologiques et critiques sur la tradition, ou défense de la tradition orale... (Par l'abbé Gisson, de Sarlat.) *Avignon, Giroust*, 1759, in-12, 152 p. *a*

Lettres théologiques sur les nouvelles opinions du temps, à madame la marquise de ***. Première lettre, la « Presbytéromachie » (contre Malebranche); seconde lettre, le « Télémaque spirituel » (contre Fénelon, par l'abbé P.-V. Faydit). 1699, in-12.

Lettres touchant la matière de l'usure, par rapport aux contrats de rentes rachetables des deux côtés. (Par Nic. Petitpied.) *Lille (Utrecht)*, 1731, in-4.

Lettres traduites de l'anglois (d'Éliza Haywood). *Londres (Paris)*, 1751, in-12.

L'ouvrage original anglais a paru sous le titre de « Epistles for the ladies ».

Lettres trouvées. Pages historiques sur un épisode de la vie de Jean Diodati (publ. par Ch. Plan.) *Genève, Z.-G. Fick*, 1864, in-8.

Lettres troyennes, ou Observations critiques sur les ouvrages d'histoire qui concourent pour le prix décennal. (Par Etienne Jondot, ancien professeur d'histoire.) *Paris, Gérard*, 1810, in-8, 92 p.

Lettres turques et Lettres de Nedim Coggia, revues, corrigées et augmentées. (Par G.-F. Poullain de Saint-Foix.) *Amsterdam (Paris)*, 1750, in-12.

Lettres turques, historiques et politiques, écrites tant par Méhémet II, empereur ottoman, que par ses généraux, ses sultanes, un de ses ambassadeurs, et Usum-Cassan, roi de Perse, son contemporain; traduites du grec et de l'arabe, avec des notes et une histoire de la vie de ce conquérant, par M. B*** de M*** (Belin de Monterzi). *Paris, Duchesne*, 1764, in-12.

Même ouvrage que « Histoire de Méhémet II... » Voy. ci-dessus, col. 724, *f*.

Lettres vendéennes (par le vicomte Walsh), 2e édition, à MM. les rédacteurs du « Journal de Nantes ». *S. l.* (*Nantes*, 2 mai 1826), in-8, 4 p. *f*

Compte rendu, signé L.-F. de T. (L.-F. de Tollenare).

Lettres villageoises sur une secte imaginaire. (Par l'abbé Jacquemont.) *Paris, Egron*, 1821, in-12. — 2e éd. *Paris, A. Egron*, 1822, in-12.

Lettres violettes et noires ou anti-épiscopales et anti-grand-vicariales, pour ser-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vir de supplément aux deux histoires modernes de Provence par l'Exoratorien (*sic*) Papon et par le jurisconsulte Bouche, touchant les administrations de Jean de Dieu de Bois-Gelin, archevêque d'Aix, et d'Emmanuel-François de Beausset de Roquefort, évêque de Fréjus. (Par l'abbé J.-Jos. RIVE.) *A Dicaiopolis, chez Agathon Eleuthère*, 1789, in-8, 96 pag., plus 2 pag. d'errata.

Lettres westphaliennes, écrites par M. le comte DE R. M. (G.-H. DE ROMANCE MESMON) à Mme de H., sur plusieurs sujets de philosophie, de littérature et d'histoire. *Berlin, Fréd. Vieweg*, 1797, in-12, 280 p.

Ces lettres avaient été par erreur, attribuées par Barbier à Charles DE VILLIERS.

Leuez-vous, monseigneur, mon Dieu ne mettez en oubli les pauures. Ps. 9.... (Par François LE BRETON.) *S. l.*, 1586, in 8.

Le titre est formé de trois versets tirés des psaumes 9, 11 et 139. On trouve au verso la liste des 10 pièces que contient le volume. Voy. « Remontrance aux trois estats de la France ».

Léviade (la), poëme catholique français, apostolique romain, en deux chants. (Par MÉLIOT.) *Chartres, Garnier*, 1833, in-8.

Leviticon, ou Exposé des principes fondamentaux de la doctrine des chrétiens-catholiques primitifs; suivi de leurs évangiles... (Par Bernard-Raymond FABRÉ PALAPRAT.) *Paris, à la libr. des Chrétiens primitifs, et chez J. Machault, trésorier général*, 1831, in-8, 316 p.

Lexique grec-français de quarante fables d'Esope. (Par J.-B. BARBIER.) *Paris*, 1811, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Liaisons (les) dangereuses; lettres recueillies dans une société, et publiées pour l'instruction de quelques autres, par C*** DE L*** (P.-A.-F. CHODERLOS DE LA CLOS). *Amsterdam et Paris, Durand*, 1782, 4 part. in-12.

Souvent réimprimées.

Libelle (le) intitulé : « la Théologie morale des Jésuites » (par Arnauld), contredit et convaincu en tous ses chefs. Par un père théologien de la compagnie de Jésus (le P. Franç. ANNAT). *Paris, Hénault*, 1644, in-8.

Libéral (le), dédié à MM. les membres indépendants de la Chambre des députés. (Par CUGNET DE MONTARLOT, L.-A.-F. CAUCHOIS-LEMAIRE, et L.-S. BRISSOT-THIVARS.) *Paris*, 10 avril-22 juin 1819. Tome Ier en 12 livr. in-8, 512 p.

a Libérale (la) et l'Ultrà, histoire véritable, publiée par M. René de G*** (Alex. DE LA GARENCIÈRE). *Paris, Pillet*, 1820, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 120, *f*.

Libéralisme et liberté, étude politique, février 1852. (Par Isidore VAN OVERLOOP.) *Bruxelles, Decq*, in-8, 14 p.

Extrait du « Journal de Bruxelles ». J. D.

b Libéralisme (du) exclusif, ou Études sur le système de l'exclusivisme considéré au point de vue de l'esprit national et de la constitution, suivies d'une lettre sur la mission du libéralisme, publiée par « l'Echo du Parlement », du 4 juillet 1863, sous l'initiale N.; par X (Charles WOESTE), docteur en droit. *Bruxelles, Vromant*, 1863, in-8, 83 p. J. D.

c Libéralisme (le) jugé par la « Civilta catolica » (vers 1862).

La traduction et l'analyse de cet ouvrage du Père CRUCCI, jésuite, résidant à Rome, ont été faites par Léonce DE LA RALLAYE, rédacteur du « Monde ». D. M.

Libérateur (le) annoncé et promis à tous les peuples... Précédé d'un précis historique de la religion, depuis la déchéance de l'homme jusqu'à la venue du Messie. Par l'auteur de « Dieu et l'Homme » (GIOVANELLI, anc. directeur des douanes). *Paris, Parent-Desbarres*, 1846, 2 vol. in-8.

d Libération progressive des dettes de l'État, Extinction de la dette nationale, Assurance pour les créanciers de l'État démontrées. 1788, in-4.

Simon, bibliothécaire du Tribunat, m'a communiqué un exemplaire envoyé à Joly de Fleury, de la part du chevalier DE BAUMONT, mestre de camp de cavalerie ; ce qui peut faire penser qu'il est l'auteur de cet ouvrage. V. T.

e Libéraux (les) et les catholiques jugés par leurs actes, ou la Vérité en matière politique. (Par DUCAMP.) *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1861, in-8, 34 p. J. D.

Liberté. (Par M. Edouard BOINVILLIERS.) *Paris, imp. de Duverger*, 1854, in-8.

f Liberté. (Par Ch. POTVIN.) *Bruxelles, Verteneuil*, in-8, 50 p. J. D.

Liberté (la) commerciale, ou Examen critique de ce système appliqué aux denrées alimentaires. (Par J. ROUCHET.) *Bruxelles, Slingeneyer*, 1857, in-8, 14 p. J. D.

Liberté (de la) considérée dans ses rapports avec les institutions judiciaires; par le premier président de la Cour royale

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'Ajaccio (le chevalier MÉZARD). *Paris, Béchet aîné*, 1823, in-8.

Liberté (de la) d'association en Belgique, à l'égard des étrangers. Question de droit politique. (Par BERTINATTI.) *Bruxelles, Méline*, 1845, in-8, 37 p. J. D.

Liberté (la) d'enseignement demandée par tous les partis, avant et après 1830. Mémoire dédié à tous les amis de l'ordre, de la religion et des libertés. (Par l'abbé François TÉNOUGI.) *Marseille, imp. de M. Olive*, 1845, in-8, 38 p.

Liberté de conscience resserrée dans ses bornes légitimes. (Par l'abbé YVON.) *Londres*, 1754, 1755, 3 parties in-8.

Liberté (de la) de l'enseignement et des moyens de rendre l'éducation nationale... Par G.-F. P****** (G.-F. PARDONNET, maître de pension à Reims, Marne). *Paris, Delaunay*, 1831, in-8, 23 p.

Liberté (la) de l'enseignement, la science et les professions libérales, à propos de la révision de la loi sur les examens universitaires, par un membre du conseil de perfectionnement de l'enseignement supérieur (Antoine SPRING, professeur à l'Université de Liége). *Liége, Blanchard*, 1854, in-8, 110 p.

Liberté (de la) de l'Escaut, à propos du traité des 24 articles. (Par GRESSIN-DUMOULIN, rédacteur du « Précurseur ».) *Anvers, Jacobs*, 1838, in-8, 41 p. J. D.

Liberté (de la) de l'Escaut, envisagée dans ses rapports avec l'agriculture, l'industrie et le commerce. (Par DE POUHON.) *Bruxelles, Hayez*, 1839, in-8. J. D.

Liberté de la presse. Mars 1789, in-8, 15 p.

L'abbé PETIOT est cité plusieurs fois dans cette brochure ; il paraît en être l'auteur : c'est la dénonciation au public d'un plan ministériel sur ou plutôt contre la liberté de la presse.

Liberté (de la) de la presse. *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-4, 4 p.

Signé : C. (CHIFLET).

Liberté de la presse. Catholiques, fermez vos portes, les théophilanthropes ont vos clefs. (*Paris*), *imp. de Desseinferjeux, s. d.*, in-8, 4 p.

Signé : Pierre C. (Pierre COLAU).

Liberté de la presse, cause principale de la Révolution ; malheurs irréparables qu'elle a produits en France, en Europe et dans les deux Mondes. Par M*** (MIGNONNEAU), auteur du « Règne de Louis XVI, mis sous les yeux de l'Europe en 1791, au retour de Varennes ». *Paris, Desenne*, 1814, in-8.

Voy. « Règne (le) de Louis XVI ».

Liberté (la) de la presse, discours en vers, par M..... Clovis (Clovis MICHAUX). *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 16 p.

Liberté (de la) de la presse et de la liberté du bâton, par le citoyen B. F., imprimeur, républicain pur... (*Paris*), *imp. de Bénard*, 1849, in-8, 11 p.

Reproduction d'un passage des « Mélanges d'économie politique » de Benjamin FRANKLIN, t. II, art. *Délits de la presse.*

Liberté (la) de la presse et des journaux sans restriction, seule garantie de toutes les libertés. (Par O.-C. DESMICHELS.) *Paris, Plassan*, 1817, in-8, 32 p.

Liberté (de la) de la presse, par J. B. A. S. (Jean-Bapt.-Ant. SUARD). *Paris, Michaud*, 1814, in-8.

Liberté (de la) de la presse, par M. S** (J.-B. SAY). *Paris, dans le temps de la convocation des Etats généraux*, 1789, in-8, 29 p.

Liberté (de la) de la presse sous le gouvernement du général Buonaparte, n° 1er. *Paris*, 1er *sept.* 1814, in-8, 16 p.

Agr. DE LA PIERRE DE CHATEAUNEUF cite dans cette brochure plusieurs passages retranchés par la censure de 1809 à 1814, dans les différentes éditions de son « Cornelius Nepos français, ou Histoire des généraux français de 1809 à 1813 ».

Liberté (de la) de penser et de la liberté de la presse. (Par le marquis G.-H. DE ROMANCE-MESMON.) *Paris, Mongie aîné*, 1818, in-8, 62 p.

Liberté (de la) des cultes et du concordat. (Par Ant.-Verrier BENOÎT, du Jura, secrétaire du duc de Bassano.) *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 72 p.

Liberté (la) des fondations, ou la Question des administrateurs spéciaux, traitée par un élève de l'Université de Bruxelles (JACOBS). *Bruxelles, J.-B. Demortier*, 1857, in-8, 8 p. J. D.

Liberté (la) du cloître, poëme, par l'auteur des « Lettres à Emilie » (C.-A. DE MOUSTIER). *Paris*, 1790, in-8, 47 p. — *Paris, Bossange*, 1790, in-8, 63 p.

Liberté (la) du commerce des grains. (Par G.-F. LE TROSNE.) *Paris*, 1765, in-8.

Liberté (la) du concile et l'infaillibilité. *Paris, Plon*, 1870, in-8.

Cet écrit, rédigé sous l'inspiration de M. G. DAR-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BOY, archevêque de Paris, n'a été tiré qu'à 50 exemplaires. Il a été réimprimé par le Dr Joh. Friedrich dans ses « Documenta ad illustrandum concilium Vaticanum ». *Nordlingen*, 1871, 2 part. in-8. Voy. partie I, pag. 129-126 et p. I. Voy. aussi part. II, p. VI.

Liberté (de la) du culte. (Par Ant.-Ath. ROUX DE LABORIE, avocat.) *Paris*, 1791, in-8, 56 p.

Liberté (de la) et de l'avenir de la République française, par l'auteur de la « Lettre à S. M. le roi de Prusse » (l'évêque d'Annecy, Louis RENDU). *Paris*, *Lecoffre*, 1849, in-8, XLVIII-398 p.

Liberté (de la) et de la servitude. (Par Fr. DE LA MOTHE LE VAYER.) *Paris*, *Ant. de Sommaville et Aug. Courbé*, 1643, pet. in-12, front. gravé.

Liberté (la) française, ode nationale, par M. T. R****, citoyen du district des Jacobins-Saint-Honoré. (Par Thomas ROUSSEAU.) *Paris*, *Blanchon*, 1789, in-8, 15 p.

Liberté (de la) individuelle dans ses rapports avec le pouvoir militaire. Réfutation d'un opuscule intitulé : « des Attributions de l'autorité militaire territoriale », publié par M. Gérard.... (Par H. SCHUERMANS.) *Bruxelles*, 1856, in-8, 82 p.

Extrait de « la Belgique judiciaire ». J. D.

Liberté (de la) individuelle des pauvres gens. Par un magistrat (Alex.-Jacq.-Denis GASCHON DE MOLÈNES). Surveillés, vagabonds, insensés, voyageurs sans passeport... *Paris*, *Tourneux*, 1829, in-8, 56 p.
D. M.

Liberté individuelle sous le règne des Bourbons, ou Procédure instruite contre MM. P., de V***, L*** et R***, accusés d'avoir entretenu correspondance avec l'île d'Elbe, et d'avoir voulu opérer, en août 1814, le retour de l'Empereur; publiée par MM. P. et DE V*** (DE VENDEL). *Paris*, *Laurent-Beaupré*, 1815, in-8, 78 p.

Liberté (la), les libéraux et les catholiques. (Par DIERICKSENS.) *Anvers*, *Vandieren*, 1847, in-8, 36 p. J. D.

Liberté (la), poëme en quatre chants, par un petit-neveu de Scarron (Jos. BERCHOUX). *Paris*, *G.-A. Dentu*, 1833, in-8, II-56 p.

Liberté (la) reconquise, ou Histoire complète et détaillée de la révolution de juillet 1830... Dédié au peuple parisien. (Par J.-B. AMBS-DALÈS.) *Paris*, *Terry*, *s. d.*, in-18, 1 f. de tit. et 268 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

a Liberté (de la) religieuse dans le service de la garde nationale. Juillet 1826. (Par F.-A. ISAMBERT.) *Paris*, *Ladrange*, 1827, in-8, 1 f. de tit. et 36 p.

Liberté (la) religieuse et la législation actuelle. (Par M. E. DE PRESSENSÉ.) *Paris*, *Dumineray*, 1860, in-8, 2 ff. de tit. et 244 p.

b Liberté (la) religieuse et le protestantisme en Hongrie...

Voyez : « la Hongrie et la germanisation autrichienne... », ci-dessus, col. 862, *a*.

Liberté (de la), son tableau et sa définition; ce qu'elle est dans la société; moyen de l'y conserver. (Par Charles VILLERS.) *Metz*, 1791, in-8.

La troisième édition porte le nom de l'auteur.

c Libertez (les) de l'Église gallicane. (Par Pierre PITHOU.) *Paris*, *Mamert Patisson*, 1594, in-8, 27 p.

Il y a des exemplaires qui contiennent une épître dédicatoire à Henri IV. Voyez la « Vie des frères Pithou », par Grosley. *Paris*, 1756, in-12, t. I, p. 342.

Libertés (les) de l'Église helvétique, traduit de l'allemand (de Jos.-Ant.-Félix DE BALTHASAR père, par VIENDL). *Lausanne*, *Heubach*, 1770, in-12.

d Libertés de la France, contre le pouvoir arbitraire de l'excommunication, ouvrage dont on est spécialement redevable aux sentiments généreux et supérieurs de Mlle Clai** (Clairon). (Par Fr.-Ch. HUERNE DE LA MOTHE.) *Amsterdam*, 1761, in-12, XXXVI et 255 p.

L'auteur a signé, page 255.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre de « Mémoire à consulter » (voyez ces mots); il contient quelques pièces de plus sous le dernier titre.

e Mlle Clairon, dans ses « Mémoires », *Paris*, 1799, in-8, p. 194, parle d'une manière assez peu favorable de l'avocat Huerne de La Mothe; elle ajoute qu'un M. Coqueley de Chaussepière, avocat aussi, ami particulier de la maison Préville, allant dîner et souper chez tous les comédiens, et de plus choisi pour être un des membres de leur conseil... alla dénoncer le livre et l'auteur : le premier fut brûlé au bas du grand escalier; le second fut rayé du tableau.

f Libertez et franchises de Genève. *Genève*, *J. Bellot*, 1507, in-8, 27 p.

Ces libertés, écrites en latin, furent recueillies par l'évêque Adhémar FABRI en 1387; la traduction française fut faite en 1455 par Michel MONTYON, notaire. Voir le « Manuel du libraire », t. II, col. 1150, et Gaullieur, « Études sur la typographie genevoise », p. 96. Il y a une réimpression en latin et en français. *Genève*, 1767, in-8.

Libertin (le) de qualité, ou Confidences d'un prisonnier au château de Vincennes.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par le comte H.-G. RIQUETTI DE MIRABEAU.) *Hambourg*, 1784, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 250, *d*.

La première édit. du « Libertin de qualité » a été publiée avec les initiales M. D. R. C. D. M. F. (M. DE RIQUETTI, comte DE MIRABEAU, fils).

Cette édition, citée dans les « Mémoires de Bachaumont », au 5 janvier 1785, est extrêmement rare.

Ce livre n'est d'ailleurs probablement pas plus de Mirabeau que le « Rideau levé ».

Libertin (le) devenu vertueux, ou Mémoires du comte d'*** (d'Aubigny; rédigés par Louis DOMAIRON). *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1777, 2 vol. in-12. *b*

Libertin (le) puni, comédie. (Par Marc-Ant. LEGRAND.)

Inséré dans les « Étrennes libertines pour 1743 », in-8, 32 p. C'est la même pièce que le « Luxurieux ». Voy. ci-après, col. 1355, *b*.

Libertinage (le) combattu par le témoignage des auteurs profanes, par un religieux de la congrégation de Saint-Vannes (dom Remi DESMONTS). *Charleville, P. Thesin*, 1744-1747, 4 vol. in-12. *c*

Libre (de la) défense des accusés; par un avocat (A.-M.-J.-J. DUPIN). *Paris, A. Bertrand*, octobre 1815, in-8, 1 f. de tit. et 38 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, B. Warée fils aîné*, 1824, in-18. *d*

Libre discours fait au roi par un grand de la cour (CHEVALIER, conseiller au Parlement de Dijon), pour le rétablissement de la paix. *S. l.*, 1616, in-8, 13 p.

Imprimé la même année sous le titre de « Harangue prononcée au roi en sa ville de Blois,.... » Voy. ci-dessus, col. 603, *b*.

Libre discours sur l'état présent des Églises réformées en France, auquel est premièrement traité en général des remèdes propres à composer les différens en la religion à leur naissance, puis ensuite de ceux qui sont propres pour éteindre le schisme qui est aujourd'hui entre les François, tant en ce qui concerne la religion que la police. (Par Théodore-Agrippa D'AUBIGNÉ.) *S. l.*, 1619, in-8. *e*

Libre discours sur la délivrance de la Bretagne. (Par Ant. ARNAULD.) *S. l.*, 1598, in-8, 15 p.

Libre (le) échange, ou quelques mots sur la grande aberration du jour. (Par J. ROUCHET.) *Bruxelles, principaux libraires*, 1862, in-8, 14 p. J. D.

Libre (le) penseur, par un anonyme, qui bientôt se nommera (J.-G. LOCRÉ), ouvrage périodique. *Paris, Maret* (an III ou IV), in-8. Trois numéros. *f*

Licoris, ou l'heureuse bergère. Tragédie pastorale à neuf personn. (en 5 a. et en v., par Gervais BAZIRE D'AMBLAINVILLE). *Troyes, Nic. Oudot*, 1627, in-8, 92 p. *a*

La première édit. est de *Paris, Ruelle*, 1614; il y a encore deux autres édit. *Ibid., id.*, 1627, in-12; 1631, in-8. Bazire a traité plus tard le même sujet sous un autre titre : « le Berger inconnu ». Voy. IV, 400, *c*.

Lidorie, ancienne chronique allusive publiée par l'auteur de « Blançay » (GORGY). *Paris, Louis*, 1792, 2 vol. pet. in-12, avec fig. *b*

Lignes de navigation à vapeur entre la Belgique et les pays transatlantiques. Par A. T. (TACK), ancien officier de la marine. *Bruxelles, Lelong*, 1858, in-8, 24 p.

J. D.

Ligue (la) aristocratique, ou les Catilinaires françoises, par un membre du comité patriotique du Caveau (Ch.-Ph. RONSIN). *Au Palais-Royal, imp. de Josseran*, 1789, in-8, 14 p. *c*

Voy. « Supercheries », II, 1112, *e*.

Ligue (la) de salut. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1835, 2 broch. in-8, 36 et 36 p.

Ligue (la) des neutres. (Par TAVERNIER.) *Bruxelles, A. Bluss*, 1856, in-18, 81 p. *d*

J. D.

Ligue (la) du crédit des femmes. Association légale, mutuelle et constitutionnelle pour improviser l'organisation du crédit des femmes... pour rendre créditables leur travail, leur capacité et leur amour... (Par JESLEIN, auteur d'un certain nombre de poésies fort curieuses, et inventeur de la presse à quatre usages.) *Bruxelles, Jeslein*, 1858, in-8. J. D. *e*

Ligue (la), ou Henri le Grand, poëme épique, par M. DE VOLTAIRE (publié d'après un manuscrit incomplet, par l'abbé P.-F. GUYOT-DESFONTAINES). *Genève, Jean Mokpap* (*Rouen, Viret*), 1723, in-8, VIII-230 p.

Réimprimé l'année suivante sous le même titre, avec des additions (par l'abbé DESFONTAINES), et un recueil de pièces diverses du même auteur. *Amsterdam, J.-F. Bernard* (*Evreux*), 1724, in-12.

La seconde édition de ce poëme, donnée par Desfontaines, est aussi imparfaite que la première. L'éditeur s'est avisé d'y glisser des vers de sa façon aux endroits où il y avait des lacunes; ils sont faciles à distinguer.

Pour les éditions suivantes, voy. ci-dessus, « la Henriade », col. 611, *f*.

Lilasie, ou la Beauté outragée par elle-même. (Par L.-A. CARACCIOLI.) 1795, in-12.

V. T.

Lilia, histoire de Carthage, par Mme L***

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Louise CAVELIER, dame LÉVESQUE). *Amsterdam (Paris)*, 1736, in-12, 50 p.

Voy. « Supercheries », II, 464, *f*.

Limites (les) de la Belgique. (Par Gust. DE MOLINARI.) Réponse aux « Limites de la France ». *Bruxelles, Decq*, 1852, in-18, 175 p. — 2e édit. *Bruxelles, Decq*, 1853, in-18. J. D.

Limites projectives de quelques surfaces et applications de la théorie des ombres, par L. G. (Louis GUILLAUME). 2e éd. corr. *Angers, Launay-Gagnot*, 1842, in-8, 11 p., 4 pl.

Lina, ou le Mystère, opéra en trois actes, paroles de M. R*** St C** (RÉVÉRONY St-CYR), musique de M. Dalayrac; représenté pour la première fois sur le théâtre impérial de l'Opéra-Comique, par les comédiens ordinaires de Sa Majesté l'Empereur et Roi, le 8 octobre 1807. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 2 f. de tit. et 43 p.

Lindamire, histoire indienne tirée de l'espagnol. (Par J. BAUDOUIN.) *Paris*, 1638, in-8 V. T.

Lindorf et Caroline, ou les Dangers de la crédulité; trad. de l'allem. de l'auteur de « Hermann d'Una » (Mme Bened. NAUBERT), par le traducteur de « Rinaldo Rinaldini » (J.-J.-M. DUPERCHE). *Paris, Ouvrier*, 1801, 2 vol. in-12.

Linguétiana, ou Recueil des principes, maximes, pensées... de Linguet... par C..... (COUSIN) d'Aval. (d'Avalon). *Paris*, 1801, in-18.

Lion (le) amoureux, comédie-vaudeville en un acte, par M. THÉAULON (et Louis-François-Théodore ANNE). *Paris, Barba*, 1836, in-8. D. M.

Lion (le) d'Angélie, suivi du Temple de Marsias, par Pierre-Corneille BLESSEBOIS, avec une notice sur l'auteur et sur ses ouvrages (par M. Gustave BRUNET). *Paris, J. Gay*, 1862, in-18, XXIV-131 p.

Lion (le) de Florence, ou l'Héroïsme maternel, tableaux historiques en deux actions (et en pantomime). (Par Frédéric DUPETIT-MÉRÉ.) *Paris, Barba*, 1810, in-8.

Lionel. (Par le comte DE LA TOUR DU PIN, officier.) *Paris, Maradan*, 1819, 2 vol. in-12.

Lionnes (les) de Paris, par feu le prince de ***. (Par la comtesse MERLIN, née Mercedes JARUCO.) *Paris, Amyot*, 1845, 2 vol. in-8.

C'est par erreur que cet ouvrage a été donné dans les « Supercheries », III, 1127, *d*, sous le nom de la comtesse MERLIN, née GOMEZ.

Lisady de Rainville, par madame DE *** (Caroline TROCHON, femme du comte Henri DE VALORI). *Paris, Mathiot*, 1814, 3 vol. in-12.

Lise et Valcourt, ou le Bénédictin. Par la Cne G***D (GUÉNARD). *Paris, Pigoreau*, an VII, 2 vol. in-18.

Lise, ou les Hermites du Mont-Blanc, roman nouveau, faisant suite à « Illyrine » et à « Rosaline », par Mme G*** (Barbe-Suzanne-Amable GIROUST). *Paris, Et. Charles*, an IX-1801, in-12. D. M.

Lisély (trad. de l'allem. de HEUN), suivi de Nantilde... Par Mme DE MONTOLIEU. *Paris, A. Bertrand*, 1828, in-12.

Voy. « les Chevaliers de la cuillère », IV, 582, *d*.

Lisette toute seule, ou ils se trompent tous deux, vaudeville en un acte, par MM. S*** et B*** (A.-J.-B. SIMONNIN et BRAZIER). *Paris, Fages*, an XII-1803, in-8.

Lisistrata, ou les Athéniennes, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, imitée d'Aristophane, dont les représentations ont été suspendues par ordre..... (Par F.-B. HOFFMANN.) *Paris, Huet et Charon*, an X-1802, in-8, XII-42 p.

Réimprimé dans l'édition des « Œuvres » d'Hoffmann en 10 vol. in-8.

Lismor, ou le Château de Closton...

Voy. « le Lord impromptu », ci-après, col. 1342, *e*.

Liste alphabétique des auteurs morts jusqu'en 1805. (Par DUJARDIN-SAILLY.) *Paris, Dujardin-Sailly*, 1805, in-8, 131 p. D. M.

Liste chronologique des éditions, des commentaires et des traductions de Salluste (par Aug.-Mart. LOTTIN l'aîné); seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, A.-M. Lottin aîné*, 1768, in-12. 36 p.

Tirage à part d'un travail fait pour être joint au « Salluste » de Dotteville et qui y a été inséré.

J'ai fait remarquer les inexactitudes de cette « Liste ». Voyez ma *Notice* des principales éditions et traductions de Salluste, dans le Salluste de M. Burnouf. *Paris*, 1821, in-8, p. XLI, vingtième volume de la collections des « Classiques latins » de M. Lemaire.

Liste chronologique des édits et ordonnances de la principauté de Liége, de 1507 à 1684. (Par M. L. POLAIN.) *Bruxelles, E. Devroye*, 1860, in-8, XIII-254 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Liste chronologique des édits et ordonnances de la principauté de Tlavelot et de Malmedy, de 650 à 1793. (Par M. L. Polain.) *Bruxelles, E. Devroye*, 1852, in-8, 2 ff. de tit., VIII-134 p.

Liste chronologique des éloges de nombre de savans nés à Montpellier, et de plusieurs savans étrangers qui y ont fait leur demeure, et qui se sont distingués dans les sciences, ou dans les lettres, ou dans les arts; par M. V. L. S..... (Vincent-Louis Soulier, de Montpellier). *Montpellier, veuve Picot, née Fontena*, 1818, in-8, 16 p.

Voy. ci-dessus, « Indication des éloges... », col. 913, *e*.

Liste chronologique des maires de Dijon. Extrait de l' « Annuaire » de 1843... *Dijon, imp. de Douillier, s. d.*, in-16, 13 p.

Signé : G. P. (Gabriel Peignot).

Liste chronologique des ordonnances de la principauté de Liége, de 1684 à 1794. (Par M. L. Polain.) *Bruxelles, Devroye*, 1851, in-8, 2 ff. de tit., XXXII-470 p.

Liste civile de Napoléon III comparée avec celle de Louis-Philippe et avec le revenu et la dépense du peuple. Pétition des bûcherons du Morvan au Sénat. (Par Malardier.) *Bruxelles, imp. de Nys*, 1862, in-18, 46 p.

Liste (la) civile dévoilée. Lettre d'un électeur de Joigny à M. de Cormenin, député de l'Yonne. (Par J. Lingay.) *Paris, Delaunay*, 1837, in-32, 122 p.

Liste comparative des cinq appels nominaux faits dans les séances des 15, 16, 17, 18 et 19 janvier 1793, sur le procès et le jugement de Louis XVI... (Par J.-F. Froullé et Thomas Levigneur, tous deux imp. et lib.) *Paris, Levigneur et Froullé*, 1793, in-8, VIII, 56 et 109 p.

Liste de messieurs les chevaliers, commandeurs de l'ordre royal militaire et hospitalier de N.-D. du Mont-Carmel, et de Saint-Lazare de Jérusalem, suivant l'année de leur promotion. (Par Doublet, secrétaire de l'ordre.) *Paris, L.-D. Delatour et P. Simon*, 1722, in-8, 48 p.

Du 12 février 1650 au 15 octobre 1721.

Autre liste sous le même titre, allant du 2 mai 1667 au 28 avril 1725. (Par Boulard, secrétaire général de l'ordre.) *Paris, L.-D. Delatour*, 1725, in-8, 47 p. — Autre liste par le même, allant du 2 juin 1668 au 26 juillet 1729. *Paris, L.-D. Delatour*, 1729, in-8, 54 p. — Autre liste allant du 17 décembre 1705 au 17 décembre 1773. (Par Dorat de Chameulles, secrétaire général de l'ordre.) *Paris, imp. de P.-F. Guefflier*, 1774, in-4, 18 p.

Liste des adresses de la ville de Nantes *a* par ordre alphabétique de rues et de noms, avec le tableau des places, quais, rues, etc., par V. F. (Vincent Forest) et É. G. (Emile Grimaud). *Nantes, V. Forest et E. Grimaud*, 1868, in-8, 1 f. de tit., II-261 p.

Une deuxième édit., *Nantes*, 1869, porte le nom des auteurs.

Liste des nobles... (Par J.-A. Dulaure.

Voy. « Collection de la liste... », IV, 631, *d*.

Liste des noms de famille et patronymiques des ci-devant ducs... (Par Louis Brossard.) *b*

Voy. « les Métamorphoses, ou Liste... »

Liste des noms des ci-devant nobles... (Par J.-A. Dulaure.)

Voy. « Collection de la liste... », IV, 631, *d*.

Liste des présidents et conseillers au Parlement de Besançon. (Par M. Seguin de Jallerang.) *Besançon, imp. d'Audibert*, 1858, in-4, 14 p. *c*

Liste des Sociétés savantes des départements. (Par Ch.-Em. Ruelle.) *Paris, imp. P. Dupont*, 1862, in-8, 28 p.

Liste et noms des coquins qu'il faut chasser des élections et fonctions publiques pour rendre le peuple heureux. (*Paris*), *imp. de de La Chave* (1798), in-8, 8 p. *d*

Signé : H.....n (Hennequin).

Liste générale de MM. les sous-fermiers des domaines, aides, marque d'or et d'argent, marques des fers et inspecteurs aux boucheries, avec l'intérêt de chacun dans chaque partie pour chaque généralité et le prix de leurs baux. (*S. l.*), 1750, in-8, 24 p.

Publié par Meron, secrétaire de M. de Fontagnieux, conjointement avec La Foliot. (Note de police de l'exempt d'Hemery.) *e*

Liste (la) générale et particulière de messieurs les colonels, capitaines, lieutenants, enseignes et autres officiers et bourgeois de la ville de Paris, avec l'ordre qu'ils doivent tenir dans leur marche et dans les autres cérémonies qui s'observeront à l'entrée royale de Leurs Majestés... *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4, 8 p. *f*

Le privilége est au nom du sieur F. C. (François Colletet).

Liste (la) royale des chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit nommés par Sa Majesté pour être créés et reçus au premier jour de janvier l'an 1662... (Par François Colletet.) *Paris, J.-B. Loyson, s. d.*, in-4, 10 p. et 1 f. de priv.

L'auteur est nommé dans le privilége.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé sous le titre de « l'Ordre des chevaliers du Saint-Esprit... »

Listes des titres de noblesse, chevalerie et autres marques d'honneur accordées par les souverains des Pays-Bas, depuis 1659 jusqu'en 1794, précédées d'une « Notice historique » (rédigée par GÉRARD, substitut de l'auditeur général militaire). *Bruxelles*, 1847, gr. in-18. J. D.

Suivant le Catalogue du chanoine de Ram, *Bruxelles, Olivier*, 1865, nos 1557 et 1562, cette *Notice* serait de M. DE JONGHE. C'est aussi l'opinion de M. Ul. Capitaine, p. 138 de la « Bibliographie liégeoise » de M. de Theux.

Lit (le) de camp. Scènes de la vie militaire. Par l'auteur de « la Prima donna et le Garçon boucher » (Clément et Edmond BURAT-GURGY frères). *Paris, veuve Charles Béchet*, 1831-1833, 3 vol. in-8. D. M.

Lit (le) de circonstance, comédie en deux actes, mêlée de chant, par M. Eugène de P*** (F.-A.-E. DE PLANARD). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Nouveautés, le 4 décembre 1827. *Paris, Bezou*, 1828, in-8, 50 p.

Litanies (les) de la littérature dédiées aux auteurs du jour. Par un docteur en chirurgie, académicien de Montmartre (le baron Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON). *Paris*, 1809, in-8.

Litanies (les) de la sainte Vierge, avec des réflexions et des affections de cœur. (Par LAURENT, de l'Oratoire.) *Paris*, 1771, in-12. V. T.

Litanies historiques des saints de la Belgique. (Par Félix BOGAERTS.) *Anvers, de Cort*, 1847, in-16, avec gravures sur bois. J. D.

Litanies tirées de l'Écriture sainte, qui contiennent en substance toute la doctrine chrétienne (par Guill. LE ROY, abbé de Haute-Fontaine), imprimées par l'ordre de Mgr l'évesque et comte de Chaalons, pair de France. *Chaalons, Seneuze*, 1670, 1678, in-18.

Lithogéognosie, ou Examen chymique des pierres et des terres, etc., traduit de l'allemand de J. POTT (par D'ARCLAIS MONTAMY). *Paris, Hérissant*, 1753, 2 vol. in-12.

Lithographie sicilienne, et catalogue raisonné de toutes les pierres de la Sicile propres à embellir le cabinet d'un amateur. (Par le comte DE BORCH.) *Naples*, 1777, in-4.

Littérature (de la) allemande; des défauts qu'on peut lui reprocher; quelles en sont les causes; et par quels moyens on peut les corriger. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Berlin, Decker*, 1780, in-8, 80 p. — *Hambourg*, 1781, in-12. *a*

M. de Hertzberg a composé à l'occasion de cet écrit un opuscule intitulé : « Histoire de la dissertation sur la littérature allemande », publiée à Berlin en 1780. Il est joint aux huit dissertations de ce ministre d'État. *Berlin*, 1787, p. 39-58.

Les assertions contenues dans la Dissertation de Frédéric ont donné naissance à plusieurs ouvrages, dont on peut voir le catalogue dans *J.-D.-E. Preuss, Friedrich der Grosse als Schriftsteller*, p. 344-348. *b*

L'édition de Berlin est accompagnée d'une traduction allemande que l'auteur fit faire par le conseiller de guerre et archiviste DOHM.

Littérature (de la) de MM. de Pradt, Fiévée et Villiers, suivie d'un portrait littéraire, et précédée d'une Epître dédicatoire à Momus-Potier. Par A.... H.... (Auguste HUS), ex-bibliothécaire de l'Université de...., né à T..... d'un père et d'une mère français. *Paris, Beauchamp*, 1816, in-8, 8 p. *c*

Littérature (de la) des offices divins, ou les Offices divins considérés sous le rapport des beautés littéraires. Par l'auteur de « la Littérature des Hébreux » (J.-B. SALGUES), et pour faire suite à cet ouvrage. *Paris, Dentu*, 1829, in-8, IV-432 p.

Littérature (de la) et des Littérateurs, suivi d'un nouvel Examen de la tragédie françoise. (Par L.-S. MERCIER.) *Yverdon*, 1778, in-8. *d*

Littérature (la) et la société à propos du cours de M. Saint-Marc Girardin. Par S. R. (S. ROUSSEAU). *Paris, J. Renouard et Cie*, 1846, in-8, 63 p.

Littérature (la) française pendant la guerre de 1870-71, par un Berlinois (A. BORCHARDT). *Berlin*, 1871, in-8, VIII-52 p. *e*

Littérature (de la) française pendant le XVIIIe siècle. (Par le baron A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.) *Paris, Léopold Collin*, 1809, in-8. — Seconde édition. *Paris, H. Nicolle*, 1810, in-8. — *Londres, Colburn*, 1814, in-8.

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur. *f*

Littérature (de la) néerlandaise au XVIIe siècle. Pierre Looft. (Par A. WILLEMS.) *Bruxelles*, 1856, in-12.

Littérature (la) néerlandaise jugée à l'étranger. (Par Constant LEIRENS, avocat à Gand.) *Gand, Hoste, s. d.*, in-8, 16 p.

Extrait de « la Chronique contemporaine et rétrospective ». J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Littérature renversée (la), ou l'Art de faire des pièces de théâtre sans paroles; ouvrage utile aux poëtes dramatiques de nos jours; avec un Traité du geste, contenant la manière de représenter les pièces de théâtre à l'aide des bras et des jambes, pour la commodité des acteurs qui ont une mauvaise prononciation; et offrant en outre une excellente méthode aux gens mariés, pour se quereller dans leur ménage, sans faire de bruit; suivi de l'Art de se louer soi-même, d'après les principes de M. Lin**. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *A Berne, et à Paris, Cailleau*, 1775, in-8.

Liturgie (la) de la sainte Eglise de Lyon, d'après les monuments. (Par l'abbé Jean ROUX.) *Lyon, imp. d'A. Vingtrinier*, 1864, gr. in-8, VIII-168 p.

Livre mis à l'*index*. D. M.

Liturgie de saint JEAN CHRYSOSTOME (trad. en français par M. THIRION, prêtre). *Saint-Pétersbourg, de l'impr. de l'Acad. impér. des sciences*, 1846, in-8, 157 p. — Autre édit. *Paris, à l'Eglise russe*, 1862, in-18, 131 p.

Liturgie (la), ou Formulaire des prières publiques, selon l'usage de l'Eglise française. *Londres, impr. de Weed et Rider*, 1818, in-32.

Ce volume, qui est bien imprimé, présente cela de particulier qu'il n'a pas de pagination; les feuilles ont les signatures A-Z et AA-DD, de 8 feuillets chacune.

C'est Théod. ABAUZIT, pasteur de l'Église française de Saint-Martin Orgar, qui a modifié les passages tirés de la Bible d'après la traduction publiée à Genève en 1805.

Liturgies (des) françaises en général et de la liturgie normande en particulier... (Par l'abbé BOURDIN.) *Paris, Lecoffre*, 1856, in-12.

Livre (le) à la mode. (Par L.-Ant. CARACCIOLI.) *A Verte-Feuille, de l'imprimerie du Printemps, au Perroquet, l'année nouvelle* (*Paris, Duchesne*, 1759), in-8.

Imprimé en vert. — Nouvelle édition marquetée, polie et vernissée. *En Europe* (*Paris*), 100070059, in-12. Imprimée en rouge.

Livre (le) à la mode, ou le philosophe rêveur. (Par le chevalier DESESSARTS.) *Amsterdam*, 1770, in-8.

Livre (le) blanc, ou Révolution gordune (*sic*). (*Gand*), 1790, in-8. — Premier supplém. *Lille, Jacquez*, 1791, in-8.

Livre rare, généralement attribué à Ch. DIERICX, B. COPPENS ET VERVIER. (Vanderhaeghen, « Bibliogr. gantoise, » t. V, 1865, n° 11243.)

Livre (le) contenant dévote exposition sur le cinquantiesme pseaulme du royal prophète DAVID, commençant : *Miserere mei, Deus*, etc. *Nouvellement imprimé à Paris*, veu et corrigé par l'autheur d'icelui livre, chanoine de la sainte Chapelle (probablement Jean DE GAIGNY, *Joan. Gagnœus*). *Paris, Nicolas Barbou, imprimeur*, 1541, petit in-8.

On a du même auteur les « Commentaires de PRIMASIUS sur les Épîtres de saint Paul, traduits en françois. » *Paris, Étienne Roffet*, 1540, in-8.

Livre (le) d'airain, histoire indienne. (Par Nic. BRICAIRE DE LA DIXMERIE.) (*Paris*), 1759, in-12.

Livre d'amour. (Par C.-A. SAINTE-BEUVE.) *Paris* (*impr. de Pommeret et Guenot*), 1843, in-12, 2 ff. pour les faux titre et titre, et 108 p.

Ce recueil de poésie a été tiré à 500 exemplaires, qui ont tous été détruits par l'auteur, sauf quatre ou cinq donnés lors de l'impression à différentes personnes, et sept corrigés et annotés de sa main, que Sainte-Beuve avait fait relier à la suite de divers ouvrages du même format dont le titre figurait seul sur le dos de la reliure.

Dès l'année 1846, Alph. Karr, dans ses « Guêpes », du mois d'août, avait fort maltraité ce recueil poétique, et, en 1848, lorsque Sainte-Beuve se mit sur les rangs pour être nommé professeur à l'université de Liége, deux articles violents contre le « Livre d'amour » et son auteur parurent dans la « Revue de Belgique », 3e année, 2e série, t. I, p. 188-193 et p. 244-248.

La pièce XXXVII, 1er *septembre*, p. 94, a été reproduite dans la 2e série du « Parnasse contemporain » *Paris, Lemerre*, p. 289-290.

Liure damours ouquel est relatee la grant amour et facon par laquelle Pamphille peut iouyr de Galathee... *Paris, A. Verard*, 1494, pet. in-fol. — *Paris, Ieanne de Marnef*, 1545, in-16.

C'est une paraphrase en vers français du poëme latin : « Pamphili carmen de arte amandi », dont il existe diverses éditions du XVe siècle. (Voir le « Manuel du libraire », t. IV, 338.) L'abbé Goujet (Bibl. franç., t. XI) attribue cette traduction à l'auteur anonyme de la traduction en vers français des « Vigiles des morts »; ce sentiment est partagé par Mercier de Saint-Léger, qui paraît regarder GRINGORE comme l'auteur des « Vigiles » en français; mais M. Ch. Potvin, dans une notice sur un manuscrit du poëme français (n° 4783 de la bibliothèque de Bourgogne à Bruxelles), a montré, d'après des acrostiches très-nettement indiqués, que le traducteur se nommait Jehan BRAS-DE-FER, de Danmartin (près de Meaux). Cette traduction est du XIIIe siècle; ni l' « Histoire littéraire de la France », ni la « Bibliothèque des romans », n'en font mention. Voir le « Bulletin du bibliophile belge », t. XX, p. 101-106.

Livre d'amour, ou Folastreries du vieux temps. *Paris, Janet*, 1821, pet. in-12, avec 6 grav. color.

Recueil de poésies des XIe-XVe siècles, fait par C. MALO.

Livre d'or (le), ou l'humilité en pratique. Instruction à tous les fidèles chré-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tiens. (Par dom SANS DE SAINTE-CATHERINE.)

Petit livre dont nous ne pouvons assigner la date de la première édition, mais qui a été réimprimé très-fréquemment. Les éditions faites, tant à Paris qu'en province, de 1815 à 1836, sont au nombre de vingt-trois. Toutes, à l'exception de deux, sont anonymes. (Quérard, « France littéraire », t. VIII, p. 440.)

Livre d'or (le). Révélations de l'archange saint Michel. Publié par M. l'abbé Alexandre Ch. (CHARVOZ), l'un des nombreux témoins. *Paris, Ledoyen*, 1849, in-8, 440 p.

Voy. « Supercheries », II, 884, *e*.

Livre (le) de bonne vie, qui est appelle Mandevie. *Chambery, Ant. Neyret*, 1485, pet. in-fol. goth.

Ouvrage divisé en huit livres, les sept premiers en prose, le huitième en vers. Ce dernier occupe un peu plus du tiers du volume. L'auteur, Jean DUPIN, né dans le Bourbonnais en 1302, et mort en 1372, était moine dans une abbaye de l'ordre de Cîteaux, au diocèse de Cambrai. Son ouvrage est une satire très-vive des divers états de la vie, dans laquelle le pape, les rois, les cardinaux, les évêques, etc., ne sont pas plus ménagés que les simples artisans.

Autre édit. intit.: « le Champ vertueux de bonne vie appelé Mandevie. » *Paris, Michel Le Noir, s. d.*, pet. in-4 goth. Voy. le « Manuel du libr. », 5e édit., II, 891.

Livre (le) de C. GALEN (GALIEN) traitant des viandes qui engendrent bon et mauvais suc, mis en francois pour M. le baron de Sainct-Plancard, capitaine de galères. *Paris, V. Sertenas*, 1553, in-8.

Au verso du titre est un sonnet par F. D. E. G. qui révèle le nom du traducteur, STARACH. Il est suivi d'une épître adressée par ce traducteur au baron de Saint-Plancard.

Livre de chant à l'usage des congrégations de la T. S. Vierge établies en Lorraine (par M. LANGE, curé de Saint-Nicolas). *Nancy, Vagner*, 1846, in-12.

Livre (le) de Clamades, fils du roy d'Espaigne, et de la belle Clermonde, fille du roy Carnuant (traduit de l'espagnol, par Phil. CAMUS). (*Lyon*, vers 1480), in-fol.

Le « Manuel du libr. », t. II, col. 76, indique plusieurs autres éditions. Le texte espagnol fut publié pour la première fois à *Burgos*, 1521, in-4. Ce roman de chevalerie a été rédigé d'après un poëme du roi ADENEZ, resté inédit.

Livre (le) de clergie nomme lymage du mõde translate de latin en francois. *S. l. n. d.*, pet. in-4, 36 ff. — *Paris, Michel Le Noir, s. d.*, in-4. — *Paris, J. Trepperel, s. d.*, in-4.

« Le Livre de clergie traite des sept arts libéraux, du ciel, de la terre et de la mer; il n'est point traduit du latin, comme le porte son titre, mais d'un poëme français de GAUTIER de Metz, écrit vers le milieu du XIIIe siècle sous le titre de « Mappemonde ». C'est à tort

a que les rédacteurs du « Catalogue de la bibliothèque du roi » (in-fol.) attribuent le « Livre de clergie à SAINT-PIERRE DE LUXEMBOURG », auteur du « Chemin de pénitence », opuscule placé à la suite de l'exemplaire de l'édition *s. l.* que possède cet établissement. » (« Manuel du libraire », III, col. 1118.)

Livre de comptes nécessaire à chaque ménage pour pouvoir compter sans risque de perdre le linge, avec les personnes chargées de le blanchir. (Par L.-J. GROIZARD.) *Paris, Quillau* (1785), in-4.

b Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Livre de consolation, par l'auteur de « la Foi nouvelle cherchée dans l'art » (Alfred DUMESNIL). *Paris, Dentu*, 1855, in-18.

Livre (le) de Facet. Comploration sur le trespas de deffuncte ma dame la Régente, mère du roy François premier. Champ royal, ballade et rondeau en lhonneur de la vierge Marie. *Ce vend par Galliot du Pré.* (A la fin :) *Imprime a Paris, par maistre Pierre Vidoue, pour Galliot du Pré*, 1535, pet. in-8. *c*

Avant le prologue se trouve cet intitulé : « le Livre de Facet translaté de latin en françoys et mys en forme de rhétorique, par Jaques DE LA HOGUE, sergent a cheval du Chastellet de Paris. »

Le Livre de Facet occupe 21 feuillets. Il offre la traduction ou une imitation en vers français du *Liber Faceti de moribus juvenum docens*, qui a eu de nombreuses éditions dans le XVe siècle. C'est un petit traité de morale divisé en trois chapitres. Le premier traite de ce qui appartient à Dieu, le second du prochain, le tiers de ce qui a soy appartient. Dans ce dernier se trouvent plusieurs préceptes sur la civilité écrits avec la naïveté du temps. Les auteurs de l' « Histoire littér. de la France », t. VIII, p. 91 et suiv., prouvent fort bien que Jean DE GARLANDE est l'auteur de ce poëme, qui a été réimprimé à Bâle en 1496 sous le nom de BRANDT. *d*

La « Comploration sur le trespas de Madame Loyse de Savoye, etc.», se compose de 8 feuillets. La marque de Pierre Vidoue, sur un feuillet blanc, est à la suite. *e*

Livre (le) de GALIEN, de l'Art de guérir par la saignée, traduit du grec. Ensemble un discours dédié à MM. les médecins de Paris sur les causes pour lesquelles on ne saigne pas encore, tant aillieurs qu'à Paris, et pourquoy quelques médecins mesme ont détracté de cette pratique de Paris. (Par Louis SAVOT.) *Paris, P. Mettayer*, 1603, pet. in-12, 99 p. *f*

Livre (le) de Job, traduit du latin de SCHULTENS (par E. DE JONCOURT, I. SACRELAIRE et J.-Nic.-Séb. ALLAMAND). *Leyde*, 1748, in-4.

Origène, saint Grégoire le Grand et d'autres anciens écrivains l'attribuent à JOB lui-même ; saint Grégoire de Nazianze penchait pour SALOMON. Des critiques modernes fixaient la composition à l'époque de la captivité de Babylone. M. l'abbé Glaire est porté à croire que Job a composé lui-même le fond de l'ouvrage.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Renan observe que s'il n'est plus guère possible de dire avec certitude quel est l'auteur du Livre de Job, bien des motifs portent à croire qu'il a été écrit par celui qui en est le principal sujet. Lowth paraît incliner pour cette opinion. Néanmoins les raisons qui font conjecturer à Jahn (*Introd. in libr. Sacr. Vet. Fœd.*, p. 416) que Moïse est l'auteur du Livre de Job et que ce législateur l'a écrit pendant son exil dans le désert de Madian, ne sont point à dédaigner. Des critiques attribuent le prologue et l'épilogue à un auteur autre que celui du corps du poëme.

Livre (le) de Judith, avec des réflexions morales. (Par le P. Anne-Jos. DE NEUVILLE, jésuite.) *Paris*, 1728, in-12.

Livre (le) de l'enfance chrétienne; instructions religieuses d'une mère à ses enfants. (Par Mme la vicomtesse DE FLAVIGNY.) *Paris, Perisse*, 1840, in-18.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Livre de l'estat et mutation des temps, prouvant par authoritez de l'Escripture saincte, et par raisons astrologales, la fin du monde estre prochaine. (Par Richard ROUSSAT, chanoine de Langres.) *A Lyon, chez Guillaume Rouillé*, 1550, in-8, fig.

On a remarqué à la page 162 le passage suivant : « Pour autant, changeons propos, et venons à parler de la grande et merveilleuse conjonction que messieurs les Astrologues disent estre à venir environ les ans de Nostre-Seigneur mil sept cens octante et neuf (1789), avec dix révolutions saturnales; et oultre, environ vingt-cinq ans après (1814), sera la quatrième et dernière station de l'altitudinaire Firmament. Toutes ces choses imaginées et calculées, concluent les susdits Astrologues que, si le monde jusques à ce et tel temps dure (qui est à Dieu seul congnu), de tresgrandes, merveilleuses et espouvantables mutations et alterations seront en cestuy universel monde, mesmement quant aux sectes et loix. »

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Livre (le) de l'Imitation de J.-C., traduit du latin de Thomas à KEMPIS, approprié à toutes les communions chrétiennes (par Pierre POIRET). *Lausanne, Vincent*, 1800, in-12.

Voy. ci-dessus, col. 894, *d*.

Livre (le) de la femme forte et vertueuse, déclaratif du Cantique de Salomon, ès Proverbes, au chapitre qui se commence : *Mulierem fortem quis inveniet?* laquelle exposition est extraite de plusieurs excellens docteurs, utile et profitable à personnes religieuses et autres gens de dévotion; faict et composé par ung religieux de la réformation de l'ordre de Fontevrault (François LE ROY), à la requête de sa sœur, religieuse réformée dudit ordre. *Paris, Jehan Petit, s. d.*, in-8, goth. — *Paris, S. Vostre*, 1501, in-8. — *Paris, F. Regnault, s. d.*, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 387, *e*.

Livre (le) de la Fontaine périlleuse, avec la Charte d'amours, autrement intitulé le Songe du Vergier... avec commentaire de J. G. P. (Jacques GOHORRY, Parisien)... *Paris, Jean Ruelle*, 1572, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 331, *e*.

Livre (le) de la jeune femme chrétienne. Lettres à ma filleule pour les différents âges de la vie. (Par Mme Marie-Bénigne-Esther LETISSIER.) *Paris, Denaix*, 1842, in-12. — 2e éd. *Paris, Devarenne*, 1846, 3 part. en 1 vol. in-12.

Livre (le) de la nationalité belge, par un Béotien (Ch. POTVIN). *Bruxelles, Decq*, avril 1848, in-8, 16 p. J. D.

Livre (le) de la nature, ou le vrai sens des choses expliqué et mis à la portée des enfants; trad. librement de l'anglois (de Bénédict CHASTANIER, disciple de Swédenborg). *Londres*, 1788, in-18.

Livre (le) de la première communion, etc. Par un prêtre du diocèse de Liége (l'abbé N.-J. CARPENTIER, directeur de l'école moyenne catholique). *Liége, Lardinois, s. d.*, gr. in-12. Ul. C.

Livre (le) de la Sagesse en françois, avec des réflexions morales sur chaque verset. (Par GUILLEMINET.) *Paris, Simart*, 1712, in-12.

Livre (le) de la Sagesse, traduit en vers françois, avec le texte latin (par DU VERNEY, avocat). *Paris*, 1696, in-12.

Livre (le) de la Vierge, ou le Mois de Marie du chrétien dans le monde, recueilli par un prêtre du diocèse de Liége (l'abbé Mathieu BODSON). *Liége, Lardinois*, 1856, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 241, *f*.

Livre (le) de maistre Regnard et de dame Hersant, sa femme... *Paris, Philippe Lenoir* (vers 1521), in-4, goth.

Traduction en prose française, par Jean TENESSAX, du poëme composé à la fin du XIIIe siècle par GIÉLÉE, de Lille, en Flandre.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 1222.

Livre (le) de Marie, conçue sans péché, pour implorer son assistance, etc. (Par l'abbé C.-M. LE GUILLOU, prêtre du diocèse de Quimper.) *Paris, Louis Janet*, 1835, in-12. D. M.

Livre (le) de MATHÉOLUS,

Qui nous montre sans varier
Les biens et aussi les vertus
Qui vieignent pour soy marier,
Et à tous faicts considérer,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Il dist que l'homme n'est pas saige,
Si se tourne remarier
Quand prins a été au passaige.

Le tout composé en rime françoise. *Paris, Ant. Vérard*, 1492, in-fol.

L'auteur de ce livre, MAHIEU, MATHIEU ou MATHIOLET, est né à Boulogne-sur-Mer; il écrivit son ouvrage en latin vers 1260. Jean LE FÈVRE, de Thérouane, le traduisit en rimes françaises vers 1340.

L'édition de Vérard, 1492, se termine par un acrostiche où l'on trouve les noms d'Alessandre PRIMET, qui est peut-être l'éditeur du livre. Pour d'autres éditions, *b* voy. le « Manuel du libraire », III, 1526. Voy. aussi les « Supercheries », II, 1074, *e*, et dans le « Bulletin du bibliophile » de Téchener, août 1851, p. 375-398, l' « Étude littér. et bibliogr. sur Matheolus », par M. Fr. Morand, bon travail dont il a été fait un tirage à part. Voy. aussi l'éd. du « Livre de Matheolus ». *Bruxelles, Mertens*, 1864, 2 vol. in-18.

Livre de morale universelle (par DÉAL). *Paris*, 1815, in-8.

Ce n'est qu'une traduction de l' « Économie de la vie humaine » de DODSLEY. Voy. ci-dessus, col. 22, *e*. *c*

Livre (le) de PHILON, de la Vie contemplative, traduit du grec (par dom Bernard DE MONTFAUCON). *Paris, Guérin*, 1709, in-12.

Livre de poésie à l'usage des jeunes filles chrétiennes. (Par Mme Charles LENORMANT.) *Paris, Leleux*, 1840, in-12.

Livre de prières à l'usage des chrétiens de l'Eglise orthodoxe catholique d'Orient, traduit du grec et du slavon. (Par Alexandre STOURDZA.) (*Saint-Cloud, imp. de Mme Ve Belin.*) *Paris*, 1852, in-18, IV-284 p., texte encadré. A. L. *d*

Livre (le) de quatre couleurs. (Par Louis-Ant. DE CARACCIOLI.) *Aux quatre Elémens, de l'imprimerie des quatre Saisons, en 4444 (Paris, Duchesne*, 1760), in-12, 2 ff. de tit., XXIV-114 p.

Voy. un compte rendu de cet ouvrage dans l' « Année littéraire », 1760, t. III, p. 217 à 225. *e*

Livre (le) de S. AUGUSTIN, de l'Utilité de la foi, traduit en françois (par le P. ESTÈVE, mathurin). *Paris, J. Desaint*, 1741, petit in-12.

Publié aussi sous le titre de l' « Utilité de la foi ». Voy. ces mots.

Livre (le) de S. GRÉGOIRE le Grand, du Soin et du Devoir des pasteurs, traduit par J. LE C. C. de S. (Jean LE CLERC, curé de Soisy, proche de Provins). *Paris, Pralard*, 1670, in-8. *f*

Livre (le) de sapience (trad. du latin de Guy DE ROYE, archev. de Sens, par un religieux de Cluny). *Genève*, 1478, in-fol.

Voy. « le Doctrinal de sapience », IV, 1104, *d*, et le « Manuel du libraire », 5e édit., IV, col. 1434. *a*

Livre (le) des âmes affligées, ou recueil de prières et de consolations chrétiennes... (Par Hippolyte MENESSIER.) *Metz, Pallez et Rousseau*, 1853, in-12.

Livre (le) des chants nouveaux de Vaude-Vire par ordre alphabétique, corrigé et augmenté oultre la précédente impression. *Vire, Jean de Cesne, imp. lib.*, de 1664 à 1670, in-16.

Ces poésies sont attribuées généralement à Olivier BASSELIN, mais les auteurs du « Dictionnaire du patois normand », MM. A. et Ed. du Méril, reconnaissent comme l'auteur de ces poésies J. LE HOUX, qui en a été l'éditeur; c'était aussi l'opinion du poëte Sonnet de Courval, contemporain et compatriote de Le Houx. (Frère, « Manuel du bibliogr. norm. », II, 199.)

Livre des Connoilles faites à l'honneur et exaulsement des dames, lesquelles traictent de plusieurs choses joyeuses... *Lyon, J. Mareschal*, 1493, in-4, goth.

Du Verdier attribue cet ouvrage à Jean DUPIN, moine de l'abbaye de Vauxelles en Cambrésis, qui vivait sous Philippe de Valois, au XIVe siècle, et qui est auteur du livre intitulé : « Mandevie ».

Voy. ci-dessus, « Evangiles des Quenouilles », col. 332, *f*, et pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 1125 et 1126.

Livre (le) des destins, comédie lyrique en un acte, représentée en janvier 1806, à la Pépinière des artistes dramatiques, rue de Thionville. Par l'auteur du « Réveil d'Adam » (F.-F. NOGARET). *Paris, Locard*, 1806, in-8, 25 p.

Livre (le) des deux amans, Guisgard et Sigismunde, fille de Tancredus (traduit du latin de Léonard ARETIN en ryme françoise, par Jehan FLEURY, dit FLORIDUS). *Paris, Michel Lenoir, s. d.*, in-4, goth.

Livre (le) des enfans et des jeunes gens sans études, par M. F. G. *Paris*, 1728, in-12. — Nouvelle édition, augmentée par M. M*** (MOREAU, curé de Buzancy, diocèse de Soissons). *Paris*, 1771, in-12. — Autre édition, encore augmentée par A.-A.-J. FEUTRY. *Paris, Berton*, 1781, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1007, *b*.

Livre (le) des enfants laborieux, ou petits tableaux des principales connaissances mises à la portée des enfants... par Mme D. R*** (Sophie DE SENNETERRE, dame DE RENNEVILLE). *Paris, Eymery*, 1824, in-18.

Livre (le) des enfans, ou méthode facile et sûre pour enseigner en très-peu de temps à lire et à prononcer le français, par D. J. T. (Denis-Joseph TREMBLAY). *Beauvais*, 1802, in-12.

L'auteur a publié la même année l'extrait de cet ouvrage, sous le titre de « Livret des enfans ».

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Livre (le) des gardes-malades. *Lyon, Girard et Guyot*, 1846, 3 part. in-18.

Signé : le Dr É...

Souvent réimprimé. A partir de la 4e éd., porte sur le titre : Par le Dr E. Ebrard... *Grenoble, imp. de Prudhomme*, 1862, in-16.

Livre (le) des hirondelles. (Par l'abbé Léon d'Aurevilly, G.-S. Trébutien, etc.) *Caen, Domin*, 1858, in-12, VIII-48 p. — *Caen, imp. Leblanc-Hardel*, 1867, in-8, XVI-197 p.

Tiré à petit nombre.

Livre des lumières, ou la conduite des rois, composé par le sage Pilpay, Indien, traduit en français par David Sahid (G. Gaulmin).

Voy. « Supercheries », III, 495, *f*, et ci-dessus, « Fables de Pilpai... », col. 413, *b*.

Livre (le) des manifestes, où l'on trouve développé par les lumières de la raison et des divines Écritures : 1° quelles sont les véritables causes de notre étonnante Révolution; 2° quelle doit en être l'issue. *Dernière année du XVIIIe siècle de l'ère chrétienne* (*Avignon*, 1800), 2 vol. in-12.

L'auteur de ce livre rare et curieux est un nommé Chaix de Sourcesol, instituteur d'Avignon. Le Livre des manifestes a été condamné par décret du 9 décembre 1806.

On a du même auteur « la Clef des oracles divins, ou Supplément au Livre des manifestes ». *Paris*, 1800, in-12.

On trouve une notice sur cet ancien économe du séminaire de Saint-Sulpice, dans le second volume de l' « Histoire des sectes religieuses », par Grégoire. *Paris*, 1810, tome II, p. 21.

Livre (le) des marchans, fort utile a toutes gens, pour cognoistre de quelles marchandises on se doit garder destre trompé... *S. l.*, 1534, in-8, 31 ff.

Attribué à Guillaume Farel.

L'édition originale de cette satire, publiée sous la rubrique *Corinthe*, 1533, in-8, 24 ff., portait sur le titre : Nouvellement compose par le sir Pantapole, bien expert en telle affaire, prochain voisin du seigneur Pantagruel.

Voy. pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », III, 1123 à 1125. Toutes sont anonymes, à l'exception de la première, publiée sous le pseudonyme ci-dessus indiqué.

L'édition de *Genève, par Gabriel Cartier*, 1582, in-16, 77 p., a induit en erreur Barbier, qui donne le nom de Gabriel Cartier comme celui de l'auteur de ce livre.

Livre (le) des martyrs depuis Jean Hus jusqu'en 1554, en plusieurs recueils (attribué à J. Crespin). *Genève*, 1554, 1556, 1661, in-8 et in-12.

Le Long, n° 5851.

Livre (le) des pères et des mères, pour la première éducation de leurs enfants. (Par Louis Dubroca.) *Paris, Delaunay*, 1823, 2 vol. in-12.

Livre (le) des patiences, par Mme de F*** (la marquise de Fortia). *Paris, imp. de Locquin*, 1842, in-18, 4 ff. lim. et 98 p. D. M.

Souvent réimprimé.

Livre (le) des Psaumes en vers françois, retouchez sur l'ancienne version de Cl. Marot et de Théodore de Bèze, par feu M. Conrart, conseiller et secrétaire du Roy, etc. (continué et publié par Marc-Ant. de La Bastide). *Amsterdam*, 1686, in-12. — *Amsterdam, Desbordes*, 1692, in-12.

Livre (le) des sauvages au point de vue de la civilisation française, avec des planches explicatives tirées du prétendu « Manuscrit pictographique américain », traduit de l'allemand de Petzholdt (par Philippe Vanderhaegen, bibliothécaire du duc d'Arenberg.) *Bruxelles*, 1861, in-8, 15 p. de texte et 8 pl. de fig. J. D.

J. Petzholdt a encore pris à partie la publication de l'abbé Domenech dans son « Neuer Anzeiger für Bibliographie », 1862, p. 1, 59, 83, 107 et 398.

Livre (le) des seigneurs, ou le papier terrier perpétuel. (Par A.-A. Clément de Boissy.) *Paris, Cellot*, 1776, in-4, XX-184 p.

Livre (le) des sept sages.

Voy. Sept (les) sages de Rome.

Livre des signaux de jour, à l'usage des vaisseaux de guerre français. (Par le chev. E.-P.-E. de Rossel.) *Paris, impr. royale*, 1819, in-4.

Livre (le) des spectacles, et le premier livre des épigrammes de Martial. Traduits en vers par M. D. M. A. D. V. (Michel de Marolles, abbé de Villeloin). *Paris*, 1667, in-8, 100 p.

Voy. « Catalectes ou pièces choisies des anciens poëtes latins... », tome IV, col. 507, *d*.

Livre doré de Marc-Aurèle, empereur et éloquent orateur, trad. du vulgaire castillan (de Ant. de Guevare) en francoys par R. B. (René Bertaut), sieur de La Grise. *Paris, Galliot Dupré*, 1631, petit in-4, goth.

Pour d'autres édit., voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, 1797.

Livre (le) du consulat, contenant les lois, statuts et coutumes touchant les contrats, marchandises et négociations maritimes, traduit de l'espagnol et de l'italien en françois. (Par de Mayssoni.) *Marseille, G. Giraud*, 1577, in-4.

Voy. « le Consulat... », IV, 736, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Livre (le) du diable, recueil de satires et de pamphlets sur les hommes et les choses de la révolution belge. (Par Philippe-Auguste VUILLOT.) *Bruxelles, tous les libraires*, 1848, in-12, 234 p. J. D.

Livre du résolu en mariage..... *Paris, veufve J. Trepperel, s. d.*, in-4, goth., 30 ff.

C'est une édition augmentée du « Rebours de Matheolus », ouvrage attribué à Jehan LEFEBVRE, de Thérouanne. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, 1128.

Livre (le) du second âge, ou instructions amusantes sur l'histoire naturelle... (Par J.-B. PUJOULX.) *Paris, Debray*, 1801, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Livre (le) du très-chevaleureux comte d'Artois et de sa femme, fille au comte de Boulogne, publié d'après les manuscrits et pour la première fois (par Jean-Baptiste BARROIS). *Paris, Téchener*, 1837, in-4, fig.

Livre (le) du Verbe, mis au jour dans la naissance de Marie, mère de Dieu. (Par G. RAYNAUD.) *Lyon*, 1668, in-8. V. T.

Livre (le) et traicte de toute vraye noblesse nouuellement translate du latin (de Josse CLICHTOVE) en françoys... *Lyon, Thibault Payen*, 1533, in-8, goth.

Une autre édition lyonnaise, que ne cite pas M. Guigard, est indiquée par le « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 107, comme portant le même titre que celle-ci : *Imprime* lan mil cccccxxxiij, et, à la fin : *A Lyon, par Grand Jacques Moderne, en rue Mercière, auprès de Nostre-Dame de Confort*, in-4, goth.

Cette édition doit être des plus rares, puisque le « Manuel » n'indique pas le nombre de ses feuillets et ne signale aucune adjudication ; mais il cite encore une édition de *Paris, Ant. Bonnemère (s. d.)*, petit in-8, 33 ff. chiff.

Le texte original a été imprimé par H. Estienne, en 1512, in-4 ; il est également anonyme.

Livre (le) faisant mention des sept paroles que Nostre-Seigneur dit en la croix, avec des expositions sur icelles, par un chanoine de la sainte Chapelle (Jean DE GAIGNY). *Paris, Est. Caveiller*, 1538 ; — *Chr. Wechel*, 1545, in-8, goth.

Livre (le) intitulé : l'Exemplaire de confession, où il est traité des conditions que doit avoir le pénitent, etc. (Par Olivier MAILLARD.) *S. l. n. d., imprimé par Baptiste Bourguet*, in-4, goth.

Livre (le) jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies, c'est-à-dire sur les disputes de mots... (Attribué à Cl. GROS DE BOZE.) *Bâle*, 1748, in-8, 184 p.

Tiré à peu d'exemplaires.

Quelques bibliographes donnent cet ouvrage à G.-A. BAZIN, et ils me semblent avoir raison. On sait en effet

a que Bazin distribuait cet ouvrage à ses amis. Dans mon exemplaire, l'épître dédicatoire à M. de (Corberon) est signée à la main, *Bazin*.

Au mois de juin 1748, Bazin envoya ce livre comme son ouvrage à l'Académie de La Rochelle.

Voy. du Roure, « Analecta biblion », tome II, p. 444.

Livre merveilleux, contenant en bref la fleur et substance de plusieurs traictez tant de prophéties et révélations qu'anciennes cronicques..... *Paris, J. Bessault*, 1588, petit in-8.

b

C'est la traduction d'un manuscrit latin conservé à la bibliothèque de Lyon et dont l'auteur indiqué est frère TÉLESPHORE DE SANCES, prêtre et ermite près de Thèbes, qui l'adressa, le 3 septembre 1386, à Antoine, « noble duc de Gênes ». Voir une longue note dans le « Bulletin du bibliophile », 13e série (janvier 1858), p. 715.

Livre (le) mignard, ou la fleur des fabliaux. (Par Ch. MALO.) *Paris, L. Janet*, 1826, in-12, avec 6 grav.

c

Livre (le) noir, ou la propagande ecclésiastique dévoilée par ***, prêtre catholique (BEECKMAN, ancien professeur au collége de Bruges). (*Bruxelles*), *Périchon*, 1838, in-12.

Quérard attribue par erreur ce livre à Laurent RENARD, de Liége.

Voy. « Supercheries », III, 236, *e*.

d

Livre pour l'instruction de la jeunesse, dans lequel on y trouve (*sic*) un Abrégé de l'histoire romaine, de l'histoire de France, et un Abrégé de la géographie et des pensées choisies, par demandes et par réponses, par P. A. P*** (P.-A. PRADEL). *Paris, Perrault*, an XII, in-12, 23 p.

Livre (le) rouge, ou notice historique sur le procès fait par les deux Chambres du Parlement d'Angleterre aux meurtriers de Charles Ier ; suivi du tableau des juges de Louis XVI qui ont péri sur l'échafaud ou de mort violente, des noms de ceux morts paisiblement. — Liste des évêques, curés, moines et autres ecclésiastiques régicides. — Noms de ceux employés par Bonaparte, et qui occupaient encore des places en 1815. — Désignation des régicides membres de l'Institut, etc. (Par A.-J. RAUP DE BAPTESTEIN DE MOULIÈRES.) *Paris, imp. de veuve Jeunehomme*, 1816, in-8.

e

f

Livre (le) rouge, tableau des persécutions exercées contre les catholiques en Prusse au XIXe siècle. (Par BINTERIM, curé de Bilk, près de Dusseldorf.) *Bruxelles, François*, 1838, in-18. J. D.

Livre (le) sans nom. (Par Ch. COTOLENDI.) Divisé en cinq dialogues. *Paris, Brunet*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1695, in-12. — *Amsterdam*, 1711, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a été aussi attribué à l'abbé L. BORDELON.

Livre (le) sans titre à l'usage de ceux qui sont éveillés pour les endormir, et de ceux qui sont endormis pour les éveiller. (Par COUTAN, maître boutonnier à Paris.) *Amsterdam et Paris*, 1775, in-12.

La « France littér. » de 1769 cite une édition de 1768.

Liure (le) traictant quelque déuotte exposition sur le cinquentiesme pseaulme du royal prophète David, commençant : *Miserere mei Deus*, etc. *Paris, en la rue Neufve-Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Escu de France*, 1532, in-8, goth., feuillets non chiffrés.

L'abbé de Saint-Léger, d'après un titre donné par La Croix du Maine, avait cru que cette exposition du psaume *Miserere* était de J. BOUCHET. Le véritable auteur est Jean DE GAIGNY.

Livre (le) universel, ou mélange utile et agréable. (Par BILLECOQ.) *Paris*, 1717, in-8, 91 p. V. T.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Livre (le) utile. (Par l'abbé L. BORDELON.) 2 vol. in-12.

Même ouvrage que la « Correspondance » qui fait partie des « Diversités » du même auteur.
Voyez IV, 1098, *b*.

Livre utile aux négociants de l'Europe, par M. S*** (A. SERRÉ, arithméticien). *Paris, Valade*, 1774, in-12.

Livres apocryphes de l'Ancien (et du Nouveau) Testament, traduits en françois, avec des notes (par le P. Ant. LE GRAS, de l'Oratoire), pour servir de suite à la Bible de Sacy (suivi de l'épître à Diognète, traduite du grec en françois, par le même auteur). *Paris, Desprez*, 1742, 2 vol. in-12.

Cette traduction des livres apocryphes forme la moitié du quatrième volume de l'édition latine et française de la Bible. *Paris, Desprez*, 1717, in-fol.

Livres (les) classiques de l'empire de la Chine, recueillis (et traduits du chinois en latin) par le P. NOEL, jésuite (du latin en français, par l'abbé F.-A.-A. PLUQUET), précédés d'observations (du traducteur français) sur l'origine, la nature et les effets de la philosophie morale et politique de cet empire. *Paris, de Bure, Barrois l'aîné*, 1784-1786, 7 vol. in-18.

Livres (les) d'OVIDE, de l'Art d'aimer et des Remèdes d'amour; et ses poëmes, de l'Art d'embellir le visage, du Noyer, des Poissons, de la Puce, et du Langage des bestes et des oiseaux; traduits du latin, avec des observations (par l'abbé Michel DE MAROLLES). *Paris, Lamy*, 1660, in-12.

Livres (les) de CICÉRON, de la Vieillesse, de l'Amitié, traduction nouvelle (par J.-J. DE BARRETT); les Paradoxes, le Songe de Scipion et la Lettre politique à Quintus (de la traduction de l'abbé J.-B. GEOFFROY, publiée dès 1725), avec des remarques et le latin à côté. *Paris, Barbou*, 1754, in-12.

En 1760, de Barrett a publié une traduction pour ainsi dire nouvelle de tous ces traités. Voyez ces mots, « les Offices de Cicéron. »

Livres (les) de CICÉRON, de la Vieillesse, de l'Amitié, des Paradoxes, le Songe de Scipion, etc. Traduction nouvelle avec le latin en regard, par M. DE BARRETT. 6e édition, corrigée d'après un manuscrit de l'auteur, et augmentée de la « Lettre de Quintus », etc., traduite par J. F. A. O. (Jean-Félicissime ADRY, oratorien). *Paris, Delalain*, 1809, in-12. D. M.

Livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, avec des explications qui regardent la vie intérieure, etc. In-8.

Voy. « la Bible traduite en françois... », IV, 405, *b*.

Livres (les) de la doctrine chrétienne par S. AUGUSTIN, traduits en françois (par F.-J. BOURGOING DE VILLEFORE). *Paris*, 1701, in-8.

Livres (les) de la Genèse, de l'Exode et du Lévitique (jusqu'au vingt-troisième chapitre), traduits en françois (par Michel DE MAROLLES), avec des notes (attribuées à Isaac LA PEYRÈRE). In-fol.

Cet ouvrage n'a pas été achevé; l'impression fut arrêtée par ordre du chancelier Séguier.

Livres (les) de S. AUGUSTIN contre les philosophes académiciens, avec le Traité de la grâce et de la liberté, traduits en françois sur l'édition des PP. Bénédictins (par J.-F. BOURGOING DE VILLEFORE). *Paris, Josset*, 1703, in-12.

Livres (les) de S. AUGUSTIN, de la Manière d'enseigner les principes de la religion chrétienne à ceux qui n'en sont pas encore instruits; de la Vertu de continence et de tempérance; de la Patience et contre le mensonge; traduits en françois (par Ph. GOIBAUD-DUBOIS). *Paris, Pralard*, 1678, in-12.

Livres (les) perdus de Tacite. (Par Ch. DE RUELENS.) *S. l. n. d.*, in-8.

Extrait du « Courrier de Bruxelles », 1852.
J. D.

Livres (les) sacrés de toutes les religions

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sauf la Bible; traduits ou revus et corrigés par MM. PAUTHIER et Gustave BRUNET. *Paris*, *Migne*, 1858, 2 vol. grand in-8.

Les traductions du Soma-Veda, des Pouranas, des Upanishads, du Vendidad-Sadé, etc., ont été faites d'après des versions anglaises ou allemandes; celles de deux livres thibétains : la *Parabole de l'enfant égaré* et le *Rgia tch'er rol pa* (ou le Développement des jeux), sont l'œuvre, sur les textes originaux, de M. FOUCAUX, professeur de thibétain à l'École des langues orientales.

Livret de folastries à Janot, Parisien, plus quelques épigrammes grecques et des dythyrambes chantés au bouc de Étienne Jodelle, poëte tragique. *Paris*, 1553, in-8, 69 p. — *S. l.*, 1584, in-8, 71 p.

L'attribution de cet ouvrage faite par Barbier, d'après Goujet, à Ambroise LA PORTE (ou plutôt DE LA PORTE), fils du libraire Maurice de La Porte, à la veuve duquel est accordé le privilége, n'est pas mieux fondée que celle du « Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque du roy », qui a donné JODELLE comme auteur de ce recueil. Pierre RONSARD est l'auteur de presque toutes les pièces.

Voy. Brunet, 5e éd., tome IV, 1379-1380, et l'avant-propos de la réimpression faite par Gay en 1862, *Paris*, in-12, XX-52 p.

Livret des emblemes de maistre André ALCIAT, mis en rime françoyse (par Jean LE FEVRE, de Dijon) et présenté à M. l'admiral de France (Phil. Chabot). *Paris*, *Chr. Wechel*, 1536, in-8, goth., 115 fig. sur bois.

Première édition en français.

Réimprimé en 1539, 1540, 1542.

Cette version n'est pas complète; celle de *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1548, in-16, porte le nom de l'auteur.

Llano (le) de Sant Lazaro et le camp de Tualzimapa. (Par l'impératrice du Mexique, CHARLOTTE.) 1865.

Opuscule de 6 pages tiré à 50 exempl. C'est le récit du petit voyage fait par cette princesse au-devant de son mari lorsqu'il revint de sa tournée dans l'intérieur de son empire. (« Petite Revue », 7e trimestre, page 4.)

Loge centrale des véritables francs-maçons, ou Lettre d'un philosophe du Nord à Mme la princesse de N*** (Par L.-R. BARBET.) *Paris*, *Michelet*, an X-1802, in-12, VIII-272 p.

M. Barbet a débuté dans la littérature par un « Almanach philosophique », 1792, in-12.

Logique à mon usage, (Par J.-H. MEISTER.) *Amsterdam*, *M.-M. Rey*, 1772, in-8.

Réimprimée dans le « Journal de lecture », avec plusieurs autres articles signés M.

Logique (la) adaptée à la rhétorique, par le P. LE BR., clerc-régulier théatin (Joachim LE BRETON, depuis membre de l'Institut). *Paris*, *Pichard*, 1788, in-12.

Logique de l'esprit et du cœur, à l'usage des dames, par M. D*** (Jean BLANCHET). *La Haye et Paris*, *Cailleau*, 1760, in-12.

Logique et Principes de grammaire, par DU MARSAIS. (Publiés par E.-F. DROUET.) *Paris*, 1769, in-8 et 2 vol. in-12.

Le manuscrit de ces ouvrages était entre les mains du commissaire de Rochebrune.

Logique (la), ou l'Art de penser, etc. (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE, avec un avis de l'éditeur, P. NICOLE.) *Paris*, *Savreux*, 1662, in-12. — Sec. édition, revue et augmentée. *Paris*, *Savreux*, 1664, in-12. — Trois. édit. *Paris*, *Savreux*, 1668, in-12. — Quat. édit. *Paris*, *Savreux*, 1674, in-12. — Dernière édition (conforme à la seconde, à la troisième et à la quatrième). *Amsterdam*, *Abr. Wolfganck* (*Elzevier*), 1675, in-12. — Cinq. édition, revue et de nouveau augmentée. *Paris*, *Desprez*, 1683, in-12.

La cinquième édition a servi de modèle aux suivantes.

Selon un manuscrit de Racine, élevé à Port-Royal, les discours et les additions sont de NICOLE. Les premières parties sont du même, avec le docteur ARNAULD. La quatrième partie, qui traite de la *Méthode*, n'est que de ce docteur. Suivant un autre manuscrit, ce qu'il y a de NICOLE est le fruit en partie de ce qu'il avait enseigné sur la philosophie à LE NAIN DE TILLEMONT, instruit dans les écoles de P.-R., qui ont été la source de tant de bons ouvrages; elles avaient été établies en 1645. Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de P.-R. » (Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Logique, ou l'Art de penser. (Par MERCIER, ministre du S. Évangile.) *Genève*, 1766, in-8. V. T.

Logique, ou l'Art de raisonner. (Par L. DUTENS.) *Paris*, *Molini*, 1773, in-12, in-8 et in-4.

Réimprimé dans les « Œuvres diverses » de l'auteur.

Logique, ou Réflexions sur les forces de l'entendement humain, par M. Christian WOLF (traduite du latin par J. DESCHAMPS). *Berlin*, 1736, in-8.

Logique (la) sans épines, et ses matières rendues les plus claires du monde par des exemples sensibles, composée par M. C. D. (DE LANIOLLE); seconde édition. *Paris*, *Guillaume Sassier*, 1670, in-12.

Logographe (le), journal national, rédigé par LE HODEY, d'après le travail des membres de la Société logographique. *Paris*, *imp. de Le Hodey*, 27 avril 1791-17 août 1792, 3 vol. in-fol.

Ce journal a été fondé par Adrien DUPORT, Alex. LAMETH et autres, députés à l'Assemblée constituante.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 132 133.

Logogriphes. (Par C.-F. PANNARD.) *Paris*, 1742-1744, 2 vol. in-12.

Loi civile en France. (Par Jérôme MORIN.) *Lyon*, 1860, in-12. D. M.

Loi (la) de Dieu sur la charité chrétienne, basée sur l'Ecriture sainte, les saints Pères et les docteurs de l'Eglise, par F. X. V. (F.-X. VOORMANEK). *Gand, Vandosselaere*, 1858, in-8, 280 p. *b*

Loi (la) de justice et d'amour, jugée par ses frères, (Par B.-E. DE BLOSSEVILLE et MEISSONNIER DE VALCROISSANT.) *Paris, Trouvé*, 1827, in-8, 26 p.

Loi (la) des circonstances. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan Delaforest*, 1830, in-8, 80 p.

Loi (la) du besoin, dogme social. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 2 ff. lim. et 48 p. *c*

Loi morale en France. (Par Jérôme MORIN.) *Lyon*, 1860, in-12. D. M.

Loi (de la) naturelle. (Par J.-J. DE BARRETT.) *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1790, 2 vol. in-8.

Loi (la) sans motifs, ou Etat de la discussion sur l'exploitation de la mine Vic. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Egron*, 1825, in-8, 2 ff. de tit. et 51 p. *d*

Loi sur la compétence en matière civile, avec le projet primitif, l'exposé des motifs, les rapports des commissions, la discussion aux Chambres et les dispositions de lois qu'elle a modifiées, complétées ou abrogées; par D. L. (DE LOCHIT) et V. (VANDEREST), docteurs en droit. *Bruxelles, Gregoir, Wouters et Cie*, 1841, in-8. J. D. *e*

Loire (la) de Nantes à Orléans, guide du voyageur... (Par M. Jules FOREST.) *Nantes, Forest*, 1839, in-18, 2 ff. de tit., 82 p., 1 f. de table et 1 carte. — *Id.*, 1845, in-18, 88 p., 1 f. de tab. et 1 carte.

Loix (les) civiles dans leur ordre naturel (Par J. DOMAT.) *Paris*, 1693, 3 vol. in-4. *f*

Réimprimées in-fol., avec le nom de l'auteur.

Dans l' « Histoire des ouvrages des Scavans », septembre 1695, on trouve cet ouvrage attribué, par erreur, à DE LAUNAY, professeur du droit naturel.

Lois (les) civiles et l'administration de la justice ramenées à un ordre simple et uniforme, ou Réflexions morales, politiques, etc., etc., sur la manière de rendre la justice en France avec le plus de célérité et le moins de frais possible. (Par J. PÉTION DE VILLENEUVE.) *Londres*, 1782, in-12. — *Ibid.*, 1783, in-8. *a*

Réimprimé en 1789 comme « Fragments d'un ouvrage sur les lois... attribué à M. Pétion de Villeneuve », in-8, puis inséré dans les « Œuvres » de Pétion, t. I, pages 33-242.

Lois civiles intermédiaires, ou Collection des lois rendues sur l'état des personnes et la transmission des biens, depuis le 4 août 1789 jusqu'au 30 ventôse an XII (mars 1804), époque du Code civil; par J. B. S. (Jean-Baptiste SIREY). *Paris*, an XIV-1806, 4 vol. in-8.

Il y a des exemplaires qui portent : *Nouvelle édition*, mais il n'y a de nouveau que le frontispice.

Lois (les) civiles, relativement à la propriété des biens; ouvrage traduit de l'italien par M. S. D. C. (François SEIGNEUX DE CORREVON). 1766, in-8. — Autre édition, augmentée de quelques remarques par DE FÉLICE. *Yverdun*, 1768, in-8.

Loix (les) de la galanterie. 1644. *Paris, Aubry*, 1855, in-8, IX-30 p.

Publié par Ludovic LALANNE.

L'introduction est signée : Lud. L.

Tiré à 250 exemplaires.

Loix (les) de Minos, ou Astérie, tragédie en 5 actes. (Par VOLTAIRE.) *Genève* et *Paris, Valade*, 1773, in-8, ij-65 p.

Edition tronquée et falsifiée que l'on pense avoir été faite par le marquis H.-L. d'Erbigny de Thibouville, ou plutôt par le censeur F.-L.-C. MARIN, qui s'était procuré une mauvaise copie de la pièce, l'avait tronquée et mutilée, parée de vers à la Pellegrin et vendue en cet état au libraire Valade. En qualité de censeur, Marin avait écrit à Voltaire, à la date du 27 mai 1772, une curieuse lettre qui est reproduite par M. Ch. Nisard, p. 168 et suiv. du vol. par lui publié sous ce titre : « Mémoires et correspondances histor. et littéraires inédits », 1726-1816. *Paris*, 1858, in-12. — Autre édition avec les notes de M. DE MORZA (pseudonyme de VOLTAIRE), et plusieurs pièces curieuses détachées. *Genève*, 1773, in-8, xvj-396 p. plus les faux titre, titre et errata. — Autre édition. *Lausanne, Fr. Grasset et Cie*, 1773, in-8, XVI-170 p.

On a supprimé dans cette édit. les morceaux qui ne sont pas de Voltaire et quelques-uns qui sont de lui. — Autre édition, in-8 de XIII et 82 p. dans le t. X de « l'Evangile du jour ».

Loix (les) de PLATON, traduites du grec en françois (par l'abbé J. GROU). *Amsterdam*, 1769, 2 vol. in-8 et in-12.

Lois (les) de PLATON, traduction de GROU, revue et corrigée sur le texte grec d'Emm. Bekker (par Henri TRIANON). *Paris, Lefebvre*, 1842, in-12. D. M.

Lois, décrets et règlements relatifs à l'administration des cultes, publiés avec

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique et des cultes. (Par MM. Jacques-Hippolyte-Sylvestre BLANC et Adolphe TARDIF.) *Paris, Durand*, 1853, in-8. D. M.

Loix (les) ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel, par Louis DE HÉRICOURT, nouv. édit. (dirigée par Fr. RICHER, avocat). *Paris*, 1756. — Autre édit. (rédigée par P.-O. PINAULT, avocat). *Paris*, 1771, in-fol.

Cet ouvrage estimé parut pour la première fois en 1718, et eut quatre éditions avant 1756.

Loix (les) ecclésiastiques tirées des seuls livres saints. (Par J.-B. FROMAGEOT et Claude MORIN.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1753, in-12. — *Metz, Lamort*, 1811, in-12.

Voy. « Discours philosophiques... », IV, 1022, *f*.

Lois et Constitutions de S. M. le roi de Sardaigne, publiées en 1770, traduites de l'italien (par Joseph DONJON). *Paris, Le Jay*, 1771, 2 vol. in-12.

Lois (des) fondamentales, considérées dans leurs rapports politiques. (Par Étienne FEUILLANT.) *Paris, Le Normant*, 1818, in-8.

Lois municipales et économiques du Languedoc, ou Recueil des ordonnances, édits, déclarations, lettres patentes, arrêts du conseil, du parlement de Toulouse, etc. (Par J. ALBISSON, avocat et archiviste des États de Languedoc.) *Montpellier* (*Avignon*), 1780 et ann. suiv., 7 vol. in-4.

Lois (les) pénales dans leur ordre naturel. (Par C.-E. DUFRICHE DE VALAZÉ.) *Paris, Royez*, 1784, in-8.

Lois (les) puisées chez les Grecs, développées par les Romains, aujourd'hui la base du droit des nations policées. (Par Edme MARTIN, professeur en droit.) *Paris, Merlin*, 1765, 2 parties in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége, ce qui n'a pas empêché plusieurs bibliographes d'attribuer cet ouvrage à M.-A. BOUCHAUD.

Loisir (le) philosophique, ou Pièces diverses de philosophie, de morale et d'amusement. (Par E. DE VATTEL.) *Dresde, Walther*, 1747, in-8. V. T.

Loisirs champêtres. Mélanges et essais lyriques. (Par A. MONOSTIER.) *Moscou*, 1836, in-8.

Catalogue Sobolewski, n° 1008.

Loisirs d'un curé. Par M. l'abbé H.... (l'abbé T.-F.-X. HUNCKLER, chanoine à Vienne, en Autriche). *Paris, Béthune*, 1833, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 233, *b*.

Loisirs d'un flâneur, poésies dédiées aux dames qui l'honorent de leur amitié, par Félix B... (BERBERAT). *Paris, imp. de Thunot*, 1859, in-16, 88 p.

Loisirs d'un ménage en 1804. Nouvelles publiées par M. le comte DE S*** (C.-M. D'YRUMBERRY, comte DE SALABERRY). *Paris, Roret*, 1828, in-12.

Loisirs d'un ministre, ou Essais dans le goût de ceux de Montaigne, composés en 1736. (Par R.-L. DE VOYER D'ARGENSON.) *Liége*, 1787, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « Essais dans le goût de ceux de Montaigne... » Voy. ci-dessus, col. 267, *b*.

Loisirs d'un officier d'infanterie (LANNOY, officier au régiment de Cambrésis). *Bruxelles*, 1784, in-8.

Loisirs (les) d'un soldat au régiment des gardes françoises (Ferdinand DESRIVIÈRES, dit BOURGUIGNON). *Paris, Saillant*, 1767, in-12. — 2e édition... *Paris, Saillant*, 1767, in-12, 5 ff. lim. et 168 p. — *Paris, Bastien*, 1775, in-12.

La dédicace est signée : D^r R^n S.

Loisirs (les) d'une jeune dame. (Par Marie-Joseph DE LESCUN, d'abord Mme MONBAR ou MONTBARD, et plus tard Mme SYDOW.) *Berlin, Decker*, 1776, in-8. — *Breslau, Korn*, 1784, in-8.

Loisirs de conférence, par G. B. (Georges BOUCLIER, notaire à Paris). *Paris, Guyot et Scribe*, 1855, in-24, 116 p.

Loisirs (les) de ma solitude, ou mélanges de poésies diverses, par J. L. C. D. V. (Jean-Louis-Conrad DE VERDALLE). *Paris, Deroy*, an IX, in-8, 110 p. et 1 f. d'errata. D. M.

Loisirs (les) de M. DE C*** (CHENEVIÈRE). *La Haye* (*Paris*), 1764, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 604, *d*.

Loisirs de M. L*** (LEDHUY). *Paris, Didot aîné*, 1811, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 470, *b*.

Loisirs de trois amis, ou opuscules de A.-B. RÉGNIER, N. BASSENGE et P.-J. HENKART, de Liége. *Liége, A. Haleng* (1823), 2 vol. in-8.

La notice sur Régnier est de Hyacinthe FABRY, celle sur Bassenge de M.-P. DESTRIVEAUX, et celle sur Henkart d'ANSIAUX. D. M.

Loisirs des bords du Loing, ou Recueil de pièces fugitives. (Par M.-J.-H. PELÉE DE VARENNES, publié par P.-A. LÉORIER-DELISLE.) *Montargis*, 1784, in-12.

Il y en eut 50 exemplaires imprimés sur divers papiers d'herbes dont Léorier est l'inventeur. Ces exemplaires sont curieux et rares.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ce livre, outre les poésies de Pelée de Varennes, contient plusieurs lettres calquées sur un mémoire de Hureau de Livoy, relatif à l'histoire de Montargis et du Gâtinais, inséré dans le tome II des « Nouvelles Recherches sur la France ». *Paris*, 1766, 2 vol, in-12.

Marie-Joseph-Hippolyte Pelée de Varennes, né à Sens, fut imprimeur en cette ville, et ensuite receveur particulier des finances à Montargis. Il a été décapité à Paris en 1794, âgé de 53 ans. Le « Petit Dictionnaire des grands hommes » en parle assez mal.

Voy. une notice sur Léorier dans le « Bulletin du bibliophile », 1863, p. 431.

Loisirs des salons. Leçons de tricot, appliquées aux objets de fantaisie, etc., traduit de l'allemand sur la 5e édit. (par Ch. STALLAERT) et orné de figures, *Bruxelles*, *Périchon*, 1847, in-12, 144 p.

J. D.

Loisirs philosophiques, ou l'étude de l'homme de M. B. (J. BLONDEL). *Londres et Paris*, 1756, in-12.

Loix (les).

Voy. « Lois ».

Lolotte et Fanfan, ou les Aventures de deux enfants abandonnés dans une île déserte.... par M. D*** DU M*** (F.-G. DUCRAY-DUMINIL). *Charle'stown et Paris*, *Maradan*, 1788, 4 vol. in-12, fig.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Lomelli, le hardi brigand, ou la Caverne de la vengeance, par l'aut. de « Rinaldo Rinaldini » (C.-A. VULPIUS), tr. de l'allemand par J.-J.-M. DUPERCHE. *Paris*, *Lerouge*, 1823, 4 vol. in-12.

Londres. (Par P.-J. GROSLEY.) *Lausanne* (*Paris*), 1770, 3 vol. in-12. — Nouvelle édition, considérablement augmentée. *Lausanne* (*Paris*), 1774, 4 vol. in-12.

C'est à tort que cet ouvrage fut attribué à LEBLANC lors de sa publication.

Londres en 1819 (à 1824), ou Recueil de lettres sur la politique, la littérature et les mœurs, écrites de Londres... par l'auteur d' « Une Année à Londres » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris*, *Gide*, 1820-1825, 6 vol, in-8.

Le sixième volume porte seul le nom de l'auteur.

Londres (de) et de ses environs. (Par J. CAMBRY.) *Amsterdam*, 1788, in-8.

Réimprimé en 1789.

Cette brochure a été réunie en 1791, par le libraire Poinçot, au « Voyage philosophique » d'Angleterre, imprimé en 1786, 2 vol. in-8.

Londres et l'Angleterre, ouvrage élémentaire à l'usage de la jeunesse (trad. de l'anglais par AUBERT DE VITRY). *Paris*, *Bossange frères*, 1826, in-12, fig.

Londres et ses environs..., par M. D. S. D. L. (DE SERRE DE LATOUR). *Paris*, *Buisson*, 1788, 2 vol. in-12.

Londres, la cour et les provinces d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris*, *Briand*, 1816, 2 vol. in-8.

Long Parlement (le) et ses crimes, rapprochements faciles à faire.

Sotto gli esempi altrui narra i suosi lasi.
Adone, canto 6.

Sous des traits étrangers, il raconte ses propres hasards.

Paris, de l'imprimerie d'un Royaliste, 1790, in-8, 151 p.

Attribué à Angélique-Marie DARLUS DU TAILLIS, comtesse DU MONTROND, par l'auteur des « Notices et Observations à l'occasion de quelques femmes de la société du XVIIIe siècle » (M. Hippolyte de La Porte). *Paris*, 1835, in-8. Voy. page 43.

Longueruana, ou Recueil de pensées, de discours et de conversations de Louis DUFOUR DE LONGUERUE... (Fait par l'abbé J. GUIJON, publié par N. DESMARETS.) *Berlin*, 1754, in-12.

Lord BYRON. Don Juan, traduit en vers français. (Par M. FAUVEL, juge de paix à Caen.) *Paris*, *Librairie centrale* (*Caen*, *imp. de Goussiaume de La Porte*), 1866, 2 vol. in-18.

Lord Byron jugé par un témoin de sa vie. (Par Mme la marquise DE BOISSY.) *Paris*, *Amyot*, 1868, 2 vol. in-8.

Lord Davenant, drame en quatre actes et en prose, par MM. *** (J.-B.-C. VIAL, Justin GENSOUL et J.-B.-G.-M. DE MILCENT), représenté pour la première fois le 8 octobre 1825, sur le Théâtre-Français... *Paris*, *Barba*, 1825, in-8, 2 ff. de tit. et 67 p.

Lord Guizot, chanson élogique; par M. Francisque L*** (Antoine-François LALLEMANT, dit FRANCISQUE, comédien attaché au Théâtre royal français de Berlin). *Paris*, *Le Guillois*, 1846, in-8.

D. M.

Lord (le) impromptu, nouvelle romanesque, traduit de l'anglais. *Amsterdam*, *Arkstée et Merkus*, 1767, in-12.

Ce roman est de J. CAZOTTE; il a été reproduit dans ses Œuvres. Suivant Pigoreau, « Petite Bibliographie romancière », n° 845, il a été traduit en anglais sans que le nom de l'auteur ait été révélé, et une traduction française de la version anglaise a paru sous ce titre :

« Lismor, ou le Château de Clostern, par W. Sheridan; trad. de l'anglais sur la 4e édition par J.-B.-M. D.....y. *Paris*, *Chaigneau*, *Maradan*, an VIII-1800, 2 vol. in-12. » Quérard (« Fr. littér. », t. IX, 123) a reproduit ce renseignement, dont il a oublié de faire

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

usage dans ses « Supercheries ». D'un autre côté, et cela probablement d'après le Catalogue manuscrit de la Bibliothèque nationale, il attribue à CHARLOS, avocat au parlement, « le Lord impromptu, nouvelle romanesque » (1766), in-12.

Lord Ruthwen, ou les Vampires, roman de C. B. (Cyprien BÉRARD, d'Arles, depuis directeur du Vaudeville et des Nouveautés), publié par l'auteur de « Jean Sbogar » et de « Thérèse Aubert » (Ch. NODIER). *Paris, Ladvocat*, 1820. — 2e édit. augm. de notes sur le vampirisme. *Ibid., id.*, 2 vol. in-12.

Lord Wisely, ou le Célibataire, par l'auteur du « Voyage à Constantinople » (C.-M. D'YRUMBERRY, comte DE SALABERRY). *Paris, Maradan*, 1808, 2 vol. in-12.

Lorenzo, ou l'Empire de la religion. Par un non-conformiste écossais qui a embrassé la foi catholique (E.-S. DRIEUDE). *Lille, Lefort*, 1833, 3 part. en 1 vol. in-18.

Souvent réimprimé. Les éditions de 1835, 1837, 1839, 1842, portent sur le titre les initiales G. T. D. Voy. « Supercheries », II, 221, *b*.

Lorgnette (la) des spectacles. Par un journaliste, etc. (Fabien PILLET et autres). *Paris, Hollier*, an VII, in-18, 292 p.

Lorgnette philosophique trouvée par un R. P. capucin sous les arcades du Palais-Royal, et présentée au public par un célibataire (A.-B.-L. GRIMOD DE LA REYNIÈRE). *Londres et Paris*, 1785, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est presque entièrement copié de « la Berlue ». Voy. IV, 400, *f*.

Lorgnon (le). (Par Mme Emile DE GIRARDIN, née Delphine GAY.) *Paris, C. Gosselin*, 1831, in-8.

Une seconde édition, publiée en 1832, porte le nom de l'auteur.

Lothaire et Maller, roman de chevalerie, traduit de l'allemand (de Ch.-W.-F. SCHLEGEL). *Genève, Paschoud, et Paris, Gauthier*, 1807, in-12.

Voy. Quérard, « France littéraire », t. VIII, p. 523.

Lothaire et Valrade, ou le Royaume mis en interdit, tragédie (5 actes, v., par P.-P. GUDIN DE LA BRUNELLERIE). *Amsterdam, D.-J. Changuyon*, 1768, pet. in-8, 88 p.

Première édition de cette tragédie, qui fut réimprimée plusieurs fois en secret, sans nom de lieu et sans date, à Genève, en 1769 (voir l'article suivant), etc. — Autre édition. Tragédie brûlée à Rome par les moines inquisiteurs de cette ville, le 28 sept. 1768. *Rome, imp. du Vatican*, 1777, in-8, XXIII et 117 p. plus l'errata.

La dernière édition porte, dit-on, le titre de : « le Royaume mis en interdit, » *Paris (impr. de P. Didot)*, 1801, in-18, et suivant la Biographie Rabbe elle aurait été enlevée « tout entière, à l'instant, sans que l'auteur ait su comment. »

Lothaire, roi de Lorraine, tragédie. (Par P.-P. GUDIN DE LA BRUNELLERIE.) *Genève*, 1769, in-8.

Même ouvrage que le précédent.

Louange (la) de la folie, traduit d'un traité d'ÉRASME, intit. : *Œncomium moriæ*, satyre en prose. *Paris, J. Cottin*, 1670, in-12.

La dédicace est signée PETIT, nom du traducteur qui se trouve dans l'extrait de privilége et que l'on trouve sur quelques exemplaires avec même date et même adresse que ci-dessus.

Louange de la loi, traduit du grec de DION CHRYSOSTOME (par F. MOREL). *Paris, F. Morel*, 1598, in-8.

Louange (la) de la sotise. Déclamation d'ÉRASME, de Rotterdam, mise en françois. *A La Haye, chez Théodore Maire*, 1642, in-12.

Le traducteur a signé de l'initiale P. l'épître dédicatoire au prince Roderic, duc de Wirtemberg et de Teeck, comte de Montbeliard, etc.

Ce volume se termine par une « Préface » mise au-devant du Livre des tactiques d'ÆLIAN, trad. en franç. par le commandem. de S. A. Mgr le prince d'Orange, comte de Nassau, etc., 1642.

Cette préface, qui n'est point paginée, est signée encore P., et elle continue les signatures du volume par la lettre N.

Ce volume est décrit comme très-rare par M. Franç. Morand dans le « Bulletin du bibliophile », 36e année, p. 445-448.

Cette lettre P. pourrait bien être l'abréviation du mot Polygraphe, qualification sous laquelle se cachait Nicolas DE VOLKYR ou WOLKIR, ou VOLKIER, qui a publié en 1536 une traduction d'Ælian, « de l'Ordre et Instruction des batailles », à la suite de Flave Végèce, « du Fait de guerre ». Voy. ci-dessus, col. 168, *b*, et « Supercheries », III, 203, *f*.

Louenge (la) des femmes. Invention extraite du commentaire de Pantagruel sur l'Androgyne de Platon. *Lyon, de Tournes*, 1551, in-8, 34 p.

Ce livre est signé du pseudonyme André MISOGYNE. M. Paul Lacroix, dans un article inséré au « Bulletin du bibliophile », croit pouvoir l'attribuer à RABELAIS. Il en a été donné une réimpression, *Bruxelles, imp. A. Mertens*, 1863, in-18 ; elle contient, p. 61-63, une petite notice anonyme (par M. G. BRUNET) relative à cet ouvrage.

Louenge (la) et beauté des dames. *S. l. n. d.*, in-8, goth.

« Cet écrit pourrait bien être de Jean DU PONT-ALAIS. » (« Manuel du libraire », 5e édit., III, 1182.) Il a été réimprimé pour la « Bibliothèque elzévirienne », par M. de Montaiglon, dans le t. VII de son « Recueil de poésies françaises ».

Louenge (la) des roys de France. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

A. DE LA VIGNE.) *Paris, Eustace de Brie*, 1508, in-8, goth., 72 ff.

Louanges de la folie, traicté fort plaisant en forme de paradoxe, traduit d'italien en françois par feu messire Jehan DU THIER. *Paris, pour Hartman Barbe*, 1566, aussi *Poictiers, de Marnef et Bouchet frères*, 1566, in-8. — Autre édit. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1567, pet. in-8, 38 ff.

Le texte italien, imprimé au XVI^e^ siècle sous le titre de *la Piazza*, est anonyme. Il est généralement attribué à Ascanio PERSIO; cependant une note ajoutée à l'article LANDI de la « Biographie universelle » (1^re^ édition) le donne à ce dernier auteur, se fondant sur ce que l'on a trouvé *la Pazzia* reliée avec les *Paradossi* de Landi, édition de 1544.

Louis (I) le Débonnaire, empereur, délivré du purgatoire... tragédie représentée par la jeunesse du collége de la Compagnie de Jésus, à Luxembourg, le 13 sept. 1635. (Par le P. Martin DU CYGNE.) *Trève, imp. de H. Reulandt*, in-4, 4 p.

Louis IV, dit d'Outre-mer, drame historique en quatre actes. (Par le baron de SELLE DE BEAUCHAMP.) *Saint-Germain-en-Laye, imp. de Beau*, 1850, gr. in-8.

Louis IX en Egypte, opéra en trois actes. (Par N.-F. GUILLARD et F.-G.-J.-S. ANDRIEUX.) *Paris*, 1790, in-4.

Louis IX, roi de France; Louis-Philippe, roi des Français; et les fleurs de lys. *Lyon, imp. de L. Boitel*, 1841, in-8, 16 p.

Signé : J. S. P. (J.-S. PASSERON).

Louis XIV. (Par le comte ROGUET, général de brigade.) *Paris, J. Dumaine*, 1869, in-18, 435 p.

Voyez précédemment, IV, 376, *a* (article « Bacon »), et V, 507, *d* (article « Frédéric »).

Louis XIV et ses amours, galerie historique. (Par DE BOURBON CONTY.) *Paris, Didot*, 1824, in-4. — *Id.*, in-8.

Louis XIV et son siècle, ou Galerie historique des personnages illustres de la France sous le règne de ce grand roi. (Par F.-Th. DELBARRE.) *Paris, L. Janet, s. d.*, 2 vol. in-18.

Louis XIV vengé de ses détracteurs, ode par Thle H. (Théophile HAET). *Paris, Chaumerot*, 1820, in-8, 8 p.

Louis XV. Poëme. (Par GODART D'AUCOUR.) *Paris, David jeune*, 1744, in-4, 24 p.

Louis XVI au salut; les trois ministères; par un indépendant (J.-F.-A. BAYARD). *Paris, Dupont, imp.*, 1819, in-8, 24 p.

Louis XVI confondu, Antoinette désespérée. Pétion consolé et divinisé... (Par P.-P. BARDIN.) (*Paris*), *imp. de Feret* (1792), in-8.

Louis XVI dans sa prison. *S. l.* (1814), in-8, 9 p.

Par le baron Étienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON, d'après l'envoi autographe de l'auteur sur l'exemplaire unique appartenant à la Bibliothèque nationale.

Louis XVI, du séjour des heureux, à son auguste et très-respectable frère Louis XVIII, faisant sa première entrée au château des Tuileries. *Paris, Saint-Michel*, 1814, in-8.

La dédicace est signée : M. R. (J.-B.-Magloire RÖBERT).

Louis XVI et ses défenseurs, dédié au roi. (Par M. DUFRICHE-FOULAINES.) *Paris, Migneret*, 1818, 2 part. in-8.

Cet ouvrage n'a pas été continué.

Louis XVI et ses vertus, aux prises avec la perversité de son siècle. (Par Fr. BABIÉ DE BERCENAY.) *Paris*, 1805, 5 vol. in-8.

L'ouvrage fut saisi et l'auteur enfermé à Bicêtre.

Louis XVI peint par lui-même, ou Correspondance et autres écrits de ce monarque (composés par Fr. BABIÉ DE BERCENAY et S. IMBERT DE LA PLATIÈRE), précédés d'une notice sur la vie de ce prince, avec des notes historiques... (par J.-B. PUJOULX). *Paris, Gide fils*, 1817, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 825, *a*.

Louis seize, son testament et sa mort. Par une femme (Mme SUARD). *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 25 p.

Louis XVI, tragédie en vers et en cinq actes. (Par le comte DE SAINT-ROMAN.) *Francfort et Bruxelles, Benoît Le Francq*, 1793, in-8, 118 p. et 1 f. de note.

Louis XVII, ouvrage fait sur des arrêtés originaux, des procès-verbaux et les dépositions des témoins oculaires. (Par Simien DESPRÉAUX.) *Paris, Larnault*, 1816, in-12.

Louis XVIII, assassin de Louis XVI. Par M. le colonel S. *Bruxelles*, 1817, in-8 et in-12.

La partie du raisonnement, de la discussion, l'état de la France, tout enfin, à l'exception des listes des condamnés, est de M. Edme-Théod. BOURG, dit SAINT-EDME.

Le manuscrit fut porté à Bruxelles par M. Arnaud, employé supérieur de la maison du roi.

Louis XVIII et Napoléon dans les Champs-Elysées. (Par Mme MONGELLAZ, née Fanny BURNIER.) *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, X-214 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Louis XVIII, sa vie, ses derniers moments et sa mort, suivis du détail de ses funérailles, d'un recueil d'anecdotes sur ce prince... d'un choix de ses lettres et de quelques-unes de ses poésies. Par E.-M. DE St-H. *Paris, Peytieux*, 1825, in-12, x-214 p. et 1 f. de tit. — 2e édit. *Id.*, 1825, in-12, VIII-214 p. et 1 f. de table.

Par Ph.-L. ORRY, marquis DE FULVY, d'après Quérard. Attribué par Œttinger et par le « Catalogue de l'Histoire de France » de la Bibliothèque nationale à Emile-Marco DE SAINT-HILAIRE, que semblent en effet désigner les initiales qui se trouvent sur le titre.

Louis (le) d'or, à Mlle de Scudery. (Par Samuel ISARN.) *Paris, Loyson*, 1661, in-12.

Réimprimé dans le « Recueil de pièces choisies tant en prose qu'en vers » dont La Monnoye fut l'éditeur anonyme, *La Haye, Van Lom*, 1714, in-8, et dans le « Recueil de poésies » de Mme de La Suze. M. Ed. Fournier l'a reproduit avec annotations dans le t. X de ses « Variétés historiques et littéraires ». Voy. aussi « Pistole parlante ».

Louis de Geer, notice historique. 1587-1652. (Par le comte DE HAMAL.) *Bruxelles*, 1847, in-8, 32 p.

Extrait de la « Revue de Belgique ».

Ul. C.

Louis-Napoléon Bonaparte, représentant du peuple à l'Assemblée nationale, candidat à la présidence de la République française. (Par Edmond WERDET.) *Paris, Werdet*, 20 nov. 1848, in-12, 24 p.

Louis-Napoléon, satire. (Par Philippe-Auguste WUILLOT.) *Bruxelles*, 1852, in-8, 16 p. J. D.

Louis, ou le Petit Emigré. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. SCHMID), traduit de l'allemand par F.-C. GÉRARD. *Paris, Langlumé*, 1834 ou 36, in-18.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Louis-Philippe à Valenciennes, ou les trois Séjours. Par un garde national à cheval. *Valenciennes, Prignet*, 1833, in-8, 39 p.

Signé : Arthur DINAUX. Attribué à tort par Quérard à C.-A.-J. HÉCART. Voy. « Supercheries », II, 136, *f*. Tiré à 50 exemplaires.

Louis-Philippe et la dictature. (Par LIBRI-BAGNANO.) *Londres*, 1835, in-8.

Louisa Beverley, ou le Père égoïste, trad. de l'angl. par le traducteur de la « Décadence de l'empire romain », de M. Gibbon (A.-S.-M. CANTWELL). *Paris, Maradan, Nicole*, an VI, 3 vol. in-12.

Louise de Sénancourt, par Mme DE T. (Fanny MESSAGEOT, dame DE TERCY), auteur de « Cécile de Renneville » et de « Marie Bolden ». *Paris, Maradan*, 1817, in-12.

Louise de Valrose, ou Mémoires d'une Autrichienne, traduits de l'allemand sur la troisième édition. *Paris*, 1789, in-12.

C'est une nouvelle édition déguisée du roman de Mme C.-A. GUÉRIN DE TENCIN, intitulé : « les Malheurs de l'amour ». Voyez la « Nouvelle Bibliothèque des romans », *Paris*, 1798, t. I, p. 151.

Louise de Vaudemont. Par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1866, in-12.

Nouvelles éditions en 1869 et 1870.

Louise et Cécile, par Mme *** (Joséphine LASTEYRIE DU SAILLANT, épouse de M. J.-B. SIREY). *Paris, Niogret*, 1822, 2 vol. in-12.

Louise et Volsan, comédie en trois actes et en prose, représentée pour la première fois, à Paris, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 2 août 1790. (Par Jean-Claude BEDENE DEJAURE.) *Paris, Cailleau et fils*, 1790, in-8, 62 p.

Louise Leclerc, suivi de : Alexandrine. Par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1867, in-8.

Nouvelle éd. en 1870.

Louise, ou la Vocation, nouvelle chrétienne... (Par M. D'ARGENTON.) *Paris, imp. de Béthune*, 1828, in-12.

Louise, ou le père juge, mélodrame en trois actes, à spectacle, par MM. ST-HILAIRE (Amable VILAIN DE SAINT-HILAIRE) et HYACINTHE (Fr.-Isaac-Hyacinthe DECOMBEROUSSE et Michel PICHAT).... représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 24 mai 1823. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 50 p.

D. M.

Louise, ou le Pouvoir de la vertu du sexe, conte moral, traduit de l'allemand (de F.-W. ZACHARIE) par JUNKER. *Paris, de Hansy le jeune*, 1771, in-12.

Louise, par Mme la duchesse de G. (DE GONTAUD). *Paris, U. Canel*, 1832, in-18.

D. M.

Louise, poëme champêtre en trois idylles, traduit de l'allemand de M. Voss (par A.-G. GRIFFET DE LABEAUME). *Paris, Maradan*, 1800, in-12.

Louiséide (la), ou le Héros chrétien, poëme épique. (Par LE JEUNE.) *Paris, Merlin*, 1773, 2 vol. in-8; et avec un nouveau titre, *Paris, Nyon l'aîné*, 1779, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Louisiane (la), poëme en douze chants, par Mme la comtesse D*** (DUCHILLEAU, née DE TOURNON). *Paris, Dentu*, 1824, in-8.

Loup (le) galleux et la Jeune vieille, contes, par Mme DE V... *Leyde*, 1744, in-12.

Cet ouvrage a été attribué à Mme G.-S. DE VILLENEUVE, à cause de l'initiale sous laquelle il a paru; mais on le retrouve dans les « Cinq Contes de fées » de A.-C.-P. DE CAYLUS (1745, in-12) et dans les « Œuvres badines » de l'auteur, 12 vol. in-8.

Loups (les) se font brebis, par F. C. de D. (Félix CHARPENTIER, de Damery). *Liége, Denoel* (1844), in-8, 8 p.
Ul. C.

Love; par l'auteur de « Trevelyan », de « Godolphin » (E.-Lytton BULWER, trad. de l'angl. par Mme Th. MURET, née VIAL). *Paris, Dumont*, 1838, 2 vol. in-8.

Loy.
Voy. « Loi ».

Loyauté (la) consciencieuse des taverniers. (Par Arthus DÉSIRÉ.) *S. l. n. d.*, in-16.

En vers. Du Verdier cite une édition de *Paris, Buffet*, 1550. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., II, col. 628.

Loyaulté (la) des femmes, avec les Neuf Preux de gourmandise. *S. l. n. d.*, pet. in-8 goth., 5 ff.

Les « Neuf Preux » se retrouvent dans les « Faicts et Ditz » de MOLINET, édit. goth. de *Jehan Longis*, 1531, in-fol., mais cet opuscule y est en vers de sept pieds, tandis que dans la présente édition il est en vers de huit. Voy. Montaiglon, « Recueil de poésies françaises », t. II, p. 35 et suiv.

Loyer des folles amours. (Par GUILLAUME CRETIN.)

Cette pièce de vers se trouve à la suite du « Débat de deux dames sur le passe-temps de la chasse », par Crétin, *Paris, Anthoine Couteau*, 1536, in-8, et, sans nom d'auteur, dans l'édition des « Quinze Joies de mariage » donnée par Le Duchat. *La Haye*, 1726, in-8.

Lucain travesti, ou les Guerres civiles de César et de Pompée en vers enjoués. (Par BREBEUF.) *Rouen et Paris, de Sommaville*, 1656, in-12.

Lucelle, tragédie disposée d'actes et de scènes suivant les Grecs et les Latins, par L.... J.... (Louis LE JARS). *Paris*, 1576, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 780, *b*.

Lucelle, tragi-comédie, par J. D. H. (DUHAMEL). *Rouen*, 1607, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 327, *a*.

Lucette et Lucas, comédie en un acte et en prose. (Par Nic.-Jul. FORGEOT, musique de Mlle DEZÈDE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1781, in-8.

Lucette, ou les Progrès du libertinage. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Genève* (*Paris, Quillau*), 1765, 2 vol. in-12; Suite, 1766, in-12.

Suivant Pigoreau, dans sa « Petite Bibliographie biographico-romancière », ce roman a été réimprimé et reproduit sous les quatre titres suivants :

1° La Paysanne pervertie, ou les Mœurs des grandes villes, Mémoires de Jeannette R***, recueillis de ses lettres et de celles des personnes qui ont eu part aux principaux événemenus de sa vie, mis au jour par M. N***. *Londres et Paris, Bastien*, 1777, 4 vol. in-12.

2° Suzette et Perrin, ou les Dangers du libertinage. *Londres et Paris*, 1777, 2 vol. in-12.

3° Les Dangers de la séduction et les Faux Pas de la beauté, ou Aventures d'une villageoise et de son amant. *Paris, l'auteur; Fuchs*, an VII-1799, 2 vol. in-12, fig.

4° Juliette, ou les Malheurs d'une vie coupable. *Paris, G.-C. Hubert*, 1821, 3 vol. in-12.

Lucia Mondella, nouvelle italienne, tirée des « Fiancés de Manzoni »; par l'abbé D. (DIDON). *Paris, Gaume frères*, 1834, 4 vol. in-18. — 2e édit. *Id.*, 1836, 4 vol. in-18.

Luciade (la), ou l'Ane de LUCIUS de Patras, avec le texte grec, revu sur plusieurs manuscrits (par P.-L. COURIER). *Paris, Bobée*, 1818, in-12.

Cette traduction a été réimprimée en 1824, in-8, sous le titre de l' « Ane de Lucius de Patras, suivi de l' « Histoire véritable de Lucien », etc., *Paris*, 1824, in-8, et dans la « Collection des romans grecs », *Paris*, 1822 et années suiv., in-18, tome XIII.

Luciade (la), ou l'Ane de Lucius, traduction nouvelle (par R. AUCHER-ELOY). L'Histoire véritable de LUCIEN, traduction de BELIN DE BALLU. *Paris, J. Renouard*, 1827, in-16.

Chaque ouvrage a sa pagination. Le texte grec est en regard.

Lucie et Victor, nouvelle par J.-H. H. (J.-H. HUBIN, de Huy). *Bruxelles, Stapleaux*, 1797, in-18.

Lucien de Belleroche, par l'auteur d' « Adhémar de Belcastel » (Mme J. DE GAULLE). *Lille, Lefort*, 1852, in-18.

Lucien de Murcy, ou le Jeune Homme d'aujourd'hui; par P. L. B., auteur de « Chrysostome, père de Jérôme ». (Par Mme GUÉNARD, baronne de MÉRÉ.) *Paris, Locard et Davy*, 1816, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 187, *c*.

Lucien en belle humeur, ou Nouvelles

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Conversations des morts. (Par J. Bruslé de Montpleinchamp.) *Amsterdam*, 1694, 2 vol. in-12.

Lucien moderne, ou Légère Esquisse du tableau du siècle, dialogues entre un singe et un perroquet, recueillis et publiés par M. P*** D*** (A.-E.-F. Pillon-Duchemin, employé à l'enregistrement). *Paris, Allut*, 1807, 2 vol. in-8.

Lucifer pris au Baytan, noëls bourguignons, par J.-B. F. D. L. C. (Jean-Benigne Foulon de La Chaume). *Dijon, J. Grangier*, 1660, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 370, *e*.

Lucile, comédie en un acte, meslée d'ariettes. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 5 janvier 1769. (Par Jean-François Marmontel.) *Paris, Merlin*, 1769, in-8.

Lucile, ou les Progrès de la vertu, par un mousquetaire (Rétif de La Bretonne). *Quebec et Paris, Delalain*, 1768, in-12, 174 p. — *La Haye et Francfort*, 1769, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1209, *f*.

Lucinde ou la Vallée de Vic, par M. D*** de V*** (Denis de Villeron). *Paris, Lenormant*, 1810, 2 vol. in-12.

Lucrèce, de la Nature des choses, traduit en françois, avec des remarques (par le baron des Coutures). *Paris, Guillain*, 1685, 2 vol. in-8.

Réimpr. avec le nom du traducteur, en 1708.

Un anonyme a ajouté à l'édition de 1708 des notes tant sur les endroits les plus difficiles que pour la justification et la critique du traducteur.

Lucrèce (le) français; fragments d'un poëme, par Sylvain M***L (Sylvain Maréchal). Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris*, l'an VI, in-8, 120 p.

Lucrèce, ou la Royauté abolie, tragédie en trois actes et en vers. (Par F.-M.-Jos. Riou de Kersalaun, depuis baron de l'Empire et préfet du Cantal, né à Brest.) Représentée par les citoyens comédiens de la ville de Brest. *Brest, Gauchlet*, 1793, in-8. — *Aurillac* (1810), in-8.

Lucrèce, traduction nouvelle avec des notes, par M. L* G** (La Grange, revue par J.-A. Naigeon). *Paris, Bleuet*, 1768, 2 vol. in-8 et in-12.

Il y a des réimpressions avec le nom du traducteur.

Lucrèce vengée, poëme; par :: T. M :: (l'abbé Timothée Mignot, curé à Jouy-sur-Eure). *Evreux, Bernaudin*, 1861, 2 vol. in-12.

Lucy Wellers, histoire traduite de l'anglois (par le marquis de La Salle). *La Haye et Paris, Vente*, 1766, 2 vol. in-12.

Ludovic, ou l'Homme de quarante ans. (Par M. d'Eyraud.) *Paris*, 1824, 3 vol. in-12.

Ludovico, ou le fils d'un homme de génie, trad. de l'angl. (de mistr. Hofland) par Mme la baronne de Montolieu. *Paris, A. Bertrand*, 1817, 2 vol. in-12.

Ludovico, ou le Petit Emigré. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. Schmid, trad. de l'allemand). *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1835, in-18.

Voy. ci-dessus, « Louis, ou le Petit Émigré », col. 1347, *d*.

Ludwig d'Eisach, ou les Trois Educations; traduit d'Auguste Lafontaine, par Mme Elise V.... (Voiart), traducteur des « Aveux au tombeau ». *Paris, Arthus Bertrand*, 1817, 3 vol. in-12.

Lueurs du passé, poésies. (Par M. Jules Nast.) *Paris, Dentu*, 1860, in-18, 168 p.

Lui. (Par Lemolt-Phalary.) *Orléans, Guyot aîné*, 1824, pet. in-8.

Lumçon (le), chant lyrique, pindarique et dithyrambique, dédié aux riverains de la Trouille, par un élève de l'école moderne (Adolphe Mathieu). *Mons, Hoyois, s. d.*, in-8, 16 p.

Réimprimé dans les « Passe-temps poétiques » d'Ad. Mathieu. J. D.

Lumeçon (le), poëme burlesque. (Par Motte, juge de paix à Mons.) *Mons, Lelong, s. d.*, in-8, 4 p. J. D.

Lumière (la) brillante des vérités de la religion chrétienne, mise sur le chandelier par son fondateur J.-C. N.-S.... (Par Alb.-Mich. d'Efrangnière, ex-juge.) *Paris, Petit, Brajeux*, 1823, in-8, 80 p.

Première livraison et unique.

Lumière (la) cachée sous le muid, mise au jour, la lampe méprisée dans la pensée des riches... ou l'Esprit de défunte D. M. Lumague, institutrice et fondatrice de la maison et hôpital de la Providence des Filles de Dieu. (Par Victor Faydeau, chanoine de l'Eglise de Paris.) *Paris, J. Quesnel*, 1659, in-12.

Lumière d'un voyant. Le miracle des miracles. Bonnet populaire aux anti-civiques. A. B. C. D. Par un célibataire sexagénaire (Victorien Scaliette). *Paris, imp. de P. Dupont*, 1835, in-8, 152 p.

Copyright 2007 Editions Le Robert pour le présent version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lumière (la) du chrétien, divisée en deux parties, etc., corrigée et augmentée par l'auteur (DE BEAUNEAUX, évêque de Nantes). *Nantes, P. Querro*, 1693, 2 vol. in-12.

Note manuscrite.

Lumière (la) tirée du chaos, ou Science hermétique du grand œuvre philosophique dévoilé. Par M. L. G*** (L. GRASSOT). *Amsterdam*, 1784, in-16.

Lune (la), ou le Pays des coqs, histoire merveilleuse... par un homme qui a voyagé dans la lune. (Par C.-S.-G.-J. ROUGEMAITRE, de Dieuze.) *Paris, G. Mathiot*, 1819, in-12.

Lunes parisiennes, ouvrage dont il paraît une livraison à chaque phase de la lune... (Par J.-B. GOURIET.) *Paris, A. Bailleul*, 30 octobre 1822-18 avril 1823, 2 vol. in-8.

Lunettes (les) du citoyen zélé, par l'auteur du « Jugement du Champ-de-Mars » (LE TELLIER, avocat). *S. l.* (1789), in-8, 56 p.

Lunettes (les) du Père Duchêne, journal chantant, comique, satirique, anecdotique et orné d'images, rédigé par L. C*** (Léon GUILLEMIN, connu sous le pseudonyme de Léon DE CHAUMONT)... *Paris*, juin 1848, 2 numéros in-fol.

Lunettes pour éclaircir la vue, ou Aventures singulières arrivées récemment dans un hôtel garni, poëme burlesque. (Par COULON.) *Amsterdam et Paris, Humaire*, 1769, in-12.

Lupanie, histoire amoureuse de ce temps. *A la Sphère* (*Hollande, Elzevier*), 1668, in-12, 94 p.

Première éd. de ce petit roman satirique, qui en a eu cinq au XVIIe siècle, plus une réimpression sous le titre de « Alosie, ou les Amours de M. T. P. », en tête du recueil intitulé « Amours des dames illustres de notre siècle », *Cologne, Jean Le Blanc*, 1680, in-12. Ce titre a fait supposer à tort que c'était un pamphlet contre Mme de Montespan.

Dans une notice anonyme en tête d'une réimpression de « Lupanie » faite en 1867, à 260 ex., *Leyde* (*Bruxelles, imp. Briard*), in-32 et in-8, M. POULET-MALASSIS a établi que cet écrit libertin, généralement attribué à Corneille BLESSEBOIS, ne pouvait être de lui.

Lusiade (la), poëme héroïque, traduit du portugais de Louis CAMOENS (par J.-F. DE LA HARPE et VAQUETTE D'HERMILLY). *Paris, Nyon aîné*, 1776, 2 vol. in-8.

Lusitains (les), ou la Révolution de Portugal, tragédie par Sixte ***. *A Berlin, s. d.* (1753), in-8, 108 p.

Attribué tantôt à Félix-Marie-Sixte CARADEUC DE KARANROY, tantôt à CARADEUC DE LA CHALOTAIS.

Donné d'une façon dubitative par le Catalogue Soleinne sous le nom de A.-F. STICOTTI.

Lutéciennes, par J.-B.-Gustave M*** (MÉRIGOT). *Paris, imp. de Carpentier-Méricourt*, 1827, in-8.

Luth (le) des Alpes, essai poétique, historique et descriptif des eaux d'Aix, en Savoie... Par Mlle Jenny B*** (Jenny BERNARD). *Paris, Dufart*, 1834, in-4.

Luthomonographie historique et raisonnée. Essai sur l'histoire du violon et sur les ouvrages des anciens luthiers, par un amateur (le prince Nicolas YOUSOUPOFF). *Francfort-sur-le-Mein, Jugel*, 1856, in-8.

D. M.

Lutin (le). (Par Nic. BRICAIRE DE LA DIXMERIE.) *Paris*, 1770, in-12.

Lutin (le) couleur de feu, ou mes Tablettes d'une année; mœurs, politique, réputations en 1818 et 1819. (Par G. TOUCHARD-LAFOSSE.) *Paris, Mongie aîné*, 1820, in-12.

Réimprimé l'année suivante avec le nom de l'auteur.

Lutins (les) du château de Kernosi, nouvelle historique, par Mme la comtesse de M*** (H.-J. DE CASTELNAU, comtesse DE MURAT). *Paris, Lefevre*, 1710, in-12.

Lutrigot, poëme héroï-comique (parodie du « Lutrin » de Boileau, par BONNECORSE). *Amsterdam, Desbordes*, 1686, in-8. — *Toulouse, J. Boude*, 1686, in-12. — *Marseille, Brebien*, 1686, in-12, 56 p.

Voy. sur cet auteur, J.-T. Bory, « les Origines de l'imprimerie à Marseille ». *Marseille, N. Boy*, 1858, gr. in-8.

Lutrin (le), poëme héroï-comique de BOILEAU-DESPRÉAUX, traduit en vers latins. *Paris, Le Breton*, 1767, in-8, 126 p. — *Nyon l'aîné*, 1780, in-8.

C'est la même édition.

Le traducteur des livres I et V est l'abbé Denis BIZOT, dont le travail avait été publié séparément, au moins pour le livre V (*Paris*, 1708). Le traducteur anonyme des quatre autres livres est un professeur au collége de Louis-le-Grand, nommé NEVEU. (Berriat Saint-Prix, édit. de Boileau, t. I, p. CLXXXJ.)

Lutrin (le) vivant et le Carême impromptu, poëmes par l'auteur du « Vert-Vert » (J.-B.-L. GRESSET). *Amsterdam, Pierre Marteau*, 1740, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Luxe (le) considéré relativement à la population et à l'économie. (Par J. AUFFRAY.) *Lyon*, 1762, in-8.

Luxe (le) effréné des hommes. Discours tenu dans un comité de femmes. (Par Mme Olympe AUDOUARD.) *Paris, E. Dentu*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1865, in-18, 36 p. — 2e éd. *Id.*, in-18, 36 p.

Luxe (le), poëme en six chants, avec des notes historiques et critiques, suivi de poésies diverses. (Par A.-J. CHEVALIER dit DU COUDRAY.) *Paris, Monory*, 1773, in-8.

Luxembourg (le), boutade, suivie de notes historiques. Par l'Aveugle improvisateur (J.-B.-D. MAZADE D'AVÈZE). *Paris, imp. Plassan*, juin 1816, in-8, 16 p.

En vers.

Voy. « Supercheries », I, 416, *a*.

Luxurieux (le), comédie en vers, en un acte, par le sieur L. G. (LE GRAND). (*Vers* 1732), in-12.

Cette pièce a aussi été attribuée à GRANDVAL. Elle a été réimprimée avec le nom de l'auteur dans les « Pièces libres » de M. Ferrand, *Londres*, 1744, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 776, *a*, *e*.

Lycas et Chloé, ou la Bergère coquette et corrigée. (Par L. DAMIN.) *Paris, Desenne*, an VIII-1800, 2 parties in-12.

Il y a des exemplaires avec le pseudonyme de DANIÈRE sur le titre.

Voy. « Supercheries », I, 860, *a*.

Lycée (le) Armoricain. *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, janvier 1823 — août 1831, 18 vol. in-8.

M. Ed. RICHER, sous son nom et sous les pseud. de *Mériadec*, d'*un Armorique*, a été le principal collaborateur de ce recueil.

M. ATHENAS, sous le pseud. de TAMALLERY, a publié plusieurs analyses critiques d'ouvrages modernes.

M. Ludovic CHAPPLAIN est auteur, sous les noms de *Flâneur breton* et de BUDÉE l'Armoricain, d'une suite de Tableaux de mœurs.

Les autres collaborateurs de ce recueil, fondé par M. MELLINET, ont été MM. LE BOYER, DE TOLLENARE, SOUVESTRE, GUÉPIN, HUETTE, THOMINE, AT. ALLOTTE, AMONDIEU, BERTRAND-FOURMAND, BERTRAND-GESLIN, CHAILLOU, GUILLET, IMPOST, JANNIÈRE, LE CADRE, OGÉE, PAQUER, PRIOU, SALLION, SIMON, URSIN, VERGER, MIORCEC DE KERDANET, DE LA ROUSSIÈRE, REVER, PIET, LEBOUVIER-DESMORTIERS, BLANCHARD DE LA MUSSE, DE PENHOUET, DEGUER, A. DUCHATELLIER, DE MARQUESSAC, TASLÉ, HERSART, GRESLIER, MORLENT, FRION, DUCREST DE VILLENEUVE, Mlle Elisa MERCŒUR, etc.

(G. Mellinet, « Annales de la Société R. académique de Nantes », 1833, IV, 477 et 478, in-8.)

Lycée français, ou Mélanges de littérature et de critique, par une société de gens de lettres. *Paris, Béchet aîné*, 1819-1820, 5 vol, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 679, *e*.

Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par J.-F. LAHARPE. (Précédé d'une Notice historique sur la vie et les Œuvres de La Harpe, par H. AGASSE.) *Paris, Agasse*, 1799 et ann. suiv, 14 t. en 17 vol. — Philosophie du XVIIIe siècle. Ouvrage posthume. *Paris, le même*, 1803, 2 vol. En tout 19 vol. in-8.

Nouvelle édit. augm. de la vie de l'auteur (par J.-M. MÉLY-JANIN). *Paris, A. Costes*, 1813 et ann. suiv., 16 vol. in-12.

Le même (précédé d'une Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par M.-G.-T. VILLENAVE). *Paris, Verdière*, 1817, 5 vol. in-8.

Le même (édition mise en ordre par L.-G. PEIGNOT). *Dijon, V. Lagier*, 1820, 16 vol. — Philosophie du XVIIIe siècle. Ouvrage posthume. Nouv. édit. *Dijon, le même*, 1822, 2 vol. ; en tout 18 vol. in-12.

En tête du premier vol., après un court *Avertissement des éditeurs*, sont des *Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. de La Harpe*, par M. L.-G. Peignot. Ces Recherches remplissent 160 p. ; il en a été tiré un petit nombre à part.

Le même (édition publiée avec une notice sur l'auteur, par SAINT-SURIN). *Paris, Verdière*, 1821-23. 16 v. in-8.

Le même (édition publiée par les soins de J.-A. BUCHON, précédée d'un Discours préliminaire sur la vie de La Harpe, sur ses ouvrages et spécialement sur son Cours de littérature, par P.-C.-F. DAUNOU). *Paris, P. Dupont*, 1825-26, 18 vol. in-8.

Lycidias, ou la Feinte Maladie, c. en 3 a., d'après Molière, Arrang. pour un divertissem. de jeunes gens et adaptée au théâtre du collége de Cambrai. (Par ALTEYRAC, professeur au collége.) *Cambrai, Hurez*, 1806, in-12.

Lycoris, ou la Courtisanne grecque. (Par A. BRET.) *Amsterdam (Paris)*, 1746, 2 vol. in-12.

Lydie de Gersin, ou Histoire d'une jeune Anglaise de huit ans... Nouv. édit. ornée de 15 grav. (Par la baronne F.-H. WIESENHUTTEN.) *Paris*, 1812, in-18.

Lydie fut imprimée pour la première fois à la suite des « Historiettes et conversations... » Voy. ci-dessus, col. 846, *d*.

Ce petit ouvrage a été souvent réimprimé, et il y a des éditions qui portent le nom de BERQUIN comme celui de l'auteur.

Lyon affligé par sieges et eschallades, lequel néanmoins Dieu a gardé en son entier, avec observation et maintien de la doctrine apostolique et prédication de son Évangile. Publié par P.-M. G. (GONON) sur l'imprimé de Lyon de 1564. *Impr. à Lyon, par Boursy, le 15 vendém. an LVII de la fondation de la Républ. française et de son rétablissement le premier*, in-16, 2 ff. de tit. et 8 p.

Lyon dans son lustre... (Par Samuel CHAPUZEAU.) *Lyon, S. Iasserme*, 1656, in-4, 4 ff. lim. et 112 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lyon en 1793. Procès-verbaux authentiques et inédits du Comité de surveillance de la Section des Droits de l'homme pendant le siége. (Publié par P.-M. GONON.) *Lyon, Mothon*, 1847, in-8.

Lyon en 1840. Récit des inondations qui ont frappé cette ville et le département du Rhône... Par un témoin oculaire (Hugues-Marie-Humbert BOCON DE LAMERLIÈRE). *Lyon, L. Perrin*, 1840, in-8, 64 p.
D. M.

Lyon et ses faubourgs mis en presqu'île et préservés à jamais de toute inondation. par C. C. (CUSSINET), ancien bourgeois de Lyon. *Lyon, Pezieux*, 1826, in-8.

Lyon marchant, satyre françoise sur la comparaison de Paris, Rohan, Lyon, Orléans, et sur les choses mémorables depuis l'an 1524, soubz allégories et énigmes, par personnages mysticques, jouée au collége de la Trinité, à Lyon, en 1541. (Par Barthélemy ANEAU.) *Lyon, Pierre de Tours*, 1542, in-16, 20 feuillets, gothique.

Au verso du titre se lit une épître de Barptolemy ANEAU à Mgr de Languy. Une réimpression de cet opuscule, copie figurée, a été publiée en 1831 (*Paris, Pinard*) et tirée à 42 exempl.

Lyon souterrain, ou Observations archéologiques et géologiques faites dans cette ville depuis 1794 jusqu'en 1836; par Joseph-François ARTAUD... *Lyon, imp. de Nigon*, 1846, in-16.

L'avertissement est signé : J.-B. M. (J.-B. MONFALCON).

Lyon tel qu'il était et tel qu'il est, ou tableau historique de sa splendeur passée; suivi de l'histoire pittoresque de ses malheurs et de ses ruines. Par A. G** (l'abbé Aimé GUILLON). *Paris, Desenne*, 1797, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Lyon, Maire*, 1807, in-12.

Lyon vu de Fourvières. Esquisses physiques, morales et historiques. (Par une société de gens de lettres lyonnais, et publ. par M. Léon BOITEL.) *Lyon, L. Boitel*, 1833, in-8, XXIV-572 p., orné de onze planches lithogr. et de vignettes.

Ce volume contient les articles suivants :

1° Lettre à l'éditeur, sur la décentralisation littéraire, par Anselme PETETIN ;

2° Notre-Dame de Fourvières, par Fr.-Zénon COLLOMBET ;

3° Lyon vu de Fourvières, par L.-A. BERTHAUD ;

4° Fourvières vu de Lyon, par Ern. FALCONNET ;

5° Le père Thomas (personnage célèbre dans les rues de Lyon), par Léon BOITEL ;

6° Un Concile à Lyon, en 1330, et la mort de saint Bonaventure, par Cam. JACQUEMONT ;

7° Une Émeute aux Terreaux en 1790, morceau signé : *Un Lyonnais*, auteur de « Paris, Versailles et la Province » (Mémoires inédits) ;

8° Vos Femmes (les femmes de Lyon), par Jacq. ARAGO ;

9° Les Tilleuls de Bellecour, par Léon BOITEL ;

10° Des Pensionnats de demoiselles à Lyon (par Mlle Jane DUBUISSON) ;

11° La Tour de la belle Allemande, par Ern. FALCONNET ;

12° Loyasse et la Madeleine, par César BERTHOLON ;

13° Charbonnières, par KAUFFMANN ;

14° La Guillotière à diverses époques : la Politique et l'Amour, épisode de 1815, par Mme Louise MAIGNAUD ;

15° Bellecour, Saint-Clair et la rue Mercière, par Eug. DE LAMERLIÈRE ;

16° L'Antiquaille, par Ariste POTTON, chir. interne ;

17° La Poste restante, par DE SERVIÈRE ;

18° Le quartier Saint-Jean, le Pont-de-Pierre et la place des Célestins, par Léon BOITEL ;

19° La Prison de Roanne et l'abbé Perrin, par E. FAVIER ;

20° Souvenirs de Lyon, par Aug. DESPORTES ;

21° L'Ile Barbe, par Stan. CLERC ;

22° Les Enseignes, par Jacq. ARAGO ;

23° Thomas et Ducis à Lyon, par F.-Z. COLLOMBET ;

24° Lyon aux XVe et XVIe siècles, par Hipp. LEYMARIE ;

25° Une Heure de flânerie, divagations, par Vict. DENOUVION ;

26° Bayart à Lyon (par Alfred DE TERREBASSE) ;

27° Lyon, par MICHELET ;

28° Lyon, impressions de voyages, par Alex. DUMAS ;

29° La Rue de la Juiverie, chronique de 1415, par Mlle Jane DUBUISSON ;

30° Un Fabricant, par Th. DE S. ;

31° Un Canut, par Joannes CHERPIN, avec une conclusion par Jules FAVRE ;

32° Mlle Donmartin (bouquetière de Lyon), par Léon BOITEL ;

33° Cinq-Mars et de Thou, circonstances relatives à leur exécution à Lyon en l'an 1642, par Eugénie NIBOYET ;

34° Le Tombeau de la fille d'Young à l'Hôtel-Dieu de Lyon, par Alfr. DE TERREBASSE ;

35° Lyon malade de la peste, par P.-R. MARTIN ;

36° L'Ile de Robinson, par H. LEYMARIE ;

37° Notice sur saint Nizier, évêque de Lyon, par Ant. PÉRICAUD ;

38° J.-J. Rousseau à Lyon : Horace COIGNET (compositeur de musique) sur J.-J. Rousseau ;

39° Description de la prison de Perrache, par Amédée ROUSSILLAC.

Lyonnais (les) dignes de mémoire (par J. PERNETTI.) — Supplément aux Lyonnois dignes de mémoire. (Par Pierre LAURÈS).

Voy. « Recherches pour servir à l'histoire de Lyon... »

Lyonnel, ou la Provence au XIIIe siècle. (Par le vicomte L.-F. DE VILLENEUVE-BARGEMONT.) *Paris, J.-J. Blaise*, 1824, 5 vol. in-12.

Lyre (la) chrestienne, avec la Monomachie de David et Goliath et plusieurs aul-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tres chansons spirituelles, nouvellement mises en musique par A. de Hauville, *Lyon, Gorlier*, 1560, in-8, 72 p.

Le texte est de G. Gueroult, nommé dans l'épître dédicatoire à Marguerite de France, duchesse de Savoie, imprimée au verso du frontispice.

Lyre (la) protestante, consacrée aux partisans de la bonne cause. (Par J.-D. Ramier.) *S. l. n. d.*, in-12. V. T.

Cet ouvrage parut en Hollande vers 1760 ; l'auteur signa tous les exemplaires ; le livre ne fut pas mis en vente ; il était adressé sous enveloppe à des personnages puissants et considérés. (Catatogue Dinaux, no 2833.)

Lyres (les) chrétiennes, ou Choix de poésies morales et religieuses... (Par J. Lablée.) *Paris, Delalain*, 1824, in-12, IV-372 p.

Lys d'Évreux (le), tragédie en cinq actes et en vers, représentée au théâtre de l'Odéon, le 19 janvier 1845. (Par M.-A. Loyau de Lacy.) *Paris, de l'imp. de Maulde*, 1845, gr. in-8, 211 p.

Lys (le) royal arrousé par les larmes de joye des fidelles François et l'explication des armes de France. Présenté à Leurs Majestés par S. D. N. (Suzanne de Nervèze). *Paris, G. Sassier*, 1649, in-4, 7 p.

Lysis, poëme trouvé par un jeune Grec sous les ruines du Parthénon, et traduit en vers français par l'éditeur (avec le texte). La Veillée de Vénus, hymne traduit en français sur le texte corrigé (avec le texte latin en regard). Par Jos.-Victor L*** (J.-V. Le Clerc). *Paris, Delalain*, 1814, in-8.

Traduction supposée.



FIN DU TOME DEUXIÈME.

Copyright 2007 Editions le patrimoine du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DICTIONNAIRE

DES

OUVRAGES ANONYMES

PAR

ANT.-ALEX. BARBIER

TROISIÈME ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE PAR

MM. OLIVIER BARBIER, RENÉ ET PAUL BILLARD

De la Bibliothèque nationale

TOME III. — M. — Q.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
Collon
RISTELHUEBER
N°4579
IMPRIMÉS.

SUITE DE LA SECONDE ÉDITION DES

SUPERCHERIES LITTÉRAIRES DÉVOILÉES

PAR J.-M. QUÉRARD

PUBLIÉE PAR MM. GUSTAVE BRUNET ET PIERRE JANNET

TOME VI

AVEC UNE TABLE GÉNÉRALE DES NOMS RÉELS

DES ÉCRIVAINS ANONYMES ET PSEUDONYMES CITÉS DANS LES DEUX OUVRAGES



8° Q. 10
Inv.
187

PARIS

PAUL DAFFIS, LIBRAIRE-ÉDITEUR

RUE GUÉNÉGAUD, 7

CI-DEVANT 9, RUE DES BEAUX-ARTS

1875

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M

Ma Bibliothèque française. (Rédigé par M. Hipp. Cocheris.) *Paris, A. Bossange*, 1855, in-12.

Ma Bibliothèque, ou le cauchemar, chanson faite en 1795, à l'occasion de la chute des assignats. (Par Etienne Despréaux.) In-16. D. M.

Ma Bien-aimée, par A. H. (A. Hope). *Paris, impr. d'Herhan*, 1838, in-8.

En vers.

Ma Confession. (Par J.-B. Brisebarre, célèbre tragédien, connu sous le nom de Joanny.) *Paris, typographie Lacrampe et C^ie^*, 1846, in-8, 86 p.

En vers, suivie de notes.

Ma Confession sur quelques poëtes vivants, ou jugements alphabétiques. (Par Michel de Cubières.) *Paris*, 1790, in-8.

Permissions tacites, 1789.

Ma Conversion. *A Stamboul, imprimerie des odalisques*, 1783, in-12, 2 ff. de tit. et 191 p.

Le titre d'une édition de *Londres*, 1783, pet. in-8, porte : Par M. D. R. C. D. M. F., initiales qui ont été interprétées : M. de Riquetti, comte de Mirabeau fils.

C'est à tort que Bachaumont dit que cet ouvrage est le même que « le Libertin de qualité ».

Ma Défense à la cour d'assises. (Par Philippe-Auguste Wuillot.) *Bruxelles, Parys*, 1847, in-8, 11 p. J. D.

Ma Destinée, épître d'un officier à demi-solde à un de ses amis, étudiant en médecine. (Par Amédée de Bast.) *Paris, Gillé*, 1818, in-8, 11 p.

Ma Grand'maman Gilbert. Traduction libre de l'anglais. (Par César Malan.) *Genève, Suz. Guers*, 1833, in-16.

Ma Persécution, ou les effets de la réaction royaliste dans le département de l'Orne. (Par J.-J. Chauvin.) *S. d.*, in-8, 36 p.

Pièce datée du Buot, commune de Sées, 20 frimaire an IV. (« Archives du bibliophile », n° 4993.)

Ma Petite Galerie, ou mes six actes en vers, suivie de notes morales, etc., et du « Ménestrel », poëme en deux chants, trad. de l'anglais (de Jam. Beattie), par Louet. *Paris, Dentu*, 1813, in-12.

Une seconde édition du « Ménestrel », avec le nom de l'auteur, a été publiée en 1828, sous le titre de « le Ménestrel », in-18.

Ma Pétition, ou cahier du bailliage de ***. (Par G.-J.-B. Target.) 1788, in-8.

Ma Philosophie. (Par C.-J. Dorat.) *La Haye, Paris*, 1770, in-8, 48 p., avec gravures.

Ma Rapsodie, ou poésies fugitives. (Par M. de Plechéef, instituteur ou professeur.) *Aux Loisirs, aux soins et dépens de l'auteur*, 1807, in-8, 41 feuillets. — (Seconde édition), *aux Loisirs, aux soins et dépens de l'auteur*, 1818, in-8, 104 p. plus la table.

Le titre seul a été fait par un imprimeur ; le reste des deux éditions a été imprimé par l'auteur lui-même.

Ma République, adresse aux savants politiques, par l'homme de la nature (Joseph Dejaer, de Liége). *Liége, Oudart*, 1848, in-8, 40 p. Ul. C.

Ma Retraite, à Honorine. (Par F.-J. Grille.) *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

En vers. — Tiré à 100 exemplaires.

Ma Tante Aurore, ou le roman impromptu, opéra bouffon, sifflé en trois actes le 23 nivôse, et applaudi en deux le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

25 du même mois, au théâtre Feydeau (paroles de Charles DE LONGCHAMPS, musique de M. BOYELDIEU). *Paris*, *Barba*, an XI-1803, in-8, 1 f. de tit., VI-69 p.

Ma Tante Geneviève, ou je l'ai échappé belle, par Do.....Y (DORVIGNY). *Paris*, *Barba*, an IX-1801, 4 vol. in-18. V. T.

Ouvrage condamné par arrêt du 5 août 1828. Voy. la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour », tome IV, p. 354.

Ma Toilette, manuscrit dérobé à une vieille femme, suivie de quatre nouvelles, par Mad. *** (Mme DE SALUCES). *Paris*, *Ridan*, 1819, 2 vol. in-12.

Macarienes, poëme en vers gascons. *Nankin, chez Romain Macarony*, 1763, pet. in-18, 60 p.

Ce poëme, divisé en deux parties, est de GIRARDEAU, curé de Saint-Macaire. Une réimpression textuelle en a été faite à *Bordeaux, chez Gounouilhou*, et publiée à *Paris, chez Aubry*, en 1862, in-12, 114 p., par les soins de MM. Reinold DEZEIMERIS et VIRAC.
G. M.

Macaronée (la) de S. D. T. (Est. TABOUROT). *Lyon*, 1550, in-8.

Dans le tome V, p. 87, des « Bibliothèques françoises » de La Croix du Maine et de du Verdier, *Paris*, 1773, in-4, on remarque que la date doit être 1588.
V. T.

Voir le « Manuel du libraire », art. *Lichiardus*, III, 1070. La Monnoye a pensé que les trois lettres S. D. T., rétablies dans un ordre régulier, signifiaient Stephanus TABOUROTIUS *Divionensis;* mais il est fort douteux que cet opuscule soit de Tabourot, auquel d'ailleurs Papillon ne l'attribue point dans sa « Bibliothèque des auteurs de Bourgogne ».

Macaroni d'Italie, vaudeville en un acte. Par MM. DUVERT, LAUZANNE et H. L*** (Henri LAVOIX). Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 12 avril 1858. *Paris, Beck*, 1858, in-8, 12 p.

Macbeth, tragédie lyrique en trois actes. (Par J. ROUGET DE LISLE.) Représentée sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 29 juin 1827. *Paris, impr. de Pinard*, 1827, in-8.

Mac-Carthy (les), ou qu'est-ce que les gens comme il faut? roman américain traduit de l'anglais (de mistr. Harrison SMITH, de Washington), par LAMST (masque de M. L.-P.-E.-A. SÉDILLOT). *Paris, Sédillot*, 1829, 4 vol. in-12.

Macédoine. (Par J.-B. MAZADE, marquis D'AVÈZE.) *Paris, Béthune*, 1832, in-8.
D. M.

Macédoine (la). Par le chevalier D*** DE ST-E*** (J. DELANDINE DE SAINT-ESPRIT). *Paris, Delaunay*, 1825, in-8, 80, 64 et 128 p.

Il n'a paru que trois numéros de ce journal sous les titres suivants : « la Tiare », « le Sceptre » et « l'Epée ».

Machabées (les), drame historique. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 26 p.

Machiavel commenté par Napoléon BUONAPARTE, manuscrit trouvé dans le carrosse de Buonaparte, après la bataille de Mont-Saint-Jean, le 18 juin 1815 (ouvrage composé par M. l'abbé Aimé GUILLON). *Paris, Nicolle*, 1816, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en espagnol, *Paris, Rosa*, 1827, 2 vol. in-12.

Machiavel, ou morceaux choisis et pensées de cet écrivain. On y a joint une traduction complète du « Prince », par M. L. H*** (Léon HALÉVY). *Paris, Hubert*, 1822, 2 vol. in-18.

Machines (des) et de leurs résultats. Traduit de l'anglais (de lord Henri BROUGHAM), par M. L'HUILLIER DE L'ETANG. *Paris, Paulin*, 1833, in-18.

Maclovie, ou les mines du Tyrol; anecdote véritable. Par Mlle *** (L.-M.-J.-M. BRAYER DE SAINT-LÉON), auteur d' « Eugenio et Virginia » et d' « Orfeuil », etc. *Paris, Henrichs*, an XII-1804, in-12, 2 ff. de tit. et 194 p., fig.

Maçon (le) démasqué, ou réponse à M. Defacqz, grand-maître de la franc-maçonnerie belge..... atteint de jésuitophobie. (Par l'abbé HOEFS, professeur à Braine-le-Comte.) *Bruxelles* (*Greuse, s. d.*), in-8, 35 p. J. D.

Maçon (le) sculpteur de Bléré (Bory). *Tours, autogr. de Clarey-Martineau* (1852), in-8, 10 p.

Signé : Un des amis du maçon sculpteur (M. Clément PROUST).

Maçon (le) voyageur, pl.-. maçonnique. (Par E. DE PRADEL.) *Tours*, 1827, in-8.

Maçonnerie (la) considérée comme le résultat des religions égyptienne, juive et chrétienne. (Par M. REGHELLINI.) *Bruxelles, Tarlier*, 1829, 3 vol. in-8. — *Paris, Dondey-Dupré*, 1833, 3 vol. in-8. — *Paris*, 1842, 3 vol. in-8 et atlas de 9 pl.

Voy. « Supercheries », III, 346, *e*.

Maçonnerie (la) écossaise, comparée avec les trois professions et le secret des Tem-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pliers du XIVe siècle. *Orient de Londres* (*Paris, C. Volland*), 1788, in-8, VIII-134 p.

Vient ensuite : « Mémeté des quatre vœux de la compagnie de Saint-Ignace et des quatre grades de la Maçonnerie de Saint-Jean ». *Ibid., id.*, in-8, VIII-172 p. et 1 pl.

La dédicace est signée : Nic. DE BONNEVILLE. Le faux titre porte : « les Jésuites chassés de la Maçonnerie, et leur poignard brisé par les maçons. »

Maçonnerie (la) mesmerienne, ou les leçons prononcées par Fr. Mocet, Riala, Themola, Seca et Célaphon, de l'ordre des frères de l'Harmonie, en loge mesmerienne de Bordeaux, l'an des influences 5784 et du mesmérisme le 1er ; par M. J.-B. B****, D.-M. (J.-B. BARBEGUIÈRE, docteur-médecin). *Amsterdam* (*Bordeaux*), 1784, in-8, 83 p.

Maçonnerie (la), poëme en trois chants. (Par M. A.-P.-F. GUERRIER DE DUMAST.) *Paris, A. Bertrand*, 1820, in-8, XXXI-321 p.

Cet ouvrage est devenu très-rare, en raison de ce que l'auteur a supprimé beaucoup d'exemplaires après qu'il eut changé de sentiments. (Noël, Catalogue, n° 4368.) Voy. aussi « Catalogue Ouvaroff, Spécimen », n° 470.

Ce poëme a été réimprimé dans l' « Abeille maçonnique », 1832, et dans l' « Univers maçonnique », 1837, col. 596 et suiv.

Madame Antigall, ou réponse au « Journal de l'Empire ». (Par U.-R.-T. LEBOUVIER-DESMORTIERS.) *Paris*, 1808, in-8, 56 p.

Madame Billy, ou les bourgeois de Paris. Par l'auteur d' « Irma », etc. (Mme GUÉNARD). *Paris, Jos. Chaumerot*, 1808, 4 vol. in-12.

Madame Bloc, ou l'intrigante. Par l'auteur du « Page de la reine Marguerite », des « Forges mystérieuses » (Mme GUÉNARD). *Paris, Locard et Davy*, 1817, 4 vol. in-12.

Madame de Chaumont, ou les soirées des Alpes ; par l'auteur des « Matinées du hameau » (Mme GUÉNARD). *Paris, Dujardin*, 1807, 4 vol. in-12.

Madame de Gévrier, ou la Pénélope chrétienne. Par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1867, in-8.

Nouvelle éd. en 1870.

Madame de La Fayette (Marie-Mad.). (Par F.-M. MAYEUR DE SAINT-PAUL.) *Paris, Lefuel* (1813), in-32, 2 ff. de tit. et 108 p.

Madame de Lamartine. (Par J.-M. DARGAUD.) *Paris, E. Dentu*, 1863, in-8.

D. M.

Madame de Lignolles, ou la fin des aventures de Faublas, manuscrit inédit trouvé chez un ami de J.-B. Louvet. (Par Mlle MARNÉ DE MORVILLE, dame DE ROME. *Paris, Pigoreau*, 1815, 2 vol. in-12.

Attribué à Mme GUÉNARD par Pigoreau.

Mme de M***, ou la rentière. (Par Mme DE COLLEVILLE.) *Paris, Maradan*, an X-1802, 4 vol. in-12. — 2e édit. *Paris, Borniche*, an XI-1803, 4 vol. in-12.

Madame de Maintenon, par l'auteur de l' « Histoire de Racine » (Just-Jean-Etienne ROY). *Lille, Lefort*, 1842, in-12.

La seconde édition porte le nom de l'auteur.

Madame de Maintenon, peinte par elle-même. (Par Mme SUARD.) *Paris, Maradan*, 1810, in-8, 2 ff. de tit., LVII-422 p. et 1 f. d'errata. — 2e éd. *Id.*, 1810, in-8. — 3e éd. *Paris, Janet et Cotelle*, 1828, 2 vol. in-8.

La préface est de J.-B.-A. SUARD.

Madame de Miremont, par la duchesse de L... (Par le marquis T.-L.-A. DE FOUDRAS.) *Paris, imp. de Proux*, 1846-1847, 2 vol. in-8.

Extrait de « la Mode ».

Madame de Sainte-Hermine, ou les soirées napolitaines ; histoire d'Inès et de Clara, des Princes jumeaux, etc. Par l'auteur des « Matinées du hameau » (Mme GUÉNARD). *Paris, Lerouge*, 1811, 4 vol. in-12.

Madame de Stael et madame Roland, ou parallèle entre ces deux dames, en présence de quelques événements de la Révolution. Traduit de l'allemand (de Fr.-Chr. SCHLOSSER). *Paris, Janet et Cotelle*, 1830, in-8, 1 f. de tit. et 122 p.

Extrait de la publication intitulée : « Archiv zur Geschichte und Literatur ».

Madame de Vatan, par Mme DE M.....N (DE MAUSSION), pour faire suite aux « Quatre Saisons, ou les femmes à tout âge », du même auteur. *Paris, Grimbert*, 1826, 2 vol. in-12.

Madame, duchesse d'Angoulême, à l'île Barbe, près de Lyon. Notice sur cette île.... (Par le marquis J.-B.-E. MAZADE D'AVÈZE.) *Paris, Michaud*, 1815, in-8.

Madame Dupin. (Par A.-M.-J.-J. DUPIN

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

aîné.) *Paris, typogr. de Plon*, 1856, in-12.

Tiré à petit nombre.

Madame Engueule, ou les accords poissards, comédie-parade en un acte et en vaudeville, avec prologue. (Par Pierre Boudin.) *Paris*, 1754, 1767, in-8, 48 p.

Madame Frontin, ou les deux duègues, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Par MM. Brazier et *** (J.-B. Dubois). Représentée, pour la première fois, sur le théâtre du Vaudeville, le 30 septembre 1819. *Paris, Quoy*, 1819, in-8, 27 p.

Madame Hubert, ou la religion mise à la portée de tout le monde... Traduction libre de l'anglais. Par M. Oct. B..... (André-Philippe-Octave Boistel d'Exauvillez). *Paris, Gaume frères*, 1834, in-18.

Conversations sur l'importance du salut et sur les moyens de l'opérer. 1 vol.
Conversations sur les sacrements. 1 vol.
Conversations sur le Décalogue. 2 vol.

Madame Howard, par l'auteur du « Mariage dans le grand monde ». (Par lady Charlotte Bury, trad. de l'angl. par Mme la comtesse Molé.) *Paris*, *Dumont*, 1836, 2 vol. in-8.

Mme Molé a traduit antérieurement, de miss Baillie, « Un Mariage du grand monde » (1830, 4 vol. in-12), de là le rappel de cette première traduction sur la dernière; mais ni miss Baillie, ni Mme Molé, n'est auteur de « Madame Howard ».

Madame la duchesse d'Orléans, Hélène de Mecklembourg-Schwerin. (Par Mme la marquise George d'Harcourt, née Paule de Saint-Aulaire.) *Paris, Lévy frères*, 1859, in-8 et in-12.

Réimprimé plusieurs fois.

Madame la marquise de Saint-Seine. (Par M. l'abbé Chicotot, précepteur des enfants de M. le marquis de Saint-Seine.) *Paris, imp. de W. Remquet* (1854), gr. in-8, 3 ff. lim. et 67 p.

Le second feuillet porte : « A la mémoire de Marie-Anne-Angélique Berbis de Rancy, marquise de Saint-Seine, née à Dijon, le 3 octobre 1810, morte à Paris, le 8 mai 1851. »
Tiré à petit nombre ; n'a pas été mis en vente.

Madame, le clergé de France tient la rencontre de son assemblée avec l'arrivée de Votre Majesté en cette ville, très-heureuse... *S. l. n. d.*, in-fol., 3 p.

Discours adressé à la reine de Suède par Ant. Godeau, au nom de l'assemblée du clergé.
Pièce sans titre, commençant par les mots ci-dessus reproduits.

Madame Récamier, les amis de sa jeunesse et sa correspondance intime, par l'auteur des « Souvenirs de madame Récamier » (Mme veuve Charles Lenormant). *Paris, M. Lévy*, 1872, in-8, 2 ff. de tit. et 407 p.

Magdeleine (la). (Par M. Achille Rousseau.) *Paris, Bufquin Desessarts*, 1835, 2 vol. in-8.

I. La Magdeleine courtisane;
II. La Magdeleine pardonnée.
L'auteur annonçait deux autres volumes :
La Magdeleine apôtre;
La Magdeleine au désert.
Ces deux derniers n'ont pas été publiés.

Magdeleine (la) et autres petites œuvres de N. L. D. (Nicolas Le Digne, sieur de Condé). *Sens*, 1610, in-8. V. T.

Mademoiselle d'Alençon. (Par P. Dortigue de Vaumorière.) *Paris*, 1670, in-12.

Ce roman a été inséré mal à propos dans quelques éditions des « Œuvres » de Mme de Villedieu. Le P. Niceron, t. XXXV, le donne à Vaumorière. C'est le même ouvrage que le « Comte de Dunois », attribué à Mme de Murat. Voy. IV, 660, *b*.

Mademoiselle de Ch*** (Chanterolle) à MM. les auteurs de l' « Esprit des journaux » (sur la critique qu'ils ont faite de son « Aspect philosophique »). *Paris, Compagnie*, 1778, in-12.

Voy. IV, 305, *f*.

Mademoiselle de Châtellerault, échappée au massacre de France en 1789 et émigrée en Angleterre; ou l'étranger mystérieux ; trad. de l'anglais de Lister (par F.-J. Moreau). *Paris, Tardieu-Denesle*, 1814, 2 vol. in-12.

Mademoiselle de Chevreuse, épisode de la Fronde. (Par M. Victor Foucher, depuis conseiller à la Cour de cassation.) *Rennes*, 1841, in-8. D. M.

Tiré à 40 exemplaires.
N'a pas été mis dans le commerce.

Mademoiselle de Jarnac, nouvelle historique. (Par P. Le Pesant, sieur de Bois-Guillebert.) *Paris*, 1685, 3 vol. in-12.

Mademoiselle de Launay à la Bastille, comédie historique, mêlée d'ariettes, en un acte. Paroles de MM. (Aug. Creuzé de Lesser et J.-F. Roger). Musique de Mme S. G*** (Sophie Gail). Représentée pour la première fois au théâtre impérial de l'Opéra-Comique, le 16 décembre 1813. *Paris, Delaunay*, 1813, in-8, 32 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mademoiselle de Lespinasse, ou l'esprit et le cœur, comédie en un acte et en vers Par L. B. D. R. S.-C. (le baron J.-A. DE REVERONI SAINT-CYR). *Paris, Hocquet*, 1817, in-8, 36 p.

Mademoiselle de Luynes, nouvelle historique, par Mme DE S.....Y (SARTORY, née DE WIMPFEN), auteur du « Duc de Lauzun », de « Léodgard », de « Walheim », etc. *Paris, Rosa*, 1817, in-12.

Mademoisellle de Scay, petite comédie satyrique. (Par Corneille BLESSEBOIS.) *Calais, Augustin Pasquin*, 1684, petit in-12, 45 p.

Cette édition n'est pas indiquée au « Manuel du libraire »; elle se retrouve dans les « Œuvres satyriques » de l'auteur publiées avec son nom. *Leyde*, 1676.

Mademoiselle de Tournon. (Par P. DORTIGUE DE VAUMORIÈRE.) *Paris, Osmont*, 1679, 2 vol. in-12.

Voy. Niceron, t. XXXV, p. 236.

Réimprimé dans la collection des « Œuvres » de Mme de Villedieu.

Dans une édition de Toulouse, 1701, l'épître dédicatoire est signée DE VILLEDIEU. On lit sur le frontispice de l'édition originale les lettres C. C., qui sont les initiales de Charles COTOLENDI.

Quelques bibliographes attribuent ce roman au marquis DE LA CHETARDIE.

Mademoiselle de Tournon, par l'auteur d'Adèle de Senange (Mme Adèle DE SOUZA). *Paris, F. Didot*, 1820, 2 vol. in-12.

Mademoiselle Javotte, ouvrage moral, écrit par elle-même, et publié par une de ses amies. (Par Paul BARET ou BARRETT.) *Londres et Paris*, 1762, in-8.

Réimprimé à la suite de l' « Histoire du chevalier des Grieux... » Voy. V, col. 774, *d*.

Mademoiselle Lili à la campagne, 24 grands dessins à la plume par L. FRÖLICH, gravures par M. BURKNER, de Dresde, texte par un papa (M. J. HETZEL). *Paris, Hetzel*, 1865, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 27, *a*.

Mademoiselle Rachel et l'avenir du Théâtre-Français; par A. B. (A. BOLÉ). *Paris, Rousseau*, 1839, in-8, 234 p. et 1 f. de tab. avec portr.

D'après Quérard, il y a des exemplaires où l'auteur est désigné sous le nom inexact d'Aug. BOLOT.

Mademoiselle Rachel, ses succès, ses défauts; par C.-A. de C*** (CHAMBRUN). *Paris*, 1838, in-16. D. M.

Madrid, ou observations sur les mœurs et usages des Espagnols, au commencement du XIXe siècle, pour faire suite à la Collection des mœurs françaises, anglaises, italiennes, etc. *Paris, Pillet aîné*, 1825, 2 vol. in-12, gravures et vignettes.

Par J. BRISSET, d'après la « France littéraire » de Quérard. Cet ouvrage a été aussi attribué à Théod. ANNE.

Voy. « Supercheries », II, 273, *e*.

Madrigaux (les) amoureux du cavalier GUARINI, traduits en vers (par Ant. PICOT, baron DU PUISET). *Paris, de Luyne*, 1664, in-12.

Madrigaux de M. D. L. S. (DE LA SABLIÈRE). *Paris, Claude Barbin*, 1680, in-12, 4 ff. et 167 p. — *Suivant la copie imp. à Paris, chez Claude Barbin*, 1680, in-12, 78 p.

Le privilége est donné au sieur Nicolas DE RAMBOUILLET, sieur DE LA SABLIÈRE, fils de l'auteur, dont le prénom était Antoine.

Nouvelle édition (avec une notice par l'abbé P.-J. SÉPHER). *Paris, Duchesne*, 1758, in-16.

Ma-ga-kou, histoire japonoise, traduite par l'auteur D. R. D. S. (Par F.-A. CHEVRIER.) *Goa (Paris), par exprès commandement de l'auteur*, 1752, in-12.

Magasin de lumière, scènes à propos de l'éclairage par le gaz, par MM. LÉON (M.-E.-G. THÉAULON), FERDINAND (J.-A.-Ferd. LANGLÉ), R... (RAMOND DE LA CROISETTE) et B... (J. BRISSET). Représentées pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Gymnase dramatique, le 4 février 1823. *Paris, Mme Huet*, 1823, in-8, 28 p.

Magasin des adolescens, ou entretiens d'un gouverneur avec son élève... (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, Guillyn*, 1763, in-12.

Magasin des âmes pieuses, ou recueil d'instructions, méditations, réflexions... (Par l'abbé THOREL.) *Paris, Egron*, 1824, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Magasin (le) des événemens de tous genres, passez, présens et futurs, historiques, politiques et galans, etc., etc., etc. recueillis par une société d'amis (Jean ROUSSET DE MISSY et autres). *Amsterdam, J. Ryckhoff*, 1741 et 1742, 4 vol. in-8.

Au mois de décembre 1742, ce journal fut intitulé l' « Epilogueur »; continué sous ce titre jusqu'au 7 juin 1745, 13 vol. in-8, il parut en 1746 sous le titre de « Démosthène moderne », et en 1747 sous celui de l' « Avocat pour et contre », 3 vol. in-8.

Voy. l'art. d'E. Hatin dans ses « Gazettes de Hollande », p. 200, et « Supercheries », III, 661, *a*.

Magasin énigmatique, contenant un grand nombre d'énigmes (recueillies par

Copyright 2007 Editions la nouvelle de france pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

P.-A. Alletz). *Paris, veuve Duchesne*, 1767, in-12, VIII-376 p.

Magasin historique pour l'esprit et le cœur (recueilli par C.-T. Pfeffel). *Strasbourg, J.-G. Bauer*, 1764, 2 vol. in-8. — *Id.*, 1768, 2 vol. in-8. — *Strasbourg, Konig*, 1774, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition. *Treuttel*, 1788, 2 vol. in-8.

Magasin pour la littérature ancienne et principalement la littérature biblique. (Par Samuel-Frédéric-Gunther Wahl.) *Cassel, Cramer*, 1787-1789, *et Halle, veuve de Curt*, 1790, in-8. D. M. *b*

Magasin récréatif, pour servir de ressource contre l'ennui, ou choix d'anecdotes. (Par l'abbé Jos. de La Porte.) *Amsterdam et Paris, veuve Duchesne*, 1771, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de « Ressource contre l'ennui ». Voy. ces mots.

Magdelaine.

Voy. « Madeleine ».

Mage (le) de Chica. (Par B.-C. Grillard de Graville.) *Paris, Cuissart*, 1759, in-12.

Magicien (le) de société, ou le diable couleur de rose ; recueil amusant de tours de chimie, de physique... sec. édit. rev., corrigée et augmentée. (Par J.-M. Gassier.) *Paris, G. Mathiot*, 1824, in-12, avec une pl. *d*

La première édit., de 1811, n'est pas anonyme ; mais l'auteur était devenu sous-préfet.

Magicien (le) sans magie, opéra-comique en deux actes, par MM*** (J.-F. Roger et Aug. Creuzé de Lesser). *Paris, Vente*, 1811, in-8.

Magicienne (la) étrangère, tragédie en 4 actes. Par un bon François, nepveu de Rothomagus (Pierre Mathieu). *Rouen*, 1617, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 549, *a*.

Magie (la) de l'amour. Pastorale en un acte et en vers. (Par J. Autreau.) *Paris. L.-D. Delatour*, 1735, in-8, 4 ff. lim. et 45 p. — *La Haye, A. van Dole*, 1737, in-8, 60 p.

Magie (la) démontrée. (Par l'abbé G.-F. Coyer.) *A Paris, le 23 de la lune de Caseu, l'an 88 de notre transmigration* (vers 1748), in-4.

Magie maternelle (la). (Par M. Daniel Gayet.) *Amiens, Al. Caron*, 1860, in-12, XXIX-257 p.

Magister (le) plus savant que son curé, almanach très-chrétien, des plus curieux et de toute nouveauté, composé pour la plus grande gloire de Dieu et de l'humanité. (Par MM. Paliez fils, Bruneaux et autres.) *A la vallée des Cygnes (Valenciennes), à l'enseigne de la Lumière (chez Prignet frères)*, l'an X de la République française, in-12, IV-142 p. avec une pl. *e*

Reproduit l'année suivante sous ce titre : « Entretiens sur toutes les religions et particulièrement sur l'origine de la religion chrétienne. Composés d'après les manuscrits et les hiéroglyphes découverts en Egypte par les savants modernes. Almanach pour l'an XI. » *Valenciennes, Prignet frères*.

Ouvrage anti-religieux, tiré en grande partie de l' « Origine de tous les cultes » de Dupuis.

Voir une Notice de M. Le Glay sur ce livre, « Archives du Nord », t. I^er^, p. 33, des Hommes et des Choses.

Magistrat (le) du peuple, ou instruction sur les droits que la Charte accorde, les devoirs qu'elle impose, et la loi des élections. Par A. E...., électeur du département de la Seine (Alexis Eymery, alors lib.-édit. à Paris). *Paris, Alexis Eymery*, 1818, in-18, 104 p. *c*

Magistrats (les) les plus célèbres de la France... par l'auteur des « Guerriers les plus célèbres » (Maxime Fourcheux de Montrond). *Lille, Lefort*, 1849, in-12, 216 p.

Souvent réimprimé.

Magistrature (de la) en France... (Par Fr. Bourguignon.) *Paris, L. Collin*, 1807, in-8.

Magistrature (la) impériale. (Par Aug. Callet.) *Londres*, 1853, in-64, 2 ff. de tit. et 50 p.

Il y a au moins tout un paragraphe par le général La Moricière. Voy. ci-dev., l'art. « Anne-Paule... », IV, 199, *c*.

Magnanime (le), ou l'éloge du prince de Condé, premier prince du sang. Par un père de la compagnie de Jésus (René Rapin). *Paris, veuve Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1687, in-12, 4 ff. et 112 p. — 2^e^ édit. *Paris, Jérémie Bouillerot*, 1690, in-12. — *Paris, N. Le Clerc*, 1701, in-12. *f*

Magnétiseur (le) amoureux, par un membre de la Société harmonique du régiment de Metz, du corps royal du génie (Ch. de Villers). *Genève (Besançon)*, 1787, in-8, VIII-229 p.

Une nouvelle édition modifiée a été publiée par M. le marquis Arm.-Mar.-Jacq. Chastenet de Puységur. *Paris, Dentu*, 1824, 2 vol. in-12.

Elle est, dit-on, très-rare, l'auteur en ayant détruit la plus grande partie.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Magnétiseurs (les) sont-ils sorciers? La France est-elle hérétique? Les mêmes hommes l'ont dit. *Paris, Just Rouvier*, 1842, in-8, 32 p.

Attribué au comte DESNOS.

Magnétisme (le) animal, à l'usage des gens du monde... (Par M. CRAMPON, négociant au Havre.) *Le Havre, Chapelle*, 1827, in-8, 79 p.

Magnétisme (le) animal dévoilé par un zélé citoyen françois (Cyprien-Bertrand DE LA GRÉZIE). *Genève*, 1784, in-8, 36 p.

Magnétisme (le) et le somnambulisme devant les corps savants, la cour de Rome et les théologiens; par M. l'abbé J.-B. L. (J.-B. LOUBERT), prêtre, ancien élève en médecine. *Paris, Germer-Baillière*, 1844, in-8, 702 p.

Le nom de l'auteur se trouve sur la couverture imprimée.

Magnificat (le) du pape et de sainte mère Eglise romaine. (Par Charles LÉONARD.) *A Montélimart, par J. Joyeux*, 1586, pet. in-8 de 87 p., plus 3 ff. prélim. et 3 p. n. chiff. à la fin, dont la dernière est blanche.

Suivant M. G. Duplessis, c'est une réimpression très-augmentée du pamphlet intitulé : « le Glaive du géant Goliath », dont le « Manuel du libraire » décrit trois éditions. Voy. 5e édit., III, 988, et ci-dessus, V, col. 544, *f*.

Magnificat (le) du tiers-état... (Par L.-A. CARACCIOLI.) *S. l.*, 1789, in-8, 20 p.

Magnifique (le), comédie en deux actes, avec un divertissement. Par M*** (Ant. HOUDART DE LA MOTTE). Représentée sur le théâtre de la Comédie françoise. *Paris*, 1750, in-8, 2 ff. lim. et 43 p.

Magnifique (le), comédie en trois actes, en prose et en vers, mis en musique, terminé par un divertissement. Représenté devant Sa Majesté, à Versailles, le 19 mars 1773. (Par Michel-Jean SEDAINE.) (*Paris*), *imp. de P.-R.-C. Ballard*, 1773, in-8, VII-71 p.

Magnifique (la) Entrée du roy et de la royne en leur bonne ville de Paris, en vers burlesques (Par Gabriel COSSART, jésuite.) (*Paris*, 1660), in-4, 7 p.

Magnifique (le) Mausolée dressé dans l'église de N.-D. de Paris, à la mémoire de Mgr le vicomte de Turenne... avec l'explication des figures... (Par F. COLLETET.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1675, in-4, 8 p.

Magnifiques (les), excellentes et triomphantes Chroniques de Judas Machabéus et de ses frères. (Par Charles de SAINCT-GELAIS.) *Paris, Bonnemère*, 1518, in-fol.

Voy. la « Bibliographie instructive », par de Bure, « Histoire », t. I, n° 4711, et le « Manuel du libraire », tome V, col. 45.

Magot (le) genevois, découvert ès arrêts du synode national des ministres réformés, tenu à Privas l'an 1612. *S. l.*, 1613, in-8, 98 p. — *Id.*, in-8, 72 p.

La Monnoye, « Lettre sur le livre des Trois Imposteurs », dit qu'il croit que l'auteur du « Magot genevois » est Henri DE SPONDE, évêque de Pamiers.

On dit ridiculement dans cet ouvrage, p. 57, que Barnauld a été excommunié pour être convaincu d'arianisme et pour avoir fait un livre abominable, duquel le titre seul fait dresser les cheveux de la tête, l'ayant intitulé : *de Tribus orbis Impostoribus*. Ce livre n'existait pas alors.

Dans la préface de « la Guerre des singes et des marmouzets... », *s. l.*, 1613, in-8, 30 p., ce livre est attribué au ministre DE MESMES SUFFRIN. Cette attribution contemporaine paraît devoir être préférée à celle de La Monnoye.

Magots (les), parodie de l'Orphelin de la Chine, en vers, en un acte. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le vendredi 19 mars 1756. (Par BOUCHER, officier au service de la compagnie des Indes.) *Paris, veuve Delormel et fils*, 1756, in-12, 44 p.

Mahmoud le Gasnevide, histoire orientale; fragment traduit de l'arabe, avec des notes. (Composé par J.-F. MELON.) *Rotterdam, Jean Hofhondt*, 1730, in-8.

Histoire allégorique de la régence.

Mahomet second, tragédie. (Par Jean-Bapt. VIVIEN DE CHATEAUBRUN.) *Paris, P. Ribou*, 1715, in-18, 3 ff. lim., 57 p. et 1 f. de priv.

Mahométisme (le) toléré par les jésuites dans l'isle de Chio. (Par J.-H. SERRY, dominicain.) *S. l.*, 1711, in-12, 24 p.

V. T.

Mahonnaise (la), comédie nouv. (1 a. pr. Par J.-B.-P. BACO.) *Citadella*, 1756, in-8, 40 p.

Mahulem, histoire orientale. (Par Michel MARESCOT.) *La Haye* (*Paris*), 1766, in-12.

Voy. « le Cabinet des fées », t. XXXVII, p. 389.

Mai (le), comédie en trois actes, mêlée de vers et de prose, d'ariettes et de vaudevilles, et terminée par un ballet. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 8 mai 1776. (Par G.-Fr. FOUQUES DESHAYES,

Copyright 2007 Editions du patrimoine. Reproduction interdite sauf autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

plus connu sous le nom de DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-8, 4 ff. lim. et 80 p.

Maintenoniana, ou choix d'anecdotes intéressantes.... tirées des lettres de Mme DE MAINTENON, avec des notes historiques, critiques, etc., pour l'intelligence du texte, par M. B*** DE B*** (BOSSELMAN DE BELLEMONT, de Lille). *Amsterdam (Paris, Costard)*, 1773, in-8, 3 ff. lim., VIII-192-82 p.

Voy. « Supercheries », I, 478, *b*.

Maintenue et Défense des princes souverains et églises chrétiennes contre les attentats, usurpations et excommunications des papes de Rome. (Par Denis GODEFROY.) (*Genève, P. de Saint-André*), 1592, in-8.

Voy. « Défense des empereurs », IV, 861, *f*.

Maintien (du) de l'ordre en France. (Par DE PEYRILIEN KERVAL.) *Paris, impr. Lenormant*, 1816, in-8.

Maire (le) de La Rochelle, tragédie en trois actes et en vers. (Par le P. Ponce DEHAYES-POLLET.) *Paris, Cailleau*, 1792, in-12, 60 p.

Maire (le) de village. *Châlon-s.-S., imp. de J. Duchesne, s. d.*, in-8, 16 p.

Signé : P.-C. OR.... (le Dr P.-C. ORDINAIRE).

Maire (le) de village, conseils aux habitants de sa commune. (Par le marquis DE MONTAIGU.) *Lille, Lefort*, 1857, in-18, 71 p.

Souvent réimprimé.

Maire (le) de village, ou la fête du sacre, vaudeville en un acte, par MM. J. P*** (Jean PETIT) et A. G***. Représenté pour la première fois, sur le théâtre de Besançon, le 6 juin 1825. *Besançon, imp. de Chalandre fils*, juin 1825, in-8, 1 f. de tit. et 41 p.

Maire (le) du palais. (Par A.-A. CLÉMENT DE BOISSY.) *S. l.*, 1771, in-12.

Maïs (le), sa culture, son emploi, sa récolte, avec une notice sur le nouveau maïs quarantin, par W. KEENE. Traduit de l'anglais et annoté par un campagnard (DE THIER-NEUVILLE). *Liége, Renard*, 1850, in-12, 24 p. Ul. C.

Maison (la) academique. Contenant un recueil general de tous les jeux diuertissans pour se rejouyr agreablement dans les bonnes compagnies. Par le Sr D. L. M. (DE LA MARINIÈRE). *Paris*, 1654, in-12, 6 ff., 236 p. et 2 ff.

Maison (de la) d'Autriche et de la Coalition, ou des intérêts de l'Allemagne et de l'Europe. (Par P.-J.-B.-P. CHAUSSARD.) *Paris, Moutardier*, an VIII-1800, in-8.

C'est la troisième édition de cet ouvrage. La première est intitulée : « de l'Allemagne et de la Maison d'Autriche », 1792, in-8, avec le nom de l'auteur.

Maison d'éducation. (*Paris*), *imp. de L. Cellot*, 1764, in-8, 16 p.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : Projet de M. BASTIDE.

Le magistrat de la police n'a pas permis l'exécution de ce *beau* projet.

Maison (la) de glace (roman russe de LOGETCHNIKOFF, trad. par.... de Saint-Pétersbourg, et publié) par Alexandre DUMAS. *Paris, Michel Lévy*, 1860, 2 vol. in-12. A. L.

M. Ladrague a publié : « Un Episode peu connu de l'histoire de Russie. Lettre du P. Guillou, fabricant de chaussons de lisière, à un bibliophile du Midi, sur ce problème historique. » *Toulouse*, 1873. in-8, 12 p.

Maison (la) de Lorraine et l'Opinion publique. (Par M. le vicomte de Valori.) *Paris, E. Dentu*, 1860, in-8, 45 p.

Une nouv. éd., *Paris, C. Douniol*, 1860, in-8, 2 ff. de tit. et 27 p., porte le nom de l'auteur.

Maison (la) de Molière, comédie en quatre actes; imitée de Goldoni (par Pierre-Alphonse GUYS); représentée à la Comédie françoise sous le nom de MERCIER. *Paris*, 1787, in-8.

« Biographie universelle », t. XIX.

Maison de Polignac. Précis historique... par M. le baron de *** (Prudence-Guillaume DE ROUJOUX). *Paris, Hivert*, 1830, in-8, 2 ff. lim. et 236 p.

Maison de réclusion de Brive, district du département de la Corrèze, ou aperçu des vexations exercées envers les détenus dans le ci-devant couvent Sainte-Ursule de cette commune; par un détenu (LA JUGIE). *S. l. n. d.*, in-8, 54 p.

Maison de réunion pour la communauté philosophe dans la terre de l'auteur de ce projet (J.-A.-V. D'HUPAY, domicilié à Aix). *Euphrate*, 1779, in-8.

L'auteur s'est fait connaître depuis pour un ardent disciple de Swedenborg.

Maison de Saintignon. (Par l'abbé J.-J. BOUVIER, connu sous le nom de LYONNOIS.) *Nancy, veuve Leclerc*, 1778, in-4.

Maison (la) de Socrate le Sage, comédie en cinq actes et en prose. (Par L.-S. MERCIER.) *Paris, Duminil-Lesueur*, 1809, in-8, VI-105 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle, de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Maison (la) des bois, ou le remords et la vertu, anecdote du règne de Marie-Thérèse. Par Mme Adrienne P*** (Mme Adrienne PRIGNOT). *Paris, Pigoreau*, 1821, 2 vol. in-12.

Maison (la) des fous, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. Par R. (A.-A. RAVRIO et CHATILLON). *Paris, Barba*, an XI, in-8.

Maison (la) des jeux où se trouvent les divertissements d'une compagnie, par des narrations agréables et par des jeux d'esprit. (Par C. SOREL.) *Paris, de Sercy*, 1642, 2 vol. in-8.

Cette édition a reparu avec un titre portant les initiales C. D. M. S. et l'indication de *Paris, de Sommaville*, 1657, 2 vol. in-12.

Maison du bon père de famille, ami vrai de l'humanité. Monument national à ériger pour la création d'un établissement propre à concilier tous les esprits et à prévenir comme à réparer les malheurs de l'indigence. Par l'auteur d' « Un Trait de lumière venu à propos » (M. BOUIS). *Paris, Delaunay*, 1830, 2 parties in-8.

Maison (la) du dimanche P. H. B. V. (Par L. ROCHE.) *Lille, Lefort*, 1855, in-12 143 p.

Souvent réimprimé.

Maison (la) du lundi, par l'auteur de « la Maison du dimanche » P. H. B. V. (L. ROCHE). *Lille, L. Lefort*, 1855, in-18, 137 p.

Souvent réimprimé.

Maison (la) du n° 5, par l'auteur du « Presbytère en plein soleil » (H. TRUSTA, littérateur américain). Traduit de l'anglais. *Genève, Cherbuliez*, 1857, in-12.

Maison impériale de Russie. — A la mémoire de l'empereur Alexandre. — A la mémoire de l'impératrice Elisabeth. — Le neuf janvier. A la mémoire de la reine de Wurtemberg. (Par le comte Serge OUVAROFF). *Paris, imp. de Firmin Didot*, 1828, in-12, 80 p. — Maison imp. de Russie. — A la mémoire de l'impératrice Marie. (Par le même.) *Paris, le même*, 1831, in-12, 25 p. A. L.

Maison (la) isolée, ou les Doubles Clefs. par M. L.... (L.-P.-P. LEGUAY), membre honoraire de la Société d'émulation à Liége. *Paris, Gérard*, 1808, 4 vol. in-12.

Maison (la) mortuaire du Prince royal. Par J. B. F. (J.-B. FORMAGEOLLE). *Paris, Terry*, 1842, in-8, 2 ff. de tit. et 41 p.

Maison (la) où je demeure, enseignement populaire sur la structure et les fonctions du corps humain. A l'usage des familles et des écoles. Traduit de l'angl. (du docteur W.-M.-A. ALCOTT, par M. et Mme Louis RILLIET DE CONSTANT). *Genève, G. Gruaz*, 1844, in-18. — 2e éd. *Id.*, 1851, in-18.

Maison (la) paternelle. (Par J. GIRARD, anc. secrét. génér. de la préfecture de Marseille.)

Maison réglée (la) et l'Art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne. (Par AUDIGER.) *Paris, Michel Brunet*, 1692, 1700, in-12, pl.

Maison rustique, à l'usage des habitans de Cayenne, par M. DE PRÉFONTAINE, suivie d'un dictionnaire galibi, avec un essai de grammaire (par S.-P. DE LA SALLE DE L'ETANG). *Paris, Bauche*, 1763, in-8.

Maison (la) rustique. (Par Louis LIGER.) Nouvelle édition, augmentée par l'auteur de la « Correspondance rurale » (DE LA BRETONNERIE). *Paris*, 1799, 2 vol. in-4.

Voy. « Nouvelle Maison rustique ».

Maisonnette (la) dans les rochers, ou le petit temple des arts et de la vertu... par l'auteur du « Mentor de l'enfance »... (J.-P.-R. CUISIN). *Paris, Brianchon*, 1828, 2 vol. in-18, fig.

Maisons de plaisance, ou palais de campagne de l'Etat de Milan ; grav. par Dalré, avec une explication italienne et françoise. (Par Marc-Ant. DALRÉ.) *Milan*, 1727, 1737, 1743, in-fol.

Maisons historiques de France, immédiatement suivies des maisons royales et princières, par une société de savants (Par Agric.-Hipp. LA PIERRE DE CHATEAUNEUF.) *Paris, imp. de Moreau* (1838), in-4 et in-8.

Les deux prem. liv. sont in-4.
La 3e et la 4e, les dern. publiées, sont in-8, et elles portent le nom de M. de Châteauneuf.

Maisons (des) publiques de jeu, par J. M. B*** (J.-M. BUTIGNOT). *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

Maître (le) à danser, qui enseigne la manière de faire tous les différents pas de danse dans toute la régularité de l'art et de conduire ses bras à chaque pas. (Par RAMEAU, maître à danser des pages de la reine d'Espagne, ancien organiste de la cathédrale de Clermont, en Auvergne.)

Copyright 2007 Editions de journaux pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Villette, 1725, in-12, in-8. — *Paris, Lottin fils*, 1748, in-8.

Maistre Aliborum qui de tout se mesle avec le cry des monnoyes. (Attribué à P. Gringore.) *S. d.* (vers 1520), petit in-4 goth., 4 ff. — Pet. in-8, 4 ff.

Cette pièce se compose de 140 vers de 10 syllabes. Il en a été fait une réimpression, *Paris, Silvestre*, 1838, in-16 goth.

Maître André et Poinsinet, ou le perroquet poëte, comédie-anecdote en un acte et en vaudevilles; par MM. Dumersan et B... (Brazier). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre Montansier, le 16 pluviôse an XIII (5 février 1805). *Paris, Mme Cavanagh*, an XIII-1805, in-8, 30 p.

Maître (le) d'école, opéra-comique mêlé d'ariettes, parodie du « Maître en droit », représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique, à la foire Saint-Germain, le vendredi 14 mars 1760. (Par Anseaume et P.-A. Lefèvre de Marcouville.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1760, in-8, 47 p.

Maître (le) d'histoire, ou chronologie élémentaire, historique et raisonnée des principales histoires, ouvrage qui peut servir de suite aux « Principes d'institution ». (Par l'abbé Le More.) *Paris, veuve Desaint*, 1776, in-12, XVI-456 p. et 2 ff. de priv.

Maistre (le) d'hostel. (Par Pierre David.) *Paris*, 1659, in-8.

Maître (le) de musique, comédie en deux actes mêlée d'ariettes, parodiées de l'italien. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 28 mai 1755. Avec les changements qui ont été faits depuis peu par l'auteur dans le second acte. (Par Ch.-Simon Favart.) *Bruxelles, J.-J. Boucherie*, 1757, in-8, 48 et 36 p.

Maître (le) en droit, opéra-comique en un acte. (Par Fr.-Ant. Quétant.) *Troyes*, 1759, in-8. — *Paris, Cuissart*, 1765, in-12.

Maître (le) en droit, opéra-comique en deux actes. Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique de la foire Saint-Germain, le 13 février 1760. (Par P.-R. Lemonnier.) *Paris, Duchesne*, 1760, in-8, 55 p. — *Paris, Ballard*, 1762, in-8, 55 p.

Maître Etienne, ou les fermiers et les châtelains, par le bar. de L... (E.-L. de Lamothe-Langon), auteur de « l'Hermite de la tombe mystérieuse », « Gabriel », etc. *Paris, Hubert*, 1819, 4 vol. in-12.

Maître Frontin à Londres, ou l'indemnité conjugale, comédie en un acte et en prose. Par M. D*** (J. B. Dubois). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 17 avril 1816. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 31 p.

Maître Pathelin.

Voy. « Farce de maître Pathelin », V, 433, *f*.

Maître Pierre, ou jeunesse et folie; histoire plus que véritable; précédée d'une dédicace à l'auteur de « l'Enfant du carnaval ». (Par Mme Guénard.) *Paris, Durosiers*, an XI-1803, 3 vol. in-12.

Maîtresse (la) Clé du royaume des cieux, qui est une clé d'or d'Ophir, enrichie des perles du plus grand prix. (Par Gabriel d'Artis.) *Londres*, in-8. V.T.

Catalogue de Duquesnoy, n° 82.

Maîtresses (les) Filles, ou les pères à l'école, folie en un acte, mêlée de couplets. Par M. D*** (J.-B. Dubois), représentée pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté, le 1er décembre 1814. *Paris, Barba*, 1814, in-8, 32 p.

Major (le) du régiment de Forez, ou le chevalier de Barruel-Beauvert, drame historique, en prose. (Par le comte A.-J. de Barruel-Beauvert.) *Genève*, an XIII-1805, in-8.

Major (du) général Martin. (Par M. Aug. Gastine.) *Lyon, impr. de L. Boitel*. (1843), gr. in-8, 14 p.

Extrait de la « Revue du Lyonnais ».

Majorats (les) dans la Charte, ou réponse à la brochure de M. Lanjuinais, intitulée : « la Charte, la Liste civile et les Majorats », par C. B. V. (Charles Barbançois Villegongis). *Paris, Grégoire*, mai 1819, in-8, 58 p.

Mal-assigné (le). (Par Nicolas Catherinot.) *S. l. n. d.*, in-4, 4 et 12 p.

Mal (le) et le Remède. (Par J.-R.-P. Sarran.) *Paris, imp. de A. Boucher*, 1826, in-8, 136 p.

La seconde édit., publiée en 1827, porte le nom de l'auteur.

Mal (le) et le Remède, ou les pensées consolantes d'un citoyen français, touchant la béatitude et la réprobation éternelles. (Par Janne.) *Paris, Vente*, an IX-1801, in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Malade (le) du temps, ou le théocrate ardennois. (Par l'abbé F.-X. DE FELLER.) *Bruxelles, Lecharlier*, in-8, 99 p.

Malade (le) imaginaire, comédie meslée de musique. (Par MOLIÈRE.) *Paris, Guill. Adam*, 1674, in-4.

Ce sont seulement les intermèdes de la comédie. Edition originale.

Malades (les) de belle humeur, ou lettres divertissantes écrites de Chaudray. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris, Brunet*, 1697, in-12, 6 ff. lim. et 424 p. — *Lyon, Jacq. Guerrier*, 1698, in-12, 6 ff. lim. et 424 p.

Maladie (de la) d'amour.

Voy. « des Causes et des Remèdes de l'amour », IV, 542, *a*.

Maladie (la) de la France. (Par Jacques LESCHASSIER.) *S. l. n. d.*, in-8, 38 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, P. Durand*, 1618, in-8.

Maladie des pommes de terre. (Par Victor CHATEL.) *Caen, imp. E. Poisson* (1854), in-8, 14 p.

Maladie des pommes de terre, des moyens de la prévenir et de tirer parti des tubercules malades ou gelés. (Par M. DEBREUZE, depuis suppléant au juge de paix de Bar-sur-Seine.) *Bar-sur-Seine, Saillard*, 1847, in-18, 48 p.

Maladie (la) du roi. Ode. (Par GORDON DE BACQ.) *S. l.* (1744), in-8, 4 p.

Maladies contagieuses, guérison et préservation; par le Dr J. C... (J. CARNET), ancien interne des hôpitaux de Paris... *Paris, Dentu*, 1867, in-18.

Maladies de la littérature française, consultation sur son état actuel. (Par J.-J. VIREY.) *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8, 40 p.

Maladies des femmes et des enfans, avec un Traité des accouchemens, tiré des Aphorismes de BOERHAAVE, commentés par VAN-SWIETEN, traduits et augmentés de quelques notes et observations, par M. A. L***** (Alphonse LE ROY), D. M. M. *Paris, d'Houry*, 1769, 2 vol. in-12.

Maladrerie de La Neuville, abbaye de Montreuil-sous-Laon, sainte face. (Par ROUIT.) *Laon, Ed. Fleury et Ad. Chevergny*, in-8, 43 p.

Extrait du « Bulletin de la Société académique de Laon », 1853.

Mal-adroit (le), ou Lettres du comte de Gauchemont. (Par le marq. DE LA SALLE.) *Paris, Debray*, 1788, 2 vol. in-12.

Malagrida, tragédie en trois actes et en vers; traduite du portugais. (Par l'abbé Pierre DE LONGCHAMPS.) *Lisbonne, de l'imprimerie de l'Inquisition*, 1763, in-12, 72 p.

Malagutti et Ratta, ou les deux ultramontains, poëme. (Par A. BARTHÉLEMY.) *Paris, Pinard, imp.*, 1826, in-8, 16 p.

Malborough au Sallon du Louvre, première édition, contenant discours préliminaire, chansons, anecdotes, querelles, avis, critiques, lettre à Mlle Julie, changement de têtes, etc., etc. Ouvrage enrichi de figures en taille-douce. (Par L.-A. BEFFROY DE REIGNY.) *A Paris, aux dépens de l'Académie royale de peinture et de sculpture, et se trouve au Louvre, sur les quais de Gèvres et des Augustins, au palais Marchand, aux faubourgs comme à la ville, à Amsterdam, à Constantinople, à Londres, à Rome et enfin par toute la terre*, 1783, in-8, 32 p.

Maldeghem la Loyale. Mémoires et archives publiés par madame la comtesse DE LALAING, née comtesse DE MALDEGHEM. *Bruxelles, Wouters*, 1849, in-8, VIII-469 p.

Recueillis et mis en ordre par M. Emile GACHET.

Malédiction (la) paternelle, ou l'ombre de mon père, traduit de l'anglais de mistr. Eliz. BENNETT, par Mme P*** (Julie PÉRIN). *Paris, Dentu*, 1809, 3 vol. in-12.

Malédiction (la) paternelle, ou la perfidie d'une belle-mère; histoire véritable des malheurs d'Hurtado et de Miranda. Par l'auteur d' « Irma » (Mme GUÉNARD). *Paris, Durosiers, Lerouge*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Malentendu (le), ou il ne faut jurer de rien, comédie-proverbe en un acte et en prose. (Par J.-F. SEDAINE, neveu.) *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

Malesherbiana, ou recueil d'anecdotes et pensées de Chrétien-Guillaume de Lamoignon-Malesherbes; par C....., d'Aval... (COUSIN, d'Avalon). *Paris, Pillot*, an X-1802, in-18, 143 p.

Malfilâtre. Drame historique en un acte. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 20 p.

Malhech-Adel, drame en trois actes, représenté pour la première fois, le jeudi

Copyright 2007 Utilisez la nouvelle de temps pour la première notice bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

7 novembre 1816, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin. Par MM. A.-J. Le Roi et *** (M.-N. Balisson de Rougemont). *Paris, Barba*, 1816, in-8, 44 p.

Malherbe, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Georges Duval et V*** (Pierre-Ange Vieillard). Représentée pour la première fois, sur le théâtre des Variétés... le samedi 27 mai 1809. *Paris, Lecouvreur*, 1809, in-8, 39 p.

Malheur et Bonheur, roman moral. (Par J.-C.-R. de Montjay.) *Paris*, 1802, in-12.
V. T.

Malheureux (le) imaginaire, proverbe dramatique en un acte et en vers libres. (Par A.-J. Ducoudray.) *Paris, Cailleau*, 1777, in-8.

Malheurs (les) d'un amant heureux, ou mémoires d'un jeune aide de camp de Napoléon Bonaparte, écrits par son valet de chambre (Mme S. Gay). *Paris, Boulland et Tardieu*, 1823, 3 vol. in-8.

Malheurs (les) d'une famille émigrée. Par l'auteur des « Orphelines de Flower Garden » (Mme Cazenove d'Arlens). *Paris, Cogez*, an IX-1801, 3 vol. in-12, fig.

Malheurs (les) d'une libérée. Par L********* (L.-F. L'Héritier, de l'Ain). *Paris, Tenon*, 1829, in-12, 2 ff. de tit. et 245 p.

Malheurs (les) de l'amour. (Par la marquise C.-A. Guérin de Tencin et Ant. Ferriol de Pont de Veyle.) *Amsterdam (Paris)*, 1747, 2 vol. in-12.

Malheurs (les) de l'amour, ou mémoires d'une femme. (Par P.-J.-B. Dalban.) *Paris, Le Normant*, 1817, in-12, 96 p.

Malheurs (les) de l'amour; première nouvelle, Éléonor d'Yvrée. (Par Mlle Bernard, aidée de Fontenelle.) *Paris, Mich. Guevoult*, 1687, in-12.

Réimprimé dans la « Bibliothèque de campagne », t. II.

Malheurs (les) de l'inconstance, ou lettres de la marquise de Syrcé et du comte de Mirbelle. (Par C.-J. Dorat.) *Paris, Delalain*, 1772, 2 vol. in-8.

Malheurs de la famille d'Ortemberg; trad. de l'anglais de P. Will, d'après l'allemand de Kotzebue. Par F. G*** (F.-J. Goffaux). *Paris, Le Normant*, 1801, 3 vol. in-12.

Malheurs (les) de la jeune Émilie, pour servir d'instruction aux âmes et vertueuses et sensibles. (Par Charlotte Chaumet, présidente d'Ormoy). *Paris*, 1777, 2 vol. in-12.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur.

On trouve de curieux détails sur cette dame et sur son roman dans les « Rêveries du promeneur solitaire », seconde promenade. Voy. les « Œuvres » de J.-J. Rousseau, avec des notes historiques (par L.-G. Petitain). *Paris, Lefèvre*, 1819, in-8, t. III, p. 242.

Malheurs (les) du jeune Werther. Traduit de l'allemand (de J.-W. Goethe.) *Paris, libraires associés*, 1792, in-18, 214 p.

Contient 76 lettres. Les pages 197 et suivantes sont occupées par des « Observations du traducteur sur Werther et sur les écrits publiés à l'occasion de cet ouvrage ».

Malheurs (les) du Souverain Pontife Pie VI. (Poëme par J.-L. Brad.) *Grenoble, J.-M. Cuchet* (1802), in-8.

Malheurs (les) et les Espérances de Marseille; par S. P. (Sabin-Peragallo), ancien négociant de Marseille... *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 55 p.

Malounothombiade (la), pot-pourri satirique en quatre-vingt-dix-neuf couplets et peut-être davantage. (Par Wuillot, de Paturâges, plus connu sous le pseudonyme de « poëte borain ».) *Bruxelles, au bureau du « Charivari belge », s. d.*, 3 livraisons in-8, de 10, 8 et 8 p.
J. D.

Malpas, ou le poursuivant d'amour, par l'auteur du « Cavalier ». (Traduit de l'anglais de Lee Gibbon, par Dubergier.) *Paris, Tenon*, 1826, 5 vol. in-12.

Malte, par un voyageur français (le chevalier F.-E. de Saint-Priest). *S. l.*, 1791, in-8.

Note manuscrite.
Par Destournelles, d'après Quérard.

Malthe suppliante aux pieds du roy, contre l'autheur de l'Abbrégée des mémoires présentés à S. M. pour la réunion de la grand'Maistrise de l'Ordre Sainct Jean de Hiérusalem a sa couronne. (Par Anne de Naberat.) *Paris*, 1627, in-4, tit. gravé.

Maltilda, ou la tour mystérieuse, par Sarrah-Lansdell. Trad. de l'anglais par le traducteur de l'« Abbesse » (de Gouve, maire de Saint-Leu-Taverny). *Paris, Pigoreau*, 1815, 3 vol. in-12.

Malvina, ou l'instinct du cœur. (Par la duchesse Marianne de Wurtemberg, née princesse Czartoryska.) Roman traduit du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

polonais par une Polonaise (NAKWASKA). *Varsovie*, 1817, 2 vol. in-8. A. L.

Malvina. Par la cit. *** (Mar.-Jos. RISTEAU, dame COTTIN). *Paris, Maradan*, an IX-1801, 4 vol. in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Mam' Benoît à la représentation de « Sujet et Duchesse » (pot-pourri, partie en prose, par Eug. MOREAU). *Paris, impr. lithogr. de Fourquemin*, 1836, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », I, 890, *c*.

Mammon, ou l'amour de l'argent considéré comme le péché dominant dans l'Eglise chrétienne, par M. HARRIS, trad. librem. de l'angl.... (par Mlle Herminie DE CHAVANNES). *Lausanne*, 1850, in-8, 105 p.

Mandarin (le) chinois en Europe. (Par DUBOURG.)

Voy. l' « Espion chinois », V, 176, *b*.

Mandarin (le) Kinchifun, histoire chinoise, par M. de *** (le marquis DE BONNAC), gentilhomme de la chambre du Preste-Jean. *Dieppe, veuve de Lormois, s. d.*, in-12, 30 p. D. M.

Mandarinade (la), ou Histoire comique du mandarinat de M. l'abbé de Saint-Martin, marquis de Miskou... *La Haye, P. Paupie*, 1738, in-12, avec portr. — Tome second. *Ibid.* 1739. — Les Démêlés de M. l'abbé de Saint-Martin, docteur en théologie, etc., avec MM. de Lasson et d'Engrauville, etc., pour servir de suite au second tome de la « Mandarinade ». *La Haye*, 1739, in-12.

L' « épître dédicatoire aux habitants de la ville de Caen », placée en tête de la première partie, est signée : CENSORINUS PHILALETHES, masque de Ch.-Gabr. PORÉE, de l'Oratoire.

Une nouvelle édition de la première partie seule est datée de *Siam et Caen, Manoury fils*, 1769, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 681, *a*.

Mandement de monseigneur l'archevêque de Paris, qui proscrit l'usage des œufs rouges, à commencer du vendredi dans l'octave de l'Ascension inclusivement, jusqu'à la résurrection des morts inclusivement. *Paris, veuve Simon*, 1772, in-12.

J.-M. AUGEARD, p. 65 de ses « Mémoires secrets », publ. par M. Evar. Bavoux, *Paris*, 1866, in-8, se reconnaît l'auteur de cette facétie, qui est reproduite dans le « Maupeouana ». Voy. ce titre.

Mandement de S. E. le cardinal MAURY, pour ordonner qu'un *Te Deum* sera chanté solennellement dans la métropole, ainsi que dans toutes les églises de la ville et diocèse de Paris, conformément aux pieuses intentions de S. M. l'impératrice-reine, et régente; suivi d'une réponse à ce mandement. *Londres*, 1813, in-8, 23 p.

La réponse est signée : L. M. D. L. M. F. (le marquis L. DE LA MAISONFORT).

Elle a reparu séparément sous le titre de : « Lettre à S. Em. le cardinal Maury... » Voy. V, 1117, *d*.

Mandement du Ciel aux Églises égarées, complément du « Livre des manifestes ». (Par CHAIX DE SOURCESOL.) *L'an Ier du nouvel empire de France et de l'ère chrétienne* 1804, in-12.

Voy. « le Livre des manifestes... », V, col. 1329, *b*.

Mandement (le) du Ciel en présence des mandements de la terre, ou Dieu défiant la majorité des prêtres qui l'ignorent, par son Œuvre de la miséricorde qui le glorifie... (Par A. MADROLLE.) *Paris, Garnier frères*, 1851, in-12, 19 p.

Mandevie. (Par Jean DUPIN.)

Voy. « Livre de bonne vie », V, col. 1323, *b*.

Mandrinade (la), ou histoire curieuse, véritable et remarquable de la vie de Louis Mandrin. *A Saint-Geoirs*, 1755, in-12, 48 p.

Voy. « Abrégé de la vie de Louis Mandrin... », IV, 33, *f*.

Mânes (les) de Pierre le Grand au couronnement d'Alexandre, cantate. *Moscou, Selivanowsky*, 1801, in-8, 17 p.

Signé : l'abbé P****.

Par l'abbé PÉRIN, prêtre émigré, alors attaché à la paroisse française de Saint-Louis des Français, à Moscou, depuis grand vicaire du diocèse de Versailles, où il est mort.

L'abbé Périn est auteur de quelques ouvrages, dont on trouve l'indication dans Quérard, « Fr. litt. », VII, 52. A. L.

Les « Supercheries », III, 9, *c*, attribuent, sans doute par suite d'une mauvaise transcription, cet ouvrage à l'abbé PILLARD.

Manie (la) des drames sombres, comédie en trois actes, en vers; représentée à Fontainebleau, devant Leurs Majestés, par les comédiens français, sous le nom du « Dramaturge », le 29 octobre 1776. (Par Mich. CUBIÈRES-PALMEZEAUX.) *Paris, Ruault*, 1788, in-8, 2 ff. lim. et 101 p.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur sous le titre de « le Dramaturge, ou la Manie... »

Manière d'absoudre de l'hérésie et comme elle se pratique dans les maisons des nouveaux et nouvelles catholiques. Avec les preuves des articles de la profession de foi. Par l'authorité de Monsei-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle dimension pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gneur l'archevêque de Paris. (Par le R. P. Herman KRATTMAN, de l'ordre des FF. prêcheurs, aumônier et prédicateur du roi pour les nations septentrionales.) *Paris*, 1685, in-8.

Manière d'allaiter les enfans à la main, au défaut des nourrices, traduite de l'italien de BALDINI (par J.-B. LE FEBVRE DE VILLEBRUNE). *Paris, Buisson*, 1786, in-12.

Manière (de la) d'apprendre les langues. (Par l'abbé Cl.-Fr. LIZARDE DE RADONVILLIERS.) *Paris, Saillant*, 1768, in-8. — *Paris*, 1802, in-8.

Manière (la) d'auoir de largent. Très-utile à toutes gens et pour vivre vertueusement. (Par GIRAUD.) *S. l. n. d.*, in-8 goth., 4 ff.

En vers.

Manière (de la) d'écrire l'histoire, par l'abbé DE MABLY, avec la critique de cet ouvrage, sous le titre de « Supplément », par G** DE L. B*** (Paul-Phil. GUDIN DE LA BRENELLERIE). (*Kehl*), 1784, 2 vol. pet. in-12.

Manière d'employer le remède anti-cholérique du Nord. *Metz, impr. de Dieux, s. d.*, in-8, 1 f. — *Metz, impr. de Nouvian, s. d.*, in-8, 1 f.

Signé : DEF..... (DEFONTAINE), doyen curé.

Manière d'enluminer l'estampe posée sur toile, par M. L. B. D. S. J. (L.-G. BAILLET DE SAINT-JULIEN). *Londres*, 1773, in-8, 18 p.

Manière (de la) d'enseigner et d'étudier les belles-lettres par rapport à l'esprit et au cœur, par ROLLIN; nouv. édit. (avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, et des notes, par Philibert GUENEAU DE MUSSY et A. RENDU). *Paris*, 1805, 4 vol. in-8 et in-12.

Manière de bien juger dans les ouvrages de peinture, ouvrage posthume de l'abbé LAUGIER. (Publié avec des notes, par C.-N. COCHIN.) *Paris, Jombert fils*, 1771, in-12.

Voyez la préface de la traduction des 34e, 35e et 36e livres de Pline l'Ancien, par Etienne Falconet, seconde édition. *La Haye*, 1773, p. XX et suiv.

Manière (la) de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Dialogues. (Par le P. Dom. BOUHOURS.) *Paris, veuve Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1687, in-4. — Seconde éd. *Ibid., id.*, 1688, in-12.

Souvent réimprimé.

Voy. de Backer, 2e édit., I, col. 814, pour le détail des éditions et des publications auxquelles cet ouvrage a donné lieu.

Manière de bien régler les montres tant simples qu'à répétition. Par le sieur *** (JOLIN). *Orléans, Ch. Jacob*, 1748, in-12.

Manière (la) de bien vivre dévotement pour chascun iour. (Par Jean QUENTIN.) pet. in-4 goth., 6 ff.

L'auteur est nommé au second feuillet.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 1009.

Manière de bien vivre pour bien mourir et se préparer à la mort jusques au dernier soupir, avec ce qui suit après la mort, etc. (Par Joseph DELACROIX.) *Valenciennes, Jean Boucher*, 1664, in-8.

D. M.

Manière de connoitre et de traiter les principales maladies aiguës qui attaquent le peuple. (Par Fr. RICHARD DE HAUTESIERCK.) 1777, in-12.

Manière (la) de converser avec Dieu. (Par le P. BOUTAULD.)

Cet ouvrage, qui a été faussement attribué au célèbre FOUQUET (voy. IV, 699, *f*), est plus qu'un simple extrait des « Conseils de la sagesse » du même auteur.

Manière de convertir les pécheurs. (Par Ant. LE FELON.) *Paris*, 1701, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Manière de cultiver les arbres fruitiers, par le sieur LE GENDRE, curé d'Hénouville (en Normandie). *Paris, Ant. Vitré*, 1652, petit in-12. — Nouvelle édition, augmentée de l'Instruction sur les arbres fruitiers, par M. R. T. P. D. S. M. (R. TRIQUET, prieur de Saint-Mars). *Paris, de Beaujeu*, 1672, in-12.

LE GENDRE est le pseudonyme de Rob. ARNAULD D'ANDILLY.

Voy. « Supercheries », II, 729, *a*.

Manière de donner le quinquina aux pauvres, pour les guérir de toutes sortes de fièvres intermittentes. (Par J.-A. HELVÉTIUS.) *Versailles, imp. de F. Muguet*, 1686, in-4, 3 p. — *Id.*, 1687, in-4, 4 p.

Manière (la) de faire les solaires, que communément on appelle quadrans. (Par Elie VINET.) *Poitiers*, 1564, in-4.

Manière (de la) de graver à l'eau-forte et au burin, et de la gravure en manière noire, par Abraham BOSSE, graveur du roi; nouv. édit. augm. de l'impression qui imite les tableaux, de la gravure en manière de crayon, et de celle qui imite

Copyright 2007 Editions Le Passeur/Brill pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le lavis (par C.-N. Cochin). *Paris*, 1758, in-8.

Manière de nourrir les vers à soie. (Attribuée à J. Galle.) *Paris*, 1666, in-fol. obl.

« Bibliographie entomologique », par Ch. Nodier, *Paris*, an IX-1801, in-12.
Douteux.

Manière de parler la langue françoise selon ses différens styles, avec la critique de nos plus célèbres écrivains en prose et en vers, et un petit traité de l'orthographe et de la prononciation françoise. *Lyon, Rey*, 1697, in-12.

La dédicace est signée : A. R** (André Renaud).
L'auteur a fait un carton pour les pages 349-352, qui renfermaient des plaisanteries de mauvais goût contre les approbateurs de livres.
L'exemplaire de la Bibliothèque nationale, provenant du médecin Falconet, contient le carton et, à la fin du volume, les quatre pages remplacées.

Manière de perfectionner les voitures. (Par Armand-Jacques Dupin, de Chenonceaux, fils de C. Dupin.) 1753, in-8, 23 p.

Manière (de la) de poursuivre les crimes dans les différens tribunaux du royaume, avec les lois criminelles de la France. (Par Claude-Jos. Prévost et J. Meslé, avocats.) *Paris*, 1739, 2 vol. in-4.

Manière de prêcher selon l'esprit de l'Evangile. (Par le P. Albert, de Paris, capucin.) *Paris, Couterot*, 1701, in-12.

« Jugemens des savans », par Gibert, liste des auteurs dont il n'a pas cru devoir parler, t. III, p. x.
La première édition fut publiée à Paris, sous ce titre : « la Véritable Manière de prêcher... » Voy. ces mots. Cet ouvrage a été réimprimé aussi à Lyon, en 1701 et en 1730.

Manière de prier Dieu, etc., traduite du latin d'Erasme (par Claude Bosc). *Paris, de Nully*, 1713, in-12.

Manière de réciter l'Oraison-dominicale dans les divers états et selon les différentes situations de la vie. (Par le P. Jean Lattaignant, jésuite.) *Paris*, 1721, in-12.

Ce livre souffrit quelques difficultés, et il ne passa qu'après des retranchements et des corrections.

Manière de réduire en table la solution de tous les triangles sphériques. (Par le P. Esprit Pézenas). *Avignon, J. Aubert*, 1772, in-4, 16 p.

Manière de se servir des tablettes fébrifuges distribuées par ordre du roi dans les hôpitaux militaires. (Par Guérin.) *Paris, imp. royale*, 1757, in-4, 2 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Manière (la) de tenir le chapitre général de l'ordre de Cîteaux. (Par dom Louis Méchet.) *Paris, E. Léonard*, 1683, in-4.

Manière (la) de tourner en langue françoise les verbes actifz, passifz, gerondifz, etc., les noms, pronoms et participes. (Par Rob. Estienne.) *Paris, R. Estienne*, 1540, in-8. — *Lutetiæ, G. Auvray, s. d.*, in-8.

Manière et Fasson quon tient en baillant le sainct baptesme en la saincte congrégation de Dieu... (Par Guillaume Farel.) *Neufchastel, Pierre de Vingle*, 1533, petit in-8 goth., 44 ff.

Voy. Gaullieur, « Typographie genevoise », p. 129, et Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, 1366.

Manière (de la) la plus favorable d'effectuer les emprunts, qui seront nécessaires... par un député du bailliage de Nemours à l'Assemblée nationale (Dupont, de Nemours). *Paris, Baudouin*, 1789, in-8, 16 p.

Manière très-dévote d'honorer la sainte mère Séraphique-Marie-Magdeleine de Pazzi cinq vendredis de suite... Traduite de l'italien du Sr Solazzi, par F. C. D. L. P. R. C. (F. Charles de la Présentation, religieux Carme). *Liége, Hovius*, 1671, in-12.

Manifestation (la) de l'esprit de vérité. *S. l.*, 1819, in-8, 152 p.

Le nom de l'auteur, Alexis Dumesnil, se lit aux pages 121 et 152.

Manifeste au roi, contenant quel doit être le conseil d'un prince. A la gloire du parlement, par L. S. D. T. (le sieur du Teil). *Paris, D. Langlois*, 1649, in-4, 8 p.

Manifeste au sujet de la conspiration découverte à Berne, en juillet 1749. (Traduit de l'allemand de A.-L. de Wattenville ou Wattenwyl, par Loys de Bochat.) *Berne*, 1749, in-4.

Manifeste de joye, sur l'heureux retour de la royne, à Paris. Présentée à Sa Majesté, par le sieur de B*** (de Bonnefont). *Paris, A. Bacot*, 1620, in-8, 16 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Manifeste (le) de l'autheur qui a composé le Manifeste de Monseigneur le prince de Codé (*sic*), pour servir d'instruction à ceux qui l'ont leu, touchant les affaires d'Estat qu'il a traitées. (Par Mathieu du Bos.) *S. l.* (1651), in-4, 23 p.

Manifeste de l'Eglise romaine dans le monde politique... par l'auteur de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Koop pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Législation générale de la Providence » (A. MADROLLE). *Paris, Hauquelin*, 1845, in-4.

Manifeste de l'électeur de Bavière. (Par l'abbé J.-B. DU BOS.) *S. l.*, 1704, in-12.

Voy. ci-après, « Manifeste de S. A. E... »

Manifeste de l'hospital général de Bourges. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Manifeste de la loyauté française, adressé à tous les potentats coalisés pour lui faire la guerre. *S. l.* (1790), in-8, 2 p.

Signé : PITHOU.

Manifeste de la royne mère. (Par Mathieu DE MORGUES.) *Bloys*, 1618, in-8, 22 p.

Cet ouvrage a été aussi publié sous les titres suivants : « la Restauration de l'Estat », *s. l.*, 1617, in-8, 30 p. ; « le Rétablissement de l'Etat », *en France, chez le bon François*, 1618, in-8, 32 p. ; « Consolation aux bons François, vrais et fidèles serviteurs du roi, sur la manutention et restauration de l'Etat », *s. l.*, 1618, in-8, 32 p.

Manifeste de la souveraine raison, cette dominatrice du genre humain, à tous les rois et potentats de l'Europe, etc. *Mars* 1789, in-8, 69 p.

Même ouvrage, sauf quelques pages ajoutées au commencement, que celui qui est intitulé : « Adresse au clergé welche ». (Par le vicomte D'AUBUSSON.) Voy. IV, 70, *c*.

Manifeste (le) de Mademoiselle, présenté à Son Altesse royale. *Paris, J. Bellay*, 1652, in-4, 8 p.

Il y a une autre édition sous ce titre : « le Manifeste de Mademoiselle, présenté aux cœurs généreux, par le sieur C. PERRET. » *Paris, J. Bellay*, 1652, in-4, 16 p.

Manifeste (le) de monseigneur le duc de Beaufort, par lequel il déclare se joindre à S. A. R., au parlement et à la ville de Paris. (Par le cardinal DE RETZ.) *Paris*, 1652, in-4, 15 p.

Manifeste de S. A. E. de Bavière (par l'abbé J.-B. DU BOS) ; la lettre de S. A. E. de Cologne à S. M. I. du 19 mars 1702, en latin et en français, avec des additions (depuis la p. 45, par le baron KERG, abbé du Mont-Saint-Michel, grand-chancelier et premier ministre de l'électeur de Cologne). 1705, in-8.

(Note manuscrite de l'abbé Lenglet du Fresnoy.)
Casimir Freschot a publié : « Réponse au Manifeste, etc. » Voy. ces mots.
Voy. ci-dessus, « Manifeste de l'électeur... »

Manifeste des catholiques français sur le devoir de soumission aux puissances, *a* ou traité des devoirs catholiques dans les révolutions. (Par A.-M. MADROLLE.) *Paris, Decourchant*, 1831, in-8.

Réimprimé la même année, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Traité des devoirs catholiques dans les *révolutions* ».

Manifestes des puissances alliées. (Par J.-B. CANBERLYN D'AMOUGIES.) (*Gand*, 1815), in-8. J. D.

b Manifeste du gouvernement américain (10 févr. 1815), ou causes et caractères de la dernière guerre d'Amérique avec l'Angleterre, par James MADISSON, président des Etats-Unis, et traduit sur la onzième édition anglaise, par l'auteur de « la Décadence de l'Angleterre » (Ch. MALO). Seconde édition. *Paris, Plancher*, 1816, in-8, 156 p.

c Manifeste du roi de Portugal; contenant les erreurs impies et séditieuses que les Religieux de la Compagnie de Jésus ont enseignées aux criminels qui ont été punis et qu'ils se sont efforcés de répandre parmi les peuples de ce royaume. (Traduit par P. J. PINAULT.) *Lisbonne, imp. de M. Rodrigues, s. d.*, in-12, 47 p. — *Id.*, in-12, 81 p.

La 2e éd. est suivie du texte portugais, qui a un titre particulier qui porte : « Erros impios e sediciosos... » La pagination continue.

d Manifeste et Déclaration de la noblesse de Prouence, contenant les causes qui l'ont meuë de prendre les armes contre le sieur d'Espernon. (Par le sieur CASTELLANE DE BESAUDUN.) *S. l.*, 1595, in-8, 35 p.

e Manifeste, ou notable discours que dom F. DE S. (dom François DE SILVES), cidevant ministre d'Etat... a fait à tous les peuples d'Espagne... touchant l'élection du souverain qu'ils doivent avoir, après la mort du roi. *S. l.*, 1630, in-4.

Manifeste pour le seigneur de Coulons sur Oron. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

f Manlius Capitolinus, tragédie représentée pour la première fois en 1698. (Par Ant. DE LAFOSSE.) *S. l. n. d.*, in-12, 84 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Manloverana. 1762, in-8.

Cet ouvrage est le même que celui qui a pour titre : « la Paix générale, ou considérations du docteur MANLOVER, d'Oxford, mises en françois par M. MAUBERT DE GOUVEST. » *De l'imprimerie du futur Congrès*, 1762, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Manne (la) céleste de l'âme, ou méditations sur des passages choisis de l'Ecriture sainte, traduites de l'italien du P. SEGNERI, jésuite (par le P. LÉAU, jésuite). *Heidelberg*, 1719, 4 vol. in-4.— *Paris, Hérissant*, 1779, 4 vol. in-12.

Cette traduction parut pour la première fois en 1713, sous le titre de « Méditations », etc. Voyez ces mots.

Manneken-Pis au Salon de Bruxelles de 1863, par les membres du club Yellow-boy (Félicien ROPS et Emile LECLERCQ), auteurs de « Manneken-Pis au Salon de 1860... » *Bruxelles, Office de publicité*, 1863, in-8. J. D.

Mannequins (les), conte ou histoire, comme l'on voudra. (Attribué au comte DE PROVENCE, depuis LOUIS XVIII.) *S. l.* (1777), in-8, 36 p. — *Id.*, in-8, 37 p. — *Id.*, in-8, 32 p.

Manoël. (Par M. Alphonse ROYER.) *Paris, A. Ledoux*, 1834, 1835, in-8.

Manœuvres à l'usage de l'infanterie. (Par AYRAL-BONNEVILLE.) *Lille, imp. de Boubers, s. d.*, in-18.

Manoir (le) de Beaugency, ou la vengeance. (Par Mlle Clémentine MAMR.) *Paris, Mame-Delaunay*, 1832, in-8, fig.

Manoir (le) de Beaurepaire. Imité de l'anglais de Ch. READE (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY.) *Liége, Desoer*, 1860, 4 vol. in-16.

Publié d'abord en feuilletons dans le « Journal de Liége ». UI. C.

Manoir et Presbytère, par l'auteur de « Charité Helstone » (Mme CAREY BROKE); traduit de l'anglais par Mlle H. JANIN. *Genève, F. Richard*, 1872, in-12.

Manon Lescaut, ballet-pantomime en trois actes. (Par MM. A.-E. SCRIBE et AUMER.) Musique composée par M. Halévy... Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 30 avril 1830. *Paris, Bezou*, in-8, 4 ff. lim. et 43 p.

Manon Lescaut et le chevalier Desgrieux, mélodrame en trois actes de MM*** (Etienne GOSSE)... Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 16 novembre 1820. *Paris, Barba*, 1820, in-8, 70 p.

Mansarde (la), par Mme Emilie CARLEN. Trad. du suédois (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége, Desoer*, 1855, in-12, 288 p.

Publié d'abord en feuilletons dans le « Journal de Liége ». UI. C.

Manteau (le) bleu, publié par le prince E. DE G. (Emmanuel DE GALITZIN). *Paris, Dentu*, 1837, in-18.

Manteau (le) écarlate, ou le rêve supposé, comédie-proverbe en un acte. (Par J.-F. SEDAINE, neveu.) *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

Manteaux (les). (Recueil par le comte DE CAYLUS.) *La Haye*, 1746, 2 part. in-8, fig. — *Londres et Paris, Costard*, 1775, in-12.

Mantice, ou discours de la vérité de divination par astrologie. (Par PONTHUS DE THYARD.) *Lyon, J. de Tournes et G. Gazeau*, 1558, in-4, 8 ff. lim. et 97 p. — *Paris, Galiot du Pré*, 1573, in-4.

Manuel à l'usage des catéchismes des paroisses de Saint-Sulpice, de Saint-Etienne du Mont... (Par l'abbé L. DE SAMBUCY.) *Paris*, 1806, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Manuel complet ». *Paris*, 1810, in-12.

Manuel à l'usage des fidèles de la paroisse de Saint-Pierre, de la ville d'Ancenis, associés aux confréries du Rosaire, du Scapulaire, et des Sacrés-Cœurs de Jésus et de Marie, érigées dans ladite église. (Par l'abbé René-Joseph URIEN, curé d'Ancenis.) *Nantes, Busseuil*, 1824, in-18.

Catalogue de Nantes, nº 51410.

Manuel alphabétique des maires, de leurs adjoints et des commissaires de police. (Par Ch.-H.-Fréd. DUMONT.) *Paris, Garnery*, an XIII-1805, 2 vol. in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Manuel (le) amusant, par l'auteur de « l'Elu et son Président », de « Robinson dans son isle », etc. (SAVIN). 2e édit. *Londres et Paris*, 1771, 2 vol. in-12. A. L.

Manuel belge du propriétaire et du locataire à la ville et à la campagne... (Par BAZOCHE-DUMENIL.) *Bruxelles, Méline*, in-18. J. D.

Manuel bénédictin. (Par dom A.-J. PERNETTI.) 1754, in-8.

Manuel bibliographique des amateurs. (Par N.-L. MOUTARD, libraire.) *Paris*, 1780, 3 vol. in-8.

Manuel bibliographique du photographe français, ou nomenclature des ouvrages publiés en France depuis la découverte du daguerréotype jusqu'à nos jours, par E. B. DE L. (Emile BELIER DE LA CHAVIGNERIE). *Paris, A. Aubry*, 1863, in-16.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Manuel bibliographique, ou essai sur les bibliothèques anciennes et modernes, et sur la connoissance des livres, des formats et des éditions, par G. P... (Gabriel PEIGNOT). *Paris*, an IX-1800, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Manuel chrétien, divisé en cinq parties. (Par le P. CORDIER, de l'Oratoire.) *Paris, Lambert Roulland*, 1690, in-12.

Le même ouvrage, avec des suppressions et des augmentations, a paru sous ce titre : « Manuel chrétien pour toutes sortes de personnes... par un Père de l'Oratoire ». *Paris, Lottin*, 1719, in-12.
Réimprimé en 1736, etc.
Voy. « Supercheries », III, 75, *b*.

Manuel chronologique et généalogique des dynasties souveraines de l'Europe. (Par le chevalier DE VERGY, chambellan de la reine de Prusse.) *Berlin, de l'imprimerie des frères Wegener*, 1797, in-8.

Manuel constitutionnel pour la province de Hainaut, contenant le traité de Londres... avec des notes et la concordance des articles. (Par Victor et Charles DELECOURT.) *Mons, Hoyois-Derely*, 1829, in-32, 260 p. J.D.

Manuel d'agriculture pratique. Essai sur la culture des vignes arbustives, dans les pays méridionaux, à l'usage des bestiaux. (Par le comte Math. DEPÈRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 38 p.

Manuel d'archéologie religieuse, civile et militaire, par J. O. (OUDIN), curé de B. (Bourron). *Fontainebleau, imp. de Jacquin*, 1841, in-8.

Manuel d'arithmétique ancienne et décimale. (Par François COLLIN, d'Ambly.) *Paris, Ancelle*, 1807, in-18.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Manuel d'armement à l'usage des troupes belges. Publié avec approbation du ministre de la guerre. (Par L.-A.-J. VAN MONS, général-major d'artillerie.) *Bruxelles*, 1836. — 2e édit. *Ibid.*, 1838, in-18. J. D.

Manuel d'EPICTÈTE (traduit du grec en françois, par G. DU VAIR). *Paris, Abel L'Angelier* (vers 1598), in-18, 59 ff.

Manuel (le) d'EPICTÈTE et le Tableau de CÉBÈS de Thèbes, trad. du grec en vers français (par P.-J.-B. CHOUDARD-DESFORGES). *Paris*, an V-1797, in-4.

Manuel d'EPICTÈTE et Tableau de CÉBÈS, traduits du grec ; présent d'un père captif à ses enfans. (Par A.-G. CAMUS.) *Paris, Renouard*, an XI-1803, 2 parties in-18.

Manuel d'EPICTÈTE, précédé de réflexions sur ce philosophe et sur la morale des stoïciens, par M. DE P. (F.-R.-J. DE POMMEREUL), C. a. C. P. d. l'A. (capitaine au corps royal de l'artillerie). *Genève, B. Chirol*, 1783, in-8, 70 p.

Réimprimé à Paris en 1822, in-18, avec le nom de l'auteur.

Manuel (le) d'EPICTÈTE, traduit du grec (par A. DACIER), avec les Commentaires de SIMPLICIUS, le Nouveau Manuel (tiré d'ARRIEN, traduits par le même DACIER), et le Tableau de Cébès (trad. par J.-N. BELIN DE BALLU). *Paris, Bastien*, 1770, in-8.

Manuel d'EPICTÈTE, traduit par M. N. (Jacq.-And. NAIGEON). *Paris, de Bure aîné*, 1782, in-18.

Ce volume est le premier de la « Collection des moralistes anciens ». Voy. IV, 633, *c*.

Manuel d'exercices intellectuels, destiné aux instituteurs, et pouvant servir également aux mères de famille, par un ancien inspecteur des écoles primaires (Jacques MATTER). *Strasbourg, Mme veuve Levrault*, 1843, in-12.

Manuel d'hygiène militaire, ou recueil des notions applicables à l'entretien de la santé du soldat, publié par les soins d'un médecin de l'armée (Florent CUNIER). *Gand, Vanderhaeghen-Maya*, 1834, in-32, 102 p. J. D.

Manuel d'infanterie... (Par le colonel E.-A. BARDIN.) Quatr. édit. *Paris, Magimel*, 1814, in-12.

Manuel d'une mère chrétienne, ou courtes homélies sur les épîtres et évangiles... par un ancien religieux, docteur en Sorbonne (l'abbé J.-B. LÉCUY). *Paris, Hocquart*, 1822, in-12. — 2e éd., *Paris, Thiériot*, 1827, 2 vol. in-12.

Manuel de botanique, contenant la propriété des plantes qu'on trouve à la campagne aux environs de Paris, par M. D. (Ant.-Nic. DUCHESNE fils). *Paris*, 1764, in-12.

Manuel de cavalerie... par l'auteur du « Guide des officiers de cavalerie » (le colonel CHATELAIN). *Paris, Didot jeune*, 1817, in-8.

Manuel de dévotion à la sainte Vierge. (Par la comtesse DE SEMALLÉ.) *Paris, imp. de Pochard*, 1826, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, Denaix*, 1835, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Manuel de dévotion à saint Antoine de Padoue. (Par le P. Ed. TERVECOREN, jésuite.) *Bruxelles, Goemaere*, 1851, in-12, 299 p.

Manuel de généalogie légale, ou manière de calculer les degrés de parenté dans les partages de successions. . Par CRAGNON-LACOSTE ; augmenté de notes d'après la jurisprudence et la législation de Belgique, par M. E.. V. . (Emile VERACHTER), avocat. *Bruxelles, Joostens*, 1852, in-8, 247 p. J. D.

Manuel de jurisprudence naturelle... (Par Ant.-Nic. SERVIN.) *Paris, Durand neveu*, 1784, in-12.

Manuel de l'amateur de café, ou l'art de prendre toujours du bon café. Ouvrage contenant plusieurs procédés nouveaux. Par M. H.... (Alexandre MARTIN). *Paris, Audot*, 1828, in-18.

Manuel de l'archiconfrérie du saint et affligé cœur de Marie, ou nouveau manuel de piété pour la sanctification des âmes pieuses, par le directeur de l'archiconfrérie du saint et affligé cœur de Marie, C. C. M. (Charles COFFINEAU, mariste). *Nantes, imp. de Hérault, s. d.*, in-8, 16 p.

Cat. de Nantes, n° 38071.

Manuel de l'archisodalité de la Sainte-Famille, Jésus-Marie-Joseph, canoniquement érigé dans l'église des PP. rédemptoristes, à Liége. (Par le P. LHOIR, rédemptoriste à Mons.) *Liége, H. Dessain*, 1853, 1855, in-8. J. D.

Manuel de l'artificier. *Paris, Jombert*, 1757, in-12.

La deuxième édition du « Dictionnaire » attribuait cet ouvrage à PERRINET D'ORVAL. Martin Doisy, dans une note manuscrite, dit à ce propos : « On lit dans l' « Encyclopédie des arts et métiers », au sujet de cet ouvrage : « ... Court abrégé, mais très-méthodique, des Traités de A.-F. FRÉZIER et de PERRINET D'ORVAL. » La liberté prise par l'auteur de se servir des mêmes planches, en changeant seulement la 10e et la 12e, et en remplaçant la 11e par la 13e, a seule pu induire en erreur, car le style n'a aucun rapport avec les éditions de 1745 et 1750 de l'ouvrage de Perrinet. Ce « Manuel » doit être du libraire C.-A. JOMBERT, qui l'a annoncé dans ses Catalogues sans en donner la date, ni le nom d'auteur. C'est lui qui plus tard a extrait des ouvrages de Leblond un « Manuel de l'ingénieur et de l'artilleur, ou Dictionnaire..., par M. C. A. J. », qu'il a imprimé, avec une pagination particulière, à la suite du « Traité de la défense des places » du même auteur, 2e et 3e édit.

Manuel de l'auteur et du libraire. (Par Ant. PERRIN.) *Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-12, 118 p. et 1 f. de priv.

Voy. « Almanach de la librairie... », IV, 102, *e*.

a Manuel de l'électeur dans l'exercice de ses fonctions. (Par VISINET.)

Voy. « Aide-toi, le ciel t'aidera », IV, 85, *a*.

Manuel de l'enseignement universel, extrait de l'ouvrage du fondateur sur la langue maternelle. Par un maître d'enseignement universel (V. JACOTOT fils). *Paris, l'éditeur*, 1829, in-8, 40 p.

b Manuel de l'étranger à Paris, ou le révélateur parisien... Par P. C. (P. COLAU). *Paris, Vauquelin*, 1819, in-12.

Manuel de l'étranger qui voyage en Italie.. (Par J.-D. CASSINI, quatrième du nom.) *Paris, veuve Duchesne*, 1778, in-12, VIII-258 p. et 2 ff. de priv. et d'errata.

Manuel de l'herborisation en Suisse et en Valais, rédigé selon le système de Linné... Par l'auteur de l' « Entomologie helvétique » (DE CLAIRVILLE). *Winterthur, Steiner*, 1811, in-8. — *Genève et Paris, Paschoud*, 1819, in-8.

c

Manuel de l'histoire ancienne, considérée sous le rapport des constitutions, du commerce et des colonies des divers Etats de l'antiquité. Trad. de l'allemand de A.-H.-L. HEEREN (par A.-P. THUROT). *Paris, F. Didot*, 1823, in-8.

d La seconde édition, publiée en 1827, porte le nom du traducteur. — 3e édit., 1831.

Manuel de l'histoire ancienne, considérée sous le rapport des constitutions, du commerce... Par M. HEEREN, traduction entièrement refondue (par DE BROUWER DE HOGENDORP). *Liége*, 1832, in-18.
J. D.

e Manuel de l'homme du bon ton, ou Cérémonial de la bonne société. (Par Abel GOUJON.) *Paris, Parmantier et Audin* (1821), in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Manuel de l'homme du monde... (Par Pons.-Aug. ALLETZ.) *Paris, Guillyn*, 1761, in-8. — *Paris, Humaire*, 1769, in-8.

f Manuel de l'homme libre. (Par SAIGE, avocat.) *Amsterdam* (*Bordeaux*, 1787), in-12.

Manuel de l'homme, ou Œconomie de la vie humaine, ouvrage traduit de l'anglois (de Rob. DODSLEY). *Paris, Bastien*, 1773, in-12.

C'est la même traduction que celle qui parut en 1760, sous le titre d' « Elixir de la morale indienne ». Voy. V, 23, *d*.

Manuel de l'hospital general de Bourges.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par Nicolas CATHERINOT.) (*Bourges*), *imp. de J. Cristo*, 1672, in-4.

Manuel de l'œuvre de la Sainte-Enfance, à l'usage des zélateurs et des zélatrices de cette œuvre. *Liége*, *Dessain*, 1853, in-18.

Publié par les soins de l'abbé VILLERS.

Manuel de l'ouvrier chrétien. (Par le P. Achille GUIDÉE, jésuite.) *Paris*, *Gaume frères*, 1849, in-16.

Souvent réimprimé.

Manuel de la bonne compagnie... (Par J.-P. COSTARD.) *Paris*, 1803, in-18. — Deuxième édition. *Paris*, *Ancelle*, 1808, in-18. — Troisième édition, corrigée et augmentée. *Paris*, *Ancelle*, 1818, in-18.

Manuel de la conversation, ou recueil complet des locutions vicieuses les plus usitées en Belgique, avec leur correction. (Par Florim. PARENT.) *Bruxelles*, *Périchon*, 1831, in-32, 160 p.

Manuel de la gendarmerie nationale, rédigé par l'auteur du « Code de la justice de paix » (A.-C. GUICHARD), et contenant l'ensemble des décrets relatifs à l'organisation et aux fonctions de la gendarmerie nationale... *Paris*, 1791, in-18.

Manuel de la liberté de la presse, ou analyse des discussions législatives sur les trois lois relatives à la presse et aux journaux et écrits périodiques; précédé d'un Essai historique sur l'état de la presse en France avant les lois actuelles... (Par R.-B. MAISEAU.) *Paris*, *Pillet aîné*, 1819, in-8.

Manuel de la religion, par Jean-Aug. HERMES. Trad. de l'allemand (par ELISABETH-CHRISTINE de Brunswick, femme de Frédéric II, roi de Prusse). *Berlin*, 1784-1788, 2 vol. in-8.

L'ouvr. original parut pour la prem. fois en 1779.

Manuel de la toilette et de la mode. (Par Ch.-S. WALTHER.) *Dresden*, 1770-1780, 11 part. in-18.

Manuel de la vie chrétienne, ou prières et pratiques pour passer saintement l'année, précédé de la vie de saint André d'Avellin. (Par S. MICHEL.) *Bruxelles*, *Slingeneyer*, 1830, in-18. J. D.

Manuel de littérature. (Par L.-J.-B.-E. VIGÉE.) *Paris*, 1809, in-12.

Manuel de littérature ancienne, ou court aperçu des auteurs classiques de l'archéologie, de la mythologie et des antiquités des Grecs et des Romains. Ouvrage traduit de l'allemand (de J.-Jo. ESCHENBURG) par Henri JOUFFROY. *Leipzig et Paris*, 1842, in-8. *a*

Manuel de météorologie et de nivellement barométrique... Par C. M. E. R.G. (Claude MICHALLET). *Bourg*, *Bottier*, 1814, in-12, 216 p.

Voy. « Supercheries », I, 760, *a*.

Manuel de morale, dédié à M. le comte d'Artois. (Par l'abbé J.-M.-L. COUPÉ.) *Paris*, 1772, in-12. *b*

Manuel de morale pratique et religieuse, par MM. Al. BARBIER et C*** (CHENET). *Auxerre*, *Maillefer*, 1840, in-12.

Réimprimé la même année avec les noms des deux auteurs.

Manuel de persévérance après la première communion. Par M. l'abbé B*** (l'abbé Nicolas BEZ). *Lyon*, 1853, in-18. *c*

Réimp. sous le titre de : « le Bonheur dans la persévérance ». *Lyon*, 1858, in-32.

Manuel de prières journalières et de quelques exercices de dévotion recueillis de divers auteurs, par B. D. (Bonaventure DERNOY), religieux recollet. *Liége*, *Hoyoux*, 1681, in-12.

Manuel de religion et de morale, en forme de livre de prières... (Par l'abbé J.-G.-E. OEGGER.) *Paris*, *Eberhard*, 1822, in-12. *d*

Manuel de santé et d'économie domestique... Par A. C. D. S. A. (Auguste CARON). *Paris*, *Debray*, 1806, in-18.

Réimprimé en 1810, in-12, avec le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », I, 175, *f*.

Manuel de tous les âges, ou économie de la vie humaine; traduit d'un ancien manuscrit indien en anglois (composé par Rob. DODSLEY), et de l'anglois en françois, sur la dernière édition, par miss D. P. (Mlle Félicité DUPONT, depuis Mme BRISSOT DE WARVILLE). *Paris*, *Belin*, 1782, in-12, XXIV-200 p. *e*

J'ai fait connaître dans le « Magasin encyclopédique » (1803), t. XLIX, p. 14 et 15, huit traductions françaises de cet excellent ouvrage. Quelques-unes de ces traductions se réimpriment aujourd'hui sous de nouveaux titres.

Voy. V, 23, *f*.

Manuel des adorateurs du Saint-Sacrement, par un prêtre de la congrégation du Très-Saint Rédempteur (le P. LEFEBVRE). Ouvrage publié à l'occasion de la sixième commémoration séculaire de l'ins- *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

titution de la Fête-Dieu. *Liége, Dessain,* 1846, in-18, XVIII-230 p., avec planches. Ul. C. a

Manuel des amateurs d'estampes... Par J. C. L. M. (MUSSEAU). *Paris, Foucault,* 1821, in-12.

Manuel des amateurs des jeux de hasard... Par T... (A. PERSON DE TEYSSEDRE), élève de l'Ecole polytechnique. *Paris, Béchet aîné,* 1826, in-18. b

Manuel des âmes intérieures, suite d'opuscules inédits du P. GROU. (Publié par l'abbé J.-P.-J. LESURRE.) *Lyon, Périsse,* 1833-1840, 3 part. in-18.

Manuel des amphitryons... Par l'auteur de l' « Almanach des gourmands » (A.-B.-L. GRIMOD DE LA REYNIÈRE). *Paris, Capelle et Renaud,* 1808, in-8.

Manuel des arbitres, ou traité des principales connaissances nécessaires pour instruire et juger les affaires soumises aux décisions arbitrales... Par M. CH. (CHEVILLARD), ancien jurisconsulte, auteur du « Manuel des experts ». *Paris, A. Bertrand,* 1829, in-8, XII-568 p. c

Manuel (le) des artistes et des amateurs... (Par l'abbé J.-R. DE PETITY.) *Paris, Costard,* 1770, 4 vol. in-12. d

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec l' « Encyclopédie élémentaire, ou Bibliothèque des artistes et des amateurs », par le même auteur, 3 vol. in-4.

Manuel des assemblées primaires et électorales de France, avec des notes sur les factions d'Espagne, d'Orléans... (Attribué à André DUMONT.) *Hambourg et Paris* (1795), in-12.

Manuel des associés pour la conversion de l'empire du Japon, suivi d'une notice sur l'établissement de l'association de prières pour la conversion de cet empire, des statuts de l'association... de la neuvaine de saint François-Xavier... (Par l'abbé Léon ROBIN, curé de Digna, Jura.) 2e édit. *Paris, Lethielleux,* 1864, in-32, 344 p. e

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Manuel des bains de mer sur le littoral de Marseille. (Par L.-Jos.-Mar. ROBERT.) *Marseille, de l'imprimerie de Ricard,* 1827, in-16.

Manuel (le) des bandages de chirurgie. (Par Hugues GAUTHIER, médecin.) *Londres* (*Paris, Lottin*), 1760, in-12. f

Manuel des boudoirs, ou essais sur les demoiselles d'Athènes. (Par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Cythère, l'an du plaisir et de la liberté* 1240 (*Paris,* 1787), 4 vol. in-18.

Manuel des braves, ou victoires des armées françaises en Allemagne, en Espagne, en Russie... Par MM. Léon THIESSÉ, Eugène B*** (Eugène BALLAND), et plusieurs militaires .. *Paris, Plancher,* 1817-1823, 7 vol. in-12.

Manuel des cérémonies de la messe basse, selon le rite de l'Eglise de Paris. Par un prêtre du diocèse (l'abbé A.-L.-P. CARON). *Paris, Leclère,* 1846, in-8.

Manuel des cérémonies romaines, tiré des auteurs authentiques et des écrivains les plus intelligents en cette matière. *Avignon,* 1743, 2 vol. in-12. — *Montpellier,* 1810, 2 vol. in-12.

Reproduction avec additions de l'ouvrage intitulé : « Manuel des cérémonies romaines... par quelques-uns des prêtres de la congrégation de L. M. (la Mission) ». *Paris,* 1670, in-12, 554 p.

Ces augmentations ont été faites, d'après Gavantus et Merati, par DE CABANIS, supérieur de Saint-Charles. C'était un homme profondément instruit de la rubrique et d'une dévotion extrême, mais très-intolérante. Il fit enterrer, au jardin des Récollets d'Avignon, un pauvre prêtre janséniste qui avait refusé de signer le formulaire. Voy. les « Nouvelles ecclésiastiques » de ce temps.

Manuel des champs. (Par l'abbé DE CHANVALON.) Trois. édit. *Paris,* 1769. — Quatr. édit. *Paris,* 1780, ou *Liége,* 1786, in-12.

Ces trois éditions sont anonymes; les deux premières, *Paris,* 1764 et 1765, ne le sont pas.

Manuel (le) des chrétiens, divisé en cinq parties. (Par CORDIER.) *Paris, Robustel,* 1693, in-12.

Voy. ci-dessus, « Manuel chrétien », col. 35, *a*.

Manuel (le) des citoyens françois, ou tableau de ce qui a intéressé leur esprit et leur cœur, dans les deux cérémonies de la Fédération et de la Pompe funèbre des citoyens françois, morts sous les murs de Nancy, en combattant pour la liberté et la religion du serment. Par l'auteur de l' « Epître à l'humanité et à la patrie » (Jean CHEVRET). (*Paris*), *imp. de N.-H. Nyon,* 1790, in-8.

Manuel des congrégations de la sainte Vierge. Nouvelle édition considérablement augmentée, par C. A. S. de la C. de J. (le P. Charles-A. SPILLEBAUT). *Gand, veuve Vander-Schelden* (1848), in-24.

La 2e partie parut en 1849, in-12, sous ce titre : « Trésor de piété ».

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Manuel des connaissances utiles aux ecclésiastiques sur divers objets d'art... Pour faire suite au « Rituel de Belley ». (Par monseigneur A.-R. DEVIE.) *Bourg, Bottier*, 1835, in-12. — 2e édit. *Lyon, Pélagaud et Lesne*, 1836, in-12. — 3e édit. *Id.*, 1837, in-12, XII-430 p.

Manuel des contrôleurs, receveurs et essayeurs des bureaux de garantie d'or et d'argent. (Par MONTCHRÉTIEN.) *Paris, Logeret*, an VI-1798, in-18. D. M.

Manuel des coulisses, ou guide de l'amateur. (Attribué à Théophile MARION DU MERSAN.) *Paris, Bezou*, 1826, in-18. D. M.

Manuel (le) des dames de charité, ou formules de médicaments faciles à préparer... et un Traité abrégé sur l'usage des différentes saignées. *Orléans et Paris*, 1747, pet. in-8.

Le privilége, daté du 13 mai 1747, est au nom de Louis-Daniel ARNAULT DE NOBLEVILLE. Le nom se trouve en tête de trois autres noms, au bas de la dédicace à l'intendant général de la généralité d'Amiens, Pajot. Dans l'édition de *Paris, Debure*, 1751, ces noms sont au nombre de cinq. Il y en a sept dans l'édition de 1758. Ces noms sont ceux des membres du collége de consultations gratuites établies en faveur des pauvres et pour l'usage desquelles ce livre a été fait. Le « Traité sur la saignée » est de Et. CHARDON DE COURCELLES, médecin de la marine à Brest.

La dernière édition du « Manuel de charité » a été donnée, revue et augmentée par J. CAPURON. *Paris, Thomine*, 1816, in-8.

Manuel des enfants de Marie, ou livre de prières à l'usage des jeunes personnes et des dames qui prennent surtout la sainte vierge Marie pour modèle et pour patronne dans leurs pratiques de piété. (Par VAN HEMEL.) *Malines, H. Dessain, imp.*, 1862, in-18.

Manuel des étudiants en droit de Bruxelles. (Par Ch.-L. VAN BAVIÈRE, secrétaire de l'Académie impériale de Bruxelles et de la Faculté de droit.) *Bruxelles, J. Mailly*, 1813, in-18, 204 p.

Il faut y joindre un supplément pour 1814, intitulé : « Etat de la Faculté de droit de Bruxelles, au 1er janvier 1814 », 40 p., et un autre pour 1815, portant un titre analogue, 24 p.

Manuel des experts en matière civile, ou traités d'après les Codes Napoléon, de procédure et de commerce... (Par CHEVILLARD.) *Paris, Arthus Bertrand*, 1809, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Manuel des gardes champêtres et forestiers, contenant, dans un ordre simple et méthodique, toutes les lois relatives à leurs fonctions... par A. C. G. (A.-C. GUICHARD). *Paris, Garnery*, an X, in-12, XXII-120 p.

Manuel des gardes des eaux et forêts, par un officier des eaux et forêts (J. HENRIQUEZ). *Paris, Delalain*, 1784, in-12.

Manuel (le) des grammairiens. (Par Nicolas MERCIER.) *Paris, Claude Thiboust*, 1667. — *Frères Barbou*, 1732, in-12. — Nouv. édit. (publiée par Philippe DUMAS). *Paris, Brocas*, 1763, in-12.

Cet ouvrage a dû paraître vers 1653. Voy. Moréri.

Manuel (le) des inquisiteurs, à l'usage des inquisitions d'Espagne et de Portugal, ou abrégé de l'ouvrage intitulé : *Directorium inquisitorum*, composé vers 1358, par Nicolas EYMERIC : on y a joint une courte Histoire de l'établissement de l'Inquisition dans le royaume de Portugal, tirée du latin de Louis A PARAMO (par l'abbé André MORELLET). *Lisbonne*, 1762, in-12.

Manuel des jeunes professeurs. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1842, in-18.

La 1re partie, pour les classes inférieures, est toute en latin et est du P. François SACCHINI ; la seconde, pour les professeurs d'humanités, toute en français, est du P. JUDDE.

Manuel des juges de paix, des adjoints des maires, etc. (Par J.-M. DUFOUR.) *Paris, Patris*, 1811, in-12.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Manuel des nourrices, par J. M. L*** (J. MONTAIN-LAMBIN). *Paris*, an XI-1803, in-8. V. T.

Manuel (le) des officiers de bouche. (Par MENON.) *Paris, Le Clerc*, 1759, in-12.

Manuel des oisifs, contenant sept cents folies et plus, avec des notes que plusieurs ont oubliées et que beaucoup ignorent, ou charades, par le doyen des sages (SÉMILLARD DES OVILLERS, curé de Tremblay). *Paris, de l'imp. des Quinze-Vingts*, 1786, in-12. D. M.

Manuel (le) des pescheurs, par un pescheur (par les PP. Fr. DE CLUGNY et É.-B. BOURRÉE, de l'Oratoire). *Dijon*, 1686, in-12. — Sec. édit. *Lyon*, 1696, in-12. — Trois. édit. *Ibid.*, 1713, in-12.

Manuel des pélerins de Port-Royal-des-Champs. (Par l'abbé J.-A. GAZAIGNES, dit PHILIBERT.) 1763 ou 1767, in-12.

Manuel des percepteurs et des receveurs municipaux des communes ; par un ancien receveur des contributions directes, ex-chef-adjoint au ministère des finances

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(J.-M. Durieu). *Paris, l'auteur, juin* 1822, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Manuel des personnes charitables, rédigé sur les principes de Bossuet... (Par A.-C.-T. de Fontaine de Resbecq.) *Paris, Debécourt*, 1838, in-18, 126 p.

Manuel des préfets et sous-préfets. (Par M. V. des Aubiers. ancien préfet.) *Paris, P. Dupont*, 1847. in-8, VI et 203 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur en 1852. Cette seconde édition a 39 chapitres; la première n'en avait que 20.

Manuel des propriétaires et des locataires, par un ancien jurisconsulte (E.-N. Pigeau). *Paris, Rondonneau et Dècle*, 1810, in-12.

Manuel des religieuses hospitalières... (Par Nicolas Henrotte, chanoine honoraire.) *Liége, Grandmont-Donders*, 1849, in-18, XIII-382 p. Ul. C.

Cette édition reparut en 1851, rafraîchie par un nouveau titre portant pour rubrique : *Tournai, Castermann.*

Manuel des rhétoriciens, ou rhétorique moderne. (Attribué au P. Barbe, doctrinaire.) *Vitry-le-François*, 1759 et 1762 ; — *Paris, Savoye*, 1763, 2 vol. in-12.

Manuel des secours contre les incendies, par E.-F. I. (E.-F. Imbard). *Paris, Potey*, 1812, in-8.

Manuel des sous-officiers et caporaux d'infanterie, par un adjudant-major (Boulade). *Anvers, Ratinckx*, 1834, in-12, 84 p. J. D.

Manuel des souverains. (Par l'abbé P. Barral.) *S. l.*, 1754, in-12, VII-208 p.

Réimprimé sous le titre de : « Principes sur le gouvernement monarchique. » Voy. ces mots.

Voy. aussi : « Maximes sur le devoir des rois... »

Manuel des supérieurs et réguliers, etc., ou l'art de guérir les maladies de l'âme, ouvrage utile à tous les fidèles dans toutes les conditions, par M. A. P. C. D. L. O. D. M. (dom And.-Jos. Ansart, prieur conventuel de l'ordre de Malte). *Paris, Nyon l'aîné*, 1776, in-12.

Manuel des théophilanthropes ou adorateurs de Dieu et amis des hommes, contenant l'exposition de leurs dogmes, de leur morale et de leur pratique religieuses, avec une instruction sur l'organisation et la célébration du culte ; rédigé par C*** (J.-B. Chemin-Dupontès), et adopté par les Sociétés théophilanthropiques établies à Paris.

a *Paris, au bureau de l'« Abeille potitique » et du « Courrier de la librairie »*, an V-1797, in-32. — *Paris. au bureau des ouvrages de la théophilanthropie. rue de La Harpe*, an VI-1798, in-32.

Manuel des vacances à l'usage des grands séminaires... (Par M. l'abbé Bacuès.)

Voy. « Manuel du séminariste ».

b Manuel des victimes de Jésus, ou extrait des instructions que le Seigneur Jésus a données à sa première victime. (Extrait des ouvrages de Mlle J.-A. Brohon.) *S. l., an de J.-C.* 1799, in-8.

Dégoûtée par un mystère incompréhensible de la grâce, des honneurs et des applaudissements que lui avaient mérités les ouvrages périodiques qu'elle a donnés au public vers le milieu de ce siècle, Mlle Brohon se retira dans la solitude et y vaqua pendant quatorze ans à l'oraison et à la contemplation de son Dieu.

c Manuel dramatique, à l'usage des auteurs et des acteurs, et nécessaire aux gens du monde qui aiment les idées toutes trouvées et les jugements tous faits; par Geoffroy, ancien professeur de l'université de Paris, etc. (publié par M. René Perin). *Paris, Painparré*, 1822, in-18.

Manuel du bibliophile et de l'archéologue lyonnais. (*Lyon, impr. de Vingtrinier*) *Paris, Adolphe Delahaye*, 1857, gr. in-8.

d En regard du titre, on doit trouver le portrait de l'auteur, M. J.-D. Monfalcon, qui n'est désigné que par les titres de ses ouvrages.

Cet ouvrage n'est autre que celui publié la même année sous le titre : « le Nouveau Spon », et auquel on a ajouté : 1° le titre, 2 ff. ; 2° Avertissement, 4 ff. n. chiff. ; 3° Notice sur les principaux imprimeurs de Lyon, pp. XLV-LXXVI ; 4° Supplément au Recueil des inscriptions. — Additions et Rectifications. — Bibliographie, pp. 373-389, et carton pour les pp. 329-330.

e Manuel du Bourguignon, ou nouvel abrégé des titres qui servent à prouver les priviléges de la province. (Par le vicomte de Chastenay-Saint-Georges.) *Dijon*, vers 1790, in-8.

Manuel du canonnier, ou instruction générale sur le service de toutes les bouches à feu en usage dans l'artillerie; par M***, commandant d'artillerie. *Paris, Le Petit*, 1792, in-18.

f Copie pure et simple de l'Instruction publiée en 1786 par les inspecteurs généraux de l'armée; M*** y a seulement ajouté une planche de figures fort mal faites. Souvent réimprimé.

Manuel du catéchiste. (Par le P. J.-N. Loriquet, jésuite.) *Lyon et Paris, Rusand*, 1832, in-12. — Sec. édit. *Paris, A. Leclère*, 1833, in-18.

Manuel du cavalier en temps de paix et

Copyright 2007 Editions la nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en temps de guerre... (Par le colonel CHATELAIN.) *Paris, impr. de Didot jeune*, 1817, in-8.

Manuel du cavalier militaire belge, par demandes et par réponses... (Par N. ABLAY.) *Ypres, Lambin fils*, 1861, in-12. J. D.

Manuel (le) du cavalier, traduit de l'anglois du capitaine BURDON (par Pierre DEMOURS). *Paris, Chaubert et Bullot*, 1737, in-12, XX-92 p. et 4 ff. et une planche. — *Reims, Florentain*, 1752, in-12.

Manuel du chasseur et des gardes-chasses, contenant le précis des ordonnances et des lois non abrogées. Par M*** (DE MERSAN, ancien capitaine des chasses). *Paris, Desray*, 1808, in-18, 400 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

L'édition de 1825 porte : « Nouvelle éd., entièrement refondue sur celle de M. de Mersan, et plus complète que toutes les précédentes. Par un ancien canonnier à cheval retiré en Poitou (A.-D. VERGNAUD, capitaine au 2e régiment d'artillerie à cheval). *Paris, Roret*, 1825, in-18. » — La 4e éd., *id.*, 1828, in-18, porte la même mention. Voy. pour le détail des autres éditions, « Supercheries », III, 1089, *c*.

Manuel du chasseur, ou simple exposé des lois sur la chasse... Par J.-B.-F. DE G*** (GÉRADON), membre du barreau de Liége et amateur de chasse. *Liége, Desoër*, 1846, in-18, 238 p.

Manuel du chrétien, contenant les Psaumes, le Nouveau Testament et l'Imitation de Jésus-Christ, de la traduction de LE MAÎTRE DE SACY; nouv. édit. augm. de l'ordinaire de la messe (et revue par L.-E. RONDET). *Paris, Desprez*, 1760, in-18.

Pour les « Psaumes » et le « Nouveau Testament », l'éditeur a suivi son édition de la « Bible » de Sacy, publiée en 1759, in-fol.

Il a fait seulement quelques corrections de style dans la traduction de l' « Imitation ».

Manuel du chrétien, contenant les traductions du « Livre des pseaumes », du « Nouveau Testament » et de l' « Imitation de Jésus-Christ ». (Par l'abbé Nic. LE GROS.) *Cologne*, 1740, in-12.

Manuel du cipaye, contenant quelques réflexions sur le parti que l'on pourrait tirer du militaire indien. (Par AUBINEAU-DUPLESSIS.) *Pondichéry*, 1784, in-8.

Catal. Langlès, n° 3479.

Manuel du citoyen. (Par Louis GIRARDEAU et Albert-André PATIN DE LA FIZELIÈRE.) *Paris*, 1848, in-18. D. M.

Manuel du citoyen belge. (Publié par H. DEKERCHOVE.) *Gand, J.-P. Vanryckegem-Hovaere*, 1836, in-24. J. D.

a Manuel du citoyen. S. P. D. M. S. J. C. S. E. H. P. L. éditeur. (Par Simon-Pierre MÉRARD DE SAINT-JUST.) *Paris, Garnery*, 1791, in-12.

Manuel du cultivateur dans le vignoble d'Orléans... (Par J.-Fr. COLAS-GUYENNE, chanoine.) *Orléans, Ch. Jacob*, 1770, in-8.

b Manuel du cultivateur des chanvres et des lins qu'on destine à être traités par la broie mécanique rurale de M. Laforest, accompagné de la gravure de la broie et de la description de cette machine. (Par MM. LAFOREST, Pierre-Antoine BERRYER fils et Ce.) *Paris, Fortic*, 1826, in-8, 100 p., av. 2 pl.

c Manuel du cultivateur et projet d'établissement de quatre universités résidantes dans quatre vastes fermes expérimentales. (Par le colonel DESPINAY.) *Paris et Lyon, Nouzon*, 1818, in-4, fig.

Manuel du dragon, extrait des principales ordonnances relatives aux dragons, etc., avec un détail historique sur l'origine de ce corps, par un officier de dragons (THIROUX DE MONDÉSIR). *Paris*, 1779. — Nouv. édit. corr. et augm. *Paris, Cellot*, 1781, in-12.

d Manuel du fashionable, ou guide de l'élégant; par Eugène R.....x (Eugène RONTEIX). *Paris, Audot*, 1829, in-18.

Manuel du fermier belge, ou guide du jeune cultivateur. Par un agriculteur (Arnold DE THIERS-NEUVILLE, de Verviers). *Liége, F. Renard*, 1863, in-18, 230 p. J. D.

e Manuel du financier, des opérations en fonds publics et des sociétés par actions en Belgique, par E. V. D. (Eugène VAN DAMME, ancien juge au tribunal de commerce de Gand). *Gand, Verhulst* (1859), in-8, 244 p. J. D.

f Manuel (le) du gêneur, ou l'art d'être désagréable en société, mis à la portée des gens de tous les mondes, avec un recueil nouveau, revu, corrigé et très-augmenté des meilleures farces de Fumiste, faciles à faire en secret ou en public, et même en voyage. Par un chambellan qui a perdu sa clef (M. Ernest D'HERVILLY). *Paris, imp. Vallée* (1871), in-8, 16 p.

Manuel du jardinier, ou journal de son travail, distribué par mois. Par M. D... (Ant.-Nic. DEZALLIER D'ARGENVILLE). *Paris, de Bure père*, 1772, in-12.

Copyright 2007 Editions Le Journal des temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Manuel du jeune chirurgien... (Par Jean Nicolas.) *Paris, Hérissant fils,* 1770, 2 vol. in-8.

Manuel du laboureur chrétien. (Par le P. A. Guidée, jésuite.) *Paris,* 1851, in-32.

Manuel du laboureur, ou détail de tous les soins qu'il doit se donner pour le gouvernement de sa terre et de ses fonds. Traduit de l'anglais (de Jethro Tull). *Paris, Regnard,* 1764, in-12. — *Paris, Rozet,* 1768, in-12.

Catalogue Huzard, II, n° 383.

Manuel du langage figuré, petit traité des figures de mots et des figures de pensée, d'après Dumarsais, Fontanier, Leclerc, etc., à l'usage des classes supérieures de la langue française. (Par Fréd. Hennebert.) *Tournay, Casterman,* 1855, in-8, 48 p. J. D.

Manuel du libraire, du bibliothécaire et de l'homme de lettres. Par un libraire (P. Chaillot jeune, imp.-lib. à Avignon). *Avignon, Mme Bousquet-Offray,* 1828, in-18, 216 p.

Voy. « Supercheries », II, 781, *a*.

Manuel du militaire chrétien.

Voy. « Soldat (le) chrétien ».

Manuel du Museum françois, contenant une description analytique et raisonnée, avec une gravure au trait de chaque tableau, tous classés par écoles et œuvres des grands maîtres par F. E. T. M. D. L. J. N. (François-Emman. Toulongeon). *Paris, Treuttel et Würtz,* 1802-1808, 10 liv. in-8.

Manuel du nageur, ou la pratique de l'art de nager. (Par Prévost Desfourneaux.) *Paris,* 1790, in-12.

Manuel du naturaliste, ouvrage utile aux voyageurs, etc. (Par H.-G. Duchesne et P.-J. Macquer.) *Paris, Desprez,* 1771, in-8. — Nouv. édit., 1797, 4 vol. in-8.

Manuel du naturaliste pour Paris et ses environs... Par A. G. L. B. D. P. D. M. P. (Achille-Guil. Le Bègue de Presles, docteur-médecin, Parisien). *Paris,* 1766, in-8.

Manuel (le) du parfait bouvier, ou l'art de connaître les bestiaux, par une société d'agriculteurs... (Par J.-P.-R. Cuisin.) *Paris, Lécrivain,* 1822, in-12, av. 8 pl.

Manuel du pécheur touché de Dieu, et du juste qui veut avancer dans la vertu. *a*

(Par l'abbé P.-G. Labiche de Reignefort.) *Limoges, l'auteur,* 1809, 2 vol. in-12.

Manuel du pédicure, ou l'art de soigner les pieds, par M. M. D. (Math. Dudon), docteur en médecine de la Faculté de Paris. *Paris, Locard et Davi,* 1818, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris,* 1824, in-12.

Manuel du peintre et du sculpteur, par L.-C. Arsenne, avec une notice sur les manuscrits à miniatures de l'Orient et du moyen âge, etc. (par M. Ferd. Denis). *Paris Roret,* 1838, in-18. *b*

Manuel du pénitent, ou motifs de contrition, réduits en actes pour en faciliter la pratique pour la confession. (Par l'abbé Louis Sambucy Saint-Esteve.) *Nimes, Gaude,* 1827, in-18. — *Avignon, veuve Fischer-Joly,* 1834, in-18. *c*

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Manuel du pétitionnaire et secrétaire royal... Par F. M. M... ..(F.-M. Marchant de Beaumont). *Paris, Moronval,* 1814, in-8. — 2e éd. *Id.,* 1819, in-18. — 3e éd. *Id.,* 1826, in-18.

Manuel du pieux laïc, où l'on trouve tout ce qui peut contribuer à nourrir et entretenir la piété des laïcs hors du service divin. (Par A.-M. Lottin l'aîné.) *Paris, A.-M. Lottin,* 1783, in-18. *d*

Manuel du publiciste et de l'homme d'Etat, contenant les chartes et lois fondamentales, les traités et conventions diplomatiques, etc., avec tables chronologiques et alphabétiques. (Par F.-A. Isambert, avocat.) *Paris,* 1822, in-8.

Manuel du Sacré-Cœur, ou méditations... Par J. G. (Gavard). *Bruxelles, Goemaere,* 1862, in-18, 600 p. J. D. *e*

Manuel (le) du sage, ou recueil de maximes, de pensées tirées de J.-J. Rousseau. (Par Lecasse et Thomeret.) *Valenciennes, Prignet et Thomeret,* an IV, in-16.

Manuel du sapeur pompier, contenant la description des machines en usage contre les incendies, etc. (Par François Schmitz le jeune, capitaine des pompiers de la ville.) *Nancy, Hissette,* mars 1824, in-4, 56 p., av. pl. D. M. *f*

Manuel du séminariste en vacances, ou sujets d'oraisons et d'examens particuliers pour les jeunes ecclésiastiques dans le monde. Par un directeur de séminaire (M. l'abbé Bacuès, du séminaire de Saint-

Copyright 2007 Editions de la Bibliothèque pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sulpice). *Paris, Leroux et Jouby*, 1855, in-32.

Réimprimé sous le titre de : « Manuel des vacances à l'usage des grands séminaires .. Deuxième édition ». *Paris, Leroux et Jouby*, 1856, in-32. — 3e éd. *Paris, Jouby*, 1861, in-32.

Manuel du simple fidèle, où on lui met sous les yeux : 1° la certitude et l'excellence de la religion chrétienne; 2° les titres et prérogatives de l'Eglise catholique; 3° les voies sûres qui mènent à la véritable justice. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris, Le Clère*, 1803, in-8.

Manuel du soldat chrétien, avec approbation de monseigneur l'archevêque de Paris. (Par le P. Achille GUIDÉE, jésuite.) *Paris, imp. d'A. René*, 1849, in-18, 284 p.

Souvent réimprimé.

Manuel (le) du soldat chrétien, ou les obligations et les devoirs d'un chrétien, et la Préparation à la mort; ouvrages d'ERASME, traduits en françois (par Cl. Bosc). *Paris, Edme Couterot*, 1711, in-12.

On lit dans l'approbation que le public sera obligé à l'*illustre magistrat* qui a pris la peine de traduire ces deux ouvrages, si l'on en permet l'impression.

On a voulu désigner Claude BOSC DUBOIS, procureur général de la Cour des aydes depuis 1672 et précédemment conseiller au Parlement.

On lit aussi ces mots à la fin de l'avertissement : « Qu'Erasme a composé plusieurs autres excellens ouvrages en ce genre, et qu'on *pourra les donner au public traduits en notre langue* ». Voy. ci-après, le « Mariage chrétien », etc.

Burigny, dans sa « Vie d'Erasme », n'a point parlé de cette traduction; mais il s'est beaucoup étendu sur celle du même ouvrage qui avait paru dans le XVIe siècle. Voy. « le Chevalier chrétien », IV, 581, *d*, et « Enchiridion », V, 102, *b*. Tous les bibliographes ont attribué cette traduction à Dolet; mais M. Née de La Rochelle, dans la « Vie de Dolet », *Paris*, 1779, in-8, n'est pas de leur opinion, et il me paraît avoir raison, car Burigny prouve très-bien que la traduction du « Chevalier chrétien » est de Louis BERQUIN, gentilhomme du pays d'Artois, condamné à mort comme hérétique et brûlé le 17 avril 1529.

Le « Chevalier chrétien » est au nombre des livres proscrits par le Parlement de Paris, en vertu d'un arrêt daté du 14 février 1543.

Manuel du spéculateur à la Bourse, contenant : 1° une introduction sur la nature de la spéculation; 2° son rôle dans la production de la richesse, ses abus, son importance dans l'économie des sociétés et son influence sur la destinée des Etats. (Par P.-J. PROUDHON.) *Paris, Garnier frères*, 1854, in-12.

Dans une préface datée du 15 décembre 1856, et mise en tête de la troisième édition, l'auteur, P.-J. PROUDHON, dit pourquoi les deux premières ne portent pas son nom, et il termine ainsi : « En revendiquant la responsabilité de ce recueil... je dois déclarer ici, pour être tout à fait dans la justice, que je dois à M. G. DUCHÊNE, ancien rédacteur du « Peuple », qui a bien voulu se charger pour moi du gros de la besogne, nombre de pages d'une excellente rédaction, des traits d'une vive ironie que je n'ai pas cru devoir supprimer, des analyses et des jugements d'une ferme et nette intelligence. »

Manuel du vaudevilliste, ou manière de faire un vaudeville, de le faire recevoir, jouer, réussir et prôner par les journaux. Par un vieux collaborateur (G. TOURRET). *Paris, Letellier*, 1826, in-12. — Nouv. éd. corr. et annotée par Henri DESBORDES. *Paris, imp. de Cosson*, 1861, in-32, 127 p.

Manuel du voyageur à Paris... (Par Cl.-Fr.-Xav. MERCIER.) *Paris, Favre*, an VIII-1800, in-18. — *Id.*, an IX, in-18. — *Id.*, an X, in-18. V. T.

Manuel du voyageur en Italie. (Par KALICHOFF, gentilhomme russe.) *Paris, Lamy*, 1785, in-18.

Manuel du voyageur en Suisse... Trad. de l'allemand de J.-G. EBEL (par le pasteur J. GAUDIN). 3e édit. originale. *Zurich, Orell et comp.*, 1818, 4 vol. in-12, dont 1 de pl.

La même traduction a reparu en 1 vol., mais diminuée de toute la partie géologique, minéralogique, botanique, etc.

Manuel du vrai sage, ou recherches sur le bonheur de l'homme et sur ses devoirs, par M. C. (Martin-Pierre CRUSSAIRE). *Paris, Leclère et Le Normant*, 1803, in-12, 310 p. et 1 f. d'errata.

Manuel ecclésiastique de discipline et de droit, ou sommaire des mémoires du clergé, rédigé par ordre alphabétique..... (Par G.-Cl. GARREAU, ex-jésuite.) *Paris, Desprez*, 1778, in-8.

Manuel électoral de l'habitant des villes, par l'auteur du « Manuel électoral des campagnes » (Charles ROGIER). *Liége, Collardin*, 1830, in-12. Ul. C.

Manuel électoral des campagnes... (Par Ch. ROGIER, alors avocat.) *Liége, Lebeau*, 1829, in-18, XII-90 p. J. D.

Manuel élémentaire d'éducation, ouvrage utile à tout ordre de lecteurs, en particulier aux parents et aux maîtres, etc., par BAZEDOW (avec les traductions française, par Michel HUBER, et latine, par MANGELSDORF). *Berlin*, 1774, 4 vol. in-8 et 1 vol. de pl. in-4.

Manuel élémentaire de l'art héraldique,

Copyright 2007 Edition la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mis à la portée de tout le monde, traduit de l'anglais... par Mme M*** (Charles Morren, née Marie Verassel). *Bruxelles, Devrez-Parent*, 1840, in-18, 130 p., fig.
Ul. C.

Manuel élémentaire de lecture, adapté à la grammaire française pour les Polonais, avec des thèmes et des versions pour chaque règle. (Par Planson.) *Vilna*, 1825, 2 vol. in-8. A. L.

Manuel élémentaire de littérature française... (Par l'abbé C. Louis.) *Liége, Grandmont-Donders*, 1836, in-18, VIII-220 p. Ul. C.

Deux éditions ont été publiées depuis avec le nom de l'auteur.

Manuel encyclopédique, ou nouveaux moyens donnés à la jeunesse pour acquérir des connaissances utiles... rédigé par J. R. Dor...y (J.-R. Dorigny), de Rheims. *Rheims, Le Bâtard*, 1808, in-12, VIII-472 p.

Manuel épistolaire, ou choix de lettres puisées dans les meilleurs auteurs français et latins... Publié par M. M. D. C. C. R. O. D. M. (J.-J. Moutonnet-Clairfons, censeur royal). *Paris, Fournier*, 1785, in-12, XII-641 p. et 1 f. de privilége.

Manuel et instructions pour les droits de greffe. (Par Pajaud.) *Paris, de La Guette*, 1751, in-8.

Manuel géographique, chronologique et historique; par M... (Edme Mentelle), professeur d'histoire et de géographie à l'Ecole royale militaire. *Paris, Dufour*, 1761, in-12.

Manuel grammatical, ou abrégé des élémens de la langue allemande, par M. de F... (J.-Fr. de Fontallard). *Metz, J.-B. Collignon*, 1778, in-12.

Manuel-Guide des voyageurs aux Etats-Unis de l'Amérique du Nord, etc., par M. F. D. G. (Gelone). *Paris*, 1818, in-12.

Manuel héraldique, ou clef de l'art du blason, renfermant les éléments de cet art, suivi d'un vocabulaire de motifs, qualités morales, dignités et fonctions auxquelles on peut appliquer des emblèmes de la science héraldique... Par L. F. D. (L. Foulque Delanos), membre de plusieurs académies de Rome. *Limoges, Bargéas*, 1816, in-8. — *Limoges*, 1817, in-8.

Manuel historique du système politique des Etats de l'Europe et de leurs colonies, depuis la découverte des Deux-Indes; par M. Heeren. Traduit de l'allemand sur la troisième édition. *Paris, Barrois l'aîné*, 1821, 2 vol. in-8.

Le tome Ier a été traduit par Jean-Jacques Guizot et le tome II par J. Vincens Saint-Laurent.

Manuel historique, géographique et politique des négocians. (Par Jean Paganucci.) *Lyon, Bruyset*, 1762, 3 vol. in-8.

Manuel historique, topographique et statistique de Lausanne et du canton de Vaud. (Par Fr. Recordon.) *Paris, Lausanne*, 1824, in-12.

Manuel lexique ou dictionnaire portatif des mots françois dont la signification n'est pas familière à tout le monde, etc., nouvelle édit. considérabl. augmentée. *Paris, Didot*, 1755, 2 vol. in-8, 542 et 570 p.

L'abbé Prévost est nommé comme auteur dans une note de l' « Avertissement ».

Manuel maçonnique, ou tuileur des divers rites de maçonnerie pratiqués en France, dans lequel on trouve l'étymologie et l'interprétation... précédé d'un abrégé des règles de la prononciation de la langue hébraïque... Par un vétéran de la maçonnerie (Vuillaume, ancien payeur général). *Paris, Hubert*, 1820, in-8. — *Paris, Setier*, 1830, in-8, VIII-455 p, avec 32 pl. — *Id.*, 1830, in-8, VIII-329 p., avec 2 et 32 pl.

Manuel militaire pour l'instruction des officiers suisses de toutes les armes, ou essai d'un système de défense de la Confédération helvétique. Traduit de l'allemand sous les yeux de l'auteur (le chevalier Wieland), par Kuenlin. *Bâle, Schweighauser*, 1826, in-8, XVIII-496 p., avec 1 carte et 4 plans.

Manuel ou inchiridion (*sic*) de prières, contenant les sept Psaumes pénitentiaux, diverses oraisons de Léon pape et plusieurs oraisons contre les périls du monde. *Lyon, Jean d'Ogerolles*, 1579, in-24. — *Lyon*, 1584, in-24.

Duverdier attribue à François de Taboet cette traduction des « Oraisons superstitieuses », publiées à Rome en 1525.

Manuel ou journée militaire. *Paris, Hardouin*, 1776, in-12, XII-228 p.

La dédicace au prince de Ligne est signée : de Gaigne.

C'est de ce nom que sont signés le titre et le frontispice gravés par J. Mathieu.

Manuel philosophique, ou précis universel des sciences. (Par And.-Jos. Panc-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

KOUCKE.) *Lille et Paris, E. Savoye*, 1748, 2 vol. in-12.

Manuel (le) politique, faisant voir par la raison et par l'autorité que le roi, dans l'âge où il est, ne peut point choisir son conseil... (Par DU BOSC DE MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1652, in-4, 24 p.

Manuel populaire, ou résumé des principes et connaissances utiles aux classes inférieures de la société... Par Alphonse C*** (Alphonse-Théodore CERFBEER), ancien élève de l'Ecole polytechnique. *Paris, Lecointe*, 1828, in-18. D. M.

Manuel portatif des pensions de l'armée de terre. (Par LE GOUPIL.) *Paris, Anselin*, 1833, in-32.

Manuel portatif des réformés et protestants de l'empire français. (Par P.-A.-M. MIGER.) *Paris*, 1808, in-18.

Une autre éd. a été publiée la même année sous le titre de : « Almanach des réformés et protestants... »

Manuel portatif du recrutement de l'armée. (Par LE GOUPIL.) *Paris, Anselin*, 1833, in-32.

Manuel pour la concordance des calendriers grégorien et républicain, ou recueil complet de tous les annuaires dans le double style, depuis la première année républicaine. (Par A.-A. RENOUARD.) *Paris, A.-A. Renouard*, 1805, in-12.

Manuel pour la neuvaine en faveur des âmes du purgatoire, ou leur souvenir et mon dévouement pour elles ne s'arrêteront point à leur tombe, par J.-F.-H. B*** (Jean-François BURTON, prêtre séculier à Bruxelles). *Schaerbeek-lès-Bruxelles, Greuse*, 1834, in-18, 86 p. J. D.

Manuel pour le corps de l'infanterie, extrait des ordonnances relatives à l'infanterie françoise, par un officier de dragons (THIROUX DE MONTDESIR). *Paris, imp. roy.*, 1781, in-12.

Manuel pour les messes des jours ouvrables. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris*, 1778, in-12.

Manuel pour les savants et les curieux qui voyagent en Suisse, par M. BESSON, avec des notes (par J.-S. WITTENBACH). *Lausanne, Heubach*, 1786, 2 vol. in-8.

Manuel religieux, ou recueil de considérations, affections et pratiques pieuses, à l'usage des personnes consacrées à Dieu par les vœux de religion ; précédé d'un discours sur l'excellence de l'état religieux, et d'un autre discours composé pour le jour de la profession de Madame Louise-Marie de France, dans le monastère des religieuses carmélites de Saint-Denis, en France ; par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, de l'abbaye de Saint-Germain des Prés (dom Cl.-Ant. TURPIN). *Paris, J.-F. Bastien*, 1783, in-12.

Manuel révolutionnaire, ou pensées morales sur l'état politique des peuples en révolution. (Par Fr.-Emm. DE TOULONGEON.) *Paris, Dupont*, an IV, in-16. — *Id.*, an X-1802, in-8.

Manuel utile et curieux sur la mesure du temps... (Par GABORY.) *Angers, Pariset*, 1770, in-12.

Manuel universel et raisonné du canotier, ouvrage illustré de cinquante gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage, par un loup d'eau douce. (Par M. Jules JACQUIN, curé de Saint-Gratien, près de Montmorency.) *Paris*, 1845, in-12. D. M.

Manuels d'EPICTÈTE (trad. par A. DACIER), suivis du Tableau de CÉBÈS (trad. par J.-N. BELIN DE BALLU). *Paris*, 1798, in-18, 1 f. de tit., XXII-228 p.

Manufacture de plagiats, sous le patronage du gouvernement belge, dirigée par M. A. Van Hasselt, membre de l'Académie royale de Belgique et inspecteur des écoles normales et des écoles primaires supérieures. (Par Alfred MICHIELS.) *Bruxelles, Raes*, 1847, in-8, 66 p.

Cette brochure est la réimpression des attaques qui furent dirigées contre M. Van Hasselt, à l'occasion de la publication des « Belges aux croisades », premier volume de la « Bibliothèque nationale ». — Ces articles ont paru d'abord dans la « Revue de Belgique », signés des initiales A. Rs. et du pseudonyme J. PERRIER. J. D.

Manuscrit (le) de feu M. Jérôme, contenant son œuvre inédite, une notice biographique sur sa personne, un *fac-simile* et le portrait de cet illustre contemporain. (Par le comte Antoine FRANÇAIS, de Nantes.) *Paris et Leipsick, Bossange frères*, 1825, in-8. D. M.

Manuscrit de l'île d'Elbe. Des Bourbons en 1815. Publié par le comte *********. (Ecrit par le comte Ch.-T. DE MONTHOLON SEMONVILLE, publié par Barry-Edward O'MEARA.) *Londres, J. Ridgway*, 1818, in-8, 86 p.

L'édition de *Bruxelles* porte à tort le nom de M. le comte BERTRAND sur le frontispice.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Manuscrit (le) de ma grand'tante. (Par Mme Loyré d'Arbouville, née Sophie de Bazancourt.) *Paris, imp. de E. Brière*, 1841, in-8, 254 p.

Manuscrit (le) de Raoul. (Par Mme Stéph. Bigot.) *Lille, Lefort*, 1857, in-12, 139 p.

Manuscrit (le) de Sainte-Hélène.

Voy. « Manuscrit venu de... »

Manuscrit sur l'agriculture et les mœurs, par B...t (Beynaguet). *Aurillac*, 1821, in-8, 4 p. *b*

Manuscrit tombé du ciel...

Voy. « Coups (les) de bec... », IV, 793, *e*.

Manuscrit trouvé à la Bastille, concernant les lettres de cachet lâchées contre Mlle de Chantilly et M. Favart, par le maréchal de Saxe. *S. l.*, 1789, in-8, 49 p. *c*

Rapport de police signé Meusnier, suivi d'une correspondance entre le maréchal de Saxe et Mme Favart. Il a été réimprimé à *Bruxelles, J. Rops*, 1868, in-8, XI-63 p., à 70 ex., avec une notice anonyme de M. Poulet-Malassis, et fac-simile de la marque du théâtre que le maréchal de Saxe eut dans cette ville en 1748.

Voy. l'art. « Cythère assiégée », IV, 832, *b*.

Manuscrit trouvé à Saragosse. (Par le comte Jean Potocki.) In-4. *d*

Ce roman, qui n'a pas de titre général, a été imprimé à *Saint-Pétersbourg*, en 1805, au nombre de 100 exemplaires. La première partie contient 158 pages, la seconde n'en a que 48.

L'exemplaire de la première partie que j'ai eu sous les yeux était incomplet des deux dernières pages qui s'y trouvent manuscrites, de la même main qui a fait plusieurs corrections typographiques dans le texte et placé sur le premier feuillet du volume une double rédaction d'un nouveau titre :

1° « Histoire d'Alphonse van Worden, tirée d'un manuscrit trouvé à Saragosse »;

2° « Alphonse van Worden, manuscrit trouvé à Saragosse ».

Cette dernière rédaction a été préférée.

Cet exemplaire porte sur le dos de la reliure : « Premier Décaméron ».

Cette première partie a été refaite et publiée en allemand, sous ce titre : *Abentheuer in der Sierra Morena. Leipz.*, 1809.

Depuis, ce roman a été reproduit en grande partie et avec de légères modifications dans : « Avadoro, histoire espagnole, par M. L. C. J. P. », *Paris, Gide*, 1813, 4 vol. in-12 (voy. IV, 327, *e*, et « Supercheries », II, 702, *d*), et dans « Dix Journées de la vie d'Alphonse van Worden », *Paris, Gide*, 1814, 3 vol. (Voy. IV, 1102, *f*, et aussi les « Supercheries », I, 625, *e*, et 631, *d*.) M. Paul Lacroix (« Enigmes et Découvertes bibliographiques », *Paris*, 1866) attribue ces deux ouvrages à Charles Nodier; mais, dans un de ses consciencieux articles du « Bibliophile belge », 1867 (t. II, p. 290-296), M. A. Ladrague dit que la publication faite à Paris, en 1813, sous le titre d' « Avadoro », contient des fragments étendus du « Manuscrit de Saragosse », et que les « Dix Ans de la vie d'Alphonse van Worden » se retrouvent en entier dans le « Manuscrit », moins quelques fragments de la IXe et de la Xe journée. *a*

Depuis, M. Ladrague a pu constater : 1° que le passage concernant le Juif errant n'est pas dans « Avadoro »; 2° que l' « Histoire de Pocade-Sowna, chef des Bohémiens, » qui devient l'ouvrage : « Avadoro », commence à la p. 13 de la 2e partie du « Manuscrit » et s'arrête à la p. 48 et dern. imprimée, qui correspond à « Fin de l'histoire de Romati », p. 74 d' « Avadoro ». Il en résulte que trois volumes et demi d' « Avadoro » n'ont pu être imprimés que sur le Ms. original envoyé à Paris, au littérateur infidèle qui l'a gardé sans publier le reste.

C'est par erreur que l'auteur d' « Avadoro », IV, 327, *e*, a été nommé Joseph au lieu de Jean Potocki.

Manuscrit trouvé aux Tuileries le 29 juillet 1830, et publié par M. Nogués, compositeur typographe. De l'administration générale du royaume. *Paris, Levavasseur*, 1830, in-8, VIII-456 p.

Par le comte de Thiffries, de Beauvais, né à Raulx, près de Bouchain. (Catal. A. Dinaux, III, 820.) La préface est de M. Paul Lacroix.

Manuscrit venu de Sainte-Hélène d'une manière inconnue. *London, J. Murray*, 1817, in-8, 109 p.

Attribué à Benjamin Constant, à E.-J. Sieyes, à Mme de Staël, et enfin à un soi-disant parent de M. Siméon du nom de Bertrand. (« Dictionnaire des anonymes », n° 22899.) Cet écrit remarquable est du Genevois Jacob-Frédéric Lullin de Chateauvieux, m. en 1842. Il en a été fait de nombreuses éditions; la dernière, *Lyon, Vingtrinier*, 1857, in-8, est dédiée à Napoléon III par l'éditeur, M. du Bled, ancien officier de l'armée.

En 1858, M. du Bled a donné, sur pap. ordin., une seconde édition in-12. Elle porte son nom. La dédicace à Napoléon III s'y trouve remplacée par une préface qui occupe les 15 premières pages.

Le restant de cette édition a été transformé, grâce à la réimpression des pages 1-24, et porte ce titre : « Manuscrit venu de Sainte-Hélène. Véritable mémorial du règne de l'empereur Napoléon Ier, dicté par lui-même pendant sa captivité, suivi de son Eloge funèbre prononcé sur sa tombe par le maréchal Bertrand. Edition nationale mise au jour et précédée d'une Introduction par Edouard Gouin... » *Paris, Eug. Pick, de l'Isère, éditeur, grande librairie napoléonienne...* 1862, in-12. Les p. 1-24 et l'Appendice, p. 295-302, sortent des presses de Simon Raçon. *c*

L'année même où cet ouvrage paraissait à Londres, il était reproduit à Paris dans le « Censeur européen », publié par MM. Comte et Dunoyer (t. III, p. 9-192), mais accompagné de nombreuses notes critiques. Ces notes prouvent combien leur auteur croyait à l'authenticité du « Manuscrit ». Cette reproduction fut condamnée par arrêt de la Cour royale de Paris, et la destruction en fut ordonnée. *f*

Napoléon, qui a connu le « Manuscrit venu de Sainte-Hélène », vers la fin de 1817, et qui en a été lui-même fort intrigué, a fait quarante-quatre notes pour le réfuter, et de plus il l'a formellement désavoué par son testament. Ces notes accompagnent la publication qui

Copyright 2007 Editions de Lavoisier, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

a été faite par le général Gourgaud, sous ce titre : « le Manuscrit de Sainte-Hélène avec notes de Napoléon ». *Paris, Baudouin*, 1821, in-8, 147 p.
Voy. « Supercheries », II, 1229, *d*.

Manuscrits de l'ancienne abbaye de Saint-Julien de Brioude. (Publiés par Auguste TROGNON.) *Paris*, 1826, in-8. D. M.

Manuscrits de l'auteur, lettre à M. Lerouge, membre de la Société royale des antiquaires de France. (Par G.-A.-J. HÉCART.) *Valenciennes, imp. de Prignet*, 1828, in-12, 72 p.

Tiré à 21 exemplaires.

Manuscrits de Marie-Joseph Chénier. 1816, in-4.

Ce mémoire, signé : D.-F. CHÉNIER et maître MOLLION, avoué, publié à l'occasion d'un procès qui avait lieu entre les héritiers de Chénier et une dame de Lesparda, qui se prétendait légataire de la majeure partie des manuscrits de ce poëte, a été rédigé par Pierre-Claude-François DAUNOU. D. M.

Mappe (la) romaine, contenant cinq traitez, savoir : la Fournaise romaine, l'Edome romain, l'Oiseleur romain, la Conception romaine, la Rejouissance de l'Eglise ; le tout extrait de l'anglais de T. T. (Th. TAIL). *Genève, Jean de La Cerise*, 1623, in-8, tit. grav.

Selon M. Gaullieur, « Histoire... de la Bibliothèque publ. de Genève », page 11, le traducteur de la « Mappe romaine » serait Jean JAQUEMOT, de Bar en Lorraine.

Maranzakiniana. *De l'imp. du Vourst, l'an* 1730, *se vend chez Coroco*, in-24, 55 p.

Cet ouvrage est très-rare, n'y en ayant eu qu'une cinquantaine d'exemplaires de tirés par ordre, aux frais et sous les yeux de Mme la duchesse douairière. C'est l'abbé J.-B.-J. WILLART DE GRÉCOURT, anagnoste (lecteur) de cette princesse, qui l'a rédigé. Maranzac était un écuyer d'écurie ou piqueur de feu Monseigneur, fils de Louis XIV, et qui lui servait de fou ou plaisant. Après la mort de ce prince, en 1711, il passa au service de Mme la duchesse, où il est encore, très-âgé. Ce livret est une vraie caricature sur les Ana : c'est un in-24 de 54 pages, très-bien imprimé. M. Lancelot, de qui je tiens cette note, l'a acheté 72 livres d'une femme de garde-robe de Mme la duchesse, à son départ de Paris, en allant dire adieu à Grécourt. (Note extraite par l'abbé de Saint-Léger des « Stromates » de M. Jamet, t. II, p. 1741.)
Voy., pour plus de détails sur cette facétie, Nodier, « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », p. 40.

Marc-Aurèle, ou histoire philosophique de l'empereur Marc-Antonin, ouvrage où l'on présente dans leur entier, et selon un ordre nouveau, les maximes de ce prince, qui ont pour titre : « Pensées de Marc-Antonin de lui-même à lui-même, » en les rapportant aux actes de sa vie publique et privée. (Par L.-M. RIPAULT.) *Paris, Allais*, 1820, 4 vol. in-8.

a

Marcellin, ou les épreuves du monde. (Par N.-L. PISSOT.) *Paris, Pigoreau*, an VIII-1800, in-18.

Marcellus, ou les persécutions, tragédie chrétienne en trois actes, en vers. (Par Ponce DEHAYES-POLLET, alors âgé de vingt ans, depuis provincial des Minimes, né à Rethel le 26 juillet 1740, mort en cette ville vers 1821.) *Yverdon*, 1765, in-8.

b

Marchand (le) converti, tragédie nouvelle, en laquelle la vraye et fausse religion, au parangon l'une de l'autre, sont au vif présentées, pour entendre quelle est leur vertu et effort au combat de la science, et quelle doit estre leur issue au dernier jugement de Dieu. *De l'imprimerie de Jean Crespin* (*Genève*), 1558, in-12, 4 f. prélimin. et 168 p., lettres rondes. — Autre édition (2e). *Ibid.*, 1561, pet. in-8.

c

Traduction en vers, par Jean CRESPIN, de la pièce latine intit. : « Th. NAOGEORGI *tragedia nova* : Mercator. » (*Basileæ*), XL (1540), in-8. NAOGEORGUS est la traduction grecque du nom de Thomas KIRCHMAIER, polémiste religieux, né en Bavière en 1511 et mort en 1563.
D'autres éditions, l'une de *Claude d'Augny*, 1585, l'autre de *François Forest*, 1591, sont suivies de « la Comédie du pape malade », traduite du vulgaire arabic en bon roman et intelligible, par Thrasibule PHENICE.
Voy. « Supercheries », III, 99, *c*.

d

Marchand (le) d'amour, comédie-vaudeville en un acte, par MM. CARMOUCHE et DUPIN (et Eug. SCRIBE), représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 3 juin 1823. *Paris, Quoy*, 1823, in-8, 36 p.

Marchand (le) d'esclaves, parodie de la Caravane, en 2 actes et en vaudevilles. Par MM. R. et R. (J.-B. RADET et J.-R. LE COUPPEY DE LA ROZIÈRE). *Paris, Brunet*, 1784, in-8.

e

Marchand (le) d'esprit et le marchand de mémoire, comédie en un acte et en prose. (Par J.-F. SEDAINE DE SARCEY.) *Paris, Cailleau*, 1792, in-8.

Marchand (le) de Londres, ou l'histoire de George Barnwell, tragédie bourgeoise en cinq actes, traduite de l'anglois de LILLO, par M*** (P. CLÉMENT, de Genève). *S. l.*, 1748, in-12, 2 ff. lim. et 139 p. — *Londres, Nourse*, 1767, in-12.

f

Marchand (le) forain et ses fils, par l'auteur de l'« Infidèle par circonstance » (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, Chaumerot*, 1808, 4 vol. in-12.

Réimprimé en 1819, avec le nom de l'auteur. *Paris, Pigoreau*, 4 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Marchand (le), traictant des propriétés et particularités du commerce et négoce, de la qualité et condition du bourgeois et marchand... Ensemble les Motets gascons, ou sentences recreatives. (Par VOLTOIRE.) *Tolose, vefve de J. Colomiez*, 1607, pet. in-12.

Volume rare. Les *motets gascons* (dictons ou proverbes en patois gascon), au nombre de 616, occupent les pages 129-195 ; ils ont été réimprimés dans la « Bibliographie parémiologique », par Gratet-Duplessis, *Paris*, 1847, in-8, pages 444-468.

Le volume commence par une pièce de vers français intitulé : « l'Embarquement et Voyage du marchand, en forme de dialogues à trois personnages : l'autheur, le patron, le marchand. »

Marché (le) de Marseille, vo lei doues coumaires, comédie en deux actes et en vers. (Par J. CAILHOL.) *Marseille*, 1785, in-8, 45 p. — *Avignon. A. Berenguier*, an VII, in-8, 33 p. — *Avignon, F. Raymond*, 1821, in-8, 32 p.

Souvent réimprimé.

Cette pièce a été attribuée à CARVIN par Pierquin de Gembloux. G. M.

Maréchal (le) de Boucicault, nouvelle historique. (Par J.-B. NÉE DE LA ROCHELLE.) *Paris*, 1714, in-12.

Maréchal (le) de poche d'un cavalier, qui enseigne la manière de se servir de son cheval en voyage... trad. de l'angl. (de W. BURDON par Th. HAMOND). *Paris, veuve Thiboust*, 1777, in-12.

Cette traduction a été souvent réimprimée. Voy. Catal. Huzard, III, 3990-3997, où l'on cite deux autres traductions demeurées anonymes, l'une de *Paris, Chaubert*, 1737, in-12, et l'autre de *Besançon, veuve de Claude Rochet*, 1749, pet. in-12 ; cette dernière par M. S. M***.

Maréchal (le) des logis, pantomime en 2 actes. (Par ARNOULD.) *Rouen*, 1785, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 3024.

Maréchal (le) ferrant de la ville d'Anvers, pièce anecdotique en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. Par le C. Maurice S.... (Maurice SÉGUIER). Représentée pour la première fois au théâtre du Vaudeville, le 23 floréal an VII. *Paris*, 1799, in-8, 44 p.

Maréchal (le) Marmont, duc de Raguse, devant l'histoire. Examen critique et réfutation de ses « Mémoires » d'après des documents historiques la plupart inédits. (Par M. DU CASSE.) *Paris, Dentu*, 1857, in-8. — 2e éd. *Id.*, in-8.

Maréchaussée (la) de France, ou recueil des ordonnances, édits... et autres pièces *a* concernant la création, établissement, fonctions... et priviléges de tous les officiers et archers des maréchaussées. (Par Guill. SAUGRAIN.) *Paris, G. Saugrain*, 1697. — Suite de la Maréchaussée de France... *Paris, veuve Saugrain*, 1717 ; en tout 2 vol. in-4.

Il a été publié dans le même format « Addition au supplément de la maréchaussée », *s. l. n. d.*

b Marfore (le) ou discours contre les libelles. Par G. N. P. (Gabriel NAUDÉ, Parisien). *Paris, Louys Boulenger*, 1620, in-8, 22 p.

Réimprimé à *Bruxelles, typ. Weissenbruch*, 1868, XI-33 p., à 70 exemplaires (avec notice signée : Charles ASSELINEAU).

Margaretta, comtesse de Rainsfod, traduite de l'anglais par A. L. DE G... (Mme Alexandrine-Louise DE GUIBERT). *c* *Paris, Pougens*, 1797, 2 vol. in-12.

Margot la ravaudeuse, par M*** (FOUGERET DE MONTBRON). *Hambourg*, 1750, in-12.

Souvent réimprimé, de 1750 à 1800. Il en a été publié une édition, tirée à petit nombre, à *Bruxelles*, 1868, in-18, 173 p.

Une éd. de 1796 a été donnée sous le titre de « Fanchette ». Voy. V, 431, *c*.

d Marguerite Aymond; lettres écrites en 1820. (Par Mme DE CUBIÈRES.) *Paris, Delaunay*, 1822, 2 vol. in-12.

Marguerite d'Alby, par Mme DE *** (Mme DE GERCY). *Paris, Delaunay*, 1821, in-12.

Réimprimé en 1826 avec le nom de l'auteur.

Marguerite de France, tragi-comédie en 5 actes et en vers. (Par Gabriel GILBERT, Parisien.) *Paris, Augustin Courbé*, *e* 1641, in-4, 4 ff. lim. et 110 p.

La dédicace est signée : G. G.

Marguerite de Rodolphe, ou l'orpheline du prieuré. Par P. V., auteur des « Annales du crime et de l'innocence »... (Par Ph.-Aristide-Louis-Pierre PLANCHER DE VALCOUR et P.-J.-A. ROUSSEL.) *Paris, Pigoreau*, 1815, 5 vol. in-12.

f Marguerite de Valois, reine de Navarre, par l'auteur de « Robert Emmet » (Mme D'HAUSSONVILLE). *Paris, M. Lévy*, 1870, in-18, 287 p.

Marguerite (la) et l'Alouette. Par Octave D. (Octave DELEPIERRE). *Londres, Acton Griffith*, 1853, in-12, 8 p. en lettres d'or.

50 exemplaires seulement ont été mis en vente.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Marguerites de la Marguerite des princesses, très-illustre royne de Navarre (Marguerite DE VALOIS; recueillies et mises au jour par Symon SYLVIUS, dit DE LA HAYE). *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, 2 vol. in-8. — *Lyon, Pierre de Tournes*, 1549, in-16. — *Paris, B. Prevost*, 1552, in-16. — *Paris, Ruelle*, 1554, in-16.

Marguillier (le) de Saint-Eustache, comédie en trois actes et en prose. 2e édit. (Par le comte P.-L. RŒDERER.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1819, in-8, 2 ff. de tit., XXXII-110 p.

Réimprimé dans le t. I des « Comédies historiques » de l'auteur. Une première édition, tirée à petit nombre, avait été publiée en 1818 sous ce titre : « le Marguillier de Saint-Eustache, comédie en trois actes et en prose, par M. le C. R., pour faire suite au Nouveau Théâtre-Français du président Hénault ». *Paris, Imbert*, 1818, in-8.

Mari (le) confident, comédie-vaudeville en un acte de MM. Armand Ov... (Armand-Joseph OVERNAY) et Constant B... (J.-F.-Constant BERRIER et E.-F. VAREZ). Représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 2 août 1820. *Paris, Fages*, 1820, in-8, 35 p.

Mari (le) de la veuve, comédie en un acte et en prose, par M*** (Anicet BOURGEOIS, DURIEU et Alex. DUMAS). Représentée pour la première fois sur le Théâtre-Français, le 4 avril 1832. *Paris, A. Auffroy*, 1832, in-8, 63 p. — *Paris, lib. théâtrale*, 1853, in-16, 72 p.

Mari (le) inquiet et content, comédie en un acte (et en pr. par P.-Ch. LECOMTE). *Metz, Verronnais*, an IV-1796, in-8.

Mari (le) jaloux, nouvelle. (Par Mme DE GOMEZ DE VASCONCELLES, mère de Mme de Saintonge.) *Paris, Mich. Guérout*, 1688, in-12.

Mari (le) sans le savoir, comédie-vaudeville en un acte, représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 10 mai 1817, par MM*** (A.-F. VARNER et J.-G. YMBERT). *Paris, Mlle Huet-Masson*, 1817, in-8, 36 p.

Mari (le) sentimental, ou le mariage comme il y en a quelques-uns (par Sam. CONSTANT DE REBECQUE), suivi des Lettres de mistriss Henley, publiées par son amie Mme DE C***, de Z*** (DE CHARRIÈRE, de Zuylen). *Genève et Paris, Buisson*, 1786, in-12.

Maria Doriville, ou le séducteur vertueux, trad. de l'anglais de M. HOLFORD; par Mme D******, auteur du « Caissier et sa fille » (Mlle MARNÉ DE MORVILLE, dame DE ROME). *Paris, Locard et Davi*, 1813, 4 vol. in-12.

Maria, ou l'enfant de l'infortune. (Par J.-F. VILLEMAIN D'ABANCOUR.) Quatrième édition. *Paris, Aubry*, 1814, 3 parties in-18.

L'édition originale est intitulée : « Maria, fille naturelle de la comtesse D***, ou l'enfant de l'infortune». *Paris*, an IX, 2 vol. in-12.

Ce roman a été souvent réimprimé. Presque toutes les éditions portent sur le titre : « Par V. D'A. »

Maria, ou les véritables mémoires d'une dame illustre par son mérite, son rang et sa fortune. Traduits de l'anglois. *Paris, Bauche, L. Cellot*, 1765, 2 vol. in-12.

Suivant ce que dit le traducteur dans son avertissement, le texte anglais a paru à Londres en 1764, et une traduction française a paru en même temps que la sienne sous le titre de : « Marianne, ou la Nouvelle Pamela ». *Rotterdam*.

La traductrice de ce roman est, suivant l'abbé de La Porte, une demoiselle née dans une condition non commune, qui n'écrivait que pour son amusement et qui n'a confié son secret qu'à quelques amis. Voy. l'« Histoire littéraire des femmes françoises ». *Paris*, 1769, in-8, t. V, p. 544 et suiv.

Le Fèvre de Beauvray, dans son « Dictionnaire social et patriotique », *Paris*, 1770, in-8, p. 213, place parmi les dames illustres de son temps la traductrice d'un roman anglais intitulé : « Maria ».

On a de la même demoiselle les « Lettres de mademoiselle de Jussy ». *Paris*, 1762. — Nouv. éd. augm. en 1763, in-12.

Maria, ou lettres d'un gentilhomme anglois à une religieuse, traduites de l'anglois (de Mme Eliza BLOWER). *Paris, Le Tellier*, 1787, in-12, 180 p.

Maria. Par Mme D*** (Adèle DAMINOIS), auteur de « Léontine de Werteling ». *Paris, Lottin de Saint-Germain*, 1819, 2 vol. in-12.

Mariage (le) à la turque, vaudeville en un acte, par MM. DESPREZ et *** (Edmond CROSNIER). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 3 avril 1823. *Paris, Quoy*, 1823, in-8, 39 p.

Mariage (le) au point de vue chrétien. (Par Mme Agénor DE GASPARIN, née Valérie BOISSIER.) *Paris, Delay*, 1842-1843, 3 vol. in-8.

La seconde édition porte le nom de l'auteur. C'est le seul ouvrage qui soit signé de son nom.

Mariage (le) champêtre ou le rendez-vous, ydilles traduites du grec. (Par J.-F. DREUX DU RADIER.) (1757), in-8.

Mariage (le) chrétien... traduit du latin

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'Erasme (par Cl. Bosc). *Paris, Fr. Baby*, 1714, in-12.

L'approbation du docteur d'Arnaudin contient cette réflexion : « Le public ne peut donc que savoir beaucoup de gré au magistrat respectable qui emploie depuis quelque temps les heures de son loisir et le peu de santé qui lui reste à nous donner en françois ce qu'Erasme a fait de plus beau et de plus pieux sur des sujets choisis « Voy. ci-après, les mots : « Mépris du monde ».

« Le Mariage chrétien » est rempli de choses excellentes, dit Burigny ; il serait à désirer qu'il trouvât un traducteur habile qui, en relevant les endroits qui ont justement mérité la critique et qui l'ont fait mettre à l'index, mît tout le monde en état de profiter d'un livre qui renferme tant de réflexions utiles pour l'usage général de la vie. » C'est précisément ce qu'a exécuté M. Bosc. Mais il paraît que Burigny ne connaissait pas sa traduction ; il cite celle de Louis Berquin, qui, par attachement aux nouvelles opinions, défigura un ouvrage où il se trouvait déjà trop de propositions hardies. Voy. ci-dessus, « Manuel du soldat chrétien », col. 51, *c*.

Mariage (le) clandestin, comédie en cinq actes, représentée sur le théâtre royal de Drury-Lane, en 1766, par les comédiens de Sa Majesté Britannique. Composée par MM. Garrick et Colman. Traduite de l'anglois, sur la troisième édition (par Marie-Jeanne Laboras de Mezières, dame Riccoboni). *Paris, Le Jay*, 1768, in-8, 155 p.

Ersch, « France littér. », t. II, p. 410, attribue à l'abbé Guill.-Ant. Lemonnier, une pièce intit. : « le Mariage clandestin », comédie en vers, en trois actes, 1768 et 1775, in-8. Quérard, « France littér. », t. V, p. 149, donne cette pièce à Pierre-René Lemonnier, et il ajoute :

« C'est par erreur que M. Beuchot dit, dans la « Biographie universelle, » que cette pièce, imitée de l'anglais de Garrick, n'a pas été imprimée. »

La description bibliographique donnée par Quérard étant la même que celle de la traduction ci-dessus décrite, n'y aurait-il pas confusion de sa part, et le reproche adressé par lui à Beuchot ne devrait-il pas lui être renvoyé ?

Mariage (le) d'Aglaé, comédie en un acte et en prose, par M. le chevalier A. de N.....t (A. de Nieulant). Représentée pour la première fois, par les comédiens français, sur le théâtre de Gand, le 5 janvier 1788. *Paris et Bruxelles, E. Flon*, 1788, in-8, 2 ff. de tit. et 52 p.

Mariage (le) d'une Espagnole, par Mme U..... R..... (M.... de S....). (Par P. Vésinier.) *Londres, imp. internationale anglo-française (Bruxelles, imp. Vanderauwera)*, 1866, in-18, 364 p. — Mariage (le) d'une Espagnole, 2e édition. *Londres, Truelove (Foucaut), libr.-édit.*, 1869, in-18, 346 p.

Les initiales sous lesquelles le livre parut d'abord avaient été choisies pour le faire attribuer à Mme Urbain Rattazzi (Marie de Solms), à qui l'entrée en France du livre « le Mariage d'une Créole » venait d'être refusée.

L'auteur, réfugié français en Belgique, dénoncé par son édit., J. Rosez père, fut condamné par le jury brabançon à dix-huit mois de prison et 1,000 francs d'amende.

Il avait commencé une réimpression de ce livre dans le journal qu'il publiait à Paris pendant la Commune, en 1871, sous le titre de « Paris libre », et dont il n'a paru que quarante-trois numéros. Voy. « les Journaux de Paris pendant la Commune, par J. Lemonnyer ». *Paris*, 1872, in-12, 94 p.

Mariage (du) dans ses rapports avec la religion et avec les lois nouvelles de la France. (Par P.-J. Agier.) *Paris, imprimerie-librairie chrétienne*, an IX-1801, 2 vol. in-8.

Mariage (le) dans une rose, vaudeville en un acte, par MM. Simonin et B*** (Brazier), représenté pour la première fois, sur le théâtre de la Gaîté, le 25 mai 1808. *Paris, Façes*, 1808, in-8, 20 p.

Mariage (le) de Barogo, comédie en trois actes en prose. Seconde suite du « Ramoneur prince ». Représentée pour la première fois sur le théâtre des Variétés, au Palais-Royal, le 24 novembre 1785, par M. M..... de P.....y (Mauroy de Pompigny). *Paris, Cailleau*, 1786, in-8, 112 p.

Mariage (le) de Belfegor, nouvelle. (Trad. de l'italien de Machiavel par Tanneguy Le Fèvre.) *Saumur*, 1664, in-12.

Mariage (le) de Dunamore, par Maria-Regina Roche ; traduit de l'anglais par M*** (Dubergier). *Paris, Hautecœur*, 1824, 4 vol. in-12.

Mariage (le) de Fanchette, comédie en trois actes, en prose, par l'auteur du « Mariage de Chérubin » (M.-N. Delon). *Genève*, 1786, in-8.

Mariage (le) de la musique avec la danse, contenant la réponse au livre des treize prétendus académiciens touchant ces deux arts. (Par Guillaume Dumanoir.) *Paris, de Luyne*, 1664, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Mariage (le) de la reine de Monomotapa, comédie en un acte et en vers. (Par Belisle.) *Leyde, Félix Lopès*, 1682, in-12, 2 ff. et 42 p.

Catalogue Soleinne, n° 1492.

Mariage (le) de Melpomène, amphigouri en un acte et en vers. (Par L.-H. Dancourt.) *Paris, Cailleau*, 1780, in-8.

Mariage (le) de mon grand-père, suivi du Testament du juif, trad. de l'angl.

EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par O. SACHOT.) *Paris, Hachette*, 1853, in-12.

Mariage (le) des fleurs, en vers latins, par Démétrius DE LA CROIX, avec la traduction française (de Patrice TRANT) et des notes; quatr. édit. (publiée par Antoine-Alex. BARBIER). *Paris, Drost aîné*, 1798, in-12.

Voy. aux anonymes latins, « Connubia florum ».

Mariage (le) des prêtres, ou récit de ce qui s'est passé à trois séances des assemblées générales du district de Saint-Etienne-du-Mont, où l'on a agité la question du mariage des prêtres, avec la motion principale (de l'abbé Ant. DE COURNAND) et les opinions des honorables membres (P.-R.-A.-G. GUÉROULT le jeune, professeur de rhétorique, P. CROUZET, professeur de belles-lettres, etc., etc.) qui ont appuyé la motion; publié au profit des pauvres ménages du district de Saint-Etienne-du-Mont (par l'abbé DE COURNAND). *S. l.*, 1790, in-8, 96 p.

Mariage des protestants. *S. l.*, 1787, in-8.

Cet opuscule, composé par l'abbé N.-S. BERGIER, Lorrain, l'un des adversaires de Voltaire, d'Holbach et d'Anacharsis Clootz, a trait au procès célèbre qu'occasionna la naissance de la dame d'Anglure, dont les parents habitaient Bordeaux.

Mariage (le) des quatre fils Hémon et des filles Dampsimon. *S. l. n. d.* (*Paris, Pinard*), 1835, in-8.

Réimpression à 42 exempl., publiée par MM. GIRAUD et Aug. VEINANT, d'une facétie imprimée à *Paris*, in-8, 4 ff. (vers 1530).

Mariage (le) du Chantre, scènes historiques. (En vers, par F. DE MONTHEROT.) *S. l.*, 1829, in-8. G. M.

Mariage (le) du Cid, tragi-comédie. (Par Urb. CHEVREAU.) *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1638, pet. in-8.

Voy. le « Manuel du libraire », II, col. 284, et plus loin, « la Suite et le Mariage... »

Mariage (le) du siècle, ou lettres de Mme la comtesse de Castelli à Mme la baronne de Fréville. (Par André-Guill. CONTANT D'ORVILLE.) *Amsterdam et Paris*, 1766, 2 vol. in-12.

Mariage (le) du vaudeville et de la morale, comédie en un acte, en vers, mêlée de vaudevilles, par le citoyen PIIS (et P.-Yon BARRÉ). *Paris*, an II, in-8, 2 ff. de tit. et 43 p.

Mariage (du) entre proches parents, par H. J. S. (Héliodore-J. DE SKORZEWSKY). *Paris, Eberhart*, 1824, in-8, 92 p.

Mariage (le) forcé, ballet du roi, dansé par Sa Majesté le 20e jour de janvier 1664. (Par MOLIÈRE.) *Paris, R. Ballard*, 1664, in-4, 12 p.

Edition originale du livret du ballet. On y trouve quelques vers français et espagnols de Molière.

Mariage (le) malheureux, ou Mathurin et Magdeleine, histoire véritable. (Par L.-R. BARBET.) *Paris, Lelong*, 1815, 3 vol. in-12.

Mariage (le), ou les femmes anglaises et écossaises, par l'auteur de « l'Héritage » (miss FERRIAR), traduit de l'anglais, sur la seconde édition, par MM. T... C... et Nelson DELORT. *Paris, Bouquin de La Souche*, 1825, 4 vol. in-12.

Mariage (le) par escalade, opéra-comique à l'occasion de la prise de Port-Mahon, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le samedi 11 septembre 1756. *Paris, veuve Delormel*, 1756, in-8, 2 ff. de tit., 44 p. et 4 p. de musique.

La dédicace est signée : F*** (Ch.-Sim. FAVART).

Mariage, par l'auteur de « l'Héritage » (miss FERRIAR), traduit de l'anglais par Mme BLANCHENAY-VERNES. *Paris, Lecointe*, 1825, 4 vol. in-12.

Mariage (le) secret, comédie en trois actes et en vers, représentée à Fontainebleau devant Leurs Majestés, le vendredi 4 novembre 1785; et pour la première fois, sur le Théâtre-Français, le 10 mars 1786. (Par Jean-Louis BROUSSE DES FAUCHERETS.) *Paris, veuve Duchesne*, 1786, in-8, 104 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Barba*, 1818, in-8, 72 p.

On prétend que le comte DE PROVENCE, depuis LOUIS XVIII, prit part à la composition de cette pièce.

Mariages (les) assortis, comédie en trois actes et en vers. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le lundi 10 février 1744. Par Monsieur *** (l'abbé Cl.-Henri DE FUSÉE DE VOISENON). *Paris, Didot le jeune*, 1744, in-8, 104 p.

Réimprimé dans les « Œuvres » de Voisenon, *Amsterdam*, 1781, tome V, p. 215-314.

Mariages (des) clandestinement et irrévéremment contractés par les enfans de famille au deçeu, ou contre le gré... de leurs pères et mères... (Par J. DE CORAS.) *Toulouse, P. du Puis*, 1557, in-8. V. T.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle imprimerie laballery
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mariages des Tatars de la Crimée, par C. X. V. A*** (C.-X.-V. Amanton). *Dijon, Odobé*, 1829, in-8, 12 p.

Tiré à 30 exemplaires.

Mariages (des) mixtes, ou observations sur le choix des conditions religieuses dans les mariages mixtes, par un curé du diocèse de Besançon (l'abbé Denizot), 2e édition considérablement augmentée. *Besançon, Turbergue*, 1850, in-16.

Mariages (les) par circonstance, comédie en un acte et en prose de M. Melchior B*** (Melchior Boisset), représentée pour la première fois, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 2 novembre 1824. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 48 p.

Mariagi (lou) de Margarido, coumedio en un acte de moussu R. (Alexandre Routtier). *Marsillo, J. Mossy*, 1781, in-8, 32 p.

Réimprimé plusieurs fois.

Le titre porte : nouvelle édition, ce qui ferait supposer une impression antérieure. Pierquin de Gembloux et G. Brunet n'en parlent pas.

Catal. Burgaud des Marets (1873), n° 1404.

Marianne et Charlotte, ou l'apparence est trompeuse, traduit de l'allemand (de J.-F. Junger, par A.-G. Griffet de La Beaume). *Paris*, 1794, 3 vol. in-18.

Marianne, ou la nouvelle Paméla.

Voy. « Maria, ou les véritables mémoires... »

Marianne, ou le dévouement. Par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1868, in-8.

Nouvelle éd. en 1870.

Mariane (la), tragédie. (Par Tristan L'Hermite.) *S. l.* (*Paris*, 1637), in-12, 83 p.

Réimprimé sous le titre de : « Mariane, tragédie du sieur Tristan L'Hermite, remise au théâtre » (par J.-B. Rousseau). *Paris, Didot*, 1731, in-12, 90 p. et 2 ff. d'approb. et de priv.

Voy. « Pièces dramatiques choisies » et « le Nouvelliste du Parnasse » (par l'abbé Desfontaines), éd. de 1734, tome I, page 248.

Marie. (Par Mme de Mortefontaine.) *Paris, s. d.*, 2 part. en 1 vol. in-12.

Marie-Antoinette à la Conciergerie, fragment historique, publié par le comte Fr. de Robiano. (Rédigé par Mme de Marbœuf et M. l'abbé Gilet.) *Paris, Baudouin frères*, 1824, in-12.

Marie-Antoinette, archiduchesse d'Autriche, reine de France, ou causes et tableau de la Révolution; par le chevalier de M... (de Maistre). (*Turin*), 1794, in-8, 141 p. — *S. l.*, 1795, in-12, 132 p.

On a réimprimé, pour l'édition de 1794, des titres qui portent : « Par M. le chevalier de Mayer, etc., etc. »

Marie Brontin, par l'auteur de « Jérôme Paturot » (L. Reybaud). *Paris, M. Lévy*, 1850, 2 vol. in-8.

Marie-Caroline-Auguste de Bourbon, duchesse d'Aumale, 1822-1869. (Par M. Cuvillier-Fleury.) (*Paris, Téchener*), 1870, petit in-8, avec un portrait.

Marie conversant avec ses enfants. (Par monseigneur A.-R. Devie, évêque de Belley.) *Lyon, Poussielgue-Rusand*, 1843, in-18.

Cet opuscule a donné lieu à une polémique animée entre le « Journal des Débats » et l'éditeur, en juin 1844. C'est à cette circonstance qu'est due la révélation du nom de l'auteur, qui avait gardé l'anonyme.

Marie d'Anjou, reine de Maïorque, nouvelle historique et galante. (Par Jean de La Chapelle.) *Paris, Barbin*, 1682, 2 vol. in-12.

Marie de Boulogne, ou l'excommunication, nouvelle historique... (Par P.-F.-N. Hédouin, avocat.) *Paris, Baudouin*, 1824, in-12.

Réimprimé en 1827 avec d'autres pièces, sous ce titre : « les Contes de mon oncle Pierre, traditions romantiques recueillies dans le Boulonnais ». 2 vol. in-12.

Marie de Courtenay, par Mme **** (Joséphine Lasteyrie du Saillant, dame Sirey, nièce du comte de Mirabeau). *Paris, Barba*, 1818, in-12.

Marie de Sinclair. (Par Angélique Caze de La Bove, marquise de Blanville, dame B. Ducos.) *Paris, Maradan*, an VI-1798, in-12.

Marie Dorval. 1789-1849. Documents inédits. Biographie, critique et bibliographie. (Par M. E. Coupy, professeur de mathématiques au prytanée militaire de La Flèche.) *Paris, Lib. internationale*, 1868, in-12, XII-474 p.

Marie et Caroline, ou entretiens d'une institutrice avec ses élèves, par Marie Wollstonecraft Godwin, traduit de l'anglais (par A.-J.-N. Lallemant, secrétaire de la marine). *Paris, Dentu*, an VII-1799, in-12.

Marie et Florence à seize ans; par l'auteur de « Grave et Gai, Rose et Gris »

Copyright 2007 Tous droits réservés pour la présente notice bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(miss Anne-Fraser TYTLER), et faisant suite à cet ouvrage. Traduit de l'anglais. *Lausanne, Delafontaine*, 1852, in-16, 293 p.

Marie-Eustelle... Par l'auteur des « Essais pratiques » (Mme J. DE GAULLE). *Lille, Lefort*, 1847, in-18.

Souvent réimprimé.
Les dernières éditions portent le nom de l'auteur.

Marie-Madeleine. — Une vie heureuse. — Résignation. (Par Mme LOYRÉ D'ARBOVILLE, née DE BAZANCOURT.) *Paris, impr. royale*, 1843, in-16.

Trois nouvelles insérées d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes ». L'édition de l'imprimerie royale, tirée à 100 exemplaires, fut imprimée par ordre de la reine Amélie, pour être donnée en lots dans une loterie de bienfaisance.

Marie Menzikoff ou la fiancée de Pierre II, roman historique par Aug. LAFONTAINE, trad. de l'allemand par J. J. M. D. (J.-J.-M. DUPERCHE), traducteur du « Bal masqué » du même auteur. *Paris, Lerouge*, 1817, 2 vol. in-12.

Marie Millot, ou l'héroïne villageoise, pantomime, par D. B. (D. BIGNON). *Paris*, 1780, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3450.

Marie Muller, traduit de l'allemand (de Mme UNGER) par Mlle Adeline DE C*** (Adeline DE COLBERT). *Paris, Renard*, 1803, 2 vol. in-12, avec grav.

Marie Névil, par l'auteur de « Charles de Montfort » (Mme Sophie DE MARAISE). *Paris, Renard*, 1814, 3 vol. in-12.

Marie, ou les Hollandaises, (Par Louis BONAPARTE). *Paris, Arthus Bertrand*, 1814, 1815, 3 vol. in-12.

La note suivante se lit en tête de l'édition de 1815 :

« La première édition de « Marie, ou les peines de « l'amour », qui a été imprimée à *Gratz*, en 1812, étant parvenue en France, j'autorise M. *Arthus Bertrand* à publier la troisième édition, sous le titre de : « Marie, « ou les Hollandaises », à la condition expresse qu'il suivra *scrupuleusement* tous les changements que j'y ai faits en dernier lieu et dont le manuscrit original lui a été renvoyé. Je n'avoue et ne reconnais d'autre édition que celle qui sera faite par les soins de M. *Arthus Bertrand.* »

Signé : Louis DE SAINT-LEU.

Lausanne, le 1er juin 1814.

La 1re édit., non anonyme, porte effectivement ce titre : « Marie, ou les peines de l'amour, par Louis-Napoléon BONAPARTE. » *Gratz, Ferstl*, 1812, 2 vol. gr. in-8. Il y en a des exemplaires avec nouv. titres, à la date de 1815.

Ce fut le baron DE CAPELLEN, ci-devant ministre de l'intérieur du royaume de Hollande, sous le roi Louis, alors en visite près de son ancien souverain, qui se chargea des corrections et de tous les détails de cette publication, ainsi qu'il nous l'apprend dans ses « Souvenirs ».

Inutile de dire que Quérard, Louandre et tant d'autres se trompent en disant que la première édition est de 1800, erreur d'autant plus inconcevable, qu'ils n'avaient qu'à s'en référer à l'article de Barbier. A. L.

Marie, par Mme D*** (Mme A.-Angèle DAMINOIS, née HUVEY). *Paris, Martinet*, 1819, 2 vol. in-12.

Marie, roman. (Par J.-A.-P. BRIZEUX.) *Paris, U. Canel*, 1831, in-18.

La seconde édition, *Paris, Paulin*, 1836, in-8, est qualifiée : poëme.
La troisième édition, publiée en 1840, avec le nom de l'auteur, ne porte pour titre que « Marie ».

Marie, scènes et tableaux de sa vie divine, par l'auteur du « Château de Bois-le-Brun » (Mlle Stéphanie BIGOT). *Lille, Lefort*, 1858, in-12, 140 p.

Réimprimé plusieurs fois.

Marie Stuart en Ecosse, ou le château de Douglas, drame lyrique en trois actes et en prose, paroles de MM*** (F.-A.-Eug. DE PLANARD et J.-F. ROGER) ; musique de M. Fétis. Représenté pour la première fois sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 30 août 1823. *Paris, Lelièvre*, 1823, in-8, 43 p.

Marie Stuart, reine d'Ecosse. (Par J.-J. LE FRANC DE POMPIGNAN.) 1734, in-12.

Marie Stuart, reyne d'Ecosse, nouvelle historique. (Par P.-P.-A. LE PESANT DE BOISGUILBERT.) *Paris, Barbin*, 1675, in-12. — Suivant la copie imprimée à Paris, 1675, 3 part. en 1 vol. pet. in-12. — *Amsterdam, Roger*, 1712, in-12.

Marie Stuart, reine d'Ecosse, tragédie en cinq actes. (Par DOIGNY DU PONCEAU.) *Paris, Boucher*, 1820, in-8, 96 p.

Marie Stuart, tragédie. (Par Fr. TRONCHIN, de Genève.) *Paris, Prault*, 1735, in-8.

Réimprimé dans « Mes Récréations dramatiques », par le même auteur.

Marie Stuart, tragédie en cinq actes, traduction de l'allemand de SCHILLER, publiée par M. H. DE LATOUCHE, précédée de quelques réflexions sur Schiller, Marie Stuart, et les deux pièces allemande et française. *Paris, Bataille*, 1820, in-8, XXVI-184 p.

Suivant Latouche, cette traduction aurait été faite en commun avec M. DIELITZ, qui venait de faire représenter, sur le théâtre de Weimar, une fort belle traduction de l' « Athalie » de Racine. Quérard attribue cette

Copyright 2007 Editions Le Pavillon de Flore pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

traduction au baron DE RIEDERN, « France littéraire », t. VIII, p. 517, et « Supercheries », II, 672, *e*.

Marie-Thérèse de Bouës. (Par DU BOISAYMÉ, membre de la commission des sciences et des arts de l'armée française en Egypte.) *Grenoble et Paris, Prudhomme*, 1838, in-8. T. 1 et unique.

De nouveaux titres ont été imprimés en 1845, avec l'adresse du libraire *Ebrard*, la date de 1838 et le nom de l'auteur.

Marie Tudor, racontée par Mme Pochet à ses voisines... (Par ROBERGE.) *Paris, imp. de Setier*, 1833, in-8, 88 p.

Mariée (la) de la Courtille, ou Arlequin Ramponeau, ballet-pantomime en un acte et en prose, orné de chants et de danses. Par M. T..... (T.-G. TACONET). *Paris, Ballard* (1760), in-8.

Marin (le) des bords de la Seine, ou Mémoires de Louis-Victor Dacheux, surnommé l'Homme du rivage; dédiés à la Marine française. Rédigés par J.-E. G. (J.-Et. GAUTIER). *Paris, Pilout*, 1840, in-8.

Marine (la) d'Arles-sur-Rhône à S. M. Napoléon III, empereur des Français. Gare maritime projetée. (Par Frédéric BILLOT.) *Toulon, imp. Aurel*, 1867, in-8, 40 p. G. M.

Marine militaire. Nouvelles considérations sur l'utilité d'une marine militaire. Réfutation des idées et des allégations de M. Van Damme, de « l'Observateur » et du journal « la Meuse ». Exemples de la Suisse et de Hambourg. (Par A. BRIALMONT.) *Bruxelles, Guyot*, in-8, 20 p.

Extrait du « Journal de l'armée belge ».
J. D.

Marine (la) militaire, ou recueil de différens vaisseaux qui servent à la guerre. (Par Nic.-Pierre OZANNE l'aîné, dessinateur de la marine.) *Paris*, 1762, in-8 de 50 planches.

Marinier (le) de la Saône. *Châlon-s.-Saône, imp. de J. Duchesne*, 1840, in-8, 15 p.

Signé : P. C. ORD.... (le docteur P.-C. ORDINAIRE).

Marins (les) du Midi, com. en 1 a. (en v.), m. de couplets analogues au sujet, langage provençal. Par un citoyen de Marseille (TERRASSON-DUVERNO). *Gap, J. Allier, s. d.*, in-8.

Marne (de la) et de la Manière de l'employer utilement à l'amendement et à l'amélioration des terres; chapitre encore tiré du manuscrit qui a pour titre : « Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur. » Par M. B. (B. BLANCHOT). *Paris*, 1788, in-8, 53 p.; — 1801, in-12.

Maronites (les) et la France. (Par Mlle Hermance DUFAUX.) *Paris, E. Dentu*, 1860, in-8, 31 p.

Marque (la), ou la mort. Pamphlet anonyme.

Epigraphe :

Un écrit clandestin n'est pas d'un honnête homme.
L'AUTEUR.

(Par J.-B. JOBARD, directeur du musée de l'Industrie.) *Bruxelles, Demat, et se distribue sous le manteau chez tous les libraires de la Belgique*, 1845, in-8, 60 p.

Sur les marques de fabrique. J. D.

Marques (les) d'honneur de la maison de Tassis. *Anvers, imp. plantinienne de B. Moretus*, 1645, in-fol.

La dédicace est signée : J. C. (Jules CHIFFLET).
Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Marquis (le) à la mode, comédie en trois actes; par Mme de P*** (Madeleine D'ARSANT, dame DE PUISIEUX). *Londres*, 1763, in-12, 2 ff. de tit. et 101 p.

Marquis (le) d'Œdipe, ou la clef de la cour plénière des îles de Porlas. (Par Aug. JUBÉ DE LA PÉRELLE.) *Paris, Plancher*, 1819, in-8.

Marquis (le) de Botteville, ou tout ça présage une révolution, histoire du siècle dédiée aux électeurs. (Par Théodore THIBON.) *Paris, Baudouin*, 1828, in-12.

Marquis (le) de Sade, l'homme et ses écrits, étude bio-bibliographique. (Par M. Gustave BRUNET.) *Sadopolis* (*Paris*), an 0000 (1866), in-16.

Tiré à 150 exemplaires. G. M.

Marquise (la) de Ben***. (Par J.-C.-V. BETTE D'ETTIENVILLE.) *Paris, Buisson*, 1788, 2 vol. in-12.

Voy. « les Effets de la prévention... », V, 37, *c*.

Marquise (la) de Gange. (Par le marquis D.-A.-F. DE SADE.) *Paris, Béchet*, 1813, 2 vol. in-12.

Marquise (la) de Los Valientes, ou la dame chrétienne. (Par le P. M.-A. MARIN, minime.) *Paris, Despilly*, 1765, 2 vol. in-12.
V. T.

Marquise (la) de Salusse, ou la patience de Griselidis, nouvelle. (Par Ch. PER-

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue de Lausanne
EFERUS - Recherches & Classification numériques

RAULT.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1691, in-12.

Première édition de ce petit conte, qui reparut plus tard sous le titre de « Griselidis »? Voy. V, 575, *d*.

Marquise (la) de Valcour, ou le triomphe de l'amour maternel. Par Mme *** (TARBÉ DES SABLONS), auteur de « Sidonie ». *Paris, Arthus-Bertrand*, 1816, 3 vol. in-12.

Mars (le) françois, ou la guerre de France, en laquelle sont examinées les raisons de la justice prétendue des armes et des alliances du roi de France, mise au jour par Alex. PATRICIUS ARMACANUS (Corn. JANSENIUS), et traduite de la troisième édition, par C. H. D. P. D. E. T. B. (Ch. HERSENT). 1637, in-8.

Marseillois (le) et le Lion. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1768, in-8, 14 p.

Le titre de départ, page 3, porte : « Par feu M. DE ST-DIDIER, secrétaire perpétuel de l'Académie de Marseille. »

Marseille, album des étrangers et visiteurs. (Par T. DELORD et J. MÉRY.) *Marseille, Camoin*, 1835, in-12.

Marseille depuis 1789 jusqu'en 1815; par un vieux Marseillais (Laurent LAUTARD).

Voy. « Esquisses historiques », V, 200, *a*, et « Supercheries », III, 953, *d*.

Marseille, Nismes et ses environs en 1815, par un témoin oculaire (Charles DURAND). *Paris, Plancher*, 1818, 3 part. in-8.

Le nom de l'auteur figure sur le titre des deux dernières parties. La première partie a eu la même année une deuxième édition, qui porte également le nom de l'auteur.

Marseille. Notice historique sur les théâtres privilégiés, en réponse aux questions posées par M. le ministre d'État; par un ancien amateur (M. Marius ROUX). *Marseille, Camoin*, 1863, in-8, 144 p.

Marseille sauvée, tragédie nouvelle en cinq actes et en vers, lue et reçue à la Comédie française le 29 mai 1778, par M. F** D** L** T** (FÉCAIS DE LA TOUR), citoyen de Marseille. *Paris, Cailleau*, 1782, in-8, 96 p.

Marseille savante, ancienne et moderne. Lettre écrite par M. D. L. R. (Jean DE LA ROQUE) à M. R., dans laquelle, à l'occasion de la nouvelle Académie, il est parlé de l'ancienne Académie de Marseille, et des Marseillais qui se sont distingués dans les sciences et les beaux-arts. *S. l.* (1726), in-8.

Extrait des « Mémoires de Trévoux ».

Marseille. Union des arts. Création d'un centre intellectuel. Exposition permanente de peinture, sculpture, objets d'art et de science. (Par L. VIDAL.) *Marseille, imp. Arnaud*, 1862, in-8.

Marseille victourieuse, ou la confirmation joyouso et panegyriquo de MM. Antoine de Bausset, Louys de Vaccon et François Grange, consous... (Par MURAIRE.) *S. l. n. d.* (vers 1659), in-4, 28 p.

Marthe, ou la sœur hospitalière. Par l'auteur de « l'Abbaye de la Trappe » (J.-E. PACCARD). *Paris, Locard et Davi*, 1824, 3 vol. in-12.

Marthésie, première reine des Amazones, tragédie lyriq. et un prolog. Le tout en vers libres. (Par Ant. HOUDART DE LA MOTTE.) Nouv. édit. *Amsterdam, Schelte*, 1700, in-12, fig.

La première édition est de *Paris, Ballard*, 1699, in-4.

Martilloge (le) des faulces lengues, tenu au temple de denger. (Ouvrage attribué à Guillaume ALEXIS.) *Imprimé à Paris, par Jehan Lambert, le ix. iour iuillet Milcccc. quatre vingtz et treze*, in-4 goth., 20 ff. non chiffrés.

Voy., pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 1494.

Martin Hylacomilus Waltzmüller. Ses ouvrages et ses collaborateurs. Voyage d'exploration et de découvertes à travers quelques épîtres dédicatoires, préfaces et opuscules en prose et en vers du commencement du XVIe siècle : notes, causeries et digressions bibliographiques et autres, par un géographe bibliophile (M. D'AVEZAC, membre de l'Académie des inscriptions). *Paris, Challamel aîné*, 1867, in-8 de VI, VI-VIII pour le *post-scriptum* du 1er juin 1867 et 176 p.

Extrait des « Annales des voyages ».

Martinet (le) des salons.

Voy. « le Gaulois », V, 523, *a*.

Martinique (la) en 1820, ou le républicanisme oligarchique désappointé. Réponse à « la Martinique en 1819 », mémoire rédigé par M. Richard de Lucy... (Par JULIEN, de Mortain, Orne.) *Paris, Guiraudet*, 1820, in-8, 16 p.

L'épître dédicatoire est signée : ANTI-LUCY.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Martinique (la) sauvée, tragédie en cinq actes. (Par DANDRIEUX.) *Au Fort-Royal-Martinique*, 1791, in-8.

Martyr (le) de la liberté; lettres originales de l'infortuné Patkul, ambassadeur et général de Pierre le Grand, empereur de Russie. (Par Ant. SERIEYS.) *Paris, Le Roy*, 1790, 2 vol. in-12.

Les mots : lettres originales, etc., ne se trouvent pas imprimés sur l'exemplaire que M. Minzloff a eu sous les yeux. « Pierre le Grand dans la littérature étrangère », 1872, p. 592.

Martyr (le) de la vérité, dialogue traduit de Lucien, par D. V. Z. (Jean DE VAUZELLES). *Lyon, F. Juste, s. d.*, in-16.

Voy. « Supercheries », I, 1195, *c*.

Martyre (le) de frère Jacques Clément, de l'ordre de Saint-Dominique, contenant au vray toutes les particularités les plus remarquables de sa sainte résolution et très-heureuse entreprise à l'encontre de Henry de Valois. (Par Charles PINSELET, chefcier de Saint-Germain-l'Auxerrois.) *Paris, R. Le Fizelier*, 1589, in-8, 62 p. et 1 f. — *Troyes, J. Moreau* (1589), in-8, 54 p.

Cette publication donna lieu à un « Arrest de la cour de Parlement, sur la plainte et remonstrance faicte à icelle, par les religieux prieurs et couuent de l'abbaye monsieur Sainct-Germain Desprez lez Paris, contenant la reformation ordonnee estre faicte par ledict Arrest des propos injurieux contre eux et leur dicte maison contenuz au 31 feuillet du liure intitulé : « le Martyre.... » (12 septembre 1589), in-4.

Dans le passage condamné, et qui a été supprimé dans presque tous les exemplaires, l'auteur disait que les Bénédictins de Saint-Germain des Prés avaient voulu ouvrir une des portes de Paris à Henri III.

Martire (le) de la glorieuse sainte Reine d'Alize. Tragédie (en cinq actes et en vers) composée par un religieux de l'abbaie de Flavigny-Sainte-Reine (le P. George VIOLE), où repose le corps de ladite sainte Reine... 1687, in-8. — *Chastillon, Claude Bourcet*, 1691, in-8, 69 p., fig. — 1692, in-8.

Tragédie différente de celle de Claude Ternet.

Voy. « Supercheries », III, 385, *c*.

Martyre de la glorieuse sainte Reine d'Alize, tragédie. Dédiée à monseigneur l'évêque d'Autun. *Chastillon, Claude Bourut, s. d.*, in-8, 72 p. *f*

La dédicace est signée : C. T. (Claude TERNET). Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Martyre de la reyne d'Escosse, douarière de France, contenant le vrai discours des trahisons à elle faictes, à la suscitation d'Elizabet... (Par Adam BLACKWOOD.) *a* *Edimbourg, chez Jean Nafeild*, 1587, pet. in-8.

On croit cette édition imprimée à Paris. Une autre, avec les mêmes indications, mais datée de 1588, est augmentée de l'Oraison funèbre de Marie Stuart, prononcée en l'église de Notre-Dame de Paris. Le « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1917, indique encore d'autres éditions, et il signale une réimpression formant la première partie d'un recueil publié sous ce titre : « Histoire et Martyre de la royne d'Escosse, douairière de France, proche héritière de la royne d'Angleterre... » *Paris, G. Bichon*, 1589, in-16, avec 4 pl. en bois à la fin. *b*

Réimprimé dans les « Œuvres » latines et françaises de l'auteur (recueillies par G. NAUDÉ), *Paris*, 1644, in-4 ; et dans le Recueil de Samuel JEBB sur Marie Stuart, *Londres*, 1725, 2 vol. in-fol.

Martyre de la reine de France, ou le 16 octobre 1793. (Par DE LESPINASSE-LANGEAC.) *Paris, A. Boucher*, 1822, in-8.

Extrait du « Journal de l'anarchie, de la terreur et du despotisme ». *c*

Martyre (le) de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, tragédie en cinq actes. *Paris*, 1793, in-8, 64 p.

Attribué à Et. AIGNAN ou à J.-J.-G. BERTHEVIN.

Plusieurs fois réimprimé.

Martyre (le) de saint Etienne, par M*** (VIOLET). *Paris, J.-G. Dentu*, 1812, in-8. *d*

En vers.

Martyre de saint Eustache, tragédie. (Par DES FONTAINES.) *Paris, T. Quinet*, 1679, in-12, 1 f. de tit. et 61 p.

Martyre (le) de sainte Catherine, tragédie. (Par l'abbé HÉDELIN D'AUBIGNAC.) *Suivant la copie impr. à Caen chez Eléazar Mangeant*, 1650, in-4.

Martire (le) de sainte Reine, tragédie (3 act. en vers), par M. DE B*** (Gilles DE BOUSSU). *Bruxelles, Josse de Grieck*, 1709, in-8, 48 p., avec fig. *e*

L'édition originale paraît être celle de *Mons, chez la veuve de Gaspar Migot* (sic), *rue de Cleros* (sic), 1709, in-8, 48 p., avec grav. d'Harrewyn.

Martyre (le) de sainte Stratonice et de son fiancé saint Seleucus, qui eut lieu à Cyzique, en l'an 297, traduit en français, d'après la version latine, publié par J. B. M. (Jean-Bapt. MACLOU, évêque de Bruges). *Louvain, Jekx et Geets*, 1847, in-18, 94 p. *f*

J. D.

Martyre (le) et la mort du Bizet, poëme héroï-comique par un homme d'Etat. Dédié, sans permission, à S. Exc. Monseigneur le baron Thiers... (Par Léon CHANLAIRE.) *Paris*, 1840, in-8, 36 p. avec un portrait.

Voy. « Supercheries », II, 299, .

Copyright 2008 Editions Jacques Lanore pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Martyrologe littéraire, ou dictionnaire critique de sept cents auteurs vivants; par un ermite qui n'est pas mort (A.-P.-G. MENEGAUT). *Paris, G. Mathiot*, 1816, in-8, XII-349 p.

A la page 259 de cet ouvrage, on trouve une note consacrée à M. Rigobert PIQUENARD, dans laquelle il se déclare auteur du « Martyrologe littéraire ».

PIQUENARD est un pseudonyme de MÉNEGAUT.

Martyrologe, ou idée générale de la vie des saints. (Par l'abbé François PARIS.) *Paris*, 1694, in-8.

Martyrologe (le), ou l'histoire des martyrs de la Révolution. (Par J.-G. PELTIER.) *Coblentz et Paris, Artaud*, 1792, 2 parties en 1 vol. in-8.

Martyrologe (le) romain. Distribué pour tous les jours de l'année suivant la réformation du kalendrier. Tourné en françois et augmenté des saints des Pays-Bas, par un Père de la compagnie de Jésus (Bauduin WILLOT, de Binche). *Liége, Ouwerx*, 1624, in-8, 490 p.

Martyrologe romain, traduit du latin (par le P. Fr. SOULIER, jésuite). *Lyon, Rigault*, 1620, in-8.

Martyrologe (le) romain, traduit en françois, avec des notes (par l'abbé Claude CHASTELAIN); tome premier. *Paris, Léonard*, 1705, in-4.

La suite de cet ouvrage est restée manuscrite.

Martyrologe (le) universel en françois, avec des notes. (Par l'abbé Cl. CHASTELAIN.) *Paris*, 1709, in-4.

Martyrs (les) lyonnais, ou la ligue de 1829, à-propos en vers, enrichi de notes contemporaines à l'usage de la congrégation. Dédié aux jésuites par un jésuite défroqué. *Lyon, Brunet*, 1820, in-8, 60 p.

Par Eugène DE LAMERLIÈRE, d'après les « Supercheries », II, 389, *b*.

Par Hugues-Marie-Humbert BOCON DE LAMERLIÈRE, d'après M. de Manne.

On donnait dans le public, pour collaborateurs à Lamerlière, César BERTHELON et Sébastien KAUFFMAN.

D. M.

Masaniello, histoire du soulèvement de Naples en 1627. Par M. C. L. (E.-Th. BOURG, dit SAINT-EDME). *Paris, les marchands de nouveautés* (*Raymond*), 1828, in-32, 125 p.

Mazaniello, ou la révolution de Naples, tragédie en cinq actes et en vers. (Par le comte Alexandre ANDRAULT DE LANGERON, alors gouverneur d'Odessa.) *S. l. n. d.*, (*Odessa, de l'impr. du Comité des constructions*, 1819), in-8, 4 et 187 p.

Précédé d'un « Précis historique, extrait d'un fragment historique, traduit de l'allemand, par M. Meisner » (lisez : traduit de l'allemand de MEISSNER).

Ouvrage de la plus grande rareté; le seul exemplaire que j'aie vu et qui a été en ma possession était surchargé de corrections; du reste, l'ouvrage est rempli de fautes d'orthographe et de négligence du fait de l'imprimeur.

A. L.

Masaniello, ou la sédition de Naples, fragment historique, nouvellement traduit de l'allemand de MEISSNER, par F. M. C. J** (F.-M.-C. JOURDA). *Paris, Thomine et Fortic*, 1821, in-8, 2 ff. lim. et 127 p. — 2e édit. *Paris, Thomine*, 1828, in-8, 4 et 127 p.

Masque (le). (Par DE CLERO.) *Paris, Duchesne*, vers 1749.

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hémery.

Masque (le) arraché, ou ma pensée contre Talleyrand-Périgord, encore ministre des relations extérieures !!! Par un républicain de Mâcon. (DANDELOT aîné). *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Masque (le) de fer, ou les aventures admirables du père et du fils. (Par Charles DE MOUHY.) *La Haye, Dehondt*, 1747, 1750, 1764, 6 parties in-12. — *Avignon, Offray aîné*, 1830, 3 vol. in-24.

Masque (le) levé et déchiré sur les complots que peuvent former les intrigants... ou la conspiration des Brotier, Poly et consorts... Par le citoyen J. D. L. (JEUDY DE L'HOUMAUD). *Paris, Legras*, an V-1797, in-8, 56 p.

L'auteur a signé à la p. 56.

Masque (le) limbourgeois se lève. (Par le curé d'Afden, S.-P. ERNST.) *Liége, Lemarié*, 1791, in-8, 8 p.

Masque (le), ou anecdotes particulières du chevalier de ***. (Par Jos. DUREY DE SAUVOY, marquis DU TERRAIL.) *Amsterdam, Colinet*, 1751, in-8, 190 p. — *Londres*, 1782, in-16.

Masques (les). (Par l'abbé G.-F. COYER.) *S. l.* (vers 1747), in-8, 16 p.

Suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, cette brochure a été supprimée.

Massacre (le) des innocents...

Voy. « Extrait du charnier », V, 401, *b*.

Massacre (le) des innocents. Poëme de J.-B. MARINI, trad. pour la première fois d'italien en français par le traducteur des

Copyright 2007 Editions la nouvelle loi temps pour la première époque numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

poëmes de Vida, de Sannazar et de Céva (l'abbé G.-J.-F. Souquet de Latour, curé de Saint-Thomas d'Aquin). *Paris*, *Vaton*, 1847, in-8.

Massillon jacobin ! discours prononcé par monseigneur A. de S*** (Saussol), évêque de Séez, dans la chapelle du collége d'Alençon, le mardi 6 novembre 1821, second chapitre d'Eliçagaray (par J. Clogenson; publié par J.-L.-J. Brière). *Paris*, *A. Belin*, 1822, in-8, 14 p.

Masvres (les) de l'abbaye royale de l'Isle Barbe-les-Lyon, ou recueil historique de tout ce qui s'est fait de plus memorable en cette église, depuis sa fondation iusques à présent, avec le catalogue de tous ses abbez tant reguliers que seculiers. (Par Cl. Le Laboureur). *Lyon*, *imp. de Claude Galbit*, 1655, in-4. — *Paris*, *Jean Couterot*, 1681, 2 vol. in-4.

L'auteur a signé l'épître dans l'éd. de 1655. Cette épître manque dans beaucoup d'exemplaires. Son nom se trouve seulement sur le titre du tom. II de l'éd. de 1681.

Voy. des détails étendus sur cet ouvrage dans Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome III, col. 955.

Matanasiennes. Lettres, suivies de notes sur des riens philologiques, par un petit neveu du prieur Ogier. (Par Pierre Rostain, ancien notaire à Lyon.) *Lyon*, *imp. de Charvin*, 1837, grand in-8, 154 p.

Quatre lettres, signées : E. N.

Il est question dans ces lettres du célèbre Jean-Louis-Guez de Balzac, et d'une satire latine composée par lui à l'imitation antique, pastiche qui fut publié par Wernsdorf et autres critiques sous le nom de *Turnus*, contemporain de Juvénal. M. Rostain dévoile pièces en main cette maladresse des savants. D'autres chapitres roulent sur l' « Imitation » de Gerson et ses traductions en vers latins, et sur d'autres questions curieuses. Ces petites dissertations sont entremêlées de citations et de digressions fort savantes, qui dénotent un bibliologue exact, aussi modeste que profondément erudit.

Les « Matanasiennes » ont été tirées à petit nombre et ont été distribuées par l'auteur à quelques amis.

Matériaux pour servir à l'histoire de l'expédition de don Pedro en Portugal, et de la guerre actuelle en Espagne. (Par le comte A. de Durfort.) *Paris*, *G.-A. Dentu*, 1836, in-8.

Matériaux pour servir à l'histoire des années 1805, 1806 et 1807, dédiés aux Prussiens, par un ancien compatriote (Jean-Guillaume Lombard). *Paris*, *Colnet*, 1808, in-12.

Maternité (la). *Paris*, *imp. de Paul Renouard*, 1848, in-8, 32 p.

En vers.

Signé : T. C. (T. Courtat, chef de bureau au ministère des affaires étrangères).

a Mathématique universelle abrégée, à l'usage et à la portée de tout le monde. (Par le P. L.-Bertr. Castel.) *Paris*, *Simon*, 1728, in-4.

Mathieu Laensberg, journaliste, à Mme Mathieu Laensberg, astrologue. Epître (en vers). (Par Charles Rogier et Neoclès Hennequin.) *Liége*, 1825, in-8. J. D.

b Mathieu, ou les deux soupers, comédie en trois actes, en prose, mêlée d'ariettes, représentée devant Leurs Majestés, à Fontainebleau. *Paris*, *Ballard*, 1783, in-8, 2 ff. de tit. et 78 p.

On lit au verso du faux titre :
Les paroles sont de M. Fallet.
La musique est de M. d'Alairac.

Mathilde d'Aguilar. (Par Madeleine de Scudéry.) *Paris*, *Courbé*, 1667, in-8. — *Paris*, *Martin*, 1702, in-8. — *La Haye*, 1738, in-12. *c*

Mathilde de Puiselay, par madame *** (Marguerite Desbrosses). *Paris*, an XI-1803, in-12. V. T.

Mathilde. Drame historique en un acte. Par A. H. (A. Hope). *Paris*, *Barba*, 1837, in-8, 28 p.

Mathilde, ou le souterrain, par miss Sophie Lee, traduit de l'anglais (par P.-Bern. de La Mare). *Paris*, *T. Barrois*, 1786, 3 vol. in-12. *d*

Réimprimé plusieurs fois.

Mathilde, ou les Anglais en Italie, roman du jour, trad. de l'anglais (de lord Normanby), par le traduct. d' « Eliza Rivers », d' « Osmond », etc. (Mme la comtesse Molé, ou plutôt M. Alf. Fayot). *Paris*, *Denain*, 1826, 4 vol. in-12. *e*

Mathilde, par l'auteur du « Journal de Lolotte » (la baronne F.-H. Wiesenhuetten). *Gotha*, 1803, in-12, avec fig.

Mathilde, voyage en Normandie au XIIe siècle, par un Normand (Théodore de Grébeauval). *Rouen*, *Frere*, 1825, in-12, 153 p. D. M.

Matière médicale, extraite des meilleurs auteurs, et principalement du « Traité des médicaments » de M. de Tournefort et des « Leçons » de M. Ferrein. Par M***** (Ch.-L.-F. Andry), docteur en médecine. *Paris*, *de Bure*, 1770, 3 vol. in-12. *f*

Matinados (Las) de J. D. (J. Degrand, avocat-avoué à Carcassonne). *Carcassonne* (vers 1822), in-8.

Matinée (la) du comédien de Persépolis,

Copyright 2007 Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

proverbe en un acte. (Par AUDRIETTE.) *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

Matinée (la), idylle, par M. R. D. L. (Joseph ROUGET DE LISLE). *Paris, Firmin Didot*, 1818, in-8, 11 p.

Matinée (la), la soirée et la nuit des boulevards, ambigu de scènes épisodiques, mêlé de chants et de danses, divisé en quatre parties. Représenté devant Leurs Majestés à Fontainebleau, le 11 oct. 1776. *Paris, imp. de Cailleau*, 1776, in-8, 2 ff. de tit. et 122 p.

On lit au verso du titre :
Les paroles sont du sieur FAVART.

Matinée (la) libertine, ou les moments bien employés. *Cythère*, 1788.

Canevas de « la Petite Maison » de MÉRARD DE SAINT-JUST, proverbe qui se trouve au t. II des « Œuvres de la marquise de Palmarèze ».

Voy. « Supercheries », III, 19, *c*, et l'article « Espièglerie, Joyeusetés », V, 175, *e*.

Matinées du hameau, ou contes d'un grand-père à ses petits-enfants... par l'auteur de « Irma » (Mme GUÉNARD). 2e édit. *Paris, Mme Desmarets*, 1808, 4 vol. in-12.

Matinées (les) du Palais-Royal, ou amours secrètes de Mlle Julie B***, devenue comtesse de l'Empire, racontées par elle-même. (Par LALLEMANT.) *Paris, marchands de nouveautés*, 1815, in-18.

Réimprimé en 1833 sous le titre de : « Matinées gaillardes, curieuses et amusantes du Palais-Royal... » *Paris, Terry*, in-18.

Cet ouvrage a aussi été attribué à J.-P.-R. CUISIN.

Matinées (les) du roi de Prusse (FRÉDÉRIC II), écrites par lui-même. *Berlin*, 1766, in-12, 90 p.

Ce pamphlet célèbre a été successivement attribué à VOLTAIRE et au baron DE PATONO.

D'après un article publié dans la « Revue de l'instruction publique » du 2 avril 1863, p. 12, une note manuscrite du temps trouvée sur un exemplaire des « Matinées » attribue cet ouvrage au comte DE SCHWERIN, que le roi de Prusse a fait arrêter depuis pour avoir fait des libelles.

Voy. l'article primitif de Barbier reproduit dans les « Supercheries », II, 92, *b*.

Après plus d'un siècle, le nom de l'auteur nous semble encore à trouver, et les gens impartiaux penseront comme nous qu'il faut s'en tenir à l'opinion de Bachaumont, qui, le 7 février 1765, annonçait avoir en main un manuscrit intitulé : « les Matinées du roi de Prusse. » C'est, dit-il, une extension d'un petit imprimé paru il y a plus de six ans, intitulé : « Idée de la personne et de la manière de vivre du roi de Prusse... » Ce pamphlet est écrit d'un style fin, spirituel et ironique. Nous nous permettons d'ajouter : les premières pages doivent être la reproduction exacte de l'écrit cité par Bachaumont.

a

b

c

d

e

f

Nous croyons qu'on trouvera ici avec plaisir la nomenclature exacte et aussi complète que possible des titres sous lesquels a été publié ce pamphlet :

1. Entretiens sur l'art de régner, divisés en cinq soirées. 1766, pet. in-8, 29 p. — Nouv. édit., 1768, pet. in-12, 42 p.

2. Les Matinées du roi de Prusse à son neveu. *S. l.*, 1767, in-12, 42 p.

3. Les Six Matinées du roi de Prusse à son neveu, 1768.

C'est cette édition qui paraît avoir été reproduite par Spiess, avec un avis de l'éditeur. *Paris, Dentu*, an V-1797, in-8, 34 p.

Comme on voit, les cinq *soirées* sont devenues six *matinées*. Ce dernier mot, dans la traduction allemande de 1782, est traduit par *Morgenstunden*, tandis que, dans la traduction de 1863, il l'est par : *Morgenstudien*.

Le « Bulletin du bibliophile » de Techener (1842, p. 173) cite une édition dont le titre ne porte que ces mots :

4. Matinées royales.

C'est un in-16 de 72 p., titre compris, plus 1 feuillet pour la table des matières.

On cite encore une édition entièrement gravée, avec ce titre plus étendu :

5. Matinées royales, ou entretiens sur l'art de régner. 1767.

6. Matinées du roi de Prusse, ou entretiens sur l'art de régner. *Londres*, 1774, in-8, 63 p.

On trouve dans cette édition, après la cinquième matinée, quelques opuscules de Voltaire.

7. Matinées du roi de Prusse. *Berlin*, 1781, 1784 (?).

8. Les Six Matinées du roi de Prusse à son neveu, en mil sept cent soixante et huit (avec un avis de l'éditeur, SPIESS). *Paris, Dentu*, an V-1797, in-8, 34 p.

9. Les Matinées du roi de Prusse, Frédéric II. *Paris, Le Fèvre*, 1801, in-8.

10. Sous le même titre, qui ne paraît que dans la préface (p. 5 et 6) du vol. publié par P.-R. Auguis sous le titre de : « Conseils du trône donnés par Frédéric II », *Paris, Béchet aîné*, 1823, et, en 1828, sous le titre de : « Mémoires historiques de Frédéric II, dit le Grand. » (Voy. « Supercheries », II, 93 et 94.)

11. A la suite de la « Correspondance inédite de Buffon », publiée par M. Nadault de Buffon (tome II, 423 et suiv.). *Paris*, 1860, 2 vol. in-8.

On n'y trouve pas certains passages qu'on lit dans les autres éditions.

12. Les Matinées royales, ou l'art de régner. Opuscule inédit de Frédéric II, dit le Grand. *London, William and Norgate*, 1863, in-12, 35 p.

Commence par cette déclaration : « Nous publions pour la première fois le texte authentique et complet de l'*Art de régner* du roi Frédéric II de Prusse, d'après la copie faite à Sans-Souci par M. le baron de Meneval, secrétaire du portefeuille de Napoléon. Nous n'avons pas cru devoir corriger les nombreuses fautes de grammaire et d'orthographe ; mais le cynisme révoltant d'un passage nous a obligé de le retrancher. On trouvera la preuve que cet ouvrage est véritablement de

Copyright 2007 Editions La nouvelle du livre pour le présent tirage numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Frédéric le Grand dans le « Home and foreign Review », n° III.

13. La Politique des rois de Prusse. Conseils du grand roi. *Paris, Lannes (Bruxelles, typographie de E. Guyot)*, 1870, août, in-8, 24 p.

Ne contient que la matière des cinq matinées, mais sans cette division. On lit en tête : « L'original de cette brochure a été trouvé dans les papiers d'une ancienne famille. C'est aujourd'hui la plus grande actualité. »

14. La Politique prussienne, d'après Frédéric II, précédée d'une préface par le comte Hector DE LA FERRIÈRE. *Paris, Dentu*, 1870, in-8, 32 p.

Les seize premières pages sont occupées par la préface de l'éditeur, précédée de ces mots : *l'Art de régner*. On y trouve l'historique des éditions précédentes : « Nous n'avons rien laissé en arrière des preuves pour ou contre. Au lecteur à décider... A chaque page des écrits de Frédéric, nous retrouverions, au besoin, et dans des termes presque identiques, la preuve qu'il a inspiré l' « Art de régner », s'il ne l'a ni écrit, ni dicté. » Par suite, le texte est souvent accompagné de renvois aux écrits de Frédéric où se trouvent mêmes idées ou mêmes phrases.

A la p. 7, M. de La Ferrière dit : « Ce traité n'est donc ni de Voltaire, ni publié par lui pour se venger du roi de Prusse. »

L'éditeur de l'édition qui suit est d'une opinion contraire.

15. Les Matinées du roi de Prusse, par VOLTAIRE. *Bruxelles, chez tous les libraires (imprimerie de veuve Parent et fils)*, 1871, in-8, 58 p.

Les quinze premières pages sont signées : Ch. P. (Charles POTVIN). L'éditeur y donne les raisons qui lui font attribuer ce pamphlet à Voltaire, et il entre dans d'intéressants détails sur les éditions antérieures. Quant à la sienne, il la donne d'après un manuscrit qui ne contenait pas le paragraphe sur les plaisirs où l'on fait faire à Frédéric l'aveu de la plus avilissante faiblesse. Le nouvel éditeur a collationné son texte sur trois éditions différentes, dont il donne les principales variantes :

« L'édition de 1766, sans nom de lieu ni d'éditeur, qui n'est signalée par aucun biographe (*sic*). »

« L'édition faite par M. Nadault d'après la copie trouvée dans les papiers de Buffon. »

« On se convaincra bien vite, dit M. Ch. P., en parcourant ces variantes que, sauf quelques versions que nous avons dû préférer, notre texte est un des meilleurs. »

Mais, comme nous l'avons dit plus haut, nous n'y trouvons pas deux passages importants qui figurent dans la traduction allemande de 1782.

16. Matinées (les) du roi de Prusse, ou le passe-temps royal. *Berlin (Bruxelles, impr. de Toint-Scohier)*, 1871, in-8, XXX-56 p.

Cette réimpression contient six matinées. Elle est précédée d'un Avis de l'éditeur, signé : J. F. D. B. (J.-F.-DE BLAESERE, libraire). On y donne le relevé des différentes éditions des « Matinées », avec des extraits de ce qu'en ont dit les bibliographes Barbier (1823), Renouard (1840) et bibliophile Jacob (1860); vient ensuite le « Portrait de Frédéric par un de ses contemporains », pages XV à XXX, qui n'est que la reproduction des 37 premières pages de l'ouv. intitulé : « Frédéric le Grand, contenant des anecdotes précieuses sur la vie du roi de Prusse régnant, d'autres sur ses amis et ennemis, ainsi que les portraits de la famille de Sa Majesté. » *Amsterdam, héritiers de Michel Rey*, 1785, in-18, 249 p. Cet ouvrage est la réimpression du volume in-8, publié sans autre titre que : « Frédéric le Grand », et qui a été aussi mis à profit par Auguis dans sa publication : « les Conseils du trône ».

17. Enfin, le « Figaro » de M. de Villemessant crut devoir terminer sa campagne anti-prussienne en imprimant les « Matinées » dans ses n°s des 17 et 18 septembre 1871, avec cet avis préliminaire :

« Le « Figaro » commence aujourd'hui, dans son feuilleton, la publication du « Testament politique de Fré- « déric II ». Il est écrit sous forme de Conseils à son neveu. Nous avons acheté le droit de reproduire ce manuscrit extrêmement curieux et dont la lecture est on ne peut plus attrayante; son histoire nous a été racontée. Il est resté dans la famille de l'un des secrétaires de Frédéric, et il a été vendu dernièrement à Londres dans une vente d'autographes.

» ..... Le chapitre sur la religion sert évidemment de guide à l'empereur d'Allemagne et à son conseiller, dans le moment présent où ils travaillent à façonner en Allemagne une religion d'Etat.

» .....Nous avons respecté l'orthographe du roi prussien, homme de lettres français. Elle n'est pas trop fantaisiste. Bien des manuscrits du XVIII^e^ siècle brillent par des licences beaucoup plus remarquables que celles contenues dans l' « Art de régner ».

« Signé : Auguste MARCADE. »

On lit, à propos de cette publication, dans la « Revue politique et littéraire » du 29 septembre 1871 :

« Le droit du « Figaro » a pu s'obtenir en achetant un exemplaire du volume publié par Auguis, sous le titre de : « Conseils du trône ». On y trouve exactement le même texte et, à peu de choses près, la même orthographe que dans la publication de P.-R. Auguis ».

Une traduction allemande avait déjà paru du vivant de Frédéric II, sous ce titre :

18. Die Morgenstunden des Konigs von Pr... oder lerreiche Vorschriften an sein Thronfolger. *Boston*, 1782, in-12, 72 p.

C'est une traduction libre avec rectifications et annotations, dit la suite du titre. Nous y avons trouvé, p. 13, à la fin de la première matinée, un passage de trois phrases, relatif aux enfants naturels, que nous avons vainement cherché dans les textes français récents que nous avons eu sous les yeux. Il en est de même pour un passage relatif aux réformes de Joseph II. (Voy. deuxième matinée, p. 16-17.) Tout naturellement, le nom du président van Loen est correctement donné dans cette traduction.

19. Morgenstudien über die Regierungskunst von dem Konige Friedrich II, von Preussen, genannt der Grosse, geschrieben für seinen Neffen. Originaltext mit gegenüber Uebersetzung. *Freiburg im Brisgau, Herder*, 1863, in-8, 104 p.

Le texte français est la reproduction de l'édition de *Londres*, 1863. Le traducteur-éditeur a relevé les différences que ce texte présente avec celui donné par M. Nadault de Buffon; mais ces différences, au lieu d'être signalées sur le français, le sont sur la traduction allemande. On trouve aussi dans ce volume la traduction de l'article publié par sir John Dalberg Acton, dans le n° de janv. 1863 de la « Home and foreign Review », et l'on a reproduit ce qu'ont écrit MM. Hausser et Preuss, qui nient l'authenticité du manuscrit de l'édit. de *Londres*, 1863.

EFERUS - Recherches & Classification numériques

Matinées (les) et les Veillées du mois de Marie. (Par Mme la baronne DE CHAVANNES.) *Lille, Lefort*, 1842, in-18. *a*

Plusieurs fois réimprimé.

Matinées gaillardes, curieuses et amusantes du Palais-Royal et de ses alentours... (Par LALLEMANT.) *Paris, Terry*, 1833, in-18.

Cet ouvrage avait déjà paru en 1815, sous le titre de : « Matinées du Palais-Royal... » Voy. ci-dessus, col. 83, *c*.

Matinées royales... *b*

Voy. « Matinées du roi de Prusse ».

Matinées senonoises, ou proverbes français, suivis de leur origine... (Par l'abbé J.-Ch.-Fr. TUET.) *Paris, Née de La Rochelle*, 1789, in-8.

Mattines en françoys nouuellement faittes sur la genealogie et vie Nostre-Dame. *S. l. n. d.*, in-4, 126 ff. goth. *c*

Même ouvrage que les « Louanges de la Vierge » de MARTIAL D'AUVERGNE, dont il diffère seulement en ce qu'il est divisé en versets.

Matois (le), mary, ou la courtisane attrapée, comédie en prose, imitée d'un livre espagnol... et appropriée aux pratiques de Paris. *Paris, P. Billaine*, 1634, in-8, 4 ff. et 278 p.

L'ouvrage espagnol est intit. : « el Sagaz estatico murido examinado, autor Al.-Genon. DE SALAS-BARBADILLO ». *Madrid*, 1620, in-12. *d*

Matrone (la) d'Ephèse, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. (Par J.-B. RADET.) *Paris, Brunet*, an II-1794, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris*, an III, in-8, 52 p.

Matrone (la) d'Ephèse, comédie par M. D*** (Ant. HOUDART DE LA MOTTE). *Paris, P. Ribou*, 1702, in-12, 46 p. *e*

Maudit (le). Roman, par l'abbé ***. *Paris, Librairie internationale*, 1864, 3 vol. in-8.

C'est par erreur que l'annonce de la 2e édit., faite le 16 janvier 1864, dans la « Bibliographie de la France », sous le nº 622, porte : par l'abbé P***. Ce titre, comme celui de toutes les autres éditions, ne porte rien autre que l'abbé ***. D'autres ouvrages : « la Religieuse » (1864), « le Jésuite » (1865), « le Moine » (1865), « le Curé de campagne » (1867), « les Odeurs ultramontaines » (1867), « les Mystiques » (1869), « le Confesseur », sont donnés comme œuvres de l'abbé ***, auteur du « Maudit ».

Un des témoins appelés à déposer dans le procès de l'abbé Junca, l'abbé Bonnetat (voy. p. 59 du « Procès de « la Tribune » et de l'abbé Junca, avec une préface par M. J. Peichez », *Bordeaux, impr. J. Peichez*, 1872, in-18, 352 p.), ayant nommé l'abbé Michon comme auteur du « Maudit », le journal « l'Univers », du 12 juin 1872, imprimait :

« Relevons encore ce détail dans la déposition d'un témoin. C'est que l'auteur du « Maudit », de la « Re- « ligieuse », etc., et des productions de ce genre publiées sous l'anonyme, n'est autre que l'abbé MICHON ». et le lendemain :

« M. l'ancien fâcheux abbé Michon nous adresse la lettre suivante :

« Monsieur le rédacteur,

« Il ne s'ensuit nullement de la déposition de « M. Bonnetat que M. Mouls lui ait dit que je fusse « l'auteur du « Maudit ». Mais quand même M. Mouls « aurait tenu ce propos à M. Bonnetat, ce serait une « pure supposition. M. Mouls sait pertinemment que « je ne lui ai jamais dit cela.

« Veuillez agréer, monsieur le rédacteur, mes salu- « tations.

« L'abbé J.-H. MICHON.

« Paris, le 12 juin. »

« En insérant cette prétendue rectification de M. l'abbé Michon, nous lui ferons remarquer que sa lettre manque de précision. Peu importe que M. l'abbé Michon ait dit à M. l'abbé Mouls le propos qu'a répété M. Bonnetat. Pour infirmer ce témoignage, M. l'abbé Michon n'avait qu'une chose bien simple à faire. C'est de déclarer si oui ou non il est l'auteur du « Maudit ». Sa lettre ne dit ni oui ni non, et ne saurait par conséquent avoir la moindre valeur en tant que démenti.

(« L'Univers », 13 juin 1872.)

M. l'abbé Jean-Hippolyte MICHON publie, depuis novembre 1871, « la Graphologie, journal des autographes ; l'art de juger les hommes par leur écriture ». Les 14 premiers numéros sont intitulés : « Journal des autographes ». Le nº 33, du 1er juillet 1872, contient le portrait graphologique de l'abbé Junca, signé : J.-H. Michon.

Le « Maudit » a été mis à l'index le 15 mars 1864.

Maugrabin (le), drame mêlé de chants, imité d'une chronique du XVe siècle, par MM. SAINT-YVES (Edouard DEADDÉ), VEYRAT (Xavier VÉRAT et Charles MÉNÉTRIER). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Antoine, le 17 août 1836. *Paris, Marchant*, 1836, in-18, 69 p. D. M.

Maupeouana, ou correspondance secrette et familière du chancelier MAUPEOU avec son cœur Sorhouet... (Par M.-F. PIDANSAT DE MAIROBERT.) *Imprimée à la Chancellerie*, 1773, 2 vol. in-12. *f*

Réimpression de « Correspondance secrète et familière... » Voy. IV, 778, *b*.

Maurice, ou la confiance en Marie. (Par Jules MASSÉ.) *Paris, Gaume frères*, 1839, in-18.

Maurice, par l'auteur de « la Famille de Montelle » (Mlle A. DE PETITVAL). *Paris, Bleuet*, 1820, in-12.

Maurice, traduit de l'allemand de F. SCHULZ, d'après la nouvelle édition (par le baron L.-F. DE BILDERBECK). *Lausanne*, 1789, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la recherche scientifique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mausolée (le) cardinal, ou éloge funèbre de feu monseigneur le cardinal, duc de Richelieu, contenant sa naissance, sa vie, sa mort et sa sépulture... (Par CHATOUNIÈRES DE GRENAILLE.) *Paris, J. Paslé*, 1643, in-4, 2 ff. lim. et 23 p. — *Id.*, 2 ff. lim. et 3 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Mausolée (le) de Marie-Josèphe de Saxe, dauphine de France, poëme, par W..... D'A*** (François-Jean WILLEMAIN D'ABANCOURT). *Paris, Knapen*, 1767, in-4, 8 p.

Mausolée (le) de monseigneur le dauphin dans l'église des Jaccôpin. Dialogue de Sanson Griveâ et d'Antône Breneâ. (Par le P. Ant. JOLY, de Dijon.) *Dijon, Ant. Defay*, 1711, in-12.

Mausolée (le) de S. A. R. Marie-Christine d'Autriche, exécuté par le chevalier Ant. Canova, et expliqué par E. C. J. VAN DE VIVERE (traduit de l'italien par M. l'abbé P. D'HESMIVY D'AURIBEAU). *Rome, L. Perego, Salvioni*, 1805, in-12.

Mausolée dressé dans l'église de N.-D. de Paris, au service solennel célébré pour le repos de l'âme de très-haute, très-excellente et très-vertueuse princesse Marie-Thérèse, infante d'Espagne, reine de France et de Navarre. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris, impr. de P. Le Petit* (1683), in-4, 12 p. — *S. l. n. d.*, in-4.

Mauvais (du) état actuel des chevaux dans le département de la Moselle. Par un propriétaire cultivateur (Em. BOUCHOTTE). *Metz, Bosquet*, 1824, in-8, 23 p.

Mauvais (les) Garçons. (Par MM. Alphonse ROYER et Aug. BARBIER.) *Paris, Renduel*, 1830, 2 vol. in-8.

Mauvais (le) Langage corrigé, ou vocabulaire des locutions vicieuses les plus répandues... (Par J. ROUCHET.) *Bruxelles, Mortier frères*, 1845, in-8, 72 p.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.
Cet ouvrage a été contrefait à Paris. J. D.

Mauvais (les) Livres, les Mauvais Journaux et les Romans, avec le catalogue de mauvaises publications périodiques et de mauvais livres, et une liste des romanciers du jour. (Par le P. BOONE, de la Comp. de Jésus.) *Bruxelles, Vander Borgth*, in-32.

L'approbation est du 24 août 1840.
Plusieurs fois réimprimé.

Mauvaise (la) Foi dévoilée, ou réponse aux brochures intitulées « Notice sur l'abbé Sicard » et « Défense légitime relativement au serment de haine ». (Par S.-P. ERNST.) *Maëstricht, Hypels*, an IX-1800, in-8, 76 p.

Mauvaise Foi du philosophe impie relativement à la divinité de J.-C. (Par THOMAS, soldat au régiment du prince Charles.) *Bruxelles*, 1767, in-8. V. T.

Mauvaise Tête et Bon Cœur. (Par M. Alexis EYMERY.) *Paris, Maradan*, 4 vol. in-12.

Mauvaise Tête et Bon Cœur, comédie en trois actes et en prose. (Par Edm.-Guill.-Fr. DE FAVIÈRES.) *Paris, Cailleau et fils*, 1790, in-8.

Maximes, avec des exemples tirés de l'histoire sainte et profane, ancienne et moderne, pour l'instruction du roi... (Par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE.) *Paris, P.-M. Huart*, 1718, in-12. — *La Haye*, 1740, in-12.

Maximes, Conseils et Instructions sur l'art de la guerre, aide-mémoire pour la pratique de la guerre, à l'usage des militaires de toutes armes et de tous pays, d'après un manuscrit rédigé en 1815, par un général d'alors, et revu, en 1855, pour être mis en harmonie avec les connaissances et l'organisation du jour. (Par le maréchal BUGEAUD.) *Paris, Leneveu*, 1855, in-32.

Plusieurs fois réimprimé.

Maximes d'amour. *Paris, Th. Jolly*, 1668, pet. in-12.

Attribué à BUSSY-RABUTIN.

Maximes d'État, ou testament politique d'Armand DU PLESSIS, cardinal DE RICHELIEU (nouvelle édition, avec une préface et des notes, par F.-L.-C. MARIN). — Lettre sur le testament politique du cardinal de Richelieu, imprimée pour la première fois en 1750, et considérablement augmentée dans cette seconde édition. (Par E.-L. DE FONCEMAGNE.) *Paris, Le Breton*, 1764, 2 vol. in-8.

Maximes de Balthasar GRACIAN, traduites de l'espagnol, avec les réponses aux critiques de l' « Homme universel » et du « Héros », traduites du même auteur (par le P. Franç. DE COURBEVILLE). *Paris, Rollin*, 1730, in-12.

Maximes de droit et d'État, pour servir de réfutation au mémoire qui paroît sous le nom du duc du Maine, au sujet de la contestation qui est entre lui et M. le duc pour le rang de prince du sang. (Par l'abbé Jean DE VAYRAC.) *S. l.*, 1716, in-8, 24 p.

Copyright BNF - Tous droits réservés - Reproduction interdite sans autorisation préalable
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Maximes de guerre de NAPOLÉON (avec notes de BURNOD, aide de camp de l'empereur de Russie). *Paris*, *Anselin*, 1827, in-32.

Le faux titre porte : « Bibliothèque portative de l'officier ».

Maximes (des) de l'Église gallicane. (Par C.-A. LACOMBE DE CROUZET.) *Paris*, *imp. de Renaudière*, 1817, in-12.

Cet opuscule forme l'une des douze lettres indiquées sous le titre : « Etat actuel de l'Eglise en France ». Voy. V, 286, *d*.

Maximes (les) de l'Église gallicane victorieuses des attaques des modernes ultramontains, ou réponse à deux écrits imprimés à Lyon, dont l'un est intitulé : « Réflexions sur le respect dû au pape et à ses décisions dogmatiques », par M. B., ancien curé et supérieur de séminaire (M. Bettend) ; l'autre : « Précis abrégé des vérités catholiques, » par M. D. (le P. Archange, ex-capucin, prêtre habitué de Saint-Pierre), ancien professeur de théologie. Par un curé du diocèse de Lyon (l'abbé JACQUEMONT, curé de Saint-Médard, dans le Forez). *Lyon*, 1818, in-8, 130 p.

Maximes de la morale des jésuites.

Voy. « Extrait des assertions... », V, 404, *c*.

Maximes (les) de la religion chrétienne, en opposition avec la morale corruptrice des jésuites. Inutilité du monachisme. (Par M. QUERCY.) *Paris*, *Lacombe*, 1844, in-8, 144 p.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Jean FUOCOSI, de Pistoie.

Maximes de LA ROCHEFOUCAULD, nouvelle édition, augmentée de vies et de notices (par J.-B.-C. DELISLE DE SALES). *Paris*, an III, 2 vol. in-18.

Maximes de S. ÉTIENNE DE GRANDMONT, en latin et en françois, avec une préface (par A. BAILLET). *Paris*, *Le Mercier*, 1704, in-12.

Des exemplaires, datés de 1707, portent le nom du traducteur, ce qui a fait dire faussement à Godescard que Baillet avait donné en 1707 une nouvelle traduction de ces maximes. Voy. les « Vies des Pères », etc., t. II, p. 159, édition de 1783.

Maximes (les) de S. IGNACE, avec les Sentiments de S. FRANÇOIS XAVIER, tirés et traduits de leurs Œuvres (par le P. Dominique BOUHOURS). *Paris*, *Cramoisy*, 1683, in-12.

Souvent réimprimées.

a Maximes des princes et Estats souverains...

Voy. « Interests et Maximes des princes... » V, 954, *e*.

Maximes des saints Pères et des maîtres de la vie spirituelle sur l'examen particulier. (Par l'abbé MARTEL, prêtre à Gap.) *Paris*, *Gaume*, 1832, in-12.

b Maximes du droit public françois. (Rédigées par l'abbé Cl. MEY.) *En France*, 1772, 2 vol. in-12. — Sec. édit. (augm. par Gab.-Nic. MAULTROT, G.-C. AUBRY, BLONDE et autres). *Amsterdam*, *Marc-Michel Rey*, 1775, 2 vol. in-4. — *Id.*, 1775, 6 vol. in-12.

C'est à tort que MICHAU DE MONTBLIN et LAURAGUAIS ont été désignés par plusieurs bibliographes comme ayant pris part à la rédaction de cet ouvrage.

c Maximes (les) du gouvernement monarchique... (Par le comte L.-Gabr. DUBUAT-NANCAY.) *Londres*, 1778, 4 vol. in-8.

Maximes du Palais sur les titres des Instituts et du Code. Par un ancien magistrat (G. BONNEMANT) ; avec des observations conférées avec la jurisprudence du parlement de Toulouse et de Provence. *Nîmes*, 1785-1787, 2 vol. in-4.

d Maximes et Avis pour conduire un pécheur à une véritable pénitence. (Par le P. Fr. BOYER, de l'Oratoire.) *Paris*, *Babuty*, 1726, in-12.

Maximes et Devoirs des pères et mères. (Par l'abbé Cl. D'ARVISENET.) *Langres*, *Laurent-Bournot*, 1801, in-12.

Souvent réimprimé.

e Maximes et Libertés de l'Église gallicane, avec plusieurs discours. (Par l'abbé P.-J. SÉPHER et autres.) *La Haye* (*Paris*), 1755, in-12.

Maximes et Pensées diverses. (Par Mme la marquise LAVAL DE SABLÉ.) *Paris*, *Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1678, in-12.

Maximes et Pensées, par Mme la comtesse DE *** (la comtesse DE LOSTANGES). *Paris*, *Appert*, 1846, in-32, 95 p.

f Maximes et Questions d'amour, avec les responces aux questions pour s'entretenir en compagnie des dames. (Par Charles JAULNAY.) *Paris*, *Loyson*, 1674, in-12.

C'est le même ouvrage, avec un nouveau titre, que les « Questions galantes dédiées aux belles », par M. JAULNAY. *Paris*, *Loyson*, 1671. Cet auteur était doyen et chantre de l'église de Saint-Rieul, à Senlis. Consulter sur son compte la notice de M. Paul Lacroix, mise en tête de la réimpression publiée à *Genève*

Copyright 2007 Editions Le passeur du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(*J. Gay et fils*, 1868, in-18) de l' « Enfer burlesque », *Cologne* (*Hollande*), 1677.

Maximes et Réflexions morales du duc DE LA ROCHEFOUCAULD (précédées d'une notice sur son caractère et ses écrits, par J.-B.-A. SUARD). *Paris*, *imprimerie royale*, 1778, in-8.

Cette édition a servi de base à la plupart des éditions jusqu'en 1822. On y trouve plus de cinquante maximes déplacées, altérées et défigurées; le style de l'auteur y a été mis à la mode du XVIII^e^ siècle, et on y a introduit vingt-quatre maximes rejetées par La Rochefoucauld.

Maximes et Réflexions morales extraites de LA BRUYÈRE (avec une notice sur la personne et les écrits de l'auteur par J.-B.-A. SUARD). *Paris*, *imprimerie de Monsieur*, 1781, in-18.

Maximes et Réflexions morales, traduites de l'anglois (en prose) (par J. DE SERRÉ DE RIEUX), avec une traduction nouvelle en vers de l' « Essai sur l'homme » de POPE (par le même J. DE SERRÉ). *Londres* (*Paris*), 1739, in-8.

Maximes et Réflexions nouvelles sur la littérature et sur les meilleurs auteurs anciens et modernes, ouvrage rempli d'anecdotes intéressantes, de portraits et de pensées diverses. (Par P.-L. DE MASSAC, auteur de l' « Amusement des gens d'esprit », en 1756, réimprimé en 1762.) *Paris*, *Bastien*, 1773, in-12.

Maximes et Réflexions politiques, morales et religieuses d'un administrateur couronné, qualifié du titre de Philosophe bienfaisant, extraites des « Mémoires de Stanislas Leczinsky », roi de Pologne, mort en 1760. Hommage au monarque éclairé qui s'en rapproche le plus par les liens du sang. *Parma*, *vedova Bodoni*, 1823.

Cet ouvrage a été, selon Melzi, attribué au prince DE CARIGNAN, depuis roi de Sardaigne sous le nom de CHARLES-ALBERT.

Le marquis Luigi ARBORIO, de Brême, le fit imprimer, et, d'après quelques personnes, il en serait le véritable auteur.

Maximes et Réflexions sur différents sujets de morale et de politique; suivies de quelques essais, par M. D. L** (le duc P.-M.-G. DE LÉVIS). *Paris*, *Xhrouet*, 1807, in-12, XII-317 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Maximes et Réflexions sur l'éducation de la jeunesse. Où sont renfermez les devoirs des parents et des précepteurs envers les enfants. Avec des maximes et des réflexions particulières sur l'éducation des

a princes. *Paris*, *veuve Séb. Mabre-Cramoisy*, 1690, in-12.

L'épître au duc de Beauvilliers, gouverneur du duc de Bourgogne, est signée : J. P. (Jean PIC).

Maximes et Résolutions du bienheureux Jean BERCHMANS, traduites du latin, par l'abbé V. d. B. de R. (VAN DEN BRANDEN DE REETH), prêtre du diocèse de Malines. *Malines*, *Ryckmans Van Deuren*, 1865, in-18, 22 p. J. D.

b

Maximes et Sentences sur les sources de la corruption de l'homme, par M*** (H.-F. DE LA RIVIÈRE, sieur DE COUCY). *Paris*, 1720, in-16. V. T.

Maximes évangéliques recueillies des livres canoniques du Nouveau Testament. (Par le P. P. DES CHAMPS-NEUFS.) *Paris*, *Séb. Cramoisy*, 1647, in-8.

c Réimprimé sous le titre de : « Pratique de la véritable dévotion... » *Ibid.*, *id.*, 1652, in-8, 340 p.

Maximes fondamentales du gouvernement françois, ou profession de foi renfermant tous les dogmes essentiels de notre symbole politique. *Paris*, *Moutard*, 1789, in-8.

Signé : MOREAU, historiographe de France.

Maximes générales d'un bon gouvernement, suivant les opérations économiques et politiques de J.-B. Colbert. (Par Roch-Ant. DE PELISSERY.) 1777, in-8. *d*

Maximes générales sur les droits domaniaux et seigneuriaux. (Par DE CABANEL.) *Paris*, 1755, in-12.

Maximes journalières du droit françois, par M. A. L. (A. LAPLACE, avec des notes de A.-G. BOUCHER D'ARGIS). *Paris*, *Durand*, 1749, in-4. *e*

Maximes morales d'un philosophe chrétien, par M. D. (M^lle^ Marie-Prudence PLISSON). *Paris*, *Lamy*, 1783, in-12.

Maximes (les) politiques du docte Juste LIPSE, où l'on voit en six livres exactement représentée la science qui règle surtout le devoir du prince et du magistrat, etc. *Cologne*, *Schoute*, 1682, in-12. *f*

C'est une nouvelle édition de la traduction de cet ouvrage publiée à Genève en 1593, in-12, par Simon GOULART, sous ce titre : « les Politiques de Juste Lipse », etc. Voy. ces mots.

Maximes pour l'éducation d'un jeune seigneur (traduction d'un anonyme, revue par le P. Placide PORCHERON), avec les instructions de l'empereur BASILE pour Léon, son fils, traduit en françois. *Paris*, *Langronne*, 1690, in-12.

Copyright 2007 Editions de Journelle. Tous droits de la propriété intellectuelle réservés.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Maximes pour l'éducation des enfants et pour former l'honnête homme. (Par DE MARMET.) *Paris*, 1701, in-12. V. T.

Maximes, Réflexions et Pensées diverses. (Par Edme-P. CHANVOT DE BEAUCHÊNE, médecin.) *Paris*, *Goujon*, 1817, in-18. — Quatr. édit. 1822, in-12, avec le nom de l'auteur.

Maximes saintes et chrétiennes, tirées des Lettres missives de Jean DUVERGIER DE HAURANNE (par WALLON DE BEAUPUIS). *Paris*, *J. Lemire*, 1678, in-12.

Maximes. Sentences et Réflexions morales et politiques. *Paris*, *du Castin*, 1687, in-12.

L'épître dédicatoire est signée : L. C. D. M. ; le privilége est au nom du chevalier DE M... (Georges BROSSIN, chevalier DE MÉRÉ).

Maximes spirituelles et Diverses Instructions très-utiles pour les personnes consacrées à Dieu, etc. Par le R. P. PERGMAYER ; traduit de l'allemand, par un prêtre du diocèse de Liége (l'abbé BURGERS, de Visé). *Liége*, *Lardinois*, 1856, in-12, VIII-320 p. Ul. C.

Maximes spirituelles pour la conduite des âmes, utiles aux directeurs et aux pénitents, par le P. F. G. (F. GUILLORÉ), de la Comp. de Jésus. *Nantes et Paris*, 1668-1671, 2 vol. in-12.

Maximes sur la pénitence (avec la solide Dévotion du Rosaire, du P. Fr. BOYER). *Paris*, *Lottin*, 1727, in-12.

Les « Maximes » sont de l'abbé Cl.-P. GOUJET. Il y en a eu cinq ou six éditions.

Maximes sur le devoir des rois et le bon usage de leur autorité. Tirées de différents auteurs. (Par l'abbé P. BARRAL.) *En France*, 1752, 2 parties in-12.

Ce n'est pas une réimpression du « Manuel des souverains », voy. ci-dessus, col 45, *d*, comme on le disait sous le n° 10960 de la 2e éd. du « Dictonnaire », où cette erreur avait été rectifiée sous le n° 14857.

Maximes sur le ministère de la chaire. Par le P. M***, prêtre de l'Oratoire (le P. Jean GAICHIÉS, de l'Oratoire). Nouvelle édition. *Nancy*, *Cusson*, 1729, in-12, 4 ff. lim. et 296 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur. Avait paru d'abord sous le titre de : « l'Art de la prédication... » Voy. IV, 291, *c*.

Maximes sur les insinuations des donations, publications de substitutions, etc. (Par P. BIARNOY DE MERVILLE, avocat.) *Paris*, 1736, in-12.

Maximes théologiques et morales. (Par DESORMES, comédien en Prusse.) *Amsterdam*, *M.-M. Rey*, 1749, in-12.

Maximes tirées de l'Écriture sainte, sur les principales vérités de la religion, par un prêtre du diocèse de Liége (l'abbé VILLERS). *Liége*, *Grandmont-Donders*, 1855, in-18, 125 p. Ul. C.

Maximilién de Baillet, comte de Latour. (Par Charles SOUDAIN, de Niederweth.) *Bruxelles*, *s. d.*, gr. in-8. D. M.

Maximilien Robespierre. (Par Julien TRAVERS.) *Caen*, *Delaporte*, 1847, in-8, 66 p.

Extrait du « Journal de Caen ».
Tiré à 80 exemplaires.

Mazaniello.

Voy. « Masaniello. »

Mazarin (le) artisané, ou l'artisan mazariné, par M. Q. D. F. L. (Mathurin QUESTIER, dit FORT-LYS). *S. l.*, 1651, in-4, 4 p.

Mazarinade (la). *Sur la copie imprimée à Bruxelles*, 1651, in-4, 24 p.

Dans le « Segraisiana », édition de 1722, p. 165, on dit positivement que P. SCARRON est auteur de cette pasquinade. V. T.

Voy. « Œuvres de Scarron ». *Amsterdam*, *Wetstein*, 1752, 7 vol. in-12, t. I.

M. Moreau, dans sa « Bibliographie des mazarinades », conteste cette attribution, qui ne paraît nullement justifiée.

Philibert de La Mare, dans ses « Mélanges », l'attribue à DE MARIGNY.

Cette pièce a été réimprimée dans un volume intitulé : « la Pure Vérité cachée, et autres Mazarinades rares et curieuses ». *Amsterdam*, 1867 (*Genève*, *Gay*), in-18, p. 11-24.

Mea culpa (le) de Napoléon Bonaparte, l'aveu de ses perfidies et cruautés ; suivi de la relation véridique de ce qui s'est passé à l'enlèvement et à la mort du duc d'Enghien, par N. L. P*** (Noël-Laurent PISSOT). *Paris*, *Aubry* (1814), in-8, 16 p. — *Rouen*, *imp. de Herment*, *s. d.*, in-8, 4 p. — *Rouen*, *imp. de Bloquel*, 1814, in-12. 8 p.

Mécanicien (le) anglais, ou description raisonnée de toutes les machines mécaniques, découvertes nouvelles, etc., par W. NICHOLSON, trad. de l'anglais sur la dernière édition, et revue et corrigé par M*** (PIERRUGUES, ingénieur), avec 100 pl. gr. par Lallemand. *Paris*, *Eymery*, 1826, 4 vol. in-8.

Méchanique (la) du feu, ou l'art d'en augmenter les effets et d'en diminuer la dépense... Par M. G. (Nic. GAUGER). *Paris*,

Copyright 2007 Editions Honoré Champion, tous droits réservés pour la France et le monde
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jacq. Estienne, 1713, in-12, 6 ff. lim., 267 p., 4 ff. de table et 12 pl. — *Amsterdam, Mortier*, 1714, in-12. — *Cosmopulis*, 1714, in-8.

Méchaniques (les) de GALILÉE, trad. de l'italien (par le P. Marin MERSENNE). *Paris*, 1634, in-8.

Méchanisme (du) de l'univers, de l'ordre et de l'harmonie qui y règnent, etc., etc. (Par Bosc de Toulouse.) An VII-1799, in-12. *b*

Mécanisme de la nature. Par le philosophe françois. *A Paris, de l'imprimerie conforme à la prononciation, s. d.* (*vers* 1785), in-8, 474 p.

Volume bizarre et pour l'impression duquel on a adopté une nouvelle série de signes typographiques. Le titre dit : « Cette nouvelle science doit former une révolution générale dans toutes les connaissances humaines, et porter le coup mortel au fanatisme de toutes les sortes. »

La préface de l'éditeur est signée : Stremon MORIN. Le dos de l'exemplaire que j'ai vu portait comme nom d'auteur : DE LAIRAS. Cet ouvrage n'est pas cité par Ambr.-F. Didot dans ses « Observations sur l'orthographe ou ortografie française », 2e édition, 1868, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 118, *a*.

Mécanisme (le) de la parole dévoilé, c'est-à-dire le mécanisme de la parole dévoilé et écriture universelle, au moyen de quarante-huit phonins ou lettres... par Ch. L. B. D. M. G. (Charles-Louis baron DE MECKLENBOURG). *Paris, F. Didot*, 1829, in-12. *d*

Méchanceté (la) des femmes, par le sieur D. F. D. L. (DE FERVILLE). *Paris*, 1618, in-12.

Catal. Simpson, n° 1377. V. T. *e*

Méchanceté (la), ou l'école des tragédies, parodies d' « Astarbé », en trois actes. (Par C.-F.-J. BIDAULT DE MONTIGNY.) *Paris*, 1758, in-12.

Mechanique.

Voy. « Mécanique ».

Méchante (la) Femme. (Par Louis COQUELET.) *Paris, J. Langlois*, 1728, in-12, 27 p. *f*

Mécontents (les), comédie en vers et en un acte, précédée d'un prologue. (Par Ch.-Ant. LECLERC DE LA BRUÈRE.) *Paris, Le Breton*, 1735, in-12, 34 p.

Catalogue Soleinne, n° 1775.

Médaille (la) de Sainte-Hélène et la Médaille de Waterloo. *Bruxelles, Paris*, 1838, in-8, 4 p. et une pl. *a*

La pl. représente la médaille satirique composée par F. Rops ; le texte est de M. Xavier OLIN, avocat à Bruxelles. J. D.

Médaille présentée au roi le jour de la feste de saint Louis l'an 1703... *S. l. n. d.*, in-4, 1 feuillet.

Signé : C. F. M. (le P. Claude-François MENESTRIER).

Médailles attribuées aux Armoricains, avant la conquête du pays par les Romains. Présomptions qu'elles rappellent le culte de Bel. (Par le comte MAUDET DE PENHOUET.) *Paris, s. d.* (*imp. à Rennes*, 1826), in-4, médailles.

Médailles sur la régence, avec des tableaux symboliques du sieur Paul Poisson de Bourvalais, premier maltôtier du royaume, et le songe funeste de sa femme..... *A Sipar, chez Pierre Le Musca* (*Paris, Pierre Le Camus*), *rue des Cent-Portes, à la Maison percée*, 1716, in-8, 32 p. *c*

Un exemplaire porte cette note manuscrite : « Ce manuscrit, qui n'est qu'une esquisse de ce que j'avais projeté de faire, m'a été volé et a été imprimé à mon insu. On m'a dit que c'est l'abbé de Vérac qui a fait le coup. »

A.-A. Barbier ayant rencontré plusieurs exemplaires de cet ouvrage à côté de quelques autres qui avaient appartenu à Nic. MAHUDEL, s'est cru par là autorisé à l'attribuer à ce numismate. Quant à l'exemplaire en question, il figure au « Catalogue Parison », sous le n° 2094.

Médailles sur les principaux événements du règne de Louis le Grand, avec des explications historiques, par l'Académie royale des médailles et des inscriptions (rédigées par Fr. CHARPENTIER, Paul TALLEMANT, J. RACINE, Nic. BOILEAU, Jacq. DE TOURREIL, E. RENAUDOT, A. DACIER, Et. PAVILLON et J.-P. BIGNON, avec une préface composée par TALLEMANT). *Paris, imp. royale*, 1702, in-fol. — Nouv. édit. (dirigée par Cl. GROS DE BOZE). *Paris, imp. royale*, 1723, in-fol.

La préface a été imprimée séparément ; on la trouve rarement jointe aux exemplaires de ces deux éditions.

Suivant l'abbé Ledieu, cité par le cardinal de Bausset dans son « Histoire de Bossuet », liv. XIII, tome IV, p. 154 de la 5e éd., *Besançon, Gauthier*, 1830, il y a dans cette préface plus de 24 fautes contre la vérité de l'histoire et qu'on ne pardonna pas à la cour. Cette préface a disparu de tous les exemplaires qui suivirent les 65 premiers qui avaient déjà été présentés au roi, aux princes, etc.

Cette préface a été réimprimée dans le « Mélange curieux » (voy. ci-après, ce titre) et dans la 3e éd. de l' « Histoire critique des journaux » de Camusat, donnée par J.-F. Bernard, 1734, 2 vol. in-12, tome II, p. 186-197.

EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cet ouvrage a été réimprimé avec traduction allemande en regard, sans la préface. *Baden, J.-L. Baldinger*, 1705, in-fol.

Médecin (le) avocat malgré lui. *Noli me tangere.* (Par Louis DE SANTEUL.) *S. l.*, 1743, in-8, 13 p.

Médecin (le) de soi-même, ou l'art de se conserver la santé par l'instinct. (Par Jean DEVAUX, chirurgien de Paris.) *Leyde, de Graef*, 1682, in-12. — Trois. édit. *Leyde, C. Jordan*, 1687, in-12.

Cet ouvrage est devenu rare; il fâcha les médecins contre l'auteur, qui ne continua pas la matière, ainsi qu'il l'avait promis et qu'il devait l'exécuter dans un second volume. C'est ce que je tiens de lui, l'ayant longtemps connu. Il avait un frère médecin. (Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Suivant Eloy, dans son « Dictionnaire de médecine », 1778, 4 vol. in-4, Devaux a donné dans le plus grand ridicule où les médecins puissent tomber, c'est-à-dire l'astrologie médicinale et les influences des astres. Ce qui me porte à croire que son « Médecin de soi-même » est tiré en grande partie de celui de Daniel Becker.

Médecin (le) de soi-même, ou l'art de se conserver par l'instinct (trad. du latin de Daniel BECKER). *Amsterdam*, 1678, in-12.

C'est la traduction du *Medicus microcosmi*, imprimé pour la première fois en 1622 ou 1623, in-12, réimprimé avec de grandes augmentations en 1632.

Haller, dans sa *Bibl. medic. practicæ*, in-4, t. II, p. 509, fait observer que cet ouvrage renferme beaucoup de détails superstitieux.

Médecin (le) de village. Une histoire hollandaise. (Par Mme LOYRÉ D'ARBOUVILLE, née DE BAZANCOURT.) *Paris, imp. de Crapelet*, 1847, in-8.

Médecin (le) des campagnes. Traité des maladies que l'on peut guérir soi-même, de celles que l'on doit traiter avant l'arrivée du médecin, de tous les accidents qui exigent de prompts secours. Par A. G., docteur-médecin (Alexandre GAUTHIER). *Paris, Crochard*, 1832, in-12.

Médecin (le) des dames, ou l'art de les conserver en santé. (Par Jean GOULIN et par A.-L.-B. BRECHILLET JOURDAIN.) *Paris, Vincent*, 1771, in-12.

Médecin (le) des hommes, depuis la puberté jusqu'à l'extrême vieillesse. (Par Jean GOULIN et par A.-L.-B. BRECHILLET JOURDAIN.) *Paris, Vincent*, 1772, in-12.

Médecin (le) des pauvres... Par un docteur en médecine (DUBÉ). — Le chirurgien des pauvres... Par un docteur en médecine. *Paris, Couterot*, 1669, in-12.

Le faux titre porte : « le Médecin et le Chirurgien des pauvres ».

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

a Médecin (le) françois, qui enseigne la manière de conserver la santé avec les noms des simples, plantes, racines, arbres et fruits qui servent et ont la propriété pour toutes sortes de médicaments. *Paris, veuve G. Loyson*, 1653, in-8.

C'est, avec un nouveau titre, le même ouvrage que l' « Histoire de la vie et de la mort... par François BACON... traduit par J. BAUDOIN. » *Paris, G. et J.-B. Loyson*, 1647. L'original anglais a paru en 1623.

b Médecin (le) universel, ou le tableau de la simple et heureuse philosophie. (Par Ch.-A.-Denis MOREAU, médecin de la Faculté de Besançon.) *Paris, Gattey*, 1791, in-8.

Médecine (la) de Cythère, parade en deux actes, (toute) en vaudeville, tirée des « Fastes de Syrie » (par C.-F. RAGOT DE GRANDVAL fils?). *Clignancourt*, 1765, in-8, 51 p.

c Catalogue Soleinne, n° 3861. Il existe une autre édition, même lieu et date, 32 p.

Médecine (la) des accidents... avec un supplément relatif aux soins à donner aux animaux domestiques, en cas d'accidents ou de maladies. Par un médecin. (Par MM. F.-M. BARRIER et P.-M. GAUBERT.) *Paris, Carilian-Gœury*, 1837, in-18.

Médecine des chevaux, à l'usage des laboureurs. (Par CHALETTES.) *Paris, Cl. Hérissant*, 1763, in-12. *d*

Chalettes a été le principal rédacteur du « Cours d'hippiatrique » de Ph.-Et. Lafosse.

Médecine (la) et la Chirurgie des pauvres, qui contiennent les remèdes choisis, faciles à préparer et sans dépense, pour la plupart des maladies, par *** (dom Nicolas ALEXANDRE). *Paris, Laurent Le Conte*, 1714, in-12.

e Souvent réimprimé.

Médecine expérimentale, ou résultat de nouvelles observations pratiques et anatomiques. (Par Fr. THIERRY.) *Paris, Duchesne*, 1755, in-12.

Médecine (la), la Chirurgie et la Pharmacie des pauvres; par feu M. Philippe HECQUET.... (Ouvrage posthume, publié par l'abbé Gab.-Louis CALABRE PÉRAU.) Avec sa vie (par C.-H. LEFEBVRE DE SAINT-MARC), contenant un catalogue raisonné de ses ouvrages. (Publié par LACHERIE.) *Paris, veuve Alix*, 1740, 3 vol. in-12. — Nouv. édition, revue... par M. BOUDON. *Paris, Clousier*, 3 vol. in-12. — *Paris, Durand*, 1749, 4 vol. in-12. *f*

Médecine (la) militaire. (Par P. HECQUET.) *Paris*, 1733, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions Le Nouveau Monde pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Médecine (la) militaire, ou l'art de conserver la santé des soldats dans les camps, par L.-A. PORTIUS... Traduit par M*** (Marc-Ant. EIDOUS), ci-devant ingénieur des camps et des armées du roi d'Espagne, avec figures. *Paris*, *Briasson*, 1744, in-12.

Médecine militaire, ou traité des maladies, tant internes qu'externes, auxquelles les militaires sont exposés dans leurs différentes positions de paix et de guerre. Par ordre du gouvernement. (Par J. COLOMBIER.) *Paris*, *imp. de Cailleau*, 1778, 7 vol. in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Médecine (la) nouvelle, ou l'art de conserver la santé et de guérir les maladies les plus rebelles par une voie douce... par M. L*** (E.-M. LAUGIER, docteur-médecin). *Paris*, 1785, in-8, 91 p.

Médecine occulte, ou traité de magie naturelle et médicinale; par M. D** (F.-A. DOPPET), docteur en médecine. *Paris et Lausanne, Mourer*, 1790, in-8.

Médecine (de la); ouvrage traduit de l'anglais, par M*** (KNAPP). *Mons, Hoyois*, 1821, in-8. J. D.

Médecine (la) sans médecin... (Par J.-M. AUDIN-ROUVIÈRE.) *Paris*, *l'auteur*, 1823, in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Médecine (la) théologique, ou la médecine créée telle qu'elle se fait voir ici, sortie des mains de Dieu... (Par Ph. HECQUET.) *Paris*, *G. Cavelier*, 1733, 2 vol. in-12. V. T.

Médecins français contemporains. Par J.-L.-H. P*** (J.-L.-H. PEISSE). *Paris*, *lib. de l'industrie*, 1827-1828, in-8.

Il n'a paru que deux livraisons de cet ouvrage.

Médecins (les) les plus célèbres... par l'auteur des « Hommes d'Etat les plus célèbres » (Maxime FOURCHEUX DE MONTROND). *Lille*, *L. Lefort*, 1858, in-12, VIII-192 p.

Médée à Jason, après le meurtre de ses enfans. (Par L.-S. MERCIER.) *La Haye* (*Paris*), 1763, in-8.

Médée et Jason, ballet terrible, orné de danses, soupçon, noirceur, plaisir, bêtise, horreur, gaieté, trahison, plaisanterie, poison, tabac, poignard, salade, amour, mort, assassinat et feu d'artifice. (Par Jean-Etienne DESPRÉAUX.) *Paris*, 1780, in-8.

Médée et Jason, tragédie représentée pour la première fois par l'Académie royale de musique, le lundi 24 avril 1713. *Paris*, *C. Ballard*, 1713, in-4, 67 p. — *Paris*, *Ballard*, 1736, in-4, 65 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale, de 1713, est précédé d'une dédicace autographe au roi, signée : LAROQUE. Une réimpression de 1749 porte au verso du titre : Par l'abbé PELLEGRIN.

D'après Quérard, l'abbé S.-J. PELLEGRIN a fait représenter plusieurs de ses opéras sous le nom d'Antoine DE LAROQUE.

Médée, tragédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris*, *Targa*, 1639, in-4, 4 ff. et 95 p.

L'auteur a signé l'épître.

Le « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 284, maintient l'existence d'une édition de *Paris*, *Targa*, 1637, in-4, 4 ff. et 124 p., bien qu'elle soit mise en doute par Frère dans son « Manuel du bibliographe normand », I, 276, col. 2.

Médée, tragédie. (Par H.-B. DE ROQUELEYNE, baron DE LONGEPIERRE.) *Paris*, *P. Aubouyn* (1694), in-12, X-83 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Médiateur (le), comédie en un acte, par A. H. (Artigues HÉBERT). *Liége* (1744), in-8.

Médiateur (le). Lettre à M. le marquis de ***. *S. l.* (1739), in-12, 24 p.

Signé : I. D. B. (l'abbé P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES).

Médicis (les), ou la renaissance des sciences, des lettres et des arts, en Italie, en France, etc. (Par Jean-Edme PACCARD.) *Paris*, *Pigoreau*, 1812, 4 vol. in-12.

Méditation d'une retraite ecclésiastique de dix jours, à l'usage des curés, etc. (Par le P. Michel MAUDUIT, de l'Oratoire.) *Lyon*, *Certe*, 1723, in-12.

Méditation sur le pseaume LXXIX, *Qui regis Israël, intende*, extraite des Œuvres de feu Nicolas LEDIGNE, vivant prieur des Condes et de l'Enfourchure, et traduite en latin par J. A. D. D. S. (Jean ARNOUL, doyen de Sens). *Sens*, *George Nyverd*, *s. d.* (vers 1605), in-8.

Jean *Arnoul* était le neveu de Claude *Arnoul*, natif de Chaumont en Bassigny, et qui fut docteur de Sorbonne, professeur en théologie, chanoine théologal, trésorier, et enfin doyen de l'église de Sens. Jean *Arnoul* succéda à son oncle dans les places d'archidiacre d'Etampes et de doyen de l'église de Sens; il obtint cette dernière dignité le 21 avril 1600, mourut à Paris le 12 février 1622, et fut enterré à Saint-Etienne-du-Mont. Jean *Arnoul* fut intimement lié avec Nicolas *Ledigne*, prieur de l'Enfourchure, à trois lieues de Sens. Dans un ouvrage de ce dernier, intitulé : « la Couronne de la vierge Marie, dédiée à la reine régente », *Paris*,

Copyright 2007 Editions du journal des savants. Tous droits réservés.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Eustache Foucault, in-12, on trouve plusieurs vers de J. *Arnoul*, adressés à Nic. *Ledigne*; cet ouvrage parut vers 1610. Jean *Arnoul* s'occupait beaucoup de poésie; il eut, vers la fin de ses jours, quantité de différends avec le chapitre de Sens, et il était occupé à la poursuite de ces procès à Paris, lorsqu'il y mourut.

Voyez sur J. *Arnoul* le troisième volume du « Recueil de pièces d'histoire et de littérature », *Paris, Chaubert*, 1731, 4 vol. in-12, où l'on trouve des recherches historiques sur le « Doyenné et les Doyens de l'église de Sens ».

Méditation sur les Evangiles de l'année, par le R. P Médaille, de la C. de J. Nouvelle édition, augmentée par le R. P. B*** (le P. Bolle, S. J.). *Paris, Berton*, 1780, in-12.

Méditations amoureuses du nouvel Abeilard. par M. A. J. A. (Alexandre, de Marche-les-Dames, alors maître d'étude au collége de Mons). *Mons, Jevenois*, 1823, in-8, 44 p. J. D.

Méditations chrétiennes. (Par la princesse Isabelle de Bourbon-Parme, femme de l'archiduc Joseph.) *Vienne, de Trattnern*, 1764, in-8.

Tiré à petit nombre.

C'est à tort que cet ouvrage a été attribué au Dauphin, père de Louis XVI. Voyez le Catalogue des livres de l'abbé Rive, *Marseille*, 1793, in-8, p. 36.

Il existe une traduction italienne de cet ouvrage avec les noms de l'auteur.

Méditations chrestiennes, par l'auteur de la « Recherche de la vérité. » (Nicolas Malebranche). *A Cologne, chez Balthasar d'Egmond (à la Sphère)*, 1683, pet. in-12. — *Amsterdam*, 1690, in-12.

Méditations chrétiennes sur les Evangiles. (Par dom Robert Morel.) *Paris, Vincent*, 1726, 2 vol. in-12.

Méditations de la raison et de la foi. (Par M. Alexis de Jussieu.) *Lyon, Périsse frères*, 1859, in-12.

Méditations en prose. Par une dame indienne (Alina Deldir, dame Mercier). *Paris, N. Pichard*, 1828, in-8. — 2e éd. *Paris, Delaunay*, 1828, in-8.

Publiées par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. de Fortia d'Urban.

Méditations et Comparaisons sur les religions et cérémonies des payens et des papistes. (Par Cherisey.) 1613, in-8.

Méditations et Pratiques de piété sur les mystères et la vie de N. S. J. C., par l'auteur des « Méditations ecclésiastiques » (Math. Beuvelet). Nouv. édit. *Lyon*, 1764, in-12.

Méditations (les) historiques de Philippe Camerarius, comprises en trois volumes, qui contiennent trois cents chapitres, réduits en quinze livres, tournez de latin en françois par S. G. S. (Sim. Goulart. Senlisien). *Lyon, veuve d'Anthoine de Harsy*, 1610, 3 vol. in-4.

L'édition de *Lyon*, 1603, 2 parties in-4, et celle de *Paris*, 1608, 2 vol. in-8, ne contiennent que deux cents chapitres.

Méditations instructives et touchantes pour tous les jours du mois. (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Lyon*, 1798, in-18.

Méditations métaphysiques de l'origine de l'âme, sa nature, sa béatitude, son devoir, son désordre, son rétablissement et sa conservation (attribuées à René Fédé, médecin). *Amsterdam*, 1673, in-12, 72 p. — Nouv. édit. avec une version latine en regard du texte, avec ces mots sur le frontispice : *Gallo in monte acuto cogitante.* (*Amsterdam*, 1683), in-12, 95 p. — Nouv. édit. très-augmentée. *Coloniæ Agrippinæ*, 1693, in-12.

L'édition que je possède est sans date; je soupçonne que c'est celle qui est citée dans les « Œuvres » de Bayle, sous la date de 1683.

Méditations métaphysiques de M. René Descartes, traduites du latin de l'auteur, par M. le D. D. L. N. S. (Charles d'Albert, duc de Luynes), et les objections faites contre ces Méditations, avec les réponses de l'auteur, traduites par M. C. L. R. (Claude Clerselier). *Paris, Jean Camusat*, 1647, in-4. — *Paris, Henri Le Gras*, 1661, in-4. — Trois. édit. divisée par articles, avec des sommaires, par R. F. (René Fédé, docteur en médecine d'Angers). *Paris*, 1673, in-4. — *Paris*, 1724, 2 vol. in-12.

Descartes a revu cette traduction, s'y est corrigé lui-même et a pris soin d'éclaircir quelques passages dont le sens n'était pas assez net dans le latin. (« Manuel du libraire », II, 610.)

Méditations philosophiques sur Dieu, le monde et l'homme. (Par Théodore-Louis Lau.) *Konisberg*, 1770, in-18.

Ce volume forme le huitième tome de la « Bibliothèque du bon sens portatif ». Voy. IV, 415, *f*. Voyez aussi les « Anonymes latins », aux mots : *Meditationes philosophicæ...*

Méditations poétiques. (Par Alph. de Lamartine.) *Paris, Nicolle*, 1820, in-8.

Première édition.

Souvent réimprimées avec le nom de l'auteur.

Méditations poétiques et poésies, par P. J. M. T. *Paris, imp. Dondey-Dupré*, 1843, in-8.

La couverture imprimée porte : Par P.-J. Massé-t...

Copyright 2007 A digne, la passerelle du temps pour la presse, version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Méditations politiques (sur la facilité d'un gouvernement juste) pour faire suite à l' « Esquisse » (de M. de Peyronnet). (Par A. MADROLLE.) *Paris, J.-J. Blaise*, 1829, in-8, 96 p.

Voy. « Esquisse politique », V, 199, *b*.

Méditations pour le jour et l'octave de la Pentecôte. (Par Mlle Marguerite-Emilie DESMÉE de Villette.) *S. l. n. d.*, in-16, 55 p.

Méditations pour les dimanches, festes et féries principales de toute l'année, traduites du latin de J. BUSÉE (par Nic.-Jos. BINET). *Paris, Thierry*, 1681, in-12.

Méditations pour les prêtres, avant et après la messe. (Par le père Edme CLOYSAULT, de l'Oratoire.) *Lyon, Certe*, 1723, in-12. — Nouv. édit. *Paris*, 1822, in-12.

Méditations pour servir aux retraites, soit annuelles, soit d'un jour par mois, pour les personnes consacrées à Dieu. (Par Jean BONNET.) Rev. et augm. par COLLET. *Paris*, 1769, in-12.

Méditations pour tous les jours de l'année. (Par l'abbé G.-R.-P.-J.-G. DE BEAUMONT.) *Paris, Guérin et de La Tour*, 1759, in-12.

Méditations pour tous les jours de l'année, par un P. de la Compagnie de Jésus (le P. P.-Gabr. ANTOINE). *Nancy*, 1737, 2 vol. in-8.

Méditations pour tous les jours de l'année, sur les principaux devoirs du christianisme. (Par le P. H. GRIFFET, jésuite.) *Paris, Guérin et de La Tour*, 1759, in-12; — 1769, in-16.

Plusieurs fois réimprimées avec le nom de l'auteur.

Méditations religieuses en forme de discours pour toutes les époques, circonstances et situations de la vie domestique et civile, trad. par MM. MONNARD et GENCE, de l'ouvrage allemand intit. : *Stunden der Andacht. Paris, Treuttel et Wurtz*, 1830-36, 8 tomes en 15 vol. in-8.

C'est Jos.-Henr.-Dan. ZSCHOKKE qui est l'auteur unique du texte allemand publié à Aarau, de 1809 à 1816, en 8 vol., et dont la 26e édit. a paru à Francfort en 1847, 8 vol. in-8.

Les éditeurs français ont caché avec grand soin le nom de leur auteur, se contentant d'affirmer que ce n'était point George Keller, le célèbre théologien catholique libéral, mort en 1827, dont une publication posthume : « Blütter der Erbauung... », porte comme sous-titre : « Fortsetzung der Stunden der Andacht ». *Frib.*, 1832, 2 vol. in-8.

Méditations religieuses et prophétiques, par M*** (DELESTRE). *Toulouse, Pradel*, 1840, in-12.

Méditations religieuses pour chaque soir de la semaine; trad. de l'angl. (par Mlle DE MONTROND, du canton de Vaud). *Lausanne*, 1821, in-18.

Méditations (les) saintes. LII consolations excellentes... tiré du latin de M. Jean GERHARD... nouvellement mis en françois par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien). *Genève*, 1628, in-12.

Méditations sur des passages choisis de l'Ecriture sainte, pour tous les jours de l'année, par le P. SEGNERI, traduites de l'italien (par le P. L. J. [LÉAU, jésuite]). *Paris, Le Conte*, 1713, 5 vol. in-12. — Nouv. édit. *Bruxelles, 't Serstevins*, 1738, 4 vol. in-12.

Le « Journal des Savans », avril 1724, p. 277, attribue cette traduction au P. J.-Fr. DE COURBEVILLE. C'est sans doute une erreur.

Voy. ci-dessus, « Manne céleste », col. 33, *a*.

Méditations sur l'épître de S. Paul aux Romains, avec le texte latin. (Par l'abbé Nic. LE GROS, publiées par l'abbé Nic. CABRISSEAU.) *Paris, Savoye*, 1735, 2 vol. in-12.

Méditations sur l'existence et les conditions d'un enseignement supérieur donné en Belgique aux frais de l'Etat. Par un professeur d'Université (Adolphe ROUSSEL, d'Anvers, avocat à Bruxelles). *Bruxelles, Berthot*, 1835, gr. in-8, 59 p.

Méditations sur l'histoire d'Ezechias. (Par le pasteur A.-L.-Ph. ROCHAT.) *Neufchâtel, J.-P. Michaud*, 1834, in-8.

La quatrième édition, imprimée à Toulouse en 1834, porte le nom de l'auteur.

Méditations sur l'histoire et la concorde des Evangiles, par un docteur de Sorbonne (Mathieu FEYDEAU). *Lyon, Glaize*, 1681, 2 vol. in-12. — *Lyon, Plaignard*, 1696, 3 vol. in-12.

Méditations sur la concorde de l'Evangile, avec le texte de la concorde des quatre Evangiles... (Par l'abbé Nic. LE GROS.) *Paris, C. Osmond*, 1730, 3 vol. in-12. — *Id.*, 1733, 3 vol. in-12.

Méditations sur la règle de S. Benoît, pour tous les jours de l'année. (Par dom Robert MOREL.) *Paris, Vincent*, 1717, in-8.

Méditations sur la règle de S. Benoît, tirées du Commentaire de M. l'abbé de la Trappe (de Rancé), avec des exercices de

Copyright 2007 Editions la nouvelle, du texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

piété, etc. (Par dom Pierre LE NAIN, trappiste.) *Paris*, 1696, 1713, in-12.

Méditations sur la vie de Jésus-Christ, par le vénérable P. Nicolas LANCICIUS, de la Compagnie de Jésus, pour tous les jours et les principales fêtes de l'année, traduites du latin en français par un Père de la même Compagnie (le P. FRESSANCOURT). A. M. D. G. *Paris, Poussielgue-Rusand, et Lyon, Pélagaud*, 1849, 2 vol. in-12.

Méditations (les) sur le *Pater*, composées par la séraphique sainte Thérèse de Jésus, et augmentées de plusieurs belles considérations, par un religieux carme déchaussé (Herman DE SAINTE-BARBE, dans le monde Guillaume HERIS). *Liége, Broncart*, 1705, in-12, 162 p.

Méditations sur le *Pater noster* et sur le psaume *Miserere*, tirées des « Œuvres de Jérôme SAVONAROLE », et traduites en français (par Nicolas DE MELICQUÉ). *Paris, Pralard*, 1685, in-12.

Méditations sur le sacrement de baptême, etc., par le P. H. B. (Huguet BOUCHARD, oratorien). *Paris, Josset*, 1669, in-12.

Méditations sur les épîtres canoniques de saint Pierre, etc. (Par l'abbé Nic. LE GROS.) *Paris, Savoye*, 1754, 6 vol. in-12.

Méditations sur les évangiles de toute l'année et sur d'autres sujets, par le P. BUSÉE, jésuite; traduction nouvelle, par F. M. (l'abbé François MACÉ). *Paris, André Pralard*, 1684, in-12.

Réimprimées en 1689 avec le nom du traducteur.

Méditations sur les Évangiles pour toute l'année, par le R. P. Pierre MÉDAILLE. Nouvelle édit., augmentée par des anciens missionnaires de Besançon (l'abbé J.-B.-T. VERNIER). *Besançon, Petit*, 1818, in-12.

Voy. ci-dessus, « Méditation... », col. 103, *b*.

Méditations sur les mystères de la foi et sur les épîtres et évangiles, par un solitaire de Sept-Fonts (l'abbé J. TROTTI DE LA CHÉTARDIE, curé de Saint-Sulpice). *Paris, veuve Mazières*, 1708, 1718, 4 vol. in-12. — *Paris, Garnier*, 1753, 4 vol. in-12. — *Paris, Humblot*, 1773, 4 vol. in-12.

Méditations sur les plus importantes véritez chrétiennes et sur les principaux devoirs de la vie religieuse, pour les retraites de ceux qui veulent embrasser cet état. (Par le P. CHARTONNET, de Sainte-Geneviève.) *Paris, Edme Couterot*, 1694, in-12.

a

Méditations sur les principaux devoirs de la vie religieuse, marqués dans les paroles de la profession des religieux. (Par dom Claude DE BRETAGNE.) *Paris*, 1690, in-4. — *Paris, de Bats*, 1703, in-8.

Méditations sur les sept dons du Saint-Esprit, par le R. P. J. PERGMAYER, traduit de l'allemand par un prêtre du diocèse de Liége (l'abbé BURGHERS DE VISÉ). *Liége, Lardinois*, 1857, in-12, 107 p.

b

Méditations sur les souffrances et la croix de Notre-Seigneur Jésus-Christ, suiv. d'une instruct. apologétique sur les indulgences. (Par G.-J.-A.-Jos. JAUFFRET, évêque de Metz.) *Paris, s. d.* (vers 1801), in-8, avec une grav. G. M.

Méditations sur les tombeaux, par HERVEY, traduites de l'anglois (par Mme G.-C. THIROUX D'ARCONVILLE). *Paris, Lacombe*, 1771, in-12.

c

La première édition du texte anglais est de 1746.

Méditations sur les vérités chrétiennes et ecclésiastiques, par M*** (J. CHEVASSU), curé du diocèse de Saint-Claude. *Lyon*, 1751, 5 vol.; — 1763, 1781, 6 vol. in-12.

Méditations sur les vérités fondamentales de la religion chrétienne. (Par L.-Ch. BISSON, évêque constitutionnel de Bayeux.) *Caen*, 1807, in-12.

d

Méditations sur les vœux du baptême. Par l'auteur du livre « de la Connaissance de Jésus-Christ » (l'abbé CAUSSEL). *Auxerre, Fournier*, 1762, in-8, 35 p.

Méditations sur quelques portions de la parole de Dieu. (Par le pasteur A.-L.-P. ROCHAT.) *Neufchâtel, J.-P. Michaud*, 1832, in-8.

e

La troisième édition, imprimée à Toulouse en 1861, porte le nom de l'auteur.

Médus, tragédie. Représentée pour la première fois par les comédiens françois, le 12 janvier 1739. (Par François-Michel DESCHAMPS.) *Paris, Prault*, 1739, in-8, VIII-84 p. et 1 f. de privilége.

Méduse (la). Bouclier de Pallas, ou défense pour la France contre un libelle intitulé : « le Bouclier d'Etat », pour ce qui concerne le Portugal. Traduction (supposée) du portugais en françois. (Composé par le chevalier DE JANT.) *Jouxte la copie imprimée à Lisbonne* (vers 1667), in-12, 34 ff. et 183 p.

f

L'auteur de cet écrit s'est fait connaître par des Explications de Nostradamus et par des médailles (supposées) en l'honneur de Louis XIV, écrits maladroits

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qui ont été l'objet d'une piquante notice de Charles Nodier, dans les « Mélanges extraits d'une petite bibliothèque », chap. XLIV.

Méfiant (le), comédie en cinq actes et en vers. Par M. B*** (BOREL). Représentée, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre-Italien, le 20 décembre 1785. *Paris, Cailleau*, 1786, in-8, 108 p.

Mégabize, tragédie en cinq actes et en vers, par le P. J. L. J. (LE JEUNE?). *Toulouse, G. Delrieu*, 1735, in-8, 4 ff. et 101 p.

Catalogue Soleinne, n° 1785.

Mégani, ou les comédiens du grand-duc, comédie-vaudeville en trois actes. (Théâtre du Gymnase-Dramatique, 19 août 1840. Par C.-H. DUBOIS, dit D'AVESNES.) *Paris, Henriot*, 1840, in-8.

Répertoire dramatique, n° 125.

Meilleure (la) Manière d'asseoir l'impôt à Marseille, sans être onéreux au peuple. (Par PONSARD, fils de Jean-François Ponsard, notaire.) *Marseille*, 1789, in-8.
G. M.

Meilleure (de la) Manière d'entendre la sainte messe. (Par l'abbé Nic. LE TOURNEUX.) *Paris, Roulland*, 1681, in-12.

Meilleure (de la) Manière de prêcher, par M. D. B. (Oliv. DES BORDS DES DOIRES, prêtre de Rouen). *Rouen*, 1700, in-12. — *Paris, J. Boudot*, 1700, in-12.

Meilleures (les) Etrennes que l'on puisse donner et recevoir. (Par J.-I. DE LA TOUCHE-LOISI.) *Paris, Prault*, 1728, in-12.

Mélange critique de littérature, recueilli par M*** (l'abbé DE LA MORLIÈRE). *Amsterdam, P. Brunel (Rouen)*, 1701, in-12, 2 ff. lim., 460 p. et 2 ff. de table.

Ce volume n'est qu'un extrait du « Mélange critique de littérature », recueilli des conversations de David ANCILLON (par Ch. ANCILLON, son fils), *Basle*, 1698, 2 vol. in-12. Cet extrait a été désavoué par Ch. Ancillon. Quelques exemplaires portent le nom de LE CLERC, qui n'y a eu aucune part.

Mélange curieux des meilleures pièces attribuées à M. DE SAINT-ÉVREMONT, et de plusieurs autres ouvrages rares ou nouveaux (publié par P. DES MAISEAUX). *Amsterdam*, 1706; — *Cologne (Utrecht)*, 1708, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. où l'on a retranché plusieurs pièces pour en ajouter de plus intéressantes. *Amsterdam*, 1726, 1739, 2 vol. in-12.

Mélange d'ouvrages historiques et critiques, par M. B*** (A. BRET). *Genève*, 1775. 4 vol. in-8.

a Mélange de différentes pièces de littérature, en vers et en prose, avec l'histoire de Mlle de Cerni; trad. de l'allemand par M. L. P. L. C. R. (Philippe LE FÈVRE, de Rouen). *Chambéri et Lyon, Réguilliat*, 1761, in-8, 1 f. de tit. et 188 p.

b Mélange de différentes pièces de vers et de prose, traduites de l'anglois d'après Mmes Élize HEYWOOD et Suzanne CENTLIVRE, MM. POPE, SOUTHERN et autres (par P.-J. FIQUET DUBOCAGE). *Berlin et Paris, veuve David*, 1751, 3 vol. in-12.

Suivant une note de d'Hémery, la duchesse D'AIGUILLON serait l'auteur de la traduction, d'après POPE, de l'Epître d'Héloïse à Abailard, insérée dans le deuxième volume.

c Mélange de divers problèmes, où sont contenues de nouvelles raisons sur plusieurs choses morales ou sur d'autres sujets: (Par G. PELLISSON l'aîné.) *Paris, Aug. Courbé*, 1647, in-12.

« Remarques » de l'abbé Joly sur Bayle, p. 598.

Mélange de diverses médailles, pour servir de supplément aux « Recueils des médailles de rois et de villes ». (Par J. PELLERIN.) *Paris*, 1765, 2 vol. in-4. V. T.

d Il faut y joindre quatre suppléments publiés par l'auteur : l'un à *Paris*, 1765, in-4, 72 p.; le deuxième, 1766, in-4, 200 p. et 10 pl., et qui contient une table générale des sept volumes; le troisième, 1767, in-4, 136 p. et 6 pl.; le quatrième, 1768, in-4, 136 p. et 3 pl.; puis une lettre de l'auteur. *Francfort (Paris)*, 1768, in-4, 42 p., fig. — Réimprimé avec une autre lettre du même, *Paris*, 1770, in-4, 220 p., pl., et enfin des additions, *Paris*, 1778, in-4, 108 p., fig.

e Mélange de maximes, de réflexions et de caractères, avec une traduction des « Conclusione d'Amore » de Scipion MAFFEI, avec le texte à côté, par M. D. D. (P. DUREY D'HARNONCOURT). *Paris, Hochereau*, 1755, 1763, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 849, *b*.

Mélange de poésies fugitives et de prose sans conséquence, par Mme la comtesse DE B*** (Fanny DE BEAUHARNOIS). *Paris, Delalain*, 1776, 2 vol. in-8.

f Mélange de remarques, surtout sur César et autres auteurs militaires anciens et modernes, pour servir de continuation aux Commentaires de M. Turpin de Crissé. (Par le général C.-E. DE WARNERY.) *Varsovie*, 1782, in-8.

Mélange de traductions de différents ouvrages grecs, latins et anglois, sur des matières de politique, de littérature et d'histoire, par l'auteur de la traduction

Copyright © Usage réservé à l'usage non commercial personnel
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'Eschyle (J.-J. Le Franc de Pompignan): *Paris, Nyon l'aîné*, 1779, in-8.

Mélange de vers et de prose. (Par le comte François de Paule de Hartig.) *Paris*, 1788, in-8.

Mélange littéraire, ou remarques sur quelques ouvrages nouveaux. (Par C.-F.-F. Boulenger de Rivery et autres.) *Berlin*, 1752, in-12, 238 p.

Cet ouvrage avait paru d'abord sous le titre de : « Lettres d'une société... » Voy. V, 1246, *c*.

Mélanges. (Par Rod. Toepffer.) *Genève*, 1830-36, broch. diverses in-8.

Mélanges. (Par Alphonse Le Roy, professeur à l'Université de Liége, et A. Picard.) *Liége, Carmanne*, 1859, in-8.
Ul. C.

Mélanges. (Par J.-B.-J. Guenard, lieutenant au 2e zouaves.) *Auxonne, impr. Deleuze*, 1862, in-8, 16 p.

Mélanges biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de Lyon, par M*** (Ch. Breghot du Lut)... *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1828, in-8.

Extrait des « Archives historiques et statistiques... du Rhône ».

Mélanges confus sur des matières fort claires, par l'auteur du « Gazetier cuirassé » (le chevalier Ch. Theveneau de Morande). *Imprimé sous le soleil* (*Londres*, 1771), in-8.

Voy. « le Gazetier cuirassé », V, 523, *d*.

Mélanges curieux et intéressants de divers objets relatifs à la physique, à la médecine et à l'histoire naturelle. (Par H. Haguenot.) *Avignon et Paris, de Hansy*, 1771, in-12.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Mélanges d'agriculture sur les mûriers et l'éducation des vers à soie. (Par de La Brousse.) *Nimes, C. Belle*, 1789, 2 vol. in-8, fig. D. M.

Mélanges d'archéologie, d'histoire et de littérature, rédigés ou recueillis par les auteurs de la monographie de la cathédrale de Bourges (les PP. Art. Martin et Ch. Cahier). Collection de mémoires sur l'orfévrerie et les émaux des trésors d'Aix-la-Chapelle, de Cologne, etc., sur les miniatures, peintures et bas-reliefs. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1848-1856, 4 vol. in-4.

Mélanges d'économie sociale. (Par Aug. Barbet.) *Rouen, Brive*, 1832, in-8.

a Mélanges d'histoire, de littérature, de géographie, de morale, etc., par H. A. L. P. (H.-A. Le Pileur). *Leide, veuve M. Cyfveer*, 1808, 3 vol. in-8.

Mélanges d'histoire, de littérature, etc., tirés d'un portefeuille. (Publiés par Quintin Craufurd, Écossais.) *Paris*, 1809, in-4, avec un supplément de 118 p. qui ne se trouve que dans quelques exemplaires. — *Paris, J. Gratiot*, 1817, in-8, 454 p.

b Voy. « Essais sur la littérature », V, 279, *c*.

On trouve dans ce volume les Mémoires de Mme du Hausset, femme de chambre de la marquise de Pompadour, réimprimés, en 1824, par les frères Baudouin dans leur Collection des « Mémoires relatifs à la Révolution française ».

Mélanges d'histoire et d'archéologie bretonnes. *Rennes, C. Catel*, 1855-1858, 2 vol. in-18.

c L'avertissement est signé : A. L. B. (Arthur Le Moyne de La Borderie) et P. D. V. (Paul Delâbigne-Villeneuve).

Tous les articles de ce recueil sont signés d'initiales dont on trouve l'explication au verso des titres.

Outre les deux signatures données ci-dessus, nous y trouvons :

A. R..... (Alfred Ramé).
L. M..... (Léon Maupillé).
E. Q..... (Edouard Quesnet).
C. K..... (Charles de Kéranflec'h).
L. G..... (Louis Galles).

d Mélanges d'histoire et de littérature orientales, par M*** (François-Xavier Rousseau, consul de France à Alep). *Paris, A. Eymery*, 1817, in-8. D. M.

Mélanges d'histoire et de littérature, par M. Vigneul-Marville (Noël-Bonav. d'Argonne); quatr. édit., revue, corrigée et augmentée par M*** (l'abbé Ant. Banier). *Paris, Prudhomme*, 1725, 3 vol. in-12.

e

Le dernier volume est entièrement de l'éditeur.

Il a resserré dans les deux premiers les trois volumes des éditions précédentes.

Les trois premières éditions sont de *Rouen, Ant. Maury*, 1699, in-12. — 2e éd. *Rouen*, 1700, 2 vol. in-12. — *Rouen*, 1701, 3 vol. in-12.

On dit, dans les avertissements, que M. L. T. a pris le soin de la révision de cet ouvrage, et y a joint un second et un troisième volume. Ces lettres initiales me paraissent désigner l'abbé Paul Tallemant, qui, peu d'années auparavant (en 1698), avait donné le volume intitulé : « Remarques et Décisions de l'Académie française ». Beaucoup d'articles du troisième volume des « Mélanges » sont relatifs à la grammaire et peuvent être considérés comme un supplément aux « Remarques ».

f L'édition des « Mélanges », *Paris*, 1713, ressemble aux éditions de *Rouen* et de *Rotterdam*.

Le P. Baizé fait remarquer qu'on a attribué le troisième tome de 1701 au fameux Nic. Gueudeville, de Rouen, encore alors bénédictin : ce qu'il y est dit des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ouvrages de la congrégation de Saint-Maur rend la chose vraisemblable.

Le même P. Baizé croyait que les initiales L. T. désignaient LE TELLIER, ecclésiastique qui était encore à Rouen en 1720.

Mélanges d'histoire naturelle, de physique et de chimie. Par P. TH *** (Pierre THOUVENEL). *Paris, Arthus Bertrand*, 1806, 3 vol. in-8.

Mélanges d'histoire naturelle, par M. A. D. (J.-L. ALLÉON-DULAC). *Lyon, Duplain*, 1763, 2 vol. in-8.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Lyon, Duplain*, 1765, 6 vol. in-8.

Mélanges de cantiques anciens et nouveaux. (Par G.-T.-J. CARRON.) *Rennes*, 1791, in-12. V. T.

Mélanges de diverses poésies, divisés en quatre livres. (Par le P. Michel MAUDUIT, de l'Oratoire.) *Lyon, Jean Certe*, 1681, in-12. — Nouv. édit. corr. et très-augm. *Lyon, Jacques Certe*, 1723, in-12.

Mélanges de généalogie et de chronologie, pour servir de correction au Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne. (Par HOLLEBER.) *Bruxelles*, 1771, in-8.

Catalogue van Hulthem, nº 25676.

Mélanges de jurisprudence, ou divers plaidoyers, précédés d'un Essai sur l'éloquence du barreau, et suivis de différents morceaux de philosophie et de jurisprudence. (Par Pierre-Louis LACRETELLE l'aîné.) *Paris, Hardouin*, 1779, in-8. — *Paris, F. Buisson*, 1807, in-8.

Mélanges de législation, ou notions élémentaires de législation, à l'usage des élèves de l'école centrale de l'Hérault. (Par J. ALBISSON.) *Montpellier*, an X-1802, in-8.

Mélanges de littérature. (Par le prince C.-J. DE LIGNE.) *A Philosopolis*, 2 vol. in-18, 162 et 147 p.

Imprimés dans une des deux imprimeries particulières du prince de Ligne à son château de Bel-Œil et à Bruxelles.

Mélanges de littérature allemande, ou choix de traductions de l'allemand. (Par P.-J.-G. CABANIS.) *Paris, Smits*, an V-1797, in-8.

Mélanges de littérature anglaise, traduits par Mme B*** (BELOT, depuis DUREY DE MEYNIÈRES). *Paris, Prault fils*, 1759, 2 vol. in-12.

Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie. (Par D'ALEMBERT.) *Berlin (Paris, Briasson)*, 1753-1767, 5 vol. in-12. — *Amsterdam, Zacharie Chatelain*, 1759-1767, 5 vol. in-12. — *Id.*, 1763, 5 vol. in-12. — *Id.*, 1770, 5 vol. in-12. — *Leide*, 1783, 5 vol. in-12.

Mélanges de littérature, de morale et de physique. (Par Mme G.-C. THIROUX D'ARCONVILLE, publiés par ROSSEL.) *Amsterdam*, 1775, 7 vol. in-12.

Le septième volume contient quelques morceaux en prose et en vers de l'éditeur, entre autres un discours *sur la Légèreté françoise*, traduit du latin du P. Ch. PORÉE, jésuite. Les ouvrages de Mme d'Arconville, publiés pour la première fois dans cette collection, pourraient former un volume.

Mélanges de littérature et d'histoire recueillis et publiés par la Société des bibliophiles françois. *Paris, Janet*, 1850, in-8.

Recueil publié sous la direction de M. Jér. PICHON.

Mélanges de littérature et de morale, par VOLTAIRE. (Publ. par B.-M. GENCE.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1833, 2 vol. in-8.

Mélanges de littérature et de philosophie, traduits de l'anglois de POPE (par Et. DE SILHOUETTE). *Londres*, 1742, 2 vol. in-12.

Mélanges de littérature étrangère. (Publiés par Aubin-Louis MILLIN.) *Paris, Belin*, 1785, 6 vol. in-12.

Mélanges de littérature, par M*** (MOULAS). *Lille, veuve Leleux*, 1816, in-12, 80 p.

Melanges de littérature, tirez des lettres manuscrites de M. CHAPELAIN... (par Fr.-Denis CAMUSAT). *Paris, Briasson*, 1726, in-12, 6 ff. lim., xx-265 p.

Mélanges de numismatique et d'histoire. (Par le baron N.-D. MARCHANT.) *Metz, imp. Dosquet*, 1826-1827, in-8.

L'auteur avait publié sous ce titre et avec son nom, *Metz, imp. de C. Lamort*, 1818, un volume in-8 de 122 pages, contenant 12 Lettres.

Depuis cette époque jusqu'en 1829, il publia successivement plusieurs suites contenant les lettres 13 à 28.

Plusieurs de ces suppléments sont signés, mais d'autres sont entièrement anonymes.

Ces Mélanges ont été tirés à très-petit nombre pour les amis de l'auteur et n'ont pas été mis dans le commerce.

Mélanges de philosophie et de littérature maçonnique. (Par BERNAERT.) *Ostende*, 1822, 12 livr. in-8.

Mélanges de philosophie, par Voltaire, publiés par J. B. M. G. (J.-B.-M. GENCE).

Copyright 2007 Tous droits réservés pour le texte et les images originales
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Treuttel et Wurtz, 1835, 5 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 372, *c*.

Mélanges de physique et de morale (Par Louis DE LA CAZE.) *Paris, Guérin et Delatour*. 1761, in-12. — Nouv. édit. aug. *Id.*, 1763, in-12.

Mélanges de poésie. (Par JANSON.) *Paris, aux dépens de l'auteur et pour ses amis*, 1801, in-12.

Imprimés à 100 exemplaires.

Mélanges de poésie et de prose, par Mme la comtesse DE VIDAMP... (DE VIDAMPIERRE, publiés par DELISLE DE SALES). *Paris*, 1777, in-18, 64 p.

Voy. « Supercheries », III, 944, *f*.

Mélanges de poésie, par N. L. A. (Nic.-L. ACHAINTRE, alors instituteur, depuis libraire). *Paris, imp. de Richomme*, 1801, in-8.

Mélanges de poésies. (Rosamonde, conte allégorique; les Dix-huit Portes; Lettre de Saint-Preux, par Mme de MONTESSON.) *Paris, Didot l'aîné*, 1782, in-18.

Réimpression d'une partie des pièces contenues dans le volume in-8 des « Mélanges »; elle est semblable au « Colomb dans les fers » de M. de Langeac et à la collection du comte d'Artois; elle a été tirée à 50 exemplaires, et elle n'a pas été mise dans le commerce.

Mélanges de poésies angloises, trad. en français. (Par Mme G.-Ch. THIROUX D'ARCONVILLE.) *Paris*, 1764, in-12.

Ce volume renferme l' « Essai sur la poésie » de BUCKINGHAM; le « Temple de la renommée » de POPE; « Henri et Emma », imité de la « Belle Brune » de CHAUCER, par PRIOR.

Mélanges de poésies tirées du portefeuille de M. le B. (baron) DE St*** (Alex.-Cés.-Annib.-Firm., baron DE STONE, marquis DE SY), capitaine au régiment de Dauph*** (Dauphiné). *Londres* (*Grenoble*), *ex typis Jos. Allier*, 1782, 2 vol. in-18.

Tirés à 60 exemplaires, et imprimés par l'auteur lui-même.

Voy. « Supercheries », III, 722, *f*.

Mélanges de religion, de morale et de critique sacrée. (Par le pasteur J.-L.-S. VINCENT.) *Nîmes, imp. de Guibert*, 1820-25, 10 vol. in-8.

Mélanges de traductions de différents ouvrages de morale, italiens et anglois (par J.-J. LE FRANC DE POMPIGNAN). *Paris, Nyon l'aîné*, 1779, in-12.

Voy. ci-dessus, « Mélange de traductions... »

Mélanges érotiques et historiques, ou les œuvres posthumes d'un inconnu, publiées par un chapelain de Paphos (N.-J. HUGOU DE BASSEVILLE). *Salamines et Paris, Laurent*, 1784, in-12.

Mélanges géographiques, physiques et historiques sur l'Asie, l'Afrique et l'Amérique. Tirés des « Lettres édifiantes » et des voyages des missionnaires jésuites. Par l'auteur des « Mélanges intéressants et curieux » (J.-P. ROUSSELOT DE SURGY). *Paris, Durand neveu*, 1767, 4 vol. in-12.

Mélanges helvétiques, contenant des traits historiques, des anecdotes peu connues, tirées des « Annales de la Suisse ». (Par Ph.-Syr. et J.-Ph.-L. BRIDEL.) *Lausanne*, 1787, in-12.

Le rédacteur a publié, de trois ans en trois ans, un volume sous ce titre; le quatrième parut en 1794.

Ces mélanges sont tirés des « Etrennes helvétiques », dont la publication remonte à 1782.

Les collaborateurs ont fait un choix des morceaux qu'ils ont fournis à ces deux ouvrages; le libraire de Lausanne, Louis Knab, l'a publié sous le titre de « Conservateur suisse, ou recueil complet des Étrennes helvétiennes », édit. augm., 1813-1815, 7 vol. in-12.

Mélanges historiques. *Oranges, Jaques Rousseau*, 1675, in-12, 96 p.

L'édition d'*Utrecht, P. Elzevier*, 1692, porte sur le titre les initiales P. C., et Paul COLOMIÈS est nommé dans la préface.

Voy. « Supercheries », III, 51, *c*.

Mélanges historiques, anecdotiques et critiques sur la fin du règne de Louis XIV et le commencement de celui de Louis XV, par Mme la princesse ELISABETH-CHARLOTTE de Bavière, seconde femme de Monsieur (le duc d'Orléans), frère de Louis le Grand; précédés d'une notice sur cette princesse (par AUBLET DE MAUBUY). *Paris, L. Collin*, 1807, in-8.

Mélanges historiques et critiques, contenant diverses pièces relatives à l'histoire de France. (Par A.-P. DAMIENS DE GOMICOURT.) *Amsterdam et Paris, Dehansy*, 1768, 2 vol. in-12.

Un arrêt de la Chambre des comptes, du 23 décembre 1768, a supprimé cet ouvrage.

Le Parlement l'a aussi supprimé par un arrêt du 3 février 1769, mais en déclarant que l'arrêt de la Chambre des comptes avait été rendu sans pouvoir ni juridiction.

Mélanges historiques et littéraires. (Par Claude BREGHOT DU LUT.) *Lyon, Barret*, 1830-1831, 2 vol. in-8. D. M.

Extrait des « Archives historiques et statistiques du Rhône ».

Copyright 2007 Editions Le Passeur. Tous droits réservés pour le présent extrait de l'ouvrage.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mélanges historiques et religieux, par L. C. D. T. (le chevalier du Tibre, M. le comte Ch. Pasero de Corneliano). *Paris, Bailleul*, 1810, in-8.

On trouve dans ce volume plusieurs opuscules publiés séparément par l'auteur.

Voy. « Dissertation historique... », IV, 1060, *b*.

Mélanges historiques, oratoires et poétiques, relatifs à quelques événements de la fin de l'an VIII et du commencement de l'an IX à Corbeil. (Par J.-A. Guiot.) *Corbeil, Christ-J. Gélé* (1800), in-18, 16 p. V. T. *b*

Meslanges historiques, ou recueil de plusieurs actes, traictez, lettres missives et autres mémoires qui peuvent servir en la déduction de l'histoire, depuis l'an 1390 jusques à l'an 1580. (Par Nic. Camusat.) *Troyes, Noël Moreau*, 1619, 6 part. en 1 vol. in-8. — Trois. édit. *Troyes, par J. Febure*, 1644, in-8. *c*

L'avis au lecteur est signé : N. C. T.

Il y a des exemplaires qui ne contiennent pas la cinquième et la sixième partie, ajoutées après coup.

Mélanges historiques, recueillis et commentés par M*** (J. de La Brune, ministre protestant). *Amsterdam, Le Cène*, 1718, in-12.

Mélanges historiques, satiriques et anecdotiques de M. de B... Jourdain (de Bois-Jourdain), écuyer de la grande écurie du roi, contenant des détails ignorés ou peu connus... *Paris, Chèvre et Chanson*, 1807, 3 vol. in-8. *d*

Mélanges historiques sur le Dauphiné, et principalement sur le département de l'Isère. (Par J.-J. Champollion-Figeac.) *S. l. n. d.*, in-8.

Mélanges intéressants. (Par le marquis Charles de Villette.) *S. l. n. d.*, in-8, 36 p. *e*

Mélanges intéressants et curieux... Par M. R. D. S*** (J.-P. Rousselot de Surgy). *Paris, Durand*, 1763-1765, 10 vol. in-12. — *Yverdon*, 1764, 12 vol. in-8.

Mélanges intéressants, précédés des mémoires de ma vie; par l'auteur du « Comte de Valmont » et des « Leçons de l'histoire » (l'abbé Louis-Philippe Gérard). *Paris, Blaise*, 1810, in-12. *f*

Voy. précédemment, IV, 661, *d*, et V, 1074, *c*.

Mélanges littéraires. (Par G.-H. Gaillard.) *Amsterdam* (*Paris*), 1756, petit in-12.

Mélanges littéraires, par A. J. B. (Anne-Joseph Bruand, avocat, sous-préfet à Vitry: dédiés à M. Charles Weiss). *Toulouse, Benichet* (vers 1812), in-8, 75 p.

Tirés à peu d'exemplaires.

Mélanges mathématiques, ou mémoires sur différents sujets de mathématiques tant pures qu'appliquées. (Par C.-F. de Nieuport.) Second recueil. *Bruxelles, imp. Lemaire*, an VII-1799, in-4.

Le premier recueil, *Bruxelles; imp. Lemaire*, 1794, porte le nom de l'auteur.

Mélanges militaires, littéraires et sentimentaires. (Par le prince C.-J. de Ligne.) *A mon refuge sur le Leopoldsberg, près de Vienne*, 1795-1811, 34 vol. in-12.

Mélanges militaires, VI. Quelques idées sur le recrutement par G. B. (G. Briois). *Paris, C. Tanera*, 1871, in-8, 16 p.

Mélanges moraux et instructifs, ou lectures pour la jeunesse depuis l'âge de cinq à quinze ans. (Par Mlle Herm. Chavannes.) *Lausanne*, 1842, in-12.

Mélanges, par L. P. (Alphonse Le Roy, professeur à l'université de Liége, et Adolphe Picard, conseiller à la cour d'appel de Liége). (*Liége, Carmanne*), 1859, in-8, 16 p.

Tirage à part du « Bulletin de la Société liégeoise de littérature wallonne ». Ul. C.

Mélanges phalanstériens. (Par V. Considérant.) *Bruxelles*, 1847, in-8. J. D.

Mélanges philosophiques, par de T*** (le baron Hermann-Jean de Trappé de Lozange). *Paris* (*Liége*), 1818, in-8, 96 p. Ul. C.

Mélanges poétiques, tragiques, comiques et autres œuvres diverses. De l'invention de L. D. L. F. *Lyon, A. Travers*, 1624, in-8.

Par J. Godard.

Voy. « Supercheries », II, 712, *b*.

Mélanges politiques. (Par X. Bougard.) *Liége*, 1853, 2 br. in-8 de 16 p. chacune. Ul. C.

Mélanges politiques et littéraires, extraits du « Spectateur politique et littéraire ». Par l'auteur de la « Lettre de Robespierre » (M. Roger). *Paris, imp. de Migneret*, 1818, in-8, 92 p.

Mélanges pour servir à l'histoire du Soissonnais, recueillis et publiés par En. F.... D.....: (Em. Fossé-Darcosse). *Soissons, imp. de E. Fossé-Darcosse*, 1844, 2 part. en 1 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de tous, pour la présente copie numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mélanges religieux, par Mlle N. S. (SOURDEAU). *Paris*, 1833, in-8.

Mélanges religieux, par Mlle Natalie P*** (Natalie PITOIS). *Paris, Blaise*, 1827, 2 vol. in-12. — *Paris, A. Leclère*, 1833, in-8.

Mélanges religieux, philosophiques et politiques concernant spécialement le Jura catholique. (Par l'abbé Henri-Joseph CRELIER.) *Besançon, imp. de Jacquin*, 1851, in-12.

Mélanges sérieux, comiques et d'érudition. *Paris, P. Ribou*, 1704, in-12.

Ce libraire a réuni dans ce volume sept ou huit opuscules qu'il avait publiés séparément en 1703, tels que : 1° les Colinettes, nouvelles du temps, par la comtesse D. L. (D'AUNEUIL) ; 2° l'Origine du lansquenet, nouvelle du temps (par la même dame) ; 3° les Essays critiques de prose et de poésie (attribués à l'abbé Anthelme TRICAUD DE BELMONT) ; 4° l'Erudition enjouée, en trois lettres (par Mlle Marie-Jeanne L'HÉRITIER), voy. V, 172, *d* ; 5° les Dialogues des animaux (par l'abbé DE CHARNES) ; 6° les Entretiens d'Hortense et de Philinte sur les ouvrages du temps (par GIRAUD DE SAINVILLE) ; 7° Peintures parlantes, traduction en vers des mœurs et des caractères du siècle précédent, selon le « Théophraste françois » (par BOUCHER).

Mélanges socialistes. (Par X. BOUGARD.) *Liége*, 1853, in-8, 16 p.

Mélanges soi-disant littéraires d'un amateur (M. Jean-François CHAPONNIÈRE père), première et dernière édition. *Marseille*, 1849, in-8. G. M.

Mélanges sur les beaux-arts. Extrait de la « Gazette universelle de Lyon », années 1825 et 1826. Par un amateur lyonnais (Jean PASSERON). *Lyon, Targe*, 1825, in-8, 48 p.

Mélanges sur les langues, dialectes et patois, renfermant entre autres une collection de versions de la parabole de l'Enfant prodigue, en cent idiomes ou patois différents, presque tous de France... (Par E. COQUEBERT DE MONTBRET et l'abbé J. DE LA BOUDERIE.) *Paris, Delaunay*, 1831, in-8.

Mélanges tirés d'un petit portefeuille. (Par Sylvain MARÉCHAL.) Première partie. *Avignon et Paris*, 1782, in-12, xx-211 p.

Cet ouvrage n'a pas été continué.

Mélanges tirés d'une grande bibliothèque. (Par A.-R. DE VOYER D'ARGENSON, marquis DE PAULMY, et A.-G. CONTANT D'ORVILLE.) *Paris, Moutard*, 1779-1784, 70 vol. in-8.

Les deux premiers volumes ont été réimprimés en 1785, avec des corrections.

Mélanie de Rostange. Par Mme Armande R..... (Armande ROLAND), auteur de « Palmira ». *Paris, Mestayer*, 1806, 3 vol. in-12.

Mélanie, drame en trois actes et en vers. (Par J.-F. DE LA HARPE.) *Amsterdam, Van Harrevelt*, 1770, in-8, 64 p. — *Yverdon*, 1770, in-8, 75 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Mélanie et Jeanne, ou le nécessaire et le superflu dans l'éducation. Par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1866, in-18, 108 p.

Nouvelle édition en 1870.

Mélanie et Lucette, ou les avantages de l'éducation religieuse... (Par D'AVIAU DU BOIS DE SANZAY, archevêque de Bordeaux.) *Poitiers, Barbier*, 1811, in-12. — Nouv. édit. *Tours, Mame*, 1823, in-18.

Mélanie, ou la veuve charitable, histoire morale. (Par l'abbé Franç. MACÉ.) *Paris, Deshayes*, 1729, in-12.

Cet ouvrage fut attribué, dans le temps, à l'abbé F.-T. DE CHOISY.

Melchior Ardent, ou les aventures plaisantes d'un incroyable, par Mme S*** (Mlle Louise-Marie SUREMAIN). *Paris, Moutardier*, an VIII-1800, in-12.

Melchukina, ou anecdotes secrètes et historiques. (Par Jean DU CASTRE D'AUVIGNY.) *Amsterdam* (*Paris*), 1736, in-12.

Melcour et Célis, ou les vicissitudes de l'amour et de la fortune. (Par N.-G. LAISNÉ.) *Paris*, 1800, in-18.

Méléagre, tragédie. (Par Jos. DE LA GRANGE-CHANCEL.) *Paris, Ribou*, 1699, in-12, 3 ff. lim. et 73 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Méléagre, tragédie en cinq actes et en vers, par J. A. S. (J.-A. SCORIL). *Paris, Ferra*, 1820, in-8, 59 p.

Méléagre, tragédie lyrique. *Paris, Ballard*, 1709, in-12.

Attribuée à Ant.-Franç. JOLLY.
Catalogue Soleinne, n° 1704.

Mélide, ou le navigateur, comédie en deux actes et en vers mêlée d'ariettes. (Paroles de M. DE RELLY), mise en musique par Philidor. *Vienne, Schrambl*, 1794, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3057.

Mélisse, tragi-comédie pastorale (cinq

Copyright 2007 - Bibliothèque de la Sorbonne pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

actes et prol. v.). *S. l. n. d.*, in-12, 4 ff. et 80 p.

Attribuée à MOLIÈRE, par M. P. Lacroix. Voy. « Catalogue Soleinne », t. I, n° 1180, et « Bibliographie moliéresque », p. 45-46. J.-Ch. Brunet n'est pas de cette opinion. Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1591.

Mélisthènes, ou l'illustre Persan, nouvelle, par M. DE P** (Mme MEHEUST). *Paris, Prault*, 1732, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 6, *a*.

Mélite et Lindor, ou la délicatesse par amour, comédie en un acte et en vers. (Par RAUQUIL-LIEUTAUD.) *Paris, Cailleau*, 1785, in-8.

Mélite, ou les fausses lettres, pièce comique. (Par P. CORNEILLE). *Paris, Targa*, 1633, in-4 de 6 ff. et 150 p. — *Paris, Jacq. de Loge*, in-12.

Cette pièce a été jouée en 1629.
L'auteur a signé l'épître.

Mélomanie (de la) et de son Influence sur la littérature, par J. F. R. (J.-F. RUPHY), métrophile. *Paris*, an X-1802, in-8.

Mélomanie (la), opéra-comique en un acte et en vers. (Par GRENIER.) *Nantes, Brun l'aîné*, 1783, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Vente*, 1825, in-8.

Melon (le) de Gill, complainte. *Paris, imp. F. Dufour et Cie* (1868), in-16, 23 p.

Signé : Un Melon désespéré. (Par Ernest D'HERVILLY.)

Mélopée (de la) chez les anciens et de la Mélodie chez les modernes. (Par C.-P. COQUEAU.) *Paris*, 1779, in-8.

Melpomène et Thalie vengées, ou nouvelle critique impartiale et raisonnée, tant des différents théâtres de Paris que des pièces qui y ont été représentées pendant le cours de l'année dernière. Deuxième année. *Paris, Marchant*, an VII, in-32.

Attribué à Fabien PILLET.
La première année est intitulée : « Vérités à l'ordre du jour, ou nouvelle critique raisonnée tant des acteurs et actrices des théâtres de Paris que des pièces qui y ont été représentées pendant le cours de l'année dernière », *Paris, Garnier*, an VI, in-32 ; la troisième : « la Revue des théâtres, ou suite de « Melpomène « et de Thalie vengées », 3e année. » *Paris, Marchand*, an VIII, in-32, fig.

Mélusine. (Par JEAN d'Arras.) *Genève, Adam Steinschaber*, 1478, in-fol.

Première édition de ce roman, qui fut souvent réimprimé. Voy., pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 519. Une réimpression, avec le nom de l'auteur, conforme à cette édition de 1478, avec une préface de M. Ch. Brunet, a paru en 1854, *Paris, Jannet*, in-16.

JEAN d'Arras, serviteur du duc de Berry, recueillit ces traditions par ordre du roi Charles V ; son travail fut revu par un dominicain nommé ETIENNE. Voir une analyse dans la « Bibliothèque des romans », juillet 1775, tome II, p. 138.

Memento (le) des vivants et des morts, ou quelques réflexions sur l'état de la France sous le gouvernement de Louis XVIII, au mois de mai 1817... par un desservant du diocèse de Bayeux, membre d'un des comités d'instruction publique. (Par L.-F. DOYÈRE.) *Caen, imp. de F. Poisson*, 1817, in-8.

Memento, ou souvenirs inédits, anecdotes et fragments historiques, littéraires et dramatiques. (Par NICOLET, ancien imprimeur, compagnon libraire de Ch. Colnet et son légataire) *Paris, Lenormant*, 1838, 2 vol. in-18.

Mémeté des quatre grades...

Voy. ci-dessus, la « Maçonnerie écossaise », col. 4, *f*.

Memnon, histoire orientale. (Par VOLTAIRE.) *Londres* (*Paris*), 1747, in-8. — *Londres, pour la Compagnie*, 1748, in-8, 2 ff. de tit. et 172 p. — *Bar-le-Duc, V. Damblard et fils*, 1773, in-8.

Mémoire. (Par L.-H. DUCHESNE DE VOIRON.) *S. l.* (1787), in-8.

Sur le projet de M. de Fer d'amener les eaux des rivières de l'*Yvette* et de *Bièvre* à Paris.

Mémoire. (Par PERIER, fermier général et secrétaire général de la marine.) *S. l.* (vers 1789), in-4, 29 p.

Mémoire. (Sur les impositions à Marseille, par BERTRAND.) *Marseille*, 1789, in-8. G. M.

Mémoire. (*Gand, Steven*), in-4, 18 p.

Mémoire attribué à J.-B. CAMBERLYN D'AMOUGIE et à J.-J. RAEPSAET, et présenté au roi Guillaume Ier par la noblesse de la Flandre orientale pour obtenir le rétablissement de ses priviléges. J. D.

Mémoire à consulter au roi et aux Chambres, où l'on considère les congrégations comme le premier moyen d'ordre ou de désordre dans l'Etat, ou si l'on veut comme un système religieux et politique tendant à maintenir la religion, la société et le trône, ou à les renverser, selon qu'elles se forment et qu'elles agissent au nom de Dieu ou en celui de la liberté. (Par A. MADROLLE.) *Paris. Dondey-Dupré père et fils, s. d.*, in-8, 2 ff. de tit., III-44 p.

Mémoire à consulter, et Consultation

Copyright 2007 Editions Le journal de Noël pour la propriété intellectuelle française
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pour des curés du diocèse du Mans. (Par Nic.-And. VIARD.) *Paris, Butard*, 1768, in-12.

Mémoire à consulter, et Consultation pour J. Lionci, contre le corps et société des PP. Jésuites. (Par J.-Ch. LALOURCÉ.) *Paris*, 1761, in-12.

Mémoire à consulter, et Consultation pour MM. Boyelleau, Langrenée et autres contre un imprimé publié par le sieur de La Rone de Colombel, ci-devant capitaine des troupes de la compagnie des Indes, contenant des faits intéressants sur l'autorité et le régime de la compagnie et de ses représentants dans les Indes orientales. (Rédigé par L.-P. ABEILLE.) *Paris*, 1768, in-8.

Mémoire à consulter, et Consultation pour S. A. le duc Charles de Brunswick, sur les droits garantis aux étrangers par les lois françaises. (Par Charles COMTE, rédacteur du « Censeur européen ».) *Paris, Dezauche*, 1832, in-8. D. M.

Mémoire à consulter pour les curés à portion congrue de la province de Dauphiné. (Par l'abbé Henri REYMOND, depuis évêque de Dijon.) Suivi d'une consultation d'avocats de Paris, du 28 janvier 1780, in-8.

Mémoire à consulter pour les professeurs conventuels de la Faculté de théologie, en l'Université de Toulouse, etc., contre les professeurs séculiers perpétuels de la même Faculté, etc. (Attribué au P. Jos. DUFOUR, dominicain.) *Paris, Simon et Nyon*, 1786, in-4, 90 p.

Mémoire à consulter sur la légalité de la visite des navires, et sur l'utilité d'une commission nautique libre dans un grand port de commerce, par un membre de l'ancienne Commission nautique libre du port d'Anvers (Jean-André GRAS). *Anvers, Jacobs*, 1841, in-8. J. D.

Mémoire à consulter sur la question de l'excommunication que l'on prétend encourue par le seul fait d'acteurs de la Comédie françoise. (Par Fr.-Ch. HUERNE DE LA MOTHE.) *Paris*, 1761, in-12.

Même ouvrage que « Libertés de la France ». Voy. V, 1312, *c*.

Mémoire à l'appui d'un projet pour utiliser les constructions de la Madeleine, et les transformer en un temple consacré par S. M. l'Empereur à la gloire des armées françaises. (Par P. VIGNON.) *Paris, févr.* 1807, in-4, 15 p. avec 3 pl.

c Mémoire à Monseigneur le contrôleur général. *Aix, J. David (s. d.)*, broch. in-4, 8 p.

Par JOURDAIN DE ROCHEPLATTE, suivant une note manuscrite contemporaine. Le titre courant porte : « Terrier de Provence, 1732 ».

Mémoire à M. le garde des sceaux et à la Chambre des députés, sur la réorganisation de la magistrature... (Par M. POIREL, *b* avocat général.) *Nancy*, 1831, in-4.

Catalogue Noël, nº 4030.

Mémoire à nosseigneurs de l'Assemblée nationale sur les juges de paix, et sur la défense gratuite des pauvres en matière criminelle. Par l'auteur du « Mémoire des orphelins » (LACROIX, lieutenant de la châtellenie à Bourgoin). *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Mémoire à nosseigneurs des États de la *c* province de Languedoc. (Par dom D.-J. VAISSETTE et dom Cl. DE VIC.) *Paris. imp. de J. Vincent, s. d.*, in-4.

C'est un compte rendu des travaux auxquels ces religieux se sont livrés pour la composition de leur « Histoire générale du Languedoc ». Voy. plus loin, « Réponse de l'historien... »

Mémoire à S. M. Léopold Ier, roi des Belges, pour la Société anonyme de la *d* route royale de la Vesdre. (Par le baron Jules DEL MARMOL, avocat.) (*Liége, Desoer*, 1841), in-4, 22 p. Ul. C.

Mémoire abrégé concernant la chapelle de la Conception de la sainte Vierge, première érigée en France, en l'église... de Saint-Séverin... (Par A.-M. LOTTIN.) *Paris, A.-M. Lottin*, 1759, in-4, 4 ff. lim. et 42 p.

e Mémoire abrégé pour le procureur de la nation de France, au sujet de la nomination faite par ladite nation, le 26 avril 1718, à la cure de Saint-Cosme. (Par Ch. ROLLIN.) In-4.

Mémoire abrégé pour les princes du sang. (Par N. BEGON, avocat au Parlement.) *S. l.* (1716), in-fol. — *Id.*, in-8, 47 p.

f Mémoire abrégé sur la vie et les écrits de M. de Beausobre, par M. F. M. D. S. E. (J.-H.-S. FORMEY, ministre du S. Evangile).

Il se trouve en tête d'un certain nombre d'exemplaires de l' « Histoire critique de Manichée et du manichéisme », par de Beausobre. *Amsterdam*, 1734-39, 2 vol. in-4.

Mémoire adressé à la Chambre de commerce par les fabricants d'armes de Liége. (Par CHARPENTIER, de Damery.) *Liége, Collardin* (1863), in-8, 46 p. Ul. C.

Copyright 2007 Editions Le Journal du Droit pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire adressé à la Chambre des représentants le 23 juin 1815. (Par le marquis J.-C.-A.-F. DE MANNOURY-DECTOT.) *S. l.* (1815), in-8, 7 p.

Mémoire adressé à la nation, pour Marie-Thérèse-Charlotte de Bourbon, fille de Louis XVI... (Par DE BEAULIEU.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1795, in-8, 23 p.

Mémoire adressé à la noble commission pour la révision des lois de la république de Genève, par A. G. B. (Abr.-Gédéon BINET). 1777, in-8.

Mémoire adressé à MM. les XL de l'Académie française, pour César-Chrisogone-Alexandre-Baltazar Metrolin, au nom et comme adjoint de Melchior-Aaron-Barthelomée l'Éclair, Emmanuel-Annibal-Melchisédech de Cerveau-Creux, Christophe-Auguste-Israël de Saint-Martin-Sec et consorts, demandeurs et défendeurs contre la compagnie des histrions et joueurs de marionnettes françoises de la ville, faubourgs et banlieue de la ville de Paris. (Par Alexis MATON.) *S. l. n. d.*, in-12, 70 p.

Ce mémoire comique est signé : Me BRILLANTIN, avocat, et Mes PIPÉE et TRAQUENARD, procureurs.

Mémoire adressé à M. le ministre des finances en juillet 1841. (Par le vicomte DUBUS DE GHISIGNIES.) *Bruxelles*, 1846, in-8. J. D.

Mémoire adressé au Corps législatif par l'administration municipale d'Auxonne, sur la nécessité de conserver l'arsenal de construction et l'école d'artillerie établis dans cette commune... (Rédigé par C.-N. AMANTON.) *Dijon, Frantin*, an VII-1799, in-8, 32 p.

Mémoire adressé au public et à l'armée, sur les opérations du conseil de guerre. (Par J.-A.-H. DE GUIBERT.) *S. l.* (1789), in-8.

Mémoire adressé au roi par les imprimeurs de la ville de Paris en 1814. (Par A.-A. EVERAT.) *Paris, imp. d'Everat*, 1816, in-4.

Mémoire adressé au roi, sur les exceptions réclamées par l'article 11 de la loi concernant le nouveau système d'imposition, par quelques faïenciers des provinces méridionales du royaume. (Par P.-J. BOCH.) *Liége*, 1821, in-4. J. D.

Mémoire adressé aux souverains de l'Europe sur l'état présent des affaires de l'ancien et du nouveau monde. Par M. Thomas POWNAL. Traduit de l'anglais par M*** (l'abbé Jean NEEDHAM TURBERVILL). *Londres* (*Bruxelles, Em. Flon*), 1781, in-8.

Mémoire adressé par les habitants du quartier du nord à MM. les membres composant le conseil communal de Liége. (Par CHARPENTIER, de Damery.) *Liége, Lardinois*, 1843, in-8, 12 p. Ul. C.

Mémoire apologétique de Pierre BRUGIÈRE, curé de Saint-Paul, suivi de notes et pièces justificatives. (Publié par l'abbé MASSY, prêtre de Saint-Germain-l'Auxer., et le frère RENAUD, des écoles chrét. du faubourg Saint-Antoine, mort en 1806.) *Paris*, an XII-1804, in-8.

Mémoire apologétique sur les droits de l'Eglise et sur ceux du souverain, relativement au gouvernement de la religion. Par le R. P. L. R..... (Louis RICHARD, dominicain français). *Bruxelles, aux dépens de l'auteur*, 1787, in-8, 40 p.

Mémoire au concile provincial de Lyon, sur les Facultés de théologie universitaires. *Lyon, J.-B. Pélagaud*, 1850, in-8, 47 p.

Signé : S. C. (S. CHOLETTON), ancien vicaire général, chanoine délégué du chapitre de Lyon.

Mémoire au conseil du roi... (Par A. MADROLLE et M.-R.-A. HENRION.)

Voy. « Question d'Etat ».

Mémoire au conseil municipal (concernant les impositions, par EYMAR aîné). *Marseille*, 1789, in-8. G. M.

Mémoire au roi, par M. le lieutenant général CARNOT. On y a réuni les notes du général, celles contenues dans le premier volume du « Lynx », et les Commentaires qui ont circulé avec le manuscrit en août et en septembre 1814. *Paris, Latour*, 1815, in-8.

L'avis de l'éditeur est signé : A. J. (Aug. JUBÉ DE LA PERELLE).

Mémoire au roi pour Demiannay aîné, ancien banquier. (Par Odilon BARROT.) *Paris, Malteste et Cie*, 1836, in-4. D. M.

Mémoire au roi sur l'imposture et le faux matériel de la Conciergerie. Par l'auteur des « Mémoires secrets et universels de la reine de France » (LAFONT D'AUSSONNE). *Paris, Dentu*, 1825, in-8, 29 p.

Mémoire au sujet de la location des chaises dans les églises. Par M. L*** (Mme LAGNEAU). *Paris, imp. de Valleyre* (*s. d.*), in-8, 15 p.

Copyright 2007 Tous les droits de reproduction pour la présente version numérique réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire badin sur un sujet sérieux, dédié aux campagnards et aux curés du département des Landes: par un citoyen (Fr. Batbedat). Ouvrage posthume, mis en lumière et enrichi de notes morales, par un filleul de l'auteur. *Londres, et se trouve chez Le Clercq, à Dax* (1791), in-4.

Mémoire communiqué par M.... pour montrer le rapport des trois dimensions du corps avec les trois personnes de la nature divine. (Par Jacques du Rondel.)

Inséré dans les « Nouvelles de la république des lettres », juillet 1685. Cet écrit ayant été critiqué, l'auteur inséra dans le même recueil, septembre 1685, « Réplique de M..... aux remarques publiées dans les « Nouvelles » du dernier mois contre le parallèle de la Trinité avec les trois dimensions de la matière ». Voir Boulliot, « Biographie ardennaise », t. II. p. 347.

Mémoire concernant l'horlogerie, par M. L. R. (Pierre Le Roy, fils aîné de Julien Le Roy). 1752, in-12. V. T.

Mémoire concernant l'institut, la doctrine et l'établissement des Jésuites en France. (Par le P. Henri Griffet, jésuite.) *Avignon, Giroud*, 1761, in-12. — *Rennes, Vatar*, 1762, in-12.

Voyez « Mémoire sur l'établissement » et « Mémoire sur l'institut... »

Mémoire concernant l'utilité des Etats provinciaux, relativement à l'autorité royale, aux finances, au bonheur et à l'avantage des peuples. *A Rome, apud Laurentium Carabioni, in viâ sanctâ*, 1751, in-12, 44 p., dont la dernière a 9 lignes. — Autre édition. *Ibid., id., id.*, et dont la dernière page a 12 lignes.

Cet écrit est de l'abbé Constantin, comme on voit par la note placée à l'article « Le B. » Voy. IV, 373, *c*.

Un des exemplaires de la Bibliothèque nationale porte ce nom écrit à la main, au siècle dernier.

En 1751, il en parut une nouvelle édition sous ce titre :

Mémoire sur les Etats provinciaux. *S. l. n. d.*, in-12, VI-138 p.

Il n'y a qu'un faux titre, qui est suivi d'une lettre A. M. de S. C. On y lit :

« C'est purement en votre considération et sous vos « auspices que j'entreprends de retoucher un petit ou- « vrage qui n'a de mérite que son objet.

« Vous sçavez seul que je suis l'auteur du « Mé- « moire sur l'utilité des Etats provinciaux », qui courut « l'année passée; mais l'*incognito* que j'ai gardé « m'a mis à portée d'apprendre ce qu'on en pensait « alors...

« Vous avez la bonté de me demander aujourd'hui « de revoir le petit ouvrage et de lui donner plus « d'étendue. Quelque flatteur que soit pour moi ce dé- « sir de votre part, je m'y serais difficilement déter- « miné si vous ne m'avez promis en même temps votre « concours. Personne ne sait mieux que moi combien « il m'est nécessaire pour la forme ou pour le fond de « l'ouvrage; mais s'il y a quelque force et quelque « solidité, tout le monde vous devinera pour le guide, « et personne ne me connaîtra pour l'auteur.

« ... Voilà mon plan; daignez le diriger, le nourrir, « l'embellir enfin. C'est un soin digne d'un citoyen, et « je n'en connais pas de meilleur que vous. »

Cette nouvelle édition, avec la lettre A. M. de S. C., a été reproduite en 1758 et dans les éditions ultérieures comme t. IV de l' « Ami des hommes » (par Victor Riquetti, marquis de Mirabeau). Voy. ce titre, IV, 133, *a*.

b Mémoire concernant la clôture des héritages, le vain pâturage et le parcours en Lorraine. (Par Nic.-L. Durival.) *Nancy, Thomas*, 1763, in-8, 15 p.

Mémoire concernant la forme des assemblées des Etats de Languedoc. (Par Edme Mariotte.) *S. l.*, 1704, in-4, 2 ff. lim. et 27 p.

L'auteur a signé la dédicace.

c Mémoire concernant le système de paix et de guerre des régences barbaresques, sur les côtes d'Afrique; trad. de l'ital. de N... (par le baron E.-F. d'Henin de Cuvillers). *Venise, Formaleoni*, 1787 ou 1788, in-12, 128 p.

Mémoire concernant les corps à talents qui doivent entrer dans la composition de l'armée; pour servir de réponse aux observations de M. le comte de Caire... sur le projet de M. de Jarri. Par un ancien ingénieur géographe militaire (de Vault). *S. l.*, 1790, in-8.

d

Mémoire concernant les droits respectifs des auteurs dramatiques et des entrepreneurs de spectacles. (Par François-Benoît Hoffmann.) *S. l.* (*Paris*, vers 1790), in-4.

e Mémoire contenant des explications théoriques et pratiques sur un carte trigonométrique servant à déduire la distance apparente de la lune au soleil, ou une étoile en distance vraie, et à résoudre d'autres questions de pilotage. (Par Maingon, de Brest.) *Paris, imp. de la République*, an VII-1799, in-4. D. M.

Mémoire contenant des observations, desquelles on peut déduire une théorie des manœuvres. (Par Paul-Gédéon Joly de Maizeroy.) *Metz, J. Antoine, s. d.*, in-8, 48 p. — Deuxième mémoire sur les avantages de l'ordre profond dans les attaques de postes. (Par le même.) *S. l. n. d.*, in-8, 23 p. et 2 pl.

f

Mémoire contenant des observations sur la disposition de la nouvelle église de Sainte-Geneviève, par un des élèves de

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'Académie royale d'architecture (Desboeufs). *La Haye (Paris)*, 1763, in-12, 35 p.

Mémoire contenant diverses mesures à prendre pour établir à l'avenir la tranquillité dans le royaume, sur la partie des grains... (Par Malines d'Hertereau.) *Paris*, 1789, in-8, 52 p.

Mémoire contenant l'histoire des Jeux floraux et celle de Clémence Isaure. (Par l'abbé Forest, de l'Académie des Jeux floraux.) *Toulouse, Robert*, 1775, in-4.

Mémoire contenant le détail et le résultat d'expériences faites par un laboureur du Vexin (de Gonfreville, fermier de Sicurey, près de Vernon), pour parvenir à connoître ce qui produit le bled noir, etc. *Paris*, 1760, in-4. V. T.

Mémoire contenant le précis des faits, avec leurs pièces justificatives, pour servir de réponse aux « Observations » envoyées par les ministres d'Angleterre dans les cours de l'Europe. (Par Jacob-Nicolas Moreau.) *Paris, imp. royale*, 1756, in-4. — *Id.*, in-12, VIII-275 p.

Mémoire contenant les intrigues secrètes et malversations du duc de Savoye. (Par Raym.-Balth. Phélippeaux, ambassadeur de France à Turin.) *Bâle*, 1705, in-12.

Edition incorrecte du manuscrit que Phélippeaux fit imprimer ensuite lui-même sous le titre de « Lettre au roi », etc. Freschot a reproduit ce « Mémoire » avec des additions et des changements. Voy. « Intrigues secrètes », V, 959, *a*.

Mémoire contenant quatre problèmes sur les suites. (Par l'abbé Girault de Keroudou.) *La Haye (Paris)*, 1770, in-8, 20 p.

Mémoire contenant un aperçu statistique de l'Etat de Guatemala, ainsi que des renseignements précis sur son commerce, son industrie, etc., etc. (Par Obert.) *Bruxelles, Lesigne et Cie*, 1840, in-8.

Catalogue Ch. Leclerc, nº 1092.

Mémoire contre la caisse de Poissy. (Par G.-F. Le Trosne.) (*Paris*), 1770, in-12.

Memoire contre la jurisdiction reguliere et monastique que monsieur le cardinal de Boüillon, abbé commendataire de Cluny, pretend exercer sur tous les monasteres et religieux de l'ordre de Cluny. Où l'on repond au Memoire qui sert à l'etablissement de la jurisdiction des abbez generaux de Cluny, sur tout l'ordre de Cluny. (Par Rolland du Bourg.) *Paris, F.-H. Muguet*, 1707, in-fol.

a Mémoire contre le chevalier Bochsa. (Par Bergerat.) *Paris, Herhan*, 1817, in-8.

Mémoire contre le très-haut et très-puissant prince Charles-Eugène, prince de Lorraine et de Lambesc, feld-maréchal en Autriche. (Par P.-G. Bonnain.) *Paris, imp. de Mme Jeunehomme-Cremière*, 1822, in-4, 64 p.

b Mémoire contre Louis Prudhomme. (Par Fulchiron.) *S. d.* (vers 1800), in-4.

D. M.

Mémoire couronné par l'Athénée des arts de Paris, dans sa séance annuelle du 17 juillet 1838, sur cette question : Quelle serait l'organisation du travail la plus propre à augmenter le bien-être des classes laborieuses? Par M. D..... (Decorde, conseiller à la Cour royale de Rouen). *Paris, Malteste*, 1838, in-8. — 2e éd. *Id.*, 1839, in-8, 111 p., précéd. d'observations prélim., 45 p.

c Mémoire critique sur un des plus considérables articles (d'Alès de Corbet) de l' « Armorial général » de M. d'Hozier de Serigny, dont on a rendu compte dans presque tous les ouvrages périodiques. (Par l'abbé P.-Alex. d'Alès de Corbet.) *S. l. n. d.* (1756), in-12, 44 p.

d D'Hozier répondit; l'abbé d'Alès répliqua. « Année littéraire » de Fréron, 1756, t. IV, p. 187.

Mémoire curieux, historique et intéressant sur la fondation, le patronage et le droit de nomination à la cure de l'église paroissiale de Sainte-Marguerite, au faubourg Saint-Antoine de Paris... *S. l.*, 1738, in-12, 103 p.

e Signé : Mᵉ Lescuyer.

Mémoire d'observations sur le privilége accordé à M. de Fer. (Par L.-H. Duchesne.) *Paris*, 1787, in-8, 8 p.

Mémoire d'un contemporain, que la Révolution française fit orphelin en 1793, et qu'elle raya du nombre des vivants en 1795, pour servir à l'appui de la demande en reconnaissance d'état qu'il se propose de présenter. (Par Claude Perrin, connu sous le nom de Henri Hébert, se disant baron de Richemont.) *Paris, imp. de Vassal frères*, 1843, in-8, 232 p.

f Voy: « Supercheries », II, 885 et 934, *b*.

Mémoire d'un docteur en théologie (le P. J.-B. Langlois, S. J.) adressé à Messeigneurs les Evêques de France, sur la Réponse d'un théologien des RR. PP. Béné-

EFERUS - Recherches & Classification numériques

dictins à la Lettre de l'abbé Allemand. 1699, in-12.

Mémoire d'un ex-fonctionnaire public, destitué à la révolution de Juillet (COLLENNE). *Epinal, P.-H. Faguier,* 1833, in-8, 126 p.

Mémoire d'un militaire au roi, sur ce qui doit payer les corvées en France. (Par J.-Ant. HÉDOUIN DE PONS-LUDON.) *Liége,* 1778, in-8.

Mémoire d'un négociant de Marseille à l'occasion de l'assemblée des Etats généraux. (Par SEYMANDY.) *S. l.,* 1788, in-8. G. M.

Mémoire dans lequel on propose un établissement qui, sans être à charge à l'Etat, rendra des services très-essentiels à l'Eglise, deviendra utile aux savans et aux gens de lettres, et contribuera à la gloire de la nation. Par les auteurs des « Principes discutés » (les PP. Louis DE POIX, capucin, et autres). In-4.

Mémoire de ce qu'auront à faire MM. les cardinaux, prélats et chevaliers, nommez pour estre receus dans l'ordre du S. Esprit. (Par Pierre DE CLAIRAMBAULT.) *S. l.* (1724), in-4.

Mémoire de ce qui s'est passé en la frontière de Champagne... tant pendant les guerres de la Ligue que de Lorraine et Luxembourg, jusques à la paix de l'an 1598. (Par LA CAILLE.) *S. l.,* 1614, in-12, 168 p.

Mémoire de droit public sur la ville de Strasbourg et l'Alsace en général. (Par Jean DE TÜRCKHEIM.) *Strasbourg, imp. de P.-J. Dannbach,* 1789, in-4.

Mémoire de l'état ancien et moderne de la Lorraine... Tiré de la Géographie historique et politique de M. J. D. (Jean DOUJAT), professeur du roi en droit et historiographe de Sa Majesté. *S. l.,* 1673, in-4.

Mémoire de l'Université sur les moyens de pourvoir à l'instruction de la jeunesse et de la perfectionner. (Par François de Paule COMBALUSIER.) *S. l. n. d.* (1762), in-12, VIII-60 p.

Mémoire de Mme F. DE LA C. (FAULQUES DE LA CÉPÈDE, ou Mme DE VAUCLUSE), contre M. C. (Célesia, ministre de la République de Gènes). *Londres,* 1788, in-8.

Tiré à petit nombre.

Mémoire de René, sire de Rieux, prince *a* de la maison de Bretagne, et la généalogie de sa maison. (Par Mathieu MARAIS.) *Paris* (1710), in-4.

Catalogue de La Vallière, par Nyon, t. VI, no 24070.

Mémoire de Sultan-Faithful. (Par J.-H. RONESSE aîné.) *Au Mans, et se trouve à Paris, chez Hardouin et Gattey,* 1787, in-8, 2 ff. de titre et 161 p.

Mémoire des curés de Sens, par M. G. (GOURLIN). 1732, in-4. V. T. *b*

Mémoire des députés de la ville de Tulles, relatif aux troubles du bas Limousin, pour être mis sous les yeux de l'Assemblée nationale. (Rédigé par l'abbé André MORELLET.) *Paris, imp. de Demonville,* 1790, in-8.

Mémoire des fabricans de Lorraine et de Bar (composé par l'abbé André MORELLET) à monseigneur l'intendant de la province, concernant le projet d'un nouveau tarif, et servant de réponse à un ouvrage (de Coster) intitulé : « Lettres d'un citoyen à un magistrat ». *Nancy,* 1762, in-8. *c*

Voy. V, 1236, *d*.

Mémoire des princes du sang, pour répondre au Mémoire instructif des princes légitimés, du 15 novembre 1716, et à celui du 9 décembre suivant. (Par MILAIN, secrétaire des commandemens du duc de Bourbon.) *S. l., imprimé par ordre des princes du sang, le 1er février* 1717, in-fol. — *La Haye, C. Le Vier,* 1717, in-4. *d*

Mémoire (troisième) des princes légitimés. (1717), in-fol.

« On a dit, dans le temps et en bon endroit, que ce « savant « Mémoire » étoit de M. DAVISARD, avocat « général du Parlement de Languedoc, dont le duc du « Maine étoit gouverneur, et que le P. DANIEL y avoit « eu aussi bonne part : car on a remarqué que les jé- « suites étoient fort portés pour cette cause des princes « légitimés. » (Catalogue manuscrit de la Doctrine chrétienne, t. X, p. 440.) *e*

On a également attribué au P. Daniel ou à l'abbé Le Gendre : « Examen de la prétendue loi fondamentale, qui exclud les princes légitimés de la succession à la couronne ». (*Ibid.*, p. 439.)

Mémoire des princes présenté au roi. *S. l.* (1788), in-8, 14 p. *f*

Rédigé par A.-J.-B. AUGET, baron DE MONTYON. Réimprimé sous le titre de « Mémoire présenté au roi ». Voy. ci-après, col. 151, *d*.

Mémoire des tanneurs, relativement au droit de marque sur les cuirs et peaux, dont l'établissement est proposé par le titre V, art. 186 à 210 de la loi présentée à la Chambre des députés le 23 décembre

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1815. (Rédigé par N. BRICOGNE, ex-premier commis des finances.) *Paris*, 1816, in-8, 72 p.

Mémoire descriptif à l'appui du projet de la Bourse d'Anvers. (Par Charles MARCELLIS.) *Liége, Desoer*, 1860, in-4, 23 p.

Mémoire dogmatique et historique, touchant les juges de la foi. Où on prouve que les évêques seuls, et indépendamment des prêtres, sont juges de la foi. (Par l'abbé Pierre CORGNE.) *Paris, veuve Mazières et J.-B. Garnier*, 1736, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Mémoire du comte de Belle-Isle, sur l'échange du marquisat de Belle-Isle avec le roy. *S. l. n. d.*, in-4.

Signé : FOUCQUET DE BELLE-ISLE.

D'après une note manuscrite, sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, « ce Mémoire a été composé par l'abbé BOISMORAND, breton, ex-jésuite, cognu à l'hotel de Gesvres sous le nom de l'abbé SAIVE. »

Mémoire du duc de ROVIGO, sur la mort de Pichegru, du capitaine Wright, de M. Bathurst, et sur quelques autres circonstances de sa vie (trad. de l'anglais, et accompagné d'une Notice, par A. SCHEFFER). *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, 3 ff. lim., XXVI-72 p.

Mémoire du procureur général du roi au parlement de Provence (Jean-Pierre-François DE RIPERT DE MONCLAR), sur la souveraineté du roi à Avignon et dans le comtat Venaissin. *Paris*, 1769, in-4 ou 2 part. in-12.

Mémoire attribué aussi à l'abbé DE PITHON-COURT. Voy. « Supercheries », III, 252, *b*.

Mémoire ecclésiastique et politique concernant la translation des fêtes aux dimanches, en faveur de la population. (Attribué à l'abbé Ant. YART, curé du Saussay.) *Philadelphie*, 1765, in-12, 122 p.

Mémoire en faveur des artistes dont le jury des arts n'a pas admis les ouvrages présentés au Salon d'exposition en 1817. Par M. A. D. (Antoine DUPUIS, avocat et artiste amateur). *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 16 p.

Mémoire en faveur des colons et des propriétaires de vignobles..... (Par Benj. GRADIS.) *Paris, Delaunay*, 1829, in-8.

Mémoire en forme d'observations sur le « Dictionnaire des livres jansénistes ». (Par l'abbé Cl.-P. GOUGET.) (*Paris*), 1755, in-12.

Mémoire en forme de lettre, au sujet du *a* prix général de l'arquebuse, indiqué à Châlons-sur-Marne en l'année 1757. (Par L.-Fr.-Xav. BESCHEFER.) *Châlons, chez Seneuze, impr. du roi*, gr. in-8, 38 p. et un feuillet non chiffré pour le privilége.

Un supplément a paru sous le titre de « Lettre d'un chevalier de l'arquebuse ». Voy. V, 1144, *c*.

Mémoire en forme de réfutation de ce qui est dit de l'origine des notaires... dans la « Collection de décisions nouvelles »... *b* par Denizart... (Par RENAUD.) *Paris, Gueffier*, 1768, in-4, 35 p.

Mémoire en réplique adressé à la Chambre de commerce par les fabricants d'armes de Liége. Décembre 1836. (Par CHARPENTIER DE DAMERY.) *Liége, Collardin, s. d.*, in-4, 71 p. J. D.

Mémoire envoyé à M. Petitpied, D. de la M. et S. de S., par M. l'abbé D'E. (D'ETEMARE), le 20 août 1736. Pour lui remettre *c* sous les yeux trois exemples des calomnies répandues dans les deux écrits du « Système du mélange » et du « Système des discernants »... *S. l. n. d.*, in-4, 14 p.

Mémoire et consultation pour Claude-Xavier Girault (ancien magistrat), contre dame A.-Cl. Petit, son épouse. Par Claude-Nicolas AMANTON.) *Dijon, Causse*, 1792, in-8. *d* D. M.

Mémoire et consultation pour servir à l'histoire de l'abbaye de Château-Châlon. (Par LE RICHE.) *Lons-le-Saulnier, P. Delhorme*, 1765, in-fol. — 2e édit. *Besançon, Fantet*, 1766, in-8.

Mémoire et devis estimatif de la canalisation de la Dendre d'Ath à Alost. (Par Auguste et Valentin VAN DER ELST.) *Mons, Piérart*, 1845, in-8, 16 p. *e* J. D.

Mémoire et épitaphe de feu de bonne mémoire tres hault... prince Domp Fernande, roy de Castille... faict par Le Songeur (Nicaise LADAM ou L'ADAM). *Anvers, Michel de Hoochstraten*, *s. d.* (vers 1516), petit in-fol. En vers.

Mémoire et instruction sur les baux à cheptel de troupeaux de mérinos, ou de race pure, par M. G**** (GABIOU, ancien *f* notaire). *Paris*, 1810, in-8.

Mémoire et observations sur la courbure accidentelle des os longs. (Par L.-A. CHAMPENOIS.) *Rethel, imp. de Beauvarlet*, 1846, in-4, 8 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Rethel, id.*, 1857, in-4, 36 p.

Mémoire et observations sur les mala-

Copyright 2007 Usage de la nouvelle de cette page soumis à conditions
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dies des ouvriers de la Digue. (Par L.-Ch.-P. Le Roux.) *Liége*, 1785, in-8.

Mémoire et pièces justificatives pour Mme A.-M.-R. Lusignan de Champignolles, veuve de M. Louis-Joseph de Douhault. (Par Pierre-Antoine Laloy.) 1807, in-8. D. M.

Mémoire et plan du cours de la Charente. (Par J. Digard de Kerguette.) *Rochefort*, 1773, in-4.

Mémoire et soumission pour l'exploitation des salines des ci-devant provinces de Lorraine et de Franche-Comté, situées aujourd'hui dans les départemens de la Meurthe et du Jura, adressés à l'Assemblée nationale. (Par Léopold, comte de Beust, directeur général des salines en Pologne et en Saxe, d'après une signature autographe.) (*Paris*), *imp. du Patriote français*, *s. d.*, in-4.

Mémoire (la) éternisée de Louis le Grand. (Par Jean-Baptiste de Saint-Yriey des Marines.) *Tolose, J. Leblois*, 1682, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Mémoire explicatif sur la sphère caucasienne, et spécialement sur le zodiaque, etc., par C. G. S. (Schwartz). *Paris, Migneret*, 1813, in-4.

Mémoire fait en 1717. Où l'on démontre que l'appel interjeté de la bulle *Unigenitus* au futur concile est manifestement nul et insoutenable. (Par le cardinal de Bissy.) *S. l.*, 1718, in-4.

Réimprimé l'année suivante, in-12, avec le nom de l'auteur.

Mémoire historique concernant les droits du roi sur les bourgs de Fumay et de Revin. (Par Chrétien-Frédéric Pfeffel.) *S. l.* (*imp. royale*), 1772, in-fol., cxvi-151 p. D. M.

Mémoire historique de la vie d'un fantassin de vingt-cinq ans de service, sans aucune discontinuation, et les noms des 120 capitaines avec lesquels il a servi au régiment de Lyonnois. (Par Nicolas Severat.) *S. l.*, 1711, in-12 allongé.

Ouvrage rare, dont l'auteur était de famille lyonnaise. G. M.

Mémoire historique, didactique et polémique, présenté à nosseigneurs les commissaires nommés par Sa Majesté pour donner leur avis sur les contestations concernant l'état et les droits des prêtres et des clercs séculiers de la congrégation de la Doctrine chrétienne. Contre le projet

a formé par le Père général et par son conseil. (Par Me Lesure, avocat.) (*Paris*), *P.-A. Paulus du Mesnil, s. d.*, in-fol., 48 p.

Mémoire historique et critique sur la généalogie de la maison de Lorraine, par l'auteur de la « Méthode d'un thermomètre universel » (Micheli Ducrost, capitaine dans un régiment suisse au service de France). *Basle*, 1762, in-4.

b

Mémoire historique et généalogique sur la très-ancienne noble famille de Kerkhove, dite Vandervarent. Nouvelle édition corrigée, complétée et augmentée des autres branches de la maison de Kerkhove, par un descendant de cette maison (Joseph Kirckhoff). *Anvers, Janssens*, 1839, in-8, viii-171 p. J. D.

Mémoire historique ou anedocte (*sic*) galante et secrète de la duchesse de Bar, sœur d'Henry IV, roy de France. Avec les intrigues de la cour pendant les règnes d'Henry III et Henry IV. (Par Mlle Charlotte-Rose de Caumont de La Force.) *Amsterdam, Desbordes*, 1713, in-12, 5 ff. et 542 p.

Voy. l'art. « Anecdotes secrètes et galantes ». IV, 187, *b*.

d Mémoire historique, où l'on essaie de prouver que le cardinal de Granvelle n'eut point de part aux troubles des Pays-Bas dans le seizième siècle. (Par dom P.-Philippe Grappin.) *Besançon*, *Couché*, 1788, in-8, 1 f. de tit. et 102 p.

Mémoire historique pour l'ordre souverain de Saint-Jean de Jérusalem... publié par la commission des trois langues françaises (rédigé par L.-A.-F. de Marchangy). *Paris, Egron*, 1816, in-8, 79 p.

e

Mémoire historique pour servir à l'éloge de Charles du Fresne, sieur du Cange... (par Jean-Charles du Fresne d'Aubigny). *Paris, imp. de L.-F. Delatour*, 1766, in-4, 40 p.

Mémoire historique relatif aux négociations qui eurent lieu en 1778 pour la succession de Bavière; par le comte Eustache de Goertz, alors envoyé du roi de Prusse Frédéric le Grand près des princes bavaro-palatins. (Publié par Fr. de Barbé-Marbois.) *Paris, Cerioux*, 1812, in-8.

f

Mémoire historique sur Fouché de Nantes, maintenant duc d'Otrante. Par un Anglais (le marquis A.-F. de Frénilly). *Paris, Delaunay*, 1815, in-8.

Mémoire historique sur l'ancienne et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

illustre maison de Bazentin, de Montauban, de Hervilly, de Malapart, d'après des documents anciens et les crayons généalogiques de P. d'Hozier, seigneur de La Garde, chevalier de l'Ordre du roi, juge général des armes de France, en 1642. *Mons, Manceaux-Hoyois*, 1860, in-4 avec 8 planch. d'écussons.

Voy. « Armorial historique d'une famille montoise ». (Par le P. ROLAND.) IV, 278, *a*.

Mémoire historique sur l'émigration de la colonie grecque de la Morée en Corse, et Lettres authentiques de son établissement à Paomie, par la république de Gênes, et ensuite de Cargèse, par Louis XVI. *Ajaccio, M. Marchi*, 1820, in-4, 32 p.

Cet ouvrage, indiqué par Quérard dans sa « France littér. », t. II, p. 671, col. 1, est probablement de J.-F.-J. RÉALLIER-DUMAS, successivement conseiller à la Cour royale de Corse, puis à celle de Riom.

Mémoire historique sur la constitution des Etats de Bretagne... (Par Jos.-Mich. PELLERIN.) *S. l., novembre* 1788, in-8, 55 p.

Mémoire historique sur la fondation de l'Eglise françoise de Berlin, publié à l'occasion du jubilé qui sera célébré le 10 juin 1772. (Par J.-P. ERMAN.) *Berlin, au profit des pauvres*, in-12, 1 f. de tit., 124 p. et 1 pl.

Mémoire historique sur la fondation des colonies françoises dans les Etats du roi, publié à l'occasion du jubilé qui sera célébré le 29 octobre 1785. *Berlin, Starcke* (1785), in-8, 1 f. de tit., 102 p. et 1 gravure.

Les auteurs, J.-P. ERMAN et Fréd. RECLAM, sont nommés sur le verso du titre.

Mémoire historique sur la maladie singulière de la veuve Melin, dite la Femme aux ongles. (Par Ch.-J. SAILLANT, médecin.) *Paris*, 1776, in-12, 45 p.

Mémoire historique sur la négociation de la France et de l'Angleterre, depuis le 26 mars 1761 jusqu'au 20 septembre de la même année (par le duc Et.-Fr. DE CHOISEUL-STAINVILLE), avec les pièces justificatives. *Paris, imp. royale*, 1761, in-8 et in-12. — *Sur l'imprimé à Paris, de l'imprimerie royale*, 1761, in-12.

L'avant-propos est de J.-F. DE BASTIDE.

Mémoire historique sur la topographie de Paris... *Paris*, 1771, in-4.

Signé : BOUQUET et DE VANNES. Contre l' « Histoire de l'emplacement de l'ancien hôtel de Soissons », par Terrasson. *Paris*, 1762, in-4. Ce dernier publia, *a* en 1772, une « Réfutation du Mémoire » ci-dessus ; ce qui amena de la part de Bouquet et de de Vannes une « Réplique à la prétendue Réfutation du Mémoire historique ». *Paris*, 1772, in-4.

Mémoire historique sur la vie et les ouvrages de M. Jac. Vernet. (Par SALADIN.) *Paris, Desray*, 1790, in-8.

Mémoire historique sur le maréchal Abraham Fabert. (Par dom N.-H.-L. BARDOU DUHAMEL.) *Metz*, 1779, in-8. *b*

Mémoire historique sur les marbres employés à la décoration de l'entrée du chœur de l'église de Rouen. (Par Fr.-Ch. TERRISSE.) *Rouen*, 1777, in-8.

Mémoire historique sur les statues de saint Christophe, et en particulier sur celle qui était dans l'église cathédrale d'Auxerre. (Par l'abbé André MIGNOT, grand-chantre de cette ville.) 1768, in-8, 16 p. *c*

L'auteur a eu la principale part au « Martyrologe de l'Église d'Auxerre », 1751, in-4 ; au « Processionnal », « au Bréviaire » et au « Missel ». On trouve dans le « Missel » imprimé en 1738 une messe très-bien composée, sur l'autorité des rois et l'obéissance qui leur est due.

Mémoire historique sur M. du Cange. (Par Jean-Charles DU FRESNE D'AUBIGNY.) *S. l. n. d.*, in-8, 22 p. *d*

Mémoire historique sur M. Lançon (Nic.-Franç.), maître échevin de Metz... (Par D. N.-H.-L. BARDOU-DUHAMEL, mort à Metz, sa patrie, le 25 août 1811, âgé de 77 ans.) *S. l.* (1779), in-16, 27 p.

Mémoire important sur les dixmes d'herbages. (Par SAVARY.) *Bayeux, Nicole*, 1782, in-4. *e*

Mémoire important sur les stipulations de propre. (Par J.-Ch. LALOURCÉ.) *Paris, Butard*, 1766, in-4.

Mémoire instructif sur l'établissement fait par le roi d'une commission ou société et correspondance de médecine. (Par Félix VICQ D'AZYR.) *S. l.* (1776), in-4, 60 p.

Mémoire instructif sur la manière de rassembler, de préparer, de conserver, etc., les diverses curiosités d'histoire naturelle. (Par le chevalier Et.-François TURGOT, frère du ministre.) *Lyon*, 1758, in-8. *f*

Mémoire intéressant sur le commerce de l'eau-de-vie. (Par DARIGRAND, frère de l'auteur de l' « Anti-Financier ».) *Paris*, 1775, in-4.

Mémoire inutile sur un sujet important

Copyright 2007 Tous droits réservés pour la présente reproduction
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(les courses de chevaux, par le comte L.-L.-F. DE LAURAGUAIS). *Londres*, 1778, in-8, 58 p.

Attribué par erreur au comte DE ROSNAY-LAGNY.

Mémoire justificatif de l'auteur des « Mémoires historiques et politiques sur la république de Venise » (le comte Léopold DE CURTI). *Leipzig*, 1796, in-8.

Mémoire justificatif de la révolution roumaine du 11/23 juin 1848. (Par Abdolonyme UBICINI.) *Paris*, *imp. Cosson*, 1849, in-8, 66 p.

Mémoire justificatif de la Société des amis de la constitution de Marseille, séante à Marseille..... (Par GUINOT et RICARD.) *Marseille*, 1791, in-8.

Mémoire justificatif de Thomas de Mahy de Favras, ou appel à la postérité et à la cour de révision par l'auteur des « Réflexions sur le jugement et la mort de M. de Favras » (PITHOU DE VALENVILLE). *Paris*, *Rainville*, 1790, in-8, 2 f. de tit., VIII-83 p.

L'auteur a signé.

Mémoire justificatif des remontrances du clergé de Sens, en réponse au curé de Véron. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) 1734, in-12.

Mémoire justificatif des sentiments de saint Thomas, sur l'indépendance absolue des souverains, sur l'indissolubilité du serment de leurs sujets et sur le régicide. (Par le P. P.-H. SIMON, dominicain.) *Paris*, 1762, in-12, 75 p.

C'est le mieux raisonné des écrits publiés en faveur de S. Thomas.

Mémoire justificatif du livre intitulé : « Exposition de la doctrine chrétienne », par l'abbé Mesenguy. (Publié par l'abbé Claude LEQUEUX.) 1763, in-12.

Mémoire justificatif pour les citoyens de Genève, connus sous le nom de natifs. (Par J.-P. BÉRENGER.) *Genève et Paris*, *Lacombe*, 1770, in-8.

Signé BOVIER, avocat au Parlement de Grenoble.

Mémoire justificatif pour Louis XVI, ci-devant roi des François... Par A. J. D. G. (A. JEUDY-DUGOUR). *Paris*, *F. Dufart*, 1793, in-8.

Mémoire justificatif pour servir de réponse à l'exposé, etc., de la cour de France. (Par Edw. GIBBON.) *Londres*, 1779, in-4, 32 p.

Mémoire justificatif pour trois hommes condamnés à la roue. (Par Ch.-Marg.-J.-B. MERCIER-DUPATY.) *Paris*, *impr. de Pierres*, 1786, in-8, 271 p.

L'arrêt du 11 août 1786, *Paris*, *imp. de G. Simon et N.-H. Nyon*, 1786, in-8, 298 p., qui condamna cet ouvrage, donna lieu aux publications suivantes :

Résumé du Mémoire justificatif de Bradier, Simare et Lardoire... et leur Réponse au réquisitoire. 1787, in-8, 176 p.

— Nouveau Mémoire pour... *S. l. n. d.*, 29 p.

— Questions relatives aux trois malheureux condamnés à la roue par le Parlement de Paris. Par M. le M.... de C.... *Londres*, *imprimerie de la Vérité*, 1787, in-8, 14 p.

Mémoire militaire sur Kehl, contenant la relation du passage du Rhin par l'armée de Rhin-et-Moselle, sous le commandement du général Moreau... Par un officier supérieur de l'armée (le général Fr.-L. DEDON). *Strasbourg*, *F.-G. Levrault*, 1797-an V, in-8, 124 p. et 1 carte.

Mémoire où l'on démontre que les Dominicains sont chanoines réguliers et non religieux mendians. (Par le P. Bern. LAMBERT.) *Paris*, *Le Clere*, 1789, in-8, 36 p.

Mémoire où l'on enseigne les moyens de se préserver de la petite vérole, et la manière de traiter ceux qui en seront attaqués. (Par J. BOUILLET.) (*Béziers*), 1770, in-4, 9 p.

Mémoire où l'on établit le droit des abbés généraux de Saint-Antoine de présider aux États de la province de Dauphiné, en l'absence de M. l'évêque de Grenoble... (Par Claude BOUDET, chanoine régulier, procureur général de l'ordre de Saint-Antoine.) *S. l.* (1746), in-4.

Mémoire où l'on établit qu'il n'est dû aucun droit de consignation sur les saisies réelles des biens établis dans la vallée de Barcelonnette. (Par L.-F. SOZZI.) 1745, in-4.

Mémoire où l'on fait voir en quoi peut consister la prééminence de la médecine sur la chirurgie. (Par l'abbé P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES.) *S. l.* (1738), in-4, 20 p.

Mémoire où l'on prouve que la ville de Troyes en Champagne est la capitale de la province. (Par Remy BREYER, chanoine de l'église de Troyes.) *S. l.*, 1723, in-4.

Mémoire physique et médicinal, montrant des rapports évidens entre les phénomènes de la baguette divinatoire, du magnétisme et de l'électricité... par M. T***, D. M. M. (Pierre THOUVENEL, doc-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

teur en médecine de Montpellier). *Londres et Paris, Didot le jeune,* 1781, in-8.

L'auteur publia un second Mémoire sur le même sujet, en 1784.

Mémoire politico-critique, où l'on examine s'il est de l'intérêt de l'Eglise et de l'Etat d'établir pour les calvinistes du royaume une nouvelle forme de se marier, et où l'on réfute l'écrit qui a pour titre : « Mémoire théologique et politique sur les mariages clandestins des protestants de France ». (Par l'abbé J. NOVI DE CAVEIRAC.) *S. l.*, 1756, in-8, 4 ff. prélim. et 229 p.

Voy. ci-après « Mémoire théologique ».

Mémoire politique et historique des insurrections de l'Ouest, par un officier supérieur (Jean-Julien-Michel SAVARY), qui a été chargé d'une partie des opérations relatives au rétablissement de la tranquillité intérieure. *Paris, Moutardier*, an VIII-1800, in-8, 1 f. de tit. et 65 p.

Voy. « Supercheries », II, 1297, *d*.

Mémoire pour Abraham Chaumeix, contre les prétendus philosophes Diderot et d'Alembert, ou réfutation par faits authentiques des calomnies qu'on répand tous les jours contre les citoyens zélés qui ont eu le courage de relever les erreurs dangereuses de l' « Encyclopédie ». *Amsterdam*, 1759, in-12, 46 p.

Dans un Supplément à la « Correspondance de Grimm », *Paris*, 1814, in-8, p. 323, A.-A. Barbier disait : « Il est reconnu aujourd'hui que le fameux Mémoire... a été composé par DIDEROT... Morellet m'a affirmé n'en être pas l'auteur. »

La première édition du « Dictionnaire des anonymes » attribuait cet ouvrage à l'abbé André MORELLET, et, à la table de la 2e éd., il est indiqué comme douteux.

J.-A. Naigeon, dans son ouvrage posthume « Mémoires hist. et philos. sur Diderot », *Paris*, 1821, in-8, ne parle pas de cet ouvrage.

Il est probable qu'il n'est ni de Diderot, ni de Morellet.

Mémoire pour Donat Calas, pour son père, sa mère et son frère. (Par VOLTAIRE.) *Genève*, 1762, in-12.

Mémoire pour établir la jurisdiction du Parlement et de la Chambre des comptes du Dauphiné sur la principauté d'Orange. (Par J.-P. MORET DE BOURCHENU DE VALBONAYS.) *Grenoble*, 1713, in-fol. V. T.

Mémoire pour Étiennette Boyau, femme de Louis Le Large, tisserand, demeurant à Troyes; ladite Étiennette Boyau, garde-malade, etc., demanderesse; contre maître François Bourgeois, chanoine de l'insigne église collégiale et papale de Saint-Urbain de Troyes, défendeur. (Par P.-J. GROSLEY, avocat.)

Réimprimé dans le tome II des « Causes amusantes et connues ».

Mémoire pour faire connoître l'esprit de la compagnie établie en la ville de Caen, appelée l'Hermitage. (Par Charles DU FOUR, aidé de P. NICOLE et de LE MAÎTRE.) (*Paris*), 1660, in-4.

Mémoire pour Gaudon...

Voy. « Recueil des facéties parisiennes ».

Mémoire pour justifier l'usage de recevoir des requêtes de la part des parties intéressées, touchant l'enregistrement des édits et déclarations du roi... (Par DUCORNET.) *S. l.* (1720), in-4, 8 p.

Mémoire pour justifier la compagnie des Indes contre la censure des casuistes qui la condamnent. (Par J. TERRASSON.) (1720), in-12.

Voy. « Lettres sur le nouveau... », V, 1300, *c*.

Les lettres qui y sont indiquées ont été réimprimées en leur entier, et avec des notes curieuses, dans le tome XII des « Nouvelles littéraires » de l'ex-jésuite du Sauzet.

Mémoire pour justifier la conduite des théologiens qui ne se croient pas obligés à condamner les cinq propositions au sens de Jansénius sans explication. (Par Noël DE LA LANE.) *S. l.* (1663), in-4.

Mémoire pour l'asne de Jacques Féron, blanchisseur à Vanves, demandeur et défendeur, contre l'asnesse de Pierre Le Clerc, jardinier fleuriste, demanderesse et défenderesse. *S. l. n. d.*, in-8, 1 f. de faux titre et 54 p.

Le faux titre porte : Cause célèbre. On lit au bas de la page 1 : « Cette plaisanterie est de M. R*** D. J*** (RIGOLEY DE JUVIGNY), aujourd'hui conseiller au Parlement de M*** (Metz).

Mémoire pour l'église de Saint-Estienne de Dijon, contre la sainte Chapelle. (Par Antoine DE FOURCROY.) *S. l. n. d.*, in-4, 34 p.

Mémoire pour l'établissement de la taille proportionnelle. (Par l'abbé C.-I. CASTEL DE SAINT-PIERRE.) *S. l.*, 1717, in-8.

Mémoire pour l'Université de Paris. (Par E. POURCHOT.) *Paris*, 1701, in-4.

Mémoire pour la compagnie des Indes de France. (Par SAINTARD.) (1745), in-12.

Mémoire pour la compétence du Châtelet de Paris. (Par MAROTTE DU COUDRAY.) *Paris*, 1758, in-4. V. T.

Copyright 2007 Editions du patrimoine. Reproduction interdite sans autorisation.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire pour la conservation des bibliothèques des communautés séculières et régulières de Paris. (Par l'abbé Barth. Mercier de Saint-Léger.) *Paris, Bailly*, 1790, in-8, 16 p.

Mémoire pour la cour souveraine de Lorraine contre le Parlement de Metz. (Par J.-F. Coster.) (*Nancy*), 1766, in-4, 36 p.

Mémoire pour la demoiselle Le Blanc de Crouzoul, contre le sieur Poinsinet le jeune. (Attribué à C.-G. Coqueley de Chaussepière et à Genest du Brochet.)

Tome II des « Causes amusantes et connues ».

Mémoire pour la loge des Neuf Sœurs. (Par Nic. Bricaire de La Dixmerie.) *Paris*, 1779, in-4.

Mémoire pour la noblesse de France, contre les ducs et pairs. (Par le comte Henri de Boulainvilliers.) *S. l.* (avril 1717), in-12. — *Amsterdam* (*Trévoux*), 1732, in-8.

Mémoire pour la vérification des reliques prétendues de saint Germain d'Auxerre... (Par l'abbé Dettey, chanoine d'Auxerre.) *Paris, veuve Lottin*, 1754, in-8.

Une analyse de ce Mémoire se trouve dans l'édit. de 1780 de la « Description des saintes grottes ». Voy. ce titre, IV, 900, *f*.

Mémoire pour la veuve Game. (Par A.-J.-M. Servan.) *Lyon*, 1773, in-12.

Mémoire pour la ville de Belley, où sont exposés les droits de cette ville à la résidence de l'évêque, etc. (Attribué à Jean-Humbert Monier, avocat général à la Cour de Lyon.) *Lyon, Rusand*, 1826, in-4.
D. M.

Mémoire pour la ville de Liége, contre la commission permanente du syndicat d'amortissement. (Par Charles Bellefroid, avocat.) (*Liége, Stas*, 1826), in-4, 47 p. Ul. C.

Mémoire pour le baron de Pontet, conseiller au Parlement de Metz, en réponse à celui de M. de Custines. (Par l'abbé Thouvenel, curé à Metz.) *Metz*, 1789, in-4.
D. M.

Mémoire pour le chef de brigade Magloire Pelage et pour les habitans de la Guadeloupe... (Rédigé par Hipp. de Frasans et par J.-T. Langlois, ancien avocat.) *Paris, Desenne*, an XI-août 1803, 2 vol. in-8.

Mémoire pour le clergé de France. (Par du Verger, ancien mousquetaire, puis avocat.) 1753, in-12.

a Mémoire pour le commerce de Liége, en réponse au discours de M. le procureur général près la Cour supérieure de justice de cette ville. (Par Charles Bellefroid, avocat.) *Liége, Stas et Kersten*, 1824, in-4, 28 p. Ul. C.

Mémoire pour le grand hospice civil de la ville d'Auxonne, département de la Côte-d'Or, sur une question de liquidation de la dette publique. (Rédigé par C.-N.
b Amanton.) *Dijon, Frantin*, an VIII-1800, in-8.

Il n'y a que quinze exemplaires en papier vélin qui portent ce titre et le nom de l'auteur : le reste de l'édition est sans frontispice.

Mémoire pour le peuple françois. (Par J.-A.-J. Cérutti.) *S. l.*, 1788, in-8. — 2e éd. *S. l.*, 1788, in-8.

Mémoire pour le prince de Monaco,
c contre le duc de Savoye. (Par Arrault.) *Paris*, 1712, in-4. V. T.

Mémoire pour le prince de Montbéliard. (Par Luc de Courchetet d'Esnans.) In-4.

Mémoire pour le procureur général au parlement de Provence, servant à établir la souveraineté du roi sur la ville d'Avignon et le comté Venaissin. (Par J.-P.-F. de Ripert de Monclar et l'abbé Pithon-
d court.) *Paris*, 1769, 2 parties in-8.

Cet ouvrage est extrêmement rare, disent les continuateurs du P. le Long, t. IV, n° 38324, le fond de l'édition ayant été mis dans le dépôt des affaires étrangères.

Voyez, sur les deux auteurs présumés de ce mémoire, la « Chronique littéraire des ouvrages de l'abbé Rive », p. 23 et suiv.

Mémoire pour le sexe féminin contre le sexe masculin par Mme... (M.-A.-J. Gacon-
e Dufour). *Londres et Paris*, 1757, in-12, 50 p.

Mémoire pour le sieur de La Bourdonnais, et Supplément. (Par Pierre de Gennes.) *Paris, Delaguette*, 1750 et 1751, 2 vol. in-4 et 4 vol. in-12.

Mémoire pour le sieur de La Gatinais, capitaine dans les Indes, détenu au château de la Bastille. (Par L. Hordret, avo-
f cat.) (1750), in-4.

Mémoire pour le sieur François Corneille, contre les légataires de feu M. de Fontenelle. (Par J.-F. Dreux du Radier.) 1758, in-4, 32 p.

On a dans ce Mémoire la généalogie de P. et de T. Corneille, leurs alliances avec M. de Fontenelle, et les prétentions du demandeur à la succession du dernier. Il ne lui a été adjugé qu'une somme de 2,600 fr. Dans la suite, on se disputa le titre de son bienfaiteur.

Copyright 2007 Editions Le Nouvelliste du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire pour le sieur Pierre-Paul Sirven, feudiste, habitant de Castres, appellant contre les consuls et communauté de Mazamet, seigneurs-justiciers de Mazamet, Hautpoul et Hautpoulois, prenant le fait et cause de leur procureur jurisdictionnel, intimés. (Par VOLTAIRE.) *S. l.* 1771, in-8, 219 p.

Mémoire pour le sieur Quéret de Méry, marchand mercier à Paris, contre le sieur de B***, l'un des comédiens françois ordinaires du roi, et contre le sieur Baron, ci-devant l'un des comédiens françois ordinaires du roi, présentement caissier. (Attribué à Élie DE BEAUMONT.)

Réimprimé dans le tome II des « Causes amusantes et connues ».

Mémoire pour les abbés et religieux bénédictins des monastères de Lorraine, contre les prétentions des abbés et religieux chanoines réguliers du même pays, touchant la préséance dans les cérémonies publiques... (Par dom Matthieu PETIT-DIDIER.) *S. l.* (1699), in-4, 19 p.

Mémoire pour les abbés, prieurs et religieux des abbayes de Saint-Vincent du Mans, de Saint-Martin de Sées, de Saint-Sulpice de Bourges, de Saint-Alire de Clermont, et de Saint-Augustin de Limoges. (Par l'abbé Claude MEY.) *Paris, Lambert*, 1764, in-4.

Ces abbayes, malgré le droit prouvé des Bénédictins, leur ont été enlevées par la Grand'Chambre, au commencement de septembre 1764. Le Mémoire de l'abbé MEY contient un excellent « Traité des élections », depuis la p. 131 jusqu'à la p. 462. (Goujet.)

Mémoire pour les citoyennes Trudaine, veuve Micault, Micault, veuve Trudaine, et le citoyen Vivant Micault-Courbeton fils. (Par l'abbé André MORELLET.) *Paris, Maret*, an III-1795, in-8.

Mémoire pour les citoyens Bossange, Masson et Besson, libraires, contre les libraires Moutardier et Le Clerc, contrefacteurs de la cinquième édition du Dictionnaire de l'Académie française. (Rédigé par l'abbé André MORELLET.) *Paris*, (1800), in-8, 66 p.

Mémoire pour les coiffeurs des dames de Paris contre la communauté des maîtres barbiers, perruquiers, baigneurs, étuvistes. *S. l. n. d.*, in-8, 20 p.

Signé : BIGOT DE LA BOISSIÈRE, procureur.
Attribué à F.-M. VERMEIL, avocat.
Réimprimé dans le tome I des « Causes amusantes ».

Mémoire pour les curés du diocèse de Chartres, sur la modicité de leurs bénéfices. (Par J.-F.-A. JANVIER DE FLAINVILLE.) *Chartres*, 1765, in-4. *a*

Mémoire pour les doïens des tribus de Sens et de Tours, et autres opposans à l'entreprise de la nation de France, etc. (Par E. POURCHOT.) 1718, in-4.

Mémoire pour les élus généraux des états du duché de Bourgogne, contre le parlement de la cour des aydes de Dijon, etc., par M. V*** S. E. C. D. E. D. B. (Jacques DE VARENNE, secrétaire en chef des Etats de Bourgogne). *Paris*, 1762, in-8. *b*

On trouve des détails curieux sur l'affaire de M. de Varenne dans le volume intitulé : « Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de France en matière d'impôts ». *Bruxelles*, 1779, in-4, p. 304-369. Voy. ces mots.

Mémoire pour les habitants du faubourg Saint-Honoré. *Paris, impr. de C. Simon*, 1733, in-4, 15 p. *c*

Une note manuscrite sur le titre de l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : « Ce Mémoire est attribué à M. DAGUESSEAU DE VALJOING, conseiller au Parlement de Paris.

Mémoire pour les Jésuites de Franche-Comté. *A Besançon*, 1762, in-12, 109 p.

Attribué au P. Bernard ROUTH, par Collombet, II, 358. (De Backer, 2e édit., I, 601.) *d*

Mémoire pour les ministres d'Angleterre, contre l'amiral Byng, traduit de l'anglois. (Par E.-J. GENET.) 1757, in-12.

Mémoire pour les officiers municipaux de la ville de Marseille. (Par Michel SERVEL.) *Marseille*, 1789, in-8. G. M.

Mémoire pour les ordres religieux, contre les principes de la commission établie en 1768. (Par dom J.-P. DEFORIS.) 1785, in-12. *e*

Cet ouvrage parut dès 1768, sous le titre de l' « Importance et l'étendue », etc. Voy. V, 905, *b*.

Mémoire pour les religieuses de Port-Royal. (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE.) *S. l.* (13 juin 1664), in-4, 8 p.

Mémoire pour Mme Kornmann, par M. S. (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) 1788, in-8. *f*

Ce Mémoire, que Beaumarchais crut de M. SUARD, attira à ce dernier une violente et grossière diatribe.

Mémoire pour Mme la comtesse de Reichenberg, douairière de monseigneur le landgrave Constantin de Hesse-Rothenbourg, nommée princesse de Hesse par le codicille de ce prince. (Par Louis-Théo-

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie Laballery
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dore HÉRISSANT.) (*Ratisbonne, Neubauer*), 1779, in-8, 68 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Mémoire pour MM. les Plénipotentiaires. Juste idée que l'on doit se former des Jésuites. (Par Jérôme BESOIGNE.) In-4, 24 p.

Le même auteur a publié : « A Nosseigneurs les Plénipotentiaires du Congrez assemblé à Soissons, en leur adressant la dénonciation des Jésuites et de leur doctrine ». (1729), 4 p. in-4.

Mémoire pour messire Jean-Louis de l'Estendard, marquis de Bully, contre Edme-Élisabeth de Lécluse, ci-devant actrice de l'Opéra. (Par Pierre DE GENNES.) 1737, in-4.

Réimprimé dans le tome I des « Causes amusantes et connues ».

Mémoire pour M. de Beaumahoir au sujet du pain bénit. (Par J.-H. MARCHAND.) 1756, in-8.

Mémoire pour M. de La Sauvagère. (Par J.-F. DREUX DU RADIER.) 1759, in-4.

Mémoire pour M. Klinglin, préteur royal de Strasbourg. (Par Pierre DE GENNES.) *Grenoble, André Giroud*, 1753, in-12.

Mémoire pour M. N.-Max. Lesoinne, demandeur appelant, contre la société anonyme des charbonnages de Sclessin, demanderesse intimée, etc. (Par CHARPENTIER, de Damery.) *Liége, Rosa*, 1836, in-4, 89 pag. Ul. C.

Mémoire pour perfectionner la police sur les chemins. (Par l'abbé C.-I. CASTEL DE SAINT-PIERRE.) *S. l.* (1715), in-4.

Mémoire pour prouver que tous les enfans donataires entre-vifs, tant premiers que derniers, doivent contribuer à la légitime des autres enfans. (Par BARBIN, avocat.) *Paris*, 1694, in-12.

Mémoire pour S. Thomas, contre un anonyme calomniateur de sa doctrine. (Par le P. Jos. DUFOUR, dominicain.) *S. l.*, 1762, in-12.

Mémoire pour servir à commencer l'histoire des araignées aquatiques. (Par l'abbé J.-A. LELARGE DE LIGNAC, publié par LIEUTAUD DE TROIS-VILLES, de Nantes.) *Paris. Pissot*, 1748, in-8, 80 p. — Sec. édit. *Paris, Barbou*, 1799, in-12, 64 p.

L'auteur est nommé dans la préface de la 2e éd., qui est signée I. F. A. O.

Mémoire pour servir à l'établissement *a* de la jurisdiction des abbez généraux de Cluni, sur tout l'ordre de Cluni. Avec le recueil des titres et pièces justificatives de l'exercice de cette jurisdiction. *Paris, veuve L. Vaugon*, 1706, in-fol.

Par M. CHEVALIER, avocat, d'après une note manuscrite contemporaine; par Antoine LE VAILLANT, d'après le P. Lelong.

Mémoire pour servir à l'histoire d'Orléans, ou remarques sur l'explication historique et topographique d'Orléans, de *b* l'abbé de Vayrac, imprimée dans le « Mercure » d'avril 1722. (Par M.-G. PERDOULX DE LA PERRIÈRE.) *Orléans*, 1722, in-8.

Mémoire pour servir à l'histoire de Germain Pillon, sculpteur du roi. (Par le baron J. PICHON.) *Paris, aux dépens de l'auteur*, 1860, in-8, 19 p.

Extrait des « Mélanges de littérat. et d'hist., rec. *c* et publ. par la Société des bibliophiles français », 1856.

Mémoire pour servir à l'histoire de la cour des aides, depuis son origine en 1355, sous le roi Jean, jusqu'à sa suppression le 22 janvier 1791, sous le règne de Louis XVI. (Par L.-Ach. DIONIS, doyen de la cour des aides.) *Paris, Knapen*, 1792, in-4.

Mémoire pour servir à l'histoire de la *d* jonglerie dans lequel on démontre les phénomènes du mesmérisme. (Par RETZ, médecin.) *Londres et Paris, Méquignon*, 1784, in-8, 2 ff. lim. et 47 p.

Une nouv. édit. augm. parut la même année avec le nom de l'auteur.

Mémoire pour servir à l'histoire de la ville de Vesoul en Franche-Comté. *Yver-* *e* *dun, Félice*, 1779, in-4, 58 p.

La première partie de cet ouvrage est attribuée à G.-J. MIROUDOT DE SAINT-FERJEUX, et la seconde à DE LA TERRADE.

Mémoire pour servir à l'histoire des Cacouacs. (Par J.-N. MOREAU.)

Voy. « Nouveau Mémoire... »

Mémoire pour servir à l'histoire des couplets de 1710, attribués faussement à *f* M. Rousseau. (Par Nic. BOINDIN.) *Bruxelles, Foppens*, 1732, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Mémoire pour servir à l'histoire du célèbre Rousseau, où l'on prouve que les fameux couplets qui lui ont été faussement attribués sont réellement de La Motte, Saurin et Malafer. Nouvelle édition, augmentée du vrai caractère de Rousseau, en deux lettres de M. RACINE et une de M. l'abbé D'OLIVET... » *Bruxelles, Foppens*, 1753, in-12.

Mémoire pour servir à l'histoire des

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dernières révolutions de Naples, ou détail des événemens qui ont précédé l'entrée des Français dans cette ville, recueillis par B. N*** (Bartholomeo NARDINI), témoin oculaire. *Paris, Duprat-Le-Tellier*, 1803, in-8.

Mémoire pour servir à l'histoire du célèbre Rousseau...

Voy. ci-dessus, « Mémoire pour servir à l'histoire des couplets... », col. 148, *e*.

Mémoire pour servir à l'histoire du siége de Gibraltar, par l'auteur des « Batteries flottantes » (J.-C.-E. LEMICHAUD D'ARÇON). *Cadix, Hermil frères (Besançon)*, 1783, in-8, 66 p. — Autre édit. in-8, 62 p. *Madrid, impr. d'Allonso Gregorio*, 1783, in-8, 60 p.

C'est par erreur que cet ouvrage a été indiqué précédemment, V, 792, *e*, comme le même que l' « Histoire du siége de Gibraltar... » et a été par suite attribué au même auteur.

Doisy dit, dans une note manuscrite : « Girod Chantrans ne l'attribue pas à D'ARÇON, et il a raison. »

Mémoire pour servir à l'histoire du village et de l'ancienne seigneurie de Médan, près de Poissy. *Paris, Techener*, 1849, in-8.

Signé : J. P. (Jérôme PICHON).

Extrait du « Bulletin du bibliophile », 1849, nos 1 et 2.

Tiré à 15 exemplaires.

Mémoire pour servir à la culture des mûriers et à l'éducation des vers à soye. (Par DE LA BOURDONNAYE DE BLOSSAC.) *Poitiers*, 1754, in-12.

Mémoire pour servir à la vie de M. Defavanne, peintre ordinaire du roy, et recteur de l'Académie royale de peinture et sculpture. (Par COUSIN DE LA CONTAMINE.) *Paris, veuve D.-A. Pierres*, 1753, in-12, 34 p. et 1 f. de priv.

Je cite cet auteur d'après une note manuscrite de Beaucousin, dans mon exemplaire de la « Bibliothèque historique de la France ».

Beaucousin s'est trompé pour le *La* du nom de l'auteur; car ces Mémoires peuvent très-bien être de COUSIN DE CONTAMINE, auteur d'un éloge de Coustou. Il vivait encore quand j'étais enfant; il demeurait chez mon père, et on disait en plaisantant que ce surnom de Contamine lui avait été donné pour Catonmine ou mine de Caton. (Note de L.-T. Hérissant.)

Mémoire pour servir à une nouvelle histoire de Louis XII... (Par le comte P.-L. RŒDERER.) *Paris, F. Didot*, 1819, in-8.

Le nom de l'auteur ne se trouvant que sur l'étiquette collée au dos de chaque volume broché, les exemplaires reliés sont nécessairement anonymes. Ce volume a été réimprimé en 1825 avec le nom de l'auteur; il est suivi d'un second volume sous ce titre : « Louis XII et François Ier, ou Mémoires pour servir à une nouvelle histoire de leur règne. »

Mémoire pour servir au rétablissement général des affaires en France.

Voy. « Détail de la France », IV, 913, *f*.

Mémoire pour servir dans l'instance, pendante au Conseil du Roi, entre les religieuses, abbesse et couvent de l'abbaye de Sainte-Croix, de l'ordre de Cîteaux, en la ville d'Apt, défenderesses, et M. l'Evêque d'Apt, demandeur en cassation d'arrêt contradictoire du parlement de Provence, du 9 avril 1699. *S. l. n. d.*, in-4, 24 p.

Par Me LAUTHIER, dont la signature se trouve sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Mémoire pour servir de réponse à celui de Monseigneur l'archevêque de Césarée... (Par Nic. DE BROUILLY.) *S. l.* (1727), in-4, 41 p.

Mémoire pour servir de réponse au programme de M. le baron de la Turbie sur le moyen de secourir les mouliniers dans les années de disette de soie en Piémont, illustré de notes. (Par Modeste PAROLETTI, avocat.) *Carmagnole*, 1788, in-8.

Mémoire préliminaire, sur le travail des États-Généraux, par M. D... (Jacq.-Vinc. DELACROIX). *S. l. n. d.*, in-8, 56 p.

L'auteur a publié un second Mémoire avec son nom. 16 p. in-8.

Mémoire présenté à l'Assemblée constituante, au nom des provinces de l'Angoumois, du Quercy et du Limousin. (Par l'abbé André MORELLET.) 1790, in-8.

Mémoire présenté à la députation permanente de la province de Namur par la société anonyme des terres plastiques et produits réfractaires d'Andenne, à l'appui d'une réclamation relative au droit de patente. (Par Alfred DE BROUCKERE.) *Bruxelles, Bols*, 1865, in-8, 43 p. Ul. C.

Mémoire présenté à MM. les membres de la députation du département de l'Hérault à la Chambre des députés du royaume, en 1816 à 1817. (Par J.-B.-T. BAUMES.) *Montpellier, Tournel frères*, 1817, in-8, 12 p.

Mémoire présenté au concours ouvert en 1819 pour la réorganisation du corps royal d'état-major. (Par le vicomte Maurice DU PARC.) *Lons-le-Saulnier, impr. de Gauthier* (1828), in-8, 18 p.

Le titre de départ, p. 5, porte : Sur la nécessité et les moyens d'affaiblir la puissance anglaise aux Indes orientales.

L'auteur a signé une note servant de préface, p. 3.

Copyright 2006 Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire présenté au conseil de la guerre, au sujet des places fortes qui doivent être démolies ou abandonnées, ou examen de cette question : Est-il avantageux au roi de France qu'il y ait des places fortes sur les frontières de ses Etats ? (Par L.-N.-M. CARNOT.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, in-8, 1 feuillet de titre et 46 p.

Mémoire présenté au gouvernement belge au nom du commerce et de l'industrie de la province de Liége à l'appui du rétablissement de nos relations avec la Hollande. (Par E.-L. RENARD.) *Liége, Collardin*, 1846, in-4, 64 p.

Mémoire présenté au gouvernement, concernant les dépenses d'administration municipale dans les villes qui ont vingt mille francs de revenus et au-dessus, et dont la population est au-dessous de cent mille âmes, considérées par rapport à la ville d'Auxonne. (Rédigé par C.-N. AMANTON.) *Dijon, veuve Frantin*, 1803, in-8, 61 p.

Mémoire présenté au roi par les avocats au parlement de Normandie, sur les États-Généraux. *Rouen, Syyer*, 1788, in-8, 15 p.

Ce Mémoire, signé au nom des avocats par *Ferry*, syndic, et *Legendre*, secrétaire, a été rédigé par J.-G. THOURET, membre de l'Assemblée constituante.

Mémoire présenté au roi, par Monseigneur, comte d'Artois, M. le prince de Condé, M. le duc de Bourbon, M. le duc d'Enghien et M. le prince de Conti. *S. l.* (1788), in-8, 15 p.

Rédigé par A.-J.-B. AUGET, baron DE MONTYON, alors chancelier du comte d'Artois. Avait paru d'abord sous le titre de : « Mémoire des princes ». Voy. ci-dessus, col. 132, *f*.

Mémoire présenté au roi par son premier chirurgien (PICHAUT DE LA MARTINIÈRE), pour répondre à celui qui a été présenté à Sa Majesté par son premier médecin (Chicoyneau). *S. l.* (1748), in-4, 20 p.

Mémoire présenté par la cour souveraine de Lorraine et Barrois, pour prouver que le parlement de Metz ne peut à aucun titre ni par aucune considération demander le ressort de la cour souveraine de Lorraine et Barrois. (Par Ch.-Nic. COSTER, avocat et négociant à Nancy.) *S. l.* (1766), in-4, 36 p. — Second mémoire présenté à la cour souveraine... *S. l. n. d.*, in-4, 16 p.

Mémoire présenté par la Société royale d'agriculture à l'Assemblée nationale, le 24 oct. 1789, sur les abus qui s'opposent aux progrès de l'agriculture, et sur les encouragements qu'il est nécessaire d'accorder à ce premier des arts. (Rédigé par L.-P. ABEILLE.) *Paris, Baudouin*, 1789, in-8, 176 p.

Mémoire que présentent à messieurs les maire et échevins de la ville de Rouen les communautés, corporations et citoyens particuliers de l'ordre du tiers-état de cette ville. (Rédigé par J.-G. THOURET.) *S. l.* (décembre 1788), in-8, 12 p.

Les communautés, etc., prient les maire et échevins de se rendre auprès du roi, pour demander : 1° que les députés du tiers état soient en égalité de nombre avec les députés des deux ordres privilégiés ; 2° qu'ils ne puissent être choisis ni parmi les nobles ni parmi les anoblis ; 3° que les trois ordres délibèrent en commun, et votent par tête dans l'assemblée des Etats-Généraux.

Suit un arrêté du 30 novembre, par lequel les maire et échevins adhèrent au vœu exprimé dans ledit Mémoire et chargent deux commissaires de le porter au pied du trône.

Mémoire qui indique les principaux traits de la vie de Mlle de Joncoux, et les ouvrages auxquels elle a eu quelque part. (Par Pierre SARTRE, ancien prieur et docteur de Sorbonne.) *S. l. n. d.*, in-12. 48 p.

Mémoire raisonné sur l'avantage de semer du trèfle en prairies ambulantes. (Par le chevalier DE FERRAND.) *Paris, Fétil*, 1769, in-12. V. T.

Mémoire raisonné sur la conduite des cours de Vienne et de Saxe, et sur leurs desseins dangereux contre S. M. le roi de Prusse, avec les pièces originales et justificatives qui en fournissent les preuves. (Par le comte Ewald-Fréd. DE HERTZBERG.) *Berlin*, 1756, in-12, 120 p.

Reproduit avec le nom de l'auteur dans le « Recueil des déductions, manifestes... rédigés et publiés pour la cour de Prusse par le ministre d'Etat comte de Hertzberg... » *Berlin*, 1789-1795, 3 vol. in-8.

Voy. « Lettre d'un baron saxon », V, 1142, *d*.

Mémoire relatif à l'assainissement du port et du canal de la douane de Marseille, examen et comparaison de divers moyens de l'établir. (Par ARMAND.) *Marseille, imp. Olive*, 1842, in-4, 12 p. — *Lyon, imp. Marle*, 1843, in-4.

Mémoire relatif au projet d'une histoire générale de la province de Normandie, par des religieux bénédictins. (Rédigé par dom Jacques-Louis LE NOIR.) *Rouen, Lallemant*, 1760, in-4, 14 p.

Copyright 2007 Editions de la Fondation pour la Recherche Numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire sur Bayonne, le Labourd et le Saint-Esprit. (Par LESPÈS DE HUREAUX.) *Paris*, 1718, in-8.

Mémoire sur cette question : Quelle conduite peuvent et doivent tenir les personnes religieuses, lorsque, dans les circonstances présentes, elles sont à même de recueillir une succession? (Attribué à J.-A. ÉMERY.) *Paris* (vers 1798 ou 1799), in-8.

C'est une époque où rien ne se faisait dans le clergé de Paris que sous l'autorité de M. Emery.

Mémoire sur cette question : Quelles sont les causes principales de l'émigration des gens de la campagne vers les grandes villes et quels seraient les moyens d'y remédier? (Par P.-Fr. BONCERF.) 1784, in-8.

Mémoire sur Démétrius de Phalère, considéré comme orateur, homme d'Etat, érudit et philosophe. (Par S.-J. LEGRAND et F. TYCHON.) *Bruxelles*, 1852, in-4.

Extrait des « Mémoires couronnés » de l'Académie royale de Belgique.

Mémoire sur des roches coquillières trouvées à la cime des Alpes dauphinoises, et sur les colonnes d'un temple de Sérapis à Pouzzoles, près de Naples. Par M. B** (P. BARRAL, colonel du génie). *Grenoble*, 1813, in-8, 26 p.

Mémoire sur deux grandes obligations à remplir par les Français. *Tours*, 1809. — Mémoire sur le scandaleux désordre causé par les jeunes filles trompées et abandonnées dans un absolu dénûment. *Tours*, 1808. — Mémoire sur les moyens de prévenir les vols et les assassinats. *Tours*, 1807, 3 part. en 1 vol. gr. in-8 de 93 p.

Volume imprimé par Mame avec une pagination unique, mais avec trois titres différents et ayant chacun une date différente. Le premier titre est le seul qui ne porte pas le nom de l'auteur, BALZAC, père du célèbre romancier.

Mémoire sur différents objets d'agriculture. Première partie. *Nancy, imp. de Barbier*, 1786, in-4.

Par DELISLE DE MONCEL.

Noël dit n'avoir jamais rencontré la seconde partie. « Catalogue des collections lorraines », n° 5781.

Mémoire sur l'achèvement du Louvre, avril 1749. (Par L. PETIT DE BACHAUMONT.) *S. l. n. d.*, in-4, 4 p. — *Id.*, in-8, 8 p.

Mémoire sur l'administration des finances de l'Angleterre depuis la paix, ouvrage attribué à M. GRENVILLE, ministre d'Etat; trad. de l'anglois (par Israël MAUDUIT), et *a* augmenté de notes. *Mayence (Paris)*, 1768, in-4.

Mémoire sur l'administration des forêts. (Par FONTAYNE, agent forestier à Saint-Mihiel.) *Paris, Knapen*, an IX-1801, in-8, XI et 82 p.

Mémoire sur l'agriculture. (Par DE LORMOY.) 1789, in-8.

b Mémoire sur l'amélioration des biens communaux, le desséchement des marais, le défrichement des terres incultes et la replantation des bois... Par C.... D. P....(F. CRETTÉ DE PALLUEL), cultivateur, membre de plusieurs Sociétés... *Paris, imp. royale*, 1790, in-8.

Mémoire sur l'amélioration des domaines et bois du roi, sur les vices de l'administration actuelle, et sur les moyens d'en *c* tirer un parti plus avantageux au profit de l'Etat, en procurant la tranquillité aux détempteurs. (Par G.-J.-B. TARGET.) *Berlin et Paris, Gattey*, 1788, in-8, 58 p.

Attribué à M. FOUQUET par le Catalogue de la Bibliothèque nationale, d'après une note manuscrite sur un des exemplaires de cet ouvrage.

Mémoire sur l'amélioration des embouchures du Rhône. (Par A. SURELL.) *Nîmes*, 1847, in-4, 3 p. G. M.

d Mémoire sur l'ancienne église de Merdrignac et la construction de la nouvelle. (Par J.-B. SOUCHET, chanoine curé.) *Rennes, imp. de Mlle Jausions*, 1834, in-8, 47 p.

Mémoire sur l'antiquité des zodiaques d'Esneh et de Denderah, trad. de l'anglais (de W. DRUMMOND). *Paris*, 1822, in-8.

Catalogue Langlès, n° 573.

e Mémoire sur l'appel au futur concile. (Par l'abbé Nicolas LE GROS.) 1718, in-4.

Mémoire sur l'appel d'une décision prise par la 1re section, le 12 juin 1828. A MM. les présidents et membres des 2e et 3e sections de la commission chargée de la répartition de l'indemnité affectée aux anciens colons de Saint-Domingue. *Paris, imp. de Decourchant* (1828), in-4, 9 p.

f Signé à la main : Ch. LEMESLE.

Mémoire sur l'application des acides gras à l'éclairage. (Par Jules DE CAMBACÉRÈS.) *Strasbourg, veuve Berger-Levrault* (1853), in-4, 18 p., fig.

Mémoire sur l'artillerie de marine, suivi d'un projet pour la réunion des divers corps qui sont employés à ce service en un seul qui en seroit chargé, ainsi que de

Copyright 2012 Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation préalable.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la garnison habituelle des vaisseaux. *Paris, imp. de Pain* (1791), in-8, 41 p.

Une autre édition est signée : THOUVENOT, DE NOLZIER.

Mémoire sur l'éducation classique des jeunes médecins, considérée sous le seul point de vue de haute littérature et pratique médicale... Par le docteur *** (Fr.-Chr.-Flor. DE MERCY). *Paris, Cosson*, 1827, in-8, 2 f. de titre et 63 p.

Mémoire sur l'Egypte, considérée comme possession agricole, commerçante, militaire et politique. (Par MIGNONNEAU.) *Paris, Desenne*, an VI-1798, in-8. — Sec. édit. augm. An VII-1799, in-8, 74 p.

Mémoire sur l'électricité. (Par J.-B DE SECONDAT.) *Paris, veuve David*, 1746, in-8.

Mémoire sur l'emploi des petites armes dans la défense des places. (Par VILLENEUVE, capitaine du génie.) *Paris, imp. de Fain*, 1827, in-8.

Mémoire sur l'emploi du gluten dans la fabrication économique du pain. (Par Victor AUDRAIN.) *Nantes, A. Guéraud, s. d.*, in-4, 4 p.

Mémoire sur l'entrepôt de Metz. (Par M. PÉLICIER.) *Metz, Verronnais*, 1833, in-4.

Mémoire sur l'espèce de gouvernement établi à Berne le 25 décembre 1813. (Par le général Frédéric-César DE LA HARPE, l'ancien instituteur de l'empereur de Russie, Alexandre Ier.) *Paris*, 1814, in-8.

D. M.

Mémoire sur l'établissement d'un commissariat d'amélioration et sur les avantages qui résulteraient de la vente de toutes les landes du royaume... par l'auteur des « Projets de fortune offerts aux capitalistes » (le capitaine PEYROUX DE LA COUDRENIÈRE). *Nantes, imp. de Hérault*, 1827, in-8, 16 p.

Mémoire sur l'établissement de compagnies qui assureront en maladie des secours, etc., moyennant une petite somme par an ou par mois. (Par C.-H. PIARRON DE CHAMOUSSET.) In-12.

Mémoire sur l'établissement de la taille proportionnelle. (Par Charles-Irénée CASTEL, abbé de Saint-Pierre.) *S. l. n. d.*, in-4.

Mémoire sur l'établissement des fontaines publiques d'Amiens. (Par le P. André FERY, minime.) 1749, in-4.

Le même auteur fit paraître en 1750 un « Mémoire sur l'établissement des fontaines publiques de Dôle ».

a Mémoire sur l'établissement des Jésuites en France. (Par le P. H. GRIFFET.) *Rennes, Vatar*, 1762, in-8.

La seconde édition contient une troisième partie.

Voy. ci-dessus, col. 127, *c*, « Mémoire concernant l'Institut... », et ci-après, « Mémoire sur l'Institut... »

Mémoire sur l'état actuel de l'Allemagne, par M. DE S.... (A. DE STOURDZA), conseiller d'Etat de S. M. I. de toutes les Russies. *Paris, imp. de Smith*, 1818, in-8, 66 p. — *Aix-la-Chapelle*, 1818, in-8. *b*

Tiré à 50 exemplaires.

Wilh.-J. Krug a publié : « l'Etat actuel de l'Allemagne, ou examen et réponse au Mémoire... » *Leipsick*, 1819, in-8.

Mémoire sur l'état de la ville de Metz et les droits de ses évêques avant l'heureux retour des Trois-Évêchés sous la domination de nos rois. (Par Nic.-Fr. LANÇON, maître échevin de Metz.) *Metz, imp. de F. Antoine*, 1737, in-fol., 14 p. *c*

Mémoire sur l'état religieux et sur la commission établie pour les réguliers. (Par l'abbé Claude MEY.) *S. l. n. d.*, in-12.

Cette commission était composée de MM. de Brienne, archevêque de Toulouse ; de Boisgelin, archevêque d'Aix, et de Marbeuf, évêque d'Autun.

Mémoire sur l'examen de cette question : Comment et par qui l'autorité administrative militaire doit-elle être exercée dans un ordre de choses régulier ? *Paris, Magimel*, août 1816, in-4. *d*

Des exemplaires datés d'octobre 1816 portent : Par M. VOLLAND, commissaire ordonnateur des guerres.

Mémoire sur l'huile de Petrole en général, et particulièrement sur celle de Gubian. (Par J. BOUILLET.) *Beziers*, 1752, in-4, 20 p. *e*

Mémoire sur l'importance et l'organisation des écoles moyennes. (Par Germain RAINGO.) *Mons, Hoyois* (1826), in-8, 12 p.

J. D.

Mémoire sur l'institut et la doctrine des Jésuites. (Par le père H. GRIFFET.) *Rennes, N.-Paul Vatar* (vers 1763), in-8, 208 p.

Voy. ci-dessus, « Mémoire concernant l'Institut... », col. 127, *c*, et « Mémoire sur l'établissement... » *f*

Mémoire sur l'institution des bureaux des finances et l'utilité de leurs fonctions. (Rédigé par P.-L. LACRETELLE aîné.) *S. l.*, 1789, in-8.

Mémoire sur l'obligation dans laquelle sont tous les prêtres d'administrer les sacremens. (Par DORIGNY, avocat, mort le 9 août 1765.) *S. l.* (vers 1755), in-8.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire sur l'observation des longitudes en mer. Publié par ordre du roi. (Par DE CHARNIÈRES.) *Paris, imp. royale.* 1767, in-8, 1 f. de tit., XVI-112 p. et 3 planches.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation de l'Académie des sciences.

Mémoire sur l'organisation de la caisse de l'extraordinaire. (Par AMELOT, commissaire du roi.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Mémoire sur l'organisation de la force militaire de la France. (Par BALLIET.) *Dijon, Frantin*, 1828, in-8, xij-162 p.

Mémoire sur l'origine de l'abbaye de Saint-Victor en Caux. (Par F.-C. TERISSE.) (*Rouen*), 1742, in-4.

Les notes qui se trouvent au bas des pages sont de J. SAAS.

Mémoire sur l'Université. (Par l'abbé C.-R. LIAUTARD.) *Paris*, 1814, in-8, 1 f. de tit. et 49 p. — *Lyon, Girard et Guyet*, 1815, in-8, 32 p.

Mémoire sur l'usage œconomique du digesteur Papin. Donné au public par la Société des belles-lettres, sciences et arts de Clermont-Ferrand. Par M*** (Franç.-Guill. QUÉRIAU), avocat, ancien secrét. de la même société et auteur des « Ouvertures de paix universelle ». *Clermont-Ferrand, Viallanes*, 1761, in-8, 43 p.

Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces et sur la manière de les écrire. (Par l'abbé Nic. BAUDEAU.) *Paris, Lambert*, 1759, in-8, 57 p.

Mémoire sur la canalisation de la Sambre. (Par Remy DE PUYDT.) *Bruxelles*, 1834, in-4, avec cartes. J. D.

Mémoire sur la canonicité de l'institut de Saint-Dominique, etc. (Par le P. Pierre JACOB.) *Beziers, Barbut, et Paris, de Bure*, 1750, in-12.

Mémoire sur la carrière militaire et politique de M. le comte de Boigne... Publié par ordre de la Société royale académique de Savoye. (Par G.-M. RAYMOND.) *Chambéri, Rettil*, 1829, in-8, 150 p.

Mémoire sur la cause des évêques qui ont distingué le fait du droit. (Par Pierre NICOLE.) *S. l.* (1666), in-4, 6 p. — Second mémoire... *S. l. n. d.*, in-4, 13 p. — Troisième mémoire... *S. l. n. d.*, in-4, 6 p. — Quatrième mémoire... *S. l. n. d.*, in-4, 15 p.

Mémoire sur la cause des tremblemens de terre. (Par A.-L. THOMAS.) *Lyon*, 1758, in-12.

Mémoire sur la chorée épidémique du moyen âge. (Par. HECKER.) *Paris* (1836), in-8, 80 p.

Extr. des « Annales d'hygiène publique ». Trad. par Ferd. DUBOIS, suivant Choulant.

Mémoire sur la colonie de la Guiane française et sur les avantages politiques et commerciaux de sa possession. *Paris, Charles*, an XII-1803, in-8, 67 p.

De nouveaux titres portent : ...Rédigé sur les notes d'un colon (VIDAL) par P.-F.-F.-J. GIRAUD. *Ibid., id.*, an XII-1804.

Mémoire sur la colonisation de l'Algérie, par le duc DE D*** (le duc DE DINO)... *Paris, imp. de Rignoux*, 1847, in-8, 40 p.

Mémoire sur la concession de la plaine anciennement forêt de Bièvre. (Par M.-O. DOUDART DE LAGRÉE.) *Grenoble, impr. roy.*, 1780, in-4, XXVIII-580 p.

Mémoire sur la conduite de la France et de l'Angleterre à l'égard des neutres. (Par C.-L. LESUR.) *Paris, impr. impér., chez A. Galland*, 1810, in-8.

Cet ouvrage avait d'abord été attribué par erreur à ANDRÉ D'ARBELLES.

Mémoire sur la constitution actuelle des fermes du roi, pour la perception des droits sur le sel, sur le tabac, sur l'entrée, la sortie et la circulation des marchandises. (Par Errard DE L'ISLE, seigneur DE BRAINVILLE, D'HARCOURT et DE MALAINCOURT et non DE BRUIN, comme on le dit dans la précédente édition.) *S. l.*, 1782, in-12.

Le 22 juin 1782, Errard de l'Isle envoie cet ouvrage à son beau-frère, Dominique-Louis d'Arbois de Jubainville, et lui dit : « Je vous envoye, mon cher ami, mon Mémoire sur les fermes générales du roi ; quelques personnes le trouvent bon ; j'espère qu'il fera sensation dans les tems avenir, car pour le présent il n'y a pas d'apparence ; je vous prie de le lire au moins trois fois. »

Mémoire sur la constitution politique de la ville et cité de Périgueux... (Signé : Me MOREAU DE VORMES, avocat.) — Recueil de titres et autres pièces justificatives employés dans le « Mémoire... » *Paris, imp. de Quillau*, 1775, le tout en 1 vol. in-4.

D'après une note manuscrite de Chérin, « ce Mémoire a été rédigé par M. MOREAU (Jacob-Nicolas), sur le travail de M. SUDRAT (Pierre DE LAUBANIE, seigneur DE), député de la ville de Périgueux. »

Mémoire sur la construction des chemins publics et les moyens de les exécuter, couronné par la Société littéraire de Châlons en 1779, par M. L. (LECREULX),

EFERUS - Recherches & Classification numériques

ingénieur en chef des p.... et ch.... *En France*, 1782, in-8.

Mémoire sur la culture du sainfoin et ses avantages dans la haute Champagne, par M*** (A.-G.-N. DE FRANCE DE VAUGENCY). *Chalons, Seneuze*, in-8, 40 p. — *Amsterdam*, 1764, in-12, IV-38 p. — *Paris, Meurant*, an VI-1797, in-12, 120 p.

Mémoire sur la déesse Vénus, auquel l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres a adjugé le prix de la Saint-Martin 1775, par M. LARCHER, avec un huitième index par un ami de l'auteur (l'abbé Gaspard MICHEL, dit LE BLOND). *Paris, Valade*, 1776, in-12, fig.

Larcher ayant inséré dans son ouvrage sept index différens, l'abbé LE BLOND eut l'idée d'en ajouter un huitième, qu'il intitula : « Drôleries éparses de côté et d'autre dans ce volume ». Ce huitième index a été imprimé deux fois. La seconde édition, plus ample que la première, commence à la p. 357 et finit à la p. 376 inclusivement.

Mémoire sur la défense de la France par les places fortes concurremment avec l'action des armées, par M. C*** (Henri COURNAULT et non COURNEAUX, officier supérieur). *Paris, imp. de P. Didot l'aîné*, 1820, in-8.

Mémoire sur la défense des côtes. (Par le général CARBONNIER, baron D'ARLÈS.) *Moscva*, 1808, in-8.

Mémoire sur la déportation des forçats, présenté en 1828 à Son Excellence le ministre de la marine et des colonies. Par M*** (Ch. DE MORTEMART DE BOISSE), lieutenant de vaisseau. *Le Havre, imp. de Faure*, 1840, in-8, 61 p.

Mémoire sur la description géographique et historique du Languedoc. (Par dom Fr.-Nic. BOUROTTE.) 1759, in-4.

Mémoire sur la diminution du traitement affecté aux membres de la Légion d'honneur, comparé à la dotation de l'ex-sénat, de la Chambre des pairs et des chevaliers de Saint-Louis. (Par le chevalier POULET.) *Paris, Lhuillier*, 1818, in-8, 28 p.

Signé : Par un Officier supérieur d'état-major général.

Mémoire sur la division du département d'Angoulême en districts. (Par M. ROY, avocat, député du tiers-état d'Angoulême aux états généraux.) *S. l.* (1790), in-8, 15 p.

Mémoire sur la fabrication des eaux-de-vie de sucre et particulièrement sur celle de la guildive et du tafia, avec des appendices sur le vin de cannes et sur la fabrication du sucre. (Par Joseph-François DE CHARPENTIER-COSSIGNY.) *Ile-de-France, imp. royale*, 1781-1782, 2 vol. in-4.

D. M.

Mémoire sur la fortification perpendiculaire, par plusieurs officiers du corps royal du génie. *Paris, Nyon*, 1786, in-4, av. pl.

Cet ouvrage, annoncé comme ayant été rédigé par plusieurs officiers du génie, avait effectivement pour auteur Ch.-Ric. FOURCROY DE RAMECOURT, qui fut aidé dans son travail par le major GRANIER, en retraite depuis longtemps, et par DE FRANCHEVILLE, officier beaucoup plus jeune, qui fut chargé des calculs et des dessins. D. M.

Mémoire sur la génération des animaux à bourse, pour servir de supplément à l'instruction rédigée par les professeurs du Muséum d'histoire naturelle, administrateurs du jardin du roi, et destinée aux vôyageurs naturalistes. (Par GEOFFROY SAINT-HILAIRE.) *Paris, imp. Tastu*, 1824, in-8.

Mémoire sur la guerre de 1756. (Par F.-F. DE LANNOY.) In-4.

Mémoire sur la Hollande, sur sa population, son commerce, son esprit public, etc. (Attribué à M. le comte D.-J. GARAT.) *Paris*, 1805, in-8.

Mémoire sur la jurisprudence consulaire. (Par SAVOYE, négociant.) *Paris*, 1769, in-4.

Mémoire sur la libération des finances. (Par le baron D'OGILVY.) 1761, in-12.

Mémoire sur la liberté de l'exportation et de l'importation des grains. (Par LE MOYNE DE BELLE-ISLE, secrétaire des commandements du duc d'Orléans.) (1764), in-12, 40 p.

Mémoire sur la liberté de la presse, suivi de quelques autres mémoires concernant la librairie. (Par Dieudonné THIÉBAULT.) *S. l.* (1789), in-8, 124 p.

Dans l'avertissement, l'auteur dit qu'il publie ce que des circonstances particulières l'ont mis à portée de connaître. On lit, à la page 124, en *nota* : Les autres Mémoires destinés à suivre celui-ci sont sous presse.

Mémoire sur la Lorraine et le Barrois, suivi de la table alphabétique et topographique des lieux. (Par D.-Nic. DURIVAL.) *Nancy, Henry Thomas*, 1753, in-4.

Mémoire sur la maladie épidémique qui a régné à Meyrueis et ses environs, présenté à M. le vicomte de Saint-Priest, in-

Copyright 2007 Bibliothèque de la Sorbonne pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tendant de la province de Languedoc, le 3 septembre 1768. (Par TANDON.) *Montpellier, A.-F. Rochard*, 1769, in-8.

Mémoire sur la marine, ou idées générales d'une constitution pour toutes les branches de ce département.... (Par Daniel LESCALIER.) *Paris, Clousier*, 1790, in-4, 2 ff. de tit., IV-82 p. — *Paris, imp. de Baudelot et Eberhart*, an VIII, in-8, XXIX-68 p. et 2 ff. de table.

Mémoire sur la meilleure manière d'éclairer pendant la nuit les rues de Paris. (Par BAILLY.) (*Paris*), *Gueffier* (*s. d.*), in-4, 8 p.

Le permis d'imprimer est du 13 mars 1766.

Mémoire sur la meilleure manière de construire les alambics et fourneaux propres à la distillation des vins pour en tirer les eaux-de-vie. (Par Ant. BAUMÉ.) *S. l.* (1778), in-8.

Mémoire sur la mer Caspienne. (Par J.-B. BOURGUIGNON D'ANVILLE.) *Paris, imp. roy.*, 1777, in-4, 18 p. avec une carte.

Imprimé d'abord dans le « Recueil de l'Académie des sciences », mais sans la carte.

Mémoire sur la nature et l'autorité des assemblées du clergé de France. (Par Gab.-Nic. MAULTROT.) *S. l. n. d.*, in-12.

Mémoire sur la navigation dans la mer du Nord, depuis le 63e degré de latitude vers le pôle, et depuis le 10e au 100e degré de longitude, avec une nouvelle carte sur cette étendue, par M. le B. E. (le bailli Sam. ENGEL). *Berne, F.-S. Fetscherin*, 1779, in-4, 2 ff. lim., 28 p., 1 f. d'errata et 1 carte.

L'auteur a publié, avec son nom, un supplément à ce Mémoire, intitulé : « Remarques sur la partie de la relation du voyage du capitaine Cook, qui concerne le détroit entre l'Asie et l'Amérique, dans une lettre adressée à M. D*** par le Baillif ENGEL; traduite de l'allemand et augmentée, pouvant servir de suite au Mémoire du même auteur de 1779. Avec une carte dressée avec soin. » *Berne, imp. F.-S. Fetscherin*, 1781, in-4, 1 f. de tit., 26 p. et 1 carte.

Mémoire sur la navigation intérieure du Berri, par un des membres de l'administration provinciale de cette généralité, lu à l'Assemblée de 1780 et inséré au procès-verbal de ses séances. (Par le duc DE CHAROST.) *S. l.*, 1781, in-4, 29 p. et une carte.

Mémoire sur la nécessité à l'Hôtel-Dieu de Nantes de recevoir tous les enfants trouvés... (Par B. RICHARD-DUPLESSIS.) *S. l.* (*Nantes*), 1757, in-8, 22 p.

Catalogue de Nantes, n° 5558.

Mémoire sur la nécessité d'établir dans Paris une maison d'instruction pour former des maîtres, et quelques colléges pour les basses classes. (Par F.-D. RIVARD.) (Vers 1762), in-12, 28 p.

Mémoire sur la nécessité d'un tribunal de commerce dans la ville de Vimoutiers. (Par Louis DU BOIS.) *Alençon*, 1820, in-8.

Mémoire sur la nécessité de conserver les haras, particulièrement dans la Normandie. (Par P.-J. MALPART.) *Alençon*, 1790, in-4.

Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre des fêtes. (Par L.-E. ARCÈRE, de l'Oratoire.) 1763, in-12.

Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre et de changer le système des maisons religieuses. (Par le P. L.-E. ARCÈRE, de l'Oratoire.) *S. l.*, 1755, in-12, 26 p.

Un anonyme a publié : « Réponse au Mémoire... etc. », in-12, 51 p.

Mémoire sur la nécessité de fonder une école pour former des maîtres, suivant le plan d'éducation donné par le parlement de Paris. (Par l'abbé PELLICIER.) 1762, in-12.

Ce Mémoire a été suivi de trois autres.

Mémoire sur la nécessité de rendre l'existence à un commerce de sel nommé commerce de la troque. (Par le comte Cl.-L.-G.-Donatien DE SESMAISONS.) *Paris*, 1814, in-4, 24 p.

Mémoire sur la nécessité de transférer et reconstruire l'Hôtel-Dieu de Paris (par C.-P. COQUÉAU, architecte), suivi d'un Projet de translation de cet hôpital, proposé par le sieur POYET, architecte... *S. l.*, 1785, in-4, 1 f. de tit., 44 p. et 3 pl.

Il faut joindre à cet ouvrage une brochure intitulée : « Relevé des principales erreurs contenues dans le Mémoire relatif à la translation de l'Hôtel-Dieu... », *s. l.*, 1785, in-4, 15 p., et une réponse de Coquéau à cette brochure, intitulée : « Supplément au Mémoire sur la nécessité de transférer l'Hôtel-Dieu de Paris, ou analyse du Relevé des principales erreurs contenues dans cet ouvrage. » *Paris, Desenne*, 1786, in-4, 63 p.

Mémoire sur la nécessité et la manière de faire des bassins où l'on pourrait construire et remiser tous nos vaisseaux de guerre, pendant la paix, pour en prolonger la durée. (Par MORNINVILLE.) *Imp. de la veuve Delaguette* (*Paris*, 1790), in-8, 19 p.

Copyright BnF. Utilisez le présent fichier pour la recherche non commerciale.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire sur la noblesse et les moyens de la relever, par le président de l'Académie archéologique de Belgique (Joseph-Romain-Louis KIRCKHOFF). 2e édition. *Anvers, Decort*, 1844, in-8. — 3e édition. *Ibidem*, 1848, in-8.

La première édition, publiée en 1844, porte le nom de l'auteur. J. D.

Mémoire sur la pacification de la Vendée, par un habitant du pays (HULLIN). *Angers, Jahyer et Geslin*, an IV-1796, in-8.

Mémoire sur la pénurie des finances, par un anti-financier. *Rouen, imp. de la Soc. typographique*, an IV, in-8, 39 p.

Une note sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : Fait à Rouen, le 15 pluviôse, et adressé aux deux Chambres et au Directoire exécutif, le 8 ventôse an IV de la République. Signé : RIBART, capitaine du génie en chef.

Mémoire sur la population, dans lequel on indique le moyen de la rétablir et de se procurer un corps militaire toujours subsistant et peuplant. (Par CERFVOL.) *Londres (Paris)*, 1768, in-8, 115 p.

Reproduit en 1770, à la suite du « Parloir de l'abbaye de ***... »

Mémoire sur la possibilité de mettre les établissements français de la côte septentrionale de l'Afrique en rapport avec ceux de la côte occidentale, en leur donnant, pour point de raccord, la ville centrale et commerciale de Tumbuctou. *Paris, Porthmann, imp.*, 1839, in-8, 60 p.

Reproduit la même année avec une préface signée de l'auteur, M. AUGIER LA SAUZAYE.

Mémoire sur la pratique du semoir. (Par THOMÉ.) 1760, in-12.

L'année suivante, l'auteur publia un second Mémoire sur le même sujet.

Mémoire sur la question relative aux vivres des troupes de terre. Par un ancien munitionnaire (DAMPIERRE DE LA SALLE). *S. l.*, 1790, in-8, IV-172 p.

Mémoire sur la race canine, par TOFFOLI, trad. par A. R. (Ant. RAIKEM). *Bruxelles*, 1843, in-8.

Mémoire sur la réformation des finances. *Paris*, 1787, in-8, 1 f. de tit. et 116 p.

On lit au verso du titre : Signé Cl. DE B. C. D. R. E. S. C. M. O. E. S. C. D. C. (Alh.-Alex. CLÉMENT DE BOISSY, conseiller du roi en ses conseils, maître ordinaire en sa chambre des comptes). Ce 19 mai 1787.

Mémoire sur la réunion de l'artillerie a et du génie, adressé au premier consul de la république française. *Paris, Duprat*, an IX-1800, in-8.

Signé : A.-A. (le général P.-A.-J. ALLENT).

Mémoire sur la révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin. (Par PASSERY.) *S. l.*, 1793, 2 vol. in-4.

Mémoire sur la route de Rouen à Falaise à ouvrir par la ville de Vimoutiers, de préférence au bourg de Livarot. (Par Louis DU BOIS.) *Alençon*, 1820, in-8. b

Mémoire sur la situation des catholiques dans les Pays-Bas, depuis leur émancipation en 1789, jusqu'à nos jours, par un électeur hollandais. (Attribué à DE CRAMER.) *Bruxelles, Greuse*, 1849, in-12. Ul. C.

Mémoire sur la solution de la question suivante, proposée en 1802 par l'Académie de Dijon : « Les fièvres catarrhales deviennent aujourd'hui plus fréquentes qu'elles ne l'ont jamais été... » (Par G.-G. LAFONT-GOUZI.) *Toulouse, imp. de Bellegarigue*, 1805, in-12. c

L'auteur a signé la dédicace.

Mémoire sur la spiritualité de l'âme. (Par FAURE, professeur au collége de Gap.) *Paris, A. Leclere*, 1828, in-8. D. M. d

Mémoire sur la suppression de la mendicité en la ville de Gand. (Par P.-J. DE SMET.) *Gand, Fernand*, 1817, in-8, 16 p. J. D.

Mémoire sur la terre et seigneurie de Fenestrange. (Par DE BERMANN.) 1763, in-8.

Mémoire sur la trigonométrie sphérique et son application à la confection des cartes, par un officier de l'état-major de l'armée du Rhin (DELANGLE). *Paris, Duprat*, an IX-1801, in-8, 44 p. av. 2 cartes. e

Mémoire sur la vertu répulsive du feu, considéré comme agent principal de la nature, et application de ce principe à la formation des vapeurs, à leur élévation, et à quelques-uns des principaux phénomènes qui en résultent. Par M. D. M. (DE MONTESSON). *Paris, Quillau*, 1783, in-8, 50 p. f

Mémoire sur la vie de M. de Pibrac (par C.-J. DE LESPINE DE GRAINVILLE, augmenté par l'abbé P.-J. SÉPHER), avec les pièces justificatives, ses lettres amoureuses et ses quatrains. *Amsterdam, M.-M. Rey (Paris)*, 1758, 1761, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire sur la vie de M. l'abbé Gédoyn... (Par PETIT DE BACHAUMONT.) *S. l.*, 1752, in-12.

Publié d'abord dans le « Mercure » de janvier 1745, cet écrit a été reproduit en tête des « Œuvres diverses de l'abbé Gédoyn », publiées par l'abbé Joseph THOULIER D'OLIVET. C'est là ce qui explique l'erreur du P. Lelong et de l'abbé Goujet, qui attribuent ce Mémoire à l'abbé D'OLIVET. Voy. « Œuvres diverses de M. l'abbé Gédoyn ».

Mémoire sur la vie et la puissance d'Ali-Pacha, visir de Janina. (Par F.-C.-H.-L. POUQUEVILLE, ancien consul.) *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, 50 p.

Mémoire sur la vie et les ouvrages de feu M. l'abbé François-Philippe Mésenguy... (Par l'abbé Claude LEQUEUX.) *S. l.*, 1763, in-12.

Avait paru d'abord en tête du Catalogue des livres de feu Mesenguy, publié la même année.

Mémoire sur la vie et les ouvrages de M. Besoigne. (Par L.-E. RONDET.) *S. l.*, 1763, in-8, 16 p.

Avait paru d'abord en tête du Catalogue des livres de M. Besoigne.
Les exemplaires imprimés séparément contiennent des corrections et des augmentations.

Mémoire sur la vie et les ouvrages de P. Palliot. (Par Jean-Bernard MICHAULT.) *S. l. n. d.* (*Dijon*, 1699), in-12.

Mémoire sur la vie et les vertus de feu M^me^ la princesse électorale Louise, palatine de Bavière, 24^e^ abbesse de l'abbaye royale de Maubuisson. (Par Cl.-Ch. GENEST.) *Paris, T. Guillain*, 1709, in-12.

Mémoire sur la ville souterraine découverte au pied du mont Vésuve. (Par MOUSSINOT.) *Paris*, 1748, in-8.

Mémoire sur le calendrier arabe avant l'islamisme et sur la naissance et l'âge du prophète Mohammed, par Mahmoud EFFENDI, astronome égyptien. (Traduit en français, par Edme-François JOMARD.) *Paris, imp. impériale*, 1858, in-8.

D. M.

Mémoire sur le canal de Bourgogne, qui a remporté le prix de l'Académie de Dijon en 1763. (*Paris, impr. de Desprez*), 1764, in-8, 58 p.

La dédicace au prince de Condé est signée : Thomas DEMOREY.

Mémoire sur le canal de jonction de la Meuse à la Moselle dans le Luxembourg, par un ingénieur (Remy DEPUYDT). *Mons, Hoyois-Derely*, 1831, in-4, 93 p.

J. D.

a Mémoire sur le canal de jonction de la Sambre à la Meuse, de Châlons à Toul, rédigé par un ingénieur des ponts et chaussées (Jos. CORDIER). *Paris, Gœury*, 1828, in-8.

Mémoire sur le catéchisme de Sens. (Par l'abbé GOURLIN.) 1742-1755, 3 vol. in-4.

b Mémoire sur le choléra, par L. B. M. (L.-B. MALAISE, docteur en médecine). *Liége*, 1832, in-12, 11 p.

Mémoire sur le commerce de la France et de ses colonies. (Par DE TOLOSAN, intendant du commerce.) *Paris, Moutard*, 1789, in-4.

Le négociant de qui on parle dans l'avertissement se nommait BÉCHET.

c Mémoire sur le comte de Bonneval, par le prince DE LIGNE, suivi des lettres de la comtesse DE BONNEVAL à son mari, etc.; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée (par Ant.-Alex. BARBIER). *Paris, Salmon*, 1817, in-8.

Voy. sur le comte de Bonneval une Notice de Sainte-Beuve, « Causeries du lundi », tome V, p. 397-405.

d Mémoire sur le Conservatoire de musique et les écoles de chant. (Par N.-E. FRAMÉRY.) *Paris*, 1795, in-12. V. T.

Mémoire sur le cours de l'Araxe et du Cyrus. (Par G.-E.-J. GUILHEM DE CLERMONT-LODÈVE, baron DE SAINTE-CROIX.) *S. l. n. d.*, in-4, 66 p. et 1 pl.

Mémoire sur le délibéré prononcé dans la cause du S. Roch-Jos. Adamoli contre *e* MM. de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon. (Par Pierre-Suzanne DESCHAMPS.) *Lyon, Faucheux, s. d.*, in-8, 35 p.

Mémoire sur le dieu Moritasgus et l'inscription trouvée en 1632 parmi les ruines d'Alise... par C. H. M. D. C. (Charles-Hippolyte MAILLARD DE CHAMBURE). *Saumur, Berry et Lereuil*, 1822, in-8, 20 p.

f Mémoire sur le figuré du terrain dans les cartes topographiques. *Paris, J. Didot aîné, s. d.*, in-8, 32 p.

Signé : le général H. (F.-N.-B. HAXO). Cet ouvrage n'a pas été mis en vente.

Mémoire sur le Guatemala, avec une carte. (Par le colonel DE PUYDT.) *Bruxelles, librairie polytechnique*, 1841, in-8.

J. D.

Mémoire sur le Guatemala et la coloni-

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sation du département de Vera-Paz., Amérique du Centre. (Par OBERT, fabricant de tissus.) *Bruxelles, Lesigne*, 1840, in-8, 34 p. J. D.

Mémoire sur le Louvre, novembre 1789. (Par L. PETIT DE BACHAUMONT.) *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Voy. ci-dessus « Mémoires sur l'achèvement du Louvre », col. 153 *f*, et ci-après « Premier Mémoire... »

Mémoire sur le magnétisme animal, présenté à l'Académie de Berlin en 1818. *Paris, Baudouin*, 1818, in-8, 49 p.

Attribué à CHARDEL, le magistrat.
A. Dureau.

Mémoire sur le mariage des protestans, en 1785. (Par Guil. DE LAMOIGNON DE MALESHERBES.) *S. l. n. d.*, in-8.— Second mémoire... (Par le même.) *Londres*, 1787, in-8.

Attribué par M. de Manne à JOLY DE FLEURY, ancien procureur général au Parlement de Paris.

Mémoire sur le patronage et sur les droits vulgairement nommés honorifiques des patrons et hauts-justiciers. (Par Louis RONDELLE DE FÉRANVILLE.) *Paris, Hérissant*, 1768, in-8.

Note manuscrite.

Mémoire sur le pays des Cafres et la terre de Nuyts. (Par Jean-Pierre PURRY.) *Amsterdam, Humbert*, 1718, in-12.

Il y a deux Mémoires, l'un de 83 et l'autre de 77 p.

Mémoire sur le plus ancien monastère des Gaules et sur l'état actuel de l'église de Ligugé. (Par M. l'abbé A. COUSSEAU.) *Poitiers, imp. de Saurin* (1840), in-8, 48 p. et 1 pl.

Extrait des « Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest ».

Mémoire sur le projet de détruire les corps religieux. (Attribué au P. Bern. LAMBERT.) *Paris, veuve Desaint*, 1789, in-8, 47 p.

Signé : F. Ch. GRAND-JEAN..., F. Jos. FAITOT, F. Elie CHRISTOPHE..., F. Louis BREYMAND.

Mémoire sur le projet soumis au concours pour le monument à élever sur l'emplacement de la Magdelaine avec cette devise : *Arma virumque cano.* (Par BONFIN, architecte à Bordeaux.) *Bordeaux, Pinard*, 1807, in-4.

Mémoire sur le rang que tiennent les églises cathédrales dans l'ordre hiérarchique. (Par Edme MOREAU, chanoine de la *a* cathédrale d'Auxerre.) *Auxerre*, 1780, in-12, 125 p.

Mémoire sur le refus des sacremens à la mort, qu'on fait à ceux qui n'acceptent pas la constitution... (Par G.-N. MAULTROT.) *S. l.*, 1750, in-12, XII-69 p.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.
Attribué à l'abbé L.-G. GUÉRET par une note manuscrite contemporaine.

b Mémoire sur le régime établi en Espagne dans les troupeaux de mérinos et sur les moyens d'améliorations convenables aux provinces méridionales de la Russie. (Par Guill. ROUVIER.) *Saint-Pétersbourg, Pluchard*, 1811, in-8.

L'auteur, né à Marseille en 1760, d'une famille d'origine italienne, fut obligé de quitter Toulon lors du siége de cette ville. Il passa en Espagne, quitta ce pays devant les armées françaises, voyagea en Orient et vint
c enfin s'établir en Crimée; peu de temps après, il se rendit à Saint-Pétersbourg. L'Empereur Alexandre lui confia une frégate pour aller chercher des béliers espagnols.

A son retour, l'Empereur lui concéda des terres en Crimée et lui avança de l'argent pour former un établissement dans ce pays; il fut aussi attaché à la commission des lois.

Rouvier mourut à Saint-Pétersbourg en 1815. Ses propriétés en Crimée furent partagées entre ses trois gendres, MM. Vassal, Mari ou Marti et le général Pottier, Français au service de la Russie.
d Rouvier avait, paraît-il, une grande facilité de versification, et plusieurs recueils périodiques contiennent de ses vers; je ne connais de lui que les « Stances sur l'invasion de Buonaparte ». (Voy. ce titre.)
A. L.

Mémoire sur le repeuplement, l'augmentation et la conservation à venir des bois dans les départemens de la Meurthe, Moselle, Aisne, Meuse, Marne, etc. (Par DELISLE DE MONCEL.) *Nancy*, 1791, in-8.
e V. T.

Mémoire sur le rétablissement des finances. (Par le chevalier A.-J.-U. HENNET.) *Paris, Delaunay*, 1814, in-8.

Mémoire sur le rétablissement des haras, présenté au premier consul et au ministre de l'intérieur, le 1er floréal an VIII. (Par le général SERVÈS-DEGRAS.)
f *Paris, imp. de Demonville*, in-4, 16 p.

Catalogue Huzard, III, nº 4171.

Mémoire sur le roi de Prusse Frédéric le Grand, par Mgr le P. DE L**** (le prince C.-J. DE LIGNE). *Berlin, J.-F. Unger*, 1789, gr. in-8, 56 p.

Mémoire sur le système à adopter pour une nouvelle administration. Octobre 1827. (Par le comte Hugues-Bernard MARET, duc

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE BASSANO.) *Paris, Fain,* 1830, in-8, 32 p.

L'auteur a signé, page 10. D. M.

Mémoire sur les abus à réformer. (Par DE LA POTONIÈRE.) *S. l.* (vers 1788), in-8, 12 p.

Mémoire sur les abus dans les mariages, et sur le moyen possible de les prévenir. (Par l'abbé Th.-J. PICHON.) *Amsterdam et Paris, Vente,* 1766, in-12.

Mémoire sur les abus du célibat dans l'ordre politique, et sur le moyen possible de les réprimer, par l'auteur de la « Physique de l'histoire » (l'abbé Th.-J. PICHON). *Amsterdam,* 1765, in-12, 58 p.

Mémoire sur les affaires d'Italie, adressé à la diplomatie européenne. (Par REINTJENS.) *Bruxelles, Flatau,* 1859, in-8, 215 p. J. D.

Mémoire sur les anciens adjoints provisoires aux commissaires des guerres, licenciés par l'ordonnance du 29 juillet 1817... Par J. N..L. (J. NOEL), ancien adjoint provisoire aux commissaires des guerres. *Strasbourg, imp. de G.-L. Schuler* (1819), in-4.

Mémoire sur les antiquités, monuments et curiosités qui existent dans l'église cathédrale d'Aix, sous le titre de Saint-Sauveur. (Par Jules-Antoine-Alphonse FAURIS DE SAINT-VINCENS fils, président à la cour royale d'Aix.) *Aix, imp. d'A. Pontier,* 1818, in-8, 19 p.

Publié comme supplément à la « Description des antiquités, monuments et curiosités... d'Aix... » Voy. IV, 898, *d*.

Mémoire sur les appels des jugemens ecclésiastiques. (Par l'abbé Nic. PETITPIED.) 1717, in-12.

Mémoire sur les avantages de la mouture économique et du commerce de France, par M. B. (E. BÉGUILLET), de la Société d'agriculture de Lyon. *Dijon, Frantin,* 1769, in-8. D. M.

Mémoire sur les avantages qui résulteraient de la cession à forfait ou en location de la main-d'œuvre dans les dépôts de mendicité. (Par F.-S. BULENS.) *Bruxelles,* 1844, in-8, 28 p. J. D.

Mémoire sur les bleds, avec un projet d'édit pour maintenir en tout temps la valeur des grains à un prix convenable au vendeur et à l'acheteur. (Par Cl. DUPIN, fermier général.) *Paris,* 1748, in-4.

Ce travail forme un chapitre (tome I, p. 203-246) du livre des « Œconomiques » du même auteur, publié trois ans auparavant. Voy. ce titre.

Réimprimé dans le « Journal œconomique », février et mars 1760, in-8.

Mémoire sur les bois communaux de Reauville... à l'effet d'en obtenir le pacage. *Montélimar, imp. de Bourron,* 1847, in-4, 30 p.

Par l'abbé CHARVAT, curé, d'après un envoi manuscrit.

Mémoire sur les bois de cerf fossiles trouvés en Dauphiné, à Grenoble. (Par B. FAUJAS DE SAINT-FOND.) *Paris, Ruault,* 1776, 1779, in-4.

Mémoire sur les campagnes de César dans la Belgique et particulièrement sur la position du camp de Q. Cicéron chez les Nerviens; par P. J. B.... (BAERT), publié par J.-E. ROULEZ. *Louvain,* 1833, gr. in-4, avec cartes. J. D.

Mémoire sur les causes de la voix de l'homme et de ses différents tons. (Par Denis DODART.) *S. l.,* 1703, in-4.

Mémoire sur les changemens projetés dans l'ordre judiciaire, par M. B. D. P. (C.-E. BOSCHERON-DESPORTES), p. a. l. c. r. d'O. (président à la cour royale d'Orléans). *Paris, Pillet,* 1817, in-8, 44 p.

Mémoire sur les chaussées vicinales, et sur les moyens d'en compléter le développement dans la province de la Flandre orientale; dédié à ses magistrats, par H. V... (le comte Hippolyte VILAIN XIV). *Gand, Mestre,* 1829, in-8, 86 p. J. D.

Mémoire sur les combustibles minéraux et végétaux comparés. (Par Amand COLSON.) *Liége, Noël,* in-8, 54 p. J. D.

Mémoire sur les communications par eau à ouvrir entre la Loire et les ports de Lorient et de Brest, et sur la petite navigation. (Par A.-J. RAUPT-BAPTESTEIN DE MOULIÈRES.) *Paris, Caillot,* in-8.

Mémoire sur les conflits élevés contre la Chambre des comptes en 1779, dans lequel on établit la nécessité du concours des premiers juges, notamment en ce qui concerne les fonctions de la Chambre des comptes. *Paris, impr. de L. Cellot,* 1780, in-4, 1 f. de titre, VIII-370 p. et 1 f. d'addition.

Attribué à A.-A. CLÉMENT DE BOISSY.

Mémoire sur les contributions indirectes relatives aux boissons, soumis à la Chambre des pairs, par des propriétaires et des délégués de propriétaires de vignes

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de divers départements réunis à Paris. (Rédigé par le comte J.-A.-M. AGAR DE MOSBOURG.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1828, in-8. D. M.

Mémoire sur les corvées. (Par l'abbé PERCHERON DE LA GALAISIÈRE.) *S. l.*, 1785, in-8, 23 p.

Mémoire sur les défrichements. (Par L.-F.-H. DE MENON, marquis DE TURBILLY.) *Paris, veuve d'Houry*, 1760, in-12, XII-321 p. — Addition à la pratique sur les défrichements. *Paris*, 1761, in-12. — 4e édit. sous le titre de: Pratique des défrichements. *Paris*, 1811, in-8, avec le nom de l'auteur.

Voy. le « Catalogue Huzard », t. I, nos 1342-1349.

Mémoire sur les dernières révolutions de la Pologne, où l'on justifie le retour du roy Auguste, par un gentilhomme polonois (PRZBENDOWSKI). *Amsterdam, Fritsch*, 1710, in-8.

Mémoire sur les désavantages de la mouture économique et du commerce exclusif des farines, par rapport aux consommateurs... par M*** (François MELLIN). *Nantes, Brun l'aîné*, 1784, in-12.

Mémoire sur les différents moyens de donner la plus grande activité au commerce et aux manufactures des villes de Nancy, Metz, et de leurs alentours. (Par DELISLE DE MONCEL.) *Nancy*, 1791, in-8. V. T.

Mémoire sur les distinctions qu'on peut accorder aux riches laboureurs, avec les moyens d'augmenter l'aisance et la population dans les campagnes; pièce qui a obtenu l'accessit au prix de l'Académie de Caen, en 1766. (Par VAUDREY.) *Dijon*, 1789, in-8.

Mémoire sur les droits du second ordre du clergé, avec la tradition qui prouve les droits du second ordre. (Par l'abbé Nic. LE GROS.) *En France*, 1733, in-4.

Mis à l'Index le 26 août 1733.
Réfuté en 1736 par l'abbé Corgne. Voy. ci-dessus « Mémoire dogmatique », col. 133, *a*.

Mémoire sur les eaux minérales d'Audinac, près la ville de Saint-Girons au département de l'Ariége. (Par LAFONT et J.-P. MAGNES.) *Toulouse, imp. de F. Vieusseux* (1817), in-8, 25 p.

Mémoire sur les eaux minérales et les établissements minéraux des Pyrénées... (Par Ant.-François LOMET, baron DES FOUCAUX, général et chef de la division topographique et des mouvements militaires au ministère de la guerre.) Publié par ordre du Comité de salut public. *Paris, R. Vatar*, an III, in-8, XXVII-154 p., 1 f. d'errata et 4 planches.

L'auteur a signé l'avant-propos.

Mémoire sur les effets de l'impôt indirect sur le revenu des propriétaires des biens-fonds. (Par J.-N.-M. GUÉRINEAU DE SAINT-PÉRAVI.) *Londres* (*Paris*), *Desaint*, 1768, in-12.

Mémoire sur les États-Généraux et provinciaux des Francs et des Bourguignons, sous les différentes races de leurs souverains. (Par l'abbé J.-B. ROSE, de Quingey.) *Besançon*, 1788, in-8, 86 p.

Mémoire sur les États-Généraux, leurs droits, et la manière de les convoquer. (Par E.-A. DELAUNAY, comte D'ANTRAIGUES.) *S. l.*, 1788, in-8.

Réimprimé la même année avec la mention : Par M. le comte d'ANT....., et en 1789 : Par M. le comte D'.A.N.T.R.A.I.G.U.E.S.

Mémoire sur les Etats provinciaux...,

Voy. ci-dessus « Mémoire concernant l'utilité... », col. 127, *d*.

Mémoire sur les finances. *Paris, imp. d'Everat*, 1815, in-4, 11 p.

Signé : Le comte A. DE M*** (A. DE MALARTIC, ancien conseiller d'Etat).

Mémoire sur les fonds ruraux du département de l'Escaut. Par J.F.D.L. (J.-F. DE LICHTERVELDE). *Gand, de Goesin*, 1815, in-8, 10-179 p., 1 carte, 6 tableaux et 4 pl. J. D.

Mémoire sur les fossiles du bas Dauphiné, par D. G. C. (DE GENTON). *Avignon*, 1781, in-12.

Mémoire sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduit de l'allemand de F. DE GERSTNER (par Olry TERQUEM), et précédé d'une introduction, par P. S. GIRARD, membre de l'Institut. *Paris, Bachelier*, 1827, in-8. D. M.

Mémoire sur les haras, par M. L. B. D. C. (LE BOUCHER DU CROSCO, de la Soc. roy. d'agric. de Bretagne). *Utrecht, chez les libraires associés* (*Paris, Lacombe*), 1770, in-8, 2 ff. et 140 p., première partie.

L'édition d'*Utrecht et Paris, Lacombe*, 1771, in-8, n'est pas anonyme.

Mémoire sur les interdits arbitraires et sur le refus public des sacrements et de

Copyright 2007 Editions de la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la sépulture ecclésiastique. (Par l'abbé JACQUEMONT.) *Paris, imp. d'Egron*, 1815, in-12, 72 p.

Mémoire sur les laines, où l'on examine : 1° quelles sont les différentes qualités des laines propres aux manufactures de France ; 2° ... (Par l'abbé Cl. CARLIER.) *Bruxelles et Paris, les frères Vassé*, 1755, in-12, 168 p.

On publia la même année, *Amiens, Ve Godart*, in-12, sous le pseudonyme de M. DE BLANCHEVILLE, une édition qui fut désavouée par l'auteur.

Mémoire sur les libertés de l'Eglise gallicane. (Par l'abbé Et. MIGNOT.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus (Paris)*, 1755, in-12.

Mis à l'Index le 21 novembre 1757.

Mémoire sur les libertés de l'Eglise gallicane et sur les moyens de les maintenir. (Par Claude HENNEQUIN.) 1714, in-12.

Réimprimé dans le tome second du « Renversement des libertés de l'Eglise gallicane », etc. Voy. ces mots.

Mémoire sur les limaçons terrestres de l'Artois, par un membre de l'Académie littéraire d'Arras (WARTEL). 1758, in-8.

Mémoire sur les maladies de la Guadeloupe et ce qui peut y avoir rapport. (Par BERTIN, médecin à la Guadeloupe.) *A la Guadeloupe, imp. de Benard*, 1778-80, 2 parties in-4.

Catalogue Huzard, III, n° 1681.

Mémoire sur les maladies épidémiques des bestiaux, qui a remporté le prix proposé par la Soc. roy. d'agric. de la généralité de Paris pour l'année 1765 ; par BARBERET, avec des notes instructives (par Cl. BOURGELAT). *Paris, veuve d'Houry*, 1766, in-8.

Les notes ont près de 100 pages.

Mémoire sur les malheurs de la Hollande et le remède à y apporter, en hollandais et en français. (Par Hermann TOLLIUS.) *Anvers*, 1796, in-8.

Mémoire sur les manuscrits de M. du Cange. (Par J.-C. DU FRESNE D'AUBIGNY.) *S. l.*, 1752, in-4, 30 p.

Mémoire sur les moyens d'améliorer en France la condition des laboureurs, des journaliers... Par un Savoyard (Simon CLICQUOT DE BLERVACHE) ; ouvrage couronné par l'Académie de Châlons-sur-Marne, en 1783. *Paris, Delalain*, 1789, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le titre de « Essai sur les moyens d'améliorer... » Voy. V, 260, *f*.

a

Cet ouvrage a été réimprimé la même année, avec des augmentations, sous le titre d' « Ami du cultivateur ». Voy. IV, 134, *e*.

Mémoire sur les moyens d'améliorer les laines et d'augmenter le produit des bêtes à laine dans le département de l'Indre ; par un membre de la Société d'agriculture du département de l'Indre (le marquis C.-H. DE BARBANÇOIS VILLEGONGIS). *Châteauroux, Bayvet*, an XII-1804, in-8, 47 p.

b

Mémoire sur les moyens d'exploiter par le Sénégal les mines d'or de Bambouc, et de fonder un grand commerce avec l'Afrique intérieure. Par L. M. D. L. F. (le marquis DE LA FEUILLADE). *Paris, Bachelier*, 1826, in-8, av. carte.

Mémoire sur les moyens d'indemniser un accusé reconnu innocent, ouvrage couronné à Besançon le 25 août 1781. (Par L. PHILIPON DE LA MADELAINE.) 1782, in-8.

c

Mémoire sur les moyens de détruire la mendicité en France et de venir au secours des indigents de toutes les classes. Lu à la Société d'agriculture. (Par VOLLANT.) *Paris*, 1790, in-8.

Mémoire sur les moyens de mettre un terme à la guerre civile en Portugal. (Par MM. S. PINHEIRO-FERREIRA et Ph. FERREIRA D'ARRAIISO E CASTRO.) *Paris, Lachevardière*, 1833, in-8, 24 p.

d

Mémoire sur les moyens de perfectionner les études publiques et particulières, où l'on montre en quoi il paroît que consiste la perfection de la méthode d'enseigner. (Par Franç.-Dom. RIVARD.) *Paris, veuve Méquignon*, 1769, in-12.

e

Mémoire sur les moyens de rendre les études de droit plus utiles. (Par Charles LORRY.) 1764, in-12.

Les exemplaires datés de 1768 portent le nom de l'auteur.

Voy. ci-après : « Réponse de l'Université d'Orléans au Mémoire sur les moyens », etc. (par BRETON), 1764, in-4.

Mémoire sur les moyens qui peuvent conduire à l'indépendance italienne. (Par le général Guill. PÉPÉ, publié par Armand CARREL.) *Paris, Paulin*, 1833, in-8.

f

Cet ouvrage fut publié aussi en italien à la même époque et chez le même libraire.

Mémoire sur les noirs de l'Amérique septentrionale, lu à la Société des amis des noirs. (Par J.-P. BRISSOT DE WARVILLE.) *S. l.*, 1790, in-8.

Copyright 2007 Editions de Journelle, tous droits pour la présente version réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire sur les nouveaux systèmes d'artillerie. (Par DE SAINT-AUBAN.) (*Paris*, 1775), in-8, 295 p.

Je n'ai jamais pu vérifier la date de cet ouvrage, qui forme comme le fonds de tous ceux de Saint-Auban. Séparément, ou dans la collection des « Œuvres de M. de S.-A. sur l'artillerie », je l'ai toujours vu sans indication de ville, d'imprimeur et d'année ; il n'a pas, à proprement parler, de frontispice. Dans divers catalogues, on le donne comme étant de 1764, 1769, 1775, 1776. (Doisy.)

Mémoire sur les opérations de l'armée française sur la côte d'Afrique depuis le 14 juin, jour du débarquement jusqu'à la prise d'Alger, le 5 juillet 1830. Par un capitaine de l'état-major général de l'armée expéditionnaire (PÉLISSIER, depuis maréchal de France). *Alger, typ. Duclaux*, 1863, in-8, 78 p. et une carte.

Mémoire sur les os fossiles. (Par André-François DE BRANCAS VILLENEUVE, abbé d'Aulnay.) 1756.

Mémoire sur les principaux objets de l'éducation publique. (Par le P. CORBIN, général de la Doctrine chrétienne.) *Paris, Desaint* (vers 1788), in-8.

Mémoire sur les principes et les lois de la neutralité maritime, accompagné de pièces officielles justificatives. (Par le comte A.-M. BLANC D'HAUTERIVE.) *Paris (imp. impér.)*, 1812, in-8.

Mémoire sur les priviléges des avocats, dans lequel on traite du tableau et de la discipline de l'ordre. (Par MORIZOT, avocat et commis dans les bureaux de M. de Clugny, contrôleur général.) *Paris, de l'impr. de Quillau* (1785), in-4, 82 p.

Mémoire sur les priviléges et fonctions des trésoriers généraux de France... (Par J.-L. PATAS DE BOURGNEUF.) *Orléans, F. Rouzeau*, 1745, in-4.

Mémoire sur les produits du règne minéral de la monarchie prussienne, et sur les moyens de cultiver cette branche de l'économie politique. (Par A.-F. DE HEINITZ, ministre d'État et des finances.) *Berlin, Decker*, 1786, in-4, 38 p.

Mémoire sur les propositions renfermées dans la constitution *Unigenitus*, qui regardent la nature de l'ancienne et de la nouvelle alliance. (Par J.-B. LE SCESNE D'ETTEMARE.) *S. l.* (1714-1715), in-12.— 2e édit. *S. l.*, 1718, in-12.

Mémoire sur les propriétés et priviléges exclusifs de la librairie. (Attribué à S.-N.-H. LINGUET.) 1774, in-4.

a

Mémoire sur les rangs et honneurs de la cour ; pour servir de réponse aux trois derniers chapitres du « Traité des preuves qui servent à établir la vérité de l'histoire » par le P. Henri Griffet. (Par Jos.-Balth. GIBERT, secrétaire des ducs et pairs, contre les prétentions de la maison de Rohan.) *S. l.* (1771), in-8.

Voy. « Réponse à un écrit anonyme ».

b

Mémoire sur les ressources que présente le commerce pour affermir son crédit, etc. Avec des additions importantes, etc. Par P. J. CH. (Pierre-Joseph CHEDEAUX), membre du Conseil général du commerce de France. *Metz, Collignon*, 1814, in-8, 48 p. D. M.

Mémoire sur les salines de Lorraine, Trois-Evêchés et Franche-Comté. *S. l. n. d.*, in-12, 40 p.

c

Par Claude DURIVAL, d'après le catalogue Noël. Par DE SAINT-ALPHONSE, d'après Van Thol.

Mémoire sur les Samojèdes et les Lapons. (Par Timothée-Mersahn KLINGSTOED, de Bahrdt en Poméranie.) *S. l.*, 1762, in-8, 15-112 p. — *Copenhague*, 1766, in-8, 44 p.

Mémoire sur les savants de la famille de Terrasson, par M. l'abbé de C*** (J.-M.-J. THOMASSEAU DE CURSAY). *Trévoux (Paris)*, 1761, in-8, 1 f. de tit. et 39 p.

d

Ce Mémoire est précédé d'une lettre à Jamet le jeune, descendant des Jamet dont Marot parle dans ses poésies.

Mémoire sur les sépultures de la ville de Lyon, par un membre de l'Académie des sciences (l'abbé P.-A. BOISSIER SAUVAGES DE LA CROIX). *Lyon*, 1776, in-8. V. T.

e

Mémoire sur les sociétés protestantes secrètes dans les Pays-Bas. (Par J.-W. CRAMER.) *Amsterdam*, 1852, in-8. V. D.

Mémoire sur les sols calcaires et les sols siliceux. (Par Marc-Antoine PUVIS.) *Bourg, Bottier*, 1813, in-8, 34 p.

f

Mémoire sur les tarifs des droits de traites en général, et en particulier sur le nouveau projet de tarif unique et uniforme. (Par DE MONTARAN.) *Paris, Prault*, 1762, in-8.

Mémoire sur les trois plus fameuses sectes du musulmanisme, les Wahabis, les Nosaïris et les Ismaélis, par M. R. (J.-B.-L.-J. ROUSSEAU). *Marseille, Masvert*, 1818, in-8, 84 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire sur les vagabonds et sur les mendiants. (Par G.-F. Le Trosne.) *Soissons (Paris)*, 1764, in-8.

Mémoire sur les vexations qu'exercent les libraires et imprimeurs de Paris. (Attribué à l'abbé Laur. Blondel, dans le *Moréri.*) Vers 1720, in-fol., 16 p. (*Très-rare.*)

Ce Mémoire devait être suivi d'un second.

Mémoire sur les vices et les lacunes de nos dispositions législatives et administratives concernant le prêt hypothécaire... en réponse aux questions proposées par M. Casimir Périer. (Par M. Duchesne, avocat à Grenoble.) *Paris, Delaunay*, 1830, in-8.

Mémoire sur Pierre de Craon. *Paris, aux dépens de l'auteur*, 1860, in-8, 2 ff. de tit., 33 p. et 1 pl.

Extrait des « Mélanges de littérature et d'histoire, recueillis et publiés par la Société des bibliophiles français » (1856).

Attribué à Mme la princesse de Craon, membre de cette Société.

Mémoire sur quelques applications du ressort de l'air atmosphérique comprimé, considéré comme force motrice. (Par le comte L.-G. Dubuat-Nançay.) *Valenciennes, imp. de Henry, s. d.*, in-4.

Mémoire sur quelques historiens belges inédits, par F. D. R. (Frédéric de Reiffenberg). *Bruxelles*, 1822, in-8.

Mémoire sur un camée du cabinet des pierres gravées de S. M. impériale l'empereur de toutes les Russies, et sur quelques portraits antiques de Julia Augusta. (Par H.-C.-E. de Koehler.) *Saint-Pétersbourg, de l'imprimerie de Pluchart*, 1810, in-8, IV-101 p. et 3 pl.

Mémoire sur un moyen facile et infaillible de faire renaître le patriotisme en France, dans toutes les classes des citoyens, comme dans les deux sexes; et d'assurer le remboursement des dettes de l'Etat, sans nouveaux impôts, sans emprunts, et sans faire éprouver aucune réduction, présenté au roi par M. R. D. B. (A.-J. Raup de Baptestein de Moulières). *Amsterdam et Paris, Desenne*, 1787, in-8, VIII-104 p.

Cet écrit a donné lieu à une réponse intitulée « Observations sommaires du chevalier de P... » Voy. ces mots.

Mémoire sur un nouveau système de construction, voilure et navigation sans voiles, par M. d'A. L. F... (d'Aubusson La Feuillade l'aîné). *Paris, Goujon*, 1810, in-8, 94 p.

Mémoire sur un objet intéressant pour la Picardie, ou projet d'un canal... (Par S.-N.-H. Linguet.) *La Haye (Abbeville)*, 1764, in-8.

Mémoire sur un procès entre les apothicaires et les épiciers de Chartres. (Par J.-F.-A. Janvier de Flainville.) *Chartres*, 1756, in-4.

Mémoire sur une fièvre putride soporeuse qui a régné à l'hôpital militaire de Grenoble, depuis le 10 ventôse jusqu'au 10 germinal suivant; rédigé par les officiers de santé de l'hôpital (Cabanne, chirurgien en chef, et Villar, médecin). — Observations ajoutées au Mémoire... concernant la fièvre putride soporeuse. *Grenoble, imp. de veuve Giroud et fils* (1797), in-8, 32 et 34 p.

On trouve la signature des auteurs au verso du titre de la 1re partie.

Mémoire sur une nouvelle administration des bois. (Par F.-R.-J. de Pommereul.) *S. l.* (1787), in-8, 24 p.

Mémoire sur une nouvelle collection des conciles de France. (Par dom P.-Dan. Labat.) *Paris, G. Desprez*, 1785, in-4.

Mémoire sur une nouvelle manière d'éclairer pendant la nuit les rues de Paris. (Par Bourgeois.) (*Paris*), *imp. de P.-F. Gueffier* (*s. d.*), in-4.

Le permis d'imprimer est du 10 octobre 1765.

Mémoire sur une nouvelle mappemonde. Par M. B*** (Nic.-Ant. Boulanger). 1753, in-4, 16 p.

Mémoire sur une nouvelle méthode d'administrer le mercure dans les maladies vénériennes et autres. (Par Arnolphe d'Aumont.) *Montpellier*, 1762, in-8.

Mémoire sur une question proposée par l'Académie des Inscriptions; suivi d'un opuscule de Héron de Byzance sur les mesures, trad. du grec pour la première fois, et de quelques observations sur les mesures itinéraires des anciens, par l'auteur de la traduction d'Aristarque de Samos (le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. de Fortia d'Urban). *Paris, F. Didot et fils*, 1823, in-8.

Mémoire sur une question relative aux vivres des troupes de terre, par un ancien munitionnaire (de Dampierre de La Salle). *S. l.*, 1790, in-8.

EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoire tendant à appeler le concours du gouvernement et des administrations départementales pour l'exécution du projet d'établissement en Algérie de 86 colonies agricoles et industrielles, sous la dénomination de colonies départementales. *Alger, imp. de A. Bourget*, 10 nov. 1849, in-8, 39 p.

Signé : Les membres de la commission de rédaction de la Société agricole de l'Algérie.

Réimprimé en 1853, *Alger, A. Bourget*, in-8, 27 p. avec la signature : Cœur de Roy.

Mémoire tendant à parer dans tous les temps à la cherté des grains en France... (Par Malines d'Hertereau.) *S. l.*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 52 p.

Mémoire théologique et politique au sujet des mariages clandestins des protestants de France, où l'on fait voir qu'il est de l'intérêt de l'Eglise et de l'Etat de faire cesser ces sortes de mariages, en établissant, pour les protestants, une nouvelle forme de se marier, qui ne blesse point leur conscience, et qui n'intéresse point celle des évêques et des curés. *S. l.*, 1755, in-8, 141 p. — Seconde édit. revue et corrigée. *S. l.*, 1756, in-8, 142 p. — 1756, in-12, 129 p.

La partie politique de ce Mémoire est de J.-P.-F. Ripert de Monclar, et la partie théologique, de l'abbé Quesnel, précepteur du duc de Penthièvre.

Les continuateurs de la « Bibliothèque historique » du P. Le Long, t. I, n° 6267, attribuent à Galafrey ce Mémoire, dont ils dénaturent le titre.

Beaucousin, dans ses notes manuscrites sur mon exemplaire de cette « Bibliothèque historique », dit que ce Mémoire passait au palais pour être de l'avocat Pierre Le Ridant.

Mémoire théologique sur ce qu'on appelle les secours violents dans les convulsions. (Par l'abbé L.-F. Boursier.) *S. l.*, 1743, in-4, 2 ff. lim. et 142 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Crapart*, 1788, in-12.

Mémoire touchant l'établissement d'une mission chrétienne dans le troisième monde, autrement appelé la Terre australe méridionale, antarctique et inconnue, présenté à N. S. P. le pape Alexandre VII, par un ecclésiastique originaire de cette même terre. *Paris, Cl. Cramoisy*, 1663, pet. in-8 de 13 ff. prélim. pour le titre, l'épître au pape et la table des chap. et 214 p. y compris le privilége.

Ce Mémoire curieux est de J.-P. Paulmyer, chanoine de la cathédrale de Lisieux. Il contient une relation du voyage du capitaine Binot Paulmyer de Gonneville, qui partit du port d'Honfleur en juin 1503, et amena en France le fils d'un roi d'une terre australe qu'il avait découverte ; et ce jeune homme, nommé Epomeric, fut adopté par son patron dont il prit le nom. L'auteur du Mémoire ci-dessus était son arrière-petit-fils. (Voir à ce sujet l'article Gonneville, par Eyriès, dans la « Biographie universelle ».)

Cet ouvrage ayant été imprimé et mis en vente à l'insu de l'auteur, celui-ci n'en eut connaissance que six semaines après; ne pouvant obtenir la saisie de l'édition, à cause du privilége dont elle est revêtue, il consentit à ce qu'elle circulât, après toutefois qu'on y eût joint un avertissement où ses griefs sont exposés. Cet avertissement, qui occupe neuf pages et est suivi d'un feuillet d'errata, ne se trouve donc pas dans les premiers exemplaires vendus. Celui qu'a vu l'auteur du « Manuel du libraire » était accompagné d'une petite carte par Defer, intit. : « Description de la terre universelle. »

Mémoire touchant la nature et la formation de la grêle et des autres météores qui y ont rapport, par un ancien professeur de philosophie de l'Université d'Avignon (le P. Jos. Galien). *Avignon*, 1755, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « L'Art de naviguer dans les airs », 1757, in-12.

Mémoire touchant la seigneurie du Pré-aux-Clercs, appartenant à l'Université de Paris, pour servir d'instruction à ceux qui doivent entrer dans les charges de l'Université. (Par Edme Pourchet.) *Paris, veuve de Claude Thiboust et P. Esclassan*, 1694, in-4.

Réimprimé par M. Ed. Fournier dans le t. IV de ses « Variétés historiques et littéraires » (Biblioth. elzév.).

Mémoire touchant la succession à la couronne d'Espagne. Traduit de l'espagnol... (par l'abbé J. Le Grand). *S. l.*, 1710, in-8, 1 f. de tit. et 128 p.—*S. l.*, 1711, in-8, 1 f. de tit. et 128 p.

Mémoire touchant le droit des Jésuites et de ceux qui sont congédiés de leur Compagnie, avant qu'ils aient fait leurs derniers vœux. (Par le P. J.-J. Petitdidier, jésuite.) *Nancy, Fr. Midon*, 1726, in-fol.

Mémoire touchant le progrès du jansénisme en Hollande. (Attribué au P. Louis Doucin, jésuite.) *Cologne, héritiers de P. Marteau*, 1698, in-12.

Mémoire touchant les moyens d'apaiser les disputes présentes. (Par Ant. Arnauld et P. Nicole.) *S. l.*, 1661, in-4, 8 p.

Mémoire touchant les pépinières. (Par d'Urdos.) 1783, in-8. V. T.

Mémoires académiques, ou nouvelles découvertes sur la lumière... (Par Jean-Paul Marat.) *Paris, N.-T. Méquignon*, 1788, in-8.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires alphabétiques pour servir à l'histoire, au pouillé et à la description générale du Barrois, par *** (Claude DE MAILLET, conseiller à Bar). *Bar-le-Duc*, 1749, in-12.

Réimprimés à *Nancy* en 1773, avec le nom de l'auteur et des changements.

Mémoires anecdotes d'un ministre étranger résidant à Saint-Pétersbourg (trad. de l'allemand de WEBER, par le P. MALASSIS). *La Haye, Van Duren*, 1729, in-12.

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de l'empire russien ».

Mémoires anecdotes pour servir à l'histoire de M. Duliz, et la suite de ses aventures, après la catastrophe de celle de Mlle Pelissier, actrice de l'Opéra de Paris. (Par DESFORGES, comédien.) *Londres*, 1739, pet. in-8, front. gravé. — *Ibid.*, 1752, in-12.

Mémoires anecdotiques pour servir à l'histoire de la Révolution française, publiés par le traducteur d'Obéron (F. Daniel PERNAY). *Paris, Fuchs*, 1800, in-12.

Mémoires au sujet d'un nouvel écrit (de l'abbé Capmartin de Chaupy) contre le Parlement, intitulé : « Observations sur le refus que fait le Châtelet de reconnoître la Chambre royale ». (Par dom L.-B. DE LA TASTE, suivant l'abbé Goujet.) *S. l.*, 1754, in-12.

Cet ouvrage a été attribué à L.-A. LE PAIGE par plusieurs bibliographes.

Mémoires authentiques d'une sage-femme (Mlle Alexandrine Jullemier, de la fac. de Paris.) *Paris, Dumont, Bonnaire*, 1835, 2 vol. in-8.

Ouvrage piquant, rédigé par G. TOUCHARD-LAFOSSE sur les notes de Mlle JULLEMIER.

Voy. « Supercheries », II, col. 435 à 437.

Mémoires authentiques et intéressants, ou histoire des comtes de Struensée et de Brandt, édition faite sur le manuscrit, tirée du portefeuille d'un grand (DE FALKENSKIOLD). *Londres*, 1789, in-8, 255 p.

Mémoires authentiques pour servir à l'histoire du comte de Cagliostro. (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *S. l.*, 1785, in-12, 76 p. — Deuxième éd. *S. l.*, 1785, in-12, 90 p.

Pamphlet rempli de détails scandaleux et inventés à plaisir. Il y est question de l'affaire du collier.

Mémoires chronologiques et dogmatiques, pour servir à l'histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1716, avec des réflexions et des remarques critiques (par le P. H. ROBILLARD D'AVRIGNY, jésuite, revus par le P. J.-P. LALLEMANT). (*Paris, Guérin*), 1720, 1739, 4 vol. in-12.

Mis à l'Index par décret du 2 sept. 1727.

Mémoires chronologiques pour servir à l'histoire de Dieppe et à celle de la navigation française... (Par DESMARQUETS, maître des eaux et forêts.) *Paris, Desauges, et Dieppe, Dubuc*, 1785, 2 vol. in-12.

Mémoires complets et authentiques du duc DE SAINT-SIMON sur le siècle de Louis XIV et la régence, publiés pour la première fois sur le manuscrit original écrit de la main de l'auteur. (Par M. le marquis DE SAINT-SIMON.) *Paris, Sautelet*, 1829-30, 21 vol. dont 1 de table.

Suivant la « Biographie des Bouches-du-Rhône », c'est M. A. SENTY qui a été chargé de surveiller cette publication.

Mémoires complets et auth. du duc de SAINT-SIMON sur le siècle de Louis XIV et de la régence. Publ. sur le man. original par le marquis de SAINT-SIMON, pair de France, nouv. édit. rev. et corr. (par E.-J.-M. OURRY). *Paris, Delloye*, 1840, 39 vol. in-12.

Mémoires concernant Christine, reine de Suède, pour servir d'éclaircissement à l'histoire de son règne, etc., suivis de deux ouvrages de cette savante princesse, qui n'ont jamais paru (recueillis par J.-W. ARCHENHOLTZ). *Amsterdam et Leipsick, P. Mortier*, 1751-1760, 4 vol. in-4.

Les « Mélanges » de d'Alembert contiennent des Observations sur cette vie, et Archenholtz publia : « Réponse à une lettre du baron de Holberg sur les singularités concernant la vie de Christine de Suède ». *Cassel, J.-F. Harpen*, 1753, in-8.

Mémoires concernant l'administration des finances sous le ministère de M. l'abbé Terrai. (Par J.-B.-L. COQUEREAU, avocat.) *Londres, J. Adamson*, 1776, in-8, VIII-427 p.

Le même ouvrage a été publié sous le titre de : « Mémoires de l'abbé Terrai, contrôleur général des finances ; avec une Relation de l'émeute arrivée à Paris en 1775... » *Londres*, 1776, in-8 de 1 f. pour la Préface et 398 p. On a supprimé l'Avertissement du libraire.

Et aussi sous celui de : « Mémoires de l'abbé Terrai... contenant sa vie, son administration, ses intrigues et sa chute. Nouvelle édition ». *A la Chancellerie*, 1777, 2 vol. in-12 de VI, 249 et 204 p.

Cette réimpression est augmentée (p. 177-204) d'une « Lettre de l'abbé Terrai, ex-contrôleur général, à M. Turgot, ministre des finances. »

Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs et les usages

Copyright 2021 Bibliothèque de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des Chinois, par les missionnaires de Pékin (composés par les PP. Amiot, Bourgeois, Cibot, Ko, publiés par l'abbé Ch. Batteux et par L.-G. Oudart Feudrix de Bréquigny). *Paris, Nyon aîné*, 1776-1789, 15 vol. in-4.

Mémoires concernant la navigation des rivières de la province des Trois-Évêchés et le commerce de la ville de Metz, lus dans l'assemblée publique de la Société royale des sciences et des arts de Metz, le 18 novembre 1772. *Metz, P. Marchal*, 1773, in-4, avec une carte en trois feuilles.

On trouve dans ce volume des Mémoires de Ch. Gardeur Le Brun, ingénieur ; de Ch.-Alex. de Calonne, intendant des Trois-Évêchés ; de Mathis, membre d'une Société de gens de lettres à Metz.

Mémoires concernant la théologie et la morale. (Publiés par H. Thémiseul de Saint-Hyacinthe.) *Amsterdam*, 1732, in-12.

Les soixante-cinq premières pages de ce volume sont de Firm. Abauzit ; on les trouve revues sur un manuscrit de l'auteur, dans l'édition des « Œuvres » d'Abauzit, publiées par de Vegobre. *Genève*, 1770, 1 vol. in-8. Les morceaux qui suivent paraissent traduits de l'anglais de Th. Chubb, par Daudé. Voy. la « Bibliothèque britannique », t. I, p. 172.

Il n'y a de Saint-Hyacinthe dans ce recueil que la « Lettre à un ami, touchant le progrès du déisme en Angleterre. »

Mémoires concernant la vie et les écrits du comte Fr. Algarotti, trad. de l'italien (de l'abbé Domenico Michelessi, par J.-P.-M.-M. de Castillon). *Berlin, Decker*, 1772, in-8.

Ces Mémoires sont habituellement joints aux « Œuvres du comte Algarotti » (voy. ce titre), dont ils forment alors le huitième volume. A. L.

Mémoires concernant le contrôle des rentes... de l'Hôtel-de-Ville (de Paris)... (Par P. Le Roy, contrôleur des rentes.) *Paris, Le Mercier*, 1717, in-12. *e*

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Mémoires concernant les affaires de France sous la régence de Marie de Médicis... (Par Paul Phélippeaux de Pontchartrain.) *La Haye, Johnson*, 1720, 2 vol. in-8.

Mémoires concernant les arts et les sciences. (Publiés par J.-B. Denis.) *Jouxte la copie imprimée à Paris, Bruxelles, Henry Fricx*, 1672, in-12, 231 p. *f*

Ce Recueil a été réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Amsterdam*, 1682, in-12 ; 1672-1683, in-4. *Paris*, 1682, in-4.

Voy. une Notice sur les « Mémoires et conférences de J.-B. Denis », par le docteur Payen, dans le « Bulletin du bibliophile », 1857, p. 269-278.

a Mémoires concernant les dernières guerres d'Italie, depuis 1625 jusqu'en 1632, par divers auteurs, avec trois traités de Jean de Silhon sur le même sujet. *Paris*, 1669, 2 vol. in-12.

Le premier Mémoire est attribué à L. de Guron, le second au maréchal de Schomberg, le troisième au marquis A. Coiffier d'Effiat, le quatrième au cardinal de Richelieu. (*Journal des Savans*, 11 février 1669.)

b Mémoires concernant les impositions et droits en Europe. (Par J.-L. Moreau de Beaumont.) *Paris, imprimerie royale*, 1768, 4 vol. in-4.

Réimprimés en 1787 avec un cinquième volume, composé par N.-L.-J. Poullin de Viéville.

Mémoires concernant les pairs de France, avec les preuves. (Par Ant. Lancelot.) *Paris, Coustelier*, 1720, in-fol.

c Mémoires concernant M. le comte de Stenbock, sénateur de Suède et généralissime des armées de S. M. suédoise en Allemagne, pour servir d'éclaircissement à l'histoire militaire de Charles XII, avec quelques observations historiques et critiques sur ces Mémoires, par M. N*** (J.-C. Nemeitz). *Francfort sur-le-Mayn*, 1745, in-8.

d Mémoires concernant notre famille et contenant quelques essais historiques, biographiques et littéraires; par M*** (Ernest Juglet de Lormaye). *Paris, imp. de Schiller aîné*, 1852, in-8.

Tiré à petit nombre et non mis en vente.

Mémoires contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans Villefranche, capitale du Beaujolois... *Villefranche, Ant. Baudrand*, 1671, in-4, 187 p. et 1 f. de permission.

Signé : L. J. S. (Louvet, suivant le Catalogue Fevret de Fontette, n° 1885).

Le P. Lelong attribue cet ouvrage à Jean de Bussières.

Pierre Louvet est auteur d'une « Histoire de Villefranche ». *Lyon, Gayet*, 1671, in-12.

Mémoires contenant ce qui s'est passé de plus considérable en France depuis l'an 1608 jusqu'en l'année 1636 (connus sous le nom de Mémoires de Monsieur ou du duc d'Orléans, rédigés par Et. Algay de Martignac). *Paris, C. Barbin*, 1685, in-12. — *La Haye, Moetjens*, 1685, in-12. — *Amsterdam, Mortier*, 1685, in-12.

Réimprimés sous le titre de : « Mémoires de feu M. le duc d'Orléans ». *La Haye, Adrien Moetjens*, 1685, in-12.

Réimprimé en 1756 dans le recueil intitulé : « Mémoires particuliers », dans le tome XXXI de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

2e série de la collection Petitot et Monmerqué et dans celle de Michaud et Poujoulat.

Mémoires contenant divers événements remarquables arrivés sous le règne de Louis le Grand, l'état où était la France lors de la mort de Louis XIII, et celui où elle est à présent. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne (La Haye), P. Marteau*, 1684, in-12. *a*

Mémoires, correspondance et manuscrits du général LAFAYETTE, publiés par sa famille. (Mis en ordre, annotés et publiés par M. Franc. DE CORCELLES, petit gendre du général.) *Paris, H. Fournier*, 1837-38, 6 vol. in-8. *b*

Mémoires critiques d'architecture, contenant l'idée de la vraye et de la fausse architecture. Une instruction sur toutes les tromperies des ouvriers infidèles travaillant dans les bâtimens. Une dissertation sur la formation des mineraux, leur nature et leur emploi, et sur l'abus dans l'usage du plâtre. Sur la qualité de la fumée et des moyens d'y remédier et sur d'autres matières non encore éclaircies. (Par FREMIN, président au bureau des finances de la ville de Paris.) *Paris, Saugrain*, 1702, in-8. *c*

Mémoires curieux et galants d'un voyage nouveau d'Italie. *La Haye, A. Troyel*, 1702, pet. in-12, 383 p. *d*

Attribués à François NODOT, par M. P. L. (Paul Lacroix). Voy. le « Bulletin du bibliophile », 14e série, p. 520.

Mémoires curieux et intéressants de divers objets relatifs à la physique, à la médecine et à l'histoire naturelle. (Par Henri HAGUENOT.) *Avignon et Paris, de Hansy*, 1771, in-12. *e*

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur.

Mémoires D. M. L. D. M. (de Mme la duchesse MAZARIN, Hortense MANCINI). *Cologne, P. du Marteau*, 1675, in-12.

Ces Mémoires sont faussement attribués à une Mme DU RHUT, dans les « Lettres historiques et galantes », par Mme de C*** (du Noyer). *La Haye*, 1708, t. I, p. 70. On trouve dans le tome II, p. 8, l'histoire de cette dame du Rhut. Mais on regarde généralement les « Mémoires de la duchesse Mazarin » comme l'ouvrage de l'abbé DE SAINT-RÉAL. C'est une autre erreur. Ces Mémoires sont d'Hortense MANCINI elle-même, qui y fait son portrait.

On les trouve dans les « Œuvres » de Saint-Evremond, qui n'en est pas non plus l'auteur. L'avocat Erard a rédigé un « Mémoire » pour la duchesse Mazarin. V. la Harpe, « Cours de littérat. », édit. de 1813, in-12, t. VII, p. 214.

La lettre touchant le caractère de la duchesse Mazarin, qui termine le volume, n'est pas de l'auteur des « Mémoires ».

Mémoires d'artillerie, par DE SAINT-REMY ; nouvelle édition, augmentée (par Guil. LE BLOND). *Paris*, 1745, 3 vol. in-4.

Ces Mémoires parurent pour la première fois en 1697, 2 vol. in-4.

Mémoires d'Azéma, contenant diverses anecdotes des règnes de Pierre le Grand, empereur de Russie, et de l'impératrice Catherine, son épouse (prétendus), trad. du russe, par M. C... D... (mais composés par A.-G. CONTANT D'ORVILLE). *Amsterdam*, 1764, 2 vol. in-12.

Traduit aussi en allemand et en danois. A. L.

Mémoires d'ELISABETH-CHARLOTTE duchesse d'Orléans ; précédés d'une notice sur cette princesse, et suivis d'éclaircissements et de notes. (Publ. par V.-D. MUSSET-PATHAY.) *Bruxelles, Cautaerts*, 1827, 2 vol. in-8.

Réimpression de l'édition publiée sous le titre de : « Mémoires sur la cour de Louis XIV ». Voy. ces mots.

Mémoires d'Etat (par le maréchal Annibal D'ESTRÉES), contenant les choses les plus remarquables arrivées sous la régence de la reine Marie de Médicis (publiés par le P. Pierre LE MOYNE, jésuite). *Paris, D. Thierry, C. Barbin, ou T. Jolly*, 1666, in-12.

Réimprimés sous ce titre : « Mémoires de la régence de la reine Marie de Médicis. » *Paris, Billaine, Cl. Barbin ou Th. Jolly*, 1666, in-12.

On retrouve encore ces Mémoires comme formant le t. II des « Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de France sous les règnes de Henri III, de Henri IV, sous la régence de Marie de Médicis et sous Louis XIII ». Voy. ce titre.

Ils font aussi partie des collections Petitot et Michaud et Poujoulat.

Mémoires d'Etat, servant à l'histoire de notre temps, par M. DE VILLEROY, depuis 1567 jusqu'en 1604 (publiés par DE MALÉON). *Paris*, 1622, in-4 et in-8. — (Continués jusqu'en 1620, par DUMESNIL-BASIRE). *Paris*, 1634-1636, 4 vol. in-8. — *Amsterdam*, 1729, 7 vol. in-12.

Mémoires d'Henriette WILSON, concernant plusieurs grands personnages d'Angleterre, et publiés par elle-même. Traduction de l'anglais (par J.-A. LARDIER), revue et corrigée par l'auteur. *Paris, imp. de Tastu*, 1825, 8 vol. in-12. *f*

Plusieurs fois réimprimés.

Mémoires d'Olivier CROMWELL et de ses enfants, écrits par lui-même, ouvrage tra-

Copyright 2007 Tous droits réservés pour la France réservés pour le monde
EFERUS - Recherches & Classification numériques

duit de l'anglais (par Charles MALO). *Paris, Delaunay*, 1816, 4 vol. in-12. D. M.

Mémoires d'outre-tombe d'un peuplier mort au service de la république. (Par l'abbé MÉTHIVIER.) *Paris, Sagnier et Bray*, 1850, in-18, 108 p.

Mémoires (les) d'outre-tombe, poëme; par un anonyme (Ad. MATHIEU, de Mons). *Mons, imp. de Piérart*, 1849, in-18, 23 p.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Mémoires d'un Américain, avec une description de la Prusse et de l'isle Saint-Domingue; par l'auteur des « Lettres d'Affi à Zurac, » etc. (J.-V. DELACROIX). *Lausanne et Paris, veuve Regnard*, 1771, 2 vol. in-12.

Mémoires d'un ancien capitaine italien sur les guerres et les intrigues d'Italie de 1806 à 1821. Par le comte G. D. F. (Giuseppe FERRER). Traduit de l'italien par l'auteur lui-même. (*Paris*), *l'auteur*; *Valence, imp. de Marc Aurel*, 1845, in-8, 221 p.

Donnés par les « Supercheries », II, 149, *d.*, sous le nom de Henri-Joseph LE COMTE. N'y a-t-il pas là une indication inexacte ou plutôt incomplète?

Mémoires d'un ancien ministre du Trésor public (le comte Fr.-Nic. MOLLIEN), de 1800 à 1814. *Paris, imp. de H. Fournier*, 1837, 4 vol. in-8.

Edition détruite par l'auteur avant la publication.

Mémoires (les) d'un ange gardien. (Par Jules MASSÉ.) *Paris, Gaume frères*, 1840, in-18.

Mémoires d'un apothicaire sur la guerre d'Espagne, pendant les années 1808 à 1814. (Par Sébastien BLAZE.) *Paris, Ladvocat*, 1828, 2 vol. in-8.

C'est à tort que la « Nouvelle biographie générale » attribue cet ouvrage à Léon GOZLAN. D. M.
Réimprimé à Bruxelles la même année.

Mémoires d'un caporal de grenadiers, ou le prisonnier de l'île de Cabrera. *Paris, Mongie aîné*, 1828, in-12.

La délicace est signée : Le caporal DE LA FONTAINE.

Mémoires d'un célèbre nain Joseph BORUWLASKI, gentilhomme polonais; contenant un récit fidèle et curieux de sa naissance, etc., écrit par lui-même en français, et traduit du français en anglais par (J.-Th. HÉRISSANT) DES CARRIÈRES. *Londres*, 1788, in-8.

Mémoires d'un détenu, pour servir à l'histoire de la tyrannie de Robespierre. *a* (Par Honoré RIOUFFE.) *Paris, chez la Cit. B. Mathé*, an III, in-8.

La 2e éd., publiée la même année, porte le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », I, 926, *c*.

Mémoires d'un détenu, suivis de divers fragments de littérature et d'histoire naturelle. (Par Charles DUMONT.) *Paris* (*imp. de la Rép.*), an III-1795, in-12.

b Mémoires d'un émigré, écrits par lui-même. (Par Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON.) *Paris, veuve Lepetit*, 1830, 2 vol. in-8.

Mémoires d'un empleado, ouvrage sérieux, par l'auteur de la brochure « le Cercle de l'avenir » (Samuel J. ROBERTS). *Paris, Fowler*, 1861, in-16.

c Mémoires d'un Espagnol, ou histoire de don Alphonse de Peraldo, écrite par lui-même et publiée par *** (le baron A.-E.-G. DE THÉIS). *Paris, Maradan*, 1818, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1252, *f*.

Mémoires d'un favori de S. A. R. M. le duc d'Orléans (DE BOIS D'ANNEMETS ou D'ALMAY). *Leyde, Jean Sambix le jeune*, 1668, in-12, 2 ff. lim. et 239 p. — *Sur l'édition de Leyde*, 1668, in-12. — *Leyde, Sambix*, 1670, in-12. *d*

Voy., dans la « Bibliothèque raisonnée », tome V, p. 356, et tome VI, p. 371, deux lettres, où l'on justifie Arnauld d'Andilly de diverses accusations avancées contre lui dans les Mémoires du favori Bois d'Annemets.

Mémoires d'un forçat, ou Vidocq dévoilé. (Par Jean-François RABAN et Emile-Marc HILAIRE, dit MARCO SAINT-HILAIRE.) *Paris, H. Langlois*, 1828-1829, 4 vol. in-8. *e*
D. M.

Mémoires d'un fou. (Par VARNET.) *Paris*, an IX-1802, 2 vol. in-12. V. T.

Réimprimés en 1818, sous le titre de « Folie et Jeunesse, » etc., avec le nom de l'auteur.

Mémoires d'un frivolite, par l'auteur ambulant. (Par Toussaint-Gaspard TACONET.) *Paris*, 1761, 2 part. in-12. *f*

Mémoires d'un gentilhomme suédois (le comte DE HORDT, rédigés par J.-A. BORELLY, et publiés sans sa participation). *Berlin*, 1788, in-8.

Voy. la nouvelle rédaction de ces Mémoires, publiés par M. Borelly, *Paris, Buisson*, en 1805, 2 vol. in-8.

Mémoires d'un grrand (*sic*) homme de Lovendegem, écrits sous le règne de S. M.

Copyright 2007 Tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Léopold Ier, roi des Belges, et destinés à faire partie des fastes de la Belgique. Par A. B. D. W. (A.-B.-D. Wespelaere). *Bruxelles, Van Buggenhoudt*, 1834, in-8, 34 p.

Voy. « Supercheries », I, 164, *e*.

Mémoires d'un homme de lettres, ouvrage anecdotique, faisant suite aux « Mémoires sur la Révolution française ». (Par Jacques Lablée.) *Paris*, 1825, in-8.

Mémoires d'un honnête homme. (Par l'abbé A.-F. Prévost.) *Amsterdam (Paris)*, 1745, in-12. — Nouvelle édition, augmentée d'un second volume, par M. de M... (Eléazar de Mauvillon). *Dresde*, 1753, 2 vol. in-12.

Mémoires d'un jeune Grec sur la prise de Tripolizza, et pour servir à l'histoire de la régénération de la Grèce. (Par Mme Castel de Courval.) *Paris, Corbet*, 1825, in-8.
D. M.

Mémoires d'un jeune prêtre, recueillis et publiés par un laïque. (Par Paul-Alex. Tiby, du ministère de la marine.) *Paris, Boulland*, 1834, in-12.

Mémoires d'un Languedocien, contenant des voyages, des aventures et des événements curieux et intéressants... Par M. B******d (Bertrand), de Montpellier. *Montpellier, J. Martel aîné*, 1772, in-8.

Mémoires d'un Lyonnais de la fin du XVIIIe siècle. Précis de la vie de l'auteur ; par R. C. (Ricard-Charbonnet). *Lyon, imp. de I. Deleuze*, 1838, 2 part. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 999, *e*.

Mémoires d'un médecin, par le docteur Harrison, membre de plusieurs sociétés savantes, traduits de l'anglais sur la troisième édition (par M. Philarète Chasles). *Paris, Dumont*, 1833, 2 vol. in-8.

Avant d'être réunis en corps d'ouvrage, ces « Mémoires » avaient paru par fragments dans la « Revue britannique ».
D. M.

Une autre traduction a été publiée sous ce titre : « Mémoires d'un vieux médecin », *Paris, G. Baillière*, 1848, 5 parties en 2 vol. in-12.

Mémoires d'un négociant patriote (Gottskowsky). *Berlin*, 1769, in-8.

Mémoires d'un officier français, prisonnier en Espagne, ou relation circonstanciée de la captivité du corps de l'armée française, sous les ordres du lieutenant général Dupont... Par un officier de la garde royale (C. de Méry). *Paris, imp. de Huzard-Courcier*, 1823, in-8.

On a réimprimé des titres avec le nom d'auteur et la mention : 2e éd. *Paris, Boulland*, 1829.

a

Mémoires d'un pauvre diable... (Par J. Passeron.) *Lyon, imp. de G. Rossary, s. d.*, in-8.

Mémoires d'un pauvre hère. (Par Gustave de Bonnet et A. Delcour.) *Paris, imp. de David*, 1829, 4 vol. in-12. — 2e édit. *Paris, Denain*, 1830, 4 vol. in-12.

Ces Mémoires ont été revus par le baron de Barré.
Voy. « Supercheries », III, 46, *b*.

b

Mémoires d'un père (Aug. Nicolas) sur la vie et la mort de son fils. *Paris, imp. de P.-A. Bourdier*, 1865, in-8.

Plusieurs fois réimprimés.

Mémoires d'un prêtre régicide. (Par Denis-Alexandre Martin.) *Paris, Ch. Mary et Tenon*, 1819, 2 vol. in-8, avec un *fac-simile* de Camille Desmoulins.

c

L'article du « Journal de la librairie » (nov. 1829) qui concerne cette publication semble établir que le personnage dont ce livre retrace les intéressants souvenirs serait Monnel, l'un des curés qui passèrent, avec Grégoire et Brousse, du côté du Tiers-Etat, à la Constituante.

La dernière partie de l'ouvrage a été revisée par Ant. Merlin, de Thionville.

Mémoires d'un prisonnier d'Etat, sur l'administration intérieure du château royal de Vincennes ; pour servir de suite aux « Mémoires sur la Bastille », publiés par M. Linguet. *Londres*, 1783, in-8.

d

Reproduction textuelle de la 2e partie de l'ouvrage de Mirabeau : « des Lettres de cachet... ». Voy. V, 1246, *f*.

Mémoires d'un protestant condamné aux galères de France pour cause de religion, écrits par lui-même (Jean Marteilhe, de Bergerac, mort à Cuilenbourg en 1777, âgé de quatre-vingt-quinze ans ; revus par Daniel de Superville). *Rotterdam, Beman et fils*, 1757, in-8.

e

Réimprimés à *Strasbourg, imp. de veuve Berger-Levrault*, 1865, in-16.
Voy. « Supercheries », III, 266, *c*.

Mémoire d'un réfugié au Champ d'asile (J.-B. Mesnard), écrits par lui-même et publiés par M***. *Paris, A. Leroux*, 1825, 2 vol. in-12.

f

Mémoires d'un sot, contenant des niaiseries historiques, révolutionnaires et diplomatiques, recueillies sans ordre et sans goût. (Par Vinc. Lombard, de Langres.) *Paris, N. Maze*, 1820, in-8.

Même ouvrage, à quelques retranchements près, que les « Souvenirs » publiés par le même auteur, en 1819, avec son nom.
Voy. « Supercheries », III, 712, *c*.

Tous droits réservés. Utilisation du fonds pour tout usage commercial interdit.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires d'un touriste, par l'auteur de « Rouge et Noir » (H. BEYLE, dit DE STENDHAL). *Paris, Ambroise Dupont*, 1838, 2 vol. in-8, 432 et 365 p.

Une seconde édition fictive à la même date.
Réimprimés à *Bruxelles* la même année.
Plusieurs fois réimprimés sous le pseudonyme de STENDHAL.

Mémoires d'un vicaire de campagne. (Par l'abbé EPINEAU.) *Paris, Lachapelle*, 1841, in-8. — 2e édit., précédée d'une introduction, par M. Ant. AUMÉTAYER. *Paris, Royer*, 1843, in-8. — 3e édit. *Paris, Royer*, 1844, in-8.

Mémoires d'un vieil avocat, écrits par lui-même, recueillis et mis en ordre par le comte Am. DE B*** (Amédée DE BAST). *Paris, Souverain*, 1847, 3 vol. in-8.

Mémoires d'un vieillard de vingt-cinq ans (le baron E.-L. DE LAMOTHE-LANGON). *Paris*, 1809, 3 vol. in-12.

Ce roman a été attribué parfois à M.-N. BALISSON DE ROUGEMONT.

Mémoires d'un vieux soldat. (Par CALOSSO, traduits en français par A. BURNEL.) *Turin, Gianini et Fiore*, 1857, in-18.

Catalogue de Nantes, n° 46328.

Mémoires d'une célèbre courtisane des environs du Palais-Royal, ou vie et aventures de Mlle Pauline, surnommée la veuve de la grande armée. (Par MM. Edouard D'ELIÇAGARAY et Emile MARCO SAINT-HILAIRE.) *Paris, Terry*, 1833, in-8.

Mémoires d'une créole du Port-au-Prince (L.-A. RAVINET, née MOZARD). *Paris, imp. Malteste*, 1844, in-8, 238 p.

L'épître est signée : Laurette-Marie MOZARD.
Voy., pour une suite à ces Mémoires : « la Fièvre sympathique... », V, 457, *e*.

Mémoires d'une femme de chambre. (Par M. Henri DE PÈNE.) *Paris, E. Dentu*, 1864, in-12, 2 ff. de tit. et 318 p.

Plusieurs fois réimprimés.

Mémoires d'une femme de qualité, depuis la mort de Louis XVIII jusqu'à la fin de 1829. (Par MM. DAMAS-HINARD, Armand MALITOURNE et Maxime-Catherinet DE VILLEMAREST.) *Paris, Mame et Delaunay-Vallée*, 1830, 2 vol. in-8.

D. M.

Mémoires d'une femme de qualité, sur Louis XVIII, sa cour et son règne. (Par MM. Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON, DAMAS-HINARD, Pierre-Armand MALITOURNE et Maxime-Catherinet DE VILLEMAREST.) *Paris, Mame et Delaunay-Vallée*, 1829, 4 vol. in-8. D. M.

Mémoires d'une fille de qualité qui ne s'est pas retirée du monde. (Par Charles DE FIEUX, chevalier DE MOUHY.) *Paris*, 1748, 4 vol. in-12. V. T.

Mémoires d'une fille de qualité qui s'est retirée du monde. (Par l'abbé I.-V. GUILLOT DE LA CHASSAGNE.) *Amsterdam et Paris*, 1742, 1755, 2 part. in-12.

L'édition de 1742 porte les lettres initiales : *par M. D. L. P.*, et l'avertissement donne à entendre qu'elles désignent M. DE LA PLACE ; mais tous les bibliographes attribuent cet ouvrage à LA CHASSAGNE.

Mémoires d'une honnête fille, avec le portrait de l'auteur par G. Stahl. (Par Alfred DELVAU.) *Paris, A. Faure*, 1865, in-18, 312 p.

La « Petite Revue », du 20 octobre 1865, dévoila l'anonyme. Deux portraits ont été gravés pour ce livre : le premier, par Ch. Carrey, ne fut pas utilisé, parce que la « honnête fille », en grande toilette, ressemblait à l'impératrice Eugénie ; le second ne se trouve que dans les exemplaires de première mise en vente.
D'après Lorenz, la comtesse DE CHABRILLANT, née Céleste VENART, aurait réclamé, dans le « Nain-Jaune », contre l'attribution faite à Alfred DELVAU, et aurait déclaré être l'auteur de cet ouvrage.
La première attribution n'a pas été pour cela abandonnée, et ces mémoires sont généralement attribués à Alfred DELVAU.

Mémoires d'une provinciale, écrits par elle-même. (Par FENESTRE DE HOTOT.) *Paris*, 1764, 2 part. in-12.

Mémoires d'une reine infortunée (CAROLINE-MATHILDE, reine de Danemark), entremêlés de lettres écrites par elle-même. *Londres*, 1776, in-12, portr.

Mémoires d'une religieuse, écrits par elle-même, recueillis par M. DE L*** (Pierre DE LONGCHAMPS). *Paris, Lesclapart*, 1766, 2 part. in-12.

Mémoires d'une Société célèbre, considérée comme corps littéraire et académie, depuis le commencement de ce siècle, ou Mémoires des Jésuites, sur les sciences, les belles-lettres et les arts. (Publiés par l'abbé J.-B.-G.-A. GROSIER.) *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1792, 3 vol. in-8.

Cette collection, extraite du fameux « Journal de Trévoux », rédigé par les Jésuites, devait être portée à un plus grand nombre de volumes, mais les troubles de la Révolution forcèrent le libraire à s'arrêter après l'impression des trois volumes. La préface de l'éditeur est une éloquente apologie des Jésuites, considérés surtout sous le rapport littéraire.

Mémoires de Babiole, ou la lanterne magique anglaise, par Caroline W***

Copyright 2007 - Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(WUIET). *Paris, Martinet*, an XI-1803, 3 vol. in-12.

On dit que A.-B.-L. GRIMOD DE LA REYNIÈRE a eu beaucoup de part à cet ouvrage.

Mémoires de Barthélemi VIEILLEVOYE, directeur de l'Académie des beaux-arts de Liége (publiés et mis en ordre par Jules PETY DE ROSEN). *Tongres, veuve Collée*, 1858, in-8, 58 p.

Tiré à part du « Bulletin de la Société scientifique du Limbourg ». Ul. C.

Mémoires de Bilboquet, recueillis par un bourgeois de Paris. (Par Maurice ALHOY, Taxile DELORD et Edmond TEXIER.) *Paris, imp. de Raçon*, 1853-1854, 3 vol. in-18.

Mémoires de ce qui s'est passé de plus mémorable en France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à présent. (Par l'abbé J.-B. DE LA LANDELLE DE SAINT-REMY.) *La Haye, E. Foulque*, 1701, 2 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve à la fin de l'épître. Réimprimés en 1716, avec le nom de l'auteur.

Mémoires de ce qui s'est passé en la frontière de Champagne, principalement vers Châlons et Sainte-Menehould, tant pendant les guerres de la Ligue que de Lorraine et Luxembourg, jusques à la paix de l'an 1598. (Par LA CAILLE.) *S. l.* (1614), in-12, 168 p.

Cet ouvrage a été, par erreur, indiqué ci-dessus, col. 131, *d*, sous le titre de : « Mémoire de ce qui s'est passé... »

Mémoires de Cécile. (Par Mlle Eléon. GUICHARD, revus par P.-Ant. DE LA PLACE.) *Paris, Rollin*, 1751, 4 part. in-12. — *Id.*. 1752, 4 part. in-12. — *Rouen*, 1788, 4 vol. in-12.

« Histoire littéraire des femmes françoises », 5 vol. in-8.

On trouve une anecdote intéressante sur ce roman dans le cinquième volume des « Pièces intéressantes et peu connues ». *Paris*, 1787, in-12, p. 135. V. T.

Mémoires de Charles PERRAULT, de l'Académie françoise et premier commis des bâtimens du roy, contenant beaucoup de particularités et d'anecdotes intéressantes du ministère de Colbert (publiés par Pierre PATTE). *Avignon* (*Paris*), 1759, in-12.

Mémoires de chimie, trad. du suédois et de l'allemand de SCHÈELE (par Mme GUYTON-MORVEAU). *Dijon, Mailly*, 1785, in-12.

a Mémoires de CONDÉ, ou recueil pour servir à l'histoire de France, où l'on trouvera des preuves de l'histoire de M. de Thou, augmentés d'un grand nombre de pièces curieuses qui n'ont jamais été imprimées... (Par D.-F. SECOUSSE.) *Londres et Paris, Rollin*, 1743, 5 vol. in-4. — Mémoires de CONDÉ, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de M. de Thou, tome sixième, ou supplément... *b* (Publié par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.) *La Haye, P. de Hondt*, 1743, in-4.

Il existe deux sixièmes volumes : Le premier est de l'année 1744 ; l'abbé LENGLET DU FRESNOY en a été l'éditeur. Le second est daté de 1745 ; il renferme quatre parties et de nouvelles notes. On le doit à Prosper MARCHAND ; sa dissertation sur l'*Anti-Coton* forme la quatrième partie. Il faut examiner si l'exemplaire contient l'une ou l'autre de ces éditions, ou mieux joindre les deux volumes.

c Il y a des exemplaires du supplément publié par Prosper MARCHAND qui portent ce titre : « Mémoires pour servir à l'histoire de Charles IX et de Henri IV, rois de France... » *Paris, aux frais et dépens de l'auteur*, 1745, in-4.

Mémoires de Crockett ; suivis de la recette pour dompter les lions, par un lion dompté. (Par Louis LEMERCIER DE NEUVILLE.) *Paris, chez tous les libraires*, 1863, in-16, 32 p.

d Mémoires de famille, historiques, littéraires et religieux. Par l'abbé LAMB... (LAMBERT). *Paris, C. Painparré*, 1822, in-8.

Mémoires de Fanny WILKES, traduits de l'allemand (de Timothée HERMÈS, pasteur de Saint-Bernard et membre du consistoire de Breslau, en Silésie). *Leipsick*, 1766, in-8.

e Mémoires de Félix PLATTER, médecin bâlois (trad. en français par Ed. FICK). *Genève, J.-G. Fick*, 1856, gr. in-8.

Mémoires de feu M. Omer TALON, avocat général en la cour du Parlement de Paris, depuis 1630 jusqu'en 1653. (Publiés par A.-F. JOLY, censeur royal.) *La Haye, Gosse* (*Paris*), 1732, 8 vol. in-12.

f Mémoires de Floricourt. (Par J.-Gasp. DUBOIS-FONTANELLE.) *Londres* (*Paris*), 1782, 3 vol. in-18.

Même ouvrage que « Effets des passions... » Voy. V, 37, *d*.

Mémoires de François DE BOYVIN, baron DE VILLARS, sur les guerres démêlées tant dans le Piémont qu'au mont Ferrat et duché de Milan, par Charles de Cossé, comte de Brissac, maréchal de France ; troisième

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

édition, continuée jusqu'en 1629, par C. M. (Claude MALINGRE), historiographe. *Paris, Besogne*, 1630, 2 vol. in-8.

La première édition est de *Paris*, 1607, in-4; la seconde, de *Lyon*, 1610, in-8.

Mémoires de François de Paule DE CLERMONT, marquis DE MONTGLAT (publiés par le P. G.-H. BOUGEANT). *Amsterdam (Rouen)*, 1727, 4 vol. in-12.

Mémoires de Frédéric-Henri DE NASSAU D'ORANGE (publiés par Is. DE BEAUSOBRE). *Amsterdam, P. Humbert*, 1733, in-4.

Mémoires de Gaspard DE SAULX, seigneur de Tavanes, maréchal de France, etc.

Voy. « Mémoires de très-noble », ci-après, col. 212, *e*.

Mémoires de GIBBON, suivis de quelques ouvrages posthumes et de quelques lettres du même auteur, recueillis et publiés par lord SHEFFIELD, traduits de l'anglais (par J.-E.-F. MARIGNIÉ). *Paris*, an VI-1797, 2 vol. in-8.

Mémoires de Guillaume Nortingham, ou le faux lord Kington. (Par Cl.-Et. BOURDOT DE RICHEBOURG.) *La Haye, Gosse; Paris, Damonneville*, 1741, 2 vol. in-12.

Mémoires de Henri-Charles DE LA TRÉMOUILLE, prince DE TARENTE (revus et publiés par le P. H. GRIFFET). *Liége, Bassompierre*, 1767, in-12.

Mémoires de Henri DE CAMPION (publiés par le général P.-H. DE GRIMOARD). *Paris*, 1806, in-8.

Mémoires de Henri DE LA TOUR-D'AUVERGNE, souverain duc de Bouillon. (Par Paul LE FRANC, avocat.) *Paris*, 1666, in-12.

Mémoires de Hollande. *Paris, Est. Michallet*, 1678, in-12.

Une nouvelle édition a été publiée en 1858, par M. A.-T. BARBIER, qui attribue ce roman à Mme DE LA FAYETTE; mais il a été démontré que c'est une erreur.

Leber (Catalogue, n° 2308) pense que cet écrit pourrait bien être de Gatien SANDRAS DE COURTILZ.

Mémoires de J.-P. D. (Jean-Pierre DESFERRIÈRES), écrits par lui-même dans son dernier voyage en Italie. (*Milan*), 1806, in-8, IV-188 p. D. M.

Mémoires de James GRAHAM, marquis DE MONTROSE, contenant l'histoire de la rébellion de son temps; traduits de l'anglois par M*** (l'abbé Jacques GAUDIN). *Paris, Prault le jeune*, 1768, 2 vol. in-12. *Douleux*.

a Mémoires de Jean D'HOLLANDER, sur la révolte des Ganthois, en l'an 1539. (Publiés par HOYNCK VAN PAPENDRECHT.) *La Haye*, 1747, in-4. V. T.

Mémoires de Jean DE WITT, grand pensionnaire de Hollande; traduits de l'original (hollandais de Emm. VAN DER HOEVEN), en français par Mme de *** (ZOUTELANDT, née LINDENER, depuis Mme BOISSON). *La Haye, Van Bulderen*, 1709, in-12. — *b* *Ratisbonne*, 1709, in-8.

Mémoires de Joseph-Jean-Baptiste ALBOUY DAZINCOURT, comédien sociétaire du Théâtre-Français, directeur des spectacles de la cour, ex-professeur de déclamation au Conservatoire; par H. A. K***s. (Henri-Alexis CAHAISSE). *Paris, Favre*, 1809, in-8. — 2e éd. *Id.*, 1810, in-8.

Réimprimés, par les soins de E.-T.-M. OURRY, *c* dans le huitième volume de la « Collection des Mémoires sur l'art dramatique ».

Mémoires de Justice, ou les Confessions d'une fille du monde qui s'est retirée en province. (Par J.-B.-M. MAGNY.) *Londres (Paris)*, 1754, in-12.

Mémoires de l'abbé EDGEWORTH DE FIRMONT... Recueillis par C. Sneyd EDGEWORTH et trad. de l'anglais par le traducteur d' « Edmond Burke » (DUPONT, conseiller d'Etat). *Paris, Gide fils*, 1815, *d* in-8.

Mémoires de l'Académie de la ville neuve de Nancy, tome premier (par RECOUVREUR, COGNEL, MATHIEU DE MOULON, DE NICEVILLE et PIERROT, médecin). *Cologne (Nancy), Pierre Marteau*, 1757. — Suite. 1757, in-8.

Ces Mémoires sont le produit d'une débauche d'esprit qui avait pour but de verser le ridicule sur l'Académie fondée par Stanislas le Bienfaisant. Cette facétie, qui ne manque pas de sel, a donné lieu à une méprise assez plaisante de la part des continuateurs de la « Bibliothèque historique » du P. Le Long; ils placent, tom. IV, n° 45596, l'ouvrage parmi ceux qui concernent l' « Histoire des Académies de province ». Ceci ressemble assez au classement qu'a fait Haller du roman intitulé : « la Jardinière de Vincennes », dans le nombre des livres qui composent la *Bibliotheca botan.*, 1771-1772, 2 vol. in-4. *e*

La « France littéraire » de 1769 mentionne les « Mémoires de l'Académie de la ville neuve de Nancy », par M. C***, t. II, p. 399. *f*

Le troisième volume, publié en 1778, beaucoup moins satisfaisant que les deux premiers, rappelle le même ouvrage sous un titre purement d'imagination : « Mémoires de l'Académie burlesque de Nancy, par M. Le Recouvreur, avocat, avec M. Cognel, » in-12, 1755. C'est une indication erronée, en ce qui concerne le titre et la date du livre; elle n'est exacte que pour le nom des deux auteurs, auxquels il faut ajouter ceux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qu'on lit en tête de cet article. (*Article envoyé par M. Justin Lamoureux, avocat à Nancy.*)

Mémoires de l'Académie des colporteurs. (Par le comte DE CAYLUS.) *De l'imprimerie ordinaire de l'Académie*, 1748, in-8.

Réimprimés dans les « Œuvres badines » de Caylus. Voy. « Supercheries », I, 174, *f*.

Mémoires de l'Académie des ignorants. (10 août-8 octobre 1818. Rédigés par le chevalier B.-F.-A. DE FONVIELLE.) *Paris*, 1818, 5 livraisons en 1 vol. in-8.

Continués sous les titres suivants :

Le Parachute, ou Mémoires de l'Académie des ignorants (10 novembre 1818-9 juillet 1819). *Paris, imp. de A. Boucher*, 21 livraisons en 4 vol. in-8.

Le Mercure royal de France, ouvrage semi-périodique, exclusivement consacré à la littérature, et formant la première section des Mémoires des ignorants (1er septembre 1819-30 mars 1820). *Paris*, 12 livraisons en 2 vol. in-8.

Le Parachute monarchique, ou Mémoires de l'Académie des ignorants, à raison d'une livraison au plus par mois (19 août 1819-10 mai 1820). *Paris*, 9 livraisons en 2 vol. in-8. (Deuxième section des Mémoires de l'Académie des ignorants.)

Mercure royal, ouvrage consacré à la littérature, publié par l'Académie des ignorants (27 mai-20 juillet 1820). *Paris*, 10 livraisons en 1 vol. in-8.

Mercure royal, ouvrage consacré à la littérature, faisant suite au « Parachute monarchique » (5 août 1820-juin 1822). *Paris*, 39 livraisons en 4 vol. in-8.

Mémoires de l'Académie des sciences, inscriptions, belles-lettres et beaux-arts, nouvellement établie à Troyes, en Champagne. (Par P.-J. GROSLEY, André LEFÈVRE, DAVID, etc.) *Liége, C. Barnabé (Troyes, Lefebvre)*, 1744, in-8, 72 p. (tome Ier, seul paru de cette édition). — *Troyes et Paris*, 1756, 2 vol. in-8. — 3e éd. *S. l.*, 1768, in-12, 343 p.

Ces « Mémoires » ont été insérés dans la collection des « Œuvres badines » du comte de Caylus.

Voy., sur ce facétieux ouvrage : « Lettre sur les Mémoires .... » (par And. LEFÈVRE). Voy. V, 1214, *b*.

« Histoire sérieuse d'une Académie qui ne l'était pas » (par le Dr PAYEN). Voy. V, 834, *a*.

On sait que ce recueil comprend uniquement des facéties et des pièces scatologiques, ce qui ne l'a pas empêché de figurer souvent dans les catalogues et dans plusieurs ouvrages bibliographiques, parmi les Mémoires des Sociétés savantes.

Mémoires de l'Académie royale de chirurgie. (Par Fr. DE LA PEYRONIE.) *Paris, Ch. Osmont fils*, 1743, 5 vol. in-4.

D. M.

Plusieurs fois réimprimés.

Mémoires de l'auteur des « Vues nouvelles sur le christianisme » (Guillaume MONOD). *Paris, Thorin*, 1873, in-8, 122 p.

L'auteur se nomme dès la première page.

Mémoires de l'Eléphant, écrits sous sa dictée et traduits de l'indien par un Suisse. (Ouvrage composé par Jean-Henri MARCHAND.) *Paris, Costard*, 1771, in-8.

Mémoires de l'Estat de France sous Charles neufiesme. (Publ. par Simon GOULART.) *S. l.*, 1577, 3 vol. in-8. — *Meidelbourg, H. Wolf*, 1578, 3 vol. in-8.

Suivant une note du Catalogue Leber, t. I, n° 3935, il y a une autre édition, avec date de 1578, en petits caractères, où l'on ne trouve pas plus que dans l'édition de 1577 les « Mémoires de la troisième guerre civile ». Voy. ci-après ce titre, col. 201, *d*.

C'est dans ce recueil que l'on trouve imprimé pour la première fois le fameux ouvrage d'Etienne DE LA BOETIE, intitulé : « de la Servitude volontaire, ou le Contr'un. »

Voy. « Notice bio-bibliographique sur La Boëtie... », suivie de « la Servitude volontaire », donnée pour la première fois, selon le vrai texte de l'auteur, par le Dr J.-F. Payen. *Paris, Didot*, 1853, in-8 de 148 p., avec 1 pl. et 1 *fac-simile*.

Mémoires de l'histoire de notre temps. *La Rochelle*, 1573, in-8.

On lit, à la première page de cet ouvrage, la devise : « Le péché y rendra l'ire. » C'est, selon La Croix du Maine, l'anagramme de Pierre LE CHANDELIER, auteur de cette histoire.

Lelong, « Bibliothèque historique », n° 18196.

Mémoires de la baronne D'ALVIGNY, par Mme M. D. S. J. N. A. J. F. D'O. (Mme MÉRARD DE SAINT-JUST, née Anne-Jeanne-Félicité D'ORMOY). *Londres et Paris, Maradan*, 1788, in-12.

Réimprimés sous le titre de : « Dangers de la passion du jeu... », voy. IV, 837, *d*, et « la Mère coupable ». Voy. ces mots.

Mémoires de la comtesse D'ALBESTROPE, mère de Mme la duchesse d'Albany. (Par la comtesse Palamède DE MACHECO, née DE BATAILLE.) *Paris, Delaunay*, 1818, in-12.

Réimprimés en 1820, à la suite du « Comte de Saint-Heerem... ». Voy. IV, 661, *a*.

Mémoires de la comtesse D'HORNEVILLE. (Par Claude-François SIMON.) *Paris, l'auteur*, 1739, 1740, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1740, 2 vol. in-12.

Mémoires de la cour d'Angleterre. (Par Mme D.... (D'AULNOY). *Paris, Barbin*, 1695, 2 vol. in-12. — *Paris, imp. de P.-G. Le Mercier fils*, 1726, 2 vol. in-12.

Quelques exemplaires de cette dernière édition portent ce titre : « Anecdote secrette et galante de la cour d'Angleterre ». *Amsterdam, L'Honoré et Castellan*, 1727, 2 vol. in-18.

Mémoires de la cour d'Auguste, tirés de l'anglois de Thomas BLACKWELL et de Jean MILLS (par A.-A.-J. FEUTRY). *La Haye et Paris, Segault*, 1768, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Tous droits de reproduction pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires de la cour d'Espagne. (Par Marie-Catherine Le Jumel de Berneville, comtesse d'Aulnoy.) *Paris, Cl. Barbin*, 1690, 2 vol. in-12.

Réimp. à *La Haye*, 1691 ; *Paris*, 1692 ; *Lyon*, 1693 ; 2 t. in-12 ; et sous le titre : « Histoire nouvelle de la cour d'Espagne ». *La Haye*, 1692, in-12. Voy. V, 820, *d*.

Le privilége est accordé à Mme B**** D**.

Mémoires de la cour d'Espagne, depuis l'an 1679 jusqu'en 1681. (Par le marquis de Villars.) *Paris, J.-Fr. Josse*, 1733, pet. in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé à petit nombre, par les soins de M. W. Stirling, sous le titre de : « Mémoires de la cour d'Espagne sous le règne de Charles II, 1678-1682 ». *Londres, Trübner*, 1861, in-8. Le nouvel éditeur croyait que cette relation intéressante était restée inédite.

Mémoires de la cour de Vienne, contenant les remarques d'un voyageur curieux sur l'état présent de cette cour et sur ses intérêts. (Par Casimir Freschot.) *Cologne*, 1705, in-12. — Sec. édit., augment. *Cologne, G. Etienne*, 1705, in-12. — Autre édition, divisée en 7 part. *Cologne*, 1706, in-12.

Mémoires de la dernière révolution d'Angleterre, contenant l'abdication de Jacques II... Par M. L. B. T. (de Lamberty). *La Haye, L'Honoré*, 1702, 2 vol. in-12.

Mémoires de la famille et de la vie de Mme de ***, contenant plusieurs particularités du gouvernement de la République de Hollande, etc. (Par Mme de Zoutelandt.) *La Haye, H. Van Bulderen*, 1710, in-12.

Mémoires de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, depuis la dissolution du dernier Parlement de Charles II jusqu'à la bataille navale de La Hogue, par Jean Dalrymple; traduits de l'anglois (par l'abbé J.-L. Blavet). *Londres*, 1776, 2 vol. in-8.

Mémoires de la guerre d'Italie, depuis l'année 1733 jusqu'en 1736, par un ancien militaire (le comte Félix-François d'Espie)... *Paris, veuve Duchesne*, 1777, in-12.

Mémoires de la guerre de Transilvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold Ier et le Grand Seigneur Mehemet IV, etc. (par Ascagne Centorio de gli Hortensii, de Milan, historien très-estimable, suivant de Thou) ; trad. de l'italien en françois. *Amsterdam, D. Elzevier*, 1680, 2 vol. in-12.

Pr. Marchand, dans son article du May, présente ce publiciste comme auteur du présent ouvrage ; c'est une *a* erreur dans laquelle l'a fait tomber la production de Louis du May, intitulée : « Discours historiques et politiques sur les causes de la guerre de la Hongrie et sur les causes de la paix entre Léopold Ier, empereur des Romains, et Mahomet IV, sultan de Turquie. *Lyon, Rivière*, 1665, in-12.

Mémoires de la jeune Pauline, par Mlle D***** (Bonne-Philippine Dumont). *Mons, Monjot*, 1806, 2 vol. in-12.

J. D.

b Mémoires de la Ligue sous Henri III et Henri IV, rois de France. (Par Simon Goulart, sous le nom de Samuel du Lys.) *S. l.* (*Genève*), 1602-1604, 6 vol. in-8. — Nouv. édit. revue et augmentée de notes historiques et critiques (par l'abbé C.-P. Goujet). *Amsterdam* (*Paris*), 1758, 6 vol. in-4.

On ne croit pas que Goulart soit l'éditeur des tomes I et II de ces « Mémoires ». (« Remarques » de l'abbé *c* Joly sur Bayle, au mot *Goulart*.)

Pour les éditions antérieures, voy. « Recueil contenant les choses... »

Mémoires de la maison de Condé...

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Condé... »

Mémoires de la minorité de Louis XIV, sur ce qui s'est passé à la fin de la vie de Louis XIII et pendant la régence d'Anne d'Autriche, mère de Louis XIV. (Par François de La Rochefoucauld, avec des notes et une préface de A.-N. Amelot de La Houssaye.) *Villefranche, J. de Paul*, 1688, in-12. *d*

Souvent réimprimés.

Les premières éditions avaient paru sous le titre de : « Mémoires de M. D. L. R. » Voy. ci-après ces mots, col. 204, *a*.

Mémoires de la princesse Caroline (la princesse de Galles), adressés à la princesse Charlotte, sa fille, publiés par Thomas Ashe, écuyer; traduits de l'anglais sur la quatrième édition (par Picot, de Montpellier). *Paris, Dentu*, 1813, 2 vol. in-8. *e*

Mémoires de la régence de la reine Marie de Médicis. (Par le duc d'Estrées, publiés par le P. Le Moyne.) *Paris, Billaine, C. Barbin ou T. Jolly*, 1666, in-12.

On les trouve aussi sous le titre de : « Mémoires *f* d'Etat... » Voy. ci-dessus, col. 186, *c*.

Ces Mémoires ont été réimprimés en 1756 dans les « Mémoires particuliers... », voy. ces mots, et dans le tome XVII de la collection Petitot et Monmerqué.

Mémoires de la régence de S. A. R. Monseigneur le duc d'Orléans, durant la minorité de Louis XV... (Par le chevalier de Piossens.) *La Haye, J. Van Duren*, 3 vol. in-12. — *Id.*, 1736, 3 vol. in-12. — *Id.*,

Copyright 2007 Editions de la propriété du corps ; la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1737, 3 vol. in-12. — *Amsterdam, Chatelain*, 1739, 3 vol. in-12. — *La Haye, J. van Duren*, 3 vol. in-12. — Nouvelle édition considérablement augmentée (par N. LENGLET DU FRESNOY). *Amsterdam*, 1749, 5 vol. in-12. *a*

Mémoires de la reine de Hongrie, ou les événements intéressants arrivés dans le système de l'Europe après la mort de l'empereur Charles VII, jusqu'au temps de l'élection de François Ier. *Francfort et Leipsick, veuve Knoch et J.-G. Esslinger*, 1745, pet. in-8, 8 ff. prél. et 199 p. — *Id.*, 1747, in-8, 8 ff. lim. et 199 p. *b*

L'auteur a signé la dédicace de ses initiales C. A. B. (Conrad Adam BARTH).

Mémoires de la reine Marguerite. (Publiés par Auger DE MOLÉON, seigneur DE GRANIER.) *Paris, Ch. Chappellain*, 1628, petit in-8. *c*

Pour le détail d'autres édit., voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, 1419.

Voy. aussi ci-après, « Mémoires de Marguerite de Valois... », col. 206, *a*.

Mémoires de la senora PEPITA. Aveux et confidences d'une danseuse. Trad. de l'espagnol, par A. X. (Félix BERNARD, notaire). *Liége, Kornicker*, 1855, in-12. *d*

Tome I, seul paru. Ul. C.

Mémoires de la société de 1789.

Voy. « Journal de la société de 1789 », V, 1013, *e*.

Mémoires de la troisième guerre civile et des troubles de France .... Charles IX régnant. (Par Jean DE SERRES.) *S. l.*, 1570, in-8. — *S. l.*, 1571, in-8. *e*

Réimprimés dans le t. III des « Mémoires de l'Estat de France sous Charles IX » (publiés par Simon GOULART), *Meidelbourg, H. Wolf*, 1578, 3 vol. in-8, édit. en gros caractères, mais ils ne figurent pas dans l'édit. de 1576, ni dans l'édit. en petits caractères de 1578.

Mémoires de la vie de F. d'Usson de Bonrepos, ambassadeur de France en Danemark. (Par DE LA TROUSSIÈRE.) *Amsterdam*, 1671, 1677, in-12.

Mémoires de la vie de François Scepeaux, sire de Vieilleville ... contenant plusieurs anecdotes des règnes de François Ier, Henri II, François II et Charles IX, composés par Vinc. CARLOIX, son secrétaire (revus et publiés par le P. H. GRIFFET). *Paris, Guérin et de La Tour*, 1757, 5 vol. in-8. *f*

Mémoires de la vie de Frédéric-Maurice de La Tour-d'Auvergne, duc de Bouillon... (Par Jacques DE LANGLADE, baron DE SAUMIÈRES.) *Paris, P. Trabouillet*, 1692, in-12, 4 ff. lim. et 263 p. — *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, A. Brackman*, 1693, in-12.

Mémoires de la vie de Henriette-Sylvie de Molière. *Paris, Claude Barbin*, 1691, 6 vol. in-12.

Souvent réimprimés.

Quelques éditions sont intitulées : « les Aventures, ou mémoires de la vie... » Voy. IV, 345, *c*.

Le passage ci-après prouve que l'on a eu tort d'insérer ce roman dans la collection des « Œuvres » de Mme DE VILLEDIEU :

« Un gentilhomme nommé d'A..... (D'ALÈGRE), auteur de la « Vie de Henriette-Sylvie de Molière », roman qui a eu une grande réputation et qui est encore lu avec plaisir, est le véritable père de la « Coquette » et de l' « Homme à bonnes fortunes ». Baron lui donna 500 écus pour mettre cette dernière pièce sous son nom. » (D'Allainval, lettre à mylord *** sur Baron... p. 15.)

Le dernier ouvrage de d'Alègre, intitulé : « Histoire de Moncade », parut en 1735. Il y a donc soixante-trois ans de distance entre cette publication et celle de la vie de Henriette-Sylvie de Molière : cela paraît un peu difficile à croire. Je serais donc porté à ajouter foi à l'assertion de Leris, qui, dans son « Dictionnaire des théâtres », attribue au fameux SUBLIGNY la « Vie de Henriette-Sylvie de Molière ».

Mémoires de la vie de Jacques-Auguste DE THOU, ouvrage mêlé de prose et de vers, avec la traduction de la préface qui est au devant de sa grande histoire. Première édit., traduite du latin en françois. *Amsterdam, Leers (Rouen)*, 1711, in-4. — *Amsterdam, F. L'Honoré*, 1713, in-12. — *Id.*, 1714, in-12.

Jacques-George LE PETIT, secrétaire honoraire du roi, a traduit la prose; quant à la préface, tirée de la grande histoire, il n'a fait que revoir la traduction d'un ministre protestant, insérée en tête de l'histoire de l'édition de Nantes.

La traduction des vers est de Frédéric COSTARD, seigneur D'IFS.

Note autographe de A.-A. Barbier, confirmée par Frère, « Manuel du bibliographe normand », II, p. 97.

Mémoires de la vie de Mme de Ravesan. (Par Louise-Genev. GOMEZ DE VASCONCELLOS, dame GILLOT DE BEAUCOUR.) *Paris*, 1678, 4 parties in-12. V. T.

Mémoires de la vie de Mlle Delfosses, ou le chevalier Baltazard (attribués à LE NOBLE). *Paris, Barbin*, 1695, in-12.

Voyez Moréri. Cependant cet ouvrage ne se trouve pas dans la collection des « Œuvres » de Le Noble.

Lenglet du Fresnoy dit, dans ses notes manuscrites, que c'est un curé nommé LE TELLIER qui a fait ce roman. « Nous avons aussi de lui, ajoute-t-il, quatre volumes de sermons assez mauvais. »

L'abbé Lenglet a sans doute voulu parler de dom François LE TELLIER DE BELLEFONS, bénédictin, dont on a six volumes de sermons peu estimés. Voyez le « Journal des Savans » de 1702, in-4, p. 672.

Copyright 2017 Editions du patrimoine, Centre des monuments nationaux
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires de la vie de M. (Charles) Walon de Beaupui, prêtre (directeur des écoles de Port-Royal, par l'abbé DE LA CROIX, son neveu, publiés par l'abbé Pierre LE CLERC). *Utrecht (Paris)*, 1751, in-12.

Même ouvrage que « Vies intéressantes et édifiantes des amis de Port-Royal... » Voy. ces mots.

Mémoires de la vie de mylord duc d'Ormond, traduits de l'anglois (de Thomas CARTE). *La Haye*, 1737, 2 vol. in-12.

Ce n'est qu'un abrégé de l'ouvrage de Thomas Carte, fort important pour l'histoire d'Irlande : « History of the Life of James, duke of Ormond », *London*, 1735-36, 3 vol. in-fol., réimprimé à *Oxford*, 1851, 6 vol. in-8.

Mémoires de la vie de Théodore-Agrippa D'AUBIGNÉ, écrits par lui-même (revus et corrigés par J. DU MONT); avec ceux de Frédéric-Maurice DE LA TOUR, prince DE SEDAN (rédigés par AUBERTIN, son domestique); une « Relation de la cour de France en 1700 », par PRIOLO; et l' « Histoire de Mme de Mucy », par Mlle DE *** (par Guillaume DE VALDORY). *Amsterdam*, *J.-Fr. Bernard*, 1731, 2 vol. in-12.

« Journal littéraire » de La Haye, t. XVI, p. 503.

Mémoires de la vie du comte de Grammont, contenant particulièrement l'histoire amoureuse de la cour d'Angleterre, sous le règne de Charles II. (Par Ant. HAMILTON.) *Cologne*, *P. Marteau*, 1713, in-12.

Souvent réimprimés avec le nom de l'auteur.

Mémoires de la vie du lord Lovat. Relation de la conduite du comte de Kilmarnoch après sa sentence prononcée. (Par J. FOSTER.) *Amsterdam*, 1747, in-12.

V. T.

Mémoires de la vie privée de Benjamin FRANKLIN, écrits par lui-même; traduits de l'anglais (par Jacq. GIBELIN). *Paris, Buisson*, 1791, in-8.

L'autobiographie de cet homme célèbre a été souvent imprimée; l'édition de *New-York*, 1849, gr. in-8, est accompagnée de 76 fig. sur bois.

Mémoires de lady Hamilton, ambassadrice d'Angleterre à la cour de Naples, ou choix d'anecdotes curieuses sur cette femme célèbre, etc. (trad. de l'anglais par PICOT, de Montpellier). *Paris*, *Dentu*, 1816, in-8, avec portrait gravé par J. Romney.

Ces prétendus Mémoires sont apocryphes.

Mémoires de littérature, par M. DE S*** (A.-H. DE SALLENGRE). *La Haye, du Sauzet*, 1715-1717, 2 vol. in-8.

Voy. « Continuation des Mémoires... », IV, 750, *c*.

a Mémoires de Lucie d'Olbery, traduits de l'anglois (par Mme BECCARI). *Paris, Dehansy le jeune*, 1769, 2 vol. in-12.

Mémoires de Lucile. (Par A.-J.-F.-A. DE LABROUE, baron DE VAREILLES-SOMMIÈRES.) *Paris, Jorry*, 1756, in-12.

Mémoires de M. D. L. R. (François DE LA ROCHEFOUCAULD), contenant : Les Brigues pour le gouvernement à la mort de Louis XIII. Guerre de Paris... *Cologne*, *P. Van Dyck*, 1662, in-12.

b Souvent réimprimés.

Ces Mémoires ont aussi paru sous le titre de : « Mémoires de la minorité de Louis XIV... » Voy. ci-dessus, col. 200, *c*.

Mémoires de M. D. M. (Mlle DE MONTPENSIER). In-12.

Sans frontispice. Paginé 3-482. C'est tout ce qui a paru de cette édition, dont l'impression a été arrêtée et les exemplaires supprimés.

c Mémoires de M. D..... (DE MESMES, comte D'AVAUX) touchant les négociations du traité de paix fait à Munster en 1648. *Cologne*, 1674, in-8. — *Sur l'imprimé à Cologne*, 1674, in-12.

Mémoires de M. L. C. D. R. (le comte de Rochefort), contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du cardinal de Richelieu et du cardinal de Mazarin... (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne*, *Marteau*, 1687, in-16.

d On prétend que l'auteur y a fait son portrait, p. 22. Souvent réimprimés.

Mémoires de M. L. D. D, N. (Mme la duchesse DE NEMOURS), contenant ce qui s'est passé de plus particulier en France pendant la guerre de Paris... *Cologne*, 1709, in-12. — *Amsterdam*, *J.-F. Bernard*, 1718, in-8. — *Id.*, 1738, in-8.

e Publiés par Mlle M.-J. L'HÉRITIER.

Mémoires de M. L. M. D. B. (le marquis Henri DE BEAUVEAU), pour servir à l'histoire de Charles IV. *Metz*, 1686, in-12. — *Cologne*, 1689, in-12.

Voy. « Mémoires du marquis de B*** », ci-après, col. 218, *e*.

f Mémoires de M. L. P. M. M. G. connétable de Naples (Mme la princesse Marie Mancini, grande connétable de Naples, par SAINT-BREMONT). *Cologne*, 1676, 1677, in-12.

Mémoires de Mme C... (CHARDON, femme d'un conseiller de la cour des aydes de Paris), née et élevée dans la religion prétendue réformée, contenant les motifs de sa conversion à la religion catholique,

Copyright 2007 Edition du journaliste de langue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

écrits par elle-même. *Paris*, *Simon*, 1755, in-12.

Mémoires de Mme DU N** (DU NOYER), écrits par elle-même. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1710, 5 vol. in-12, avec frontispices.

Réimprimés depuis à la suite des « Lettres historiques et galantes » de Mme du Noyer, mais sans les dédicaces à divers grands personnages protestants de l'époque. Voy. V, 1275, *e*.

Mémoires de Mme la comtesse de M*** avant sa retraite, pour servir de réponse aux Mémoires de Saint-Evremont. (Par Mme H.-J. DE CASTELNAU, comtesse DE MURAT.) *Paris*, 1697; — *Amsterdam*, 1698, 1741, 2 vol. in-12. *b*

Il y a des exemplaires de l'édition de 1697 qui portent le titre de : « la Défense des femmes... » Voy. IV, 862, *a*.

Mémoires de Mme la comtesse de Zurlac. Par Mme DE P** (Madeleine D'ARSANT, dame DE PUISIEUX). *Berlin*, 1752, 2 vol. in-12. *c*

Mémoires de Mme la marquise DE LA ROCHEJAQUELEIN, écrits par elle-même. Quatrième édition... *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1817, in-8.

Souvent réimprimés.

Les premières éditions portent : Rédigés par M. DE BARANTE.

Les « Supercheries », II, 666, *b*, ont à tort attribué la rédaction absolue de cet ouvrage à ce dernier. On peut voir à ce sujet ce que M. Pie, évêque de Poitiers, a publié dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest », t. XXXIII, 1868, et qui a paru séparément sous ce titre : « Monsieur de Barante, sous-préfet à Bressuire, et les « Mémoires de la marquise de La Rochejaquelein ». *Poitiers*, *imp. de A. Dupré*, 1869, in-8, 83 p. *d*

Mémoires de Mlle de Baudéon. (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) 1784, in-12.

Réimpression de l'ouvrage intitulé : « Insuffisance de la vertu ». Voy. V, 952, *d*.

Cet ouvrage a encore été publié sous le titre de : « Mémoires de M. de B... » Voy. ci-après, col. 208, *e*. *e*

Mémoires de Mlle DE MONTPENSIER, fille de M. Gaston d'Orléans, frère de Louis XIII, roi de France. (Revus par J. REGNAULD DE SEGRAIS.) *Paris*, *Le Breton*, 1728, 6 vol. in-12. — Edition où l'on a rempli les lacunes... (dirigée par J.-Fréd. BERNARD, auteur de la préface). *Amsterdam*, *J. Wetstein*, 1735, 8 vol. in-12. *f*

Ces Mémoires ont été souvent réimprimés.

Mémoires de Mlle de Sternheim (par Marie-Sophie de Guttermann, dame DE LA ROCHE), publiés par WIELAND; traduits de l'allemand, par Mme DE L. F. (Mar.-Elis. DE LA FITE). *La Haye*, *P.-F. Gosse*, 1773, 2 vol. in-12. *a*

Mémoires de MARGUERITE DE VALOIS, reine de France et de Navarre, auxquels on a ajouté son éloge, celui de M. de Bussy (par P. DE BRANTOME), et la Fortune de la cour (par P. DE DAMPMARTIN). *Liége*, *J.-P. Broncart* (*Bruxelles*, *Foppens*), 1713, in-8. — *La Haye*, *Adr. Moetjens*, 1715, 2 vol. pet. in-8, portr. *b*

Edition publiée par J. GODEFROY.

Voy. ci-dessus, « Mémoires de la reine Marguerite », col. 201, *b*.

Mémoires de MARGUERITE DE VALOIS, suivis des Anecdotes inédites de l'histoire de France, pendant les XVIe et XVIIe siècles, tirés de la bouche de M. le garde des sceaux du Vair et autres (par N.-Cl. FABRI DE PEIRESC), publiés avec notes par M. Ludovic LALANNE. *Paris*, *Jannet*, 1858, in-16. G. M. *c*

Mémoires de mathématique et de physique, rédigés à l'Observatoire de Marseille. (Par les PP. Esprit PEZENAS, BLANCHARD, LA GRANGE et CORRÉARD.) *Avignon*, 1755 et 1756, 2 vol. in-4.

On trouve, dans le second volume, un grand Mémoire sur les variations célestes ou sur les inégalités du mouvement des planètes, par Guillaume DE SAINT-JACQUES DE SILVABELLE, mort le 10 février 1801.

Mémoires de Maximilien DE BÉTHUNE, duc DE SULLY... mis en ordre, avec des remarques, par M. L. D. L. D. L. (l'abbé P.-M. DE L'ECLUSE DES LOGES). *Londres* (*Paris*), 1745, 3 vol. in-4.

Cette édition a été reproduite plusieurs fois dans le format in-12. Celle de *Londres*, 1778, en 10 vol., contient des « Observations » sur les remarques de l'abbé de L'Ecluse (par les abbés J.-G. PETIT DE MONTEMPUIS et C.-P. GOUJET), l' « Esprit de Sully » (par Mlle Thérèse WILLEMS DE SAINT-VAST) et l' « Esprit de Henri IV » (par L.-L. PRAULT).

Mémoires de MELVIL, traduits de l'anglois, avec des additions considérables (par l'abbé F.-M. DE MARSY). *Edimbourg*, *Barrows et Young* (*Paris*, *Barrois et Nyon*), 1745, 3 vol. in-12.

Le tome troisième contient les lettres de Marie STUART, les unes originales, les autres traduites de l'anglais et du latin.

Voyez « Mémoires historiques ».

Mémoires de messire J. DE SAULX, comte DE TAVANNES... *Paris*, *Langlois*, 1691, in-12.

Dans un exemplaire qui a appartenu au couvent d'Issy, j'ai trouvé la note suivante : « Ces Mémoires ont été recueillis et donnés au public par N.-J. BINDO, avocat, » et sur le titre on a marqué *ex dono autoris*.

V. T.

EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ces Mémoires ont été réimprimés dans la « Bibliothèque elzévirienne », avec notes de M. C. MOREAU. *Paris, Jannet*, 1858, in-16.

Mémoires de messire Olivier de La Marche, premier maistre d'hôtel de l'archiduc Philippe d'Autriche (mis en lumière par Denis SAUVAGE), avec les annotations et corrections de J. L. D. G. (Jean LAUTTE ou LAUTENS, de Gand). *Gand, de Salenson*, 1566; — *Bruxelles, Velpius*, 1616; — *Louvain*, 1645, in-4.

Mémoires de messire Philippes de Mornai, seigneur du Plessis-Marly... *La Forest*, 1624-1625, 2 vol. in-4. — *Leyde, Elzevier*, 1651 et 1652, 4 vol. in-4.

Ces Mémoires ont été rédigés par David LICQUES, d'après un manuscrit de Mme du Plessis-Mornay, jusqu'à l'année 1666, et pour les dix-sept années suivantes, d'après les renseignements fournis tant par Jean DAILLÉ que par deux secrétaires de Mornay, nommés Jules DE MESLAY et René CHALOPIN.

Mémoires de messire Robert ARNAULD D'ANDILLY, écrits par lui-même. (Avec un avertissement par l'abbé C.-P. GOUJET.) *Hambourg, imp. d'A. Vanden-Hoeck*, 1734, 2 part. in-8.

Voy. « la Vérité sur les Arnauld », par P. Varin. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8.

Mémoires de Michel DE CASTELNAU... nouvelle édition, revue... (par Jean GODEFROY). *Bruxelles, J. Léonard*, 1731, 3 vol. in-fol.

Mémoires de Michel DE MAROLLES, abbé de Villeloin... nouvelle édition, avec des notes historiques et critiques (par C.-P. GOUJET). *Amsterdam (Paris)*, 1755, 3 vol. in-12.

L'éditeur a retranché de ces Mémoires les généalogies qui sont dans l'édition in-fol.; mais il y a ajouté le *dénombrement des noms de ceux qui ont donné de leurs livres* à l'auteur.

Mémoires de miledy (*sic*) B..., par Mme R... (Marie-Jeanne LABORAS DE MEZIÈRES, dame RICCOBONI). *Paris, Cuissart*, 1760, 4 part. in-12.

Mémoires de milady de Varmonti, comtesse de Barneshau, par M. le comte DE M..... (L.-L.-J. GAIN DE MONTAGNAC). *Londres*, 1778, 2 vol. in-12.

Attribués à tort par l'abbé de La Porte à Mlle DE LA GUESNERIE.

Mémoires de milord, traduits de l'anglois par M. D. L. P. (P.-Ant. DE LA PLACE). *Paris, Prault*, 1737, in-12. *Douteux.*

Mémoires de miss BELLAMY, célèbre actrice de Londres: traduits de l'anglais (par MM. BENOIST et P.-Bernard DE LA MARE). *Paris*, an VII-1799, 2 vol. in-8. *a*

Les exemplaires à l'adresse de *Nicolle*, libraire, portent le nom de BENOIST sur le frontispice.

Mémoires de miss Séraphine de Gange, ouvrage posthume de Mme de R**** (Mme ROLAND, née LOUVET, et publ. par P.-A.-M. MIGER). *Paris*, an IX, 2 vol. in-12. — Sec. éd. *Paris, Charles*, an XII, 2 vol. in-12. *b*

Mémoires de miss Sidney Bidulph, traduits de l'anglois (de Mme SHÉRIDAN, par J.-B.-R. ROBINET). *Amsterdam*, 1762, 3 vol. in-12.

Suite des « Mémoires pour servir à l'histoire de la vertu... » Voy. ces mots.

Mémoires de M. DE **** (J.-B. COLBERT, comte DE TORCY), pour servir à l'histoire des négociations depuis le traité de paix de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht. *La Haye (Paris)*, 1756, 3 vol. in-12. *c*

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Londres, Nourse et Vaillant*, 1757, 3 vol. in-12.

Mémoires de M. de ***, pour servir à l'histoire du dix-septième siècle... (Publiés par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.) *Amsterdam, Arkstée (Paris)*, 1760, 2 vol. in-12. *d*

Ouvrage intéressant, mais supposé. On donne à entendre dans la préface que l'auteur est le comte DE BRÉGY; mais cette allégation a été détruite par le désaveu que le marquis de Brégy a fait de ces Mémoires dans le « Mercure » et dans l' « Année littéraire », 1760, II, 71. Voyez les notes historiques et critiques sur les auteurs cités dans l' « Esprit de la Fronde », t. I, p. XLVII.

Mémoires de M. de B..., pour servir à l'histoire de l'année dernière, etc. (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) 1786, in-12. *e*

Réimpression de l'ouvrage intitulé : « Insuffisance de la vertu », voy. V, 952, *d*, ou « Mémoires de Mlle de Baudéon ». Voy. ci-dessus, col. 205, *e*.

Mémoires de M. de B*** (de Bouy), secrétaire de M. le C. D. R. (le cardinal de Richelieu, par Gatien SANDRAS DE COURTILZ). *Amsterdam, Henri Schelten (Rouen)*, 1711, 2 vol. in-12. *f*

Mémoires de M. de Belval, ou la vérité de la religion reconnue. (Par LOISSON ou LOYSSON DE GUINAUMONT.) *Paris, Egron*, 1822, in-8.

Mémoires de M. de Bordeaux, intendant des finances, par M. G. D. C. (Gatien

Copyright 2007 L'Union, la jeunesse, du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

SANDRAS DE COURTILZ). *Amsterdam* (*Paris, Nyon*), 1758, 4 vol. in-12.

Une anecdote sur la famille Berrier (t. IV, p. 266 à 277) excita les plus vives réclamations du garde des sceaux Berrier et de Lamoignon de Baville, son gendre. Cet article fut supprimé avec rigueur, et le libraire obligé de réimprimer la fin du tome IV, depuis la page 265.

L'article supprimé commence par ces mots : « Outre le duché de Mazarin, que le cardinal, etc. », et finit par : « Dont les uns y prétendirent ouvertement, et les autres en secret. »

Les exemplaires où se trouve cette anecdote sont d'une excessive rareté.

Mémoires de M. DE GOURVILLE (publiés par Mlle DE BUSSIÈRE). *Paris, Ganeau*, 1724; — *Barrois l'aîné*, 1781, 2 vol. in-12.

Ces Mémoires ont été réimprimés dans le tome LII, seconde série, de la collection Petitot et Monmerqué.

Mémoires de M. DE S. H*** (DE SAINT-HILAIRE), contenant ce qui s'est passé de plus considérable en France depuis le décès du cardinal de Mazarin jusqu'à la mort de Louis XIV. *Amsterdam* (*Paris*), *Arkstée et Merkus*, 1766, 4 vol. in-12.

SAINT-HILAIRE, auteur de ces Mémoires, était fils de celui qui eut un bras emporté du même coup de canon qui tua le maréchal de Turenne le 27 juillet 1675.

Mémoires de M. DEAGEANT, envoyez au cardinal de Richelieu... (Publiés par Adrien DE ROUX DE MORGES, conseiller au parlement de Grenoble, et petit-fils de l'auteur.) *Grenoble, P. Charvys*, 1668, in-12.

Voy. « Mémoires particuliers », tome III.

Mémoires de M. DU GUAY-TROUIN (continués par M. DE LA GARDE, son neveu, et publiés par P.-F. GODARD DE BEAUCHAMPS). (*Paris*), 1740, in-4. — *Amsterdam, Mortier*, 1740, in-8.

La première édition de ces Mémoires fut publiée par Pierre DE VILLEPONTOUX en 1730, *Amsterdam, P. Mortier*, 2 vol. in-12.

Mémoires de M. DU N** (DU NOYER), écrits par lui-même. Ouvrage curieux. *A Paris, chez Jérôme Sincère*, 1713, in-12, 273 p., front. gravé.

Voy. ci-dessus, « Mémoires de Mme du N** », colonne 205. *a*.

Les Mémoires de M. du Noyer ont été réimprimés à la suite de ceux de sa femme dans toutes les éditions complètes des « Lettres historiques et galantes ».

Mémoires de M. GISQUET, ancien préfet de police, écrits par lui-même. (Revus et corrigés par Horace-Napoléon RAISSON.) *Paris, Marchant*, 1840, 4 vol. in-8.

Une contrefaçon parut à Bruxelles, en 6 vol. in-12.
D. M.

Mémoires de M. L*** (Pierre LENET), conseiller d'Etat, contenant l'histoire des guerres civiles des années 1649 et suivantes. (*Paris, Guérin*), 1729, 2 vol. in-12.

Ces « Mémoires » ont été réimprimés dans la collection Petitot et Monmerqué, 2e série, tome LIII, et dans celle de Michaud et Poujoulat; ils sont, dans cette dernière, beaucoup plus complets, ayant été revus sur des manuscrits inédits.

Mémoires de M. l'abbé EDGEWORTH DE FIRMONT, recueillis par C. SNEYD EDGEWORTH, et traduits de l'anglais (par DUPONT, conseiller d'Etat). *Paris, Gide*, 1815, in-8.

Mémoires de M. l'abbé MORELLET, de l'Académie française, sur le dix-huitième siècle et sur la Révolution; précédés de l'éloge de l'abbé Morellet, par M. LÉMONTEY, de l'Académie française (publiés avec une préface et des notes, par J.-V. LE CLERC). *Paris, Ladvocat*, 1821, 2 vol. in-8.

Il faut joindre à ces deux volumes un « Supplément » publié par le libraire, mais auquel l'éditeur n'a eu aucune part.

Mémoires de M. le duc DE CHOISEUL... écrits par lui-même, et imprimés sous ses yeux, dans son cabinet, à Chanteloup, en 1778. (Publiés par J.-L. GIRAUD SOULAVIE l'aîné.) *Chanteloup et Paris, Buisson*, 1790, 2 vol. in-8.

Mémoires de M. le duc DE LAUZUN (publiés par Charles-Jean BARROIS). *Paris, Barrois l'aîné*, 1821, in-8.

Une seconde édition, en 2 vol. in-12, parut l'année suivante. Cette publication souleva beaucoup de réclamations de la part des familles attaquées. Les passages supprimés ont été rétablis dans la « Revue rétrospective », 1re série. La réimpression complète de ces Mémoires fut faite, en 1860, par M. Louis LACOUR, et donna lieu à des poursuites et à une condamnation contre les éditeurs. Cette édition a eu deux tirages distincts.
D. M.

Mémoires de M. le duc de Montausier, pair de France, écrits sur les Mémoires de Mme la duchesse d'Uzès, sa fille, par N*** (le P. Nic. LE PETIT, jésuite). *Rotterdam*, 1731, in-12.

Réimpression de « la Vie de M. le duc de Montausier... » Voy. ces mots.

Mémoires (les) de M. le duc DE NEVERS, prince de Mantoue, gouverneur et lieutenant général pour les rois Charles IX, Henri III et Henri IV... (recueillis par DE GOMBERVILLE, et mis en ordre par Jean CUSSON, imprimeur). *Paris, Th. Jolly*, 1665, 2 vol. in-fol.

Copyright 2007 Editions La Joconde. Tous droits réservés pour le monde entier.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires de M. le duc DE SAINT-SIMON, ou l'observateur véridique sur le règne de Louis XIV et sur les premières époques des règnes suivants. (*Londres*), *Paris, Buisson, et Marseille, J. Mossy père et fils*, 1788, 3 vol. in-12.

Extraits tronqués publiés par J.-L. GIRAUD SOULAVIE, qui y ajouta un supplément, *Paris, Buisson*, 1789, 4 vol. in-8; puis les reprit, les remania, les grossit sans utilité de notes et de pièces justificatives, sous le titre de : « Œuvres complètes de Louis de Saint-Simon ». Voy. ces mots.

Les « Mémoires » de Saint-Simon n'ont été publiés qu'en 1829-1830, 21 vol. in-8, dans leur forme originelle et authentique.

Mémoires de M. le marquis de Fieux. Par M. le chevalier D. M. (Ch. DE FIEUX, chevalier DE MOUHY). *La Haye*, 1735, in-12. — Autre édit. Par M. le chevalier DE ***. *Paris, Prault*, 1735, in-12.

Mémoires de M. le marquis de Saint-Forlaix (trad. de l'anglois de Mme Fr. BROOKE), par FRAMERY. *Paris*, 1770, 4 part. in-12.

Mémoires de M. MOLESWORTH, envoyé de Sa Majesté Britannique à la cour de Danemarc l'an 1692. *Nancy*, 1694, in-8. — *Paris, veuve Mabre-Cramoisy*, 1697, in-8.

Même ouvrage que l' « Etat du royaume de Danemarck ». Voy. V, 297, *e*.

Mémoires de M. R***** (RIGADE), chevalier de la Légion d'honneur, officier supérieur de cavalerie et prévôt de la Dalmatie. *Agen, imp. de P. Noubel*, 1828, in-8, IV-145 p. et 1 f. de table.

Mémoires de MONTÉCUCULLI, traduits de l'italien en françois (par Jacques ADAM). *Paris*, 1712, 1760, 2 vol. in-12; — *Amsterdam*, 1734, 1746, 1752, 1756, 2 vol. in-12; — *Strasbourg*, 1735, 2 vol. in-12.

Mémoires de notre temps...

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de notre emps... »

Mémoires de plusieurs choses considérables avenues en France; avec quelque récit touchant les affaires des pays voisins, depuis le commencement de l'année 1607, où finit l'histoire de J. Aug. de Thou. (Par D'ESPESSES.) *Paris, Th. Blaise*, 1634, in-8.

Mémoires de Préville, membre associé de l'Institut national, professeur de déclamation au Conservatoire et comédien français; par K. S. H. (Henri-Alexis CAHAISSE). *Paris, Guillaume*, 1812, in-8.

Réimprimés dans un meilleur ordre, en 1823, par les soins de E.-T.-M. OURRY, dans le tome VIII de la « Collection des Mémoires sur l'art dramatique ».

Mémoires de Saint-Gory, par Mme la duchesse DE V... (DE VIOLAINE). *Londres (Paris)*, *marchands de nouveautés*, 1776, in-12.

Mémoires de Saint-Julien-Molin-Molette, primitivement Saint-Julien-Moulin-Moulette, enrichis de la planche du lieu. Par l'abbé C*** (CHALAND). *Lyon, imp. de Maillet, Girard et Josserand*, 1851, in-8, 32 p.

Mémoires de Saturnin, portier des Chartreux. (Par J.-Ch. GERVAISE DE LATOUCHE.) *Londres*, 1787, 2 vol. in-18.

Voy. « Histoire de dom B***** », V, 665, *e*.

Mémoires de Sébastien-Joseph DE CARVALHO et MÉLO, comte D'OEYRAS, marquis DE POMBAL... (traduits de l'italien de François GUSTA, jésuite espagnol, par C.-M. GATTEL). *Lisbonne et Bruxelles, B. Le Francq (Lyon)*, 1784, 4 vol. in-12.

Mémoires de Séraphie de Gange, ouvrage posthume de Mme R... (ROLAND, née LOUVET). Publiés par P.-A.-M. MIGER. *Paris, Charles*, 1801, 2 vol. in-8.

Mémoires de Silvio PELLICO, ou mes prisons. Traduit de l'italien par M. Oct. B.... (Octave BOISTEL D'EXAUVILLEZ). *Paris, Gaume*, 1833, 2 vol. in-18.

Mémoires de sir Georges Wollap; ses voyages dans différentes parties du monde, aventures extraordinaires, etc. Par M. L. C. D. (le chevalier Pierre DUPLESSIS). *Paris, veuve Duchesne*, 1788, 6 vol. in-12.

Mémoires de très-noble et très-illustre Gaspard DE SAULX, seigneur DE TAVANNES, maréchal de France (depuis l'an 1530 jusqu'à sa mort en 1573, dressés par son second fils, Jean DE SAULX, vicomte DE TAVANNES; avec ceux de ce dernier, depuis 1573 jusqu'en 1596; le tout recueilli par Charles DE NEUFCHAISES, neveu de Gaspard de Saulx). *S. l. n. d.*, in-fol.

Ces Mémoires ont été imprimés en 1657, au château de Lugny, près d'Autun, appartenant à la maison de Tavannes, et non à Sully, comme le disent les continuateurs du P. Lelong, t. II, n° 18217.

Mémoires de Versorand, ou le libertin devenu philosophe. (Par H.-F. DE LA SOLLE.) *Amsterdam (Paris)*, 1750, 6 part. in-12. — *Maestricht, J.-E. Dufour*, 1774, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, s. d.*, 3 vol. in-12.

Réimprimés sous le titre de : « Versorand, ou le

Copyright 2007 Bibliothèque de l'Institut pour la Recherche Textuelle Informatique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

libertin... », *Tours*, an III, 6 part. in-12, et sous celui de : « le Petit Faublas, ou amours et aventures de Versorand », *Tours, imp. de C. Billault*, an X, 6 vol. in-12.

Mémoires de Victoire. (Par J.-V. DE LA CROIX.) *Amsterdam, et Paris, Durand neveu*, 1769, in-12.

Mémoires des aventures singulières de la cour de France, par Mme L. M. D*** (M.-C. LE JUMEL DE BERNEVILLE, comtesse D'AULNOY). *La Haye, Alberts*, 1692, 3 parties in-12.

Mémoires des choses passées en Guyenne ès années 1621 et 1622, sous messieurs les ducs de Guyenne et d'Elbeuf. (Par BESLY.) *La Rochelle, A. Tiffaine*, 1629, in-4, 62 p.

L'auteur a signé l'épître.

Mémoires des commissaires du roi et de ceux de Sa Majesté Britannique sur les possessions et les droits respectifs des deux couronnes en Amérique. (Par Et. DE SILHOUETTE et DE LA GALISSONIÈRE, et surtout par l'abbé J.-I. DE LA VILLE, ex-jésuite.) *Paris, imprimerie royale*, 1755-1757, 4 vol. in-4. — *Id.*, 1756, 6 vol. n-12.

Mémoires des contemporains. Mémoires d'un tailleur. (En vers, par F. DE MONTHEROT.) *Lyon, imp. de G. Rossary* (vers 1831), in-8, 4 p. G. M.

Mémoires des deux dernières campagnes de M. de Turenne en Allemagne, et de ce qui s'est passé depuis sa mort, sous le commandement du comte de Lorge. (Par DESCHAMPS.) *Paris, C. Barbin*, 1678, in-12. — *Strasbourg, J.-R. Doulssecker*, 1734, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. augm. (par D'HAUTVILLE). *Paris, C.-A. Jombert*, 1756, in-12.

Réimprimés dans l' « Histoire de Turenne », par Ramsay. *Paris*, 1773, 4 vol. in-12.

Mémoires des divers emplois et des actions du maréchal DU PLESSIS-PRASLIN (rédigés par César DE CHOISEUL, son frère; publiés par le sieur DE SAINT-VICTOR). *Paris, Cl. Barbin*, 1676, in-4.

Mémoires des intrigues de la cour de Rome, depuis l'année 1669, jusqu'en 1676. (Par l'abbé PAGEAU, curé de Gien.) *Paris, Etienne Michallet*, 1676, in-12, 2 ff. lim. et 255 p. — *Id.*, 1677, in-12, 4 ff. lim. et 263 p.

Mémoires des intrigues politiques et galantes de la reine Christine de Suède et de sa cour. (Par C.-G. FRANCKENSTEIN.) *Liége*, 1710, 2 vol. in-12. V. T.

Réimpression de l' « Histoire des intrigues galantes... » Voy. V, 756, *d*.

Mémoires (les) des troubles arrivés en France sous les règnes des rois Charles IX, Henri III et Henri IV, avec les voyages des sieurs de Mayenne et de Joyeuse au Levant et en Poitou, par M. (François RACINE) DE VILLEGOMBLAIN. *Paris, J. Guillery*, 1667, 2 vol. in-12. — *Paris, L. Billaine*, 1667, 2 vol. in-12. — *Paris, G. de Luyne*, 1667, 2 vol. in-12. — *Paris, J. Guignard fils*, 1668, 2 vol. in-12.

Publiés par RIVAUDAS DE VILLEGOMBLAIN, neveu de l'auteur.

Mémoires du bal Mabille. (Par Paul MAHALIN.) *Paris, chez tous les libraires*, 1864, in-18, 2 ff. de tit. et 124 p.

Mémoires du baron DE CAPELLEN DE MARSCH, traduits du hollandois (par Marc CHAPPUIS, de Genève). *Paris, Jansen*, 1791, in-8.

Mémoires du baron H.-A. DE LA MOTTE-FOUQUÉ, général d'infanterie prussienne, dans lesquels on a inséré sa correspondance intéressante avec Frédéric II, roi de Prusse (publiés par G.-A. BUTTNER). *Berlin*, 1788, 2 vol. in-8. A. L.

Mémoires du cardinal DE RETZ, nouvelle édition, augmentée de plusieurs éclaircissements historiques et de quelques pièces du cardinal DE RETZ et autres. *Amsterdam, J.-Fréd. Bernard*, 1731, 4 vol. in-8.

L'avertissement est signé : B. D. M. E. A. A. (Jean-Fréd. BERNARD DE M...., établi à Amsterdam).

Mémoires du chevalier d'Erban. (Par GANIFEY.) *Paris, Duchesne*, 1755, in-12.

Mémoires du chevalier de***. (Par J.-B. DE BOYER, marquis D'ARGENS.) *Londres (Hollande)*, 1745, 2 vol. in-8.

Mémoires du chevalier de Berville, ou les deux amis retirés du monde. (Par LECH.) *Paris*, 1764, 2 vol. in-12.

Mémoires du chevalier de Gonthieu. *Amsterdam (Paris)*, 1766, 2 vol. in-12.

Ersch, et Van Thol d'après lui, ont attribué cet ouvrage à Pierre-Firmin DE LA CROIX. C'est une erreur, suivant Quérard. (« France littéraire », II, 429.) L'auteur est Jacq.-Vinc. DELACROIX, et s'il y a des exemplaires anonymes, tous ne le sont pas.

Mémoires du chevalier de Kilpar, traduits ou imités de l'anglois de FIELDING.

Copyright 2007 Licence ouverte de réutilisation gratuite sous réserve de mention
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Composés par L.-L.-J. DE MONTAGNAC.) *Paris, Duchesne*, 1768, 2 parties in-12.

Reproduits l'année suivante à la suite des « Aventures de Robinson Crusoé... », imit. par Jos. Fentry. Voy. IV, 337, *f*.

Mémoires du chevalier de Saint-Vincent. (Par Ambr. FALCONNET.) *Londres* et *Paris, veuve Duchesne*, 1770, in-12.

Nouveau frontispice mis à l'ouvrage intitulé : « Début, ou premières aventures... » Voy. IV, 842, *a*.

Mémoires du colonel Lawrence, contenant l'histoire de la guerre dans l'Inde, entre les Anglois et les François, sur la côte de Coromandel, depuis 1750 jusqu'en 1761... donnés sur les papiers originaux, par Richard-Owen CAMBRIDGE; traduits de l'anglois par M*** (M.-A. EIDOUS). *Amsterdam, et se vend à Paris*, 1766, 2 vol. in-12.

Mémoires du comte Alexandre DE TILLY, pour servir à l'histoire du XVIII^e siècle. *Paris, Lenormand*, 1828, 3 vol. in-8. — 2^e édit. *Paris, C. Heideloff*, 1830, 3 vol. in-8.

Ces Mémoires sont interrompus au milieu du t. III. Ils ont été continués jusqu'à la mort de DE TILLY, sur les notes trouvées dans ses papiers, par Hygin-Auguste CAVÉ, depuis chef de division au ministère des beaux-arts, sous le règne de Louis-Philippe. D. M.

Mémoires du comte de Baneston. (Par DE FORCEVILLE.) *La Haye* (*Paris*), 1755, 2 vol. in-12.

Mémoires du comte DE BRIENNE, ministre et premier secrétaire d'Etat, contenant les événements les plus remarquables du règne de Louis XIII et de celui de Louis XIV... (avec des notes par J.-F. BERNARD). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1719, 3 vol. in-12.

L'épître est signée : BERNARD.
Plusieurs fois réimprimés.

Mémoires (les) du comte de Comminge. (Par D'ARGENTAL, la marquise C.-A. GUÉRIN DE TENCIN et Ant. FERRIOL, comte PONT DE VEYLE.) *La Haye, Néaulme* (*Paris*), 1735, in-12.

Souvent réimprimés.
Voyez la notice sur le comte d'Argental, par M. Hochet, à la suite des « Lettres inédites de M^me du Châtelet » à cet ami de Voltaire. *Paris*, 1806, in-8 et in-12.
Voy. aussi « Supercheries », III, 1076, *d*.

Mémoires du comte de Comminville. (Par Jean DU CASTRE D'AUVIGNY.) *Paris, Josse*, 1735, in-12.

Mémoires du comte DE GUICHE, concernant les Provinces-Unies des Païs-Bas. (Publiés par Prosper MARCHAND, d'après un manuscrit acheté à Paris en 1740, à la vente de la bibliothèque du ministre d'Angervilliers.) *Londres, Changuion*, 1744, in-12. — *Utrecht, Vander-Aa*, 1744, 2 vol. in-12.

Mémoires du comte de Guine. (Par Ant. BLANC, dit LE BLANC DE GUILLET.) *Amsterdam* (*Paris*), 1761, in-12.

Mémoires du comte de M... (MORET DE PONTGIBAUD); précédés de cinq lettres, ou considérations sur les mémoires particuliers (par le comte C.-M. DE SALABERRY). *Paris, V. Thiercelin*, 1828, in-8.

Mémoires du comte de Samarandes, ou le bon fils, par l'auteur de « De tout un peu ». Nouvelle édition, revue et augmentée. (Par J.-Auguste JULLIEN, connu sous le nom de DESBOULMIERS.) *Bruxelles, Delalain*, 1772, 4 vol. in-12.

Publiés d'abord sous le titre de : « le Bon Fils, ou les Mémoires du comte de Samarandes... » Voy. IV, 440, *e*.

Mémoires du comte de Vaxère, ou le faux rabin, par l'auteur des « Lettres juives » (J.-B. DE BOYER, marquis D'ARGENS). *Amsterdam*, 1737, in-12.

Mémoires du comte Robert et de M^me de Villepereux. (Par ROGER DE SERY.) *Paris, Clousier*.

Note de l'inspecteur de la librairie, d'Hémery, du 10 juin 1750.

Mémoires du comte Rostopchine, écrits en dix minutes. Son mot sur Fouché, Talleyrand et Potier, anecdote de La Palisse. (Publiés par M. Serge POLTORATZKY.) *Paris, impr. de Lange-Lévy*, 1839, in-8.

Les Mémoires de Rostopchine avaient déjà été publiés par la même personne dans « le Temps », feuilleton du 16 avril 1839.

Mémoires du duc D'ANTIN. (Publiés par le duc DE NOAILLES.) *Paris, impr. de F. Didot*, 1821, in-8.

Fait partie du t. II des « Mélanges » publiés par la Société des bibliophiles français.

Mémoires du duc DE LA ROCHEFOUCAULD (nouvelle édition, publiée sur un manuscrit chargé de corrections et d'additions de la main de l'auteur, par Ant.-Aug. RENOUARD). *Paris, Renouard*, 1804, in-12, avec sept portraits gravés par Saint-Aubin.

On sait que les Mémoires de La Rochefoucauld n'ont pas été publiés par l'auteur. Lorsqu'il les vit imprimés aussi négligemment qu'ils le sont, il en fit faire une

Copyright 2007 Editions la particule, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

copie exacte, qu'il remit au célèbre Arnaud d'Andilly, en le priant d'y faire les changements qu'il jugerait convenables : malgré cette attention, La Rochefoucauld mourut sans avoir livré cette copie à l'impression; elle tomba, dans ces derniers temps, entre les mains de M. Renouard. La nouvelle édition qu'il a donnée des Mémoires de La Rochefoucauld est donc la seule qui mérite d'être recherchée aujourd'hui.

Mémoires du duc DE ROHAN sur les choses advenues en France depuis la mort de Henri le Grand jusques à la paix faite avec les réformés au mois de juin (publiés par les soins de Samuel SORBIÈRE); dernière édition, augmentée d'un quatrième livre et de divers discours politiques du même auteur, ci-devant non imprimés. *S. l.*, 1646, in-4. — (*Hollande, Elzevier*), 1646, 2 vol. petit in-12. — *Paris*, 1661, 2 vol. in-12. — *Paris, la Compagnie des libraires*, 1665, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, A. de Hoogenhuysen*, 1693, in-12. — Les mêmes (avec une préface de l'abbé C.-P. GOUJET). *Amsterdam* (*Paris*), 1756, 2 vol. in-12.

La première édition avait paru en 1644, pet. in-12.

Mémoires du général CUSTINE, rédigés par un de ses aides de camp (le général L. BARAGUEY D'HILLIERS). *Hambourg et Francfort*, 1794, 2 vol. in-8.

Une édition publiée la même année porte : « Mémoires posthumes du général français Custine... » Voy. ces mots.

Réimprimés sous le titre de : « Mémoires du général Custine sur les guerres de la République, précédés d'une notice sur le général Dumouriez ». *Paris, Philippe*, 1831, in-8.

Mémoires du général J.-D. FREYTAG... contenant des détails sur les déportés du 18 fructidor et un précis de la retraite effectuée par l'arrière-garde de l'armée française en Russie... accompagnés de notes historiques, topographiques et critiques, par M. C. DE B. (COUVRAY DE BEAUREGARD). *Paris, Nepveu*, 1824, 2 vol. in-8.

Le « Bulletin des sciences militaires », I, 518, déclare que ces Mémoires sont faits à coups de ciseaux et ne peuvent venir du général Freytag, qui aurait d'abord commencé à parler de sa campagne à l'armée du Rhin, en 1794, et de celle d'Italie, en 1794, où il a figuré d'une manière si honorable.

Mémoires du général MORILLO, comte de Carthagène, marquis de La Puerta, relatifs aux principaux événements de ses campagnes en Amérique, de 1815 à 1821; suivis de deux précis de don Jose-Domingo DIAZ... traduits de l'espagnol (par B.-L. DE BLOSSEVILLE et MEISSONNIER DE VALCROISSANT). *Paris, Dufart*, 1826, in-8.

Mémoires du maréchal DE BASSOMPIERRE, depuis 1598 jusqu'à son entrée à la Bastille en 1631 (publiés, dit-on, par Claude DE MALLEVILLE, son secrétaire). *Cologne* (*Elzev.*), 1663, 2 vol.; — 1665, 3 vol. — *Amsterdam* (*Trévoux*), 1721, 4 vol. in-12.

Malleville étant mort en 1647, n'a pu mettre au jour cet ouvrage en 1665. Cette observation n'a pas échappé aux continuateurs du P. Lelong. Voyez le t. II, n° 21657. Cependant Malleville a pu, de son vivant, coopérer à la rédaction de ces Mémoires, ainsi que le dit M. Weiss dans la « Biographie universelle ».

Mémoires du maréchal duc DE RICHELIEU, pour servir à l'histoire des cours de Louis XIV, de la régence du duc d'Orléans, de Louis XV, et à celle des quatorze premières années du règne de Louis XVI. (Publiées par J.-L. SOULAVIE l'aîné). *Londres, de Boffe; Paris, Buisson*, 1790, 9 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 424, *b*.

Mémoires du marquis D**. (Par GUIARD DE SERVIGNÉ.)

Voy. « les Sonnettes ou Mémoires... »

Mémoires du marquis D***, contenant ce qui s'est passé de plus secret depuis le commencement de la guerre d'Espagne, de Bavière et de Flandres. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne* (*La Haye*), 1712, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que la « Guerre d'Espagne ». Voy. V, 580, *b*.

Mémoires du marquis D'ARGENS, chambellan de Frédéric le Grand, roi de Prusse... nouvelle édit., précédée d'une notice historique sur la vie de l'auteur... (par Jacq. PEUCHET). *Paris, Buisson*, 1807, in-8, VIII-426 p., avec une fig. du monument de d'Argens.

La première édition parut en 1737, in-8.

Mémoires du marquis de B*** (Henri DE BEAUVEAU), contenant ce qui s'est passé de plus mémorable sous le règne de Charles IV, duc de Lorraine et de Bar. (*Hollande, Elzevier*, vers 1667), in-12.

A la page 219, on lit le contrat de mariage du duc avec la damoiselle Mariane Pajot, fille de l'apothicaire de Mlle de Montpensier. Voy. ci-dessus, « Mémoires de M. L. M. D. B. », col. 204, *e*.

Mémoires du marquis de Boissy, 1798-1866, rédigés d'après ses papiers, par Paul BRETON, avocat, l'un de ses anciens secrétaires, précédés d'une lettre-préface, par Mme la marquise de B*** (DE BOISSY). *Paris, Dentu*, 1870, 2 vol. in-8.

Mémoires du marquis DE CHOUPPES

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(publiés par F.-J. DUPORT DU TERTRE). *Paris, Duchesne*, 1753, 2 vol. in-12.

Mémoires du marquis DE LANGALLERY, lieutenant général des armées de France, etc. (publiés par GAUTIER DE FAGET, Hollandais). *La Haye*, 1743, in-12.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec « le Manifeste du général marquis de Langallerie au sujet de ce qu'il a quitté le service de France et s'est retiré du royaume », *La Haye, J. Swars*, 1714, in-8, pièce très-rare, ni avec un roman historique de Sandras de Courtilz, intitulé : « la Guerre d'Italie, ou Mémoires historiques, politiques et galans du marquis de Langallerie ». *Cologne (Rouen)*, 1709, 2 vol. in-12. La première édition est de 1707. Voy. V, 580, *d*.

Mémoires du marquis DE MAFFEI... contenant une exacte description de plusieurs des plus fameuses expéditions militaires de notre siècle, traduits sur l'original italien (par J.-F. SÉGUIER, de Nismes). *La Haye, J. Néaulme*, 1740, 2 vol. in-8. — *Venise*, 1741, 2 vol. in-12.

Mémoires du marquis de Mirmon, ou le solitaire philosophe, par M. L. M. D. (J.-B. DE BOYER, marquis D'ARGENS). *Amsterdam, Wetstein*, 1736, in-12.

Mémoires du ministère du duc d'Aiguillon... (Rédigés par le comte DE MIRABEAU, et publiés par J.-L. GIRAUD SOULAVIE l'aîné.) *Paris, Buisson*, 1792, in-8.

Mémoires du règne de Catherine, impératrice de Russie. (Par J. ROUSSET.) *La Haye*, 1728, in-8, 613 p. — *Amsterdam, Covens*, 1729, in-12.

Mémoires du sérail sous Amurat II. (Par DESCHAMPS.) *Paris*, 1679, 6 vol. in-12.

Mémoires ecclésiastiques concernant la ville de Laval et ses environs, diocèse du Mans, pendant la révolution de 1789 à 1802, par un prêtre de Laval. *Laval, imp. de P.-A. Genesley-Portier*, 1841, in-8.

Tiré à petit nombre; n'a pas été mis dans le commerce.

La 2e édit., *Laval, Godbert*, 1846, in-8, porte le nom de l'auteur, Isidore BOULLIER.

Mémoires, en forme de lettres, de deux jeunes personnes de qualité. (Par Mme MEZIÈRES DU GEST, baronne D'ANDELAU, marquise DE SAINT-AUBIN, mère de Mme de Genlis.) *La Haye et Paris, Robin*, 1765, 4 part. in-12.

Mémoires, en forme de lettres, pour servir à l'histoire de la vie de feu messire Louis-François-Gabriel d'Orléans de La Motte, évêque d'Amiens. (Par l'abbé Louis-Michel D'ARGNIES.) *Malines, imp. de Hanicq*, 1785, 2 vol. in-12. — 2e éd. *Id.*, 1785, 2 vol. in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Paris*, 1835, 3 vol. in-12. — *Toulouse, J.-M. Corne*, 1837, 2 vol. in-8.

Mémoires en réponse à celui de M. Patte, relativement à la construction de la coupole de l'église de Sainte-Geneviève, savoir : « Doutes raisonnables d'un marguillier »; « Lettre du R. P. Radical »; « Lettre d'un graveur en architecture ». *Paris, Jombert fils*, 1772, in-8.

Ces trois opuscules paraissent être de Jean RONDELET. Voy. « Doutes raisonnables », IV, 1118, *d*.

Mémoires et Amours de mademoiselle de Fanfiche. (Par GIMAT DE BONNEVAL.) *Amsterdam, P. Mortier (Paris)*, 1750. 2 part. in-12.

Même ouvrage que « Fanfiche... » Voy. V, 431, *f*.

Mémoires et Aventures d'un bourgeois qui s'est avancé dans le monde. (Par Jean DIGARD.) *La Haye (Paris, Musier)*, 1751, 2 vol. in-12.

Mémoires et Aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde. (Par l'abbé A.-F. PRÉVOST.) *Paris, Martin*, 1728, 6 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1731, 2 vol. in-12. — *Paris, Delaulne*, 1732, 8 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1742, 7 vol. in-18. — *Paris*, 1756, 8 vol. in-12.

Voy. « Suite des Mémoires et Aventures... »

Mémoires et Aventures d'une dame de qualité qui s'est retirée du monde. (Par l'abbé Cl.-Fr. LAMBERT.) *La Haye*, 1739, 3 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1772, 6 vol. in-12.

Mémoires et Aventures de don Inigo de Pascarilla. (Par l'abbé Cl.-Fr. LAMBERT.) *Paris, Duchesne*, 1764, in-12.

Mémoires et Aventures de M. de ***, traduits de l'italien par lui-même (composés par GRANDVOINET DE VERRIÈRE). *Paris, Prault*, 1735, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1036, *b*.

Mémoires et Aventures de M. de P***, écrits par lui-même, et mis au jour par M. E*** (EMERY). *Paris, Dupuis*, 1736, in-12.

Mémoires (les) et Aventures de Saint-Aubin, histoire véritable et intéressante. *La Haye (Paris)*, 1744, 2 vol. in-12.

Réimpression de l'ouvrage de PRÉCHAC, intitulé : « Héroïne mousquetaire », histoire véritable de l'

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mme Christine, comtesse de Meyrac. *Paris*, 1677 et 1678, 4 parties in-12. Voy. V, 621, *a*.

Mémoires et Correspondance de DU PLESSIS-MORNAY... Edition complète publiée (par A.-D. DE LA FONTENELLE DE VAUDORÉ et P.-R. AUGUIS) sur les manuscrits originaux, et précédée des Mémoires de Mme DE MORNAY sur la vie de son mari... *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1824-25, 12 vol. in-8.

Publication restée inachevée; la dernière pièce est datée du 12 mars 1614. Voy. sur le peu d'exactitude de cette édition le Rapport de M. Avenel sur les manuscrits historiques de la Bibliothèque de Sorbonne, dans le « Bulletin des comités historiques, histoire, sciences, etc. » Juillet-août 1851, in-8, p. 200-207.

Mémoires et Correspondance de Mme D'EPINAY... *Paris, Brunet*, 1818, 3 vol. in-8. — Sec. édit., augm. dans le t. III. *Ibid.*, 1818, 3 vol. in-8.

C'est PARISON, ami de J.-Ch. Brunet, qui fut chargé de cette publication. Le manuscrit original de ces Mémoires a figuré sous le n° 120 de la section des autographes, dans la vente J.-Ch. Brunet. Il se composait de 9 vol. pet. in-4 de 4 à 500 pages chacun. Suivant la note placée à la suite de ce numéro, « dans l'édition de 1818, on a laissé de côté cinq volumes qui sont encore inédits. »

Mémoires et Correspondance inédits du général DUMOURIEZ, publiés sur les manuscrits autographes déposés chez l'éditeur, et précédés d'un *fac-simile*. *Paris, E. Renduel*, déc. 1834, 2 vol. in-8.

Publication due à Louis-François-Joseph LEDIEU, qui fut en Angleterre le dernier secrétaire de Dumouriez.

Ces deux volumes contiennent : Tome I, Préface (de l'éditeur), p. 1-58. — Coup d'œil politique sur l'Europe au mois de décembre 1819, p. 59-174. — Réflexions sur la révolution espagnole, avril 1820, p. 175-246. — Mémoire militaire sur le royaume des Deux-Siciles, novembre 1820, p. 247-340. — Tome II, Mémoire militaire pour l'Espagne, juillet 1821, p. 1-168. — Mémoire général sur le gouvernement de Buenos-Ayres, p. 169-178.

Mémoires et Instructions pour l'establissement des meuriers et art de faire la soye en France. *Paris, Jamet et P. Mettayer*, 1603, in-4, 29 p. et 1 f. non chiffré.

Par Nicolas CHEVALLIER et Jean-Bapt. LETELLIER, d'après le privilége. Ce dernier signe seul à la page 27 et s'intitule : Marchant de soye, bourgeois de Paris, l'un des entrepreneurs de l'établissement de mûriers et art de faire la soye en France.

Mémoires et Instructions pour le fonds des rentes constituées sur l'Hôtel-de-Ville. (Par DE GRIEUX, Sébastien HARDY, etc.) *Paris, Huby*, 1616, in-8.

Mémoires et Instructions pour les ambassadeurs, ou lettres et négociations de WALSINGHAM, traduits de l'anglois (par Louis BOULESTEIS DE LA CONTIE). *Amsterdam, Gallet*, 1700, in-4, ou 4 vol. in-12.

Mémoires et Instructions pour servir dans les négociations et affaires concernant les droits du roy de France. (Par Denis GODEFROY.) *Paris, S. Cramoisy*, 1665, in-fol. et in-12. — *Amsterdam, M. Michel*, 1665, in-12. — *Paris, Journel*, 1681, in-12. — *Ibid., Lefebvre*, 1689, in-12.

Attribué aussi à DE LIONNE.

Mémoires et la Vie de messire Claude DE LÉTOUF, baron DE SIROT... sous les règnes des rois Henri IV, Louis XIII et Louis XIV. (Publiés par la comtesse DE PRADINE, sa petite-fille.) *Paris, Barbin* ou *C. Osmont*, 1683, 2 vol. in-12.

« Année littéraire » de Fréron, 1758, t. V, p. 285 et suivantes.

Mémoires et Lettres du maréchal DE TESSÉ. (Publiés par le général GRIMOARD.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1806, 2 vol. in-8.

Mémoires et Lettres pour servir à l'histoire de la vie de Mlle de L'Enclos. (Par DOUXMÉNIL.) *Rotterdam*, 1751, in-8.

Dans ses notes de police, d'Hémery dit de cet auteur : « Il s'habille en femme tous les matins, et il n'ouvre qu'à onze heures. »

Mémoires et Négociations de la cour de France touchant la paix de Munster... (Mis en ordre par Nicolas CLÉMENT, et publiés par Jean AYMON.) *Amsterdam, Chatelain*, 1710, in-fol. — *Id.*, 1710, 4 vol. in-12.

Mémoires et Observations faits par un voyageur en Angleterre, sur ce qu'il y a trouvé de plus remarquable, tant à l'égard de la religion que de la politique des mœurs... *La Haye, Henri Van Bulderen*, 1698, in-12, 422 p. et 38 p. n. chiff., av. fig. et plans.

La dédicace est signée : H. M. DE V. (Henry MISSON DE VALBOURG).

Cet ouvrage a été publié par Maximilien MISSON, frère de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 980, *e*.

Mémoires et Observations géographiques et critiques sur la situation des pays septentrionaux de l'Asie et de l'Amérique, d'après les relations les plus récentes (et principalement de G.-F. MULLER), auxquelles on a joint un Essai sur la route aux Indes par le Nord, et sur un commerce très-vaste et très-riche à établir dans la mer du Sud. Par M*** (Samuel ENGEL). *Lausanne, A. Chapuis*, 1765, in-4, avec 2 cartes.

Copyright 2007 Tous droits réservés. Pour la présente version intégrale
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires et Prophéties du petit homme rouge, par une sibylle, depuis la Saint-Barthélemy jusqu'à la nuit des temps. (Par Eugène BARESTE.) *Paris, Aubert*, 1843, in-16.

Le faux titre porte : le Petit Homme rouge.

Mémoires et Recueil de l'origine, alliance et succession de la royale famille de Bourbon, branche de la maison de France... (Attribués par les uns à Pierre DE BELLOY, et par les autres à PELISSON, maître des requêtes de Navarre.) *La Rochelle, P. Haultin*, 1587, in-8.

Mémoires et Réflexions sur l'éducation de la jeunesse, où sont renfermez les devoirs des parens et des professeurs envers les enfans... *Paris, veuve Cramoisy*, 1690, in-12, 16 ff. lim. et 381 p.

L'épître est signée : J. P. (Jean PIC).

Mémoires et Réflexions sur la constitution *Unigenitus* de Clément XI et sur l'instruction pastorale des XL prélats acceptants, par M. D. (Louis-Ellies DUPIN), docteur de Sorbonne ; avec plusieurs lettres très-curieuses de quelques évêques contre cette bulle, et deux mémoires, l'un sur la convocation d'un Concile national, par le célèbre M. N. (NOUET), avocat au Parlement de Paris, et l'autre sur les libertés de l'Eglise gallicane... *Amsterdam*, 1717, in-12.

Mémoires et Réflexions sur les principaux événemens du règne de Louis XIV..., par L. M. D. L. F. (le marquis C.-A. DE LA FARE). *Rotterdam, Fritsch*, 1715, in-12. — *Amsterdam, Bernard*, 1734, in-12.

Souvent réimprimés.

Mémoires et Relations sur ce qui s'est passé à Port-Royal-des-Champs depuis le commencement de la réforme de cette abbaye. (Par la Mère Marie-Angélique ARNAULD, LE MAISTRE, etc.) *S. l.*, 1716, in-12, 1 f. de tit. et 297 p.

Mémoires et Révélations d'un page de la cour impériale, de 1802 à 1815. (Par Emile-Marc HILAIRE.) *Paris, Charles Malot*, 1830, 2 vol. in-8. D. M.

Mémoires et Souvenirs d'un pair de France, ex-membre du Sénat conservateur. *Paris, Tenon*, 1829-1830, 4 vol. in-8.

Mémoires prétendus du comte J.-P. FABRE (de l'Aude).

Le cannevas de cet ouvrage appartient au baron E.-L. DE LAMOTHE-LANGON.

Les deux premiers volumes *ont été refaits en partie* par GUILLEMARD, avocat, et les deux derniers par L.-F. L'HÉRITIER (de l'Ain), ou plutôt par J.-A. LARDIER.

Voy. « Supercheries », III, 16, *b*.

Mémoires et Souvenirs d'une femme de qualité sur le Consulat et l'Empire. (Par Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON.) *Paris, Mame et Delaunay-Vallée*, 1830, 4 vol. in-8.

Mémoires et Souvenirs sur la cour de Bruxelles et sur la société belge jusqu'à nos jours. Publiés par P. ROGER, ancien sous-préfet, et Ch. DE CH. (J.-L.-Ch.-A. LIOULT DE CHENEDOLLÉ, professeur émérite de rhétorique). *Lessines, Janssens-Deffosse*, 1856, in-8, 439 p.

Mémoires et Voyages d'une famille émigrée. (Par Mlle J.-F. POLIER DE BOTTENS.) Publiés par J.-N. BELIN DE BALLU. *Paris, Maradan*, an IX, 3 vol. in-18. — *Hambourg, Fauche*, 1809, 3 vol. in-12.

Trompé par le mot *publié*, Pigoreau, dans sa « Bibliographie romancière », a présenté Belin de Ballu comme l'auteur de ces « Mémoires », et par contre-coup lui a attribué deux autres ouvrages de Mlle Polier.

Mémoires généalogiques pour servir à l'histoire des familles des Pays-Bas. (Par le comte Joseph DE SAINT-GENOIS.) *Amsterdam*, 1780, 2 vol. in-8, pl.

Mémoires géographiques, physiques et historiques sur l'Asie, l'Afrique et l'Amérique. (Par J.-P. ROUSSELOT DE SURGY.) *Paris, Durand*, 1767, 4 vol. in-12.

Mémoires historiques concernant l'ordre royal et militaire de Saint-Louis et l'institution du mérite militaire. (Par MESLIN.) *Paris, impr. roy.*, 1785, in-4.

Mémoires historiques concernant M. le général d'Erlach, gouverneur de Brisach, pour servir à l'histoire de la fameuse guerre de Trente-Ans, et des règnes de Louis XIII et de Louis XIV. (Par Alb. D'ERLACH, baron DE SPIEZ.) *Yverdun*, 1784, 4 vol. in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Mémoires historiques, critiques et anecdotes des reines et régentes de France... (Par J.-F. DREUX DU RADIER.) Nouv. éd. augm. *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1776, 6 vol. in-12.

La première édition parut en 1764, sous le titre de « Mémoires historiques, critiques, et Anecdotes de France ». *Amsterdam, Neaulme*, 4 vol. in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur. *Paris, Mame*, 1808, 6 vol. in-8.

Mémoires historiques, critiques et littéraires, par feu M. BRUYS; avec la Vie de

Copyright 2007 Editions la passerelle. Tous droits pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'auteur et un Catalogue raisonné de ses ouvrages (par l'abbé Louis-Philippe JOLY). *Paris, J.-T. Hérissant*, 1751, 2 vol. in-12.

L'éditeur a inséré dans le 2e vol. « la Promenade de Saint-Cloud », dialogue sur les auteurs, par Gabr. GUÉRET; « Borboniana », ou fragments de littérature et d'histoire de Nicolas DE BOURBON; « Chevaneana », ou fragment de mélanges de Jacq.-Aug. DE CHEVANES, et des « Lettres » de Maurice DAVID à du Cange.

Mémoires historiques de ce qui s'est passé de plus remarquable en Europe depuis l'an 1672 jusqu'en 1679. Par M. D. (M.-C. LE JUMEL DE BERNEVILLE, comtesse D'AULNOY). *Paris*, 1692, 2 vol. in-12.

Voyez les mots : « Nouvelles, ou... »

Mémoires historiques de la révolte des fanatiques, par M. D*** (Fr. DUVAL). *Paris, J. Moreau*, 1708, in-12.

Réimprimés en 1712, sous le titre de : « Histoire nouvelle et abrégée de la révolte des Cevennes », voy. V, col. 821, *b*, et en 1713, sous celui de : « Histoire du soulèvement des fanatiques... », voy. V, col. 793, *e*.

Mémoires historiques de Mesdames Adélaïde et Victoire de France, filles de Louis XV... Par M. T*** (Ch.-Cl. DE MONTIGNY). *Paris, Lerouge*, 1802, 3 vol. in-12. — *Paris, veuve Tilliard et fils*, an XI-1803, 2 vol. in-12.

Mémoires historiques des dauphins et des dauphines du Viennois, à l'occasion de la mort de monseigneur le dauphin et de madame la dauphine... *Paris, Valleyre*, 1712, in-12.

L'épître dédicatoire est signée DU PERRIER.

Mémoires historiques et anecdotes de la cour de France pendant la faveur de Mme de Pompadour... (Publiés par J.-L. SOULAVIE l'aîné.) *Paris, A. Bertrand*, 1802, in-8.

L'auteur est le même que celui des « Galanteries de la cour de Pékin ». V. T.

Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille, dans une suite de près de trois cents emprisonnements, détaillés et constatés par des pièces, notes, lettres, rapports, procès-verbaux trouvés dans cette forteresse, et rangés par époques depuis 1475 jusqu'à nos jours... (Publiés par J.-L. CARRA.) *Londres et Paris, Buisson*, 1789, 3 vol. in-8.

Voy. « la Bastille dévoilée... », IV, 386, *b*.

Mémoires historiques et chronologiques sur l'abbaye de Port-Royal des Champs... (Par l'abbé Pierre GUILBERT.) *Utrecht*, 1755-1758, 9 vol. in-12.

La 3e partie, formant 7 vol., a été publiée avant la 1re. La 2e n'a pas paru.

a Mémoires historiques et critiques pour l'année 1722. (Par D.-F. CAMUSAT et A.-A. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE.) *Amsterdam*, 1722, 2 vol. in-8.

Mémoires historiques et critiques pour l'histoire de Troyes. *Paris, veuve Duchesne*, 1774, in-8, tome premier et 190 pages seulement du second volume.

b Ces « Mémoires » ont été rédigés par P.-L. GROSLEY et sont fort curieux, comme tout ce qui est sorti de la plume de cet écrivain laborieux, savant et original. Il avait le projet d'y intercaler, dans un ordre méthodique, les différents morceaux historiques qu'il avait successivement publiés sur la ville de Troyes, dans les « Ephémérides troyennes », dont on recherche aussi les douze années (de 1757 à 1768 inclusivement). Voy. V, 140, *d*.

E.-T. Simon, ancien ami de Grosley, a complété en 1802 le second volume des « Mémoires » pour l'histoire de Troyes, en composant cette suite de plusieurs morceaux des « Ephémérides » et de quelques notices sur des illustres Troyens.

c Il résulte de cette publication et de celle tant des « Ephémérides troyennes » que des « Œuvres posthumes » de Grosley, par M. Patris-Debreuil, que l'on trouve dans trois ouvrages portant le nom de Grosley les mêmes notices sur des hommes célèbres, et dans deux les mêmes morceaux tirés des « Ephémérides troyennes ». Ces doubles et triples emplois sont un outrage à la mémoire de Grosley.

Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France... par Fr. EUDES DE MÉZERAY (publiés par D.-F. CAMUSAT). *Amsterdam, Bernard*, 1732, 2 vol. in-8. — *Id.*, 1753, 2 vol. in-12.

d Mémoires historiques et géographiques sur la Valachie, publiés par M. DE B*** (F.-G. DE BAUER, lieutenant général). *Francfort-sur-le-Mein, Broenner*, 1778, in-8.

Voy. « Histoire de la Moldavie... », V, 702, *f*.

e Mémoires historiques et géographiques sur les pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne. *Paris, Jansen*, 1796, in-4.

On trouve dans ce recueil : 1° l'Extrait d'un écrit de Bryan EDWARDS, par J.-B.-L.-J. BILLECOCQ; 2° un Mémoire de G.-E.-J. DE SAINTE-CROIX sur le cours de l'Araxe et du Cyrus, avec une analyse de la carte de J.-D. Barbié du Bocage, qui sert à l'intelligence de ce Mémoire; 3° l'Extrait d'un voyage entrepris en 1784 dans la partie de la Russie qui avoisine le Caucase, par A.-B.-F. DE BAERT, appelé depuis à une de nos assemblées législatives. L'abbé E.-A. BOULOGNE l'a aidé dans ce travail.

f Cet ouvrage a été reproduit sous le titre de : « Voyages historiques et géographiques dans les pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne. » 1798, in-4. On y trouve une traduction complète par P. DE LA MONTAGNE, de l'écrit d'EDWARDS, dont Billecocq n'avait donné qu'un extrait.

Mémoires historiques et inédits sur la

Copyright 2007 Editions Le Passeur. Tous droits réservés pour tous pays.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vie politique et privée de l'empereur Napoléon, depuis son entrée à l'école de Brienne jusqu'à son départ pour l'Égypte, par le comte Charles D'Og .. (Dangeais), élève de l'école de Brienne, ex-officier attaché à l'état-major général de l'armée d'Italie, ami intime de Napoléon. *Paris, A. Corréard*, 1822, in-8.

Catalogue du Dépôt de la guerre, t. I, p. 405, n° 195.

Mémoires historiques et littéraires de M. l'abbé Goujet, dans lesquels on trouve une liste exacte de ses ouvrages. (Écrit posthume, publié par l'abbé P. Barral.) *La Haye, du Sauzet*, 1767, in-12.

La Bibliothèque nationale possède un exemplaire avec notes manuscrites et un passage relatif à M. de Sartine (p. 222-223), cartonné dans les exempl. publiés. (Catal. de l'histoire de France, t. IX. p. 616.)

Mémoires historiques et philosophiques sur Pie VI et son pontificat, jusqu'à sa retraite en Toscane... (Par J.-F. Bourgoing.) *Paris, Buisson*, an VII-1799, 2 vol. in-8.

Ces Mémoires ont eu une seconde édition, revue et corrigée. Les curieux préfèrent la première.

Mémoires historiques et pièces authentiques sur M. de La Fayette, pour servir à l'histoire des révolutions. (Par L.-P. de Bérenger.) *Paris, Le Tellier*, an II, in-8.

Mémoires historiques et politiques d'un fou de qualité. (Par Ch. Doris, de Bourges.) *Paris, Lemonnier*, 1819, in-8.

Mémoires historiques et politiques de François-Eugène, prince de Savoie, concernant ses campagnes. (Par d'Artainville.) *La Haye*, 1712, 2 vol. in-12.

P. B.

Mémoires historiques et politiques des Pays-Bas autrichiens... (Par le comte P.-M. de Nény.) *Neufchâtel, Fauche*, 1784, in-8 et 2 vol. in-8.

Réimprimés aussi en 1784, 2 vol. petit in-8, avec le nom de l'auteur.

M. Louis de Bœcker s'est approprié, en le publiant sous son nom, un extrait textuel des « Mémoires historiques et politiques », qu'il a intitulé : « de l'Organisation politique, administrative et judiciaire de la Belgique pendant les trois derniers siècles ». *Paris, René*, 1841, in-12, 196 p.

Voy. Quérard, « France littéraire », t. XI, p. 358.

Mémoires historiques et politiques du marquis de Saint-A***, ou l'ami de la fortune, publiés par l'auteur de l' « Histoire politique du siècle » (Maubert de Gouvest). *Londres, Nourse (Hollande)*, 1761, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que l' « Ami de la fortune... » Voy. V, 130, *e*.

Mémoires historiques et politiques sur l'ordre de Malte. (Par J.-B. Le Febvre de Villebrune.) *Paris, Cocheris*, an V, in-8.

Mémoires historiques et politiques sur la république de Venise, revus et corrigés et enrichis de notes par l'auteur (le comte Léopold de Curti). *Munster*, 1802, 2 vol. in-8.

La première édition, imprimée à Francfort en 1795, ne formait qu'un volume.

Voy. « Aperçu des rapports... et Mémoire justificatif de l'auteur... », IV, 228, *c*, où l'auteur est désigné à tort sous le nom de Curté.

Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, avec quelques autres pièces... (savoir : Réflexions historiques sur la mort de Henri le Grand; le Mal de Naples; Trésors des rois de France; le tout publié par J.-B. de Boyer, marquis d'Argens). *Paris, vis-à-vis le Cheval de bronze (Hollande.)*, 1739, pet. in-12.

« La matière de ce livret, qui n'est que trop historique, est tirée en grande partie des « Annales de Paris » de Sauval, 3 vol. in-fol. C'est cette histoire galante qui a été ajoutée aux « Galanteries des rois de France », par Vannel (voy. V, 515, *c*), dans les réimpressions hollandaises du dernier siècle. Mais ces diverses éditions ne concordent pas entre elles, et aucune n'est conforme aux manuscrits de l'auteur. Ce qu'il y a de plus curieux dans le recueil de 1739, ce sont les « Observations » d'Augustin Conon, *alias* du Canon, *sur la mort de Henri IV*, dont je ne connais pas d'autre édition. Encore celle-ci a-t-elle échappé à l'attention des éditeurs de la « Bibliothèque historique de la France », qui ne citent que le manuscrit. » (Catal. Leber, t. I, n° 2151.)

Mémoires historiques, littéraires et critiques de Bachaumont, depuis l'année 1762 jusques 1788... Par J. T. M...e (Jean-Toussaint Merle). *Paris, L. Collin*, 1808, 2 vol. in-8.

Mémoires historiques, militaires et politiques de l'Europe. (Par l'abbé T.-G.-F. Raynal.) *Amsterdam (Paris)*, 1754, 1772, 3 vol. in-8.

Edition augmentée des « Anecdotes historiques » du même auteur, publiées en 1753. Voy. IV, 184, *b*.

Dans sa lettre à Formey, du 3 mars 1759, Voltaire dit avoir, lors de son séjour à Berlin, corrigé cet ouvrage avec l'auteur. « Œuvres » de Voltaire, édition du « Siècle », t. VIII, correspondance générale, lettre n° 2873.

Mémoires historiques, ou anecdoctes galantes et secrètes de la duchesse de Bar sous Henri IV, avec les intrigues de la cour sous Henri III et Henri IV. (Par Charlotte-Rose de Caumont de La Force.) *Amsterdam*, 1729, in-12.

Voy. « Anecdote galante », IV, 178, *b*; « Anecdotes du XVI^e siècle... », IV, 182, *d*; « Anecdotes

Copyright 2007 Editions la bibliothèque du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

secrètes et galantes... », IV, 187, *b*; « Histoire secrète de Catherine de Bourbon... », V, 830, *c*; et « Mémoire historique... », ci-dessus, col. 136, *c*.

Mémoires historiques, ou lettres écrites sous le règne d'Auguste. *Paris, L. Collin*, 1808, in-8.

Même ouvrage que « Lettres écrites sous le règne d'Auguste... » Voy. V, 1267, *c*. Le frontispice seul a été changé.

Mémoires historiques, politiques et littéraires. (Par Ab.-Nic. Amelot de La Houssaye.) 1722, 2 vol. in-8. — *Amsterdam (Paris)*, 1737, 2 vol. in-12. — Nouv. édition (avec une continuation par L. Coquelet). *Paris*, 1737, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1742, 3 vol. in-12. *b*

Mémoires historiques, politiques et militaires sur la Russie, par le général Manstein, avec la vie de l'auteur (par Mich. Huber). *Lyon, Bruyset*, 1772, 2 vol. in-8. *c*

Réimprimés à Leipzig.

Nouvelle édition collationnée sur le manuscrit original corrigé de la main de Voltaire. *Paris, Franck*, 1860, 2 vol. in-12. Forme les tomes I-II de la « Bibliothèque russe », nouvelle série.

Mémoires historiques pour le siècle courant, avec des réflexions, depuis juillet 1728 jusqu'au mois d'octobre 1742. (Par J.-B. des Roches de Parthenay.) *Amsterdam*, 1728 et ann. suiv., 42 vol. in-12. *d*

Mémoires historiques, pour servir à l'histoire des inquisitions. (Par L.-Ell. Dupin.) *Cologne*, 1716, 2 vol. in-12, fig.

Mémoires historiques, principalement par rapport à l'Angleterre et à l'Écosse, sous les règnes d'Élisabeth, de Marie Stuart et de Jacques Ier, par Jacques Melvil (publiés par Georges Scot, traduits de l'anglois). *Paris*, 1695, 2 vol. petit in-12. — Nouv. édit. augmentée (par l'abbé F.-M. de Marsy). *Edimbourg (Paris)*, 1745, 3 vol. in-12. *e*

Voy. ci-dessus, « Mémoires de Melvil... », col. 206, *e*.

Mémoires historiques sur l'affaire de la bulle *Unigenitus* dans les Pays-Bas, depuis 1713 jusqu'en 1730. (Par l'abbé Gab. du Pac de Bellegarde.) *Bruxelles (Paris, imp. roy.)*, 1754, 4 vol. in-12. *f*

Voy. sur l'auteur, la note du Catalogue van Hulthem, n° 25315.

Mémoires historiques sur la Louisiane, contenant ce qui y est arrivé de plus mémorable depuis l'année 1687 jusqu'à présent... composés sur les mémoires de M. (Butel-) Dumont, par M. L. L. M. (l'abbé Jean-Bapt. Le Mascrier). *Paris, Bauche*, 1753, 2 vol. in-12.

Mémoires historiques sur la révolution d'Espagne, par l'auteur du « Congrès de Vienne » (l'abbé Dominique Dufour de Pradt). *Paris, Rosa*, 1816, in-8. *a*

Plusieurs fois réimprimés.

Mémoires historiques sur le règne des trois Dagobert. (Par Berain.) *Strasbourg*, 1717, in-8. V. T.

Mémoires historiques sur les affaires ecclésiastiques de France, pendant les premières années du XIXe siècle. (Par le comte Joseph Jauffret.) *Paris, A. Le Clère*, 1819-1824, 3 vol. in-8. *b*

Mémoires historiques sur les guerres du XVIe siècle dans le comté de Bourgogne. (Par dom P.-P. Grappin.) *Besançon, imp. de J.-F. Couché*, 1787, in-8.

Mémoires historiques sur Raoul de Coucy, et le recueil de ses chansons... (Par J.-B. de La Borde.) *Paris, Pierres*, 1781, 2 vol. in-18. *c*

Mémoires importants concernant le bien de la France et les incommodités des monarchies circonvoisines. (Par de Moleyres.) 1628, in-12.

Mémoires instructifs : I. Sur la vacance du trône impérial. II. Les droits des électeurs et de l'Empire... Par le baron de D*** (par Jean Rousset), ministre de la diète de Ratisbonne. *Amsterdam, P. Mortier*, 1741, in-12, 4 ff. lim. et 372 p. — *Id.*, 1742, 2 vol. in-12. *d*

Mémoires instructifs pour un voyageur dans les divers Etats de l'Europe, avec des remarques sur le commerce et sur l'histoire naturelle. (Attribués à Charles-Frédéric de Merveilleux.) *Amsterdam, du Sauzet*, 1738, 2 vol. in-8. *e*

Cet ouvrage a été rédigé sur des Mémoires fournis par de La Melonière, réfugié français.

Mémoires instructifs sur l'usage de différents remèdes spécifiques pour les armées du roi et les malades de la campagne. (Par J.-A. Helvétius.) *Paris, Le Mercier*, 1705, in-12. *f*

L'auteur a signé l'épître.

Mémoires historiques sur les Templiers, ou éclaircissements nouveaux sur leur histoire, leur procès, les accusations intentées contre eux, et les causes secrètes de leur ruine, etc., par Ph. G*** (Ph. Grouvelle). *Paris, Buisson*, an XIII-1805, in-8.

Mémoires intéressants, précédés des Mémoires de ma vie, par l'auteur du

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Comte de Valmont » et des « Leçons de l'histoire » (l'abbé Louis-Philippe GÉRARD). *Paris, Blaise*, 1810, in-12, 2 ff. lim. et 505 p.

Mémoires laissés à mon fils. (Par François PIET.) *Noirmoutiers, de l'imprimerie de l'auteur*, 1806, in-4.

Edition originale tirée à 16 exemplaires.
Catalogue de la Bibliothèque de Nantes, n° 47508.

Mémoires libertins et dévots de Charles X, ou avant, pendant et après... *Paris, impr. de Poussin*, 1830, in-8, 56 p.

Le nom de l'auteur, Scipion MARIN, se trouvait sur la couverture imprimée.

Mémoires littéraires, contenant des réflexions sur l'origine des nations, la pierre philosophale, l'histoire naturelle, la médecine et la géographie, traduits de l'anglois (par M.-A. EIDOUS). *Paris, Cailleau*, 1750, in-12.

Quelques exemplaires portent le nom du traducteur avec un titre un peu différent de celui-ci.

Mémoires littéraires, critiques, philologiques. biographiques et bibliographiques, pour servir à l'histoire ancienne et moderne de la médecine. (Par Jean GOULIN.) *Paris, Pyre*, 1775 et 1776, in-4.

Cet ouvrage commença à paraître le 15 janvier 1775. L'auteur en publia cinquante-deux numéros cette année, et trente-six pendant l'année 1776.

Mémoires littéraires de la Grande-Bretagne pour 1767 et 1768. (Par G. DEYVERDUN et Edw. GIBBON.) *Londres*, 1768 et 1769, 2 vol. in-8.

Mémoires littéraires par S. D. L. R. C. *La Haye, Le Vier*, 1716, in-8.

Tome Ier, le seul publié.
La voix publique a toujours donné ces Mémoires à l'auteur du « Chef-d'œuvre d'un inconnu », c'est-à-dire à THEMISEUL DE SAINT-HYACINTHE. (Camusat, « Histoire critique des journaux », voir tome II, p. 153-158.)
Réimprimés en 1740, sous le titre de : « Matanasiana ».
Voy. « Supercheries », II, 1073, *f*.

Mémoires militaires de Louis de Bourbon-Berton, des Balbes de Quiers, duc DE CRILLON. (Publiés avec des notes par l'abbé A. BERTHON DE CRILLON.) *Paris*, 1791, in-8.
V. T.

Mémoires militaires sur la campagne de l'armée belgique dans les Pays-Bas autrichiens, par un officier de l'armée (le comte VILAIN XIIII). *Londres, T. Spilsbury et fils*, 1791, in-8. — *Bruxelles, Hayez*, 1851, gr. in-18, VIII-141 p.

Mémoires ou aventures du comte de Kermalec, par M. G. D. L. B. (GAILLARD DE LA BATAILLE). *La Haye (Paris)*, 1740 et 1741, 2 vol. in-12.

Mémoires ou correspondance secrète du P. LENFANT (avec une notice par M. Paul LACROIX). *Paris, Mame*, 1834, 2 vol. in-8.

Les tomes I et II sont les seuls publiés.

Mémoires ou essai pour servir à l'histoire de F.-M. Le Tellier, marquis de Louvois... (Attribué à N. CHAMLAY ou à SAINT-POUANGES.) *Amsterdam, M.-C. Le Cène*, 1740, in-8.

Mémoires ou relation militaire, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans les attaques et dans la deffence de la ville de Candie... par un capitaine françois, commandant dans la place pour les Vénitiens (L. DE LA SOLAYE, capitaine d'infanterie, qui avait suivi en Candie le marquis de Saint-André Montbrun). *Paris, C. Barbin*, 1660, in-12, 24, 345 et 4 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Mémoires particuliers extraits de la correspondance d'un voyageur avec feu M. Caron de Beaumarchais, sur la Pologne, la Lithuanie, la Russie blanche, Pétersbourg, Moscow, la Crimée, etc., publiés par M. D... (J.-C.-H. MEHÉE DE LA TOUCHE). *Hambourg et Paris, Galland*, 1807, in-8.

Mémoires particuliers, formant, avec l'ouvrage de M. Hue et le journal de Cléry, l'histoire complète de la captivité de la famille royale à la tour du Temple. (Attribués à MADAME, duchesse D'ANGOULÊME.). *Paris, Audot*, 21 janvier 1817, in-8, IV-77 p.

L'exemplaire vendu sous le n° 303 du « Catalogue de la vente de M. F*** (Faucheux), *Paris*, 14 avril 1853, *Delion*, libraire », s'y trouve ainsi décrit :
« Avec note d'envoi autographe de l'auteur DUSSAULT et de nombreuses notes manuscrites de L.-A. Pithou, à qui le livre est adressé ; les notes sont signées. »
Il est probable que Dussault n'a été que l'éditeur.
Voy. la préface de l'édition publiée sous le titre de : « Relation de la captivité... »
Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois et sous divers titres. Voir le Catalogue L'Escalopier, n° 4569.

Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de France, sous les règnes de Henri III, de Henri IV, sous la régence de Marie de Médicis et sous Louis XIII. *Paris, Didot*, 1756, 4 vol. in-12.

Tome I. — Mémoires du duc D'ANGOULÊME.
Tome II. — Mémoires du duc D'ESTRÉES. (Voy. ci-dessus, « Mémoires d'Etat », col. 186, *c*.)
Tome III. — Mémoires de M. DÉAGEANT.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tome IV. — Mémoires du duc d'Orléans. (Rédigés par Et. Algay de Martignac.)

Mémoires particuliers touchant le mariage de Charles II, roi d'Espagne, avec Marie-Louise d'Orléans, fille de Monsieur, frère unique du roi Louis XIV. (Par le sieur D. L., probablement de Langlade.) *Paris, Barbin*, 1681, in-12.

Mémoires philosophiques du baron de***. (Par l'abbé A. Berthon de Crillon.) *Vienne en Autriche, et Paris, Berton*, 1777, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Id.*, 1779, 2 vol. in-12. — Nouv éd., rev., corr. et consid. augm., par l'abbé L... et publiée par J. Fabre. *Lyon, Boursy*, 1823, in-8.

Mémoires philosophiques, historiques et physiques, concernant la découverte de l'Amérique, etc., par don Ulloa, avec des observations et additions sur toutes les matières dont il est parlé dans l'ouvrage; traduits en français (par J.-B. Le Febvre de Villebrune). *Paris, Buisson*, 1787, 2 vol. in-8.

Mémoires poétiques, événements contemporains, voyages, facéties. (Par F. de Montherot.) *Paris, Techener*, 1833, in-8, 2 ff. de tit., xii-288 p.

On a réimprimé des titres avec le nom de l'auteur pour un certain nombre d'exemplaires.

Mémoires politiques, amusants et satyriques de messire J. N. D. B. C. de L. (Jean-Nicolas de Brasey, comte de Lyon), colonel du régiment de dragons de Casanski et brigadier des armées de S. M. Czarienne. *A Veritopolie, chez Jean disant vrai* (*Amsterdam, Roger*), 1716, 3 vol. in-12. — *Id.*, 1735, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 410, *e*, et Minzloff, « Pierre le Grand dans la littérature étrangère », *Saint-Pétersbourg*, 1773, p. 131.

Mémoires politiques concernant la guerre et la paix, ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains, par M. D. V. (E. de Vattel). *Francfort et Leipsick*, 1758, 2 vol. in-12.

Cette attribution est déclarée inexacte par Quérard. Voy. « Supercheries », I, 1194, *f*, et ci-après, « Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps.

Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire de notre temps, recueillis et publiés par M. D. V***.

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps... »

Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire secrète de la Révolution française. (Par Ant. Serieys.) *Paris, Buisson*, an VII-1799, 2 vol. in-8.

Mémoires politiques sur la conduite des finances et sur d'autres objets intéressants. (Par J. Faiguet de Villeneuve.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1720 (1770), in-12.

Mémoires posthumes du comte de B. avant son retour à Dieu. (Par Charles de Fieux, chevalier de Mouhy.) *Paris, Poilly*, 1737, in-12.

Mémoires posthumes du général français comte de Custine, rédigés par un de ses aides de camp (le général L. Baraguey d'Hilliers). *Hambourg*, 1794, 2 vol. in-8.

Une autre édition, publiée la même année, porte : « Mémoires du général Custine... » Voy. ci-dessus, col. 217, *c*.

Mémoires posthumes, lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de Charles-François duc de Rivière... (Par Ant.-René-Balth. Alissan de Chazet.) *Paris, Ladvocat*, 1829, in-8.

Mémoires pour l'histoire du cardinal duc de Richelieu, recueillis par le sieur Aubery (et par Antoine Bertier). *Paris, A. Bertier*, 1660, 2 vol. in-fol. — *Cologne, P. Marteau*, 1667, 5 vol. in-12.

Voy. les « Mémoires » de Charles Ancillon. *Amsterdam*, 1709, in-8, article L. Aubéry.

Mémoires pour l'histoire naturelle de la province de Languedoc. (Par J. Astruc.) *Paris, Cavelier*, 1737, in-4, fig. et cartes.

Voy. « Bibliothèque physique de la France », par L.-A.-P. Hérissant, n° 47.

Mémoires pour la cour de Rome, sur l'état de la religion chrétienne en Chine. (Par le cardinal C.-T. Maillard de Tournon.) *Paris*, 1709, in-4. V. T.

Mémoires pour la France, ou système de négociation générale, conforme à l'état actuel de la civilisation, etc. Premier mémoire. (Par M. Félix Barthe, professeur à l'école militaire de Saint-Cyr.) *Paris, Delaunay*, 1833, in-8, 104 p.

Il n'a paru qu'un Mémoire.

Mémoires pour la vie de François Pétrarque, tirés de ses Œuvres et des auteurs contemporains, avec des notes ou dissertations, et les pièces justificatives. (Par l'abbé J.-F.-P.-A. de Sade.) *Amsterdam, Arskée* (*Avignon*), 1764-1767, 3 vol. in-4.

Il y a des exemplaires de cet ouvrage dont le titre porte : « Œuvres choisies de Pétrarque », parce

Copyright 2007 Editions de la nouvelle Revue pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qu'en effet on trouve dans ces trois volumes la traduction de beaucoup de morceaux de ce poëte.

Mémoires pour le clergé de France, au sujet de la prestation de foi et hommage. (Par Jean-de-Dieu Raymond DE BOISGELIN DE CUCÉ, archevêque d'Aix.) Avec la réponse de l'inspecteur du domaine. 1785, in-8.

Mémoires pour Louis Travenol, contre le sieur Voltaire. (Par J.-A. RIGOLEY DE JUVIGNY.) 1746, in-4.

Mémoires pour servir à l'éloge historique de Jean de Pins, évêque de Rieux, célèbre par ses ambassades, avec un recueil de plusieurs de ses lettres au roi François Ier, à Madame Louise de Savoye, régente, et aux principaux ministres d'Etat. (Par le P. Et.-Léonard CHARRON, du diocèse de Montauban.) *Avignon* (*Toulouse*), *Charrier*, 1748, petit in-8, portr.

Quérard, dans sa « France littéraire », II, 133, met cet ouvrage sous le nom de CHARDON, ce qui nous paraît être une erreur. La « France littéraire » de 1769, ainsi que le P. de Backer, nomment cet auteur CHARRON.

Mémoires pour servir à l'examen de la constitution du pape contre « le Nouveau Testament en français, avec des réflexions morales ». (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *S. l.*, 1713, in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire d'Espagne sous le règne de Philippe V, par le marquis de SAINT-PHILIPPE, traduits de l'espagnol (par DE MAUDAVE). *Amsterdam* (*Paris*), 1756, 4 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire d'un homme célèbre, par M. M**** (J.-B.-J. I.-P. REGNAULT-WARIN). *Paris*, *Plancher*, 1819, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de Brandebourg. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) Tirés de celle de l'Académie roy. des sciences et belles-lettres de Berlin de l'année 1746. *S. l. n. d.*, in-4, 59 p. — *Au donjon du château*, 1751, in-4, 20 et 498 p., avec cartes et portraits gravés par G.-F. Schmidt.

Cette dernière édition, publiée par les soins de Frédéric II, est une édition de luxe. Elle est extrêmement rare. Les planches de Schmidt sont au nombre de 33. La vignette actuelle de la page XV du Discours préliminaire, où l'on voit le chiffre du roi, n'est pas celle qui avait été faite d'abord pour cette place, d'après un dessin de Le Sueur, et qui représentait un lion couché brisant une flèche, au-dessus l'aigle de Prusse planant et les mots : *Quis hunc impune lacessat?* sur une banderole.

Voyez sur les diverses éditions de cet ouvrage l'Avertissement placé par M. Preuss en tête du tome I des « Œuvres complètes de Frédéric II », *Berlin*, 1846 et années suivantes, dont il a été l'éditeur.

a Réimprimés sous le titre de : « Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg ». Voy. ces mots.

Mémoires pour servir à l'histoire de Charles IX et de Henri IV, rois de France, contenant en quatre parties des pièces importantes, et quantité de remarques historiques et critiques qui servent à leur éclaircissement. (Par Prosper MARCHAND.) *Paris*, *aux dépens de l'éditeur* (*Hollande*), 1745, in-4. *b*

C'est, avec un titre particulier, la réimpression augmentée du sixième volume des Mémoires de Condé, publié par Lenglet du Fresnoy.

Voy. ci-dessus, « Mémoires de Condé », col. 194, *a*.

Mémoires pour servir à l'histoire de Corse. *Londres*, *S. Hooper*, 1768, in-8.

Signés : Frédérick (DE NEUHOF, fils du roi Théodore). Suivant Quérard, « France littéraire », I, 206, des exemplaires, avec la date de 1767, portent le nom de l'auteur. *c*

Mémoires pour servir à l'histoire de Dauphiné, généalogie de la maison de La Tour du Pin, justifiée par titres. (Par J.-P. MORET DE BOURCHENU DE VALBONNAIS.) *S. l. n. d.*, in-fol., 2 ff. lim., 61 p. et 1 f. de privilége.

Mémoires pour servir à l'histoire de Dauphiné sous les dauphins de la maison de La Tour du Pin, où l'on trouve tous les actes du transport de cette province à la couronne de France... (Par J.-P. MORET DE BOURCHENU DE VALBONNAIS.) *Paris*, *Imbert de Bats*, 1711, in-fol. *d*

Réimprimés en 1722, avec des augmentations, sous le titre d' « Histoire de Dauphiné ». Voy. V, 665, *c*.

Mémoires pour servir à l'histoire de France, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce royaume depuis 1515 jusqu'en 1611... (Par Pierre DE L'ETOILE, publiés par Jean GODEFROY.) *Cologne* (*Bruxelles*), *héritiers de H. Demen*, 1719, 2 vol. in-8. *e*

Les curieux recherchent toujours cette édition des « Mémoires de L'Etoile », parce que l'abbé Lenglet a fait des suppressions dans celles qu'il a publiées.

Voy. « Journal des choses mémorables... », V, 1017, *e*, et « Journal du règne de Henri IV... », V, 1027, *d*.

Mémoires pour servir à l'histoire de France en 1815, avec le plan de la bataille du Mont-Saint-Jean. (Par NAPOLÉON.) *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1820, in-8, 336 p. *f*

L'avis de l'éditeur est signé C. B. (Ch. BARROIS). Cet ouvrage forme le IXe livre des « Mémoires de Napoléon ». Il contient l'histoire militaire des Cent-Jours.

M. Barrois l'aîné déclare avoir fait cette édition sur le manuscrit qui lui avait été transmis par M. O'Meara, ex-chirurgien du vaisseau de Sa Majesté Britannique

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« le Northumberland ». Il en existe plusieurs contrefaçons.

Ces Mémoires, saisis à la requête du ministère public, furent rendus à la circulation par arrêt de la Cour d'assises du 21 mars 1820.

Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne, contenant un journal de Paris sous les règnes de Charles VI et de Charles VII, l'histoire du meurtre de Jean sans Peur, duc de Bourgogne, avec les preuves... *Paris, Gandouin*, 1729, 2 vol. in-4.

Ces Mémoires ont été recueillis par dom DES SALLES, bénédictin, et mis au jour par L.-F.-J. DE LA BARRE, auteur de la préface. Il y a aussi quelques morceaux de dom Guillaume AUBRY, bénédictin. Voy. « Lettres sérieuses et badines », tome III, lettre II.

Dans l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, on lit en tête la note manuscrite qui suit :

« Cet ouvrage est attribué, sur de bonnes preuves, à N. DE BOIS-MOREL, religieux de Saint-Benigne de Dijon, très-honnête homme et de bonnes mœurs, lequel, non par libertinage, mais par égarement d'esprit sur la religion, passa de France en Hollande, où il se fit protestant. »

Mémoires pour servir à l'histoire de Frédéric le Grand, avec les pièces justificatives. (Par Gabriel SEIGNEUX DE CORREVON.) *Lausanne*, 1760, 2 vol. in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies, où l'on verra les principales causes des divisions qui sont depuis soixante ans dans cette république et qui la menacent de ruine. (Par Louis AUBRY, chevalier, seigneur DU MAURIER.) *Paris, J. Vilette*, 1680, in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire de l'année 1789, par une société de gens de lettres. (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *Paris, Lavillette*, 1790, 4 vol. in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de l'Assemblée constituante et de la révolution de 1789, par le cit. C. E. F. (Ch.-Elie DE FERRIÈRE). *Paris, Morin*, 1798, 3 vol. in-8.

Réimprimés dans la collection des « Mémoires sur la Révolution française ».

Mémoires pour servir à l'histoire de l'empire russien sous le règne de Pierre le Grand. Où l'on traite du gouvernement civil et ecclésiastique de ce pays; des troupes de terre et de mer du czar, de ses finances et de la manière dont il les a réglées; des divers moyens qu'il a employés pour civiliser ses peuples et agrandir ses Etats, de ses traités avec divers princes d'Orient; et de tout ce qui s'est passé de plus remarquable dans sa cour et dans ses Etats, depuis l'an 1700 jusqu'en 1720. Par un ministre étranger, résident en cette cour. *La Haye, T. Johnson et J. van Duren*, 1725, in-12 de LXXXII et 379 p.

Traduction par le P. MALASSIS, jésuite, de l'ouvrage de WEBER, ambassadeur de Brunswick-Lunébourg à Moscou, publié en allemand sous ce titre : « Das veränderte Russland. » *Francfort*, 1721, in-4, et 3e partie, 1739, in-4.

Cette traduction porte aussi les deux titres ci-après :

1° Mémoires anecdotes d'un ministre étranger résidant à Saint-Pétersbourg, concernant les principales actions de Pierre le Grand... avec deux lettres d'un autre ministre étranger, écrites à un prince de l'empire, qui contiennent le caractère du feu czar et ceux de ses principaux ministres, *La Haye, Van Duren*, 1729, et avec l'indication de seconde édition, *ibid.*, 1737, in-12.

2° Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la Grande-Russie ou Moscovie. Où l'on traite du gouvernement civil et ecclésiastique de ce pays... *Paris, Pissot*, 1725. — *Amsterdam, P. Mortier*, 1725. Même édition avec un autre feuillet de titre.

Voy. Minzloff, « Pierre le Grand dans la littérature étrangère ». *Saint-Pétersbourg*, 1872, in-8, p. 138 et 139.

Ajoutons que le nom du P. Malassis ne figure pas dans la Bibliothèque du P. de Backer, 2e édit., in-fol.

Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe, depuis 1740 jusqu'à la paix d'Aix-la-Chapelle en 1748. (Par le baron J.-F. DE SPON.) *Amsterdam*, 1749, 3 vol. in-12.

On trouve quelques exemplaires reliés en 4 vol.; d'autres portent la date de 1752.

Mémoires pour servir à l'histoire de l'hôtel de Roulle...

Voy. « les Canevas de la Pôris... », IV, 490, *b*.

Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme. (Par dom Aug. FANGÉ, bénédictin.) *Liége, Broncart*, 1774, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de la calotte. (Par Guillaume PLANTAVIT DE LA PAUSE, abbé DE MARGON, l'abbé P.-F. GUYOT DESFONTAINES, J. AYMON, Franç. GACON, P.-C. ROY et autres.) *Basle, héritiers de Brandmyller*, 1725, in-8. — *Moropolis (Hollande), chez le libraire de Momus, à l'enseigne du Jésuite démasqué*, 1732, 2 vol. in-12. — *Bâle, héritiers de Brandmyller*, 1735, in-8 — *Moropolis*, 1735, in-12. — *Moropolis*, 1739, 3 vol. in-18. — *Aux Etats calotins, de l'impr. calotine*, 1752-1754, 3 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1796, contenant les opérations de l'armée de Sambre-et-Meuse, sous les ordres du général en chef Jourdan. Par *** (le général Jean-Baptiste JOURDAN). *Paris, Magimel*, 1818, in-8. | D. M.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires pour servir à l'histoire de la Constitution civile du clergé (depuis le 6 janvier 1792 jusqu'au 4 août de la même année, par l'abbé H. JABINEAU, aidé de BLONDE et G.-N. MAULTROT). In-4. *a*

La mort de l'abbé Jabineau interrompit cet ouvrage. Voy. les mots : « Nouvelles ecclésiastiques... »

Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la révolution de Pologne, depuis 1794 jusqu'à 1796. (Par DE FAVRAT.) *Berlin*, 1799, in-8. *b*

Ces Mémoires n'existent pas, du moins en français. Il y a en allemand : « Beiträge zur Geschichte der polnischen Feldzüge von 1794 bis 1796. Als Antwort auf die vom General-Lieutenant Grafen von Schwerin ihm gemachten öffentlichen Beschuldigungen. Aus dem franzôs. Manuscripte des Fr.-And. von Favrat übersetzt ». *Berlin, Himburg*, 1799, in-8, 174 p., avec 1 carte.

On connaît peu de choses sur la naissance de Franz-Andreas JACQUIER DE BERNAY DE FAVRAT. Il est né, pense-t-on, en Savoie, d'une dame de la haute société savoisienne et du maréchal de Saxe, le 4 septembre 1730 ; il servit d'abord en Autriche et passa ensuite au service de Prusse ; nommé en 1801 général d'infanterie, il mourut le 5 septembre 1804. Voy. Bülau, « Geheime Geschichten », VII, 340-57. A. L. *c*

Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par M. le comte DE *** (DE VAUBAN). *Paris*, 1806, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 771, *a*. *d*

Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre entre la France et la Russie en 1812, avec un atlas militaire, par un officier de l'état-major de l'armée française (le général GUILLAUME DE VAUDONCOURT). *Paris, Barrois l'aîné*, 1817, 2 vol. in-4.

Quelques exemplaires portent sur le titre : *Londres, Deboffe*, 1815.

Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Berlin et La Haye, J. Néaulme*, 1751, 2 vol. in-4, avec 35 grav. de Schleuen. — Autre édition. *Ibid., id.*, 1 vol. in-12, 403 p., sans gravures, mais avec deux cartes et un tableau. — *A Berlin, chez Chrét.-Fréd. Voss.* 1767, 3 vol. in-4, avec les vignettes de G.-F. Schmidt, deux tableaux généalogiques et deux cartes. — *Londres, J. Nurse*, 1767, 3 part. in-12. *e*

Cet ouvrage avait paru d'abord sous le titre de : « Mémoires pour servir à l'histoire de Brandebourg ». Voy. ci-dessus, col. 235, *e*.

Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Condé... (Par le prince DE CONDÉ et par Ch.-Louis DE SEVELINGES.) *Paris, Boucher*, 1820, 2 vol. in-8.

La 2e édit. est intitulée : « Mémoires de la maison de Condé... » *Paris*, 1820, 2 vol. in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de la religion, à la fin du XVIIIe siècle. (Par G.-J.-A.-J. JAUFFRET, évêque de Metz.) *Paris, Le Clere*, 1803, 2 vol. in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique par M. le chevalier Gluck. (Rédigés par M.-F.-L. GAND LEBLAND DU ROULLET ou le bailli DU ROLLET, LAURENT, J.-F. MARMONTEL, Pascal BOYER, J.-B.-A. SUARD, Fr. ARNAUD, Gasp. LE BLOND, CONDORCET et autres.) *Naples et Paris, Bailly*, 1781, in-8.

La portion contributive de Condorcet est la Lettre d'un ermite de la forêt de Sénart aux auteurs du « Journal de Paris ».

Mémoires pour servir à l'histoire de la vertu, extraits du journal d'une jeune dame. (Composés par l'abbé A.-F. PRÉVOST.) *Cologne* (*Paris*), 1762, 4 vol. in-12.

Voy. « Mémoires de miss Sidney Bidulph », ci-dessus, col. 208, *b*. C'est une suite à l'ouvrage de l'abbé Prévost.

Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de M. Charles Bonnet. (Par J. TREMBLEY.) *Berne*, 1795, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de M. l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Londres et Paris, Duchesne*, 1761, in-12.

Signé : G*** P*** (Jean-Bernard MICHAULT).

Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de Winckelmann. (Par Mich. HUBER.) *S. l. n. d.*, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de Louis, dauphin de France, mort à Fontainebleau le 20 décembre 1765, avec un traité de la « Connoissance des hommes », fait par ses ordres en 1758 (par le P. H. GRIFFET, et publiés par l'abbé Y.-M.-M. DE QUERBEUF). *Paris, Simon*. 1777, 2 vol. in-12. — 2e édition. *Id.*, 1778, 2 vol. in-12.

Lorsque l'on imprima ces « Mémoires », les scrupules du censeur ou d'autres motifs obligèrent l'éditeur de supprimer, dans le traité de la « Connoissance des hommes », quelques passages. J'ai lu ces morceaux, copiés en tête d'un exemplaire ; les plus piquants sont relatifs : 1° aux écrits de Voltaire et de Montesquieu (le P. Griffet se plaint de ce qu'on a fermé la bouche à ceux qui voulaient leur répondre) ; 2° aux sollicitations dont on assiége les princes lorsqu'ils ont des places à donner (le P. Griffet cite la sollicitation toute-puissante de Mme de Maintenon, qui fit faire de mauvais choix à Louis XIV). *f*

Mémoires pour servir à l'histoire de Louis de Bourbon, prince de Condé. (Par Jean DE LA BRUNE.) *Cologne, P. Marteau*, 1693, 2 vol. in-12, IV ff. prél. non chiff.

Copyright 2007 Editions La nouvelle de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pour le titre et l'avertissement, 460 et 330 p. et un portr. — Autre édit. *Ibid.*, *id.*, 2 vol. in-12, 567 et 406 p.

Le tome I porte sur le titre une marque avec cette devise : *Virtutes sibi invicem hærent.*

D'autres éditions, également datées de 1693, portent le titre de : « Histoire de la vie de Louis de Bourbon... » Voy. V, 713, *a*.

Cet ouvrage n'est pas mentionné dans la nouv. édit. de la « Bibliothèque historique de la France ». Bayle en parle dans ses Lettres.

D'après les manuscrits de Court, les divers écrits qui passent pour être sortis de la plume de Jean DE LA BRUNE, et celui-ci est du nombre, devraient être attribués à un autre pasteur, François LA BRUNE, originaire de Lunel et vivant à la même époque.

Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XVIII... par l'auteur des « Mémoires du duc d'Enghien » (André BOUDARD). Première partie. *Paris, Gaillot*, 1824, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de Louis le Grand. (Par DE VIZÉ.) *S. l.*, 1697-1703, 10 vol. in-fol.

L'auteur a signé la dédicace.

Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV, par feu l'abbé DE CHOISY. (Publiés par D.-F. CAMUSAT.) *Utrecht, Van de Vater*, 1727, 3 vol. in-12.

« L'abbé DE CHOISY me remit tous ses ouvrages entre les mains peu avant sa mort, dit d'Argenson dans les « Essais dans le goût de ceux de Montaigne ». J'en ai tiré ce qui m'a paru le plus intéressant, et j'en ai formé trois gros volumes ; mais, n'ayant pu en refuser la communication à une dame de la famille, curieuse de les lire, elle les garda longtemps et les communiqua à l'abbé D'OLIVET : celui-ci en tira un ouvrage en deux petits volumes, qu'il a fait imprimer en Hollande sous le titre de « Mémoires », etc. Il est certain que ces deux volumes contiennent, s'il est permis de s'exprimer ainsi, la fleur de mon manuscrit. Il reste cependant encore quelques traits que je peux mêler avec des réflexions sur les ouvrages de l'auteur, qui, en me les donnant tous, n'a jamais manqué de me conter à quelle occasion il les avoit composés. »

J'ai sous les yeux une lettre autographe de l'abbé d'Olivet au président Bouhier, du 28 juin 1736. Il lui dit : « Je n'ai pas plus de part que vous, monsieur, à l'impression des « Mémoires » de l'abbé de Choisy. Il est vrai que j'en ai une copie ; et j'en ai fait la lecture à qui l'a voulu depuis dix ans. Mais M. d'Argenson, feu Mme de Lambert, et d'autres que je ne sais pas, en avoient des copies aussi ; et je n'ai pas encore pu voir l'imprimé, pour juger s'il est conforme à la copie que j'ai. »

On a vu dans la note de l' « Histoire amoureuse des Gaules » (voy. V, 639, *f*) que l'abbé de Choisy avait inséré dans ses Mémoires des récits peu conformes à la vérité.

Camusat a fait la préface de ces Mémoires et a retranché du manuscrit ce qu'il a jugé à propos. Voy. « Vie de l'abbé de Choisy » (par d'Olivet), p. 223 et suiv.

Mémoires pour servir à l'histoire de Lyon pendant la Ligue. *Lyon, imp. de L. Boitel* (1836), in-8, 64 p.

Le titre de départ, page 9, porte en plus : Par D. THOMAS.

Extrait de la « Revue du Lyonnais ».

Mémoires pour servir à l'histoire de Mme de Maintenon et à celle du siècle passé. (Recueillis par L. ANGLIVIEL LA BEAUMELLE.) *Amsterdam*, 1755-1756, 6 vol. in-12. — Lettres de Mme de MAINTENON, pour servir d'éclaircissements aux Mémoires précédents (recueillies et retouchées par le même). *Amsterdam*, 1756, 9 vol. in-12.

Réimprimés soit en 15, soit en 12 vol. in-12.

Mis à l'index par décret du 7 janvier 1765.

Mémoires pour servir à l'histoire de Malthe, ou l'histoire de la jeunesse du commandeur de ***, par l'auteur des « Mémoires d'un homme de qualité » (l'abbé A.-F. PRÉVOST). *Paris*, 1741 ; — *Utrecht*, 1742, 2 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire de M. DE VOLTAIRE, dans lesquels on trouvera divers écrits de lui peu connus sur ses différends avec J.-B. Rousseau... un grand nombre d'anecdotes et une notice critique de ses pièces de théâtre. (Par le baron DE SERVIÈRES, revus par l'abbé Louis-Mayeul CHAUDON.) *Amsterdam*, 1785, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage finit par ce singulier *lapsus* : les prêtres canoniseraient Cartouche *de vol* (au lieu de *dévot*).

Ces Mémoires n'ont rien de commun avec les « Mémoires pour servir à l'histoire de Voltaire, écrits par lui-même ». *Berlin*, 1784, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps... par l'observateur hollandois (J.-N. MOREAU) ; rédigez et augmentez par M. D. V. (E. DE VATTEL). *Francfort*, 1757-1762, 30 vol. in-12.

Cette attribution à Vattel est déclarée inexacte par Quérard.

Nous allons donner les titres de ceux des volumes de cette collection que nous avons pu voir :

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps, par rapport à la guerre anglo-gallicane. Par l'observateur hollandois, redigez et augmentez par M. D. V. *Francfort*, 1757-1758, 2 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps, où l'on déduit historiquement le droit et le fait de la guerre sanglante qui trouble actuellement l'Europe. Par l'observateur hollandois, redigez et augmentez par M. D. V. *Francfort*, 1758, in-12.

Mémoires politiques concernant la guerre, ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains. Par M. D. V. *Francfort*, 1758, 2 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps, contenant des réflections politiques sur la guerre pré-

EFERUS - Recherches & Classification numériques

sente. Par l'observateur hollandois, redigez et augmentez par M. D. V. *Francfort*, 1758-1759, 3 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps, par rapport aux dissentions présentes entre la Grande-Bretagne et la république des Provinces-Unies au sujet des déprédations angloises sur mer. *Francfort*, 1759-1760, 3 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps, par rapport à la république des Provinces-Unies, recueillis du hollandois. *Francfort*, 1759, in-12.

Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire de notre temps, recueillis et publiés par Mr. D. V***. Opérations des armées françoises en Allemagne en 1759. *Francfort*, 1760, in-12.

Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire de notre temps, recueillis et publiés par Mr. D. V***. Opérations des armées impériales et de leurs hauts alliés en 1750. *Francfort*, 1760, 3 vol. in-12.

Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire de notre temps. Recueillis et publiés par M. DE V***. *Francfort*, 1760, in-12.

Autres Lettres trouvées par les Hanovriens parmi le butin qu'ils ont fait sur les François lors de la bataille de Minden. *La Haye et Amsterdam*, 1760, in-12.

Les Campagnes du roi, avec des réflexions sur les causes des événements. 1762, in-12.

Mémoires de notre temps. Nouvelles considérations sur la présente guerre en Allemagne. Par l'auteur des précédentes considérations sur le même sujet. Traduit de l'anglois sur la 4e édit. *Francfort*, 1763, in-12.

Nouveaux Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps... *Francfort*, 1759, 6 vol. in-12.

On trouve dans ces « Nouveaux Mémoires » les différents ouvrages donnés sous le titre de : « Point d'appui », etc., entre autres le « Point d'appui, ou les intérêts présens des principales puissances », trad. de l'anglois de mylord Bolingbroke. C'est la traduction de l' « Etat présent de l'Europe », tracé par ce grand publiciste. On y trouve aussi les différents poëmes attribués à Chevrier, tels que l' « Acadiade », l' « Albionide », l' « Hanovriade », la « Maudrinade » et la « Prussiade ».

Plusieurs morceaux de prose sont du même Chevrier, entre autres le « Point d'appui entre Thérèse et Frédéric » et l' « Histoire de la campagne de 1758 ».

Quelques exemplaires de la « Prussiade » et des autres poëmes ont été publiés séparément sous le titre de : « Poëmes sur l'histoire de notre temps », 2 vol. in-12. L'exemplaire que j'ai eu sous les yeux contenait, au lieu de la « Prussiade, poëme nouveau en quatre chants, en vers héroï-comiques, par un anonyme » (peut-être le major GORDON), la « Prussiade, poëme en quatre chants et en vers alexandrins, par M. de Sauvigny. » Ainsi, dans ces sortes d'exemplaires, on a substitué l'éloge à la satire.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps. (Par Fr.-Ant. CHEVRIER et autres.) Première partie. *Leipsick; Nancy, veuve d'Ant. Leseur*, 1757, 2 parties in-8.

Recueil des plus rares, composé de deux parties. La première se compose de 21 pièces ou dissertations diverses. Elle fut contrefaite.

Chevrier a refondu, dans les tomes VIII et IX de son « Histoire civile et militaire... » (voy. V, 645, *b*), les matériaux qu'il avait employés ici. Voy. nº 33 de la notice de M. Gilet sur Chevrier.

Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps, depuis 1617 jusqu'en 1632, par L. D. D. R. (le duc DE ROHAN). 1645, in-8. V. T.

Mémoires pour servir à l'histoire de Perse. *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1745, pet. in-8 de 3 p. non chiff. y compris le titre, 4 ff. non chiff. pour la liste ou clef des noms propres, 265 pages, plus la table. — Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Ibid., id.*, 1746, in-8 de 3 ff. préliminaires y compris le titre et 307 p. — Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse, avec des éclaircissements et une clef marginale plus complette et rectifiée par D. S. *A Amsterdam*, 1763, petit in-8 de 8 ff. préliminaires et 320 p.

La préface de l'éditeur est bonne à reproduire, la voici ;

« Les Mémoires secrets pour servir à l'histoire de « Perse, c'est-à-dire de France, parurent pour la pre- « mière fois en 1745. L'éditeur voulut faire accroire « au public qu'ils n'étaient qu'une traduction d'un ori- « ginal anglois. Peut-être le fit-il pour exciter d'autant « plus la curiosité du public et pour cacher en même « temps le véritable auteur. On les attribua au célèbre « M. PECQUET (Antoine), premier commis des affaires « étrangères, dont nous avons d'excellens ouvrages de « morale et de politique. Il y a pourtant lieu d'en dou- « ter, vu la différence du style des « Mémoires secrets « de Perse » à celui de M. Pecquet. Dans la même « année, on en fit une copie en Hollande, et pour faire « valoir cette édition, on y joignit une clef la plus « fautive du monde. Le débit de ce petit livre fut si « extraordinaire, qu'on en fit une seconde en 1756 « (lisez 1746) à *Amsterdam*. On tâcha en même « temps de persuader le public qu'on l'avait considé- « rablement augmentée; mais on ne fit que lui impo- « ser. Contre ces « Mémoires secrets de Perse » avait « déjà paru une lettre de M. le B. de C** insérée dans « la « Bibliothèque raisonnée », t. XXXIV, p. 483. « Les objections ne sont pas d'importance; on y répli- « qua dans le « Journal des savants », juillet 1745, « édition de Hollande, p. 348. Voy. aussi « Journal « universel », juin 1745, et « Bibliothèque françoise », « t. XLII. Les répliques ne valent pas beaucoup mieux « que les objections. On en donna enfin une quatrième « édition in-12, à *Berlin*, en 1759. Un honnête « homme, qui aime à servir le public, m'engagea à « en donner la cinquième. Je l'ai augmentée des éclair- « cissements propres et nécessaires à répandre de la « lumière sur les ténèbres dont l'auteur a jugé à propos « d'envelopper les événements.

« Pour la commodité du lecteur, on a mis la clef « dans la marge, vis-à-vis des noms déguisés, et on a « tâché de la rectifier.

« C'est à vous, cher lecteur, à juger si j'y ai réussi.

« D. S. »

Le travail de l'éditeur a bien son mérite, mais

Copyright 2007 Editions du Cercle de la librairie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

malheureusement son édition est privée de la table alphabétique des matières qui se trouve dans toutes les autres.

La note qui accompagnait le nº 11783 de la 2e édit. était ainsi conçue :

« On attribue ordinairement ces Mémoires au chevalier DE RESSEGUIER ; c'est à tort : s'il fut mis à la Bastille à cette époque, c'est pour avoir composé des vers contre Mme de Pompadour.

« L'exemplaire que je possède de cet ouvrage contient une note manuscrite conçue en ces termes :

« M. Pecquet, commis au bureau des affaires étrangères, est l'auteur de ce livre, et a été mis à la « Bastille en punition. »

« Je serais porté à croire à la vérité de cette note, mais une lettre trouvée dans les papiers de Mme du Hausset, femme de chambre de Mme de Pompadour, porte que les « Mémoires secrets » sont de Mme DE VIEUX-MAISONS, une des femmes les plus méchantes de son temps. Cette dame serait aussi l'auteur des « Amours de Zeo-Kinizul, roi des Kofirans », attribués ordinairement à Crébillon le fils. Il est probable que cette dame a confié la publication de ces deux libelles à Pecquet et à Crébillon fils. Voy. les « Œuvres philosophiques » de Senac de Meilhan, *Hambourg*, 1795, t. II, et les « Mélanges d'histoire », etc., par Graufurd, p. 591, édition in-4.

« Les « Mémoires de Perse » sont le premier ouvrage où l'on a parlé du *Masque de fer*. »

Voici ce que dit de Mme de Vieux-Maisons l'inspecteur de la librairie, d'Hémery, dans une note de police du 10 octobre 1750 :

« Mme de Vieux-Maisons, vingt-huit ans. Paris, « demeurant rue de Bourbon, faubourg Saint-Germain, « à côté des Théatins. — Petite, fort blanche, blonde, « la physionomie perfide. — C'est la femme d'un conseiller au Parlement, sœur de Mme de Vauvray et « fille de M. Ath, fermier général,

« Elle a beaucoup d'esprit et fait des vers et des « couplets contre tout le monde, étant très-méchante. « Elle était ci-devant fanfilée avec Robbé et Bret, avec « lesquels elle vient de se brouiller. Elle est maintenant maîtresse de M. de Latteignant, conseiller au « Parlement. Cette société, dans laquelle est M. le « marquis de Bissy (1), qui a été longtemps l'amant « de Vauvray, est la plus dangereuse de Paris et est « soupçonnée vivement d'avoir enfanté les « Anecdotes « de Perse ».

« Elle a une copie de tous les vers de Robbé qu'elle « ne veut point lui rendre, parce qu'il est brouillé avec « elle. Elle le menace même de les faire imprimer pour « le perdre. — 1er octobre 1750. »

M. Paul Lacroix s'est efforcé d'établir, dans son « Histoire de l'homme au masque de fer » (*Paris*, 1840, in-12), que cet ouvrage était sorti de la plume de Voltaire.

M. Ch. de Barthélemy a fait de même dans ses « Erreurs et Mensonges historiques », *Paris, Ch. Blériot*, 1866, 2 vol. in-18, t. I, p. 232.

Voltaire a réfuté d'avance cette attribution. Dans son « Supplément au siècle de Louis XIV », répondant à La Beaumelle au sujet de cet ouvrage, il dit : « Il n'appartient qu'à vous de citer parmi les historiens un « libelle qui est aussi obscur et presque aussi mépri« sable que votre *Qu'en dira-t-on?* »

(1) Dans une autre note, d'Hémery dit : le comte de Bissy, l'auteur de l' « Histoire de l'âme ».

a Beuchot dit que les « Mémoires de Perse » ont aussi été attribués à LA BEAUMELLE. Voy. son édition de Voltaire, t. XX, p. 509.

Mémoires pour servir à l'histoire de Pierre III, empereur de Russie, avec un détail historique des différends de la maison de Holstein avec la cour de Danemark ; publié par M. D. G. (Ange DE GOUDAR). *Francfort et Leipzig*, 1763, in-8. — Supplément aux Mémoires... *Ibid.*, 1763, in-8.

b Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de Provence. (Par Jos. BOUGEREL, de l'Oratoire.) *Paris, Cl. Hérissant*, 1752, in-12.

Dès 1718, D. Bougerel avait publié : « Projet d'une histoire des hommes illustres de Provence ». *Aix, imp. veuve G. Legrand*, in-4.

Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal (précédés d'une préface par l'abbé Cl.-P. GOUJET). 1734-1738, 4 vol. in-12.

c Ce recueil contient des relations des vies et des vertus de plusieurs religieuses de Port-Royal. Quelques-unes sont de la Mère Angélique de Saint-Jean ARNAULD.

Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal des Champs. (Par P. THOMAS, sieur DU FOSSÉ.) *Utrecht*, 1736, in-12.

Réimprimés en 1739 avec le nom de l'auteur.

Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal et à la vie de la R. mère Marie-Angelique de Sainte-Magdelène Arnauld, réformatrice de ce monastère. *Utrecht*, 1742, 3 vol. in-12.

d Suivant l'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit, c'est la Mère Angélique de Saint-Jean ARNAULD qui a dressé la plus grande partie des relations contenues dans ces trois volumes. Les autres sont de diverses personnes qui ont été engagées à écrire, comme elle, ce qu'elles avaient vu et remarqué. L'éditeur y a joint, en tête du tome Ier, une généalogie de la famille Arnauld.

e L'abbé Lenglet et Drouet nous apprennent, dans la « Méthode pour étudier l'histoire », t. X, in-12, p. 359, que cet éditeur a été J.-L. BARBEAU DE LA BRUYÈRE. Les originaux de tous les morceaux qu'il a livrés à l'impression étaient conservés dans la Bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, à Paris.

Mémoires pour servir à l'histoire des controverses nées dans l'Eglise romaine, sur la prédestination et sur la grâce, depuis le concile de Trente. (Par Jean LE CLERC.) *Cologne, P. Marteau*, 1689, in-12.

f Mémoires pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, ou dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes... *Paris, Nyon*, 1762, 2 vol. in-8.

La dédicace à l'archevêque d'Albi, M. de Choiseul, est signée PELQUET. Une nouvelle édition, corrigée avec

Copyright 2007 Editions de la Fondation pour la protection de la vie humaine
EFERUS - Recherches & Classification numériques

soin, *Besançon, Petit*, 1817, 2 vol. in-8, est augmentée des articles : Bérenger, Constitutionnels, Jansénisme, Quesnelisme et Richerisme, et donna lieu à une réclamation du neveu de l'auteur. Voy. l' « Ami de la religion et du roi », 24 juillet 1819.

Mémoires pour servir à l'histoire des événements de la fin du XVIII^e^ siècle, depuis 1760 jusqu'en 1806-1810, par un contemporain impartial (l'abbé J.-F. GEORGEL, jésuite, etc., publiés par GEORGEL, avocat). *Paris, Eymery*, 1817, 6 vol. in-8.

On assure que plusieurs hommes de lettres ont retouché le manuscrit de cet ouvrage au moment de l'impression et pendant l'impression. On dit, par exemple, que P.-F.-F.-J. GIRAUD a rédigé la préface; que M.-B. DESRENAUDES a remanié l'article des *Girondins*; que J.-F. BAUDOUIN le père a fourni des notes et adouci l'article de Raynal.

La notice qui se trouve en tête des « Mémoires » et les notes placées au bas des pages sont pour la plupart d'Etienne PSAUME.

Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres. (Par le P. J.-P. NICERON, le P. F. OUDIN, J.-B. MICHAULT et l'abbé C.-P. GOUJET.) *Paris, Briasson*, 1726-1745, 43 vol. in-12.

Le P. J. BOUGEREL, de l'Oratoire, a rédigé quelques articles d'anciens auteurs, tels que *Tacite*, *Tite-Live*, etc. L'abbé BONARDY a aussi coopéré à cet intéressant recueil.

Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de Lorraine.

Voy. « Histoire secrette de quelques personnages... », V, 831, *f*.

Mémoires pour servir à l'histoire des Indes orientales... par S. D. R. (SOUCHU DE RENNEFORT). *Paris*, 1688, in-4.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Histoire des Indes orientales ».

Mémoires pour servir à l'histoire des Jésuites, contenant le précis raisonné des tentatives qu'ils ont faites pour s'établir à Troyes. (Par P.-J. GROSLEY.) Seconde édition, 1757, in-12.

Voy. ci-après, « Mémoires pour servir de supplément... », col. 251, *d*.

Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs du XVIII^e^ siècle. (Par Ch. PINOT, sieur DUCLOS.) (*Paris*), 1751, in-12.

Réimprimés dans les « Œuvres » de l'auteur.

Mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de Hongrie. (Par Franz-Léopold RAGOCZY.) *La Haye*, 1738, 2 vol. in-4 ou 6 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de Pologne, particulièrement de 1794. (Par Joseph WEYBICKI et François-Xavier DMOCHOWSKI. Traduits par Casimir DE LA ROCHE.) *Paris, librairie républicaine*, an III-1795, in-8, 88 p.

Premier Mémoire, seul publié.
Voy. « Supercheries », I, 743, *f*.

Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts. Recueillis par l'ordre de Son Altesse Sérénissime monseigneur prince souverain de Dombes. *Trévoux et Paris, J. Boudot*, 1701-1767, 813 tomes en 271 vol. in-12.

Cette publication, connue sous le nom de « Journal de Trévoux », fut fondée par les Jésuites.

Elle a eu pour principaux rédacteurs, depuis 1701 jusqu'en 1762, les PP. Fr. CATROU, P.-J. ROUILLÉ, R.-J. DE TOURNEMINE, MERLIN, Jean HARDOUIN, DESPINEUL, Cl. BUFFIER, L. MARQUER, TELLIER, PLISSE, Barth. GERMON, J.-Fr. DE COURBEVILLE, DE BLAINVILLE, HONGNANT, DORIVAL, J.-A. DU CERCEAU, L.-B. CASTEL, G.-H. BOUGEANT, Et. SOUCIET, P. BRUMOY, F.-X. DE CHARLEVOIX, FONTENAY, B.-G. FLEURIAU, S. DE LATOUR, G.-F. BERTHIER.

A l'époque de l'expulsion des Jésuites, le « Journal de Trévoux » fut dirigé, de 1762 à 1764, par Jean-Louis JOLIVET, docteur en médecine. Il passa ensuite sous la direction de Barth. MERCIER, abbé de SAINT-LÉGER, qui y a fourni beaucoup d'extraits jusqu'en 1767. Un de ses coopérateurs a été l'abbé Guil.-Germ. GUYOT, depuis septembre 1764 jusqu'en octobre 1765.

A partir de 1768, le journal change de titre et devient : « Journal des beaux-arts et des sciences... » par M. l'abbé AUBERT. *Paris, P.-F. Didot le jeune*, 1768-1774, 28 vol. in-12. Le titre de l'année 1774 porte : Par MM. CASTILHON.

Journal des sciences et des beaux-arts, dédié à Monseigneur le comte d'Artois par M. CASTILHON. *Paris, Lacombe*, 1776-1783, 40 vol. in-12.

L'année 1778 porte : Par une société de gens de lettres, et l'année 1779 : Par M. l'abbé GROSIER. A partir de l'année 1779, le titre devient : « Journal de littérature, des sciences et des arts ».

Voir sur ce journal la notice en tête de « Table méthodique des Mémoires de Trévoux » (1701-1775), par le Père P.-C. SOMMERVOGEL, de la Compagnie de Jésus. *Paris, A. Durand*, 1864-65, 3 vol. in-16.

Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la foire, par un acteur forain. (Par les frères François et Claude PARFAICT.) *Paris, Briasson*, 1743, 2 vol. in-12.

Mémoires pour servir à l'histoire des troubles arrivés en Suisse à l'occasion de Consensus. (Par Barthélemy BARNAUD.) *Amsterdam*, 1726, in-8, XXXII-479 p.

Mémoires pour servir à l'histoire du bailliage de Pontarlier. (Par Fr.-N.-E. DROZ.) *Besançon*, 1760, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire du cardinal de Grandvelle... par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-

Copyright 2007 Editions de la Fondation du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vannes (dom Prosper Lévêque). *Paris*, *G. Desprez*, 1753, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Mémoires pour servir à l'histoire du différend entre le pape et le canton de Lucerne, à l'occasion du bannissement des terres de Lucerne du nommé, etc. (Par C.-G. Loys de Bochat.) *Lausanne*, 1727, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France en matière d'impôts, ou recueil concernant la cour des aides, depuis 1756 jusqu'au mois de juin 1775... (Publié par Auger, avocat, sous l'inspection du président Choart.) *Bruxelles* (*Paris*), 1779, in-4, avec un supplément de 10 p.

Ce précieux volume est le recueil de toutes les opérations du sage et vertueux Malesherbes pendant sa première présidence de la Cour des aides, c'est-à-dire pendant vingt-cinq ans. M. Dubois dit avec raison, dans sa « Notice historique » sur Malesherbes (troisième édition, *Paris*, *Potey*, 1805, in-8), que la haine de cet homme illustre pour le despotisme et son amour pour la liberté se montrèrent plus courageusement et plus à découvert dans tout ce qu'il a écrit comme magistrat, que dans la plupart des ouvrages philosophiques où l'on essaya de former l'opinion sur les droits des peuples et les devoirs des rois.

Ce recueil est devenu très-rare, parce qu'il n'a point été mis dans le commerce et qu'il n'a pu être imprimé qu'avec permission tacite ; encore n'y laissa-t-on pas insérer dans leur entier les remontrances énergiques dans lesquelles Malesherbes parlait au roi le langage de la plus austère vérité. Les morceaux retranchés ont été ensuite imprimés dans le même format, d'après une copie manuscrite trouvée dans les papiers d'un ministre qui était en place lorsque ces remontrances ont été présentées. C'est ce qui forme un supplément de dix pages ; on le trouve joint à un petit nombre d'exemplaires des « Mémoires ».

Les remontrances contenues aux pages 440 et suiv., 447 et suiv., 525 et suiv., sont de M. Le Moine de La Clartière, conseiller de la Cour des aides de Paris.

Par arrêt de la Cour des aides du 26 février 1779, rendu au rapport de M. Dionis du Séjour, et sur le réquisitoire de M. l'avocat général Bouja de Mareuil, ce livre a été supprimé comme contraire à l'autorité de la Cour, au respect dû à ses décisions et au secret de ses délibérations.

Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la Franche-Comté, principalement en matière d'administration et d'impôts. (Par Fr.-Nic.-Eug. Droz.) *Besançon*, 1789, in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles... par le sieur D. T. (L.-S. Le Nain de Tillemont). *Paris*, *C. Robustel*, 1693, 16 vol. in-4. — *Bruxelles*, *E.-H. Frick*, 1695, 43 vol. in-12.

La seconde édition, *Paris*, *C. Robustel*, 1700-1713, 16 vol. in-4, porte le nom de l'auteur.

a Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique pendant le XVIII^e^ siecle. (Par M.-J.-P. Picot.) *Paris*, *Le Clere*, 1806, 2 vol. in-8. — Seconde édition revue et augmentée. *Paris*, *Le Clere*, 1815, 4 vol. in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire et à l'établissement du magnétisme animal. *S. l.*, 1784. — Suite des... *Londres*, 1785, in-8. — Seconde édition. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. — Troisième édition, par M. J. de Chastenet, marquis de Puységur. *Paris*, 1820, in-8.

b Les deux premières éditions ont été signées par l'auteur.

Mémoires pour servir à l'histoire générale des Jésuites, ou extraits de l'« Histoire universelle » de M. de Thou... (Par l'abbé Christ. Coudrette.) *Paris*, 1761, in-12.

c Ce volume sert de suite à l' « Histoire générale de la naissance... » Voy. V, 808, *d*.

Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des dix-sept provinces des Pays-Bas... (Par l'abbé J.-N. Paquot.) *Louvain*, 1763-1770, 3 vol. in-fol. ou 18 vol. in-8.

Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des animaux. (Par Ch. Perrault.) *Paris*, *impr. royale*, 1671 et 1676, 2 vol. in-fol. — *La Haye*, 1731, in-4. — *Amsterdam*, 1736, in-4.

d Cet ouvrage a été réimprimé avec des augmentations, dans le tome III de l' « Histoire de l'Académie des sciences », années 1666 à 1699. *Paris*, 1733, 11 vol. in-4.

Mémoires pour servir à l'histoire romaine pendant les cent vingt-six ans qui ont précédé l'ère chrétienne. (Par M. le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. de Fortia d'Urban.) Extraits du cinquième volume de l' « Art de vérifier les dates ». *Paris*, *imp. de Moreau*, 1821, in-8.

e Mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1716, avec des réflexions et des remarques critiques. (Par Hyacinthe Robillard d'Avrigny.) *Paris*, *Mézières*, 1725, 4 vol. in-12. — *Amsterdam*, *veuve Desbordes*, 1725, 4 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris*, *Delespine*, 1731, 4 vol. in-12. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée (par le P. H. Griffet). *Paris*, *Guérin et Delatour*, 1757, 5 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Nismes*, *P. Beaume*, 1789, 2 vol. in-8.

f Mémoires pour servir à la connoissance des affaires politiques et économiques de Suède jusqu'à la fin de 1776. (Par J.-G. Canzler.) *Dresde*, 1776, 2 vol. in-4.

Copyright 2007 Editions Le Journal du Droit pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires pour servir à la vie de Nicolas de Catinat, maréchal de France. (Par le marquis DE CRÉQUY.) *Paris, Duchesne*, 1775, in-12, 302 p.

Voy. « Vie de M. de Catinat ».

Mémoires pour servir au rétablissement général des affaires en France, où, par occasion, on fait voir les causes de sa décadence. (Par Pierre LE PESANT DE BOISGUILBERT.) *Villefranche, Pierre et Jean*, 1697, in-12.

Réimpression de la première édition du « Détail de la France ». Voy. IV, 913, *f*.

Mémoires pour servir aux nouveaux principes d'hydraulique et d'aérométrie. (Par l'abbé J.-E. PELLIZER.) *Londres*, 1787, in-8. V. T.

Mémoires pour servir de réfutation à la brochure intitulée : « Considérations pour les peuples de l'Etat, imprimées avec l'approbation des cinq corps de l'Etat de la souveraineté de Neufchâtel et de Valengin ». *Neufchâtel*, 1761, in-8. *c*

Contient deux Mémoires : le premier est de Samuel-Frédéric OSTERWALD, alors banneret de Neufchâtel et cousin de Ferdinand Osterwald, l'auteur des « Considérations » ; le second Mémoire est de Ch.-Aub. PURY.

Voy. Ersch, « France littéraire », supplément, 1802, p. 356 et 386.

L'auteur des « Considérations pour les peuples de l'Etat » n'avait pas tardé à faire connaître son nom en publiant : « Défense des principes et de l'auteur d'un écrit intitulé : « Considérations... », par Ferd. Osterwald, auteur des « Considérations ». *Genève (Lausanne)*, 1761, in-8. Voy. IV, 707, *b*.

Mémoires pour servir de supplément aux « Antiquités ecclésiastiques du diocèse de Troyes », par M. N. Camuzat. (Par P.-J. GROSLEY.) *S. l. (Troyes)*, 1750, in-12. — Seconde édition, très-augmentée. *S. l.*, 1757, in-12. *d*

La première édition fut saisie en arrivant à Paris et brûlée à la Bastille ; Grosley a fait mettre cette inscription au milieu du frontispice de chaque édition : J. N. R. J. On sait qu'elle signifie : *Jésus Nazarenus, Rex Judæorum*. Mais Grosley lui donnait ce sens : *Jésuite n'aura rien ici*.

L'exemplaire de la seconde édition de ces Mémoires, envoyé ou donné par Grosley lui-même aux prêtres de la Doctrine chrétienne de Paris, se trouvait, en 1823, dans la Bibliothèque du château de Fontainebleau. Il a deux frontispices : l'un est conforme à celui qui est l'objet du présent article ; l'autre est rapporté ci-dessus, col. 247, *e*.

Mémoires relatifs à la discussion du privilége de la nouvelle compagnie des Indes. (Par l'abbé André MORELLET.) *Paris, Demonville*, 1787, in-4. *e*

L'auteur a encore publié « Examen de la réponse de M. N*** ». Voy. V, 347, *c*.

Mémoires relatifs à la famille royale de France pendant la Révolution... publiés pour la première fois d'après le journal, les lettres et les entretiens de la princesse de Lamballe, par une dame de qualité (Catherine HYDE, marquise GOVION-BROGLIO-SOLARI), attachée au service confidentiel de cette infortunée princesse. (Traduit de l'anglais par Th. LICQUET.) *Paris, Treuttel et Würtz*, 1826, 2 vol. in-8. *a*

Mémoires secrets de la cour de Charles VII... (Par Mme Catherine BÉDACIER DURAND.) *Paris, Ribou*, 1700, 2 vol. in-12. — *Paris, Prault*, 1734, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1735, 2 vol. in-12. *b*

Réimprimés sous ce titre : « Mémoires secrets de la cour de France sous le règne de Charles VII ». 1757, 2 vol. in-12.

Cette édition a été publiée par Mlle Marguerite DE LUSSAN. Voy. la « Bibliothèque universelle des romans », t. XXII, p. 208, première partie.

Mémoires secrets de la cour de France, contenant les intrigues du cabinet pendant la minorité de Louis XIV. (Par L. RUSTAING DE SAINT-JORY.) *Amsterdam, Girardi*, 1733, 3 vol. in-12. *c*

Mémoires secrets de la république des lettres, ou le théâtre de la vérité, par l'auteur des « Lettres juives » (le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS). *Amsterdam, Néaulme*, 1744-48, 7 vol. in-12.

L'auteur a publié, avec son nom, une nouvelle édition entièrement refondue, sous le titre de : « Histoire de l'esprit humain, ou Mémoires secrets et universels de la république des lettres ». *Berlin*, 1765-1768, 14 vol. in-8. *d*

Mémoires secrets de la république des lettres...

Voy. « Journal d'opposition... », V, 1006, *f*.

Mémoires secrets de mylord BOLINGBROKE, traduits de l'anglois, avec des notes historiques (par FAVIER). *Londres*, 1754, 3 parties in-8. *e*

Mémoires secrets de plusieurs grands princes de la cour. (Par Mme M.-C. LE JUMEL DE BERNEVILLE, comtesse D'AULNOY.) *Paris*, 1696, in-12. G. M.

Mémoires secrets de Robert, comte DE PARADÈS, écrits par lui au sortir de la Bastille (et publiés par Richard DU PIN), pour servir à l'histoire de la dernière guerre. *S. l.*, 1789, in-8, 2 ff. de tit., IV-VII et 188 p. G. M. *f*

Mémoires secrets des intrigues de la cour de Charles VII. (Publiés par Mlle Marguerite DE LUSSAN.) 1757, 2 vol. in-12.

Copie de l'ouvrage de Mme Durand. Voy. ci-dessus, « Mémoires secrets de la cour ».

Copyright 2007 Editions la passerelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémoires secrets du second Empire. (Par Léopold Stapleaux.) *Bruxelles, Office de publicité, s. d.* (1871), in-8, 99 p.

Plusieurs éditions.

Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France, depuis 1762 jusqu'à nos jours... *Londres*, 1777-89, 36 vol. in-12.

Ces Mémoires, connus sous le titre de : « Mémoires de Bachaumont », ont eu successivement pour rédacteurs : L. Petit de Bachaumont, M.-F. Pidansat de Mairobert, Moufle d'Angerville et autres. On a publié de nos jours : « Table alphabétique des auteurs et personnages cités ». *Bruxelles, J. Gay*, 1866, in-12, tiré à 200 exemplaires.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 67, et Ch. Aubertin, l' « Esprit public au XVIII^e^ siècle », *Paris, Didier*, in-8, p. 387-399 et 480.

Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse.

Voy. ci-dessus, « Mémoires pour servir à l'histoire de Perse », col. 244, *b*.

Mémoires secrets sur l'établissement de la maison de Bourbon en Espagne, extraits de la correspondance du marquis de Louville, etc. (Publiés par M. le marquis Scipion du Roure.) *Paris, Maradan*, 1818, 2 vol. in-8.

Mémoires secrets sur la cour de Russie, et particulièrement sur le règne de Catherine II et le commencement de celui de Paul I^er^. (Par Ch.-Fr.-Philib. Masson de Blamont.) *Amsterdam* (*Paris*), 1800-1803, 4 vol. in-8. — *Paris, Levrault*, 1804, 4 vol. in-8.

Le 4^e^ vol. de la seconde édition porte le nom de l'auteur.

Cette édition a subi des suppressions. La première contient des détails qui justifient trop complétement le titre de : « Mémoires secrets ».

Réimprimés, mais aussi avec des suppressions, dans la collection Barrière. Cet ouvrage a été traduit en allemand, *Strasbourg*, 1802, 3 vol. in-8.

Mémoires secrets sur la vie de M. Clément, évêque de Versailles... (Par l'abbé Ch.-Jos. Saillant.) *Paris, Savoye*, 1812, in-8, 136 p.

Mémoires secrets sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV, par feu M. Duclos... (Publiés par C.-S. Sautreau de Marsy.) *Paris, Buisson*, 1790, 2 vol. in-8.

Plusieurs fois réimprimés.

Voy. « de la Valeur des Mémoires secrets de Duclos, par L. Mandon ». *Montpellier, imp. de Boehm et fils*, 1872, in-8, 90 p.

Mémoires secrets sur Napoléon Bonaparte, écrits par un homme qui ne l'a pas quitté depuis quinze ans (par Charles Doris, de Bourges), faisant suite au « Précis historique », publié par le même. *Paris, Germain Mathiot*, 1814, 2 vol. in-12.

Réimprimés plusieurs fois, ces Mémoires, entièrement apocryphes, ont, à chaque nouvelle édition, subi de légères modifications dans le titre. Les dernières éditions portent : Par M. le baron de B***.

Mémoires secrets tirés des archives des souverains de l'Europe, depuis le règne de Henri IV. (Ouvrage traduit de l'italien de Vittorio Siri, par Bapt. Requier.) *Amsterdam* (*Paris, Saillant et Nyon l'aîné*), 1775-1784, 50 vol. in-12.

Mémoires sur Clermont (Oise). (Par Victor Le Moine.) *Amiens*, 1838, in-8.

D. M.

Mémoires sur divers genres de littérature et d'histoire, mêlés de remarques et de dissertations critiques, par la Société des curieux. (Publiés par Adrien Martel, de Toulouse.) *Paris*, 1722, in-12.

Mémoires sur divers objets qui intéressent la province et la capitale de la Franche-Comté, et réplique à sa réfutation. (Par Grillet.) *Besançon*, 1786, in-8.

Mémoires sur l'abbaye de Faverny, qui contiennent en abrégé l'histoire de cette ville, par un bénédictin de la congrégation de Saint-Vanne... *Besançon, E.-J. Daclin*, 1771, in-8.

Par le P. B. Petrement, d'après M. de Manne.

Attribués aussi à dom P.-P. Grappin.

Quérard, dans la « France littéraire », les donne sous les deux noms.

Mémoires sur l'administration de la marine et des colonies, par un officier général de la marine, doyen des gouverneurs généraux de Saint-Domingue (Gabriel Bory). *Paris, Pierres*, 1789, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1295, *a*.

Mémoires sur l'agriculture du Boulonnois et des cantons maritimes voisins, par M. D. C*** (Georges Dumont de Courcet). *Boulogne, Fr. Dolet*, 1784, in-8.

Mémoires sur l'Amérique et sur l'Afrique. Donnés au mois d'avril 1752. (Par Philippe de Prétot.) *S. l.*, 1752, in-4, 1 f. de tit. et 58 p.

Mémoires sur l'armée de Chanzy. Journal du bataillon des gardes mobiles de Mortain. (Par M. Roger de Mauni, capitaine des gardes mobiles de la Manche.) *Paris-Bruxelles*, 1871, in-12, 372 p.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Mémoires sur l'astronomie pratique, tra-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de l'est pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

duits du portugais de MONTEIRO DA ROCHA (par MELLO). *Paris*, 1808, in-4.

Mémoires sur l'état des Israélites, dédiés et présentés à Leurs Majestés impériales et royales réunies au congrès d'Aix-la-Chapelle. (Par L. LAVIGNE.) *Paris, F. Didot*, 1819, in-8, 79 p.

Attribués par M. de Manne à Lewis WAY, qui a signé, page 26, le Mémoire adressé à l'empereur de Russie.

Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. (Par Mme BOCHSA, née Georgette DUCREST, nièce de Mme de Genlis.) *Paris, Ladvocat*, 1828, 3 vol. in-8.

Réimprimés l'année suivante à *Bruxelles, veuve Demat*, 3 vol. in-8.

Attribués par M. Delecourt à Mme DURAND.

Mémoires sur l'origine des maisons et duchés de Lorraine et de Bar-le-Duc. (Par Louis CHANTEREAU LE FÈVRE.) *Paris, imp. de N. Bessin*, 1642, in-fol.

Mémoires sur la cour de Louis XIV et de la régence, extraits de la correspondance allemande de madame Elisabeth-Charlotte, duchesse D'ORLÉANS, mère du régent; précédés d'une notice sur cette princesse, et accompagnés de notes (par MONMERQUÉ et Alex. SCHUBART). *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8.

Cet ouvrage est une nouvelle traduction très-augmentée de « Fragmens de lettres originales... » Voy. V, 492, *a*.

Elle fut supprimée par arrêt de la Cour royale du 26 juin 1823, comme contenant des outrages à la morale publique.

Voy. aussi « Mémoires d'Elisabeth-Charlotte... », ci-dessus, col. 186, *b*.

Mémoires sur la cour de Louis-Napoléon et sur la Hollande. (Par Louis GARNIER, chef du garde-meuble de Louis Bonaparte.) *Paris, Ladvocat*, 1828, in-8. D. M.

Mémoires contemporains. Première livraison.

Mémoires sur la cour du prince Eugène, et sur le royaume d'Italie, pendant la domination de Napoléon Bonaparte, par un Français attaché à la cour du vice-roi d'Italie (Ch.-J. LAFOLIE). *Paris, Audin*, 1824, in-8.

Même ouvrage que « Histoire de l'administration du royaume d'Italie... » Voy. V, 677, *c*.

Mémoires sur la dernière guerre entre la France et l'Espagne dans les Pyrénées occidentales... par le cit. B** (BEAULAC). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1801, in-8.

Mémoires sur la destruction de l'abbaye de Port-Royal des Champs (recueillis et publiés par l'abbé Jacq. FOUILLOU). *S. l.*, 1711, in-12.

Mémoires sur la franche-maçonnerie, par une société de maçons. (Par F.-H.-S. DE L'AULNAYE.) *Paris*, 5806 (1806), in-8.

Mémoires sur la grâce... dictés au séminaire de Saint-Magloire, à Paris, en l'année 1668. (Par le père Louis THOMASSIN.) *Louvain*, 1668, 3 vol. in-12. — *Paris, Cramoisy*, 1681, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1682, in-4. V. T.

Mémoires sur la guerre, tirés des originaux de M. de Turenne. Avec plusieurs mémoires concernant les hôpitaux militaires présentés au conseil en l'année 1736. Par M*** (LA MAIRIE D'OLDINVILLE). *La Haye, Gosse*. 1738, 2 parties in-12. — *Paris, Rollin*, 1739, 2 parties in-12.

Mémoires sur la jeune Italie et sur les derniers événements de Savoie. Par un témoin oculaire (Harro-Paul HARRING, exporte-drapeau dans l'armée russe). *Paris, Derivaux*, 1834, 2 parties in-8.

Le faux titre porte : Mémoires d'un rebelle.

Mémoires sur la librairie et sur la liberté de la presse, par M. DE LAMOIGNON DE MALESHERBES (avec un fac-simile de son écriture; publiés par A.-A. BARBIER). *Paris, H. Agasse*, 1809, in-8, XIV-435 p.

Mémoires sur la manière d'élever les vers à soie et sur la culture du mûrier blanc. Lus à la Société royale d'agriculture de Lyon, par M. T**** (C.-J. THOMÉ, de la même Société). *Paris, Vallat La Chapelle*, 1767, in-12, XII-430 p. et 1 f. de priv.

Mémoires sur la révolution d'Avignon et du comtat Venaissin. (Par PASSERY, en italien et en français.) *S. l.*, 1793, 2 vol. in-4.

Donnés ci-dessus, par erreur, sous le titre de : « Mémoire... », col. 164, *a*.

Mémoires sur la révolution de Pologne, trouvés à Berlin. *Paris, Galland*, 1806, in-8, CIV-215 p.

Par le quartier-maître général DE PISTOR, avec un précis des causes et événements qui ont amené le démembrement de la Pologne, par Ch.-L. LESUR.

Dans la seconde édition de ce dictionnaire, le précis avait été attribué à ANDRÉ D'ARBELLES. Cette erreur avait été rectifiée à la table.

Par DE BEAUVERNET, employé au Sénat, d'après M. de Manne.

Mémoires sur la vie de Jean Racine. (Par L. RACINE fils.) *Lausanne et Genève, M.-M. Bousquet* (*Paris*), 1747, 2 vol. in-12.

Le second volume contient des lettres.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de Imago pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ces « Mémoires » ont été réimprimés, avec des changements et corrections, au tome I^er^ des « Œuvres de Louis Racine ». *Amsterdam, Rey*, 1752, 6 vol. in-12.

Mémoires sur la vie de M^lle^ de Lenclos, par M. B*** (A. BRET). *Amsterdam et Paris, Rollin fils*, 1751, in-12. — *Amsterdam, Joly*, 1751, in-12. — *Id.*, 1775, 3 vol. in-12.

Mémoires sur la vie de M. de Laval, premier évêque de Québec. (Par l'abbé B. DE LA TOUR.) *Cologne, J.-F. Motiens*, 1761, 2 vol. in-12.

Mémoires sur la vie de M. Olier, par l'abbé DE BRETONVILLIERS, ancien curé de Saint-Sulpice (publiés par l'abbé H.-F. SIMON DE DONCOURT). *S. d.*, in-12.

Beaucousin, dans ses notes manuscrites sur mon exemplaire de la « Bibliothèque historique de la France ».

Mémoires sur la vie de Nicolas Poussin, par Maria GRAHAM... Traduits de l'anglais (par F.-J.-L. RILLIET DE CONSTANT). *Paris, P. Dufort*, 1821, in-8, avec 2 planches.

Mémoires sur la vie du philosophe Héraclite (extraits des œuvres posthumes de Gabriel DE GLATIGNY, avocat général en la cour des monnaies de Lyon). *Paris* (1759), in-8. D. M.

Mémoires sur la vie et la mort de la princesse Loyse Juliane, électrice palatine, née princesse d'Orange, etc. (Par Frédéric SPANHEIM.) *Leyden, Jean Maire*, 1645, in-4.

Mémoires sur la vie et le siècle de Salvator Rosa, par lady MORGAN, traduits par le traducteur de « l'Italie », du même auteur (M^lle^ Adèle SOBRY), et par M*** (PIERHUC). *Paris, A. Eymery*, 1824, 2 vol. in-8.

La 2^e^ édit., publiée quatre mois après, est en 2 vol. in-12. D. M.

Mémoires sur la vie et les écrits de Benjamin FRANKLIN, etc., publiés sur le manuscrit original... par W.-Temple FRANKLIN, son petit-fils, et traduits de l'anglais (par A.-Ch. RENOUARD). *Paris, J. Renouard*, 1828, 2 vol. in-18, avec portr. de Franklin et de Washington.

Mémoires sur la vie et les ouvrages de M. Turgot. (Par DUPONT, de Nemours.) *Philadelphie* (*Paris, Barrois l'aîné*), 1842, 2 part. in-8 de VIII, 148 et 268 p. — Nouvelle édition revue et corrigée avec soin. *Philadelphie*, 1788, 2 part. in-8 de 204 et 224 p.

Mémoires sur la voie romaine du Mans à Orléans, à partir de cette première ville jusqu'aux bords de la Braye, près de Sargé, *a* département de Loir-et-Cher. *Saint-Calais, Peltier-Voisin*, 1843, in-8, 6-28 p.

Le premier de ces deux Mémoires est par l'abbé A. VOISIN; le second est de M. DIARD. D. M.

Mémoires sur le commerce des Hollandois dans tous les Etats et empires du monde. *Amsterdam*, 1717, in-12, 307 p. — Nouvelle édition, augm. *Ibid.*, 1718, in-8.

b Attribués à P.-D. HUET, dans les « Nouvelles de la république des lettres », 1716.

Mémoires sur le Consulat, 1799 à 1804. Par un ancien conseiller d'Etat (A.-C. THIBAUDEAU). *Paris, Ponthieu*, 1827, in-8, ij-464 p.

Voy. « Supercheries », I, 324, *e*.

Mémoires sur le gouvernement de la Pologne. *Manheim, Pierron*, 1759, 1772, in-8.

c Publiés par Chr.-Fréd. VON PFEFFEL, à l'insu de l'auteur, Joh.-Benj. STEIN-HAUSER. (Meusel.)
Voy. aussi « Etat de la Pologne », V, 295, *b*.

Mémoires sur le Louvre. (Par L. PETIT DE BACHAUMONT.) Troisième édition, revue et corrigée. *S. l.*, 1751, in-8, 31 p.

Réimpression de « Mémoire sur l'achèvement... », voy. ci-dessus, col. 153, *f*, et de « Mémoire sur le Louvre », voy. col. 167, *a*.

d Voy. aussi « Premier Mémoire... »

Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Havre-de-Grâce... Par M*** (M.-J. DU BOCAGE DE BLÉVILLE). *Au Havre-de-Grâce, P.-J.-D.-G. Faure*, 1753, 2 part. in-12.

Il y a des exemplaires signés du nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 1046, *c*.

Mémoires sur les campagnes d'Italie, de MDCCXLV et MDCCXLVI, auxquels on a joint un journal des mêmes campagnes tenu dans le bureau de M. le maréchal de Maillebois; avec une explication de tous les passages et cols du Dauphiné versant en Savoie et en Piémont. (Par P.-J. GROSLEY.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1777, in-12.

e Volume rare. Voy. « Vie de Grosley », par Maydieu. *Paris*, 1787, in-8, p. 270.

Mémoires sur les campagnes des Pays-Bas en 1745-47. (Par le prince Ch.-Fr. DE WALDECK.) Publiés par A.-G.-L. HEEREN. *Gottingue, Rower*, 1803, in-8.

f Mémoires sur les eaux minérales de Bourbonne-les-Bains. (Par H.-A. JUVET.) *S. l.*, 1757, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en latin, sous ce titre : « Thermis de Borboniensibus apud Campanos specim en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

medico-praticum », *Calvo-Monti, C.-A. Bouchard*, 1774, in-4, 86 p., avec la signature de l'auteur.
G. M.

Mémoires sur les éthers. (Par P.-F.-G. Boullay, pharmacien de Paris.) *S. l. n. d.*, in-8, 67 p. et 1 pl.

Un premier tirage des 39 premières pages portait le nom de l'auteur.

Mémoires sur les matières domaniales, ou traité du domaine, ouvrage posthume de Le Fèvre de La Planche, avec une préface et des notes de l'éditeur (P.-C. Lorry, avocat du roi au domaine). *Paris, Desaint*, 1764, 3 vol. in-4.

Mémoires sur les moyens qu'il serait facile d'employer pour parvenir sûrement, promptement, sans bouleversement et sans commotion, à toute la perfection dont le militaire de France est susceptible; et pour établir la stabilité si désirée dans sa constitution et dans les ordonnances qui le concernent. (Par Fr.-Jos. Darut, baron de Grandpré, lieutenant général.) *S. l.*, 1787, 2 vol. in-8.

Ersch et Quérard, d'après lui, indiquent une seconde édition augmentée, 1789, en 3 vol. in-8, et qui paraît n'être pas anonyme.

Mémoires sur les opérations militaires des Français en Galice, en Portugal et dans la vallée du Tage en 1809, sous le commandement du maréchal Soult, duc de Dalmatie, avec un atlas militaire. (Par P.-M. Le Noble, intendant militaire.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1821, in-8.

Les premiers exemplaires mis en vente ne portant pas le nom de l'auteur, cet ouvrage fut attribué par quelques personnes à M. le maréchal Soult, qui, pour détruire ce bruit, réclama dans le « Moniteur » (voir, pour la lettre et la réponse, les nos 36 et 38 de 1821). Cette correspondance détermina à réimprimer un nouveau titre, sur lequel M. Le Noble mit son nom.

Mémoires sur les priviléges et fonctions des trésoriers généraux de France, avec une table générale et chronologique des ordonnances, édits... (Par J.-Léon Patas de Bourgneuf.) *Orléans, F. Rouzeau*, 1745, in-4.

C'est par erreur que cet ouvrage a été donné ci-dessus, sous le titre de : « Mémoire... » Voy. col. 175, *e*.

Mémoires sur les proportions musicales, le genre énarmonique des Grecs et celui des modernes. Par l'auteur de l' « Essai sur la musique » (J.-B. de Laborde). Avec les observations de M. Vandermonde, de l'Académie des sciences, et des remarques de M. l'abbé Roussier. Supplément à l' « Essai sur la musique ». *Paris, imp. de P.-D. Pierres*, 1781, in-4, 2 ff. de tit., XIV-70 p.

a

Mémoires (deux) sur les réverbères-lanternes (inventés), par M. Bourgeois de Châteaublanc. (Rédigés par le P. Jos.-Romain Joly, capucin.) 1764, in-4.

Mémoires sur Molière (sa vie, par J.-L. Le Gallois, sieur de Grimarest) et sur Mme Guérin, sa veuve (extrait de « la Fameuse Comédienne », voy. V, 424, *e*), suivis de mémoires (lettre à milord **) sur Baron et sur Mlle Lecouvreur, par l'abbé d'Allainval (avec la lettre sur l' « Imposteur », et des Notices, par J.-B.-D. Després). *Paris, Ponthieu*, in-8.

b

Ce recueil fait partie de la « Collection des Mémoires sur l'art dramatique », *Paris*, 1822-25, 14 vol. in-8.

Mémoires sur quelques fossiles d'Artois. (Par Wartel, de la Société littéraire d'Arras.) *Arras*, 1765, in-12.

Mémoires sur Voltaire et sur ses ouvrages, par Longchamp et Wagnière, ses secrétaires; suivis de divers écrits inédits de la marquise du Chatelet, du président Hénault, de Piron, Darnaud-Baculard, Thiriot, etc., tous relatifs à Voltaire. (Publiés par L.-P. Decroix et A.-J.-Q. Beuchot.) *Paris, A. André*, 1826, 2 vol. in-8.

c

Mémoires tirés des papiers d'un homme d'Etat, sur les causes secrètes qui ont déterminé la politique des cabinets dans la guerre de la Révolution, depuis 1792 jusqu'en 1815. *Paris, Ponthieu*, 1828-1838, 13 vol. in-8.

d

Par le comte A.-Fr. d'Allonville, A. de Beauchamp et A. Schubart.

Voy. « Supercheries », II, 297, *b*.

On prétend que des parties détachées des Mémoires, encore inédits, du prince Charles-Auguste de Hardenberg, ont servi à composer cet ouvrage anonyme. Les « Mémoires de Hardenberg » sont déposés aux archives du royaume, à Berlin. D. M.

c

Nous avons peu de renseignements sur la biographie du comte Armand-François d'Allonville. La « Biographie universelle et port. des contemporains » de Rabbe et Boisjolin lui a consacré un court article, t. I, 82, et la « Nouvelle Biographie générale » en a donné un encore plus court dans son t. II, 165. Un ouvrage de la plus grande rareté que j'ai eu entre les mains : « Matériaux en grande partie inédits pour la biographie future du comte Théodore Rastaptchine, rassemblés par son fils (le comte André Rastaptchine), » — tiré à douze exemplaires, — *Bruxelles, imp. de M.-J. Poot*, 1864, petit in-4 ou gr. in-8 de 528 p., et dont un seul exemplaire avait été donné par le comte à son ami, M. Serge Sobolewski, qui avait bien voulu me le confier avec l'assentiment de l'auteur, m'a fourni quelques renseignements sur M. d'Allonville. Le comte d'Allonville, comme beaucoup d'émigrés, se livra à l'enseignement pendant son exil. Il vint, en 1805, à l'âge de quarante et un ans, à Moscou, appelé par le comte Théodore Rastaptchine, pour être le précepteur de ses

f

Copyright 2007 Editions du journal de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

enfants. Le comte Rastaptchine, en en informant sa femme, lui écrit que M. d'Allonville a été élevé par son oncle, qui était premier professeur du Dauphin, et que le nouveau précepteur lui-même avait enseigné la géographie et la géométrie à cette infortunée victime de nos révolutions. Ce fut chez les Rastaptchine que M. d'Allonville fit la connaissance de la comtesse Munnich, demoiselle déjà âgée, qui habitait la maison. Il quitta sa place pour se marier. M. Feuillet de Conches, dans ses « Causeries d'un curieux », III, 416, nous dit, en parlant de l'abbé Edgeworth, le dernier confesseur de Louis XVI, que ce fut ce vénérable prêtre qui bénit le mariage du comte d'Allonville avec la petite-fille de Munnich ; ce fut donc à Mittau que le mariage eut lieu, car l'abbé Edgeworth ne vint jamais à Moscou, et les registres de l'église française de cette ville ne contiennent pas l'acte de mariage du comte.

Les mêmes documents m'ont appris qu'à l'époque de son mariage M. d'Allonville eut l'intention d'entrer au service de la Russie, et qu'il prit à cette intention la naturalisation russe ; mais il ne donna pas suite à son projet, car peu de temps après il était attaché à l'ambassade des Deux-Siciles à Saint-Pétersbourg.

A. L.

Mémoires touchant la Pologne...

Voy. ci-dessus, « Mémoires sur le gouvernement... », col. 258, *b*.

Mémoires touchant la succession à la couronne d'Espagne, traduits de l'espagnol (ou plutôt composés par l'abbé Joachim Le Grand). 1711, in-8.

Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres publics, par L. M. P. (le ministre prisonnier, de Wicquefort). *Rouen, Vaultier*, 1677, in-12.

Voy. « Réflexions sur les Mémoires... »

Mémoires touchant M. de Thou, où l'on voit ce qui s'est passé de plus particulier durant son ambassade d'Hollande, par M. D. L. R. (de La Roque). *Cologne, P. Marteau*, 1710, in-12.

Douteux.

Mémoires très-particuliers pour servir à l'histoire d'Henri III, roi de France et de Pologne, et d'Henri IV, roi de France et de Navarre. (Par M. le duc d'Angoulême, publ. par Jacques Bineau.) *Paris, D. Thierry, ou C. Barbin*, 1667, in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Mémoires turcs, ou histoire galante de deux Turcs pendant leur séjour en France. (Par Godard d'Aucourt.) *La Haye*, 1743, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimés.

Les premières éditions ne contiennent pas l'épître dédicatoire à Mlle Duthé, qui contribua beaucoup à la vogue qu'eut cet ouvrage et qui parut pour la première fois dans la sixième édition en 1776.

Cette dédicace est reproduite en abrégé dans l' « Espion anglais », t. I, p. 338.

Voy. « Supercheries », I, 411, *c*.

a Mémorables (les) Journées des Français, où sont décrites leurs grandes batailles et leurs signalées victoires, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la bataille de Rocroy, en 1643. (Par le P. Ant. Girard, jésuite.) Avec des figures de Chauveau. *Paris, Le Gras*, 1682, 2 vol. in-12.

Voy. « Batailles mémorables... », IV, 389, *c*.

b Memorandum à l'usage de MM. les députés qui siégent au centre de la salle. (Par Gillet.) *Paris, imp. de Goetschy* (1824), in-8, 16 p.

Memorandum. Aux délégués du pays. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 24 p.

Memorandum pour la session de 1830. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 16 p.

c Mémorial alphabétique des choses concernant la justice, la police et les finances de la France. (Par Bellet-Verrier.) *Paris, Saugrain*, 1724, 2 vol. in-8.

Mémorial alphabétique des matières des eaux et forêts, contenues en l'ordonnance du mois d'août 1669. (Par Mich. Noel.) *Paris, Henry*, 1724, in-24. — *Paris, Legros*, 1737, in-4.

d Mémorial catholique à l'usage des royalistes devenus ou reconnus libéraux. (Par A.-M. Madrolle.) *Paris, Pillet aîné*, 1824, in-8, 100 p.

Extrait du « Mémorial catholique ».

Mémorial d'un mondain. (Par Joseph-Maximilien comte de Lamberg.) *Au cap Corse (Vienne)*, 1775, in-8. — *Londres*, 1776, 2 vol. in-8.

e

Mémorial de chronologie généalogique et historique... (Par l'abbé Jacq. Destrées.) 1752-1755.

Suite de l' « Almanach généalogique... » Voy. IV, 111, *d*.

Continué sous le titre de : l' « Europe vivante ». Voy. V, 326, *a*.

f Mémorial de l'homme public, ou le défenseur des libertés françaises. Par une réunion de jurisconsultes, de publicistes et d'hommes de lettres. *Paris*, juillet 1818-janvier 1819, 14 livraisons in-8.

Par Gab. de Bourbon-Busset, dit Bourbon-Leblanc.

Voy. « Supercheries », III, 400, *d*.

Attribués aussi à J.-L. Voidet.

Mémorial de l'officier d'infanterie... par l'auteur du « Manuel d'infanterie » (le gé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

néral E.-Al. Bardin)... Deuxième édition. *Paris, Magimel*, 1813, 2 vol. in-8. *a*

La première édition est de 1809.

Mémorial de la confrérie des saints martyrs. Par l'auteur des « Grands Souvenirs de Lyon » (G. Meynis). *Lyon, J.-B. Pelagaud*, 1863, in-18, VI-310 p.

Mémorial de la session de 1815, et lettre d'envoi. Par un député des Ardennes, réélu (Tatius-Rodolphe Gilbert, baron de Salis). *Paris, imp. d'Hacquart*, 1817, in-8, 85 p. *b*

M. de Salis a publié aussi, sous le voile de l'anonyme, le « Mémorial des sessions de 1816, 1817, 1818 », etc.

Mémorial de Paris et de ses environs... (Par l'abbé A. Antonini, augmenté par l'abbé G.-T. Raynal.) *Paris, Bauche fils*, 1749, 2 vol. in-12. *c*

Une édition de *Paris, J.-N. Le Clerc*, 1744, in-12, porte le nom de l'auteur.

Mémorial des agriculteurs, fabricans de draps et marchands de laine. (Par Davallon.) *Paris, imp. de Tastu*, 5 juin au 31 juillet 1815, in-8, 9 numéros.

Catalogue Huzard, II, n° 3137.

Mémorial des gens d'esprit. (Par P.-J.-B. Nougaret.) *Paris, Desnos*, 1775, in-24. *d*

Mémorial des libraires; journal littéraire. (Par J.-S. Quesné.) *Paris, imp. de Tiger*, 1815, 5 numéros in-8.

Mémorial dramatique, ou almanach théâtral... (Par Pierre-Joseph Charrin.) *Paris, Hocquart et C^e*, 1807-1819, 13 vol. in-24.

Mémorial du garde champêtre, ou instruction générale à l'usage des gardes champêtres du département de la Moselle, avec des modèles d'actes. (Par G.-F. Teissier.) *Thionville, de l'imp. de Frondeur*, 1821, in-12, 138 p. — Deuxième édition. *Metz, Ch. Dosquet*, 1829, in-12, XVIII et 310 p. *e*

Voy. « Supercheries », III, 717, *c*.

Mémorial du peuple. Par C*** (Ch.-Yv. Cousin d'Avallon). *Paris*, 1818, in-18. *f*

Mémorial et Prophéties du petit homme rouge, par une sybille. (Par Eugène Barreste.) Depuis la Saint-Barthélemy jusqu'à la nuit des temps. *Paris*, 1843, in-18.

D. M.

Mémorial forestier, ou recueil complet des lois, arrêtés et instructions relatifs à l'administration forestière, depuis le 14 juillet 1789 jusqu'à la fin de l'an X (1801-1802); mis en ordre et rédigé par D. L. S. G***** (D.-L.-S. Goujon). *Paris, Goujon fils*, 1801-1803, 2 vol. in-8.

Mémorial historique de ce qui s'est passé depuis l'année 1647 jusqu'à l'année 1653, touchant les cinq propositions (de Jansénius), tant à Paris qu'à Rome. (Par G. Gerberon.) *Cologne (Hollande)*, 1676, pet. in-12, 93 p.

Mémorial mnémonique. Histoire de France... Par U. P. (Ulysse Pic)... *Paris* (1855), in-12. — *Dijon, imp. de Darcier-Legendre*, 1855, in-12.

Mémorial pittoresque de la France, ou recueil de toutes les belles actions, traits de courage, de bienfaisance, de patriotisme et d'humanité, arrivés depuis le règne de Henri IV jusqu'à nos jours, par L. (Lebas)... *Paris, Didot jeune*, 1787 et ann. suivante, 11 livraisons grand in-4.

Mémorial portatif de chronologie, de biographie, d'économie politique, etc. (Par le comte Emmanuel de Laubespin et Batelle.) *Paris, Verdière*, 1822, in-12. — *Paris, Verdière*, 1829-1830, 2 vol. in-12, et atlas de 6 tableaux.

Mémorial pour servir à l'histoire de la catinomanie, ou recueil de diverses pièces rassemblées comme elles ont été produites en une cause importante, suscitée par un fait extraordinaire, réprobateur de catinomanie, par l'auteur de deux plaintes, rendues à la fin de 1784, l'une à M. le procureur général, l'autre à M. le baron de Breteuil, et d'une brochure qui fait la troisième partie de ces mélanges. (Par Bureau.) *S. l.*, 1787, in-4, XXI-235 p.

Note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale; la deuxième édition du « Dictionnaire » a nommé à tort cet auteur Buleau.

Mémorial pratique du chimiste-manufacturier, ou recueil de procédés d'arts et de manufactures, traduit de l'anglais sur la troisième édition de l'ouvrage de M. Colin Mackensie, intitulé : « One thousand experiments in chemistry »; revu et considérablement augmenté par le traducteur (A. Bulos). *Paris, Barrois l'aîné*, 1824-1825, 3 vol. in-8.

Mémorial que présente à Sa Majesté la cité de Besançon, au fait de sa suprême juridiction en civil, criminel, milice et police. (Par Jules Chifflet.) *S. l. n. d.*, in-4. — *S. l.*, 1661, in-4.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mémorial religieux et biblique, ou choix de pensées sur la religion et sur l'écriture sainte. Par G. P. (Gabriel PEIGNOT). *Dijon, V. Lagier*, 1824, in-18, XI-282 p. et 1 f. de table.

Ménage diabolique, histoire pour quelques-uns, roman pour quelques autres, sujet à réflexions pour tous; par D...GNY (Louis-Archambault DORVIGNY). *Paris*, 1801, 2 vol. in-12.

Ménage (le) parisien, ou Déliée et Sotentout. (Par RÉTIF DE LA BRETONNE.) *La Haye*, 1773, 2 parties in-12.

La dédicace : « A mes pairs en sotise », est signée : Morille DINDONNET. C'est, dit M. Monselet, un ouvrage à avoir parmi les premiers de Rétif.

Ménagerie (la), à Son Altesse royale Mademoiselle. (Par l'abbé Ch. COTIN.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1666), in-12, 72 p. — Autre édition en petits caractères et avec des augmentations. *S. d.*, in-18, 92 p.

La Ménagerie est un recueil de vers contre Ménage; les curieux recherchent encore cet opuscule.

La première édition, *s. d.*, porte au bas du frontispice : *Imprimé pour les Antiménagistes, chez le Pédant démonté, à Cosmopolis.* L'édition de *La Haye*, 1666, est plus complète; mais les pièces ajoutées ne sont pas de Cotin. Il existe des exemplaires avec la date de 1705, *Amsterdam, Henry Schelte*, petit in-12.

Ménages de la troupe. (Par J.-F. MARTENS, capitaine quartier-maître au 2e régiment d'artillerie.) *Bruxelles, Tallois*, 1847, in-12, 231 p. J. D.

Ménagiana, ou les bons mots, les pensées critiques, historiques, morales et d'érudition de MÉNAGE (publiés par A. GALLAND et GOULLEY). *Paris, Delaulne*, 1693, in-12. — Les mêmes (publiés avec des augmentations, par l'abbé FAYDIT). *Paris, Delaulne*, 1694, 2 vol. in-12. — Les mêmes, troisième édition, plus ample de moitié (publiée par B. DE LA MONNOYE). *Paris, Delaulne*, 1715, 4 vol. in-12. 1729

Il a été fait différents cartons pour cette édition; on les trouve réunis sous le titre d' « Indice expurgatoire », 48 p., dans les « Mémoires de littérature » de Sallengre, t. I, seconde partie, p. 223 et suiv. Quelquefois cet « Indice » est joint à des exemplaires de 1715.

Mesnagier (le) de XÉNOPHON, plus un discours de l'excellence du mesme autheur (traduit du grec en français, par F. DE FERRIS, médecin de Toulouse). *Paris, V. Sertenas*, 1562, petit in-8.

Ménandre. (Par M. COLLIN, professeur à la Faculté des lettres.) *Strasbourg, imp. de Huber*, 1853, in-8, 36 p.

Mendiante (la) de qualité. (Par BOULLANT.) *Paris*, an VIII-1800, in-18. V. T.

Mendicité (de la) légitime des pauvres séculiers. Par J. P. C. E. D. Belley (J.-P. CAMUS, évêque de Belley). *Douai, imp. de la veuve Marc Vyon*, 1634, in-12.

Ménestrels (les), ou la tour d'Amboise, opéra en trois actes, paroles de M*** (le baron J.-A. DE REVERONY SAINT-CYR). *Paris, Fages*, 1811, in-8.

Menou d'or (lou). *Dijon*, 1614 (ou 1621).

Cette pièce de vers, en patois bourguignon, ainsi que deux autres : *Lou véritable vey de Côdô* (la troisième sans titre), sont attribuées à Pierre MALPOY (ou MALPOIX), avocat à Dijon, mort en 1644. Charles Nodier les donnaient à Aimé PIRON, mais à tort; Aimé Piron n'était pas né en 1611.

Voir Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 238.

Ces pièces, insérées dans le « Recueil des nouvelles poésies », *Londres*, 1739, ont reparu dans le « Recueil d'opuscules et de fragments en vers patois ». *Paris*, 1839, in-16.

Meneurs (les) du G. O. jugés d'après leurs œuvres, ou leçons de grammaire, de géographie, de mythologie, d'histoire et même de morale à l'usage de ces messieurs. (Par LEBÈGUE-CLAVEL.) *Paris, imp. de Setier*, 1828, in-8.

Menologe historique de la Mère de Dieu, par une religieuse bénédictine du Saint-Sacrement (Mme Jacqueline DE BLÉMUR). *Paris*, 1682, in-4.

Mensonges et Calomnies pour la baronne de Feuchères, par les avocats du suicide. Deuxième partie de l' « Assassinat du dernier des Condé ». (Par l'abbé F.-X.-J. PELIER DE LA CROIX, ancien aumônier du prince.) *Paris, Levavasseur*, 1832 (fin novembre), in-8, 208 p.

L' « Assassinat du dernier des Condé », paru le 10 novembre précédent, n'est pas anonyme. D. M.

Mensonges et Réalités de la guerre d'Orient. Nouv. édit. augmentée. *Bruxelles et Leipsick*, 1855, in-12.

Réunion d'articles publiés dans le « Sancho » par Victor JOLY, qui en était le rédacteur en chef.

Mensonges (des) imprimés et du Testament politique du cardinal de Richelieu. (Par VOLTAIRE.) (*Hollande*), 1750, petit in-8, 4 et 62 p.

Voy. « Bibliographie voltairienne », nº 194.

Mensonges (les) ministériels, chanson par Satan, suivie de Girardin et Guizot.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle République pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par G.-M. MATHIEU-DAIRNVAELL.) *Paris, à la Librairie populaire*, 1847, in-16, 8 p.

La couverture imprimée sert de titre.

Menteur (le), comédie. (Par P. CORNEILLE.) *Paris, A. de Sommaville*, 1644, in-4, 4 ff. et 130 p.

Edition originale. Nombreuses réimpressions.

Menteur (le), ou le journal par excellence. (Par F.-B. HOFFMAN et autres.) (*Paris*), *Huet*, *s. d.* (an V), 48 numéros in-8.

Mentor (le) cavalier, ou les illustres infortunés de notre siècle. (Par J.-B.. DE BOYER, marquis D'ARGENS.) *Londres*, 1736, in-12.

Mentor (le) chrétien, ou catéchisme de Fénelon. (Par l'abbé René-Michel LE GRIS-DUVAL, mort à Paris le 18 janvier 1819, dans sa cinquante-quatrième année.) Tome premier (et unique). *Paris*, 1797, 1 vol. petit in-12.

Plusieurs fois réimprimé. Cet ouvrage devait avoir 3 vol.

Réimprimé sous le titre de : « Fondemens de la morale ». Voy. V, 479, *d*.

Mentor (le) de l'étranger à Paris. (Par B.-A. BECK.) *Paris, Ledoyen*, 1829, in-18.

Mentor (le) des campagnes, ou soirées instructives et amusantes. (Par Maxime DE MONTROND.) *Paris, Bricon*, 1832, in-12.

Mentor (le) des enfants, ou recueil d'instructions, de traits d'histoire... par M. l'abbé *** (Jos. REYRE). *Paris, Berton*, 1786, in-12.

Nouvelle édition augmentée de l' « Ami des enfants... » Voy. IV, 132, *c*.

Souvent réimprimé.

Mentor (le) moderne, traduit de l'anglois d'ADDISSON, STEELE et autres (par Juste VAN EFFEN). *La Haye, Vaillant*, 1723. — *Rouen*, 1725, 3 vol. in-12.

Mentor (le) vertueux, moraliste et bienfaisant. (Par L.-P. BÉRENGER.) *Lyon*, 1788; *Paris, Belin*, 1808, in-12.

Souvent réimprimé.

Menus (les) Propos. *Paris, G. Couteau*, 1521, in-8 de 130 ff. goth.

Le nom de l'auteur, Pierre GRINGORE, se lit dans un acrostiche à la fin du livre.

Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1751.

Menus Propos sur l'amour des femmes pour les sots. *Liége, Renard*, 1859, in-18, 45 p.

Reproduction de trois articles divers publiés par MM. N. PEETERMANS, G. FRÉDÉRIX et Léon JACQUES, dans le « Journal de Liége », la « Tribune » et la « Meuse », sur la brochure de M. V. Henaux, « de l'Amour des femmes pour les sots ». Voy. IV, 140, *f*.

U. C.

Menzikoff, tragédie. (Par J.-H. MARCHAND et P.-J.-B. NOUGARET.) 1775, in-8.

A la suite des « Caprices de la fortune ». Voy. IV, 495, *f*.

Méphistophélès; journal politique, hebdomadaire. (Par M. GOUJON, docteur en médecine.) *Paris, Rouge frères, Dunon et Fresné* (février et mars 1871), 2 numéros in-8.

Mépris (du) de la cour et de la Louange de la vie rustique, traduit de l'espagnol d'Antoine DE GUEVARE (par Antoine ALAIGRE). *Lyon, Pierre de Tours*, 1542, in-8.

Souvent réimprimé.

Voy., pour le détail des nombreuses éditions de ce livre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 1798 et 1799.

Mespris de la court et Louange de la vie (rustique), en espagnol, en italien, et de nouveau mis en françois d'Ant. DE GUEVARE, par L. T. L. (Louis TURQUET, Lyonnois). *S. l.* (*Genève*). *Jean de Tournes*, 1591, in-16.

Mespris du monde. (Par DRELINCOURT.) *S. l.*, 1611, in-16, 362 ff.

Mépris (du) du monde et de la Pureté de l'Eglise chrétienne, avec un discours sur l'enfant Jésus et une lettre qui contient l'éloge de la solitude, traduit du latin d'ERASME (par Cl. BOSC, conseiller d'Etat). *Paris, Babuty*, 1713, in-12.

Voyez le Catalogue de Boissier, rédigé par Martin. *Paris*, 1725, in-12, t. I, p. 137. Les auteurs du « Dictionnaire » de Moréri, et l'abbé de Claustre, dans la « Table du Journal des savans », attribuent cette traduction à l'abbé MARSOLLIER; mais ils me paraissent s'être trompés, vu que, dans l'approbation, le docteur d'Arnaudin dit qu'on ne saurait trop reconnaître combien on est redevable à l'*illustre et pieux magistrat* qui nous donne aujourd'hui en notre langue des traités si utiles.

D'après une assertion aussi positive, on pourrait tout au plus dire, avec Burigny (Vie d'Erasme, t. II, p. 548), que Marsollier a travaillé à cette traduction conjointement avec Bosc. Voy. ci-dessus, « Manuel du soldat chrétien... », col. 51, *c*, et « le Mariage chrétien... », col. 64, *f*.

Méprise (la) d'Arras. (Par VOLTAIRE.) 1771, in-8. — Autre édition. *Lausanne*, 1772, in-12.

Bibliographie voltairienne, n° 69.

Copyright 2007 Editions du journal du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Méprise (la), ou quelque chose qui passe la plaisanterie ; traduit de l'anglais de LITTLE JOHN, par M. J. B. S*** (Jacq.-Barth. SALGUES). *Paris*, 1801, 3 vol. in-12.

Méprises (les) par ressemblance, comédie en trois actes, mêlée d'ariettes. Représentée devant Leurs Majestés à Fontainebleau, le mardi 7 novembre. *Paris, imp. de P.-R.-C. Ballard*, 1786, in-8, 2 ff. lim. et 116 p. — *Paris, J. Brunet*, 1786, in-8, 2 ff. lim. et 103 p.

Par Joseph PATRAT. Le nom de l'auteur se trouve au verso du titre.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sur le titre : *Paris*, 1817, in-8, 96 p.; *Paris, Lib. théâtrale*, 1856, in-16, 2 ff. de tit. et 67 p.

Mer (la) des croniques et Mirouer historial de France, jadiz composée en latin par religieuse personne frère Robert GAGUIN... (Traduit par Pierre DESRAY.) *Paris, Nicole de La Barre*, 1518, in-fol. — *Paris, Regnault-Chaudière* (1520), in-fol. — (*Paris, Nicole de La Barre*), 1527, in-fol. — *Paris, Jaques Niverd*, 1530, in-fol.

Cette traduction a été aussi publiée sous le titre de : « Grandes Croniques ». Voy. V, 869, *e*.

Mer (la) des histoires. *Achevé au mois de février pour Vincent Comin, marchant demourant à l'enseigne de la Rose... et imprimé par maistre Pierre Le Rouge, libraire et imprimeur du roy*, 1488, 2 vol. gr. in-fol.

Cet ouvrage est traduit librement de l'ouvrage latin intitulé : *Epithoma partes in sex juxta mundi sex ætates divisum, prius alibi non receptum quod placuit Rudimentum Novitiorum intitulari. Impressum in urbe Lubicana (per Lucam Brandis de Schafz)*, 1475, 2 vol. in-fol. goth., fig. en bois.

Le traducteur était du pays de Beauvoisis. Une note d'une écriture du commencement du XVIe siècle, contenue sur le frontispice de l'exemplaire qui a appartenu à l'abbaye de Saint-Denis de Reims, ferait croire que cet anonyme se nommait Vincent COMMIN ; mais, comme ce nom est celui du libraire pour lequel la traduction a été imprimée, la question est de savoir si ce libraire était en même temps auteur. Je ne trouve point son nom dans la « Notice des libraires et imprimeurs-auteurs », insérée par M. Née de La Rochelle à la suite de sa « Vie d'Etienne Dolet », *Paris*, 1779, in-8.

Beaucoup de bibliographes attribuent l'original latin de la « Mer des histoires » à Jean COLUMNA, dominicain ; mais il est reconnu que l'ouvrage du même genre, composé par Columna, est resté manuscrit. Voy. le P. Quetif, *Scriptores ordinis prædicatorum*, t. I, p. 419, et le Dictionnaire de Prosper Marchand, *verbo* VELDENER.

Quelques-uns croient que le latin est d'un autre dominicain, nommé Brocard ou Brochard ; on a seulement inséré dans ce recueil le « Voyage à la Terre-Sainte » de ce dominicain, qui vivait dans le XIIIe siècle.

Plusieurs fois réimprimé. Pour le détail des éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome III, col. 1640.

a Mercure aux Champs-Elysées, pièce épisodique en un acte et en vers... par l'auteur de « la Fausse Mère » et d' « Astyanax » (Ph.-E. RICHER). *Paris, Hautecœur-Martinet*, 1833, in-8, 71 p.

Attribué par erreur, par M. de Manne, à RICHEROLLE, d'Avalon, auteur d'un « Astyanax » joué en 1789.

b Mercure (le) d'Etat, ou recueil de divers discours d'Etat. (Par Paul HAY, sieur DU CHASTELET.) *Genève, P. Aubert*, 1634 ; — *S. l.*, 1635, in-8.

Mercure danois (rédigé principalement par P.-H. MALLET, E.-S.-F. REVERDIL et ROGER, secrétaire du baron de Bernstorff). *Copenhague, Lillie et Philibert*, juillet 1757-1760, plusieurs vol. in-8.

c Mercure (le) de Gaillon, ou recueil de pièces curieuses, tant hiérarchiques que politiques. (Par François DE HARLAY.) *Gaillon, de l'imp. du chast. Archiep.*, 1644, in-4.

Recueil de 24 pièces relatives à l'histoire du diocèse de Rouen, imprimées séparément par les soins de M. de Harlay, et réunies en un volume.

Voy. l'article HARLAY (François DE) dans le tome II du « Bibliographe normand », par Ed. Frère.

d Mercure de Russie, ouvrage périodique. (Par LOEILLOT.) *Saint-Pétersbourg*, 1786, in-8.

Recueil qui paraissait mensuellement. M. Hatin n'en parle pas dans sa « Bibliographie de la presse ».

Mercure du département de la Roër. (Rédigé par H.-A. CAHAISSE.) *Cologne*, 3 vol. in-8.

Du 11 février 1810 au 31 décembre 1812.

e Mercure et les Ombres, pièce épisodique en vers. (Par P.-G. PARISAU.) 1783, in-8.

Mercure et Minerve, ou choix des nouvelles politiques et littéraires les plus intéressantes, pour l'année 1738. (Par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin*, 1738, in-8.

Suite des « Amusements littéraires... » Voy. IV, 160, *b*.

f Mercure (le) françois, ou la suitte de l'histoire de la paix, commençant l'an 1605, pour suitte du septenaire du D. Cayer... (et finissant en 1644, composé par Jean RICHER jusqu'en 1635, et continué par Théoph. RENAUDOT jusqu'en 1644). *Paris, Jean Richer*, 1611-1648, 25 vol. in-8.

Voy. « Chronologie novenaire... » et « Chronologie septenaire... », IV, 604, *f*, et 605, *a*.

g Mercure (le) galant, contenant plusieurs

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

histoires véritables et tout ce qui s'est passé depuis le 1er janvier 1672... *Paris, C. Barbin*, in-12.

Cette collection célèbre se compose des parties suivantes :

1° Mercure galant, 1672, 1 vol.; 1673 et 1674, 5 vol.; 1677, 10 vol.; 1678 à 1716 inclus., 509 vol., y compris 24 vol. de différentes relations. — Extraordinaires, 33 vol. — Affaires du temps, 13 vol. — En tout, 571 vol. in-12.

2° Mercure de France, de 1717 à juin 1778, 603 vol. in-12, qui sont ordinairement reliés deux en un.

3° Mercure de France, suite publiée par Panckoucke, de juin 1778 au 15 décembre (n° 49) 1792, 174 vol. in-12.

4° Mercure de France, in-8. Il a commencé à paraître le 15 décembre 1792 et s'est continué d'abord, tous les jours, jusqu'au 25 mars 1793, sous les nos 50 à 67 et 1 à 82; ensuite toutes les semaines, depuis le 28 mars 1793 (no 87) jusqu'au 30 pluviôse an VII. Cette série in-8 forme 40 vol., dont le dernier n'a que 3 numéros.

5° Mercure de France, in-12, imprimé chez Cailleau, en l'an VII (1799), 40 numéros en 10 vol.

6° Mercure de France, in-8, imprimé chez Didot le jeune, du 1er messidor an VIII (1800) au 30 prairial an X (1802), 8 vol., et continué sans interruption, mais par différents éditeurs, depuis le 1er messidor an X (juin 1802) jusqu'au samedi 17 janvier 1818, époque à laquelle il fut remplacé par un autre écrit périodique intitulé : « la Minerve française ».

7° Mercure de France, in-8, repris le samedi 17 juillet 1819 et continué seulement jusqu'au 19e numéro.

8° Le Mercure du XIXe siècle, *Paris, Baudouin frères*, in-8, apparut en avril 1823 pour mourir bientôt après.

Les principaux auteurs qui ont travaillé à cette collection sont : J. Donneau de Visé, Le Fèvre de Fontenay, l'abbé P.-Fr. Buchet, Ch. Rivière Dufresny, Antoine de La Roque, Jean de La Roque, L. Fuzelier, l'abbé S.-J. Pellegrin, Ch.-Ant. Le Clère, C.-A. Leclerc de La Bruère, de Clèves d'Arnicourt, P. Rémond de Sainte-Albine, l'abbé T.-G.-F. Raynal, Louis de Boissy, J.-F. Marmontel, qui y insérait encore en 1789, 1790 et 1791, ses « Nouveaux Contes moraux », Ph. Bridard de La Garde, de La Place, Jacques Lacombe, l'abbé J.-H. Remy, P.-L. Lacretelle, Dominique-Joseph Garat, Barth. Imbert, Voltaire, La Harpe, qui ne cessa d'y coopérer que vers la fin de l'année 1793, G.-H. Gaillard, N.-E. Framery, Ange Fariau de Saint-Ange, J.-A. Naigeon, J.-C. Le Vacher de Charnois, J.-H. Castera, J. Mallet du Pan, S.-R.-N. de Chamfort et P.-L. Ginguené.

Pendant les années III, IV, V et VI (1795-1798) de la République, la partie littéraire du « Mercure » a été composée par J.-J. Le Noir La Roche, rédacteur en chef, P.-J.-G. Cabanis, A.-L.-C. Destutt-Tracy, A.-P. Lottin le jeune, Antoine Mongez, Pierre Roussel, Antoine-Alexandre Barbier et autres.

Voici comment M. l'abbé Grosier raconte dans le premier volume de son « Journal de littérature, des sciences et des arts », *Paris*, 1779, in-12, p. 19, la coopération de Voltaire au « Mercure de France » :

« Personne n'ignore que, dans le cours de l'année 1777, l'auteur de « Mérope » ne dédaigna pas de fournir plusieurs articles au journal du sieur Panckoucke. Des plaisanteries légères, des saillies de gaîté, décelèrent d'abord la plume brillante à laquelle ces morceaux étaient dus; mais on vit avec regret que ces différens articles n'offraient ni développement, ni analyse, ni critique solide et raisonnée : le lecteur riait aux dépens de l'auteur persiflé et n'en était pas plus instruit de ce que contenait son ouvrage (1). »

J.-G. Dubois-Fontanelle a rédigé la partie politique de ce journal depuis 1778 jusqu'en 1784. Il a été remplacé par J. Mallet du Pan, qui a été chargé de cette partie depuis 1784 jusqu'après le 10 août 1792. Pendant les années III, IV, V et VI (1795-1798) de la République, la partie politique a été rédigée par M. Geoffroy, qui a été secrétaire général de la caisse d'amortissement.

M. Agasse ayant cessé l'impression du « Mercure » dans les premiers mois de l'an VII (1799), ce journal passa entre les mains de Cailleau, libraire, qui le fit paraître pendant quelques mois de format in-12. Il en publia quarante numéros.

Au mois de messidor an VIII (1800), L. Fontanes, J.-F. La Harpe, les abbés A. Morellet et S.-J. Bourlet de Vauxcelles se chargèrent de faire revivre le « Mercure » sous le format in-8. L'impression en fut confiée à Didot le jeune, et la rédaction à J.-B. Esménard. Depuis 1802 jusqu'en 1810, L. Fontanes, de Chateaubriand, Charles Delalot, C.-B. Petitot, J.-B. Esménard, J. Fiévée, E.-A. de Wailly, L.-G.-A. de Bonald, P. Gueneau de Mussy, J.-M.-B. Bins de Saint-Victor, L.-S. Auger, Guairard et autres ont eu beaucoup de part à sa composition. Il s'imprimait chez Le Normant.

La « Revue philosophique », suite de la « Décade philosophique », ayant été réunie au « Mercure » en septembre 1807, les principaux auteurs de la « Décade » et de la « Revue », savoir, P.-L. Ginguené, Amaury Duval, etc., devinrent collaborateurs du « Mercure ». A la même époque, G.-M.-J.-B. Legouvé et l'abbé C.-M. Dorimont de Feletz furent leurs associés.

Dans le cours de l'année 1814 et au commencement de 1815, le « Mercure » fut publié par le libraire Plancher; J.-B.-Boniface de Roquefort en était alors le principal rédacteur. Ce journal avait repris sa distribution hebdomadaire. Le 9 septembre 1815, le « Mercure » se débitait chez M. Eymery, libraire; au mois de janvier 1817, il passa chez M. Panckoucke; en janvier 1818, le « Mercure » fut remplacé par la « Minerve française », dont il a paru 8 vol. Il fut encore repris le samedi 7 juillet 1819, et s'est continué pendant quelques mois. Voy. « Nouveau Mercure ».

M. Johannis Guigard a publié, en 1869, l' « Indicateur du Mercure de France », 1672-1789, contenant, par ordre alphabétique, les noms des personnages sur lesquels on trouve dans cette collection des notices généalogiques et biographiques. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, in-8, 148 p.

Voy. pour de longs détails relatifs à cette volumineuse collection, Hatin, « Bibliographie de la pressse », p. 24, et Camusat, « Histoire des journaux », II, 198.

Mercure historique et politique, contenant l'état présent de l'Europe, ce qui se passe dans toutes les cours, l'intérêt des princes, leurs brigues, et généralement

(1) Rien de plus faux que ce que dit l'abbé Grosier. On peut en juger par les « Extraits de livres » insérés dans les collections des « Œuvres » de Voltaire, volumes de littérature; il est impossible de mieux faire.
(Note d'Eus. Salverte.)

Copyright 2007 Université de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tout ce qu'il y a de curieux, le tout accompagné de réflexions politiques sur chaque Etat. *La Haye*, 1686-1782, environ 200 vol. in-12.

Par Gatien DE SANDRAS DE COURTILZ, P. BAYLE, J. DE LA BRUNE, SAINT-ELIER, Edme GUYOT, Jean ROUSSET, LE FÈVRE et autres.

Une contrefaçon en a été faite à Liége pour plusieurs années.

Mercure historique et politique des Pays-Bas. (Par J.-H. MAUBERT DE GOUVEST.) *Bruxelles*, 1739-60, 2 vol. in-8.

Mercure (le) indien, ou trésor des Indes, par P. D. R. (Pierre DE ROSNEL). *Paris*, 1667, in-4.

Mercure (le) jésuite, ou recueil des pièces concernant le progrès des Jésuites... (Par Jacq. GODEFROY.) *Genève, P. Aubert*, 1626, 2 vol. in-8. — Deuxième édition. *Id.*, 1631, in-8.

Réimpression du tome I.

Mercure royal de France... (Par le chevalier B.-F.-A. DE FONVIELLE.)

Voy. ci-dessus, « Mémoires de l'Académie des ignorants... », col. 197, *b*.

Mercure (le) savant. (Par Nicolas DE BLÉGNY.) *Amsterdam, H. Desbordes*, janvier et février 1684, in-18.

Ces deux volumes se joignent quelquefois aux « Nouvelles de la République des lettres » de Bayle, qui ne commencent qu'au mois de mars de la même année.

Mercure (le) suisse. (Par Frédéric SPANHEIM le père.) *Genève, P. Aubert*, 1634, in-8. — *S. l.*, 1634, in-8. — *Paris, Jean Martin*, 1634, in-8.

Mercuriale (la) du goût aux Français. Etrennes au public. (Par M. GEANROT, avocat au Parlement.) *Au Congo*, 1756, in-8.

Merdiana, recueil propre à certain usage. *S. l.*, an XI-1803, in-18, 144 p., avec une figure coloriée.

L'une des meilleures éditions de ce recueil, souvent réimprimé. Toutes ne sont pas identiques. Nous tenons de bonne source que cet ouvrage a pour auteur Alphonse MARTAINVILLE, le rédacteur du « Drapeau blanc ». « Bibliotheca scatologica ». *Paris*, 1850, in-8, aux *addenda*, p. 136, n° 29.

Mère (la) coquette, ou les amants brouillés, comédie représentée par la troupe du roy. (Par Ph. QUINAULT.) *Paris, Michel Robin*, 1666, in-12, 6 ff. lim. et 71 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, C. David*, 1705, in-12, 4 ff. lim., 97 p. et 1 f. de priv.

Mère (la) coupable, ou les dangers de la passion du jeu. (Par Mme MÉRARD DE SAINT-JUST.) *Paris, Leprieur*, in-18.

Nouvelle édition des « Mémoires de la baronne d'Alvigny ». Voy. ci-dessus, col. 198, *d*.

Mère (la) de famille. Journal moral, religieux, littéraire, d'économie et d'hygiène domestiques... *Paris, Verdière*, sept. 1833-sept. 1834, 12 numéros in-8.

Mme SIREY, née Joséphine LASTEYRIE DU SAILLANT, nièce de Mirabeau, en était le principal rédacteur.

Mère (la) de famille, ou exposition familière des principes qui doivent diriger une mère dans l'éducation de ses enfants; trad. de l'anglais de John-S.-C. ABBOTT (par M. le past. VIVIEN). *Paris, Risler*, 1835-1836, in-18.

Mère (la) intrigante, traduit de l'anglais de miss EDGEWORTH (par Jos. JOLY). *Paris, Galignani*, 1812, 2 vol. in-12.

Mère (la) marâtre, ou l'injustice vengée par elle-même. (Par P. DUFOUR, alors colporteur et depuis libraire.) 1750.

Note de l'inspecteur de la librairie, d'Hémery.

Mère (la) mariée par ses enfants, roman historique, par D*** (Jean-Baptiste DOGNON). *Paris, Mme Masson*, 1808, in-12.

D. M.

Mère (la) rivale. (Par Ch. COLLÉ.)

Parade insérée au tome III du « Théâtre des boulevards », 1756.

Mères (les) dévouées, ou histoire de deux familles françaises, par l'auteur du « Marchand forain » (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, Hubert*, 1814, 3 vol. in-12.

Mérinos Béliéro, ou l'autre école des vieillards, parodie en cinq actes et en vers de « Marino Faliero ». Par M*** (Mich.-Nic. BALISSON DE ROUGEMONT et A. ROMIEU). Représentée, à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 20 juin 1829. *Paris, Quoy*, 1829, in-8.

Mérinos (les) français, poëme en deux chants. (Par Cl. DELOYNES D'AUTROCHE.) *Orléans, Guyot aîné*, 1819, in-8.

Mérite (le) à la mode. Comédie historique en deux actes et en vers. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 44 p.

Merles et Pinsons. Poésies, par un Suisse (le docteur Henri-M. VALLON-COLLEY). *Paris, Lachaud*, 1873, in-16.

Merlin (le premier et le second volume, avec les prophéties de). (Par Robert DE BORRON.) *Paris, Ant. Vérard*, 1498, 3 vol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-fol. — *Paris, Michel Le Noir*, 1505, 3 vol. in-4.

Voy. pour le détail des autres éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 1654 et 1655.

Mérope (la) françoise, avec quelques petites pièces de littérature. (Par Voltaire.) *Paris, Prault fils*, 1744, in-12, 2 ff. lim., XX-86 p.

Mérope, tragédie de M. le marquis de Maffei. Nouvellement trad. par M. l'abbé D. B. (du Bourg). *Paris, veuve Bienvenu*, 1743, in-8, 2 ff. de tit., 90 p. et 1 f. de priv.

Mérope, tragédie du marquis de Maffei, traduite de l'italien en françois, par d'Al... (Nic. Fréret), avec le texte. *Paris*, 1718, in-12.

Mérope travestie en un acte et en vers, dédiée à M. de Voltaire, par M. S... (Ant.-Fabio Sticotti). *Berlin*, 1759, in-4.

Mérovingiens (les) et les Carlovingiens, et la France sous ces deux dynasties. (Par de Mauléon.) *Paris, Egron*, 1816, 2 vol. in-8.

Merveilles (les) de l'œuvre de la Miséricorde devenues plus éclatantes que jamais par l'aveuglement et les malédictions mêmes de leurs dénégateurs, ou bref contre bref, par l'auteur du « Mandement du ciel » et de « la Grande Apostasie dans le lieu saint » (Ant. Madrolle). *Paris, imp. de J.-B. Gros* (1851), in-8, 8 p.

Voy. ci-après, col. 276, *f*.

Merveilles (les) de la fontaine d'Amour, ode dédiée aux buveurs d'eau. (Par le P. L.-F. Daire, religieux célestin.) *Au Pont-Euxin, chez François Canard, à l'enseigne du Verseau. Amiens, veuve Godart*, 1748, in-12.

Merveilles (les) de la France, ou le *vade mecum* du petit voyageur... (Par M. Augustin Challamel.) *Paris, Challamel* (1841), in-8.

Merveilles (les) de la glorieuse Vierge Marie, honorée en l'église de Saint-Séverin, à Liége... (Par Noël Jacmart.) *Liége, Ant. Lenoir*, 1681, in-12.

L'auteur a signé l'épître dédicatoire.

Merveilles (les) de la Providence. Lectures instructives et édifiantes pour tous les dimanches de l'année. (Par Louis-Philibert Machet.) *Paris, Hivert*, 1838, in-8.

La deuxième édition est intitulée : « Merveilles de la Providence dans la nature et la religion ». *Paris*, 1840, in-12.

a Merveilles (les) de la ville de Rome. (Par Pierre Leoni.) *Rome*, 1725, petit in-8, 216 p. et nombr. fig.

Merveilles (les) de Tilly... (Par Ant. Madrolle.)

Voy. « A M. le directeur de la « Gazette de France », IV, 8, *e*.

b Merveilles (les) des bains naturels et des étuves naturelles de la ville de Digne en Provence, par D. T. (de Lautaret). *Aix, Tholosan*, 1620, in-8.

Merveilles (les) du ciel et de l'enfer, et des terres planétaires et astrales, par Emmanuel de Swedemborg, nouvelle édition, traduite du latin par A.-J. P. (A.-J. Pernety). *Berlin, G.-J. Decker*, 1786, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 223, *e*.

c Merveilles (les) du monde, et principalement des admirables choses des Indes et du Nouveau-Monde... et y est aussi montré le lieu du paradis terrestre. (Par Guil. Postel.) *Paris, Jean Ruelle*, 1553, in-16 de 96 feuillets en tout.

Je tire cet article des « Nouveaux Eclaircissemens sur la vie et les ouvrages de Postel », par le P. Desbillons, *Liége*, 1773, in-8. Le biographe ne paraît nullement douter que cet ouvrage ne soit de Postel. L'abbé de Saint-Léger, qui a chargé de notes l'exemplaire que j'ai sous les yeux, n'a joint aucune observation à cet article. J'ai donc lieu d'être étonné que M. Née de La Rochelle dise, dans le tome dixième de la « Bibliographie instructive », que les « Merveilles des Indes » sont attribuées à Postel sans aucune certitude.

d Merveilles (les) du monde selon le temps qui court. Une ballade francisque et une autre ballade de lesperance des henouyers. (Par Adrian Charpentier.) *S. l. n. d.*, petit in-8 de 4 ff. goth., y compris le titre.

e La Croix du Maine, I, p. 6, cite une édition de 1532.

Merveilles et Histoire patriotique du cidevant Dauphiné. Ouvrage fait à l'occasion du banquet dauphinois annoncé pour le 20 septembre 1830, et qui a eu lieu le 18 octobre suivant. Par un Dauphinois fixé à Paris (Monery). *Paris, F. Didot*, 1831, in-8.

f Merveilles (les) et les Vertus exemplaires de Tilly et de Sion, devenues plus éclatantes que jamais par l'aveuglement, les mensonges, les malédictions et l'apostasie mêmes de leurs dénégateurs, ou bref contre bref, à cette fin de faire trembler à jamais les chargés du salut du monde... *Paris, imp. de J.-B. Gros* (1851), in-8, 8 p.

Signé : l'auteur de la « Législation générale de la Providence... » (Ant. Madrolle).

Voy. ci-dessus, col. 275, *c*.

Copyright 2007 Editions Jacques de Temple pour la présente édition numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Merveilleuse (la) Histoire de l'esprit qui naguères s'est apparu au monastère des religieuses de Saint-Pierre de Lyon, laquelle est pleine de grande admiration... *Rouen, Rolin*, 1529.

Dans sa « Bibliothèque curieuse et instructive » (t. II, p. 85), le P. Ménestrier constate que cet ouvrage est une réimpression pure et simple de celui qui avait paru l'année précédente, sous ce titre : « la Merveilleuse Histoire de l'esprit qui s'est apparu aux religieuses de Saint-Pierre de Lyon », par Adrien DE MONTALEMBERT, aumônier du monastère de Saint-Pierre de Lyon, *Paris*, 1528, et qu'une autre réimpression porte ce titre : « Histoire merveilleuse de sœur Alis de Thésieux, religieuse de Saint-Pierre... » *Paris, Pinard*, 1580, in-12. Voy. V, 815, *f*. G. M.

Réimprimé dans le « Recueil de dissertations sur les apparitions » (1752), t. I, part. 1, 1-90.

Mes Adieux au Languedoc, par F. P. F. (François PAULINIER-FONTENILLE, lieutenant-colonel d'état-major). 1815, in-8.

Mes Adieux au monde, ou mon entrée à l'abbaye de la Trappe, par M. Henri A... (Henri ARMANDEAU). *Nantes, impr. de Hérault*, 1826, in-12, XX-98 p.

Catalogue de Nantes, n° 27514.

Mes amis, voici comme tout irait bien. Epigr. : « Indulgence et Oubli ». (Par DE LA GERVAISAIS.) Avril 1790, in-8, 72 p.

En réponse à une brochure intitulée : « Mes amis, voici pourquoi tout va si mal ».

Mes Amours à Nanterre, ou le diable n'est pas toujours à la porte d'un pauvre homme, par l'auteur de la « Mendiante de qualité » (M.-J. BOULLAULT). *Paris, Pigoreau*, 1801, in-18.

Mes Bagatelles, ou les torts de ma jeunesse, contenant Phaéton, poëme héroïcomique, imité de l'allemand de ZACHARIE, par l'auteur des « Avantures de Chœrée et de Callirhoé » (Nic. FALLET). *Londres et Paris, Costard*, 1776, in-8.

Mes Cahiers, par le marquis de V*** (Charles DE VILLETTE). *Senlis*, 1789, in-8.

Réimprimés plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Mes Caprices, ou spéculations sur l'homme, poëme en trois chants, par M. M***** (MAUGER). *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1764, in-8, 80 p.

Note manuscrite communiquée par M. Boulard.

Mes Consolations, poésies fugitives. (Par Louis BRAILLARD DE LEURI.) *Angers, veuve Pavie et fils*, 1810, in-12, 79 p.

Note manuscrite.

Mes Délassemens, ou amusemens de société, par M. V. (J.-J.-Denys VALADE). *Paris*, 1787, in-18. *a*

Tiré à 25 exemplaires.

Mes Délassemens, ou les fêtes de Charonne. Dédié à Mme L. C. D. M. par son mari (Nic. LE CAMUS DE MÉZIÈRES). *S. l.*, 1781, in-8, 102 p.

Il y a deux éditions, *Paris, s. d.*, in-18, et 1787, in-18. La première, tirée à très-petit nombre, est plus complète que la seconde. (Catalogue Cigongne, 1030.) *b*

Mes Délassements, par V. A. V....R (VANIER). Deuxième édition. *Paris, Roux*, 1819, in-18.

Mes Dernières Folies, ou opuscules d'une jeune militaire. (Par le past. B.-S. FROSSARD.) *Vienne*, 1790, 2 vol. in-8.

Mes Dix-neuf Ans, ouvrage de mon cœur. (Par Barn. FARMIAN DE ROZOI.) *A Kusko, chez Naïf, libraire, à la Sincérité*, 1762, in-12, 1 f. de tit., VI-191 p. *c*

L'épître est signée : D. R.

Mes Doutes, ou problèmes à résoudre sans algèbre et à l'aide du simple sens commun, suivis de diverses recettes propres à rendre la vue aux aveugles et l'ouïe aux sourds, par l'auteur d'un « Cours d'histoire » (le P. J.-N. LORIQUET, jésuite). Seconde édition. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1839, 1842, 2 vol. in-32. — *Naples, Tramater*, 1840, in-16. *d*

La première édition porte le titre suivant :

Mes Doutes, ou séries de questions proposées aux personnes qui ont le sens commun. (Par le P. J.-N. LORIQUET, jésuite.) *Paris*, 1838, in-32, 192 p.

Mes Douze Premières Années. (Par Mme Mercédès JARUCO, comtesse MERLIN.) *Paris, imp. de Gaultier-Laguionie*, 1831, in-12, 264 p. *e*

Mes Enfants, ou moins que rien, poésies fugitives. (Par LOMBARD DE LA NEUVILLE, ancien officier de la marine, attaché au service des Etats-Unis d'Amérique.) *Paris, A.-G. Debray*, an XII-1804, in-8, 190 p. et 1 f. d'errata. D. M.

Mes Espiègleries, ou campagnes de l'abbé de T***. (Par S.-P. MÉRARD SAINT-JUST.) *Paris*, 1797, in-18, front. gravé. *f*

Mes Etrennes à la jeunesse, par Mlle Emilie R*** (Emilie ROUSSEAU, depuis Mme KEINER). *Paris, Rousseau*, 1822, in-12.

Mes Etrennes civiques à S. M. le roi des Pays-Bas (en vers, par M. L.-B. COYON,

Copyright 2007 Editions la librairie du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avoué). *A Huy, de Chaisse*, 1825, in-8, 24 p.

Texte latin en regard de la traduction française.

Mes Fantaisies. (Par J.-C.-J. Dorat.) *Amsterdam et Paris, Jorry*, 1768, in-8, XLVIII-238 p., 3 vignettes d'après Ch. Eisen. — Troisième édition. *La Haye (Paris)*, 1770, in-8.

Mes Gasconnades. (Par Sticotti, acteur.) *Berlin*, 1762, in-12.

Mes Glanes, poésies de Charles R..... (Charles Rahlenbeeck). *Bruxelles, Parent*, 1843, in-18, 71 p. J. D.

Mes Hommages aux souverains de l'Europe, par P. F. P***** (Pierre-François Palloy). *S. l.*, 1816, in-8, 10 p.

Mes Idées sur l'éducation du sexe, ou précis d'un plan d'éducation pour ma fille (dédiées à Mme la comtesse d'H*** [d'Harville], née princesse de La C***, par le comte de Golowkin). *Londres*, 1778, in-12, VIII-81 p.

Mes Idées sur la nature et les causes de l'air déphlogistiqué, d'après les effets qu'il produit sur les animaux, en prolongeant leur force et leur vie, par F. D. B. G. D. L. G. F. D. F. (Fabre du Borquet, gentilhomme de la grande fauconnerie de France). *Londres (Paris)*, 1785, in-8.

Tiré à petit nombre.
Catalogue Luzarche, n° 1165.

Mes Loisirs. (Par P.-A. de Sainte-Foix, chevalier d'Arcq.) *Paris*, 1755, in-12. — *Paris, Desaint*, 1756, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Mes Loisirs. (Par le chevalier Th. Princeteau.) *Périgueux, F. Dupont*, 1816-19, 3 vol. in-8.

Tirés à 52 exemplaires pour les amis de l'auteur.

Mes Loisirs, opuscules en vers, par M. Hilaire L. S. *Paris, Pélicier*, 1823, in-8, 1 f. de tit. et 235 p.

Par Hilaire-Léon de Sazerac, d'après les « Supercheries », II, 973, *b*.
Par Le Sorbier, d'après M. de Manne.

Mes Loisirs, ou encore des bluettes. Suivi d'une lettre inédite de Voltaire. Par un auteur de l' « Almanach des Muses » (F.-A. Henry). *Troyes, imp. de Bouquot*, 1821, in-8, 20 p.

Mes Loisirs, ou poésies d'un inconnu (L. Damin). *Paris (Toulouse), marchands de nouveautés*, 1807, in-8, 2 ff. et 72 p.

Mes Loisirs, par M. de C. (de Callous). *La Haye*, 1764, 2 vol. in-12.

Mes Loisirs, par M. de G. (le comte J.-J.-B. de Gassendi), ancien officier d'artillerie. *Dijon*, 1820, in-18.

Volume tiré à 100 exemplaires et non destiné au commerce.

Mes Méditations sur les tombeaux; trad. de l'italien, texte en regard. *Paris et Liége*, 1792, in-8.

L'auteur de cet ouvrage est Mgr Brancadoro, nonce du pape à Bruxelles, en 1793. (Catalogue Van Hulthem, I, 4413.)

Mes Momens heureux. (Par Mme L.-F.-P. Tardieu d'Esclavelles, dame de La Live d'Épinay.) *A Genève, de mon imprimerie*, 1758, in-8, 198 p. — Autre édition. *Ibid., id.*, 1759, petit in-8, VIII-224 p.

La seconde édition est terminée par 12 p. qui renferment le portrait de Mme *** (d'Houdetot), en 1755.
Réimprimés comme tome II des « Œuvres de Mme d'Epinay, avec une préface de M. Challemel-Lacour », *Paris, Sauton*, 1869, 2 vol. in-12.

Mes Nouveaux Torts, ou nouveau mélange de poésies, pour servir de suite aux « Fantaisies ». (Par C.-J. Dorat.) *Amsterdam et Paris*, 1776, in-8.

Mes Passe-temps, chansons, suivies de l' « Art de la danse », poëme en 4 chants, calqué sur l'Art poétique de Boileau-Despréaux, ornés de gravures d'après les dessins de Moreau le jeune, avec les airs notés. *Paris*, 1806, 1809, 2 vol. in-8, fig.

L'auteur de ce livre se nommait Jean-Etienne Despréaux, né en 1748, mort en 1820; il était danseur de son état, professeur de *grâces* au Conservatoire, maître des ballets à la cour de Napoléon, enfin chansonnier distingué et versificateur assez habile, mais peu amusant.

Mes Passe-temps, ou le nouvel Organt de 1792 ..

Voy. « Organt... »

Mes Pensées. *Copenhague*, 1751, grand in-12 de III et 407 p.

Première édition des « Pensées » de Laurent Angliviel de La Beaumelle; elle en contient 240. Le faux titre porte ces mots : *Qu'en dira-t-on ?* Ils sont répétés au haut de chaque page par une méprise de l'imprimeur, qui prit l'épigraphe pour le titre. L'ouvrage est dédié A M. F. (c'est-à-dire à mon frère); la dédicace, datée de Copenhague, le 24 août 1751, est signée : Gonia de Palajos, pseudonyme composé de deux mots grecs : *Gonia*, vieux; *Palaios*, angle.
Voici le détail des diverses éditions tel qu'il a été communiqué par M. N. Saint-Ybarr à M. N. Joly, et donné par ce dernier, p. 34-35, dans une « Notice sur deux livres rarissimes, qui font partie de ma bibliothèque, accompagnée de Pensées inédites de La Beaumelle et d'une Lettre autographe de Lacondamine, rela-

Copyright 2007 Bibliothèque nationale de France pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tive à la première incarcération de l'auteur des « Pensées » à la Bastille. » *Toulouse, Douladour*, 1870, in-8, 36 p., et le portrait de La Beaumelle. C'est un extrait du t. II, p. 194-227, des « Mémoires de l'Académie impériale des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse », 7e série.

Deuxième édition. *Berlin*, 1752, petit in-12, 240 pensées, 2 ff. lim. et 212 p.

Troisième édition. *Hambourg*, février 1752.

Quatrième édition. *Francfort*, septembre ou octobre 1752, augmentée d'un grand nombre de pensées nouvelles, avec ou sans points énigmatiques. C'est de cette édition que Voltaire s'est servi pour les citations. Il l'appelle à tort deuxième édition.

Cinquième édition. *Leyde*, ou *Amsterdam*, ou *Trévoux*, ou *Bruxelles*, ou encore *Francfort*.

Sixième édition. *Londres, Nourse*, 1752, augmentée de plus de moitié, 242 p., 423 pensées. — Réimprimé la même année, 325 p., 455 pensées.

Septième édition. *Berlin*, 1753, petit format, 436 p., 522 pensées.

Cette édition offre cela de remarquable, que les lacunes des Pensées où se trouvent des initiales ou des points sont comblées dans un petit cahier de 22 pages, placé à la fin du volume.

Cette septième édition fut reproduite la même année, *Paris, Rolin*, 1753, petit in-12, 347 p., 502 pensées.

La même année, 1753, on imprimait à Berlin un Supplément à « Mes Pensées », ou addition de la sixième à la cinquième édition, qui comprenait sans doute les additions faites par La Beaumelle à sa seconde édition et qui était destinée à compléter une réimpression de la première édition. Le volume porte, en effet, sur le dos : « Mes Pensées, t. II. » Il renferme 267 pensées et 139 pages. Les deux volumes réunis auraient eu ainsi 507 pensées, plus la conclusion du t. II.

Huitième édition. *Berlin*, 1755, petit in-12, 194 p.; elle reproduit les 240 pensées de la première édition. Un supplément paginé à part, sous le titre de : « Supplément à Mes Pensées, ou addition de la sixième édition jointe à la cinquième », *Berlin*, 1755, 125 p., donne les pensées comprises dans le supplément de 1753; le volume contient ainsi 507 pensées en tout.

Dixième édition. *Berlin*, 1761, la même que la précédente, si ce n'est que le supplément n'est point paginé à part. In-8, 315 p.

Onzième édition. *Amsterdam, Joly*, 1768, 3 part. in-12.

La troisième partie contient le supplément, qui renferme 255 pensées, plus une addition de 4 pages et 12 pensées.

Le livre des « Pensées » était, comme on le voit, continuellement remanié par La Beaumelle. L'auteur mourut en 1773, à l'âge de quarante-huit ans.

Son ouvrage fut encore réimprimé à Berlin et à Copenhague. Il avait donc eu au moins 12 éditions.

Dans cette liste si soigneusement dressée par M. Saint-Ybarr, ne figure peut-être pas, ajoute M. N. Joly, une édition dont il ne possède que les six derniers feuillets, et qui comprenait 302 p. et 450 pensées. Celles qui portent les nos 445, 446 et 447 présentent des lacunes qui n'ont pas été comblées par l'auteur.

Mes Pensées, ou petites idées d'un cerveau étroit, par H. D. (Henri Delmotte). *Mons (impr. de Maubach, à Bruxelles)*, 1819, in-18, 164 p. J. D.

Tiré à 50 exemplaires.

a Mes Périls pendant la révolution de Naples, ou récit de toutes les horreurs commises dans cette ville par les lazaronis et les Calabrois; suivi d'une notice exacte sur les mœurs des habitants de la Calabre, par N*** (Bartoloméo Nardini), témoin oculaire, et faisant suite à l'Essai pour servir à l'histoire des révolutions de Naples, précédé d'une esquisse des mœurs napolitaines. *Paris, Bacot*, 1806, in-8.

b Mes Premières Etourderies, ou quelques chapitres de ma vie en attendant mieux. (Par Charles Pertusier, ami de Ch. Nodier.) *Paris, Marchand*, an VIII, 3 vol. in-12, fig.

Au sujet de ce roman et de son auteur, voir de curieux détails dans une correspondance publiée par le « Bulletin du bibliophile », 1860, p. 929 et suiv.

G. M.

c Mes Principes, ou la vertu raisonnée, par Mme B*** (Fr.-Albine Puzin de La Martinière, dame Benoit). *Amsterdam et Paris, Cuissart*, 1759 et 1760, 2 vol. in-12.

Mes Prisons. Mémoires de Silvio Pellico. (Trad. par MM. Lallier et O. Z.) *Paris, Debécourt*, 1835, 2 vol. in-18.

Mes Rapsodies, ou recueil de différents essais de vers et de prose du comte de **** (Fékéti, Hongrois, chambellan de l'empereur d'Autriche). *Genève* (*Bude* ou *Presbourg*), 1781, 2 vol. in-12.

d Voy. « Supercheries », III, 1121, *b*.

Mes Récréations dramatiques. (Par Fr. Tronchin, de Genève.) *Genève, P. Bonnant*, 1779, 5 vol. in-8.

Les quatre premiers volumes ont été réimprimés l'année suivante, sous le titre de : « Mes Récréations dramatiques, ou choix des principales tragédies du grand Corneille, auxquelles on s'est permis de faire des changements, en supprimant ou raccourcissant quelques scènes et substituant des expressions modernes à celles qui ont vieilli; précédé de quatre tragédies nouvelles de l'éditeur. » *Genève*, 1780, 4 vol. in-8.

e Mes Récréations, ou mélanges de pièces fugitives en vers, suivies de « Virginie ou le Décemvirat », tragédie en cinq actes et en vers, par M. S*** D*** (A. Carrière-Doisin). *La Haye et Paris, Hardouin*, 1777, in-8.

f Mes Réflexions, ouvrage relatif aux dissensions qui troublent le comté de Neufchâtel. (Par le pasteur Sandoz, de Neufchâtel.) 1762, in-8.

Mes Rêveries, 1er janvier 1832. (Par Ernest Juglet de Lormaye.) *Paris, Fournier*, 1832, in-8. D. M.

En vers.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mes Rêves : 1° sur M. Linguet et d'autres écrivains ; 2° sur la Bretagne et d'autres provinces ; 3° sur la littérature et les armes ; 4° sur la gloire ; 5° sur l'étude de la haute antiquité ; 6° sur quelques points militaires, politiques et moraux ; 7° sur quelques romans et contes allégoriques et philosophiques. *Amsterdam, Markus et Arkstée*, 1772, in-12, XII-200 p.

L'épître dédicatoire est signée : C. G. T*** (Charles-Gaspard TOUSTAIN DE RICHEBOURG).

Mes Riens pour rien. (Par Hugues et Pierre-Louis DELALOGE.) *Dijon, impr. de Carion* (1814), in-8.

Tirés à petit nombre.
Catalogue Veinant, 1863, n° 358.

Mes Soirées, ou le manuel amusant. (Par SAVIN.) *Neufchâtel, Société typographique, et Paris, rue Saint-Jean-de-Beauvais*, 1775, 2 vol. in-12.

Mes Souhaits du jour de l'an 1823, poëme fugitif en un chant. (Par Jules CLOGENSON.) *Paris, les marchands de nouveautés*, 1823, in-18, 45 p.

Ce petit écrit a été publié par les soins de A.-J.-Q. BEUCHOT. Il s'en trouve un exemplaire dans sa collection voltairienne, avec corrections et augmentations de sa main.

Mes Souhaits pour l'année 1816. (Par le marquis L.-F.-A.-N. DE MESSEY.) *Paris, Le Normant*, 1815, in-8, 12 p.

Mes Souvenirs. (Poésies par M. Romain LEROY, ancien magistrat.) *Amiens, Yvert*, 1852, in-8, 127 p.

Mes Souvenirs. (Par Louis-Jos. LEGAY, membre de l'Académie des Rosati d'Arras, mort procureur du roi, vers 1823.) *Londres, et Paris, Belin*, 1786, in-12, 2 ff. lim. et 184 p.

Recueil de poésies qui a été réimprimé, en 1788, avec le nom de l'auteur, sous la rubrique de : *Pays de Vaud*, et *Caen, Manoury*, 2 vol. in-16, et une autre fois, *Paris, Janet*, vers 1819, in-18.

Mes Souvenirs de 1814 et 1815, par M. M*** (Ant.-Jos. REBOUL). *Paris, A. Eymery*, 1824, in-8.

Mes Souvenirs du Piémont. (Par M^me^ DE MONTPEZAT, marquise DE TAULIGNAN.) *Paris, Plon*, 1855, in-8, 142 p.

N'a pas été mis dans le commerce.

Mes Souvenirs sur Mirabeau. Par M^me^ A. R... (Armandine ROLLAND). *Paris, V. Goupy*, 1869, in-8, 3 ff. lim. et 230 p.

Mes Trente-six Contes et les Trente-six Contes en vers, avec un essai sur ce genre, par l'auteur des « Fables allemandes » (A.-J.-L. CHEVALIER, dit DU COUDRAY). *Paris, Delalain*, 1772, in-12.

Réimprimés sous le titre de : « Almanach conteur... » Voy. IV, 100, *d*.

Mes Vieux Péchés, chansons et pièces diverses, par G. R... (B.-G. RUELLE, directeur des contributions indirectes à Bordeaux en 1849). *Paris, impr. W. Remquet*, 1861, in-8, 184 p.

Mes Vingt Ans de folie, d'amour et de bonheur, ou mémoire d'un abbé petit-maître. (Par Ant. CAILLEAU.) *Paris*, 1807, 3 vol. in-12.

Mes Visites au Musée royal du Louvre, du Luxembourg, ou coup d'œil critique de la galerie des peintres vivants. Par M. Gustave J.... (Augustin JAL). *Paris, Ladvocat*, 1818, in-8.

Mes Vœux exaucés, adresse à ma patrie, par P. F. P****** (Pierre-François PALLOY). *S. l.*, 1814, in-8, 12 p.

Signé à la fin : Patriote PALLOY.

Mes Voyages avec le docteur Philips dans les républiques de la Plata (Buénos-Ayres, Montévideo, Banda-Oriental, etc.), par Armand DE B*** (Just-Jean-Etienne ROY). *Tours, Mame*, 1860, grand in-8, avec 4 gravures. — *Tours, Mame*, 1863, grand in-8.

Mesdemoiselles de Marsange. *La Haye* (*Paris*), 1757, 4 parties in-12.

Réimprimé sous le titre de « Julie, ou la sœur ingrate... » Voy. [illegible] 1052, *d*.

Mesdemoiselles Dugueslin, ou Tiphaine et Laurence, roman historique. Par l'auteur des « Lettres sur le Bosphore » (la comtesse DE LA FERTÉ-MEUN). *Paris, Locard et Davy*, 1822, 3 vol. in-12.

Meslanges.

Voy. « Mélanges ».

Mesmer blessé, ou réponse à la lettre du R. P. Hervier sur le magnétisme animal. Par M*** (le P. J.-Fr. GIRARD.) *Paris, Couturier*, 1784, in-8, 34 p.

Mesmer justifié. (Par J.-J. PAULET.) *Constance et Paris*, 1784, in-8, 46 p. — *Id.*, 1784, in-8, 252 p.

Mesmériade (la), ou le triomphe du magnétisme animal, poëme en trois chants, dédié à la lune. *Genève et Paris, Couturier*, 1784, in-8, 15 p.

Attribué au doyen de la Faculté, PHILIP. (Voy. *Dureau*, « Histoire de la médecine et des sciences occultes ».) Attribué par Quérard à F.-A. DOPPET.

Copyright 2007 Editions du journal du texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mespris de la cour.

Voy. « Mépris ».

Messager (le) céleste, contenant toutes les nouvelles découvertes qui ont esté faites dans les astres depuis l'invention de la lunette d'approche, avec des réflexions sur les utilitez qu'on en peut tirer pour la conservation de la vie. Premier extraordinaire du *Journal de médecine*, publié le 1re octobre 1681 (par Nicolas DE BLÉGNY). *A Paris, à l'Académie des nouvelles découvertes de médecine, et chez Cl. Blageart et L. d'Houry*, 1681, in-12.

L'avertissement est signé.

Nicolas de Blégny n'est, en réalité, que l'éditeur de ce volume, qui contient « diverses pièces curieuses de la traduction et de la composition de M. Alexandre TINELIS... escuyer, sieur DE CASTENET, etc. », entre autres la traduction du *Nuntius sidereus* de GALILÉE.

Messager (le) croustilleux, ou la semaine récréative, avec une sauce piquante, par un esprit follet (P.-L. D'AQUIN DE CHATEAULION). 1793, an II de la République. *Paris, Demoraine*, in-12.

Il n'a paru de ce journal facétieux que quelques numéros.

Voy. « Supercheries », I, 1255, *a*.

Messagier (le) d'amours. *S. l. n. d.*, pet. in-4 goth. de 14 ff.

Le nom de l'auteur PILVILIN se trouve en acrostiche dans les huit derniers vers du poëme. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1671.

Messager (le) de Paris, almanach populaire pour l'an de grâce 1829. (Par Emile DE LA PALME.) *Paris, Baudouin frères*, décembre 1828, in-12.

Cet almanach, dont le but était de répandre dans les classes peu aisées des notions utiles, a cessé de paraître en 1830. D. M.

Messagère (la) d'amour...

Voy. « Instruction pour les jeunes dames », V, 936, *e*.

Messagerie (la) du Pinde et Homère travesti, par M. O. H. O. L. EE. B. (HENZI, officier de Leurs Excellences bernoises). *S. l.*, 1747, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1300, *c*.

Messe (la) et ses Mystères comparés aux mystères anciens, ou complément de la science initiative; par Jean-Marie DE V..... (Jean-Marie RAGON DE BETTIGNIES, ingénieur civil). *Nancy, Troup*, 1844, in-8, 472 p.

Messe pour les jours solennels et anniversaires de la Confédération des Français, célébrée pour la première fois le 14 juillet 1790. (Par l'abbé L.-P. SAINT-MARTIN, aumônier général de la garde nationale.) *Paris, Simon*, MDCCCXI (*sic*, 1791), in-8, VIII-15 p.

Réimprimé en 1832 avec le nom de l'auteur et le fac-simile de la délibération des membres du comité de Confédération de la Commune.., *Paris, Crapelet*, 1832, in-8.

Messe (la) trouvée dans l'Ecriture. *Villefranche et Rouen*, 1647, in-8, 32 p. — *Cologne (Hollande)*, 1672, petit in-12.

On cite encore des éditions de 1652, 1658, etc. Cet opuscule a aussi été réimprimé à la suite de : « Véron, ou le hibou janséniste » (ouvrage de J. MESTREZAT, voy. « Supercheries », II, 408, *b*, où il faut lire p. 596, pour le renvoi au tome II du « Bibliographe normand » de M. Frère). Quelques exemplaires de ces deux pièces réunies portent ce titre : « Recueil de plusieurs pièces curieuses ». *Villefranche, N. Selon, imprimeur et libraire, à l'enseigne de la Bataille, s. d.* (1678), in-12.

La « Messe » a aussi été réimprimée sous ce titre « Miracles du P. Véron sur la Messe, *Londres*, 1699, in-12.

Dans ce pamphlet, écrit en forme de dialogue, Lucas JANSSE, écrivain protestant, tourne en ridicule le P. Véron pour avoir, dans l'édition faite à Paris, en 1646, de la « Bible de Louvain », traduit le commencement du verset 2 du chap. XIII des Actes des apôtres (*quos autem illi sacrificarint domino*) par : « eux disent la messe au Seigneur. » Pour prévenir les poursuites du Parlement de Rouen, l'auteur retira de la circulation les exemplaires qu'il avait distribués.

Cet écrit a été quelquefois, mais avec moins de vraisemblance, attribué à David DERODON.

Messiade (la) de KLOPSTOCK, poëme en vingt chants, traduite en français par une dame allemande (Mme Thérèse DE KOURZROCK, de l'académie des Arcades, sous le nom d'ELBANIE). *Aix-la-Chapelle, Beaufort*, 1801, 3 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 856, *c*.

Messianisme : union finale de la philosophie et de la religion constituant la philosophie absolue. Tome I : Prodrome du messianisme : révélations des destinées de l'humanité. (Par Hoëné WRONSKI.) *Paris, Doyen, impr.*, 1831, in-4, 13 ff. plus une planche.

Un prospectus in-4 a été imprimé la même année chez Poussielgue. Il est sorti des mêmes presses, la même année, une demi-feuille in-4, intitulée : « Union antinomienne ». Le tout a été précédé de « Aux souverains de l'Europe », *ibid.*, in-4, demi-feuille, pièce signée par l'auteur.

Messie (le), poëme, traduit de l'allemand de KLOPSTOCK (par P.-Th. D'ANTELMY). *Paris*, 1769, 2 vol. in-12.

MM. (Messieurs) de Bausset et La Mennais. Justification de l'abbé Lequeux et des Bénédictins éditeurs des « Œuvres » de

Copyright 2007 Editions Le Journal du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bossuet, accusés d'infidélité par M. le cardinal de Bausset, etc. — Du Système de M. de La Mennais sur les traductions de la Bible et sur la lecture de l'Ecriture sainte. (Par M.-M. TABARAUD.) *Paris*, *Baudouin*, 1820, in-8, 24 p.

Messieurs et chers concitoyens de l'assemblée des Deux-Cents, vous avez été témoins... *S. l. n. d.* (*Nantes*, *Despilly*, 1789), in-8, 11 p.

Motions faites par l'auteur des « Réflexions tendantes au bonheur des citoyens et à la prospérité de la France » (Armand-François DELAVILLE).

Catalogue de Nantes, n° 50403.

Mesté mauchuan, ou le jugement de l'âne, comédie en un acte et en vers provençaux. (Par Thomas THOBERT.) *Marseille*, 1813, in-8, 12 p.— *Marseille*, *H. Terrasson*, 1825, in-8.

Mesure (la) de la terre. (Par J. PICARD.) *Paris*, *impr. royale*, 1671, in-fol.

Mesure (la) des rois. Conte. (Par Jacq. CAMBRY.) *Paris* (1797), in-8.

Métallurgie, ou l'art de tirer et de purifier les métaux, traduit de l'espagnol d'Alphonse BARBA, avec les dissertations les plus rares sur les mines. *Paris*, *Le Prieur*, 1751, 2 vol. in-12.

L'épître dédicatoire est signée : GOSFORD.

Gosford se peint comme un étranger qui est venu habiter la France; mais il trace avec trop d'exactitude l'histoire de la famille des Grassins, pour qu'on ne le considère pas comme un Français qui cherche en vain à se déguiser sous un nom emprunté. C'est un masque déjà pris par l'abbé N. LENGLET DU FRESNOY, ainsi que le prouve le commencement d'une « Lettre de M*** à M***, au sujet du nouvel Abrégé chronologique de l'Europe », in-4, 8 p., *s. d.* Voici ce commencement :

« Vous avez sans doute appris, monsieur, que M. l'abbé Lenglet a composé un nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de l'Europe, et que pour pressentir le goût du public il a donné, sous le nom supposé de GOSFORD, un extrait de cet ouvrage dans un « Calendrier historique », qui contient l'origine de toutes les maisons souveraines. »

Ce calendrier fut supprimé par arrêt du conseil du 3 janvier 1750, et l'auteur mis à la Bastille. Voy. IV, 478, *d*.

Métamorphose (la) d'OVIDE figurée. *Lyon*, *Jan de Tournes*, 1557, petit in-8.

Réimprimée plusieurs fois. L'explication en vers qui se trouve au-dessous de chacune des 176 figures sur bois est attribuée par quelques personnes à Barthélemy ANEAU.

Métamorphoses (les), comédie en quatre actes (par G.-F. POULLAIN DE SAINT-FOIX) Avec quatre intermèdes par M. B. DE VA*** Représentée pour la première fois le jeudi 25 avril 1748, par les comédiens italiens ordinaires du roi. *Paris*, *Cailleau*, 1749, in-8, 2 ff. lim. et 60 p.

Réimprimées dans le Théâtre de l'auteur, sous le titre de : « les Parfaits Amants, ou les métamorphoses ».

Métamorphoses (les) d'OVIDE, mises en rondeaux (par Isaac DE BENSERADE). Imprimées par ordre de Sa Majesté. *Paris*, *impr. royale*, 1676, in-4. — *Amsterdam*, *Abraham Wolfgang*, 1679, in-8.

Métamorphoses d'OVIDE, traduction nouvelle, avec le latin à côté (par J.-G. DUBOIS-FONTANELLE). *Paris*, *Barbou*, 1766, 2 vol. in-12.

Réimprimées avec des notes et le nom de l'auteur en 1802, 4 vol. in-8.

Métamorphoses (les) d'OVIDE, traduites en prose françoise (par Nicolas RENOUARD). *Paris*, *veuve L'Angelier*, 1619, in-fol.

Métamorphoses (les) d'OVIDE, traduites en vers français (par L.-Ch.-C. MATHEY DE MASSILIAN). *Orléans*, *Couret de Villeneuve*, 1784, 3 vol. in-8.

Métamorphoses (les) de l'Amour, chansonnier dédié aux dames. (Par A. DEVILLE.) *Paris*, *Melle-Deville*, 1817, in-18.

Métamorphoses (les) de l'Amour, par M. C** D*** (A.-G. CONTANT D'ORVILLE). 1768, in-12, IV-161 p.

Métamorphoses de la religieuse. (Par Mme DE LABOUREYS.) *Paris*, *Prault*, 1768, 2 parties in-12.

Métamorphoses (les) de Trivelin, comédie en trois actes, par J. J. R*** (J.-J. ROLLAND). *Nantes*, *veuve Vatar*, 1768, in-8, 2 ff. lim. et 62 p.

Cette pièce reparut la même année avec un titre réimprimé portant le nom de l'auteur.

Métamorphoses (les) des fleurs, par M. Edouard D.... (DUMONT, professeur au collége royal de Saint-Louis). *Paris*, *Duponcet*, 1818, in-18.

Métamorphoses (les) extravagantes, comédie en prose. (Par N. CARMONTELLE.) *La Haye*, *Néaulme*, 1748, in-8.

Métamorphoses (les), ou l'âne d'or d'APULÉE, traduites par DE MONTLYARD, nouvellement revues et corrigées (par Nic. DE LA COSTE). *Paris*, *de La Coste*, 1648, in-8.

Métamorphoses (les), ou l'âne d'or d'APULÉE. . traduits en françois, avec des remarques... et le Démon de Socrate, du même auteur (par l'abbé COMPAIN DE SAINT-MARTIN). *Paris*, *Michel Brunet*, 1707,

Copyright 2007 Editions Le Journal de Noël pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

2 vol. in-12. — *Francfort*, 1769, 2 vol. in-12.

Même traduction que celle publiée sous le titre de : « l'Ane d'or... » Voy. IV, 177, *d*.

Métamorphoses (les), ou liste des noms de famille et patronymiques des ci-devant ducs, marquis, comtes, barons, etc., excellences, monseigneurs, grandeurs, demi-seigneurs et anoblis. (Par Louis BROSSARD.) — N. 2. Les Revenants, ou suite de la liste des ci-devant ducs, marquis. — N. 3 (à 9). Suite de la liste des noms de famille et patronymiques des ci-devant princes, ducs, marquis... *Paris*, *Brossard*, 1790, in-8.

Les six premiers numéros existent aussi sous les deux titres suivants :

Liste des noms de famille et patronymiques des ci-devant ducs, marquis, comtes, barons, etc., excellences, monseigneurs, grandeurs, demi-seigneurs et anoblis. *S. l. n. d.*, in-8.

Catalogue général des noms de famille et patronymiques... *Paris*, 1790, in-8.

Métamorphoses (les), poëme héroï-comique, traduit de l'allemand de M. ZACHARIE (par MULLER, secrétaire des commandements du prince de Lambesc). *Paris, Fournier*, 1764, in-12, XII-178 p. et 2 ff. de priv.

Metaneologie. Sur le suget de l'archi-congrégation des Penitens de l'Annonciation de Nostre Dame... (Par Edmond AUGER.) *Paris, Jamet Mettayer*, 1584, in-4.

L'ateur a signé l'épître.

Métaphysique d'amour....

Voy. « Réflexions nouvelles sur les femmes... »

Métaphysique de l'âme, ou théorie des sentiments moraux, traduite de l'anglois de M. Adam SMITH... par M*** (M.-A. EIDOUS). *Paris, Briasson*, 1764, 2 vol. in-8.

Métaphysique de l'amour...

Voy. « Réflexions nouvelles sur les femmes ».

Métaphysique (la) des études, ou recherches sur l'état actuel des méthodes dans l'étude des lettres et des sciences, et sur leur influence relativement à la solidité de l'érudition. (Par G.-M. RAYMOND.) *Paris, Pougens*, an XII-1804, in-8.

Métaphysique nouvelle, ou essai sur le système intellectuel et moral de l'homme. (Par Charles-Louis BONNARD.) *Paris, Aimé-André*, 1826, 3 vol. in-8.

Métaphysique (la), qui contient l'entologie, la théologie naturelle et la pneumatologie, par l'auteur de la « Clef des sciences et des beaux-arts » (Jules COCHET, professeur de philosophie). *Paris, Desaint*, 1753, in-8, XVI-360 p.

Métempsycose (la), pièce en vers telle qu'elle est restée au théâtre, suivie des scènes qui ont été jouées quand elle a paru pour la première fois et de celles qui n'ont jamais paru. Représentée pour la première fois par les comédiens ordinaires du roi, le 16 mai 1752. (Par YON.) *Paris, Duchesne*, 1753, in-12, 156 p.

Méthode abrégée d'étudier la religion par principes et d'en démontrer la vérité. (Par FUSCHS.) *Strasbourg, Levrault*, 1783, in-12.

Méthode abrégée et facile pour apprendre la géographie, où l'on décrit la forme de chaque gouvernement, les mœurs des habitants, avec un abrégé de la sphère. (Par l'abbé A. LE FRANÇOIS.) *Paris, Brunet*, 1705, in-12.

Souvent réimprimée.

Cette géographie, qui, dans la librairie, est dite de CROZAT, à cause de la dédicace à Mlle de C**, est de l'abbé LE FRANÇOIS, qui la composa pour l'instruction de la fille du marquis Ant. de Crozat. Il a signé la dédicace des initiales A. L. F.

Cet abbé Le François ne peut être le même que l'abbé Laurent Le François, né en 1698, avec lequel Quérard l'a confondu dans sa « France littéraire », III, 194.

Méthode assurée et efficace pour guérir la maladie vénérienne, sans salivation mercurielle, composée en latin par un célèbre médecin d'Angleterre (Dav. ABERCROMBY) et nouvellement mise en françois par le sieur G.-B. DE SAINT-ROMAIN... *Paris, d'Houry*, 1690, in-8.

L'édition latine intitulée : *Tuta ac efficax luis venereæ... Londini, Smith*, 1684, in-8, porte le nom de l'auteur.

Méthode courte et facile pour discerner la véritable religion chrétienne d'avec les fausses qui prennent aujourd'hui ce nom. (Par le P. Jean LOMBARD, jésuite.) *Paris*, 1725, in-12.

Réimprimée plusieurs fois.

La première édition parut sous le titre de : « Abrégé des controverses sur la religion, ou méthode courte... » *Nancy*, 1723, in-16. Voy. IV, 39, *f*.

Feller attribue cet ouvrage au P. D'ORLÉANS, mort en 1698; l'abbé Migne a suivi Feller dans la notice qui précède la réimpression de la « Méthode » au t. XIV des « Démonstrations évangéliques », col. 1070. Les Pères de Backer ont suivi également cette opinion au tome I, p. 528, de leur « Bibliothèque »; mais, au tome VI, p. 279, ils changent d'opinion, et ils regardent cette « Méthode » comme l'œuvre du P. Jean LOMBARD. Quérard s'est trompé (« France littéraire », V, 310) en nommant cet auteur Théodore LOMBARD; ce sont deux personnages tout différents. Dans l' « Aver-

Copyright 2007 Editions Le nouveau de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tissement du libraire », il est dit que l'auteur a prêché devant le plus grand roi du monde; or, le P. d'Orléans ne prêcha jamais devant Louis XIV, tandis que le P. Lombard eut cet honneur pendant l'Avent de 1696 et le Carême de 1703. A la première page de la préface, l'auteur parle de l'abbé d'Arguetie, « aujourd'hui évêque de Tulle ». Cette promotion fut faite en 1723, et le P. d'Orléans était mort en 1698. L'attribution au P. Lombard est donc exacte. (Note du P. Sommervogel, insérée dans la chronique du « Journal général de la librairie » et reproduite dans le « Bulletin du bibliophile belge », XX, p. 377.)

Méthode courte et facile pour rappeler à l'unité de l'Eglise ceux qui en sont séparés. (Par l'abbé MICHEL, ancien supérieur du séminaire Saint-Firmin.) *Bordeaux*, 1728, in-12.

Voy. la « Bibliothèque d'un jeune ecclésiastique », par Collet, troisième édition, *Paris*, 1751, in-8, p. 12.

Méthode courte et facile pour se convaincre de la vérité de la religion catholique, d'après les écrits de Bossuet, Fénelon, Pascal et Bullet. (Par l'abbé Jean-Edme-Auguste GOSSELIN, d'abord directeur au séminaire de Saint-Sulpice, ensuite supérieur de celui d'Issy, né à Rouen, le 28 septembre 1787.) *Paris*, *Demonville*, 1822, in-12, 104 p. — Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, *Méquignon junior*, 1824, in-18 — Troisième édition. *Paris*, *le même*, 1833, in-18. — Quatrième édition. *Ibid.*, 1840, in-32.

Les trois premières éditions sont entièrement anonymes; la quatrième porte : « Par un directeur de séminaire ».

Méthode d'élimination par le plus grand commun diviseur. Par M. L..... (LABBATIE, de Douai). *Paris*, *Bachelier*, 1832, in-8.

D. M.

Méthode d'étudier, tirée des ouvrages de saint Augustin, traduite de l'italien de P. BALLERINI (par L.-A.-Nicole DE LACROIX). *Paris*, *J.-T. Hérissant*, 1760, in-16.

Méthode d'oraison. (Par le P. Jean CRASSET.) *Paris*, *E. Michallet*, 1672, in-12.

Méthode de classement et d'organisation d'une bibliothèque considérable, spécialement dans un établissement religieux. Extrait du tome X de la « Bibliographie catholique ». *Paris*, 1853, in-8, 76 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Une seconde édition, considérablement augmentée et portant le nom de l'auteur, a paru sous ce titre : « le Guide du bibliothécaire dans les colléges et les communautés, ou méthode... par le P. A. POURCELET, de la Compagnie de Jésus ». *Paris*, *Adr. Le Clère*, 1856, in-8, 114 p.

Méthode de géographie historique. (Par

a l'abbé L. DE COURCILLON DE DANGEAU.) *Paris*, 1706, in-fol.

Méthode de J. Carstairs, faussement appelée méthode américaine, ou l'art d'apprendre à écrire en peu de leçons, traduite de l'anglais sous la direction de l'auteur (par Stanislas JULIEN, depuis administrateur du Collége de France)... et accompagnée de 26 planches nouvellement gravées. Deuxième édition. *Paris*, *Théophile Barrois*,

b avril 1828, in-8, 108 p. — Troisième édition. *Id.*, in-8, 120 p.

La première édition avait été publiée sous le titre de : « l'Art d'apprendre à écrire en peu de leçons... » *Paris*, *L. Colas*, février 1828, in-8, CXVI-74 p. et 1 f. d'errata.

Méthode de la sous-répartition de la contribution foncière entre les arrondissements et les communes dans chaque dé-

c partement, par l'auteur de la « Législation complète sur les fabriques des paroisses » (LEBESNIER). *Rouen*, *Périaux fils aîné*, 1822, in-8, 56 p.

Méthode de lecture sans épellation. (Par M. T. JACQUEMIN, chef d'institution.)

Cet ouvrage se compose de quatre parties publiées à Liége et souvent réimprimées, de 1832 à 1853. Voy. le « Nécrologe liégeois » d'Ul. Capitaine, année 1851.

d Méthode de lever les plans et les cartes de terre et de mer... (Par Jacq. OZANAM.) *Paris*, *Michallet*, 1693, in-12. — Nouvelle édition (avec des changements, corrections et additions, par C.-A. JOMBERT). *Paris*, *Jombert*, 1750, in-12.

Méthode de musique, selon un nouveau système très-court, très-facile et très-sûr... par M*** (DEMOZ DE LA SALLE), prêtre.

e *Paris*, *P. Simon*, 1728, in-8, 6 ff. lim., 216 p. et 2 ff. de priv.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Méthode de nomenclature chimique proposée par MM. Morveau, Lavoisier, Berthollet et Fourcroy. (Par P.-Aug. ADET.) *Paris*, *Cuchet*, 1787, in-8.

Méthode de plain-chant selon un nouveau système très-court, très-facile et

f très-sûr... (Par DEMOZ DE LA SALLE.) *Paris*, *P. Simon*, 1728, in-8.

Méthode de traiter les plaies d'armes à feu, traduite de l'anglois de J. RAMBY (par P. DEMOURS). *Paris*, *Durand*, 1745, in-12.

Méthode élémentaire et pratique de plain-chant, par l'auteur du « Recueil de motets à l'usage des écoles normales » (Ni-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

colas HENROTTE). *Liége, Grandmont-Donders* (1843), in-18, VIII-99 p.

Plusieurs fois réimprimée. J. D.

Méthode éprouvée pour le traitement de la rage. (Par J.-M.-F. DE LASSONE.) Publiée par ordre du gouvernement. *Paris, impr. royale,* 1776, in-4, 14-XI p.

Méthode facile pour apprendre à lire correctement et agréablement, dédiée à monseigneur le prince de Bouillon, avec des figures. (Par l'abbé VITOL.) *Paris, Lottin et Butard,* 1749, in-8.

Méthode facile pour apprendre l'histoire d'Angleterre, dédiée au prince d'Elbeuf, par M. D*** (Simon GUEULLETTE). *Paris, Martin et G. Jouvenel,* 1697, in-12.

L'abbé Lenglet cite sous le même titre un ouvrage imprimé à Amsterdam en 1706, et il l'attribue à JOUVENEL.

Méthode facile pour apprendre l'histoire de France, par M. D*** (Simon GUEULLETTE). *Paris, Jouvenel,* 1684, in-12.

Plusieurs fois réimprimée.

Méthode facile pour apprendre l'histoire de l'Eglise, par M. D. G. (Simon GUEULLETTE). *Paris, P. de Launay,* 1693 et 1698, 4 vol. in-12.

Méthode facile pour apprendre le latin (Par F.-D. RIVARD.) 1760, in-12.

Méthode facile pour être heureux en cette vie et assurer son bonheur éternel. (Par le P. Jean-Jacques-Joseph CALMEL, carme, mort à Paris en 1737, âgé de quatre-vingts ans.) *Paris, veuve Mazière,* 1727, in-12.

Méthode familière pour les petites écoles, contenant les devoirs des maîtres et des maîtresses d'école, avec la manière de bien instruire; on y a joint un traité de la prononciation et de l'orthographe françoise (le tout par Sébastien CHERRIER). *Toul, Rolin,* 1749, in-12.

Méthode générale d'analyses, ou recherches physiques sur les moyens de connoître toutes les eaux minérales; traduit de l'anglois (de Pierre SHAW), par M. COSTE. *Paris, Vincent,* 1767, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans la dédicace du traducteur et dans le privilége.

Méthode la plus naturelle et la plus simple d'enseigner à lire. (Par Nic.-Maur. CHOMPRÉ.) *Paris, veuve Courcier,* 1813, in-8.

Méthode nouvelle et facile de guérir la *a* maladie vénérienne... Par M. CLARE... traduit de l'anglais par J. D. D. M. H D. M. C. D. A. (J.-D. DUPLANIL, médecin honoraire de monseigneur le comte d'Artois). *Londres et Paris, Froullé,* 1785, in 8.

Méthode nouvelle et très-exacte pour enseigner et apprendre la première partie de Despautère, dans laquelle tout ce qui appartient au genre des noms est clairement expliqué par des figures en taille-douce, par L. C. D. E. M. (Louis COUVAY, *b* docteur en médecine). *Paris, Gaillard,* 1649, in-8.

Méthode pour apprendre à lire le françois et le latin, par un sistème si aisé et si naturel, qu'on y fait plus de progrès en trois mois qu'en trois ans par la méthode ancienne et ordinaire; contenant aussi un Abrégé des sons exacts de la langue françoise, les différentes dénominations et *c* variations des lettres et leurs usages; un Traité des accens et de la ponctuation. Ouvrage utile, principalement aux étrangers qui veulent parler et écrire cette langue correctement. Avec des Réflexions sur la Méthode du bureau tipographique; et un Plan nouveau d'une ortographe facile, abrégée et régulière. *Paris, Ch. Mouette,* 1741, in-12, XXXV et 220 p.

d Le privilége, daté du 7 janvier 1741, est au nom du sieur DE LAUNAY.

C'est une nouvelle édition de la « Méthode du sieur Pierre PY-POULAIN DE LAUNAY, ou l'art d'apprendre à lire... », publiée pour la première fois en 1719, in-12.

Le nouvel éditeur dit avoir reformé et perfectionné l'ouvrage de son père, conformément aux observations de l'abbé Goujet, dans sa « Bibliothèque françoise ».

Cet ouvrage est rare. M. Ambr.-F. Didot (« Observations sur l'orthographe française », 2e édit., 1868, p. 265) déclare n'avoir pu encore le voir.

e Méthode pour apprendre à lire, par Ch. D..... (Ch. DUCLOS). *Lyon, Lugné,* 1829, in-12.

Méthode pour apprendre aisément le latin. (Par F.-D. RIVARD.) 1762, in-12.

Méthode pour apprendre facilement l'histoire de la Bible, avec l'histoire des conciles généraux, par M. D. (l'abbé DE FOURCROY). *Paris, Jouvenel,* 1694, 1695, *f* 1697, in-12.

Méthode pour apprendre facilement l'histoire des papes, avec une table chronologique, par M. D*** (Simon GUEULLETTE). *Paris, Jouvenel,* 1695, in-12.

Méthode pour apprendre facilement l'histoire romaine. Deuxième édition, par M. D*** (l'abbé DE FOURCROY). *Paris,* 1702, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Méthode pour apprendre facilement la fable héroïque ou histoire des dieux. (Par Simon Gueullette.) *Paris, Jouvenel*, 1692, in-12.

L'abbé de Claustre, dans la « Table du Journal des Savans », attribue à tort cet ouvrage à l'abbé de Fourcroy, puisque le rédacteur du journal dit expressément, en 1693, qu'il est du même auteur que les « Méthodes pour apprendre les histoires de l'Eglise et de France ». Voy. le « Journal des Savans », 1693, in-4, p. 432.

Méthode pour converser avec Dieu. (Par le P. Boutaud, jésuite.) *Paris*, 1684, in-16.

Souvent réimprimée:

Le P. Vaubert, ou l'éditeur de son opuscule intitulé : « le Saint Exercice de la présence de Dieu », a pris la « Méthode » pour en faire le livre troisième de son œuvre; il ne nomme pas le P. Boutaud. Alphonse de Liguori, puisant à la même source, se borne à confesser qu'il a traduit un « Opuscule français ». Voy. « Traité de l'amour de Dieu », chap. II. (De Backer, 2e édit., in-fol., I, 836.)

Méthode pour enseigner les instructions du premier âge et le catéchisme de Liége. (Par Richard-Antoine-Corneille Van Bommel, évêque de Liége.) *Liége, Dessain*, 1847, in-8, LII-112 p. J. D.

Méthode pour étudier la géographie (par D. Martineau du Plessis, refondue et corrigée), par l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris, Hochereau*, 1716, 4 vol. in-12. — Quatrième édition, revue, corrigée et augmentée (par E.-F. Drouet et J.-L. Barbeau de La Bruyère). *Paris, Tilliard*, 1768, 10 vol. in-12.

L'ouvrage original de Martineau du Plessis est intitulé : « Nouvelle Géographie, ou description exacte de l'univers, tirée des meilleurs auteurs, tant anciens que modernes ». *Amsterdam*, 1700, 3 vol. in-12. L'abbé Lenglet avoua qu'il lui avait servi de base pour la première édition de sa « Méthode ».

Méthode pour étudier la théologie (par Louis Ellies-Dupin), suivie de l'indication des principaux ouvrages qui traitent les différentes questions théologiques (par Ch. Wittasse). *Paris, A.-V. Coustelier*, 1716, in-12. — Nouvelle édition, avec le nom de Dupin et des augmentations par l'abbé Dinouart. *Paris, Desprez*, 1768, in-12.

Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la pénitence et pour le bon gouvernement des paroisses, par un directeur du séminaire de Besançon (Joseph Pochard, mort le 25 août 1786). *Besançon, Couché*, 1784. — Troisième édition. *Besançon, veuve Couché*, 1811, 2 vol. in-12.

Méthode pour se former en peu de temps et sans étude à une prononciation *a* facile et correcte des langues étrangères. Extraite d'un ouvrage inédit sur l'étude des langues. Par le comte d'H*** (Alex.-Maurice Blanc d'Hauterive). *Paris, Filleul*, 1827, in-8, 24 p.

Méthode pour servir la messe basse, à l'usage des paroissiens. (Par Jaminet, curé de Stembert.) *Liége*, 1833. in-32. — Deuxième édition. 1840, in-32. — Troisième édition. 1855, in-32. Ul. C. *b*

Méthode pour visiter les malades et assister les mourants... (Par l'abbé Bonnardel.) *Lyon et Paris, Rusand*, 1824, in-18.

Méthode pratique pour converser avec Dieu, troisième édition, par un Père de la Compagnie de Jésus (le P. Ant. Franc). *Lyon*, 1724, in-12.

Souvent réimprimé. La première édition est d'*Avignon*, 1721, in-18.

Méthode pratique pour faire le catéchisme. (Par monseigneur A.-R. Devie, évêque de Belley.) *Lyon, J.-B. Pélagaud*, 1852, 2 vol. in-12. *c*

Méthode que l'on pratique à l'hôtel des Invalides pour guérir les soldats de la vérole. (Par de La Brune.) *Paris, imp. de Muguet, s. d.*, in-4, 14 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 23 p. *d*

Méthode rationnelle pour apprendre simultanément la langue latine et les éléments de celles qui lui sont voisines. Par un ancien élève des écoles centrales, qui désire en voir revivre le large enseignement sous de meilleurs principes (l'abbé Auguste Latouche). *Paris, James*, 1830, in-12.

Méthode simple pour apprendre soi-même la tachigraphie. Par L* D*** (J.-B. Baronière Ledoux, officier de santé d'artillerie). *Lille*, avril 1806, in-8, 2 ff. lim., 8 p. et un tableau. *e*

La deuxième édition, *Paris*, 1807, in-8, 10 p. et 1 pl., porte le nom de l'auteur.

Méthode simplifiée pour l'enseignement populaire de la musique vocale, par M*** (L. Danel). *Lille, imp. de L. Danel*, 1853, in-4, 3 ff. lim., 29 p., 2 ff. et 1 pl. — *Id.*, 1856, in-4, 2 ff. de titre, III-27 p. et 3 pl. *f*

Méthodes nouvelles pour apprendre à lire aisément et en peu de temps, par S. Ch. Ch. R. (Sébastien Cherrier, chanoine régulier). *Paris, Aug.-Martin Lottin*, 1755, in-12.

Méthodes sûres et faciles pour détruire

Copyright 2007 Edition la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les animaux nuisibles. (Par P.-J. Buc'hoz.) *Paris, La Porte*, 1782, in-12.

Réimprimées plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Méthodes tirées des Exercices spirituels de saint Ignace, approuvés par le Saint-Siége... (Par le P. J.-Fr. Barrelle, jésuite.) *Avignon, Séguin*, 1826, in-18.

Réimprimées plusieurs fois.

Métrologie constitutionnelle et primitive, comparées entre elles avec la métrologie d'ordonnances. (Par J.-F. Lesparat, ancien avocat au Parlement de Paris.) *Paris, Jansen*, an X-1801, 2 vol. in-4.

Métrologie (la), ou traité de la poésie. (Par Duduit de Mézières.) *Amsterdam et Paris, Pillot*, 1771, in-12.

Il y a des exemplaires de cette édition qui portent le titre de : « le Portefeuille du chevalier D. D. M***, ou la métrologie ».

Métrologie, ou traité des mesures, poids et monnoyes des anciens peuples et des modernes. (Par A.-J.-P. Paucton.) *Paris, veuve Desaint*, 1780, in-4.

Métroxylotechnie, poëme en un chant. (Par M. Viollet-Leduc.) *Paris, Bobée*, 1820, in-18, 20 p. Tiré à 25 exemplaires.

Metz, campagne et négociations par un officier supérieur de l'armée du Rhin (J.-H.-G. d'Andlau). *Paris, J. Dumaine*, 1871, in-8, xv-512 p. et 1 carte.

Nombreuses éditions.

Meurtre (le) de la vieille rue du Temple. (Par Edouard Cassagnaux, d'Amiens.) *Paris, Audin*, 1832, in-8. D. M.

Meurtrier (le), ou le dévouement filial, mélodrame historique en trois actes, à spectacle, par MM. (A. Villain de) Saint-Hilaire et *** (Edm. Crosnier)... Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le juillet 1822. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 67 p.

Meuse et Danube. Un poëte valaque (H. Grandéa, étudiant à l'Université de Liége; par Alphonse Leroy). *Liége-Bucharest*, 1867, in-18, 15 p.

Meuse (la). Etudes faites par ordre du gouvernement belge. (Par Hippol. Guillery, ingénieur au corps des ponts et chaussées, né à Versailles en 1793, mort à Liége en 1849.) *Bruxelles, Devroye*, 1843, in-fol., 3-550 p. Ul. C.

Mexique (le) conquis, poëme. (Par Boesnier.) *Paris, Desaint*, 1752, 2 vol. in-12.

Mexique (le) en 1823, ou relation d'un voyage dans la Nouvelle-Espagne... Par M. Beulloch, propriétaire du Musée mexicain, établi à Londres; ouvrage traduit de l'anglais par M*** (Mlle A. Sobry); précédé d'une introduction, et enrichi de pièces justificatives et de notes, par sir John Beyerley. *Paris, Eymery*, 1824, 2 vol. in-8.

Mexique (le) et l'Alliance hispano-anglo-française. (Par le baron du Graty.) *Bruxelles, veuve Parent et fils*, 1862, in-8, 14 p. J. D.

Mexique (le), principes de l'ère nouvelle, journal publié à Mexico. (Par Gutierres.) 185...

Catalogue J.-M. Andrade, 1869, n° 4048. N'est-ce pas Gutierrez qu'il faut lire?

Mexique. Quatre lettres au maréchal Bazaine. (Par Victor Considérant.) *Bruxelles, Muquardt, éditeur*, 1868, in-8, 228 p.

Michel-Ange en rapport avec Shakespeare. (Par William Beckford.) *Londres*, 1802, in-8.

Michel Morin. (Par Fonpré de Fracansalle.)

Catalogue Soleinne, dernière partie, p. 82, n° 3066.

Michel Morin et la Ligue, nouvelle politique; traduite de l'italien. (Composée en français par J.-M.-V. Audin.) *Paris, Audin*, 1818, in-8.

Microcosme. (Par Maurice Scève, de Lyon.) *A Lion, par Ian de Tovrnes*, 1562, in-4, 101 p.

Attribué par erreur à Jean Desmontiers par La Croix du Maine.

Micromégas, histoire philosophique. (Par Voltaire.) In-8.

Beuchot pense que l'édition originale est sans millésime et avec un titre gravé. Il existe cependant une édition datée de 1750 et une autre de 1752.

Microscope (le) à la portée de tout le monde, traduit de l'anglois de Henri Baker (par le P. Esprit Pezenas). *Paris, Jombert*, 1754, in-8.

Microscope (le) bibliographique; première nouvelle et dernière édition revue, corrigée et diminuée par *** (Malebranche). *Amsterdam* (1771), in-12, 12 p.

Satire contre Pierre Rousseau, de Bouillon, et contre sa femme.

Malebranche avait été chassé de Bouillon par arrêt de la cour souveraine, ainsi que des Pays-Bas, où il avait risqué d'être pendu en 1767.

Microscope (le), dictionnaire libre, satyrique et comique, en vingt-quatre volu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mes. (Par Justin CAILLET.) *Bruxelles, Sacré-Duquesne, éditeur*, in-32.

Après quatre numéros, dont le dernier est à la date du 7 février 1869, ce pamphlet, qui paraissait irrégulièrement, est devenu journal hebdomadaire.

Midas, ou le combat de Pan contre Apollon sur la prise de Namur, par D. L*** (Eustache LE NOBLE). *Paris*, 1692, petit in-12, 24 p.

Mignardises (le premier livre des) et Gayes Poésies, par A. D. C. A. M. (Antoine DE COTEL, ancien magistrat). *Paris, pour Gilles Robinot*, 1578, in-4, 60 ff. — Le quatorzième livre de l' « Iliade » prins du grec d'HOMÈRE. 1578, 24 ff.

Mignardises littéraires, ou les étincelles d'une muse lilloise... par un anonyme très-connu (J.-B. POPELARD, né à Lille en 1782, mort à l'hôpital Comtesse, le 20 mars 1851). *Lille, E. Durieux*, 1841, in-16, 68 p.

Mikou et Mézi, conte moral, avec plusieurs pièces fugitives en vers, par M. M*** (Alexis MATON). *Paris, Durand neveu*, 1765, in-8.

Voy. le « Cabinet des fées », t. XXXVII, p. 391.

Mil sept cent quatre-vingt en 1829, ou le ministère Wellington-Polignac, à-propos en vers et en trois chants. (Par D. BERTHOLON DE POLLET.) *Lyon*, 1829, in-8, 48 p.

1796, ou un thé chez Barras, comédie en un acte et en vers, par A. R. (R.-V.-A. ROUSSET), auteur de la « Bataille électorale, ou les marionnettes politiques ». *Lyon, imp. de Boursy fils*, 1844, in-8, 57 p.

1828. Nouveaux Mémoires secrets pour servir à l'histoire de notre temps. (Par V.-D. DE MUSSET-PATHAY.) *Paris, Brissot-Thivars*, 1829, in-8, 2 ff. de tit. et 457 p.

Mil huit cent soixante-trois. Etude du passé et revue du présent, pour la recherche d'un meilleur avenir, par l'auteur du « Philanthrope économiste » (H. DELEMER). *Bruxelles, Mertens et fils*, 1863, in-8, 16 p. J. D.

Milice (de la) et Garde bourgeoise de Lyon; hommage qu'elle a rendu à M. Tolozan de Montfort, commandant et prévôt des marchands de cette ville. (Par F.-A. DELANDINE.) *S. l.*, 1786, in-4, 30 p.

La deuxième édition, *s. l.*, 1786, in-4, 32 p., porte à la fin le nom de l'auteur.

Militaire (le) en Franconie, ou traité sur une constitution militaire adaptée à des principes de tactique qui lui sont propres; par le marquis de B*** (DE BAUDRAN DE PORABÈRE). *Liége, Plomteux*, 1777, 2 vol. in-8.

Militaire (le) en solitude, ou le philosophe chrétien. Entretiens militaires édifiants et instructifs. Ouvrage nouveau, par M. DE ***, chevalier de l'ordre militaire de Saint-Louis. (Par Jacques-Ignace DE LA TOUCHE, ou plutôt par DE CREDEN, officier irlandais.) *Paris*, 1735, 2 vol. in-12.

Formey, dans les corrections de sa « France littéraire », *Berlin*, 1757, in-8, assure que cet ouvrage n'est pas de de La Touche.

Militaire (le) philosophe, ou difficultés sur la religion, proposées au P. Malebranche, prêtre de l'Oratoire. Par un ancien officier (J.-A. NAIGEON). *Londres (Amsterdam, M.-M. Rey)*, 1768, in-8.

Ouvrage refait en très-grande partie par Naigeon, sur un manuscrit intitulé : « Difficultés sur la religion, proposées au P. Malebranche ». Le dernier chapitre est du baron D'HOLBACH.

Il existe deux réfutations anonymes. Voy. « Lettres à M. le chevalier de *** », V, 1220, *f*, et « Lettres aux auteurs du « Militaire philosophe », du « Système de la nature », etc., V, 1226, *f*.

Mille et un Guignons, ou l'homme qui a renoncé à tout, roman philosophi-tragi-comique. (Par DORVIGNY.) *Paris, Barba*, 1807, 4 vol. in-12.

Mille (les) et un Jours, contes persans (par le dervis MOCLÉZ), traduits du persan en françois, par PETIS DE LA CROIX (et A.-R. LESAGE). *Paris*, 1710-1712, 5 vol. in-12.

Ces contes sont reproduits dans le « Cabinet des fées » et ont été réimprimés avec d'autres contes orientaux et des notes de M. Loiseleur-Deslonchamps, *Paris*, 1841, gr. in-8.

Pour donner à son travail le mérite d'un style élégant et facile, l'orientaliste emprunta le secours de l'auteur de « Gil Blas ».

C'est dans sa préface que Petis de La Croix dit que l'original persan est l'ouvrage d'un derviche d'Ispahan, nommé Moclez. Malheureusement, le précieux manuscrit donné par le derviche ne s'étant jamais retrouvé, on est fondé à regarder comme une fable l'histoire de la communication de ce texte persan, et, ce qui croit en outre la rendre fort suspecte, c'est que Petis, qui parle du derviche Moclès dans son « Journal », n'y fait mention en aucune manière des « Mille et un Jours ». Le titre et l'arrangement de ces contes ont pu être inventés par l'orientaliste et par le spirituel écrivain qu'il avait choisi pour collaborateur; mais il n'en résulte nullement qu'ils soient controuvés. Lesage a pu, de temps à autre, s'abandonner à son imagination et introduire dans le récit quelques détails étrangers au canevas qu'il avait sous les yeux et qu'il s'était chargé de broder; mais il est certain que les contes que renferment les « Mille et un Jours » sont extraits de manuscrits en langue persane ou en langue turque.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la jeunesse tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mille (les) et un Quarts d'heure, contes tartares. (Par T.-S. GUEULLETTE.) *Paris, Saugrain*, 1715, 2 vol.; — 1723, 3 vol.; — *libraires associés*, 1753, 3 vol. in-12. *a*

Réimprimés dans le « Cabinet des fées ».

Mille (les) et un Souvenirs, ou les veillées conjugales, recueil d'anecdotes véritables, galantes, sérieuses, bouffonnes... (Par P.-J.-B. CHOUDARD-DESFORGES.) *Hambourg et Paris, Chaigneau*, 1799, 4 vol. in-12. — *Hambourg, chez les marchands de nouveautés*, 1799 (*Nancy, imp. de Hœner*, 1819), 5 vol. in-12.

Mille (les) et un Théâtres, opéra-comique en un acte et en vaudevilles; représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 14 février 1792. (Par G.-Fr. FOUQUES-DESHAYES, plus connu sous le nom de DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris*, 1792, in-8, 2 ff. de tit. et 52 p.

Mille (les) et une Calomnies, ou extraits des correspondances privées insérées dans les journaux anglais et allemands pendant le ministère de M. le duc Decazes. (Publiées avec des notes par J.-B. SALGUES.) *Paris, Dentu*, 1822-1823, 3 vol. in-8.

Mille (les) et une Faveurs. (Par F.-A. PARADIS DE MONCRIF.) *Paris, Saugrain*, 1716, in-12.

Cet ouvrage avait paru en 1715, sous le titre d' « Avantures de Zéloïde et d'Amanzarifdine ». Voy. IV, 342, *a*.

Mille (les) et une Faveurs, contes de cour, tirés de l'ancien gaulois par la reine de Navarre (Charles DE FIEUX, chevalier DE MOUHY). *Londres* (*Paris*), *Compagnie*, 1783, 5 vol. in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1740, 8 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Mille (les) et une Folies, contes français, par M. N*** (P.-J.-B. NOUGARET). *Paris, veuve Duchesne*, 1771, 4 vol. in-12.

Mille (les) et une Heures, contes péruviens. (Par T.-S. GUEULLETTE.) *Amsterdam, Wetstein*, 1733, 1734, 2 vol. in-12 et petit in-12.

Mille (les) et une Soirées. (Par T.-S. GUEULLETTE.) *La Haye* (*Paris*), 1749, 3 vol. in-12.

Même ouvrage que les « Sultanes de... » Voy. ces mots.

Mille (les) Imaginations de Cypille, en suite des Adventures amoureuses de Polidore, par le sieur de M. (DE MANTE), seigneur de P. *Paris, Saugrain*, 1609, in-12.

Milliade (la), satyre contre le cardinal de Richelieu. In-8.

Voy. « le Gouvernement présent... », V, 551, *a*.

Milliard (le) perdu et retrouvé, ou simple analyse de la conversion de 140 millions de rentes 5 0/0 en 112 millions de rentes 3 0/0. (Par Victor MASSON, maître des requêtes au Conseil d'Etat.) *Paris, Pélicier*, 18 mai 1824, in-8, 55 p.

Milord Biftec, ou les traités de Tilsitt, vaudeville impromptu en un acte, par F***Y (FERRARY). *Gand, Steven, s. d.*, in-8, 40 p. J. D. *b*

Milord Go, ou le 18 brumaire, tableau impromptu en un acte, mêlé de vaudevilles. (Par M.-A. DÉSAUGIERS et M.-F.-D.-T. LE ROI, baron D'ALLARDE, connu sous le nom de FRANCIS.) *Paris, Mme Cavanagh*, an XIII, in-8.

Milord Stanley, ou le criminel vertueux. (Par C.-J.-L.-A. ROCHETTE DE LA MORLIÈRE.) *Cadix* (*Paris*), 1747, 3 parties in-12. *c*

Miltiade à Marathon, opéra en deux actes; représenté pour la première fois sur le théâtre national de l'Opéra, le 15 brumaire de la seconde année républicaine. (Par N.-F. GUILLARD.) *Paris, imp. de P. de Lormel* (an II), in-8, 31 p. *d*

Mimili, ou souvenirs d'un officier français dans une vallée de Suisse, en 1814 et 1815, imité (de l'allemand) de CLAUREN (pseudonyme de Ch.-G.-S. HEUN, par Edouard MONNAIS). *Paris, Corby*, 1827, in-12.

Mimographe (le), ou essai d'écriture mimique propre à régulariser le langage des sourds-muets. (Par R.-A.-A. BÉBIAN.) *Paris, L. Colas*, 1825, in-8, 42 p. *e*

Mimographe (la), ou idées d'une honnête femme pour la réformation du théâtre national. (Par N.-E. RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Amsterdam, Changuyon, et La Haye, Gosse* (*Paris*), 1770, in-8, 466 p.

Voir l'ouvrage de Ch. Monselet sur Rétif. On ne peut douter que Rétif n'ait eu qu'une part relativement peu importante à la rédaction de cet ouvrage, qui n'a pas été écrit par une femme, quoique l'auteur parle toujours au féminin. Celui qui a fourni la plus grande part, sinon la meilleure, à « la Mimographe », est certainement P.-J.-B. NOUGARET. Voir une note du bibliophile Jacob, « Catalogue A. Fontaine », 1874, n° 2081, p. 372. *f*

Mina de Barnhelm, ou les aventures des militaires, comédie de C.-E. LESSING, trad. de l'allemand (par F.-G.-W. GROSSMANN). *Berlin, A. Mylius*, 1772, in-8.

Copyright 2007, Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Minakalis, fragment d'un conte siamois. (Par F.-A. CHEVRIER.) *Londres* (*Paris*, 1752), pet. in-12, 95 p. et 2 ff. lim., titre gravé.

L'auteur a eu en 1752 une permission tacite pour publier ce livre. Registre de la police 41.
V. T.

Mine (la) céleste, ou le trésor des indulgences accordées par le Saint-Siége. (Par le chanoine et censeur J. TOLLENARE.) *Gand, Vanderschelden* (1837), in-16.

Réimprimée avec le nom de l'auteur. J. D.

Mine (la) d'ivoire. Voyage dans les glaces des mers du Nord, trad. de l'angl. (par O. SACHOT). *Paris, Hachette*, 1853, in-12.

Minéralogie des gens du monde, ou notions générales sur les minéraux les plus utiles à la société, par M. R*** (Jean REYNAUD). *Paris, Moutardier*, 1836, in-18, 421 p.

Minéralogie, ou description générale des substances du règne minéral, par Jean-Gotschalk WALLERIUS, traduite de l'allemand (par le baron D'HOLBACH). *Paris, Durand*, 1753, 2 vol. in-8. — *Paris, Hérissant*, 1759, 2 vol. in-12.

Minerve à Thémis, allégorie sur la distribution solennelle des prix du Collége de Metz en présence du Parlement, par C. P. D. R. (P.-Ch. COSSON, professeur de rhétorique). *Metz* (1763), in-4.

Mines et Usines. De l'exploitation et du traitement des substances minérales en Belgique. (Par Aug. VISSCHERS.) *Bruxelles, Van Dooren*, 1843, in-8, 62 p. J. D.

Minet bleu et Louvette. (Par Mme M.-A. FAGNAN.) 1768, in-12. V. T.

Mineurs (les), mélodrame en trois actes, par M. FRANCIS (Francis CORNU et A. BOURGEOIS)... représenté sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 24 août 1835. *Paris, imp. de Mme Delacombe*, 1835, in-8.

Ministère (le) chinois, scènes recueillies dans la salle des grands mandarins, au palais impérial de Pékin. (Par François-Charles FARGY.) *Paris, imp. de A. Bobée*, 1818, in-8, 1 f. de tit. et 25 p.

Ministère (du) dans le gouvernement représentatif, par un membre de la Chambre des députés (E.-F.-A. D'ARNAUD, baron DE VITROLLES). *Paris, Dentu* (*imp. royale*), 1815, in-8, VII-80 p.

Ministère (le) de l'enfance, ou les jeunes messagers de la miséricorde. Traduit de l'anglais (de Mme Maria-Louisa CHARLESWORTH)... *Toulouse, Société des livres religieux*, 1857, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Ministère (le) de l'homme esprit, par le philosophe inconnu (L.-C. DE SAINT-MARTIN). *Paris, de l'imprimerie de Migneret*, an XI-1802, in-8, XVI-472 p.

C'est à tort que Quérard, « France littéraire », VIII, 353, donne cet ouvrage comme traduit de J. BOEHME.
A. L.

Ministère (du) de la police générale, par un ancien administrateur de la police (Jacq. PEUCHET). 1814, in-8.

Ministère (le) de la réforme et le Parlement réformé. (Traduit de l'anglais, par THIBAUDEAU fils.) *Paris, Paulin*, 1833, in-8. — Autre édition. *Paris, Mesnier*, 1833, in-8, 111 p.

Attribué à tort à F.-P.-G. GUIZOT par les auteurs de la « Littérature française contemporaine ».

Ministère (le) de M. Thiers, les Chambres et l'Opposition de M. Guizot, par l'auteur de l' « Histoire de la Restauration » (M. B.-H.-R. CAPEFIGUE). *Paris, Dufey*, 1836, in-8.

Ministère (du) de Muelenaere-Nothomb. (Par Jean-François VAN CLEEMPUTTE.) *Bruxelles, Périchon*, 1841, in-8, 27 p.
J. D.

Ministère (du) de Turgot. Mars 1840. (Par M. D'ARGOUT fils.) *Paris, imp. de P. Renouard, s. d.*, in-8, 16 p.

Ministère du négociateur. (Par C.-A. L'ESCALOPIER DE NOURAR.) *Amsterdam*, 1763, in-8.

Ministère (le) du 31 juillet, ou le cabinet noir. (Par Philippe-Auguste WUILLOT.) *Bruxelles, Parys*, 1845, in-8, 12 p.
J. D.

Ministère (le) et le Clergé dans la question de l'enseignement moyen. Observations et documents. (Par l'abbé VAN HEMEL, vicaire général à Malines.) *Bruxelles, Demortier*, 1851, in-8, 140 p. J. D.

Ministère (le) évangélique, ou réflexions sur l'éloquence de la chaire et la parole de Dieu... (Par l'abbé DU JARRY.) Nouvelle édition augmentée d'une seconde partie. *Paris*, 1726, in-12.

Ministère (le) expliqué et justifié. (Par M. Gatien ARNOULT, alors professeur de philosophie à la Faculté des lettres de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Toulouse.) *Paris*, 1830, in-8, vij-104 p.

Ministère (du) pastoral, dans l'Eglise catholique. (Par l'abbé G.-J.-A.-J. JAUFFRET, depuis évêque de Metz.) *Paris, Le Clère*, 1791, in-8.

Ministère (le) public et le barreau, leurs droits et leurs rapports, avec une introduction de M. Berryer. (Par Henri MOREAU, avocat.) *Paris, Lecoffre*, 1860, in-8.
D. M.

Ministère (le) vengé, ou apologie victorieuse de la nécessité d'une législation de la presse... par un constitutionnel salarié (Alfred THIERY, capitaine d'artillerie). *Paris, Plancher*, 1818, in-8.

Ministériel (le), ou la manie des dîners, comédie en un acte et en vers. (Par F.-I.-H. DE COMBEROUSSE.) *Paris, Ladvocat*, 1819, in-8, 39 p.

Ministre (le). (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Hivert*, 1826, in-8, 64 p.

Ministre (le) d'Etat flambé. *Paris, J. Brunet*, 1649, in-4, 16 p.

Signé : D. B.

Mazarinade attribuée à Cyrano DE BERGERAC, par M. Paul Lacroix, qui l'a insérée dans son édition (p. 208-224) des « Œuvres » de cet auteur, *Paris, Delahays*, 1858, gr. in-18.

Ministre (le) de Wakefield, d'Olivier GOLDSMITH, traduction nouvelle, par E** A*** (Etienne AIGNAN, membre de l'Institut). *Paris, Louis*, 1803, in-12.

Ministre (le) de Wakefield (par GOLDSMITH), traduit de l'anglois (peut-être par Mme DE MONTESSON). *Londres et Paris, Pissot*, 1767, in-12.

Il est fort douteux que Mme de Montesson ait traduit ce roman. On croit que cette traduction est de M. ROSE, retiré en Angleterre à cette époque, et qui envoyait les feuilles au libraire de Paris, à mesure qu'elles étaient traduites.

Cette traduction a encore été attribuée à M. CHARLOS, avocat au Parlement.

Ministre (le) de Wakefield, traduit de l'anglois d'Olivier GOLDSMITH (par L.-Cl. GIN). *Paris*, 1797, in-8.

Ministre (le) de Watsbury, ou Fanny Balding. Par l'auteur de « Agathe d'Entragues » (Mme GUÉNARD). *Paris*, 1813, 2 vol. in-12.

Ministre (le) des finances, roman de mœurs imité de l'allemand (de KOTZEBUE), par Ch*** (Eug. GARAY DE MONGLAVE). *Paris, Tenon*, 1825, 3 vol. in-12.

Voy. « Octavie... »

Ministre (le) dévoilé. (Par JULIAN DE CARENTAN.) *Paris*, 1787, in-12. V. T.

Ministre (le) et l'Homme de lettres, dialogue. (Par M.-J. CHÉNIER.) 1788, in-8.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur. 1824-1826, 8 vol. in-8, tome III.

Ministre (le) protestant aux prises avec lui-même et ses coreligionnaires. Par M. A. F. (Ant. FAIVRE, de Lyon). *Lyon, Pélagaud*, 1836, in-12.

Ministres (les) anciens et ceux de l'époque actuelle jugés d'après leurs œuvres. Par H. A. K. S. (Henri-Alexis CAHAISSE). *Paris, Lebègue*, 1826, in-8, 48 p.

Ministres (les) de la marine et des colonies jugés par les actes de leur administration; par Ange P*** DELAF..... (Ange PIHAN-DELAFOREST). (*Paris*), *imp. de A. Boucher* (1823), in-8. Prospectus.

Ministres (des) depuis le ministère Villèle. (Par Charles ROBERT.) *Paris*, 1829, 44 p.

Ministresse (la) Nicole, dialogue poictevin de Josue et de Jacot, ou l'histoire au vrai de ce qui arriva chez le ministre Duson et dans le temple des huguenots de Fontenay, le 1er mai 1655. (Publié par M. Paul DE MALDEN.) *Poitiers*, 1846, pet. in-12.

Tiré à 25 exemplaires.

Minna, ou lettres de deux jeunes Vénitiennes. Par Mme S.-M. L. (S.-M. LEVACHER DE LA FEUTRIE), auteur de « Nella, ou la Carinthienne ». *Paris, Maradan; Pigoreau*, an X-1802, 2 vol. in-12.

Minorque conquise, poëme héroïque en quatre chants. (Par P.-Nic. BRUNET.) *Paris, Delormel*, 1756, in-8.

Minos, ou l'empire souterrain, comédie en un acte et en scènes épisodiques. (Par Cl.-Fr. SIMON, imprimeur-libraire à Paris.) (*Paris*), *s. d.* (1741), in-12.

Minuciana, ou supplément aux notes de la traduction de l' « Octavius », publiée à Lyon en 1843. (Par Marc-Antoine PÉRICAUD.) *Lyon, imp. Nigon*, 1847, in-8, 32 p.

Minuit, ou les aventures de Paul de Mirebon. Par l'auteur de « Sophie de Beauregard » et de « Zabeth » (Mme LAGRAVE). *Paris, Leprieur*, an VII-1798, in-12, 1 fig. gravée par Bovinet.

Miracle arrivé à Provins par la dévotion à la Sainte-Epine révérée à Port-Royal, reconnu et approuvé par la sentence de

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. le grand vicaire de monseigneur l'archevêque de Sens, rendue sur les lieux le 14 décembre 1656. (Par Alexandre VARET.) *S. l. n. d.*, in-4, 12 p.

Miracle de Notre-Dame de Cambron, arrivé en l'an 1326 le 8 d'avril, représenté en la présente action faicte par D. C. (Denis COPPÉE), à l'honneur de la glorieuse Mère de Dieu. *Namur, Jean van Milst*, 1647, in-8, 31 p.

Miracle de Nostre-Dame, de la marquise de la Gaudine... à XVII personnages. (Publié par Auguste VEINANT.) *Paris, Silvestre*, 1841, in-16 goth. G. M.

Miracle (le) du P. Véron...

Voy. ci-dessus, « la Messe trouvée dans l'Ecriture », col. 286, *a*.

Miracles (les) de la nature en la guérison des maladies par les eaux minérales de Bourbon-Lancy. (Par Philippe MOUTEAU.) *Autun*, 1655, in-8.

Réimprimés à Châlons, 1660, in-8, 37 p., sous le titre de : « Lettre sur les eaux minérales de Bourbon-Lancy ».

Miracles (les) de Mesmer. *Paris*, 1780, in-12, 23 p.

Tirage à part des articles publiés par J.-J. PAULET dans sa « Gazette de santé ». A. Dureau.

Miracles de Nostre-Dame, de Robert le Dyable, fils du duc de Normandie... Publiés pour la première fois d'après un manuscrit du XIV^e^ siècle de la Bibliothèque du roi, par plusieurs membres de la Société des antiquaires de Normandie (MM. Edouard FRÈRE, Achille DEVILLE, A. POTTIER et Paulin PARIS). *Rouen*, 1836, in-8, fig., XXXVIIJ-160 p. plus 2 ff. G. M.

Miracles (les) de saint François Xavier, par le P. BARTOLI, traduits en françois (par le P. L.-G. PARDIES). *Paris, Le Petit*, 1672; — *Lyon*, 1710, in-12.

Voy. la préface de l' « Histoire ecclésiastique du Japon », par l'abbé de T.... (le père Crasset, jésuite).

Miracles et Grâces de Notre-Dame-de-Bon-Secours-lès-Nancy. *Nancy, par S. Philippe*, 1630, in-8. — Avec titre gravé par Callot. *Nancy, A. Lescure*, 1734, in-8.

Signés : F.-Nicolas JULET, provincial des RR. PP. Minimes en Lorraine.

Miracles et Merveilles arrivés dans l'église Notre-Dame de Ceignac. Augmentés d'un traité de pèlerinage... (par Jean MAZEAU, prieur de ladite église). Nouvelle édition, sur copie imprimée en 1660. (Publiée par le chevalier DE RUDELLE, curé de Notre-Dame de Ceignac.) *Paris, Demonville*, 1823, in-18, XII-96 p.

Les premières éditions, intitulées : « Histoire de l'église Notre-Dame de Ceignac », portent le nom de l'auteur.

Miracles (les), ou la grâce de Dieu, conte dévot. (Par Marie-Joseph DE CHÉNIER.) *Paris, Dabin*, an X-1802, in-8, 32 p.

L'auteur s'est caché sous le nom de l'abbé MAUDUIT, dans la Lettre à l'éditeur placée en tête de cet écrit.

Voy. « Supercheries », II, 1077, *d*.

Miracles (les), par M. C***** (Fr. COLLIN D'AMBLY, ancien professeur). *Paris, Martinet*, 1825, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 612, *f*.

Miraculi in nova hæmorrhoïssa perpetrati a Christo... præconium... Le Miracle opéré dans la nouvelle hémorrhoïse par Jésus-Christ présent dans la sainte eucharistie, à Paris, le 31 mai 1725. Cet écrit est tissu des paroles de la sainte Ecriture. (Par Pierre LE ROY.) *S. l.*, 1726, in-4, 23 p.

Miral (le) moundi, pouemo en bintet un libré, ambé soun dictiounari. (Le « Manuel » l'attribue au P. NASSIAN, jésuite; le privilége nomme l'auteur HILLET.) *Toulouse*, 1781, in-12.

Miramondo (la), pastouralo en langatge d'Agen, par J. J. D. C. (J.-J. DE COURTÈTE). *Agen, Gayan*, 1685, in-8.

Mirima, impératrice du Japon, par l'auteur du « Cousin de Mahomet » (Nic. FROMAGET). *La Haye* (*Paris*), 1745, in-12.

Miroir (le), comédie en un acte et en vers, représentée par les comédiens italiens. Par M*** (Antoine PETIT). *Paris, Cailleau*, 1747, in-8, 32 p.

Miroir (le) d'alquimie de Rogier BACON, philosophe très-excellent, traduit de latin en françois par un gentilhomme de Dauphiné (Nic. BERNAUD). *Lyon, Macé Bonhomme*, 1557, très-petit in-8, 135 p.

Lenglet du Fresnoy, dans une note manuscrite, dit : « Ce « Miroir » est attribué à Jean DE MEUN dans l'édi- « tion de 1613, mais à tort. » V. T.

Sous le n° 730 du « Catalogue Ouvaroff, Spécimen », M. A. Ladrague fait observer que c'est à tort que le « Manuel du libraire » donne la traduction du « Miroir » à J.-Girard DE TOURNUS, qui n'a traduit que le huitième des ouvrages dont se compose ce recueil, intitulé : « de l'Admirable Puissance de l'art... ou traité de la pierre philosophale de Roger Bacon », 95 p.

Le neuvième traité des « Choses merveilleuses en nature » (par Claude CÉLESTIN), 192 p., traite de l'astrologie et de la divination.

Mirouer (le) de l'air, par bon ordre et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

breves sentences donnant a chascun veue... de toutes choses faictes et engendrées en l'air : comme sont pluyes, gresles, tonnoires, fouldres, esclairs, neiges, orages, ventz et autres ; le tout veu par l'autheur (Antoine MIZAULD, de Montluçon). *Paris, Regnaud Chaudière*, 1548, in-8. *a*

C'est la traduction de la *Meteorologia* du même, imprimée à Paris, en 1547, in-8.

Miroir (le) de l'ame pecheresse, auquel elle recongnoit ses fautes et pechez, aussi les grâces et benefices a elle faictz par Jesu Christ son espoux. (Par MARGUERITE de France, reine de Navarre.) *Paris, par Ant. Augereau*, 1533, pet. in-8. *b*

A la suite du « Miroir » vient une nouvelle édition de la « Briefve Doctrine pour deuement escripre selon la propriété du langaige francoys », par Jean SALOMON, dit MONTFLORY ou FLORIMOND.

Voy. « Geofroy Tory », par Aug. Bernard, 2e édit., p. 375-6, et le « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1414. Le « Miroir » a été réimprimé avec le nom de l'auteur. *c*

Miroir (le) de l'art et de la nature qui représente par des planches en taille-douce presque tous les ouvrages de l'art et de la nature, des sciences et des métiers. En trois langues : français, latin et allemand, par N. L. J. (Nicolas LE JEUNE, seigneur de Franqueville). *Paris*, 1691, in-8. *d*

D. M.

Miroir (le) de l'empire ottoman. (Par le chevalier DE LA MAGDELEINE, nouvelle édition revue et corrigée.) *Paris, Barbin*, 1678 ; — *Coustelier*, 1688, 2 vol. in-12.

La première édition avait paru à Bâle en 1677 ; elle était pleine de fautes. Le P. Baizé.

Miroir (le) de la cruelle et horrible tyrannie espagnole, perpétrée aux Pays-Bas par le tyran duc d'Albe et autres commandeurs de par le roy Philippe le deuxiesme. (Par Jean-Everhardts CLOPPENBOURG). On a adjoinct la deuxième partie de « les Tyrannies commises aux Indes occidentales par les Espagnols »... *Tot Amsterdam, ghedruckt by Iam Everts Cloppenburg*, 1620, 2 parties in-4. *e*

La seconde partie, qui ne doit pas être séparée de la première, porte ce titre : « le Miroir de la tyrannie espagnole perpétuée aux Indes occidentales... mise en lumière par un evesque, Bartholome DE LAS CASAS... nouvellement refaite avec les figures en cuivre... » 1620. *f*

Miroir de la jeunesse, pour la former à bonnes mœurs et civilité de vie. (Par Mathurin CORDIER.) *Poitiers, pour P. et J. Moine frères*, 1559, in-16.

Ce petit volume est le type de l'ouvrage connu sous le titre de : « Civilité puérile et honnête » ; il est si rare, que je n'ai pu encore le voir.

Du Verdier indique une autre édition, *Paris, Jehan Bonfons, s. d.*, in-16.

Miroir de la pénitence. (Par ROUAULT.) *Paris*, 1718, in-12.

Note manuscrite.

Miroir de la perfection chrétienne, où l'on fait voir comment l'homme doit se tourner à Dieu. (Par Jean-Juste LANSBERG.) Traduit de l'allemand. *Cologne, J. de La Pierre*, 1714, pet. in-12.

Miroir de la procédure de Philippe, roy de Castille, en l'usurpation du royaume de Portugal, etc., nouvellement traduit de latin (du P. Jos. TEXEIRA) en françois, par J. D. M. (MONTLYARD), avec les annotations de J. J. T. A. V. J. C. G. *Paris, Monstrœil et Richer*, 1595, petit in-8, 60 ff.

C'est la traduction du *Speculum tyrannidis...*
Voy. l'article *de Electionis jure...*

Miroir (le) de la tante Marguerite et la Chambre tapissée, contes, par sir Walter SCOTT ; précédés de : « Essai sur l'emploi du merveilleux dans le roman », et suivis de « Clorinda, ou le collier de perles ». Traduit de l'anglais, par l'auteur de : « Olésia, ou la Pologne » (Mme LATTIMORE-CLARKE, née MAME). *Paris, Ch. Gosselin*, 1829, in-12. D. M.

Cette traduction est attribuée par Quérard à Mme Charles GOSSELIN.

Miroir (le) de la tyrannie espagnole.

Voy. ci-dessus, « Miroir de la cruelle et horrible tyrannie... »

Miroir de la vérité, dédié à tous les maçons. (Par le Fr. Ant.-Firmin ABRAHAM.) *Paris*, 1800-1802, 3 vol. in-8.

A. L.

Miroir de la vie d'un véritable disciple du Christ, traduit du russe. (Par la comtesse Catherine ROSTOPCHINE, née PRATASSOF.) *Moscou, impr. de N.-S. Vsévolojsky*, 1817, in-24, 24 p. A. L.

Miroer de mort (cy commence ung excellent et très-prouffitable livre pour toute créature humaine, appellé le). (Par Olivier DE LA MARCHE.) *S. d.*, in-fol. goth., 16 ff.

Mirouer (le) de pénitence... faict et composé nouuellement en l'an mil cinq cens et sept par celui qui autrefoys a compille en francoy le Liure de la femme forte et le Dyalogue de consolation entre lame et raison (François LE ROY). (*Paris*), *Simon Vostre*, gr. in-8, sign. A-Z.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Miroir (le) de vertu et Chemin de bien vivre, contenant plusieurs belles histoires, par quatrains et distiques moraux, le tout par alphabet. Avec le stile de composer toutes sortes de lettres messives, quittances et promesses. La punctuation et le cens de la langue françoise, l'instruction et secret de l'art de l'escriture. Reueu et augmenté de nouveau par l'autheur. *Rouen, Théodore Reinsart, s. d.*, vers 1580, petit in-12 de 167 et 96 p.

Le nom de l'auteur, Pierre HABERT, se trouve en tête de chaque traité, ainsi qu'en tête de la dédicace adressée au roi Henri III.

Au folio 6, il y a un sonnet au public, signé : Iean VEZOU, qui n'a pas autrement pris part à la composition de ce recueil.

Le « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, col. 5, donne le détail de plusieurs éditions.

Miroir (le) des abbés et des abbesses en règle... (Par dom François BLANQUART, bénédictin de l'abbaye de Maroilles.) *Liége, F.-A. Barchon*, 1731, in-8.

De Theux, « Bibliographie liégeoise » (1867), p. 224.

Miroir (le) des alchimistes, où l'on voit les erreurs qui se font en la recherche de la pierre philosophale, par explication de diverses sentences des anciens philosophes qui en ont escrit, soubs figures, analogies et couvertement au général. Avec instruction aux dames, pour dorefnuavent estre belles et en convalescence, sans plus user de leurs fards venimeux ordinaires. Par le chevalier impérial. *S. l.*, 1609, in-12.

C'est par erreur que Lenglet-Dufresnoy attribue cet ouvrage au président Jean D'ESPAGNET ; le « Miroir » est l'œuvre d'un gentilhomme allemand, demeurant à Hambourg ; employé en Espagne dans des négociations par l'archiduc Ferdinand, il vint ensuite se fixer à Paris. Il est beaucoup question de lui dans le « Trompette françois », 1612. (« Biographie universelle », article Espagnet, première colonne, t. XIII, p. 316.) Voir *Enchiridion* aux « Anonymes latins ».

Miroir (le) des dames et de la jeunesse, ou leçons de toutes les vertus qui honorent les deux sexes... (Par Rob. DODSLEY.)

Voy. « Economie de la vie humaine... », 1812, V, 22, *f*.

Miroir (le) des dames, où les effets d'une saincte amitié sont au vif représentés, par J. B. D. (Jean-Baptiste DUPONT). *Lyon, Ancelin*, 1605, in-12.

Miroir (le) des esprits forts, en vers et en prose. *Bouillon, Foissy*, 1771, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est du P. SIXTE, de Murvaux, près de Dun, département de la Meuse, et mort en 1774, au couvent des Capucins de Mouzon ; il avait publié précédemment : « les Principaux Points de l'histoire sacrée, en vers françois ». *Bouillon, Jean Brassecur*, 1762, 3 vol. in-12.

Miroir (le) des événements actuels, ou la belle au plus offrant, histoire à deux visages. (Par François-Félix NOGARET.) *Paris*, 1790, in-8.

Mirouer des femmes vertueuses. Ensemble la patience de Griselidis par laquelle est démonstrée lobédience des femmes vertueuses. (Traduit ou imité du latin de Fr. PÉTRARQUE.) Lhistoire admirable de Jehanne pucelle, native de Vaucouleur. *Lyon*, 1546, in-16, 40 ff. — Autre édition. *Paris*, 1547, petit in-8. — *Orléans*, 1547, in-12.

Cette dernière édition est citée par Lenglet Dufresnoy. Brunet dit ne l'avoir jamais vue, « Manuel », 5e édit., III, 1753, mais il cite une réimpression plus moderne de ce recueil. Voy. « Histoire de la patience », V, 705, *f*.

Miroir (le) des moines mondains...

Voy. « Chant réal... », IV, 564, *d*.

Miroir des passions, ou le Labruyère des dames. (Par Ch. MALO.) *Paris, Janet*, 1819, in-18.

Mirouer (le) des pecheurs. (Par Olivier CONRAD ou CONRARD.) *Paris (Fr. Regnault), s. d.*, in-8 goth.

Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., II, 230.

Miroir (le) des pecheurs et pecheresses. (Par Jean DE CASTEL.) *Paris, pour Ant. Vérard*, 1478, petit in-4.

Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., I, 1622.

Miroir (le) des princesses orientales. (Par Mme M.-A. FAGNAN.) *Paris*, 1755, in-12.

Miroir (le) des vertus législatives. (Par J.-D. RAMIER.) 1782, petit in-8.

Mirouer (le) du bibliophile parisien, où se voyent au vray le naturel, les ruses et les joyeulx esbattements des fureteurs de vielz livres. (Par A. BONNARDOT.) *Paris, Guiraudet et Jouaust*, 1848, in-16, VI-93 p.

Tiré à 160 exemplaires et non destiné au commerce.

Miroir (le) du clergé. (Par l'abbé COSSART et autres prêtres émigrés français.) *Munster*, 1799 ; — *Lyon, Rusand*, 1815 ; — *Paris, Méquignon fils aîné*, 1817, 1821, 1824 ; — *Besançon et Paris, Gaume frères*, 1823 ; — *Lyon et Paris, Rusand*, 1824, 2 vol. in-12.

Miroir (le) du cœur humain, ou l'abeille dramatique, recueil d'observations et de pensées ingénieuses, morales et amu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

santes... (Par E.-M.-J. LEPAN.) *Paris, Cordier*, 1815, in-12.

Mirouer du monde, nouuellement imprimé a Genesve. *Genesve, Jacques Vivian*, mil CCCCC et XVII, petit in-4, 102 feuillets.

Ce poëme est le même que celui de GAUTIER, de Metz, intitulé : « Mappemonde ». Un auteur du XVIe siècle se l'est attribué en faisant quelques modifications pour déguiser son plagiat. Selon M. Victor Le Clerc, François BUFFEREAU, nommé dans le prologue de l'imprimé, a retouché l' « Image du monde », écrite en vers au XIIe siècle, et l'a publiée comme son propre ouvrage. Voir le « Manuel du libraire », tome III, col. 1753.

Miroir du monde, ou épitome du théâtre d'Abraham Ortelius, auquel se représente... la vraye situation... de la terre universelle. (Par P. HEYNS.) Aggrandi et enrichi... (par Zacharie HEYNS, fils de l'auteur). *Amsterdam, Z. Heyns*, 1598, in-4.

L'édition d'*Anvers, C. Plantin*, 1583, in-4 obl., porte le nom de l'auteur sur le titre.

Mirouer (le) du prince chrestien, posé sur les deux colonnes de piété et justice. (Par Jean HELVIS, de Thillard en Beauvoisis.) *Paris, Th. Bruneau (de l'imprimerie de Fleury-Prévost)*, 1566, in-8.

Mirouer (le) et Exemple moralle des enfans ingratz pour lesquelz les pères et mères se détruisent pour les augmenter qui en la fin les descongnoissent (moralité à quatre personnages). In-4 goth. — Nouv. édition. *Aix*, 1836, petit in-8.

Réimprimé aussi sous le titre de : « Histoire de l'enfant ingrat... » L'abbé Mercier de Saint-Léger attribue cette moralité à Eustorge DE BEAULIEU. On l'a souvent confondue avec l' « Histoire de l'enfant prodigue », qui est traduite du latin de Macropedius par Ant. Tyron. Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 1750.

Mirouer (le), exemplaire et fructueuse instruction selon la compilation de GILLES de Rome, du Régime et Gouvernement des rois et princes, etc.; translaté du latin en françois (par François HENRI de Ganchy ou de Gand). *Paris, Guill. Eustace*, 1517, in-folio goth.

Miroir (le) fidèle, ou entretiens d'Ariste et de Philindor. Cet ouvrage renferme des réflexions politiques et morales; avec un plan abrégé d'éducation opposé aux principes du citoyen de Genève. Par M. le chevalier DE C*** DE B*** (J.-B. DE CHINIAC DE LA BASTIDE). *Londres et Paris*, 1766, in-12, XII-178 p.

Miroir (le) magique, opéra-comique en un acte. (Par Jacq. FLEURY.) *S. l.*, 1752, in-8, 48 p. — *Paris, Duchesne*, 1755, in-8, 55 p.

Miroir (le), ou histoire gringuenodine. *Paris*, 1745, 2 vol. in-12.

Réimpression du roman de féerie déjà imprimé sous le titre de : « Néraïr et Melhoë ». Par Claude PARFAIT, d'après le Catalogue de Lamoignon, *Paris*, 1770, in-fol., p. 227.

Dans ses notes de police, à la date du 14 mai 1749, l'inspecteur de la librairie d'Hémery attribue « Néraïr... » aux frères Parfait, et il ajoute : « Vente, le libraire auquel les auteurs en ont cédé 200 exemplaires, a changé le titre pour y mettre une estampe très-indécente, au sujet de quoi il vient d'être conduit à la Bastille et lesdits exemplaires saisis. »

Ces deux renseignements concordent, comme l'on voit; mais il faut observer, d'un autre côté, que la « France littéraire » de 1769, t. II, p. 10, contient cet article : « BLANES (Henri-Barthél. DE), mestre de camp de cavalerie, né en Auvergne, mort le 27 février 1754, dans sa quarante-septième année, « Néraïr et Melhoë », roman oriental. »

Miroir politique de la France, par un homme du peuple. (Par M. SINGER, négociant-manufacturier.) *Paris, Raymond Bocquet*, décembre 1841, in-8, 232 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Miroir universel des arts et sciences en général, par Léonard FIORAVANTI, traduit de l'italien (par G. CHAPPUIS). *Paris, P. Cavellat*, 1584, in-8.

Mirouer.

Voy. « Miroir ».

Mirza et Fatmé, conte indien, traduit de l'arabe. (Par B.-J. SAURIN.) *La Haye* (*Paris*), 1754, in-12.

Mirza-Nadir, ou mémoires et aventures du marquis de Saint-T***... (Par C.-J.-L.-A. ROCHETTE DE LA MORLIÈRE.) *La Haye* (*Paris*), 1749, 4 vol. in-12.

Misantrope (le). (Par Juste VAN EFFEN.) *La Haye, Johnson*, 1712, 2 vol. in-8; — 1742, 3 vol. in-12.

Misantrope (le), comédie, par I. B. P. DE MOLIÈRE. *Paris, J. Ribou*, 1667, in-12, 11 ff. et 84 p.

Précédé de « Lettre écrite sur la comédie du Misantrope ». (Par J. DONNEAU DE VISÉ.)

Misanthrope (le) de vingt ans, comédie en trois actes et en vers. (Par Bernard CAMPAN.) *Montpellier, imp. de Bœhm*, 1846, in-8.

Misaule (le), ou haineux de court, lequel, par un dialogisme et confabulation fort agréable et plaisante, demonstre serieusement l'estat des courtisans et autres

Copyright 2007 Editions la passerelle, du texte pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suivans la cour des princes; avec la manière, costumes et mœurs des courtisans alemands, prinses de la cour d'Ulrech Utene (Ulric de Hutten), chevalier alemand, traduites à la fin par l'autheur du « Misaule », G. C. D. T. (Gabriel Chappuis de Tours). *Paris, Linocier,* 1585, in-8.

Miscellanea; amusemens d'un solitaire des bords de la Vienne, ci-devant de la congrégation de la Mission (l'abbé Charmet). *Poitiers, Chevrier,* 1780, in-12.

Miscellanée. (Par Xavier Bougard.) *Liége, Noël* (1853), in-8, 16 p. Ul. C.

Misère (la) des aprentifs imprimeurs, apliquée par le détail à chaque fonction de ce noble art; en vers burlesques, à M. F***. 1745, in-8.

Il y a, dit l'abbé de Saint-Léger, des choses assez plaisantes dans ces vers, et des détails pratiques heureusement rendus. Jamet le jeune a marqué sur la première page de son exemplaire que ce badinage est d'un nommé Dufrêne, prote du fameux Léonard, obligés l'un et l'autre de s'expatrier pour prévarication contre le gouvernement. Ce Dufrêne (depuis ministre de la R. P. R. en Hollande) est mort en 1748. Léonard mourut à Londres, où il s'était réfugié.

(Note manuscrite de l'abbé de Saint-Léger.)

L'opuscule de Dufrêne a été recueilli par le libraire Cailleau, dans le volume intitulé : « les Misères de ce monde, ou complaintes facétieuses sur les apprentissages de différens arts et métiers de la ville et faubourgs de Paris, précédées de l'histoire du bonhomme Misère. » *Paris,* 1783, in-12.

Réimprimé par M. Ed. Fournier dans le tome V de ses « Variétés historiques et littéraires », d'après une édition datée de 1710, et dans le titre de laquelle les mots de « noble art » sont remplacés par ceux de « pénible état ».

Miséricorde (la) de Dieu sur la conduite d'un pécheur pénitent, avec quelques autres pièces chrestiennes. Le tout composé et mis en lumière par luy-mesme en réparation du passé... (Par Pierre Patrix.) *Blois, Jules Hotot,* 1660, in-4, 4 ff. et 87 p.

En vers.

Miséricorde et Providence, ou principaux traits de la vie de Mlle de Lamourous... Par Mme D*** (Mme J. de Gaulle). *Lille, L. Lefort,* 1845, 2 vol. in-18. — Deuxième édition. *Id.,* 1853, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Miseys, ou le visage qui prédit, histoire. *Troyes,* 1745, in-12, 30 p.

La « France littéraire » de 1778, pages 17 et 144, annonce cet ouvrage comme ayant été attribué au cardinal F.-J.-P. de Bernis.

Misogug, ou les femmes comme elles sont, histoire orientale, traduite du chaldéen. (Composé par Mich. Cubières de Palmezeaux.) *Paris, Poinçot,* 1788, 2 parties in-12.

Misotechnites (les) aux enfers, ou examen des observations sur les arts, par une société d'amateurs. (Par C.-N. Cochin.) *Amsterdam et Paris,* 1763, in-12.

Miss Mac Rea, roman historique. (Par Hilliard d'Auberteuil.) *Philadelphie,* 1784, in-18.

Mission (la) à Grenoble. *Paris, Beaucé-Rusand,* 1818, in-8, 32 p.

On lit à la fin : Par J.-F. (Jayet-Fontenay), de Grenoble.

Mission (la) à Grenoble, par J.-L. B... (Jean-Louis Brad). *Grenoble, imp. de C.-P. Baratier,* 1818, in-12, 12 p.

Mission à Tilff. Lettre à M***. (Par Léon Evrard.) *Liége, Desoer,* 1838, in-8, 80 p. J. D.

Mission de Coutances, ou description des cérémonies et analyse des instructions de la Mission; ouvrage dédié à la ville de Coutances. (Par l'abbé J.-L. Daniel, mort évêque de Coutances, le 4 juillet 1862.) *Coutances, Voisin,* 1821, in-12, 186 p. et 1 f. de table.

C'est le premier ouvrage imprimé de cet auteur.

Mission (de la) de la justice humaine et de l'Injustice de la peine de mort; de la Justice de la répression et particulièrement de l'Inutilité et des Effets pernicieux de la peine de mort. (Par Ed. Ducpétiaux.) *Bruxelles,* 1827, in-8, 106 p.

Mission de Montpellier (en 1821). Souvenir de la Mission. Analyse des discours qui ont été prononcés, et de toutes les cérémonies religieuses qui ont eu lieu à la cathédrale Saint-Pierre de cette ville, depuis le 11 mars jusqu'au 30 avril inclus. de la présente année, par G. M. B. (G.-M. Bougette). *Montpellier, Séguin* (1821), in-8.

Mission (la) de saint Auspice, martyr, premier évêque d'Apt, avec un abrégé chronologique d'une grande partie des évêques qui lui ont succédé. (Par P. de Marmet de Valcroissant.) *Paris, imp. de H. Le Gentil,* 1685, in-12, 6 ff. lim., 208 p. et 1 f. d'errata.

Voy. la « Chasse aux bibliographes », p. 191.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation et dans le privilége.

Mission des Capucins en Poitou (rédigée par l'abbé Le Métayer). *Poitiers,* 1620, in-8.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mission donnée à Romans en novembre et décembre 1820. (Par Laurent ANTHELME, curé de Romans.) *Valence, imp. de J. Montal*, mars 1821, in-8, 28 p. G. M.

Mission (la) vengée. A M. Belmontet fils, étudiant. (*Toulouse*), *imp. de Bénichet aîné* (1819), in-8, 3 p.

Signé : H.... DE F.... (Henri DE FAJAC).

Missionide (la), suivie d'une épître aux amis des missionnaires, par un Rouennais, témoin oculaire des événements (Joseph CAHAIGNE). *Rouen, Frère; Paris, A. Braud*, 1826, in-32, 27 p.

En vers.

La destruction de cet écrit fut ordonnée par arrêt de la Cour de Paris du 5 décembre 1826, et l'auteur condamné à plusieurs mois de détention.

Missionnaire (le) catholique, ou instructions familières sur la religion, etc. (Par F.-M. BIGEX, mort archevêque de Chambéry.) *Mai* 1796, in-8.

Missionnaire (le) démasqué. (Par REVAL, chapelain de Saint-James.) *Londres*, 1724, in-8. V. T.

Missionnaire (le), par miss OWENSON (depuis lady MORGAN, traduit en français par DUBUC). *Paris*, 1812, 4 vol. in 12.

Missionnaire (le) paroissial. (Par J. CHEVASSU.)

Voy. « Prônes pour tous les dimanches... »

Missionnaire (le) selon l'Evangile, par M. le comte DE N*** (François de Sales D'AMALRIC). *Paris, Arthus Bertrand*, 1821, in-12.

Missionnaires (les) de 93, par l'auteur du « Génie de la Révolution considéré dans l'éducation » (J.-B.-G. FABRY); seconde édition, revue, corrigée, augmentée, terminée par la liste des régicides, avec la distinction des morts et des vivants, bannis, rentrés, oubliés, et par le plaidoyer de Louvel. *Paris, Lenormant*, 1820, in-8.

Missions autour de nous, ou les chrétiens sans christianisme. Récit authentique. Par l'éditeur des « Païens à la porte » (le pasteur César-H.-A. MALAN). *Genève, Barbezat*, 1829, in-8.

Missions de Dijon, qui ont eu lieu dans les années 1468, 1592, 1679, 1683, 1712, 1737, 1760 et 1824. (Par J.-B. NOELLAT et J.-C. PAUL, son gendre.) *Dijon, Noellat*, 1824, in-12.

Missions (des) en France. (Par le comte Jos. JAUFFRET.) *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, 48 p.

Mital, ou avantures incroyables, et toutefois, *et cætera*. Ces avantures contiennent quinze relations d'un voyage rempli d'un très-grand nombre de différentes sortes de prodiges, de merveilles, de divertissements, etc. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris, Le Clerc*, 1708, 2 vol. in-12.

Mitistoire barragouyne de Fanfreluche et Gaudichon, trouvée depuis n'aguère d'une exemplaire escrite à la main à la valeur de dix atomes pour la recréation de tous bon fanfreluchistes, autheur, a, b, c, d (jusqu'à z). *On les vend à Lyon par Jean Dieppi*, 1574, in-16, 48 ff. non chiff.

Voy. sur cette facétie de Guill. DES AUTELS, M. G. Brunet, dans le « Bulletin du bibliophile belge », t. IV, p. 363-373, et dans P. Jannet, « Journal de l'amateur de livres », 1849, n° 3, p. 33 et suiv., et le « Manuel du libraire », 5e édit., II, 606.

Mitra, ou la démone mariée, nouvelle hébraïque et morale. (Par Cather.-Charlotte PATIN, fille de Guy Patin.) *A Démonopolis* (1688), in-12.

Réimprimé plusieurs fois, notamment en 1765, à Paris, sous la rubrique de *Demonopolis*.

L'auteur a signé la dédicace à la reine de Pologne, datée de Padoue, 1er janvier 1688. L'ouvrage est donné comme écrit en langue hébraïque par le rabbin Abraham MAIMONIDE, et traduit en arabe au XIIe siècle.

Réimprimé aussi sous ce titre : « le Démon marié, ou le malheur de ceux qui violent les préceptes de leurs parents, nouvelle hébraïque morale traduite de la langue hébraïque d'Abraham Maimonide. » *La Haye, Jean Neaulme*, 1748, in-12.

Mitridate, roman. (Par Roland LE VAYER DE BOUTIGNY.) *Paris, Toussaint Quinet*, 1648, 1649 et 1651, 4 vol. in-8.

Mizirida, princesse de Firando. (Par DU HAUTCHAMP, auteur de « Rhetima ».) *Paris*, 1738, 6 vol. in-12.

Mizram, ou le sage à la cour, histoire égyptienne. (Par J.-A. PERREAU.) *Neuchâtel, de l'impr. de la Société typographique*, 1782, in-8.

Mnémonique géographique, ou méthode pour apprendre en peu de leçons la géographie, la statistique et la politique. (Par Charles FOURIER.) *Paris, impr. de Carpentier-Méricourt* (1824), gr. in-8, 15 p.

Réimprimé dans le « Mercure de France au XIXe siècle », 1830, t. XXXI, p. 400-412 et 443-453.

Mode de Quintilien. Par l'auteur de la « Théorie des ellipses latines » (l'abbé Antide MANGIN). *Paris, F. Didot*, 1816, in-8, 72 p.

Mode (le) français, ou discours sur les principaux usages de la nation française.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par J.-F. Sobry.) *Londres*, 1786, in-8.

L'édition presque entière de cet ouvrage a été supprimée par le ministre Breteuil. Les exemplaires qui ont été sauvés se vendaient jusqu'à quatre louis. Le « Nouveau Machiavel » du même auteur, qui parut en 1788, est une suite du « Mode français ».

Modèle (le), croquis d'atelier, folie-vaudeville en un acte, de MM. Théodore C. et Hippolyte C. (Théodore et Hippolyte Cogniard), représenté pour la première fois, sur le théâtre des Nouveautés, le 3 juillet 1831. *Paris, J.-N. Barba*, 1831, in-8, 22 p. *b*

Modèle d'un bail à ferme. (Par le vicomte Ch.-G. Morel de Vindé.) *Paris*, 1799, in-fol.

Modèle d'un nouveau ressort d'économie politique, ou projet d'une nouvelle espèce de banque; qu'on pourra nommer Banque rurale, par P. A. V^e^ D*** (Pierre-Arnauld, vicomte d'Aubusson). *Amsterdam*, 1772, in-12. *c*

Réimprimé à *Paris, Laurens*, 1789, in-8, avec différents morceaux du même auteur sur l'économie politique, auxquels il donna le titre d'Albuconiana.

Modèle d'une sainte et parfaite communion en cinquante méditations, trad. de l'espagnol de Balt. Gracian, par C. D. L. G. (Claude de La Grange, victorin). *Paris, Boudot*, 1693, in-12.

Modèle de charité, ou vie de M^me^ de Mejanès, par l'auteur de « la Piété rend heureux » (le comte de Lambel). *Lille, Lefort*, 1858, in-12. — Deuxième édition. *Lille, Lefort*, 1863, in-12. *d*

Modèle de foi et de patience dans toutes les traverses de la vie et dans les grandes persécutions, ou vie de la mère Marie des Anges (Suireau), abbesse de Maubuisson et de Port-Royal (écrite par la sœur Sainte-Eustochie de Flecelles de Brégy, sur les Mémoires de la sœur de Sainte-Candide Le Cerf, religieuse de Maubuisson, revus par Nicole). *Amsterdam*, 1734, 2 parties in-12.

La première partie avait été imprimée à Paris en 1737, in-12.

Modèle (le) des pasteurs, ou éloge historique et philosophique de M. Foussat, curé de la paroisse de Marquay... (Par Jean Chicoude Richy.) *Paris, Lottin de Saint-Germain, imp.*, 1823, in-8.

Modèle (le) des pasteurs, ou précis de la vie de M. de Sernin... On y a joint des lettres sur différents sujets intéressants, et quelques fragments qu'on a trouvés dans ses papiers après sa mort. Recueillis et publiés par M. P*** (l'abbé P.-J. Picot de Clorivière, ex-jésuite). *Paris, Valade*, 1779, in-12. *a*

Modèle (le) des pasteurs, ou vie de M. Musart, curé de Somme-Vesle, diocèse de Châlons-sur-Marne, mort à Reims, pour la foi, le 11 mars 1796. (Par le P. J.-N. Loriquet.) *Lyon et Paris, Rusand*, 1827, in-18.

C'est une seconde édition. La première, publiée sans le consentement de l'auteur, avait paru à Reims, en 1814, sous le titre de : « Vie de M. Musart ». Une troisième édition a été publiée en 1845, sous le titre de : « Vie de M. Musart... » Voy. ces mots.

Modèle (le) des pénitents, ou paraphrase nouvelle, en vers françois, des sept Psaumes de la pénitence. (Par Jean Maugard.) *Paris, d'Houry*, 1702, in-8.

Modèles d'éloquence latine, ou morceaux choisis dans les discours publics des professeurs les plus célèbres, avec la traduction à côté. (Par Pons-Aug. Alletz.) *Cologne et Paris, Brunet et Demonville*, 1774, in-12.

Modèles d'éloquence, ou les traits brillants des orateurs françois les plus célèbres. (Par Pons-Aug. Alletz.) *Paris, Quillau*, 1753; — *Belin*, 1805, in-12.

Modèles (les) d'une vie chrétienne et parfaite dans les conditions les plus humbles. Troisième édition, augmentée d'une courte instruction sur l'oraison mentale pour les commençants. (Par Vanberwaer.) *Liége, Dessain*, 1849, in-18, 63 p.

Ul. C.

Modèles de l'enfance, T. P. (Par l'abbé Théodore Perrin.) *Le Mans, Fleuriot*, 1828, in-8.

Modèles de l'héroïsme et des vertus militaires, ou histoire abrégée des plus célèbres guerriers anciens et modernes, contenant les vies d'Annibal, etc. *Paris, Nyon*, 1780, 2 vol. in-12. *e*

Le premier volume a été rédigé par dom P.-P. Labbé, bénédictin. Voy. « l'Héroïsme, ou l'histoire militaire... », V, 621, *c*. Le second volume, qui renferme les vies de César, de du Guesclin, de Bayard, de Louis II, prince de Condé, est tiré de Plutarque, de Combes, de Turpin et de Thomas. Ce n'est qu'une compilation. *f*

Modèles de leçons pour les salles d'asile et les écoles élémentaires, ou premiers exercices pour le développement des facultés intellectuelles et morales. Imité de l'anglais. (Par A.-A.-E.-Ch.-L.-M. Rendu.) *Paris, Langlois et Leclerq*, 1842, in-12.

Modèles de lettres sur différents sujets choisis dans les meilleurs auteurs épisto-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

laires. (Par Louis PHILIPON LA MADELAINE.) Nouvelle édition. *Lyon*, *P. Bruyset-Ponthus*, 1763, in-12.

Souvent réimprimés.

L'auteur a reproduit cet ouvrage sous le titre de : « Manuel épistolaire à l'usage des lycées », *Paris*, *Capelle et Renaud*, 1804, in-12. Il en existe aussi plusieurs éditions.

Modèles du clergé, ou vies édifiantes de MM. Jean-Augustin Frétat de Sarra... Joseph-Augustin Bourseul... Vincent-Toussaint Beurier... Gabriel-Charles-Joseph Morel de La Motte... (Par l'abbé G.-T.-J. CARRON.) *Paris*, *Morin*, 1787, 2 vol. in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Paris*, *Méquignon fils aîné*, 1823, 2 vol. in-12.

Moderne (le) Secrétaire français, suivi des formules du pétitionnaire... (Par J.-P. CUISIN.) *Paris*, *Masson*, 1825, in-18.

Modes (des) accidentels de nos perceptions, ou examen sommaire des modifications que des circonstances particulières apportent à l'exercice de nos facultés et à la perception des objets extérieurs. (Par le comte S.-E. DE REDERN.) *Paris*, *Delaunay*, 1815, in-8, 64 p.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Paris*, *Mongie*, 1818, in-8, 69 p.

Modes (les) parisiennes, almanach pour l'année 1820, orné de trois figures. (Par Antoine BÉRAUD.) *Paris*, *J.-N. Barba*, 1819, in-18.

Modeste Déclaration de la sincérité et vérité des Eglises réformées de France, contre les invectives de l'évêque de Luçon et autres. (Par D. BLONDEL.) *Sedan*, 1619, in-8. V. T.

Modestes Observations sur le « Mémoire des princes », faites au nom de 23 millions de citoyens français. (Par l'abbé Gab. BRIZARD.) *Paris*, *impr. nationale*, 22 décembre 1788, in-8, 50 p.

Voy. « Mémoire présenté au roi... », col. 151, *d*.

Modifications et Eclaircissements sur le projet d'une nouvelle banque publique, adressé à la Chambre des députés. (Par RIFFÉ.) *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8, 12 p.

Modistes (les), tableau-vaudeville en un acte, par MM. Ferd. DE VILLENEUVE, Ch. DUPEUTY et *** (C.-G. DELESTRE-POIRSON). Représenté à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 7 février 1824. *Paris*, *Duvernois*, 1824, in-8, 32 p.

a Mœurs (les). (Par Fr.-V. TOUSSAINT.) *S. l.*, 1748, pet. in-8.

Edition originale. 16 ff. préliminaires non chiffrés et 474 p. Frontispice gravé en regard du titre ; le Vice, que la Vertu foule aux pieds, tient un poignard de la main droite. Il y a de plus une vignette en tête de chacun des trois livres et un fleuron répété sur le titre de chaque partie, mais au moyen de deux planches différentes, car, dans le fleuron de la seconde partie, le génie qui soulève le voile est à gauche, tandis qu'il est à droite sur les titres des deux autres parties.

b Autre édition. *Amsterdam*, *aux dépens de la Compagnie*, 1748, pet. in-8 de XL et 391 p., sans grav.

Autre édition. *S. l.*, 1748, 16 ff. préliminaires, y compris le titre, 528 p., avec gravures imitées de l'édition originale.

Les trois fleurons sont dans un seul et même sens.

Autre édition. *Amsterdam*, *aux dépens de la Compagnie*, 1763, pet. in-8 de XXVIII et 404 p., gravures imitées.

c Troisième édition. (*S. l.*), 1748, petit in-8 de XXXVIII p. pour les préliminaires et 390 p., titre rouge et noir.

Cette édition n'a qu'un fleuron et la gravure de frontispice ; l'explication s'en trouve à la page 390. Contrairement à ce qui se voit dans l'édition originale, le Vice renversé à terre et foulé aux pieds par la Vertu tient son poignard de la main gauche ; le fleuron du titre est disposé comme celui de la deuxième partie de l'édition primitive, où le génie se trouve à gauche.

Condamné par le Parlement, le 6 mai 1748, cet ouvrage a été réfuté par plusieurs auteurs, et entre autres par l'abbé Jérôme Richard. (Voy. « Réflexions critiques sur le livre... »)

d Cet auteur dit connaître trois éditions postérieures à la condamnation.

C'est à l'édition originale par nous indiquée que renvoie le premier chiffre placé par l'abbé Richard en tête de chacune de ses « Réflexions ».

L'épître dédicatoire à M. A. T*** est signée : PANAGE, mot tiré du grec et qui répond à celui de Toussaint. C'est ce qui explique le titre donné par Le Guay de Prémontval à sa critique du livre de Thomas : « Panagiana panurgica, ou le faux évangéliste ». *La Haye*, 1751, in-12.

e Ce n'est qu'en 1762 que Toussaint répondit à ses critiques en publiant : « Eclaircissement sur les mœurs, par l'auteur des « Mœurs ». *Amsterdam*, *Marc-Michel Rey*, in-12 de LX et 333 p., plus la table.

Mœurs alsaciennes. Vie de Strasbourg. Epître. *Strasbourg*, *P.-A. Dannbach*, 1842, in-8, 21 p.

Signées : J.-J. P. (J.-J. PASCAL, médecin en chef de l'hôpital militaire).

f Mœurs (les) angloises, ou appréciation des mœurs et des principes qui caractérisent la nation britannique. (Traduit de l'anglois de John BROWN, par P. CHAIS.) *La Haye*, *P. Gosse*, 1758, in-8.

Mœurs (les) de Londres. (Par E. LAGENTIE DE LAVAISSE.) *Paris*, 2 vol. in-18. V. T.

Mœurs (les) de Paris, par M. DE L. P.

Copyright 2007 Editions de journaux pour la presse écrite et magazine
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Y. E. (La Peyre). *Amsterdam, Guill. Castel*, 1747, 1748, in-12.

Mœurs des Jésuites, leur conduite sacrilége dans le tribunal de la pénitence, avec des remarques critiques, etc. (Par Nic. Jouin.) *Turin, Alétophile*, 1756, in-12.

Nouvelle édition de « Chanson d'un inconnu... » *Turin*, 1732, in-12, publiée sous le pseudonyme de Mathanasius.

Voy. « Supercheries », II, 1074, *b*.

M. Frère, dans son « Manuel du bibliographe normand », I, 235, attribue à Pierre-François Choine, avocat au Parlement, né à Alençon, la « Chanson d'un inconnu », citée dans l'article Mathanasius des « Supercheries », II, 1074, *b*, et qui se trouve réimprimée dans le volume « Mœurs des Jésuites ». M. Frère renvoie à Odolant Desnos, « Mémoires historiques sur Alençon », t. II, p. 522.

Mœurs du siècle, ou dialogues...

Voy. « Tableau des mœurs du temps ».

Mœurs et Coutumes des Corses. Mémoire tiré en partie d'un grand ouvrage sur la politique, la législation et la morale de diverses nations de l'Europe. (Par G. Feydel.) *Paris, Garnery*, an VII-1799, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Mœurs (les) et Coutumes des François dans les premiers temps de la monarchie, par M. l'abbé Le Gendre; précédées des mœurs des anciens Germains, etc., trad. du latin de Tacite. *Paris, Briasson*, 1753, in-12.

Cette traduction des « Mœurs des Germains » n'est pas nouvelle; c'est celle de François Bruys, avec de légères corrections de style. Voy. ces mots : « Tacite, avec des notes... »

C'est bien à tort que Drouet, bibliothécaire des avocats, a attribué cette traduction à Diderot, dans la nouvelle édition de la « Méthode pour étudier l'histoire », par l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris*, 1772, t. XII, p. 23. On sait seulement que Diderot avait fait une lecture assez approfondie de Tacite, ainsi que le prouvent son « Essai sur la vie de Sénèque » et ses « Principes de politique des souverains, ou notes écrites de la main d'un souverain à la marge de Tacite ». Voy. la collection de ses Œuvres, publiée par Naigeon. *Paris*, 1798, t. VIII et IX.

Cependant Naigeon démontre, dans des notes très-judicieuses, que souvent Diderot a cité Tacite de mémoire avec peu de fidélité. Ce philosophe était incapable de s'assujettir à ne voir dans un livre que ce qui s'y trouve, et il est rare qu'il s'autorise d'un fait sans l'altérer.

Mœurs et Coutumes liégeoises au moyen âge. Premier fragment : les Croix de Verviers. (Par Matthieu-Lambert Polain.) *S. l. n. d.*, in-8.

Tiré à part de la « Revue belge ». J. D.

Mœurs (des) et des Doctrines du rationalisme en France. *Paris, Debécourt*, 1839, in-8, 226 p. et 1 f. de table.

La couverture imprimée porte en plus : Par M. l'abbé Constant Symon de L*** (Latreiche, professeur au séminaire de Metz).

Mœurs (des) et des Usages des Romains. (Par Le Fèvre de Morsan, revu et corrigé par Franç. Granet.) *Paris, Briasson*, 1739, in-12. — Nouvelle édition. *Paris*, 1744, 2 vol. in-12.

Mœurs (les) et les Entretiens du frère Laurent de la Résurrection, religieux carme déchaussé; avec la pratique de l'exercice de la présence de Dieu, tirée de ses lettres. (Par l'abbé J. de Beaufort, vicaire général de Châlons.) *Châlons, J. Seneuze*, 1694, in-12.

Mœurs et Usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique... avec un Abrégé de l'histoire ottomane. *Paris, Coustellier*, 1746, 2 vol. in-4, avec pl.

La dédicace est signée du nom de l'auteur Jean-Ant. Guer. A. L.

Meurs (les), Humeurs et Comportemens de Henry de Valois, representez au vray depuis sa naissance. Quels ont été ses parrains... (Par André de Rossant.) *Paris, A. Le Riche*, 1589, in-8.

Mœurs (les), poëme en sept chants. (Dédié au maréchal de Mouchy, par l'abbé Duprat.) *Paris*, 1786, in-8.

Moi. (Par le baron d'Haussez.) *Rouen, imp. d'A. Péron*, 1834, in-8, VIII-73 p.

Cet ouvrage ne devait être distribué qu'après la mort de l'auteur. Voy. Mathon, « Annuaire normand », 1855, p. 563-566.

Moïna, ou la religieuse du Mont-Cenis. (Par Joseph Bonaparte.) *Paris, Honneret*, an VII, in-18. — Seconde édit. *Paris, Pelicier*, 1814, in-18, avec le nom de l'auteur.

Moine (le), par l'abbé ***, auteur du « Maudit », de « la Religieuse » et du « Jésuite ». *Paris, Librairie internationale*, 1865, in-8.

Voy. ci-dessus, « le Maudit », col. 87, *e*.

Moine (le) sécularisé. (Attribué à un ecclésiastique de Lyon, nommé du Pré.) *Cologne, P. du Marteau*, 1675, in-12, 3 ff. lim., 240 p. et 1 f. d'errata. — *Id.*, 1675, in-12, 216 p. — *Id.*, 1678, in-12, 2 ff. lim., 134 p. — *Villefranche, Jean le Grand, s. d.*, in-12, 191 p.

Note de Desmaizeaux sur la dix-neuvième lettre de Bayle.

Copyright 2007 Editions du nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Minutoli a eu part à cet ouvrage. Voy. les « Lettres » de Bayle.

On a encore : « l'Auteur du « Moine sécularisé » se rétractant lui-même et faisant amende honorable ». 1676, in 12.

Moine (le), traduit de l'anglais de Lewis (par J.-M. Deschamps, J.-B.-D. Desprès, Benoit et P.-B. de Lamare). *Paris, Maradan*, 1797, 4 vol. in-12.

Moines (les), comédie en musique, composée par les RR. PP. Jésuites, et représentée en leur maison de récréation à Mont-Louis, devant feu le R. P. D. L. C. (le R. P. de La Chaize), par les jeunes de leur Société. *Berg-op-Zoom*, *Abacuc Strélitz*, 1709, in-12, 57 p. — *S. l.*, 1716, in-8.

Par l'abbé Pierre de Villiers, d'après Barbier. — Par le P. Lallemand, jésuite, d'après le Catalogue Soleinne.

Cette dernière attribution a été adoptée par le P. de Backer, 2e édit., in-fol., tome II, col. 582.

Moins que rien, suite de peu de chose. (Par A.-B.-L. Grimod de La Reynière.) 1793, in-8. V. T.

Mois (le) angélique, ou la dévotion à la Reine des anges. (Par le P. Rob. Desbrosses S. J.) *Bordeaux*, 1815, in-18.

Souvent réimprimé.

Mois (le) consacré à Marie, ou pratique de dévotion à l'honneur de la sainte Vierge, pour un mois entier, traduit de l'italien de François Lalomia, missionnaire (par le P. Pierre Doré). *Nancy*, 1787, in-24.

Souvent réimprimé.

Voy. ci-après, « le Mois de Marie », col. 326, *c*.

Mois de janvier de l'Archiconfrérie. Etrennes historiques pour les Enfants de Marie. (Par l'abbé P.-M. Rideau.) *Paris*, 1859, in-18.

Mois (le) de juin consacré au précieux sang de Jésus-Christ... (Par de Strambi, évêque de Macerata.) *Lyon, Rusand*, 1833, in-18.

Mois (le) de mai célébré par les Enfants de Marie. Recueil de pieux exercices dédié aux écoles, aux familles, aux sociétés et aux congrégations. (Par l'abbé Meynders.) *Bruxelles*, 1854, in-16, 188 p. J. D.

Mois de mai de l'Archiconfrérie, ou l'Enfant de Marie au printemps. (Par l'abbé P.-M. Rideau.) *Paris*, 1859, in-18.

Mois (le) de mai sanctifié en Belgique, avec l'historique de la dévotion à Marie dans un de ses principaux sanctuaires en Belgique. (Par Jean-Baptiste Dufau.) *Liége*, 1847, 1848, in-18.

a Mois (le) de Marie au village. (Par Mme de Saint-Maur et Mlle Recurt.) Précédé d'une lettre de l'évêque d'Orléans. *Paris. Lesort*, 1863, in-18, VII-428 p. D. M.

Mois (le) de Marie en famille, à l'usage des enfants. (Par Mme Ch. Fouques Duparc, née Amélie de Guaita.) Revu par M. Le Courtier... *Paris*, *Lesort*, 1859, in-32, VIII-344 p.

b Mois (le) de Marie historique, ou pèlerinages aux sanctuaires de la Mère de Dieu. (Par l'abbé Poujet.) *Lyon*, 1840, in-18. — *Tournai*, 1841, in-18. — *Id.*, 1852, in-18.

Mois (le) de Marie musical, ou trente et un cantiques extraits des recueils les plus nouveaux et notés en plain-chant... (Par le chanoine N.-J. Henrotte.) *Liége*, *L. Grandmont*, 1853, in-18, 83 et 32 p.

c Mois (le) de Marie, ou le mois de mai consacré à la gloire de la Mère de Dieu; ouvrage traduit de l'italien (de Franç. Lalomia, missionnaire, par Pierre Doré, ex-jésuite); nouvelle édition. *Paris*, *Société typographique*, 1807, in-24.

Souvent réimprimé.

Voy. ci-dessus, « le Mois consacré à Marie... », col. 325, *d*.

d Mois (le) de mars consacré au très-glorieux patriarche saint Joseph, pour obtenir son puissant secours pendant la vie et à l'heure de la mort. Ouvrage traduit de l'italien... (Par J.-F.-H. Oudoul.) *Lyon*, *J.-M. Barret*, 1822, in-18.

Souvent réimprimé.

Mois (le) de mars consacré au très-glorieux patriarche saint Joseph, pour obtenir son puissant secours pendant la vie et à
e l'heure de la mort; avec la messe et les vêpres. Par un prêtre du diocèse de Valence (l'abbé J.-F. Bleton). *Lyon, F. Guyot*, 1833, in-18, 1 f. de tit., VI-208 p.

Ouvrage différent du précédent.

Mois du sacré-cœur de Jésus. A. M. D. G. *Paris*, *Poussielgue-Rusand*, 1836, in-32.

Souvent réimprimé.

Cet ouvrage a été composé d'après le plan du P. J.-N. Loriquet et sous sa direction. (Vie du P. Loriquet,
f 1845, p. 370.)

Moïsade (la).

Attribuée à tort à J.-B. Rousseau; est d'un nommé Lourdet, qui n'a jamais donné que cette pièce exécrable. (Ibrailh, « Querelles littéraires », t. II, 1761, p. 33.)

Moïse dévoilé, ou explication des types et figures de l'Ancien Testament. (Par Jean-Jacques des Bergeries, médecin.) *Genève*, 1670, in-8.

Copyright 2007 - Tous les journaux du monde pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On trouve des détails sur la famille *des Bergeries* dans le « Voyage de Suisse », par Reboulet et La Brune. *La Haye*, 1686, petit in-12, première partie, p. 16.

Moyse éclairci, ou explication littérale et physique du premier chapitre de la Genèse. (Par D.-J. Nitar.) *Amsterdam*, 1709, in-12.

Moyse en Égypte et chez les Madianites, par un solitaire du canton d'Appenzell (A. Barthès de Marmorières). *Paris*, *Belin*, 1802, in-18. *b*

Lettre autographe de l'auteur.

Moïse, opéra en quatre actes. Musique de M. Rossini; représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le lundi 26 mars 1827. (Par J.-L. Ballochi et V.-J. de Jouy.) *Paris*, *A. André*, 1827, in-8, VIII-54 p. — *Id.*, 1832, in-8, 61 p. *c*

Moissons (les) de l'été. Par M. M*** (J.-H. Marchand). *Paris*, *Guillot*, 1782, in-8, VIII-134 p.

Molichou et Garcounière, comédie, que le p' pé dau p' pa dau p' pé d'ma meirine à vuse en son jeune tem d' sous l'âle de Paris et qu'at été afistolée en patoé d'Jarnat, peur qu'a seuje joée d'dan les pension de jenne damoeiselle de tieu pays. (Par H. Burgaud des Marets.) *Paris*, *imp. F. Didot*, 1853, in-12, 24 p. *d*

Moliérana, ou recueil d'aventures, anecdotes, bons mots et traits plaisants de Pocquelin de Molière, par C..... d'Aval. (Cousin d'Avalon). *Paris*, *Marchand*, an IX-1801, in-18.

Molière à la nouvelle salle, ou les audiences de Thalie, comédie en un acte et en vers libres, représentée pour la première fois par les comédiens françois, sur le nouveau théâtre du fauxbourg Saint-Germain, le 12 avril 1782. Par une société de gens de lettres. (Par J.-F. de La Harpe.) *Paris*, *Lambert et P.-J. Baudouin*, 1782, in-8, XVI-58 p. *e*

Molière, comédie épisodique en un acte et en vers (par A.-François Dercy), représentée sur le Théâtre-François, par les comédiens ordinaires du roi, le 15 de janvier 1828, anniversaire de la naissance de Molière. *Paris*, 1828, in-8, VIII-48 p. *f*

Molière comédien aux Champs-Élysées; nouvelle historique, allégorique et comique. (Par l'abbé L. Bordelon.) *Lyon*, *A. Briasson*, 1694, in-12.

Molière de la jeunesse, ou recueil de pièces propres à être représentées aux distributions de prix par les élèves de maisons d'éducation. Par Al. P. M. (l'abbé Aloys Perrault-Maynand). *Lyon*, *Pélagaud*, 1836, 2 vol. in-18.

Molière et son Tartuffe, étude en trois époques et en vers, par M. F. Alphonse (Alph.-François Dercy). *Paris*, *Ledoyen*, 1839, in-8, 87 p.

Molière, l'académicien Cordemoy...

Voy. « Trouvailles bibliographiques ».

Molière, le critique et Mercure aux prises avec les philosophes, comédie en deux actes, en prose. (Par E. Le Noble.) *En Hollande*, 1709, in-12.

Mombars l'exterminateur, le protecteur des Indiens, sixième chef des flibustiers, aventuriers et boucaniers d'Amérique; par M. A*** (J.-Fr. André, des Vosges). *Paris*, *Liger*, 1813, in-18.

Momie d'Égypte exposée au Salon de la Société royale des beaux-arts à Gand. (Par Léop. Van Alstein.) (*Gand*, *de Goesin*), 1824, in-8, avec une planche.

Momiers (les) anglais à Lyon, ou les piéges de la nouvelle hérésie démasquée, par une société d'ouvriers (l'abbé Cattet). *Lyon*, *Girard*, 1848, in-8.

Mômiers (les) sont-ils nuisibles ou nécessaires au bonheur de l'Etat? Par l'éditeur du « Protestant vraiment catholique » (César-Henri-Abraham Malan). *Genève*, *impr. de G. Fick*, 1823, in-8, 56 p.

Momus au cercle des Dieux, dans lequel il leur fait récit de ce qui se passe dans la république des lettres, dans la galanterie et dans la politique. *Paris*, *L.-A. Sevestre*, 1717, in-12, 4 ff. prélim. et 180 p.

Le nom de l'auteur, René de Bonneval, est donné dans le privilége.

Momus au Salon, comédie-critique en vers et en vaudevilles; suivie de notes critiques. (Par J.-B. Pujoulx.) (*Paris*), 1785, in-8, 2 ff. lim. et 70 p.

Momus et le Nouvelliste, ouvrage (en vers) mêlé d'histoires, de maximes, de bons mots et de nouvelles du temps. (Par Ch. Robinet de Saint-Jean.) *Paris*, *au Palais*, 1685, petit in-8.

Suite des « Lettres en vers à Madame », publiées par le même auteur sous le pseudonyme de du Laurens.

Voy. « Supercheries », I, 1021, *a*.

Momus (le) françois, ou les aventures

Copyright 2007 Tous droits de reproduction pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

divertissantes du duc de Roquelaure, suivant les mémoires que l'auteur a trouvés dans le cabinet du maréchal d'H..... Par le S. L. R... (Ant. Le Roy). *Cologne, P. Marteau*, 1781, in-12.

Momus (le) normand, recueil littéraire. (Par Alex.-Aug. de Berruyer et L.-Fréd. Barbey d'Aurevilly.) *Caen*, 1832-17 avril 1835, 2 vol. in-8.

Momus philosophe, comédie en un acte et en vers. (Par C.-F.-F. Boulenger de Rivery.) *Amsterdam, P. Mortier* (*Paris*), 1750, in-12.

Réimprimé dans le « Théâtre bourgeois ».

Momus redevivus, ou les saturnales françaises, Biblia jovialis ad usum compagnonorum adhuc ridentium. Editio modernissima, grandissimis soinis collecta, excusa et emendata, a minimo grandissimi Merlini Cocaii, sumptibus achetantium utriusque sexus (Par Mercier, de Compiègne.) *A Lutipolis, de l'imprimerie du libraire-auteur*, 2496, 2 vol. in-18.

Mon Apologie. (Par l'abbé François, lazariste.) *S. l. n. d.* (1791), in-8, 40 p. — Mon Apologie, d'après le serment civique dans le vrai sens de la Constitution et revêtu de tous les motifs réunis pour en justifier la prestation. *S. l. n. d.*, in-8, 40 p. et 1 f. d'errata.

Voy. « Défense de mon Apologie... », IV, 859, *c*.

L'abbé François a été massacré dans les premiers jours de septembre 1792. Il a publié avec son nom un « Discours pour la fête séculaire célébrée à Saint-Cyr », 1786, in-8; et en 1788, une « Oraison funèbre » de Madame Louise, in-8.

Mon Appel, par la « Contemporaine » (Elzélina Van Aylde Jonghe). *Paris, chez l'auteur*, 1832, in-8, 64 p.

Brochure relative au procès qui fut intenté à la « Contemporaine », par M. de Touchebœuf. D. M.

Mon Aventure dans mon passage de France en Suisse. *Imprimé à Bâle en Suisse, le 20 mars de l'année* 1791, in-8, 1 f. de tit. et 21 p.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : Par un sieur Paris, se disant de Paris, fils d'un architecte et neveu de ce Pinet qui s'est tué ou a été tué en 1789, manquant de 54 millions.

Mon Bonnet de nuit, vaudeville en un acte, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 24 mars 1833. Par MM. Maréchalle et P***** (Adolphe Poujol). *Paris, Barba*, 1833, in-8, 37 p.

a Mon Cabinet. (Par A.-F. Boureau-Deslandes.) 1745, in-12.

Petite pièce de vers suivie d'une lettre en prose.

Mon Caractère, mes Goûts et mes Penchants dévoilés par quelques-uns de mes écrits, par M. Ernest de V*** (Ernest de Villiers). *Rouen, Périaux*, 1831, in-8.

Mon Coup d'œil. (Par Belin.) *Paris, Robustel*, 1769, in-12. 1 f. de titre, viii p., *b* 1 f. de permission et 243 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans la permission.

Mon Cousin Gilles, ou le secret des francs-maçons, par un des enfants de la veuve C. V. (Christ. Verdot). *Verviers, Coumont*, 1838, in-8. J. D.

Mon Cousin Nicolas, ou les dangers de l'immoralité. (Par S. Boulard.) *Paris, Pigoreau*, 1808, 4 vol. in-12. *c*

Mon Dernier Mot. (Par J.-M.-B. Clément.) *Genève*, 1775, in-8.

Mon Dernier Voyage à Vaucluse, mêlé de prose et de vers, suivi d'une Notice historique sur Pétrarque et la belle Laure. Par M. B*** (J.-F. Brachet.) *Avignon, Séguin aîné*, 1823, in-8.

Mon Embarras, conte moral en vers. *d* (Par Alexis Maton.) *La Haye*, 1765, in-8.

Mon Habit mordoré, ou Joseph et son maître, par l'auteur du « Voyage de vingt-quatre heures » (A.-H. Kératry). *Paris, Maradan*, 1802, in-12.

Mon Histoire au trente-un et celle de tous ceux qui le jouent. (Par A.-T. de Gaigne.) Seconde édition. *Londres, Bell* (*Paris*), 1799, in-12. *e*

Mon Histoire ou la tienne, avec des notes historiques et géographiques. (Par Jean-Frédéric Lemierre de Bermont, dit de Corvey, et Hyacinthe Dorvo.) *Paris, André*, 1802, 3 vol. in-8. D. M.

Mon Journal d'un an, ou mémoires de Mlle de Rozadelle Saint-Ophelle. (Par S.-P. Mérard de Saint-Just.) *Paris*, in-12.

Tiré à un petit nombre d'exemplaires. *f*

Mon Journal d'un an. (Par S.-P. Mérard de Saint-Just.) Suivi de poésies diverses, par Mme M. D. S. J. N. A. J. F. D. (Mme Mérard de Saint-Just, née Anne-Jeanne Félicité d'Ormoy). (*Vers* 1788), in-12.

Mon Journal pendant la campagne de Russie, écrit de mémoire après mon retour à Paris. (Par le comte Adrien de Mailly,

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

marquis DE NESLE.) *Paris, imp. de J.-B. Gros*, 1841, in-8, 160 p.

Cet ouvrage n'a pas été mis en vente ; il n'a été tiré qu'à 50 exemplaires.

Mon Odyssée, ou journal de mon retour de Saintonge, poëme à Chloé, en IV chants. (Par P.-H. ROBBÉ DE BEAUVESET.) *La Haye (Paris)*, 1760, in-8.

Mon Oisiveté. (Par Ch. REMI.) *Amsterdam et Paris, Gueffier*, 1779, in-8. *b*

Permission tacite. V. T.

Publié en 1787 avec titre réimprimé portant : « Considérations philosophiques sur les mœurs, les plaisirs et les préjugés de la capitale... » *Londres et Paris, Le Roy*, 1787, in-8.

Mon Opinion sur l'organisation des manufactures, etc., par un commerçant (MÉNARD). *Paris, Morisset*, 1809, in-8, 52 p.
D. M.

Mon Opinion sur le jugement de Louis XVI. (Par Louis-Alexandre DEVERITÉ.) *S. l.* (1792), in-8, 16 p. *c*

Mon Opinion sur les juifs ; extrait des cahiers dont je suis porteur. *Paris, Baudouin*, 1789, in-4, 12 p.

Signée : H... (HELL), député de H... (Haguenau).

Mon Pamphlet, ou précis des causes qui ont amené la révolution de France. (Par J. LANTEIRES.) *Lausanne*, 1793, in-8. *d*

Mon Petit Portefeuille. (Par L.-Théodore HÉRISSANT, conseiller de légation.) *Londres (Bruxelles, Boubers)*, 1774, 3 parties in-12.

Mon Portefeuille, dédié à ma femme. *Paris, Mme Valade*, 1791, in-18.

Ce recueil de poésies est attribué à Stanislas DE CLERMONT-TONNERRE, de l'Assemblée constituante, ou à M. DE BOUCHARD.

Mon Premier Pas, par le cit. Justin G... (J.-M.-A.-J. GENSOUL). *Paris, Goujon*, an XI-1803, in-8.

Mon Radotage et celui des autres, recueilli par un invalide retiré du monde, pendant son carnaval. (Par J.-H. MARCHAND.) *Bagatelle*, 1759, in-12. — *Id.*, 1760, in-12.

Mon Refuge, ou satire sur les abus des jardins modernes, par le P.... DE L.... (le prince Charles-Joseph DE LIGNE). *Londres, de Boffe*, 1801, in-12, 46 p. *f*

Mon Rêve, ou le télescope de l'Observatoire. *De l'imp. républicaine, rue Saint-Sauveur, n. 99, s. d.*, in-8, 8 p.

Signé : J. L. V. (VACHARD), électeur.

Mon Serretête, ou les après-soupers d'un petit commis. Brochure comme il y en a tant. (Par MERCIER, de Compiègne.) *Frivolopolis (Paris, Favre)*, 1788, in-12, 3 ff. lim., 141 p. et 1 f. de table. *a*

Mon Testament, en vers et en prose. (Par le marquis Augustin-Louis XIMENÈS. *Bouillon et Paris, Bailli*, 1787, in-8, 18 p.

Mon Testament politique et moral, par Mlle A. D. M. (Mlle A. DE MARSILLY). *Amsterdam et Paris, Couturier fils*, 1772, in-8.

Permission tacite. V. T.

Mon Théâtre. (Par le baron Th.-Ch.-G. BOISSEL DE MONVILLE, mort pair de France en 1832.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1828, in-8, XXIX-323 p. et 1 f. de table.

L'édition entière a été mise au feu par l'auteur. Il n'en reste que les exemplaires de dépôt.

Mon Voyage au Corps législatif ; par un habitant de Château-Thierry (M. Fernand GIRAUDEAU, chef du cabinet du ministre d'Etat en 1865). *Paris, Poulet-Malassis*, 1861, in-12.

Mon Voyage au mont d'Or, par l'auteur du « Voyage à Constantinople par l'Allemagne et la Hongrie » (C.-M. D'YRUMBERRY, comte DE SALABERY). *Paris, Maradan*, an X-1802, in-8.

Mon Voyage en Prusse, ou mémoires secrets sur Frédéric le Grand et la cour de Berlin. Par L. M. D. L*** (le marquis DE LANGLE, ou mieux J.-M.-J. FLEURIOT et non pas FLEURIAU DE LANGLE). *Paris, Frechet*, 1807, in-8, 216 p.

Monacologie, illustrée de figures sur bois. *Paris, Paulin*, 1844, petit in-8 de 96 p. avec figures sur bois dans le texte. *e*

Cette publication, due à M. Charles MARTINS, reproduit, en regard du texte latin d'Ignace DE BORN (voy. « Supercheries », Physiophilus, III, 121, *d*), la traduction qu'en a donnée P.-M.-A. BROUSSONNET, sous le titre de : « Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines », mais améliorée. Voy. V, 233, *a*.

Monarchie (la) de l'Eglise, contre les erreurs du livre « de la Puissance ecclésiastique et politique » d'Edmond Richer. (Par Pierre PELLETIER.) *Paris, Huby*, 1612, in-8. — *Lyon, Muguet*, 1612, in-8.

Monarchie (la) des Hébreux, traduite de l'espagnol du marquis DE SAINT-PHILIPPE (par Ant. DE LA BARRE DE BEAUMARCHAIS). *La Haye, Alberts*, 1727, 4 vol. in-12.

L'année suivante, des exemplaires de cet ouvrage, vendus chez *Scheurléer*, portaient le nom du traducteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Monarchie (la) des Solipses, traduit de l'orignal latin de Melchior INCHOFER, avec des remarques (par Pierre RESTAUT). *Amsterdam, H. Vytwerf*, 1721, 1754, in-12.

Plusieurs bibliographes attribuent cet ouvrage à Jules-Clément SCOTI; mais on ne peut rien affirmer à ce sujet. Voy. la dissertation de M. J.-Gottl. Kneschke, *de Auctoritate libelli de monarchia Solipsorum*, publiée en 1812, à l'occasion des fêtes anniversaires du collége de Zittau, en Saxe.

Monarchie (la) et les Préjugés politiques. Par G. G. (Georges GRISET). *Paris*, 1853, in-8.

Réimprimé à Bruxelles la même année.

Monarchie (la) parfaite, ou l'accord de l'autorité d'un monarque avec la liberté de la nation qu'il gouverne; discours. (Par LE ROY DE BARINCOURT.) *Genève et Paris, Briand*, 1789, in-8.

Monarchie (de la) prussienne sous Frédéric le Grand... par le comte DE MIRABEAU. *Londres*, 1788, 4 vol. in-4, ou 8 vol. in-8 et atlas in-fol.

On assure que le fond de cet ouvrage est de Jacq. MAUVILLON.

Le professeur Jean-Charles LAVEAUX en a composé une grande partie. Voy. page 5 de sa « Réponse à un écrit anonyme intitulé : « Portrait de Laveaux, etc. » *Paris*, 1793, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 1158, *b*.

Monarchie (la) sauvée; galerie politique des 422 députés qui siégent dans la présente session, renfermant des détails sur leur conduite, sur les preuves de dévouement qu'ils ont données au roi, sur la carrière qu'ils ont suivie... par un royaliste (René ALISSAN DE CHAZET). *Paris, Ponthieu*, 1820, in-8.

Monastère (le) de la Verne, ou le départ des Chartreux. (Par P.-J. DE HAITZE.) *Brignolles, imp. de Dufort cadet*, 1827, in-12.

Réimpression.

Monastère (le) de Saint-Columba, ou le chevalier aux armes rouges. (Par Regina-Maria ROCHE.) Traduit de l'anglais. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12.

Monde (le) comme il est, par l'auteur du « Nouveau Spectateur » (J.-F. DE BASTIDE). *Paris, Bauche*, 1760 et 1761, 4 vol. in-12.

Monde (le) dans la lune, traduit de l'anglois (de Jean WILKINS), par Jean DE LA MONTAGNE. *Rouen*, 1655-1656, 2 vol. in-8.

L'ouvrage original anglais a été publié en 1640 sous le voile de l'anonyme.

Jean DE LA MONTAGNE peut être regardé comme le masque de Jean BAUDOUIN, de l'Académie française. (« Bulletin du bibliophile », 14e série, p. 1485.)

Monde (le) dramatique, revue des spectacles anciens et modernes. *Paris*, 1835-1841, 10 vol. grand in-8.

Fondé par Gérard LABRUNIE DE NERVAL et Fréd. SOULIÉ. Le plus riche recueil de ce genre qui ait jamais paru. (Filippi, 364.)

Monde (le) et la Retraite, ou correspondance de deux jeunes amies, publiée par M. A. D. (Abel DUFRESNE). *Paris, Pélicier*, 1817, 2 vol. in-12.

Monde (le) fou préféré au monde sage, en vingt-quatre promenades de trois amis, Criton, Philon, Eraste. (Par Mlle Marie HUBER.) *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1731, 2 vol. in-12.

L'édition de *Paris*, 1744, se compose de vingt-six promenades.

Monde (le) maritime, ou tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par M. W.....R (Charles-Athanase WALKENAER). *Paris, Nepveu*, 1813, 3 vol. in-18.

D. M.

Monde (le) moral, ou mémoires pour servir à l'histoire du cœur humain. (Par l'abbé A.-F. PRÉVOST D'EXILES.) *Genève (Paris)*, 1760, 2 vol. in-12.

Monde (le) naissant, ou la création du monde démontrée par des principes très-simples et conformes à l'histoire de Moyse. (Par Théodore BARIN, ministre.) *Utrecht*, 1686, petit in-8.

Lettres de Bayle, édition de Prosper Marchand, t. I, p. 205.

Monde (le) pacifié, poëme, par l'auteur des « Vœux patriotiques à la France » (Pierre LE FÈVRE DE BEAUVRAY). *Paris, Prault*, 1763, in-4, 12 p.

Monde (le), par Adam FITZ-ADAM (masque sous lequel s'est caché Edw. MOORE, aidé du comte DE CHESTERFIELD, d'Horace WALPOLE, de Richard-Owen CAMBRIDGE, de l'archevêque HERRING, de John DUNCOMBE, de W. WHITEHEAD et d'autres), ou feuille périodique sur les mœurs du temps; traduit de l'anglois (par Gaspard-Joel MONOD). *Leyde*, 1757, 2 vol. in-12.

L'introduction de cet ouvrage en France n'a été permise qu'en y faisant un certain nombre de cartons.

Le texte original, 1753-1756, in-fol., forme 210 numéros.

Réimprimé en 4 vol. in-12, 1756, 1763, 1772, etc.

Monde (le) renversé, opéra-comique en un acte, de Mrs. L. S. Do.... et A. (A.-R.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente édition numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LE SAGE, D'ORNEVAL et ANSEAUME). Représenté pour la première fois à l'Opéra-Comique le 2 avril 1753... *Paris, Duchesne*, 1753, in-8, 49 p. et 2 ff.

Monde (le) renversé, ou dialogues (4) des génies différents qui renversent le monde, par le chevalier... *Imprimé à Villefranche*, 1712, in-12, 3 feuillets et 190 p.

Attribué à l'abbé L. BORDELON. (Catalogue Soleinne, n° 3765.)

Monde (le) renversé sans dessus dessous; traicté auquel est montré, par maintes belles raisons, que le péché a jeté une horrible confusion en l'univers; fait premièrement par F.-J. AFFINATI D'ACUTO, de l'ordre des F. Prescheurs, et mis en françois (par F.-Gaspard CORNUÈRE, du même ordre). *Paris, Huby*, 1610, in-8.

Monde (le). Son Origine et son Antiquité. Première partie. *Londres* (*Paris, Briasson*), 1751, in-12, XII-244 p. — De l'Ame et de son Immortalité. Seconde partie. *Londres*, 1751, in-12, 2 ff. de titres et 172 p.

Ouvrage condamné au feu par le Parlement. La 2e éd., *Londres*, 1778, in-8, XVII-134-181 p., est augmentée d'une troisième partie, intitulée : « Essai sur la chronologie ».

La préface a été rédigée par l'abbé J.-B. LE MASCRIER, l'un des éditeurs. L'autre éditeur a été le célèbre César CHESNEAU DU MARSAIS. Voy. l'article MIRABAUD dans l' « Encyclopédie méthodique », Dictionnaire de la philosophie ancienne et moderne.

La première partie est de J.-Fr. BERNARD, le style en a été retouché (voy. ci-devant, « Dissertations mêlées », IV, 1090, *e*) ; la seconde est de Jean-Bapt. DE MIRABAUD ; l'abbé Le Mascrier les a accompagnées de quelques notes. La troisième partie paraît être de l'abbé LE MASCRIER. On trouve dans la première des articles sur la création et sur le déluge, tirés de « Telliamed ». L'abbé Le Mascrier possédant à cette époque les manuscrits de Maillet, on peut croire qu'il en a profité pour faire des additions au manuscrit de Mirabaud ; ou bien il faut supposer que Mirabaud lui-même a pillé le texte de Maillet, tel que Guer l'avait publié en 1748.

Monétaires des rois mérovingiens. Recueil de 920 monnaies en 62 planches, avec leur explication. (Par G. CONBROUSE.) *Paris, Rollin*, 1843, in-4.

Moniteur (le). *S. l.*, in-8, 50 p.

Avec cette épigraphe : *Major rerum nascitur ordo.* Æneid., lib. VII.

Attribué à M.-J.-A.-N. CONDORCET, J.-P. BRISSOT et Et. CLAVIÈRE.

Voir au sujet de cette production hardie, qui circula secrètement et qui fit une certaine sensation, Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 92.

Moniteur égyptien. *Alexandrie, imprimerie de Son Altesse* (Mehemet-Ali, vice-roi d'Égypte), *dirigée par A. Lainé.* *a*

Le premier numéro de ce journal a paru le samedi 17 août 1833. Le comité chargé par le vice-roi d'Égypte de la direction du « Moniteur » se composait, en 1833, de MM. D'ANASTALI, consul général de Suède; B. BASTRÉ et ROQUERB, négociants français; E.-T. LUBBERT, ancien directeur de l'Opéra de Paris. Le rédacteur en chef était M. Camille TURLE, aussi Français.

Moniteur (le) françois. (Par Jac.-Nic. MOREAU.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1760, in-12. *b*

J'ai vu six numéros de cet ouvrage, formant le premier volume, et 72 pages du second.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 65.

Moniteur (le) ottoman.

Rédigé en 1841 par M. ROUET, ancien élève de l'École polytechnique, pendant plusieurs années secrétaire de Reschid-Pacha, ministre des affaires étrangères à Constantinople.

Moniteur patriote. (Par MARAT.) *S. l.* (1789), in-8, 8 p. *c*

N° 1 et unique.

Un autre journal, intitulé : « Moniteur patriote, ou nouvelles de France et du Brabant », *Paris, imp. de Momoro*, novembre 1789 à février 1790, 40 numéros in-8, a été attribué par Deschiens et plusieurs autres bibliographes à MARAT. C'est une erreur. Voy. sur ces deux journaux, Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 100 et 140. Il attribue ce dernier à MARIN.

Moniteur (le) secret, ou tableau de la cour de Napoléon, de son caractère et de celui de ses agens. (Par J.-B. COUCHERY.) *Londres, imp. de Schulze et Dean; Paris, marchands de nouveautés*, 1814, 2 vol. in-8, IV-236 et 232 p. — Autre édition. *Ibid., id.*, in-8, IV-263 et 267 p. — Seconde édition. *Paris, veuve Lepetit*, 1816, in-8, IV-263 et 267 p. *d*

Cette seconde édition, qui de fait est la troisième, est une réimpression réelle. La préface des éditeurs commence ainsi : « Le Moniteur secret » n'est autre chose... », au lieu qu'on lit dans les autres éditions : « Le Logographe, ou moniteur secret ». *e*

Au sujet de la « Correspondance interceptée », qui se trouve ici, t. I, n° IV, voir la « Biographie Michaud », 2e édit., t. XXXIII, p. 304, article Pigault-Lebrun.

Moniteur universel.

Voy. « Gazette nationale », V, 525, *d*.

Monnaies celtiques, armoricaines, trouvées près d'Amanlis en 1835, par A. B. D. T. (Aimé-Marie-Rodolphe baron DU TAYA). *Rennes, imp. de J.-M. Vatar*, 1835, in-8, 80 p. *f*

Tiré à 100 exemplaires.

Catalogue de la Bibliothèque de Nantes, no 48992.

Monnaies d'Hannut. (Par Th. DE JONGHE.) *Bruxelles, s. d.*, in-8, 3 p.

Extrait de la « Revue de la numismatique belge ».

J. D.

Copyright 2007 Editions de la Librairie du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Monnaies de Thoren. (Par Th. DE JONGHE.) *Bruxelles, s. d.*, in-8, 5 p.

Extrait de la « Revue de la numismatique belge ».
J. D.

Monnaies des comtes de Provence. (Par J.-F.-P. FAURIS DE SAINT-VINCENS.) *Aix, Henricy*, an IX, in-4.

Monnaies inconnues des évêques des innocents, des fous et de quelques autres associations singulières du même temps, recueillies et décrites par M. M.-J. R. (M.-J. RIGOLLOT), d'Amiens; avec des notes et une introduction sur les espèces de plomb, le personnage de fou, et les rébus dans le moyen âge; par M. C. L. (J.-M.-C. LEBER). *Paris, Merlin*, 1837, in-8.

Monnaies mérovingiennes de la collection de feu M. Renault de Vaucouleurs. *Metz, imp. de Nouvion* (1851), in-8, 42 p.

Signées : C. R. (Charles ROBERT).

Monographie, ou description historique et complète de l'église collégiale des Saints Michel et Gudule. (Par Adolphe GUÉRARD.) *Bruxelles, Devaux et Cie*, 1865, in-12.
J. D.

Monologie historique de la Mère de Dieu. Par une religieuse bénédictine du Saint-Sacrement (M^me^ DE BLÉMUR). *Paris*, 1682, in-4.

Mônolôgue borguignon por être prononcai devan Son Altesse serenissime monseigneu le duc. (Par Aimé PIRON.) *Dijon, de Fay*, 1724.

Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 325.

Monologue (le) des sots joyeulx de la nouvelle bande, la déclaration du préparatif de leur festin et banquet, mis en lumiere par le seigneur du Rouge et Noir, adressant à tous joyeulx sotz et autres. *Paris, Guill. Nyverd, s. d.*, pet. in-8, 8 ff. goth.

Cette pièce est terminée par la devise : *Espérant mieux*. Or, cette devise est celle qu'a adoptée Jean LE BLOND, sieur DE BRANVILLE. C'est peut-être par opposition à son nom que Le Blond se sera nommé ici le seigneur du Rouge et Noir. (« Manuel du libraire », 5^e^ édit., III, 1829.)

M. A. de Montaiglon a réimprimé le « Monologue » dans le t. III de son « Recueil de poésies françaises » (Bibliothèque elzévirienne). Par erreur, on a imprimé dans la note de la page 12, troisième ligne du bas, Jean Lehoux au lieu de Leblond.

Monopole (le) cause de tous les maux, par O'CONNOR-CONDORCET. (Traduit de l'anglais en français par Ossian LAREVEILLÈRE.) *Paris, F. Didot*, 1849-1850, 3 vol. in-8.

a Monopole de la houille. (Par ROYET.) *Lyon, imp. de Chanoine*, 1850, in-8.

Monopole (le), ou la centralisation du débit et la répartition de la fabrication comme solution de la question du sucre. Par l'auteur de l' « Esquisse d'un système de civilisation et de colonisation de l'Algérie » (le comte Venceslas JABLONOWSKI). *Paris, Bohaire*, 1840, in-8, 32 p.

b Monopole (le) universitaire destructeur de la religion et des lois, ou la Charte et la liberté de l'enseignement. *Lyon, Librairie chrétienne*, 1843, in-18.

Signé : N. D., chanoine, ancien officier (Nicolas DESGARETS, chanoine, ancien officier).

Monopole (le) universitaire dévoilé à la France libérale et à la France catholique; les doctrines, les institutions de l'Eglise et le sacerdoce enfin justifiés devant l'opinion *c* du pays. Par une société d'ecclésiastiques sous la présidence de M. l'abbé Rohrbacher. (Rédigé par M. l'abbé GAROT, aumônier du collége de Nancy.) *Paris et Nancy, Myot*, 1840, in-8, 197 p.

Monosimplentos (le). (Par J.-A. GUER.) *La Haye*, vers 1740.

Note de l'inspecteur de la librairie, d'Hémery.

d Monotypie (la), ou l'art d'écrire et d'imprimer avec un seul caractère; nouvelle manière de représenter les sons articulés, à l'usage des peuples de tous les pays; par un citoyen français (THIRION). *Paris*, an V-1797, in-8, 16 p.

Monrose, ou suite de « Félicia ». (Par le même auteur, A.-R. ANDRÉA DE NERCIAT.) *S. l.*, 1792, 1795, 1797, 4 vol. in-18.

La note d'Eusèbe Salverte, insérée à la suite de l'article « Félicia » (voy. V, 442, *e*), est inexacte. « Félicia » et « Monrose » sont bien d'Andréa de Nerciat, mort à Naples en 1800. *e*

Mons et ses environs. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérard*, 1842, pet. in-8, 31 p.

En vers.

Monseigneur de Quélen, archevêque de Paris, par l'auteur de la vie de M^me^ de Méjanès (le comte DE LAMBEL). *Lille, Lefort*, 1860, in-12, 69 p. et 1 f. de table. *f*

Monseigneur, le Parlement se flatte...

Voy. « Requête du Parlement à monseigneur le duc d'Orléans... »

M. Barthélemy Dumortier et ses détracteurs. (Par L'ESCHEVIN, avocat à Tournai.) (*Tournai, Casterman*), juin 1847, in-8, 36 p. J. D.

Monsieur Bonassin, ou les espérances

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

trompées. Dédié à MM. les gardes nationaux de toute la France, par un chasseur de la garde nationale de Paris. (Par Philippe-Irénée BOISTEL D'EXAUVILLEZ.) *Paris, Gaume frères*, 1832, in-18. D. M.

Monsieur Bonhomme, ou la léthargie, vaudeville en un acte, par MM. Eugène et Léopold DE P*** (Eugène et Léopold DE PLANARD). Représenté à Paris, pour la première fois, sur le théâtre des Variétés, le 9 février 1836. *Paris, J.-N. Barba*, 1836, in-8, 28 p.

M. Bonne-Grâce, ou le petit volage, comédie en un acte mêlée de couplets. Par MM. Georges DUVAL et D*** (Th. MARION DU MERSAN). Représentée pour la première fois, sur le théâtre des Variétés, le 24 mai 1808. *Paris, Mme Cavanagh*, 1808, in-8, 24 p.

Monsieur Boucacous, ou l'S et le T, comédie en un acte et en vers, par M*** (Daniel ENCONTRE, professeur de mathématiques à Montpellier). *Montpellier, veuve Martel*, 1806, in-8.

M. Brabant et l'Autorité royale. Placement de cinq soldats chez la veuve Boogmans, pour compte d'autrui, le 19 juillet 1838. (Par GISLAIN, avocat.) *Namur*, 1838, in-4. J. D.

M. Bricogne au vrai, en la forme et au fond. Moyens, non sans fondement, de réduire, des 1819, les impositions. (Par Armand SÉGUIN.) *Paris, P. Gueffier*, 1819, in-8, 121 p.

M. Canning. (Par le baron DE ROUVROU, maréchal de camp.) *Paris, A. Pihan de La Forest* (1827), in-8.

Monsieur Chose, ou la foire de Pantin, folie-vaudeville par MM*** (Th. MARION DUMERSAN et George DUVAL). *Paris, Cavanagh*, 1809, in-8.

M. Cicogne. (Par Ben.-Jos.-Cl. LEFÈVRE.) *Paris, imp. de J.-L. Chanson* (1819), in-8, 10 p.

Contre M. Bricogne.

Cette brochure a été aussi attribuée à BELMONDI, auteur des « Fragments extraits du portefeuille de M. Cicogne... » Voy. V, 493, *c*.

M. Cousin. *Paris, C. Douniol*, 1859, in-16.

Signé : J. W. (Jean WALLON).

Monsieur Croûton, ou l'aspirant au Salon, pièce grivoise en un acte, mêlée de couplets. Par MM. M..... (C.-F.-J.-B. MOREAU) et LAFORTELLE (et F.-D.-T.-M. LEROI D'ALLARDE). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 24 novembre 1814. *Paris, Barba*, 1814, in-8, 40 p.

M. Danverss, ou le dire et le faire, traduit de l'anglais, de l'auteur de l' « Homme d'affaires » (Théodore HOOK), par Mlle Renée ROGER (Mlle Alex. ARAGON); suivi de « Marthe ou la Bohémienne », traduit de l'anglais par Mlle Claire DESAGES. *Paris, Persan*, 1825, 2 vol. in-12.

Monsieur Daube, ou le disputeur, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Georges DUVAL et Charles H. DE G*** (Charles HÉGUIN DE GUERLE). *Paris, Marchant*, 1840, in-8.

M. David, comédie anecdotique, en un acte et en prose, par MM. SAINT-ANGE MARTIN, Alexandre MARTIN et A. J. L. (A.-J. LEROY DE BACRE). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 13 novembre 1820. *Paris, Quoy*, 1820, in-8, 31 p.

M. de Calonne tout entier, tel qu'il s'est comporté dans l'administration des finances, dans son commissariat de Bretagne, etc., etc., avec une analyse de sa requête au roi et de sa réponse à l'écrit de M. Necker; ouvrage critique, politique et moral, par M. C**** (J.-L. CARRA). *Bruxelles*, 1788, in-8.

M. de Champlouis. 24 septembre 1788-24 février 1850. *Paris, imp. de J. Delalain* (1850), in-8, 8 p.

Signé : S. (N.-A. DE SALVANDY). « Journal des Débats », 27 février 1850.

M. DE FÉNELON, archevêque de Cambray, sur les libertés gallicanes; ouvrage très-rare et très-estimé. *Avignon*, 1792, in-8, 70 p.

Cette brochure n'est autre chose que le discours de l'abbé Cl. FLEURY sur les libertés de l'Eglise gallicane.

Monsieur de Fintac, ou le faux connaisseur, comédie en 3 actes et en vers par l'aveugle de Ferney (R.-G. LEFEBURE DE SAINT-ILDEPHONT). *Genève*, 1774, in-8, 2 ff. lim. et 71 p.

Voy. « Supercheries », I, 415, *b*.

M. de La Mennais, réfuté par lui-même, à l'occasion de son ouvrage intitulé : « Esquisse d'une philosophie ». (Par M. l'abbé A.-C. PELTIER.) *Paris, Debécourt*, 1841, in-8, 92 p.

M. de Montalembert et l'Italie en 1849 et 1859. (Par REINTJENS.) *Bruxelles, Lemoine*, 1859, in-8, 14 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Monsieur de Talleyrand. (Par Charles-Maxime DE VILLEMAREST.) *Paris, J. Roret,* 1834-1835, 4 vol. in-8.

Avec cette épigraphe : « Ni pamphlet, ni panégyrique ».

M. de Voltaire peint par lui-même, ou lettres de cet écrivain, dans lesquelles on verra l'histoire de sa vie, de ses ouvrages, de ses querelles... avec un grand nombre d'anecdotes, de remarques, etc. *Lausanne (Avignon)*. 1766, 2 part. in-12. — *Ibid.*, 1768, in-12. — *Toulouse*, 1768, in-12. — *Lausanne*, 1768, 1769, 1772, 1775, petit in-8. — *Rouen*, 1772, 2 part. in-12.

La préface et les notes de ce recueil ont été attribuées à Laurent ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE.

Nous avons sous les yeux une note de Beuchot, qui déclare que cette attribution est inexacte.

Monsieur de Voltaire traité comme il le mérite. Epître. (En vers de dix syllabes.) (Par DENESLE.) *Amsterdam (à la Sphère)*, 1736, in-12, 11 p.

Monsieur Dorguemont, drame en cinq actes et en prose, par P.-P.-C. M. C. (Pierre-Prosper-Constant MAILLÉ-COCHAISE). *Paris, Chaigneau jeune*, 1815, in-4. D. M.

Monsieur Duguignon, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM*** (Benjamin ANTIÉ et Frédéric DUPETIT-MÉRÉ), représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 16 janvier 1821. *Paris, Quoy*, 1821, in-8.

Monsieur Dupinceau, ou le peintre d'enseignes, facétie en un acte, mêlée de couplets; par A*** C*** (Armand CROIZETTE et A.-J.-B. SIMONNIN). *Paris, Barba*, 1808, in-8.

Monsieur et madame Bernard, ou les deux portraits, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. Par M. D*** (J.-B. DUBOIS). *Paris, J.-N. Barba*, 1814, in-8.

Monsieur et madame Denis, ou souvenez-vous-en, comédie en un acte et en vaudevilles, par MM. SIMONIN et B*** (BRAZIER). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 18 juin 1808. *Paris, Barba*, 1808, in-8, 32 p.

Monsieur et madame Frontal, ou crânomanie et romantisme. Comédie-critique en un acte, mêlée de vers. Par M. C*** (Marc COLOMBAT), de l'Isère... *Paris, Mansut fils*, 1830, in-8, 43 p.

M. Feuilleton, ou scène additionnelle (en vers libres) à la comédie du « Mercure galant » de Boursault. (Par Nic. GOBET.) *Paris*, an XII-1804, in-8.

a M. Florent Lysen, plagiaire, chevalier de divers ordres, secrétaire général de l'Académie belge d'histoire et de philologie... à propos du livre intitulé : « Etudes sur l'histoire de l'économie politique ». (Par Ch. NYS, d'Anvers.) *Anvers, L. Shotmans*, 1853, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 1000, *e*.

b Monsieur Fournitout, ou le bureau de placement, comédie-vaudeville en un acte, représentée pour la première fois, sur le théâtre de Nancy, le 21 novembre 1827. (Par Ch.-Aug. CLEVER, baron DE MALDIGNY.) *Nancy, Hœner*, 1827, in-8, 39 p.

M. François Lenormant et le Trésor de Hildesheim. — Une monographie. *Paris, impr. Pillet fils aîné*, in-12, 11 p.

c Daté du 8 novembre 1869 et signé : FR. (FRŒHNER), auteur d'un article publié dans le « Journal officiel » du 25 juin 1869, dans lequel il se plaint d'avoir été trop servilement mis à contribution par M. Fr. Lenormant dans son article de la « Gazette des Beaux-Arts » du 1er novembre 1869.

M. Gelin, ou les effets de l'envie et de la médisance. (Par L.-P.-P. LE GAY.) *Paris, Chaumerot*, 1810, 4 vol. in-12.

Monsieur Gratien invité à revoir ses assertions sur le mariage. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *S. l. n. d.* (*Rouen*, 1792), in-8. D. M.

d Monsieur Guillaume, ou le disputeur. (Par l'abbé T.-J. DUVERNET.) *Amsterdam*, 1781, in-8.

Voy. les « Dîners de M. Guillaume », p. 60.

M. Guizot. *Paris, F. Didot*, 1838, in-8, 30 p.

Attribué par les uns à M. A. AUDIGANNE, avocat, et par les autres à M. LORAIN.

e M. Guizot, par un homme du peuple (M. Victor VERNEUIL). *Paris, imp. de Fain*, 1846, in-8, 16 p.

Monsieur Hoc, ou le méfiant, comédie en trois actes et en vers. *Dinan, de l'imp. de A. Rolloni, s. d.*, in-8, 102 p.

Bien qu'insérée dans le t. I des « Œuvres de Rœderer », cette pièce, à en croire Quérard, serait de BRIÈRE, le libraire-éditeur des « Œuvres de Diderot ».

f Voy. « Supercheries », III, 441, *c*.

M. Ingres, par un homme de rien (M. Louis DE LOMÉNIE). *Paris*, 1842, in-12.

Œttinger.

M. Ingres, peintre et martyr. (Par LAURENT-JAN.) *S. l. n. d.* (*Paris*, vers 1842), in-8.

Extrait du « Plutarque drôlatique ».

Œttinger.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Isaac Cornuand. (Par J.-P. Bérenger.) Du 13 juin 1781, in-8.

Monsieur Lambin, comédie-vaudeville en un acte, par M. R. St-Ph. (Rousseau Saint-Phal). Représentée pour la 52e fois, à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 29 fructidor an XI... *Paris, Fages*, an XIII-1805, in-8, 28 p.

M. Lamiral réfuté par lui-même, ou réponse aux opinions de cet auteur sur l'abolition de la traite des noirs... Par un ami des blancs et des noirs (F. Lanthénas). *Paris, Desenne*, 1790, in-8.

M. le baron de Gerlache, président du congrès de Malines et l'orangisme. (Par Verzyl, avocat à Bruxelles.) *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1864, in-8, 8 p.
J. D.

M. le bâtonnier de l'ordre des avocats (Ph.-Sim.-Dupin, par La Gervaisais). *Paris, imp. de A. Pihan de La Forest* (1837), in-8, 4 p.

Monsieur le duc et madame la duchesse de Berri, ou précis des événements qui ont signalé jusqu'à ce jour l'histoire de ces deux augustes personnages. (Par P.-R. Auguis.) *Paris, H. Vauquelin*, 20 juin 1816, in-18, 104 p.

Monsieur le Marquis, esquisse de 1815, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Eugène S** (Eugène Sue) et A. de Forges. Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de S. A. R. Madame, le 17 mars 1829. *Paris, Barba*, 1829, in-8, 1 f. de titre et 33 p.

M. le ministre des travaux publics et la compagnie du chemin de fer du Nord. (Par F.-L. Behr.) (*Liége, Desoer*), 1856, in-fol., 28 p. Ul. C.

Monsieur le Plat, ou c'est moi, encore moi, toujours moi. (Par J.-B. Pujoulx.)

C'est une satire dramatique en cinq scènes contre l'abbé de Pradt. Elle se trouve dans un volume intitulé : « l'Astrologue parisien, ou le nouveau Mathieu Lænsberg », par A. B. C. D....., etc. *Paris, veuve Lepetit*, 1817, in-32.

Catalogue Soleinne, n° 3817, et Supplément, p. 86.

Monsieur le Préfet. (Par le baron E.-L. de Lamothe-Langon.) *Paris*, 1824, 4 vol. in-12. — Troisième édition. *Ibid., id.*, 4 vol. in-12.

M. Manuel. (Par Ramond de La Croisette.) *Paris, Ponthieu*, 1824, in-12, 60 p.

Monsieur Mudry, ou histoire des démêlés du curé Mudry et des habitants de Versoix avec le parti prêtre, suivi de quelques mots sur le sort de M. Mudry depuis 1824. (Par M. le curé Moglia.) *Genève*, 1846, in-8.

Monsieur Napoléon et sa cour. (Par Mme la comtesse d'Ash et M. A.-N. Lebègue.) *Bruxelles, Office de publicité, s. d.* (1871), in-8, 84 p.

Plusieurs éditions.

Monsieur Olier, instituteur et fondateur de la congrégation de Saint-Sulpice, par l'auteur de « Monseigneur de Quélen » (le comte de Lambel). *Lille, Lefort*, 1861, in-12, 72 p. — Deuxième édition. *Id.*, 1865, in-12, 72 p.

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

M. P.-J. Proudhon et ses récents travaux. (Par Philippe Bourson, docteur en médecine.) *Bruxelles, veuve Vanbuggenhout* (1862), in-8, 16 p.

Extrait de la « Revue britannique », édition belge.
J. D.

M. Perrot d'Ablancourt vengé, ou Amelot de La Houssaie convaincu de ne pas parler françois et d'expliquer mal le latin. (Par Nic. Frémont d'Ablancourt.) *Amsterdam, Wolfgang*, 1686, in-12, 225 p.

Amelot de La Houssaye a répondu à cette critique en tête des « Six premiers livres des Annales de Tacite », trad. en françois. *Amsterdam*, 1716, 4 vol. in-12.

Monsieur Pierre. (Par E. Souvestre.) *Paris, Bourgogne*, 1838, in-8, 32 p.

Extrait du « Magasin pittoresque ». 1838.

M. Poynter, vicaire apostolique de Londres, échouant dans sa tentative pour amener le clergé français résidant dans son district aux innovations que ce clergé rejette. (Par l'abbé P.-L. Blanchard.) *Londres*, 1818, in-8, 86 p.

Monsieur Proudhon. (Par Ozynski, un des rédacteurs du journal « la Pologne ».) *Paris (Bruxelles), Nys*, 1864, in-12, 24 p.
J. D.

Monsieur Rétif...

Voy. « la Vie de mon père... »

M. Rococo, ou le nouveau Salon d'exposition. (Par Antoine Dupuis.) *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 16 p.

M. S** (Louis Silvy), ancien magistrat, à l'auteur de l'écrit intitulé : « le Passé et l'Avenir expliqués par des événements extraordinaires arrivés à Thomas Martin,

Copyright 2007 Editions la joconde, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

laboureur de la Beauce ». *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest* (1832), in-8, 28 p.

Voy. « Supercheries », II, 877, *d*, et ci-après, « Relation concernant les événements... »

M. Schérer, ses disciples et ses adversaires, par quelqu'un qui n'est ni l'un ni l'autre (M. Jean-Fréd. Astié). *Paris, Meyrueis*, 1854, in-8.

Monsieur Sensible, comédie-vaudeville en un acte, par MM*** (E.-J.-E. Mazères, Duvergier et de Lurieu). Représentée pour la première fois, sur le théâtre du Gymnase dramatique, le 1er mars 1821. *Paris, Barba*, 1821, in-8, 35 p.

M. Seringa, ou la fleur des apothicaires, parade en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, par les auteurs de « Cri-Cri » (A. Gouffé, George Duval) et M. T*** (Tournay). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre Montansier, le 11 prairial an XI. *Seringapatam et Paris, Mme Cavanagh*, an XI-1803, in-8, 29 p.

Monsieur T..... d'O..... (Thomas d'Onglée) à M. le doyen et à ses respectables confrères. (Par Le Roux des Tillets.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

M. Th. Juste, chevalier de l'ordre de Léopold. (Par Ch. Potvin.) *Bruxelles, J. Rozez*, 1852, in-8, 26 p. J. D.

M. Thiers sous tous les régimes, y compris le régime actuel. (Par M. E. Teste-Lebeau.) *Paris, Amyot*, 1872, in-18, 2 ff. lim., 86 p. et 1 f. de table.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Monsieur Touche-à-Tout, comédie-vaudeville en un acte. Par MM*** (Cogey dit Saint-Luc et Poncy). Représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 8 septembre 1819. *Paris, Barba*, 1819, in-8.

Monsieur X et Madame Trois-Etoiles, par un inconnu (Me Guyet-Desfontaines). *Paris, M. Lévy*, 1861, in-18, 295 p.

Monstre (le). Par l'auteur du « Damné » (Hugues-Marie-Humbert Bocon, plus connu sous le nom d'Eugène Lamerlière). *Paris, Urbain Canel*, 1824, 2 vol. in-8. D. M.

Suivant quelques personnes, Mme J. Bastide aurait eu part à ce roman, qui fut saisi presque aussitôt sa publication. Voy. ci-dessus, IV, 835, *c*.

Monstruosité (de la) pontificale, ou tableau fidèle des papes, traduit de l'anglois. *Londres*, 1772, in-12, 56 p.

Cet ouvrage est donné comme traduit d'un ouvrage intitulé : *A true Picture of Popery*, et dont l'auteur serait un nommé Davisson. La date de 1772 n'est pas celle de l'édition ici décrite, qui sort d'une presse clandestine.

Mont (le) Blanc, vaudeville en un acte, par Victor C. (Corbizier) et Charles Lavry. Représenté pour la première fois à Bruxelles, sur le théâtre royal du Parc, le 30 juin 1830. *Bruxelles, Géruzet*, 1839, in-32, 50 p. J. D.

Mont-Cantal (le), ou les malheurs de la famille Beauvalier, par Mme L. B. D. (Mme L.-B. Deshayeux). *Paris, Lerouge*, 1820, 3 vol. in-12.

Mont (le) César, ou le faux père, mélodrame en trois actes et en prose. (Par A.-Fr. Girard aîné.) *Paris*, an XII-1804, in-8.

Mont-d'Or (le), poésies imprimées au profit des pauvres. (Par Sophie-Claudine Ballyat, de Lons-le-Saunier.) *Paris, Beck*, 1851, in-18, 2 ff. de tit. et 282 p. D. M.

Mont Joux (le), ou le mont Bernard, discours historique lu à la séance publique de la Société philotechnique du 20 messidor an VIII (par M.-A.-B. de Mangourit); suivi d'une lettre de M. Murith, religieux du Mont-Bernard... *Paris (Gueffier)*, an IX-1801, in-8, 2 ff. de tit., 98 p., 1 f. de table et 1 gravure.

Mont Saint-Michel (le) au péril de la mer, fragment. (Par Guillaume-Sébastien Trébutien.) *Caen, Hardel*, 1841, in-8, 26 p.

Extrait de la « Revue du Calvados ».

Mont (du) Valérien et des Missionnaires. (Par Chateaubriand.) *Paris, Boucher*, 1819, in-8, 8 p. — *Bordeaux*, 1819, in-8, 12 p.

Extrait du « Conservateur », t. IV, p. 263-275.

Mont Valérien (le), ou histoire de la croix, des lieux saints et du calvaire établi au mont Valérien. (Par C. Leber.) *Paris, Dentu*, 1826, in-18, fig.

Mont Valérien (le), ou pèlerinage et amitié, par M. Max... de M*** (C.-M.-J.-Maxime Fourcheux de Montrond). *Paris, à la Société des bons livres*, 1834, in-12, 236 p.

Mont Viso (du) et de son souterrain. (Par le baron J.-C.-F. de La Doucette.) *Cologne, s. d.*, in-8, 8 p.

Montagne (la) de Saint-Lié, ou la ferme champenoise. Par une jeune insulaire (Mlle Coutier). *Reims, Ledoyen*, 1830, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Montaigne aux Champs-Élysées, dialogue en vers, et les Soirées de campagne, conte en vers. (Par le baron DE BALLAINVILLIERS.) *Paris, Delaunay*, 1822, in-8.

Montaigne, discours qui a obtenu une mention au jugement de l'Institut. (Par J.-B. BIOT.) *Paris, Michaud*, 1812, in-8.

Montauban le Courageux, quatrième chef des flibustiers, aventuriers et boucaniers d'Amérique; ses entreprises hardies; par M. A*** (J.-Fr. ANDRÉ, des Vosges). *Paris, Tiger*, 1813, in-18.

Montbard et Buffon. Extrait de la « Revue archéologique... » (Par le comte Henri DE BUFFON.) *Paris, imp. de C. Lahure* (1855), in-8, 23 p.

Monthenon, poëme. (Par J.-J. PORCHAT.) *Lausanne*, 1823, in-8.

Montcalm, ou la faillite, drame en cinq actes et en vers, par M*** (Aug.-Ch. DUFRESNE). *Paris, imp. d'Everat*, 1817, in-8, 127 p.

Voy. « Supercheries », III, 1097, *b*.

Montesquieu. Sa réception à l'Académie française et la deuxième édition des « Lettres persanes ». *Paris, Didier* (1872), in-8, 24 p.

Signé : L. V. (Louis VIAN).

Montésuma, ou Fernand Cortez, tragédie de M. DRYDEN, célèbre poëte anglois, et traduite par M. l'abbé D. B. (DU BOURG). *Paris, J. L'Esclapart*, 1743, in-8, 2 ff. lim. et 95 p.

Montfort, poëme. (Par le comte DE DION.) *Paris, imp. d'Everat*, 1823, in-8.

Monthermé. (*Paris*, 1848), in-16, 212 p.

Roman par le baron Ant.-Marie RŒDERER. On trouve, p. 87 et suiv., un conte facétieux en vers, intitulé : « la Vierge de Monthermé ».
Tiré à 10 ou 12 exemplaires.

Montlupines (les), nouvelles en vers amusantes et badines, par Me F. G. (F. GARNIER). *Paris, A. Dupont* (*Lyon*), 1827, in-18.

Montmorency. Voyage, anecdotes. (Par H. DE LATOUCHE.) *Paris, Audot*, 1825, in-18, avec une carte.

Montoise (la). (Chanson patriotique composée, en 1830, par V. SMOLDER.) *S. l. n. d.*, in-8, 2 p. J. D.

Montoni, ou le château d'Udolphe, drame en cinq actes et en prose, imité du roman « les Mystères d'Udolphe », par le C. Alex. D.... (Alexandre-Vinc. PINEUX DUVAL). *Paris*, an VI-1798, in-8, 2 ff. lim., 121 p. et 3 p. de musique. — *Paris, Fages*, 1813, in-8, 87 p.

Montpensier, roi d'Espagne. (Par Hippolyte BABOU.) *Paris, Vallée*, 1869, in-8, 31 p.

Monument à la gloire nationale, ou recueil de proclamations... depuis le commencement de la guerre de la Révolution, en 1792, jusqu'au mois de juin 1815. (Par P.-R. AUGUIS.) *Paris, Chaumerot*, 1818, 2 vol. in-8.

L'ouvrage devait avoir deux autres volumes.

Monument consacré à la mémoire de Peiresc. (Par A.-J.-A. FAURIS DE SAINT-VINCENS.) *Aix, imp. de A. Henricy*, an XI, in-4, 12 p. — *Aix, imp. de A. Pontier*, 1817, in-4, 12 p.

Monument (le) de Carnac et les deux pierres colossales de Locmariaquer (département du Morbihan). Par M. le baron de M... L... (le baron DE MONTLEZUN). *Paris, Duprat*, 1845, in-8, 48 p. et 2 pl.

Monument de la famille de Laittres dans l'église de Saint-Mard. (Par Eugène DE GERLACHE.) *Bruxelles, Polack-Duvivier*, 1850, in-4, 10 p. et 7 planches. J. D.

Monument de la présence des Français en Russie, ou recueil d'événements relatifs à P.... J... (Pierre-Pétrovitch JDANOFF), marchand de Moscou, traduit du russe (d'après sa propre relation) par V.... C.... *Saint-Pétersbourg, Pluchart et Cie*, 1813, in-8, 55 p. A. L.

Monument de la ville de Rheims. (Par M.-F. DANDRÉ-BARDON.) *Rheims*, 1765, in-12. V. T.

Monument des martyrs de la révolution belge de 1830, orné de trois planches représentant l'ensemble du monument et les bas-reliefs qui décorent le socle de l'édifice. (Par le général don Juan VAN HALEN et Charles POPLIMONT.) *Bruxelles, Mayer et Flatau*, 1849, in-8, 31 p. J. D.

Monument du costume physique et moral de la fin du XVIIIe siècle, ou tableaux de la vie, ornés de 26 figures dessinées et gravées par Moreau le jeune. (Texte par RETIF DE LA BRETONNE.) *Neuwied, chez la Société typographique*, 1789, grand in-fol., 36 p. de texte avec 26 grav.

Cet ouvrage a reparu en petit format, sous ce titre : « Tableaux de la bonne compagnie ». Voy. ces mots et voy. aussi la monographie de Ch. Monselet sur Rétif de La Bretonne, p. 160-163.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Monument élevé à la mémoire de Van Hulthem, à Gand. (Par Norbert CORNELISSEN.) *Gand, Hebbelynck*, 1844, in-8, 10 p. et une planche. J. D.

Monuments anciens et modernes de la ville d'Amiens, dessinés par Duthoit frères et décrits par M. H. D. (Hyacinthe DUSEVEL). *Amiens, R. Machart*, 1831-1843, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 249, *d*.

Monuments anciens (les) et modernes de Metz, patrie de l'auteur, département de la Moselle. (Par P.-J. BUC'HOZ.) *Paris, Buc'hoz*, an III-1795, in-fol.

Monuments antiques. Description d'une tombe trouvée dans les décombres de l'église des ci-devant religieuses de Sainte-Claire, à Amiens, en avril 1842. (Par Antoine-Joseph LEVRIER, correspondant de l'Institut.) *S. d.*, in-4. D. M.

Monumens antiques. Par M. F. D. A. (FÉLIBIEN DES AVAUX). *Paris, Delaulne et Lucas*, 1690, in-4, 4 ff. et 12 p.

Monuments d'architecture gothique, romane et de la Renaissance... (Par POLLET.) *Paris, Bance*, 1840, in-fol. de 15 p. de texte et 60 pl.

Monuments de la reconnaissance nationale, votés en France au mérite éminent, depuis 1789 jusqu'à la loi du 22 février 1819, relative à M. le duc de Richelieu, avec des réflexions sur la retraite des étrangers et sur l'invasion du jacobinisme, qui ont eu lieu sous le même ministère, par l'auteur du « Génie de la Révolution, considéré dans l'éducation » (J.-B.-G. FABRY). *Paris, Le Normant*, 1819, in-8.

Monumens de la vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leurs règnes. (Par P.-F. HUGUES D'HANCARVILLE). *Caprée, chez Sabellius (Nancy, Le Clerc)*, 1780, in-4.

Voy. ci-après, « Monuments du culte secret... »

Monumens (les) de Rome, ou descriptions des plus beaux ouvrages de peinture, de sculpture et d'architecture qui se voyent à Rome et aux environs. Avec des observations sur les principales beautez de ces ouvrages dont on ne fait pas des descriptions. *Paris, veuve Cl. Barbin*, 1700, in-12. — *Amsterdam, Est. Roger*, 1701, in-18, avec front. grav. — Seconde édition. *Paris, Jean Villette*, 1702, in-12. — *Londres*, 1737, in-12.

a La dédicace à messeigneurs les conservateurs de Rome est signée : RAGUENET. Ce nom se retrouve aussi dans le privilége, daté du 2 mai 1700.

Une nouvelle édition a paru avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Observations nouvelles sur les ouvrages de peinture... pour servir de suite aux « Mémoires des « voyages et recherches du comte de B*** à Rome ». *Londres, Moyse Chastel*, 1765, in-4. Le véritable titre de l'ouvrage auquel on a voulu rattacher les « Observations nouvelles » est : l' « Education du jeune comte D. B***, ses amours avec Emilie de T***... » Quérard l'a reproduit exactement (voy. « France littéraire », t. VII, p. 438) ; mais il a omis de dire qu'il porte : *volume I.*

b L'abbé Fr. Raguenet, mort en 1722, ne peut être pour rien dans cette singulière publication.

Monuments (les) des arts existant à Dijon, par C.-X. G*** (Claude-Xavier GIRAULT). *Dijon, Bernard Defay*, 1818, in-16. D. M.

Monuments des victoires et conquêtes des Français; recueil de tous les objets d'art, statues... consacrés à célébrer les

c victoires des Français de 1792 à 1815. *Paris, Panckoucke*, 1829 et ann. suiv., 20 livr. in-4 obl.

Les planches ont été dessinées et gravées par Ambr. Tardieu. Le texte a été rédigé par J.-Ph. VOÏART.

Monumens du culte secret des dames romaines, pour servir de suite aux « Monumens de la vie privée des douze Césars ». (Par P.-F. HUGUES D'HANCARVILLE.) *Caprée (Nancy, Le Clerc)*, 1784, in-4.

d Les 50 gravures que renferment chacun de ces deux volumes sont presque toutes, à ce qu'on croit, de l'invention de d'Hancarville ; le texte en offre une explication remplie de passages empruntés à Suétone, Martial, etc. Le tout fut, dit-on, imprimé à Nancy. Il existe une autre édition, 1782 et 1784, grand in-8. Dans celle de 1787, in-4, les citations sont supprimées. Dans une autre édition, sous la rubrique de *Rome, imprimerie du Vatican*, les « Césars » portent la date de 1786 et les « Dames » celle de 1790 ; beaucoup de notes sont ajoutées, et l'ordre des chapitres est sensiblement modifié. — Destruction ordonnée par arrêt du 19 septembre 1826, à cause des gravures obscènes que l'ouvrage contient. Voir le Catalogue de la vente M., faite par l'Alliance des arts, en 1846, n° 1454, pour la différence que présentent diverses éditions. Voir aussi Noël, « Collections lorraines », p. 787; et le « Bibliophile illustré », *Londres*, 15 juin 1862, p. 181.

e Voy., pour le détail des planches, Cohen, « Guide de l'amateur des livres à vignettes ». *Paris, Rouquette*, 1870, in-8.

Monuments érigés en France à la gloire de Louis XV. (Par l'abbé DE LUBERSAC.) *Paris, Lacombe*, 1772, in-fol.

f

Monuments inédits sur l'apostolat de sainte Marie-Madeleine en Provence, et sur les autres apôtres de cette contrée : saint Lazare, saint Maximin, sainte Marthe... Par l'auteur de la dernière vie de M. Olier (l'abbé FAILLON). Ouvrage orné d'un grand nombre de gravures, et publié par M. l'abbé

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MIGNE. *Paris* (*Migne*), 1848, 2 vol. grand in-8.

Monumens romains de la France. Monumens de Nîmes. (Par Auguste PELET.) *S. l. n. d.*, in-8, 40 p.

Morale chrétienne en action, ou choix d'histoires édifiantes, d'anecdotes, de contes moraux, etc., par l'auteur de la « Morale en action » (L.-P. BERENGER). *Lyon*, 1810, 2 vol. in-12.

Morale chrétienne, ou l'art de bien vivre. (Par Benoît PICTET.) 1695 et 1696, 8 vol. in-12. — Nouvelle édit., augmentée. 1710, 2 vol. in-4 ou 8 vol. in-12.

Morale chrétienne, partagée en trente articles pour tous les jours du mois. (Par le P. Pierre BRUMOY, jésuite.) *Paris, Le Mercier*, 1722, in-18.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Morale chrétienne rapportée aux instructions que Jésus Christ nous a données dans l'Oraison dominicale. (Par P. FLORIOT.) *Rouen*, 1672; — *Paris, Desprez*, 1676, in-4.

Souvent réimprimée.

Dans l'édition de *Bruxelles* (*Rouen*), 1741, 6 vol. in-12, on a inséré en tête du premier volume la traduction du « Traité de S. Cyprien sur la prière », publiée à *Paris*, 1663, in-12, par un anonyme, et le traité intitulé : « Explication de l'Oraison dominicale, composée des pensées et des paroles mêmes de S. AUGUSTIN », traduction du livre (de Martin LARDENOY, célestin, intitulé : *Phileremi Palæologi*, etc., voy. les « Anonymes latins »; par l'abbé G. LE ROY). *Paris, Guill. Desprez*, 1674, 1688, in-12.

Le sixième volume a été publié par l'abbé C.-P. GOUJET, qui a mis en tête un éloge de l'auteur.

Morale (la) d'ARISTOTE, traduction nouvelle (par CATEL). *Tolose*, 1644, in-4.

G. M.

Morale d'Épicure, avec des réflexions. *La Haye*, 1686, in-12. — Autre édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur de la « Vie d'Epicure ». *La Haye, Barent Beek*, 1686, in-12.

Cet ouvrage, qui est du baron DES COUTURES, avait paru l'année précédente à *Paris, chez Th. Guillain*; le nom de l'auteur n'était pas un mystère, puisqu'on le lit au bas de l'épître dédicatoire. Le deuxième libraire de La Haye a trompé les lecteurs par l'équivoque que présente le titre de son édition; il a seulement ajouté à l'ouvrage du baron des Coutures la « Vie d'Epicure », qui est de DU RONDEL, professeur à Sedan. Bayle nous apprend que ce professeur, entièrement étranger à la réimpression de la « Morale d'Epicure », fut fort fâché du procédé du second libraire de La Haye.

« République des lettres », janvier 1686, p. 86.

Morale de Confucius, philosophe de la Chine. (Par J. DE LA BRUNE.) *Amsterdam*, *a* *Savouret* (*Paris*), 1688, in-12, 10 ff. lim. et 100 p.

« République des lettres », par J. Bernard, septembre 1710, p. 305.

L'abbé Simon Foucher publia la même année à Paris, avec les seules initiales de son nom, une « Lettre sur la Morale de Confucius » (voy. V, 1208, *a*), qui a été plusieurs fois réimprimée avant ou après l'ouvrage dont il est ici question. Les deux opuscules ont été réimprimés ensemble à *Paris, chez Valade*, 1783, in-8.

Malgré l'assertion de Jacques Bernard, l'Avertissement qui précède la « Morale de Confucius » ne me *b* permet pas de croire que l'ouvrage ait été rédigé par un protestant; il me semble plutôt venir d'un catholique.

Le Catalogue Filheul, n° 379, donne la « Morale de Confucius » au président COUSIN; et j'avoue être très-porté à adopter ce nouveau renseignement.

Voy. Barbier, « Examen critique », p. 228, article COUSIN.

Morale (la) de l'adolescence enseignée par les oiseaux. (Par J.-P.-R. CUISIN.) *Paris, Masson*, 1825, in-18.

c

Morale de l'enfance; collection de quatrains moraux mis à la portée des enfants. Par M. M..... DE VIN..... (Ch.-G. MOREL DE VINDÉ). *Annonay, Prodhon*, 1851, in-16.

La première édition a paru en 1790, sous le titre de : « Etrennes d'un père à ses enfants ». Voy. V, 310, *b*.

Souvent réimprimée.

Morale (la) de l'Evangile en forme d'élévation à Dieu, ou la religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat. (Par l'abbé ANDRÉ, bibliothécaire de M. d'Aguesseau.) *Paris, Cellot*, 1786, 3 vol. in-12. *d*

Suivant une note manuscrite de Barbier, cet ouvrage serait du chancelier H.-F. D'AGUESSEAU.

Morale de l'histoire, par M. DE MOPINOT, lieutenant-colonel de cavalerie, etc. Rédigé et publié par M*** (J.-F. DE BASTIDE). *Bruxelles et Paris, Delalain*, 1769, 3 vol. in-12. *e*

Cet ouvrage devait avoir 20 volumes.

Morale de SÉNÈQUE, extraite de ses Œuvres, avec un discours préliminaire, par M. N. (J.-A. NAIGEON). *Paris, Didot l'aîné*, 1782, 3 vol. in-18.

Cet ouvrage fait partie de la belle « Collection des *f* moralistes », imprimée par Didot. Voy. IV, 633, *c*.

Morale (la) des apôtres, ou concordance des épîtres de saint Paul, etc. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *Paris, Rondet*, 1747, in-12.

Morale (la) des factieux, ou abrégé de la doctrine des révolutionnaires. (Par Pierre STEVENS, avocat, mort à Bruxelles, en 1855, et l'abbé G. MOENS.) *Liége, Jeune-homme*, 1833, in-16, 54 p. J. D.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Morale (la) des Jésuites, extraite fidèlement de leurs livres, par un docteur de Sorbonne (Nic. PERRAULT, avec une préface par Alexandre VARRET). *Mons, vefve Waudret*, 1667, in-4. — *Suivant la copie imprimée à Mons*, 1669, 1702 et 1739, 3 vol. in-12.

Morale des patriarches et des prophètes... (Par GIROT.) *Paris, Poncelin*, 1801, 2 vol. in-18.

Morale des princes, précédée de quelques pensées sur les ministres, par J. B. comte DE COMAZZI, traduite de l'italien (par J.-B. DUPUY-DEMPORTES). *La Haye, Néaulme*, 1754, 4 vol. in-12.

Morale des rois puisée dans l'Eloge du Père du peuple, pour servir de suite à la Collection des moralistes. Par le rédacteur de la « Morale de Moïse » (le vicomte C.-G. DE TOUSTAIN DE RICHEBOURG). *Stockholm*, 1785, in-12.

Morale (la) des sens, ou l'homme du siècle, rédigé par M. DE M. *Londres*, 1792, in-12, fig.

Ce volume, qui renferme des aventures galantes et qui offre de grandes analogies de style avec « le Libertin de qualité », autre ouvrage assez infâme sorti à la même époque de presses clandestines, n'est point de MIRABEAU, auquel les initiales du titre l'ont fait attribuer. Il y aurait à en chercher l'auteur parmi les nombreux écrivains qui ont composé des ouvrages galants à la fin du siècle dernier. G. M.

Morale (la) du christianisme, offerte à la jeunesse, par M. DE S..... (SABOULIN). *Lille, Lefort*, 1841, 2 vol. in-18.

D. M.

Morale (la) du monde, ou conversations, par M. DE S. D. R. (Mlle DE SCUDÉRY). *Paris, Thomas Guillain*, 1686, 2 vol. in-12.

Morale du Nouveau Testament, partagée en réflexions pour tous les jours de l'année. (Par le P. A.-J. DE LA NEUVILLE, jésuite.) *Paris*, 1722, 1758, 4 vol. in-12.

Réimprimée à Paris, chez Nyon l'aîné, en 1783, 3 vol. in-12, sous le nom de Charles FREY DE LA NEUVILLE, célèbre prédicateur. Cette ruse a déjà induit en erreur plusieurs bibliographes.

Il est certain que le P. de La Neuville, qui vivait en 1721, ne peut rien avoir de commun avec les frères de Neuville, prédicateurs vers la seconde moitié du XVIIIe siècle.

Morale du sage, ou les Proverbes, l'Ecclésiaste et la Sagesse, en latin, avec une paraphrase en françois (par Mme Marie-Eléonore DE ROHAN, abbesse de Malnoüe). *Paris, Barbin*, 1665, 1667, 1681, in-12.

On trouve en tête d'une nouvelle édition de cet ouvrage, publiée en 1691, le nom de l'auteur, son portrait gravé et son épitaphe en latin et en français.

Morale (la) du second âge, ou idylles tirées des jeux de l'enfance. (Par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne.) Deuxième édit. *Paris*, 1794, in-18.

Morale (la) en action, ou élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives. (Par L.-P. BÉRENGER et le P. Eust. GUIBAUD, de l'Oratoire.) *Lyon, frères Pétisse*, 1783 et 1787, 2 vol. in-12.

L'ouvrage du P. GUIBAUD, c'est-à-dire le deuxième volume, a pour second titre : « Manuel de la jeunesse françoise », etc., en trois parties. Le premier volume contient une dédicace à M. de Barentin. Les deux volumes ont été réimprimés en 1789, le premier sans la dédicace et avec beaucoup de changements. Ce premier volume, ainsi revu, se réimprime fort souvent sans le second.

Morale (la) en exemples, ou élite d'anecdotes anciennes et modernes. (Par L.-P. BÉRENGER.) *Lyon et Paris, Nyon jeune*, 1801, 3 vol. in-12.

Morale (la) évangélique comparée à celle des différentes sectes de religion et de philosophie, par M. R. P. D. en Th. (J.-B. ROSE, prêtre, docteur en théologie). *Besançon, Charmet*, 1772, 2 vol. in-12.

Morale évangélique opposée à quelques morales philosophiques publiées dans ce siècle... Par P. N. P. E. M., etc. (Philippe NAUDÉ). *Berlin, Rudiger*, 1699, 2 vol. in-8.

Morale (la) évangélique, ou discours sur le sermon de Jésus-Christ sur la montagne. (Par Jean-Elie BERTRAND.) *Neufchâtel, Société typographique*, 1778, 7 vol. in-8.

Morale galante, ou l'art de bien aimer. (Par LE BOULANGER.) *Paris, Claude Barbin*, 1669, 2 parties in-12.

Morale indienne, ou économie de la vie humaine, traduite de l'anglois (de Rob. DODSLEY). *Paris, Pichard*, 1785, in-12.

Voy. « Economie de la vie humaine... », V, 22, *e*.

Morale (la), l'Œconomique, la Politique et la Rhétorique du prince. (Par Franç. DE LA MOTHE LE VAYER.) *Paris, Courbé*, 1651, in-8.

Morale militaire, par A. D. B. (DES BORDELIERS), capitaine de chasseurs. *Gand, Van der Hœghe*, 1849, in-18, 183 p.

Une deuxième édition, *Bruxelles, Rosez*, 1856, porte le nom de l'auteur. J. D.

Morale militaire relative au caractère

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des Français. (Par P.-A. DE VARENNES.) *Paris*, 1778, in-12.

Réimpression de : « Essai d'une morale ». Voy. V, 206, *d*.

Morale (de la) naturelle. (Par J.-H. MEISTER.) *Paris, Bailly*, 1788, in-18. — Nouv. édition, suivie du Bonheur des sots, par NECKER. *Paris*, 1788, in-8.

Morale (la), par l'auteur de la « Clef des sciences et des beaux-arts » (l'abbé Jean COCHET). *Paris, Cl.-J.-B. Hérissant*, 1755, in-12.

Morale (la) pratique des jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde. Extraitte ou des livres tres-autorisez et fidellement traduits, ou de mémoires tres-seurs et indubitables. *Cologne, Gervinus Quentel*, 1669-1695, 8 vol. in-12.

Les deux premiers volumes sont de Sébastien-Joseph DU CAMBOUT DE PONTCHATEAU, le troisième et les suivants d'Antoine ARNAULD.

A partir du tome IV, la tomaison ne se trouve que sur le faux titre, et chaque volume a un titre particulier :

Tome IV. — Histoire de dom Jean de Palafox, évêque d'Angelopolis, et depuis d'Osme, et des différens qu'il a eus avec les PP. Jésuites. 1690.

Tome V. — Histoire de la persécution de deux saints évêques par les jésuites : l'un, dom Bernardin de Cardenas, évêque du Paraguay, dans l'Amérique méridionale; l'autre, dom Philippe Pardo, archevêque de l'église de Manile, métropolitaine des isles Philippines, dans les Indes orientales. 1691.

Tome VI. — Histoire des différens entre les missionnaires jésuites d'une part et ceux des ordres de Saint-Dominique et de Saint-François de l'autre, touchant les cultes que les Chinois rendent à leur maître Confucius, à leurs ancestres et à l'idole Chin-Hoan. 1692.

Tome VII. — Suite de l'histoire des différens... 1693.

Tome VIII. — Calomnie (de la), ou instruction du procez entre les jésuites et leurs adversaires, sur la matière de la calomnie. 1695.

Morale primitive, ou recueil de proverbes et sentences des Orientaux, par M. C. P*** (Charles PAULTRE, ancien lieutenant-colonel). *Paris*, *Alex. Johanneau*, 1813, in-18.

Morale théologique et politique sur les vertus et les vices. (Par BASNAGE DE FLOTTEMANVILLE.) *Amsterdam*, 1701, 2 vol. in-12.

Morale (la) universelle, ou les devoirs de l'homme fondés sur sa nature. (Par le baron D'HOLBACH.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1776, in-4, ou 3 vol. in-8. — *Tours, Letourmi*, 1792, 3 vol. in-12. — *Paris, Smith*, an VI-1798, 3 vol. in-8.

Morale (de la) universelle ramenée à un seul principe, par J. A. J. (J.-A. JOUVE, juge à Trèves). *Paris*, *Migneret*, 1806, in-8.

Morale (la) universelle, tirée des livres sacrés. (Par CHASSANIS.) *Paris*, *Couret*, 1791, in-16.

Morales (les) d'EPICTÈTE, de SOCRATE, de PLUTARQUE et de SÉNÈQUE, extraites et traduites en françois (par Jean DESMARETS DE SAINT-SORLIN). *Au château de Richelieu, Migon*, 1653, in-8.

Moraliste (le) aimable. (Par R.-L. D'ERLACH.) *Amsterdam*, 1788, 3 vol. in-12.

Moraliste (le) mesmérien, ou Lettres philosophiques sur l'influence du magnétisme. (Par J.-B. SALAVILLE.) *Londres et Paris*, 1785, in-12, 132 p.

Moralité...

Voy. « Recueil de farces ».

Moralité de la maladie de la chretienté à XIII personnages... (Par Matthieu MALINGRE.) *Paris, Pierre de Vignolle*, 1533, in-8 goth., 48 ff.

L'auteur se nomme dans un acrostiche à la fin de la pièce.

Moralité de Mundus, Caro, Demonia; farce de deux savetiers. *Paris*, *F. Didot*, 1827, in-8.

L'avis de l'éditeur est signé : D. DE L. (DURAND DE LANÇON).

Tiré à 100 exemplaires.

Moralité très-excellente à l'honneur de la glorieuse Assomption de Notre-Dame. (Par Jean PARMENTIER, de Dieppe, et réimprimée par les soins de M. Auguste VEINANT.) *Paris, Silvestre*, 1839, in-16 goth.

Moralités et Allégories, traduites de l'allemand (de F.-A. KRUMMACHER, par l'abbé L.-E.-M. BAUTAIN). *Lille, Lefort*, 1834, in-18, 107 p.

Souvent réimprimé.

Morceaux choisis d'auteurs faciles, à l'usage des classes inférieures des athénées royaux et de la division supérieure des écoles moyennes, par L. V. N*** (Aug. ALVIN, préfet des études à l'Athénée de Liége). *Liége, Ledoux*, 1839, in-18, 244 p.

Ul. C.

Morceaux choisis de BUFFON, ou recueil de ce que ses écrits ont de plus parfait

Copyright 2007 Editions Le passeur de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sous le rapport du style et de l'éloquence. (Par F.-J. GOFFAUX, professeur.) *Paris, Renouard,* 1809, in-12 et in-18.

Morceaux choisis des « Lettres édifiantes et curieuses », écrites des missions étrangères, etc., par A. C. (Ant. CAILLOT). *Paris, Brunot-Labbe*, 1810, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1813, 2 vol. in-8.

Morceaux choisis des principaux orateurs et poëtes français classés dans l'ordre chronologique, et précédés d'une notice sur chaque écrivain, à l'usage de l'Université de Moscou. (Par A. PASCAULT.) *Moscou, impr. de l'Université*, 1837, 2 vol. ou part. in-8. A. L.

Morceaux choisis du Rambler, ou Rôdeur; traduit de l'anglais de JOHNSON, par A. M. H. B. (A.-M.-H. BOULARD). *Paris, Lottin*, 1785, in-12.

Morceaux choisis pour servir à la traduction du français en russe, à l'usage de l'Université de Moscou. (Par Ad. PASCAULT.) *Moscou, impr. de l'Université*, 1838, in-8. A. L.

Morceaux choisis sur la kermesse de Mons. (Par H. DELMOTTE, CAZEMELLE et BROUTA.) *Mons, Hoyois-Berely, s. d.*, in-8.

Morceaux de déclamation et saynètes (petites pièces de théâtre), à l'usage des pensionnats, réunions de famille et concerts d'amateurs. (Par Joseph. GRUNER.) *Vienne, Lechener*, 1864, gr. in-8.

More-Lack (the), ou essai sur les moyens les plus doux et les plus équitables d'abolir la traite et l'esclavage des nègres d'Afrique, en conservant aux colonies tous les avantages d'une population agricole. (Par LE COINTE-MARSILLAC.) *Londres et Paris, Prault*, 1789, in-8.

Moreau et Pichegru au 18 fructidor an V, suivi de la conjuration de ce dernier pendant les années III, IV et V, et de la correspondance des nommés Drake et Spencer Smith... tendante à renouer les trames contre la France et la personne du Premier Consul. *Paris, impr. de Bertrand-Pottier*, germinal an XII, in-12, 335 p.

Les 113 premières pages reproduisent la brochure publiée sous ce titre : « Pichegru et Moreau »; à la page 114 commence le « Mémoire concernant la conjuration de Pichegru dans les années III, IV et V », lequel est signé : MONTGAILLARD. Le reste du volume est occupé par les notes et les pièces justificatives. Voici ce que dit, au sujet de ce « Mémoire », le comte Jean Gabr.-Maurice ROCQUES DE MONTGAILLARD, dans une note reproduite par Quérard dans la « France littéraire », VI, p. 253 : « Ce Mémoire fut remis par le comte de

a Montgaillard, en mars 1798, avec les pièces et lettres originales du prétendant, Louis XVIII, du prince de Condé, etc., au ministre de la République française à Hambourg (Roberjot); il a été imprimé et publié sous le nom du comte de Montgaillard, sans aucune participation de sa part et même à son insu, par ordre du Premier Consul, et inséré en entier dans le « Moniteur » du mois de germinal an XII (mars 1804). Il en fut tiré, par ordre de Bonaparte, une édition particulière, in-8, à 40,000 exemplaires, dont 6,000 envoyés par lui aux Etats-Unis. »

b Moreau et sa Dernière Campagne, esquisse historique, par un officier de son état-major à l'armée du Rhin. Traduit de l'allemand. (Par G.-F. TEISSIER.) *Paris, Thomine*, 1814, in-8, 2 ff. lim., XII-120 p.

Morgan l'Incomparable, cinquième chef des flibustiers, aventuriers et boucaniers d'Amérique, par M. A. (J.-Fr. ANDRÉ, des Vosges). *Paris, Tiger*, 1813, in-18.

c Morlaques (les), par J. W. C. D. U. et R. (J. WYNNE, comtesse DES URSINS et ROSEMBERG). *Venise*, 1788, in-8.

Cet ouvrage, imprimé pour l'auteur, n'a point été mis dans le commerce.

Voy. l' « Esprit des journaux », juillet 1790, et « Supercheries », II, 446, *a*.

Mort aux procès, ouvrage destiné à perfectionner la procédure civile... (Par J.-B. SELVES.) *Paris, Cellot*, 1811, in-8, 176 p.

d Mort (la) chrétienne, sur le modèle de celle de Notre-Seigneur Jésus-Christ, et de plusieurs saints et grands personnages de l'antiquité. (Par le P. Jean MABILLON.) *Paris, Robustel*, 1702, in-12.

Mort (la) d'Abdul Medjib, dernier jour de l'empire ottoman. (Par Louis-Charles COLLAS, professeur d'histoire.) *Paris, Dentu*, 1861, in-8, 31 p.

e Mort (la) d'Abel, poëme en cinq chants, traduit de l'allemand de GESSNER par HUBER (en société avec TURGOT, auquel il enseignait alors la langue allemande). *Paris, Nyon aîné*, 1761, 1775, in-12.

Turgot voulut que cette traduction parût sous le nom de son maître seul. « Je suis magistrat, lui dit-il; une occupation de ce genre pourrait me nuire auprès de mes collègues et de mes supérieurs : permettez que notre traduction de la « Mort d'Abel » soit imprimée sous votre nom, et adoptez aussi la préface que j'y mettrai. » Hubert n'osa le refuser.

Œuvres de Turgot (publiées par Dupont de Nemours). *Paris*, 1810, in-8, t. IX, p. 152.

f Mort (la) d'Abel, traduction libre en vers de GESSNER, par un officier d'artillerie (Gab. DE GAILLON). *Paris, Renard*, 1809, in-18.

Mort (la) d'Adam, tragédie en trois actes

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFÉRUS - Recherches & Classification numériques

et en vers, imitée de l'allemand de KLOPSTOCK, par M******* (l'abbé DE SAINT-ENER). *Paris, veuve Duchesne*, 1770, in-8, 64 p.

Mort (la) d'Adam, tragédie traduite de l'allemand de M. KLOPSTOCK, avec des Réflexions préliminaires sur cette pièce (par l'abbé J.-J.-T. ROMAN). *Paris, Prault*, 1762, in-12, 120 p. — *Ibid.*, 1770, in-8.

Mort (la) d'Agis, tragédie (en cinq actes et en vers, par GUYON GUÉRIN DE BOUSCAL). *Paris, A. de Sommaville*, 1642, in-4.

Catalogue Soleinne, n° 1115.

Mort (la) d'Ambiorixène, vengée par celle de Jules César, assassiné par Brutus. (Par Denis NAULT, juge de Lusy et de Toulon.) *Lyon*, 1688, in-12.

Mort (la) d'Hercule, tragédie en cinq actes et en vers. (Par DE SAINT-GERMAIN, de Besançon.) *Paris, J.-F. Bastien*, 1778, in-8.

Mort (la) d'un dominicain, à Mons, le 16 août 1794. (Par Léopold DEVILLERS, archiviste adjoint de la province du Hainaut.) (*Mons, Manet*, 1835), in-8, 3 p.
J. D.

Mort (la) d'un philosophe esprit-fort; apologue par l'hermite de Gentilly (l'abbé Thomas DESTRUISSARTS, curé de ce lieu). *Paris*, 1813, in-8, 16 p.

Mort (la) de Brute et de Porcie, ou la vengeance de la mort de César, tragédie (en cinq actes et prologue, par GUYON-GUÉRIN DE BOUSCAL). *Paris, T. Quinet*, 1637, in-4.

Catalogue Soleinne, n° 1115.

Mort (la) de Bucéphale, tragédie burlesque en un acte et en vers. (Par P. ROUSSEAU.) VI^e^ (1^re^) édit. *Bucéphalie, Gilles Poignard, au grand Phœbus, s. d.*, in-8, 35 p. — *Paris, Cailleau*, 1749, in-8. — *Paris, veuve Duchesne*, 1767, in-8. — *Toulouse, J.-B. Brouilhiet*, 1786. in-8. — *Avignon, J.-G. Garrigan*, 1791, in-8. — *Paris, Fage*, an XI-1803, in-8, 16 p. — *Paris, Bezou*, 1823, in-8, 16 p.

Ces deux dernières éditions sont intitulées : « la Mort de Bucéphale, tragédie pour rire... »

Cette différence a trompé Noël et lui a permis d'attribuer cette pièce, dans son « Catalogue des collections lorraines », à son compatriote N.-F.-X. GENTILLIATRE. Il la supposait à tort différente de celle de Rousseau.

Cette pièce se retrouve dans le « Théâtre de campagne », 1767; dans le « Théâtre burlesque », 1840, 2 vol. in-32, et dans le « Théâtre pour rire », *Paris, Sandré, s. d.*, in-12.

Mort (la) de Caton, ou l'illustre désespéré, tragédie (cinq actes, en vers, par Jacques AUGER). *Rouen et Paris, Cardin Besongne*, 1648, in-12, 4 ff. et 79 p., titre gravé.

Catalogue Soleinne, n° 1242.

Mort (la) de Caton, tragédie en trois actes. (Par Henri PANCKOUCKE.) *Paris, Panckoucke*, 1768, in-8, 62 p. et 1 f. d'approb.

Voy. dans les « Œuvres de Voltaire », la lettre de Voltaire à cet auteur, qui lui avait adressé sa tragédie.

Suivant le rédacteur du Catalogue de la Bibliothèque de Soleinne, tome II, n° 2113, cette pièce fut réimprimée en province sous la rubrique de *Paris, Delalain*, 1778, in-8, avec le nom de Voltaire, qui prit fort mal cette plaisanterie.

Mort (la) de Cléopâtre. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 14 p.

Mort (la) de Coligny, ou la nuit de Saint-Barthélemy 1572, scènes historiques. (Par SAINT-ESTEBEN.) *Paris, Fournier*, 1830, in-8.

Mort (la) de David, par A. M. (Ad. MATHIEU). *Mons, Piérart*, 1826, in-8, 23 p.
J. D.

Mort (la) de Germanicus Cæsar, tragédie en cinq actes et en vers. (Par Benigne GRIGUETTE, avocat au Parlement de Dijon.) *Dijon, Pierre Palliot*, 1646, in-4.

Catalogue Soleinne, n° 1121.

Mort (la) de Gilbert, drame en trois actes, par M. Adrien H*** (Adrien HUGOT). *Paris, J. Berrier*, 1834, in-8, 2 ff. lim. et 61 p.

Mort (la) de Goret, tragédie représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le jeudi 12 juillet 1753. *Paris, Duchesne*, 1753, in-8, VI-42 p.

Attribuée à Jacq. FLEURY ou à DELORME.

Mort (la) de Henri IV. Fragment d'histoire dialogué, divisé en journées, et les journées en scènes. (Par le comte P.-L. ROEDERER.) *Paris, imp. de Lachevardière*, 1827, in-8.

Se trouve joint à quelques exemplaires du t. I des « Comédies historiques » de l'auteur. Voy. IV, 641, *e*.

Mort (la) de Jésus. Révélations historiques sur le véritable genre de mort de Jésus; trad. du latin en allemand et de l'allemand en français, d'après le manuscrit d'un frère de l'ordre sacré des esséniens contemporain de Jésus. (Par M. Daniel RAMÉE.) *Paris, Dentu*, 1863, in-8, 211 p.

Réimprimée avec le nom du traducteur.

Copyright 2007 Editions Le Passeur. Tous droits réservés pour le passeur reproduction numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mort (la) de Kléber, scène lyrique (en vers); suivie d'une ode sur le passage du mont Saint-Bernard et d'une notice sur l'assassinat du général Kléber. (Par L. DAMIN.) *Toulouse et Paris, Favre*, 1801, in-8, 20 p.

Mort (la) de l'amiral Bing, poëme (par A.-M.-H. BLIN DE SAINMORE), avec l'extrait d'une lettre de M. de Voltaire. *Londres*, 1761, in-8.

Mort de l'archevêque de Paris. Dithyrambe qui a concouru pour le prix de poésie décerné par l'Académie française, dans sa séance du 5 juillet 1849. (Par J.-B.-M. GIRARD.) *Nantes, imp. de Mme veuve C. Mellinet*, 1849, in-8, 8 p.

Mort (la) de l'Opéra-Comique, élégie pour rire et pour pleurer, par un jeune homme âgé de dix-sept ans (P.-J.-B. NOUGARET). *Par-tout*, 1762, in-8, 13 p. — *Paris, Michel*, thermidor an V-juillet 1797, in-8, 13 p.

Mort (la) de Louis XI, roi de France, pièce historique (en un acte et en prose, par L.-S. MERCIER). *Neufchâtel*, 1783, in-8.

Casimir Delavigne n'a pas dédaigné de prendre deux ou trois scènes dans ce drame, que l'auteur de « Quentin Durward » connaissait aussi. C'est pour constater ces emprunts qu'on a réimprimé, en 1827, « la Mort de Louis XI », qui était complétement oubliée.
(Catalogue Soleinne, n° 2143.)

Mort (de la) de Louis XV, et de la Fatalité. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 14 p.

Mort (la) de Louis XVI. (Par GROSLEY neveu.) In-8.

Mort (la) de Louis XVI, roi de France et de Navarre, drame historique en trois actes et en prose, traduit de l'allemand par le chevalier de B. DE MONTJAY. *Liége, Lemarié*, 1793, in-8, 3 ff. et 50 p.

« Le traducteur annonce dans la préface que ce drame a été composé par François HOCHKIRCH. On ne trouve ce nom dans aucune bibliographie allemande, ce qui fait supposer que le traducteur est le véritable auteur de ce drame. »
(Ul. Capitaine, dans la « Bibliographie liégeoise » de M. de Theux, p. 346.)

Mort (la) de Louis XVI, scènes historiques de juin 1792 à janvier 1793. (Par Armand DUCHATELLIER.) *Paris, Moutardier*, 1828, in-8.

Mort (la) de Louis XVI, tragédie (en trois actes, par Etienne AIGNAN et J. BERTHEVIN). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1793, in-8, 36 p., avec le portrait de Louis XVI gravé sur le titre. — *Ibidem*, in-8, 39 p., avec les armes royales à la place du portrait.

Ces deux éditions sont les seules que nous ayons vues. Le Catalogue Soleinne, nos 2436 et 2437, en indique plusieurs autres.
Sous le n° 5013 du Catalogue de sa bibliothèque, tome II, p. 447, Leber, mettant en doute l'existence de plusieurs pièces différentes publiées sous ce titre, dit avoir trouvé le même texte dans tous les exemplaires de la « Mort de Louis XVI » qui ont passé sous ses yeux.

Mort (la) de Mandrin, tragi-comédie en deux actes, représentée pour la première fois à Nancy, sur le théâtre, le 3 février 1756. Par M. L*** (Nicolas DE LA GRANGE). *Sur la copie imprimée à Valence* (*Nancy, imp. de P. Antoine*), 1756, in-12.

Mort (la) de Mardi-Gras, tragédie-comédie, ou comédie faite pour pleurer, ou tragédie pour rire, en un acte, en vers, par des membres de l'académie de Cocagne. (Par FONPRÉ DE FRACANSALLE.) *Paris, Carnavallo*, 1804, in-8.

Réimprimée, en 1840, dans un « Théâtre burlesque, » 3 vol. in-32.

Mort (la) de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, tragédie en cinq actes et en vers, faisant suite à la « Mort de Louis XVI ». *Paris, Boncompte*, 1797, in-18, 108 p., avec gravure. — *Paris, Lebègue*, 1814, in-8, 17 p.

Généralement attribuée à BARTHÈS DE MARMORIÈRES, cette pièce avait paru d'abord sous le titre de : « le Martyre de Marie-Antoinette... » Voy. ci-dessus, col. 78, *c*, où elle a été donnée aux auteurs de la « Mort de Louis XVI ».
Les deux scènes des Royalistes et du *Constitutionnel*, qui terminaient les premières éditions, ont été supprimées dans celles-ci.
M. de Soleinne regardait AIGNAN comme auteur de cette tragédie; le rédacteur de son Catalogue, M. Paul Lacroix, la croit plutôt de BERTHEVIN.
La bibliographie des ouvrages sur Marie-Antoinette, insérée dans « le Quérard », tome II, pages 401 et suiv., donne à tort « le Martyre... » et « la Mort de Marie-Antoinette » comme deux ouvrages différents : le premier y est attribué à Aignan et le second à Barthès. A la note de la page 485 de la même revue, Quérard dit posséder « un document autographe de Berthevin dans lequel il ne revendique aucune part dans le « Martyre de Marie-Antoinette ».

Mort (la) de Mariotte, ou Bernat vengé. (Par A. VERDIÉ.) *Bordeaux, l'auteur*, 1816, in-8.

Pièce de vers réimprimée avec le nom de l'auteur.

Mort (la) de Mirabeau, drame en cinq actes et en vers; par l'auteur de « la Mort de Danton » (Al. ROUSSET). *Lyon, impr. de Deleuze*, 1841, in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

Copyright 2007 Tous droits de la nouvelle édition pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mort (la) de Molière, pièce en trois actes, en vers, reçue à la Comédie françoise le 31 janvier 1788. (Par Mich. de Cubières de Palmezeaux.) *Londres et Paris, Knapen et fils*, 1788, in-8.

Mort (la) de monseigneur le duc de Longueville. (Par le P. Dom. Bouhours.) *Paris, F. Muguet*, 1663, in-12, 1 f. de tit. et 52 p.

Mort (la) de M. Calicot... (Par Bertrand de Grassaval, avocat et homme de lettres.) *Bordeaux, imp. de veuve Cavazza*, 1817, in-8, 4 p.

Chanson.

Mort (la) de Pompée, tragédie. (Par Pierre Corneille.) *Paris, Courbé et Sommaville*, 1644, in-4 de 3 ff. et 100 p. avec un front. grav. — *Paris, A. de Sommaville et A. Courbé*, 1644, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Mort (la) de Ricci, dernier général des Jésuites, avec quelques réflexions générales sur l'extinction de la Société. (Par Ange Goudar.) *Amsterdam (Venise)*, 1776, 2 vol. in-8.

Mort (la) de Robespierre, ou la journée des 9 et 10 thermidor, drame en trois actes. Par G*** (Godineau). *Paris*, an III-1795, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 119, *d*.

Mort (la) de Robespierre, tragédie en trois actes et en vers, avec des notes où se trouvent des particularités inconnues... Ouvrage précédé du poëme de l'anarchie en 1791 et 92, et suivi de quatorze dialogues entre les personnages les plus célèbres dans la Révolution... par *** (Ant. Serieys). *Paris, Monory*, 9 thermidor an IX-1801, in-8, xiv-xiii-272 p.

Réimprimée sous le titre de : « la Mort de Robespierre, drame en trois actes... » *Paris, Monory, s. d.* (1802), in-8, xxxiii-xiii-286 p.

Attribuée par Quérard à J. Chas (« France littéraire », II, p. 143). Il la donne néanmoins (t. IX, p. 73) sous le nom de Serieys.

Mort (la) de Séjan, tragédie en vers, précédée de deux épîtres en vers. (Par Jean-Baptiste-Charles Chopin.) *Berlin et Paris, Duchesne*, 1753, in-12, xii-56 p.

Catalogue Soleinne, n° 1976.

Mort (la) de Sénèque, tragédie. (Par François Tristan L'Hermite.) *Paris, Toussaint Quinet*, 1647, in-12, 4 ff. lim. et 80 p.

L'auteur a signé l'épître.

Mort (la) de septembre; drame en six tableaux, en prose, par un patriote belge (Auguste Jouhaud). Dédié aux amis de la liberté. *Bruxelles, J.-A. Lelong*, 1834, in-18, 54 p. J. D.

Mort (la) de Socrate, tragédie en trois actes et en vers. (Par L.-E. Billardon de Sauvigny.) *Paris, Prault*, 1763, in-8.

Mort (la) de Théandre, ou la sanglante tragédie de la mort et passion de Jésus-Christ. (Par Chevillard.) *Rouen, Besogne, s. d.*, in-12.

Le « Manuel du libraire » cite de nombreuses éditions, dont plusieurs portent le nom de l'auteur.

Cette tragédie, composée en 1670, se jouait encore en Bretagne en 1789.

Mort (la) des Girondins, scènes historiques. *Paris, Rapilly*, 1829, in-8.

Le nom de l'auteur, Armand Duchatellier, ne se trouve pas sur le frontispice, mais il est à la fin de la préface. Ce volume devait être suivi de deux autres, « la Mort de Danton » et « le Neuf Thermidor », mais l'exécution de ce projet a été ajournée.

Mort (la) des pécheurs dans l'impénitence. (Par Etienne Lochon.) *Paris*, 1709, in-12.

Mort (la) du colonel Mauduit, ou les anarchistes au Port-au-Prince, fait historique en un acte et en prose. Par l'auteur de la P....e F...e (« la Pauvre Femme », c'est-à-dire B.-J. Marsollier des Vivetières). *Paris, Cailleau*, an VIII, in-8, 37 p. et 1 f. d'errata.

Mort (la) du connétable de Bourbon. Tragédie en cinq actes, par M*** (Baudet-Dulary). *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 69 p.

Mort (la) du duc d'Enghien. (Par N. Loumyer.) *Bruxelles, Devroye*, 1833, in-8, 12 p.

Cet article, analyse d'une tragédie manuscrite de M. Marie-Gabriel-Louis Texier d'Hautefeuille, maître de camp des armées du roi, bailli, grand-croix de l'ordre souverain de Malte, etc., devait paraître dans le « Bulletin du bibliophile belge », 1855; mais la crainte de froisser des sentiments impériaux en empêcha la publication. L'article composé fut tiré à douze exemplaires non destinés au commerce; il est aujourd'hui introuvable. J. D.

Mort (la) du Fils de l'homme. Ode dédiée à un autre jeune exilé. Par A. D. L. M. (A.-D.-L. Mongis). *Troyes, imp. de Cardon, s. d.* (1832), in-8, 10 p.

Mort (la) du général Lamarque, par Barthélemy (et J. Méry). *Paris, Perrotin*, 1832, in-8, 16 p.

Mort (la) du prince Léopold de Brunswick, ode envoyée au concours. (Par l'abbé Delaunay.) *Paris*, 1786, in-8, 17 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la jeunesse tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mort du roi. (Par DUBOIS-THORN, gouverneur de la province de Brabant.) *Bruxelles, Guyot*, 1865, in-4, 8 p. *a*

En vers. J. D.

Mort (la) du roy de Sweyne, en vers du XIV^e^ siècle. Publiée pour la première fois, d'après le manuscrit de la bibliothèque d'Avranches, par l'éditeur du « Roman de Robert le Diable » (G.-S. TRÉBUTIEN). *Caen, F. Poisson*, 1846, in-16, VIII-24 p. goth.

Tirée à 120 exemplaires. *b*

Mort et Dernières Paroles de Sénèque. (Par MASCARON, avocat au Parlement de Provence.) *Paris*, 1637, in-12.

Mort (la) immortelle, pour les regrets funèbres de la reine Marguerite. Composés sur la presse, le 28 mars 1615, par l'auteur du « Lis fleurissant » (Jean D'ALARY). *S. l.* (1615), in-8.

Mort (le) marié, comédie en deux actes et en prose. (Par M.-J. SEDAINE.) *Paris, Cl. Hérissant*, 1771, in-8, 61 p. *c*

Mort, Testament et Enterrement de M^e^ Target. (Par le vicomte DE MIRABEAU.) *S. l.* (1790), in-8, 27 p.

Mort (le) vivant au Salon de 1779. (Par R.-M. LESUIRE.) *Amsterdam et Paris*, 1779, in-12, 24 p. *d*

Morte (la) de trois mille ans, au Salon de 1783. (Par R.-M. LESUIRE). *Paris, Quillau*, 1783, in-12, 24 p.

Morts (les). *Paris, lith. Rival* (1844), in-4, 1 feuillet.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte la signature autographe de l'auteur : Gustave LEROY.

Morts (les) enterrent leurs morts. Esquisse d'après nature. Par l'auteur du « Fils aîné » (le pasteur César-H.-A. MALAN). *Genève*, 1827, in-12. *e*

Morve (de la) dans l'espèce humaine, par A. C. (Auguste CORDIER). *Louvain, van Linthout*, 1846, in-8, 36 p. J. D.

Mosaïque. (Par GRIGNON, libraire à Bruxelles.) *Bruxelles*, 1831, in-18, 314 p.

Mosaïque (la). Anecdotes et propos comiques, traits de satire et moralités. (Par M. Arthur MÉNIER, archiviste paléographe.) *Paris, Gaume frères*, 1862, in-12, 500 p. D. M. *f*

Mosaïque (la), ou le code du bien, du bonheur et de l'intelligence, par A. B. (Adolphe BRACHELET). *Douai, d'Aubers*, 1842, in-8. D. M.

Mosaïque, par l'auteur du « Théâtre de Clara Gazul » (Prosper MÉRIMÉE). *Paris, Fournier jeune*, 1833, in-8, 440 p.

La couverture imprimée porte le nom de l'auteur. Souvent réimprimée.

Mosaïque poétique. (Publiée par Claud.-Ant. RENAL.) *Paris, Bohaire*, 1834, in-18.

Moscou avant et après l'incendie, ou notice contenant une description de cette capitale... Par G. L. D. L... (G. LECOINTE DE LAVEAU). *Paris, Gide fils*, 1814, in-8.

La deuxième édition porte : Par deux témoins oculaires. *Paris, Gide fils*, 1818, in-8.

Moscou et la Silésie, brochure traduite de l'allemand, par un témoin oculaire (Pierre-Alex. LEMARE). *Paris, de l'impr. de Charles*, 1814, in-8, 7 p.

Voy. « Supercheries », III, 771, *c*.

Mosellane sur la distribution des médailles accordées par le roi à l'industrie du départ. de la Moselle. (Par M. BLANC.) *Metz, Verronnais*, 1829, in-8, 16 p.

Mot (le) de l'énigme, par Ed. R. (Edouard RICHER). *Paris, Servier*, 1836, in-8, 36 p.

Mot (le) et la Chose. (Par CAMPAN.) 1752, in-12.

Moteur (le) de nos actions, ou l'essence de l'âme, dédiée au genre humain. Par J.-A. W. (WILHELMI). *Anvers, Wilhelmi*, 1830, in-12, 180 p. J. D.

Motif de la réclamation de la Faculté de médecine de Paris, contre l'établissement de la Société royale de médecine. (Par A.-F.-T. LE VACHER DE LA FEUTRIE.) *S. l.* (vers 1779), in-8, 8 p.

Motifs convaincants qui ont persuadé et obligé P. L. S. (Pierre LAMBERT DE SAUMERY), ci-devant membre de la religion réformée, de quitter cette secte et d'embrasser l'Eglise catholique, apostolique et romaine. *Liége, Barnabé*, 1730, in-12, 64 p.

Motifs de confiance et Règles de conduite pour le temps présent; ou réponse d'un ami à son ami. (Par POTTIER.) *Paris, Crapart*, 1791, in-8, 36 p.

Motifs de consolation au clergé, ou réflexions proposées par un patriote français sur le décret de l'Assemblée nationale, du 2 novembre 1789, concernant les biens du clergé (par l'abbé VILLETARD). *Paris, Leclere*, 1791, in-8, 34 p.

Voy. « Supercheries », III, 40, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Motifs de la conversion de saint Augustin à la foi catholique, pour servir de modèle aux protestants. (Par l'abbé Terson.) *Paris, Thierry*, 1685, in-12.

« Nouvelles de la république des lettres », par Bayle, septembre 1686, p. 1093.

Motifs de la suspension de l'espèce du vin dans la communion du peuple, par R. G. P. (R. Gaudon, prêtre). *Paris, Anisson*, 1693, in-12.

Motifs de ma foi en Jésus-Christ... par un magistrat (P.-F. Muyart de Vouglans). *Paris, veuve Hérissant*, 1776, in-12.

Motifs de pénitence, traduits de l'italien (par le P. Gossard). *Turin, Reycends*, 1769, in-12.

Motifs des juges du Parlement de Provence qui ont été d'avis de condamner le P. Girard. (Par André Barrigue de Montvalon.) 1733, in-4.

Motifs déterminants d'embrasser la foi catholique, fondés sur l'efficacité de sa doctrine dans l'intérêt humanitaire et social... (Par M. d'Agar du Bus.) *Issoudun, l'auteur; Bourges, P.-A. Manceron*, etc., 1844, 2 vol. in-12.

S'est vendu au profit des pauvres.

Le second volume est anonyme, tandis que le premier, qui avait paru quelques mois auparavant, porte le nom de l'auteur.

Motifs et Conduite de M. Fischer, dans l'attaque des contrebandiers à Gunau. (Par Ch.-Emm. Borjon de Scellery.) *Pont-de-Vaux, impr. de Borjon de Scellery*, 1786, in-8, 10 p.

Motifs et Résultats des assemblées nationales tenues depuis Pharamond jusqu'à Louis XIII, avec un précis des harangues prononcées dans les Etats généraux et les assemblées des notables, par ordre de date. (Par Rondonneau de La Mothe.) *Paris, de l'impr. polytype*, 1787, in-8.

Motifs ou vues pieuses, pour une personne obligée à réciter l'office en une langue qu'elle n'entend pas. (Par J. Trotti de La Chétardie, curé de Saint-Sulpice.) *Paris*, 1713, in-12.

Motifs qui ont ramené à l'Eglise catholique un grand nombre de protestants. (Par l'abbé R.-Fr. Rohrbacher.) *Paris, imp. de Béthune*, 1827, in-12.

La troisième édition, 1850, porte le nom de l'auteur.

Motion d'un avocat de la Bresse. (Duhamel) à sa province. *Sept.* 1788, in-8, 55 p.

a Motion d'un campagnard sur la déclaration des droits. (Par l'abbé J.-A. Brun.) *Paris*, 1790, in-8.

Motion d'un citoyen à l'Assemblée nationale. (*Paris*), *imp. de Monsieur*, 1789, in-4.

Par M. Colligny, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Motion patriotique. *Paris, imp. de veuve Delaguette* (1789), in-4.

b Par Martin de Bussy, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Motion patriotique, par M. Pap... du Ch** (Papion du Chateau). *S. l.* (1789), in-8, 64 p.

Motions faites le 18 juillet 1789 (au conseil municipal de Marseille, par Mathieu Blanc-Gilli, avocat). *Marseille*, 1789, in-8. G. M.

c Mots (des) à la mode et des Nouvelles Façons de parler... (Par F. de Callières.) *Paris, Barbin*, 1692, in-12. — *La Haye, Abr. Troyel*, 1693, in-12.

Il parut en 1698 une troisième édition augmentée de plusieurs nouvelles façons de parler, etc.

Le privilége, daté du 12 juillet 1689, indique l'auteur par les lettres M. D. C.

Mots (les) dores de Cathon en francois et en latin, auecques bons et vtiles enseignements, prouerbes, adages, autorites et ditz moraux des saiges... *Paris, J. Longis*, ou *P. Sergent* (vers 1530), pet. in-8 goth.

d On attribue cette traduction à Pierre Grosnet ou Grognet. Il existe aussi le « Second Volume des motz dorez du grand et saige Cathon », *Paris, J. Longis et P. Sergent*, 1533; dans les pièces préliminaires, on trouve une épître dédicatoire de P. Grosnet à François de Valois, dauphin de France. Dans la requête qui précède le privilége, on lit le nom de Grognet. (Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., I, 1670.)

Mots (les) et Sentences dorés du maistre de saigesse Caton, en francoys et latin. Avec bons enseignements, prouerbes, adages... *Lyon, Oliv. Arnoullet*, 1533, pet. in-8.

e Le nom de J. Macé se trouve au commencement des « Bons et Utiles Enseignements », et probablement Macé est auteur, sinon de l'ouvrage entier, du moins de cette partie.

D'après une note de M. G. Duplessis, le traducteur des « Distiques » de Caton est un nommé Fevre ou Le Fevre, probablement Jehan Le Febvre de Therouenne, auteur du « Matheolus ».

f M. Robert, « Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles », attribue cette même traduction à un nommé maistre Jehan Dickeyman, dit Le Laboureur. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., col. 1670 et 1671.

Mots (des) vides de sens. Le mandat, le serment, etc., etc.. etc. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. d'A. Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 36 p.

Copyright 2007 Editions Lafayette/Bibliothèque nationale de France
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mouchard (le), ou espion de Mazarin. *Paris, C. Boudeville*, 1649, in-4, 8 p.

Attribué à La Colombière.

Mouche (la) de Lucian et la Manière de parler et de se taire. (Par Volaterran.) Translaté par maistre Geofroy Tory, de Bourges. *Paris, s. d.* (1533), in-8, 3 feuillets.

La « Manière » est extraite du XVIIIe livre de la « Philosophie » de Volaterran.

Mouche (la), ou les aventures et espiègleries facétieuses de Bigand. (Par Charles de Fieux, chevalier de Mouhy.) *Paris, Dupuis*, 1736-1742, 4 vol. in-12. — *Paris*, 1762, 4 vol. in-12. — *Venise et Paris, veuve Duchesne*, 1777, 4 vol. in-12. — *Paris, Batillot*, an VI, 4 vol. in-18.

Mouchoir (le), ou l'odalisque volontaire, comédie en un acte, par MM. Louis et D*** (Louis-François de Bilderberberck, conseiller intime de légation, et Jean-Pierre Méniathon-Duperche). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 12 avril 1817. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 35 p. D. M.

Moulin (le) d'André, ou les meuniers et les meunières, pantomime en deux actes mêlée de danses. (Par J.-B. Blache et Rhénon.) *Paris*, 1817, in-8.

Moulin (le) de Bayard, vaudeville historique en un acte, par MM. Revel et *** (V.-A. Volleau, dit Revel, J.-D.-Fulgence de Bury et Saint-Laurent Nombret). Représenté sur le théâtre des Variétés, le 24 juillet 1819. *Paris, Barba*, 1819, in-8.

Moulinet premier, parodie de « Mahomet second », représentée pour la première fois à l'Opéra-Comique, le 15 mars 1739. (Par Ch.-Sim. Favart.) (*S. l. n. d.*), in-8.

Mourat et Turquia, histoire afriquaine, par Mlle de L*** (Mlle de Lubert). *Londres* (*Paris*), *Clément*, 1752, in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Anecdotes africaines ». Voy. IV, 178, *e*.

Moussu Jus, comédie en un acte et en vers, revue et corrigée par l'auteur (J. Cailhol). *Marseille, J. Mossy*, an XII-1804, in-8, 20 p.

Moutarde (la) celtique, poëme en neuf chants, héroïque, historique, érotique, comique et lyrique, avec une préface par le meilleur des amis de l'auteur, etc. (Par *a* Théophile-Marie Laennec.) *Saint-Brieuc, G. Bourel*, 1811, in-8, 15 p.

Cette spirituelle facétie sur la moutarde celtique de Lamaout n'est pas, malgré son titre, un poëme en neuf chants. On y trouve seulement, après la préface, qui est en prose : 1° un vaudeville (en neuf couplets), par Th.-M. Laennec ; 2° un extrait du feuilleton du « Courrier de l'Europe et des spectacles », signé : Salgues ; 3° une chanson (en neuf couplets), par L. Maréschal. (Catalogue de Nantes, n° 26270.)

b Mouvement français donnant, au moyen de l'air extérieur agissant librement comme dans la respiration, la force illimitée appelée à remplacer tous les moteurs. (Par Jumelais.) *Paris, Ledoyen*, 1859, in-8, 47 p.

Mouvement (le) igné considéré principalement dans la charge d'une pièce d'artillerie, précédé de réflexions physiques. (Par Peyre.) *Gênes, Casamara; et Toulon, Mme Peyre* (1809), in-4.

c On trouve en tête une lettre signée E. C. D. B., membre de la Légion d'honneur et correspondant de l'Athénée français, datée de la Spezia, 1er octobre 1809. Cette lettre est accompagnée d'une « Réponse à un rapport sans nom, fait sur le mouvement igné », etc. Ces deux pièces ne se trouvent pas dans tous les exemplaires. Le verso de la première feuille porte : *Je poursuivrai le contrefacteur, etc.* : L. C. D. G. M. D. L. L. D. H. ; et, de la main de l'auteur, Peyre.

La réponse ci-dessus porte à la fin : Peyre. Elle a été imprimée chez Le Normant (Paris), sans date, mais probablement en 1811.

d Mouvement (du) religieux en Angleterre, ou les progrès du catholicisme et le retour de l'Eglise anglicane à l'unité. Par un catholique (Jules Gandon). *Paris, Sagnier et Bray*, 1844, in-8.

Moyen abrégé d'apprendre et de citer les vers français, appliqué à trois poëmes choisis (l'Art poétique de Boileau, le Lutrin et la Henriade), par Br.... (Broutillot), instituteur. *Paris*, 1804, in-8.

e Moyen aisé d'apprendre les langues qui par leur origine ont de la conformité avec celles que nous savons, mis en pratique sur la langue espagnole. (Par J. Doujat.) *S. l. n. d.*, in-12, 44 p.

Moyen clair et solide de rétablir la circulation du numéraire; réfutation du projet de M. Necker... Inconvénients d'une banque... Par M. L*** (Loyseau)... *S. l.* (1789), in-8, 1 f. de tit. et 90 p.

Réimprimé en 1790 avec le nom de l'auteur.

f Moyen court et facile de connaître le bon maître à danser. *Alençon, Malassis le jeune*, 1767, in-12.

Signé : M....L (Manuel).

Ce Manuel, dit Ernouf, fut le père du général de ce

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nom. On croit que, très-jeune encore, celui-ci a coopéré à la rédaction de ce volume. D. M.

Moyen court et très-facile pour l'oraison que toutes personnes peuvent pratiquer très-aisément, et arriver par là en peu de temps à une haute perfection. (Par Mme Guyon.) *Grenoble*, 1685, in-12. — *Paris*, 1690, in-12.

Mis à l'index le 29 novembre 1689.

Moyen (le) d'être heureux, ou le temple de Cythère (par Rivière), avec les Aventures de Chansi et de Ranué (par Chicaneau de Neuvillé). *Amsterdam* (*Paris*), *P. Mortier*, 1750, 2 vol. in-12.

Moyen de commerce pour faire fortune, quoique l'on soit pauvre. (Par Mourguyo.) *Paris*, an IX, in-8. D. M.

Moyen de consolider les institutions... (Par Paul-D. Bonneau.)

Cet écrit forme le t. I des « Considérations sur les destinées humaines » (voy. IV, 722, *d*), suivant ce que dit l'auteur, p. 11 de sa « Royauté frappée au cœur ».

Moyen de déconcerter les ennemis de la Révolution, en rétablissant le crédit malgré eux, par M. P... (Papillon), citoyen d'Orléans, colonel de la milice nationale de Vennecy. *Paris, l'an second de la liberté* (1790), in-8, 1 f. de tit. et 6 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Moyen de paix perpétuelle, ou réponse à l'auteur d'un ouvrage intitulé : « du Seul Moyen de faire avec succès la guerre à l'Angleterre ». Par l'ami des bêtes (Menard). *Paris*, *Delaunay*, 1815, in-8, 51 p.

Moyen de paix universelle et perpétuelle. (Par J.-M. Dufour.) *Paris*, *Charles*, 1815, in-8.

Moyen (le) de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été et sera, etc. *Imprimé cette année*, in-16, 439 p.

Cet ouvrage parut pour la première fois vers 1610.

Il a été attribué à François Béroalde de Verville et souvent imprimé sous son nom.

Cette attribution a trouvé de nombreux contradicteurs :

M. Péricaud (« Lyon sous Louis XIII », p. 18) demande pourquoi on n'a pas donné à T.-A. d'Aubigné le « Moyen de parvenir ». Celui qui a écrit les « Aventures du baron de Fœneste » était bien capable de le composer. Il y a bien des traits de ressemblance entre ces deux ouvrages.

Ch. Nodier, dans une note du Catalogue Pixérécourt, n° 1411, refuse absolument le « Moyen de parvenir » à Béroalde : « Je me contenterai d'un seul raisonnement qui en vaut mille. L'auteur du « Moyen » est un des écrivains les plus vifs, les plus originaux, les plus variés, les plus piquans de notre vieille langue, un des hommes qui en ont le mieux connu l'esprit et les ressources, et, par-dessus tout, un conteur inimitable. Béroalde est le plus lourd, le plus diffus, le plus languissant, le plus ennuyeux des prosateurs de son époque. »

M. Paul Lacroix, dans ses « Dissertations bibliographiques », *Paris*, 1864, in-12, fragment intitulé : « *le Véritable Auteur du* Moyen de parvenir », p. 137-166, dit : « L'esprit et le style de certains passages « du « Moyen » ne nous laissent aucun doute sur son « origine rabelaisienne. Béroalde trouva sans doute « dans la bibliothèque de son père un manuscrit de « l'auteur de « Pantagruel » ; il le refondit en rajeu- « nissant le langage. »

Enfin, M. J. Blavignac a inséré dans le « Bulletin de l'Institut national genevois » (*Genève*, mai 1865), p. 189-214, des « Recherches historiques et littéraires sur le « Moyen de parvenir ». Il en a été tiré à part quelques exemplaires. Elles développent les motifs qui semblent devoir faire attribuer cet ouvrage à Henry Estienne.

Moyen de payer cinq milliards et de préparer la revanche. Par un officier rentrant d'Allemagne (J. Lafont). *Toulouse*, *impr. L. Hébrail*, 1871, in-8, 53 p.

Moyen de relever l'industrie linière, tout en favorisant l'agriculture. (Par Verstraete.) *Bruges*, *Vandecasteele-Werbrouck*, 1847, in-8, 16 p. J. D.

Moyen de rendre nos religieuses utiles et de nous exempter des dots qu'elles exigent, par M**** (l'abbé Huel, curé de Noueux-Neufchâteau, diocèse de Toul). *S. l.*, 1750, in-8.

Cet ouvrage a été condamné par le Parlement de Lorraine.

Moyen de se préserver des erreurs de l'usage dans l'instruction de la jeunesse, ou découverte de la meilleure manière possible d'enseigner les sciences et les langues aux enfants de l'un et de l'autre sexe; ouvrage encyclopédique, contenant un corps complet de traités élémentaires. (Par F.-P. Barletti de Saint-Paul et .....) *Bruxelles*, *Emm. Flon*, 1781, in-4.

Premier cahier du premier volume. L'ouvrage devait avoir six volumes.

Moyen de sortir de la crise actuelle, extrait d'une lettre d'un membre du congrès national de 1830. (Par Ferdinand Eenens.) *Bruxelles*, *veuve Vanbuggenhoudt*. 1864, in-12, 12 p. J. D.

Moyen de transporter les lettres, un corps quelconque ne dépassant pas un certain poids, avec une vitesse télégraphique de cent lieues à l'heure. (Par le baron Alfred d'Espiard de Colonge, attaché à la légation de France en Bavière.) Avec quatre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fig. sur bois. *Munich, impr. de G. Franz,* 1845, in-8, 28 p.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Moyen (le) de voyager seurement par les champs, sans estre destroussez des larrons et volleurs. (Par Artus Desiré.) *Paris, A. Houiç,* 1575, petit in-8.

Même ouvrage que le « Grand Chemin céleste de la maison de Dieu pour tous vrais pelerins célestes traversans les desertz de ce monde », *Paris, Th. Bessault,* 1565 ; c'est la même édition ; mais le « Grand Chemin » porte le nom de l'auteur, et il présente une dédicace adressée à la duchesse de Parme, laquelle, dans le « Moyen de voyager », est remplacée par une autre dédicace à la duchesse de Montmorency.

Moyen infaillible d'assurer le sort des actionnaires des pompes à feu de Chaillot, quelle que soit leur position actuelle. (Par le chevalier de Forges, ancien écuyer de main du roi.) *S. l.* (avril 1786), in-8, 44 p. D. M.

Moyen infaillible pour apprendre en une heure de temps, sans instructeur, à monter à cheval dans tous les principes de l'art, et de dresser les chevaux neufs, etc., traduit de l'allemand, et revu de nouveau par G. B. D. B. (Guillaume Bouquet de Beauval, officier d'artillerie de la garde royale). (*Paris, Le Febvre*), 1816, in-8.

Moyen le plus économique, le plus prompt, le plus facile d'améliorer la terre d'une manière durable. (Par J.-Z. Paradis de Raymondis.) *Bourg-en-Bresse, Paris et Lyon,* 1789, in-12, 2 ff. et 215 p.

Moyen (du) le plus propre d'utiliser la chair du cheval, de l'âne et du mulet. (Par A. Daunassans.) *Toulouse,* 1856, in-8, 12 p.

Moyen très-équitable de réparer en grande partie les désastres de la France. (Par C.-J. Robillard.) *Paris, impr. de Lottin de Saint-Germain,* 1815, in-8, 16 p.

Moyens assurés de parvenir à la formation d'un système général de finance en France, et d'amortir l'intégralité de la dette publique, etc.; par M. G. D. G. (Grouber de Groubental). *Paris, Debray,* an VIII-1800, in-8.

Moyens certains et assurés de conserver et de maintenir... les colonies agricoles de la Belgique, par un ancien habitant de la Campine (J.-P. Coquilhat, né à Marseille, le 15 mai 1772, mort à Liége, le 23 septembre 1840). *Anvers, Van Merlen,* 1840, in-8, 22 p.

Voy. pour l'indication des ouvrages de cet auteur, « le Quérard », tome I, p. 22.

a Moyens d'abus, entreprises et nullités du rescrit et bulle du pape Sixte V du nom, en date du mois de septembre 1585. Contre le sérénissime prince Henry de Bourbon, roy de Navarre... Par un catholique... mais bon François... (Par P. de Belloy.) *S. l.,* 1586, in-8. — *Cologne, H. Lobin,* 1586, in-8. — *Ambrun, P. Chaubert,* 1586, in-8.

b Moyens (les) d'acquérir la perfection, par un Père de la Compagnie de Jésus (le P. Gabr. Antoine). *Nancy, Baltazard,* 1738, in-12, 179 p. sans la table.

Moyens (les) d'adoucir la rigueur des lois pénales en France sans nuire à la sûreté publique, ou discours couronnés par l'Académie de Châlons-sur-Marne en 1780 (composés par J.-P. Brissot de Warville et J.-E.-D. Bernardi), suivis du Discours qui a obtenu l'accessit. *Châlons, Seneuze,* 1781, in-8.

c Moyens d'apprendre à lire avec facilité et en peu de temps... (Par F.-D. Rivard.) *Paris,* 1767, in-12, 72 p.

Voy. ci-après, « Moyens pour apprendre à lire », col. 377, *c*.

d Moyens (des) d'assurer le succès et la durée de la Constitution. (Par J. Devaines.) *Paris, Desenne,* 1790, in-8, 32 p.

Moyens d'entretenir d'hommes les troupes provinciales, et de délivrer le peuple des maux que cet impôt cause par la forme actuelle de tirer au sort. (Par M. le comte de Foucault.) 1789, in-8, 47 p.

Moyens (des) d'étendre le commerce de long cours et d'assurer sa prospérité. (Par M. Eug. de Bray.) *Paris, impr. de Trouvé,* 1824 ; — Appendice. *Ibid.,* 1825, in-8.

e Moyens d'extirper l'usure... par un avocat au Parlement de Paris (R.-H. Prévost de Saint-Lucien). *Paris, Lesclapart,* 1775, 1778, in-12.

Moyens d'opérer une forte réduction de la contribution sur les terres au budget de 1819, sans affaiblir les recettes. (Par J.-Fr. Crestin.) *Paris, Delaunay,* 1819, in-8.

f Moyens (des) de conserver la santé des blancs et des nègres aux Antilles, ou climats chauds et humides de l'Amérique... (Par Bertin, docteur en médecine.) *Saint-Domingue et Paris, Méquignon l'aîné,* 1786, in-8.

Moyens de conserver le gibier par la destruction des oiseaux de rapine. (Par J.-B. Simon.) *Paris,* 1738, 1743, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Moyens de crédit public en donnant aux biens dits nationaux la valeur des biens patrimoniaux... (Par J.-B. Darmaing.) *Paris, Boucher*, 1819-1820, 2 part. in-8. *a*

Moyens de défense du sucre indigène. (Par Emile Ista.) *Bruxelles*, 1846, in-8.
J. D.

Moyens (les) de détruire la mendicité en France, tirés des mémoires présentés à l'Académie de Chaalons-sur-Marne. (Par l'abbé de Malvaux.) Nouvelle édit. augm. *Chaalons, Seneuze*, 1780, in-8. *b*

La première édition parut sous le titre de « Résumé des Mémoires ». Voy. ces mots.

Moyens de former un bon domestique... par M. N*** (J.-Ch. Bailleul). *Paris, Bailleul*, 1814, in-12.

Moyens de lire avec fruit, traduit de l'italien (ou plutôt du latin) de Sacchini (par J.-M. Durey de Morsan). *La Haye et Paris, Guillot*, 1783, in-12. *c*

Moyens de perfection pour une vierge chrétienne. Cinquième édit. augmentée... *Lyon, Rusand*, 1817, in-12, XVI-416 p.

Plusieurs fois réimprimés.
La dédicace est signée : G. O... (G. Ogier), prêtre missionnaire.

Moyens (des) de prévenir les délits dans la société, suivis d'un discours couronné en brumaire de l'an VII, par le jury d'instruction de Vaucluse, sur cette intéressante question. (Par Dupuis et Rablot.) *Paris, Lemoine*, an IX-1801, in-8. *d*
D. M.

Moyens (des) de procurer des secours à la classe indigente dans les années de disette. Par M. le comte de M*** (le comte de Marolles), membre du conseil général du département de Loir-et-Cher. *Paris, F. Didot*, 1830, in-8, 60 p. *e*

Moyens de réaliser les vœux du roi, les espérances et l'attente du monde. (Par Paul-D. Bonneau.) *Paris, L.-G. Michaud*, 1815, in-8, 16 p.

Reproduits dans le second volume des « Considérations sur les destinées humaines... » (voy. IV, 722, *d*), publiées en 1824, avec le nom de l'auteur.

Moyens de remédier aux inconvénients du budget proposé par le ministre des finances, par l'auteur des « Considérations sur l'organisation sociale », imprimées en 1802 chez Migneret (Jean Saint-Sardos de Montagu, marquis de Mondenard). *Paris, L.-G. Michaud*, août 1814, in-8, 14 p.

Moyens de rendre la franche maçonnerie plus utile à l'humanité. (Par Winkler.) *Strasbourg*, 1790, in-8.

Moyens (des) de réprimer la colère, par Plutarque (texte grec), avec sommaires français et notes explicatives (par Eberhart, ancien professeur). *Paris, Maire-Nyon*, 1833, in-12. D. M.

Moyens de réunir les protestans avec l'Eglise romaine, publiés par M. Camus, évêque de Belley, sous le titre de l' « Avoisinement des protestans vers l'Eglise romaine », nouv. édit. corrigée et augmentée de remarques pour servir de supplément, par M*** (Richard Simon). *Paris*, 1703, in-12.

Quelques exemplaires portent le nom de l'éditeur.

Moyens de rouvrir de nouvelles négociations pour procurer la paix à la France et même à l'Europe, avec l'abrégé du nouveau droit public. Par un membre de la Société libre des sciences, lettres et arts de Paris (J.-B.-V. de Savoisy). *Paris, Surosne*, an VIII, in-8, 40 p.

Réimprimés la même année avec le nom de l'auteur.

Moyens (des) de s'enrichir par l'agriculture, par un laboureur du Gâtinois (J.-P. Lapie, dit de La Fage). *Paris (Hautdebout)*, 1803, in-12, 120 p. — *Paris, Vieillard*, 1804, in-12.

Moyens de salut pour les chrétiens de tous les sexes, de tous les états et de tous les âges... par l'auteur des « Moyens de perfection pour une vierge chrétienne » (l'abbé G. Ogier). *Lyon, Rusand*, 1817, in-12, VIII-456 p.

Moyens et Méthodes pour éteindre les droits féodaux. (Par P.-F. Boncerf.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Voy. « Inconvéniens des droits féodaux... », V, 910, *e*.

Moyens faciles pour connoître la véritable religion. (Par des Fresneaux.) *Caen*, 1685, in-12.

Moyens faciles pour détruire les loups et les renards, à l'usage des habitants de la campagne. Par T. de C. (le marquis Tanneguy de Courtivron). *Paris, Migneret*, 1809, in-8, 40 p. *f*

Moyens infaillibles de conserver la vue en bon état jusqu'à une extrême vieillesse, et de la rétablir et de la fortifier lorsqu'elle s'est affaiblie... Trad. de l'allemand

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de G.-J. Beer (par Thiercelin). *Bruxelles*, 1802, in-8.

Réimprimés avec le nom du traducteur, qui ne reconnaît que la sixième édition, *Paris, Gabon*, 1819, in-8, les autres ayant été imprimées ou sans correction d'épreuves ou subrepticement.

Moyens (les) justes et efficaces pour ramener dans le sein de l'Eglise catholique ceux qui en sont séparez. (Par Vigne, ministre de Grenoble, devenu ensuite catholique.) *Cologne, P. Marteau*, 1684, in-12.

Moyens (des) les plus économiques de mettre Liége à l'abri des inondations, et de rattacher les établissements industriels de la vallée de la Meuse au canal de Maëstricht. (Par Henri Borguet, entrepreneur de travaux publics, mort à Vaucluse le 24 septembre 1852.) *Liége, Redouté*, 1851, in-8, 51 p. et un plan. J. D.

Moyens pour apprendre à lire avec la plus grande facilité. (Par F.-D. Rivard.) In-8, 58 p.

Voy. ci-dessus, « Moyens d'apprendre... » col. 374, c.

Moyens préservatifs contre le choléra. (Par le baron du Montet.) *Nancy, Dard, s. d.*, in-fol. plano.

Moyens proposés pour le bonheur des peuples qui vivent sous le gouvernement monarchique. (Par le comte de Thélis.) 1778, in-4.

Moyens proposés pour prévenir l'infanticide. (Par Pétion de Villeneuve.) 1781, in-12.

Moyens propres à garantir les hommes du suicide, par le P. L. D. (le P. Laliman, dominicain). *Paris, Morin*, 1779, in-12.

Moyens sûrs d'acquitter promptement et avec avantage les dettes de la France, par R..... (Reverdy), de Lyon. *Paris, Audin*, 1816, in-8, 102 p.

Moyens sûrs d'apprendre les langues, et principalement la latine. (Par P.-C. Chompré.) *Paris, Guérin*, 1757, in-12.

Moyens sûrs et honnêtes pour la conversion de tous les hérétiques. *Cologne*, 1683, 2 vol. in-12.

Il a été impossible, suivant Bayle, de découvrir l'auteur de cet ouvrage. Voy. ses « Œuvres diverses », t. II, p. 780.

Voy. aussi « le Semeur », t. XV, 1846, p. 246-248.

M. du Roure, « Analecta Biblion », t. II, p. 345, entre dans de longs détails au sujet de ce livre; il indique une édition de *Cologne*, 1681 ; celle de 1683 est peut-être la même, avec un titre nouveau.

Moyens très-simples de convoquer les Etats-Généraux sans qu'il en coûte un sol au roi, par M. P. D. S. L. (Prévost de Saint-Lucien). 1789, 2 parties in-8.

Moyse.

Voy. « Moïse ».

Muet (le), aveugle, sourd et manchot. (Par T.-S. Gueulette.)

Parade insérée dans le « Théâtre des boulevards », t. III.

Muette (la), ou la servante de Weilheim, fait historique en un acte par MM*** (J.-G.-A. Cuvelier de Trie et Léopold Chaudezon). Représenté, pour la première fois, à Paris, au Cirque olympique, le 8 novembre 1820. *Paris, Fages*, 1820, in-8, 28 p.

Muette (la), pantomime dialoguée, mêlée de danses et combats, en trois tableaux. Par M. de R.... (Max. de Redon)... Représentée pour la première fois sur le théâtre forain du Luxembourg, le jeudi 17 avril 1828. *Paris, J.-N. Barba*, 1828, in-8, 2 ff. de tit. et 35 p.

Muette (la) qui parle au Sallon de 1781. (Par R.-M. Lesuire.) *Paris, Quillau*, 1781, in-12, 23 p.

Multiplions les hôpitaux et les secours, par un homme depuis vingt ans cosmopolite (La Rocque). *Londres*, 1813, in-8.

Avec un supplément de 4 p. in-8, imprimé à *Londres, Schulze et Dean*, en 1816. D. M.

Münster dans la vallée de Saint-Grégoire. (Par P.-A. Grandidier.) *Sainte-Marie-aux-Mines*, 1808, in-8.

Très-rare. Note de F.-C. Heiz à la suite du no 1163 de sa « Bibliothèque alsatique ».

Muraille (la) parlante, ou tableau de ce qu'on a écrit et dessiné sur la muraille du jardin du Corps impérial des cadets gentilshommes. (Par le comte d'Anhalt.) A l'usage du Corps des cadets. *Saint-Pétersbourg, imp. du Corps*, 1790, in-16, IV-XVI-138 p., avec fig. et tableaux.

Plus « la Salle de récréation, ou la suite et le second volume de la Muraille parlante, ou tableau de ce qui se trouve dans la salle de récréation des quatrième et cinquième âges du Corps impérial des cadets gentilshommes, à l'usage du Corps des cadets. » *Saint-Pétersbourg, imp. du Corps*, 1791, in-16. A. L.

Mûrier (le), vaudeville en un acte, par MM. Jules Vernet et *** (A.-F. Jouslin de La Salle). Représenté pour la première fois sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 22 juin 1819. *Paris, Fages*, 1819, in-8, 32 p.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Murs de Troyes, ou l'origine du burlesque. (Par Charles PERRAULT, Claude PERRAULT et leur ami BEAURAIN.) *Paris, L. Chamhoudry*, 1653, in-4. *a*

Il n'y a que le premier chant d'imprimé; le second, resté manuscrit, doit être à la bibliothèque de l'Arsenal. Voy. le « Magasin encyclopédique », t. XVII, p. 578.

Musarion, ou la philosophie des grâces, poëme en trois chants. (Trad. de l'allemand de C.-M. WIELAND, par J.-C.-T. DE LAVEAUX.) *(Kehl), de la Société littéraire-typographique*, 1784, in-18, 68 p. *b*

L'édition de *Basle, J.-J. Thurneysen*, 1780, in-8, avec 4 grav. et 3 culs-de-lampe gravés par J.-R. Kolzbach, d'après Saint-Quentin, n'est pas anonyme.

Muse (la) bretonne, étrennes pour l'an 1809 dédiées aux dames. Première année. (Par F.-M. BINARD, imprimeur-libraire à Brest.) *Brest* (1809), in-8, XV-214 p., plus une figure. *c*

Ce recueil est entièrement composé par des Bretons; il renferme des chansons et des pièces de vers; les XV pages en tête sont occupées par quatre notices de dames bretonnes, savoir : Anne de Bretagne, la maréchale de Guébriant, la comtesse de Montfort et la comtesse de Murat. L. A. B.

Muse (la) d'un théologien du Mont-Jura, ou recueil de petites poésies et d'opuscules d'un docteur en théologie, par M. l'abbé GR*** (l'abbé GRAND-JARQUET). *Lausanne*, 1777, 2 vol. in-8. *d*

Muse (la) errante au Salon, ou apologie critique des peintures... exposées au Louvre. (Par A.-C. CAILLEAU.) *Paris*, 1771, in-12.

Muse folastre (le premier, le second et le troisième livre de la), recherchée des plus beaux esprits de ce temps. *Rouen*, 1603, 3 part. in-24. *e*

Le « Manuel du libraire » indique diverses éditions de ce recueil; il en a été donné une réimpression à *Bruxelles*, 1864, in-18, tirée à 106 exemplaires. L'éditeur primitif ne s'est pas nommé, mais on peut supposer que c'est Paul DE L'ECLUSE, qui a inséré quelques morceaux en les signant et qui a placé ses initiales P. D. L. au bas de quelques autres. Les noms de plusieurs poëtes sont imprimés en toutes lettres au bas des pièces qu'ils ont écrites : Z. BLENET, dit BELAIR, DE LA SOUCHE, C. BRISSARD, BÉROALDE DE VERVILLE (il y en a trois de ce célèbre écrivain tourangeau).

Bien des auteurs ne sont désignés que par des initiales qu'on chercherait inutilement à deviner.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 1960, et P. Lacroix, « Enigmes bibliographiques », p. 235.

Muse (la) guerrière... (Par Claude, sieur DE TRELLON.) *Paris, Abel Langelier*, 1587, in-8. *f*

Plusieurs fois réimprimée.

Pour le détail des éditions, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., V, 934.

Muse normande. 1730.

Recueil de pièces anacréontiques publiées par l'abbé Marie-Pierre FONTAINE, curé de Vassonville-sur-Scie (Seine-Inférieure).

(Frère, « Manuel du bibliographe normand », t. I, p. 475.)

Muse (la) nouvelle, recueil de poésies. (Par Jean-Baptiste-Pierre DALBAN.) *Grenoble*, 1832, in-8. D. M.

Muse (la) pariétaire et la Muse foraine, ou les chansons des rues depuis quinze ans, par C. N. (Charles NISARD). *Paris, J. Gay*, 1863, in-8, XXIV-368 p. — *Id.*, in-12.

Muse (la) protestante consacrée aux partisans de la bonne cause. Lullisipeade, poëme sur les calamités de Lisbonne, suivi de l'Archi-héros et quelques autres pièces fugitives du même auteur où se trouve l'idée la plus juste du système des francs-maçons. (Par J.-D. RAMIER.) *S. l. n. d.*, in 12.

Muse sans artifice à M. l'abbé d'Aulne, etc., par L. Th. D. d'Env. (Louis THIREL, doyen d'Envermeu). *Rouen, vefve Holand*, 1658, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 986, *b*.

Musée Dantan. Galerie des charges et croquis des célébrités de l'époque, avec texte explicatif et biographique. (Par Louis HUART.) *Paris, Delloye*, 1839, gr. in-8.

Musée de peinture et de sculpture de Nantes.

Voy. « Catalogue des tableaux », IV, 524, *a*.

Musée (du) de Toulouse et du Rapport de M. George, ancien commissaire expert du musée du Louvre. (Par J.-M.-Constantin PRÉVOST.) *Toulouse, imp. I. Viguier* (1862), in-8, 24 p.

Musée des statues, groupes... qui ornent le jardin des Tuileries et du Luxembourg, avec 88 gravures représentant les 170 statues, etc. (Par Louis PRUDHOMME.) *Paris, imp. de Gueffier*, 1825, in-12.

Musée français, ou collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, avec l'explication des sujets, et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure, publié par ROBILLARD PÉRONVILLE et Pierre LAURENT. *Paris*, 1803-1811, 4 vol. gr. in-fol.

Ce magnifique ouvrage se publiait par livraisons : chaque volume en contient vingt.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle République pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Les discours placés à la tête des volumes et les notices qui donnent l'explication des gravures sont de S.-C. CROZE-MAGNAN, jusqu'à la trente-huitième livraison inclusivement. MM. EMERIC-DAVID et F. GUIZOT lui ont succédé à dater de la trente-neuvième livraison. E.-Q. VISCONTI a rédigé plusieurs articles.

Un second tirage des planches a été publié à Paris, 1829-1830 (*Galignani, imp. F. Didot*); le texte, rédigé par M. Duchesne aîné, est un abrégé du texte original, et il est accompagné d'une traduction anglaise.

Voy. ci-après, « Musée royal ».

Musée montois, descriptions et portraits. (Par Ferdinand-Charles-Hyacinthe PARIDAENS.) *Mons, Hoyois-Derely*, 1829, in-18, 37 p.

En vers. J. D.

Musée moral, ou préceptes, conseils et exemples recueillis chez les anciens moralistes et divers autres personnages célèbres de l'antiquité, par M. Ch. S... DE L... (Charles SAMBUCY DE LUSANÇON). *Paris, Carilian-Gœury*, 1828, in-8.

Première livraison. Cette publication n'a pas été continuée. D. M.

Musée olympique de l'école vivante des Beaux-Arts... (Par EMERIC-DAVID.) *Paris, Plassan* (1796), in-8, 51 p.

Musée (le), revue du Salon de 1834, par Alexandre D..... (DECAMPS, le frère du peintre Alexandre-Gabriel). *Paris, Ab. Ledoux*, 1834, in-8 carré, grav.

L'article qui concerne A.-G. Decamps est de Charles ROGER.

Musée (le) royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie. (Par Th. JUSTE.) *Bruxelles, Bols*, 1862, in-8, 23 p.

Tiré à part du « Bulletin des commissions d'art et d'archéologie ». J. D.

Musée royal de France, ou collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la Restauration, publiée par M^me^ veuve FILHOL (avec texte par A. JAL). *Paris, F. Didot*, 1827, in-8.

Suite du « Cours historique et élémentaire de peinture... », IV, 806, *c*.

Musée royal de Naples, peintures, bronzes et statues érotiques du cabinet secret, avec leur explication par M. C. F. (C. FAMIN), contenant 60 gravures coloriées. *Paris, A. Ledoux*, 1836, in-4.

L'édition de 1857 porte le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », I, 684, *d*.

Musée (le) royal, publié par Henri LAURENT... ou recueil de gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs *a* de la collection royale, avec description des sujets, notices littéraires et discours sur les arts... (par E.-Q. VISCONTI, F. GUIZOT et le comte C.-O.-F.-J.-B. DE CLARAC). *Paris, imp. de P. Didot*, 1816-1818, 2 vol. in-fol.

Cette collection, qui a paru en 40 livraisons, forme la seconde série du « Musée français ».

Musées de province. Galerie de Oisème. *Chartres, imp. de Garnier*, 1861, in-16, *b* 32 p.

10 août 1861. — Signé : X. — Description de la collection de M. Marcille par M. BRACCINI, maire de d'Oisème. — Tiré à 30 exemplaires. — N'est pas destiné à être vendu.

Muselière. Fragments sur cette question : La protection accordée à l'industrie n'est-elle pas le meilleur moyen de gouverner le peuple et d'en demeurer maître? Publié par l'auteur des « Lettres de Livry » (Nicolas CHATELAIN, de Rolle, dans le canton de Vaud [Suisse]). *Genève, impr. de E. Pelletier*, 1839, in-8 de 72 p. *c*

Muses (les) artisanes, ou l'auteur perruquier, opéra-comique en un acte. (Par F.-A. QUÉTANT.) *S. l. n. d.* (1757), in-8.

Muses (les) chrétiennes, ou petit dictionnaire poétique, contenant les meilleurs morceaux des poëtes connus. (Par P.-L. DAQUIN DE CHATEAULYON.) *Paris*, 1618, *Ruault*, 1773, in-12. *d*

Dans le cours de la Révolution, cet auteur se nomma *Rabelais-Daquin*. Il avait soixante-dix ans le 10 floréal an II, lorsqu'il publia l' « Apparition de Marat », in-8 de 4 pages, en vers et en faveur de Marat.

Muses (les) de la nouvelle France. (Par Marc LESCARBOT, aut. de l' « Histoire de la nouvelle France ».) *Paris, A. Perier*, 1618, in-8, 76 p. *e*

Cet opuscule se trouve souvent joint à l' « Histoire de la nouvelle France » portant sur le titre le nom de l'auteur.

Muses (les) dunkerquoises. (Par Constant PIETERS, bibliothécaire de la ville de Dunkerque.) *Dunkerque, Lallou*, 1827-28, 3 vol. in-32.

Muses (les) françoises. Première partie, contenant un tableau universel par alphabet et numéro des théâtres de France, avec les noms de leurs auteurs et de de toutes les pièces anonymes de ces théâtres, depuis les mistères jusqu'en l'année 1764. (Par le chevalier DUDUIT DE MÉZIÈRES.) *Paris, Duchêne*, 1764, in-8. *f*

La « France littéraire » de 1769, t. II, p. 417, a attribué faussement cet ouvrage à un nommé PIJON,

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conseiller au présidial de Provins, compatriote de l'auteur.

Quérard, tout en reproduisant cette note dans sa « France littéraire », donne cet ouvrage sous les deux noms.

Muses gaillardes recueillies des plus beaux esprits de ce temps par A. D. B. P. (Antoine DU BREUIL, Parisien). *Paris, du Breuil*, 1609, in-12.

Il y a deux autres éditions, *s. d.*, avec quelques différences. Ce recueil a été réimprimé à *Bruxelles, Mertens et fils*, 1864, in-18, à 100 exemplaires, plus deux sur vélin et quatre sur chine, avec une notice bibliographique signée P. L. (Paul LACROIX). Un exemplaire porte la désignation de quelques noms écrits de la main d'un contemporain d'A. du Breuil. La pièce intitulée : « d'une Puce » (feuillet 45) est du sieur DE SAINTE-BARBE; la pièce intitulée : « Desdains d'une dame » (feuillet 133) est de MOTIN. Il y a aussi une chanson de MOTIN au feuillet signé : *S ii*.

Voy. « Supercheries », I, 188, *b*, et Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 1963.

Muses (les) helvétiennes, ou recueil des pièces fugitives de l'Helvétie. (Par P.-S. BRIDEL.) *Lausanne*, 1775, in-8.

Muses (les) illustres de MM. MALHERBE, L'ESTOILE, TRISTAN, BAUDOIN, COLLETET le père, OGIER, Gilles BOISLEAU, etc. (Par Fr. COLLETET le fils.) *Paris, P. David*, 1658, petit in-12.

Ce recueil, dédié par l'éditeur au comte de Saint-Aignan, est divisé en quatre parties : la Muse sérieuse, la Muse bachique, la Muse amoureuse, et Raillerie à part, ou la Muse burlesque. Le Boileau nommé sur le frontispice n'est point Despréaux, mais son frère aîné, Gilles Boileau, de l'Académie française, contrôleur de l'argenterie du roi ; et la pièce qu'on y trouve de lui est son Dialogue amoureux sur la goutte de Conrart, imprimé depuis (en 1670) dans ses « Œuvres posthumes », sans autre changement qu'une faute d'impression et le nom de *Daphnis* au lieu de Conrard.

(L.-Th. Hérissant.)

Muses (les) incognves, ou la seille aux bourriers... *Rouen, J. Petit*, 1604, in-12.

Le « Manuel du libraire » attribue à Michel GUY de Tours la formation de ce recueil de poésies légères. L'auteur de l'avant-propos mis en tête de la réimpression publiée à *Paris, J. Gay*, 1862, in-18, à 102 exemplaires, penche plutôt pour BÉROALDE DE VERVILLE. Quoi qu'il en soit, on ne connaît qu'un seul exemplaire de ce petit volume, celui de la bibliothèque de l'Arsenal, provenant du duc de La Vallière. La plupart des pièces de vers insérées dans les « Muses incognves » sont anonymes, mais il en est qui sont signées : G. DE T., ou B. DE V.

Muses provinciales, ou recueil des meilleures productions du goût des poëtes, tant des provinces que des pays étrangers. (Publié par E.-T. SIMON.) *Paris, Leroy*, 1778, in-12.

Muses (les) ralliées. *Paris, Matth. Guillemot, s. d.* (vers 1599), in-12.

Titre gravé par L. Gaultier. La dédicace au prince Charles de Bourbon, comte de Soissons, est signée : DESPINELLE. Première édition, qui se compose de : 1re partie, 341 feuillets ; vers funèbres, 121 feuillets ; la table et le privilége, daté du 6 novembre 1598 ; et un avertissement au lecteur, suivi de plusieurs pièces corrigées par l'auteur et publiées à part, 21 feuillets ; il y a deux feuillets, 20 et 21.

La seconde édition est intitulée : « les Muses françoises ralliées de diverses parts ». *Paris, M. Guillemot*, 1599, in-32.

Le titre porte la marque reproduite par Silvestre, sous le n° 887.

Réimprimées plusieurs fois avec le nom de l'auteur sur le titre.

Muses (les) véridiques, pièce à tiroir en six scènes rimées. (Par l'abbé F.-V. MULOT.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Musette (la) (et autres poésies) du S. D. (du sieur Ch. VION D'ALIBRAY). *Paris*, 1646, 1647, 1653, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 618, *a*.

Musette rochelloise ou bagatelles poétiques, par G. J. B. CR**** (Gabriel-Jacques-Constantin CROISZETIÈRE). *La Rochelle, Lhomandie*, an VII, in-24, XII-208 p.

Musicomanie (la), comédie. (Par N.-M. AUDINOT.) *Paris*, 1779, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3451.

Musique (de la) en Italie. (Par le prince DE BELOSELSKI.) 1778, in-8, 39 p.

Musique (de la) et de Nephté, aux mânes de l'abbé Arnaud. (Par G.-L.-G. TOSCAN.) *Paris, imprimerie de Monsieur*, 1790, in-8, 28 p.

Musique (la) et le Théâtre en 1871. (Par M. Jules RUELLE.) *Paris, impr. Renou et Maulde*, juin 1871, in-4.

Musique (la), poëme en quatre chants. (Par BORDENAVE.) *Paris*, 1811, in-8.

Musique (la), poëme en quatre chants, par M. D..... (J. DE SERRÉ DE RIEUX). *Amsterdam, E. Roger*, 1714, in-12. — *Lyon, André Laurens*, 1717, in-4. — *La Haye, Abraham Henri*, 1737, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 851, *b*.

Musique (la) théorique et pratique dans son ordre naturel, avec l'art de la danse, par B*** (BORIN). *Paris*, 1747, in-4.

Myriade, nouvelle méthode chronologique par laquelle on rapporte la série des temps à une période composée de dix mille années régulières. (Par BRANDEL.) *Stockolm*, 1800, in-8.

Myrtil et Mélicerte, pastorale héroïque

Copyright 2007 Editions Le Journal de Noël pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par N.-A.-M. GUÉRIN D'ETRICHÉ.) *Paris, Trabouillet*, 1699, in-12, 10 ff. lim. et 75 p.

Myrton, nouvelle comique en vers burlesques, par D*** (Germain-Eustache DESCHAMPS). *Bruxelles (Auxerre, Fournier)*. 1768, in-8, 33 p.

Voy. « Supercheries », I, 841, *a*.

Mysis et Glaucé, poëme, traduit du grec (composé par l'abbé SERAN DE LA TOUR). *Genève (Paris)*, 1748, in-12.

Mystère (le) d'iniquité dévoilé. (Par l'abbé REGNAUD, curé de Vaux.) 1788, in-12.

Mystère de Griselidis, marquise de Saluces, par personnaiges. *Paris, Pinard*, 1832, in-4.

Réimpression figurée tirée à 42 exemplaires. Au dernier feuillet se trouve une note signée : V. G. (Aug. VEINANT et Ch. GIRAUD). Cette réimpression a été faite d'après l'édition originale, *Paris, J. Bonfons, s. d.*, dont on ne connaît qu'un seul exemplaire, celui de la Bibliothèque nationale.

Mystere de l'institution de l'ordre des Frères prescheurs. *Paris, J. Trepperel, s. d.*, in-4, goth., 38 ff.

Attribué au frère Jean MARTIN, jacobin de Valenciennes. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 1976.

Mystere (le) de la conception et nativité de la glorieuse Vierge Marie; avecques le mariage d'icelle : la nativité, passion, resurrection et assencion de Iesucrist ; ioué à Paris l'an de grâce mil cinq cens et sept. *Paris, Geoffroy de Marnef*, (vers 1507), in-fol. — *Paris, J. Trepperel, s. d.*, petit in-4. — *Id., veuve Jehan Trepperel, s. d.*, pet. in-4. — *Id., Alain Lotrian*, in-4. — *Id., Pierre Sergent*, petit in-4. — *Id., Alain Lotrian et Denis Jannot, s. d.*, in-4. — *Id., Alain Lotrian*, 1539, in-4.

Voy. au sujet de ces diverses éditions, le « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, col. 1969-1971. M. Brunet observe que le texte, revu par Jean MICHEL, tel qu'il se trouve dans ces dernières éditions, diffère sensiblement de celui que présentent les manuscrits de cette ancienne composition dramatique. Il signale à cet égard une excellente notice de M. Louis (faute d'impression, lisez Paulin) Paris, dans le sixième volume de ses « Manuscrits français », p. 280 à 311, et l'article fort curieux que M. Magnin a inséré dans le « Journal des savants », année 1846.

Mystère de la Croix affligeante et consolante, mortifiante et vivifiante, humiliante et triomphante de Jésus-Christ et de ses membres. Ecrit au milieu de la croix, au dedans et au dehors, par un disciple de la croix de Jésus. Achevé le 12 d'août 1732. On y a ajouté quelques poésies latines sur divers sujets, composées aussi dans la solitude de Sonneinstein. Nouv. édit. *Lausanne, Fr. Grasset*, 1791, in-8, IV-XXIV-390 p.

Klotz, « Bibliogr. der Freimaur. », n° 3888, indique une première édition de *Hombourg vor der Höhe, Memhard*, 1732, in-8.

M. A. Ladrague, sous le n° 124 du Catalogue Ouvaroff, signale une autre édition, *sans indication de pays ni de libraire*, mais de *Moscou* ou *Pétersbourg*, 1786, in-8.

Il nous apprend de plus que l'auteur est un nommé DOUZETEMPS, réfugié français, qui fut accusé d'avoir voulu empoisonner Auguste, roi de Pologne et duc de Saxe, et qui fut enfermé dans la prison d'État de Sonnenstein, dans laquelle il composa son ouvrage, dont il existe une traduction allemande, 1782, in-8.

Mystère (le) de la danse des tables, dévoilé par ses rapports avec les manifestations spirituelles d'Amérique par un catholique (le comte Eugène PANON DES BASSAYNS DE RICHEMONT). *Paris, Devarenne*, 1853, in-8, 32 p.

Mystere (le) de la passion Iesu-crist, iouee à Angers. *S. l. n. d.*, in-fol. goth.

Composé au commencement du XVe siècle, ce mystère a eu pour éditeur Jean MICHEL, mort en 1493. Il l'a retouché, et on lui en attribue le prologue. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., III, 1971 et suivantes.

Mystère des magnétiseurs et des somnambules, dévoilé aux âmes droites et vertueuses; par un homme du monde (l'abbé FUSTIER). *Paris, Legrand*, 1815, in-8, 50 p.

Cet ouvrage avait d'abord été attribué à tort à l'abbé J.-B. FIARD.

Mystere. Lapocalypse sainct Jehan Zebedée où sont comprises les visions et revelations que icelluy saint Jehan eut en lysle de Pathmos... *Paris, Arnoult et Charles les Angeliers frères*, l'an mil cinq cens xli, in-fol., xlvi ff. à 2 col.

Au verso du titre on lit : « Ludovici CHOQUET ad magistrum Antonium Le Coq, epigramma... »

Ce volume fait partie du premier (et second) volume du « Triomphant Mystère des Actes des apostres » (voir ce mot) ; mais quelquefois on le trouve séparément.

Mystère (le), ou il y a quarante ans. Par l'auteur de « Calthorpe » (Francis LATHOM); traduit de l'anglais par le traducteur des romans historiques de sir Walter Scott (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, imp. de A. Clo*, 1821, 4 vol. in-12.

Mystères (les) d'Udolphe, par Anne Radcliffe, trad. de l'anglais sur la trois. édit. par la cit. V. D. C. (Victorine DE CHASTENAY, revus par MM. P.-V. BENOIST et J.-

Copyright 2007 Editions la nouvelle clé tenue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

B.-Deu. Desprès). *Paris, Maradan*, 1797, 4 vol. in-12. — Nouv. édit. *Ibid.*, 1819, 4 vol. in-12.

Souvent réimprimés avec le nom du traducteur.

Mystères (les) de Jésus-Christ expliqués en forme d'instructions, etc. (Par l'abbé René Cerveau.) *Paris, Mérigot*, 1770, in-12.

C'est un abrégé de « Instructions et Pratiques... » Voy. V, 946, *f*.

Mystères de l'agiotage dévoilés, ou Lettres à M. Jacques Lafitte. (Par Charles-Joseph Coubé, ancien député.) *Paris, chez l'auteur*, 1829, in-8, 160 p. D. M.

Mystères de la création et de la destinée de l'homme, suivant Jésus-Christ et les philosophes de l'antiquité... Par un ami de la vérité (Poncet, de Mâcon, suicidé au Havre). *Paris*, juin 1830, in-8, 35 p. D. M.

Mystères (les) de la police. (Par Auguste Vermorel.) *Paris, Libr. centrale*, 1864, in-12.

Continué sous le titre de : « la Police pendant la Révolution et l'Empire », 2e partie...; « la Police contemporaine », 3e et dernière partie.

Mystères (les) de la Toison d'or. — Velleris aurei mysteria. (Auctore Car.-Franc. Amounet de Hailly.) *Bruxellis*, 1658, pet. in-4.

Mystères (les) de la tour de Saint-Jean, ou les chevaliers du Temple, par Lewis, auteur du « Moine », etc., trad. de l'anglais par le baron de L*** (le baron Et.-Léon de Lamothe-Langon). *Paris, Corbet*, 1818, 4 vol. in-12.

Traduction supposée.

Mystères (des) de la vie humaine, par le Cte de Montlosier, précédés d'une notice historique sur la vie de l'auteur (par F. de Montrol). *Paris, Pichon et Didier*, 1829, 2 v. in-8.

Mystères (les) de Laeken. (Par Oscar Hardy, de Liége.) *Bruxelles*, 1853, in-16, 20 p. J. D.

Mystères des pères Jésuites par interrogatoire...

Voy. « Soirées de Saint-Acheul... »

Mystères (les) des théâtres de Paris, observations, indiscrétions, révélations ! ! ! Par un vieux comparse (Jean-Baptiste-Salvador Tuffet, ex-comédien). *Paris, Marchand*, 1844, in-12. D. M.

Mystères (les) du christianisme approfondis radicalement et reconnus physiquement vrais. (Par Bebescourt.) *Londres*, 1771, 1775, 2 vol. in-8.

Note trouvée sur l'exemplaire de Moët, traducteur des ouvrages de Swedenborg.
Le faux titre porte : « la Vérité ».

Mystères (les) du grand monde. (Par Ch. Marchal.) *Paris, Jourdan*, 1844, 6 vol. in-8.

Mystères du presbytère et de la vie religieuse. Par le solitaire (l'abbé Hippolyte Barbier, d'Orléans). *Paris, Desloges*, 1844, in-18.

Mystères (les) italiens, ou le château della Torrida, par Francis Lathom, traduit de l'anglais par un des traducteurs des romans historiques de Walter Scott (Jules Saladin). *Paris, Garnot*, 1823, 4 vol. in-12.

Mystères (les) sacrez de Notre Seigneur et de la sainte Vierge, selon le cours de l'année. (Par le P. de La Grange.) *Paris*, 1697, 3 vol. in-12.

Mystères sur mystères, ou les onze chevaliers, histoire merveilleuse. (Par Mme Guénard.) *Paris, Chaumerot*, 1807, 4 vol. in-12.

Mystificateurs (les) mystifiés, ou rira bien qui rira le dernier, proverbe, par M. V. *Paris, Delaunay*, 1827, in-8, 37 p.

Par J.-J.-Denis Valade, d'après Quérard.
Par Henri Valade, d'après M. de Manne.

Mystifications (les) d'Innocentin Poulot, petit-fils de M. de Pourceaugnac, par l'auteur des Janot et des Jocrisse. (Par Dorvigny.) *Paris*, 1809, 4 vol. in-12.

Voy. sur Dorvigny « les Originaux du siècle dernier » de Monselet (1863), p. 257 et suiv. G. M.

Mystiques (les), par l'abbé***, auteur du « Maudit », de « la Religieuse », du « Moine », du « Jésuite », du « Curé de campagne », etc. *Paris, Lib. internationale*, 1869, in-8.

Voy. ci-dessus, « le Maudit », col. 87, *e*.

Mythistoire barragouyne de Fanfreluche et Gaudichon.

Voy. ci-dessus, « Militoire barragouyne... », col. 318, *a*.

Mythologie ancienne et moderne à l'usage des pensionnats et des écoles, par l'auteur du « Syllabaire chrétien » (Charles Duvivier). *Liége, Duvivier*, 1829, in-18.

Plusieurs fois réimprimée. Ul. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mythologie, c'est-à-dire explication des fables, extraite du latin de Noël Le Comte, par J. D. M. (Jean de Montlyard). *Lyon, Frellon*, 1597, 1607, 2 vol. in-4. — Nouvelle édition, revue par J. Baudoin. *Paris, Chevalier*, 1627, in-folio.

Mythologie (la) des demoiselles, par Mme de N*** (Mme Lory de Narp). *Paris, Louis*, 1805, in-8.

Mythologie élémentaire. (Par P. Blanchard.) *Paris*, 1801, in-12.

Souvent réimprimée.

Mythologie (la) mise à la portée de tout le monde, sec. éd. refondue. (Par A.-L. Millin.) *Paris, Deterville*, 1797, 12 vol. in-18.

Mythologie raisonnée, à l'usage de la jeunesse, par S. M. (Sylvain Maréchal). *Paris*, an XI-1803, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 655, *c*.

N

N'ayez pas peur, soyons sur pied; si l'étranger paraît, voilà comme cela se passera. (Par N.-V. Royer.) *Paris, impr. de Renaudière*, 1815, in-8.

N'en parlons plus, et parlons-en toujours; par l'auteur de « la Lanterne magique de la rue Impériale » (Antoine Caillot). *Paris, imp. de Cellot* (1814), in-8, 8 p.

Naboth, tragédie. (Par le P. Bergerot, jésuite.) Représentée par la jeunesse du collége de la Compagnie de Jésus à Luxembourg, le 12 septembre 1647... *Namur, J. van Milst*, in-4, 4 p.

Nabuchodonosor, tragi-comédie, avec le cantique des trois enfants, chanté en la fournaise (en vers), par A. D. L. C. (Ant. de La Croix). *Paris*, 1561, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 194, *c*.

Naddok le Noir, ou le brigand des Pyrénées, traduit de l'allemand de E.-F. Vandervelde (par Léon Astouin). *Paris, Pigoreau*, 1825, 3 vol. in-12.

Nadir, histoire orientale, roman moral *b* et politique (par le chevalier Ant. Gautier de Montdorge). *La Haye, Lefebure*, 1769, in-12.

Nadir-Kan et Guliane, conte persan, pour servir de supplément aux « Mille et une Nuits ». (Par Fr. Barbé-Marbois.) *Londres et Paris, Bastien*, 1772, in-12.

Même ouvrage que « Guliane ». Voy. V, 596, *d*. Les changements de titres indiquent assez généralement que les ouvrages n'ont pas eu un grand succès.

c Nadir; lettres orientales. (Par Ulrich Guttinguer, de Rouen.) *Paris, Ladvocat*, 1822, in-12.

Nadir, ou Thamas-Koulikan, tragédie, par M. D. B. (P.-U. du Buisson). *Paris, Jombert*, 1780, in-8.

Nain blanc (le), feuille littéraire et politique. *Gand*, 1er juin-15 septembre 1815, *d* in-8.

Rédigé par Jean-Bapt.-Magloire Robert père et Charles Robert fils. Continué dans le format in-folio, sous ce titre : « le Nain blanc et Nouvelles de la cour, journal du soir. » Octobre et novembre. Au n° 47, il prend le titre suivant : « le Fidèle Ami du roi », jour-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nal commencé à Gand, 17 nov. 1815 - 4 nov. 1816.— En tout, 381 numéros in-fol.

Voy. Quérard, « France littér. », t. VIII, p. 73, et Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 330.

Nain (le) couleur de rose, journal politique, littéraire et moral. (Par M.-E.-G.-M. THÉAULON DE LAMBERT, Cyprien ROBERT et A. DARTOIS.) *Paris*, 15 septembre 1815-mai 1816, 47 numéros in-8.

Au deuxième volume, le titre est : « le Nain rose ».

Nain (le) jaune, ou journal des arts, des sciences et de la littérature. *Paris, impr. de Fain*, 15 décembre 1814-15 juillet 1815, 34 numéros in-8.

Ce journal a une tomaison particulière et une série de numéros qui lui est propre ; mais, à la signature, il continue celles du « Journal des arts, des sciences et du commerce », publié du 8 thermidor an VII au 10 décembre 1814, dont il est la suite.

Il a eu pour principaux rédacteurs : L.-A.-F. CAUCHOIS-LEMAIRE, DIRAT, C.-G. ETIENNE, V.-J. DE JOUY, J.-B.-G.-M. BORY DE SAINT-VINCENT, F.-A. HAREL, J.-T. MERLE et N.-J. LEFEBVRE-DURUFLÉ.

Voy. Hatin, « Histoire de la presse », t. VIII, p. 91.

Nain (le) jaune réfugié, par une société d'anti-éteignoirs (L.-A.-F. CAUCHOIS-LEMAIRE, A.-V. ARNAULT, Isid. GUYET et autres). *Bruxelles, impr. du « Nain jaune »*, 1816, 2 vol. in-8.

Nain (le), journal des théâtres, de la littérature, des mœurs, des arts et des modes. (Par Aug. BONJOUR.) *Paris*, 25 janvier-25 août 1825, 42 numéros in-8.

Nain (le) rose.

Voy. « le Nain couleur de rose ».

Nain tricolore, ou journal politique des arts, des sciences et de la littérature, numéro premier, janvier 1816. *Paris, de l'impr. du « Nain tricolore »*, in-8, 1 f. de titre et 14 p.

Journal imprimé à Troyes par Stanislas Bouquot et dont il n'a paru que ce premier numéro. Il était rédigé par Robert BABEUF, Pierre-Spiridion DUFEY et Georges-Constantin ZENOWITZ. Les auteurs, ainsi que l'imprimeur et les deux libraires, Babeuf et J.-J.-L. Beaupré, furent condamnés à la déportation par arrêt de la Cour d'assises de la Seine, du 11 juin 1816.

C'est par erreur que Ch. Desmaze, « Trésor judiciaire de la France, Curiosités des anciennes justices », 1867, in-8, p. 278, donne à ce journal la date de 1812.

Nain (le) vert, ou mélanges de politique. *Paris, Chanson*, 15 juin-18 septembre 1815, 21 numéros in-8.

Au n° 22, ce journal prend le titre de « Géant vert » ; au n° 44, « Chronique politique et littéraire », par les auteurs du « Géant vert », et enfin, au n° 78, « Chronique de Paris ».

Finit le 5 août 1816 avec le n° 92. Voy. Hatin, « Histoire de la presse », tome VIII, p. 181, et « Bibliographie de la presse », p. 330.

Naissance de Clinquant et de sa fille Mérope, conte allégorique et critique. (Par GODART D'AUCOURT.) *S. l.*, 1744, in-12.

Naissance (la) du héros. Dessin du feu d'artifice dressé à Chambéry dans la place du Château par les soins de M. le marquis de Saint-Maurice, pour la naissance de monseigneur le prince de Piedmont. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Grenoble, R. Philippes*, 1666, in-4.

Naissance (la) du Sauveur, cantate à quatre voix avec accompagnement de piano. Paroles et musique de M^me^ de *** (Madeleine GERBIER DE LA MASSILLAYE), au profit des familles indigentes de Mantes-sur-Seine. *Paris, H. Lemoine, s. d.*, in-4, 86 p.

Voy. « Supercheries », III, 1123, *b*.

Naissance (de la) et de la Chute des anciennes républiques, traduit de l'anglais (d'Edouard-Worthley DE MONTAGUE), par CANTWEL. *Paris, Maradan*, 1793, in-8.

Cet ouvrage avait déjà été traduit. Voy. « Histoire du gouvernement... », V, 780, *c*.

Nanin et Nanine, fragment d'un conte, traduit de l'arabe, par le S. L. D. V. (Composé par Ph. LE FEBVRE). *Amsterdam (Paris)*, 1749, in-8.

Nanine, comédie en trois actes, en vers de dix syllabes, donnée par l'auteur. (Par VOLTAIRE.) *Paris, P.-G. Le Mercier*, 1749, in-8, XVIII-92 p. et 1 f. de privilége.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Nanine, sœur de lait de la reine de Golconde, parodiée par imitation, sur les plus jolis airs connus, en trois actes et quelques vaudevilles. (Par GONDOT.) *Genève (Paris), Duchesne*, 1768, in-8, 48 p. et 8 p. de musique. — *Id.*, 1773, in-8, 64 p.

Le Dictionnaire dramatique de Laporte et Chamfort attribue cette pièce à C. DESFONTAINES DE LAVALLÉE.

Naples : ce qu'il faut faire pour rendre ce pays florissant. (Par Ange GOUDAR.) *Amsterdam (Venise)*, 1771, in-8.

Naples et les Napolitains. (Par M. Th. VERNES.) *Bruxelles, J. Rozez*, 1859, in-12, 315 p.

Naples et Venise. (Par la baronne DE MONTARAN, née Marie-Constance-Albertine MOISSON DE VAUX.) *Paris, Delloye*, 1836, in-8. D. M.

Copyright 2007 Bibliothèque de la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Naples; histoire, monuments, beaux-arts, littérature. L. L. F. (Par L.-J. LEFORT fils.) *Lille, Lefort*, 1857, in-8.

Napoléide (la), poëme en six chants, par M. M. de G. (A.-P.-F. MENEGAULT, de Gentilly). *Paris, Hénée*, 1806, in-8, 129 p.

Napoléon au paradis et en exil, poëme avec des notes, suivi d'une épître au diable, par le R. P. ignorantin *** (L.-J.-A. DE POTTER), membre correspondant de l'Académie des bonnes lettres. *Paris (Bruxelles)*, 1824, in-18, avec 1 lithogr.

Voy. « Supercheries », III, 1107, *a*.

Napoléon aux Champs-Elysées. Nouveau dialogue des morts. Par un vieux soldat (le chevalier C.-J. BAIL). *Paris, L'Huillier*, 1821, in-8, 29 p.

Napoléon Bonaparte, fragment d'épopée. (Par J. BÉARD, de Rumilly.) *Annecy*, 1845, in-8. *c*

Cet écrit n'a pas été mis dans le commerce.

Napoléon Bonaparte, lieutenant d'artillerie, documents inédits sur ses premiers faits d'armes en 1793. *Paris, Corréard*, 1821, in-8, 17 p.

Signé : M. D. V. (Agricole MOUREAU, de Vaucluse).

Napoléon Buonaparte, sa vie civile et militaire, réduite aux seuls faits depuis l'instant de sa naissance jusqu'à celui de sa retraite dans l'île d'Elbe... Par Charles D*** (Charles DESROSIERS), auteur des Vies de Henri IV et de Sully. *Paris, Lécrivain*, 1814, in-8. *d*

Napoléon devant la postérité; par L. G..... (L. GAMBET), ancien administrateur du département de la Marne. *Paris, l'auteur*, 1830, in-8, 27 p.

Napoléon devant ses contemporains. (Par J.-J. ADER.) *Paris, Baudouin frères*, 1826, in-8. — Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Ibid.*, 1827, in-8. *e*

D'après Œttinger, cet ouvrage a été aussi attribué à Lucien BONAPARTE.

Traduit en allemand, *Darmstadt*, 1827-1828, 3 vol. in-12 ; en espagnol, *Paris*, 1827, 2 vol. in-32.

Napoléon en exil à Sainte-Hélène, relation contenant les opinions et les réflexions de NAPOLÉON sur les événements les plus importants de sa vie, et ornée d'un *fac-simile;* recueillies par Barry E. O'MEARA. *Paris, Plancher*, 1822, 2 vol. in-8. *f*

Cette traduction est la même que la suivante, à quelques légers changements de mots près. On retrouve dans les deux éditions les mêmes altérations et les mêmes suppressions.

On a retranché dans celle-ci la description de l'île de Sainte-Hélène, que l'on a remplacée par quelques pièces historiques déjà connues.

Napoléon en exil, ou l'écho de Sainte-Hélène, ouvrage contenant les opinions et les réflexions de NAPOLÉON sur les événements les plus importants de sa vie, recueillies par Barry E. O'MEARA, son dernier chirurgien (traduit par Mme COLLET et revu par M. Ed. BEAUPOIL DE SAINT-AULAIRE). *Paris*, 1822, 2 vol. in-8. *b*

Napoléon et la Conquête du monde, 1812 à 1832. Histoire de la monarchie universelle. (Par Louis GEOFFROY.) *Paris, Delloye*, 1836, in-8.

Cet ouvrage, retiré de la circulation par l'auteur pendant quelques années, a été mis en vente en 1841, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Napoléon apocryphe. Histoire de la conquête du monde et de la monarchie universelle », 1812-1832. *Paris, Paulin.* Une nouvelle édition, format gr. in-12, a paru en 1841. *c*

Napoléon et la France, élégies nationales, par Gérard L*** (Gérard LABRUNIE, plus connu sous le nom de Gérard DE NERVAL). *Paris, Ladvocat*, 1826, in-8, 32 p.

D. M.

Napoléon et la Grande Armée en Russie, ou examen critique de l'ouvrage de M. le comte de Ségur. Par le général GOURGAUD... *Paris, Bossange frères*, 1825, in-8. *d*

On lit, page xv de la première édition, la note suivante : « Nous avons puisé dans les souvenirs de nos amis, et nous avons été principalement secondé dans notre entreprise par un homme (le baron MENEVAL) qui, placé dans le cabinet de l'Empereur depuis la paix d'Amiens jusqu'à la fin de son règne, a été constamment honoré de sa confiance. »

Napoléon et la Grande Armée; précédé d'une introduction historique sur l'origine et les principaux événements de la Révolution française... par un ancien officier supérieur. (Par Pierre-René AUGUIS.) *Paris, Dalibon*, 1822, 2 vol. in-8. *e*

Napoléon et les Parthes. Extrait des « Souvenirs sur le bibliothécaire de l'Empereur ». Par L. B. (Louis BARBIER). Extrait du « Spectateur militaire », cahier de septembre 1842. *Paris, imp. de Bourgogne et Martinet, s. d.*, in-8, 14 p. *f*

Napoléon et Louise, ou le mariage du héros, lettres sur l'union de S. M. Napoléon le Grand... et de S. A. I. et R. Marie-Louise... (Par P.-D. LEMAZURIER, mort à Versailles, le 7 août 1836.) *Paris, Chamerot*, 1810, 2 vol. in-12.

Napoléon et son Epoque. (Par Adrien

Copyright 2007 Editions la nouvelle, du temps pour la pensée version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

JARRY DE MANCY.) *Paris, impr. F. Didot, s. d.*, in-fol. plano.

Napoléon (le), journal hebdomadaire, politique, littéraire et scientifique (6 janvier-19 mai 1850). *Paris*, 20 numéros gr. in-4.

Rédigé par MM. Léon LAYA, LHERMINIER, Aug. ROMIEU, D'ALAUX, GRÉGOIRE, BRUGUET, MONCLAR, REYBAUD, LAFONT, DAMERY, Eug. BRIFFAULT; gérant : JACQUIER.

Journal rédigé pour le compte du président, futur Empereur. En 1851, les dépenses montent à 83,907 fr. 87 c., les ventes et abonnements à 25,407 fr. 84. La perte pour le président est de 58,500 francs.

Voy. « Papiers et Correspondances de la famille impériale ». 1871, t. II, p. 120.

Napoléon, poëme en dix chants. *Philadelphie, G. Tell* (*Maurice*), in-8. — Seconde édition). *Philadelphie, impr. de Thos.-H. Palmer*, 1823, in-8, VIII et 204 p., portr.

Ce poëme est l'œuvre de Hubert-Louis LORQUET, né le 19 décembre 1768, en Champagne, et professeur de latin au Collége de l'île Maurice, qui le composa et le fit imprimer en 1822, sous la fausse désignation de Philadelphie. La seconde édition, réellement imprimée à Philadelphie, le fut par les soins de Joseph Bonaparte, qui portait alors le nom de comte de Survilliers.

Petroni en a publié une traduction, avec le texte en regard, *Londres*, 1834, 2 vol. in-8. Plus tard, Lorquet donna, avec son nom, une nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. *Ile Maurice, imp. de V. Deglos*, 1838, gr. in-8 de 320 p., et, deux ans après, on publiait à Paris : « Napoléon, poëme historique par Joseph Bonaparte, précédé d'une notice sur l'enfance et la jeunesse du héros, suivi des « Cendres de Napoléon » et de quelques autres poésies sur son exil et sur sa mort, par Th. Villenave ». *Paris*, 1840, in-8, front. gr.

Voy. « Supercheries », I, 549, *f*.

Napoléon, sa famille, ses amis, ses généraux, ses ministres et ses contemporains, ou soirées secrètes du Luxembourg, des Tuileries, de Saint-Cloud, de la Malmaison, de Fontainebleau, etc., par M. le ....., ex-ministre de S. M. Impériale et Royale. (Par E.-L. DE LAMOTHE-LANGON.) *Paris, P.-H. Krabbe*, 1840, 5 vol. in-8.

Napoléon III et la France libérale... (Par C. DE SENNEVAL.) *Paris, H. Dumineray*, 1861, in-8, 31 p.

La deuxième édition porte le nom de l'auteur.

Napoléontine, par Mme Jenny D*** (Jenny DUFOURQUET, dame BASTIDE). *Paris, imp. de Dupont*, 1821, in-8, 8 p.

Napolitain (le), défenseur du vray mérite de sa maîtresse et de deux autres galantes. (Par DE GERMONT.) *Paris, Blageart*, 1682, in-12. — *Lyon, J. Viret*, 1698, in-12, 316 p.

Note manuscrite de l'abbé Lenglet du Fresnoy.

a Narcisse dans l'isle de Vénus, poëme en quatre chants. (Par J.-C.-L. CLINCHAMP DE MALFILATRE, publié avec une préface par Ch. DE LAFONT DE SAVINE et J.-B. COLLET DE MESSINE.) *Paris, Lejay*, 1769, in-8. — Nouvelle édition (avec le même frontispice, les mêmes figures, et une nouvelle notice.... par L. DE FONTANES). *Paris, Crapelet* (1790), in-8. — Autre édition (publiée par P.-F. AUBIN, avec l'épisode de

b « Narcisse », tiré du troisième livre des Métamorphoses d'OVIDE, et la traduction en regard par N.-J. SELIS). *Paris*, 1795, in-12.

Narcisse, ou le château d'Arabit, par Mlle D. C*** (Désirée CASTELLERAT). *Paris, Dentu*, 1804, 3 vol. in-12.

Narrateur (le), ou journal du boudoir des dames. T. I, nos 1 à 5. (Par G.-P. BO-

c NAFONT.) *Rudolstadt*, 1819, in-8.

Narration de la mort de Louis XVI. (Par Charles-Joseph LACRETELLE.) Traduite en toutes les langues et répandue dans l'Europe. (1793), in-8. D. M.

Narration sommaire de ce qui est advenu en la ville de Nantes par ceulx que l'on a prétendu conspirateurs contre la majesté du roy, nostre sire et souverain

d seigneur. MDLX. (Publiée pour la première fois par Emile GAUTIER.) *Nantes, imp. A. Guéraud*, 1860, gr. in-8, 16 p.

Tiré à vingt-cinq exemplaires, dont deux sur vélin.

Narrations d'Omaï, insulaire de la mer du Sud, ami et compagnon de voyage du capitaine Cook; ouvrage traduit de l'o-taïtien, par M. K***, et publié par le capitaine L. A. B. (Composé par l'abbé G.-A.-R. BAS-

e TON, chanoine de Rouen.) *Rouen, Le Boucher*, 1790, 4 vol. in-8.

Narré exact de ce qui s'est passé au théâtre des Arts le vendredi 1er juin, à cinq heures du soir, l'an de grâce 1804. (Par GENTIL et Raoul CHAPAIS.) *Rouen, Frère*, 1804, in-8, 7 p.

Voy. « Supercheries », I, 162, *b*.

Naru, fils de Chinki, histoire cochinchinoise, qui peut servir à d'autres pays, et de suite à celle de Chinki, son père.

f *Londres*, 1776, in-8.

Par L.-A. DU WICQUET D'ORDRE, suivant Barbier; par DE MAUGÉE, suivant A. Dinaux.

Voy. « Supercheries », III, 45, *b*.

Voy. aussi ci-devant, IV, 586, *a*.

Nassogne et son patron saint Monon. (Par GEUBEL.) *Charleroi, Deghistelle*, 1862, in-12, 92 p. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Natalie de Bellozane, ou le testament, par Mme *** (D'HEUZÉ). *Paris*, an XI-1803, 2 vol. in-12.

Natalie, ou la famille russe, opéra en trois actes; représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 30 juillet 1816. (Par J.-H. GUY.) *Paris, Roullet*, 1816, in-8, 6 ff. lim. et 48 p.

Natalie, par Mme DE *** (Mme Charles DE MONTPEZAT), publié par N.-A. DE SALVANDY. *Paris, G. Barba*, 1833, in-8, ou 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1111, *f*.

Natalie reconnue, ou voyage aux eaux de Charbonnière, près de Lyon. (Par J.-B. MAZADE, marquis D'AVÈZE.) Troisième édit. *Paris, Béthune*, 1833, in-8, 2 ff. de titre, III-47 p. D. M.

Natilica, conte indien, ou critique de Catilina. (Par DESFORGES.) *S. l. n. d.*, in-4, 4 p. — *Amsterdam*, 1749, in-12.

Voir Quérard, « Livres à clef », 1873, p. 114.

Nation (la) sans culotte. (Par Fr. MARCHANT.) *Paris, imp. de la Chronique* (1791), in-8, 20 p.

Nationalité. (Par Edouard BOINVILLIERS.) *Paris, imp. d'E. Duverger*, 1853, in-8, 54 p.

Nationalité de la Belgique et ses devoirs au milieu de la crise européenne, par un patriote belge (Albert LACROIX). *Bruxelles. Rosez*, 1859, in-8, 31 p. J. D.

Nationalité (la) polonaise détruite. Lettre d'un Polonais (C.-A. HOFFMANN) adressée aux députés de la France, 17 novembre 1832. *Paris, Bossange*, 1832, in-8, 48 p.

Nationalités (les) considérées au point de vue de la liberté et de l'autonomie individuelle. (Par PURAYE.) *Bruxelles, Fischlin*, 1862, in-12, 52 p. J. D.

Nativité de monseigneur le Duc, filz premier de monseigneur le Dauphin. *Paris, J. Nyverd*, 1543, in-8 goth., 4 ff.

A la fin de cette pièce de vers, on lit le nom de SALET, qui est sans doute celui de l'auteur; mais peut-être faut-il lire SALEL.

Réimprimé dans le tome I des « Anciennes Poésies françaises », éd. par M. A. de Montaiglon, dans la Bibliothèque elzévirienne.

Nativité de Nostre-Seigneur Jhesuchrist, par personnages. Auec la digne accouchée. *Paris, Silvestre*, 1839, in-16.

Réimpression d'un livret dont on ne connaît qu'un seul exemplaire (à la Bibliothèque nationale); elle est accompagnée d'une note bibliographique signée : A. V. (Auguste VEINANT).

Naturalisme (le) des convulsions dans les maladies de l'épidémie convulsionnaire. (Par Phil. HECQUET.) *Soleure, A. Gymnicus (Paris)*, 1733, 3 parties in-12. — *Id.*, 1734, 3 parties in-12.

Nature (de la). (Par J.-B.-R. ROBINET.) *Amsterdam, E. Van Harrevelt*, 1761, in-8.

Réimprimée avec des suppressions et le nom de l'auteur, qui a publié sur le même sujet quatre autres volumes, dont le quatrième a pour titre : « Considérations philosophiques sur la gradation naturelle des formes de l'être », etc.

Le P. Ch.-Louis Richard, dominicain, a publié : « la Nature en contraste avec la religion et la raison, ou l'ouvrage qui a pour titre : « de la Nature », condamné au tribunal de la foi et du bon sens... » *Paris, Pyre*, 1773, in-8.

Mis à l'index, le 9 septembre 1762.

Nature (la) considérée sous ses différents aspects, ou lettres sur les animaux, etc. (Par P.-J. BUC'HOZ.) *Paris, Costard*, 1771-1780, 34 vol. in-12.

Nature (la) développée (ouvrage périodique, par DESMAILLAITS.) *Paris, Jorry*, 1765, 3 vol. in-12 ou 14 parties.

Nature (la) dévoilée, ou théorie de la nature... (Par DUFOURNEL, médecin.) *Paris, Edme*, 1772, 2 vol. in-12.

C'est une traduction de l'ouvrage allemand d'alchimie, intitulé : *Aurea Catena Homeri*, dont Lud. Favrat a donné une traduction latine. *Francfort*, 1762, in-12.

Cette attribution donnée par Barbier sous le n° 23013 de la deuxième édition ne paraît pas avoir été maintenue par lui, car le nom de Dufournel ne figure pas à la table du « Dictionnaire des anonymes ». (Voy. A. Ladrague, « Bibliothèque Ouvaroff, Catalogue specimen », nos 1442 à 1447, *Moscou*, 1870, in-4.)

Nature (de la) du duché de Lorraine. (Par le président J.-L. BOURCIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

Réimprimée sous le titre de : « Dissertation sur l'origine et la nature... » Voy. IV, 1069, *a*.

Nature (de la) du réalisme pendant le moyen âge jusqu'au XIIe siècle. Thèse philosophique. (Par G.-A. PATRU.) *Paris, imp. Fain et Thunot*, 1847, in-8, 112 p.

Nature (de la) et du Choix de l'impôt, et des moyens qui en peuvent soulager le fardeau... (Par DE PILLE, procureur des comptes à Paris.) *S. l.*, 1787, in-12, XII-384 p.

Nature (de la) humaine, ou exposition des facultés, des actions et des passions de l'âme et de leurs causes, traduites de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'anglois de HOBBES (par le baron D'HOLBACH). *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1772, in-8.

Nature (la) vengée, ou la réconciliation imprévue. (Par l'abbé COMPAN.) *Amsterdam et Paris, Mérigot le jeune*, 1769, in-12.

Naturel et Légitime. *S. l.*, an XII-1804, in-8, 40 p. — *Paris, Maradan*, an XIII-1805, in-8.

Le titre de départ, page 1, porte : « Lettre du solitaire des Pyrénées à M. D..... »

Par L.-F.-E. RAMOND DE CARBONNIÈRES.

Cette brochure avait d'abord été attribuée à tort à Bertr. BARRÈRE DE VIEUZAC.

Naturel (le) et Profit admirable du meurier, qui, en l'ouvrage de son bois, feuilles et racines, surpasse toutes sortes d'arbres, que les François n'ont encore su reconnoître, par B. D. L. F. (Barthélemy DE LAFFEMAS). *Paris, Bourriquant*, 1604, in-8.

Natures (des) et Complexions des hommes, et d'une chacune partie d'iceux... *Lausanne, Le Preux*, 1571, in-8, 202 p. — *Paris, veuve Dupré* ou *Nicolas Bonfons*, 1572, in-12.

Dans sa dédicace à l'avoyer de Berne, Jacques AUBERT dit avoir traduit cet ouvrage du latin.

Naudæana et Patiniana, ou singularités remarquables prises des conversations de NAUDÉ et PATIN ; seconde édition, revue, corrigée et augmentée d'additions au Naudæana, qui ne sont point dans l'édition de Paris. (Par Ant. LANCELOT, et publiée par P. BAYLE.) *Amsterdam*, 1703, in-12.

L'édition de Paris fut publiée en 1701, chez *Fl. et P. Delaulne*.

Naufrage (le) de la Méduse, folie-vaudeville en un acte, par MM. Auguste J*** (Aug. JOUHAUD) et THIÉRY. Représentée sur le théâtre du Temple, le 18 mai 1839. *Paris, Gallet*, 1839, in-8.

Naufragé (lou) de la Meduso arriba dins l'annado 1816. Segui d'uno pastouralo et d'un dialogo, de M. V. T. (V. TOURON). *Toulon, Aurel*, 1824, in-8.

Naufrage des îles flottantes, ou Basiliade du célèbre PILPAÏ, poëme héroïque, traduit de l'indien, par M. M******. (Composé par MORELLY.) *Messine* (*Paris*), 1753, 2 vol. in-12.

Naufrage du brick français la *Sophie*, perdu le 30 mai 1819, sur la côte occidentale d'Afrique, et captivité d'une partie des naufragés dans le désert de Sahara, vaec de nouveaux renseignements sur la ville de Timectou... par Charles COCHELET (publié par J.-B.-B. EYRIÈS). *Paris, P. Mongie*, 1821, in-8.

Catalogue Langlès, n° 2463.

Naufrage du navire la *Nathalie*, d'après le récit de M. Gand Houiste, de Granville, chevalier de la Légion d'honneur, capitaine second à bord de ce bâtiment, par M. D* (l'abbé Jacques-Louis DANIEL, depuis évêque de Coutances). Nouvelle édition. *Coutances, Voisin*, 1830, in-8, 37 p.

Voy. « Supercheries », I, 847, *c*.

Naufrage et Aventures de P. Viaud. (Publiés par J.-G. DUBOIS-FONTANELLE.) *Bordeaux et Paris*, 1768, 1770, 1780, in-12.

Naufrage (le) et la Mort du comte de Boulainvilliers. (Rédigés par A.-G.-S. DE KERSAINT.) Publiés par M. PAILLET. *Versailles*, an VI-1798, in-18.

Naufrage et Retour en Europe de M. de Kearny, etc. (Publiés par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.) 1764, in-8, 48 p.

Naufrage (le), ou l'île déserte. Imité de l'anglais. *Lille, Lefort*, 1840, in-16.

Ce livre a été traduit de l'anglais par P. BLANCHARD ; mais sa traduction ayant subi des modifications de la part d'un écrivain anonyme, on a substitué le mot *imité* au mot *traduit*. D. M.

Naufrage (le), ou la pompe funèbre de Crispin, comédie en vers par M. D. L. F. (Jos. DE LAFONT). *Paris, P. Ribou*, 1710, in-12, 32 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 35 p.

Naufragé (le) sauvé par son chien. Par Edmond DE M*** (Armand-Edmond DE MANNE). (*Paris*), 1820, in-8.

Navigation de Panurge, disciple de Pantagruel, es isles incogneues et estranges. *Lyon, Pierre de Tours*, 1543, in-16.

Réimprimé sous le titre de : « Navigation du compaignon à la bouteille ». *Rouen*, 1545, 1547 ; *Orléans*, 1571 ; *Lyon*, 1595 ; *Troyes, s. d.* Cet ouvrage a également reparu sous le titre de : « Bringuenarilles, cousin germain de Fessepinte », 1544, et sous celui de : « Voyage et Navigation des isles incogneues ». *Lyon*, 1556 ; *Rouen*, 1576.

Attribué à tort à F. RABELAIS. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, col. 1067-1068.

Navigation (la) du compaignon à la bouteille.

Voy. ci-dessus, « Navigation de Panurge ».

Navigation (la), poëme en quatre chants. (Par GRÉE.) *Paris, Mérigot jeune*, 1781, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Navire (le) de la France arrivé heureusement au port de la paix, etc. (Par DE COCQUEREL.) 1660, in-4. V. T.

Nawreiez numismatographiquez so Lige ramehnéiez; par D. T. (Ferdinand HÉNAUX, de Liége), de l'Académie d'archéologie de Belgique. *Lige, imprimerie di F. Oudart*, YVIIICYYIIII, in-8, 11 p.

Quérard a attribué par erreur cette facétie à R.-H.-G. CHALON.

Voy. « Supercheries », I, 989, *a*.

Ne pas croire ce qu'on void, histoire espagnole. (Par E. BOURSAULT.) *Paris, Cl. Barbin*, 1670, 2 vol. in-12.

La dédicace est signée : E. B.
Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Ne prenez jamais médecine, ou la mort de Molière, poëme héroï-comi-véritico. (Par H. DELAHODDE.) *Boulogne, imp. H. Delahodde*, 1830, in-8, 16 p.

Nécessaire (le) du percepteur des contributions directes... (Par N.-G.-M. GAUT aîné.) *Paris*, 1825, in-8.

Nécessaire maçonnique. Par E. J. C. M^a.·. Reg^t.·. (E.-J. CHAPPRON). *Amsterdam, L.-C.-A. Hesse, et Paris, Canet*, 1812, in-12, 120 p.

Nécessité (de la), ainsi que de la facilité et du vrai moyen d'avoir en France un conseil d'amirauté, avec un ministère de la marine sagement et convenablement organisé dans les véritables intérêts de la France et de son armée navale. (Par J.-P.-G. LAIGNEL.) *Paris, Painparé*, 1823, in-8.

Nécessité d'abolir la peine de mort; discours en vers, suivi de quatre discussions en prose, où l'on examine l'opinion de Mably, de J.-J. Rousseau. (Par Jos.-Hon. VALANT.) *Paris, Pélicier*, 1822, in-8, 80 p.

Nécessité (de la) d'adopter un système stable d'économie et quelques moyens de l'établir. (Par le comte E. DUBOURG BUTLER.) *Paris, Michaud*, 1816, in-8.

Nécessité (la) d'aimer, poëme qui a concouru pour le prix de l'Académie en 1764. (Par G.-H. GAILLARD.) *Paris*, 1764, in-8.

Nécessité d'appliquer à l'état de la France, en 1824, les vérités contenues dans la déclaration faite par les princes en décembre 1788. (Par Paul DE BONNEAU.) *Paris, impr. de Boucher*, 1824, in-8, 76 p.

Nécessité (de la) d'employer quelques marins auprès des négociateurs français lorsqu'ils ont à traiter avec l'Angleterre, *a* et principalement dans la circonstance actuelle du congrès assemblé à Vienne; soutenue sur quelques détails intéressants relativement aux deux marines de France et d'Angleterre. Par un officier de la marine en non-activité (ROBERT). *Paris, de l'impr. de Renaudière*, décembre 1814, in-8, 84 p.

Attribué aussi à J.-P.-G. LAIGNEL, capitaine de vaisseau.

b Nécessité (de la) d'être utile, poëme qui a concouru pour le prix de l'Académie française. (Par LEPRIEUR, anc. avocat au parlement de Paris.) *Paris, veuve Regnard*, 1768, in-8.

Nécessité (de la) d'un changement de dynastie, par un Français victime de celles qui ont régi la France depuis trente ans (Albert PIERQUIN DE GEMBLOUX). *Paris*, 1815, in-8.

c Nécessité d'un congrès pour pacifier l'Europe; par un homme d'Etat (Charles DUVEYRIER). *Paris, impr. de F. Didot*, 1855, in-8.

Nécessité (de la) d'un culte public, extrait de Mably; publié par F. B. M. (François-Bernard MILLE), ministre du culte catholique. *Paris, Goujon*, 1801, in-8, 63 p.

d Nécessité (de la) d'un rapprochement sincère et réciproque entre les républicains et les royalistes, par un ami de la France et de la paix publique. (Par J.-M.-G. ROCQUES DE MONTGAILLARD.) *Paris, C.-F. Patris*, janvier 1815, in-8, 72 p.

La deuxième édition porte : Par M. TASCHEREAU DE FARGUES, ancien envoyé extraordinaire près la cour d'Espagne.

« MM. le maréchal duc de Raguse, le chancelier de France Dambray, Blacas, Beugnot, etc., écrivirent audit Taschereau, mon prête-nom, pour le féliciter sur son talent et sur ses principes, qui étaient ceux d'un Français aussi zélé pour le bien de l'Etat que dévoué à la personne du roi. »

(Note de J.-G.-M. ROCQUES DE MONTGAILLARD.)

e Nécessité (de la) d'une communication directe entre Pont-l'Evêque et Pont-Audemer, par un électeur indépendant (Elie VANIER). *Rouen, impr. D. Brière*, in-8.

f Nécessité d'une constitution. Par M. D*** (F.-J.-F. DURBACH). *Paris*, 1814, in-8.

Nécessité d'une dernière débâcle politique en France. (Par Victor CONSIDÉRANT, alors capitaine du génie.) *Paris, imp. de Bourgogne*, 1836, in-12, 152 p.

Le paragraphe 9 du chapitre V est intitulé : « de l'Absurdité de notre titre ».

Cette brochure a reparu avec le nouveau titre de : « Débâcle de la politique ». 1836. Voy. IV, 840, *a*.

Copyright 2007 Editions de journaux du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nécessité (de la) d'une foi éclairée et de ses avantages. (Par l'abbé Fr. MALOT.) 1784, in-12, 238 p.

Note manuscrite d'une demoiselle gratifiée d'un exemplaire par l'auteur.

Nécessité d'une réforme dans l'administration de la justice, et dans les lois civiles en France... (Par S.-N.-H. LINGUET.) *Amsterdam*, 1764, in-8.

Réimprimé en 1768, avec des augmentations et 1ª moitié du nom de l'auteur sur le frontispice, sous 1e titre de : « Considérations sur l'utilité de réformer les lois civiles de France », etc., in-8.

Nécessité (de la) de l'établissement d'un cercle de libraires. (Par J. HÉBRARD.) *Paris, J. Hébrard et Cie*, 1847, in-8, 20 p.

Nécessité de la dérivation de la Meuse à Liége. (Par Jacques RENOZ.) *Liége, Grandmont-Donders*, 1844, in-8, 23 p.
J. D.

Nécessité (de la) de la foi en Jésus-Christ pour être sauvé. (Par Ant. ARNAULD, publié par L.-Ellies DUPIN.) *Paris, Osmont*, 1701, 2 vol. in-12.

Nécessité (de la) de mettre fin aux pirateries des Barbaresques. Opportunité des circonstances actuelles pour en purger la Méditerranée. (Par Eug. BURNOUF. Extrait de la « Revue encyclopédique ».) *Paris*, in-8, 20 p.

Nécessité (de la) de n'employer dans l'épuration de l'armée que des mesures légales, et moyen de former une garde royale qui offre à la nation des garanties suffisantes. (Par le comte Fr. DUBOURG-BUTLER.) *Paris*, 1815, in-8.

Nécessité (de la) de rendre nos colonies françaises indépendantes, et de supprimer notre acte de navigation, par C. G. D. B. (Ch. GUILLOTON DE BEAULIEU). *Paris*, in-12.

Nécessité (de la) de rétablir constitutionnellement la censure. Par L. DEV... (L. DEVÈRE), officier d'état-major. *Paris, Bohaire*, 1842, in-8.

Nécessité (de la) de réviser les lois relatives aux attributions des députations permanentes, et du devoir qu'a le corps électoral de veiller à la bonne composition des conseils provinciaux, par un docteur en droit (REYNAERT). *Bruxelles, Decq*, 1864, in-8, 52 p. J. D.

Nécessité de se rallier au roi pour sauver la France. Par un ancien officier, mousquetaire noir, auteur d'un « Mémoire à l'Empereur sur les griefs et les vœux du peuple français » et d' « Observations critiques sur le Champ de mai » (N.-A. DE SALVANDY). *Paris, Delaunay*, juillet 1815, in-8, 27 p.

Nécessité (de la) du culte religieux, suivie de fragments sur l'éducation. Par Mme L. J*** (Mme Louise JAMME, née LAGUESSE). *Liége, Desoer*, 1831, in-8, 72 p.

Nécessité (de la) du divorce. (Par DE CAILLY.) *Paris, imp. de Boulard*, 1790, in-8, 41 p.

Nécessité du rétablissement de Saint-Domingue. (Par LÉAUMONT.) *Paris, imp. de J.-G. Dentu*, 1824, in-8, 4 p. — (*Paris*), *imp. de A. Moessard et Jousset*, 1842, in-8, 4 p.

Nécessité du rétablissement des juridictions prévôtales. Par l'auteur du « Moyen très-équitable de réparer une grande partie des désastres de la France » (C.-J. ROBILLARD). *Paris, imp. de Lottin de Saint-Germain*, octobre 1815, in-8, 19 p.

Nécessité (de la) et de l'expérience, considérées comme *criterium* de la vérité... Par G. M*** (G. MASUYER, docteur-médecin). *Strasbourg, Lagier, et Paris, Roret*, 1836, in-8. D. M.

Nécessité (de la) et des Moyens de combiner le remplacement avec le rengagement. (Par G. DE CARRION D'ESPAGNE DE NISAS DE PAULIN.) *Paris, Anselin*, 1827, in-8.

Le faux titre porte : « du Remplacement et du Rengagement dans l'armée française. »

En 1828, on a imprimé un nouveau titre portant : « Par G. DE NISAS, lieutenant au 1er régiment d'infanterie de la garde ».

Nécessité et Moyens d'établir une loi agraire, d'assurer la subsistance des pauvres, de réformer le clergé et la constitution militaire. Par C.-C. M., de S...ns (C.-C. MARTIN, de Salins). *S. l.*, 1789, in-8, 31 p.

Nécessités (les) de l'époque. (Par DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, 43 p.

Neckeriana, ou lettres sur les « Mélanges » de Mme Necker. (Par l'abbé S.-J. BOURLET DE VAUXCELLES.) *Paris*, an VII-1798, in-8.

Neckriade (la) provinciale, par un vieux citoyen d'une province très-éloignée de la capitale, qui l'a deposée dans ses archives, pour apprendre à ses descendans qu'il n'avait jamais été la dupe, comme tant de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ses contemporains, de la charlatanique éloquence du célèbre Necker. (Par le vicomte Pierre-Armand D'AUBUSSON.) *S. l. n. d.*, in-12.

Nécrologe de l'abbaïe de Notre-Dame de Port-Roïal des Champs... (Composé par les religieuses de Port-Royal et principalement par la mère Angélique DE SAINT-JEAN ARNAULD; publié par dom Ant. RIVET, bénédictin.) *Amsterdam, Nic. Potgieter*, 1723, in-4.

C.-H. LE FÈVRE DE SAINT-MARC a publié en 1735 un second volume, sous le titre de : « Supplément au Nécrologe ». Voy. ces mots.

Nécrologe (le) de 1832, ou notices historiques sur les hommes les plus marquants tant en France que dans l'étranger, morts pendant l'année 1832. (Par Pierre-Charles DESROCHERS.) *Paris, chez l'auteur*, 1833, in-8. D. M.

Nécrologe des appellans et opposans à la bulle *Unigenitus*, de l'un et de l'autre sexe, avec des pratiques et des prières à chaque article. (Par le P. LABELLE, de l'Oratoire.) *S. l.*, 1755, in-12.

Nécrologe des auteurs vivans, par L. M. D. L*** (le marquis DE LANGLE, J.-M.-F. FLEURIOT, et non FLEURIAU DE LANGLE). *Paris, Frechet*, 1807, in-18.

Cette mauvaise brochure est une réimpression avec modifications de celle qui a pour titre : « Paris littéraire ». Voy. ces mots.

Voy. aussi « Supercheries », II, 654, *e*.

Nécrologe des hommes célèbres de France, par une société de gens de lettres (L. POINSINET de Sivry, Ch. PALISSOT, Jean CASTILLON, Jos.-Jérôme DE LALANDE, N.-L. FRANÇOIS de Neufchâteau, Hughes MARET de Dijon et autres). *Paris, Moreau et autres*, 1767-1782, 17 vol. in-12. — *Maestricht, J.-E. Dufour*, 1775, 13 vol. in-12.

Nécrologe des plus célèbres confesseurs et défenseurs de la vérité du XVII^e^ (et du XVIII^e^) siècle... (Par l'abbé René CERVEAU.) *S. l.*, 1760-1763-1778, 7 vol. in-12.

Nécrologe liégeois. (Par Ulysse CAPITAINE.) *Liége, F. Renard*, 1851-1861, 11 vol. in-12.

Nécrologe lyonnais. (Par A. PÉRICAUD l'aîné et BREGHOT DU LUT.) *Lyon, Rusand*, 1836, in-8.

Nécrologie. *Dijon, imp. de Frantin*, 1813, in-8, 3 p.

Notice sur le baron Riouffe, extraite du « Journal de la Côte-d'Or », et signée : A. (C.-N. AMANTON).

Nécrologie de Emmanuel-Joachim-Joseph Claus, bâtonnier de l'ordre des avocats de Mons. (Par H. ROUSSELLE.) *Mons, Pierard*, décembre 1848, in-8, 8 p. J. D.

Nécrologie. Le prince Vassiltchikoff. (Par M. Dmitri BOUTOURLIN.) *Saint-Pétersbourg*, 1847, in-8.

C'est le général Wassiltschikoff, créé prince en 1839, auquel M. Boutourlin avait dédié, en 1812, sa Relation... de la campagne de 1799. A. L.

Nécromancien (le) irlandais, traduit de l'anglais. Par M*** (DUBERGIER). *Paris, Delavigne*, 1824, 4 vol. in-12.

Nef (la) de santé, avec le Gouvernail du corps humain et la Condamnation des bancquetz, à la louange de diepte et sobriété (moralité à 38 personnages, par Nicole DE LA CHESNAYE), et le traictie des passions de lame. *Paris, Ant. Vérard, s. d.*, in-4. — *Paris, Michel Le Noir*, 1511, in-4.

Les initiales des dix-huit derniers vers du prologue donnent le nom de : Nicole DE LA CHESNAYE. Ouvrage en prose et en vers qui, suivant le Catalogue de la Bibliothèque nationale (Médecine, t. I, p. 449), est la traduction de celui de Benedictus DE NURSIA, « Opus de conservanda sanitate et magistri TADÆI de Florentia de regimine sanitatis tractatus ». *Bononiæ*, 1477, in-4.

La « Condamnation des banquets », moralité en vers à 38 personnages, qui fait partie de ce volume, a été réimprimée dans le « Recueil de farces, soties et moralités du XV^e^ siècle » (*Paris, Delahays*, in-16), publié par M. Paul Lacroix.

Nef (la) des dames vertueuses, composée (en prose et en vers) par maistre Simphorien CHAMPIER, docteur en medecine; contenant quatre livres (avec une traduction en vers des « Dits des dames », par Jean ROBERTET, notaire et secrétaire du roi). *Lyon, Jacques Arnollet, s. d.*, in-4, 86 ff. — *Paris, Jehan Delagarde*, 1515, in-4, 100 ff. — *Paris, Philippe Le Noir, s. d.*, in-8.

« Bibliothèque françoise » de l'abbé Goujet, t. X, p. 206 et suiv., 211 et suiv.

Nef (la) des folles, selon les cinq sens de nature, composée selon levangile de monseigneur saint Mathieu, des cinq vierges qui ne prindrent point duylle avec eulx pour mectre en leurs lampes. (Traduit du latin de Joce BADE, par Jean DROYN ou DROUYN, bachelier en droit.) *Paris, Petit-Laurens, pour Geoffroy de Marnef, s. d.*, in-4, 4 ff. prélim., 72 ff. de texte et 2 ff. — *Paris, Jean Treperel*, 1501, in-4, 4 ff. prélim., lxi ff. chiffrés et 1 f. non chiffré. — *Lyon, Jean d'Ogerolles*, 1583, in-4, 142 p.

Copyright 2007 L'Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nef (la) des folz du monde. *Paris, Geoffroy de Marnef*, 1497, in-fol.

On lit au recto de l'avant-dernier feuillet : « Premierement composée en aleman par maistre Sebastien BRANT, docteur es droiz. Consecutivement daleman en latin, redigee par maistre Jacques LOCHER. Reveue et ordonnée de plusieurs belles concordances et addicions par le dit BRANT. Et de nouvel translatee de latin en francoys... »

Traduction en vers par Pierre RIVIÈRE, Poitevin.

Voy. pour le détail des différentes traductions de cet ouvrage célèbre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., I, col. 1206.

Négociant (le) anglais, comédie en trois actes et en prose, par MM. DE SERVIÈRES et Ernest (Joseph-François GRILLE). *Paris, Cavanagh*, 1803, in-8. D. M.

Négociant (le) anglois, ou traduction libre du « The British Merchant » (de Charles KING, par Fr. VÉRON DE FORBONNAIS). *Paris, frères Estienne*, 1753, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1755, 2 vol. in-8.

Négociant (le), ou annonces et avis divers sur le commerce. (Par L.-F. LE CAMUS.) *Paris, impr. de Knapen*, 15 mars 1762-15 mars 1763, in-8.

Négociant (le) patriote. (Par BEDOS.) *Paris*, 1779, in-8.

Négociation faite en cour d'Espagne pour la liberté de S. A. S. Charles IV, duc de Lorraine, retenu par les Espagnols au château de Tolède. *Imp. à Leyden*, M DC LXVI (*à la Sphère*), in-12, 167 p.

La dédicace est signée : L. D. N. P. P.

Par Nicolas DU BOIS, DUBOIS, ou DU BOYS DE RIOCOUR.

C'est la première édition de l'ouvrage intitulé : « Histoire de l'emprisonnement de Charles IV, duc de Lorraine, détenu par les Espagnols dans le château de Tolède ». *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1688, in-12, 132 p. (*à la Sphère*).

Edition habituellement séparée.

L'édition de 1666 est très-rare.

Une autre édition de 1688, sans sphère, se trouve à la suite des « Mémoires du marquis de Beauvau ».

Autre édition : *A Amsterdam, chez Pierre Brunel, sur le Dam, à la Bille-d'Or*, M. DCC. XII, in-12, 132 p.

Publié aussi sous ce titre : « Histoire de la prise de Charles IV, duc de Lorraine, retenu par les Espagnols au château de Tolède. Avec ce qui s'est passé dans la négociation de sa liberté, par M. le marquis du Châtelet, maréchal de Lorraine, et M. du Boys, conseiller d'Etat, intendant de ses armées et ambassadeur en cour d'Espagne ». *Imprimé à Leyden*, M. DC. LXXXVIII, in-12, 167 p. et 4 ff. préliminaires (*à la Sphère*).

(H. de l'Isle.)

Négociations à la cour de Rome et en différentes cours d'Italie de messire Henri ARNAULD (publiées par Paul-Denis BURTIN). (*Paris*), 1748, 5 vol. in-12. *a*

Voy. sur Henri Arnauld de Trie, « la Vérité sur les Arnauld », par P. Varin. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8.

Négociations de la paix de Ryswick, ouvrage où l'on examine les droits et les prétentions du roi de France sur chacun des princes alliés, et les prétentions des alliés sur le roi de France. (Par FREYRE DE MONTARVOYO MASCARENHAS.) *La Haye*, 1697, 2 vol. in-8. *b*

Négociations de M. le comte D'AVAUX en Hollande (depuis 1679 jusqu'en 1688, publiées par l'abbé Edme MALLET). *Paris, Durand*, 1752 et 1753, 6 vol. in-8.

Voy. les « Cinq Années littéraires » de Clément de Genève, lettre 109e.

Négociations (les) de M. le président JEANNIN. (Publiées par l'abbé DE CASTILLE, son petit-fils.) *Paris, P. Le Petit*, 1656, in-fol. — *Jouxte la copie de Paris, chez P. Le Petit*, 1659, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, A. de Hoogenhuysen*, 1695, 2 vol. in-12. *c*

Réimprimées à Paris en 1819, 3 vol. in-8.

Négociations, ou lettres d'affaires ecclésiastiques et politiques, écrites au pape Pie IV et au cardinal Borromée... par Hippolyte D'EST, cardinal de Ferrare, légat en France, au commencement des guerres civiles. Traduction du manuscrit italien... (par J. BAUDOIN). *Paris, veuve N. Buon*, 1650, in-4. — *Paris, S. Piget*, 1658, in-4. *d*

Négociations secrettes touchant la paix de Munster et d'Osnabrug, depuis 1642 jusqu'en 1648, avec d'autres pièces touchant le même traité, jusqu'en 1654, et un avertissement sur l'origine des droits de la nature et des gens et public. (Par Jean LE CLERC.) *La Haye, Néaulme*, 1725, 4 vol. in-fol. *e*

Nègre (le) comme il y a peu de blancs. (Par Joseph LA VALLÉE.) *Madras et Paris, Buisson*, 1789, 3 vol. in-12.

Nègre (le) et la Créole, ou mémoires d'Eulalie D***. Par Mme Gabrielle DE P. (Gabrielle DE PABAN). *Paris, Boulland et Cie*, 1825, 3 vol. in-12. *f*

Nélida. (Par la comtesse D'AGOULT, née Marie DE FLAVIGNY.) *Paris*, 1846, in-8. D. M.

Nella, ou la Carinthienne, par Mme S. M. L. (S.-M. LE VACHER DE LA FEUTRIE). *Paris*, an IX-1801, 3 vol. in-12. V. T.

Nembrod, poëme en quatre chants. (Par

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Gilles-François-René JAGOREL, de Guérande.) *S. l.* (*Nantes, imp. de Brun aîné*), an X, in-12, 67 p.

Catalogue de Nantes, n° 26267.

Némésis confondue, ou satyres contre Barthélemy, en réponse à sa pièce du 2 mars 1845, intitulée : « les Ultramontains ». Par M. l'abbé Gges Ch*** (Georges CHAMAYRON), curé de S*** (canton de Grenade-sur-Garonne). *Toulouse, Bonnal*, 1845, in-8, 102 p. et 1 f. de table.

Némésis médicale, recueil de satires par un Phocéen (A.-F.-H. FABRE). *Paris, imp. de Béthune*, 1834-1835, 24 liv. in-4, 200 p.

L'auteur a signé le dernier numéro.

Némésis, par le poëte borain (Philippe-Auguste WUILLOT). *Bruxelles, Vanderauwera*, 1857, in-8, 108 p. J. D.

Néologiste (le) français, ou vocabulaire portatif des mots les plus nouveaux de la langue française, avec l'explication en allemand et l'étymologie historique d'un grand nombre. Ouvrage utile, surtout à ceux qui lisent les papiers publics français et autres ouvrages modernes dans cette langue. (Par Ch.-Fréd. REINHARD.) *Nürnberg, Grattenauer*, 1796, in-8, 392 p. A. L.

Néon, tragédie. *Lyon, J. Lyons*, 1705, in-12.

La permission nomme l'auteur P.-J.-A. MORAND, de la Compagnie de Jésus, dont le nom ne figure pas dans la deuxième édition de la « Bibliothèque » du P. de Backer.

Néophysiologie du goût, par ordre alphabétique, ou dictionnaire de la cuisine française ancienne et moderne... (Par Maurice COUSIN, comte de COURCHAMPS.) *Paris, imp. de Béthune*, 1839, in-8.

Nephélococugie (la), ou la nuée des cocuz, comédie, par Pierre LE LOYER, précédée d'une notice biographique et bibliographique, par M. G. B. (Gustave BRUNET). *Turin, J. Gay et fils*, 1869, petit in-8, XII-171 p.

Réimpression à 100 exemplaires d'une pièce singulière et fort rare publiée à Paris en 1579, dans les « Œuvres et Mélanges poétiques » de l'auteur.

Néphis, fait historique. (Par J.-B.-D. MAZADE D'AVÈZE.) *Paris, Fain*, 1829, in-12.

Nephtali, ou les Ammonites, opéra en trois actes. (Par Ét. AIGNAN.) *Paris, Ballard*, 1806, in-8.

Népotien, ou l'élève du sanctuaire. (Par l'abbé VERNET, grand vicaire du diocèse de Viviers, mort le 4 mai 1843.) *Lyon, Lesne*, 1837, in-12.

Nepotisme (le) de Rome, ou relation des raisons qui portent les papes à aggrandir leurs neveux. Traduction de l'italien (de Gregorio LETI). *S. l.* (*Hollande*), 1669, 2 vol. in-12.

Cette édition se joint à la collection des Elzevier, quoiqu'elle ne soit peut-être pas sortie des presses de ces typographes célèbres. Daniel Elzevier avait imprimé en 1667 le texte italien.

Neptune (le) françois, ou recueil des cartes marines (par Ch. PENE), avec un Mémoire sur les cartes (par J.-N. BELLIN). *Paris*, 1753, in-fol.

Neraïr et Melhoë, conte ou histoire. Ouvrage orné de digressions. *Imprimé à ***, se vend à***, chez *, rue *, à l'enseigne. l'an de l'âge de l'auteur* 60 (*s. d.*), 2 vol. in-12 de VI-268 et VIII-260 p. — Autre édition. *Ibid., id.*, 1748, 2 vol. in-12 de VIII-219 et VIII-208 p.

Cette dernière édition, dont le titre est orné d'une vignette, paraît être la seconde ; toutes les fautes indiquées dans les deux *errata* de l'édition sans date ne s'y trouvent pas.

Cet ouvrage a été réimprimé sous le titre de : « le Miroir, ou histoire gringuenodine ». Voy. ci-dessus, col. 314, *a*.

Il a été attribué à Claude PARFAIT ou à Henri-Barth. DE BLANES.

Nérelle, roman pastoral, par F. B. (François BOIZARD, né à Cormeilles, près de Caen). *Caen, Poisson*, 1817, 2 vol. in-18.

Néron et Poppée, drame historique en un acte. Suivi de l'Art de plaire aux belles. Les parapluies. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 39 p.

Nerviens (les), anciens habitants de l'arrondissement d'Avesnes, avant et pendant la conquête des Gaules par César, par I. L. (I. LEBEAU, d'Avesnes). *Avesnes, Charles Viroux*, 1843, in-12. D. M.

Nestorianisme (le) renaissant, dénoncé à la Sorbonne (par le P. RIVIÈRE, jésuite, contre la traduction des Homélies de S. Jean Chrysostome par Fontaine). *Cologne*, 1693, 2 vol. in-12.

Netturales (les), ou la Lycéride, fragment traduit du latin. 1743, in-8, 13 p.

Une note manuscrite de Jamet le jeune porte que cet ingénieux morceau a été attribué à MONTESQUIEU. Il a été réimprimé dans le « Conservateur » du mois de janvier 1757. C'est un des opuscules qui composent la collection des « Contes » du comte de Mirabeau. Voy. « Recueil de contes... », et « Bibliothèque choisie de contes... », IV, 411, *b*.

Au reste, des vers que contient mon exemplaire de

Copyright 2007 Editions Le journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Netturales » prouvent que l'auteur était un homme de haute naissance, puisqu'on l'appelle *chantre auguste de Lycéride*.

Voir le « Nouveau Choix de pièces tirées des anciens Mercures », 1762 ; et la traduction de Tibulle, par Mirabeau, 3e vol. *Tours*, 1796, in-8.

Neuchâtel en 1848, esquisses poétiques. Par J. G. (J. Gerster). *Neuchâtel*, 1848, in-8.

Neuf Août (le), vaudeville en deux actes, en prose. (Par Gonchon-Bellin.) *Ypres, Lambin, s. d.*, in-8.

Neuf Advertissements pour servir à l'utilité publique, aduenus sur le bonheur de la naissance de monseigneur le Daulphin... Fait par B. D. L. (Barth. de Laffemas). *Paris, par Pierre Paulonnier, imp. et lib.*, 1601, in-8, 12 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Neuf (le) et le Vieux, ou le prophète de malheur. (Par J.-F. Bellemare.) *Paris, Pillet*, 1815, in-8, 23 p.

Neuf (le) Janvier. (A la mémoire de S. A. I. Catherine Ravlovna, reine de Wurtemberg ; par le comte S. Ouvarof.) *Saint-Pétersbourg, impr. de Pluchart*, 1819, in-8.
A. L.

Neuf Jours d'hymen, ou la cour en 1610, par l'auteur de l' « Aide de camp ». *Paris, Lachapelle*, 1834, 2 vol. in-8.

L' « Aide de camp » a paru sous le pseudonyme de Maurice de Viarz (voy. « Supercheries », III, 938, *a*), qui cache le nom de Alfred-Emmanuel Roergas de Serviez, fils du général de ce nom.

Neuf (les) Livres, suivis de la Théorie de l'envahissement et d'un aperçu général de la théorie des formes sociales. *Paris, Leblanc*, 1809, in-8.

L'auteur, F.-G. Coessin, né à Lisieux en 1782, est mort à Paris le 14 septembre 1843. La biographie Rabbe a donné sur lui un curieux article. Voy. aussi Erdan, « la France mystique ».

Neuf (le) Octobre mil huit cent dix-huit, ou le départ des troupes alliées, par D.-F. D*** (D.-F. Décors), aide garde-meuble, tapissier du roi. *Paris, A. Eymery*, 1818, in-8, 11 p.

L'auteur a signé page 11.

Neuf Prédictions remarquables. (Publiées par l'imprimeur Vanderschelden.) *Gand, Vanderschelden*, 1848, in-18, 50 p.
J. D.

Neuf (les) Preux, gravure sur bois du commencement du XVe siècle, fragments de l'hôtel de ville de Metz. (Par le comte F. Vander Straeten-Ponthoz.) *Metz, imp. de E. Vignancour*, 1804, in-8, 1 f. de titre et 56 p.

L'auteur a signé l'avis.

Neuilly, Notre-Dame et Dreux. Par C.-F. (Cuvillier-Fleury). Extrait du « Journal des Débats ». *Paris, imp. de Le Normant*, 1842, in-8.

Neutralité (de la) de l'Autriche dans la question d'Orient, par un Européen (M. Alfred-Ernest Crampon). *Paris, Amyot*, 1854, in-8, 160 p.

Neutralité (la) maritime, traduit de l'allemand par Ch. L. (Charles Lebeau, secrétaire d'ambassade). *Bruxelles, Decq*, 1854, in-8, 19 p.
J. D.

Neuvaine à l'honneur du sacré cœur de Jésus... par l'auteur de « l'Ame élevée à Dieu » (l'abbé Barth. Baudran). Seconde édition. *Lyon*, 1774, in-16.

Souvent réimprimée avec le nom de l'auteur.

Neuvaine à l'honneur du sacré cœur de Jésus, par l'auteur de l' « Imitation de la sainte Vierge » (l'abbé d'Hérouville). *Avignon et Paris, de Hansy*, 1770, in-24.

Neuvaine à saint Remi, en actions de grâces de l'heureuse délivrance de S. A. R. Mme la duchesse de Berri et de la naissance de S. A. R. monseigneur le duc de Bordeaux. *Paris, Le Clere* (1820), in-16, 7 p.

On a joint à l'exemplaire de la Bibliothèque nationale un envoi autographe de l'auteur, Victor Pirmé, à la duchesse de Berri.

Neuvaine des grâces, ou neuvaine en l'honneur de saint Fr. Xavier... (Par le P. V. Alet, jésuite.) *Lille, Lefort*, 1861, in-18.

Neuvaine en l'honneur de notre séraphique père saint François. (Par Bonaventure Brunnel, récollet.) *Gand, C.-J. Vanryckegem-Lepère*, 1850, in-8.
J. D.

Neuvaine en l'honneur des saints de la Compagnie de Jésus. *Paris, Crapart*, 1792, in-12.

Cet ouvrage, fruit de la plume du père Dom. de Colonia et de plusieurs jésuites, avait paru par cahiers séparés. Le P. N.-M. Verron, né à Quimper, ex-jésuite, les a réunis.

Neuvaines à la vierge et martyre de Jésus-Christ sainte Philomène, surnommée la Thaumaturge du XIXe siècle, tirées de l'ouvrage composé par M. J. F. B*** (le P. Jean-Fr. Barrelle), de la Compa-

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gnie de Jésus. *Nice, imp. Cauvin*, 1861, in-32, 48 p.

Neuvaines sur les mystères de Jésus-Christ. (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Paris*, 1793, 2 vol. in-12.

Neuvième (le) Article du Symbole, ou supplément au Catéchisme de MM. les évêques sur l'Eglise, par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « Principes pour l'acceptation de la Constitution civile du clergé ». (Par P.-C. Le Jeune, curé de Clérey, district de Troyes.) *Troyes, Sainton*, 1791, in-8.

IX^e^ Lettre au R. P. dom Louis La Taste... (Par Poncet Desessarts.) *S. l.* (1734), in-4, 16 p.

Voy. « Lettres de M^r^ à un de ses amis... » V, 1255, *c*.

Neuvième Lettre sur les miracles, écrite par le Jésuite des Anguilles. (Par Voltaire.) In-8, 7 p.

Voy. « Questions sur les miracles ».

Neufieme (le) Livre d'Amadis de Gaule, auquel sont contenuz les gestes de dom Florisel de Niquee, surnommé le Chevalier de la Bergere, qui fut filz d'Amadis de Grece et de la belle Niquée..... rendu en nostre vulgaire françoys par Claude Colet, Champenois. *Paris*, 1553, in-fol.

Le texte espagnol, publié à Séville en 1546, fut plusieurs fois réimprimé; il est attribué à un historiographe de Charles-Quint, don Feliciano de Silva, qui est également l'auteur de la « Segunda Comédia de la famosa Celestina ».

Neveu (le) de Monseigneur, opéra bouffon en deux actes. Par MM** (J.-F. Bayard, T.-M.-F. Sauvage et Aug. Romieu)... Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre royal de l'Odéon, le 7 août 1826. *Paris, Bezou*, 1826, in-8, 47 p.

Neveu (le) de Rameau, dialogue, ouvrage posthume et inédit par Diderot (traduit de l'allemand en français par Jos.-H. de Saür, maître des requêtes, d'après la version faite par M. Goethe sur l'original français que le prince Henri de Prusse lui avait communiqué). *Paris, Delaunay*, 1821, in-8.

Dans l'édition des « Œuvres de Diderot » donnée par Brière, le « Neveu de Rameau » a été imprimé sur le manuscrit original de Diderot.

Neveu (le) du chanoine, ou confessions de l'abbé Guignard, écrites par lui-même. (Par Jules Servan de Sugny.) *Paris, Werdet*, 1831, 4 vol. in-12. D. M.

Newgate et Tyburn, ou recueil de procès criminels, traduits de l'anglais (par Tobie), n° 1. *Paris, Desenne*, 1796, in-12. *a*

Il existe en anglais divers recueils de procès criminels, sous le titre de : « Newgate and Tyburn Calendar », 1778-80, 5 vol. ; « Newgate Calendar », 1761, 6 vol. ; 1775, 5 vol. ; « New Newgate Calendar », 1811, 4 vol. ; « New and Complet Newgate Calendar », 1800-1808, 7 vol. ; 1818, 8 vol., etc. Voir Lowndes, 2^e^ édit., p. 1666.

Newtonianisme de M. de Voltaire, ou entretiens d'un étudiant avec un docteur newtonien. Par M. S... P. (Philippe Serane, professeur). *Paris, B. Morin*, 1779, in-12, iv-116 p. *b*

Nez (le), par un électeur peu blanc, quoique fort de la halle aux farines (Etienne Arago). (*Bruxelles, Labroue*), *s. d.* (1850), une feuille in-fol.

En vers. J. D.

Ni paix ni sécurité pour l'Europe avec la Russie telle qu'elle est. (Par Wolodkowicz.) *Paris, Dentu*, 1855, in-12. *c*

Ni pour ni contre les jésuites, à propos du « Juif errant ». Réflexions soumises aux souscripteurs belges pour offrir une médaille à M. E. Sue, par un indifférent (Louis de Potter). *Bruxelles, Périchon*, 1844, in-8. J. D.

Nicaize, opéra-comique. Par L. B. D. L. B. (Lebony de La Bapaumerie). *Paris*, 1755, in-8. *d*

Catalogue Soleinne, n° 3144.

Nice et ses environs, ou vingt vues dessinées d'après nature, en 1812, dans les Alpes-Maritimes; par A... de L..... (Auguste de Louvois). *Paris, Remoissenet*, 1814, in-4, obl.

Nicomède, tragédie. (Par Pierre Corneille.) *Rouen, Maurry; et Paris, de Sercy*, 1651, in-4, 4 ff. et 124 p. — *S. l.*, 1652, pet. in-12. *e*

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége de l'édition de 1651.

L'édition de 1652 est une contrefaçon sans le privilége.

Nièce (la) d'un roi. (Par J. Vatout.) *Paris, Dupont*, 1824, in-8, 30 p. — Deuxième édition. *Id.*, in-8, 30 p. *f*

Nièce (la) de l'émigré, ou dévouement et reconnaissance. Par M^me^ Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1863, in-18, 107 p.

Nouvelle édition en 1868.

Nièce (la) de Mélanie, tragédie bouffonne mêlée de prose, de vers, de couplets et de

Copyright 2007 Editions Le passeur de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vignettes, et un prologue, cinq actes et cinq épilogues. (Par Henri NICOLLE.) *Paris, impr. de Brière*, 1847, in-32, 64 p. *a*

Parodie de l' « Agnès de Méranie » de Ponsard ; il existe des exemplaires anonymes et d'autres portant le pseudonyme de Louis LA ROQUE.

Voy. « Supercheries », II, 667, *c*.

Nièce (la) de Tekeli, rédigée par l'abbé PRÉVOST, et publiée par MM***. *Paris, Hubert*, 1823, 4 vol. in-12.

Le nom de l'abbé Prévost est une supposition ; l'ouvrage est de la composition de JANNINET, personnage fort peu connu.

Voy. « Supercheries », III, 1105, *c*.

Nîmes et ses Monuments. Lettre à un ami. (Par M. Félix-Jos.-Franç. WOUTERS.) *Bruxelles, Wouters*, 1844, in-8.

Nina et Lindor, ou les caprices du cœur, intermède en deux actes, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le samedi 9 septembre 1758. (Par César-Pierre RICHELET.) *Paris, Ballard*, 1758, in-8, 44 p. — *Avignon, L. Chambeau*, 1759, in-8. *c*

Nina et Mervyn. Thrown together. Par l'auteur de « Un Enfant sans mère » (F. MONTGOMMERY). *Paris, Grassart*, 1874, in-18.

Le nom de l'auteur se trouve au dos de la couverture.

Nina, ou la folle par amour, comédie en un acte, en prose, mêlée d'ariettes. Par M. M. D. V. (B.-J. MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). Représentée, pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 15 mai 1786. *Paris, Brunet*, 1786, in-8. *d*

Nina, ou le château de Jouvence, chronique du IX^e^ siècle. Publiée en vieux français par l'auteur du « Voyage sentimental » ; retouchée et mise en nouveau style par l'auteur d' « Angélina » (A.-P.-F. MÉNÉGAULT). *Paris, J. Chaumerot*, 1808, 2 vol. in-12. *e*

Nine, par M. D. B. *Paris, Hocherceau*, 1756, 2 part. in-12.

La « France littéraire » de 1769, t. I, p. 238, donne cet ouvrage à Louis DESBIEZ, avocat, né à Dôle ; mais, dans le t. II, elle écrit plusieurs fois ce nom : DESBIEF. Quérard nomme cet auteur DESBIEFS.

Ninka, nouvelle indienne, par M^me^ *** (Victorine COLLIN DES GIMÉES). *Paris, Mongie*, 1826, in-12. D. M. *f*

Ninon à la campagne, comédie-proverbe. (Par Amédée DU LAURENT.) *Lyon, C. Coque*, 1826, in-8, 2 ff. lim. et 59 p.

Nitétis, tragédie (lyrique en cinq actes et un prologue, le tout en vers libres, par J.-L.-Ignace DE LA SERRE). *Paris, J.-B. C. Ballard*, 1741, in-4.

Nithophar, anecdote babylonienne pour servir à l'histoire des plaisirs. (Par J.-F.-D. DE MAUCOMBLE.) *Paris, Delalain*, 1768, in-12.

Niveleurs (des). (Par Ant.-Tous. DESQUIRON.) *Paris, A.-T. Trouvé*, 1822, in-8. *b*

Nobiliaire de Picardie. Généralité d'Amiens, contenant l'extrait des titres et les généalogies produits devant M. Bignon, intendant de cette généralité ; avec les jugements rendus en exécution de la déclaration du mois de septembre 1696. *Amiens, Pierre Morgant-Warvillier*, 1708, in-fol.

Cet ouvrage n'a pas de titre. La description ci-dessus a été prise sur le titre manuscrit de l'exemplaire de Clairambault.

Ce recueil a été fait sous la direction de Nicolas DE VILLIERS, sieur DE ROUSSEVILLE.

Nobiliaire de Ponthieu et de Vimeu, par R. DE B..... (René DE BELLEVAL). *Amiens, Lemer aîné*, 1861, in-8, VII-395 p.

Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne... par M. D**** S. D. H** (DEVEGIANO, seigneur DE HOVEL). *Louvain, Jacobs*, 1760, 2 vol. in-8. — Supplément au même ouvrage. *Louvain*, 1775, 6 vol. in-8.

Nobiliaire militaire suisse, contenant la généalogie, l'histoire et la chronologie des familles nobles de la Suisse, avec des preuves. (Par l'abbé J.-Fr. GIRARD, professeur à Fribourg.) *Basle*, 1776-1787, 2 vol. in-8. V. T.

Noble (la) Chevalerie de Jésus-Christ, c'est-à-dire l'institution et la confirmation de la confrérie de la Charité, avec ses règles et indulgences. Pour le soulagement des pauvres ménages et pestiférez de la cité de Liége. Par un prédicateur recollet de la province de Flandre (François-Jean DEZABLEAUX). *Liége, veuve Streel*, 1655, in-8, 200 p.

Noble (le), conte, par M^lle^ DE Z... L... (DE ZUYLEN), aujourd'hui M^me^ de Ch...rr...eres (DE CHARRIERES). *Amsterdam*, 1763, in-8. — *Londres*, 1770, in-12, avec un discours préliminaire de l'éditeur.

Réimprimé dans le cinquième volume de la « Bibliothèque choisie des contes », etc. Voy. IV, 411, *b*.

Noble (la) Vénitienne, ou la Bassette, histoire galante. (Par DE PRÉCHAC.) *Lyon, Th. Amaulry*, 1676, in-12. — *Suivant la*

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

copie de Paris, chez Claude Barbin, 1679, in-12, 7 ff. et 127 p.

Nobles (les), satire. (Par Bern. CAMPAN, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier.) *Montpellier*, 1849, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 476, *e*.

Noblesse (de la), Ancienneté, Remarques et Mérites d'honneur de la troisième maison de France. (Par Nicolas VIGNIER.) *Paris, Abel L'Angelier*, 1587, in-8.

Voy. la Vie de l'auteur, par Guillaume Colletet, en tête du quatrième volume de la « Bibliothèque historiale », 1650, in-fol.

Noblesse (la) commerçable, ou ubiquiste. (Par J.-H. MARCHAND.) *Amsterdam*, 1756, in-12. — *Paris, imp. de la noblesse commerçante*, 1756, in-8.

Noblesse (la) commerçante. (Par l'abbé G.-F. COYER.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1756, in-12.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Noblesse (de la) de la gentry, la plus ancienne de l'Angleterre, d'Irlande et d'Ecosse, et seule héraldique, d'après le blason; par T. J. R. (Th.-John RUSSELL), l'un des barons d'Ulster. *Pau, impr. de Vignancour*, 1847, in-8.

Noblesse (de la), de ses droits, des sacrifices qu'elle a faits et qu'elle doit faire. (Par F.-D. DE MORY D'ELVANGE.) (*Nancy, veuve Bachot*), 1789, in-8.

Mory d'Elvange, membre de l'Académie de Nancy, connu par son profond savoir dans la science numismatique, fut traduit au tribunal révolutionnaire, condamné à mort et décapité le 14 mai 1794.

M. Charles-Léopold Mathieu, dans la séance publique de la Société royale des sciences, lettres, arts et agriculture de Nancy, du 20 août 1818, a lu un « Eloge historique » de Mory d'Elvange. Voy. le « Précis des travaux » de cette Société pendant les années 1816, 1817 et 1818. *Nancy*, 1819, in-8.

Noblesse des F. M., ou institution de leur société avant le déluge universel, de son renouvellement après le déluge, poëme par un prophane (JARRIGUE). *Francfort-sur-Mein, J.-A. Raspe*, 1756, in-8.

A. L.

Noblesse (la) et le Commerce, dédié à la petite noblesse de province. Ouvrage entremêlé de deux satyres en vers et suivi d'un recueil de chansons trouvées derrière un comptoir; par le fils d'un commerçant, avocat, auteur de l' « Epître aux étudians en droit » (Léopold BOUGARRE). *Paris, Renard*, 1837, in-8, 102 p. D. M.

Noblesse (de la) féodale et de la Noblesse *a* nationale, par M*** (Ch. THEREMIN). *Paris, Plancher*, 1817, in-8, 77 p.

Noblesse (la) française en 1861, par un maire de village (le marquis GODARD DE BELBEUF, sénateur). *Paris, Lahure*, 1861, in-8, 48 p.

Noblesse (de la) française selon la Charte, et un Mot sur les ordres de chevalerie, par un gentilhomme qui avant tout est *b* François et citoyen (le baron Aug. DE SCHONEN, conseiller à la Cour royale de Paris). *Paris, Dondey-Dupré*, 1817, in-8, 112 p.

Noblesse (la) militaire, ou le patriote français. (Par Philippe-Auguste DE SAINTE-FOIX, chevalier D'ARCQ.) *S. l.*, 1756, in-12.

Noblesse (la) oisive. (Par M.-A.-J. ROCHON DE CHABANNES.) *S. l.* (1756), in-12, *c* 23 p.

Noblesse (la), ou le corps équestre considéré comme institution. (Par PIRSON.) *S. l. n. d.*, in-8. D. M.

Noblesse (la) ramenée à ses vrais principes, ou examen du « Développement de la noblesse commerçante ». (Par le marquis DE VENTO DES PENNES.) *Amsterdam (Paris), Desaint et Saillant*, 1759, in-12. *d*

Noblesse (la) telle qu'elle doit être, ou moyen de l'employer utilement pour elle-même et pour la patrie. (Par DE LA HAUSSE.) *Amsterdam et Paris, Lottin*, 1758, in-12.

Nopce (la) de village, comédie. (Par G. MARCOUREAU, sieur DE BRÉCOURT.) *Paris, J. Ribou*, 1681, in-12, 2 ff. lim. et 29 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Noce (la) interrompue, parodie d'Alceste *e* en trois actes, repr. pour la prem. fois, par les coméd. italiens ordin. du roi, le jeudi 26 janv. 1758. Nouvelle édition. (Par Ch.-Sim. FAVART.) *Paris, Duchesne*, 1758, in-8.

Noces (les) d'un fils de roi, ou le gouverneur, drame en trois actes et en prose. (Par J. FONTAINE-MALHERBE.) *Amsterdam et Paris, Le Jay*, 1770, in-8, 76 p. — *Paris, veuve Duchesne*, 1770, in-8, 46 p. *f*

Réimprimées la même année avec le nom de l'auteur.

Nopces (les) de Bellone, ou la campagne de M. DC. XCIII. (Par M. l'abbé DE LUBERT.) *S. l. n. d.*, in-8.

Noces (les) de Thétis et de Pélée, poëme de CATULLE, trad. en vers franç. (par G.-A. CRAPELET). *Paris*, 1809, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nopces (les) de Vaugirard, ou les naïvetés champêtres, par L. C. D. (DISCRET). *Paris*, 1638, in-8. V. T.

Nopces (les) de village, mascarade ridicule. Dansé par S. M. à son chasteau de Vincennes. (Par BENSERADE.) *Paris, R. Ballard*, 1663, in-4, 1 f. de tit. et 9 p.

Nocrion, conte allobroge. *Paris, Robustel*, 1747, in-12. — 1748, in-12. — *Londres (Cazin)*, 1777, 1781, in-18. — *Constantinople*, 1789, in-12.

Attribué au comte. DE CAYLUS, mais ne se trouve pas dans ses Œuvres.

Par T.-S. GUEULLETTE, suivant une note de l'inspecteur de la librairie, d'Hémery.

Par l'abbé F.-J.-P. DE BERNIS, suivant une note manuscrite de Jamet le jeune.

Noei tô noûea. Compôzac an lai rue de la Roulote. Ansanne le noei compôzai cidevan an lai rue du Tillô. Le tô di moime auteu. (Par Bernard DE LA MONNOYE.) *Ai Dijon, Jean Ressayre*, 1701, in-12, 90 p.

Souvent réimprimé sous le titre de : « Noei borguignon », ou « Noëls bourguignons », sous le pseudonyme de Guy BAROSAY.

Voy. « Supercheries », I, 460, *d*.

Noël. 1836. *Paris, imp. de Dezauche*, in-8, 223 p. — Noël. 1837. *Paris, imp. d'Everat*, in-8, 239 p.

Ces deux volumes contiennent des articles insérés précédemment dans la « Revue européenne ». Ce sont des hommages de fête pour M. le baron Dumartroy, conseiller d'Etat, dont le prénom est Emmanuel et dont la fête est par conséquent le jour de Noël.

Le premier de ces volumes n'a été tiré qu'à cinq exemplaires et le second à vingt-cinq. L'auteur est M. le comte Franz DE CHAMPAGNY.

Noëls bourguignons. (Par Philippe JOLY, dominicain.) *Dijon, Michard*, 1720, in-12.

Papillon, « Bibliothèque des auteurs de Bourgogne ».

Noëls bressands. (Par BORJON, mort en 1690.) Nouvelle édition considérablement augmentée et plus correcte que les précédentes. *Pont-de-Vaux*, 1797, pet. in-8.

Réimpression de l'édition donnée en 1787 par Charles-Emmanuel BORJON DE SCELLERY, descendant de l'auteur. Le « Manuel », t. IV, col. 91, fait erreur en attribuant à ce dernier les « Noëls mâconnois ». Voy. ces mots, ci-après. G. M.

Noëls bressans de Bourg (par Jacques BROSSARD DE MONTANEY), de Pont-de-Vaux (par BORJON) et des paroisses voisines, augmentés de plusieurs couplets inédits et de six noëls bugistes, de trois anciens noëls français et de la musique, par Philib. Leduc. *Bourg-en-Bresse*, 1845, in-12. G. M.

Noëls bressans sur la naissance de Notre-Seigneur Jésus-Christ. (Par Jacques BROSSARD DE MONTANEY.) *Bourg-en-Bresse*, 1814, in-12.

La première édition fut publiée vers 1684. G. M.

Noëls mâconnois, ou dialogue sur la naissance de Jésus-Christ en patois mâconnois (par l'abbé LUILLIER, plus connu sous le nom de *Parrain Bliaise*, originaire et curé de Fuisse, près de Mâcon). *Pont-de-Vaux, Moiroud*, 1797, in-12, 72 p.

Ces noëls, composés vers 1720, parurent sous ce titre : « Dialogue entre des Bregi é dé Bregire », *s. d.*, in-12, 68 p. C'est par erreur qu'ils ont été attribués par le « Manuel » et par Sirand, « Bibliographie de l'Ain », à BORJON DE SCELLERY. G. M.

Noëls nouveaux. *S. l. n. d.*, pet. in-8, 48 p. goth.

Volume imprimé par Pierre de Vingle, à Neufchâtel, en 1533. Il contient 24 noëls empreints de l'esprit de la Réforme. L'anagramme : Y ME VINT MAL A GRE, imprimé au verso du titre, indique Mathieu MALINGRE comme l'éditeur, peut-être comme l'auteur. Voir le « Chansonnier huguenot du XVI^e siècle », *Paris, Tross*, 1870, p. 424.

Noëls nouveaux et anciens en patois de Besançon et autres petites poésies dans le même patois. (Recueil formé et composé en partie par Fr. GAUTHIER, imprimeur à Besançon, mort en 1730.) *Besançon*, 1717, 4 vol. in-12.

Réimprimés en 1750 et 1751.

Les noëls de Fr. Gauthier ont été publiés de nouveau, avec le nom de l'auteur, sous le titre : « Recueil de noëls anciens en patois de Besançon ». *Besançon*, 1773, 2 tomes petit in-12. Voy. ce titre.

Noëls nouveaux, françois et bourguignons, sur la naissance de Notre-Seigneur Jésus-Christ, par M. F. P. (M^lle Françoise PASCHAL). *Paris*, 1670, in-8. — *Dijon, Sirot*, 1723, in-12.

Cette demoiselle, dont on a encore la « Grande Bible renouvelée », *Troyes et Paris*, 1723, in-8, n'est pas mentionnée dans la « Notice des cantiques qui ont paru depuis 1586 jusqu'en 1772 », en tête de la troisième partie des « Opuscules sacrés et lyriques... » Voy. ces mots.

Noëls nouviaux sur des vieux airs. (Par Ch. RIBAULT DE LAUGARDIÈRE.) *Bourges, cheux E. Pigelet*, 1837, in-12, 48 p.

Noëls nouveaux sur les chants anciens... (Par Pierre BONJAN.) *Paris, J.-B.-C. Ballard*, 1702, in-8, 4 ff. lim. et 72 p. — *Id.*, 1715, in-8, 80 p. — *Id.*, 1717, in-8, 80 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Noëls provençaux et français, ou canti-

Copyright 2007 - Bibliothèque de l'école des chartes - Tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ques sur la naissance du Sauveur. (Peut-être l'une des réimpressions du « Recueil de Noëls provençaux » de Nicolas SABOLY.) *Carpentras*, *s. d.* (commencement du XIX^e siècle), petit in-12, fig. G. M.

Voy. « Recueil de noëls provençaux ».

Noëls sur les airs les plus nouveaux, par M^lle de B. (DE BEAUMONT). *Paris*, *Cavelier*, 1716, in-8.

Nœud d'amour (le), comédie en un acte, par M. M. DE *** (MAURIN DE POMPIGNY). *Amsterdam* (*Paris*), *Cailleau*, 1785, in-8.

Nœud (le) gordien. (Par A.-F.-J. DE FREVILLE.) *Paris*, 1770, 4 vol. in-12.

Permission tacite, 9 août 1770. V. T.

Nœud (le) gordien sur les Etats généraux. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) *En France*, 1789, in-8, 54 p.

La dernière page finit par : Fait à Versailles par M. B. D. L. C. P. L. E. L., etc. (Ersch, t. V, p. 90.)

Nœuds (les) de l'amour. Dessein des appareils dressez à Chambéry à l'entrée de Leurs Altesses Royales à l'occasion de leurs nopces. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Chambéry*, *par les FF. du Four*, 1663, in-4.

Réimprimés avec les initiales de l'auteur sur le titre. Voy. « Supercheries », I, 685, *d*, et III, 53, *d*.

Nœuds (les) enchantés, ou la bizarrerie des destinées. *Rome*, *de l'imprimerie papale*, 1789, 2 t. in-12, 144 et 116 p.

M. P. L. (Paul Lacroix) attribue ce roman à M^me la comtesse Fanny DE BEAUHARNAIS. Voir le « Bulletin du bibliophile », 15^e série, p. 1422.

Noir et Rouge. Les gens de Beaumont à M. Félix Pyat. (Par M. Louis VEUILLOT.) *Paris*, *impr. d'E. Duverger*, 1849, in-18, 34 p.

Noirs (des), de leur situation dans les colonies françaises. L'esclavage n'est-il pas un bienfait pour eux et un fardeau pour leurs maîtres? Par F* P^N (Félix PATRON). *Paris*, *Ch. Mary*, 1831, in-8, 24 p.

Nom, Maison, Religion, etc., des souverains qui règnent en Europe. En janvier 1695. (Par l'abbé L. DE COURCILLON DE DANGEAU.) *S. l. n. d.*, in-fol. plano.

Nombre (du) des délits criminels, comparés à l'état de l'instruction primaire, par un membre de la Société formée à Paris pour l'amélioration de l'enseignement élémentaire (Edme-François JOMARD). *Paris*, *Colas*, 1827, in-8, 36 p.

D. M.

Nombres (les) d'or. Par un croyant (Louis BELMONTET). *Paris*, *Amyot*, 1844, in-18.

Réimprimés en 1845, avec le nom de l'auteur.

Nomenclature des hameaux, écarts, fermes isolées... de la Côte-d'Or; suivie du cours des eaux et de l'itinéraire du même département. Par l'auteur des « Annuaires » (Cl.-X. GIRAULT). *Dijon*, *Gaulard-Marin*, 1822, in-12.

Nomenclature patoise des plantes des environs d'Arles, leur concordance avec les noms français, la synonymie latine des auteurs et les familles naturelles. (Par le baron LAUGIER DE CHARTROUSE.) *Arles*, *Serré*, 1859, in-8, VIII-64 p. G. M.

Noms des peintres les plus célèbres et les plus connus, anciens et modernes. (Par André FÉLIBIEN.) *Paris*, 1679, in-12, 1 f. de titre, 81 p. et 15 ff. de table non chiffrés.

Noms des protecteurs, des directeurs, des officiers et des académiciens de l'Académie royale de peinture et sculpture qui sont morts depuis l'établissement d'icelle, en 1648, jusqu'à l'année courante 1704... *S. l. n. d.*, in-fol. plano.

Par REYNÈS, concierge de l'Académie, d'après une note de l'auteur sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Noms féodaux, ou noms de ceux qui ont tenu fiefs en France depuis le XII^e siècle jusque vers le milieu du XVIII^e, extraits des « Archives du royaume », par un membre de l'Académie des inscript. et belles-lettres (l'abbé P.-L. DE BETENCOURT)... *Paris*, *Beaucé-Rusand*, 1826, 2 vol. in-8. — Nouv. édition avec le nom de l'auteur. *Paris*, *Schlesinger*, 1868, 4 vol. in-8.

Noms (les), Surnoms, Qualités, Armes et Blasons de tous les princes, seigneurs... de l'ordre et milice du benoît saint Benoist... (Par Fr. LA FLEICHE.) *Paris*, *Lamy*, 1643, in-fol.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Nonne (la) éclairée, ou les délices du cloître. (Par l'abbé J. BARRIN.) Nouv. édit., revue, corrigée et augmentée. *Amsterdam*, 1774, in-12. — *Paris*, 1831, 2 vol. in-18.

Même ouvrage que « Vénus dans le cloître », publié sous le pseudonyme de l'abbé Duprat.
Voy. « Supercheries », I, 1182, *e*.

Nonnes (les) galantes, ou l'amour embéguiné. (Par le marquis D'ARGENS.) *La Haye*, 1649, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nopces.

Voy. « Noces ».

Norac et Javolci, drame en trois actes et en prose. (Par B.-J. MARSOLLIER DES VIVETIÈRES; représenté pour la première fois à Lyon, le jeudi 3 mars 1785.) *Lyon*, 1785, in-8.

Norac est l'anagramme de Caron (de Beaumarchais); Javolci est celui de Clavijo.

Le sujet du drame est tiré des « Mémoires » de Beaumarchais : c'est l'aventure qui lui est arrivée avec Clavijo en 1764. Voy. le quatrième Mémoire contre Goezmann.

Norac-Oniana (le), contenant les douze mouchoirs, ou le portefeuille de cabinet, ou tout ce que vous voudrez. Par qui bon vous semblera. Dit, ça en est. (Par P.-S. CARON.) *Imprimé quand ça en était, où ça se fait, se vend chez ça en sera toujours — des sottises, l'an* 1500, in-8, 8 ff.

La réimpression faite par M. de Montaran a 12 ff.

Nord (le) du globe, ou tableau de la nature dans les contrées septentrionales, traduit de l'anglais de PENNANT (par Pierre LE TOURNEUR). *Paris*, 1789, 2 vol. in-8.

Normandie (la) historique, pittoresque et monumentale, ou souvenirs d'un voyage sur les bords de la Seine. (Par Mme Amable TASTU.) Illustrée de 50 dessins... *Paris, P.-C. Lehuby*, 1847, in-8.

Normands (les) en Italie, ou Salerne délivrée, poëme en quatre chants. (Par A. DE PASTORET.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1818, in-8.

Nos Adieux au public, bluette en prose, mêlée de couplets, par MM. E. S..... A—T B..... et L. A. B..... (L.-A. BOUTROUX). *Montargis*, 1818, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 2987.

Nos Après-dînés à la campagne. (Par dom F.-P. GOURDIN.) *Rouen*, 1772, in-12.

Nos devoirs envers le Pape dans les circonstances actuelles. Par l'auteur des « Récits anecdotiques sur Pie IX » (l'abbé Victor-Alfred DUMAX). *Paris, V. Palmé*, 1860, in-18, 34 p. — *Id.*, 1861, in-18, 36 p.

Nos Folies, ou mémoire d'un musulman connu à Paris en 1798; recueil. et publ. par l'auteur de « Sabina d'Herfeld », etc. (J.-A. DE REVERONY SAINT-CYR). *Paris, Lemierre*, an VII-1799, 2 vol. in-12.

Nos Sottises et les Moyens d'y remédier, quoiqu'un peu tard; mais il vaut mieux tard que jamais. (Par J.-Isaïe RI-

a BERT, Sédanois.) *Paris*, 20 avril an II-1794, in-8, 80 p.

Nostradamus, ou le physicien plaideur, comédie en un acte et en vers, par M. E. M. B. C. D. S. M. (dom Etienne MAUGER, bénédictin de Saint-Etienne de Caen, congrégation de Saint-Maur). *Leyde (Caen)*, 1779, in-12.

b Notables Arrests des audiences du Parlement de Paris, depuis 1637 jusqu'à présent; recueillis par J. H. S. D. L. P. R. A. (J. HUET, avocat). *Paris*, 1664, in-4.

Notaire (le), comédie-vaudeville en un acte, par MM*** (E.-J.-E. MAZÈRES et G. DE LURIEU). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Gymnase, le 25 avril 1822. *Paris, J.-N. Barba*, 1822, in-8, 36 p.

c Notaire (le) de Moulins, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Eugène DE P*** (Eugène DE PLANARD) et PAULIN (Paul DUPORT); représentée sur le théâtre des Nouveautés, le 30 octobre 1828. *Paris, imp. de Chassaignon*, in-8. — *Bruxelles*, 1829, in-18.

d Notariat (le) considéré dans ses rapports intimes et journaliers avec la morale; ouvrage précédé d'un coup d'œil rapide sur l'institution notariale depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Par M. R..... (P.-M. RAINGUET), notaire. *Paris, Durand*, 1847, in-8.

Notariat (le) dévoilé. (Vers 1789), in-8.

Par HERVY, suivant un *ex dono*.

e Note à consulter, pour le projet de rectification de la route départementale n° 13, en ce qui concerne la rampe de Saint-Vorles et la Tête-de-Maisey, dans l'intérêt du tracé par le quartier neuf de la ville de Châtillon. (Par M. DAVIN, propriétaire à Châtillon.) *Châtillon-sur-Seine, impr. de F. Lebeuf* (1848), in-4, 4 p.

f Note à l'appui de la demande en concession d'un chemin de fer, formée par les sociétés charbonnières de Belle et Bonne, Sainte-Placide et Sainte-Thérèse. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérard* (1833), in-8, 16 p. J. D.

Note bibliographique sur le « Festin de Pierre » de Molière. (Par A.-J.-Q. BEUCHOT.) *Paris, imp. de Pillet* (1817), in-8, 4 p.

Extrait du « Journal de la librairie » du 21 juin.

Note biographique. Eugène Labaume,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

colonel d'état-major... décédé le 8 février 1849... *Paris, impr. de G. Jousset, s. d.*, in-8, 2 p.

Signée : C. L. (Caroline LABAUME).

Note biographique sur M. M.-J. de Bure. *Paris, imp. de Pillet fils aîné, s. d.*, in-8, 1 feuillet.

Extrait du « Journal de la librairie » du 17 juillet 1847, signé : C. M. (Charles MAGNIN).

Note du commissaire royal du cadastre. (Par A.-J.-U. HENNET.) *Paris, imp. royale*, avril 1818, in-8, 4 p.

Note étymologique, philologique, glossologique, archéologique, céramicologique, critique et historique sur le Coquemart, pot romain dont l'origine remonte aux premiers siècles de la République. Par N. F. L. (N. FOURGEAUD-LAGRÈZE). *Ribérac, Alb. Bounet*, 1868, in-16, 7 p.

Note explicative du nouvel appareil télégraphique. (Par Alphonse JOLY.) *Marseille, typ. veuve Marius Olive* (1867), in-8, 8 p.

Note historique sur Falaise, par l'auteur de la « Nouvelle Histoire de Normandie » (VAUQUELIN DE LAFRENAYE). *Falaise, Brée jeune*, juillet 1816, in-8, 42 p.

Note pour MM. les souscripteurs de la médaille de Malherbe. (Par VAUQUELIN DE LAFRENAYE.) *S. l. n. d.*, in-8, 1 feuillet.

Note pour servir de supplément au Commentaire sur les Œuvres de Louise Labé. (Par Ch. BREGHOT DU LUT.) *Lyon, imp. de Barret*, 1830, in-8.

Tirage à part, à 50 exemplaires, d'un extrait des « Nouveaux Mélanges » du même auteur.

Note relative à Descartes. (Par le docteur A.-R. PIGNÉ, ancien directeur de la maison des Jeunes-Aveugles.) *Paris, impr. veuve Bouchard-Huzard*, 1867, in-8, 12 p.

Note secrète exposant le prétexte et le but de la dernière conspiration. (Par E.-F.-A. D'ARNAUD, baron DE VITROLLES.) *Paris, Foulon*, 1818, in-8. — Deuxième édition. *Id.*, 1818, in-8.

Note sur l'établissement formé à Paris, sous le nom de Dépôt des laines ; par M. C. D. V., P. d. F. (Ch.-Gilb. MOREL DE VINDÉ, pair de France). *Paris, Mme Huzard*, 1816, in-8, 28 p.

Extrait du t. LXV des « Annales de l'agriculture française ».

Note sur l'état des forces navales de la France. (Par le prince DE JOINVILLE.) *Paris, a* *Fournier*, 1844, in-8, 1 f. de titre, 74 p. et 4 tableaux. — *Paris, impr. de Crapelet*, 20 mai 1844, in-8, 64 p. — Deuxième édition. *Paris, Garnier frères*, 1844, in-8, 36 p.

Cette « Note » avait paru moins complète dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 mai 1844.

Elle a été réimprimée sous le titre de : « Etat des forces navales ». Voy. V, 296, *e*.

Note sur l'impôt du sel et sur ses effets, *b* publiée par l'administration des Douanes. (Rédigée par M. GALLOIS-MAILLY, sous-directeur de l'administration des Douanes.) *Paris, impr. royale*, 1831, in-8.

Note sur l'organisation militaire de la Confédération de l'Allemagne du Nord. (Par NAPOLÉON III.) *Wilhelmshoehe*, janv. 1871 (*Bruxelles, imp. de Ch. Lelong*), pet. in-fol., 86 p. — Autre édition, gr. in-8, *c* 85 p.

Note sur la création de l'Institut. (Par A.-H. TAILLANDIER.) *Paris, impr. de Duverger*, 1840, in-8, 15 p.

Note sur la découverte de caquer le hareng, faite par Guillaume Beukels, pilote de Biervliet. *Gand, Poelman*, 1816, in-8, 18 p.

N'a pas été reproduite dans les œuvres complètes de *d* l'auteur, J.-J. RAEPSAET.

Note sur la porte de secours du château de Caen. Par R. B. (R. BORDEAUX). *Caen, Hardel*, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 342, *a*.

Note sur la propriété littéraire, et des moyens d'en assurer la jouissance aux auteurs dans les principaux Etats de l'Europe, sans nuire aux intérêts matériels *e* des peuples et sans nécessiter des lois prohibitives. (Par M. Alexandre BAUDOUIN.) *Bruxelles, Berthot*, 1836, in-8, 18 p.

Seconde édition corrigée la même année.

Note sur la situation de la Compagnie du palais de l'Industrie et sur la proposition de rachat par l'Etat. Par un actionnaire (Paul ROUX). *Paris, imp. de Morris*, *f* 1856, in-4, 8 p.

Note sur le château du Bois-Sir-Amé. *Bourges, imp. de Jollet-Souchois, s. d.*, in-8, 8 p.

Signée : L. R. (Louis RAYNAL).

Note sur le classement des imprimés, la rédaction et la publication du Catalogue général de la Bibliothèque royale. *Paris,*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Porquet; Clermont, impr. de Thibaud-Landriot frères, 1847, in-8, 19 p.

Une seconde édition, publiée la même année aux mêmes adresses, porte le nom de l'auteur, B. GONOD, bibliothécaire de la ville de Clermont-Ferrand.

Sur le titre de cette deuxième édition, on lit comme épigraphe :

« La rédaction et la publication du Catalogue de la « Bibliothèque royale peuvent s'exécuter en moins de « cinq ans, sans charge pour l'Etat. »

Note sur le projet d'impôt soumis au conseil d'Etat, en ce qui concerne les compagnies d'assurances à primes fixes contre l'incendie. (Par THOMAS, de Colmar.) *Paris; Chaix*, 1864, in-8. D. M.

Note sur les changements survenus dans l'état de l'église Saint-Seurin à Bordeaux, et sur son clergé, par L. de L. (Léonce DE LAMOTHE). *Bordeaux, impr. de Durand*, 1846, in-8, 29 p.

Note sur les colonies d'indigents. (Par Léop. DE BELLAING.) *Paris, imp. de Lebel*, 1823, in-4.

Note sur les principes politiques de saint Thomas et sur les intérêts actuels de l'Eglise universelle. (Par le comte Ch. PASERO DE CORNELIANO.) *Paris, Bailleul*, 1819, in-8, 8 p.

Notes adressées au congrès de Vérone. (Par AUDIBERT, collaborateur de la « Quotidienne ».) *Paris, Boucher*, 1822, in-8, 36 p.

Extrait de la « Quotidienne ».

Notes analytiques et critiques sur le « Contrat social » de J.-J. Rousseau. (Par Aimé DE VIRIEU, né à Lyon, mort à Alger en novembre 1834.) *Lyon, Barret*, 1829, in-8.

Notes concernant la première partie de l' « Opinion d'un créancier de l'Etat sur le budget et sur les observations et réflexions dont il a été l'objet », adressées aux créanciers de l'Etat. (Par M.-M.-C. GAUDIN, duc DE GAETE, ancien ministre des finances.) *Paris, imp. de Ballard* (1814), in-4, 20 p.

Signées : l'Ami de la vérité.

Notes critiques, remarques et réflexions sur le « Génie du christianisme ». (Par le comte E.-L.-Z. DE SABRAN.) *Paris, Pelletier*, 1803, in-8, 166 p.

Notes d'un compilateur pour servir à l'histoire du Point de France. Lettre adressée à M. Léon de La Sicotière. (Par Philippe, marquis DE CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Amiens, Lenoel-Herouard*, 1867, in-8, 16 p.

Tirage à part d'articles insérés dans le journal « la Picardie ».

Notes d'un compilateur sur les sculpteurs et les sculptures en ivoire. (Par Philippe, marquis DE CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Amiens, Lenoel-Herouard*, 1857, in-8.

Tirage à 50 exemplaires d'articles publiés dans « la Picardie », revue littéraire et scientifique.

Notes d'un voyage fait dans le Levant en 1816 et 1817. (Par M. Ambr.-Firmin DIDOT.) *Paris, de l'imp. de F. Didot*, 1826, in-8.

La seconde partie, qui devait renfermer les notes de l'auteur, n'a pas paru ; seulement, M. de Pouqueville en a placé quelques fragments dans les deux éditions de son « Voyage dans la Grèce ».

« Manuel du libraire », 5e édit., IV, 110.

Notes écrites pour le procès-verbal d'autopsie du duc de Berry. (Par le docteur PIGNIER.) *Paris, veuve Bouchard-Huzard*, 1867, in-8, *fac-simile*.

Notes et Analectes devant servir à une histoire complète de Neuve-Eglise. (Par le chanoine VANDEPUTTE.) *Bruges, Vandecasteele-Werbrouck*, 1852, in-8, 42 p.

J. D.

Notes et Corrections sur le Bréviaire de Lyon. Par C. L. L. P. de l'Isle-Barbe (C. LE LABOUREUR, prévôt de l'Isle-Barbe). *Lyon, J. Champion*, 1647, in-12, 8 ff. lim. et 64 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Notes et Documents pour servir à l'histoire locale. Le duc de Guise dans l'Auxerrois (1593). (Par Léon BASTARD D'ESTANG.) *Auxerre*, 1859, in-8, 27 p. D. M.

Notes et Mémoires pour servir à l'Inquisition de France. (Par TAUPIN DORVAL.) 1749.

L'auteur a été à la Bastille, et transféré au château de Pierre-en-Cise.

« Bastille dévoilée », *Paris*, 1789, in-8, première livraison, p. 114. V. T.

Notes et Observations de médecine légale. *Paris, imp. de Félix Malteste* (1868), in-8, 128 p.

Reproduction d'une série d'articles de M. Théophile GALLARD, extraits de « l'Union médicale », du 2 mai 1861 au mois d'avril 1867.

Notes géographiques pour servir d'index à la carte de Syrie, relative à l'histoire de l'expédition de Bonaparte en Orient. (Par Charles PAULTRE, ancien aide de camp du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

général Kléber.) *Paris, H.-L. Perronneau, Lapie et Piquet*, an XI-1803, in-8, 38 p., plus 1 f. non chiff.

Cet auteur a été par erreur, dans la précédente édition du « Dictionnaire », désigné sous le nom de LEPAUTE.

Notes historiques. Les origines et la réforme thérésienne de l'ordre de N. D. du Mont-Carmel en Espagne, en Italie et particulièrement en France, par un prêtre de la communauté de Saint-Sulpice (l'abbé GRAMIDON). *Paris, Poussielgue*, 1873, in-12.

Voy. « les Carmélites de France », par l'abbé Houssaye, p. 1, note.

Notes historiques relatives au Conseil d'Artois. (Par Pierre-Antoine-Samuel-J. PLOUVAIN.) *Douai*, 1809, in-4.

Une nouvelle édition a paru en 1823. D. M.

Notes historiques relatives aux offices et aux officiers de la gouvernance du souverain bailliage de Douay et Orchies. (Par P.-A.-S.-J. PLOUVAIN.) *Lille, Marlier*, 1810, in-4. D. M.

Notes historiques relatives aux offices et aux officiers du Conseil provincial d'Artois. (Par P.-A.-S.-J. PLOUVAIN.) *Douai, Wagrez*, 1823, in-4. — *Douai, Deregnaucourt*, 1843, in-4. D. M.

Notes historiques relatives aux offices et aux officiers du Parlement de Flandres. (Par P.-A.-S.-J. PLOUVAIN.) *Douai*, 1809, in-4. D. M.

Notes historiques sur l'aumône générale d'Avignon et les diverses œuvres de bienfaisance qui lui ont été unies... *Avignon*, 1853, in-4.

Signées : P. A. (P. ACHARD).

Notes historiques sur la vie de Molière, par A. BAZIN... Deuxième édition, revue par l'auteur et considérablement augmentée. *Paris, Techener*, 1851, in-8.

La note de l'éditeur est signée : P. P. (Paulin PARIS).

Notes historiques sur le bas Vendômois, par M. le curé V*** (l'abbé VOISIN)... *Saint-Calais, Peltier-Voisin*, 1856, in-18.

Notes historiques sur le monastère de Saint-Antoine des Feuillants, à Bordeaux, par L. DE L. (Léonce DE LAMOTHE). *Bordeaux, P. Chaumas*, 1846, in-8, 46 p.

Notes historiques sur le rétablissement de la Compagnie de Jésus en Portugal. Document J. (Par le P. Ph. DELVAUX, jésuite.) *Poitiers, H. Oudin*, 1863, in-8, XII-84 p.

Forme le tome X des « Documents inédits concernant la Compagnie de Jésus, publiés par le P. Auguste Carayon ».

Notes instructives pour MM. les architectes et entrepreneurs des grands travaux de l'ex-gouvernement. (Par BELLANGER, architecte.) *Paris, imp. de Chaignieau aîné*, 1814, in-8.

Notes inutiles sur un sujet important, par un hippomane bas-normand (Ch.-Juste HOUEL). (*Rouen*), 1819, in-8, 32 p.

Notes, ou essais de statistique sur les communes composant le ressort de la Cour royale de Douai. (Par P.-A.-S.-J. PLOUVAIN.) *Douai, Wagrez*, 1824, in-8.

Notes pour servir à l'histoire, à la bibliographie et à la cartographie de la Nouvelle-France et des pays adjacents. 1540-1700. Par l'auteur de la « Bibliotheca americana vetustissima » (Henry HARRISSE). *Paris, Tross*, 1872, in-8, XXXIII-366 p.

Notes pour servir à la biographie de F.-Toussaint Gros. (Par M. Laurent DE CROZET.) *Marseille, imp. de veuve M. Olive*, 1860, in-8. G. M.

Notes pour servir à la biographie des grands hommes de la ville de Bordeaux et du département de la Gironde, par L. L. (Léonce DE LAMOTHE). *Bordeaux, Gounouilhou*, 1858, in-8, 70 p.

Notes pour servir à la biographie des hommes utiles ou célèbres de... Bordeaux et... de la Gironde, par L. L. (Léonce DE LAMOTHE). *Paris, Derache*, 1863, in-8, VIII-72 p. — Notes supplémentaires. *Genève*, 1869, in-8, 36 p.

Notes pour servir à une mythologie végétale, par M. S..... (Vinc.-Louis SOULIER, avoué). *Montpellier, Tournel*, 1815, in-8.

Notes prises à la hâte et seulement pour mémoire pendant l'invasion des Prussiens à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), années 1870-1871. (Par le marquis DE BEAUVAIS.) *Saint-Germain, imp. L. Toinon*, in-18, 36 p.

Notes recueillies aux archives de la ville sur d'anciennes fondations de Strasbourg. (Par M. DE SCHAUENBERG.) *Strasbourg*, 1853, in-8.

N° 2354 de la « Bibliothèque alsatique ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notes secrètes sur l'abbaye de Longchamp en 1678. (Publié par M. Désiré Lacroix.) *Paris, Fréd. Henry*, juin 1872, in-32, 32 p.

La couverture et le faux titre portent : « Bibliothèque galante ».

Notes sur Calais en 1802, 1803 et 1804, (Par M. H.-J. de Rheims, conservateur de la Bibliothèque publique de la ville de Calais, décembre 1847.) *Calais, imp. de D. L. Roy* (*s. d.*), in-8, 47 p.

Notes sur ce qu'on voit dans le monde social. (Par Jean Blondel, mort en 1810, président à la Cour impériale de Paris.) *Paris*, 1757, in-12. D. M.

Notes sur ce qui s'est passé dans la commune de Queyrac, arrondissement de Lesparre (Gironde), le 10 décembre 1848, à l'occasion des élections pour la présidence de la République, et sur les conséquences de cette journée en ce qui me concerne. *Bordeaux, lith. de Laborie, s. d.*, in-4, 10 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : J.-L. Bordes.

Notes sur l'ancien imprimeur de la liste civile de Louis XVI. (Par son fils, Henri Valade.) *Paris*, 1822, in-8. D. M.

Par J.-J.-D. Valade lui-même, d'après Quérard.

Notes sur l'impossibilité de maintenir la circonscription du département de l'Orne et du département d'Eure-et-Loir. (Par le président J.-C. Giroust.) *Nogent-le-Rotrou, imp. de Lecomte*, 1824, in-4, 8 p.

Notes sur l'impôt territorial foncier en Angleterre. (Par F.-A.-F. de La Rochefoucault-Liancourt.) *Paris*, 1790, in-8.

Notes sur la civilisation. (Par Ange de Gardane.) *Marseille*, 1813, in-8.

Notes sur la législation anglaise des chemins, par l'auteur des « Notes sur l'impôt territorial de l'Angleterre » (F.-A.-F. de La Rochefoucauld-Liancourt). *Paris, Agasse*, an IX-1801, in-8.

Notes sur la Lettre de M. de Voltaire à M. Hume. Par M. L.... (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-12, 32 p.

Notes sur le Concile de Trente (recueillies par Etienne Rassicod, avocat, des conférences tenues par de Caumartin, Bignon, Le Pelletier et de Besons). *Cologne, d'Egmont*, 1706, in-8. — *Bruxelles, Foppens*, 1711, in-8.

Notes sur le libre échange. A MM. les membres de la Chambre de commerce de Rouen. *Rouen, imp. de H. Renaux* (1856), in-8.

Signées : Ch. Ts Fs Aé (Charles Thomas, fils aîné).

Notes sur le siége d'Huningue. (Par Courvoisier.) *Strasbourg, imp. veuve Berger-Levrault*, 1863, in-8, 28 p.

Extrait du « Bibliophile alsacien ».

Notes sur les intérêts agricoles à l'occasion des remontes de la cavalerie française, par P. C. (Pierre Cazeaux, ancien ingénieur au service de l'Etat). *Paris, Lecointe*, 1842, in-8, 40 p. D. M.

Notes sur les Mémoires du général Dumouriez, et sa correspondance avec le général Miranda. (Par le général Joseph Servan.) *Paris*, 1795, in-8.

Notes sur les Observations (relatives à la Déclaration du roi du 23 avril 1743, par Michel Procope). *S. l. n. d.*, in-8, 22 p.

Notes sur les principaux passages du Nouveau Testament qui combattent les erreurs de l'Eglise romaine. (Par F. Bungener.) *Genève, Fick*, 1854, in-32, 67 p.

Notes sur P. Corneille Blessebois. (Par Aug. Poulet-Malassis.) *S. l.*, 1866, in-12.

Tirage à part de la notice anonyme placée en tête de la réimpression des « Œuvres » de Blessebois.

Notes sur Sarcus. (Par le comte de Sarcus.) *Paris, imp. de Moquet* (1854), in-8.

Notes sur un livre intitulé : « la Défense de la vertu », extraites de plus amples animadversions, par P. L. R. P. (Par J.-P. Camus, évêque de Belley.) *Paris*, 1643, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 189, *b*.

Notice abrégée sur la vie et les ouvrages de M. de La Porte du Theil, insérée dans le catalogue de sa bibliothèque. *S. l. n. d.*, in-8, 11 p.

Signée : S. de S. (A.-I. Silvestre de Sacy).

Notice abrégée sur la vie, le caractère et les crimes des principaux assassins aux gages de l'Angleterre, qui sont aujourd'hui traduits devant le tribunal de la Seine. (Attribuée au comte J.-G.-M. Rocques de Montgaillard.) *Paris, imp. impériale*, an XII-1804, in-8, 72 p.

Notice bibliographique et critique sur

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les écrits de M. le comte Ortofilo Ausonico. *Paris, A. Bailleul*, 1820, in-8. *a*

Cette brochure est du comte Charles PASERO DE CORNELIANO, qui, dans plusieurs de ses ouvrages, s'est caché sous le pseudonyme précité. D. M.

Notice bibliographique sur les cartes à jouer. (Traduit du « Lehrbuch » de GRAESSE, par M. Gustave BRUNET.) *Bordeaux, impr. de Coudert*, 1842, in-8, 12 p.

Notice bibliographique sur les éditions connues des « Œuvres » de P. Goudelin, suivie de deux sonnets de ce même auteur qui ne se trouvent dans aucune édition de ses Œuvres. *Toulouse, A. Abadie*, 1862, in-8, 14 p. *b*

La notice est signée : A. A. (Auguste ABADIE).

Notice bibliographique sur un traité manuscrit du XV^e^ siècle, jusqu'ici inédit, avec une copie figurée de l'original, par J. S. S. (John-Spencer SMITH). *Caen*, 1840, grand in-8. D. M. *c*

Notice biographique des hommes illustres dont les statues, bustes et médaillons décorent de nouveau la grand'place de la ville de Bruges, à l'occasion des fêtes de septembre 1850. (Par Edmond VEYS et Pierre BOGAERTS.) *Bruges, Bogaerts* 1850, in-8, 103 p., avec planches. J. D. *d*

Notice biographique sur M. F.-J. **Alvin**, ancien principal du collége de Nivelles... par H. G. (Hippolyte GUILLERY). *Liége, Jeunehomme*, 1838, in-8, 7 p. J. D.

Notice biographique sur M. Guillaume **Amoreux**, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier. (Par P.-J. AMOREUX fils.) *Montpellier, Auguste Ricard*, 1806, in-8. *e*

Notice biographique et nécrologique sur trois membres de la famille d'A... (d'**Aubigneu**). *Moulins, impr. de P.-A. Desrosiers* (1851), in-8, 29 p.

Signée : J. B. M. (J.-B. MICHEL).

Notice biographique sur M. G.-A.-R. **Baston**. (Par DUPUTEL.) *Rouen, F. Baudry, impr.*, 1826, in-16, 48 p. *f*

Tirée à 50 exemplaires, dont deux sur papier de couleur. D. M.

Notice biographique sur M^lle^ M. C. A. de **Biolley**, décédée à Borcette, le 8 août 1862. (Par B.-C.-E. MEUNIER, curé de Notre-Dame à Verviers.) *Verviers, Nautet*, 1862, in-12, 12 p. Ul. C.

Notice biographique sur **Bulard** (Arsène-François), docteur en médecine... *Sèvres, M. Cerf*, 1848, in-8.

Signée : A. B. (A. BULARD).

Notice biographique sur M. J. B. Nompère, comte de **Champagny**, duc de Cadore. (Par le comte Napoléon DE CHAMPAGNY, l'un de ses fils.) *Paris, Gœtschy* (1836), gr. in-8, 28 p.

Extraite du « Biographe ».

Notice biographique sur le général **Clump**, par B. V. T. *Gand, Hoste*, 1857, in-8, 32 p.

Cette notice avait été faite par M. Félix HACHEZ pour la Société des sciences et des lettres du Hainaut. M. VAN-THEMSCHE, ancien associé du libraire Hoste, ayant eu communication du manuscrit, en profita pour le faire imprimer sous ses initiales. Voir la réclamation de M. Hachez, « Mémoires de la Société des sciences... du Hainaut », 1857, 2^e^ série, tome IV, p. 414. J. D.

Notice biographique sur M. le vicomte de **Colomby**... Par un membre de l'Association normande (FORMIGNY DE LA LONDE). *Caen, impr. de Delos*, 1853, in-8, 7 p.

Extraite de l' « Annuaire normand ».

Notice biographique sur la vie et la mort de M. l'abbé de **Courson**, supérieur général de la Société de Saint-Sulpice... par un de ses anciens élèves (l'abbé Abel CAHOUR). *Nantes, impr. Guéraud*, 1850, in-8, 46 p.

Notice biographique. Elie-Louis-Aymar, marquis de **Dampierre**. *Paris, impr. de Ducessois*, 1845, in-12, 24 p.

Signée : Le duc DE C. T. (CLERMONT-TONNERRE).

Notice biographique sur M. Guillaume **Debusscher**, imprimeur. (Par le baron de SAINT-GENOIS.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p. J. D.

Notice biographique et littéraire sur H. **Delmotte**, publiée par la Société des bibliophiles belges. (Par Frédéric HENNEBERT.) *Mons, Leroux*, 1836, in-8, 42 p.

Les exemplaires destinés au commerce portent le nom de l'auteur. J. D.

Notice biographique sur le lieutenant général comte **Despinoy**. *Paris, J. Techener*, 1849, in-8, 16 p.

Signée : D. R. B. (D. REBOUL).
Voy. « Supercheries », II, 1093, *d*.

Notice biographique sur Madame **Elisa**-

Copyright 2007 Editions la proscrite du texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

beth, sœur du roi. *Paris*, *Michaud*, sept. 1814, in-8, 14 p.

Signée : L—S—E (A.-E. GIGAULT DE LA SALLE).

Notice biographique et littéraire sur **Gœthe**. Par Albert S.....R (Ph.-Albert STAPFER).

Imprimée en tête des « Œuvres dramatiques » de Gœthe, trad. en français (par MM. Stapfer, Cavaignac et Marguerie). *Paris*, 1821-25, 4 vol. in-8.
Il en a été tiré des exemplaires à part.

Notice biographique sur le chevalier Jacques **Graberg** de Hemso, rédigée par L. G. (Louise GRABERG). *Florence*, *Pezzati*, 1831, in-16.

Notice biographique sur M. **Grégoire**, ancien évêque de Blois, présenté au Sénat par le Corps législatif (rédigée par Henri GRÉGOIRE lui-même). *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Notice biographique sur A. **Grétry**, par L. D. S. (L. DE SAEGHER, lieutenant dans l'armée belge). *Bruxelles*, *Mertens*, 1869, in-18, 37 p.

Notice biographique et littéraire sur Alexandre-Auguste **Guilmeth**... Par B. C. (Benjamin COCAGNE), son ancien secrétaire. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1860, in-8, 32 p.

Notice biographique sur **Guiot**. (Par Etienne-Théodore PINARD, greffier au tribunal civil de Vassy.) *Rouen*, 1843, in-8.
D. M.

Tirée à 30 exemplaires.

Notice biographique sur M. Augustin **Hachez**, ancien chanoine de l'ordre des Prémontrés de l'abbaye de Saint-Feuillen au Rœulx... (Par Félix HACHEZ.) *Mons*, *Thiercelin*, 1855, in-8, 16 p. et un portrait.
J. D.

Notice biographique sur M. de **Lalande**. *S. l.* (1806), in-8, 16 p.

Signée : A. J. Q. B. (A.-J.-Q. BEUCHOT).
Extraite de la « Revue philosophique, littéraire et politique ».

Notice biographique sur Jean-François-André **Le Blanc de Castillon**, procureur général au Parlement de Provence. (Par Pierre D'HESMIVY D'AURIBEAU.) *Paris*, *N. Pichard*, 1829, in-4, 8 p.

Notice biogéographique sur F.-F.-J. **Lecouvet**, professeur à l'Alliance de Gand, par Fd. V. H. (Ferdinand VAN DER HAGHEN, conservateur de la bibliothèque de l'Université de Gand). *Gand*, *Hebbelynck*, 1864, in-8.

Notice biographique sur M. l'abbé **Leduc**, chanoine honoraire de Tours. *Tours*, *Cattier*, 1852, in-8, 8 p.

Signée : Un professeur du petit séminaire de Tours (l'abbé JANVIER).
La couverture imprimée sert de titre.

Notice biographique sur M. Paul **Legrand**, successeur de Debureau au théâtre des Funambules, par l'auteur de « Pierrot marié ». *Paris*, *typ. J. Frey*, 1847, in-8, 8 p.

Signée : J. V. (Jules VIARD).

Notice biographique sur le docteur Jacques **Leroy**. (Par FERRIER.) *Paris*, *Egron* (1812), in-8, 14 p.

Notice biographique sur M. **Lullin de Châteauvieux**. (Par M. NAVILLE DE CHATEAUVIEUX.) *Paris*, *impr. de E. Duverger*, 1843, in-8, 18 p.

Notice biographique sur Thierry **Martens**. (Par Théodore JUSTE.) *Bruxelles*, *imp. de Deltombe*, 1849, in-8, 10 p.

Extraite du « Moniteur ». D. R.

Notice biographique sur M. l'abbé **Morel**, supérieur du grand séminaire. (Par l'abbé Abel CAHOUR.) *Nantes*, *imp. de Guéraud*, *s. d.*, in-8, 8 p.

Extraite de l' « Alliance » de Nantes du 25 janvier 1850.

Notice biographique sur J.-C.-W.-Théoph. **Mozart**. (Par Théoph.-F. WINCKLER.) *Paris* (*Strasbourg*), 1801, in-8.

Notice biographique sur **Napoléon**, extraite de la « Galerie historique des contemporains », augmentée jusqu'à sa mort. (Par JULLIAN.) *Bruxelles*, *Wahlen*, 1822, in-18, figures. J. D.

Notice biographique et bibliographique sur Gabriel **Peignot**, par P. D. (Pierre DESCHAMPS). *Paris*, *J. Techener*, 1837, in-8, 2 ff. de tit. et 60 p.

Notice biographique et bibliographique sur Louis de **Pérussis**. (Par le comte M.-C.-L.-J.-C. DE BLÉGIER DE PIERRE-GROSSE.) *Avignon*, *imp. de Jacquet et J.-B. Joudou*, 1839, in-12, 16 p.

Cette notice, qui n'a été tirée qu'à cinquante exemplaires, a été reproduite, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur dans l' « Annuaire de Vaucluse », 1841-1842.

Notice biographique sur Antoine **Pirquet** de Mardaga, capitaine au service d'Autriche, traduit de l'allemand, par A. D. (A. DUPONT). *Liége*, *Carmanne*, 1856, in-8, 8 p.

Tirée à part, à 25 exemplaires, du journal « la Meuse ». Ul. C.

Copyright 2007 Editions de la Fondation du Roi pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice biographique sur Pierre **Pirquet** de Mardaga, baron de Cesenatico. (Par DE GUERRY.) *Liége*, *Carmanne*, 1856, in-12, 11 p.

Tirée à part, à 25 exemplaires, du journal « la Meuse ». Ul. C.

Notice biographique sur Paul **Rabaut**, pasteur pendant plus de cinquante ans de l'Eglise réformée de Nîmes... extraite de l'ouvrage intitulé : « Réflexions philosophiques et politiques sur la tolérance religieuse... » Par J. P. de N*** (Jean PONS, de Nîmes). *Paris*, *Brasseur aîné*, 1808, in-8, 32 p.

Notice biographique concernant M. **Rœderer**, extraite de la « Biographie nouvelle des contemporains ». *Paris*, *imp. de Lachevardière*, 1825, in-8, 56 p.

Cette notice, dont le comte P.-L. RŒDERER a fourni lui-même les matériaux à A.-V. ARNAULT, est précédée d'une préface et accompagnée de notes dont il est l'auteur. Voir dans Quérard, « France littéraire », t. XII, une bibliographie très-détaillée des ouvrages de cet auteur.

Notice biographique et littéraire sur Mme de **Saint-Surin**. 3e édit. (Par L.-J.-N. MONMERQUÉ.) *Paris*, *imp. de Bonaventure et Ducessois*, 1848, in-8.

Tirée à 100 exemplaires.

Notice biographique sur Mme la comtesse de **Saisseval**. (Par le P. Armand DE PONLEVOY.) *Paris*, *veuve Poussielgue-Rusand*, 1850, in-8, 32 p.

La deuxième édition, *Paris*, 1870, in-8, porte le nom de l'auteur.

Notice biographique sur Mme la princesse Constance de **Salm**, par M. le baron DE L... (LADOUCETTE). *Paris*, *imp. de C. Bajat*, 1842, in-8, 13 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Notice biographique sur F.-B. **Solvyns**; par Ph. L. (Philibert LESBROUSSART). *Bruxelles*, 1824, in-8.

Notice biographique sur M. F. B. **Van Coppenole**. (Par G...DE BUSSCHER.) *S. l. n. d.* (*Bruges*, 1825), in-8.

Notice d'un recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres qui ont fleuri dans ces trois arts depuis le XVe siècle jusqu'au XVIIe. (Par ARNAUD.) *Paris*, 1804, in-8, 86 p.

Catalogue Goddé, n° 120.

Notice de l'état ancien et moderne de la province et comté d'Artois, par M*** (A.-L.-E. BULTEL). *Paris*, *G. Desprez* 1748, in-12. *a*

Notice de l'œuvre de François Girardon, de Troyes, sculpteur ordinaire du roi... (Par CORRARD DE BREBAN.) *Paris*, *Roret*, 1833, in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Troyes*, 1859, in-8.

Notice de la marine à Cherbourg pour l'an V de la République française. *Cherbourg*, an V-1797, in-8. *b*

Sous le n° 23026 de la deuxième édition du Dictionnaire, cet opuscule est donné à Gabr. NOEL, ex-ingénieur des ponts et chaussées ; mais, suivant M. de Pontaumont (Notice sur l'hôpital de la marine à Cherbourg), 1851, in-8, il doit être attribué à BLESCHAMP, commissaire principal de la marine à Cherbourg.

Notice de Senones, ci-devant principauté de Salm-Salm, réunie présentement au département des Vosges, par un voyageur (RELOG). *Rovensbourg* (*Saint-Louis*), 1809, in-18, III-117 p. *c*

Notice des anciennes monnaies des comtes de Flandre, ducs de Brabant et comtes de Hainaut, faisant partie de la collection des médailles, etc., de l'Université de Gand. (Par Fr. DENDUYTS.) 1839, 3 parties petit in-fol., avec 17 pl. et suppl. *d*

La première partie est seule anonyme.

Notice des bénéfices de France, par M. J. T. (Jean TOURNET, avocat). *Paris*, 1621, in-8. V. T.

Notice des dessins sous verre, tableaux, esquisses, recueils de dessins et d'estampes, réunis à la bibliothèque de la Faculté de médecine de Montpellier. (Par J.-M. KUHNHOLTZ.) *Montpellier*, *Jean Martel aîné*, 1830, in-8. *e*

L'avis préliminaire, pages 1-22, est de M. X. ATGER.

Notice des diocèses de l'Eglise universelle, avec un sommaire des conciles généraux et provinciaux, etc., par J. T. A. A. P. (Jean TOURNET, avocat au Parlement). *Paris*, *Targa*, 1625, in-8.

Notice des estampes exposées à la Bibliothèque du roi, contenant des recherches historiques et critiques sur ces gravures et sur leurs auteurs... (Par Jean DUCHESNE aîné, alors employé au cabinet des estampes et depuis conservateur.) *Paris*, *Leblanc*, 1819, in-12. *f*

Souvent réimprimée avec le nom de l'auteur.

Notice des inscriptions antiques du Musée de Lyon, par F. A. (Fr. ARTAUD). *Lyon*, *imp. de Pelzin*, 1816, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice des manuscrits de la Bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen, primatiale de Normandie. (Par l'abbé Jean Saas.) *Rouen*, 1746, in-12, 1 f. de tit., XXIII-116 p. et 2 ff. de table.

Notice (la) des manuscrits de la Bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen, par l'abbé Saas... revue et corrigée par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom R.-P. Tassin). *Rouen*, *J.-N. Besongne*, 1748, in-12. *b*

Cette brochure est une critique et non pas une nouvelle édition de celle de l'abbé Saas, comme plusieurs bibliographes l'ont avancé.

Voy. « Supercheries », III, 383, *b*.

Notice des monuments exposés dans le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées de la Bibliothèque du roi... (Par Théophile Marion Dumersan.) *Paris, Journé*, 1819, in-12, 76 p. — *Id.*, 1822, 71 p. — *Id.*, 1824, 60 p. *c*

Plusieurs fois réimprimée avec le nom de l'auteur.

Notice des monumens publics, palais, édifices, musées, galeries, dépôts, bibliothèques, etc., de la ville de Paris, avec l'indication des ministères, etc. (Par Ch.-J. La Folie.) *Paris*, *Ballard*, 1820, 1828, in-12.

Notice des monuments typographiques qui se trouvent dans la bibliothèque de M. Razoumoffsky. (Par G. Fischer.) *Moscou, imp. de l'Université*, 1810, in-8, 1 pl. *d*

Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, tant imprimés que manuscrits, de Gabriel P******. (Par Gabriel Peignot.) *Paris, imp. de Crapelet*, 1830, in-8, 44 p.

Voy. « Supercheries », III, 12, *d*.

Notice des ouvrages de M. d'Anville, premier géographe du roi, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, etc. (par L.-Ch.-J. de Manne et J.-Denis Barbié du Bocage), précédée de son Eloge (par B.-J. Dacier). *Paris, Fuchs*, an X-1802, in-8, 120 p.

Notice des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive. (Par Morénas, son neveu.) *Paris, imp. de P. Gueffier* (1817), in-8, 23 p. *f*

Notice des ouvrages manuscrits de M. du Cange. (Par l'abbé Aug. Belley.) *Paris, G.-F. Quillau*, 1750, in-4, 23 p.

Notice des peintures et sculptures du palais de Versailles. (Par Louis-Philippe Ier.) *Paris, imp. de Crapelet*, 1837, in-12, 460 et 80 p. *a*

Voy. « Supercheries », II, 952, *e*.

Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux ouvrages de J.-J. Rousseau, par A. A. B. (Ant.-Alex. Barbier), extraite des « Annales encyclopédiques », juillet 1818. *Paris*, 1818, in-8. — Seconde édition, revue, corrigée et augmentée (extraite de l'édition des « Œuvres » de J.-J. Rousseau avec des notes historiques, par Petitain.) *Paris*, *Lefèvre*, 1822, in-8, 65 p. — Troisième édition, très-augmentée (extraite des « Œuvres » de J.-J. Rousseau, publiées par M. Lequien). *Paris*, 1823, in-8.

La quatrième édition, mise dans un nouvel ordre et augmentée par MM. Louis Barbier et Quérard, a paru dans le t. VII de la « France littéraire ». Il en a été fait un tirage à part, sous ce titre : « Notice bibliographique sur les diverses éditions des ouvrages de J.-J. Rousseau et sur les principaux écrits relatifs à sa personne et à ses ouvrages, par A.-A. Barbier... » *Paris, typogr. de F. Didot*, 1836, in-8, 44 p. à 2 col.

Notice des principaux événements qui se sont passés à Beaucaire depuis l'assemblée des notables en 1788. (Par le chevalier de Forton.) *Avignon*, *Séguin aîné*, 1836, in-8, 219 p. et 1 f. de table.

Notice des principaux objets d'histoire naturelle conservés dans la galerie du Muséum du Jardin des Plantes. (Par J.-H. Jaume Saint-Hilaire.) *Paris*, *Comminges aîné*, 1802, in-12. V. T.

Notice des principaux règlemens publiés en Angleterre, concernant les pauvres... (Par N.-F.-M. Angot Desrotours.) *Paris*, *Méquignon le jeune*, 1788, in-8.

Notice des principaux travaux à faire en faveur de l'agriculture et du commerce dans les différents départements. (Par l'abbé C.-J. Boncerf.) *S. l.* (1790), in-8, 16 p. *e*

Notice des priviléges de la Lorraine en matière d'impôts. (Par de Mory d'Elvange.) *S. l. n. d.*, in-8.

Notice des tableaux du Musée de la ville de Lyon. Par F. A** (François Artaud). *Lyon*, *Pelzin*, 1816, in-8, 32 p.

Réimprimée en 1823 et en 1825, avec le nom de l'auteur.

Notice des tableaux exposés dans la galerie de peinture du Musée de Boulogne-sur-Mer. (Par François Morand, archiviste de Boulogne-sur-Mer.) *Boulogne-sur-Mer*, *typ. de C. Le Roy*, 1860, in-16.

Copyright 2007 Edition la nouvelle, du texte pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice des titres et des textes justificatifs de la possession de nos rois de nommer aux évêchés et aux abbayes de leur Etat. (Par P. BOUQUET, bibliothécaire de la ville de Paris pour la partie manuscrite.) *Paris*, 1764, in-4. V. T.

Notice descriptive du médaillon en or voté par le conseil municipal de Gand, dans sa séance du 23 février 1842, à M. Charles Wauters, peintre à Malines. (Par Norbert CORNELISSEN.) *Gand, Annoot*, in-4. J. D.

Notice descriptive et historique de l'église de Sainte-Marie d'Auch; par P. S..... (Pierre SENTETZ). Nouvelle édition revue et corrigée. *Auch, J.-P. Duprat*, 1808, in-12, 79-VI p. et 2 ff.

La première édition est intitulée : « Notice historique et descriptive... » Voy. ces mots.
Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Notice descriptive et historique des principaux châteaux et des grottes de la Belgique, par M. C. D. T. (CHARLÉ DE TYBERCHAMPS). *Namur, Legros*, 1820, in-8. 20 p. J. D.

Notice du cahier original de la noblesse, assemblée à Orléans pour les Etats généraux de 1614; adressée aux rédacteurs de l' « Analyse des papiers anglois ». 10 juillet 1788. *S. l.*, in-8, 8 p.

Signée : L'abbé de St-L*** (Barth. MERCIER, abbé de St-Léger).
Tirage à part du n° LXVII de l' « Analyse des papiers anglois ».
L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est celui de l'auteur, auquel est jointe une lettre à lui adressée par l'avocat Molé et relative à cette notice.

Notice ecclésiastique sur le Roussillon, suivie du Catalogue des évêques d'Elne; par un prêtre de Perpignan (Jos. FORTANER). *Perpignan, A. Tastu*, 1824, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Notice et Description des tableaux et statues exposées au Muséum du département de l'Escaut, situé à Gand, dans l'église de la ci-devant abbaye de Saint-Pierre. (Par DE GOESIN.) *Gand, de Goesin*, an XI-1802, in-12, 90 p. J. D.

Notice et Dissertation sur Provins; est-il l'*Agendicum* des « Commentaires » de César? Question de point de fait historique, proposée pour prix par la Société libre d'agriculture, sciences et arts de Provins, à sa séance publique du 26 juin 1820 : par le secrétaire perpétuel de la Société, bibliothécaire de la ville (PASQUES). *Provins, Le Beau, et Paris, Mme Huzard*, 1820, in-8.

a Notice et Plan des constructions romaines trouvées dans les fouilles faites, en 1827-29, sur l'emplacement présumé du *Forum Hadriani*... (Par C.-J.-C. REUVENS.) *La Haye*, 1830, in-fol., une feuille avec 1 pl.

Notice extraite d'une relation du passage de Sa Majesté Louis XVIII et de son séjour à Abbeville les 20 et 21 mars 1815. (Par M. DE BOUBERS.) In-16.

b Notice généalogique, biographique et littéraire sur Jacques du Fouilloux, gentilhomme poitevin... auteur d'un célèbre « Traité de vénerie », suivie de la Bibliographie raisonnée de cet ouvrage... *Paris, Techener*, 1832, in-8, 112 p.

Signée : P****** D** M****** (PRESSAC, bibliothécaire à Poitiers).
Extraite des « Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest », et tirée à 78 exemplaires.

c Notice généalogique sur la famille de Minckwitz. (Par Alphonse FOSSET.) *Grammont, de Zutter*, 1845, petit format. J. D.

Notice géographique sur le pays de Nedjd, ou Arabie centrale, accompagnée d'une carte; suivie de notes sur l'histoire d'Egypte sous Mohammed-Aly. Par M. E. J. D. L. (Edme-François JOMARD, de l'Institut). *Paris, imp. de Rignoux*, 1824, in-8, 68 p.

d Cette notice est extraite de l' « Histoire d'Egypte sous Mohammed-Aly », par M. Félix MENGIN, qui a paru en 1823. Elle a été tirée à part, au nombre de 100 exemplaires, et n'a point été destinée au commerce. D. M.

Notice historique, archéologique et géologique sur la ville et l'arrondissement de Roanne. (Par MM. Alph. COSTE et J.-B. DESEVELINGES.) *Roanne, imp. Chorgnon*, 1862, in-12, 111 p.

e Notice historique concernant la sonnerie ancienne et moderne de l'église cathédrale de Chartres. Deuxième édition. *Chartres, Garnier*, 1841, br. in-12.

Par M. PIE, depuis évêque de Poitiers. Le faux titre porte : « Historique de la cathédrale de Chartres ». — Imprimé d'abord dans un recueil de « Prières pour la bénédiction des cloches », en 1840, et dans l' « Annuaire du département d'Eure-et-Loir pour 1841 ».

f Notice historique des descentes qui ont été faites dans les Iles-Britanniques, depuis Guillaume le Conquérant jusqu'à l'an VI de la République française. (Par le comte Stanislas DE GIRARDIN.) *Paris, Crapelet*, an VI-1798, in-4, 43 p., 1 pl.

Notice historique et abrégée des anciens

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Etats de Provence. (Par Charles-François Bouche, avocat au Parlement d'Aix.) *Genève (Aix)*, 1787, in-4. D. M.

Notice historique et anecdotique des découvertes et inventions (ouvrage commencé en 1768, et continué jusqu'en 1791, par Guillaume Deschamps; et depuis 1805, par P.-J.-B. Nougaret). *Paris, Demoraine*, 1768-1823, in-4.

Notice historique et archéologique sur l'église abbatiale de Saint-Julien de Tours. *Tours, Mame, s. d.*, in-4, 8 p.

Signée : E. M. (Edouard Massé).

Notice historique et archéologique sur l'église Saint-Martin d'Argentan. *Caen, Delos*, 1836, in-8, 24 p.

Signée : T. L. C*** (Théodore Le Cerf, avoué à la Cour d'appel de Caen), de la Société des antiquaires de Normandie.

Extraite du journal « l'Ordre et la Liberté » des 9 et 11 décembre 1836.

Notice historique et archéologique sur les églises des villes de Brabant et sur quelques monuments gothiques de cette province. (Par A.-J. Sterckx.) *Bruxelles, veuve Wouters*, 1830, in-8, 84 p.

Tirage à part, à 50 exemplaires, de l' « Exposé de la situation administrative du Brabant ». Session de 1830. J. D.

Notice historique et bibliographique des journaux et ouvrages périodiques publiés en 1818. (Par A.-J. Mahul.) *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, in-8, 54 p.

Notice historique et bibliographique sur Jean Pélerin, chanoine de Toul, et sur son livre *de Artificiali perspectiva*. (Par M. Anatole de Montaiglon.) *Paris, impr. C. Jouaust* (1860), in-fol., 4 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, 1861, in-fol. et in-8.

Notice historique et bibliographique sur la légende du Juif errant, par G. B., de B. (Gustave Brunet, de Bordeaux). *Bordeaux, imp. de Lavigne*, 1845, in-8, 19 p.

Tirée à 50 exemplaires.

Notice historique et bibliographique sur les travaux de Maine de Biran, contenant: 1° l'Histoire des manuscrits inédits de ce philosophe; 2° le Catalogue raisonné de ses ouvrages, tant inédits que publiés; 3° le Catalogue des écrits relatifs à sa vie et à ses doctrines. (Par M. Ernest Naville.) (*Genève, imp. de F. Ramboz et Cie*), avril 1851, in-8, xxxiv-52 p.

Notice historique et biographique sur M. Noël des Quersonnières, ancien commissaire général des armées françaises, âgé de cent seize ans, par l'auteur du « Médecin de l'âge de retour et de la vieillesse » (M. P. Guyétant, D. M.). *Paris, l'auteur*, 1844, in-8, 20 p., avec un portr. lith.

Notice historique et critique sur la sainte couronne d'épines de Notre-Seigneur Jésus-Christ, et sur les autres instrumens de sa Passion, qui se conservent dans l'église métropolitaine de Paris. (Par M. l'abbé J.-E.-A. Gosselin.) *Paris, A. Leclère*, 1828, in-8.

Notice historique et descriptive de l'église de Sainte-Marie d'Auch. (Par P. Sentetz.) *Auch, J.-P. Duprat*, 1807, in-12, 77 p.

Réimprimée sous le titre de : « Notice descriptive et historique... » Voy. ci-dessus, col. 441, *b*.

Notice historique et descriptive sur l'église métropolitaine de Sainte-Cécile d'Albi... par M. H. C. (Hippolyte Crozes)... *Toulouse, imp. de veuve Dieulafoy*, 1841, in-8.

Réimprimée en 1850 et en 1861, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Monographie de la cathédrale... »

Notice historique et descriptive sur la commune de Trèves-Condrieu (Rhône). Par l'abbé J. Ch[e] (l'abbé J. Chavanne). *Lyon*, 1865, in-8, 1 f. de tit., 103 p. et 1 f. de table. — *Lyon, A. Brun*, 1866, in-8, 1 f. de tit., 103 p. et 1 f. de table.

Notice historique et descriptive sur la route du Mont-Cenis. (Par R.-M. Derrien.) *Angers, A. Mame, s. d.*, in-4, viii-36 p., avec 4 tableaux.

Notice historique et généalogique sur la branche des ducs et comtes de Ponthieu, d'origine royale, et sur celle des princes et comtes de Vismes, de la branche de Ponthieu. (Par Antoine-Guillaume-Bernard Schayes.) *Bruxelles, imp. de Devroye*, 1843, in-8.

Œttinger.

Notice historique et généalogique sur la maison Chapt de Rastignac, publiée par la famille. (Publiée par M[me] la marquise de Rastignac et M[me] la duchesse de La Rochefoucauld.) *Paris, imp. de A. Wittersheim*, 1858, in-12.

Notice historique et littéraire sur la vie et les écrits du comte François de Neufchâteau. (Par J.-B.-J. Lamoureux.) *Nancy, imp. de Raybois*, 1843, in-8, 74 p.

Cette notice a paru d'abord dans la « Biogr. uni-

Copyright 2007 Editions le pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

verselle », t. LXIV, p. 439-453, puis dans les « Mémoires de la Société royale des sciences... de Nancy », 1841, in-8, p. 220-286. L'édition de 1843 est augmentée et n'a été tirée qu'à 100 exemplaires.

Notice historique et statistique sur le Conseil général de la Gironde, depuis l'an VIII (1800), date de sa création, jusqu'à ce jour, 30 juin 1868, par l'un de ses membres en exercice à cette dernière époque (M. O. Brun, régisseur de l'octroi de Paris). *Bordeaux, imp. d'Eug. Bissei*, 1868, gr. in-8, 228 p. et 6 tableaux in-fol.

Le numéro 1 est bissé.
L'errata a été réimprimé.
La seconde édition remplit les pages 225 et 226.

Notice historique et topographique sur la ville de Sézanne, par P. F. B*** (Pierre-François Brouard). *Sézanne, C. Songis*, 1837, in-18.

Notice historique, religieuse et topographique sur Força-Réal... (Par MM. Victor Aragon, l'abbé Tolra de Bordas et J. Maria.) *Perpignan, H. Saint-Martori*, 1839, in-8, 214 p. et 1 f. d'errata.

Notice historique, statistique et topographique sur Valmont et sur Angerville-la-Martel... Par Alexandre L*** (Alexandre Lesguillez)... *Darnétal, Fruchart*, 1860, in-12.

Notice historique sur Adam de Crappone. (Par de Jessé Charleval.) *Marseille, imp. M. Olive*, 1849, in-8, 16 p.

La couverture imprimée sert de titre.

Notice historique sur Antonello de Messine; traduit de l'italien (de Tommaso Puccini, par Rassman): augmenté de notes et de la description d'un tableau de ce peintre, par Debast. *Gand, de Goesin*, 1823, in-8, avec 3 planches. J. D.

Notice historique sur C.-M. Gattel. (Par Jean-Marie Bruyset.) *S. l. n. d.* (*Lyon*, 1813), in-8.

Cette notice a été faite pour être placée en tête de l'édition du « Dictionnaire de la langue française », par Gattel, publiée à Lyon en 1813, 2 vol. in-8, dont la première est de 1797, 2 vol. in-8. Ce « Dictionnaire » a été réimprimé en 1803, à l'insu de l'auteur, avec des notes qu'il n'approuvait pas. La dernière édition est de 1827, 2 vol. in-8.

Notice historique sur Compiègne et Pierrefonds. (Par MM. Cottu-Delorme, Baillet et Garanger.) *Compiègne, Baillet*, 1838, in-8, 84 p. et 2 ff. de table. — — Deuxième édition. *Compiègne, Dubois*. 1843, in-8, 88 p. et 2 ff. de table. — *Compiègne, J. Dubois fils*, 1856, in-8, 67 p.

a

Notice historique sur Falaise... Par l'auteur de la « Nouvelle Histoire de Normandie » (André Vauquelin de La Frenaye). *Falaise, imp. de Brée jeune*, juillet 1816, in-8, 48 p.

Notice historique sur Gaspard Monge. (Par Barnabé Brisson, mort en 1828, inspecteur divisionnaire des ponts et chaussées.) *Paris, Plancher*, 1818, in-8, 27 p.

b Attribuée par Quérard à A. Duleau, ingénieur des ponts et chaussées.

Notice historique sur Jean-Baptiste Descamps, peintre du roi, premier directeur et professeur de l'école gratuite de peinture, sculpture, gravure et architecture civile et militaire de la ville de Rouen, par un de ses élèves (Descamps fils). *Rouen, imp. de Périaux*, 1807, in-8, 15 p.

c Notice historique sur J.-J.-P. Gay, architecte, par F.-F. R*** (F.-F. Richard). *S. l.*, juillet 1832, in-8, 11 p.

Notice historique sur Joseph-Hilaire Eckel, garde du cabinet d'antiquités de Vienne. (Par A.-L. Millin.) *Paris, s. d.*, in-8.

Notice historique sur L. A. H. de Bourbon-Condé, duc d'Enghien, prince du sang royal (par M. le comte de Firmas Périès)... suivie de son Oraison funèbre, prononcée dans la chapelle catholique de Saint-Patrice, à Londres, en présence de la famille royale, par l'abbé de Bouvens. *Paris, Michaud frères*, 1814, in-8, 40 p.

d Cet ouvrage a eu deux éditions.

Notice historique sur l'abbaye de Saint-Riquier. (Par l'abbé Padé, d'Amiens.) *Amiens, Ledien-Candia*, 1826, in-8.

e

Notice historique sur l'ancien chapitre de chanoinesses nobles de Munsterbilsen. (Par M.-J. Wolters.) *Gand, Gyselinck*, 1849, in-8. J. D.

Notice historique sur l'ancien chapitre impérial de chanoinesses à Thorn, dans la province actuelle de Limbourg. (Par M.-J. Wolters.) *Gand, Gyselinck*, 1850, in-8, 240 p. J. D.

f

Notice historique sur l'ancien comté de Hornes et sur les anciennes seigneuries de Wert, Wessem, Ghoor et Kessenich. (Par M.-J. Wolters.) *Gand, Gyselinck*, 1850, in-8, 288 p. J. D.

Notice historique sur l'ancien comté impérial de Reckheim, dans la province actuelle de Limbourg. (Par M.-J. Wol-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

TERS.) *Gand, Gyselinck*, 1848, in-8, 236 p., avec planches. J. D.

Notice historique sur l'ancien grand cimetière et sur les cimetières actuels de la ville d'Orléans, par M. C.-F. V.....D (C.-F. VERGNAUD-ROMAGNÉSI). *Orléans, Beaufort* (1824), in-4.

Notice historique sur l'ancienne abbaye d'Averboden. (Par Mathias-Joseph WOLTERS.) *Gand, Gyselinck*, 1849, in-8. J. D.

Notice historique sur l'ancienne abbaye de Herckenrode, dans la province actuelle de Limbourg. (Par M.-J. WOLTERS.) *Gand, Gyselinck*, 1849, in-8, 96 p. J. D.

Notice historique sur l'ancienne abbaye noble de Milen, près de Saint-Trond, par M. J. W. (Mathias-Joseph WOLTERS). *Gand, Gyselinck*, 1853, in-8, 210 p. J. D.

Notice historique sur l'ancienne et la nouvelle chapelle de Notre-Dame de Grâce (de Honfleur), avec des dissertations, etc., par L. V. C. D. G. (l'abbé VASTEL, curé de Grâce). *Havre*, 1833, in-12.

Notice historique sur l'ancienne grande commanderie des chevaliers de l'ordre Teutonique dite des Vieux-Joncs, dans la province de Limbourg. (Par M.-J. WOLTERS.) *Gand, Gyselinck*, 1849, in-8, 60 p., avec planche. J. D.

Notice historique sur l'art de la gravure en France, par P. P... CH..... (P.-P. CHOFFARD). *Paris, Pichard*, an XI-1804, in-8.

Notice historique sur l'église de Notre-Dame de Cléry, département du Loiret, où est le tombeau de Louis XI. (Par C.-A.-I. JACOB fils aîné.) *Orléans, Jacob aîné*, 1823, in-8, 42 p., fig.

Notice historique sur l'établissement de la République dans le département de l'Ain, par un membre de la Société d'émulation de l'Ain (JOSSERAND). *Bourg-en-Bresse, imp. de Milliet-Bottier*, 1850, in-8, 2 ff. de tit. et 64 p.

Notice historique sur l'origine et les effets de la nouvelle médaille frappée en l'honneur de l'Immaculée Conception de la très-sainte Vierge, et généralement connue sous le nom de médaille miraculeuse. Par M*** (ALADOL, lazariste)... *Paris, imp. de Bailly*, 1834, in-18.

Souvent réimprimée.

Notice historique sur la cathédrale d'Evreux. *Evreux, Canu*, 1844, in-12, 12 p.

Signée : D. (l'abbé DELANOE).

Notice historique sur la chapelle d'Arcachon. (Par l'abbé SOUIRY, curé de la paroisse Sainte-Eulalie de Bordeaux.) *Bordeaux, E. Mons*, 1843, in-8, 29 p.

Notice historique sur la léproserie de la ville de Troyes, suivie de la liste des dons faits à cette maison... avec les noms des bienfaiteurs, et accompagnée de toutes les pièces justificatives... (Par HARMAND.) *Troyes, Bouquot*, 1849, in-8.

Notice historique sur la province de Rummen et sur les anciens fiefs de Grasen, Vilre, Binderwelt et Weyer, en Hesbaye. (Par Mathias-Joseph WOLTERS.) *Gand, Hebbelynck*, 1846, in-8, VI-405 p. sans la table, avec 1 carte et 19 planches. D. M.

Notice historique sur La Roche-Guyon. *Versailles, imp. de Brunox* (1860), in-8, 47 p.

Signée : J. A. (J. AUGER).
Réimprimée la même année avec le nom de l'auteur.

Notice historique sur La Tour d'Auvergne Corret, par F. C..... (F. CALOHAR, avocat), de Carhaix (Finistère). *Paris, Dumaine*, 1841, in-12.

Réimprimée la même année avec le nom de l'auteur.

Notice historique sur la tour Saint-Jacques-la-Boucherie... *Paris, imp. de A. Blondeau*, 1853, in-8, 15 p.

Signée : F. RZ (F. RITTIEZ).
Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Notice historique sur la vie et la mort de S. A. R. monseigneur le duc d'Orléans, prince royal... Rédigée d'après les documents les plus authentiques. (Par H.-S. MAUGÉ.) *Paris, imp. de Pommeret et Guénot*, 1842, in-12, 12 p.

Réimprimée la même année avec le nom de l'auteur.

Notice historique sur la vie et la mort du P. E.-M.-F. Estève... (Par le P. Achille GUIDÉE, jésuite.) *Paris, Poussielgue*, 1849, in-12.

Réimprimée avec le nom de l'auteur. *Paris*, 1855, in-12.

Notice historique sur la vie et les ouvrages de J.-B. Porta, gentilhomme napolitain. Par D**** (H.-G. DUCHESNE.) *Paris, Poignée*, an IX, in-8, 383 p.

Notice historique sur la vie et les ouvrages de M. le général de Toulongeon...

Copyright 2007 Editions la joconde, du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lue par M. le secrétaire perpétuel en séance publique de la Société académique de Besançon, le 14 août 1813. (Par Pierre-Phil. GRAPPIN.) *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Notice historique sur la vie et les ouvrages de P.-P. Prudhon, peintre. (Par Mme Anne-Elisabeth-Elise PETIT-PAIN, dame VOIART.) *Paris, F. Didot*, 1824, in-8, 48 p., avec un portrait.

Notice historique sur la vie et les ouvrages de Servan, par F. A. V. H. (Félix VAN HULST). (*Liége, Collardin*, 1819), in-8, 16 p.

Extraite de l'édition liégeoise des « Œuvres choisies de Servan ». Ul. C.

Notice historique sur la vie, le culte et les miracles de saint Nicolas, évêque de Myre et patron de la Lorraine, dont les reliques reposent dans l'église de la ville de Saint-Nicolas-de-Port. (Par l'abbé MASSON, curé de cette paroisse.) *Nancy*, 1823, in-18.

Catalogue Noël, n° 1890.

Notice historique sur la ville d'Arlon et ses comtes, par L. D. S. S. L. (L. DE SAEGHER, sous-lieutenant). *Arlon, Poncin*, 1867, in-8, 16 p.

Notice historique sur la ville de Jodoigne, par un Jodoignois (Alex. BOUVIER). *Bruxelles, Wouters, Raspoet et Cie*, 1843, in-18, 60 p.

Cette notice, tirée à très-petit nombre, n'a pas été mise dans le commerce. J. D.

Notice historique sur la ville de Limbourg, par un antiquaire (Eug. POSWICK). *Liége, Lardinois*, 1862, in-8, 37 p. et un plan. J. D.

Notice historique sur la ville de Marienbourg, contenant une relation détaillée et un plan des attaques des Prussiens en 1815, par F. S*** (Franç.-Jean-Baptiste SCHOLLAERT). *Liége, Oudart*, 1843, in-8, 48 p., avec carte.

Tirage à part de la « Revue militaire belge ». Ul. C.

Notice historique sur la ville de Maeseyck. Par M. J. W. (M.-J. WOLTERS). *Gand, Gyselynck*, 1855, in-8, 189 p., avec fig.

Notice historique sur la ville et le domaine de Rambouillet, chef-lieu du VIe arrondissement du département de Seine-et-Oise. Par M. S. (SÉGUIN). *Rambouillet, imp. de Raynal*, 1836, in-12.

Notice historique sur le château de Beauregard. (Par le duc DE DINO.) *Paris, Curmer*, in-4, 29 p., fig. lithog.

Notice historique sur le château de Chenonceaux. (Par A. JOURDAIN.) *Tours, imp. de Mame*, 1841, in-8. — *Tours, Mame*, 1845, in-8, 16 p.

Notice historique sur le château de La Bourdaisière, depuis sa possession par la famille du maréchal de Boucicaut Ier, au commencement du XIVe siècle, jusqu'à sa destruction en 1771 par M. le duc de Choiseul, ministre de Louis XV. (Par le baron ANGELLIER.) *Tours, A. Mame*, 1850, in-12, VII-184 p.

Notice historique sur le château de Vincennes; avec un plan descriptif. (Par M. BELCHAMP, alors capitaine du génie.) *Rouen, imp. de Berdalle de Lapommeraye*, 1847, in-8, 2 ff. de tit. et 100 p.

Notice historique sur le château du Bois-Sir-Amé. (*Paris*), *imp. de G. Gratiot* (1848), in-4, 4 p.

Signée : L. R. (Louis RAYNAL), auteur de l' « Histoire du Berry ».

Notice historique sur le chevalier don Joseph-Nicolas d'Azara, Aragonnais, ambassadeur d'Espagne à Paris, mort en cette ville le 5 pluviôse an XII (26 janvier 1804). (Par le baron J.-F. BOURGOING.) In-8, 26 p.

Attribuée à tort au prince C.-M. DE TALLEYRAND-PÉRIGORD.

Notice historique sur le collége royal de Lyon, d'après les monuments authentiques et les pièces originales. (Par F.-J. RABANIS.) *Lyon*, 1828, in-8.

Notice historique sur le général Dumouriez, extrait de la « Biographie universelle », tome LXIII. *Paris, imp. de P. Dupont* (1838), in-8, 34 p.

Signée : M—D j. (L.-G. MICHAUD jeune).

Notice historique sur le tableau représentant l'entrée de Henri IV dans Paris, par M. Girard... (Par DE MAUPERCHER.) *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 7 p., avec grav.

Notice historique sur le théâtre de Nantes, suivie d'un prologue en vers, pour l'ouverture de l'année théâtrale 1825. Par MM. *** et *** (Camille MELLINET). *Nantes, Mellinet*, 1825, in-8, 60 p.

Notice historique sur le vœu de Notre-Dame de Bonne-Nouvelle, rendu par la

Copyright 2007 Editions la joliverie du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ville de Rennes en 1634 et renouvelé en 1861... *Rennes, au bureau du « Journal de Rennes »*, 1861, in-18.

Signée : P. S. V. (P.-S. VERT).

Notice historique sur les anciens seigneurs de Steyn et de Pietersheim, grands vassaux de l'ancien comté de Looz, par M. J. W. (Mathias-Joseph WOLTERS). *Gand, Gyselynck*, 1854, in-8, 182 p. et 7 pl. J. D.

Notice historique sur les antiquités et monuments de la cité de Véson. (Par le comte H.-F.-A. WILGRIN DE TAILLEFER.) *Périgueux*, 1806, in-4.

Notice historique sur les armoiries de la ville de Versailles, par S. G. (Sainte-James GAUCOURT). *Versailles, Montalant-Bougleux*, 1842, in-8. D. M.

Notice historique sur les changements prodigieux et les faits miraculeux qui ont eu lieu depuis le 18 septembre de l'an 1692 sur la statue de la sainte Vierge honorée dans l'église paroissiale de Notre-Dame à Verviers. Publiée à l'occasion du troisième jubilé de cinquante ans qui a eu lieu en mémoire de ces changements, en 1842. (Par B.-C.-E. MEUNIER.) *Verviers, Remacle*, 1842, in-18, 33 p., avec figures. J. D.

Notice historique sur les changements prodigieux et les faits miraculeux qui ont eu lieu le 18 septembre 1692, dans la statue de la sainte Vierge Marie honorée dans l'église de PP. Récollets, maintenant église paroissiale de Notre-Dame à Verviers; contenant les documents authentiques sur ces changements et sur les guérisons obtenues de 1692 à 1696. (Par B.-C.-E. MEUNIER, curé.) *Verviers, Nautet-Hans*, 1855, in-18, XXIV-331 p. J. D.

Notice historique sur les évêques, leur origine, leurs prérogatives, etc. (Par Charles DE CHÊNEDOLLÉ.) *Liége, Desoer*, 1829, in-8, VI-96 p. Ul. C.

Notice historique sur les hôpitaux de Verdun. (Par l'abbé CLOUET.) *S. l. n. d.*, in-4, 18 p.

Notice historique sur les médecins du grand Hôtel-Dieu de Lyon. (Par J.-P. POINTE.) *S. l.* (1826), in-8, 54 p.

Notice historique sur les ponts militaires depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Paris, J. Corréard jeune*, 1838, in-8, 133 p.

Signée : B*** (Jean-Pierre BORN, depuis colonel d'artillerie).

a Notice historique sur les propriétés des vins de Constance, au cap de Bonne-Espérance, Afrique du Sud. (Par COMMAILLE.) *Bruxelles, Masure et Seghers*, 1840, in-8. J. D.

Notice historique sur les reliques de saint Antoine du Désert. (Par M. BOSQ.) *Marseille, Marius Olive*, 1845, in-8.

b Notice historique sur les reliques de saint Prest, martyr... (Par M. PIE, depuis évêque de Poitiers.) *Chartres, Garnier*, 1841, in-12.

Notice historique sur les rites de l'Eglise de Paris, par un prêtre du diocèse (l'abbé A.-L.-P. CARON). *Paris, A. Leclère*, 1846, in-8.

Notice historique sur les voitures publiques de Metz à Paris. (Par DE MARDIGNY.) *c* 1853, in-8.

Notice historique sur les voyages des papes en France, sur le sacre de nos rois et sur leurs relations avec la cour de Rome, par L. B. DE R. (LE BOUCHER DE RICHEMONT), président de canton. *Paris, Fain jeune*, 1805, in-8, II-259 p.

Notice historique sur Louis XVI. (Par le vicomte L.-G.-A. DE BONALD.) (*Paris*), *d* *imp. d'Everat* (1820), in-8, 20 p.

Notice historique sur M. Bénigne-Jérôme Baudot. (Par son fils P.-L. BAUDOT.) *Dijon, s. d.*, in-8.

Notice historique sur M. Bochard, grand vicaire du diocèse de Lyon... (Par M. l'abbé LYONNET.) *Lyon, Boursy*, 1834, in-8, 79 p.

e Notice historique sur M. Courbon, premier vicaire général du diocèse de Lyon. (Par NOLHAC.) *Lyon, J.-M. Boursy*, 1824, in-8, 16 p.

Notice historique sur M. de Cambry... Par un associé correspondant de l'Académie celtique (P.-G. DE ROUJOUX). *Dôle, imp. de F. Prudont*, 1808, in-8, 19 p.

f Notice historique sur M. de Lamoignon de Malesherbes, insérée dans la « Collection de portraits d'hommes illustres vivants », par M. D. B. (J.-B. DUBOIS). *Paris, imp. de Monsieur*, 1788, in-8, 13 p.

Notice historique sur M. Js-Pcal Virebent... Par M*** (V. VIREBENT), avocat à la Cour royale. *Toulouse, Vieusseux*, 1831, in-8.

Notice historique sur M. l'abbé Arnoux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et sur la maison de refuge des jeunes condamnés dont il a été le fondateur, par un ancien administrateur de cet établissement (le docteur A.-R. PIGNIER). *Paris, imp. de veuve Bouchard-Huzard*, 1859, in-8, 67 p.

Notice historique sur M. l'abbé Legris Duval, pour servir de préface à ses sermons, par M. le C. D. B. (le cardinal L.-F. DE BAUSSET). *Paris, Leclère*, 1820, in-8.

Très-rare de ce format.

Notice historique sur M. le comte Paul-François de Sales, lieutenant général des armées sardes, ancien ambassadeur, ministre d'Etat, grand de cour, etc. (Par Monseigneur Louis RENDU, évêque d'Annecy.) *Paris, Lecoffre*, 1853, in-8, 244 p., avec un portrait.

Notice historique sur M. Leboucher, ancien avocat au Parlement de Paris... *Paris, imp. de Coniam*, 1828, in-8, 16 p. — *Paris, imp. de Lachevardière*, 1829, in-8, 23 p.

Signée : D*** (l'abbé DANIEL).

Notice historique sur Naigeon (Jean)... peintre d'histoire, ancien conservateur du Musée de Luxembourg... (Par NAIGEON fils.) *Paris, imp. de Vinchon*, 1848, in-8, 7 p.

Notice historique sur Notre-Dame de Bethléem, vulgairement appelée Notre-Dame la Noire, statue byzantine vénérée à Pézénas, depuis le XIV^e^ siècle. Par l'abbé J. P. (PAULINIER, chanoine honoraire, curé de Sainte-Ursule, à Pézenas), membre de la Société française pour la conservation des monuments historiques. *Pézénas, Eug. Richard*, 1860, in-8, 107 p. D. M.

Notice historique sur Notre-Dame de Bure (province de Namur), par A. D. R. (Auguste DEREUME). *Bruxelles, Goemaere*, 1860, in-8, 4 p.

Tirée à 50 exemplaires. J. D.

Notice historique sur Notre-Dame de Herent, près de Louvain, par A. D. R. (Auguste DEREUME). *Bruxelles, Verteneuil*, 1862, in-8, 4 p. J. D.

Notice historique sur Notre-Dame de la Brèche... (Par M. PIE, depuis évêque de Poitiers.) *Chartres, Garnier*, 1843, in-12, 2 ff. de tit., 70 p.

Notice historique sur Notre-Dame des Aydes, chapelle vieille près d'Orléans. *Orléans, lith. de Mme Tiget* (1856), in-18.

Signée : J. C. (J. CADRAIS), curé.

Notice historique sur Renty... extraite de l'ouvrage de M. PIERS sur cette ville, mise par ordre de demandes et réponses, et augmentée de plusieurs particularités intéressantes, par M. B..... (BAYART), curé de Renty. *Arras, imp. de A. Tierny*, 1835, in-8, 23 p.

Notice historique sur Simon Stévin. (Par A. INGHELS.) *Bruges*, 1847, in-12, 23 p. J. D.

Notice historique sur Son Eminence monseigneur Alexandre-Angélique de Talleyrand, cardinal de Périgord, archevêque de Paris, etc. (Par le cardinal L.-F. DE BAUSSET.) *Versailles et Paris, Lebel*, 1821, in-8.

Notice historique sur Son Eminence monseigneur le cardinal de Boisgelin, archevêque de Tours ; par un de ses anciens grands vicaires (le cardinal L.-F. DE BAUSSET). *Paris, veuve Nyon*, an XIII-1804, in-8, 2 ff. de tit. et 58 p.

Publiée par M. DE CROUZEILLES, évêque de Quimper.

Notice historique sur Sorèze et ses environs, suivie d'un voyage au dedans et au dehors de la montagne de Causse ; par J.-A. C. (J.-A. CLOS), membre correspondant de la Société des antiquaires de France. *Toulouse, Benichet cadet*, 1822, in-8.

Notice intéressante et curieuse des ouvrages satyriques qui parurent à l'époque des Etats-Généraux de 1614. (Par L.-A. CARACCIOLI.) 1789, in-8.

Notice littéraire et historique sur les poëtes alsaciens. (Par Jean-George-Daniel ARNOLD, né à Strasbourg le 18 février 1780, mort en 1829, professeur de droit à Coblentz de 1806 à 1809, puis professeur d'histoire à l'Université de Strasbourg, en 1811 professeur de droit romain.) *Paris, Delance*, 1806, in-8, 1 f. de tit. et 41 p.

Extraite du « Magasin encyclopédique », numéro de juin 1806.

Notice médicale sur les bains de mer du Croisic et sur l'effet thérapeutique des eaux mères, de l'hydrothérapie marine et des bains de sable administrés à l'établissement du Croisic. (Par le docteur TROUSSEAU.) *Paris, Labé*, 1853, in-8, 47 p. — Nouvelle édition, avec le nom de l'auteur sur la couverture imprimée. *Paris, Labé*, 1873, in-8, 46 p.

Notice militaire et historique sur l'ancienne ville de Lambæse (province de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Constantine). Par A. C. (A. CHARPENTIER), officier d'infanterie. *Paris*, 1860, in-8, avec 13 pl.

Notice mortuaire sur M. de Mirabeau. (Par J.-A.-J. CÉRUTTI.) *S. l. n. d.*, in-8, 12 p.

Extraite de la « Feuille villageoise », nº 29, jeudi 14 avril 1791.

Notice nécrologique sur M. J.-P. **Corbin**. Par M. l'abbé *** (l'abbé VASSORT). *Orléans, imp. de J.-B. Niel*, 1842, in-8, 7 p.

Notice nécrologique sur P.-L. **Courier**. *Paris, imp. de Rignoux, s. d.*, in-8, 7 p.

Extraite de la « Revue encyclopédique », mai 1825. Signée : V. L—c (VIOLLET-LEDUC).
Attribuée à tort par le « Catalogue de l'histoire de France », de la Bibliothèque nationale, à Victor LECLERC.

Notice nécrologique sur M. Charles-Henri **Dambray**, chancelier de France. (Par DE LAPORTE-LALANNE.) *Paris, imp. de J. Tastu*, 1830, in-8, 14 p.

Notice nécrologique sur M. Léopold-Lambert **Doutremer**. (Par H. ROUSSELLE.) *Mons, Piérard*, 1847, in-8, 8 p. J. D.

Notice nécrologique sur M. **Dumont**. (Par J.-C.-L. SIMONDE DE SISMONDI.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1829), in-8.

Notice nécrologique sur le lieutenant général baron Louis **Duvivier**. (Par Hip. ROUSSELLE.) *Mons, Piérard*, 1853, in-8, 8 p. J. D.

Notice nécrologique sur J. F. **Hennequin**, gouverneur et sénateur de la province de Limbourg. (Par Félix CAPITAINE.) *Liége, Desoer*, 1846, in-8, 59 p.

Notice nécrologique sur la vie et les ouvrages de M. Antoine-Prosper **Lottin**, ancien libraire. *S. l.* (1813), in-8, 8 p.

Signée : A. M. H. B. (A.-M.-H. BOULARD).
Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Notice nécrologique sur M. J.-B. **Martinière**, avoué, par B. S. (J.-M. BLANC SAINT-BONNET). *Lyon*, in-8.

Catalogue Coste, nº 15534.

Notice nécrologique sur **Poisson**... membre de l'Institut... (Par GARNIER-DUBREUIL.) *Orléans, Durand*, 1840, in-8, 8 p.

Notice nécrologique et historique sur J.-J. **Raepsaet**. (Par Norbert CORNELISSEN.) *S. l. n. d.*, in-8, avec portrait.
J. D.

a Notice nécrologique sur M. L. M. **Ripault**, membre de l'Institut d'Egypte, par L. D. (Louis DUBOIS). *S. l. n. d.* (*Orléans*, 1823), in-8.

Notice nécrologique sur le docteur D. **Sauveur**, professeur de la Faculté de médecine à l'Université de Liége, suivie d'une note sur la congrégation de l'Oratoire, par L. E. R....D (Laurent-Emile RENARD). *Liége, Collardin*, 1838, in-8, 36 p. J. D.

b Notice nécrologique sur Mme Constance **Spencer-Smith**, née baronne de Herbert-Rathkeal, décédée à Vienne en 1829. (Par G.-S. TRÉBUTIEN.) *Caen, Chalopin*, 1829, in-8, 30 p.

Tirée à 100 exemplaires.

Notice périodique de l'histoire moderne et ancienne de la ville et district de Corbeil... (Par l'abbé J.-A. GUIOT.) *Paris, imp. de P.-F. Didot*, 1792, in-18, 212 p.

c Suite de l' « Almanach de la ville, châtellenie et prévôté de Corbeil... » Voy. IV, 103, *a*.

Notice pour servir à l'histoire de la vie et des écrits de S.-N.-H. Linguet. (Par Louis-Alex. DEVERITÉ.) *Liége*, 1781, in-8. — Nouvelle édit. corrigée et augmentée. *Liége*, 1782, in-8.

Notice pour servir à la biographie d'une fameuse illustration des temps modernes. (Par Théod. DOTRENGE, avocat, ancien conseiller d'Etat.) *A Borch-Loen, chez l'ancien imprimeur de la salle de Curange* (*Liége, Collardin*), 1834, in-8, 15 p. *d*

Pamphlet rare, imprimé à 75 exemplaires et dirigé contre le comte P.-J.-M. d'Aerschot-Schoonhoven, grand-maréchal du roi Léopold Ier. Ul. C.

Notice raisonnée des ouvrages de Gaspar Schott, jésuite, contenant des observations curieuses sur la physique expérimentale, l'histoire naturelle et les arts ; par M. l'abbé M*** (Barth. MERCIER), abbé de Saint-Léger de Soissons. *Paris, La Grange*, 1785, in-8. *e*

Notice sommaire par ordre alphabétique des noms d'auteurs, des livres composant une petite bibliothèque, avec quelques indications de biographie et de bibliographie. (Par M. Hyacinthe VINSON.) *Pondichéry, imp. de E.-V. Geruzet*, 1857, in-4, 192 p. *f*

Tirée à 150 exemplaires.

Notice succincte d'une collection unique de manuscrits concernant l'histoire de Belgique, et de livres, etc., rédigée par un amateur (l'abbé BRASSEUR). (*Bruxelles*), *Simon*, 1811, in-8, 314 p.

C'est le Catalogue de la collection d'Ant. Nuewens.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur Adrien Willaert, précédée et suivie de quelques détails sur les musiciens de la Flandre occidentale. (Par l'abbé Ch. CARTON, né à Pitthem en 1802, mort à Bruges en 1863.) *Bruges*, *Vandecasteele-Werbrouck*, 1849, in-8, 31 p. J. D.

Notice sur Ahmed, bey de Solyman, réfugié en France. *Paris*, *Michaud*, *impr.*, 1814, in-4.

M. SENTIER a eu part à la rédaction de cet opuscule.

Notice sur Aimé Leroy, bibliothécaire de la ville de Valenciennes. (Par Arthur DINAUX.) Publiée par la Société des bibliophiles de Mons. *Mons*, *Hoyois*, 1849, in-8. D. M.

Notice sur Alexandre Ier, empereur de Russie; par H.-L. E. (Henri-Louis EMPEYTAZ). *Genève*, 1828, in-8.

Notice sur Antoine Coysevox.

Voy. « Biographie lyonnaise », IV, 432, *d*.

Notice sur Antoine Dubost. *Lyon*, *imp. de J.-M. Barret*, 1827, in-8, 20 p.

Signée : Z. (J.-S. PASSERON).

Notice sur Antoine Masson, graveur orléanais. Loury, 1636. Paris, 1700. (Par J. DANTON.) Suivie du Catalogue de l'œuvre de Masson et d'un document inédit (par H. HERLUISON). *Orléans*, *H. Herluison*, 1866, in-8.

Notice sur Beaumarchais. (Par Saint-Marc GIRARDIN.) *Paris*, *Lefèvre*, 1836, in-8, 50 p.

Notice sur Benjamin Constant, extraite de la « Biographie universelle et portative des contemporains », par l'auteur de la « Notice sur Canning » (Alphonse RABBE). *Paris*, *A. Dupont*, 1827, in-8, 41 p.

Notice sur Benoît Gingenne. (*Lyon*), *mp. de J.-M. Barret* (*s. d.*), in-8, 12 p.

Signée : Z. (J.-S. PASSERON).

Notice sur Boufflers. (Par M. J. TASCHEREAU.) *Paris*, *imp. de H. Fournier*, *s. d.*, in-8, 21 p.

Tirage à part de la préface des « Œuvres de Boufflers ». *Paris*, *Furne*, 1827.

Notice sur Brantôme, avec des observations bibliographiques sur les diverses éditions et sur les manuscrits de ses ouvrages. (Par MONMERQUÉ.) *Paris*, *Foucault*, 1824, in-8.

Cette notice fait partie des « Œuvres complètes de Brantôme », en 8 vol. in-8, dont Monmerqué a été l'éditeur.

a Notice sur Brignoles. (Par F.-J.-M. RAYNOUARD.) *Brignoles* (*Var*), *imp. de Perreymond-Dufort*, 1829, in-12, 124 p.

Tirée à 200 exemplaires. G. M.

Notice sur C. H. Morel-Voleine. (Par Claude BREGHOT DU LUT.) *Lyon*, *Barret*, 1828, in-8, 17 p.

Voy. « Supercheries », I, 668, *c*.

b Notice sur ce qu'on voit dans le monde social. (Par J. BLONDEL.) 1757, in-12.

Notice sur Chalier.

Voy. « Biographie lyonnaise », IV, 432, *d*.

Notice sur Charlotte-Elisabeth, duchesse d'Orléans, mère du régent. (*Paris*), *imp. de Plassan* (1822), in-8, 24 p.

Signée : D.-G. (Georg.-Bern. DEPPING). C'est un extrait des préliminaires des « Mémoires sur la cour de Louis XIV... » Voy. ci-dessus, col. 255, *c*.

c Notice sur Chasselay, département du Rhône. (Par MORAND DE JOUFFREY.) *Lyon*, *Boitel*, 1832, in-8, 15 p.

Notice sur Claude Brossette. Suivie d'une lettre inédite du président BOUHIER. *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Extraite du « Journal de Lyon » du 31 juillet 1821. Signée : A. P. (Antoine PÉRICAUD).

d Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandre, dans le XVe siècle. *Paris*, *Crapelet*, 1829, in-8, avec cinq fac-simile.

Fils d'un imprimeur de Bruges, J.-B.-B. VAN PRAET, auteur de cette notice, avait voué un véritable culte à son compatriote Colard Mansion, et il avait publié dans l' « Esprit des journaux » un premier travail, intitulé : « Recherches sur la vie, les écrits et les éditions de Colard Mansion ».

e Par son testament, il légua sa collection des Colard Mansion au département des imprimés de la Bibliothèque alors royale, à la tête duquel il demeura placé pendant plus de quarante années.

Notice sur d'Allemand, ingénieur et architecte de Carpentras. (Par le comte M.-C.-J.-L.-C. DE BLEGIER DE PIERREGROSSE). 1840.

Note de Quérard.

f Notice sur Daniel Sarrabat. (*Lyon*), *imp. de J.-M. Barret*, in-8, 12 p.

Signée : Z. (J.-S. PASSERON).

Notice sur deux anciens romans, intitulés : « les Chroniques de Gargantua », où l'on examine les rapports qui existent entre ces deux ouvrages et le « Gargantua » de Rabelais, et si la première de ces chroniques n'est pas aussi de l'auteur de « Pantagruel », par l'auteur des « Nouvelles

Copyright 2007 Editions Universelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recherches bibliographiques » (J.-Ch. BRUNET). *Paris, Silvestre*, décembre 1834, in-8, 2 ff. de titre et 28 p.

Indépendamment des exemplaires sur papier ordinaire, il en a été tiré 60 sur grand papier, qui contiennent en plus des « Extraits des Chroniques admirables du puissant roi Gargantua », paginés 29 à 39.

Notice sur deux manuscrits des archives de la commune de Montpellier. (Par Jules RENOUVIER.) *Montpellier, imp. de veuve Picot*, 1835, in-8, 31 p.

Notice sur Edmond Auger. *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1828, in-8, 26 p.

Extraite des « Archives historiques et statistiques... du Rhône », et signée : A. (Ant. PÉRICAUD).

Notice sur Emile Gachet, publiée par la Société des bibliophiles belges, séant à Mons. (Par Jean-Franç.-Nic. LOUMYER.) *Mons, Masquiller et Duchesne*, 1861, in-8, 53 p. J. D.

Notice sur Erembald, châtelain de Bruges. (Par Charles CARTON.) *Bruges, Vandecasteele-Werbrouck*, 1847, in-8, 27 p. J. D.

Notice sur F. A. F. T., baron de Reiffenberg, conservateur de la Bibliothèque royale de Belgique... (Par Adolphe-Joseph-Ghislain MATHIEU.) *Mons*, 1851, in-8.

Œttinger.

Notice sur F.-F. Lemot. *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1827, in-8, 32 p.

Signée : Z. (J.-S. PASSERON).

Notice sur feu l'abbé Georgel, ancien grand vicaire de M. le cardinal Louis de Rohan, chargé d'affaires et secrétaire d'ambassade à Vienne... Par M. P. (Et. PSEAUME). *Paris, A. Eymery*, 1817, in-8, 24 p.

Notice sur feu monseigneur Prosper de Tournefort, évêque de Limoges, par l'abbé P... (Paul JOUHANNEAUD). *Limoges, O. Laferrière* (1844), in-8, couverture imprimée servant de titre, et 29 p.

Cette notice se trouve en tête des « Mémoires pour servir à l'histoire des événements de la fin du XVIII^e^ siècle », par l'abbé Georgel.

Notice sur Francheteau. (Extraite de la « Biographie bretonne ».) *Rennes, imp. de A. Marteville et Lefas*, 1851, in-8, 13 p.

Signée : A. G.....D (Armand GUERAUD).

Notice sur Francis Blin, paysagiste. *Orléans, H. Herluison*, 1866, in-8, 8 p.

Signée : J. D. (J. DANTON).

Notice sur G. de Taregua, qui pratiquait

a la médecine à Bordeaux en 1500, avec un examen raisonné de ses ouvrages. (Par Jean-Marie CAILLAU.) *Bordeaux*, 1820, in-8.

Extraite de l' « Almanach de la Société de médecine de Bordeaux ».

Voir sur Taregua une notice de M. Jules Delpit dans les « Actes de l'Académie de Bordeaux », 1848.

Notice sur G.-J. Massaux, sculpteur et graveur à Gand. (Par P.-J. GOETGHEBUER.)
b *Gand*, 1851, in-8, avec portrait.

Œttinger.

Notice sur Gilion de Trasignyes, roman français du XV^e^ siècle, suivie de quelques autres fragments. (Par M. G. BRUNET.) *Paris, Techener*, 1839, in-8, 39 p.

A la fin de cet opuscule, imprimé à 80 exemplaires seulement, se trouvent les initiales G. B. Le roman de Gilion de Trasignies y est analysé d'après l'ouvrage du docteur O.-L.-B. Wolff : « Altfranzösische Volkslieder », *Leipzig*, 1833. Ce savant allemand a publié en 1839 le texte entier d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque de Iéna : « Histoire de Gilion de Trasignies et de dame Marie, sa femme », *Leipzig*, 1839, in-8, XIV-239 p.

Notice sur Girard Audran. *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, in-8, 15 p.

Signée : Z. (J. PASSERON).

d Notice sur Guillin Dumontet. Extraite de la « Revue du Lyonnais », 18^e^ livraison. *Lyon, imp. de L. Boitel*, 1836, in-8, 24 p.

Signée : J. S. P. (PASSERON).

Notice sur H. Hoyois, imprimeur-libraire à Mons. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Hoyois*, in-8. J. D.

Notice sur H.-J. Rutxhiel. (Par Pierre-
e Joseph GOETGHEBUER.) *Gand*, 1851, in-8.

Œttinger.

Notice sur Henri Colson, par Victor H....x (HENAUX). *Liége, Redouté*, 1854, in-8, 12 p.

Tirée à part de la « Tribune ». Ul. C.

Notice sur Henri Delloye, troubadour liégeois, par un anonyme (Ulysse CAPITAINE). *Liége, Desoer*, 1849, in-18, 60 p.
f J. D.

Notice sur Henri Gœthals, célèbre dans l'histoire de l'Eglise et dans les annales diplomatiques, par un amateur de l'histoire de sa patrie (Jean VAN HOOREBEKE). *Gand, Vanderhaeghen*, 1829, in-8, 30 p. J. D.

Notice sur Hippolyte Guillery, ingénieur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des ponts et chaussées, ancien secrétaire de la commission des « Annales des travaux publics ». (Par le général CHAPELIÉ.) *Bruxelles, Vandooren*, 1849, in-8, 26 p. J. D.

Notice sur Hyacinthe Blondeau, professeur à l'Ecole de droit de Paris. (Par G. NYPELS, professeur à l'Université de Liége, et Eug. DEL MARMOL, président de la Société archéologique de Namur.) *Namur*, 1836, in-8, 18 p.

Notice sur Hyacinthe Fabry, dernier représentant politique de l'ancien pays de Liége. (Par Ulysse CAPITAINE.) *Liége, Carmanne*, 1851, in-12, 31 p. J. D.

Notice sur J.-B.-F. Bayard. *S. l. n. d.* (an VIII), in-8, 14 p.

Cette pièce, extraite du « Magasin encyclopédique », est signée de son auteur, J.-B.-E.-B. SOREAU ; elle est terminée par une note signée : A. L. M. (Aubin-Louis Millin) ; c'est ce qui l'a fait attribuer à ce dernier par MM. de Manne et Œttinger. Cette erreur est reproduite dans les « Supercheries », 2e édit., I, 274, *d*.

Notice sur J.-B.-J. Boscary de Villeplaine. Extraite des « Archives historiques et statistiques... du Rhône... » *Lyon, imp. de J.-M. Barret* (1828), in-8, 19 p.

Signée : Z. (J.-S. PASSERON).

Notice sur J.-B. Poidebard, rédigée par M. C. B. D. L. (Claude BRÉGHOT DU LUT), des Académies de Lyon et de Dijon. *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1826, in-8, 10 p.

Œttinger.

Notice sur J.-H. Hubin. (Par Jean-François-Nicolas LOUMYER.) *S. l. n. d.*, in-8.

Tirée à part, à 25 exemplaires, du « Bulletin du bibliophile belge », tome VIII. J. D.

Notice sur J.-J. Rigaud, ancien syndic (de Genève). (Par A. CRAMER.) *Genève, F. Ramboz et Cie*, 1854, in-18, 10 p.

Tirée du « Journal de Genève », du 1er avril 1854. On a du même auteur une Allocution du président de la Société d'histoire et d'archéologie, dans la séance du 27 avril 1854, au sujet de la mort de M. l'ancien syndic Rigaud. Imprimée dans les Mémoires et Documents de ladite Société, t. IX (1855), p. 81-83.

Notice sur Jacques-Louis David, par l'auteur de la « Notice sur Canning » (Alph. RABBE). *Paris, au Bureau de la Biographie des contemporains*, 1827, in-8, 12 p.

Extraite de la « Biographie universelle et portative des contemporains ».

Notice sur Jean-Bapt.-Théod. de Jonghe, publiée par la Société des bibliophiles belges de Mons. (Par Charles RUELENS.) *Mons*, 1861, in-8, 26 p. J. D.

Notice sur Jean Breydel, chevalier flamand. (Par Charles CARTON, chanoine à Bruges.) *Bruges, Van de Casteele*, 1847, in-8, 26 p. J. D.

Notice sur Jean de Tornamira, médecin du XIVe siècle, doyen de la Faculté de Montpellier, etc. (Par le comte M. C.-J.-L.-C. DE BLÉGIER DE PIERREGROSSE.)

Note de Quérard.

Notice sur Jean-Frédéric Oberlin, pasteur à Waldback, au Ban-de-la-Roche, mort le 1er juin 1826. *Paris, H. Servier*, 1826, in-8, 79 p., avec un portrait lithogr.

Signée : H. L. (Henri LUTTEROTH).

Notice sur Jules-Basile Féron de La Ferronays, évêque et comte de Lisieux. (Par Auguste BORDEAUX DE PRESTREVILLE.) *Lisieux*, 1840, in-8. D. M.

Notice sur Jules-François-Paul Fauris de Saint-Vincens. (Par Alex.-Jules-Ant. FAURIS DE SAINT-VINCENS, son fils.) *S. l. n. d.*, in-8, 23 p.

Extraite du « Magasin encyclopédique ».

Cette notice est suivie d'une note additionnelle, signée : A.-L. M. (A.-L. MILLIN). Cette signature a trompé les rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque nationale et leur a fait à tort attribuer la notice à ce dernier.

Réimprimée avec modifications et additions. *Aix, Henricy*, an VII, in-4, 16 p. — *Id.*, an VIII, in-4.

Notice sur L.-F. Thomassin, chef de division au gouvernement provincial, par M. E. L. A. A. L. U. D. L. (E. LAVALLEYE, agrégé à l'Université de Liége). *Liége, Redouté*, 1837, in-8, 5 p.

Tirage à part, à 30 exemplaires, du tome I de l' « Histoire du Limbourg » d'Ernst. J. D.

Notice sur l'abbaye de Solesmes. (Par dom Prosper GUÉRANGER, abbé de Solesmes.) *Le Mans, Fleuriot*, 1839, in-8, 33 p.

Notice sur l'abbé J. N. S. (Par Claude BREGHOT DU LUT.) *Lyon, Barret*, 1827, in-8, 7 p.

Catalogue Coste, n° 15620.

Notice sur l'abbé Jos.-Hipp. Duvivier, ancien secrétaire du cardinal-archevêque de Malines... (Publiée par Fr. HENNEBERT, d'après les notes de H. DELMOTTE.) *Tournai, Hennebert frères*, 1840, in-8, 21 p., portr. J. D.

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur l'abbé Legris-Duval. (Par Mich.-J.-P. Picot.) *Paris*, 1819, in-8, 31 p.

Notice sur l'abbé Léon de Foere, par F. D. P. (F. de Pachtere). *Bruges*, 1817, in-8.

Notice sur l'abbé Sicard, instituteur des sourds-muets, pour l'intelligence de ses « Annales philosophiques, morales et littéraires », par rapport au serment du 19 fructidor. (Par l'abbé Jos.-Hipp. Duvivier, né à Mons en 1752, mort à Tournay, en 1834.) *Mons, Bocquet*, 1800, in-8, 26 p.
J. D.

Le curé d'Afden a publié une réfutation, sous ce titre : « la Mauvaise Foi dévoilée... » *Maestricht*, an IX, in-8, v-73 p.

Notice sur l'Académie royale de Belgique. (Par Mathieu-Lambert Polain.) *Liége, Carmanne*, 1857, in-18, 25 p.

Tirée à part de l' « Annuaire de la Société d'émulation de Liége ». Ul. C.

Notice sur l'acteur Baron. (Par Pierre-David Lemazurier, secrétaire de la Comédie française.) *S. l.* (vers 1826), in-8.
D. M.

Notice sur l'agriculture des Celtes et des Gaulois. (Par Jacques Cambry.) *Paris, au cabinet de lecture des dames Lavernette*, 1806, in-8, xiv-42 p.

Notice sur l'amélioration du Rhône. Extraite du Mémoire présenté à l'appui de l'avant-projet général des travaux à faire pour améliorer la navigation du Rhône entre Lyon et Arles. (Par Bouvier et A. Surell.) *Avignon*, 1843, in-8. M. G.

Notice sur l'ancienne abbaye de Saint-Pierre de Haut (Aveyron), par M. l'abbé *** (Bousquet). *Millau, Carrère*, 1848, in-12, 40 p.

Catalogue Moquin-Tandon, n° 527.

Notice sur l'ancienne cathédrale d'Arras et sur la nouvelle église Saint-Nicolas. (Par Debray, curé.) *Arras, imp. de A. Tierny*, 1839, in-8.

Notice sur l'ancienne horloge de la ville de Vire et sur la tour où elle était placée. Par F. C. (François Cazin). *Vire, impr. de veuve Barbot*, 1838, in-18, 46 p.

Notice sur l'Association libre des compositeurs typographes de Bruxelles, fondée en janvier 1842. (Par Dauby, ouvrier typographe.) *Bruxelles, Mathieu et Cie*, 1857, in-12, 88 p. J. D.

Notice sur l'église de Saint-Laumer, autrement Saint-Nicolas de Blois. (Par l'abbé Voisin.) *Paris*, 1840, in-4.

Notice sur l'église Saint-Eloi à Bordeaux. *Bordeaux, T. Lafargue* (1848), in-8, 7 p.

Signée : L. L. (Léonce de Lamothe).

Notice sur l'église Saint-Pierre à Bordeaux. *Bordeaux, T. Lafargue* (1848), in-8, 4 p.

Signée : L. de L. (Léonce de Lamothe).

Notice sur l'église Saint-Thomas de Vire. (Par François Cazin.) *Vire, imp. de veuve Barbot fils*, 1854, in-16, 44 p.

Notice sur l'établissement de l'imprimerie dans la ville d'Aire au xvii^e^ et au xviii^e^ siècle. (Par Fr. Morand.) *Aire*, 1845, in-8, 16 p.

Notice sur l'établissement en Belgique de caisses de prévoyance en faveur des ouvriers mineurs. (Par Auguste Wisschers.) *Bruxelles, Vandooren*, 1843, in-8, 31 p. J. D.

Notice sur l'état des Israélites en France, en réponse à des questions proposées par un savant étranger. *Paris, Pillet aîné*, 1821, in-8, vii-92 p. — *Id.*, 1821, in-8, vii-108 p.

Signée : E. C. M. (Eug. Coquebert de Montbret fils, attaché au ministère des affaires étrangères).

Une note placée à la suite de l'annonce de cette brochure, dans le « Journal de la librairie », nous apprend que l'auteur avait déjà distribué 25 exemplaires de son opuscule, lorsque de nouveaux renseignements lui étant parvenus, il supprima les pages 81 à 92, qu'il remplaça par les pages 81 à 108.

Notice sur l'histoire de la ville de Clermont, le siége d'Issoire et la bataille de Cros-Rolland; précédée d'un rapport de M. le maire (André d'Aubière) sur les sépultures publiques. *Clermont, imp. de Landriot* (1826), in-8, 23 p.

Notice sur l'origine et le rétablissement de l'ordre chapitral d'ancienne noblesse des quatre empereurs d'Allemagne, rédigée d'après d'anciens manuscrits et documents authentiques. (Par Joseph-Romain-Louis Kirckhoff, vicomte de Kirckhove, dit de Kirckhoff vander Varent, docteur en médecine, ancien président de l'Académie d'archéologie de Belgique.) *Anvers, imp. de Decort*, in-8, 16 p. J. D.

Notice sur l'Université de Liége. (Par J.-B.-Ph. Lesbroussart.) *Liége, Desoer*, 1841, in-8, 24 p. Ul. C.

Tirée à part du « Journal de Liége ».

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur la Bibliothèque de la ville de Lyon. (Par A. PÉRICAUD.) *Lyon, imp. de Rusand*, 1834, in-8, 24 p.

Extraite de l' « Annuaire de Lyon » pour 1834.

Notice sur la Bibliothèque de la ville de Lyon, extraite des « Archives historiques et statistiques du département du Rhône », tome VI. (Par Claude BRÉGHOT DU LUT.) Nouvelle édition, revue et corrigée. *Lyon, Barret*, 1828, in-8.

Cette notice a eu deux tirages. Le premier, en 16 pages seulement, est rigoureusement conforme au texte des « Archives ». Le deuxième, en 24 pages, mentionné ci-dessus, contient des corrections et additions qu'on trouve rapportées dans le tome VII du même ouvrage.

Cette notice a été réimprimée en décembre 1834.

D. M.

Notice sur la Bibliothèque publique de la ville de Moulins. (Par G.-N.-A. RIPOUD.) *Moulins*, 1832, in-12.

Extraite de l' « Annuaire du département de l'Allier », 1832.

Tirée à 50 exemplaires.

Notice sur la carte géographique et héraldique du Franc de Bruges, ouvrage de Pierre Pourbus. (Par le chanoine CARTON.) *Bruges*, 1852, in-8, carte. J. D.

Notice sur la cathédrale de Namur, par un membre du clergé attaché à cette église (Lambert-François-Joseph DE HAUREGARD, chanoine et doyen de la cathédrale de Saint-Aubain). *Namur, Wesmael-Legros*, 1851, in-8, 268 p., non compris l'appendice et 3 planches. J. D.

Notice sur la cathédrale de Saint-Bavon, à Gand, par un membre du clergé de cette église (J.-J. DESMET, chanoine pénitentier de la cathédrale). *Gand, Vanryckegem-Lepere*, 1853, in-16, 106 p. J. D.

Notice sur la chapelle de Notre-Dame des Anges... (Par l'abbé A. JOUVEAUX.) *Paris, imp. de Bailly, Divry et Cie* (1852), in-32, 64 p.

Plusieurs fois réimprimée.

Notice sur la chapelle du pensionnat des Frères, à Béziers, par M. l'abbé *** (BRIOUST, et par le frère SAMUEL). *Béziers, imp. de Mme veuve Millet*, 1856, in-8.

D. M.

Notice sur la chapelle Saint-Roch, sise dans les monts de Vaudry, près de Vire. Par F. C. (François CAZIN). *Vire, veuve Barbot*, 1865, in-12, 64 p.

Notice sur la châsse de Saint-Sever. *a* (Par DEVILLE.) *Caen, Hardel*, 1837, in-8, 33 p., fig.

Notice sur la commune de Lampernisse. (Par le chanoine F. VANDEPUTTE.) *Bruges*, 1853, in-8. J. D.

Notice sur la consécration de l'église de la maison principale des Frères de l'instruction chrétienne de Ploërmel. (Par le frère Joseph-Marie HAVART.) *Vannes, imp. de G. de Lamarzelle*, 1856, in-8, 16 p. *b*

Catalogue de Nantes, n° 37417.

Notice sur la construction et la dédicace de la chapelle Saint-Louis, érigée par le roi des Français, Louis-Philippe Ier, la onzième année de son règne (1841), sur les ruines de l'ancienne Carthage, près de Tunis. (Par P.-F.-L. FONTAINE.) *Paris, Fain et Thunot*, 1841, in-fol., 22 p.

Notice sur la famille Marc-Aurel. (Par H.-J.-A. ROCHAS.) *Valence (s. d.)*, in-8, 12 p. *c*

Notice sur la lithographie, ou l'art d'imprimer sur pierre, par M*** (F. MAIRET). *Dijon, chez l'auteur, papetier*, 1818, in-12, 57 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Châtillon-sur-Seine, Cornillac*, 1824, in-12, 228 p.

Notice sur la maison de Boubers-Abbeville-Tunc (Ponthieu). (Par le comte Am.-Ch. DE BOUBERS-ABBEVILLE.) *Paris, imp. de Schneider et Langrand* (1845), gr. in-8, 20 p. *d*

Extraite de l' « Armorial de la noblesse de France ».

Notice sur la maison de Boutery, par un gentilhomme picard, auteur du « Trésor généalogique de la Picardie » (René DE BELLEVAL). *Amiens, imp. de veuve Herment*, 1860, in-8, 40 p. *e*

Notice sur la mer Noire, sur son littoral et sur les principaux forts. (Par VANDEVELDE.) *Bruxelles*, 1854, in-8, carte et plans.

Notice sur la mort de Paul Ier, empereur de Russie. (Par R.-C.-H. DE CHATEAUGIRON.) *S. l. n. d.*, in-8, 24 p. *f*

Réimprimée, avec quelques différences, dans le « Mercure » de 1806, et encore dans l' « Histoire de Russie » de Levesque, édition de 1813.

Notice sur la nouvelle organisation militaire du royaume de Sardaigne. (Par le général RAVICHIO DE PERETSDORF.) *Paris, Corréard*, 1834, in-8, 30 p., avec des tableaux.

Notice sur la personne et les écrits de

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La Bruyère. (Par J.-B.-A. SUARD.) *Paris, imp. de Monsieur*, 1781, in-18.

Tirage à part, à 25 exemplaires, de la notice placée en tête des « Maximes et Réflexions morales extraites de La Bruyère ».

Notice sur la personne et les écrits de La Rochefoucauld. (Par J.-B.-A. SUARD.) *Paris, imp. de Monsieur*, 1782, in-18, 24 p.

Extraite de l'édition des « Maximes » de 1779.

Notice sur la personne et les ouvrages du comte Vittorio Alfieri. (Par Oct.-Alex. DE FALLETTE-BARROL.) 1804, in-8.
D. M.

Notice sur la place d'Ypres et son démantèlement. 1830-1858. (Par Alphonse VANDENPEEREBOOM, ministre de l'intérieur.) *Ypres, Lambin fils* (1858), in-8, 141 p. et 2 plans. J. D.

Notice sur la police de la presse et de la librairie, sous la Monarchie, la République et l'Empire ; influence de la presse sur les événements politiques et sur le mouvement des idées. Par B..... (Alex. BAUDOUIN), secrétaire de la présidence à la Chambre des représentants des Cent-Jours. *Paris, Rignoux*, 1852, in-8, VI-32 p.

Notice sur la position de la station romaine Robrica. (Par A. BOREAU.) *Angers, Cosnier et Lachèse, s. d.* (1858), in-8, 18 p.

Catalogue de Nantes, n° 39668.

Notice sur la prison cellulaire de Bruchsal (grand-duché de Bade). Des libérations conditionnelles en Angleterre. (Par Ed. DUCPÉTIAUX.) *Bruxelles, Weissenbruch*, 1855, in-8, 56 p. J. D.

Notice sur la révérende mère Joseph de Jésus (Anne Capitaine), religieuse carmélite. (Par Pierre KESTERN.) *Liége, Desoer*, 1848, in-8, 15 p. Ul. C.

Notice sur la rue Belle-Cordière à Lyon, contenant quelques renseignements biographiques sur Louise Labé et Charles Borde. *Lyon, Barret*, 1828, in-8, 16 p.

Signée : M. C. B. D. L. (M. C. BREGHOT DU LUT).
Extraite des « Archives historiques et statistiques du Rhône ».

Notice sur la Sainte-Baume. (Par l'abbé DE VILLENEUVE.) *Draguignan, Fabre, s. d.*, in-8.

Catalogue de Nantes, n° 37044.

Notice sur la Sainte-Baume (par Alex. DE LA MOTTE BARACÉ, vicomte SÉNONNES), accompagnée de vues et de plans, et publiée par les soins de M. Chevalier, préfet du département du Var. *Paris, F. Didot*, 1822, in-fol.

Notice sur la seigneurie de Dilsen. (Par Jules PETY DE ROSEN.) *Tongres, Collée*, 1864, in-8, 34 p. J. D.

Notice sur la situation particulière dans laquelle se trouvent les employés des administrations des contributions indirectes et des tabacs relativement aux retraites. (Par J.-P. PEYTAL, chef aux contributions.) *Paris, Mme Huzard*, 1833, in-4, 16 p.

Notice sur la Société de Saint-Georges à Gand. Discours prononcé le 11 août 1818, à l'occasion de l'installation du nouveau parc destiné aux exercices de l'arbalète, et du banquet solennellement offert au respectable M. François-Bernard Huyttens, jubilaire de la Société et son premier directeur. Par N. C*** (Norbert CORNELISSEN), un des membres. *Gand, de Busscher*, 1818, in-8, 14 p. J. D.

Notice sur la Sorbonne. (Par M. l'abbé DE FOUCAUD.) *Paris, imp. de Le Normant*, 1818, in-8, 64 p.

Notice sur la vie de Voyer d'**Argenson**, préfet des Deux-Nèthes... (Par VOYER-D'ARGENSON fils). *Paris, imp de Mme de Lacombe*, 1845, in-8, 119 p.

Notice sur la vie de M. l'abbé **Bardenet**, par un de ses amis. (Par F. PERRON.) *Paris, imp. de J.-B. Gros*, 1844, in-8, 40 p.

Notice sur la vie et les écrits de M. Joël **Barlow**, ministre plénipotentiaire des États-Unis d'Amérique auprès de Sa Majesté l'empereur des Français. (Par OELSNER.) *Paris, imp. de Smith*, 1813, in-4, 32 p.

Notice sur la vie et les travaux de feu P.-Fr. **Bellot**, doyen de la Faculté de droit de Genève. (Par le professeur CHERBULIEZ.) *Genève*, 1838, in-8, 37 p.

Notice sur la vie et les ouvrages de Ch. **Borde**. (Par A. PÉRICAUD.) *Lyon, Barret, s. d.* (1824); in-8, 20 p.

Tirée à 100 exemplaires seulement.

Notice sur la vie et les relations de voyages du capitaine **Bossu** (Jean-Bern., né à Baigneux-les-Juifs, mort à Auxerre le 4 mai 1792), par feu M. le docteur BOURÉE, précédée de notices biographiques sur le docteur Bourée (l'une par Gabriel BOURÉE, son fils, l'autre par M. Jules BEAUDOUIN). *Châtillon-sur-Seine, imp. de F. Lebeuf* (1852), in-8, 59 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur la vie et les ouvrages de M.-J. de **Chénier**... Par M***. *Paris, Dabin*, 1811, in-8, 27 p. *a*

Par P.-C.-F. DAUNOU, d'après le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale.
Par D.-J. GARAT, d'après Œttinger.
Cette notice a été aussi attribuée à P.-L. GINGUENÉ.

Notice sur la vie et les travaux de P.-L.-A. **Cordier**... Suivie d'une liste chronologique et raisonnée de ses ouvrages. Deuxième édition, revue et augmentée de son « Mémoire posthume sur l'origine des roches calcaires et des dolomies... » (Par M. Ch. READ, gendre de Cordier.) *Paris, B. Duprat*, 1862, in-8. *b*

La première édition se trouve en tête du Catalogue de la vente des livres de Cordier.

Notice sur la vie et les écrits de Mme **Cottin**. (Par Jos. MICHAUD.) *Paris*, 1818, in-12. *c*

Tirée à 25 exemplaires et réimprimée en tête du roman : « Elisabeth, ou les exilés en Sibérie ». *Paris, Michaud.*

Notice sur la vie et les écrits de M. **Émery**, ancien supérieur général de Saint-Sulpice. (Par L.-F. DE BAUSSET.) In-8, 46 p.

M. Émery est mort le 28 avril 1811. La notice doit avoir paru peu de temps après. *d*

Notice sur la vie et les écrits de l'abbé Jacq.-And. **Émery**, supérieur du séminaire de Saint-Sulpice. (Par M.-J.-P. PICOT.) *Paris*, 1811, in-8.

Cette notice assez étendue fut saisie par la police, qui la fit mettre au pilon. (Quérard, « France littéraire », t. VII et t. XI.)

Notice sur la vie et la mort du P. E. M. F. **Estève**... (Par le P. Ach. GUIDÉE, jésuite.) *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1849, in-12, 83 p. — Nouvelle édition, 1855, in-12, avec le nom de l'auteur. *e*

Notice sur la vie et les ouvrages de l'abbé **Feller**. (Par P.-J. DESDOYARTS.) *Liége*, an IX-1802, in-8. — *Id.*, 1810, in-8.

Notice sur la vie et les travaux de J.-A. **Galiffe**, par J. B. G. G. (GALIFFE). *Genève*, 1856, in-8. *f*

Notice sur la vie et les ouvrages de **Gœthe**. *Paris, imp. de Bobé*, 1824, in-8, 184 p.

Signée : Albert S.....R (STAPFER).
Cette notice se trouve en tête de l'édition des « Œuvres dramatiques de Gœthe », traduites en français. *Paris, Ladvocat*, 1824, 4 vol. in-8.

Notice sur la vie et les ouvrages de **Grainville**... *S. l.* (1806), in-12, 12 p. *a*

Signée : M. LE B..... (A.-F. LE BAILLY).

Notice sur la vie et le pontificat de **Grégoire XVI**, par A. M. (Adolphe MORTEMART). *Lyon et Paris, Périsse*, 1856, in-8, 72 p. D. M.

Notice sur la vie, la mort et les funérailles de monseigneur Jean-Nicaise **Gros**, évêque de Versailles, par un prêtre du diocèse (l'abbé CHAUVET). *Versailles, Dagneau jeune*, 1857, in-8, 15 p. — Deuxième édit. *Id.*, 1857, in-8, 15 p. D. M. *b*

Notice sur la vie de M. L. **Hachette**, suivie des discours prononcés à ses obsèques et des articles nécrologiques consacrés à sa mémoire. (Par M. A. LESIEUR.) *Paris, imp. Lahure*, 1864, in-8, VIII-83 p.

Notice sur la vie et les ouvrages, tant imprimés que manuscrits, du P. **Houbigant**, de l'Oratoire. Extraite du « Magasin encyclopédique »... mai 1806... *S. l. n. d.*, in-8. *c*

Signée : J.-F. A—Y (J.-F. ADRY).
Paginée 123 à 149.

Notice sur la vie et les ouvrages de **Kessels**, sculpteur belge, suivie du catalogue de ses ouvrages. (Par A.-C. ALBITÈS.) *Bruxelles*, 1837, in-8. *d*

Notice sur la vie de **La Fontaine**, avec quelques observations sur ses fables. (Par Jacques-André NAIGEON.) *Paris, A.-A. Renouard*, 1795, in-16, 48 p.

Tirée à un petit nombre d'exemplaires.
Imprimée d'abord en tête des éditions des « Fables de la Fontaine » publiées par Didot aîné pour l'éducation du Dauphin.

Notice sur la vie et les ouvrages de M. L.-M. **Langlès**. Par M. A. R. (Abel RÉMUSAT). *Paris, imp. Dondey-Dupré*, 1824, in-8, 12 p. *e*

Extraite du « Journal asiatique ».

Notice sur la vie et les ouvrages de C.-A.-J. **Lavry**, par E. V. B. (Eugène VAN BEMMEL). *Bruxelles*, 1850, in-8.

Notice sur la vie et les ouvrages de M. l'abbé **L'Ecuy**. *S. l.* (*Paris*), *imp. Ad. Leclère* (1834), in-8, 16 p. *f*

Signée : M** (le docteur MARTIN).

Notice sur la vie et les ouvrages de Mme **Le Brun**, par J. T. L. F. (J. TRIPIER LE FRANC). In-8.

Extraite du « Journal-Dictionnaire de biographie moderne ».
Catalogue Duchesne, nº 411.

Copyright 2007 Editions le journal de la vente pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur la vie et les ouvrages de M. **Lenglet**, président à la Cour royale de Douai, ex-législateur. Par E. T. (É.-F.-J. Tailliar, conseiller à la Cour de Douai). *Douai, Adam*, in-8, 82 p.

Notice sur la vie et la mort de Joseph **Lesurque**. (Par J.-B. Salgues.) *Paris, imp. de veuve Scherff*, 1821, in-4, 12 p.

Notice sur la vie et les ouvrages de **Martial**. (Par Claude Breghot du Lut.) Extraite de la « Biographie universelle » (t. XXVII, 1820). *Paris, Everat*, in-8, 7 p.

Notice sur la vie et la mort de M. Jean-Gabriel **Perboyre**, prêtre de la congrégation de la mission de Saint-Lazare, martyrisé en Chine... avec le portrait du martyr, par un prêtre de la même congrégation (le P. J.-B. Etienne). *Paris, Le Clere*, 1842, in-8.

Notice sur la vie de M. **Poivre**... (Par P.-S. Dupont de Nemours.) *Philadelphie et Paris, Moutard*, 1786, in-8, 78 p.

Réimprimée dans les dernières éditions des « Voyages d'un philosophe », par Poivre.

Notice sur la vie et les œuvres de M. l'abbé **Prevost**, chanoine titulaire de la métropole de Rouen, etc., par P. V. (Paul Vavasseur, avocat). *Rouen, Fleury*, 1854, in-12, 168 p.

Notice sur la vie et les ouvrages de M. **Ricard**. (Par G.-E.-J. de Sainte-Croix.) — Autre Notice extraite du « Journal de Paris. (Par J. Tonnelier (1803), in-12, 16 p.

Notice sur la vie et les écrits de l'abbé **Robert de Briançon**, généalogiste provençal. (Par le comte M.-C.-J.-L.-C. de Blégier de Pierregrosse.)

Notice sur la vie de M. **Schœpflin**, par J. G. S. (J.-G. Schweighæuser). *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Notice sur la vie de **Sieyès**, membre de la première Assemblée nationale et de la Convention, écrite à Paris, en messidor, deuxième année de l'ère républicaine (vieux style, juin 1794). *En Suisse, et Paris, Maradan*, an III, in-8, 66 p.

Cette notice, attribuée à E.-J. Sieyès lui-même, est plus vraisemblablement de Conrad-Engelbert Oelsner.

Notice sur la vie et les ouvrages de M. François **Thurot**. (Par P.-C.-F. Daunou.) (*Paris*), *imp. de H. Fournier* (1833), in-8, 1 f. de tit. et 49 p.

Notice sur la vie et les ouvrages de R. Aubert de **Vertot**. (Par Antoine-Augustin Renouard.) *Paris*, 1796, in-8.

Notice sur la vie et les ouvrages de **Wieland**, surnommé le Voltaire de l'Allemagne. (Par le baron J.-C.-F. de Ladoucette.) *Paris, Fantin*, 1820, in-8, 32 p.

Notice sur la vie de Mme la princesse Marie d'Orléans, duchesse de **Wurtemberg**. (Par M. Trognon.) *Paris, imprimerie royale*, 1840, in-8, 179 p.

Notice sur la ville d'Amiens, ou description sommaire des rues, places, édifices et monuments les plus remarquables de cette ville, accompagnée d'un précis des événements qui s'y rattachent; par MM. H. D*** (Hippolyte Dusevel) et R. M*** (Raoul Machart). *Amiens, Allo-Poiré*, 1825, in-8, 122 p.

Notice sur la ville de Dijon, ses environs et quelques autres villes de l'ancienne Bourgogne, à l'usage des voyageurs qui visitent ces contrées; avec trente-deux planches représentant des sites et des monuments. (Par Fyot de Mimeure.) *Dijon, Gaulard-Marin*, 1817, in-8, 4 ff. lim. et 111 p.

Notice sur la ville de Dôle, dans le département du Jura, par M. D. P***** (P.-M.-Casimir de Persan). *Dôle, Florent Prudont*, 1806, in-8, 33 p.

Notice sur la ville et le château de Clisson, ornée de jolies vues de Clisson. (Par M. Jules Forest aîné.) *Nantes, Forest*, 1841, in-18, 86 p.

Catalogue de Nantes, nº 51493.

Notice sur Lambert Darchis, fondateur de l'hospice liégeois à Rome. (Par M.-L. Polain.) *Liége*, 1838, in-8.

Notice sur le baron de Riouffe. (*Paris*), *L.-P. Setier fils* (1814), in-8, 1 f. de tit. et 17 p.

Signée : Par un membre de la Société académique de Nancy, de l'Académie des antiquaires de France, etc. (Michel Berr).

Notice sur le baron Félix Bonnaire. (Par M. F. Bonnaire, son fils.) *Paris, imp. de Gerdès*, 1846, in-8, 102 p.

Notice sur le cabinet d'antiquités nationales de feu M. Jean d'Huyvetter. (Par A. Voisin.) *Gand, s. d.*, in-8, portr. et pl.

J. D.

Notice sur le caractère et la mort de M. le baron Malouet. (Par J.-B.-A. Suard.) *Paris, Pillet* (1814), in-8, 11 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle édition pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur le château de Cabanes, près de Carlat en Auvergne. (Par le baron L. DE LA MORINERIE, employé à la préfecture de la Seine.) *Paris, imp. de J. Claye et Cie,* 1852, in-8, 27 p., plus une planche.

Tirée à 60 exemplaires.

Notice sur le chef-d'œuvre des frères van Eyck, trad. de l'allemand (de M. G.-F. WAAGEN, par M. RASMANN); augmentée de notes inédites sur la vie et les ouvrages de ces célèbres peintres, par L. DE BAST. *Gand, P. de Goesin,* 1825, in-8, avec grav.

Notice sur le collége de Juilly, par un ancien élève de cette académie (J.-F. ADRY). *Paris,* 1807, in-8, 32 p. — Nouvelle édit. augmentée. *Paris,* 1816, in-8, 48 p.

Attribuée par M. de Manne à J. CLO. .

Notice sur le comte Joseph de Puisaye, lieutenant général, par un officier général qui a servi sous ses ordres. (19 décembre 1827.) *Mortagne, Glaçon,* in-8, 19 p.

Cette notice est l'œuvre du marquis Antoine DE PUISAYE, frère aîné du lieutenant général, né en 1751 et mort vers 1847, presque centenaire. L'article qui lui est consacré dans la « Biographie universelle » de Michaud, supplément, fourmille d'erreurs. Le marquis de Puisaye a laissé plusieurs ouvrages d'agriculture et de philosophie religieuse, assez médiocres. Il fut député de l'Orne à la Chambre introuvable. Il n'est pas exact qu'il eût servi sous les ordres de son frère; et il n'est même pas certain qu'il eût rempli à son nom quelqu'un des brevets que ce dernier lui avait envoyés en blanc d'Angleterre. L. D. L. S.

Notice sur le couvent des capucins de Vire, suivie de l'abrégé de la vie de Jean Halbout, son fondateur, et précédée d'un précis historique sur l'ordre des capucins; par F. C. (François CAZIN). *Vire, imp. de veuve Barbot,* 1835, in-16, 134 p.

Notice sur le 18 brumaire, par un témoin qui peut dire : *Quod vidi testor.* (Par J.-J. COMBES-DOUNOUS.) *Paris, F. Schoell,* 1814, in-8, 44 p.

Notice sur le fauteuil de Molière. Par M*** (ASTRUC et SABATIER). *Pézenas, imp. de Bonnet,* 1836, in-8, 32 p.

Notice sur le général Belliard, avec un portrait en pied, d'après la statue exécutée par Guillaume Geefs et placée à Bruxelles. (Par J.-B. PETIT.) (*Bruxelles*), *librairie militaire,* 1838, in-8. J. D.

Notice sur le général Rigau. Extrait des archives et documents déposés aux Archives de la guerre. (Par le baron Dieudonné RIGAU, colonel, fils du général.) *Paris, imp. François et Cie,* 1843, in-8, 21 p.

a Notice sur le grand tableau de P.-P. Rubens. Baptême de Jésus-Christ par saint Jean. (Par CORNELISSEN.) (*Gand*), *s. d.*, in-4, 6 p., avec le dessin du tableau gravé au trait par Onghena.

En français et en anglais. J. D.

b Notice sur le Holle-Griet, dédiée aux membres du conseil communal de Diest, par l'auteur, leur collègue, P. C. (CHRISTIANS). *Diest, Henckens* (1839), in-8, 11 p. J. D.

Notice sur le *madia sativa*, ou résumé de tout ce qui a paru sur cette plante intéressante, par A. S. J. A. T. C. D. B. (Alex. SIRAND, juge au tribunal civil de Bourg). *Bourg, Bottier,* 1841, in-8, 32 p.

Notice sur le Mont-Saint-Michel, par M. F. V. (Frédéric VAULTIER). *Caen, Pagny* (1840), in-8, 16 p.

c Notice sur le monument élevé à Fénelon dans l'église cathédrale de Cambrai, précédée de quelques documents sur la mort de ce prélat... (Par André LE GLAY.) *Cambrai, à la sacristie de l'église cathédrale,* août 1826, in-8, 38 p., avec fig.

Notice sur le palais de la Chambre des pairs de France, anciennement appelé palais de Luxembourg ou d'Orléans. Description de cet édifice à l'extérieur et à l'intérieur; détails sur la destination de chacune de ses parties, sur les peintures et les statues qui le décorent; description de ses jardins, de ses dépendances, et d'une partie du quartier qui l'avoisine, pour servir de guide à ceux qui visitent ce palais. Par M. G. DE LA V. (Claude-Madeleine GRIVAUD DE LA VINCELLE). *Paris, Nepveu,* 1818, in-12. — 2e édit. *Ibid.*, 1820, in-12.

d

e Notice sur le palais des Tuileries. (Par M. VIOLLET-LEDUC, conservateur des résidences royales.) *Paris, imp. de Guiraudet et Jouaust,* 1836, in-12, 52 p.

Notice sur le pèlerinage de Notre-Dame de Roc-Amadour, par M. l'abbé LE G*** (LE GUENNEC), supérieur du séminaire. *Cahors, imp. de Plantade,* 1836, in-8, 193 p., 2 ff.

f Notice sur le poëme des « Jeux de mains » (de Rulhière). (Par le comte L.-L.-F. DE LAURAGUAIS, duc DE BRANCAS.) *S. l.* (1818), in-8. D. M.

Notice sur le prieuré de Solesmes. (Par dom GUÉRANGER, prieur de Solesmes). *Au Mans, imp. de Belon,* 1834, in-8, 30 p.

Réimprimée en 1839, sous ce titre : « Notice sur l'abbaye de Solesmes », in-8, 33 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur le R. P. Vincent Lamarche, de l'ordre de Saint-Dominique... (Par Emile Nève.) *Tirlemont, Merckx*, 1850, in-8, 8 p. J. D.

Extraite de la « Revue catholique ».

Notice sur le roman en vers des « Sept Sages de Rome ». (Par M. Pierre-Gustave Brunet.) *Paris, Techener*, 1839, in-8, 40 p.

Tirée à 65 exemplaires.

Notice sur le scapulaire de l'Immaculée Conception, ou scapulaire bleu. Traduite de l'italien par Z. (F.-Z. Collombet). *Lyon et Paris*, 1848, in-18, 54 p.

Notice sur le séjour à Marseille du roi d'Espagne Charles IV, depuis la fin de 1808 jusqu'au printemps de 1812; par un vieux Marseillais (Laurent Lautard). *Marseille, Achard*, 1826, in-8, 66 p.

Notice sur le temple de Saint-Pierre, ancienne cathédrale de Genève. (Par Ed. Mallet.) *Genève*, 1835, in-8.

Notice sur le temple et l'hospice du mont Carmel. (Par le chevalier Artaud de Montor.) *Paris*, 1843, in-8. — Nouvelle édit. en 1844, avec le nom de l'auteur.

Notice sur les améliorations à introduire dans le pavement de la ville de Bruxelles, par un industriel (Bouvier). *Bruxelles, Labroue*, 1853, in-8, 26 p., 2 planches.

Réimprimée la même année. J. D.

Notice sur les anciens livres d'heures, par un membre de la Société des antiquaires de Normandie. (Fréd. Pluquet.) *Caen*, 1834, in-8, 29 p.

Notice sur les autels et les tombeaux des anciens peuples du nord de l'Europe. (Par Gallardot et le baron P.-Fr. Percy.) *Paris, Sajou*, 1811, in-8.

Notice sur les bains de mer de Boulogne. Mars 1823. (Par A. Versial, fondateur de l'établissement.) *Boulogne, imp. de P. Hesse* (1823), in-8, 17 p., avec 4 planch. doubles et une fig. au trait de la colonne de Boulogne.

La couverture porte : « Notice sur les bains de mer de Boulogne et sur l'établissement formé par A. Versial ».

Notice sur les bains de Wattwiller, à propos de la construction projetée d'un nouvel établissement. (Par le docteur Heuchel.) *Belfort, typog. Clerc*, 1863, in-8, 15 p.

Notice sur les cadres sculptés par Laurent Vandermeulen, de Malines. (Par A. Van Lokeren.) *Gand*, 1836, in-8, 8 p. J. D.

Notice sur les campagnes de mer et les services de M. Ducampe de Rosamel, vice-amiral... Par R***** (Rampal). *Toulon, imp. de A. Aurel*, 1834, in-8, 52 p.

Réimprimée la même année avec le nom de l'auteur

Notice sur les Charmettes, vallon des environs de Chambéry, à l'usage des voyageurs qui visitent la retraite de J.-J. Rousseau. (Par Georges-Marie Raymond.) *Genève, J.-J. Paschoud*, 1811, in-8. — *Chambéry, imp. de F. Cléaz*, 1817, in-8.

Notice sur les comestibles, et principalement sur l'économie d'introduire dans le pain les pommes de terre râpées crues... (Par J.-P. de Loys de Chésaux.) *Lausanne* (1813), in-8.

Notice sur les cryptes de l'abbaye Saint-Victor-les-Marseille. Précis historique. Description de ces souterrains. *Marseille, veuve Marius Olive*, 1864, gr. in-8, 112 p., 1 plan.

Le nom de l'auteur, Ch. Kothen, se trouve en monogramme sur le verso de la couverture.

Tirée à 40 exemplaires sur différents papiers.

Notice sur les dalles tumulaires de cuivre ciselées et gravées par des artistes flamands en Angleterre. (Par Isidore Hye.) *Bruges*, 1850, in-8, fig. J. D.

Notice sur les deux siéges de Metz de 1444 et de 1552 (par M. Merson), suivie de la relation du simulacre du siége de cette ville pendant septembre 1844, et des opérations des camps de la Moselle (par M. F. Verronnais). *Metz, Verronnais*, 1844, in-8.

Notice sur les eaux et boues thermo-minérales sulfureuses de Saint-Amand (Nord). (Par le docteur Charpentier, membre correspondant de l'Académie impériale de médecine, etc.) *Paris, imp. de Bonaventure et Ducessois* (1857), in-8, 15 p. — Autre édition, avec le nom de l'auteur. *Paris, J. Masson*, 1861, in-8, 16 p., 1 pl.

Notice sur les eaux minérales sulfureuses et ferrugineuses du Masca, commune de Castéra Verduzan (Gers). *Toulouse, Bonnal et Gibrac*, 1845, in-8, 32 p.

Signée : J. B. N. (Noulet), D. M.

Notice sur les écrits et la vie du docteur Bosquillon... (Par Philibert Dubois.) *Paris, imp. de Crapelet, s. d.*, in-8, 13 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur les estampes gravées par Marc-Antoine Raimondi, d'après les dessins de Jules Romain, par C. G. DE MURR, traduite et annotée par un bibliophile (M. G. BRUNET). *Bruxelles, Mertens*, 1865, pet. in-8, 66 p. a

Voy. « Supercheries », I, 525, *a*.

Notice sur les établissements littéraires et scientifiques de la ville de Bayeux. (Par Fréd. PLUQUET.) *Bayeux, Groult*, 1834, in-8. b

Notice sur les établissements thermaux du département des Hautes-Pyrénées. (Par Ed. LAFFON DE LADÉBAT.) 1822, in-8.

Notice sur les évêques, leur origine, leurs prérogatives..... suivie du tableau complet des cérémonies usitées à leur sacre et à leur dégradation, et d'une liste chronologique des évêques et des suffragans du siége de Liége. (Par Ch. DE CHENEDOLLÉ.) *Liége, Desoer*, 1829, in-8, VII-95 p. Ul. C. c

Notice sur les fers de construction de la Société des forges de la Providence, à Marchienne-au-Pont. (Par Eugène-Jean-Dieudonné ROFFIAEN.) *Fleurus, Félix Oudart*, 1858, in-8, 382 p., 18 pl. J. D.

Notice sur les forêts du département de la Côte-d'Or. Par N. (Jean-Baptiste NOELLAT). *Dijon, imp. Noellat*, 1827, in-12, 28 p. d

Extraite de l' « Annuaire de la Côte-d'Or ».

Notice sur les hospices de la ville de Clermont-Ferrand... (Par M. MARQUIS, archiviste.) *Clermont, A. Veysset* (1844), in-8, 2 ff. de tit., 163 p. e

Notice sur les hospices de Vire. Par F. C. (F. CAZIN). *Vire, veuve Barbot*, 1857, in-8, 151 p.

Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire (J.-F. ADRY). *Paris, Delance*, 1806, in-8, 59 p. f

Extraite du « Magasin encyclopédique », août et septembre 1806. On n'a fait qu'y ajouter un frontispice et changer les numéros des pages.

Notice sur les inspirés, fanatiques, imposteurs, béates, etc., de la Manche; par F. P. (Fréd. PLUQUET). *Saint-Lô, imp. de J. Elie*, 1829, in-8, 14 p.

Tirée à 16 exemplaires.

Notice sur les institutions qui ont pour objet la vente ou la distribution à prix réduits des denrées alimentaires. (Publication faite par ordre du ministre de l'intérieur, par MM. BELLEFROID et VERGOTE, attachés au ministère.) *Bruxelles, Lesigne*, 1850, in-8, 40 p.

N'a pas été mise dans le commerce. J. D.

Notice sur les libertés de l'Eglise catholique, par W. de R., écuyer, ancien jurisconsulte (François-Jean, chevalier WYNS DE RAUCOURT, vice-président du Sénat, ancien bourgmestre de Bruxelles). *Bruxelles, Demat*, 1816, in-12, 30 p. J. D.

Notice sur les plans gravés de l'hôpital Saint-Jean, à Bruxelles. (Par Victor DELECOURT.) In-4.

Extraite de la « Renaissance », novembre 1843. J. D.

Notice sur les principaux tableaux de l'exposition de 1859. Peintres français. (Par Auguste-Philibert CHALONS D'ARGÉ.) *Paris, H. Plon*, 1859, in-8, 2 ff. de tit. et 68 p. — Deuxième édition. *Id.*, 1859, in-8, 72 p. D. M.

Notice sur les principaux tableaux du musée impérial de l'Ermitage, à Saint-Pétersbourg. (Par J.-H. SCHNITZLER.) *Saint-Pétersbourg*, 1828, in-12, XIJ-135 p., avec une vue de l'Ermitage lithogr.

Notice sur les quêteuses. (*Paris*), *imp. de Lefebvre* (1815), in-8, 12 p.

Signée : A. P. Q***** (A.-P. QUINOT).

Notice sur les tableaux des artistes étrangers et les principaux ouvrages de sculpture, gravure, architecture, dessin, aquarelle, miniature, numismatique, lithographie, chromo-lithographie, photographie de l'exposition de 1859. (Par Auguste-Philibert CHALONS D'ARGÉ.) *Paris, H. Plon*, 1859, in-18, 60 p. D. M.

Notice sur les tombes découvertes en août 1841, dans l'église-cathédrale de Saint-Sauveur, à Bruges. (Par Octave DELEPIERRE.) *Bruges*, 1841, in-8, avec une grande planche sur bois.

Cette notice a été imprimée d'abord dans les « Annales de la Société d'émulation de Bruges ».
J. D.

Notice sur les traductions françaises du « Manuel d'Epictète », par G. A. J. H*** (Gab.-Ant.-Jos. HÉCART). *Valenciennes, imp. de Prignet*, 1826, in-18, 74 p. et un appendice de 12 p.

Tirée à 50 exemplaires de ce format et 12 exemplaires de format in-4.

V 2654 Ed. 79. a 1-
Li 5 97
V 2654 Ed. 79. p.
R
4 560
Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L 27 n 21537

Notice sur les vies de sainte Macrine, de Magné, et de sainte Pezenne, près de Niort... écrite sur des documents historiques et traditionnels, par l'abbé P. P. (P. PICARD), curé de Magné. *Niort, imp. de Morisset, s. d.*, in-18, 77 p.

La deuxième édition, *Niort, typ. de L. Favre*, 1870, in-32, 64 p., porte le nom de l'auteur.

Lf 182 10

Notice sur les vignobles de la Touraine et de l'Anjou, ou histoire d'une barrique de vin... par M*** (DU PETIT-THOUARS), propriétaire de vignes dans les deux provinces. *Paris, imp. de H. Fournier*, 1829, in-8, 15 p.

La deuxième édition, publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

L b 45 24

Notice sur Louis XVIII le Législateur, Louis le Grand, deuxième du nom. (Par L.-A. DE CHAPUYS-MONTLAVILLE.) *Paris, imp. de J. Didot aîné*, 1823, in-8, 23 p.

Notice sur Louis Garon et sur la fête du cheval fol... (Publiée par A. PÉRICAUD l'aîné et COSTE.) *Lyon, Boitel*, 1837, in-8, 32 p.

Tirée à 25 exemplaires.

L 27 n 14642

Notice sur Louis Tolozan de Montfort. Publication de la « Revue du Lyonnais ». *Lyon, imp. de L. Boitel*, 1837, in-8, 59 p.

Signée : J. S. P. (J.-S. PASSERON).

L 27 n 21613

Notice sur ma fille. (Par Ch. RIOBÉ.) *Le Mans, imp. de Monnoyer frères*, 1863, in-8, 2 ff. de tit. et 359 p.

L 27 n 9173

Notice sur Mme Augustine Dufresne, veuve d'Antoine-Jean Gros... *Paris, imp. de H. Fournier*, 1842, in-8, 11 p.

Signée : S. DE B. (Joséphine SARAZIN DE BELMONT). Réimprimée, avec la signature de l'auteur, sous le titre de : « Hommage à la mémoire de Mme Augustine Dufresne... » *Paris, imp. de J. Claye*, 1859, gr. in-8.

L 27 n 14275

Notice sur Mme de Miramion... (Par Mme Marie-Benigne-Esther LETISSIER.) *Paris, P. Devarenne*, 1846, in-12, 67 p.

Notice sur Mme Guizot (née Pauline de Meulan), par M. O*** (François-Jean GUIZOT, son fils). *Paris* (vers 1835), in-8. D. M.

L 27 n 15217

Notice sur Mme la vicomtesse de Noailles. *Paris, imp. de C. Lahure*, 1855, in-8, 2 ff. de tit. et 92 p.

Signée : S. N. S. (Mme STANDISH, née DE NOAILLES), membre de la Société des bibliophiles.

L 27 n 12121

Notice sur Mlle Legras, fondatrice des sœurs de charité. (Par Mme Marie-Benigne-Esther LETISSIER.) *Paris, P. Devarenne*, 1846, in-12, 36 p.

Notice sur Marc-Antoine Fazy, pasteur. (Par le pasteur J.-J.-C. CHENEVIÈRE.) *Genève, J.-G. Fick*, 1857, in-8, 31 p.

Notice sur Marguerite d'Autriche, gouvernante des Pays-Bas. (Par le docteur François BULCKENS.) *Malines, Vanvelsen, Vander Elst*, 1844, in-8, 39 p.

Cette brochure n'a pas été mise dans le commerce. J. D.

Notice sur M. Casimir Bonjour. *Paris, imp. F. Malteste*, 1857, in-8, 32 p.

L 27 n 23

Signée : A. F. (A. FRANÇOIS).

Notice sur M. Ch. Delecourt, décédé à Mons, le 4 juin 1839, suivie de quelques mots prononcés sur sa tombe, par un de ses nombreux amis (Camille WINS). *Mons, Hoyois*, 1839, in-8, 8 p. J. D.

Notice sur M. Coutelle, etc. (Par DAGONEAU.) *Le Mans*, 1836, in-8.

Œttinger.

Notice sur M. d'Anthoine, baron de Saint-Joseph, ancien maire de Marseille, par un des membres du conseil général du département des Bouches-du-Rhône, son ancien adjoint à la mairie. *Paris, veuve Agasse*, 1826, in-8, 20 p.

L 27 n 47

Signée : D. S. (DESSOLIERS).

Notice sur M. de Sainte-Croix, membre de l'Institut. (Par M.-J.-P. PICOT). *S. l. n. d.* (1809), in-8, 22 p.

L 27 n 1814

Notice sur M. Henry de Richeprey. (Par Jacq. VINCENS SAINT-LAURENT.) *Paris, imp. de Mme Huzard* (1824), in-8, 48 p.

L 27 n 1703

Extraite des « Mémoires de la Société royale et centrale d'agriculture », année 1824.

Notice sur M. Houdon. (Par Antoine-Chrysostome QUATREMÈRE DE QUINCY.) *Paris*, 1828, in-8. D. M.

Notice sur M. J.-J. de Meyer, docteur en médecine et en chirurgie, président de la commission médicale de la province de la Flandre occidentale. (Par le chanoine Ch. CARTON.) *Bruges, Vandecasteele-Werbrouck*, 1861, in-8, 32 p. J. D.

Notice sur M. Jean-Baptiste Volfius. (Par C.-N. AMANTON.) *Dijon, Frantin*, 1824, in-8, 8 p.

L 27 n 20

Extraite du « Compte rendu de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon », pour 1822-1823.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notice sur M. L.-B. Coyon, lue en séance du comité de littérature et des beaux-arts (de la Société d'émulation de Liége; par N. LOUMYER). *Liége, Carmanne*, 1859, in-18, 9 p.

Tirée à part de l' « Annuaire de la Société d'émulation ». Ul. C.

Notice sur M. l'abbé Mortier. *Toulouse, imp. de A. Manavit* (1846), in-8, 16 p.

Signée : A. M. (Aug. MANAVIT).

Notice sur M. Le Comte. (Par Urbain-René-Thomas LEBOUVIER-DESMORTIERS.) *Paris, imp. de P. Didot aîné, s. d.*, in-8, 16 p.

Notice sur M. le comte de Civry (Pierre du Collin de Barizien), articles nécrologiques et biographiques extraits de divers journaux, de l' « Abeille des Vosges », etc. *Paris, imp. de Schneider et Langrand*, 1845, in-8, 43 p.

Par son fils, Eugène DE CIVRY.
C'est la généalogie la plus fantasque et la plus dévotement inventée qu'il soit possible d'imaginer.
(Catalogue Noël, n° 2030.)
Cette notice est attribuée par Œttinger au baron DE BROS.

Notice sur M. le vicomte de Bonald... par M. Henri DE B. (Henri DE BONALD). *Paris, Leclere*, 1841, in-8, 2 ff. de tit. et 120 p. — *Avignon*, 1844, in-8, 112 p.

Notice sur M. Letronne. *Paris. imp. E. Duverger* (1842), in-4, 6 p.

Signée : F. D. (F. DEHÈQUE).
Extraite de l' « Encyclopédie des gens du monde », tome XVI, 2e partie, pages 475 et suivantes.
Tirée à six exemplaires.

Notice sur M. Losier, ancien curé (assermenté) de Moyaux (Calvados), décédé le 15 novembre 1820. (*Paris*), *Moreau*, in-8. 4 p.

Par Louis DU BOIS, auteur du discours qui remplit presque en entier cette petite brochure.

Notice sur M. Martinière. *Lyon, imp. de J.-M. Boursy*, 1818, in-8, 8 p.

Signée : M** (On.-Ben. MOULIN).

Notice sur M. Piau, curé de Loroux. (Par M. l'abbé ALLARD.) *Nantes*, mai 1864, in-18.

Catalogue de Nantes, n° 37979.

Notice sur M. Rodet. *Bourg, imp. de Bottier*, 1838, in-8, 8 p.

Extraite du « Journal de l'Ain », et signée : E. M. (Etienne MILLIET).

Notice sur Notre-Dame du Marillais, ou Notre-Dame l'Angevine. *Angers, E. Barassé, imp.-lib.*, 1873, in-12, 48 p.

La préface est signée : F. B. (l'abbé F. BELLANGER, chanoine de la cathédrale, d'après l'approbation).

Notice sur Orderic Vital... Extraite de l'édition d'Orderic Vital, publiée pour la Société de l'histoire de France. *Paris, imp. de C. Lahure*, 1853, in-8.

Signée : L. D. (Léopold DELISLE).

Notice sur P. Delmotte, bibliothécaire de la ville de Mons. (Par Henri-Florent DELMOTTE.) *Valenciennes*, 1834, in-8.

Œttinger.

Notice sur P.-E. Lémontey. *S. l. n. d.* (*Lyon*, 1827), in-8, 16 p.

Signée : Z. (J.-S. PASSERON, de Lyon).
Extraite des « Archives historiques du Rhône ».

Notice sur Philibert de Lorme. (*Lyon*), *imp. de L. Boitel, s. d.*, in-8, 24 p.

Signée : J. S. P. (J.-S. PASSERON).
Extraite de la « Revue du Lyonnais », octobre 1835.

Notice sur Pierre de Savoye, archevêque de Lyon (1308-1332). — Notice sur Guillaume de Sure, archevêque de Lyon (1333-1340). (Par A. PÉRICAUD.) *Roanne, imp. de Ferlay* (1860), gr. in-8, 12 p.

Notice sur Pierre l'Hermite, par un membre de la Société des antiquaires de Picardie (A. DUTILLEUX): *Amiens, Lenoël-Hérouart* (1854), in-12, 24 p.

Tirage à part du « Mémorial du département de la Somme ».

Notice sur quelques débris de constructions romaines, conservés dans la commune de Herten, près de Ruremonde, par M. J. W. (Mathias-Joseph WOLTERS). *Gand, Hebbellynck*, 1849, in-8, 23 p. J. D.

Notice sur quelques livres rares imprimés au monastère de Clairlieu-les-Nancy. 1606-1610. (Par J.-N. BEAUPRÉ.) *A Saint-Nicolas-du-Port, imp. Trenel*, 1844, in-8.

Notice sur quelques localités de l'ancien duché de Brabant. (Par D. MARLIN.) *Namur*, 1837, gr. in-8. J. D.

Notice sur R. C. A. Van Bommel, évêque de Liége. (Par Ulysse CAPITAINE.) *Liége*, 1853, in-12, 93 p. J. D.

Notice sur Rivarol. *Paris, imp. de H. Fournier*, 1829, in-8, 2 ff. de tit., 52 p.

Signée : H. L. (Hipp. DE LA PORTE).

Notice sur saint Prest, office pour la fête de saint Prest, martyr. (Par l'abbé PIE,

Copyright 2007 Editions la nouvelle, du temps pour la lecture, tous droits réservés
EFERUS - Recherches & Classification numériques

depuis évêque de Poitiers.) *Chartres, Garnier*, 1841.

Voy. A.-S. Morin, « le Prêtre et le Sorcier ». *Paris*, 1872, in-12, p. 22.

Notice sur Sainte-Céronne (dans l'arrondissement de Mortagne, Orne). (Par M. l'abbé Hoyau.) *S. d.*, in-12. D. M.

Notice sur sainte Gertrude, vierge et martyre. (Par François Lefort, prémontré, né à Mouzon en 1730, mort curé de Vaux-Deuillet, Ardennes, en 1703.) *S. l. n. d.* (*Charleville*, 1702), in-12.

Notice sur Sauveur Legros. (Par Jean-François-Nicolas Loumyer.) *S. l. n. d.*, in-8.

Tirée à part, à 25 exemplaires, du « Bulletin du bibliophile belge », tome XII. J. D.

Notice sur Simon Stévin, Brugeois. (Par le chanoine Carton.) *Gand, Annoot-Braeckman*, 1847, in-16, 4 ff. J. D.

Ouvrage tiré à 26 exemplaires.

Notice sur Théodore Brossard de Montenai, agriculteur, homme de lettres et magistrat à Bourg dans le XVII^e^ siècle. Par T. R. (Thomas-Philibert Riboud). *Bourg, Bottier*, an V-1797, in-8, 8 p.

Notice sur Théodore de Bèze. (Par le pasteur G.-D.-F. Boissard.) (*Paris, imp. de J. Smith*, 1820), in-8, 69 p.

Extraite du « Musée des protestants ».

Notice sur un livre d'évangiles conservé dans l'église de Saint-Jean-Evangéliste à Liége. (Par M.-L. Polain.) (*Liége, Carmanne*), 1854, in-8, 6 p.

Tirée à part du « Bulletin de l'Institut archéologique liégeois ». Ul. C.

Notice sur un mariage de raison. *Paris, lithographie de Fonrouge, Brosset sculpsit* (1830), in-8, 40 p.

Cette curieuse notice auto-biographique est due à Sainte-Marie Brosset jeune, connu par ses travaux sur la langue géorgienne, et qui devint secrétaire perpétuel de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg. Elle n'est pas citée dans la « Littérature française contemporaine » de Quérard. Ce bibliographe a donné dans « le Quérard », t. II, p. 63, la liste des ouvrages publiés en Russie par Brosset jusqu'en 1849.

Notice sur un monument funéraire connu sous le nom de pendentif de Valence. (Par Jules Olivier.) *Valence*, 1830, in-8, 16 p.

Notice sur un ouvrage de Volcyr, imprimé en 1530, et où il est particulièrement question des richesses minérales de la Lorraine et de ses verreries. (Par J.-N. Beaupré.) *Nancy*, 1842, in-8.

Extraite du journal l' « Impartial ».
Catalogue Noël, n° 1049.

Notice sur un passage remarquable de la chronique de Sigebert de Gembloux, relatif à l'autorité prétendue par les papes sur les couronnes des rois. (Par Adrien-Philippe Raoux.) *Bruxelles, Hayez*, 1827, in-4, 22 p. J. D.

Cette notice est tirée à part des « Mémoires de l'Académie », 1827.
Elle a été attribuée par Quérard à J.-B.-P. Lesbroussart.

Notice sur un sceau en bague trouvé à Mont-de-Marsan. (Par G. Ainsworth.) *Douai, Wagrez*, 1826, in-16. — *Paris, imp. de Fain* (1826), in-8, 6 p.

Notice sur un tombeau trouvé à Harlebeke, le 3 août 1845. (Par les chanoines Charles Carton et Vandeputte.) *Bruges, Vandecasteele*, 1858, in-4. J. D.

Notice sur une dalle tumulaire de cuivre du XV^e^ siècle, qui se trouve au béguinage à Bruges. (Par Isidore Hye.) *Bruges, Vandecasteele*, 1852, 15 p. J. D.

Notice sur une feuille de diptyque d'ivoire représentant le baptême de Clovis, par J. R. (J. Rigollot). *Amiens, Boudon-Caron*, 1832, in-8.

Notice sur une idole des anciens Saxons nommée Irmensul, et sur l'étymologie de ce nom. (Par Eloy Johanneau.) *S. l. n. d.* (*Paris, imp. de L.-P. Dubray*, 1808), in-8, 8 p.

Catalogue de Nantes, n° 23457.

Notice sur une mitre, dite de Philippe de Dreux, conservée au musée de Beauvais (par M. Mathon); suivie d'une Note sur des étoffes anciennes, fabriquées en Sicile (par M. W. Burges). *Beauvais, Desjardins*, 1857, in-8, fig.

Catalogue L'Escalopier, n° 698.

Notice sur une nouvelle édition de la traduction françoise de Longus, par Amyot, et sur la découverte d'un fragment grec de cet ouvrage. (Par A.-A. Renouard.) (*Paris, de l'impr. de Crapelet*, 1810), in-8.

Notice sur une statuette trouvée à Casterie. (Par le chanoine Charles Carton.) *Bruges, Vandecasteele-Werbrouck*, 1846, in-8, 24 p. J. D.

Notice sur une traduction anglaise de l'Ecriture sainte, publiée au XVII^e^ siècle et

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

désignée ordinairement sous le titre de Bible de Douai et Nouveau Testament de Reims. (Par G. Duplessis.) *Douai, imp. de V. Adam*, 1841, in-8.

Tirée à 50 exemplaires.

Notice sur Viotti, par C*** d'Ey... (Claude d'Eymar), préfet du Léman. *Genève*, 1800, in-8. D. M.

Notice topographique et médicale sur les eaux minérales de Bagnoles de l'Orne, à l'usage des médecins et des malades; par L. D. (L. Desnos), pharmacien. (*Paris*), *imp. de Guiraudet et Jouaust* (1843), in-8, 40 p., avec une planche.

Notice topographique, historique, statistique et militaire sur l'île de Sainte-Hélène, par le chevalier H...y G....t (Henry Guillot). *Paris*, *Delaunay*, 1815, in-12, avec 2 cartes et 1 plan.

Notice topographique sur la ville de Lyon. (Par Coste aîné, C. Bréghot du Lut et A. Péricaud.) *Lyon, Rusand*, 1832, in-8, 22 p. — Nouvelle édit. 1834, in-8, 24 p., avec les noms des auteurs.

Notice trouvée dans les papiers de M. le comte Lambrechts et publiée par son héritier (Charles d'Outrepont). *Paris, imp. de David*, 1823, in-8.

Notices biographiques des princes et princesses de la maison d'Orléans. (Par le duc d'Orléans, depuis roi sous le nom de Louis-Philippe Ier.) *Paris*, *de l'imp. de Plassan*, 1824, in-8, 150 p.

Ces notices sont extraites du quinzième volume de la « Nouvelle Biographie des contemporains », de Jay, Jouy, Arnauld, etc.

Notices biographiques sur M. l'archiprêtre Coll, curé de Dangé. *Paris, imp. de J.-G. Dentu* (1817), in-8, 20 p.

Signées : H. C. (le baron d'Henin-Cuvillers).

Notices des travaux littéraires des missionnaires anglais dans l'Inde. (Par L.-M. Langlès.) *Paris*, *Le Normant*, 1817, in-8.

Extraites du numéro de juillet des « Annales encyclopédiques ».

Notices et Extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France. (Par M. Gustave Brunet.) *Bordeaux; Paris, Leleux*, 1840, in-12, x-188 p.

Notices et Observations à l'occasion de quelques femmes de la société du XVIIIe siècle. (Par M. Hippolyte de La Porte.) *Paris, imp. de Fournier*, 1835, in-8.

Notices et Rapports sur le filtrage de l'eau en grand par le système Souchon. (Par le docteur Henri Bayard.) *Paris*, 1841, in-8.. G. M.

Notices explicatives, historiques, biographiques, sur les principaux ouvrages de peinture et de sculpture exposés au palais des Champs-Elysées, avec un appendice sur la gravure, la lithographie et la photographie. (Par Auguste-Philibert Chalons-d'Argé.) *Paris, H. Plon*, 1861, in-12 84 p. D. M.

Notices extraites du Catalogue manuscrit de la bibliothèque de M. D*** (Pierre Duputel, et rédigées par M. Duputel lui-même). *Rouen, de l'imp. de Brière*, 1839, in-8, 248 p.

Voy. sur cet ouvrage la note de M. Beuchot dans la « Bibliographie de la France », 1839, n° 3773.

Cette bibliothèque fut vendue, après la mort de son propriétaire, partie à *Paris, Techener*, février 1853 (1086 numéros), et partie à *Rouen, Le Brument*, novembre 1853 (627 numéros).

Notices généalogiques. In-8.

L'exemplaire de cet ouvrage que possède la Bibliothèque nationale n'offre ni faux titre, ni titre, ni indication de lieu, ni date. On y lit seulement la note manuscrite qui suit : « Par la circonstance où j'ai acquis ce volume de 320 feuilles, qui étaient divisées en deux parties, je suis porté à croire qu'il vient de la vente de M. le duc de Saint-Aignan; que ce seigneur, qui était grand généalogiste, en est lui-même l'auteur; et qu'il a été imprimé par demi-feuilles, peut-être en très-petit nombre d'exemplaires, car elles étaient toutes séparées. Personne, que je sache, ne connaît cet ouvrage et n'en a vu d'annonce nulle part dans les journaux. Le nom de Laboullaye, qu'on trouve pages 67 et 121, est peut-être celui d'un de ses secrétaires, qui a été mis là pour dérouter les curieux. D. M.

Notices historiques sur le pays de Liége, recueillies par G. N. (Nautet). *Verviers, Nautet-Hans*, 1853-1854, 3 vol. in-8.

Notices historiques sur les prêtres du diocèse de Besançon, condamnés à la mort ou à la déportation pendant la persécution de la fin du XVIIIe siècle. (Par monseigneur Petit Benoît de Chaffoy.) *Besançon, J. Petit*, 1820, 1821, in-12.

Notices préliminaires des recherches historiques relatives à l'état de Neufchâtel et Vallengin. (Par le baron de Chambrier d'Oleires.) *Parme, Bodoni*, 1789, in-8.

Notices statistiques sur les colonies françaises, imprimées par ordre de M. le vice-amiral de Rosamel, ministre... de la marine et des colonies. (Rédigées par Edme-Jean-Hilaire Filleau Saint-Hilaire, direc-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

teur du bureau des colonies.) *Paris, impr. royale*, 1837-1840, 4 vol. in-8. D. M.

Par Paul-Alexandre TIBY, sous-chef au ministère de la marine, d'après Quérard.

Notices sur Agnès Sorel, Diane de Poitiers et Gabrielle d'Estrées, depuis duchesse de Beaufort. (Par Quintin CRAUFURD.) *Paris, J. Gratiot*, 1819, in-8, avec portr.

Œttinger.

Notices sur l'empire d'Allemagne, les maisons électorales et principautés ecclésiastiques. (Par DE VERDI.) *Hombourg*, 1782, in-4.

Volume I.

Notices sur l'hôtel de Cluny et sur le palais des Thermes, avec des notes sur la culture des arts, principalement dans les XV^e^ et XVI^e^ siècles. (Par M. A. DUSOMMERARD.) *Paris, Ducollet*, 1834, in-8, 267 p.

Notices sur l'intérieur de la France, écrites en 1806. (Par Th. FABER.) *Saint-Pétersbourg, imp. de l'Académie des sciences*, 1807, in-8, 327 p.

La paix de Tilsitt arrêta la publication d'un second volume qui devait paraître. Le premier volume n'a été répandu dans le public que par une réimpression faite à Londres, dans le recueil intitulé : « Offrandes à Bonaparte par trois étrangers ». 1810, in-8.

Notices sur la vie et les ouvrages de M. Dulaure. *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Signées : A. T. (Alph. TAILLANDIER) et A. G. (A. GIRAULT DE SAINT-FARGEAU).

Notices sur le commerce du département de Jemmapes, après la paix du 30 mai 1814, par N. D... (DELNEUFCOUR). *Mons, Hoyois*, 1814, in-8, 8 p. J. D.

Notices sur le département de la Loire-Inférieure et sur la ville de Nantes... par J. L. B. (Jean LE BOYER). Troisième édit., revue, corrigée et considérablement augmentée. *Nantes, Forest*, 1832, in-12, 476 p.

Les deux premières éditions sont intitulées : « Notices sur les villes... » Voy. ci-après, col. 488, *c*.

Notices sur le président de Thou et sur Jacques Harris, auteur de l' « Hermès », traduites de l'anglais par A.-M.-H. BOULARD. *Paris, Maradan*, 1818, in-8, 20 p.

Notice sur de Thou, tirée des « Essais moraux et littéraires de KNOX ».

Notice sur Jacques Harris, par lord MALMESBURY.

Notices sur les anciens monuments de la ville de Vire. Par F. C. (François CAZIN). *a* *Vire, de l'imp. de la veuve Barbat*, 1856, in-18, 46 p.

Notices sur les batailles de Voulon, Poitiers, Maupertuis et Moncontour. (Par SAINT-HYPOLITE.) *Paris, Bourgogne*, 1844, in-8, 61 p., 1 f. de table, 1 carte.

Extraites du « Spectateur militaire ».

Notices sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus... (Par l'abbé J.-P. BAVEREL et par MALPÉ.) *Besançon, imp. de Taulin-Dessirier*, 1807-1808, 2 vol. in-8. *b*

Notices sur les manuscrits qui appartiennent au dépôt d'archives de la Flandre orientale, à Gand, par J. D. S. G. (Jules DE SAINT-GENOIS), archiviste. Première notice ; manuscrits historiques. *Gand, Hebbelynck*, 1837, in-8, 23 p. J. D.

Notices sur les villes et principales communes du département de la Loire-Inférieure, et en particulier sur la ville de Nantes, etc., par J. L. BR. (Jean LE BOYER, professeur de physique). *Nantes, imp. de Forest*, 1823, in-12, 165 p. — Deuxième édit. *Id.*, 1825, in-12, 312 p. *c*

La troisième édition est intitulée : « Notices sur le département de la Loire-Inférieure... » Voy. ci-dessus, col. 487, *e*.

Notices sur Philippe-Daniel Duboy Laverne, directeur de l'imprimerie de la République. *Paris, imp. Duverger*, 1826, in-8, 15 p. *d*

Signées : S. DE S. (SILVESTRE DE SACY).
Extraites du « Moniteur » du 29 brumaire an XI.

Notices sur un ouvrage de Claude-François Le Joyand, (« les Principes naturels »), etc. (Par C.-F. LE JOYAND lui-même.) *Paris (Moutardier)*, le 1^er^ jour de mars de l'an 1800, in-8, 153 p. *e*

Notion de l'œuvre des convulsions et des secours, surtout par rapport à ce qu'elle est dans les provinces du Lyonnais, Forez, Mâconnais, etc. A l'occasion du crucifiement public de Fareins. (Par le P. CRÈPE.) *S. l. n. d.*, in-12.

Notions claires sur les gouvernements. (Par L.-Séb. MERCIER.) *Amsterdam*, 1787, 2 vol. in-8. — Autre édition, 2 vol. in-12. *f*

Notions de chimie inorganique à l'usage des cultivateurs, par H. J. F. (FRAIPONT, instituteur). *Liége, Grandmont*, 1850, in-18, 88 p. Ul. C.

Notions de géométrie nécessaires pour apprendre à tracer et faciliter l'intelli-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gence des tables de construction de l'artillerie de la marine, à l'usage de la 4e compagnie d'ouvriers du corps royal d'artillerie de la marine. (Par P.-Fr. Bourée, capitaine d'artillerie de la marine.) *Lorient* (1810), in-12.

Notions élémentaires d'astronomie. (Par Jean-Baptiste Boichot.) *Bruxelles et Leipzig, Lacroix*, 1862, in-12, 34 p.

Une édition, avec le nom de l'auteur, a paru en 1863, 78 p., avec figures. J. D.

Notions élémentaires d'économie politique, à l'usage des jeunes gens qui se destinent au service des administrations. Nouvelle édition, augmentée d'une introduction contenant des considérations... Par M. le comte d'H*** (A.-M. Blanc d'Hauterive). *Paris, Thoisnier-Desplaces*, 1825, in-8.

Cet ouvrage avait paru d'abord sous le titre de : « Eléments d'économie politique... » Voy. V, 49, *c*.

Notions élémentaires d'optique. (Par Jean-Paul Marat.) *Paris, P.-F. Didot*, 1784, in-8, VIII-44 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Notions élémentaires de botanique, avec l'explication d'une carte composée pour servir aux cours publics de l'Académie de Dijon. (Par J.-F. Durande.) *Dijon*, 1781, in-8.

Notions élémentaires de géographie astronomique, naturelle et chimique, par M. le D. D. G. (le duc de Gaete). *Paris*, 1821, in-8.

Tirées à peu d'exemplaires.

Notions élémentaires de géographie physique destinées aux enfants du canton de Genève. (Par Jean-Pierre du Pin.) *Genève, F. Ramboz*, 1845, in-12, 136 p. — Deuxième édition. *Genève*, 1848, in-12.

Notions élémentaires de la science sociale de Fourier, par l'auteur de la « Défense du fouriérisme » (H. Dameth). *Paris, librairie de l'école sociétaire*, 1844, in-12, 300 p.

Une deuxième édition a été publiée sous le nom de Gobsse, en 1846. Voy. ce nom aux « Supercheries », II, 197, *f*.

Notions élémentaires de musique, à l'usage des maisons d'éducation, par un professeur (François Lourdeau, à Tournai). *Tournai, Delmer* (1861), in-8, 16 p. J. D.

Notions philosophiques des vérités fondamentales de la religion. (Par le P. Joseph de Menoux, jésuite.) *Nancy, chez les héritiers de Balthazard*, 1758, in-12, 144 p.

Cet ouvrage a aussi paru sous ce titre : « Défi général à l'incrédulité ». Voy. IV, 869, *a*.

Notions préliminaires à l'étude des sciences. Bibliothèque du peuple et des écoles. (Par Jean-Bapt. Boichot.) *Bruxelles, Lacroix*, 1862, in-12, 15 p. J. D.

Notions sur la rade de Cherbourg, sur le port Bonaparte et sur leurs accessoires, par un officier français (J.-J.-M. Savary, de Saint-Lô). *Cherbourg, imp. de Boulanger*, an XII, in-8.

Notre-Dame de Deux-Acren (Hainaut), par l'auteur de : « les Vierges miraculeuses » (Auguste Dereume). (*Bruxelles*), *Goemaere* (1864), in-8, 3 p. J. D.

Notre-Dame de France, ou histoire du culte de la Vierge en France, depuis l'origine du christianisme jusqu'à nos jours... Par M. le curé de Saint-Sulpice (l'abbé A.-J.-M. Hamon). *Paris, H. Plon*, 1861-1866, 7 vol. in-8.

Notre-Dame de Grâce. Histoire de la chapelle dédiée aux pèlerins, par C. de B. (C. de Baudre). *Honfleur, C. de Baudre*, 1851, in-16.

Notre-Dame de Grœninghe, poëme historique, par Mlle C. H. (Clémence Hiers, prieure du couvent du béguinage à Courtrai). *Courtrai, Beyaert*, 1862, in-8, 48 p. J. D.

Notre-Dame de la Délivrande. Notice historique sur la chapelle. Esprit et pratique du pèlerinage. Par M. l'abbé Eug. L..... (Eugène Laurent). *Caen, Hardel*, 1840, in-12, 217 p. et 1 f. de table. — *Tours, Mame*, 1851, in-18.

Notre-Dame de la Délivrande, par V. E. P. (V.-E. Pillet). *Bayeux, Nicolle*, 1840, in-8, 11 p. — *Bayeux, Delarue*, 1851, in-8, 6 p.

Critique de l'ouvrage précédent.

Notre-Dame de Laeken. Description de cette église monumentale, fêtes et cérémonies qui ont eu lieu lors de son inauguration... (Par l'abbé Gérard-Jean-Népomucène-Bernard Meynders.) *Bruxelles*, 1854, in-8, 16 p. J. D.

Notre-Dame de Lotivi, ou notice sur la chapelle de ce nom, paroisse de Saint-Pierre, à Quiberon. (Par l'abbé Le Toul-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LEC.) *Vannes, imp. de N. de Lamarzelle.* 1845, in-18, 71 p.

Notre-Dame de Manosque en Provence. (Par J. COLUMBY.) *Lyon*, 1638, in-12. V. T.

Notre-Dame de Ommel (Brabant septentrional), par A. D. (Auguste DEREUME). *Bruxelles, Goemaere*, 1860, in-8, 2 p.

Tirée à 50 exemplaires. J. D.

Notre-Dame de Regla. (Par Antoine DE LATOUR.) *Paris, imp. de Guiraudet et Jouaust*, 1853, in-18, 64 p.

Tirée à 100 exemplaires.

Notre-Dame de Soulac ou de la Fin-des-Terres. Le tombeau et le culte de sainte Véronique à Soulac. (Par l'abbé MEGURET, curé de Notre-Dame de la Fin-des-Terres.) *Lesparre, J. Rivet*, 1865, in-8, III-326 p.

Le nom de l'auteur se trouve sur la couverture.

Notre-Dame des Roses, histoires et légendes de quelques sanctuaires consacrés à Marie. (Par H. LEBON.) *Lille, L. Lefort*, 1858, in-18.

Plusieurs fois réimprimée.

Notre-Dame du Rouet ou du Roilh, près de Marseille, ancien prieuré rural de l'abbaye de Saint-Victor. Notice historique, description, plan et détails gravés. *Marseille, imp. de la veuve Marius Olive*, 1864, in-8, 16 p.

Le nom de l'auteur, Ch. KOTHEN, se trouve en monogramme sur le titre.
Tirée à 100 exemplaires.

Notre Dédale catholique et libéral. Pour résoudre la difficulté, il faut poser la question. (Par SPINNAEL.) *Bruxelles, Michel*, 1842, in-8, 14 p. J. D.

Notre Ennemi le luxe. (Par H. NADAULT DE BUFFON, magistrat, arrière-petit-neveu du grand naturaliste.) *Paris, Furne*, 1868, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Notre Histoire (récit des premiers mois de la République de 1848). (Par William HUGHES.) *Paris*, 1848, in-16. D. M.

Notre Histoire. Résumé des événements accomplis depuis le 22 février... (jusqu'au 30 juillet 1848)... (Par Francis LACOMBE, René KÉRAMBRUN, Albert DE LA FIZELIÈRE, Louis GIRAUDEAU, L. DE MARSAY.) *Paris*, 1848, 2 vol. in-8.

Nourjahad, histoire orientale, trad. de l'anglois (de Mme SHÉRIDAN, par Mme DE SÉRIONNE). *Paris, Gauguery*, 1769, in-12.

Insérée dans le « Cabinet des fées ».
Mme Shéridan, mère du célèbre orateur de ce nom, mourut à Blois le 17 septembre 1766 ; l'évêque, pénétré de respect pour sa mémoire, conseilla aux amis de cette dame, malgré la force du préjugé qui régnait encore à cette époque, de faire porter ses restes mortels pendant la nuit en terre sainte, afin de n'être point troublés dans ce pieux devoir.
C'est de ce conte philosophique que Mme de Genlis a tiré le « Règne d'un jour ».
L'original anglais, publié en 1767, a été souvent réimprimé.

Nous est-il encore permis de parler grains ; ou quelques observations subsidiaires sur le commerce des grains dans le royaume des Pays-Bas ; par l'auteur d'une « Lettre à M. le baron ***, membre de la première chambre des Etats-Généraux, sur la liberté illimitée de ce commerce »... (René BEERENBROEK). *Bruxelles, Demat*, 1825, in-8, 13 p. J. D.

Nous pouvons et devons faire nos emprunts chez nous, et auxiliairement chez l'étranger. (Par DE POIX.) *Paris, imp. de A. Bobée* (1817), in-8, 16 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Nous voilà dans de beaux draps ! *Paris, s. d.* (1799), in-8.

Signé : G..... (GENTHON).

Nouveau (le) Armorial universel ; contenant les armes et blazons des maisons illustres de France et autres Estats de l'Europe. (Par Cl. LE CELLYER.) *Paris, P. Bessin*, 1663, in-fol.

Nouveau Barême, ou tables de réduction des monnaies et mesures anciennes en monnaies et mesures républicaines... (Par A.-J.-B. DE FAUCONPRET.) *Paris*, an VII-1799, in-12. V. T.

Nouveau (le) Bartimée, ou l'aveugle devenu voyant. Par l'éditeur de la « Valaisanne » (le pasteur César MALAN). Seconde édition, revue et augmentée par l'auteur. *Genève, Barbezat*, 1829, in-12, 100 p.

Nouveau Bouclier d'Etat et de justice, où l'on découvre le peu de fondement qu'ont les rois de France dans leurs prétentions à l'empire et aux autres royaumes de Charlemagne, et où l'on combat les paradoxes avancés par le P. Maimbourg dans son « Histoire de la décadence de l'empire après Charlemagne ». (Par H.-P.-G. PREUDHOMME.) *Amsterdam, P. Chayer*, 1696, in-12, 6 ff. lim., 130 p.

L'auteur a signé l'épître.

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveau Buffon de la jeunesse... (Par LALOURCEY.) *Paris, H. Tardieu*, an X-1802, 4 vol. in-18. V. T.

Nouveau (le) Cabinet des muses gaillardes, réimprimé sur l'édition originale de 1663, avec une notice bibliographique. *Genève, J. Gay*, 1867, in-18, x-87 p.

Tiré à 100 exemplaires et 2 sur vélin.
La notice est signée + (Paul LACROIX).

Nouveau Calendrier perpétuel. (Par l'abbé J.-P. SERVOIS.) *Saint-Quentin, imp. de Moureaux fils*, 1814, in-folio plano.

Nouveau Calendrier spirituel chronologique et historique... (Par Jos. MEDON.) Troisième édit. *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1764, pet. in-8.

Nouveau Casse-tête ou amusement de société, par Jeu P****T (Julien PICART). *Nantes, imp. Mellinet-Malassis, s. d.*, in-12, 10 p., 2 ff.

Catalogue de Nantes, nº 27195.

Nouveau Catéchisme des francs-maçons, dédié au beau sexe. (Par L. TRAVENOL). Troisième édition. *Jérusalem, P. Mortier*, 5440 depuis le déluge (vers 1748), in-12.

Nouveau Catéchisme républicain indiquant à tout citoyen ses droits, ses devoirs et la forme de gouvernement qui convient le mieux à la dignité et au bonheur d'un peuple. Par un prolétaire (P. MARTIN). *Lyon, aux bureaux de La Glaneuse*, 1833, in-8, 87 p.

Nouveau Choix de pièces de poésies (qui ont paru depuis vingt ans, fait par Fr. DUVAL). *Nancy et Paris, P. Witte*, 1715, 2 parties in-8.

L'éditeur a mis en tête une judicieuse préface de 44 pages. Voy. les « Lettres curieuses sur divers sujets » (par le même auteur), *Paris*, 1725, t. II, p. 74 et suiv.

Nouveau Choix de pièces, ou théâtre comique de province; contenant plusieurs opéras-comiques, représentés sur différens théâtres de province. (Par Toussaint-Gaspard TACONET.) *Amsterdam et Paris, Cuissart*, 1758, in-12.

Nouveau Choix de poésies morales et chrétiennes... (Par LE FORT DE LA MORINIÈRE.) *Paris, Simon*, 1740, 3 vol. in-4 et 3 vol. in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Nouveau Choix des lettres de Mme de Sévigné, spécialement destiné aux petits séminaires, par M. l'abbé A*** (ALLEMAND), directeur des études dans un petit séminaire. *Valence, Jaucourt*, 1817, 3 vol. in-18. D. M.

Nouveau Christianisme, dialogues entre un conservateur et un novateur. (Par Henri SAINT-SIMON.) Premier dialogue. *Paris, Bossange père*, 1825, in-8, 2 ff. de titre, VIII-91 p.

Nouveau Code criminel de l'empereur, publié à Vienne le 15 janvier 1787; traduit de l'allemand par M. L. D. (A.-J. LE MIÈRE D'ARGY). *Paris, Hardouin et Gattey*, 1787, in-8.

Nouveau Code de lois, ou instructions (par CATHERINE II) adressées à la commission, etc.; traduit de l'allemand. *Paris*, 1769, in-12.

Même ouvrage que « Instructions adressées... » Voy. V, 943, *d*.

Nouveau Code des tailles... quatrième édition, revue, corrigée et augmentée (par N.-L.-J. POULLIN DE VIÉVILLE). *Paris, Prault*, 1761 et 1783, 6 vol. in-12.

Nouveau (le) Code du bonheur. (Par J.-A. SALLÉ.) 1776, 3 vol. in-12.

Nouveau (le) Collége de Liége. (Par Laurent RENARD.) *Liége, Desoer*, 1843, in-8, 8 p. J. D.

Nouveau Commentaire des loix de commerce, comparées les unes aux autres, ou traité des abus introduits dans le commerce, et moyens de les faire cesser. (Par TESTARD DU BREUIL.) *Paris, Nyon l'aîné*, 1787, in-12.

Nouveau Commentaire sur l'édit du mois d'avril 1695, concernant la jurisdiction ecclésiastique. Par M*** (Daniel JOUSSE), conseiller au présidial d'Orléans. *Paris, Debure*, 1757, in-12.

Réimprimé en 1764, sous le titre de : « Commentaire... » Voy. IV, 645, *a*.

Nouveau Commentaire sur l'ordonnance civile de 1667, par l'auteur du « Nouveau Style criminel » (C.-H.-F. DUMONT, avocat). *Paris, Berton*, 1783, in-12.

Nouveau Commentaire sur l'ordonnance civile du mois d'avril 1667. Par M*** (Daniel JOUSSE), conseiller au présidial d'Orléans. *Paris, Debure l'aîné*, 1753, in-12. — *Id.*, 1757, in-12. — *Paris, C.-P. Breton*, 1783, in-12.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Nouveau Commentaire sur l'ordonnance

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

criminelle du mois d'août 1670. Avec un abrégé de la justice criminelle. Par M*** (Daniel Jousse), conseiller au présidial d'Orléans. *Paris*, *Debure*, 1756, in-12. — *Id.*, 1763, in-12.

Nouveau Commentaire sur l'ordonnance de la marine du mois d'août 1681, par M*** (B.-M. Emerigon), avocat au Parlement. *Marseille*, 1780, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, augmentée (par Pastoret, ancien assesseur de l'hôtel de ville de Marseille, et avocat). *Marseille et Paris*, *Bossange*, an XI-1803, 3 vol. in-12.

Nouveau Commentaire sur les ordonnances des mois d'août 1669 et mars 1673, ensemble sur l'édit du mois de mars 1673, touchant les épices. Par M*** (Daniel Jousse), conseiller au présidial d'Orléans. *Paris*, *Debure l'aîné*, 1761, in-12.

Nouveau Compte rendu, ou tableau historique des finances d'Angleterre, depuis le règne de Guillaume III jusqu'en 1784. (Par Hilliard d'Auberteuil.) *Paris*, 1784, in-8.

Voy. « Histoire de l'administration du lord North... », V, 677, *c*.

Nouveau Conducteur de l'étranger à Bordeaux... Par E. L. Orné de quatre gravures et du plan de Bordeaux... *Bordeaux*, *P. Chaumas*, 1838, in-18, 116 p. — *Id.*, 1861, in-18, 76 p. — *Id.*, 1865, in-18, 2 ff. de tit., II-80 p. *d*

Les deux dernières éditions portent : Par P. C. (Paul Chaumas).

Nouveau Conducteur ou guide des étrangers dans Lille et dans ses environs. Edition ornée du plan de cette belle cité... (Par Simon Blocquel.) *Lille*, *Castiaux*, 1826, in-12, 299 p.

Nouveau (le) Congréganiste, ou le fils chéri de Marie, par l'auteur du « Trésor des âmes pieuses » (l'abbé C.-J. Vauchot)... *Besançon*, *Cornu* (1867), in-18, XII-204 p.

Nouveau (le) Conservateur belge...

Voy. « Conservateur belge », IV, 702, *c*.

Nouveau (le) Continent, conte, par une dame angloise, auteur des « Aveux d'une femme galante » (baronne Cornélie Wouters de Vassé). *Londres*, 1783, in-12.

Nouveau Coup d'œil sur le « Mémorial catholique », par un ancien grand vicaire (l'abbé Clausel de Coussergues). *Paris*, *A. Leclère*, 1827, in-8.

Nouveau Cours complet d'agriculture théorique et pratique, par les membres de la section d'agriculture de l'Institut de France (And. Thouin, A.-A. Parmentier, etc.). *Paris*, *Déterville*, 1809, 13 vol. in-8. *a*

Nouveau Cours de chimie suivant les principes de Newton et de Stahl. (Par J.-B. Senac.) *Paris*, *Vincent*, 1723, 1737, 2 vol. in-12.

Nouveau Cours de médecine, où, selon les principes de la nature et des mécaniques, expliqués par MM. Descartes, Hogelande, Regius, Arbérius, Villis, les docteurs de Louvain, et par d'autres, on apprend le cors (*sic*) de l'home, avec les moiens de conserver la santé et de chasser les maladies. *Paris*, *Fr. Clouzier et P. Aubouyn*, 1669, in-12, 728 p. et 4 ff. n. chiff. pour la table. *b*

On trouve dans ce volume une troisième édition de la « Physique d'usage », établie sur des fondements expliqués en partie par M. Descartes, ouvrage que l'on doit aux soins et à la dépense de M. d'Alibert (trésorier de France), ainsi que le transport des ossements de M. Descartes à Sainte-Geneviève. *c*

Cet ouvrage est en partie une composition et en partie une traduction, mais libre.

Le privilége, daté du 20 novembre 1660, est accordé au sieur D. R. (de Rouvière). Cet auteur, d'un esprit original, doit prendre rang parmi les réformateurs de l'orthographe, comme le démontre l'impression du présent volume et celle de la deuxième édition de la « Physique d'usage ». Voy. à ce dernier titre pour le détail des parties dont se compose cette « Physique ».

Nouveau (le) Cri de la vérité, ou il était temps ! Par M. C. de S.-E. (Colmet de Saint-Elne). *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1829, in-8. D. M.

Nouveau (le) Cuisinier des cuisiniers, ou trésor de la cuisinière de la ville, de la campagne et de la maîtresse de maison. *Bruxelles*, *Tircher*, 1861, in-18. *e*

Réimpression de l'ouvrage de H.-N. Raisson, publié sous le titre de : « Trésor de la cuisinière... », avec le pseudonyme de A.-B. de Périgord. J. D.
Voy. « Supercheries », III, 80, *d*.

Nouveau Cuisinier royal et bourgeois... (Par Fr. Massialot.) *Paris*, *C. Prudhomme*, 1712, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé. *f*

Nouveau (le) Cynée, ou Discours des occasions et moyens d'établir une paix générale et la liberté du commerce pour tout le monde. (Par Emery de La Croix.) *Paris*, *Villery*, 1623, in-8.

Nouveau (le) d'Assas, trait civique en un acte et en prose, mêlé de chants. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J.-Cl.-Bedeno DEJAURE.) *Paris, Vente*, 1790, in-8.

Nouveau Dénombrement du royaume, par généralitez, élections, paroisses et feux... *Paris, Saugrain l'aîné*, 1720, ou *P. Prault*, 1735, 2 parties in-4.

Le privilége, daté du 17 août 1720, est au nom de Claude-Marin SAUGRAIN... imprimeur... « lequel nous ayant fait remontrer qu'il souhaiteroit *continuer* à imprimer et donner au public un livre... qu'il a dressé sur les états des intendans et commissaires départis dans les provinces pour l'exécution de nos ordres; mais comme il y a plusieurs particuliers qui n'ont d'autre science et industrie que de se prévaloir du travail d'autrui par des voies indirectes en supposant d'autres titres. »

L'épître à l'abbé Bignon, signée : SAUGRAIN, est suivie de deux pages, intitulées : « le Libraire au lecteur ». « Les soins que je me suis donnez pour rendre cette nouvelle édition plus parfaite que la précédente... » Cette première édition est intitulée : « Dénombrement du royaume... » *Paris, Claude*, ou *Charles Saugrain*, 1709, 2 part. in-12. Le titre porte : Par M***, employé dans les finances.

Nouveau Dialogue des morts, ou critique de la comédie intitulée : « Lassone, ou la séance de la Société royale de médecine ». (Par H. PHELIP.) *S. l.* (*Paris*, 1779), in-8, 8 p.

Nouveau Dictionnaire civil et canonique de droit et de pratique. (Par P.-J. BRILLON.) *Paris, Besoigne*, 1697, in-4.

Nouveau Dictionnaire d'anecdotes, ou l'art de se désennuyer... Pour servir de suite à l'ancien « Dictionnaire d'anecdotes » de M. Lacombe. (Par Fr. LEMARIÉ.) *Liége, Lemarié*, 1783, 2 vol. in-12. — Deuxième édition. *Id.*, 1789, 2 vol. in-12.

Nouveau Dictionnaire d'anecdotes, par J. B. B. (J.-B. BOURLET). *Cambrai, Hurez*, 1826, in-18.

Nouveau Dictionnaire de bibliographie, ou essai d'une bibliothèque universelle, par DESESSARTS. Précédé des « Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie » (de J.-H.-S. FORMEY). *Paris, Desessarts*, 1798, in-8.

Reproduit en 1804, avec un nouveau frontispice, et sans autre addition que l'ouvrage de A.-A. BARBIER : « Catalogues servant à indiquer les principaux livres qui peuvent composer les différentes bibliothèques d'un homme d'État, d'un magistrat et d'un jurisconsulte, d'un militaire, d'un ministre du culte. »

Nouveau Dictionnaire de la langue française, par une société de professeurs, sous la direction de M. VALERY, philologue. *Paris, Houdaille*, 1834, 2 vol. in-8.

Par Victor VERGER.

Plusieurs fois réimprimé avec ou sans le nom de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 690, *e*.

Nouveau Dictionnaire de poche de la langue française, rédigé d'après le Dictionnaire de l'Académie et ceux de Wailly, de Laveaux, de Boiste, par un homme de lettres (Emmanuel ANTOINE). Revu et corrigé par M. JANNET, professeur de rhétorique de l'Université. *Paris, Thériot*, 1828, in-8. D. M.

Plusieurs fois réimprimé.

Nouveau Dictionnaire de rimes. *Paris, Courbé*, 1648, in-8, 4 ff. lim., 402 p. et 4 ff. pour le privilége et l'explication des abréviations. — Le même, nouvelle édition. *Paris, Th. Jolly*, 1666, in-8. — Le même (de la même édition) corrigé et augmenté (c'est-à-dire précédé d'une lettre à M***, contenant l'histoire de la rime). *Paris, Th. Jolly*, ou *Louis Billaine*, 1667, in-8. — *Paris, E. Loyson*, 1673, in-8, 14 ff. lim. et 412 p. — Le même, sous ce titre : « Dictionnaire de rimes, dans un nouvel ordre, etc., » par P. RICHELET. *Paris, Delaulne*, 1692, in-12. — Le même, édition augmentée d'un grand nombre de mots françois et de tous les mots latins, par M. D. F. (DU FRESNE, ecclésiastique de Lyon). *Paris, Delaulne*, 1700. — Le même. *Ibid.*, 1702, in-12; 1721, 1732, in-8.

L'abbé Goujet, dans le tome III de sa « Bibliothèque françoise », attribue l'édition de 1667 à Nicolas FREMONT D'ABLANCOURT, depuis envoyé de France en Portugal, neveu de Perrot d'Ablancourt; mais il ignorait, ainsi que l'abbé Joly dans l'Eloge de P. Richelet, que la première édition de cet ouvrage est précisément le Dictionnaire de rimes imprimé en 1648, dont il parle quelques pages auparavant. J'ai vu cette première édition; le curieux à qui elle avait appartenu l'avait rendue presque semblable à celle de 1667, en copiant à la fin la lettre sur l'origine de la rime. Cette lettre, d'après le « Menagiana » et l'abbé Goujet, est du célèbre P. RICHELET. J'en ai la preuve dans un exemplaire où je lis ces mots : « Pour monsieur Boileau, par son très-« humble serviteur Richelet. »

BARATON a eu beaucoup de part à l'édition de 1692. Voy. le « Journal des savants » de cette année.

Nouveau Dictionnaire des aliments, vins et liqueurs. (Par le docteur César GARDETON.) *Paris, Naudin*, in-8.

Nouveau Dictionnaire des commençans, français-latin... Par M. B*** (BRUN), professeur au collége royal de Lyon. *Lyon, Fr. Mistral*, 1822, in-8. — *Lyon, Aymé frères*, 1826, in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Nouveau Dictionnaire des ménages...

Copyright 2007 Edition La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Par C*** G*** (César GARDETON). *Paris, Corbet*, 1825, in-12.

Nouveau (le) Dictionnaire françois, contenant généralement tous les mots anciens et modernes, et plusieurs remarques sur la langue françoise. (Par P. RICHELET.) *Rouen, Machuel*, 1719, 2 vol. in-fol.

A l'exception de quelques changements et retranchements, cette édition est conforme à celle qui avait été donnée en 1709 à Lyon, sous le titre d'*Amsterdam*, et en 2 vol. in-4 (par les soins du P. J.-C. FABRE, de l'Oratoire). Il parut une autre édition à Lyon en 1728, 3 vol. in-fol., avec des remarques et articles d'histoire, de grammaire, de critique et de jurisprudence (par P. AUBERT, avocat à Lyon), et une Bibliothèque des auteurs cités dans l'ouvrage (par l'abbé L.-J. LE CLERC).

Voy. « Dictionnaire de la langue française », IV, 961, *e*, *f*.

Nouveau Dictionnaire français. Par M. le comte de F. P. (A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES)... *Paris, Pelicier*, 1818, in-8.

Nouveau Dictionnaire géographique portatif, traduit de l'anglais de L. ECHART, par VOSGIEN, nouvelle édition augmentée et entièrement refondue, par Auguste L*** (A.-J. LETRONNE). *Paris, Saintin*, 1813, in-12.

Voy. « Dictionnaire géographique portatif... », IV, 975, *b*.

Nouveau Dictionnaire hébraïque, contenant les racines et les dérivés de cette langue, en vers françois. (Par le P. J.-B. RENOU, de l'Oratoire, publié après la mort de l'auteur, par le P. Jacq. LE LONG.) *Paris, Collombat*, 1709, in-8.

Voy. « Nouvelle Méthode... »

Nouveau Dictionnaire historique portatif... par une société de gens de lettres. (Par L.-Mayeul CHAUDON.) *Amsterdam, M.-M. Rey (Avignon)*, 1766, 4 vol. in-8. — *Paris, Le Jay*, 1772, 6 vol. in-8. — Nouvelle édition, corrigée (par l'abbé Jean SAAS). *Amsterdam, M.-M. Rey (Rouen)*, 1769, 4 vol. in-8. Rou. 1783, 8 vol in 8.

Ce Dictionnaire, malgré les erreurs dont il fourmille, a eu le plus grand succès. CHAUDON et F.-A. DELANDINE ont publié la huitième édition à *Lyon, Bruyset*, 1804, 13 vol. in-8. Les précédentes avaient été imprimées à Caen. P.-J. GROSLEY, de Troyes, et F. MOYSANT, professeur de rhétorique à Caen, ont envoyé ou communiqué beaucoup d'articles à Chaudon.

Nouveau Dictionnaire portatif de la langue française, composé d'après les ouvrages les plus nouveaux en ce genre, auquel on a ajouté, entre autres choses, tous les mots récemment adoptés dans la chimie, la botanique et les différents arts, par le Cen C*** (COLETTE), homme de lettres. *Metz, Antoine Brice*, an XI-1803, in-8.

D. M.

Colette avait été prieur de l'ancienne abbaye de Saint-Symphorien de Metz. Il est mort en 1827.

Nouveau Dictionnaire pour servir à l'intelligence des termes mis en vogue par la Révolution, dédié aux amis de la religion, du roi et du sens commun. Janvier 1792. *Paris, impr. de Crapart*, in-8, 132 p. — Seconde édition, par M. B***. *Paris, Adr. Le Clère*, 1821, in-8, 5 ff. prélim. y compris le titre, 124 p.

Cette nouvelle édition commence par deux pièces que l'auteur a signées : A.-Q. BUÉE, chanoine honoraire de l'église métropolitaine de Paris et membre de l'institution royale de la Grande-Bretagne. C'est donc bien à tort que cet ouvrage a été attribué à BEUCHOT.

Nouveau (le) Dictionnaire provençal-français, précédé d'un abrégé de grammaire provençale française, et suivi de la collection la plus complète des proverbes provençaux, par M. G. (Etienne GARCIN). *Marseille, impr. de Mme veuve Roché*, 1823, in-8, 385 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Draguignan*, 1841, 2 vol. in-8.

Cette édition est considérablement augmentée; mais elle ne contient ni l'abrégé de grammaire provençale, ni la collection de proverbes provençaux de la première.

Nouveau Dictionnaire universel des arts et des sciences, traduit de l'anglois (de Ch. DYTCHE, par le P. Esprit PEZENAS et l'abbé J.-F. FÉRAUD). *Avignon, Girard*, 1753-54, 2 vol. in-4.

Le titre de cet ouvrage a été rafraîchi de la manière suivante :

« Encyclopédie françoise, latine et angloise, ou Dictionnaire universel des sciences et des arts », etc. *Londres (Lyon)*, 1761, 2 vol. in-4.

Nouveau Dictionnaire universel et raisonné de médecine, de chirurgie et de l'art vétérinaire... Par une société de médecins (NICOLAS, DEMARQUE et DE LA SERVOLE le fils). *Paris, veuve Duchesne*, 1772, 6 vol. in-8.

Nouveau (le) Disciple de Luther, ou le prêtre *** convaincu par les lois d'être un concubinaire publiquement scandaleux, etc. (Par P. BRUGIÈRE.) 1791, in-12.

Nouveau Discours sur les révolutions du globe. Par AJ. DE GR. (J.-B.-F.-E. AJASSON DE GRANDSAGNE) et P. (Valentin PARISOT), traducteurs des « Principes de géologie » de Ch. Lyell... *Paris, impr. de Beaulé*, 1836, 2 vol. in-18.

Copyright 2007 Editions le portail du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveau (le) Doyen de Killerine, comédie en trois actes, en prose. Représentée au château de ***, le 17 octobre 1788. (Par L.-S. MERCIER.) *A l'Envie, chez tous les libraires du royaume*, 1790, in-8, VIII-54 p.

Nouveau Epitome d'arithmétique. Par I. G. (Jean GALLE). *Liége, Streel*, 1616, in-12.

Nouveau Fabeulier jarnacoès quat été compousé liudi venant a hier peur l'ébaudissement d'ine Saintongeose in p'tit feugnon. (Par H. BURGAUD DES MARETS.) *Paris, Didot*, 1832, in-8.

Tiré à fort petit nombre.

Nouveau Fablier français, à l'usage des écoles. *Paris, Capelle et Renand*, an XII-1804, in-18.

Ce volume forme le tome VII de la « Petite Encyclopédie poétique ». Voy. ces mots.

Nouveau (le) Farçadin, ou Aventures comiques et plaisantes, etc., par C... d'Aval... (Charles-Yves COUSIN, d'Avalon). *Paris, Chassaignon*, 1826, in-18.
D. M.

Nouveau Guide de l'étranger à Bordeaux et dans le département de la Gironde... par L. L. (Léonce DE LAMOTHE). *Bordeaux, P. Chaumas*, 1836, in-18.

Nouveau Guide de l'étranger à Nantes et dans le département de la Loire-Inférieure; avec un plan... *Nantes, impr. de A. Guéraud* (1838), in-18. — Deuxième édition. *Id.*, 1861, in-18.

Signé : P. (Félix-Joseph PINSON).

Nouveau (le) Guide des dîneurs, par C* G* (César GARDETON). *Paris, Breauté*, 1828, in-32.

Nouveau Guide des sous-officiers des troupes à cheval de la garde et de la ligne... Par M. L*** (LE GOUPIL). *Paris, Anselin et Pochard*, 1825, in-18. — Deuxième édit. *Paris, Anselin*, 1828, in-18.

Nouveau Guide du voyageur dans Liége, Spa, Chaudfontaine et les environs; administration de la ville, juridiction, cultes, etc. (Par RIGO fils.) *Liége, Philippart*, 1844, in-18, 162 p., 9 planch. et un plan.
Ul. C.

Nouveau Guide ou conducteur parisien... augmenté de toutes les nouvelles rues... (Par E.-F. BAZOT.) *Paris, Chassaignon*, 1824, in-18.

Souvent réimprimé.

Nouveau (le) Gulliver, ou voyage de Jean Gulliver, traduit d'un manuscrit anglois, par M. L. D. F. (composé par l'abbé P.-F. GUYOT DESFONTAINES). *Paris, Clousier*, 1730, 2 vol. in-12.

Se joint à l'édition originale de la traduction du roman de Swift, publié par le même traducteur, sous le titre de : « Voyages de Gulliver ».

Nouveau Journal de littérature et de politique de l'Europe et surtout de la Suisse. (Par H.-D. CHAILLET.) *Neufchâtel*, 1784, in-8.
V. T.

Nouveau Journal des savans, dressé à Roterdam par le sieur C. (Etienne CHAUVIN, réfugié françois). *Roterdam*, 1694-1698, 4 vol. in-8.

Nouveau Jugement de ce qui a été dit et écrit pour et contre le livre de la « Doctrine curieuse des beaux esprits de ce temps », etc., dialogue. *Paris, J. Quesnel*, 1625, in-12, 143 p.

La dédicace est signée : GUAY, masque du P. GARRASSE.

Nouveau (le) Juvénal satyrique.

Voy. « Discours satyriques », IV, 1031, *c*.

Nouveau (le) Lavater complet, ou réunion de tous les systèmes pour étudier et juger les hommes et les jeunes gens, connaître et distinguer leur genre d'esprit, etc. (Par le docteur MOREL, de Rubempré.) *Paris, Terry*, 1838, in-18, avec 33 grav. et un front.

Nouveau (le) Machiavel, ou lettres sur la politique. (Par J.-F. SOBRY.) 1788, in-8.

Voy. ci-dessus, « le Mode français... », col. 318, *f*.

Nouveau (le) Magasin des modernes, comédie en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles. Représentée, pour la première fois, sur le théâtre du Vaudeville, le 18 frimaire an VII. (Par J.-B.-D. DESPREZ et J.-M. DESCHAMPS.) *Paris*, an VII, in-8, 47 p.

Nouveau (le) Maître de grammaire allemande, ou méthode nouvelle, facile et amusante pour apprendre l'allemand, par J.-V. MEIDINGER; nouvelle édition, revue, corrigée avec soin et augmentée considérablement par des professeurs des deux langues (notamment par D.-F.-A. LEMARIÉ). *A Vienne et à Liége, F. Lemarié*, 1833, in-8.
D. M.

Voy. ci-après, « Nouvelle Grammaire allemande... »

Nouveau Manuel complet de la fabrication des vins de fruits, de cidre... traduit

Copyright 2007 L'édition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'anglois de Frédér. Accum. par MM. G*** (J.-J.-V. Guilloud) et Ol*** (Olivier). *Paris, Roret,* 1825, in-18. — Nouv. édit., refondue, par M. F. Malepeyre. *Ibid.*, 1851, in-18.

Nouveau Manuel d'Epictète, extrait des Commentaires d'Arrien et traduit du grec (par J.-F. Debure Saint-Fauxbin). *Paris, Didot le jeune,* 1784, 2 vol. in-18.

Nouveau Manuel de l'électeur.

Voy. « Aide-toi, le ciel t'aidera », IV, 85, *c*.

Nouveau Manuel des frères et sœurs du tiers ordre de la pénitence de Saint-Dominique. (Par Bernard Moulaert, dominicain.) *Gand, C.-J. Vanryckegem,* 1845, in-24. J. D.

Nouveau Manuel des notaires, ou traité théorique et pratique du notariat. Par MM. J.-P. P*** (Jean-Pierre Pagès) et J. B. T. A. de M***. *Paris, Bèchet,* 1818. in-8. — Deuxième édition. *Id.*, 1822, in-8.

Nouveau Manuel du chasseur... par MM. de Mersan et B. (N.-J.-B. Boyard). Cinquième édition... *Paris, Roret,* 1835, in-18, IV-278 p.

Plusieurs fois réimprimé avec les noms des deux auteurs.

Nouveau Manuel épistolaire, renfermant, par ordre alphabétique, des modèles de lettres sur différens sujets. (Par L.-Mayeul Chaudon.) *Caen, Le Roy; et Paris, Delalain.* 1783, in-12. — Nouvelle édition. 1786, 2 vol. in-12.

Nouveau Manuel illustré du jeu des échecs... Par J. A. de R. (Jules Arnoux-Rivière)... *Paris, Passard,* 1861, in-12, 144 p.

Nouveau Manuel, ou style des huissiers relatif au Code de commerce intérieur et maritime... (Par A.-G. Daubanton.) *Paris, Arthus Bertrand,* 1824, in-12.

Nouveau Manuel pratique des juges de paix, de leurs greffiers et huissiers... (Par A.-G. Daubanton.) *Paris, Arthus Bertrand,* 1809, in-12.

Nouveau Mémoire concernant l'empoisonnement et le testament de la comtesse de Lusignan... (Par Jacq. Lablée.) *Paris,* 1827, in-8.

Nouveau Mémoire pour servir à l'histoire des Cacouacs. *Amsterdam,* 1757, in-12, xlij-108 p.

Jac.-Nic. Moreau a donné à cet écrit le titre de : « Nouveau Mémoire », parce que le « Mercure » avait publié, dans le premier volume d'octobre 1757, un morceau sur les Cacouacs, intitulé : « Avis utile ».

Ces deux pièces ont été réimprimées de nos jours. *Paris, Bricon,* 1828, in-12.

Voici le contenu de cette nouvelle édition : 1° Préface de l'éditeur, de 1828; 2° Mémoire pour servir à l'histoire des Cacouacs; 3° l'Avis utile; 4° et avec une nouvelle pagination : Catéchisme et Décisions des cas de conscience à l'usage des Cacouacs... (réimpression, voy. ce titre, IV, 532, *d*); 5° Petit Supplément à l' « Histoire des Cacouacs » depuis la fin du XVIII^e^ siècle jusqu'au temps présent, par un membre de la Société catholique des bons livres.

Moreau avait déjà reproduit son « Nouveau Mémoire » dans ses « Variétés morales et philosophiques » (voy. ce titre).

Nouveau Mémoire signifié par l'asne de Jacques Féron. (Par Rigoley de Juvigny.) 1751, in-4, 12 p.

Voy. « Cause célèbre », IV, 540, *a*, et « Mémoire pour l'asne... », ci-dessus, col. 142, *d*.

Nouveau Mémoire sur l'agriculture... par M. V*** (Vaudrey). *Paris, Desventes de La Doué,* 1767, in-12, 70 p.

Voy. « Supercheries », III, 883, *c*.

Nouveau Mémoire sur la navigation intérieure du Berri et la confection d'un canal dans cette généralité... Par un des membres de l'administration provinciale du Berri, auteur d'un des mémoires sur la navigation intérieure, lu à l'Assemblée de 1780 (le duc de Charost). *S. l.*, 1786, in-4, 13 p.

Nouveau (le) Mercure de France. (Par H.-A.-O. Reichard.) *Gotha,* 1775-77, in-8.

Nouveau (le) Mercure, dédié à Son Altesse Sérénissime le prince de Dombes. (Janvier 1708 à mars 1709 et janvier à mai 1711.) *Trévoux, J. Estienne,* 1708-1711, 14 vol. in-12.

Par l'abbé Aug. Nadal et par J.-A. Piganiol de La Force.

Ce journal est rare. Le but de ses auteurs était de critiquer le « Mercure galant ».

Nouveau (le) Miroir de la vérité, ou les réguliers et les dissidens jugés d'après leurs œuvres, par un chev.·. de tous les ordres maç.·. (Et.-Fr. Bazot). *Paris, imp. de Gueffier,* 1827, in-8.

Nouveau (le) Mississipi, ou les dangers d'habiter les bords du Scioto, par un patriote voyageur (Roux, sergent-major du district des Prémontrés). *Paris, imp. de Jacob-Sion,* 1790, in-8, 44 p.

L'avis de l'éditeur est signé : Fr. Jacquemart, citoyen du district Saint-Nicolas des Champs.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'avertissement.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveau (le) mõde avec lestrif
Du pourueu et de lellectif
De lordinaire et du nomme
Cest un liure bien renomme
Ensuiuant la forme auctentique
Ordonnee par la pragmatique.

(*Paris, G. Eustace*), in-8, goth., 30 feuillets, fig. sur bois.

Pièce satirique contre l'abolition de la pragmatique sanction, représentée à Paris le 11 juin 1508. On l'attribue soit à Jean BOUCHET, soit à Pierre GRINGORE.

Nouveau (le) Monde, comédie mêlée d'intermèdes, et précédée d'un prologue, par M*** (l'abbé S.-J. PELLEGRIN). *Paris, veuve de Pierre Ribou*, 1723, in-12, 7 ff. lim., 88 p. et 2 ff. d'approbation et de priv.

Nouveau (s'ensuyt le) Monde et navigations faites par Emeric de Vespuce, Florentin, des pays et isles nouvellement trouvez, auparavant à nous inconnus, tant en Ethiopie qu'Arabie, Calichut et autres plusieurs régions étranges, translaté d'italien (de Montebaldo FRACANZO) en langue françoise par Mathurin DU REDOUER, licencié ès loys. (*Paris, Philippe Le Noir*, vers 1515), in-4, 88 feuillets sans compter le frontispice et la table, qui en ont 4.

Le « Manuel du libraire » (art. VESPUCE) indique d'autres éditions de ce livre, très-recherché aujourd'hui.

Nouveau Nécrologe français, ou liste alphabétique des auteurs nés en France, ou qui ont écrit en français, morts depuis le 1er janvier 1800. *Paris, Guitel*, 1812, in-8, 48 p.

La préface est signée : A. J. Q. B. (Adrien-Jean-Quentin BEUCHOT).

Nouveau (le) Newcastle, ou nouveau traité de cavalerie géométrique et pratique. (Par Cl. BOURGELAT.) *Lausanne et Genève*, 1744, in-8. — *Paris, Grangé*, 1747, in-12. — *Lyon, Grabit*, 1771, pet in-12.

Nouveau (le) Panurge avec sa navigation en l'isle imaginaire, son rajeunissement en icelle et le voyage que feit son esprit en l'autre monde... *La Rochelle. Michel Gaillard, s. d.*, in-12, 291 p. et la table. — *Lyon*, 1615, in-16. — *Ibid.*, 1616. in-16, 390 p. sans les pièces lim. et la table.

Livre assez rare, dont on ignore l'auteur, si ce n'est Guill. REBOUL, dont il est parlé page 160. Note de Falconet. Voy. le Catalogue des livres de sa bibliothèque, n° 12152.

Voy. aussi le « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 1068.

a Nouveau (le) Paraclet du tiers état français. (*S. l.*, vers 1788), in-8.

Par M. REMY, curé de Gorhey, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Nouveau (le) Pâris, ou la malice de trois femmes, nouvelle comique et amusante, trad. de l'allemand (de J.-G. MULLER, par le baron L.-F. DE BILDERBECK). *Gotha*, 1786, in-8.

b Suivant Quérard (« France littéraire », V; 357), l'original a paru sous le titre de : « der Ring » (l'Anneau), et Bilderbeck n'ayant point présenté cette nouvelle comme traduite, il en fut publié, en 1787, une version allemande faite sur la traduction française.

Nouveau (le) Parnasse chrétien, ou choix des meilleures poésies chrétiennes, ouvrage utile à la jeunesse. (Par Jacq. LABLÉE.) *Paris, Ch. Villet*, 1806, in-12, x-351 p.

c On assure que la seconde édition de cet ouvrage, publiée en 1807, n'a point été rédigée par M. Lablée.

Nouveau (le) Parnasse des muses galantes, ou les divertissements de la poésie françoise. *Paris, Estienne Loyson*, 1665. in-12.

Ce recueil renferme six idylles du sieur DE RAMPALLE, qui, dit-on, ne se trouvent que là.

d (« Manuel du libraire », 5e édit., IV, 382.)

Nouveau Parterre du Parnasse françois, ou recueil des pièces les plus rares et les plus curieuses, par D. B. (BONAFOUS). *La Haye*, 1737, in-12, front. gravé.

Nouveau Pas sur les sentiers de la nature... par un habitant des Hautes-Alpes (ROCHAS). *Gap, J.-B. Genoux*, juin 1808, in-12, 159 p.

e Nouveau (le) Patelain (*sic*). (*Paris*), 1748, in-12, 12-50 p. et front. grav.

Edition publiée par Sim. GUEULLETTE, lequel, dans sa préface, attribue cette pièce à Franç. VILLON. Elle n'est pourtant pas de ce poëte ; mais l'idée en est prise dans le second chapitre de ses « Repues franches ».

Nouveau (le) Pensez-y bien, ou considérations sur les vérités éternelles avec des histoires et des exemples. Nouv. édit., revue et augmentée par l'auteur des « Instructions chrétiennes »... (l'abbé B. BAUDRAND). *Toul, J. Carez* (*Paris, impr. de Valade*), 1779, in-12.

f Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Nouveau (le) Père de famille, traduit de l'anglois par l'auteur de l'« Orphelin normand » (Louis CHARPENTIER). *Paris, Nyon*, 1768, 2 parties in-12.

Copyright 2007 Editions la pastorale du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveau Plan d'éducation et d'instruction publique, dédié à l'Assemblée nationale. (Par VILLIERS, de l'Oratoire.) *Angers, Mame*, 1789, in-8.

Nouveau Plan d'études, ou essai sur la manière de remplir les places dans les colléges que les Jésuites occupoient ci-devant, par M. L. A. P. D. P. S. D. H. (attribué à A.-J. DE CHAUMEIX). *Cologne* (*Paris*), 1762, vol. in-12.

Nouveau Plan d'études pour toutes les classes, et projet de principes raisonnés de la langue latine, accompagnés d'observations sur les inconvéniens des rudimens, méthodes et exercices ordinaires des classes. (Par l'abbé BOURY, longtemps précepteur, et mort camaldule à Grosbois, vers 1769 ou 1770.) *Paris, Guillyn*, 1754, in-12.

Nouveau Plan de constitution pour la médecine en France, présenté à l'Assemblée nationale par la Société royale de médecine. (Par Félix VICQ D'AZIR.) *S. l.*, 1790, in-4, VIII-201 p.

Note manuscrite de Simon, bibliothécaire du Tribunat.

Nouveau Plan de législation financière relatif aux circonstances présentes. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) *Paris*, 1786, in-8.

Nouveau Portefeuille des enfants. (Par le pasteur GONTHIER.) Sec. édit. *Paris, Paschoud*, 1810, in-12.

Nouveau Pouillé des bénéfices du diocèse de Rouen. (Publié par l'abbé J. SAAS.) *Rouen, J.-J. Le Boullenger*, 1738, in-4.

Nouveau (le) Praticien françois, par T. (Q. V.) (Q.-V. TENNESSON). *Paris*, an V-1797, in-8. V. T.

Nouveau Précis de l'histoire d'Angleterre depuis le commencement de la monarchie jusqu'en 1783, traduit de l'anglois (par Mlle Félicité DUPONT, depuis Mme BRISSOT DE WARVILLE). *Paris, Belin*, 1783, in-12. — Nouvelle édit. 1785, in-12.

Nouveau Projet d'une taille réelle, pour l'intérest de l'État et le soulagement des peuples... (Par l'abbé C.-I. CASTEL DE SAINT-PIERRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 43 p.

Nouveau Projet de paix perpétuelle entre tous les peuples de la chrétienté, basé sur une délimitation fixe et naturelle des territoires nationaux et sur la propagation des sentiments religieux et philanthropiques. Ouvrage composé et revu plusieurs fois dans l'intervalle de temps de 1815 à 1826. *Paris, Delaunay*, 1826, 2 vol. in-8, CLXXJ, 391 et 444 p. *a*

Cet ouvrage a reparu sans autre modification que celle du titre, sous celui de : « Etudes de géographie appliquées à la politique actuelle, suivies de considérations administratives et morales tendant à assurer la paix et le bonheur des princes et des peuples de la chrétienté, ou nouveau projet de paix perpétuelle ». *Paris, Béchet*, 1829, 2 vol. in-8.

L'auteur dit, page XIV de sa préface : « ... La difficulté de mon entreprise a encore été augmentée par le secret dont je me suis imposé la loi et qui m'a empêché de consulter des personnes instruites ou de faire des recherches ostensibles : deux précautions si essentielles à la plupart des auteurs jaloux de leur réputation. » *b*

Le désir de ne pas être connu était poussé si loin par l'auteur, que ce fut par les mains de Ch. Fourier, un autre utopiste demeuré célèbre, qu'il faisait offrir à la Société de géographie de Paris un exemplaire de son ouvrage sous sa double dénomination. Il en est résulté que Ch. FOURIER est donné comme l'auteur de ces deux ouvrages dans le Catalogue des livres de cette Société.

L'appel que nous avons fait au public pour connaître le nom de cet auteur, dans l' « Intermédiaire » du 25 avril 1874, col. 211, est demeuré sans réponse jusqu'à ce jour, 26 août 1874. *c*

Nouveau Projet de réorganisation de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en France. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1817, in-8.

Signé : F. DE P. (François FOURNIER DE PESCAY).

Nouveau Protée, ou le moine aventurier. (Par l'abbé Cl.-Fr. LAMBERT.) *Haarlem*, 1740, in-12. *d*

Catalogue de la bibliothèque de l'Arsenal.

V. T.

Nouveau Quadrille des enfants...

Voy. « Quadrille ».

Nouveau (le) Ragotin, ou l'assaut du moulin, poëme héroï-comique en cinq chants ; par C. D. (COURTIN D'USSY). *Paris, imp. de Fain*, 1822, in-18, 84 p. *e*

Nouveau Recueil contenant la vie, les amours, les infortunes et les lettres d'ABAILARD et d'HÉLOÏSE, etc. *Anvers, Samuel Le Noir*, 1722, in-12.

Ce recueil contient :

1° Une Histoire abrégée de la vie d'Abailard (par un anonyme).

2° Les Amours d'Abailard et d'Héloïse (par ALLUIS). Voy. IV, 144, *c*.

3° Histoire des infortunes d'Abailard, ou lettre d'ABAILARD à Philinte (traduite librement du latin par un anonyme). *f*

4° Lettre d'HÉLOÏSE à Abailard (traduite librement du latin par Nic. RÉMOND DES COURS). Voy. V, 1136, *f*.

5° Réponse d'ABAILARD à Héloïse (par le même RÉMOND).

6° Seconde Lettre d'Héloïse à Abailard (par un anonyme).

7° Seconde Réponse d'Abailard à Héloïse (par un anonyme).

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

8° Troisième Lettre d'Héloïse à Abailard (par un anonyme).

On trouve encore dans ce volume :

1° Les « Lettres d'amour d'une religieuse portugaise », Voy. V, 1233, *d*.

2° Les Lettres galantes de Cléante et de Belise (écrites par la présidente Anne FERRAND au baron de Breteuil). Voy. « Histoire des amours..... », V, 738, *e*.

Nouveau Recueil d'apophthegmes ou bons mots, rencontres agréables et pensées judicieuses des anciens et modernes, mis en vers françois. (Par le P. Michel MOURGUES.) *Toulouse*, *s. d.*, in-12, front. gravé.

Nouveau Recueil d'ouvrages de M. DE SAINT-EVREMOND, qui n'ont point encore été publiez. *Paris*, *Anisson*, 1701, in-12.

Ce recueil a été donné par l'abbé Jean PIC ; mais il n'y a de Saint-Évremond que le commencement du Parallèle de M. le Prince et de M. de Turenne.

Nouveau Recueil de cantiques à l'usage des écoles et des paroisses. (Par Charles DUVIVIER DE STREEL.) *Liége*, *Duvivier* (1827), in-32.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Ul. C.

Nouveau Recueil de cantiques sur les principales vérités de la foi et de la morale. Nouvelle édition, considérablement augmentée, par J.-B. M. (Jean-Baptiste MARDUEL), prêtre, auteur de ce recueil, avec les airs notés des cantiques. *Lyon*, *Rusand et Cie*, 1805, in-12, VIII-448 p., plus 94 p. pour le chant des cantiques et l'errata. D. M.

C'est à la page 24 que se trouve le curieux cantique de l'*Angelus*, que l'on chante encore dans les villages des diocèses de Lyon et de Belley.

L'abbé Marduel, né à Lyon, est mort à Paris.

Nouveau Recueil de divers rondeaux. (Par VOITURE, BOIS-ROBERT, MALLEVILLE, HABERT ; publié par l'abbé COTIN, etc.) *Paris*, *Augustin Courbé*, 1650, 2 vol. pet. in-12, front. grav., portr.

C'est de ce recueil (1re partie, pages 1 et 5) que sont tirés les deux rondeaux cités par La Bruyère à la fin du chapitre intitulé : « de Quelques Usages ». La Bruyère les a légèrement remaniés en les citant.

(Sainte-Beuve.)

Nouveau Recueil de gaieté et de philosophie ; par un gentilhomme retiré du monde (le comte DE LA TOURAILLE). *Paris*, *Belin*, 1785, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1790, 2 vol. in-12.

Nouveau Recueil de lettres des dames, tant anciennes que modernes... (Par CHATOUNIÈRES DE GRENAILLE.) *Paris*, *Quinet*, 1642, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Nouveau Recueil de pensées. (Par M. DUPUY, conseiller à la Cour royale de Paris.) *Paris*, *Dentu*, 1824, in-18.

Nouveau Recueil de pièces comiques et facétieuses, les plus agréables et divertissantes de ce monde. *Cologne*, *Gaillard*, *s. d.*, in-12.

Autre édition. *Paris*, *Loison*, 1661, in-12. Le Catalogue La Vallière, par Nyon, donne, sous le n° 10885, le détail de ce qu'elle contient. Suivant le « Manuel du libraire », 5e édit., t. I, col. 1105, ce recueil aurait été réimprimé de nouveau, sous ce titre : « le Facécieux drolifique et comique réveil-matin des esprits mélancocoliques... » *Vaudemont*, *Jean Tapage*, petit in-12. Viollet-Leduc dit de ce volume (« Bibliothèque poétique », t. II, p. 196) : « C'est un composé assez hétérogène de morceaux pris de toutes parts, des « Jeux de l'in- « connu », de TABARIN, de BRUSCAMBILLE, et de « Lettres hypocondriaques » prises je ne sais où, mais au nombre de 44, puis du « Parterre de plaisance fa- « çonné de plusieurs rencontres facétieuses d'Eunigag ». Eunigag est un personnage imaginaire... dans le genre du sieur Gaulard des « Bigarrures », et, suivant encore le « Manuel du libraire » (*loc. cit.*), ces deux ouvrages ne seraient qu'une édition augmentée de « la Gallerie des curieux, contenant, en divers tableaux, les chefs-d'œuvre des plus excellens railleurs de ce siècle », par Gérard BONTEMPS. *Paris*, *Besongne*, 1616, in-8.

On ignore encore qui s'est caché sous le nom de BONTEMPS.

Nouveau Recueil de pièces en vers et en prose. (Par Mme DUMONT, née LUTEL.) *Paris*, *Dehansy*, 1764, in-12.

On trouve dans ce recueil, qui est très-rare, quatre vers composés par Voltaire, « Tout debout et sur-le-champ », en réponse à une épître anonyme et en vers de Mme Dumont, dans laquelle elle lui demandait trois billets pour voir, avec sa fille *âgée de quinze ans*, le spectacle qui se préparait à l'occasion du mariage du dauphin. Voici ces vers, qui ont été insérés sous le voile de l'anonyme dans l'édition des « Œuvres » de Voltaire publiée par Beaumarchais ; on les trouve dans les nouvelles éditions, sous le nom de l'auteur :

Il faut au duc d'Ayen montrer vos vers charmans.
De notre paradis il sera le saint Pierre ;
Il aura les clefs, et j'espère
Qu'on ouvrira la porte aux beautés de quinze ans.

L'ouvrage de Chavray de Boissy, intitulé : « l'Avocat, ou réflexions sur l'exercice du barreau », contient une réponse de Mme Dumont, en vers et en prose, à une ode que l'auteur lui avait adressée. L'abbé de La Porte nous a transmis quelques détails sur cette dame. « Histoire littéraire des femmes françoises », t. IV, p. 524.

Nouveau Recueil de pièces fugitives d'histoire et de littérature ; t. IV. *Paris*, 1717, in-12.

Les trois premiers volumes portent le nom d'ARCHIMBAUD ; mais cet abbé étant parti pour l'Allemagne,

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

CHANCEY, ex-jésuite, donna ce quatrième tome, auquel l'abbé A. TRICAUD eut aussi beaucoup de part.

Nouveau Recueil de poésies, contenant « la Suite du Lutrin », en cinq chants. (Par Louis BONAPARTE, ex-roi de Hollande.) *Florence*, 1827, in-12. D. M.

Tiré à un petit nombre d'exemplaires.

Nouveau Recueil de poésies, des plus célèbres autheurs du temps. (Par Jean CONART.) *Paris, Louis Chamhoudry*, 1633, in-12, 3 ff. lim., 174 p.

Voy. « Recueil de diverses poésies... »

Nouveau Recueil de voyages au nord de l'Europe et de l'Asie... Ouvrage traduit de différentes langues par une société de gens de lettres... (Publié par P.-H. MALLET.) *Genève, Paul Barde*, 1785-86, 3 vol. in-4 ou 6 vol. in-8.

Les deux derniers volumes in-4 et les quatre derniers volumes in-8 contiennent la traduction des « Voyages au Nord » de W. COXE, par MALLET.

Nouveau Recueil des divertissements comiques, contenant : le Solliciteur de procès; l'Apprenty charlatan; le Chevalier de l'industrie; le Philosophe hipocondre; le Pédant soldat; la Vieille en colère; l'Héritier par figure; le Commis révoqué. *Paris, G. de Luyne*, 1670, in-12 de 6 ff. prélim. non chiff. et 262 p.

La dédicace au marquis de Sévigné est signée : OUDIN. Le privilége, daté du 4 novembre 1670, est signé : François-César OUDIN DE PRÉFONTAINE.

Nouveau Recueil des épigrammatistes françois, anciens et modernes, depuis Marot, par M. B. L. M. (A.-A. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE). *Amsterdam, Wetstein*, 1720, 2 vol. in-12.

On trouve dans ce recueil la traduction française, par C.-I. BRUGIÈRE DE BARANTE, de la dissertation latine de P. NICOLE sur la vraie beauté poétique.

Nouveau Recueil des pièces les plus agréables de ce temps, ensuite des « Jeux de l'inconnu » et de la « Maison des jeux ». (Par C. SOREL.) *Paris, de Sercy*, 1644, in-8, 7 ff. lim., 504 p.

Voy. « Recueil de pièces en prose, les plus agréables de ce temps ».

Nouveau Recueil des plus beaux énigmes de ce temps, composez sur divers sujets sérieux et enjoüez, avec leurs explications naturelles et morales. (Par LA CHARNAYS, G. COLLETET, CARNEAU, célestin, etc., publié par Fr. COLLETET.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1659, pet. in-12.

Nouveau Recueil des plus beaux vers de ce temps. (Publié par DE ROSSET.) *Paris, Toussaint du Bray*, 1609, in-8, 15-536 et 22 p.

Voici les noms des poëtes dont on a inséré les œuvres dans ce recueil : DU PERRON, BERTAUT, MALHERBE, MOTIN, DE LA PICARDIÈRE, D'AVITY, DE LINGENDES, DE L'ESPINE, DE ROSSET, D'AUDIGUIER, etc. Quelques-uns de ces poëtes n'ont été imprimés que là.

Nouveau Recueil des statuts et règlemens du corps et communauté des maîtres marchands tapissiers hauteliciers, etc., de la ville de Paris, avec les arrêts, sentences, etc., et une préface historique (par LAPORTE, alors tapissier, depuis avocat au Parlement de Paris). *Paris, Gissey*, 1756, in-4.

Nouveau Recueil des troupes légères de France, leur uniforme et leurs armes, dessiné d'après nature sous la direction des officiers. (Par DE LA RUE.) *Paris, Chereau*, 1747, in-fol.

Nouveau (le) Réveil du peuple. (Par A.-T. DESQUIRON DE SAINT-AIGNAN.) *S. l.* (*Paris*), *Mame frères, s. d.*, in-8, 3 p.

Catalogue de Nantes, n° 27052.

Nouveau (le) Robinson, pour servir à l'amusement et à l'instruction des enfans, traduit de l'allemand de CAMPE (par Aug. Simon D'ARNEX). *Berne*, 1794, in-8. — *Genève*, 1801, 2 vol. in-12.

Nouveau (le) Sceau enlevé, ou la dracéniade, poëme héroï-comique en cinq chants, avec des notes, et suivi de la Pierre de la fée, légende rimée. Par le docteur Jules C... (César-Jules CAVALIER), de plusieurs sociétés scientifiques et littéraires. Deuxième édition, corrigée et augmentée. *Paris, Didier*, 1842, in-8, 2 ff. de titre et 232 p.

La première édition avait paru l'année précédente sous le pseudonyme de Jean-Jérôme HERMOLAUS.

Nouveau (le) Secrétaire, contenant diverses lettres choisies et familières, par M. H. P. (H. PIKKERT). *Paris*, 1688, in-12. V. T.

Nouveau (le) Secrétaire de la cour... (Par René MILLERAN.) *Paris, T. Le Gras*, 1737, in-12.

Souvent réimprimé.
Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Nouveau (le) Seigneur de village, opéra-comique en un acte. Paroles de MM. (Aug. CREUZÉ DE LESSER et J.-F. ROGER). Musique de Boieldieu. Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre impérial de l'Opéra-Comique, par les comédiens ordinaires de S. M. l'empereur et

Copyright 2007 Editions Le Passeur/Chadwyck pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

roi, le 29 juin 1813. *Paris*, *Barba*, 1813, in-8, 48 p.

Nouveau (le) Siècle de Louis XIV, ou choix de chansons historiques et satiriques, presque toutes inédites, de 1634 à 1712, accompagnées de notes par le traducteur de la « Correspondance de Madame, duchesse d'Orléans » (M. Gustave BRUNET). *Paris*, *Garnier frères*, 1857, gr. in-18, xx-367 p.

Nouveau Siècle de Louis XIV, ou poésies-anecdotes du règne et de la cour de ce prince, avec des notes historiques et des éclaircissements. (Par C.-S. SAUTREAU DE MARSY et Fr. NOEL.) *Paris*, *Buisson*, 1793, 4 vol. in-8. — *Paris*, 1803, 4 vol. in-8.

Nouveau (le) Siècle, ou la France encore monarchie. (Par Anselme D'OUTREMONT.) *Londres*, 1796, 2 vol. in-8.

Nouveau (le) Sobrino, ou grammaire espagnole simplifiée, par MARTINEZ, corrigée par P. B. (Pierre BEAUME). *Bordeaux*, *Beaume*, 1809, in-12. D. M.

Nouveau Spectateur. (Par J.-F. DE BASTIDE.) *Paris*, 1758-1761, 12 vol. in-12, avec les suites.

Nouveau (le) Spectateur françois, ou discours dans lequel on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle. (Attribué à Juste VAN EFFEN.) *La Haye*, *Néaulme*, 1725, 2 vol. in-12.

Nouveau (le) Spon, ou manuel du bibliophile et de l'archéologue lyonnais. (Par J.-B. MONFALCON.) *Lyon*, *A. Vingtrinier*, 1856, gr. in-8.

Voy. ci-dessus, « Manuel du bibliophile », 46, *c*.

Nouveau Style du Châtelet de Paris et de toutes les jurisdictions du royaume. (Par Ch. DESMARQUETS.) *Paris*, 1746, in-4. V. T.

Nouveau Style du Châtelet de Paris, tant en matière civile et criminelle que de police. (Par Ch. DESMARQUETS.) *Paris*, 1741, in-4. V. T.

Nouveau Style, ou manuel des huissiers... par l'auteur du « Manuel des maires » (Ch.-H.-Fréd. DUMONT). Sixième édition. *Paris*, 1802, in-12.

Nouveau Supplément à la « France littéraire ». (Par J.-A. GUIOT.)

Voy. la « France littéraire », V, 501, *f*.

Nouveau Supplément au « Cours de littérature » de M. de La Harpe, avec l'examen de plusieurs assertions hasardées par le même M. de La Harpe dans sa « Philosophie du XVIII^e^ siècle », par M*** (A.-A. BARBIER). *Paris*, *M^me^ Hérissant Le Doux*, 1818, in-8; et *Salmon*, 1823, in-8, avec un frontispice renouvelé et le nom de l'éditeur.

Nouveau Supplément au grand Dictionnaire de Moréri, pour servir à l'édition de 1732 et aux précédentes. (Par l'abbé C.-P. GOUJET.) *Paris*, *Vincent*, 1749 et 1750, 2 vol. in-fol.

Nouveau Sistème de bibliographie alfabétique, seconde édition, précédée par des considérations sur l'orthographe française, divisé en trois parties, orné d'un portrait de Thot ou Hermès. (Par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN.) *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1822, in-12.

Voy. pour la première édition, « Sistème général de bibliographie... »

Nouveau Système de philosophie, établi sur la nature des choses connues par elles-mêmes. (Par Louis-Fr. LADVOCAT.) *Paris*, *Lebreton*, 1728, 2 vol. in-12.

Nouveau Système de répartition de la contribution foncière. *Douai*, 1802, in-4. D. M.

Ce livre, que Quérard a attribué à tort à J.-E. MICHEL, administrateur du département des Bouches-du-Rhône, est de Claude-Louis-Samson MICHEL, ancien procureur impérial de la Cour de Douai, où il est mort le 16 janvier 1814.

Nouveau Système de traitements, salaires et pensions, applicable à tous les services publics et privés, et qui, sans surcroît de dépense ni retenues mensuelles, permettrait d'augmenter les traitements et les pensions, et d'étendre ces pensions à tous les traitements. (Par M. L. LE TERME, depuis directeur de Charenton.) *Paris*, *Paul Dupont et Cie*, 1842, in-8, 104 p., plus une page de rectifications.

Nouveau Système, ou nouvelle explication du mouvement des planètes; par Philippe VILLEMOT, prêtre, etc. (avec une traduction latine en regard du texte, par Camille FALCONET). *Lyon*, *Louis Claustre*, 1707, in-12.

L'auteur avait déjà publié « Nouveau Système du mouvement des planètes ». *Lyon*, 1704, in-12.

Nouveau Sistème par pensées sur l'ordre de la nature, par D. A. R. (dom André ROZE, bénédictin). *Paris*, *Villery*, 1696, in-12.

Nouveau Système sur la manière de for-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tifier et de défendre les places. Ouvrage posthume de M. D., publié par M. DE MARNE (graveur ordinaire de la reine). *Paris, Clouzier*, 1731, in-12.

Le privilége, daté de 1730, donne le nom de l'auteur, DAZIN. Le discours préliminaire est du P. L.-B. CASTEL.

Nouveau Système typographique, ou moyen de diminuer le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, découvert en 1774, par M^me^ de ***. (Par F.-P. BARLETTI DE SAINT-PAUL.) *Paris, impr. royale*, 1776, in-4.

Nouveau Tarif nécessaire aux négociants et aux fabricants d'eau-de-vie. (Par Louis BOURDIN, imprimeur à La Rochelle.) 1714, in-12.

Nouveau (le) Tarquin, comédie en trois actes (prose et vaudevilles, par J.-J. BEL). *S. l. n. d.*, in-12, 48 p. — Autre édition. In-12, 48 p. — Le Nouveau Tarquin, comédie allégorique, en trois actes (prose et vaudevilles). *Amsterdam, J. Desbordes*, 1732, in-8, 76 p.

Pièce publiée à l'occasion du procès de Marie-Catherine Cadière et du P. Girard, jésuite. On trouve une bibliographie complète de tout ce qui se rattache à ce procès dans la « Bibliothèque » du P. de Backer, 2^e^ édit., t. I, col. 2133 et suiv.

Le « Manuel du libraire » nous apprend qu'on réunit cette pièce au « Théâtre janséniste », où doit aussi se trouver l' « Examen de la cause du P. Girard... avec la critique d'un ouvrage intitulé le « Nouveau Tarquin ». Dans cette critique, il est dit que l'auteur du « Nouveau Tarquin » est le même que celui de la « Gazette ecclésiastique ». Si ce dire est sérieux, l'attribution à J.-J. Bel ou Le Bel est erronée.

Nouveau *Te Deum* en vers saphiques, avec des notes sur le pape, sur le légat, sur le nouvel archevêque de Paris, sur les philosophes, etc. (Par L.-A. BEFFROY-REIGNY, dit le Cousin JACQUES.) *Paris*, 1802, in-8.

Nouveau (le) Teinturier parfait... (Par DE LORMOIS.) *Paris, Jombert*, 1769, 2 vol. in-12. — *Paris, Barrois l'aîné*, an VIII-1800, 2 vol. in-12.

Nouveau (le) Télémaque, ou voyage et avantures du comte de... et de son fils... par l'auteur des « Mémoires d'une dame de qualité » (l'abbé Cl.-Fr. LAMBERT). *La Haye*, 1749, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1741.

Nouveau (le) Testament, auquel est démontré Jésu-Christ, sauveur du monde, être venu annoncé de Dieu à nos pères anciens dès le commencement du monde, *a* et en plusieurs lieux prédict par les prophètes, avec la déclaration des œuvres par lesquelles l'homme peut être congneu et en soi et des autres, fidèle ou infidèle. *Anvers, Martin Lempereur*, 1531, in-12.

Cette traduction est de Jacq. LE FÈVRE d'Estaples, qui a traduit la Bible en entier. Voy. IV, 402, *f*, et 590, *f*.

Nouveau (le) Testament, c'est-à-dire la nouvelle Alliance de Notre-Seigneur Jésus-Christ (de la version de Robert-Pierre *b* OLIVETAN, revue et corrigée). — Les Pseaumes de DAVID, mis en françois par Clément MAROT et Théodore DE BÈZE. — De la forme des prières ecclésiastiques. *Charenton, Pierre Deshayes*, 1647, in-12.

Nouveau (le) Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, nouvellement traduit en françois (par Jacques LE FÈVRE d'Etaples). *Paris, Simon de Colines*, au mois de *c* janvier, l'an 1524. — Les Epîtres de saint POL, de saint PIERRE, de saint JEAN et de saint JUDE. *Paris, Simon de Colines*, le 17 octobre 1523. — Les Actes des Apôtres, écrits par saint JEAN l'Evangéliste, *cum privilegio. Paris, Simon de Colines*, le 31 octobre 1523. — L'Apocalypse de saint JEAN, apostre. *Paris, Simon de Colines*, le 5 novembre 1523, 2 vol. in-8, caractère demi-goth. *d*

Le caractère de la seconde partie est plus gros que celui de la première, qui est une réimpression. Voy. IV, 590, *f*. Il manque au second volume de mon exemplaire le *frontispice* et *une épître exhortatoire à tous chrétiens et chrétiennes*, dont Richard Simon cite deux fragmens assez étendus et fort curieux, dans le quatrième volume de sa « Bibliothèque critique », publiée sous le nom de Saint-Jore. Cette épître exhortatoire, ayant été considérée comme favorisant le luthéranisme, a été retirée de la presque totalité des exemplaires. Ces deux volumes sont d'une grande rareté. *e*

Les deux *épîtres exhortatoires* se trouvent dans une nouvelle édition, *Paris, Simon Duboys*, 1525, in-8, décrite par l'abbé Goujet dans le tome I de son Catalogue manuscrit.

LE FÈVRE d'Etaples a publié successivement la traduction complète de la Bible. Le dernier volume de l'Ancien Testament parut à Anvers en 1528, chez Martin Lempereur. Cet imprimeur réimprima la Bible entière en 1530, in-fol. Voy. « Deux dissertations, l'une sur les Bibles françaises, etc. », par N. Indès (Denis Nolin, avocat). *Paris*, 1710, in-12, p. 49 et suiv. *f*

Voy. « Supercheries », II, 337, *b*.

Nouveau (le) Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois, avec des notes littérales pour en faciliter l'intelligence (par l'abbé F.-P. MESENGUY). *Paris, Lottin et Desaint*, 1729, in-12. — *Desaint et Saillant*, 1752, 3 vol. in-12.

Nouveau (le) Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois

Copyright 2007 Editions la Jeunesse de Kenji pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

selon la Vulgate (par les PP. Domin. Bouhours, Mich. Le Tellier et Pierre Besnier). *Paris, L. Josse,* t. I, 1697; t. II, 1703, in-12.

Traduction souvent réimprimée avec le nom du P. Bouhours seul.

Voy. « Difficultés proposées au R. P. Bouhours... », IV, 992, *a*.

Nouveau (le) Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois selon l'édition Vulgate, avec les différences du grec. *Mons, Gasp. Migeot,* 1667, 2 vol. in-12. *b*

M. Chalon a donné, dans le « Bibliophile belge », t. I, p. 106-116 et 244-45, la liste des différentes éditions de cette traduction. Le P. de Backer l'a reproduite dans sa Bibliothèque, 2e édit., in-fol., t. I, col. 186-188.

Voyez une note curieuse sur cette traduction dans les « Mémoires littéraires de Paquot », édit. in-fol., t. I, p. 174.

Je trouve la note suivante au sujet de cet ouvrage, dans le Catalogue manuscrit des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet : *c*

« On a souvent donné cette traduction au célèbre docteur Antoine Arnauld. Mais il dit lui-même, au troisième volume de ses Lettres, lettre CXCIV, p. 283, qu'il n'y a eu d'autre part que celle d'avoir assisté aux assemblées tenues pour la revoir et la corriger; et au cinquième volume des mêmes Lettres, lettre CCCLV, il dit positivement que l'ouvrage est de Le Maistre de Sacy. »

Une note manuscrite de Jean Racine porte ceci : « Le N. T. de Mons a été l'ouvrage de cinq personnes : MM. de Sacy, Arnauld, Le Maistre, Nicole et le duc de Luynes. M. de Sacy faisoit le canevas et ne le remportoit presque jamais tel qu'il l'avoit fait; mais il avoit lui-même la principale part aux changemens, étant assez fertile en expressions. M. Arnauld étoit presque toujours celui qui déterminoit le sens. M. Nicole avoit presque toujours devant-lui S. Chrysostome et Bèze; ce dernier, afin de l'éviter. » *d*

L'édition de *Mons*, 1684, a été revue par le docteur Arnauld seul.

Nouveau (le) Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, traduit sur l'ancienne édition latine, avec des remarques (par Richard Simon). *Trévoux, Ganeau,* 1702, 2 vol. in-8 et 3 vol. in-12. *e*

Bossuet a composé deux Instructions pastorales contre cette version.

Nouveau (le) Testament du P. Quesnel, dénoncé à l'Académie françoise. (Par l'abbé Joachim Trotti de La Chétardie, curé de Saint-Sulpice.) *S. l.*, 1713, in-12. *f*

Nouveau (le) Testament en françois, avec des réflexions morales sur chaque verset, etc. (Par le P. Pasquier Quesnel, de l'Oratoire.) *Paris, Pralard,* 1692, 4 vol. in-8.

Souvent réimprimé.

Nouveau (le) Testament mis en catéchisme par demandes et par réponses, avec des explications et annotations, par M. G. P. (G. Polier, professeur de langues orientales à Lausanne). *Lausanne et Amsterdam, M.-M. Rey,* 1756, 6 vol. in-8. *a*

Ce professeur mourut en 1759, âgé de quatre-vingts ans.

Le fils de l'auteur a fait paraître la suite de cet ouvrage en 1764, 1765 et 1766, 11 vol. in-8, sous ce titre : « La Sainte Ecriture de l'Ancien Testament, exposée et éclaircie par demandes et par réponses ».

Nouveau (le) Testament traduit en françois selon la Vulgate (par l'abbé Matthieu de Barneville). *Paris, Phil.-Nic. Lottin,* 1719, in-12. — Quatrième édition. *Paris, Quillau,* 1727, in-12; — *Osmont,* 1731, in-18.

Ce traducteur, né à Dublin, fit toutes ses études à Paris, et fut reçu dans la congrégation de l'Oratoire, le 30 octobre 1688; il expose, dans l'avertissement qui précède l'édition de 1719, les motifs qui l'ont guidé dans la rédaction d'une traduction nouvelle du Nouveau Testament. Son but principal paraît avoir été d'en faire vendre les exemplaires à meilleur marché, ou même de les donner aux pauvres au moyen d'avances faites par des personnes aisées.

Dans la préface qui précède l'édition de 1726, il se félicite de la bénédiction que Dieu a répandue sur cet ouvrage. On y apprend que des gens riches et charitables ne se contentèrent pas d'en faire provision pour eux et pour leur famille; ils eurent encore la générosité d'en acheter un grand nombre, qu'ils ont fait distribuer gratuitement aux pauvres, à Paris et dans les provinces. Aussi l'on a toujours eu soin que les exemplaires ne fussent vendus que ce qu'ils avaient coûté pour l'impression.

Dans l'édition de 1731, l'auteur a mis aux marges la concordance de l'Ancien Testament avec le Nouveau; et après la préface, il y a un avertissement utile sur ces concordances.

L'auteur a placé de plus amples concordances dans une édition qu'il a donnée en 1735, chez Lamesle; cette édition est partagée en deux volumes, qui se relient souvent en un. Voici son titre : « Le Nouveau Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, traduit selon la Vulgate; enrichi d'amples concordances ou citations de l'Ecriture sur presque chacun des versets, augmenté d'une table historique et géographique et d'une table très-abondante des matières, et orné de cartes géographiques, nouvelle édition. » L'ouvrage est précédé d'une préface de 28 pages sur le dessein et l'usage de la présente édition. On lit le nom de l'auteur dans le privilége du roi.

Le libraire Lamesle a publié la même année une édition in-12, sans concordance; il existe encore des éditions de 1730, chez *Osmont*, et de 1732, chez *Valleyre*, in-12.

L'abbé de Barneville avait soixante-seize ans en 1735. Il est probable qu'il ne vivait plus en 1740. Aussi, en cette année, le libraire *Quillau* donna-t-il une édition de son Nouveau Testament sans préface ni avertissement. *Valleyre* fit de même en 1753.

A cette époque, les traductions de Sacy, de Mesenguy et de Le Gros se réimprimèrent plus communément. Je n'ai point vu d'édition du Nouveau Testament de l'abbé de Barneville postérieure à 1753.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On peut considérer cet abbé comme le fondateur des sociétés bibliques qui se sont formées en différents pays dans ces derniers temps, pour envoyer dans les pays les plus lointains la Bible et le Nouveau Testament, et pour les faire traduire en toute sorte de langues.

Nouveau (le) Testament, traduit fidèlement du texte original grec, et commenté sur tous les points qui ont besoin d'explication. (Par L.-P. MACHET.) *Reims, imp. d'Assy et Cie; Paris, Aurel*, 1842, in-8.

Nouveau (le) Testament traduit sur les textes originaux, avec les différences de la Vulgate (par l'abbé Nicolas LE GROS); nouvelle édition, revue et augmentée de concordances, tables chronologiques et quelques notes (par Laur.-Et. RONDET). *Paris*, 1753, 1754, 1 ou 2 vol. in-12.

La première édition parut en 1739. Voy. IV, 405, *c*, et ci-dessus, col. 47, *e*.

Nouveau (le) Théâtre anglois. (Traduit par Mme Jeanne LABORAS DE MEZIÈRES, dame RICCOBONI.) *Paris, Humblot*, 1769, 2 vol. in-12.

Contient quatre comédies en cinq actes et une en deux, par E. MOORE, MURPHY, Hugh KELLY et G. COLMAN.

Nouveau Théâtre d'éducation. (Par Anne-Adrien-Firmin PILLON-DUCHEMIN.) *Paris, Maire-Nyon*, 1836, in-12. D. M.

Nouveau Théâtre d'Italie, ou description exacte des villes, palais, églises, etc., de cette partie de la terre (dressé sur les dessins de Jean BLAEU, et remis dans un nouvel ordre). *Amsterdam*, 1704, 4 vol. in-fol.

Nouveau Théâtre de la Grande-Bretagne... (Par J. KIP.) *Londres, J. Smith*, 1724-1729, 4 vol. in-fol.

Nouveau (le) Théâtre de Séraphin, ou entretiens instructifs, amusants et moraux d'une mère de famille avec ses enfants... par P. B*** (André-Joseph GRÉTRY, neveu du célèbre compositeur). *Paris, Philippe*, 1810, 2 vol. in-18. D. M.

Nouveau Théâtre du monde, contenant les Etats, empires, royaumes et principautés, par D. T. V. Y. (Pierre DAVITY). *Paris*, 1655, 2 vol. in-fol. V. T.

Nouveau Théâtre du monde, ou nouvel atlas .. *Amsterdam, H. Hondius*, 1641. 3 vol. in-fol.

HONDIUS, l'auteur-éditeur, a donné de cet ouvrage en société avec Jean JEANSSON, une nouvelle édition, sous le titre de : « Nouvel Atlas, ou théâtre du monde... » Voy. ci-après, col. 539, *f*.

Nouveau Théâtre du Piémont et de la Savoye. (Traduit du latin de Jean BLAEU, par Jacques BERNARD.) *La Haye, Alberts*, 1725, 2 vol. in-fol.

C'est une seconde édition du « Théâtre » publié à *La Haye*, 1700, 2 vol. in-fol. Le texte latin avait paru à *Amsterdam* en 1682, 2 vol. in-fol.

Nouveau Théâtre italien; Sanson, tragi-comédie, par Luigi RICCOBONI, dit LELIO, en italien et en françois (traduit par Nic. FRÉRET). *Paris, Coustelier*, 1717, in-12.

Romagnesi a imité cette pièce en vers français et l'a fait représenter en 1730, par les comédiens italiens, sur le théâtre de l'hôtel de Bourgogne.

Voltaire, dans son « Dictionnaire philosophique », a confondu la traduction en prose de cette pièce avec l'imitation en vers de Romagnesi. Voy. les « Œuvres de Voltaire », édition de Beaumarchais, t. XLIII, p. 146, in-8.

Nouveau Théâtre sentimental à l'usage de la jeunesse, par Mme la marquise DE S***. (Par CARRIÈRE-DOISIN.) *Paris, Laurens jeune*, 1790, in-8.

Le « Moniteur » du 8 mai 1791 a été dupe d'une supercherie d'auteur ou de libraire, puisqu'il a annoncé ce volume comme étant de Mme de Sillery-Genlis. C'est un nouveau frontispice mis à une partie des exemplaires des « Fables mises en action... » Voy. V, 415, *b*.

En 1786, à la tête d'une comédie de sa composition, intitulée : « les Folies du luxe réprimées », cet auteur a réclamé, comme lui appartenant, la comédie du « Café littéraire », imprimée sous le nom de Mlle C. D.

Nouveau Traité d'arithmétique décimale, contenant toutes les opérations ordinaires du calcul... Première édition enrichie de 1316 problèmes à résoudre pour servir d'exercices aux élèves, par P..... F..... *Paris, Moronval*, 1830, in-12.

Souvent réimprimé sous ces initiales ou sous celles de : P. F. et L. C.

Attribué par M. de Manne à Philippe BRANSIET, supérieur des Ecoles chrétiennes, et à Claude-Louis CONSTANTIN; et par Quérard à Pierre FOURNIER et à Léon CONSTANTIN.

Nouveau Traité de diplomatique... (Par dom René TASSIN et dom Ch.-Franç. TOUSTAIN.) *Paris, Desprez*, 1750-1765, 6 vol. in-4.

Nouveau Traité de géographie, par BUSCHING, traduit de l'allemand (par J.-M. GÉRARD DE RAYNEVAL, C.-T. PFEFFEL et J.-Fr. BOURGOING). *Zullichow et Strasbourg*. 1768-1779, 14 vol. in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Géographie universelle... » Voy. V, 540, *f*.

Nouveau Traité de géographie par demandes et par réponses (faisant partie de la « Science de la cour »), par M*** (l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY). *Paris, Compagnie*, 1752, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveau Traité de l'Antechrist, dans lequel on prouve que l'Eglise romaine et son clergé sont le grand Antechrist, etc., par une personne de qualité (DE SOULIGNÉ). 1698, in-12.

Imprimé sur papier jaune.

On a de cet écrivain plusieurs opuscules du même genre. Voy. le Catalogue de Mac-Carthy, t. I, n° 966.

Nouveau Traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens. (Par Ant. DE COURTIN, mort en 1685.) *Paris, Hélie Josset*, 1671, in-12.

Une seconde édition, revue, corrigée et augmentée, datée de 1672, est précédée d'une épître à M. le duc de Chevreuse, signée à la main, dans l'exemplaire de la Bibliothèque nationale . Jean MEUSNIER. C'est le nom qui se trouve sur le registre de la communauté des libraires; il répond aux lettres I. M. du privilége daté du 16 novembre 1670.

Les termes de l'épître sont très-ambigus; mais J. MEUSNIER ne paraît avoir été que l'éditeur des divers traités d'Ant. DE COURTIN.

Souvent réimprimé.

Voy. « Traité de la paresse ».

Nouveau Traité de la cour, ou instruction des courtisans, enseignant aux gentilshommes l'art de vivre à la cour et de s'y maintenir. (Par Eustache DU RÉFUGE.) *Paris, Claude Barbin*, 1664, in-12.

Voy. « Traité de la cour... »

Nouveau (le) Traité de la cuisine... (Par MENON.) *Paris, Paulus du Mesnil*, 1739, 3 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Nouveau Traité de la culture des jardins potagers... (Par GARNIER.) *Paris, C. de Sercy*, 1692, in-12, 4 ff. lim., 285 p. et 3 ff. de table.

Nouveau Traité de la pluralité des mondes, par feu M. HUGHENS, traduit du latin en françois, par M. D. (DUFOUR). *Paris, Moreau*, 1702, in-12. — *Amsterdam*, 1718, in-8.

Nouveau Traité de la sphère, avec un discours sur les éclipses, tant du soleil et de la lune, que des autres astres. (Par Dan. JOUSSE.) *Paris, Debure*, 1755, in-12.

Nouveau Traité de la vénerie, contenant la chasse du cerf, celle du chevreuil, etc., par un gentilhomme de la vénerie du roi (Antoine GAFFET, sieur DE LA BRIFARDIÈRE), publié par P. Clément DE CHAPPEVILLE. *Paris, Nyon*, 1750, in-8.

Nouveau (le) Traicte de la vraye noblesse, translate nouuellement de latin (de Jodocius CLICHTOVEUS) en françoys, auquel est adiouste en la fin les douze vertuz de vraye noblesse (en vers). *Paris (Denis Janot)*, 1535, pet. in-8, 8 ff. prélim. et 49 ff. chiff.

Nouveau Traité de physique sur toute la nature... (Par Franç.-Jos. HUNAUT, médecin.) *Paris, Didot*, 1742, 2 vol. in-12.

Nouveau Traité des devoirs du chrétien envers Dieu... Par L. C. (Léon CONSTANTIN et Pierre FOURNIER). *Paris, l'auteur*, 1834, in-12.

Souvent réimprimé.

Nouveau Traité des donations entre-vifs, testamentaires et des successions, suivant les principes du Code civil... Par l'auteur du « Nouveau Stile des notaires de Paris » (J.-A. COMMAILLE). *Paris, imp. d'Hacquart*, 1804, 2 vol. in-8.

Nouveau Traité des eaux minérales de Forges; de leur vertu et en quoi elle consiste... Par M. B. L*** (Barth. LINAND), docteur en médecine. *Paris, veuve C. Coignard*, 1696, in-8, 1 f. de titre et 22 p.

Réimprimé l'année suivante avec le nom de l'auteur.

Nouveau Traité des eaux minérales de Greoux en Provence. (Par Mich. DARLUC.) *Aix, Audibert*, 1777, in-8, 30 p.

Nouveau Traité des œillets, où l'on explique la meilleure méthode de les cultiver. (Par GOUBE, de Valenciennes.) *Cambray, S. Berthoud*, 1769, in-12.

Nouveau Traité des orangers et citronniers... (Par BALLON et GARNIER.) *Paris, C. de Sercy*, 1692, in-12, 6 ff. lim., 187 p. et 2 ff. de table.

Nouveau Traité des rêves et leur interprétation, par l'Oracle de la Chaussée d'Antin (J.-J. MENUT DE SAINT-MESMIN)... *Paris, l'auteur*, 1818, in-12.

Nouveau Traité des tutelles et des curatelles, par J. G. (Jean GILLET). *Paris*, 1686, in-4. V. T.

Nouveau Traité du droit de chasse, avec un recueil des ordonnances. (Par Franç. DE LAUNAY.) *Paris, Quinet*, 1681, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Nouveau Traité du sublime. (Par SYLVAIN, avocat.) *Paris, Prault*, 1741, in-12.

Cet ouvrage parut en 1732, chez le même libraire, mais avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Traité du sublime », etc.

M. A. Michiels a publié, en 1852 : « la Théorie de Kant sur le sublime, exposée par un Français en 1708 ». *Paris*, in-8, 19 p. C'est une revendication en l'honneur de Sylvain.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveau Traité pour la culture des fleurs, qui enseigne la manière de les cultiver, multiplier et les conserver selon leurs espèces, avec leurs proprietez merveilleuses et les vertus medicinales. Divisé en trois livres. (Par Pierre Morin, fleuriste.) *Paris, Ch. de Sercy*, 1674, 1682, 1696, in-12.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Nouveau Traité sur l'art de fabriquer la bière, par M. C. C. V*** (Charles Caboche-Virenne, ancien brasseur à Stenwood). *Douai, André Vinoi*, 1820, in-8.
D. M.

Nouveau Traité sur l'autorité de l'Église, par le P. C. J. D. V. R. T. (le P. C.-J. de Velles, religieux théatin). *Rome*, 1736, in-12.

Nouveau Traité sur le jeu de billard... Par C. B. (Simon Blocquel), amateur. *Paris, imp. d'Egron*, 1814, in-12.

Nouveau (le) Traité sur les fortifications, dans lequel on se propose de renforcer quelques ouvrages de la fortification de Vauban et d'en établir une nouvelle. (Par le chevalier de Querelles.) *Paris, C.-J.-B. Delespine*, 1745, in-8. — *Paris, Savoye*, 1749, in-8.

Nouveau (le) Trésor des enfants, ou recueil de traits historiques, fables nouvelles, maximes, etc. Par l'abbé X... (Jos. Reyre). *Limoges, F.-F. Ardant frères* (1869), in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Nouveau (le) Trésor du Parnasse, ou élite de poésies fugitives. *Liége et Paris*, 1772, 6 vol. in-12.

Voy. « Elite de poésies fugitives », V, col. 61, *f*.

Nouveau (le) Triomphe...

Voy. « Triomphe des Lettres d'un chanoine... »

Nouveau (le) Tryphon, ou dialogues entre un juif et un chrétien. (Par l'abbé Magne.) *En France (Paris)*, 1780, in-12.

Nouveau Vocabulaire du dictionnaire portatif de la langue française... par J.-F. Roland. Quatorzième édition, revue par M. A. P*** (Antoine l'Érigaud l'aîné). *Lyon, Périsse*, 1840, in-8.

La première édition date de 1812.
Roland était un bonhomme d'imprimeur qui ne parlait pas français. Son vocabulaire est copié, à peu de chose près, sur le vocabulaire publié par Demonville, en 1800, à Paris. D. M.

Nouveau Voyage à Tunis, publié en 1811 par M. Thomas Maggill, et traduit de l'anglais, avec des notes, par M**** (Alex.-Louis Ragueneau de La Chesnaye). *Paris, Panckoucke*, 1815, in-8.

Nouveau Voyage au Levant, par le sieur D. M. (Jean du Mont). *La Haye, Foulque*, 1694, in-12.

Il en a été donné une nouvelle édition, très-augmentée, quoique tronquée en quelques parties, sous le titre de : « Voyages de M. Dumont en France, en Italie, en Allemagne, à Malthe et en Turquie ». *La Haye, Foulque*, 1699, 4 vol. in-12.

Nouveau Voyage aux îles d'Amérique, contenant l'histoire naturelle de ce pays... (Par le P. J.-B. Labat.) *Paris*, 1722, 6 vol. in-12. — *La Haye, P. Husson*, 1724, 2 vol. in-4. — *Paris*, 1742, 8 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Voyage aux îles françaises de l'Amérique ». *Paris, Lefebvre*, 1831, in-8.

Nouveau Voyage d'Italie, contenant une description exacte de toutes ses provinces, villes... *Lyon, Jean Thioly*, 1699, deux parties in-12.

La dédicace est signée : François Deseine. Dans l'extrait du privilége du roi, du 16 décembre 1698, il est dit que ce livre a pour auteur E. D. R. Ces initiales ne se trouvent pas sur l'enregistrement original fait à la communauté des libraires, en date du 7 janvier 1699.

Nouveau Voyage d'Italie, fait en l'année 1688... (Par Fr.-Maximilien Misson.) *La Haye, H. van Balderen*, 1691, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.
Plusieurs fois réimprimé.
La cinquième édition, avec les remarques d'Addisson, *Utrecht*, 1722, 4 vol. in-12, est la meilleure. Le P. Freschot a publié une critique, sous le titre de : « Remarques historiques et critiques... » Voy. ces mots. Misson s'étant justifié dans la préface des « Voyages et Aventures de François Leguat », qu'il édita, son adversaire répliqua avec vivacité dans la « Nouvelle Relation de la ville de Venise ».

Nouveau Voyage dans la partie méridionale de l'Afrique, traduit de l'anglais de Jean Barrow (par C.-A. Walckenaer). *Paris, Dentu*, 1806, 2 vol. in-8.

Nouveau Voyage de France. (Par Dumas.) *Paris*, 1720, in-12. V. T.

Nouveau Voyage de France, avec un itinéraire et des cartes... (Par J.-A. Pignol de La Force.) *Paris, T. Le Gras*, 1724, 2 vol. in-12. V. T.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Nouveau Voyage de France, géographique, historique et curieux... *Paris, Saugrain l'aîné*, 1720, in-12.

L'approbation est du 18 décembre 1718.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le titre de l'édition de *Paris, libraires associés*, 1771, porte : Par M. L. R. Le privilége de cette édition, daté du 10 mai 1769, est au nom de Claude-Marin Saugrain le jeune.

L'auteur dit avoir déjà *dressé* le « Dénombrement du royaume » (voy. « Nouveau Dénombrement », ci-dessus, col. 497, *a*) et les « Curiositez de Paris ». Ces deux ouvrages sont attribués à Cl.-M. SAUGRAIN l'aîné.

Nouveau Voyage de Genève, suivi de quelques opuscules. (Par Claude VAN DE-BERGUE-SEURRAT.) 1783, in-8. V. T.

Nouveau Voyage de Grèce, d'Égypte, de Palestine, d'Italie, de Suisse, d'Alsace et des Pais-Bas, fait en 1721, 1722 et 1723. *La Haye, Gosse*, 1724, in-12, XXX-412 p. et 1 f. d'errata.

L'épître est signée : C. D. S. M. (Charles DE SAINTE-MAURE, autrement le commandeur DE BEAULIEU).

Nouveau Voyage du Nord, dans lequel on voit les mœurs, la manière de vivre et les superstitions des Norwégiens, des Lapons, etc., par le sieur *** (P.-Martin DE LA MARTINIÈRE). *Amsterdam, Roger, s. d.* (vers 1700), in-12.

L'édition originale de ce Voyage est de *Paris*, 1671, sous le titre de : « Voyage des pays septentrionaux », etc., avec le nom de l'auteur. Il a aussi été réimprimé sous le titre de : « Nouveau Voyage vers le Septentrion ». *Amsterdam, Roger*, 1708, in-12.

Nouveau Voyage en Espagne. (Par P.-L.-A. DE CRUSY, marquis DE MARCILLAC.) *Paris, Le Normant*, 1805, in-8, 2 ff. lim., X-339 p.

Nouveau Voyage en Espagne et en Portugal. (Par W. DALRYMPLE.) Traduit de l'anglois par un officier françois (G.-H. DE ROMANCE DE MESMON)... *Bruxelles et Paris, Volland*, 1787, in-8, 7 ff. lim. et 257 p.

Nouveau Voyage en Espagne, fait en 1777 et 1778... (Par PEYRON, revu par André MORELLET.) *Londres et Paris, Th. Barrois*, 1782, 2 vol. in-8.

C'est un nouveau frontispice mis à l'ouvrage de l'auteur, qui a paru anonyme, sous ce titre : « Essais sur l'Espagne et Voyage fait en 1777 et 1778, etc. » *Genève*, 1780, 2 vol. in-8.

Nouveau Voyage en Espagne, ou le tableau de l'état actuel de cette monarchie... (Par le baron J.-F. BOURGOING.) *Paris, Regnault*, 1789, 3 vol. in-8.

La quatrième édition a paru en 1807, sous le titre de : « Tableau de l'Espagne moderne », avec le nom de l'auteur et un atlas in-4.

Nouveau Voyage vers le Septentrion. *Amsterdam, Roger*, 1708, in-12.

Voy. ci-dessus, « Nouveau Voyage du Nord... »

a Nouveau (le) Vrai Supplément aux deux volumes du « Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne », ou mélanges de généalogie et de chronologie, avec le blason des armoiries. *La Haye*, 1774, in-8, 2 ff. lim. et 294 p.

Ce livre est attribué à Joseph-Ferdinand GHISLAIN, comte de Cuypers et d'Alsingen.

L'auteur nous apprend dans une note que, « malgré l'approbation, le Nobiliaire des Pays-Bas fut supprimé par le gouvernement, parce qu'il contenait la noblesse
b de l'Empire et les concessions irrégulières. »

D. M.

Ce supplément avait été attribué par Van Thol à HOLLEBER, d'Ascow.

Voy. ci-dessus, « Nobiliaire des Pays-Bas... », col. 416, *c*.

Nouveau (le) Werther, imité de l'allemand. (Par le marquis J.-M.-J. FLEURIOT DE LANGLE.) *Neufchâtel, de l'imp. de S.-P. Couvert*, 1786, in-8.

c Nouveau Zodiaque, réduit à l'année 1755... (Par P.-C. LE MONNIER, ou sous ses yeux, par Guillaume DE SELIGNY.) *Paris, imp. royale*, 1755, in-8. — Nouvelle édition. *Versailles, imp. de la Marine*, 1773, in-8.

Nouveautés dédiées à gens de différens états, depuis la charrue jusqu'au sceptre. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris*, 1724,
d 2 vol. in-12.

Nouveaux Amusemens des eaux de Spa. (Par J.-P. DE LIMBOURG.) *Paris et Liége, Desoer*, 1763, in-12. — *Liége*, 1769, in-12. — *Amsterdam*, 1782, 2 vol. in-12.

Nouveaux Amusemens du cœur et de l'esprit. (Publiés par E.-A. PHILIPPE DE PRÉTOT.) *La Haye* (*Paris*), *Chastelain*, 1737-1745, 15 vol. in-12.

e Les volumes 1 à 8 sont qualifiés de *nouvelle édition, abrégée et augmentée. Amsterdam et La Haye*, 1741 ; les volumes 9 à 15 et dernier sont intitulés : « les Amusements du cœur et de l'esprit ».

On a du même auteur : « Amusemens du cœur et de l'esprit pour l'année 1748 ». *Paris*, 1748, tome I, 2 divisions ou parties. — Suite nouvelle, tome II, 1749, 2 divisions ou parties.

Nouveaux Amusemens poétiques. (Par Ign. VANIÈRE.) *Paris, Duchesne*, 1756,
f in-12.

Nouveaux (les) Articles de foi de M. le cardinal de Bissy réfutés, ou réponse générale à ses mandements du 30 mai 1712 et du 10 novembre 1715, contenue en deux écrits. (Par l'abbé Jacques FOUILLOU.) *S. l. n. d.*, 1718, in-12.

Nouveaux Cantiques spirituels, avec de parodies sur les grands airs et la musique

Copyright 2007 Editions Le nouveau de tous pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

instrumentale. (Par l'abbé Jean LAGEDAMON, sulpicien.) *Paris, J.-B. Garnier*, 1750, 3 vol. in-12.

Nouveaux Conseils aux femmes, sur l'âge prétendu critique... Par C. S. (Constant SAUCEROTTE), docteur en médecine... *Paris, Mme Auger-Méquignon*, 1828, in-8, 31 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris*, 1829, in-8.

Nouveaux Contes arabes, ou supplément aux « Mille et une Nuits », par M. l'abbé *** (N.-S. GUILLON). *Paris, Prault*, 1788, in-12.

Nouveaux Contes de fées. (Par le marquis H.-C. DE SENETERRE.) *Amsterdam (Paris)*, 1745, in-8.

Nouveaux Contes des fées allégoriques. (Par la présidente DRUILLET et Franç. DUCHÉ DE VANCY, dame LE MARCHAND.) *Paris, Didot*, 1736, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 320, *b*.

Nouveaux (les) Contes des fées, par Mme M*** (H.-J. DE CASTELNAU, comtesse DE MURAT). *Paris, Cl. Barbin*, 1698, in-12.

Première édition.

Nouveaux Contes en vers. (Par Félix NOGARET.) 1804, in-18. *d*

Réimprimés avec le nom de l'auteur, sous le titre : « Apologues et Nouveaux Contes ». *Orléans*, 1816, in-18.

Nouveaux Contes en vers, et Epigrammes, par M*** (P. GANEAU). *Genève (Paris)*, 1765, in-12.

Nouveaux (les) Contes excentriques. (Par Adrien-Charles-Alexandre BASSET.) *Paris, Hachette*, 1858, in-16. D. M. *c*

Nouveaux Contes moraux en vers, par un arrière-neveu de Guillaume VADÉ (N.-L. FRANÇOIS DE NEUFCHATEAU). *Berlin*, 1781, in-12, 69 p.

Voy. « Supercheries », I, 386, *f*.

Nouveaux Contes moraux, ou historiettes galantes et morales, par M. C*** (L. CHARPENTIER). *Paris, Delalain*, 1767, 3 parties in-12. *f*

Nouveaux Coups de fouet scientifiques (Par M. F.-V. RASPAIL.) *Paris, Meilhac*, 1830, in-8, 33 p.

Nouveaux Dialogues des dieux. (Par DE TERNAN.) *Amsterdam*, 1684, in-12.

Dictionnaire de Bayle, article *Luther*, note *i*.

Nouveaux Dialogues des dieux, ou réflexions sur les passions, avec un discours sur la nature du dialogue. (Par Touss. RÉMOND DE SAINT-MARD, publiés par Jean LE CLERC.) *Amsterdam, Est. Roger*, 1711, in-12. 284 p., 2 ff. de table. — *Cologne, Pierre Marteau*, 1713, in-12. *a*

Voy. les « Œuvres » de l'auteur.

Nouveaux Dialogues des morts. (Par FONTENELLE.) *Paris, C. Blageart*, 1683, in-12, 12 ff., 263 p. — Seconde édition. *Ibid., id., id., id.*, avec un « Avertissement » de plus entre l'épître et les titres des dialogues. *b*

L'année suivante, l'auteur publia : « Jugement de Pluton sur les deux parties des Nouveaux Dialogues des morts ». *Paris, Cl. Blageart*, in-12.

Les deux ouvrages ont été réimprimés ensemble. *Paris, Mich. Brunet*, 1700, 2 vol. in-12, et depuis en un seul volume.

Nouveaux Dialogues des morts. (Par C.-E. PESSELIER.) (*Paris*), 1753, 2 vol. in-12.

Nouveaux Dialogues des morts. *S. l.*, 1755, in-12, 2 ff. de tit., 272 p.

L'épître est signée : J. F. D. (Jacques-François DEMACHY).

Nouveaux Dialogues français, russes et allemands. (Par Théodore HARJAVINÉ.) *Saint-Pétersbourg*, 1816, in-8.

Souvent réimprimés.

La première édition, non anonyme, a paru à Saint-Pétersbourg en 1808, in-8. A. L.

Nouveaux Discours académiques. (Par l'abbé J.-Ant. LA SERRE.) *Nîmes, Gaude*, 1769, in-8.

Nouveaux Drames sacrés : la Nativité ; la Purification ; la Fuite en Egypte ; par l'auteur de « Marie, scènes et tableaux de sa vie divine » (Mlle Stéphanie BIGOT). *Lille, Lefort*, 1859, in-18, 135 p.

Nouveaux Eclaircissements, en forme de conversation, sur « Conaxa » et « les Deux Gendres ». (Par F.-B. HOFFMAN.) *Paris, Barba*, 1812, in-8.

Réimprimés dans le t. III des « Œuvres » de l'auteur.

Nouveaux Eclaircissements sur l' « Histoire de Marie », reine d'Angleterre, adressés à M. David Hume. (Par le P. Henri GRIFFET.) *Amsterdam et Paris, Delatour*, 1766, in-12.

Nouveaux Eclaircissements sur l'inoculation de la petite vérole, pour servir de réponse à un écrit de M. Rast.... *S. l. n. d.*, in-12, 36 p.

Par le marquis Fr.-J. DE CHASTELLUX, suivant une

Copyright 2007 Editions de Jaucourt, de Voltaire pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Nouveaux Eclaircissemens sur l'origine et le Pentateuque des Samaritains, par un religieux de la Congrégation de Saint-Maur (dom Maurice PONCET, publié avec une préface et des additions, par dom Fr. CLÉMENT). *Paris, Nyon*, 1760, in-8.

Nouveaux Eclaircissements sur quelques objections qu'on oppose au Concordat ; suivis de réflexions sur un écrit de M. Fiévée. (Par M. l'abbé P.-Denis BOYER, ancien professeur au séminaire de Saint-Sulpice.) *Paris, Le Clere*, 1808, in-8.

Nouveaux Elémens d'anatomie raisonnée. (Par Claude PERSON.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1749, in-8.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Nouveaux Eléments de botanique à l'usage des élèves qui suivent le cours du Jardin des Plantes... Par M. L. (L. HANIN). *Paris, Crochard*, 1809, in-12. — Nouvelle édit., revue par M. C.... D. M. P. *Paris, Crochard*, 1812, in-12.

Cet ouvrage avait paru d'abord sous le titre de : « Voyage dans l'empire de Flore... » Voy. ces mots.

Nouveaux Eléments de géométrie, contenant, outre un ordre tout nouveau et de nouvelles démonstrations des propositions les plus communes, de nouveaux moyens de faire voir quelles lignes sont incommensurables... (Par Antoine ARNAULD.) *Paris, Savreux*, 1667, in-4. — Deuxième édit. *Paris, Desprez*, 1683, in-4. — *La Haye*, 1690, in-12.

Nouveaux Élémens de la grammaire grecque, par H. H. G*** (GAUTIER). Seconde édition. *Paris*, 1813. in-8.

Nouveaux Eléments de la langue latine, ou cours de thèmes français-latins. (Par l'abbé BOURDELIN.) *Lyon, Périsse*, 1788, 4 vol. in-12.

Nouveaux Entretiens politiques et historiques de plusieurs grands hommes aux Champs-Élysées, sur la paix traitée à La Haye et à Gertruydemberg, et conclue à Utrecht. (Par DE CHEVIGNY.) *Paris, F. Barrois*, 1714, in-12. — *La Haye, J. Néaulme*, 1730, in-12.

Nouveaux Entretiens sur les sciences secrètes, ou le comte de Gabalis; renouvellé et augmenté d'une lettre sur ce sujet. (Par l'abbé MONTFAUCON DE VILLARS.) *Cologne*, 1691, pet. in-12, 215 p.

Cette édition ne contient que les cinq premiers entretiens, plus la Lettre citée. La première édition est de *Paris, Barbin*, 1670, in-12. Voy. « Supercheries », II, 124, *d*.

Cet ouvrage est tiré, pour la plus grande partie, de « la Chiave del Cabinetto » du chevalier Gius.-Franc. BORRI.

Réimprimé sous ce titre : « Comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes, renouvelé et augmenté d'une Lettre ». *Amsterdam, P. de Coup*, 1715, in-8, 155 p. Voy. IV, 660, *d*.

Il a encore paru :

« La Suite du comte de Gabalis, ou nouveaux entretiens sur les sciences secrètes touchant la nouvelle philosophie. Ouvrage posthume. » *Ibid., id.*, 1715, in-8, 152 p.

Cette première suite contient sept nouveaux entretiens.

« Les Génies assistants et Gnomes irréconciliables, ou suite au comte de Gabalis ». *La Haye*, 1718, in-8, II-176 p. Voy. V, 537, *c*.

Ce dernier volume, de la composition du P. Ant. ANDROL, est bien moins estimé que les volumes précédents. (Catalogue Ouvaroff, Spécimen, n° 1048.)

Nouvelle édition. *Londres, frères Vaillant*, 1742, 2 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Nouveaux Essais de morale, contenant plusieurs traités sur différents sujets. (Par WALLON DE BEAUPUIS, prêtre.) *Paris, Desprez*, 1699, in-12.

Nouveaux Essais de morale sur le luxe et les modes, etc. (Par Jean FRAIN DU TREMBLAI.) *Paris, D. Hortemels*, 1691, in-12.

Nouveaux Essais en différents genres de littérature, de M. DE *** (C.-C.-F. THOREL DE CAMPIGNEULLES), membre de plusieurs académies des sciences et des belles-lettres. *Genève*, 1765, in-8, VIII-165 p. et 1 f. d'errata.

Nouveaux Essais historiques sur Paris, pour servir de suite et de supplément à ceux de M. de Saintfoix. *Paris, Belin*, 1781-86, 6 tomes en 3 vol. in-12.

Le tome V, non chiffré, contient : 1° le Comte et la Comtesse du Nord... 1782, 144 p. ; 2° Voyage du comte de Haga en France... 1784, 119 p. Chacun de ces deux ouvrages a un faux titre qui porte : « Suite des Essais de Paris ».

Les dédicaces des deux premiers volumes sont signées : Le chevalier DU COUDRAY.

Nouveaux Exercices d'orthographe et d'analyse, d'après Lhomond, à l'usage des écoles élémentaires, précédés d'un résumé des principes de grammaire. (Par A.-J. LOYE.) *Chalon-sur-Saône, Montalan* (1855), in-12.

La deuxième édition porte le nom de l'auteur.

Nouveaux Extraits des journaux d'un magnétiseur, depuis 1786 jusqu'au mois d'avril 1788. (Par le comte DE LUTZEBOURG.) *Strasbourg*, 1788, in-8, 99 p.

Voy. « Extrait des journaux », V, 399, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveaux Intérêts des princes de l'Europe, où l'on traite des maximes qu'ils doivent observer pour se maintenir dans leurs Etats et pour empêcher qu'il ne se forme une monarchie universelle. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne, P. Marteau*, 1683. — Deuxième édit. *Ibid., id.*, 1686. — Troisième édit. 1688, in-12. *a*

Ces trois éditions sont très-réelles; on y trouve beaucoup de changements. Une prétendue quatrième édition, datée de 1688, ne diffère de la troisième que par le titre. Il n'en est pas de même de celle de 1689, qui est complétement refondue sous ce titre : « Nouveaux Intérêts des princes de l'Europe, revus, corrigés et augmentés par l'auteur, selon l'état où leurs affaires sont aujourd'hui. » *Cologne, P. Marteau*, 1689, 2 part. in-12. *b*

Nouveaux Jeux de société, suivis d'un nombre de vers, ou moyen simple et facile de faire sur-le-champ des vers, des couplets, etc., bien mesurés et bien rimés, sans avoir aucune connaissance de l'art de la versification; par C. J. R. (C.-J. ROUGEMAITRE) de D. (Dieuze). *Paris, Ménard et Desenne*, 1817, in-12. *c*

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Nouveaux Logogriphes, avec la clef. (Par C.-F. PANARD.) *Paris, Delormel*, 1744, in-12.

Voy. « Logogriphes », V, 1337, *a*.

Nouveaux Loisirs d'un curé. Par M. l'abbé H..... (l'abbé T.-F.-X. HUNCKLER). *Paris, Béthune*, 1833, in-18. *d*

Nouveaux Mélanges de poésies grecques, auxquels on a joint deux morceaux de littérature anglaise. (Par Scipion ALLUT, de Montpellier.) *Paris, Mérigot le jeune*, 1779, in-8, XII-242 p.

Nouveaux Mélanges historiques. (Par Pierre-Louis BAUDOT aîné.) *Dijon, Frantin*, 1810, 2 vol. in-8. D. M. *e*

Ces volumes sont formés de la réunion de divers opuscules publiés successivement pendant plusieurs années par M. Baudot. Le premier volume renferme une adresse à ses amis, une table des pièces contenues dans le volume et une table des matières. Pareille chose reste à faire pour le second, et le fils de l'auteur se propose de s'en occuper. (Note de M. Amanton.)

Nouveaux Mélanges philosophiques, historiques, etc., etc. *S. l.*, 1765, 3 vol. in-8. *f*

« Ces trois volumes ont été publiés par VOLTAIRE, ou au moins sous ses yeux. Partie des opuscules qu'ils contiennent avaient déjà vu le jour : d'autres, au contraire, sont imprimés là pour la première fois. »

C'est ainsi que commence le n° 270 de la « Bibliographie voltairienne », dans le t. X de la « France littéraire », p. 340. Vient ensuite le détail des 51 pièces contenues dans ces trois volumes, avec la date de 1765; mais ces trois volumes, avec un nouveau titre, daté de 1770, ont été suivis de seize autres. Tous sont qualifiés de parties, quoique les signatures des volumes XVI à XIX portent l'indication de *tome*. Voici les dates que portent ces titres et le nombre de pages de chaque partie : I, 1770, ij-376 p.; II, 1770, 388 p.; III, 1770, 430 p.; IV, 1770, XVI-416 p.; V, 1768, 366 p.; VI, 1768, 376 p.; VII, 1768, 364 p.; VIII, 1769, XXVI-312 p.; IX, 1770, 334 p.; X, 1770, 304 p.; XI, 1774, ij-355 p.; XII, 1772, 348 p.; XIII, 1774, VIII-344 p.; XIV, 1774, IV-400 p.; XV, 1772, IXXII-348 p.; XVI, 1775, 356 p.; XVIII, 1776, X80 p.; XIX, 1775, XVI-388 p.

La Bibliothèque nationale possède un exemplaire de ces dix-neuf volumes reliés en demi-maroquin rouge à l'oiseau (le t. XVII manque). On y remarque ces deux particularités : 1° Le troisième volume n'a pas, aux pages 415-418, la table que Quérard dit exister dans l'édition de 1765. 2° A la suite du titre de la dix-huitième partie, l'on trouve un titre de la troisième partie avec la date de 1776. Il y a des exemplaires des quatorze premiers volumes avec la date de 1772. On ne cite que quatorze volumes dans l'Index romain.

M. Alb. de La Fizelière a publié dans le « Bulletin du bibliophile » de 1855, p. 326-342 : « Voltaire était-il complétement étranger à la publication des Mélanges publiés sous son nom? »

Nouveaux Mélanges sur différents sujets, contenant des Essais dramatiques, philosophiques et littéraires. (Par J.-G. DUBOIS-FONTANELLE.) *Bouillon, Société typographique*, 1781, 3 vol. in-8 de 2 ff. n. chiff. y compris le titre, 297 p.; 260 p., 1 f.; VIII-244 p.

Le t. II est intitulé : « Nouveaux Mélanges contenant des essais philosophiques et littéraires », et le t. III : « Nouveaux Mélanges contenant des contes... » Ces trois volumes ont été reproduits en 1785, sous ce titre : « Théâtre et Œuvres philosophiques... » Voy. ces mots.

Nouveaux (les) Mémoires d'un homme de qualité, par M. le M*** DE BR*** (RESTIF DE LA BRETONNE). *La Haye et Paris, veuve Duchesne*, 1774, 2 vol. in-12.

Voir une note du « Bibliophile Jacob » (P. Lacroix) dans le « Catalogue de la librairie Auguste Fontaine », 1873, n° 2083. J.-H. MARCHAND avait voulu faire imprimer, sous le voile de l'anonyme, les « Mémoires de M. d'Armentières »; les exigences de la censure l'amenèrent à faire cadeau de son livre mutilé à P.-J.-B. NOUGARET. Ce dernier y mit du sien, et RESTIF y ajouta une seconde partie, avec beaucoup de pièces détachées, en sorte que les trois quarts de l'ouvrage lui appartiennent.

Nouveaux Mémoires des missions de la Compagnie de Jésus dans le Levant. *Paris*, 1717-1755, 9 vol. in-12.

Les sept premiers volumes ont été rédigés par le P. Th.-Ch. FLEURIAU d'Armenonville, le huitième par le P. N.-L. INGOULT, et le neuvième par le P. J.-B. GEOFFROI, célèbre professeur, ou plutôt par le P. ROGER, procureur des Missions. Voy. « Lettres édifiantes... », V, 1267, *f*.

Copyright 2007 Utilisée la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouveaux Mémoires du maréchal de BASSOMPIERRE, recueillis par le président Hénault, imprimés sur le manuscrit de cet académicien, publiés par l'éditeur de l' « Etablissement des Français dans les Gaules », du président Hénault (Ant. SÉRIEYS). *Paris, Locard fils*, an X-1802, in-8.

Nouveaux Mémoires ou anecdotes du règne et du détrônement de Pierre III, empereur de Russie, par M. D. L. M. (DE LA MARCHE). *Berlin et Dresde*, 1765, in-12.

Nouveaux Mémoires, ou observations sur l'Italie et sur les Italiens, par deux gentilshommes suédois. (Par P.-J. GROSLEY.) *Londres, Jean Nourse*, 1764, 3 vol. in-12.

Réimprimés sous le titre d' « Observations sur l'Italie... » Voy. ces mots.

Nouveaux Mémoires pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon et des Cent-Jours. (Par Antony BÉRAUD.) *Paris, Mac Carthy*, 1818, 2 vol. in-8.

Interdit en France, cet ouvrage a été réimprimé en Belgique, en 1824, en 1 vol. in-8.

Nouveaux Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps... *Francfort*, 1759, 6 vol. in-12.

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps... », ci-dessus, col. 242, *d*.

Nouveaux Mémoires pour servir à l'histoire du cartésianisme, par M. G. de l'A. (Par P.-D. HUET, évêque d'Avranches.) *S. l.*, 1692, in-12, 7 ff. lim., 75 p. — Nouvelle édit., augmentée. *Amsterdam*, 1698; *Paris, Mazières*, 1711, in-12.

GILLES DE L'AUNAY, qui tenait des conférences publiques de philosophie à Paris, voulut bien prêter son nom, ou plutôt ses initiales, à l'évêque d'Avranches pour la première édition de cet ouvrage.

Nouveaux Mémoires secrets pour servir à l'histoire de notre temps. (Par V.-D. DE MUSSET-PATHAY.) *Paris, Brissot-Thivars*, 1829, in-8.

Tome I et unique.

Obligé de faire des cartons à son ouvrage, l'auteur a mis à contribution les « Souvenirs d'un député de 1820 » (M. de CAYROL, son ami), qui sont encore inédits.

Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la Chine. Par le P. L. (LE COMTE, S. J.). *Paris, J. Anisson*, 1696, 2 vol. in-12, avec belles gravures sur cuivre. — Troisième édit. *Ibid., id.*, 1697, 3 vol. in-12. Le troisième volume est du P. Ch. LE GOBIEN. — Autre troisième édition, revue et corrigée sur la dernière de Paris. *Amsterdam*, 1698, 2 vol. in-8, avec 21 fig. et le portrait de l'empereur de la Chine.

Cette dernière édition porte le nom de l'auteur sur le titre.

Les « Nouveaux Mémoires », dont il existe au moins sept éditions, furent compris dans la liste des ouvrages que le Parlement de Paris condamna au feu par un arrêt du 6 août 1762.

Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la Grande-Russie.

. Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de l'empire russien », ci-dessus, col. 237, *f*.

Nouveaux Motifs pour porter la France à rendre libre le commerce du Levant, par Ange G*** (GOUDAR). *Avignon, Mérande*, 1755, in-12.

Nouveaux Moyens de parvenir. Quelques préceptes généraux, suivis de quelques exemples particuliers. Par M. É. P. (Den.-Jos.-Cl. LEFÈVRE). *Paris, Delaunay*, 1819, in-8.

Nouveaux Opuscules de M. l'abbé FLEURY, sous-précepteur des enfans de France, confesseur du roi, etc. (publiés avec une préface de 92 pages, par l'abbé Jacq.-And. EMERY, supérieur général de la communauté des Sulpiciens). *Paris, veuve Nyon*, 1807, in-12, xcij-328 p.

L'éditeur, ayant appris que le chef du gouvernement avait témoigné n'être pas content des développements donnés dans la préface sur les libertés de l'Eglise gallicane, publia en 1809, pour sa justification, des corrections et additions de 72 p. et 2 p. d'*errata*, in-12, qui n'ont été tirées qu'à petit nombre.

Les « Nouveaux Opuscules » ont eu une seconde édition dans laquelle les corrections ont été fondues. *Paris, Adr. Leclère*, 1818, in-12, 447 p.

Nouveaux (les) Patrons de l'usure réfutés, y compris le dernier défenseur de Calvin, sur le même sujet; ouvrage dédié aux Etats-Généraux. (Par l'abbé ROUGANE.) *Paris, veuve Hérissant*, 1789, in-12.

Nouveaux Petits Contes populaires pour les enfants, par Christophe SCHMID, traduction nouvelle (par BERGERON), revue par un inspecteur de l'enseignement primaire (FABRI). *Namur, Wesmael-Legros*, 1856, in-8, 190 p. J. D.

Nouveaux Petits Contes pour les enfants; par l'auteur des « Œufs de Pâques » (Christ. SCHMID). *Strasbourg, veuve Levrault*, 1850, in-18.

Souvent réimprimés.

Nouveaux Principes de la perspective linéaire, traduction de deux ouvrages, l'un anglois du docteur Brook TAYLOR, l'autre latin de M. Patrice MURDOCH (par le P. Ant.

Copyright 2007 Editions Le Robert pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

RIVOIRE), avec un Essai sur le mélange des couleurs, par NEWTON. *Amsterdam* (*Lyon*), 1757, in-8.

Les exemplaires de cette traduction estimée, datés *Lyon*, 1759, portent au frontispice le nom du traducteur.

Nouveaux Proverbes dramatiques, ou recueil de comédies de société. (Par C.-G.-T. GARNIER.) *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-8.

Une grande partie de ces proverbes furent insérés dès 1770 dans le « Mercure de France », sous le masque de Mlle RAIGNER DE MALFONTAINE. (« Biographie universelle ».)

Nouveaux (les) Ricochets. A-propos sur le cours de M. Lenormant; suivi de la troisième édition de « M. Quinet et les Etudiants de Paris ». Par un ami de Timon (Léon GUILLEMIN). *Paris*, *galeries de l'Odéon*, 1846, in-8, 14 p.

Nouveaux (les) Rudimens de la langue latine, nouvelle édition, avec des changemens et des additions considérables. (Par Philippe DUMAS.) *Paris*, *Brocas*, 1762, in-12.

Nouveaux (les) Saints. (Par M.-J. CHÉNIER.) *Paris*, *Dabin*, an IX-1801, in-12.

Cette satire a eu plusieurs éditions, dont la cinquième est *augmentée d'observations sur le projet d'un nouveau Dictionnaire de la langue française et sur le Dictionnaire de l'Académie. Paris*, an X-1802, in-8, 32 p. Elle a été réimprimée dans les « Œuvres » de l'auteur.

Nouveaux Sermons d'un prédicateur célèbre (le P. Gaspard TERRASSON, de l'Oratoire). *Utrecht*, 1739, in-12.

Tome premier et unique.

Nouveaux Sermons pour l'Avent, le Carême, etc. (Par le P. JÉRÔME, feuillant, revus et publiés par les abbés Fr. ILHARAT DE LA CHAMBRE et Jean-Omer JOLY DE FLEURY.) *Liége*, *Broncart* (*Paris*, *Guérin*), 1738, 5 vol. in-12.

Nouveaux Sermons sur divers textes de l'Ecriture sainte, traduits de l'anglois de DODDRIDGE (par Jean BERTRAND). *Genève*, 1759, in-12.

Nouveaux Souvenirs d'Holy-Rood. (Par le comte Etienne-Romain DE SÈZE). *Paris*, *Dentu*, 1832, in-16. D. M.

Nouveaux Sujets de peinture et de sculpture. (Par le comte A.-C.-P. DE CAYLUS.) *Paris*, *Duchesne*, 1755, in-12.

Nouveaux Synonymes français, moraux, galans et politiques. (Par Gab. DE BOURBON-BUSSET.) *Dijon*, *Causse*, 1789, in-12, 22 p.

Tirés à 50 exemplaires.

Nouveaux Synonymes français... par l'abbé ROUBAUD. *Paris*, *Moutard*, 1785, 4 vol. in-8.

FR.-P. BARLETTI DE SAINT-PAUL assure, dans un « Mémoire manuscrit » sur sa vie littéraire, avoir beaucoup travaillé à cet ouvrage, et il ajoute que la part qui lui fut donnée par l'auteur dans le produit n'équivalait pas à l'honneur qu'il eût retiré de sa coopération si son nom eût paru avec celui de l'auteur sur le frontispice de l'ouvrage ou s'il eût été mentionné dans la préface; mais les désagréments qu'il essuya dans ce temps s'y opposèrent.

M. Barletti rapporte cette publication à l'année 1764. (Note autographe de A.-A. B—R.)

Nouveaux Tableaux de Paris, ou observations sur les mœurs et usages des Parisiens au commencement du XIXe siècle... (Par Jos. PAIN et C. DE BEAUREGARD.) *Paris*, *Pillet aîné*, 1828, 2 vol. in-12, avec grav. et vign.

Nouveaux Trappistes de la Suisse et de l'Angleterre, ou établissement des monastères de la Trappe, établis depuis le commencement de la Révolution. On y trouve un discours très-frappant sur l'amour de Dieu par un excellent ecclésiastique qui est mort religieux de la Trappe. (Par l'abbé Jean-Baptiste LASAUSSE.) *Paris*, juillet 1797, in-8.

Nouveaux Voyages de M. le baron DE LA HONTAN dans l'Amérique septentrionale... *La Haye*, *les frères L'Honoré*, 1703, 2 vol. in-12.

Le second volume est intitulé : « Mémoires de l'Amérique septentrionale, ou la suite des voyages de M. le baron de La Hontan... » (par Nic. GUEUDEVILLE).

Seconde édition, augmentée des Conversations de l'auteur avec un sauvage distingué (de la composition de GUEUDEVILLE). *Ibid.*, 1705, 2 vol. in-12.

Dans cette édition, Gueudeville, pour faire entrer ses Conversations, a supprimé le Voyage de LA HONTAN en Portugal, en Espagne et en Danemark.

Amsterdam, 1728 ou 1731, 3 vol. in-12, avec fig.

Voy. la note de la « Bibliothèque historique de la France », III, n° 39706, et Struve, « Bibliotheca historica », III, part. I, p. 295-96, qui prétend que l'ouvrage est entièrement de GUEUDEVILLE. Quant aux Dialogues publiés dans la deuxième édition, ce n'est qu'une seconde édition, la première ayant paru séparément en 1704. Voy. IV, 948, *e*. A. L.

Nouveaux Voyages en plusieurs provinces de France, ou correspondance de Mme de G*** (Mme GAUTHIER), où se trouvent plusieurs anecdotes. *Londres et Paris*, 1787, in-12.

Même ouvrage que « Lettres contenant plusieurs anecdotes... » Voy. V, 1230, *d*.

Copyright 2007 Edition du patrimoine du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvel (le) Abailard, ou lettres d'un singe au docteur Abadolfs, traduites de l'allemand. (Composées par C.-C.-F. THOREL DE CAMPIGNEULLES.) *Paris, Grangé*, 1763, 2 vol. in-12.

Nouvel (le) Abailard, ou lettres de deux amans qui ne se sont jamais vus. (Par RÉTIF DE LA BRETONNE.) *La Haye et Paris, veuve Duchesne*, 1778, 4 vol. in-12, avec 10 grav. — *En Suisse, chez les libraires associés*, 1779, 4 vol. in-12.

Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, traduit de l'anglois de SALMON (par l'abbé GARRIGUES DE FROMENT). *Paris, Rollin fils*, 1751, 2 vol. in-8.

Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, contenant les événements de notre histoire depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV, les guerres... les traités de paix, nos lois principales... On y trouve aussi les femmes de nos rois, leurs enfants, etc... rangés par colonnes, avec la date de leur mort. *Paris, impr. de Prault père*, 1744, in-8.

Nombreuses réimpressions, dont on peut voir le détail dans le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. I, p. 53 et 54.

Ce n'est qu'en 1788 que le titre a porté le nom du président HÉNAULT.

« Ce grand auteur fut beaucoup aidé par un abbé BOUDOT, qu'il ne nomme pas et qui n'a pas réclamé. Cet infortuné littérateur, encore existant, a survécu à sa raison et à sa mémoire. Il est en état de démence et même de folie... » (Petite Histoire de France, t. I, p. 140.) Voy. ce titre.

Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'avénement de Henri IV. (Par A. VOYSIN DE GARTEMPE, ex-procureur du roi près le tribunal de Mantes.) *Paris, Hachette*, 1847, in-8, 183 p.

Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire des empereurs. *Paris, David*, 1754, 2 vol. in-8.

La dédicace de l'auteur, Adrien RICHER, au président Hénault, et l'avertissement qui la suit, ont été retranchés dans les exemplaires avec nouveau titre daté de *Paris*, 1767.

Nouvel Abrégé de géographie à l'usage des écoles primaires et des classes élémentaires, par P.-A. P. DE B. (Paul-Auguste POULAIN DE BOSSAY). *Paris, Maire-Nyon*, 1829, in-8, 108 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Nouvel Abrégé de géographie moderne, suivi d'un appendice et d'un Abrégé de géographie sacrée. (Par l'abbé Jean HOLMES.) Quatrième édition, revue et augmentée. *Québec, W. Neilson*, 1846, in-12.

Nouvel Abrégé de tous les voyages autour du monde, depuis Magellan jusqu'à D'Urville et Laplace (1519-1832). (Par E. GARNIER.) Nouvelle édit. *Tours, Mame*, 1840, 2 vol. in-12. — Troisième édition. *Tours, le même*, 1842, 2 vol. in-12 avec 8 grav.

La première édition, publiée en 1836 par *Lavigne*, pour sa « Bibliothèque des familles », portait le nom de l'auteur.

Nouvel Abrégé des géographies de Nicolle de Lacroix, Crozat, Lenglet-Dufresnoy, par demandes et par réponses... Par un professeur de géographie (A. PANNELIER). *Paris, J. Delalain*, 1816, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 340, *a*.

Nouvel Abrégé des vies des saints, rédigé d'après le grand ouvrage d'Alban Butler... par M. G. T. V. (M.-G.-T. VILLENAVE), ex-rédacteur du « Journal des curés ». *Paris, impr. de Belin*, 1812-1813, 4 vol. in-8.

Ouvrage non terminé; il finit au mois de juillet.

Nouvel Abrégé du droit, dans lequel on suit, autant que possible, l'ordre du Code français publié par Napoléon Ier; par J.-A. C*** (COMMAILLE), ancien jurisconsulte, à l'usage des écoles de droit. *Paris*, 1806-1808, 3 vol. in-8. D. M.

Nouvel (le) Adam, où sont expliquées les cérémonies du baptême, en forme de dialogue; par le R. P. F. D. S. P. (François DE SAINT-PÉ), de l'Oratoire. *Paris, Léonard*, 1669, pet. in-12.

Nouvel Almanach des gourmands, servant de guide dans les moyens de faire excellente chère, dédié au ventre. Par A. B. de Périgord (Horace-Napoléon RAISSON). *Paris, Baudouin*, 1825-27, 3 vol. in-18.

Nouvel Almanach des Muses... *Paris, Capelle et Renand*, 1802-1813, 12 vol. in-12.

A.-J.-Q. BEUCHOT a été l'éditeur des années 1808 à 1813.

Nouvel Almanach du Perche pour 1834, dédié à M. Emile de Girardin... (Par A. DENAIX, greffier de justice de paix.) *Mortagne (Orne), Glaçon*, 1834. in-12, 120 p.

Il n'a paru que cette année.

Nouvel (le) An, poëme héroï-fou. *A Brochuromanie, l'an du déluge des almanachs*, 1751, in-12.

Attribué à SAURIN.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvel (le) Anacharsis dans la nouvelle Grèce, où l'ermite d'Epidaure. Faisant suite à la collection des mœurs françaises, anglaises, italiennes, espagnoles. Orné de gravures et de vignettes. (Par Pierre Dupuy, mort en 1830.) *Paris*, *Pillet aîné*, 1828, 2 vol. in-12.

Nouvel (le) Anténor, ou voyages et aventures de Thrasybule en Grèce, ouvrage pouvant faire suite aux « Voyages d'Anténor », par Lantier. *Paris*, 1803, in-8.

Ce n'est qu'une réimpression de la traduction d'Achilles Tatius, par L.-A. du Perron de Castera, seulement on a changé le nom des personnages du roman : Clitophon est devenu Thrasybule, et Leucippe, Naïs.

Voy. l' « Achilles Tatius » de Jacobs, præf., p. LXVII.

Nouvel Appel à la raison, des écrits et libelles publiés par la passion contre les Jésuites de France. (Par l'abbé J. Novi de Caveirac.) *Bruxelles*, *Vandenberghen*, 1762, in-8.

Voy. « Appel à la raison... », IV, 259, *a*.

Nouvel Armorial universel... revu, corrigé et augmenté d'un discours pour trouver et expliquer le nom de chaque famille. (Par Claude Le Cellyer.) *Paris*, 1663, in-fol.

On cite une édition de *Paris*, 1679, in-4.

Cet ouvrage n'est qu'une nouvelle édition de celui publié par Ch. Segoing, sous le titre de : « Armorial universel ». *Paris*, 1654 ou 1660, pet. in-fol.

Nouvel (le) Astre du ciel de l'église dressé dans le premier monastère de la Visitation Sainte-Marie d'Annessy, à l'occasion de la première solemnité faite pour la canonisation de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, fondateur de l'institut de la Visitation, depuis le 9 may de l'année 1666 jusqu'au 16e du mesme mois. (Par le P. Claude-François Menestrier.) *Grenoble*, *R. Philippes*, 1666, in-4.

Nouvel (le) Astrologue parisien, ou le Mathieu Laensberg réformé, à l'usage des habitants de la France... Par V. X. Y. Z. (J.-B. Pujoulx). *Paris*, 1813, in-32. — Deuxième édit. *Paris*, *veuve Lepetit*, 1820, in-32.

Nouvel (le) Athéisme renversé, ou réfutation du sistème de Spinosa... par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (le P. Franç. Lamy). *Paris*, *L. Roulland*, 1695, in-12.

Nouvel Atlas, ou théâtre du monde, comprenant les tables et descriptions de toutes les régions du monde universel. *a* *Amsterdam*, *Jean Jansson*, 1636 et années suivantes, 7 parties in-fol.

Le préface est signée : Henry Hondius et Jean Jansson.

La première édition, qui est de 1641, est intitulée : « Nouveau Théâtre du monde... » Voy. ci-dessus, col. 519, *f*.

Nouvel (le) Egoïste, comédie en deux actes en prose. (Par L.-Alex. Devérité.) *Paris*, *Cailleau*, 1787, in-8. *b*

Catalogue Soleinne, nº 3226.

Nouvel Elysée, ou projet de monument à la mémoire de Louis XVI et des plus illustres victimes de la Révolution. (Par Amaury Duval.) *Paris*, *J.-G. Dentu*, 1814, in-8, 24 p.

Nouvel (le) Emile, ou l'histoire véritable de l'éducation d'un jeune seigneur français expatrié par la Révolution, par un ancien professeur à l'Université de Paris (de La Noue). *Besançon*, 1814, 4 vol. in-12. *c*

Les deux premiers volumes avaient paru dès 1809.

Nouvel Entretien de Christine...

Voy. « Entretiens de Christine... », V, 126, *e*.

Nouvel (le) Epiménide, ou progrès de la civilisation dans un siècle, par J. F. B*** (Bunel). Seconde édition. *Grenoble*, *Prudhomme*, 1838, in-8, XIV-163 p. *d*

La première édition est de 1831.

Nouvel Essai sur l'équitation, et seconde expression du bauchérisme, par un amateur (Edmond Chavée). *Louvain*, *Van Linthout*, 1863, in-8, 47 p. et un portrait.

J. D.

Nouvel Essai sur l'organisation des mondes et le mécanisme de l'univers; par M. D... (J.-N. Déal). *Paris*, *Locard*, 1822, in-8. *e*

Nouvel Essai sur la théorie physico-mathématique de la musique, par un étudiant en médecine (Edmond Chavée). *Louvain*, *Van Linthout*, 1859, in-8, 26 p.

J. D.

Nouvel Essai sur le projet de la paix perpétuelle. (Par A. Polier de Saint-Germain.) *En Suisse*, 1788, in-8, 59 p. *f*

Nouvel Essai sur les grands événemens par les petites causes, tiré de l'histoire. (Par A. Richer.) *Amsterdam* (*Paris*), 1759, in-12.

Voy. « Essai sur les grands événemens... », V, 258, *a*.

Nouvel Examen de l'inscription grecque

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

déposée dans le temple de Thalmis en Nubie par le roi Silco. (Par Jean-Antoine LETRONNE.) *Paris, imp. royale*, 1825, in-4. D. M.

Nouvel Examen de la question relative aux bourses d'études, que la loi du 15 juillet 1849 a réservées exclusivement aux universités de l'Etat. (Par DEJAER.) *Tirlemont, Merckx*, 1854, in-8, 34 p.

Extrait de la « Revue catholique ». J. D.

Nouvel Examen du préjugé sur l'inversion, pour servir de réponse à M. Beauzée. (Par l'abbé Ch. BATTEUX.) *Paris, Saillant*, 1767, in-12.

Nouvel (le) Homme. (Par L.-C. DE SAINT-MARTIN.) *Paris*, an IV-1796, in-8, IV-432 p.

Nouvel (le) Homme gris, éphémérides politiques constitutionnelles. (Par CUGNET DE MONTARLOT, L.-S. BRISSOT-THIVARS, L.-A.-F. CAUCHOIS-LEMAIRE et R.-T. CHATELAIN.) *Paris, imp. de Renaudière*, 1819-1821, 21 numéros en 2 vol. in-8.

Nouvel (du) Hôtel des douanes. (Par M. E. DE LAQUERIÈRE.) *Rouen, Brière*, 1838, in-8.

Nouvel Itinéraire à l'usage des voyageurs qui visitent les bains de Réwal, Hapsal et des environs. (Par R.-H. REUTLINGER.) *Saint-Pétersbourg*, 1847, in-12.

Nouvel Itinéraire italien. (Par J.-M.-Constant LEBER.) *Paris et Orléans*, 1804, in-12.

Nouvel (du) Ordre de choses, du roi, de la noblesse. Essai politique et moral dédié aux amis du roi et de la France; par un Lyonnais qui n'est rien, n'a rien été et ne peut rien être. *Lyon, Brunet*, 1814, in-8, 55 p.

Signé : A.-C.-F. DEV. (Aimé DE VIRIEU), négociant.
Cette brochure a été aussi attribuée à Louis-Aimé MARTIN.

Nouvelle (la) Abeille du Parnasse, ou choix de morceaux tirés de nos meilleurs poëtes; à l'usage des maisons d'éducation. (Par Ch.-Const. LE TELLIER.) *Paris, Le Prieur*, 1806, in-18. — Troisième édit., revue, corrigée et augmentée. *Paris, le même*, 1810, in-18, 250 p.

Réimprimée un grand nombre de fois depuis et toujours avec le nom de l'auteur.

Nouvelle Académie des jeux, avec une préface, par l'auteur du « Code civil » (H.-N. RAISSON). *Paris, E. Picard*, 1835, in-18.

Raisson a réclamé, dans le « Journal de la librairie » du 18 avril 1835, contre une annonce faite par son éditeur, qui le présentait comme l'auteur de ce livre.
« Je déclare, dit-il, que, dans cet ouvrage, la préface seule est de moi, ainsi que l'indique le titre, le reste du livre est entièrement copié dans un petit volume in-18 édité il y a trente ans par feu Bertrand Pottier, rue de la Parcheminerie, n° 2. »
L.-M. Guillaume, l'éditeur de Raisson, répondit, le 25 du même mois, dans le feuilleton du même journal, que l'assertion de Raisson se trouvait démentie et par sa préface, où il déclare que l'ouvrage est à lui, et par son acte de vente enregistré.

Nouvelle Académie des jeux, ou règles des jeux du wisht, du boston, de l'écarté, du reversis, du piquet, de la comète, du commerce, de l'ambigu; précédée d'un nouveau traité sur le jeu de billard, dans lequel on trouve une instruction précise sur l'exécution de ce jeu, ainsi que la partie des quilles, avec ou sans le casin; par C. B. (C. BOUVARD), amateur. *Paris, Hubert*, 1814, in-12.

Plusieurs fois réimprimée.

Nouvelle Administration politique et économique de la France, à commencer de sa nouvelle organisation... (Par G. DAIGNAN.) *Paris, Valade*, 1791, in-8.

Nouvelle allégorique, ou histoire des derniers troubles arrivez au royaume de l'éloquence. (Par Ant. FURETIÈRE.) *Paris, G. de Luyne*, 1658, in-8, avec une carte. — Seconde édit. *Ibid.*, 1658 et aussi 1659, in-12. — *Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande, Elzevier)*, 1658, pet. in-12 de 152 p., avec la carte. — *Amsterdam, H. Desbordes*, 1702, in-12.

Nouvelle Ambassade des Bartavelles. (Par G. PEIGNOT.) *S. l. n. d.*, in-8, 1 f. de titre et 9 p.

Nouvelle Anthologie françoise, ou choix des épigrammes et madrigaux de tous les poëtes françois depuis Marot jusqu'à ce jour. (Par C.-S. SAUTREAU DE MARSY.) *Paris, Delalain*, 1769, 2 vol. in-12. — *Paris, Letellier*, 1787, 2 vol. in-12.

Nouvelle (la) Antigone, suivie de : Vive le roi! Par Mme D*** (G.-B***) (Mme Julie DELAFAYE-BREHIER). *Paris, A. Eymery*, 1825, in-18.

Nouvelle Apologie des décrets de l'Assemblée nationale sur la constitution civile du clergé. (Par le P. Luc LALANDE.) *Paris, Froullé*, 1791, in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelle (la) Arcadie, ou l'intérieur de deux familles, par Auguste LAFONTAINE; traduit de l'allemand, par L. F*** (Louis FUCHS). Nouvelle édition. *Paris, Dentu*, 1829, 4 vol. in-12.

Nouvelle (la) Astrée, dédiée à Son Altesse royale Madame. *Paris, Nicolas Pepie*, 1713, in-12.

Cet ouvrage est un bon abrégé de l'Astrée de D'URFÉ. On l'a réimprimé dans le tome V de la « Bibliothèque de campagne ». *La Haye et Genève, les frères Cramer*, 1749, 18 vol. in-12. Contant d'Orville l'attribue à l'abbé F.-T. DE CHOISY, dans le tome II des « Mélanges d'une grande bibliothèque », édition de 1779, p. 60.

Nouvelle (la) Astronomie du Parnasse françois, ou l'apothéose des écrivains vivans dans la présente année 1740. (Par le chevalier Jean-Florent-Joseph DE NEUFVILLE DE BRUNAUBOIS-MONTADOR.) *Sur l'imprimé au Parnasse, chez Verologue, seul imprimeur d'Apollon pour la satyre en prose*, 1740, in-12, 34 p.

Nouvelle (la) Atlantide de Fr. BACON, chancelier d'Angleterre, traduite en françois, par M. R*** (l'abbé G.-B. RAGUET). *Paris, Musier*, 1702, in-12.

L'ouvrage anglais ne fut pas achevé. Publié en 1635, in-fol.; réimprimé en 1639 et 1660, in-fol.; 1662, in-8.

Nouvelle Bibliothèque belgique. (Par Sam.-Fr. L'HONORÉ.) *Paris, Delalain aîné; La Haye, C. Plaat*, 1781-1784, 12 vol. in-8.

Nouvelle Bibliothèque choisie, où l'on fait connoître les bons livres en divers genres de littérature... (Par Nicolas BARAT.) *Amsterdam, Mortier*, 1714, 2 vol. in-12.

Quelques bibliographes, notamment G. Peignot, ont, à tort, attribué ce livre à l'abbé P. BARRAL.

Nouvelle Bibliothèque d'un homme de goût... (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Paris, Duchesne*, 1777, 4 vol. in-12.

Voy. « Bibliothèque d'un homme de goût... », IV, 412, *d*, et « Supercheries », II, 799, *d*.

Nouvelle Bibliothèque de littérature, d'histoire, etc., ou choix des meilleurs morceaux tirés des *Anas*, par M. G*** (Guil. GRIVEL). *Lille, Henry*, 1765, 2 vol. in-12.

Nouvelle Bibliothèque de société. (Rédigée par C.-S. SAUTREAU DE MARSY.) *Paris, Delalain*, 1782, 4 vol. in-12.

Voy. « Bibliothèque de société... », IV, 413, *d*.

Nouvelle Bibliothèque des familles. Les grands hommes de l'Église en biographies. *a* (Par GRENIER.) *Paris, Meyrueis*, 1859, in-12. D. M.

Nouvelle Bibliothèque des romans, dans laquelle on donne l'analyse raisonnée des romans anciens et modernes... Par une société de gens de lettres. (Par P. BLANCHARD, H. COIFFIER, J.-M. DESCHAMPS, G.-F. DESFONTAINES DE LA VALLÉE, J.-J.-M. DUPERCHE, M. FABRE D'OLIVET, J. FIÉVÉE, M^me^ DE GENLIS, A.-H. KÉRATRY, LABAUME, *b* J.-L. LAYA, J.-M.-J.-B. LEGOUVÉ, LEMOINE, JOS. MONBRON, MABILLE, MOLLIN, F.-J. NOEL, PETITOT, M^me^ DE STAEL, L.-J.-B.-E. VIGÉE.) *Paris, Demonville*, 1798-1805, 112 vol. in-12.

Voy. « Bibliothèque universelle des romans », IV, 421, *d*, et « Supercheries », III, 674, *e*.

Nouvelle Bibliothèque germanique, ou histoire littéraire de l'Allemagne... par les auteurs de la « Bibliothèque germanique ». *c* *Amsterdam, Mortier*, 1746-1760, 26 vol. in-8.

Suite de la « Bibliothèque germanique ». Voy. ce titre, tome IV, col. 417, *b*.

Nouvelle Bibliothèque, ou histoire littéraire des principaux écrits qui se publient (par Charles CHAIS, J. BARBEYRAC, J.-B. DE BOYER D'ARGENS, Armand BOISBELEAU DE *d* LA CHAPELLE et autres). *La Haye*, 1738-1744, 19 vol. in-18.

« France littéraire » de Formey.

Nouvelle Cacographie dont les exemples sont tirés tant de l'Ecriture sainte que des saints Pères et autres bons auteurs, suivie d'un grand nombre de modèles d'actes. (Par Frère Philippe BRANSIET et Claude-Louis CONSTANTIN.) *Paris, Moronval*, 1827, in-12. D. M. *e*

Souvent réimprimée.

Cet ouvrage est attribué par les « Supercheries » à Pierre FOURNIER et à Léon CONSTANTIN. Voy. III, 92, *d*.

Nouvelle (la) Chambre. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) (*Paris*), *imp. de Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 23 p.

Nouvelle Chymie du goût et de l'odorat. (Par le P. Polycarpe PONCELET, récollet.) Nouvelle édition entièrement changée. *Pa-* *f* *ris, Pissot*, 1774, in-8. — Autre édition. *Versailles et Paris, Delalain*, an VIII-1800, 2 vol. in-8.

Voy. « Chimie du goût... », IV, 585, *c*.

Nouvelle Chimie du goût et de l'odorat, etc. Par M. G*** (GAUTHIER), professeur de chimie. *Paris, Dentu*, 1829, 2 vol. in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelle Chronique de la ville de Bayonne, par un Bayonnais (Jean-Baptiste Bailac, ancien sous-intendant militaire). *Bayonne, impr. de Duhart-Fauvet*, 1829, 2 vol. in-8. D. M.

La pagination des deux volumes se suit.

Nouvelle (la) Conquête des villes de Thunis et de Biserte, faite sur les Turcs et Mores, par le seigneur dom Jouan d'Austrie, au mois d'octobre dernier. (Par Nic. du Mont.) *Paris, Dallier*, 1573.

Nouvelle Conspiration contre les Jésuites, dévoilée et exposée brièvement; avec une relation succincte de leur institut et quelques observations sur le danger des systèmes d'éducation indépendants de la religion, par R. C. Dalles, trad. de l'anglais (par Th. Clifford). *Bruxelles*, 1816, in-8.

Nouvelle Cosmologie, ou essai philosophique sur une nouvelle analyse des principes organiques et constituants de l'univers, pour servir d'initiation à la vraie religion, par un cultivateur (Buquet, ancien négociant, propriétaire du château et parc de Roissy-Caraman). *Paris, Baudouin*, 1804, in-4, 116 p.

Nouvelle Cuisine avec de nouveaux menus... pour servir de continuation au « Nouveau Traité de la cuisine ». (Par Menon.) Tome troisième. *Paris, Paulus du Mesnil*, 1742, in-12.

Voy. ci-dessus, « Nouveau Traité de la cuisine », col. 521, *d*.

Nouvelle (la) Cuisinière bourgeoise... par l'auteur du « Parfait Cuisinier » (Cousin, d'Avalon). *Paris, Davi et Locard*, 1815, in-8.

Souvent réimprimée.

Nouvelle Découverte d'une langue universelle pour les négocians, etc. (Par de Bernonville, de Blois.) *Paris*, 1687, in-12. V. T.

Nouvelle Défense de l'histoire du peuple de Dieu depuis la naissance du Messie, etc., pour servir de réponse à deux libelles. (Par le P. I.-J. Berruyer.) *Nancy*, 1755, in-12.

Nouvelle Défense de la traduction du Nouveau Testament imprimée à Mons, contre le livre de M. Mallet... (Par Ant. Arnauld.) *Cologne, Schoulten*, 1680, in-8.

Nouvelle Deffence pour les Françoys a lencontre de la nouvelle entreprinse des ennemys, comprenant la manière deviter tous poisons, avec les remedes a l'encontre diceulx. (Par Bertrand de La Luce, médecin.) *Paris, par Denys Janot, s. d.* (1537), pet. in-8, goth., 52 ff.

Opuscule composé à l'occasion de l'empoisonnement du Dauphin, fils de François Ier, dont Charles-Quint était accusé.

Nouvelle (la) Dœmonologie de la Sorbonne. (Par P. Pithou.) *S. l.*, 1593, in-8.

Nouvelle Description de la ville, château et parcs de Versailles... Par l'auteur du « Voyage des environs de Paris » (Louis Prudhomme fils). *Paris, Prudhomme fils*, 1820, in-12.

Plusieurs fois réimprimée.

Nouvelle Description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, contenant une explication de toutes les peintures... (Par J.-A. Piganiol de La Force.) *Paris, F. et P. Delaulne*, 1701, in-12.

Souvent réimprimée avec le nom de l'auteur.

Nouvelle Description des grottes d'Arci en Bourgogne, par M. M*** (J.-Fr.-Cl. Morand), de la Société royale de Lyon. *S. l. n. d.* (1752), in-8.

Nouvelle Description du cap de Bonne-Espérance, avec un journal historique d'un voyage de terre sous le commandement du capitaine Hop (traduite du hollandais par J.-S.-N. Allamand). *Amsterdam, J.-H. Schneider*, 1778, in-8.

Nouvelle Description physique, historique, civile et politique de l'Islande, avec des observations critiques sur l'histoire naturelle de cette isle par M. Anderson, ouvrage traduit de l'allemand de M. Horrebow, par M. D. S.... (J.-P. Rousselot de Surgy et Meslin). *Paris, Charpentier*, 1764, 2 vol. in-12.

L'original de cette description est en danois; c'est sur une version allemande qu'a été faite la traduction française.

Nouvelle Disposition de l'Ecriture sainte, mise dans un ordre perpétuel pour la lire toute entière chaque année... (Par Claude Lancelot.) *Paris, C. Savreux*, 1669, in-8, 32 p. et 8 ff. non chiff. — Deuxième édit. *Paris, veuve C. Savreux*, 1670, in-8, 36 p. et 8 ff. non chiff.

Le privilége est accordé à L. H. D. L. C. D. B. (Louis-Henri de Loménie, comte de Brienne).

Nouvelle Dissertation sur la « Recherche de la vérité », contenant la réponse à la « Critique de la Critique de la Recher-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de toutes les pages de la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

che de la vérité »... *Paris, de La Caille*, 1679, pet. in-8.

Par l'abbé Sim. FOUCHER, chanoine de Dijon, auteur d'une première « Dissertation ». Voy. IV, 1074, *f*.

Nouvelle Dissertation sur les paroles de la sainte Eucharistie, où l'on montre que les liturgies orientales sont conformes à la romaine sur le rite de la consécration, etc. (Par l'abbé Remi BREYER, chanoine de Troyes.) *Troyes, Lefebvre*, 1733, in-8.

Nouvelle Dissertation touchant le temps auquel la religion chrétienne a été établie dans les Gaules... (Par l'abbé ABBADIE, chanoine à Comminges.) *Toulouse, veuve J.-J. Boude*, 1703, in-12.

Nouvelle Division du territoire français. (*Paris*), *impr. de Patris* (an III), in-8, 8 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : LHOTE.

Nouvelle (la) du jour, ou les feuilles de la Chine. (Par G. MAILHOL.) *Londres* (*Paris*), 1753, in-12.

Nouvelle (la) Ecole des mères, ou l'enfant gâté, comédie en un acte. (Par A.-C. CAILLEAU.) *Paris, Cailleau, s. d.*, in-12.

Nouvelle (la) Ecole du monde, ouvrage nécessaire à tous les états, et principalement à ceux qui veulent s'avancer dans le monde. (Par A.-J. LE BRET, censeur royal.) *Lille, Henry*, 1764, 2 vol. in-12.

Nouvelle (la) Ecole du monde, par un vieillard qui croit l'avoir connu, ou recueil de nouveaux quatrains et distiques moraux, satiriques et galans, propres à tous les âges. (Par P.-Ant. DE LA PLACE.) *Amsterdam et Paris, Didot fils aîné*, 1787, in-8.

Nouvelle édition de la Pratique de la mémoire artificielle, pour apprendre et pour retenir l'histoire de France... (Par le P. Cl. BUFFIER.) *Paris, N. Le Clerc*, 1708, in-12.

Nouvelle (de la) Eglise de France. (Par le président L.-P.-J. JOLY DE BÉVY.) *Dijon et Paris, Michaud*, 1816, in-8.

Nouvelle (la) Emma, ou les caractères anglais du siècle; trad. de l'anglais de l'auteur d' « Orgueil et Préjugé » (miss Jane AUSTEN). *Paris, Art. Bertrand*, 1816, 4 vol. in-12.

Nouvelle Encyclopédie portative, ou tableau général des connoissances humaines... (Par Aug. ROUX, médecin.) *Paris, Vincent*, 1766, 2 vol. in-12.

a Nouvelle et Ancienne Orthographe françoise, mise au jour en faveur du bien et utilité publique, par une méthode autant facile qu'abrégée. (Par Guillaume DE SANTEUL.) *Paris, chez l'auteur*, 1654, in-18. 96 p.

G. de Santeul fonda en 1655, sur la paroisse de Saint-Leu-Saint-Gilles, une école de charité pour soixante pauvres enfans. Il dirigeait lui-même les maîtres de cette école.

b Nouvelle et suite de la cinquième (et de la sixième) partie... (Par RICHER.)

Voy. « Agréable Conférence... », IV, 80, *d*.

Nouvelle Explication d'une médaille d'or du cabinet du roi. (Par l'abbé Pierre LORRAIN DE VALLEMONT.) *Paris, Anisson*, 1698, in-12.

c Nouvelle Explication de l'Apocalypse, ou histoire générale de la guerre entre le bien et le mal, par un abbé de la Trappe (Joseph-Marie HEUCLIN). *Au monastère de la Trappe de Bellefontaine, près Cholet, Cholet, impr. de F. Lainé*, 1844, in-8, xxxviij-486 p.

Nouvelle Façon d'hygromètres, par S. F. (Simon FOUCHER, de Dijon). *Paris*, 1672, in-12.

d Nouvelle (la) Fausse Suivante, comédie en 2 actes et en vers. (Par Fr. BÉLIARD.) *Paris, Mérigot père*, 1763, in-12.

Nouvelle (la) Forêt, roman nouveau; traduit de l'anglais d'H. SMITH (par A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Gosselin*, 1831, 4 vol. in-12.

Nouvelle Fortification, tant pour un terrain bas et humide que sec et élevé, trad. du hollandois de MENNON, baron DE COEHORN (par le baron F.-D. ROTBERG). *La Haye, Scheurléer*, 1741, in-8.

e Il existe une autre traduction anonyme dont le titre porte : Traduit du flamand de MINNO, baron DE COEHORN. *La Haye, Bulderen*, 1706, in-8.

Nouvelle France, ou la France commerçante. Par M*** (F.-X. TIXEDOR). *Gênes et Paris, J.-Th. Hérissant*, 1763, in-12, 264 p.

f La première édition est de 1755.

Nouvelle Géographie complète de la Belgique, précédée des définitions géographiques, de la division générale du globe et de la division physique et politique de l'Europe, par C. C. et F. (CALLEWAERT frères). Nouvelle édit. renfermant trois cartes. *Bruxelles, Callewaert frères*, 1861, in-8, 35 p. J. D.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelle Géographie en vers latins et en prose françoise, accommodée à l'usage de l'école, avec des remarques sur la géographie, l'histoire et la chronologie. (Par l'abbé Thomas L'Héraut de Lyonnière.) *Paris, veuve Thiboust*, 1695, in-12.

Nouvelle Géométrie et Trigonométrie (Par N.-J. de Sarrazin.) *Metz, impr. de Pierret*, 1837, in-8, 100 p.

Nouvelle Grammaire allemande pratique, ou méthode nouvelle, facile et amusante, pour apprendre l'allemand, par J.-V. Meidinger. Nouvelle édition, revue, corrigée avec soin, et augmentée considérablement par des professeurs des deux langues (notamment par D.-F. Alexandre Lemarié). *Liége, Lemarié*, 1797, in-8. D. M.

Cette grammaire a été encore réimprimée en 1803, en 1814, et enfin en 1853. Voy. « le Nouveau Maître de grammaire allemande... », ci-dessus, col. 502, *e*.

Nouvelle Grammaire des grammaires. Doctrine de la création de toutes les langues, secondée du fruit de sa fécondité... par H... (le docteur Herpain). *Bruxelles, tous les libraires*, 1860, in-12, 36 p. J. D.

Nouvelle Grammaire française à l'usage des Flamands, par P. T. (Trubert, directeur du pensionnat de Belcele). *Gand, Vanryckeghem-Hovaere*, in-8, 191 p.

Cet ouvrage parut en flamand, en 1836, chez le même éditeur et sous les mêmes initiales. J. D.

Nouvelle Grammaire française accessible aux jeunes esprits, par un vieux praticien (Vincent, instituteur à Biesmerée). *Namur, A. Wesmael fils*, in-12. J. D.

Nouvelle Grammaire française, avec l'application des règles à l'histoire de Belgique et un tableau raisonné des principaux flandricismes et wallonismes, par un ancien professeur (Guillerez, Willequet et autres). *Gand, Lebrun-Devigne*, 1843, in-8. J. D.

Nouvelle Grammaire françoise, par laquelle tout étranger qui saura le latin pourra facilement s'instruire de la langue françoise (en latin et en françois, par le sieur Mauconduy, maître de langue françoise). *Paris, Th. Jolly*, 1678, in-12.

On trouve en tête de cette grammaire un avis du docteur Louis Gorin de Saint-Amour, lequel renferme une anecdote curieuse relative à dom Lancelot, auteur des excellentes méthodes pour apprendre les langues grecque, latine, italienne et espagnole. Il y a lieu de s'étonner que ce profond grammairien, qui a tracé avec tant d'habileté les règles de plusieurs langues si riches et si variées, ne se soit pas occupé de la langue française. Voici ce que nous apprend à ce sujet M. de Saint-Amour. Il voyageait avec le célèbre imprimeur-libraire de Hollande, Daniel Elzevier, qui lui témoigna son étonnement et son déplaisir de ce qu'il n'y avait point en France de grammaire française supportable, tandis qu'on avait publié dans ce pays de si belles grammaires pour diverses langues. M. de Saint-Amour lui dit qu'il connaissait particulièrement l'auteur de ces bonnes grammaires, et qu'il se chargeait volontiers de l'engager à composer une grammaire française. Dès les premiers momens de son retour en France, il ne manqua pas d'aller voir dom Lancelot pour lui parler de cet objet ; le savant religieux dit à son ami qu'il avait résolu plusieurs fois d'entreprendre ce travail, mais qu'il y avait toujours trouvé tant de difficultés et si peu d'apparence de pouvoir les surmonter, qu'il avait été obligé d'y renoncer. Le docteur réitéra plusieurs fois son invitation. Ayant toujours reçu la même réponse, il perdit tout espoir de voir jamais une grammaire française raisonnable. Cependant le sieur Mauconduy était aussi connu de M. de Saint-Amour par une petite grammaire française de sa composition et par les leçons de langue française qu'il donnait avec succès aux étrangers. Il ne se montra pas si rebelle que dom Lancelot aux invitations du docteur, et se détermina aisément à livrer à l'impression les leçons qui avaient facilité à beaucoup d'étrangers la connaissance de notre langue. Telle est l'origine de la « Nouvelle Grammaire » du sieur Mauconduy. Le public n'a pas confirmé l'opinion avantageuse qu'en donne le docteur de Saint-Amour ; l'abbé Goujet ne l'a pas même citée dans sa « Bibliothèque françoise ».

Nouvelle Grammaire italienne pour les dames. (Par A.-J.-U. Hennet.) *Paris*, 1790, in-4 obl. de VIII-86 p., plus la table des matières.

Nouvelle Grammaire latine à l'usage de la sixième classe du collége de Genève. (Par Ant. Duvillard.) *Genève*, 1811, in-8, 159 p.

Nouvelle (la) Héloïse dévoilée. (Par Milon.) *Bruxelles et Paris, A. Boudet*, 1775, in-12, 1 f. de tit. et 28 p. V. T.

Permission tacite.

Nouvelle Hérésie dans la morale dénoncée au pape et aux évêques, aux princes et aux magistrats. (Par Ant. Arnauld.) *Cologne, N. Schouten*, 1689, in-12.

L'auteur a encore publié 2e, 3e, 4e et 5e Dénonciation, comme suite... *Cologne, héritiers de Balthasar d'Egmont*, 1690, in-12.

Nouvelle Hérésie des Jésuites, soutenue publiquement à Paris, dans le collége de Clermont, par des thèses imprimées du 12 décembre 1661, dénoncée à tous les évêques de France. (Par Ant. Arnauld et Pierre Nicole.) *S. l.* (1662), in-4.

Nouvelle Histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal... (Par Mlle Poulain de Nogent.) *Paris, Varin*, 1786, 4 vol. in-12.

Nouvelle Histoire de France... (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pierre DE LESCONVEL.) *Paris, P. Ballard*, 1698, 2 vol. in-12.

Nouvelle Histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la mort de Louis XIII et la majorité de Louis XIV... (Par Louis LE GENDRE.) *Bruxelles, B. Henrick*, 1730, 8 vol. in-12. — *Id.*, 1732, 8 vol. in-12. — *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1734, 8 vol. in-12.

Les premières éditions, *Paris, C. Robustel*, 1718, 3 vol. in-fol., et *Paris, Robustel*, 1719, 6 vol. in-12, portaient le nom de l'auteur.

Nouvelle Histoire de France, par demandes et par réponses. (Par Jean DU CASTRE D'AUVIGNY et l'abbé P.-Fr. GUYOT-DESFONTAINES.) *Paris, veuve Delaulne*, 1730, in-12.

Réimprimée sous le titre de : « Histoire de France ». Voy. V, 670, *c*.

Nouvelle Histoire de Henri IV, traduite pour la première fois du latin de Raoul BOUTRAYS ; suivie d'un extrait de la traduction que fit HENRI, à l'âge de onze ans, des « Commentaires » de César, que l'on croyait perdue... (le tout publié par Ant. SÉRIEYS). *Paris, Delaunay*, 1816, in-12.

Nouvelle Histoire de l'abbaye royale et collégiale de Saint-Filibert et de la ville de Tournus, enrichie de figures... Par un chanoine de la même abbaye (Pierre JUENIN). *Dijon, A. de Fay*, 1733, 2 vol. in-4.

L'auteur a signé l'épître.

Nouvelle Histoire de messire François de Salignac de La Mothe-Fénelon, archevêque, duc de Cambrai ; publiée par ordre du marquis DE FÉNELON, son neveu, sur l'édition procurée à Londres (en 1747, chez *Davies*) par Md G. (mylord Granville) (par Prosper MARCHAND). *La Haye, J. Néaulme*, 1747, in-8.

Nouvelle Histoire de Normandie, enrichie de notes prises au muséum de Londres, et nouveaux détails sur Guillaume le Conquérant, duc de Normandie et roi d'Angleterre, tirés des plus anciens historiens, tels que DUDON de Saint-Quentin, GUILLAUME de Jumiéges, Ordéric VITAL, etc. (par VAUQUELIN DE LAFRESNAYE) ; terminée par les Amours d'Arleitte, extraits à Londres d'un poëme du XIIe siècle, par BENEOIS DE SAINTE-MORE. *Paris et Versailles, Jalabert*, 1814, in-8.

La deuxième édition, *Versailles, Jalabert*, 1816, in-8, porte le nom de l'auteur.

Nouvelle Histoire de Notre-Dame de Liesse, entièrement semblable à l'histoire... *Laon, imp. de E. Fleury* (1858), in-16, 19 p.

Signée : Deux enfants de Notre-Dame de Liesse, E. D. et A. D. (les abbés E. et A. DUPLOYÉ).

Nouvelle Histoire de Pierre de Provence et de la belle Magdelonne. (Par J. CASTILLON.) *Paris, Costard*, 1770, in-8.

Fait partie de la « Bibliothèque bleue ».

Nouvelle Histoire des naufrages anciens et modernes, par Ant. C***T (Antoine CAILLOT). *Paris, Corbet*, 1825, in-12.

Nouvelle Histoire du chevalier Bayard, etc., par le prieur DE LONVAL (Laz.-And. BOCQUILLOT, chanoine d'Avalon). *Paris, Robustel*, 1701, in-12.

Cette histoire n'est autre chose que celle du *loyal serviteur* (un secrétaire de Bayard), publiée en 1616, in-4, par Théodore Godefroy, mais mise en langage moderne.

Nouvelle Histoire du temps, ou la relation véritable du royaume de la coquetterie, avec la blanque des illustres filoux du même royaume et les mariages bien assortis. (Par l'abbé F. HÉDELIN D'AUBIGNAC.) *Paris, Marin Leché*, 1653, in-12.

Voy. « Histoire du temps », V, 795, *a*.

Nouvelle Histoire poétique et deux Traités abrégés, l'un de la poésie, l'autre de l'éloquence, composés pour l'usage de Mesdames. (Par J. HARDION.) *Paris, J. Guérin*, 1751, 3 vol. in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Nouvelle Histoire poétique pour l'intelligence des poëtes et auteurs anciens, par le P. GAUTRUCHE, de la Compagnie de Jésus, dix-huitième édition, revue et augmentée par M. l'abbé B*** (J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE). *Paris, Legras*, 1725, in-12.

« Journal des savans », août 1725, in-4, p. 520.

Nouvelle Hydrologie, ou nouvelle exposition de la nature et de la qualité des eaux. (Par A.-G. MONNET.) *Paris, Didot*, 1772, in-12.

Nouvelle Institution nationale, par l'auteur des « Vues d'un solitaire patriote » (FÉROU, bénédictin). *Paris, Clousier*, 1788, in-12, avec une gravure.

Nouvelle Instruction en forme de conférence et de catéchisme sur l'état actuel du clergé en France.... par un prédicateur de l'Eglise catholique (l'abbé TINTHOIN). *Paris, Pichard*, 1791, in-8, 109 p.

Nouvelle Instruction facile pour la cul-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ture des figuiers. Où l'on apprend la manière de les élever, multiplier et conserver, tant en caisses qu'autrement. Avec un Traité de la culture des fleurs. (Par BALLON et GARNIER.) *Paris, C. de Sercy*, 1692, in-18.

Nouvelle Instruction pour connaître les bons fruits, selon les mois de l'année..... *Paris, de Sercy*, 1670-1687, in-12.

L'auteur, Jean MERLET, écuyer, a mis son nom à la quatrième édition. *Paris, Saugrain*, 1740, in-12.

Nouvelle Instruction pour les confitures, les liqueurs et les fruits... (Par Fr. MASSIALLOT.) *Paris, Prudhomme*, 1698, in-12.

Souvent réimprimée.

Nouvelle Interprétation des Pseaumes de David, avec le texte latin et des réflexions courtes et touchantes; par P. L. D. G., prêtre séculier (le P. J.-P. LALLEMANT, jésuite). *Paris, Giffart*, 1717, 2 vol. in-12.

« Mémoires » de Trévoux, année 1718.

Nouvelle (la) Italie, comédie héroï-comique italienne et françoise, en trois actes et en prose. (Par J.-G. DE BIBIÉNA.) *Paris, Duchesne*, 1762, in-8.

Une sentence rendue en la chambre criminelle du Châtelet de Paris, le 25 octobre 1763, condamna le sieur de Bibiéna à être pendu en place de Grève, pour viol commis envers une fille de deux ans et neuf mois; le coupable sut se soustraire par la fuite à l'exécution de cette sentence.

Nouvelle (de la) Jérusalem et de sa Doctrine céleste, précédé d'une dissertation touchant le nouveau ciel et la nouvelle terre, traduit du latin d'Emmanuel DE SWEDENBORG (par Bénédict CHASTANIER). *Londres, Hawes*, 1784, in-8.

Nouvelle (la) Jurisprudence sur le fait de la chasse. (Par NOVION.) *Paris, Quinet*, 1685, 2 vol. in-12.

Catalogue Huzard, tome II, n° 4736.

Nouvelle (la) Justine, ou les malheurs de la vertu, suivie de l'histoire de Juliette sa sœur; ouvrage orné d'un frontispice et de cent sujets gravés avec soin. (Par le marquis D.-A.-F. DE SADE.) *Hollande*, 1797, 6 vol. in-8.

Nouvelle (la) Lanterne magique, pièce curieuse dédiée aux gens de province, par un sous-lieutenant de Riquetti-Cravate. (Par J.-R. HÉBERT.) *Paris, imp. des Savoyards*, 1790, in-8, 1 f. de tit. et 36 p.

Nouvelle Légende dorée, ou dictionnaire des saints, mis au jour par S. M. (Pierre Sylvain MARÉCHAL), rédacteur de l' « Almanach des honnêtes gens ». *Rome, rue des Pécheurs, s. d.* (1790), 2 parties in-12.

Nouvelle Législation de l'impôt et du crédit public, par M. G.. . D.... (GOUJET-DESLANDRES), ancien magistrat. *Paris, Delaunay*, 1816, in-8.

Nouvelle Lettre à M. Lamourette, évêque du département de Rhône-et-Loire. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *Paris, Gattey* (*Lyon, Maire*), 1791, in-8, 27 p.

Nouvelle Lettre à M. Rousseau de Genève, sur celle qui parut de lui, il y a quelques mois, contre la musique françoise. Par le M.... de C.... (marquis F.-J. DE CHASTELLUX). (*Paris, Vincent*), 1754, in-8.

Catalogue Soleinne, V, n° 566.

Nouvelle Lettre au comte de Bute, concernant la rupture de l'Angleterre avec l'Espagne. (Traduite de l'anglois par E.-J. GENET.) *Londres*, 1762, in-8.

Nouvelle Lettre aux éditeurs de Paris sur la création d'une institution de crédit pour la librairie. Par un libraire-éditeur (J.-B. TARDIEU). *Paris*, novembre 1848, in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », II, 781, *f*.

Nouvelle Lettre aux Français sur les événements arrivés en France depuis la dernière révolution du mois de juillet 1794. (Par Joseph GORANI.)

Voy. « Lettres aux Français », V. 1227, *a*.

Nouvelle Lettre d'un curé à ses confrères, députés aux Etats-Généraux. (Par H. GRÉGOIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 40 p.

Nouvelle Lettre d'un industriel des montagnes des Vosges (Daniel LE GRAND) à M. François Delessert... *Strasbourg, impr. de Levrault*, 1839, in-8, 7 p.

Nouvelle Lettre d'un patriote (P.-L.-C. GIN) à un magistrat, sur les questions agitées à l'occasion de la prochaine tenue des Etats-Généraux... *S. l.*, 1788, in-8, 31 p.

Nouvelle Lettre de l'auteur du plan de l'institut des séminaires à E. Flon... (Par l'abbé N. DUFOUR.) *S. l.* (1787), in-8.

Nouvelle littéraire adressée aux savants de France. (Par dom Jean LIRON.) *Paris, C. Huguier*, 1707, in-12, 24 p.

Sur Hildebert, évêque du Mans, puis de Tours.

Nouvelle (la) Lune, ou histoire de Pœquilon, par M. LE B*** (A.-J. LE BRET).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amsterdam et Lille, Henri, 1768, 2 vol. in-12. — *Paris, André*, an VII-1799, 2 vol. in-12.

Nouvelle (la) Maison rustique, ou économie générale de tous les biens de la campagne... par le sieur LIGER; troisième édition, revue, corrigée et augmentée, mise en meilleur ordre par M*** (H. BESNIER). *Paris, Prudhomme*, 1721, 2 vol. in-4.

La première édition de l'ouvrage de Liger est de 1700, et la deuxième de 1701; toutes deux sont intitulées : « Economie générale de la campagne, ou nouvelle maison rustique... » La dernière édition de H. Besnier est la dixième, 1775, 2 vol. in-4.

La onzième édition, *Paris*, 1790, 2 vol. in-4, et la douzième, *Paris, Deterville*, 1798, 3 vol. in-4, ont été publiées par DE LA BRETONNERIE.

Nouvelle Manière d'écrire comme on parle en France. (Par le P. Gille VAUDELIN, religieux augustin.) *Paris, veuve Jean Cot*, 1713, in-8, 2 ff. lim., 1 tab., 33 p.

Nouvelle Manière d'entendre la sainte messe et faire dévotement le chemin de la croix; par un prêtre du diocèse (François-Charles-Jacques VANNIER). *Fougères, de l'imp. de Josse*, 1838, in-18, 108 p.

Nouvelle Manière d'éteindre les incendies. (Par MOITEL.) *Paris, Thiboust*, 1725, in-12.

Nouvelle Manière d'éteindre les incendies. (Par Fr. COINTEREAU.) *Paris*, 1791, in-8.

Nouvelle Manière de fortifier les places, tirée des méthodes du chevalier DE VILLE, du comte DE PAGAN et de M. DE VAUBAN, avec des remarques sur l'ordre renforcé, sur les dessins du capitaine Marchi et sur ceux de M. Blondel, suivie de deux nouveaux dessins. (Par BERNARD, ingénieur.) *Paris, E. Michallet*, 1689, in-8. — *Amsterdam, H. Desbordes*, 1689, in-12.

Voy. p. 58 de l' « Essai de bibliologie militaire », par le chef de bataillon Doisy, capitaine au régiment d'artillerie à pied de la garde royale. *Paris*, 1824, in-8. Ce petit ouvrage est rempli de recherches aussi exactes que curieuses.

Nouvelle Marche irrégulière sur le jeu de la roulette, précédée d'une réfutation des diverses manières les plus usitées de jouer ce jeu... par A. H. G. (A. HUVÉ), de Strasbourg. *Liége, veuve Thonnard*, 1854, in-32, 50 p. et une planche. J. D.

Nouvelle (la) Marianne, ou les mémoires de la baronne de ***, écrits par elle-même. (Par l'abbé Cl.-Franç. LAMBERT.) *La Haye, Pierre de Hondt*, 1765, 3 vol. in-12.

a Nouvelle Mécanique ou statique, par VARIGNON. (Publiée par DE BEAUFORT et l'abbé C.-E.-L. CAMUS.) *Paris, Jombert*, 1725, 2 vol. in-4.

Nouvelle (la) Mer des histoires. (Par Charles GUILLAUME, libraire.) *Paris, Guillaume*, 1733-1735, 6 parties in-12.

Nouvelle (la) Messaline, tragédie (burlesque) en un acte (et en vers). *S. l. n. d.*, *b* in-12. — *Ancône, Clitoris*, 1752, in-4; ou 1773, in-8.

Les deux dernières éditions de cette pièce, qui est de Ch.-Fr. RAGOT DE GRANDVAL, ont été publiées sous le pseudonyme de PYRON, dit PRÉPUCIUS.

Voy. « Supercheries », III, 276, *f*.

Nouvelle Méthode analytique pour étudier la langue française suivant les principes de du Marsais, etc.; par le C^n^ G*** (GRANDET), instituteur-répétiteur de latin, *c* de géographie et de belles-lettres près l'école centrale des Quatre-Nations. *Paris, Delance*, an IX-1800, in-8.

Nouvelle Méthode d'extraire la pierre de la vessie urinaire par-dessus le pubis... (Par Jean BASEILHAC, en religion le frère COSME.) *Paris, d'Houry*, 1779, in-12.

Nouvelle Méthode de géographie historique. (Par l'abbé L. DE DANGEAU.) *Paris*, *d* *Lambin*, 1697, in-8.

Nouvelle Méthode de traiter les fractures et les luxations, ouvrage traduit de l'anglois (de Percival POTT), par M. LASSUS... *Paris, Didot jeune*, 1771, in-12.

Réimprimée en 1788 avec le nom de l'auteur sur le titre.

Nouvelle Méthode latine et chrétienne, où, en apprenant le latin, on s'instruit en *e* même temps de toutes les maximes et vérités de la religion, par un religieux de la congrégation de Saint-Vanne (dom Rémi DESMONTS). *Metz, Joseph Antoine*, 1760, in-12.

Nouvelle (la) Méthode, ou l'art d'enseigner en peu de leçons; vaudeville en un acte, mêlé de couplets, par M. François G***** (GIRARD). *Aix, Pontier*, 1832, in-8, *f* 32 p.

Nouvelle Méthode pour apprendre à dessiner sans maître. (Par Charles-Antoine JOMBERT.) *Paris, Jombert*, 1740, 1755, in-4.

Nouvelle Méthode pour apprendre aisément la langue latine, dédiée au corps roïal et militaire de messieurs les cadets de Pologne. (Par Pr. FOOKOWITZ; en fran-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

çais et en polonais.) *Warsovie*, 1768, in-8. A. L.

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue espagnole.

Voy. « Grammaire générale et raisonnée... », V, 554, *e*.

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne.

Voy. « Grammaire générale et raisonnée... », V, 554, *e*.

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement l'histoire romaine, par D*** (S. GUEULLETTE). *Paris, Jouvenel*, 1694, in-12.

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue grecque. (Par Cl. LANCELOT, Ant. ARNAULD et Pierre NICOLE.) *Paris, Le Petit*, 1655. — Nouvelle édit. de beaucoup augmentée. *Paris*, 1682, 1696, 1709, 1754, in-8.

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue latine. (Par Cl. LANCELOT, Ant. ARNAULD et Pierre NICOLE.) *Paris, Vitré*, 1644, 1653; *Thierry*, 1664, in-8. — Septième édition, augmentée d'une brève instruction sur les règles de la poésie françoise. *Paris, Le Petit*, 1667, in-8. — Douzième édition (augmentée d'un *Index* général des mots). *Paris, Guillyn*, 1791, in-8. — Nouvelle édit. avec notes (de J.-V. LE CLERC). *Paris, Delalain*, 1819, in-8.

Le fameux Loménie de Brienne, aidé de l'abbé Cassagne, enfermé comme lui à Saint-Lazare, composa une critique de la « Brève Instruction ». Elle était restée manuscrite ; mais DE CHALONS l'inséra presque en entier, sans en prévenir ses lecteurs, dans les « Règles de la poésie françoise ». *Paris, Jombert*, 1716, in-8. (« Bibliothèque françoise » de Goujet, t. III, p. 402.)

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement les langues hébraïque et chaldaïque, avec le dictionnaire des racines hébraïques et chaldaïques..... (Par J. RENOU, publiée par le P. Jacq. LE LONG.) *Paris, Collombat*, 1708, in-8.

Nouvelle Méthode pour apprendre parfaitement le plein-chant en fort peu de temps. (Par Cl. LANCELOT.) *Paris*, 1660, in-8.

Nouvelle Méthode pour cultiver toutes sortes d'arbres fruitiers. (Par DUMOULIN.) *Paris, Saugrain le jeune*, 1763, in-12.

La première édition avait pour titre : « Méthode pour bien cultiver les arbres à fruit et pour élever les treilles », par les sieurs DE LA RIVIÈRE et DUMOULIN. *Paris, Didot*, 1738, in-12. Le frontispice de cet ouvrage a été renouvelé, avec les deux noms, en 1767 et en 1771.

Nouvelle Méthode pour instruire les nouveaux convertis.... (Par le P. J.-L. DE FENIS, jésuite.) Seconde édit. *Paris*, 1686, in-12. — Autre édit. *Bordeaux*, 1685, in-12, avec le nom de l'auteur.

Nouvelle Méthode pour les études du droit civil et canonique. (Par J. AYMON.) 1719, in-12.

Nouvelle Méthode pour opérer les changes de France avec toutes les places de sa correspondance. (Par J.-R. RUELLE.) *Paris*, 1777, in-8.

Nouvelle (la) Méthode raisonnée du blason, ou l'art héraldique du P. MENESTRIER, mise dans un meilleur ordre, et augmentée de toutes les connaissances relatives à cette science, par M. L*** (Pierre-Camille LEMOINE). *Lyon, Bruyset-Ponthus*, 1770, in-8. — *Ibid.*, 1780, in-12.

Nouvelle (la) Milice françoise, par où sont déduit les moyens d'ordonner l'infanterie catholique, de sorte qu'elle puisse prévaloir à toute manière de cavalerie ennemie en quelque assiette que ce soit. *Paris, Rollin-Thierry*, 1590, pet. in-8, 84 p.

La dédicace au prince Charles de Lorraine, duc de Mayenne, est signée : DE PICAINE. Le portrait de l'auteur *Æt.*, 47, gravé sur bois, est au verso du titre.

Nouvelle Morale en exemples.... (Par Clément MULLER, avocat.) *Liége, Dessain*, 1853, in-12, VI-346 p. J. D.

Nouvelle (la) Naissance du phénix. Dessein de la solemnité de saint François de Sales dans la ville d'Embrun, par les dames religieuses de la Visitation Sainte-Marie. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Grenoble, R. Philippes*, 1667, in-4.

Nouvelle neustrienne. Le retour de Napoléon par la Normandie. (Par M. Marie DUMESNIL.) *Valenciennes, Prignet*, 1841, in-4.

Nouvelle Notation des parties et coups d'échecs compris dans les traités faits sur ce jeu ; par une société d'amateurs et par Philidor... (Par GUYOT.) *Paris, impr. d'Everat*, 1823, in-8.

Nouvelle Notation pour les parties, ou les coups d'échecs, quelle que soit la couleur des pièces échues à chacun des deux joueurs. Par P. P. E. F. (Emile-François POIRSON-PRUGNEAUX). *Commercy, imp. de Denis*, 1836, in-12, 34 p.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelle Notice sur les missions étrangères. (Par M. l'abbé Louis.) *Liége, Kersten* (1835), in-12, 41 p. Ul. C.

Nouvelle (la) Omphale, comédie en trois actes, mêlée d'ariettes. Représentée à Versailles, devant Leurs Majestés, le 22 novembre 1782, par les comédiens italiens ordinaires du roi. (Par A.-L.-B. Robineau, dit Beaunoir.) *Paris, imp. de Cailleau*, 1782, in-8.

Nouvelle Ostéologie, où l'on explique mécaniquement la formation et la nourriture des os; avec le squelette du fœtus et une dissertation sur le marcher de l'homme et des animaux, sur le vol des oiseaux et sur le nager des poissons. (Par J.-B. Verduc.) *Paris, L. d'Houry*, 1689, in-12. — 2e édit. *Ibid., id.*, 1693, in-12, avec le nom de l'auteur.

Nouvelle (la) Ourika, ou les avantages de l'éducation. (Par Mme A.-A. Dudon.) *Paris, Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-12.

La deuxième édition, *Paris, Locard et Davi*, 1825, 2 vol. in-12, porte le nom de l'auteur.

Nouvelle (la) Pandore, ou les femmes illustres du siècle de Louis le Grand, recueil de pièces académiques en prose et en vers sur la préférence des sexes, par M. (Ch. Guyonnet, sieur) de Virtron. *Paris, C. Mazuel*, 1698, 2 vol. in-12.

Nouvelle Paraphrase sur les Psaumes de David. (Par C.-L. Dugard, théologal de l'Eglise de Paris.) *Paris*, 1754, 2 vol. in-12.

Nouvelle Petite Guerre, ou lettres sur une traduction en vers de l' « Art poétique » d'Horace. (Par M. Cl. Breghot du Lut.) *Lyon, imp. de Barret*, 1829, in-8.

Nouvelle Philosophie des dames. *La Haye, P. Gosse (Paris)*, 1727, in-12.

Même ouvrage que « Essai d'une philosophie... » Voy. V, 207, *a*.

Nouvelle (la) Philosophie dévoilée et pleinement convaincue de lèze-majesté divine et humaine au premier chef. (Par Pierre-Olivier Pinault ou Pineault.) *Paris*, 1770, in-12.

Nouvelle Pratique abrégée du pilotage. (Par J. Digard de Kerguette.) *Rochefort*, 1764, in-4.

Nouvelle Pratique bénéficiale et ecclésiastique, introduite par les édits du roi de 1691, 1692, etc., par l'auteur du « Parfait Notaire apostolique » (J.-L. Brunet). *Paris, Pralard*, 1703, in-4.

Nouvelle Prosodie, ou méthode courte et facile pour apprendre les premiers élémens de la quantité et de la poésie latine. (Par l'abbé Le Chevalier.) *Paris, Brocas et Ganeau*, 1760, in-12.

Souvent réimprimée. Voy. « Prosodie latine... »

Nouvelle Réfutation du livre « de l'Esprit ». (Par M. le chevalier de Martillat.) *Clermont-Ferrand, P. Landriot*, 1817, in-8.

Nouvelle Relation contenant la royale entrée de Leurs Majestés dans leur bonne ville de Paris, le 26 août 1660... (Par François Colletet.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4, 24 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Nouvelle Relation de l'itinéraire de Napoléon, de Fontainebleau à l'île d'Elbe, rédigée par le comte de Waldbourg-Truchsess... ouvrage traduit de l'allemand sous les yeux de l'auteur (par Mme C.-L.-F. Panckoucke), et augmenté de plusieurs faits qui ne sont pas dans l'original. *Paris, Panckoucke*, 1815, in-8, 2 ff. de tit. et 72 p.

Nouvelle Relation de la Chine, contenant la description des particularités les plus remarquables de ce grand empire, composée en l'année 1668, par le R. P. Gabr. de Magaillans (lisez Magalhaens), et traduite du portugais en françois, par le sieur B. (Bernout). *Paris, Cl. Barbin*, 1688, et *Paris, Est. Castin*, 1690, in-4.

Avec un plan de Pékin composé d'après les renseignements fournis par Magalhaens.

Voy. un article intéressant sur cet ouvrage dans le P. de Backer, 2e édit., in-fol., t. II, col. 956.

Nouvelle Relation de la ville et république de Venise. (Par Cas. Freschot.) *Utrecht, G. van Poolsum*, 1709, in-12.

Nouvelle Relation, en forme de journal, d'un voyage fait en Egypte. (Par le P. Vansleb.) *Paris*, 1677, 1698, in-12.

Nouvelle Requête au roi en son conseil. Par les habitants de Long-Chaumois, Morez, Morbier, Bellefontaine, les Rousses, et Bois-d'Amont, etc., en Franche-Comté. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 6 p.

Nouvelle (de la) Révolution ministérielle en Angleterre. (Par Prosper Duvergier de Hauranne.) *Paris, Guiraudet*, 1827, in-8, 27 p. D. M.

Nouvelle Revue encyclopédique, publiée par MM. F. Didot frères. Avec le concours de plusieurs savants et littérateurs fran-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

çais et étrangers... *Paris, F. Didot frères*, mai 1846-déc. 1847, 5 vol. in-8.

Les directeurs ont été MM. Noël des Vergers et Jean Yanoski. On trouve, t. V, p. 159-160, la liste complète des rédacteurs ordinaires.

Nouvelle Rhétorique française à l'usage des jeunes demoiselles, par l'auteur de l' « Histoire publique et secrète de Henri IV » (A. Jeudy Dugour). *Angers, Pavie, et Paris, Bossange*, 1792, in-12.

Nouvelle (de la) Salle de l'Opéra. *Paris, Vente*, 1821, in-8, 16 p.

Signée : T. de J..... (F.-T. de Jolimont).

Nouvelle Source de richesses pour la France, ou les deux Indes reconquises, par un propriétaire qui a habité douze ans les Antilles (Antoine-Joseph Rey de Morande). *Paris, Ambroise Dupont*, 1831, in-8, 31 p. D. M.

Nouvelle Suite des Mille et une Nuits, contes arabes traduits par Galland, trouvés dans les papiers de ce célèbre écrivain. (Composée par P.-L. Goulliard, professeur de droit.) *Paris*, 1799, 2 vol. in-12.

Nouvelle Théorie du mouvement où l'on donne la raison des principes généraux de la physique. (Par le chevalier Fr. de Vivens.) *Londres*, 1749, in-8.

Nouvelle (la) Tour d'Ugolin et les Catacombes, ou les Francs-maçons vengés, roman dialogué... par Jean qui pleure et qui rit, domicilié à la tour d'Ugolin, rue de l'Echaudé, n° 2, faubourg Saint-Germain. (Par Darmaing.) *Paris, Dentu*, 1821, in-12.

Nouvelle Traduction de deux ouvrages de Corneille Tacite (savoir : « les Mœurs des Germains » et la « Vie d'Agricola », par Philippe V, roi d'Espagne). *Lyon, Anisson et Posuel*, 1706, in-8.

En marge d'un exemplaire s'est trouvée la note suivante :

« Cette traduction a été faite par Philippe V, roi d'Espagne ; il me l'a donnée lui-même à Madrid, lorsque j'eus l'honneur d'y accompagner monseigneur le duc d'Orléans, étant son premier valet de chambre. »

L'imprimeur dit, en effet, dans un court avertissement, qu'on lui a assuré que ces deux traductions étaient le fruit des premières études d'un grand prince. Chardon de La Rochette possédait un exemplaire relié aux armes du roi d'Espagne.

Nouvelle Traduction de divers morceaux choisis des Œuvres morales de Plutarque (par l'abbé Cl.-Fr. Lambert). *Paris, Panckoucke*, 1764, in-12.

Les exemplaires datés de 1763 portent le nom du traducteur.

a Nouvelle Traduction de l'Aminte du Tasse (par Ant. Pecquet), avec le texte à côté. *Paris, Nyon*, 1734, 1759, in-12.

Nouvelle Traduction de l'Iliade d'Homère (en prose). *Paris, Théoph. Barrois*, 1782, 2 vol. in-12.

La dédicace à Monsieur, frère du roi, est signée : N., et le privilége est en faveur du sieur N.

Cette traduction est l'œuvre de L.-G.-R. Cordier de Launay de Valeri, d'abord maître des requêtes, puis intendant de justice, police et finances en Normandie, ensuite conseiller d'Etat en Russie, mort à Saint-Pétersbourg le 26 janvier 1826. C'est par erreur que cette traduction a été attribuée à de Marcadé, interprète pour les langues étrangères, qui fut l'intermédiaire entre l'auteur et l'éditeur.

b Beuchot a donné de curieux détails sur les vicissitudes de cette traduction. (« Bibliographie de la France », 1827, p. 727.) Ils ont été reproduits par Quérard, « France littéraire », IV, 125.

c Nouvelle Traduction de l'Imitation de J.-C., divisée en quatre livres, composés par Thomas a Kempis. *Paris, Jacques Langlois* ou *Florentin Lambert*, 1664; — *P. Variquet*, 1677, 1681, in-8.

Tout me porte à croire que cette traduction est celle de René de Voyer de Paulmy, mort à Venise en 1651, dont parle l'abbé de Marolles dans le dénombrement des auteurs qui lui ont donné des livres.

« Mémoires » de l'abbé de Marolles, in-12, t. III, p. 228.

d Nouvelle Traduction de l'Office entier de la sainte Vierge, avec des explications sur chaque verset... Par un père de famille, ancien avocat (B. Lordelot). *Paris*, 1712, in-12.

Nouvelle Traduction de Mursius (*sic*) ou de l'Académie des dames. *Cythère*, 1775, 2 vol. in-18.

e C'est la traduction de 1749. Voy. « Académie des dames... », IV, 49, *e*.

Nouvelle Traduction de Roland l'amoureux, de Matheo-Maria Boyardo (par A.-R. Le Sage). *Paris*, 1717, 2 vol. in-12.

Réimprimée en 3 vol., avec le nom du traducteur.

Nouvelle Traduction de Salluste (par l'abbé Cassagne). *Paris, Foucault*, 1713, in-12.

f Voy. « Histoire de la guerre des Romains... », V, 699, *e*.

Nouvelle Traduction de Salluste, avec des notes critiques sur le texte; par M*** (J.-H. Dotteville), de l'Oratoire. *Paris, Lottin et Buttard*, 1749, in-12.

Réimprimée plusieurs fois avec le nom du traducteur.

Nouvelle Traduction de « Woman of pleasur » (*sic*).

Voy. « Fille de joie », V, 460, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelle Traduction des Bucoliques de VIRGILE (par Th. GUYOT, connu sous le nom de LE BACHELIER), avec des notes et le texte à côté. *Paris, Cl. Thiboust*, 1666, in-12.

Nouvelle Traduction des Captifs de PLAUTE, avec des notes (par Thomas GUYOT). *Paris, Claude Thiboust*, 1666, in-12.

L'abbé Goujet n'a pas su d'une manière positive le nom du traducteur de cette comédie. Le Catalogue manuscrit de la Bibliothèque du roi lui avait appris qu'il se nommait Guyot; mais il avait trouvé sur son exemplaire le nom de Le Bachelier, et il ignorait que Guyot était plus connu sous ce dernier nom. Voy. « Bibliothèque françoise, t. IV, p. 342.

D'un autre côté, il savait que P. Coustel avait fait une traduction de la même comédie; mais il n'osait assurer qu'on l'eût imprimée en 1666. Voy. Moréri.

Tous les doutes de l'abbé Goujet cussent été levés, s'il eût vu la première édition des « Billets de Cicéron », traduits par le même Th. Guyot. C'est un volume extrêmement rare, que j'ai enfin trouvé après quinze ans de recherches. Dans la dernière page de son *Avis au lecteur*, ou *Méthode en forme de préface, pour conduire un écolier dans les lettres humaines*, Th. Guyot dit formellement qu'il a déjà donné au public les traductions des « Lettres à Attique », des « Bucoliques » de Virgile, des « Captifs » de Plaute, et du « Recueil des plus belles lettres de Cicéron ».

Voy. « Supercheries », II, 716, *d*.

Nouvelle Traduction des Dialogues de CICÉRON sur l'Orateur, par M. P*** (J.-A. PANNELIER), ancien professeur. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12.

Nouvelle Traduction des Epîtres (et des élégies amoureuses) d'OVIDE, en vers français (par l'abbé J. BARRIN). *Bruxelles, G. de Backer*, 1736, in-12.

L'abbé Barrin n'a traduit que six épîtres.

Voy. « Epîtres », V, 162, *b*.

Nouvelle Traduction des Géorgiques de VIRGILE, avec des notes (par Th. GUYOT). *Paris, veuve de Cl. Thiboust*, 1678, in-12.

Nouvelle Traduction des Œuvres de SALVIEN et du Traité de VINCENT de Lérins contre les hérésies, par le P. B... (BONNET), prêtre de l'Oratoire. *Paris, Valleyre*, 1700, 2 vol. in-12.

Nouvelle Traduction du livre de l'Imitation de Jésus-Christ (par le président L.-P.-J. JOLY DE BÉVY). *Dijon, Coquet*, 1816, in-12. — Seconde édit., augmentée de la citation des textes de l'Ecriture sainte. *Dijon, Coquet*, 1821, in-8.

Nouvelle Traduction du livre des Psaumes selon la Vulgate et les différens textes, avec des notes littérales et grammaticales (par Nicolas DE MÉLICQUE). *Paris, L. Guérin*, 1705, in-8.

Nouvelle Traduction françoise du « Pastor fido » de Jean-Baptiste GUARINI, avec le texte à côté (par Ant. PECQUET). *Paris, Nyon fils*, 1732, 1734, 2 vol. in-12.

Nouvelle Traite des blancs, ou traité sur un gouvernement ilotocratique, par A. O*** (Annibal OLLIVIER, de Séez), avocat. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1826, in-32. D. M.

Nouvelle Version de l'Iliade, avec des remarques. — Essai sur l'Iliade, ou discours pour servir d'introduction à la nouvelle version de ce poëme. (Par P.-L. DE BESOMBES DE SAINT-GENIÈS.) (*Vers* 1770), in-12.

L'auteur a fait imprimer un autre discours pour servir d'introduction à la « Nouvelle Version de l'Odyssée », in-12.

Ces traductions sont restées manuscrites. Quant aux discours, ils n'ont point été mis en vente. L'auteur s'est contenté d'en donner quelques exemplaires à des amis.

Voy. la « Vie de M. Besombes », doyen de la Cour des aides de Montauban, par un anonyme. *Paris, Berton* (ou plutôt *Cahors*, vers 1787), in-12, p. 215 et suiv.

Nouvelle Version des Psaumes, faite sur le texte hébreu par les auteurs des « Principes discutés » (les RR. PP. LOUIS de Poix, JÉRÔME d'Arras et SÉRAPHIN de Paris, capucins). *Paris, Hérissant*, 1762, in-12.

Voy. « Principes discutés », etc.

Nouvelle Vision de Babouc, ou la Perse comme elle va. Première partie. *Sur le rivage de l'Oxus, et se trouve à Paris*, 1796, in-8, 112 p.

Par BUNEL ou BURIEL, d'après une signature à la main au bas de l'avertissement de l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Nouvelle Voie de fait des dominateurs de la caisse de vétérance. (Par C.-F. QUEQUET.) *Paris*, 1833, in-8.

Nouvelle (la) Zélis au bain, poëme en six chants. (Par le marquis MASSON DE PEZAY.) *Genève et Paris, Merlin*, 1768, in-8.

Nouvelle édition de « Zélis au bain... » Voy. ces mots.

Nouvelles. (Par Alphonse TAILLANDIER.) *Paris, Masson fils*, 1823, in-12.

Nouvelles à la main. (Par Nestor ROQUEPLAN.) *Paris, impr. de Lacombe*, 5 janvier 1842-15 mai 1844, 20 numéros in-18.

Nouvelles à la main de Montauban...

Voy. « Recueil des facéties parisiennes ».

Copyright 2007 Editions Le Passeur/Bibliothèque publique d'information reproduction numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelles Affiches de Maine-et-Loire. *Angers, Jahyer*, 1793, in-8.

Journal suivant la politique de la Montagne, publié en opposition à celui de Mame, intitulé : « Journal du département de Maine-et-Loire, par les amis de la constitution d'Angers ». Il dura peu, mais nous ne connaissons ni la date de son début, ni le jour de sa fin.

Il était rédigé par Guy-Joseph-Michel DU BOUIX, ex-chanoine de la congrégation de France, ancien curé de Roussay, alors premier vicaire général du département de Maine-et-Loire.

Nouvelles Aménités littéraires, à l'usage des personnes de l'un et de l'autre sexe. (Par ROMER.) *Francfort-sur-le-Mein*, 1807, 2 part. pet. in-8.

Nouvelles amoureuses et galantes. *Paris, G. Quinet*, 1679, pet. in-12, 4 feuillets et 304 p.

Le privilége est donné au sieur D. C.

M. P. L. (Paul Lacroix) pense qu'il s'agit de François DE CALLIÈRES, auteur de la « Logique des amants » et de divers autres ouvrages. Voy. le « Bulletin du bibliophile », 14e série, p. 841.

Nouvelles Amours d'Herman et Dorothée. Propos d'un franc-tireur, par l'auteur du « Péché de Madeleine ». *Paris, Michel Lévy*, 1873, in-8, 2 ff. de tit., 246 p. et 1 f. de table.

Tous les romans de cet auteur ont été publiés d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes ». Le « Péché de Madeleine » était précédé d'un avertissement qui le désignait sous le pseudonyme de P. ALBANE.

Ces ouvrages ont été attribués d'abord à Mme DE BERNIS et ensuite à Mme PISCATORY, fille du général Foy. On les donne généralement aujourd'hui à Mme CARO.

Nouvelles Anecdotes suisses, par l'auteur des premières (Mme WULLYAMOZ DU PONT). *Brunswick*, 1802, 2 vol. in-8.

Voy. « Anecdotes tirées... », IV, 188, *e*.

Nouvelles anglaises, traduites par M*** (DUBERGIER). *Paris, Guérin*, 1826, 4 vol. in-12.

Nouvelles Archives statistiques, historiques et littéraires du département du Rhône. *Lyon, Barret*, 1832, 2 vol. in-8.

Voy. « Archives historiques et statistiques du département du Rhône », IV, 268, *f*.

Nouvelles Avantures de l'admirable don Quichotte de la Manche, traduites de l'espagnol d'Alonzo Fernandez DE AVELLANEDA (par A.-R. LE SAGE). *Paris, veuve Barbin*, 1704, 1716 ; — *Amsterdam*, 1705, 2 vol. in-12.

Le nom d'AVELLANEDA est supposé.

Voy. « Supercheries », I, 414, *b*.

Cette continuation de « Don Quichotte » parut à Tarragone, en 1614 ; elle a été réimprimée plusieurs fois.

Une édition de *Bruxelles, Guillaume Fricx*, 1707 in-12, forme le troisième volume de l' « Histoire de l'admirable don Quichotte », publiée en 1706 par cet éditeur, en 2 vol. in-12, avec 51 gravures d'Harrewyn. Voy. V, 677, *d*.

Nouvelles Bases d'élections. (Par P.-L. ROEDERER.) *Paris, imp. d'A.-F. Didot*, octobre 1830, in-8, 8 p.

Nouvelles Centuries et Etranges Prédictions du curé de Milmons (Jean BELOT), sur la venue des reîtres et nouveaux remuements de France... *Paris, P. du Fresne*, 1622, in-8, 15 p. — *Paris, pour l'auteur*, 1622, in-8, 8 p.

Nouvelles (les) choisies, où se trouvent divers incidents d'amour et de fortune. (Par Charles SOREL.) *Paris, Duval*, 1645, 2 vol. in-8.

La première édition, sous le titre de : « Nouvelles françoises », *Paris*, 1623, in-8, est moins complète. Voy. ci-après, col. 573, *d*.

Nouvelles chrétiennes, suivies de la légende de saint Véran, évêque de Cavaillon. (Par Louis-Joseph D'ORTIGUES.) *Paris, imp. de Bailly*, 1837, in-12. D. M.

D'Ortigues est mort subitement, le 20 novembre 1865.

Nouvelles Classes de maladies, qui comprennent les genres et les espèces de toutes les maladies, avec leurs signes et leurs indications, par S** DE L. (François BOISSIER SAUVAGES DE LA CROIX). *Avignon*, 1734, in-12.

Nouvelles Conjectures sur le globe de la terre. (Par H. GAUTIER.) *Paris*, 1721, in-8.

Nouvelles Considérations philosophiques et critiques sur la Société des Jésuites, sur les causes et les suites de sa destruction. (Par J. THARIN, évêque de Strasbourg.) *Versailles, Lebel*, 1817, in-8.

Nouvelles Considérations sur l'usure et le prêt à intérêt. (Par Pierre PACAREAU, depuis évêque constitutionnel de Bordeaux.) *Bordeaux*, 1784, in-12.

Nouvelles Considérations sur les années climactériques, la longueur de la vie de l'homme, etc. ; par M. DE B.... (L. DE BEAUSOBRE), de l'Académie royale de Prusse. *Paris*, 1757, in-12, 35 p.

Nouvelles Considérations sur Saint-Domingue, en réponse à celles de M. H. D. (Hilliard d'Auberteuil) ; par M. D. B*** (P.-U. DUBUISSON). *Paris, Cellot et Jombert fils jeune*, 1780, in-8.

Nouvelles Constitutions militaires, avec

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

une tactique adaptée à leurs principes. (Par le comte St-L. de La Noue du Vair.) *Francfort* (*Paris*), 1760, in-8.

Nouvelles (les) contemporaines, ou histoire de quelques femmes du jour. (Par Rétif de La Bretonne.) *Paris, Société typographique*, 1802, 2 vol. in-12, avec un petit portrait de l'auteur.

Nouvelles. Contes, Apologues et Mélanges; par J. C. F. L. (le baron J.-C.-F. de La Doucette), membre de plusieurs Sociétés savantes et littéraires. *Paris, Fantin*, 1822, 3 vol. in-12.

Nouvelles, Contes, Historiettes, Anecdotes... (Par J.-G.-A. Cuvelier de Trie.) *Paris*, 1808, 2 vol. in-8.

Nouvelles Conversations de morale, dédiées au roy. (Par Mlle de Scudéry.) *Paris, veuve Séb. Mobre-Cramoisy*, 1688, 2 vol. in-12, front. par Séb. Le Clerc.

Voy. « Conversations morales », IV, 757, *d*, et aussi « Conversations nouvelles », IV, 757, *e*.

Nouvelles Cures opérées par le magnétisme animal. (Par le marquis Tissart du Rouvre.) *Paris*, 1784, in-8, 64 p.

Réimprimées dans le « Recueil des pièces les plus intéressantes sur le magnétisme animal », 1784.

Nouvelles (les) d'Antoine-François Grazzini, dit Le Lasca, traduites en françois (par J.-B. Lefebvre de Villebrune). *Berlin*, 1776, 2 vol. in-8.

Nouvelles d'Elisabeth, reyne d'Angleterre. (Par Mme d'Aulnoy.) *Paris, Cl. Barbin*, 1674, 2 vol. pet. in-12.

Nouvelles de dona Maria de Zayas; traduites de l'espagnol. *Paris, G. Quinet*, 1680, 5 vol. in-12.

Cette traduction est de Vanel, ainsi qu'il nous l'apprend dans la dédicace de sa traduction des « Alivios de Casandra ».

C'est par erreur que Barbier l'a attribuée à Ant. Le Methel ou Le Metel d'Ouville, qui a mis son nom à une traduction de cinq des vingt nouvelles dont se compose le recueil de dona Maria de Zayas.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., V, col. 1529.

Nouvelles de l'ordre de la Boisson. (Par Franç. Morenas.) *S. l.*, 1734, in-4.

Nouvelles de la Pologne, accompagnées de documents officiels, écrites en polonais. (Par C.-A. Hoffmann.) *Paris, marchands de nouveautés*, juillet 1832, in-8.

Nouvelles de la république des lettres. *Amsterdam, Mortier*, 1684-1718, 36 vol. in-12.

Commencées par P. Bayle et Jean Barrin, continuées par Jacques Bernard, depuis janvier 1699 jusqu'en mars 1703, terminées en juin 1718 par Jean Le Clerc.

Nouvelles de la république des lettres, à dater de juillet 1775. (Par le marquis J.-P.-L. de Luchet.) *Lausanne, Société typographique*, 1775, 8 vol. in-12.

Nouvelles de Marguerite (de Valois), reine de Navarre (nouvelle édition, avec une préface par Jean Rodolphe Sinner). *Berne*, 1781, 3 vol. in-8.

On trouve des exemplaires avec des titres gravés, portant la date de 1792.

Voy. « Heptaméron françois », V, 613, *d*.

Nouvelles de Michel Cervantes, précédées de mémoires sur la vie de cet auteur, traduction nouvelle (par C.-B. Petitot). *Paris*, 1809, 4 vol. in-18.

Nouvelles de Michel de Cervantes Saavedra; nouvelle édition, augmentée de trois nouvelles qui n'avoient point été traduites et de la vie de l'auteur. *Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus*, 1768, 2 vol. in-12.

Cette traduction est une réimpression de celle qui porte le nom de l'abbé de Saint-Martin de Chassonville, publiée pour la première fois à *La Haye* en 1744, et une seconde fois à *Lausanne* en 1759.

Du reste, cette traduction n'est autre que celle qui parut en 1700, à *Amsterdam*, ou plutôt à *Paris*.

L'abbé Lenglet, dans sa « Bibliothèque des romans », page 131, paraît s'être trompé en l'attribuant à P. Hessein. On doit seulement à ce secrétaire du roi la traduction de quelques Nouvelles de Cervantes. *Paris*, 1707, in-12.

Beaucoup de bibliographes ont répété la méprise de l'abbé Lenglet.

Nouvelles de Michel de Cervantes, traduites de l'espagnol (par Ch. Cotolendi, avocat). *Paris, Barbin*, 1678, 2 vol. in-12.

Nouvelles de Versailles. *S. l.*, 1789, in-8.

Journal quotidien signé, à partir d'août, par Claude-François de Beaulieu.

La plupart des numéros portent : « Assemblée nationale, séance et suite des Nouvelles de Versailles ». D'autres portent seulement : « Suite des Nouvelles ».

Continué sous le titre de : « Nouvelles de Paris, faisant suite à celles de Versailles », *Paris*, 1789 à 30 septembre 1790, in-8.

Voy. Hatin, « Bibliographie », p. 141.

Nouvelles Découvertes de Galilée, traduites de l'italien (par le P. Marin Mersenne). *Paris*, 1639, in-8.

Nouvelles Découvertes des Russes entre

Copyright 2007 Editions le portail du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'Asie et l'Amérique, avec l'histoire de la conquête de la Sibérie et du commerce des Russes et des Chinois. Ouvrage traduit de l'anglais de Mr. W. COXE (par J.-N. DEMEUNIER). *Paris*, 1781, in-4, XXII-314 p., avec cartes. — *Neuchâtel, Société typographique*, 1781, in-8, XXIV-320 p., sans cartes. a

Nouvelles Découvertes pour l'avantage et l'utilité du public. *Nancy, Hoener (s. d.)*, in-4, 58 p. et 13 pl.

Par Antoine LAVOCAT, de Champigneulles (?). Voir Noël, note du n° 4706 de son Catalogue, où, sous le n° 4707, figure un « Recueil de plusieurs pièces mécaniques, inventées et exécutées par A. Lavocat, receveur au bureau de Champigneulles, près de Nancy, mécanicien de la cour de Bruxelles, par brevet du 8 juillet 1774... » *Nancy, Hoener*, 1778, 38 p.

Ce n'est qu'une nomenclature plus nombreuse que celle de l'ouvrage précédent et dépourvue de dessins qui puissent faire apprécier le mérite des pièces.

Nouvelles Découvertes sur l'état de l'ancienne Gaule du temps de César. (Par Louis DES OURS DE MANDAJORS.) *Paris, de Luyne*, 1596 (1696), in-12, 2 ff. lim. et 229 p. b

Le privilége est au nom de MANDAJORS.

Œttinger lui donne les prénoms de Jean-Pierre.

Nouvelles Découvertes sur les parties de l'homme et de la femme qui servent à la génération, avec la deffense des parties génitales contre les sentiments de quelques anatomistes, un traité du pucelage, du pancréas, de l'usage du siphon et des clystères, ouvrage enrichi de 41 pl., etc. (Composé en latin par GRAAF et traduit par N. P. D. M.) *Warsovie, F. Clouski*, 1701, in-8. c

Une première édition, avec le nom de l'auteur, porte le titre de : « Histoire anatomique des parties génitales de l'homme et de la femme... » *Bâle, E.-G. König*, M. DC. LXCIX. (*sic*, 1679), in-8.

Nouvelles (les) Découvertes sur toutes les parties de la médecine, recueillies en l'année 1679. Par N. D. B. (Nicolas DE BLÉGNY)... *Paris, L. d'Houry*, 1679, in-12. d

Le tome II, qui porte le nom de l'auteur, est intitulé : « le Temple d'Esculape, ou le dépositaire des nouvelles découvertes... » (année 1680). Par Nicolas DE BLÉGNY...

Le tome III : « Journal des nouvelles découvertes... » (année 1681). Par Nic. DE BLÉGNY...

Nouvelles des cours d'Europe...

Voy. « Esprit (l') des cours de l'Europe », V, 182, *a*.

Nouvelles Difficultés proposées par un péripatéticien à l'auteur du « Voyage du monde » de Descartes, touchant la connoissance des bêtes, avec la réfutation de deux Défenses du système général du monde de Descartes. (Par le P. Gabriel DANIEL.) *Paris, Benard*, 1693, in-12. e

Cet ouvrage fut réimprimé sous le titre de : « Suite du Voyage du monde de Descartes... »

Nouvelles diverses du temps. La Princesse des Pretintailles, par Mme la comtesse D. L. (D'AUNEUIL). *Paris, P. Ribou*, 1702, in-12.

Voy. ci-dessus, « Mélanges sérieux », col. 119, *b*.

Nouvelles du jour. Que font-ils en prison pour se désennuyer? Ils se battent. (Par N.-F.-X. GENTILLÂTRE.) *Nancy*, an III, in-8, 23 p.

Catalogue Noël, n° 1491.

Nouvelles Eaux minérales de Chateldon en Bourbonnois, avec des observations sur leurs effets. *Londres*, 1783, in-12, 152 p.

La dédicace est signée : D. D. M. M. (DESBRET, D. M., Montpellier).

Nouvelles ecclésiastiques, ou mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique... *S. l. n. d.* (1728 à 1803), in-4.

A partir de 1732, le sous-titre porte : Pour servir à l'histoire de la constitution *Unigenitus*.

Cet ouvrage est assez généralement connu sous le titre de : « Gazette ecclésiastique ». Il fut fondé par l'abbé Ph. BOUCHER et continué jusqu'en 1793 par les abbés BERGER, Jacq. FONTAINE DE LA ROCHE, Louis TROYA D'ASSIGNY, Louis GUIDI, L.-E. RONDET, Noël DE LARRIÈRE et Marie-Claude GUÉNIN, dit l'abbé DE SAINT-MARC. — On cessa de l'imprimer à Paris à la fin de 1793 ; mais l'abbé J.-B.-S. MOUTON le continua à Utrecht, où il parut dans le même format jusqu'à la mort de cet ecclésiastique, arrivée vers le milieu de l'année 1803.

Ce journal fut mis à l'*Index* le 28 juillet 1742 et le 10 mai 1757.

La collection de la Bibliothèque nationale, la plus complète que l'on connaisse, se compose de 71 volumes reliés en 26, allant de 1728 à 1798.

Elle est augmentée des deux tables suivantes :

Table des noms et matières contenus dans les « Nouvelles ecclésiastiques », ou mémoires pour servir à l'histoire de la constitution *Unigenitus* (années 1728-1731). *S. l.*, 1734, 2 vol. in-4.

Table raisonnée et alphabétique des « Nouvelles ecclésiastiques », depuis 1728 jusqu'en 1760 inclusivement. (Par l'abbé BONNEMARE.) *S. l.*, 1767, 2 vol. in-4.

Le P. Patouillet, jésuite, a publié pendant quelque temps le « Supplément de la Gazette ecclésiastique », où il relevait les prétendues erreurs et les omissions des auteurs de ce journal. f

Tandis que l'abbé DE SAINT-MARC approuvait et développait les principes de l'Eglise constitutionnelle, l'abbé H. JABINEAU, BLONDE et G.-N. MAULTROT les attaquaient avec force dans des feuilles de même format, intitulées : « Mémoires pour servir à l'histoire de la constitution civile du clergé ». L'abbé Jabineau étant mort au commencement d'août 1792, ce nouveau journal fut interrompu à cette époque. Il avait commencé à paraître le 6 janvier précédent. Voy. ci-dessus, col. 239, *a*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voy. pour plus de détails sur cette collection, Hatin, « Histoire de la presse », tome III, p. 433-446, et « Bibliographie de la presse », p. 57.

Nouvelles écossaises, traduites de l'anglais par le traducteur des « Juifs d'Europe et de Palestine »... (Mlle DE CHABAUD-LATOUR). *Paris, Delay*, 1847, in-18.

Nouvelles en vers, tirée (*sic*) de BOCCACE et de L'ARIOSTE, par M. DE L. F. (LA FONTAINE). *Paris, Cl. Barbin*, 1665, pet. in-12.

Premier essai de publication des « Contes de La Fontaine ». Le volume contient seulement deux contes : « le Cocu battu et content » de Boccace, et « Joconde » de L'Arioste. A la suite de « Joconde » se trouve « la Matrone d'Ephèse » de PÉTRONE, traduite en prose par SAINT-ÉVREMOND. Voici la description du volume : titre, avertissement, « le Cocu battu et content », ensemble 12 pages, y compris le privilége à la date du 10 décembre 1664; « Joconde » et la « Matrone d'Ephèse », 60 pages.

Nouvelles enfantines en français et en russe, suivies de compliments pour les fêtes, publiées par F. D. (François DABO); deuxième édit. *Moscou*, 1850, gr. in-12.

Nouvelles Ephémérides économiques, ou bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique. (Par l'abbé Nic. BAUDEAU.) *Paris, Didot*, 1774-76, 18 numéros ou cahiers in-12.

Il y a de plus un volume-programme de 120 pages, imprimé en 1774, ce qui porte à 19 le nombre des volumes. Voy. E. Daire, « Collection des économistes ». *Paris, Guillaumin*, 1846, tome I, grand in-8, note de la page 647, rectificative de celle de la page 303.

Hatin, « Bibliographie », page 71, cite trois numéros publiés en 1788, sans nom d'auteur.

Nouvelles espagnoles, par Mme D*** (la comtesse M.-C. D'AULNOY). *Paris, Cl. Barbin*, 1692, 2 vol. in-12. — *La Haye*, 1693, in-12.

Nouvelles (les) et Anciennes Reliques de M. Jean du Verger de Hauranne, abbé de Saint-Cyran, extraites de ses ouvrages. (Par le P. PINTHEREAU, jésuite.) *A Melphe, Maurice Mermillion*, 1680, in-4.

Nouvelles (les) et Antiques Merveilles, plus un Traicté des douze Césars, premiers empereurs de Rome, traduit d'italien en françois; enfin il y a une ode pour Dieu garde à la ville de Paris, faite en juin 1554. (Par Ch. FONTAINE.) *Paris, Guill. Le Noir*, 1554, in-16.

« Bibliothèque françoise » de du Verdier.

Nouvelles et Esquisses de mœurs. (Par Henri CORNE.) *Douai, Derégnaucourt*, 1838, in-8. D. M.

Nouvelles et Plaisantes Imaginations de

a Bruscambille (DES LAURIERS), dédiées à monseigneur le Prince, par le S. D. L. Champ. (le sieur DES LAURIERS, Champenois). *Paris, F. Huby*, 1613 et 1615, in-12. — *Rouen*, 1613, pet. in-12. — *Bergerac, Martin La Babille*, 1615. — *Sur la copie imprimée à Paris (Caen)*, 1617, pet. in-12.

Réimprimées à *Bruxelles, Mertens et fils*, 1864, in-18, 218 p., d'après l'édition de *Bergerac*, à 100 *b* exemplaires et 2 sur vélin.

Nouvelles Etrennes utiles et agréables, contenant un recueil de fables choisies dans le goût de La Fontaine, sur de petits airs et vaudevilles connus. (Par le P. J.-P. VALETTE, doctrinaire.) *Paris, Lottin*, 1734, in-32. — Les mêmes, avec des augmentations. *Paris, Lottin*, 1739, 1746, in-24. — Les mêmes, contenant un recueil de chansons morales et d'emblèmes, de même sur *c* de petits airs et vaudevilles connus (par Mme MASSUAU, religieuse de l'abbaye de Voysin, diocèse d'Orléans, morte en décembre 1748). *Paris, Lottin et Butard*, 1749, 2 vol. in-16.

Nouvelles extraordinaires de divers endroits. *Leide*, 1712-1809, 91 vol. in-4.

M. W.-P. Sautijn Kluit a donné (dans les « Handelingen v. de Maatsch d. Ned. Letterk. te Leide », *d* 1869-70) une monographie de cette importante publication, connue sous le titre de : « Gazette de Leyde ». Voici, d'après le Catalogue de la vente L.-C. Luzac, *Leyde*, 1872, n° 1802, quelle a été la part des divers rédacteurs ou directeurs :

1720-1737, J.-A. DE LA FONT, 18 vol.
1738, DE LA FONT et Etienne LUZAC.
1739-1797, Etienne LUZAC, 59 vol.
1798, n° 1-36, par Etienne LUZAC. — Nouvelles politiques, par Abr. BLUSSÉ le jeune, depuis le 11 mai, 1 vol.
e 1799-1803, Abr. BLUSSÉ le jeune, 5 vol.
1804, n° 1-80, Abr. BLUSSÉ le jeune. — Journal politique, J.-C. TEXIER-WESTMULLER, depuis le 23 octobre, 1 vol.
1805-1809, 29 septembre, n° 78, J.-C. TEXIER-WESTMULLER, 5 vol.

Voy. aussi Hatin, « les Gazettes de Hollande » (1866), p. 146 et suiv.

Nouvelles Facéties et Joyeusetés de monseigneur Van Bommel, à propos d'une *f* vierge qui n'entend pas changer de couleur. Par E. DE B. (Emile DE BRONCKART, ancien représentant). *Liége, Collardin*, 1841, in-8, 14 p.

Nouvelles Farces de Pinson, comédie en un acte mêlée de vaudevilles; dédiée à Mlle Lisette de La Chaponière, par un admirateur de sa grâce et de ses vertus (M. H. DENIZAIN). 1819, in-8.

Nouvelles (les) Femmes, ou suite du Siè-

Copyright 2007 Edition du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cle corrigé. Par M. GAUD* (Charles GAUDET). *Genève*, 1761, in-12, 93 p.

Signées : T. E. D. U. A. G.

Nouvelles (les) Fleurs des vies des saints et fêtes de l'année, mises en plus beau langage que les précédentes et augmentées de réflexions... par un solitaire (André DUVAL). *Lyon*, 1713, in-fol.

Nouvelles (les) Fleurs du Parnasse. *Lyon, Daniel Gayet*, 1667, in-12, 154 p.

« Viollet Le Duc possédait un exemplaire de ce recueil, avec une dédicace à M. Lanchenu et signée : A. NOEL. Dans l'exemplaire que nous avons sous les yeux, la dédicace à Iris, intitulée : « Prélude de l'auteur », ne porte aucune signature. On sait que cet auteur se nommait Etienne MOREAU, et l'on n'en sait pas davantage. »

(P. L. [M. Paul Lacroix], page 754 du « Bulletin du bibliophile », XVI, 1864.)

M. Monfalcon ne dit rien de tout cela dans son « Manuel du bibliophile lyonnais », 1857.

Nouvelles Fontaines domestiques, approuvées par l'Académie des sciences. (Par AMY.) *Paris, Coignard*, 1750, in-12.

Nouvelles (les) françoises, ou les divertissements de la princesse Aurélie. (Par SEGRAIS.) *Paris, A. de Sommaville*, 1657, 2 vol. in-8.

Suivant Segrais, il n'aurait été que le rédacteur de ces « Nouvelles », racontées à la cour de Mlle de Montpensier, qui est désignée, dans cet ouvrage, sous le nom de princesse Aurélie.

(Catalogue Walckenaer, nº 1865.)

Nouvelles (les) françoises, où se trouvent les divers effects de l'amour et de la fortune. (Par Charles SOREL.) *Paris, Billaine*, 1623, in-8.

Une nouvelle édition augmentée a été publiée sous le titre de : « Nouvelles choisies... » Voy. ci-dessus, col. 566, *b*.

Nouvelles galantes, comiques et tragiques. (Par Jean DONNEAU DE VISÉ.) *Paris, G. Quinet*, 1669, 3 vol. in-12.

M. P. Lacroix a donné, dans le « Bulletin du bouquiniste » du 15 mars 1869, pag. 148-152, la clef de cet ouvrage, telle qu'il l'a trouvée dans les papiers des bibliothécaires et collaborateurs du marquis de Paulmy.

Cet ouvrage est différent de celui du même auteur intitulé : « Nouvelles nouvelles... » Voy. ce titre.

Nouvelles galantes et critiques, par B... (Domenico BATACCHI, de Livourne), traduites de l'italien par un académicien des Arcades de Rome (Louis LOUET, de Chaumont, avocat). *Paris, Bertrandet*, an XII-1803, 4 vol. in-16.

Voy. « Supercheries », I, 174, *d*.

Nouvelles helvétiques, accompagnées de notes, par Mme S. D*** (Sophie MOSER, baronne DU WICQUET D'ORDRE). *Boulogne, chez Leroy-Berger*, 1814, 3 vol. in-12.

Nouvelles Heures à l'usage des enfants depuis l'âge de cinq ans jusqu'à douze. (Par Mme DE GENLIS.) *Paris, Maradan*, 1816, in-18.

Nouvelles Histoires et Paraboles, par l'auteur du « Cathéchisme pratique » (l'abbé Ch.-F. CHAMPION DE NILON). *Paris, Mérigot le jeune*, 1786, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Nouvelles historiques. (Par Ch. RIVIÈRE DUFRESNY.) *Leyde (Paris)*, 1692, 2 vol. in-12.

Nouvelles Idées concernant les journaux. (Par le comte P.-L. ROEDERER.) *Paris, imp. de Lachevardière*, mars 1832, in-4, 44 p.

Tirées à 50 exemplaires.

Nouvelles Idées sur la formation des fossiles. (Par le président C.-F. GAUTRON DE ROBIEN.) *Paris*, 1751, in-8.

Nouvelles Idylles de M. GESSNER (trad. en français par J.-H. MEISTER). *Zurich et Paris, Costard*, 1776, in-12.

Nouvelles imitées de CERVANTES et autres auteurs espagnols, par le citoyen C*** (C. COSTE D'ARNOBAT). *Paris, Gérard*, 1802, 2 vol. in-12.

Nouvelles Instructions pour l'éducation des enfans. (Traduites de l'anglois de Jean LOCKE, par COSTE.) *Amsterdam*, 1699, in-12.

Nouvelles Instructions sur les eaux minérales de Châteldon en Bourbonnois. (Par DESBRET.) *Clermont-Ferrand, impr. d'Ant. Delcros*, in-12, 24 p.

Nouvelles instructives, bibliographiques, historiques et critiques de médecine et de chirurgie, ou recueil raisonné de tout ce qu'il importe d'apprendre chaque année pour être au courant des connaissances relatives à l'art de guérir. (Par RETZ, de Rochefort.) *Paris, Méquignon l'aîné*, 1785-1791, 7 vol. in-16.

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre à partir du tome III.

Nouvelles intéressantes au sujet de l'attentat commis le 2 septembre 1758 sur la personne sacrée de Sa Majesté Très-Fidèle le roi de Portugal. (Par le P. Jean-Pierre VIOU, dominicain.) *S. l.*, 1759, 2 vol. in-12.

Nouvelles Leçons de grammaire fran-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

çaise et d'orthographe, par demandes et par réponses, etc., classées suivant la méthode adoptée par MM. Restaud et Lhomond. (Par D'AUPHIGNY-BEAUVAIS.) *Paris*, 1809, in-18. D. M.

Nouvelles Lettres à un ami, sur les prêts usuraires de commerce. (Par l'abbé J.-B. DE LA PORTE.) *Amsterdam et Paris, Delévaque*, 1769, in-12.

Nouvelles Lettres angloises, ou Histoire du chevalier Grandisson, par RICHARDSON, traduites de l'anglois (par l'abbé A.-F. PRÉVOST D'EXILES). *Amsterdam* (*Paris*), 1755, 1776, 8 vol. in-12.

Nouvelles Lettres apologétiques pour M. Arnauld. (Attribuées au P. LE TELLIER, jésuite.) In-12.

Les Jésuites ont inséré dans ce volume la fameuse dissertation du docteur Arnauld, intitulée : « Dissertation selon la méthode des géomètres, pour la justification de ceux qui employent en écrivant des termes que le monde estime durs. » Voy. « Lettres » d'Ant. Arnauld, t. III, p. 247.

Nouvelles Lettres curieuses et galantes, par M***, de l'Académie françoise. *Amsterdam, P. Brunel*, 1727, 2 vol. in-12.

Ce sont les « Lettres » de Fr. DUVAL. Voy. « Lettres curieuses », V, 1233, *c*.

Nouvelles Lettres d'un prieur à un de ses amis, pour la défense du livre des « Règles pour l'intelligence des saintes Ecritures ». (Par l'abbé J.-B.-R. PAVIE DE FOURQUEVAUX.) *Paris, J. Estienne*, 1729, in-12.

Nouvelles Lettres d'un voyageur anglois. (Par Martin SHERLOCK, rédigées par le marquis C.-F.-A. DE LEZAY-MARNÉSIA.) *Paris*, 1779, in-8.

Nouvelles Lettres de feu M. Guy PATIN, tirées du cabinet de M. Charles Spon. (Publiées par Nic. MAHUDEL.) *Amsterdam*, 1718, 2 vol. in-12.

Nouvelles Lettres de l'auteur de la Critique générale de l' « Histoire du calvinisme » de M. Maimbourg. (Par P. BAYLE.) *Ville-Franche, P. Le Blanc*, 1685, 2 vol. in-16.

Nouvelles Lettres de M. P. BAYLE (précédées d'une Apologie de M. Bayle, ou lettre d'un sceptique, c'est-à-dire de M. DE MONIER, ancien procureur général de la Chambre des comptes de Provence, contre l' « Examen du pyrrhonisme » de Crousaz). *La Haye, Jean Van Duren*, 1739, 2 vol. in-12.

Ces Lettres ont été imprimées avec beaucoup de négligence. L'éditeur inconnu mérite aussi de graves reproches pour les inexactitudes que renferme la préface. Voy. le Dictionnaire de Chaufepié, article *Bayle*.

L'exemplaire que je possède de ces Lettres vient d'un amateur, qui a corrigé à la main la plus grande partie des fautes d'impression ; il a aussi ajouté aux Lettres un grand nombre de notes qui décèlent des connaissances étendues en histoire littéraire.

Nouvelles Lettres et Œuvres galantes dédiées à Son Altesse sérénissime monseigneur le duc d'Orléans... Par M. S... D... (SOYER DESTAUVELLES). *Paris, L.-A. Thomelin*, 1724, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Nouvelles Lettres françaises sur toutes sortes de sujets, tirées de nos meilleurs auteurs modernes. (Par J.-H. MEYNIER.) *Hof*, 1794, in-8.

Nouvelles Lettres instructives et amusantes sur l'Académie des belles-lettres de Marseille. (Par l'abbé MARTIN.) *Bruxelles, Matthieu Waurans*, 1744, in-12.

Nouvelles Lettres persanes, traduites de l'anglois (de G. LITTLETON). *Londres*, 1735, 2 vol. in-16.

Voy. « Lettres d'un Persan... », V, 1242, *b*.

Nouvelles Lettres provinciales (dirigées contre la morale des jésuites, en particulier contre le père Maire, le conseil de l'évêque de Marseille, Belzunce ; par le père LOMBARD, dominicain). (Vers 1750), in-12.

Nouvelles Lettres provinciales, ou lettres écrites par un provincial à un de ses amis, sur les affaires du temps, par l'auteur de la « Revue politique de l'Europe en 1825 » (P.-F.-X. BOURGUIGNON D'HERBIGNY). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, nov. 1825, in-8, 224 p. — *Bruxelles, de Mat*, 1825, in-8, 122 p.

Condamné à trois mois de prison pour cet ouvrage, l'auteur se retira dans les Pays-Bas.

Nouvelles Lettres sur l'éducation. (Par WEILER, de Strasbourg.) *Londres*, 1787, in-8.

Nouvelles Lettres sur les montagnes, ou livre classique sur la formation des montagnes, par M. VOIGT ; traduit de l'allemand (par J.-F. DE FONTALLARD). *Strasbourg et Paris*, 1787, in-8.

Nouvelles Libertés de penser, contenant : 1° Réflexions sur l'argument de Pascal et de Locke concernant la possibilité d'une vie à venir (par FONTENELLE) ; 2° Sentimens des philosophes sur la nature de l'âme (par J.-B. DE MIRABEAU) ; 3° Traité de la liberté (par FONTENELLE) ; 4° Ré-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

flexions sur l'âme et sur l'existence de Dieu ; 5° le Philosophe (par DU MARSAIS). *Amsterdam (Paris, Piget)*, 1743, in-12.

Les Réflexions de Fontenelle sur l'argument de Pascal et de Locke, le Traité de la liberté du même auteur, et le Philosophe de du Marsais, ont été plus correctement réimprimés, par les soins de Naigeon, dans le « Dictionnaire de la philosophie ancienne et moderne », faisant partie de l' « Encyclopédie méthodique ». Voy. les articles PASCAL, FONTENELLE et DU MARSAIS.

Nouvelles littéraires (du 1er décembre 1723, du 1er janvier, du 1er février et du 1er mars 1724.) (Par le P. DESMOLETS et l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Paris, veuve Le Febvre et Mesnier*, 1723 et 1724, in-8.

Ce recueil a été publié sous le privilége obtenu par Adrien Martel, avocat, pour des « Mélanges de littérature » de la Société des curieux; et, s'il n'en a paru que sept cahiers, c'est que le P. Desmolets s'aperçut que ce travail ne plaisait pas à ses supérieurs. Le nom des deux auteurs a été oublié par l'abbé de Claustre, dans son « Mémoire sur les journaux » (tome X de la « Table du Journal des savans »). Les abbés BONARDY et François GRANET ont coopéré à ce journal.

Nouvelles littéraires, contenant ce qui se passe de plus considérable dans la république des lettres. (Par DU SAUZET, J.-Fréd. BERNARD et autres.) *La Haye, Henri du Sauzet*, 1715-1720, 11 vol. in-8.

Nouvelles littéraires, curieuses et intéressantes. (Par Adrien MARTEL, avocat au Parlement de Toulouse.) *Paris*, 1723, in-12. — *Lyon, Claude Guerrier*, 1724, in-12.

Nouvelles littéraires de divers pays, avec des Supplémens pour la Liste et le Nécrologe des astronomes, par l'auteur du « Recueil pour les astronomes » (Jean BERNOULLY). *Berlin*, 1776, 6 parties in-8.

Nouvelles littéraires et critiques de médecine, chirurgie et pharmacie, servant de réplique à P. Sue; par un étudiant en médecine, etc. (le docteur RETZ). *Amsterdam, et se donne à Paris*, 1786, in-18.

Nouvelles littéraires, recueil composé de mémoires et de pièces fournis par des académiciens. *Caen, imp. de Godes-Rudeval*, 1740-44, 5 vol. in-8.

MORVAL dirigea cette feuille; en 1741, l'abbé Gabr. PORÉE commença à s'en occuper; en 1744, il en devint le directeur principal.
(Frère, « Manuel du bibliographe normand ».)

Nouvelles Lois françaises, ou Recueil complet des décrets sanctionnés, divisés par ordre de matières; avec des notes et explications. Par une société de jurisconsultes. (Par Aug.-Ch. GUICHARD.) *Paris, Didot jeune*, 1790-92, 4 vol. in-4.

Nouvelles (les) Lumières politiques pour le gouvernement de l'Eglise, ou l'Evangile nouveau du cardinal Palavicin, révélé par lui dans son « Histoire du concile de Trente ». (Par Jean LE NOIR, théologal de Seez.) *S. l. n. d.*, in-4. — *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Jean Martel*, 1676, in-12; 6 ff. lim. et 264 p. — *Amsterdam*, 1677, in-12. — *Cologne, P. Marteau*, 1687, in-12.

L'édition de Cologne est la même que celle de 1676; il n'y a que les douze premiers feuillets de réimprimés. Il en existe aussi des exemplaires sous le titre de : « Evangile nouveau... » Voy. V, 332, *c*.

Nouvelles morales des faubourgs. Par M. N. A*** (l'abbé N. ARNAULT, curé de la paroisse Saint-Joseph, à Paris). *Paris, C. Douniol*, 1855, in-32.

Contient deux Nouvelles.
La troisième Nouvelle, *Paris, C. Douniol*, 1856, in-18, a paru sous les mêmes initiales.
Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Nouvelles (les) Muses royales, où, par l'ordre des années, sont contenues les immortelles actions de Louis XIII. (Par DU PERRON LE HAYER.) *Paris, Toussainct Quinet*, 1637, in-4.

La « Bibliothèque historique de la France » cite l'ouvrage sans nom d'auteur, sous le n° 21865, à peu près comme on le voit ici. Le titre a été levé sur l'exemplaire de la Bibliothèque du conseil d'Etat (1823). Il paraît que les exemplaires datés de 1635 portent le nom de l'auteur.
On lit au titre courant tantôt « les Muses royales », tantôt « les Palmes du juste ». C'est sous ce dernier titre que l'ouvrage est indiqué dans la « Biographie universelle », avec la date de 1635.

Nouvelles Notices sur la Vendée, faites dans un voyage en 1820. (Par le chevalier SAPINAUD DE BOIS-HUGUET.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1822, in-8, 57 p.

Nouvelles nouvelles divisées en trois parties. Par M. DE..... (Jean DONNEAU DE VISÉ). *Paris, Pierre Bienfaict*, 1663, 3 vol. in-12.

Ces volumes, dans lesquels se rencontrent des pages où Molière est l'objet des plus vives attaques, ne sont pas l'œuvre d'un seul écrivain. Les critiques qui se sont le plus occupés du XVIIe siècle et de Molière, M. Moland entre autres, sont d'accord de laisser la paternité de la partie principale de ce recueil à DONNEAU DE VISÉ, en lui associant pour le reste le comédien VILLIERS et sans doute aussi quelques autres. G. M.

Nouvelles Observations en faveur du remboursement de rentes constituées provenantes des hospices. (Par N. BORROMÉE.) *Dijon*, an X-1802, in-4, 22 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nouvelles Observations et Attestations sur la transcendance du bois de mélèze dans les constructions tant de mer que de terre (en français, par D.-B. QUATRE-MÈRE-DISJONVAL ; en hollandais, par P.-H. MARRON). *Dordrecht*, 1803, in-8.

V. T.

Nouvelles Observations microscopiques... par NEEDHAM... (traduites en partie de l'anglois, par Louis-Anne LAVIROTTE). *Paris, Ganeau*, 1750, in-12. *b*

L'ouvrage original anglais a été publié à *Londres* en 1745.

Nouvelles Observations, ou guerre civile des François sur la langue. (Par Louis-Augustin ALEMAND.) *Paris, Langlois*, 1688, in-12.

Nouvelles Observations physiques et pratiques sur le jardinage, traduites de l'anglois de BRADLEY (par P.-F. DE PUISIEUX). *Paris*, 1856, 3 vol. in-12. *c*

Nouvelles Observations sur l'Angleterre, par un voyageur. (Par l'abbé G.-F. COYER.) *Paris, veuve Duchesne*, 1779, in-12.

Nouvelles Observations sur l'édit portant création des conservateurs des hypothèques, etc., du mois de juin. (Par DUMONT.) *Paris*, 1786, in-12. *d*

Dumont est auteur des notes sur les « Décisions de la Coutume de Berri », par LA THAUMASSIÈRE. *Bourges*, 1743, in-4.

Nouvelles Observations sur l'état actuel des montagnes des Hautes-Pyrénées et des sources thermales qui en découlent, en particulier de celles de Saint-Sauveur... (Par FABAS.) *Tarbes, Lavigne*, 1808, in-8. *e*

Nouvelles Observations sur l'ouvrage de M. l'abbé de La Mennais intitulé : « de la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil », et sur diverses apologies de cet auteur... par un ancien grand-vicaire (l'abbé CLAUSEL DE COUSSERGUES). *Paris, Adr. Leclère*, 1826, in-8, 68 p.

Nouvelles Observations sur la promesse d'enseigner les quatre articles de la déclaration de 1682, exigée des professeurs de théologie par le ministre de l'intérieur ; par un rédacteur du « Mémorial catholique » (F. ROBERT DE LA MENNAIS). *Paris, au bureau du « Mémorial catholique »*, 1824, in-8, 16 p. *f*

Nouvelles Observations sur la seconde lettre de M. L. (Larrière, par l'abbé Claude MEY). *En France*, 1780, in-12. *a*

Voy. « Lettre à l'auteur de la Dissertation... », V, 1086, *a*.

Nouvelles Observations sur la Valachie, sur ses productions, son commerce... suivies d'un Précis historique des événemens qui se sont passés dans cette province en 1821, par un témoin oculaire. On y a joint le plan de la bataille de Dragachan. Par F.-G. L. (F.-G. LAURENÇON). *Paris, Egron*, 1822, in-8.

Nouvelles Observations sur le pouls intermittent, qui indique l'usage des purgatifs... par M. Daniel COX, médecin du collége de Londres. Ouvrage traduit et augmenté de quelques remarques par M. D*** (Bertr. DUPUY), médecin de la Faculté de Toulouse... *Amsterdam et Paris, Vincent*, 1760, in-12. — *Id.*, 1761, in-12.

Nouvelles Observations sur le texte et les versions du Nouveau Testament, par R. S. P. (Richard SIMON, prêtre). *Paris, J. Boudot*, 1695, in-4.

Nouvelles Observations sur les deux systèmes de la noblesse commerçante ou militaire. (Par P.-A. D'ALÈS DE CORBET.) *Amsterdam (Paris)*, 1758, in-12.

Nouvelles Observations sur les différentes méthodes de prêcher, avec un Recueil de tous les prédicateurs qui ont prêché l'Avent et le Carême devant Leurs Majestés Louis XIV et Louis XV, qui ne se trouve nulle part. (Par l'abbé Antoine ALBERT.) *Lyon, Pierre Bruyset-Ponthus*, 1757, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Nouvelles Observations sur les fables de La Fontaine, et Etrennes à la jeunesse studieuse de l'un et de l'autre sexe. (Par DE PONS.) *Clermont, imp. de Landriot*, 1808, in-18.

Nouvelles Œuvres (posthumes) de M. l'abbé DE MAUCROIX, contenant la première Tusculane de CICÉRON... les Satyres, les Epîtres et l'Art poétique d'HORACE (publiées par la comtesse DE MONTMARTIN). *Paris, Cailleau*, 1726, in-12.

« Bibliothèque françoise » de Goujet, t. III, p. 80 et 81.

Nouvelles Œuvres de SARRASIN. (Mises au jour par FLEURY, secrétaire de Mé-

Copyright 2007 Editions Le journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nage.) *Paris, Barbin*, 1675, 2 vol. in-12.

Cette édition est le fruit d'une infidélité de ce secrétaire de Ménage, qui fit une copie des pièces de Sarrasin que son maître avait supprimées dans les éditions qu'il avait données des Œuvres de son ami (voy. « Œuvres de M. Sarrasin ») et qui en traita avec le libraire Barbin.

Nouvelles Œuvres en prose et en vers, par M. H*** (HUET DE LA MARTINIÈRE, et non MARINIÈRE). *Aux Dardanelles*, 1760, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 231, *b*.

Nouvelles Œuvres mêlées de M. DE SAINT-EVREMOND (publiées par l'abbé Franç. RAGUENET). *Paris*, 1700, in-12.

Nouvelles (des) Officialités, ou réfutation d'un écrit de M. le comte Lanjuinais... contre une ordonnance de monseigneur l'évêque de Metz... Par l'auteur des « Mémoires historiques sur les affaires ecclésiastiques de France » (le comte Jos. JAUFFRET). *Paris, Méquignon fils aîné*, 1821, in-8, 44 p.

Nouvelles ou mémoires historiques, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans l'Europe, par Mme D*** (D'AULNOY). *Paris, Barbin*, 1693, 2 vol. in-12.

Nouvelles (les) Pensées de GALILÉE, etc., traduites de l'italien en françois (par le P. Marin MERSENNE). *Paris, Henri Gamon*, 1639, in-8.

Barbier, dans une note ajoutée à la suite de ce titre (« Dictionnaire des anonymes », 2e éd., n° 12839), dit: « Cet ouvrage est probablement le même que les « Méchaniques » de Galilée. » Le savant bibliographe n'a-t-il pas été induit en erreur? L'ouvrage de Galilée, dont ces pensées sont une traduction, a pour titre : « Discorsi e dimostrazioni matematiche », etc. *Leyde, appresso gli Elsevirii*, 1638, in-4.

On trouve des détails très-curieux sur le père Mersenne dans la « Vie de Descartes », par Baillet. *Paris*, 1690, in-4. Le père Hilarion de Coste a aussi publié une vie de Mersenne, mais elle offre peu d'intérêt.

D. M.

Nouvelles Pièces détachées, par M*** (DOIGNY DU PONCEAU). *Londres* (*Paris*), 1775, in-8.

Nouvelles Pièces intéressantes, servant de supplément à tout ce qu'on a publié sur les états généraux, et sur l'éducation des princes destinés à régner. (Publiées par L.-P. BÉRENGER.) *S. l.*, 1789, 2 vol. in-8.

On trouve à la fin du second volume une pièce ainsi intitulée : « les Quatre Etats de la France, poëme patriotique, traduit librement du chancelier de L'Hôpital ». Ce titre est supposé. L'ouvrage est de BÉRENGER, qui avait prié un ancien professeur de Bourges, nommé Mouzon, de le mettre en vers latins. Le professeur en fit la promesse ; mais il est mort vers l'année 1797, sans l'avoir remplie. On a de Mouzon quelques bons morceaux de poésie latine.

Nouvelles piémontaises. Egilsa, par Silvio PELLICO. — Imilda, par M. le comte DE B*** (BALBE). — Sœur Marguerite, par M. DE B*** (A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE). *Paris, Ladvocat*, 1835, in-8.

D. M.

Nouvelles Poésies héroïques, gaillardes et amoureuses. Ensemble un nouveau recueil des plus beaux airs de cour, à chanter, à danser et à boire, mis en chant par les meilleurs musiciens de ce temps. *Paris, Est. Loyson*, 1662, 2 part. pet. in-12, front. grav.

On trouve dans ce recueil, fait par Pierre PERRIN, le premier opéra représenté en France.

Nouvelles Poésies lyriques et autres, contenant des odes sacrées, des odes diverses, etc., par L. L. (Louis LUZARCHE). *Paris*, an VI-1798, in-8.

Nouvelles Poésies spirituelles et morales sur les plus beaux airs de la musique françoise et italienne, et de petites fables sur les airs des plus beaux vaudevilles. *Paris, Lottin et autres*, 1730-1737, sept recueils in-4 obl.

Frédéric DESESSART, laïc, a dirigé ces recueils. Les poésies sont de divers auteurs ; les fables sont du père J.-P. VALETTE, doctrinaire. Voy. ci-dessus, « Nouvelles Etrennes utiles... », col. 572, *b*.

Nouvelles pour le jeune âge, par Mme DE S*** (SÉNILHES, née SAINT-BRICE, auteur de plusieurs romans). *Paris, Ch. Gosselin et H. Bossange*, 1833, in-12.

Nouvelles Prédictions de la destinée des Etats et des empires du monde; les desseins du roi d'Angleterre, les intrigues de la cour de France, la naissance et l'éducation du prince de Galles. (Par le duc DE SCHOMBERG.) *Londres* (*Hollande*), 1688, pet. in-12.

Nouvelles Preuves de l'incompétence de la puissance temporelle, etc. (Par G.-N. MAULTROT.) 1791, in-8, 12 p.

Voy. les mots : « Preuve de l'incompétence », etc.

Nouvelles Preuves du rapt de Mme Revel, ou réponse de M. Revel, capitaine pensionné, à M. M*** (Masson), se disant officier d'artillerie. (Par M. ROUCHER.) *Paris, Mme veuve Lepetit*, 1816, in-12.

Nouvelles Recherches pour servir à l'histoire de la ville de Beaucaire, par M***

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(le chevalier DE FORTON)... *Avignon, Séguin*, 1836, in-8.

L'auteur a signé l'avertissement.

Nouvelles Recherches sur l'origine et la destination des pyramides d'Egypte, ouvrage suivi d'une dissertation sur la fin du globe terrestre, par A. P. J. D. V... (Anne-Pierre-Jacques DEVISMES). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1812, in-8, IV-151 p.

Nouvelles Recherches sur la chirurgie, par M. M*** (MUIS). *Trévoux*, 1700, in-12.

Nouvelles Recherches sur la France, ou recueil de Mémoires historiques sur quelques provinces, villes et bourgs du royaume... (Publié par L.-T. HÉRISSANT.) *Paris, Hérissant*, 1766, 2 vol. in-12.

Nouvelles Recherches sur la génération des êtres organisés... par Pierre-Eutrope S*** (SERAIN). *Paris, veuve Humaire*, 1783, in-12.

Nouvelles Recherches sur la langue, l'origine et l'antiquité des Bretons, pour servir à l'histoire de ce peuple; par M. L. T. D. C. (T.-M. LA TOUR D'AUVERGNE-CORET), capitaine au 80e régiment d'infanterie, de l'Académie espagnole de l'histoire, et du Musée de Paris. *Bayonne, P. Fauvet*, 1792, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 985, *f*.

Nouvelles Recherches sur les découvertes microscopiques et la génération des corps organisés, traduites de l'italien de SPALANZANI (par l'abbé RÉGLEY); avec des notes, des recherches physiques et métaphysiques sur la nature et la religion, et une nouvelle théorie de la terre, par NÉEDHAM. *Paris, Lacombe*, 1769, 2 parties in-8.

Nouvelles Recherches sur les impressions liégeoises du XVIe siècle, par U. C. (Ulysse CAPITAINE). *Bruxelles*, 1854, in-8, 7 p.

Tirées à 25 exemplaires.

Extraites du « Bulletin du bibliophile belge », t. II, 2e série.

Nouvelles Réclamations de l'auteur-fondateur, propriétaire de l'institution de Sainte-Périne, à Chaillot... (Par DUCHAYLA.) *Paris, impr. de Patris*, 1817, in-8.

Nouvelles (les) Récréations et Joyeux Devis de feu Bonaventure DES PERIERS, valet de chambre de Marguerite, reine de Navarre. (Attribués à Jacques PELLETIER. Nic. DENISOT et autres.) *Lyon, Granjan*, 1558, in-8. — *Lyon, Roville*, 1561, in-4. — *Lyon, Rigaud*, 1571, in-16. — *Paris, Bonfons*, 1572; *Bonneval*, 1582, in-16.

On trouve une note curieuse sur les différents auteurs de ces contes, dans les « Jugemens des savans » de Baillet, édition de La Monnoye, in-4, t. VI, p. 387. Le savant La Monnoye y prouve très-bien qu'ils ne peuvent pas être *tous* de des Periers; mais il ne nie pas que des Periers en ait composé la plus grande partie. C'est donc à tort que Lenglet du Fresnoy, Moréri, de Bure le jeune et autres ont dit que ces contes sont, non de Bonaventure des Periers, mais de Jacques Pelletier et de Nicolas Denisot.

En 1735, le libraire d'*Amsterdam*, *Chastelain* (*Piget*, de *Paris*), réimprima ces contes avec des remarques que La Monnoye avait laissées manuscrites. Voy. « Contes et Nouvelles... », IV, 745, *b*.

Nouvelles Réflexions d'un jeune homme, ou suite à l'Essai sur la dégradation de l'homme en société, par M. le chevalier de F. (Par D'ARTAIZE.) *Paris, Royez*, 1787, in-12.

D'Artaize prit alors pour masque ce nom : *Le chevalier de Feucher*.

Nouvelles Réflexions d'un royaliste sur l'ordonnance de réformation. (Par A.-L.-L.-H. DUCHESNE.) *Paris*, 1822, in-8, 96 p.

Nouvelles Réflexions, ou sentences et maximes morales et politiques. (Par l'abbé Et.-Fr. DE VERNAGE.) *Paris et Lyon*, 1690, in-12.

La troisième édition, *Paris*, 1694, in-12, porte le nom de l'auteur sur le titre.

Nouvelles Réflexions sur l' « Art poétique ». (Par Bernard LAMY.) *Paris, Pralard*, 1668 (1678), in-12.

Nouvelles Réflexions sur la déclaration du 23 avril 1743, concernant la communauté des maîtres chirurgiens-jurés de Paris. (Par L. DE SANTEUL, médecin.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Nouvelles Réflexions sur les usages, la discipline et l'indépendance des avocats. (Par LÉCUREL DE VILLEMONT, avocat au Parlement de Besançon.) (*Besançon*), 1786, in-8.

Nouvelles Relations du Levant, par M. P. A. (P.-A. POULLET). *Paris, L. Billaine*, 1667, in-12.

Catalogue Langlès, n° 2242.

Nouvelles religieuses, par Mme *** (TARBÉ DES SABLONS). *Paris, Gaume frères*, 1840, 2 vol. in-18. D. M.

Nouvelles Remarques. (Par l'abbé L.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BORDELON.) *Lyon, J. Lyons*, 1693, in-12. D. M.

C'est une suite aux « Réflexions critiques » du même auteur. *Lyon, J. Lyons*, 1693, in-12.

Nouvelles Remarques sur la langue françoise. (Par Jos. LEVEN DE TEMPLERY, de la Chambre des comptes d'Aix.) *Paris, Martin et George Jouvenel*, 1698, in-12.

Réimprimées sous le titre de : « Génie, Politesse, etc., de la langue françoise ». *Paris, Cot*, 1705, in-12. Voy. V, 536, *f*.

Nouvelles Remarques sur la langue françoise, par M. N. B*** (Nicolas BERAIN, avocat). *Rouen, Viret*, 1675, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1234, *c*.

Nouvelles Remarques sur tous les ouvrages du sieur D***. *La Haye, Jean Strik* (*Lyon*), 1685, pet. in-8, 114 p. — Autre édit. *Ibid., id.*, 115 p.

L'épître à M. de ***, qui vient après celle à monseigneur le duc de ***, est signée : P***** (Nic. PRADON).

Nouvelles Remontrances du Parlement de Bourgogne au roi (touchant l'affaire de M. de Varennes, rédigées par le président Ch. DE BROSSES et Jean-Louis MALETESTE DE VILLEY, conseiller). *Dijon*, 1762, in-12.

Nouvelles romanesques et galantes. 2 vol. in-12.

Une note manuscrite de A.-A. Barbier attribue cet ouvrage à Louis BELIN DE LA FAYE, avocat au siége présidial du Mans.

Dans son « Histoire littéraire du Maine », 2e édit., 1871, t. II, p. 62, M. Hauréau donne la même attribution ; mais il déclare n'avoir pu avoir d'autres renseignements sur cet ouvrage.

Nouvelles toutes nouvelles, par M. D. L. C. (le chevalier DE MAILLY). *Paris, Aug. Hébert*, 1708, in-12, 370 p. — *Paris*, 1709, pet. in-12. — *Amsterdam, aux dépens de Roger, qui vendra toujours sa marchandise à meilleur marché que qui que ce soit, quand même il la devrait donner pour rien*, 1710, pet. in-12, fig.

Nouvelles traduites de l'espagnol de CERVANTES (par Pierre HESSEIN). *Paris*, 1707, in-12.

Voy. ci-dessus, « Nouvelles de Michel de Cervantes... », col. 568, *c*.

Nouvelles Visites au Saint-Sacrement, ou effusion de cœur à Jésus-Christ et à la sainte Vierge. (Par le P. DE BUSSY, jésuite.) *Amiens, Caron-Vitet*, 1826, in-18.

Nouvelles Vues sur l'administration des finances et sur l'allégement de l'impôt. (Par HOCQUART DE COUBRON.) *Londres*, 1787, in-8.

Nouvelles Vues sur le système de l'univers. (Par l'abbé G.-M. DU BREIL DE PONTBRIANT.) *Paris, Chaubert*, 1751, in-8.

Nouvelliste (le) du Parnasse, ou réflexions sur les ouvrages nouveaux. (Par les abbés P.-F. GUYOT DESFONTAINES et Franç. GRANET.) *Paris, Chaubert*, 1731-1732, 4 vol. in-8.

Nouvelliste (le) sans fard, ou la gazette sans privilége. *Cologne et Clèves*, oct. 1723-27 avril 1725, 27 numéros in-8.

Voy. Hatin, « Gazettes de Hollande », page 168. Suivant une note manuscrite, cette publication aurait eu pour auteur PRÉVOST DE MAISONS.

Nouvelliste vaudois et étranger. (Par A. FISCHER, Luc. VINCENT et J.-S.-H. GILLIERON.) 17 février 1798-23 mars 1804. — Gazette suisse. (Par les mêmes.) Du 30 mars 1804. 10 vol. in-4 et in-8.

Novales (les) de Venesmes. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Novice (la) de Saint-Dominique, par lady MORGAN ; traduite en français (par Mme la vicomtesse DE RUOLZ). *Paris*, 1805, 4 vol. in-12.

Novy (Lou) para, coumedie prouvençalou, en tres actes, per J. B. C*** (J.-B. COYE). *Cracouviou*, 1743, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 369, *a*.

Noyer (le) sur le grand chemin, élégie d'OVIDE, expliquée en françois, à l'usage des écoliers. (Par le P. Henri BOILLOT, jésuite.) *Lyon, Claude Juttet*, 1712, in-12.

A la suite de l'explication se trouve une traduction en vers de la même pièce.

Nudités (les) ou les crimes du peuple. (Par J.-Mar. CHASSAIGNON.) *Paris*, 1792, in-8.

Avec cette épigraphe :

Les rois sont avilis ; ils ne sont plus à craindre ;
C'est le Peuple qui règne, et c'est lui qu'il faut peindre
Satellite et bourreau, etc.

Ouvrage singulier, qui, dans la pensée de l'auteur, devait servir d'antidote à celui de La Vicomterie sur les crimes des rois.

Il est adressé : « A nos seigneurs les gueux magnifiés, les canaillocrates, adamites, caïnistes, sicaires, sanguivores, flagellistes, stercoristes. »

Voy. sur Chassaignon « les Mémoires biographiques et littéraires », par M. Breghot du Lut, *Lyon*, 1828, in-8.

Nuée (la) sur le sanctuaire, ou quelque chose dont la philosophie orgueilleuse de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

notre siècle ne se doute pas ; traduit de l'allemand d'ECKARTSHAUSEN (par F.-G. COESSIN, auteur des « Neuf Livres »). *Paris*, 1819, in-16.

Nuit (la) d'un joueur, ou le petit Beverley, vaudeville, par MM*** (Armand DARTOIS et Jul.-Jos. GABRIEL). *Paris*, 1827, in-8.

C'est le « Beverley d'Angoulême », comédie de Aude mise en vaudevilles.

Nuit (la) et le Moment, ou les Matines de Cythère, dialogue. (Par CRÉBILLON fils.) *Londres*, 1755, in-12.

Nombreuses réimpressions.

Nuits (les) angloises, ou recueil des traits singuliers, etc., propres à faire connoître le génie et le caractère anglois. (Par A.-G. CONTANT D'ORVILLE.) *Paris*, *Costard*, 1770, 4 vol. in-8.

Nuits (les) attiques d'AULU-GELLE, traduites pour la première fois, accompagnées d'un commentaire, et distribuées dans un nouvel ordre, par M. l'abbé DE V... (l'abbé Joseph DONZÉ DE VERTEUIL). *Paris*, *Dorez*, 1776-1777, 3 vol. in-12.

Nuits (les) clémentines, poëme en quatre chants sur la mort de Clément XIV (Ganganelli), par D. Giorgi BERTOLA, traduction libre de l'original italien (par L.-Ant. CARACCIOLI), suivie du poëme original. *Paris*, *Lottin jeune*, 1773, in-12.

Nuits (les) d'hiver, variétés philosophiques et sentimentales. (Par Cl.-Fr.-Xav. MERCIER.) *Paris*, an III, in-18, 180 p.

Nuits (les) de Berlin, suivies d'un tableau de l'état général du protestantisme en Europe et dans les missions protestantes (ainsi que d'un coup d'œil sur l'état des missions catholiques dans les pays étrangers). Par l'éditeur des « Souvenirs de la marquise de Créquy ». *Paris*, *Werdet*, 1838, 2 vol. in-8.

On lit sur sa couverture seulement que cet ouvrage est imité de l'allemand de SCHNEIDER. L'ouvrage de L. Schneider est intitulé : « Berliner Nächte ».

On sait que les « Souvenirs de la marquise de Créquy » sont l'œuvre du comte DE COURCHAMPS.

Voy. « Supercheries », I, 806, *b*.

Suivant une note manuscrite, l'éditeur en aurait été J.-N. LAFFITTE.

Nuits de l'abdication de l'empereur Napoléon. (Par DIDIER.) *Paris*, *Plancher*, 1815, in-8.

Nuits (les) de la Conciergerie, rêveries mélancoliques et poésies d'un proscrit. Fragments échappés au vandalisme. (Par Cl.-Fr.-Xav. MERCIER, de Compiègne.) *Paris*, *veuve Girouard*, an III-1795, in-18, fig.

Nuits (les) de Paris, ou le spectateur nocturne. (Par RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Londres et Paris*, 1788-1794, 16 part. en 8 vol. in-12, avec 18 grav.

La pagination est suivie jusqu'à la fin de la quatorzième partie, qui s'arrête à la page 3359, et qui, dans l'esprit de l'auteur, devait être la dernière ; car, après la table, on lit : Fin de la quatorzième et dernière partie.

La quinzième partie a ce titre spécial : « la Semaine nocturne : sept nuits de Paris qui peuvent servir de suite aux IIICLXXX déjà publiées... » *Paris*, *Guillot*, 1790, in-12, 264 p.

La seizième partie est extraordinairement rare ; elle a peu circulé, à cause des frayeurs du libraire, qui finit même par la retirer de la vente. En voici le titre : « les Nuits de Paris, ou le spectateur nocturne. Tome huitième, seizième partie ». *Paris*, 1794, 1 vol. in-12.

La pagination continue « la Semaine nocturne », 269 à 564, après une introduction de quatre pages. (Monselet, p. 151-157, n° 31.)

Nuits (les) élyséennes, par J.-A. G. (Jean-Antoine GLEIZES). *Paris*, *Didot l'aîné*, an IX, in-8, XII-285 p.

Nuits (les) parisiennes, à l'imitation des Nuits attiques d'Aulu-Gelle, ou recueil de traits singuliers, anecdotes, usages remarquables, faits extraordinaires... (Par CHOMEL, frère du médecin.) *Londres et Paris*, *Lacombe*, 1769, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. *Deux-Ponts*, 1772, 2 vol. in-8.

Ce recueil a été attribué au marquis MASSON DE PEZAY, et cette assertion se trouve consignée dans un discours sur sa vie et ses ouvrages, placé en tête du recueil de ses « Œuvres », et dans la notice qui précède un choix de ses poésies jointes à celles de Saint-Peravy et de La Condamine, publié en 1810.

(Notes extraites du Catalogue de M. D****** (Duputel), *Rouen*, 1839, p. 169.)

Nuits (les), poëme. *Paris*, *imp. de Bourgogne et Martinet*, 1835, in-8, 2 ff. de titre et 191 p. — *Paris*, *Renduel*, 1836, 2 ff. de titre et 269 p.

La première édition d'un autre poëme anonyme, intitulé : « Eleuthérie », porte sur le titre : « Par l'auteur des Nuits ». Il a été publié, en 1844, une édition d' « Eleuthérie », dont la couverture imprimée portait : « Par le docteur FRANÇOIS ».

Nuits (les) poétiques, par F.-C. P*** (PÉRIN). *Besançon*, *Ch. Déis*, 1835, in-8.

D. M.

Nuits (les) romaines au tombeau des Scipions, traduites de l'italien (du comte Alexandre VERRI, Milanais), par M. F. G. (F. GRASSET). *Lausanne*, 1796, 2 vol. in-12.

On doit à L.-F. DE LESTRADE une nouvelle traduc-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tion de cet ouvrage, seconde édition augmentée. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12.

Nuits (les) terribles, par Henry DE SAINT-G.... (DE SAINT-GEORGE). *Paris*, *Amyot*, 1822, petit in-12.

Nullité et Abus du troisième Mandement pour la signature du formulaire, publié à Paris le 2 de juillet 1662 pour réformer les deux autres. (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE.) *S. l.* (8 juillet 1662), in-4, 24 p.

Nullité et Despotisme de l'Assemblée prétendue nationale. (Par A.-F.-C. FERRAND.) *S. l. n. d.*, in-8, 36 p. — *Paris*, 1790, in-8, 36 p. — 3e édit. *Paris*, 1790, in-8, 36 p.

Nullités des remontrances adressées au roi et à nosseigneurs de son Conseil, sous le nom de la noblesse et tiers état de la province d'Auvergne. *S. l. n. d.*, in-4.

Par BLONDEL, d'après une note manuscrite de Guichenon.

Nullités et Injustices de l'interdiction portée par le troisième Mandement, publié à Paris, le 2 de juillet 1662, touchant la signature du formulaire, et de toutes les censures qui pourraient être faites sur ce sujet. (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE, 15 juillet 1662.) *S. l.*, in-4, 38 p.

Numéros (les). (Par DE PEYSSONNEL.) *Amsterdam et Paris*, 1782, 2 vol. in-8. — 2e éd. *Amsterdam*, 1783, 3 vol. in-8. — 3e éd. *Amsterdam*, 1784, 4 vol. in-8.

Numéros (les) à la loterie, ou Epître à l'empereur Napoléon ; suivis d'une Epître au lecteur et d'une Ode à Sa Majesté à l'occasion de son couronnement. (Par R.-E.-Henri BOISBERTRAND.) *Paris*, 1805, in-8, 24 p.

Numismatica, par M. E. L. (LEFÈVRE). Première livraison. *Bruges*, *Vande Casteele Werbrouck*, 1846, in-8, 15 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Liége ». J. D.

Nymphe (la) des eaux de la Savoie et des environs, journal scientifique et littéraire, paraissant tous les dimanches pendant la saison des eaux. (Par Joseph DESAIX.) *Genève*, *Pfeffer et Guky*, 1859-60, in-fol.

Nymphe (la) du Danube, ode adressée à Sa Majesté François II sur les massacres des Grecs et des chrétiens par les Turcs, par l'ermite de la Berlière (François-Joseph-Narcisse ROBERT, baron DE SAINT-SYMPHORIEN). *Mons*, *Hoyois*, 1821, in-8. J. D.

Nymphe (la) Echo. *Paris*, *Delaunay et Pélissier*, 1820, in-12, 32 p. D. M.

Cet opuscule est d'Alphonse-Alexandre NIQUEVERT, peintre d'histoire, né à Paris le 22 septembre 1776.

Nymphes (les) de Chateldon et de Vichy, dialogues. (Par DESBREST, intendant des eaux.) *Sur mes bords*, 1785, in-8, 62 p.

Sur mes bords, veut dire sur les bords de l'Allier.

Nymphes (les) de Diane, opéra-comique en un acte, représenté pour la première fois en vaudevilles sur le théâtre de l'Opéra-Comique de la foire Saint-Laurent le 22 septembre 1755. (Par Ch.-Simon FAVART.) *S. l. n. d.*, in-8.

Copyright 2007 Editions Le nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Oaristys, ou dialogue amoureux entre un berger et une bergère. *Lyon, L. Perrin*, 1846, gr. in-8. *a*

Publié par BERTELON DE POILET. Volume tiré à très-petit nombre et non livré au commerce.

Obélisque égyptien de Paris, d'après les dessins faits à Louqsor, en 1829, par Champollion le jeune. (*Paris*), *impr. de F. Didot frères* (1836), in-fol. plano.

On lit, imprimé au bas : Publié par M. C. F. (J.-J. CHAMPOLLION-FIGEAC). *b*

Oberon, ou les aventures de Huon de Bordeaux, par M. WIELAND, traduct. nouvelle (par D'HOLBACH fils). *Paris, Petit*, an VIII-1800, in-8.

Oberon, poëme en quatorze chants, de M. WIELAND, traduction libre en vers (par le capitaine P.-F. DE BOATON). *Berlin, Spener*, 1784, in-8.

Objections et Réponses sur le commerce des grains et des farines. (Par P.-S. DU PONT, de Nemours.) *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1769, in-12. *c*

Objet d'une importance capitale et décisive soumis à la considération de l'Assemblée nationale. (Par LAMBERT.) *S. l.* (1789), in-8, 31 p.

Objet de l'univers. (Par J.-B.-J. DOILLOT.) *Paris, A. Bertrand*, 1818, in-12, 112 p. *d*

Objets proposés à l'assemblée des notables par de zélés citoyens ; premier objet, administrations provinciales. *Paris, de l'imprimerie polytype*, 1787, in-8, 70 p.

On trouve dans cette brochure :

1° Le Mémoire concernant l'utilité des Etats provinciaux (par le marquis Victor DE MIRABEAU) ;

2° L'extrait du Mémoire de NECKER, présenté au r o en 1778 ;

3° Un Projet d'administration municipale des généralités, districts et arrondissemens (par LE TELLIER)

4° Examen des administrations provinciales (par F.-E. GUIGNARD DE SAINT-PRIEST). *e*

Obligation (de l') d'assister à la messe de paroisse. (Par G. FROMAGEAU, L. HABERT, PREVOST et DE BEYNE, docteurs de Sorbonne.) *Paris, Musier*, 1704, in-12.

Obligation (de l') des religieux à la résidence dans leur monastère, et du Droit des curés sur les prêtres de leurs paroisses. (Par Pierre OUDIN.) *S. l. n. d.*, in-4.

Obligation (de l') que les pères et mères ont d'instruire eux-mêmes leurs enfans. (Par DE VASSETZ.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1695, in-12.

Obras patouezas de M. FAVRE, prioucural de Cèlanova. Edicioan nouvela, la soula coumplèta, révista é courijada émbe souèn, pèr un troubadour d'aqueste tén. (Publié par Franç.-Raym. MARTIN, de Montpellier.) *Montpellier, Virenque*, 1839, 2 vol. in-12.

Obsèques du général Barras, 1er février 1829. *Paris, impr. Tastu*, 1829, in-8, 12 p.

Contient les discours prononcés par MM. P. GRAND et Hortensius DE SAINT-ALBIN fils, tous deux alors avocats. Publié par ce dernier.

Observateur (l'). *Paris, Volland*, 1789-1790, 2 vol. in-8.

Paraissait trois fois par semaine. — Commencé le 1er août 1789. — Rédigé par Gabriel FEYDEL. — Interrompu après le n° 88, 23 février 1790. Repris pendant quelques jours seulement à la fin de mars, n° 89 à 91 ; et, enfin, d'une manière suivie, le 11 juillet, nos 1 à 40, formant le tome II. — Cette double interruption a donné lieu à plusieurs continuations apocryphes, notamment à celle de PERRIER DE LA RENIE, nos 89 à 182, *Paris, imp. de Guillaume junior*. 1790, 2 vol. in-8.

Observateur (l') anglais, ou correspondance secrète entre mylord All'Eye et mylord All'Ear. (Par PIDANSAT DE MAIROBERT.)

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Londres, J. Adamson, 1777-1778, 4 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre d' « Espion anglais ». Voy. V, 175, *f*.

Observateur (l') au congrès, ou relation historique et anecdotique du congrès d'Aix-la-Chapelle en 1818... (Par C.-M. DE VILLEMAREST.) *Paris, A. Eymery*, 27 septembre 1818, in-8, 168 p.

Observateur (l') au Marais sur diverses combinaisons du trente et quarante. Par L**** (LEBEL). *Paris*, *Mme Perronneau*, 1818, in-8, 32 p.

Observateur (l') des maisons de jeux à M. Boursault, ou réponse à ses dernières observations. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, impr. de P. Gueffier*, 1819, in-8, 16 p.

Observateur (l') des maisons de jeux. Réponse à M. Boursault, fermier des jeux. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, impr. de Renaudière*, 1821, in-8, 44 p.

Observateur (l') des spectacles. (Par Sam.-Franç. L'HONORÉ, avocat.) *La Haye*, 1780, in-8.

Observateur (l') françois à Amsterdam, ou lettres sur la Hollande, écrites en 1778 et 1779. (Par C.-A. PILATI DE TASSULO.) *La Haye*, 1779-1780, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que « Lettres sur la Hollande ». Voy. V, 1295, *b*.

Observateur (l') français à Amsterdam, ou lettres, etc., avec des notes et des remarques historiques. (Par A.-P. DAMIENS DE GOMICOURT.) Tome premier et unique. *Amsterdam*, 1779, in-12.

L'auteur se désigne assez clairement par cette phrase, qui se lit dans sa première lettre, page 12 :

« Je vous assure d'avance de la plus grande impartialité; et j'espère que les Hollandais, auxquels vous communiquerez mes lettres, en porteront le même jugement que les Anglais ont porté de celles que je vous écrivis de Londres en 1769. » Voyez l'article suivant.

Observateur (l') français à Londres, ou lettres sur l'état présent de l'Angleterre, relativement à ses forces, à son commerce et à ses mœurs, avec des notes et des remarques historiques, critiques et politiques. (Par A.-P. DAMIENS DE GOMICOURT.) *Paris, Merlin*, 1769-1772, 32 vol. in-12.

Observateur (l') hellénique, organe des intérêts des populations chrétiennes en Orient. (Rédigé par M. L.-P. RICHE-GARDON.) *Athènes*, 1840-44.

Publié en français et en grec, sous les auspices du gouvernement français. M. Rizo RHANGAVIS (en français RANGABÉ), depuis ministre de Grèce près le gouvernement français, y a inséré des articles de littérature et d'archéologie.

Observateur (l') hollandois, ou première (— quarante-sixième) lettre de M. Van** à M. H** de La Haye, sur l'état présent des affaires de l'Europe. (Par Jacq.-Nic. MOREAU.) *La Haye* (*Paris*), 1755-1759, 5 vol. in-8.

Observateur (l') hollandois, par une société de gens de lettres (Jos. DU FRESNE DE FRANCHEVILLE et autres). *Leuwarde, Ferweda*, 1745, 100 numéros in-8.

Observateur (l') littéraire (par J.-F. MARMONTEL et J.-G. BAUVIN); tome premier et unique. (*Paris*), 1746, in-12.

Voy. les « Mémoires » de Marmontel, t. I, p. 192, et la « France littéraire » de 1769. Ce volume est si rare, que M. Auguis n'a pu en trouver un exemplaire complet pour l'insérer dans la collection des « Œuvres » de Marmontel.

Observateur (l'), ouvrage polygraphique et périodique. (Par J.-B. DE VARENNE ou LA VARENNE.) *Amsterdam*, 1736, 12 vol. in-8.

Observateur (l') politique, administratif, historique et littéraire de la Belgique. (Par P. VAN MEENEN, DE DONCKER, DELHOUGUE, CORNELISSEN, etc.) *Bruxelles*, 1815-28, 18 vol. in-8.

Observateur (l') royaliste, ou annales destinées à servir à l'histoire secrète de la Révolution... par une société de gens de lettres et de publicistes. (Par F.-Th. DELBARE.) *Paris, Gide fils*, 1819, in-8.

Observateur (l') sentimental, ou correspondance anecdotique, politique, pittoresque et satirique entre Mahommed Saady et quelques-uns de ses amis, ayant surtout pour objet les événements et les mœurs de notre temps. Recueillie et publiée par S.....U (J.-J. SANCHAMAU). *Paris, Patris, Desenne*, an VIII-1800, in-12.

Observateurs (les) de l'éclipse, en vers. (Par Fr. NAU.) *Paris*, 1748, in-8.

V. T.

Observation analytique sur les coutumes de la prévôté et vicomté de Paris. *Paris, Claude Morel*, 1601, in-16.

Ouvrage attribué à François PITHOU. Voy. Dreux du Radier, « Récréations historiques », II, 40.

A. L.

Observation de l'éclipse de soleil du 24 juin 1778... par don Antonio D'ULLOA, chef d'escadre; traduite de l'espagnol (par

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aug. DARQUIER DE PELLEPOIX). *Toulouse*, 1780, in-8, 66 p.

Insérée presque en entier dans le « Journal de physique » du mois d'avril 1780.

Observation (de l') du dimanche. (Par Marc BRIQUET.) *Genève, Bonnant*, 1863, in-12.

Observation médicale sur les suites très-extraordinaires d'une maladie vénérienne traitée par le mercure, publiée par le citoyen T..... (Antoine TAINTURIER, chirurgien). *Paris*, an XI-1803, in-8, 38 p.

Observation, ou réponse à la nouvelle description des pompes à incendie de M. Darles de Linières. (Par MORLAT, commandant de la compagnie des gardes-pompes.) *Paris*, 1769, in-12.

Observation sur la guérison d'une maladie ancienne, traitée inutilement pendant sept ans, suivie de quelques réflexions sur les erreurs en médecine. (Par GAMICHON, médecin.) (*Bar-sur-Seine*, 1813), in-8, 40 p.

Observations à l'Assemblée nationale sur le culte exclusif de la religion catholique. (Par l'abbé Ph. SAMARY, curé de Carcassonne.) 1790, in-8.

Observations à MM. de Celles et Vilain XIIII. (Par BRANDES.) *Aix-la-Chapelle*, 1831, in-8.

Observations à MM. les électeurs de Paris, au sujet de la motion qui fut faite dans leur assemblée du 27 juin, sur l'illégalité de leur assemblée. *S. l.* (1789), in-8, 8 p.

Par DARRIMAJOU, suivant une note manuscrite.

Observations adressées à l'assemblée des notables, sur la composition des Etats généraux et sur la forme la plus régulière de les convoquer. (Par Antoine-François BERTRAND DE MOLLEVILLE, alors intendant de Bretagne.) *S. l.* (1788), in-8, 66 p. et 1 tableau.

Observations adressées à l'auteur des « Remarques » sur les livres de Cicéron, de la Nature des dieux, Tusculanes et autres, où l'on examine particulièrement la religion de Cicéron; avec quelques points de la doctrine académique. (Par J.-B. FROMAGEOT, professeur en droit à l'Université de Dijon.) *Dijon*, 1738, in-12.

Le président Bouhier répondit à ces Observations par une brochure in-4 de 8 pages, sans nom de lieu ni date, mais imprimée à Dijon en décembre 1738, sous ce titre :

a Lettre de maître ***, bedeau en l'université de ***, à M***, docteur-régent en la même université.

Observations adressées à MM. les commissaires chargés par le roi de l'examen du magnétisme animal sur la manière dont ils y ont procédé et sur leur rapport, par un médecin de province. (Par le docteur GIRARDIN.) *Londres et Paris, Royez*, 1784, in-8, 36 p.

b Observations adressées à MM. les commissaires de la Société royale de médecine... par un médecin de P** (le docteur GIRARDIN). Pour servir de suite à celles qui ont été adressées sur le même objet à MM. les commissaires tirés de la Faculté de médecine de Paris et de l'Académie des sciences. *Londres et Paris, Royez*, 1784, in-8, 17 p.

c Observations adressées à M. Wauthier d'Halluvin sur la méthode d'histoire qu'il a exposée dans sa séance du lundi 24 juillet (1843), au Capitole. (Par J.-L.-H. ROCHE.) *Toulouse, s. d.*, in-4.

Catalogue de Nantes, n° 33689.

d Observations adressées au conseil de la Société royale asiatique (par Marie-Félicité BROSSET, membre résidant de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, conseiller de cour, etc.), sur un Vocabulaire géorgien et sur une Grammaire géorgienne (publiés par Jules Klaproth). *Paris, novembre* 1829, br. in-8.
D. M.

Observations adressées aux Chambres législatives par les fabricants de tabac de Liége, sur le projet de loi soumis le 16 janvier à la Chambre des représentants... (Par *e* Laurent RENARD.) *Liége, Collardin*, 1844, in-4. J. D.

Observations adressées aux Chambres par les industriels de la rive droite de la Meuse, sur des travaux d'utilité à exécuter sur la rive droite de ce fleuve en aval de Liége. (Par Joseph DEJARDIN, Eugène COLLINET et Victor HENAUX.) *Liége, Redouté*, 1832, in-8, 27 p. J. D.

f Observations adressées aux communes de Provence, sur la constitution de leurs états. (Par A.-J.-M. SERVAN.) 1789, in-8, 35 p.

Observations adressées aux représentants de la nation sur le rapport du comité de constitution concernant l'organisation du pouvoir judiciaire. (Par A.-J.-M. SERVAN.) 1790, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Observations ajoutées au Mémoire...

Voy. « Mémoire sur une fièvre putride... », ci-dessus, col. 178, *b*.

Observations anatomiques et chirurgicales, au nombre de cent, par Fréd. Ruysch. trad. du latin, par *** (B. Boudon), D. M. *Paris, G. Cavelier*, 1734, in-8, fig.

Observations apologétiques de l'auteur des « Examens critique, physique et théologique des convulsions » (L. Debonnaire). *S. l.* (1733), in-4, 32 p.

Observations chirurgiques de G. Fabri de Hylden, trad. du latin (par T. Bonet). *Genève, Chouet*, 1669, in-4.

Voy. « Corps de médecine... », IV, 767, *e*.

Observations concernant le projet de loi du 2 décembre 1848, sur la compétence et la contrainte par corps en matière commerciale, adressées à MM. les membres de la Chambre des représentants, par la Chambre de commerce de Liége. (Par Félix Capitaine.) *Liége, Desoer*, 1848, in-8, 16 p. J. D.

Observations contre un Mémoire de la Chambre de commerce de Lille sur l'impôt du tabac. (Par L. Hubert.) (*Paris*), *imp. de J. Smith* (1819), in-8, 16 p.

Observations critiques à l'occasion des remarques de grammaire sur Racine, de l'abbé d'Olivet, de l'Académie française, par M. S. de S. (J. Soubeiran de Scopon). *Paris, Prault*, 1738, in-12.

Observations critiques d'un Romain (le P. Gabr. Fabrice, dominicain) sur les Réflexions d'un Portugais, ou nouveau supplément auxdites Réflexions... (Trad. de l'italien en français par l'abbé C.-P. Goujet, avec une préface du même.) *En Europe, Paris*, 1760, in-12.

Observations critiques et philosophiques sur le Japon et sur les Japonais. (Par l'abbé P.-C. Le Jeune.) *Paris, Knapen*, 1780, in-12, xx-266 p. et 1 f. de table.

Catalogue Langlès, n° 3580.

Observations critiques sur l'histoire de France écrite par Mézeray. (Par Pierre de Lesconvel.) *Paris, Musier*, 1700, petit in-12.

Cette critique reçut un fort mauvais accueil au moment où elle parut. Bayle la jugea mal fondée. Le « Journal des savans » et l'auteur de l' « Histoire des ouvrages des savans » en dirent du mal, sans en nommer l'auteur. Prosper Marchand, dans ses notes sur les « Lettres » de Bayle en 1704, nomma Lesconvel et présenta cette critique plutôt comme le fruit de l'oisiveté de son auteur que comme le résultat de recherches approfondies. L'abbé Lenglet, dans sa « Méthode pour étudier l'histoire », dit que Lesconvel n'était pas capable de corriger les fautes de Mézeray. On a donc vu avec une agréable surprise Chaudon, dans son « Dictionnaire historique », présenter, d'après Grosley, le jésuite Daniel comme l'auteur de ces « Observations critiques »; et il a mis tant d'art à prouver que l'historien jésuite avait pu chercher à rendre suspect, odieux et méprisable un historien connu pour véridique, que j'ai regardé pendant longtemps l'allégation comme très-vraisemblable. Cependant la lecture des « Observations » m'a forcé de revenir à l'ancienne opinion et de rendre cette mauvaise critique à son véritable auteur. En effet, le style des « Observations critiques » n'a aucune ressemblance avec celui du P. Daniel.

Le P. Lelong attribue aussi cet ouvrage à Lesconvel. Voltaire le donne au P. Daniel, et il est vraisemblable que s'il avait pensé autrement, il ne se serait pas donné la peine d'annoter sur les marges un exemplaire des « Observations critiques ». Ces notes ont été publiées de nos jours par MM. Evariste Bavoux et A. François, dans « Voltaire à Ferney... » *Paris*, 1861, in-8; elles sont reproduites dans le « Voltaire », édition du « Siècle », t. VIII, p. 1111-1118.

Observations critiques sur l'ouvrage de M. de Maistre, « de l'Église gallicane », etc. Par M. G. A. E. D. B. (Henri Grégoire, ancien évêque de Blois). *Paris, imp. de Baudouin*, 1821, in-8, 22 p.

Extraites de la « Chronique religieuse », tome VI.

Observations critiques sur la partie du traitement des conseillers référendaires qui leur est distribuée chaque année par parties inégales et variables, par M. M... (Maffioli), conseiller référendaire de première classe à la Cour des comptes. *Paris, imp. de Félix Malteste*, juillet 1841, in-8, 44 p.

Observations critiques sur la physique newtonienne. (Par le père Georgeret, religieux picpus, né à Beaujeu en 1726, mort en 1799.) *Amsterdam (Lyon)*, 1784, in-8.

« Bibliographie astronomique », par de La Lande.

Observations critiques sur la procédure criminelle, d'après le Code qui régit la France, par M. J. M. B. (J.-M. Breton), avocat. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, viii-271 p.

Observations critiques sur la tragédie d' « Hérode et Mariamne », de M. de V... (Par l'abbé Augustin Nadal.) *Paris, veuve de P. Ribou*, 1725, in-8, 36 p.

Observations critiques sur le prospectus d'un ouvrage (du chevalier de Sausseuil) ayant pour titre : « Anatomie de la langue française ». (Par Moustalon.) *Londres et Paris, Servières*, 1785, in-12.

Observations critiques sur le « Temple du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

goust ». (Par Jean DU CASTRE D'AUVIGNY.) *S. l.*, 1733, in-8, 16 p.

Cette pièce avait d'abord été attribuée à Pierre-Charles ROY.

Observations critiques sur les Conférences du R. P. Lacordaire, par l'auteur des « Vrais Principes sur la prédication » (l'abbé VÉTU, chanoine et vicaire de Notre-Dame de Paris). *Paris, Th. Leclerc jeune*, 1844, in-8.

Observations critiques sur un article de la « Revue des Deux-Mondes » du 1er avril 1851, intitulé : « des Principes de la Révolution française », par M. V. Cousin, par M. DE B*** (BALACHOFF). *Genève*, 1851, in-8, 20 p.

Observations critiques (par DE LA MARRE) sur un livre du sieur Agnan, intitulé : « l'Ancienne Médecine à la mode ». *Paris, Le Gras*, 1702, in-12.

Observations critiques sur un ouvrage intitulé : « Examen de la houille », etc., par M. Raulin ; Instruction sur l'usage des houilles d'engrais... Par L. S. D. L. B. (L.-S.-D. LE BRUN, médecin). Première partie. *Amsterdam et Meaux, Charle*, 1777. — Seconde, troisième et quatrième parties. *La Haye et Paris, Clousier et Jombert*, 1780 et 1781, in-8.

Observations curieuses sur ce que la religion a à craindre ou à espérer des académies littéraires, et Observations sur la critique qui s'exerce dans les académies pour la perfection du style. (Par l'abbé Yves VALOIS.) *Amsterdam*, 1755, in-12.

Réimprimées dans le volume intitulé : « Recueil de dissertations littéraires ». Voy. ces mots.

Le titre de la première édition, *Montauban*, 1753, 1754, ne porte pas le mot *curieuses*.

Observations curieuses sur des phénomènes extraordinaires qui regardent particulièrement la médecine et la chirurgie. Par J. N. (Joseph NOLET), maître chirurgien... *Brest, veuve Malassis*, 1711, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Observations curieuses sur toutes les parties de la physique.

Voy. « Recueil d'observations physiques... »

Observations d'un académicien de Lyon (J.-J. RICHARD DE LAPRADE) sur la seconde partie du Mémoire publié par la commission exécutive de La Martinière. *Lyon*, 1840, in-8.

Observations d'un Alsacien (Fr. HELL, ancien grand-bailli de Landser et ex-constituant) sur l'affaire présente des Juifs d'Alsace. *Francfort*, 1779, in-8. — *Neuchâtel*, 1790, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 279, *d*.

Observations d'un amateur non dilettante, au sujet du *Stabat* de M. Rossini, avec des exemples notés, d'après les procédés de M. Duverger, par J.-A. D. (Jacques-Auguste DELAIRE). *Paris, Duverger*, 1842, in-8, 40 p. D. M.

Observations d'un Américain des Isles neutres au sujet de la négociation de la France et de l'Angleterre. (Par Antoine MAILLET-DUCLAIRON.) *Genève*, 1761, in-12.

Observations d'un ancien canoniste sur la convention conclue à Rome le 11 juin 1817. (Par M.-M. TABARAUD.) *Paris, Brajeux*, 1817, in-8, 79 p.

Observations d'un avocat sur l'arrêté du Parlement de Paris du 13 août 1787. *S. l. n. d.*, in-4. — *Id.*, in-8.

Suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, cet écrit serait de l'abbé J.-S. MAURY; sa publication donna lieu à une « Dénonciation de l'édit (*sic*) intitulé : « Observations d'un « avocat... », in-8, 31 p. — Autre édition, in-12, 36 p., avec titre sans la faute. On y dit que les « Observations » ont été imprimées clandestinement, en contravention aux règlemens de la librairie.

On a encore publié : « Réponse d'un François aux Observations d'un avocat... » *Berlin et Paris, marchands de nouveautés*, 1787, in-8, 15 p.

Observations d'un canoniste (M. l'abbé P.-Denis BOYER, sulpicien), sur l'appel comme d'abus porté au conseil d'Etat, par M. Chasles, contre monseigneur de Latil, évêque de Chartres. *Paris*, 1824, in-8, 15 p.

Observations d'un citoyen du canton de Vaud sur la loi du 20 mai 1824, concernant une nouvelle secte religieuse. (Par A. VINET.) *Lausanne*, 1829, in-8.

Observations d'un citoyen habitant de Paris, et membre de l'assemblée du tiers du district des Filles de Saint-Thomas, communiquées à ladite assemblée, tenue le mardi 21 avril 1789 et prorogée au lendemain. (Par ANSAULT DU VIVIER.) *S. l.* (1789), in-8.

Observations d'un citoyen patriote sur le rapport fait par M. Le Couteulx de Canteleux, député de Rouen à l'Assemblée nationale, sur les différentes propositions pour l'acquisition ou la fonte des cloches des couvents et communautés supprimés. Imprimé par ordre de l'Assemblée natio-

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du livre, pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nale. (Par PASQUIER.) *Paris, imp. de Demonville*, 1790, in-8, 16 p.

Observations d'un citoyen sur la garde bourgeoise. *S. l.* (1789), in-4, 3 p.

Signées à la main : DUVERNEUIL.

Observations d'un citoyen sur le nouveau plan d'impositions. (Par le comte Claude-Cam.-Fr. D'ALBON, prince D'YVETOT.) *Amsterdam*, 1774, in-12.

Observations d'un citoyen sur les divers avantages que l'on peut tirer de l'usage des pommes de terre à titre de nourriture. (Par N.-F. ROUGNON, médecin.) *Besançon*, an III, in-8.

Observations d'un cultivateur. (Par A.-C. DUQUESNOY.) In-8, 45 p.

Observations d'un Danois sur une brochure intitulée : « Considérations sur la neutralité ». (Par HEGEWISCH.) *Kiel*, 1794, in-8.

Observations d'un dialecticien (Gabriel FEYDEL) sur les 91 questions de mathématiques, de physique, de morale, de politique, de littérature et de beaux-arts, adressées par l'Institut national de France à l'Institut d'Égypte. *Paris, Garnery*, an VII-1799. in-4, 60 p.

Observations d'un Français sur l'enlèvement des chefs-d'œuvre du Muséum de Paris, en réponse à la lettre du duc de Wellington au lord Castlereagh... (Par Hippolyte MAZIER DU HAUME.) *Paris, Pélicier*, 1814, in-8, 39 p.

Observations d'un gentilhomme poitevin sur le cahier de la noblesse de Poitou. (Par le comte C.-L.-M. D'ORFEUILLE.) *S. l.*, 1789, in-4, 56 p.

Observations d'un gentilhomme sur la soumission proposée au clergé de France par la République. (Par le colonel BEAUPOIL DE SAINT-AULAIRE.) *Londres, Dulau*, 1800, in-8.

Observations d'un habitant de Vincennes sur une demande adressée à M. le cardinal-archevêque de Paris, tendant à ce que la cure du canton de Vincennes soit fixée à Montreuil. (Par C.-J. LA FOLIE.) *Paris*, 1803, in-8.

Observations d'un Hollandois sur le texte de M. Bossuet, rapporté dans la réclamation de l'assemblée du clergé de 1760. (Par François BRODEL, prêtre du diocèse de Turin.) In-12.

a Observations d'un laïc sur les réflexions manuscrites de M. de La Sépouse, vicaire général d'Arras, relative au serment ; par l'auteur de la « Question du serment » (DE GAND). *Liege, Bourguignon*, an VII-1799, in-8, 48 p.

Observations d'un louvaniste (le chanoine DE RAM) sur une brochure ayant pour titre : « Quelques Mots sur la demande de subside adressée au conseil provincial de Brabant par l'Université de Bruxelles et par la ville de Louvain » ; par un ami de l'Université de Bruxelles. *Louvain, van Linthout*, 1840, in-8, 12 p.

Ul. C.

b Observations d'un mineur sur le discours de M. Dugas des Varennes, relatif aux mines. (Par R.-Al. DE BONNARD, inspecteur divisionnaire des mines.) *Paris, impr. de Mme veuve Agasse*, 1816, in-8, 32 p.

c Observations d'un propriétaire de Versailles sur le projet d'établissement d'un cimetière unique, formé par le conseil municipal de cette ville, et soumis dans ce moment à l'enquête *de commodo et incommodo*. *Versailles, impr. de Klefer* (1833), in-8, 9 p.

Signées : D. R. B. (DE REBOUL-BERVILLE).

L'auteur a publié, l'année suivante, avec son nom, de « Nouvelles Observations... » et une « Troisième Lettre... »

d Observations d'un publiciste sur le projet de loi relatif à l'indemnité des émigrés. (Par Albert FRITOT.) *Paris, B. Warée fils*, 1825, in-8, 1 f. de tit. et 28 p.

e Observations d'un Russe. (Par A.-J. EFFIMOVITSCH.) *Saint-Pétersbourg*, 1813, in-8.

Observations d'un sourd et muet sur un Cours élémentaire d'éducation des sourds et muets, par l'abbé Deschamps. (Par Pierre DESLOGES.) *Amsterdam et Paris, Morin*, 1779, in-12.

Observations d'un Suisse sur les réflexions dirigées en 1820 et 1821 contre l'indépendance de la Suisse. (Par Frédéric-César DE LA HARPE.) *Lausanne*, 1821, in-8.

f Observations d'un théologien sur l'éloge de Fénelon (par La Harpe), couronné à l'Académie françoise, le 25 août 1771. (Par dom Fr.-Ph. GOURDIN.) *Amsterdam et Paris, Valade*, 1771, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 791, *b*.

Observations d'un voyageur, ou essais philosophiques sur les mœurs de divers

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

animaux étrangers, avec des observations relatives aux principes et usages de plusieurs peuples, ou extrait des voyages de M. D... en Asie. (Par FOUCHER D'OBSONVILLE.) *Paris, Couturier*, 1783, in-8, 430 p., avec fig.

Voy. « Supercheries », III, 978, *e*.

Observations d'un voyageur sur la Russie, la Finlande, la Livonie, la Curlande et la Prusse. (Par A. BURJA.) *Berlin*, 1785, in-8. — *Maestricht*, 1787, in-8.

Observations de chirurgie, où l'on en trouve de remarquables sur les effets de l'agaric de chêne dans les amputations, et la composition des bougies souveraines dans les maladies de l'urètre, traduites de l'anglois de M. WARNER... (par Daniel MAGENIS). *Paris, Ganeau*, 1737, in-12, XXIV-330 p. et 3 ff. de priv.

Observations de droit et de coutume, selon l'usage du Parlement de Dijon. (Par Nicolas PERRIER.) *Dijon, J. Grangier*, 1688, seconde édit., in-4.

L'auteur n'indique son nom sur le titre que par ces quatre mots : *cor, lux, jus aperiens*, qui sont l'anagramme de son nom latinisé.

Observations de l'auteur du « Traité des prêts de commerce » (l'abbé Et. MIGNOT) sur les « Principes théologiques, canoniques et civils, sur l'usure » (par l'abbé de La Porte). *Paris, Simon*, 1769, in-12.

Observations de l'école centrale du département de la Meurthe, sur le rapport et le projet de loi sur l'instruction publique, présentés au conseil d'Etat par le citoyen Chaptal. (Par J.-F. COSTER, professeur d'histoire.) *Nancy*, an IX-1801, in-8, 32 p.

Observations de la Société royale d'agriculture, sur l'uniformité des poids et mesures. (Par L.-P. ABEILLE.) *Paris*, 1790, in-8.

Observations de la Société royale d'agriculture, sur la question suivante, qui lui a été proposée par le comité d'agriculture et de commerce de l'Assemblée nationale : l'usage des domaines congéables est-il utile ou non aux progrès de l'agriculture? etc. (Rédigées par L.-P. ABEILLE et les abbés LEFÈVRE et H.-A. TESSIER.) *Paris*, 1791, in-8, 64 p.

Observations de la ville de Saint-Mihiel... sur l'échange du comté de Sancerre ; en réponse à la requête de M. de Calonne. (Par Jean-Jos. MARQUIS, alors avocat, depuis préfet de la Meurthe, etc.) *Saint-Mihiel*, 1787, in-8. *a*

Observations de médecine, contenant la guérison de plusieurs maladies considérables, avec la manière de bien préparer et administrer les remèdes dont l'auteur s'est servi en ces occasions. (Par Pierre BETBEDER.) *Paris, Foucault*, 1689, in-12.

Observations de médecine pratique. (Par Julien-Offroy DE LA METTRIE.) *Paris, Huart*, 1743, in-12. *b*

Observations de quelques patriotes sur la nécessité de conserver les monuments de la littérature et des arts. *Paris, l'an II^e de la République* (1793), in-8, 23 p.

Signées : Ant.-Aug. RENOUARD, CHARDIN, CHARLEMAGNE fils.

Observations de quelques théologiens sur un écrit intitulé : « Adresse des amis de la Constitution à Rouen, à tous les citoyens du département de la Seine-Inférieure, sur le serment que doivent prêter les ecclésiastiques fonctionnaires publics ». (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1791, in-8. D. M. *c*

Observations des commerçans lorrains au sujet du projet de reculement des barrières. (Par PRUGNON, avocat, depuis membre de l'Assemblée constituante.) (*Nancy*), 1787, in-8, 94 p. *d*

Observations des fidèles à MM. les évêques de France, à l'occasion d'une indulgence plénière, en forme de jubilé, adressée à tous les Français par le cardinal Caprara, en sa qualité de légat *à latere*. (Par Pierre BRUGIÈRE, curé de Saint-Paul.) *S. l. n. d.*, in-8, 76 p.

Observations diverses sur la composition et sur la lecture des livres. *Paris, Louis Billaine*, 1668, in-12, 10 ff. et 148 p. *e*

Le privilége est donné à DE LA MOTTE LE VAYER.

Observations du droit de la nature et des gens touchant la capture et la détention des vaisseaux. (Par F.-E. DE BEHMER.) *Hambourg*, 1771, in-8.

Observations du maire de la commune de Royat (GAILLARD), sur les rectifications à faire aux routes royales de Clermont à Bordeaux et de Clermont à Limoges. *Clermont*, 1839, in-8, 16 p. *f*

Observations du passage de Vénus sur le disque du soleil. (Par P.-C. LE MONNIER.) *Paris, impr. royale*, 1761, in-4.

Observations en réponse à un écrit in-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

titulé : « Essai sur les pensions ». Par un employé du Trésor (le comte Florimond D'AUDIFFRET, conseiller d'Etat). *Paris, Decourchant*, 1833, in-8, 92 p.

Observations en réponse aux Considérations générales sur l'évaluation des monnaies grecques et romaines... (Par G. GARNIER.) *Paris, imprimerie de Mme Agasse*, 1818, in-4.

Observations et Aveux sur les opinions et démarches de l'auteur des « Cartons » (Pelvert) touchant le sacrifice. (Par le P. Bern. LAMBERT.) *En France*, 1779, in-12.

Outre les « Cartons » pour le « Traité du sacrifice de Jésus-Christ » par Plowden, Pelvert avait présenté, dans une « Dissertation sur le sacrifice de la messe » et dans la « Défense » de cette Dissertation, des idées nouvelles sur le sacrifice. Le P. Lambert, dans plusieurs écrits, a retracé la doctrine ancienne et universelle de l'Eglise sur cet objet avec toute la clarté qu'on peut mettre dans ces matières et avec toute l'impétuosité de son caractère. Les ouvrages et opuscules qui ont paru à la même époque pour ou contre Pelvert forment 10 vol. in-12 : presque tous sont cités dans ce Dictionnaire. Voyez surtout « Défense de la dissertation... », IV, 855, *e*; « Lettre d'un théologien... », V, 1167, *c*, et « Lettres sur la nature... », V, 1296, *b*.

Observations et Conjectures politiques. (Par Mme DE CHARRIÈRES.) *S. l., J. Witel*, 1788, in-8, 80 p.

Voy. « Revue des Deux-Mondes », 15 avril 1844, p. 211.

Observations et Détails sur la collection des grands et petits voyages. (Par l'abbé Charles d'Orléans DE ROTHELIN.) *S. l.*, 1742, in-8, 44 p.

Réimprimés avec des additions dans la « Méthode pour étudier la géographie », par l'abbé Lenglet, 1768, t. I, p. 324-361.

On trouve des détails complets sur cette collection dans le « Manuel du libraire », 5e édit., tome I, art. « Bry ».

Observations et Eclaircissemens sur le paragraphe concernant les finances, dans l'Exposé sur la situation du royaume, présenté à la Chambre des pairs et à celle des députés (par M.-M.-C. GAUDIN, duc DE GAETE, ancien ministre des finances). *Paris, imp. de Fain*, 1814, in-4, 40 p.

Observations et Expériences sur la théorie et la pratique de l'artillerie, auxquelles on a joint les Réponses qu'a faites M. de Saint-Auban. (Par le chevalier Patrice D'ARCY.) *Alethopolis (Paris)*, 1751, in-8.

Les Réponses de Saint-Auban avaient paru d'abord dans le « Mercure de France », décembre 1751, avril, juin et octobre 1752.

Observations et Pièces relatives à la convention d'El-Arisch. *Paris, Agasse*, an IX, in-8, 2 ff. de titre et 156 p.

Par Alex.-Maurice BLANC D'HAUTERIVE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la collection Labédoyère. — Par DEVISE, d'après M. de Manne.

Cette dernière attribution a été donnée d'après une signature sur le titre de l'exemplaire de la Bibliothèque nationale. Cette signature paraît plutôt celle d'un possesseur que celle de l'auteur du livre.

Observations et Projet de décret sur l'imprimerie et la librairie. (Par J. FIÉVÉE, conseiller d'Etat.) *Paris, impr. impériale*, 25 décembre 1809, in-4, 20 p.

Observations et Remarques sur la nouvelle collection des procès-verbaux du clergé de France. (Par l'abbé M.-A. DE VILLIERS.) *S. l. n. d.*, in-4.

Titre imprimé pour la réunion des deux pièces suivantes :

Observations sur la nouvelle collection des procès-verbaux du clergé, in-folio, dont le premier volume a paru en octobre 1768. (*Paris*), *imp. de d'Houry*, 1769, in-4.

Remarques sur la lettre adressée à l'auteur du « Journal des beaux-arts et des sciences », au sujet des « Observations sur la nouvelle collection des procès-verbaux du clergé ». *S. l. n. d.*, in-4.

Observations faites dans les Pyrénées, pour servir de suite à des observations sur les Alpes, insérées dans une traduction des Lettres de W. COXE sur la Suisse. (Par L.-F.-E. RAMOND DE CARBONNIÈRES.) *Paris, Belin*, 1789, in-8, fig. et cartes. — *Liége, Dumoulin*, 1792, in-8.

Observations faites par des capitaines d'artillerie, sur un ouvrage intitulé : « Essai sur quelques principes de l'artillerie et des fortifications », par le général comte C*** (Chasseloup, par H.-J. PAIXHANS). *Paris, impr. de Gratiot*, in-4.

Observations faites pendant un voyage en Italie, par le baron DE R*** (I.-W. DE RIESCH). *Dresde, Walther*, 1781, 2 vol. in-8.

Observations faites sur la peste qui règne à présent à Marseille et dans la Provence. (Par J.-B. BERTRAND et MICHEL.) Avec un avertissement. *Lyon, A. Laurens*, 1721, in-12, 62, 32, 24 p. et 1 f. d'errata.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale attribue l'avertissement à J.-B. GOIFFON, médecin de Lyon.

Le nom des auteurs se trouve dans l'approbation.

Observations générales sur l'administration des hôpitaux ambulants et sédentaires des armées de la République française. (Par Clément-Joseph TISSOT et Pierre COZE.) (*Lyon*), 1793, in-8, 17 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Observations générales sur la Guyanne (*sic*) française, et Projet d'amélioration de cette importante colonie, par M. B. R. (Rivière). *Bordeaux*, 1827, in-8, 88 p.
D. M.

Observations générales sur les intérêts présents des puissances. (Par F.-A. Chevrier.) *Leipsic*, 1758, in-12, 227 p.

A la page 145 commence l' « Antimachiavélisme ». Il forme les chapitres X à XIII. Ersch a le premier indiqué cette partie des « Observations » comme ayant été imprimée séparément; mais M. Gilet n'en a pas vu d'exemplaire. Voy. sa « Notice sur Chevrier ». *Nancy*, 1864, page 128.

Observations historiques et critiques sur la prétendue époque de l'admission des ecclésiastiques aux Etats de Brabant. Par M*** (S.-P. Ernst). *Maëstricht, P.-L. Lekens*, 1786, in-4, 72 p.

Voy. de Theux, « Bibliographie liégeoise », p. 590.

Observations historiques et critiques sur les erreurs des peintres, sculpteurs et dessinateurs, dans la représentation des sujets tirés de l'histoire sainte... (Par G.-F.-R. Molé, avocat.) *Paris, de Bure*, 1771, 2 vol. in-12.

Observations historiques et critiques sur une brochure ayant pour titre : « Examen de la question : Si les décimateurs... » (Par l'abbé J. de Ghesquière de Raemdonk.) *Bruxelles*, 1780, in-12, 63 p.

Voy. V, 347, *a*.

Observations historiques sur la littérature allemande, par un François (L.-T. Hérissant); nouvelle édit. (*Strasbourg*), 1781, in-12. — *Ratisbonne* (*Paris*), 1782, in-12.

Imprimées d'abord avec les « Œuvres choisies de M. Gessner... » Voy. ci-après, ce titre.
Cet ouvrage a été attribué par les « Supercheries » à J.-F. de Cronegk. Voy. II, 76, *b*.

Observations historiques sur les avoués et voués, leur origine, leurs fonctions et leurs droits. (Par F.-D. de Mory d'Elvange.) *S. l.* (1790 ?), in-8.

Catalogue Noël, n° 794.

Observations impartiales d'un vrai Hollandois, pour servir de réponse au Discours d'un soi-disant bon Hollandois à ses compatriotes. (Par A.-M. Cerisier.) *Amsterdam, Guérin*, 1778, in-8.

L'auteur a publié chez le même libraire une « Suite » de ces Observations, in-8, 4 p.

Observations impartiales sur le bref de sécularisation de la congrégation de Saint-Ruf. (Par l'abbé Claude Mey.) *S. l.* (1771), in-4, 12 p.

Un anonyme a publié :
Doutes d'un jeune théologien touchant les Observations impartiales sur le bref de sécularisation de la congrégation de Saint-Ruf. (1771), in-4, 27 p.

Observations importantes au sujet de la thèse de M. de Prades soutenue en Sorbonne le 18 novembre 1751, censurée par la Faculté de théologie le 27 janvier 1752, et condamnée par M. l'archevêque de Paris le 29 du même mois. (Par l'abbé P.-Séb. Gourlin.) *S. l.*, 1752, in-8, 342 p.

Voyez « Apologie de M. l'abbé de Prades », IV, 242, *d*.

Observations importantes sur la requête présentée au Conseil du roi par les Jésuites, le 11 de mars 1643, tendante à l'usurpation des priviléges de l'Université de Paris. (Par Godefroy Hermant.) *Paris*, 1643, in-8, 147 p.

Observations importantes sur la thèse de M. l'abbé de Prades. (Par l'abbé P.-Séb. Gourlin.) *S. l. n. d.*, in-4.

Voy. ci-dessus, « Observations importantes au sujet... »

Observations modestes d'un citoyen sur les opérations de finances de M. Necker et sur son compte rendu... (Par Robert de Saint-Vincent.) *S. l.* (1781), in-8, 86 p. — *Genève, A. Philibert*, 1781, in-4.
D. M.

Observations modestes sur les « Pensées » de M. d'Alembert et sur quelques écrits relatifs à l'ouvrage qui a pour titre : « la Nature en contraste avec la religion et la raison », etc. (Par le P. Ch.-L. Richard, auteur de ce dernier écrit.) *Paris, Crapart*, 1774, in-8, IV-76 p.

Observations morales, critiques et politiques, par A. D*** (Adrien Destailleur). *Paris, Egron*, 1824, in-8, 161 p.

La deuxième édition, *Paris, Pillet aîné*, 1830, in-8, porte le nom de l'auteur.

Observations morales et politiques sur les journaux détracteurs du XVIII^e^ siècle, de la philosophie et de la Révolution. (Par P.-L. Roederer.) Extrait du « Journal de Paris ». *S. l. n. d.*, in-8, IV et 84 p.

Sans autre titre que celui de départ.
Insérées dans les « Œuvres » de l'auteur, t. V, p. 500-522.

Observations nouvelles sur l'usage de la ciguë... ou seconde partie et supplément nécessaire, ouvrages traduits du latin d'Antoine Störck... (par A.-G. Le Bègue

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE PRESLE). *Vienne et Paris, Didot jeune,* 1762, in-12.

Observations nouvelles sur les propriétés de l'alkali fluor ammoniacal, d'après quelques expériences faites par M. B*** (Pascal BASEILHAC, neveu du frère Cosme), du collége royal et académie de chirurgie de Paris. *Paris, imp. de Monsieur,* 1778, in-8, 1 f. de tit. et 49 p.

Observations pacifiques d'un curé, adressées à monseigneur l'évêque de Pistoie et de Prato, sur sa lettre pastorale du 5 octobre 1787, au clergé et au peuple de la ville et du diocèse de Prato. Traduites de l'italien sur la quatrième édition, du 5 mars 1788, revue et augmentée par l'auteur. Avec l'examen d'un ouvrage antihiérarchique de Tamburini. *Paris,* 1789, 2 vol. in-8.

Jean MARCHETTI est l'auteur de ces Observations. — Le P. François-Xavier DE FELLER prit soin de l'édition française et y joignit des notes.

Observations philosophiques sur les systèmes de Newton, de Copernic, de la pluralité des mondes, etc., etc., précédées d'une Dissertation théologique sur les tremblemens de terre, les orages, etc. Ouvrage utile à ceux qui veulent se précautionner contre le ton de la philosophie moderne. (Par François-Xavier DE FELLER.) *Liége, J.-F. Bassompierre,* 1771, in-12.

La deuxième édition, *Paris, Berton,* 1778, in-12, a été publiée sous le pseudonyme de FLÉXIER DE RÉVAL. La troisième, *Liége,* 1788, in-12, porte le nom de l'auteur.

Observations philosophiques, théologiques, politiques et historiques, sur la souveraineté du gouvernement en général et sur celle du gouvernement français en particulier, par M. l'abbé LE T..... (LE TELLIER), curé de B.... (Bonœil)... *Paris, Senneville,* 1791, in-8.

Réimprimées la même année avec le nom de l'auteur.

Observations physiques et chimiques, dans lesquelles on trouve beaucoup d'expériences curieuses, etc., traduites du latin de Frédéric HOFFMANN (par P.-F. DE PUISIEUX). *Paris, Briasson,* 1754, 2 vol. in-12.

Observations physiques et morales sur l'instinct des animaux, leur industrie et leurs mœurs, par Hermann-Samuel REIMAR, professeur de philosophie à Hambourg; traduites de l'allemand par M. R*** DE L*** (Jacq. RÉNEAUME DE LATACHE). *Amsterdam et Paris, Jombert,* 1770, 2 vol. in-12.

Des exemplaires portent les noms du traducteur.

Observations physiques sur l'agriculture, les plantes, les minéraux et végétaux. (Par Ch.-Fr. TIPHAIGNE DE LA ROCHE.) *La Haye et Paris, Delalain,* 1765, in-12.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de : « Questions relatives à l'agriculture... » Voy. ces mots.

Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre, par William GILPIN, traduites de l'anglais, sur la troisième édition, par le baron DE B*** (DE BLUMENSTEIN). *Breslau,* 1801, 2 vol. in-8.

Observations pittoresques sur le cours de la Wye et sur différentes parties du pays de Galles, par William GILPIN; traduit de l'anglais par le baron de B*** (DE BLUMENSTEIN). *Breslau,* 1800, in-8.

Observations politiques et morales de finances et de commerce, ou examen approfondi d'un ouvrage de M. R. (Rillet) de Genève, sur l'emprunt et l'impôt. (Par le marquis DE POTERAT.) *Lausanne,* 1780, in-8, 235 p.

Observations politiques, morales et surtout financières, sur l'origine de la perruque des dames de Paris. (Par Gabr. FEYDEL.) *Paris, G. Debray,* an VIII, in-8, 36 p.

La dédicace est signée : .L.L.V.O.D.C.

Observations pour le sieur Jean Calas, la dame de Cabibel, son épouse, et le sieur Pierre Calas leur fils. 1762, in-8, 72 p.

Commençant par : « On a très-bien établi... » Par M. DE LA SALLE, conseiller au Parlement de Toulouse. Voy. Court de Gebelin, « Toulousaines », p. 141.

Observations pour servir à l'histoire des gens de lettres qui ont vécu dans ce siècle-ci. (Par F.-A. PARADIS DE MONCRIF.) *S. l.,* 1751, in-12, 16 p.

Observations pour servir de conclusion à l' « Histoire du diocèse de Paris » (de l'abbé Le Beuf, par l'abbé Cl. CARLIER). 1758, in-12.

Imprimées aussi à la fin du tome XV de ladite Histoire.

Observations pour servir de réponse aux objections de M. Brissot contre la convocation actuelle des assemblées primaires, dans son opinion du 26 juillet... (Par ARTHAUD.) *S. l. n. d.* (*Paris*), in-8, 16 p.

Observations pratiques sur une décision

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la sacrée Pénitencerie relative au gallicanisme. (Par l'abbé L.-H. CARON.) *Paris, imp. de Béthune,* juillet 1830, in-8, 14 p.

Observations préliminaires au « Mémoire couronné » par l'Athénée des arts, le 17 juillet 1838. *Paris, Malteste,* 1839, in-8, 45 p.

Voy. ci-dessus, « Mémoire couronné », col. 130, *b*.

Observations présentées à l'Assemblée nationale par un membre du club de la Fraternité, de Lyon, sur le bref de Pie IX du 18 mars 1848. (Par Gabriel CHARAVAY.) *Lyon, imp. de Boursy* (1848), in-8, 4 p.

Observations présentées au jury et aux magistrats sur la responsabilité de l'imprimeur en matière de presse. (Par DUBUISSON, imprimeur.) *Paris, imp. de Dubuisson* (1872), in-4, 19 p.

Réimprimées avec la signature de l'auteur.

Observations présentées au roi sur la Faculté de médecine. (Par ELYSÉE.) *Paris, Demonville,* 1815, in-4, 8 p.

Observations présentées le 17 août 1865, par le mendiant en habit noir, à l'honorable M. Haton de La Goupillière, président de la Cour impériale de Paris... (Par Fortuné ROUSTAN.) *Paris, imp. de C. Noblet* (1866), in-8, 6 p.

Observations qui servent de suite à l'Opuscule encore plus moral qu'héraldique, et au Tableau généalogique et chapitral, composé par mes enfants. *Francfort,* 1783, in-8.

Signées : T. R. (C.-G. TOUSTAIN-RICHEBOURG).

Observations rapides d'un bourgeois de Paris (N. PONCE) sur le règlement pour l'assemblée du tiers-état de cette ville, du 13 août 1789. (*Paris,* 1789), in-8, 7 p.

Observations rapides sur la Lettre de M. de Calonne au roi. (Par J.-A.-J. CÉRUTTI.) *Paris,* 1789, in-8.

Observations rapides sur la situation des finances, et Examen d'un plan par lequel il serait possible de rétablir le crédit, en assurant le remboursement successif des assignats en numéraire. *Paris, imp. de l'Union, s. d.,* in-4, 31 p.

Signées : M*** A. O. D. L. M. (Ch.-E. MICOUD D'UMONS, ancien ordonnateur de la marine).

Observations religieuses sur plusieurs articles de l'Ancien et Nouveau Testament et sur quelques événements ecclésiastiques, par L. F. B. le Scrupuleux (L.-F. BEUZELIN DU HAMEAU). *Paris,* 1809, in-8, 53 p. *a*

Observations sommaires de l'arrêt rendu à la Grande Chambre, le 6 août 1743. (Par L.-F. SOZZI.) *S. l.,* in-fol.

Observations sommaires du chevalier DE P..... sur le Mémoire concernant la proposition d'une nouvelle décoration, sous le titre d'Ordre du Mérite patriotique, présenté au roi le 20 août 1789. *S. l. n. d.,* in-8, 7 p. *b*

Réponse à l'ouvrage intitulé : « Mémoire sur un moyen facile... » Voy. ci-dessus, col. 177, *e*.

Le Catalogue imprimé de la Bibliothèque nationale, Histoire de France, t. X, p. 556, n° 7142, attribue cet écrit à François DE PANGE; mais M. L. Becq de Fouquières, éditeur des Œuvres de cet auteur. *Paris, Charpentier,* 1872, in-12, LXVII-278 p., regarde cette attribution comme tout à fait erronée.

Observations sommaires sur le budget présenté à la Chambre des députés des départements dans la séance du 23 juillet 1814, par le ministre des finances (M.-M.-C. GAUDIN, duc DE GAETE). *Paris, veuve Jeunehomme,* in-8, 39 p. *c*

Observations sommaires sur les biens ecclésiastiques, du 10 août 1789. (Par E.-J. SIEYÈS.) *Versailles, Baudouin* (1789), in-8, 34 p. *d*

Observations soumises à la Chambre des députés, par un électeur de Loches (Indre-et-Loire), sur la validité de l'élection de M. de La Pinsonnière. (Par M. Jules TASCHEREAU.) *Paris, Duverger* (1837), in-4, 4 p.

Observations soumises à MM. les membres des deux Chambres sur les contributions indirectes, par un directeur en retraite (MALLET DE TRUMILLY, directeur des contributions indirectes à Charolles). *Besançon,* 1843, in-8, XIV-74 p. *e*

Observations soumises au représentant du peuple en mission dans le département de la Seine-Inférieure, sur la déportation et la détention de l'instituteur des sourds-muets de ce département. (Par M.-J.-A. BOIELDIEU.) *Rouen, imp. du Journal de Rouen,* 1793, in-8. *f*

Observations stratégiques sur quelques-uns des principes présentés dans le « Traité des grandes opérations militaires » du général Jomini, par un officier russe (Mich.-Alexandrowitch YERMOLOFF). *Krzemienic,* 1822, in-8.

Observations succinctes sur le cens politique établi par la nouvelle Constitution

Copyright 2007 Editions du patrimoine, pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

française, par un disciple des anciens législateurs (A.-J.-M. SERVAN). *S. l.*, 1790, in-8, 38 p.

Observations sur ces deux questions : La société, pour sa sûreté et punir un coupable, a-t-elle le droit de le priver de la vie?... Par un ancien magistrat (Jean-Bapt.-Franç. DE MERVILLE). *Paris*, 1830, in-8, 60 p.

Observations sur des matières de jurisprudence criminelle, traduites du latin de Paul RISI, par M. S. D. C. (Fr. SEIGNEUX DE CORREVON). *Lausanne, Fr. Grasset*, 1768, in-8.

Observations sur des monuments d'antiquité trouvés dans l'église cathédrale de Paris, par M. M. D. M. (P.-B. MOREAU DE MAUTOUR). *Paris, P. Clot*, 1711, in-4, 2 ff. lim., 24 p. et 1 f. de privil.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Observations sur des vases antiques d'argent trouvés à Caubiac au mois de mai 1785. *S. l. n. d.*, in-4, 18 p. et 4 pl. — Antiquités découvertes à Toulouse pendant le cours des années 1783, 1784 et 1785. (Par J.-F. DE MONTÉGUT.) *S. l. n. d.*, in-4, 32 p. et 4 pl.

Observations sur différens moyens propres à combattre les fièvres putrides et malignes, et à préserver de leur contagion, par M. J. B. (J.-B. BANAU), D. M. *Amsterdam et Paris, Valleyre aîné*, 1778, in-8. — *Paris, Méquignon aîné*, 1778, in-8. — Seconde édition. *Paris, Méquignon aîné*, 1779, in-8.

Observations sur divers moyens de soutenir et d'encourager l'agriculture, principalement dans la Guyenne. (Par le chevalier Fr. DE VIVENS.) 1756, 1763, 4 part. in-12.

Observations sur divers objets importans. (Par le comte D'ESSUILE). *Berlin, Société typographique*, 1787, in-8.

Observations sur divers points de la situation politique et de la législation de la France; par M. L.-H. G. (L.-H. GREMÉOLS). *Paris, Le Normant*, 1815, in-8, 64 p.

Observations sur Joël. (Par Fr. JOUBERT.) *Avignon*, 1733, in-12.

Observations sur l'Acte additionnel aux Constitutions de l'Empire et sur notre situation politique. Par M. B.... (Michel BERR). *Paris, Delaunay*, 1815, in-8, 44 p.

Observations sur l'Acte additionnel, en juin 1815. (Par Alex.-Jos. DE BRAY DE VALFRESNE.) *Paris, Bailleul*, 1815, in-8.

Observations sur l'aménagement des bois. (Par J. HENRIQUEZ.) *Paris; Delalain*, 1781, in-12.

Observations sur l'ancienne Constitution française et sur les lois et les codes du gouvernement révolutionnaire, par un ancien jurisconsulte (J.-E.-D. BERNARDI). *Paris, Michaud frères*, 1814, in-8, 56 p. — *Id.*, 1814, in-8, 59 p.

Observations sur l'approvisionnement de Paris, ou moyens d'empêcher le haut prix du pain; par l'auteur des « Doléances des marchands des halles, imprimées en mai 1789 » (Ch. GORET). *Paris, impr. de Grand*, 1791, in-8, 14 p.

Observations sur l'armée française. (Par Théod. FABER.) *Saint-Pétersbourg*, 1818, in-8.

Observations sur l'arrêté du 6 brumaire an XII, qui impose un nouveau droit sur les toiles de coton. (Par Fr. LOUSBERGS-VILLIOT.) *Gand, de Goesin*, 1804, in-8, 12 p. et un tableau. J. D.

Observations sur l'art de faire la guerre, suivant les maximes des grands généraux. *Paris, L. Coignard*, 1714, in-12. — Autre édition. *Amsterdam, Fr. L'Honoré et fils*, 1744, pet. in-8.

La dédicace est signée : VAULTIER.

Observations sur l'art du charbonnier. (Par Et.-J. BOUCHU.) *Paris*, 1767, in-8.

Observations sur l'art du comédien, par le S. D**** (D'HANNETAIRE). *Paris, veuve Duchesne*, 1774, in-8.

Quatrième édition en 1778, avec le nom de l'auteur.

Observations sur l'avertissement de M. l'évêque de Soissons. (Par LÉGER, docteur de Sorbonne.) *S. l. n. d.*, in-8, 141 p.

Observations sur l'écorce des feuilles et des pétales. (Par H.-B. DE SAUSSURE.) *Genève*, 1762, in-8.

Observations sur l'écrit intitulé : « de l'Importance d'une religion de l'Etat ». *S. l. n. d.* (1814), in-8, 15 p.

Cet écrit est du pasteur G.-D.-F. BOISSARD; celui qu'il critique est de Tabaraud, ancien oratorien.

Observations sur l'écrit (de Moreau) intitulé : « Essai sur les bornes des connoissances ». (Par le P. Bern. LAMBERT.) 25 septembre 1786, in-12, 84 p.

Voy. « Essai sur les bornes... », V, 254, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Observations sur l'écrit publié par sept membres du conseil municipal de la ville d'Aurillac. (Par VIOLLE, avocat.) *Aurillac, imp. de Viallanes* (1832), in-8, 15 p.

Observations sur l'éducation des jeunes gens, surtout de ceux qui sont appelés à l'état ecclésiastique. (Par un ancien docteur en théologie, chanoine honoraire de Bordeaux (l'abbé André PERRET DE FONTENAILLES). *Paris, Demonville*, 1828, in-8, 126 p.

Observations sur l'égalité de représentation, prononcée par le roi en faveur du tiers état, et sur la question des suffrages à prendre par tête ou par ordre, laissée, par Sa Majesté, à la décision des Etats généraux. (Par MIGNONNEAU.) *S. l.*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 38 p.

Observations sur l'emploi des modes d'adjudication et de régie, considérés sous les rapports d'économie, de bonne et prompte exécution des travaux publics. (Par FAVIER.) *Mâcon*, 1823, in-8, 16 p.

Observations sur l' « Esprit des lois », ou extrait de ce livre, chapitre par chapitre (par Fr. VÉRON DE FORBONAIS), avec des remarques sur quelques chapitres particuliers du même ouvrage et une idée de toutes les critiques qui en ont été faites; nouvelle édit. augmentée. *Paris, Duchesne*, 1762, in-12.

Ce volume est le troisième des opuscules de Fréron, avec un titre particulier.

Observations sur l' « Esprit des lois », ou l'art de lire ce livre, de l'entendre ou d'en juger, par M. l'abbé D. L. P. (JOS. DE LA PORTE), nouvelle édit. *Londres et Paris*, 1752, in-12.

Observations sur l' « Essai sur les effets de la poudre dans les armes à feu », et sur son supplément, par M. de C. *Paris, Mme Courcier*, 1818, in-8, 16 p.

Les « Observations » sont de P.-L. VILLANTROYS. Quant à l'ouvrage réfuté, il est de L.-F.-G. de Cazaux, chef de bataillon, et nullement anonyme, comme pourrait le faire croire le titre ci-dessus.

Observations sur l'établissement des milices bourgeoises, de la milice nationale ou de l'armée... (Par Alex.-Laur. FORFAIT, depuis ministre de la marine.) *S. l.*, 1789, in-8, 60 p.

Observations sur l'état actuel de la France et de l'Europe, relativement aux Bourbons et à Buonaparte; par M. J. H. J. S. H. (J.-H. JAUME SAINT-HILAIRE), officier de la garde nationale de Paris. *Londres, imp. de Schulze et Dean*, 1816, in-8, 55 p.

Observations sur l'état ancien et actuel des tribunaux de justice de la province de Forez et sur les grands homme de ce pays. (Par SONYER DU LAC.) *Paris*, 1781, in-8.

Observations sur l'état de la nation britannique au commencement de l'année 1713, par un pair du royaume (lord NOTTINGHAM), traduites de l'anglois avec des remarques. *Londres, J. Morphew*, 1713, pet. in-8, 72 p.

Observations sur l' « Histoire de la Bastille », publiée par M. Linguet; avec des remarques sur le caractère de l'auteur, suivies de quelques notes sur sa manière d'écrire l'histoire politique, civile et littéraire. (Par J. DUSSAULX.) *Londres*, 1783, in-8.

Observations sur l' « Histoire de Lille » (de l'abbé de Montlinot, par le P. WARTEL). *Avignon, Emeritoni*, 1765, in-12.

Les personnalités contenues dans cette critique forcèrent l'abbé de Montlinot de s'éloigner de la ville de Lille.

Observations sur l' « Histoire de Napoléon d'après lui-même », publiée par L. Gallois. (Par Cl.-N. AMANTON.) *Paris, Trouvé*, 1827, in-8, 24 p.

Extraites des « Annales de la littérature et des arts ».

Observations sur « l'Histoire ecclésiastique » de M. l'abbé Fleury. (Par le P. HONORÉ DE SAINTE-MARIE, carme.) 1726, in-4. — *Malines*, 1829, in-12.

Réimprimées sous le titre de : « Dénonciation de l'histoire », etc. Voy. IV, 878, *e*.

Observations sur l'histoire et les preuves de la résurrection de Jésus-Christ; trad. de l'anglois de Gilbert WEST (par l'abbé Ant. GUÉNÉE). *Paris, Tilliard*, 1757, in-12.

Observations sur l' « Histoire naturelle » de Buffon, par LAMOIGNON DE MALESHERBES (publiées avec une préface et des notes, par L.-P. ABEILLE). *Paris, Pougens*, 1796, 2 vol. in-8.

Observations sur l'histoire naturelle des environs du Havre. (Par M.-J. DUBOCAGE DE BLÉVILLE.) *Au Havre*, 1753, in-12.

Observations sur l'histoire naturelle, sur la physique et sur la peinture, avec des planches imprimées en couleurs. (Par Jacq. GAUTIER D'AGOTY.) *Paris, Delaguette*, 1752-1755, 18 parties qui se relient en 3 vol. in-4.

Cet ouvrage a été continué, à dater de juillet 1756, par F.-V. TOUSSAINT. Il a donné à l'abbé Rozier l'idée de son « Journal de physique ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Observations (de S.-N.-H. LINGUET) sur l'imprimé intitulé : « Réponse des États de Bretagne au Mémoire du duc d'Aiguillon ». 1772, in-12.

Observations sur l'incrédulité des philosophes modernes. (Par l'abbé MALEBRANCHE.) *Sedan et Paris*, *Desprez*, 1771, in-8.

Observations sur l'institut de la Société des Jésuites. *Avignon*, *Giroud*, 1761, 1762; *Paris*, 1761; — *Lyon*, 1762; — *Avignon*, 1771, in-12.

Attribuées au P. Pierre-Claude DE NEUVILLE, jésuite, et aussi à son frère Charles FREY DE NEUVILLE. Voy. de Backer, 2e édit., in-fol., t. II, col. 1519.

Observations sur l'instruction en forme de catéchisme, publiée par le professeur Eulogius Schneider, à Bona, par un ami de la vérité (Simon-Pierre ERNST). *Cologne*, 1791, in-8, 98 p.

Observations sur l'instruction relative à la mort du duc de Bourbon, prince de Condé. (Par Ant.-Louis-Marie HENNEQUIN.) *Paris*, *G. Warée*, 1831, in-8, 272 p.

La deuxième édition, *Paris*, *Warée*, 1832, in-8, porte le nom de l'auteur.

Observations sur l'Italie et sur les Italiens, données en 1764, sous le nom de deux gentilshommes suédois. (Par P.-J. GROSLEY.) Nouvelle édition. *Londres*, 1770, 4 vol. in-12.

Avaient paru d'abord sous le titre de : « Nouveaux Mémoires... » Voy. ci-dessus, col. 533, *b*.

Observations sur l'opinion de M. Fiévée, relative au crédit public. Par le marquis DE F*** (DE FONTENILLES, maréchal de camp). *Paris*, 1816, in-8, 24 p.

Réimprimées avec le nom de l'auteur, *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8.

Observations sur l'opinion du citoyen Clavière, ministre des contributions publiques, touchant les loteries. (Par PIERS, directeur de la loterie nationale de France.) *S. l.* (1793), in-4, 6 p.

Observations sur l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem et de Malte... (Par D'ESPINAY DE SAINT-DENIS.) *Paris*, 1825, in-4.

Observations sur l'organisation des conseils de préfecture. (Par M. BRUN.) *Bordeaux*, *lithographie de H. Faye*, *s. d.*, in-fol.

Observations sur l'ouvrage de M. de Chateaubriand qui a pour titre : « de Buonaparte et des Bourbons ». *Saint-Pétersbourg*, *impr. de Pluchart et Cie*, 1814, in-8, II-44 p.

Les censures de l'écrivain portent sur les termes, au moins injustes, dont se sert M. de Chateaubriand en parlant des Italiens et des Corses; tout indique un écrivain de cette dernière nationalité et me porte à croire que cet écrit sort de la plume du comte POZZO DI BORGO ? A. L.

Observations sur l'ouvrage de M. le lieutenant général Max. Lamarque, intitulé : « de l'Esprit militaire en France, des causes qui contribuent à l'éteindre, de la nécessité et des moyens de le ranimer ». (Par H. DE CARRION-NISAS.) *Paris*, *Anselin et Pochard*, 1827, in-8, 64 p.

Observations sur l'ouvrage intitulé : « la France », par lady Morgan, par l'auteur de « Quinze Jours » et de « Six Mois à Londres » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris*, *H. Nicolle*, 1817, in-8.

Observations sur l'ouvrage publié par M. Patte sous le titre d' « Essai sur l'architecture théâtrale ». (Par Ch.-Nic. COCHIN.) In-12, 24 p.

Observations sur l'usage interne du colchique d'automne, etc.; par STORCK, LOCHER et DE HAEN (traduites en français par A.-G. LE BÈGUE DE PRESLE). *Paris*, *Didot*, 1764, in-12.

Observations sur la boulangerie. (Par E. BÉGUILLET.) *Paris*, *Onfroy*, 1783, in-8.

Observations sur la campagne de Jules-César en Espagne, contre les lieutenants de Pompée, et sur l'histoire détaillée que M. Guischardt en a faite. (Par DE PÉCIS.) *Paris*, *Moutard* (*Milan*), 1782, in-8.

Observations sur la comédie de « l'Imposteur ». *S. l.*, 1670, pet. in-12.

Même ouvrage que la « Lettre sur la comédie de l'Imposteur », dont nous avons parlé avec détail. Voy. V, 1206, *b*.

Observations sur la Compagnie des Indes. (Par Jacques CAMBRY.) *S. l.*, 1787, in-8, 51 p.

Observations sur la constitution militaire et politique des armées de S. M. prussienne, avec quelques anecdotes de la vie privée de ce monarque. (Par J.-A.-H. DE GUIBERT.) *Berlin*, 1777, in-8, 2 f. de titre et 196 p. — *Amsterdam* (*Paris*), 1778, in-12, 2 f. de titre et 196 p.

Observations sur la constitution présentée à l'assemblée primaire de Corbeil, par un de ses membres (J.-F. VAUVILLIERS). *Corbeil*, 1795, in-8. V. T.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Observations sur la constitution primitive des trois Etats de Brabant. (Par Poringo et Mottoulle.) (*Bruxelles*), 1791, in-8.

Observations sur la consultation de M. Hardouin pour les actionnaires de la Compagnie des Indes. (Par l'abbé Blavet.) *S. l. n. d.*, in-8.

Observations sur la controverse élevée à l'occasion de la liberté d'enseignement, par M. l'archevêque de Paris (Denis-Auguste Affre). *Paris, A. Le Clère*, 1843, in-8, 86 p.

Observations sur la critique des « Ephémérides troyennes », par M. N. *Troyes*, 28 avril 1762, in-12, 7 p.

C'est une apologie de la « Lettre critique de M. Hugot ». On attribue ces deux pièces à un seul et même auteur, de Montroger, ingénieur à Troyes.
Voy. « Supercheries », II, 317, *c*, et 1171, *f*.

Observations sur la culture des arbres fruitiers. (Par Robert, procureur au Chastelet.) *Paris, Collombat*, 1718, in-12.

Note manuscrite.

Observations sur la culture du coton, etc., par J.-P.-B. de Rohr, avec une préface de Ph.-Gabr. Hensler; traduit de l'allemand (par Jacob). *Paris, Mme Huzard*, 1807, in-8.

Observations sur la déclaration de S. Em. le cardinal-archevêque de Malines, touchant l'enseignement du séminaire général de Louvain. (Par J. Le Plat.) 1789, in-8.

Observations sur la déclaration du 30 octobre 1785, sur les monnoies et l'augmentation progressive du prix des matières d'or et d'argent, depuis le 1er janvier 1726. Par M. D. P. C. D. M. (N.-F.-M. Angot des Rotours, premier commis des monnaies). *S. l.*, 1787, in-8, 81 p. — *S. l.*, 1787, in-8, 62 p.

Se trouve aussi dans l'« Encyclopédie méthodique. Dictionnaire des arts et métiers », tome V.

Observations sur la dégénération des variétés des végétaux et sur leur renouvellement par les semis et les croisements. (Par M.-A. Puvis.) *Bourg*, 1815, in-8, 12 p.

Observations sur la dernière campagne de Turquie. (Par Jacques Tolstoy.) *Paris, imp. de Goetschy*, 1829, in-8, 42 p.

Observations sur la dernière campagne de Turquie. Par un officier de l'état-major russe (le général Henri de Jomini). *Saint-Pétersbourg*, décembre 1828, in-8, 29 p.

a Observations sur la distinction des rangs dans la société, par J. Millar, professeur en droit à l'université de Glasgow; traduit de l'anglois d'après la seconde édition (par J.-B.-A. Suard). *Amsterdam* (*Paris*), 1773, in-12.

Même ouvrage que « Observations sur les commencemens de la société... » Voy. ci-après, col. 632, *e*.

b Observations sur la fausse et la réelle hydrophobie et d'autres maladies des chiens et la nécessité de l'intervention de la loi pour protéger les bêtes. (Par le docteur Forster.) *Bruxelles, Briard*, 1836, in-8, 16 p. J. D.

Observations sur la ferme du tabac et sur la nécessité d'en supprimer le régime actuel... (Par Brulard.) *S. l.* (1789), in-8, 16 p.

c Observations sur la juridiction attribuée aux prêtres hérétiques... par F. X. D. F. (l'abbé Franç.-Xavier de Feller). *Dusseldorf*, 1794, in-12.

Observations sur la langue latine. *Paris, Aumont*, 1765, in-8, 15 p.

J'ai vu cet opuscule relié à la suite de plusieurs ouvrages du professeur Nic. Furgault, et je crois qu'il en est aussi l'auteur.

d Observations sur la Lettre (de Dupont de Nemours) à la Chambre du commerce de Normandie, en ce qui concerne les résultats formés dans le bureau de la Balance du commerce. (Par Pottier, directeur de la Balance du commerce.) 1788, in-8.

Observations sur la Lettre de J.-J. Rousseau au sujet de la musique françoise. *Paris*, 1754, in-12.

e Attribuées à Jacq. Cazotte, mais non réimprimées dans ses Œuvres.

Observations (de l'abbé Jos. Gautier) sur la Lettre de M. Rousseau, de Genève, à M. Grimm (relative à la réfutation de son discours, par le même abbé Gautier). 1752, in-12.

Observations sur la Lettre de 44 p. (Par l'abbé Claude Mey.) In-12, 32 p.

f La Lettre de 44 p. était de Larrière. Voy. V, 1086, *a*.

Observations sur la liberté du commerce des grains. (Par C.-J. Herbert.) *Paris, Lambert*, 1759, in-12, 60 p.

D'après la « France littéraire » de 1769, j'avais attribué cet ouvrage à Chamousset; mais on ne trouve pas ces Observations dans la collection de ses « Œuvres », publiées en 1783, par les soins de l'abbé Cotton-Deshoussayes. Cet éditeur nous apprend à la vérité que Chamousset s'occupa en 1759 d'un Mémoire

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur les blés ; mais ce Mémoire a paru pour la première fois dans le tome II des « Œuvres » de l'auteur.

Une note manuscrite très-détaillée donne ces Observations à HERBERT, auteur de l' « Essai sur la police générale des grains ». A la vérité, la mort de cet auteur remonte au 10 février 1758 ; mais il a pu laisser ces Observations en manuscrit.

Voyez son Eloge dans l' « Observateur littéraire », 1758.

Observations sur la littérature. A M*** (Antoine Sabatier). *Amsterdam et Paris, J.-F. Bastien*, 1774, in-8, XII-331 p. *b*

Par l'abbé Jacq. LENOIR-DUPARC, ci-devant jésuite, d'après Barbier.

Par G.-M. BUTEL-DUMONT, d'après M. de Manne ; cette dernière attribution n'est pas reproduite par le P. de Backer.

Réimprimé sous le titre de « Observations sur les trois siècles... » Voy. ci-après, col. 637, *d*.

Observations sur la littérature moderne. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *La Haye (Paris)*, 1749-1752, 10 vol. in-12. *c*

Observations sur la liturgie du diocèse de Rouen. (Par M. Pierre LABBÉ, chanoine honoraire.) *S. l.* (1856), in-fol.

Autographiées.

Observations sur la loi du 26 ventôse an IV (16 mars 1796), qui ordonne l'échenillage des arbres. Par M. L. (A.-C.-N. DE LA TEYSSONNIÈRE). *Bourg, Bottier*, 1840, in-8, 14 p. *d*

Observations sur la marche suivie dans l'affaire du Concordat (de 1817, attribuées à M. le duc Mathieu DE MONTMORENCY). *Paris, Blaise*, 1818, in-8, 50 p.

Observations sur la musique, et principalement sur la métaphysique de l'art. (Par M.-P.-G. DE CHABANON l'aîné.) *Paris, Pissot*, 1779, in-8, 2 ff. de tit., XX-216 p. *e*

Refondues et imprimées avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « de la Musique considérée en elle-même », 1785, 2 vol. in-8.

Observations sur la musique, la flûte et la lyre des anciens. *Paris, Flahault*, 1726, in-12, 34 p.

Cet ouvrage, attribué par erreur par Barbier à l'abbé DE CHATEAUNEUF, est une critique du « Dialogue sur la musique des anciens ». Voy. IV, 947, *b*.

Observations sur la musique, les musiciens et les instrumens. (Par ANCELET, major des mousquetaires noirs.) *Amsterdam (Paris)*, 1757, in-12, 40 p. *f*

M. de Maisonnelle ayant publié : « Réponse aux Observations... », *Avignon (Paris)*, 1758, in-8, Ancelet fit paraître : « Réplique à la Réponse aux Observations... » *Amsterdam (Paris)*, 1758, in-8, 20 p.

Observations sur la musique, par un ancien élève de l'Ecole polytechnique (M. BARDONNAUT, ingénieur des ponts et chaussées). *Paris, Carilian-Gœury*, 1841, in-8. *a*

Observations sur la nature des biens ecclésiastiques. (Par A.-P. DAMIENS DE GOMICOURT.) *Londres*, 1751, in-12.

Réimprimées dans les « Mélanges historiques et critiques » du même auteur. Voy. ci-dessus, col. 116, *e*.

Observations sur la nature et l'utilité du drame à grande action et sur les autres genres dramatiques. Par Ch. D. (Ch. DUGAS, entrepreneur et administrateur de la salle des Jeux-Gymniques). *Paris, Martinet*, 1811, in-8.

Observations sur la nature, la vertu et l'usage des eaux minérales de Jouhe. *Dôle*, 1710, in-12.

Attribuées par le P. Laire au P. DE PIERRE, de Besançon, jésuite.

Observations sur la nature, les causes et les effets des épidémies varioliques... (Par J.-P. DAVID, médecin de Lyon.) *Genève*, 1764, in-12.

Quelques exemplaires contiennent une épître dédicatoire signée par l'auteur.

Observations sur la navigation de la Seine, par un ancien capitaine de navire, armateur à Villequier. *Rouen, P. Périaux*, 1824, in-4, 41 p.

Signées : C. V. (C. VACQUERIE).

Observations sur la nécessité d'un second Théâtre-François. (Par M.-A.-J. ROCHON DE CHABANNES.) 1780, in-12, 47 p.

Observations sur la noblesse et le tiers-état, par M^me^ *** (M^me^ BELOT, depuis présidente DUREY DE MEYNIÈRES). *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1758, in-12.

Observations sur la Notice de la galerie des Antiques au Muséum Napoléon, par un amateur (Ch.-Emm.-Sim. GAULTIER DE CLAUBRY). *Paris, imp. de J.-R. Lottin*, an XI, in-12, 2 ff. de tit. et 68 p.

Observations sur la nouvelle collection des procès-verbaux du clergé...

Voy. ci-dessus, « Observations et Remarques... », col. 606, *b*.

Observations sur la nouvelle défense de la version françoise du Nouveau Testament imprimée à Mons. (Par le P. Michel LE TELLIER.) *Rouen*, 1684, in-8. — *Paris*, 1685, in-8.

Observations sur la nouvelle édition des

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Mémoires de M. le duc de Sully », dans lesquelles on rectifie plusieurs faits concernant l'histoire des jésuites sous le règne de Henri IV, roi de France, altérés dans cette nouvelle édition. (Par l'abbé J.-G. PETIT DE MONTEMPUIS.) *La Haye*, 1747, in-12.

Réimprimées sous le titre de : « Supplément aux Mémoires de Sully... » Voy. ces mots.

Observations sur la parole universelle, ou Jehova, ou je suis celui qui suis. (Par DE BRIE-SERRANT.) *Paris, veuve Nyon*, 1804, in-8, 22 p.

Observations sur la petite vérole naturelle et artificielle. (Par Michel-Louis VERNAGE.) *Paris, Didot le jeune*, 1763, in-12, 40 p.

Observations sur la Pologne et les Polonais (par César DE BELLECOUR, comte DE LAUGIER, trad. de l'italien, avec quelques additions, par J.-Léonard CHODZKO), pour servir d'introduction aux Mémoires de Michel Oginski. *Paris et Genève*, 1827, in-8.

Ce sont quatre chapitres tirés de l'ouvrage anonyme du comte LAUGIER, intitulé : « Gl'Italiani in Russia, memorie d'un Ufiziale italiano... » *Firenze*, 1826-27, 4 vol. in-12. A. L.

Observations sur la prohibition des armes en Corse, par un magistrat (SOBRIER). *Bastia, imp. Fabiani*, 1842, in-8, 38 p. et 1 tableau.

Observations sur la promesse d'enseigner les quatre articles de la déclaration de 1682, exigée des professeurs de théologie, par le ministre de l'intérieur. (Par M. l'abbé F. DE LAMENNAIS.) *Paris, Le Clere*, 1818, in-8, 28 p.

Réimprimées avec le nom de l'auteur, *Paris, Méquignon-Havard*, 1824, in-8.

Observations sur la question de propriété du bâtiment de l'université de Nancy. (Par l'abbé GIRONDE.) *Nancy, imp. de Lepage* (1838), in-8.

Observations sur la religion, les lois, le gouvernement, les mœurs des Turcs, traduites de l'anglois (de PORTER) par B*** (Claude-Fr. BERGIER, frère du théologien). *Paris, Merlin*, 1769, 2 vol. in-12.

Observations sur la ressemblance frappante que l'on découvre entre la langue des Russes et celle des Romains. (Par Joseph HAGER.) *Milan*, 1817, in-8.

D. M.

Observations sur la rétribution universitaire consacrée par les lois de finances depuis 1816; par l'auteur du « Code universitaire » (A. RENDU). *Paris, Hachette*, 1831, in-8, 16 p.

Observations sur la saignée du pied et sur la purgation au commencement de la petite vérole, des fièvres malignes et des grandes maladies. (Par Ph. HECQUET.) *Paris, Cavelier*, 1724, in-12.

Observations sur la « Sémiramis » de M. de Voltaire, sur la première critique de cette tragédie, et sur deux nouvelles épîtres en vers du même poëte, avec une réfutation du « Natilica, conte indien, ou critique de Catilina », et un extrait critique du « Voltariana ». (Par Louis MANNORY.) *A Léthopolis*, 1749, in-8, 77 p.

Il y a des exemplaires dont le titre porte seulement : « Observations sur la « Sémiramis » de M. de Voltaire et sur la première critique de cette tragédie. »

Observations sur la société et sur les moyens de ramener l'ordre et la sécurité dans son sein. Par l'auteur du « Traité de la civilisation » (J.-V. DELACROIX). *Paris, Royez*, 1787, 2 vol. in-12.

Observations sur la source incrustante de Saint-Alyre, dans un des faubourgs de Clermont-Ferrand. (Par H. LECOQ.) *Clermont, imp. de Thibaud-Landriot*, 1830, in-8, 16 p.

Plusieurs fois réimprimées.
Catalogue de la Bibliothèque de Clermont, n° 5773.

Observations sur la tactique concernant l'infanterie, par Guillaume-Frédéric, baron DE BESSEL, traduites de l'allemand (par L.-G.-F. KERROUX). *La Haye*, 1781, in-8.

Observations sur la théologie de Lyon, intitulée : *Institutiones theologicæ... Lugduni, fratres Périsse*, 1784. (Par l'abbé PEY.) *Liége*, 1785, 1787, in-12.

L'auteur de la théologie de Lyon est le P. Walla, de l'Oratoire.

Observations sur la traduction de « Roland furieux » de M. de Tressan. (Par G.-F. MAGNÉ DE MAROLLES.) 1780, in-12, 68 p.

Cet ouvrage a paru d'abord dans l' « Esprit des journaux » de la même année.

Observations sur la traduction en vers de « la Jérusalem délivrée », par M. Baour Lormian. *S. l.*, in-8, 8 p.

Signées : G. G. (J.-B.-A. GRANGERET DE LA GRANGE). Ces Observations avaient d'abord paru dans le n° 13 du « Mercure de France ». D. M.

Observations sur la vérification des loix Bursales et Remontrances de la Chambre

Copyright 2007 Editions le journaliste du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des comptes séante à Dôle, sur les déclarations du vingtième. (Par Jos. TERRIER DE CLÉRON.) 1757, in-8.

Observations sur la vidange de Paris et son transport à Bondy, présentées au préfet de la Seine... par un inspecteur praticien (Jules BURGY, inspecteur de la salubrité). *Paris*, *imp. Schneider*, 1843, in-8.

Observations sur la vie et la condemnation du mareschal de Marillac. Et sur un libelle intitulé : « Relation de ce qui s'est passé au jugement de son procès, prononciation et exécution de l'arrest. » (Par Paul HAY, sieur DU CHASTELET.) *Paris*, 1633, in-8, 136 p. — *Paris*, 1633, in-8, 119 p. — *S. l.*, 1634, in-fol., 1 f. de tit. et 76 p.

Observations sur la vie et la mort du maréchal d'Ornano. 1643, in-4.

M. Hauréau pense que cet écrit est l'œuvre posthume du père de Paul HAY DU CHATELET.
(« Histoire littéraire du Maine », 2e édit., t. VI, p. 92.)

Observations sur la Virginie, par M. J*** (Th. JEFFERSON), traduites de l'anglois (par l'abbé A. MORELLET). *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1786, in-8.

On lit, p. 5 et 6 de l'avertissement du traducteur : « Dans la traduction des noms propres des lieux, des villes, des rivières, etc., dont la plupart sont de la langue des naturels du pays, on a suivi la manière dont les Anglais les écrivent, sans égard aux altérations que les géographes et les auteurs français leur font souvent subir. On a cru que les possesseurs de ces contrées avaient seuls le droit d'en faire la nomenclature.
« Quant aux noms propres anglais, on s'est bien gardé de les supprimer en les traduisant, parce qu'ils deviennent souvent méconnaissables dans la traduction ; on les a conservés, en mettant à côté et en parenthèse la traduction française. Ainsi, on a dit : la chaîne des montagnes appellées *Laurel-Ridge* (montagnes du Laurier), et non pas : la chaîne de montagnes appellées *montagnes du Laurier*. »

Observations sur la vraie philosophie... (Par l'abbé Jacq. PERNETTY.) *Lyon*, *de La Roche*, 1757, in-8, 47 p.

Réimprimées dans le recueil intitulé : « Choix de philosophie morale ». *Avignon*, 1771, in-12.

Observations sur le cacao et sur le chocolat, où l'on examine les avantages et inconvéniens qui peuvent résulter de l'usage de ces substances nourricières... (Par P.-T. NAVIER, médecin.) *Paris*, *Didot jeune*, 1772, in-12.

Observations sur le cahier du tiers-état, relativement à l'assemblée des Etats-Généraux, par M..... (Par P.-L. GOULLIART, professeur en droit.) *S. l.* (1789), in-8, 36 p.

Observations sur le canon par rapport à l'infanterie en général et à la colonne en particulier... (Par DE MESNIL-DURAND.) *Paris*, *Jombert*, 1772, in-4.

Observations sur le caractère et le talent de feu Geoffroy. *Lyon*, *impr. de J.-M. Barret*, 1827, in-8, 28 p.

Signées : Z. (J. PASSERON).

Observations sur le cas de conscience, concernant la réforme des religieux. (Par P. CHINIAC DE LA BASTIDE.) *S. l. n. d.*, in-12.

Observations sur le « Cid », ensemble l'Excuse à Ariste et le Rondeau. (Par DE SCUDÉRY.) *Paris*, *aux dépens de l'auteur*, 1637, in-8, IX-96 p.

Réimprimées la même année sous le titre de : « les Fautes remarquées... dans les Œuvres de P. Corneille, éditions de Joly ». (Voy. V, 438, *f.*)

Observations sur le commerce des Etats américains, par lord SHEFFIELD (traduites de l'anglais par DE RUMARE, magistrat à Rouen). *Rouen*, *Besongne*, 1789, in-4.

Voy. le « Catalogue » de M. Paris, architecte, rédigé par M. Weiss. *Besançon*, 1821, in-8, n° 49, aux corrections, p. VIII.

Observations sur le commerce des grains, écrites en décembre 1769, par M.... (G.-J.-B. TARGET), avocat. *Amsterdam et Paris*, *Cellot*, 1779, in-8, 46 p.

Observations sur le Conservatoire de musique de Paris, dans lesquelles on démontre les vices de cet établissement, et où l'on propose les moyens d'en améliorer le service et d'en diminuer les dépenses. (Par Alex.-Et. CHORON.) *Paris*, *Mme veuve Courcier*, in-8.

Observations sur « le Contrat social » de J.-J. Rousseau, par le P. G.-F. BERTHIER (l'abbé Y.-M.-M. DE QUERBEUF et son éditeur, l'abbé J.-B. BOURDIER-DELPUITS, ex-jésuite). *Paris*, *Mérigot jeune*, 1789, in-12.

Observations sur le contrôle des actes, considéré comme impôt et comme formalité. *S. l. n. d.*, in-4, 1 f. de tit., 1 tab. et 31 p.

Par DELARUE, notaire, d'après une note manuscrite de Van Praet.

Observations sur le cumul des emplois littéraires. (Par Abel RÉMUSAT.) *Paris*, *A.-F. Didot*, 1830, in-8, 39 p.

Observations sur le décret de l'Assemblée nationale pour la constitution civile

Copyright 2007 Editions La passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du clergé et la fixation de son traitement, accepté et sanctionné par le roi le 24 août 1790, adressées aux citoyens du département du Finistère. (Par Claude Lecoz.) *Sur l'imprimé à Quimper, Nantes, impr. de A.-J. Malassis*, 1790, in-8, 37 p.

Observations sur le décret de M. l'évêque de Limoges, et sur la lettre de M. l'abbé Tabaraud au sujet de ce décret, qui condamne son livre des « Principes sur la distinction du contrat et du sacrement de mariage » (voy. ce titre), avec la traduction française de ce décret de condamnation. (Par M. l'abbé Berthelot, grand vicaire et supérieur de Limoges.) *Toulouse, Douladoure*, 1818, in-8.

Observations sur le décret du 16 décembre 1811, concernant le classement, l'entretien et la police des routes, et le service des ingénieurs des ponts et chaussées. Par l'auteur de l'écrit sur la corvée (Mossé, ingénieur en chef des ponts et chaussées de la Nièvre). *Paris, Gœury*, 1819, in-8.

Observations sur le dernier budget, adressées par un pair aux deux Chambres, à l'ouverture de la session. (Par le comte L.-M. Molé.) *Paris, Ladvocat*, juin 1822, in-8, 40 p. — Deuxième édition. *Id.*, juin 1822, in-8, 40 p.

« Constitutionnel », 8 juin 1822.

Observations sur le desséchement et l'assainissement des terres. (Par Thomas-J. Thackeray.) *Paris, A. Appert*, 1846, in-8, fig. dans le texte, 31 p.

Observations sur le discours prononcé dans la séance solennelle de rentrée de la cour royale, par M. le premier président baron Séguier, ancien capitaine de dragons. (Par Léon Thiessé.) *Paris, Lhuillier*, 1816, in-8, 72 p.

Observations sur le fumier de basse-cour, les engrais artificiels, la construction des granges et le labourage profond. (Par Th.-J. Thackeray.) *Paris, Dusacq*, 1847, in-8.

Observations sur le gouvernement représentatif, suivies d'un aperçu succinct sur l'origine et les principes de la souveraineté. (Par Pierre Mancel de Bacilly, ancien directeur d'un journal belge.) *Paris, E. Dentu*, 1854, in-8, 97 p. — Deuxième édit. *Paris, H. Plon*, 1857, in-8, 157 p.

D. M.

Cet opuscule est le complément d'un ouvrage du même auteur, intitulé : « du Pouvoir et de la Liberté », publié, en 1852, avec son nom.

a Observations sur le jeune homme qui a écrit la comédie intitulée « les Deux Gendres », ou lettre à M. Etienne. (Par Le Maitre.) *Paris, Dentu*, 1812, in-8, 44 p.

Observations sur le lieu où a été livrée la bataille entre César et Vercingetorix avant le siége d'Alésia, par Théodore P. de Saint-F. (Théodore Pistolet de Saint-Ferjeux). *Paris, Dumoulin*, 1863, in-8, 20 p.

b Extraites du « Spectateur militaire », avril 1863. Tirées à 100 exemplaires.

Observations sur le Mandement du cardinal (de Franckenberg) archevêque de Malines, pour le Carême de 1783. *Lille, Brovellio*, 1783, in-12.

Ouvrage attribué, sans grande certitude, à l'abbé G. du Pac de Bellegarde.

c Observations sur le Manifeste du roi d'Angleterre. (Par le comte A.-M. Blanc d'Hauterive.) *Paris*, an XI-1803, in-8, 52 p.

Observations sur le Mémoire académique que M. Morand le fils a inséré dans l' « Histoire de l'Académie royale des sciences de l'année 1722 », page 15, touchant les cataractes des yeux. (Par Woolhouse.) (*Paris*, 1726), in-12, 56 p.

d Observations sur le Mémoire de M. Necker, lu à l'Assemblée nationale le 14 novembre 1789. (Par L.-H. Duchesne, de Voiron.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

L'auteur a publié une suite sous ce titre : « Observations d'un citoyen voué aux intérêts et à la gloire du roi et de la nation. Seconde partie... » *Paris, imp. de Devaux*, 1791, in-8.

e Observations sur le Mémoire justificatif de la cour de Londres. (Par J.-M. Gérard de Rayneval.) *Paris, impr. royale*, 1783, in-4 et in-8.

Vie publique et privée du comte de Vergennes, par Mayer. *Paris*, 1789, in-8, p. 224.

Observations sur le nouveau Catéchisme que M. l'évêque de Beauvais vient de donner à son diocèse, et sur l'instruction pastorale qu'il a publiée à cette occasion. (Par l'abbé Clausel de Coussergues.) *Paris, Pihan de La Forest*, 1828, in-8.

f Observations sur le nouvel « Abrégé chronologique de l'histoire de Lyon » (de Poullin de Lumina; par P.-C. Lemoine, archiviste des comtes de Lyon). (1767), in-4, 13 p.

L'auteur attaqué répondit la même année dans des « Lettres à l'auteur anonyme des Observations... » *Lyon*, 1767, in-4, 19 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Observations sur le passage de M. Millin à Dijon, avec des recherches historiques sur les antiquités de cette ville et de ses environs. (Par BAUDOT le jeune.) *Dijon, impr. de Carion*, 1808, in-8, 2 f. de titre, XX-159 p.

Observations sur le pastoral de M. de Juigné, archevêque de Paris. (Par Noël DE LARRIÈRE.) 28 octobre 1786. In-12, 39 p.

Le même auteur a donné :
1° « Secondes Observations », 28 novembre 1786, in-12, 70 p.
2° « Troisièmes Observations », 14 janvier 1787, in-12, 72 p.

Observations sur le « Petrone » trouvé à Belgrade en 1688 et imprimé à Paris, en 1693. Avec une lettre sur l'ouvrage et la personne de Petrone. *Paris, veuve Daniel Hortemels*, 1694, in-12.

Le privilége, en date du 10 décembre 1693, est au nom du sieur Georges PELISSIER, qui passe pour le pseudonyme de C.-I. BRUGIÈRE DE BARANTE.
Un note contemporaine, sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, porte : Par le sieur LAISNÉ.

Observations sur le plan d'éducation nationale, présenté par Sieyès. Lues à la Société populaire de Dijon, le 21 juillet. (Par BAILLOT.) *Dijon, impr. de P. Causse*, 1793, in-8, 32 p.

Le nom de l'auteur se trouve page 31, dans l'extrait des délibérations de la municipalité de Dijon, arrêtant l'impression de ces « Observations » à 1000 exemplaires.

Observations sur le prêt à intérêt dans le commerce, par l'abbé *** (l'abbé PRIGENT, chanoine de Léon). *Paris, Berton*, 1783, in-12.

Observations sur le projet d'amélioration de la Crau par suite de l'arrêté de M. le vicomte de Suleau, préfet des Bouches-du-Rhône. (Par Scipion GRAS, qui a publié depuis « Notice sur la Crau et les moyens de la rendre plus productive », *Aix*, 1867, in-8.) *Aix*, 1850, in-4.
G. M.

Observations sur le projet de construction d'un nouveau palais de justice à Argentan. *Alençon, de Broise* (1869), in-8, 7 p.

Déjà publiées dans le « Journal d'Alençon », sous la signature F. T. (F. TURBOUT, juge d'instruction à Argentan).
L. D. L. S.

Observations sur le projet de former une Assemblée nationale sur le modèle des Etats-Généraux de 1614. (Par l'abbé André MORELLET.) *S. l.* (1788), in-8, 27 p.

Observations sur le projet de loi concernant l'instruction primaire, présenté à la Chambre des pairs, le 20 janvier 1831, par le recteur de l'Académie de Nancy, ancien élève de l'Ecole normale (SOULACROIX). *Nancy, imp. de C.-J. Hissette*, janvier 1831, in-8, 40 p.

Observations sur le projet de loi concernant les chemins vicinaux et communaux, par M. M. L. (Mathieu LAFORCE), membre du conseil général du département du Cantal. *Clermont, imp. de Thibaud-Landriot*, 1834, in-8.

Observations sur le projet de loi portant abolition des octrois, adressées à la Chambre des représentants par le conseil communal de Dison. (Par F. BLEYFUESZ.) *Dison, Debois*, 1860, in-8, XVI p. J. D.

Observations sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse, par M. C..... (Antoine-Siméon-Gabriel COFFINIÈRES), avocat à la cour royale. *Paris, Mongie*, 1817, in-8, 2 ff. de tit. et 40 p. D. M.

Observations sur le projet de loi relatif à la liste civile, présenté par le président du Conseil à la Chambre des députés, dans sa séance du 3 octobre 1831. (Par C.-F. QUEQUET, conseiller à la Cour de cassation.) (*Paris*), *Porthmann* (1832), in-4, 16 p.

Observations sur le projet de loi relatif à la marque des cuirs par les fabricans tanneurs de la ville de Brignolles. (Par GAVOTY.) *Paris, imp. d'Egron*, 1816, in-4.

Observations sur le projet de loi relatif aux ventes judiciaires. Par un ancien magistrat (Louis-François VASNIER, greffier des bâtiments, à Paris). *Paris, s. d.*, in-8, 14 p.

Observations sur le projet de loi sur les sucres, présenté à la Chambre des représentants, le 5 mars 1842. (Par Laurent RENARD.) *Bruxelles, Jorez-Hoeberechts*, 1842, in-8, 42 p. J. D.

Observations sur le projet de règlement général relatif aux pensions de retraite. Par un ancien serviteur de l'Etat, renvoyé sans pension (RAGUENEAU DE LA CHESNAYE). *Paris, Lelong*, 1818, in-8, 28 p.

Observations sur le projet de supprimer en France un grand nombre d'évêchés. (Par G.-N. MAULTROT.) *Paris, Leclère*, 1790, in-8, 92 p.

Observations (de M.-M. TABARAUD) sur le prospectus et la préface de la nouvelle

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

édition des Œuvres de Bossuet, projetée à Versailles (par l'abbé Hemey d'Auberive). *Paris, Méquignon junior*, 1813, in-8, 57 p.

Observations sur le Rapport attribué à M. le duc d'Otrante, par M. A. L. R..... (André-Louis Rondet). *Paris*, 1815, in-8, 50 p.

Observations sur le récit des troubles du diocèse de Gand, inséré dans l' « Ami de la religion et du roi ». *Paris, imp. de Doublet*, 1816, in-8, 80 p. *b*

Signées : L'abbé de S. P. (Maxime Séguin de Pazzis).

L'auteur de l' « Ami de la religion et du roi » (M. Picot) a répondu dans deux articles à ces « Observations ».

Observations sur le refus que fait le Châtelet de reconnoître la Chambre royale. (Par l'abbé Bertr. Capmartin de Chaupy.) *En France*, 1754, in-4 et in-12.

Cet ouvrage a été presque généralement attribué à dom L.-B. de La Taste par les écrivains contemporains, et même par les historiens de l'ordre de Saint-Benoît, dom Tassin et dom J. François. Ces derniers néanmoins ont l'air de ne rapporter que le bruit public. Mais, à l'époque de la mort de l'abbé de Chaupy, arrivée vers le commencement de l'an VII (1798), M. Merlin, libraire, chargé de la vente des livres de cet abbé, annonça comme étant de Capmartin de Chaupy les « Observations » dont il est ici question, ainsi que les « Réflexions d'un avocat sur les remontrances du Parlement, du 27 novembre 1755, au sujet du Grand Conseil ». *Londres*, 1756, in-12.

Un an après, Chaillou, ancien avocat et amateur de livres très-éclairé, affirma la même chose dans une notice sur la vie et les écrits de l'abbé de Chaupy, qu'il plaça en tête du Catalogue des livres de M. de Milly. Des assertions aussi positives de la part de deux personnes qui ont connu particulièrement l'abbé de Chaupy doivent l'emporter sur l'opinion qui attribuait à dom La Taste les fameuses « Observations ».

Observations sur le renouvellement intégral et la septennalité, par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « de la Constitution de l'Angleterre » (Frisel). *Paris, Le Normant père*, 1823, in-8, 32 p.

Observations sur le rétablissement de la franchise du port et de la ville de Dunkerque. (Par Eug. de Bray.) *Paris, Bailleul*, 1815, in-8, 24 p.

Réimprimées la même année à Rouen, in-4, 8 p.

Observations sur le thermomètre. (Par le baron de Servières.) *Vesoul*, 1777, in-4.

Observations sur le titre III du projet de loi relatif à l'instruction publique et sur le rapport de la section centrale. (Par Adolphe Roussel, avocat et professeur de l'Université à Bruxelles.) *Bruxelles, Berthot*, 1835, gr. in-8. D. M.

a Observations sur le traité de l' « Art des armes », pour servir de défense à la vérité des principes enseignés par les maîtres d'armes de Paris. (Par La Boissière, maître d'armes.) 1766, in-8.

Observations sur le traité de paix conclu à Paris, le 10 février 1763, entre la France, l'Espagne et l'Angleterre, relativement aux intérêts de ces puissances dans la guerre présente. (Par G.-E.-J. Guilhem de Clermont-Lodève, baron de Sainte-Croix.) *Amsterdam (Yverdun)*, 1780, in-12.

Observations sur le traité du 5 novembre 1842 dans ses rapports avec la Société générale, et sur la convention du 4 novembre conclue avec cette Société. (Par Vandenbossche.) *Bruxelles*, 1842, in-8, 34 p.
J. D.

Observations sur le travail de la commission instituée par ordonnance royale du 4 janvier 1833, pour la révision de la législation sur les pensions. (Par Félix Lechantre.) *Paris, Bachelier*, 1834, in-8. *c*

Observations sur les actes de l'assemblée du clergé de 1765. (Par L.-A. Le Paige.) *S. l. n. d.*, in-12.

La préface et la conclusion sont du père J.-P. Viou, dominicain.

Voy. le « Préservatif contre le schisme », par Larrière, 1791, in-8, p. 79. *d*

Observations sur les arts et sur quelques morceaux de peinture et sculpture exposés au Louvre, où il est parlé de l'utilité des embellissements dans les villes. (Par Saint-Yves.) *Leyde*, 1748, in-12, 211 p.

Observations sur les bêtes à laine. (Par l'abbé Cl. Carlier.) *Paris*, 1784, in-8, 69 p. *e*

Observations sur les bois et particulièrement sur ceux de la forêt de Fontainebleau. (Par Lucien Noel.) *Fontainebleau, imp. Lequatre*, fructidor an IX, in-4, 37 p.

La signature de l'auteur se trouve au verso du titre.

Observations sur les commencemens de la société, par J. Millar; traduit de l'anglais (par J.-B.-A. Suard). *Amsterdam et Paris, Pissot*, 1773, in-12. *f*

Même ouvrage et même édition que « Observations sur la distinction... » Voy. ci-dessus, col. 620, *a*.

Observations sur les critiques que deux journaux dits religieux ont faites de l'ouvrage intitulé : « Martyrs de la foi pendant la Révolution française ». Par l'éditeur de cet ouvrage (l'abbé Aimé Guillon). *Paris, Germain-Mathiot*, 1821, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Observations sur les déclarations du maréchal prince de Cobourg aux Français, par un royaliste français (E.-F.-E. DE MOUSTIER, ancien chargé d'affaires en Prusse). *Londres*, 1793, in-8.

Observations sur les deux projets de douane présentés le 3 et le 31 décembre 1832... (Par Benj. GRADIS.) *Paris, Wibert*, 1833, in-8, 36 p.

Observations sur les développements présentés à la Chambre des députés par M. de Murard de Saint-Romain... dans la séance du 31 janvier 1816, sur l'instruction publique et l'éducation. Par un membre de l'Université royale de France (Ambroise RENDU). *Paris, Nicole*, février 1816, in-8, 36 p.

La deuxième édition augmentée..., *Paris, H. Nicolle*, mars 1816, in-8, 96 p., porte le nom de l'auteur.

Attribuées par erreur, dans la deuxième édition de ce Dictionnaire, à Philibert GUÉNEAU DE MUSSY.

Quérard, dans sa « France littéraire », les donne successivement sous ces deux noms.

Observations sur les différentes espèces de fièvres, et principalement sur les fièvres putrides, malignes et épidémiques, et sur les pleurésies qui ont régné en Franche-Comté depuis quelques années. (Par René CHARLES.) *Besançon, C. Rochet*, 1743, 2 parties en 1 vol. in-12.

Observations sur les différents qui subsistent entre le gouvernement général des Pays-Bas et l'Université de Louvain. (Par l'abbé Fr.-Xav. DE FELLER.) *Bruxelles*, 1788, in-8.

Observations sur les eaux minérales de la Rouillasse en Saintonge. Avec une dissertation sur l'eau commune. *La Rochelle, P. Savouret*, 1682, in-8, 6 ff. lim., 152-22 p.

La dédicace est signée : N. V. D. E. M. (Nicolas VENETTE, docteur en médecine).

Observations sur les écrits de quelques savans incrédules, par M. DE *** (J.-F. DE LUC). *Genève*, 1766, in-8.

Frontispice renouvelé. L'ouvrage parut en 1762, avec le nom de l'auteur.

Observations sur les écrits des nouveaux docteurs, et en particulier sur deux ouvrages de M. Gratien, prêtre. *Paris, Dufresne* (1791), in-8, 31 p.

Par H. JADINEAU, suivant la « Biographie universelle ».

Observations sur les écrits modernes. (Par l'abbé P.-F. GUYOT-DESFONTAINES, A.-M. DE MAIRAULT, Jacq. DESTRÉES, Franç. GRANET, E.-C. FRÉRON et autres.) *Paris, Chaubert*, 1er mars 1735-31 août 1743, 34 vol. in-12.

Le tome XXXIV n'a pas été achevé; il finit à la page 72.

Observations sur les effets et l'application avantageuse du bélier hydraulique... Ouvrage traduit de l'allemand de M. J.-A. EYTELWEIN (par Charles DACLIN). *Paris, F. Didot*, 1822, in-4.

L'avertissement de l'éditeur est signé : P.-S. G. (Pierre-Simon GIRARD, membre de l'Académie des sciences). D. M.

Observations sur les épreuves préparatoires exigées dans le nouveau projet de loi sur le jury d'examen. (Par BROEKAERT, jésuite.) *Bruxelles, Muquardt*, 1856, in-8, 14 p. J. D.

Observations sur les explications de quelques médailles de Tétricus, etc. (Par Ant. GALLAND.) *Caen*, 1701, in-8.

Observations sur les finances de France, comparées à celles de l'Angleterre, par D. DE V. (L.-H. DUCHESNE, de Voiron). *S. l. n. d.*, in-8.

Observations sur les haras de France. (Par DE LORMOY.) *Neuchâtel*, 1774, in-8, 36 p.

Observations sur les incommensurables, où l'on prouve qu'il n'y a point de rapport numérique entre la circonférence et le diamètre du cercle. (Par MURAZ, maître de pension.) *Paris, Morin*, 1779, in-8, VIII-46 p.

Observations sur les intérêts des trois évêchés et de la Lorraine relativement au reculement des barrières des traites. (Par P.-L. ROEDERER.) *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Observations sur les justices de paix, par un juge de paix de Lyon (Camille BILLION). *S. l. n. d.* (*Lyon*, 1810), in-8, 56 p.

Observations sur les libertés de l'Eglise belgique. (Par M. VAN GHEERT.) *Bruxelles*, 1827, in-8, 101 p.

Voy. Théod. Juste, « la Révolution belge de 1830 », 1872, t. I, p. 85.

Observations sur les lois militaires existantes et sur leur incompatibilité avec le régime constitutionnel, par le comte A. DE B... M... (Amédée DE BOURMONT), capitaine au corps royal d'état-major. *Montpellier, Tournel*, 1821, in-8.

Observations sur les maladies des armées dans les camps et dans les garnisons; avec

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

un traité sur les substances septiques et antiseptiques, lu à la Société royale, par M. PRINGLE... Ouvrage traduit de l'anglois sur la seconde édition (par P.-H. LARCHER). *Paris, Ganeau*, 1755, 2 vol. in-12. — 2e édit. *Id.*, 1771, 2 vol. in-12. — 2e édit. *Paris, Barrois jeune*, 1793, in-8.

Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux caricatures politiques publiées sous le titre de « Bon Genre », depuis le commencement du XIXe siècle. (Par Pierre DE LAMÉSANGÈRE.) *Paris, L.-G. Michaud*, 1817, in-fol., 29 p.

Contient l'explication de 104 gravures.

Observations sur les moutons. Par un membre des Sociétés d'agriculture de Seine et de Seine-et-Oise (H.-T.-P.-J. D'ALBERT, duc DE LUYNES). *Paris*, 1806, in-8, 43 p.

Observations sur les moyens qui peuvent assurer la bonne tenue, la rédaction exacte et la conservation des registres de l'état civil. (Par L.-L. GADEBLED, chef de bureau au ministère de l'intérieur, en 1846.) *Evreux*, 1849, in-8, 82 p.

Observations sur les « Œuvres poétiques » de M. de Caux de Cappeval, natif de Normandie, ex-oratorien, ancien régent d'un collége de province, par M. le chevalier de *** (P.-L. D'AQUIN DE CHATEAU-LYON). Avec une lettre du véritable auteur du « Siècle littéraire », à M. le chevalier de ***. *La Haye*, 1754, in-12, 24 et 12 p.

Observations sur les ordonnances de la marine. (Par Armand-Gui-Simon, comte DE KERSAINT.) *S. l.*, 1789, in-8, 116 p.

Observations sur les ouvrages à exécuter au port de Cette, d'après le plan de M. Defougères, ingénieur des ponts et chaussées, envoyées à S. Exc. le ministre, en 1812. (Par J. ROMEU.) *Montpellier, imp. de J. Martel* (1822), in-4, 6 p. — Observations faisant suite à celles déjà écrites sur les travaux à exécuter au port de Cette. *Id.*, in-4, 4 p.

Observations sur les ouvrages de MM. de l'Académie de peinture et de sculpture exposés au sallondu Louvre en l'année 1753. (Par l'abbé Jean-Bernard LEBLANC.) *S. l.*, 1753, in-12, XV p., 2 ff. d'avertissement, 173 p. et 1 f. d'errata.

Observations sur les ouvrages exposés au salon du Louvre, ou lettre à M. le comte de ***. *Paris, impr. de Didot* (1773), in-12, 59 p.

La suite des Mémoires de Bachaumont, VIII, 242, dit qu'on attribue ces « Observations » à un nommé COLSON (Jean-François Gilles), fils de Jean-Baptiste Gilles, né à Dijon en 1733 et mort en 1803.

Observations sur les pensions des employés du ministère des finances et des administrations qui en dépendent, sur les causes qui ont amené le déficit que présente la caisse destinée à les servir, et sur les moyens de le couvrir; par un chef de bureau (FROMAGE, chef du bureau des contributions indirectes au ministère des finances). *Paris, impr. de Decourchant*, janvier 1833, in-8, 32 p.

Observations sur les plantes et leur analogie avec les insectes, l'accroissement du corps humain et les causes pour lesquelles les bêtes nagent naturellement. (Par G.-Aug. BAZIN, médecin à Strasbourg.) *Strasbourg*, 1741, in-8.

Observations sur les poëmes d'Homère et de Virgile (par le P. René RAPIN). *Paris, Th. Jolly*, 1669, in-12.

Première édition de la « Comparaison d'Homère et de Virgile », par le même auteur. L'abbé Goujet ne s'exprime pas avec exactitude à ce sujet, dans sa « Bibliothèque françoise », tome IV, p. 56 et suiv.

Observations sur les principes qui doivent diriger les élections de la nouvelle et prochaine législature du canton de Vaud de cette année 1808. (Par ROGUIN-LAHARPE.) *Lausanne*, 1808, in-8.

Observations sur les priviléges de la province de Bretagne. (Par Jean ARTUR DE LA GIBONAIS.) *S. l. n. d.* (*Nantes, impr. de veuve André Querro*, 1722), in-fol., 9 p.

Ces Observations se retrouvent en tête du deuxième volume du « Recueil des édits, ordonnances et règlements concernant les fonctions de la Chambre des comptes de Bretagne » du même auteur.

Observations sur les rapports physiques de l'huile avec les flots de la mer, par F. X. D. F. (l'abbé F.-X. DE FELLER). *Liége, Bassompierre*, 1778, in-8.

Observations sur les réformes projetées dans la maison du roi et celle des princes, de 1781 et 1787. (Par L.-H. DUCHESNE, de Voiron.) *S. l.*, 1789, in-8.

Observations sur les remontes. *Paris, impr. de Didot frères* (1834), in-8.

Signées : Un ancien officier de cavalerie aimant les chevaux et l'économie (le lieutenant général Ant.-Ch.-Et. DE LAROCHE-AYMON).
Edition tirée à 50 exemplaires.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimées avec le nom de l'auteur sous le titre de : « Observations historiques et critiques sur les remontes ». *Paris*, *Delaunay*, 1835, in-8.

Observations sur les routes qui conduisent du Danube à Constantinople, à travers le Balkan ou mont Hœmus... par le lieutenant général comte de T*** (Tromelin). *Paris*, *Pélicier et Châtet*, 1828, in-8, 36 p. D. M.

Observations sur les sépultures dans les églises...

Voy. « Lettres sur la sépulture... », V, 1298, *b*.

Observations sur les traductions et les critiques littéraires de M. Klaproth. Par le R. P. Hyacinthe (Hyacinthe Bitchourine). *Saint-Pétersbourg*, 1829, in-8.

Observations sur les tremblements de terre, contenant quelques détails relatifs à la capitale des Hautes-Alpes et aux contrées du département du Pô, dans lesquelles le phénomène du 2 avril dernier a fait éprouver des alarmes, dédiées à MM. les membres de la Société d'émulation établie à Gap, par M. R***, de la même ville. *Gap*, *Genoux*, 1808, in-12, 48 p.

Attribuées successivement par Quérard à Reynoard, médecin, et à Rochas, juge au tribunal de Gap.

Observations sur les trois derniers ballets pantomimes qui ont paru aux Italiens et aux François, savoir : Télémaque, le Sultan généreux, la Mort d'Orphée. (Par Ange Goudar.) *S. l.*, 1759, in-12, 46 p.

Observations sur « les Trois Siècles de la littérature françoise », à M. S*** (l'abbé Sabatier). *Amsterdam et Paris*, *Bastien*, 1774, in-12, XII-324 p.

Même ouvrage que « Observations sur la littérature ». Voy. ci-dessus, col. 621, *a*.

Observations sur les troubadours. Par l'éditeur des « Fabliaux » (P.-J.-B. Legrand d'Aussy). *Paris*, *Onfroy*, 1782, in-8, 68 p.

C'est un tirage à part de la seconde édition des « Fabliaux, ou contes des XII^e^ et XIII^e^ siècles ». Voy. V, 417, *a*.

Observations sur les Universités protestantes en Allemagne. (Par Christ. Meiners.) *Gottingue*, *Vandenhoeck*, 1808, in-8.

Observations sur les usines ; par un membre du collége électoral du département du Rhône (de Fetan). *Paris*, *Peronneau*, 1808, in-8, 21 p.

Observations sur les votes de quarante et un conseils généraux de départements, *a* concernant la déportation des forçats libérés, présentées à M. le Dauphin. Par un membre de la Société royale pour l'amélioration des prisons (le comte Fr. Barbé-Marbois). *Paris*, *impr. royale*, in-4, 76 p.

Observations sur Londre (*sic*) et ses environs, avec un Précis de la constitution d'Angleterre et de sa décadence. Seconde édition. *Londres*, *E. Lyde*, 1777, in-12, VIII-246 p. et 3 feuillets non chiff. pour la table. *b*

Le titre de cette édition est évidemment un titre changé ; il porte le nom de l'auteur Lacombe. Peut-être celui dont il tient la place était-il anonyme, comme semblerait l'être celui avec la date de 1780, porté sous le n° 13050 de la deuxième édition du « Dictionnaire des anonymes ».

Cet ouvrage a reparu sous ce titre : « Tableau de Londres... », par M. La Combe. *Londres*, *Société typographique*, *et Bruxelles*, *B. Le Francq*, 1784, in-8. Cette reproduction ne contient pas l'approbation du censeur royal, datée de Paris, 15 déc. 1776, signée : Nicaise Taconet, professeur émérite en théologie et docteur de Sorbonne, qui est suivie de ces mots : « Le privilége du roi se trouve à l'édition in-quarto. » *c*

Observations sur Maximilien Robespierre. (Par Philippe Buonarotti.) *S. l. n. d.* (*Bruxelles*, *Demarée*, 1836), in-4 à 2 col., 4 p.

Observations sur plusieurs assertions extraites littéralement de l' « Histoire philosophique », etc. (de l'abbé Raynal), édition de 1770. (Par Emilien Petit, chargé du dépôt des actes des colonies.) *Amsterdam et Paris*, *Knapen*, 1776, in-8. *d*

Note manuscrite sur un exemplaire *donné par l'auteur*.

Dans la première édition, A.-A. Barbier attribuait cet ouvrage a Jacq. Maillart du Mesle, né à Auxonne en 1731, mort à Paris en 1782. C'était probablement d'après l'affirmation de Lalande dans le « Journal de physique », novembre 1776, p. 361 et suiv. En qualité d'Auxonnais, Amanton avait été consulté par A.-A. Barbier sur les dates de naissance et de mort de Maillard du Mesle. *e*

On conçoit le désenchantement de l'Auxonnais Amanton en voyant dans la seconde édition du « Dictionnaire des anonymes » le nom de son compatriote remplacé par celui du Dijonnais Emilien Petit ; aussi crut-il devoir protester dans les « Mémoires de l'Académie de Dijon », année 1832 ; mais, en lisant les titres des autres ouvrages attribués à Petit, l'on voit que l'attribution actuelle doit être la bonne.

Observations sur quelques articles d'un écrit patriotique intitulé : Projet pour l'organisation des Etats provinciaux de Lorraine et Barrois, dont l'auteur ne s'est pas nommé. Par M. M... (Marion), directeur des économats de Nancy. *S. l. n. d.*, in-8, 6 p. *f*

Observations sur quelques articles de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

censure de la Faculté de théologie de Paris, contre le livre intitulé : « Emile, ou de l'éducation », ou (six) lettres de M*** (Louis LE GRAND), D. D. L. F. D. T. D. P. (docteur de la Faculté de théologie de Paris), à M*** M. D. C., à l'occasion de la feuille du 16 mai dernier des N. N. E. E. (des « Nouvelles ecclésiastiques »). (1763), in-4 et in-12.

Les Lettres de l'abbé Le Grand sont suivies d'une septième Lettre dont l'auteur m'est inconnu. Elles avaient été précédées d'une Lettre sur le même objet, écrite par l'abbé GERVAISE, syndic de la Sorbonne.

Le même ouvrage a paru sous le titre de : « Lettres intéressantes aux amis de la vérité », 1763, in-12. Voy. V, 1278, *d*.

Observations sur quelques articles du nouveau projet de code rural. Par un juge de paix du département de l'Oise (le comte J.-D. CASSINI, 4e du nom). *Paris*, *Mme Huzard*, 1818, in-8, 35 p.

Observations sur quelques endroits du traité de M. Astruc, *de Morbis venereis. Cartagène* (*Paris*, *Bullot*), 1741, in-12.

Par Julien-Offroy DE LA METTRIE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale. Par Roger DIBON, d'après Barbier.

Un anonyme ayant publié : « Lettre de M***, médecin à Reims, à M. Darnouval, où l'on essaie de démontrer les écarts de M. Astruc » (voy. V, 1181, *e*), Dibon publia la même année (1742) : « Lettre de M. Dibon... à M..., docteur en médecine, dans laquelle il répond aux reproches d'un anonyme, défenseur de M. Astruc ».

C'est donc par erreur que la « Lettre » ci-dessus indiquée a été, d'après la « Biographie médicale », attribuée à Roger Dibon.

Observations sur quelques objets d'utilité publique, précédées d'une introduction et d'un discours préliminaire. (Par le baron E.-C. DE MARIVETZ.) *Paris*, *Visse*, 1786, in-8.

Observations sur toutes les parties...

Voy. « Recueil d'observations physiques... »

Observations sur treize des principales langues de l'Europe. (Par J.-R. PÉREIRE.) *Paris*, *Mérigot le jeune*, 1779, in-8, 124 p.

Observations sur un article du journal de M. Brissot de Warville, concernant ma protestation contre les assignats monnaie. (Par Nic. BERGASSE.) *S. l.* (1790), in-8, 15 p.

Observations sur un coup de tonnerre, adressées aux habitants de Pagny-Château (canton de Seurre, département de la Côte-d'Or), par un propriétaire demeurant dans cette commune (Pierre-Louis BAUDOT aîné). *Dijon*, *Frantin*, 1807, in-8. D. M.

a Observations sur un écrit de M. Ch. Nisard contre L. Angliviel de La Beaumelle... (Par Maurice ANGLIVIEL, bibliothécaire du dépôt de la marine.) *Paris*, *Cherbuliez*, 1853, in-8, 63 p.

Observations sur un écrit intitulé : « Mémoire sur les villes d'Aix et de Marseille », par Bouche. (Par J.-B.-B. GROSSON.) *Marseille*, 1790, in-8. G. M.

b Observations sur un imprimé publié en 1819, ayant pour titre : « Projet de changement à opérer dans le système des places fortes, etc. » (Par J. DEMBARRÈRE.) *Paris*, 1819, in-8.

Observations sur un livre intitulé : « de l'Esprit des lois », divisées en trois parties. (Par Claude DUPIN, fermier général.) *S. l. n. d.* (*Paris*, *Guérin*, 1750-1751), 3 vol. in-8.

c Voyez sur cet ouvrage un intéressant article dans le « Bulletin du bibliophile », 14e série, 1859, p. 307 à 336.

Observations sur un livre intitulé : « Philippe le Prudent, fils de Charles-Quint, vérifié roy légitime de Portugal, des Algarves, des Indes et du Brésil », composé en latin par D. Juan Caramuel de Lobkowitz, religieux de l'ordre de Cîteaux, docteur de Louvain et abbé de Melrose (peut-être Malrose, à Anvers). (Par Daniel DE PRIEZAC.) *Paris*, *Rocolet*, 1640, in-8.

d Observations sur un manuscrit intitulé : « Traité du péculat ». (Par LE VAYER DE BOUTIGNY.) (*Elzevier*), 1666, in-12.

Ces « Observations » servent de preuve et d'illustration au « Traité de la peine du péculat, etc. », par le même auteur.

e Observations sur un Mémoire qui paraît sous le nom de Paul Rabaut, intitulé : « la Calomnie confondue ». (Par l'abbé DE CONTEZAT.) 1762, in-8, 16 p.

Observations sur un ouvrage anonyme (de Feydel) intitulé : « Remarques morales, philosophiques et grammaticales sur le Dictionnaire de l'Académie française ». (Par l'abbé André MORELLET.) *Paris*, *impr. d'A. Clo*, 1807, in-8, 2 ff. de tit. et 79 p.

f Il existe des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Observations sur un ouvrage attribué à feu M. de Valière, intitulé : « Traité de la défense des places par les contre-mines, avec des réflexions. » (Par Ch. TRONSON DU COUDRAY.) *La Haye*, 1770, in-8.

V. T.

Cet ouvrage a été publié par *de Tune*, dans la collection qu'il avait formée des ouvrages concernant les nou-

Copyright 2007 Editions la Nouvelle de Imprimé pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

veaux systèmes d'artillerie. Voy. son Catalogue général. *La Haye*, 1785, in-8, p. 32.

Observations sur un ouvrage imprimé qui a pour titre : *Institutiones philosophicæ ad usum seminarii Tullensis*, etc. (Par le P. Bernard LAMBERT.) (*Paris*), 1777, in-12, 60 p.

Voy. les Anonymes latins.

Observations sur un ouvrage intitulé : « Examen de la houille... »

Voy. « Observations critiques... », ci-dessus, col. 599, *c*.

Observations sur un ouvrage intitulé : « le Système de la nature », par M. DE B. (L.-Fr. NOUEL DE BUZONNIÈRE, Orléanais). *Paris, de Bure*, 1776, in-8, 126 p. et 2 ff. d'approbation et d'errata.

Observations sur un ouvrage qui a pour titre : « l'Académie impériale des beaux-arts à Saint-Pétersbourg, depuis son origine jusqu'en 1807 ». (Par TCHEKALEFFSKY.) *Saint-Pétersbourg*, 1808, in-8, 52 p.

Observations sur un ouvrage traduit de l'italien (de Beccaria), qui a pour titre : « Traité des délits et des peines ». (Par Ch.-Aug. HAUTEFORT.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1767, in-8.

Ce nom m'a été donné par le bibliographe Chaillou, qui avait connu l'auteur.

Beccaria a répondu à cet écrit. Voy. « Supercheries », I, 1205, *b*.

Observations sur un passage du troisième rapport fait par M. Bottin à la Société royale des antiquaires de France, par un habitant de Valenciennes (Gabriel-Antoine-Joseph HÉCART). *Valenciennes, Henri*, 1823, in-8. D. M.

Tirées à 25 exemplaires seulement.

Observations sur un projet de loi concernant les droits réunis et le maintien des exercices. *Paris, impr. de L.-G. Michaud* (1814), in-4, 48 p. — Supplément... (avec le nom de l'auteur, L.-Fr. LESTRADE). *Ibid.*, 1814, in-4, 20 p.

Observations sur une brochure de M. Weiss : « Coup d'œil sur les relations », par un officier suisse (A. BARTHEZ DE MARMORIÈRES). *En Suisse*, 1793, in-8. V. T.

Observations sur une censure publiée sous le nom de la Faculté de Paris, contre la traduction du « Missel » en 1661. (Par l'abbé DE VOISIN.) In-4.

Le Missel de l'abbé de Voisin ayant paru en 1660 avec les approbations de plusieurs évêques, grands-vicaires et docteurs en théologie, le cardinal Mazarin, qui voulait engager le pape Alexandre VII dans ses intérêts et le détourner de protéger le cardinal de Retz, fit insinuer à ce pape que les grands-vicaires du cardinal de Retz avaient dessein, par l'approbation donnée au Missel, de disposer les choses de manière qu'on en vint à dire la messe en français. En conséquence, le nonce eut ordre de prier le cardinal Mazarin d'engager le clergé assemblé à Paris d'examiner ce livre ; ce qui fut exécuté dès le 7 décembre, à la réquisition de Ondédei, évêque de Fréjus. L'assemblée était composée de quinze évêques. L'abbé de Voisin, informé de ce qui se passait, présenta requête aux grands-vicaires de Paris, qui soutinrent leur approbation et la permission qu'ils avaient donnée d'imprimer et vendre ledit Missel. Leur ordonnance sur cela est du 19 janvier 1661 ; elle fut publiée, affichée et signifiée aux curés de Paris. La Faculté de théologie ayant adhéré à la délibération du clergé, M. de Voisin fit l'écrit dont on vient de rapporter le titre, et auquel on croit que M. ARNAULD eut part. La préface contient le récit de ce qui s'est passé dans cette censure, et l'acte signifié à la requête de M. de Voisin aux doyen et docteurs de la Faculté, le 30 avril 1661. Ensuite sont les Observations sur la censure, ouvrage très-solide, bien raisonné, et qui montre une grande connaissance de la bonne théologie.
(Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Observations sur une comédie de Molière intitulée : « le Festin de Pierre », par B. A. S^r D. R. (DE ROCHEMONT), avocat en Parlement de Paris. *Paris, N. Pepingué*, 1665, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Ces Observations ont été insérées par M. L. Moland dans son édition de Molière, *Paris, Garnier*, 1863, tome III, pag. 475-512.

Observations sur une dénonciation de la « Gazette littéraire » faite à M. l'archevêque de Paris. (Par l'abbé André MORELLET.) *S. l.* (1765), in-8, 63 p.

Observations sur une dénonciation que les papiers publics disent avoir été faite au conseil des Anciens, le 28 germinal an VII. (Par N.-L. FRANÇOIS, de Neufchâteau.) *Paris, impr. de la République*, floréal an VII, in-8, 3 p.

Observations sur une soi-disant « Lettre patriotique » (concernant la tenue des États-Généraux, par DE BEAUSSET, chanoine de Saint-Victor). *Marseille*, 1789, in-8. G. M.

Observations tendantes à faciliter l'usage des nouveaux poids. (Par N.-L. RENSON.) *Bruxelles, Rampelbergh*, 1827, in-fol.

Observations théologiques et morales sur le livre du P. Berruyer, jésuite, intitulé : « Histoire du peuple de Dieu... » deuxième partie. Ajoutées à l'Instruction pastorale que M. de Caylus, évêque d'Auxerre, avait promise et annoncée, et à laquelle il a travaillé jusqu'à as mort.

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par l'abbé J.-B. CADRY, théologien de M. de Caylus.) 1755, 2 vol. in-12.

Observations théologiques, historiques, critiques, etc., sur l'Histoire ecclésiastique de feu M. l'abbé Fleury. (Par le P. LANTÉAUME, jésuite.) *Avignon, Marc Chave,* 1736 et 1737, 2 vol. in-4.

Réimprimées à *Bruxelles* en 1746, in-8.

Observations véridiques pour tout citoyen désirant le bien de sa patrie, pour servir d'addition à la brochure au peuple brabançois. (Par GAMBIER.) *S. l. n. d.*, in-8.

Obstacle (l') imprévu, ou l'obstacle sans obstacle, réduite de cinq actes en trois (par Louis BARIZAIN, dit MONROSE fils, sociétaire de la Comédie-Française, et Hippolyte-Louis-Jules HOSTEIN). *Paris, Barba,* 1839, in-8. D. M.

Obstacles à ma conversion constitutionnelle, exposés confidemment aux Parisiens, pour qu'ils daignent m'aider à les franchir. (Par l'abbé BUÉE, supérieur du séminaire Saint-Marcel, à Paris.) *Paris, Crapart* (1792), in-8, 1 f. de tit. et 30 p. — Deuxième édition. *Id.*, janvier 1792, in-8, 1 f. de tit. et 55 p.

Obstination (l') des Suysses. (Par P. GRINGORE.) *S. l. n. d.*, pet. in-8, 4 ff. goth.

Opuscule en vers réimprimé dans le tome VIII du « Recueil d'anciennes poésies françaises », publié par M. A. de Montaiglon dans la « Bibliothèque elzévirienne ».

Occasion (l') et le Moment, ou les petits riens, par un amateur sans prétention (S.-P. MÉRARD DE SAINT-JUST). *La Haye et Paris, Jombert, imp. de Didot l'aîné,* 1782, 4 parties in-18.

Occasion (l') fait le..... baron. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, imp. du Modérateur, s. d.*, 1 feuille. J. D.

Occident (l') français. Œuvre mensuelle publiée par une société d'hommes d'Etat et de militaires. *Paris, Bossange père,* 1834, in-8, 80 p.

Première livraison et unique, composée du morceau intitulé : « Idée napoléonienne » (voy. V, 881, *b*), et précédée d'une préface et de prolégomènes.

Occultes (les) Merveilles et Secrets de nature, traduits du latin de Levin LEMNE, par J. G. P. (J. GOHORRY, Parisien). *Paris, Galiot du Pré,* 1574, in-8.

Cette traduction fut d'abord imprimée à *Paris,* en 1567, et réimprimée à *Orléans, P. Trepperel,* 1568, in-16.

a Occupations (les) du siècle, par M..... (C.-A. L'ESCALOPIER DE NOURAR). *Amsterdam,* 1739, in-12.

Octave de saint Joseph, contenant ses vertus et ses priviléges, divisée en huit discours, par M. l'abbé DE V*** (DE VERTAMONT). *Paris,* 1692, in-12.

Octave et le jeune Pompée, ou le triumvirat, avec des remarques sur les proscriptions. (Par VOLTAIRE.) *Amsterdam et Paris, Lacombe,* 1767, in-8, 1 f. de tit. et VIII-180 p.

b

Octavie, ou la maîtresse d'un prince. Par l'auteur du « Ministre des finances ». *Paris, A. Bonnet,* 1825, 2 vol. in-12.

Imitation très-libre d'une nouvelle traduite de l'allemand de KOTZEBUE, pour laquelle Eug. GARAY DE MONGLAVE a été aidé par un de ses collaborateurs ordinaires, Prosper CHALAS. Le titre original a été changé avec l'intention de faire allusion à M^me^ du Cayla.

c

Octavie, tragédie en cinq actes. (Par Louis BAUDE.) *Paris, J. Hetzel,* 1847, in-8, 2 ff. de tit. et VII-84 p.

Octroi (de l') municipal de Lyon et de quelques points d'économie politique. Par J. G. (Jean GUERRE). *Lyon, Maillet,* an XIII, in-8, 47 p.

d Odalisque (l'), ouvrage traduit du turc. *Constantinople, Ibrahim Bectas, imprimeur du grand-visir,* 1779, in-12, 85 p.

Une note écrite à la main sur le frontispice d'un exemplaire que j'ai vu dans le cabinet de M. du Croisy contient ces mots : « Remis à Genève, en 1781, par un secrétaire de Voltaire, qui l'avait écrite sous sa dictée. »

M. du Croisy a écrit de sa main ces autres mots sur le même frontispice : « Par M. PIGEON DE SAINT-PATERNE, sous-bibliothécaire de l'abbaye de Saint-Victor. »

e L'auteur de la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour » suppose que ce roman pourrait bien être dû à ANDRÉA DE NERCIAT.

M. Ch. Monselet l'attribue à F.-M. MAYEUR DE SAINT-PAUL.

Dans tous les cas, il n'est certainement pas de Voltaire.

Odazir, roman philosophique, par M*** (J.-L. CARRA). *La Haye (Bouillon),* 1772, in-8.

f Ode à l'empereur Alexandre sur les malheurs actuels de la Grèce, par l'ermite de la Berlière (François-Joseph-Narcisse ROBERT, baron DE SAINT-SYMPHORIEN). *Mons, Hoyois,* 1821, in-8. J. D.

Ode à l'Être infini, accompagnée d'un tableau et de notes où sont classées et développées les relations à ce principe. (Par J.-B.-M. GENCE.) *Paris, Migneret,* 1808,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-8, 79 p. — Nouvelle édition. *Ibid.*, 1825, avec le nom de l'auteur.

Ode à l'occasion du mariage de monseigneur le Dauphin. (Par LEPRIEUR, ancien avocat au Parlement de Paris.) 1770, in-8.

Ode à la calomnie, en réponse à la « Queue de Robespierre ». *Paris, imp. de Langlois* (1794), in-8, 8 p.

On lit à la fin : Par le C. C*** (M.-J. CHÉNIER).

Ode à la députation de la garde nationale de Metz, allant à Paris pour recevoir ses drapeaux des mains du roi. (Par J.-D.-V. AUBURTIN, de Sainte-Barbe.)

Ode à la France sur la mort de Marie, princesse de Pologne, reine de France; par A. M..... P. P. de P. (Ant. MIGEOT, prêtre, professeur de philosophie). *Reims*, 1768, in-8, 4 p.

Ode à la nation russe sur l'affranchissement et l'indépendance de la Grèce. (Par PAYOT DE BEAUMONT.) *Nancy, F. Bachot*, 1826, in-8, 20 p. D. M.

Ode à la paix, par le S. R*** (J.-B. ROUSSEAU). *Paris, P. Simon*, 1737, in-8, 8 p.

Ode à la religion. (Par dom P.-P. GRAPPIN.) In-8.

Ode à Léopold Ier, roi des Belges, sur son avénement au trône de Belgique, par M. M*** (J.-G. MODAVE, contrôleur du timbre à Liége). *Liége, Lemarié*, 1831, in-4, 8 p. J. D.

Ode à monseigneur le duc de Chaulnes, sur son entrée en la ville d'Amiens, en qualité de gouverneur général de la Picardie. (Par le P. L.-F. DAIRE.) *Amiens, veuve Charles Caron*, 1753, in-4.

Ode à Napoléon le Grand. (Par E.-J.-B. DELRIEU.) 1810, in-4.

Ode à S. Em. monseigneur le cardinal de La Rochefoucauld, archevêque de Rouen. (Par M.-J.-A. BOIELDIEU.) *Rouen, P. Seyer*, 1778, in-8, 10 p.

Ode au clergé de France, suivie d'un petit discours, ou de quelques réflexions analogues; par un auteur qui n'est point auteur, comme on le verra de reste. (Par le vicomte D'AUBUSSON.) *Paris, Laurens junior*, 1790, in-8.

Cette pièce fut imprimée pour la première fois à *La Rochelle* en 1773; on la trouve dans le Recueil des Opuscules de l'auteur, portant au dos, dans les exemplaires reliés, le mot : ALBUCONIANA.

Ode au grand Conty, présentée par son auteur à Son Altesse Sérénissime. *S. l. n. d.*, in-8, 18 p.

Par D'AQUIN fils, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Ode au prince Lebrun. (Par A.-B. MARIE DU MESNIL.) *Amsterdam, van Cleef*, 1812, in-8.

Ode au roy de Prusse, pendant l'hiver de 1745. Par M. G. P. D. R. A. C. D. P. (M. GUÉRIN, professeur de rhétorique au collége du Plessis). *Berlin*, 1745, in-4, 8 p.

Ode au roi sur le nom de Bien-Aymé. (Par l'abbé LION, professeur de rhétorique à Meaux.) *Meaux*, 1745, in-4, 8 p.

Ode au roy sur sa convalescence. (Par Joseph DU BAUDORY.) *Metz, J. Antoine* (1744) in-4, 4 p.

Ode au sujet du rétablissement de l'Université de Perpignan. (Par Joseph CARRÈRE, médecin.) *S. l.* (1760), in-4.

Ode aux Espagnols. (Par CHAILLOU, auditeur au Conseil d'Etat.) *Paris*, 1809, in-8.

Ode aux Etats-Généraux. (Par dom P.-P. GRAPPIN.) In-8.

Ode aux Français sur la guerre de Russie. (Par A.-B. MARIE DU MESNIL.) *Amsterdam, van Cleef*, 1812, in-8.

Ode aux Français sur la guerre présente. Par un citoyen (P.-D. LEBRUN). *Partout*, 1762, in-8.

Réimprimée dans les « Œuvres » de Lebrun, *Paris*, 1811, tome I, page 221.

Ode contre le duel. (Par dom P.-P. GRAPPIN.) In-8.

Ode de M** L** D* V*** (l'abbé DE VILLIERS) sur la solitude. *Paris, imp. de J. Collombat*, 1704, in-12, 1 f. de tit., 16 p. et 1 f. de priv.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Ode x de M. R. (J.-B. ROUSSEAU), à la postérité. *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Ode du sieur D*** (Nic. BOILEAU-DESPRÉAUX) sur la prise de Namur. *Paris, D. Thierry*, 1693, in-4, 16 p.

Ode hébraïque, intitulée : « Visite à l'hospice de Saint-Michel ». (Par Paul DRACH.) *Rome*, 1835, in-8, 30 p., en hébreu, français et italien. G. M.

Ode imitée de celle d'Isaïe, sur la des-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

truction du roi de Babylone, par J. B. E. (J.-B. Espinasse). *Paris, Laurent Beaupré*, 1814, in-8, 8 p.

Ode latine sur le mariage de S. A. R. le duc de Berri avec Caroline de Naples. (Par P.-A.-M. La Tour.) Traduction en vers français (par Joseph-Mathurin Boullault). *Nantes, imp. Mellinet-Malassis*, juin 1816, in-8, 7 p.

Catalogue de Nantes, nº 25161.

Ode pindarique sur la destruction du monastère de Port-Royal-des-Champs. (Par Jean Rousseau.) *S. l.*, 1714, in-8, 12 p.

Ode responsive à une autre de Charles de Bouillon et quelques sonnets, avec les odes de Bouillon. (Par Guillaume des Autelz.) *Anvers, Chr. Plantin*, 1560, in-8.

Ode sacrée de l'Eglise française sur les misères de ces troubles huictièmes depuis vingt-cinq ans en çà. *Imprimée nouvellement, s. l. n. d.* — Nouvelle édition (réimprimée par les soins de G. Duplessis). *Chartres, Garnier*, 1834, in-8, à 48 exemplaires.

Réimprimée par M. de Montaiglon dans le tome V de son « Recueil de poésies françaises ».

Ode sur l'adulation poétique, adressée à l'Institut national. (Par Chr.-Fr.-Ph. Masson.) 1801, in-8.

Ode sur la convalescence du roi. Par M. l'abbé C*** (l'abbé Cahagne). *Paris, Prault fils*, 1744, in-4, 11 p.

Ode sur la descente en Angleterre. Par l'auteur des « Odes sur les tremblemens de terre de la Calabre et sur les inondations de l'an X » (R.-J.-F. Vaysse de Villiers). *Paris, Potey*, 1804, in-8, 14 p.

Ode sur la mort de Lesage-Senault, exconventionnel, décédé à Mons, le 24 avril 1823. (Par Ad. Mathieu.) (*Louvain, Ceulens*), in-8, 4 p. J. D.

Ode sur la mort de Louis le Grand. (Par F.-A. Paradis de Moncrif.) *Paris, J. Quillau*, 1715, in-8, 6 p.

Ode sur la mort de Mme la Dauphine. *Paris, Berthier*, 1746, in-4, 8 p.

Signée : C. M. G. (Claude-Marie Giraud).

Ode sur la mort de Mlle Rosalie de Nogarède. (Par Nestor Lamarque.) *Toulouse, imp. de J. Caunes*, 18.., in-8, 8 p.

Ode sur la mort de M. Lomonosoff. (Par le comte André Schouvaloff.) *S. l.*, 1765, in-8.

Réimprimée à *Saint-Pétersbourg* en 1865, in-8, avec le nom de l'auteur. A. L.

Ode sur la mort de Son Altesse Royale Mme la markgrave de Bareith. (Par Voltaire.) *S. l.* (1759), in-8, 35 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Ode sur la mort du général Lannes, maréchal de France, duc de Montebello, par M. Théodore de L*** (Le Becq). 1809, in-8. D. M.

Ode sur la naissance du petit duc de Beaumont, fils de monseigneur de Vendosme, roy de Navarre, par I. D. B. A. (Joachim du Bellay, Angevin). Ensemble certains sonnets du même auteur à la royne de Navarre, auxquels la dicte dame fait elle-même response. *Paris, Fréd. Morel*, 1561, in-4, 14 ff.

Ode sur la paix. (Par Charles Perrault.) *Paris, C. de Cercy*, 1660, in-4, 14 p.

Ode sur la paix. (Par Lebrun.) *S. l.* (1762), in-8.

Ode sur la paix et sur la guerre. (Par B.-J. Saurin.) *Paris, Prault fils*, 1737, in-8, 16 p.

Ode sur la prise de Namur. (Par le P. Louis de Sanlecque.) *S. l.*, 1693, in-4, 16 p.

Ode sur la prise de Toulon, par l'auteur de l' « Ode sur le traité de l'égalité » (Campagne). *Paris, imp. de Laurens aîné*, an II, in-8, 7 p.

Ode sur la question. (Par dom P.-P. Grappin.) In-8.

Ode sur la restauration des Bourbons et le retour de Napoléon, par L. P. D. (L. Petit-Drouillot, percepteur à Irancy). *Auxerre, Le Coq*, 1815, in-8, 4 p.

Ode sur le baptême de S. M. le roi de Rome. Par M. de Lamothe H. (Léon de Lamothe Houdancourt), auditeur au conseil d'Etat. *Toulouse, J.-M. Douladoure*, 1811, in-8, 7 p.

Ode sur le malheur. (Par Cl.-Jos. Dorat.) 1758, in-8.

Ode sur le mariage de l'Empereur, par J.-B. R. (Rogniat, frère du général). *Paris, impr. D. Colas*, 1810, in-4, 7 p.

Ode sur le mariage de Leurs Majestés impériales et royales. Par M. Léon de La-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MOTHE H. (Léon DE LAMOTHE HOUDANCOURT), auditeur au conseil d'Etat. *Paris, Cussac,* 1810, in-8, 15 p.

Ode sur le mariage du roi. (Par Charles PERRAULT.) *Paris, C. de Sercy,* 1660, in-4, 14 p. et 1 f. de priv.

Ode sur le rétablissement de la statue de Henri IV. Par l'auteur des tragédies d' « Astianax », d' « Ajax furieux », etc. (RICHEROLLE, d'Avallon). *Avallon, impr. de Comynet,* 1819, in-8, 18 p.

Ode sur le rob anti-syphilitique du citoyen B. Laffecteur. (Par J.-C.-J. LUCE DE LANCIVAL.) *Paris, Laran,* an X-1802, in-8, 8 p.

Ode sur les arts. (Par F.-T.-M. DE BACULARD D'ARNAUD.) *Berlin,* 1754, in-12, 22 p.

Ode sur les conquestes du roy. (Par Mlle Anne DE LA VIGNE.) *Paris, S.-M. Cramoisy,* 1673, in-8, 21 p.

Odes. (Par Louis BONAPARTE, ancien roi de Hollande.) *Vienne, Bucher,* 1er janvier 1813, in-4, 50 p.

Odes, Chants lyriques et autres bagatelles fugitives... par l'auteur de la T. D. E. S. (de la « Théorie des êtres sensibles », PARA DU PHANJAS). *Paris, Jombert,* 1774, in-12, 54 p.

Odes (les) d'ANACRÉON et de SAPHO, en grec et en vers françois, par le poëte sans fard (Fr. GACON). *Rotterdam, Fritsch et Bohm,* 1712, in-12.

Odes d'ANACRÉON, traduction nouvelle, en vers (par P.-H. ANSON). *Paris, Dupont,* 1795, in-8.

Odes d'ANACRÉON, traduites en vers français par J D. (Joseph DAUTEVILLE). *Paris, Michaud,* 1811, in-18. D. M.

Odes d'ANACRÉON, traduites en vers français, par S. D. (Simon DASTARAT). *Paris, Michaud,* 1811, in-18. D. M.

Odes (les) d'HORACE en vers burlesques (par H. PICOU). *Leyde, J. Sambix,* 1653, in-12, 72 p.

Odes (les) d'HORACE, en vers burlesques (par le comédien Charles BEYS, suivant La Monnoye). *Paris, T. Quinet,* 1652, 1653, in-4.

« Mémoires historiques et critiques » de Camusat. 1722, tome II, page 91.

C'est donc à tort qu'on attribue ce volume, dans quelques ouvrages, au trop fameux d'ASSOUCY.

Odes (les) d'HORACE en vers français (par J.-L.-F. DE VISME). *Paris, Lenormant,* 1811, in-8.

Réimprimées avec le nom du traducteur, *Paris, J.-G. Dentu,* 1826, in-18.

Odes (les) d'HORACE, en vers français (par DE BALLAINVILLIERS). *Paris, Lenormant,* 1812, in-8.

Odes d'HORACE, mises en françois, pour servir de suite à la traduction de l'abbé Desfontaines (par P.-T. MASSON). *Berlin et Paris,* 1757, in-12.

Odes d'HORACE, mises en vers françois (par M. DE BRIE). *Paris,* 1693, in-12.

Odes d'HORACE, traduites en vers français, avec le texte en regard et des notes, par un ancien général de division de la grande armée (le baron L. DELORT). *Paris, Lecointe et Pougin ; et Arbois, Auguste Javel,* 1831, in-8. D. M.

Odes d'HORACE, traduites en vers par B. L. C***, ancien élève à l'Ecole polytechnique (Bon LE CAMUS, receveur des finances, à Mont-de-Marsan). *Paris, Hachette,* 1836, gr. in-8. D. M.

Odes (les) d'HORACE, traduites en vers, par un lieutenant général (texte en regard). *Paris, Ch. Gosselin,* 1836, in-8. D. M.

Le traducteur est le général Pierre DUPONT DE L'ÉTANG, ancien ministre de la guerre en 1814, et que la capitulation de Baylen a rendu tristement célèbre.

Odes de M. D*** (Ant. HOUDART DE LA MOTTE), avec un discours sur la poésie en général et sur l'ode en particulier. *Paris, Grégoire Dupuis,* 1707, in-12, LXXXVI p., 3 ff., 192 p., plus la table et le privilége.

Le privilége est donné au sieur DE LA MOTTE.

Odes du sieur J. C. D. N. (JOLI, curé de Nantou). *Châlons, Lamotte-Tort,* 1716, in-8.

Odes, Epodes et Poëme séculaire d'HORACE (trad. en vers français par M. GOUPY). *Paris, F. Didot,* 1823, in-8.

Réimprimées en 1834, *Paris, Fournier,* in-32, avec le nom du traducteur.

Odes funambulesques. (Par Théodore DE BANVILLE.) Avec un frontispice gravé à l'eau-forte par Bracquemond, d'après un dessin de Charles Voillemot. *Alençon, Poulet-Malassis et de Broise,* 1857, in-8, XX-244 p., planche de musique à la p. 8.

La seconde édition, *Paris, Michel Lévy,* 1859, in-18, porte le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Odes nouvelles. (Par P.-H. Robbé de Beauveset.) 1749, in-12.

Odes nouvelles de Kalvos de Zante, suivies d'un choix de poésies de Chrestopoulo, traduites par l'auteur des « Helléniennes » P. de C. (G. Pauthier). *Paris, J. Renouard*, 1826, in-18.

Odes pénitentes du moins que rien. (Par Nicolle Bargedé, de Vezelay.) *Paris, Jehan Longis*, 1550, in-8.

Attribuées par erreur, dans l'ancien Catalogue de la Bibliothèque du roi, à Joachim du Bellay. Voy. Brunet, 5e édit., I, col. 655.

Odes philippiques avec des notes instructives. (Par Jos. de La Grange Chancel.) *S. l. n. d.*, petit in-12, 40 p. encadrées.

Odes, précédées de réflexions sur la poésie lyrique, par C.... (de Cormenin), auditeur au conseil d'Etat. *Paris*, 1811, in-8, 40 p.

Odes royales sur les mariages des princesses de Nemours. (Par l'abbé Ch. Cotin.) *S. l.* (1665), in-8, 37 p.

Odes sacrées tirées des psaumes de David. Ouvrage traduit par les plus grands poëtes de la France. (Publié par Garcin de Cottens.) *Yverdon*, 1781, in-12.

D. M.

Les psaumes marqués d'un astérisque, dans la table générale, ont été traduits par l'éditeur.

Odes, suivies d'une Lettre sur l'esclavage des nègres dans nos colonies et d'une autre sur les Anglois. (Par Ch. de Cornillon.) *Paris, Samson*, 1806, in-8.

Odes sur les affaires du temps... par l'auteur des « Titans » (Bl.-H. de Corte, baron de Waleff). *Liége*, 1731, in-8, 232 p.

Odes sur Rome et sur le Vésuve, par l'auteur des « Chants sacrés » (René Vairelle). *Paris, imp. d'Ed. Proux*, 1838, in-8, 15 p.

Odes tirées des cantiques de l'Ancien et du Nouveau-Testament. Avec un argument court qui en donne l'idée. (Par S.-J. Pellegrin.) *Paris, C. Le Clerc*, 1726, in-8, 2 ff. lim. et 68 p.

Odette la petite reine, ou les apparitions de la dame blanche, roman historique, par l'auteur des « Annales du crime et de l'innocence » (Aristide Plancher de Valcour). *Paris, Lerouge*, 1816, 4 vol. in-12.

Odette, par l'auteur du « Baron de Chamilly » (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1866, in-12, 143 p. — *Tours, Mame*, 1869, in-18, 144 p. et grav.

Odeurs (les) ultramontaines, par l'abbé ***, auteur du « Maudit » et de « la Religieuse ». *Paris, Librairie internationale*, 1867, in-8.

Voy. « le Maudit », ci-dessus, col. 87, *e*.

Odon de Saint-Amans, grand-maître des Templiers, mélodrame historique en trois actes et en prose; paroles de Michel B. D. R. (Michel Balisson de Rougemont)... Représenté, pour la première fois, sur le théâtre de la Cité, le 25 fructidor an XIII. *Paris, Barba*, 1806, in-8, 47 p.

Odyssée (l') d'Homère; nouvelle traduction en prose (par de La Valterie). *Paris, Barbin*, 1681, 2 vol. in-12. — *Suivant la copie imprimée à Paris (à la Sphère)*, 1682, 2 parties en 1 vol. in-12, front. et fig. gr. à l'eau-forte par Schoonbeck. — *Paris, Brunet*, 1708, 2 vol. in-12.

Odyssée (l') d'Homère, ou les Aventures d'Ulysse, en vers burlesques (par H. de Picou). *Leyde, Sambix*, 1653, in-12, 68 p.

Edition elzévirienne. Ce petit volume ne contient que les premier et second livres du poëme grec. L'édition de *Paris, Toussaint Quinet*, 1650, in-4, est ornée de figures de Chauveau.

Odyssée (l') d'Homère, traduite du grec (par C.-F. Le Brun, duc de Plaisance). *Paris, Bossange*, 1819, 2 vol. in-12.

Réimprimée avec l' « Iliade » et avec le nom du traducteur. *Paris, Bossange*, 1826, 4 vol. in-12. — *Ibid., Lefebvre*, 1836, in-8.

ŒEconomie.

Voy. « Economie », V, col. 22 et suiv.

ŒEconomique.

Voy. « Economique », V, col. 27.

ŒEdipe (l') et l'Electre de Sophocle, tragédies grecques traduites en françois, avec des remarques (par And. Dacier). *Paris, Cl. Barbin*, 1692, in-12.

ŒEdipe et Polibe, tragédie (en 5 actes, par de La Tournelle). *Paris, Lebreton*, 1731, in-12.

ŒEdipe ou l'ombre de Laïus, tragédie (en 5 actes, par de La Tournelle). *Paris, F. Lebreton*, 1731, in-12.

ŒEdipe, ou les trois fils de Jocaste, tragédie (en 5 actes, par de La Tournelle). *Paris, F. Lebreton*, 1730, in-12.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œdipe roi, tragédie de SOPHOCLE, traduite en vers (par GUILLON, ancien recteur des Académies de Clermont et d'Amiens). *Nantes, Macé*, 1838, in-8.

D. M.

Œdipe, tragédie, par le P. F. (le P. F.-M. FOLARD, jésuite). *Paris, Ribou*, 1722, in-12. — *Utrecht*, 1734, in-12.

Œil (de l') des rois et de la justice. Remonstrance faite en la ville de Bordeaux à l'ouverture de la cour de justice envoyée par le roy en ses païs et duché de Guienne. (Par Antoine LOISEL.) *Paris, Robert Le Mangnier*, 1584, in-8, 29 p.

Discours prononcé le 26 janvier 1582.

Réimprimé en 1596 dans le recueil intitulé : « Sept Remontrances publiques, VI sur le sujet des édits de pacification, la VII^e^ sur la réduction de la ville et restablissement du Parlement de Paris... par M. A. L'OISEL », *Paris, A. L'Angelier*, 1596, in-8; et, en 1605, dans « la Guyenne, de M. Ant. L'OISEL, qui sont huit remonstrances faictes en la chambre de justice de Guyenne sur le subject des edicts de pacification... » *Paris, L'Angelier*, 1605, in-8.

Œnologie (l'), poëme didactique en quatre chants, par M. T..... (TRAMBLY), de Mâcon. *Châlon-sur-Saône*, 1820, in-12.

Œtius, tragédie de MÉTASTASE, traduite en vers et adaptée à la scène française, avec le texte italien (par François PASTORET). *Montauban*, 1787, in-8.

Œufs (les) de Pâques. Avril 1865. (Par M. le marquis DE CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Alençon, de Broise*, 1865, in-8, 15 p.

Conte, avec une eau-forte de Legrip.

Ouvrage tiré à petit nombre et non destiné au commerce.

Voir sur l'auteur une curieuse notice insérée dans le « Bulletin du bibliophile », année 1872, page 438 et suivantes.

Œufs (les) de Pâques, contes pour les enfants, traduits de l'allemand de l'auteur du livre intitulé : « Comment le jeune Henri apprit à connaître Dieu » (l'abbé Christ. SCHMID). *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1822, in-18.

Souvent réimprimés.

Œufs rouges. Première partie. Sorhouet mourant à M. de Maupeou, chancelier de France. *S. l.*, 1772, in-12, 64 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 90 p.

A.-A. Barbier attribue cet écrit à M.-F. PIDANSAT DE MAIROBERT; mais J.-M. AUGEARD s'en reconnaît formellement l'auteur. Voy. p. 65 de ses « Mémoires secrets » publiés par M. Evar. Bavoust. *Paris*, 1866, in-8.

Pour la seconde partie, voy. « le Bouquet de Monseigneur », IV, 452, *e*.

a Œuvre contenant la raison de ce qui a été, est et sera, avec démonstrations certaines, selon la rencontre des effets de vertu. (Par François BÉROALDE DE VERVILLE.) *Chinon, de l'imprimerie de Rabelais, s. d.*, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que « le Moyen de parvenir » (voy. ci-dessus, col. 371, *e*), « le Coupe-Cul de la mélancolie » (voy. IV, 792, *f*) et « le Salmigondis » (voy. ces mots).

b Œuvre de Jean GOUJON, gravé au trait d'après ses statues et ses bas-reliefs par M. REVEIL, accompagné d'un texte explicatif sur chacun des monumens qu'il a embellis de ses sculptures et précédé d'un essai sur sa vie et ses ouvrages (par GUYET et A. POTTIER). *Paris, Audot*, 1844, gr. in-8.

Œuvre du baron François GÉRARD. 1789-1836. Gravures à l'eau-forte. *Paris, Vignières*, 1852-1857, 3 vol. in-fol. avec *c* 83 portr.

L'avertissement est signé : H. G. (Henri GÉRARD).

Œuvre du chevalier HEDLINGER, ou recueil des médailles de ce célèbre artiste, gravées en taille-douce, accompagnées d'une explication historique et critique (par J.-Ch. LAVEAUX), et précédées de la vie de l'auteur. Dédié à Gustave III, roi de Suède, par Chrétien DE MÉCHEL, graveur. *Basle*, 1776, in-fol. *d*

Œuvre (de l') sociale et de l'Outil représentatif. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1834, in-8, 40 p.

Œuvres anonymes, Théâtre. — Œuvres anonymes, Mélanges. (Par M^me^ Charlotte-Jeanne BÉRAUD DE LA HAIE DE RIOU, marquise DE MONTESSON.) *Paris, Didot aîné*, 1782-1785, 8 vol. in-8. *e*

Voy. J.-C. Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ édit., IV, 164.

Œuvres artistiques du gieaour (Pierre-César BONNET). *Nantes, imp. de Ch. Gailmard*, 1849, 4 vol. in-18.

Tomes V, VI, VII, XI, seuls publiés. — L'auteur annonçait 366 volumes. Voy. « Catalogue de Nantes », n^os^ 26037 et 26858.

Œuvres badines et morales de M*** (Jacq. CAZOTTE). *Paris, Esprit*, 1776, 2 vol. in-8. — *Paris, veuve Esprit*, 1788, 3 vol. in-8. *f*

Œuvres (les) cavalières et pièces galantes et curieuses de B. D. R. (B. DE RÉZÉ). *Cologne, P. Marteau (Hollande)* 1671, petit, in-12.

L'auteur se nomme aux pages 33 et 34.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œuvres complètes de C*** (F.-A. CHEVRIER). *Londres, Nourse (Bruxelles)*, 1774, 3 vol. in-12.

Œuvres complètes de M. le C. DE B*** (le cardinal F.-J.-P. DE BERNIS), de l'Académie françoise; dernière édition. *Londres (Paris)*, 1767, 2 vol. petit in-8.

Plusieurs opuscules de cet illustre auteur ont paru sous le voile de l'anonyme, ainsi que plusieurs collections de ses Œuvres : parmi ces dernières, nous avons choisi celle qui est l'objet de cet article, à cause de la beauté de son impression. On est étonné de n'y pas trouver l'épithalame de monseigneur le Dauphin, par M. L. D. B., de l'Académie françoise, *Paris, J.-B. Coignard et J. Desaint*, 1745, in-8. pièce insérée sous le nom de l'auteur dans le volume des « Pièces d'éloquence et de poésie », imprimé en 1747 pour les années 1744 et 1745.

Le même morceau a été aussi oublié dans les éditions postérieures, 1776, 2 vol. in-8; 1778, 2 vol. in-18.

Œuvres d'un désœuvré français. Episodes de l'histoire de France de 1792 à 1838, en deux parties et en vers, par un ex-sergent-major de voltigeurs (J.-J. FOURDRIN). *Liége, Redouté*, 1842, in-8, 24 p.

Œuvres d'un paresseux bel esprit, pendant la guerre, par M. S*** (A.-F. SÍCOTTI), comédien de S. M. le roi de Prusse. *Berlin*, 1760, in-8.

Œuvres d'un travailleur dans ses moments de repos. (Par Jean-Charles DEFOSSE, compositeur typographe.) *Rouen*, 1860, grand in-8. D. M.

Œuvres de l'Esope de Saint-Germain-en-Laye (DUFLOS), dédiées à l'humanité. *S. l.*, 1764, in-8.

Œuvres de M*** (contenant la Suivante généreuse, la Domestique généreuse et les Mécontens, comédies traduites de l'italien de Charles GOLDONI, par Charles SABLIER). *Londres (Paris)*, 1761, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1051, *f*.

Œuvres de M*** (SAINT-GLAS, abbé de Saint-Ossans), contenant plusieurs fables d'Esope mises en vers. *Paris, Cl. Barbin*, 1670, in-12. — *Paris, Ch. Osmont*, 1672, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1024, *d*.

Œuvres de M. D. L. G* (DE LA GERVAISAIS). *Paris, Egron et Pihan Delaforest*, 1833, 18 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 958, *a*.

Œuvres de M. de B*** (DE BEAUMANOIR). *Londres et Paris, Le Jay*, 1770, 2 vol. in-8.

Œuvres de M. DE LA H*** (J.-F. DE LA HARPE), revues et corrigées par l'auteur. *Yverdon*, 1777, 3 vol. in-8.

Œuvres de M. L*** (J.-B. LACOSTE), ancien bâtonnier de l'ordre des avocats; nouvelle édition, revue et augmentée par l'auteur. *Dijon, Frantin*, 1789, 2 vol. in-12.

Œuvres de théâtre de M*** (l'abbé C.-H. DE FUSÉE DE VOISENON). *Paris, Duchesne*, 1753, in-12.

Œuvres diverses contenant : la Consolation à Olimpe sur la mort d'Alcimedon; l'imitation de quelques chœurs de Senecque le Tragique; lettres en vers et en prose; le Bail d'un cœur; divers sonnets et autres pièces, par le Sr. D. H*** (DE HÉNAULT). *Paris, Barbin*, 1670, in-8.

Œuvres diverses d'un ancien magistrat (Jean-Louis marquis DE MALETESTE, conseiller au Parlement de Dijon). *Londres (Lausanne)*, 1784, in-8, XII-308 p., avec le portrait de l'auteur gravé par Saint-Aubin.

L'auteur paraît avoir fait imprimer à ses frais un petit nombre d'exemplaires de ce volume, pour les distribuer à ses amis. Il n'en a été parlé dans aucun journal contemporain. En ayant trouvé un exemplaire dans les dépôts littéraires nationaux, je le plaçai dans la bibliothèque du conseil d'Etat. Vers l'année 1800, les morceaux de littérature et de poésie dont il est en grande partie composé attirèrent mon attention. L'un d'eux me donna l'intelligence d'une note placée par de Bréquigny sur son exemplaire de la première édition des « Considérations sur les mœurs », par Duclos. Voy. IV, 723, *e*.

Un autre article des Œuvres de M. de Maleteste donne lieu de corriger une méprise échappée aux éditeurs de la « France littéraire » de 1769, et répétée : 1° par les nouveaux éditeurs de la « Bibliothèque historique » du P. Le Long; 2° par Camus, dans ses « Lettres sur la profession d'avocat ». Cette méprise est relative à la brochure intitulée : « l'Esprit de l'Esprit des lois ».

On lit encore avec intérêt dans ce volume :

1° L'Avis de M. de Maleteste dans l'affaire des Jésuites. C'est une espèce de compte rendu de leurs constitutions, qui fut imprimé dans le temps à Paris.

2° Une Lettre sur le « Traité des délits et des peines » du célèbre Beccaria.

Les autres morceaux sont diverses remontrances dressées par M. de Maleteste, au nom de sa compagnie, à différentes époques, et une requête adressée au roi par l'auteur, dans un procès qui lui a été suscité au sein même de la compagnie dont il était membre.

Œuvres diverses d'un auteur de sept ans (le duc DU MAINE; publiées par M^me^ DE

Copyright 2007 Editions Le Journal du livre, pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MAINTENON). (1677), in-4, 9 ff. lim., 35-89 p.

Bayle donne à Racine l'épître dédicatoire de ce volume. C'est un petit chef-d'œuvre attribué plus généralement à Mme de Maintenon. Voy. « République des lettres », février 1685, p. 207.

Voy. aussi « Supercheries », I, 409, *c*.

ŒUvres diverses de Jules R*** (Jules ROUSSEAU). *A. Pipely*, 1770, in-8.

ŒUvres diverses de l'A*** L*** (l'abbé H.-J. DU LAURENS), contenant : « le Balai » et « la Chandelle d'Arras ». *Constantinople, imp. du Mouphti*, 1775, 2 tomes in-12.

ŒUvres diverses de Mlle DE LA R*** G*** (DE LA ROCHE-GUILHEN), contenant quelques histoires galantes, etc. *Amsterdam*, 1711, in-12.

ŒUvres diverses de M. L* F**** (J.-J. LE FRANC DE POMPIGNAN). Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12. — *Paris, Chaubert*, 1753, 2 vol. in-12. — Troisième édition. *Id.*, 1753, 3 vol. in-12.

ŒUvres diverses de M. L* F*** (C.-A. DE LA FARE). Nouvelle édition. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, fig. G. M.

Voy. « Supercheries », II, 774, *c*.

N'y aurait-il pas confusion avec l'ouvrage ci-dessus et par conséquent erreur d'attribution ?

ŒUvres diverses de M. M. P. T. (MAUPERTUIS, propriétaire près de Bray). *Provins, imp. de Lebeau*, 1810, in-8, 295 p.

Recueil de morceaux en vers et en prose, traduits ou imités de poëtes italiens.

Tirées à 3 exemplaires.

Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 165.

ŒUvres diverses de poésie du sieur Jean D. L. F. (DE LA FORÊT). *Troyes, Adenet*, 1693, in-12.

ŒUvres diverses de T. (baron DE TRAPPÉ, de Lozange), contenant des pièces de poésie et d'autres en prose sur des questions renouvelées dans les temps modernes. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris (Liége)*, an XI-1803, in-8, 293 p. Ul. C.

ŒUvres diverses du sieur D***. *Paris (Amsterdam)*, 1713, in-12. — ŒUvres diverses du sieur D***, avec un Recueil de poésies choisies de M. DE B. (DE BLAINVILLE). *Amsterdam, Frisch et Bohm*, 1714 2 vol. in-12.

L'abbé Goujet, dans le tome VI de sa « Bibliothèque françoise », avait attribué les traductions de l' « Art d'aimer » et du « Remède d'amour » d'Ovide, qui se trouvent dans ces Œuvres diverses, à DE LOSME DE MONCHENAY, auteur du *Bolœana;* mais il a rétracté lui-même cette assertion dans l'avant-propos de son septième volume. Et, en effet, Monchenay avait publié dès 1702 trois satires, dont une était l'imitation de la troisième d'Horace, *Omnibus hoc vitium est cantoribus*, et commençait ainsi :

Simphonistes, chanteurs, etc.

Or, le recueil d' « Œuvres diverses » ne contient pas cette satire. D'ailleurs, parmi les auteurs qui ont parlé des ouvrages de Monchenay, aucun ne lui attribue les « Œuvres diverses ».

Les auteurs de la « Bibliothèque françoise », ou « Histoire littéraire de la France », assurent, d'après une lettre d'un de leurs correspondans, que ces « Œuvres diverses » sont de M. de Blainville, ancien secrétaire de M. Van Litten, ambassadeur de la Hollande en Espagne. Cette assertion est confirmée par la note suivante, trouvée sur l'exemplaire de la première édition que possédait M. Mac-Carthy-Reagh : *Richard Head, 1713. Il m'étoit donné par M. de Blainville à La Haye.* Voy. le Catalogue des livres de feu M. Mac-Carthy-Reagh. *Paris, de Bure frères*, 1815, in-8, t. I, n° 3737.

Voy. « Supercheries », I, 835, *b*, et « Discours satyriques et moraux », IV, 1031, *c*.

ŒUvres diverses du sieur D*** (Nic. BOILEAU-DESPRÉAUX), avec le Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de LONGIN. *Paris, Denys Thierry*, 1674, in-4, front. gravé par Landry, fig. de Chauveau.

Nombreuses réimpressions.

ŒUvres diverses du sieur R** (J.-Bapt. ROUSSEAU). *Soleure, Ursus Heuberger*, 1712, in-12, XXVIII ff. prélim., 318 p. et 2 ff. pour la table. — Autre édition, XXIV et 331 p. avec quelques pièces de plus que la première.

Edition originale. Une autre portant le nom de l'auteur et augmentée de 125 pièces. *Rotterdam, Fritsch et Böhm*, 1712, 2 vol. in-12.

ŒUvres diverses en vers et en prose. (Par Ant.-Louis LE BRUN.) *Amsterdam*, 1736, in-12.

ŒUvres diverses, ou discours meslez, qui sont : le Nouveau Parnasse, ou les Muses galantes; la Lotterie céleste; la Mascarade d'amour, ou la Nouvelle des précieuses prudes; Polyphile, ou l'Amant de plusieurs dames, etc., par M. D. S. (par Charles SOREL, sieur DE SOUVIGNY). *Paris*, 1663, in-12, 491 p.

ŒUvres dramatiques de *** (DES ROIS). *Paris*, an VIII-1800, in-8, VIII-196 p.

Ce volume contient « l'Anti-Philosophe » et « le Dernier des Romains ». Voy. IV, 219, *a*, et 884, *a*.

Voy. « Supercheries », III, 1082, *e*.

Copyright 2007 Editions Le Passeur/Bibliothèque du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œuvres dramatiques de M. A. F****** (Ant. FERRAND). *Paris, de l'imprimerie royale*, 1817, in-8.

Ce recueil n'a été tiré qu'à 200 exemplaires.
Voy. « Supercheries », I, 212, *a*.

Œuvres (les) du Cosmopolite (Michel SANDIVOGIUS), ou nouvelle lumière chymique, traitant du mercure des philosophes et du vrai sel des philosophes, avec un dialogue du mercure de l'alchymiste et de la nature, et une lettre philosophique, traduite de l'allemand en françois, par Ant. DUVAL. *Paris, Jean d'Houry*, 1669 et 1671, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 791, *f*.

Œuvres du philosophe bienfaisant (le roy de Pologne STANISLAS, publiées par F.-L.-C. MARIN). *Paris*, 1763, 4 vol. in-8; 1769, 4 vol. in-12.

Le chevalier P.-J. DE SOLIGNAC et le P. Jos. DE MENOUX, jésuite, ont eu, dit-on, beaucoup de part à la composition des différents ouvrages réunis dans cette collection.

Œuvres du philosophe de Sans-Souci (FRÉDÉRIC II, roi de Prusse). *Au donjon du château*, 1760, 2 vol. in-12. — *Berlin*, 1763, 3 vol. in-12.

Voyez pour les différentes éditions, Preuss, « Friedrich der Grosse. Eine Lebensgeschichte », *Berlin*, 1832, I. Bd., Anhang II, p. 469 et suiv.; II. Bd., 460; — « Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg », *ibid.*, I. Bd., p. 474; II. Bd., p. 463; — « Histoire de mon temps », *ibid.*, p. 475.

Œuvres (les) galantes de M^me^ la comtesse de B*** (BRÉGY). *Paris*, 1667, petit in-12.

Œuvres galantes et philosophiques. (Par Charles BORDE.) *Florence* (*Lyon*), *chez Paperini*, in-8.

On trouve en tête du volume une préface signée : M. D. C. (peut-être M. DE CAZIEU, selon Péricaud).

Œuvres (les) médicinales de l'herboriste d'Attigna (Ant. GOLLETI).... *Lyon, J. Thioly*, 1695, 3 vol. in-12.

Œuvres meslées, contenant des pensées philologiques et quelques poésies de M. E. D. L. C. (D'ESPIARD DE LA COUR). *Amsterdam* (*Dijon*), 1749, in-8, 1 f. de titre et 243 p.

Œuvres mêlées, contenant : l'Innocente Tromperie, l'Avare puny... et autres ouvrages en vers et en prose de M^lle^ L'H*** (M.-J. L'HÉRITIER DE VILLANDON). *Paris, Jean Guignard*, 1696, in-12, 3 ff. lim. et 424 p.

Œuvres mêlées d'un auteur célèbre qui s'est retiré de France (VOLTAIRE). *Berlin*, 1753, in-12, 38 p.

Œuvres mêlées de M*** (l'abbé J.-B.-L. DE LA ROCHE). *Paris, Barrois*, 1732, in-12.

Œuvres mêlées de M. de R. B. (François DE PAS DE FEUQUIÈRES, comte DE REBENAC), contenant diverses pièces en prose et en vers. *Amsterdam, H. du Sauzet*, 1722, in-8, 2 ff. et 234 p.

Voy. « Bulletin du bibliophile », XV^e^ série, p. 1352.

Œuvres mêlées de M. le chevalier D*** (A.-J. DU COUDRAY), nouvelle édition. *Paris, Durant*, 1775, 2 parties in-8.

C'est un nouveau frontispice mis en tête des « Fables allemandes et Contes françois en vers » du même auteur, imprimés en 1770. Voy. V, 408, *d*.

Œuvres mêlées de M. le chevalier de S. J. (L. RUSTAING DE SAINT-JORY). *Amsterdam, Châtelain*, 1735, 2 vol. in-12.

Œuvres mêlées de M. S... D... V... (SINFREY DE VILLIERS). *Londres et Paris, Hardouin*, 1782, in-8, 291 p.

Œuvres mêlées du sieur*** (Louis TRAVENOL); ouvrage en vers et en prose... *Amsterdam*, 1775, in-8.

Œuvres mêlées en prose et en vers de M. DE R. B. (Jacq. ROSEL DE BEAUMONT). *Amsterdam, Henri du Sauzet*, 1722, in-8. — *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1750, in-12.

Œuvres mêlées en vers et en prose, par M. M*** DE M*** (Nic. MASSON DE MORVILLIERS). *Paris, Royez*, 1789, in-8.

Œuvres meslées, ou nouveau recueil de diverses pièces galantes en vers, par le sieur S. C. (Samuel CHAPUZEAU). *Genève, Widerhold*, 1671, in-12, 60 p.

Recueil factice de quatre comédies : les Eaux de Pirmont; — la Dame d'intrigues; — le Cercle des femmes; — le Partisan duppé; signées les unes et les autres, aux épîtres dédicatoires, de l'initiale C. Il s'en trouve des exemplaires avec les Parfaits Amis, tragi-comédie, en plus, sous le titre de : « Pièces de théâtre de monsieur S. C*** ». *Lion*, 1716.

Œuvres philosophiques. (Par Julien OFFROY DE LA METTRIE.) *Londres, Nourse*, 1751, in-4.

Souvent réimprimées in-8 et in-12, avec le nom de l'auteur.

Œuvres philosophiques de M*** (DIDEROT). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1772, 6 vol. in-8.

On trouve dans cette édition :
1° Le « Code de la nature », qui est de Morelly. Voy. IV, 623, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

2° Le « Mémoire pour Abraham Chaumeix », qui est de l'abbé Morellet. Voy. ci-dessus, col. 141, *c*.

Une autre collection *prétendue* des Œuvres philosophiques, littéraires et dramatiques de Diderot, contient, outre le « Code de la nature », trois autres ouvrages qui ne sont pas de cet auteur.

F. Génin a donné une notice intéressante sur Diderot en tête des « Œuvres choisies » de cet auteur. *Paris, Didot*, 1847, 2 vol. in-12.

Œuvres poétiques dédiées à monseigneur Georges d'Aubusson... par P. F. B. *Grenoble, Frémont*, 1654, in-8, 36, 18, 8, 70 et 1 p.

Un acrostiche donne le nom de l'auteur : le R. R. R. (révérend) père François Bertrand, curé de Villevieille (en Queyras).

(« Petite Revue du bibliophile dauphinois », *Grenoble*, 1870-73, p. 108.)

Œuvres (les) poétiques du sieur de P. (Prade). *Paris, Nic. et Jean de La Coste ou P. Targa*, 1650, in-4, 83 p., plus un titre gravé par F. Bignon.

Œuvres (les) posthumes de défunt M. B*** (Gilles Boileau, frère de Boileau Despréaux). *Paris, Barbin*, 1670, in-12.

Œuvres posthumes de M. D. S. R. *Paris, Claude Barbin*, 1693-1695, 2 vol. in-12.

Un troisième volume est intitulé : « Nouvelles Œuvres posthumes de M. D. S. R. » *Paris, veuve Barbin*, 1699, in-12.

Par le marquis de La Bastie.

Ces initiales avaient été choisies pour faire attribuer ce recueil à César Vischard de Saint-Real.

Voy. « Supercheries », III, 554, *d*.

Œuvres posthumes de M. de*** (Gabr. de Glatigny, avocat général de la cour des monnoies de Lyon), contenant ses harangues au palais et ses discours académiques, etc. *Lyon, frères Duplain*, 1757, in-12, 3 ff. lim., 444 p. et 1 f. d'errata.

Œuvres posthumes de M. le président de N., contenant la réforme du conseil des domaines et des finances des Pays-Bas. *Neufchâtel, Fauche*, 1784, in-8.

Sous le n° 13327 de la 2e édition de ce Dictionnaire, ces initiales avaient été interprétées par le président de Nény; mais, à la table (article Nény), il est dit que le véritable auteur de cet ouvrage est le nommé Jean-Alexandre de Brambilla, jadis commis dans les bureaux de M. Necker et depuis maître de langues à Bruxelles.

Ces écrits paraissent être authentiques. Le Catalogue J.-B.-Th. de Jonghe en contenait plusieurs copies. Voy. t. I, n° 5845 et suivants.

Brambilla en a peut-être été l'éditeur. Le même Catalogue cite de Brambilla, sous le n° 2374, des « Nouveaux Principes de la langue française », ouvrage

a curieux et rare, qui a été acquis par la Bibliothèque royale de Bruxelles.

Œuvres de feu M. **Abauzit** (précédées de son éloge, sous le titre d'avertissement, par de Végobre). *Genève, Cl. Philibert*, 1770, in-8, tome 1 et unique.

Œuvres diverses de M. **Abauzit** (précédées de l'éloge de l'auteur, par J.-P. Berenger). *Londres (Hollande)*, 1770 et 1773, 2 vol. in-8.

b Cette édition, dirigée par Moultou, est bien supérieure à la précédente, qui n'a pas été terminée. Voy. le « Journal des Savans », édition de Hollande, mai 1770, p. 142 et suiv.

Œuvres de M. le chancelier d'**Aguesseau** (publiées par les soins de l'abbé André, son bibliothécaire). *Paris, libraires associés*, 1759-1790, 13 vol. in-4.

Œuvres du comte **Algarotti**, traduites *c* de l'italien (sous la direction de l'abbé Michelessi, par Belletier, Français établi à Venise). *Berlin, Decker*, 1772, 8 vol. in-8.

« Journal encyclopédique », septembre 1771, p. 313.

Cette traduction a été soigneusement revue par un académicien de Berlin (Mérian), qui a bien voulu servir d'éditeur à la collection. Voy. le « Journal littéraire » de Berlin, 1772, t. I, p. 2, et les « Souvenirs de Thiébault », t. V.

d L'abbé Michelessi est mort à Stockholm en 1772, à l'âge de trente-huit ans.

Le huitième volume de la collection est composé de la vie du comte Algarotti, composée en italien par l'abbé Michelessi, et traduite en français par le professeur G.-F.-M.-M. de Castillon.

Œuvres du feu P. **André** (publiées avec un éloge de l'auteur, par l'abbé G.-G. Guyot). *Paris, Ganeau*, 1766, 4 vol. in-12.

e Œuvres posthumes de M. d'**Ardenne**, associé de l'Académie des belles-lettres de Marseille... (Publiées par le P. J.-P. Rome d'Ardenne, prêtre de l'Oratoire.) *Marseille, J. Mossy*, 1767, 4 vol. in-12.

Œuvres (les) spirituelles du P. Fr. **Arias**, de la Compagnie de Jésus, traduites de l'espagnol (par le P. Belon, jésuite). *Lyon, veuve de La Roche*, 1740, 2 vol. in-12.

f Œuvres de messire Antoine **Arnauld**, docteur de Sorbonne (publiées par les soins de l'abbé de Hautefage, d'après les recherches de l'abbé G. du Pac de Bellegarde et autres). *Lausanne, d'Arnay*, 1775 et années suiv., 42 vol. in-4.

La Vie d'Arnauld, qui termine cette collection, a été rédigée par Noël de Larrière.

Voy. « la Vérité sur les Arnauld », par P. Varin. 1847, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions le pourquoi du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ŒUvres de M. **Autreau** (précédées d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par C.-E. PESSELIER). *Paris, Briasson*, 1749, 4 vol. in-12.

ŒUvres d'**Avisse**, aveugle, membre de l'institution des Aveugles travailleurs. (Précédées de sa vie, par L. DELPIERRE DU TREMBLAY.) *Paris, de l'impr. du Lycée des Aveugles, s. d.*, in-12. — Deuxième édit. *Paris*, 1803, in-12.

ŒUvres de M. de **Balzac** (précédées d'un discours préliminaire, par l'abbé DE CASSAGNES). *Paris, Billaine*, 1665, 2 vol. in-fol.

ŒUvres diverses de J.-J. **Barthélemy** (publiées par G.-E.-J. GUILHEM DE CLERMONT-LODÈVE, baron DE SAINTE-CROIX). *Paris, Jansen*, an VI-1798, 2 vol. in-8 ou 4 vol. in-18.

ŒUvres de M. Henri **Basnage**, avocat, contenant ses Commentaires sur la Coutume de Normandie et son Traité des hypothèques; quatrième édition (publiée par LALLEMANT, premier échevin de Rouen, avec des notes, par DE LA GUESNERIE, avocat). *Rouen*, 1778, 2 vol. in-fol.

ŒUvres diverses de M. P. **Bayle** (recueillies par P. DESMAISEAUX). *La Haye, Husson*, 1727-1731; — *La Haye* (*Trévoux*), 1737, 4 vol. in-fol.

ŒUvres complètes de Pierre-Augustin Caron de **Beaumarchais** (publiées par P.-P. GUDIN DE LA BRENELLERIE). *Paris, L. Collin*, 1809, 7 vol. in-8.

Plusieurs exemplaires ne contiennent pas la réponse de Beaumarchais à M. Marron, insérée d'abord dans le « Journal de Paris ».

ŒUvres choisies de **Beaumarchais**. Edition stéréotype. *Paris, P. Didot*, 1814, 3 vol. in-18.

La préface est signée : P. S. A. (L.-S. AUGER).

ŒUvres complètes de M. de **Belloy** (publiées avec des notes et des dissertations, par G.-H. GAILLARD). *Paris, Cussac*, 1787, 6 vol. in-8.

ŒUvres (les) de **Benserade**, contenant ses poésies et ses baliets, avec un discours sommaire de M. L... T... (l'abbé Paul TALLEMANT), touchant la vie de l'auteur. *Paris, de Sercy*, 1697, 2 vol. in-12.

ŒUvres de **Bernard**, seule édition complète (publiée par F.-J.-M. FAYOLLE). *Paris, Buisson*, 1803, 2 vol. in-8.

ŒUvres choisies de **Bernard** (publiées par F.-J.-M. FAYOLLE). *Paris, P. Didot*, 1811, in-18.

ŒUvres de **Bertin**, avec les passages imités des poëtes latins (publiées par GOUPY). *Paris, Brière*, 1823, in-32.

ŒUvres complètes de **Bertin**, avec des notes et variantes, précédées d'une notice historique sur sa vie (par Jean-François BOISSONADE). *Paris, Roux-Dufort aîné*, 1824, in-8.

ŒUvres de Nicolas **Boileau Despréaux**, nouvelle édition, revue et augmentée (commencée par BOILEAU, mort pendant l'impression, et terminée par J.-B.-H. DU TROUSSET DE VALINCOUR). *Paris, Billiot*, 1713, in-4.

ŒUvres (les) de M. **Boileau**, nouvelle édition, illustrée d'éclaircissemens historiques donnés par lui-même (recueillis et publiés par Cl. BROSSETTE). *Genève, Fabri et Barillot*, 1716, 2 vol. in-4. — Nouvelle édition. *Amsterdam, Mortier*, 1718, 2 vol. in-fol. et in-4; — 1722, 4 vol. in-12; — 1729, 2 vol. in-fol.

ŒUvres de M. **Boileau Despréaux** (nouvelle édition, revue et corrigée, avec un avertissement, par DU MONTEIL). *Amsterdam*, 1729, 4 vol. in-12. — *Dresde*, 1758, 4 vol. in-8.

ŒUvres de M. **Boileau Despréaux**, avec des éclaircissemens historiques, nouvelle édition, revue et corrigée (par l'abbé J.-B. SOUCHAY ou par l'abbé G.-L. PÉRAU, avec un Abrégé de la vie de Boileau, par l'abbé C.-P. GOUJET). *Paris*, 1735-1745, 2 vol. in-12.

L'abbé Goujet assure, dans son Catalogue manuscrit, que les abbés Souchay et Pérau se donnaient, à l'envi l'un de l'autre, pour éditeurs de cette édition, laquelle, ajoute-t-il, a été saisie pour différents prétextes, et particulièrement à cause d'une note de la page 150 du tome I, colonne 2, et de l'épitaphe de Racine.

ŒUvres de M. **Boileau Despréaux**, avec des éclaircissemens historiques (publiées par l'abbé J.-B. SOUCHAY). *Paris, veuve Alix*, 1740, 2 vol. in-4 et in-fol.

L'éditeur a augmenté cette édition d'une préface, de l'éloge de Despréaux, par C. GROS DE BOZE, et du *Bolæana*, par J. DE LOSME DE MONCHESNAY.

ŒUvres complètes de **Boileau Despréaux**, précédées d'un discours sur les caractères et l'influence des ŒUvres de Boileau, et d'une vie abrégée de ce poëte (par P.-C.-F. DAUNOU, de l'Institut). *Paris, Mame frères*, 1809, 3 vol. in-8 et 3 vol. in-12.

Souvent réimprimées.

Cette édition a été déjà mise plusieurs fois sous

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

presse, et je suis étonné de retrouver dans les nouveaux tirages de la table alphabétique des auteurs les inexactitudes qui ont échappé à la sagacité de l'éditeur. Comme son travail est spécialement destiné aux jeunes gens, il est essentiel d'en faire disparaître les moindres fautes. Voici celles que je remarque dans le tirage de 1813 :

I. Carel de Sainte-Garde est présenté comme ayant publié, sous le nom anagrammatique de *Lérac*, son poëme de « Childebrand ». Il ne s'est servi de cette anagramme qu'en tête de sa « Défense des beaux-esprits », contre Boileau. Voy. IV, 860, *b*.

II. Le Vayer de Boutigny, auteur de « Tarsis et Zélie », était parent du célèbre La Mothe Le Vayer ; mais les mémoires du temps ne le désignent jamais sous le nom de La Mothe. Voyez son article par l'abbé Goujet, dans le Dictionnaire de Moréri, au mot VAYER.

III. Au lieu de Las Fargues, il faut lire Les Fargues : c'était un avocat au Parlement de Toulouse, dont on a : 1° la traduction des « Verrines » de Cicéron, *Paris*, 1640, in-4 ; 2° celle des « Controverses » de Sénèque le père, *Paris*, 1639, aussi in-4. Son poëme de « David » a été publié en 1660. Le « Moyse » est de Saint-Amant, ainsi qu'on le dit dans le premier volume de Boileau.

IV. Le marquis de Mimeure n'a point traduit en vers l' « Art d'aimer » d'Ovide ; il est seulement auteur du sixain cité tome IV, col. 281, *b*. Ce sont sans doute ces vers qui lui ont fait attribuer la traduction du fameux poëme d'Ovide. J'ai eu de fortes raisons pour avancer qu'elle est de Ferrier de La Martinière, auteur des « Préceptes galans », *Paris*, 1678, in-12, où l'on trouve beaucoup d'imitations d'Ovide.

V. Dans une édition digne de devenir classique, toutes les indications doivent avoir un objet fixe et déterminé. Or, n'est-ce pas s'éloigner de ce but que d'indiquer des ouvrages qui ne sont que manuscrits, sans le dire expressément? Cette omission porte à croire qu'il s'agit d'ouvrages livrés à l'impression. On trouve deux énonciations de ce genre dans la table dont il s'agit.

VI. A l'article Cassandre, on cite sa traduction d'une partie de l'Histoire universelle de M. de Thou, laquelle n'a jamais vu le jour.

VII. A l'article Le Clerc (Laurent-Josse), on mentionne son « Traité du plagiat », qui est resté manuscrit à Lyon et qui probablement est perdu aujourd'hui.

Œuvres posthumes de **Boileau**, ou satires de PERSE et de JUVÉNAL, expliquées, traduites et commentées par BOILEAU ; publiées, d'après le manuscrit autographe, par M. L. PARRELLE. *Paris*, *Lefebvre*, 1827, 2 vol. in-18.

M. Daunou, « Journal des savans », avril 1828, pense que cette traduction est du P. Jérôme TARTERON.

Œuvres de M. **Boindin**, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (publiées par François PARFAIT l'aîné). *Paris*, *Prault fils*, 1753, 2 vol. in-12.

Œuvres du cardinal de **Boisgelin**... (publiées par P.-R. AUGUIS.) Précédées d'une notice historique sur la vie et les écrits de ce prélat (par le cardinal L.-F. DE BEAUSSET). *Paris*, *Guitel*, 1818, in-8.

Cette édition ne comprend pas la plupart des ouvrages anonymes de l'auteur.

a Œuvres diverses de **Boissy** (avec une notice sur l'auteur, par L.-S. AUGER). *Paris*, *P. Didot*, 1812, 2 vol. in-18.

Œuvres diverses de M. **Borde** (publiées par l'abbé DE CASTILLON). *Lyon*, *Faucheux*, 1783, 4 vol. in-8.

Œuvres de M. de **Borderies**, évêque de Versailles ; précédées d'une notice sur sa vie (par M. l'abbé F.-A.-P. DUPANLOUP, alors premier vicaire de la Madeleine). *Paris*, *Potey*, 1833, 5 vol. in-8.

b Œuvres de messire Jacques-Benigne **Bossuet** (publiées par l'abbé G.-L. CALABRE PÉRAU et C.-F. LE ROY). *Paris*, *Barrois*, 1743-1753, 20 vol. in-4.

Le Roy est éditeur des « Œuvres posthumes », qui forment les trois derniers volumes de cette collection.

Cette édition a été réimprimée à *Avignon* sous la rubrique de *Liége*, 1766, 22 vol. in-8.

c Œuvres de messire Jacques-Benigne **Bossuet**, nouvelle édition, enrichie d'un grand nombre d'ouvrages de l'auteur non encore imprimés (publiées par dom J.-P. DEFORIS, bénédictin des Blancs-Manteaux). *Paris*, *Boudet*, 1772 et suiv., 18 tom., 19 vol. in-4, à cause du tome VII *bis*.

L'estimable éditeur a péri sous la guillotine le 7 messidor an II (25 juin 1794), âgé de soixante-deux ans.

d Œuvres de **Bossuet**, évêque de Meaux, revues sur les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes (édition préparée par l'abbé HEMEY D'AUBERIVE et publiée par M. l'abbé CARON). *Versailles*, *Lebel*, 1815-1819, 43 vol. in-8.

Il faut joindre à cette collection une brochure de 64 pages, renfermant soixante-dix *lettres inédites* de Bossuet, qui n'ont été découvertes qu'après l'impression du quarante-troisième volume.

e Dans une édition des « Œuvres » de Bossuet, dirigée par des jésuites, *Venise*, 1795-1801, 65 vol. in-8, on ne trouve point la célèbre « Défense de la déclaration de 1682 ». Les éditeurs de Versailles ont réimprimé l'ouvrage latin de Bossuet, au lieu d'adopter l'excellente traduction de LE ROY, aussi estimée que l'original latin et d'une lecture plus facile. Cette mesure n'équivaut-elle pas à une suppression? Les amis de nos libertés pourront se consoler jusqu'à un certain point, en joignant à l'édition de Versailles le très-bon « Abrégé » de l'ouvrage de Bossuet, par l'abbé Coulon, prédicateur du roi. *Londres et Paris*, *Méquignon junior*, 1813, in-8.

f Œuvres complètes de M. de **Boulogne** (publiées avec une Notice historique, par Mich.-Jos.-P. PICOT). *Paris*, *A. Leclère*, 1826, 8 vol. in-8.

Les « Mélanges de religion, de critique et de littérature » sont précédés d'un « Précis historique sur l'Eglise constitutionnelle », par l'éditeur, formant 146 pages.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œuvres du seigneur **de Brantôme**, avec des remarques historiques et critiques (par J. Le Duchat, Ant. Lancelot et Prosper Marchand). *La Haye*, 1740; — *Londres*, 1779, 15 vol. in-12.

Œuvres (les) de théâtre de M. **de Brueys** (avec la vie de l'auteur, par l'abbé C.-M. de Launay). *Paris, Briasson*, 1735, 3 vol. in-12. — Les mêmes (publiées par les soins de d'Alençon, avec les Œuvres de Palaprat). *Paris*, 1755, 5 vol. petit in-12.

Œuvres choisies de **Brueys** et Palaprat (avec une notice sur la vie et les ouvrages des auteurs, par L.-S. Auger). *Paris, P. Didot*, 1812, 2 vol. in-18.

Œuvres de miss **Burney**, traduites de l'anglais (contenant Évelina et Cécilia, traduites en français par Henri Rieu et Henri Renfner). *Genève, P. Barde*, 1784, 10 vol. in-18.

Voy. V, 333, *c*, et IV, 545, *e*.

Œuvres de lord **Byron**, traduites de l'anglais (par Amédée Pichot et Eusèbe de Salle). *Paris, Ladvocat*, 1819-1824, 19 vol. in-8.

Les tomes 14 à 19 portent : Par M. A. P....t.
Plusieurs fois réimprimées, soit avec la mention : Par M. A. P*****, ou : Par MM. A. P. et E. D. S.

Œuvres de M. de **Campistron**, de l'Académie françoise ; nouvelle édition, corrigée et augmentée (par les soins de Gourdon de Bacq, parent de l'auteur, et R. de Bonneval). *Paris, Compagnie des libraires*, 1750, 3 vol. in-12.

Œuvres badines complètes du comte **de Caylus** (édition dirigée par C.-G.-T. Garnier). *Paris, Visse*, 1787, 12 vol. in-8.

Œuvres de **Chamfort**, recueillies et publiées par un de ses amis (P.-L. Ginguené, avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, par le même Ginguené). *Paris*, an III-1795, 4 vol. in-8.

On ne trouve pas dans cette intéressante collection le morceau intitulé : « Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Marseille, par M. de Chamfort, sur cette question : Combien le génie des grands hommes influe sur l'esprit de leur siècle ». *Paris, Duchesne*, 1768, in-8, 34 p.
Cette omission a été réparée par M. Colnet, dans les trois éditions qu'il a données des Œuvres complètes de Chamfort. *Paris*, 1800, 1803 et 1808, 2 vol. in-8.

Œuvres de **Chapelle** et de Bachaumont (publiées par C.-H. Le Fèvre de Saint-Marc). *La Haye et Paris, Quillau*, 1755, in-12.

Œuvres romantiques de M. le vicomte de **Chateaubriand**, avec une notice sur sa vie politique et littéraire, et des nouvelles historiques servant d'annotations à ses ouvrages, par M. D*** de St-E*** (J. Delandine de Saint-Esprit). *Paris, imp. de F. Didot*, 1831, 5 vol. in-32.

Œuvres diverses de M. l'abbé **de Chaulieu** (et du marquis de La Fare), nouvelle édition (publiée par l'abbé C.-M. de Launay). *Amsterdam (Paris), Prault*, 1733, 2 vol. in-8.

Œuvres de **Chaulieu**, d'après les manuscrits de l'auteur (publiées par Fouquet). *Paris, Bleuet*, 1774, 2 vol. in-8 et in-12.

L'abbé de Chaulieu ne put parvenir à être de l'Académie française ; il en fit cependant la demande : M. le prince de Condé et MM. de Vendôme se réunirent pour solliciter en sa faveur, et ils n'auraient point été refusés. Mais Louis XIV, qu'on avait informé de la vie voluptueuse et libertine de l'abbé de Chaulieu, fit venir M. de Tourreil, alors directeur de l'Académie, et lui ordonna de faire en sorte que l'élection projetée fût croisée. Le jour arrivé, M. de Tourreil dit à la compagnie que M. le premier président de Lamoignon désirait d'entrer dans la compagnie ; on alla aux suffrages, et ils furent pour le magistrat. Cependant M. le Prince, qui attendait des nouvelles de l'élection, ayant su qu'elle n'était pas en faveur de l'abbé de Chaulieu, et que M. de Lamoignon avait été élu, alla trouver le magistrat pour se plaindre de ce qu'il l'avait traversé. M. de Lamoignon assura le prince qu'il ignorait ce qui s'était passé ; qu'il n'avait fait ni démarches ni demandes pour la place vacante, et refusa en effet de l'accepter lorsqu'on vint lui apprendre son élection. M. de Tourreil, fort embarrassé, alla rendre compte au roi de ce qui venait de se passer. M. de Rohan, alors coadjuteur, depuis évêque de Strasbourg et cardinal, avait été le matin prendre congé du roi pour s'en aller à Strasbourg. Le roi lui envoya dire de ne pas partir et de faire sur-le-champ visite aux académiciens pour demander la place vacante, et il fut élu en effet. Ainsi l'abbé de Chaulieu fut-il exclu. C'est depuis le refus de M. de Lamoignon que, dans toutes les élections de l'Académie, on demande si quelqu'un de la compagnie peut répondre que l'élu acceptera. Les preuves de ces faits sont consignées dans une lettre du cardinal de Rohan, qui est entre les mains de M. l'abbé d'Olivet, de qui je tiens ce récit.
(Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Œuvres diverses et inédites de M. J. **Chénier**... : la Bataviade, Essai sur les principes des arts, Discours sur l'intérêt personnel, l'Art poétique d'Horace, la Poétique d'Aristote,.. *Bruxelles, Weissenbruch*, 1816, in-8, 263 p.

Les discours et les notes qui accompagnent chacun de ces ouvrages sont du général A.-F. Mellinet.

Œuvres de **Cicéron**, traduction nouvelle (les quatre premiers volumes par J.-N. Demeunier, les trois suivants par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J.-M.-B. CLÉMENT, et le huitième par P.-C.-B. et P.-R.-A.-G. GUEROULT frères). *Paris, Moutard*, 1783-1789, 8 vol. in-12.

ŒUvres complètes de **Claudien**, traduites en français pour la première fois, avec des notes et le texte latin (par S. DELATOUR, ex-doctrinaire, depuis curé de Saint-Louis d'Antin). *Paris, Dugour*, an VI-1798, 2 vol. in-8.

ŒUvres (les) de S. **Clément** d'Alexandrie, traduites du grec, avec les opuscules de plusieurs autres Pères grecs (S. NILUS, S. PROCLUS, S. ATHANASE, S. JEAN CHRYSOSTOME, par Nicolas FONTAINE). *Paris, Pralard*, 1696, in-8.

ŒUvres de feu M. **Cochin** (avec une préface par BESNARD). *Paris, de Nully*, 1751, 6 vol. in-4.

ŒUvres de M. **Coffin**, ancien recteur de l'Université et principal du collége de Dormans-Beauvais (publiées avec un éloge historique, par Ant. LANGLET, avocat). *Paris, Desaint*, 1755, 2 vol. in-12.

ŒUvres de **Colardeau**, précédées de sa vie et de son éloge (par JABINEAU DE LA VOUTE, avocat, son oncle). *Paris, Le Jay*, 1779, 2 vol. in-8.

ŒUvres de Charles-Joachim **Colbert**, évêque de Montpellier (publiées avec une préface, par l'abbé J.-B. GAULTIER). *Cologne (Utrecht)*, 1740, 3 vol. in-4.

ŒUvres diverses de P. **Corneille** (avec une préface historique et bibliographique, par l'abbé F. GRANET). *Paris, Gissey*, 1738, in-12. — *Amsterdam, Z. Chatelain*, 1740, in-12, portr.

ŒUvres de Pierre et de Thomas **Corneille**, nouvelle édition (conforme aux éditions de A.-F. JOLLY, censeur royal) *Paris*, 1758 et 1759, 19 vol. in-12.

Voy. ces mots : « Théâtre de P. Corneille et Poëmes dramatiques de T. Corneille ».

On a inséré dans cette collection les « Œuvres diverses » de P. Corneille, telles qu'elles ont été publiées en 1738 par l'abbé Granet.

ŒUvres poétiques de Pierre de **Cornu**, Dauphinois, précédées de sa vie, par Guillaume COLLETET, avec une préface et des notes, par un membre de la Société des bibliophiles gaulois (Prosper BLANCHEMAIN). *Turin, J. Gay et fils*, 1870, in-12, XXVII-232 p.

La préface est signée P. B., les notes PR. BN.
Tirées à 103 exemplaires, dont quatre sur chine et trois sur vélin.

ŒUvres complètes de Mme **Cottin**, publiées pour la première fois en un seul corps d'ouvrage, avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur (par A. PETITOT, frère de l'éditeur des « Mémoires sur l'histoire de France »). *Paris, Foucault*, 1817, 5 vol. in-8.

ŒUvres complètes de Mme **Cottin**, avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, un tableau historique des croisades, une analyse des ouvrages de Joinville, de Ville-Hardouin, et des notes sur le roman d'Elisabeth (par P.-R. AUGUIS). *Paris, Dabo*, 1818, 12 vol. in-8.

ŒUvres de **Crébillon**, nouvelle édition, corrigée, revue et augmentée de la vie de l'auteur (par l'abbé Jos. DE LA PORTE). *Paris, libraires associés*, 1772, 3 vol. in-12. — *Paris*, 1785, 3 vol. in-8.

ŒUvres de **Crébillon**, précédées d'un Essai sur la vie et le théâtre de Crébillon, par C.-M. J. (C.-M. JANVIER). *Paris, Huet*, 1796, in-4 à 2 col. — Avec un nouv. titre. *Paris, Longchamps*, 1822, in-4.

ŒUvres de **Crébillon**, précédées d'une Notice (par F.-J.-M. FAYOLLE). *Paris, imp. d'Herhan*, an XII-1802, 3 vol. in-18.

ŒUvres de Mme et de Mlle **Deshoulières**, nouvelle édition, augmentée de leur éloge historique (par G. DE LABOISSIÈRE DE CHAMBORS, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres). *Paris, David*, 1747, 2 vol. petit in-12.

ŒUvres choisies de **Desmahis** (avec une notice, par F.-J.-M. FAYOLLE). *Paris, F. Didot*, 1813, in-18.

ŒUvres dramatiques de N. **Destouches**, nouvelle édition, précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par Alex. DE SENONNES). *Paris, Lefèvre*, 1811, 1822, 6 vol. in-8.

ŒUvres morales de M. **Diderot**, contenant son traité de l' « Amitié » et celui des « Passions ». *Francfort*, 1770, in-12.

Ces deux traités sont de Mme THIROUX D'ARCONVILLE.

ŒUvres de théâtre de M. **Diderot** (suivies d'observations par l'abbé Jos. DE LA PORTE). *Paris, veuve Duchesne*, 1771, 2 vol. in-12.

ŒUvres complètes de **Diderot** (avec une notice sur l'auteur, par G.-B. DEPPING). *Paris, Belin*, 1818-1819, 7 vol. in-8.

ŒUvres choisies de **Dorat** (publiées par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C.-S. SAUTREAU DE MARSY, avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur). *Paris, Delalain aîné*, 1786, 3 vol. in-12.

ŒUvres (les) de Guillaume DE SALUSTE, sieur **Du Bartas**, revues, corrigées et augmentées de nouveaux commentaires (par Simon GOULART, Senlisien). *Paris, Rigaud*, 1611, in-fol.

ŒUvres de **Du Cerceau** (le Père J.-Antoine), contenant son théâtre et ses poésies; nouvelle édition, avec des notes, précédée d'un essai sur la vie et les écrits de l'auteur (par Antoine PÉRICAUD l'aîné). *Lyon, Pézieux*, 1828, 2 vol. in-8.

D. M.

ŒUvres complètes de **Duclos**, recueillies pour la première fois, précédées d'une notice historique et littéraire (par L.-S. AUGER), et dans lesquelles se trouvent plusieurs écrits inédits, notamment des « Mémoires sur sa vie », etc. *Paris, Colnet*, 1806, 10 vol. in-8.

ŒUvres complètes de **Duclos** (précédées d'une notice sur l'auteur, par M.-G.-T. VILLENAVE). *Paris, Belin*, 1820, 3 vol. in-8.

ŒUvres de **Du Marsais** (recueillies par M.-E.-G. DUCHOSAL et Ch. MILLON). *Paris, Pougin*, 1797, 7 vol. in-8.

Les éditeurs ont inséré dans cette collection :

1° L' « Essai sur les préjugés », qui est du baron d'Holbach. Voy. V, 262, *f*.

2° L' « Analyse de la religion chrétienne », dont l'auteur n'est pas bien connu.

Ils ont oublié :

1° Une « Réponse » de DU MARSAIS à la lettre qui lui a été écrite de Marseille, au sujet d'un flux et reflux qui est arrivé dans le port de cette ville. Voy. le « Mercure » d'août 1725, p. 1787.

2° « Discours physique et historique sur la pesanteur de l'air. » Voy. le « Mercure » de juillet 1723, p. 48.

ŒUvres (les) de feu noble Scipion **Du Perrier**, doyen des avocats du Parlement de Provence (nouv. édition donnée par Fr. DE CORMIS, neveu de l'auteur et doyen des avocats). *Toulouse et Paris*, 1721, 2 vol. in-4.

ŒUvres (les) de Scipion **Du Perrier**, nouvelle édition, avec des observations relatives aux décisions de l'auteur, par D. L. T. (Louis VENTRE DE LA TOULOUBRE). *Avignon*, 1759, 3 vol. in-4.

ŒUvres (les) de messire Guillaume **Du Vair**... revues par l'autheur avant sa mort et augmentées de plusieurs pièces non encore imprimées. *Paris, C. Cramoisy*, 1625, in-fol.

Édition préparée par N.-F. DE PEIRESC, qui laissa le soin de la fin de la publication à André DUCHESNE.

ŒUvres de Valentin-Jamerai **Duval**, précédées de Mémoires sur sa vie (par F.-A. DE KOCH). *Saint-Pétersbourg et Strasbourg, J.-G. Treuttel*, 1784, 2 vol. in-8.

ŒUvres anatomiques de M. **du Verney** (édition commencée par Pierre TARIN, et publiée par Charles-Antoine JOMBERT, qui y a fait divers changements et additions). *Paris, Jombert*, 1761, 2 vol. in-4.

ŒUvres de piété de S. **Ephrem**, diacre d'Edesse et docteur de l'Eglise, traduites en françois sur la nouvelle édition de Rome (par l'abbé LE MERRE). *Paris, Didot*, 1744, 2 vol. in-12.

ŒUvres choisies de **Favart**. Edition stéréotype... *Paris, imp. de Didot l'aîné*, 1813, 3 vol. in-18. — *Paris, Lecointe*, 1830, 3 vol. in-18.

Précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, signée : L. S. A. (L.-S. AUGER).

ŒUvres spirituelles de feu M. François DE SALIGNAC DE LA MOTHE-**Fénelon**, nouvelle édition, revue et considérablement enrichie (avec un avis sous le nom de l'imprimeur, composé par le cardinal DE FLEURY, et un avertissement de 120 pages, par l'abbé J.-I. DE LA VILLE, ex-jésuite). (*Paris, frères Guérin*), 1740, 4 vol. in-12.

ŒUvres de messire François SALIGNAC DE LA MOTHE-**Fénelon** (publiées par l'abbé Y.-M.-M. DE QUERBEUF, avec une vie très-détaillée de l'auteur, par le même). *Paris, Didot l'aîné*, 1787-1792, 9 vol. in-4.

Cette édition, qui a été faite aux frais du clergé de France, n'est point terminée. On peut reprocher à l'éditeur de n'avoir fait aucunes recherches sur les différentes éditions des ouvrages du célèbre archevêque de Cambrai. Le Télémaque seul eût pu lui fournir un morceau d'histoire littéraire très-piquant.

L'abbé GALLARD, docteur de Sorbonne, avait d'abord été choisi pour recueillir les matériaux nécessaires pour élever ce monument à la gloire de Fénelon. L'étonnante lenteur avec laquelle il s'acquittait de cette honorable commission fut probablement cause que le P. Querbeuf s'en trouva définitivement chargé.

Cet ex-jésuite est encore connu dans la république des lettres par la publication qu'il a faite des « Sermons » de son confrère le P. de Neuville, et par les soins qu'il a donnés à la nouvelle édition des « Lettres édifiantes ». Il avait conservé dans sa bibliothèque particulière, depuis l'expulsion de la Société dont il était membre, le manuscrit autographe des lettres latines du célèbre Huet, formant 2 vol. in-4, qui contiennent 610 pages d'écriture. Ces lettres faisaient partie du legs que le savant évêque d'Avranches avait

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fait aux jésuites de la Maison professe, à Paris, plusieurs années avant sa mort. Le P. Querbeuf quitta la France dans le cours de la Révolution. Ayant été chargé, en qualité de membre du conseil de conservation des objets de science et d'art, de dresser l'inventaire des bibliothèques des émigrés, j'ai trouvé en 1797 les lettres de Huet dans les appartements que cet ex-jésuite avait occupés. Ce précieux manuscrit est aujourd'hui (1823) à la Bibliothèque du Roi. Un rapport de mon savant collègue dom Poirier, imprimé dans le no XI de la reprise du « Journal des savants » (par MM. Camus et Daunou), fait connaître ce qu'il contient.

Œuvres choisies de **Fénelon** (publiées par l'abbé G.-J.-A.-J. JAUFFRET). *Paris, Le Clere*, an VII-1799, 6 vol. in-12.

Le même éditeur a publié quatre autres volumes intitulés : « Œuvres spirituelles et choisies de Fénelon ».

Œuvres de **Fénelon**, archevêque de Cambrai, publiées d'après les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes (par GOSSELIN et CARON), avec un grand nombre de pièces inédites. *Versailles, imp. de J.-A. Lebel*, 1821-1824, 22 vol. in-8.

Œuvres complètes de **Fénelon**, archevêque de Cambrai, précédées de son histoire littéraire, par M*** (GOSSELIN), directeur au séminaire Saint-Sulpice. *Paris, J. Leroux et Jouby*, 1851, 10 vol. gr. in-8.

Œuvres complètes de **Fielding** (traduites de l'anglais en français, par P.-A. DE LA PLACE, l'abbé P.-F. GUYOT-DESFONTAINES, Christophe PICQUET et autres). *Paris, Perlet*, 1797, 23 vol. in-18.

J'ignore le nom du traducteur d' « Amélie Booth ». On trouve dans cette collection « Roderic Random », qui est de Tobias SMOLLETT, et « David Simple », qui est de Sara FIELDING.

Œuvres posthumes de monseigneur le duc de **Fitz-James**, évêque de Soissons, concernant les Jésuites, etc. (publiées ou plutôt composées par l'abbé GOURLIN). *Avignon*, 1769, 2 vol. in-12.

Œuvres complètes de messire Esprit **Fléchier**, avec des observations et des notes (par l'abbé G.-M. DUCREUX). *Nîmes, P. Beaume*, 1782, 10 vol. in-8.

Œuvres complètes de **Fontenelle** (publiées avec une notice sur Fontenelle, par G.-B. DEPPING). Edition compacte. *Paris, Belin*, 1818, 3 vol. in-8.

Œuvres de **Fontenelle**, précédées d'une Notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par J.-B.-J. CHAMPAGNAC). *Paris, Salmon*, 1825, 5 vol. in-8.

Œuvres de M. **Franklin**, traduites de l'anglois... (par J.-B. L'ECUY, abbé de Prémontré ; revues, corrigées) et publiées par BARBEU DU BOURG. *Paris, Quillau*, 1773, 2 vol. in-4.

Œuvres complètes de **Frédéric II**, roi de Prusse (publiées par J.-Ch. LAVEAUX). *Berlin, Voss et Decker*, 1788, 15 vol. in-8.

Œuvres historiques de **Frédéric** le Grand. Nouv. édit., avec des notes et des renseignements (publiées par le capitaine Gustave SCHULZ, depuis adjudant général de Magdebourg). *Leipzig, Brockhaus ; Paris, Rey et Gravier*, 1830, 4 vol. in-8.

Œuvres de **Frédéric** le Grand. *Berlin, Rod. Decker*, 1846-1857, 30 vol. in-8 ou in-4.

Cette édition est due aux soins de J.-D.-E. PREUSS, historiographe de Brandebourg.

On lit p. XVIII de la Préface du tome I : « La traduction des notes, des avertissements et de cette préface a été confiée, ainsi que la révision grammaticale, à un littérateur français, M. Paul ACKERMANN, connu par plusieurs publications antérieures », et p. XII de l'avertissement du t. IV : « Le 19 février, M. Paul Ackermann, attaché depuis le 1er mai 1841 à la rédaction de cette nouvelle édition des « Œuvres de Frédéric le Grand », est tombé gravement malade. A notre grand regret, cet homme laborieux et instruit a été obligé de demander sa démission et de retourner dans son pays natal, où il est mort au mois de juillet. M. Charles DE LA HARPE l'a remplacé et s'acquitte de sa tâche avec dévouement ».

Les 30 volumes de cette édition contiennent : tomes I-VII, Œuvres historiques ; VIII-IX, Œuvres philosophiques ; X-XV, Œuvres poétiques ; XVI-XXVII, Correspondance ; XXVIII-XXX, Œuvres militaires.

On joint à ces 30 vol. une Table chronologique générale des ouvrages de Frédéric le Grand et le Catalogue raisonné des écrits qui lui sont attribués. 1857, in-8 de 165 pages. Moins heureux que Voltaire, Frédéric attend encore une *Table alphabétique des hommes et des choses dont il a parlé dans ses écrits.*

Œuvres complètes de **Fréret** (édition commencée par LE CLERC DE SEPTCHÊNES, et continuée après sa mort par...). *Paris*, 1796, 20 vol. petit in-12.

Cette édition est incomplète et incorrecte. Voy. l'article Fréret dans le tome III des « Siècles littéraires » de Desessarts, et le tome IV de la seconde année du « Magasin encyclopédique » (1796), p. 432.

Œuvres diverses de M. l'abbé **Gedoyn** (publiées par l'abbé Jos. THOULIER D'OLIVET, avec un Mémoire sur la vie de l'auteur, par L. PETIT DE BACHAUMONT). *Paris, de Bure*, 1745, in-12.

L'abbé Goujet, dans le « Supplément » de Moréri publié en 1749, article GEDOYN, et dans son *Catalogue manuscrit*, présente l'abbé d'Olivet comme auteur du « Mémoire sur la vie de l'abbé Gedoyn », et éditeur de ses Œuvres diverses. Dans les « Lettres d'une société, ou remarques sur quelques ouvrages nouveaux », *Berlin*, 1751, in-12, Boulanger de Rivery affirma que le savant abbé d'Olivet n'avait eu

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

aucune part ni à l'éloge de l'abbé Gedoyn ni à l'édition de ses Œuvres diverses. Une dénégation aussi positive fit assez d'impression sur l'éditeur de Moréri, en 1759, pour le déterminer à supprimer dans l'article Gedoyn la mention de l'abbé d'Olivet, faite par l'abbé Goujet dix ans anparavant. Boulanger de Rivery déclarait en même temps qu'il n'avait pas la permission de dire de quelles mains le public avait reçu les deux articles dont il s'agit. La « France littéraire » de 1769, tome I, p. 170, nous a révélé une partie de ce secret, en nous apprenant que Bachaumont, parent de l'abbé Gedoyn, était auteur du « Mémoire » sur la vie de cet abbé, inséré en tête du premier volume de la traduction de Quintilien, édition de 1752. C'est ce même Mémoire qui se lit en tête des « Œuvres diverses »; il avait paru d'abord dans le « Mercure » de janvier 1745. Quant à l'édition des « Œuvres diverses », elle a été certainement dirigée par l'abbé d'Olivet, ainsi que le prouve sa correspondance manuscrite avec le président Bouhier. Le docte abbé ayant exposé à son illustre ami le besoin qu'il avait de quelques morceaux pour donner au volume une épaisseur convenable, celui-ci lui fit parvenir des recherches du P. Oudin sur les *étymologies celtiques*, que l'on trouve au commencement des « Œuvres diverses » de l'abbé Gedoyn.

a Œuvres choisies de M. **Gessner** et poésies diverses, traduites de l'allemand en vers françois (par N.-J.-L. Gilbert et autres), précédées d'une notice raisonnée sur la vie et les ouvrages de l'auteur (signée : Th. H. [L.-Th. Hérissant]); avec des observations historiques sur la littérature allemande, par L.-T. H. (L.-Th. Hérissant). (Le tout publié par Ant.-Prosper Lottin.) *Paris, libr. associés*, 1774, in-12.

Une nouvelle édition des « Observations » a été publiée séparément. Voy. ci-dessus, col. 607, *d*.

Œuvres de Salomon **Gessner**, traduites en français (savoir : la Mort d'Abel, Daphnis et les Idylles, par Michel Huber et A.-R.-J. Turgot; les Nouvelles Idylles, par J.-H. Meister: les Pastorales, par l'abbé Bruté de Loirelle, avec deux contes de Diderot). *Paris, Barrois l'aîné*, 1786, 3 vol. in-4, avec figures de Le Barbier. — Nouvelle édition (augmentée d'une notice sur la vie et les écrits de Gessner, rédigée par L.-G. Petitain). *Paris, Renouard*, 1799, 4 vol. in-8, avec fig. d'après Moreau le jeune.

La « Lettre à M. Fuessli » sur le paysage, traduite originairement par Michel Huber, a été refondue par C.-H. Watelet, au point qu'elle ne peut être considérée que comme un bon extrait de l'ouvrage de Gessner. Voy. la préface du « Manuel des amateurs de l'art », par Huber et Rost.

Œuvres complètes de **Gilbert**, publiées pour la première fois, avec les corrections de l'auteur et les variantes, et accompagnées de notes littéraires et historiques (par M. Mastrella). *Paris, Dalibon*, 1823. in-8.

Œuvres dramatiques de J. **Gœthe**, traduites de l'allemand (par P.-A. Stapfer fils, Cavagnac et Margueré), précédées d'une notice biographique et littéraire sur Gœthe. *Paris, Sautelet*, 1825, 4 vol. in-8.

La notice est signée : Albert S.....r (Albert Stapfer).

Œuvres de Pierre **Goudelin**, avec un dictionnaire de la langue toulousaine (par J. Doujat). *Toulouse*, 1638, in-8. *b*

Œuvres de M. l'abbé de **Grécourt** (publiées par A.-G. Meusnier de Querlon). *Paris*, 1761, 4 vol. petit in-12.

Œuvres choisies de **Grécourt**, précédées de considérations historiques et critiques sur le genre de poésie auquel elles appartiennent (par Louis-François L'Héritier, de l'Ain; avec des gravures obscènes, par Champion). *Paris, Paulin (Renault)*, 1833, in-8. *c*

L'éditeur nommé au bas de cette coupable publication non-seulement réclama dans tous les journaux contre cette espèce de diffamation, mais encore poursuivit devant les tribunaux les vrais éditeurs, qui n'avaient pas craint d'abuser de son nom. D. M.

Œuvres spirituelles de Louis de **Grenade**. *Paris*, 1668, in-fol.

Cette traduction, qui a toujours passé sous le nom de Guillaume Girard, est de J. Talon; Girard n'a traduit que le « Guide des pécheurs ». *d*

Œuvres de **Gresset**, précédées d'une notice sur ce poëte (par F.-J.-M. Fayolle). *Paris, stéréotypie de Didot*, 1806, 2 vol. in-18.

Œuvres posthumes de M. de **Grimaldy**, premier médecin du roi de Sardaigne, avec une dissertation physique sur les sujets qui entrent dans la composition de ses remèdes; par M*** (E. Jourdan de Pellerin), éditeur de ces Œuvres posthumes. *Paris, Durand*, 1745, in-12. *e*

Œuvres complètes de T(oussaint) **Gros**, suivies de morceaux choisis de quelques poëtes provençaux (J. Germain, Dageville, l'abbé Vigne, Fortuné Chailan). *Marseille*, 1841, in-8. G. M.

Œuvres politiques, littéraires et dramatiques de **Gustave** III, roi de Suède (publiées par de Chaux). *Stockholm et Paris, Levrault*, 1805, 5 vol. in-8. *f*

Œuvres complètes d'**Hamilton**, nouvelle édition, revue, corrigée, précédée d'une notice historique et littéraire (par L.-S. Auger). *Paris, Colnet*, an XIII-1805, 3 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œuvres politiques de Jacques **Harrington**, avec sa vie, par TOLAND, traduites de l'anglais (par P.-Fr. HENRY). *Paris, Leclère*, an III-1795, 3 vol. in-8.

Voy. sur l'auteur : Harrington, « Etude politique », par M. E. de Parieu. *Paris, Dubuisson*, 1872, in-8, 15 p. (Extrait de la « Revue de France » de décembre 1872.)

Œuvres complètes d'**Helvétius**, nouvelle édition faite sur les manuscrits communiqués par sa famille (dirigée par l'abbé P.-L. LEFÈVRE DE LA ROCHE). *Paris, Didot aîné*, 1795, 14 vol. in-18.

Œuvres inédites de M. le président **Hénault** (publiées par Ant. SÉRIEYS). *Paris, Hubert*, 1806, in-8.

Œuvres de M. **Henckel**, traduites de l'allemand (par le baron D'HOLBACH et A.-H. CHARAS), contenant la Pyritologie ou l'Histoire naturelle de la Pyrite, le *Flora saturnisans*, etc. (le tout revu et augmenté par Aug. ROUX, qui a ajouté un tableau de l'analyse végétale, extrait des leçons de Rouelle). *Paris, Hérissant*, 1760, 2 parties in-4.

Les bibliographes ont coutume de présenter comme deux ouvrages distincts les « Œuvres de Henckel » et la « Pyritologie ». Leur erreur vient de ce qu'ils ont copié tantôt le faux titre et tantôt le véritable titre de cette traduction.

Œuvres politiques du comte de **Hertzberg** (publiées par C.-J. DE MAYER). *Paris, Maradan*, 1795, 3 vol. in-8.

Œuvres (les) d'**Hippocrate**, traduites en françois (par André DACIER), avec des remarques. *Paris*, 1697, 2 vol. in-12.

Œuvres philosophiques et politiques de Thomas **Hobbes**, contenant : les Éléments philosophiques du citoyen, traduits par un de ses amis (Sam. SORBIÈRE) ; le Corps politique (traduit par un anonyme), et le Traité de la nature humaine (traduit par le baron D'HOLBACH). *Neufchâtel (Paris)*, 1787, 2 vol. in-8.

Œuvres de F. **Hoffman**, précédées d'une notice sur sa vie (par Louis CASTEL). *Paris, Lavigne* et *Ducollet*, 1834, 10 vol. in-8, portrait. D. M.

Œuvres (les) de Q. **Horace** FLACCE, Venusin, etc.; mises en vers françois; partie traduictes, partie veues et corrigées de nouveau, par Luc DE LA PORTE, Parisien, docteur ez droicts et advocat. *Paris, Claude Micard* (1583), 1584, in-12.

LA PORTE a traduit les « Odes », les « Épodes » et l' « Hymne séculaire ». Les « Satyres » en traduction et en paraphrase sont de F. H. D. B. (Fr. HABERT, d'Issoudun en Berri) ; le traducteur des deux livres d' « Épîtres » est resté anonyme; celui de l' « Art poétique » est I. P. D. M. (Jacques PELLETIER, du Mans).

Voy. IV, 301, *c*, et ci-après, « les Satyres et l'Art poétique.... »

Œuvres d'**Horace**, de la traduction du P. SANADON. *Restitutis omissis*. Edition royale. 1747, in-8.

On attribue cette édition à FRÉDÉRIC II, roi de Prusse, et on prétend qu'il n'en a été tiré que vingt-quatre exemplaires. Voyez le Catalogue du comte de Cobenzl, par Jos. Ermens. *Bruxelles*, 1771, in-8, n° 768.

Œuvres spirituelles du P. Vincent **Huby**, revues et corrigées par l'abbé *** (Jacq. LE NOIR DU PARC). *Paris, Berton*, 1755 ou 1761, in-12.

Œuvres philosophiques de M. D. **Hume**, contenant : 1° Essais philosophiques sur l'entendement humain, avec les quatre philosophes du même auteur, traduits de l'anglois (par J.-B. MÉRIAN, de l'Académie de Berlin, avec une préface par J.-H.-S. FORMEY). 2° Histoire naturelle de la religion, traduite de l'anglois (par MÉRIAN), avec un examen critique et philosophique. *Amsterdam, Schneider*, 1759, in-12. 3° Dissertations sur les passions, sur la tragédie, sur la règle du goût (traduit par MÉRIAN). *Amsterdam, Schneider*, 1759, in-12. 4° Essais de morale ou recherches sur les principes de la morale (traduits par J.-B.-R. ROBINET). *Amsterdam, Schneider*, 1760, in-12.

Dans un avertissement du traducteur, il est dit que l'Examen de l'Histoire naturelle de la religion est d'un ami de ce traducteur : cependant Meusel, dans l' « Allemagne savante », l'attribue à Mérian lui-même.

Mérian a encore traduit les Essais politiques et moraux, *Amsterdam*, 1759, in-12.

Ces différentes traductions ont été réimprimées en 1788 à Paris, sous le titre de Londres. On y a joint celle des Essais sur le commerce, le luxe, etc., qu'un anonyme publia à Lyon en 1767. Voy. V, 281, *c*.

Œuvres de J.-A. **Ingres**, gravées au trait sur acier par A. REVEIL (avec un texte explicatif, par MAGIMEL, peintre). *Paris, F. Didot*, 1850-51, in-4, 128 p. et 102 planches.

Œuvres et Meslanges poétiques de **Jodelle**, sieur DU LIMODIN (publiés par Ch. DE LA MOTHE). *Paris, N. Chesneau*, 1574, in-4.

Premier volume. C'est le seul volume qui ait été publié.

Œuvres de Louise CHARLY, Lyonnoise, dite **Labé**, surnommée la Belle Cordière

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(publiées par Pierre ADAMOLI, avec des recherches sur sa vie, par A.. CLARET DE LA TOURETTE). *Lyon, les frères Duplain*, 1762, in-8, XXII-IV-212 p., avec front. et vignettes de Nonotte.

Les « Recherches » ont été attribuées par erreur à Ch.-Jos. DE RUOLZ. Voy. Brunet, « Manuel du libr. », 5e éd., t. III, col. 709.

Euvres (*sic*) de Louize **Labé**, Lionnoize. *Lyon, imp. de Durand et Perrin*, 1824, in-8, lxx-328 p.

Publiées par une société de bibliophiles lyonnais, avec préface, notes et glossaire, sous la direction de MM. Ch. BRÉGHOT DU LUT, J.-B. DUMAS et N.-F. COCHARD. Voy. le « Manuel du libraire », t. III, col. 709. G. M.

ŒUvres de Louise **Labé**, Lionnoize. Edition publiée par L. BOITEL. (Avec notice, par F.-Z. COLLOMBET.) *Lyon et Paris, Techener*, 1844, in-12.

ŒUvres posthumes du P. **La Berthonie** (publiées par dom M.-J.-J. BRIAL, ci-devant bénédictin). *Paris, Méquignon junior*, 1810, in-12.

ŒUvres complètes de Mmes de **La Fayette** et DE TENCIN, nouvelle édition, revue, corrigée, précédées de notices historiques et littéraires (par L.-S. AUGER). *Paris, Colnet*, an XII-1804, 5 vol. in-8.

ŒUvres de Mme de **La Fer...** (M.-A. PETITEAU, marquise de **La Ferandière**), fables, poésies fugitives, romances et chansons. *Paris, Colnet*, 1806, 2 parties in-18. — ŒUvres de Mme la marquise DE LA FER..... Deuxième édit., augmentée de plusieurs fables, romances et pièces fugitives. *Paris, Janet et Cotelle*, 1816, 2 parties in-12.

ŒUvres complètes de J. de **La Fontaine**, précédées d'une nouvelle notice sur la vie de l'auteur (par L.-S. AUGER). *Paris, Lefèvre*, 1814 ou 1818, 6 vol. in-8.

ŒUvres complètes de J. **La Fontaine**, précédées d'une nouvelle notice sur sa vie, avec les notes les plus importantes des commentateurs et quelques observations nouvelles (par J.-B.-D. DESPRÈS). *Paris, Pillet*, 1817, 2 parties in-8.

ŒUvres choisies et posthumes de M. de **La Harpe**, de l'Académie française (publiées avec des Mémoires sur la vie de l'auteur, par C.-B. PETITOT). *Paris, Mignueret*, 1806, 4 vol. in-8.

On trouve dans le « Journal de la librairie » de 1817, p. 382 et 383, une note curieuse sur la prétendue prédiction que Cazotte fit en 1788 des forfaits qui seraient commis pendant le règne de la Terreur : on y apprend que cette pièce, dont M. Boulard possède l'original autographe, est bien réellement écrite de la main de La Harpe, mais que M. Petitot, en la publiant pour la première fois dans les « Œuvres posthumes » de ce dernier, en a supprimé la fin, dans laquelle La Harpe disait textuellement que la prophétie n'est que supposée. (Biographie universelle.)

ŒUvres de **Laharpe**, accompagnées d'une notice sur sa vie et sur ses ouvrages (par DE SAINT-SURIN). *Paris, Verdière*, 1820-1821, 16 vol. in-8.

ŒUvres de Mme la marquise de **Lambert**, avec un abrégé de sa vie. Nouvelle édition. *Paris, veuve Ganeau*, 1748, 2 vol. in-12.

Édition faite sur un exemplaire de celle de *Lausanne, Bousquet*, 1747, corrigé par FONTENELLE, qui est aussi l'auteur de l' « Abrégé de la vie de la marquise de Lambert » en tête du premier volume, extrait du « Mercure de France » d'août 1733.

ŒUvres choisies de feu M. de **La Monnoye** (avec des Mémoires historiques sur la vie et les écrits de l'auteur, par J.-A. RIGOLEY DE JUVIGNY, publiées par F. DESVENTES). *La Haye, Ch. Levier; Paris, Saugrain le jeune, et Dijon, F. Desventes*, 1770, 2 vol. in-4 ou 3 vol. in-8.

ŒUvres morales ou maximes et réflexions de François, duc de **La Rochefoucauld**, précédées de sa vie, qui paraît pour la première fois, et terminées par une table alphabétique des matières, plus ample et plus commode que celle des éditions précédentes (par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN). *Avignon, veuve Séguin*, an X-1802, 2 vol. pet. in-12, 268 et 296 p.

Une première édition avait déjà paru en 1796 (*Paris, Desenne*, in-12 de 278 p.), laquelle a été contrefaite à Bâle, par Decker. Voy. Quérard, « Fr. littér. », IV, 565.

ŒUvres de **La Rochefoucauld**, marquis DE SURGÈRES, imprimées sur les originaux inédits, revues et publiées avec des notes (par Ant. SÉRIEYS). *Paris, Gérard*, 1804, in-8.

ŒUvres complètes de **La Rochefoucauld**, avec notes et variantes, précédées d'une notice biographique et littéraire (par M. le comte Gaëtan DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT). *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8.

Ce volume ne contient pas la première partie des Mémoires publiés pour la première fois en 1817 par Renouard, et dont la famille de l'auteur ne reconnaît pas l'authenticité.

ŒUvres de J. **Law**, contrôleur général

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des finances de France sous le régent, contenant les principes sur le numéraire, le commerce, le crédit et les banques (traduit de l'anglais, avec des notes, par le général E. DE SENOVERT, et non par E. CLAVIÈRE, comme il avait été dit par erreur dans la 2e édit. de ce Dictionnaire). *Paris, Buisson*, 1790, in-8.

Reproduit avec une notice sur Law dans la Collection des Economistes financiers du XVIIIe siècle. *Paris, Guillaumin*, 1843, gr. in-8, p. 435-698.

ŒUvres choisies de M. **Lebrun**, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. D*** (J.-B.-D. DESPRÉS). *Paris, Janet et Cotelle*, 1829, in-8.

ŒUvres de **Le Grand**, comédien du roi (publiées par l'abbé Jos. DE LA PORTE). *Paris, libraires associés*, 1770, 4 vol. in-12.

ŒUvres mêlées de Mme **Le Prince de Beaumont**, extraites des journaux et feuilles périodiques qui ont paru en Angleterre pendant le séjour qu'elle y a fait, rassemblées par *** (M.-A. EIDOUS). *Maëstricht, Dufour*, 1775, 6 vol. in-12.

ŒUvres choisies de **Le Sage** et de l'abbé PRÉVOST (édition dirigée par C.-J. MAYER). *Paris, Cuchet*, 1783, 54 vol. in-8. — Nouvelle édition. *Paris, Leblanc*, 1811, 55 vol. in-8.

La vie de l'abbé Prévost, en tête de la nouvelle édition, est de Pierre BERNARD d'Héry, ancien législateur, conseiller de préfecture à Auxerre.
Il en existe un tirage à part.

ŒUvres spirituelles du P. **Le Valois**, de la Compagnie de Jésus, nouvelle édition (publiée avec une préface historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par le P. Fr. BRETONNEAU). *Paris, H.-L. Guérin*, 1739, 3 vol. in-12.

ŒUvres choisies, littéraires, historiques et militaires du maréchal prince de **Ligne** (publiées par C. MALTE-BRUN). *Genève*, 1809, 2 vol. in-8.

ŒUvres de **Louis XVI**, précédées d'une histoire de ce monarque... (par M. Ch. MOUSSY). *Paris*, 1864, 2 vol. in-8.

On a réimprimé en 1865 des titres avec le nom de l'éditeur.

ŒUvres de **Lucien**, traduites du grec (par J.-N. BELIN DE BALLU), d'après une copie vérifiée et revue sur six manuscrits de la bibliothèque du roi; avec des notes historiques et littéraires, et des remarques critiques sur le texte de cet auteur. *Paris, Bastien*, 1788-1789, 6 vol. in-8.

Le dernier volume contient des Remarques critiques sur le texte de Lucien, qui étaient destinées à être mises à la fin de chaque volume; mais, leur étendue ne le permettant pas, on en a fait un volume séparé.

ŒUvres de **Machiavel**, nouvellement traduites d'italien en françois (par le sieur DE BRIENCOUR). *Rouen* (*Paris*), 1664, 1 vol. petit in-12.

Le travail du sieur de Briencour se réduit à avoir, comme il le dit lui-même dans le titre particulier de l' « Art de la guerre », purgé les traductions de Jac. GOHORY et de J. CHARRIER de toutes les phrases gauloises qui s'étaient glissées dans les éditions précédentes. Voy. IV, 290, *c*.
Bayle, qui est entré dans des détails assez étendus sur les différents traducteurs de Machiavel, n'a point parlé de cette nouvelle édition, revue et corrigée, de l'ancienne version de plusieurs de ses ouvrages.
Fr. TÉTARD, réfugié français et médecin à La Haye, a publié, depuis 1691 jusqu'en 1696, une meilleure traduction de la plupart des ouvrages de Machiavel; elle est composée de 6 vol. in-12, qui ont été réimprimés à La Haye, l'an 1743, en 6 vol. également, avec l' « Anti-Machiavel » du roi de Prusse.
Cette traduction a été à peine effacée par celle que MM. GUIRAUDET (et HOCHET) ont publiée à *Paris, chez Potey*, en l'an VII-1799, 6 vol. in-8. Celle-ci contient d'ailleurs des ouvrages qui n'avaient pas encore été traduits: mais elle ne renferme pas tous les ouvrages de l'auteur italien; on les trouve dans la traduction de J.-V. PÉRIÈS. *Paris, Michaud*, 1823-1826, 12 vol. in-8.
La traduction de Guiraudet a été reproduite dans l'édition publiée par J.-A.-C. BUCHON, dans le « Panthéon littéraire », 1837, 2 vol. gr. in-8; les pièces qui n'avaient pas été traduites par Guiraudet sont données d'après la traduction de Périès. M. AVENEL a traduit les deux comédies: « la Mandragore » et « la Clizia ».

ŒUvres de M. le comte Xavier de **Maistre** (publiées avec trois avertissements par A.-C. PASQUIN VALERY). *Paris, Ponthieu*, 1825, 3 vol. in-18.

ŒUvres de **Malfilâtre**, seconde édition complète, précédées d'une notice historique et littéraire (par L.-S. AUGER). *Paris, Collin*, an XIII-1805, in-12.

ŒUvres de **Malfilâtre**. Nouvelle édition accompagnée de notes et précédée d'une notice par M. L*** (Paul LACROIX), éditeur des « ŒUvres de Clément Marot ». *Paris, Jehenne*, 1825, in-8.

ŒUvres de **Malfilâtre**, 2e édition. *Paris, Lemoine*, 1829, in-32.

Précédées d'une notice signée J. R. (Jules-Amédée-Désiré RAVENEL). La première édition est de 1826.

ŒUvres (les) de François de **Malherbe** (avec un discours sur ses ŒUvres par Ant. GODEAU). *Paris, Ch. Chappellain*, 1630, in-4, portr.

Première édition des ŒUvres de Malherbe, publiée par son cousin, Fr. D'ARBAUD DE PORCHÈRES.

Copyright 2007 Editions le passeur/Ad. de Temple pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Il existe deux éditions de Malherbe sous la même date, avec le même privilége et portant le même achevé d'imprimer (22 déc. 1629); elles sortent de la même imprimerie et ont le même nombre de pages (24 ff. prél., y compris le portrait, et 228 pages). Les différences consistent en corrections ou modifications dans le « Discours sur les Œuvres de Malherbe ». Celle que l'on regarde comme la seconde est sur moins beau papier; elle contient, au feuillet liiij du « Discours », un passage en dix-huit lignes qui ne se trouve pas dans la première et qui commence ainsi : « J'avoue que ses autres lettres n'ont pas les grâces et les richesses de celle-là, etc. »

Œuvres posthumes de **Marmontel** (publiées par A. DE CHAZET). *Paris, Verdière*, 1820, in-8.

Œuvres (les) de Clément **Marot**, reveus, augmentées et disposées en beaucoup meilleur ordre que ci-devant; plus quelques œuvres de Michel Marot, fils dudit Marot (publiées par F. MIZIÈRE). *Niort*, 1596, in-16.

Œuvres de Clément **Marot**, augmentées tant de diverses poésies véritables que de celles qu'on lui a faussement attribuées : avec les ouvrages de Jean MAROT son père, ceux de Michel MAROT son fils, et les pièces du différent de Clément avec François Sagon, accompagnées d'une préface historique et d'observations critiques (par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY, qui a signé du nom de GORDON DE PERCEL la dédicace au comte de Hoym). *A La Haye, chez P. Gosse et J. Neaulme*, 1731, 6 vol. in-12, ou 4 vol. in-4.

Œuvres choisies de Clément **Marot** (précédées d'un discours préliminaire par F.-N.-V. CAMPENON). *Paris, Didot aîné*, an X-1801, in-18.

Œuvres complètes de Clément **Marot**; nouvelle édition augmentée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Clément Marot, de notes historiques et d'un glossaire (par M. Paul LACROIX). *Paris, Rapilly*, 1824, 3 vol. in-8.

Œuvres posthumes de M. de **Maucroix** (contenant, entre autres articles, la traduction des quatre Philippiques de DÉMOSTHÈNES, par l'abbé Jos. THOULIER D'OLIVET). *Paris, Jacques Estienne*, 1710, in-12.

Les manuscrits de l'abbé de Maucroix ayant été confiés à l'abbé d'Olivet, celui-ci les trouva si imparfaits, qu'il ne conserva pas une de ses phrases, pas un seul de ses tours.

Œuvres de M. le chevalier Antoine-Raphaël **Mengs** (publiées en allemand par J.-C. FUESSLI, et traduites en français par Henri JANSEN). *Paris, Pissot*, 1781, in-8. *a*

Œuvres de M. **Mengs**, premier peintre du roi d'Espagne et du roi de Pologne, etc. (traduites par J.-P. DORAY DE LONGRAIS, avec un éloge historique de Mengs, rédigé par L.-T. HÉRISSANT, sur des notes qui avoient été envoyées de Stuttgard au traducteur, par Nic. GUIBAL, élève de Mengs). *Ratisbonne, aux dépens du traducteur*, 1782, in-8. *b*

Cette traduction a fait peu de bruit et méritait cependant d'en faire; il s'y trouve deux lettres de Mengs au traducteur.

Œuvres posthumes de M. le chevalier de **Meré**. De la Vraie Honnêteté. De l'Eloquence et de l'Entretien. De la Délicatesse dans les choses et dans l'expression. Le Commerce du monde. *Paris, Jean et Michel Guignard*, 1700, in-12, 14 ff., 356 p., sans la table. — *La Haye, Meindert Nytwers*, 1701, in-12. *c*

L'épître à l'abbé de Soubise est signée de l'abbé NADAL, qui a pris soin d'avertir à la fin de la préface que les deux dernières pièces du volume, non annoncées sur le titre, sont de lui. Elles sont portées sur le titre de l'édition hollandaise.

Œuvres choisies de **Milton** : Comus, l'Allegro, il Penseroso, Samson agoniste, Lycidas, Sonnets, poésie latine. Traduction nouvelle, avec le texte en regard. *Paris, Ch. Gosselin*, 1839, in-8. D. M. *d*

Cette traduction anonyme est de M. KERVYN DE LETTENHOVE, membre de l'Académie royale de Belgique, dont l'Académie française a couronné, en 1856, une Étude sur les Chroniques de Froissart.

Œuvres (les) de M. de **Molière**, revues, corrigées et augmentées (par VINOT et Ch. VARLET, sieur DE LA GRANGE), enrichies de figures en taille-douce (de P. Brissard et Sauvé). *Paris, Denis Thierry, Claude Barbin, et Pierre Trabouillet*, 1682, 8 vol. in-12. *e*

Voy. sur cette première édition des Œuvres complètes de Molière les curieux détails donnés par M. P. Lacroix, « Bibliographie moliéresque » (1872), p. 60-61.

Œuvres de **Molière**, édition augmentée de la Vie de l'auteur. *Amsterdam, P. Brunel*, 1725, 4 vol. in-12, fig. *f*

La « Vie de Molière » qui accompagne cette édition a été attribuée par M. P. Lacroix au comédien MARCEL; mais, ainsi que l'a établi M. Ed. Fournier, d'après les « Mémoires de Bruys » (t. Ier, p. 153), elle est due à A.-A. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE. G. M.

Œuvres de **Molière**, nouvelle édition (précédée d'un avertissement par Antoine JOLLY, éditeur, et de Mémoires sur la vie et les ouvrages de Molière, par J.-L.-I. de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LA SERRE). *Paris, David*, 1734, 6 vol. in-4. — Nouvelle édition (augmentée de quelques nouvelles pièces relatives à Molière ou à ses ouvrages). *Paris, Le Clerc*, 1739, ou *veuve Gandouin*, 1747, 8 vol. in-12.

La Vie de Molière, avec de petits sommaires de ses pièces, par Voltaire, était destinée à être imprimée en tête de l'édition in-4 dont il s'agit ici. Rouillé, chargé alors du département de la librairie, donna la préférence à l'ouvrage de La Serre. Les éditeurs hollandais de Molière en 1765, et ensuite Bret en 1773, en substituant le travail de l'Homère français à celui de son obscur rival, ont vengé Voltaire de l'injustice que Rouillé lui avait fait essuyer.

ŒUvres de **Molière**, nouvelle édition, collationnée sur les textes originaux, avec leurs variantes (par M. CHAUDÉ), précédées de l'histoire de sa vie et de ses ouvrages par M. J. TASCHEREAU. *Paris, Furne*, 1863, 6 vol. in-8.

ŒUvres de M. de **Montesquieu**, nouvelle édition très-augmentée, avec des remarques philosophiques et politiques d'un anonyme (Elie LUZAC). *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1757, 1759, 1761, 6 vol. in-12.

ŒUvres de M. de **Montesquieu**, nouvelle édition, revue et corrigée sur les corrections avouées par l'auteur (publiée par les soins de Fr. RICHER, avocat, avec un avertissement où il réfute les remarques d'un anonyme, Elie Luzac). *Londres* (*Paris, Barrois*), 1758, 1767, 3 vol. in-4.

On ne trouve que dans un très-petit nombre d'exemplaires une lettre de Montesquieu à Mme de Pompadour, relative à l'admission de Piron dans l'Académie française. Voyez une lettre de Rigoley de Juvigny dans « l'Année littéraire », 1776, t. IV, p. 197.

ŒUvres complètes de **Montesquieu**, avec des notes d'HELVÉTIUS sur l'Esprit des lois et des pensées diverses extraites des manuscrits de l'auteur (édition dirigée par l'abbé J.-B.-L. DE LA ROCHE). *Paris, Didot aîné*, 1795, 12 vol. in-18.

ŒUvres posthumes de **Montesquieu**, pour servir de suppément aux différentes éditions in-12 qui ont paru jusqu'à présent (publiées avec des notes par J.-B. BERNARD, libraire). *Paris, Plassan*, an VI-1798, in-12.

Dans une longue note insérée aux pages 240 et suivantes de ce volume, l'éditeur a commis une multitude d'erreurs, dont je crois devoir relever les principales :

1° Il prétend que les « Observations » de l'abbé de La Porte sur « l'Esprit des lois » sont en 2 vol. Elles ne forment qu'une brochure assez mince.

2° Il avance que Boulanger de Rivery, auteur d'une critique des « Observations » de l'abbé de La Porte, traita l'abbé de Bonnaire, auteur de « l'Esprit des lois quintessencié », comme il avait traité l'abbé de La Porte. De Rivery déclare au contraire n'avoir eu garde d'entrer en lice avec un pareil adversaire, qui a mis dans sa critique de « l'Esprit des lois » autant d'aigreur et de bouffonnerie que l'abbé de La Porte avait mis dans la sienne de modération et de gravité.

3° Il dit qu'il y eut en 1761 une édition des Œuvres de Montesquieu en 6 vol. in-12, avec des « Remarques philosophiques et politiques d'un anonyme ». Cette édition est de l'année 1759. Elle a pu être réimprimée en 1761.

4° A l'en croire, la critique de « l'Esprit des lois » par le fermier général Dupin est en 3 vol. in-12. Il est probable que Bernard n'a jamais vu ni les « Réflexions » de Dupin, en 2 vol. in-8, ni ses « Observations », en 3 vol. in-8. Il ignore également les motifs qui déterminèrent Dupin à supprimer ces ouvrages. Voyez « Observations sur un livre », ci-dessus, col. 640, *b*, et les mots « Réflexions sur quelques parties .. »

ŒUvres de **Montesquieu** (publiées par M.-G.-T. VILLENAVE et G.-B. DEPPING). *Paris, Belin*, 1817, 2 vol. in-8.

ŒUvres de **Napoléon Bonaparte** (publiées avec des notes historiques par F.-L. LINDER et A. LEBRET). *Stuttgard et Tubingue, Cotta*, 1822 et années suivantes, 6 vol. in-8.

ŒUvres de M. **Nivelle de La Chaussée** (publiées par Ch. SABLIER). *Paris, Prault*, 1763, 5 vol. pet. in-12.

ŒUvres de Marc-Antoine de **Noé**, ancien évêque de Lescart, mort évêque de Troyes; précédées d'une notice historique sur la vie et les écrits de ce prélat (par P.-R. AUGUIS). *Paris*, 1818, in-8.

ŒUvres diverses de M. l'abbé **Oliva** (publiées avec l'éloge historique de l'auteur, par C.-A. L'ESCALOPIER DE NOURAR). *Paris, Martin*, 1758, in-8.

ŒUvres métallurgiques de Jean-Christian **Orschall**, traduites de l'allemand (par le baron D'HOLBACH). *Paris, Hardy*, 1760, in-12.

ŒUvres (les) galantes et amoureuses d'**Ovide**, traduction nouvelle en vers français (par l'abbé Jean BARRIN). *A Cythère, aux dépens du Loisir*, 1756, in-8. — *Amsterdam, du fonds des Elzévier*, 1770, 2 vol. in-12.

Voy. « Épîtres d'Ovide... », V, 162, *b*.

ŒUvres de M. de **Palaprat**. Nouvelle édition (publiée par D'ALENÇON). *Paris, Briasson*, 1735, in-12, XLII-452 p. et 2 ff.

ŒUvres choisies de **Parny**, avec une notice et des jugements (publiées par Ch. BERRIAT SAINT-PRIX). *Paris, Mansut*, 1826, 2 vol. in-32.

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œuvres choisies de **Parny**, augmentées de variantes de texte et de notes (publiées par J.-Fr. Boissonade). *Paris, Lefèvre*, 1827, gr. in-8, avec un portr.

Cette édition forme le 70e volume de la « Collection des classiques français » publiée par le même libraire.

Œuvres complètes de Blaise **Pascal** (publiées par l'abbé Ch. Bossut). *La Haye, Detune, et Paris, Nyon aîné*, 1779, 5 vol. in-8.

Œuvres d'Etienne **Pavillon**, nouvelle édition, considérablement augmentée (publiée par Ch.-H. Le Fèvre de Saint-Marc). *Amsterdam, Châtelain* (*Paris*), 1750, 2 vol. in-12.

Œuvres diverses de M. **Pellisson** (publiées par l'abbé J.-B. Souchay). *Paris, Didot*, 1735, 3 vol. in-12.

Œuvres choisies de **Pétrarque**.

Voy. « Mémoires pour la vie de Pétrarque... », ci-dessus, col. 234, *f*.

Œuvres complètes de P. **Poivre**, précédées d'une notice sur sa vie (par P.-S. Dupont de Nemours), et accompagnées de notes (par L.-M. Langlès). *Paris*, 1797, in-8.

Œuvres de M. l'abbé de **Pons** (publiées avec son éloge historique, par J.-F. Melon). *Paris, Prault*, 1738, in-12.

Œuvres diverses de M. **Pope** (savoir : ses Epîtres morales, traduites en prose par Et. de Silhouette, avec la traduction en vers de la Boucle de cheveux enlevée, par J.-F. Marmontel). *Paris, Nyon*, 1753, in-12.

La plus grande partie de ce volume est extraite des « Mélanges de littérature ».
Voy. ci-dessus, col. 114, *c*.

Œuvres diverses de M. **Pope**, traduites de l'anglois (par différents auteurs, recueillies par Elie de Joncourt). *Amsterdam, Arskiée et Merkus*, 1754, 7 vol. in-12. — Nouvelle édition augmentée. *Amsterdam*, 1767, 8 vol. in-12.

Œuvres complètes d'Alexandre **Pope** (traduites par différents auteurs), avec le texte anglois mis à côté des meilleures pièces (édition publiée par l'abbé Jos. de La Porte). *Paris, veuve Duchesne*, 1779, 8 vol. in-8.

Œuvres choisies de **Pope**, avec un Essai sur sa vie (par C.-S. Sautereau de Marsy). *Paris, Crapelet*, 1800, 3 vol. in-12.

Œuvres de **Procope** de Césarée. *Paris, G. de Luyne*, 1669, in-12.

Traduction de M. de Sourches, d'après le catalogue manuscrit de la Bibliothèque nationale.
Cette traduction a été aussi attribuée à Léonor de Mauger, auquel a été accordé le privilége.

Œuvres de S. **Prosper** d'Aquitaine (traduites par l'abbé Claude Le Queux). *Paris, Robinot*, 1762, in-12.

Œuvres choisies de **Quinault**, précédées d'une nouvelle notice sur sa vie et ses ouvrages (par A.-G. Crapelet). *Paris, Crapelet*, 1824, 2 vol. in-8. D. M.

Œuvres (les) de maître François **Rabelais**, avec des remarques historiques et critiques (par Jacq. Le Duchat et B. de La Monnoye). *Amsterdam, Henri Bordesius*, 1711, 5 vol. petit in-8, fig. — Nouvelle édition augmentée de quelques remarques nouvelles (par T.-S. Gueullette et P.-C. Jamet l'aîné). (*Paris, Pierre Prault*), 1732, 6 vol. in-8. — Nouvelle édition, ornée de fig. de B. Picart... augmentée de quantité de nouvelles remarques de Le Duchat, de celles de l'édition angloise des Œuvres de Rabelais (par P.-A. Le Moteux, traduites en français par César de Missy), de ses lettres, et de plusieurs pièces intéressantes (avec un avertissement par J.-Fréd. Bernard). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1741, 3 vol. in-4.

Voy., pour plus de détails sur ces différentes éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 1059.
Voy. aussi la note à la suite des « Essais de Michel de Montagne », V, 269, *c*.

Œuvres choisies de maître François **Rabelais** (publiées par l'abbé G.-L. Calabre Pérau). *Genève, Barillot*, 1752, 3 vol. in-12.

Œuvres de maître François **Rabelais**, suivies de remarques publiées en anglais par Le Motteux, et trad. en français par C. D. M. (César de Missy). *Paris, Bastien*, an VI-1798, 3 vol. in-8, 70 fig.

Œuvres de **Rabelais**. (Publiées par F.-H.-S. de L'Aulnaye.) *Paris, Desoer*, 1820, 3 vol. in-18.

Œuvres de F. **Rabelais**, accompagnées de notes explicatives du texte et précédées d'une notice par M. L*** (Paul Lacroix)... *Paris, Jehenne*, 1825, 5 vol. in-32.

Œuvres de Jean **Racine**, nouvelle édition. *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1722, 2 vol. in-12.

Édition donnée par A.-A. Bruzen de La Martinière, à ce qu'avance Nicéron.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œuvres de (Jean) **Racine**, nouvelle édition (publiées avec un avertissement historique et la vie de l'auteur, par A.-F. Jolly). *Paris, David*, 1736, 2 vol. in-12; — *Le Gras*, 1750, 3 vol. in-12.

Œuvres de Jean **Racine**, imprimées par ordre du roi, pour l'éducation du dauphin (précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par J.-A. Naigeon). *Paris, Didot aîné*, 1783, 3 vol. in-4; — 1784, 3 vol. in-8 et 5 vol. in-18.

Œuvres dramatiques de J. **Racine**, précédées d'un Essai sur la vie et le théâtre de l'auteur, par C. M. J. (C.-M. Janvier). *Paris, Huet*, 1796, in-4.

Œuvres de J. **Racine**, avec les variantes et les imitations des auteurs grecs et latins, publiées par M. Petitot (et de La Chapelle, officier d'artillerie, depuis commandant d'artillerie à Amiens), édition stéréot. *Paris, H. Nicolle*, 1807; — *Nicolle et Belin*, 1812-13; — *veuve Dabo*, 1825, 5 vol. in-8.

Œuvres complètes de Jean **Racine**, avec le commentaire de M. de Laharpe, et augmentées de plusieurs morceaux inédits ou peu connus. *Paris, Agasse*, 1807, 7 vol. in-8.

L'auteur des *notes* et *additions* dites *des éditeurs*, ainsi que de toutes les autres notes sans nom, avait voulu rester inconnu. On sait aujourd'hui que cet anonyme est le marquis Germain Garnier, qui s'était chargé de la direction de cette édition; c'est ce que constate une lettre écrite par lui le 8 avril 1813 à M. Jacobé de Naurois. Voir l'édition de Racine donnée par M. Paul Mesnard. *Paris, Hachette*, tome VII, p. 402.

Œuvres posthumes de M. l'abbé **Racine** (publiées par dom Ch. Clémencet). *Avignon*, 1759, in-12.

Œuvres de M. **Regnard**, nouvelle édition, revue exactement, corrigée et conforme à la représentation (dirigée par l'abbé Jos. de La Porte). *Paris, libraires associés*, 1770, 4 vol. in-12.

Œuvres complètes de **Regnard**, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par M. G*** (C.-G.-T. Garnier). *Paris, imprim. de Monsieur*, 1789, 6 vol. in-8.

Œuvres de Mathurin **Regnier**, accompagnées de remarques historiques (par C. Brossette), nouvelle édition considérablement augmentée (par Lenglet du Fresnoy). *Londres, Jacob Tonson*, 1733, gr. in-4.

a

Œuvres complètes de Josué **Reynolds**, traduites de l'anglais (par Henri Jansen). *Paris*, 1806, 2 vol. in-8. D. M.

Jansen avait précédemment traduit en 1788 la collection des discours du célèbre peintre anglais; il les reproduisit avec ses Œuvres traduites d'après l'édition publiée en 1797 (3 vol. in-8), qui contient une notice biographique par Malone.

b

Œuvres complètes de **Rivarol**, précédées d'une notice sur sa vie (publiées par F.-J.-M. Fayolle et Ch. de Chénedollé). *Paris*, 1808, 5 vol. in-8.

Œuvres de M. **Rivière du Fresny** (recueillies par d'Alençon). *Paris, Briasson*, 1731, 6 vol.; — *Briasson*, 1747, 4 vol.; — *Barrois l'aîné*, 1779, 4 vol. in-12.

D'Alençon, mort en 1744, était huissier au Parlement. On a de lui deux comédies; on lui doit encore l'édition en 5 vol. petit in-12 des Œuvres de Brueys et Palaprat.

c

Œuvres posthumes de Jacques **Rohault** (publiées par Claude Clerselier, son beau-père). *Paris*, 1682, in-4.

Œuvres de Jean **Rotrou** (avec des notices historiques et littéraires, par Viollet Le Duc). *Paris, Desoer*, 1820, 5 vol. in-8.

Œuvres choisies de M. (J.-B.) **Rousseau** (publiées par A.-C. Le Fort de La Morinière). *Paris*, 1741, in-12.

d

Souvent réimprimées.

Œuvres de Jean-Baptiste **Rousseau**, nouvelle édition (donnée par Seguy, frère de l'abbé). *Bruxelles* (*Paris, Didot*), 1743, 3 vol. in-4. — *Paris, Didot*, 1743, 4 vol. in-12.

L'éditeur avait composé une longue préface, contenant des détails sur la vie et les ouvrages de Rousseau : il paraît que l'autorité la fit supprimer dans la presque totalité des exemplaires.

e

Œuvres de J.-B. **Rousseau**, nouvelle édition, avec un commentaire historique et littéraire, précédée d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de l'auteur (par J.-A. Amar-Duvivier). *Paris, Lefèvre*, 1820, 5 vol. in-8, avec un portr.

Les éditions postérieures portent le nom de M. Amar.

f

Œuvres de M. **Rousseau** de Genève, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de plusieurs morceaux qui n'avaient point encore paru. *Neufchâtel* (*Paris, Duchesne*), 1764, 1765, 1767, 1768 et 1779, 10 vol. in-12.

Rousseau nous apprend lui-même, dans sa correspondance (voy. l'édition de Petitain), que cette édition de Paris a été dirigée par le fameux abbé Jos. de La Porte, ex-jésuite, qui s'est bien gardé de la com-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

prendre dans la liste de ses travaux. Voy. la « France littéraire » de 1769, dont il a été l'éditeur.

Il y a eu deux éditions du second volume de cette collection, et elles ne contiennent pas les mêmes pièces. On trouve dans l'une d'elles le « Petit Prophète » de Grimm et l'analyse de différentes brochures relatives à la lettre sur la musique française. Au lieu de ces morceaux, l'autre renferme : « Pigmalion », scène lyrique ; une « lettre » écrite en 1750 à l'auteur du « Mercure » ; « l'Allée de Silvie, » et quelques autres petites pièces.

La lettre de Rousseau à l'abbé de La Porte, en date du 4 avril 1763, explique les changements faits par cet abbé dans la composition de ce second volume. Rousseau l'avait exhorté à retrancher de ses Œuvres le « Petit Prophète » de Grimm, devenu son ennemi, s'il en était temps encore. C'est la même inimitié sans doute qui porta Rousseau à ne laisser imprimer dans le même volume que par extraits sa lettre à cet ancien ami, relative aux remarques ajoutées à sa « Lettre sur Omphale ». J'ai communiqué à M. Lefèvre cette « Lettre à Grimm », voy. V, 1106, *c* ; on la trouve en entier dans son édition de 1822. Voy. les « Écrits sur la musique », t. XIII.

Œuvres complètes de J.-J. **Rousseau** (publiées par Dupeyrou). *Genève*, 1782 et ann. suiv., 17 vol. in-4.

Il s'est fait simultanément deux autres éditions conformes l'une et l'autre par leur contenu à celle in-4° : l'une en 30 vol. in-8, ou en 35, si elle comprend le dernier supplément publié à Neufchâtel en 1790 ; l'autre en 33 vol. in-12.

Voy. le « Manuel du libraire », t. IV, col. 1422.

Œuvres complètes de J.-J. **Rousseau**, classées par ordre des matières, avec des notes (par L.-S. Mercier, l'abbé Gabr. Brizard et St. de L'Aulnaye. *Paris, Poinçot*, 1788 et ann. suiv., 39 vol. in-8.

Le cinquième volume de cette édition est intitulé : « Émile, ou Pièces relatives à l'Émile ». On y trouve l'analyse des principaux écrits qui ont été publiés contre l' « Émile » : la plupart avaient paru sous le voile de l'anonyme. L'abbé Brizard, auteur des analyses, a nommé avec justesse plusieurs auteurs, s'est trompé dans l'indication de quelques-uns, et en a laissé d'autres sous leur voile. Il lui eût été facile de découvrir les noms de ces derniers, s'il eût consulté des ouvrages relatifs à l'histoire littéraire, tels que la « France littéraire » de 1769, etc. J'ai suppléé à presque toutes ses omissions dans ce Dictionnaire, et en particulier dans ma « Notice des principaux écrits », etc. Voy. ci-dessus, col. 440, *a*. J'indique même plusieurs pièces qui ont échappé à ses recherches.

Œuvres de J.-J. **Rousseau**, citoyen de Genève (édition dirigée par J.-A. Naigeon, F.-J.-M. Fayolle et Fr. Bancarel). *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, an IX-1801, 20 vol. in-8.

Œuvres de J.-J. **Rousseau**, citoyen de Genève (revues et augmentées par G.-B. Depping et M.-G.-T. Villenave). *Paris, Belin*, 1817, 8 vol. in-8.

Œuvres complètes de J.-J. **Rousseau**, *a* avec des notes historiques (par G. Petitain). *Paris, Lefèvre*, 1819-20, 22 vol. in-8, avec fig.

Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 1423.

Œuvres complètes de J.-J. **Rousseau**, citoyen de Genève. Édition ornée de gravures (publiée par V.-D. Musset-Pathay). *Paris, veuve Perronneau*, 1819-1820, 20 vol. in-12.

Œuvres de Pierre **Rousset**, *b* nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de pièces inédites, par J. B. L. (J.-B. Lascoux). Avec des notes et des éclaircissements. *Sarlat, imp. de Dauriac*, 1839, in-8.

Œuvres de **Rulhière**, *c* l'un des quarante de l'Académie française (précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par P.-R. Dallonville). *Paris, Colnet*, 1800, in-8.

On trouve dans ce volume quelques morceaux de la composition de l'éditeur.

P.-R. Auguis a dirigé la nouvelle édition des Œuvres de Rulhière, *Paris, Ménard*, 1819, 6 vol. in-8. Il y a inséré quelques ouvrages qui ne sont pas bien reconnus pour être de cet auteur.

Œuvres de M. l'abbé de **Saint-Réal**, nouvelle édition (recueillie par Prosper Marchand). *La Haye, frères Vaillant*, 1722, *d* 5 vol. in-12. — Autre édition (diminuée et augmentée par le même). *La Haye, Rogissart*, 1726, 4 vol. in-12.

« Journal littéraire de La Haye », tome XII, p. 304 et 318.

Œuvres de M. l'abbé de **Saint-Réal**, nouvelle édition (publiée par l'abbé G.-L. Calabre-Péreau). *Paris, Huart*, 1745, 3 vol. in-4 et 6 vol. in-12.

On a inséré parmi les ouvrages de Saint-Réal plu- *e* sieurs morceaux du marquis de La Bastie et de l'abbé Desfontaines. Voy. le « Recueil de pièces d'histoire et de littérature » de l'abbé Granet.

(Note manuscrite de A.-A. B.)

Œuvres choisies de l'abbé de **Saint-Réal**, précédées d'une notice sur sa vie (par Charles Malo). *Paris, Louis Janet*, 1819, in-8.

L'éditeur ne prévient pas ses lecteurs que l'on trouve *f* encore dans ce vol. : 1° Epicharis ou Conjuration de Pison, par Eust. Le Noble ; 2° la Conjuration des Gracques, par le marquis de La Bastie ; 3° Affaires de Marius et de Sylla, par le même ; 4° Navigation des Romains, par l'abbé Desfontaines.

Œuvres complètes de Louis de **Saint-Simon**, pour servir à l'histoire des cours de Louis XIV, de la régence et de Louis XV (publ. par J.-L. Giraud-Soulavie l'aîné).

Copyright 2007 Editions de journaux du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Strasbourg, J.-G. Treuttel, 1791, 13 vol. in-8.

Voy. « Mémoires de M. le duc de Saint-Simon... », ci-dessus, col. 211, *a*.

Œuvres complètes de Mme la princesse Constance de **Salm** (mises en ordre par Mathieu-Guillaume-Thérèse VILLENAVE père). *Paris, Firmin Didot*, 1842, 4 vol. in-8, portrait. D. M.

Œuvres (les) de **Salvien**, prêtre de Marseille, contenant ses lettres et ses traités sur l'esprit d'intérêt et sur la Providence; traduites en françois par le P*** (MAREUIL), de la Compagnie de Jésus. *Paris, Delespine*, 1734, in-12.

Œuvres de M. **Sarrasin** (publiées par G. MÉNAGE, avec un discours préliminaire par P. PELISSON). *Paris, Courbé*, 1657, in-4; — 1658, in-12.

Œuvres de M. **Scarron**, nouvelle édition, corrigée et augmentée (par A.-A. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE); on y a joint une épître dédicatoire à l'auteur, l'histoire de sa vie et de ses ouvrages, et un discours sur le style burlesque. *Amsterdam, J. Wetstein*, 1737, 10 vol.; — 1750, 7 vol. in-12.

On ne trouve pas dans cette édition une longue lettre écrite en 1645, par Scarron, à M. de La Roque, capitaine des gardes du duc d'Anguien; j'en possède une copie de la main de M. Adry, et je crois que cette lettre n'a jamais été imprimée.

Œuvres dramatiques de F. **Schiller**, trad. de l'allemand (par A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE). *Paris, Ladvocat*, 1821, 6 vol. in-8.

Œuvres complètes de sir Walter **Scott**, traduites de l'anglais (par A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Ladvocat*, 1820-1823, 75 vol. in-12; — 1822 et 1823, 18 vol. in-8.

Œuvres complètes de Walter **Scott**, traduction nouvelle de M. A.-J.-B. DEFAUCONPRET. *Liége*, 1827-1829, 94 vol. in-12.

Cette importante collection, publiée d'après l'édition originale de Paris donnée par Gosselin, renferme de nombreuses notes, et notamment celles sur le roman de Quentin Durward, qui sont de MM. Charles DE CHÊNEDOLLÉ et Félix CAPITAINE. Les notes de la Vie de Napoléon ont été rédigées par A. LEMARIÉ, ainsi que le prospectus de cette collection. (Ul. C.)

Œuvres choisies de **Sedaine** (précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages (par L.-S. AUGER). *Paris, P. Didot*, 1813, 3 vol. in-18.

Œuvres diverses du vicomte de **Ségur**, précédées d'une notice sur la vie de l'auteur (par F.-J.-M. FAYOLLE). *Paris, Dalibon*, 1819, in-8.

Œuvres diverses de **Senecé**, seconde édition, augmentée de la Critique des Mémoires du cardinal de Retz (avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par L.-S. AUGER). *Paris, Collin*, an XIII-1805, in-12.

Titon du Tillet s'est exprimé d'une manière fort inexacte dans son « Parnasse françois », p. 681, en appelant « Mémoires historiques sur la vie du cardinal de Retz » la Critique des Mémoires de ce cardinal, composée par Senecé. L'abbé Sabatier de Castres, qui probablement n'a connu cette critique que par l'article de Titon du Tillet, dit que Senecé a laissé des « Mémoires sur la vie du cardinal de Retz très-recherchés, malgré l'originalité de ceux que le cardinal a écrits lui-même ». Voyez les « Trois Siècles de la littérature française », édition de 1781, au mot SENECÉ.

Les « Remarques » de Senecé se trouvent dans le « Mercure de France », année 1718; dans le « Choix des Mercures », t. XLVI, p. 36; dans le quatrième volume des « Amusements du cœur et de l'esprit »; enfin dans le recueil (de Beaurieu) intitulé : « le Portefeuille françois », 1763, in-12.

Œuvres (les) de **Sénèque** le Philosophe, traduites en français par LA GRANGE, avec des notes de critique, d'histoire et de littérature (par J.-A. NAIGEON). — Essai sur la vie de SÉNÈQUE le Philosophe (par DIDEROT), avec des notes (par J.-A. NAIGEON). *Paris, de Bure*, 1778 et 1779, 7 vol. in-12.

Naigeon a terminé cette traduction, laissée imparfaite par La Grange, et a revu tout le travail de ce dernier.

J. DARCET et Nic. DESMAREST ont fourni à Naigeon plusieurs notes sur les « Questions naturelles ». Elles sont désignées par les lettres initiales de leurs noms. Le chapitre XVI du premier livre des « Questions naturelles » a été imprimé en latin, à cause de son obscénité. La traduction française de ce morceau (par DIDEROT) ne se trouve que dans un petit nombre d'exemplaires.

Les notes qui se lisent au premier livre des « Lettres » sont presque toutes du baron D'HOLBACH.

La traduction de l' « Apocolokintose » est celle que l'abbé ESQUIEU fit insérer dans le tome I de la « Continuation des Mémoires de littérature » de Sallengre, par le P. Desmolets.

Cette traduction a été réimprimée à *Paris* en 6 vol. in-8; à *Tours*, an III, 8 tomes en 7 vol. in-8, et, avec le texte en regard (publiée par E.-P. ALLAIS), *Paris, Delalain*, 1819, 13 vol. in-12, y compris 1 vol. de table. On y joint un 14e vol., comprenant la « Vie de Sénèque », par Diderot, avec les notes de Naigeon.

Œuvres de mylord comte de **Shaftsbury**, contenant différents ouvrages de philosophie et de morale, traduites de l'anglois. *Genève*, 1769, 3 vol. in-8.

Avant la publication de ce Dictionnaire, je fis de vaines recherches pour connaître l'éditeur de cette importante collection. Au mois de décembre 1815, un ami de collége, qui se livre avec un grand zèle à l'étude des moralistes anglais, me fit le plaisir de m'apporter

Copyright 2007 Editions Le nouveau temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

son exemplaire des Œuvres de Shaftsbury; il porte un frontispice conçu en ces termes : Les Characteristicks, Lettres et autres ouvrages de mylord comte DE SHAFTSBURY, traduits de l'anglois, sur la dernière édition, par M. PASCAL, et revus sur l'original par M. J.-B. ROBINET. *Amsterdam et Leipzic*, 1780, 3 vol. in-8.

L'auteur d'une préface de 26 pages, aussi bien pensée que bien écrite, qui me paraît être ROBINET, avoue qu'il reproduit les anciennes traductions des « Principes de philosophie morale », par Diderot, et de l' « Essai sur la raillerie », par Coste. Pascal, nommé dans le frontispice de 1780, est probablement l'auteur à qui l'on doit les « Lettres semi-philosophiques » publiées en 1757.

Œuvres complètes de **Shakespeare**, trad. de l'anglais par LETOURNEUR; nouvelle édition, revue et corrigée par F. GUIZOT et A. P. (Amédée PICHOT), précédée d'une notice biographique et littéraire sur Shakespeare, par F. GUIZOT. *Paris, Ladvocat*, 1821, 13 vol. in-8.

La notice sur Shakespeare est signée F. G. (FR. GUIZOT). Les notices sur les pièces sont signées P. B. (Prosper BARANTE), F. G. (F. GUIZOT), A. P. et A.... P.... (Amédée PICHOT).

Les initiales de M. A. PICHOT ont disparu sur les titres des dernières réimpressions. Voy. « Revue britannique », nov. 1873, p. 264.

Œuvres poétiques de Robert **Southey**.

Voy. « Roderick.... »

Œuvres diverses de M. le baron de **Staël**, précédées d'une notice sur sa vie (par Albertine-Ida-Gustavine DE STAEL, duchesse DE BROGLIE, sa sœur), et suivies de quelques lettres inédites sur l'Angleterre. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1829, 4 vol. in-12. D. M.

Œuvres complètes de Laurent **Sterne** (traduites par J.-P. FRENAIS, le marquis DE BONNAY et J.-B. SALAVILLE). *Paris, Bastien*, 1803, in-8.

Œuvres (les) de **Tabarin**, avec les Adventures du capitaine Rodomont, la Farce des bossus et autres pièces tabariniques. Nouvelle édition, préface et notes par Georges D'HARMONVILLE. *Paris, Ad. Delahays*, 1868, in-8 et in-12.

Fait partie de la « Bibliothèque gauloise ».

Suivant les « Supercheries littéraires », I, 767, *c*, ce volume aurait pour éditeur M. Ch. LAURENT, dit COLOMBEY ; mais, suivant encore les « Supercheries », II, 245, *c*, le nom de G. d'Harmonville cacherait celui de M. P. LACROIX. De son côté, ce dernier, dans le volume qu'il a publié sous le titre de : « Énigmes et Curiosités bibliographiques », par P. L. Jacob, *Paris, Lainé*, 1866, in-12, déclare être complétement étranger à cette édition; il prend même à témoin M. Gustave BRUNET et nous apprend que c'est au bibliographe bordelais qu'est due la lettre à l'éditeur de la Bibliothèque gauloise signée **** et qui occupe les pages 471-485.

a Œuvres (les) de C. Cornelius **Tacitus**, chevalier romain, traduites en françois (les 2, 3, 4 et 5e livres des « Annales » par Etienne DE LA PLANCHE, le reste par Claude FAUCHET). *Paris, Abel L'Angelier*, 1582, in-fol.; — 1583, in-4; — 1584, in-8.

b Œuvres (les) de C. Corn. **Tacitus**, illustrées en cette dernière édition de chronologies, généalogies, sommaires et annotations (par Jean BAUDOIN); et l'Histoire romaine de C. Velleius PATERCULUS, nouvellement traduite en françois (par le même J. BAUDOIN). *Paris*, 1611, in-4.

Baudoin s'est contenté, à cette époque, de reproduire la traduction de LA PLANCHE et de FAUCHET.

c Œuvres (les) de C. Cornélius **Tacitus**, de nouveau traduites et illustrées d'annotations; avec des discours politiques, tirés de l'italien de Scipion AMIRATO (par Jean BAUDOIN). *Paris*, 1619, in-4.

Cette prétendue traduction nouvelle n'est encore que l'ancienne, revue et corrigée par Baudoin.

Œuvres de Mathieu **Terrasson** (publiées par Ant. TERRASSON, son fils). *Paris, Jean de Nully*, 1737, in-4.

d Œuvres (les) de **Théophile** (VIAU), divisées en trois parties (publiées par l'abbé LE MÉTEL DE BOISROBERT). *Rouen, Jean de La Mare*, 1627, in-8.

Souvent réimprimées.

Les trois parties avaient été publiées d'abord séparément. *Paris, J. Quesnel*, 1621-1623, 3 vol. in-8.

Voir, sur les diverses éditions des « Œuvres » de Théophile Viau, le « Manuel du libraire », tome IV, col. 795. L'édition de *Rouen, J. de La Mare*, 1639, in-8, a été donnée par SCUDÉRY, qui en a signé la préface. Elle est classée dans un meilleur ordre que les précédentes, mais elle est moins complète.

e Œuvres posthumes de **Thomas** (publiées par N.-L. DESESSARTS). *Paris, Desessarts*, 1802, 2 vol. in-8.

Les Anecdotes sur la vie du roi de Prusse sont de Jean TAULÈS, qui en avait confié le manuscrit à Thomas. Voy. « Le Publiciste » du 7 nivôse an XI. Elles ont encore été comprises dans le tome II des Œuvres complètes de Thomas. *Paris, A. Belin*, 1819, 2 vol. in-8.

Œuvres complètes de **Thomas**. *Paris, A. Belin*, 1819, 4 part. en 2 vol. in-8.

f Édition compacte, qui fait partie de la Collection des prosateurs français. Voici ce que nous apprend une note de M. Beuchot sur cette édition :

« La notice sur la vie et les ouvrages de Thomas, signée AUGUIS, est composée de lambeaux de l' « Essai sur la vie de Thomas », par DELEYRE. Le libraire, à qui plusieurs souscripteurs vinrent se plaindre de ce plagiat, prit le parti de supprimer la notice fournie par M. Auguis et en fit faire une autre par M. VILLENAVE. Les exemplaires avec les deux notices sont à préférer. »

Copyright 2007 Editions de la Société du Temple pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Œuvres de M. de **Tourreil**, contenant la traduction de plusieurs ouvrages de Démosthène (précédées d'une préface composée par l'abbé Guill. Massieu). *Paris, Brunet*, 1721, 2 vol. in-4 ou 4 vol. in-12.

Œuvres complètes de M. le comte de **Tressan** (édition dirigée par C.-G.-T. Garnier). *Paris, hôtel Serpente*, 1787, 12 vol. in-8.

Œuvres complètes de **Turgot**, précédées et accompagnées de mémoires et de notes sur sa vie, son administration et ses ouvrages (publiées par P.-S. Dupont, de Nemours). *Paris, imp. de Belin*, 1808-11, 9 vol. in-8.

L'ordre chronologique étant le seul suivi dans cette édition, il en résulte un désordre involontaire qui empêchait d'apprécier l'ensemble des écrits de Turgot et auquel a remédié une seconde édition publiée par les soins de MM. Hipp. Dussard et Eug. Daire. *Paris, Guillaumin*, 1844, 2 vol. gr. in-8.

Œuvres (les) poétiques de Claude **Turrin**, Dijonnois, divisées en 6 livres ; les deux premiers sont d'élégies amoureuses et les autres de sonnets, chansons, églogues et odes à sa maîtresse. *Paris, chez Jean de Bondeaux*, 1572, pet. in-8, port.

Publiées par les soins de Maurice Privey et de François d'Amboise. G. M.

Œuvres complètes de **Vauvenargues** (publiées par A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. de Fortia d'Urban). *Paris*, 1797, 2 vol. in-8 et in-12.

Œuvres complètes de **Vauvenargues**, nouvelle édition, augmentée de plusieurs ouvrages inédits et de notes critiques et grammaticales (par J.-B.-A. Suard, éditeur, l'abbé A. Morellet et Voltaire) ; précédée d'une notice sur la vie et les écrits de Vauvenargues, par Suard. *Paris, Dentu*, 1806, 2 vol. in-8.

Œuvres (les) de François **Villon**, avec les notes de Clément Marot et les remarques de M*** (Eusèbe de Laurière). *Paris, Coustelier*, 1723, in-8. — Les mêmes avec les mêmes notes et celles de Le Duchat et Formey, etc. (publiées par Prosper Marchand). *La Haye*, 1742, in-8.

Œuvres (les) de **Virgile**, translatées de latin en (vers) françois (les Bucoliques et les Géorgiques par Michel, dit de Tours, et l'Enéide par Octavien de Saint-Gelais). *Paris, Nic. Couteau, pour Galiot du Pré*, 1529, in-fol., 2-CCXIII ff. à 2 col., fig. sur bois. — Nouvelle édition, revue. *Paris, Jacques Messier*, 1532, in-fol.

Ce volume a encore été réimprimé en 1540. Voy. la « Bibliothèque françoise » de l'abbé Goujet, t. V, p. 58 et suiv.

Œuvres (les) de **Virgile**, traduites en françois, avec le texte à côté et des notes critiques et historiques (par le P. J.-Cl. Fabre, de l'Oratoire). *Lyon, de Claustre*, 1721, 4 vol. in-12.

Œuvres de **Virgile**, en latin et en françois. Traduction nouvelle. *Paris, Desaint et Saillant*, 1746, 4 vol. in-12.

Cette traduction est, quant au fond, celle de l'abbé J.-B. de La Landelle de Saint-Rémy ; elle a été revue par J.-N. Lallemant et réimprimée plusieurs fois. Elle est communément appelée celle des quatre professeurs.

Œuvres de **Virgile**, en latin et en françois (traduction du P. Fr. Catrou, revue par J.-J. de Barret). *Paris, Barbou*, 1787, 2 vol. in-12.

Œuvres complètes de **Virgile**, traduction nouvelle. *Paris, Panckoucke*, 1832-1835, 4 vol. in-8.

Bucoliques et Géorgiques, par J.-P. Charpentier ; — Enéide, liv. I-VIII, par M.-G.-T. Villenave ; liv. IX-XII, par J.-A. Amar ; — petits poëmes et géographie, par Valentin Parisot, — et la Flore, par A.-L.-A. Fée.

Œuvres complètes de **Virgile**, avec la traduction en français (par Augustin Nisard). *Paris, Dubochet*, 1845, in-12.
D. M.

Cette traduction a été reproduite dans la collection des classiques de M. Désiré Nisard.

Œuvres complètes de M. l'abbé de **Voisenon**.... (publiées par les soins de Mme la comtesse de Turpin de Crissé). *Paris, Moutard*, 1781, 5 vol. in-8.

L'article Marmontel, dans le quatrième volume, a été cartonné.

Œuvres (les) de M. de **Voiture** (mises au jour avec une préface, par Etienne Martin de Pinchesne). *Paris, Courbé*, 1650, in-4.

Œuvres complètes de C. P. **Volney**... mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur (par Ad. Bossange). *Paris, Bossange père*, 1821, 8 vol. in-8.

Œuvres de M. de **Voltaire** (publiées avec une préface, par F.-T.-M. de Baculard d'Arnaud). *Dresde*, 1749, 8 vol. in-8.

Œuvres complètes de **Voltaire** (avec des avertissements et des notes par Condorcet, imprimées aux frais de Beaumarchais, par les soins de L.-P. Decroix). *(Kehl), de l'imprimerie de la Société litté-*

Copyright 2007 Editions Le Passeport du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

raire typographique, 1785-1789, 70 vol. in-8 et 92 vol. in-12.

Les notes de Condorcet sont désignées par des chiffres arabes. Je les ai tirées de cette collection pour les ranger suivant l'ordre alphabétique. Elles forment, dans cet état, le septième volume des « Œuvres complètes de Condorcet ». *Paris*, an XIII, 1804, 21 vol. in-8. Les « Avertissements » composent la moitié environ du sixième volume.

P.-N. CHANTREAU, traducteur des « Tables chronologiques de John Blair », a publié en l'an IX-1801, et en 2 vol., *à Paris, chez Déterville*, la « Table alphabétique et raisonnée des matières contenues dans les 70 vol. in-8 » de l'édition dont il est ici question. Cette table est aussi utile que commode : quelques personnes la trouvent inexacte; mais c'est un premier essai. D'ailleurs, il y a peu de ressemblance entre les exemplaires du *Voltaire* de Beaumarchais : dans les uns, l' « Histoire de Charles XII », les « Annales de l'Empire », « la Politique et la Législation », enfin la « Physique de Newton », forment les tomes XXIII, XXV, XXIX, XXX et XXXI; dans d'autres, les tomes XXII, XXVIII, XXIX, XLV et XLVI sont composés des « Annales de l'Empire », de l' « Histoire de Charles XII », de la « Physique de Newton », enfin de la partie intitulée « Politique et Législation ». Chantreau lui-même ne paraît pas avoir remarqué cette diversité dans l'arrangement des volumes. L'exemplaire dont il s'est servi ressemble aux premiers dont je viens de parler.

Œuvres complètes de **Voltaire**, revues par M. AUGER et le libraire DESOER (avec une table des matières, rédigée par Alexandre GOUJON). *Paris, Desoer*, 1817, 13 vol. in-8.

Œuvres complètes de **Voltaire** (édition dirigée par P.-A.-M. MIGER, auteur de la table des matières qui la termine). *Paris, Lefèvre et Déterville*, 1817, 42 vol. in-8.

Œuvres complètes de **Voltaire**. *Paris, Mme Perronneau*, 1820-1821, 56 vol. in-12.

D'après le prospectus, cette édition ne devait se composer que de 50 vol. Le premier éditeur, A.-J.-Q. BEUCHOT, a publié seulement les tomes I à XXIII, XXV à XXXII. Les tomes XXIV, XXXVIII et XXXIX ont été publiés par un anonyme; les tomes XXXIII à XXXVII, XL et suivants, l'ont été par L. DU BOIS.

Ces deux derniers éditeurs ont signé leurs notes et leurs articles C.

Œuvres choisies du baron de **Walef**, gentilhomme liégeois, revues et précédées d'un discours préliminaire sur sa vie, etc. (par le baron DE VILLENFAGNE D'INGIHOUL). *Liége, Lemarié*, 1779, in-12. Ul. C.

Œuvres (les) de **Xénophon**, docte philosophe et valeureux capitaine athénien, nouvellement traduites en françois (par DE SEYSSEL et autres), recueillies toutes en un volume (revues et dédiées au Roy, par Pyramus DE CANDOLE). *Cologny, par Pierre Aubert, pour la Société caldorienne*, 1613, in-fol. — Les mêmes Œuvres de

a

Xénophon, de la même traduction (dédiées à trois seigneurs de Berne, par le même Pyramus DE CANDOLE). *Yverdon, Société helvétiale caldoresque*, 1619, in-8.

Tous les bibliographes, trompés par le titre qu'on vient de lire, ont attribué cette traduction à Pyramus de Candole, qui n'en est que l'éditeur; c'est ce que prouvent les dédicaces qu'il a signées, soit au roi pour l'édition in-fol., soit à trois seigneurs de la ville et canton de Berne pour l'édition in-8.

b

En 1777, l'abbé Papon, oratorien, consulta le fameux abbé Rive sur l'auteur de cette traduction et lui dit que son nom et ses titres commençaient par ces trois lettres : *S. G. S.*

L'abbé Rive répondit à l'abbé Papon que le traducteur sur lequel il lui demandait des éclaircissements était Simon GOULART, Senlisien. Le sévère bibliographe profita de l'occasion pour reprocher à Moréri, Bayle, Niceron, Lenglet du Fresnoy, Drouet son éditeur, enfin à Rigoley de Juvigny, qui a été celui de La Croix du Maine et de du Verdier, le silence qu'ils ont gardé sur cette traduction dans leurs articles de Simon Goulart.

c

Il témoigna aussi son étonnement de ce que le savant Jean-Albert Fabricius avait attribué la même traduction à Pyramus de Candole; ensuite il releva la méprise de Baillet, qui avait cru le président Fauchet, mort en 1602, caché sous le nom de Pyrame de Candole, méprise copiée par Vincent Placcius dans son ouvrage sur les anonymes et pseudonymes.

Pyramus de Candole a exécuté sur Xénophon ce qu'il avait fait sur Tacite dès 1594. C'est dans le privilége pour l'impression de la traduction de Xénophon in-fol. que se trouvent les initiales S. G. S. Ce privilége ne se retrouve pas dans l'édition in-8.

d

Dans la suite de sa lettre, l'abbé Rive marque à l'abbé Papon qu'il ne trouvera dans aucun bibliographe aucunes particularités sur Pyrame de Candole, natif de Marseille et descendant de ces Candole qui se distinguèrent dans le fameux siége que le connétable de Bourbon fit de cette ville en 1524.

L'abbé Rive avait raison en 1777 : mais il devait savoir, en 1791, que Senebier a inséré un petit article sur Pyrame de Candole dans son « Histoire littéraire de Genève », 1786, 3 vol. in-8. Il le désigne comme un imprimeur-libraire qui avait des connaissances. Il ajoute que Casaubon en fait mention dans la lettre 165e du Recueil de ses épîtres, où il dit que Candole avait imprimé des « Harangues militaires pour la Ligue ». Casaubon voulait sans doute parler des « Harangues militaires » tirées des historiens grecs et latins, dont la seconde édition parut en 1595, à *Genève, héritiers d'Eustathe Vignon*, 2 vol. in-8.

e

Suivant Senebier, Pyrame de Candole, mécontent, quitta Genève en 1617; il établit à Yverdon son imprimerie, un collége et une forge.

Charles Sorel a consacré un chapitre de sa « Bibliothèque françoise » aux traductions des livres grecs, latins, italiens et espagnols en françois. J'y trouve ce passage relatif à Pyrame de Candole : « En ce qui est de Tacite, Claude Fauchet, qui étoit bon écrivain d'histoires pour son temps, en avoit fait la première traduction, où, ayant été plus soigneux de servir le public que d'acquérir de la gloire par ce travail, il n'y avoit point mis son nom; c'est le nom de Pyrame de Candole qu'on y voit, lequel étoit un imprimeur ou correcteur d'imprimerie, qui a mis au jour, de même sorte, le recueil des « Œuvres de Xénophon », qui n'est composé que des traductions de Seyssel et autres. »

f

Copyright 2007 Editions Le Passeur/Brepols pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On peut voir dans l'avis du *translateur*, en tête de l'édition in-fol., qu'il a profité, et même un peu librement, des traductions qui avaient précédé la sienne.

Je copie ce passage, parce qu'il me paraît très-curieux :

« Je me suis, ne sçai comment, laissé aller à vestir « Xénophon à la françoise.

« Le sieur *de Vintimille* a autrefois publié la Cyro- « pédie; Louis *le Roy*, les Républiques de Sparte et « d'Athènes, et Agésilaüs; Jean *Doublet* de Dieppe, « les Mémoires; et le sieur *de La Boëtie*, la Ménagerie : « tous sont dignes de louange, et je les ai suivis *dans* « *leur version*, changeant ce que j'ai jugé convenable. « Il y a plus de vingt ans qu'on nous faisoit fête d'une « translation qui devoit égaler l'élégance de celle de « Plutarque : or, n'ayant rien reçu de ce que je dési- « rois finalement, je me suis avancé. »

Cette franche déclaration de Pyrame de Candole prouve combien est superficielle et fausse l'observation de Sorel.

La lettre de l'abbé Papon et celle de l'abbé Rive se trouvent dans la « Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits » de ce dernier, p. 40 et suiv. (*Aix*, 1791, in-8).

Œuvres dramatiques d'Apostolo **Zeno**, traduites de l'italien en françois (par M.-A. Bouchaud). *Paris*, *Duchesne*, 1758, 2 vol. in-8.

Office de l'immaculée Conception de la Vierge, avec une explication, par M. N. F. V. D. M. (attribué au célèbre Sendivogius, dit le Cosmopolite). *Paris*, *Soubron*, 1663, in-12.

Office de la Sainte-Semaine, latin et français, à l'usage de Rome et de Paris. (Par Le Petit.) *Paris*, *A. Dezallier*, 1701, in-8, fig.

Office de la sainte Vierge, latin-françois, pour tous les jours de la semaine. (Par l'abbé Cl.-Odet Giry de Saint-Cyr, conseiller d'Etat, auparavant précepteur du Dauphin). *Paris*, *imprimerie royale*, 1749, in-12.

Office de Notre-Dame des Blanches, patronne de l'Académie de Pont-Levoy; précédé d'une notice historique sur l'origine de cete dévotion... (par l'abbé Pascal). *Blois*, *Dezairs*, 1835, in-12.

Office (l') de saint-Pierre Exorciste pour l'église de Saint-Eustache; traduction (par l'abbé P.-J. Sépher). *Paris*, 1747, in-12.

Office (l') des fidelles, ou le céleste flambeau qu'il faut suivre pour ne point s'égarer dans la voye du salut; par le R. P. C. R. P. D. L. D. C. (Claude Raguin, prêtre de la Doctr. chrét.). *Paris*, *C. Hérissant*, 1664, in-12, 24 ff. lim. et 420 p.

Office divin abrégé (en français) pour

a tous les temps de l'année, imprimé par ordre de Son Eminence M. le cardinal de Luynes, archevêque de Sens, premier aumônier de Mme la Dauphine. *Sens*, *P. Hardouin Tarbé*, 1743, in-8.

Cet office divin a été rédigé et disposé par Louis de France, 9e dauphin, père de Louis XVI. (Extrait d'une note écrite de la main de l'abbé Pascal, bibliothécaire du duc de Penthièvre, en tête d'un exemplaire porté sous le n° 5 du Catalogue de la bibliothèque de M. J. D. L. M., 10 janvier 1866, L. Potier, libraire.) Le n° 6

b est une traduction latine du même *office*. Voy. *Officium divinum...*

Office du Sacré-Cœur de Jésus, pour servir d'aliment journalier à la piété des âmes qui font profession de lui être spécialement dévouées, par M. J.-B. D*** (Jean-Baptiste Deruesne), lic. théol., curé du diocèse de Tournay. *Mons*, *Lelong*, 1814, in-12, 120 p. J. D.

c Office du Sacré-Cœur de Jésus (en latin, avec le plain-chant); solennel. *Rouen*, *Jacq. Ferrand*, 1763, in-12.

Cet office du divin Cœur de Notre-Seigneur et du sacré Cœur de la sainte Vierge a été composé par dom Montenard de Tressan, chartreux à Rouen; il a été approuvé par l'abbé Terisse, vicaire général de Rouen. Dans plusieurs paroisses du diocèse on célèbre la fête du divin Cœur, particulièrement à Saint-Maclou et à Saint-Nicaise. Le séminaire prêtait volontiers ses livres pour cet effet. Le R. P. de Montenard voulut mettre en

d vogue l'office qu'il venait de composer; il engagea M. le curé de Saint-Maclou à le chanter : mais, après cela, M. le curé de Saint-Maclou et les prêtres de sa paroisse protestèrent qu'ils ne le chanteraient plus et qu'ils s'en tiendraient à l'ancien office.

(Copie d'une note manuscrite communiquée par M. Pluquet.)

Office du Saint-Sacrement pour le jour de la feste et toute l'octave, avec 312 nouvelles leçons tirées des SS. Pères et au-

e teurs ecclésiastiques des douze premiers siècles, etc., le tout en lat. et en franç., et une table historique et chronologique des auteurs rapportés dans cet ouvrage. *Paris*, *Le Petit*, 1659, in-8; — 1661, 1664, 1681, 2 vol. in-8; — *Villette*, 1704, 2 vol. in-12.

L'édition de 1661 est augmentée de plus de trente pages, avec des changements considérables dans la table chronologique et une addition importante au n° xlviii. La préface, la distribution de l'office et la table chro-

f nologique sont de Ant. Arnauld. La *Tradition de l'Eglise*, qui en forme la seconde partie, est de P. Nicole : c'est le premier écrit sorti de Port-Royal sur cette controverse. Elle comprend 312 leçons extraites des saints Pères, depuis S. Ignace, martyr, jusqu'à S. Thomas d'Aquin. Ce fut Nicole qui engagea L.-Ch. Albert, duc de Luynes, alors retiré à Port-Royal, à traduire en français l'office et la tradition. Ce duc fut aidé par I.-L. Le Maistre de Sacy. Tout l'ouvrage ne parut qu'après avoir été revu et corrigé par la société des théologiens de Port-Royal.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nicole avait composé une préface pour être mise à la tête de la première édition, où il établissait la perpétuité de la foi sur l'Eucharistie. Mais on jugea qu'il convenait de ne rien insérer qui sentît la controverse dans un livre uniquement destiné à nourrir la piété des fidèles. Il en courut cependant des copies manuscrites dans le public. Claude, s'en étant procuré une, y fit une réponse qui eut beaucoup de succès chez les protestants. C'est ce qui obligea Nicole de faire imprimer son écrit, accompagné de la réfutation de celui de Claude. Ce qui forma un volume in-12, qui fut publié en 1664, chez *Savreux*, sous ce titre : « la Perpétuité de la foi touchant l'Eucharistie. » C'est ce qu'on appelle communément *la petite Perpétuité*. L'ouvrage, quoique approuvé par deux docteurs de la faculté de théologie, essuya des difficultés pour l'impression. Le chancelier Séguier, tout dévoué aux Jésuites, ne voulut en faire expédier le privilége qu'après que le docteur Grandin eut certifié par écrit qu'il ne contenait rien de contraire à la foi. « Vie de Nicole, » ch. IX ; « Œuvres d'Arnauld, » t. XII, préf. histor.

Mathieu de Larroque, célèbre ministre protestant, a publié une réponse à cet ouvrage. *Paris*, 1665, in-8.

Office paroissial latin et françois, à l'usage de Rome et de Paris. (Par l'abbé Potin.) *Paris*, *Hérissant*, 1729, 8 vol. in-12.

Office pour la fête de saint Prest, martyr, précédé d'une notice histor. sur ses reliques et celles de ses compagnons. (Par M. l'abbé Edouard Pie, depuis évêque de Poitiers.) *Chartres*, 1841, in-12, 54 p.

Offices (les) de Cicéron, traduits en françois sur la nouvelle édition latine de Grævius, avec des notes et des sommaires des chapitres, par le traducteur des Lettres de S. Augustin (Phil. Goibaud-Dubois). *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1691, 1692, in-8.

Réimprimés souvent avec le nom du traducteur.

Une note manuscrite de la main de l'abbé de Saint-Pierre m'apprend que cet abbé a aidé Dubois dans cette traduction.

Offices (les) de Cicéron, traduction nouvelle, revue sur les éditions modernes les plus correctes (par J.-J. de Barrett). *Paris, Barbou*, 1758, 1759, in-12.

Réimprimés plusieurs fois avec le nom du traducteur. Voy. « les Livres de Cicéron... », V, 1334, *a*.

Offices (les) de la piété chrétienne. Recueil de prières dédié à S. A. R. Mme la princesse Charlotte de Belgique, par Mme la baronne d'O. de N. (Overche de Neerische). *Bruxelles*, *Goemare*, 1857, in-8, 568 p. J. D.

Offices tirés de l'Ecriture sainte pour tous les jours du mois, avec l'ordinaire de la messe. (Par Mlle de Chausseraye.) *Paris*, *Th. Hérissant*, 1743, 4 vol. in-8.

Officialité (l') d'Orléans et M. le doyen de Beaugency (l'abbé Desbois) au tribunal de l'opinion publique (par l'abbé Alex. Charvoz). *Paris*, *Ledoyen*, 1850, in-8, 16 p.

Officialités (les) actuelles sont-elles les tribunaux contentieux supprimés par la loi du 7 septembre 1790? ou défense d'une ordonnance de monseigneur l'évêque de Metz, qui rétablit l'officialité dans son diocèse. (Par Joseph Jauffret, maître des requêtes au Conseil d'Etat, frère de l'évêque de Metz.) *Paris et Metz*, 1821, in-8, 64 p. G. M.

Officier (l') à la demi-paie, trad. de l'anglais (de Pratt) par M. F. G. Lussy. *Paris*, 1803, 2 vol. in-12.

Officier (l') de ce temps, de la maison royale, voyageant par la France pendant le temps présent, qui apprend les misères et désordres qui se sont commis et commettent... (Par Rolland.) *Paris*, 1652, in-4, 40 p.

Officier (l') françois à l'armée, opéra-comique en deux actes. (Par Jean-François-Henri Collot.) Mis en musique par le sieur Guilleminot. *Grenoble*, *Brette*, 1780, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 2942.

Officier (l') partisan. (Par J.-M. Ray de Saint-Geniès.) *Paris*, 1763-1766, 2 vol. in-12.

Officier (l') russe à Paris, ou Aventures du comte de ** (par J.-A. de Reveroni Saint-Cyr). *Paris*, *Barba*, 1814, 2 vol. in-12.

Officier (l') suédois, comédie en trois actes, imitée de l'allemand de Kotzebue (par le baron L.-F. de Bilderbeck). *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1807, in-8.

Officieux (l'), comédie en trois actes et en prose, représentée par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 18 août 1780. (Par le marquis de La Salle.) *Paris, veuve Duchesne*, 1780, in-8, 90 p.

Quérard, « France littéraire », donne aussi cette pièce sous ce nom et ensuite sous celui de B.-J. Marsollier des Vivetières.

Offrande à Chalier, ou idées vraies et philosophiques tracées à la hâte et offertes à son défenseur officieux, par un homme libre et un ami des hommes (J.-M. Chassaignon, de Lyon). 1793, in-8, 30 p.

Offrande à la liberté et à la paix, ou

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

idées de conciliation adressées à M. J. A. de Luc, en réfutation du mémoire qu'il remit, le 21 août, à M. le comte de Vergennes. (Par Francis IVERNOIS.) *Genève*, 1781, in-8.

Offrande à la patrie, ou discours au tiers-état de France. (Par J.-P. MARAT.) *Au temple de la Liberté* (*Paris*), 1789, in-8, 62 p.

La même année, l'auteur a publié un supplément de 62 p.

Offrande aux François de quelques actes de notoriété... (Par le vicomte C.-G. DE TOUSTAIN-RICHEBOURG.) *Paris, Belin*, 1791, in-8, 2 ff. de tit. et 404 p.

Offrandes à Bonaparte.

Voy. ci-devant, « Notices sur l'intérieur de la France ». col. 487, *c*.

Og. (Par Victor VIGNON RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Paris, Hubert, Locard et Davi*, 1824, in-12, 216 p.

Parodie des romans à la mode « Jean Sbogar », « Han d'Islande, » etc. Voy. « Rétif de La Bretonne », par Charles Monselet, *Paris*, 1854, in-18, à la p. 190.

Ogier le Dannoys. *Paris, Antoine Vérard* (vers 1498), in-fol., 158 ff.

Ce roman, dont le fond est historique, a d'abord été écrit en latin, ensuite mis deux fois en vers français, dans le courant du XII^e^ et du XIII^e^ siècle. RAIMBERT de Paris est l'auteur de la première de ces versions ou imitations ; la seconde, intitulée « les Enfances d'Ogier », a pour auteur le roi ADAMS ou ADENEZ. C'est d'après cette dernière qu'a été fait le roman en prose ; il en existe plusieurs éditions de la fin du XV^e^ siècle, d'autres ont paru pendant le XVI^e^. Voy. Brunet, « Manuel du libraire, » 5^e^ éd., t. IV, col. 171.

Ogre (l') de Corse, histoire véritable, traduite du russe, par C.-J. R. DE D. (C.-J. ROUGEMAITRE, de Dieuze). *Paris, Louis*, 1814, in-18, 156 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Oïcoma, ou la jeune voyageuse ; par l'auteur d' « Armand et Angela » (M^lle^ Désirée DE CASTÉRA). *Paris, Léop. Collin*, 1808, 2 vol. in-12.

Oile (la), mélange ou assemblage de divers mets pour tous les goûts, par un vieux cuisinier gaulois (CONSTANTIN). *Constantinople* (*Liége*), 1755, in-12.

Oiseau (l'). Novembre 1869. (Par le marquis DE CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Alençon, de Broise*, 1869, in-8, 19 p.

Tiré à petit nombre. N'a pas été mis dans le commerce.

Oiseleur (l'). (Par Gilles MÉNAGE.) (*Paris, de l'imp. d'A. Vitré*, 1657, in-8, 28 p.

Le titre de départ, page 3, porte en plus : « Idylle à M^me^ la comtesse de La Fayette ». On trouve à la suite, page 15, « la Bella Uccellatrice », et page 27, « Amyntas auceps elegidion ».

Oléar. (Par Ed. ROGER.) *Paris, Paulin*, 1840, in-8.

Poëme en douze chants, en prose et en vers.

Olimpie...

Voy. « Olympie ».

Olinde et Sophronie, tragédie en cinq actes, en vers, par l'auteur de « Virginie » (J.-F. DE LA HARPE). *Paris, Le Jay*, 1774, in-8, 74 p.

Olinde, par l'auteur des « Mémoires du vicomte de Barjac » (le marquis J.-P.-L. DE LUCHET). 1784, 2 vol. in-8 ou in-18.

Olive (l') et Marthon, ou la Prisonnière, comédie en trois actes et en vers, représentée sur le théâtre de Chartres, pour la première fois, le 15 janvier 1857. Par Auguste L. DE B*** (Auguste-Louis DE BEAULIEU). *Chartres, Noury-Coquard*, 1857, in-18.

Olivier. *Paris, U. Canel*, 1826, in-12, 226 p. — Deux. édit. 1826, in-12.

L'avant-propos est signé : C. DE B....Y.

On attribue généralement ce roman à H. THABAUD DE LA TOUCHE, qui voulait, dit-on, le faire passer pour l'œuvre de M^me^ DE DURAS.

Voy. « Supercheries », I, 672, *f*.

De La Touche l'a désavoué dans les termes les plus formels :

« Je ne suis point l'auteur du roman d' « Ollivier », « qui vient de paraître ; je le déclare sur l'honneur, « et je renvoie à ceux qui méconnaissent ce sentiment « ce qu'il pourrait y avoir d'injurieux dans leur doute « après cette protestation.

« Ce qui a peut-être donné quelque vraisemblance « à une supposition qui a été faite par plusieurs journaux, c'est que le « Mercure », auquel je coopère, a « le premier publié des fragments de ce livre. J'en « connais l'auteur, et je profite de cette circonstance « pour ajouter que ce n'est point celui d' « Edouard » « et d' « Ourika. »

Malgré cette dénégation, les soupçons de paternité se sont maintenus. Sainte-Beuve, dans la notice qu'il a consacrée à de La Touche, lui attribue formellement « Olivier ».

Quérard, « France littéraire », tome XI, p. 153, indique comme auteur M. GERMEAU, ancien préfet.

Olivier Brusson. *Paris, U. Canel*, 1823, 2 vol. in-12.

Ce roman n'est rien autre que la nouvelle de « M^lle^ de Scudéry », par HOFFMANN, arrangée en français par H. DE LATOUCHE, d'après une traduction qui lui avait été communiquée manuscrite.

Olivier Clisson, connétable de France, par l'auteur de « le Maréchal de Villars »

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(J.-J.-E. Roy). *Lille, Lefort,* 1859, in-12, 144 p. — 2e édit. *Id.,* 1860, in-12, 144 p. *a*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Olivier Ferrand. *Pont-Audemer, Dugas-Lecomte* (1850), in-8, 8 p.

Cette notice sur un poëte populaire normand, tirée à 20 exemplaires, est extraite du « Journal de Pont-Audemer »; elle est signée Z (Alfred Canel).

Ollivier, poëme. (Par J. Cazotte.) *S. l.,* 1763, 2 tom. in-12. *b*

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur.

Olonais (l'), fameux et célèbre capitaine, troisième chef des flibustiers, aventuriers et boucaniers; ses aventures extraordinaires, par M. A*** (J.-Fr. André, des Vosges). *Paris, Tiger,* 1812, in-18.

Olympe (l') en bel (*sic*) humeur. (Par L. Coquelet.) *Se trouve chez les gens du bon ton,* 1750, in-12, 25 p. *c*

Même ouvrage que les « Amusements de toilette, ou le quart d'heure perdu ».

Olympiade (l'), ou le triomphe de l'amitié, drame héroïque en trois actes et en vers, mêlé de musique, représenté pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 2 octobre 1777, et à Fontainebleau, devant Leurs Majestés, le 24 du même mois. (Par Nic.-Et. Framery.) *Paris, veuve Duchesne,* 1777, in-8, 3 ff. lim., 54 p. et 1 f. de priv.

L'auteur a signé la dédicace et est nommé dans le privilége.

Olympie, tragédie lyrique en trois actes (et en vers libres). (Par N.-Fr. Guillard.) *Paris, C. Houel,* an VII-1799, in-4.

Olimpie, tragédie-lyrique en trois actes, imitée de Voltaire (par J.-M.-A.-M. Dieulafoi et Ch. Brifaut). Représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 20 décembre 1819. *Paris, Roullet,* 1820, in-8. — *Id.,* 1826, in-8. *e*

Olympiques (les) de Pindare, traduites en françois, avec des remarques historiques (par L.-F. de Sozzi). *Paris, Guérin et Delatour,* 1754, in-12.

Ombre (l') de Calas le suicidé, à sa famille et à son ami dans les fers, héroïde: précédée d'une lettre à M. de Voltaire. (Par P.-J.-B. Nougaret.) *Amsterdam et Paris, Cailleau,* 1765, in-8, 16 p.

Ombre (l') de Charles Fox au Parlement d'Angleterre, avec des notes intéressantes touchant le système actuel du cabinet de Saint-James. (Par Badini.) *Paris, Dabin,* 1808, in-8, 68 p.

Ombre (l') de Colardeau aux Champs-Elysées, et autres choses venant de l'autre monde, mises au jour par l'auteur du « Théâtre de famille » (Alex.-Jacq. Chevalier, dit du Coudray). *Paris, Lejay,* in-8, 18 p.

Ombre (l') de la Gironde à la Convention nationale, ou notes sur les auteurs de ses assassins, par un détenu à la Conciergerie (C.-P.-J. Le Borgne de Boigne, ancien commissaire dans les colonies). *Paris,* an III-1794, in-8, 32 p.

Ombre (l') de la marquise de Créquy aux lecteurs des « Souvenirs », publiés sous le nom de cette dame; suivie d'une notice historique sur Mme de Créquy et sur sa famille, et ornée d'un *fac-simile* de son écriture. *Paris, A. Roret,* 1836, in-8, 2 ff. de titre et 48 p.

L'auteur de cet opuscule est Mme Louise Brayer de Saint-Léon, née dans le département de l'Indre, morte à Vauxbuin (Aisne). D. M.

Ombre (l') de la Thorillière aux Champs-Elysées. (Par Paul Barrett.) *S. l. n. d.,* in-4, 8 p.

Ombre (l') de Mme la princesse, apparue à la reine, au Parlement et à plusieurs autres. (Par François Davenne.) *S. l.,* 1651, in-4, 16 p. *d*

Ombre (l') de Mirabeau, comédie en un acte et en vers. (Par J.-C.-B. Dejaure.) *Paris, Cailleau,* 1791, in-8.

Ombre (l') de Molière, comédie. (Par Guillaume Marcoureau, dit Brécourt, comédien.) *Paris, C. Barbin,* 1674, in-12, 4 ff. et 98 p.

Dans la « Bibliothèque des théâtres » (par Maupoint), on a confondu cette pièce avec celle de Champmeslé, « les Fragmens, ou l'ombre de Molière », 1682, in-12. Souvent réimprimée.

L'édition de *La Haye,* 1740, in-12, est suivie de : « le Retour de l'ombre de Molière », et « l'Ecole du monde » (par l'abbé C.-H. de Fusée de Voisenon).

Ombre (l') de Molière et son épitaphe. (Par d'Assoucy.) *Paris, Loyson,* 1673, in-4, 2 ff. et 7 p. *f*

L'auteur a signé la dédicace.

Réimprimée sous le titre de : « Descente de l'âme de Molière ». Voy. IV, col. 889, *a*.

M. Moland, dans son édition de Molière, tome VII, page 484, attribue ces deux pièces à Dormond.

Ombre (l') de M. Thiers, ou réponse à la dissertation de M. de Lestocq... (Par P. de L'Etoile, abbé de Saint-Acheul d'A-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

miens.) *Liége, Fr. Bronckart*, 1712, in-12.

Ombre (l') de Napoléon au conseil des ministres; par M. B. (P. Barthélemy), auteur de l'« Apothéose », des « Derniers Adieux », etc. *Paris*, août 1821, in-8, 18 p.

La couverture imprimée sert de titre.

Ombre (l') de Nécrophore, vivant chartier de l'Hôtel-Dieu, au sieur Jouyse, médecin déserteur de la peste, sur la sagesse de sa cabale et autres grippes de son examen. (Par J. de Lampérière.) *Rouen, D. Ferrant*, 1622, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Ombre (l') de Palingène aux trois quarts de ses amis. (Par A.-H. Traunpaur, chevalier d'Ophonie.) *Vienne*, 1785, in-8.

Ombre (l') de Raphaël, ci-devant peintre de l'Académie de Saint-Luc, à son neveu Raphaël, etc., en réponse à sa lettre, etc. (Par Daudé de Jossan.) 1771, in-8.

Ombre (l') de Rubens au Sallon, ou l'école des peintres. Dialogue critique par M. L. N. (A. Lenoir). *Athènes*, 1787, in-8, 43 p.

Ombre (l') de Sandricourt, conseiller en Parlement, apparue au président Le Coigneux. (Attribué à Mézeray.) *S. l.*, 1631, in-8, 29 p.

Ombre (l') de son rival, comédie meslée de musique et de danses. (Par Crosnier.) *La Haye, Gérard Rammazeyn*, 1681, in-12, 4 ff. et 23 p.

Réimprimée à *Leyde*, 1682, sous le titre de : « les Frayeurs de Crispin... » Voy. V, 507, *a*. L'ouvrage y est à tort attribué à Samuel Chappuzeau.

Ombre (l') du comte de Gormas, et la Mort du Cid, tragi-comédie. (Par Timothée de Chillac.) *Sur l'imprimé à Paris, chez Cardin Besongne*, 1645, in-8, 98 p.

Cette pièce a été imprimée cinq fois de 1645 à 1696. Catalogue Soleinne, n° 1181.

Ombre (l') du duc de Grafton au Seraskier bacha. (Par Eustache Le Noble.) *Jouxte la copie imprimée à Kilmalock*, 1690, petit in-12, 41 p.

Ombre (l') du grand Colbert, le Louvre et la ville de Paris, dialogue. (Par La Font de Saint-Yenne.) *La Haye*, 1749, in-12, 165 p. — *S. l.*, 1752, in-12, LXX-367 p.

Ombre (l') du maréchal de Schomberg au duc de Lorraine. (Par Eustache Le Noble.) *Jouxte la copie imprimée à Dublin*. 1690, petit in-12, 48 p.

Ombre (l') du prince d'Ysembourg à l'éditeur de ses prétendues lettres. (Par F.-A. Chevrier.) *S. l.* (*Francfort*), 1759, petit in-8, 8 p.

Ombre (l') idéale de la sagesse universelle. (Par le R. P. Esprit Sabbathier.) *Paris*, 1679, in-8.

Ombres (les) anciennes et modernes, ou les Champs-Elysées, comédie épisodique en un acte et en vers. Par M*** (Maurice de Pompigny). *Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

Ombres (les) d'Henri IV et de Sully. (Par Dubuquois.) *Paris, J. Girouard* (vers 1790), in-8, 34 p.

Ombres (les). Epître à M. D. D. N. Par l'auteur de « Vert-Vert » (J.-B.-L. Gresset). Du 12 décembre 1734. *S. l.*, 1735, in-12, 19 p. — Deuxième édit., revue et corrigée sur le manuscrit de l'auteur. *Aux Ombres*, 1736, in-12, 18 p.

Ombres (les) sanglantes, galerie funèbre de prodiges, événements merveilleux, apparitions nocturnes... recueil propre à causer les fortes émotions de la terreur. (Par J.-P.-R. Cuisin.) *Paris, veuve Lepetit*, 1820, 2 vol. in-12.

Omicron, ou quarante-une lettres sur des sujets religieux. Par J. Newton, traduit de l'anglais (par Mlle Chabaud-Latour). *Paris, Servier*, 1829, in-18. — Deuxième édit. *Paris, Risler*, 1838, 2 vol. in-18.

Omnibus (les) de l'arithmétique et de l'algèbre, par J. F. X. W. (Wurth). *Liége, Dessain*, 1829, in-8, 34 p.

Il existe des exemplaires de ce traité avec le nom de l'auteur. Ul. C.

Omnibus (les) du langage. A tous, car le langage est pour tous. (Par D. Lévi Alvarès.) *Paris, Garnier*, 1828, in-32.

Souvent réimprimés.

Omnibus (les) liégeois, ou recueil des locutions vicieuses les plus répandues dans les provinces wallonnes, deuxième édition. (Par Néoclès Hennequin.) *Liége, Collardin*, 1829, in-32, 162 p. Ul. C.

Omnibus (les) wallons, ou recueil des locutions vicieuses les plus répandues dans les provinces wallonnes. (Par Neoclès Hennequin.) Nouvelle édition. *Namur, Wesmael-Legros fils*, 1864, in-32. J. D.

On dit (les) des nouvellistes, ouvrage utile à toutes les classes de citoyens, aux administrateurs... aux auteurs... et à tous

Copyright 2007 Editions le nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les journalistes qui ont besoin de pensés neuves, suivis d'une lettre d'un Piémotais à son ami à Paris. (Par Auguste Hus.) *Paris, Mme Allut*, 1815, in-8.

On fait ce qu'on peut et non pas ce qu'on veut, proverbe à deux acteurs (en un acte et en prose, par Dorvigny). *Amsterdam et Paris, veuve Ballard*, 1780, in-8, 39 p. — *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

On m'y a forcé. (Par A.-T. Gaigne.) *Paris*, an IX-1801, in-8. V. T.

Cette brochure concerne la loterie nationale.

On ne doit pas changer de religion, par l'auteur de « la Table d'hôte » (le pasteur Ph Boucher). *Bruxelles*, 1838, in-32, 28 p.

On ne s'y attendoit pas, ou les époux réunis, comédie proverbe en un acte et en prose. Représentée à la barrière de Monceau. (Par Louis de Laus de Boissy.) *Paris, Grangé*, 1778, in-12, 3 ff. lim. et 63 p.

On récolte ce qu'on a semé, suivi de Vertu passe richesse, proverbes. (Par Marie Emery.) *Lille, L. Lefort*, 1853, in-18, 104 p. — Deuxième édit. *Id.*, 1859, in-18, 104 p.

La troisième édition, publiée en 1863, porte le nom de l'auteur.

On rira et on ne rira pas (par Ant. Caillot); en réponse d' « A bas la cabale ». *Paris*, *imp. de Setier*, 1814, in-8, 8 p.

Onanisme (l'), ou Discours philosophique et moral...

Voy. ces derniers mots, IV, col. 1022, *c*.

Oncle (l') et la Nièce. (Par Mme Chasseriau, depuis Mme Guyet, née Amaury Duval.) *Paris, Ponthieu*, 1827, in-12.

Oncle (l') et les Tantes, comédie en trois actes et en vers. Par M. le M..... de La S. (le marquis de La Salle). *Paris, Valleyre*, 1786, in-8.

Oncle et Neveu, suivi d'Un Bon Nègre, traduits de l'allemand par F. C. G. (F.-C. Gérard). *Rouen*, *imp. de Mégard*, 1853, in-18.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Oncle, Nièce et Neveu. (Par A.-J.-B. Bouvet de Cressé.) *Paris, Pelletier*, 1802, 2 vol. in-12.

Oncle (l') rival, comédie en un acte et en prose par Mme ***, représentée pour la première fois à Paris sur le théâtre de S. M. l'Impératrice, le 19 janvier 1811. *Paris, Pillet*, 1811, in-8, 48 p.

En 1811, l'auteur, A.-H.-J. Duveyrier, donnait, à ce que dit Quérard (« Supercheries », II, 767, *c*), cette pièce comme étant l'œuvre de sa mère (Mme Adélaïde Lesparat). Transformée en comédie-vaudeville et représentée sur le théâtre du Gymnase, le 14 décembre 1830, *Paris, R. Riga*, 1830, in-8, 36 p., elle a été imprimée sous le nom littéraire de l'auteur, Mélesville.

Voy. « Supercheries », III, 1092, *b*.

Cette pièce a été aussi donnée par Quérard, « France littéraire », I, p. 228, sous le nom de Mme la comtesse de Bawr, née Changran.

Oneirologie, ou traité des songes. (Par l'abbé Saunier de Beaumont.) *Hollande*, in-12.

Onésie, ou les soirées de l'abbaye. Par Mme *** (Tarbé des Sablons). *Paris, Pigoreau*, 1833, 2 vol. in-12.

Onguant pour la brûlure, ou le secret pour empêcher les jésuites de brûler les livres. (Par J. Barbier d'Aucour.) *S. l.*, 1664, in-12. — *Cologne, P. Marteau*, 1669, in-12.

Voy. pour le détail d'autres éditions, publiées avec des réponses du même auteur, le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, tome V, page 56, nos 369 et 370.

Onzième et douzième discours contre les impies du temps et les fondements de l'impiété moderne. (Par le P. J.-B. Molinier, de l'Oratoire.) *Paris*, 1734, in-12.

Onzième Lettre à l'occasion des miracles, écrite par le proposant à M. Covelle. (Par Voltaire.) In-8, 8 p.

Voy. « Questions sur les miracles ».

Opéra (l') à Carthage, opéra. Par le citoyen L. (Lacombe), musique de M. (Méréaux). *Paris*, an III, in-8.

Opéra (l') de province, parodie nouvelle d'Armide, en deux actes, en vers, mêlée de vaudevilles, représentée devant Leurs Majestés à Versailles, le vendredi 19 décembre 1777, par les comédiens italiens ordinaires du roi. (Par P.-Y. Barré, Aug. de Pils, J.-B.-D. Després et Resnier.) *Paris, Vente*, 1777, in-8, 1 f. de tit. et 45 p.

Opéra (l') interrompu, comédie (trois actes et prologue, prose), mise au théâtre par M. B** (Barbier). *Lyon, Ant. Périsse*, 1707, in-12.

Opéra (l'), le Trésor et la Bibliothèque du roi. (Par Jean Duchesne aîné.) *Paris, Delaunay*, 1819, in-8, 16 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Opération césarienne faite à Paris, le onzième jour de juin MDCCXL. (Par Soumain.) *S. l. n. d.*, in-12, 23 p.

Opération du projet de partage des communaux de la vallée de Beaufort. (Par M. Chanlouineau, juge suppléant au tribunal de première instance d'Angers.) *Angers, de l'imp. de Chateau*, 1831, in-4.

Opérations (les) de chirurgie, par une méthode courte et facile, avec deux traitez, l'un des maladies de l'estomach et l'autre des maux vénériens. (Par J.-B. Verduc.) *Paris, L. d'Houry*, 1691, in-12. — *Ibid.*, 1693, 2 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

Opérations de l'armée du roi (de France) dans les Pays-Bas, en 1748. *La Haye, J.-B. Scheurleer* (*Gand, P. de Goesin*), 1749, in-8 de 148 pages, non compris la préface.
D. M.

L'auteur de cet écrit est le marquis J.-F. Chastenet de Puységur, aide de camp du maréchal de Saxe.

Peu d'exemplaires sont restés dans la circulation, ce mémoire ayant été retiré et brûlé, sans que les motifs d'une mesure aussi rigoureuse aient été rendus publics.

Opérations des changes des principales places de l'Europe, par J. R. R*** (Joseph-René Ruelle). *Lyon, J.-M. Bessiat*, 1765, in-8.

Ophélie, roman traduit de l'anglois (par Mme Belot, plus tard présidente Durey de Meynières). *Amsterdam*, 1763, in-12.

Ophthalmophile (l'), ou l'ami de l'œil; essai sur l'influence physique de la lecture sur la vue de l'homme et sur les moyens d'en diminuer les funestes effets. (Par les frères Delemer.) *Bruxelles, Delemer*, 1820, in-12, fig. J. D.

Opinion d'un ancien militaire sur la Constitution, la France et les Français. (Par L.-F. Lestrade.) *Paris, Michaud*, 1814, in-8, 55 p.

Opinion d'un bibliophile sur l'estampe de 1418 conservée à la bibliothèque royale de Bruxelles, par M. J. A. L. (J.-A. Lutheau)... *Bruxelles, de Wasme*, 1846, grand in-4, 20 p. et 3 pl.

Opinion d'un citoyen sur la dot et le mariage. (Par Mignonneau.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1781, in-8.

Opinion d'un curé (Mayet), membre de l'Assemblée nationale, sur l'emploi des biens ecclésiastiques. *Paris, Gueffier* (1790), in-8, 2 ff. de tit. et 42 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

a Opinion d'un député (P.-L. Roederer) sur la loi du 19 janvier 1816. *Paris*, mars 1832, in-8.

Opinion d'un Français sur l'Acte additionnel aux constitutions de l'Empire et sur les décrets y relatifs. (Par N. de Salvandy, maître des requêtes.) *Paris, Delaunay*, 1er mai 1815, in-8, 56 p.

M. Beuchot a publié, sous la même date, une brochure de 12 pages sous le même titre, mais cette dernière est signée.

b Opinion d'un habitant des Landes sur le Concordat. (Par J.-S. Passeron, de Lyon.) *Paris*, 1818, in-8, 53 p. G. M.

Opinion d'un jurisconsulte (F.-J.-T.-M. Saint-Georges) sur l'admission de toutes les femmes aux spectacles. *Bordeaux*, 1792, in-8.

c Opinion d'un jurisconsulte (L.-S. Martineau) sur les lois relatives aux ventes et paiements de domaines nationaux, sur l'avis du conseil d'Etat du 12 brumaire et sur la folle enchère. *Paris, Desenne*, 1801, in-8, 23 p.

Opinion d'un médecin de la Faculté de Paris (Dubourg) sur l'inoculation de la petite vérole. *Paris, Quillau* (1768), in-12, 24 p. — *Paris, imp. de Didot, s. d.*, in-12, 24 p.

d

Opinion d'un patriote germain (le docteur D.-A. Seiffert) sur la motion du citoyen Buzot. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Opinion d'un patriote sur les moyens qu'il convient de proposer d'abord à l'Assemblée nationale pour l'amélioration du sort des travailleurs. (Par Jos.-Marie Sobrier.) (*Paris*), *imp. de Lacrampe fils et Cie*, (1848), in-fol. plano.

e

Opinion d'un propriétaire sur le commerce des laines. (Par le comte Ch. de Polignac.) *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 23 p.

Opinion d'une femme sur les femmes, par F. R*** (Mlle F. Raoul, revue par Mme la princesse Constance de Salm). *Paris, Giguet*, 1801, in-12, 72 p.

f

Opinion de Jacques Bonhomme sur l'élection d'un député à Beaune. (Par Ange Blaise.) *Dijon, imp. de Douillier*, 1834, in-8, 16 p.

Opinion de M. C... D. de L. R. (L. Charrier de La Roche), député à l'Assemblée nationale, sur le culte public de la religion nationale catholique en France; et quel-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ques autres considérations relatives à son exercice. *Paris, Leclère*, 1790, in-8, 44 p.

Opinion de M. H... (F.-J.-A. DE HELL), député de H..... (Haguenau), membre du Comité d'agriculture et de commerce, sur le reculement des barrières, prononcée et déposée sur le bureau de ce Comité, le 22 mars 1790. *Paris, imp. de P.-D. Pierres*, 1790, in-4, 8 p.

Opinion de M. H... (F.-J.-A. DE HELL), député de H... (Haguenau), sur le projet concernant les ponts et chaussées, proposé par le Comité des finances. (*Paris*), *imp. P.-D. Pierres* (1790), in-4, 8 p.

Opinion de M. L..... (J.-B.-R. LINDET), député du bailliage d'E..... (d'Evreux), sur le commerce des grains. *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Opinion de M. LE B..., député du B... de D... (C.-F. LEBRUN, député du bailliage de Dourdan), sur la propriété des biens des églises. Séance du vendredi 30 octobre 1789. *Paris, Baudouin*, 1789, in-8, 20 p.

Opinion du député de la noblesse de Clermont en Beauvoisis (le duc F.-A.-F. DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT), lue en la séance du 27, le matin, dans la Chambre de la noblesse. *S. l.* (1789), in-4, 8 p.

Opinion du diable sur le R. P. Lacordaire, la Faculté de philosophie et le Sénat académique de l'Université de Liége, et, par ricochet, sur le jubilé de 1846 : Satan en « Libéral liégeois ». Réprimande de Satan. Humble confession du « Libéral ». (Par J.-B. DUFAU.) *Liége, Lardinois*, 1847, in-8, 16 p.

Boutade fade et prétentieuse dirigée contre un article du « Libéral liégeois » qui reprochait à la Faculté de philosophie de l'Université d'avoir décerné le titre de docteur honoraire au P. Lacordaire. J. D.

Opinion (l') du parterre, ou revue de tous les théâtres de Paris; neuvième année. (Par Fabien PILLET.) *Paris, Martinet*, 1812, in-18.

Opinion du père André sur l'annexion à la France. (Par M. DREVET.) *Chambéry, imp. de Ménard* (1860), in-16, 8 p.

Tirée à 100 exemplaires.

Opinion (de l') et des Mœurs, ou de l'influence des lettres sur les mœurs. (Par l'abbé PETIOT, de l'Académie de La Rochelle.) *Paris, Moureau*, 1777, in-12, XII-286 p.

La dédicace est signée : P. D. L. A. D. L. R.

Opinion (l') et l'Amour, nouvelle contemporaine, par Mme DE S. S*** (Rose DE SAINT-SURIN, plus tard dame MONMERQUÉ). *Paris, Janet*, 1830, in-18.

Opinion et Observations sur le budget de 1814, sur le budget de juin 1815 et sur les différens systèmes de finances suivis en France depuis l'an VIII jusqu'au 8 juillet 1815. Par un créancier de l'Etat (N. BRICOGNE). *Paris, Pélicier*, octobre 1815, in-8, 320 p.

Opinion et Projet de loi sur la responsabilité des ministres et de leurs agens, adressés à MM. les députés, MM. les pairs et à l'Europe entière. Par un Français qui a toujours été libre (Louis-Marie PERENON). *Lyon, imp. de Barret*, 1830, in-8.

Opinion et Réflexions d'un vieux étudiant en législation criminelle, sur la procédure du maréchal Ney et autres adhérents du dernier attentat de Bonaparte. (Par Jean-Baptiste SELVES.) *Paris*, décembre 1815, in-8.

Opinion impartiale d'un capitaliste sur le projet de la réduction des rentes... (Par Régis-Jean-François VAYSSE DE VILLIERS, ancien inspecteur des postes-relais.) *Paris, Lenormant fils* (1825), in-8, 15 p.

Opinion (l') publique sur le procès du général Moreau, par un citoyen (Charles-Jean LA FOLIE). Dédiée à Napoléon Bonaporte. *Paris*, 1804, in-8, 4 p.

Opinion sur l'ordonnance des retraites. (Par le général DULAULOY.) *Paris, L.-E. Herhan* (1818), in-8, 2 ff.

Opinion sur la destination qu'il conviendrait de donner au Muséum pour favoriser l'encouragement des artistes et des beaux-arts en France. (Par J.-B. DEPERTHES.) *Paris, Lenormant*, 1815, in-8.

Opinion sur la royauté, sur Louis XVI et sa famille, sur l'établissement d'une république française. (Par DUMOUCHET.) (*Paris*), *imp. de veuve Hérissant*, 1792, in-8, 15 p.

Opinion sur le divorce, considéré sous le rapport de la religion et des mœurs. (Par Al. DE FERRIÈRE.) *Paris, imp. de Porthmann*, 1816, in-8, 16 p.

Opinion sur le duel. (Par Elie VINSON, dit l'abbé DE LUCE.) *Orléans, Jacob l'aîné*, 1791, in-8.

Opinion sur le nouveau mode d'appellation de nos consonnes, considéré dans

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

son application à l'enseignement de la lecture, par M. D. DE V... (DUTERTRE DE VALNAY). *Paris, Delaunay*, 1816, in-8, 72 p.
D. M.

Les « Supercheries », I, 878, *f*, nomment l'auteur DUTERTRE DE VETEUIL.

Opinions de Napoléon sur divers sujets de politique et d'administration, recueillies par un membre de son conseil d'Etat (le comte Jean PELET, de la Lozère), et récit de quelques événements de l'époque. *Paris, Firmin Didot*, 1833, in-8, 331 p.
D. M.

Opinions des anciens sur les Juifs, par M. DE MIRABAUD. — Réflexions impartiales sur l'Évangile (par le même). (Le tout revu et publié par J.-A. NAIGEON.) *Londres*, 1769, in-8.

Opinions et Rapports faits aux différentes assemblées nationales sur l'administration générale de l'Etat. (Par J.-G. LACUÉE DE CESSAC.) 2 vol. in-8.

Opinions littéraires, philosophiques et industrielles. *Paris, Bossange père*, 1825, in-8, 392 p.

Voici, d'après la « Bibliographie saint-simonienne » de Fournel, page 32, la part contributive de chaque auteur. *Introduction*, 16 p., Léon HALEVY. — *Opinions philosophiques*, 64 p., C.-H. DE SAINT-SIMON. — *Fragments historiques*, 74 p., SAINT-SIMON. — *Industrie. Banquiers*, 38 p., Olinde RODRIGUES. — *Législation*, 27 p., J.-B. DUVERGIER. — *Physiologie*, 49 p., BAILLY. — *Mélanges*, 56 p., Léon HALEVY. — *Conclusion*, 61 p., Ol. RODRIGUES et L. HALEVY.

Opinions (des) politiques du citoyen Sieyès et de sa vie comme homme public. (Par Conrad-Engelbert OELSNER.) *Paris, Goujon fils*, an VIII-1800, in-8, VIII-280 p.

Opinions religieuses, royalistes et politiques de M. Ant. Quatremère de Quincy, imprimées dans deux rapports faits au département de Paris, publiées par M. le M..... DE P*** (le marquis J.-P.-G. LÉGENTIL DE PAROY). *Paris, Herhan*, 1816, in-8, 14 p. et 1 pl.

La deuxième édition, publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

Opinions sur l'origine des béguignages belges, par Ed. T. (TERWECOREN). *Bruxelles, Goemaere*, 1852, in-12, 59 p.
D. R.

Opposition (l') de la doctrine du concile de Trente aux vérités de l'Évangile (attribuée à Denis TALON). 1688, in-12.

Note manuscrite.

a Opposition (de l') du ministère. (Par F.-Th. DELBARE.) *S. l. n. d.* (*Paris*), in-8, 8 p.

Opposition (de l') et de ses Journaux. (Par H. DE LOURDOUEIX.) *Paris, Pillet*, 1827, in-8, 1 f. de tit. et 59 p.

Ex-dono de l'auteur à M. Franchet.

b Opposition (de l') parlementaire, ce qu'elle est et ce qu'elle doit être en France. Par l'auteur de « la France telle que M. Kératry la rêve », etc., etc. (A.-J.-Ph.-L. COHEN). *Paris, imp. d'A. Egron*, 1821, in-8, 40 p.

Oppression et Révolte, ou la guerre des seigneurs et des paysans. Par le C. Henri DE L*** (Henri VERDIER DE LACOSTE), auteur d' « Alfred le Grand », etc. *Paris, Arthus Bertrand*, 1818, 3 vol. in-12.

c Formant les tomes IV à VI des « Chroniques allemandes ». Voy. IV, 601, *b*.

Optimiste (l'), ou le barbier gascon.

Critique de la Révolution française, composée par J.-F. CHAPONNIÈRE, de Genève, en 1805, et dont il courut des copies. PALISSOT fit imprimer cet opuscule à Paris, en 1808. M. DE MONTIGNY le publia en 1810, à Dijon, avec des variantes de sa façon; enfin, M. DE SERAN le reproduisit une troisième fois à Lyon, en 1814, avec une foule de notes, et dédia cette édition à l'auteur. La seconde partie, écrite en 1815, et la troisième en 1835, sont encore inédites.

d (Littérature française contemporaine, t. II, p. 582.)

Optique de NEWTON, traduction nouvelle faite par M*** (J.-P. MARAT), sur la dernière édition originale, ornée de 21 planches, et approuvée par l'Académie des sciences; dédiée au roi par M. BEAUZÉE, éditeur de cet ouvrage... *Paris, Leroy*, 1786, 2 vol. in-8.

e Optique des mœurs, opposée à l'optique des couleurs. (Par DESLANDES.) 1742, in-12.

Optike (l') du cœur, mis à portée des personnes distinguées par la naissance, etc.; extrait des manuscripts d'un écrivain original, pouvant former la 3e Section du Dictionnaire de l'Akadémie réfait, etc.; selon l'opération dominante des cinq sens, des muscles, du cœur, du cerveau. (Par Alexandre OLIVIER, d'Alençon.) *Le Mans, Fleuriot*, 1817, in-8.

f Optique (l') du jour, ou le foyer de Montansier, par Joseph R....Y (ROSNY). *Paris, Marchand*, an VII-1799, in-18.

Optique (l'), ou le Chinois à Memphis. Essais traduits de l'égyptien. (Par J.-N.-M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

GUERINEAU DE SAINT-PÉRAVI.) *Londres (Paris)*, 1763, 2 parties in-12.

Cet ouvrage fut attribué à Voltaire, et J.-J. Rousseau a eu le malheur d'ajouter foi à ce bruit. Voici ce qu'il écrivit en tête d'un exemplaire de l'ouvrage, lequel appartient aujourd'hui (1823) à M. Panniffex, ancien négociant à Lahr, en Brisgau :

« Je ne connoissois pas ce fatras ; je n'en avois jamais entendu parler ; j'en ai reconnu l'auteur dès la seconde page. Ce n'est pas ici le seul ouvrage de M. de Voltaire qui soit pensé sans jugement ; mais c'est le seul qui soit écrit avec platitude et ineptie : et voilà comment la basse envie et le désir de nuire étouffent le génie et dégradent le talent. »

Signé : J.-J. ROUSSEAU.

Opuscule d'un célèbre auteur égyptien. *Londres*, 1752, in-12.

Barbier attribue ce petit volume au chevalier DE MOUHY. J'ai vu sur un exemplaire une note manuscrite du temps qui l'accorde au marquis DE COLLANDE. Il faut remarquer d'autre part que la « France litteraire », pour l'année 1769, ne le mentionne point dans la longue liste des ouvrages du chevalier de Mouhy. G. M.

Opuscule inédit composé à l'âge de treize ans par Pauline de Grignan, depuis marquise de Simiane, publié par un ex-doyen d'Académie, nommé membre honoraire (E. ROUARD, bibliothécaire à Aix, décédé en 1873). *Paris*, 1867, in-8.

Tiré à 100 exemplaires. G. M.

Opuscule, ou essai tendant à rectifier des préjugés nuisibles et à former des vertueux éclairés, par un ami du genre humain (POOPDS). *Londres, David Fowler*, 1791, in-8, 286 p. et 1 f. de correct.

Opuscule, ou petit traité sceptique sur cette commune façon de parler : *N'avoir pas le sens commun*. (Par F. DE LA MOTHE LE VAYER.) *Paris, Ant. de Sommaville*, 1646, pet. in-12.

Opuscule politique, ou réflexions sur le meilleur des gouvernements. (Par DELAFONT fils, subdélégué de la ville de Gap.) *Philadelphie (Gap, imp. de J. Allier)*, 1800, in-8, 30 p.

Opuscule sans titre. (Par C.-G. TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) 1782, in-8.

Opuscule sur des communications annonçant l'Œuvre de la Miséricorde. *Paris, imp. de Locquin*, 1841, in-8, 72 p.

Signé : A. M..... (Ant. MADROLLE).

Opuscule sur l'inoculation. Par L. M. D. (D'AUXIRON). *Besançon, J.-F. Charmet*, 1765, in-8.

Opuscules. (Par Pierre-Louis RŒDERER.) *A Paris, de l'imprimerie du* Journal de Paris, an X-1802, in-8.

En l'an VIII, Rœderer avait fait imprimer un volume in-8 intitulé : « Opuscules mêlés de littérature et de philosophie ». Il y avait mis son nom. La plupart des morceaux avaient été insérés dans le « Journal de Paris » pendant l'an VII. Ces recueils ont été tirés à très-petit nombre.

Voici ce qu'on lit au verso du frontispice des Opuscules, an X :

« AVERTISSEMENT. Ce recueil est presque entièrement composé d'articles que j'ai insérés dans le « Journal de Paris », pendant les ans VIII et IX et « les cinq premiers mois de l'an X. Les auteurs du « petit nombre de morceaux qui ne sont pas de moi « sont exactement nommés au commencement ou à la « fin de ces morceaux : on n'a omis que le nom de « l'auteur de la lettre concernant feu M. Beurrier, la- « quelle est imprimée à la page 221 ; elle est de M. DE « BOUFFLERS. R. »

Rœderer a fait paraître en l'an XII un troisième volume d'opuscules ou d'articles insérés par lui et par M. de Boufflers dans le « Journal de Paris », pendant l'an XI et les six premiers mois de l'an XII.

Ces Opuscules ont été reproduits dans les « Œuvres » du comte P.-L. Rœderer. *Paris*, 1853-59, 8 vol. gr. in-8.

Opuscules bretons. (Publiés par Aimé-Marie-Rodolphe baron DU TAYA.) *Rennes, Vatar*, 1835-1841, 5 tomes en 3 vol. in-8.

Voici de quoi se composent ces cinq volumes : I-II. Monnaies celtiques-armoricaines trouvées près d'Amanlis, en 1835. A. B. D. T., éditeur, novembre 1835. — III. Broceliande, ses chevaliers et quelques légendes, recherches publiées par l'éditeur de plusieurs opuscules bretons. (1839.) — IV-V. Le Roi Audren. Monseigneur Saint-Yves. Légendes. (1841.)

Opuscules chymiques de MARGRAF (publiés par J.-F. DEMACHY). *Paris*, 1762, 2 vol. in-12.

Opuscules d'amour, par HEROET, LA BORDERIE et autres divins poëtes (Ch. FONTAINE, Paul ANGIER et PAPILLON). *Lyon, Jehan de Tournes*, 1547, in-8.

Opuscules d'un amateur, imprimés par lui-même. (Par J. CASTAING, receveur des tailles.) Tome Ier. *Alençon*, 1785, in-8.

D. M.

Le premier volume seul parut. Il fut réimprimé par l'auteur lui-même, en 1790, mais cette fois avec son nom sur le frontispice.

Opuscules d'un solitaire. (Par SAIGE, avocat.) *Bordeaux, Bergeret*, 1803, in-8, 4 ff. lim. et 325 p.

Voy. « Supercheries », III, 703, *a*.

Opuscules d'un vieillard champenois (N.-R. CAMUS-DARAS). *Paris, Rouanet*, 1833, in-8, 124 p.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, sous le titre d' « Amusements sérieux et badins ; nouvelle édition,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

revue et augmentée ». *Paris, Rouanet*, 1838, in-8, 107 p.

Opuscules de A. D. (Adolphe Dutilleux). *Amiens, imp. de Caron*, 1833, in-12.

Opuscules de feu M. Rollin, avec son éloge par M. de Boze (publiés avec des notes par Rob. Estienne, libraire). *Paris, frères Estienne*, 1771, 2 vol. in-12.

La traduction du discours pour l'établissement de l'instruction gratuite dans l'Université est de L.-T. Hérissant.

Opuscules de M. Bossuet, évêque de Meaux (revus sur les premières éditions, avec un avertissement, par L.-E. Rondet). *Paris*, 1751, 5 vol. in-12. — *Louvain*, 1768, 3 vol. in-8.

Opuscules de M. F*** (E.-C. Fréron), contenant des critiques de quelques ouvrages de littérature. *Amsterdam (Paris)*, 1753, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 3, *f*.

Opuscules de M. l'abbé Fleury, précédés d'un discours sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par L.-E. Rondet). *Nismes*, 1785, 5 vol. in-8.

Opuscules de S. Jean Chrysostome, traduits du grec en françois (par l'abbé J.-B. Morvan de Bellegarde). *Paris, Pralard*, 1691, in-8.

Opuscules divers en prose et en vers. Par D*** L***** (Darrodes-Lillebonne). *Paris, Pillot jeune*, 1805, in-8, 2 ff. de tit. et 171 p.

Opuscules du chevalier d'Anceny, ou anecdotes en vers, recueillies et publiées par M. d'A*** (d'Arblay). *Metz et Paris, marchands de nouveautés*, 1787, in-24.

Opuscules du poëte du Berry (François Habert). *Paris, imp. de Jeanne de Marnef*, 1546, in-16.

A la suite de « les Trois Nouvelles Déesses ». Voy. ces mots.

Opuscules du trauerseur des uoyes perilleuses nouuellement par luy reueuz et amendez et corrigez. Lepistre de iustice a linstruction et honneur des ministres ditcelle. Le chappelet des princes contenant L Rondeaulx et V Ballades. Plusieurs Chans royaulx, Ballades et Rondeaulx. La Deploration de Leglise militante sur les persecutions laquelle deteste guerre et incite les Roys et princes a paix. Nouuellement reueu, corrigé et augmenté par ledict acteur. (Par Jean Bouchet.) *S. l. n. d.* (vers 1525), in-4, 76 ff. — *Paris, veuve Jehan Janot, s. d.*, in-4, 76 ff. — *Poitiers, Jaques Bouchet*, 1526, in-4.

Opuscules en prose et en vers. (Publiés par L.-M. Patris de Breuil.) (*Paris*), 1810, in-8.

Ce recueil renferme un Éloge de J.-J. Rousseau. — Un Discours sur l'athéisme. — Une Notice sur Grosley, suivie de son testament. — Des Lettres inédites de Voltaire et de Montesquieu. — Des Poésies et des Chansons.

Opuscules en vers. Par G. P. B. D. L. H. S. (Gabriel Peignot, bibliothécaire de la Haute-Saône). *Paris, Villier*, an IX-1801, in-8, 72 p.

Opuscules et mélanges historiques sur la ville d'Evreux et le département de l'Eure. *Evreux, Ancelle*, 1845, in-16.

Signés : T. B. (Théodose Bonnin).

Opuscules médico-chirurgiques et relatifs à la jurisprudence, dans lesquels on établit les principes pour distinguer, à l'inspection d'un corps trouvé pendu, noyé, suffoqué, les signes du suicide d'avec l'assassinat. Ouvrage utile aux jurisconsultes, juges de paix, commissaires de police, pères de famille, etc. Par un officier de santé de la commune de Lille, ancien professeur de matières médicales de l'Ecole de chirurgie de cette même commune. *Lille, J.-B. Roger*, etc., an IV, in-8, 71 p.

La dédicace est signée : R*** (J.-C. Raigneaux).

Opuscules ou Bergeries (par Anne-Jeanne-Félicité d'Ormoy, dame Mérard de Saint-Just). *Paris*, an VI-1798, in-18.

Cet ouvrage avait d'abord été publié en 1784, sous ce titre : « Bergeries et Opuscules, par Mlle d'Ormoy l'aînée ».

Opuscules ou pensées d'une âme de foi sur la religion chrétienne, pratiquée en esprit et en vérité. (Par Louise-Marie-Thérèse-Bathilde d'Orléans, duchesse de Bourbon.) *Barcelone*, 1812, t. I, pet. in-4 de xii et 300 p. plus la table.

Bien que cet ouvrage soit indiqué en deux volumes, Beuchot déclare n'en connaître qu'un. (« Bibliographie de la France », 1822, p. 291.)

Suivant Mahul (*Ann.*, t. III, 1822), cet ouvrage a été condamné par la cour de Rome ; mais on n'en voit pas trace dans l'*Index*.

Opuscules, ou petits traictez (de F. La Mothe Le Vayer). *Paris*, 1644, pet. in-8.

1. De la Vie et de la Mort. — 2. De la Prospérité. — 3. Des Adversitez. — 4. De la Noblesse. — 5. Des Offenses et Injures. — 6. De la Bonne Chère. — 7. De la Lecture des livres.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Opuscules philosophiques et littéraires, la plupart posthumes ou inédits. (Par Mme G.-E. Le Tonnelier de Breteuil, marquise du Chastelet, Diderot, J. Necker, l'abbé F. Galiani, etc. Publiés par J.-B.-A. Suard et S.-J. Bourlet de Vaux-celles.) *Paris, imp. de Chevet*, 1796, in-8. *a*

Les anecdotes sur le roi de Prusse, données comme étant de A.-L. Thomas, sont de Jean de Taulès, qui en avait remis le manuscrit à cet académicien. (Voy. « le Publiciste », an XI, 7 nivôse.) Ces anecdotes n'en ont pas moins été reproduites sous le titre de : « Relation de la captivité du grand Frédéric », dans les « Œuvres posthumes » de Thomas.

Opuscules poétiques, dédiés au beau sexe. (Par de Beaumont.) *Paris, P.-G. Simon*, 1786, in-12.

Opuscules poétiques, ou le plus charmant des recueils, contenant plusieurs pièces fugitives de M. de Voltaire, qui n'ont pas encore vu le jour. (Publiés par S.-G. Longchamp, secrétaire de Voltaire.) *Amsterdam (Paris), Desnos, s. d.* (vers 1774), in-18.

Opuscules rédigés en un nouvel ordre de livres et de chapitres, suivis des Consolations de la vraie sagesse dans les derniers moments d'une jeune mère chrétienne. (Par Gaspard-Jean-André-Joseph Jauffret, depuis évêque de Metz.) *Paris*, 1804, in-12; — 1812, in-12. — Troisième édit. *Metz*, 1823, in-12, fig. G. M. *d*

Opuscules sacrés et lyriques... (Par D. Simon, de Toul.)

Voy. « Cantiques spirituels », IV, 494, *a*.

Opuscules sur divers sujets. (Par Dominique Bouhours.) *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1684, in-12, 7 ff. lim., 338 p. et 2 ff.

Le privilége est au nom de l'auteur.

Opuscules sur divers sujets (en vers, traduits du grec et du latin, ou composés par le P. Scorbiac, probablement jésuite). *Toulouse, Colomiez et Posuel*, 1686, in-12, 75 p. *e*

Signature de l'auteur.

Opuscules sur la langue françoise, par divers académiciens (les abbés L. de Courcillon de Dangeau, F.-T. de Choisy et J. Thoulier d'Olivet, et par P.-D. Huet et Oliv. Patru; recueillis et publiés par d'Olivet). *Paris, Brunet*, 1754, in-12.

Opuscules théosophiques auxquels on a joint une Défense des Soirées de Saint-Pétersbourg; par un ami de la sagesse et de la vérité. (Par Bernard, capitaine au 23e régiment de ligne en 1824, mort à Paris en 1828 d'une fièvre cérébrale.) *Paris, Migneret*, 1828, in-8, 244 p. *f*

Oracle (l'), comédie en un acte et en prose. (Par G.-F. Poullain de Saint-Foix.) *Paris, Prault fils*, 1740; 1741, avec le nom de l'auteur; 1758; — *La Haye*, 1742 et 1759; — *Amsterdam*, 1759, in-8. *b*

Réimprimé en 1756, in-12, avec deux couplets ajoutés à l'occasion de la prise de Mahon par le duc de Richelieu.

Oracle (l') de Cithère. (Par Chicaneau de Neuvillé.) 1752, in-8.

Oracle (l') de tous les temps, illustré par Demoraine, Fontaine, etc. (Par Mme Tarin.) *Paris, Tarin*, 1844, in-4 oblong. *c*

D. M.

Oracle (l') des anciens fidèles, pour servir de suite et d'éclaircissement à la sainte Bible. *Berne*, 1760, in-12, VIII et 127 p.

Condamné par arrêt du Parlement du 3 décembre 1760, brûlé le 6 du même mois et mis à l'*Index* le 8 mai 1761, cet ouvrage est fort rare. C'est une réponse à l' « Oracle des nouveaux philosophes », de l'abbé Guyon (voy. ce titre plus loin), auquel il est dédié. La dédicace est signée : l'abbé B*****, ce qui ne peut vouloir dire que Bigex ou Bugex.

De 1760 à 1763, Voltaire parle plusieurs fois de cet écrit à ses correspondants; tantôt il l'attribue à l'abbé Morellet, tantôt il demande qui peut bien en être l'auteur; puis il finit par écrire à Damilaville, le 12 juillet 1763 : « Admirez la Providence. L'auteur de « l' « Oracle des fidèles », livre excellent, trop peu « connu, était un valet de chambre d'un conseiller-« clerc de la seconde chambre des enquêtes nommé « Nigon de Berty, cloître Notre-Dame; il est venu chez « moi, il y est; c'est une espèce de sauvage comme le « curé Meslier. » Dans la suite de sa lettre, il le nomme Simon Bugex.

Il est impossible de ne pas reconnaître la touche de Voltaire dans l'Avis au lecteur qui suit l'Épître dédicatoire.

L' « Oracle des anciens fidèles » figure pour la première fois dans le Dictionnaire; c'est donc bien à tort que la note qui accompagne la lettre de Voltaire au comte d'Argental, en date du 6 janvier 1761, dans l'édition de Voltaire publiée par « le Siècle », dit que l' « Oracle des fidèles » est attribué par Barbier à Marmontel.

Oracle (l') des dames et des demoiselles, ou le vrai horoscope, suivi de leçons au beau sexe... par J. L*** (Jean Lions). *Paris, Audin*, 1825, in-12.

Très-souvent réimprimé.

Oracle (l') des nouveaux philosophes. Pour servir de suite et d'éclaircissements aux « Œuvres de M. de Voltaire ». (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé Cl.-M. Guyon.) *Berne*, 1759, petit in-8, xvi-349 p. — Autre édit. *Ibid.*, *id.*, in-8, xvi-326 p. — Autre édit. *Ibid.*, *id.*, 1760, in-8, xii-336 p. — Autre édit. *Ibid.*, *id.*, in-8, xx-388 p. — Autre édit., avec même nombre de pages, mais avec 25 lignes au lieu de 26 dans la p. 388.

Ces différentes éditions contiennent neuf conversations : l'auteur en a donné neuf autres, numérotées de 10 à 18 ; elles ont pour but spécial de réfuter « Candide », le « Précis de l'Ecclésiaste et du Cantique des cantiques » ; elles portent ce titre : « Suite de l'Oracle des nouveaux philosophes », *Berne*, 1760, in-8, viii et 387 (*sic*) à 888 p. Antérieurement, l'auteur avait publié : « Additions pour les première et seconde éditions de l'Oracle des nouveaux philosophes ». *S. l. n. d.*, in-8, 56 p.

Une critique spirituelle a paru sous ce titre : « le Sentiment d'un inconnu sur l'Oracle des nouveaux philosophes », pour servir d'éclaircissement et d'errata à cet ouvrage. *A Villefranche, chez Philalète, à la Bonne-Foi*, 1760, petit in-8, vi-98 p.

Voy. aussi « Oracle des anciens fidèles ».

Oracle (l') du ballet de la sibille de Pansoust, dansé au Palais-Royal et à l'hostel de Luxembourg. *Paris*, *J. Bessin*, 1645, in-4, 12 p.

Réimprimé par M. V. Fournel dans le t. II de ses « Contemporains de Molière », et par M. P. Lacroix dans le t. VI de sa « Collection des ballets et mascarades de cour », *Turin, Gay*, 1870, où il l'attribue à Molière.

Oracle (l') ou le chant de Protée, contenant la prédiction des vaillances et victoires de Henry IIII^e^, très chrestien et très victorieux roy de France et de Navarre. Avec les trophées du mesme seigneur dediez à Sa Majesté par I. G. P. *Paris*, *Jamet*, *Mettayer et P. L'Huillier*, 1595, in-8 de 37 feuillets.

Une première édition, *Lyon*, *Thib. Ancelin*, 1694, in-4, 134 p., porte le nom de l'auteur, Jean Godard, Parisien ; elle est accompagnée des Commentaires de Claude Le Brun, advocat beaujolois... Dans cette édition, il n'y a que 35 sonnets, plus un 36^e^ sonnet signé Le Brun, et un dernier adressé à P. Forget. Dans l'édition in-8, il y a 49 sonnets.

Oracle (l') poétique, par F. F. (F. Filhiol). *Tolose*, *Maffré*, 1619, in-8.

Oracles (les) de Flore, par C.-F.-P. Del*** (Charles-François-Paul Delanglard, employé au contentieux de la Direction des droits réunis). *Paris*, *Janet*, *s. d.* (1816), in-18. D. M.

Oracles (les) de l'amour et de la fortune, en vers. (Par A.-C. Cailleau.) *Paris*, 1773 et années suiv., in-18.

Oracles (les) divertissans, où l'on trouve la décision des questions les plus curieuses pour réjouir les compagnies. Avec un traité très-récréatif des couleurs aux armoiries... par M. W. D. L. C. (Wulson de La Colombière). *Goude*, 1649, in-8. — *Paris*, *Courbé*, 1652, in-8. — *Amsterdam*, *Sambix*, 1677, in-12.

Plusieurs fois réimprimés sous ce titre ou sous ceux de : « Palais de la fortune... », ou « Palais des curieux... » Voy. ces mots.

Oracles (les). Ode sur les campagnes de l'an XIV et les destins d'Albion. (Par Dropsy.) *Paris*, *Lenormant*, 1805, in-8, 14 p.

Oraison de Cicéron pour la loi de Manilius, traduction nouvelle, avec des remarques, par M. Gen.... (Geneste), *Paris*, *Le Mercier*, 1699, in-8.

Oraison (de l') des pécheurs, par un pécheur (le P. Fr. Clugny). *Lyon*, *Briasson*, 1689, 1701, in-12.

Oraison escripte suyuant l'intention du roy très chrestien aux serenissimes, reuerendissimes, très illustres, très excellens, magnifiques, très hauls seigneurs et à tous les estas du sainct empire assemblez en la ville de Spire. (Par Jean du Bellay.) *Paris*, *imp. de Rob. Estienne*, 1544, in-4.

Existe aussi en latin sous le titre de : *Oratio de sententia...* (Voy. ces mots.)

M. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », 2^e^ édit., t. IV, 1872, p. 147.

Oraison et Harangue funèbre à l'imitation des anciens, pour deux excellens chevaliers françois : l'un, le seigneur du Bies, marechal de France, l'autre, le seigneur de Vervin, messire Jacques de Coucy, son gendre, gouverneur de Boulogne... (Par Jean Falluel.) *Paris*, *J. de Lastre*, 1578, in-4.

Oraison funèbre de l'infortuné Droit d'aînesse. (Par Raban.) *Paris*, 1826, in-32, 32 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Oraison funèbre de ma petite chienne. (Par M. le marquis G.-H. de Romance de Mesmon.) 1785, in-8, 16 p.

Réimprimée dans le « Magasin encyclopédique », juillet 1803, et dans les « Quatre Saisons du Parnasse », hiver 1809.

Oraison funèbre de Marguerite-Charlotte-Aurore C..... (Carlier). Par Ch. M... (Jean-Charles Méria), son époux, prononcée sur sa tombe, à Sannois (Seine-et-Oise), le 30 septembre 1813 (*sic*, 1823), par M. le curé de Saint-Gratien (Augustin Chollet). (*Paris*), *imp. de Nouzou* (1823), in-4, 4 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Oraison funèbre de très hauts et très puissants seigneurs, en leur vivant, les gens tenant les conseils supérieurs de France, prononcée dans la grande salle de l'hôtel-de-ville de C... (Caen) le lundi 28 nov. 1774, à l'occasion de l'enregistrement de l'édit portant le rétablissement des Parlements, par M. D*** (DESMARES), avocat en la même ville. *En Normandie*, 1772, in-12, 30 p.

Facétie dont il existe deux autres éditions : l'une de 1776, petit in-8, 37 p. ; l'autre de même date, précédée d'une Épître à M. de Miromesnil.

Oraison funèbre des gardes nationaux tués à l'affaire de Nancy. (Par A.-M. LE MAITRE.) *S. l.*, 1790, in 8, 1 f. de tit. et 21 p.

Oraison funèbre de Jean d'**Angènes**, en 1624. (Par Jul. MANCEAU.) *Chartres*, 1625, in-8.

Oraison funèbre de la reyne-mère **Anne d'Autriche**. (Par le P. Irénée DU PARCQ.) *Paris, Thierry*, 1666, in-4, 24 p.

Oraison funèbre du président de **Bellièvre**, prononcée à l'Hôtel-Dieu de Paris, le 17 avril 1657 (par le P. Pierre LALLEMANT, génovéfain); troisième édition. *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1671, in-12.

Oraison funèbre de S. A. R. monseigneur le duc de **Berri**. (Par GAILLOIS, chanoine de Blois.) *Blois*, 1820, in-8.

Oraison funèbre de S. A. R. monseigneur le duc de **Berri**, par M. l'abbé D******* (DRUILHET). *Paris, J.-G. Dentu* (1820), in-8, 1 f. de tit. et 30 p. — *Orléans, imp. de Guyot aîné*, 1820, in-8, 32 p.

Oraison funèbre de **Buonaparte**, par une société de gens de lettres, prononcée au Luxembourg, au palais Bourbon, au Palais-Royal et aux Tuileries. (Recueillie par A.-J.-Q. BEUCHOT.) Seconde édition. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 28 p.

Cet opuscule a eu cinq éditions, contenant des additions ou des suppressions plus ou moins considérables, plus ou moins piquantes. La première, dit spirituellement l'éditeur, se trouve dans le « Moniteur ».

Voir la « Revue analytique des ouvrages écrits en centons, par un bibliophile belge » (O. Delepierre), *Londres*, 1868, in-4, p. 439.

Oraison funèbre de M. **Buonaparte**, où l'on trouve établi d'après le « Moniteur » ce que les vertus du ci-devant Empereur ont coûté d'hommes et d'argent à la France; suivi du Testament dudit N. Buonaparte. Le tout recueilli par un conscrit jambe de bois (A.-J. CASSÉ DE SAINT-PROSPER). *Paris, J.-N. Pichard*, 1821, in-8, 30 p.

a Oraison funèbre du... seigneur... Louis **Boucherat**, prononcée en l'église cathédrale de Die, le 30 janv... 1700. (Par le P. CHAPPUYS.) *Lyon, Anisson et Posuel*, 1700, in-4, 32 p.

Oraison funèbre de Claude **Bouhier**, deuxième évêque de Dijon, par un bénédictin (dom Claude JOURDAIN). *Dijon*, 1755, in-4. D. M.

b Cette Oraison funèbre n'a point été prononcée.

Oraison funèbre de monseigneur le duc de **Bourgogne**, traduite du latin du P. WILLERMET (par le P. Y.-M.-M. DE QUERBEUF)... *Paris, Barbou*, 1761, in-8.

Paginée 48 à 103. Imprimée pour faire suite au texte latin intitulé : « *Serenissimi Burgundionum ducis laudatio funebris*... a Claudio-Francisco WILLERMET... »

Oraison funèbre de M. de **Caylus**, évêque d'Auxerre (par l'abbé F.-A. POTEL). *S. l.* (*Auxerre*), 1782, in-12, 68 p.

L'avertissement indique que cet ouvrage aurait dû être imprimé en 1754.

Oraison funèbre de **Charles-Emmanuel III**, roi de Sardaigne; par Mr ...., vicaire de Chambéry en Savoye (attribuée à l'avocat général A.-J.-M. SERVAN). *Chambéry*, 1773; — *Hambourg*, 1774, in-8.

d Le cardinal Maury croit ce morceau digne d'être inséré dans un « Répertoire des plus beaux sermons composés par nos orateurs du second rang ». Voy. le détail de cet intéressant projet dans l' « Essai sur l'éloquence de la chaire », t. II, p. 44 et suiv.

L'abbé Denina m'a dit que le baron PATONO, ancien officier piémontais qui, après avoir vécu longtemps à Berlin, est passé au service de Russie, avait été considéré comme auteur de cette Oraison funèbre.

e Oraison funèbre de Mme Claude de **Choiseul de Praslain**, abbesse et réformatrice de la royale abbaye de Nostre-Dame aux Nonnains de Troyes, prononcée à Troyes, le 13e septembre 1667, en l'église de ladite abbaye, par un prêtre de la congrégation de l'Oratoire... (COCQUÉRY). *S. l.*, 1667, in-4, 56 p.

f Oraison funèbre de Mme Anne de **Choiseul de Praslain**, abbesse de l'abbaye royale de Notre-Dame aux Nonnains de Troyes, prononcée le 12e octobre 1688, en l'église de la même abbaye, par un prêtre de l'Oratoire (François GOUIN). *Troyes, J. Febvre*, 1688, in-4, 48 p.

Oraison funèbre de monseigneur le cardinal de **Coislin**, prononcée le 30 mars 1706, dans l'église de l'hôpital général d'Orléans. (Par M. DE FLACOURT, curé de Saint-Eloy.) *Orléans, J. Borde*, 1706, in-4.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Oraison funèbre de très haut et très puissant prince Louis de Bourbon, prince de **Condé**, premier prince du sang, prononcée dans l'église de Notre-Dame de Paris, le 10 mars 1687. (Par J.-B. Bossuet.) *Amsterdam, Mortier*, 1687, in-4, 67 p.

Oraison funèbre du très chrestien et très victorieux **Henry** IV, roy de France et de Navarre, prononcée le 17 juin par Mᵉ I. L. P. d. M. (le P. de Martigny), son aumônier et prédicateur ordinaire. *Rouen, R. Féron*, 1610, in-8, 5 ff. lim. et 31 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Oraison funèbre sur le trespas de **Henry le Grand**... prononcée en l'église de Saint-Maclou de Ponthoise, le 28 iour de Iuin 1610. (Par C. Sovoye.) *Paris, M. Sonnius, s. d.*, in-8, 2 ff. lim., 32 p. et 1 f. de priv.

La dédicace est signée : C. S.
Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Oraison funèbre de **Henri** IV, roi de France et de Navarre, prononcée dans la chapelle du collége royal de La Flèche, le 22 juin 1790; par M. S*** (Sequelas), D. L. D. C. (de la Doctrine chrétienne). *Angers, Pavie*, 1790, in-8, 34 p.

Sequelas était professeur d'éloquence à La Flèche. Dans le cours de la Révolution, il s'attacha au parti des fédéralistes : ayant été obligé de fuir pour se soustraire à ses ennemis, un jour on le trouva mort dans un fossé.

Oraison funèbre de M. Pierre-René **Huard**, curé de Notre-Dame de la Couture et chanoine honoraire du chapitre royal de Saint-Denis, prononcée le 2 février 1835. (Par l'abbé Moreau, fondateur de la congrégation de l'abbé de Sainte-Croix.) *Au Mans, imp. de Belon*, 1835, in-8, 30 p.
D. M.

Oraison funèbre de feu monseigneur Victor **Lebouteiller**, archevêque de Tours, prononcée dans sa cathédrale le jour de ses obsèques. (Par le P. Jean Martel.) *S. l.*, 1670, in-4.

Oraison funèbre de feue Mme Marie-Françoise **Lescuier**, abbesse du Lys. (Par J.-Fr. Senault.) *Paris, P. Le Petit*, 1669. in-4, 1 f. de tit. et 35 p.

Oraison funèbre de T. H. et P. seigneur messire Michel **Le Tellier**, chevalier, chancelier de France, prononcée en latin dans l'église de Sorbonne, au service de l'Université, le 8 février 1686, par M. Hersan, professeur royal d'éloquence, et traduite en françois par M. B. (Bonavit). *Paris, veuve Martin*, 1688, in-4, 42 p. et 1 f.

a

Oraison funèbre de messire Jean-Louis de **L'Etendart**, chevalier, marquis de Bully, gouverneur pour le roy de la ville de Neufchâtel en Normandie... (Par Moisan, prieur de Sommery.) *Rouen, J. Besongne*, 1694, in-4, 24 p.

b

Oraison funèbre de Mme Claudine **Le Vergeur de Saint-Souplet**, abbesse de Nostre-Dame du Paraclet d'Amiens, prononcée le 6 février par un religieux de l'ordre de Saint-Dominique (le P. Coupet). *Amiens, veuve de J.-B. Morgan*, 1721, in-4, 23 p.

Oraison funèbre de **Louis XIII**, dit le Juste, mort à Saint-Germain-en-Laye, à quarante-deux ans, le 14 mai 1643, le même jour que Henri IV, prononcée par Godeau, évêque de Grasse, dans son église cathédrale. Deuxième édition, publiée par A.-M.-H. B. (A.-M.-H. Boulard). *Paris, Debeausseaux*, octobre 1824, in-8, iv-36 p.

c

Oraison funèbre de **Louis le Grand**, roi de France et de Navarre, prononcée dans le collége royal de Louis le Grande par le R. P. Porée, de la Compagnie de Jésus, et traduite en françois par M. M*** (Louis Mannory). *Paris, Mongé*, 1716, in-8.

d

Latin-français.

Oraison funèbre de **Louis XV**, roi de France et de Navarre, prononcée dans l'église de Toulouse. (Par l'abbé Ant. Brès de Vammale, vicaire général.) *Toulouse, Dalles*, 1774, in-12, 51 p.

Oraison funèbre de **Louis XVI**, roi de France et de Navarre, prononcée à Saint-Hélier, île de Jersey, le 21 janvier 1794, etc., par un ecclésiastique réfugié alors dans cette île (l'abbé de Bertier, de Draguignan). *Paris, Le Clerc*, 1814, in-8, 43 p.

e

Oraison funèbre de messire Louis **Mandrin**, colonel général des faussauniers et contrebandiers de France. (Par Joseph Terrier de Cléron.) *S. l. n. d.* (1755), in-4, 6 p.

Réimprimée dans l' « Abbregé de la vie de Louis Mandrin », du même auteur. Voy. IV, 33, *f*.

f

Oraison funèbre de **Marie-Thérèse** d'Autriche, infante d'Espagne, reyne de France et de Navarre, par M. de *** (Ther ville). *Paris, A. Dezallier*, 1683, in-4. 1 f. de tit., 28 p. et 1 f. de priv.

Oraison funèbre du célèbre **Mesmer**, auteur du magnétisme animal... par D..... (F.-A. Doppet). *S. l.* (1785), in-8, 39 p.

Copyright 2007 Editions Le passeur du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Oraison funèbre de M. M. **Mieg**, docteur en médecine (par N. CHAILLET); précédée d'une notice sur la vie de M. Mieg (par César D'IVERNOIS). *Neufchâtel, s. d.* (1813), in-8. *a*

Oraison funèbre de... Louise Boyer, duchesse de **Noailles**... prononcée dans l'église des religieuses de la Visitation... d'Aurillac, le 15e jour de juillet 1697; par M. L*** (LA LANE). *Aurillac, L. Viallanes*, 1697, in-4, 37 p. *b*

Oraison funèbre d'Adrien-Maurice duc de **Noailles**, pair et maréchal de France, prononcée dans l'église de Saint-Martin de la ville de Brives, le 30 mai 1767, par M. l'abbé D*** (DE LUBERSAC). *Brives et Paris, Saillant*, 1767, in-fol.

Note manuscrite de Beaucousin.

Oraison funèbre de Daniel **O'Connel**, prononcée à Rome par le R. P. VENTURA, théatin (traduite par l'abbé Anatole LERAY). *Paris, Lecoffre*, 1847, in-12, 4 ff. et 71 p. *c*

Réimprimée plusieurs fois avec le nom du traducteur.

Oraison funèbre et obsèques de feu messire François **Olivier**... prononcée à Saint-Germain-l'Auxerrois, le 29e d'apvril 1560, (Par Claude D'ESPENCE.) *Paris, imp. de Vascosan*, 1561, in-8. *d*

Oraison funèbre de S. Em. monseigneur le cardinal de **Périgord**, prononcée dans l'église métropolitaine de Reims, le 8 janvier 1822, et le lendemain dans l'église de Saint-Remi, par un prêtre de la mission de France (JAISSON), lors de la translation du cœur de ce prélat à Reims. *Paris, imp. de Cosson*, 1822, in-8, 19 p.

Oraison funèbre de **Pie VI**... (Par l'abbé P. D'HESMIVY D'AURIBEAU.) *S. l. n. d.*, in-12. *e*

Oraison funèbre de S. A. éminent. monseigneur Fr.-Emmanuel de **Rohan**, grand maître de l'ordre de Malte, par un Français. (Par A.-E. TOUSARD.) *Malte*, 1797, in-8, 15 p.

Oraison funèbre de Mme **Tiquet**, composée par l'abbé G. (François GASTAUD, avocat au Parlement de Provence). *Cologne, Pierre L'Enclume*, 1699, in-8. *f*

Le P. Fr. Chauchemer, jacobin, a fait la critique de cette Oraison funèbre. Voy. « Lettre d'un docteur en théologie... », V, 1149, *c*. Pour la réponse de Gastaud, voy. l'article suivant.

Oraison funèbre de Mme T*** (**Tiquet**). Critique de l'Oraison funèbre par le P. C. (François CHAUCHEMER)... Discours moral et chrétien sur le même sujet, par le même. Réponse à la Critique. Critique du Discours moral et critique de l'Oraison funèbre, par l'auteur (Fr. GASTAUD). *S. l. n. d.*, in-8.

Oraison funèbre de Mme Charlotte de **Varennes Nagu**, abbesse de l'abbaye de Nostre-Dame de l'Ancharre de Chalon-sur-Saône, prononcée dans laditte abbaye, le 12 février 1685, au service solennel célébré par monseigneur l'evesque et comte de Chalon. (Par le R. P. CAPPÉ, supérieur du séminaire de Chalon.) *Lyon, J. Certe*, 1685, in-4, 36 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Oraison funèbre de François-Charles, des comtes de **Velbruck**, évêque, prince de Liége, par le Père L. S. A. (L. SIMON, augustin), préfet du collége des Augustins de Huy. (*Liége*), 1784, in-8, 20 p.

Ul. C.

Oraison funèbre de M. de **Verdun**, prononcée le 27 mars 1627, par un religieux de la maison des Jacobins (le P. Thomas LE PAIGE). *Paris, Alliot*, 1627, in-8.

Oraison funèbre sur le trespas de Mme M. Charlotte du Gué, en son vivant épouse de monseigneur M. Messire Nicolas de **Verdun**... (Par le P. BOUCHER.) *Paris, Denys Moreau*, 1622, in-4, 34 p. — *Id.*, 1622, in-8, 60 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Oraison funèbre de don Mathias **Vinuesa**, chapelain honoraire du roi d'Espagne; prononcée par le docteur don Edouard-Joseph RODRIGUEZ DE CARESSA, chanoine de l'église de Berlanga, etc.; traduite de l'espagnol, par Ernest DE BL*** (BLOSSEVILLE). *Paris*, 1823, in-8.

Oraison (l') sans illusion, contre les erreurs de la fausse contemplation. (Par le P. René RAPIN, jésuite.) *Paris, Michallet*, 1686, in-12.

Oraisons choisies de CICÉRON, latines et françoises, traduction nouvelle. *Lyon, Jacques Guerrier*, 1723-1726, 2 vol. in-12.

On trouve dans ce recueil : 1° la traduction de six discours, par Etienne PHILIPPE; 2° la traduction des Catilinaires (par l'abbé Jos. THOULIER D'OLIVET), insérée dans les Œuvres posthumes de l'abbé de Maucroix; 3° la traduction des plus beaux endroits des accusations de Cicéron contre Verrès, par l'abbé Fr. DE MAUCROIX; 4° la seconde Philippique de Cicéron, traduite par Fr.-Pierre GILLET, avocat.

Oraisons choisies de CICÉRON, traduction (de F.-J. BOURGOING DE VILLEFORE),

Copyright 2007 L'Edition la journalière de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

revue par DE WAILLY, avec le latin à côté, sur l'édition de Lallemant, et avec des notes. *Paris, Barbou*, 1786, 3 vol. in-12.

Oraisons choisies de CICÉRON, traduites en françois (par Etienne PHILIPPE). *Paris, Barbou*, 1723, in-12; — 1725, 2 vol. in-12.

Fréron a publié, dans le troisième volume de l' « Année littéraire », 1754, une notice sur Estienne Philippe, qu'il avait connu particulièrement.

« Il joignoit, dit le journaliste, une modestie extrême à une passion ardente pour l'étude. Il ne se soucioit que d'apprendre, et non de se produire. Ses amis lui faisoient souvent la guerre de ce qu'il ne donnoit rien au public. Je me souviens qu'un jour, comme on lui reprochoit le silence, même sur ce qu'on savoit qu'il avoit fait, il avoua qu'il avoit traduit un assez grand nombre de harangues de Cicéron, et que quelqu'un, à qui il les avoit abandonnées, les avoit fait imprimer vers l'année 1720, en trois ou quatre volumes in-12; mais que, n'en étant pas content, il étoit bien aise qu'on les oubliât.

« La sagesse et l'habileté de Philippe lui ouvrirent l'entrée du collége de Louis le Grand, et les Jésuites le jugèrent digne de présider à l'éducation de quelques-uns de leurs pensionnaires. Ils eurent en lui autant de confiance qu'ils en auroient eu pour un homme de leur robe. M. Philippe justifia cette bonne opinion; et ce qui prouve son attachement pour eux et combien ils étoient satisfaits de le posséder, c'est qu'il n'a jamais voulu changer d'emploi, et qu'il ne les a quittés qu'à sa mort. »

L'abbé Goujet cite, dans le tome II de sa « Bibliothèque françoise », p. 235 et 236, les deux volumes dont il est ici question.

« L'auteur, dit-il, donne au texte un sens assez littéral; mais, dans sa préface, il avertit qu'il n'a dessein de travailler que pour de jeunes écoliers. On voit effectivement que, s'il avoit voulu davantage élever son style, il étoit très-capable de le rendre plus vif et plus pur, et qu'il s'accommode à son objet. »

Il me semble que le rapprochement de ces différentes citations suffit pour m'autoriser à présenter Estienne PHILIPPE comme le traducteur des deux premiers volumes des Oraisons choisies de Cicéron.

L'abbé J.-A.-T. DINOUART a publié un troisième volume en 1757.

Oraisons choisies de DÉMOSTHÈNES (trad. de Jos. THOULIER D'OLIVET et Ath. AUGER), avec la Harangue d'ESCHINE sur la couronne (trad. par l'abbé Ath. AUGER), et précédées de la vie de Démosthènes par A. L. D. *Paris, Duprat-Duverger*, 1813, in-12.

Oraisons de DÉMOSTHÈNES et de CICÉRON. (Traduites par l'abbé Joseph THOULIER D'OLIVET.) *Paris, J. Estienne*, 1727, in-12.

Le nom du traducteur se trouve dans l'approbation.

Oraisons funèbres de BOSSUET, etc.

Voy. les mots : « Recueil des Oraisons », etc.

Oramaïka, nouvelle indienne. (Par Mlle Elise BRUN.) *Paris, Gaume frères*, 1841, 2 vol. in-18.

Orang-outang (l') d'Europe, ou le Polonois tel qu'il est; ouvrage méthodique qui a remporté un prix d'histoire naturelle en 1779. (Par K'MORVAND, officier au corps des cadets de Varsovie, d'où il avait été exclu pour le vol (*sic*).) In-8. A. L.

Orasie, où sont contenues les plus mémorables aventures et les plus curieuses intrigues qui se soient passées en France vers la fin du XVIe siècle, par une dame illustre (Mlle DE SENECTERRE). *Paris, de Sommaville*, 1646, 4 vol. in-8.

F.-E. DE MÉZERAY passe pour avoir composé la plus grande partie de cet ouvrage.

Orateur de la Belgique australe. (Par SANDELIN.) *De l'imprimerie patriotique*, 1789, in-8, 19 p.

Orateur (l') de M. T. CICÉRON, latin et français, traduction nouvelle (par P.-A.-N.-B. DARU et A. NOUGARÈDE DE FAYET). *Amsterdam*, 1787, in-12.

Orateur (l') des assemblées primaires. (*Paris*), *impr. de J. Mignard*, 5 pluviôse — 30 ventôse an V, 12 numéros in-8.

Les nos 1-11 sont signés : A. L.....; et le n° 12 : A. LEMAIRE.

Orateur (l') des Etats-Généraux pour 1789. (Par J.-L. CARRA.) *Paris*, 1789, in-8, 46 p.

L'auteur publia dans la même année une seconde partie, composée de 64 pages. Cet opuscule fit du bruit, puisque la même année il en parut une cinquième édition, revue, corrigée et augmentée.

Orateur (l') franc-maçon, ou choix de discours prononcés à l'occasion des solennités de la maçonnerie, relatifs aux dogmes, à l'histoire de l'ordre et à la morale enseignée dans ses ateliers, recueillis par l'auteur du « Manuel maçonnique » (le F.·. VUILLAUME). *Paris, Caillot*, 1828, in-8.

Orateur (l') françois, ou harangue de M. l'archevesque d'Ambrun, interprétée par les événements de nostre temps, et l'estat des affaires présentes. *Liége, Lambert Chocquier*, 1674, in-32, 95 p.

Les pages 11-28 reproduisent la « Harangue en forme de panegyrique présentée au roy par M. l'archevesque d'Ambrun (Georges D'AUBUSSON DE LA FEUILLADE), évesque de Metz, en son passage à Metz, le 30 juillet 1673. » *Metz, imprimerie de Jean Antoine*, 1673.

L'interprétation ou réfutation commence à la page 29.

M. C. Moreau pense qu'elle peut être attribuée au baron F.-P. DE LISOLA, auteur de nombreux pamphlets

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

contre la politique de Louis XIV. (« Bulletin du bibliophile belge », t. IV, p. 216.)

Orateur (l') Tertulle convaincu, ou response à la harangue séditieuse, qu'on suppose avoir été faite à la reine, par les sages de nostre religion, à son entrée dans les villes de son royaume. (Par David Eustache.) *S. l.*, 1661, in-8, 1 f. de titre, 18-55 p.

Orateurs (des) illustres, dialogue de Cicéron, intitulé : Brutus, traduit du latin en françois (par Louis Giry). *Paris, Benard*, 1670, in-12.

Cette traduction parut pour la première fois en 1652, in-18, avec le nom du traducteur au bas de l'épître dédicatoire et dans le privilége. Le libraire S. Benard l'a rendue anonyme en supprimant ces deux pièces, ainsi qu'une *table des matières* assez étendue et fort utile.

Orchestre (de l') du théâtre royal et de l'Avenir des artistes qui le composent. (Par Charles Hanssens, directeur de l'orchestre du théâtre de la Monnaie.) *Bruxelles, Parys*, 1845, in-8. J. D.

Ordenansas (las) et coustumas del Libre blanc, obseruadas de tota ancianetat, compausadas per las sabias femnas de Tolosa. Imprimadas nouuellament à Tolosa, per Iac. Colomies, 1555. Réimprimées en 1846. *Paris, Techener (imp. Durand, à Bordeaux)*, in-8, 36 p.

Réimpression faite par les soins de M. G. Brunet, qui y a ajouté un avant-propos et quelques notes, d'une partie d'un ouvrage en vers languedociens dont on ne connaît qu'un seul exemplaire. (Voir le « Manuel du libraire », 5e édit., au mot « Libre blanc ».) Ces *Ordenansas* sont des dictons populaires dans le genre des « Evangiles des Quenouilles ».

Ordene (l') de chevalerie (poëme de Hues de Tabarie, chastelain d'Angoulême, dans le XIe et le XIIe siècle), avec une Dissertation sur l'origine de la langue françoise, un Essai sur les étymologies, quelques Contes anciens (en vers), et un Glossaire pour en faciliter l'intelligence (par Et. de Barbazan). *Lauzanne et Paris*, 1759, in-8.

Ordonnance à se réjouyr. (Par Jean Niccolas.) *Dijon*, 1668.

Indiquée dans l' « Histoire de l'idiome bourguignon », par M. Mignard, p. 253.

Ordonnance de Louis XIV sur le fait des eaux et forêts (dressée par Colbert, d'après les Mémoires de Froidour). *Paris, Le Petit*, 1669, in-4.

Voyez le « Journal des savants », édition de Hollande, août 1759, p. 240.

a Ordonnance du roi, concernant la régie et l'administration des ports et arsenaux de la marine, du 27 septembre 1776 (rédigée par Ch.-P. Claret de Fleurieu). *Paris, imp. royale*, 1776, in-4.

Réimprimée la même année, à *Metz, Collignon*, in-12, et à *Toulon*, sans date, aussi in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Firmin Didot*, 1814, in-4.

b Ordonnance du roi, du 31 mai 1838, portant règlement général sur la comptabilité publique; suivie d'une Notice historique sur l'ancienne comptabilité. (Par L.-G. d'Audiffret.) *Paris, impr. royale*, 1838, in-8.

c Ordonnance du roy Louis XIII, roi de France et de Navarre, sur les plaintes et doléances faites par les députés des Etats de son royaume, convoquez et assemblez en la ville de Paris en l'année 1614, et sur les avis donnez à Sa Majesté par les assemblées des notables, tenues à Rouen en l'année 1617 et à Paris en l'année 1626; publiée en Parlement, le 15 janvier 1629 (rédigée par Michel de Marillac, garde des sceaux). *Paris, A. Estienne*, etc., 1629, in-8.

Cette ordonnance a été appelée le *Code Michau*, par dérision et par allusion au nom de baptême de son habile rédacteur. Voyez la « Bibliothèque historique de la France », t. II, n° 26644.

d Ordonnance et Instruction pastorale de monseigneur l'évêque d'Alais (J.-L. de Buisson de Beauteville), au sujet des « Assertions », etc. (rédigée par L.-A. Le Paige). *Aix, veuve David*, 1764, in-12.

Ordonnances (les) ecclésiastiques de l'Eglise de Genève. *Genève*, 1562, in-8.

e Ces ordonnances, datées du 18 novembre 1561, sont en grande partie l'ouvrage de Calvin.

Il existe d'autres éditions : *Lyon*, 1562; *Genève*, 1578.

Ordonnances, Edits, Déclarations, Arrêts et Lettres patentes concernant l'autorité et la juridiction de la Chambre des comptes de Paris... (Par Gosset.) *Paris, imp. de P.-J. Mariette*, 1728, 4 vol. in-4.

f Ordonnances générales d'Amour, envoyées au seigneur baron de Myrlingues, chancelier des isles Hyères, pour faire estroitement garder par les vasseaux dudict seigneur, en sa jurisdiction de le Pierre-au-Lait. (Par Estienne Pasquier.) *Imprimées à Vallezergues (au Mans), par l'autorité du prince d'Amour*, 1564, in-8, 12 ff. — *Anvers, P. Urbert*, 1574, in-8,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

15 ff. — *En Anvers*, 1574, in-16, 20 ff. — *Paris, Jean Sara*, 1618, in-8.

Cette facétie a été reproduite dans la collection des « Joyeusetez » publiées par le libraire J. Techener, et dans le t. II, p. 169, des « Variétés historiques et littéraires » éditées par M. E. Fournier dans la « Bibliothèque elzevirienne ». Et. PASQUIER s'en reconnaît l'auteur dans une de ses lettres (la 5e du second livre).

Ordonnances synodales du diocèse de Dijon. (Par Cl. BOUHIER, deuxième évêque de Dijon.) *Dijon, Desaint*, 1744, in-12. *b*

Ordre (l') de cheualerie... compose par ung cheualier, lequel en sa vieillesse fut hermite... *Nouvellement imprimé à Lyon sur le Rosne et acheué le 6 de iuillet 1510 pour Vincent de Portunariis*, in-fol. car. goth.

Imprimé pour faire suite à l'ouvrage de Symphorien CHAMPIER intitulé : « le Recueil ou Croniques des royaumes d'Austrasie ». Voyez le « Manuel du libraire », 5e édition, t. I, col. 1771.

Ordre (de l') de la noblesse et de son antiquité chez les Francs. (Par L.-P.-J. JOLY DE BÉVY.) *Dijon, Coquet*, 1817, in-8.

Ordre (de l') des administrations provinciales déterminé par les lois physiques, avec un examen du « Compte rendu au mois de mars 1781 ». (Par Jean-Nicolas-Marcellin GUÉRINEAU DE SAINT-PÉRAVI.) *S. l.*, 1782, in-8.

Ordre (l') des bannerets de Bretagne et leur origine, translaté sur le latin et depuis mis en rimes françoises. (Nouvelle édition, publiée avec un avertissement et un glossaire, par P.-A. GRATET-DUPLESSIS.) *Caen, Poisson*, 1827, in-4.

Ce poëme, que L.-J.-M. Bizeul de Blain attribue à Guillaume L'AMANS, qui vivait en 1280, se retrouve dans les « Preuves », etc., de dom Morice, t. III, et dans la « Collection de dissertations », etc., de Leber, t. XII.

Catalogue de Nantes, no 25418.

Moisant de Brieux a aussi donné cet opuscule dans ses « Origines de quelques coutumes anciennes ».

Ordre (l') des chevaliers du Saint-Esprit nommez pour estre créez...

Même ouvrage que : « la Liste royale des chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit... » Voyez V, 1318, *f*.

Ordre (l') des francs-maçons trahi et le Secret des Mopses révélé. *Amsterdam (les frères Van Duren)*, 1778, in-8.

Même ouvrage que « les Secrets de l'ordre des francs-maçons dévoilés... » Voy. ces mots.

Attribué à l'abbé Gabr.-Louis-Calabre PÉRAU. M. Ladrague pense qu'il pourrait bien n'être que l'éditeur, et que l'auteur réel serait Giovani-Gualberto BOTTARELLI.

C'est par erreur que Barbier, dans sa deuxième édition, a désigné comme auteur l'abbé LARUDAN, qui a donné une suite à ce livre sous le titre de : « les Francs-Maçons écrasés... » Voy. V, 506, *d*. *a*

Ordre (l') et Cérémonies observées aux mariages de France et d'Espagne entre Louis XIII et Anne d'Autriche... et entre Philippe IV et Elizabeth de France... l'an 1615. (Par Théodore GODEFROY.) *Paris, imp. d'E. Martin*, 1627, in-4.

Ordre et Désordre, ou les deux amis ; par Henri V.....N (Henri VILMAIN). *Paris, Gabriel Dufour*, 1811, 2 vol. in-12.

Ordre (c'est l') et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de tres haute... princesse Madame Elizabeth d'Autriche, roine de France : fait en l'église de l'abbaye Sainct-Denis en France, avec son entrée faite à Paris, le 25 iour de mars 1571. *Paris, Gille Robinot*, 1610, pet. in-8, 86 p.

Le dernier feuillet, portant la signature Liij, a été réimprimé pour un certain nombre d'exemplaires, de sorte que, dans les uns, le paragraphe du bas de la page 85 n'a que trois lignes, tandis qu'il y en a quatre dans les autres. *c*

L'édition originale de ces deux pièces est in-4, avec gravures sur bois. *Paris, imp. de Denis Dupré, pour Olivier Codoré*, 1571. Ce qui est relatif au couronnement occupe dix feuillets, et l'entrée vingt-neuf autres, dont le dernier est blanc. Le vingt-septième, non chiffré, contient, imprimée en forme de flacon, une déclaration en latin où Simon BOUQUET se reconnaît le metteur en œuvre de cette publication et déclare que les vers grecs et latins qui ne sont pas tirés des auteurs classiques sont de Jean D'AURAT, ceux en français, signés R., de RONSARD, et ceux signés B., de lui, BOUQUET. *d*

Cette page ne se trouve pas dans la reproduction in-8 de 1610, pas plus qu'une pièce de vers intitulée : « Au Roi, congratulation de la paix », signée : Est. PASQUIER, Parisien.

Ordre (l') et la Pompe funèbre observée au convoy et funérailles du très-chrestien... Henry le Grand... faict à Paris et à Saint-Denys, les 29 et 30 iours du mois de Iuin et le 1 de Iuillet 1610. Recueilli par C. M. I. D. M. L. D. D. M. (Claude MORILLON, imprimeur de Mme la duchesse de Montpensier). *Lyon, par C. Morillon*, 1610, in-8. *e*

Et aussi sous le titre de : « Pompe funèbre... » *Ibid., id.*, et *Rouen, R. du Petit-Val*, 1610, in-8.

Ordre et Règlement qui s'observent dans la maison de monseigneur le duc d'Orléans, pour la conduite de la bouche. Donnés par M. de M*** (Didier D'ARCLAIS DE MONTAMY), premier maître d'hôtel, et approuvés par S. A. S. *Paris, imp. de P.-G. Le Mercier*, 1764, in-4, avec tableau in-folio. *f*

Ordre et Règlement sur les provisions des bénéfices en l'Eglise gallicane, pendant les empeschemens d'aller à Rome,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par Jacques DE LA GUESLE, procureur général du Parlement de Paris.) *Paris, Duval*, 1596, in-8, 32 p.

Cet écrit, dont il serait difficile de se procurer un exemplaire, a été réimprimé dans le livre de BOUCHEL, intitulé : *Decreta Eccles. gallic.*, page 1096. Ce n'est point un traité, c'est un recueil de pièces précédées d'un avertissement qui en fait connaître l'objet. On opposa à M. de La Guesle une « Réponse » anonyme, adressée à MM. les prélats et autres ecclésiastiques, 1596, in-8.

Ordre (l') establi au collége de Genève, par nos magnifiques et très honorés seigneurs sindiq. et conseils. *Genève, Fick*, 1859, in-4.

Reproduction en *fac-simile*, par le professeur Charles LEFORT, d'un opuscule signalé par A.-A. Renouard, dans ses « Annales des Estienne », comme le dernier écrit sorti des presses de Robert Ier.

Ordre (l') moral, ou développement des principales lois de la nature... (Par J. ACCARIAS DE SÉRIONNE.) *Augsbourg, Stage*, 1780, in-8.

Voy. les mots : « Situation politique actuelle... »

Ordre (l') national, ou le comte d'Artois inspiré par Mentor; dédié aux Etats-Généraux. (Par Mme Olympe DE GOUGE.) *S. l.*, 1789, in-8, 24 p.

Ordre naturel des oursins de mer et fossiles, traduit du latin de Théodore KLEIN (par F.-A. AUBERT DE LA CHENAYE DES BOIS), avec le texte. *Paris, Bauche*, 1754, in-8.

Ordre naturel et essentiel des sociétés politiques. (Par P.-F.-J.-H. LE MERCIER DE LA RIVIÈRE.) *Paris, Desaint*, 1767, in-4 ou 2 vol. in-12.

C'est en partie contre cet ouvrage que Voltaire a publié « l'Homme aux quarante écus ».

Ordre (l') profond et l'Ordre mince, considérés par rapport aux effets de l'artillerie. (Par Ch. TRONSON DU COUDRAY.) *Paris, Ruault*, 1776, in-8.

Ordres équestres. Documents sur les ordres du Temple et de Saint-Jean de Jérusalem en Rouergue... *Rodez, N. Ratery*, 1861, in-8.

Ce volume forme aussi le tome V des « Documents historiques et généalogiques sur les familles et les hommes remarquables du Rouergue ». (Par M. Hipp. DE BARRAU.) *Rodez*, 1853-1860, 4 vol. in-8. Voy. IV, 1107, *d*.

Ordres monastiques, histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre. (Par l'abbé MUSSON.) *Berlin*, 1751, 7 vol. in-12 qui se relient souvent en quatre.

Ouvrage mis à l'Index le 14 avril 1755.

Oreille (l'), conte. (Par Mlle FONTETTE DE SOMMERY.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, 3 vol. in-12.

Oreilles (les) de l'asne d'or, par M. l'A. B*** (l'abbé L. BORDELON). *Paris, C. Le Clerc*, 1707, in-12, 22 p. et 1 f. d'approbation.

Oreilles (les) du comte de Chesterfield et le chapelain Goodman. (Par VOLTAIRE.) 1775, in-8.

Oreste, ou les Coëphores, tragédie d'Eschyle. Traduction nouvelle, avec des notes. *Paris, Desaint*, 1770, in-8, 3 ff. lim., XV-118 p.

La dédicace est signée : DU THEIL.

Oreste, tragédie, et Samson, tragédie lyrique, et quelques autres pièces fugitives. (Par VOLTAIRE.) *Paris, Lemercier*, 1750, in-12.

Orfeuil et Juliette, ou le réveil des illusions. Par Mlle *** (Mme Louise BRAYER DE SAINT-LÉON). *Paris, Carteret*, an IX-1801, 3 vol. in-12. — 2e édition. *Paris, Mme Lafeuille*, 1810, 3 vol. in-12.

Orfilaïde (l'), ou le Siége de l'Ecole de médecine, poëme en trois chants, avec une préface et un épilogue en vers, par le Phocéen, auteur de la « Némésis médicale » (A.-F.-H. FABRE). *Paris, imp. de Béthune et Plon*, 1836, in-8, XI-63 p.

Organisateur (l'). (Par H. SAINT-SIMON.) Deux livraisons. Troisième édition. *Paris*, 1819, in-8.

L'auteur fut traduit devant les tribunaux pour cet ouvrage et renvoyé absous; mais il fut soumis à d'autres poursuites pour des « Lettres aux jurés », composées en justification de l' « Organisateur ».

Organisateur (l'), journal des progrès de la science générale, avec un appendice sur les méthodes et les découvertes relatives à l'enseignement. *Paris*, 15 août 1829 — 13 août 1831, in-4.

« Quoiqu'il ne portât pas mon nom, ce recueil m'était réellement propre. » (Aug. COMTE, note 1 de la page 6 de l'avertissement, daté du 23 décembre 1838, placé en tête du tome III du « Cours de philosophie positive ».)

Suivant M. Henri Fournel, « Bibliographie saint-simonienne », page 111, ce journal fut fondé par P.-M. LAURENT, l'un des principaux collaborateurs du « Producteur ».

Journal paraissant une fois par semaine.

Du nº 5 au nº 35 de la 1re année, le sous-titre dis-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

paraît ; du n° 36 à la fin de l'année : « l'Organisateur, journal de la doctrine de Saint-Simon » ; du n° 1 au n° 31 de la 2e année : « l'Organisateur, journal de la doctrine saint-simonienne », et, à partir du n° 32 : « l'Organisateur, gazette des saint-simoniens ».

Organisation coloniale. (*Paris*), *imp. de P. Cordier* (1849), in-8, 6 p.

Signée : Ad. G. (Ad. GATINE).

Organisation (de l') d'un Etat monarchique, ou considérations sur les vices de la monarchie française et sur la nécessité de lui donner une constitution. (Par J.-B. SALAVILLE.) (*Paris, Desray*), 1789, in-8.

Cet ouvrage a eu trois éditions au moins. On assure que la troisième est due aux soins de l'abbé J.-J. RIVE.

Organisation (de l') de l'artillerie en France, par M. M., capitaine d'artillerie, ancien élève de l'Ecole polytechnique. *Paris, J. Corréard*, 1845-1847, 2 vol. in-8.

Attribué successivement par M. Lorenz à J.-B. MARTIN DE BRETTES et à J. MASSÉ.

Donné dans le Catalogue de la librairie Tanéra, sous le nom de Joachim MADELAINE.

Organisation de la maison de l'Empereur et de l'Impératrice... *Paris, impr. impériale*, 1810, in-18, 274 p.

Voy. « Etiquette du palais impérial », V, 305, *a*.

Organisation (de l') de la puissance civile dans l'intérêt monarchique, ou de la nécessité d'instituer les administrations départementales et municipales en agences collectives. (Par J.-B.-C.-R. HUET DE COETLIZAN.) *Paris, Eymery*, 1820, in-8. — 2e édit. *Paris, Ladvocat*, 1822, in-8.

Organisation (de l') des spectales de Paris. (Par N.-E. FRAMERY.) *Paris, Buisson*, 1790, in-8, 202 p.

Organisation (de l') du personnel de l'administration militaire de l'armée de terre. (Par M. DAGNAN, intendant militaire.) *Perpignan, imp. d'Alzine*, 1834, in-8, 118 p.

Organisation (de l') du travail. (Par Charles NYS, d'Anvers.) *Anvers, Decort*, 1848, in-8, 20 p. J. D.

Organisation du travail, par V. V. *Lyon, imp. de Chanoine*, 1848, in-8.

Signé : Victor VIOSSAT.
La couverture imprimée sert de titre.

Organisation (de l') municipale sous le régime constitutionnel en France, et vues sur ce sujet important ; par le sous-préfet de Vervins (MILON DE VILLIERS). *Paris, Ladvocat et Delaunay*, 1828, in-8, 1 f. de tit. et 46 p.

a Organisation politique de l'Europe, proposée à LL. MM. les Empereurs et Rois d'Autriche, de Russie, de France... (Par le comte Charles PASERO DE CORNELIANO.) *Paris, Bailleul*, 1819, in-8, 4 p.

Organisation sociale des campagnes. Pétition et simple exposé à MM. les membres de la Chambre des députés. (*Paris*), *imp. de Chassaignon* (1839), in-8, 8 p.

b L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : A. LALANDE.

Organisation (de l') unitaire des assurances par l'Etat, réfutation complète des données et des considérations produites sur cette question par M. Frère-Orban, ministre des finances. (Par Georges CLERMONT, de Verviers.) *Liége, Redouté*, 1850, in-8, 84 p. J. D.

c Organt, poëme en vingt chants. (Par A.-L.-L. DE SAINT-JUST, depuis député de l'Aisne à la Convention nationale.) *Au Vatican*, 1789, 2 vol. in-18, 160 et 170 p.

La même édition a été mise en vente, trois ans plus tard, sous ce titre : « Mes Passe-Temps, ou le nouvel Organt de 1792, poëme lubrique en vingt chants, par un député à la Convention nationale. *Londres*, et se trouve à *Paris, chez tous les libraires.* » Une clef gravée, de 4 pages, est ajoutée aux exemplaires à cette date.

d « Organt » a été réimprimé à 260 exemplaires, en 1867, 2 vol. in-32 et in-8. *Au Vatican* (*Bruxelles, imp. Briard*), avec une Notice bibliographique anonyme de M. POULET-MALASSIS.

Voy. « Supercheries », I, 900, *e*.

Orgueil (l') de Nabucadnetzar abbatu de la main de Dieu, avec quelques applications particulières aux affaires, ou sermon sur Daniel. (Par J.-A. DUBOURDIEU.) *Amsterdam, La Feuille*, 1707, pet. in-8. — *Londres, Ribotteau*, 1707, très-pet. in-4, 36 ff.

e

Orgueil et Persévérance, par l'auteur de « Raison et Sensibilité » (J. AUSTEN), traduit de l'anglais, par Mlle E*** (Eloïse PERKS). *Paris, Maradan*, 1821, 3 vol. in-12.

Orgueil et Vanité, comédie en cinq actes et en prose, par M. Joseph S. (Joseph-François SOUQUE) ; représentée pour la première fois, sur le Théâtre-Français, par les comédiens ordinaires du roi, le 1er avril 1819. *Paris, Vente*, 1819, in-8.

f

Orgueil, poëme, par M. Bernard M... (MANGIN). *Paris, Sanson*, 1819, in-8. D. M.

Oriflamme (l'), journal de littérature, des sciences et arts, d'histoire et de doc-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

trines religieuses et monarchiques. *Paris. Dentu*, 17 juillet 1824 — 16 juillet 1825, 52 livraisons en 4 vol. in-8.

Rédigé, à partir du troisième volume, par Jean-Bapt Salgues. Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », page 352.

Original (l'), comédie en prose, en cinq actes. (Par Rousseau, avocat à Semur.) *Dijon, N. Odobé*, 1829, in-8, 2 ff. de tit. et 137 p.

Original (l') multiplié, ou portraits de Jean Bruslé, Namurois (Bruslé de Montpleinchant). (Par L.-J. Douxfils.) *Liége*, 1712, in-8, fig. D. M.

Original (l') sans copie : ouvrage comique, par M. B. C. R. *Paris, de l'imprimerie de l'hôtel de Bourgogne, aux dépens de la troupe*, 00100700400100 (1741), avec approbation d'Arlequin, in-12.

C'est une réimpression des « Pensées facétieuses et Bons Mots de Bruscambille » (c'est-à-dire Deslauriers), comédien original. *Cologne, Charles Savoret, rue Brin-d'Amour*, 1741, in-12.

Originaux (les), ou les fourbes punis, parodie, scène par scène, des Prétendus Philosophes, comédie nouvelle en trois actes et en vers, par M***, d'aucune Académie ni de Société. (Par A.-C. Cailleau.) *Nancy*, 1760, in-12, 62 p.

Origine (l') de l'Eglise de Lyon, et les bienfaits qu'elle a répandus dans le pays. Discours opposé au « Résumé sur l'histoire du Lyonnais ». (Par l'abbé Simon-Pierre Jacques.) *Lyon, imp. de M.-P. Rusand*, 1826, in-8. D. M.

L'abbé Jacques, né à Lyon en 1789, est mort à Saint-Etienne.

Origine de l'Eglise de Mende, par l'abbé*** (P.-J. Charbonnel.) *Mende, imp. de C. Privat*, 1858, in-8.

Origine de l'église et du pèlerinage de Saint-Antoine en Barbefosse... Augmenté d'une introduction historique et publié par A. D. R. (Auguste de Reume). *Bruxelles*, 1854, in-16, 18 p. J. D.

Origine de l'église miraculeuse de Lacq... Trophée de la religion catholique après la défaite des infidèles, etc. (Par le P. Hennin.) *Bruxelles*, 1694, in-8, fig.

Origine de l'univers, expliquée par un principe de la matière. (Par P. Estève.) *Berlin*, 1748, in-12.

Origine (de l') de la chanson de Cadet Rousselle et de son auteur. (Par Jules Taschereau.) *Paris, Plon frères*, 1850, in-8, 8 p. *a*

Tiré à 30 exemplaires.
Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., I, 758.

Origine (l') de la chouannerie, ou mémoires de Stéphanie de Tress***, pour servir à l'histoire de nos guerres civiles. (Par Mme Rochelle de Brécy.) *Paris, Ouvrier*, 1803, 2 vol. in-12.

Origine (de l') de la crémation, ou de l'usage de brûler les corps; dissertation traduite de l'anglais de M. Jamieson, par A. M. H. B*** (A.-M.-H. Boulard). *Paris, Pelicier*, 1821, in-8, 69 p. *b*

Origine de la famille Bonaparte, par G. H. (Gustave Hagemans). *Liége, Carmanne*, 1858, in-8, 4 p.

Tiré à part du journal « la Meuse ». J. D.

Origine (de l') de la franc-maçonnerie, ouvrage posthume de Thomas Paine (traduit de l'anglais par Nicolas de Bonneville). *Paris, Caillot, s. d.* (1812), in-8, 60 p. *c*

Origines de la maçonnerie adonhiramite, ou nouvelles observations critiques et raisonnées sur la philosophie, les hiéroglyphes, les mystères, la superstition et les vices des mages... (Par L. Guillemain de Saint-Victor.) *Helyopolis* (*Paris*), 1787, in-18, iv-164 p. *d*

Il y a des exemplaires avec dédicace signée.
Le même ouvrage a aussi paru sous ce titre : « Histoire critique des mystères de l'antiquité ».
Voy. « Supercheries », II, 131, *f*, et 132, *c*, et V, 648, *c*.

Origine de la noblesse françoise, depuis l'établissement de la monarchie, contre le système des lettres imprimées à Lyon en 1763... Par M. le vicomte D*** (vicomte P.-A. d'Alès de Corbet). *Paris, G. Desprez*, 1766, in-12. *e*

Origine (de l') de la peinture et des plus excellents peintres de l'antiquité. Dialogue par A. F. (André Félibien). *Paris, P. Le Petit*, 1660, in-4.

Origine de la soie et des étoffes fabriquées avec cette matière. *Lyon, imp. de L. Boitel* (1837), in-8, 23 p. *f*

On lit à la fin : Extrait de l'histoire manuscrite du commerce et de l'industrie de Lyon, par le D. J. A. S. O....m (le Dr Jean-Antoine-Franç. Ozanam). « Revue du Lyonnais », 20e livraison.

Origine (l') de la très-illustre maison de Lorraine... (Par le P. Benoît.) *Toul et Metz*, 1704, in-8. — Supplément. *Toul*, 1712, in-12.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Origine (l') de la ville et abbaye de Tournus... (Par Jean Machoud.) *Châlon, P. Tan*, 1657, in-12. *a*

Origine (de l') des appariteurs de l'université et de leurs masses. (Par P.-A. Pajon de Moncets.) *Paris, Quillau*, 1782, in-12.

Origine (l') des bijoux indiscrets, ou Nocrion. (Par le comte de Caylus.) *Paris*, 1750, in-12. *b*

Voy. « Nocrion », ci-dessus, col. 419, *a*.

Origine (l') des cardinaux du Saint-Siége et particulièrement des François, avec deux Traittez curieux des légats *a latere*. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de la Relation du succès de l'insulte des Corses contre le duc de Créqui. *Cologne, P. Le Pain*, 1670, in-12, 437 p. *c*

Cet ouvrage est de Guillaume du Peyrat, aumônier du roi. On a cru pendant longtemps qu'il était de Denis de Sallo. La première édition, qui est moins complète, a paru sous le titre de : « Traité de l'origine des cardinaux... » Voy. ces mots.

Origine des cartes à jouer. Recherches nouvelles sur les naïbis, les tarots et sur les autres espèces de cartes. (Par R. Merlin.) *Paris, l'auteur*, 1869, in-4, VIII-144 p. et 70 pl. *d*

Origine des coutumes locales de la Belgique. *Bruxelles, Briard*, 1853, in-12, 67 p.

Tirage à part de la « Belgique judiciaire ». C'est la traduction, faite par M. Jules Bartels, de la thèse latine soutenue en 1828 par M. Vandievoet, décédé en 1865, greffier du tribunal de commerce de Bruxelles.
J. D.

Origine (de l') des croisades, considérée au point de vue philosophique, par Ed. T. (Edouard Terwecoren). *Bruxelles, H. Goemaere*, 1852, in-12, 71 p. D. R. *e*

Origine des dignitez, magistrats, offices et estats du royaume de France... (Par Vincent de La Loupe.) *Paris, Nicolas Bonfons*, 1573, in-24. D. M.

Origine (l') des Eglises de France prouvée par la succession de ses évêques, avec la Vie de saint Austremoine, premier apôtre et primat des Aquitaines. *Paris, Michallet*, 1688, in-8. *f*

La dédicace est signée : J. D. F. C. D. C. (Jean Dufraisse, chanoine de Clermont).

Origine des Etats modernes et des nations, servant d'introduction à l'Abrégé raisonné de l'histoire moderne, générale et politique, à l'usage des pensionnaires du collége des nobles de Varsovie, de la Compagnie de Jésus. (Par Charles Wyrwicz.) *Varsovie*, 1769, in-8. A. L.

Origine (de l') des étrennes, par J. S. D. M. (J. Spon, docteur-médecin). *Lyon*, 1673, in-12, nouv. édit. (publ. par l'abbé J.-J. Rive). *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1781, in-18.

L'auteur avait réimprimé son ouvrage élagué et sous une autre forme, avec des notes nouvelles, dans ses « Recherches curieuses », édition de 1683. Ces additions font partie de la réimpression de l' « Origine des étrennes » que M. Leber a placée dans un des volumes de sa « Collection de dissertations », volume dont il a été tiré à part deux exemplaires sur papier vélin, sous ce titre : « Recueil de quelques pièces curieuses sur l'origine des étrennes et diverses particularités de cette coutume chez les Français » (par Spon, le P. Tournemine, etc.). *Paris, de l'impr. de Dentu, s. d.*, in-8.
(« Manuel du libraire », 5e édit., V, 499.)
Il a été encore réimprimé sous le titre de : « Dissertation sur l'origine des étrennes... » *Lyon, Barret*, 1828, in-8. Voy. IV, 1068, *c*.

Origine des fontaines. (Par P. Perrault.) *Paris*, 1674, in-12.

Réimprimé en Hollande la même année, et à Paris par *d'Houry*, en 1678, in-12.
C'est à tort que dans le Catalogue de la bibliothèque de d'Aguesseau, n° 3297, cet ouvrage est donné à André Félibien.
Un exemplaire mis en vente publique à Paris, en 1872, portait le nom de l'auteur de la main de Félibien, ainsi que ces mots : « Du don de l'autheur, ce 23 octobre 1674, N. A. F. », écrits également par Félibien.

Origine des Gaulois, leurs antiquités, leurs prééminences qu'ils ont sur toutes les nations du monde, par L. P. D. C. (Louis Pascal, de Carcassonne). *Paris, de La Ruelle*, 1624, in-8.

Origine (l') des Grâces, poëme en cinq chants, par Mlle D*** (Mlle Dionis). *Paris* (1777), in-8.

Origine (de l') des Guèbres, ou la Religion naturelle mise en action (par G.-A. Méhégan). 1751, in-12.

Publié aussi sous ce titre : « Zoroastre, histoire traduite du chaldéen ». (Voy. ces mots.)
Réimprimé en entier dans l' « Abeille du Parnasse », tomes V et VI, en 1752, et de nouveau dans le volume de Méhégan intitulé : « Pièces fugitives extraites des Œuvres mêlées de M*** » (*La Haye*, 1755, in-12), ou encore : « Pièces fugitives des Œuvres mêlées de M*** de V. » *La Haye*, 1779, in-12. Au titre primitif a été substitué celui-ci : « Origine des Guèbres, traduite du chaldéen ». (Quérard, « France littéraire ».)

Origine (de l') des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples. (Par A.-Y. Goguet et A.-C. Fugère.) *Paris*, 1758, 3 vol. in-4 ou 6 vol. in-12.

Réimprimé depuis plusieurs fois, in-12 et in-8.

Copyright 2007 Editions la joconde, du temps pour la pensée version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Origine des malheurs de la France, et note politique pour servir au rétablissement de sa prospérité, manuscrit trouvé dans les papiers d'un jurisconsulte célèbre. (Par P.-L.-C. GIN.) *Hambourg et Paris*, 1797, in-8, 174 p.

Origine des maux de l'Eglise : remèdes qui doivent les guérir. (Par P.-O. PINAULT, avocat.) *Paris, Compagnie des libraires*, 1787, in-12.

Origine des premières sociétés des peuples, des sciences, des arts et des idiomes anciens et modernes. (Par Louis POINSINET DE SIVRY.) *Paris, Lacombe*, 1769, in-8.

Origine (de l') des principes religieux. (Par J.-H. MEISTER.) 1768, in-8, 62 p.

Réimprimé dans le « Recueil philosophique », publié par Naigeon en 1770. Voy. ce titre.

Origine des puces, poëme. *Londres* (*Paris*), 1749, in-12. — *Londres*, 1749, in-16, 36 p. (Entièrement gravé.) — *Londres*, 1761, in-16. — *Au Plessis-Bernard*, 1782, in-16. — Origine des puces et le Pucelage conquis, poëmes libres, et autres pièces du même genre traduites du Priapeïa et autres poëtes grecs et latins, par l'auteur des « Veillées du couvent » (C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne). *Paris*, 1793, in-18, 142 p. — 2e éd. *Lausanne*, an II-1794, in-18.

Cet opuscule a été attribué par les uns à Alexis PIRON; par les autres à F.-A. PARADIS DE MONCRIF.

Origine des sciences, suivie d'une Controverse sur le même sujet. (Par J.-P. RAMEAU.) (*Paris, Jorry*), 1761, in-4, 48 p.

Origine (de l'), des Usages, des Abus, des Quantités et des Mélanges de la raison et de la foi... (Par Marc-Philippe DUTOIT-MAMBRINI, pasteur protestant.) *Paris; et Lausanne, H. Vincent*, 1790, 2 vol. in-8.

Nous ne savons sur quelles autorités se base Klosz, nos 718 et 3268, pour donner cet ouvrage à Henri-David DURAND, ministre protestant à Lausanne. Il n'a pas connu la nouvelle édition publiée sous le nom de KELEPH BEN NATHAN et intitulée : « la Philosophie divine appliquée aux lumières naturelle, magique, astrale naturelle, céleste et divine, ou aux immuables vérités que Dieu a révélées... » *S. l.*, 1793, 3 vol. in-8.

La note de Quérard, « Supercheries », II, 449, *d*, est peu exacte et peu intelligible. (A. Ladrague. Note du n° 136 du Catalogue spécimen de la bibliothèque Ouvaroff.)

Origine (l') du droit d'amortissement, par Eusèbe DE L. (DE LAURIÈRE). *Paris, Bobin*, 1692, in-12.

Origine (de l') du droit des magistrats et des jurisconsultes; les lois des Douze Tables; de la signification des mos (*sic*), et les titres des cinquante livres du Digeste; nouvelle traduction, avec les notes du sieur B. D. F. A. E. P. (Bonaventure DE FOURCROY, avocat en Parlement). *Paris, Piget*, 1674, in-12.

Origine (de l') du monde, et de la terre en particulier; ouvrage dans lequel l'auteur développe ses principes de chimie et de minéralogie, et donne en quelque manière un abrégé de tous ses ouvrages, par M. WALLERIUS... Traduit par M. J. B. D*** (Jean-Baptiste DUBOIS), conseiller de la cour du roi de Pologne... *Paris, J.-Fr. Bastien*, 1780, in-12, c-360 p.

Origine du prieuré des deux amants, en Normandie, nouvelle du XIIIe siècle, par un troubadour du XVIIIe siècle. (Par DUVAL-SANADON.) *Londres, imp. Baylis*, 1796, in-8, 16 p.

Origine (de l') et Autorité des roys. (Par H. DU BOYS.) *Paris, R. Fouet*, 1604, in-12, 104 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Origine (de l') et de l'Etablissement de la maç.·. en France. (Par BOUBÉE.) *Paris* (1808), in-4, 16 p.

Origine (de l') et des Progrès d'une science nouvelle. *Londres et Paris, Desaint*, 1768, in-12.

Attribué alternativement par les bibliographes à P.-S. DUPONT, de Nemours (« France littéraire » de 1769, t. II), et à l'abbé Nic. BAUDEAU, cet écrit a été réimprimé par M. Eug. Daire, comme l'œuvre de Dupont de Nemours, dans le t. I de la « Collection des économistes ». *Paris, Guillaumin*, 1846, gr. in-8.

Origine (l') et Développement de cette mappe-monde nouvelle papistique et comant elle a été trouvée. *S. l.* (vers 1566), in-fol., 12 ff. de texte et 16 ff. grav. sur bois.

Voir sur cet ouvrage, attribué à Théod. DE BÈZE, une notice de M. G. Brunet, dans le « Bulletin du bibliophile », mars 1855, page 94.

Origine (de l') et du Progrès des charges de secrétaires d'Etat. (Par BRIQUET.) *La Haye, N. Paupie*, 1747, in-8.

Origine et Etendue de la puissance royale, suivant les Livres saints et la tradition. (Par G.-N. MAULTROT.) *Paris, Le Clère*, 1789-1790, 3 vol. in-12.

Origine (l') et la Chute de Rome papale, par Robert FLEMING, traduit de l'anglais par Mme GIROD (née E.-C. POTILLION), avec

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

une préface et des notes de M. (F.-F.-D. Girod, pasteur de l'église chrétienne de Liége). *Liége, Desoer*, 1849, in-12, 150 p.
J. D.

Origine et Progrès de l'esprit révolutionnaire. (Par Capelle.) *La Haye*, 1833, in-8.

N° 1006 du Catalogue L.-C. Luzac. *Leide*, 1872, in-8.

Origine et Progrès de la ville de Verviers. (Par Detrooz.) *Liége, Colette*, 1765, in-12. D. M.

Origine (de l') et Progrès du café, traduit sur un manuscrit arabe de la bibliothèque du roy. (Par Ant. Galland.) *Caen, Cavelier*, 1699, in-12.

Origine et Progression de la musique. (Par Dard.) *Paris, Quillau*, 1767, in-4.

Origine (l') et Vraye Pratique de l'art du blason, avec le Dictionnaire armorial, par L. R. P. P. M. de L. C. D. J. (le rév. Père Philibert Monet, de la Compagnie de Jésus). *Lyon, de Venet*, 1659, in-4. — Nouvelle édition, revue par le S. (Claude-Oronce Finé) de Brianville. *Lyon, Cl. Landy*, 1659, in-4.

Origine flamande du Roman du renard. (Par Hippolyte Vandevelde.) *Bruges, Vande-Casteele-Werbrouck*, 1843, in-8, 48 p.

Tirage à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ». J. D.

Origine, Généalogie et Démonstration de ceste excellente maison de Lorraine... (Par Jacques Baron.) *Paris, I. Perinet*, 1589, in-8, 30 p. — *Lyon, J. Patrasson*, 1589, in-8.

Origine, Progrès et Décadence de l'idolâtrie. (Par G.-A. de Méhégan.) *Paris, Brocas*, 1757, in-12.

Origine, Progrès et Limites de la puissance des papes, ou éclaircissemens sur les quatre articles du clergé de France et sur les libertés de l'Eglise gallicane. (Par Nicolas Beaussier.) *Paris, Baudouin*, 1821, in-8, 2 ff. de tit. et 288 p.

Voy. « Esprit de la Compagnie de Jésus... », V, 181, *c*.

Origine (de l'), Vérité et Usance de la loy salique, fondamentale et conservatrice de la monarchie françoise. Au roy par I. G. (Jean Guyart). *Tours, Claude de Montr'œil et Jean Richer*, 1590, pet. in-4, 4 et 20 ff.

L'auteur a signé l'épître.

a Origines chrétiennes de la Gaule. Lettres au R. P. dom Paul Piolin... en réponse aux objections contre l'introduction du christianisme dans les Gaules aux IIe et IIIe siècles... (Par William d'Ozouville.) *Paris, Julien Lanier*, 1855-1856, in-8.

Origines (les) de la ville de Caen et des lieux circonvoisins. (Par P.-D. Huet.) *Rouen, Maurry*, 1702, in-8. — Sec. édit., rev., corr. et augm. *Ibid.*, 1706, in-8.

b Origines (les), ou l'ancien gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie : ouvrage historique où l'on voit dans leur origine la royauté et ses attributs... (Par le comte L.-G. de Buat ou Dubuat-Nançay.) *La Haye (Paris, Didot)*, 1757, 4 vol. in-12. — *La Haye ; Paris, Letellier*, 1789, 4 vol. in-12.

c Orléans, album-guide. Trente dessins... y compris le nouveau plan de la ville, par Ch. Pensée,... avec texte. (Par Paulin Lemolt-Phalary.) *Orléans, J. Garnier*, 1843, in-4.

Orléans, Vierzon, Bourges. Résumé et impressions de voyage sur le chemin de fer du Centre, par M. A. H. D. B. (Alfred Hiver de Beauvoir). *Orléans, A. Gatineau*, 1848, in-18, 78 p. et 1 carte.

d Ormond, roman, par miss Edgeworth, auteur des « Scènes du grand monde » ; traduit de l'anglais par l'auteur de « Quinze Jours » et de « Six Mois à Londres » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Gide*, 1817, 3 vol. in-12.

Ornemens (les) de la mémoire, ou les traits brillans des poëtes françois les plus célèbres. (Recueillis par P.-A. Alletz.)
e *Paris, Didot*, 1749, in-12.

Souvent réimprimés.

Ornemens poétiques de la mémoire, contenant un choix des meilleurs morceaux de poésie française... Par M. D*** (Louis Dubroca). *Paris, Mme Lecomte-Dubroca*, etc., 1823, in-12, VIII-257 p.

Ornithotrophie artificielle, ou Art de faire éclore et d'élever la volaille par le
f moyen d'une chaleur artificielle. (Par l'abbé Copineau.) *Paris, Marin*, 1780, in-12.

Réimprimée sous les titres suivants : « Art de faire éclore... », voy. IV, 288, *d* ; « l'Homme rival de la nature... », voy. V, 859, *a*.

Oronoko, traduit de l'anglois de Mme Behn (par P.-Ant. de La Place). *Amsterdam*. 1745, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Oroondate, ou les amants discrets (tragi-comédie en cinq actes et en vers, par GUYON GUÉRIN DE BOUSCAL). *Paris, A. de Sommaville*, 1645, in-4, 2 ff. lim. et 119 p.

Orphana, ou l'enfant du hameau. Par l'auteur de « Illyrine ». *Paris*, an X-1802, 2 vol. in-12, fig.

Voy. « Euphémie », V, 324, *b*.

Orphelin (l') anglois, drame en trois actes, en prose. Représenté pour la première fois par les comédiens ordinaires du roi, le mercredi 26 février 1769. (Par le marquis DE LONGUEIL.) *Paris, Lejay*, 1769, in-8, 83 p.

Ce drame avait été par erreur attribué par Barbier, dans sa deuxième édition, à DE BONGAL.

Orphelin (l') de la Westphalie, par Auguste LAFONTAINE, traduit de l'allemand, par le traducteur du « Bal masqué, etc. » (Jean-Pierre MÉNIATHON-DUPERCHE). *Paris, Lerouge*, 1820, 2 vol. in-12.

D. M.

Orphelin (l') infortuné, ou le portrait du bon père, histoire comique et véritable, par le sieur D. P. F. (César-François-OUDIN DE PRÉFONTAINE). *Paris, Cardin Besongne*, 1660-61, in-8, 8 ff. et 335 p.

Voy. « Supercheries », I, 983, *e*.

Orphelin (l') normand, ou les petites causes et les grands événemens. (Par Louis CHARPENTIER.) *Paris, des Ventes de La Doué*, 1768, 4 vol. in-12.

Orphelin (l') voyageur, ou le rendez-vous du château de Géras, vaudeville en deux actes, tiré d'un roman de MM. Picard et Droz, représenté pour la première fois, sur le théâtre des Célestins, à Lyon, le 4 octobre 1825. Par l'auteur de « Cornélie ou la pupille de Voltaire » (Th. PRINCETEAU). *Lyon, imp. de C. Coque*, 1825, in-8, 74 p. et 1 f. d'errata.

Orpheline (l') angloise, ou histoire de Charlotte Summers, imitée de l'anglois de M. N*** (miss Sarah FIELDING) par DE LA PLACE. *Londres*, 1781, 4 vol. in-18.

Orpheline (l') du presbytère; fiction et vérité, roman traduit de l'anglais d'Elisabeth BENNET (par A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, H. Nicolle* (*Charles Gosselin*), 1816, 5 vol. in-12. D. M.

Orphelines (les) de Flower-Garden. (Par Mme CAZENOVE D'ARLENS, née CONSTANT D'HERMENCHES.) *Paris, Lepetit*, an VII-1799, 4 vol. in-18, fig.

Orphelins (les), conte moral, mis en action en forme de pièce dramatique, en cinq actes et en prose. Par M. D. C*** (J.-P. COSTARD). *Paris, Lacombe*, 1787, in-8.

Orphelins (les) de Montfleury, par l'auteur de « l'Etrangère dans sa famille » (Mlle Stéph. BIGOT). *Lille, Lefort*, 1861, in-12, 140 p.

Orphelins (les), drame en trois actes et en vers. Par M. A. (Auguste-Aimé BOULLÉE). *Paris, Chaigneau jeune*, février 1817, in-8, 2 ff. de tit. et 75 p.

Orphelins (les) juifs. (Par M. D'ORGAN.) *Lille, L. Lefort*, 1848, in-18, 105 p.

Plusieurs fois réimprimés.
Le nom de l'auteur est sur le titre à partir de la cinquième édition.

Orthographe (l') des dames, ou l'orthographe fondée sur la bonne prononciation, démontrée la seule raisonnable, par une société de dames. (Par Mme MÉRIGOT.) *Paris, Mérigot le jeune*, 1782, in-12, 360 p.

Orthographe (l') françoise sans équivoque et dans ses principes naturels, par M. l'abbé G*** (Gab. GIRARD). *Paris*, 1716, in-12.

Voy. la Table du « Journal des savans », par l'abbé de Claustre.

Orthologie synoptique, mnémonique, didactique... Par F. J. P. (F.-J. POULET-DELSALLE). *Paris*, 1838, gr. in fol. plano.

Orthopédie (l'), ou l'art de prévenir et de corriger dans les enfans les difformités du corps. (Par Nic. ANDRY, dit DE BOISREGARD.) *Paris, veuve Allix*, 1741, 2 vol. in-12.

Orus Apollo de Ægypte, de la signification des notes hieroglyphiques des Ægyptiens... traduit de grec en françois (par Jean MARTIN)... *Paris, J. Keroer*, 1543, pet. in-8, 104 ff.

Oslinda, ou la boîte mystérieuse. (Par Mlle Désirée CASTÉRA.) *Paris, L. Collin*, 1808, 3 vol. in-12.

Osmond. Par l'auteur d' « Elisa Rivers » (miss Mary BRUNTON), traduit de l'anglais, sur la deuxième édition, par Mme S*** (Sophie PANIER). *Paris, Trouvé*, 1824, 4 vol. in-12.

Cette traduction a été attribuée par M. de Manne à Mme la comtesse MOLÉ DE CHAMPLATREUX, née DE LA BRICHE.

Ossian, ou les bardes, opéra en cinq actes, représenté, pour la première fois, sur le théâtre de l'Académie impériale de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

musique, le 21 messidor an XII. (Par J.-M. Deschamps et Dercy.) *Paris, Ballard*, an XIII-1804, in-8, 4 ff. lim. et 64 p.

Ossuaire (l'), chronique de l'époque, par le Pâtre de Mont-Suire. (Par J. Delandine de Saint-Esprit.) *Paris, G. Barba*, 1834, 2 vol. in-8. — 2e édit. *Paris, Desrez*, 1838, 2 vol. in-8.

Ostende. (Par Millotet.) *S. l. n. d.*, in-4.

Ostéologie exacte et complète (formant le tome II de la « Chirurgie complète »; par Gabriel Le Clerc, médecin ordinaire du roi). *Paris*, 1706, in-12.

Suivant Fontenelle, Poupart est auteur de ce second volume, qui n'est en effet qu'une compilation commode de plusieurs autres traités. Voy. l' « Eloge de Poupart », par Fontenelle.

Otages (les) de Louis XVI et de sa famille. (Par Th.-Pasc. Boulage.) *Paris, Pillet*, 1814, in-8, 2 ff. de tit., XVI-160 p. et 2 ff. de table et d'errata.

Othello et Sganarelle, ou des avantages qui résultent pour les femmes d'être battues. (Par E.-J. Delécluze.) *Paris, s. d.*, in-8, 19 p.

Tiré à très-petit nombre.

Où allons-nous et que voulons-nous? ou la vérité à tous les partis, par un ancien membre de la Chambre des députés (le baron Antoine-Isaac Silvestre de Sacy). *Paris, Petit*, 1827, in-8, 88 p. D. M.

Où en sommes-nous? Lettre à M. Véron. (Par le comte Henry d'Avigdor.) *Paris*, 1857, in-8. D. M.

Ou la république ou la guerre civile. (Par Alphonse Teste.) *Paris, Garnier frères*, 1848, in-18, 30 p.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur. Cet écrit a été attribué par erreur à M. Aug. Callet dans le « Siècle » du 21 décembre 1873, page 2, col. 3.

Oudon. (Par Emile Maillard.) *Ancenis, imp. Ch. Loncin, s. d.*, in-8, 40 p.

Extrait du « Journal d'Ancenis ».
Catalogue de Nantes, n° 51433.

Ouest (l'), almanach agricole pour 1853. (Par M. Gravelle-Désulis, archiviste du département de l'Orne.) *Alençon, imp. de Poulet-Malassis*, 1853, in-16. D. M.

Oui (le) et le Non, ou lettres sur la procédure faite contre les jésuites au château Saint-Ange. *Paris*, 1777, in-12.

Attribué au P. Sauvage.

a Ouliana, ou l'enfant des bois, et autres nouvelles nouvelles; par Henri C*** (le baron Henri-Louis Coiffier de Verseux). *Paris, Legras et Cordier*, 1801, 2 vol. in-12.

Quelques exemplaires seulement sont anonymes.

Ourika. (Par Mme la duchesse de Duras, née de Kersaint.) *Paris, Impr. roy.*, 1824, in-12, 84 p.

Cette édition n'a été tirée qu'à 40 exemplaires.

b Réimprimé la même année, également anonyme, et depuis avec le nom de l'auteur.

Ourika, stances élégiaques; par Mme P.-V. de L. B... (P.-A. Vieillard). *Paris, Pillet aîné*, 1824, in-8, 8 p.

Ours (l'), journal rédigé par une société de bêtes ayant becs et ongles. (Par Maurice Alhoy, Ferey et Pawlowski.) *Paris*, 29 avril 1834, 1 n° in-fol.

c Ouslad, ou le bois de Marie, nouvelle russe, imitée de B. Joukowsky, par Charles H*** (Héguin-Deguerle). *Paris, Dalibon*, 1824, in-12. D. M.

Oustillement (de l') au vilain, XIIIe siècle (en vers, publié par Monmerqué). *Paris, Silvestre*, 1833, in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

d Outrage de la censure à la mémoire de Manuel. (Par F.-A.-A. Mignet.) *Paris, imp. de Gaultier-Laguionie*, 1827, in-8, 4 p.

Ouverture (l') de l'Epître de S. Paul aux Romains, avec l'explication du verset 27 du chap. III (par P. Jurieu), et une lettre en forme de traité touchant la justification et la lecture des Pères (par J. Claude, publiée par Jean Le Clerc). *Amsterdam*, 1685, in-12.

e Niceron dit à tort que cet ouvrage est communément attribué à P. Allix, et il dénature à ce sujet un passage des Lettres de Bayle. Voy. l'article *Allix* dans le Dictionnaire de Chaufepié.

Ouverture (l') interne du royaume de l'Agneau occis dans nos cœurs, avec le total assujétissement de l'âme à son divin empire, etc.; par un pauvre villageois, sans autre science ni étude que celle de Jésus crucifié. *Paris, Bechet et Billaine*, 1660, in-4.

f Le privilége, de cette même année, est donné à Maurice Le Gall, prêtre de Morlaix, sans doute éditeur de l'ouvrage. Dans l'approbation, l'auteur est appelé J.-A. Laïc.

L'auteur de cet ouvrage est un paysan de Montmorency, homme très-pieux, mais très-mauvais écrivain; il se nommait Jean Aumont. Voy. l' « Histoire du diocèse de Paris », par l'abbé Le Beuf, article *Montmorency*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ouvertures de paix universelle, ou justifications raisonnées des vérités et des voies catholiques, divisées par cahiers, et les cahiers par justifications; à Dieu seul, sous les auspices de la sacrée Vierge, Mère de Dieu, conçue sans péché (recueil d'opuscules de Fr.-Guillaume QUÉRIAU, ancien avocat). *Riom, impr. de Landriot,* 1795-1801, in-8.

Ce recueil avait paru d'abord à *Clermont-Ferrand,* 1757-1758, 4 cahiers in-8. On trouve dans la première partie le « Défi général à l'incrédulité », imprimé séparément en 1757. Le Coz, archevêque de Besançon, a fait réimprimer cet opuscule en tête du tome XIV des « Annales de la religion ».

Ouvrage dans le goût des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal.

Voy. « Ouvrage nouveau dans le goût... »

Ouvrage du cœur, par un Français, représenté au mois de juin 1763. (Par M.-J. SÉDAINE.) *Paris, C. Herissant,* 1763, in-8.

Ouvrage nouveau dans le goût des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal. *Paris, G. de Luyne,* 1697, in-12, 326 p. et 1 f. de table.

Réimprimé sous le titre de : « Ouvrage dans le goût des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal ». Nouvelle édition. *Paris, A. Denain,* 1698, in-12, 326 p. et 1 f. de table.

Attribué par Barbier à Pierre-Jacques BRILLON. Quérard reproduit cette attribution et plus loin donne cet ouvrage à Guillaume-Amable VALLEYRE.

Ouvrages (des) de l'esprit dans une démocratie. (Par Ernest CRAMPON.) *Lyon, impr. de L. Perrin,* 1855, in-8.

Tirés à 100 exemplaires.

Ouvrages de piété, de prose et de vers. *S. l. n. d.,* 1678. — Le Chemin de la paix (en prose). 1680. — 2 part. en 1 vol. in-12.

La première contient, outre le titre, 36 et 37 p., 4 autres pages et 1 f. en forme de carton. Cette partie (en vers) est de DESMARETS, seigneur de Saint-Sorlin. La seconde (en prose), composée de 8 ff. et 55 p., contiendrait, suivant le « Dictionnaire des anonymes », 2e édit., n° 13494, une traduction par DESMARETS de deux traités de sainte THÉRÈSE, le « Chemin de la paix » et le « Château de l'âme ».

Ce recueil a eu de nombreuses éditions, qui ne sont pas toutes composées des mêmes pièces. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », II, col. 634.

Ouvrages des saints Pères qui ont vécu du temps des apôtres. (Par le P. Ant. LE GRAS, de l'Oratoire.) *Paris, Desprez,* 1717, in-12.

Voy. « Livres apocryphes », V, 1333, *d.*

Ouvrages des savans publiés à Leipsick en 1682, trad. du latin (par Noël-Aubert DE VERSÉ). *La Haye,* 1685, 2 vol. in-12.

a Ouvrages philosophiques pour servir de preuves à la religion de l'auteur.

Suivant l'*Index librorum prohibitor., Romæ,* 1819, in-8, page 229, ce recueil, condamné le 8 juillet 1765, serait le même que l' « Evangile de la raison », ouvrage posthume de M. D....y, et contiendrait :

1° Paul et David, d'après l'anglais intitulé : « The man aster God' own heart » (lisez : « The man after the heart of God »), pièce qui est de VOLTAIRE. (Voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 140, ou « Supercheries », II, 315, *f.*)

b 2° Testament de Jean Meslier.

3° Catéchisme de l'honnête homme, ou dialogue entre un caloyer et un homme de bien. Traduit du grec vulgaire. Par D. J. J. R. C. D. C. D. G. (Par VOLTAIRE. Voy. « Supercheries », I, 951, *e.*)

4° Sermon des Cinquante. 1749. On l'attribue à M. DU MARTAYNE ou DU MARTAY, d'autres à LA METTRIE ; mais il est d'un grand prince très-instruit.

5° Examen de la religion, dont on cherche l'éclaircissement de bonne foi. Attribué à M. DE SAINT-EVREMONT. (Par VOLTAIRE. Voy. « Supercheries », I, 595, *c.*)

c Voy. « Evangile de la raison », V, 328, *b.*

Ouvrez donc les yeux. (Par M. C.-C.-L.-J. D'AGOULT.) *S. l.,* 1789, in-8, 78 p.

Ce pamphlet, attribué à D'AGOULT, depuis évêque de Pamiers, a été, à l'époque de sa publication, attribué au duc A.-L. GONTAUT DE LAUZUN, depuis duc DE BIRON. M. A. de Valon pense qu'il pourrait bien être de T. MAHY DE FAVRAS, qui s'en servait pour ses tentatives d'embauchage en faveur de la cause royaliste. Voir la « Revue des Deux-Mondes », 15 juin 1851,
d p. 1106-1107. (Note de Quérard.)

Ouvrière (l'), par M. Jules Simon. *S. l. n. d.* (*Bruxelles, Wanderauwera*), in-8, 7 p.

Compte rendu par M. RASTOUL DE MONGEOT, tiré à part du journal « le Levant ». J. D.

Ouvriers (les) des deux mondes, études publiées sous forme de monographies par la Société internationale des études pratiques d'économie sociale. (Par Fréd. LE-
e PLAY.) *Paris,* 1857-1860, 3 vol. in-8.

Ovation au poëte montois Antoine Clesse, par une réunion de littérateurs et d'artistes cambrésiens. *Cambrai, imp. de H. Carion* (1850), in-16, 16 p.

Signée : H. C. (Henri CARION).

Ovide amoureux, ou l'école des amans. *La Haye* (*Rouen*), 1698, in-12.

f Voy. l' « Art d'aimer » d'OVIDE..., IV, 281, *b.*

Ovide (l') bouffon, ou les Métamorphoses travesties en vers burlesques (par L. RICHER). *Paris, Loyson,* 1662, in-12.

« Bibliothèque françoise » de l'abbé Goujet, t. VI, p. 175.

C'est probablement le même auteur qui a publié la même année, chez le même libraire : l' « Art d'aimer d'Ovide, avec les Remèdes d'amour, nouvellement traduits en vers burlesques ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voy. Catalogue de la bibliothèque de La Vallière, par Nyon, t. IV, nos 14806 et 14807.

Ovide, de l'Art d'aymer, translaté de latin en françoys, avec plusieurs autres petites Œuvres dont le contenu est en la page suyvante; le tout mieux que par cy-devant reueu et corrigé. *Anvers, Gerard Spelman*, 1556, in-16, 116 ff.

Ce volume, devenu rare, est la réimpression d'un semblable recueil imprimé à *Paris, chez Estienne Groulleau*, en 1548, petit in-8, selon du Verdier, qui en attribue mal à propos toutes les pièces à Albin des Avenelles.

Il faut distinguer dans ce recueil deux parties différentes. La première, contenant l' « Art d'aimer », la « Clef d'amour » et les « Sept Arts libéraux d'amour », en vers de huit syllabes, avait d'abord été imprimée à *Genève, s. d.*, in-4, 42 ff. Ces trois pièces anonymes, mais qui appartiennent bien à un même auteur, sont, au jugement de La Monnoye, une mauvaise imitation des trois livres d'Ovide, *de Arte amandi*.

Dans la seconde de ces pièces, intitulée : « le Chief d'amour », se trouve, vers la fin, la date du 25 octobre 1509, exprimée en quatre vers.

C'est donc à tort que le président Bouhier, dans une note manuscrite, attribue cette traduction à Raoul de Beauvais, poëte du XIIe siècle, qui, selon Galland, « Mémoires de l'Académie des inscriptions », tome II, p. 730, aurait aussi mis en roman l' « Art d'aimer » d'Ovide.

a

La seconde partie est en entier d'Albin des Avenelles, chanoine de Soissons, nommé au commencement du « Remède d'amour ». Cette seconde partie contient le « Remède d'amour, traduit du latin d'Æneas Silvius, avec les additions de Baptiste Mantuan »; la « Complainte dudit Enée sur la description des deux amans Eurialus et Lucresse »; enfin, la « Declamation morale de l'amant renonçant à la folle amour ».

Toutes les pièces de ce recueil et un « Discours fait à l'honneur de l'amour chaste pudique, au mépris de l'impudique », font partie de l'édition de *Paris, N. Bonfons*, vers 1580, in-16.

b

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, col. 292.

Oxtiern, ou les malheurs du libertinage, drame en trois actes et en prose, par D.-A.-F. S. (Donatien-Alphonse-François de Sade). Représenté au théâtre de Molière, à Paris, en 1791, et à Versailles, sur celui de la Société dramatique, le 22 frimaire, l'an VIII de la République. *Versailles, Blaizot*, an VIII, in-8, 2 ff. liminaires et 48 p.

c

Ozakoi le Conspirateur, vaudeville en deux actes par M. Salvador T*** (Salvador Tuffet) et feu Dessarsin. (Théâtre des Folies-Dramatiques, 3 avril 1841.) *Paris, Gallet*, 1841, in-8.

P

P.... (la) d'O...., poëme divisé en quinze livres. *S. l. n. d.*, in-12, 1 f. de tit. et 161 p.

Edition originale de la « Pucelle d'Orléans ». Voy. ces mots.

P.-J. de Borchgrave, sa vie et ses œuvres, par un Flamingant (Emile de Borchgrave). *Bruxelles, bureau de la « Revue belge et étrangère »*, 1861, in-8, 53 p. J. D.

Pacha (le), ou les Coups du hasard et

d

de la fortune. Par les auteurs du « Tombeau ». *Paris, Pigoreau*, 1799, in-12.

Les auteurs du « Tombeau » sont Hector Chaussier et Bizet. Il y a eu un troisième collaborateur, J.-F. Simonot.

Pacification (la) de l'Europe, fondée sur le principe des indemnités, etc. (Par Gaëtan Raxis de Flassan.) 1800, in-8.

Pacifique (le), ou l'Anti-Soldat françois. (Par du Souhait.) *S. l.*, 1604, in-12.

e

Pacotille de santé pour les voyageurs.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par Claude CHEVALIER.) *S. l. n. d.*, in-12, 6 ff. lim. et 34 p. a

Pacte d'union entre les royalistes de l'Ouest et du Midi. (Par le comte Am.-Ch. DE BOUBERS-ABBEVILLE.) *S. l.*, 1821, in-12, 2 p.

Pacte de l'institution des asiles. (Par MOLIN.) *Paris*, 1801, in-8.

Pacte maritime, adressé aux nations neutres, par un neutre. *Paris, imp.-lib. du Cercle social*, 1800, in-8, 42 p. b

Signé : T. P. (Th. PAYNE).

Paganini, variations poétiques. (Par Fr. DE MONTHEROT.) *Lyon, imp. de Rossary*, 1831, in-8, 12 p. G. M.

Paganisme (du) dans l'éducation, ou la défense des écoles catholiques des quatre derniers siècles contre les attaques de nos jours, par l'auteur du livre « le Monopole universitaire, destructeur de la religion et des lois » (le chanoine Nicolas DESGARETS). *Lyon, Périsse frères*, 1832, in-8, XXVIII-512 p. c

Page (le), comédie en un acte, pour les enfants, traduite de l'allemand (de J.-J. ENGEL), par J.-H. E. (EBERTS). *Paris, L. Cellot*, 1781, in-8. d

Page (le) disgracié, où l'on voit de vifs caractères d'hommes de tous tempéramens et de toutes professions. (Par François TRISTAN L'HERMITE.) *Paris, Quinet*, 1643, 2 vol. in-8; — *Boutonné*, 1665, 1667, 2 vol. in-12.

Paiement de la contribution foncière par les améliorations de l'agriculture. (Par J.-F. DESORGUES.) *Paris, Moreau*, février 1821, in-4, 31 p. e

Pain (le) mollet, poëme. (Par Ch.-Mar. DE LA CONDAMINE.) 1768, in-12.

Pair ou non ? (Par RUELLE.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Pairie (la) dans ses rapports avec la situation politique; ses principes, ses ressources, son avenir. (Par Charles DUVEYRIER.) *Paris, imp. de A. Guyot*, 1842, in-8, 40 p. f

Pairie (de la), de la Noblesse, des Rangs, des Honneurs et de l'Hérédité, considérés sous le rapport de l'économie politique, des institutions, des mœurs, des habitudes et des besoins de la France de 1831... par un ancien jurisconsulte (P.-N. BERRYER père). *Paris, Levavasseur*, 1831, in-8, 24 p.

Pairie (la). Des pairs viagers. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 48 p.

Pairie (de la) et de ses Rapports avec la constitution de l'Etat. (Par Benj. GRADIS.) *Paris, Delaunay*, 1831, in-8, 34 p.

Pairie (la) jugée par les pairs. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 52 p.

Pairs (des) de France, et de l'ancienne Constitution française, par M. le président H. DE P. (le président P.-P.-N. HENRION DE PANSEY). *Paris, T. Barrois père*, 1816, in-8, 178 p.

Paix (la) amenant le bonheur, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, composée à l'occasion de la paix de Tilsitt, par C. C***** (Jean-Paul-Cyprien COLOMB). *Gap, Genoux*, 1807, in-8, 39 p.

Paix (la) avec les Prussiens. *Paris, imp. G. Masquin* (1870), in-fol. plano.

Réimprimé au commencement de l'année suivante avec la signature de l'auteur J.-P. BERTRAND, ancien élève de l'Ecole normale.

Paix (la) de Clément IX, ou démonstration des deux faussetés capitales avancées dans l'Histoire des V propositions contre la foi des disciples de saint Augustin et la sincérité des quatre évêques avec l'histoire de leur accommodement, et plusieurs pièces justificatives et historiques. (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Chamberri, J.-B. Giraux*, 1700, 2 part. in-8, front.

Paix (la) de Jésus. Sermon sur Jean, XIV, 27, par un ministre de Jésus-Christ (A.-L.-P. ROCHAT). *Genève, S. Guers*, 1826, in-8.

Paix (la) de l'Europe ne peut s'établir qu'à la suite d'une longue guerre... par le chevalier G*** (Ange GOUDAR). *Amsterdam, Vander-Kroe*, 1761, in-12.

Paix (la) de l'Europe, ou projet de pacification générale, combiné par une suspension d'armes de vingt ans entre toutes les puissances politiques, par M. le chevalier G*** (Ange GOUDAR). *Amsterdam, Chastelain*, 1757, in-12.

Paix (la) de Paris est-elle une paix solide ? par un ancien diplomate (Pierre-Alexandrovitch TCHIHATCHEFF, né en 1812). *Bruxelles*, 1856, in-8, 84 p.

Paix (la) de Tilsitt, ode. (Par Aug. CREUZÉ DE LESSER.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Copyright 2007 Edition la nouvelle de la toge pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paix (la) de Tilsitt, ou le radeau. (*Paris*), *imp. de Pelletier* (1807), in-8.

Signé : P. F. P***** (P.-F. Palloy).

Paix (la), 10 juin 1859. (Par Jean-Bapt. Barbier.) *S. l.*, in-8, 13 p. J. D.

Paix (la) du continent comme acheminement à la paix générale. (Par M. le comte Ch.-Léop. de Belderbuch.) *En Suisse*, 1797, in-8.

Paix (la) et la Guerre. (Par Alphonse Pépin.)

Voy. « Coalition (la), c'est la guerre... », IV, 619, *c*.

Paix (la)! la paix! la paix! par un ami de son pays et de la paix (le bar. J.-F. Bourgoing). 1796, in-8.

L'auteur publia la même année un second cri sur la paix.

Paix ou Guerre. (Par Ch.-J. Duponchel.) *Aix-les-Bains, imp. Bachet*, 1870, in-8, 20 p.

Paix (la), par l'auteur de l'« Histoire de la Prusse » (Roger de La Lande). *Genève, Montrésor*, 1871, in-8, 22 p.

Paix (la) par la guerre (par Edouard Gillon). *Strasbourg, imp. de Silbermann*, 1869, in-8, 160 p.

Paix (la) par la justice. Un mot sur les principes politiques de l'Angleterre, de la France et de la Russie. (Par le chanoine Désiré-Pierre-Antoine de Haerne.) *Bruxelles, Fonteyn*, 1853, in-8, 23 p. J. D.

Paix (la), système cosmopolite, ou Projet d'une confédération universelle et perpétuelle entre tous les hommes, dédiée aux mânes de Pyrrhus, roi d'Epire. (Par A.-P.-Agricola Batain, ex-secrétaire de l'administration de l'Opéra.) *Cosmopolis* (*Paris*), l'an de la guerre 5804, an XII-1802, in-8, 80 p.

Paladin (le) de la Meuse. Observations impartiales d'un philosophe chrétien, ou accord des lumières de la raison et des vérités de la foi, par A. J. R*** (A.-J. Rouyer). *Bar-le-Duc, imp. de Choppin*, 1818, in-8, 86 p.

Palais (le) de cristal, ou le géant de Hyde-Park, par M. J. M. (Books), professeur dans l'un des principaux établissements de la Belgique. *Bruxelles, Greuse*, 1851, in-8, 100 p., avec 2 planches. J. D.

Palais (le) de l'honneur, contenant les généalogies historiques des illustres maisons de Lorraine et de Savoye et de plusieurs nobles familles de France... *Paris, Est. Loyson*, 1663, in-4.

L'épître dédicatoire et le privilége contiennent le nom de l'auteur, le P. Anselme, de l'ordre de Saint-Augustin, qui, dans le monde, se nommait Pierre de Guibours.

Palais (le) de la Fortune, où les curieux trouveront la réponse agréable des demandes les plus divertissantes pour se réjouir dans les compagnies; ensemble l'explication des songes et visions nocturnes, avec un Traité de physionomie recueilli des plus graves auteurs (par Wulson de La Colombière). *Paris, Loyson*, 1671; — *Lyon, La Roche*, 1672, in-12.

Voy. ci-dessus, « les Oracles divertissans... », col. 725, *f*, et ci-après, « le Palais des curieux... »

Palais (le) de Scaurus, ou description d'une maison romaine; fragmens d'un voyage fait à Rome vers la fin de la république, par Mérovic, prince des Suèves (composé par François Mazois, architecte). *Paris, F. Didot*, 1819, in-8. — Seconde édition, précédée de la vie de Mazois, par Varcolier. *Paris, imp. Didot*, 1822, in-4 et in-8.

L'auteur a signé la dédicace de la deuxième édition. Une troisième édition, *Paris, Didot*, 1859, in-8, porte le nom de l'auteur sur le titre.

Palais des Beaux-Arts. Quelques idées sur sa construction, sa destination, son emplacement, dimension de l'édifice, disposition du bâtiment. (Par Gisler.) *Bruxelles, Vanderauwera*, 1856, in-18, 30 p. J. D.

Palais (le) des curieux, auquel sont assemblées plusieurs diversitez pour le plaisir des doctes et le bien de ceux qui désirent savoir. *Paris, Guillemot et S. Thibout*, 1612, pet. in-12, 8 ff. lim. et 584 p.

Le moins connu ou le plus méprisé des ouvrages de l'auteur, car personne n'en parle. Il y a pourtant quelques pages curieuses dans ce bouquin délaissé. C'est là que Béroalde se déclare le père du « Moyen de parvenir.... » (Catal. Leber, t. I, n° 2573.)

Palais (le) des curieux de la Fortune et de l'Amour, où les curieux trouveront la réponse agréable des demandes les plus divertissantes pour se réjouir dans les compagnies; avec l'explication des songes et visions nocturnes et un Traité de physionomie; le tout traduit par W. D. L. C. (Wulson de La Colombière). *Paris, Quinet*, 1688, in-12.

Voy. ci-dessus, « les Oracles divertissans... », col. 725, *f*, et « le Palais de la Fortune ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Palais (le) des curieux, où l'algèbre et le sort donnent la décision des questions les plus douteuses, et où les songes et les visions nocturnes sont expliquées selon la doctrine des anciens; par le sieur W. D. L. C. (Wulson de La Colombière). *Paris*, 1646, 1662; — *Troyes, Nicolas Oudot* (*s. d.*), in-8.

Même ouvrage que le précédent. L'auteur ne s'étant pas fait connaître, chaque libraire a cru pouvoir en changer le titre à son gré.

Palais (le) des heures, ou les quatre points du jour, poëme. (Par le cardinal F.-J.-P. de Bernis.) *Rome* (*Amsterdam*), 1761, in-12. V. T.

Palais (le) des Thermes et l'hôtel de Cluny. Notice. (Par Jules-L. Belin, avocat à la Cour royale de Paris.) *Paris, Belin-Leprieur*, 1836, in-12, 100 p.

Palais (le) du prince Auersperg à Vienne, et le temple de Flore qu'on y voit. (Par A.-H. Fraunpaur, chevalier d'Ophanie.) *Vienne*, 1784, in-8.

Palais, Maisons et autres Edifices modernes dessinés à Rome. (Par C. Percier, P.-F.-L. Fontaine et Bernier.) *Paris, Ducamp*, an VI-1798, in-fol.

Palais-Royal (le). Première partie. Les Filles de l'Allée-des-Soupirs. — Seconde partie. Les Sunamites. — Troisième partie. Les Converseuses. (Par N.-E. Rétif de La Bretonne.) *Paris, au Palais-Royal dabord* (sic), *puis partout, même chés* (sic) *Guillot, libraire, rue des Bernardins*, 1790, 3 vol. in-8, 280, 248 et 288 p., une figure pliée à chaque volume.

Palais-Royal (le), boutade, suivie de notes historiques. Par l'aveugle improvisateur (J.-B.-D. Mazade d'Avèze). *Paris, imp. de Plassan*, 1818, in-8, 16 p.

Palais-Royal (le) en miniature, par un amateur de ce séjour délicieux. (Par Léon Thiessé.) *Paris, Plancher*, 1816, in-18.

Palais-Royal (le), 1829. (Par P.-F.-L. Fontaine, architecte.) *Paris, impr. de Gaultier-Laguionie*, 1829, in-8.

Reproduit en grande partie dans l' « Histoire du Palais-Royal ». (Voy. V, 785, *b*.)

Palais-Royal (le), ou les filles en bonne fortune, coup d'œil rapide sur les maisons de jeu, les filles publiques, les marchandes de modes, les bons mots de ces demoiselles... *Paris, L'Ecrivain*, 1815, in-18.

Plusieurs fois réimprimé. — Par Deterville, d'après la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour.... »

Palais-Royal (le), ou Mémoires secrets de la duchesse d'Orléans, mère de Philippe, par M. D. F*** (par Mme Guénard, baronne de Méré). *Hambourg et Paris, Lerouge*, an XIV-1806, 2 vol. in-12.

Palanquin (le) du diable, ou le tour du monde, poëme. Par un marin en bonne humeur (Emile Guy). *Paris*, 1862, in-12.

Paliau. (Notice biographique par le docteur Constant Merland.) *Napoléon, imp. de veuve Ivonnet*, 1865, in-8, 35 p.

Catalogue de Nantes, nº 57187.

Palinice, Circeine et Florice, tragi-comédie tirée de l'Astrée d'Honoré d'Urfé, par N. de R. (N. de Rayssiguier). *Paris, Ant. de Sommaville*, 1636, in-4.

Palma, ou le voyage en Grèce, opéra en deux actes par P.-E. L*** (Pierre-Edouard Lémontey). *Paris, Migneret*, an VIII-1799, in-8.

Palménor, ou la magie naturelle, histoire orientale, contenant des détails nouveaux sur les mœurs, les usages et le gouvernement actuel de la Perse, par F. A. P. M. (A.-P.-F. Ménégault), ancien officier d'artillerie. *Paris, Béchet*, 1814, 2 vol. in-12.

Palmerin d'Angleterre, chronique portugaise, par François Moraes (trad. par Fr.-Eug. Garay de Monglave). *Paris, Renduel*, 1829, 4 vol. in-12.

Palmira, par Mme Armande R*** (Roland). *Paris, Maradan*, 1801, 4 vol. in-12.

Paméla, comédie en prose, par Charles Goldoni, avocat vénitien, représentée à Mantoue en 1750, traduite en françois par D. B. D. V. (de Bonnel du Valguier). *Paris, A.-U. Coutelier*, 1759, in-8, 234 p. et 1 f. de priv.

Voyez une élégante imitation en vers de cette pièce, sous ce titre : « Paméla, ou la vertu récompensée, comédie en cinq actes, par M. le comte François de Neufchâteau ». *Senlis, imprimerie de Tremblay*, 1823, in-12.

Paméla, ou la fille du portier, vaudeville en un acte, par M. Gabriel (et M.-N. Balisson de Rougemont); représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 4 février 1826. *Paris, Duvernois*, 1826, in-8.

Paméla, ou la vertu récompensée, traduite de l'anglois de Richardson (par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé A.-F. PRÉVOST). *Londres (Paris), Osborne*, 1742, 4 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1744, 4 vol. in-12.

Cette traduction a été attribuée par M. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », nouvelle édition, t. I, 1870, p. 114, à F.-A. AUBERT DE LA CHENAYE-DESBOIS.

Pamphlet (le). (Par J.-G. CAPO DE FEUILLIDE.) *Paris, imp. de Bajat*, 1841-1842, 6 numéros in-18.

Ces numéros sont datés des 10 décembre 1841, 15 janvier, 1er et 15 février, 1er et 15 mars 1842. — Les numéros des 1er février et 1er mars sont intitulés : « le Petit Livre rouge, pamphlet mensuel ».

Pamphlets (des), de leur nature et de leur danger, par un observateur impartial (ROGER). (*Paris*), *imp. de Didot le jeune* (1814), in-8, 16 p.

Pamphlets poétiques. N° 1er : La Tête et les Membres. Par F. DE M. (F. DE MONTHEROT). *Paris, imp. de Pihan-Delaforest-Morinval*, 1831, in-8. — 2e édit. *Lyon, Chambet fils*, 1831, in-8.

Panache (le) blanc, ou la fête de la reconnaissance, vaudeville en un acte, composé à l'occasion des victoires remportées en Espagne par l'armée française, et représenté, pour la première fois, sur le théâtre de Valenciennes, le 18 février 1824, pour l'entrée en cette ville du régiment des hussards du Jura, revenant d'Espagne. (Par Mme DINAUX, de Valenciennes.) *Valenciennes, Lemaitre*, 1824, in-8, 27 p.

Tiré à petit nombre et non destiné au commerce.

Panaches (les), ou les coeffures à la mode, comédie en un acte, représentée sur le Grand-Théâtre du monde; et surtout à Paris; précédée de recherches sur la coeffure des femmes de l'antiquité et suivie d'un projet d'établissement d'une Académie de modes. (Par Jean-Henri MARCHAND.) *Paris, Desnos*, 1778, in-8.

Pancharis (la), ou les baisers de Jean BONNEFONS d'Auvergne, traduction en vers par M. F. T. (F. TISSOT). *Paris, imp. de Didot*, 1818, in-18, 64 p.

Pandectes (les) françaises, ou recueil complet de toutes les lois en vigueur, par J. B. D. et P. N. R. C. (J.-B. DE LA PORTE et P.-N. RIFFÉ CAUBRAY). *Paris, Perlet*, 1803-1806, 15 vol. in-8.

Les noms se trouvent aux derniers volumes.

Pandemonium (le) français, almanach charivarique de l'Antechrist, pour l'an de Satan 46; calendrier omnibus à l'usage de tout le monde et de plusieurs autres; par un gaulois. (Par le comte Eugène BLANC DE ROYAL-SAHARASIN.) *Paris, Dentu*, 1846, in-12, 2 ff. de tit. et 212 p.

Panégyrique à Mgr le duc de Sully... (Par Ch. DURET.) *Paris, imp. de R. Estienne*, 1609, in-4, 14 ff.

Panegyriq (le) d'Henry de Bourbon IV..

Voy. « Inscription faicte... », V, 923, *e*.

Panégyrique de Henri le Grand, ou éloge historique de Henri IV... avec des notes et des observations critiques. (Par J.-B.-P. BACON, ancien professeur.) *Londres et Paris, d'Houry*, 1769, in-12.

Panégyrique de Jeanne d'Arc, dite la Pucelle d'Orléans, par un admirateur de ses vertus (l'abbé MÉNARD, aumônier du collége d'Orléans). *Orléans, veuve Huet-Perdoux*, 1818, in-8, 44 p.

Ce Panégyrique n'a pas été prononcé.

Panégyrique de l'Ecole des femmes, ou la conversation comique sur les Œuvres de M. de Molière, com. en pr. en un acte. (Par Charles ROBINET.) *Paris, Pepingué*, 1663, in-12. — *Paris, de Sercy*, 1664, in-12.

Non représentée.

« L'indication du nom de l'auteur de cette pièce, dit M. Taschereau, est fournie par le registre de l'ancienne chambre syndicale des imprimeurs et libraires, contenant les priviléges, compulsé par M. Beffara, qui nous a laissé cette note. »

Cette comédie avait toujours été attribuée à un sieur DE NONANTES, qui n'est pas connu et qui paraît être un pseudonyme du gazetier en prose et en vers, Robinet.

Panégyrique de l'Hénoticon, ou l'édit de Henri III, roi de France et de Pologne, sur la réunion de ses sujets à l'Eglise catholique et romaine, avec une sommaire exposition d'icelui, etc. (Par HONORÉ DU LAURENS.) 1588, in-8.

Panégyrique de l'ignorance. (Par J. DU HAMEL.) In-12.

Voy. les « Anonymes latins », aux mots : *Agnoiæ amplissimæ*, etc.

Panégyrique (le) de l'impôt du sel, publié en forme de note, par l'administration des douanes (bureau des sels). (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 23 p.

Panégyrique (le) de la Mère de Dieu, par messire J.-P. C... (Jean-Pierre CAMUS), nommé par Sa Majesté à l'évêché de B... (Belley). *Paris, Claude Chappelet*, 1608, in-12. D. M.

Première production imprimée de l'auteur, qui l'a insérée depuis au Xe tome de ses « Diversitez », page 390.

Copyright 2007 Edition La recherche du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Panégyrique de Louis XV. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1748, in-8, 2 ff. de tit. et 39 p. — *Id.*, 2 ff. de tit. et 49 p. — *Id.*, 2 ff. de tit. et 44 p. — 5e éd. *S. l.*, 1748, in-8, VIII-39 p. — 6e éd. *S. l.*, 1749, in-8, 1 f. de tit. et 50 p.

Panégyrique de M. Cochin, avocat au Parlement de Paris, dédié à la postérité. (Par DUCHATEAU, avocat.) *Paris, veuve Pissot*, 1749, in-8.

Panégyrique de saint-Augustin mis en contraste avec les philosophes du siècle, et Oraison funèbre de Henri IV... par F. M. H. P. (François-Marie HERVÉ, prêtre)... *Bruxelles, de Boubers*, 1770, in-12.

Panégyrique de S. Charles Borromée, cardinal et archevêque de Milan, prononcé en l'église de Saint-Jacques de la Boucherie. (Par l'abbé DE LA CHAMBRE.) *Paris, veuve Edme Martin*, 1670, in-4, 48 p.

Panégyrique de saint Louis, roi de France, prononcé en l'église de Saint-Louis des RR. PP. Jésuites. (Par l'abbé DE LA CHAMBRE.) *Paris, impr. de G. Martin*, 1681, in-4, 62 p. et 1 f. de priv.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Panégyrique de sainte Ursule, prononcé le jour de sa fête (21 octobre), dans l'église de Sorbonne, par l'un des docteurs de cette Société (COULAU). *Paris, Moette*, 1705, in-8.

Panégyrique de très-haut et puissant prince Mgr Henry de La Tour d'Auvergne, vicomte de Turenne... (Par le Sr DE FAVEROLES, dit l'abbé DU PLESSIS.) *Paris, C. Barbin*, 1675, in-12, 270 p. — *Id.*, 1676, in-12, 347 p.

Panégyric des demoyselles de Paris sur les neuf Muses (en vers, par Ant. DU MOULIN). *Lyon, J. de Tournes*, 1545, in-8, 47 p.

Le nom de l'auteur se lit au verso du frontispice.

Panégyrique du roi (Frédéric II), prononcé dans le collége de Joachim, le 22 janvier 1781, par J.-J. ENGEL (traduit de l'allemand par J.-H.-S. FORMEY). *Berlin*, 1781, in-8.

Panégyrique du Saint-Sacrement (en prose), tiré des vers italiens de GUARINI, avec une paraphrase du *Pange Lingua* et une autre de l'*Exaudiat* (par GARNIER). *Paris*, 1629, in-12.

Panégyrique (le) du Trois. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Hivert*, 1826, in-8, 16 p.

Panegyric, ou Discours sur les faictz heroyques de feu monseigneur le duc de Guise. (Par Michel QUILLAN.) *Paris, J. de Varangles*, 1589, in-8.

Panégyrique, ou oraison de louange au roi Charles VIIII... (Par Loys LE CARON.) *Paris, Robert Estienne*, 1566, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Panégyrique pour monseigneur le duc de Beaufort, pair de France, adressé à M. de Palleteau, par L. S. D. B. (le sieur DE BONAIR, Henri STUART). *Paris, P. du Pont*, 1649, in-4, 7 p.

Panégyrique royal, ou le triomphe de la paix, sur le retour de MM. les députés du Parlement... *Paris, P. Variquet*, 1649, in-4, 7 p.

Signé : N. R., Ch. (ROZARD, Champenois).

Panégyrique (le) royal présenté à Leurs Majestés à Compiègne, le 14 juillet 1649, par S. D. N. (Suzanne DE NERVÈZE). *Paris, G. Sassier*, 1649, in-4, 8 p.

Panégyrique sur la feste et solemnité du jour de la naissance du très-chrétien roi Louis XIII. (Par GARNIER.) *Paris, A. Saugrain*, 1618, in-8, 11 p.

Panégyriques des saints, et Oraisons funèbres, par le P. DE LA RUE, jésuite (publiés par le P. Fr. BRETONNEAU). *Paris, Gissey*, 1740, 3 vol. in-12.

Panégyriques des saints, par l'auteur de l' « Ame élevée à Dieu » (l'abbé Barth. BAUDRAND). *Lyon, Périsse*, 1786, in-12.

Panégyriques des saints, prononcés par le P. DE LA ROCHE, prêtre de l'Oratoire (publiés par les soins du P. DESMOLETS). *Paris, Moreau*, 1723, 2 vol. in-12.

Panégyriques et Harangues à la louange du roi, prononcés dans l'Académie en diverses occasions. (Par P. TALLEMANT.) *Paris, P. Le Petit*, 1680, in-8, 7 ff. lim. et 168 p.

Pange lingua, suite du *Domine, salvum fac regem.* (Par J.-G. PELTIER.) *Paris, rue du Sépulcre*, n° 15, 1789, in-8, 22 p.

Panier (le) de fruits, ou descriptions botaniques et notions historiques des principaux fruits cultivés en France: *Genève*, 1819, in-8, 24 planches.

Ce volume n'est autre chose, sauf quelques additions et la modification du titre, que « la Corbeille de fleurs et le Panier de fruits », ouvrage de L.-François JAUFFRET. (Voy. un article de M. Rob. Reboul dans le « Bulletin du bibliophile », 1872, pages 308 à 331.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C'est à tort qu'on a, ci-dessus, t. IV, col. 763, *f*, attribué à P.-A.-M. MIGER ce dernier ouvrage ; la part qu'y prit Miger fut tout à fait secondaire, et Jauffret a lui-même fourni de curieux détails à cet égard dans une lettre publiée par M. Reboul.

Panlatinisme (le), confédération gallo-latine et celto-gauloise, contre-testament de Pierre le Grand et contre-panslavisme. (Par Cyprien ROBERT.) *Paris, Passard*, 1860, in-8.

Panorama d'Angleterre, journal politique, littéraire et critique. 25 numéros servant d'introduction aux Ephémérides. (Par Ch. MALO.) *Paris, imp. de Richomme*, 1817, in-8.

L'ouvrage intitulé : « le Panorama d'Angleterre, éphémérides anglaises... », 2 vol. in-8, porte le nom de l'auteur.

Panorama (le) d'Athènes, tableau en couplets. Par M*** (Edouard-Joseph-Ennemond MAZÈRES). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 19 novembre 1821. *Paris, Mme Huet*, 1822, in-8, 32 p.

Panorama de la Loire. Voyage de Nantes à Angers et d'Angers à Nantes, sur les bateaux à vapeur. (Par Ludovic CHAPPLAIN.) *Nantes, imp. Mellinet-Malassis*, 1829, in-18. — Deuxième édition. *Id.*, 1830, in-18.

Panorama de la ville de Lyon, de ses faubourgs et d'une partie de ses environs... Par C.-J. CH...T (C.-J. CHAMBET)... Cinquième édition... *Lyon, Chambet fils aîné*, 1829, in-12.

Même ouvrage que « le Conducteur de l'étranger à Lyon... », voy. IV, 670, *e*, et que « Guide de l'étranger à Lyon... », voy. V, 585, *e*.

Panorama de Paris et de ses environs, ou Paris vu dans son ensemble et dans ses détails... (Par J. BRAYER.) *Paris, C.-A. Bailleul*, an XIII-1805, 2 vol. in-12.

Pantagruéliques (les) Contes du pays rémois. Nouvelle édition, revue et corrigée. *Turin, J. Gay et fils*, 1867, in-16, x-211 p.

Edition tirée à 100 exemplaires.

Le titre est orné d'un fleuron avec la devise : « Rire pour vivre, » et surmonté des lettres J. L., qui se retrouvent dans un autre fleuron en tête de la table des matières. Ces initiales sont celles de M. J.-V.-F. LIBER. Une première édition a été publiée en 1854 sous le pseudonyme de J.-V. IRBEL. Voy. « Supercheries », II, 343, *e*.

La troisième édition, *Turin, Gay et fils*, 1872, in-16, a le nom de l'auteur et son portrait gravé sur acier.

Pantalon (li) trawé. (Par l'abbé DUVIVIER.) *Liége, Riga*, 1839, in-8, 2 ff. — Nouvelle édit. *Liége, Ghilain* (1846), in-8, 4 ff. — Cinquième édition. *Liége, Denoel*, 1841, in-8, 4 ff.

Panthéon (le) littéraire, sous l'invocation des neuf Muses... (Par F.-G. DUCRAY-DUMÉNIL.) *Paris, Maradan*, 1789-1790, 2 vol. in-12.

Panthéon, ou temple des oracles divertissans, dans lequel chacun peut apprendre ce qui lui doit arriver de bonheur ou de malheur, en vers; par C. D*** (le chevalier Jean-François COCQ D'HERVÉ), commandeur de Valcanville. *Paris, Besongne*, 1654, in-8.

La première édition est intitulée : « le Panthéon et Temple des oracles où préside Fortune », par C. D., commandeur de Valcanville. *Paris, D. Thierry*, 1630, petit in-8, avec portrait de Louis XIII.

Réimprimé dans la « Bibliothèque elzévirienne », en 1858, par les soins de M. J. Ch., sur le manuscrit de dédicace conservé à la Bibliothèque nationale.

Pantin et Pantine. (Par Th. L'AFFICHARD.) *A Paris, chez tout le monde, à la Folie, l'an du Bilboquet*, 35 (1747), in-8.

Réimprimé sous ce titre : « les Amusemens spirituels des frivoles... » Voy. IV, 161, *b*.

Panurge, ballet comique en trois actes, par Fr. PARFAIT ; et M*** (Etienne Morel), dénoncé au public comme le plus grand plagiaire, avec des notes et des preuves matérielles de ses plagiats (par J.-J. MOUTONNET-CLAIRFONS). *Paris, Dabin*, an XI-1803, in-8.

Panurge dans l'île des Lanternes, comédie en trois actes, paroles de M... (Etienne MOREL, de Chédeville), musique de Grétry. *Paris, de Lormel*, 1785, in-8. — *Paris*, 1802, in-8.

Papa Brick, ou qu'est-ce que la mort ? roman anglo-franco-italien. Par l'auteur de « Brick-Bolding » (C.-A.-R. SEWRIN). *Paris, Barba*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Papauté (la) en présence de l'Evangile et de l'histoire. (Par Serge SOUSCHKOFF.) *Paris, E. Dentu*, 1860, in-8, 56 p.

Pape controlé, où se preuve que de toute ancienneté la juridiction ecclésiastique a appartenu aux roys et magistrats. Avec une préface au duc de Bouillon. (Par Denis GODEFROY.) *Leyde, par Hendrik Bodouerden*, 1603, pet. in-8, 12 ff., dont le dernier est blanc, et 357 p.

Cet ouvrage existe aussi sous le titre de : « Défense des empereurs... », voy. IV, 861, *f*, et sous celui de : « Maintenue et Défense des princes... », qui est le premier titre, voy. ci-dessus, col. 15, *b*.

Copyright 2007 Editions la josserie, tous droits réservés pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pape (du) et des Jésuites. (Par M.-M. TABARAUD.) *Paris, Delaunay*, novembre 1814, in-8. — Le même ouvrage, ou exposé de quelques événemens du pontificat de Pie VII, de la conduite des Jésuites depuis leur introduction en France jusqu'à leur expulsion, des causes de leur suppression et de celles qui s'opposent à leur rétablissement. Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Egron*, février 1815, in-8.

Pape (le) et la Démocratie, par un ancien membre du Congrès national belge (Lucien JOTTRAND). *Bruxelles, Lelong*, 1838, in-12, 15 p. J. D.

Pape (le) et la Papesse, anecdote. Les deux barques sur le lac du Bourget. (Par F. DE MONTHEROT.) *Lyon, impr. de Barret* (1831), in-8. G. M.

Pape (le) et le Congrès. *Paris, Dentu*, 1860, in-8, 47 p.

Cette brochure, publiée par ordre du gouvernement impérial, a été généralement attribuée à M. le vicomte Louis-Etienne-Arthur DE LA GUÉRONNIÈRE.

On l'a aussi attribuée à M. Ambroise RENDU ou à M. F. PERRON, ancien professeur à la Faculté des lettres de Besançon et alors rédacteur politique au ministère d'Etat.

Pape (le) et les Catholiques belges. Lettre à un chanoine (Debleser, supérieur au petit séminaire). (Par Félix TINDEMANS.) *Bruxelles, Torfs*, 1865, in-8, 16 p. J. D.

Pape (du), par l'auteur des « Considérations sur la France » (le comte Jos. DE MAISTRE). *Lyon, Rusand*, 1819, 2 vol. in-8. — Nouv. éd., augmentée. *Id.*, 1821, 2 vol. in-8.

La première édition a été revue par Guy-Marie DESPLACES; la préface est de lui.

« Par un oubli singulier, la deuxième édition, qui était l'édition définitive, n'a pas été suivie pour les réimpressions subséquentes, en 1830 et 1836; M. l'abbé Migne, dans son premier volume des « Œuvres de J. de Maistre », s'est conformé à l'édition originale, et les directeurs de la collection Charpentier ont agi de même. Le livre du comte de Maistre n'est donc qu'un livre tronqué dans ces diverses éditions; il y manque près de quarante pages réparties çà et là dans l'édition de 1821; nous ne parlons pas des erreurs relevées, ni des fautes typographiques » (p. 3 de la Notice sur les différentes éditions du « Pape » placées en tête de la neuvième). *Lyon, Pélagaud*, 1852, 2 vol. in-8.

Pape (le) roi au Vatican, Victor-Emmanuel roi au Quirinal, par un Romain (M. FALCONI), auteur de « Rome et le Congrès ». *Paris, Dentu*, 1861, in-8, 15 p.

Papes (les) princes italiens. (Par V. DURUY.) *Paris, Dentu*, 1860, in-8, 185 p.

Papesse (la) Jeanne, poëme en dix chants. (Par Ch. BORDE.) 1777, in-8. — *La Haye*, 1778, in-8.

Cette attribution a été révoquée en doute par Péricaud dans sa notice sur Borde. Voy. « Supercheries », I, 426, *b*.

Papesse (la) Jeanne, vaudeville anecdote en un acte, par MM. SIMONNIN et Théodore N. (Théodore NEZEL). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le samedi 15 janvier 1831. *Paris, Malaisie*, 1831, in-8, 32 p.

Papillon (le), ou lettres parisiennes. (Par Ch. DE FIEUX, chevalier DE MOUHY.) *La Haye, Vandole*, 1746, 4 vol. in-12.

Papillons d'Europe, peints d'après nature, par ERNST, gravés et coloriés sous sa direction (et sous celle de GIGOT D'ORCY), décrits par ENGRAMELLE. *Paris, Ernst*, 1779-1792, 8 vol. in-4. D. M.

Le texte de cette importante publication fut soigné de la manière la plus désintéressée, par Jean-Chrétien GERNING, banquier et naturaliste allemand, né en 1746, mort en 1802.

Papillons (les), leur histoire, la manière de leur faire la chasse et de les conserver; ouvrage amusant et instructif, orné de figures représentant un choix des plus beaux papillons d'Europe. (Par Amédée-Eugène BALLAND, libraire.) *Paris, P. Blanchard et Lecerf*, 1823, in-4. D. M.

Papisme (le) démasqué, etc. (Par DE SOULIGNÉ.) *Londres*, 1698, in-12.

Ce titre abrégé est pris du Catalogue de Mac-Carthy, t. I, n° 966. Il vient à la suite d'un autre ouvrage attribué au même auteur, voy. ci-dessus, « Nouveau Traité de l'Antechrist... », col. 521, *a*. Le Catalogue annonce que ces deux ouvrages sont tirés sur papier jaune.

Pâque de l'an 1825. (Par le baron François DE ZACH.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Paquebot anglais.

Voy. les « Sauvages de l'Europe ».

Paquebot (le), ou rencontre des courriers de Londres et de Paris. (Par Et. JOUY.) *Paris*, janvier-septembre 1781, 269 n^es^ in-4.

Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 214.

Pâquerettes, poésies. (Par M. COSTE, de Grenoble.) *Paris, Albessart* (1861), in-8, 81 p.

Paquet (le) de mouchoirs, monologue en vaudevilles et en prose, dédié au beau

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sexe, et enrichi de 103 notes très-curieuses, dont on a jugé à propos de laisser 99 en blanc pour la commodité du lecteur et la propreté des marges. *A Calceopolis, chez Pancrace Bisaigue, rue la Savaterie, aux Trois Escarpins dessolles*, 1750, in-12.

L'épître est signée : Thomas DE LA SABRENAUDIÈRE, maître saltier à Paris. — Par J.-J. VADÉ, d'après une note manuscrite de Jamet. Par LE COMTE, commis chez M. Dormesson, à en croire une note de police de l'inspecteur de la librairie d'Hémery.

Par-ci par-là, par trois jeunes gens du Havre (MM. Alf. TOUROUDE, E. THUILLIER et E. RAFANO). *Le Havre, chez tous les libraires*, 1861, in-18, 72 p. avec la table.

Volume de vers dont chaque pièce est signée de son auteur.

Par (de) la Mère Duchesne, Anathèmes très-énergiques contre les jureurs, ou Dialogue sur le serment et la nouvelle Constitution du clergé. (Par l'abbé BUÉE.) *Paris, Crapart*, 1792, in-8, 31 p.

Par ma faute, par l'auteur de « la Famille d'un condamné ». *Paris, Vimont*, 1833, 2 vol. in-8.

L'auteur est Hippolyte VALLÉE, ancien libraire et beau-frère du libraire Vimont.

Parabole de l'Efon proudigue, en patois de nahrte ouvergna. Par M. J. L. (l'abbé Jean DE LA BOUDERIE). *Paris, Firmin Didot*, 1823, in-8, 8 p. D. M.

Le texte hébreu se trouve en regard de la traduction en patois auvergnat.

Parabole de l'Enfant prodigue, en dialecte saintongeais (du canton de Jarnac). (Par H. BURGAUD DES MARETS.) *Paris, Firmin Didot*, 1853, in-18, 11 p.

Tiré à 20 exemplaires.

Parabole (la) du temps présent. (Par LA COLOMBIÈRE.) *Paris*, 1649, in-4, 8 p. — *Paris, imp. d'A. Cotinet*, 1649, in-4, 8 p.

Parabole républicaine à l'ordre du jour, et bonne aussi à lire en l'an deux mille. *Angers, imp. Jahyer et Geslin, s. d.*, in-8, 4 p.

Signée : P. C. (Pierre CHAUX).

Paraboles, ou fables et autres narrations d'un citoyen de la république chrétienne du dix-huitième siècle (Bonaventure GIRAUDEAU, jésuite). Mises en vers par César DE MISSY. *Londres*, 1769, 1770, 1776, in-8.

Paraboles. Par le docteur F. A. KRUMMACHER. Traduction littérale de l'allemand (par Albert-André PATIN DE LA FIZELIÈRE). *Metz, Collignon*, 1834, in-12. D. M.

Parachute (le), ou Mémoires de l'Académie des ignorants. (Par B.-F.-A. DE FONVIELLE.)

Voy. « Mémoires de l'Académie des ignorants... », ci-dessus, col. 197, *b*.

Paradis (le) de l'âme chrétienne, contenant divers exercices de piété, traduit du latin de HORSTIUS (par Nicolas FONTAINE). Nouvelle édition (revue et publiée par l'abbé G.-J.-A.-J. JAUFFRET). *Paris, Leclère*, 1802, 2 vol. petit in-12.

Fontaine avait fait paraître sa traduction sous le voile de l'anonyme, en 1685, et avec le titre de « Heures chrétiennes ». Elle avait été déjà réimprimée en 1715 et en 1776.

Paradis (le) des hommes illustres. (Par HU.) *Paris, Hocquet*, 1814, in-8.

Cet ouvrage devait avoir 32 vol. Il n'en a paru que 4, savoir : les t. I, II, V et VII.

Paradis (le) des roses et le Royaume des fleurs, bouquet fantastique en quatre branches, émaillé de couplets... de M. Hippolyte (Hippolyte MESSANT) et Hyacinthe B. (Hyacinthe PERNET). *Paris, Gallet*, 1841, in-8.

Paradis (les) des sages, rêveries philosophiques sur le monde intellectuel. (Par M. P. J. (POTERLET jeune). *Paris, Delaunay*, 1826, in-8.

Paradis (le) perdu de MILTON, poëme héroïque; traduit de l'anglois (par N.-F. DUPRÉ DE SAINT-MAUR), avec les remarques de M. ADDISSON (suivi du Paradis reconquis, du même auteur, traduit par le P. MAREUIL, jésuite, et des Lettres critiques sur le Paradis perdu, par le P. Bernard ROUTH, jésuite). *Paris, Desaint et Saillant*, 1755, 3 vol. in-12. — *Paris, Knapen*, 1765, 4 vol. petit in-12.

La traduction de Dupré de Saint-Maur parut pour la première fois en 1729, *Paris, Cailleau*, 4 vol. in-12. Il passe généralement pour l'avoir achetée à l'abbé C.-J. CHÉRON DE BOISMORAND, afin d'avoir des droits à l'Académie française. Cet abbé ne savait pas l'anglais : mais Dupré de Saint-Maur, assisté de son maître d'anglais, lui rendait les phrases, et l'abbé mettait leur français en français véritable et y donnait cette âme, cette vie et cette chaleur que Dupré était incapable d'y mettre.

« Journal historique » de Collé, t. I, p. 386.

Paradis (le) perdu de MILTON, traduction nouvelle, avec des notes (par Jean MOSNERON). *Paris, Royez*, 1786, 3 vol. in-16. — 2e édition, *Paris, Desenne*, 1788; — 3e édition. *Paris, Laveaux*, 1799, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions le portail du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paradis (le) perdu, poëme par MILTON, en anglais et en français (de la traduction de Louis RACINE fils), avec douze estampes. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1792, 2 vol. in-4.

Paradis (le), poëme du DANTE, traduit de l'italien; précédé d'une introduction et de la vie du poëte; suivi de notes explicatives pour chaque chant et d'un catalogue de quatre-vingts éditions de la *Divine Comédie* de l'auteur; par un membre de la Société colombaire de Florence (Alex.-Franç. ARTAUD). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1811, in-8.

Paradis (le) reconquis, traduit de l'anglois de MILTON (par le P. DE MAREUIL, jésuite). *Paris, Cailleau*, 1730, in-12.

Voy. ci-dessus, « le Paradis perdu », col. 774, *d*.

Paradis (le) sur la terre, ou le bonheur des factieux; histoire véritable, dédiée à titre d'encouragement à tous les brouillons... par un petit bonhomme factieux âgé de vingt-cinq ans, caporal sous Napoléon, général présentement... (Par le baron A.-B. MALLET DE TRUMILLY.) *Paris, Pélicier*, 1822, in-8, 20 p.

Paradis (le) terrestre, poëme imité de MILTON, par Mme D. B*** (Anne-Mar. DU BOCAGE, née LEPAGE). *Londres*, 1748, in-8.

Paradoxe ancien et véritable, touchant la manducation et breuvage du corps et du sang de N.-S. J.-C. (par Jean BOUDROT DE LA BUISSONNIÈRE), pour réponse à un livret intitulé : « Nouveaux Paradoxes enseignés par les ministres d'Alençon », etc. *Saumur, Cl. Girard*, 1626, in-8.

Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine. *Cracovie (France)*, 1766; — *Paris*, 1767, in-12.

Traduction libre, par Charles CLAPIÈS, médecin, de l'opuscule dont Valens ACIDALIUS n'a été que l'éditeur. Voy. *Disputatio perjucunda*.

Paradoxe suivi de quelques observations sur l'église de Saint-Nicolas, près de Bourg-en-Bresse. (Par Cl.-Fr. BLONDEAU DE CHARNAGE.) 1749, in-12. V. T.

Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, traduit en françois, du latin de Henri-Corneille AGR. (AGRIPPA) (par L. DE MAYERNE-TURQUET). *S. l.*, 1608, pet. in-12.

On lit le nom du traducteur sur l'édition de 1630.

Paradoxes : ce sont propos contre la commune opinion, débattus en forme de déclamations forenses. *Paris, Charles Estienne*, 1553, in-8. — Les mêmes, etc., revues et corrigées pour la seconde fois. *Paris, Charles Estienne*, 1553, in-8.

Ce livre est une imitation des *Paradossi* d'Hortensio LANDI.

Méon cite dans son *Catalogue*, n° 2880, une édition encore anonyme de cet ouvrage, sous la date de 1554. Il est assez généralement attribué à l'imprimeur Charles ESTIENNE : mais on lit le nom de Jean DUVAL sur le frontispice de plusieurs exemplaires de l'édition de 1554.

Paradoxes (les) d'Etat servant d'entretien aux bons esprits, et faisant voir : 1° qu'il fallait absolument que Monseigneur le Prince fût emprisonné, parce qu'il était innocent; 2° qu'il est nécessaire que Mazarin revienne... (Par DUBOSC MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1651, in-4, 44 p.

Même ouvrage que le « Tombeau du sens commun ». Voy. ces mots.

Paradoxes de Condillac, ou réflexions sur la langue des calculs. (Par Pierre LAROMIGUIÈRE, ex-doctrinaire, bibliothécaire du collége de Louis-le-Grand.) *Paris, Librairie économique*, an XIII-1805, in-8 et in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Paradoxes (les) et les Palinodies de M. Thiers, précédés d'un abrégé de sa vie politique. (Par RICHARD, l'un des rédacteurs du journal « la Nation ».) *Paris, Levavasseur*, 1844, in-8, 74 p.

Paradoxes intéressants sur les causes et les effets de la révocation de l'édit de Nantes, la dépopulation et la repopulation du royaume, l'intolérance civile et rigoureuse d'un gouvernement; pour servir de réponse à la « Lettre d'un patriote (Antoine Court) sur la tolérance civile des protestants de France »; avec une dissertation sur la journée de la Saint-Barthélemi. (Par l'abbé J. NOVI DE CAVEIRAC.) *S. l.*, 1758, in-8, VI p., 2 ff. de table et 565 p.

Même ouvrage que « Apologie de Louis XIV et de son Conseil... » Voy. IV, 240, *d*.

Paradoxes littéraires au sujet de la tragédie d'Inès de Castro. (Par l'abbé P.-F. GUYOT DESFONTAINES.) *Paris, Noël Pissot*, 1723, in-8.

Réimprimés dans le tome VIII des « Amusemens du cœur et de l'esprit ».

Paradoxes métaphysiques sur le principe des actions humaines, ou dissertation philosophique sur la liberté de l'homme; ouvrage traduit de l'anglois (de Ant. COL-

Copyright 2007 Edition la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LINS, par Pierre LEFÈVRE DE BEAUVRAY). *Eleutheropolis*, 1754, in-12, 233 p.

Une première traduction par de Bois avait paru, dès 1720, dans le « Recueil de diverses pièces sur la philosophie, la religion... » publié par Desmaiseaux; voy. ce titre.

Réimprimé dans l' « Encyclopédie méthodique ».

Paradoxes moraux et littéraires. (Par Jacq. MAUVILLON.) *Amsterdam et Paris, Saillant*, 1768, in-12. — *Amsterdam, J. Schreuder*, 1769, in-8.

Le « Catalogue hebdomadaire de la librairie » annonça cet ouvrage en 1769 (n° 1, art. 15), sous le nom de ROBINET : mais il paraît certain qu'il n'en est pas l'auteur.

Paradoxes, ou les opinions renversées de la plupart des hommes, livre non moins profitable que facétieux, par le docteur incognu. *Rouen, Jacques Cailloué*, 1638, in-12 de 424 p. non compris le titre et trois feuillets liminaires.

Édition des Paradoxes de Ortensio LANDI traduits en français par Ch. ESTIENNE et dont le style a été rajeuni. Voy. le « Manuel du libraire », 5e édition, IV, 362. Voy. aussi ci-dessus, « Paradoxes, ce sont propos.... », col. 775, *f*.

Paradoxes, par un citoyen (J.-B.-C. DELISLE DE SALES), avec un Essai sur la liberté de la presse, par le même auteur. *Amsterdam*, 1775, in-8.

Parallèle abrégé de l'histoire du peuple d'Israël et de l'histoire de l'Eglise. (Par l'abbé Fr. JOUBERT, de Montpellier.) (*Liége*), 1723, in-12.

Catal. mss. de l'abbé Goujet.

Les « Nouvelles ecclésiastiques » de l'année 1771, p. 26, donnent à l'abbé J.-B. D'ETTEMARE ce petit écrit.

Parallèle de Bonaparte et de Charlemagne. (Par J. CHAS.) *S. l.* (1802), in-8, 15 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Parallèle de « Catilina » et de « Rome Sauvée ». (Par J.-B. DUPUY-DEMPORTES.) 1752, in-12, 32 p.

Parallèle de deux révolutions. Par P. P. (Pierre PRÉVOST, de Genève). *Paris*, 1790, in-8.

Parallèle (le) de France et d'Espagne, avec plusieurs cartes diversement divisées; par P. D. V. G. D. R. (Pierre DU VAL, géographe du roi). *Paris, F. Muguet*, 1660, in-4. V. T.

Parallèle de l'architecture antique et de la moderne, des édifices de Rome, etc. (Par Charles ERRARD et Roland FRÉARD

a DE CHAMBRAY.) *Paris, Jollain*, 1689, in-fol., avec fig. et 48 pl.

La première édition paraît être de 1650. La seconde, *sans date* (1684 ou 1685), *Paris, chez Claude Jombert et chez Jean et Joseph Barbou, rue Saint-Jacques*, etc., mérite une mention particulière. Le texte est gravé comme les planches, à l'exception d'une préface de trois feuillets imprimés, qui, par la disposition du livre, se trouvent intercalés entre la première page du texte et la première planche. La préface est évidemment d'un éditeur autre que Chambray, puisqu'il

b fait l'éloge de celui-ci; il annonce que, depuis trente ans, on attend une seconde édition. (Note manuscrite d'Eus. Salverte.)

Autre édition. *Paris, Eymery*, 1702, in-fol., 117 p. — Nouvelle édition, augmentée (par Ch.-Ant. JOMBERT). *Paris*, 1766, in-8.

Parallèle de la conduite des Carthaginois à l'égard des Romains dans la seconde guerre punique avec la conduite de l'Angleterre à l'égard de la France dans la

c guerre déclarée par ces deux puissances en 1756... (Par l'abbé SERAN DE LA TOUR.) *S. l.*, 1757, in-12.

Parallèle de la doctrine condamnée par la bulle *Unigenitus* avec celle des écrivains sacrés, des Pères et des docteurs de l'Eglise, sur la faiblesse de l'homme et sur la force de la grâce. (Par PÉAN, laïc.) *Utrecht*, 1737, in-8, 108 p.

d On doit au même auteur le « Combat de l'erreur contre la vérité, suite du Parallèle, etc. » *Utrecht*, 1749, in-8.

Parallèle de la doctrine des payens avec celle des jésuites et de la constitution du pape Clément XI qui commence par ces mots : *Unigenitus Dei filius... S. l.*, 1726, in-8. — *Amsterdam, J. Roman*, 1726, pet. in-8.

e Un arrêt du Parlement du 29 août 1726 condamna l'ouvrage à être brûlé; il fut mis à l'*Index* le 21 janv. 1732. L'auteur, le P. Fr. BOYER, oratorien, fut entraîné à publier :

1° Réponse de l'auteur du « Parallèle » à quelques reproches qu'on lui a faits, et sa justification par les jésuites. *S. l. n. d.*, in-8, 19 pages.

A la page 19, l'auteur désavoue une édition in-4 du « Parallèle » auquel on a joint une Instruction familière. Il n'a eu part ni à cette édition, ni à cette Instruction.

f 2° Principes des Jésuites sur les probabilités réfutez par les payens, et Conformité des Jésuites modernes avec leurs premiers Pères. Pour servir de preuves au « Parallèle ». (*S. l.*), in-8.

L'auteur a remplacé, à la main, sur les exemplaires que j'ai vus, le mot *preuves* par celui de suite.

Formey cite encore du même auteur : « Parallèle de la doctrine des payens avec celle des Jésuites et de la bulle *Unigenitus*, sur l'état de pure nature et sur les forces naturelles du libre arbitre de l'homme » : *Quidam Pharisæorum... dixerunt ad illum...* Luc, XIX, 39, 40. *Amsterdam*, 1731, in-8, qui n'est pas le même ouvrage que celui daté de 1726

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Parallèle de la France et de l'Angleterre à l'égard de la marine. (Par P.-J.-D.-G. Favre.) 1779, in-8. V. T.

Parallèle de « la Henriade » et du « Lutrin », avec des réflexions sur le remerciement de M. de Voltaire à l'Académie françoise, et une dénonciation à la mesme Académie de l' « Histoire de Louis XI » par Duclos. (Par l'abbé Ch. Batteux.) *S. l.*, 1746, in-12, 96 p.

Cet opuscule a été réimprimé : 1° dans le « Voltariana », 1748, in-8; 2° dans le tome second des « Opuscules » de Fréron, 1753; 3° dans la « Henriade, avec le Commentaire de La Beaumelle », *Paris*, 1775, in-4 et in-8.

Parallèle de la morale chrétienne avec celle des anciens philosophes. (Par André Dacier.) 1702, in-12.

Parallèle de la « Sémiramis » de M. de Voltaire et de celle de M. de Crébillon. Par M. D..... (J.-B. Dupuy-Demportes). *Paris, J. Clousier*, 1748, in-8, 46 p.

Parallèle de Louis XV et de Louis XIV. (Par l'abbé Michel Desjardins.) 1749, in-8, 8 p.

Parallèle de Madame Elisabeth de France avec sainte Elisabeth de Hongrie, extrait du panégyrique de cette sainte, prononcé, le 20 novembre 1814, dans l'église paroissiale de Sainte-Elisabeth... par M. l'abbé M** (M.-C.-F. Monrocq)... *Paris, A. Le Clère*, 1815, in-8, 8 p.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Parallèle (le) de Philippe II et de Louis XIV. Par M. I. I. Q. (J.-J. Quesnot de La Chesnée). *Cologne (Hollande), chez Jacques le Sincère*, 1709, in-12, 1 f. de tit. et 244 p.

Parallèle de quelques propositions dont les unes ont été déférées au saint-siége et à la Sorbonne et les autres ne l'ont pas été, quoiqu'elles méritassent beaucoup plus de l'être. (Par le P. Ch. Le Gobien, jésuite.) (Vers 1701), in-12.

Voy. de Backer, 2e édit., I, 2160, n° 8.

Parallèle de Talma et de Joanny. (Par M. Edmond de Manne.) *Paris, impr. de Guiraudet*, 1822, in-8, 4 p.

Parallèle des assemblées provinciales établies en Normandie avec l'assemblée des états de ce duché. (Par Delafoy, avocat au Parlement de Rouen.) *S. l.*, 1788, in-8, 34 p.

Parallèle des différentes méthodes de traiter la maladie vénérienne. (Par Ant. Louis.) *Amsterdam, Changuion (Paris)*, 1764, in-8. *a*

Parallèle des Italiens et des François en ce qui regarde la musique et l'opéra, par M.... (François Raguenet). *Paris*, 1702, in-12.

Voy. « Défense du Parallèle... », IV, 865, *f*.

Parallèle des Juifs qui ont crucifié Jésus-Christ, leur Messie, et des Français qui ont guillotiné Louis XVI, leur roi. *Mons, Monjot*, 1794, in-8, 89 p. *b*

Le P. Ch.-L. Richard, dominicain, né à Blanville (Lorraine), en 1711, fut guillotiné pour avoir composé cet opuscule, dans lequel, au dire du tribunal révolutionnaire, l'auteur s'est servi d'expressions injurieuses au « Peuple français », à la « Raison », et même à l' « Être suprême ». On a publié de nos jours à cette occasion : « Une Exécution révolutionnaire à Mons en 1794 », par A. Pichauld. *Gand*, 1842, in-8.

Parallèle des portraits du siècle et des tableaux de l'Écriture sainte. (Par Génard.) *Amsterdam*, 1752, 3 vol. in-12. *c*

Même ouvrage que « École de l'homme ». Voy. V, 13, *f*.

Parallèle des principes de la physique d'Aristote et de celle de R. Descartes. (Par René Le Bossu.) *Paris*, 1679, in-12. V. T.

Parallèle des quatre Électres de Sophocle, d'Euripide, de M. de Crébillon et de M. de Voltaire. (Par G.-H. Gaillard.) *La Haye, J. Néaulme*, 1750, in-12, 2 ff. lim., 212 p. et 1 f. de privilége. *d*

Parallèle des religions. (Par l'abbé Fr.-Flor. Brunet, lazariste.) *Paris, Knapen*, 1792, 5 vol. in-4.

Les deux premiers volumes de cet ouvrage ont été imprimés à Châlons en 1785. *e*

Parallèle des Romains et des François par rapport au gouvernement. (Par l'abbé Gabriel Bonnot de Mably.) *Paris, Didot*, 1740, 2 vol. in-12.

Parallèle des tragiques grecs et françois. (Par l'abbé Louis Jacquet, ex-jésuite.) *Lille et Lyon, Duplain*, 1760, in-12.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage, rempli d'une excellente littérature, avec la compilation intitulée : « Parallèle des trois principaux tragiques françois, Corneille, Racine et Crébillon ». *Paris, Saillant*, 1765, in-12. *f*

Parallèle des trois principaux tragiques françois : Corneille, Racine et Crébillon. (Par Fontenelle, Vauvenargues et G.-H. Gaillard.) *Paris, Saillant*, 1765, in-12.

Frère, « Manuel du biblioph. norm. », I, 281, col. 2.

Copyright 2007 Edition de la Librairie de Droit pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Parallèle du cœur, de l'esprit et du bon sens. (Par Ant. PECQUET.) *Paris, Nyon fils*, 1740, in-12. *a*

Parallèle du gouvernement civil et du gouvernement ecclésiastique, par le curé de Sainte-Pallaye (CARRÉ). *Auxerre*, 1789, in-8, 30 p.

Parallèle du ministère du cardinal de Richelieu et du cardinal de Fleury. (Par Fr. MORÉNAS.) *Avignon*, 1743, in-12. *b*

Parallèle (le) du Soleil, en faveur de Mgr le Prince, à sa bienvenue dans la ville de Bourges. (Par Nicolas FARET.) *Bourges, Maurice Lovez*, 1620, in-8. D. M.

C'est de ce poëte que Boileau a dit :
« Ainsi, tel autrefois qu'on vit, avec Faret,
« Charbonner de ses vers les murs d'un cabaret. »

Parallèle entre César, Cromwell, Monk et Bonaparte. Fragment traduit de l'anglais. *S. l. n. d.* (décembre 1800), in-8, 16 p. *c*

Le « Dictionnaire des anonymes », sous le n° 23173, attribuait cet écrit à Charles-Joseph LACRETELLE le jeune. M. Thiers le donne à L. DE FONTANES. Bourienne l'a inséré dans ses « Mémoires », t. VI, p. 81 à 96 ; il l'attribue à NAPOLÉON, aidé de son frère LUCIEN. Voy. « le Quérard », t. II, p. 637.

Parallèle entre Descartes et Newton. Par M. DE L... (le P. Claude ISOARD DELISLE, de l'Oratoire, plus connu sous le nom de DELISLE DE SALES). *La Haye* (*Paris*), 1766, in-8, 23 p. *d*

Parallèle entre la doctrine de M. Servant, la doctrine des novateurs des derniers siècles, et celle de l'Écriture, des Conciles, des Pères et des écrivains ecclésiastiques. Par M. M... (le P. J.-N. LORIQUET). *Leipzig, Voss*, 1797, in-8, 35 p.

Parallèle entre le capucin et l'avocat, quant à l'utilité publique. (Par DE PUISIEUX.) *Rome* (*Liége*), 1783, in-12, 60 p. D. M. *e*

Parallèle entre le Long Parlement d'Angleterre et l'Assemblée nationale de France. (Par F.-L. SULEAU.) 1790, in-8.

Parallèle entre le magnétisme animal, l'électricité et les bains médicinaux. Par M. L*** (E.-M. LAUGIER). *Paris*, 1785, in-8, 91 p. *f*

Parallèle entre M. Crevier et M. de Voltaire, considérés comme historiens. Par un homme impartial et qui n'est point de l'Université (DE PASSE, avocat). *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Fait à l'occasion de la pièce de Voltaire, « les Chevaux et les Anes ».

Parallèle (le) vivant des deux sexes, par un soldat au régiment des gardes françoises. *Amsterdam* et *Paris, Dufour*, 1769, in-12, 64 p.

Signé : T.....
Par THOMAS, soldat au régiment du prince Charles, d'après van Thol.
Par COLLET, prêtre sulpicien, d'après une note manuscrite de Jamet.

Paraphrase courte, ou traduction suivie des Pseaumes de DAVID, avec des arguments et des réflexions, seconde édition, revue par l'auteur (le Père Jean POLINIER, génovéfain). *Paris*, 1698, 3 vol. in-12.

La première édition est intitulée : « Psaumes de David, en latin et en françois... » Voy. ces mots.

Paraphrase de l'astrolabe, contenant les principes de géométrie, la sphère... ou déclaration des choses célestes ; le miroir du monde ou explication des parties de la terre. *Lyon, Jean de Tournes*, 1546, 1555, in-8.

L'auteur Jacques FOCARD se nomme en tête de son épître dédicatoire. Voy. le « Bulletin du bibliophile », n° 486, 1860, p. 920.

Paraphrase de la prose *Dies iræ*, ou sentimens d'un pécheur qui désire travailler sincèrement à sa conversion. (Par J.-D. COCHIN.) *Paris, Desprez*, 1782, in-18.

Paraphrase des lamentations de Jérémie, en vers françois, pour la semaine sainte ; avec les annotations et le sens mystique, par M. L. C. D. S. C. D. E. T. (L. CHARPY DE SAINTE-CROIX, docteur en théologie). *Paris, Cramoisy*, 1668, in-8.

Paraphrase du *Miserere*, en forme de méditations sur chacun des versets du pseaume.... par le P. SEGNERI, trad. de l'italien (par le P. M.-A. LAUGIER, jésuite). *Paris, H.-L. Guérin*, 1754, in-12.

Plusieurs éditions.

Paraphrase et Explication des Psaumes (avec le texte latin de la Vulgate et les variantes hébraïques, par l'abbé JOLY DE FLEURY). *Paris, Vincent*, 1755, in-12.

Paraphrase et Explication des Proverbes de Salomon, de l'Ecclésiaste, de la Sagesse et de l'Ecclésiastique. (Par l'abbé Etienne MIGNOT, ou par l'abbé JOLY DE FLEURY.) *Paris, Vincent*, 1754, 2 vol. in-12.

Paraphrase et Explication des quatre Évangiles réunis en un seul. (Par l'abbé JOLY DE FLEURY.) *Paris, Vincent*, 1754, 2 tom. en 4 vol. in-12.

On a suivi pour le texe sacré la Concorde des quatre Évangiles, publiée chez *Desprès* en 1730 ; et pour

Copyright 2007 Editions la nouvelle, du temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les Actes des Apôtres, etc., la traduction imprimée chez *Desaint et Saillant* en 1752.

« La France littéraire » de 1769 donne à l'abbé MIGNOT les deux articles précédents ; mais Vincent, qui les vendait, les attribue dans ses catalogues à l'abbé JOLY DE FLEURY.

Paraphrase sur l'Épître de S. Paul aux Romains, etc. (Par le P. Michel LE VASSOR.) *Paris, Barbin*, 1689, in-12.

Paraphrase sur l'Évangile de S. Jean. (Par le P. Michel LE VASSOR.) *Paris, Hortemels*, 1689, in-12.

Paraphrase sur l'Évangile de S. Mathieu. (Par le P. Michel LE VASSOR). *Paris, Barbin*, 1688, in-12.

Paraphrase sur les Épîtres de S. Paul, avec le texte latin, des analyses et des notes tirées des Pères et des meilleurs commentateurs ; par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes et de S. Hydulphe (Louis RICLOT). *Paris, Le Mercier*, 1718, 3 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans les approbations.

Paraphrases sur le *Pater* : 1° pour servir de préparation à la communion ; 2° pour méditer au pied du crucifix. (Par l'abbé CAUSSEL.) *Paris, Hérissant*, 1733, 1748, in-12.

Paraphrase tirée de l'Écriture sainte sur l'Oraison dominicale... (Par P. LUCION, chanoine de Saint-Jean.) *Liége*, 1711, in-8.

Parapilla, poëme en 5 chants, traduit de l'italien. (Par Ch. BORDE.) *Florence (Lyon), chez Cupidon*, 1776, in-12, 49 p. — Parapilla, poëme, et autres œuvres libres et galantes de M. B. (BORDE). Édition considérablement augmentée et faite sur les manuscrits de l'auteur. *Florence (Lyon)*, 1784, in-24.

Parapilla est une imitation libre de la « Novella dell' angelo Gabriello », imprimée (par les soins de CONTI), avec le « Libro del perche », et autres ouvrages licencieux, écrits en italien, dont la première édition porte au frontispice : *in Pelusio, M. M. M. D. XIV* (*Paris*, 1757), en ne prenant que la moitié de la valeur des chiffres.

(Note de l'abbé Mercier de Saint-Léger.)

Voy., pour la description des différentes éditions de cet ouvrage, la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... », et, pour l'indication des auteurs auxquels il a été attribué, les « Supercheries », I, col. 560 et suivantes.

Parapluie (le) patrimonial. (Par Léonard GALLOIS.) *Paris, imp. de F.-P. Hardy*, 1822, in-8, 16 p.

L'auteur de cet écrit, ayant été reconnu coupable du délit d'offense envers l'un des membres de la famille royale, a été condamné, par arrêt de la cour du 11 novembre 1822, à trois mois d'emprisonnemen et à 500 francs d'amende.

Parasite (le) mormon, histoire comique. (Par l'abbé DE LA MOTHE LE VAYER.) 1650, in-8.

Réimprimé dans le 2e vol. de l' « Histoire de Pierre Montmaur », par de Sallengre, depuis la page 173.

Voy. les « Mémoires » de l'abbé de Marolles, et la préface de Sallengre, dans l'ouvrage cité, p. xliv.

Paratitles sur les livres du Code civil des Français, par *** (H.-B. GIBAULT). *Poitiers, Catineau*, 1805, in-12.

Paravent (le) de la France contre le vent du nord. (Par P. MORET DE LA FAYOLE.) *Poitiers*, 1692, in-12.

Parc (le) aux cerfs, ou l'origine de l'affreux déficit. (Par L.-G. BOURDON). *Paris, sur les débris de la Bastille*, 1790, in-8. — 2e édit. *S. l.*, 1790, in-8.

Voy. les « Annales historiques littéraires universelles », 1790, in-8.

Parc (le) de Mansfield, ou les Trois Cousines, par l'auteur de « Raison et Sensibilité... » (miss J. AUSTEN). Traduit de l'anglais par M. Henri V*******N (VILLEMAIN). *Paris, J.-G. Dentu*, 1806, 4 vol. in-12.

Parc (le) de noblesse ; description du très-puissant et magnanime prince des Gaules, et de ses faicts et gestes. La forme de vivre de ceux du bon temps, qu'on nommoit l'aage dore. (Par Jehan BOUCHET.) *Poitiers, J. de Marnef*, 1565, in-fol., 4-cxliiii ff.

L'auteur est désigné en tête de la table par son pseudonyme : « le Traverseur ».

Parchemins (les) et la Livrée, par l'auteur de « Mon parrain Nicolas » (F.-E. GARAY DE MONGLAVE). *Paris, Tenon*, 1825, 2 vol. in-12.

Ce roman, composé en société avec Marie AYCARD, fut saisi, et M. de Monglave, traduit devant les tribunaux, fut condamné à un emprisonnement de quinze jours.

Pardon (le) du Jubilé, ou les Armes du christianisme, ouvrage adressé aux gens du monde, par C.-F. N*** (l'abbé C.-F. NICOD, curé de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, près de Lyon). *Paris et Lyon, Périsse frères*, 1826, in-8, x-420 p. D. M.

L'auteur est mort vers 1854. C'était le confesseur du faux Louis XVII (baron de Richemont) et l'éditeur de ses Mémoires.

Parement (le) et Triumphe des dames. (Par Olivier DE LA MARCHE.) *Paris, Jehan Petit* (1510), in-8, 77 ff. — *Paris, Mich. Le Noir*, 1520, in-8. — *Paris, Ve Jehan*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Trepperel et Jehan Iehanot, s. d., in-8. 70 ff. — *Lyon, Olivier Arnoullet, s. d.*, in-16, 80 ff.

Ouvrage en vers et en prose, revu et publié par Pierre DESREY.

Parfait (le) Alphabet, ou alphabet analytique et raisonné des sons articulés. (Par Ch.-Alex. DE MOY, ex-curé de Saint-Laurent.) *Paris, Crapart*, 1787, in-8.

Parfait (le) Ambassadeur, traduit de l'espagnol de Jean-Antoine DE VERA et ZUNIGA. (Par Cl. LANCELOT.) *Imprimé (en Hollande) sur la copie de Paris*, 1642, in-12. — *Leyde*, 1709, in-8.

L'édition de Paris, 1642, porte le nom du traducteur.

Parfait (le) Capitaine; autrement, l'Abrégé des guerres de la Gaule des Commentaires de CÉSAR (par HENRY, duc DE ROHAN). *Paris*, 1636, in-4. — *Jouxte la copie imprimée à Paris (Hollande, Elzevier)*, 1638, in-12. — 3e édition, suivie d'un Traité particulier de la guerre (avec une préface par J. DE SILHON). *Paris*, 1640, in-4. — Autre édition, augmentée d'un Traité de l'intérêt des princes et Estats de la chrestienté, par le même. *Jouxte la copie imprimée à Paris (Hollande, Elzevier)*, 1641, in-12. — *Id.*, 1648, in-12. — *Paris, J. Legras*, 1658, in-12. — *Rouen et Paris*, 1667, in-12. — *S. l. (Dresde)*, 1723, in-8. — Autre édition (sans la préface). *Paris*, 1744, in-12. — *La Haye, F.-H. Scheurleer*, 1745, in-12. — Autre édition avec la préface (revue et augmentée de notes, par D'HAUTHVILLE). *Paris*, 1757, in-12.

Parfait (le) Cavalier, ou la vraye connoissance du cheval, ses maladies et remèdes, avec l'anatomie du RUYNI, contenant 64 tables en taille-douce... Le tout tiré des anciens auteurs grecs, latins... par I. I. D. E. M. (Jean JOURDIN, docteur en médecine). *Paris, Louis Chamhoudry*, 1655, in-fol., 3 ff. lim., 126 p., 15 ff. pour l'explication des pl., et 64 planches.

Le nom de l'auteur, donné comme ci-dessus dans le privilége du roi, est écrit JOURDAIN dans le Catalogue Huzard.

Parfait (le) Cocher, ou l'art d'entretenir et de conduire un équipage à Paris et en campagne... *Paris, Mérigot*, 1744, in-8.

L'auteur, F.-A. AUBERT DE LA CHENAYE DES BOIS, dit : « J'ai consulté un des meilleurs cochers qu'il y ait à la cour et à Paris,... c'est l'habile Peretti, cocher de M. le duc de Nevers... M. de La Rivière, sellier d'une grande réputation, n'a point aussi balancé de m'apprendre la manière qu'un carrosse, berline doivent être montés pour avoir de la grâce. »

a Parfait (le) Courtisan et la Dame de cour. Traduction nouvelle de l'italien du comte Balthasar CASTIGLIONE (par l'abbé DUHAMEL). *Paris*, 1690, in-12.

L'abbé DUHAMEL, frère du professeur J.-B. Duhamel, publia en 1666 la traduction du « Galateo », de Jean de La Case, et, dans sa préface, il promit de donner celle du « Courtisan », du comte Castiglione. Il paraît avoir réalisé sa promesse en publiant le volume qui est l'objet de cette note.

b Parfait (le) État de la France comme elle est gouvernée à présent .. (Par Nicolas BESONGNE). *Paris, C. Besongne*, 1656, in-12.

Voy. « État de la France... », V, 292, *f*.

Parfait (le) Ingénieur françois, ou la fortification offensive et défensive, contenant la construction, etc. (Par DEIDIER.) *La Haye, Gosse*, 1734, in-4. — *Paris, Jombert*, *c* 1736, in-4.

Réimprimé depuis à Paris avec le nom de l'auteur.

Parfait (le) Jeune Homme, ou le modèle des bons fils. Par P. C. (J.-P.-R. CUISIN). Histoire instructive, morale et amusante... *Paris, Dabo jeune*, 1826, 2 vol. in-12.

Parfait (le) Maréchal expert, ou l'art de connaître les chevaux, manuel classique... nouv. édit. (Par J.-P.-R. CUISIN.) *Paris*, *d* *Corbet aîné*, 1824, in-12.

Parfait (le) Miroir des nobles, ou l'origine de l'ancienne et nouvelle noblesse... (Par le comte L.-Ch. DE WAROQUIER.) *Paris, Guillaume*, 1791, in-8.

Parfait (le) Missionnaire, vie du Révérend Père Julien Maunoir, de la Compagnie de Jésus, missionnaire en Bretagne, par le Révérend Père BESCHOT, de la même Compagnie. Seconde édition, revue et corrigée *e* (par l'abbé F.-M. TRESVAUX). *Lyon, Périsse frères*, 1834, in-12. D. M.

Parfait (le) Modèle, ou la vie de Jean Berckmans, de la Compagnie de Jésus. (Par le P. Nicolas FRIZON.) *Amiens, J.-B. Caron l'aîné*, 1804, in-18.

Les premières éditions portent le titre de « la Vie de Jean Berckmans.... » Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur. Voy. de Backer, 2e édit., t. I, col. *f* 1967.

Parfait (le) Notaire apostolique, par BRUNET, nouvelle édition (donnée par P.-T. DURAND DE MAILLANE). *Lyon*, 1775, 2 vol. in-4.

Parfait (le) Secrétaire, ou la manière d'escrire et de respondre à toute sorte de lettres, par préceptes et par des exemples.

Copyright 2007 Editions Le nouveau de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par le sieur JACOB, avocat.) *Paris, A. d Sommaville*, 1646, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Parfait (le) Vigneron, ou l'art de faire, d'améliorer et de conserver les vins. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par M. P*** (PLAIGNE), agronome. *Paris, Servierre*, 1803, in-12.

Même ouvrage que l' « Art de faire, d'améliorer et de conserver les vins ». Voy. IV, 288, *a*.

Parfaite Intelligence du commerce, où se trouvent les connaissances et renseignements les plus utiles à diverses classes de citoyens... Par M. Mt. D'H*** (J.-B.-Ant. MALISSET D'HERTEREAU). *Paris, Lami*, 1785, 2 vol. in-8.

Ce titre est celui du t. II. Le t. I porte : par M. MALISSET.

Parfaits (les) Amans, ou les métamorphoses, comédie en quatre actes, en prose. (Par G.-F. POULLAIN DE SAINT-FOIX.) *Paris, Cailleau*, 1751, in-12.

Cette pièce avait déjà paru sous le titre : « les Métamorphoses.... » Voy. ci-dessus, col. 287, *f*.

Parfaits (les) Amis, ou le triomphe de l'amitié, tragi-comédie. (Par Samuel CHAPPUZEAU DE BAUGÉ.) *Lyon, G. Girin et B. Rivière*, 1672, in-12. D. M.

Voy. les « Notes et Documents sur Lyon », par Antoine Péricaud. Publications de 1672.

Cette pièce n'est autre que « Damon et Pythéas » du même auteur, avec un nouveau titre. Voy. Catal. Soleinne, n° 1288.

Parfum (le) d'une violette, ou vie de Mme Henriette Corbie, décédée religieuse du Sacré-Cœur... *Amiens, imp. de Caron et Lambert*, 1853-1856, 2 vol. in-18.

Le titre du deuxième volume porte en plus : par Mlle A. HERBERT.

Parfumeuse (la) de la cour, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. DUPIN et*** (J.-B.-B. VIOLLET D'ÉPAGNY). Représentée, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 5 janvier 1833. *Paris, Bezou*, 1833, in-8, 38 p.

Paria (le) français, ou le manuscrit révélateur; par le petit-fils de Rétif de La Bretonne (F.-S. DE VENDÔME, dit V. VIGNON). *Paris, G.-C. Hubert*, 1822, 3 vol. in-12.

Paris à Pékin, ou la Clochette de l'Opéra-Comique, parodie-féerie-folie en un acte et en vaudevilles, par MM. DESAUGIERS, D'ARTOIS et *** (M.-E.-G.-M. THÉAULON DE LAMBERT). Représentée, pour la première fois, sur le théâtre du Vaudeville, le 27 novembre 1817. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 50 p.

Parodie de l'opéra-féerie de M. Théaulon, intitulé : « la Clochette ou le diable page ».

Paris ancien, Paris moderne : religions, mœurs, caractères, usages des habitants de cette ville, anecdotes curieuses et faits intéressants. (Par DE MAUPERCHÉ.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1814, in-4, 176 p.

Paris au XIIIe siècle, par A. SPRINGER ; traduit de l'allemand avec introduction et notes par un membre de l'édilité parisienne (Victor FOUCHER, conseiller à la Cour de cassation). *Paris, A. Aubry*, 1860, in-8, 2 ff. de tit., XX-175 p.

L'introduction est signée : V. F.

Paris-Berlin, 1870. *Bruxelles, J. Rozez*, 1870, in-8, 39 p.

Attribué à M. Victor HUGO.

Paris Chit-Chat, or a view of the society, manners, customs, literature and amusements of the Parisians; being a translation of « Guillaume le Franc-Parleur », and a sequel to « The Paris spectator ». (Par Étienne DE JOUY.) *London, T. Hookham*, 1816, 3 vol. in-12.

Paris dans le XIXe siècle, pour faire suite au « Tableau de Paris » de M. Mercier... par J*** D. (Pierre JOUHAUD, avocat). *Paris, Dentu*, 1810, in-8.

Paris en l'an 1848. Satire politique du temps, par F. D. (Fuminon DARDENNE). *Bruxelles, Vanderauwera*, 1848, in-8, 22 p. J. D.

Paris en miniature, d'après les dessins d'un nouvel Argus. (Par le marquis J.-P.-L. DE LUCHET.) *Londres et Paris, Pichard*, 1784, in-12.

Paris et la Province. (Par A. THOMAS.) *Bruxelles, A. Lebègue*, 1852, 2 vol. in-18. J. D.

Paris et les Parisiens en 1835. Publié par Mme TROLLOPE. (Traduit par M.-J. COHEN.) *Paris, H. Fournier*, 1836, 3 vol. in-8.

Paris et sa Banlieue, ou dictionnaire topographique et commercial... de la Seine. Deuxième édition. (Par F.-V. GOBLET.) *Paris, Colnet*, 1815, in-12.

Réimprimé en 1823 et en 1825 avec le nom de l'auteur.

Paris et ses Environs; promenades pit-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

toresques. (Par Ch. Malo.) *Paris, L. Janet*, 1827, in-18.

Paris fortifié. *Nancy, impr. de Raybois* (1841), in-8, 16 p.

Signé : P. G. D. (P. Guerrier de Dumast). Extrait de « l'Espérance, courrier de Nancy ».

Paris-France. Par un ancien élève de l'Ecole polytechnique (comte de Beaumont-Rochemure). *Paris, Bohaire*, 1841, in-8, 45 p. et 1 pl.

Paris, le modèle des nations étrangères, ou l'Europe française... Par l'auteur des « Lettres du pape Ganganelli » (L.-Ant. de Caraccioli). *Venise et Paris, veuve Duchesne*, 1777, in-12.

Cet ouvrage avait paru l'année précédente sous le titre de « l'Europe françoise.... » Voy. V, 325, *c*.

Paris littéraire. (Par le marquis J.-M.-J. Fleuriot de Langle.) Première partie. *Paris, Mellan*, an VIII-1800, in-12.

Les trois autres parties, ou n'ont jamais été écrites, ou sont demeurées dans le portefeuille de l'auteur. Ce pamphlet, qui parut en l'an VII, est plein d'injures contre tous les auteurs dont les noms se sont présentés à la mémoire de M. de Langle. Il le reproduisit en l'an IX sous le titre de « l'Alchimiste littéraire, ou décomposition des grands hommes du jour. » Les pages 1 et 2, 119 et 120 furent recomposées. Il mit à la fin de « l'Alchimiste », etc., ce qui était au commencement de « Paris littéraire ». Ces deux ouvrages sont absolument semblables.

Il a été de nouveau publié en 1807 sous le titre de « Nécrologe des auteurs vivants.... » Voy. ci-dessus, col. 405, *c*.

Cet ouvrage fut attribué à S. Mercier, qui le désavoua dans une lettre adressée à Félix Nougaret, datée du 22 messidor an VII et publiée depuis dans la « Revue anecdotique », t. IX, p. 276.

Paris littéraire. Revue rétrospective de Paris. Magasin mensuel des meilleurs feuilletons de la presse contemporaine. Première année. *Paris*, 1843-1844, in-8.

Ce recueil, qui méritait une plus longue existence, par le bon goût qui présidait au choix des matériaux, était rédigé par Charles Romey. C'est cet homme de lettres qui a colligé les glanes qui terminent ce volume.

D. M.

Paris, ou le frère despote. *Besançon, impr. de J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signé : C. (Chiflet).

Paris, ou le Mentor à la mode, par le chevalier de M*** (Ch. de Fieux, chevalier de Mouhy). *Paris, Poilly*, 1735, 3 parties in-12.

Paris, ou le paradis des femmes, par Mme Emilie de P*** (la comtesse de Choiseul-Meuse). *Paris, Lecointe et Durey*, 1822, 3 vol. in-12.

a Paris port de mer et gare de Saint-Ouen. Documents authentiques pour servir à l'intelligence de cette spéculation. (Par Pierre-Franç.-Xav. Bourguignon d'Herbigny.) *Paris, impr. de Gaultier Laguionie*, 1828, in-8, 69 p.

La couverture imprimée sert de titre.

b Paris port de mer, par l'auteur de la « Revue politique de l'Europe en 1825 » (Pierre-François-Xavier Bourguignon d'Herbigny). *Paris, Delaunay*, 1826, in-8, 84 p.

Deux fois réimprimé dans la même année.

Paris, rends tes comptes! (Par l'abbé P. d'Hesmivy d'Auribeau.) *Venise*, 1799, in-8.

c Paris, Versailles et les Provinces au XVIIIe siècle. Anecdotes sur la vie privée de plusieurs ministres, évêques, magistrats célèbres... et autres personnages connus sous les règnes de Louis XV et de Louis XVI, par un ancien officier aux gardes françaises (le marquis J.-L.-M. Dugast de Bois-Saint-Just). *Paris, Lenormant, et Lyon, Yvernault*, 1809, 2 vol. in-8. — Deuxième édition (avec des retranchements et des augmentations, par J.-M. Mély-Janin). *Paris, Nicolle*, 1809, 2 vol. in-8. — Troisième édition (dirigée par le même). *Paris, Nicolle*, 1811, 2 vol. in-8.

d Un troisième volume a été publié à *Lyon, Guyot*, 1817, in-8. — 5e édit., *Paris, C. Gosselin*, 1823, 3 vol. in-8.

Sur la demande de M. Nicolle, éditeur de *Corinne*, et qui avait alors sous presse l'ouvrage de Mme de Staël sur « l'Allemagne », M. Mély-Janin supprima des anecdotes curieuses et scandaleuses sur Necker.

e Pâriséide (la), ou Pâris dans les Gaules. (Par Godard d'Aucourt.) *Paris, Pissot*, 1773, 2 vol. in-8.

Parisien (le), comédie. (Par Charles Chevillet, sieur de Champmeslé.) *Paris, J. Ribou*, 1683, in-12, 4 ff. lim. et 108 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

f Parisien (le) parvenu, ou petit tableau de mœurs, par M*** (Alexis Eymery). *Paris, Eymery*, 1822, 4 vol. in-12.

Réimpression de « l'Heureux Parisien.... » Voy. V, 625, *d*.

Parisienne (la) à Madrid, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par M. Maurice S... (Maurice Séguier), auteur du « Maréchal ferrant de la ville d'Anvers », des « Hasards de la guerre », etc. *Paris, L. Collin*, 1805, in-8, 43 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Parisienne (la) en province, ouvrage national. (Par Fr. Barbé de Marbois.) *Amsterdam* (*Paris, Duchesne*), 1769, in-8.

J'ai vu, sur le frontispice d'un exemplaire daté de 1767, ces lettres initiales imprimées :
Par M. Bar... de Mar...

Parisiennes (les), ou quarante caractères généraux pris dans les mœurs actuelles. (Par N.-E. Restif de La Bretonne.) *Neuchâtel*, 1787, 4 vol. in-12.

Parlement (le) burlesque de Ponthoise, contenant les noms de tous les présidents et conseillers renégats qui composent ledit Parlement; ensemble les harangues burlesques faites par le prétendu premier président. (Par Jean Duval, prêtre.) *S. l.*, 1652, in-4, 8 p.

Avec quatre suites.

Parlement (le) d'Yvetot, facétie trouvée dans le panier d'un fou. (Par Etienne, ancien notaire.) *Paris*, 1841, in-8.

Parlement (le) justifié par l'impératrice de Russie, ou lettre à M***, dans laquelle on répond aux différents écrits que M. le chancelier fait distribuer dans Paris. (Par Blonde, avocat.) *S. l. n. d.*, in-12, 71 p.

Voy. « Mémoires secrets de J.-M. Augeard », *Paris*, 1866, in-8, p. 44, qui ne parle pas d'une suite intitulée : « le Parlement justifié par l'impératrice, reine de Hongrie, et par le roi de Prusse; ou seconde lettre dans laquelle on continue à répondre aux écrits de M. le chancelier. » 1772, in-12, 88 p.

Parlement nouveau, ou centurie interlinéaire de devis facétieusement sérieux et sérieusement facétieux, en françois et allemand. (Par Daniel Martin.) *Strasbourg*, 1637, in-8.

Ouvrage curieux, où il est question de la mort tragique du célèbre farceur Tabarin.

Parlement (le) outragé. *S. l.* (1762), in-4, 29 p.

Tel est le titre d'une brochure publiée à Dijon, en 1762, contre les élus généraux du duché de Bourgogne, et en particulier contre le sieur de Varenne. Aussitôt la publication de cet écrit, et à la demande des élus, le chancelier donna l'ordre au Parlement de Dijon de diriger des poursuites contre l'auteur. Ce ne fut point sans quelque étonnement que les membres du Parlement apprirent, quelques jours après, par M. L.-Ph.-Jos. Joly de Bévy, l'un des conseillers en la cour, qu'il en était l'auteur.

Voici le discours qu'il prononça à ce sujet, le 3 mars 1762, devant le Parlement assemblé :

« Accablé sous le poids d'une faute dont je sens toute l'étendue, je viens vous en faire, messieurs, un aveu tardif, peu méritoire peut-être, mais que je crois devoir à la vérité. C'est moi qui seul ai composé le mémoire répandu contre le sieur Varenne : je ne chercherai point d'excuse dans ma jeunesse, je ne me justifierai pas par mes bonnes intentions, par mon dévouement au bien public, par ma sensibilité sur l'offense faite à votre honneur. Non, messieurs, en faisant distribuer un ouvrage anonyme, je reconnois que je me suis manqué à moi-même, que j'ai manqué à ma compagnie, dont j'ai blessé les intérêts par mon zèle imprudent. Mon âme, au-dessus de la crainte, n'est sensible qu'à ces remords, n'est pénétrée que de ce sentiment profond et douloureux. Trop fier pour solliciter aucune grâce, trop vrai pour ne m'en pas croire indigne, permettez, messieurs, que je prononce sur mon sort, et que, par la démission volontaire de mon office, j'épargne à votre juste sévérité un jugement qui coûteroit peut-être à la bonté de votre cœur. »

Parlements (les) à tous les diables. (Par F.-J.-Th.-M. Saint-Georges.) 179., in-4.

Parloir (le) de l'abbaye de ***, ou entretiens sur le divorce, par M. de V*** (par de Cerfvol), suivi de son utilité civile et politique (par le même). *Genève*, 1770, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 972, *f*.

Parmentières (les), stances dédiées à la mémoire de leur immortel parrain, par M. J. A. L*** (J.-A. Lambert), ancien officier dans les armées françaises. *Lyon*, 1823, in-18, 18 p.

Parnasse (le) alarmé. (Par G. Menage.) *Paris*, 1649, in-4, 16 p. — 1649, in-12.

Même ouvrage que la « Requeste des dictionnaires ».

« Bibliothèque françoise », par Goujet, t. XVIII, p. 314-330.

Parnasse chrétien, ouvrage divisé en deux parties. (Par le P. Jos. Chabaud, de l'Oratoire.) Dédié à MM. de l'Académie de Villefranche en Beaujolois. *Paris, Butard*, 1748, 2 vol. pet. in-12. — Nouvelle édition. *Paris*, 1760, 1 vol. petit in-12.

Le nom de l'auteur se trouve au bas de l'épître dédicatoire de la première édition.

Parnasse des dames, ou choix de pièces de quelques femmes célèbres en littérature. (Par Edme de Sauvigny.) *Paris, Ruault*, 1773 et années suivantes, 10 vol. in-8.

Parnasse (le) des poëtes françois modernes, contenant les plus riches et graves sentences, discours, descriptions et doctes enseignements (recueilli par Gilles Corrozet, et imprimé après sa mort). *Paris*, 1571, in-8. — *Nancy*, 1572, in-12. — *Lyon*, 1578, in-12. — *Paris, de Sercy*, 1664, in-12. — *Paris, de Beaujeu*, 1669, in-12.

Parnasse (le) des poëtes satyriques, ou recueil de vers gaillards et satyriques de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

notre temps. *S. l.*, 1622, pet. in-8, 208 p.; 1623 ou 1625, pet. in-8.

Recueil attribué à Théophile VIAUD et réimprimé avec son nom. Voir le « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, 383.

Dans l'excellente édition qu'il a publiée des « Œuvres complètes de Théophile Viaud ». *Paris, P. Jannet*, 1855-56, 2 vol. in-16, M. Alleaume a reproduit les pièces du « Parnasse satyrique » attribuées à Théophile lors de son procès.

L'édition de *Gand*, 1861, 3 vol. pet. in-8, laisse beaucoup à désirer pour la correction du texte.

Parnasse (le) français. *S. l. n. d.* (1723), in-12, 8 p.

Description du Parnasse français d'Évrard TITON DU TILLET, insérée au « Mercure de France » de sept. 1723.

Parnasse (le) françois, ou l'école des Muses, dans laquelle sont enseignées toutes les règles qui concernent la poésie françoise. (Par Fr. COLLETET.) *Paris*, 1664, in-12.

Troisième édition de « l'École des Muses.... » Voy. V, 19, *a*.

Parnasse moral et chrétien... (Par BRILLON DUPÉRON.) *Paris, Moutard*, 1775, in-12.

Parnasse (le) occitanien, ou choix de poésies originales des troubadours, tirées des manuscrits nationaux. (Par DE ROCHEGUDE.) *Toulouse, impr. de Bénichet*, 1819, in-8.

Catal. Langlès, n° 1218.

Parnasse (le), ou essais sur les campagnes du roi, poëme. (Par N. DE CAUX DE CAPPEVAL.) 1752, in-12.

Parnasse (le) réformé. (Par G. GUÉRET.) *Paris, Th. Jolly*, 1668, in-12. — 2e édit. *Id.*, 1669, in-12. — *Id.*, 1671, in-12. — *Amsterdam, Pierre Le Grand*, 1671, in-12. — *Paris, C. Osmont*, 1674, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *La Haye, Néaulme*, 1716, in-8.

Cet ouvrage a été aussi publié sous le titre de « les Auteurs en belle humeur... » Voy. IV, 320, *f*.

Parnassiculet (le) contemporain, recueil de vers nouveaux, précédé de « l'Hôtel du Dragon bleu », et orné d'une très-étrange eau-forte. (Par MM. Paul ARÈNE, Alfred DELVAU, Jean DU BOYS, Alphonse DAUDET et RENARD.) *Paris, J. Lemer*, 1867, in-18, 36 p.

L'eau-forte est de M. Delor, élève de M. Gérome. Le « Catalogue d'un homme de lettres bien connu (M. Ch. Monselet) », *Paris, Pincebourde*, 1871, p. 47, donne une longue note sur cet opuscule satirique.

Parodie (la) au Parnasse, opéra-comique en un acte. Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique de la foire Saint-Germain, le 20 mars 1759. (Par Ch.-Sim. FAVART.) *Paris, Duchesne*, 1759, in-8.

On lit dans le « Journal de Collé » (t. III, p. 271) que cette pièce fut attribuée, par les uns, au marquis DE XIMENÈS; par les autres, à l'abbé DE VOISENON, qu'on surnommait alors l'archevêque de la Comédie-Italienne.

Parodie (la) d'Amphitryon, pièce en musique. (Par J.-B. RAGUENET.) Représentée pour la première fois sur le théâtre de Lille, le 11 janvier 1713, par le sieur Dolet et consors. *S. l.*, 1713, in-12, 23 p.

Parodie de la troisième lettre du proposant, adressée à un philosophe. (Par Jean TUBERVILLE DE NEEDHAM.) *S. l. n. d.*, in-12, 23 p.

Paroissien à l'usage du diocèse de Lyon, approuvé par Son Em. le cardinal de Bonald, archevêque de Lyon; contenant les offices du matin et du soir notés en plain-chant (et revus par l'abbé FICHET, chapelain de la primatiale). *Lyon, J.-B. Pélagaud*, 1826, in-8. D. M.

Paroissien (le) obéissant... du latin du R. P. B. B. C. P. (le P. Bonaventure DE LA BASSÉE, capucin), translaté par François DE LA TOMBE, et par lui augmenté d'aucunes annotations. *Tournay*, 1634, in-12.

Paroles d'un chrétien (PERERA). Traduit de l'espagnol par M. ŒUF LA LOUBIÈRE. *Clermont-Ferrand, Thibaud Landriot*, 1839, in-18.

Paroles d'un croyant. (Par l'abbé F. DE LA MENNAIS.) *Paris, Renduel*, 1834, in-8. — 2e édit., avec le nom de l'auteur.

Pour les différentes éditions et les critiques de cet ouvrage, voy. « les Supercheries », II, 527, *e*, et 578, *c*.

Paroles (les) d'un croyant, revues, corrigées et augmentées par un catholique (l'abbé WRINDTS). *Paris, Jeanthon*, 1834, in-8.

Paroles d'un mécréant. Antithèse sur l'ordre et le plan de l'œuvre de M. de La Mennais, avec conclusion. (Par le comte A.-A.-J. MILON DE VILLIERS, ancien sous-préfet.) *Paris*, 1834. in-8, 236 p. — 2e édit. *Id.*, 1834, in-8, 236 p.

Paroles d'un mort (Henri DE SAINT-SIMON); publiées par Olinde RODRIGUES. *Paris, Nap. Chaix*, 1848, in-8, 11 p.

Réimpression d'un passage de la première livraison de « l'Organisateur », 1819, in-8, pour lequel

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'auteur fut traduit devant la Cour d'assises et auquel H. Fournel, dans sa « Bibliographie saint-simonienne » (1833), p. 22 *ter*, donne le titre de « Parabole politique de Saint-Simon ».

En 1832, Ol. Rodrigues réimprima ce morceau dans la première livraison des « Œuvres de Saint-Simon », qui devaient se composer de 10 à 12 volumes. En cette même année 1832, Rodrigues fit placarder sur les murs de Paris ces pages célèbres.

Paroles d'un papiste. (Par l'abbé MEYNDERS.) *Bruxelles, Goemaere*, 1860, in-12, 83 p. J. D.

Paroles d'un voyageur (monstruosité littéraire). Par Charles O*** (le comte Charles-Denis-William O'KELLY). *Paris, Dentu*, 1835, in-12. D. M.

Paroles de justice et de raison. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, 22 mai 1824, in-8, 1 f. de tit. et 69 p.

Paroles (les) de la parole incarnée, J. C. N. S. (Jésus-Christ Notre-Seigneur), tirées du Nouveau Testament (par M. L. H. D. L., prêtre de la congrégation de l'Oratoire de Jésus), traduites en françois (par le P. Pasquier QUESNEL). *Paris, Ch. Savreux*, 1668, in-24.

Les initiales M. L. H. D. L. désignent M. Louis-Henri DE LOMÉNIE, non comme auteur de l'ouvrage, mais comme propriétaire du privilége.

Paroles du cœur. (Par M. Jacques DUBREUILH.) *Paris, Charpentier*, 1836, in-12, 157 p.

Paroles que le roi a prononcées aux Français le 14 juin 1814, l'ordonnance royale et la charte constitutionnelle, avec la version latine en regard. (Par GLAY.) *Paris, A. Delalain*, 1818, in-8.

Paroles (les) remarquables, les bons mots et les maximes des Orientaux, traduction de leurs ouvrages en arabe, en persan et en turc, avec des remarques. (Par Ant. GALLAND.) *Paris, S. Benard*, 1694, in-12.

Paroles tirées de l'Écriture sainte, pour servir de consolation aux personnes qui souffrent. Ouvrage posthume. (Par le P. Dom. BOUHOURS.) *Paris*, 1704, in-24.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Paroli (le) à la Samaritaine, ou le censeur savetier. (Par Eustache LE NOBLE.) *Jouxte la copie imprimée à La Grange-Baudet, chez Nicaise Protocole*, 1692, petit in-12.

Partage (du) de la peau de l'ours, ou lettres à l'auteur du « Rêve politique sur le partage de l'empire ottoman » et à l'auteur des « Considérations sur la guerre actuelle des Turcs », Par M. B. D. L. T. (Louis BRION DE LA TOUR). *Belgrade et Paris, Cussac*, 1788, in-8.

Partage (le) de la Pologne, en sept dialogues en forme de drame, ou conversation entre des personnages distingués, dans laquelle on fait parler les interlocuteurs, conformément à leurs principes et à leur conduite, par Gotlieb PANSMOUSER (LINDSEY); traduit de l'anglois par milady ***, duchesse de *** (par J.-M. GÉRARD DE RAYNEVAL). *Londres, Elmsly*, 1775, in-8.

Partage (le) des biens, par un solidaire (Xavier BOUGARD). *Liége, Gothier*, 1866, in-16, 16 p. Ul. C.

Partage (le) inégal. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Partages (des) par souche et par représentation, suivant les articles 18 et 19 du titre XVII de la coutume du duché de Bourgogne. (Par NORMAND.) *Dijon, J. Sirot*, 1730, in-8.

Par-Terre de l'âme, émaillé d'une grande variété de plusieurs belles oraisons, ramassées en un seul corps par Mlle J. DE GRÉ, jadis épouse à L. WOET DE TRIXHE, bourgeois de Liége, traduit du flamand en françois, par un religieux ermite de Saint-Augustin (Charles VÉRON). *Anvers, Verdussen*, 1618, in-12, 302 p.

Parterre (le) géographique et historique, ou nouvelle manière d'étudier la géographie et l'histoire... (Par le baron DE BOUIS.) *Paris, Nyon le fils*, 1737, in-8, 8 ff. lim. et 87 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, Nyon*, 1753, in-8.

Parthénéide, poëme de M. BAGGESEN, trad. de l'allemand (par M. FAURIEL). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1810, in-12.

Parthenice (la) Mariane de Baptiste Mantuan, poete theologue de lordre de Nostre-Dame des Carmes, translatee de latin en françoys (par Jacques DE MORTIÈRES, chapelain de Chalon-sur-Saone). *Lyon, Claude Nourry et Jehan Besson*, 1523, pet. in-fol.

Parthenie (la) orléanoise, ou histoire du siége d'Orléans, délivré par une vierge. (Par Symph. GUYON.) *Orléans*, 1655, in-12.

Catalogue de la bibliothèque publique d'Orléans, 1777, in-4, p. 179.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Parti (le) le plus gai... le parti le plus sage, proverbes en vers. (Par Alexandre-Joseph DE SÉGUR.) *Paris, Desenne*, 1788, in-8.

Parti (le) le plus sûr, ou la vérité reconnue, en deux propositions, au sujet du « Discours de la liberté de penser », par le chevalier à qui l'auteur de ce discours l'avoit adressé. (Par Henri SHEURLÉER, traducteur de ce discours.) *Bruxelles, les frères Sterstevens*, 1715, in-8.

Parti (le) national ou industriel comparé au parti antinational. (Par C.-H. SAINT-SIMON.) *Paris, impr. de Cosson*, 1819, in-8, 15 p.

Extrait du « Politique ».

Parti (le) sage, proverbe dramatique. Par M. le chevalier D. G. N. (B.-J. MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *La Haye, H. Constapel*, 1771, in-8.

Particularités édifiantes sur la vie et la mort de quelques jeunes étudiants. (Par le P. J.-N. LORIQUET.) *Amiens, Ledien Canda*, 1827, in-18.

La seconde édition a été publiée sous le titre de « Souvenirs de saint Acheul » (voy. ces mots), et les éditions postérieures portent le titre de « Souvenirs des petits séminaires.... » Voy. ces mots.

Particularités et Observations sur les ministres des finances de France les plus célèbres, depuis 1660 jusqu'en 1791. (Par A.-J.-B. AUGET, baron DE MONTYON.) Précédées d'une épître dédicatoire aux mânes de William Pitt. *Londres, Dulau*, 1812, in-8. — *Paris, Le Normant*, 1812, in-8, sans l'épître dédicatoire.

L'édition de Paris a été tronquée par la censure impériale.

Particularités sur l'assemblée du bailliage provincial de Senlis, par le comte de B*** (DE BARBANTANE). *S. l.*, 1789, in-8.

Particule (la) nobiliaire, réplique à quelques magistrats. *Paris, Ledoyen*, 1861, in-8, 32 p.

Il y a des exemplaires terminés par la signature de l'auteur, Jules DE TARDY.

Partie (la) d'échecs, poëme, par M. C*** (l'abbé Joseph-Antoine-Joachim CÉRUTTI). Réimprimé par les soins d'un amateur d'échecs, en réponse à la « Revanche de Waterloo ». *Nantua, impr. d'Arène*, 1836, in-8, 16 p. D. M.

Partie (la) de campagne, ou le voyage, conte en vaudevilles, 2e édit., augmentée *a* d'une épître à M. Favart sur les prérogatives et l'éminence des talents. *Bruxelles*, 1744, in-12, 10-20 p., plus une pl. de musique.

Cet opuscule a un faux titre, « Étrennes des auteurs », sous lequel il est plus connu.

L'auteur est CARSILLIER (J.-B.), avocat au Parlement, né à Paris le 27 mars 1705, décédé à Paris le 6 juillet 1760.

C'est un voyage de Paris à Mantes, patrie originaire de l'auteur. On ignore la date de la première *b* édition de cet opuscule, qui est excessivement rare, même dans sa seconde édition.

Partie (la) de chasse des écoliers, comédie en un acte. (Par Alexis-Toussaint GAIGNE.) *Paris, Desray*, 1800, in-8.

Partie (la) de chasse, pantomime. (Par N.-M. AUDINOT.) *Paris*, 1769, in-8.

Partie et Revanche, comédie en un acte et en vers. Par M. DE R... Représentée pour la première fois sur le Théâtre-Français, le 18 septembre 1818, par les comédiens ordinaires du roi. *Paris, J.-N. Barba*, *c* 1818, in-8, 60 p.

Par DE RANGÉ, d'après la « France littéraire » de Quérard. Les « Supercheries » (III, 295, *a*) donnent cette attribution et dans le même vol., 286, *c*, celle de F.-L. RIBOUTTÉ.

Partie inédite des Chroniques de Saint-Denis, suivie d'un récit également inédit *d* de la campagne de Flandre en 1382, et d'un poëme sur les joutes de Saint-Inglebert (1390). (Par le baron Jérôme PICHON.) *Paris, imp. Lahure*, 1864, gr. in-8, XII-78 p.

Partis (les) en Belgique, à propos des prochaines élections. Lettres adressées au « Journal de Bruxelles », par un unioniste de 1830 (Lucien JOTTRAND). *Bruxelles, Decq*, 1859, in-8. J. D. *e*

Partis (les) en France. (Par J. ROUCHET.) *Bruxelles, Janssens-Defossé*, 1851, in-8, 4 p.

Partis (des) en France et dans la Chambre des députés pendant la session de 1822. (Par A.-J. MAHUL.) *Paris, Pélicier*, 1822, in-8, 40 p.

Partis (des) et de leur situation actuelle en Belgique, par G. R. J. (G. ROLIN-JAC- *f* QUEMYNS, avocat à Gand). *Bruxelles, chez tous les libraires* (1864), in-8, 80 p. J. D.

Partis (les) et le Pays, par un Belge qui tient à sa nationalité (Eugène VERHAEGEN). *Bruxelles, Chassen*, 1860, in-12, 46 p. J. D.

Partis (les), ou le commérage universel, comédie en trois actes et en vers, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L. B. D. R. S. C. (le baron J.-A. DE REVERONI SAINT-CYR). *Paris*, *Hocquet*, 1817, in-8.

Partis (des) parlementaires en Belgique, apologie et rapprochement, par M*** (Adolphe DECHAMPS), membre de la Chambre des représentants. *Bruxelles*, *Demortier*, 1848, in-8, 44 p. J. D.

Partisan (le) duppé, comédie. *Lion*, *Jean Girin et Barthelemy Rivière*, *s. d.*, in-12, 6 ff., 84 p. *b*

L'épître à la princesse d'Anhalt est signée C. (Sam. CHAPUZEAU).

Cette pièce n'est autre que « le Riche mécontent ou le Noble imaginaire », du même auteur, avec un nouveau titre. Voy. Catalogue Soleinne, nº 1288.

Partout l'honneur, essai apologétique (en vers) sur les mœurs françaises de Paris après la session de 1820, par Prudent M. X. V. D. A. (Prudent-M.-X.-V. DRAPARNAUD). Dédié aux imberbes. *Paris*, *Boucher*, 1820, in-8. *c*

Pas (le) d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon (par le roi RENÉ, d'Anjou), publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec un précis de la chevalerie et des tournois, et la relation du carrousel exécuté à Saumur, en présence de S. A. R. Madame, duchesse de Berry, le 20 juin 1828. (Par G.-A. CRAPELET, imprimeur.) *Paris*, *Crapelet*, 1828, gr. in-8, fig. et *fac-simile*. — 2e édit. *Id.*, 1835, gr. in-8. *d*

Pas (le) d'armes de Villers-sur-Lesse. (Par Edmond-Charles-Guillaume-Ghislain DE LA COSTE.) *Bruxelles*, *Wahlen*, 1840, in-4, 284 p. J. D.

Pas de lendemain. *A Paris*, *chez l'auteur*, *imp. Claye*, 1869, in-8, 34 p., avec une eau-forte (de Morin). *e*

Ce conte, « tiré à très-petit nombre pour les amis de l'auteur », est signé Ph. BURTY.

Pas grand'chose, ou loisirs d'un Picard, par M. DE V*** (J.-M.-L. DE VILLE), tr. de Fr. (trésorier de France, à Amiens). *Paris*, *Cailleau*, 1789, in-12.

On trouve dans ce volume « Pierre Bagnolet ».

Pas plus de six plats, tableau de famille en cinq actes. Par M. G. GROSSMANN, de Bonne, traduit par J. H. E. (J.-H. EBERTS). *Paris*, *L. Cellot*, 1781, in-8, 232 p.

Pascaline, par Mme L. d'E*** (L. D'ETOURNELLES), auteur « d'Alphonse et Mathilde ». *Paris*, *Villet*, 1821, 2 vol. in-12.

Pasigraphie, ou premiers éléments du nouvel art-science d'écrire et d'imprimer en une langue de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction, inventés et rédigés par J. DE M... (J. DE MAIMIEUX), ancien major d'infanterie allemande. *Paris*, 1797, in-4. *a*

Pasquée critique et calotenne sol les affaires de l'medecine. *Visé* (*Liége*), 1858, in-8, 50 p.

Avec introduction et notes par U. C. (Ulysse CAPITAINE).

Pasquin et Marforio, médecins des mœurs, comédie en trois actes et en prose. (Par Ch. RIVIÈRE DUFRESNY et C.-I. BRUGIÈRE DE BARANTE.) *S. l.*, 1697, in-12, 70 p.

Pasquinade et différentes pièces de prose et de poésie latine et françoise, concernant l'éloquence du grand P... (Porée). (Par le professeur Jean DU HAMEL.) *A Strasbourg en Auvergne*, *près de Maubeuge en Dauphiné*, *chez Tranche Poirée* (*Paris*), 1716, in-12, 64 p.

On trouve dans ce recueil : 1o Une Lettre de la Faculté asinienne, en faveur du sieur Somnas (Le Masson), le plus affectionné valet des jésuites, etc., est-il dit p. 39; 2o Décret de la même Faculté au même sieur Somnas, et autres pièces semblables, contre le P. Porée, en faveur de Bénigne Grenan, au sujet des Oraisons funèbres de Louis XIV, prononcées par ces deux professeurs.

Le P. Porée écrivit à Grenan une lettre fort imprudente : Grenan répondit. L'abbé Le Masson prit aussi sa défense. Voyez « Lettre à M. Grenan... », V, 1106, *b*.

Passage (le) à Stranglomini, orné du Séjour de dix années, publié par la trompette du Seigneur. Simple ébauche, par Mme Sophie T... (TAMISIER). *Nimes*, *impr. de Mme veuve Gaude*, 1846, br. in-8. D. M.

En vers.

Passage (le) de la Bérésina, traduit du russe du général DANILEVSKY, d'après les documents authentiques, orné de douze plans de batailles et de positions, et précédé d'un avant-propos. *Paris*, *Cosson*, 1842, in-8, 238 p.

L'avant-propos est signé : T..... Y (J.-N. TOLSTOY). *f*

Passage du grand Saint-Bernard par l'armée française au mois de mai de l'année 1800. Ode (par Antoine-Charles DE PERRIN-BRICHAMBAULT). *S. l.* (1801), in-8. D. M.

Passage (le) du Var, poëme historique. (Par M.-F. DANDRÉ-BARDON.) *Marseille*, 1750, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Passages (les) de oultre mer du noble Godefroy de Bouillon. . (Par Sébast. Mamerot.) *Rue Saint-Jacques, à l'enseigne Lelephant* (*Paris, Fr. Regnault*), *s. d.*, in-8 goth. — Autre édit. *Paris, Michel Lenoir*, 1518, in-fol.

Dans cette dernière édition, les faits postérieurs à 1474 ont été racontés par un autre que Mamerot.

Passages de princes et princesses à Châlons, Reims et Sainte-Menehould au XVIII^e siècle. *Paris, A. Aubry*, 1862, in-12, 12 p.

Signé : E. de B. (Édouard de Barthélemy).
La couverture imprimée sert de titre.

Passé (le) et l'Avenir expliqués...

Voy. « Relation concernant les événements... »

Passé (le) et le Présent. Par M. R... (Roussiale), avocat, etc. *Paris, L. Janet*, 1832, in-8.

Passé (le), le Présent et l'Avenir. (Par M^me B. de Monborne.) *Paris, Casimir*, 1831, in-8.

Passé (le), le Présent et l'Avenir, contes. (Par N.-E. Framery.) 1766, in-8.

Passe-partout (le) des curieux, par le sieur Ja. A. L. A. (Jean Laurent, avocat). *Paris, Ant. Raffle*, 1687, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Passe-partout (le) des Pères Jésuites, apporté d'Italie par le docteur de Palestine, gentilhomme romain, et nouvellement traduit de l'italien imprimé à Rome. (Par César de Plaix.) *S. l.*, 1606, in-8. — *S. l.*, 1607, in-12. — 2^e édit. *S. l.*, 1607, in-8. — Ensemble l'A banni du françois. *S. l.*, 1607, in-8.

Réimprimé sous le titre : « l'A bany du françois, et le Passe-partout des Pères Jésuites.... » *S. l.*, 1607, in-8. Voy. « Supercheries », I, 968, *c*.

Passe-port (le), comédie-vaudeville en un acte, par MM. Ménissier, Ernest R*** (Renaud) et A*** (Alphonse de Chavanges). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 2 juillet 1824. *Paris, Mme Huet*, 1824, in-8, 43 p.

Passe-temps (le) agréable, ou nouveau choix de bons mots, de pensées ingénieuses, de rencontres plaisantes et de gasconnades. *Rotterdam, J. Hofhout*, 1715, in-12.

Cette compilation a été réimprimée en 1719, en 1724 et en 1732. Les pièces liminaires ne donnent aucun détail sur celui qui l'a rassemblée : en tête d'une édition d'*Amsterdam*, 1753, on assure que c'est un sieur de Rochefort, petit-fils de l'auteur de « l'Histoire des îles Antilles », et ce qu'il y a de remarquable, c'est que cette indication ne se trouve plus dans les éditions postérieures à 1753, par exemple dans celle de *Paris*, 1763.

Formey, en rendant compte de l'édition de *La Haye*, 1742, 2 vol. in-8, dit : « Il paroit, par certains endroits de ce « Passetemps », qu'il est de l'auteur du « Je « ne scai quoi », c'est-à-dire de Cartier de Saint-Philip. » Voy. V, 983, *f*.

Passe-temps de ma vieillesse, par M. le m. de V*** (P.-Denis de Ferjeols, marquis de Villers, capitaine dans le régiment des gardes-françaises). *Paris*, 1792, in-8.

Passe-temps (le) de tout homme et de toute femme (en ryme), par le bon moyne de Lyre, qui d'amours faulses composa le Blason (Guillaume Alexis, traduit du latin de l'ouvrage du pape Innocent III, intitulé : *De Vilitate humanæ conditionis*). *Paris* (*Antoine Verard*), *pour Jehan Sainct-Denis*, *s. d.*, in-4.

Passe-temps (les) des Jésuites, ou les entretiens des PP. Bouhours et Ménestrier sur les défauts de leur Compagnie. *Pampelune, chez les frères Ignace*, 1721, 3 vol. in-8.

Réimpression des trois derniers volumes de « Jean danse mieux que Pierre.... » Voy. V, 984, *e*.

Passe-temps (le) des mousquetaires, ou les loisirs bien employés, choix de petits contes modernes de M. D. B. (des Bies ou Desbiefs, de Dôle). *Au Quartier général, de l'impr. du Tambour-major, en tout temps, s. d.*, in-8. — *Berg-op-Zoom*, 1755, in-12.

Passe-temps moral, à l'usage des jeunes demoiselles, traduit de l'anglais. Par M*** (Dubergier). *Paris, Tenon*, 1826, in-12.

Passe-Temps poétiques, historiques et critiques (contenant les Œuvres diverses de Ch. Perrault, l'Esprit de F. de Malherbe, et le Portefeuille posthume de A.-A. Bruzen de La Martinière. Publiés par A.-C. Le Fort de La Morinière). *Paris, Duchesne*, 1757, 2 vol. in-12.

Passe-temps (le) royal de Versailles.

Voy. « la Cassette ouverte », IV, 506, *c*.

Passevent parisien respondant a Pasquin Rommain, de la vie de ceux qui sont allez demourer a Geneve et se disent vivre selon la reformation de l'Evangile, au pays iadis de Savoye et maintenant soubz les princes de Berne et seigneurs de Geneve, faict en forme de dialogue. *S. l.*, 1556, in-16, 48 ff. — *Paris, G. Guillard*, 1556, in-16, 62 ff. — *Paris, imp. de N. Buffet*, 1556, in-16. —

Copyright 2007 Editions la nouvelle, du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lyon, 1556, in-16. — *Tolose, Henry Maréchal*, 1556, in-8.

Ce dialogue satirique, rempli d'invectives contre Calvin et ses sectateurs, a été attribué par du Verdier, d'après l'édition de Lyon, à Ant. CATHALAN ou CATALAN, cordelier albigeois. Il serait, au contraire, d'Artus DÉSIRÉ, d'après un passage de la comédie du « Pape malade », dans lequel, après avoir nommé Désiré, l'auteur s'exprime ainsi :

Ce grand poëte et fort savant
Qui a fait ce beau Passavant.

Passion de Jésus-Christ selon les quatre évangélistes, en vers françois. (Par Félix-René DUQUESNAY ou GUIBERT DE BOIS DU QUESNAY.) *Paris, Langlois*, 1730, in-8.

Passion (la) de notre vénérable clergé, selon l'évangile du jour. (Par L.-A. CARACCIOLI.) *S. l.* (1789), in-8, 6 p.

Passion (de la) du jeu, de l'infidélité des joueurs et de leurs ruses, ouvrage anecdotique, par J.-A..... (J.-A.-M. D'AUREVILLE). *Paris, N. Pichard*, 1824, in-8, 154 p. — Deuxième édit. *Id.*, 1824, in-8, 160 p.

Voy. Quérard, « Livres à clef », p. 125.

Passions (les) de l'âme. (Par René DESCARTES.) *Amsterdam, Louis Elzevier*, 1650, petit in-12, 286 p. et 24 ff.

Passions (les) des différens âges, ou le tableau des folies du siècle, par N*** (P.-J.-B. NOUGARET). *Utrecht (Paris)*, 1766, in-12. V. T.

Passions du jeune Werther. (Trad. de l'allemand de J.-W. GOETHE.) *Londre (sic)*, 1792, petit in-12, front. gravé. — *Paris, Leprieur*, 1793, in-32, 251 p. et 1 grav.

Souvent réimprimées avec le nom de l'auteur.

Passions (des), par l'auteur du « Traité de l'amitié » (Mme G.-C. THIROUX D'ARCONVILLE). *Londres*, 1764, in-8.

Réimprimées dans le t. II des « Mélanges de littérature, de morale... », de l'auteur, voy. ci-dessus, col. 114, *a*, et dans le volume publié sous le titre d' « Œuvres morales » de Diderot, voy. ce nom aux « Supercheries », I, 937, *e*.

Pasteur (le) catholique aux chrétiens du XIXe siècle. *Paris, Honnert*, in-16.

Ce catéchisme, qui fut désapprouvé par les vicaires généraux de Paris, est de dom TOURNIER, bénédictin, professeur de mathématiques au collége de Sorèze, puis religieux de la Trappe. C'était un homme aimable, spirituel, savant, bon hébraïsant, et très-attaché à ses devoirs et à la doctrine de Port-Royal. Il est mort à Lyon, presque octogénaire, vers 1806.

Pasteur (le) instruit de ses obligations, ou l'institution des curés, etc. (Par dom Et. POINSIGNON, bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes.) *Paris, Saillant*, 1765, 3 vol. in-12.

C'est à tort que dom Nic. Le Long, p. 455 de son « Histoire du Lyonnais », nomme cet auteur PONSIGNON.

Pasteur (le) Oberlin, ou le Ban-de-la-Roche. Souvenir d'Alsace, de Mlle Félicie T***, publié par M. Am. T*** (Amédée TOURETTE). *Strasbourg, J.-B. Heitz*, 1824, in-12, 48 p., avec le portrait d'Oberlin.

Pastor (il) fido. Le Berger fidèle, traduit de l'ital. de GARINI, par M. D. M. (DE MARANDÉ). Nouv. édit., revue et corrigée. *Paris*, 1676, petit in-12, fig.

Le nom du traducteur, donné sur le titre dans des éditions antérieures, se trouve dans le privilége.

Pastoral (le) de saint GRÉGOIRE le Grand, intitulé : « du Soin et du Devoir des pasteurs. » (Trad. par Jean LE CLERC, curé de Soisy.) *Paris, Pralard*, 1670, in-12.

Nouveau frontispice mis au « Livre de S. GRÉGOIRE le Grand ». Voy. V, 1327, *f*.

Pastoral var guinivelez J.-C. (Recueil de noëls, composés presque tous par LE COAT, de Morlaix.) *Montroulez, s. d.*, in-12. G. M.

Pastorale (la) héroïque, chantée à la fête donnée par les ambassadeurs d'Espagne, au nom de Sa Majesté Catholique, en l'hôtel de Bouillon, en réjouissance de la naissance de Mgr le Dauphin, et représentée, sur le théâtre de l'Opéra, le lundi et le mardi gras de l'année 1730. (Par Jean-Louis-Ignace DE LA SERRE.) *Paris, Ballard*, 1730, in-4. D. M.

Pastorale héroïque faite à l'occasion du mariage de LL. AA. M. le prince de Rohan et Mme la princesse de Carignan. (Par Joseph DE LA PORTE.) *Strasbourg*, 1741, in-4.

Pastorale (à cinq personnages) sur l'alliance... représentée le 18 octobre 1584. *Genève, Jean Durand*, in-4, 30 p.

« On a, aux archives de Genève, la preuve que cet ouvrage est de Simon GOULART et non de Jos. DUCHESNE, auquel il a été attribué jusqu'ici. » (E.-H. *Gaullieur*, « Etrennes nationales », *Genève*, 1854, in-12, p. 33, note.)

Pastorales (les) de LONGUS. Daphnis et Chloé, traduction complète, d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (par P.-L. COURIER). *Paris, Firmin Didot*, 1813, in-12.

La traduction d'Amyot a été en partie conservée.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimées à *Paris*, 1821, in-8 ; *Blois*, 1827, in-16.

Pastorales (les) de NEMESIEN et de CALPURNIUS, traduites en françois, avec des remarques et un discours sur l'églogue (par A.-M. DE MAIRAULT). *Bruxelles, Winfeld*, 1744, in-8.

Pastorales et Élégies de P. S. L. (P.-Simon LE MIRE, curé de Versigny, près de Nanteuil-le-Haudouin). *Paris, Laurens aîné*, 1814, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 271, *b*.

Pastorales et Poëmes de GESNER, qui n'avaient pas encore été traduits; suivis de deux odes de M. HALLER, traduites de l'allemand, et d'une ode de DRYDEN, traduite de l'anglois en vers françois (par l'abbé BRUTÉ DE LOIRELLE). *Paris, Vincent*, 1766, in-12.

Patenostre (la) des verollez, auec leur complaincte contre les medecins. *Paris, impr. de Crapelet*, 1847, in-16, 4 ff.

Cette réimpression figurée, accompagnée d'une notice signée A. V. (Aug. VEINANT), n'a été tirée qu'à 57 exemplaires.

Pater (le), anecdote (en vers, par F. DE MONTHEROT). *S. l.* (vers 1829), in-8, 4 p.
G. M.

Pater (sensuyt le) et Ave
Des solliciteurs de procez
Surnommez bateurs de paue
De credit souvent repoussez.

(Par Eustorg DE BEAULIEU.) *S. l. n. d.*, in-8 goth., 4 ff.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, dans « les Divers Rapportz, contenant plusieurs rondeaux, dixains et ballades... », *Lyon*, 1537, pet. in-8.

Patience (la) de Griselidis (trad. du latin de Fr. PÉTRARQUE). (A la fin :) *Imprimée par Robin Foucquet et Jehan Cres à Brehant Lodeac*, 1484, in-4, 14 ff.

Voy. « Grande et Merveilleuse Patience... », V, 567, *b*.

Pâtissier (le) à tout feu, ou nouveaux principes économiques de pâtisserie, par un pâtissier retiré (l'abbé G.-P. TARENNE DE LAVAL). *Paris, Audot*, 1838, in-12. — 2e édit., par G. P. L., ancien pâtissier retiré. *Ibid., id.*, in-12.

Voy. dans « le Quérard », II (1856), une notice curieuse sur l'auteur.

Pâtissier (le) universel et national. (Par BELON.) *Paris*, 1836, in-8.

La couverture imprimée portait le nom de l'auteur.

a Patois (le) de Liége, à propos de l'élection du prince-évêque d'Oultremont en 1763. (Par F. BAILLEUX.) *Liége*, 1857, in-8, 6 p.

Pâtre (le) tyrolien, roman historique, suivi d'une satire sur les hommes, par J... Q. (Joseph QUANTIN). *Paris, Locard et Davi*, 1820, 2 vol. in-12.

Patriarches (les), histoire en tableau, *b* tirée des saintes Écritures, trad. de l'anglais de miss O'KEEFFE, par Mlle L** S** (Louise SWANTON BELLOC). *Paris, Chasseriau*, 1822, 2 vol. in-12.

Patrie (de la). (Par le général baron de ROUVROU.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 136 p.

Patrie et Liberté. Étrennes au nouveau roi, par un ancien membre du congrès *c* national (Félix TINDEMANS). *Bruxelles, Office de publicité*, 1865, in-8, 15 p.
J. D.

Patrie (la) vengée, ou la juste balance. (Par DARIGRAND.) In-8, 16 p.

Patriote (le) américain, ou mémoires sur l'établissement de l'isle de Saint-Domingue. (Par Emilien PETIT, conseiller à Léogane.) 1750, petit in-8.

d Patriote (le) anglois, ou réflexions sur les hostilités que la France reproche à l'Angleterre, et sur la réponse de nos ministres au dernier mémoire de S. M. T. C. Ouvrage traduit de l'anglais de John TELL TRUTH, par un avocat au Parlement de Paris (l'abbé Jean-Bernard LE BLANC). *Genève (Paris)*, 1756, in-12.

Traduction supposée.

e Patriote (le) artésien, ou projet d'un établissement d'une académie d'agriculture, de commerce et des arts en la province d'Artois, par M. DE ***, ancien officier de cavalerie (L.-J. BELLEPIERRE DE NEUVE-EGLISE). *Paris, Despilly*, 1761, in-8.

Patriote (le) français. (Rédigé par AZAÏS.) *Nancy*, 1815.

f Patriote (le) françois et impartial, ou réponse à la lettre de M. l'évêque d'Agen (de Chabannes) à M. le contrôleur général contre la tolérance des huguenots, en date du 1er mai 1751. Nouvelle édition. *Villefranche, F. Chrétien*, 1753, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est de COURT et d'Ant. COURT DE GEBELIN, son fils. Il est terminé par un « Mémoire historique de ce qui s'est passé de plus remarquable au sujet de la religion réformée en plusieurs provinces de France, depuis 1744 jusqu'aux années 1751 et 1752 »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Patriote, ou préservatif contre l'anglomanie; dialogue en vers, suivi de quelques notes sur les brochures qui ont été publiées au sujet des États généraux. Par l'auteur du « Voyage d'Amérique », en vers (L.-G. Bourdon)... *Londres, et Paris, Froullé*, 1789, in-8, 55 p.

Patriotes (les) des provinces françoises-belgiques, aux auteurs des « Considérations sur les droits et les intérêts de l'Artois », du « Réveil de l'Artois » et de la « Lettre des commettans de la Flandre et du Cambrésis ». *S. l.* (1792), in-8, 26 p.

Par Detorcy, d'après une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Patriotisme (le), ode signée D. D. (par Duval-Sanadon). In-8.

Publiée à l'occasion de la guerre d'Amérique.

Patriotisme (le) persécuté; défense contre une accusation en crime de sédition. (Par Sionneau-Duchesne, avocat.) *Paris, Momoro*, 1789, in-8.

Patte (la) de velours, pour servir de suite à la seconde édition du « Coup de patte »; ouvrage concernant le Sallon de peinture. Année 1781. (Par N. Carmontelle.) *Londres, et Paris, Cailleau, s. d.*, in-8, 48 p.

Patte (la) du chat, conte zinzinois. (Par Jacq. Cazotte.) *A Tilloobalaa (Paris)*, 1741, in-12.

Paul et Virginie, comédie en cinq actes. (Par Edm.-Guill.-Fr. de Favière.) *Paris, Brunet*, 1791, in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Paul et Virginie, de Bernardin de Saint-Pierre, raconté aux enfants par M*** (A. Dugard)... *Pont-à-Mousson* (1835), in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Paul Kisseleff et les principautés de Valachie et de Moldavie. par un habitant de la Valachie (N. Piccolos). *Paris, imp. de F. Didot*, 1841, in-8, 52 p.

Paul Morin, drame en trois actes, par M. Marie (Aycard et Et. Arago). Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 27 septembre 1829. *Paris*, 1829, in-8, 61 p.

Paulin, ou les aventures du comte de Walter. (Par Charles-François Grandin.) *Paris, Desenne*, 1792, 2 vol. in-12.

Ch.-Fr. Grandin, depuis comédien sous le nom de Granville. Il a fait partie de la Comédie-Française de 1821 à 1834. D. M.

Paulin, ou les heureux effets de la vertu; par l'auteur des « Effets de la prévention, ou la marquise de Ben*** ». (Par J.-C.-V. Bette d'Étienville.) *Paris, Cretté*, floréal an X-1802, in-12.

Paulina, ou l'enfant de la chapelle, mélodrame en quatre actes, en prose. (Par Lajariette aîné.) *Paris*, an XII-1804, in-8.

Pauline, comédie en deux actes et en vers. (Par Mlle Agl. Deslais d'Arcambal, d'abord comtesse Claret de Fleurieu, plus tard Mme Baconnière de Salverte.) *Paris*, 1791, in-8, 72 p.

Pauline et Fanchette, ou Mémoires d'un Champenois. (Par L.-B.-F. Bilderbeck.) *Paris*, 1829, 4 vol. in-12.

Pauline et Valmont, comédie en deux actes et en prose. (Par Nicolas-Marie-Félicité Bodard de Tezay.) *Paris, Cailleau*, 1787, in-8.

Pauline, ou la seconde mère. Par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1865, in-12.

Nouvelle édition en 1870.

Pauline, ou le moyen de rendre les femmes heureuses. (Par L.-P.-P. Legay.) *Paris, Barba*, an X-1802, 2 vol. in-12.

Pauline, ou les hasards des voyages, par MM*** (Moylin-Fleury). *Paris, Maradan*, 1820, 4 vol. in-12.

Pauliska, ou la chaumière du mont d'Or, par M. J. M. B. (Bolo). *Paris, Garnier*, 1845, 2 tomes en 1 vol. in-12.

Pauliska, ou la perversité moderne, mémoires récents d'une Polonaise. (Par J.-A. Reveroni Saint-Cyr.) *Paris, Courcier*, an VI-1798, in-12.

Paupérisme (du) et des Moyens de le soulager. (Par A. Dubosch ?) *Gand*, août 1847, in-8, 23 p. J. D.

Paupérisme (du), par A. P. (Armand Pletain, notaire à Mons). Mémoire couronné par la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut. *Mons, Hoyois*, 1844, in-8, 197 p. J. D.

Pausanias (le) français; état des arts du dessin en France, à l'ouverture du XIXe siècle : Salon de 1806... Publié par un observateur impartial (P.-J.-B.-P. Chaussard). *Paris, Buisson*, 1806, in-8.

Pausanias, tragédie. *Paris, Guillaume de Luyne*, 1669, in-12, 4 ff. et 76 p.

L'épître au duc de Montausier est signée de Quinault, à qui le privilége est donné.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pauvre (le) de l'Hôtel-Dieu, mélodrame en trois actes, à grand spectacle, par MM. Benjamin A*** (Benj. ANTIER-CHEVRILLON) et Alexis (DECOMBEROUSSE)... représenté, pour la première fois, sur le théâtre de la Gaîté, le 16 août 1826. *Paris, Quoy,* 1826, in-8, 60 p.

Pauvre (le) Diable. (Par VOLTAIRE.) *Paris,* 1758, in-4, 20 p. — *Paris,* 1758, in-8, 32 p.

Le titre de départ porte en plus : Ouvrage en vers aisés, de feu M. VADÉ; mis en lumière par Catherine VADÉ, sa cousine. Dédié à maître Abraham **** (Chaumeix).

Réimprimé sous ce titre.

Voy. « Supercheries », III, 889, *f.*

Voy. aussi « Recueil des facéties parisiennes ».

Pauvre (la) Famille, nouvelle publiée au profit d'un père de huit enfants, condamné pour délit de la presse à trois mois et demi de prison, en plus de 2,500 fr. d'amende, compris la solidarité et les frais. (Par A.-J. SANSON.) *Paris,* 1827, in-8.

Le bénéficiaire était l'auteur lui-même.

Pauvre France. (Par Auguste ROGEARD.) *S. l., imprimerie de la Liberté, au Désert, s. d.,* in-4, 2 p. à deux colonnes.

Neuf pièces de vers contre le second Empire. Cette publication clandestine est l'embryon du recueil publié en 1865, par M. Rogeard, sous le même titre, avec son nom, et qui le fit expulser de Belgique, où il s'était réfugié après la publication des « Propos de Labienus ».

Pauvre (le) Horloger de Genève. Récit où sont rassemblés divers faits et incidents historiques propres à donner une juste idée de ce qui se passe de nos jours en divers lieux. (Par le pasteur César MALAN.) *Paris, imp. de Smith,* 1825, in-12. — *Id.,* 1828, in-12.

Pauvre (la) Lise. (Nouvelle traduite du russe de Nicolas Michaïlovitch KARAMSIN, par Woldemar DE PANOFF.) *Casan, de l'imprim. de l'Université,* 1817, in-8, VI-44 p.

Pour une autre traduction, voy. « Romans du Nord ».

Pauvre (la) Michée, ou histoire de la Vérité sortie du fond du puits, écrite par elle-même. (Par F. BON.) *Paris, l'auteur,* 1822, in-8, 96 p.

Pauvre (la) Orpheline, ou la force du préjugé, par M*** (Jos. SENTIES). *Paris, Barba,* an IX-1801, 2 vol. in-12.

Pavillon (le) chinois, ou contes et opuscules de ma vieille tante, par Mme L*** (Mme L.-M.-J.-M. BRAYER DE SAINT-LEON), auteur « d'Eugenio et Virginia », etc. Suivi de Maximes et Pensées, par Ch. POUGENS. *Paris, Corbet jeune,* 1825, in-18.

Pavillon (le) du calife, ou Almanzor et Zobéïde, opéra en deux actes. (Par J.-M. DESCHAMPS, Etienne MOREL DE CHEDEVILLE et J.-B.-D. DESPRÉS.) *Paris, Ballard,* an XII-1804, in-8.

Pays (le) d'Amour, nouvelle allégorique. (Par Louis MORERY, si connu depuis par son Dictionnaire.) *Lyon, B. Rivière,* 1665, in-12, 86 p.

Pays (le) de Waes considéré au point de vue de l'histoire, de l'archéologie et des beaux-arts. (Par Adolphe SIRET.) (*S. l. n. d.*), gr. in-8, 16 p. J. D.

Pays (le) des marmousets en 1815, ou les langes et les culottes. Par l'auteur de l' « Ultra », comédie dont la représentation a été défendue par la censure théâtrale. (Par F.-J.-H. COMBEROUSSE.) *Paris, Ladvocat,* 1819, in-8, 16 p.

Pays (le) jougo-slave (Croatie-Serbie); son état physique et politique; sa fonction dans l'économie générale de l'Europe. (Par E. MONTAUD.) *Paris, Germer-Baillière,* 1874, in-18, LIV-378 p.

Paysan (le) et le Gentilhomme, anecdote récente. (Par René-Théophile CHATELAIN, rédacteur en chef du « Courrier Français ».) *Paris, Lhuillier,* 1817, in-8.

Paysan (le) perverti, ou les dangers de la ville. *S. l.,* 1775, 4 vol. in-12.

Il existe quelques exemplaires sans nom d'auteur, mais la majeure partie de l'édition porte : Par N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE.

Voir P. L. (Paul Lacroix) Jacob, bibliophile, « Bibliographie et Iconographie des ouvrages de Restif », p. 125.

Paysanne (la) parvenue. (Par Charles DE FIEUX, chevalier DE MOUHY.) *Paris,* 1735, 7 parties in-12.

Plusieurs fois réimprimée.

Voy. « Supercheries », II, 1001, *d.*

Paysanne (la) pervertie, ou les mœurs des grandes villes, mémoires de Jeannette R***, recueillis de ses lettres et de celles des personnes qui ont eu part aux principaux événements de sa vie, mis au jour par M. N*** (P.-J.-B. NOUGARET). *Paris, Bastien,* 1777, 4 vol. in-12.

Paysanne (la) pervertie, par l'auteur du « Paysan perverti » (N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE). *Paris, veuve Duchesne,* 1776, 4 vol. in-12.

La censure ayant exigé la suppression du titre, il fut, dans la plupart des exemplaires, recouvert par un

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nouveau titre soigneusement collé par dessus, « les Dangers de la ville, ou histoire d'Ursule R*** ». *Imprimé à La Haye*, 1785. Voy. IV, 837, *f*.

Il existe deux autres éditions sous le titre de : « la Paysanne pervertie », l'une et l'autre sous la rubrique de *La Haye et Paris, veuve Duchesne*, 1785 et 1786, 4 vol. in-12; celle de 1785 est une contrefaçon faite en France.

Voy. la « Bibliographie et Iconographie des ouvrages de Restif de La Bretonne », par P. L. (Paul Lacroix) Jacob, bibliophile, p. 221-232.

Les deux ouvrages réunis sous le titre de : « le Paysan et la Paysanne pervertis », *La Haye*, 1784, 16 parties en 4 vol. in-12, portent le nom de l'auteur. *b*

Paysanne (la) philosophe, ou les aventures de madame la comtesse de... (Par Marie-Anne DE ROUMIER, dame ROBERT.) *Amsterdam*, 1762, 4 parties in-12.

Paysans (les) et le Suffrage universel. Etudes sociales et politiques. Par D. R. (Dominique REBITTÉ). *Paris, imp. Gaittey*, 1869, in-12, 172 p.

Péché (le) de Madeleine. (Par Mme CARO.) *Paris, M. Lévy*, 1865, in-18. *c*

Publié d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes », cet ouvrage a été réimprimé avec le nom de l'auteur.

Pécheur (le) converti, ou l'Idée d'un véritable pénitent représenté en la vie et mort de M. Jac.-Fr. Jogues de Bouland... (Par G. JOUSSET, curé de St-Mesmin.) *Orléans, F. Boyer* (1696), in-12.

Pécheurs (les), comédie en un acte, mêlée d'ariettes, repr. sur le théâtre des com. italiens ordin. du roi, le 7 juin 1766. (Par le marquis DE LASALLE.) La musique est de M. F.-J. Gossec. *Paris, Vente*, 1766, in-8, 48 p.

Pécheurs (les) pensant à l'éternité. (Par l'abbé J.-B. LA SAUSSE.) *Paris*, 1811, in-32. — *Avignon, L. Aubanel*, 1816, in-32. *e*

Plusieurs fois réimprimés.

Pédagogue (le) des familles chrétiennes, contenant un recueil de plusieurs instructions sur diverses matières; par un prêtre du séminaire de Saint-Nicolas-du-Chardonnet (CERNÉ). *Paris*, 1662, in-8.

Cet ouvrage avait déjà paru en 41 cahiers différents, *Paris, veuve Targa*, en différentes années, sous le titre d' « Abrégés, contenant un recueil », etc., par un prêtre du séminaire, etc.

Pedennou par instructionou christen. (En bas breton, par Ch. LE BRIS, prêtre.) *Brest*, 1712, in-8, fig. G. M.

Pédro, nouvelle espagnole, recueillie et publiée par C. F. (François-Charles FARCY). *Paris, Farcy*, 1826, in-12.

Pédro, par l'auteur de « Bruno » (Mme J. DE GAULLE). *Lille, Lefort*, 1851, 2 vol. in-18. *a*

Plusieurs fois réimprimé.

Peintre (le) converti aux précises et universelles règles de son art. (Par A. BOSSE.) *Paris*, 1647, in-8.

Réimprimé, avec le nom de l'auteur, en 1667.

Peintre (le) des coulisses, salons, mansardes, boudoirs; mœurs et mystères nocturnes de la capitale... par un Lynx magicien (J.-P.-R. CUISIN). *Paris, François*, 1822, in-18.

Peintre (le) politique, ou tarif des opérations actuelles. (Par BILLAUD-VARENNES.) *S. l.*, 1789, in-8.

Peintre (le), portraits détachés, dans le goût de La Bruyère et de Théophraste. (Par le chevalier DE SAINT-MARS.) *A Saffré* (petit village de Bretagne), *chez les associés Michel-Ange et P. Rubens, rue des Belles-Couleurs*, 1753, in-12, 40 p.

Peintres (les) de Liége et de la province, par H. K. (Hyacinthe KIRSCH, avocat). *Liége, Carmanne*, 1858, in-8, 16 p.

Tirés à part du journal « la Meuse ». Ul. C.

Peinture à la cire pure et au feu, ou nouveaux procédés encaustiques que l'on croit semblables à ceux des anciens artistes grecs et romains. Par F*** (FRIRY, substitut à Remiremont). *Remiremont, imp. de Dubiez*, 1832, in-8, 10 et 12 p. *d*

Peinture de Cupidon, par l'Innocent égaré (Gilles D'AURIGNY). *Poitiers, de Marnef*, 1545, in-16.

Cet ouvrage n'est connu que par le témoignage de La Croix du Maine, dans sa « Bibliothèque françoise ».

Peinture des idées. (Par DE MONBACH ou MAUBUQUE.) *Paris, Saugrain jeune*, 1781, in-8.

Réimprimée sous ce titre : « Peinture des idées, ou critique sur les grammaires, ouvrage élémentaire à l'usage des écoles, des instituteurs et de tous ceux qui étudient les langues ». *Paris, Morin*, 1795, in-8.

Peinture (la) parlante. (Par Henry PADER.) *Tolose*, 1657, in-4. *f*

Peinture (la), poëme. (Par L.-G. BAILLET, baron DE ST-JULIEN.) 1753, in-12.

Même ouvrage que « Caractère des peintres français ». Voy. IV, 500, *a*.

Peinture (la) rajeunie. (Par DE REVEL fils.) 1754, in-12. D. M.

Pièce de poésie ayant remporté le prix aux Jeux floraux de cette année.

Copyright 2007 Edition du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Peking et ses habitants; mœurs, coutumes, religions et arts chinois, d'après des documents authentiques recueillis pendant l'expédition de Chine; mis en ordre par Alexandre M... (Alexandre MICHAUX). *Paris, Ledoyen*, 1861, in-18, 142 p.

Pélage, ou Léon et les Asturies sauvés du joug des Mahométans, par F. P*** (C.-F.-N. PRATBESNON). *Vesoul, imp. de Bobillier*, 1826, in-8.

Pélage, tragédie en cinq actes, par A. L. A. F. (Antoine-Laurent-Apollinaire FÉE). *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, XII-80 p.

Pêle-Mêle philosophique et littéraire, publié à divers temps (par François-Joseph GRILLE), sous divers noms, chez différents libraires, et relié en trois volumes, au nombre seulement de 10 exemplaires. *Paris, France*, 1850, 3 vol. in-8.

Ce titre a été réimprimé en 1855 pour un nouveau recueil en deux volumes et a été tiré également à 10 exemplaires.

Pèlerin (le) de N.-D. de Bon-Secours... (Par Jean CAYON.) *Nancy, Cayon-Liébault*, 1844, in-18.

Pèlerin (le) de vie humaine. *Lyon, Mathis Husz*, 1485, gr. in-4. — *Id.*, 1499, gr. in-4. — *Paris, Michel Le Noir*, 1506. in-4.

Traduction en prose, faite par Jean GALLOPEZ, du « Pelerinaigne de l'homme » de Guillaume DE GUILLEVILLE.

Pèlerin (le), nouvelle par le sieur S. B. R. E. (BREMONT). *Chez George l'Indulgent, à Saint-Jacques-de-Galice (Hollande*, vers 1670), petit in-12.

Pèlerin (le), poëme en six chants, par l'auteur des « Mélancoliques» (Jos. BARD). *Lyon, L. Perrin*, 1832, in-8.

Pèlerinage à Notre-Dame de l'Ile, patronne de la ville de Vienne et des mariniers. (Par Victor TESTE.) *Vienne, imp. de Timon*, 1854, in-16, figure.

Pèlerinage à N.-D. de l'Osier (diocèse de Grenoble), par L. T. D. (L.-T. DASSY, prêtre de N.-D. de l'Osier). *Grenoble, Baratier frères*, 1837, in-12, IV-143 p., avec trois dessins lith.

Pèlerinage (le) d'Holy-Rood, ou le rêve, par M. B. D. P*** (A. POURRET DES GAUDS). *Paris, Dentu*, 1832, in-8.

La deuxième édition, augmentée du procès fait à l'auteur de cette publication, *Lyon, Pitrat*, 1832, in-8, porte le nom de l'auteur.

a Pèlerinage (le) d'un nommé Chrétien, écrit sous l'allégorie d'un songe, traduit de l'anglois (de John BUNYAN, par Robert ESTIENNE, libraire). *Paris, Savoye*, 1772, 1793, in-18.

L'édition originale de la première partie du « Pilgrim's Progress » parut à Londres en 1678; une quinzième édition avait vu le jour en 1702. Une seconde partie, publiée en 1683, n'est pas de Bunyan. Les réimpressions sont innombrables. Une troisième partie, *Londres*, 1692, n'est qu'une misérable supercherie.

b Ce roman mystique, qui va être bientôt deux fois centenaire, a été traduit dans presque toutes les langues. Il a paru en français sous deux titres au moins, savoir :

1° « Voyage du chrétien et de la chrétienne vers l'éternité bienheureuse ». *Neufchâtel*, 1716, in-8; *Bâle*, 1728, 2 vol. in-12; *Halle*, 1752, 2 part. en 1 vol. in-12; *Colmar, Decker*, 1821, in-12; *Valence, Marc Aurel*, 1825, in-12; *Toulouse*, 1841, 1852, in-18; *Paris, Meyrueis*, 1863, in-12.

2° « Pèlerinage d'un nommé Chrétien, écrit sous l'allégorie d'un songe ». *Paris, Savoye*, 1772, 1793; nouvelle édition, *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1820, 1824; *Paris, Méquignon junior*, 1825, in-18.

c Toutes ces dates sont relevées d'après les bibliographies générales. Cet ouvrage a encore été donné sous ce titre : « Pèlerinage du chrétien à la cité céleste » (traduit par M. Ch. SCHOLL, l'un des pasteurs de l'Église française de Londres). 1831, in-12. Voy. ci-après, col. 815, *f*.

d On lit dans une « Étude sur Bunyan et son Œuvre », 1re partie, publiée par M. Math. Lecièvre dans le numéro du 5 mai 1874 de la « Revue chrétienne » : « Je possède une traduction française du « Pèlerinage », « publiée en 1783, avec approbation de la Sorbonne, « et où l'on fait endosser au vieux Bunyan la livrée « d'un écrivain de sacristie. »

Qu'a de commun cette traduction avec celle de *Paris, Savoye*, 1772, attribuée à Robert Etienne, libraire?

Il paraît évident, d'après les noms des libraires-éditeurs ou le lieu d'impression, que les traductions portant le titre de « Pèlerinage » sont catholiques, tandis que celles intitulées « Voyage » sont protestantes.

e Pèlerinage de Childe-Harold, poëme romantique de lord BYRON, traduit en vers français, par l'auteur des « Helléniennes » et des « Mélodies poétiques » (George PAUTHIER). *Paris, A. Dupont*, 1828, in-18.

Pèlerinage de Colombelle et Volontairette vers leur bien-aimé dans Jérusalem, par B. A. B. (BOETIUS A BOLSWERT), et traduit en françois par M. M. (MORIN). *Anvers, Henri Ærtssens*, 1636, in-8. — *Bruxelles, Foppens*, 1684, in-8.

f C'est par conjecture que j'ai placé ici le nom de MORIN, et cette conjecture est fondée sur ce que le P. MORIN, jésuite, a publié, chez le même libraire, la traduction de l'ouvrage intitulé : *Via vitæ æternæ*, par le P. SUCQUET, son confrère. Peut-être est-ce par respect pour la gravité de son état qu'il a fait mettre sur le frontispice les initiales M. M.

Pèlerinage (le) de l'âme. (Par Guillaume

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE GUILLEVILLE.) *Paris, Verard*, 1499, in-fol.

C'est le second songe du « Roman des trois pèlerinages », par le même auteur.

Pèlerinage de neuf jours à N.-D. de la Treille... faisant suite à son histoire imprimée en 1843. *Lille, L. Lefort*, 1847, in-18.

Signé : M. F*** (Mathilde FROMENT).

Pèlerinage de Notre-Dame de Bon-Secours. Notice historique et neuvaine. *Nancy, Vagner*, 1846, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.
Attribué par le Catalogue de la Bibliothèque nationale à l'abbé MOREL.
M. Noël le donne sous le nom de l'abbé GODEFROY, curé de Notre-Dame de Bon-Secours.

Pèlerinage (le) de Saint-Charles-Borromée à Rosny. (Par Amable GRÉGOIRE, ancien sous-chef de bureau à la préfecture de la Seine.) *Paris, chez l'auteur*, 1832, in-8, 16 p. D. M.

Pèlerinage de Saint-Hubert-en-Ardennes, ou particularités sur la vie de saint Hubert, l'abbaye d'Andaye, l'église de Saint-Hubert et l'usage de la sainte étole contre l'hydrophobie. (Par l'abbé BERTRAND, curé à Sinsin.) *Namur, Doux fils*, 1854, in-12, 244 p. J. D.

Pèlerinage de Saint-Jean-Saintines. Feu de Saint-Jean et messe de minuit. Par M. le curé de Saintines (l'abbé LECŒUR). *Compiègne, Breton*, 1861, in-18, 65 p. et 2 ff. de table.

Pèlerinage (le) de Sainte-Anne-d'Auray, ou notice sur la découverte de la statue miraculeuse, la fondation de la chapelle, les progrès de la dévotion et les miracles qui l'ont confirmée, par M. A. M..., d'Auray (le R. P. Arthur MARTIN, S. J.). Nouvelle édition. *Vannes, Galles*, 1838, in-18.

La première édition est de 1835. Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

Pèlerinage (le) de Sainte-Julienne, à Colombes, par Neuilly, près de Paris. (Par Amable GRÉGOIRE.) *Paris, Adrien Leclère*, 1830, in-18, 12, 7 et 8 p. D. M.

Pèlerinage du bonhomme pensif. Par J. G. (J. GIRAUD, pasteur). *Paris, Grassart*, 1860, in-12, 368 p.

Pèlerinage du chrétien à la cité céleste, décrit sous la similitude d'un songe. (Traduit de l'anglais de A. BUNYAN, par Charles SCHOLL, l'un des pasteurs de l'Eglise française de Londres.) *Paris, Risler*, 1831, in-12.

Voy. ci-dessus, col. 814, *a*.

Pèlerinage (le) en Italie. Par L*** (LAPORTE). *Paris, Boulland*, 1824, 2 vol. in-12.

Pèlerins (les) au tombeau de Notre-Seigneur, poëme sacré, traduit ou imité de l'Oratorio de Pallavicini, par M*** (C.-A. DE SAINT-JORRE, prieur de Sarton). *Paris, G. Desprez*, 1761, gr. in-8.

Pèlerins (les), ou voyage allégorique à Jérusalem. (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Falaise, Brée*, 1807, in-12, 233 p.

Pelham, ou les aventures d'un gentilhomme anglais, traduit librement de l'anglais (d'Edouard Lytton BULWER) par Jean COHEN. *Paris, Mame et Delaunay-Vallée*, 1828, 4 vol. in-12.

Pélops, opéra transcendant, tiré de la première Olympique de Pindare, représenté le 2 juillet 1818, au Pandiorama de Pékin. Par B. (Emile BLANDET), auteur de la « Romantiade ». *Paris, imp. de F. Didot*, 1826, in-8, 16 p.

Pen Owen, roman, par M. Théodore HOOK, trad. de l'anglais par le traducteur des romans de Walter Scott (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12.

Penchants (des) de la nature, discours qui a concouru pour le prix proposé en 1768 par l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Prusse, et qui a obtenu l'accessit. (Par L.-F. GUINEMENT KERALIO.) *Paris, Gauguery*, 1769, in-12.

Pénitent (le) conduit au tribunal de la pénitence... par l'auteur de la traduction de « la Vie et le Tableau des vertus de Benoît-Jos. Labre » (l'abbé Jos.-Marie ROUBAUD). *Paris, Berton*, 1786, in-12.

Pensées. (Par Mme YÉMÉNIZ, née RUBICHON.) *Lyon, Boitel*, 1848, in-12.

Femme du célèbre bibliophile lyonnais, cette dame, de beaucoup de mérite elle-même, correspondait avec un grand nombre de savants. Elle est morte au commencement d'avril 1860. D. M.

Pensées amoureuses de CATULLE, LUCRÈCE, PÉTRONE et autres. (Par Claude NICOLE, président de l'élection de Chartres.) *Paris, de Sercy*, 1666, in-12.

Pensées anti-philosophiques. (Par ALLAMAND, de Lausanne.) *La Haye*, 1751, in-12.

Pensées anti-philosophiques. (Par l'abbé

Copyright 2007 Edition du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

CAMUSET.) *Paris, Pillot,* 1770, in-18, 88 p. et 1 f. de privilége.

Pensées choisies de l'abbé Boileau sur différents sujets de morale. (Par l'abbé Ch.-Louis RICHARD.) Nouv. édit. *Paris,* 1734, in-12, avec une suite dont le privilége est daté de 1718.

Pensées chrétiennes et morales sur divers textes de l'Evangile. (Par l'abbé J.-B. DROUET DE MAUPERTUY.) *Paris, Josse,* 1803, in-12.

Pensées chrétiennes (par Georg.-P.-G. DE POLIER DE BOTTENS) mises en parallèle et en opposition avec les « Pensées philosophiques » (de DIDEROT). On y a joint quelques réflexions d'un autre auteur sur ces dernières. *Rouen,* 1747, in-12.

La première édition est de *La Haye,* 1746, in-12.

Pensées chrétiennes pour tous les jours du mois. (Par le P. Dom. BOUHOURS, jésuite.) *Paris,* in-12. — 3e édit. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy,* 1670, in-12.

Souvent réimprimées. Voy. de Backer, 2e édit., I, col. 809-810. On en a publié aussi des éditions sous le titre de : « Considérations chrétiennes... » Voy. IV, 703, *d.*

Pensées chrétiennes sur divers sujets de piété. (Par l'abbé F.-T. DE CHOISY.) *Paris, C. Barbin,* 1688, in-8, 3 ff. lim. et 227 p.

Pensées chrétiennes sur la pauvreté. (Par J. DU VERGIER DE HAURANNE, abbé de Saint-Cyran.) *Paris, J.-B. Coignard,* 1670, in-12.

Pensées chrétiennes sur tous les mystères et fêtes de l'année, avec la manière de deviner les pensées qu'une personne aura retenues (en vers)... (Par l'abbé FOREST, chanoine régulier de l'abbaye de Saint-Martin-ès-Aires.) *Troyes, J.-J. Le Febvre,* 1770, 2 part. in-8.

Pensées chrétiennes tirées de l'Ecriture sainte et des saints Pères. (Par Ambr. PACCORI.) *Paris,* 1733, in-18.

Pensées chrétiennes tirées de l'Écriture sainte et des saints Pères, pour tous les jours du mois. (Par l'abbé Et.-Fr. VERNAGE.) *Paris, Desprez,* 1713, 1717, in-18. — *Paris, Belin-Mandar,* 1823, in-32.

Pensées critiques sur les mathématiques, où l'on propose divers préjugés contre ces sciences, à dessein d'en ébranler la certitude et de prouver qu'elles ont peu contribué à la perfection des beaux-arts.

a (Par l'abbé Nic. CARTAUD DE LA VILLOTE.) *Paris, Osmont,* 1733, in-12.

Pensées d'août, poésies. (Par SAINTE-BEUVE.) *Paris, E. Renduel,* 1837, in-16.

Le nom de l'auteur n'est pas sur le titre, mais il se lit au dos de la couverture sur les exemplaires brochés. Réimprimées avec le nom de l'auteur sur le titre.

Pensées d'ATTICUS. (Par lord FITZ-WILLIAM.)

b Les « Pensées » parurent peu après les « Lettres » : elles se trouvent réunies ensemble dans l'édition de l'abbé Vinçon. Voy. V, 1233, *f.*

Pensées d'un amateur de la vérité sur les affaires présentes. (Par J.-B. SECONDAT DE MONTESQUIEU.) *S. l.,* 1789, in-8.

Pensées d'un bon roi, recueil de notes historiques... (Par GORJON.) *Paris, Pillet aîné,* 1825, in-8.

c Pensées d'un Breton sur la sainteté des serments. (Par Joseph-Alexis WALSH.) *S. l. n. d.* (*Nantes,* 1815), in-8, 15 p.

Attribuées à M. DE SAINT-PERN, dans le Catalogue de Nantes, n° 49899.

Pensées d'un esprit droit et Sentiments d'un cœur vertueux, par J.-J. ROUSSEAU, ouvrage inédit, imprimé sur le manuscrit autographe de l'auteur, suivi d'un autre *d* opuscule de Rousseau, intitulé « Mœurs, Caractères ». (Publié par M.-G.-T. VILLENAVE.) *Paris, Fournier-Favreux,* 1826, in-8, 96 p.

Pensées d'un Français en 1814. (Par le marquis Frédéric-Gaëtan DE LAROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) *Paris, Delaunay,* 1814, in-8. D. M.

Pensées d'un gentilhomme qui a passé *e* la plus grande partie de sa vie dans la cour et dans la guerre. (Par DE BOURDONNÉ, Parisien, gouverneur de La Bassée et ensuite de Moyenvic.) *Paris, A. Vitré,* 1659, in-12. — *Jouxte la copie, à Paris, chez Antoine Vitré, imprimeur du roy* (*Bruxelles, Foppens*), 1665, in-12.

Cet ouvrage avait paru l'année précédente sous le titre de : « Courtisan désabusé ». Voy. IV, 808, *f.*

f Pensées d'un magistrat sur la déclaration qui doit être portée au Parlement. (Par l'abbé DU GUET.) *S. l.* (1720), in-4, 12 p.

Pensées d'un militaire français (COLINET DE LA SALLE). 1815, in-8.

Noël, « Collections lorraines », n° 4137.

Pensées d'un soldat sur la mort de l'empereur Napoléon, dédiées au prési-

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dent de la République française. (Par J.-M.-C.-Alex. Goujon.) *Paris, imp. de Prève* (1849), in-8, 4 p.

Réimpression d'une brochure publiée en 1821, avec la signature de l'auteur, et dont il avait paru cinq éditions la même année.

Pensées d'un théologien sur le parti proposé par quelques magistrats de recevoir la déclaration du roi avec des modifications. (Par Lefèvre, docteur en Sorbonne.) *S. l.* (1720), in-4, 8 p.

Pensées de Blaise Pascal, rétablies suivant le plan de l'auteur, publiées par l'auteur des « Annales du moyen âge » (J.-M.-F. Frantin). *Dijon, Lagier*, 1835, in-8.

Pensées de Cicéron, traduction nouvelle (par Louis Le Roy, ancien bailli du Palais). *Paris, Lamy*, an X-1802, 3 vol. in-18.

Pensées de Descartes sur la religion et la morale (recueillies par l'abbé Jacq.-And. Emery). *Paris, Le Clère*, 1811, in-8.

Pensées de Galilée sur les méchaniques, traduites de l'italien (par le P. Marin Mersenne). *Paris*, 1639, in-8.

Pensées de J.-J. Rousseau, extraites de ses ouvrages (par l'abbé Jos. de Laporte). *Amsterdam et Paris, Panckoucke*, 1763, 1764, in-12. — *Id.*, 1766, 2 vol. in-12. — *Paris, Panckoucke*, 1773, in-8. — *Avranches, Lecourt*, 1792, in-12.

Pensées de Jean-Paul (Richter), extraites de tous ses ouvrages, par le traducteur des « Suédois à Prague » (le marquis Augustin Lagrange). *Paris, F. Didot*, 1829, in-18. — 2e édit. *Paris, Levrault*, 1830, in-8, avec le nom du traducteur.

Pensées de Leibnitz sur la religion et la morale, précédées d'un discours sur les ouvrages et la vie de cet homme célèbre (par l'abbé Jacq.-And. Emery); seconde édition, considérablement augmentée, de l'ouvrage intitulé « Esprit de Leibnitz ». *Paris, veuve Nyon*, an XII-1804, 2 vol. in-8.

On lit dans la préface de l' « Esprit de Leibnitz » un éloge très-judicieux des libertés de l'Eglise gallicane. Il ne se trouve point dans la nouvelle édition. Voy. V, 189, *b*.

Pensées de Louis XIV, extraites de ses ouvrages et de ses lettres manuscrites (par la duchesse de Duras). *Paris, F. Didot*, 1827, in-18, 48 p.

Pensées de milord Bolingbroke sur différents sujets d'histoire, de philosophie, de morale, etc. (recueillies par L.-Laurent Prault). *Amsterdam et Paris, Prault fils*, 1771, in-12. *a*

Le général Grimoard observe, dans l'avertissement qui précède les « Lettres » de Bolingbroke, que l'éditeur des « Pensées » de ce philosophe a, par un zèle mal entendu, commis la fraude pieuse de prêter à Bolingbroke un assez grand nombre de Pensées qu'on n'a pu retrouver dans ses ouvrages, ou d'altérer des Maximes de cet écrivain, quand elles contrariaient les principes de la religion catholique.

Pensées de M. l'abbé Prévôt, précédées de l'abrégé de sa vie. (Publiées par dom Alexandre-Nicolas Dupuis.) *Amsterdam et Paris, Desaint*, 1764, in-12, xlviii-218 p. *b*

Pensées de M. le comte d'Oxenstiern sur divers sujets, avec les réflexions morales du même auteur. Nouvelle édition, revue et corrigée... par M. D. L. M. (A.-A. Bruzen de La Martinière). *La Haye, J. Van Duren*, 1742, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1744, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1759, 2 vol. in-12. *c*

Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets, qui ont été trouvées après sa mort parmi ses papiers. *Paris, Guill. Desprez*, 1670, in-12.

Pour les différentes éditions, voir le « Manuel du libraire », 5e édit.

Le premier éditeur a été l'ami de Pascal, Artus Gouffier, duc de Roannez, Rouannais et plus souvent Roanez. *d*

Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets. Nouvelle édition, augmentée de plusieurs pensées, de sa vie et de quelques discours. *Paris, Guill. Desprez et J. Desessarts*, 1714, in-12.

Le Discours sur les « Pensées » de Pascal a paru pour la première fois en 1672. Dans l'approbation, il est attribué à Dubois de La Cour, qui n'est autre que Filleau de La Chaise (et non Filleau de La Chaume, comme il a été dit par erreur ci-devant, V, 1048, *b*). Cet auteur a écrit plusieurs fois sous le nom de Dubois de La Cour, ce qui fait que quelques personnes ont attribué le Discours à Goibaud-Dubois, traducteur de Cicéron; mais Goujet et Niceron (t. XX, p. 97) sont d'accord pour le donner à Filleau de La Chaise.

L'épitaphe de Pascal, signée A. P. D. C., est de M. Aimon Proust, de Cherbourg, père d'un professeur en droit à Orléans. *e*

Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets. Nouvelle édition, augmentée d'un grand nombre de pensées qui sont tirées du recueil de ses œuvres; avec une nouvelle table des matières beaucoup plus ample (par André, bibliothécaire de M. d'Aguesseau). *Paris, Nyon l'aîné*, 1783, in-12. *f*

Pensées de Montaigne, propres à former

Copyright 2007 Editions Le Jardinier, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'esprit et les mœurs (publiées par ARTAUD). *Paris, Anisson*, 1700, in-12. — Nouvelle édition. *Paris, imprimerie bibliographique*, an XIII-1805, in-12.

Pensées de PASCAL (précédées de son éloge et accompagnées de notes, par CONDORCET). *Londres* (*Paris*), 1776, in-8. — Autre édition, avec des notes (par VOLTAIRE). *Londres et Paris* (*Genève*), 1778, in-8. — Autre édit. *Paris, Cazin*, 1782, 2 vol. in-18.

Voy. « Eloge et Pensées de Pascal... », V, 84, *b*.

Pensées (les) de POPE, avec un abrégé de sa vie, extraites de l'édition angloise de WARBURTON par M*** (H. LACOMBE DE PREZEL). *Genève* (*Paris, Grangé*), 1766, in-12.

Pensées de SHAKESPEARE, extraites de ses ouvrages (par Charles NODIER). *Besançon, Métoyer*, 1801, in-8.

Il a été tiré douze exemplaires sur papier vélin ; ils portent le nom du traducteur.

Pensées diverses contre le système des matérialistes, à l'occasion du « Système de la nature ». (Par Guill. DUBOIS DE ROCHEFORT.) *Paris, Lambert*, 1771, in-12.

Pensées diverses d'un bon et franc catholique, à l'occasion du bref de notre saint-père le pape à l'archevêque de Malines, sur le serment de haine à la royauté. *Maëstricht, Nypels*, an VII-1799, in-8, 78 p.

Cet ouvrage est de Simon-Pierre ERNST, chanoine régulier de l'abbaye de Rolduc, sur lequel l' « Examen critique » de A.-A. Barbier donne, page 310-312, un article rédigé d'après une lettre autographe de l'auteur, communiquée par M. G*** (l'abbé Grégoire).

Quérard reproduit cette attribution dans sa « France littéraire », tome III, page 29, et tome XI, page 143, tandis que dans ses « Supercheries », I, 548, *f*, il donne cet opuscule à Dominique BAUDUIN, prêtre de l'Oratoire.

La notice ci-dessus visée indique, sous le n° 14, un autre écrit d'Ernst, intitulé : « Réflexions sur le décret de Rome et la décision de quelques évêques, relativement au serment de haine, etc., par un ami de la vérité et de la paix ». *Maestricht, chez Th. Nypels*, an VII, in-8, 124 p.

Pensées diverses écrites à un docteur de Sorbonne, à l'occasion de la comète qui parut au mois de décembre 1680. (Par P. BAYLE.) Seconde édition. *Rotterdam, Leers*, 1683, in-12. — Addition aux mêmes. *Rotterdam, Leers*, 1694, in-12. — Continuation des mêmes. *Rotterdam, Leers*, 1705, 2 vol. in-12. — Pensées diverses, etc., avec l'Addition et la Continuation. 5e édition. *Rotterdam, Leers* (*Trévoux*), 1721, 4 vol. in-12.

Voy. « Lettre à M. L. A. D. C... », V, 1107, *e*.

a Pensées diverses éparses ; par l'auteur de l' « Existence », *Paris*, 1841, de l' « Esprit des sociétés nationales » et d'un « Projet de constitution présenté à la Convention nationale en l'an III » (Urbain-Firmin PIAULT, chef d'escadron en retraite). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1844, in-8.

b Pensées diverses et Réflexions philosophiques propres à former l'esprit et le cœur. Par M. B*** (Simon BIGNICOURT, conseiller au siége présidial de Reims)... *Londres et Paris, Saugrain*, 1755, in-8.

Pensées diverses, ou réflexions sur divers sujets. (Par Ange GOUDAR.) *Paris*, 1748, in-12.

Pensées diverses, ou réflexions sur l'esprit et le cœur. (Par BARBIER, de Vitry-le-Français, père de Barbier-Neuville.)

c *Paris, Le Breton*, 1748, in-12.

Pensées diverses sur l'homme. (Par Ant. PECQUET.) *La Haye, Van Dole*, 1738, in-12.

Pensées diverses sur la religion chrétienne, tirées des plus célèbres auteurs de notre temps. (Par J.-B. THOMAS, chanoine, et ensuite aumônier de l'Ecole des arts et métiers de Châlons-sur-Marne.) *Nancy, Leseure, s. d.*, in-16, 170 p.

d Pensées diverses sur les princes. (Par FRÉDÉRIC Ier, landgrave de Hesse-Cassel, probablement aidé par le marquis J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE DE LUCHET, son bibliothécaire.) *Lausanne*, 1776, in-8, 19 p.

Note manuscrite.

e Pensées du cardinal DE RETZ. (Publiées par Adrien DE LEZAY-MARNÉSIA.) *Paris*, an V-1797, in-18, 121 p.

Pensées du général FOY, membre de la Chambre des députés, tirées de ses discours prononcés à la tribune législative pendant les sessions de 1819 et 1820, précédées d'une notice sur la vie de ce général (par René PÉRIN). *Paris, C. Painparré*, 1821, in-18.

f Pensées du marquis DE *** sur la religion et l'Eglise. (Par le P. P.-Ignace GARNIER, jésuite.) *Paris, Le Mercier*, 1759, in-12.

Pensées du P. BOURDALOUE sur divers sujets de religion et de morale (rédigées et publiées par le P. Fr. BRETONNEAU, jésuite). *Paris, Cailleau*, 1734, 2 vol. in-8 ; — 1735, 3 vol. in-12.

Pensées (les) du solitaire. (Par le comte

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE CRAMAIL.) *Paris, Courbé*, 1632, 2 vol. in-8.

Catalogue de La Vallière, par Nyon, n° 11652.

Pensées édifiantes sur la mort, tirées des propres paroles de l'Ecriture sainte et des saints Pères. (Par Marc-Ant. HERSAN.) *Paris, Jouenne*, 1722, in-12. — *Paris, Durand*, 1740, in-12.

Pensées errantes, avec quelques lettres d'un Indien, par Mme DE *** (Mme DE BENOUVILLE, mère de Mme de Livry). *Paris, Hardy*, 1758, in-12, 2 ff. de titre, 334 p. et un feuillet d'avis.

Pensées, Essais et Maximes de J. JOUBERT, suivis de lettres à ses amis, et précédés d'une notice sur sa vie, son caractère et ses travaux (par Paul DE RAYNAL). *Paris, Ch. Gosselin*, 1842, 2 vol. in-8.

La 4e édition (1864), qui porte le nom de M. Paul de Raynal, est accompagnée de jugements littéraires de MM. Sainte-Beuve, Silvestre de Sacy, Saint-Marc Girardin, Geruzez et Poitou.

Pensées et Considérations diverses. (Par Aug. PRUNELLE DE LIÈRE.) *Paris, Migneret*, 1824, in-8, 112 p.

Une seconde édition, augmentée, est intitulée : « Pensées et Considérations morales et religieuses ». *Paris, Migneret*, 1826, in-8.

Pensées et Maximes de Guillaume-Chrétien LAMOIGNON-MALESHERBES, suivies de réflexions sur les lettres de cachet, pour faire suite à sa vie, recueillies par E. L****. *Paris, Brasseur aîné*. an X-1802, in-12.

Publiées par Antoine SERIEYS, d'après le « Catalogue de la Bibliothèque de Nantes », n° 33490.

Pensées et Maximes de J.-J. Rousseau (recueillies par René PERIN). *Paris, Roret*, 1820, 2 vol. in-18.

Pensées et Observations modestes de M. le comte DE B... (Ant.-Jos. DE BARRUEL-BEAUVERT). *Paris, Cussac*, 1785, in-8.

Pensées et Prières tirées de l'Ecriture, des Pères, de l'Imitation de Jésus-Christ et des offices de l'Eglise, pour servir d'aliment à la foi et à la piété, par l'auteur des « Lectures chrétiennes » (CARDON DE MONTREUIL). *Paris, Le Clère*, 1820, in-12.

Pensées et Questions politiques. (Publiées par Martial SAUQUAIRE DE SOULIGNÉ.) *Angers*, 1814, in-8.

Cet ouvrage, contraire à Bonaparte et favorable à la maison de Bourbon, devait paraître périodiquement; mais il a été supprimé. L'exemplaire que j'ai sous les yeux n'a pas de frontispice.

a Pensées et Réflexions extraites de Pascal sur la religion et la morale. (Par l'abbé Gabriel-Marin DUCREUX.) *Paris*, 1785, 2 vol. in-16.

Pensées et Réflexions morales et politiques. (Par le marquis Louis-Joseph-Amour DE BOUILLÉ, mort en 1850.) *Paris, Baudouin frères*, 1826, in-8. — 2e édit., revue et augmentée. *Paris, Amyot*, 1851, in-12, avec le nom de l'auteur.

b Pensées et Réflexions morales, par un militaire (DE SAINT-JEAN). *Paris, Merlin*, 1768, in-12, IV-163 p.

Permission tacite, 9 juin 1768. V. T.
Le Catalogue manuscrit de la Bibliothèque du roi attribue cet ouvrage à DE MONTAUT.

Pensées et Réflexions morales sur divers sujets. (Par Mme G.-C. THIROUX D'ARCONVILLE.) *Avignon* (*Paris*), 1760, in-12. — 2e édition, augmentée. *La Haye et Paris*, 1766, in-12.

c Elles sont reproduites dans le tome I des « Mélanges de littérature, de morale et de physique » de l'auteur. Voy. ci-dessus, col. 114, *a*.

Pensées et Réflexions sur les égarements des hommes dans la voye du salut. (Par Pierre DE VILLIERS.) *Paris, Barbin*, 1693, 3 vol. in-12.

d Réimprimées en 1732.

Pensées et Sentiments, par M. P*** H*** (PINKENEY HORRY), de la Caroline. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1805, in-18.

Tiré à 30 exemplaires.

Pensées extraites des Satires de JUVÉNAL, traduites par P. N. G*** (Pierre-Nicolas GUÉRIN). *Paris, Duponcet*, an X-1802, in-12. 51 p. — Nouvelle édition, augmentée des Pensées de PERSE. *Paris, Duponcet*, 1803, in-12.

e Pensées extraites du Journal de HALLER, avec une notice sur sa vie (par Mlle Herminie DE CHAVANNES). *Lausanne*, 1811, in-12.

Refondu dans l'ouvrage intitulé : « Albert de Haller ».

Pensées ingénieuses des anciens et des modernes. (Publiées par le P. Dom. BOUHOURS.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1689, 1691, in-12.

f Souvent réimprimées avec le nom de l'auteur.

Pensées ingénieuses des Pères de l'Eglise, par le P. B*** (Dom. BOUHOURS). *Paris, Louis Josse*, 1700, in-12.

Pensées (les) ingénieuses, ou les épigrammes d'OWEN, traduites en vers fran-

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

çois, par M. Le B... (Ant.-Louis Le Brun), avec le latin à côté. *Bruxelles, Léonard*, 1710, in-12.

Pensées libres sur la liberté de la presse, à l'occasion d'un rapport du représentant Chénier à la Convention nationale, du 12 floréal. *Paris, Maret* (an III), in-8, 16 p.

Signé : A. M. (André Morellet).

Pensées libres sur la religion, l'Eglise et sur le bonheur de la nation. Traduites de l'anglois du docteur B. M. (Bernard Mandeville, par Juste Van Effen). *La Haye, Vaillant*, 1722, 2 vol. in-12.

L'édition d'*Amsterdam*, 1738, 2 vol. in-12, porte le nom du traducteur.

Pensées libres sur les prêtres de tous les siècles et de tous les pays. (Par Sylvain Maréchal.) *Paris, Debray*, 1798, in-12.

Pensées, Maximes et Portraits, par A. de T. (Antoine de Tourtoulon). *Montpellier, Cristin*, 1834, in-8.

Pensées, Maximes et Réflexions morales de M. le duc *** (François de La Rochefoucauld). Onzième édition, augmentée de remarques critiques... par M. l'abbé de La Roche. *Paris, E. Ganeau*, 1737, in-12.

Cette édition a été plusieurs fois réimprimée.

Pensées morales. (Par Mme de Damas.) *Paris, Desenne*, an VIII-1800, in-12.

Pensées morales de divers auteurs chinois, recueillies et traduites du latin et du russe (d'Alex. Léontieff), par Levesque. *Paris, impr. de Didot aîné*, 1782, in-18.
A. L.

Pensées morales de Marc-Antoine, empereur, de soy et à soy-même. *Paris, veuve Camusat*, 1651, in-12. — *Amsterdam*, 1653, 1659, in-12.

La dédicace à la reine Christine est datée de Paris, le 15 octobre 1650, et signée B. I. K. (Balbisky). Voy. « Supercheries », I, 532, *a*.

Une note manuscrite de A.-A. Barbier porte :

« J'ai vu un exemplaire de l'édition de 1658 portant le nom de Benoît-Joseph Krus comme traducteur de ce livre. »

Pensées morales, par M. le baron de Holberg, traduites du danois (par J.-B. Desroches de Parthenay). *Copenhague*, 1749, 1754, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre suivant, si j'en juge par le Catalogue de Jean Néaulme, *La Haye*, 1765, in-8, tome II, p. 88 et 102 :

« Pensées ou réflexions du baron de Holberg, particulièrement sur les idées fausses du peuple touchant *a* les vices et les vertus, traduites du danois » (par Desroches de Parthenay). *Londres*, 1753, in-8.

Le « Journal des Savants », édition de Hollande, octobre 1751, p. 264, cite, sous la rubrique de *Copenhague*, « Lettres sur divers sujets de morale », en danois, par M. le baron de Holberg, et traduites en françois par M. Desroches de Parthenay. *Copenhague*, 1751, 2 vol. in-12.

Pensées ou réflexions du baron de Holberg...

b Voy. « Pensées morales... »

Pensées, par J. P. J. A. D. L. (J.-P.-J.-Auguste de la Bouisse). *Paris, Ch. Pougens*, an IX-1801, in-18.

Pensées philosophiques. (Par Diderot.) *La Haye, aux dépens de la Compagnie*, 1746, in-18, 136 p. — *Aux Indes, chez Bedihuldgemale*, 1748, in-8, 65 p. et 3 ff. de table. — Autre édition, où l'on a joint le Vrai *c* Philosophe. *Londres*, 1773, in-18. 136 p. pour les Pensées et 77 p. pour le Vrai Philosophe, et 5 ff. de table pour les Pensées.

A cette époque, Diderot se trouvait dans l'impossibilité de prêter 600 francs à une femme qui en avait besoin et qu'il désirait obliger; il s'enferma dans sa chambre, travailla de toutes ses forces, composa en quatre jours les « Pensées philosophiques », et, les ayant présentées à son libraire, il en reçut la somme qu'il désirait de prêter.

Voy. les « Mémoires pour servir à l'histoire de la *d* vie et des ouvrages de Diderot », par Mme de Vandeuil, sa fille, placés en tête de la « Correspondance de Diderot avec Mlle Voland ». *Paris, Paulin*, 1830, 4 vol. in-8.

Les « Pensées philosophiques » ont été condamnées au feu par arrêt du Parlement de Paris, en date du 7 juillet 1746.

Il y a 62 Pensées.

Naigeon a donné un supplément dans son « Recueil philosophique » (voy. ce titre); et M. Assézat a ajouté deux pensées inédites dans le tome I de l'édition de Diderot qu'il publia chez Garnier frères.

c Cet ouvrage a aussi paru sous les titres de « l'Apocalypse de la raison », voy. IV, 233, *f*, et « Etrennes aux esprits forts », voy. V, 308, *d*.

Pour une réfutation des « Pensées de Diderot », voyez ci-devant, « Pensées chrétiennes », col. 817, *b*.

Pensées philosophiques. (Par le général-major O. de Howen.) *Nimègue*, 1835, in-8.

Pensées philosophiques d'un citoyen de *f* Montmartre. (Par le P. Pierre Sennemaud, jésuite.) *La Haye et Paris*, 1756, in-12.

Pensées philosophiques de M. de Voltaire, ou tableau encyclopédique des connaissances humaines. (Publié par A.-G. Contant d'Orville.) *Paris, Hérissant*, 1765, 2 vol. in-12.

Pensées philosophiques de Voltaire. Ouvrage posthume. (Publié par Piccini

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fils.) *Paris, impr. de Didot aîné*, an X-1802, in-8 et in-12, avec une gravure.

Cet ouvrage fut reproduit la même année sous ce titre : « Pensées, Remarques et Observations de Voltaire ». Ouvrage posthume. *Paris, impr. d'Egron*, XX et 196 p.

A.-A. Renouard a le premier, en 1821, admis dans le tome XLIII de son édition des Œuvres de Voltaire un choix fait par lui de ces Pensées, choix qui a été reproduit par les éditeurs qui sont venus après lui.

Pensées philosophiques en françois (par DIDEROT) et en italien (de la traduction d'un anonyme), auxquelles on a ajouté un Entretien d'un philosophe avec M^me^ la duchesse de ***, ouvrage posthume de Thomas CRUDELI en italien et en françois par le même auteur (composé en français par DIDEROT). *Londres (Amsterdam)*, 1777, in-12.

Pensées philosophiques (par DIDEROT) et Pensées chrétiennes (par George DE POLIER DE BOTTENS), mises en parallèle. *La Haye*, 1746, in-12.

Pensées philosophiques, mêlées de maximes morales, avec quelques réflexions à un ami sur l'éducation de son fils... (Par BAUNY.) *Paris, Nyon*, an VIII, in-8.

Pensées philosophiques, morales, critiques, littéraires et politiques de HUME; traduites de l'anglois (par J.-Aug. JULLIEN, connu sous le nom de DESBOULMIERS). *Londres (Paris)*, *veuve Duchesne*, 1767, in-12.

Pensées philosophiques, morales et politiques, ouvrage de main de maître (tiré des ouvrages de STANISLAS, roi de Pologne, et de FRÉDÉRIC II, roi de Prusse, par A.-G. CONTANT D'ORVILLE). *Paris, Grangé*, 1768, in-12.

Pensées philosophiques sur la nature, l'homme et la religion. (Par P.-J. BOUDIER DE VILLERMET.) *Paris, Royez*, 1784-1786, 4 vol. in-18.

Pensées philosophiques sur la science de la guerre. Analogies, combinaisons, portraits, tableaux. (Par le baron DE PRADES.) *Berlin*, 1756, 2 vol. pet. in-8. — *Tonquin (Paris)*, 1766, 2 part. in-12.

Pensées pieuses en forme d'élévations. Ouvrage posthume d'une dame de charité de la paroisse de Saint-Thomas-d'Aquin. (Par Louis SILVY.) *Paris, Adrien Le Clère*, 1809, in-18, 252 p. D. M.

Pensées pour et contre les écrivains mécréants. A l'occasion de deux écrits nouveaux intitulés, l'un « l'Homme machine, », l'autre « Discours sur le bonheur ». *Neufchâtel*, 1752, in-12.

Formey, Catalogue de Bourdeaux, n° 1784, dit que cet ouvrage est de PURY.

Pensées psychologiques. (Par M. l'abbé comte DE MALET.) *Paris, Gaume frères*, 1841, in-18.

Pensées. Quelques pensées. (Par le prince Michel GALITZINE, né en 1804, mort en 1861, à Montpellier.) *Paris, Amyot*, 1846, pet. in-12, 46 p.

Pensées raisonnables, opposées aux « Pensées philosophiques », avec un essai de critique sur le livre des « Mœurs ». (Par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin (Amsterdam)*, 1749, in-8.

Voy. Formey, « Souvenirs d'un citoyen », tome I, 231 et suiv.

Pensées religieuses, par un saint-simonien (M. FOURNIER, juge de paix à Angers). *Angers, E. Lesourd*, 1833, in-8.

Pensées, Remarques et Observations...

Voy. « Pensées philos. de Voltaire », col. 826, *f*.

Pensées secrètes et Observations critiques. (Par Hyacinthe THEMISEUL DE SAINT-HYACINTHE.) *Londres*, 1735, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Londres*, 1769, in-12.

Pensées sur Dieu, sur l'immortalité de l'âme et sur la religion. (Par l'abbé Edm. CORDIER DE SAINT-FIRMIN.) *Paris, Belin*, l'an X-1802, in-8. V. T.

Pensées sur différents sujets de morale et de piété, tirées des ouvrages de MASSILLON (par l'abbé Jos. DE LA PORTE). *Paris, Hérissant*, 1748, in-12.

La préface est du P. Jos. MASSILLON, oratorien, neveu de l'évêque.

Pensées sur différents sujets de morale, par le P. AVRILLON, religieux minime; avec un avertissement contenant un abrégé de la vie de l'auteur (par l'abbé C.-P. GOUJET). *Paris, D.-A. Pierres*, 1741, in-12.

Pensées sur différents sujets, par un ancien militaire. (Par DE LAULANHIER, évêque d'Eggée.) *Langres et Paris, Humblot*, 1773, in-12.

Pensées sur l'aumône. (Par Luc COURCHETET D'ESNANS.) *Paris, Valeyre le père*, 1769, in-16.

Pensées sur l'interprétation de la nature. (Par D. DIDEROT.) *Londres (Paris)*, 1754, petit in-12, IV-206-XII p.

Il y a des exemplaires ne portant aucune indication de lieu.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L'ouvrage a été remanié après l'impression; les pages 73 à 100 deviennent des folios; il y a deux folios 101; la pagination reprend à 101 pour aller jusqu'à 168; 169 a deux folios, 170 un folio. A. L.

Diderot termina cet ouvrage par une espèce de *prière*, dont il ne fit tirer que trois exemplaires; Naigeon ne put s'en procurer un; mais M. Brière, dernier et exact éditeur de Diderot, a remarqué que cette prière se trouvait à la fin des « Pensées » dans l'édition intitulée : « Collection complète des œuvres de Diderot », *Londres*, 1773, 5 vol. in-8, et il l'a reproduite dans le tome II de son édition de Diderot.

Pensées sur la prière, trad. du russe (par A. KOWALKOFF). (*Moscou*), *impr. de N.-S. Vsevolojsky*, 1811, in-32, 16 p.
A. L.

Pensées sur la réunion des Eglises protestantes. (Par BRUCKER.) *Heidelberg*, 1723, in-4. V. T.

Pensées sur la révolution de l'Amérique-Unie, extraites de l'ouvrage anglois intitulé : « Mémoire adressé aux souverains de l'Europe sur l'état actuel des affaires de l'ancien et du nouveau monde ». (Par Thomas POWNAL.) *Amsterdam*, *Harreveld* (1781), in-8, XXII-50 p.

Pensées sur le bonheur, traduites de l'italien (du comte P. VERRI, par J.-P.-D. MINGARD). *Yverdun*, 1766, in-8, 64 p.

Le texte italien a été publié pour la première fois à Livourne en 1763.

Pensées sur le chapitre XI de l'Epître aux Romains et sur la responsabilité de l'Eglise, par J. N. D. (John-N. DARBY). *Lausanne*, *M. Ducloux*, 1844, in-12.

Pensées sur le mystère de la grâce. (Par J. FAUVEAU, avocat.) 1734, in-4.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Pensées sur le paradis et sur l'âme raisonnable. (Par le P. SALIER, minime.) (*Dijon*, *Ressayre*), in-8.

Pensées sur le théisme, ou défense (ironique) d'Ali-Gier-Ber (Anacharsis Cloots), par l'auteur des « Principes contre l'incrédulité » (l'abbé CAMUSET). *Paris*, *Simon*, 1785, in-12.

Pensées sur les dangers de l'esprit. *S. l. n. d.*, in-8, 22 p.

Sous le n° 1805 du « Catalogue raisonné de la librairie d'Et. de Bourdeaux », Formey dit de ces « Pensées » : « C'est un morceau exquis et dicté par l'es« prit même, mais par un esprit transcendant, qui « s'appuie sur la raison la plus solide et qui, de con« cert avec elle, rend de véritables oracles. »

A la suite du n° 1800, « le Réveil d'Epiménide » (voy. ce titre), édition de 1755, donné par Formey lui-même, il dit encore de ces « Pensées » : « dignes d'un sage couronné. » Il ne pouvait désigner plus clairement le roi de Prusse FRÉDÉRIC II.

a Pensées sur les fins dernières de l'homme; traduit de l'italien du bienheureux A. DE LIGUORI, par l'abbé M*** (J. MARGUET, vicaire général de Nancy). *Lille*, *Lefort*, 1834, 2 vol. in-18.

Cet ouvrage fait partie de la « Nouvelle Bibliothèque catholique ».

b Pensées sur les plus importantes vérités de la religion et sur les principaux devoirs du christianisme, par un docteur en théologie (l'abbé P.-H. HUMBERT). 2e édit. *Besançon*, *Rogillot*, 1748, in-12.

Réimprimées souvent avec le nom de l'auteur, soit sous ce titre, soit sous celui de « Instructions sur les principales vérités... » Voy. V, 951, *e*.

Pensées théologiques relatives aux erreurs du temps. (Par dom Nicolas JAMIN, bénédictin.) *Paris*, *Humblot*, 1769, in-12.

c Ce livre fut supprimé par un arrêt du conseil en date du 4 février 1769.

L'auteur fit quelques changements à son livre, et bientôt on en donna plusieurs éditions avec son nom. Celle de *Bruxelles*, 1772, in-12, renferme des augmentations, et les Pensées y sont dans un meilleur ordre que dans celle de 1769. L'édition de *Dijon*, *Lagier*, 1825, in-12, est précédée d'une notice signée G. P. (Etienne-Gabriel PEIGNOT).

d Pensées utiles aux chrétiens de tous états sur divers sujets importans de la religion et de la piété. (Par P. DE JONCOURT.) *La Haye*, 1710, in-8.

Pensez-y bien; courtes réflexions sur les quatre fins et le purgatoire, par un prêtre du diocèse de Paris (l'abbé COLINOT). *Paris*, *Huart*, 1721, in-32. — 2e édit. *Id.*, 1724, in-18.

Il existe un « Pensez-y bien », imprimé à Paris en 1696, in-24, chez Urbain Coustelier, et composé par le R. P. P. D. L. C. J. Jean-Baptiste Cusson en a publié une édition revue et corrigée, à *Nancy*, en 1711, et il déclare dans sa préface que le nom de l'auteur est demeuré inconnu.

e Pensez-y bien, ou considérations sur les vérités éternelles, avec des histoires et des exemples... (Par l'abbé Barth. BAUDRAND.) *Alais*, *Martin*, 1824, in-32.

Plusieurs fois réimprimé sous ce titre, et plus souvent sous celui de « l'Ame pénitente », avec le nom de l'auteur.

f Pensez-y bien, ou réflexions sur les quatre fins dernières. (Par le R. P. Paul DE BARRY.) *Paris*, *M. Bordelet*, 1737, in-24.

Souvent réimprimé.

Pensez-y mieux. (Par l'abbé COLINOT.) *Paris*, *Louis Sevestre*, 1725, in-12.

Pensions (des) militaires, par A. M. (Alphonse MINET, lieutenant d'infanterie). *Bruxelles*, *Lelong*, 1863, in-8, 10 p. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pensions (des) sur la caisse de vétérance. — Des Pensions de retraite sur la caisse de vétérance. — Des Pensions sur la caisse des retraites dite de vétérance. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 8, 28 et 8 p.

Pentagone (le) historique, monstrant en cinq façades autant d'accidents signalez, par I. P. C. (J.-P. CAMUS), évesque de Belley. *Paris, A. de Sommaville*, 1631, in-8.

Penthaire (la) de l'esclave fortuné (MICHEL d'Amboise), où sont contenues plusieurs lettres et fantaisies. *Paris, Alain Lotrian*, 1530, in-8 goth., 4 et 72 ff.

Percy Mallory, ou orgueil, honneur, infamie. Par l'auteur de « Pen Owen » (Théod. HOOK), trad. de l'anglais, par M. J. DUSAULCHOY. *Paris, B. de La Souche*, 1824, 4 vol. in-12.

Perdrix (la) à l'orange, question proposée au carnaval de 1645. *Dijon, P. Palliot*, 1645, in-8.

Recueil de poésies burlesques que Papillon « (Bibliothèque des auteurs de Bourgogne) » attribue à Jean NICOLAS; il s'y trouve aussi quelques vers de Bénigne PÉRARD.

Perdrix (les) (par Amable FAUCON), l'Homme content (par Joseph PASTUREL), contes en vers auvergnats. *Clermont-Ferrand, A. Veysset*, 1845, in-12.

Réimpression de pièces qui sont imprimées dans les « Poésies auvergnates des deux Pasturel » (1733) et dans la « Henriade en vers burlesques » de Faucon (1798).

Père (le) André. Samedi 17 mars 1860. Lettre du père André à son ami Jean. — Le Père André. Samedi 24 mars 1860. Deuxième lettre du père André à son ami Jean. (Par DREVET.) *Chambéry, imp. de Ménard* (1860), in-8, 4 et 4 p.

Père (le) avare, ou la lettre perdue, vaudeville en un acte et en prose, par P.-J. CHARRIN fils et *** (C. JALABERT), représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Nouveaux-Troubadours, le 21 avril 1806. *Paris, Maldan*, 1806, in 8, 28 p. et un feuillet d'errata.

Père (le) Berruyer, jésuite, convaincu d'arianisme, de pélagianisme et de nestorianisme. (Par le P. Jos.-Aug. MAILLE, de l'Oratoire.) *La Haye, Néaulme et Cie*, 1755, in-12. — Seconde partie, dans laquelle on examine les réponses apologétiques de ce Père et de ses défenseurs. *Ibid., id.*, 1756, in-12.

Le P. Maille a encore publié :
« Le P. Berruyer convaincu d'obstination dans l'arianisme, le pélagianisme, etc., ou confrontation de la doctrine de la troisième partie de l' « Histoire du peuple de Dieu », composée par ce jésuite, avec celle des dissertations latines qu'il avait données pour servir de clef à l'intelligence de la seconde partie de cette Histoire ». Par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « le P. Berruyer, jésuite convaincu d'arianisme, etc. » 1758, in-12, 352 p.

Père (le) Berruyer justifié (contre le P. Maille; par l'abbé Henri MONTIGNOT, chanoine de Toul et membre de l'Académie de Nancy). *Nancy*, 1759, 2 parties in-12.

Père (le) Bouhours convaincu de nouveau de ses anciennes impostures, etc. (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Cologne, Schouten*, 1691, in-12.

Voy. « Bouhours (le P.) convaincu... » IV, 451, *f*.

Père (le) Clément, ou le jésuite confesseur, nouvelle écossaise; traduit de l'anglais (de miss Grace KENNEDY) sur la quatrième édition (par Mlle SALADIN). *Paris, Servier*, 1825, in-12. — *Id.*, 1829, in-12.

Père (le) de famille, comédie en trois actes et en prose, par M. le docteur GOLDONI, ancien avocat au Parlement de Venise, traduite de l'italien en françois, par M*** (Alexandre DELEYRE). *Avignon*, 1758, in-8, 4 et 216 p. et 6 p. d'errata.

Voy. « Supercheries », III, 1129, *a*.

Père (le) de province, comédie en trois actes, en vers libres. (Par LE PRÊTRE.) *Paris, Brunet*, 1783, in-8.

Père (le) de Ravignan, hommage à sa vie et à sa mort, par l'auteur du poëme de « Jeanne d'Arc » (Alexandre GUILLEMIN). *Paris*, 1858, in-8.

Père (le) Désirant, ou histoire de la fourberie de Louvain. (Par N. PETITPIED.) 1710, in-12. V. T.

Banni des Pays-Bas pour les faits dévoilés dans cet ouvrage, le P. Désirant, augustin, fut accueilli à Rome par le pape Clément XI, qui lui conféra une chaire de théologie à la Sapience. « Nouv. ecclés. » du 7 octobre 1796, p. 78.

Père (le) Duchesne, complainte. (Par J.-J. DUSSAULT.) *S. l. n. d.*, in-8, 2 p.

Extrait de la « Correspondance politique ». Réimprimé avec la signature de l'auteur.

Père (le) Duchesne, ou la mauvaise habitude, comédie en 2 actes et en prose. (Par DORVIGNY.) *Paris, Cailleau*, 1789, in-8.

Père (le) Emmanuel, ou l'ascendant de la vertu; par Mme S. H. D. (Mme S.-H. QUA-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

TREMÈRE DISJONVAL), auteur des « Epreuves de l'amour et de la vertu ». *Paris, Hénée*, 1805, 2 vol. in-18.

Père (le) et la Fille. (Par Félix BODIN et Philarète CHASLES.) *Paris, Lecointe et Durey*, 1824, in-12.

Père (le) et la Fille, conte moral, traduit de l'anglais de mistriss OPIE, sur la deuxième édition, par Mme S.... T. V..... (Mme DE SAULX-TAVANNE). *Paris, Renard*, 1802, in-12.

Père (le) et la Fille ; traduit de l'anglais de Mme OPIE, sur la seconde édition, par Mlle *** (Mlle L.-M.-J.-M. BRAYER-SAINT-LÉON). *Paris, Renouard*, an X-1802, in-12.

Père (le) Keing, imité de l'allemand de F. O. par M. L. H. (l'abbé T.-F.-X. HUNCKLER). *Paris, Gaume frères*, 1837, 2 vol. in-12.

P. (le) Quesnel hérétique dans les réflexions sur le Nouveau Testament. *Bruxelles, Michiels*, 1705, in-12. — *S. l.*, 1707, in-12.

Le Catalogue de la Bibliothèque publique d'Orléans, 1777, in-4, page 304, attribue cet ouvrage à Michel LE TELLIER, jésuite.

A.-A. Barbier avait d'abord adopté cette attribution. François Martin, professeur de théologie à Louvain, dit, dans l'approbation donnée à cet ouvrage, qu'il est du même auteur que « le P. Quesnel séditieux ». — Le P. Quesnel lui-même le donne au P. LALLEMANT, dans ses « Vains Efforts », page 155, édition de 1717. Barbier, dans sa table des auteurs, revient sur sa première attribution et met cet ouvrage sous le nom de J.-Ph. LALLEMANT.

P. (le) Quesnel séditieux dans ses réflexions sur le Nouveau Testament. (Par le P. J.-Ph. LALLEMENT, jésuite.) (*Bruxelles*), avec approbation, 1704, in-12.

Ces deux ouvrages ont été réimprimés en un seul volume sous ce titre : « le P. Quesnel séditieux et hérétique sur le Nouveau Testament. » 1707, in-12.

Père (le) Thomas, ami du « Diseur de vérités », almanach percheron et des départements de l'ancienne Normandie, du pays Chartrain... Par A. F. D... (A. FOUCAULT-DUPARC). *Rouen, Mégard*, in-32.

Première et deuxième années. 1847 et 1848. Le titre de la deuxième année porte : Par A. F... DUPARC. Pour le « Diseur de vérités », voy. IV, 1053, *c*.

Père (le) Thomas, ou manuel du citoyen vaudois, à l'usage des campagnes et des écoles. (Par Ant. MIÉVILLE.) *Lausanne*, 1825, in-12.

Pérégrinus-Protée, ou les dangers de l'enthousiasme, traduit de l'allemand de WIELAND (par GRIFFET DE LABAUME). *Paris*, 1795, 2 vol. in-18.

Pères (les) créanciers, comédie en un acte et en vers. Par M. E. P. (F.-A.-E. DE PLANARD). *Paris, Mme Masson*, 1811, in-8.

Perfectibilité (de la) humaine. (Par l'abbé A. MARTINET.) *Lyon, Périsse*, 1835, in-8.

Perfection (la) des femmes, avec l'imperfection de ceux qui les mesprisent, par H. D. M. (Honorat DE MEYNIER), Provençal. *Paris, J. Jacquin*, 1625, in-8, 70 p.

Perfection (la) du christianisme, tirée de la morale de Jésus-Christ. (Par le P. René RAPIN.) *Paris*, 1677, in-12.

Perfidie du système des amis des noirs. (Par ROUSSEAU DES MÉLOTRIES.) *S. l. n. d.* (*Nantes*), in-8, 15 p.

Perfidies (les) à la mode, ou l'Ecole du monde, par M. T*** (P.-J.-B. NOUGARET). *Paris, Chaumerot*, 1808, 5 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 752, *d*.

Perfidies (les) assassines, crimes et escroqueries d'un bambocheur du grand ton, ou l'amour et l'hymen qui la gobent, par un écouteur aux portes (J.-P.-R. CUISIN), parfois farceur, parfois grave et sermonneur. *Paris, les libraires du Palais-Royal*, 1820, in-18.

Péricla. (Par Mlle Sophie GALLOT.) *Paris, Meyrueis*, 1858, in-8. D. M.

Péril (du) de la balance politique de l'Europe, ou exposé des motifs qui l'ont altérée dans le Nord, depuis l'avénement de Catherine II au trône de Russie. (Par J. MALLET DU PAN.) *Londres (Paris)*, 1789, in-8. — *Londres (Varsovie)*, 1789, in-8, avec des remarques tirées de la traduction polonaise de cet ouvrage.

Il en existe une traduction anglaise publiée en 1791, à Londres, par lord MOUNTMORRES : le traducteur présente cet ouvrage comme traduit du français de GUSTAVE III, roi de Suède.

Périls (les) de la loi, ou dernier terme de la discussion sur l'exploitation de la mine de Vic. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Egron*, 1825, in-8, 24 p.

Périls (les) du temps. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, 39 p.

Périls et Lenteurs de la navigation à Liége. Dangers qui menacent le quartier de la ville de 18,000 âmes, dit Outre-Meuse; nécessité d'une dérivation de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Meuse pour les éviter. (Par Jacques RENOZ.) *Liége, Grammont-Donders*, 1841, in-8, 12 p. J. D.

Périne. Par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Et. ROY). *Tours, Mame*, 1863, in-12.

Nouvelle édition en 1869.

Période (le), c'est-à-dire la fin du monde. (Par Pierre TURRET.) *Lyon*, 1531, in-4.

Péristère, ou la colère de l'Amour, poëme en cinq actes. (Par J.-H. DE CASTERA.) *Gnide* (*Paris, Royez*), 1787, in-16. *b*

Perle (la) des maris, comédie-vaudeville en un acte, par MM. BAYARD, Philippe D. (DUMANOIR) et Julien DE M. (MALLIAN); représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 30 juin 1831. *Paris, Barba*, 1831, in-8, 2 ff. de titre et 52 p.

Pérolla, tragédie en trois actes (et en vers), par M*** (Camille BONIVER, avocat à Lyon). *Lyon, Barret*, 1827, in-8, 48 p. D. M. *c*

Camille Boniver cultivait la poésie par délassement; il s'était exercé sur les hymnes de Santeuil. L'abbé Paul Boniver, son frère, qui lui a survécu peu de temps, avait eu le dessein de faire imprimer une partie de ses imitations. Elles n'ont pas vu le jour.

Péroraison du discours sur la naissance de Jésus-Christ, prêché par M. le curé de Ris, le 24 décembre... (Par l'abbé LARCHE.) (*Paris*), *imp. de Denugon* (1821), in-8, 4 p. *d*

Perpétuité de la foy de l'Eglise catholique, touchant l'eucharistie, défendue contre le ministre Claude, par Antoine ARNAULD, avec la continuation. *Paris, Savreux, Clousier et Coignard*, 1669, 1711 et 1715, 5 vol. in-4. *e*

« M. NICOLE a fait les trois volumes de la « Perpétuité », hormis un chapitre de la première partie, qu'y fourra M. ARNAULD, et qui donna le plus de peine à défendre. M. Arnauld ne lut pas même le deuxième volume : il était occupé alors à faire des mémoires pour les évêques. »

(J. Racine, Fragments sur Port-Royal dans l'édition de ses œuvres publiées par Aimé-Martin. *Paris*, 1822, 6 vol. in-8. Tome V, page 293.)

Les deux derniers volumes sont de l'abbé Eusèbe RENAUDOT.

Perrette décoiffée, ou la guerre de Ville-Thierry, poëme héroï-comique en six chants, dédié aux écoliers par M. S. R. (S. RATIER). *Paris, Thieriot et Bélin*, 1822, in-18. *f*

Perroquet (le) de Déjazet. Recueil authentique de bons mots, réparties, saillies, etc., suivi de la Notice biographique sur cette actrice. (Par RAUCOURT, acteur.) *Paris, imp. de Pillet aîné*, 1836, 2 livr. ens. de 144 p. *a*

Perruque (la), comédie-parade mise en vaudevilles, par M*** (J.-J.-Denis VALADE). *Paris*, 1793, in-8.

Perruque et Noblesse, fatalité en trois parties. (Par A. BONNARDOT.) *Paris, Guiraudet et Jouaust*, 1837, in-8.

Persan (le) en Empire, ou correspondance entre plusieurs voïageurs étrangers dans les principales cours de l'Europe et de l'Asie. (Par le P. DOMINIQUE, de Béthune, capucin.) *La Haye*, 1742, in-8. *b*

Persécution (de la) dans l'Eglise sous Buonaparte. (Par G.-M. DEPLACE.) *Lyon, Ballanche*, 1814, in-8, 132 p. D. M.

Persécution et Souffrances de l'Eglise catholique en Russie. Ouvrage appuyé de documents inédits, par un ancien conseiller d'Etat de Russie (le comte D'HORRER). *Paris, Gaume*, 1842, in-8. A. L. *c*

Persévérance chrétienne, ou moyens d'assurer les fruits de la première communion, par le directeur du catéchisme de la paroisse Saint-Sulpice à Paris (l'abbé H.-J. ICARD). *Paris, Périsse*, 1840, in-12.

Plusieurs fois réimprimée.

Persiflis, tragédie (pour rire), en cinq actes (et en vers). *La Haye* (*Paris*), 1748, in-8. *d*

C'est par erreur que dans les « Supercheries », III, 84, *b*, l'on donne à cette pièce la date de 1726.

Le Catalogue du duc de La Vallière, n° 18267, attribue cette tragédie à F.-A. PARADIS DE MONCRIF. Le Catalogue Soleinne, n° 1580, indique une copie manuscrite sous les noms de Moncrif et Nic. RAGOT DE GRANDVAL; enfin le Catalogue Pont de Veyle contient une pièce manuscrite sous le titre de : « Persiflès, tragédie en 60 vers, en quatre actes, par Personne », 1740, et il la donne au duc Ch.-A.-R. DE LA TRÉMOUILLE. Ces différentes attributions portent-elles sur la même pièce? *e*

Persile et Sigismonde, histoire septentrionale, tirée de l'espagnol de Michel DE CERVANTES; par M^me^ L. G. D. R. (LE GIVRE DE RICHEBOURG). *Paris, Gandouin*, 1738, 4 vol. in-12. — Nouvelle édition, augmentée de la vie de l'auteur, par don Gregorio MAYANS Y SISCAR, traduite de l'espagnol, avec quelques remarques du traducteur, par le sieur D. S. L. (Pierre DAUDÉ). *Amsterdam*, 1740, 6 vol. in-12. *f*

Voy. « Supercheries », II, 777, *c*.

Personne, par I. DE F. (Jacques DE FONTENY). *Paris, P. Hury*, 1587, in-12.

Perspective de la France dans le cas d'une guerre avec l'Angleterre. Pour faire

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suite à l'écrit publié en l'année 1840 sous le titre : « M. Thiers et l'Alliance anglaise, ou suites inévitables de la guerre avec l'Angleterre ». (Par J.-P.-G. LAIGNEL.) *Paris, imp. de Bénard*, 1846, in-8, 8 p.

Perpective (la) pratique, nécessaire à tous peintres, graveurs, sculpteurs, architectes, orfévres, brodeurs, etc., et autres se servant du dessin, par un Parisien, religieux de la Compagnie de Jésus (le P. Jean DUBREUIL). *Paris, Melchior Tavernier*, 1642-1647-1649, 3 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », III, 29, *e*.

Pertharite, roi des Lombards, tragédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Rouen, Maurry*, et *Paris, Guill. de Luyne*, 1653, in-12, 6 ff. et 70 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Pessimiste (le), 5e satire. Mai 1850. (Par Bernard CAMPAN.) *Montpellier, typogr. de Boehm*, in-8, 16 p.

Peste (la) de Barcelone, ou le dévouement des médecins français et des sœurs de Sainte-Camille. (Par M. Edmond DE MANNE.) *Paris*, 1822, in-8, 14 p.

Peste (la) de Barcelone, poëme élégiaque... par le chevalier A. P. (Alphonse PÉRONNEAU), membre de la Légion d'honneur. *Paris, Hubert*, 1821, in-8, 32 p. D. M.

Peste du genre humain, ou la vie de Julien l'Apostat mise en parallèle avec celle de Louis XIV. (Par Samuel JOHNSON.) *Cologne, Pierre Marteau (Hollande)*, 1696, petit in-12, titre rouge et noir.

C'est le même volume que « Julien l'Apostat », avec un changement de frontispice. Voy. V, 1053, *c*. Voy. aussi Nodier, « Mélanges extraits d'une petite bibliothèque ». 1829, p. 133-137.

Pet (le) éventé. *Rouen, Jean Oursel*, 1679, in-8, 16 p.

Ce n'est autre chose que la pièce attribuée à SAINT-EVREMONT par quelques personnes et qui a paru sous le titre de : « la Défense du pet pour le galant du carnaval, par le sieur de S. And. » *Paris*, 1652, in-4, 8 p.

Le nommé BARDOU se l'est appropriée en changeant le titre et en variant quelques vers.

Le Catalogue E. B*** (*Paris, Potier*, 1850) indique, sous le n° 727, « le Pet éventé ». (Par BOUCHART, avocat.) *Caen, veuve Gabriel Briard, à Froidefue*, 1731, petit in-8.

C'est une nouvelle édition de l'ouvrage de Bardou ou de Saint-Evremont. BOUCHART est l'auteur d'une épître à Bardou placée en tête de l'édition.

Voy. *Bibliotheca scatologica, Paris*, 1850, in-8, nos 74 et 117, et aux *Addenda*, page 136.

Pétarade (la), ou Polichinel auteur, *a* poëme qui n'a pas encore paru en foire et qui n'y paraîtra peut-être jamais. (Par GALLET.) *S. l.*, 1750, in-12, 20 p.

Cette pièce se trouve aussi sous le titre de : « la Pétarade, ou Polichinelle auteur, pièce quasi-nouvelle, qui peut être représentée en personnes de bois naturelles. » *S. l.*, 1750.

Pétarade (la), poëme en quatre chants, œuvre posthume de l'abbé R****** (ROUBAUD), avec des notes, par P. J. G. *Paris, Lesguilliez*, an VII, in-8, 96 p. *b*

Pétards (les) et cætera ; par celui qui va écouter aux portes. (Par Léonard GALLOIS.) *Paris, imp. de Guiraudet* (1821), in-8, 1 f. de tit. et 6 p.

Cette petite brochure fut saisie le lendemain de sa publication. L'auteur ne fut point mis en jugement, parce qu'il consentit que la saisie de tous les exemplaires fût définitive.

Péters, ou épisode d'un voyage en Suisse. Par J. M*** (Jules MASSÉ). *Paris, Gaume frères*, 1837, in-18. *c*

Pétersbourg, Moscou et les provinces, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIXe siècle... (Par E. DUPRÉ DE SAINT-MAUR.) *Paris, Pillet aîné*, 1829, 3 vol. in-12, avec une gravure et un *fac-simile*.

Petit Abrégé d'ostéologie. (Par Jean-Bapt. SUE.) *S. l. n. d.*, in-12, 1 f. de tit. et 31 p. *d*

Petit Abrégé de myologie. (Par Jean-Bapt. SUE.) *S. l. n. d.*, in-8, 48 p.

Petit (le) Almanach de la grande ville de Gand. (Par BAERZEELE, sous-chef de division à la préfecture.) *Gand*, 1805, in-12. J. D.

Petit Almanach de la grande ville de Gand, utile à tous ceux qui n'ont rien à faire et pour l'an XIV (1805). (Par J. FERRARY, receveur à Everghem.) *Gand* (1804), in-18. J. D. *e*

Petit (le) Almanach de nos grandes femmes, accompagné de quelques prédictions pour l'année 1789. (Par Ant. RIVAROL.) *Londres*, in-12.

Petit Almanach de nos grands hommes. Année 1788. *S. l.*, in-12. — Nouv. (seconde) édition, revue, corrigée et augmentée. (*Paris*), 1788, petit in-12. — Suivi d'un grand nombre de pièces inédites, par M. DE RIVAROL, orné du portrait de l'auteur. *Paris, Collin*, 1808, in-8. C'est le tome V des « Œuvres de Rivarol », publié à part avec un nouveau titre. *f*

CHAMPCENETZ a été le collaborateur de RIVAROL.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ouvrages suscités par le « Petit Almanach » :

1° Supplément à la nouvelle édition du « Petit Almanach de nos grands hommes », considérablement augmenté de l'Arche de Noé et de plusieurs pièces fugitives adressées aux estimables rédacteurs du « Petit Almanach ». (Attribué à L.-P. MANUEL.) *Liége, Bottin*, 1788, in-12.

2° La Confession du comte de Grifolin. (Par Mich. CUBIÈRES DE PALMEZEAUX.) *S. d.*, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1054, *d*.

Ce pamphlet, qui a été réimprimé dans le tome V des « Œuvres de Rivarol », *Paris, Collin*, 1808, 6 vol. in-8, pourrait bien être de Beaumarchais. Voy. la lettre de ce dernier, en date du 7 février 1788, reproduite dans la chronique de la « Bibliographie de la France », 1865, page 190.

3° Dialogue au sujet du « Petit Almanach de nos grands hommes », par MM. BRIQUET et BRAQUET. In-12, 47 p.

4° Lettre d'une Muséenne à M. Manuel, auteur du « Supplément au Petit Almanach de nos grands hommes », adressée à MM. de Rivarol et de Champcenetz.

5° Recueil d'épigrammes, chansons et pièces fugitives contre l'auteur ou les auteurs du « Petit Almanach de nos grands hommes ».

6° Sur le « Petit Almanach de nos grands hommes », à mon cousin L.o.n.g.c.h.a.m.p, dit comte de R.i.v.a.r.o.l, et audit sieur marquis de C.h.a.m.p. c.e.n.e.t.z, son ami.

Petit Almanach des grands hommes de 1818. Par une société de satiriques (Par C.-J. ROUGEMAITRE.) *Paris, Dentu*, 1819, in-18.

Petit (le) Almanach des grands spectacles de Paris. *Paris, Maret*, 1792, in-24.

Attribué à Ant. RIVAROL, et fort curieux (Filippi, no 299).

Petit Almanach des princes... (Par A. DEVILLE.) *Paris, Marcilly*, 1814, in-24.

Petit Almanach du chasseur, rédigé par un vieux lapin. (Par P. DERMONT.) *Paris*, 1844, in-32.

La couverture porte : Précédé des « Muses à Paris », poëme badin, par P. DERMONT.

Petit Almanach législatif, ou la vérité en riant sur nos députés. (Par L.-A.-F. CAUCHOIS-LEMAIRE, F.-A. HAREL et DE SAINT-ANGE.) *Paris, P. Mongie*, 1820, in-12.

Petit Apparat impérial, ou nouveau dictionnaire des commençants, français-latin... Par J. F. A. B..... DES E..... (J.-Fr.-Ann. BUYNAND, des Echelles)... *Lyon, Mme J. Buynand*, 1811, in-8.

Petit (le) Apparat royal, ou nouveau dictionnaire françois et latin, nouvelle édition. (Par Nicolas et Richard LALLEMANT.) *Rouen, R. Lallemant*, 1705, in-8.

Petit (le) Apparat royal, dictionnaire *a* françois et latin; nouvelle édition, très-augmentée et corrigée. (Par Nicolas et Richard LALLEMANT, avec un avertissement par l'abbé R.-X.-F. LALLEMANT DE MAUPAS, qui contient la critique de l'édition de Paris, donnée par l'abbé J.-A.-T. DINOUART.) *Rouen, Nic. et R. Lallemant*, 1760, in-8.

Petit (le) Apparat royal, ou nouveau dictionnaire françois et latin. (Par Nicolas et Richard LALLEMANT; augmenté par l'abbé J.-A.-T. DINOUART.) *Paris, Barbou*, 1760. — *Lyon, Manteville*, 1767, in-8. *b*

Petit (le) Arithméticien de famille; ouvrage d'un genre absolument neuf, servant d'introduction à l'arithmétique, etc.; par E. M. M. M***** (E.-M.-M. MIROIR), *Grenoble, Baratier frères*, 1823, in-8.

Petit (le) Arithméticien décimal pour l'année 1806... (Par Louis DUBROCA.) *Paris, Dubroca*, 1806, in-32. *c*

Petit Avis à un Jésuite. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-12, 4 p.

Petit Barême décimal, ou méthode simple et facile pour convertir les mesures et poids nouveaux en anciens, et les mesures et poids anciens en nouveaux... Par J. C. (Jean CHENU), arpenteur-géomètre. *Paris, Le Prieur*, 1810, in-16, 2 ff. de tit. et 101 p. *d*

Petit Berquin en miniature; théâtre d'éducation pour le premier âge, par Aug. I. (Jean-Baptiste-Auguste IMBERT) et J.-B. FLÉCHÉ. *Paris, Imbert*, 1825, in-18. D. M.

Petit Bulletin du bibliothécaire. (Par M. Lorédan LARCHEY, de la Bibliothèque mazarine.) *Paris, Fréd. Henry*, 1866, in-8. *e*

Il n'a paru que quatre numéros.

Petit (le) Caporal des zouaves. (Par Alfred DELVAU.) *Paris, Lécrivain et Toubon*, 1859, gr. in-8, 48 p.

Fait partie de la « Bibliothèque franco-italienne ».

Petit Carême de l'abbé Maury, ou sermons prêchés dans l'assemblée des enragés. (Rédigés par J.-R. HÉBERT, dit le Père DUCHESNE.) *Paris* (1790), 10 numéros in-8. *f*

Petit Catéchisme, avec les prières du matin et du soir, que les missionnaires font et enseignent aux néophites et catéchumènes de l'île de Madagascar. Le tout en françois et en cette langue. (Par Etienne DE FLACOURT.) *Paris, Josse*, 1663, in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Petit Catéchisme liturgique, ou courte explication des principales cérémonies de l'Église romaine... par l'abbé H. A. M. D*** (H.-A.-M. DUTILLIET), curé au diocèse de Versailles. *Paris, V. Sarlit*, 1860, in-18, 178 p.

La couverture imprimée porte le nom de l'auteur.

Petit Catéchisme politique des Anglois, traduit de leur langue. (Composé par E.-J. GENET.) *S. l. n. d.* (*Compiègne*, 1756), in-8, 4 p.

Petit Chansonnier françois, ou choix des meilleures chansons sur des airs connus. (Par C.-S. SAUTREAU DE MARSY.) *Genève et Paris, veuve Duchesne*, 1778 et ann. suiv., 3 vol. in-18.

Petit (le) Chaperon rouge, conte en action, mêlé de couplets, par MM. Armand L. (LEGRAND), Junien C. (CHAMPEAUX) et Auguste G. (Paul-Auguste GOMBAULT). *Paris, Duvernois*, 1823, in-8, 1 f. de tit. et 28 p.

Petit (le) Citateur. Recueil de mots anciens et modernes sur les choses de l'amour, etc. Par J. CH..X (Jules CHOUX). *Paphos*, 1869, petit in-12, 360 p.

Tiré à 300 exemplaires, dont 50 petit in-8.

Petit (le) Clerc, comédie-vaudeville en un acte, par M. Auguste G*** (Paul-Auguste GOMBAULT et Charles-Maurice DESCOMBES); représentée pour la première fois, sur le théâtre de M. Comte, le 24 avril 1823. *Paris, Duvernois*, 1823, in-8, 23 p.

Petit Code de la raison humaine, ou exposition succincte de ce que la raison dicte à tous les hommes pour éclairer leur conduite et assurer leur bonheur. (Par Jacq. BARBEU DU BOURG.) *Londres*, 1774, in-8. — Nouvelle édition. (*Passy, imp. de Franklin*), 1782, in-24. — Autre édition. *Paris*, 1789, in-12.

Petit Code de politesse, à l'usage des séminaires. (Par Richard-Antoine-Corneille VAN BOMMEL, évêque de Liége.) *Liége, Kestern*, 1831, in-18, 32 p.

Opuscule qui n'a pas été mis dans le commerce et qui est devenu rare. Ul. C.

Petit Colloque élémentaire entre M. A. et M. B. sur les abus, le droit, la raison, les Etats généraux, les Parlements et tout ce qui s'ensuit; par un vieux jurisconsulte allobroge (A.-J.-M. SERVAN). *S. l.* (*Bourg*), 1788, in-8, 77 p. — *S. l.*, 1789, in-8, 61 p.

Petit (le) Congrès, ou le dîner des électeurs. (Par GUILLON.) *Paris, Plancher*, 1818, in-8, 2 ff. de tit. et 44 p.

Petit (le) Conteur d'anecdotes. (Par Mlle Sophie ULLIAC-TRÉMADEURE.) *Paris, Marcilly*, 1830, in-48, 96 p.

Petit (le) Conteur de poche, ou l'art d'échapper à l'ennui... (Par Mme GUÉNARD.) Troisième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Ledentu*, 1816, in-18, 250 p.

Nous n'avons pas trouvé de traces des deux premières éditions. La quatrième, *Paris, Ledentu*, 1824, in-18, VIII-242 p., porte sur le titre : Rédigé par Ch. DES R*** (DESROSIERS, pseudonyme de Mme GUÉNARD).

Petit Cours de notions usuelles à l'usage des écoles primaires. Première partie : hygiène et politesse, par un ancien inspecteur d'école primaire (Gustave DE PATOUL SCARSEZ). *Mons, imp. de l'Echo, s. d.*, in-16, 31 p. J. D.

Petit (le) Cousin, comédie en un acte. (Par le baron L.-Fr. BILDERBECK.) *Paris, A.-A. Renouard*, 1807, in-8.

Petit (le) Cuisinier français, contenant la cuisine, l'office, la pâtisserie... *Paris, Ferra*, 1823, in-18.

Réimprimé depuis 1841, sous le titre de : « Manuel complet de la cuisinière bourgeoise, contenant un guide pour les personnes au service, les soins du ménage... par Mlle CATHERINE ». *Paris, Delarue*, in-12, avec gravures.

C'est à tort que ce livre a été attribué à M. Delarue, son éditeur. L'auteur du « Petit Cuisinier » est F.-J. MAYEUX, ancien élève de l'École des langues orientales, auteur des « Bédouins, ou Arabes du désert ».

Les planches qui accompagnent le « Manuel » sont celles du « Manuel des amphytrions » de Grimod de La Reynière.

(Quérard, Spécimen de la deuxième édition des « Supercheries », 1859.)

Petit (le) Cuisinier habile, ou l'art d'apprêter les alimens avec délicatesse... Par Mme Fr..... (Mme L.-B.-A. UTRECHT-FRIEDEL)... *Nîmes, imp. J.-B. Guibert*, 1814, in-8.

Petit (le) de La Quintinie. (Par René LE BERRIAYS.) *Avranches*, 1791, in-18.

Petit Dictionnaire classique d'histoire naturelle, ou morceaux choisis sur nos connaissances acquises dans les trois règnes de la nature, par Bernardin de Saint-Pierre, Buffon... mis en ordre par une société de naturalistes et de gens de lettres. (Par Jacq.-Aug.-Simon COLLIN DE PLANCY.) *Paris, Mongie aîné*, 1826, 2 vol. in-12, avec figures.

Petit Dictionnaire critique des enseignes

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Paris. Par un batteur de pavé. (Par H. Balzac.) *Paris, imp. de Balzac*, 1826, in-16.

Petit Dictionnaire de l'argot moderne, par un ancien détenu. (Par G. Mathieu-Dairnvaell.) *Paris*, 1842, in-18, 48 p.

Petit Dictionnaire de la cour et de la ville. (Par J.-M.-B. Clément, de Dijon.) *Londres et Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Petit Dictionnaire de nos grandes girouettes, d'après elles-mêmes; biographies politiques contemporaines. (Par Napoléon Gallois.) *Paris, Binet*, 1842, in-12.

Petit Dictionnaire des anecdotes de l'amour, par une société de jeunes dames. (Par Mme Alex. Aragon.) *Paris, imp. de Fournier*, 1825, in-18.

Petit Dictionnaire des grands hommes de la Révolution, par un citoyen actif, ci-devant rien. (Par Rivarol et Champcenetz.) *Paris, de l'imprimerie nationale*, 1790, in-12.

« Correspondance de Grimm », année 1790, septembre, t. XVI, p. 520.

Rivarol s'était fait connaître pendant quelque temps sous le nom de M. de Parcieux, et ensuite sous celui de Longchamp.

« Correspondance de Grimm », 3e part., t. IV, p. 440.

Petit Dictionnaire des locutions vicieuses, corrigées d'après l'Académie et les meilleurs grammairiens. (Par E.-G. Peignot.) *Paris, Renouard*, 1807, in-12.

Petit Dictionnaire des poëtes français vivans, avec l'indication de leurs ouvrages... (Par Jacq. Lablée.) *Paris, imp. de Maugeret*, 1814, in-18.

Petit Dictionnaire françois et latin, ou vocabulaire uniquement à l'usage des enfans. (Par P.-A. Alletz.) *Paris*, 1760, in-12.

Petit Dictionnaire historique et géographique de la chatelenie de Lille. (Par J.-A. Panckoucke.) *Lille*, 1733, in-12.

Petit Dictionnaire libéral. (Par M.-N. Balisson de Rougemont.) *Paris, Ponthieu*, 1823, in-12, 80 p.

Petit Dictionnaire ministériel. (Par Denis Magalon.) *Paris, imp. E. Duverger*, 1826, in-32, 64 p.

Petit Dictionnaire raisonné des mots françois qui ont entre eux une consonnance. (Par Corpéchot.) *Strasbourg*, an VII, in-8.

Ersch, « France littéraire », premier supplément.

Petit (le) Dictionnaire royal, pour ceux qui commencent à composer en latin, par le P. F. P. (Fr. Pomey). *Lyon*, 1667, in-8.
V. T.

Petit Dictionnaire topographique, historique, statistique, civil, judiciaire, commercial, littéraire, religieux et militaire de l'arrondissement de Caen. (Par Joseph-Jacques Odolant-Desnos.) *Caen, Auguste Ollivier*, 1829, in-32, 226 p.

Petit Dictionnaire ultra, précédé d'un Essai sur l'origine, la langue et les œuvres des ultra, par un royaliste constitutionnel (R.-E. de Saint-Maurice). *Paris, Mongie*, 1823, in-12.

Petit Discours sur la petite émeute de la place Vendôme. Mai 1831. (Par F. de Montherot.) *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1831, in-8, 8 p.

Petit (le) don Quichotte, proverbe de Carmontel, arrangé en vaudeville par MM. M.... et L. L.... (Léon Laurier); représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Petits-Acteurs de M. Comte, le 9 octobre 1822. *Paris, Raze*, 1822, in-8, 32 p.

Petit (le) Duc, ou Richard sans Peur. (Par miss Yonghe.) Traduit de l'anglais. *Toulouse, imp. Rives et Faget*, 1866, in-8, 117 p.

La deuxième édition, *Paris, Sandoz*, 1872, in-18, 216 p., porte : « Traduit de l'anglais par Mme Eugène Bersier ».

Petit Écrit contre le grand arbitraire d'un petit pouvoir municipal, non loin de Paris. (Par Gagnage.) *Paris, imp. de Sétier*, 1828, in-8, 16 p.

Petit Écrit sur l'arrêt du Conseil du 13 septembre 1774, qui permet le libre commerce des blés dans le royaume. *S. l.*, in-8, 7 p.

Signé : F. d. V. S. de F. et T. G. o. d. R. (François de Voltaire, seigneur de Ferney et Tournay, gentilhomme ordinaire du roi), 2 janvier 1775.

Imprimé aussi dans le « Mercure », second volume de janvier 1775, p. 160-166, et dans le tome XII de l' « Evangile du jour ».

Petit Écrit sur une matière intéressante (la Tolérance, par l'abbé André Morellet). *Toulouse, chez Pierre l'Agneau, rue de l'Inquisition, à l'image Saint-Dominique*, 1756, in-8, 38 p.

Sanglante ironie contre l'abbé de Caveirac.

Petit (le) Élève de Lhomond, ou le petit frère du disciple de Lhomond, par J. B. B. (J.-B. Blanchin)... *Lyon, Maillet*, 1813, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Petit (le) Espiègle, ou il ne faut pas lui en vouloir, divertissement en un acte, en prose et en vaudevilles. (Par J.-J.-D. VALADE.) *Paris*, 1786, in-8.

Petit Essay sur la réunion des sentiments de Descartes et de Newton sur la lumière. (Attribué à DESCONTES, de Lyon, ex-oratorien.) 1748. *Cosmopolis*, 1758, in-12.

Petit (le) Eugène, ou la croix de saint Louis, pièce en un acte, mêlée de vaudevilles. Par M. D*** (J.-B. DUBOIS). Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 26 septembre 1816. *Paris, Barba*, 1816, in-8. — Deuxième édition. *Id.*, 1818, in-8.

Petit (le) Figaro.

Voy. « le Gaulois », V, 523, *a*.

Petit (le) Garçon américain, par l'auteur du « Vaste Monde » (Elisabeth WETHERELL). *Paris*; *Grassart*, 1862, in-18.

Petit (le) Georges, ou la croix d'honneur, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. PONET (Louis PORTELETTE) et *** (Ferd. LALOUE)... représentée pour la première fois, sur le théâtre des Panoramas-Dramatiques, le 5 juin 1821. *Paris, Fage*, 1821, in-8, 27 p.

Petit Glossaire, ou manuel historique pour faciliter l'intelligence de quelques termes de la coutume de Bretagne, contenant leur définition exacte, leurs significations et étymologies, par M. L. B. (Jacq. LE BRIGANT, avocat à Treguier). *Brest, Malassis*, 1774, in-12, 96 p.

Petit Guide des guérillas, ou ruses de guerre, embuscades, piéges et procédés nouveaux en campagne, traduit de l'espagnol, à l'usage des corps francs, partisans et troupes légères de tous pays. (Composé par le général Paul THIÉBAULT.) *Paris, imp. de Hocquet*, mai 1815, in-8, 36 p.

Petit (le) Homme noir aux acteurs et actrices du Théâtre-Français. (Par J.-E. PACCARD.) *Paris, Béchet*, 1815, in-12.

Refondu dans « l'Hermite du Marais ». Voy. V, 618, *e*.

Petit (le) Homme rouge.

Voy. « Mémoires et Prophéties... », ci-dessus, col. 223, *a*.

Petit (le) Homme rouge, le Petit Homme vert, le Petit Homme blanc, ou la destinée de Bonaparte. Poëme en trois chants, par un paysan (C.-H. PHILIPPRON, ancien maire d'Havré). *Mons, Capront* (1815), in-12, 12 p. J. D.

a Petit (le) Interprète malais, à l'usage des marins qui font la navigation du détroit. (Par Léon GUÉRAUD DE VIEILLEVIGNE.) *Marseille, imp. de Feissat aîné*, 1839, in-16.

Petit (le) Jacques, ou l'enfant adoptif d'un vieux soldat... par W. DAY... traduit de l'anglais par A. B. (Aug. BRIAND). *Paris, D. Belin*, 1827, in-18.

Plusieurs fois réimprimé.

b Petit Jardin pour les enfants, fort agréable et profitable pour apprendre le latin. (Par Jean FONTAINE.) *Paris, Le Féburin*, 1606, petit in-8.

Petit (le) Jehan de Saintré et la Dame des Belles-Cousines, romance. (Par S.-P. MÉRARD DE SAINT-JUST.) *Paris*, an VI, in-18.

Petit (le) Journal.

c Voy. « le Gaulois », V, 523, *a*.

Petit Journal du Palais-Royal, ou affiches, annonces et avis divers. (Par J.-B.-M.-L. DE LA REYNIE DE LA BRUYÈRE.) *Au Palais-Royal, de l'imp. du Caveau*, 1789, 5 numéros in-8.

Petit (le) Juvénal.

Voy. « le Gaulois », V, 523, *a*.

d Petit (le) Larron de Flandres, dédié aux siècles d'à présent et à venir, par un véritable serviteur du roy (Philippe-François DE MEULEMESTER). *S. l.* (vers 1693), in-4.

Petit (le) Lawater, ou tablettes mystérieuses... Par l'auteur de l' « Histoire de la baronne d'Alvigny » (Anne-Félicité D'ORMOY, dame MÉRARD DE SAINT-JUST). *Paris, Demoraine*, ans VIII-X, 3 vol. in-18.

e Petit Livre de lecture à l'usage des écoles primaires, contenant des notions sur les choses les plus utiles aux enfants. (Par GHEUR, premier instituteur à l'école communale payante de Liége.) *Liége, Dessain*, 1862, in-18, 72 p. J. D.

Petit (le) Livre de poste, ou départ de Paris de la poste aux lettres. (Par A.-F. LECOUSTURIER.) *Paris*, ans XI-XIII, 2 vol. in-8.

f Petit (le) Livre rouge, pamphlet mensuel.

Voy. ci-dessus, « le Pamphlet », col. 765, *a*.

Petit (le) Magasin des dames (recueilli et publié par P.-L. SOLVET, libraire). *Paris, Solvet*, 1803 à 1810, 8 vol. in-12.

Petit Manuel d'administration, pour les

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

affaires du culte catholique... par M. Hippolyte Blanc (et Adolphe Tardif). *Paris, Plon*, 1852, in-18. D. M.

Petit Manuel de l'amateur des timbres-poste créés chez les différents peuples de la terre. *Paris, chez l'auteur*, 1862, in-18, av. pl.

Signé : F. V*** (François Valete, libraire à Paris).

Petit (le) Manuel de l'artilleur, ou instruction, par demandes et par réponses, sur plusieurs objets de l'artillerie... Rédigé par M. le C*** (le chevalier T.-B.-S. d'Urtubie), chef de brigade au corps royal de l'artillerie. *Bastia, S.-F. Batini*, 1785, in-12.

Petit Manuel de l'électeur républicain. (Par G. Mancel, bibliothécaire de la ville de Caen.) *Caen, imp. de Ch. Woinez*, 1848, in-16, 13 p.

Petit Manuel de la conversation en flamand et en français, par J. B. V. (Van Biesbrouck, à Langhemarck). Deuxième édition. *Ypres, Lambin-Mortier*, 1839, in-8, 132 p. J. D.

Petit Manuel de la politesse, ou l'art de se présenter et de se conduire dans le monde. (Par Abel Goujon, libraire à Saint-Germain.) *Paris, Eymery*, 1822, in-8, 88 p., avec une fig.

Petit Manuel de morale élémentaire à l'usage des enfants... (Par Louise Swanton, dame Belloc.) *Paris, L. Colas*, 1819, in-8.

Petit Manuel de politesse, ou les il faut, il ne faut pas. (Par l'abbé Cantpis, prêtre habitué à Vire.) Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. *Vire, de l'imp. de la veuve Barbot*, 1853, in-18, 74 p.

La première édition contenait une préface, retranchée dans la deuxième sur la demande des supérieurs ecclésiastiques ; elle attaquait le peu de *politesse* des jeunes ecclésiastiques :

« La plupart des jeunes ecclésiastiques d'aujourd'hui n'ont ni les formes, ni le bon ton de la bonne compagnie... »

Petit Manuel de santé, d'utilité et d'agrément... (Par L.-J.-R. Gaux.) *Paris, imp. de Marchand-Dubreuil*, 1824, in-12.

Petit Manuel géographique. (Par C.-C. Letellier.) *Paris, Gratiot*, 1817, in-12.

Petit Manuel scholastique, pour apprendre facilement à lire. (Par J.-A. Guiot.) *Corbeil*, an VIII-1800, in-8. V. T.

Petit Mémorial de la charité de saint Vincent de Paul et de ses œuvres, par l'abbé T. B. (T. Boulangé). *Au Mans, Gallienne*, 1845, in-32, XXVIII-340 p.

Petit (le) Mendiant, fait historique en un acte, mêlé de vaudevilles. Par M. M***. (Par Brazier.) Représenté pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté, le 28 juin 1818. *Paris, Barba*, 1818, in-8, 31 p.

Petit (le) Mendiant, par Thomas Bellamy ; roman faisant pendant à la « Fille mendiante », traduit de l'anglais, par J. B. J. B. (J.-B.-J. Breton de La Martinière). *Paris, Gueffier*, an X-1802, 3 vol. in-12.

Petit (le) Mercure vallon des guerres de Savoie et de Bohême... P. L. S. D. C. (par le seigneur du Cornet). *Douai, imp. de B. Bellere*, 1622, in-8.

Petit (le) Messagier damours. *S. l. n. d.*, in-4 goth., 16 ff. non chiffrés.

Attribué à Pilvelin, d'après l'acrostiche des huit derniers vers, où l'on donne la date de 1489.

Petit (le) Missionnaire de la campagne chrétienne, par un serviteur de Dieu (Antoine Chesnois). *Rouen*, 1673, in-12. V. T.

Petit (le) Mouton. Conte pour les enfants. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. Schmid). *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1830, in-18.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Petit-neveu (le) de Boccace, ou contes nouveaux en vers. (Par Pluchon, Peluchon ou Pelluchon-Destouches.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1777, in-8. — *Avignon (Paris)*, 1781, in-8. — *Avignon*, 1781, in-18. — Nouvelle édit., corrigée et augmentée de deux volumes par M. Pl*** D. *Amsterdam (Montargis)*, 1787, 3 vol. in-8. — *Genève*, 1796, in-8.

Cet ouvrage avait par erreur, dans la précédente édition, été attribué à P.-A.-L.-P. Plancher de Valcour.

Voy. « Supercheries », III, 87, *e*.

Petit (le) Neveu de l'Arétin, ouvrage posthume..... (Par Laurenceau.) *Rome*, 1800, in-18.

Petit (le) Neveu de Vadé. (Par N.-J. Harvant.) *Aux Porcherons*, 1791, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Petit (le) Office perpétuel du chrétien, pour sanctifier chaque semaine par le souvenir des mystères de la religion. (Par l'abbé Louis de Sambucy.) *Paris, Gaume frères*, 1833, in-16.

Copyright 2007 Editions le passeur/Ce temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Petit (le) Oracle des dames... par J. L. F. (J.-L. FRIEDEL). *Marseille, veuve Friedel et fils*, 1807, in-12.

Petit (le) Père spirituel du chrétien, par un serviteur de Dieu (Antoine CHESNOIS). *Rouen*, 1675, in-12. V. T.

Petit Pierre, ou aventures de Rodolphe de Westerbourg (traduit de l'allemand de C.-H. SPIESS). *Paris*, 1795, 4 vol. in-18. — *Paris, imp. de Baudouin*, 1820, 2 vol. in-12.

Dans l'avis préliminaire de l'édition de 1820, signé : DE L., l'auteur est nommé Jean-Chrétien SPIETZ.

Petit (le) Portefeuille d'un anonyme, ouvert à ses amis. (Par Pierre-Joseph FESSIN.) *Paris, Rignoux*, 1828, in-8, III-178 p.

Cet opuscule, mêlé de vers et de prose, a été tiré à petit nombre, sur papier vélin, et n'a pas été mis dans le commerce.

Son auteur, né à Paris le 15 septembre 1774, y est mort le 20 avril 1852. L'imprimerie lui doit l'invention des *filets mixtes*, qui lui valut une médaille de bronze à l'Exposition de 1839. D. M.

Petit (le) Poucet, féerie en trois parties, sans intermèdes, mêlée de chants, de pantomime et de transformations, par Léon L... (Léon LAURIER et le baron I.-J.-S. TAYLOR). Représentée pour la première fois à Paris, le 5 décembre 1822, sur le nouveau théâtre des Petits-Acteurs de M. Comte... *Paris, au Théâtre*, 1822, in-8, 27 p.

Petit (le) Prophète de Boehmischbroda. (Par F.-M. GRIMM.) *S. l. n. d.*, in-8, 58 p. — *S. l.*, 1753, in-8, 48 p. — *La Haye*, 1774, in-12.

Réimprimé dans le « Supplément à la correspondance de Grimm », publié par A.-A. Barbier. *Paris, Potey*, 1814, in-8.

Petit Recueil de la vie et pratiques de M. Dauge... ancien chapelain de l'église Saint-Jean de Caen. (Par LEVEL, prêtre de Caen.) *Caen, Guillaume-Richard Poisson*, 1715, in-8.

Ce petit volume est dédié au célèbre Huet, évêque d'Avranches. L'abbé Dauge avait été son premier maître.

Petit Recueil de physique et de morale, par M. M*** (A.-G. MOUSLIER DE MOISSY). *Amsterdam et Paris, Musier fils*, 1771, in-8.

Petit Répertoire (le) maçonnique, contenant ce qui est indispensable de savoir sur les trois grades symboliques, tant au rite français qu'au rite écossais, par le fr.·. C.·. (COLIN). *Paris, imp. de Decourchant*, 1829, in-18, 113 p. A. L.

Petit responz' dè maçon à mand'min d'levêque. (Par J. LAMAYE.) *Liége*, 1838.

Petit (le) Roman d'une grande histoire, ou vingt ans d'une plume. (Par Guillaume LALLEMENT.) *Paris, Alex. Eymery*, 1814, in-8, 48 p.

C'est par erreur que Quérard et, d'après lui, M. de Manne, donnent à ce pamphlet anti-napoléonien la date de 1818.

Petit (le) Sancho, roman narcotique par l'auteur du « Manuel des fous » (Pierre SOLLIER). *Paris, Ouvrier*, an IX-1801, 2 vol. in-18.

Petit Sermon, ou explication simple et familière du Symbole des apôtres, de l'Oraison dominicale, de la Salutation angélique, des commandements, des sacrements et des péchés capitaux, par un ecclésiastique du diocèse de Liége (G.-H. THOMAS, doyen de Saint-Jacques). *Liége, Lardinois*, 1847, in-8, VII-300 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Ul. C.

Petit Sommaire de la vie, actes et faits de très-heureuse mémoire Henry IIII, roy de France et de Navarre. (Par Pierre MATTHIEU.) *Paris, Pierre Ramier*, 1610, in-8.

Voy. « Inscription faite », V, 923, *e*.

Petit Tableau de l'univers. (Par MENON.) *Paris*, 1773, in-18.

Petit (le) Tableau de Paris. (Par C.-C. DE RULHIÈRE.) *S. l.*, 1783, in-12.

Petit (le) Tableau de Paris (par Mme DE SARTORY, née DE WIMPFEN). *Paris, Le Normant*, 1822, 3 vol. in-12.

Petit (le) Tambour. Tableau en un acte de MM. Pierre TOURNEMINE et Hippolyte L... (Hippolyte LEVESQUE). Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 20 mars 1829. *Paris, Malaisie*, 1829, in-8, 36 p.

Petit Théâtre de l'enfance, par l'auteur des « Œufs de Pâques » (le chanoine Christ. SCHMID, traduit par l'abbé MACKER). *Paris, Levrault*, 1833, in-18.

Petit (le) Toutou. (Par J. GALLI DE BIBIENA.) *Amsterdam*, 1746, 2 part. in-12.

C'est une traduction ou imitation de l'ouvrage anglais « The history of Pompey the little, or the Adventures of a lup-dog, by COVENTRY » (nom regardé comme un pseudonyme).

Petit Traicté contenant en soy la fleur de toutes ioyeusetez...

Voy. ci-devant, « Fleur de toute ioyeuseté », V, 468, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Petit Traité contenant la déploration de toutes les prinses de Rome, depuis sa fondation jusqu'à la prinse des Espagnols (en 1527), qui a été la plus cruelle que toutes autres. (Par Jacques GODARD.) *Paris, J. Longis*, 1528, in-8.

L'auteur est nommé à la fin de cet ouvrage, qui est en vers.

Petit Traité de Arnalte et Lucenda, autrefois traduit de langue espaignole (de Diego DE SAN-PEDRO) en la françoise... par le seigneur DES ESSARS, Nic. DE HERBERAY... *Paris, Est. Groulleau*, 1548, petit in-12. — *Paris*, 1551, in-16. — *Lyon*, 1555, in-16. — *Paris*, 1556, in-16. — *Gand*, 1556, petit in-12. — Avec une traduction italienne par B. MARAFFI. *Lyon, B. Rigaud*, 1583, in-16.

Roman dont l'analyse se trouve dans la « Bibliothèque des romans », tome VI.

L'édition originale du texte italien est de *Burgos*, 1494. Voir le « Manuel du libraire », t. V, col. 113.

Petit Traité de l'amour des femmes pour les sots. (Par DE CHAMPCENETZ.) *A Bagatelle*, 1788, in-8, 44 p.

Réimprimé dans le tome Ier des « Chefs-d'œuvre politiques et littéraires de la fin du XVIIIe siècle », et dans « les Révélations indiscrètes du XVIIIe siècle » (par AUGUIS), pag. 77 à 107.

Grimm, « Correspondance », 3e part., t. IV, p. 522, a donné la clef suivante de ce traité :

Mme de Valée	*de La Châtre.*
Mme Armande	*de Staël.*
Mme de Valfort	*de Matignon.*
Mme de Sainville.....	*de Brancas.*
Mme de Verseuil.....	*d'Andlau.*

Une contre-partie de cet ouvrage a été publiée sous ce titre : « de l'Amour des sots pour les femmes d'esprit ».

Voy. « Supercheries », I, 423, *a*.

Il existait déjà : « Petit Commentaire sur le titre de la petite brochure : Petit Traité... » *Saint-Lazare* (1788), in-8.

Petit Traité des engrais et amendements mis à la portée de tout le monde, revu et augmenté par T. N. (P.-Arnold DE THIERNEUVILLE). *Gand, Annoot*, 1853, in-8, 55 p. J. D.

Petit (cy commence vn) traitie du commencement et premiere invention des monnoyes... *Bruges, Colard Mansion, s. d.*, pet. in-fol., 44 ff.

C'est une traduction anonyme de l'ouvrage de Nicolas ORESME : *De mutatione monetarum*, composé pour Charles V et qui fut imprimé pour la première fois à Paris, par Thomas Keet, *s. d.*, au commencement du XVIe siècle. (Voy. Van Praet, « Notice sur Colard Mansion », 1829, p. 63.)

Petit Traité du jeu de whist, à l'usage des dames du diocèse de Toul et de Nancy, par M*** (DEMETZ-NOBLAT, conseiller à la cour royale)... *Nancy, imp. Lepage*, 1837, in-12.

Petit Trésor de la belle latinité. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, Brocas*, 1755, in-12.

Petit (le) Villebœuf. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Petit (le) Vocabulaire de simple vérité. (Par E.-P. DE SENANCOUR.) *Paris*, 1833, in-18. — Deuxième édition. *Paris*, 1834, in-12.

Fait partie de la « Bibliothèque populaire ».

Petit (le) Voyageur, suivi du « Mentor universel ». (Par l'abbé Jean ROY.) *Paris, Th. Barrois*, 1785-86, quatre ou cinq numéros in-18.

Petite Anecdote arrivée le 21 avril 1822, mise en vers burlesques, et dialoguée entre la Discorde, la Fureur et la Haine. (Par P.-A. MINAR.) *Paris, Delaguette*, 1822, in-8.

Petite Bibliographie biographico-romancière, ou dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers; avec un mot sur chacun d'eux, et la Notice des romans qu'ils ont donnés, soit comme auteurs, soit comme traducteurs; précédé d'un Catalogue des meilleurs romans publiés depuis plusieurs années... (Par Alex.-Nic. PIGOREAU.) *Paris, Pigoreau*, oct. 1821, in-8, IV-353 p.

L'auteur a publié vingt-deux suppléments, dont on trouve le détail dans l' « Intermédiaire des chercheurs et curieux », 3e année, 1866, col. 563.

Petite Bibliothèque amusante, ou Recueil de pièces choisies. (Par Jean-François LOS RIOS.) *London, printed for S. Crowder, G. Waré and Payne* (*Lyon*), 1781, 2 parties in-12, texte encadré.

Petite Bibliothèque des théâtres (publiée avec des notices sur la vie et les ouvrages des auteurs, par J. BAUDRAIS et N.-T. LE PRINCE l'aîné). *Paris, Belin*, 1783 et années suivantes, environ cent vol. in-12.

Petite Biographie conventionnelle, ou tableau moral et raisonné des 749 députés qui composaient l'assemblée dite de la Convention... (Par Antoine-Joseph RAUP DE BAPTESTEIN DE MOULIÈRES.) *Paris, A. Eymery*, 1815, in-12. — Deuxième édit. *Id.*, 1816, in-12.

Petite Biographie des acteurs et actrices des théâtres de Paris. *Paris, Lemoine*, 1826, in-32.

Plusieurs fois réimprimée. — Par BECKHAUS, d'après

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

une note autographe de Beuchot. — Par Eugène DE MONGLAVE, d'après le Catalogue Soleinne.

Petite Biographie des gens de lettres vivans. *Paris, Paul Ledoux*, 1826, in-32.

Hyp. BONNELIER est auteur des articles Fiévée et Virginie de Sénancourt, et Et.-Constant TAILLARD de l'article Armand Gouffé.

La destruction de cet ouvrage a été ordonnée par jugement du 22 août 1826.

Petite Biographie des hommes illustres de la Charente-Inférieure, suivie d'une Notice sur ce département. (Par FEUILLERET.) *La Rochelle, Femeau et Gout*, 1853, in-18.

Petite (la) Bonne, ou qu'elle est méchante! Comédie en un acte, mêlée de couplets par M. D*** (J.-B. DUBOIS), représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 13 mars 1816. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 43 p. — 2e édit. *Id.*, 1818, in-8.

Petite (la) Cendrillon, ou histoire d'une jeune orpheline, par l'auteur du « Coin du feu de la bonne-maman » (Marie-Aglaé CAROUGE, dame BAUDOUIN, mère de l'imprimeur Fr.-J. Baudouin). *Paris, Billois*, 1813, 2 vol. in-18. — *Paris, Ledentu*, 1820, in-18.

Petite Chronique de Paris, faisant suite aux « Mémoires » de Bachaumont, recueil d'anecdotes comiques, galantes, satiriques... par MM*** (E.-T.-M. OURRY et J.-B.-B. SAUVAN). Années 1817 et 1818. *Paris, Mme Perronneau*, 1818-1819, 2 vol. in-8.

Petite Chronique du royaume de Tatoïaba, par WIELAND; traduit de l'allemand (par Jean-Nicolas-Etienne baron DE BOCK). *Metz, Behmer*, an VI-1798, 3 vol. in-18. D. M.

Petite (la) Clique dévoilée, ou quelques explications sur les manœuvres dirigées contre la minorité patriote, qui prit part au vote sur les subsides dans la session de 1835 à 1836, et plus particulièrement contre C. C. Sabrevois de Bleury. (Par H. LEBLANC DE MARCONNAY.) *Etats-Unis; Rome (N. Y.)*, 1836, in-8, 50 p.

Petite Couronne poétique offerte à l'auteur d' « Hernani », de « Cromwell », de « Hán d'Islande », etc., par un classique (GUERNU). *Paris, Lefebvre*, 1830, in-8, 16 p.

Petite (la) Cuisinière habile, ou l'art d'apprêter les alimens avec délicatesse et économie; suivi d'un Traité sur les confitures et sur la conservation des fruits et légumes les plus estimés. Par Mme FR..... (Mme L.-B.-A. UTRECHT-FRIEDEL), auteur du « Confiseur royal »... Nouvelle édition... *Paris, Friedel et Gasc*, 1821, in-18.

Plusieurs fois réimprimée.

Petite Dissertation sur la liste des chanoines de la cathédrale de Saint-Lambert à Liége, en 1131, par M. E. L. A. A. L. U. D. L. (Edouard LAVALLEYE, agrégé à l'Université de Liége). *Liége, Redouté*, 1839, in-8, 22 p.

Tirée à 40 exemplaires. J. D.

Petite Dissertation sur un monument typographique qui ferait remonter l'origine de la découverte de l'imprimerie à 1414... *Paris, imp. d'Ant. Bailleul*, 1817, in-fol., 4 p.

Signée : A. B. (Ant. BAILLEUL).

Petite (la) Encyclopédie, ou dictionnaire des philosophes, ouvrage posthume d'un de ces messieurs. (Par Abr.-Jos. DE CHAUMEIX.) *Anvers, J. Gasbeck* (1771), in-8. — *Id.*, 1771, in-12.

Petite Encyclopédie, ou les élémens des connaissances humaines. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, Nyon*, 1765, 2 vol. in-12.

Petite Encyclopédie poétique, ou choix de poésies dans tous les genres (recueillies par C.-H. MILLEVOYE et L. PHILIPON LA MADELAINE). *Paris, Capelle*, 1804-1809, 15 vol. in-18.

MILLEVOYE a rédigé les discours préliminaires des huit premiers volumes. Les autres sont de PHILIPON.

Petite Épître à Jacques Delille. (Par M.-J. CHÉNIER.) *Paris*, 1802, in-16, 5 p.

Petite Épître numismatique à M. Louis de C..... (Par M. R.-H.-G. CHALON.) 1844, in-8.

En vers. — Facétie tirée à 15 exemplaires numérotés à la presse.

Petite Escarmouche contre la grande armée des journalistes abécédaires depuis A jusqu'à O, jusqu'à Z, ou la sagacité, la politesse et la bonne foi de ces messieurs. (Par A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES.) *Paris, Bailleul, imp.*, 1812, in-8.

Petite Excursion pittoresque dans le monde de l'enseignement. Les institutions de Paris, par un dix-huitième d'homme de lettres (H. ROBIN). *Paris, E. Dentu*, 1858, in-16, VIII-135 p. D. M.

Petite Géographie de la France. (Par L. BOUBÉE DE LESPIN.) *Paris, Hachette*, 1841, in-18, 36 p.

Plusieurs fois réimprimée.

Copyright 2007 Editions la joconde du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Petite Géographie des enfans, ou leçons familières pour les premiers élémens de la géographie, appropriés à la méthode d'enseignement simultané, au moyen de tableaux lithographiés. (Par Ch.-Jos. Lecocq.) *Tournai, Casterman,* 1823, in-8.

Petite Géographie méthodique de la France, en vers artificiels, comprenant les 86 départements, sur 86 rimes différentes, avec des notes explicatives... Par un professeur du petit séminaire de Chartres (l'abbé Flèche). *Lyon, Périsse,* 1838, in-12.

Seconde édition. *Paris, Lecoffre,* 1853, in-12, avec le nom de l'auteur.

Petite Géographie physique, politique et administrative de la France. (Par l'abbé J. Bunel.) *Paris, Poussielgue,* 1869, in-18.

La deuxième édition, *Paris,* 1870, in-18, porte le nom de l'auteur.

Petite (la) Harpiste, ou l'amour au mont Géant, roman d'Auguste Lafontaine, traduit par *** (Mlle Sophie Ulliac-Trémadeure), avec deux romances imitées du texte allemand, par Mme Victoire Babois. *Paris, Gide,* 1815, 2 vol. in-12.

Petite Histoire d'un auteur vaniteux. (Par F.-L. Darragon.) *Paris, de l'imp. de Scherff,* 1812, in-8.

Petite Histoire d'un grand acteur, par J.-B. A***-D*** (J.-A. Ambs-Dalès). *Paris, au théâtre des Funambules,* 1832, in-18, 17 p.

La couverture imprimée porte : « Histoire de Deburau ». Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Petite Histoire de France, ou revue polémique d'un grand historien ; ouvrage à l'ordre du jour; suivi d'un Recueil de lettres anecdotiques, en partie relatives à la Révolution, par l'auteur de « Salluste aux Français ». *Paris, Garnery,* 2e et 3e mois de la République. 2 vol. in-8 de 446 et 557 p.

C'est l'ouvrage dont le titre a échappé à Quérard (« Supercheries », II, 1147, *c*), article Milrand, nom qu'il faut écrire Milran, comme on le rencontre à la page 188 du tome II de la « Petite Histoire ». Il semblerait que cet auteur a voulu démontrer combien il est difficile de reproduire exactement ce que Quérard appelle les initialismes. Il signe, en effet, pages 58 et 148 du tome I, Pedarète M***; mais, au tome II, page 499, l'on trouve Pédarète M****N-Royez, et l'ouvrage est terminé, page 557, par cette autre signature avec encore une étoile de plus, Pédarète M*****-Royez. Ce nom de Royez est celui de la mère de l'auteur, dont il a publié l'histoire en 4 vol. in-8 sous ce titre : « Jeanne Royez.... » Voy. V, 989, *e*. Quant à lui, François Marlin, né à Dijon en 1742, il y est mort le 15 décembre 1827 dans une extrême médiocrité de fortune et dans une profonde solitude. Il avait été fort riche, et il était connu à Paris, dans les affaires et dans la société, sous le nom de Milran, qui est l'anagramme de Marlin. Sa « Petite Histoire » est un livre très-curieux, mais mal fait. A vrai dire, ce n'est pas un ouvrage, car le titre de : « Petite Histoire de France, ou revue d'un grand historien », n'est qu'une partie accessoire et n'occupe que les pages 53 à 143. Le grand historien n'est autre que le président Hénault. Voy. « Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France », ci-dessus, col. 537, *b*. C'est sur l'édition de Prault, 1748, 2 vol. in-4, que Marlin a fait son travail critique.

b Petite Histoire sainte à l'usage des écoles gardiennes. (Par le chanoine Henri-François Bracq.) *Gand, veuve Poelman* (1851), in-18. J. D.

Petite Histoire sainte, depuis la création du monde jusques et inclus l'ascension de N.-S. J.-C., mise à la portée des enfants, en 40 tableaux lithographiés, avec le texte imprimé. (Par Charles-Joseph Lecocq.) *Tournai, Casterman, s. d.*, in-4 oblong. J. D.

c Petite Hygiène des écoles, ou avis sur les moyens les plus propres à conserver la santé... (Par C. Saucerotte.) *Paris, Delalain,* 1835, in-18.

Petite (la) Iphigénie, parodie de la grande, en un acte et en vers. (Par Ch.-Sim. Favart et l'abbé C.-H. de Fusée de Voisenon.) *Paris, veuve Delormel,* 1758, in-12.

d Petite (la) Lampe merveilleuse, féerie-vaudeville, en deux actes, par Merle Carmouche et M*** (Xav. Boniface-Saintine). *Paris,* 1821, in-8.

Petite (la) Lanterne magique, ou récit de grands événements. (Par Garonne.) *Paris, Mongie l'aîné,* 1814, in-8.

e Petite (la) Lanterne magique de 1824, par l'auteur de celle de 1814, et compte courant entre le monopole des tabacs et la France, par l'auteur de la « Notice sur Anvers ». (Par Garonne.) *Paris, imp. de Plassan,* déc. 1824, in-8.

Petite Leçon d'un habitant de Vincennes à un grand docteur de Montreuil. (Par C.-J. La Folie.) *Paris,* 1803, in-8.

f Petite Lettre à un grand homme sur une mémorable harangue. (Par L.-G.-J.-M. Benaben.) *Paris, Delaunay,* 1816, in-8, 27 p.

Petite Lettre adressée à un grand homme. (Par Henri-Alexis Cahaisse.) *Paris, Bataille et Bousquet,* 1820, in-8, 16 p.

Petite Lettre sur un grand sujet. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pierre GRANIÉ, avocat à la Cour de cassation.) *Paris, Martinet*, janv. 1812, in-8.

Pièce relative à la discussion sur « Conaxa ».

Petite (la) Lutèce devenue grande fille. Ouvrage où l'on voit ses aventures et ses révolutions depuis son origine jusqu'au 14 juillet 1790, l'époque de sa majorité et le jour du pacte fédératif. (Par L.-A. DE CARACCIOLI.) *Paris, Cuchet*, 1790, 2 vol. in-12.

Petite-Nièce (la) d'Eschyle, histoire athénienne traduite d'un manuscrit grec..... (Composée par le chevalier J.-F.-J. DE NEUFVILLE-MONTADOR.) *S. l.*, 1761, in-8, 4 ff. lim. et 24 p.

Petite (la) Poste dévalisée, pour servir aux mémoires du temps. (Par J.-B. ARTAUD.) *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1767, in-12. — *Paris, Cavanagh*, an XI, in-12.

Petite Répétition d'une grande comédie, ou une matinée de Napoléon. (Par L.-Fr. LESTRADE.) *Paris, imp. de J.-G. Dentu*, 1814, in-8, 2 ff. de tit., VI-15 p.

Petite Revue de l'ouvrage de M. Delamalle, ayant pour titre : « Essai d'institutions oratoires », à l'usage de ceux qui fréquentent le barreau, dans laquelle on examine la critique de l'auteur sur les discours judiciaires de l'avocat général Servan, par un bachelier ès lois en vacances (J. PARENT-RÉAL, avocat). *Paris, Barrois l'aîné*, 1819, in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Paris, imp. de Moreau*, juillet 1822, in-8.

Petite Revue des tableaux, par Mlle E...D (ERARD). *Paris, Egron*, 1814, in-12.

Petite Revue dramatique du théâtre de Bordeaux. *Bordeaux, Brossier*, 1826, in-8.

Trois numéros seulement ont paru.
Attribuée à Jacques ARAGO, selon le Catalogue Soleinne, V, 749.

Petite Statistique de la France, précédée d'un aperçu sommaire de la fondation et des agrandissements successifs de cet Etat, par un recteur d'académie (L. BOUBÉE DE LESPIN). *Paris, L. Hachette*, 1832, in-18.

Petite Typographie privée d'ambulance pour improviser des notes, exécuter plusieurs copies à la fois sans préparation, suppléer soi-même la gravure et l'impression avec des objets qu'on trouve partout sous la main... (Par Charles BARBIER.) *Paris, l'auteur*, 1815, in-8, XVII p., plus VII pl., le tout gravé sur cuivre.

Ce travail est extrait de l' « Essai sur divers procédés d'expéditive française ». Voy. V, 225, *a*.

a Petite (la) Valérie, drame en un acte, mêlé de chants, imité de l'allemand, de Kotzebue, par M. Léon L*** (Léon LAURIER); représenté pour la première fois à Paris, le 5 août 1823, sur le théâtre des Petits-Acteurs de M. Comte... *Paris, Constant-Chantpie*, 1823, in-8, 31 p.

Petite (la) Varlope, en vers burlesques. Réimprimée sur l'édition la plus complète (*Châlons*, 1755) et augmentée d'une notice *b* bibliographique, par M. P. L. (Paul LACROIX). *Genève, J. Gay et fils*, petit in-8, VIII-48 p.

Tirée à 100 exemplaires, plus 2 sur vélin.

Petites (les) Aventures de Jérôme Sharp... par l'auteur de la « Magie blanche » (DECREMPS). *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1789, in-8, 386 p.

c Petites Biographies, grandes époques de l'histoire, personnages et événements les plus remarquables de chaque époque; chronologie des athénées, d'après l'ouvrage adopté par le conseil de perfectionnement... Par un ancien professeur d'histoire (J.-G. PEETERS). *Anvers, Lamot-Jacobs*, 1854, in-8, 112 p.

Un résumé de 32 pages a paru en 1856 avec le nom de l'auteur. J. D.

d Petites (les) Danaïdes, ou quatre-vingt-dix-neuf victimes, imitation burlesco-tragi-comi-diabolico-féerie de l'opéra des « Danaïdes », mêlée de vaudevilles, danses, etc. Par M. GENTIL (et Marc-Ant. DÉSAUGIERS). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 14 décembre 1819. *Paris, Fages*, 1819, in-8, 33 p.

Plusieurs fois réimprimées.

e Petites Lettres sur de grands philosophes. (Par Ch. PALISSOT.) *Paris*, 1757, in-8.

Petites (les) Misères du célibat, par un vieux garçon (Joseph DEMOULIN). *Liége, L. Severyns et A. Faust*, 1865, in-32, 54 p.
J. D.

f Petites Nouvelles parisiennes. (Par A.-U. COUSTELIER.) *Cologne (Paris)*, 1750, in-8 et in-18.

Petites (les) Nouvelles parisiennes. (Par L.-F. DELATOUR, imprimeur à Paris.) *Paris, Delatour*, 1750, in-18, format carré.

Livre rare, tiré à un très-petit nombre d'exemplaires pour des présents.

Petites Vérités au grand jour, sur les acteurs, actrices, les peintres, les journa-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

listes, l'Institut, le Portique républicain, Bonaparte... Par une société d'envieux, d'intrigants et de cabaleurs. (Par Sylvain Maréchal, Fabien Pillet, Pierre Villiers, Alphonse Martainville, F.-J.-M. Fayolle, F.-G. Ducray-Duménil, Ledhuy.) *Paris, Mareschal*, an VII-1800, in-12, 140 p.

Pétition à l'Assemblée nationale, par Montaigne, Charron, Montesquieu et Voltaire ; suivie d'une consultation en Pologne et en Suisse. (Par Albert-Jos.-Ulpien Hennet.) *Paris, Desenne*, 1791, in-8, VI-67 p.

Pétition à la Chambre des députés sur deux points importants. (Par F. de Montherot.) *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1829, in-8, 7 p.

Pétition à la Chambre des pairs de France en faveur de la liberté générale d'enseignement, et demande d'une enquête sur le mérite du régime des théories, par un brahmane. (Par Ph. Aubé.) *Metz, Verronnais*, 1840, in-8, 16 p.

Datée de Longwy et signée : Un prolétaire.

Pétition adressée à M. le maire et à MM. les membres du conseil municipal de Nancy. (Par Vagner.) *Nancy, imp. de Vagner* (1838), in-fol., 1 p.

Au sujet de la construction projetée du palais des Facultés et d'un quartier de cavalerie.

Pétition adressée aux deux Chambres par la commune de Châteauneuf-Calarnier... précédée d'une notice historique et d'un titre qui constatent les droits qu'elle réclame. (Par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. de Fortia d'Urban.) *Paris, imp. de Lebègue*, 1819, in-8, 58 p.

Sur le droit de « bûcherer, de lignerer, de paître et de faire des fours à chaux dans les Garrigues ».

Pétition au Conseil des Cinq-Cents sur les moyens d'étendre la circulation du numéraire et d'en employer infiniment moins dans le commerce et la plupart des transactions... 24 fructidor an VII. (*Paris*), *de l'imp. de Goujon fils*, in-8. 16 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte à la fin la note manuscrite suivante : « Par F.-L. Bayard, ex-inspecteur du garde-meuble national. »

Pétition d'un citoyen à l'Assemblée nationale pour la formation de la tutelle et de la curatelle publiques, par D..... (Desmagny), ci-devant avocat et agent des affaires contentieuses de l'hôpital général de Paris. *Paris, Séguy-Thiboust*, 1791, in-8.

Pétition de quarante citoyens des communes de Mauchamp, Saint-Sulpice-de-Favières, Breuillet, Saint-Yon, Chauffour et Breux, voisines d'Etampes, et qui ont eu le bonheur de ne tremper en rien dans la malheureuse affaire arrivée dans cette ville, communiquée le 27 avril à la Société des amis de la Constitution, séante aux Jacobins, et présentée le 1er mai à l'Assemblée nationale, par Pierre d'Olivier... Paul Léonard... François Houdin... J.-B. Feuilleret l'aîné... nommés à cet effet par leurs compétitionnaires. (Rédigée par Pierre d'Olivier, curé de Mauchamp.) *S. l.*, 1792, in-8, 20 p.

Pétition des citoyens domiciliés à Paris, du 8 décembre 1788. (Rédigée par J.-I. Guillotin.) *Paris, Clousier*, 1788, in-4, 20 p.

Pétition des héritiers Doré à la Chambre des pairs et à celle des députés des départements. (Par Mellet.) *Paris, imp. de Dentu*, 1824, in-8.

Pétition des Juifs établis en France, adressée à l'Assemblée nationale, le 28 janvier 1790, sur l'ajournement du 24 décembre 1789. (Par Godard, avocat.) *Paris, Prault*, 1790, in-8, 107 p.

Pétition des Liégeois, des Tournaisiens et des Montois à la Chambre des représentants. (Par Renier Chalon.) (*Bruxelles*, 1844), in-4, 2 p.

Cette facétie a été publiée à l'occasion des discussions soulevées à la Chambre des représentants sur l'orthographe flamande. J. D.

Pétition du général Crewe à la Chambre des communes, ou exposé des faits et procédures qui ont accompagné et suivi sa détention en France, en 1817, à la requête d'un ex-valet de pied du duc de Bourbon. (Par Félix Van Hulst, avocat.) *Liége, Collardin*, 1824, in-8, 94 p. Ul. C.

Pétition en faveur de Charles V... à MM. les pairs de France, à MM. les députés de la France. (Par Dolivet de Givry.) *Châlon-sur-Saône, imp. de J. Duchesne* (1842), in-fol.

Une édition in-8 porte la signature de l'auteur.

Pétition pour la liberté du commerce des grains, adressée au roi, le 12 avril 1847, par des habitants de la province de Liége. (Par Charles Digneffe.) *Liége*, 1847, in-8, 14 p. Ul. C.

Pétition présentée aux Etats généraux par M. P. (Plissart), ci-devant fermier et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

distillateur en la province de Hainaut. *Louvain, G. Cuelens*, 1823, in-8, 136 p. J. D.

Pétition réclamant la liberté de l'enseignement supérieur. (Par Léopold Giraud.) *Nantes, imp. Vincent Forest* (1868), in-4, 4 p.

Pétition relative aux comédiens français, adressée au conseil de ville par un très-grand nombre de citoyens. (Par Aubin-Louis Millin.) *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Petits (les) appartements des Tuileries, de Saint-Cloud et de la Malmaison... Publiés par l'auteur des « Mémoires d'un page » (Emile-Marc Hilaire, dit Marco Saint-Hilaire). *Paris, A. Boulland*, 1831, 2 vol. in-8.

Petits (les) Bordeaux. — Bordeaux-artiste. (Par M. Charles Monselet.) *Bordeaux, Sauvat*, 1855, in-32, 64 p.

Premier petit livre d'une série qui ne fut pas continuée.

Petits (les) Brins de fil, ou fil embrouillé, fil d'argent et fil d'or, par l'auteur de la « Petite Suzanne » (Mme Prentiss). Traduit de l'anglais par Mme Cornelis de Witt. *Paris, Grassart*, 1865, in-18, 258 p., avec 4 gravures.

Petits Contes moraux à l'usage des enfants, en partie traduits librement ou imités de l'anglais de miss Maria Edgeworth (par Louise Swanton, dame Belloc). *Paris, Eymery*, 1821, 2 vol. in-18, fig.

Petits Dialogues populaires sur l'amortissement de la dette, dédiés aux contribuables. (Par J. Rater.) Premier et second dialogue. *Montbrison, Bernard*, 1833, in-8, 28 et 38 p.

Petits Écrits concernant de grands écrivains du XIXe siècle. (Par P.-L. Roederer.) *S. l.* (*Paris*, 1803), in-8, 86 p.

Extrait du « Journal de Paris » de l'an XI (1803). Réimprimés dans le troisième volume des « Opuscules » de l'auteur. Voy. ci-dessus, col. 719, *f*.

Petits (les) Enfants en voyage. (Par J.-M.-M.-I. Armand-Delille et E.-L. Mayot, dame Armand-Delille.) *Paris, Delay*, 1844, in-12.

Petits (les) Essais. Par M. H. (Hubo). *Marseille, Bertrand*, 1817, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3618.
Ne faut-il pas lire : Par L.-J. Hubaud ?

Petitz Fatras d'un apprenti surnommé Lesperonnier de discipline. (Par Antoine du Saix.) *Paris, Simon de Colines*, 1537, in-4, 40 ff. — *S. l.*, 1537, in-8, 36 ff. — *Paris, imp. de Jeanne de Marnef*, in-16, 40 ff. non chiffrés.

Petits (les) Hommes, ou recueil d'anecdotes sur les hommes de petite stature qui se sont fait un nom par leurs vertus, leurs talents, etc.; suivi de l'éloge de la petitesse dans les divers objets de la création et dans les chefs-d'œuvre de l'art. (Par Daux, curé de Vauxbuin.) *Paris, Pigoreau*, 1822, 2 vol. in-12.

Petits (les) Livres de la rue de Fleurus. Un préjugé par mois. (Par M. H. Vivès, bibliothécaire à la Bibliothèque Sainte-Geneviève.) *Paris, rue de Fleurus*, 42, 1861, in-18.

Petits Livres du père Lami. Par M. L. P. de J.... (Laurent-Pierre de Jussieu). *Paris, L. Colas*, 1819, in-18.

Souvent réimprimés.

Petits (les) Livres : histoire sainte; premières connaissances; arts et métiers; agriculture; arétomètre ou montre morale. (Par de Jussieu.) *Namur et Liége*, 1826, 5 parties in-8.

Deux autres parties ont été publiées à Bruxelles en 1834. J. D.

Petits (les) Livres rouges de la science politique démocratique et sociale, par un ami du peuple... (Par Albert Maurin.) *Paris*, 1848-1849, 2 numéros in-16.

Petits-Maîtres (les), comédie en trois actes et en vers, par M*** (Et. Avisse). Représentée sur le Théâtre-Italien. *Paris, Cailleau*, 1751, in-12.

Petits-Maîtres (les), comédie. Par I. V. E. (Juste Van Effen). *La Haye*, 1709, in-8.

Petits (les) Maraudeurs, ou les tambours en goguette, tableau en un acte, mêlé de vaudevilles, par MM. Auguste G., Junien C. et *** (Auguste Gombault, Junien Champeaux et H.-E. Laffillard, dit Décour). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Petits-Acteurs de M. Comte... le 16 août 1823. *Paris, Duvernois*, 1823, in-8, 24 p.

Petits (les) Marchands de figures de plâtre. (Par César-Henri-Abraham Malan.) *Paris, Smith*, 1825, in-12.

Plusieurs fois réimprimés.

Petits (les) Mystères de l'école lyrique. (Par Félix Savard.) *Paris, Sausset*, 1861, in-16, 125 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Petits (les) Paris, par les auteurs des « Mémoires de Bilboquet » (MM. Taxile Delord, Arnould Frémy et Edm. Texier). *Paris, A. Taride*, 1854, 24 vol. in-18.

Le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. VII, p. 659, donne le détail de ces 24 volumes, dont plusieurs ont été réimprimés.

Petits Poëmes latins cygénétiques de Gratius Faliscus. La Chasse de Némésien. Alcon de Fracastor. — Panégyrique de Pison. (Par Salcius Bassus.) — Travaux d'Hercule. — Etna de Cornelius Severus. Traduits en français par le traducteur de Claudien, de Vida, etc. (M. l'abbé S. Delatour), et par M. l'abbé Delutho. *Paris, Merlin*, 1842, in-12, 359 p.

Petits Proverbes dramatiques, par Mme A. S. (Alida Savignac). *Paris, Gide fils* (1827), in-32.

Petits (les) Saints, ou épître à Chénier pour servir de supplément aux « Nouveaux Saints », par une petite société littéraire. (Par Mich. Cubières-Palmezeaux.) *Paris, Parisot*, an IX, in-8, 27 p.

Petits (les) Secrets, ou la médecine des pauvres... Par *** (Cherfils). Nouvelle édition. *Tournon, imp. de Guillet*, 1831, in-8.

Petits (les) Soupers et les Nuits de l'hôtel de Bouill-n. Lettre de milord comte de ****** à milord ******** au sujet des récréations de M. de C-stri-s, ou de la danse de l'ours. Anecdote singulière d'un cocher qui s'est pendu à l'hôtel Bouill-n, le 31 décembre 1778, à l'occasion de la danse de l'ours. (Par A.-G. Lafitte, marquis de Pellepore.) *Bouillon*, 1783, in-8, 93 p.

« Police dévoilée », par P. Manuel, t. II, p. 236. Ce pamphlet fut saisi dès son apparition. Voir note du « Bulletin du bibliophile », 1861, p. 230; et Quérard, « Livres à clef », publiés par M. Gust. Brunet, page 128.

Petits (les) Spectacles de Paris, ou calendrier historique et chronologique de ce qu'ils offrent d'intéressant; avec l'extrait des pièces, etc. (Par P.-J.-B. Nougaret, jusqu'en 1787, excepté l'année 1773, qui est de Paul Baret.) *Paris, Duchesne*, huit parties in-18.

Petits (les) Traités de M. Fessard, instituteur à Marcilly. (Par M. le marquis de Chenevières-Pointel.) *Nogent-le-Rotrou, Gouverneur*, 1869, in-32, 111 p.

Tirés à petit nombre et non mis dans le commerce. Extraits du journal « le Nogentais ».

L. D. L. S.

a Pétrarque à Vaucluse, et histoire de cette fontaine par un ancien habitant de Vaucluse (F. Arnavon, chanoine de la cathédrale de Paris). *Paris*, an XI-1804, in-8.

En 1814, l'auteur fit mettre un nouveau frontispice à cet ouvrage, et il y joignit le Voyage à Vaucluse et le Retour de Vaucluse. Ce dernier article avait été publié en 1805.

b Pétrarque (le) français. Poésies de société, par P.-C. A. (Pierre-Cyprien Aubry). *Tours, Plas-Mame*, 1797, in-18. — Deux. édit. *Tours, Mame, s. d.*, in-18.

Pétrine, parodie en un acte de « Proserpine ». Représentée pour la première fois par les comédiens ordinaires du roi, le 13 janvier 1759. (Par Ch.-Sim. Favart.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-8, 64 p.

c Pétrissée (la), ou le voyage de sire Pierre en Dunois, badinage en vers, où se trouve entr'autres la conclusion de « Julie » ou de la « Nouvelle Héloïse ». (Par Pierre de Bullioud.) *La Haye*, 1763, in-12, 1 f. de tit. et 322 p.

Pétrone (le) en vers. — Traduction nouvelle par M. L. D. B. (l'abbé de Marolles, abbé de Baugerais). *Paris, Cl. Barbin*, 1667, in-12.

d Marolles avait été nommé abbé de Baugerais avant d'obtenir l'abbaye de Villeloin.

Pétrone, latin et français, traduction entière avec plusieurs remarques et additions (par Franç. Nodot), nouvelle édition, augmentée de la contre-critique de Pétrone. (*Hollande*), 1709, 2 vol. pet. in-8, fig. — Nouv. édit., 1713, 2 vol. in-8. — *Amsterdam, Compagnie*, 1736, 1756, 2 vol. in-12. — *Paris, Gide*, an VII-1799, 2 vol. in-8.

e

On sait quelles controverses a suscitées le fameux « Satiricon », dont il s'est perdu plus des trois quarts, et que l'auteur est désigné dans les manuscrits, ainsi que par les grammairiens, sous le nom de *Petronius arbiter*. Est-il réellement l'œuvre d'un épicurien, homme d'esprit qui joua un certain rôle sous Néron et dont Tacite nous a raconté la mort? C'est l'opinion généralement admise, mais elle a des contradicteurs; Niebuhr croyait ce roman du temps d'Alexandre Sévère; quelques critiques le reculent même jusqu'à l'époque de Constantin, tandis que d'autres veulent qu'il soit de celle d'Auguste. Voltaire y voyait l'œuvre d'un libertin obscur des siècles postérieurs à Néron, opinion que Charles Nodier a combattue dans une notice : « de Quelques Livres satiriques et de leur clef ». (« Bulletin du bibliophile », octobre 1834.) En définitive, le véritable auteur du « Satiricon » reste encore incertain. Consulter un article de M. Gaston Boissier : « un Roman de mœurs sous Néron », inséré dans la « Revue des Deux-Mondes », 15 novembre 1874, p. 320-348.

f On trouvera des détails fort étendus sur le « Pétrone »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Nodot dans l'ouvrage du docteur J.-E. Pétrequin : « Nouvelles Recherches historiques et critiques sur Pétrone », *Paris et Lyon*, 1869, in-8.

Dans les éditions de 1709 et de 1713, Nodot ne révélait encore son nom que par le rébus : *Nodi solvintur a Nodo.*

Voir les articles « Satire de Pétrone », « Traduction entière » et « Satiricon ».

Peuple (le) de Ville-Affranchie à la Convention nationale. Extrait de la « Bibliographie historique de Lyon pendant la Révolution ». (Par Pierre-Marie GONON.) *Lyon, imp. de Marle*, 1846, in-8, 16 p.

Peuple (le) et le Non-Peuple. Assiette de l'impôt. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8. 75 p.

Peuple (le) et les Savants du XIXe siècle en matière de religion. Deuxième édition, revue et considérablement augmentée du « Peuple ramené à la foi ». Par M. DE M... (J.-E. DE MIRVILLE). *Paris, imp. de Vrayet de Surcy*, 1845, in-12.

Peuple (le) instruit, ou les alliances dans lesquelles les ministres de la Grande-Bretagne ont engagé la nation... traduit de l'anglois (de SHABBEAR, par E.-J. GENET). *S. l.*, 1756, in-12.

Peuple (le) juge, traduit de l'anglois. (Par E.-J. GENET.) *S. l.*, 1756, in-12.

Peuple (le) liégeois, esquisse historique. (Par M. Jules DEL MARMOL.) *Liége*, 1866, in-8, XV-232 p.

Peuple (le) proteste contre la liberté de l'usure. (Par Pierre DULAC.) *Lyon, Méra*, 1862, in-8, 24 p.

Peuple (le) ramené à la foi par des raisons et des exemples, par le comte DE M. (J.-E. DE MIRVILLE), revu par M. L. F. *Paris, Vrayet de Surcy*, 1841, 2 vol. in-18.

Réimprimé sous le titre de : « le Peuple et les Savants... », voy. ci-dessus, même colonne.

Peuple (le) roi à jamais, ou le peuple nouveau et la terre nouvelle (théorie, théologie et histoire du socialisme). (Par A. MADROLLE.) Edition abrégée. *Paris, Garnier*, 1850, in-8, 92 p.

Peuples (les) aux Parlements. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 11 p. — Seconde édition. *S. l. n. d.*, in-8, 12 p.

Peuples (les) de la Russie, ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire russe, par M. le comte Charles DE RECHBERG, chambellan de S. M. le roi de Bavière (le texte a été revu par G.-B. DEPPING). *Paris, Colas*, 1812-1813, 2 vol. grand in-fol.

Peuples (des) et des Gouvernemens, recueil de pensées extraites (par BARROT-ROULLON) de l' « Histoire philosophique des deux Indes », par l'abbé G.-T. RAYNAL. *Paris, Pollantru*, 1822, in-18, XIV-163 p.

Peuples (les) et les Diplomates. — La paix ou la guerre. *Paris, imp. de Schneider*, 1840, in-18, 50 p.

Contient, p. 1-21, un article de M. Olinde RODRIGUES, publié dans « la Presse » le 28 septembre 1840, mais sans son nom. Les pages 25-50 contiennent la reproduction d'un feuilleton publié le même jour dans le même journal, intitulé : « Impressions de lecture et souvenirs littéraires d'un inconnu »; l'auteur est M. J. PELLETAN.

Peur (la). Souvenirs d'enfance. (Par Rodolphe TOPFFER.) *Genève*, 1833, in-8.

Phaëton (le) moderne, poëme. *Paris, Butard*, 1772, in-12.

Cet ouvrage est du P. Romain JOLY, de Saint-Claude, l'un des plus féconds auteurs qu'ait produits la Franche-Comté et dont presque toutes les productions sont anonymes.

Phalanstériens (les) de Louvain et l'Opinion publique. (Par SCHOLLAERT.) *Louvain*, 1849, in-8, 53 p. J. D.

Phantasiologie, ou lettres philosophiques à Mme de ***, sur la faculté imaginative. (Par le marquis DE FEUQUIÈRE.) *Oxfort et Paris, Cuissart*, 1760, in-12, 275 p.

Phantôme du jansénisme. (Par Antoine ARNAULD.) *Cologne (Bruxelles)*, 1686, in-12. — Nouvelle édition (publiée par l'abbé N. PETIT-PIED), augmentée de l'ouvrage (d'ARNAULD) intitulé : « Procès de calomnie » (tome 8e de la « Morale pratique »), et du Mémoire touchant l'accusation de jansénisme (par le P. Pasquier QUESNEL). *S. l.*, 1714, in 12.

Réponse aux « Préjugés légitimes contre le jansénisme ». Voy. ce titre.

Phaon, drame lyrique en deux actes, en vers, mêlé d'ariettes, représenté devant Leurs Majestés, à Choisy, en septembre 1778. (Par C.-H. WATELET.) (*Paris*), *imp. de P.-R.-C. Ballard* (1778), in-8.

Pharamond, tragédie, par M. DE C** (L. DE CAHUSAC). *Paris, Prault fils*, 1736, in-8.

Phare (le) d'amour, dessins du feu d'artifice dressé aux nopces de Leurs Altesses

Copyright 2007 Editions Le portulan du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

royales. (Par le P. Claude-François Menestrier.) *S. l. n. d.*, in-4.

Pharmacien (le) moderne, ou nouvelle manière de préparer les drogues, traduite de l'anglois (de Lewis), par M. Eidous; avec des expériences de médecine sur des animaux, par M. Langrish... et une Dissertation sur la transpiration, par M. Robinson... *Paris, Leloup*, 1750, in-12.

Pharmacopée à l'usage des hospices civils, des secours à domicile, des prisons et dépôts de mendicité. Publiée par ordre du ministre de l'intérieur. (Par A.-A. Parmentier.) *Paris, imp. de la République*, an XI-1803, in-8, XVIII-184 p.

Pharmacopée (la) des pauvres, accompagnée d'observations sur chaque formule, par le docteur W**, membre du Collége royal des médecins de Londres, avec des notes... (par Guillaume Mazéas). *Paris, Hérissant*, 1757, in-12.

Pharmacopée du Collége royal des médecins de Londres, traduite de l'anglois sur la seconde édition donnée avec des remarques par le docteur H. Pemberton... augmentée de plusieurs notes et observations, et d'un nombre de procédés intéressants avec les vertus et les doses des médicaments (par F.-P.-L. Poulletier de La Salle, maître des requêtes). Tome Ier, *Paris, J.-Th. Hérissant*, 1761. Tome II, *Paris, Didot le jeune*, 1771, 2 vol. in-4.

On a annoncé un troisième et dernier volume, qui n'a pas paru.

Pharmacopée, ou recueil de remèdes divins et d'excellentes recettes trouvées dans les papiers d'un vieux curé de campagne après sa mort, mis en ordre par l'abbé M*** (Morin). *Châtelus, M. Morin, curé de Châtelus*, 1864, in-16, 350 p.

Avait paru d'abord en 1862, sous le titre de : « Recueil de remèdes divins... »

Pharmacopée royale, gallénique et chymique, par Moyse Charas... Nouvelle édition, revue, corrigée et très-considérablement augmentée par M. L. M. (L.-G. Le Monnier)... *Lyon, Bruyset*, 1753, 2 vol. in-4.

Pharsale de Lucain, *pars libri* II (trad par le marquis M.-H. de Saint-Simon). *Amstœlodami*, 1793, in-8.

Pharsale (le) séraphique, poëme héroï-comique en IV chants (en prose, par Pierre Loreau, avocat). *Londres (Dijon)*, 1772, in-8, 34 p.

Phasma (le), ou l'apparition; histoire grecque contenant les aventures de Néoclès, fils de Thémistocle. (Par L. Poinsinet de Sivry.) *Paris, Lacombe*, 1772, in-8.

Phébus des déduits de la chasse des bêtes sauvaiges et des oyseaux de proye. (Par Gaston Phoebus, comte de Foix.) *Paris, Ant. Verard, s. d.*, in-fol. goth., 134 ff. — *Paris, J. Trepperel, s. d.*, in-fol., 128 ff.

Phèdre, tragédie lyrique, etc. (Par F.-B. Hoffman.) *Paris*, 1786, in-4. — *Paris, Roullet*, 1813, in-8, 4 ff. lim. et 52 p.

Phénix (les), comédie en trois actes. *Amsterdam, J. Desbordes*, 1737, in-8, 93 p.

Attribué à L.-A. Dupperron de Castéra, selon Mercier de Saint-Léger.

Phénix (le) conjugal, nouvelle du temps. (Par Gabrielle-Suzanne Barbot, dame de Villeneuve.) *Paris*, 1734, in-12.

Phénix (le) renaissant de ses cendres; poëme prophétique consacré à la naissance du duc de Bordeaux... par B... d'H... (Beauvoisin, d'Hamars). *Paris, imp. de Lebègue*, 1821, in-8, 16 p.

Phénomène littéraire, causé par la ressemblance des pensées de deux auteurs (l'abbé de Longuerue et Richard Simon), touchant les antiquités des Caldéens et des Égyptiens; où l'on voit la fausseté du grand nombre d'années que quelques écrivains, soit anciens, soit modernes, donnent aux observations célestes prétendues faites par ces deux nations. (Publié par Nic. Toinard.) *Paris, André Cramoisy*, 1705, in-4, 14 p., et in-8, 16 p.

Voy. « Bibliothèque critique » de Sainjore (Richard Simon), t. II, p. 445 et suiv., et l' « Eclaircissement » de Denis Nolin, à la suite de sa « Dissertation sur les Bibles françoises ». *Paris*, 1710, in-12.

Phénomènes de spiritualisme à expliquer. (Par L. Goupy.) *Argenteuil, imp. de Worms*, 1857, in-8, 39 p.

Philandre et Joséphine, ou les amans malheureux, par Charles B. (Charles Beurtoailz). *Metz, Verronnais*, 1809, in-8. — Deuxième édition. *Metz, Verronnais*, 1825, 2 vol. in-12.

Philantrope (le). (Par Élie Bertrand.) *La Haye*, 1738, 2 vol. in-12.

Philax et Démoclès, ou le lion et le Grec magnanimes, essai de moralité politique. (Par N.-J. Gilbert.) *Bruxelles, Vanderborght*, 1828, in-18. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Philédon retiré de l'hérésie et ramené à l'Eglise de Jésus-Christ. (Par le P. Jacques CORET, S. J.) *Lille*, 1669, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Philidor et Prothumie, poëme érotique, suivi des fragments des « Amours de César », par l'auteur du « Tableau de Paris » (L.-S. MERCIER). *Paris*, *Mercier*, 1793, in-18.

Philippe de Gheldres, duchesse de Lorraine, reine de Sicile et religieuse clarisse. Par l'auteur de la « Vie de Marguerite de Lorraine » (le comte DE LAMBEL). *Lille*, *Lefort* (1865), in-12, 140 p. et 1 f. de table.

Philippe de Macédoine, tragédie, par M. Félix-Marie *** (CARADEUC DE KERANROI). *Berlin*, 1754, in-8, 164 p.

Philippe-Egalité. Extrait de « la Mode » du 5 novembre 1842. *Paris*, *imp. d'Ed. Proux*, 1842, in-8, 15 p.

Signé : N. (Alfred-François NETTEMENT).

Philippe et Laure, ou histoire de Philippe Harris et de Laure de Richepanse. (Par P.-Cés. BRIAND.) *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12.

Philippe Nutius à la cour de Suède, par C. J. N. (Charles-Joseph NUYTS). *Bruxelles*, *Vandereydt*, 1856, in-8, 36 p. J. D.

Philippique contre les octroyeurs et les brigueurs de places, par un Français de 1789 (HUSSON, ancien banquier à Nancy). *Nancy*, *imp. de Hinzelin*, 1849, in-8.

Réimpression de huit articles publiés dans le journal l' « Impartial » pendant les mois de décembre 1848 et janvier 1849.

Philippiques (les). (Par Jos. LA GRANGE-CHANCEL.) In-12.

La Grange-Chancel n'avouait que les trois premières Odes. C'est ce que j'ai su d'un homme de lettres qui l'avait connu et qui soupçonnait pourtant que ce rimeur périgourdin avait eu quelque part aux dernières.

Personne n'est plus instruit que moi sur son arrestation et sa détention aux îles Sainte-Marguerite. Le lieutenant de la maréchaussée qui l'y conduisit était de ma petite ville (Valensole, dans le diocèse de Riez). Il m'en a parlé souvent dans ma première jeunesse. Il s'appelait Giraud et avait de l'esprit et de l'activité.

La Grange, pendant le trajet, voulut sauter par la fenêtre de l'auberge à Orgon, à quatre lieues d'Avignon. Il fut surveillé de plus près.

Arrivé à l'île Sainte-Marguerite, il contrefit le dévot, pour toucher le cœur du commandant, M. de La Mothe, homme religieux, qui adoucit ses chaînes ; mais une satire contre ce militaire estimable obligea de les aggraver. C'était un penchant irrésistible, et La Grange s'y livrait trop souvent.

a En même temps qu'il entretenait pieusement M. de La Mothe, il faisait des contes gaillards aux prisonniers et aux officiers. C'est ce que j'ai su de quelques-uns de ces messieurs, qui me parlaient de lui comme d'un homme amusant et d'une mémoire prodigieuse. Dès que la conversation tombait sur Racine ou Corneille, il débitait, sans s'arrêter et sans se tromper, douze ou quinze cents vers de ces poëtes célèbres.

J'ai appris tous ces détails à l'île Sainte-Marguerite, voisine de l'abbaye de Lérins, où j'ai passé près de deux ans, en 1758 et 1759.

b L'auteur de la « Vie de Louis XV » dit (page 145, tome I) que les « Philippiques » n'avaient pas été encore imprimées. C'est une méprise. Elles l'avaient été en Hollande, en 1723.

Ces Odes étaient anonymes, dans la mauvaise édition que j'en ai vue, ou du moins le nom n'était pas à la tête.

C'est le seul des ouvrages de La Grange où il y ait de la verve. La Beaumelle a eu tort de les qualifier d'*odes sans enthousiasme, vers sans poésie*, du moins les premières.

c On a inséré dans le « Journal polymatique » de Bordeaux, année 1802, une lettre sur La Grange, pleine de fausse tés: Je la réfutai (page 248 du même journal). L'auteur de la lettre prétend que ce fut un jésuite qui dirigea La Grange dans sa fuite, et que ce poëte satirique lui en témoigna sa reconnaissance en lançant contre la Société la stance qui commence par ces mots : *O toi, cabale insociable.* Rien n'est plus faux. Cette stance est liée avec celle qui suit, et elle parut avec la première Philippique.

L'auteur dit encore que La Grange n'était méchant que par l'*exaltation de sa muse.* Voilà une singulière manière de justifier la méchanceté ! La Grange était méchant par caractère, par légèreté, par esprit de vengeance, par la sotte vanité de lâcher un bon mot, ou ce qu'il croyait tel. Il fit jusqu'à sa mort des vers contre plusieurs de ses parens, de ses voisins, de ses compatriotes, et ce n'était certainement pas *par exaltation.* Disons que le bon et le mauvais naturel naissent avec nous, et que l'éducation corrige rarement le mauvais dans ceux qui sont nés avec un extrême amour-propre, et celui de La Grange n'était pas médiocre. J.-B. Rousseau l'a assez bien peint dans une chanson connue.

d (Note de M. Chaudon.)

La première édition, ne contenant que les trois premières Odes, devenue introuvable, est connue sous le nom d'édition de l'*aveugle*, parce qu'un inconnu en remit 100 exemplaires à un aveugle qui se tenait devant l'église Saint-Roch, en lui disant qu'il lui faisait la charité d'un cantique à la louange du saint. Une édition portée au Catalogue La Vallière, *Nyon*, et indiquée par Peignot, est douteuse, *s. d. et sans nom d'imprimeur*, in-12, 40 p., encadrées de filets noirs avec une fleur de lis aux coins (elle est intitulée : « Odes philippiques avec des notes instructives », et elle contient quatre odes).

e

f Les « Philippiques » ont été réimprimées à la suite de divers recueils satiriques et anecdotiques du XVIIIe siècle, notamment à la suite des « Aventures de Pomponius », par Labadie (*Rome, Morini*, 1728), et dans la « Vie privée de Louis XV » (par Mouffle d'Angerville), 1779, 4 vol. in-12. L'édition de *Paris, Didot*, 1775, in-12, porte le nom de l'auteur, ainsi que celle publiée par M. de Lescure (*Paris, Poulet-Malassis et de Broise*, 1858, in-12, 426 p.) ; cette dernière est accompagnée d'un ample et intéressant travail historique.

Philippiques à Napoléon. (Par VIOLLET-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LE-DUC.) *Paris, marchands de nouveautés*, 1815, in-8, 29 p.

Philippiques contre les bulles et autres pratiques de la faction d'Espagne. *Tours, Jamet-Metayer*, 1592, in-8. — *Tours*, 1611, in-8.

L'Adresse au roy est signée : F. D. C. (François DE CLARY).

Voy. « Supercheries », II, 19, *d*.

Philis (la) de Scire, imitée de l'italien (de Guidubaldo DE BONARELLI), par S. DU CROS. *Paris, Aug. Courbé*, 1647, in-4, 5 ff. prélim. non chiff. et 152 p.

Le privilége, daté du 28 mars 1647, au nom de Courbé, est pour « une Ode de monseigneur le Prince, la Philis de Scire, corrigée et accomodée au théâtre, et autres pièces du même autheur. »

Il y a des exemplaires avec un titre portant : « les Diverses Poésies de S. D. C. La Philis de Scire, imitée de l'italien, par S. D. C. » *Paris, Aug. Courbé*, 1647.

Voy. « Filis (la) de Scire », V, 459, *e*.

Philis (la) de Scire, pastorale du comte BONARELLI, nouvellement traduite en vers françois (par l'abbé DE TORCHE), avec l'italien à côté. *Paris, Estienne Loyson*, 1669, in-12, 2 ff. de tit., XXIV-383 p. et 5 pl.

Philis (lo) de Sciro du comte BONARELLI, traduit en françois, avec la dissertation du même auteur sur le double amour de Célie. Par M*** (L.-Fr. DU BOIS DE SAINT-GELAIS). *Bruxelles, Antoine Claudinot*, 1707, 2 vol. in-12, avec 6 fig. d'Harrewyn.

Philoclès, imitation de l' « Agathon » de WIELAND, par M. le Préfet des « Hautes-Alpes (le baron J.-C.-F. DE LA DOUCETTE). *Paris, Fuchs*, an X-1802, 2 vol. in-8. — *Gap, Allier*, 1807, in-8. — *Paris, Fantin*, 1820, 2 vol. in-8.

Philoctète, tragédie en trois actes et en vers, imitée de SOPHOCLE, par M*** (A. FERRAND, pair de France). *Paris, Desauges*, 1786, in-8.

Philologie orientale appliquée. Note chronologique sur les travaux de l'école vulgarisatrice. (Par A.-F.-F. GUERRIER DE DUMAST.) *Nancy, imp. de Vagner*, 1862, in-8, 8 p.

Philomèle (la) séraphique .. (Par frère JEAN L'EVANGÉLISTE, d'Arras, capucin.) *Tournay, Adr. Quinqué*, 1632, 2 tomes en 1 vol. in-8, avec musique impr.— Seconde édition, revue, changée et augmentée de plusieurs airs et cantiques... *Ibid.*, 1640, pet. in-8

Le titre de la seconde édition porte le nom de l'auteur. Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 617.

Philopéménès, ou du régime des pauvres. (Par SÉGUIER DE SAINT-BRISSON.) 1764, in-12.

Philosophe (le) ami de tout le monde, ou conseils désintéressés aux littérateurs, par M. L... C... (L. COSTE), qui n'est point littérateur. *A Sophopolis, chez le Pacifique*, 1760, in-12, 36 p.

Philosophe (le) amoureux, ou les aventures du chevalier K***. (Par T. L'AFFICHARD.) *La Haye (Paris)*, 1746, 2 vol. in-12.

C'est le même roman que « l'Amour chez les philosophes ». Voy. IV, 139, *e*.

Philosophe (le) anglois, ou histoire de M. Cleveland, fils naturel de Cromwell, écrite par lui-même, et traduite de l'anglois, par l'auteur des « Mémoires d'un homme de qualité » (l'abbé A.-F. PRÉVOST). *Utrecht, Et. Néaulme (Paris, F. Didot et J. Guérin)*, 1732-1739, 8 vol. in-12.

Nombreuses réimpressions.

Philosophe (le) au Parnasse françois, ou le moraliste enjoué; lettres du chevalier de L** et de M. de M** (dédiées au comte Chevaloff). *Amsterdam, Buyn*, 1754, in-8.

L'épître dédicatoire est signée DE LUSSY. C'est le masque que prit le baron Théod.-Henri DE TSCHOUDI lors de son arrivée en Russie.

Voy. « Étrenne au pape... », V, 306, *a*, et « Supercheries », II, 463, *c*.

Philosophe (le) catéchiste, ou entretiens sur la religion entre le comte de... et le chev. de... (Par l'abbé PEY.) *Paris, Berton*, 1779, in-12.

Philosophe (le) chrétien. (Par le roi STANISLAS.) 1749, in-12.

Philosophe (le) chrétien, ou lettres à un jeune homme entrant dans le monde, sur la vérité et la nécessité de la religion. (Par l'abbé Pierre SIGORGNE.) *Avignon*, 1765, in-12. — Nouvelle édition, revue et augmentée. *Mâcon et Paris, J.-P. Goeri*, 1776, in-8, avec le nom de l'auteur.

Philosophe (le) cynique, pour servir de suite aux « Anecdotes scandaleuses de la cour de France ». (Par Ch. THÉVENEAU DE MORANDE.) *Londres*, 1777, 3 parties in-8, XX, 93 et XX p.

Voy. « le Gazetier cuirassé », V, 523, *d*.

Philosophe (le) d'Etat, sur la majorité des rois... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l. n. d.*, in-4, 20 p.

Publié aussi sous le titre de : « l'Homme d'État faisant voir par l'histoire et la raison que la reine ne doit être plus dans le conseil... » *S. l.*, 1652, in-4, 19 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Philosophe (le) de Charenton, roman nouveau, par l'auteur de la « Gastronomie » (Jos. BERCHOUX). *Paris, Giguet*, an XI-1803, in-16, 216 p.

Philosophe (le) de Rotterdam (P. Bayle) accusé, atteint et convaincu. (Par P. JURIEU.) *Amsterdam*, 1706, in-12. — *Paris, S. Ganeau*, 1714, in-12.

Philosophe (le) dégradé, pour servir de troisième suite aux « Remarques générales » sur la cabale chimérique de M. Bayle. (Par ROBÉTON.) *Amsterdam*, 1692, in-12. *b*

C'est contre cet écrivain que Bayle a publié l' « Avis » et le « Nouvel Avis au petit auteur des petits livrets ».

Philosophe (le) dithyrambique. (Par le P. FIDELE de Pau, capucin.) *Paris*, 1765, in-12.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

Philosophe (le) du Port au Bled, article du « Journal de Paris », pour le 23 octobre 1781, de la lune le 7. (Par L.-Sébastien MERCIER.) *Au fond du puits où réside la Vérité*, 1782, in-8, 18 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 15 p. *c*

A propos de la naissance du premier fils de Louis XVI. Réimprimé dans « l'An 2440 ». Voy. IV, 161, *d*.

Philosophe (le) du Valais, ou correspondance philosophique, avec des observations de l'éditeur (ouvrage attribué à l'abbé Gabr. GAUCHAT). *Paris, Le Jay*, 1772, 2 vol. in-12. *d*

Philosophe (le) dupe de l'amour, comédie en un acte. (Par G.-F. POULLAIN DE SAINT-FOIX et DESSAUDRAIS-SEBIRE.) *Paris, F. Le Breton*, 1727, in-8. — *Paris, Briasson*, 1732, in-12. — *La Haye, Ant. van Dale*, 1733, in-8.

Philosophe (le) extravagant dans le traité de l' « Action de Dieu sur les créatures », etc. (Par le P. DU TERTRE, jésuite.) *Paris*, 1716, in-12. *e*

Philosophe (le) ignorant. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1766, in-8, VII-168 p. — *S. l.*, 1766, in-8, 3 ff. et 120 p. — *S. l.*, 1767, in-16, 2 ff. et 108 p.

On lit au verso du titre de la seconde de ces éditions : « Par A..... DE V.....E, gentilhomme, jouissant de cent mille livres de rente, connaissant toutes choses, et ne faisant que radoter depuis quelques années, ah ! Public, recevez ces dernières paroles avec indulgence. »

Philosophe (le) indien. *f*

Voy. « Economie de la vie humaine » (1760), V, 22, *e*.

Philosophe (le) nègre et les Secrets des Grecs. (Par Gabr. MAILHOL.) 1764, 2 vol. in-12. *a*

Philosophe (le) nouvelliste (ou le Babillard), traduit de l'anglois de STEELE, par A. D. L. (Armand BOISBELEAU DE LACHAPELLE). *Zurich*, 1734, 1735 ; — *Amsterdam*, 1735, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « le Babillard ». Voy. IV, 375, *b*.

Philosophe (la) par amour, ou lettres de deux amans passionnés et vertueux. (Par GATREY, avocat.) *Paris, Cailleau*, 1765, 2 vol. in-12. V. T.

La « France littéraire » de 1769 attribue cet ouvrage à un nommé LOMBARD.

La « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour » dit qu'il a été aussi attribué à N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE.

Philosophe (le) parfait, par le Banni de Liesse (Fr. HABERT). *Paris, P. Roffet*, 1542, in-8, 24 ff.

La dédicace porte le nom de l'auteur.

Philosophe (le) parvenu, ou lettres et pièces originales contenant les aventures d'Eugène sans-pair, par l'auteur de l' « Aventurier français » (R.-M. LE SUIRE). *Paris, Quillau*, 1787, 6 vol. in-12. — *Id.*, 1788, 6 vol. in-12.

Philosophe (le) redressé (par le P. Isidore MIRASSON), ou critique impartiale du livre intitulé : « Sur la Destruction des Jésuites en France » (de d'Alembert). *Au Bois-Valon, chez les Frères unis*, 1765, in-8, VIII-179 p.

La dédicace à Mme du P** est signée : du P** le jeune.

Philosophe (le) redressé par un curé de campagne, ou réfutation de l'écrit intitulé : « Sur la Destruction des Jésuites ». (Par l'abbé M.-A. REYNAUD.) 1765, in-12, 43 p.

Philosophe (le) sans prétention, ou l'homme rare. Ouvrage physique, chimique, politique et moral, par M. D. L. F. (C.-L. DE LA FOLIE, négociant). *Paris, Clousier*, 1775, in-8, fig.

Philosophe (le) soi-disant, comédie en trois actes et en prose, tirée des Contes de M. de Marmontel, par Mlle A.-C. de K... (Amélie-Caroline DE KINSCHOF). *Maestricht, Jacques Lekens*, 1767, in-8.

Philosophe (le) soi-disant, comédie en vers et en trois actes. (Par Louis LESBROS DE LA VERSANE.) *Paris, Gueffier fils*, 1766, in-12.

Copyright 2007 Editions Le Journal du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Philosophes (les) à l'encan, dialogues, avec des notes. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris, Musier,* 1690, in-12.

Philosophes (les) aventuriers, par M. T*** (F.-R. TURPIN). *Amsterdam et Paris, Belin,* 1780, 2 vol. in-12.

Catalogue de ce libraire.

Publiés quelques années auparavant sous le titre de : « Voyage à Ceilan... » Voy. « Supercheries », III, 25, *c*. Voy. aussi le « Journal encyclopédique », mai 1780, page 530.

Philosophes (les) manqués, comédie nouvelle en un acte et en prose. (Par A.-C. CAILLEAU.) *A Criticomanie, chez la Satire, rue des Bons-Avis, à la Vérité,* 1760, in-12, 23 p.

Philosophie (la), anti-drame. (Par l'abbé M.-L.-A. ROBINEAU.) *Paris, veuve Duchesne,* 1775, in-8.

Philosophie au cabaret, par un bourgeois de Bruxelles (le chanoine DONNET, curé de la paroisse de Saint-Jacques-sur-Caudenberg). *Bruxelles, Goemaere,* 1856, in-12, 119 p. J. D.

Philosophie (la) chrétienne, exposée, éclaircie, démontrée et appuyée sur l'immuable *base* de la révélation; par l'auteur de la « Philosophie divine » (M.-Ph. DU TOIT-MAMBRINI). *Lausanne,* 1800 et 1819, 4 vol. in-8. *d*

Ouvrage posthume dont le premier volume avait déjà paru en 1764, sous le titre de : « Sermons de Théophile ».

L'auteur est mort en 1794. Cette édition a été publiée par Daniel PETILLET, son domestique.

Philosophie chrétienne, ou extraits tirés de M^me^ de Genlis. (Par DUMONCEAU). *Paris,* 1802, in-12. D. M. *e*

Philosophie (de la) considérée comme puissance religieuse, à propos de l' « Essai théorique et historique sur la génération des connaissances humaines », de M. Tiberghien. (Par Alphonse LEROY.) *Bruxelles, Lesigne,* 1844, in-8. J. D.

Philosophie (de la) corpusculaire, ou des connaissances et des procédés magnétiques chez les divers peuples, par M. DEL****** (F.-A. DELANDINE). *Paris, Cuchet,* 1785, in-8.

Philosophie (la) dans le boudoir, ouvrage posthume de l'auteur de « Justine » (Donatien-Alphonse-François, marquis DE SADE). *Londres, aux dépens de la Compagnie,* 1795, 2 vol. in-18. *a*

Il a été fait, en 1830, une mauvaise réimpression de ce livre infâme avec des lithographies. En 1866, il a paru en Belgique une réimpression beaucoup plus soignée et tirée à petit nombre. L'auteur est nommé dans le titre : « la Philosophie dans le boudoir, ou les instituteurs libertins, dialogues destinés à l'éducation des jeunes demoiselles », par le marquis de Sade, *Londres, aux dépens de la Compagnie,* 1795, 2 vol. in-18, 208 et 262 p., avec cinq gravures qui sont des copies de celles de l'édition originale.

Philosophie de l'exil. (Par le baron LEMERCHER D'HAUSSEZ.) *Paris, imp. Pinard,* 1833, in-12, 84 p. D. M. *b*

Philosophie (la) de l'histoire. (Par VOLTAIRE.) *Amsterdam, Changuion,* 1765, in-8, VIII-205 p.

Une autre édition, publiée par le même libraire, la même année, in-8, VIII-336 p., porte le nom de l'abbé BAZIN (voy. « Supercheries », I, 473, *d*) ; les fautes indiquées à l'*errata*, feuillet non paginé venant après la table, n'existent pas dans l'édition anonyme.

Philosophie de l'univers. (Par P.-S. DUPONT, de Nemours.) *Paris, imp. de du Pont,* 1796, in-8, 236 p. — Troisième édition, augmentée. *Paris, Goujon fils,* an VII-1799, in-8. *c*

Philosophie (la) de la guerre, extrait (par Guill. IMBERT) des Mémoires du général LLOYD, traduits par un officier français (G.-H. DE ROMANCE, marquis DE MESMON). *Bruxelles, Laurent,* 1786, in-18. — *Paris, Barrois aîné,* 1790, in-18.

Philosophie (de la) de la Henriade, ou supplément nécessaire aux divers jugemens qui en ont été portés, surtout à celui de M. de La Harpe. Par M. T*** (M.-M. TABARAUD), ancien supérieur de l'Oratoire. *Paris, Onfroi,* an XIII-1805, in-8, 118 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Philosophie (la) de La Mothe Le Vayer... (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, veuve Duchesne,* 1783, in-12.

Philosophie (de la) de la nature. (Par J.-B.-C. DELISLE DE SALES.) *Amsterdam, Arsktée,* 1770, 3 vol. in-12. — Seconde édition. 1776, 6 vol. in-12. — Troisième édition. *Londres,* 1777, 6 vol. in-8. — Quatrième édition. *Paris,* 1793, 7 vol. in-8. — Septième édition. *Paris, Gide,* an XII-1804, 10 vol. in-8. *f*

Quelques exemplaires de la première édition portent ce titre : « Essai sur la morale de l'homme ». *Amsterdam et Paris,* 1769, 3 vol. in-12. Voy. V, 242, *a*. Il y a des exemplaires de la seconde édition dont les trois derniers volumes sont intitulés : « Essai philosophique sur le corps humain ». Voy. V, 222, *e*.

Lors de la publication de la seconde édition de son livre, en 1776, l'auteur fut condamné au bannissement

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à perpétuité et à la confiscation de ses biens. Voy. Ch. Nisard, « Mém. et Correspond. hist. et littér. inéd. » *Paris*, 1858, p. 181-184.

Philosophie (la) de la politique, ou principes généraux sur les institutions sociales... (Par Fr.-L. d'Escherny.) *Paris*, 1798, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « de l'Égalité, ou principes généraux, etc. » Voy. V, 38, *e*.

Philosophie de la révélation. La Trinité selon l'Écriture, vrai fondement de la science. (Par J.-M. Grandet.) *Rodez, imp. Ratery*, 1864, in-8, XIV-503 p.

Philosophie de M. Nicolas, par l'auteur du « Cœur humain dévoilé ». (Par N.-E. Restif de La Bretonne.) *Paris, de l'imp. du Cercle social*, 1796, 3 vol. in-12.

Une note imprimée au verso des trois volumes de cet ouvrage semble prouver que Restif n'est pas l'auteur de ce livre. M. Paul Lacroix (« Bibliographie des ouvrages de Restif », p. 407) pense que son ami Nicolas de Bonneville est le véritable auteur ou rédacteur de ces trois volumes; Restif n'y aurait ajouté que quelques pages de sa façon. On peut aussi en attribuer une part au citoyen Artaud, qui s'occupait d'astronomie, et que Restif nous présente comme un excellent ami.

Philosophie (de la) des Chinois. (Par Diderot.) *Amsterdam*, 1772, in-8.

Philosophie des lettres, qui aurait pu tout sauver. Misosophie voltairienne, qui n'a pu que tout perdre. (Par l'abbé Bertr. Capmartin de Chaupy.) *Paris, en la double année des événements que nos glorieux pères n'auraient jamais pu prévoir, et que nos neveux, s'ils redeviennent de bons Français, ne pourront point croire, c'est-à-dire en 1789 et 1790*, 2 vol. in-8.

Ouvrage tiré à petit nombre et non mis dans le commerce.

Philosophie des sciences, par Aj. de Gr. et V. P. (J.-B.-F.-E. Ajasson de Grandsagne et Valentin Parisot). *Paris, imp. d'A. Everat*, 1836, in-18, 192 p.

Fait partie du « Complément de la Bibliothèque populaire... »

Philosophie (la) des vapeurs, ou lettres raisonnées d'une jolie femme, sur l'usage des symptômes vaporeux, par un académicien apathiste (l'abbé C.-J. de B. de Paumerelle). *Lausanne et Paris, Bastien*, 1774, in-12. — *Paphos et Paris*, 1784, in-12, 168 p.

Philosophie (de la) du bonheur, ouvrage recueilli et publié par l'auteur de la « Philosophie de la nature » (Delisle de Sales). *Paris*, 1796, 2 vol. in-8, XCVI-184 et 248 p., front. gravé et portrait de l'auteur. — *Londres*, 1803, 3 vol. in-8. *a*

Dans la première partie du tome I, Delisle de Sales fait le récit de sa détention en 1793.

Des exemplaires portent un frontispice ainsi conçu : « Philosophie du bonheur, manuscrit de Platon, publié par l'auteur, etc. » *Paris, Moutardier*, 1800.

Philosophie du catholicisme, par le prince de L... (C.-J. de Ligne), avec la réponse par M^me^ la comtesse M.... de B***, et une préface par Ph. Marheinecke. *Berlin, Reimer*, 1816, in-8. *b*

Philosophie (la) du XVIII^e^ siècle et ses fruits, d'après les « Girondins » de M. de Lamartine. Opuscule dédié aux habitants des campagnes, par un solitaire, ami de la vérité et des paysans (Auguste Séguin). *Montpellier, Séguin*, 1849, in-8, 124 p.

Philosophie du peuple, ou élémens de philosophie politique et morale mise à la portée des habitans des campagnes. Ouvrage posthume de J. M. L. (Jos.-Marie Lequinio). *Paris, Pougin*, 1796, in-12. *c*

Philosophie (la) du prince, ou la véritable idée de la nouvelle et de l'ancienne philosophie. (Par le P. Galimard.) *Paris*, 1689, in-8.

Philosophie (la) du Ruvarebohni (vrai bonheur), pays dont la découverte semble d'un grand intérêt pour l'homme, ou récit dialogué, par feu P. J. J. S*** (Sponville) et Nicolas Bugnet. (Vers 1805), 2 vol. in-12. *d*

Voici la clef de quelques noms employés dans cet ouvrage :

Ruvareheuxis.....	*Vrais heureux.*
Ponélano.....	*Napoléon.*
Içanarfs.....	*Français.*

M. Paul Lacroix, « Bibliographie et Iconographie des ouvrages de Restif de La Bretonne », p. 430, expose les motifs qui donnent lieu de croire que cette « Philosophie » n'est autre qu'un ouvrage ou plutôt l'extrait d'un ouvrage inédit de Restif, publié après sa mort par ses héritiers. Il ajoute qu'il lui a été impossible de rencontrer un exemplaire de ces deux volumes. *e*

Philosophie (la) en défaut, vaudeville en un acte. (Par L.-H. Dancourt.) *S. l. n. d.* (*Paris*, vers 1800), in-8.

Philosophie (la) morale des stoïques, avec le Manuel d'Épictète (par G. du Vair). *Paris, Langelier*, 1599, in-18. *f*

Philosophie morale réduite à ses principes, ou essai de S*** (A.-A. Cooper, comte de Shaftesbury) sur le mérite et la vertu (traduit librement de l'anglois par Diderot). *Venise* (*Paris*), 1751, in-8.

La première édition de cette traduction parut en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1745, sous le titre de : « Principes de la philosophie morale ». Voy. ces mots.

Philosophie (la) naturelle, civile et morale; traduction libre de l'anglais (de Francis HUTCHESON, par Marc-Antoine EIDOUS). *Lyon, Regnault*, 1770, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que « Système de philosophie morale de Hutcheson, traduit de l'anglois par M. E*** ». Le titre seul a été changé.

Philosophie (la) naturelle rétablie en sa pureté, et le Traité de l'ouvrage secret de la philosophie d'Hermès (par le président Jean D'ESPAGNET), publiés en françois par Jean BACHOU. *Paris, Pépingué*, 1651, in-8.

Traduction de l'ouvrage intitulé : *Enchiridion physicæ restitutæ.....*

Philosophie (la) occulte de Henr.-Corn. AGRIPPA... traduite du latin (par A. LE VASSEUR). *La Haye, R.-C. Alberts*, 1727, 2 vol. in-12.

Philosophie physique. Mémoire présenté à MM. de l'Académie des sciences, dans leur séance d'octobre 1833, ayant pour objet une théorie physique basée sur l'existence des corps élémentaires et les effets du mouvement de la matière, par A..... (Ph. AUBÉ). *Metz, Mme Theil*, 1834, in-8, 47 p.

Philosophie (la) pratique et sociale. (Par Ch.-P. CHANDON DU RUSEAU.) *Paris, Merlin*, 1768, 4 vol. in-12.

Philosophie religieuse. *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, in-8, 3 p.

Signée : T. (L.-F. DE TOLLENARE).

Philosophie religieuse, ou Dieu contemplé dans ses œuvres. (Par ROUSSEL.) *Paris*, 1776, in-12.

Philosophie (la) rendue à ses premiers principes, ou cours d'études sur la religion, la morale et les principes de l'ordre social, pour servir à l'instruction de la jeunesse. (Par MUTIN, J.-B. SALGUES et Et. JONDOT.) *Paris, chez Mlle Chatain, de l'imprimerie de J.-Ant. Révol*, 1801, 2 vol. in-8.

Philosophie rurale, ou économie générale et particulière de l'agriculture. (Par le marquis Victor DE MIRABEAU et Fr. QUESNAY.) *Amsterdam (Paris)*, 1763, in-4; 1764, 3 vol. in-12.

Philosophie sociale dédiée au peuple français, par un citoyen de la section de la République française, ci-devant du

a Roule (Lucius-Junius FREY, beau-frère de Chabot). *Paris, Froullé*, 1793, in-8, XIV-236 p. et 1 f. de table.

Le titre a été rafraichi en 1797. Cette attribution est confirmée par la déclaration de l'auteur trouvée sur son exemplaire et publiée par M. Alkan aîné, dans les « Archives du bibliophile », n° 30, 1860, in-8.

Philosophie (la) soldade. (Par Vital D'AUDIGUIER.) *Paris, T. Dubray*, 1604, in-12.

b Philosophie spirite. Lumière de la voie céleste. (Par Mme veuve THIÉBAULT, somnambule.) *Paris, F. Henry*, 1865, in-18, XI-204 p.

Philosophisme (le) mis dans tout son jour, suivi des Principes et des Conseils du christianisme. Epître aux philosophes. (Par l'abbé Thomas DESTRUISSART.) *Paris, Fantin*, 1812, in-8, 27 p.

c Philosophomanie, poëme, ou la maladie des têtes à systèmes, ainsi que celle des professeurs de doctrines étranges et bizarres... (Par DIERES, avocat.) *Rouen* (1795), in-8.

On doit au même auteur : « Discours proposé par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, sur cette question : Déterminer l'influence des lois sur les sciences, les lettres, les arts et le commerce, et celle des sciences, des lettres, des arts et du commerce sur les lois. » *Rouen*, 1788, in-8.

d Philotanus moderne...

Voy. « Anecdotes jésuitiques... », IV, 185, *c*.

Philotanus, poëme françois et latin. *S. d.* (1720), in-12.

Le poëme français est généralement attribué à l'abbé J.-B.-J. VILLART DE GRÉCOURT; mais on le croit de Nic. JOUIN. La traduction en vers latins est de LARCHANT, mort principal du collége de Bayeux.

c Il y a une troisième édition française seulement, dont les lacunes sont remplies et augmentées de quelques notes. *Paris*, 1733, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 154, *d*.

Philotas. (Par L.-A. LEGRAND DE LA LEU.) 1786, in-8.

Phœnix ille. Les 95 Thèses de Luther contre les indulgences, réimprimées d'après l'original latin et entièrement translatées en français pour la première fois. Souvenir du concile de Trente, offert aux Pères du concile œcuménique de Rome, 1869, par un bibliophile (Charles READ). *Paris, Académie des bibliophiles*, 1870, gr. in-8, 48 p.

Phrase (la) entière en réponse au 4e mot, ou Pautrizel à son collègue Audrein, représentant du peuple. (Par M.-A.-B. DE MANGOURIT.) *S. l.*, 1795, in-8, 8 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de poste pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Phrases et Sentences tirées des cinq livres de Phèdre, avec un abrégé de sa vie et de celle d'Ésope. (Par J.-P. Bridault.) *Paris, Guérin*, 1742, in-12.

Phrases et Sentences tirées des Comédies de Térence. (Par J.-P. Bridault.) *Paris, Guérin*, 1745, in-12.

Phrénologie. Systèmes de Gall, Spurzheim, Combe, etc. Ouvrage mis à la portée des gens du monde par ***, ancien professeur de sciences naturelles (L. Salme, peintre). *Paris, Salme-Grison*, 1845, in-18, 72 p.

Phrosine et Mélidor, poëme en quatre chants. (Par P.-J. Bernard.) *Messine (Paris, Lejay)*, 1772, in-8.

Réimprimé dans les diverses éditions des « Œuvres » de l'auteur.

Physiocratie, ou constitution naturelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain, recueil (de traités du docteur Fr. Quesnay) publié par du Pont (de Nemours). *Leyde et Paris, Merlin*, 1768, 2 parties in-8.

Réimprimée la même année, avec de nombreuses augmentations, à *Yverdun*, en 6 vol. in-8. On trouve parmi ces augmentations les principaux opuscules d'économie politique qui parurent à cette époque, entre autres ceux d'Abeille.

C'est la réimpression des principaux articles que Quesnay avait insérés dans l' « Encyclopédie », dans le « Journal de l'agriculture et du commerce », dans les « Ephémérides du citoyen » et dans d'autres recueils. Ils ont été reproduits dans le volume de la « Collection des principaux économistes » (*Paris, Guillaumin*, 1846, gr. in-8), intitulé : « Physiocrates », avec une notice et des notes d'Eugène Daire.

Physiognomonie (la), ou l'art de connaître les hommes par les traits du visage... Par l'auteur des « Lettres à Camille sur la physiologie » (Isid. Bourdon). *Paris, Werdet*, 1830, in-18.

Physiologie (la) de l'écriture mise à la portée de tout le monde... Par *** (de Saint-Cirq), docteur en médecine. (Par le docteur L.-V. Benech.) *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8, 50 p., avec pl.

Physiologie de l'électeur, par quelqu'un qui a le malheur de l'être... électeur. (T. Larade). *Paris, France*, juin 1842, in-18, 96 p.

Physiologie de l'étudiant belge. (Par Edmond Van den Corput.) *Bruxelles*, 1845, in-12. D. M.

Physiologie de la femme entretenue..... *a* par moi. (Par Jacq. Arago.) *Paris, Breteau et Pichery*, 1840, in-32.

Physiologie des casinos, du Théâtre-Lyrique et de leurs habituées. (Par Jules Procureur.) *Bruxelles, Procureur*, 1864, in-12, 81 p. J. D.

Physiologie des Champs-Élysées, par une ombre. (Par M. Desessarts fils.) *Paris, Desloges*, 1842, in-32. *b*

Physiologie des corps organisés, ou examen analytique des animaux et des végétaux comparés ensemble, à dessein de démontrer la chaîne de continuité qui unit les différens règnes de la nature. Edition française du livre publié en latin à Manheim, sous le titre de « Physiologie des mousses », par M. de Necker... (traduit par Coste). *Bouillon*, 1775, in-8, 1 f. de tit., 340 p. et 1 f. *c*

Noël-Jos. Necker a publié lui-même une défense de sa « Physiologie », sous ce titre : « l'Auteur justifié, ou examen de la recension faite par... la « Bibliothèque universelle allemande », au sujet de la « Physiologie » de M. Necker, par M. B... » *Manheim*, 1778, in-8.

Physiologie des étudiants, des grisettes et des bals de Paris, par Satan. (Par J.-M. Mathieu-Dairnvaell.) *Paris, G. Dairnvaell*, 1848, in-32, 126 p. *d*

Physiologie des noms propres. *Ibi et alibi.* (Par Martin, Savoisien, employé dans la diplomatie sarde.) *Chambéry*, 1849, in-8.

Physiologie des quartiers de Paris. (Par M. Léon Guillemin.) Illustrations de Henri Emy. *Paris, Desloges*, 1841, in-32.

Physiologie des rats d'église. (Par J. Ladimir.) Illustrations de Josquin et Maurisset. *Paris, C. Warée*, 1841, in-16. *e*

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Physiologie du cocu, par un vieux célibataire. (Par Allec.) *Paris, Fiquet*, 1841, in-32.

Physiologie du conseil de révision. *Lille, imp. de Lefebvre-Ducrocq*, 1851, in-16, 40 p. *f*

Signée : P. L. (Pierre Legrand).

Physiologie (la) du fumeur, par (Théodose Burette), illustrée par (Eugène Giraud), publiée par (Ernest Bourdin). *Paris, E. Bourdin* (1840), in-32, 128 p.

Chaque nom est remplacé sur le titre par un portrait-vignette de l'auteur, du dessinateur et de l'éditeur. Jean Macé, l'auteur de : « Histoire d'une bouchée de pain », élève de M. Burette au collége Stanislas, a été son

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

collaborateur pour cet opuscule, et son portrait figure aussi parmi les vignettes du texte.

Physiologie (la) du goût, ou méditations de gastronomie transcendante, ouvrage théorique, historique et à l'ordre du jour, par un professeur, membre de plusieurs Sociétés littéraires et savantes (Jean-Anthelme BRILLAT-SAVARIN, conseiller à la Cour de cassation). *Paris, Sautelet*, 1825, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimée avec le nom de l'auteur.

Physiologie du mariage, ou méditations de philosophie éclectique, sur le bonheur et le malheur conjugal, publiées par un jeune célibataire (Honoré DE BALZAC). *Paris, Levavasseur*, 1830, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimée avec le nom de l'auteur.

Physiologie du parrain. (Par Emmanuel-Augustin LEPEINTRE jeune.) *Paris*, 1834, in-24. D. M.

Physiologie du protecteur. Par un aveugle clairvoyant de la Chaussée-d'Antin. (Par Jacq. ARAGO.) *Paris, Charpentier*, 1841, in-32.

Physiologie du recensement. (Par Léon GUILLEMIN.) *Paris, imp. de Pollet*, 1841, in-8, 40 p.

Première livraison, seule publiée.

Physiologie du ridicule, ou suite d'observations, par une société de gens ridicules. (Par Marie-Françoise-Sophie GAY, née NICHAULT DE LAVALETTE.) *Paris, Vimont*, 1833, 2 vol. in-8. D. M.

Physiologie du théâtre, par un journaliste (Louis COUAILHAC). Vignettes de MM. H. Emy et Birouste. *Paris, J. Laisné*, 1841, in-16.

Physiologie du vin de Champagne, par deux buveurs d'eau. (Par Louis LURINE et BOUVIER.) *Paris, Desloges*, 1841, in-16.

Physiologie historique, politique et descriptive du château des Tuileries; par l'auteur des « Mémoires d'une femme de qualité » (le baron DE LAMOTHE-LANGON). *Paris, C. Lachapelle*, 1842, in-32.

Physiologie historique, politique et descriptive du palais et du jardin du Luxembourg, par le rédacteur des « Mémoires de Louis XVIII » (le baron DE LAMOTHE-LANGON). *Paris, C. Lachapelle*, 1842, in-32.

Physiologie (la), ou les règles de la grammaire italienne, mises dans un nouvel ordre. (Par Gaetano CARCANI.) *Nantes*, an XI-1803, in-8. D. M.

a Physionomie de la presse, ou catalogue complet des nouveaux journaux qui ont paru depuis le 24 février jusqu'au 20 août, avec le nom des principaux rédacteurs, par un chiffonnier. *Paris, imp. de Léautey*, 1848, in-18, 162 p.

La préface est signée : le Père JEAN, chiffonnier de son état, littérateur par occasion. — Par BESSON, employé au ministère de la guerre, d'après la « France littéraire », tome XI.

b Par PETIT DE BARONCOURT, d'après M. Hatin.

L'attribution de la « France littéraire » n'aurait-elle pas son origine dans une publication faite sous ce même pseudonyme en 1828? Voy. « Supercheries », II, 379, *c*.

Physique (la) d'usage, ou petit cours de médecine composé selon les principes de M. Descartes. Seconde édit. *Paris, Fr. Clouzier et vefue Aubouyn*, 1666, pet. in-12, 3 ff. lim., 91 et 73 p.

c Ce volume se compose de deux parties : 1° Discours sur la médecine et sur les parties du corps humain; composés en latin par M. ARBERIUS, et traduit en français par D. R. (DE ROUVIÈRE), 92 p.; 2° Thèses de Louvain soutenues sous MM. d'Orlix et Plempius. — Abrégé de toutes les principales actions automatiques qui sont dans les hommes, avéque (*sic*) leurs maladies et leur guérison. Composé selon les principes de la méchanique et de la philosophie de M. Descartes, repeté publiquement à Louvain sous M. Dorlix (*sic*)... et traduit par D. R.

d Une troisième édition fait partie du « Nouveau Cours de médecine... » Voy. ci-dessus, col. 496, *b*.

La première édition est de 1664.

Physique (la) de l'âme humaine. (Par G.-L. GODART.) *Berlin*, 1755, in-12.

Physique de l'histoire, ou considérations générales sur les principes élémentaires du tempérament et du caractère national des peuples. (Par l'abbé T.-J. PICHON.) *La Haye et Paris, Vente*, 1765, in-12. — *Londres, Nourse*, 1765, in-12.

e

Physique de la beauté, ou pouvoir naturel de ses charmes. (Par MORELLY.) *Amsterdam et Bruxelles*, 1748, in-8.

Physique (la) des anciens. *Paris, J.-B. Coignard*, 1701, in-12.

L'épître au roi est signée : D. R. (Dominique RÉVEREND).

f Physique des corps animés, par le P. B*** (Jos. BERTHIER, de l'Oratoire). *Paris, Guérin*, 1755, in-12.

Cet ouvrage est aussi attribué au P. Laurent BÉRAUD.

Physique (la) expérimentale et raisonnée, qui contient en abrégé ce que cette science a de plus intéressant. Par l'auteur de « la Clef des sciences et des beaux-arts » (J. COCHET). *Paris, Cl. Hérissant*, 1756, in-8, 1 f. de tit., x-319 p. et 2 ff. de table.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Physique mécanique, par E.-G. Fischer, traduite de l'allemand (par Mme Biot) avec des notes (de J.-B. Biot). *Paris, Bernard*, 1806, in-8.

Physique (la) occulte, ou traité de la baguette divinatoire et de son utilité pour la découverte des sources d'eau, des minières, des trésors cachez, des voleurs et des meurtriers fugitifs, avec des principes qui expliquent les phénomènes les plus obscurs de la nature, par M. L. L. (Pierre Le Lorrain), abbé de Vallemont. *Paris, Anisson*, 1693, in-12. — *Amsterdam, Broakman*, 1696, in-12. — *Amsterdam, Adr. Broakman*, 1698, petit in-12 de xxii-464-viii p., avec front. et fig. grav. — *Paris, J. Boudot*, 1709, in-12. — *La Haye, Adr. Moetjens*, 1722, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1762, 2 vol. in-12 de xxii-275 et vi-246 p.; avec front. et fig. grav.

L'auteur, qui se nommait Pierre Le Lorrain, a pris, on ne sait pourquoi, le nom d'abbé de Vallemont.

Physique particulière. (Par J.-R. Sigaud de La Fond.) 1792, in-12.

Fait partie de la « Bibliothèque des dames ».

Physique sacrée, ou histoire naturelle de la Bible, traduite du latin de Jean-Jacques Scheuchzer (par de Varenne, auteur des Mémoires du chevalier de Ravanne), enrichie de figures gravées par les soins de J.-André Pfeffel. *Amsterdam, Schenck*, 1732-1737, 8 vol. in-fol., 750 fig.

L'édition latine, *Augustæ Vindelicorum*, 1731-1735, est en 4 vol. in-fol.

Pichegru et Moreau. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, an XII-1804, in-8, 99 p.

Cet ouvrage a été réimprimé, avec additions, sous ce titre : « Moreau et Pichegru au 18 fructidor an V; suivi de la conjuration de ce dernier pendant les années III, IV et V; et de la correspondance des nommés Drake et Spencer-Smith, ambassadeur anglais, pendant le mois de mars dernier, tendant à renouer les trames contre la France et la personne du premier Consul ». *Paris, Bertrand-Pottier*, germinal an XII, in-12. Voy. ci-dessus, col. 357, *e*.

La deuxième édition du « Dictionnaire des anonymes » attribuait cet ouvrage à P.-L. Rœderer, qui, dans une note écrite de sa main, déclare ne pas connaître ce volume.

Pie (la) de Palaiseau et le chien de Montargis, ou le crime aux prises avec la vertu, parodie en un acte, mêlée de couplets, ornée d'un ballet de pies et de chiens. Par M. M*** (J.-B. Dubois et C.-F.-J.-B. Moreau). *Paris, Barba*, 1815, in-8.

Pie IX. (Attribué à P. Vésinier.) *Berlin*, 1861, in-8.

a Pie IX dans la voie du Calvaire, ou les XIV stations du Chemin de la croix appliquées à N. T. S. P. le pape, par l'abbé H. S. M. A. (Henri Sauvé, missionnaire apostolique). *Liége, Lardinois*, 1860, in-12, 104 p. Ul. C.

Pie IX et son Pontificat, par un diplomate (Rastoul de Mongeot). *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1860, in-8, 47 p. J. D.

b Pie IX, régénérateur du monde. (Par le comte A.-Ch.-Théodose de Fontaine de Resbecq.) *Paris, Garnot*, 1848, in-8, 16 p.

Pièce curieuse, par M. de M. de G. (de Mouleau de Gaigny). (*Lyon*, 1699), in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1089, *e*.

c Pièce (la) en perce, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Edmont (Edm. Cronier) et A. C. (Armand Croisette). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 19 juin 1817. *Paris, Fages*, 1817, in-8, 26 p. — *Id.*, 1819, in-8, 28 p.

Pièce (la) et le Prologue, ou celui qui les sert tous et n'en contente aucun, pièce en un acte (en prose). *S. l. n. d.*, in-8.

d « Cette pièce a été longtemps excessivement rare et chère, attendu qu'elle n'a été imprimée qu'à quatre exemplaires; elle a été reproduite dans le tome IV des Œuvres de Diderot, édition de Brière, d'après un exemplaire, avec corrections et changements de Diderot lui-même, qui en avait préparé une seconde édition. » (Quérard, « France littéraire », II, 455.)

Cette pièce, ainsi que le développement en quatre actes qu'en fit plus tard Diderot sous ce nouveau titre : « Est-il bon, est-il méchant? », sera comprise dans l'édition des Œuvres de Diderot donnée par M. Assézat, et en cours de publication chez les frères *Garnier*.

e Pièce (la) sans A, comédie en un acte et en prose, précédée d'un prologue, par J. R. R***** (Joseph-Raoul Rondin), auteur de « Rose et Mérival »... Représentée à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 18 décembre 1816. *Paris, Chaumerot*, 1816, in-8, 51 p.

Cette pièce tomba dès la première scène, parce qu'un des acteurs qui avait à dire : « Le voici! » s'écria maladroitement : « Ah! le voilà! » D. M.

f Pièces d'éloquence et de poésie qui ont remporté le prix au jugement de l'Académie de Pau; avec un remercîment à la même Académie, par M. C*** D. l'O. (le P. Jos. Chabaud, de l'Oratoire). *Paris, Lottin*, 1746, in-12.

Pièces de théâtre en vers et en prose. (Par le président C.-J.-F. Hénault.) *Paris*, 1770, in-8.

Titre imprimé pour la réunion des diverses pièces de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pièces de théâtre, par J. F. R. (Roucher). *Bordeaux, Brossier*, 1816, in-12.

Pièces de théâtre, par M. S. C*** (Samuel Chapuzeau).

Voy. ci-dessus, « Œuvres meslées..... par le sieur S. C. », col. 660, *d*.

Pièces dérobées à un ami (l'abbé G.-C. de Lattaignant). *Amsterdam*, 1750, 2 vol. in-12, 258-xv et 288-xiv p.

L'épître « à l'auteur » est signée : M. D. Q. (A.-G. Meusnier de Querlon).

Pièces désopilantes, recueillies pour l'esbatement de quelques pantagruélistes. *A Paris, près Charenton, chez un libraire qui n'est pas triste* (*Bruxelles, Jules Gay*), printemps de 1866, viii-310 p.

L'avis préliminaire, adressé aux « chers pantagruélistes », est signé : Bibliomane et Hilare. Ce recueil, imprimé à 150 exemplaires, dont deux sur peau vélin, a été formé par l'éditeur J. Gay, aidé de plusieurs bibliophiles. M. G. Brunet lui a fourni quelques notes.

On trouve dans ce volume quinze pièces diverses, devenues fort rares, et quatorze mazarinades choisies parmi les plus piquantes et les plus hardies (« la Custode de la reine qui dit tout », « la Bouteille cassée attachée avec une fronde au cul de Mazarin », etc.). Parmi les autres opuscules facétieux, on peut signaler le « Virelay » de Claude Le Petit, l' « Entrée magnifique et triomphante de Mardy gras », la « Pourmenade du Pré aux Clercs », etc.

Pièces détachées attribuées à divers hommes célèbres. *S. l.*, 1775, 3 vol. in 8.

Ces trois volumes, dont le texte est encadré, s'adjoignent à l'édition des Œuvres de Voltaire imprimée sous ses yeux par les frères Cramer, de Genève. Le nom de Voltaire ne paraît sur le titre d'aucun des ouvrages qui forment les 37 volumes de cette édition, dont la tomaison se trouve sur le faux titre seulement.

Il a été fait, pour presque tous les volumes de cette édition, des cartons pour changer des mots, modifier des phrases et ajouter quelquefois des chapitres. Ces cartons, dont les éditeurs de Kehl ont tenu compte dans leur édition des Œuvres de Voltaire, ne portent pas la marque qui distingue ordinairement les cartons, c'est-à-dire une étoile; il est fort difficile de savoir si les exemplaires de cette édition que l'on rencontre sont cartonnés ou non. Dans celui de la Bibliothèque nationale, ils sont reliés à la fin de chaque volume. Ces trois volumes des « Pièces détachées » ont reçu, par la reliure, la désignation de tomes XXXVIII, XXXIX et XL des Œuvres de Voltaire. Voici ce dont ils se composent :

Tome Ier, 478 p. : 1° Dieu et les Hommes; 2° de la Paix perpétuelle, par le docteur Goodheart (voy. « Supercheries », II, 1279, *c*); 3° Fragments sur divers sujets (par ordre alphabétique allant de : Abbé à Vertu).

Tome II, 448 p. : 1° Histoire de Jenni, ou l'athée et le sage, par M. Sherloc, traduite par M. de La Caille (voy. « Supercheries », II, 483, *b*); 2° le Catéchumène, traduit du chinois (voy. ci-devant, IV, col. 535, *e*); 3° le Dîner du comte de Boulainvilliers (voy. « Supercheries », III, 535, *d*); 4° la Profession de foi des théistes, traduit de l'allemand (voy. « Supercheries », I, 852, *f*); 5° l'Empereur de la Chine et le frère Rigolet; 6° Lettre philosophique sur l'âme; 7° les Questions de Zapata, traduites par le sieur Tamponnet, docteur de Sorbonne (voy. « Supercheries », I, 285, *a*); 8° Il faut prendre un parti, ou le principe d'action, dialogue; 9° Discours d'un athée, d'un manichéen, d'un payen, d'un juif, d'un turc, d'un théiste, d'un citoyen; 10° les Oreilles du comte de Chesterfield et le chapelain Goudman (en sept chapitres); 11° Lettre d'un ecclésiastique sur le prétendu rétablissement des Jésuites dans Paris; 12° les Colimaçons du R. P. L'Escarbotier (deux lettres) (voy. « Supercheries », I, 1250, *d*); Réponse du R. P. Elie; Troisième lettre du R. P. L'Escarbotier; Dissertation du physicien de Saint-Flour; Réponse du carme au capucin; Réflexion de l'éditeur; 13° Questions sur les miracles (vingt lettres) (voy. « Supercheries », III, 262, *a*).

Tome III, 399 p. : 1° le Taureau blanc, traduit du syriac par M. Mamaki (voy. ce titre) (onze chapitres); 2° Lettre de M. de Voltaire à M. le comte de Tressan; 3° Diatribe à l'auteur des « Ephémérides »; 4° Collection d'anciens évangiles, ou monuments du premier siècle du christianisme extraits de Fabricius, Grabius et autres savants (voy. ci-devant, IV, 630, *d*); 5° l'Examen important de milord Bolingbroke (trente-huit chapitres, plus conclusion) (voy. « Supercheries », I, 545, *f*); 6° Lettre de milord Bolingbroke à Cornsburi et Réponse de ce dernier, le tout précédé d'un Avis des éditeurs; 7° le Préservatif; 8° de l'Ame, par Soranus, médecin de Trajan (voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 42); 9° la Guerre civile de Genève, ou les amours de Robert Cövelle, poëme héroïque, avec des notes instructives. 1775, 56 pages.

La signature de chacun de ces volumes ne porte pas d'autre indication que : Pièces détachées, I, II ou III.

Pièces détachées, relatives au clergé séculier et régulier. *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1771, 3 vol. in-8.

Recueil curieux, imprimé par les soins du marquis J.-Fr.-Max. de Chastenet de Puységur : toutes les pièces dont il se compose ont trait à la suppression des ordres religieux, la religion naturelle, l'illégitimité des biens de l'Eglise, etc.

La « Discussion intéressante sur la prétention du clergé d'être le premier ordre d'un Etat », qui faillit faire mettre à la Bastille M. de Puységur, son auteur, y est également réimprimée.

On trouve dans la troisième partie la brochure intitulée : « du Droit du souverain sur les biens-fonds du clergé et des moines » (par de Cerfvol), et les « Lettres d'un archevêque » (le P. C.-L. Richard) à l'auteur précédent.

Le dernier ouvrage de ce recueil a pour titre : « Suffisance de la religion naturelle ».

Pièces diverses, avec quelques lettres de morale et d'amusemens. (Par E. Vattel.) *Paris, Briasson*, 1746, in-12.

Réimprimées dans les « Amusemens de littérature, de morale et de politique », par le même auteur. *La Haye*, 1765, in-8.

Pièces dramatiques, choisies et restituées par M*** (J.-B. Rousseau). *Amsterdam, Changuion*, 1734, in-12.

Ce volume est le sixième d'une édition des Œuvres de J.-B. Rousseau, publiée en 1734. Les pièces resti-

Copyright 2007 Editions Le passeur du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tuées sont : « le Cid » de Corneille ; « D. Japhet d'Arménie » de Scarron ; « la Marianne » de Tristan, et « le Florentin » de La Fontaine, que Rousseau attribuait à Champmeslé.

Pièces du procès de Henri de Tallerand, comte de Chalais, décapité en 1626. *Londres* (*Paris, Lamy*), 1781, in-12, 1 f. de tit., VI-256 p.

Première partie du « Recueil de pièces intéressantes pour servir à l'histoire des règnes de Louis XIII et de Louis XIV ». Voy. ces mots.

Pièces échappées aux seize premiers Almanachs des Muses (recueillies par C.-S. SAUTREAU DE MARSY). *Paris, veuve Duchesne* (1781), in-12.

Pièces échappées du feu, ou recueil de diverses pièces en prose et en vers, savoir : Polichinelle demandant une place dans l'Académie (par Nic. DE MALEZIEU, Voy. Moréri); Remarques sur l'Angleterre, faites en 1713 (par DUBOIS DE SAINT-GELAIS, *douteux;* Voy. Moréri); Histoire de Léonice et de Mendosa, par M. DE S*** ; des lettres, des contes et poésies diverses (le tout recueilli par A.-H. DE SALLENGRE). *Plaisance* (*Hollande*), 1717, in-8.

Pièces et Anecdotes intéressantes, savoir : les Harangues des habitans de Sarcelles ; un Dialogue des bourgeois de Paris (au sujet de l'enterrement de Coffin, principal du collége de Beauvais) ; Philotanus, poëme (par l'abbé J.-B.-J. WILLART DE GRÉCOURT) ; le Portefeuille du diable, ou suite de Philotanus, poëme dédié à Mme de Galpin (femme d'un négociant de Paris) (avec un grand nombre d'Observations, par Nic. JOUIN). *Aix en Provence, aux dépens des Jésuites, l'an de leur règne* 210 (*Utrecht*, 1755), 2 vol. in-12.

Voy. « le Vrai Recueil des Sarcelles ».

Pièces et documents officiels pour servir à l'histoire de la Terreur à Nîmes et dans le département du Gard, l'an II de la République française, une et indivisible. (Publié par M. Hippolyte FAJON, conseiller à la Cour d'appel de Nîmes.) *Nîmes, imp. de Soustelle*, 1867, in-8, 227 p.

Pièces fugitives d'histoire et de littérature anciennes et modernes : avec les nouvelles historiques de France et des pays étrangers sur les ouvrages du temps..... *Paris, J. Cot*, 1704, 3 part. in-12. — Pièces fugitives, anciennes et modernes, des auteurs connus et inconnus. (Part. IV et V.) *Paris, P. Geffart*, 1705-1706, 2 part. in-12.

Par Jer. DU PERRIER et l'abbé Anthelme DE TRICAUD.

a Le privilége était accordé au sieur FLACHAT DE SAINT-SAUVEUR et au sieur D'AIGLEMONT. Ces noms sont des pseudonymes.

Voy. « Supercheries », II, 47, *e*.

Pièces fugitives de M. DE VOLTAIRE, de M. DESMAHIS et de quelques autres auteurs, avec deux histoires de Sadi, célèbre poëte persan (le tout publié par C.-C.-F. DE THOREL DE CAMPIGNEULLES). *Genève et Lyon*, *Reguilliat*, 1761, in-12.

b Pièces fugitives de M. S*** (M.-J. SEDAINE). *Paris*, 1752, petit in-12.

Pièces fugitives des œuvres mêlées de M*** DE V. (G.-A. DE MEHÉGAN). *La Haye*, 1779, in-12.

Frontispice nouveau mis à l'édition de 1755, intitulée : « Pièces fugitives extraites... » Voy. ci-après, même colonne.

c Pièces fugitives en prose et en vers, par M. L*** (J.-B. LACOSTE, avocat). *La Haye, de Hardt*, 1752, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 466, *a*.

Pièces fugitives en vers, avec des notes historiques. (Par Fr. NANCEY, cordelier.) *Chaumont, Bouchard*, 1767, in-8, 31 p.

d Pièces fugitives en vers françois et patois, par C*** (M. François CHRESTIEN, médecin à Sommières). *S. l. n. d.*, in-8.

Pièces fugitives extraites des œuvres meslées de M*** (G.-A. DE MEHÉGAN). *La Haye, J. Néaulme*, 1755, in-12, 84 p.

Voy. ci-dessus, « Pièces fugitives des œuvres... »

e Pièces fugitives pour servir à l'histoire de France, avec des notes historiques et géographiques. (Publiées par Ch. DE BASCHI, marquis D'AUBAIS, et L. MENARD.) *Paris, Chaubert et Hérissant*, 1759, 3 vol. in-4.

Pièces fugitives sur l'Eucharistie (publiées par Jacob VERNET). *Genève, Michel Bousquet et Cie*, 1730, in-8.

f La première pièce est attribuée à Nic. MALEBRANCHE, la deuxième est de P. VARIGNON, l'auteur de la troisième est un ecclésiastique de France resté inconnu ; cette pièce est la plus étendue. J. Vernet est auteur de la quatrième, ainsi que de la préface. A. L.

Pièces galantes contenant Enguerrant de Marigny, nouvelle, etc. (Par MASCRÉ, avocat.) *Paris, J. Ribou*, 1676, in-12, 4 ff. et 264 p.

Pièces historiques sur la peste de Marseille et d'une partie de la Provence, en 1720, 1721 et 1722... publiées en 1820, à l'occasion de l'année séculaire de la peste...

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(par Louis-François JAUFFRET). *Marseille*, 1820, 2 vol. in-8. G. M.

Pièces inédites de VOLTAIRE, imprimées d'après les manuscrits originaux, pour faire suite aux différentes éditions publiées jusqu'à ce jour. (Publiées par JACOBSEN, d'après les manuscrits de Thiriot.) *Paris, imp. de P. Didot*, 1820, in-8.

Pièces inédites sur les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. Ouvrage dans lequel on trouve des mémoires, des notices historiques et des lettres de Louis XIV, de Mme DE MAINTENON, des maréchaux DE VILLARS, DE BERWICK et D'ASFELD, etc., et la chronique scandaleuse de la cour de Philippe d'Orléans, régent de France, écrite par le duc DE RICHELIEU, etc., etc. (Publiées par J.-L. SOULAVIE.) *Paris, L. Collin*, 1809, 2 vol. in-8. *b*

Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire. *Bruxelles et Paris, Prault*, 1781-1790, 8 vol. in-12. — *Id.*, 1783-1790, 8 vol. in-12. — *Maestricht, J.-P. Roux*, 1790, 8 vol. in-12.

A partir du tome III, le titre porte : Par M. D. L. P. (P.-Ant.-Jos. DE LA PLACE).

La Harpe donne, dans son « Cours de littérature », de curieux détails sur la formation de ce recueil.

Pièces judiciaires et historiques, relatives au procès du duc d'Enghien, avec le journal de ce prince, depuis l'instant de son arrestation; précédées de la discussion des actes de la commission militaire, instituée en l'an XII par le gouvernement consulaire, pour juger le duc d'Enghien; par l'auteur de l'opuscule intitulé : « de la Libre Défense des accusés » (A.-M.-J.-J. DUPIN aîné). *Paris, Baudouin frères*, 1823, in-8. *c*

Pièces morales et sentimentales de Mme J. W., C-T-SSE de R-S. G. (Justine WYNNE, comtesse DE ROSEMBERG), écrites à une campagne, sur les rivages de la Brenta, dans l'Etat vénitien. *Londres, J. Robson*, 1785, in-8, XVI-275 p.

Pièces nouvèles sur diférantes matières de grammaire, par l'auteur de la « Geografie historique » (l'abbé L. DE COURCILLON DE DANGEAU). *Paris, J. Desaint*, 1722, in-8. *d*

Sous ce titre sont contenus six opuscules, savoir : 1° *Discours qui traite des voyèles ; 2° *Discours qui traite des consones ; 3° Sur mon ortografe diférante de l'ortografe ordinaire ; 4° Lettre sur l'ortografe, écrite en 1694 ; 5° Sur l'ortografe fransoise ; 6° *Suite des Essais de granmaire. (Voy. V, 268, *a*.) — Les pièces marquées d'un astérisque ont été réimprimées dans les « Opuscules sur la langue françoise ». Voy. ci-dessus, col. 723, *f*.

Pièces officielles et inédites sur les affaires de Naples, précédées de réflexions. (Publiées par F.-A. HAREL.) *Paris, Mongie aîné*, 1820, in-8, 72 p. *e*

Pièces originales et Procédures du procès fait à Robert-François Damiens, tant en la prévôté de l'hôtel qu'en la cour de parlement. (Recueillies et publiées par A.-F. LE BRETON.) *Paris, Simon*, 1757, in-4. — *Id.*, 1757, 4 vol. in-12. — *La Haye, B. Gibert*, 4 vol. in-12.

Il faut joindre à ce recueil une Table des matières, publiée l'année suivante.

Pièces philosophiques et littéraires, par M. B... (David-Renaud BOULLIER). *S. l.*, 1759, in-8, VIII-295 p. et 24 p. de correct. et addit. *f*

Pièces politiques. (Par J.-L. BOUSQUET-DESCHAMPS.) *Paris, Corréard*, 16 mai 1820, in-8, 16 p.

Pièces posthumes de l'auteur des « Cinq Années littéraires » (P. CLÉMENT, de Genève). *Amsterdam (Paris), Vallat-la-Chapelle*, 1766, in-8.

Pièces pour servir de réponse.

Voy. « Précis pour servir de réponse ».

Pièces relatives à Bélisaire. (Par VOLTAIRE, TURGOT et MARMONTEL.) *Amsterdam et Genève*, 1767, 5 cahiers in-8, 2 ff. lim.-20 p., 2 ff. lim.-13 p., 2 ff. lim., 17-21 p., 1 f. de titre et 47 p., 15 p.

Voy. « Supercheries », II, 1077, *b*.

Pièces (de poésie et d'éloquence) relatives à l'Académie de l'Immaculée Conception de la sainte Vierge, fondée à Rouen. (Publiées par l'abbé J.-A. GUIOT.) *Rouen, Le Boullenger*, 1772, in-8, 61 p.

Pièces relatives au dernier traité des puissances alliées avec la France. (Par H.-C.-E. DE GAGERN.) *Frankfort*, 1816, gr. in-8.

Pièces relatives au droit public des nations. (Publiées par OELSNER). *Paris, Egron*, 1815, in-8, 83 p.

N° 1, le seul publié.

Pièces relatives au duel entre MM. J. Sambuc et Allier. (Par J. MANDROT.) *Lausanne*, août 1834, in-8.

Pièces relatives au mandement publié à Liége, le 19 avril 1633, contre les protes-

Copyright 2007 Edition, la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tants. (Par Ulysse CAPITAINE.) *Liége, Carmanne*, 1854, in-8, 22 p. J. D.

Extrait du « Bulletin de l'Institut liégeois », tiré à 25 exemplaires.

Pied (le) de Fanchette, ou l'orpheline françoise, histoire intéressante et morale. (Par N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE.) *La Haye et Paris, Humblot*, 1769, 3 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

L'édition de *Paris, Cordier et Legras*, 1801, 3 vol. in-18, porte le nom de l'auteur.

Voir, pour des détails sur ces diverses éditions, qui offrent souvent des différences considérables, la « Bibliographie et Iconographie des ouvrages de Restif », par P. L. Jacob, « Bibliophile » (Paul Lacroix). *Paris, Fontaine*, 1874, in-8, p. 85-92.

Pieds (les) qui r'muent; bals, dames et danseuses. (Par Ernest BLUM.) *Paris, imp. Bonaventure et Ducessois*, 1864, in-32, 128 p.

Piémont (du) à la fin de 1821, ou effets de l'influence des sociétés secrètes. (Par DE FILIPPI.) *Paris, Pillet aîné*, 1822, in-8, 120 p. D. M.

Piedmontoize (la), en vers bressans, par Bernardin UCHARD, sieur DE MONCEPEY... *Paris, Aubry*, 1855, petit in-8.

Réimpression à 71 exemplaires d'un livret publié à Dijon en 1619 et à Bourg-en-Bresse en 1666 ; l'avant-propos est signé : G. B. (Gustave BRUNET).

Pierre au château, ou les étrennes villageoises. (Par Rigomer BAZIN.) *Au Mans, imp. de Renaudin*, 1818, in-8.

Paginé 59 à 72.

Pierre Bagnolet et Claude Bagnolet, son fils, comédie en un acte et en prose, par M. DE V.... (J.-M.-L. DEVILLE). *Paris, Cailleau*, 1782, in-8, 32 p.

Pierre Bellot, poëte provençal. Epitaphes. (Par Augustin FABRE.) *Marseille, Boy*, 1861, in-8, 87 p. G. M.

Pierre chez son curé. (Par Rigomer BAZIN.) *Au Mans, imp. de Renaudin*, 1817, in-8.

Pierre de Bogis et Blanche d'Herbault, nouvelle historique. (Par Mme Elis. DE BON.) *Paris, Pernier*, 1805, in-12.

Pierre de Provence. (Par Bernard DE TREVIES.) *S. l. n. d.*, in-fol. goth.

Voy., pour le détail des éditions de ce roman célèbre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, col. 643 à 648.

Pierre (la) de touche. *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signée : C. (CHIFLET).

Pierre (la) de touche de la lettre au marquis de ***, sur un livre intitulé : « les Soupirs de l'Europe ». (Par Jean DUMONT.) 1712, in-12.

Pierre (la) de touche des écrits et des affaires politiques, ou lettres d'un François (A.-M. CERISIER), sur deux brochures séditieuses. 1779, in-8, 25 p.

Pierre de touche des véritables intérêts des Provinces-Unies des Pays-Bas et des intentions des deux couronnes (de France et d'Espagne) sur le traité de paix. (Par Antoine BRUN, de Dôle.) 2e édit. *Conformément à la première impression de Dordrecht*, 1647, in-8.

L'auteur est nommé à la page 39.

Pierre (la) de touche, par l'auteur de « Valida » (Mme la marquise Sophie-Caroline-Hortense D'EPINAY). *Paris, Levavasseur*, 1836, 2 vol. in-8.

Pierre (la) de touche politique. (Par Eustache LE NOBLE.) (*Paris*), 1688-91, 3 vol. in-12.

Recueil de dialogues ayant chacun un titre particulier. Le titre général ci-dessus ne se trouve sur le frontispice qu'à partir de janvier 1690, époque à laquelle la publication devient mensuelle. (Note du Catalogue de la Bibliothèque nationale, histoire de France, tome IV, page 351, où l'on donne le détail de vingt-huit dialogues.)

Pierre de touche politique, tirée du mont Parnasse, où il est traité du gouvernement des principales monarchies du monde, traduite de l'italien de Trajano BOCCALINI (par Louis GIRY). *Paris, J. Villery*, 1626, in-8.

Pierre et Perrette, ou le galant jardinier, comédie en deux actes, mêlée d'ariettes. (Par MORIZOT.) *Marseille, A. Favet*, 1758, in-8.

Pierre-François Van Meenen, ou les quatre âges d'un homme politique. Esquisse biographique. (Par A. DELVIGNE.) *Louvain, Fonteyn*, 1858, in-12, 151 p. J. D.

Pierre le Grand, par Charles DENINA... traduit sur la deuxième édition par J.-F. ANDRÉ (du département des Vosges), avec des notes relatives aux calomnies répandues dans divers ouvrages français, concernant l'impératrice Catherine II... *Paris, Le Normant*, 1809, in-8, 4 ff. et 297 p.

Les trois premiers chants ont été traduits par Ant. SERIEYS. Sur le titre de l'édition originale, *Berlin, Unger*, 1796, in-8, XII-366 p., l'auteur donnait son poëme comme traduit du grec, ce qui était une fiction.

Pierre le Grand, tragédie. (Par J.-G. DU-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BOIS-FONTANELLE.) *Londres et Paris, L'Esclapart*, 1766, in-8.

Minzloff, « Pierre le Grand dans la littérature étrangère », 1872 (page 470).

Pierre Miles et Stanislas, ou le ressuscité et le martyre, esquisse d'un drame thaumaturge et lyrique en six journées, emprunté au « Livre des miracles et spécialement des résurrections de morts, apparitions, etc. », récemment publié par M. DE M... (J.-E. DE MIRVILLE). *Paris, Wattelier*, 1868, in-8, 97 p.

Pierre Mouton, par l'auteur de « Jérôme Paturot » (L. REYBAUD). *Paris, Michel Lévy frères*, 1844, 2 vol. in-8.

« Imprimé d'abord en feuilletons dans « le National », en juin et juillet 1843, sous le pseudonyme de Paul CLISSON, ce roman été contrefait à Bruxelles par C. Muquardt, 1844, 2 vol. pet. in-18, sous le nom de Ch. Reybaud (*sic*), auteur de « Jérôme Paturot ». (Quérard, « France littéraire », tome XII.)

Pierre, ou le fils de l'aveugle, par Mme Emma F..... (Emma FERRAND). *Paris, Ladvocat*, 1828, in-12.

Pierre-Paul Rubens, par A.-F. W. (WOLFERS). *Bruxelles, Voglet*, 1840, in-8, 25 p.
J. D.

Pierre (la) philosophale, comédie mêlée de spectacles. (Par Th. CORNEILLE et DE VISÉ.) *Paris, C. Blageart*, 1681, in-4.

Pierre Robert, par l'auteur du « Maire de village » (M. DE MONTAIGU). *Lille, Lefort*, 1860, in-12, 71 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Pierre Schlémihl. *Paris, Ladvocat*, 1822, in-12, XII-184 p.

Traduction française par Adalb. DE CHAMISSO, de la nouvelle par lui publiée en allemand, en 1814. Elle a été revue par Am. PICHOT. Voy. « Revue britannique », 1847, page 214. Une dernière édition, revue par l'auteur, a été publiée avec son nom l'année même de sa mort, sous ce titre : « Merveilleuse Histoire de Pierre Schlémihl, enrichie d'une savante préface où les curieux pourront apprendre ce que c'est que l'ombre. » *Paris, Brockhaus et Avenarius*, 1838, in-12, 120 p., avec gravures.

Pierre-Théodore Verhaegen. (Par Nestor CONSIDÉRANT.) *Bruxelles et Leipzig, Lacroix*, 1862, in-8, 35 p. J. D.

Pierres antiques gravées, tirées des principaux cabinets de la France. (Par Elisabeth-Sophie CHERON.) *S. l. n. d.*, 41 pl. in-fol.

Catalogue de Van Goens, n° 2676.

Pierrot, roi de Cocagne, pantomime. (Par Laurent DUBUT.) *Paris*, 1764, in-8.

a Piété (de la) des chrestiens envers les morts. (Par Claude DE SAINTE-MARTHE.) *Paris, C. Savreux*, 1666, in-12. — *Id.*, 1675, in-12. — *Paris, Desprez*, 1679, in-12. — *Lyon, J.-B. Barbier*, 1683, in-12.

Piété (la) envers Jésus-Christ, par le R. P. Q. (Pasquier QUESNEL). *Rouen*, 1696; — *Paris*, 1737, in-12.

b Piété (la) filiale, petite pièce pour la campagne; par M. J. J. ENGEL, traduite par J. H. E. (J.-Henri EBERTS). *S. l.*, 1781, in-8.

Piété (la) rend heureux. (Par le comte DE LAMBEL.) *Lille, L. Lefort*, 1857, in-12.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Piétro d'Albi et Gianetta, ou les protégés de sainte Catherine de Sienne, traduit de l'allemand (par F.-Daniel PERNAY). *Paris, Desenne*, 1798, in-12.

c Pieuse (la) Alouette avec son tirelire. Le petit cors et plumes de notre alouette, sont chansons spirituelles qui toutes luy font prendre le vol, et aspirer aux choses célestes et éternelles. Elles sont partie recueillies de divers autheurs, partie aussi composées de nouveau; la plus part sur les airs mondains, et plus communs, qui servent aussi de vois a notre Alouette, pour chanter les louanges du commun Créateur. (Par le P. Antoine DE LE CAUCHIE ou DE LA CHAUSSÉE, jésuite. Une partie des airs sont de Guedron et de Jean Bettigny, maître des primtiers de la cathédrale de Tournay.) *Valencienne, Jean Vervliet*, 1619-1621, 2 vol. in-12. — Autre édition. *Valenciennes*, 1638, petit in-8.

d Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, col. 650, et une notice de M. A. Dinaux, dans le « Bulletin du bibliophile belge », 1856, p. 345.

Pieuse (la) Paysanne, ou la vie de Louise Deschamps... (Par l'abbé DE BAUDRY.) Nouvelle édition, corrigée et augmentée..... *Toul, impr. de L. Carez; Paris, Méquignon junior* (1823), in-18.

e Le tome IX du « Catalogue de la Bibliothèque nationale », publié en 1865, n'indique pas moins de trente-huit éditions de cet ouvrage sous ce titre. La plus ancienne est celle ci-dessus.

La plus ancienne des Approbations épiscopales est celle de l'évêque de Limoges, du Bourg; elle est du 16 juillet 1820; celle qui vient après, du 12 décembre 1820, est de l'archevêque de Bordeaux, Daviau-Dubois de Sanzay. C'est donc bien à tort que cet ouvrage lui a été attribué.

Enfin, de nouvelles éditions sont intitulées : « Vie de Louise Deschamps », ouvrage qui a paru sous le titre de : « la Vertueuse Portugaise », par ***. *Paris et Limoges, Martial Ardant*, 1855, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pieuses (des) institutions Demidoff à Florence. Histoire et règlements. (Par C. Torrigiani.) Traduit de l'italien. (*Florence*), 1848, in-8. A. L.

Pieux (le) Fidèle. (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Lyon*, *Rusand*, in-32.

Pieux Sentiments d'une âme qui veut être tout à Jésus-Christ... Par le B. Alphonse-Marie de Liguori. Ouvrage traduit en partie de l'italien, par M. l'abbé D. P*** (D. Pinard), et précédé d'une notice sur la vie du bienheureux. *Paris*, *Poussielgue*, 1833, in-8. D. M.

Pigmalion.

Voy. Pygmalion.

Pile (la) de Volta, recueil d'anecdotes violentes, publié par un partisan de la littérature galvanique (Victor-Louis-Amédée Pommier). *Paris*, *Abel Ledoux*, 1831, in-18, 250 p. D. M.

Pile (la) du pont de Huy. (Par Charles de Rossius-Orban.) *Liége*, *Renard et frères*, 1851, in-8, 24 p.

En vers. J. D.

Pilobouffi, tragédie en cinq actes. (Par d'Autrepte.) *Paris*, 1755, in-12; — 1756, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 317 du deuxième supplément.

Pilori (le). Biographie des renégats politiques. *Paris*, *rue de la Lune*, in-4, avec portr.

Il n'a paru que dix numéros, du 17 novembre 1833 au 10 février 1834. Le fondateur, principal rédacteur et signataire, est M. Vaillant. Il a eu pour collaborateurs M. Adolphe Philippe, plus connu sous le nom de Dennery ou d'Ennery, et M. Selme Davenay. (Voy. Quérard, « France littéraire », t. XI, p. 425.)

Pilori (le). 1854. (Par Hippolyte Magen.) *Londres*, *Genève et New-York*. *Londres*, *imp. de J. Kled*, in-32, 228 p.

Pilote (le) américain, contenant la description des côtes orientales de l'Amérique du Nord... traduit de l'anglais (d'Edm. Blunt) par P. Magre, enseigne de vaisseau, et publié par ordre de M. le comte Chabrol de Crouzol, ministre de la marine et des colonies. *Paris*, *Bachelier*, 1826, in-8, 360 p.

Pilote (le) céleste, poëme en l'honneur de M. Blanchard. (Par Arnaud Saint-Maurice.) 1782, in-8, 15 p.

Pilote (le) de l'onde vive, ou le secret du flux et reflux de la mer. (Par Math. Eyquem S. de Martineau, Bourdelois.) *Paris*, 1678, in-12.

M. Hubaud, de Marseille, possédait un exemplaire de cette édition, qui n'était pas anonyme. Il y a une seconde édition, augmentée de deux traités nouveaux sur la philosophie naturelle. *Paris*, 1689, in-12. Voy. J.-Ch. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 655.

Pinolet, ou l'aveugle parvenu, histoire véritable, composée sur les faits fournis par Pinolet lui-même, actuellement existant dans Paris. (Par J.-A. Guer.) *Amsterdam*, *Rey* (*Paris*), 1755, 4 vol. in-12.

Voy. « César aveugle... », IV, 556, *a*.

Pionniers (les), ou les sources du Susquehannah, par M. Cooper, Américain, traduit de l'anglais par le traducteur des romans historiques de Walter Scott (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris*, *Gosselin*, 1823, 3 vol. in-12.

Pipe (la) cassée, poëme épi-tragi-poissardi-héroï-comique. (Par Jean-Joseph Vadé.) *A la Liberté*, *chez P. Bonhumeur* (*Paris*), in-12.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Paris*, *imp. de Bellemain*, 1826, in-32.

Pipée (la), comédie en deux actes et en vers, mêlée d'ariettes. Traduction libre de l'intermède italien « il Paratajo ». Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le lundi 19 janvier 1756. (Par Clément.) *Paris*, *Duchesne*, 1756, in-8.

Pipée (la), ou la Chasse des dames, poëme en IV chants, suivi de diverses poésies; dédié à M. Dup.... de Din...., par M. J. Per.... de Pr.... (Perrin de Prégy, mort en 1812). *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1808, in-18.

Pipeurs (les), ou les femmes coquettes, comédie. (Par Raymond Poisson.) *Paris*, *Pierre Bien-faits*, 1672, in-8, 105 p.

Piquage d'once, ou le pèlerinage malheureux, par R. (Raynard). *Lyon*, *Dumoulin et Ronet*, 1850, in-8, 62 p.

Pirame et Thisbé, parodie (en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles), par MM. R. R** (P.-F. Biancolelli, plus connu sous le nom de Dominique, A.-F. Riccoboni et J.-A. Romagnesi). *Paris*, *L.-D. Delatour*, 1726, in-12.

Pirame et Thisbé, tragédie. (Par Nicolas Pradon.) *Paris*, *veuve L. Gontier*, 1691, in-12, 72 p.

L'édition originale, *Paris*, *H. Loyson*, 1674, in-12, a une épître signée qui ne se trouve pas dans cette réimpression.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pirame et Thisbé, tragédie représentée au théâtre par l'Académie royale de musique, le 17 octobre 1726. (Par J.-L.-Ignace DE LA SERRE.) *Paris, veuve de P. Ribou*, 1726, in-4, 4 ff. lim. et 51 p.

Plusieurs fois réimprimée.
La musique est de Rebel fils et de Francœur cadet.

Pirate (le) de Naples. Traduction de l'anglais (de miss Mar. CHARLTON). *Paris, Le Normant*, an X-1801, 3 vol. in-12.

Pirate (le), nouvelle espagnole, par Mlle C. DE B**** (Mlle M.-C.-U.-C. DE BATZ DE TRANQUELLÉON). *Agen, P. Noubel*, 1826, in-12, 124 p.

Pirithous, tragédie, représentée pour la première fois par l'Académie royale de musique, le mardi 26 janvier 1723. (Par J.-L.-Ignace DE LA SERRE.) *Paris, veuve de P. Ribou*, 1723, in-4, XVI-62 p. et 1 f. de priv.

La musique est de Mouret.

Pironiana, ou recueil des aventures plaisantes, bons mots, etc., d'Alexis Piron, par C... d'Av. (C.-Y. COUSIN d'Avalon). *Paris, Vatar*, 1800, in-18. — *Avignon, J.-A. Joly*, 1813, in-32. — *Paris, Vauquelin*, 1815, in-32.

Pisciceptologie, ou l'art de la pêche à la ligne, discours sur les poissons, la manière de les prendre et de les accommoder... Par J. C* (J. CUSSAC). *Paris, Cussac*, 1816, in-12. — *Paris, Corbet*, 1820, in-12. — *Id.*, 1823, in-12.

Pistole (la) parlante, ou la métamorphose du louis d'or. (Par Samuel ISARN.) *Paris, de Sercy*, 1660, in-12.

Réimprimée l'année suivante sous le titre de : « le Louis d'or », à Mlle de Scudéry. *Paris, Loyson*, 1661, in-12. Voy. V, 1347, *b*. Reproduite dans le « Recueil des poésies de Mme de La Suze », etc., puis dans le « Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers », publié par de La Monnaie (voy. ce titre), et, en dernier lieu, par M. Ed. Fournier, dans le tome X, page 235, de ses « Variétés historiques et littéraires ».

Pit (le) et le Contre-Pit. (Par J.-H. MAUBERT DE GOUVEST.) In-12.

Voy. l'histoire de sa vie (par Chevrier). *Londres*, 1763, in-12, page 64.

Pitarchie (la) françoise, ou réponse aux vaines plaintes des malcontens. (Par Jean SIRMOND.) *Paris, G. Le Veau*, 1615, in-8, 48 p. G. M.

Piteuse (la) et lamentable histoire du vaillant et vertueux chevalier Guiscard et de la très-belle dame Gismonde, princesse *a* de Salerne... (traduite du latin de Léonard ARETIN). *Lyon, Jean Flozellet*, 1520, in-16.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., I, col. 400.

Pitié (la), ou souvenirs de Napoléon et de la République, par un prisonnier. *Paris, Chaumont*, 1850, in-8, 29 p.

Poëme en trois chants, suivi d'une autre pièce intitulée : A Affre, signée : DURAND DE SAINT-AIGNAN, ancien secrétaire du cabinet de Napoléon.

Pitoïade (la), poëme héroï-comique en quatre chants. (Par l'abbé BELOUET, professeur de rhétorique.) *Langres* (vers 1811), in-8. *b*

Pizarre, mélodrame en trois actes. (Par FORTIÈRE.) *Paris, Barba*, an XI-1803, in-8.

Pizarre, ou la conquête du Pérou, tragédie lyrique en cinq actes, paroles de M*** (P. DUPLESSIS). *Paris, Delormel*, 1785, in-4. *c*

Pizarro, tragédie (en cinq actes et en vers), traduite librement de l'anglais (de Rich.-Brindsley SHERIDAN). (*Paris*, vers 1796), in-8.

Placards (les). 1534.

Nom donné à une publication protestante, dont le titre paraît être : « Articles véritables, ou articles sur les abus de la messe ». *d*

L'auteur est Antoine MARCOURD, pasteur à Neufchâtel, qui publia, en 1534, un petit traité « de la sainte Eucharistie », dont les « Articles véritables » sont presque textuellement extraits. L'auteur, dans la préface de son petit traité, qui a été réimprimé en 1544, expose les raisons qui l'ont engagé à écrire et à répandre ces « Articles ».

Voy. dans le « Bulletin historique et littéraire de la Société de l'histoire du protestantisme français », 15 février 1873, p. 87-91, « Quel fut l'auteur des « Placards? »

Place à la farine, à la cendre et aux épinards. Simples observations à propos de l'exposition triennale de 1860, par un exrapin (DODD, archiviste de l'administration des hospices à Bruxelles). Extrait du « Carillon ». *Bruxelles, Greuze*, 1860, in-18, 12 p. J. D. *e*

Place patriotique, avec un palais pour la permanence de l'auguste Assemblée nationale, etc. (Par GIRAUD, avocat.) *Paris*, 1790, in-8. V. T. *f*

Place (la) royale, ou l'Amoureux extravagant, comédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, Aug. Courbé*, 1637, in-4 de 4 ff. et 112 p.

L'auteur a signé l'épître.

Placide à Maclovie, sur les scrupules.

Copyright 2007 Editions la nouvelle, du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par l'auteur des « Pensées théologiques » (dom Nic. JAMIN). *Paris*, *Bastien*, 1774, in-12.

Placide, tragédie. (Par le P. Joseph-Romain JOLY.) *Londres et Paris*, *Guillot*, 1786, in-8, 1 f. de tit., 74 p. et 1 f. d'ap.

Plagiaire (le) géographique, scientifique, historique et utile. (Par TROMPETTE.) *Marseille*, *imp. de Nicolas*, 1837, in-12.

La première édition, *Lyon*, *Boursy*, 1837, in-12, portait le nom de l'auteur.

Plagiat (le) du comité soi-disant ecclésiastique de l'Assemblée nationale, ou décret de Julien l'Apostat, formant les bases de la constitution civile du clergé français, suivi des représentations de saint Grégoire de Nazianze. *Antioche et Autun*, *chez l'imprimeur de l'évêque* (Talleyrand), l'an de Jésus-Christ 1790, de la liberté II, de la meilleure religion I, in-8, 24 p.

Attribué à l'abbé Aug. BARRUEL par le bibliophile Jacob, sous le n° 1012 du Catalogue de M. M***. *Paris*, *Techener*, 1846.

Plagiats (les) de M. J.-J. R. (Rousseau), de Genève, sur l'éducation. D. J. C. B. (Par dom J.-Joseph CAJOT, bénédictin.) *La Haye et Paris*, *Durand*, 1766, in-12.

Réimprimés sous le titre de : « les Larcins littéraires de J.-J. Rousseau, citoyen de Genève, ou ses plagiats sur l'éducation ». *Paris*, *Laurens*, *s. d.*, in-8.

Plaideurs (les), comédie. (Par Jean RACINE.) *Paris*, *Claude Barbin*, 1669, in-12, 4 feuillets et 88 p.

Edition originale. L'auteur n'est nommé ni sur le titre, ni à la fin de la préface, ni dans le privilége.

Plaideurs (les), comédie en trois actes, d'après Racine ; arrangée pour un divertissement de jeunes gens (par ALTEYRAC, professeur de rhétorique au collége de Cambray). *Cambray*, *Hurez*, an XIII-1805, in-12. D. M.

Plaideuse (la). (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Plaidoyer d'un contrebandier. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Signé : M. P. (Michel PROCOPE), docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris.
Pièce relative aux contestations entre les médecins et les chirurgiens.

Plaidoyer de l'auteur de la « Réconciliation des partis » (Fréd. DE ROUGEMONT). *Neufchâtel*, 1848, in-8, 71 p.

Plaidoyer (le) de la maison royale...

Voy. « le Rapporteur des procès... »

a Plaidoyer de M. l'avocat général (Ch.-Antoine PILLEMENT), pour exempter les ecclésiastiques du droit de main-morte. *Nancy*, *Barbier*, 1703, in-4.

Plaidoyé des gens du roi, faict en Parlement en plaine audience, toutes les chambres assemblées, le 22 jour de décembre mil VC quatre vingtz douze. Sur la cassation d'un prétendu arrest donné au pretendu Parlement de Chalons, le 18 jour b de novembre audict an. (Par Louis D'ORLEANS.) *Paris*, *J. Musar*, 1593, in-8. — *Arras*, *G. Bauduyn*, 1594, in-8.

Plaidoyer divisé en six parties. (Par le P. Jos. BAUDORY, jésuite.) 1749, in-12.

Plaidoyer en faveur des peuples, prononcé à la barre de la Sainte-Alliance. (Par C.-L.-H. TOROMBERT.) *Paris*, *Baudouin frères*, 1825, in-8, 29 p. c

Plaidoyer pour et contre J.-J. Rousseau et le docteur D. Hume, l'historien anglois, avec des anecdotes intéressantes relatives au sujet ; ouvrage moral et critique, pour servir de suite aux Œuvres de ces deux grands hommes. (Par BERGERAT.) *Londres et Lyon*, *Cellier*, 1768, in-12.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.
Ce volume a été réimprimé : 1° dans le tome XXVII du Rousseau de 1782 ; 2° dans le tome XXVII du Rousseau de Poinçot ; 3° dans le dix-huitième volume du Rousseau de Defer de Maisonneuve. d

Plaidoyer pour Genest Ramponneau, cabaretier à la Courtille, prononcé par lui-même, contre Gaudon, entrepreneur d'un théâtre des bouleverts. Par M. V*** (VOLTAIRE). *Genève*, *les frères Cramer*, 1760, in-8, 14 p.

Plaidoyé pour Girard Van-Opstat, recteur de l'Académie de peinture et sculpture, sur la question : si les arts libéraux e sont sujets à la prescription d'une année portée par la coutume. (Par Chrétien-François DE LAMOIGNON, depuis avocat général et président à mortier.) *Paris*, *Séb. Mabre-Cramoisy*, 1668, in-4.

Plaidoyer pour les Jésuites de France dans l'affaire du P. de La Valette. (Par LE PELLETIER DE SAINT-FARGEAU.) *Paris*, 1762, in-4. f

Carayon, n° 3590.

Plaidoyer pour S^r R. Jos. Adamoli, négociant, héritier testamentaire de sieur Pierre Adamoli ; contre MM. de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de cette ville. (Par Pierre-Suzanne DESCHAMPS.) *Lyon*, *Faucheux*, *s. d.*, in-8, 62 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Plaidoyer religieux, ou le dogme de la confession attaqué par un vieil officier et défendu par un jeune avocat. *Lille, Lefort*, 1829, in-18.

Plusieurs fois réimprimé sous ce titre ou sous celui de : « Premier Plaidoyer religieux... »

La première édition, *Paris, Rusand* (1828), in-18, portait : « Un Plaidoyer religieux... »

Quérard, dans sa « France littéraire », attribue cet ouvrage à Th. PERRIN, et, dans le supplément, t. XII, il le donne à L.-E. D'AUBERT-RESIE.

Plaidoyer sur le caquet d'une femme apporté tout nouvellement de Grece en France. *Paris, F. Morel*, 1594, pet. in-8, 16 p.

Traduction d'un opuscule de LIBANIUS, que F. MOREL avait déjà publié en grec et en latin, sous ce titre : « Anonymi de mulieris loquacitate... », 1593, petit in-8. La version française est probablement du même auteur que la version latine. On cite une édition de 1593, et il y en a une autre sous le titre de : « Plaidoyer sur l'étrange et admirable caquet d'une femme. Apporté nouvellement de Grèce en France ». *Lyon, Benoit Rigaud*, 1595, petit in-8, 15 p.

« Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 682.

Plaidoyers. (Par Pierre-Louis LACRETELLE l'aîné, alors avocat au Parlement de Nancy.) *Bruxelles (Nancy)*, 1775, in-8.

Plaidoyers de M*** (Claude ERRARD), avocat au Parlement. *Paris, J. Lefebvre*, 1696, in-8.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Paris*, 1734, in-8. Voy. « Supercheries », III, 1026, *d*.

Plaidoyers et Arrests d'amour (XLVIII), donnez en la cour et parquet de Cupidon, à cause d'anciens différens intervenus à ce sujet (par MARTIAL d'Auvergne). *Rouen, Jacques Besongne*, 1627, in-8.

Voy. pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, col. 1484-1486.

Plaidoyers et Mémoires originaux de de M. L... D... DE M... (A.-J. LOYSEAU DE MAULÉON). *S. l. n. d.*, 2 vol. in-4. — *Paris*, 1760, 2 vol. in-4. — *Genève*, 1781, 3 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

Plaidoyers historiques, ou discours et controverse. (Par TRISTAN.) *Paris, A. de Sommaville*, 1643, in-8. — Autre édition. *Lyon, de La Rivière*, 1650, pet. in-8.

La préface est signée : TRISTAN. L'auteur, François L'Hermite, est plus connu sous le nom de TRISTAN L'HERMITE. Il est reconnu, dit le « Manuel du libraire », que l'auteur a tiré une grande partie de ces plaidoyers du « Livre des procès tragiques » d'Alex. VAN DEN BUSSCHE, dit le Sylvain, publié dès l'an 1575, et que, comme il le dit lui-même dans sa préface, « il a mis en meilleur françois. »

Plaidoyers pour le sieur de Vissery de Bois-Valé, appellant (*sic*) d'un jugement des échevins de Saint-Omer, qui avoit ordonné la destruction d'un par-à-tonnerre (*sic*) élevé sur sa maison. *Paris*, 1783, in-8.

Signé, à la page 99, Me DE ROBESPIERRE, avocat. On lit ensuite que « la cause dans laquelle les plaidoyers précédens ont été prononcés a été décidée par un jugement du conseil d'Artois, rendu le 31 mai 1783, et conçu en ces termes : La Cour met l'appellation et ce au néant, émendant, permet à la partie de Me de Robespierre de rétablir son par-à-tonnerre. »

Robespierre avait vingt-quatre ans alors, et il disait de Louis XVI, page 44 :

« On sait qu'une barre électrique est placée sur le cabinet de physique du château de la Muette, maison royale que le monarque qui nous gouverne honore souvent de sa présence auguste ; s'il restait encore quelques doutes sur les effets de ces machines, on n'en aurait point fait l'essai sur une tête si chère et si sacrée : cette preuve est sans réplique ; *j'en atteste les sentiments de toute la France pour un prince qui fait ses délices et sa gloire.* »

Plainte de l'apologiste des Bénédictins aux prélats de France, avec la lettre du cardinal CANTELMI à dom B. de Montfaucon, sur son apologie de la nouvelle édition de saint Augustin. (Par Fr. LAMY.) 1699, in-8.

Plainte de l'Assemblée générale du clergé de France contre les calomnies... des prétendus réformés (suivie de réflexions sur les actes de l'assemblée générale du clergé de France de 1683, contenues dans une lettre de M. D. S. B. (du ministre Fr. DE GAULTIER), et de la défense des libertés des Eglises réformées de France). *Suivant la copie imprimée à Paris chez Fréd. Léonard*, 1685, in-18.

Plainte de la typographie contre certains imprimeurs ignorans qui lui ont attiré le mépris où elle est tombée, poëme latin, par Henri ESTIENNE, deuxième du nom, imprimeur de Paris, du XVIe siècle, traduite en françois par un imprimeur de Paris du XVIIIe (A.-M. LOTTIN l'aîné). *Paris, Lottin*, 1785, in-4.

Plainte des pauvres de l'Hostel-Dieu de Pontoise, et de la plus grande partie des religieuses hospitalières du mesme lieu, qui est de la fondation de Saint-Louis. (Par TARDIF.) *S. l.* (1663), in-4, 12 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 22 p.

Plainte du Chou et du Navet contre les « Jardins » de l'abbé de Lille. (Par le comte Ant. DE RIVAROL.) 1782, in-8.

Plainte élégiaque, traduite du latin en vers français. *Paris, imp. de Didot*, 1822, in-8, 6 p.

Traduction en 92 vers français, par l'abbé J.-B. L'ECUY,

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la pièce de 68 vers latins, publiée par lui sous ce titre : *Planctus Norbertinus. Parisiis*, 1820, in-8, 4 p. On lit à la fin : *Plangebat suisque dicabat fratribus J. B. L. Ab. Pr. octogenarius, tertia Julii, anno* 1820.

Plainte et Réclamation des âmes fidèles de la paroisse de Loroux-Bottereau détenues en purgatoire, contre leurs frères vivants. (Par l'abbé Julien-Pierre ROUXEAU.) *S. l. n. d.* (*Nantes*, 1774), in-4, 24 p.

Catalogue de Nantes, no 37977.

Plaintes de la Bibliothèque nationale au peuple français et à ses représentants. (Par A.-J.-B. PILLON, conservateur-adjoint.) *Paris, Techener*, juillet 1848, in-8, 32 p.

Plaintes (les) des Protestans, cruellement opprimés dans le royaume de France. (Par le ministre CLAUDE.) *Cologne, P. Marteau*, 1686, in-12. — *Londres, Delage*, 1707. in-12. — Par M. CLAUDE. Nouvelle édition, augmentée d'une préface (plus longue que le livre même), contenant des réflexions sur la durée de la persécution et sur l'état présent des réformés en France (par J. BASNAGE). *Cologne, P. Marteau*, 1713, in-8.

Plaintes (les) du palais, ou la chicane des plaideurs, comédie. (Par Jacques DENIS.) *Paris, Est. Loyson*, 1679, in-12, 4 ff. et 103 p.

Catalogue Pont-de-Vesle, nos 523 et 987.

Plaintes et Complaisances de la sainte Vierge pour chaque jour de l'année. (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris, Beaucé-Rusand*, 1820, in-18. — *Lyon, L. Lesne*, 1843, in-18.

Plaintes et Complaisances du Sauveur, où il y a pour chaque jour de l'année une méditation avec une sentence tirée du saint du jour. (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris, Beaucé*, 1817, in-18.

Plusieurs fois réimprimées.

Plaintes et Doléances de la ville de Marseille (à l'occasion des Etats-Généraux, par LAVABRE). *Marseille*, 1789, in-8.

G. M.

Plaintes et Doléances de M. l'abbé T*** Ch. du C. de B. (TAILLARD, chanoine du chapitre de Beaujeu), concernant le célibat ecclésiastique, adressées à MM. les députés composant l'assemblée des Etats-Généraux. *S. l.*, 1789, in-8, 32 p.

Plaintes, Remontrances et Demandes de la jurisdiction des consuls de la ville d'Angers. (Par VOLNEY.) *Angers, imp. de Mame*. 1789, in-4, 1 f. de tit. et 12 p.

Plaisant (le) Jeu des echecz renouvellé avec instruction pour facilement l'apprendre et le bien jouer, nagueres trad. de l'italien (DE DAMIANO) en françois par feu Claude GRUGET. *Paris, Guill. Lenoir, ou Vinc. Sertenas*, 1560, pet. in-8.

Plaisant (le) Jeu du dodechedron de fortune (dez), non moins récréatif qu'ingénieux et subtil, composé par JEHAN DE MEUN (revu par Fr. GRUGET). *Paris, Nicolas Bonfons*, 1577, in-8.

Voy. « Dodechedron », IV, 1109, *d*.

Plaisante (la) et ioyeuse histoyre du grant Gargantua, prochainement revue et de beaucoup augmentée par l'autheur mesme... (Par François RABELAIS.) *Lyon, Est. Dolet*, 1542, 2 vol. in-16. — *Valence, Claude La Ville*, 1547, 3 vol. in-16.

Voy., pour la description de ces éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, col. 1048 et 1051.

Plaisantes Recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffonne de Tabarin. Par M. C.-L. (J.-M.-C. LEBER). *Paris, imp. de Crapelet*, 1835, in-16, 2 ff. de titre, IV et 80 p.

Réimprimées en 1856 avec le nom de l'auteur.

Plaisans (les) Dialogues du sieur Nicolo FRANCO, contenans : 1° le Debat de Sannio et des dieux; 2° la Harangue d'un pédant en enfer; 3° les Alquimies et Chimères pour acquérir renom, etc., traduits d'italien en françois (par Gabr. CHAPPUYS). *Lyon, J. Beraud*, 1579, in-16.

Playsir de chasse et Gay Desduit. *Metz, imp. de Rousseau-Pallez*, 1861, in-8, XX p.

Récit, dans le style du XVe siècle, d'une grande partie de chasse donnée au château de Bettange. Le texte est de M. Ernest DE BOUTEILLER. Les dessins, qui sont de M. Victor Jacob, ont été gravés par M. Ad. Bellevoye. Cette plaquette n'a pas été mise en vente.

Plaisir (le) et la Volupté, conte allégorique. (Par Madeleine D'ARSANT, dame DE PUISIEUX.) *Paphos* (*Paris*), 1752, in-12, 120 p. — *Id.*, 1755, in-18.

L'auteur est nommé dans le privilége.

Plaisir (du), ou du moyen de se rendre heureux. Par M. l'abbé H. C. A. H. (par l'abbé J.-B. HENNEBERT). *Lille, J.-B. Henry*, 1764, 2 part. in-12. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée. Par M. l'abbé H. C. D. S. P. D'A. *Lille, Henry*, 1765, in-12.

Plaisir (du), par M. Alp. L***. (Par DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

SERRES DE LA TOUR.) *Paris, Dufour*, 1767, in-12.

Plaisir pour le peuple. (Par l'abbé Gabr.-Fr. COYER.) *Paris*, 1748, in-12.

Plaisir (le), rêve ; poëme en six chants. (Par le comte Ch.-Hector D'ESTAING.) *Otiopolis et Paris*, 1755, in-8. — *Otiopolis, chez Daniel Songe-Creux, à l'Apocalypse*, 1785, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Mercier*, 1796, in-18.

Plaisir (le) sage et réglé, ballet en quatre actes. (Par ABDALA.) Pièce représentée au collége de Rouen.

Catalogue Soleinne, nº 3650.

Plaisirs (les) d'un jour, ou la journée d'un provincial à Paris. (Par E.-G. COLOMBE, dit DE SAINTE-COLOMBE.) *Bruxelles (Paris)*, 1764, in-12.

Plaisirs (les) de l'Isle enchantée, courses de bague, collation ornée de machines... et autres festes galantes et magnifiques faites par le roy, à Versailles, le 7 mai 1664... *Paris, imprimerie royale*, 1673, in-fol., avec 9 figures gravées par Israël Silvestre.

On a attribué cette relation à MOLIÈRE, et elle a été insérée dans la plupart des anciennes éditions de ses « Œuvres ». M. Paul Lacroix (« Bibliographie moliéresque », p. 34) fait observer qu'elle est attribuée à M. DE BIZINCOURT, dans un fort beau manuscrit porté au Catalogue M*** (Chardin), 1811, nº 580.

Plaisirs (les) de l'imagination, poëme en trois chants, par M. AKENSIDE, traduit de l'anglois (par le baron P.-Th. D'HOLBACH). *Amsterdam (Paris)*, *Pissot*, 1799, in-12. — *Paris*, 1806, in-18.

Plaisirs (les) de la poésie galante, gaillarde et amoureuse. *S. l. n. d.*, petit in-12, titre gravé.

Recueil de pièces en prose et en vers, par BENSERADE, CORNEILLE, FURETIÈRE, RICHELET, LA FONTAINE, SAINT-GILLES, MONTREUIL, BOILEAU, SCARRON, CANTENAC, PÉLISSON, SCUDÉRY et autres beaux esprits du temps, publié par RICHELET, à Paris, vers 1663. Cette date est confirmée par la présence, au début du recueil, du sonnet de Boileau « à Iris », donné d'abord (voy. les « Œuvres », édition Berriat-Saint-Prix, t. I, p. CXXX) dans les « Délices de la poésie galante », 2 parties in-12 (1663-64), à la seconde partie desquelles se trouvaient joints les « Plaisirs de la poésie galante », dans un volume décrit sous le nº 9482 de la « Description bibliographique de livres choisis » de Téchener (1858, t. II).

Ce petit volume, excessivement rare, est indiqué par Brunet (« Manuel », t. IV, col. 687) ; mais le savant bibliographe paraît ne l'avoir point vu et n'en mentionne aucune adjudication ; depuis longtemps, en effet, *a* il n'a point passé en vente publique ; Viollet-le-Duc ne le possédait point. Sa rareté est loin d'être son seul mérite ; il est des plus curieux et soulève une foule de questions qui fourniraient matière à un travail bien intéressant sur la littérature de cette partie du XVII^e^ siècle. Déjà, M. Paul Lacroix (« Dissertations bibliographiques », 1864, in-12) a raconté l'histoire de notre petit volume ; mais ce qu'il en dit n'est pas de tout point acceptable ; ainsi il attribue à Molière une chanson, charmante du reste, mais qui, outre qu'on la trouve, avec une strophe en plus, dans les « Œuvres » de Montreuil (1666, p. 591), figure dans la « Comédie *b* des chansons », toute formée, comme on sait, de couplets populaires et qui date de 1640 ; ainsi encore il donne à P. Corneille la pièce intitulée : « l'Impuissance », qui n'est autre que la fameuse « Occasion perdue et recouverte », si indigne à tous égards de l'auteur de « Polyeucte », et repoussée comme telle par les plus habiles et les plus récents éditeurs de Corneille. Enfin, le bibliographe qui a décrit notre volume, à l'endroit cité par le « Manuel », a commis l'étrange méprise d'attribuer à Mellin de Saint-Gelais un petit conte signé : M. de S. G. (M. de Saint-Gilles). Il faut noter aussi que les « Plaisirs de la poésie galante » *c* contiennent le texte, sans aucun doute original, de la jolie pièce « la Faiseuse de mouches », probablement due à Scarron, texte différent de celui reproduit en partie dans la « Bibliothèque des dames » et dans les « Variétés historiques et littéraires » (t. VII) de M. Ed. Fournier, qui a perdu là l'occasion chère à un si fin fureteur de glaner de bonnes variantes. J'en ai dit assez pour montrer l'intérêt qu'offre ce petit volume ; je compte en fournir une preuve plus complète en le publiant prochainement. G. M.

d Plaisirs (les) de la Tronche, comédie nouvelle, composée par M*** L. Ch. D. L. B. (le chevalier DE LA BARRE), représentée à Grenoble par la troupe italienne de M. Dominique, le 5^e^ février 1711. *Grenoble, A. Faure, s. d.*, in-12, 60 p.

Catalogue Soleinne, nº 3977.

Plaisirs (les) de la vie rustique, composés par le S. DE PYB. (le seigneur DE PYBRAC). *Paris, Fédéric Morel*, 1576, in-8, *e* 9 p.

Plaisirs (les) de Marimont, pastorale représentée devant Son Altesse électorale de Bavière, à Mons ; mise en musique par le sieur Vaillant, etc. (Par FOUCQUIER.) *Mons, G.-F. Henry*, 1708, in-4. D. M.

Plaisirs (les) de Mars et de l'Amour, recueil de chansons, par M. B... (N. BOGÉ). *f* *Lille, Blocquel*, 1813, in-32. D. M.

Plaisirs (les) du gentilhomme champestre. Augmenté de quelques nouveaux poëmes et épigrammes. Par N. R. P. (Nicolas RAPIN, Poitevin). *Paris, veuve Lucas Breyer*, 1583, in-12, 36 ff.

Les poëmes mentionnés dans le titre ont chacun un titre particulier et une pagination spéciale. En voici la description :

Les Quatrains du seigneur DE PYBRAC, conseiller

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du roy... contenans preceptes et enseignemens utiles pour la vie de l'homme... *Paris, veuve Lucas Breyer*, 1583, in-12, 33 ff., plus 2 ff. de privilége au nom de Nicolas RAPIN, et 1 f. blanc.

Les Plaisirs de la vie rustique, qui sont divers poëmes sur ce sujet, extraits de plusieurs excellents autheurs de nostre temps. *Paris, veuve Lucas Breyer*, 1583, in-12, 10 ff.

Les Plaisirs de la vie rustique et solitaire. Par Cl. BINET. *Paris, veuve Lucas Breyer*, 1583, 31 ff.

Souvent réimprimés.

Voy. « Supercheries », II, 1275, *d*.

Plaisirs et Peines, ou les travers d'une jolie femme, trad. de l'anglais. (Par P.-A.-M. MIGER.) *Paris, Tavernier*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Cette traduction a été aussi attribuée par Quérard à Cl.-Franç. TRIPIER-LEFRANC.

Plaisirs (les) secrets d'Angélique, ou ses voyages au bout du monde. *Londres, P. Confolk, à la Poule plumée*, 1751, 2 part. in-12, 140 et 178 p.; — 1755, 2 part. in-12.

Voici la note de M. de Paulmy (n° 6077) : « Ce morceau est le fruit de la jeunesse d'un ecclésiastique que je connois (l'abbé DELSUC). »

D'Hémery, dans ses notes de police, l'attribue à l'abbé DE LA SUZE.

Plaisirs, Varennes et Capitaineries (des chasses du roi, par BOCQUET DE CHANTERENNE). *Paris, Prault*, 1744, petit in-12.

Plan d'administration proposé à la province de Bresse, par un gentilhomme bressan (LA BAUME DE MONTREVEL). *S. l.*, in-8, 12 p.

Plan d'administration rurale. (Par M. PAPIO-VERRERI père, cultivateur à Angers.) *Angers*, an VI-1797, in-8.

Plan d'association générale entre les savans, gens de lettres et artistes, pour accélérer les progrès des bonnes mœurs et des lumières. *S. l. n. d.* (*Bruxelles*, 1815), petit in-8, 64 p.

Signé : G. (Henri GRÉGOIRE, ancien évêque de Blois).
Extrait de l' « Esprit des journaux », avril 1817.

Plan d'Auxerre, carte d'une partie de l'ancienne Gaule, gravure de la cathédrale et recueil de *fac-simile* pour les « Recherches historiques et statistiques » sur cette ville, ses monuments et ses environs, par M. L..... (P.-Fréd. LEBLANC), ingénieur au corps royal des ponts et chaussées. *Auxerre, Gallot-Fournier*, 1830, in-4, 8 p. et 7 planches.

Plan d'éducation en réponse aux Académies de Marseille et de Châlons... (Par Ch.-Rob. GOSSELIN.) *Amsterdam*, 1785, in-8, VI-146 p. et 1 f. d'errata.

a Plan d'éducation et les moyens de l'exécuter. (Par J.-B. DEVIENNE, bénédictin.) *Bordeaux*, 1769, in-12.

Plan d'éducation présenté à l'Assemblée nationale, au nom des instituteurs publics de l'Oratoire. (Par Claude-Pierre-François DAUNOU.) *Paris*, 1790, in-8. D. M.

Plan d'éducation publique. (Par l'abbé G.-F. COYER.) *Paris, veuve Duchesne*, 1770, *b* in-12.

Plan d'éducation publique, par le moyen duquel on réduit à cinq années le cours des études ordinaires... (Par l'abbé A.-H. WANDELAINCOURT, depuis évêque de Langres.) *Paris, Durand*, 1777, in-12, VIII-180 p. et 2 ff. de priv.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Plan d'éducation publique pour le nouveau séminaire établi à Berne. (Par S.-D. et Frédéric MASSÉ, frères.) *Berne*, 1773, *c* in-8. V. T.

Plan d'études et d'éducation, avec un Discours sur l'éducation. (Par G. SUTAINE, chanoine régulier de Saint-Antoine.) *Paris, A.-M. Lottin*, 1764, in-12.

C'est la « France littéraire » de 1769 qui attribue cet ouvrage au P. Sutaine; mais il est plus probable que l'auteur est un professeur émérite de philosophie *d* nommé ROBERT, à qui Voltaire écrivit, le 23 février 1764, une lettre de remerciement pour l'envoi de cet ouvrage. A.-A. B.

Les « Mémoires de Trévoux », sept. 1764, p. 634, nomment plusieurs fois SUTAINE en rendant compte de cet ouvrage. D'ailleurs, dit le P. Sommervogel dans sa Table des Mémoires susdits, 2e partie, tome I, p. 240, n° 2562, « ce n'est pas de cet ouvrage que Voltaire « a parlé dans sa lettre du 23 février 1764, adressée « à Robert; ce dernier fait entrer le droit public dans « l'éducation; Sutaine n'en dit rien. Dans ce plan *e* « d'études a été inséré celui de l'abbé Duguet, publié « dans le recueil de ses Lettres. »

Plan d'études pour un jeune curé de campagne. (Par l'abbé J. BELLUGOU.) *Montpellier, A. Virenque*, 1823, in-12.

Plan d'opération de l'armée saxo-prussienne en 1806. Bataille d'Auerstädt, le 14 octobre, et la retraite jusqu'à Lubeck; avec des suppléments, une carte d'opération et *f* un plan de la bataille d'Auerstädt; par C. DE W. (L. DE MUFFLING). *Weimar, Comptoir d'industrie*, 1807, in-8.

Plan d'orgahisation de l'armée parisienne, par un membre du club des Cordeliers (M. DE VERRIÈRE). *Paris, imp. de Meymac et Cordier*, 1790, in-8, 1 f. de tit. et 30 p.

Plan d'un cours d'études sur les trois

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

périodes historiques désignées pour l'examen d'élève universitaire. (Par Auguste Morel.) *Liége, Redouté*, 1853, in-8, 8 p.
J. D.

Plan d'un cours de littérature présenté à monseigneur le Dauphin. (Par C.-M.-L.-E. Carbon de Flins des Oliviers.) (Vers 1784), in-12.

Plan d'un éducatoire national. (Par Faulau.) *Orléans*, 1789, in-4. *b*

Plan d'un Mémoire, par un vicaire savoyard qui ne possède avec son curé que 900 livres de rente. (Par L.-P. Beringer.) *Grenoble, chez l'imp. des communes, l'an de justice* 1789, in-8, 63 p.

Plan d'une démocratie. (Par Butot le jeune, commis à la poste aux lettres.) *Londres*, 1793, 2 vol. in-8. *c*

, Cet ouvrage est une nouvelle édition de celui qui fut publié en 1789, sous ce titre : « Cours de morale fondé sur la nature de l'homme », par M. P....., pasteur à....., 2 vol. in-8. Voy. IV, 804, *b*.

Plan d'une université pour la Belgique, accompagné de réflexions sur la surveillance en matière d'instruction publique et sur l'usage de la langue maternelle. (Par Charles-Antoine Tandel.) *Bruxelles, Demanet*, 1835, in-8, 64 p. J. D. *d*

Plan de banque nationale immobiliaire, dédié à la nation. (Par P.-M. Mengin.) *Paris, La Villette*, 1790, in-8.

Il y a douze tableaux ou modèles annexés à cet ouvrage.

Plan de constitution pour la colonie de Saint-Domingue, suivi d'une dissertation sur le commerce des colonies, relative à ce plan... Par M. Ch. de Ch****** (M.-P.-G. de Chabanon)... *Paris, imp. de J.-B.-N. Crapart*, 1791, in-8. *e*

Plan de constitution présenté à la Convention nationale, les 15 et 16 février 1793. (Rédigé par M.-J.-A.-N.-C. de Condorcet.) *Paris, imprimerie nationale*, 1793, in-8.

Plan de finances, et moyens d'activer l'agriculture, l'industrie, les arts et le commerce, respectueusement adressé à S. M. le roi de France. (Par A. Reboul.) *f*

Plan de finances, par le moyen duquel les rentiers seront immédiatement réintégrés dans la totale propriété de leurs anciens capitaux... par le citoyen P. D. L. G. (G. Poncet de La Grave). *Paris, Moutardier*, an VIII, in-8, 1 f. de tit. et 27 p. — Deuxième édit. *Id.*, in-8, 29 p.

Plan de l'établissement d'un répertoire général des notaires de France, pour l'annonce des ventes, acquisitions, etc, par M. B.-A. H.-D. (Benoît-André Houard-Dallier). *Paris* (1804), in-8, 8 p., avec plan, carte et tableau. D. M. *a*

Plan de l'organisation sociale, divisée dans ses trois parties essentielles, par M. de S. P. (J.-N.-M. Guérineau de Saint-Peravi). *Paris, Duplain*, 1790, 2 vol. in-8.

Plan de l'ouvrage qui a pour titre : « Jugemens des Sçavans sur les principaux ouvrages des auteurs ». (Par Adr. Baillet.) *Paris*, 1694, in-12.

Ce plan est rare, Baillet n'en ayant fait tirer qu'un petit nombre d'exemplaires pour ses amis.

Plan de la justice de Dieu sur la terre dans ces derniers jours, et du relèvement de la chute de l'homme par son péché. (Par J. Allut, Marion, Nicolas Facio et Charles Portalès). 1714, in-8.

Nicolas Facio ou Fatio était, dans la force de son âge, un mathématicien très-habile. Voy. la « Biographie universelle », article de M. Nicollet. Il donna, vers 1700, dans les rêveries des fanatiques des Cévennes. Voy. « Eclair de lumière... », V, 6, *a*.

Il paraît que Fatio a été le secrétaire de ses associés. On doit encore à cette société de fanatiques :

1° Le Discernement des ténèbres d'avec la lumière, afin d'inciter les hommes à chercher la lumière, l'esprit de l'Eternel, pour les instruire et les enseigner dans les droites voies. 1710, in-8.

2° *Clavis prophetica*, ou la clef des prophètes de Marion et des autres Camisards, avec quelques réflexions sur les caractères de ces nouveaux envoyés, et de M. F.... (Fatio), leur principal secrétaire ; traduit de l'anglois. *Londres*, 1707, in-8.

Il existe une traduction latine de même date.

Voy. « Supercheries », III, 1225, *d*.

Plan de la religion expliquée et démontrée dans ses points fondamentaux par saint Augustin ; suite du traité intitulé : « Saint Augustin contre l'incrédulité ». (Par Louis Troya d'Assigny.) *Paris, Lottin*, 1767, in-12.

Plan de la ville et du nouveau port de Cherbourg, avec les travaux des digues ; par l'abbé G*** (Griel). *Paris* (vers 1787), in-fol.

Plan de lecture pour une jeune dame. (Par Cl.-Fr.-Ad. de Lezay-Marnésia.) *Paris, Prault*, 1784, in-18. — Seconde édit., augmentée d'un supplément et de divers morceaux de littérature et de morale (avec le nom de l'auteur). *Lausanne, Fischer*, 1800, in-8.

Plan de lectures classiques, adressé en forme de lettre à un jeune élève par son

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ancien précepteur. (Par le P. Louis Debussi, S. J., mort en 1822, publié par le P. Ach. Guidée.) *Amiens, Ledien-Canda*, 1827, in-12.

Plan de législation criminelle. (Par Soupère et Ch. Dumont.) *Paris*, 1784, in-8.

Plan de législation sur les matières criminelles, par M. Le F. (Le Febure). *Amsterdam*, 1779, in-8.

Plan de liquidation de la dette nationale, par un négociant de Lyon (M. Parent, de Lyon). *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Plan de Paris, avec le détail de ses nouveaux embellissemens projetés, et en partie exécutés depuis le règne de Napoléon Ier... Par M. B. A. H. (Benoît-André Houard-Dallier). *Paris, Demoraine, imp.-lib.*, 1807, in-4, 2 ff. de tit., 36 p. et 1 plan.

Plan de réforme et d'amélioration des droits domaniaux, lu au Comité de l'imposition, par M. L..... (Lacoste), directeur de la correspondance de ces droits, le 23 mars 1790. *Paris, Baudouin, s. d.*, in-4, 1 f. de tit. et 38 p.

Plan de réforme motivé, présenté aux Etats-Généraux, par les fidèles citoyens de la bonne ville de Paris. (Ouvrage non achevé de dom J.-P. Deforis.) 3 vol. in-8 de 1796 p.

Écrit en 1788, 1789 et 1790.

Plan de réforme pour le Missel. (Par M. l'abbé P.-H. Humbert, chanoine de Verdun.) *Paris, Lottin*, 1758, in-12.

Plan de réforme proposé aux cinq correcteurs de Venise actuellement en charge, ou qui y ont été, avec un sermon évangélique pour élever la république dans la crainte de Dieu. (Par Ange Goudar.) *Amsterdam* (*Venise*), *Molini*, 1776, in-8.

L'épître dédicatoire est signée : le chevalier d'Argentcourt. Le Grand Conseil avait, dans l'intérêt des mœurs, fait fermer le Ridotto ; c'est ce décret qui sert de texte à Goudar pour cette facétie. A. L.

Plan de régénération de la nation et de la monarchie française. Proposé aux Etats-Généraux assemblés en 1789, sous le règne de Louis XVI. (Par Grillon-Deschapelles.) *S. l.*, 1789, in-8.

Plan des écoles de mathématique pratique et de dessin qui s'ouvriront à Reims dans les salles de l'hôtel-de-ville, au mois de septembre 1748. (Par le P. Ferry, minime.) *Reims*, 1748, in-12.

Cet ouvrage renferme un Mémoire de Ferrand de Monthelon, probablement celui que cite la « France littéraire », III, p. 111. (Le P. Sommervogel, n° 8260 de sa table des « Mémoires de Trévoux ».)

Plan des inondations du Rhône et de la Saône, dans Lyon et ses faubourgs. (Publié par Aug. Baron.) *Lyon*, 1841, grand in-fol.

Plan des travaux littéraires, ordonnés par Sa Majesté, pour la recherche, la collection et l'emploi des monumens de l'histoire et du droit public de la monarchie française. (Par J.-N. Moreau.) *Paris, imprimerie royale*, 1782, in-8.

Il faut joindre à cette brochure :

1° Progrès des travaux littéraires ordonnés par Sa Majesté... par M. Moreau, historiographe de France. *Paris, imprimerie royale*, 1787, in-8, 60 p.

2° Supplément aux deux Mémoires... ou Lettres de M. Moreau... à M. G. P. C. D. F., à l'occasion des dépenses assignées à ces travaux. *S. l.*, 1788, in-8, 26 p.

3° Eclaircissement sur le travail dont l'Académie des inscriptions et belles-lettres est chargée relativement aux manuscrits de la Bibliothèque du roi. (Par B.-J. Dacier.) *Paris* (1790), in-8, 8 p.

Plan du Traité des origines typographiques, par M. Meerman, traduit du latin en françois (par l'abbé C.-P. Goujet). *Amsterdam* (*Paris*), *Lottin*, 1762, in-8, VIII-123 p.

Plan et Description de la scie mécanique, ou machine pour récéper ou couper les pieux au fond de l'eau, sans bâtardeau ni épuisement. Nouveau procédé employé avec succès aux travaux du pont de Saumur, sur la Loire, et ceux des Arts, la Cité et Jardin des Plantes (à présent d'Austerlitz), sur la Seine, à Paris, et autres lieux dans l'intérieur de la France, d'après MM. Voglier, Perronnet et Cessart, célèbres ingénieurs de France, lequel a produit une économie de plus d'un tiers de dépense. Déposé à la Bibliothèque impériale par M. B. A. H***** (Benoît-André Houard-Dallier). *Paris, Demoraine*, 1806, in-8.

Plan et Règlement général de l'établissement d'une double tontine sur une ou sur deux têtes, formée d'après les combinaisons les plus avantageuses, les plus infaillibles et les plus claires. (Par Grouber de Groubenthal.) *Paris, de l'imp. de Nicolas* (*Vaucluse*) *et Boutonnet*, an XIII, in-8, 36 p.

Plan et Statuts d'une nouvelle Académie, avec des éclaircissemens. (Satire par E.-C. Fréron.) In-4.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Plan général de régie, ferme des domaines et droits y joints, et instructions sur les droits de contrôle, des exploits, greffes et droits réservés. (Par POUJAUD.) Avril 1751. *Paris, Lamesle*, in-8.

Plan pour la suppression des billets de la Caisse d'escompte, proposé en motion par un soldat-citoyen au district Sainte-Opportune. (Par CARRÉ DE FONTENELLE, négociant.) (*Paris*), *imp. de Labarre* (179.), in-8, 8 p.

Plan sommaire d'un cours de logique. (Par Nicolas-Emile TANDEL.) (*Liége, Desoer*, 1838), gr. in-4 oblong, 4 tableaux.
J. D.

Plan sur l'agriculture et le commerce, suivi de l'établissement d'une Banque rurale et d'une autre pour la formation des galères de terre. (Par LE BLANC, de l'Arbre au pré.) *Paris, Godefroy*, 1789, in-8, 90 p.

« Annonces de bibliographie moderne », t. I, p. 63.

Plan sur la manière et les moyens d'augmenter les forces militaires et les revenus de l'Etat. (Par le marquis DU HALLAY.) *S. l.* (1787), in-4, 16 p.

Planche à tracer, dédiée à la loge de l'Age d'or (à Paris), contenant un discours en réfutation de l'ouvrage du sieur de Bonneville, intitulé : « les Jésuites retrouvés dans les ténèbres »; par le frère B. (BENEZET), orateur de la loge. *Philadelphie*, 5788, in-8, 23 p. A. L.

Planimètre, ou arpentage nouvellement mis en lumière, par E. M. (Erasme MULKEMAN). *Liége, Hoyoux*, 1694, in-12.

Plans d'enseignement suivis par les professeurs de l'École centrale du département du Doubs (par Louis COSTE, bibliothécaire), précédés d'un discours sur les améliorations faites à l'instruction dans cette école (par F.-X.-Joseph DROZ). *Besançon*, an IX-1801, in-8.

Plans d'instructions sur les principaux sujets de morale chrétienne... Par un curé du diocèse de Liége (l'abbé J.-J. BEUWENS, curé de Latinne). *Liége, Lardinois*, 1850, 2 vol. in-12. Ul. C.

Plans et Journaux des siéges de la dernière guerre de Flandres, rassemblés par deux capitaines étrangers au service de la France (D'ILLENS et FUNCK). *Strasbourg, Pauschniger*, 1750, in-4.

Plantes observées aux environs de la ville du Mans. (Par MAULNY.) *Avignon*, 1786, in-8.

a Plaque (la) retournée, comédie patriotique en un acte, mêlée de vaudevilles, représentée à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 19 nivôse, l'an deuxième de la République... (Par L.-T. LAMBERT.) *Paris*, an II, in-8, 2 ff. de tit. et 36 p.

Plat (le) de carnaval, ou les beignets apprêtés par Guillaume Bonnepâte, pour remettre en appétit ceux qui l'ont perdu. (Par P.-Sim. CARON.) *A Bonne-Huile, chez Feu clair, rue de la Poêle, à la pomme de Reinette, l'an dix-huit cent d'œufs* (1802), in-8, x-142 p. et 7 ff.

b Platine (la), l'or blanc, ou le huitième métal; recueil d'expériences faites dans les Académies royales de Londres, de Suède, etc. (Par Claude MORIN.) *Paris, Le Breton*, 1758, in-12.

Platon Polichinelle, ou la sagesse devenue folle, pour se mettre à la portée du siècle, par un solitaire auvergnat (l'abbé A. MARTINET). *Lyon, Pélagaud*, 1841, 3 vol. in-12. D. M.

c Souvent réimprimé.

Platonisme (le) dévoilé, ou essai touchant le verbe platonicien. en deux parties. (Par SOUVERAIN.) *Cologne*, 1700, in-8, 395 p.

d L'auteur, ministre protestant, déposé comme arminien, se réfugia en Hollande, puis en Angleterre, où il mourut en 1700. Son livre fut imprimé après sa mort, et l'avant-propos parle d'une suite qui n'a point paru. Voy. du Roure, « Analecta biblion », t. II, p. 414.

Pleïade (la) françoise, ou l'esprit des sept plus grands poëtes. (Publié par P.-L. D'AQUIN DE CHATEAU-LYON.) *Berlin* (*Paris*), *Duchesne*, 1754, 2 vol. in-12.

e Pleureur (le) malgré lui, comédie, par E*** B*** (Edme BILLARD). *S. l.*, in-8, 64 p.

Pline le Jeune, esquisse littéraire du siècle de Trajan; traduit du hollandais (de Maurice VAN HALL) par VALLEZ... *Paris, Renouard*, 1825, in-8.

f Pline, ou l'héroïne des arts et de l'amitié, grand opéra en un acte. Par L. B. D. R. S. C. (le baron J.-A. DE REVERONI SAINT-CYR). *Paris, Hocquet*, 1816, in-8, 21 p.

Plume (la) du cocq de Micille, ou aventure de Critès au Sallon, pour servir de suite aux Promenades de 1785. (Par A.-J. GORSAS.) *Londres et Paris, Hardouin et Gattey*, 1787, in-8.

Plus (les) belles Lettres françoises, tirées des meilleurs auteurs, avec des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

notes, par Pierre RICHELET. Cinquième édition, revue et augmentée, avec des observations sur l'art d'écrire; par M. B. L. M. (A.-A. BRUZEN LA MARTINIÈRE). *Amsterdam, frères Wetstein*, 1737, 2 vol. in-12.

Plus d'octroi. Très-humbles remontrances d'un bourgeois des bords de la Ghète à MM. les bourgmestres et échevins de la ville de Tirlemont, par un neutre, ni de l'une ni de l'autre coterie. (Par Constant-Philippe VANDENBROECK et Félix DELHASSE.) *Bruxelles, Vanderauwera*, 1851, in-8, 15 p. J. D.

Plus de Charte octroyée! Plus de noblesse héréditaire! par l'aveugle du Marais, qui n'y voit que trop clair. (Par J.-A. LEBRUN-TOSSA.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, août 1830, in-8, 29 p.

Plus de mélodrames! Leurs dangers considérés sous le rapport de la religion, des mœurs, de l'instruction publique et de l'art dramatique. Numéro 1^er^. (Par Jean-Baptiste-Augustin HAPDÉ.) *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 40 p.

Ce qu'il y a de singulier dans cette publication, qui n'a pas eu la suite qu'elle semblait promettre, c'est que son auteur était et n'a pas cessé d'être un des dramaturges les plus accrédités aux boulevards.
D. M.

Plus de paupérisme, ou solution sociale démontrée mathématiquement. (Par Charles-Adolphe FRACHEBOUD.) *Bruxelles, Office de publicité*, 1858, in-12, 1^re^ partie, 16 p. J. D.

Plus (le) fort des pamphlets. L'ordre des paysans aux Etats généraux. *S. l.*, 1789, in-8, 80 p.

M. Paul Lacroix, « Bibliographie et Iconographie des ouvrages de Restif de La Bretonne », p. 342, dit que RESTIF est incontestablement l'auteur de ce factum politique, qui n'a jamais été cité que dans un Catalogue de la librairie Hénaux, en 1869. M. Lacroix ajoute que, n'ayant jamais rencontré cet écrit, il ignore si le nom de l'auteur se trouve sur le titre ou dans la préface.

Plus heureux que sages, proverbe en vers et en trois actes. (Par le marquis H.-L. D'HERBIGNY DE THIBOUVILLE.) *Paris, Vente*, 1772, in-8, 60 p. et 1 f. d'approbation.

Plus (la) importante et la plus pressante affaire, ou la nécessité et les moyens de restaurer l'agriculture et le commerce. (Par P.-F. BONCERF.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1791), in-8, 77 p.

Plus (le) original des cahiers, extrait de celui d'un fou qui a de bons moments. (Par A.-F. LE MAÎTRE.) *Au Grelot, chez Momus, imprimeur des maniaques*, 1789, in-8.

Plus (les) secrets mystères des hauts grades de la maçonnerie dévoilés, ou le vrai Rose-Croix; traduit de l'anglois, suivi du Noachite, traduit de l'allemand. (Par M. BERAGE.) *Jérusalem* (*Hollande*), 1768, in-8. — Nouvelle édition, augmentée. *Jérusalem*, 1774, in-12.

Plutarque (le) de l'enfance. (Par J.-Fr.-Ann. BUYNAND.) *Lyon, Mme Buynand*, 1810, in-12, avec fig.

Souvent réimprimé.

Plutarque (le) des jeunes demoiselles, ou abrégé des vies des femmes illustres de tous les pays... (Par C.-J.-F. GIRARD DE PROPIAC.) *Paris, Gérard*, 1806, 2 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Plutarque drôlatique; vie publique et grotesque des illustres de ce temps-ci. *Paris, Lavigne*, 1843, gr. in-8.

Les notices sur A. Dumas, Salvandy et Gannal sont de L.-F. L'HÉRITIER, de l'Ain; celle sur Ingres est de Laurent JAN.

Plutarque moraliste, ou choix des principaux sujets de morale du premier des écrivains de l'antiquité, par le chevalier DE PROPIAC, avec des développements appliqués aux défauts et aux ridicules de la société actuelle, par M. L. M. B*** (D. LEMAITRE-BONIFLEAU). *Paris, A. Eymery*, 1825, 2 vol. in-12.

PLUTARQUE, ou abrégé des vies des hommes illustres de ce célèbre écrivain, avec des leçons explicatives de leurs grandes actions (ouvrage élémentaire rédigé par J.-F. GIRARD-PROPIAC). *Paris, Gerard*, 1805, 2 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.
D'après Quérard, le premier volume serait de J.-B. DUBOIS.

Pneumathopathologie, ou traité des maladies venteuses, traduit du latin de COMBALUSIER, par M. J. (A.-F. JAULT). *Paris, Debure l'aîné*, 1754, 2 vol. in-12.

Pneumatologie. Des esprits et de leurs manifestations fluidiques. Mémoire adressé à MM. les membres de l'Académie des sciences morales et politiques, sur un grand nombre de phénomènes merveilleux, intéressant également la religion, la science et les hommes du monde, par le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

marquis Eudes de M..... (Mirville). *Paris, Vrayet de Surcy*, 1853, in-8.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Podalire et Dirphé, ou la couronne tient à la jarretière; par l'auteur de l' « Aristenète français » et de « Contes en vers », mis à l'index de la cour de Vienne (par Félix Nogaret). *Paris*, 1801, 2 vol. in-8 et in-12.

Poëme à l'occasion du sénatus-consulte qui proclame Napoléon Bonaparte empereur des Français, par B*** (Baudouin, professeur d'histoire à l'école centrale de la Meuse-Inférieure). *Maestricht*, in-8, 15 p.

Poëme à la paix. (Par Ponsignon, avocat.) *Paris, imp. de Quillau*, 1749, in-4, 8 p.

Poëme contenant la tradition de l'Eglise sur le Saint-Sacrement, par M. Le Maitre de Sacy. *Paris, G. Desprez*, 1693, in-4 et in-12.

L'éditeur a joint à ce poëme une excellente préface. L'abbé Goujet n'a nommé cet éditeur ni dans sa « Bibliothèque françoise », ni dans son Catalogue manuscrit. Les rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque du roi ont indiqué à tort Antoine Arnauld, qui était mort dès l'année précédente. Dom Clémencet, dans son « Histoire littéraire de Port-Royal », manuscrite, a donné, dans le corps de son ouvrage, P. Thomas du Fossé comme auteur de la préface dont il est question; mais, dans un errata, il se rétracte et désigne le célèbre Nicole. Cette dernière opinion me paraît la plus probable.

Poëme d'Ulysse, ou poëme des racines grecques de Giraudeau, simplifié et mis en prose (par M. Besnier, alors professeur de 4e au collége de Nantes). *Paris, Raynal*, 1826, in-12.

Poëme (le) de Fontenoy. *Paris, imp. royale*, 1745, in-4, 28 p.

La délicace est signée : Voltaire.

Poëme de l'histoire de France racontée dans les villages et à la Courtille par un pauvre barde. (Par M. Ch.-J.-B. Amyot, avocat.) *Paris, imp. de Dupuy*, 1835, in-8, 32 p.

Poëme de la religion, de Racine le fils, traduit en vers latins (par l'abbé Revers, publié avec beaucoup de changemens par l'abbé P.-J.-H. Charlier). *Paris, Barbou*, 1802, in-12.

Poëme de Pétrone sur la guerre civile entre César et Pompée, avec deux épitres d'Ovide; le tout traduit en vers françois, avec des remarques et des conjectures sur le poëme intitulé : *Pervigilium Veneris* (par le président J. Bouhier). *Amsterdam, Fr. Changuion*, 1737, in-4.

Poëme (le) de Pope, intitulé « Essay sur l'homme », convaincu d'impiété. Lettres pour prévenir les fidèles contre l'irréligion. (Par l'abbé J.-B. Gaultier.) *La Haye (Paris)*, 1746, in-12, 2 ff. lim. et 152 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Poëme de saint Prosper contre les ingrats, en vers latins, avec la traduction françoise en vers et en prose (par Le Maistre de Sacy). *Paris*, 1646, 1650, in-12.

Poëme historique et biographique du général Compans... par R. L. (Louis Roby). *Toulouse, imp. de J.-M. Pinel* (1851), in-8.

Poëme lugubre et historique sur les ravages affreux que l'ange exterminateur vient d'exercer dans l'une des plus belles provinces de la monarchie françoise. (Par de Pont-Verre.) *S. l.*, 1722, in-8, 48 p.

Ce poëme, composé de 202 quatrains, et suivi d'une prière en 20 sixains pour le roi et la famille royale, est relatif à la peste qui ravagea le midi de la France.

Poëme par M. L***c, sur l'histoire des gens de lettres de Bourgogne. (Par l'abbé J.-B. Leblanc, Dijonnois.) *Dijon, Augé*, 1726, in-8, 13 p.

Poëme philanthropi-maçonnique, dédié à la R.·. L.·. de l'amitié O. de Boulogne; par J... B... (Burgaud), de Calais. *Boulogne, P. Hesse*, 5823, in-8. A. L.

Poëme (le) séculaire d'Horace, traduit en vers françois (par le chevalier de L'Espinasse de Langeac). *Paris*, 1780, in-8.

Poëme sur l'assemblée des notables. (Par Marie-Joseph de Chénier.) *S. l.*, 1787, in-4. — Nouvelle édition. *Londres*, 1787, in-8, 8 p.

Poëme sur la grâce, par M. R. (Louis Racine le fils). *Paris, Coignard*, 1720, 1722, 1724, in-8. — *Amsterdam, P. Marteau*, 1722, in-8.

Le chancelier d'Agueseau fit supprimer ce poëme quand il parut en 1720. Coignard, en 1722, obtint la permission de le vendre, mais en retranchant le frontispice, le privilége et l'ode à la fin de laquelle est l'approbation de M. d'Armenonville, étant garde des sceaux.

Poëme sur la grâce, selon les sentimens de saint Augustin, expliqués par M. Le Moine, composé par L. M. D. L. V. R. D. S. T. (la Mère de la Vierge, religieuse de Saint-Thomas). *Paris, Martin*, 1654, in-4.

Poëme sur la naissance de Jésus-Christ

Copyright 2007 Editions la nouvelle édition pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(traduit librement du poëme latin d'Alexandre Morus, par Pérachon, alors protestant). *Paris, Olivier de Varennes*, 1665, in-4. — Deuxième édit. *Id.*, 1669, in-8.

Voy. l'article *Morus*, dans le Dictionnaire de Bayle, qui n'a donné ni la date ni le format de cette traduction.

Poëme sur le désastre de Lisbonne, ou examen de cet axiome : Tout est bien. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1756, in-12.

Cet écrit circulait à Paris dès le mois de janvier 1756, et Voltaire voulait l'attribuer au P. Liébaut ou Liébaud. Voy. « Bibliographie voltairienne », no 10.

Poëme sur les écrits des jésuites contre la nouvelle édition de saint Augustin. (Par le P. Nageon, oratorien.) *S. l.* (1699), in-12.

Signé : L. D. P. B. D. B. P.

Réimprimé dans la deuxième partie de la « Bibliothèque volante ». *Amsterdam*, 1700, in-12, p. 161.

Poëme sur les vexations exercées par trois évêques d'Orléans, contre les religieuses de Saint-Charles. (Par P.-H. Robbé de Beauveset.) *Paris, Prault*, 1791, in-8.

Voy. « Pucelles d'Orléans ».

Poëmes d'Ossian et de quelques autres bardes, pour servir de suite à l'Ossian de Le Tourneur. (Par Hill, masque de A.-G. Griffet de La Beaume et de J.-J.-A. David de Saint-Georges.) *Paris*, 1795, 3 vol. in-18.

Poëmes dramatiques de Thomas Corneille, nouvelle édition (publiée par Fr.-Antoine Jolly, censeur royal). *Paris, Martin*, 1738, 5 vol. in-12.

Poëmes élégiaques de feu Joseph Treneuil, nouvelle édition, augmentée d'une notice sur l'auteur (par J.-A. Amar) et de plusieurs pièces inédites. *Paris, F. Didot*, 1824, in-8.

Poëmes enfantins, par L. B. (Louis Bertrand), inspecteur d'enseignement. *Liége, Dessain*, 1862, in-16, 64 p. Ul. C.

Poëmes et autres poésies de **** (l'abbé P. de Villiers). *Paris, Collombat*, 1712, in-12.

Voy. ci-après, « Poésies de D* V*** », col. 925, *e*.

Poëmes. Héléna, la Somnambule, la Fille de Jephté, la Femme adultère, le Bal, la Prison, etc. (Par le comte Alfred de Vigny.) *Paris, Pélicier, imp. Guiraudet*, 1822, in-8, 158 p.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Poëmes sur des sujets pris de l'histoire de notre temps, publiés par M. D*** (F.-A. Chevrier). *Liége, Compagnie*, 1758 et 1759, 2 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 839, *e*.

Poëmes sur la religion naturelle et sur la destruction de Lisbonne. Par M. V*** (Voltaire). *Genève*, 1756, in-12, 32 p.

Poëmes sur le désastre de Lisbonne et sur la loi naturelle, avec des préfaces, des notes, etc. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1756, in-8, 55 p. — *S. l.*, may 1756, in-8, 51 p.

Une édition d'*Amsterdam, Etienne Ledet*, 1756, in-8, 60 p., est intitulée : « Poëmes sur la loi naturelle, en IV chants, et sur le désastre de Lisbonne, par M. de Voltaire ».

Poëmes sur le phénix, traduits du latin de Lactance, de Claudien, de Lermœus et d'Ovide (par S. Delatour). *Paris, Dugour*, an VI-1798, in-18.

Le morceau tiré de Lactance a été traduit par N.-A. Viard, précepteur de Florian ; le morceau de Lermœus est tiré de sa traduction en vers latins de « la Semaine » de du Bartas.

Poésie chrétienne, recueillie de divers auteurs, par Mme Car. O. (Caroline Olivier). *Lausanne, Ducloux*, 1843, in-12. — Quatrième édit., 1846, in-12, XVI-217 p.

Poésie de l'alliance perpétuelle entre deux nobles et chrestiennes villes franches, Berne et Genève, faite l'an 1558. Item une comédie du monde malade et mal pensé, recitée au renouvellement desdites alliances, à Genève, le deuxième jour de may 1568. *S. l.*, 1568, in-8, 32 ff. sig.

La « Biographie universelle » attribue cette pièce à Jacques Bienvenu. Suivant le Catalogue de Soleinne, nos 460 et 764, ce nom aurait servi tour à tour à Jean Crespin, à Louis des Mazures et à Théod. de Bèze.

Poésie et Amour. (Par Charles Potvin.) *Bruxelles, Leroux*, 1838, in-18, 178 p.

J. D.

Poésie (la) et la Philosophie d'un Turc à 81 queues, à 3 plumes de héron, à 2 aigrettes et à 1 collier d'émeraude (le prétendu prince Castriotto d'Albanie, onzième petit-fils du grand Scanderberg, né le 18 février 1751) ; nouvelle édition, etc. *Amsterdam*, 1779, in-8.

Cet imposteur se nommait Stéphano Zannowich.

Poésie (la), ode. (Par de Correvon.) *Lausanne*, 1746, in-8.

Poésie sacrée pour la célébration de l'office divin et des saints mystères, ou heures nouvelles selon le rit parisien. Par C. A. D*** (Ch.-Ant. Dujardin). *Dijon, Douiller*, 1824, in-12, 400 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Poésie sacrée pour la célébration des saints mystères et des fêtes de la Vierge, Heures nouvelles selon le rit parisien. Par C. A. D*** (Ch.-Ant. DUJARDIN). *Dijon, Douiller*, 1824, in-12, 407 p.

Poésies. (Recueillies par feu l'abbé Jos. DE LA PORTE, ou plutôt composées et rassemblées par S.-P. DE MÉRARD SAINT-JUST). *Partout et pour tous les temps* (1789), in-18.

Poésies. (Par Aug.-Franç. FAUVEAU DE FRENILLY.) *Paris, H. Nicolle*, 1807, in-8, 230 p.

Poésies. (Par le comte J.-C.-A. D'ARBAUD-JOUQUES.) *Avignon, impr. de Séguin frères*, 1810, in-8.

Tirées à 25 exemplaires.

Poésies. (Par Ulric GUTTINGUER.) *S. l.* (*Paris*, 1829), gr. in-8, 112 p.

Poésies. (Par J. BARROIS et L.-T. SMET.) *Lille, Emile Durieux*, 1845, in-32.

Les mêmes auteurs ont publié, en 1846, un second recueil avec leurs noms.

Poésies. (Par J.-A. BARBEY D'AUREVILLY.) *Caen, Hardel*, 1854, in-18 carré, 54 p. sans titre.

Imprimées à 36 exemplaires par les soins de G.-S. TRÉBUTIEN. Sur la troisième page, on voit les armes de l'auteur.

La dédicace est signée : Jules BARBEY D'AUREVILLY.

Poésies adressées aux R. P. Minjard et autres. Extrait du deuxième volume des « Chants chrétiens ». (Par Xavier BOUGARD.) *Liége, Bougard*, 1863, in-18, 36 p.

Ul. C.

Poésies anciennes et modernes pour servir de suite et de supplément aux autres recueils. (Recueillies par l'abbé G.-M. DUCREUX.) *Paris, Durand neveu*, 1781, 2 vol. in-12.

Poésies aveyronnaises. (Par Adrien DE SÉGURET.) *Rodez, Carrère aîné*, 1844, in-8, 24 p.

Poésies badines et galantes. (Par Pierre-Toussaint MASSON.) *Londres et Paris, d'Houry*, 1737, in-12.

Poésies basques de Bernard DECHEPARE, recteur de Saint-Michel-le-Vieux. Publiées d'après l'édition de Bordeaux, 1545, et traduites pour la première fois en français. *Bordeaux, H. Fayes*, 1847, in-8, 82 p.

Tirage à part d'un travail inséré par M. G. Brunet dans les « Actes de l'Académie de Bordeaux », 1847. La traduction française, mise en regard du texte, est l'œuvre de M. A. ARCHU, instituteur établi dans le département de la Gironde et auteur de fort estimables travaux relatifs à la langue basque.

Poésies béarnaises. (Publiées par E. VIGNANCOUR.) *Pau, Vignancour*, 1827, in-8, XVIII-240 p. et IV p. de table.

Poésies choisies de Jean-Hubert HUBIN. *Bruxelles, imp. Stapleaux*, 1832, in-18, 100 p., portrait gravé sur bois.

La notice préliminaire est signée : N. L*** (LOUMYER).

Poésies choisies de Sauveur LE GROS. *Bruxelles, typ. J. Vanbuggenhoudt*, 1837, in-18, 126 p., portrait gravé à l'eau-forte.

La notice préliminaire est signée : N. L. (LOUMYER).

Poésies choisies des meilleurs auteurs du XVII^e siècle. (Par Ch. DE SERCY.) *Paris*, 1660, 5 vol. in-12. (3e éd. 1654)

Poésies chrétiennes, contenant la traduction des hymnes et des proses non traduites dans les « Heures de Port-Royal », et une satyre contre l'indécence des quêteuses, par le sieur D*** (DESNOYERS). *Paris, Valleyre*, 1710, in-12.

Poésies chrétiennes et morales, par P. M. D. E. D. (Pierre MASSON, docteur en droit), de Saint-Germain-en-Laye. *Paris, Gaume frères*, 1852, in-18, 118 p.

D. M.

Poésies (les) d'ANACRÉON et de SAPHO, traduites de grec en françois, avec des remarques (par H.-B. DE LONGEPIERRE). *Paris, P. Emery*, 1684, in-12.

Poésies (les) d'ANACRÉON, traduites du grec en vers par F. G*** (F. GACON, nouvelle édition, suivie quelquefois du texte grec, publiée par Jean CAPERONNIER et A.-G. MEUSNIER DE QUERLON). *Paris, Grangé*, 1754, in-18.

Poésies d'André CHÉNIER (publiées par H. DE LA TOUCHE). *Paris, Baudouin*, 1820, gr. in-18.

Poésies (les) d'HORACE (en latin, avec des notes en français par l'abbé Ch. BATTEUX). *Paris, Nyon l'aîné*, 1777, 2 parties in-12.

Cette édition fait partie du « Cours d'études » à l'usage des élèves de l'Ecole royale militaire.

Poésies d'HORACE, traduites en françois (par l'abbé Ch. BATTEUX). *Paris, Desaint et Saillant*, 1750, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimées.

Poésies d'HORACE, traduites en françois

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par le P. SANADON, avec des notes (de l'abbé B.-G. FLEURIAU, ex-jésuite). *Paris, Compagnie des libraires*, 1756, 3 vol. in-12.

Le troisième volume est un Dictionnaire alphabétique de tous les noms propres qui se trouvent dans Horace.

On a sous la même date, et en deux volumes du même format, une traduction d'Horace par Sanadon, entière, mais sans les notes du P. Fleuriau.

Poésies d'un Russe (Paul GOLENISTCHEFF-KOUTOUSOFF). *Moscou, typ. de Selivanoffsky*, 1811, in-12, 4 et 47 p. *b*

Voy. « Supercheries », III, 472, *d*.

Poésies d'un voyageur (X. MARMIER). *Paris, Locquin*, 1844, in-8, 108 p.

Poésies d'une femme. *Paris, Gosselin*, 1830, in-8, XII-131 p.

Attribuées par Quérard à Mme JANVIER et par M. de Manne à Mme Marie DELBENNE.

Poésies d'une jeune aveugle. (Par Alphonse LE FLAGUAIS, ancien bibliothécaire de la ville de Caen.) *Paris, Derache*, 1839, in-18. D. M. *c*

Réimprimées dans ses « Œuvres complètes ».

Poésies (les) de CATULLE et TIBULLE, en latin et en françois, par M. D. M. (Mich. DE MAROLLES). *Paris, de Luyne*, 1653, in-8.

Poésies de Charles D'ORLÉANS, père de Louis XII et oncle de François Ier, rois de France. (Publiées par P.-V. CHALVET.) *Grenoble*, 1803, in-12. *d*

Poésies de CHAULIEU (suivies des Poésies choisies du marquis DE LA FARE, avec des notices sur ces deux auteurs, par C.-C. FAURIEL). *Paris, stéréotype d'Herhan*, 1803, in-12.

Poésies de collége. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérard, s. d.*, in-8. J. D. *e*

Poésies de D* V*** (Pierre DE VILLIERS), nouvelle édition, augmentée. *Paris, Collombat*, 1728, in-12.

Voy. ci-dessus, « Poëmes et autres poésies de **** », col. 921, *e*.

Poésies de DORANGE. (Publiées par P.-A.-M. MIGER.) *Paris, Rosa*, 1813, in-12. *f*

Poésies de GRAY, traduites en français (par A.-J. LEMIERRE D'ARGY), le texte anglais vis-à-vis de la traduction, avec des notes. *Paris, Le Mierre*, 1798, in-8.

Poésies de LAINEZ. (Publiées par P.-L. D'AQUIN DE CHATEAU-LYON.) *La Haye (Paris)*, 1753, in-8, X-112 p.

Poésies de LALANE et du marquis DE MONTPLAISIR. (Recueillies par C.-H. LE FÈVRE DE SAINT-MARC.) *Amsterdam et Paris, Le Prieur*, 1759, in-12. *a*

Poésies de Mme la vicomtesse D'HOUDETOT. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1782, in-18.

On trouve en tête de ce volume une notice sur la personne de l'auteur (par E.-C. LOMÉNIE DE BRIENNE, archevêque de Sens). Mme d'Houdetot dont il est ici question, était la belle-fille de Mme d'Houdetot, amie de Saint-Lambert, morte en 1813.

Poésies de MALHERBE, ornées de son portrait et d'un *fac-simile* de son écriture. Nouvelle édition, publiée et dédiée à la ville de Caen, patrie de l'auteur (par Jean-Jacques BLAISE). *Paris, Blaise*, 1822, gr. in-8. D. M.

Poésies de MALHERBE, rangées par ordre chronologique, avec la vie de l'auteur et de courtes notes, par A. G. M. Q. (A.-G. MEUSNIER DE QUERLON). *Paris, Barbou*, 1776, in-8.

Poésies de MALHERBE, rangées par ordre chronologique, avec un discours préliminaire et des remarques historiques et critiques (par C.-H. LE FÈVRE DE SAINT-MARC). *Paris, Barbou*, 1757, in-8.

Poésies de M. Bernard DE LA MONNOYE, précédées de son éloge, publié par M. DE S. (A.-H. DE SALLENGRE.) *La Haye, Levier*, 1716, in-8.

Poésies de M. D. (Louis DUTENS). 1771, in-12, 124 p.

Poésies de M. DE LA S*** (le P. FÉTU DE LA S....., chanoine régulier de Mellinais). *Rouen*, 1787, in-12.

On trouve dans ce volume beaucoup de pièces adressées à M. Villar. — Des poésies latines; la Souris blanche.

Poésies de M. G. (J.-B.-L. GRESSET). *Blois, P.-J. Masson*, 1734, in-12.

Poésies de M. HALLER, traduites de l'allemand (par V.-B. TSCHARNER). *Zurich, Heidegger*, 1752, in-12. — Nouvelle édition, retouchée et augmentée. *Berne, aux dépens de la Société*, 1760, in-12. — *Berne, Société typographique*, 1775, in-8.

L'édition de 1760 est augmentée d'une seconde partie, dont le titre porte : Traductions qui peuvent servir de suite aux Poésies de M. Haller. Seconde partie. — Une note au verso du titre dit que ces traductions ne sont pas du même auteur que celles de la première partie.

Poésies de M. l'abbé DE CHAULIEU et de

Copyright 2007 Editions Le passeport du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. le marquis DE LA FARE, nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée (par D.-F. CAMUSAT). *La Haye, C. de Rogissart*, 1731, in-8.

Poésies de M. l'abbé DE LATTAIGNANT (recueillies par l'abbé Jos. DE LA PORTE, avec une préface de A.-G. MEUSNIER DE QUERLON et une autre par C.-M. GIRAUD). *Londres et Paris, Duchesne*, 1757, 4 vol. in-12.

Poésies de M. le comte Anatole DE M*** (MONTESQUIOU). *Paris, imp. de F. Didot*, 1820, in-12.

Les deuxième et troisième parties, imprimées en 1821, et la deuxième édition, imprimée en 1826, portent le nom de l'auteur.

Poésies de P.-C. RODOLPHE, jeune dessinatrice, recueillies et publiées par un homme de lettres (J.-F. GUICHARD). *Paris, Logerot*, an VIII, in-12.

Poésies de Pernette DU GUILLET, Lyonnoise (publiées par Claude BRESGHOT DU LUT). *Lyon, Louis Perrin*, 1830, in-8. D. M.

Tirées à 100 exemplaires numérotés, dont plusieurs sur papier de Hollande et d'autres sur papier de différentes couleurs.

Poésies de SAINT-PAVIN et de CHARLEVAL (publiées par C.-H. LE FÈVRE DE SAINT-MARC). *Amsterdam* (*Paris*), 1759, in-12.

Poésies de SAPHO, suivies de différentes poésies dans le même genre (publiées par Edme BILLARDON DE SAUVIGNY). *Londres*, 1777, in-18. — (*Paris*), 1792, in-12.

Poésies de SARASIN (publiées par G. TRÉBUTIEN). *Caen, Trébutien*, 1824, in-8.

Poésies de SCHILLER, traduites de l'allemand par C. J. (Camille JORDAN fils). *Paris, Brissot-Thivars*, 1822, in-8. — *Paris, Delongchamps*, 1822, in-12.

Poésies dédiées par une mère à ses enfants. (Par Mme Trinette DE DIEUDONNÉ.) *Louvain, Vanlinthout et Vandezande, s. d.*, gr. in-8, 91 p. J. D.

Poésies diverses. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse, publiées par les soins de J.-B. DE BOYER D'ARGENS et L. DE BEAUSOBRE.) *A Berlin, chez Chrét.-Fréd. Voss*, 1760, in-8, 346 p. — Autre édition. *Ibid., id.*, in-4, 444 p., avec grav. de Schmidt, une vignette pour le titre et six lettres capitales gravées par J.-W. Meil.

Poésies diverses. *Paris, imp. de A. Belin*, 1837, in-8, 329 p.

La dédicace est signée : R. A. F. D. M. P. (le docteur R.-A. FRÉBOURG).

a Poésies diverses. (Par SAINTE-BEUVE.) *S. l.* (*Paris*), *imp. Crapelet*, in-18, 44 p.

Appendice à l'édition des « Poésies complètes de Sainte-Beuve », *Paris, Charpentier*, 1845, in-18, tiré à un petit nombre d'exemplaires. Les pièces qui le composent sont entrées depuis, sans exception, dans l'édition de la « Vie, Poésies et Pensées de Joseph Delorme », *Paris, Poulet-Malassis*, 1861, in-8.

b Poésies diverses analogues au triomphe de la religion, à la paix, au commerce et à l'agriculture, composées et publiées par un Lyonnais (A. SONNERAT). *Lyon, Brunet*, 1814, in-8, 36 p.

Poésies diverses de deux amis, ou pièces fugitives de M. M. D. D. et de M. F. D. N. E. L. (J.-B. MAILLY, de Dijon, et N.-L. FRANÇOIS, de Neufchâteau, en Lorraine). *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1768, in-8.

c Poésies diverses de J. F. M. (Jacques-François MUTEL DE BOUCHEVILLE). *Paris, F.-V. Guilleminet*, 1807, 2 vol. in-8.

Poésies diverses de M. DE BONNARD, gouverneur des princes de la maison d'Orléans, avec son portrait, et une notice historique sur sa vie (par C.-S. SAUTREAU DE MARSY). *Paris, Desenne*, 1791, in-8.

d Poésies diverses de M. de G*** (J.-B. VILLART DE GRÉCOURT). Nouvelle édition, augmentée d'un grand nombre de pièces et purgée de toutes celles qu'on a faussement attribuées à cet auteur... *Lausanne et Genesve, Marc-Michel Bousquet*, 1746, 2 part. in-12. — *Id*, 1748, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1756, 2 vol. in-12.

Poésies diverses de M. J. CHÉNIER... (publiées par P.-C.-F. DAUNOU). *Paris, Maradan*, 1818, in-8.

e Poésies diverses de M. L. D. B. (l'abbé F.-J.-P. DE BERNIS). *Paris, B. Coignard*, 1744, in-8. — *Amsterdam*, 1764, in-12.

Poésies diverses de société, par M. DE L*** (DE LAUNAY). *Londres, Compagnie*, 1767, in-12.

Poésies diverses de société, par M. L... (l'abbé DUVAL, curé de Saint-Michel). 1777, in-12.

f Poésies (les) diverses du sieur d'****. *S. l.*, 1718, in-12.

On trouve à la fin douze pages de contes un peu libres, avec cette signature :

Par messieurs B*** L*** G*** D* G***

Un « Recueil de poésies diverses » (par E.-M. BOURET, lieutenant général de Gisors), 1733, in-8, contient les Contes qui terminent le volume de 1718. On trouve : 1° à la page 106 des « Poésies diverses », des vers et des détails historiques sur la porte dorée de Gisors ;

Copyright 2007 Editions Le Robert pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

2° à la page 150, un Compliment en prose à la supérieure des Dames ursulines de Gisors : d'où je conclus que les « Poésies diverses » sont de Bouret le père.

A.-A. B.

Le Catalogue de Lavallière-Nyon cite :

Sous le n° 13315, une édition de *Paris* (*Amsterdam*), 1713, in-8, qui comprendrait : Satyres, Epîtres ; — l'Art d'aimer, imité d'Ovide, en six chants ; — le Remède d'amour, trad. d'Ovide ; — Fables et Contes ;

Sous le n° 13316, les mêmes, avec un recueil de poésies choisies de M. de B***, *Amsterdam, Frisch et Bohn* (*Rouen*), 1714, 2 vol. in-12, édition contenant, outre les poésies de l'édition précédente : Rome ridicule, caprice par de Saint-Amant ; — Paris ridicule, par Petit ; — Madrid ridicule, par le sieur B*** ; — Épigrammes ;

Et enfin, sous le n° 13317, les mêmes, 1718, in-12.

M. Pierre Clément a publié, dans le « Bulletin du bibliophile » de Techener, mai 1869, p. 185-189, « Quel est l'auteur des Poésies du sieur D*** ». Sa conclusion est : « Pour le moment, il faut renoncer à savoir quel en est l'auteur. Une seule chose est certaine et a de l'intérêt, c'est que ce n'est pas le fermier général Etienne-Michel Bouret, né en 1710. »

Poésies diverses du sieur P. L. L. R. (Philippe LEFEBVRE ?). *Amsterdam, Jean Joubert*, 1757, in-8, 226 p.

Catalogue Soleinne, n° 1985.

Poésies diverses écrites en 1833-1834, par A. DE B..... (le comte Amédée DE BEAUFFORT). *Bruxelles, Remy*, 1835, in-8, 56 p. J. D.

Poésies diverses, extraites de mon portefeuille. (Par Charles-Louis D'ESTAMPES.) *Paris*, 1811, in-8.

La seconde partie de ces poésies a paru en 1812, avec le nom de l'auteur.

Poésies diverses : *Longi solatio morbi.* (Par Séraphique-François BERTRAND, avocat.) *Leyde, Irameniotena* (*Nantes, Antoine Marié*), 1749, in-12.

Voyez un Mémoire sur la vie de l'auteur, mort à Nantes le 15 juillet 1752, dans le « Mercure » du mois de mars 1753, p. 79.

Poésies diverses, ou plutôt mes Rapsodies. (Par F.-R.-J. DE POMMEREUL.) *Fougères*, 1783, in-8, 128 p.

Le général de Pommereul est l'éditeur des « Contes théologiques ». Voy. IV, 749, *b*.

Poésies diverses, par A. H. (A. HOPE). *Paris, imp. de Appert* (1839), in-8, 187 p.

Poésies diverses, par M^me^ de N** d'A** (M^me^ la marquise A.-M.-H. DE GÉVAUDAN). *Paris, Tournachon-Molin*, 1819, in-8, 36 p.

Poésies diverses, par M*** (Alex. TANEVOT). *Paris, Collombat*, 1732, in-12. — *Paris, veuve Ballard*, 1766, 3 vol. in-12.

a Poésies diverses, par M. A. B. (Augustin BLANCHET). *Paris, imp. de L.-E. Herhan*, janvier 1814, in-8, 48 p.

Poésies diverses, patoises et françoises, par M. P** A. P. D. P. (J.-C. PEYROT, ancien prieur de Pradinac, et chanoine de Milhau). *En Rouergue*, 1774, in-12, XVI-262 p.

b Ce volume a été imprimé à Ville-Franche-de-Rouergue, par *Vedeilhié*, à qui est adressée l'épître dédicatoire, également anonyme.

Poésies dramatiques d'un émigré (M. le comte DE SAINT-ROMAN, pair de France). *Paris, Pillet*, 1823, in-8.

Poésies dramatiques de Ch.-T. H*** (Charles-Théodore D'HURTUBY). *Paris, Trouvé*, 1823, in-8. D. M.

c Poésies dramatiques et fugitives, par M*** : le nom ne fait rien à l'affaire (par M. SALLION, ancien secrétaire de la Chambre des comptes de Nantes). *Paris, Delaunay*, 1810, in-12.

Poésies (les) du roi de Navarre (THIBAUT), avec des notes et un glossaire françois ; précédées de l'histoire des révolutions de la langue françoise depuis Charlemagne jusqu'à saint Louis, d'un discours sur l'ancienneté des chansons françoises et de quelques autres pièces. (Par P.-A. LÉVÊQUE DE LA RAVALLIÈRE.) *Paris, Hipp.-L. Guérin*, 1742, 2 vol. pet. in-8.

d

Poésies en patois du Dauphiné. (Recueillies par E. PRUDHOMME, avec une préface par P. COLOMB DE BATINES.) *Grenoble, Prudhomme*, 1840, in-12, 47 p. — Deuxième édit. *Grenoble, A. Merle* (1860), in-16.

e Poésies et chants harmoniens ; par Jean JOURNET. (Précédé d'une Notice par Jean ROUSSEAU.) *Paris, Joubert*, juin 1857, in-18, LXXIV-205 p.

Poésies et morceaux de prose en patois de Grenoble. (*Grenoble, Allier*, 1808), in-8, 16 et 40 p.

Par MENIL-GRAND. Voy. la « Bibliographie des patois du Dauphiné », par Colomb de Batines, *Grenoble*, 1835, in-8, p. 6.

f Poésies et pièces fugitives diverses de M. le chevalier DE B*** (S.-J. BOUFFLERS). *Paris, Desenne*, 1782, in-8.

Poésies françaises d'un prince étranger. Epître aux Français, aux Anglais et aux républicains de Saint-Marin. (Par le prince Alex. - Mikailowitch BELOSELSKY - BELOSERSKY (1752-1809), publiées par MAR-

Copyright 2007 Edition la nouvelle de Corpo pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MONTEL.) *Paris*, *Didot aîné*, 1789, in-8, 110 p.

Petit volume tiré à 60 exemplaires, qui ont presque tous été envoyés en Russie et dont aucun ne s'est vendu. Voy. « Épîtres aux Français », V, 161, *d*.

Poésies fugitives. (Par J.-H. MEISTER.) *Londres* (*Zurich*), 1798, in-8.

Poésies fugitives, érotiques et philosophiques. (Par Auguste GILLES, plus connu sous le nom de SAINT-GILLES.) *Genève* (*Paris*), 1806, in-18. D. M.

Poésies fugitives, suivies des Projets de bonheur, comédie en trois actes et en vers. Par Aug. C*** (Aug. CLAVAREAU). *Bois-le-Duc*, *H. Palier* (1813), in-8, 3 ff. lim. et 95 p.

Poésies galantes, amoureuses et coquettes. *Paris*, *Loison*, 1673, in-12.

Viollet-le-Duc exprime l'opinion que ce volume est entièrement dû à François COLLETET.

Poésies gasconnes, recueillies et publiées par F. T. (F. TAILHADE). Nouvelle édition, revue sur les manuscrits les plus authentiques et les plus anciennes impressions. *Paris*, *Tross*, 1867-1869, 2 vol. in-8.

Poésies helvétiennes, par M. B*** (J.-P.-L. BRIDEL). 1782, in-8.

Poésies héroïques, morales et satiriques, par M. DE *** (le P. Louis DE SANLECQUE, génovéfain), etc. *Harlem*, *Charles Van-den-Deck* (*France*), 1696, in-8.

Réimprimées avec des augmentations sous le nom de l'auteur, en 1726, in-8.

Poésies latines et françoises. (Par Simon BIGNICOURT.) *Londres* (*Paris*), 1756, in-12.

La première édition des Poésies latines de cet auteur est intitulée : *Simonis Bigenicurtii Juvenilia. Amsterdam*, 1754, in-8. Toutes les pièces de cette édition ne sont pas reproduites dans celle de 1756.

Poésies légères. (Par J.-J.-Denis VALADE.) (*Paris*), 1791, in-8, 42 p.

Ce sont, à peu de chose près, les poésies déjà insérées dans le recueil du même auteur, « Mes Délassements ». Voy. ci-dessus, col. 277, *f*.

Poésies légères, par R*** (L.-P. ROUILLÉ). *S. l.* (*Bruxelles*, *imp. de Lemaire*), 1787, in-18, 66 et 7 p.

Voy. « Supercheries », III, 293, *d*.

Poésies lyriques de M. RAMLER, traduites de l'allemand (par Fr. CACAULT). *Berlin*, *Voss*, 1777, in-12.

Poésies lyriques, par un étudiant suisse (Charles-François RECORDON). *Lauzanne*, 1823, in-12. D. M.

Poésies lyriques sur la guerre et l'affranchissement de la Grèce, suivies du prospectus d'un poëme héroïque sur la gloire des armées; par Charles M***** (Ch. MASSAS). *Paris*, *A. Dumont*, 1828, in-8, 59 p.

Poésies nouvelles de M. DE LA MONNOYE (publiées par l'abbé P.-L. JOLY). *Paris*, *Briasson*, 1745. in-8.

C'est l'édition imprimée à *Dijon* en 1743, à laquelle le libraire de Paris a mis son adresse et une nouvelle date.

Poésies nouvelles et autres Œuvres galantes du sieur DE C. (CANTENAC). *Paris*, *Théodore Girard*, 1662, in-12.

On trouve dans quelques exemplaires de ce recueil l' « Occasion perdue et recouvrée », pièce mise en vers, qu'on a mal à propos attribuée à P. Corneille.
Voy. « Supercheries », I, 597, *e*.

Poésies nouvelles, ou les premiers essais d'un jeune littérateur. (Par J.-B. BARJAUD.) *Paris*, *Laurens*, 1805, in-8, 54 p.

Poésies pastorales de M. D. F. (FONTENELLE). Avec un traité sur la nature de l'églogue. *Paris*, *Mich. Guérout*, 1688, in-12.

Poésies philosophiques. (Par F.-E. GOUGE DE CESSIÈRES.) *S. l.* (*Paris*), 1758, in-8.

Poésies philosophiques et descriptives des auteurs qui se sont distingués dans le XVIII^e^ siècle. (Recueillies par Michel CUBIÈRES DE PALMEZEAUX). *Paris*, *Cailleau*, 1792, 3 vol. in-18.

Poésies populaires de la France. Instructions du Comité de la langue, de l'histoire et des arts de la France. (Par Jean-Jacques AMPÈRE.) *Paris*, *imp. impériale*, août 1853, in-8, 56 p.

Poésies provençales des XVI^e^ et XVII^e^ siècles, publiées d'après les éditions originales et les manuscrits. (Par M. Anselme MORTREUIL, avocat.) *Marseille*, *imp. des hoirs Feissat aîné et Demonchy*, 1843, 3 vol. in-8.

Poésies sacrées de M. l'abbé S*** (SALMON), avec les Distiques moraux de CATON, traduits en vers françois par le même. *Paris*, *veuve Cailleau*, 1751, in-12.

Voy. « Distiques de CATON », IV, 1095, *b*.

Poésies sacrées de M. L* F**** (J.-J. LE FRANC DE POMPIGNAN), divisées en quatre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

livres et ornées de figures en taille-douce. *Paris, Chaubert*, 1731, in-8.

L'auteur a signé l'épître et est nommé dans le privilége.

Poésies satyriques du XVIII^e^ siècle. (Publiées par C.-S. SAUTREAU DE MARSY.) *Londres*, 1782, 2 vol. in-18.

Poésies spirituelles. Par F. M. (Fr. MALAVAL). *Paris, E. Michallet*, 1671, in-12. — Nouvelle édit. *Cologne, J. de La Pierre (Amsterdam)*, 1714, 1736, in-8.

Poésies sur l'Ecriture sainte et sur plusieurs autres sujets de piété. (Par l'abbé GEMINIANI, curé de Saint-Maurice-de-Beynost, en Bresse.) *Lyon, Léonard Plaignard*, 1715, in-8. D. M.

Poésies wallonnes, par l'auteur du « Pantalon trawé » (Charles DUVIVIER DE STREEL). *Liége, Lardinois*, 1842, in-18, 2 parties de 35 p. chacune. J. D.

Poesios prouvençalos, per Louis I..... (ISNARDOUN). *Marsillo, Chardon*, 1832-36, in-12.

Poëte (le) anonyme, comédie en deux actes et en vers. (Par L.-C. CHÉRON.) *Paris, Bélin*, 1785, in-8.

Poëte (le) chrétien passant du Parnasse au Calvaire. (Attribué à DESFONTAINES.) *Caen*, 1648, in-8.

Frère, « Manuel du bibliographe normand », I, 475.

Poëte (le) des mœurs, ou les maximes de la sagesse, avec des remarques morales et historiques, utiles aux jeunes gens et aux autres personnes pour se conduire sagement dans le monde. (Par l'abbé J.-B. BLANCHARD.) *Namur, Stapleaux*, 1773, 2 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de : « Maximes de l'honnête homme, ou le poëte des mœurs ». *Liége*, 1779, 3 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Cet ouvrage a été encore réimprimé plusieurs fois sous le titre d' « Ecole des mœurs », 3 vol. in-12. La dernière édition est de *Lyon*, 6 vol. in-12.

Poëte (le) désabusé, épître par H.....T, de Vanteuil. *Paris*, 1819, in-8, 19 p.

L'auteur, Amand-Jean-Charles HOCQUET, né à Vanteuil (Marne) le 16 mars 1789, est mort à Saint-Maur-les-Fossés, près de Paris, le 10 octobre 1854.

C'est par erreur qu'il avait été nommé HERQUET-DEVANTEUIL dans la précédente édition du « Dictionnaire ». Cette faute a été reproduite dans la « France littéraire », tome IV, et dans les « Supercheries », II, 314, *d*.

Poëte (le) en goguettes, ou choix de contes (en vers) dérobés à leur auteur. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *A l'Isle d'Amour*, 1790, in-12.

Poëte (le) et le Savant, ou dialogues sur la nécessité pour les gens de lettres d'étudier la théorie des sciences. (Par Ch.-L. CADET DE GASSICOURT.) *Paris*, 1799, in-8.

V. T.

Poëte (le) et les Voix angéliques. (Par Adrien LETELLIER.) (*Mons, Masquillier et Lamir*), avril 1856, in-8, 3 p. *b*

Tiré à part des « Mémoires de la Société des sciences, des lettres et des arts du Hainaut ». J. D.

Poëte (le) extravagant, avec l'assemblée des filous et des filles de joye, et le Praticien amoureux, nouvelles plaisantes, par O. S. D. P. (César-François OUDIN, sieur DE PRÉFONTAINE). *Paris, Brunet*, 1670, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur, et, en dernier lieu, à *San-Remo, J. Gay et fils*, 1875, in-18, VIII-58 p. avec une notice bibliographique. *c*

Poëte (le) LUCRÈCE, latin et françois, de la traduction de M. D. M. (Michel DE MAROLLES). *Paris, Quinet*, 1650, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1092, *c*.

Poëte (le), ou Mémoires d'un homme de lettres, écrits par lui-même. (Par P.-J.-B. CHOUDARD-DESFORGES.) *Paris*, 1798, 4 vol. in-12. — *Hambourg*, 1799, 8 vol. in-18. — Nouvelle édition, augmentée d'une notice biographique (sur l'auteur) et de la clef des noms des principaux personnages. *Paris*, 1819, 5 vol. in-12. *d*

Poëte (le) réformé, ou apologie pour la « Sémiramis » de M. V***. (Par FAVIER.) *Amsterdam*, 1748, in-8, 20 p.

Poëte (le) sans fard, ou discours satyriques en vers. (Par Fr. GACON.) *Cologne, Egmont*, 1697, in-12, 8-184 p. *e*

Réimprimé avec quelques changements en 1701.

Poëte (le) satyrique, comédie en un acte, en vers, mêlée de vaudevilles; représentée pour la première fois, sur le théâtre du Vaudeville, le mercredi 8 frimaire an XII (30 novembre 1803). (Par J.-B.-D. DESPRÉS.) *Paris, Mme Masson*, an XII-1803, in-8, 28 p. *f*

Poëte (le) sincère, ou les vérités du siècle; poëme héroï-comique, divisé en treize discours et dix chants. (Par DE BONNECORSE.) Première édition. *Anvers, Jacques le Censeur (Marseille)*, 1698, in-12, 200 p.

Les dix chants sont une nouvelle édition du « Lutrigot » (voy. V, 1354, *d*), augmenté de cinq chants et

Copyright 2007 Editions de Journelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de huit cents vers, dit l'auteur. Il y a quelques changements et additions dans les remarques finales.

Poëtes (les). Dialogue par un prosateur (T. Courtat). *Paris, Lainé*, 1866, in-8, 32 p.

Poëtes du XVI^e siècle en Belgique. Jean Polit. (Par Hyacinthe Kuborn.) *Bruxelles (Lelong)*, 1859, in-8, 31 p.

Ce travail a paru dans la « Revue trimestrielle », avec le nom de l'auteur. J. D.

Poëtes (les) en voyage, ou le bouquet impromptu, vaudeville en un acte (par Marc-Antoine-Madeleine Désaugiers et André-René-Balthasar Alissan de Chazet); représenté pour la première fois, sur le théâtre des Arts, à Rouen, le 13 septembre 1813, à l'occasion du passage de S. M. l'Impératrice, reine et régente, et en sa présence. *Rouen, F. Mari*, 1813, in-8, 40 p.

Poëtes français contemporains, par M^me *** (Caroline Olivier, née Ruchet). *Francfort-sur-Mein*, 1832, in-8.

Poëtes (les) lyriques, ode; par M. L. D. B. (l'abbé, depuis cardinal F.-J.-P. de Bernis). *Paris, J.-B. Coignard*, 1744, in-8, 16 p.

Poétique (la) d'Aristote, traduite en françois, avec des remarques (par A. Dacier). *Paris, Barbin*, 1692, in-4.

Poétique de M. de Voltaire, ou observations recueillies de ses ouvrages concernant la versification françoise, etc. (Par Jacq. Lacombe.) *Genève et Paris, Lacombe*, 1766, 2 parties in-8.

Poétique élémentaire, par M. L* S** (J.-A. de La Serre), de plusieurs Académies. *Lyon, Périsse*, 1771, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Poétique françoise à l'usage des dames. (Par G.-H. Gaillard). *Paris, Le Clerc*, 1749, 2 vol. in-12.

Poétique nouvelle, rédigée d'après les principes de l'école contemporaine et contenant l'histoire des plus grands poëtes... à l'usage des humanités. (Par Sébastien Copienne.) *Namur, Doux fils*, 1836, in-12, 99 p. J. D.

Poggiana, ou la vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge, Florentin. (Par J. Lenfant.) *Amsterdam, Humbert*, 1720, 2 vol. in-8.

Pogonologie, ou discours facétieux des barbes, auquel est traitée l'origine, substance, différence, propriété, louange et vitupère des barbes. (Par Regnaud-Dorleans.) *Rennes, Pierre Bretel*, 1589, in-8, 8 et 114 ff.

Le nom de l'auteur se trouve dans un quatrain, à la suite de l'épître dédicatoire. Miorcec de Kerdenet et les autres écrivains bretons ont à tort attribué ce livre à Rosnivinen de Piré.

Pogonologie, ou histoire philosophique de la barbe, par M. J. A. D*** (Jacq.-Ant. Dulaure). *Constantinople et Paris, Le Jay*, 1786, in-12, 210 p.

Pogonotomie (la), ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, etc., par J.-J. Perret, maître et marchand coutelier. *Paris, Dufour*, 1769, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé (ou plutôt contrefait à Berne) sous ce titre : « l'Art du barbier, et la manière de se raser soi-même et de connaître les instrumens; suivi d'un Nouveau Traité sur la saignée ». *Berne, la nouvelle Société typographique*, 1791, in-8, 154 p., sans nom d'auteur.

Cette contrefaçon ne contient ni la préface, ni le privilége du roi, ni l'avertissement; tout le reste est copié mot pour mot.

Le nom de *Pogonotomie* est conservé dans l'approbation, datée du 20 février 1770, ce qui supposerait une première contrefaçon où l'on n'aurait pas déguisé le titre.

(Article communiqué par M. Pillet.)

Poïata, ou la Lithuanie au XIV^e siècle; imité du polonais (de Bertanowicz). Par A.-G.-P.-François Letourneur. *Paris, J.-P. Roret*, 1833, 2 vol. in-8.

La traduction de cet ouvrage est l'œuvre de deux Polonais; elle a été revue par MM. J.-B.-F.-E. Ajasson de Grandsagne et Letourneur.

Poids (du) relatif des impôts. (Par de La Gervaisais.) *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1829, in-8, 18 p.

Poinsinet et Molière, dialogue dédié à M. Piron. (Par B. Imbert.) *Londres*, 1770, in-8. V. T.

Point (le) central, ou quatre n'en font qu'un, comédie en un acte et en prose, par l'auteur de l' « Encyclique » (Edouard Smits). *S. l.*, septembre 1835, in-18, 24 p. J. D.

Point (le) d'appui entre la France et l'Angleterre, précédé d'un discours général sur le point d'appui de l'Europe par rapport à cette guerre. (Par Fr.-Ant. Chevrier.) *Liége, J. Balbin*, 1759, in-8, 1 f. de tit., 32 et 32 p., avec une gravure et une carte.

Point (le) d'appui entre les principales puissances de l'Europe, ou tableau mili-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

taire, politique, critique, impartial, des troubles des temps présents, avec figures en taille-douce. (Par Franç.-Ant. CHEVRIER.) *Liége, J. Balbin*, 1759, in-8.

Point (le) d'appui entre Thérèse et Frédéric, ou pensées militaires, politiques, critiques, mais impartiales et libres, sur la guerre et l'état présent de l'Europe, dignes d'être lues par ceux qui ont la volonté de se guérir de l'ignorance et des préjugés. (Par F.-A. CHEVRIER.) *Francfort*, 1758, in-8, 72 p. — *Liége, J. Balbin*, 1759, in-8.

Voy. ci-dessus, « Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps », col. 242, *d*.

Point (le) d'honneur, nouvelle angloise. (Par FÉLIX.) *Paris, Pillot*, 1770, 3 vol. in-12. V. T.

Point de banqueroute, ou lettre à un créancier de l'État sur l'impossibilité de la banqueroute nationale et sur les moyens de ramener le crédit et la paix. (Par J.-P. BRISSOT DE WARVILLE.) *Londres*, 1787, in-8, 58 p. — *Londres*, octobre 1787, in-8, 2 ff. lim. et 151 p.

Point de banqueroute, plus d'emprunts, et, si l'on veut, bientôt plus de dettes, en réduisant les impôts à un seul. (Par S.-N.-H. LINGUET.) 1789, in-8.

Point de croix, point de couronne, ou traité sur la nature et la discipline de la Sainte-Croix de Christ, etc., par Guillaume PENN, historien anglois du XVII^e^ siècle. Traduit de l'anglois (par Cl. GAY). *Paris*, 1746, in-8. D. M.

Point de démission; encore un mot du serment. (Par l'abbé FRANÇOIS, supérieur du séminaire de Saint-Firmin.) *Paris, imp. de J.-B.-N. Crapart*, 1791, in-8, 43 p. — *Paris, Mme Dufresne*, 1791, in-8, 43 p.

Point de duel, ou point de constitution, adresse des habitans d'un ci-devant bailliage à leur député, sur son duel et sur le préjugé du point d'honneur. (Par GROUVELLE.) Nouvelle édition. *Paris, Desenne*, 1790, in-8.

La première édition de cet ouvrage était intitulée : « Adresse des habitans... » Voy. IV, 72, *f*.

Point (le) de l'ovale..... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l. n. d.* (1652), in-4, 15 p.

Point de lendemain, conte. (Par Vivant DENON.) *Paris, Didot aîné*, 1812, in-18, 52 p.

Cet ouvrage ne s'est pas vendu. Il en a été tiré un exemplaire sur vélin.

a Ce conte parut pour la première fois, en 1777, dans les « Mélanges littéraires, ou journal des dames ». Il était signé des initiales M. D. G. O. D. R. (M. DENON, gentilhomme ordinaire du roi).

En 1780, Dorat, rédacteur en chef de cette feuille, fit réimprimer « Point de lendemain » dans ses « Œuvres complètes », *Paris*, 1764-1780, 20 vol. in-8. On le retrouve dans le « Coup d'œil sur la littérature... », par M. Dorat. *Amsterdam*, 1780, 2 vol. in-8. Dans ces deux dernières publications, les initiales avaient été supprimées.

b H. Balzac, en intercalant ce conte dans sa « Physiologie du mariage », l'attribuait à DORAT.

Il a été réimprimé à *Strasbourg, veuve Berger-Levrault*, 1861, in-18, XXIV-48 p., et encore à *Lyon, imp. de L. Perrin*, 1866, in-8.

L'édition de *Strasbourg* est précédée d'une notice bibliographique qui a été tirée à part sous le titre de : « le Conte Point de lendemain ; notice bibliographique ». *Strasbourg*, 1861, in-18, XXIV p. Signé : ** (MEHL, chef de bureau à la préfecture de Strasbourg).

L'auteur adopte l'attribution à DORAT et croit que la part de DENON se borne à quelques corrections de style.

c Voyez aussi sur cette question « l'Intermédiaire », tome I, col. 8, 283 ; III, 266, 318.

Point (le) de ralliement des citoyens français, sur les bases d'une constitution nationale et sur les pouvoirs des députés. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) *S. l.*, 1789, in-8, 142 p.

Point de subventions, ou ce qu'il faut faire en faveur de la Légion d'honneur ; par un légionnaire de 1811 (le baron DE BEAUMONT). *Paris, Paulin*, 1834, in-8, 4 p.

d Réimpression des pages 1 à 4 de l'ouvrage publié en 1833, avec le nom de l'auteur, sous le titre : « les Ariérés de la Légion d'honneur ».

Point de vue concernant la défense de l'état religieux. (Par C.-J.-B. DEVIENNE.) *Avignon*, 1757, in-12.

Point de vue de l'Opéra et des courtisanes anciennes et modernes. (Par le cardinal F.-J.-P. DE BERNIS.) 1743, in-12.

e

Point de vue religieux, moral et politique, sur la question de la propriété des biens du clergé. (Par l'abbé PARENT, docteur de Sorbonne.) *S. l.* (1790), in-8, 21 p.

Point de vue sur les suites que doit avoir la rupture, par les Anglois, de la négociation de la France et de l'Angleterre, depuis le 26 mars jusqu'au 20 septembre 1761, ou lettre à M***, banquier à Bordeaux. (Par G.-M. BUTEL-DUMONT.) *Amsterdam*, 1761, in-12.

f

Point (le) du jour, ou résultat de ce qui s'est passé aux Etats-Généraux..... Par M. D***, député extraordinaire. (Par Bertr. BARRÈRE DE VIEUZAC.) *Paris, Cussac*, 19 juin 1789-21 octobre 1791, 27 vol. in-8, dont 1 d'introduction.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pointes d'esprit et Paroles remarquables sur divers sujets de guerres, de moralités et de galanteries de divers hommes illustres (par PRÉVOST DE HAUTBOURG), nouv. édition, revue et augmentée. *Paris, Loyson*, 1691, in-12. *a*

La première édition, publiée en 1689, porte le nom de l'auteur.

Points spirituels de morale, mêlés d'affections salutaires sur la vie, les mystères et la doctrine de Jésus-Christ, sur l'ordre de l'histoire évangélique. (Par VAN-ROOST, chanoine et pléban de l'église métropolitaine de Malines.) *Anvers*, 1702, 2 vol. in-12. *b*

L'auteur fut condamné à être étroitement renfermé dans une prison et à y jeûner trois jours par semaine au pain de douleur et à l'eau de tristesse.

« Dictionnaire des livres jansénistes », 1752, t. III, p. 260. V. T.

Poires (les) faites à la cour d'assises de Paris, par le directeur de « la Caricature » (Charles PHILIPON), vendues pour payer les 6,000 fr. d'amende du journal « le Charivari ». *Paris, Auffray* (1831), gr. in-4, 2 p. *c*

Poisons, Contre-poisons, avis à l'humanité par un médecin citoyen (Charles BAGARD, président du Collége de médecine). *Nancy, Lamort*, 1769, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1095, *c*.

Poissardiana, ou les amours de Royal-Vilain et de Mlle Javotte, dédié à monseigneur le Mardi-Gras. (Par A.-C. CAILLEAU.) *La Grenouillère (Paris)*, 1756, in-12. *d*

Poisson, comédien aux Champs-Élysées, nouvelle historique, allégorique et comique où l'on voit les plus célèbres orateurs représenter une comédie intitulée : « la Comédie sans femme », par M. D. C. (l'abbé Laurent BORDELON.) *Paris, Ch. Le Clerc*, 1710, in-12. *e*

Catalogue Pont-de-Vesle, n° 569, et Catalogue Soleinne, n° 1554.

Poisson (le) d'avril, parade en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. (Par Tous-saint-Gaspard TACONET.) *S. l.*, 1758, in-8.

Polders (des) de Flandre, de leurs inondations et de l'évaluation des dommages et des frais de réparation, par L. F. L. (Louis LEEP). *Bruxelles, établissement encyclopédique*, 1832, in-8, 81 p. J. D.

Police (la) contemporaine. (Par Auguste VERMOREL.)

Voy. « Mystères (les) de la police », ci-dessus, col. 387, *c*.

Police (la) et M. Decazes. *Paris, Pillet aîné*, 1820, in-8, 31 p.

Signée : BELLEMARE.

Police (de la); moyen de la relever, et poésies civiques. (Par Xavier BOUGARD.) *Liége, Bougard*, 1860, in-16, 8 p.
Ul. C.

Police (la) pendant la Révolution et l'Empire. (Par Auguste VERMOREL.)

Voy. « Mystères (les) de la police », ci-dessus, col. 387, *c*.

Police sur les mendians, les vagabons, les joueurs de profession, les intrigans, les filles prostituées, les domestiques hors de maison depuis longtemps, et les gens sans aveu. (Par TURMEAU DE LA MORANDIÈRE.) *Paris, Dessain junior*, 1764, in-12.

Polichinelle instituteur, sur le théâtre duquel on voit figurer Mlle Fanferluche Rustaud, M. Brise-Ménage, etc., etc., par l'auteur des « Fagots de M. Croquemitaine » (Sophie DE SENNETERRE, dame DE RENNEVILLE). *Paris, Genets jeune*, 1816, in-18. — Deuxième édit. *Id.*, 1820, in-18.

Polichinelle, journal des salons et des familles. (Par Paul BOCHART, cordonnier littérateur.) *Bruxelles*, 5 numéros, du 15 novembre au 3 décembre 1856.
J. D.

Polidore VERGILE, translate de latin en langaige vulgaire (par MICHEL, de Tours), lequel sommairement et en brief traicte et enseigne par entendement plus divin que humain qui ont este les premiers inventeurs de toutes choses admirables et dignes de memoire... *Paris, Pierre le Brodeur*, 1521, in-fol. goth., 65 ff. — *Paris, Jehan Longis et Vinc. Sertenas*, 1544, in-8, 3 ff. lim. et CXXXIII ff. — *Paris*, 1546, in-16.

Poliergie, ou mélange de littérature et de poésies, par M. DE V*** (E. DE VATTEL). *Amsterdam, Arsktée et Merkus*, 1757, in-12, XI-323 p.

Par le chevalier D'ARCQ, suivant une note manuscrite.

Polimétrie (la), ou le moien contre tout, quelque chose et rien, par F. M. D. L. C., Auvergn. (Par Jean PASSERAT.) *Paris, M. Guillemot*, 1588, in-8. *f*

Voy. « Supercheries », II, 57, *b*.

Polissonniana, ou recueil de turlupinades, quolibets, rébus, jeux de mots, allusions, allégories, pointes, expressions extraordinaires, hyperboles, gasconades,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

espèces de bons mots et autres plaisanteries... (Par l'abbé Claude CHERRIER.) *Amsterdam, H. Desbordes (Rouen)*, 1722, in-12, 140 p. — *Amsterdam; H. Schelte*, 1725, in-12.

Réimprimé en 1865 sous la date de 1722, avec une notice par M. P. L. (Paul LACROIX). *Paris, J. Gay*, in-18.

Tiré à 100 exemplaires.

Politesse (la) de la langue françoise, pour parler purement et écrire nettement, par N. Fr. (Jean MACÉ, connu en religion sous le nom du P. LÉON DE SAINT-JEAN, carme), prédicateur et aumônier du roi. *Paris, Ant. Padeloup*, 1656, in-12. — Troisième édit. *Paris, C. Josse*, 1664. — Troisième édit. *Lyon*, 1668, in-12. *4 Jan. 1672*

Le nom de l'auteur se trouve sur le frontispice de l'édition de Lyon, qui sans doute a été inconnue à l'abbé Goujet, puisqu'il a cru que les lettres initiales N. Fr. signifiaient Noël FRANÇOIS. Voy. sa « Bibliothèque françoise », t. II, p. 425.

Ce volume ne renferme que des parties de l'ouvrage publié par le même auteur sous le nom de DU TERTRE, en 1650 et en 1652. Voy. « Supercheries », I, 1189, *f*.

Politico-Manie (la). Par le chevalier AGIS DE SAINT-D*** (SAINT-DENIS). *Paris, imp. de Guiraudet* (1822), in-8. D. M.

Politique (de la) actuelle de la Prusse. (Composée par FRÉDÉRIC II, alors prince royal et avant qu'il eût recouvré sa liberté.)

Voy. Édition de ses « Œuvres », 1846, t. I, p. XXV.

Politique (de la) anglo-française dans la question d'Orient, par un diplomate retiré du service (comte DE TEGOBORSKI). *Bruxelles, Decq*, 1854, in-8, 80 p. — *Saint-Pétersbourg*, 1855, in-8. J. D.

Politique charnelle de la cour de Rome, tirée de l' « Histoire du concile de Trente » du cardinal PALLAVICIN (par César CHESNEAU DU MARSAIS). *Sur l'imprimé à Rome*, 1719, in-12.

Suivant Lancelot, ami de du Marsais, ce traité a été composé par ordre du régent pour *rembarrer* la cour de Rome.

(Note extraite par l'abbé de Saint-Léger du manuscrit de Jamet le jeune, intitulé : Stromates, t. II, p. 1649.)

Même ouvrage que les « Nouvelles Lumières politiques » (par l'abbé Jean LE NOIR, voy. ci-dessus, col. 578, *a*), à quelques différences près, savoir : que les « Nouvelles Lumières » sont tout d'une suite, sans dialogue, et renferment beaucoup de passages tirés de l'original de l' « Histoire du concile de Trente » composée par le cardinal Pallavicin.

La forme de dialogue que l'on doit à du Marsais donne lieu à plus d'éclaircissements au moyen des objections, et des réponses aux objections.

a Politique (le) chrétien, ou la religion chrétienne vengée des outrages de l'incrédulité. (Par BOURGIN, curé de Sedan et vicaire général de Metz.) *Paris, Le Clère*, 1815, 2 vol. in-8.

Politique (la) chrétienne, ouvrage périodique, par Aimé G..... (Aimé GUILLON). *Paris, Lamy*, 1797, in-8.

b Politique (la) chrétienne pour l'an 1800, par l'auteur de celle de 1797 (l'abbé A. GUILLON). *Paris*, 1800, in-8.

Cet ouvrage périodique fut supprimé par le ministre Fouché. L'auteur le reprit en 1816, et il en publia deux nouveaux volumes sous ce titre : « Politique chrétienne et Variétés morales et politiques. » *Paris, Beaucé*, 2 vol. in-8.

Politique (la) civile et militaire des Vénitiens. (Par DE LA HAYE.) *Paris, C. de Sercy*, 1668, in-12. — *Cologne, Pierre Michel*, 1669, in-12.

c L'auteur a signé la dédicace.

Politique (de la) conciliatrice et progressive, à l'occasion des nouvelles élections de la Guadeloupe. (*Paris*), *imp. de P. Cordier* (1849), in-8, 4 p.

Signée : Ad. G. (Ad. GATINE).

Politique contemporaine. Histoire de la diplomatie et des faits, des hommes et des choses. (Par P.-Théod. CHÉRON DE VILLIERS.) *Paris, E. Dentu*, 1857, in-12, XVII-290 p.

d Politique (le) danois, ou l'ambition des Anglois démasquée par leurs pirateries... (Par Martin HUBNER.) *Copenhague, Frédéric Mons*, 1756, in-12. — Nouvelle édit., augmentée, 1759, in-12.

Il a paru une nouvelle édition de cet ouvrage en 1805, à Paris, chez *Vinçard*, sous ce titre : « l'Esprit du gouvernement anglais, ou son système politique et celui des puissances de l'Europe pendant deux siècles. »

e Le nouvel éditeur s'est contenté d'ajouter quelques notes à l'ouvrage de Hubner. C'est à tort que les auteurs de la « France littéraire » de 1769 attribuent cet ouvrage à BALOT DE SOVOT. Hubner a déclaré dans les journaux du temps qu'il n'était pas l'auteur de cet ouvrage. Ce désaveu donne lieu à quelques réflexions.

Dans l'annonce de la seconde édition de cet ouvrage, au mois de mai de l'« Année littéraire », 1759, Fréron dit qu'il a été composé réellement par un Danois de sa connaissance, homme de beaucoup de mérite, dont toutes les études se rapportent à la grande science du droit des gens et des intérêts des princes. Le journaliste se fût-il exprimé d'une manière aussi positive, s'il y eût eu des doutes sur le véritable auteur du « Politique danois ». On assure même que l'impératrice de Russie a fait passer des mémoires à M. Hubner. On peut donc croire que la dénégation de ce publiciste insérée dans le « Journal des savans », édition de Hollande, en 1760, a été dictée par la politique et non par la vérité.

f

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Politique (la) de la France dans ses rapports avec l'Angleterre et la Russie. (Par Paul ROGER, rédacteur en chef de l' « Europe monarchique ».) *Bruxelles, aux bureaux de l' « Europe »*, 1849, in-8, 42 p.
D. R.

Politique de Napoléon, ou tableau des projets formés par ce guerrier législateur pour faire triompher dans toute l'Europe les grands principes de la Révolution de 1789; par un ancien officier de la grande armée (SOUBIÈS, capitaine de cavalerie). *Toulouse, J.-B. Paya*, 1833, in-8.

Politique (la) de résistance à Rome et l'Armée pontificale en 1867. (Par le comte DE CHEVIGNÉ.) *Blois, imp. Lecesne*, janvier 1868, in-8, 30 p.

Tiré à petit nombre et non mis dans le commerce.

Politique de tous les cabinets de l'Europe pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI, contenant des pièces authentiques sur la correspondance secrète du comte DE BROGLIE; un ouvrage dirigé par lui et exécuté par M. FAVIER; plusieurs mémoires du comte DE VERGENNES... de M. TURGOT, etc., etc.; manuscrits trouvés dans le cabinet de Louis XVI. (Publié par P.-J.-A. ROUSSEL, avocat.) *Paris, Buisson*, 1793, 2 vol. in-8.

Réimprimé en 1801, avec des notes par le comte L.-P. DE SÉGUR, 3 vol. in-8.

Politique des amans, ou la connoissance du cœur; entretiens du sieur D. M. (DE MONTFORT). *Paris*, 1683, 2 vol. in-12. — *La Haye, Barent Beck*, 1684, in-12.

Politique (la) des deux partis, par rapport aux affaires du dehors, tirée de leurs propres écrits et vérifiée par le cours des événemens; par mylord B*** (BOLINGBROKE). — Recueil de pièces qui regardent le gouvernement du royaume d'Angleterre, traduites de l'anglois (d'Horace et de Robert WALPOLE): on y a joint l'Histoire de l'abdication de Victor-Amédée, roi de Sardaigne (attribuée au marquis DE TRIVIÉ, dit WICARDEL DE FLEURY). *La Haye, Scheurleer*, 1734, in-12.

Voy. « Anecdotes de l'abdication... », IV, 179, *d*, et « Essai d'une traduction... », V, 207, *b*.

Politique des intérêts, ou essai sur le moyen d'améliorer le sort des travailleurs sans nuire aux propriétaires... par un travailleur devenu propriétaire (Jean-Baptiste-Firmin MARBEAU). *Paris, Mame*, 1834, in-8, 288 p.
D. M.

Politique (la) des Jésuites. (Par Louis DE MONTPERSAN.) *Londres*, 1688, in-12, titre gravé. — *Amsterdam*, 1688, in-12. — *Cologne*, 1689; 1692, in-12. — *Amsterdam, imprimé sur l'original fait à Londres en* 1688 (*Paris*), 1762, in-12.

Les pages 409 et suivantes de l'édition de Londres contiennent, avec un titre particulier: « la Décadence de l'empire papal, par laquelle il est menacé d'une prochaine ruine, pour faire place à la Réformation. Eclogue tirée des papiers de J. B. M. R. A. H. » *Amsterdam, D. Dufresne*, 1689.

La « Décadence » ne se retrouve pas dans l'édition de 1762.

La « Politique » est ordinairement attribuée à P. JURIEU, mais il n'en est fait aucune mention dans l'article très-détaillé qui a été consacré par Chaufepié à ce fameux ministre.

Cet ouvrage a été mis à l'index le 22 décembre 1700.

Politique des paysans. Lettre de Jean-Pierre au « Journal de Gand ». (Par SEGERS.) *Bruxelles, Office de publicité, s. d.*, in-8, 131 p.
J. D.

Politique (la) des rois de Prusse. Conseils d'un grand roi.

Voy. « Matinées du roi de Prusse », ci-dessus, col. 83, *e*.

Politique (le) don Ferdinand le Catholique, traduit de l'espagnol de B. GRACIAN, avec des notes (par le P. J.-F. DE COURBEVILLE). *Paris, Rollin*, 1732, in-12.

Voy. « Mémoires de Trévoux », avril 1732, p. 621-657, et janvier 1733, p. 144-164.

Le dernier article, probablement du P. DE COURBEVILLE, est une réfutation des critiques de l'abbé Desfontaines. (De Backer.)

Politique du cabinet russe, son action, nécessité de l'arrêter, par un Slave indépendant (Alexandre WIELOPOLSKI). *Paris, J. Renouard*, 1847, in-8, 48 p.

Politique (la) du chevalier BACON, traduite en françois (ou essais de cet auteur sur divers sujets de politique et de morale). *Londres (Paris)*, 1740, 2 vol. in-12.

Voy. « Essais du chevalier BACON... », V, 272, *e*.

Politique (la) du clergé de France, ou entretiens curieux de deux catholiques romains, l'un Parisien et l'autre provincial, sur les moyens dont on se sert aujourd'huy pour détruire la religion protestante dans ce royaume. Deuxième édit., revue, corrigée et augmentée de plusieurs lettres sur le même sujet, et principalement de celle de M. Spon au P. La Chaise. *A La Haye*, 1681, in-12. — *Amsterdam, Dufresne*, 1682, in-12. — Suite de « la Politique du clergé de France », ou les derniers efforts de l'innocence affligée. Troisième édit., revue, corrigée et aug-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mentée de la Muse lugubre, élégie à Mme la marquise de ***. *La Haye, Barent Beck*, 1682, in-24.

Par Pierre JURIEU. La première édition est de 1681, (*s. l.*), in-24.

Politique (de la) du moment en Belgique ; suivie de la question de la dette hollandaise. (Par Joseph MEEUS-VANDERMAELEN.) *Bruxelles*, 1839, in-8. J. D.

Politique (le) du temps, avec les remarques nécessaires à sa parfaite intelligence, et une Dissertation historique et politique sur l'état présent de la chrétienté... *S. l.*, 1674, in-8. *b*

Le baron F.-P. DE LISOLA de Salins passe pour l'auteur du « Politique du temps », petit ouvrage dans la manière du Négociateur et relatif aux affaires de la succession d'Espagne. On en trouve ici une nouvelle édition avec la réfutation à mi-marge, sous le titre de « Remarques », etc. Nous n'avons pu découvrir l'auteur de ces « Remarques », ni celui de la « Dissertation historique », petite pièce formant une partie séparée de 64 p.

Réimprimé en 1704, in-8, avec des corrections de style et une préface dans laquelle on attribue l'ouvrage au célèbre DU PLESSY MORNAY.

Politique (le) du temps, ou le conseil fidelle sur les mouvemens de la France. Tiré des événemens passés pour servir d'instruction à la triple ligue. (Par le baron F.-P. DE LISOLA.) *Charleville, L. François*, 1671, in-12, 6 ff. et 212 p.

Politique (la) du temps, traitant de la puissance, authorité et du devoir des princes, des divers gouvernements, jusques où l'on doit supporter la tyrannie, et si en une oppression extrême il est loisible aux subjets de prendre les armes pour defendre leur vie et liberté. Quand, comment, par qui et par quel moyen cela se doit et peut faire. *Imprimé à La Haye*, 1650, in-16, 230 p. — Autre édition. *S. l.*, 1650, in-12. *c*

Faussement attribué à François DAVENNE, auteur d'un écrit publié cette même année sous ce titre : « de la Puissance qu'ont les rois sur les peuples, et du Pouvoir des peuples sur les rois. » *S. l.*, 1650, in-4, 20 p.

« La Politique du temps » est la réimpression d'un pamphlet de 1574, et on la trouve déjà réimprimée tout au long dans les « Mémoires sur l'estat de la France », *Meidelbourg*, 1578, t. III, p. 44, sans autre différence que les mots *du temps*, ajoutés au titre par l'éditeur de 1650.

Cet ouvrage a reparu sous ce titre, légèrement modifié : « le Politique du temps, ou discours nécessaire dans la conjecture présente... » *S. l.* (*Paris*), 1704, pet. in-8.

Politique du vieux temps, ou principes de MM. BOSSUET et FÉNELON sur la souveraineté (extraits par l'abbé Y.-M.-M. DE QUERBEUF, ex-jésuite, et publiés par l'abbé J.-A. EMERY). *Paris*, 1797, in-8. *a*

Déjà publié en 1791 sous le titre de « Principes de BOSSUET... » Voy. ces mots.

Politique (de la) et des Progrès de la puissance russe, depuis son origine jusqu'au commencement du XIXe siècle. (Par C.-L. LESUR.) *Paris, Giguet et Michaud*, 1807, in-8, 118 p. — Seconde édition. *De l'imprimerie du gouvernement*, 1811, in-8. — *Paris, Fantin*, 1812, in-8.

C'est par erreur que cet ouvrage a été attribué à André D'ARBELLES.

Politique (la) et Intrigues de la cour de Rome, écrit par le cardinal PALLAVICIN (et mis en françois par l'abbé Jean LE NOIR). *Cologne*, 1696, in-12.

Même ouvrage que « les Nouvelles Lumières politiques... », voy. ci-dessus, col. 578, *a*, et « Politique charnelle... », voy. ci-dessus, col. 941, *e*.

Politique et Législation des plus anciens philosophes de la Grèce (Hippodame de Milet et Archytas de Tarente) ; traduction récente (d'après Stobée), pour mettre le public en état de les comparer avec la législation actuelle de la France, par C. S. L. B. (Cl.-Saintin LE BLAN). *Paris, Rousseau*, 1797, in-8, 30 p. *d*

Politique et Moyens d'action de la Russie, impartialement appréciés, par P. DE B. (Paul DE BOURGOING). *Paris, imp. de Gerdès*, avril 1849, in-8.

Tiré à 12 exemplaires.

Politique (de la) générale à suivre par la France ; quatre lettres adressées en janvier 1847 à « l'Espérance, courrier de Nancy ». *Nancy, Vagner*, 1847, in-8, 28 p. *e*

Signée D. (A.-P.-F. GUERRIER DE DUMAST).

Politique (le) hollandais. (Par A.-M. CÉRISIER et par CRAJENSCHOT.) *Amsterdam*, 1780-1785, 4 vol. in-8.

Les deux auteurs de ce recueil s'étant brouillés, ils continuèrent à publier chacun de son côté un journal du même titre. Celui de Cérisier portait sa signature.

Politique (le) indien, ou considérations sur les colonies des Indes orientales. (Par l'abbé P.-J.-A. ROUBAUD.) *Amsterdam*, et *Paris, Lacombe*, 1768, in-8. *f*

Politique (de la) intérieure du cabinet. Discussion de l'adresse à la Chambre des représentants, décembre 1861. (Publiée par P. DUMORTIER.) *Bruxelles, Labroue et Mertens*, 1861, in-18, 52 p. J. D.

Politique militaire, ou traité de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

guerre, par Paul HAY DU CHATELET... Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée... (par C.-L. D'AUTHVILLE DES AMOURETTES). *Paris, C.-A. Jombert*, 1757, in-12, VIII-328 p.

La première édition a paru sous le titre de « Traité de la guerre... » Voy. ces mots.

Politique (la) naturelle, ou discours sur les vrais principes du gouvernement, par un ancien magistrat. (Par le baron D'HOLBACH.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1773 ; — *Londres*, 1774, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été aussi attribué à G. LAMOIGNON DE MALESHERBES. Voy. « Supercheries », I, 332, *d*.

Politique (la) oriento-méridionale du cabinet de Saint-Pétersbourg, considérée dans son rapport avec la cause polonaise. (Par Jean-Népom. JANOWSKI.) Traduit du polonais. *Poitiers, Bources et Mme Dauvin*, 1836, in-8. A. L.

Politique (la), par une société de gens de lettres. Mélanges. (Par C.-H. SAINT-SIMON, Augustin THIERRY et A.-L. LACHEVARDIÈRE.) *Paris*, janvier à avril 1819, 11 numéros in-8.

Politique (la) perturbatrice à l'usage de M. de Chateaubriand. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1831, in-8, 24 p.

Politique (la) prussienne d'après Frédéric II.

Voy. « Matinées du roi de Prusse », ci-dessus, col. 83, *e*.

Politique réelle, par l'auteur de « la Restauration française » et de « l'Infaillibilité » (E. SAINT-BONNET). *Paris, imp. Bailly, Divry et Cie*, 1838, in-8, 96 p. — *Paris, E. Dentu*, 1861, in-8, XVI-170 p.

Politique (la) royaliste à l'égard de la Péninsule. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan Delaforest*, 1827, in-8, 56 p.

Politique (le) très-chrétien, ou discours politique sur les actions principales de la vie de feu monseigneur l'éminentissime cardinal-duc de Richelieu. *Paris, T. Quinet*, 1645, in-4. — *Paris*, 1647, in-12.

Traduction de « El politico christianissimo... por el capitan M.-F. DE VILLAREAL », par François DE CHATOUNIÈRES DE GRENAILLE.

Politiques (les) de Juste LIPSE, traduction nouvelle, par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien). 1594, 1613, in-12.

Réimprimés sous le titre de « les Maximes politiques du docte Juste LIPSE... » Voy. ci-dessus, col. 94, *e*.

Politiques (les) et vrays remedes aux vices volontaires qui se commettent ez cours et republiques, par le sieur Jean-Antoine ZALPAZO Cosentino. *Douay, B. Bellère*, 1622, in-8.

L'épître au prince Albert d'Autriche est signée A. D. V. Le volume est terminé par une approbation datée de Douay, le 7 février 1610, rédigée en latin, où l'auteur est nommé Joannes Antonius A PALATIO Consentinus, et le traducteur Adrianus DE VALLIERES.

Politiques (les), ou de la doctrine civile de Juste LIPSE (traduit du latin en français par Charles LE B'ER, sieur DE MALASSIS DE MANTE). *La Rochelle, Villepoun*, 1590, in-8. — *Tours, pour C. Montreul*, 1594, 2 vol. in-12. — Troisième édition. *Paris*, 1597, in-12.

On trouve, à la suite de la troisième édition, la traduction du « Traité de la constance », qui paraît venir de la même main. On en avait déjà une traduction française par Clovis HESTEAU, sieur DE NUYSEMENT. *Anvers, Plantin*, 1582, in-12.

Polixène et Pirrhus, tragédie représentée pour la première fois par l'Académie royale de musique, le jeudy vingt-unième jour d'octobre 1706. (Par J.-L.-I. DE LA SERRE.) *Paris, C. Ballard*, 1706, in-4, XVI-54 p. et 1 f. de privilége.

Polixène, tragédie. *Paris, Th. Guillain*, 1696, in-12, 6 ff. lim. et 94 p.

La dédicace est signée : A. D. L. F. (Ant. DE LAFOSSE D'AUBIGNY).

Pollidore VERGILE.

Voy. « Polidore VERGILE ».

Pologne (la). (Par Nicolas-Louis-Marie MAGON DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1833, in-8, 39 et 40 p. D. M.

Pologne (la) captive et ses trois poëtes. Mickiewicz, Krasinski, Slowacki. (Par Charles-Edmond CHOIEÇKI.) *Leipzig, Brockhaus*, 1864, in-8.

Pologne (de la) et de l'Insurrection polonaise. (Par BOUVET, professeur à l'Athénée de Gand.) *Bruxelles, Wahlen*, 1846, in-8, 15 p. J. D.

Pologne (la) et les Polonais défendus par un ancien officier de chevau-légers de la garde de l'empereur Napoléon Ier, contre les erreurs et les injustices des écrivains français, MM. Thiers, Ségur, Lamartine. (Par le général comte Jos. ZALUSKI.) *Paris, Dumineray*, 1856, in-8.

Trois éditions la même année.

Pologne (la) indépendante, comme seule

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

solution possible de la question d'Orient. (Par Christien OSTROWSKI.) *Londres*, 1854, in-8.

La deuxième édition, intitulée : « la Pologne rétablie dans son intégrité... », *Paris, Dumineray*, 1855, in-8, porte le nom de l'auteur.

Pologne (la), son passé, son avenir. (Par M. TITTASCHEFF.) *Paris, E. Dentu*, 1862, in-8, 76 p. D. M.

Pologne (la) telle qu'elle a été, telle qu'elle est et telle qu'elle doit être. (Par L.-A. CARACCIOLI.) *Paris, Bastien*, 1775, in-12. *b*

Polonais (les), par L. L. (L. LANG). *Paris, imp. de Wittersheim*, 1838, in-8. A. L.

Polonais (le), traduit de l'anglais (de miss Jane PORTER), par M. et Mme **** (TERRASSON DE CENEVAS OU DE SENNEVAS). *Paris, Delance*, 1807, 3 vol. in-12. *c*

Cette traduction a été aussi attribuée par Quérard à Mme DE RUOLZ, née FONTENAY.

Une note manuscrite de J.-P.-A. PARISON dit : « Je dois avouer que la moitié de la traduction m'a passé sous les yeux, et que j'y ai fait d'amples corrections qui ont dû dénaturer la composition de miss Porter, car je ne m'astreignais nullement à suivre l'original. »

Polonaise (la), ou l'instinct du cœur, roman traduit du polonais, de la princesse W*** (DE WURTEMBERG, née princesse CZARTORYSKA, par Mme NAKAWSKA). *Paris, Peytieux*, 1822, 2 vol. in-12. *d*

Polyandre, histoire comique. (Par Charles SOREL.) *Paris, Courbé*, 1648, 2 vol. in-8.

Polydore, tragédie représentée pour la première fois par l'Académie royale de musique, le jeudy quinzième février 1720. (Par J.-L.-I. DE LA SERRE.) *Paris, veuve P. Ribou*, 1720, in-4, XVI-56 p. — *Paris, Ballard*, 1739, in-4. *e*

La musique est de Batistin.

Polyeucte, martyr, tragédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, A. de Sommaville et A. Courbé (imp. par Laurent Maurry, à Rouen)*, 1643, in-4, 7 ff. lim., 121 p. et 1 f. de priv. Avec 1 planche gravée. *f*

L'auteur a signé la dédicace à la reine.

Polyglotte (le) catholique, ou exercices de linguistique en douze langues, savoir : en hébreu, arabe, arménien, chinois, sanscrit, grec, latin, français, italien, espagnol, anglais et allemand... *Paris, imp. de Migne*, 1849, in-8. *a*

Publié par L.-G. TAILLEFER, ancien proviseur au collége Louis-le-Grand, avec le concours d'hommes spéciaux pour chaque langue : pour l'arabe A.-P. CAUSSIN DE PERCEVAL, le sanscrit E. BURNOUF, etc.

Polygonométrie. (Par F. QUESNAY.) *S. l. n. d.* (*Versailles*, 1770), in-4.

L'auteur publia un second mémoire sur le même sujet en février 1771, à Genève. D. M.

Polymachie (la) des marmitons, ou la gendarmerie du pape ***, en laquelle est amplement descrite l'ordre que le pape veut tenir en l'armée qu'il veut mettre sus pour l'eslevement de sa marmite. Avec le nombre des capitaines et soldats qu'il veut armer pour mettre en campagne. *Strasbourg, Salomon*. 1851, in-8.

Cette jolie réimpression, tirée à 97 exemplaires, est due à M. SALOMON ; précédemment, il avait paru une autre réimpression aussi à fort petit nombre (25 exemplaires), publiée sans nom d'éditeur en 1806, et qui avait été faite par les soins du docteur THOMASSIN. M. A. de Montaiglon a reproduit cette pièce dans le t. VII de ses « Anciennes poésies françaises », p. 52. G. M.

Polymnie (la), ou diverses poésies d'A. M. S. DE F. (André MAGE, sieur DE FIEFMELIN), divisée ès ieux et ès meslanges suyvans. *Poictiers, Jean de Marnef, s. d.* (1601), pet. in-12, 57 ff.

Polymnie. Poëme posthume de MARMONTEL. (Publié par F.-J.-M. FAYOLLE.) *Paris, Guillaume*, 1818, in-18.

Polythéisme (le) analysé et ramené à ses types, ou prolégomènes sabéiques, pour servir d'introduction à la mythologie des Grecs. (Par DE FOISSY, mort âgé d'environ vingt-huit ans.) *Paris, Crapart*, an IV-1796, in-8.

Tiré à 150 exemplaires.

Polythermes de la Gironde, par P*** A*** (Pierre ANDRIEL). *Bordeaux*, 1851, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 13, *e*.

Pombal, Choiseul et d'Aranda, ou l'intrigue des trois cabinets, contenant un précis historique de ce qui s'est passé en Portugal, en France et en Espagne, à l'occasion des Jésuites, lors de leur expulsion de ces trois royaumes, et des événements qui ont précédé et suivi la destruction de leur ordre par le pape Clément XIV. (Par le P. J.-N. LORIQUET, jésuite.) *Paris, imp. de Poussielgue*, 1830, in-8, XXXI-150 p.

Forme aussi le nº 20 de la publication intitulée : « Documents historiques, critiques et apologétiques concernant la Compagnie de Jésus ». Voy. IV, 1107, *c*.

Pommiers (les) et le Moulin, comédie lyrique en un acte. (Par N.-J. FORGEOT.)

Copyright 2007 Edition la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris, Delormel, 1791, in-4. — *Amsterdam, G. Dufour*, 1791, in-8.

Pompe funèbre d'Arlequin (Évariste Gherardi), mort le dernier jour d'août 1700. *Paris, Musier*, 1701, in-16, 51 p.

Pompe (la) funèbre de M. Scarron. (Par Ant. Baudeau de Somaize.) *Paris, J. Ribou*, 1660, pet. in-12, 55 p.

Les principaux auteurs dramatiques contemporains sont plus ou moins maltraités dans cet écrit, qui attira à son auteur de nombreuses épigrammes; une partie d'entre elles a été réunie dans un livret devenu très-rare et que M. J. Taschereau a signalé, le premier, dans l'appendice de la cinquième édition de son « Histoire de Molière ». *Paris, Furne*, 1863, in-8. Il a pour titre : « le Songe du resveur », et il a été réimprimé à 102 exemplaires, *Genève, J. Gay*, 1867, in-18, x-27 pages, avec une préface portant la signature du bibliophile Jacob.

On a souvent confondu cet ouvrage avec celui de même titre, *Paris, C. de Sercy*, 1660, in-4, signé : Boucher.

Pompe funèbre de Philippe le Beau, roi de Castille (mort le 25 septembre 1506), célébrée à Malines. (Par Charles Ruelens.) *S. l. n. d.*, in-8.

Tirée à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie ». J. D.

Pompe (la) funèbre de Voiture, avec la clef. *S. l.*, 1649, in-4, 26 p. — *Paris, T. Quinet*, 1650, in-4, 1 f. de tit., 38 p. et 1 f. de privilége.

Cette pièce est de J.-Fr. Sarasin. Elle est adressée à Ménage et se trouve dans l'édition des Œuvres de Sarasin donnée par Ménage en 1656, in-4, p. 253-275. Le nom de l'auteur est donné dans le privilége de l'édition de 1650.

Pompe funèbre du très-chrétien prince Henry le Grand, roi de France... Faicte à Paris et à S. Denys, les 29. et 30. iours du mois de Iuin, et le 1. de Iuillet 1610. Recueillie par C. M. I. D. M. L. D. D. M. (Claude Morillon, imprimeur de Mme la duchesse de Montpensier). *Lyon, par C. Morillon*, 1610, in-8. — *Rouen, R. du Petit-Val*, 1610, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Pompéi. (Par le comte F. de Clarac.) *S. l. n. d.*, in-8.

Le titre de départ porte : « Fouille faite à Pompéi en présence de S. M. la reine des Deux-Siciles, le 18 mars 1813. »

Pompéia, traité pittoresque, historique et géométrique. Ouvrage dessiné sur les lieux, de 1824 à 1827. Gravé et publié par P. F. (Paul Fumagalli). *Florence*, gr. in-fol., 46 p.

Texte en français et en italien.

Pompeuse (la) et Magnifique Cérémonie du sacre du roi Louis XIV, fait à Rheims, le 7 juin 1654, représentée au naturel par ordre de Leurs Majestés. (Par le chevalier Avice.) *Paris, imp. d'Edme Martin*, 1655, in-fol., fig.

L'auteur a signé l'épître.

Pompier (le) campagnard, ou de l'organisation des secours contre les incendies dans les villages du canton de Vaud. (Par Ch. de Loriol.) *Lausanne*, 1843, in-12.

Pomponin, ou le tuteur mystifié, opéra bouffon en deux actes, tiré de l'intermède italien « lo Sposo burlato ». Représenté devant Leurs Majestés à Fontainebleau, en 1777. (Par P.-L. Ginguené.) *Paris, imp. de P.-R.-C. Ballard*, 1777, in-8.

Pont (le) d'Arcole et la police Gisquet, ou deux ans après la révolution de 1830. (Par Prosper Barthélemy.) *Paris, Guillemin fils*, 1833, in-8. D. M.

Pont-de-l'Arche. Tradition normande, par A. B. (Alfred Blanche). *Rouen, Frère*, 1833, br. in-8. D. M.

Notice insérée dans la « Revue normande ».

Pont (le) des Arches, à Liége. (Par Ed. Lavalleye.) *Liége, Demarteau*, 1839, in-18. J. D.

Pont-Neuf (le), poëme héroïque et badin en douze chants. (Par Levavasseur et Ad. Tarbé.) *Paris, Egron*, 1823, in-8, 40 p.

Ponts en fer indestructibles et inamovibles, jetés en deux minutes; découverte du citoyen M. J. G. R. (Publié par P.-A. Garros.) 1799, in-8.

Popel, ou le cuisinier du séminaire de Bordeaux, poëme héroï-comique en six chants. (Par l'abbé J.-B. Gourrèges, mort en 1780.) *Bordeaux, J. Chappuis*, 1767, in-8, 76 p.

Population (de la) dans ses rapports avec la nature des gouvernements. (Par le docteur A.-B. Richerand.) *Paris, Béchet jeune*, 1837, in-8, XVII-349 p.

Population (la) et le Clergé, à propos d'un refus de sépulture à un habitant de Visé qui avait été administré. (Par Laurent Renard.) *Liége, Collardin*, 1838, in-8, 20 p.

Pornographe (le), ou idées d'un honnête homme sur un projet de règlement pour les prostituées, propre à prévenir

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les malheurs qu'occasionne le publicisme des femmes, avec des notes historiques et justificatives. (Par N.-E. Restif de La Bretonne.) *Londres, J. Nourse*, 1769, in-8.

Le faux titre porte : « Idées singulières ».
Plusieurs fois réimprimé.
Voy. « Supercheries », II, 306, *c*.

Port (le) de mer, comédie en un acte et en prose. (Par Nic. Boindin.) *Paris, Ribou*, 1704, in-12.

Cette pièce, que l'on retrouve dans les « Œuvres » de l'auteur, a reparu, en 1769, sous le nom de La Grange. Voy. « Supercheries », II, 498, *c*.

Port (le), scènes contemporaines, par l'auteur de « la Dame aux cheveux gris » (Mme Geisendorf). *Paris, Cherbuliez*, 1856, 2 vol. in-12.

Portefeuille (le) amusant, ou nouvelles variétés littéraires, par l'auteur de « l'Elève de la nature » (G. Guillard de Beaurieu). *Paris, Costard*, 1773, in-12.

Le privilége est du 31 août 1772.

Portefeuille d'un amateur. (Par Victor Lagoguée.) Contes, chansons, saynètes. *Paris*, 1855, in-12. D. M.

Portefeuille d'un ancien typographe (P.-F. Gosse), ou recueil de lettres de personnages et gens de lettres distingués. *La Haye*, 1824, in-8.

Portefeuille d'un chouan. (Par Pierre Villiers et François-M. Mayeur de Saint-Paul.) *Pentarchipolis, de l'imp. des honnêtes gens*, 1796, in-32, 96 p.

Portefeuille d'un flâneur, par l'auteur d' « Une Académie de fous » (J.-B. Coomans). *Bruxelles, tous les libraires*, 1863, in-12, 160 p. J. D.

Portefeuille (le) d'un homme de goût, ou l'esprit de nos meilleurs poëtes. (Par l'abbé Jos. de La Porte.) *Amsterdam et Paris, Vincent*, 1765, 2 vol. in-12. — *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1770, 3 vol. in-12.

Réimprimé en 1780 avec le nom de l'éditeur.

Portefeuille d'un inconnu, qui a été trouvé par une jolie femme à la promenade Bonaparte; précédé d'un précis historique de la ville de Marseille. Rédigé par A. B***, chef de la Société universelle des Gobe-Mouches. (Par Joseph Chardon, libraire à Marseille.) *Marseille*, 1809, in-18. D. M.

Portefeuille d'un jeune homme de vingt-trois ans (le vicomte de Wall). *Paris, Didot aîné*, 1788, in-8, 1 f. de tit. et 236 p.

Le nom de l'auteur est donné dans l'avertissement.

Portefeuille d'un penseur. (Par Mme de Manne.) *Lyon, Scheuring*, 1861, in-18. D. M.

Tiré à petit nombre. N'a pas été mis dans le commerce.

Portefeuille d'un philosophe, ou mélanges de pièces philosophiques, politiques, critiques, satyriques et galantes, etc. (recueillies par l'abbé du Laurens). *Cologne, P. Marteau*, 1770, 6 vol. in-8.

Tous les articles de cette compilation qui ne sont pas accompagnés du nom de leurs auteurs ont été tirés de l' « Analyse de Bayle », en 8 vol. Voy. IV, 164, *d*.

Portefeuille (le) d'un troubadour, ou essais poétiques de M. B*** (L.-P. Bérenger), suivis d'une lettre à M. Grosley sur les trouvères ou troubadours. *Marseille et Paris*, 1782, in-8.

Portefeuille (le) d'une cantatrice. (Par Paul-Smith-Edouard-Guillaume-Désiré Monnais.) *Paris, Maurice Schlesinger*, 1846, in-8, 170 p. D. M.

Recueil d'articles extraits de la « Revue et Gazette musicale ».

Portefeuille (le) de la jeunesse, ou la morale et l'histoire enseignées par des exemples. (Traduit de l'anglais de Percy, par MM. Nettement frères.) Précédé d'un discours préliminaire sur l'ensemble de l'ouvrage, par M. Bouilly. *Paris, Moutardier*, 1829-31, 20 vol. in-18.

Portefeuille de Mme ***, contenant diverses odes, idylles et sonnets, des imitations de Jean Second, l'histoire du cœur de Loulou, et autres opuscules tant en vers qu'en prose. *Paris, C. Ballard*, 1715, in-12, 4 ff. lim., 348 p. et 2 ff. de priv.

La moitié de ce volume est composée des opuscules de Pauline de Grignan, marquise de Simiane, réimprimés dans les tomes IX et X des « Amusemens du cœur et de l'esprit » et dans l'édition des Lettres de Mme de Sévigné dirigée par Grouvelle. *Paris, Bossange*, 1805, 8 vol. in-8 et 11 vol. in-12.

Portefeuille (le) de Mme de T***, donné au public par M. de V***. *Berlin*, 1751 (*Paris*, 1715), in-12.

Même ouvrage que le précédent.

Portefeuille (le) de Mme Gourdan, dite la Comtesse, pour servir à l'histoire des mœurs du siècle... Seule édition exacte. *Spa*, 15 juillet 1783, in-8.

Attribué à C. Theveneau de Morande. Réimprimé en 1784, *Londres, J. Nourse*, petit in-8, 208 p.,

Copyright 2007 Utilisez la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec des additions. Il a paru une nouvelle édition de cette « Correspondance », *Bruxelles*, 1866, in-12.

Portefeuille de Mary, par Mme T. P. (Turpin-Petrezzoli). *Paris*, *Grassart*, 1858, in-18, 180 p.

L'auteur a signé l'introduction.

Portefeuille (le) de M. L. D. F*** (L. de La Faille, auteur des « Annales de Toulouse »). *Carpentras*, *Labarre*, 1694, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé dans le deuxième volume des « Passetemps poétiques ». L'éditeur a ajouté sur le titre : « Ouvrage posthume de M. Bruzen de La Martinière. »

Portefeuille (le) des amants, ou le carquois épistolaire de l'amour... (Par P. Cuisin.) *Paris*, *Masson*, 1825, in-18, fig.

Portefeuille (le) du chevalier D. D. M***, ou la métrologie. *Amsterdam et Paris*, *Pillot*, 1771, in-12, 1 f. de tit. et 110 p.

C'est un traité de poésie, suivi de quelques pièces fugitives en vers. D. D. M*** signifie Duduit de Mézières. Voy. « Métrologie », ci-dessus, col. 297, *b*.

Portefeuille (le) du diable, ou suite de « Philotanus », poëme dédié à Mme Galpin. (Par Nic. Jouin.) *Paris*, *chez Alétophile*, 1733, in-12.

Portefeuille (le) du R. P. Gillet, ci-devant soi-disant jésuite, ou petit dictionnaire dans lequel on n'a mis que des choses essentielles, pour servir de supplément aux gros dictionnaires qui renferment tant d'inutilités. (Par Edme Mentelle.) *Madrid* (*Paris*), 1767, in-12. — Deuxième édition. *Madrid*, 1769, in-12, 156 p.

Portefeuille du second âge, mélanges de pièces diverses lues en soirées de famille; traduit de l'anglais. (Par Mme M.-C.-C. Ollivier.) *Paris*, *Debray*, 1804, 2 vol. in-12.

Portefeuille (le) françois, ou choix nouveau de différentes pièces de prose et de poésie. (Par Gaspard Guillard de Beaurieu.) *Paris*, *Durand*, 1765, in-12, 2 ff. de tit., xxiv-384 p. et 1 f. d'errata.

Portefeuille français pour l'an VIII (à 1813), ou choix d'épigrammes, calembours, madrigaux, impromptus... (Par P. Capelle.) *Paris*, *Capelle*, an VIII-1813, 14 vol. in-18.

Portefeuille (le) littéraire. (Par M.-J. Boullault.) *Nantes*, *imp. Busseuil jeune*, 10 mars-30 août 1824, 18 numéros in-8, 288 p.

Portefeuille (le) lyonnais, ou bigarrures provinciales trouvées par un Q..... ni cuirassé, ni mitré, mais botté. (Par Sain de Manévieux.) *Minorque* (*Lyon*), *aux dépens du gouvernement*, 1779-1780, 2 numéros in-8.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Claude Bruyset de Manévieux. C'est une erreur, ainsi que l'a démontré Breghot du Lut, dans la « Biographie lyonnaise », *Lyon*, 1839, in-8, page 177. Il serait très-possible qu'il fût de Claude Bruyset, trésorier de France à Lyon.

Portefeuille (le), ou historiette de la famille de ***, par A. P. de S. F. (A. Poullain de Saint-Foix neveu). *Paris*, *Debray*, 1805, 2 vol. in-12. V. T.

Portefeuille (le) politique et littéraire. Par le citoyen L*** (Lamiral). *Paris*, *Lamiral*, *directeur*, ans III-IV, 191 numéros in-4.

Portefeuille (le) rendu. (Par Mlle F.-T. Aumerle de Saint-Phalier, dame Dalibard.) *Paris*, 1749, 2 part. in-12.

Portefeuille (le) trouvé, ou tablettes d'un curieux. (Publié par d'Aquin de Chateaulyon.) *Genève*, *libraires associés*, 1757, 2 vol. in-12

Le faux titre porte : « le Portefeuille trouvé de M. de V*** ».

Publié aussi sous le titre de : « Tablettes d'un curieux ». Voy. ce titre.

Portefeuille volé, contenant : 1° le Paradis perdu, poëme en quatre chants; 2° les Déguisemens de Vénus, tableaux imités du grec; 3° les Galanteries de la Bible, sermon en vers. (Par E.-D. Desforges, chevalier de Parny.) *Paris*, *Debray*, 1805, in-12, 246 p.

Portes (les) symboliques du temple. (Par M.-A.-B. Mangourit.) *Paris*, in-8, 91 p.

Portez... armes! Réponse à la brochure du major Alvin, par un ancien fabricant de produits chimiques (Guillaume Gensse). *Bruxelles*, *Decq*, 1850, in-8, 15 p. J. D.

Portier (le) des Chartreux, ou mémoires de Saturnin. (Par J.-Ch. Gervaise de Latouche.) *Londres*, 1788, 2 vol. in-18. — *Amsterdam* (*Bruxelles*), 1867, 2 vol. in-12.

Voy. « Histoire de dom B***** », V, 665, *e*.

Portique ancien et moderne, ou temple de mémoire, dédié aux mânes des savants illustres et des artistes célèbres : ouvrage dans lequel on trouvera un extrait de leurs vies et portraits, etc. (Par J.-A. Joly,

Copyright 2007 Bibliothèque du temps pour la période ancien régime
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J. CAMBRY et un autre.) *Paris, Cussac*, 1785, in-8.

Premier cahier, contenant *Nanteuil*. C'est tout ce qui a paru.

Portrait. (Par le marquis DE BEAUFORT.) (*Bruxelles, Delfosse*), *s. d.*, in-8, 14 p.

Brochure tirée seulement à 15 exemplaires.

J. D.

Portrait (le), comédie représentée par les comédiens italiens ordinaires du roi, le jeudi 9 janvier 1727. (Par Pierre-François GODARD DE BEAUCHAMPS.) *Paris, G. Dupuis*, 1728, in-12, 52 p.

Portrait de feu Monseigneur le Dauphin. (Par J.-A.-J. CÉRUTTI et P.-F. DE QUÉLEN, marquis DE SAINT-MÉGRIN, depuis duc DE LA VAUGUYON.) *Paris*, 1766, in-8.

Réimprimé par les soins de Ch. DUROZOIR, *Paris, imp. de P. Didot*, 1816, in-8, 26 p.

Portrait de feu S. M. Catherine II. (Par le prince DE LIGNE.) *S. l.*, 1797, in-8.

A. L.

Portrait de l'auteur des « Amitiés, Amours et Amourettes ». (Par René LE PAYS.) *Amsterdam, Jacob de Zetter*, 1665, in-12, 36 p.

Portrait de la coquette, ou la lettre d'Aristandre à Timagène. (Par Félix DE JUVENEL.) *Paris, de Sercy*, 1659, in-12, 5 ff. lim. et 264 p.

Le frontispice de ce petit ouvrage a été changé en 1685 et en 1701. Voy. ci-après, « Portrait, ou le véritable caractère... », col. 959, *c*.

Voy. aussi, au sujet de cet ouvrage et de son auteur, un article signé : P. L. (Paul LACROIX), dans le « Bulletin du bibliophile », quatorzième série (1860), page 1004.

Portrait de la dame coquette et artificieuse. (Par COQUELET.) *Paris, imp. de J.-B. Lamesle*, 1726, in-4.

Portrait de Louis, duc de Bourgogne, puis dauphin... *S. l. n. d.* (1714), in-12, 14 p.

Par l'abbé Cl. FLEURY, qui est nommé dans le permis d'imprimer.

Portrait de Mme Geoffrin. Par M. L. M. (l'abbé André MORELLET). *Paris, Pissot*, 1777, in-8, 43 p.

Portrait de Philippe II, roi d'Espagne. (Par Louis-Sébastien MERCIER.) *Amsterdam*, 1785, in-8, LXXX-242 p. — *Id.*, 1785, in-8, 256 p. — *Id.*, 1785, in-12, 256 p.

Portrait de S. M. Charles X, le bien-aimé. (Par le baron GAUTHIER DE BRÉCY.) *Paris, C.-J. Trouvé*, 1826, in-8, 7 p.

Portrait des foiblesses humaines. (Par M.-C.-H. DESJARDINS, dame DE VILLEDIEU.) *Paris, C. Barbin*, 1685, in-12, 3 ff. lim., 338 p. et 1 f. de priv.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Portrait (le) des Filles illustres de Saint-Benoist. *Lyon*, 1669, in-4.

Dans le Catalogue de J. Sweert, *Amsterdam*, 1771, in-8, ce livre est anonyme. Les continuateurs du P. Lelong, n° 14724, citent pour auteur François BLANCHARD, prêtre et religieux de l'ordre de Saint-Benoît.

V. T.

Portrait des Jésuites. (Par l'abbé Jacq. TAILHÉ.) 1762, 2 parties in-12.

Portrait du comte de Vergennes. 1788, in-8.

Voy. « Comte (le) de Vergennes... », IV, 661, *e*.

Portrait (le) du roi de la Grande-Bretagne.

Voy. « Εἰκὼν Βασιλικὴ », V, 43, *d*.

Portrait (le) du roi par les inscriptions du piédestal de la statue équestre érigée dans la place de Louis le Grand, avec leurs explications en françois, 1699. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) (*Paris*), *imp. de veuve Vaugon*, in-4, 4 p.

Portrait (le) du sage, extrait de Confucius, Platon, Zénon, Cicéron, Sénèque, Epictète, Marc-Aurèle, Plutarque, Montaigne, etc... (Par Gabr. PEIGNOT.) *Paris*, 1809, in-8.

Tiré à 75 exemplaires seulement.

Portrait du solitaire des Ardennes, précédé d'un entretien avec ses fleurs. (Par Fr. TORCHON-DESMARAIS, prieur-curé de Regnauvé.) *Aux Ardennes* (*Charleville*), 1789, in-8, 44 p.

Portrait (le) du vray pasteur, ou histoire mémorable de saint Albert, evesque de Liége... Par G. D. R., sieur D'ESCOUVRES. *Paris, Fr. Huby*, in-8, 16 ff. et 448 p.

La dédicace est signée : G. DE REBREVIETTES.

Portrait en petit de M. de Lorme, premier médecin et ordinaire de trois de nos rois... (Par Michel DE SAINT-MARTIN.) *S. l. n. d.*, in-12, 48 p. et 4 ff.

Extrait des « Moyens faciles et éprouvés », par SAINT-MARTIN.

Portrait (le) et la Vie secrette de la reine Christine de Suède, avec un véritable récit du séjour de la reine à Rome, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

G*** L*** (Gregorio Leti). *Londres*, 1710, in-12.

Portrait (le) fidèle des abbés ou autres supérieurs réguliers, et de leurs religieux, dans la vie du... Père Jean Garat... Par un chanoine régulier de l'abbaye de Notre-Dame de Chancellade, etc. (Léonard Roche). *Paris, C. Cabry*, 1691, in-8.

Portrait géographique et historique de l'Europe...: avec un abrégé de l'histoire de France, de l'histoire romaine... (Par Jean Hinselin de Morache.) *Paris, Th. Girard*, 1674, 3 vol. in-12. *b*

Portrait (le). Nouvelle traduite de l'allemand, d'Auguste Lafontaine, par l'éditeur de « Ida » et du « Missionnaire » (Pierre-Louis Dubuc). *Paris, Nicolle*, 1812, in-12.

Portrait (le), ou la jeune orpheline, traduit de l'anglais (de mistriss Holford) par Mme Elisabeth de Bon. *Paris, veuve Lepetit*, 1819, 3 vol. in-12. *c*

Portrait (le), ou la vallée des tombeaux. (Par Mlle Désirée Castéra.) *Paris, Béchet*, 1814, 3 vol. in-12.

Portrait, ou le véritable caractère de la coquette. (Par Félix de Juvenel.) *Paris*, 1685, in-12. — *Paris, C. Prudhomme*, 1701, in-12, 264 p. *d*

Voy. ci-dessus, « Portrait de la Coquette », col. 957, *d*. C'est le même Félix de Juvenel, grand-père de Félix de Juvenel de Carlencas, qui donna au public le roman historique intitulé : « Don Pélage, ou l'entrée des Maures en Espagne », 1645, 2 vol. in-8. (« Année littéraire », 1762, t. II, p. 196.)

Portraits d'hommes et femmes illustres du Recueil de Fulvius Ursinus, avec l'explication de J. Le Febvre, traduits par C. C. B. (C.-C. Baudelot de Dairval). *Paris, Cot*, 1710, in-4, fig. *e*

Portraits (les) de famille, ou la Sainte-Christine, fête en un acte, célébrée le 27 juillet 1806, à l'occasion de la fête de Mme L**** (Locré, femme du secrétaire général du Conseil d'Etat). (Par M. Raynal.) *Paris, imprimerie bibliographique*, 1806, in-8. *f*

Portraits (des) de Jeanne d'Arc et de la fausse Jeanne d'Arc. (Par C.-F. Vergnaud-Romagnesi.) *Orléans, imp. de Pagnerre* (1854), in-8, 8 p.

Pourtraicts (les) de la cour...

Voy. « Divers Portraits », IV, 1096, *f*.

Portraits de profil, ou satire à la silhouette. Par L. D. V. (Legrand de Villiers). *Mortagne, Marreroguin*, 1812, in-8. *a*

Portraits des hommes illustres de la littérature allemande, avec une notice de leurs ouvrages et de leur vie. (Par Léonhard Meister.) *Berne, Société typographique*, 1791, in-8, IV-292 p., avec 16 portr.

Remis en vente, *ibid.*, *id.*, 1796, avec le nom de l'auteur sur le titre, qui a été modifié. Voy. Quérard, « France littéraire ». A. L.

Portraits (les) des hommes illustres de la province du Maine. (Par Claude Blondeau, avocat au présidial du Mans, mort en 1680.) *Au Mans, imp. de J. Ysambart*, 1666, in-4.

Portraits (les) égarés. (Par François Hedelin, abbé d'Aubignac.) *Paris*, 1660, in-12.

Portraits et Pièces intéressantes relatives à la famille royale. (Par le duc de Sérent.) *Paris, Herhan*, 1814, in-8, 40 p.

Cette brochure, tirée à un petit nombre d'exemplaires, n'a pas été mise en vente.

Portraits historiques des hommes illustres de Danemark, remarquables par leur mérite, leurs charges et leur noblesse, avec leurs tables généalogiques. (*Copenhague*), imprimé en 1746, 6 parties en 2 vol. in-4.

Les dédicaces sont signées : T. H. (Ticho Hofman, secrétaire de la chancellerie du roi de Danemark et membre de la Société royale de Londres).

Portraits (les), jeu de société; par M. C. G*** (Charles Guillet). *Paris, Capelle*, 1815, in-32.

Portraits serieux, galands et critiques, par le sieur B*** (Pierre-Jacques Brillon). *Paris, Mich. Brunet*, 1696, in-12, 5 ff. prélim., 363 p. et la table.

Ports (les) de France, peints par Joseph Vernet et Hue, dont les tableaux enrichissent la galerie du Sénat conservateur, au Luxembourg... On y a joint les portraits des auteurs, et l'ouvrage est précédé de la vie de J. Vernet. Par M. P. A. M*** (P.-Aug.-Mar. Miger). *Paris, chez l'éditeur*, 1812, in-4.

Ports et Côtes de France, de Dunkerque au Havre. (Par N. Lefebvre-Duruflé.) *Paris, Ostervald*, 1825, in-4.

Réimprimés en 1832 avec le nom de l'auteur.

Position (de la) des classes industrielles, commerçantes et ouvrières en Belgique; par un négociant de Liége (Eugène Beau-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

JEAN). *Liége*, *Charron* (1836), in-8, 26 p. Ul. C.

Post-Scriptum (le). *Paris*, janv. 1818, 3 numéros in-8.

Attribué par Deschiens au général Aug. JUBÉ, baron DE LA PÉRELLE.

Poste (la) royale, ou la prévoyance en défaut, à-propos vaudeville, avec un prologue, par Al. L.....T (Al. LAMBERT-BOUQUIER). *Rouen*, *E. Periaux*, 1826, in-8. *b*

Posthuma (poésie intime). (Par Alexandre COSNARD.) *Paris*, *Lemerre*, 1870, in-12, 130 p.

La dernière pièce est signée du nom de l'auteur.

Postillon (le) de Paris. (Par GALLAND et LEVACHER.) An VI, in-4.

Suite de « la Chauve-Souris ». Voy. IV, 577, *b*. *c*

Postillon (le) et la Diligence, fable. *Paris*, *Tastu*, févr. 1827, in-8, 4 p.

Extrait du « Mercure de France », signé : E. H (Edme HÉREAU). L'auteur s'est pendu à Paris, le 8 juillet 1836.

Cette brochure n'a pas été mise en vente.

Postillon (le) françois. (Par Jos. DUFRESNE DE FRANCHEVILLE.) Premier ordinaire. *S. l.*, 1739, in-12, 48 p. — Second courrier. *Bruxelles*, 1739, in-12, 48 p.

Postillon (le), ouvrage historique, critique, politique, moral, philosophique, littéraire et galant. (Par Fr. BRUYS.) *Utrecht et Neuwied*, 1733-1736, 4 vol. in-12.

Postulant (le), ou introduction et essai de méthode pour commencer l'étude de la langue latine par la traduction, sans autre secours que celui du « Novitius, ou nouveau dictionnaire latin-françois... » *Paris*, *Ch. Huguier*, 1722, in-8, 14-248 p.

L'épître dédicatoire à M. Melot, marquis de Gournay, est signée de l'auteur Louis-François MAGNIEZ DE WORMONT, qui est le neveu de Magniez, l'auteur du « Novitius ». Voy. ce titre aux « Anonymes latins ».

Pot-Pourri (le). (Par J.-P.-L. DE LA ROCHE DU MAINE, marquis DE LUCHET.) *Francfort-sur-le-Mein*, *Vanbeck*, 1781-1782, 4 vol. in-8.

Continué sous le titre de : « Journal des gens du monde ». Voy. V, 1020, *c*.

Pot-Pourri d'enfantines, par une amie des enfants (Tuisca HARTUNG). *Dresde*, *Meinhold*, 1833, in-4, 16 p., avec 12 lith. color.

Pot-Pourri de Loth. (Par Pierre LALLEMAN, ancien notaire.) *Imprimé à Londres (Paris)*, 1782, in-18. *d*

Réimprimé dans le volume intitulé : « Contes théologiques, suivis des Litanies des catholiques du XVIIIe siècle, etc. » *Paris*, 1783, in-8. Voy. IV, 749, *b*.

On trouve dans ce même recueil les Cantiques de saint Antoine (par SEDAINE); — de saint Roch (par Ant.-Alex.-Henri POINSINET); — de sainte Geneviève (par G. GARNIER, mort pair de France), etc., etc.

Pot-Pourri (le) de Ville-d'Avray (ou recueil de chansons et pièces fugitives de Jac.-Nic. MOREAU l'historiographe). *Paris*, *imprimerie de Monsieur*, 1781, in-12.

Pot-Pourri (le), épître à qui on voudra (par C.-J. DORAT), suivie d'une autre épître, par l'auteur de « Zélie au bain » (le marquis MASSON DE PEZAY). *Genève et Paris*, *S. Jorry*, 1764, 2 est. et 4 vign. et culs-de-lampe.

Pot (le) pourri, étrennes aux gens de lettres. (Par J.-P. BRISSOT DE WARVILLE et N.-F. GUILLARD.) *Londres*, 1777, in-12. *e*

Pot-Pourri national, ou matériaux pour servir à l'histoire de la Révolution. Dédié à M. Servan, par un ami de la liberté (Félix FAULCON). *Paris*, septembre 1790, in-8, 84 p. D. M.

Pot-Pourri, ou notice historique et biographique sur les scènes burlesques qui ont agité la bonne ville d'Amiens en l'an de grâce 1835, et sur les individus qui les ont commandées, organisées et exécutées. *S. l. n. d.*, in-4, 10 pages lithographiées.

Cette pièce de vers, curieuse et rare, composée à l'occasion des démêlés survenus entre le préfet Dunoyer et le maire Duroyer, a été composée par un jeune avocat, M. RADIGUET, qui a dû quitter le barreau d'Amiens à la suite des affaires qu'on voulut lui susciter à cause de ce violent pamphlet.

Pot-Pourri (le), ou préservatif de la mélancolie, contenant la Henriade travestie (par FOUGERET DE MONBRON), la Pipe cassée (par J.-J. VADÉ), et autres poésies. *Londres* (*Cazin*), 1783, in-18.

Pot-Pourry (le), ouvrage nouveau de ces dames et de ces messieurs. (Par le comte A.-C.-P. DE CAYLUS.) *Amsterdam*, 1748, in-12. *f*

J'adopte ici l'opinion de l'abbé Duclos, dans le « Dictionnaire bibliographique », dit de Cailleau. Je dois cependant faire observer que ce morceau ne se trouve pas dans les « Œuvres complètes et badines » du comte de Caylus. Aussi plusieurs bibliographes l'attribuent-ils à André LE FÈVRE de Troyes.

Pot-Pourri parlementaire de 459 professions de foi, chantées sur 459 pont-neufs, par les 459 membres de la nouvelle

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Chambre des députés. (Par Amédée Boudin.) *Paris*, 1842, in-32.

Pot-Pourri révolutionnaire, pour servir à l'histoire de nos jours, ou la vérité toute nue sur nos malheurs, sur les grands coupables et sur les trois mille individus entre les mains desquels Buonaparte a déposé les sept cents millions que les puissances étrangères nous demandent aujourd'hui. Par J. V***** (J. Vézian), du Midi. *Paris, Panis* (1870), in-8, 2 ff. de tit. et XIX-318 p.

Réimpression de « Macédoine révolutionnaire, pour servir à l'histoire de nos jours... Par J. V***** ». *Paris, C.-F. Patris*, 28 décembre 1815, in-8.

Poudrerie royale de Wetteren, près de Gand. (Par C. Van Cromphout, directeur de la poudrière.) *Gand, Debusscher*, 1847, in-8, 20 p. J. D.

Pouemous carpentrassiens. La Pate enlévade. Lou Pés enléva. La Tente enlévade. La Tissotade. Leis Siéges de Carpentras. (Par A. Andrès, Denove, F.-R.-Ch. Cortier. Publié par L. Morel.) *Carpentras, imp. L. Devillario*, 1857, in-12, 2 ff. de tit., 189 p. et 1 f. de table.

Pouesios prouvençalos, per Louis I (Isnardoun). *Marsillo, Chardon*, 1832, in-12.

Catalogue Burgaud des Marets, n° 1366.

Pouillé du diocèse de Chartres, ou recueil des abbayes, chapelles... de l'évêché de Chartres... Par N. D*** (N. Doublet), libraire à Chartres. *Chartres, N. Doublet*, 1738, in-8.

Pouillé royal, contenant les bénéfices appartenant à la nomination ou collation du roy, à savoir les archevêchés, évêchés, abbayes... Avec les Annates qui se payent en cour de Rome et le revenu d'iceux. Ensemble les maladreries, hôpitaux et Maisons-Dieu, tant de fondation royale que commune, et appartenantes au grand aumonier, aux ordinaires des lieux, abbés prieurs ou autres particuliers. (Par le P. Philippe Labbe, jésuite.) *Paris, G. Aliot*, 1648, in-4.

Poulailler, mélodrame en neuf petits actes, par Benjamin A. (Antier) et Théodore N. (Nezel), représenté sur le théâtre de la Gaîté, le 21 février 1827. *Paris, Quoy*, 1827, in-8.

Poule (la) aux œufs d'or des aristos, ou les petits républicains. Chanson nouvelle. *Paris, imp. de Lacour* (1849), in-fol. plano.

Signée : L. C. (Léon Guillemin, connu sous le pseudonyme de Léon de Chaumont).

Poules (les) de mer prises en Ré, le Bouc escorné et les Rochellois en muë. (Par François La Roquette, avocat.) *Iouxte la copie imp. à La Rochelle*, 1627, in-8, 7 p.

Poupée (la) bien élevée, suivie de la Lanterne magique des petits enfants. (Par Mme Julie Delafaye-Brehier.) *Paris, Lehuby*, 1843, in-8, avec 12 dessins.

Pour et contre la Bible, par Sylvain M*** (Pierre-Sylvain Maréchal). *Jérusalem*, 1801, in-8.

Pour et contre la liberté de la presse, par le comte de B. (Boisboissel). *S. l.*, juin 1789, in-8.

Pour et contre quelques journalistes, relativement à la vente de la gloire et de l'honneur de figurer dans leurs feuilles. (Par François-Félix Nogaret.) *Paris, imp. de veuve Scherff*, 1829, in-8.

Pour (le) et le Contre...

Voy. « Recueil des facéties parisiennes ».

Pour (le) et le Contre au sujet des grands bailliages. (Par M.-A.-B. Mangourit.) *Nantes, Malassis*, 1787, in-8.

Pour (le) et le Contre de la possession des filles de la paroisse de Landes, diocèse de Bayeux. (Par l'abbé C.-G. Porée et Dudouet, médecin.) *Antioche (Rouen)*, 1738, in-8.

Pour (le) et le Contre des spectacles, par l'abbé M*** (Théodore-Auguste Mann). *Mons, C.-J. Beugnies*, 1782, in-8. — *Anvers, Janssens et Van Merlen*, 1823, in-8, 159 p.

Pour (le) et le Contre du mariage, avec la critique du sieur Boisleau. Satires. Par le sieur P. H. (Pierre Henry). *Lille, P. Fievet*, 1694, in-4, 3 ff. et 34 p. — *Lille*, 1700, in-8.

Pour (le) et le Contre, ou la vieille fille et la femme mariée, par mistress Ross, traduit de l'anglais (par A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Nicolle*, 1818, 3 vol. in-12.

Pour (le) et le Contre, ouvrage périodique d'un goût nouveau, dans lequel on s'explique librement sur tout ce qui peut intéresser la curiosité du public... Par l'auteur des « Mémoires d'un homme de qualité ». (Par l'abbé A.-F. Prévost, l'abbé P.-Fr. Guyot-Desfontaines et C.-H. Lefebvre de Saint-Marc.) *Paris, Didot*, 1733-1740, 20 vol. in-12.

Il a paru sous le même titre un recueil différent, *La Haye*, 1733-1738, 10 vol. in-8. « L'éditeur, qui

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'abord avait pris ses articles dans le recueil en 20 volumes, en a ensuite ajouté beaucoup d'autres de sa composition. L'ouvrage en 10 volumes contient 398 articles, tandis qu'il n'y en a que 296 dans celui en 20 volumes. »

Catalogue Van Hulthem, nº 21403.

Pour (le) et le Contre sur un objet de grande discorde et d'importance majeure : Convient-il à l'administration de céder part, ou de ne rien céder aux étrangers dans le commerce de la métropole avec ses colonies? (Par DUBUCQ.) *Londres*, 1784, in-12.

Pour l'arcenal de Brest. — Pour la fontaine du même port. (Par J.-B. DE SANTEUL.) *S. l.* (1679), in-4.

Pour la cause italienne. Aux évêques catholiques. Apologie, par un prêtre catholique (le P. J.-Ch. PASSAGLIA). Traduit du texte latin. *Paris*, *Dentu*, 1861, in-8, 160 p.

Pour la majorité du roy très-chrestien, contre les escrits des rebelles. (Par Jean DU TILLET.) *Paris*, *G. Morel*, 1560, in-4, 25 p. — *Tours*, *G. Bourgeat*, 1560, in-8.

Pour la paix des deux peuples de France. (Par COLNART.) *Nancy*, *imp. de Bachot, et Paris*, *Petit*, 1823, in-18, VI-121 p.

Pour (les), les Que...

Voy. « Recueil des facéties parisiennes ».

Pour sauver la patrie, il faut respecter les trois ordres, c'est le seul moyen de conciliation qui nous reste. (Par Olympe DE GOUGES.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Pour tirer des brebis et des chèvres plus de profit qu'on n'en tire. Brebis et chèvres de race indienne et de Barbarie. Par C. Q. G. D. P. (CALLOET-QUERBRAT). *Paris*, *veuve D. Langlois*, in-4, 4-32 p.

Voy. « Supercheries », I, 801, *e*.

Pour tous et contre tous, ou les révolutionnaires sans le savoir. (Par M. Jules DE TARDY.) *Paris*, *Dentu*, 1861, in-8, 31 p.

Pour un liart d'antidote contre la frippelipique du Bauart l'estourdy. (Par P. DE LA RAMÉE ou RAMUS.) *S. l.*, 1567, in-8, 14 p.

Pourquoy (le) d'amours, auquel sont contenuz plusieurs questions, demandes ou problesmes de ceste matiere, desquelles suyvent les solutions... 1537. *Lyon*, *Morice Roy et Louis Pesnot*, in-16, 2 ff. goth.

Dans la préface, l'auteur est nommé Nicolas LEONIQUE, philosophe italien. Son vrai nom est THOME. Voy. « Questions problématiques ».

a Pourquoi (les) d'un patriote aux constitutionnaires. (Par A.-A.-F. PILEAU.) 1790, in-8.

Pourquoi des journalistes? ou la vérité à ceux qui lisent les journaux, par l'auteur de « la Prophétie » (Denis DE CHATEAUGIRON, ex-magistrat de la ville de Paris). *Paris*, *Ledoyen*, 1857, in-8, 80 p.

b Pourquoi des propriétaires à Paris? Dédié aux locataires. (Par Charles DUVEYRIER.) *Paris*, *Ledoyen*, 1857, in-32, 60 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Pourquoi je vends ma propriété d'Etretat. *Paris*, *imp. A. Chaix* (1871), in-8, 8 p.

Signé : D. (DOLLINGEN).

c Pourquoi l'éloquence est-elle moins florissante dans les républiques modernes qu'elle ne l'était dans les anciennes? Discours. (Par le P. J.-A.-J. CERUTTI, jésuite.) *Lyon*, 1760, in-12.

Pourquoi les Anglais devraient-ils étudier la langue flamande? (Par le chanoine Ch. CARTON.) *Bruges*, *Vande Casteele*, 1855, in-8, 15 p. J. D.

d Pourquoi les écus ont peur. *Besançon*, *imp. de J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signé : C. (CHIFLET).

Pourquoi nous sommes en révolution. *Besançon*, *imp. de J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signé : C. (CHIFLET).

Pourquoi (les), ou la réponse verte.

Voy. « Sur l'administration de M. Necker... »

e Pourquoi (le), ou question sur une grande affaire pour ceux qui n'ont que trois minutes à y donner, par B. (BOTHEREL) D. L. Au Plessis, près Rennes, ce 31 mars 1761. *S. l.*, 1762, in-12.

Carayon, « Bibliographie historique de la Compagnie de Jésus », nº 3566.

f Pourquoi votre curé vous défend-il de lire la Bible? (Par Napoléon ROUSSEL.) *Toulouse*, *imp. J.-P. Froment*, 1836, in-16, 16 p.

Souvent réimprimé.

Quelques éditions portent le nom de l'auteur.

Pourtrait.

Voy. « Portrait ».

Pouvoir (du) de fonder en matière de bienfaisance, par un ancien membre de la Chambre des représentants (Julien DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bonne). *Bruxelles, Vanderauwera*, 1856, in-8, 32 p. J. D.

Pouvoir (le) de la beauté. (Par Th. L'Affichard.) 1755, in-12.

Pouvoir (le) de la beauté, divertissement pastoral (en un acte), en prose et vaudevilles. (Par J.-J.-D. Valade.) *Paris*, 1787, in-8.

Pouvoir (du) de saint Pierre dans l'Eglise, ou dissertation sur ce passage : « Tu es « Pierre, et sur cette pierre j'édifierai « mon Église. » Par l'auteur de l'écrit intitulé : « Doctrine de l'Écriture sainte sur l'adoration de Marie » (A. Bost). *Genève, veuve Suzanne Guers*, 1833, in-8, 76 p. D. M. *a*

Pouvoir du pape sur les souverains au moyen âge, ou recherches historiques sur le droit public de cette époque, relativement à la déposition des princes. Par M*** (l'abbé Jean-Edme-Auguste Gosselin), directeur au séminaire de Saint-Sulpice. *Paris, Périsse*, 1839, in-8, 368 p. — *Id.*, 1845, in-8.

Pouvoir (le) et le Droit. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 56 p.

Pouvoir (du) législatif et du Pouvoir exécutif convenables à la République française. (Attribué à P.-S. Dupont de Nemours.) *Paris*, 1795, in-8. *d*

Pouvoir (du) municipal, de sa nature, de ses attributions et de ses rapports avec l'autorité judiciaire. (Par P.-P.-N. Henrion de Pansey.) *Paris, Th. Barrois père*, 1820, in-8.

Extrait de la cinquième édition du « Traité de la compétence des juges de paix », par le même auteur. *e*

Pouvoir (du) prétendu des sujets nommés aux évêchés dans l'administration des diocèses. (Par monseigneur P.-Th.-Dav. d'Astros, archevêque de Toulouse et de Narbonne.) *Toulouse, Douladoure*, 1839, in-8, 160 p.

Pouvoirs des députés de la province de Dauphiné aux Etats-Généraux. (Par J.-J. Mounier.) *S. l.* (1789), in-8, 26 p. *f*

Pouvoirs (les) légitimes du premier et du second ordre, dans l'administration des sacremens et le gouvernement de l'Eglise, où il est traité de la jurisdiction et approbation des evéques et des curés aux prêtres inférieurs, pour l'exercice de leur sacré ministère. (Par l'abbé Nic. Travers.) *En France*, 1744, in-4.

Pradon sifflé, battu et content, comédie anecdote en un acte et en vaudevilles; par J.-A. Jacquelin et Philidor R*** (J.-H. Flacon, dit Rochelle). Représentée pour la 41e fois, à Paris, sur le théâtre des Jeunes-Artistes, le 16 thermidor an VIII. *Paris, Fages*, an IX-1800, in-8, 24 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Prairies artificielles, ou moyens de perfectionner l'agriculture dans toutes les provinces de France, etc. (Par S.-P. de La Salle de L'Étang.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1756, 1758, 1762, in-8. *b*

La troisième édition est augmentée.

Praticien (le) belge. Recueil de lois, actes administratifs et décisions des cours et tribunaux, sur l'organisation judiciaire, la compétence et la procédure. *Bruxelles, Vromant*, in-8. *c*

Cet excellent recueil, publié par François Mathieu, avoué à Bruxelles, n'a paru que de 1860 à 1863 ; à partir de cette époque, il a été fondu dans le « Journal de procédure ». J. D.

Praticien du Châtelet de Paris et de toutes les juridictions ordinaires du royaume. (Par E.-N. Pigeau.) *Paris*, 1773, in-4.

Réimprimé avec de nombreuses additions et le nom de l'auteur, sous le titre de : « Procédure civile du Châtelet de Paris, et de toutes les juridictions du royaume ». *Paris*, 1779-1787, 2 vol. in-4.

Pratique de l'art d'écrire, ou exercices gradués de compositions françaises. (Par J.-B. Chemin-Dupontès.) *Paris*, 1828, in-12.

Pratique de l'oraison mentale rendue facile à tous les vrais fidèles. (Par Pierre-Joseph Picot de Clorivière.) Troisième édition, augmentée par un ancien vicaire général (J.-P.-J. Lesurre). *Paris, Meyer*, 1833, in-32.

Les premières éditions portent le nom de l'auteur.

Pratique de la dévotion, ou traité de l'amour divin. (Par P. Jurieu.) *Rotterdam*, 1700, 2 vol. in-12.

Pratique de la géométrie sur le papier et sur le terrain. (Par Sébastien Le Clerc.) *Paris, Th. Jolly*, 1668, in-12, fig.

Pratique de la guerre, contenant l'usage de l'artillerie, etc. (Par le sieur François Malthus.) *Paris*, 1646, in-4.

Voy. les mots : « Traité des feux artificiels... »

Pratique de la perfection chrétienne et des vertus chrétiennes, par le P. Alphonse

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rodriguez, traduite de l'espagnol en français par le R. P. N. C. P. D. L. D. C. (Nic. Cabart, prêtre de la Doctrine chrétienne). *Paris, Josse*, 1670, 3 vol. in-8.

Pratique de la véritable dévotion...

Voy. ci-dessus, « Maximes évangéliques... », col. 94, *b*.

Pratique (la) de la vraie théologie mystique, contenue dans quelques traités de Fr. Malaval, de M. de Bernières et de sainte Thérèse. (Par Pierre Poiret.) *Liége*, 1709, 2 parties in-12.

Pratique de piété, pour honorer le B. Régis, pour l'imiter et pour lui faire une neuvaine, par le P. *** (Dominique de Colonia, de la Compagnie de Jésus). *Lyon*, 1717, in-12.

Pratique de piété pour passer une heure devant le Saint-Sacrement, par l'auteur de « l'Ame élevée à Dieu » (l'abbé Barth. Baudrand). *Lyon, Rusand*, 1813, in-12, 84 p.

Souvent réimprimée.

Pratique (de la) des billets, où les sentiments de l'Écriture sont fidèlement exprimés. (Par L.-J. Carrel.) *Louvain*, 1690, in-12.

Pratique des bonnes œuvres. (Par Théophile Bernardin.) 1616, in-12.

Pratique des défrichements. (Par L.-F.-H. de Menon, marquis de Turbilly.) *Paris, veuve d'Houry*, 1761, in-12.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Pratique des vertus chrétiennes, ou le devoir de l'homme; avec des dévotions particulières et des prières pour toutes sortes d'occasions, traduit de l'anglois (de Chappel, évêque de Cork, par Mlle Durel), et revu par J.-Armand Dubourdieu. *Londres, Tonson*, 1719, in-8.

La première édition de cette traduction remonte à l'année 1669, in-12. L'ouvrage a été aussi attribué au célèbre Abdias Walker; d'autres personnes assurent que son véritable auteur est un nommé Basket, ecclésiastique du comté de Worcester. Voy. les « Annales typographiques », année 1760, t. II, p. 402.

Pratique (la) du jardinage, par feu l'abbé Roger Schabol, ouvrage rédigé après sa mort sur ses Mémoires, par M. D*** (A.-N. Dezallier d'Argenville). *Paris, Debure*, 1770, 2 vol. in-8.

Pratique du sacrement de pénitence, contenant plusieurs avis aux confesseurs qui désirent s'acquitter dignement de leur ministère. (Par l'abbé Brunet.) *Paris*, 1693, in-18.

Pratique (la) du théâtre. Œuvre très-nécessaire à tous ceux qui veulent s'appliquer à la composition des poëmes dramatiques, qui font profession de les réciter en public, ou qui prennent plaisir d'en voir les représentations. *Paris, A. de Sommaville*, 1657, in-4.

Le privilége est accordé au sieur Hédelin, abbé d'Aubignac.

Réimprimée avec le nom de l'auteur sur le titre.

Pratique facile pour élever l'âme à la contemplation, en forme de dialogue. (Par François Malaval.) *Paris, F. Lambert*, 1664, in-12, 9 ff. et 118 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Pratique (la) judiciaire de Lorraine selon l'ordonnance du duc Léopold, de l'année 1707..... (Par Lefebvre, président de la Chambre des comptes.) *Nancy*, 1755, pet. in-8.

Catalogue Noël, n° 3900.

Pratique médicinale de Jean-Bernard Gladbach, traduite en françois par M. D. V. (Jean de Vaux). *Paris*, 1705, in-12.

Pratiques de la vie intérieure, ou les devoirs de piété que tout chrétien doit rendre à Dieu chaque jour, par le R. P. de G. (de Gonnelieu), de la C. de J. *Paris, U. Coustelier*, 1693, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Pratiques de piété à l'honneur de saint François Xavier. (Par le P. J.-N. Duponcet, jésuite.) *Paris, J. Mariette*, 1709, in-12.

Souvent réimprimées.

Pratiques de piété pour honorer le Saint-Sacrement, tirées de la doctrine des Conciles et des Pères. (Par l'abbé J. Richard, curé de Triel.) *Cologne, B. Egmond*, 1683, 1694, in-8.

Voy. Leclerc, « Bibliothèque universelle » (1686), I, 310-321. A. L.

Praxile. (Par J. Girard.) *(Paris), de l'imprimerie de Rabaut le jeune*, an VII-1799, in-12.

Prazimène (la). (Par Le Maire.) *Paris, A. de Sommaville et A. Courbé*, 1637-1643, 4 vol. in-8.

Les tomes II-IV sont intitulés : « la Suite de la Prazimène ». Le tome IV contient une dédicace signée par l'auteur.

Préambule de la discussion sur le projet

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de loi relatif à la mine de sel gemme. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Egron*, 1825, in-8, 24 p.

Précaution (la) inutile, comédie en musique, en deux actes. *S. l.*, 1756, in-8.

Suivant le Catalogue de Pont-de-Vesle, no 1403, cette pièce est de H.-C. DE SENETERRE, pour les paroles et pour la musique.

Précautions spirituelles pour n'être pas surpris par la mort. *Alençon, Thomas*, 1867, in-16, 128 p.

Compilation à laquelle ont pris part plusieurs religieuses du couvent de la Miséricorde d'Alençon, et plus particulièrement la sœur HENRY, dans le monde RADULPHE, née à Proussi (Calvados). L. D. L. S.

Préceptes d'AGAPETUS à Justinian, mis en françois par le roi très-chrétien LOUIS XIII, en ses leçons ordinaires. *Paris, Pierre le Court*, 1612, in-8, 23 p.

« Cette traduction, faite sur une version latine, est moins de Louis XIII que de David RIVAULT. » (*Niceron*, t. XXXVII, p. 321.)

Préceptes de la vie civile, attribués à CATON, mis en distiques latins et traduits en vers françois, avec quelques poésies sacrées. (Par l'abbé SALMON.) *Paris, Nyon fils*, 1752, in-12.

Préceptes (les) de PHOCYLIDE, traduits du grec. Avec des remarques et des pensées et peintures critiques à l'imitation de cet auteur. (Par J.-F. DUCHÉ DE VANCY.) *Paris, Fl. et P. Delaulne*, 1698, in-8. — *Paris, Barrois l'aîné*, 1782, in-18.

La lettre d'introduction est signée : D...
Plusieurs remarques de DUCHÉ ont été retranchées de la nouvelle édition.
Pour une autre traduction, voy. « les Soirées littéraires... »

Préceptes de rhétorique, par l'abbé J. L. (J. LAFFETAY), professeur au petit séminaire de Villiers-le-Sec (diocèse de Bayeux). *Bayeux, imp. de L. Nicolle*, 1842, in-8.

Préceptes de rhétorique tirés de Quintilien, à l'usage des écoliers. (Par J.-B. GARDIN DU MESNIL.) *Paris, Brocas*, 1762, in-12. — (*Paris*), *Barbou*, 1803, in-12, 2 ff. de tit. et 136 p.

Il existe beaucoup d'éditions de ce petit volume.

Préceptes de santé, ou introduction au dictionnaire de santé... (Par A.-L.-B. BRECHILLET JOURDAIN.) *Paris, Vincent*, 1772, in-8.

Préceptes (les), où la religion sous les rapports politiques, par M. le Ch. de K. (A.-X. DE KENTZINGER, maire de Strasbourg). *Strasbourg et Paris*, 1820, in-8, 55 p.

Préceptes pour la première enfance, par Mme C. M. (Mme YÉMÉNIZ, née RUBICHON). *Lyon, Périsse frères*, 1847, in-12.
D. M.

C'est un recueil de quatrains moraux, en vers de différentes mesures.

Préceptes sur la santé des gens de guerre, ou hygiène militaire, par M. C. (J. COLOMBIER, médecin). *Paris, Lacombe*, 1775, in-8.

Le même ouvrage a paru sous le titre d' « Avis aux gens de guerre ». *Paris, Bastien*, 1779, in-8. Voy. IV, 361, *d*.

Précepteur (le) des enfants, ou livre du second âge, orné de 12 grav... faisant suite à l' « Abécédaire récréatif » (voy. IV, 14, *a*) (par Ad. POTTIER). *Versailles*, 1804, in-12. — Sixième édition. *Paris*, 1815, in-12. — Refondu par Mme DE RENNEVILLE. *Paris*, 1818. — Neuvième édition. *Ibid.*, 1829, in-12.

Précieuses Étrennes pour tout le monde. (Par l'abbé BURTON.) *Bruxelles, Greuze, s. d.*, in-18, 32 p. J. D.

Précieuses (les) ridicules, comédie (de MOLIÈRE), représentée au Petit-Bourbon ; nouvellement mises en vers (par Ant. BAUDEAU, sieur DE SOMAIZE). *Paris, J. Ribou*, 1660, in-12. — Deuxième édit. *Paris, E. Loyson*, 1661, in-12, 12 ff. lim. et 60 p.

Précis à l'appui des pétitions présentées aux deux Chambres par vingt-neuf communes du troisième arrondissement des Bouches-du-Rhône, pour demander la réintégration des autorités de l'arrondissement dans la ville de Tarascon. (Par BOUTARD.) *Paris, imp. de Boucher*, 1819, in-4, 36 p.

Précis abrégé des vérités qui distinguent le catholique de toutes les sectes chrétiennes, et avouées par l'Eglise de France, par M. D*** (Michel DESGRANGES), ancien professeur de théologie. *Lyon, Bettend*, 1817, in-8, 46 p.

Précis analytique du premier volume de l'Histoire de Bourgogne de M. Mille. (Par Ed. BÉGUILLET.) *Dijon*, 1771, in-8.

Précis analytique du système de M. le docteur Gall sur les facultés de l'homme et les fonctions du cerveau, vulgairement crânioscopie. (Par N.-J. OTTIN.) *Paris, Villeret* (1828), in-fol. plano. — Troisième édit. *Paris, Rouen frères* (1829), gr. in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

— *Bruxelles*, *Jobard*, 1828, in-18, fig. — *Paris*, 1829, in-18.

Précis d'anatomie à l'usage des élèves de dessin de l'Ecole centrale, suivi d'une observation sur l'hydrophobie ou la rage. (Par Ant. MONNOT, professeur d'anatomie.) *Besançon*, an VII-1799, in-8.

Précis d'arithmétique, par demandes et par réponses, à l'usage des écoles primaires. (Par Simon LHUILLIER.) *Genève*, 1797, in-12.

Précis d'un ouvrage sur le budget et ses erreurs. (Par le chevalier DE GUER.) *Paris*, *Delaunay et Pelicier*, 1816, in-8, 37 p.

Précis d'un projet d'établissement du cadastre dans le royaume, par M. D. T. D. V. (DU TILLET DU VILLARS). *Paris*, *Clousier*, 1781, in-4.

Précis d'une nouvelle méthode pour réduire à de simples procédés analytiques la démonstration des principaux théorèmes de la géométrie, et la dégager des figures et constructions qu'on y a employées jusqu'à présent; par J. G. C..... (L.-A.-O. DE CORANCEZ). *Paris*, an VI-1798, in-4.

Précis de chirurgie pratique, contenant l'histoire des maladies chirurgicales et la manière la plus en usage de les traiter... Par M. P**, M. (Ant. PORTAL). *Paris*, *Vincent*, 1768, 2 vol. in-8.

Précis de grammaire allemande en XI tableaux. (Par THEIS et HARDT.) *Bruxelles*, *Mayer et Somerhausen*, 1837, in-8.

Une seconde édition, publiée en 1840, porte les noms des auteurs. J. D.

Précis de l'abolition de l'esclavage dans les colonies anglaises. (Par Fréd.-Vict.-Charles CHASSÉRIAU.) *Paris*, *imp. royale*, 1840-1841, 2 vol. in-8.

Précis de l'Ecclésiaste et du Cantique des cantiques, en vers. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1759, in-4 et in-8.

« Bibliographie voltairienne », p. 6, n° 11.

Précis de l' « Electre » de Sophocle, à l'occasion de l' « Oreste » de M. de Voltaire, donné au Théâtre-François le 12 janvier 1750. (Par l'abbé P. DANET.) *Londres*, 1750, in-8, 28 p.

Précis de l'histoire d'Angleterre en vers techniques (d'après David HUME, par Louis POINSINET DE SIVRY). *Paris*, *Prault*, an XI-1803, in-8.

a Précis de l'histoire d'Espagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'au commencement de la révolution actuelle; traduit de l'espagnol d'ASCARGORTA, par M. L. G*** (L.-M. GUEBHART). *Paris*, *Fanjat aîné*, juin 1823, 2 vol. in-8.

Précis de l'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires, tiré des meilleurs auteurs. (Par H. TAON, instituteur à Hasselt.) *Bruxelles*, *Deprez-Parent*, 1838, in-16, *b* 163 p. J. D.

Précis de l'histoire de France, par un officier d'infanterie. *Strasbourg*, *imp. de Silbermann*, 1866-1869, 2 vol. in-8.

L'avant-propos du tome II est signé Edouard GILLON, lieutenant au 84e d'infanterie. L'ouvrage avait été annoncé en cinq volumes.

Précis de l'histoire de l'abbaye et du pèlerinage de Notre-Dame des Ermites, *c* depuis son origine jusqu'à présent, avec la liste chronologique des abbés princes. (Par le P. Laurent HECHT.) *Notre-Dame des Ermites* (*Einsiedeln*), 1841, in-12, 96 p. G. M.

Précis de l'histoire de la Belgique, depuis 1830 jusqu'à nos jours, à l'usage des maisons d'éducation. (Par BELIN.) *Bruxelles*, 1856-1857, 2 parties in-12. J. D.

d Précis de l'histoire de la Belgique et des Belges, depuis l'invasion des Romains jusqu'à la réunion des principautés sous Philippe le Bon. (Par Auguste MAUVY.) *Bruxelles*, *Deprez-Parent*, 1837, in-8, portrait. J. D.

Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale, contenant l'indication et la classification des ouvrages les *e* meilleurs, le plus utiles, la description des éditions rares ou de luxe, et des considérations sur les soins que demande la conservation des bibliothèques. (Par J.-B. MONFALCON.) *Paris*, *Béchet jeune*, 1826, in-18, 2 ff. de titre et 435 p.

L'auteur a publié l'année suivante, avec son nom et sous un nouveau titre portant : « Précis de bibliographie médicale... », des compléments comprenant viij p. de titre et d'avertissement, les pages 419-552 et 2 ff.

f Précis de l'histoire de la philosophie, publié par les directeurs du collége de Juilly (MM. Louis-Ant. DE SALINIS et B.-D. DE SCORBIAC). *Paris*, *Hachette*, 1834, in-8.

Réimprimé avec les noms des auteurs.

Précis de l'histoire de la réformation de la ville et république de Berne; suivi d'un appendice sur la réformation des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

bailliages du Jura. (Par RENAUD, diacre à Berne.) *Berne*, 1828, in-8.

Précis de l'histoire de Louis XIV, contenant les principaux événemens de son règne. Nouvelle édition, avec portrait. (Par A.-L. DELAROCHE.) *Paris*, *Rousselon*, 1824, in-12, x-357 p.

Précis de l'histoire de Lyon, depuis 1600 jusqu'en 1643. Publié d'après un manuscrit inédit (de D. THOMAS, par A. PÉRICAUD). *Lyon*, *Rossary*, 1835, in-8, 16 p.

Précis de l'histoire du Brabant. (Par Jean-Jacques ALTEMEYER.) *Bruxelles*, *Méline*, 1847, in-8, 338 p. J. D.

Précis de l'histoire du christianisme au Japon, suivi d'une notice sur l'établissement de l'association de prières pour la conversion de cet empire. (Par l'abbé Léon ROBIN, curé de Digna (Jura). *Lons-le-Saulnier*, *Gauthier*, 1851, in-18, 152 p.

Précis de l'histoire du jansénisme et de Port-Royal, par M. DE V..... *Versailles*, *imp. de Klefer* (1846), in-18, 35 p.

Extrait du « Siècle de Louis XIV » de VOLTAIRE.

Précis de l'histoire du moyen âge, par un professeur d'histoire (Adam-Charles-Jules LIBERT). *Paris*, 1832, in-12.
D. M.

L'auteur de cet ouvrage, né à Isigny (Yonne), le 18 novembre 1827, est mort vers 1858.

Précis de l'histoire ecclésiastique, par M*** (E.-J. MONCHABLON). *Paris*, *veuve Desaint*, 1784, 2 vol. in-12.

Précis de l'histoire générale des Jésuites, depuis la fondation de leur ordre, le 5 septembre 1540, jusqu'en 1826, par A. J. B. (Auguste-Jean-Baptiste BOUVET DE CRESSÉ), membre des ancienne et nouvelle Université de France. *Paris*, *A. Payen*, 1826, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », I, 221, *e*.

Précis de l'histoire nationale, traduction française faite sur l'édition italienne approuvée (par Joseph DESAIX). Première livraison. *Genève*, *Pfeffer et Puky*, 1860, in-8, IV-131 p.

L'original est du chevalier Ercole RICOTTI, « Compendio di storia nazionale ».

Précis de l'histoire sacrée par demandes et par réponses, par l'auteur de la « Connaissance de la mythologie » (P.-A. ALLETZ). *Paris*, *Savoye*, 1747, in-12. — *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1781, in-12.

a Précis de l'histoire universelle, par ANQUETIL, troisième édition, entièrement revue (c'est-à-dire châtrée, par Etienne JONDOT). *Paris*, *Maradan*, 1807, 12 vol. in-12.

Précis de l'organisation, ou mémoire sur les États provinciaux. Quatrième partie de l' « Ami des hommes ». (Par Victor RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU.) 1758, in-4.

b Voy. « l'Ami des hommes », IV, 133, *a*.

Précis de la découverte du magnétisme animal, avec une lettre sur le flux et le reflux. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1801, in-8.

Attribué à MESMER dans le « Journal général de la littérature française », publié chez les éditeurs de cet ouvrage. A. DUREAU.

c Précis de la dispute entre M. Astruc et M. Petit. (Par Michel PROCOPE-COUTEAUX.) *S. l. n. d.*, in-12, 24 p.

Précis de la doctrine chrétienne exposée par le texte de l'Ecriture sainte. (Par les pasteurs G.-D. BOISSARD et J.-J. GOEPP.) *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1814, in-12. — Troisième édit. *Paris*, *Servier*, 1827, in-12.

d Précis de la fondation d'une église catholique à Lausanne. (Par Mme Olympe COTTU.) *Paris*, 1836, in-8.

Précis de la nouvelle doctrine médicale de James Morison... ou pensées extraites de son ouvrage intitulé « Nouvelles Vérités », par C. F., membre du Collége de santé de Londres, propagateur de l'hygéisme en France. *Saint-Just-en-Chaussée* (*Oise*), 1811, in-18, 36 p.

e La deuxième édition, publiée la même année, porte : « par L. F. C. », et les troisième et quatrième éditions portent le nom de l'auteur, L.-F. CANDELOT.

Précis de la révolution de Liége et des vexations exercées par les commissaires impériaux et le comité des prêtres, à la tête duquel se trouvait l'évêque. (Par Mathias DE LASSENCE, ancien bourgmestre de Liége.) *Liége* (1794), in-12. D. M.

f Précis de la situation politique de la France depuis le mois de mars 1814 jusqu'au mois de juin 1815. (Par le baron L.-Ed. BIGNON, alors ministre des relations extérieures.) *Paris*, *Delaunay*, *impr. impériale*, juin 1815, in-8, 77 p.

Précis de la suppuration putride, pour servir de suite ou de seconde partie au « Traité de la suppuration », par feu

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Quesnay. (Publié par Prudent Hevin.) *Paris, veuve d'Houry*, 1776, in-12.

Note manuscrite de la main de l'éditeur.

Précis de la vie du général Roger-Valhubert, commandant de la Légion d'honneur, et armé d'un sabre d'honneur; par son aide de camp D. D. (G. Desdorides). 1808, in-8, 42 p.

Réimprimé sous le titre de « Précis de la vie du général Valhubert », par son aide de camp. *Avranches, veuve Tribouillard*, 1832, in-8, 58 p. et 1 f. Signé : comte M*** D*********.

Précis de la vie du R. P. Thomas Vignoli. (Par l'abbé Eustasio Degola.) 1804, in-8.

Précis de la vie publique du duc d'Otrante. *Londres, H. Colbrun*, 1816, in-8, 2 ff. de titre, xxvi-174 p.

Attribué à Joseph Fouché lui-même. — Cet ouvrage a paru la même année sous le titre de : « Notice sur le duc d'Otrante », extraite et traduite de l'ouvrage allemand sous le titre : « Zeitgenossen », c'est-à-dire « Nos Contemporains célèbres »... *Leipzig, Brockaus*, 1816, in-8, xxiv-128 p. et 2 ff. d'avis et d'errata.

Précis de thérapeutique des maladies chroniques... Par Ch.-F.-S. G. (Charles-François-Simon Giraudy), docteur-médecin. *Paris, Crochard*, 1805, in-12.

Précis des causes et des événements qui ont amené le démembrement de la Pologne.

Ce Précis, attribué à tort par Sirand, « Bibliographie de l'Ain », *Bourg*, 1851, in-8, n° 1285, à André d'Arbelles, est de C.-L. Lesur. Il forme les cent premières pages des « Mémoires sur la révolution de Pologne, trouvés à Berlin » (par le quartier-maître général de Pistor), *Paris, Galland*, in-8, civ-215 p., avec 2 cartes.

Précis des conférences des commissaires du clergé avec les commissaires du conseil... (Par Jean-de-Dieu-Raymond de Boisgelin de Cucé, archevêque d'Aix.) *Paris, Desprez*, 1786, in-4 et in-8.

Précis des contestations relatives à la « Collection des mémoires sur l'histoire de France », publiés par MM. A. Petitot et Monmerqué, suivi du rapport de MM. les arbitres. (Par Foucault.) *Paris, Foucault*, 1827, in-8.

Précis des épreuves comparatives faites en 1820 et 1821 à l'école royale d'artillerie de La Fère, sur des canons d'espèces et de nature différentes, poussées à bout concurremment; par M. le baron de C... (Corda), maréchal de camp... *Paris, Anselin et Pochard*, 1822, in-fol., 22 p.

Précis des événements de Paris. Février 1848. (Par Em. Hoyois.) *Mons, Hoyois*, 1849, in-8, viii-52 p.

Extraits des journaux. J. D.

Précis des événements militaires des campagnes de 1808 et 1809 en Finlande, dans la dernière guerre entre la Russie et la Suède. Par le L. G. C. P. de S*** (le lieutenant général comte Paul de Suchtelen). *Saint-Pétersbourg, imprimerie de N. Gretsch*, 1827, gr. in-8, vi-220 p., avec 6 tableaux et une carte générale de la Finlande.

Précis des événements militaires, ou essai historique sur la guerre présente; avec cartes et plans. (Par le général Mathieu Dumas.) *Paris et Strasbourg, Treuttel et Würtz*, 1800-1801, 2 vol. in-8. — Précis des événements militaires, ou essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814... *Paris et Strasbourg, Treuttel et Würtz*, 1816-1826, 19 vol. in-8 et 2 vol. d'atlas in-fol.

Cet ouvrage n'a pas été terminé. Il s'arrête à la campagne de 1807.

Précis des expériences faites à Trianon sur la cause qui corrompt les bleds. (Par Tillet.) 1756, in-8. — Nouv. édit., 1785, in-4.

Précis des fondations et établissements faits par S. M. le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. (Par Alliot.) *Nancy, P. Antoine*, 1758, in-4.

Précis des leçons de géométrie appliquée à l'arpentage. (Par Pierre Tedenat.) *Rodez, Carière*, an IX-1801, in-8.

Précis des lois du goût... ou rhétorique raisonnée. (Par Menard, principal du collége de Mâcon.) *Paris, Laporte*, 1777, in-12, xii-308 p. et 1 f. d'errata.

Précis des notions historiques sur la formation du corps des lois russes, tiré des actes authentiques déposés dans les archives de la deuxième section de la chancellerie particulière de S. M. l'empereur; trad. du russe (de Michel, comte Speranski), par le général Boyer. *Saint-Pétersbourg, imp. veuve Pluchard et fils*, 1833, in-8, 188-viii p.

Cet ouvrage a aussi été traduit en allemand, en italien et en anglais. A. L.

Précis des opérations des armées du Rhin et du Jura en 1815; suivi des siéges d'Huningue, et l'insurrection de Strasbourg, dirigée par le sergent Dalouzi, plus connu sous le nom du général Garnison.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par A. Bulos.) *Paris, Baudouin frères*, 1819, in-8 et in-12.

On trouve dans cet ouvrage une notice qui, quelque temps plus tard, a été publiée sous le titre d' « Oraison funèbre du général Rapp, etc. », avec ces mots : « Par nous baron Marcognet, lieutenant général ». M. le baron Marcognet n'y a ajouté que deux lignes de sa composition. (Note communiquée.)

Précis des opérations du siége de Gibraltar. (Par le général J.-C.-E. Lemichaud d'Arçon.) *S. l. n. d.*, in-8. *b*

Précis des ordonnances, édits, etc. (avec des notes). (Par Disson.) *Dijon, Capel*, 1781, in-8. D. M.

Précis des preuves de la religion, suprême loi du Tout-Puissant, ou le christianisme démontré par les faits... (Par Marchand.) *S. l.*, 1803, in-8, 77 p.

Précis des recherches sur Galicie ou Halicz et sur Lodomérie ou Wlodzimir. (Par Christian Engel.) *S. l.*, 1773, in-4. *c*
A. L.

Précis du siècle de Louis XV (par Voltaire); pour servir de supplément à l' « Essai sur l'histoire générale » en huit vol. *Genève (Rouen)*, 1768, in-8. — *Genève*, 1770, in-12. — *Genève*, 1771, in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Précis du succès de l'établissement en faveur des noyés, pour servir de supplément audit ouvrage. (Par P.-N. Piat.) *Paris*, 1789, in-12.

Précis généalogique sur la famille Cornely. (Par Jean-Jacques-Edouard-Joseph Cornelj, major à l'état-major des places.) *Bruxelles, Lesigne*, 1837, in-8, 8 p.

Tiré à 30 exemplaires et non mis dans le commerce.
D. R.

Précis historique, chronologique et géographique de l'histoire sainte, par un chef d'institution, membre de l'Université de France (Regnault, ancien directeur de l'école de commerce de Bruxelles). *Bruxelles, Tircher*, 1841, in-12, 83 p. J. D.

Précis historique de ce qui s'est passé à Montpellier, lors du passage de S. A. R. monseigneur le duc d'Angoulême; par M. P. M***** (P. Malbec) fils. *Montpellier, Fontanel fils aîné*, 1815, in-8, 54 p. *f*

Précis historique de l'arrivée et du séjour de S. M. Louis XVIII à Cambrai, en 1815. Troisième édition, revue et augmentée. (Par A.-J.-G. Le Glay.) *Cambrai, S. Berthoud*, 1824, in-8, 26 p.

Précis historique de l'établissement de la Société royale de médecine, de sa conduite, et de ce qui s'est fait à ce sujet dans la Faculté de médecine de Paris. (Par E.-C. Bourru.) *S. l.* (*Paris*), 1779, in-8, 46 p. *a*

Précis historique de l'établissement et des progrès de la Compagnie anglaise aux Indes orientales; suivi d'un tableau de sa situation à l'époque actuelle, et des derniers actes rendus par le Parlement servant à compléter sa législation politique et commerciale. Traduit de l'anglais de M. Colquhoun, par M. R*** (par MM. Rodouan et Bertrand). *Paris, Nicolle*, 1815, in-8.

Ce n'est qu'un fragment d'un ouvrage plus considérable intitulé en anglais : « A treatise on the population, wealth, power, and ressources of the British empire... »

Précis historique de l'établissement formé à Hambourg pour soulager les pauvres, prévenir l'indigence et abolir la mendicité... (Par C. von Bianchi.) *Vienne*, 1802, in-8. A. L.

Précis historique de l'infanterie légère, de ses fonctions et de son influence dans la tactique des différens siècles. (Par le général G.-P. Duhesme, avec une préface de l'éditeur L.-P. Berenger, de Lyon.) *Lyon*, 1806, in-8. *d*

Réimprimé en 1814 à Paris, chez Michaud, sous le titre d' « Essai sur l'infanterie légère, etc. »
L'édition de 1806 contient un carton à la page 268. Voy. le « Journal de la librairie », par M. Beuchot, année 1823, p. 490.

Précis historique de l'ordre de la franc-maçonnerie, depuis son introduction en France jusqu'en 1829; suivi d'une biographie des membres de l'ordre les plus célèbres... et d'un choix de discours et de poésies. Par J.-C. B*** (Jean-Claude Bésuchet, docteur-médecin). *Paris, Rapilly*, 1829, 2 vol. in-8. *e*

Précis historique de l'origine et des progrès de la rebellion d'Espagne. Traduit de l'espagnol de M. Corpas... par M. de M*** (Nicolas-Gérard Garrez de Mésière, attaché au service de l'Espagne). *Paris, J.-G. Dentu*, 1823, in-8, 2 ff. de tit., IV-180 p. D. M.

Précis historique de la bataille livrée le 10 avril 1814, sous les murs de Toulouse, entre l'armée française et les armées combinées anglaise, espagnole et portugaise, par C. D***** (Carme-Duplan). *Toulouse, Bénichet cadet, s. d.*, in-8, 208 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Précis historique de la campagne de 1814, contenant les principaux événements de cette campagne... (Par F.-H. Arnaud et Ant. Caillot.) *Paris, F.-H. Arnaud*, 1814, in-12. — Deuxième édition. Par MM. A. et C. *Paris, Arnaud*, 1814, in-12.

Précis historique de la maison des Comnènes... *Amsterdam*, 1784, in-8, 184 p.

Démitrius Comnène passe pour être l'auteur de cet ouvrage, et il fut, dit-on, aidé par le comte de Mirabeau.

Précis historique de la mission de Marseille, en janvier et février 1820... Par L. J. M. R. (Louis-Joseph-Marie Robert). *Marseille, Masvert* (1820), in-8. — Deuxième édition. *Id., s. d.*, in-8.

Précis historique de la réformation et des églises protestantes dans l'ancien comté de Montbéliard et ses dépendances. (Par Georges-Frédéric et Charles Goguel.) *Paris, Marc-Aurel*, 1841, in-12, 2 ff. de tit. et 176 p.

Précis historique de la révolution qui vient de s'opérer en Hollande, par un patriote hollandois réfugié à Paris (Fr. Bernard). *Paris, Desenne*, 1788, in-8.

Précis historique de la session de la Chambre des députés de 1816. (Par le général P.-P. de Ségur.) *Paris, Eymery*, 1817, in-8.

Précis historique de la vie de Jésus-Christ, de sa doctrine, de ses miracles et de l'établissement de son Église... (Par l'abbé P.-J. Tricalet.) *Paris, A.-M. Lottin*, 1760, in-12, xii-91 p. et 3 ff. de table.

Précis historique de la vie de M. Vernet. (Par J. Feuillet.) *S. l.* (1789), in-8, 10 p.

Extrait du « Moniteur ».

Précis historique de la vie de S. A. R. le sérénissime duc Charles-Alexandre de Lorraine et de Bar, gouverneur général des Pays-Bas-autrichiens... Deuxième édition, continuée depuis l'érection de sa statue sur la place Royale, le 17 janvier 1775, jusqu'à ce jour, et enrichie de notes historiques par P.-J. Br. (Pierre-Joseph Brunelle). *Bruxelles, Slingeneyer*, 1835, in-12, 104 p. J. D.

Précis historique de la vie du duc d'Albe. (Par Pierre-Joseph Brunelle.) *Bruxelles*, 1839, in-16. J. D.

Précis historique de la vie du général Mina, publié par lui-même (traduit de l'espagnol, par Amédée-Théodore Davesiès de Pontès). *Paris, Pinard*, 1825, in-8. D. M.

Le texte est en regard de la traduction.

Précis historique de la vie et du procès du maréchal Ney... par F.-F. C*** (Franc.-Fréd. Cotterel), membre de plusieurs Académies. *Paris, J.-G. Dentu*, 1816, in-8. D. M.

Précis historique de toutes les délibérations contenues dans les procès-verbaux des assemblées générales du clergé de France, depuis 1560 jusqu'à nos jours... (Par l'abbé Ant. Duranthon.) *S. l.* (1767), in-fol.

Prospectus de la « Collection des procès-verbaux des assemblées... » Voy. IV, 633, *d*.

Précis historique des départements français, à l'usage de la jeunesse... par M. P. J. B. N. D. L. R. (Pierre-Jean-Baptiste Nougaret, de La Rochelle); avec des cartes de chaque département, par Chanlaire. *Paris, Pernier*, an XI-1803, in-12.

Précis historique des Etats-Généraux, extrait de la table générale des matières des 30 vol. in-12 et 15 vol. in-4 de l'Histoire de France de MM. Velly, Villaret et Garnier... (Par Rondonneau de La Motte.) *Paris, veuve Desaint*, 1788, in-12, 24 p.

Précis historique des événements de l'année 1832, par un ancien magistrat (Aug.-Julien-Marie Lorieux). *Paris, H. Dumont*, 1833, in-8, 2 ff. de tit. et 98 p. D. M.

Précis historique des faits relatifs au magnétisme animal jusques en avril 1781. Par M. Mesmer... Ouvrage traduit de l'allemand (par L.-S. Mercier). *Londres*, 1781, in-8, 229 p.

Précis historique des guerres des Sarrasins dans les Gaules, par M. B...n C...f (Benoiston-Chateauneuf). *Paris, Moreaux*, 1810, in-8, 54 p.

Précis historique des opérations militaires de l'armée d'Italie, en 1813 et 1814, par le chef de l'état-major de cette armée (le lieutenant général comte Mart. de Vignole). *Paris, Barrois aîné*, 1817, in-8, pl.

Précis historique des opinions et actes du clergé contre la puissance temporelle, avant et après sa célèbre déclaration du 19 mars 1682... (Par Jean-Fréd.-Guill. Damarzit d'Espagnac, ancien colonel.) *Paris, Le Normant*, 1812, in-8, 106 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Précis historique des principales descentes qui ont été faites dans la Grande-Bretagne. (Par François PEYRARD.) *Paris*, 1798, in-8.

La seconde édition, *Paris, Louis*, an VI, in-8, porte le nom de l'auteur.

Précis historique des séances d'une des sections du Parlement de Buonaparte, se disant Chambre des représentants, enrichi de notes et anecdotes sur quelques-uns des membres les plus marquants qui la composaient. Par *** (I.-M.-B. GAUTIER, du Var). *Paris, Patris*, août 1815, in-8.

Précis historique, dogmatique et critique sur les indulgences, par les évêques réunis. (Rédigé par l'abbé Guill. MAUVIEL, depuis évêque de Saint-Domingue.) *Paris, imprimerie chrétienne*, 1800, in-8.

Précis historique du blocus de Landau, avec les détails de tous les événements dont cette commune a été le théâtre, par un témoin oculaire (le général E.-G. ROERGAS DE SERVIEZ). *Gertruydemberg*, 1802, in-8, 120 p.

D'après Quérard, « France littéraire », IX, p. 95, cette attribution est fort douteuse.

Précis historique du siége de Valenciennes (en 1793). Par un soldat du bataillon de la Charente (DESMAREST, sergent-major). *Paris*, an II, in-8, 76 p.

Précis historique et Anecdotes diverses sur la ville et l'ancienne abbaye de Vézelay et sur ses alentours, au département de l'Yonne, par feu M. Nicolas-Léonard MARTIN, ancien curé de Vézelay. (Publié par Mlle Ed. MARTIN, sa nièce.) *Auxerre, Gallot-Fournier*, 1832, in-8. D. M.

Précis historique et chronologique des événements militaires de la campagne contre les Turcs jusqu'à la prise de Varna, en 1828. (Par A. SPADA.) *Moscou, imp. d'Aug. Semen*, 1828, in-8, 52 p.

A. L.

Précis historique et chronologique sur le droit romain, avec des notes et des éclaircissements, traduit de l'anglais de SCHOMBERG (par A.-M.-H. BOULARD). *Paris*, 1793, in-8.

Le traducteur a mis son nom sur le titre de la deuxième édition, corrigée et augmentée, publiée en 1808, in-12.

Précis historique et descriptif sur l'église des Cordeliers, la Chapelle-Ronde... (Par Jean CAYON.) *Nancy, Cayon-Liébault*, 1843, in-16, 48 p.

Précis historique et fabuleux sur les statues qui ornent le jardin des Tuileries. (Par BLONDAU.) *Paris, Chaudrillié*, an VI-1798, in-8, 19 p. — *Paris, l'auteur*, an VII, in-8, 32 p.

Précis historique et militaire de l'expédition française en Italie, par un officier d'état-major (LECAUCHOIS-FÉRAUD). *Marseille, imp. Carnaud*, 1849, in-8.

Cet ouvrage a été aussi attribué au général OUDINOT, duc DE REGGIO.

Précis historique et militaire de la campagne de 1815, pour servir de supplément et de rectification à la « Vie politique de Napoléon, racontée par lui-même », par le général J*** (Henri DE JOMINI). *Paris, Anselin et Laguionie*, 1839, in-8, 284 p.

Précis historique et Observations nouvelles et utiles sur la plante lémithochorton, improprement appelée coralline de Corse, reconnue depuis quelques années vermifuge spécifique. (Par Dimo STÉPHANOPOLI.) *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Précis historique et politique des alliances et des capitulations militaires conclues entre la France et les cantons suisses... (Par C.-L. LESUR.) *Paris, imprimerie royale*, 1818, in-8, 100 p.

Précis historique et statistique sur la ville de Valenciennes (par DESFONTAINES DE PREUX); suivi d'un coup d'œil sur les usages anciens et modernes de la même ville (par Gabriel-Antoine-Joseph HÉCART). *Valenciennes, J.-B. Henry* (1825), in-8, 120 p.

Précis historique et topographique sur le canton de Gerardmer, par un membre de la Société d'émulation des Vosges (DEFRANOUX, employé des contributions indirectes). *Epinal, imp. de Gérard*, 1832, in-12, 23 p.

Précis historique, généalogique et littéraire de la maison d'Orléans, avec notes, tables et tableaux. Par un membre de l'Université (Etienne-Gabriel PEIGNOT). *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, 2 ff. de tit., XXII-172 p.

Précis historique, moral et politique sur la noblesse française... (Par le vicomte Ch.-Gasp. DE TOUSTAIN-RICHEBOURG.) *Amterdam, M. Rey*, 1777, in-12.

Précis historique sur Cromwel, suivi de l'extrait de l' « Eikon Basilikè », ou portrait du roi... Par M***, de l'Académie de Marseille. (Par M. le chevalier DE L'ESPINASSE DE LANGEAC.) *Paris, Monory*, 1789,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-8, 190 p. — *Genève et Paris, Monory*, 1789, in-8, 190 p.

Précis historique sur l'origine, les changements du droit romain, et sur son introduction en France, par un licencié en droit (Le Tertre Julien). *Caen, P.-G. Le Roux*, 1811, in-12.

Précis historique sur la vie de Sanchès. (Par C.-L.-F. Andry.) *Paris*, 1783, in-8.

Précis historique sur le château de Pierrefonds (compilé, d'après l' « Histoire du Valois » de l'abbé Carlier, par Gaspard Escuyer, imprimeur). *Compiègne, imp. J. Escuyer*, 1827, in-8, 2 ff. de tit. et 50 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Précis historique sur le clocher de Saint-Michel et son caveau. (Par Adolphe Léger.) *Bordeaux, imp. de J. Dupuy*, 1855, in-8, 16 p.

Précis historique sur le comte de Vair, commandant les volontaires de l'armée; par un major de cavalerie. *Rennes, imp. de Vatar*, 1782, in-8, 16 et xxxi p.

Signé : C.-G. T*** (Ch.-Gasp. Toustain de Richebourg).

Suivant une note manuscrite du temps, la distribution de cet ouvrage fut arrêtée et 200 exemplaires saisis par ordre du ministre de la guerre Ségur.

Réimprimé dans le « Journal militaire », *Paris, Valleyre*, 1784, in-12, t. I, p. 361 et suiv.

Précis historique sur le testament de Marie-Antoinette, trouvé au château de Rambluzin, en 1815, chez l'ex-conventionnel Courtois. (Par A. Courtois.) *Liége, s. d.*, in-8.

Précis historique sur les révolutions des royaumes de Naples et du Piémont, en 1820 et 1821; suivi de documents authentiques sur ces événements, et orné d'une carte pour servir à l'intelligence des opérations militaires. Par le comte D*** (Henri Duval). *Paris, Roret et Roussel*, 1821, in-8, 232 p. et une carte.

Précis historique sur M. de Voltaire. (Par Jean-Franc. de Laharpe.) *S. l. n. d.*, in-8, 1 f. de tit. et 7 ff., pag. 17 à 29.

Extrait de la « Galerie universelle ».

Précis historique sur Napoléon Bonaparte; jugement porté sur ce fameux personnage d'après ce qu'il a dit, ce qu'il a fait; le tout extrait des Mémoires d'un homme qui ne l'a point quitté depuis quinze ans. (Par Ch. Doris, de Bourges.) *Paris, G. Mathiot*, 1814, in-12, 2 ff. de tit. et 80 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Précis méthodique de l'histoire générale des peuples de l'antiquité, par un chef d'institution (Regnault, ancien directeur de l'école de commerce de Bruxelles). *Bruxelles, Tircher*, 1842, in-12, 136 p.

J. D.

Précis national, ou tableau de la société dans ses détails; dédié à M. le duc d'Aiguillon. (Par Puget de Saint-Pierre.) *Paris, Lesclapart*, 1771, in-fol.

Précis ou histoire abrégée des guerres de la Révolution française, depuis 1792 jusqu'à 1815; par une société de militaires, sous la direction de M. Tissot..... *Paris, Raymond*, 1820-1821, 2 vol. in-8.

Le premier volume a été rédigé par P.-Fr. Tissot et le second par L.-Fr. L'Héritier, de l'Ain.

Précis philosophique et politique de l'histoire d'Angleterre, dans une suite de lettres écrites par un lord (Georges Lyttleton, ou plutôt Olivier Goldsmith, sous ce nom) à son fils; traduit de l'anglois (par Jean-Baptiste Laboreau, receveur des domaines à Sens, et mort dans cette ville le 20 décembre 1814). *Londres et Paris*, 1776, 2 vol. in-12.

Laboreau est né à Saint-Claude (Jura).

Précis pour le sieur Boucher de Villers, peintre, dessinateur des médailles pour le cabinet du roi, demandeur, contre le sieur C*** (Costel), apothicaire, défendeur. (Par C.-G. Coqueley de Chaussepière.)

Dans le tome Ier des « Causes amusantes et connues ». Voy. IV, 541, *a*.

Précis pour les actionnaires de la nouvelle Compagnie des Indes. (Par l'abbé d'Espagnac.) *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Précis pour M. Rousseau, en réponse à l'Exposé succinct de M. Hume, suivi d'une lettre de Mme D*** (Latour de Franqueville) à l'auteur de la justification de M. Rousseau. *S. l. (Paris)*, 1767, in-12, 88-31 p.

Réimprimé sous le titre d' « Observations », dans le vingt-septième volume du Rousseau de Poinçot.

Précis pour servir de réponse aux accusations faites contre les Jésuites. Mes doutes sur l'affaire présente des Jésuites. 1722. (Par le P. J.-C.-A. Cérutti.) *Paris, Ve Carié de La Charié*, 1827, in-8, 48 p.

Cette pièce forme le n° 3 du tome I des « Docu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ments historiques, critiques, apologétiques, concernant la Compagnie de Jésus. »

Le « Précis » a été reproduit, avec quelques changements, sous les titres suivants :

« Réponses à quelques objections concernant l'institut des Jésuites ». *S. l.*, in-12, 36 p.

« Dix principaux chefs d'accusation contre les Jésuites ». *S. l.*, in-12, 47 p.

Précis pratique sur les eaux de Bourbonne-les-Bains. (Par MONHAL, D. M.) *Langres, Defay*, 1810, in-12, 36 p.

Précis sur l'art typographique. (Par Camille MELLINET.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, 1819, in-4, 10 p.

Catalogue de Nantes, no 21100.

Précis sur l'éducation des vers à soie. (Par DUVERGÉ, docteur en médecine.) *Tours, H. Lambert*, 1763, in-8.

Publié par VERRIER, secrétaire du bureau d'agriculture de la généralité de Tours.

Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. B..... (Guillaume-André-René BASTON). Suivi de l'opinion analogue de l'abbé Bergier comparée à celle que lui prête un éditeur de Toulouse. *Paris, Aimé André*, 1825, in-8.

D. M.

Précis sur la réforme du régime hypothécaire, délibéré par la chambre des notaires de l'arrondissement de Compiègne, en sa séance du 3 avril 1850. (Rédigé par M. VRAYE.) *Compiègne, imp. de J. Escuyer*, 1850, in-8, 96 p. et table.

Précis sur la ville d'Exmes. (Par l'abbé Jean-Jacques GAUTIER, curé de La Lande de Goult.) *S. l.*, 1789, in-8, 55 p.

Précis sur le théâtre du Panorama dramatique. (Par ALAUX.) *Paris, imp. de Fain*, 1823, in-8, 16 p. — *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8, 28 p.

Précis sur les dartres, leurs causes, leurs symptômes et leur guérison par un traitement simple et facile... (Par A. DEVILLE.) *Paris, chez l'auteur*, 1828, in-12, 23 p.

Précis sur les maladies épidémiques qui sont les sources de la mortalité parmi les gens de guerre, les gens de mer... (Par RETZ, de Rochefort.) *S. l.*, 1788, in-8.

Précis sur M. de Gribeauval, premier inspecteur de l'artillerie de France, par M. le chevalier DE PAS... (P.-J. GAUCHER DE PASSAC). *Paris, imp. d'Egron*, 1816, in-8, 16 p.

Précis très-sommaire de l'histoire de Lorraine, suivi de la liste des personnages marquants nés dans la Meurthe..... (Par M. Louis LALLEMENT.) *Nancy, Grimblot et veuve Raybois*, 1857, in-12, 83 p.

Précurseurs (les) de l'Ante-Christ, histoire prophétique des plus fameux impies qui ont paru depuis l'établissement de l'Eglise jusqu'en l'an 1816, ou la Révolution française prédite par saint Jean l'Evangéliste; suivie d'une dissertation sur l'arrivée et le règne futur de l'Ante-Christ, cinquième édition, revue et considérablement augmentée. Dédié aux amis de la religion et de la vérité. (Par l'abbé Jean WENDEL-WURTZ.) *Lyon, Rusand*, 1816, in-8, 328 p.

D. M.

Les quatre premières éditions sont intitulées : « Apollyon de l'Apocalypse ». Voy. IV, 235, *b*.

Les sixième et septième portent le même titre que la cinquième.

L'auteur fut, pour cette publication, suspendu de ses pouvoirs ecclésiastiques.

Prédestination (de la) éternelle de Dieu, et aussi de la Providence. (Par Jean CALVIN.) *Genève*, 1552, in-8.

Prédicateur (le) de l'amour de Dieu, ouvrage posthume du P. SURIN, à la suite duquel on trouve ce que recommandent sainte Thérèse, saint Jean de la Croix et saint François de Sales. (Publié par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris, Demoraine*, an VII-1799, in-12.

Réimprimé à *Paris*, en 1821 et en 1824, in-12.

Prédication (de la). (Par l'abbé G.-F. COYER.) *S. l. n. d.*, in-12, 1 f. de titre et 176 p. — *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1766, in-12.

Des exemplaires ont pour titre : « de la Prédication, par l'auteur du Dictionnaire philosophique ». *Aux Délices*, 1766, in-12.

Ceci suppose faussement que VOLTAIRE est auteur de cet ouvrage.

Prédiction de la vision prodigieuse d'un aigle épouventable apparu le 25 juillet 1622, entre la Normandie et la Bretagne, proche la ville de Pontorson. Nouvelle édition, publiée par les soins d'un bibliophile de l'Avranchin (dom VICTOR-JACQUES, bénédictin). Jouxte la copie imprimée à Paris en 1622. *Avranches, Mme Tribouillard*, 1869, in-18, VIII-18 p.

L'édition originale a été imprimée à *Rennes*, 1622, in-8.

Prédiction de Platon, en date de l'an de la création du monde 3621; revue, augmentée et démontrée accomplie en l'an de grâce 1821, par M. A. P*** (Anne-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Adrien-Firmin PILLON père). *Paris*, 1821, in-8, 32 p.

Prédiction où se voit comme le roy Charles II, roy de la Grande-Bretagne, doit être remis aux royaumes d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande après la mort de son père... (Par Denis CAILLOUÉ.) *Rouen, Jaques Cailloué*, 1650, in-24, 220 p.

Ce volume contient une partie de l'Εἰκὼν Βασιλικὴ. Voy. aux « Supercheries », I, 647, *a*, Carolus I. Il se termine par la « Métamorphose des îles fortunées », du sieur D. C. (Denis CAILLOUÉ), frère du libraire, d'après le « Manuel du bibliophile normand » de M. Ed. Frère.

Prédiction tirée d'un vieux manuscrit. (Par Ch. BORDE.) *S. l.* (vers 1762), in-12, 21 p.

C'est à tort que Mercier attribue à VOLTAIRE cette pièce satirique. Servan la fit réimprimer en 1783, à la suite de ses « Réflexions sur les Confessions de J.-J. Rousseau ».

Prédictions (les) de 1790. Fragments d'écrits de cette époque. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 19 p.

Prédictions extraordinaires du grand Abracadabra, découvert dans les Odes et Ballades de Victor Hugo. (Par Georges MATHIEU-DAIRNVAELL.) *Paris*, *Rozier*, 1842, in-32.

Prédictions générales et particulières pour l'année 1741 et autres. (Par Claude VILLARET.) *Paris*, *chez Tel*, *à la Sybille*, 1741, in-12, 43 p. et 1 f. contenant la clef. — *Id.*, in-18, 46 p.

Prédictions (des) modernes, et en particulier de la prophétie dite d'Orval, par M. R*** (l'abbé Hyacinthe-Marie RÉMUSAT), et Lettre d'un chanoine (M. RÉMUSAT) à un de ses amis sur la proximité de la fin du monde... *Avignon*, *Seguin aîné*, 1840, in-12.

Prédictions tirées des centuries de Nostradamus, qui vraysemblablement se peuvent appliquer au temps présent et à la guerre qui va commencer entre la France et l'Angleterre, contre les Provinces-Unies. *S. l.*, 1672, in-4, 18 p.

La dédicace est signée : le chevalier DE JANT.
Réimprimé, l'année suivante, in-12, avec une suite.
Voy. Nodier, « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », p. 331-335.

Prééminence (la) du service de France sur celui des autres puissances de l'Europe, ou l'image des maux que souffre le François au service de l'étranger. *Paris*, *Saillant et Nyon*, 1769, in-8, 48 p.

Signée : T** (THOMAS).

Prééminences, prérogatives et dignités des sérénissimes princes d'Orange. (Par Gaspar DE LA PISE.) *La Haye*, 1661, in-8.

Catalogue Van Hulthem, n° 28490.

Préface de l' « Almanach des Muses », ou dialogue entre l' « Almanach royal » et l' « Almanach des Muses ». (Par Sylvain MARÉCHAL.) 1781, in-12, 36 p.

Préface de la comédie des philosophes. (Par l'abbé André MORELLET.) *Paris*, *chez l'auteur de la comédie*, 1760, in-12, 20 p.

Imprimé aussi dans le « Recueil des facéties parisiennes » et de nouveau à l'étranger, 29 pages in-8. Cette pièce fit mettre son auteur à la Bastille.

Préface et Table des divisions du Catalogue des livres de la bibliothèque du conseil d'Etat. (Par A.-A. BARBIER.) *Paris*, an XI-1803, in-8, 54 p.

Préface, par un paysan. (Par Emile FEUILLET.) *Lons-le-Saulnier*, *imp. de Journet-Meynier*, 1859, in-18, 34 p. et 1 feuillet.

Préface pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages du cavalier Bernin. (Par Martin-Pierre-François CUREAU DE LA CHAMBRE.) *S. l. n. d.*, in-4, 27 p.

Préface sur le livre de Job. (Par J.-J. DUGUET.) *Amsterdam*, 1734, in-12.

Préjugé (le) vaincu, comédie en prose en un acte ; par M. de M..... (MARIVAUX). Représentée par les comédiens françois. *Paris*, *Clousier*, 1747, in-12, 46 p. et 2 ff.

Préjugés (les). (Par l'abbé A.-P. JACQUIN.) *Paris*, *Didot l'aîné*, 1760, in-12.

Préjugés (des) constitutionnels de l'an VI, digression sur la liberté politique. (Par Pierre-David SATUR.) *Paris*, *Logerot*, an VII-1799, in-8, 106 p.

Préjugés (les) démasqués, en vers patois sarcellois. *A Port-Mahon*, 1756, pet. in-8, 4 feuillets et 56 p.

Attribués à Nicolas JOUVIN par M. P. L. (Paul Lacroix). Voir le « Bulletin du bibliophile », XIVe série, page 844.

Préjugés (des) du peuple en ce qui concerne les décès, et des moyens à employer en l'absence du médecin pour rappeler à la vie les personnes qui sont en état de mort apparente, par E. B. (Emile BARA), docteur en médecine. *Tournai*, *Janssens*, *s. d.*, in-8, 36 p.

Préjugés légitimes contre ceux du sieur Chaumeix. (Par l'abbé C.-A.-J. LE CLERC DE MONTLINOT.) 1759, in-12.

L'année suivante, cet écrit fut intitulé : « Justifica-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tion de plusieurs articles de l'Encyclopédie, ou préjugés légitimes, etc. » Les auteurs de la « France littéraire » de 1769, trompés par la diversité de ces titres, ont cru qu'il s'agissait de deux ouvrages.

Préjugés légitimes contre le jansénisme, avec une histoire abrégée de cette erreur... par un docteur de Sorbonne (François DE VILLE). *Cologne, Abraham Dubois*, 1686, 1688, in-12.

Le P. Lelong désigne cet auteur sous le nom de DE LA VILLE.

Préjugés légitimes contre le livre intitulé : « Extrait des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre soutenues et enseignées par les soi-disants Jésuites ». (Par le P. COURTOIS.) *Paris*, 1764, in-4 et 4 vol. in-12.

Carayon, « Bibliographie historique de la Compagnie de Jésus », n° 3580.

Préjugez légitimes contre le papisme, ouvrage où l'on considère l'Eglise romaine dans tous ses dehors, et où l'on fait voir, par l'histoire de sa conduite, qu'elle ne peut être la véritable Eglise à l'exclusion de toutes les autres communions du christianisme, comme elle le prétend. (Par Pierre JURIEU.) *Amsterdam, H. Desbordes*, 1685, 2 vol. in-4.

Voy. Bayle, « Nouvelles de la république des lettres », avril 1685. A. L.

Préjugés légitimes contre les calvinistes. (Par P. NICOLE.) *Paris*, 1671, in-12. — — Nouvelle édition, augmentée. *Paris*, 1723, in-12.

Préjugés légitimes sur la constitution civile et le serment exigé des fonctionnaires publics. Extrait du « Journal ecclésiastique » du numéro de janvier 1791. (Par l'abbé Aug. BARRUEL.) *Paris, Crapart*, 1791, in-8, 16 p.

Préjugés militaires, par un officier autrichien (le prince DE LIGNE). *A Kralovilhota*, 1780, 2 vol. in-8.

Le tome II, intitulé : « Fantaisies militaires », avait déjà paru en 1777, sans tomaison, et a été réimprimé en 1783. Voy. V, 432, *e*.

La dédicace « A mon Maître » (le maréchal de Lacy) est gravée sur cuivre et ornée d'une vignette et d'un cul-de-lampe par Choffard ; quatorze compositions du même artiste, représentant les actions militaires auxquelles le prince de Ligne avait assisté, servent d'entêtes de chapitres au premier volume de l'ouvrage. Le second a vingt planches, la plupart pliées, relatives aux manœuvres des armées ; plus, à la fin, deux tableaux pliés.

Préjugés (les) trop bravés et trop suivis, ou les mémoires de Mlle d'Oran. (Par Mlle FAUQUE.) *Londres*, 1755, 2 part. in-12.

Prélat (le) accompli, représenté en la personne d'illustrissime seigneur Philippe Cospean, évêque de Lizieux... (Par le P. René LE MÉE, cordelier.) *Saumur, J. Lesnier*, 1647, in-4.

L'auteur a signé l'épître.

La première édition était intitulée : « le Prélat accompli ». *Saumur, J. Lesnier*, 1646, in-4.

Préludes (les) de l'harmonie universelle, ou questions curieuses, etc., composées par L. P. M. M. (le P. Marin MERSENNE, minime). *Paris, Henry Guenon*, 1634, in-8.

Préludes (les) de la paix. Ballet orné de machines et de changemens de théâtre (suivi d'œuvres mêlées, le tout en vers libres par le P. DE COLONIA). *Lyon, J. Guerrier*, 1697, in-12.

Préludes poétiques, par un ermite de Saint-Just (C.-G. BOUSQUET). *Marseille, Achard*, 1843, in-8, 223 p.

La dédicace est signée : C. G. B.....

Prémisses (les) d'Annette. (Par le général E.-G. ROERGAS DE SERVIEZ.) *Paris*, 1791, 1792, in-8.

Réimprimés en 1796, in-18, avec le nom de l'auteur.

Prémisses (les) de ma jeunesse. Ouvrage élémentaire en français et en polonais. (Par A.-J. DE WYBICKI.) *Breslau*, 1804, in-8.

Premier acte de la Phillis de Scire de BONARELLI, traduit en vers. *Paris, Loyson*, 1667, in-12, 5 ff. et 95 p.

La dédicace est signée : A. B. D. S. (Antoine BAUDERON DE SENECÉ).

Premier acte du synode nocturne des Lemanes, unelmanes, propétides, à la raine des biens, vie et honneurs de Calianthe. *S. l.*, 1608, petit in-8, 85 p.

« Ouvrage d'un genre très-singulier, passablement écrit pour le temps, et où l'auteur a prodigué une érudition immense dont il aurait pu faire un meilleur emploi. L'épître au lecteur est signée Polupragme. » « Manuel du libraire ».

Lenglet Dufresnoy (« Bibliothèque des romans », t. II, p. 41) s'est borné à en copier le titre ; Prosper Marchand a vu dans cet écrit une attaque contre l'Église de Genève.

L'attribution à G. REBOUL se justifie par un examen attentif de cette satire ; même haine contre les ministres protestants, mêmes traces de la lecture attentive de Rabelais que dans les autres productions attribuées à ce personnage, telles que les « Salmonées » (*Lyon*, 1597), la « Cabale des réformés » (1599) et le « Nouveau Panurge » dont on connaît au moins trois éditions.

Reboul eut une fin tragique ; il fut décapité à Rome, le 25 octobre 1611.

En 1852, la « Bibliothèque bibliophilo-facétieuse »,

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

publiée par les frères GÉBÉODÉ (voir ce nom aux « Supercheries », II, 151, *e*), débuta par une réimpression faite en Angleterre de ce livret (12 et 116 p.); elle fut tirée à peu d'exemplaires; une autre réimpression, mise au jour à *Paris, J. Gay*, 1862, in-18, XI-120 p., avec un avant-propos et des notes par Gustave BRUNET, a été tirée à 100 exemplaires, plus de ⅔ sur peau vélin.

Premier (le) Alcibiade de PLATON, traduit par M. LE FÈVRE, nouvelle édition, corrigée et augmentée de remarques (par RUHNKENIUS), sur la traduction françoise des livres de la République (par le P. GROU). *Amsterdam*, 1766, in-8.

Premier Anniversaire des élections communales du 28 octobre 1845. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérart*, 1846, in-8, 6 p.
J. D.

Premier Appel aux sifflets, ou petit rapport au public sur le grand M. B. Constant, sur ses faits et gestes, et notamment sur ses exploits à Saumur, dans les journées des 7 et 8 octobre 1820; par un prétorien imberbe (par GODARD). *Paris, Brasseur aîné*, 1821, in-8, 51 p.

Premier Article du cahier général du tiers-estat de France, assemblez à Paris, aux Augustins, en l'année 1614. (Par Cl. LE PRESTRE.) *S. l.*, 1615, in-8, 7 p.

Premier (le) Avril 1814, ou le retour des Bourbons, comédie-vaudeville en un acte (en prose et en vers). Par MM. L. B*** et P. S**, de Montpellier (Louis BRUNIER, avocat, et Pascal SARRAN, négociant). *Montpellier, Tournel frères*, 1814, in-8, 49 p.

Premier Bulletin. A MM. les éditeurs, rédacteurs, etc., du « Dragon ». (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérart*, 1825, in-8, 8 p.
J. D.

Premier Bulletin de l'isle d'Elbe, donnant des nouvelles de Napoléon Buonaparte, son souverain... (Par Ant. SERIEYS.) *Paris, imp. d'Herhan*, 1814, in-8.

Premier Cahier des mystères de la nature. Avis à mes enfants, par A*** Q*** (Alexandre-Marie QUESNAY, ancien fonctionnaire public). *Paris, Gauthier et Bertin* (1809), in-16, 48 p. D. M.

Premier Coup d'œil sur la session de 1817. (Par Rigomer BAZIN.) *Au Mans, imp. de Renaudin*, 1817, in-8.

Paginé 31 à 58.

Premier Cours de lecture. — Second livre de lecture à l'usage des écoles primaires, par L. M. (L. MALCHAIRE, directeur des écoles gratuites communales de Liége). *Liége, Redouté*, 1858, 2 br. in-12, 36 et 108 p.

La première édition du « Premier Cours de lecture » parut en 1857.

Premier Éclaircissement amiable entre le peuple et moi, sur quelques points importans, et spécialement sur le mot Aristocrate. (Par A.-J.-M. SERVAN.) 1790, in-8, 15 p.

Premier (du) Emploi par l'imprimerie et dans la langue française de l'apostrophe, de l'accent et de la cédille. (Par Auguste BERNARD.) *Montbrison, imp. Bernard, s. d.*, in-8, 4 p.

Catalogue de Nantes, nº 57986.

Premier et Dernier Mot, sur le premier et le deuxième cahier d'un pamphlet intitulé : « Examen des budgets, pour l'année 1818, des directions générales et administrations de finances. » Par un agent supérieur de l'administration des douanes, qui se nommera quand les auteurs de l'Examen des budgets, etc., se seront fait connaître. (Par HAINS.) *Paris, imp. de A. Egron*, avril 1818, in-8, 53 p.

Premier et second Advertissements des catholiques anglois aux François catholiques, et à la noblesse qui suit à present le roy de Nauare. (Par Louis D'ORLÉANS.) *Paris, G. Bichon*, 1590, in-8. — *Lyon, J. Pillehotte, jouxte l'exemplaire imprimé à Paris*, 2 part. en 1 vol. in-8. — *Ibid., id.*, 1591, in-8.

Premier et second livre de la Description...

Voy. « Description philosophale... », IV, 908, c.

Premier et second (et tiers) Livre des dignitez, magistratz et offices du royaume de France... *Paris, Guill. Le Noir*, 1556, in-8. — *Id.*, 1560, in-8. — *Id.*, 1564, in-8.

Par Vincent DE LA LOUPE, de Chartres. — L'auteur avait d'abord publié son ouvrage en latin sous le titre de : « Commentarii Vincentii LUPANI de magistratibus et præfecturis Francorum... », *Parisiis, G. Niger*, 1555, in-8. — Cette traduction a été aussi donnée sous les titres de : « des Dignitez, Magistratz et Offices du royaume de France », voy. IV, 992, *e*, et « Origine des Dignitez, Magistratz... » Voy. ci-dessus, col. 745, *e*.

Premier et second Voyages de mylord de *** à Paris, contenant la Quinzaine angloise, par le ch. R. (J.-J. RUTLIDGE). *Yverdun*, 1777, 3 vol. in-12. — *Londres*, 1782, 3 vol. in-18.

Voy. « Quinzaine angloise ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Premier Examen critique de l'édition de Rousseau, publiée par M. Auguis. (Par V.-D. DE MUSSET PATHAY.) *Paris, Gaultier-Laguyonie*, 1824, in-4, 2 p.

Premier Examen de conscience du « Journal de la province de Liége », pour servir un jour (si tant est qu'il vienne) à la confession générale de son éditeur et de ses rédacteurs. (Par F. CARPENTIER.) *Liége, Lardinois*, 1844, in-8, 16 p. J. D.

Premier Examen sur le Code civil... par un avocat à la Cour royale de Paris (N.-E. CARRÉ). *Paris, Warée*, 1821, in-8. — Deuxième édition. *Id.*, 1823, in-8. — Troisième édition. *Id.*, 1824, in-12.

L'auteur a publié : « Deuxième Examen sur le Code civil... » Par un avocat. *Paris, B. Warée fils aîné*, 1824, in-8.

Premier Gémissement d'une âme vivement touchée...

Voy. précédemment, « Gémissement d'une âme... », V, 527, d.

Premier (le) Grenadier des armées. Notice sur Corret La Tour-d'Auvergne. Discours historique lu à la séance publique de la Société philotechnique, le 20 brumaire an IX, par le citoyen M... (M.-A.-B. MANGOURIT)... *Paris*, an IX-1801, in-8.

Premier (le) Homme du monde, ou la création du sommeil, folie-vaudeville. (Par P.-A. VIEILLARD.) *Paris, Chollet*, 1801, in-8, 44 p.

Avec quelques collaborateurs qui ont aussi gardé l'anonyme.

Premier (le) Lien à renouer. Appel aux hommes consciencieux et réfléchis, par E. P. (Edouard PANCHAUD). *Bruxelles, Périchon*, 1848, in-8, 24 p. J. D.

Premier livre de la Description...

Voy. « Description philosophale... », IV, 908, *c*.

Premier livre de la navigation aux Indes orientales par les Hollandois (de C. HOUTMAN), et des choses à eux advenues : ensemble les conditions, les mœurs et les manières de vivre des nations par eux abordées, par G. M. A. W. L. (Guillaume LODEWIJKS). *Amsterdam*, 1609, in-fol.

Premier livre de synathrisie, *alias* recueil confuz; avec le dialogue d'un philosophe et d'un pou, traduit de l'italien (de Louis PULCI), par I. D. I. (Jean DESPLANCHES, imprimeur). *Dijon, Desplanches*, 1567, in-8.

Etienne TABOUROT, surnommé le seigneur des Accords, est le principal auteur de ce recueil: Il y a aussi des pièces de BUCANAN et de GOVÉAN. Voy. du Verdier, « Bibliothèque françoise », t. III, p. 517-518, et Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 645.

Premier (le) livre des classes latines (en latin). (Par Auguste BARON.) *Bruxelles, Berthot*, 1837, in-12. J. D.

Premier (le) livre des mignardises...

Voy. ci-dessus, « Mignardises... », col. 299, *b*.

Premier (le) livre des narrations fabuleuses, avec les discours de la vérité et l'histoire d'icelle, traduit (de PALÆPHATUS), par Guill. GUEROULT, auquel nous avons adjousté aucunes œuvres poétiques du traducteur. *Lyon, Rob. Granjon*, 1558, pet. in-4 de 4 ff. prélim. et 110 feuillets, le dernier coté CIX. Caract. de civilité.

Premier (le) livre pour les enfants. (Par M. J.-F. ASTIÉ.) *Toulouse, Société des livres religieux*, 1863, in-12, 127 p.

Premier livret de lectures morales et religieuses, à l'usage des écoles primaires. Extraits de la Bible. (Par Jean-Charles-Aug. MICHELOT.) *Paris, Hachette*, 1834, in-18.

Premier (le) Marin, poëme en trois chants de M. GESSNER, traduit de l'allemand, par M*** (DE SENOLIÈRES OU DE SELONIÈRES, officier). *Sedan, frères Jacquemart*, 1764, in-12, 1 f. de tit. et 95 p.

Premier Mémoire sur le Louvre. (Par L. PETIT DE BACHAUMONT.) Nouvelle édition, revue et corrigée. 1749. — Second Mémoire sur le Louvre, préférable au premier. Nouvelle édition, revue et corrigée. *S. l.*, 1750, in-8, 23 p.

Réimpression de « Mémoire sur l'achèvement... », voy. ci-dessus, col. 153, *f*, et de « Mémoire sur le Louvre ». Voy. col. 167, *a*. Voy. aussi « Mémoires sur le Louvre », col. 258, *c*.

Premier Plaidoyer contre Collot...

Voy. « Cahiers périodiques... », IV, 474, *c*.

Premier Plaidoyer religieux...

Voy. ci-dessus, « Plaidoyer religieux... », col. 903, *a*.

Premier Plan qui a donné lieu à la nouvelle régénération de la France. Du 20 mai 1789. (Par le comte DE SAVOISY.) *S. l.*, 1790, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Premier Recueil de cantiques à l'usage du diocèse d'Evreux... (Publié par l'évêque Nicolas-Théodore OLIVIER.) *Evreux, Cornemillot*, 1845, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Premier Recueil philosophique.

Voy. « Recueil philosophique et littéraire ».

Premier Supplément à la « Défense des titres et des droits de l'abbaye de Saint-Ouen », contre le Mémoire de M. Terrisse; avec la réfutation d'un écrit de Cicéron, qui fait foi qu'un titrier, nommé Marc-Antoine, fabriqua de faux priviléges vers le commencement du VIII^e^ siècle de Rome. (Par l'abbé Jean SAAS.) *S. l.*, 1743, in-4, 55 p.

Premier Supplément au « Livre blanc ».

Voy. « Livre blanc », V, col. 1321, *f*.

Premier (le) volume des Illustrations des Gaules...

Voy. « Illustrations de la Gaule... », V, 890, *a*.

Premier volume du Recueil...

Voy. « Recueil contenant les choses mémorables... »

Premier (le) volume du « Triumphant Mystère... »

Voy. « Triumphant Mystère... »

Premier Voyage autour du monde, par le chevalier PIGAFETTA, sur l'escadre de Magellan, pendant les années 1519, 20, 21 et 22... (Traduit par H. JANSEN.) *Paris, H.-J. Jansen*, an IX, in-8.

Première (la) Année d'Hildegarde à la cour des Francs. Nouvelle. (Par M^lle^ LA FEUILLE.) *Paris*, 1811, in-18.

Première (la) aux grands. *Paris, Garnery, an I de la liberté*, in-8, 41 p. — La Seconde aux grands, 49 p. — La Troisième aux grands, pour servir à l'histoire de la Révolution, 141 p.

Ces trois opuscules sont de A.-J.-M. SERVAN, ancien avocat général. On croit que le général Joseph SERVAN, son frère, y a fait quelques additions, et que les notes surtout sont de sa façon.

Première Comédie de TÉRENCE, appellée l'« Andrie », nouvellement traduite et mise en ryme francoyse; plus un Traité des quatre vertus cardinales, selon SÉNÈQUE. *Lyon, Thibauld Payan*, 1555, in-8, 218 p.

Bonaventure DES PERIERS est le traducteur du Traité des quatre vertus, et son nom se trouve sur le titre particulier de cette partie du livre. On lui attribue aussi la traduction de l'Andrie.

Elle a été réimprimée dans le premier volume des Œuvres de Bonaventure des Periers, publiées par M. Louis Lacour, *Paris, Jannet*, 1856; elle occupe les pages 188 à 297.

L'édition de 1537, citée par les bibliographes, est introuvable; une autre de 1554, indiquée par Papillon dans sa « Bibliothèque des auteurs de Bourgogne », a également disparu.

a M. Paul Lacroix, à la fin de son édition du « Cymbalum mundi », a réimprimé l'Andrie en modernisant l'orthographe.

Première Atteinte contre ceux qui accusent les comédies, par une demoiselle françoise. (Par M^lle^ DE BEAU-LIEU.) *Paris, J. Richer*, 1603, in-12.

Première aux Romains. (Par Georges GARNIER.) *Paris, A. Vaton*, 1860, in-8,
b 28 p.

Première Déclaration du roi. (Rédigée par l'abbé TALBERT.) *Belleville*, le 20 août 1795. — Nouvelle édition. *Paris*, 1814, in-8, 16 p.

Première (de la) Education d'un prince, depuis sa naissance jusqu'à l'âge de sept ans. (Par Frédéric RIVET.) *Rotterdam, Arnout Leers*, 1654, in-8.

c L'exemplaire de la Bibliothèque du roi porte ces mots écrits à la main sur le dos : « de l'Education d'un prince, par RIVET », ce qui ne peut s'entendre ni d'André Rivet, ni de Guillaume Rivet, son frère, fameux ministres protestans, originaires du Poitou, puisqu'ils étaient morts tous deux trois ans avant la publication de ce volume; mais le véritable auteur de l'ouvrage peut être Frédéric Rivet, fils d'André, qui eut le titre de gentilhomme domestique du prince d'Orange. Au moins l'auteur dit dans sa préface qu'il n'a jamais étudié ni ès langues, ni ès sciences, vu l'imbécillité de
d sa mémoire; mais il ajoute que la conversation des honnêtes gens est le seul livre où il a étudié; et il déclare que ses remarques viennent plus de pratique que de théorie. Quoi qu'il en soit, cet ouvrage a reparu en 1679, à *Amsterdam, chez Daniel Elzevier*, sous ce titre : « de l'Education des enfans, et particulièrement de celle des princes, où il est montré de quelle importance sont les sept premières années de la vie » : le style en a été rajeuni, et l'on a ajouté plusieurs chapitres dans le corps de l'ouvrage.

L'abbé Le Blanc, dans la préface qu'il a mise en tête
e des Lettres de M. de Fontenay sur l'éducation des princes (p. XXV), dit qu'un des meilleurs ouvrages en ce genre est celui qui a pour titre : « de l'Éducation des enfans, etc. », et il en cite un chapitre afin d'en faire sentir le mérite.

Dreux du Radier ne parle point, dans sa « Bibliothèque du Poitou », de l'ouvrage dont il est ici question.

Première Épître d'un Suisse à ses concitoyens. (Par M. le baron H. DE JOMINI.)
f 1822. — Seconde Epître. *Lausanne, Hignon*, 1822, in-8.

Première (la) et la Seconde Année du consulat de Bonaparte. (Par P.-L. RŒDERER.) *Paris, s. d.*, in-8, 36 p.

Extrait du « Journal de Paris » du 19 brumaire an IX et an X.

Réimprimé, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « les Deux Premières Années du consulat de Bonaparte... » *Paris, Villet*, 1821, in 8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Première et Seconde Lettre à mes concitoyens. (Par Ant. DE FERRAND.)

Voy. « Lettre à mes concitoyens... », V, 1091, *c*.

Première et Seconde Savoisienne, où se voit comme les ducs de Savoie ont usurpé les Etats appartenant aux rois de France... *Grenoble, par P. Marnioles*, 1630, in-8. — *S. l.*, 1630, in-8.

Fevret de Fontette, d'après Matthieu de Morgues, attribue ce pamphlet à Paul HAY DU CHATELET, mais il paraît maintenant certain que c'est à tort. Pour ce qui regarde la « Première Savoisienne », c'est la réimpression d'un libelle publié, trente années auparavant, par l'avocat Antoine ARNAULD. Quant à la « Seconde Savoisienne », elle est de l'auteur des « Entretiens des Champs-Elysées », qui n'est pas, comme on l'a dit (voy. ci-devant, V, 130, *b*), Paul HAY DU CHATELET, mais Bernard ou Charles DE RECHIGNEVOISIN, seigneur DE GURON. (Voy. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », 2e édit., t. VI, p. 80-81.)

Première Harangue des habitants de la paroisse de Sarcelles à monseigneur l'archevêque de Sens, au sujet de son mandement du 6 avril 1739... (Par Nicolas JOUIN.) *Aix, J.-B. Girard*, 1740, in-8, VIII-72 p. — Deuxième Harangue... *Id.*, 1741, in-12, 60 p. — Troisième Harangue... *Id.*, 1732, in-12, 56 p. — Quatrième Harangue... In-8, VIII-76 p. — Cinquième Harangue... In-8, X-18 p.

Voy. « Deux Harangues... », IV, 923, *c*, et « Harangue des habitans... », V, 602, *a*.

Première Helvétienne. (Par J. HUBER-SALADIN.) *Genève*, 1825, in-8.

Première Introduction à la philosophie économique, ou analyse des Etats policés. Par un disciple de l'Ami des hommes. *Paris, Didot*, 1771, in-8.

Le privilége est accordé au sieur DE LONVAY, pseudonyme de l'abbé Nic. BAUDEAU.

Première Lanterne magique nationale, revue et corrigée par un zélé patriote. (Par le vicomte DE MIRABEAU.) *S. l.*, 1790, in-8, 29 p.

Première Leçon de Boniface Diastillen, chirurgien-juré de la communauté de ***, à Alexis Diastillen, son neveu, au sujet des fréquentes méprises du sieur Louis, chirurgien juré... (Par MICHEL). *S. l.*, 1757, in-4, 8 p.

Première Lettre à l'auteur d'un écrit allemand qui a pour titre : « Réponse aux douze lettres du P. Seedorf... (Par le P. Fr. SEEDORF, jésuite.) *Mannheim*, 1750, in-12.

Première Lettre à l'auteur des « Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique... » Par M. S*** (Louis SILVY), ancien magistrat. *Paris, Egron*, 1815, in-8, 40 p., avec une addition de 4 p.

Première Lettre à Louis XVIII, roi de France et de Navarre, sur le salut de la monarchie française. (Par ERRARD DE L'ISLE, émigré.) *Londres, T. Booker*, 1797, in-8.

Cette Lettre a été suivie de sept autres. Ces Lettres ont paru aussi en anglais. Elles ont été réimprimées avec des notes.

Première Lettre à Mlle H***, sur la religion catholique. (Par GOART, docteur de Sorbonne.) *Nancy*, 1748, in-12.

Il y a une seconde Lettre du même auteur sur le même sujet.

Première Lettre à M. le comte Decazes, en réponse à son Discours sur la liberté individuelle, par A. F. T. C. (Adolphe-Fr.-T. CHEVALIER). *Paris, J.-G. Dentu*, 1817, in-8, 2 ff. lim. et 76 p.

Brochure saisie lors de sa publication ; cet écrit suscita un procès qui fit beaucoup de bruit.

Première Lettre à M. Necker, sur l'importance des opinions religieuses. (Par Ant. DE RIVAROL.) *Berlin*, 1788, in-8, 27 p.

Rivarol a adressé, la même année, une seconde Lettre à M. Necker sur la morale ; celle-ci a 44 pages. Elles ont été réimprimées toutes deux dans le tome II des « Chefs-d'œuvre politiques et littéraires de la fin du XVIIIe siècle ». (*Neuwied*), 1788, 3 vol. in-8.

Première Lettre à M. Rabaut de Saint-Etienne, sur la charité chrétienne, par un aristocrate sans le savoir (A.-J.-M. SERVAN). *Mars* 1790, in-8, 48 p.

Cette Lettre a été suivie d'une seconde, de 41 p., sur la raison et la logique, et d'une troisième, sur l'humanité, de 25 p.

Première Lettre à un ami sur l'assemblée des notables. *De l'imprimerie de la Vérité*, 1787, in-8, 35 p. — Seconde Lettre à un ami sur l'assemblée des notables. *Id.*, 1787, in-8, 39 p.

La deuxième Lettre est signée : LE GALLOPHILE. — Par l'abbé Gabr. BRIZARD.

Première Lettre au docteur de Brysis sur la mission de Carpentras, par A. L. V. S. *Carpentras, Proyet père*, 1819, in-8, 48 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : LEBLANC.

Première (à quatrième) Lettre au rédacteur du « Courrier de Londres » (M. de Montlosier)... (Par T.-G. DE LALLY-TOL-

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LENDAL.) *Londres, J. de Boffe*, 1801, in-8, 24, 69, 60 et 196 p.

Première Lettre d'un ami (l'abbé Jér. BESOIGNE) à un curé du diocèse de Sens, au sujet d'un écrit intitulé : « Apostilles curieuses pour être ajoutées aux remarques importantes sur le Catéchisme de M. l'archevêque de Sens », datée du 15 décembre 1732. In-4, 7 p.

Cette Lettre a été suivie d'une seconde, datée du 31 décembre 1732, 8 p.

Première Lettre (et unique) d'un citoyen zélé qui n'est ni chirurgien ni médecin (DIDEROT), à M. D. M. (de Morand)... où l'on propose un moyen d'apaiser les troubles qui divisent depuis si longtemps la médecine et la chirurgie. *S. l.* (1748), in-12, 33 p.

Signée : U. D. E. D. L. E. F.
Réimprimée dans les « Œuvres de Diderot ».

Première Lettre d'un rabin converti (P.-L.-B. DRACH) aux Israélites ses frères, sur les motifs de sa conversion. *Paris, Méquignon-Havard*, 1830, in-8.

Première Lettre de M*** (l'abbé Ph. BOUCHER) à un de ses amis, pour lui faire part de ses réflexions sur les miracles opérés au tombeau de M. de Pâris. *S. l.* (1731), in-4, 28 p.

Cette Lettre a été suivie de trois autres, sous le nom de M. l'abbé DE LISLE.
Voy. « Supercheries », I, 894, *d*.

Première Lettre de M. l'abbé *** (le P. F.-N. VIGIER, de l'Oratoire) à un de ses amis, en réponse aux libelles qui ont paru contre le nouveau Bréviaire de Paris. 1er octobre 1736, in-4.

L'auteur a fait paraître une seconde et une troisième Lettre. Les trois réunies forment 75 pages. Voy. l' « Ami de la religion et du roi », du 17 janvier 1821, t. XXVI, p. 289.

Première Lettre écrite à M*** sur le nouveau système des finances... (Par l'abbé Jean TERRASSON.)

Voy. « Lettres sur le nouveau système des finances », V, 1300, *c*.

Première (— 3e) lettre sur Le Mans et sur ses environs, à M. Ursin... *Le Mans, imp. de Fleuriot, s. d.*, in-8, 8 p.

Datées du 1-28 octobre 1819.
Signées : B. D. L. M. (BLANCHARD DE LA MUSSE).

Première Lettre théologique aux écrivains défenseurs des convulsions du temps. (Par dom L.-B. DE LA TASTE, prieur des Blancs-Manteaux.)

Voy. « Lettres théologiques... », V, 1305, *e*.

a Première Liste des chrétiens mis à mort et égorgés à Lyon par les catholiques romains, à l'époque de la Saint-Barthélemy. Août 1572. (Réimprimée par les soins de Pierre-Marie GONON.) *A Lyon sur le Rhosne, par J. Nigon*, 1847, in-8.
D. M.

Première Nuit d'YOUNG, traduite (par Honoré-Auguste SABATIER DE CABRE). In-8, 31 p.

b

Première (la) Nuit de mes noces, traduit du champenois par l'auteur de Brick-Bolding (C.-A. SEWRIN). *Paris, Mme Masson*, an X-1801, 2 vol. in-12.

Première partie des vérités françaises et politiques, contenant toutes les affaires les plus remarquables de ce temps... par le sieur R. Ch. (H.-R. ROZARD, Champenois). *Paris, P. Variquet*, 1649, in-4, 7 p.

c

Première (la) Philippique : A la France. *S. l.*, 1592, in-8, 78 p. — La Seconde Philippique : A la France. *S. l.*, 1592, in-8, 64 p.

Par Antoine ARNAULD, avocat. — La Première Philippique a été réimprimée à *Lyon, imp. de C. Morillon*, 1594, in-8.

d Première Promenade d'un solitaire provincial, depuis le faubourg Saint-Honoré jusqu'au palais du Tribunat. (Par P. GALLET.) *Paris, Fuchs*, an X-1802, in-12.
V. T.

Première (la) Savoisienne. *S. l. n. d.*, in-8, 56 p.

Voy. ci-dessus, « Première et Seconde Savoisienne... », col. 999, *a*.

e Première (et Seconde) Semaine, ou création du monde de Guillaume DE SALUSTE, seigneur DU BARTAS... En cette dernière édition ont esté adioustez l'argument general, amples sommaires... par S. G. S. (Simon GOULARD, Senlisien). *Paris, F. Arnoullet*, 1608, 2 vol. in-12. — *Rouen, imp. de R. du Petit-Val*, 1616, in-12.

f Première Suite à la controverse pacifique, où l'on développe les réclamations canoniques des évêques de France, savoir : le fondement des réclamations ; — dans les évêques, le droit et le devoir de les faire ; — que ce droit et ce devoir ne peuvent rencontrer aucun obstacle ; — leur extension aux droits lésés du souverain légitime ; — les effets inséparables des réclamations. Par l'auteur de la « Contro-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

verse pacifique » (l'abbé P.-L. BLANCHARD). *Londres, Dulau,* 1805, in-8.

Voy. « Controverse pacifique », IV, 754, *d*.

Le second volume de cet ouvrage a été publié sous le titre suivant : « l'Etat politique et religieux de la France... » Voy. V, 300, *a*.

Premières (les) Amours, ou Zémire et Zilas, poëme en trois chants, par M. D. S. (DESCHAMPS DE SAUCOURT). *Gnide* (*Paris*), *Brunet*, 1784, in-8, 34 p.

L'édition de *Maestricht*, 1775, porte le titre de « Zémire et Zilas ».

Premières Connaissances. (Par A. DESPREZ.) *Paris, Dupont*, 1835, in-8.
D. M.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Premières Études de philosophie. (Par J. WALLON.) *Paris, Ladrange*, 1833, in-12.
D. M.

Premières Leçons pratiques de langue allemande, par G. F. (FABRY), professeur d'allemand. *Bruxelles, Muquardt*, 1840, in-8, 180 p. J. D.

Premières Lectures françaises pour les écoles primaires... (Par J. WILLM.) *Strasbourg, veuve Levrault*, 1840, in-12.

Souvent réimprimées avec le nom de l'auteur.

Premières Notions d'arithmétique. (Par FOURTEAU.) *Meaux*, 1819, in-12.

Premières Observations critiques sur la grammaire latine de M. Pelletier, par un chef d'établissement de l'Université (l'abbé P.-F.-T. DELARIVIÈRE, ancien professeur à Caen). *Paris*, 1823, in-8, 54 p.

Premières Observations faites par ordre du roy, pour connoître la distance terrestre entre Paris et Amiens. (Par Pierre LE MONNIER.) *Paris, imprimerie royale*, 1757, in-8.

Premières Ombres de la barbarie. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1836, in-8, 32 p.

Premiers Chants du pèlerin du Midi. (Par Philippe ALLÈGRE.) *Marseille, Olive*, 1836, in-8. G. M.

Premiers Documents liégeois écrits en français. 1233-1236. *Liége, Carmanne*, 1859, in-8, 7 p.

Signés : U. C. (Ulysse CAPITAINE).

Premiers (les) Efforts du schisme dans la Touraine repoussés par la voix de la vérité, ou réponse à la lettre circulaire *a* du 22 mars, de M. Suzor, curé d'Ecueillé, diocèse de Tours, élu évêque d'Indre-et-Loire, à MM. les curés de Touraine... (Par NORMAND.) *Paris, Artaud*, 1791, in-8.

Voy. « l'Eglise constitutionnelle convaincue d'erreur... », V, 40, *d*.

Premiers (les) Élémens de la peinture pratique. (Par Michel CORNEILLE.) *Paris*, 1634, in-12. V. T.

b Premiers (les) Élémens des sciences, ou entrée aux connoissances solides en divers entretiens, proportionnés à la portée des commençans... (Par dom Franç. LAMY, bénédictin.) *Paris, F. Léonard*, 1706, in-12.

Premiers Essais poétiques. (Par Samuel-Henri BERTHOUD.) *Cambrai*, 1822, in-4, 34 p.

c Premiers (les) Jours de prairial; par l'auteur des « Journées des 12 et 13 germinal » (Eusèbe SALVERTE). *Paris, veuve A.-J. Gorsas*, an III, in-8.

Premiers Principes d'une bonne administration et Causes de la décadence d'un royaume. *S. l. n. d.*, in-8, 23 p.

Signés : D. DE V. (L.-H. DUCHESNE DE VOIRON).

d Premiers Principes de la langue française, choisis des meilleures grammaires et enrichis d'exemples sur tous les cas. (Par J.-B. ALBERT.) *Hambourg et Leipzig*, 1810, in-8.

Premiers (les) Principes du système social appliqués à la révolution présente. (Par J.-H. MEISTER.) *Nice et Paris, Guerbart*, 1790, in-8.

e Premiers Traités élémentaires de mathématiques, dictés en l'Université de Paris, par feu M.... (Pierre LE MONNIER). *Paris, imprimerie royale*, 1758, in-8.

Preneurs (les) de république, conte extrêmement moral... dédié à Mme de Chastenay-Puiségur, par M. LA TO... (DE LA TOUR). *Versailles, Lebel*, 1808, in-8, 10 p.

f Prenostication de maistre Albert songecreux bisscain. (Par Jehan DE L'ESPINE DE PONTALAIS.) *S. l. n. d.*, in-4 goth.

Voy. « Supercheries », III, 710, *d*.

Préparation à l'étude de la mythologie. (Par l'abbé Edm. CORDIER DE SAINT-FIRMIN.) *Paris, Courcier*, 1810, in-8.

Préparation à la composition française, suivie d'exercices sur la synonymie et de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

morceaux choisis pour orner la mémoire, par A. P. (Adolphe PARCAULT). *Moscou, imp. d'Aug. Semen*, 1837, in-12.

Préparation (de la) à la sainte communion. (Par l'abbé P.-S. GOURLIN.) *S. l. n. d.*, in-12, 48 p.

Préparation au passage du temps à l'éternité pour les malades. Traduit du latin du P. Eusèbe NIEREMBERG, S. J. (Par le P. DE COURBEVILLE, S. J.) *Paris*, 1728, 1748, in-12. — Nouvelle édition. (Par le P. A.-A. CADRÈS, S. J.) *Paris, Adr. Leclerc*, 1856, in-32.

Le nouvel éditeur a fait précéder cette édition d'une notice sur le P. Nieremberg et de la Lettre du P. Joachim de La Grandville sur la mort du P. Jos. de Courbeville.

Préparations et Actions de grâces, à l'usage des personnes pieuses, qui font leurs délices de la fréquente communion. Par l'auteur des « Moyens de perfection pour une vierge chrétienne » (G. OGIER). *Lyon, Rusand*, 1817, in-18. — *Id.*, 1825, in-18.

Prérogative (de la) royale, par l'auteur de « Deux Ans de règne ». *Paris, imp. de Guiraudet*, 1838, in-8, 64 p.

Le titre de « Deux Ans de règne » indique comme auteur Alphonse PÉPIN, avocat. Quérard lui donne comme collaborateur le roi Louis-Philippe. Aussi, après avoir fait de « Deux Ans de règne » le n° XIX des ouvrages cités à l'article du roi-citoyen, donne-t-il sous les n°s XXIV et XXV de cette même notice le présent ouvrage et la brochure intitulée : « la Royauté de Juillet ». (Voy. ces mots.)

Prérogatives (les) de la robe, par M. de F***, conseiller au Parlement (François BERTAUT, sieur DE FREAUVILLE). *Paris, Jacques Lefebvre*, 1701, in-12.

Prérogatives (des) du Tiers-État, par la duchesse DE ***, née plébéienne. (Par L.-A. CARACCIOLI.) *S. l.*, 1789, in-8, 35 p.

Présages de la décadence des empires, où sont mêlées plusieurs observations curieuses touchant la religion et les affaires du temps. (Par P. JURIEU.) *Mekelbourg, Makelchauw*, 1688, in-12.

Ce livre est rare; c'est une des meilleures productions de ce fameux ministre.

Présages (les) de la santé, des maladies et du sort des malades, ou histoire universelle des signes pronostics... Par *** (MALRIEU). *Paris, Briasson*, 1770, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Presbytère (le). (Par Rodolphe TÖPFFER.) *Genève, Viguier*, 1832, in-8. — *Genève, s. d.*, in-4 obl. — *Genève*, 1839, 2 vol. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Presbytère (le) au bord de la mer; traduit de l'allemand d'Auguste LAFONTAINE, par MM. G*** et S*** (J.-J. GUIZOT, frère de l'ancien ministre, et Jean-Baptiste-Balthasar SAUVAN). *Paris, Arthus Bertrand*, 1816, 4 vol. in-12. — *Id.*, 1821, 4 vol. in-12. D. M.

Presbytéromachie (la), ou Lettre théologique à Mme la marquise D***, sur le combat de deux prêtres, Molinos et Malebranche, où l'on fait voir que les illusions de ce dernier sont aussi pernicieuses que celles du premier. (Par l'abbé P.-V. FAYDIT.) *S. l. n. d.* (1699), in-12, 44 p.

Prescriptions touchant la conception de Notre-Dame. (Par Jean DE LAUNOY.) *Paris*, 1676, in-12. — Seconde édition, augmentée. 1677, in-12, 95 p.

L'abbé Trevet a publié contre cet ouvrage : « Réfutation d'un libelle imprimé... » Voy. ces mots.

Préséance (de la) des rois de France sur les rois d'Espagne. (Par Ch. BULTEAU.) *Paris, Billaine*, 1674, in-4.

Le privilége de cette édition désigne l'auteur par les initiales C. B. N. C. S. M. C. D. F. E. D. F.

La Bibliothèque nationale possède les 112 premières pages d'une édition in-4 qui a été interrompue et sur laquelle un contemporain donne à Bulteau la qualité de conseiller-secrétaire du roi, maison, couronne de France et de ses finances.

Présence (la) corporelle de l'homme en plusieurs lieux, prouvée possible par les principes de la saine philosophie... par l'auteur des « Lettres à un Américain » (l'abbé J.-A. LELARGE DE LIGNAC, ouvrage posthume, publié par M.-J. BRISSON). *Paris, Rozet*, 1764, in-12.

Présence (la) de Dieu. (Par Jean-Vladimirovitch LAPOUKHINE.) *S. l. n. d.*, in-24, 144 p. — *Moscou, Rudiger et Claudi*, 1799, in-18, 166 p.

Présence (la) de Jésus-Christ dans les prisons et les hôpitaux, etc. (Par le R. P. Antoine DE LA PORTE.) *Paris, Cottereau*, 1643, in-12.

Présent (le) d'étrennes. (Par Mme TOURTE CHERBULIEZ.) *Genève, Abr. Cherbuliez*, 1833, in-12.

Présent (le) de noces, ou almanach historique et moral des époux. (Par l'abbé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J.-A. Guiot.) *Hymenopolis et Paris, Fuchs*, 1802, in-18.

Présent et Avenir des ouvriers, par un typographe (J. Burgy). *Paris, chez l'auteur*, 1847, in-18, 36 p.

Présent singulier offert aux savants interprètes de l'Europe, sans excepter même les Capucins hébraïzans de la rue Saint-Honoré. (Par Jacq. Le Brigant.) *Rennes, A. de Montenaz*, 1783, in-8. V. T.

Présent utile à tous, ou Jésus s'immolant pendant la messe et dans sa passion... par M. L. S*** (l'abbé J.-B. La Sausse). *Rouen, Mégard*, 1815, in-18.

Présentation (la) de mes seigneurs les enfans de France, faicte par très haulte princesse madame Alienor, royne de France... *S. l. n. d.*, in-8 goth., 4 ff.

Suivant La Croix du Maine, l'auteur est Nicolas Hauville. M. de Montaiglon a réimprimé cette pièce dans le t. V de son « Recueil de poésies françaises » de la Bibliothèque elzevirienne.

Présentation des lettres d'érection du duché de Touars en pairrie, accordées par le roy à M. de La Trimoüille, 1599. (Par Ant. Arnauld.) *S. l. n. d.*, in-4, 18 p.

Présens des courtisanes, ou galanteries de Cythère; trophées de gloire, ou les lauriers remportés par les guerriers de Cypris dans la milice de Cythère... par M. L*** (Esaü-Michel Laugier). *Paris*, 1785, in-8.

Préservatif contre l'agromanie, ou l'agriculture réduite à de vrais principes. (Par L.-B. Desplaces.) *Paris, Hérissant*, 1762, in-12.

Préservatif contre l'anglomanie. (Par Fougeret de Montbron.) *Minorque*, 1757, in-8.

Préservatif (le) contre l'avis à mes compatriotes; avec des observations sur l'affaire présente, par un membre des Etats du Dauphiné (Jean-Denis Lanjuinais). *S. l.* (1788), in-8, 1 f. de tit. et 25 p.

Préservatif contre l'irréligion et le libertinage. (Par J. La Guille, jésuite.) *Nancy, Antoine*, 1739, in-8.

Préservatif contre la fumée, ou moyens de construire les nouvelles cheminées et de réparer les anciennes... par L. A. M. G. (Sébast.-Mich.-César Miroir). *Paris, Gœury, s. d.* (an IX-1801), in-8, 24 p.

D. M.

a Préservatif contre la « Suite du Sophisme dévoilé », par un prêtre du diosèce de Tournay (l'abbé Duvivier). *Mons, Monjot*, an XI-1803, in-8, 69 p.

Réponse à une attaque dirigée par M. Stevens contre M. Hirn, évêque de Tournay, sous le titre : « le Sophisme dévoilé ». J. D.

b Préservatif contre le changement de religion, ou idée juste et véritable de la religion catholique romaine, opposée aux portraits flattés que l'on en fait, et particulièrement à celuy de M. de Condom. (Par P. Jurieu.) *La Haye, Abr. Arondeus, s. d.*, pet. in-12. — *La Haye*, 1682, in-12. — Nouvelle édition. *Amsterdam, J.-Fréd. Bernard*, 1717, in-12.

c Préservatif contre le fanatisme... par Samuel Turretin (traduit du latin par J. T. L. C., c'est-à-dire par Jacques-Théodore Le Clerc). *Genève, Duvillard*, 1723, in-8.

Préservatif contre le papisme, divisé en deux parties; par Guillaume Sherlock. Traduit de l'anglois (par Elie de Joncourt). *La Haye*, 1721, in-8.

d Préservatif contre le schisme, ou questions relatives au décret du 27 novembre 1790. (Par Noël de Larrière.) *Paris, Le Clère*, 1791, in-8. — Deuxième édition. *Id.*, 1791, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

« Préservatif (le) contre le schisme » (de Larrière), convaincu de graves erreurs. (Par le P. Bernard Lambert.) *Paris, veuve Desaint*, 1791, in-8. — Deuxième édition. *Paris, Leclère*, 1791, in-8.

e « Préservatif (le) contre le schisme », accusé et non convaincu de graves erreurs. (Par Noël de Larrière.) *Paris, Le Clère* (1791), in-8.

Préservatif contre les actes du clergé, ou lettre à un curé. (Par l'abbé H. Jabineau.) *S. l.* (1765), in-12, 73 p.

f Préservatif contre les faux principes et les maximes dangereuses établies par M. de Montgeron, pour justifier les secours violens qu'on donne aux convulsionnaires. (Attribué à Hervieux de La Boissière, curé de Saint-Jacques à Corbeil, et à l'abbé de La Molère.) *S. l.*, 1750, in-12. — *Paris, Crapart*, 1787, in-12.

Préservatif contre les opinions erronées qui se répandent au sujet des peines de la vie à venir. (Par G.-L. Liomin.) *Heidelberg*, 1760, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Préservatif contre un écrit intitulé : « Adresse à l'Assemblée nationale, sur la liberté des opinions, etc. » (Par l'abbé André MORELLET.) *Paris, imp. de Crapart, s. d.*, in-8, 38 p.

Préservatif nécessaire à toutes les personnes qui ont les lettres faussement attribuées au pape Clément XIV. (Par le P. C.-L. RICHARD.) *Deux-Ponts* 1776, in-12.

Préservatif (le), ou critique des « Observations sur les écrits modernes » (de l'abbé Desfontaines, par VOLTAIRE). *La Haye, J. Néaulme (Paris)*, 1738, in-12, 45 p.

La première édition a paru sous le nom du chevalier de Mouhy, disent les éditeurs de Kehl. M. Beuchot n'a pu trouver d'édition portant ce nom. Voy. « Bibliographie voltairienne », n° 171.

Réimprimé dans le tome III des « Pièces détachées ». Voy. ci-dessus, col. 887, *d*.

Desfontaines répondit par la « Voltairomanie ». Voy. ce titre.

Préservatif pour les fidèles contre les sophismes et les impiétés des incrédules... avec une Réponse à la lettre de J.-J. Rousseau à M. de Beaumont. (Par dom J.-P. DEFORIS.) *Paris*, 1764, in-12.

Préservatifs contre le fanatisme, ou les nouveaux millénaires rappelés aux principes fondamentaux de la règle de foi catholique. (Par M. l'abbé J.-B. DE MONTMIGNON.) *Paris*, 1806, in-8.

Présidence (la) du conseil de M. Guizot, et la majorité de 1847, par un homme d'État (Baptiste-Honoré-Raymond CAPEFIGUE). *Paris, Amyot* (1847), in-8, 2 ff. de tit. et 384 p. D. M.

Cette publication a eu trois tirages dans le mois même de son apparition.

Présidence (la), s'il vous plaît! Par un républicain de la veille. (Par Alfred DELVAU.) *Paris*, 1848, in-18, 33 p.

Président (le) de Thou justifié contre les accusations de M. de Bury, auteur d'une « Vie de Henri IV ». (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.* (*Genève*), 1766, in-8, 38 p.

Réimprimé dans le tome II de l' « Evangile du jour », à la suite de l' « Examen de la Nouvelle Histoire de Henri IV de M. de Bury », par M. le marquis de B***... Voy. V, 345, *d*.

Présomptions (les) des femmes. (Par Guillaume COQUILLART.) *Rouen, Abraham Cousturier* (*s. d.*), in-8, 8 ff.

Réimprimées à *Paris, J. Pinard* (1830), in-8, 9 ff. Tirées à 42 exemplaires.

L'avis des éditeurs est signé : G. V. (GIRAUD et Aug. VEINANT).

Pressante Réclamation pour les pères et mères des émigrés. (Par Ph. LE GRAS.) *Paris*, an III-1795, in-8.

Presse (de la) périodique. (Par le baron DE POLVEREL.) *Paris, J.-G. Dentu*, 1826, in-8, 27 p.

Presse (la) russe à Londres aux Serbes et Monténégrins. (Par Alexandre HERZEN.) *Londres*, 1860, *in-4.* A. L.

Pressentiment philosophique sur le bonheur universel. (Par J.-B.-J. DOILLOT.) *Paris, A. Bertrand*, 1830, in-8.

Pressentimens justifiés, anecdote historique... (Par Alex.-Jacq. DUCOUDRAY.) 1769, in-12. V. T.

Permission tacite.

Prestige détruit, ou la crédulité désabusée. (Par l'abbé LE COIGNEUX.) *Besançon*, 1789, in-8.

Prêté (le) rendu, comédie mêlée de couplets, par MM*** (M.-N. BALISSON DE ROUGEMONT, M.-J. GENTIL DE CHAVAGNAC, A.-H.-J. DUVEYRIER et Mme Adélaïde LESPARAT) ; représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 31 mai 1819. *Paris, Quoy*, 1819, in-8, 40 p.

Prétendants (les) devant le peuple. (Par Henri IMBERT.) *Paris, imp. de Maulde et Renou*, novembre 1848, in-8, 24 p.

Prétendue (la) Constitution civile du clergé, convaincue d'erreur et de schisme. (Par Louis MENURET, supérieur de la communauté des prêtres de Saint-François de Sales, massacré aux Carmes, le 2 septembre 1792.) 1791, in-8.

Prétendue (la) Religion réformée démasquée; ses difformités, ses faussetés et ses impiétés dévoilées, et les vérités catholiques prouvées et avérées (par BINARD, augmentées par le Père Arnould DE LINOT, gardien du couvent des Récollets de Durbuy), avec quelques annotations sur chaque chapitre. Par un récollet de l'ordre de Saint-François (Barthélemy D'ASTROY). *Liége, Hoyoux*, 1676, in-8. Ul. C.

Voy. « Supercheries », III, 350, *b*.

Prétendue (de la) Universalité du déluge et des divers systèmes qui ont servi à l'établir. (Par Sam. D'ENGEL.) *Amsterdam*, 1767, in-12.

Prétendue (la) Veuve, ou l'époux magi-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cien, comédie en cinq actes et en vers, traduite de l'anglois de feu M. ADDISON, et mise en vers par M. D. D. (DESCAZEAUX DESGRANGES). *Paris, Bauche*, 1737, in-8.

Prétendues (des) Évocations d'esprits, contenant un examen critique de l'ouvrage de M. G. Mabru, sur le magnétisme, par le Juif-Errant (ROISSELET DE SAUCLIÈRES). *Paris*, 1859, in-18. D. M.

Prétendues (les) Lumières du commencement du XIX^e^ siècle, en opposition avec le bon sens et la vérité... Par l'auteur du « Catéchisme sur le célibat ecclésiastique » (l'abbé DE GAUZARGUES). *Besançon, Petit*, 1808, in-8, 1 f. de tit., VI-91 p.

Prétendus (les), comédie lyrique en deux actes et en vers. Représentée pour la première fois, par l'Académie de musique, le mardi 2 juin 1789, et remise au théâtre le 8 brumaire de l'an cinquième. Nouvelle édition. Paroles de *** (M.-A.-J. ROCHON DE CHABANNES). Musique du C. Le Moine. *Paris, Roullet*, an V, in-8, 32 p.

La première édition est de *Paris, P. Delormel*, 1789, in-8.

Prétendus (les) Réformés convaincus de schisme (par Pierre NICOLE), pour servir de réponse à un écrit (de Claude) intitulé : « Considérations sur les lettres circulaires de l'Assemblée du clergé de France de l'année 1682 ». *Paris, Guil. Desprez*, 1684, in-12. — Deuxième édition. *Bruxelles, E.-H. Frix*, 1684, in-12.

Prétendus (les) Républicains jésuites. Extraits de l' « Echo de Seine-et-Oise », n^os^ 11, 12 et 13. (Par DESCHIENS.) (*Versailles*), *imp. de Montalant-Bougleux* (1833), in-8, 8 p.

Prêteur (le) sur gages, ou l'intérieur des maisons de prêts. Ouvrage critique, historique et moral. Par Joseph R**** (Joseph ROSNY). *Paris*, an VIII, in-12.

Prétieuse (la), ou le mystère des ruelles, dédiée à celle qui n'y pense pas. (Par l'abbé Michel DE PURE.) *Imprimé à Rouen, par J. Maurry, et se vend à Paris, chez P. Lamy ou chez Guill. de Luynes*, 1656-58, 4 part. pet. in-8.

Dans le privilége, daté du 14 décembre 1655, l'auteur est désigné par les initiales D. P. ou A. D. P.
La dédicace de la première partie est signée : GELASIRE, et l'épître de la quatrième : G.

Prêtraille (la) jugée et condamnée par l'histoire, ou réponse d'un franc-maçon (VANDERLOOY) à la bulle d'excommunication de Pie IX. *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1865, in-8, 8 p. J. D.

Prêtre (le). (Par E. LOYAU, d'Amboise, dit plus tard DE LACY.) *Paris, Ygonette*, 1830, in-12.

La deuxième édition, sous le titre de : « la Vie d'un bon prêtre... », *Paris, Angé*, 1837, in-12, porte le nom de l'auteur.

Prêtre (le) auprès des malades, ou conseils sur la manière d'assister les malades, de les aider à bien mourir et de les disposer à vivre chrétiennement s'ils reviennent à la santé. (Par l'abbé GOBION.) *Orléans, Niel*, 1851, in-12.

Prêtre (le) cité au tribunal de Dieu au moment de sa mort. Par un directeur de séminaire (l'abbé J.-B. LASAUSSE). *Lyon et Paris, Rusand*, 1823, in-12.

Prêtre (du), de M. Michelet et du simple bon sens, par un solitaire (l'abbé Hippolyte BARBIER). *Paris, A. Sirou*, 1845, in-12.

Prêtre (le) et la Danseuse, roman de mœurs. (Par Maximilien PERRIN.) *Paris, La Chapelle*, 1832, 4 vol. in-12.

Prêtre (le) et le Candidat, ou l'adoration de l'hostie. Réponse aux observations d'un catholique. (Par M. le pasteur Cés. MALAN.) *Genève*, 1843, in-8.

Prêtre (le) et le Soldat. Par un paysan qui a été soldat (G. BRACCINI, ancien officier de cavalerie). *Chartres, Garnier*, 1852, in-18.

Prêtre (le) juge et médecin au tribunal de la pénitence, ou méthode pour bien diriger les âmes... par un ancien professeur de théologie de la Société de Saint-Sulpice... (l'abbé VALENTIN). *Lyon, Guyot père et fils*, 1845, 2 vol. in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Prêtre (le), par M^me^ S. P*** (M^me^ PANIER, née Sophie TESSIER en 1793, mariée en 1813, à un négociant de ce nom, et plus tard à M. LELARGE DE LOURDOUEIX, directeur de la « Gazette de France »). *Paris, Ponthieu*, 1820, 4 vol. in-12.

Prêtre (le), par un docteur de Sorbonne. (Par J.-N. BELIN DE BALLU.) *Paris, Locard*, an X-1802, in-12.

Prêtres (les) démasqués, ou des iniquités du clergé chrétien (ouvrage traduit de l'anglois et refait en grande partie par le baron D'HOLBACH). *Londres (Amsterdam), M.-M. Rey*, 1768, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Prêtres (des) et des Cultes : toute prédication doit être réduite à la prononciation du précepte : Aimez Dieu plus que tout, et le prochain comme vous-même. (Par J.-Z. PARADIS DE RAYMONDIS.) *Paris, imp. de Marchant, s. d.* (1796 ou 1797), in-8, 16 p.

Prêtres (les) juges dans les Conciles avec les évêques, ou réfutation du « Traité des Conciles » de l'abbé Ladvocat. (Par G.-N. MAULTROT.) 1780, 3 vol. in-12.

Prêtres (les) juges de la foi, ou réfutation du Mémoire dogmatique et historique touchant les juges de la foi, par l'abbé Corgne. (Par G.-N. MAULTROT.) *En France*, 1780, in-8.

Prêtres (les) tels qu'ils devraient être, ou la grandeur de l'Eternel dans l'origine du christianisme ; édition revue par M. P. M... (M* M* S* S*), ancien magistrat de Paris (P. MOUSSARD). *Paris, Bechet*, 1819, in-8.

Cet ouvrage avait paru en 1818, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « la Grandeur et les Bienfaits de l'Eternel... »

Preuve courte, sensible, convaincante et touchante de la vérité de la religion catholique romaine. (Par le P. Nicolas STAVELOT, capucin.) *Liége*, 1787, in-12.

Preuve de l'intrusion des pasteurs constitutionnels. (Par G.-N. MAULTROT.) 1791, in-8, 30 p. *Douteux.*

Preuve (de la) par comparaison d'écritures. (Par R. LE VAYER DE BOUTIGNY.) 1666, in-4, 50 p.

Réimprimée dans le format in-12.

Preuve sommaire de la possibilité de la présence réelle du corps de Jésus-Christ dans l'eucharistie, contre les protestans. (Par Jean COCHET.) *Paris, Jombert*, 1764, in-12.

Preuves contre l'indifférence des religions ; nouvelle édition, revue avec beaucoup de soin. *S. d.*, in-12, 288 p.

Dans un avis au lecteur, le libraire dit qu'il reproduit un ouvrage excellent, publié en 1692 par un auteur anonyme. Il ajoute qu'il a fait de vains efforts pour découvrir le nom de cet auteur ; qu'il a retouché le style de son ouvrage et y a joint quelques notes. Ce libraire n'avait pas autant d'instruction que de zèle, car il lui était assez facile de s'assurer que l'ouvrage imprimé sous ce titre : « Traité contre l'indifférence des religions, etc., par Bénédict PICTET, pasteur et professeur en théologie, etc., nouvelle édition, corrigée et augmentée », *Genève, Cramer et Pérachon*, 1716, in-12, 440 p., était la réimpression de l'ouvrage anonyme de 1692. J.-A. Fabricius cite ces deux éditions dans son traité intitulé : « Delectus argumentorum et syllabus scriptorum qui veritatem religionis christianæ adversus atheos, etc., asseruerunt ». *Hamburgi*, 1725, in-4, p. 490.

Preuves de l'authenticité de nos Evangiles, contre les assertions de certains critiques modernes. Lettre à Mme de ***. Par l'auteur des « Motifs de ma foi en Jésus-Christ » (P.-F. MUYART DE VOUGLANS). *Paris*, 1785, in-12.

Preuves de l'histoire de la maison de Menou. (Par M. A.-F.-J. BOREL D'HAUTERIVE, sous la direction du comte Jules DE MENOU.) *Paris, imp. F. Didot*, 1852, in-4, XII-216 p. et 1 f. d'errata.

Preuves de l'incompétence de la puissance temporelle dans l'établissement de la constitution civile du clergé. Tirées de quelques conciles des cinq premiers siècles. (Par G.-N. MAULTROT.) (*Paris*), *Leclere* (1791), in-8, 64 p.

Voy. « Nouvelles Preuves de l'incompétence... », ci-dessus, col. 582, *e*.

Preuves de la pleine souveraineté du roi sur la province de Bretagne. *Paris*, 1765, in-8. — *S. l.*, 1765, in-8.

Cet ouvrage est composé de trois lettres de M. le contrôleur général (C.-C.-F. DE LAVERDY) et de deux réponses de M. D'AMILLY, premier président du Parlement de Rennes.

Les trois lettres sont de M. P.-C. LORRY, inspecteur général du domaine. Les deux réponses sont de M. DUPARC-POULLAIN, avocat à Rennes, frère de M. A.-M. Poullain de Saint-Foix. (Note trouvée sur un exemplaire.)

Preuves de la religion de Jésus-Christ, contre les spinosistes et les déistes, par M. L. F. (Laurent FRANÇOIS). *Paris, Estienne*, 1751, 4 vol. in-12.

Preuves de la religion développées selon le plan de Pascal. (Par l'abbé Hubert WANDELAINCOURT.)

Preuves de la vérité de la religion catholique, en forme de dialogue et à la portée du peuple. (Par l'abbé M.-J. JACQUES.) *Paris*, 1795, in-12.

Réimprimées en 1804 et en 1812, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Preuves convaincantes de la religion chrétienne ».

Preuves des existences, et nouveau système de l'univers, ou idée d'une nouvelle philosophie (par Pierre-Julien BRODEAU DE MONCHARVILLE). *Paris, Josse*, 1702, in-8, 2 ff. lim., 128 p. et 1 grav.

Preuves des libertés de l'Eglise gallicane, deuxième édit. (Par Pierre PITHOU.) *Paris*, 1651, 1731, 2 vol. in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Preuves légales des actes arbitraires et injustes qui ont été commis dans la fixation des pensions de la marine. (Par J.-P.-G. LAIGNEL.) *Paris, Corréard,* 1819, in-8.

Preuves que l'Imitation de Jésus-Christ a été composée à Bruges, par un doyen de Saint-Donat. (Par le chanoine CARTON.) *Bruges*, 1842, in-8, 26 p. J. D.

Preux (les) Chevaliers, ou la reine des remparts et sa cour, comédie-vaudeville en deux tableaux, pour servir de réponse au Comité des quarteronnes, de la part de leur chansonnier (Vincent NOLTE). Représentée pour la première fois à Canton, sur le théâtre des Bambocheurs, le 1er novembre 1828. *Canton, Boivin, Boileau et Rikiki; Paris, imp. de J.-L. Bellemain,* 1828, in-8, 80 p. — Deuxième édit. *Id.*, 1830, in-8, 86 p.

Prévarications du Père de La C..... (Chaise), confesseur du roi, au préjudice des droits et des intérêts de Sa Majesté. (Par Jean CHASTAIN.) *S. l. n. d.*, in-12. — *Cologne, P. Wommer* (à la Sphère), 1685, pet. in-4.

Chastain était prêtre; il se retira à Genève, fut livré par les autorités au résident de France et enfermé au château de Pierre Encise. (Voy. le « Bulletin du bibliophile belge », tome IV, page 215.)

Prévention (de la) de l'esprit et du cœur (par MOUFLETTE); nouvelle édition. *La Haye, P. Gosse,* 1742, in-8.

Voy. les « Amusemens du cœur et de l'esprit », tome XIV, page 541 et suivantes. D'après les notes de M. Van-Thol, la première édition est de *Paris, M. Jouvenel,* 1689, in-8.

Prévention (la) nationale, action adaptée à la scène... (Par N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE.) *La Haie et Paris, Regnault,* 1784, 3 vol. in-12.

Voyez, pour des détails sur cet ouvrage, Lacroix, « Bibliographie et Iconographie des ouvrages de Restif de La Bretonne », p. 215 et suiv.

Préventions (les), comédie en un acte, tirée des « Proverbes » de Théodore Leclercq, et arrangée pour la scène, par MM*** (J.-B.-B. DE VIOLLET D'EPAGNY et H. DUPIN). Représentée pour la première fois à Paris, au Théâtre-Français, par les comédiens ordinaires du roi, le 12 novembre 1831. *Paris, J.-N. Barba,* 1832, in-8, 2 ff. de tit. et 40 p.

Prévôt (le) de Paris, ou Mémoires du sire de Caparel... par l'auteur de « Agnès Sorel » (Mme GUÉNARD). *Paris, Lerouge,* 1817, 4 vol. in-12.

Prévoyance (la), source des prospérités. (Par DAVID fils, négociant à Meaux.) *Meaux, imp. de Dubois-Berthaud* (1828), in-4, 8 p.

Priape, opéra en musique, orné de machines, décorations, feux d'artifice et de plusieurs entrées de ballet. *Imprimé en l'an* 1694 *(Hollande)*, pet. in-12, 60 p. en tout, vignettes. — Priape, opéra en musique. 1694. Pièce attribuée à Blessebois, réimprimée textuellement, avec fac-simile des vignettes et une notice. *Genève, Blanchard, imprimeur (pour J. Gay); impression spéciale faite par la Bibliomaniac society,* 1868, in-12, VIII-57 p.

L'attribution à CORNEILLE BLESSEBOIS est de fantaisie.

Priapée (la) (par Alexis PIRON), et l'Anti-Priapée, odes. In-8, 20 p.

La page 2 porte ce titre : l' « Anti-Priapée », parodie, par M. SUT. DE P. (SUTAINE DE PERTHES).

Cet auteur, nommé depuis SUTAINE-MAILLEFER, né à Reims le 15 août 1728, y est mort en 1797. Avant d'épouser Mme Maillefer, il ajoutait à son nom celui de sa mère.

Prière au Tout-Puissant, en faveur de S. A. R. la duchesse de Berri, pour qu'il daigne bénir son alliance par une heureuse fécondité. (Par F.-B. GILLES.) *Paris, imp. d'Eberhart,* 1816, in-12.

Prière d'une jeune Bretonne à sainte Anne, par Mme B*** (Mme Olivier BIOU, née Adélaïde PETIT-JEAN). *Nantes, veuve Mellinet, s. d.* (1870), in-8, 3 p.

Prière (la) de Céline. (Par Cés.-Aug. LAMBERT.) *Paris, Dabin,* 1807, in-12.

Attribuée par erreur par M. de Manne à Marie-Joseph CHÉNIER.

Prière de la garde nationale de Paris au bivouac de Saint-Denis dans la nuit du 6 au 7 juillet 1815. (Par P.-A. VIEILLARD.) *Paris, imp. de Le Normant,* 1815, in-8, 2 p.

Prière (la) du cœur. (Par Jacob-Elisée CELLERIER.) *Paris, Servier,* 1822, in-12, 12 p. — Deuxième édit. *Id.*, 1826, in-12, 12 p.

Prière (de la), du Jeûne et de l'Aumône (traduit de l'espagnol de B. CARRANZA, par Nic.-Jos. BINET). *Paris,* 1694, in-8.

Prière pour l'aurore des jours que nous attendons depuis longtemps, par un jeune citoyen d'Alençon (LECONTE-LAVERRERIE fils). (*Alençon,* 1790 ou 1791), in-8.

D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Prière pour la France, dernier vœu de l'archevêque de Paris, suivi d'une notice biographique. *Paris, imp. d'A. René* (1848), gr. in-4, 4 p.

Signée : L. C***, auteur de : « A genoux devant le Christ » (Léon GUILLEMIN, connu sous le pseudonyme de Léon DE CHAUMONT).

Prière pour mon Augusta, ma fille chérie... (Par Mme DE BALLEROY.) *Paris, imp. de Lachevardière*, 1824, in-12.

Tirée à 10 exemplaires.

Prière sur le désir du ciel. (Attribuée à l'abbé J.-M.-B. VIANNAY, curé d'Ars.) *Lyon, Périsse*, 1857, in-32. D. M.

Prière universelle, traduite de l'anglois de M. Pope, par l'auteur de la tragédie de « Didon » et du « Discours sur l'intérêt public » (J.-J. LEFRANC DE POMPIGNAN). *Londres, P. Vaillant* (1740), in-4. — Edition conforme à celle qui a paru en 1740, sous le nom de Londres, chez Paul Vaillant, in-4 (avec des notes critiques par l'abbé André MORELLET). *S. l.* (*Lyon, J.-M. Bruyset*), 1760, in-8.

Réimprimée dans le « Recueil des facéties parisiennes ». Voy. ces mots.

Prières à Dieu et aux hommes pour préparer la paix du monde, afin de voir renaître le commerce. Extrait précursif de l'ouvrage. (Par Henri DELEMER.) *Bruxelles, Mertens*, 1863, in-8, 30 p. J. D.

Prières à Jésus-Christ (en vers), avec des réflexions. (Par l'abbé M.-A. DE VILLIERS.) *Paris, Collombat*, 1725, in-12.

Prières à l'usage du culte domestique, suivies des exercices de préparation à la sainte cène. (Par les pasteurs G.-D.-F. BOISSARD et J.-J. GOEPP.) *Paris, Treuttel et Würtz*, 1815, in-12.

La deuxième édition, *Paris*, 1820, in-12, porte les noms des auteurs.

Prières choisies en faveur des dames chrétiennes, par un solitaire de Cîteaux (dom Claude TAISAND). *Avignon*, 1741, in-12.

Prières chrétiennes à l'usage des familles. (Par Mme J. MALLET.) *Paris, J.-J. Risler*, 1835, in-8.

Plusieurs fois réimprimées.

Prières chrétiennes composées pour feu S. A. R. Mme la princesse de Condé. (Par le P. Henri GRIFFET, jésuite.) *Basle, J. Decker*, 1797, in-8, 72 p.

Voy. « Exercices de piété... », V, 369, *d*.

Prières chrétiennes en forme de méditations sur tous les mystères de Notre-Seigneur et de la sainte Vierge, etc. (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Paris*, 1697, 1700, 1723, 1731, 2 vol. in-12; — 1738, 1751, in-12.

Très-souvent réimprimées.

Prières chrétiennes tirées des Psaumes, avec une prière particulière pour le roi, et pour demander à Dieu la paix; dédiées au roi par un père de famille (Bénigne LORDELOT, avocat au Parlement). *Paris*, 1708, in-16.

Prières consolantes pour les malades, ou préparation absolument nécessaire à l'inévitable voyage... (Par l'abbé GUIGNES.) *Paris, Couturier*, 1817, in-24.

Prières de l'Écriture sainte, avec l'office de l'Église, en latin et en françois. (Par l'abbé Fr. MACÉ, curé de Sainte-Opportune.) *Paris, Pralard*, 1688, in-12.

Prières du champ de Mai, ou le printems va finir! que deviendra la violette? Par N. V. R*** (N.-V. ROYER), prisonnier de guerre rentré. *Paris, imp. de Renaudière*, 1815, in-8.

Prières du matin et du soir, avec des réflexions saintes pour tous les jours du mois, de monseigneur l'archevêque-duc de Cambray. Troisième édition, augmentée de quelques instructions sur les sacrements. (Par FÉNELON.) *Cambray, N.-J. Douillig*, 1718, in-12. D. M.

Prières du pécheur pénitent et du pécheur réconcilié. (Par le P. ROUSSEAU, oratorien.) *Paris*, 1733, in-18. V. T.

Prières ecclésiastiques à l'usage du diocèse de Meaux, pour aider le chrétien à bien entendre le service de la paroisse aux dimanches et aux fêtes principales, avec des exercices pour la confession et pour la communion, et des pratiques de dévotion. (Par BOSSUET.) *Meaux*, 1689, in-12.

M. le cardinal de Bausset n'a pas cité cet ouvrage dans son « Histoire de M. Bossuet »; on en retrouve une partie dans la « Conduite chrétienne », publiée à *Meaux* en 1730, et souvent réimprimée. Voy. IV, 671, *b*.

Prières en l'honneur des saintes et bienheureuses vierges, Mme Sainte-Ursule et ses compagnes martyres. Par H. B. (Henri BEX, jésuite). *Liége, Danthez*, 1680, in-8, 72 p. Ul. C.

Prières et Affections pour servir d'exer-

Copyright 2007 Edition la patrouille du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cice pendant la sainte messe (par GUYONNET DE VERTRON, revu, corrigé et augmenté par l'abbé C.-P. GOUJET), avec des figures (par MARIETTE). *Paris, Mariette,* 1728, in-12.

Prières et Bons Propos pour les prêtres, et particulièrement pour les pasteurs. (Par l'abbé Guillaume MALEVILLE.) *Toulouse,* 1752, in-16. V. T.

Prières et Cérémonies pour la bénédiction des cloches, précédées d'une notice historique concernant la sonnerie ancienne et moderne de l'église-cathédrale de Chartres, imprimées par ordre de monseigneur l'évêque de Chartres. (Par M. l'abbé L.-F.-D.-Edouard PIE, depuis évêque de Poitiers.) *Chartres,* 1840, in-12, 45 p.

Prières et Instructions à l'usage des sourds et muets de naissance. (Par le chanoine GOSSE.) *Tournai* (*Casterman*), 1805, in-12. J. D.

Prières et Instructions chrétiennes, avec un abrégé de l'Histoire sainte. (Par Nicolas THIBAUT, conseiller-clerc au bailliage de Sedan.) *Sedan, Renault,* 1726, 1737; — *Lunéville, Gœbel,* 1749, in-8.

Prières et Instructions chrétiennes, dans lesquelles se trouve renfermé tout ce que la religion veut que nous croïons, etc. (Par LE ROUX, prêtre de la Congrégation de Saint-Lazare.) Nouvelle édition. *Paris, Lottin,* 1730, in-12.

Prières et Réflexions en forme de litanies, pour toutes les fêtes de l'année. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *Paris,* 1757, in-12.

Prières et Sentiments pieux adaptés à l'intelligence et aux besoins des enfants qui fréquentent les écoles primaires... (Par BRAUN.) *Nivelles, Cuisenaire,* 1848, in-16, 180 p. J. D.

Prières, ou élévations pour sanctifier les vingt-quatre heures du jour et de la nuit, par M. le curé de Saint-Sulpice (J. TROTTI DE LA CHÉTARDIE). *Paris,* 1713, in-12.

Prières particulières en forme d'office ecclésiastique, pour demander à Dieu la conversion des Juifs et le renouvellement de l'Église. *En France,* 1778, in-12.

Cet ouvrage de dom FOULON, bénédictin, a été mis au jour par les soins de dom POISSON, ancien procureur de la maison de la Trinité, à Vendôme, et imprimé à *Orléans, chez Rouzeau-Montault.* Dom Foulon avait préparé pour cet office une préface liturgique. L'éditeur y a substitué celle qui est en tête du volume.

Prières pour le mois de Marie. *Paris, imp. chez Jouaust,* 1869, in-32, 111 p.

L'auteur, dont le monogramme se trouve sur le titre, est M. Ed. DROUYN DE LHUYS.

Prières pour remplir dignement les devoirs de la religion chrétienne, à l'usage de la paroisse de Saint-Sulpice. (Par l'abbé H.-F. SIMON DE DONCOURT.) *Paris, Crapart,* 1774, 3 part. in-18.

On trouve dans la première le « Calendrier historique des fêtes de Saint-Sulpice », et l'on n'y voit point les « Remarques historiques » qui seront annoncées plus bas.

Voyez une notice critique de ce livre à la fin de la « Lettre aux Alacoquistes, dits Cordicoles ». 1782, in-12. Voy. V, 1129, *f.*

Prières publiques et Dispositions pour offrir les saints mystères et y participer avec fruit. (Par l'abbé J.-J. DUGUET, publiées par BOYER, évêque de Mirepoix.) *Toulouse,* 1708, in-12.

Notes manuscrites sur la « Bibliothèque des livres jansénistes », par le P. Ives. V. T.

Prières servant de préparation à la mort. (Par Luc COURCHETET D'ESNANS.) *Paris, Valeyre le père,* 1767, in-16.

Prieuré (le) de Ruthinglenne, imité de l'anglais (de Mistr. Isab. HEDGELAND), par M. J. M. D. (J.-Mar. DESCHAMPS), traducteur de « Simple Histoire ». *Paris, Maradan,* 1818, 3 vol. in-12.

Prieuré (le) de Saint-Bernard, ou l'usurpateur puni, roman traduit de l'anglais par l'auteur des « Infortunes de Maria » (F.-J. WILLEMAIN D'ABANCOURT). *Paris,* 1798, 2 vol. in-12.

Prima (la) donna et le Garçon boucher. (Par Clément et Edmond BURAT-GURGY frères.) *Paris, X. Souverain,* 1831, in-8.

Prima sed ultima. (Poésies par Jean D'HEURS.) *Paris, imp. de Jouaust* (1868), in-16, 3 ff. lim., 155 p. et 1 f. de table. G. M.

Primauté (de la) de la femme sur l'homme. *Paris, Mme Vieillard,* 1802, in-8.

Nouvelle édition de l'ouvrage de E.-G. DE SAINTE-COLOMBE. (Voy. « la Femme comme on n'en connaît point », V, 443, *f,* qui n'est autre chose que le *Lucina sine concubitu* de John HILL.)

Primauté (de la) du pape, en latin et en françois (par le P. PINEL, de l'Oratoire). *Londres* (*La Haye*), 1769, in-4. — *Londres,* 1770, in-8, XI-513 p.

La seconde édition est précédée d'un long avis de l'éditeur, qui n'est autre que l'auteur même, pour répondre à la critique qui avait été faite de son ouvrage

Copyright 2007 Editions de la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dans les « Nouvelles ecclésiastiques » du 21 mars 1770. La première édition, faite sans la participation de l'auteur et même contre son intention, est fort inexacte en divers endroits. Les défauts qui la défigurent ont été corrigés dans la seconde ; du reste, ce livre serait mieux intitulé « Contre la primauté du pape ».

(Note de M. Tabaraud.)

Il s'est fait, en 1782, une édition latine de cet ouvrage à *Vienne*, dédiée à l'empereur Joseph II, sans l'avis de l'éditeur ni la préface de la précédente édition française.

On a publié ce même traité en latin et en français, sous le titre suivant : « Traité de la primauté du pape, dans lequel on démontre que celle de l'évêque de Rome n'est qu'une primauté de rang et d'honneur, qu'elle n'est ni d'institution divine, ni de juridiction, et que les souverains peuvent faire dans leurs États toutes les réformes qu'ils croient convenables, pourvu qu'elles ne soient pas contraires aux dogmes de la foi et à l'essence de la religion. Ouvrage conforme aux nouvelles vues de S. M. I. » *Vienne*, 1782, in-8.

Primerose, par M..EL DE V..DÉ (C.-G. MOREL DE VINDÉ). *Paris, imp. de P. Didot*, 1797, 2 vol. in-18. — *Paris, Leclère*, 1863, in-18.

Cette dernière édition n'a été tirée qu'à 100 exemplaires.

Prince (le) Albert, son caractère, ses discours. Traduit de l'anglais par Mme DE W.... (Conrad DE WITT, née Henriette GUIZOT), et précédé d'une préface par M. GUIZOT. *Paris, Lévy frères*, 1863, in-8, XIX-220 p. — Deuxième édition. *Id.*, 1863, in-8, XIX-220 p.

L'ouvrage anglais a été généralement attribué à la reine VICTORIA.

Prince (le) de Condé (Louis Ier, frère d'Antoine, roy de Navarre) ; nouvelle historique. (Par Edme BOURSAULT.) *Paris, Jean Guignard*, 1675, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Didot l'aîné a publié en 1790, en 2 vol. in-12, une nouvelle édition de cet ouvrage, enrichie de pièces justificatives, recueillies par J.-B. DE LA BORDE.

Prince (le) de Corse, par Mlle D. G. (DE GOURNAY). 1624, in-12.

Prince (le) de FRA-PAOLO, ou conseils politiques adressés à la noblesse de Venise, par le P. Paul SARPI, traduits de l'italien, avec quelques éclaircissemens (par l'abbé F.-M. DE MARSY). *Berlin*, 1751, in-12.

Prince (le) de Ligne. (Par le comte S. OUVAROF.) Avec cette épigraphe : « A tout prendre, il n'y a plus que vous et moi de Français. » Le prince de Ligne à M. de Talleyrand, en 1805. *Saint-Pétersbourg*, 1842, in-12, 46 p.

Réimprimé dans les deux éditions des « Etudes de philologie et de critique » de l'auteur, *Saint-Pétersbourg*, 1843, et *Paris*, 1845, et dans ses « Esquisses politiques et littéraires », *Paris*, 1848. Il paraît que M. Barrière l'a trouvé de bonne prise, car il l'a placé en tête de « Correspondance et Pensées du prince de Ligne », qui se trouve à la suite des « Mémoires... du comte de Ségur » (*Paris*, 1859). A. L.

« Prince (le) de Ligne, ou un écrivain grand seigneur à la fin du XVIIIe siècle, par N. Peetermans ». Analyse critique. (Par Hyacinthe KUBORN.) *Liége*, in-8, 12 p.

J. D.

Prince (le) de Longueville et Anne de Bretagne. (Par Pierre DE LESCONVEL.) *Paris*, 1697, in-12.

Voy. « Anecdotes secrètes des règnes de Charles VIII et de Louis XII... », IV, 186, *f*.

Prince (le) de MACHIAVEL, traduction nouvelle (par Fr. TÉTARD). *Amsterdam, Desbordes*, 1690, in-12.

Voy. « Œuvres de MACHIAVEL... », ci-dessus, col. 682, *a*.

Prince (le) de Metternich, notice nécrologique, par l'auteur de « Vienne et Bruxelles » (RASTOUL DE MONGEOT). *Bruxelles, Méline*, 1859, gr. in-8, 60 p.

J. D.

Prince (le) de Nicolas MACCHIAVELLI, secrétaire et citoien de Florence, traduit d'italien en françois (par GASPARD d'Auvergne). *Poictiers, Enguilbert de Marnef*, 1553, in-4.

Prince (le) des Aigues marines et le Prince invisible, contes. (Par Louise CAVELIER, dame LÉVÊQUE.) *Paris, Vatel*, 1722, in-12. — *Paris, Coustelier*, 1744, in-12.

Prince (le) en voyage, comédie en un acte, mêlée de chants, dédiée à S. A. R. monseigneur le duc d'Angoulême à son arrivée à Metz en 1820. *Metz, Colliynon*, 1820, in-8, 70 p.

La dédicace est signée : Par l'auteur de la « Fête des Lys » et du « Bouquet du Roi » (Didier MORY).

Prince (du) et de la Chambre, au sujet de la réduction des rentes. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) (*Paris*), *Pihan-Delaforest* (1836), in-8, 15 p.

Prince (le) et la Grisette, comédie en trois actes et en vers, représentée pour la première fois, sur le Théâtre-Français, le 11 janvier 1832. (Par Aug. CREUZÉ DE LESSER.) *Paris, Vente*, 1832, in-8, x-58 p.

Prince (le) Eugène et l'impératrice Joséphine. (Par Léon GUILLEMIN, connu sous

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le nom de Léon DE CHAUMONT.) *Paris, imp. de Soye et Bouchet*, 1853, in-8, 15 p.

Prince (le) Frédéric de Sicile, par Mlle B*** (Mlle DE BERNARD). *Paris*, 1690, 3 vol. in-12.

Titre rafraîchi. Voy. « Frédéric de Sicile », V, 507, *b*.

Prince (le) Glacé et la princesse Etincelante. (Par Mlle DE LUBERT.) *La Haye (Paris)*, 1743, in-12.

Prince (le) Hermiogène. (Par CHEVREAU.) *Paris, A. Courbé*, 1648, in-8.

Prince (le) infortuné, ou l'histoire du chevalier de Rohan. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Amsterdam, Schelten (Rouen)*, 1713, in-12.

Prince (le) Kouchimen, histoire tartare, et Don Alvar-del-Sol, histoire napolitaine. (Attribué à l'abbé F.-T. DE CHOISY.) *Paris, J. Estienne*, 1710, in-12, 2 ff. lim., 150 p. et 1 f. de priv.

Réimprimé sous le titre de : « Histoire de l'origine... » Voy. V, 689, *d*.

« La première partie de ce livre concerne Menchikow. Kouchimen est l'anagramme de son nom.

« L'auteur, dans son avertissement, semble vouloir se faire passer pour une femme ; mais, au début de son roman, il déclare pourtant avoir servi plusieurs années en Russie comme principal ingénieur du tsar (Pierre le Grand), et, d'après le témoignage de l'historiographe Muller (voy. Bernouilli, « Sammlung kurzer Reisebeschreibungen », 1781, I, 295), il paraîtrait en effet que ce petit livre est l'œuvre d'un certain ingénieur français du nom de Joseph-Gaspard LAMBERT, qui, en 1706, déserta le service de la Russie. »

Voy. Minzlof, « Pierre le Grand » (*Saint-Pétersbourg*, 1872), p. 532-34. A. L.

Prince (le) L. Raimond de Bourbon, ou des passions après les révolutions, suite de la princesse de Nevers et des Mémoires de la Touraille. (Par J.-A. REVERONY-SAINT-CYR.) *Paris, Barba*, 1823, 2 vol. in-12.

Prince (le) les délices du cœur, ou traité des qualités d'un grand roi, et Système d'un sage gouvernement. (Par MORELLY.) *Amsterdam, la Compagnie des libraires*, 1751, 2 vol. in-12.

Prince (le) philosophe, conte oriental. (Par l'auteur de la pièce intitulée : « l'Esclavage des nègres » (Mme O. DE GOUGES). *Paris, Briand*, 1792, 2 vol. in-12.

Prince (le), roman historique par RIDDERSTAD, traduit du suédois (par D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége, Desoer*, 1856, 3 vol. in-12.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Prince (le), traduit de l'italien d'ALFIERI (par Jean LOQUE). *Paris, Pellicier*, 1816, in-8.

Prince (le) turc. (Par Adrien DE LA VIEUVILLE D'ORVILLE, comte DE VIGNACOURT.) *Paris, Robinot*, 1724, in-12.

Princes (les) célèbres qui ont régné dans le monde. (Par P.-A. ALLETZ). *Paris, Delalain*, 1769, 4 vol. in-12.

Princes (les) d'Ecosse, ou les ruines de la forêt, pantomime dialoguée en trois parties par M. M. DE R... (Maxime DE REDON)... Représentée pour la première fois sur le théâtre du Luxembourg, le 27 décembre 1828. *Paris, J.-N. Barba*, 1829, in-8, 1 f. de tit. et 46 p.

Princes (les) rivaux, ou mémoires de mistress Mary-Anne CLARKE, favorite du duc d'York, écrits par elle-même ; où l'auteur dévoile le secret des intrigues du duc de Kent contre le duc d'York son frère ; traduits de l'anglais sur la seconde édition (par J.-F. DAUXION-LAVAISSE). *Paris*, 1813, in-8.

Princesse (la) Borghèse. Episode de l'Empire, par J.-F. M... (Jean-François MAIRE). *Paris, Lachapelle*, 1833, 2 vol. in-8. D. M.

Princesse (la) Camion, conte de fées. (Par Mlle DE LUBERT.) *La Haye (Paris)*, 1743, in-12.

Princesse (la) couleur de rose et le prince Céladon, conte. (Par Mlle DE LUBERT.) *La Haye (Paris)*, 1743, in-12.

Princesse (la) d'Achaïe, ou la bague et le puits, histoire du XIIIe siècle, traduite de l'anglais par Mlle Em. Ch** (Emilie CHOMPRÉ). *Paris, Kleffer*, 1823, 4 vol. in-12.

Princesse (la) d'Elide, comédie-ballet de Molière, arrangée en trois actes et continuée en vers. (Par Alexandre PIEYRE.) *Orléans, Jacob aîné, s. d.*, in-8, 76 p.

« La pièce est précédée d'un dialogue entre l'auteur et Mme de G. (Genlis). »

Réimprimée dans le « Théâtre » de l'auteur. (« Bibliographie moliéresque ».)

Princesse (la) d'Elide, comédie héroïque (par MOLIÈRE), meslée de musique et d'entrée de ballet. *Paris, Robert Ballard*, 1669, in-4.

Ce ne sont que les intermèdes de la comédie, qui ne parut que dix ans après la mort de Molière dans ses Œuvres posthumes. (« Bibliographie moliéresque », par P. Lacroix.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Princesse (la) de Babilone. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1768, in-8, 2 ff. de titre et 182 p. — *Rome*, 1768, in-8, 1 f. de titre et 104 p.

Princesse (la) de Babylone, opéra en quatre actes, lu au Comité de l'Académie royale de musique, les 16 août 1788, 24 février 1791, et non encore représenté le vendredi 1er avril 1791. *Paris, Denné*, 1791, in-8, VIII-96 p.

On lit au verso du titre : « Poëme de M. MARTIN, député du commerce près l'Assemblée nationale. »

Marie-Joseph-Désiré MARTIN est né à Sedan, le 13 février 1756 ; il s'est noyé à Paris, le 14 décembre 1797, étant employé dans les bureaux du ministre des finances.

Princesse (la) de Clèves. (Par Mar.-Mad. PIOCHE DE LAVERGNE, comtesse DE LA FAYETTE, Jean REGNAULD, sieur DE SEGRAIS, et le duc François DE LAROCHEFOUCAULD.) *Paris, Barbin*, 1678, 4 part. in-12. — Deuxième édit. *Id.*, 1689, 4 vol. in-12. *Paris, les libraires associés*, 1704, 3 vol. in-12. — *Amsterdam, David Mortier*, 1714, in-12. — *Paris, les libraires associés*, 1719, 3 vol. in-12. — *Id.*, 1764, 2 vol. in-12. — Nouvelle édit., suivie des Lettres à Mme la marquise de *** sur ce roman (par J.-B.-H. DU TROUSSET DE VALINCOUR), et de la Comtesse de Tende (par Mme DE LA FAYETTE), publiée avec une préface (par J.-F. ADRY). *Paris, imp. des Sourds-Muets*, 1807, 2 vol. in-12.

Réimprimée sous le titre de : « Amourettes du duc de Nemours... » Voy. IV, 143, *f*.

Princesse (la) de Faridondon, ou la cour du roi Peteau, tragédie en cinq actes et en vers. Par M. DE VEZ (BIDON DE VILLEMONTEZ), chevalier de Saint-Louis. *Riom, Salles fils*, 1837, in-8, 116 p. — *Id.*, 1840, in-8, 116 p. et 1 f. d'errata.

Princesse (la) de Gonzague, roman historique. (Par Jos. DUREY DE SAUVOY, marquis DU TERRAIL.) *La Haye* (*Paris*), 1756, in-12.

Princesse (la) de Montferrat, nouvelle. (Par S. BRÉMOND.) *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1676, pet. in-12, 4 feuillets et 336 p.

Princesse (la) de Montpensier. (Par la marquise DE LA FAYETTE et Jean REGNAULD DE SEGRAIS.) *Paris, de Sercy*, 1660, in-12.

Souvent réimprimée.

Princesse (la) de Navarre, comédie-ballet ; feste donnée par le roy en son château de Versailles, le mardi 23 février 1745. (Par VOLTAIRE.) *Paris, imp. de Ballard* (1745), in-8, XVI-106 p.

Princesse (la) de Nevers, ou mémoires du sire de La Touraille... *Paris, Barba*, 1812, 2 vol. in-12.

La deuxième édition, *Paris, Barba*, 1813, 2 vol. in-12, porte sur le titre : Par le baron R..... SAINT-CYR (J.-A. REVERONY SAINT-CYR).

Princesse (la) de Wolfenbutel, traduit de l'allemand (de H. ZSCHOKKE) par Mme DE MONTOLIEU. *Paris, Demonville*, 1807, 2 vol. in-12. — *Paris, Bertrand*, 1820, in-12.

Princesse (la) fugitive, ou vie de sainte Rolende, vierge royale ; enrichie de belles moralités, par F. Z... (François ZUTMAN). *Liége, Ancion* (1667), in-12, 85 p.

Ul. C.

Princesse (la) Lyonnette et le prince Coquerico. (Par Mlle DE LUBERT.) *La Haye* (*Paris*), 1743, in-12.

Princesse (la) Sensible et le prince Typhon, conte. (Par Mlle DE LUBERT.) *La Haye* (*Paris*), 1743, in-12.

Princesses malabares (les), ou le célibat philosophique, ouvrage intéressant et curieux, avec des notes historiques et critiques. (Par Louis-Pierre DE LONGUE). *Andrinople, Thomas Franco*, 1734, in-12, 6 ff. lim.. 201 p. et 1 f. de table. — Autre édit. *A Tranquebar*, 1735, in-12. — *Amsterdam*, 1735, in-12.

L'abbé Goujet dit, dans son Catalogue manuscrit, que Louis-Pierre DE LONGUE était attaché à la maison de Conti et qu'il demeurait encore à l'hôtel lorsqu'il donna les « Princesses malabares ».

Cet ouvrage fut poursuivi et condamné à être brûlé par arrêt du Parlement du 31 décembre 1734. Les noms sont anagrammatisés. Voy. Peignot, « Dictionnaire des livres condamnés », t. II, p. 53, et Quérard, « Livres à clef », t. II, p. 134. On l'a attribué également à l'abbé Nic. LENGLET DUFRESNOY ou à un certain QUESNEL, mort à la Bastille.

Princesses (les) russes prisonnières au Caucase. Souvenirs d'une Française (Anna DRANCEY), captive de Chamyl, recueillis par Edouard MERLIEUX. *Paris, Sartorius*, 1857, in-12, 180 p.

A. L.

Principales erreurs de Condorcet dans sa « Vie de Voltaire »... (Par E.-M.-J. LEPAN.) *Paris, Tilliard*, 1824, in-8, 40 p.

Principauté (la) de Valachie sous le hospodar Bibesko. Par B. (BILLECOCQ) A***, ancien agent diplomatique dans le Levant. *Bruxelles, Wouters frères*, 1847, in-8.

Principaux (les) Défauts de l'état militaire relevés, et une réforme indiquée sur les enrôlements, la paye et les occupa-

Copyright 2007 Editions la Pensée, du temps pour la pensée version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tions de cette classe du peuple, par M. M. (J.-C. MEHLBURG). *Gottingue*, 1792, in-8.

Principaux (les) Evénemens du règne de Louis XIV, par A. L. D. (A.-L. DELAROCHE). *Paris, Audot*, 1821, in-12.

Principaux (les) Phénomènes de la nature. Par M. C. (COLLIN). *Paris, Bossange*, 1828, in-12.

Principaux Siéges de l'antiquité, d'après les meilleurs auteurs anciens et modernes, avec la description des différents systèmes d'attaque et de défense des villes... Par un officier du génie (Edmond LÉVY, professeur à Rouen). *Bruxelles, Tircher*, 1855, in-12, 7 p., avec 6 planches. J. D.

Principe (du) d'autorité depuis 1789, suivi de nouvelles considérations sur le même sujet. *Paris, Plon frères*, 1853, in-12, 71 p.

Cet ouvrage a été généralement attribué au président R.-T. TROPLONG.

La première partie avait déjà été publiée trois fois la même année, *Paris, imp. d'E. Panckoucke*, in-8, 30 p., avec la signature : PRIEUR.

Principe de tout perfectionnement en quelque genre que ce soit, ou reconnaissance physiologique de la bonté, comme caractère fixe de l'homme, et comme le premier échelon à ses hautes destinées. (Par J.-B.-J. DOILLOT.) *Paris, A. Bertrand*, 1822, in-12.

N'a pas été mis en vente.

Principe (du) électif et de ses applications, par un ancien député (Evariste COLOMBEL). *Paris, Garnier*, 1852, in-12.

Principe (le) et les Faits. (Par Louis-Achille BOBLET.) *Paris, A. Leclaire*, 1832, in-8, 68 p.

Principe fondamental du droit des souverains. (Par LE ROY DE BARINCOURT.) *Paris, Briand*, 1788, 2 vol. in-8.

Principe (du) religieux considéré comme base de l'éducation du peuple. Par J.-M.-M. RÉDARÈS.) *Bruxelles, Houdin*, 1839-1840, in-8. J. D.

Principes abrégés de la littérature, à l'usage des élèves de l'Ecole royale militaire. (Par l'abbé Ch. BATTEUX.) *Paris, Nyon*, 1777, 6 vol. in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Principes abrégés et raisonnés de musique ; ouvrage destiné à faciliter et à simplifier l'étude de cette science. Par Eus. P. D. L. (Eusèbe PRIEUR DE LACOMBE, ancien conventionnel). *Melun, imp. de Michelin*, 1809, in-4, VIII-30 p. D. M.

Principes catholiques, opposés à ceux des tolérants qui reçoivent dans leur communion les ennemis de la bulle *Unigenitus*, par un religieux de l'ordre de Saint-François (le P. André DE GRAZAC, capucin). *Avignon, J. Chastel*, 1er septembre 1727, in-8.

Tome I. C'est tout ce qui a paru. Il y a des exemplaires où l'on trouve une lettre du cardinal Lercari, écrite à l'auteur de la part du pape Benoît XIII, le 5 mai 1728, pour approuver son ouvrage. Cette lettre est suivie de l'approbation de huit autres cardinaux et de plusieurs prélats de la cour de Rome. Les exemplaires dans lesquels on ne trouve pas ces approbations sont véritablement anonymes.

Principes d'agriculture et d'économie appliqués mois par mois à toutes les opérations du cultivateur, etc., par un cultivateur pratique du département de l'Oise (CHRESTIEN DE LIHUS fils, ancien conseiller à la Cour des aides de Paris). *Paris, Marchant*, an XII-1804, in-8.

Principes d'électricité, contenant plusieurs théorèmes appuyés par des expériences nouvelles, ouvrage traduit de milord MAHON, par l'abbé N*** (Jean NÉEDHAM TURBERVILL). *Bruxelles, Flon*, 1781, in-8.

Principes d'institution, ou de la manière d'élever les enfans des deux sexes, par rapport au corps, à l'esprit et au cœur. (Par l'abbé LE MORE.) *Paris, veuve Desaint*, 1774, in-12.

Principes de certitude, ou essai de logique. (Par l'abbé LECREN.) *Paris, Desaint*, 1763, in-12, VIII-166 p. et 1 f. de priv.

L'épître est signée : L. C. D. K.

Principes de chirurgie, par M*** (George DELAFAYE). *Paris, imp. de G. Lamesle*, 1746, in-12.

Réimprimés plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Principes de dessin, d'après les meilleurs maîtres, à l'usage des élèves de l'école de dessin de Charleroy, par M. H. (Maurice HARPIGNIES). *Charleroi, Lalieu-Deltombe*, 1830, in-8. J. D.

Principes de jurisprudence sur les visites et rapports judiciaires des médecins, chirurgiens, apothicaires et sages-femmes, par feu M. PRÉVOST, avocat (publié par DUCHEMIN, avocat, avec un avertissement qui contient une idée de la vie de l'auteur). *Paris, Desprez*, 1753, in-12.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Principes (les) de l'agriculture et de la végétation ; ouvrage traduit de l'anglois de François Home, docteur en médecine (par Marais). *Paris, Prault*, 1761, in-12.

Principes de l'art de la guerre, développés d'après les meilleurs exemples... (Par Le Roy de Bosroger.) *Paris, Cellot*, 1779, in-8.

Principes de l'art militaire, extraits des meilleurs ouvrages des anciens ; par un officier général au service de Sa Majesté le roi de Prusse (le colonel C.-T. Guischardt). *Berlin (Lyon)*, 1763, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage est le même que les « Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, etc. », dont la première édition a paru, avec le nom de l'auteur, à *La Haye*, en 1758, 2 vol. in-4.

Principes de l'art militaire, extraits des meilleurs ouvrages des auteurs modernes ; par main de maître. (Par Frédéric II, roi de Prusse.) *Berlin (Lyon)*, 1763, in-8.

Cet ouvrage est le même que l' « Esprit du chevalier Folard ». Voy. V, 184, *b*.

Principes de l'élégance, de la quantité et de la poésie latine. (Par dom J.-B. Pierron, bénédictin.) *Nancy*, 1785, in-12.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Principes de l'éloquence sacrée. (Par J.-B.-Ant. Hedouin, prémontré.) *Soissons, Waroquier*, 1787, in-12.

Le libraire Desray a fait reparaître cet ouvrage en 1788, avec un nouveau titre ; il en a ôté ce qui a trait à l'ordre des Prémontrés. Il en a aussi supprimé la dédicace à l'archevêque de Narbonne et l'avertissement, qui sont de l'abbé J.-B. L'Ecuy ; mais il s'est trahi lui-même en laissant subsister à la fin de l'ouvrage le privilége accordé à l'ordre de Prémontré.

Principes de l'Histoire sainte pour l'instruction de la jeunesse, pour servir de suite aux « Magasins des adolescentes ». (Par Mme Marie Le Prince de Beaumont.) *Londres*, 1761, 3 vol. in-12.

Principes (les) de l'instruction chrétienne, ou catéchisme contenant les vérités, les pratiques religieuses communément enseignées aux fidèles, etc. (Par J.-B.-M. Aubriot de La Palme, évêque d'Aoste.) *Ivrée*, 1820, in-12.

Principes de l'ortographe françoise, ou réflexions utiles à toutes les personnes qui aiment à écrire correctement. (Par L.-Pierre de Longue.) *Paris, Prault*, 1725, in-12.

Principes de l'unité du culte public, à l'Assemblée nationale. (Par l'abbé A.-J.-C. Clément.) *Paris, Le Clerc*, 1790, in-8, 1 f. de tit. et 26 p. V. T.

Principes de la chimie, établis sur les expériences... Par Th. Thomson... Traduction de l'anglais, publiée avec l'assentiment de l'auteur (par Ch.-Mich. Billard). *Paris, Crevot*, 1825, 2 vol. in-8.

Principes (les) de la doctrine catholique justifiés par eux-mêmes, etc. (Par M. l'abbé J.-B.-M. Aubriot de La Palme, depuis évêque d'Aoste.) *Lyon, Mlle Girard*, 1801, in-12.

Principes (les) de la foi sur le gouvernement de l'Eglise, en opposition avec la constitution civile du clergé, ou réfutation du développement de l'opinion de M. Camus, par un docteur en théologie de la Faculté de Paris (l'abbé Den. Bérardier). *S. l.*, 1791, in-8, IV-184 p.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Principes de la jurisprudence française, exposés suivant l'ordre des diverses espèces d'actions qui se poursuivent en justice. (Par Michel Prévost de La Jannès.) *Paris, Briasson*, 1750, 1759, 1771, 1780, 2 vol. in-12.

Les éditions de 1771 et 1780 portent le nom de l'auteur.

L'édition de 1771, donnée par Boucher d'Argis, contient de plus que la première trois dissertations de Prévost sur des sujets de jurisprudence et une table des matières.

Principes de la justice chrétienne, ou vie des justes. Seconde partie. (Par l'abbé Jér. Besoigne.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1762, in-12.

Principes de la langue française, rappelés à leurs plus simples éléments ; suivis d'un traité d'orthographe. (Par Henri Engrand.) *Reims, Le Bâtard*, 1802, 2 vol. in-12. D. M.

Ouvrage réimprimé plus tard avec le nom de l'auteur et quelques modifications dans le titre.

Principes (les) de la langue latine dans un ordre très-clair. (Par l'abbé J.-J. Lyonnois.) *Nancy, Le Clerc*, 1771, in-8.

Principes de la langue latine, mis dans un ordre plus clair, plus précis et plus exact (par le P. B.-G. Fleuriau, jésuite). *Paris, Bordelet*, 1750, in-8 ; 1754, in-12. — Sixième édition, retouchée avec soin par N.-F. de Wailly. *Paris, Barbou*, 1768, in-12. — Neuvième édition, entièrement refondue, par le même. *Paris, Barbou*, 1773, in-12.

Auguste-Savinien Le Blond ne s'est pas exprimé

Copyright 2005 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec assez d'exactitude en parlant de cet ouvrage dans sa « Notice historique sur la vie et les ouvrages de Noël-François de Wailly ». Suivant lui, l'habile grammairien publia des « Principes de la langue latine dans un ordre plus clair », qui eurent sept éditions.

Barbou n'acquit qu'en 1767 la propriété de cet ouvrage, qui est originairement du P. SAUGER, jésuite. L'édition de 1768 est donc la première qui ait été donnée par de Wailly, et elle a été suivie de trois ou quatre autres seulement.

Principes de la langue latine, mis dans un ordre plus clair. Nouvelle édition, revue et augmentée. (Par BONNEFONS.) *Orléans*, 1765, in-8. *b*

Principes de la législation universelle. (Par G.-L. SCHMID, d'Avenstein.) *Amsterdam, Rey*, 1776, 2 vol. in-8.

Principes (des) de la monarchie constitutionnelle et de leur application en France et en Angleterre. (Par J.-J.-B.-F. DE CHARDEBEUF, comte DE PRADEL.) *Paris, Le Normant*, 1820, in-8. *c*

Principes (les) de la nature, suivant les opinions des anciens philosophes. (Par Fr.-Mar. POMPÉE COLONNE.) *Paris, Cailleau*, 1725, 2 vol. in-12.

Principes de la pénitence et de la conversion, ou vie des pénitens. Première partie. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *Paris, Desaint et Saillant*, 1762, in-12. *d*

Principes de la perfection chrétienne et religieuse. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *Paris*, 1749, in-12.

Principes (les) de la philosophie contre les nouveaux philosophes : Descartes, Rohault, Regis, Gassendi, le P. Maignan, etc. (Par le P. Cl. DE LA GRANGE, victorin.) *Paris, J. Couterot*, 1682, 2 vol. in-12. *e*

Principes de la philosophie de l'homme moral, ou lois de l'action de l'âme sur les idées, des idées sur l'âme et des idées entre elles. (Par DE MARTILLAT.) *Clermont-Ferrand, de l'imp. de Pierre Landriot*, 1815, in-8.

Principes (les) de la philosophie, écrits en latin par R. DESCARTES, et traduits en françois par un de ses amis (Claude PICOT). *Paris*, 1647, in-4. — *Paris*, 1668, in-4. — Quatrième édition, revue et corrigée par C. L. R. (Claude CLERSELIER). *Paris, Théod. Girard*, 1681, in-4. — *Paris, Le Gras*, 1724, in-12. *f*

Principes de la philosophie morale, ou essai de M. S*** (A.-A. COOPER, comte DE SHAFTESBURY) sur le mérite et la vertu, avec des réflexions. *Amsterdam, Z. Chatelain*, 1745, in-12. *a*

L'épître est signée : D. D*****.

Traduit ou plutôt imité de l'anglais par DIDEROT.

Réimprimés sous le titre de : « Philosophie morale... » Voy. ci-dessus, col. 878, *f*.

Barbier, dans sa deuxième édition, et ensuite d'après lui Quérard, indiquent, sous le même titre et sous la date de 1744, une autre traduction qu'ils attribuent à M. PAILLET. Nous ne trouvons aucune traduction avec cette date de 1744. N'y a-t-il pas simplement confusion d'attribution ?

Principes de la philosophie naturelle... (Par J.-C. DE LA MÉTHERIE.) *Genève*, 1787, 2 vol. in-8.

L'auteur a reproduit cet ouvrage sous ce titre : « de la Nature des êtres existans, ou principes de la philosophie naturelle ». *Paris, Courcier*, 1805, in-8.

Principes de la religion chrétienne à l'usage des écoles élémentaires. Par MM. les pasteurs de l'Église évangélique de Paris (G.-D.-F. BOISSARD et J.-J. GOEPP). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1826, in-18, 72 p.

Principes de la religion et de la morale, extraits des ouvrages de Jacques SAURIN, ministre du saint Évangile. (Par l'abbé T.-J. PICHON.) *Amsterdam et Paris, Vente*, 1768, 2 vol. in-12.

Voy. « Esprit de Saurin... », V, 195, *b*.

Principes de la religion naturelle et de la foi chrétienne. (Par l'abbé SAINT-MARTIN, professeur de Sorbonne.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1784, 2 vol. in-12.

Principes (les) de la Révolution française, définis et discutés. (Par J.-B.-C. RIAMBOURG, président de Chambre à la Cour royale de Dijon.) *Chalon-sur-Saône, imp. de Dejussieu*, 1820, in-8.

Principes (les) de la sagesse...

Voy. « la Conversion d'un pécheur... », IV, 759, *c*.

Principes (les) de la saine philosophie, conciliés avec ceux de la religion, ou la philosophie de la religion, par l'auteur de la « Théorie des êtres sensibles » (PARA DU PHANJAS). *Paris, Ch.-Antoine Jombert*, 1774, 2 vol. in-12.

Reproduits par l'abbé Migne dans le tome IX des « Démonstrations évangéliques ».

Principes de la science et des mathématiques. (Par Pierre COSTE.) *Dresde. Walther*, 1750, in-8.

Principes de la vie chrétienne, traduits du latin du cardinal BONA (avec une préface, par l'abbé C.-P. GOUJET). *Paris, Mariette*, 1728, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Principes de législation commerciale et financière. (Traduits de l'anglais de John Mac-Gregor, par M. G. Brunet.) *Bordeaux, Durand*, 1846, in-8, 29 p.

Cet écrit, du secrétaire de la direction du commerce (*Board of trade*), n'a paru en anglais qu'à un petit nombre d'exemplaires, *privately printed*; c'est-à-dire destinés à des présents.

Principes de liquidation sur l'arriéré belge, ou éclaircissements de la question des engagères, avec le texte des articles du traité du 5 mars 1828, qui en prescrivent le paiement, par F. R. (Rapaert, conseiller à la Cour des comptes). *Bruxelles*, 1834, in-8. J. D.

Principes de littérature.

Voy. ci-dessus, « Principes abrégés de littérature », col. 1027, *f*.

Principes de MM. Bossuet et Fénelon, sur la souveraineté, tirés du cinquième avertissement sur les lettres de M. Jurieu et d'un essai sur le gouvernement civil. (Abrégés par l'abbé Y.-M.-M. de Querbeuf, ex-jésuite, et publiés par l'abbé J.-A. Emery.) *Paris, Laillet*, 1791, in-8.

Réimprimés sous le titre de : « Politique du vieux temps... » Voy. ci-dessus, col. 945, *f*.

Principes (les) de M. Paul Devaux exposés dans une série d'articles... (Par A. Neut, rédacteur en chef de la « Patrie » de Bruges.) *Bruges*, 1857, in-8, 28 p. J. D.

Principes de philosophie morale. (Par Etienne Beaumont.) *Genève, Cramer*, 1754, in-8.

Réimprimés dans la prétendue « Collection complète des Œuvres philosophiques, littéraires et dramatiques, de Diderot ». *Londres (Amsterdam)*, 1773, 5 vol. in-8.

Principes de politique, de finance, d'agriculture, de législation et autres branches d'administration, par M. G*** (Guillaume Grivel), de diverses Académies. *Paris, Briand*, 1790, 2 vol. in-8.

Principes (les) de 89 et la Doctrine catholique, par un professeur de grand séminaire (Léon Godard). *Paris, J. Lecoffre*, 1861, in-8.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Principes de religion, ou préservatif contre l'incrédulité. (Par Claude Roussel.) *Paris, Prault le jeune*, 1751, in-12.

Principes de sagesse, ou les Epitres d'Horace, traduites en vers, par M. du V. (du Vernet, premier valet de chambre *a* de garde-robe, chez Monsieur). *Versailles*, 1788, in-12.

Tirés, dit-on, à 50 exemplaires seulement.

Principes de style gothique, exposés d'après des documents authentiques du moyen âge... trad. de l'allemand de Fr. Hoffstadt. *Liége, Noblet*, 1854, in-8 et atlas in-fol.

Contrefaçon de la traduction de Th. Aufschlager, *b* architecte de Strasbourg, publiée, en 1847, à Paris et à Francfort-sur-le-Mein par l'éditeur du texte.

Principes de style, ou observations sur l'art d'écrire, recueillies des meilleurs auteurs. (Par Louis-Théodore Hérissant.) *Paris, frères Estienne*, 1779, in-12.

Principes de théologie morale, par le docteur Henri Clee, traduit de l'allemand par un prêtre du diocèse de Liége (Matthieu Bodson). *Liége, Lardinois*, 1854, *c* in-8, VIII-209 p. Ul. C.

Principes de tout gouvernement... par M*** (C.-F.-J. d'Auxiron). *Paris, Hérissant*, 1766, 2 vol. in-12.

Principes des Jésuites...

Voy. ci-dessus, « Parallèle de la doctrine... », col. 778, *d*.

Principes des lois romaines, comparés *d* aux principes des lois françaises... *Paris, Letellier*, 1789, in-8, VIIJ-153 p. et le privilége.

L'auteur Loeuillet, avocat au Parlement de Flandres, est nommé dans le privilége. Une seconde partie a paru la même année en 150 pages, et le titre de la première a été réimprimé avec l'adresse de *Desray*.

Principes des manœuvres par abrégé, pour un régiment de cavalerie, d'après *e* l'ordonnance projetée au Comité en 1783. Le tout par demandes et par réponses. (Par Kérisouet.) *Strasbourg, Levrault*, in-8, 59 p.

Principes discutés pour faciliter l'intelligence des livres prophétiques. *Paris*, 1755 et années suivantes, 15 vol. in-12.

Voici les noms des capucins qui ont travaillé à cet ouvrage : Louis de Poix, Jérôme d'Arras, Jean-Baptiste de Bouillon, Hugues de Paris, Claude de Paris, *f* Sixte de Vesoul, Jean-Marie de Paris, Séraphin de Paris.

Le P. J.-B. de Bouillon se nommait Jean Gérard. Né à Bertry, près de Bouillon, le 17 septembre 1723, il est mort à Paris, vicaire de Saint-Roch, le 3 octobre 1800.

Le P. Séraphin de Paris s'appelait dans le monde Claude-Robert Huntaut, lorsqu'il était lieutenant au bailliage d'Issoudun, où il est né le 15 avril 1717.

Le P. Jean-Marie de Paris se nommait Claude Langlois. Né à Juvigny-sur-Marne, en 1739, il est mort

Copyright 2007 Editions le portail du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

curé de Bennecourt-sur-Seine, le 2 janvier 1807, âgé de soixante-huit ans. (Note de M. Boulliot.)

Principes (les) du blason, où l'on explique toutes les règles et tous les termes de cete siance. (Par l'abbé L. DE COURCILLON DE DANGEAU). *Paris, Simart*, 1715, in-4.

L'auteur a adopté dans ce livre une orthographe fort singulière, dont les mots *cete siance* du titre donnent un aperçu.

Principes du commerce entre les nations, traduits de l'anglais de B. VAUGHAN (par J.-M. GÉRARD DE RAYNEVAL). *Paris*, 1789, in-8.

Cet article et le suivant m'ont été communiqués par M. Gallois, maître des comptes.

Principes du commerce opposé au trafic, développés par un homme d'Etat (J.-N.-M. GUÉRINEAU DE SAINT-PERAVI). 1787, 2 vol. in-8.

Principes du droit français, à l'usage des juges de paix. (Par A.-C. GUICHARD.) *Paris*, 1791, in-8, 300 p.

Principes du droit naturel, à l'usage de l'Ecole militaire de Colmar. (Par Conrad-Théophile PFEFFEL.) *Colmar*, 1781, in-8.

Principes du droit politique. (Par J.-J. BURLAMAQUI.) *Amsterdam*, 1751, 2 parties in-8.

L'auteur mit son nom à ses « Principes du droit naturel ».

Principes du droit politique, mis en opposition avec ceux de J.-J. Rousseau, sur le « Contrat social », par M*** (LANDES). *Paris, Maradan*, an X-1802, in-8, 356 p.

Cet ouvrage parut pour la première fois à l'étranger vers 1794, in-12.

Principes du système des petits tourbillons mis à la portée de tout le monde. Ouvrage auquel on a ajouté une dissertation posthume de M. l'abbé DE MOLIÈRES sur l'existence de la force centrale dans le tourbillon sphérique. (Par l'abbé LE CORGNE DE LAUNAY.) *Paris*, 1743, in-8.

Principes économiques de Louis XII et du cardinal d'Amboise, de Henri IV et du duc de Sully, sur l'administration des finances, opposés aux systèmes des docteurs modernes. (Par l'abbé Nic. BAUDEAU.) *S. l.* (1785), in-8, 134 p.

Principes élémentaires d'arithmétique raisonnée, par un ancien chef d'institution (TANGHE père). *Bruges, Tanghe fils*, 1858, in-12, 167 p. J. D.

Principes élémentaires de gouvernement, pour parvenir à l'établissement d'une constitution générale. Constitution religieuse ou morale, par M. G. D. G. (GROUBER DE GROUBENTAL). *Paris, Fauvelle*, 1802, in-8.

Principes élémentaires de tactique, ou nouvelles observations sur l'art militaire. Par M. B** (LEROY DE BOSROGER), chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis. *Paris, L. Prault*, 1768, in-8, 2 ff. de tit., 256 p. et 12 pl.

Principes et Autorité contre l'édit de la Cour plénière. (Par DELAULNE.) *S. l.*, 1788, in-8, 24 p.

Note manuscrite de l'auteur.

Principes (des) et des Causes de la Révolution en France. (Par Gabriel SENAC DE MEILHAN.) *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1790, in-8, 108 p. — *Saint-Pétersbourg, imp. impériale*, 1791, in-8, 130 p.

Attribués à tort, par le « Journal général de France » du 4 décembre 1790, à E.-L.-H. DELAUNAY D'ENTRAGUES.

Quérard, « France littéraire », le donne successivement à J.-B.-J.-R. DUREAU DE LA MALLE et à SENAC DE MEILHAN.

Principes et Essai de géographie, pour les commençans, en trois parties. (Par E.-A. PHILIPPE DE PRÉTOT.) *Paris, Thiboust*, 1744, in-8.

Principes (les) et la Doctrine de Rome, sur le sujet de l'excommunication et de la déposition des rois, traduit de l'anglois, de l'évêque de Lincoln (Thomas BARLOW, par J.-B. DE ROSEMOND). *Londres*, 1679, in-8.

Il existe une édition de cet ouvrage, sous le titre de : « Traité historique sur... » Voyez ces mots.

Principes et Maximes, théories et projets de l'Institut chrétien philosophique, avec l'organisation, les fonctions et les règles de la Société. (Par l'abbé Ant. DEL PRATO.) *Paris, imp. de Lottin*, 1816, in-8.

Principes et Méthode du chrétien qui rend ses actions, même les plus communes, dignes d'une éternelle récompense. (Par la Mère EUSTOCHIE, carmélite de la rue de Grenelle.) *Paris, Didot l'aîné*, 1761, in-12.

Note manuscrite de l'abbé de France, prêtre de Saint-Sulpice.

Principes et Notions élémentaires sur l'art de la danse pour la ville, suivis des manières de civilité qui sont des attributions de cet art; par J. H. G. (J.-H. GOUR-

Copyright 2007 Editions la Pascaline du temps de la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DOUX-DAUX), professeur de danse. Seconde édition, revue, augmentée et corrigée. *Paris, l'auteur*, 1811, in-8.

La première édition, imprimée en 1804, n'a point été rendue publique.

Principes et Observations œconomiques. (Par Fr. VÉRON DE FORBONNOIS.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1767, 2 vol. in-12.

Principes et Réflexions sur la Constitution française. (Par C.-C.-L.-J.-M. D'AGOULT, évêque de Pamiers.) *S. l.* (1789), in-8, 26 p.

Principes et Règles de la vie chrétienne. (Par l'abbé Nic. LE TOURNEUX.) *Paris, Josset*, 1688, in-12.

Principes et Résumé de physiognomonie, par le docteur B*** D*** (BAUDET-DULARY). *Paris, Baillière*, 1839, in-8, 111 p.

Réimprimés en 1865 avec le nom de l'auteur.

Principes fondamentaux de droit naturel, politique et religieux sur l'origine des inégalités, des autorités, des propriétés, des cités, des partages... (Par l'abbé THOREL.) *Paris, Hivert*, 1826, in-8.

Premier cahier, 102 p.; deuxième cahier, 63 p.; troisième cahier, 99 p.

Ces trois cahiers forment le complément de l'ouvrage du même auteur, « de l'Origine des sociétés... »

Principes fondamentaux de la construction des places, avec un nouveau système de fortifications, traduit de l'italien d'ANTONI (par le vicomte C.-F. DE FLAVIGNY). *Paris, Ruault*, 1775, in-8.

Principes généraux d'instruction...

Voy. « Principes généraux sur l'instruction... », col. 1038, *a*.

Principes généraux de grammaire générale et de grammaire latine, à l'usage du pensionnat de l'Ecole centrale du Calvados. (Par M. l'abbé DE LA RIVIÈRE, professeur de grammaire générale.) *Caen*, an VIII-1800, in-8.

Principes généraux de jurisprudence sur les droits de chasse et de pêche, par M*** (Jean HENRIQUEZ). *Paris, Berton*, 1775, in-12.

Principes généraux des protestans de la confession d'Augsbourg, et leur incompatibilité avec la constitution civile du clergé. (Par le professeur C.-G. KOCH.) *Strasbourg*, 1792, in-8.

Principes généraux pour l'intelligence des prophéties. (Par l'abbé BAUSSET.) *Paris, Savoye*, 1763, in-12.

Principes généraux pour servir à l'éducation des enfans, particulièrement de la noblesse françoise. (Par l'abbé P. PONCELET.) *Paris, P.-G. Le Mercier*, 1763, 3 vol. in-12.

Principes généraux sur l'instruction, rédigés par demandes et par réponses, pour servir à l'instruction des jeunes gens, par M. le marquis de B*** (C.-H. DE BARBANÇOIS). *Paris, Mme Huzard*, 1816, in-8, 64 p. — Deuxième édit. *Paris, Grégoire*, 1820, in-8, 71 p.

La deuxième édition est intitulée : « Principes généraux d'instruction... »

Principes (les) infaillibles et les Règles assurées de la juste prononciation de notre langue; par le sieur L*** (LARTIGAULT). *Paris, d'Houry*, 1670, in-12.

Principes les plus généraux de la langue françoise, mis en vers, par M*** (E.-M.-J. LE PAN). *Paris, Onfroy*, 1788, in-8, 24 p.

Principes mathématiques de la loi naturelle. (Par TAITBOUT.) *La Haye et Paris, Froullé*, 1779, in-8, 48 p.

Principes naturels de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs. *Londres (Rouen)*, 1773, 3 vol. in-12.

Réimpression du « Système social » du baron D'HOLBACH, publié la même année à *Amsterdam*, en 3 vol. in-8.

Principes (les) naturels du droit et de la politique, nouvelle édition (publiée par J.-F. DREUX DU RADIER, et augmentée d'un discours préliminaire très-étendu). *Paris, Robustel*, 1765, 2 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage parut à Paris, en 1715, in-12, avec le nom de Louis DESBANS, son auteur, au bas de l'épître dédicatoire au chancelier Voisin.

Voy. « Supercheries », I, 908, *a*.

Principes naturels et constitutifs des Assemblées nationales. (Par le vicomte Fr.-Emm. DE TOULONGEON.) *S. l.*, 1788, in-8.

Principes philosophiques de consolation, fondés sur la raison... Imitation de l'allemand de M. WEINTENGAMPF..... par M. A. C. C. (André-Charles CAILLEAU)... *Paris, Cailleau*, 1779, 2 vol. in-12.

Principes philosophiques des SS. solitaires d'Egypte, extraits des conférences de saint CASSIEN (par le marquis C.-M. DE CRÉQUY). *Madrid, de l'imprimerie royale*, 1799, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Principes (des) politiques qui doivent servir de base à la législation électorale. (Par Benj. GRADIS.) *Paris, Dandely*, 1831, in-8, 2 ff. de tit. et 49 p.

Principes politiques sur le rappel des protestans en France; par M*** (TURMEAU DE LA MORANDIÈRE). *Paris, Valleyre*, 1764, 2 vol. in-12.

Principes pour cultiver les grains dans les terres de la haute Champagne. Par M*** (A.-G.-N. DE FRANCE DE VAUGENCY). *Châlons, Seneuze*, 1769, in-8, 72 p.

Principes pour l'acceptation de la constitution civile du clergé, par M. P. C. L. J. (P.-C. LE JEUNE), curé de Clérey. *Troyes, Sainton*, 1791, in-8, 74 p.

Principes pour l'examen des faits de l'histoire ecclésiastique, par Ed. T. (Edouard TERWECOREN). *Bruxelles, Vandereydt*, 1853, in-12, 36 p. J. D.

Principes pour la lecture des orateurs. (Par l'abbé Edme MALLET.) *Paris*, 1753, 3 vol. in-8.

Principes pour la lecture des poëtes. (Par l'abbé Edme MALLET.) *Paris, Durand*, 1745, 2 vol. in-12.

Principes raisonnés du paysage, à l'usage des écoles des départements... (Publiés par Ant. BOUDEVILLE.) *Paris*, 1808, gr. in-fol. D. M.

Principes solides de la religion et de la vie chrétienne, appliqués à l'éducation des enfans, par P. P. (Pierre POIRET). *Amsterdam, Desbordes*, 1705, in-12.

Principes sur l'approbation des confesseurs. (Par Noël DE LARRIÈRE.) 1785, in-12, 63 p.

Principes sur l'usure, pour l'instruction des fidèles. (Par l'abbé BAISSIE.) *Montpellier*, in-8.

Principes sur la culture de la vigne en cordons, sur la conduite des treilles, et la manière de faire le vin, par un propriétaire (CLERC, avoué à Châtillon-sur-Seine). *Châtillon-sur-Seine, imp. de C. Cornillac*, 1822, in-8, 81 p., avec 1 pl.

Principes sur la distinction du contrat et du sacrement de mariage. (Par M.-M. TABARAUD.) *Limoges, Barbou* (vers 1804), in-8, 59 p.

Cette brochure n'est qu'une esquisse de l'ouvrage suivant.

Principes sur la distinction du contrat *a* et du sacrement de mariage... (Par M.-M. TABARAUD.) *Paris, Égron*, 1816, in-8.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Paris, Fortic*, 1825, in-8.

Principes sur la liberté du commerce des grains. (Par L.-P. ABEILLE.) *Paris, Desaint*, 1768, in-8.

Réimprimés en 1769. à *Yverdun*, à la suite de la « Physiocratie ». Voy. ci-dessus, col. 881, *c*.

b Principes sur la nature et l'essence du pouvoir de l'Église. (Par l'abbé L.-J. HOOK.) (Vers 1792), in-8, 24 p.

Principes sur la nullité du mariage pour cause d'impuissance, par *** (A.-G. BOUCHER D'ARGIS); avec le traité du président BOUHIER, sur les procédures qui sont en usage en France, pour la preuve de l'impuissance de l'homme, et quelques pièces *c* curieuses sur le même sujet. *Londres (Paris)*, 1756, in-8.

Principes sur le gouvernement monarchique. Dangers du despotisme... (Par l'abbé P. BARRAL.) *Londres, J. Nourse*, 1755, in-12, x-208 p.

Même ouvrage que « Manuel des souverains ». Voy. ci-dessus, col. 45, *e*.

d Principes sur le mouvement et l'équilibre. (Par TRABAUD.) *Paris*, 1741, 2 vol. in-4.

Le nom de l'auteur se trouve en tête de l'édition abrégée de *Paris*, 1743, in-8.

Principes sur le pacage, le vain pâturage et le parcours. Encyclopédie, t. XI, p. 733. (Par Nic.-L. DURIVAL.) (*Nancy*), *veuve et Claude Lesueur, imprimeurs*, 1766, in-8, 7 p.

e Principes sur les finances et moyens sûrs pour les rétablir; trad. de l'anglois de M. CRAWFURD (par M. LUNIER).... *Londres et Paris, de Bray*, 1789, in-8, 110 p.

Principes sur lesquels doivent reposer les établissements de prévoyance, tels que caisses d'épargne, tontines... (Par J.-Ch. BAILLEUL.) *Paris, Renard*, 1821, in-8.

f Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure... (Par l'abbé J.-B. DE LA PORTE.) *Paris, Delévaque*, 1769, 1772, 4 vol. in-12.

Printanières, par A. V. N. H. D. (Alphonse LEROY, Victor HENAUX, N. TONTOR, H. DE SIMONI, Auguste LEDOUBLE). *Liége, Redouté*, 1839, in-18, 57 p. Ul. C.

Printems (le), comédie en un acte et en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vers, par M. D*** (J.-B. Dupuy d'Emportes). *Paris, J. Clousier*, 1747, in-12, 1 f. de tit. et 58 p.

Printems (le) de Kleist, suivi du Premier Navigateur, du Tableau du déluge (de Gessner) et d'une Élégie de Gray sur un cimetière de campagne, poëmes imités en vers français, par Ad... S... (Adrien de Sarrasin). *Paris, Ch. Pougens*, 1802, in-8, 92 p.

Printems (le), l'Été, l'Automne et l'Hiver d'une jolie femme. (Par Mme Parent.) *Londres et Paris*, 1788, 2 parties in-12.

Prise d'habit de Mme La Vallière (*sic*), par M. F*** (l'abbé Jean-Louis de Fromentières, depuis évêque d'Aire). *S. l.*, 1675. petit in-12, 57 p.

Prise (la) de Berlin. (*Paris*), *imp. de Pelletier* (1806), in-8, 3 p.

Signée : P. F. P***** (P.-F. Palloy).

Prise (la) de Chièvremont, ou les mœurs du xe siècle, anecdote historique liégeoise, par J. P. B. L. (Latour). *Liége*, 1825, in-18, 160 p. J. D.

Prise de Constantine. (Par M. André.) *Gap, Allier*, 1838, in-8, 4 p.

Prise (la) de Dantzick, ou victoire des Français sur les Prussiens et les Russes, le 26 mai 1807. (*Paris*), *imp. de Pelletier* (1807), in-8, 4 p.

Signée : P. F. P***** (P.-F. Palloy).

Prise (la) de Jéricho, oratorio en trois parties. (Par J.-B.-D. Després, E. Morel de Chédeville et J.-M. Deschamps.) *Paris, Ballard*, an XIII-1805, in-4.

Prise (la) de la Bastille, gloire populaire, et le passage du mont Saint-Bernard, gloire militaire, pièce en deux époques et en sept tableaux, par Henry (Henry Vilmot) et Théodore N. (Théodore Nezel et F. Laloue). *Paris, P.-J. Hardy*, 1830, in-8, 44 p.

Prinse de Lyon et de Montbrison, par les protestans, en 1562. *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1831, in-8, 32 p.

Cette réimpression, à 100 exemplaires, de deux opuscules fort rares, a été faite par les soins et avec des notes de Ant. Péricaud.

Prise (la) de Sainte-Lucie, drame en un acte. (Par Muller de Friedberg.) *Lausanne, F. Grasset*, 1781, in-8.

Prise (la) des Annonciades, par M. le comte C.....s de L....h (Charles de Lameth). (Par le marquis François de Bonnay.) *S. l. n. d.*, in-8. — Deuxième édition, non augmentée et très-peu corrigée. *Paris*, in-8, 20 p. — Deuxième édition, corrigée et augmentée des noms. *S. l. n. d.*, in-8, 22 p. — Troisième édition. *S. l. n. d.*, in-8, 22 p.

Ce mélange de prose et de vers fut composé à l'occasion des recherches ordonnées dans le couvent des Annonciades pour s'assurer que l'ex-chancelier Barentin n'était pas caché chez sa sœur, abbesse de ce couvent.

Dans l'avertissement du « Prospectus » d'un nouveau journal, par les auteurs de la « Prise des Annonciades », ces auteurs désavouent l'espèce de suite de ce dernier ouvrage, qui a paru sous le titre de : « Réponse à l'auteur de la Prise des Annonciades », in-8, 8 p.

Prise (la) des Annonciades; Épîtres sur la Révolution; Prospectus d'un journal en vaudevilles (par le marquis François de Bonnay); nouvelle édition, enrichie de notes et de variantes. *Hambourg*, juillet 1796, in-8.

Prinse (la) du comte de Montgommery, dedans le chasteau de Donfron, par M. de Matignon, lieutenant en la basse Normandie, en l'absence du duc de Bouillon, le jeudy xxvii de may mil cinq cens soixante et quatorze. D'après la copie imprimée à Paris pour Nicolas du Mont, demeurant auprès le collége de Reims, en 1574, avec permission. Nouvelle édition, publiée par les soins d'un bibliophile normand (Hippolyte-Louis-Jean-Baptiste Sauvage). *Domfront, F. Liard*, 1868, in-16, 28 p.

Prise (la) et la Bataille de Leucate.

Voy. « le Siége et la Bataille de Leucate ».

Prises (les) d'eau de la Meuse. (Par Pierre Regout, industriel à Maestricht, membre de la première Chambre des États-Généraux.) *Liége, Dethier et Lovinfosse*, 1861, in-8, 35 p. J. D.

Prison (la) d'amours, laquelle traicte de l'amour de Leriano et Lauréole, faict en espagnol (par Diego Fernandez de San Pedro), puis translaté en tusquan (par Lelio Manfredi) et en langaige françoys (par Gilles Corrozet)... *Paris*, 1527, in-8, lx ff.

Pour la description des différentes éditions de cette traduction, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., V, col. 111 et 112.

Prison (la) d'Édimbourg, contes de mon hôte. Par sir Walter Scott, traduction nouvelle (par MM. Chaillot). *Avignon, Chaillot*, 1829, 5 vol. in-18.

Prison (la) d'Édimbourg, nouveaux contes de mon hôte; recueillis et mis au

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

jour par Jedediah CLEISBOTHAM, maître d'école et sacristain de la paroisse de Gandercleuch. (Par Walter SCOTT; traduit de l'anglais par A.-J.-B. DEFAUCONPRET.) *Paris, H. Nicolle*, 1821, 4 vol. in-12.

Prison (la) d'État, ou la jeunesse de Gustave. Traduit de l'allemand d'Auguste LAFONTAINE, par Léon A*** (Léon ASTOIN). *Paris, Lecointe et Durey*, 1822, 4 vol. in-12.

Prison (de la) de Ferry III, duc de Lorraine, dans la tour de Maxéville. (Par BEAUPRÉ.) *Nancy, Grimblot*, 1839, in-8.

Prisonnier (le) de Spandaw; par l'auteur de « Dix Titres pour un » (Henri-Alexis CAHAISSE). *Paris, Lib. économique*, 1809, 3 vol. in-12.

Prisonnier (le) en Russie. (Par P. DE BOURGOING fils.) *Paris, Maradan*, 1815, in-12.

Prisonnier (le) mystérieux, fantaisie dramatique en trois journées et en vers. (Par Benoît QUINET, de Mons.) *Bruxelles, Decq*, 1841, in-18.

Réimprimé l'année suivante avec le nom de l'auteur. J. D.

Prisonnières (les) de la montagne, ou la chapelle abandonnée; par l'auteur du « Fantôme blanc »... (Mlle Désirée CASTÉRA). *Paris, Béchet*, 1813, 4 vol. in-12.

Prisons (les) de Paris, par un ancien détenu (Pierre JOIGNEAUX). *Paris, chez l'auteur*, 1841, in-8, 2 ff. de tit., 322 p. et un feuillet de table. D. M.

Prisons (des) de Philadelphie, par un Européen (F.-A.-F. DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT); 2e édition, augmentée de renseignements ultérieurs sur l'administration économique de cette institution, et de quelques idées sur les moyens d'abolir en Europe la peine de mort. *Amsterdam*, 1799, in-8. — *Paris, Dupont*, 1800, in-12. — 4e édit., *Paris, Mme Huzard*, 1819, in-8.

Priviléges (les) des Suisses, ensemble ceux accordés aux villes impériales et anséatiques, et aux habitans de Genève, résidens en France... Par M. V. G. J. D. G. S. (M. VOGEL, grand-juge des gardes-suisses). *Paris, veuve Saugrain*, 1731, in-4. — *Paris, P. Prault*, 1751, in-4. — *Yverdun*. 1770, in-4.

Priviléges (les) du cocuage. *A Vicon, chez Jean Cornichon, à l'enseigne du Coucou*, in-12.

Réimpression à 200 exemplaires, sans lieu ni date (*Bruxelles, J. Gay*, vers 1860), in-18, avec une notice bibliographique signée : P. L. (Paul LACROIX); on y lit que l'ouvrage pourrait être attribué soit à Eustache LE NOBLE, soit à CHAPPUZEAU, auteur du « Cercle des femmes », mais ce ne sont là que des conjectures.

Prix (le) de Cythère, opéra-comique, avec les airs notés. Représenté pour la première fois sur le théâtre du fauxbourg Saint-Germain, le 12 février 1742. (Par le marquis A.-R. DE PAULMY et C.-S. FAVART.) *Paris, P. Clément*, 1742, in-8, 2 ff. lim., 44 p. et un feuillet de musique.

Prix (le) de la beauté, ou les couronnes, pastorale en trois actes et un prologue, avec des divertissements sur des airs choisis et nouveaux. *Paris, Delormel*, 1760, in-4, 4 ff. lim., 63 p., un feuillet d'errata et musique.

La dédicace est signée : G*** (Pierre-Thomas GONDOT).

Prix de la justice et de l'humanité. (Par VOLTAIRE.) *Londres*, 1778, in-8, IV-114 p. — Autre édition. Par l'auteur de « la Henriade », avec son portrait. *Ferney*, 1778, in-8, IV-120 p.

Réimprimé à *Genève*, 1778, in-8, IV-120 p., avec le nom de l'auteur.

Prix (le) de la rose de Salency aux yeux de la religion, avec le véritable esprit de celle de Réchicourt-le-Château, instituée sur le modèle de la première. (Par Joseph-Benoît MARQUIS, curé de Réchicourt-le-Château.) *Metz, imp. de J. Antoine*, 1780, in-8.

Prix (le) de la vie, suivi de plusieurs nouvelles, par l'auteur de « la Clef des cœurs » (Mme Mathilde BOURDON). *Lille, L. Lefort*, 1859, in-12. — 2e édit. *Id.*, 1863, in-16. — 3e édit. *Id.*, 1871, in-16.

Prix (le) de lecture, par Marie-Ange de T***. (Par Just-Jean-Etienne ROY.) *Tours, Mame*, 1870, in-18. — *Id.*, 1874, in-18.

Prix (le) des talens, parodie du troisième acte des « Fêtes de l'Hymen et de l'Amour », par Mrs. S*** et H*** (SABINE, HARNY DE GUERVILLE et A.-J. VALOIS D'ORVILLE). Représentée pour la première fois sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du roi, le mercredi 25 septembre 1754. *Paris, Duchesne*, 1755, in-8, 39 p. et 4 ff. de musique.

Prix (les) Monthyon. Recueil de traits de vertu, et indication analytique des ouvrages qui ont obtenu les prix fondés par M. de Monthyon. Nouvelle morale en action, précédée d'une notice sur ce ver-

Copyright 2007 Editions le pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tueux philanthrope et ses diverses fondations. (Par Alfred-Jean LETELLIER.) *Paris, imp. d'Herhan*, 1833, in-18. D. M.

Prix (le), ou l'embarras du choix, divertissement en un acte, en prose, mêlé de vaudevilles. Représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 27 février 1792. (Par J.-B. RADET.) *Paris*, an II, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Pro aris et focis. *Philadelphie d'Armorique et non d'Amérique*, 1776, in-12.

Le titre de départ porte : « Mémoire, ou canevas d'un projet à proposer aux États de Bretagne pour le paiement de la corvée ». — L'épître dédicatoire est signée : C. G. T*** (Charles-Gaspard TOUSTAIN DE RICHEBOURG.)

Pro memoria, pour faire voir combien la puissance du czar est redoutable. *S. l.*, 1720, in-4, 4 ff.

Stiermann, *Anonymorum centuria prima* (*Holmiæ*, 1724), page 47, nomme le sénateur suédois Mauriee WELLINGH comme auteur de ce pamphlet.

(Mirzloff, « Pierre le Grand » (1872), page 354.)

Probabilité (de la) et comment il faut choisir les opinions importantes de droit. (Attribué à Louis FOUQUET, évêque d'Agde.) *Lyon*, 1676, in-12. V. T.

Probité (de la). (Par M. Jacq. BOUCHER DE PERTHES.) *Abbeville*, *Boulanger*, 1833, in-8, 22 p.

Extrait des « Mémoires de la Société d'émulation d'Abbeville ».

Probité (la); par un aumônier (l'abbé Isidore MULLOIS). *Paris*, *Dillet*, 1856, in-18.

Petite bibliothèque charitable et populaire de M. l'abbé Mullois.

Problème ecclésiastique proposé à M. l'abbé Boileau, de l'archevêché : à qui l'on doit croire de messire Louis-Antoine de Noailles, évêque de Châlons en 1695 (approuvant les « Réflexions morales » du Père Quesnel), ou de messire Louis-Antoine de Noailles, archevêque de Paris en 1696 (condamnant l' « Exposition de la foi », par l'abbé de Barcos). (Par le P. DOUCIN, jésuite.) *S. l.* (1699), in-12, 24 p.

Voici les curieux détails donnés sur cet ouvrage par le chancelier d'Aguesseau :

« Le soupçon tomba d'abord sur les jésuites ; et le public ne croyoit pas se tromper quand il les regardoit comme les auteurs d'un libelle qui sembloit d'ailleurs avoir été répandu habilement en France, pour faire une espèce de diversion dans l'affaire du quiétisme. Le P. Daniel, jésuite, distingué dans sa Société par son génie et par sa capacité, eut le malheur d'en être plus accusé que les autres ; il chercha vainement à s'en justifier par une lettre écrite à l'archevêque de Paris, dans laquelle il attestoit, par ce qu'il y a de plus saint, qu'il n'avoit aucune part à cet ouvrage ; mais le public prévenu s'obstinoit malgré lui à l'en croire l'auteur ; et la doctrine des équivoques se tournant contre ses défenseurs, on vouloit en trouver, à quelque prix que ce fût, dans la lettre du P. Daniel, comme si Dieu eût permis que ceux qui autorisent l'art de mentir en sûreté de conscience ne fussent pas crus, lors même qu'ils disoient vrai.

« Tout ce qui parut de plus certain alors, c'est que si les jésuites n'avoient pas eu de part à la composition de cet ouvrage, ils en avoient eu du moins à sa publication, et que c'étoit un P. SOUASTRE, jésuite flamand, qui l'avoit fait imprimer à Liége.

« Mais le véritable auteur de ce fameux ouvrage fut enfin démasqué quelques années après. Dom THIERRY DE VIAIXNES), bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes, et janséniste des plus outrés, qui fut mis à la Bastille par ordre du roi, avoua dans la suite que c'étoit lui qui avoit composé le Problème : il l'avoit fait avec tant d'art, et l'enfant dont il étoit le véritable père avoit si fort l'air d'un jésuite, qu'on ne doit pas être surpris que le public s'y soit mépris, et que quelques jésuites même y aient été trompés, puisqu'ils s'étoient chargés de son éducation et du soin de le produire dans le monde. »

(« Œuvres de M. le chancelier d'Aguesseau », in-4, tome XIII, page 196.)

D. Thierry de Viaixnes, natif de Châlons en Champagne, mourut à Rynwick, près d'Utrecht, le 31 octobre 1735. Voy. son article dans Moréri, sous le nom de *Viaixnes*. Il a été rédigé par l'abbé Goujet sur un mémoire manuscrit de D. Thierry lui-même. On y cite quelques ouvrages anonymes de ce bénédictin, et on ajoute qu'il en a fait quelques autres dont on n'est pas suffisamment informé. Il n'avouoit donc pas, dans ce mémoire, le fameux Problème ; car l'abbé Goujet n'en fait aucune mention, et son Catalogue manuscrit me prouve qu'il attribuoit cet ouvrage au P. Daniel.

Un arrêt du Parlement de Paris, du 10 janvier 1699, condamna le « Problème » à être brûlé, ce qui prouve que l'opinion publique le regardoit comme une production jésuitique : cependant, dans ce temps-là même, le P. Gerberon crut y reconnoître un écrivain qui partageoit sa manière de penser sur les affaires de l'Église. Voy. « Apologie pour le Problème ecclésiastique, avec la solution véritable contre la Solution de divers problèmes très-importans pour la paix de l'Église, tirée du Problème ecclésiastique proposé, etc. » (par le P. Quesnel).

Lors de l'arrestation de D. Thierry de Viaixnes, dit M. Tabaraud dans sa « Seconde Lettre à M. de Bausset », *Paris*, 1810, in-8, page 120, on saisit parmi ses papiers des lettres qui prouvaient qu'il avait copié ce libelle et qu'il en avait fait tirer plusieurs copies par ses écoliers... Il ne cessa cependant de protester que ni lui, ni aucun de ses confrères et de ses amis, n'avaient eu part à la composition de cet écrit séditieux. Il déclara que dom Senac, son ancien maître, l'ayant prié de lui en procurer la lecture, dans la primeur où il était extrêmement difficile d'en avoir des exemplaires imprimés, c'était pour le satisfaire qu'il l'avait copié sur le premier qui lui était tombé entre les mains, et qu'il en avait fait tirer d'autres copies par ses élèves pour répondre aux demandes de ses amis. On doit remarquer que la

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du texte pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

date des lettres justifiait que toutes ces copies avaient été faites postérieurement à l'impression et à la publication du Problème. M. Tabaraud a reproduit les mêmes détails à peu près dans son « Supplément aux Histoires de Bossuet et de Fénelon ». *Paris*, 1822, in-8, p. 88.

On peut conclure de ces différentes citations que l'opinion qui attribue le « Problème ecclésiastique » au P. Doucin est encore la plus probable. Elle a été embrassée par l'impartial Chaudon dans son « Nouveau Dictionnaire historique », si souvent réimprimé ; et elle l'eût été par d'Aguesseau lui-même, s'il eût examiné plus attentivement la conduite de dom Thierry de Viaixnes.

Une personne de mérite prétendait savoir sûrement que l'auteur du « Problème ecclésiastique » était D. Hilarion MAUNIER, de la congrégation de Saint-Vannes. (Le P. Baizé.)

Voy. « Lettres d'un théologien à un de ses amis à l'occasion du « Problème ecclésiastique », V, 1244, *a*.

Le « Problème » a été mis à l'*Index* le 2 juin 1700.

Problème fondamental de la politique moderne. Dédié au comte de Bourmont. (Par J.-Hoené WRONSKI.) *Paris, Ladvocat*, 1829, in-8, XII-40 p.

Problème historique : qui des Jésuites ou de Luther et Calvin ont le plus nui à l'Eglise chrétienne?... (Par l'abbé MESNIER.) *Avignon (Paris)*, 1757, 2 vol. in-12. — Troisième édit. *Utrecht*, 1763, 2 vol. in-12.

Mis à l'*Index* le 17 mai 1759.

Problème littéraire : quel est l'auteur de l' « Histoire des trois siècles? » (Par l'abbé LIGER.) *Paris*, 1799, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 486, *d*.

Problème philodémique : si c'est par zèle ou par jalousie que les médecins s'opposent à l'établissement de cinq démonstrateurs chirurgiens dans l'amphithéâtre de Saint-Côme. (Par MÉDALON.) *S. l.* (1725), in-4, 32 p.

Problème proposé aux savans, touchant les livres attribués à saint Denis l'Aréopagite. (Par le P. HONORÉ DE SAINTE-MARIE, carme.) *Paris, J. de Nully*, 1708, in-8.

C'est à tort que dom Cellier, dans l' « Histoire générale des auteurs ecclésiastiques », t. XV, p. 370, attribue cet ouvrage à dom BERNARD, religieux de Sept-Fonds.

Problème sur le temps juste du décuvage des vins, avec l'indication la plus générale pour ce décuvage. (Par MAUPIN.) *S. l.*, 1780, in-8, 6 p.

Problème sur les femmes. *Amsterdam, par la Compagnie*, 1744, in-12, 96 p.

Traduction exacte, par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON, de *Disputatio perjucunda* (voy. ce titre), dont Valentinus ACEDALIUS a été l'éditeur.

Cette traduction est suivie d'un « Essai sur l'âme des femmes », qui paraît être l'œuvre du traducteur.

Problèmes d'ARISTOTE et autres filozofes et medecins, selon la composition du corps humain, avec ceux de Marc-Antoine DE ZIMARA, *item* les solutions d'Alexandre APHRODISCE sur plusieurs questions physicales. (Traduction attribuée à George DE LA BOUTHIÈRE.) *Lion, Jean de Tournes*, 1554, in-8, 2 ff. lim. et 252 p. — *Id.*, 1570, in-8. — *Paris, N. Bonfons, s. d.*, in-16, 168 ff. — *Rouen, N. Angot*, 1618, in-12, 153 ff.

Problèmes et Exercices de calcul à l'usage des classes inférieures des écoles primaires. (Par LOVINFOSSE, directeur de l'école communale d'adultes de Liége.) *Liége, Ledoux*, 1861, in-12.

Problesmes moraux espagnols (de Diego DE ROJAS), traduits en françois par Paul LENTULUS. *Suivant la copie imprimée à Berne, chez J. Lepreux*, 1724, in-24.

La première édition, qui est accompagnée du texte et intitulée : « Problèmes de philosophie morale », est de 1612.

Problèmes proposés à tous les âges et à toutes les conditions. Extraits de la 2e édition de « Mes Doutes ». (Par le P. J.-N. LORIQUET, jésuite.) *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1839, in-32.

Procédés du magnétisme animal. (Attribués au docteur BOMBAY, de Mâcon.) *S. l.*, 1784, in-8, 39 p., et in-12, 53 p.

Procédure orthographique de la gloire de Napoléon le Grand et du génie de la gente humaine. (Par Pierre BELLEGINGUE.) *Besançon, de l'imprimerie de Taulin-Dessirier*, juin 1807, in-12, v-172 p.

La dédicace est signée.

Le gouvernement impérial empêcha la distribution de cet ouvrage.

Procédures curieuses de l'Inquisition de Portugal contre les francs-maçons pour découvrir leur secret, avec les interrogations et les réponses, les cruautés exercées par ce tribunal, la description de l'intérieur du Saint-Office, son origine et ses excès ; divisées en trois parties ; par un frère maçon sorti de l'Inquisition (Jean COUSTOS), revues et publiées par L. T. V. J. L. R. D. M. *Dans la vallée de Josaphat, l'an de la fondation du temple de Salomon* 2803 (*Hollande*, 1745), pet. in-8, VIII-264 p.

Jean COUSTOS, lapidaire, domicilié, au moment de son arrestation, à Lisbonne, était né dans le canton de Berne (Suisse).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La relation du procès de Coustos remplit la première partie; la deuxième contient l'origine de ce tribunal, extraite d'un livre qui en a donné l'histoire la plus sincère et la plus véritable, mais qu'on ne trouve plus, grâce aux soins que l'Inquisition et ses familiers ont eu d'en acheter et brûler tous les exemplaires; la troisième sert de preuve à ce qui a été avancé dans la relation, de divers actes et aventures avérés et qui sont publics en Espagne et en Portugal, comme en France. (Extrait de l'avertissement.) A. L.

Procès célèbres de la Révolution, ou tableau historique de plusieurs procès fameux tenant aux principaux événements de l'interrègne révolutionnaire... Par M. G... (A.-C. GUICHARD), avocat. *Paris, Garnery*, 1814, 2 vol. in-8.

Procès contre les Jésuites, pour servir de suite aux « Causes célèbres ». (Par Nic. JOUIN.) *Brest*, 1750, in-12. — *Douai*, 1761, in-12.

Mis à l'*Index* le 11 mai 1754.

Réimprimé sous le titre de : « Procès pour la succession d'Ambroise Guys... » Voy. ci-après, col. 1052, *f*.

Procès criminels du comte d'Egmont, du prince de Horne et autres seigneurs flamands. (Publiés par Jean GODEFROY suivant les uns, et suivant d'autres par Jean DU BOIS, procureur général de Sa Majesté à Malines.) *Amsterdam* (*Bruxelles*), 1729 et 1753, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « Supplément à l'histoire des guerres civiles de Flandre ». Voy. ces mots.

Procès d'Étienne Dolet... 1543-1546. *Paris, Techener*, 1836, in-16, 32 p.

L'avant-propos de l'éditeur est signé : A. T. (Alph. TAILLANDIER).

Tiré à 100 exemplaires.

Procès de Bonaparte, ou adresse à tous les souverains de l'Europe, par Lewis GOLDSMITH, suivie des proclamation (*sic*), lettres, réflexions, écrits, enfin de tous les débats survenus jusqu'à ce jour en Angleterre touchant la destination de Napoléon Bonaparte. Traduit de l'anglais par un volontaire royal (Charles MALO), avec des notes et des réflexions du traducteur. *Paris, Moronval*, 1815, in-8. D. M.

C'est le même ouvrage qui avait paru au commencement de cette année, sous le titre de : « Adresse à tous les souverains de l'Europe, par Lewis GOLDSMITH... Traduit de l'anglais par un volontaire royal... »

Procès de Claustre. Supplément aux « Causes célèbres ». (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 31 p.

Procès (le) de famille, drame en trois actes et en prose. (Par Franç. LEROY DE LOZEMBRUNE.) *Vienne, Rob. Graeffer*, 1778, in-8.

Procès de la pairie. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 16 p.

Procès (le) de Louis XVI, ou collection complète des opinions, discours et mémoires des membres de la Convention nationale sur les crimes de Louis XVI... (Publié par J.-Ch. PONCELIN DE LA ROCHE TILHAC.) *Paris, Debarle*, an III, 9 vol. in-8.

Procès de Louvel. (Par Aug. SÉGUIN.) *Montpellier, impr. de J. Martel*, 1821, in-8, 12 p. — *Montpellier*, 1833, in-8, 4 p.

Procès de M. le comte de Kergorlay, suivi des motifs de refus de MM. les pairs et députés à Louis-Philippe d'Orléans. (Recueilli par M. BRICON.) *Paris, Bricon*, 1830, in-8, 2 ff. lim. et 100 p.

Procès de Napoléon-Louis Bonaparte et de ses coaccusés devant la cour des pairs. (Par POGGIOLI.) *Paris, Pagnerre*, 1840, in-8.

Procès (le) des ariettes et des vaudevilles, pièce en un acte, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique de la foire Saint-Laurent, le 28 juin 1760. (Par Ch.-Sim. FAVART et ANSEAUME.) *Paris, Duchesne*, 1760, in-8.

Procès des Bourbons, contenant des détails historiques sur la journée du 10 août 1792; les événements qui ont précédé, accompagné et suivi le jugement de Louis XVI; le procès de Marie-Antoinette, de Louis-Philippe d'Orléans, d'Elisabeth, et de plusieurs particularités sur la vie et la mort de Louis-Charles, fils de Louis XVI; l'échange de Marie-Charlotte et le départ de tous les membres de la famille pour l'Espagne. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un grand nombre de pièces importantes qui n'ont point encore été imprimées, avec figures. (Par TURBAT, du Mans, mort à Alençon, en 1815.) *Hambourg* (*Paris*), 1798, in-8. D. M.

La première édition est de *Paris*, 1798, 2 vol. in-8.

Procès des prévenus de l'assassinat de M. Fualdès, ex-magistrat à Rodez. (Par Antoine BÉRAUD.) *Metz*, 1818, in-8.

Procès (le) des trois rois Louis XVI de France, Bourbon, Charles III d'Espagne, Bourbon, et Georges III d'Hanovre, fabricant de boutons, plaidé aux tribunaux des puissances européennes; par Appendix l'Appel au peuple, trad. de l'anglois (de BOUFFONIDOR, attaché au chevalier Zéno, autrefois ambassadeur de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Venise en France). *Londres*, 1780-1781, in-8.

Ce pamphlet a été attribué à tort à S.-N.-H. Linguet par Peignot et par Ersch; on ne trouve aucun détail sur Bouffonmor; n'est-ce pas un pseudonyme? D'après une note insérée au « Bulletin du bouquiniste », 1er octobre 1858, page 181, l'ouvrage serait du chevalier Ange Goudar.

Procès des vingt-huit individus prévenus d'avoir participé aux mouvements insurrectionnels qui ont éclaté dans le département du Rhône dans les premiers jours de juin 1817... *Lyon, Chambet*, 1817, in-8, 80 p.

Attribué au capitaine Boucher d'Argis.

Procès (le) du chat, ou le savetier arbitre, en un acte, mêlé de vaudevilles, Par MM. D... T... (Toussaint-Gaspard Taconet). Représenté pour la première fois sur le Grand Théâtre des boulevards, le 14 mai 1767. *Paris, P.-D. Langlois*, 1767, in-8, 29 p.

Procès du général Cambronne. (Par H. de Latouche.) 1822, in-8.

Procès du général Cambronne, contenant toutes les pièces, interrogatoires et débats. (Par Evar. Dumoulin.) *Paris*, 1816, in-8.

Procès du lieutenant général comte Drouot, précédé d'une notice historique sur cet officier général... (Par Evariste Dumoulin.) *Paris, Lhuillier*, 1816, in-8. — 2e édit. *Id.*, 1816, in-8.

Procès du maréchal de camp baron Cambronne; précédé d'une notice historique très-détaillée sur la vie et le caractère de cet officier général, par L. T***** (Léon Thiessé)... *Paris, Plancher*, 1816, in-8.

Procès du maréchal Ney; précédé d'une notice historique sur l'origine et les priviléges de la pairie, et les jugements les plus remarquables prononcés contre les pairs et maréchaux de France... Edition pour faire collection, avec des plaidoyers et autres pièces publiées par MM. les avocats de l'accusé. Par D..., jurisconsulte (P.-J.-S. Dufey). *Paris, chez l'éditeur*, 1815, in-4, 40 p.

Procès du service funèbre célébré le 14 février 1831 à Saint-Germain-l'Auxerrois. Accusation contre MM. Valérius, Durouchoux fils, Boblet, Quinel et de Balthasar (le tout publié par L.-A. Boblet). *Paris, G.-A. Dentu*, 1831, in-8, xxii-128 p.

Procès du très-méchant et détestable parricide Fr. Ravaillac..., publié pour la première fois par P... D... (Pierre Deschamps). *Paris, Aug. Aubry*, 1858, petit in-8, 144 p. et la table, avec portrait de Ravaillac.

Forme le quinzième volume du « Trésor des pièces rares », publié chez A. Aubry.

Procès (le) du tsarevitch Alexis Petrovitch, traduit du russe (de Nic. Ustrialoff), par Const. de White. *Leipzig, W. Gerhard*, 1860, in-8.

Procès (des) et des Moyens de les éviter, par un philanthrope (J.-Fr.-B. Baudouin, substitut). *Bourges, Vermeil*, 1834, in-18, 100 p.

Procès et Meurtre de Charles Ier, roi d'Angleterre; procès des vingt-neuf régicides mis en justice après la restauration de Charles II. Traduction de l'anglais... (par P.-Fr. Henry). *Paris, H. Nicole*, 1816, in-8.

Procès fait à la congrégation dite des Bacchanales, l'an de Rome 566, 186 ans avant Jésus-Christ. (Traduit de Tite-Live par A.-M.-J.-J. Dupin.) *Paris, Sanson*, 1826, in-32, 38 p.

Une seconde édition, publiée la même année, donne les noms de l'auteur et du traducteur.

Procès instruit extraordinairement contre MM. de Caradeuc de La Chalotais et de Caradeuc, procureurs généraux... (Publié par Manoury, libraire à Caen.) *Caen, Manoury*, 1768, 3 vol. in-12. — *S. l.*, 1770, 3 vol. in-12.

Procès intenté par le conseil municipal de Bordeaux à l'auteur de la « Tribune de la Gironde », relativement à la journée du 12 mars 1814. (Par Jos. Merilhou, avocat.) *Périgueux, F. Dupont*, 1820, in-8, un feuillet de titre, viii-284 p.

Procès (le), opéra-comique en un acte, par M*... (Henri-Ch. Pineux, dit Duval). Représenté pour la première fois sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 3 juin 1815. *Paris, Vente*, 1815, in-8, 44 p.

Procès pendant au tribunal du public. — Lettre sur les économistes. (Par P.-F.-J.-H. Le Mercier de La Rivière.) 1787, in-8.

Voy. V, 1213, *d*.

Procès pour la succession d'Ambroise Guys; on y a joint les affaires des Jésuites de Liége, de Fontenay-le-Comte, de Châlons, de Muneau, de Brest, de Bruxelles,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec la prophétie de Georges Bronsvel. (Par Nicolas JOUIN.) *Brest, s. d.*, in-8, XVI-208 p.

Même ouvrage que « Procès contre les Jésuites... » Voy. ci-dessus, col. 1049, *b*.

Procès pour rire, ou le chapitre de l'église cathédrale d'Evreux traduit devant les grandes assises du « Courrier de l'Eure ». (Par MM. les chanoines CAUCHIE, HAUDEBERT et ROUSSEL.) *Paris, Schneider*, 1844, in-8, 47 p. D. M.

Procès réunis de « la France » et de la « Gazette de France », recueillis et mis en ordre par un avocat de la cour royale de Paris (Aug. JOHANNET). Affaire des lettres. Audiences de la cour d'assises de la Seine des 24 avril et 21 mai 1841. *Paris, T. Pitrat*, 1841, in-8, 67 p.

Procès sur procès, ou résultat du choix qu'on a fait de M. Boursault-Malherbe comme fermier des jeux; suivi d'une réponse aux demandes qui me sont faites relativement aux deux Boursault. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, Corbet*, 1820, in-8, 44 p.

Procès (le). Traduit de l'anglais (de miss Charlotte-Mary YONGE). *Neuchâtel, Delachaux*, 1865, 2 vol. in-12.

Suite de la « Chaîne de marguerites ».

Procès-verbal d'une assemblée tenue à Paris, juin 1815, sous la présidence de l'honneur, la fidélité et la justice. (Par le marquis DE CHABANNES.) *Londres, imp. de Schulze et Dean*, 1815, in-8, 88 p.

Procès-verbal de l'assemblée du ban et arrière-ban de la sénéchaussée d'Angoumois, et rôle des nobles comparant pour rendre le service en personne, 1er et 2 septembre 1635... Documents publiés par M. Th. DE B. A. (Théophile DE BRÉMOND D'ARS). *Niort, L. Clouzot*, 1866, in-8, 2 ff. de titre et 101 p.

Procès-verbal de l'assemblée générale des trois ordres de la province de Dauphiné, tenue à Romans par permission du roi. (Par J.-J. MOUNIER.) *Grenoble, imp. de J.-M. Cuchet*, 1788, in-4. — *Id.*, 1788, in-8.

Procès-verbal (le) de la canonisation du bienheureux Jules Mazarin... *Paris, C. Boudeville*, 1649, in-4, 12 p.

L'avis au lecteur est signé : M. D. B. (Mathieu DU BOS, suivant la « Bibliographie des mazarinades »).

Procès-verbal de la cérémonie des obsèques de... dame Anne Goulet de Montlibert, veuve de M. Jacques-François de Foix de Candale... célébrées dans l'église d'Ars-sur-Moselle, le 17 mars 1814, par ordre de S. Exc. monseigneur Yousefowitch, général russe, commandant les troupes alliées du blocus de Metz; et oraison funèbre prononcée par l'un des curés présens à la cérémonie (l'abbé THOMAS, curé d'Ars). In-4.

Catalogue Noël, n° 2266.

Procès-verbal de la cérémonie du sacre et du couronnement de LL. MM. l'empereur Napoléon et l'impératrice Joséphine. (Par L.-P. DE SÉGUR, grand maître des cérémonies.) *Paris, impr. impériale*, an XIII-1805, in-4, 2 ff. de tit. et 117 p.

Procès-verbal de la séance générale des bibliophiles campagnards, tenue le 23 février 1842. Deuxième année, première publication. (Par l'abbé CARTON.) *Paris (Gand, C. Annoot)*, 1842, in-8.

Seule et unique publication de cette facétie excessivement rare. J. D.

Procès-verbal des conférences tenues par les commissaires du roy et les députés du Parlement pour l'examen des articles (dressés par le conseiller d'Etat Henri Pussort) proposés pour la composition de l'ordonnance civile de 1667 et de l'ordonnance criminelle de 1670 (imprimé par les soins de Claude BROSSETTE). *Lille (Lyon), Guill. Barbier*, 1697, in-4. — Deuxième édition, augmentée (par les soins du même BROSSETTE). *Louvain (Lyon)*, 1790, in-4. — Nouvelle édition, revue et corrigée sur l'original communiqué par M. FOUCAULT, augmentée d'une instruction sur la procédure civile et criminelle. *Paris*, 1709, in-4.

Souvent réimprimé.

Cette dernière édition a servi de modèle aux suivantes. L'édition de 1776 doit cependant être préférée aux autres, parce que l'éditeur, le laborieux Dan. JOUSSE, a corrigé et perfectionné les deux précis qui sont à la tête de ces deux ordonnances, et plusieurs fautes qui s'étaient glissées dans le texte du procès-verbal.

Procès-verbal des épreuves faites à Douay sur les portées des pièces de 4 longues et de celles de 4 courtes du nouveau modèle. (Par DU PUGET.) *Paris, Jombert père*, 1772, in-8, 48 p.

Procès-verbal des séances de l'assemblée provinciale de la généralité de Rouen, tenue aux Cordeliers de cette ville, aux mois de novembre et décembre 1787. (Ré-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

digé par J.-G. THOURET.) *Rouen, P. Seyer,* 1787, in-4.

Procès-verbal historique des actes du clergé député à l'assemblée des Etats-Généraux des années 1789-1790. (Par l'abbé RANGEARD.) *Paris, imp. nationale,* 1791, in-8, un feuillet de titre et 166 p.

Procès-verbal très-intéressant du voyage aérien qui a eu lieu aux Champs-Elysées le 18 septembre 1791, jour de la proclamation de la Constitution. (Par SAINTE-CROIX.) 1791, in-8.

Procès-verbaux de la séance préliminaire et des séances de l'assemblée provinciale de Basse-Normandie, en 1787 (rédigés par BAYEUX). *Caen, Le Roy,* 1787, in-4.

Procès-verbaux du conseil d'Etat, contenant la discussion du projet de Code civil décrété en l'an II (rédigés par J.-G. LOCRÉ, secrétaire général du conseil d'Etat). *Paris, impr. de la République,* ans XI et XII (1803-1804), 5 vol. in-4.

Procession (la) dansante d'Esternach. (Par le docteur Auguste NEYEN.) *Luxembourg, Lamort,* 1846, in-12, 13 p.
Ul. C.

Procession (cy sensuit la) du roy de France nostre sire, qu'il a fait par devotion à limage de Nostre-Dame de Soufrance, avec le present qu'il luy a fait. *S. l.* (1528), pet. in-8 goth., 4 ff.

Les noms de l'auteur, Jean PETIT, se lisent par acrostiche dans les six derniers vers.

Procession en l'honneur de monseigneur duc de Bourgogne. (Par l'abbé Michel DE SAINT-MARTIN.) *S. l. n. d.,* in-4, 4 p.

Prochaines (les) Élections de mai seront-elles constitutionnelles? Premier avis aux électeurs sur ce sujet, par un ami du système constitutionnel (Charles LUCAS). *Paris,* 1822, in-8, 23 p. — 2e édit. *Id.,* 1822, in-8.

Prochaines (des) Élections et de nos Répugnances; par un électeur de Quimper-Corentin (M. BELLEMARE, ancien commissaire général de police). *Paris, Dentu,* novembre 1822, in-8, 2 ff. de tit. et 28 p.

Proclamation de par toutes les nations. L'agent général de correspondance pour les lettres, les sciences et les arts à la nation anglaise. (Par PAHIN DE LA BLANCHERIE.) *Londres,* 1796, in-4.

Proclamation des fédérés du Rhône, au mois de mai 1815. (Par Guy-Marie DEPLACE.) *Lyon,* 1815, in-8. D. M.

Pr.....ade (Procopiade) (la), ou l'apothéose du docteur Pr...pe (Procope). (Par C.-M. GIRAUD.) *Londres, Vaillant,* 1755, in-12, 64 p.

Procureur (le). (Par Louis GROUSTEL.) *Cologne,* 1757, in-8, 2 ff. lim. et 77 p.

Même ouvrage que « Essai sur la profession de procureur ». Voy. V, 244, *e.*

Prodiges (les) de mil sept cent soixante. (Par Paul BARET ou BARRET.) In-4, 8 p.

Prodigue (le) par bienfaisance et le Chevalier d'industrie, comédie en quatre actes et en prose. (Par J.-A. BOURLAIN, connu sous le nom de DUMANIANT.) *Paris, Cailleau,* 1791, in-8.

Prodigue (le) récompensé, comédie en un acte, par un académicien de Marseille (P.-J.-B. NOUGARET). *Versailles, Blaizot,* 1774, in-8.

Production du plan soumis au gouvernement concernant le contrôle des services de l'armée, suivi du Tableau historique d'une campagne sous le gouvernement impérial. (Par Aug. D'AULNOIS.) *Paris, impr. de Demonville* (vers 1826), in-4, 12 p.

Le Tableau historique était annoncé comme devant être publié séparément.

Productions d'esprit, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de rare et de merveilleux. Ouvrage critique et sublime, composé par le docteur SWIFT et autres personnes remplies d'une érudition profonde, avec des notes en plusieurs endroits; traduit par M*** (ou plutôt compilé par l'abbé SAUNIER DE BEAUMONT). *Paris, Théodore Le Gras,* 1736, deux parties in-12.

Cet ouvrage n'est autre chose que la traduction du « Conte du tonneau », publiée à *La Haye, par Van Effen,* en 1732. L'éditeur de Paris l'a coupée en morceaux, qu'il a transposés, mutilés, etc. Voy. la « Bibliothèque raisonnée », t. XIX, p. 219.

Le P. Baizé a su de l'abbé Saunier lui-même que, pour suppléer à ce qu'il y avait de licencieux et d'impie dans le « Conte du tonneau », il avait composé la première lettre, la troisième, la dixième et la quatorzième. (Catalogue de la Doctrine chrétienne.)

Productions sur l'affaire du prieuré de Saint-Orens d'Auch. Seconde partie, qui est sur le règlement de juges. (Par Paul PELLISSON FONTANIER.) *S. l. n. d.,* in-12.

Produit (le) et le Droit des communes et

Copyright 2007 Editions La Nouvelle de Temps pour la présente version typographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

autres biens, ou l'encyclopédie rurale, économique et civile, par un honoraire des Académies des sciences d'Amiens, Arras, etc. (Par le vicomte Ch. LEFÈVRE DE LA MAILLARDIÈRE.) *Paris*, 1782, in-8.

Proesme en vers sur l'histoire des François et hommes vertueux de la maison de Medici... (Par Jacques GREVIN.) *Paris, Robert Estienne*, 1567, in-4,

Professeur (le) Molitor. (Par Adolphe DUBOIS.) *S. l. n. d.*, in-8, 13 p.

Extrait du « Messager des sciences ». J. D.

Profession de foi d'un militaire français. (Par M.-A. JULLIEN.) *Paris, imp. de Fain*, 1815, in-8, 20 p.

Profession de foi de MM. les curés et prêtres, premier directeur du grand séminaire de Rodez, soussignés, adressée aux fidèles (rédigée par l'abbé Jacq.-Pierre FLEURY, l'un des signataires). *Au Mans*. 1819, in-8, 23 p.

Voy. « Extrait d'un écrit... », V, 396, *e*.

Profession de foi des auteurs de l'ouvrage annoncé sous le titre de « Défenseur des propriétaires de domaines nationaux, de la Charte et des idées libérales, au sujet de l'invasion du territoire français par Napoléon Bonaparte ». *Paris, imp. de Cellot*, 1815, in-8, 7 p.

Réimprimée, après les Cent-Jours, sous ce titre : « Profession de foi du comte DE SAINT-SIMON, au sujet... », in-8, 4 p.

L'ouvrage annoncé sur le titre de la première édition n'a pas été publié.

Profession de foi des théistes, par le comte DA.... au R. D., traduit de l'allemand. (Composé par VOLTAIRE). *S. l.* (1768), in-8, 39 p.

Voy. « Supercheries », I, 852, *f*.

Cette pièce a été réimprimée dans le tome I de l' « Evangile du jour » (voy. V, 328, *b*), sous le titre de : « Confession de foi », et dans le tome II des « Pièces détachées ». (Voy. ci-dessus, col. 887, *d*.)

Profession de foi philosophique. (Par Ch. BORDE.) *Amsterdam, M.-M. Rey, et Lyon, Périsse*, 1763, in-12, 35 p.

Réimprimée dans les Œuvres de l'auteur.

C'est une satire contre J.-J. Rousseau.

Cet ouvrage, dit Van Goens, « Catalogue fait sur un plan nouveau », n° 2006, fut attribué d'abord à M. de Voltaire, qui le désavoua publiquement en disant qu'il voudrait l'avoir fait, et ensuite à Mme ***.

Profession de foi politique d'un bon Français. (Par le vicomte D'AUBUSSON.) *Paris* (1771), in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Laurens junior et Cressonnier*, 1789, in-8, 87 p.

Profession de principes franc-maçonniques, ou lettre à l'auteur anonyme de deux brochures intitulées, la première : « Dénonciation aux cours royales des clubs menaçans de la franc-maçonnerie » ; la seconde : « Révélations au roi d'un affreux complot tramé dans les repaires de la franc-maçonnerie », suivie d'une réponse par l'auteur des brochures et d'une réfutation par un vieux F.·. M.·., dignitaire de l'ordre (Etienne-François BAZOT). *Paris, Boiste aîné*, 1827, in-8.

Professions de foi républicaine et carliste à la Chambre. Extrait de l' « Echo de Seine-et-Oise », n° du 16 janvier 1834. (Par DESCHIENS.) *Versailles, imp. de Montalant-Bougleux, s. d.*, in-8, 3 p.

Profil de Jules Favre, par V. B. (Victor BOUTON). *Paris, F. Cournol*, 1864, in-32, 36 p.

Profil politique de M. Guizot, par Satan. Réfutation du livre de la Démocratie en France. (Par G.-M. MATHIEU-DAIRNVAELL.) *Paris, G. Dairnvaell*, 1849, in-18, 36 p.

Profil révolutionnaire de L.-A. Blanqui, par un crayon rouge (Victor BOUTON). *Paris, V. Bouton*, 1849, in-16, 36 p.

Profils contemporains ; par l'auteur des « Profils révolutionnaires » (Victor BOUTON). *Paris, V. Bouton* (1853), in-8, Prospectus, 4 p.

Profils critiques et biographiques des 900 représentants du peuple, par un vétéran de la presse (Paul LOURDOUEIX). *Paris, Garnier frères*, 1848, in-32.

Plusieurs fois réimprimés.

Profils critiques et biographiques des sénateurs, conseillers d'Etat et députés... Par un vieil écrivain (A. LEYMARIE). *Paris, Garnier frères*, 1852, in-16, 332 p.

Programme cocasse des fêtes de septembre, par un habitant de Forest (BELLEROCHE, employé au chemin de fer). *Bruxelles, imp. de Beauvais et Cie* (1865), in-8, 7 p. J. D.

Programme d'un concours pour l'achèvement et la perfection de l'univers, considéré dans son état actuel comme une simple ébauche. (Par J.-B.-J. DOILLOT.) *Paris, A. Bertrand*, 1820, in-12, 23 p.

Programme d'un cours d'histoire ancienne d'après Heeren, Bossuet, Montes-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

quieu et Jean de Muller.. (Par J.-F.-X. WURTH.) *Liége*, *Collardin*, 1837, in-18, 111 p. Ul. C.

Programme d'un cours de mathématiques élémentaires. (Par MOREAU, professeur à l'Athénée de Bruxelles.) *Bruxelles*, 1832, in-8. J. D.

Programme d'un cours de philosophie élémentaire pour les élèves du collége royal d'Angers. (Par M. F.-L.-J. DE LENS.) *S. l.* (*Angers*), *s. d.*, in-8.

Programme de l'Hôtel-de-ville, ou récit de ce qui s'est passé depuis le 31 juillet jusqu'au 6 août 1830. Extrait de la « Tribune politique et littéraire », article du 7 avril 1831, non démenti par le gouvernement. *Paris*, *Rouanet*, 1831, in-8, 8 p.

Signé : Armand M... (MARRAST).

Programme de l'opéra d' « Énée dans le Latium », qui doit être représenté sur le théâtre impérial de Gatchina. (Par MORETTI.) *Saint-Pietroburgo*, 1799, in-8. A. L.

Programme de l'opéra de « Deucalion et Pyrrha », exécuté au concert des écoles gratuites de dessin, le 29 avril 1772... (Par Cl.-H. WATELET.) *Paris*, *Gueffier*, 1772, in-4, 34 p.

Programme de la fête de Cambrai, an XII-1804, 11 août. (Par FARY, secrétaire perpétuel de la Société d'émulation de Cambrai.) *Cambrai*, *Hurez*, in-8, 21 p. D. M.

Programme de la leçon de bibliographie et d'histoire littéraire qui se donne à l'Ecole centrale du département de l'Escaut. (Par Charles VAN HULTHEM.) *Gand*, *Goesin*, an IX, in-4, 8 p. D. M.

Pièce très-rare.

Programme des opérations chimiques et pharmaceutiques proposées par le jury médical du département de Seine-et-Oise... (Par J.-J. Gabriel MONTAGNIER, d'Orléans.) *Versailles*, *Jacob fils*, 1815, in-4.

Programme des prix proposés par le ministre de l'intérieur (M. le comte Chaptal), pour le perfectionnement des machines à ouvrir, peigner, carder et filer la laine. (Rédigé par C.-P. MOLARD.) *Paris*, an IX-1801, in-4.

Programme (le) du Congrès libéral de 1846, par L. R. (L. RONGÉ, avocat à Liége). *Liége*, *Bossy*, 1867, in-8, 38 p.

a Programme pour l'enseignement de l'histoire ancienne dans les colléges royaux. (Rédigé par MM. Aug. POIRSON et R.-J.-B.-C. CAÏX.) *Paris*, *Colas*, 1820, in-4, 28 p.

Programme pour la fête de la Concorde et celle du 14 juillet, qui sera célébrée le 25 messidor an VIII, jour où seront élevées les colonnes départementales. (Par Jean-Louis LAYA). *Melun*, messidor an VIII, in-8. D. M.

b Programme (le), simple avis aux conservateurs. (Par Pierre BORRE.) *Bruxelles*, *Goemaere*, 1864, in-12, 42 p. J. D.

Progrès (les) de l'esprit, ou le duel défini, conséquence de la réforme électorale... par l'auteur de la « Nouvelle Lumière »... (Victorien SCALIETTE). *Paris*, *chez l'auteur*, 10 juin 1839, in-8, 32 p.

c Progrès (du) de l'instruction primaire. Justice et liberté. *Paris*, *Mlle Claye*, 1862, in-8, 157 p.

La dédicace est signée : J. V. D. (Mlle Jenny-Victoire DAUBIÉ).

Progrès de la collection géographique de la Bibliothèque royale. Neuvième rapport (pour l'année 1847). (Par Edme-François JOMARD.) *Paris*, in-8, 11 p. D. M.

d Extrait du « Bulletin de la Société de géographie ».

Progrès (le) de la médecine, contenant un recueil de tout ce qui s'observe d'utile à la pratique; avec un jugement de tous les ouvrages qui ont rapport à la théorie de cette science. (Par Claude BRUNET.) *Paris*, *J. Anisson*, 1695-1709, in-12.

Progrès (du) de la puissance russe, depuis son origine jusqu'au commencement du XIXe siècle, par M. L*** (C.-L. LESUR). *Paris*, *Fantin*, 1812, in-8, XIV-514 p.

Progrès des Allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts, particulièrement dans la poésie et l'éloquence. (Par le baron J.-F. DE BIELFELD.) 1752, in-8. — Nouvelle édition, très-augmentée. *Leyde*, *Bassompierre*, 1768, in-8, avec le nom de l'auteur.

f Progrès des arts dans la république, poëme suivi d'un autre poëme, Dieu et les saints. (Par Mich. DE CUBIÈRES DE PALMEZEAUX.) *Paris*, *Marchand*, an IV-1797, in-8.

Progrès (le) des lumières, considéré dans ses effets. Poëme, par L. DE S*** (LEGRAS DE SÉCHEVAL). *Paris*, *imp. de Proux*, 1838, in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Progrès (les) du commerce. (Par H. LACOMBE DE PREZEL.) *Amsterdam; et Paris, Lottin,* 1760, in-12.

Progrès (le) et le Soldat, ou le premier et le dernier écrit public du capitaine Baïonnette (Théodore WEIMERSKIRCH). *Gand, Neut* (1861), in-8, 38 p. J. D.

Progrès et Position actuelle de la Russie en Orient. Ouvrage traduit de l'anglais (de David URQUART)... *Paris, Truchy,* 1836, in-8. A. L.

Progression arithmétique croissante, établie pour calculer les capitaux depuis 45 jusqu'à 120, et les intérêts d'un jour à cent quatre-vingts des emprunts belge, brésilien, grec et autres... (Par L.-M. PICART.) *Bruxelles, Devroom,* 1833, in-8. J. D.

Projet adressé à M. le comte de Clermont-Tonnerre, président de l'Assemblée nationale, le 22 septembre 1789, et remis à la séance le 5 octobre suivant, pour supprimer tous impôts et droits en France, et pour rembourser les dettes du royaume... (Par François BRUNOT.) *Paris, Clousier,* 1789, in-4, 1 f. de tit. et 9 p.

Projet concernant de nouveaux signes pour la musique, lu par l'auteur à l'Académie des sciences, le 22 août 1742. (Par Jean-Jacques ROUSSEAU.) *Genève,* 1781, in-8, 438 p.

Le Projet n'occupe que les vingt-cinq premières pages de l'ouvrage. Il est suivi de plusieurs autres traités relatifs à la musique.

Projet concernant l'Opéra. (Par POCQUELIN.) *S. l. n. d.,* in-4, 7 p.

Projet concernant les gardes nationales de France, en temps de paix et en temps de guerre, et notamment la garde nationale de Paris, sa garde d'honneur et sa garde urbaine. Par un ancien grenadier de la garde nationale de Paris (le chevalier Augustin D'AULNOIS). *Paris, Ladvocat.* 6 octobre 1829, in-8, 47 p.

Projet d'acte d'accusation contre M. Elie de Cazes... *Paris, Le Normant,* 1819, in-8.

Deux éditions. Un supplément a été publié la même année.

Signé : T. D. et R. (ROBERT).

Projet d'administration remis à M. Turgot, quand il fut nommé contrôleur général, et présenté dans l'assemblée des notables en 1787. (Par L.-H. DUCHESNE, de Voiron.) *S. l. n. d.,* in-8, 16 p.

Projet d'adresse à l'Assemblée nationale, avec un discours sur les qualités requises dans nos nouveaux administrateurs, par un citoyen du département de... (Par l'abbé PESME, administrateur.) *Troyes, imp. de la veuve Gobelet,* 1790, in-8, 31 p. *a*

Projet d'adresse à la Chambre des députés, ou observations... concernant la Cour de cassation. (Par P.-F. RÉAL.) *Paris, impr. de Renaudière,* 1814, in-8, 1 f. de tit. et 29 p. *b*

Projet d'adresse aux Brétons, par un de leurs représentants à l'Assemblée nationale (dom VERGUET). Sur le serment civique du clergé. *Paris, imp. de Clousier,* 1791, in-8, 1 f. de tit. et 18 p.

Projet d'adresse de la Chambre des députés, en réponse au discours de la Couronne. (Par Nicolas-Louis-Marie MAGON, marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Delaunay,* 1824, in-8, 16 p. *c*

Projet d'alimentation d'eau potable pour la ville d'Anvers au moyen du détournement des sources souterraines et de la marée comme force motrice, par un officier du génie (Théophile-Joseph MOTTE). Mémoire à l'appui d'une demande en concession par MM. Riche frères et Joseph Lefebvre. *Anvers, Ratinckx,* 1863, in-8, 54 p., avec 5 planches. J. D. *d*

Projet (du) d'amortissement. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan Delaforest* (1831), in-8, 16 p.

Projet d'association pour maintenir l'ordre et réprimer le crime dans les campagnes. (Par MUZAC, président honoraire au Parlement de Metz et membre de l'Académie de la même ville.) *Metz, Antoine,* 1768, in-12. *e*

Projet d'édit pour la restauration de la chose publique... par l'auteur de « l'Abus et des Dangers de la contrainte par corps » (DUCLOSEL D'ARNERY). *S. l.,* 1788, in-8, 115 p.

Projet d'éducation militaire nationale, dédié à M. de La Fayette. (Par FR. BABIÉ DE BERCENAY.) 1790, in-8. *f*

Projet d'emprunt, beaucoup moins onéreux à l'Etat que ceux qui sont usités jusqu'à ce jour, et propre à être substitué à celui de septembre dernier. *S. l. n. d.,* in-8, 7 p.

Signé : L. H. D. DE V. (L.-H. DUCHESNE, de Voiron).

Projet d'établissement d'une correspon-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dance publique en matière d'hypothèques. (Par Louis-Nicolas EVERAT, imprimeur.) *Paris*, 1805, in-4. D. M.

Projet d'imposition juste et facile, propre à suppléer au déficit qu'occasionnerait dans les revenus du Roi la suppression des traites intérieures des gabelles, du tabac et des impôts mis sur les cuirs, etc., 34 p.

Signé : L. H. D. DE V. (Louis-Henri DUCHESNE, de Voiron).

Projet d'inscription pour le monument à élever à la mémoire de Louis XVI. (Par Camille-Hilaire DURAND.) *Paris, J.-J. Blaise*, 1817, in-4, 15 p.

Projet d'institution de secrétaires cantonaux pour l'expédition des affaires administratives des communes rurales, et notamment pour la conservation du cadastre. (Par LELIÈVRE, employé dans les contributions directes, à Alençon.) *Alençon, Poulet-Malassis* (vers 1845), in-4, 4 p.

Projet d'instruction pastorale sur les erreurs du livre intitulé : « Histoire du peuple de Dieu », etc., par le P. Berruyer. (Par l'abbé J.-R.-A. DUHAMEL.) 1755, in-4 et in-12.

Projet d'instruction pour assurer la paix parmi les hommes. (Par le comte DE CARAMAN, lieutenant général des armées du roi.) *Metz et Paris*, 1792, in-8.

Note manuscrite.

Projet d'instruction sur le service des bouches à feu, présenté au Comité central de l'artillerie, par des officiers de l'armée. *Metz, Collignon*, 1816, in-8.

M. LE FRANÇAIS passe pour le principal rédacteur de ce Projet.

Projet d'instructions et pouvoirs généraux et spéciaux à donner par les communes des pays d'élection à leurs députés aux Etats-Généraux, convoqués à Versailles pour le 27 avril 1789. (Par R.-F. QUESNAY DE S. GERMAIN.) *Philadelphie*, 1789, in-8, 68 p. — *Id.*, 1789, 74 p. et 1 f. d'*errata*.

Projet d'instructions pour les députés de Marseille aux Etats-Généraux. (Attribué à DE LISLE, conseiller honoraire au Parlement.) *Marseille*, 1788, in-8.
G. M.

Projet d'office pour l'anniversaire du S. Baptême, avec l'anniversaire de la Confirmation et de la première Communion ; le tout tiré de l'Ecriture sainte et de la tradition. *Paris, Ch. Osmont*, 1737, in-12.

L'auteur est l'abbé BUCAILLE, autrement appelé DU MONT, ci-devant lazariste. Le fond de l'ouvrage, suivant l'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit, est de Pierre LE ROY.

Projet d'ordonnance pour régler le service dans les places et dans les quartiers... (Par François VERRONNAIS, imprimeur.) *Metz, Verronnais, imprimeur*, 1822, in-fol., 220 p.

Projet d'ordonnance provisoire pour l'artillerie, concernant l'école et les manœuvres des batteries de campagne. (Par le général DEVAUX, tué à Waterloo.) *Paris, Magimel*, 15 octobre 1809, in-12.

Projet d'ordonnance sur la réorganisation de la garde nationale de Paris, par un officier supérieur (DUFRESNE DE LA CHAUVINIÈRE, colonel d'état-major). *Paris, Lefèvre*, 1820, in-8, XL p., 2 ff. et 101 p.

Projet d'organisation d'un corps civil d'ingénieurs géographes, chargé en France de tout ce qui concerne la topographie et la géographie terrestre et maritime... (Par GERMAIN.) *Paris*, 1872, in-8.

Projet d'organisation de l'armée française. Par un officier supérieur (M. Alfred-Nicolas DUCHÊNE, chef d'escadron d'artillerie). *Wassy, imp. de J. Guillemin*, 1871, in-8, 19 p. H. de l'Isle.

Projet d'organisation de la force armée en France, sous le titre de Garde nationale, agréé par la Chambre des députés, le 12 décembre 1817. (Par DELEAU, ancien colonel de cavalerie.) *Paris, imp. Le Normant fils*, 1830, in-8, 32 p.

Projet d'un canal à construire en Champagne, dans lequel on amènerait les bateaux de la rivière d'Aisne dans le centre de la ville de Reims. (Par DE RODÉ.) *Reims*, 1779, in-8.

Projet d'un chemin de fer d'Arles au Port-de-Bouc, faisant partie de la ligne de Marseille au Rhône et de Marseille à Lyon. (Par Alph. PEYRET-LALLIER.) *Paris, imp. de Guiraudet*, 1840, in-8. G. M.

Projet d'un décret sur les subsistances. (Par VAUDREY.) *Dijon, Causse*, 1792, in-8, 30 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Projet d'un Dictionnaire niersl. (Par J.-Fr.-Aug. JANVIER DE FLEURVILLE.) 1739, in-4.

Projet d'un établissement déjà commencé pour élever dans la piété les Savoyards qui sont dans Paris. (Par l'abbé R.-F. DU BREIL DE PONTBRIAND.) — Progrès de l'établissement, etc. (Par le même.) — Suite du Progrès, etc. (Par le même.) — Perfection de l'établissement, etc. (Par le même.) *Paris, Coignard*, 1737-1743, in-8.

Projet d'un établissement militaire utile à la société en général et à chaque Etat en particulier. (Par le chevalier DE QUERELLES.) *Altona*, 1771, in-8. — *Paris*, 1772, in-12.

Projet d'un établissement patriotique, sous le titre de Bureau central d'encouragement. (Par J.-B. COLLET DE MESSINE.) *Paris*, an VIII-1800, in-8. V. T.

Projet d'un glossaire françois. (Par J.-B. DE LA CURNE DE SAINTE-PALAYE.) *Paris, Guérin*, 1756, in-4, 30 p.

Les immenses matériaux réunis par La Curne Sainte-Palaye furent confiés par lui à son collaborateur G.-J. Mouchet, qui entreprit, en 1780, l'impression d'un « Glossaire françois ». Il n'a paru que les deux tiers du premier volume, in-fol., 740 pages, qui se termine à la syllabe AST. Ces matériaux forment 60 volumes in-folio, conservés à la Bibliothèque nationale.

Une nouvelle impression a été récemment commencée par les soins de M. L. Favre, sous le titre de : « Dictionnaire historique de l'ancien langage françois, ou Glossaire de la langue françoise... » *Paris, H. Champion*, 1875, in-4. Elle doit former dix volumes.

Projet d'un hôpital de malades, ou Hôtel-Dieu, dans lequel les malades, couchés chacun seul dans un lit, recevroient les meilleurs secours avec le moins de frais possible, par M. R... (RONDONNEAU DE LA MOTHE). *Londres et Paris, veuve Duchesne*, 1776, in-4.

Projet d'un modèle de magasin à poudre à l'abri de la bombe, par J.-G.-W. MERKES. (Trad. du holland. par F.-X.-J. RIEFFEL.) *Paris, Corréard*, 1844, in-8, 40 p., avec 2 pl.

Projet d'un nouveau Bréviaire, avec des observations sur les anciens et les nouveaux Bréviaires. (Par F.-M. FOYNARD.) *Paris, Lottin*, 1720, in-12.

Projet d'un nouveau cérémonial françois, augmenté d'un grand nombre de pièces qui n'ont pas été publiées par M. Godefroy. (Par Ant.-Fr. JOLY.) *Paris, Prault père*, 1746, in-4. *a*

Projet d'un ordre françois en tactique, ou la phalange coupée et doublée, soutenue par le mélange des armes... (Par DE MESNIL-DURAND.) *Paris, Boudet*, 1755, in-4. — Suite du Projet... *Paris, C.-A. Jombert*, 1758, in-4.

Projet d'un plan général de l'instruction musicale en France. (Par J.-F. LE SUEUR.) *Paris*, an IX-1801, in-4. *b*

V. T.

Projet d'un règlement concernant les exercices et manœuvres du corps de l'artillerie. 1re partie, exécution des bouches à feu. (Attribué au général RUTY.) 1810, in-8.

Projet d'un seul tribut, ou apperçu de son produit présenté aux Etats-Généraux le 30 mai 1789, par M. P***** (PAIN), ancien inspecteur des fourrages, et contrôleur aux fermes. *S. l. n. d.*, in-8, 24 p. *c*

Projet d'une Académie asiatique. (Par le comte Serge OUVAROFF.) *Saint-Pétersbourg, impr. de Pluchart*, 1810, in-4, II-50 p. et 4 tableaux. *d*

Cet ouvrage, qui a été traduit en allemand par Hauenschild, en 1811, a été réimprimé dans les « Etudes de philologie et de critique » de l'auteur, *Saint-Pétersbourg, imprimerie de l'Académie des sciences*, 1843, grand in-8, et dans la deuxième édition de ces mêmes « Etudes », *Paris, typographie Didot*, 1845, grand in-8. Dans cette dernière réimpression, le Projet est suivi de : « Lettre critique sur l'ouvrage précédent, adressée à l'auteur par le comte Jos. de Maistre. »

A. L.

Projet d'une Banque nationale, ou moyens de tirer la France de la crise actuelle. (Par Ch.-Cés.-Loup-Jos.-Math. D'AGOULT.) *Paris, Égron*, 1815, in-4. *e*

Projet d'une bibliothèque peu nombreuse, pour servir à donner quelque connaissance de l'état de l'empire de Russie. (Par Joh. BACMEISTER.) *Saint-Pétersbourg*, 1789, in-8. A. L.

Projet d'une Constitution nouvelle, d'après les bases fondamentales de la monarchie française... (Par G. BOURBON LE BLANC.) *Bordeaux, Simard*, mai 1814, in-8, 30 p. *f*

Projet d'une déclaration des droits et des principes fondamentaux du gouvernement, par M. D... (DU PORT). *Versailles, imp. de Baudouin* (1789), in-8, 7 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Projet d'une description géographique, économique et historique de la province de Bretagne. Imprimé par ordre des Etats de Bretagne, tenus à Rennes au mois de décembre 1746. Par un membre de l'assemblée de l'ordre de la Noblesse (DE KERMADEC). *S. l.*, 1748, in-4, 24 p.

Projet d'une dixme royale qui supprime la taille, les aydes, les douanes... (Par le maréchal DE VAUBAN.) *S. l.*, 1707, in-4.

Réimprimé la même année et souvent depuis avec le nom de l'auteur.

Un arrêt du conseil privé, en date du 14 février 1709, ordonna que tous les exemplaires de ce livre seraient saisis, confisqués et mis au pilon.

Voltaire s'est trompé lorsqu'il a attribué ce Traité à BOIS-GUILBERT, qui, au contraire, avait fait un ouvrage exprès pour le combattre. Voici l'énoncé de ce fait tel qu'il est articulé dans les « Ephémérides » de l'année 1769, tome IX, page 13 : « Nous avons vu et lu, entre les mains de l'illustre *ami des hommes*, un manuscrit original de M. Bois-Guillebert (confié par la veuve de son fils). C'est une critique très-solide de la Dixme royale, qui fait voir que le projet est inexécutable et qu'il entraînerait trop d'inconvéniens. » Voy. Œuvres de Voltaire, édition de Beaumarchais, in-8, t. XXXVII, p. 114.

Projet d'une édition complète des ouvrages philosophiques de Cicéron. (Par David DURAND.) *Londres, Vaillant*, 1740, in-4.

Réimprimé dans le tome XV de la « Bibliothèque britannique ».

Projet d'une histoire de la ville de Paris; sur un plan nouveau. (Par COSTE, de Toulouse.) *Harlem*, 1739, in-12 et in-8.

Projet d'une histoire du Roussillon, compris dans une lettre de M. L. R. (l'abbé Louis RAGUET), à un de ses amis. *S. l. n. d.*, in-12, 19 p.

Projet d'une histoire générale de Champagne et de Brie, par deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (rédigé par dom Charles TAILLANDIER). *Reims, Regnault Florentain*, 1738, in-4, 20 p.

L'abbé Desfontaines présente une longue analyse de ce Projet dans ses « Observations sur les écrits modernes », tome XV, lettre 214.

Projet d'une instruction sommaire à l'usage des gouverneurs ou commandants supérieurs des places fortes du royaume, en état de paix, de guerre et de siége; par L..... (LAMARE). *Paris, Bourgogne-Martinet*, 1837, in-8.

Extrait du « Spectateur militaire ».

Projet d'une loi portant défense d'apprendre à lire aux femmes; par S** M*** (Sylvain MARÉCHAL). *Paris, Massé*, an IX-1801, in-8, 2 ff. de tit., VII-106 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Projet d'une loi réglementaire sur les cultes, les institutions monastiques, les congrégations, et sur les rapports religieux avec la cour de Rome, par M. DE M*** (DE MIOLLIS), ancien magistrat et ex-préfet. *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 62 p.

Projet d'une mission à Paris. (Par J.-H. SANTO-DOMINGO.) *Paris, imp. de Porthmann*, 1819, in-8.

En vers.

Projet d'une nouvelle Banque publique, adressé à la Chambre des députés. (Par G. RIFFÉ). *Paris, Patris*, 1817, in-8, 64 p.

Projet d'une nouvelle méthode pour dresser un catalogue selon les matières, avec le plan. *S. l.* (1697), in-fol.

Signé : Fr. R..... (Fr. ROSTGAARD).

Une seconde édition, augmentée de quelques articles très-nécessaires et mise en meilleur ordre, *Paris*, 1698, se trouve, avec le nom de l'auteur, dans : « Silloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca, studio et opera Jo. Dav. Koeleri ». *Francof., Stein*, 1728, in-4, pages 113-144.

Projet d'une ordonnance royale pour la réunion des trois corps de l'artillerie, du génie militaire et de l'état-major général, Par M. L. C. P. D. (L.-C.-P. MASSON D'AUTUMNE). *Paris et Metz*, 1815, in-8.

Projet d'une pétition présentée à l'Assemblée nationale par les hommes de loi, avoués, et tous ceux qui sous une dénomination quelconque se chargent habituellement d'exercer et de défendre les intérêts litigieux qui leur sont confiés. (Par L.-G. PETITAIN.) *Paris, veuve Vallat-Lachapelle*, 1791, in-8, VII-33 p.

Projet d'une réforme à faire en Italie, ou moyens de corriger les abus les plus dangereux et de réformer les lois les plus pernicieuses établies en Italie; ouvrage traduit de l'italien (de PILATI DE TASSULO, par J. MANZON). *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1769, in-8, 4 ff. lim. et 279 p.

« Allemagne savante » de Meusel.

Il faut bien examiner si l'on trouve en tête de ce volume une préface du traducteur de 24 pages; elle manque à beaucoup d'exemplaires.

Projet d'une salle de spectacle pour un théâtre de comédie. (Par Charles-Nic. COCHIN.) *Paris, Jombert*, 1766, in-12, 2 ff. de tit., 39 p. et 6 pl.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de la Lyre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Projet d'une selle de troupe à lames mobiles, par un officier d'artillerie (LEURS). *Bruxelles, Muquardt*, 1850, in-8, 16 p., avec planches. J. D.

Projet dans lequel on propose diverses méthodes pour les quadratures des lignes courbes. (Par ROLIN.) *Paris*, 1751, in-8.

Projet de cahier des doléances du clergé de Guyenne. (Par l'abbé GILLIBERT.) *S. l.*, 1789, in-8, 8 p.

Projet de cahier pour le tiers-état de la ville de Paris. (Par J.-L. CARRA.) *S. l.*, 1789, in-8, 20 p.

Projet de cahier pour le tiers-état du bailliage et de la vicomté de Paris, par M. D. L. C. (DE LA CRETELLE). *S. l.*, 1789, in-8, 29 p.

Projet de canalisation du Petit-Schyn, d'Anvers à Wyneghem, et sa jonction à la Petite-Nèthe. (Par E. RICHE.) *Anvers, de Cort*, 1839, in-4.

Projet de canalisation par encaissement... de la Loire et de l'étier de Mauves... par R. F. (René FRUNEAU). *Nantes, imp. Mellinet*, 1833, in-8, 28 p. — Suite. *Ibid., id.*, 12 p. chiffrées 29-40.

Projet de capitulation pour Cadix, par M. B*** (BELLANGER). *Paris, F. Didot*, 1823, in-8.

Projet de catacombes pour la ville de Paris, en adaptant à cet usage les carrières qui se trouvent tant dans son enceinte que dans ses environs. (Par VILLEDIEU.) *Londres et Paris, Bailly*, 1782, in-8, 27 p. V. T.

Projet (du) de charger les ecclésiastiques d'éclairer les fidèles sur leurs droits contre les entreprises du despotisme, et de propager la doctrine de la souveraineté des peuples par l'envoi des missionnaires en pays étrangers; avec un aperçu de l'esprit actuel de l'Eglise constitutionnelle... (Par l'abbé JALABERT.) *Paris, Le Clere*, 1801, in-8.

Projet de charité de la ville de Dôle. (Par le P. P.-Jos. DUNOD, jésuite.) *Dôle, Bonaventure Magnin*, 1698, in-12, 58 p. et 1 f. de table.

Projet de chemin de fer intérieur économique, entre la station des Guillemins et la place Verte, avec embranchement vers les entrepôts et les stations de Longdoz et avec ligne de raccordement vers Herstal. (Par J. DELREZ.) *Liége, Redouté*, 1855, in-8, 15 p. Ul. C.

Projet de Code rural, revu et augmenté d'après les observations des commissions consultatives. (Rédigé par le baron Jos. DE VERNEILH-PUIRASEAU, ancien préfet.) *Paris, imp. royale*, 1814, in-4.

Projet de colonisation en Algérie. Par M. R*** (ROSSIÈRE, négociant à Beaucaire). *Carpentras, imp. de L. Devillario*, 1848, in-8, 40 p.

Projet de conciliation entre les royalistes et les libéraux, par M. le marquis DE B..... S.... (DE BÉTHUNE-SULLY), député de 1815, chevalier de l'ordre royal de Saint-Louis et de la Légion d'honneur. *Paris, Bataille et Bousquet*, 1821, in-8, 2 ff. de tit. et 18 p.

Projet de conférence sur les matières de controverse, appuyé de quelques observations sur trois ou quatre points de religion, et particulièrement sur le sacrement de pénitence, avec cinquante questions choisies pour être proposées à messieurs de la R. P. R. (Par l'abbé Jacques FEVRET.) *Paris, Dezallier*, 1680, in-12.

Mis à l'*Index* le 31 mars 1681.

Projet de constitution. (Par C.-P.-M. MOULAN.) *Liége*, 1830, in-8, 13 p. Ul. C.

Projet de constitution monarchique à présenter à Sa Majesté Louis XVIII et aux Français. *Paris, F. Didot*, 1814, in-8, 4 ff. lim. et 56 p.

Signé : P^re^ (Urbain-Firmin PIAULT, maire).

Projet de constitution. Par L. D.. D. N..... (le duc de Normandie, c'est-à-dire le prétendu baron DE RICHEMOND, se disant le Dauphin, fils de Louis XVI). *Paris, Prevot*, 1832, in-12, 24 p.

Réimprimé avec la mention : « Par le duc DE NORMANDIE. »

Projet de constitution, par l'auteur de l'« Offrande à la patrie » (J.-P. MARAT). *Paris*, 1790, in-8.

Projet de constitution pour l'armée des Français, présenté au comité militaire de l'Assemblée nationale, par l'auteur du « Guide de l'officier en campagne ». (Par le général Jos. SERVAN et J.-G. LACUÉE DE CESSAC.) *Paris*, 1790, in-8.

Projet de coupons d'assignats et d'un bureau de confiance pour leur distribution, par M. D. C.... (DE CIGONGNE), député de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Saumur à l'Assemblée nationale. *Paris, imp. nat.* (1790), in-8, 7 p.

Projet de déclaration des droits de l'homme et du citoyen, suivi d'un plan de constitution juste, sage et libre, par l'auteur de l' « Offrande à la patrie » (J.-P. MARAT). *Paris*, 1789, in-8, 67 p.

Projet de décret concernant le clergé d'Alsace, présenté à l'Assemblée nationale le avril 1790, par M. H... (HELL), député de H... (Haguenau). *Paris, imp. de P.-D. Pierres*, 1790, in-4, 12 p.

Projet de décret sur la Cour de cassation. (Par Nicolas ANTHOINE.) *Paris, imp. nationale*, 1790, in-8, 8 p.

Projet de défrichement des landes communales de Bretagne, en vue de l'application du droit à l'assistance fraternelle... (Par William ARNOUS-RIVIÈRE.) *Nantes, imp. Bourgine et Masseaux, s. d.* (29 janvier 1849), in-8, 7 p.

Projet de démembrement de la Turquie européenne et du rétablissement de l'indépendance de la Pologne. (Par Xavier BRONIKOWSKI.) *Paris, imp. de Lachevardière*, 1833, in-8. A. L.

Projet de discours d'un citoyen aux trois ordres de l'assemblée de Berry. (Par le comte DE GUIBERT.) *S. l.*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 38 p.

Projet de fondation d'une maison rurale d'asile-modèle pour les enfants trouvés... (Par P.-A. GUILBAUD.) *Nantes, imp. Hérault* (1837), in-4, 20 p.

Catalogue de Nantes, n° 5559.

Projet (du) de fortifier Paris, ou examen d'un système général de défense, par l'auteur des « Véritables Principes de la défense des places » (Ch. RICHARDOT). *Paris, J. Corréard*, 1839, in-8, 60 p.

Projet de l'établissement d'une Académie de peinture et de dessin à Brest. (Par CHARRIER.) *Brest, Michel*, 1818, in-4.

Projet de l'établissement d'une imprimerie royale à Berlin (dressé par C.-F. SIMON, imprimeur-libraire de Paris). *Paris, l'auteur*, 1741, in-fol.

Projet de l'histoire d'Auvergne. (Par AUDIGIER.) *S. l. n. d.*, in-4, 16 p.

Projet de l'histoire du Languedoc. (Par dom Gabriel MARCLAND.) *S. l. n. d.*, in-4, 10 p.

a Projet de l'organisation du pouvoir judiciaire, proposé à l'Assemblée nationale par le Comité de constitution. (Rédigé par J.-G. THOURET.) *Paris, Baudouin*, 1790, in-8, 1 f. de tit. et 58 p.

Projet de la municipalité pour la cité de Liége. (Par le peintre Léonard DEFRANCE.) *Liége, L.-J. Bernimoulin*, 1789, in-8, 16 p. et un tableau.

b Projet de la seconde partie des Masures de l'Isle-Barbe. (Par Jean LE LABOUREUR.) *S. l. n. d.*, in-4, 3 ff. lim. et 32 p.

Projet de législation pour les chasses. (Rédigé par le lieutenant général comte DE GIRARDIN, capitaine des chasses du roi.) *Paris, imprimerie royale*, 1817, in-fol., 64 p.

c Projet de Lettre commune de l'Église gallicane aux fidèles dispersés. (Par A.-A. DE LAUZIÈRES DE THÉMINES, évêque de Blois.) In-8.

Après un avertissement de quatre pages, on trouve cette Lettre sous le titre suivant : « Lettre apostolique des évêques de l'Église gallicane ». Cet avertissement et cette Lettre ont été imprimés à la suite de la « Lettre pastorale de M. l'évêque de Blois au clergé séculier et régulier et à tous les fidèles de son diocèse », du 1er septembre 1810. *Londres*, 1811, in-8.

d M. l'évêque de Blois ayant demandé aux évêques de France qui étaient à Londres, au nombre de 14, la permission de publier sous leur nom cette « Lettre apostolique », ils ne voulurent pas y consentir. Alors M. l'évêque de Blois la fit imprimer sous le double titre : « Projet de Lettre commune », etc. « Lettre apostolique », etc. Le premier titre est avant l'avertissement, et le second après l'avertissement. Ce double titre, dont l'un est opposé à l'autre, est contraire aux usages reçus. (Article communiqué.)

e Projet (le) de loi du général de Cissey sur l'état-major. Un peu de lumière, par un annexé (TICKELSCHEER). *Paris, imp. A. Pougin*, 1875, in-12, 31 p.

Extrait de l' « Avenir militaire », n° du 21 décembre 1874.

Projet de loi. Extrait de « la Presse » du 21 décembre 1848. (Par M. Emile DE GIRARDIN.) *Noyon, imp. de Coltu-Harlay, s. d.*, in-18, 4 p.

f Projet (du) de loi sur l'amortissement. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, 34 p.

Projet de loi sur la presse, par un ancien journaliste. (Par Julien LEMER.) *Paris, Librairie centrale*, 1867, in-8, 16 p.

Projet de loi sur le recrutement de l'ar-

Copyright 2007 L'Année la journalle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mée. Par L. P. (Louis Picard). *Paris, Plon frères*, 1851, in-8, 14 p.

Projet de mandement ou d'instruction pastorale, envoyé par un évêque de France à MM. les archevêques et évêques des Pays-Bas autrichiens. (Par le P. Dedoyar, jésuite.) *Nancy*, 1786, in-8, 72 p.

Voy. de Backer, 2e édit., tome I, col. 1642.

Projet de rapport à faire à l'Assemblée nationale, proposé au Comité d'agriculture et de commerce par M. H... (Hell), député de H..... (Haguenau), membre du Comité et l'un des trois commissaires pour la rédaction du Code rural. (*Paris*), *imp. de J.-M. E. et L. H.* (1790), in-4, 14 p.

Projet de réforme de la médecine, ou plan d'un nouveau système médical, par D** (Duran, médecin et bibliothécaire). *Paris*, an XI-1803, in-8. V. T.

Projet de règlement belge pour les ventes à terme en matières de grains. (Par Guillaume Lemaire.) *Liége, de Thier et Lovinfosse*, 1861, in-8, 15 p. Ul. C.

Projet de règlement de service pour les armées françaises, tant en campagne que sur le pied de paix. Par un officier général (le vicomte C.-A.-H. de Préval). *Paris, imp. de F. Didot*, 1812, in-8, xvi-246 p.

Projet de réorganisation de l'armée. Causerie entre officiers. (Par M. V. Le Maître, commandant de la gendarmerie de l'Orne.) *Alençon, de Broise*, 1871, in-8, 15 p.

Projet de réorganisation de l'hôpital civil de Gand, par un médecin (Joseph Guislain), avec deux plans. *Gand, veuve Bivort-Crowie*, 1858, in-8, 18 p. J. D.

Projet de réorganisation de la marine militaire belge, par un ancien officier du génie (A. Brialmont). *Anvers, Jouan*, 1855, in-8, 31 p. J. D.

Projet de réorganisation des forces militaires de la France. (Par Gauthier.) *Paris, Chaix* (1871), in-8, 15 p. H. de l'Isle.

Projet de réponse à un mémoire répandu sous le titre de : « Mémoire des princes ». (Par l'abbé Morellet.) 21 décembre 1788. *S. l.*, in-8, 51 p.

Réimprimé sous le titre : « Projet de réponse du roi à un écrit répandu sous le titre de : « Mémoire « des princes ». *S. l. n. d.*, in-8, 31 p.

Pour le « Mémoire des princes », voy. ci-dessus, col. 132, *f*.

Projet de requête à la Cour de cassation. *Rouen, imp. de Mary*, 1815, in-4.

Signé : D. S. V. (de Saint-Victor).

Projet de réunion entre les protestans de la Grande-Bretagne. (Par Jean Graverol.) *Londres*, 1689, in-8.

« Bibliothèque universelle » de Le Clerc, t. XVIII, p. 285.

Projet de suppression de la gabelle et de remplacement du net produit de cet impôt, adressé à l'Assemblée nationale par M. D. C. (de Cigongne), député de Saumur. *S. l.* (1790), in-8, 15 p. et 1 tableau in-fol.

Projet du corps de droit Frédéric, ou corps de droit pour les États de S. M. le roi de Prusse, fondé sur la raison et sur les constitutions du pays, etc. (Par le baron Samuel de Cocceji et autres.) Traduit de l'allemand par A. A. de C. (Alex.-Aug. de Campagne), conseiller privé du roi. *Halle*, 1750-52 2 vol. in-8.

La seconde partie est intitulée : « Corps de droit Frédéric, ou corps de droit... »

Réimprimé sous le titre de : « Code Frédéric... » Voy. IV, 626, *d*. A. L.

Projet et Fragments d'un dictionnaire critique. (Par P. Bayle.) *Roterdam, R. Leers*, 1692, in-8, 400 et 8 p.

C'est en 1697 que parut la première édition du « Dictionnaire historique et critique ».

Projet éventuel de réduction de la rente, sans remboursement du capital, tendant à concilier les intérêts des rentiers avec ceux de l'État... Par *** (Jean-Baptiste Juvigny). *Paris, Renard*, 1824, in-8, 85 p. D. M.

Projet patriotique et Moyens d'obtenir trois millions pour l'entretien de la milice parisienne soldée. (Par Duverneuil.) *S. l.* (1789), in-4, 4 p.

Projet patriotique sur les eaux de Paris, ou mémoire sur les moyens de fournir à la ville de Paris des eaux saines. Par M. D. A. O. R. D. R. D. A. (Claude-Fr.-J. d'Auxiron). *S. l.*, 1765, in-12, xii-71 p. et 6 pl.

Projet pour extirper les corsaires de Barbarie. D. M.

Ce mémoire, qui fait partie du recueil intitulé : « Ouvrages de politique de M. l'abbé de Saint-Pierre », imprimé à *Rotterdam*, en 1738, 14 vol. in-12, n'est pas l'œuvre de celui-ci. Il a été composé par le chevalier de Saint-Pierre, son frère, capitaine des vaisseaux du roi de France.

(Note extraite de l' « Histoire de Malte » de Vertot.)

Copyright 2007 Editions de jacquelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Projet pour faciliter l'avancement et les retraites dans le corps royal du génie, par le capitaine S....y (Savary). *Paris, Rolland, s. d.*, in-8, 32 p.

Projet pour l'histoire du Père Maignan, et l'Apologie de la doctrine de ce philosophe, par le P. H. P. (Henri Poirier). *Sur la copie à....* 1703, in-12. V. T.

Projet pour l'impression des observations théologiques, historiques et critiques, etc., sur l' « Histoire ecclésiastique » de Fleury, qui se fait à Avignon. (*Avignon*, 1736), in-4.

Ce projet jésuitique est inséré en entier dans le « Journal des savans », juillet, et dans les « Mémoires de Trévoux », août 1736; on n'a pas oublié d'en parler dans les « Nouvelles ecclésiastiques » du 10 novembre de la même année. Voy. ci-dessus, « Observations théologiques... », col. 643, *a*.

Projet pour la réformation des coutumes d'Artois, par T. B. (T. Brunel). *Douay*, 1735, in-8. V. T.

Projet pour le remplacement de la dîme, par l'auteur du « Mémoire sur l'administration des biens du clergé » (le marquis de Guerchy). *Paris, Gattey*, 1789, in-8, 23 p.

Projet pour libérer l'État sans emprunt, sans innovations, et en soulageant les peuples, par M. D. de V. (Louis-Henri Duchesne, de Voiron, intendant de la maison de Madame). *S. l.*, 1789, in-8.

Cet auteur a publié quelques autres brochures sur les affaires du temps. Il a péri sous la guillotine le 22 brumaire an II (12 novembre 1793), âgé de cinquante-huit ans.

Projet pour obtenir une armée nombreuse, bien exercée et à très-peu de frais. (Par Saradin, propriétaire à Cosne.) *Cosne, chez Gourdet*, 1832, in-8, 24 p.
H. de l'Isle.

Projet pour payer les créanciers de l'État et sauver la France, par l'auteur des « Observations sur l'état de la France, considéré sous le rapport des finances » (Gorju, contrôleur des contributions directes). *Paris, Francart*, 1815, in-8, 24 p.

Projet pour prouver qu'il n'y a pas trop d'assignats en circulation, même qu'il n'y en a pas assez. (Par Bastien.) *S. l.* (1795), in-8, 7 p.

Projet pour rendre la paix perpétuelle en Europe. (Par l'abbé C.-I. Castel de Saint-Pierre.) *Utrecht*, 1713 et 1716, 3 vol. in-12.

a

Projet relatif à la noblesse, au militaire et à l'établissement de deux places pour les statues équestre et pédestre de S. M. Louis XV. (Par Durey de Sauvoy, marquis du Terrail.) *S. l.*, 1750, in-4, 92 p.

Ouvrage supprimé.

b

Projet sur l'établissement du pouvoir judiciaire, par un auteur sébusien, qui croit avoir proposé ce qu'il y a de mieux à faire. (Par Fr. Billiemar, 27 février 1790.) *S. l.*, in-8, 51 p. — Autre édition. *S. l.*, in-8.

Projet sur l'usage que l'on peut faire des livres nationaux. (Par l'abbé J.-Ch.-Fr. Tuet.) *Paris*, 1790, in-8.

Projet sur la suppression de la mendicité. (Par C.-G. Toustain de Richebourg.) 1772, in-4.

c

Projet sur les moyens les plus propres à soulager la misère des pauvres et à diminuer ce qu'on appelle le paupérisme dans la ville de Mons. (Par Gustave de Patoul-Fieuru.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.
J. D.

Projet utile pour le progrès de la littérature. (Par F.-J. Duport du Tertre.) (*Paris, Lambert*, 1756), in-12, 22 p.

d

Projets anciens et nouveaux d'utilité et d'embellissement pour la ville de Nantes... *Nantes, Forest* (1808), in-4, 28 p.

Signés : F. P. (Fourmy père).

Projets (les) d'enlèvement, comédie en un acte et en vers. (Par Théod. Pein.) *Paris, Colnet*, 1807, in-8.

Projets de divorce, comédie en un acte et en vers. Par M. Dubois de L*** (le marquis L. de La Maisonfort). *Paris, Barba*, 1809, in-8.

e

Projets (les) de sagesse, comédie en un acte et en vers. (Par Hyacinthe Thabaud de Latouche.) *Paris, Barba*, 1811, in-8.

Projets, ou plutôt idées de fêtes à exécuter pour le prochain mariage de M. le Dauphin... par M*** (Michel Chappotin de Saint-Laurent). *Paris, Lottin aîné*, 1770, in-12.

f

Projets proposés pour la réformation des coutumes d'Artois. (Par Fretel.) *Douay*, 1735, in-8.

Prolétaires (les), nécessité et moyens d'améliorer leur sort; par l'auteur du « Monde avant le Christ » (R. Gougenot-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Desmousseaux). *Paris*, *Mellier frères*, 1846, in-8, 568 p.

Prologue consacré à la mémoire de Charles de L'Escluse, un des pères de la botanique, de l'horticulture et des sciences naturelles en Belgique. (Par Charles-François-Antoine Morren.) *S. l. n. d.*, in-8, 18 p., avec portrait.

Tiré à part du « Journal d'agriculture pratique ». J. D.

Prologue historique sur les constitutions des religieuses déchaussées de l'ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel de la congrégation de Saint-Elie. (Par le P. Grégoire-Marie de Saint-Joseph, définiteur général de l'ordre des Carmes, traduit du latin par le P. Brocard de Sainte-Thérèse, dans le monde Beaucarne, provincial du même ordre.) *Gand, veuve Poelman*, 1859, in-18. J. D.

Prologue pour le quatrième acte de Douglas-le-Noir, par Arthur F*** (Fleury). *Saint-Denis*, *Leclaire*, 1834, br. in-8.

En vers. D. M.

Prologue sur l'inauguration de la nouvelle salle de spectacle de Liége, suivi de l'apothéose de Grétry, terminé par des danses et des chants, par M. M*** (J.-G. Modave, contrôleur du timbre), de Liége. *Liége*, *Latour*, 1820, in-8, 31 p. J. D.

Prologues non tant superlifiques que drolatiques, nouvellement mis en vue, avec plusieurs autres discours non moins facétieux. (Par Deslauriers.) *Paris*, *Millot*, 1609, in-12. — *Rouen*, 1610, in-12. — 1618, in-12, 2 ff. et 108 p.

Prologues tant sérieux que facétieux, avec plusieurs galimatias, par le sieur D. L. *Paris*, *J. Millot*, *s. d.*, in-12. — *Rouen*, 1618, in-12. — *Rouen*, *s. d.*, in-12.

Terminés par un privilége daté de 1610, au nom de Deslauriers.

Promenade (la) à Auteuil, élégie composée sous le régime impérial et trouvée dans un bosquet de cette campagne classique de la poésie française. Par un auteur qui se fait reconnaître comme les grands peintres. (Par Marie-Joseph Chénier.) *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8.

Promenade à Carq*** (Carquefou). A Mme ***. (Par F.-G.-U. Blanchard de La Musse.) *S. l. n. d.* (*Nantes*, vers 1820), in-8, 32 p.

Voyage en prose et en vers.

a Promenade à Fixin, notice historique sur ce village et description du monument y érigé à l'empereur Napoléon; par un officier de la Légion d'honneur, ancien grenadier de l'île d'Elbe. Par H. V. (H. Vienne). *Dijon*, *Douillier*, 1847, in-8, 40 p.

Promenade à la Boverie, par Frédéric R*** (Rouveroy, ancien bourgmestre de Liége). *Liége*, *Latour*, 1809, in-12, 24 p.

b Ce petit poëme a été reproduit à la fin du tome II des « Fables anciennes et nouvelles » de l'auteur, édition de 1839. Ul. C.

Promenade à Reims, ou journal des fêtes et cérémonies du sacre... par un témoin oculaire (Alexandre Martin). *Paris*, *Boucquin de La Souche*, 1825, in-18. D. M.

Promenade au centre du Grand-Gentilly près de Paris. où il est fait mention des maisons et jardins les plus remarquables qu'il renferme... (Par l'abbé Thomas Destruissart, curé de Gentilly.) *Paris*, *Pluquet*, 1821, in-18, 142 p., 1 f. d'errata et 1 tableau.

c

Promenade au monastère de la Trappe, avec le plan figuré. *Paris*, *chez les marchands de nouveautés*, 1822, in-12.

Par Louis Le Bouyer de Saint-Gervais, de Mortagne, en collaboration, croit-on, avec Brault de La Bazoche-Gouet, ancien sous-préfet, mort à Paris le 4 mars 1829. D. M.

d Promenade au mont Blanc et autour du lac de Genève. (Attribuée à F. Vernes.) *Londres et Paris* (vers 1800), in-8.

Promenade au parc de Wespelaer, ou relation historique, topographique et pittoresque de ce jardin célèbre, par A. G. B. S. (Ant.-Guill.-Bernard Schayes). *Louvain*, *Cuelens*, *s. d.*, in-12, 119 p. J. D.

e Promenade autour de la Grande-Bretagne, précédé (*sic*) de quelques détails sur la campagne du duc de Brunswick, par un officier françois émigré (de La Tocnaye). *Edimbourg*, 1795, in-8.

L'auteur a publié à Edimbourg, en 1797, un premier volume intitulé : « les Causes de la révolution de France et les Efforts de la noblesse pour en arrêter les progrès », in-8.

Un troisième volume est intitulé : « Promenade en Irlande ».

f Promenade champêtre au bois de Suabelin. (Par Jean Lanteires.) 178...., in-8.

Promenade charivarique au Salon de 1848. 2e année. (Par Théodore Jouret et

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Léon JOURET, artiste musicien.) *Bruxelles, Racs*, 1848, in-18. J. D.

Promenade d'Angers à Nantes par le bateau à vapeur. (Par M. Colas DE LA NOUE.) *Angers, Mame*, 1823, in-18, 137 p.

Promenade d'un Bressand. Par B*** DE S*** (BORJON DE SELÉZY), gouverneur de Pont-de-Vaux. *Genève*, 1785, in-12.

Promenade d'un jeune didachophile en Alsace, en Suisse, en Allemagne, dans l'été de 1786. (Par M. LAMBOT fils.) 1786, in-18.

Promenade d'un jour dans les environs de Bruxelles, au mois d'août, ou itinéraire depuis la grande place de Bruxelles, par Koekelberg et Ganshoren, à la ci-devant abbaye de Dilighem et au village de Jette. (Par le capitaine DEKIN.) *Bruxelles, Lechurlier et Lemaire*, 1815, in-12, 43 p. J. D.

Promenade dans Nancy et ses environs. (Par Henri LEPAGE.) *Nancy, N. Grosjean*, 1866, in-18, 126 p. et 1 carte.

Promenade de Bagnères-de-Luchon à Paris, par la partie occidentale de la chaîne des Pyrénées, la Gascogne, le Languedoc, la Guyenne, la Saintonge, le Poitou, la Bretagne et la Normandie; par le comte P. DE V. (P. DE VAUDREUIL). *Paris, Egron*, 1820 et 1821, 2 vol. in-8.

Promenade (la) de Gentilly à Vincennes, ou Talestris, reine des Amazones, tragédie nouvelle. Troisième entretien. (Par Eustache LE NOBLE.) *Paris, veuve Chastelain*, 1716, in-8, 60 p.

Promenade de la pépinière de la ville de Nancy. (Par CHENUT.) *Nancy, imp. de Lepage* (1843), in-8, 8 p.

Signée : Un amateur de jardins.

Promenade de Paris à Bagnères-de-Luchon, par l'Ile-de-France, l'Orléanais, le Berry, le Bourbonnais, l'Auvergne, le Rouergue, l'Albigeois, le Languedoc, le Roussillon et la partie orientale de la chaîne des Pyrénées ; par le comte P. DE V. (P. DE VAUDREUIL). *Paris, Egron*, 1820, in-8.

Promenade de Paris à l'ancien château royal du Jard (près de Melun), berceau de Philippe-Auguste, avec des notes historiques et instructives sur tous les villages, édifices, châteaux, forteresses, etc., qui se trouvent sur cette route... Par M. A. M. DE St. ***** (Amand MASSON DE SAINT-AMAND fils.) *Paris, Mme Dufriche*, 1824, in-12.

Promenade (la) de province. (Par GALLAIS, bénédictin.) *S. l.*, 1789, in-8, 40 p.

Promenade (la) de province nouvelle, avec les Voyages d'Oromasis dans l'isle de la Bienveillance et dans la planette de Mercure. (Par Marie-Prudence PLISSON.) *Paris, Lamy*, 1783, in-12.

Promenade (la) de Saint-Cloud, ou la confidence réciproque. (Par Nic. FROMAGET.) *Paris, Dupuis*, 1736 et 1737, 3 vol. in-12. — *Paris, Brocas*, 1737, 3 vol. in-12.

Promenade de Saint-Pétersbourg à Saratoff, et retour, passant par Nowgorod, Twer, Moskow, Reyssen, Morschanok, Kirsanoff, Saratoff... Par A. DE C... (Adolphe DE COURVILLE). *Paris, J. Smith*, 1823, in-8, 40 p. D. M.

Promenade de Sceaux-Penthièvre, de ses dépendances et de ses environs... (Par C.-F. GAIGNAT DE L'AULNAYS.) *Amsterdam et Paris, Gueffier*, 1778, in-12, x-148 p.

Promenade de Versailles. (Par Mlle DE SCUDERY.) *Paris, Cl. Barbin ou Denis Thierry*, 1669, in-8.

C'est à tort que ce roman a été attribué à Mme DE VERRUE ou à Anne DE ROHAN, femme du duc DE LUYNES, sa mère. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., V, col. 251.

Promenade (la). Dialogue entre Tubertus Ocella et Marcus Bibulus. (Par F. DE LA MOTHE LE VAYER.) *Paris, L. Billaine*, 1662-1663, 2 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Promenade gastronomique dans Paris, présentant un tableau fidèle, anecdotique et comique des faits et gestes des cuisiniers et cuisinières de tous les étages, ainsi que des traiteurs, restaurateurs, consommateurs, etc. Par un amateur (THÉVENIN). Ouvrage orné de six gravures. *Paris, Dondey-Dupré*, 1835, in-12.

Promenade historique et pittoresque sur la Seine, de Montereau à Paris, par les bateaux à vapeur. (Par G. MAILLARD.) Avec une carte. *Paris, G. Maillard*, 1835, in-18, IV-96 p. et 1 f. de table.

La seconde édition, *Paris, chez l'auteur*, 1837, in-18, porte le nom de l'auteur.

Promenade, ou itinéraire des jardins d'Ermenonville, auquel on a joint 25 de

Copyright 2007 Editions de journaux du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

leurs principales vues, dessinées et grav. par Mérigot fils. (Par le comte C.-Stanislas-X. DE GIRARDIN.) *Paris, Mérigot père*, 1788, in-8, 68 p. — *Paris, Brunot-Labbe*, 1811, in-8, 64 p.

Promenade poétique près des ruines d'un vieux château du Bugey, par l'ermite du Jura (Désiré MONNIER). *Bourg, Bottier*, 1834, in-8.

Tirée à 30 exemplaires.

Promenade savante des Tuileries, ou notice historique et critique des monumens du jardin des Tuileries, dans laquelle sont relevées les erreurs commises dans les précédentes descriptions; par M. N. S. G. P***** (l'abbé Marie-Nic.-Silv. GUILLON-PASTEL). *Paris*, an VII-1799, in-8.

Promenade (la) utile et récréative de deux Parisiens, en cent soixante-cinq jours. (Par Pierre BRUSSEL, conseiller-auditeur de la Chambre des comptes de Paris.) *Avignon et Paris, Vente*, 1768, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Buisson*, 1791, 2 vol. in-12.

Promenades alsaciennes, par P. M. (le chevalier Paul MERLIN). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1824, in-8, 104-134 p. et 1 f. d'errata, avec planches. D. M.

Promenades au cimetière de la Madeleine, précédées d'un précis historique sur l'origine de cet établissement, sa première destination et les diverses transformations qu'il a subies... Par M. Stéphane C.... (Stéphane CONTE). *Amiens, Duval et Herment*, 1847, in-12.

Promenades autour de Dieppe : vallée d'Arques, le bourg, le château, le champ de bataille. (Par Pierre-Jacques FÉRET, archéologue.) *Dieppe, Bellevoye-Barrier*, 1838, in-18. D. M.

Promenades autour du monde, ou extraits des voyages de MM. Caillé, Mollien, Durville, Delaplace... Publiés par M. J. O. D. (Jos.-Jacq. ODOLANT-DESNOS). *Paris, Lavigne*, 1834, in-12, IV-344 p.

Promenades d'automne en Angleterre. (Par Jacq. CAMBRY.) Seconde édition. *Paris, Poinçot*, 1791, in-8, V-191 p.

La première édition doit être de 1787. L'auteur termine ainsi son avertissement : « Je pourrais ici déclamer contre les rigueurs de la censure, qui privent le public du tiers de cette brochure et retardent depuis si longtemps son impression. Je pourrais peindre les regrets de mon libraire, qui voit avec chagrin le petit nombre de feuilles auquel elle est réduite... « Consolons-nous, M..... J'aurais peut-être dû la diminuer encore et peut-être la supprimer. »

M..... ne peut s'entendre que de Marlin, qui, p. 310 du t. I de sa « Petite Histoire de France » (voy. ci-dessus, col. 855, *d*.), fait un si vif éloge d'un autre ouvrage du même auteur, également anonyme, « Voyage philosophique en Angleterre ». (Voy. ce titre.)

Promenades d'un artiste en Allemagne, en Italie, en Suisse et en France (tome Ier). — Dans le Tyrol, en Suisse et dans le nord de l'Italie (tome II). (Par M. Désiré NISARD.) *Paris, Renouard*, 1835, 2 vol. in-8, avec 52 gravures d'après Stanfield et Turner.

Promenades d'un artiste en Belgique, en Hollande, en Allemagne, en Italie, en Suisse... (Par A.-A. RENOUARD.) *Paris, Jules Renouard*, 1836, 2 vol. in-8.

Promenades d'un flâneur au Salon d'exposition de Liége. (Par F.-J.-L. BERNARD.) *Liége, Redouté*, 1850, in-8, 27 p.

M. Bernard, notaire à Grau-Montegnée, est encore l'auteur d'une série d'articles publiés en juin et en juillet 1860, par le journal « la Meuse », sous le titre de : « Flânerie au Salon ». Ul. C.

Promenades dans la Touraine. (Par Alexis MONTEIL.) *Tours, Mame*, 1861, in-8, XVI-205 p. et 1 f. de table et d'errata.

Publication de la Société des bibliophiles de Touraine, tirée à 250 exemplaires.

Avec un avant-propos signé : J. T. (Jules TASCHEREAU).

Promenades dans les environs de Visé, par L. C. M. (CAUMARTIN, vérificateur des douanes à Lixhe). *Maestricht, Leiter-Nypels*, 1858, in-12, XVIII-123 p.

Une seconde édition, considérablement augmentée, parut en 1862, avec le nom de l'auteur, sous le titre : « Entre Liége et Maestricht ». Ces Promenades ont été primitivement publiées dans un journal de Maestricht et dans « le Télégraphe » de Bruxelles. Ul. C.

Promenades (les) de Clarisse et du marquis de Valzé, ou nouvelle méthode pour apprendre les principes de la langue française, à l'usage des dames. Par T*** (TOURNON, membre de l'Académie d'Arras). *Paris, Cailleau*, 1784-1787, 2 vol. in-12.

Ouvrage non terminé.

Voy. « Supercheries », III, 750, *c*.

Promenades de Critès au Sallon de l'année 1785. (Par A.-J. GORSAS.) *Londres et Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1785, 3 part. en 1 vol. in-8, 22, 39 et 60 p.

Promenades (les) et Rendez-Vous du parc de Versailles. (Par Fr.-Ch. HUERNE DE LA MOTHE.) *Paris, Musier fils*, 1762, 2 parties in-12.

Copyright 2007 Editions le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Promenades historiques dans le pays de Liége, par le docteur B..y (J.-P.-P. Bovy). *Liége, Collardin et Jeunehomme*, 1838-1841, 3 vol. in-8. Ul. C.

Promenades nocturnes dans une ville de province. Panorama sentimental. Par Eugène *** (Eugène Bouly). *Valenciennes, Prignet*, 1832, in-12. — *Cambrai, imp. de Lesne-Daloin*, 1832, in-8. D. M.

Promenades, ou itinéraires des jardins de Chantilly, orné d'un plan et de vingt estampes, qui en représentent les principales vues. (Par Mérigot.) *Paris, Desenne*, 1791, in-8, 2 ff. lim. et 60 p.

Promenades (les) printanières de A. L. T. M. C. (Adrien Le Tartier, médecin champenois). *Paris, G. Chaudière*, 1586, in-16.

Promesses socialistes. *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-8.

Signées : C. (Chiflet).
14 septembre-12 octobre, cinq pièces de quatre pages chacune.

Prompte (la) Expédition des prisonniers. (Par F.-J.-Th.-M. Saint-Georges.) *Bordeaux*, 1790, in-8.

Promptuaire de la métaphysique du Dictionnaire de Bayle. (Par P.-C. Jamet.) *S. l.*, 1740, in-12.

Promptuaire des medalles des plus renommées personnes qui ont esté depuis le commencement du monde, avec brieve description de leurs vies et faicts, rec. des bons auteurs. (Par Guill. Rouillé.) *Lyon, G. Rouillé*, 1553, in-4, fig. — Deuxième édition, en laquelle sont adjoutez les personnages plus insignes depuis survenuz. *Lyon*, 1576, 2 parties in-4.

Traduit en latin et en italien, et publié à Lyon en la même année 1553. G. M.

Prône d'un bon curé sur le serment civique exigé des évêques et des curés, des prêtres en fonctions. (Par l'abbé Aug. Barruel.) *Paris, Crapart* (1790), in-8, 15 p.

Souvent réimprimé à Paris et dans les départements.

Prône fait dans une église de Paris, le 9 octobre 1718, à l'occasion de l'appel de S. Em. monseigneur le cardinal de Noailles. (Par l'abbé J.-B. Cadry.) Seconde édition. *Paris*, 1718, in-12.

Prônes de M. Claude Joly, évêque d'Agen, pour tous les dimanches de l'année, avec la suite et les Œuvres mêlées (le tout rédigé par Jean Richard, avocat). *Paris*, 1691-1696, 8 vol. in-12 et in-8.

Prônes pour tous les dimanches de l'année, avec une méthode pour les faire servir à un dessein de mission. Par un ancien curé du diocèse de Saint-Claude (J. Chevassu). *Lyon, J. et P. de Ville*, 1753, 4 vol. in-12.

Le faux titre porte : « le Missionnaire paroissial ». Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Prononciation (de la) du grec et du latin. (Par N. Loumyer.) *Bruxelles, Voglet*, 1840, in-8, 72 p. J. D.

Pronostic sur la loi de répression des délits de la presse en février 1822, à la Chambre des pairs. (*Paris*), *imp. de Chassaignon* (1822), in-8, 11 p.

Signé : S..... (J.-B. Selves).
Une autre édition porte la signature de l'auteur.

Propagande (la) russe en Orient. Bulgarie et Roumanie. (Par Eugène Carada.) *Paris, E. Dentu*, 1867, in-8, 12 p.

Propagation des deux langues, ou étude sur les inconvénients qui résultent de la différence d'idiomes dans notre pays ; moyens les plus propres à les faire disparaître. (Couronné par la Société centrale des instituteurs belges. Par Jean Dierckx, employé au ministère de la guerre.) *Bruxelles, veuve Parent et fils*, 1862, in-12, 164 p. D. R.

Propagation (de la) du genre humain. (Par un anonyme.)

Voy. « Art de jouir », IV, 289, *e*.

Prophète (le) Jonas, juillet 1793, par un émigré (le marquis de Bonnay). *Maestricht, F. Cavalier*, 1793, in-8.

Prophète (le) républicain, almanach chantant (1849). Par L. C. (Léon Guillemin, connu sous le pseudonyme de Léon de Chaumont), auteur du « Chant des exilés ». *Paris, imp. d'A. René*, in-32, 40 p.

Prophète (le) voilé, ou le paradis et la péri, traduit de l'anglais de Thom. Moore (par A.-F. Rigaud). *Paris, Arth. Bertrand*, 1820, in-12.

Cet ouvrage, qui a été présenté comme étant de Thomas Moore, est, d'après le traité du traducteur avec le libraire, d'un homonyme du célèbre écrivain, un nommé S.-J. Moore.
(Quérard, « France littéraire », t. VI, p. 281.)

Prophètes (les), nouvellement traduits sur l'hébreu, avec des explications et des

Copyright 2007 Editions la jaunaie, tous pays pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

notes critiques. (Par le président P.-J. AGIER.) *Paris, Eberhart*, 1820-1822, 8 vol. in-8.

La collection comprend : Isaïe. 1820, 2 vol. — Jérémie. 1821, 2 vol. — Prophétie d'Ezéchiel. 1821, 2 vol. — Daniel. 1822, 2 vol. in-8.

On doit encore à M. Agier : Commentaire sur l'Apocalypse, par l'auteur des « Explications des Psaumes et des Prophètes ». *Paris*, 1823, 2 vol. in-8.

Prophétie attribuée à saint Césaire et traduite d'un des chapitres, folios 47 et s., extraite du *Mirabilis liber*, recueil de prophéties, révélations, etc., par feu BEMECHOB, évêque et martyr de Patare, et qui l'avait traduite du syriaque en latin gothique, in-8. Imprimé à Lyon en 1524, à Grenoble et Paris, 1525; y joint le texte en regard, corrigé et collationné avec soin par le traducteur (Louis-Marie PERENON). *Lyon, Guyot*, 1830, in-8.

Prophétie d'une religieuse de Belley, qui a prédit les événements arrivés en France depuis le 25 juillet 1830, et qui en annonce beaucoup d'autres pour les années 1831, 1832 et suivantes; publiée avec des observations, des documents et un commentaire. Par M..... (Louis-Philibert MACHET), de la Marne. *Paris, Hivert*, 1831, in-8, 16 p.

Prophétie (la) de la Sorbonne, de l'an 1530, tirée des manuscrits de M. Baluze.

En vers. (Par VOLTAIRE).
Dans le tome III de l' « Evangile du jour ».

Prophétie de Madeleine. — L'Avénement de Marie. — Aurore du jour éternel. (Par Gabr.-Désiré LAVERDANT.) *Paris, Mémorial catholique*, 1872, in-8, XI-111 p.

Prophétie de Merlin l'Enchanteur, écrivain du v^e^ siècle, recueillie par l'historien TURPIN, moine de Saint-Denis, mort vers l'an 800. (Par François FOURNIER DE PESCAY.) In-8.

Prophétie (la) de monseigneur l'évêque de Poitiers. *Nantes, imp. de Merson.* — *Paris, Amyot*, mars 1874, in-8, 48 p.

Recueil curieux des lettres de M. le chanoine HÉLÈNE, de M. Léonce DUPONT, auteur de l'ouvrage intitulé « le Quatrième Napoléon », *Paris, Lachaud*, 1874, in-18, de M. Ernest MERSON, et de l'évêque de Poitiers, François-Désiré-Edouard PIE, le tout publié par M. Edouard MERSON, rédacteur en chef de l' « Union bretonne ».

Prophétie de saint CÉSAIRE, évêque d'Arles au VI^e^ siècle, et fragment de l'histoire de la ville d'Is, par M. L. C. DE R. (le chevalier P.-G. DE ROUJOUX). *Paris, A. Egron*, 1814, in-8, 46 p.

c Prophétie du pape INNOCENT XI, précédée de celle d'un anonyme, ou le rétablissement des Bourbons en France, et celui de la paix dans l'univers après la destruction de l'empire de Napoléon Buonaparte, prédits en deux oracles du XVII^e^ siècle... Par V*** (Pierre-Franç. VIGUIER, lazariste)... *Paris, Clo, Demonville*, 1816, in-12.

Prophétie turgotine.

b Cette chanson est du chevalier Jean-Baptiste-Nicolas DE L'ISLE; elle se trouve insérée pour la première fois dans le troisième tome de l' « Espion anglais »; elle a été composée en mars 1776.

Cette chanson a été imprimée et colportée, mais je n'ai pu en rencontrer d'exemplaire. H. de l'Isle.

Prophéties concernant Jésus-Christ et l'Église, éparses dans les Livres saints, avec des explications et des notes. (Par P.-J. AGIER.) *Paris, Eberhart*, 1819, in-8.

c Prophéties (les) d'HABACUC, traduites de l'hébreu en latin et en françois, par les auteurs des « Principes discutés ». *Paris, Cl. Hérissant*, 1775, 2 vol. in-12.

Voy. les « Principes discutés », ci-dessus, col. 1034, *e*.

Prophéties d'ISAÏE, traduites en français, avec des notes (par Aug. DE PRUNELLE *d* DE LIÈRE). *Paris, Migneret*, 1823, in-8.

Prophéties (les) du grand prophète Monet. (Par Matthieu-François PIDANSAT DE MAIROBERT.) *S. l.*, 1753, in-8, 1 f. de tit. et 16 p.

Prophéties (les) du seigneur du Pavillon lez Lorris (Ant. COUILLARD). *Paris, Jan Dallier*, 1556, in-8.

e Prophéties (les) françoises, suivies d'un projet présenté au roi pour dégrader et punir le duc d'Orléans, par M. BERG**** (Nic. BERGASSE). *Paris, Couteau*, 1789, in-8, 24 p.

Prophéties (les) mazarines, fidèlement extraites des « Vraies Centuries de M. Nostradamus... » *Paris*, 1658, in-8.

f Second titre de l'ouvrage intitulé : « les Vraies Centuries de M^e^ Michel Nostradamus ». Voy. pour cet ouvrage, qui n'est que la réimpression des dix premiers « Avertissements » de Jacq. MENGAU, le détail de la série complète de ces « Avertissements », IV, 348, *d*.

Prophéties perpétuelles, depuis 1821 jusqu'à la fin du monde, données à M. le marquis de Louvois, ministre secrétaire d'Etat, par l'Académie des sciences. (Par M^me^ veuve LEBRUN.) *Versailles et Paris*, 1807, in-12. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Propos (les) d'Épictète, recueillis par Arrian, traduits du grec en françois par le P. J. de S. F. (Jean de Saint-François, c'est-à-dire par le P. Jean Goulu, depuis général des Feuillans). *Paris*, 1609, in-8.

On trouve à la fin du volume la traduction du « Manuel d'Épictète » ; suivant la « Biographie universelle », l'auteur entreprit ce travail par ordre de Henri IV.

Propos de table, par L. B. de M*** (L.-Bernard de Montbrison). *Montpellier*, 1805, in-8, 46 p. — Propos de table, suivis de contes pour la veillée et de fables nouvelles, par M. de M.... *Paris, Goujon*, 1807, in-8.

Propos (les) fabuleux moralizez, extraits de plusieurs auteurs tant grecz que latins, non moins utiles à l'esprit que recreatifz à toutes gens. Nouvellement imprimez. *Lyon, Benoist Rigaud et Jean Saugrain*, 1556, in-16, 158 p.

Le traducteur de ces fables est Guillaume Haudent, curé normand. Il en existe une édition antérieure, avec le nom du traducteur, sous ce titre : « Trois cent soixante-six Apologues d'Esope, etc., traduits nouvellement du latin en rithme françoise, par maistre Guill. Haudent. » *Rouen*, 1547, in-16, figures sur bois.

Propos memorables des nobles et illustres hommes de la chrestienté. (Par Gilles Corrozet.) Avec plusieurs nobles et excellentes sentences des anciens autheurs, hébrieux, grecs et latins, pour induire un chascun à bien et vertueusement vivre. *Lyon, par la vefve de Gabr. Cotier, impr. à Lyon, par J. Marcorelle*, 1570, in-16.

Les « Sentences des anciens autheurs », faisant suite aux « Propos mémorables », occupent les pages 190 à 308 et portent pour titre courant : « Trésor de vertu ». (Voy. ce titre.)

L'auteur avait publié, dès 1557, ce recueil avec son nom, sous le titre de : « les Divers Propos mémorables des nobles et illustres hommes ». L'ouvrage a été réimprimé six ou huit fois à Paris, à Lyon, à Rouen, en 1558, 1579, 1583, 1590, etc. ; mais le nom du compilateur a disparu dans la plupart de ces éditions, où l'on a cependant conservé sa devise : *Plus que moins*.

Proposition astrologique, et prognostication naturelle de l'incomparable docteur astrologue Ioann. Indagine Aleman : traduicte nouellement en françois (par Antoine Desgois)... *Paris, N. Buffet*, 1545, petit in-8.

Proposition d'une femme citoyenne (Mme Le Roi, née baronne de Messey), pour établir les moyens de remédier à toutes les calamités qui environnent la France... (*Paris*), *imp. de Momoro*, 1789. in-8, 4 p. V. T.

Proposition d'une seule mesure pour dégrever la dette de l'Etat et réduire les impôts en 1817. Par un électeur du département de Seine-et-Oise. (Par Et. Bourgelin Vialart, comte de Saint-Morys.) *Paris, imp. L.-G. Michaud*, 1816, in-8.

Proposition faite à l'Académie (de Lyon), en 1838, d'intervenir auprès de qui elle jugera convenable, pour qu'un marbre soit érigé dans l'église de Saint-Paul, à la mémoire du chancelier Gerson, mort à Lyon en 1423. (Par J.-B.-M. Nolhac.) *Lyon, L. Perrin*, in-8, 9 p.

Proposition faite à l'Académie (de Lyon), en 1838, de placer dans le lieu de ses séances les portraits de quelques-uns de nos concitoyens qui lui ont appartenu et qui ont droit à notre souvenir. (Par J.-B.-M. Nolhac.) *Lyon, L. Perrin*, in-8, 15 p.

Proposition Pidoux, pour la réduction les 25 francs. *Besançon, imp. J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signée : C. (Chiflet).

Proposition tendante à conférer à l'Université catholique de Louvain la qualité de personne civile. (Par Brabant, ancien membre de la Chambre des représentants.) *Louvain*, 1841, in-8. J. D.

Propositions au roi sur la réforme de l'Etat, 1617. (Par Arnauld, depuis maistre de camp du régiment de Champagne et gouverneur du fort Louys, suivant une note manuscrite.) *S. l. n. d.*, in-4, 20 p. — *S. l.*, 1618, in-8, 28 p.

Propositions d'administration militaire. (Par Sainte-Chapelle, sous-intendant militaire.) *Paris, Magimel*, 1819, in-8.

Propositions d'articles à insérer au chapitre de la discipline, dans la loi d'organisation de la garde nationale. *Paris, imp. de Le Normant fils* (1830), in-8, 12 p.

Signées : L. D. L. (L. Deleau), en retraite à Bièvre.

Propositions (des) du congrès professoral sur l'enseignement supérieur. (Par Henri-Guillaume Moke.) *Gand*, 1849, in-12. J. D.

Propositions et Moyens pour parvenir à la réunion des deux religions en France. *Achevé d'imprimer le dernier d'aoust* 1677, in-4.

Ce livre, très-rare, est d'Alexandre d'Yse, fils naturel de la maison des d'Yse de Saléon, ancien ministre à Grenoble, et alors professeur en théologie à Die (Drôme).

Suivant Placcius (2145, *a*), cet auteur serait devenu

Copyright 2007 Editions le portail du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

plus tard membre de la congrégation de l'Oratoire, à Paris.

Propositions importantes sur la religion. (Par l'abbé LOISELEUR.) In-4.

Voy. « Apologie pour la religion... », I, 251, *e*.

Propre (le) prétendu. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Propriétaire (le) à la porte, comédie-folie en un acte et en prose, par M. DE KOTZEBUE (imitée par L.-J. BILDERBECK et B. ANTIER). Représentée pour la première fois, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 15 juillet 1824. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 32 p.

Propriétaire (cy commence ung tres-excellent livre nommé le) des choses (par frère Barthélemy DE GLANVILLE), translaté du latin en françoys... (A la fin): ... et le translata... frère Jehan CORBICHON... et a été revisité par... frère Pierre FORGET... du couvent des Augustins de Lyon. *Lyon, M. Husz*, 1485, in-fol. — *Paris, A. Verard, s. d.*, in-fol.

Voy. « le Grand Propriétaire... », V, 564, *a*.

Propriété (de la) considérée dans ses rapports avec les droits politiques. (Par M. le comte Pierre-Louis ROEDERER.) *Paris, imp. de Porthmann*, 1819, in-8, 33 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Propriété (de la) dans ses rapports avec le droit politique. (Par Germain GARNIER.) *Paris, G. Clavelin*, 1792, in-18, XXXVI-208 p.

Le volume commence par une Lettre à M*** sur le système de deux Chambres indépendantes, ou de la balance des trois pouvoirs, signée : G. G***.

Propriété (de la) et de l'Administration des biens ecclésiastiques en France et en Belgique, par A. J. V. (A.-J. VOURIOT), vicaire général de Langres. *Paris, Durand et Pedone Lauriel*, 1873, in-8.

Propriété (de la) et des Transactions en matière littéraire. Episode du procès intenté à M. A. Dumas, par les directeurs des journaux le « Constitutionnel » et la « Presse ». Nécessité d'une loi sur la propriété et les transactions littéraires. Projet de loi. (Par George CLERMONT.) *Verviers, Berger*, 1849, in-8, 16 p.

Tirée à part de l' « Union constitutionnelle de Verviers ». Ul. C.

Propriété (la) et la Responsabilité industrielles assurées par le timbre-marque et le timbre-garantie. (Par Jean-Bapt.-Ambroise-Marcellin JOBARD.) *Bruxelles, Lelong*, 1852, in-8, 16 p. J. D.

Propriété (la) intellectuelle est un droit. (Par L. CURMER.) *Paris, Dentu*, 1858, in-8, 20 p.

En vers.

Propriété (la) littéraire défendue, ou mémoire abrégé dans lequel on examine jusqu'à quel point la contrefaçon peut être légitime; par Jean-Etienne PUTTER (abrégé de l'allemand par P.-J. NEYRON). *Goëttingue*, 1774, in-8.

Propriété (de la) littéraire, des lois qui la règlent... (Par J.-G. LOCRÉ.) *Paris, imp. de Doublet*, 1817, in-8.

Propriété (de la) littéraire et du Droit de copie en général, ou du droit de propriété dans ses rapports avec la littérature et les arts en Angleterre; traduction de l'anglais (de Richard GODSON)... par Théodore REGNAULT... *Paris, Warée*, 1826, in-8.

Propriété (de la) littéraire et du Plagiat. Par A. B. (Aug.-Aimé BOULLÉE, de Bourg). *Bourg, Bottier*, 1833, in-8, 8 p.

Propriété (de la) par l'association et de l'Organisation du travail par la corporation collective. Par un ouvrier typographe (MERCIER, ouvrier imprimeur). *Paris, imp. de E. Brière*, 1849, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1321, *e*.

Propriétés (les) du bois de fresne équinoxial éprouvées. (Par Jos. TERRIER DE CLÉRON.) 1759, in-8.

Propriétés (les) et les Vertus du cassis, avec des remèdes pour guérir la goutte, etc. (Par P. BAILLY DE MONTARAN, docteur de Sorbonne et chanoine du chapitre d'Orléans.) Seconde édition. *Orléans, veuve Rouzeau*, 1749, in-12.

Propriétés religieuses inviolables et sacrées dans tous les temps, chez tous les peuples, dans toutes les religions... (Par le baron DE ROUVROU.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, in-8.

Proscription d'une multitude d'abus en France, l'ordre judiciaire, le clergé, la noblesse... (Par J.-F.-J. DE LA MOTTE-GEFFARD, comte DE SANOIS.) *Paris, imp. de Chambon*, 1791, in-8, 308 p.

Proscription (la) de la Saint-Barthélemy, fragment d'histoire dialogué, en cinq actes et en prose; précédé d'une ébauche historique des premières guerres de cour,

Copyright 2007 Editions Le Jardin du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ou guerres des grands dans le XVI^e siècle, nommées improprement guerres de religion, et réflexions sur la Saint-Barthélemy: suivi de remarques sur plusieurs accusations portées par divers historiens de nos jours contre Catherine de Médicis. (Par P.-L. ROEDERER.) *Paris, Victor Bossange,* 1830, in-8, 484 p.

L'auteur a signé la dédicace à Andrieux.

Proscriptions des verges des écoles, dialogue entre Pamphile et Orbilius. (Par le P. Grégoire MARTIN, minime.) Représenté à Tullin en Dauphiné. 1759, in-12.

L'auteur a publié le même Dialogue en latin, 1760, in-12.

Proscrit (le), ou Lettres de Jacopo Ortis (par Ugo FOSCOLO), traduit de l'italien par M. DE S*** (Alex. DE SENONNES). *Paris, Lefèvre,* 1814, 2 vol. in-12.

Prose et vers de M. M***. *Amsterdam, veuve Jolly,* 1759, in-12, VII-99 p.

Attribués par Quérard à Alexis MATON. Voy. « France littéraire » et « Supercheries », II, 1009, *c*. M. de Manne déclare que cette indication est inexacte, et que l'auteur de ce volume est Charles-Joseph MATHON DE LA COUR.

Prosélyte (le) désabusé, ou fausses vues de M. Brueys dans l'Examen de la séparation des protestants, par D. L. (Daniel DE LARROQUE). *Rotterdam, de Leers,* 1684, in-12.

Proserpine, tragédie en musique, ornée d'entrées de ballet, de machines et de changements de théâtre. Représentée devant Sa Majesté à Saint-Germain-en-Laye le de février 1680. (Par Philippe QUINAULT.) *Paris, Chr. Ballard,* 1680, in-4, 6 ff. lim. et 70 p.

Proses des principales fêtes de l'année, traduites en vers français. (Par M. l'abbé TISSOT.) *Besançon, J.-F. Couché,* 1788, in-12.

Prosodie latine, ou méthode pour apprendre les principes de la quantité et de la poésie latine, à l'usage de la jeunesse. Par M. l'abbé *** (l'abbé LE CHEVALIER). *Paris, J. Barbou,* 1773, in-8.

Souvent réimprimée avec le nom de l'auteur. Voy. aussi « Nouvelle Prosodie... », ci-dessus, col. 560, *a*.

Prosopopée de la ville de Paris, laquelle s'offre pour le tombeau de monseigneur le chevalier de Guyse. Par N. D. B. (Nicolas DE BOURBON). *Paris, imp. d'A. Champenois,* 1614, in-8, 8 p.

Prospectus d'un armement particulier, pour la recherche de M. de La Pérouse. (Par Aristide DUPETIT-THOUARS.) *S. l. n. d.,* in-8, 12 p. *a*

Catalogue de Nantes, n° 34000.

Prospectus d'un journal conservateur-populaire, ou idées sur la propagation du bien-être général et de l'intérêt public au moyen de la presse quotidienne, par M*** (CASTILLON DU PORTAIL), ancien représentant. *Bruxelles, Decq,* 1848, in-8, 14 p. *b*

J. D.

Prospectus d'un nouveau journal, par les auteurs de « la Prise des Annonciades » (le marquis Franç. DE BONNAY). *S. l.,* 1789, in-8, 24 p.

Prospectus d'un projet pour la construction de nouvelles maisons, dont tous les calculs de détails procureront une très-grande économie et beaucoup de jouissances. (Par le marquis J.-B.-M.-F. DE CHABANNES.) *Paris, Desenne,* an XI-1803, in-8, XVI-46 p. *c*

Prospectus de l'histoire générale de Guyenne, par des religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (rédigé par dom J.-B. AGNEAUX-DEVIENNE). *Paris, Vincent,* 1755, in-4, 16 p.

Prospectus de la notice historique de Picardie. (Par dom GRENIER.) *Paris, imp. de P.-D. Pierres,* 1786, in-4, 23 p. *d*

Plan de l'histoire générale de la Picardie, que ce bénédictin devait faire paraître en cinq ou six volumes, mais qui ne fut jamais livrée à l'impression.

Prospectus du canal de Bourgogne, pour la jonction des deux mers par le centre du royaume. (Par IDLINGER, baron D'ESPULLER.) *Paris, Simon,* 1763, in-8. *e*

L'abbé Nicolas BAUDEAU a publié un Prospectus sur le même sujet, mais il ne parut qu'en 1764, à Dijon.

Prospectus pour l'association des intérêts commerciaux, agricoles et industriels de la ville de Liége. (Par E.-L. RENARD.) *Liége,* 1846, in-8, 8 p.

Prospectus pour l'histoire ancienne et moderne de la province de Guyenne. 1765. (Par MM. LAMOTHE frères, avocats.) *Bordeaux, imp. de Labottière frères,* in-4, 19 p. *f*

Prospectus sur les finances, dédié aux bons François. (Par Fr. VÉRON DE FORBONNOIS.) *Paris,* 1789, in-12.

Prostituée (la) trompeuse trompée, par G. G. (G.-G. ZACHARIE). *Amsterdam,* 1755, in-12.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Prostitution (de la). Cahier et doléances d'un ami des mœurs, adressés spécialement aux députés de l'ordre du tiers état de Paris. (Par L.-P. BÉRENGER.) *Au Palais-Royal* (1789), in-8, 29 p.

Protecteur (le) bourgeois, ou la confiance trahie, comédie en vers, par M. B*** (Antoine BRET). A la suite, l'Héritage, conte moral et dramatique, et le Mariage manqué, conte dramatique (par le même). *Aux Deux-Ponts, à l'imprimerie ducale*, 1772, in-8, 1 f. de tit., III-5 p., 1 f. et 122, 52 et 34 p.

Forme le tome II de « Fables orientales et Poésies diverses, par M. B**** ». Voy. V, 416, *c*.

Protecteur (le) de soi-même, comédie en un acte, en vers, par Alph. H.....D (Alph. HUILLARD). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la rue de Thionville, le 6 floréal an XII. *Paris, Mme Masson*, an XII-1804, in-8, 44 p.

Protectorat (le) du czar, ou la Roumanie et la Russie. Nouveaux documents sur la situation européenne, par J. R. (Jean-Héliade RADULESKO), témoin oculaire des événements qui se sont passés en Valachie de 1828 à 1849. *Paris, Comon*, 1850, in-8, VIII-60 p.

Avec un avant-propos signé : Sébastien RHÉAL (Sébastien GAYET).

Protégé (le) de Joséphine de Beauharnais, par M. le baron de B*** (composé par Ch. DORIS, de Bourges), auteur des « Amours secrètes de Napoléon... » *Paris, Lemonnier*, 1820, 2 vol. in-12.

Protégé (le) de tout le monde, comédie-vaudeville en un acte, par MM. A. DESPREZ et Joseph *** (J.-F.-N. DUSAULCHOY DE BERGEMONT et A.-J. LEROY DE BACRE). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 12 novembre 1822. *Paris, Quoy*, 1822, in-8, 31 p.

Protestant (le) cité au tribunal de la parole de Dieu dans ses saintes Écritures, au sujet des points de foi controversés, traduit de l'anglois (par N.-P. BESSET DE LA CHAPELLE). *Paris, Despilly*, 1765, in-12.

Protestante (la), ou les Cévennes au commencement du XVIII^e^ siècle, précédée d'une introduction historique sur la guerre des Camisards. (Par M^me^ Ch. REYBAUD.) *Paris, Ponthieu*, 1828, 3 vol. in-12.

Roman réimprimé en 1844, sous le titre de « Géraldine », et avec le nom de l'auteur, en 2 vol. in-8.

Protestantisme (le) belge avant, pendant et après les troubles du XVI^e^ siècle, par un Belge (Constant VANDER ELST). *Bruxelles, Deltenre-Walker*, 1856, in-8, 380 p.
J. D.

Protestantisme (le) dévoilé, ou le culte catholique et le protestantisme mis en parallèle, par un curé du canton de Genève (l'abbé G. GAVAIRON). *Paris, Vaton*, 1841, in-12. D. M.

Protestantisme (le) en France. (Par Marc MONNIER.) *Genève, J. Cherbuliez*, 1854, in-12.

Protestantisme (le) libéral d'aujourd'hui. (Par O. DOUEN.) *Paris, J. Cherbuliez*, 1870, in-12, 158 p.

Protestans (les) déboutés de leurs prétentions par les principes et les paroles mêmes du curé leur apologiste dans son dialogue avec un évêque sur leurs mariages. (Par le P. Ch.-Louis RICHARD.) *Paris, Morin*, 1776, in-12.

Protestation contre la forme des lettres pour la convocation des États-Généraux. (Par J.-C. DE LA MÉTHERIE.) *S. l.* (1788), in-8, 8 p.

Protestation contre les calomnies de l'auteur du « Mystère d'iniquité dévoilé » (l'abbé Regnaud, curé de Vaux) et celles des « Notions de l'œuvre, etc. » (du P. Crèpe, jacobin). (Par C.-F. DESFOURS DE LA GÉNETIÈRE.) *S. l.*, 1788, in-12, 142 p.

Protestation d'un avocat du roi (J.-N. BELIN) contre le cahier imprimé des trois ordres réunis de Montfort-l'Amaury et de Dreux. *S. l.*, 1789, in-8, 32 p.

Protestation d'un serf du Mont-Jura contre l'assemblée des notables, le Mémoire des princes du sang, le clergé, la noblesse et le tiers état. Au roi. (Par le marquis Charles DE VILLETTE.) *S. l.*, 1789, in-8, 20 p.

Suivi de « Souscription proposée et acceptée dans l'assemblée de l'Union, pour ériger un monument à Louis XVI, le 1^er^ janvier 1789 ». In-8, 8 p.

Protestation de l'évêque de ****, adressée à N. S. P. le pape Pie VII. *S. l.*, 1^er^ septembre 1802, in-8, 16 p.

Signée : J.-Ch., év. de ... (Jean-Charles DE COUCY, évêque de La Rochelle).

Protestation (la) des membres du Parlement, avec des notes. (Par l'abbé N. RIOUST.) *Paris*, 1814, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Protestation en faveur du doyen d'Auxerre, d'être archiprêtre de la ville d'Auxerre. (Par l'abbé Augustin-Etienne FRAPPIER, chanoine de la cathédrale d'Auxerre.) (*Auxerre*, 1779), in-12, 96 p.

Protestation ultérieure de par Son Altesse l'évêque et prince de Liége (Georges-Louis de Berghes), touchant Herstal. (Par G. DE LOUVREX.) *Liége, veuve Procureur* (1733), in-4. Ul. C.

Prothéisme (le) de l'erreur, ou annales historiques contenant les faits qui ont précédé la bulle *Unigenitus* et qui y ont rapport, depuis l'année 1540, temps de l'établissement des Jésuites. (Par Louis-Adrien LE PAIGE.) 1733, in-12.

Cet ouvrage a un premier titre, qui porte : « Annales pour servir d'étrennes aux amis de la vérité ». Voy. IV, 198, *d*.

Protocole pour la correction des épreuves, exécuté par P****T (J. PICART). *Nantes*, avril 1857, in-4.

Proudhon jugé et traité selon ses doctrines métaphysiques. Réfutation comico-sérieuse de ce grand pamphlétaire, par un solitaire rustique et illettré (J.-M.-Constantin PRÉVOST, ancien conservateur du musée de Toulouse). *Paris, G. Guérin*, 1858, in-8, 2 ff. lim. et 216 p.

L'auteur a joint cet ouvrage à « la Déomanie ». Voy. IV, 879, *f*.

Prouesses d'un ci-devant jeune homme. *Marseille, lith. Marin et Olivier* (1861), in-4, VII-28 et V p.

Le titre de départ porte en plus : « Soit un épisode de la vie excentrique de M. H..... (HUSSON) ».

Prouesses (les) et Faitz merveilleux du noble Huon de Bordeaulx, per de France, duc de Guyenne. *Paris, Michel Le Noir*, 1516, in-fol. — *Paris, veuve J. Trepperel, s. d.*, in-4. — *Lyon, Olivier Arnoullet, s. d.*, in-4. — *Paris, J. Bonfons, s. d.*, in-4.

Voy. « Histoire et Faits... », V, 803, *a*.

Proesses (les) et Vaillances dv redovte Mabrian, lequel fvt roy de Iervsalem et d'Inde la Maiovr, après la mort du roy Iuon son père, fils de Regnault de Montauban. Semblablement les faicts et gestes des quatre fils Aymon : Regnault, Alard, Guichard et Richard, et de leur cousin Maugis. Ensemble la mort et martyre d'iceux. (Par Guy BOUVAIN, lieutenant de Châteauroux en Berry.) *Rouen, L. Costé, s. d.*, in-4. — *Troyes, Nic. Oudot*, 1625, in-4.

a Prouefsien de fe politiquo d'un vieil Marsiès, per l'aoutour d' « Uno Journado aou Roucas-Blanc » (Théod. ACHARD). *Marseille, imp. d'Achard* (1842), in-8.

Proumenoir (le) de M. de Montaigne, par sa fille d'alliance (M^lle^ DE GOURNAY). *Paris, Abel L'Angelier*, 1594, in-12, 108 ff. — *Id.*, 1595, in-12, 106 ff. — *Chambéry, Maurice Malécieu*, 1598, in-12, 77 ff. — *Paris, L'Angelier*, 1599, in-12. — *Rouen, Roland Chambart*, 1607, petit in-12.

b Proverbe égyptien. (Huit scènes en prose, par A. DE BARRUEL-BEAUVERT.) *Marennes, imp. de J.-S. Raissac*, 1840, in-8, 16 p.

Proverbes, Charades. (Par le marquis DE LOUVOIS.) *Paris, Barba*, 1838, in-8.

Tirés à 100 exemplaires.

c Proverbes communs. (Par Jean DE LA VEPRIE, prieur de Clairvaux.) *S. l. n. d.*, petit in-4, 17 ff.

Réimprimés, en 1838, par les soins d'Aug. VEINANT, dans la collection des pièces en caractères gothiques publiées par Silvestre.

Voy. pour le détail des éditions de ce livre, Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ édit., IV, col. 134 à 136 et 912-913.

Voy. pour les traductions de GILLES DE NUITS ou DES NOYERS, publiées sous le pseudonyme de NUCERIN, les « Supercheries », II, 1276, *b*.

d Proverbes (les) de SALOMON, traduits du latin de M. SCHULTENS, par les auteurs de la traduction de Job (J.-N.-S. ALLAMAND et I. SACRELAIRE). *Leyde*, 1762, in-4.

Voy. « le Livre de Job », V, 1324, *f*.

Proverbes (les) dorés. (A la fin) : « Cy finient les Cent Nouveaux Proverbes dorez et moraulx. » *S. l. n. d.*, petit in-8 goth., 16 ff. non chiff.

e Attribués à P. GRINGORE.

Réimprimés sous le titre de : « les Cent Nouveaulx Proverbes dorez ». Voy. IV, 551, *e*.

Proverbes dramatiques. (Par N. CARMONTELLE.) *Paris, Le Jay*, 1768-1781, 8 vol. in-8.

On cite une édition d'*Amsterdam*, 1770, 8 vol. in-12, moins complète.

f L'édition de *Paris*, 1821, 4 vol. in-8, et « Nouveaux Proverbes », *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, portent le nom de l'auteur.

Proverbes dramatiques. (Par A.-J. DE SÉGUR.) *Londres et Paris, Desenne*, 1787, in-8.

Proverbes dramatiques, par l'auteur de ** et de *, membre de la Société militaire à Liége, de la Société du casino à Namur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Léon EVRARD). *Bruxelles, Bourlard*, 1845, in-12, 312 p. J. D.

Proverbes et Apophthegmes chinois comparés, etc. *Paris, Dugour*, an V de la République (1797), in-18.

Ce recueil a été publié en 1765 par M.-A. EDOUS, à la fin d'un ouvrage sur la Chine, intitulé : « Hau Kiou Choaan... » (voy. V, 608, *a*), dont il termine le quatrième volume.

Providentialisme. Science générale, révélation directe par les lois vives, constitutives de tous les êtres. Philosophie et christianisme rationnels, ou religion positive universelle. *Paris*, 1853, in-8, 320 p. *b*

Publication des Amis de la justice, sous la direction de L.-P. RICHE-GARDON.

Province (la) de Dauphiné à monseigneur le duc de Lesdiguières, pair de France, son gouverneur. *Grenoble, veuve A. Verdier* (1677), in-4, 8 p.

Province de Hainaut. Congrégation jésuitique. Des faiseurs orangistes et de leur influence. (Par Alexis-Joseph DELCOURT.) *Mons, Hoyois* (1831), in-4, 6 p. J. D.

Province de Liége. Comité de boisement des terrains communaux incultes. Instruction sur la culture des bois feuillus. (Par M. DECHESNE, inspecteur des eaux et forêts.) *Liége, N. Redouté*, 1854, in-4, 32 p. *d*

Provinces (les) de la Plata érigées en monarchie, considérations politiques, par le C... DE S... (le commandeur DE SODRÉ). *Paris, Bleuet*, 1820, in-8, 16 p.

Provincial (le) sans emploi, ou les bureaux de placements ; avis aux solliciteurs de toutes les classes et de tous les pays qui se servent du ministère des agents d'affaires. (Par J.-G. YMBERT.) *Paris, A. Dupont*, 1825, in-8. *e*

Provinciales (les), ou histoire des filles et femmes des provinces de France dont les aventures sont propres à fournir des sujets dramatiques de tous genres. (Par N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE.) *Paris, Garnery*, 1791-1794, 12 vol. in-12.

Même ouvrage que l' « Année des dames nationales ». Les titres seuls ont été réimprimés.

Prumiere response de Calottin à loigne auteur de supplement. *A Visé à mon mathi et Jacques Bourgeois à l'enseigne de Peron liegeois*, in-8, 24 p.

Réimpression d'un opuscule en vers, publié vers 1733 et dont on ne connaît qu'un seul exemplaire. L'avertissement est signé : U. C. (Ulysse CAPITAINE). *a*

Prusse (de la) et de sa Domination dans les rapports politiques et religieux, spécialement dans les nouvelles provinces. Par un inconnu (M. Gustave DE FAILLY). *Paris, Guilbert*, 1842, in-8.

Prusse (la) et la France devant l'histoire. Quatrième édition. (Par M. Arsène LEGRELLE.) *Paris, Amyot*, 1874-1875, 2 vol. in-8. *b*

Les premières éditions, publiées à l'état de brochures ou de petits volumes, pendant les années 1871 à 1873, étaient intitulées : « la France et la Prusse devant l'histoire ».

Prusse et Langue verte (landwehr). *Rouen, imp. de E. Caigniard* (*s. d.*), in-8, 3 p.

Signé : Un disciple de Le Corvaisier (Maurice COHEN). *c*

Facétie étymologique sur l'origine du mot Prussien, tirée à 69 exemplaires sur papier de couleur.

Prusse (la) et les Traités de Vienne. (Par M. Henri LASSERRE.) *Paris, E. Dentu*, 1861, in-8, 47 p.

Prusse (la) et sa Neutralité. (Par M. l'abbé DE PRADT.) *Londres*, 1er janvier 1800, in-8.

Réimprimé en 1817, à Paris, à la suite de l' « Antidote au Congrès de Rastadt ». Voy. IV, 211, *b*.

Prusse (la) galante, ou voyage d'un jeune homme à Berlin, traduit de l'allemand. (Par Cl.-Franç.-Et. DUPIN.) *Paris, imp. de Jacquin, s. d.* (1800), in-8, VI-169 p.

Peu après cette publication, parut « la Prusse galante, ou voyage d'un jeune Français à Berlin, traduit de l'allemand par le docteur Akerlino ». (*Paris*), 1801, in-12. La ressemblance du titre pourrait faire croire qu'il s'agit là d'une simple reproduction ; mais il n'en est rien.

Voy. « Supercheries », I, 225, *f*.

Prussiade (la), poëme en quatre chants. (Par L.-E. BILLARDON DE SAUVIGNY.) *Francfort*, 1758, in-8.

Michault, dans ses « Mémoires » sur la vie de Lenglet du Fresnoy, page 109, cite le major Alexandre GORDON comme auteur d'un poëme du même titre. Je crains qu'il n'ait confondu Sauvigny avec ce Gordon.

Prussiens (les) en France. Le combat d'Alençon, avec le plan du champ de bataille, par un chef d'ambulance. *Alençon, chez Veillon, de Broise, imp.*, 1871, petit in-8, 74 p. *f*

L'avis préliminaire est signé : E. M. (Edmond MARTIN, de Caen, juge au tribunal civil d'Alençon). L'auteur a mis son nom à la seconde édition.

Psalmiste (le) ; traduction des psaumes

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en vers, précédée d'un discours sur la poésie des Hébreux. *Londres*, 1799, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé dans l'édition des Œuvres de son auteur, le cardinal Jean-de-Dieu-Raymond DE BOISGELIN DE CUCÉ, donnée par A. Augnis en 1818, in-8.

Psalmodie (la) intérieure, ou sujets de méditation sur les psaumes, graduels, etc. (Par dom Innocent LE MASSON.) *Lyon et Paris*, 1696, 4 vol. in-12.

Psaphion, ou la courtisane de Smyrne, fragment érotique traduit du grec de MNASEAS, sur un manuscrit de la bibliothèque du lord B** (composé par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON), où l'on a joint les « Hommes de Prométhée ». *Londres, Tomson*, 1748, in-12.

Ces deux morceaux font partie des « Impostures innocentes », ou opuscules de l'auteur. Voy. V, 906, *a*.

Psaphon et les Corbeaux, ou les sifflets et l'apothéose, conte en vers. (Par P.-A. VIEILLARD.) *Paris, Trouvé*, 1822, in-8.

Psara, élégie épique. *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 12 p.

Signé : Par Ernest F..... (Ernest FOUINET).
H. de l'Isle.

Psaume imité de Jérémie. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1792, in-8. D. M.

En vers.

Pseaumes chrétiens sur la Providence de Dieu. (Par A.-X. DE MARILLY DU PRAGNI, ancien conseiller au Parlement de Besançon.) *Paris, Allais*, 1810, in-12.

Pseaumes dans l'ordre historique, nouvellement traduits sur l'hébreu (par l'abbé F.-M. FOINARD). *Paris*, 1742, in-12.

On trouve quelquefois à la suite de cette traduction la « Clef des Psaumes » du même auteur. Voy. IV, 614, *e*.

Pseaumes (les) de DAVID, en latin et en françois, avec des réflexions morales sur chaque verset, etc., par un prêtre de l'Oratoire (le P. Julien LORIOT). *Paris, Osmont*, 1700, 3 vol. in-12.

Pseaumes (les) de DAVID, en latin et en françois, ou le sens propre et littéral des Pseaumes de David exposé brièvement dans une interprétation suivie avec le sujet de chaque pseaume (par le P. J.-Ph. LALLEMANT). *Paris, N. Le Clerc*, 1708, in-12 de 645 p., sans les prélim. et le titre. — Seconde édition. *Paris, Le Comte et Montalan*, 1709, in-12.

Souvent réimprimés.

a

Psaumes (les) de DAVID, en latin et en françois ; paraphrase courte, ou traduction suivie, avec des arguments qui en donnent la véritable idée, et des réflexions qui apprennent l'usage qu'on doit en faire (par Jean POLINIER). *Paris*, 1697, in-12.

Réimprimés sous le titre de « Paraphrase courte... » Voy. ci-dessus, col. 782, *b*.

b

Pseaumes (les) de DAVID en vers, nouvelle version, dans laquelle on a retenu les expressions de MAROT et de DE BÈZE, autant que l'usage moderne a pu le permettre (par JENNET). *Utrecht*, 1706. in-12.
V. T.

Pseaumes de DAVID et Cantiques de l'Eglise, traduits en françois (par l'abbé POTIN). *Paris*, 1734, in-18.

c

Psaumes (les) de DAVID et les Cantiques, d'après un manuscrit du XV^e^ siècle, précédés de recherches sur le traducteur (GUIART DES MOULINS) et de remarques sur la traduction (par S.-P.-A. MADDEN). *Paris, Tross*, 1872, in-8, 2 ff. lim., LIX-231 p.

Pseaumes (les) de DAVID et les Cantiques de l'Eglise, avec de courtes notes ou explications, etc. (par Jean MARTIANY). *Paris, Cavelier*, 1719, in-8.

d

C'est une seconde édition ; la première paraît être de l'année 1704, in-12.

Pseaumes de DAVID, imitez et appliquez à la religion chrétienne (par Jean BONAIN, sieur DE SANGUINIÈRE). *Paris*, 1706, in-12.

Pseaumes (les) de DAVID, interprétés selon l'hébreu, avec des réflexions morales prises dans le sens littéral. *Paris, Witte*, 1717, in-12.

e

L'épître dédicatoire de ce volume est signée : J. B. M. Ce sont les initiales de Jean-Baptiste MOLINIER, ex-oratorien et prédicateur distingué.

Pseaumes de DAVID, latin et françois, traduction de monseigneur R. (Renaud DE BEAUNE), archevesque de Bourges. *Paris, Jamet Mettayer*, 1595, in-8, frontisp. et fig. grav. par L. Gaultier.

f

Pseaumes (les) de DAVID, mis en rime françoise (par Clément MAROT et Théodore DE BÈZE). *Sedan, Jean Jannon*, 1635, in-64.

Édition extrêmement rare.

Plusieurs fois réimprimés avec les initiales C. M. et T. D. B., ou Cl. Ma. et Th. DE BE., ou enfin avec les noms des auteurs.

Pseaumes (les) de DAVID mis en rimes françoises par Clément MAROT et Théo-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dore DE BÈZE; nouvellement retouchés par MM. D. J. (P. DE JONCOURT) et,.... *Amsterdam*, 1716, in-12.

Pseaumes (les) de DAVID, mis en vers françois.

Voy. ci-après, « les Pseaumes en vers françois... », col. 1102, *d*.

Pseaumes de DAVID, Proverbes de SALOMON, Ecclésiaste, etc., le tout traduit de l'ébreu en latin et en françois (par Aug. MARLORAT). *Lyon, C. Roville*, 1558, in-16.

Psaumes de DAVID. Traduction fidèle, d'après le texte hébreu universellement admis, par A. L. (LATOUCHE), chanoine d'Angers. *Liége, Wurth*, 1841, in-12, 188 p. J. D.

Pseaumes de DAVID, traduction nouvelle, avec des notes pour l'éclaircissement des endroits difficiles, par un ecclésiastique du diocèse d'Avranches (LE BOHINEUX, curé du Luot). *Paris, Belin*, 1789, in-8.

M. Frère, dans son « Manuel du bibliographe normand », I, 125, est d'avis que l'on peut regarder cet ouvrage comme étant la première édition de l'article qui suit, que le Dictionnaire donne à un autre auteur. M. Frère déclare toutefois ne pouvoir désigner lequel de ces deux noms serait le vrai.

Pseaumes (les) de DAVID, traduction nouvelle par un ecclésiastique du diocèse d'Avranches (M. BOYSSON). *Londres, Dulau*, 1798, in-8.

Pseaumes (les) de DAVID, traduits en françois (par I.-L. LE MAISTRE DE SACY), avec une explication tirée des SS. Pères (par Thomas DU FOSSÉ). *Paris, Desprez*, 1689, 3 vol. in-12; — 1696, 3 vol. in-8 et in-12.

Pseaumes de DAVID, traduits en françois selon l'hébreu (par I.-L. LEMAISTRE DE SACY). *Imp. à Trévoux par l'ordre de Madame*, 1689, in-8. — *Paris, H. Josset*, 1689, in-8. — *Loudun, René Billaut*, 1697, in-8, 1 f. de titre et 624 p.

M. de Manne donne, dans sa troisième édition, à la suite du n° 3444, une longue note de M. A. Péricaud sur l'édition de *Loudun*.

Les premières éditions de la traduction de M. Lemaistre de Sacy ont été publiées sous le pseudonyme de DUMONT.

Voy. « Supercheries », I, 1177, *d*.

Psaumes de DAVID, traduits en françois selon l'hébreu, et distribués pour tous les jours de la semaine... (Attribués à François MALOT.) 1754, 2 vol. in-12.

Pseaumes de don ANTOINE, roi de Portugal, traduction nouvelle dédiée au roi *a* (par DE LA BONODIÈRE). *Paris, D. Mariette*, 1701, in-12.

Pseaumes (les) de don ANTOINE, roi de Portugal, traduits en françois par DU RYER, nouvelle édition, augmentée d'une dissertation préliminaire sur le *vous* et le *tu* en parlant à Dieu (par Jean ROU). *La Haye*, 1691, in-12. — *Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande), s. d.*, pet. in-16.

b Pseaumes (les) de la pénitence de DAVID, en latin et en françois (par le P. Isaac MARTINEAU, jésuite)... *Paris, J. Mariette*, 1710, in-12.

C'est à tort que le Catalogue de la Bibliothèque du roy attribue cette traduction au P. J.-P. LALLEMANT Voy. de Backer, 2e édit., in-fol., t. II, col. 1114.

Psaumes du roi-prophète, en vers français; par l'auteur de la traduction des Visions d'Esaïe, fils d'Amos. (Par CHABERT, *c* chanoine de Troyes.) *Lyon, imp. de L. Perrin*, 1864, in-8.

Pseaumes (les) en forme de prières, paraphrase (par l'abbé François PARIS, prêtre, aidé de Vincent LOGER, curé de Chevreuse). *Paris, Hortemel*, 1690, in-12.

La septième édition de cet ouvrage parut en 1719.

d Pseaumes (les) en latin et en français, interprétés dans le sens poétique (de la traduction du P. Louis DE CARRIÈRES, avec un discours préliminaire par HENRIER, curé en Normandie). *Paris, Crapart*, 1805, 2 vol. in-12.

Pseaumes (les) en vers françois. (Par RANCHIN.) *Paris, Delaulne*, 1697, in-12.

Pseaumes (les) en vers françois, retouchez sur l'ancienne version de Cl. MAROT *e* et Th. DE BÈZE, par feu M. V. CONRART (et par Marc-Ant. DE LA BASTIDE). *Charenton, Cellier*, 1679, in-12. — Les mêmes, sous ce titre : les Psaumes de DAVID mis en vers françois, revus et approuvez par le synode wallon des Provinces-Unies. *Amsterdam, du Sauzet*, 1730, in-32. — *Châtelain*, 1730, in-4.

Il existe beaucoup d'éditions de cette dernière révision.

f De La Bastide a publié à Londres, en 1701, une édition retouchée de cette traduction avec un avertissement aussi retouché.

Psaumes et Cantiques à deux ou trois voix à l'usage des écoles et des asiles pour l'enfance et la jeunesse. (Par L. NAGEL.) *Neufchâtel, Delachaux*, 1852, in-12. — — Deuxième édition. *Ibid.*, 1864, in-12.

Pseaumes (les) et Cantiques, traduits

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur l'hébreu. (Par l'abbé Nic. Le Gros.)

Voy. « Manuel du chrétien... », ci-dessus, col. 47, *e*.

Pseaumes (les) et les Cantiques, latins-françois, nouvellement traduits (sur l'hébreu, par Camet, curé de Montgeron), avec les Hymnes de l'Eglise. *Paris, Lottin et Desaint*, 1729, in-12.

Pseaumes (les) expliqués dans le sens propre, ou le rapport des pseaumes à Jésus-Christ. (Par le P. Gondon, capucin.) *Paris, Desprez*, 1766, in-12.

Psaumes (les) médités. (Par Napoléon Roussel.) *Paris, Grassart*, 1861, in-32, 280 p.

Pseaumes nouvellement mis en vers françois (par Elisabeth-Sophie Chéron). *Paris, Giffart*, 1715, in-8, front. gr., portr. et fig.

Les jolies gravures de ce livre sont de Louis Chéron, frère de l'auteur.

Pseaumes nouvellement traduits sur l'hébreu et mis dans leur ordre naturel, avec des explications et des notes critiques; on y a joint les Cantiques évangéliques et ceux de Laudes, selon le Bréviaire de Paris, également avec des explications et des notes (le tout par P.-J. Agier). *Paris, Eberhard*, 1807, 3 vol. in-8.

Pseaumes paraphrasés en vers, par M. D*** (Marie-Agnès Bataille de Chambenart, de Paris, morte à Chartres entre 1740 et 1745). *Paris, E. Papillon*, 1715, in-12.

Pseaumes (les) paraphrasés, suivant le sens littéral et le prophétique, par un prêtre solitaire (attribués à dom Boniface Grivault, camaldule). *Paris*, 1738, 3 vol. in-12.

Pseaumes traduits en français, avec des notes et considérations sur le *Pater*. (Par Aug. de Prunelle de Lière.) *Paris, Migneret*, 1821, in-12.

Pseaumes (les) traduits en françois, avec des notes et des réflexions, par le P. Berthier, ex-jésuite (publiés avec une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par l'abbé Y.-M. de Querbeuf, ex-jésuite). *Paris, Mérigot le jeune*, 1785, 8 vol. in-12, ou 1788, 5 vol. sans les notes.

On a publié, en 1807, deux nouvelles éditions de cet ouvrage, revues par l'abbé P.-J.-H. Charlier. L'une, en cinq volumes, et dépouillée de tout appareil scientifique, ne présente que ce qui est intitulé : « Réflexions ». L'autre contient, comme la première, les notes destinées à éclaircir le texte; mais elle est beaucoup plus correcte. *a*

Pseaumes (les) traduits en françois sur l'original hébreu, par J. T. L. C. (Jacques-Théodore Le Clerc). *Genève, P. Pellet*, 1740, in-8.

Réimprimés en 1761, in-8, avec le nom de l'auteur.

Pseaumes (les) traduits en vers par les meilleurs poëtes françois (recueillis par E.-Jos. Monchablon, et publiés par Louis Racine). *Paris, Desaint*, 1751, in-12. — Seconde édition (où l'on trouve vingt-deux pseaumes mis en vers par le P. J.-B.-A. Plainchesne, génovéfain). *Paris, Desaint*, 1762, in-12. *b*

Plainchesne est auteur des huit vers qui se trouvent au bas de quelques épreuves du portrait de l'abbé Goujet, dessiné par Slodtz, gravé par Audran.

Pseaumes traduits en vers par M. M. (A.-R. Mauduit), professeur de mathématiques, etc. *Paris, Bleuet*, 1814, in-12, 24 p. *c*

Pseaumes (les) traduits sur l'hébreu, avec des notes, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (dom Maur Dantine). *Paris, Osmont*, 1739, in-18; — 1740, in-12.

Psaultier (le) de David (traduit en françois par Le Fevre d'Etaples). *Paris, Simon de Collines*, le 16 février 1523, in-8. *d*

Malgré ce titre assez généralement adopté, on ne doit pas croire que David soit auteur des 150 psaumes renfermés dans ce volume; les Hébreux ont intitulé ce livre simplement Ser thlim, *liber laudum* : aussi les savans croient que David n'a composé que le tiers des Psaumes. Les autres ont été écrits en divers temps par divers auteurs sacrés, savoir : Moïse, Asaph, Héman, Éthan et Salomon, auxquels il faut encore joindre les enfants de Coré, etc. Asaph, Héman et Éthan étaient des chantres établis par David, au nombre desquels étaient aussi les enfants de Coré.

Il y a cinquante et un psaumes anonymes.

Le roi Ézéchias passe pour le premier auteur de la collection des Psaumes; on les recueillit de nouveau après la captivité de Babylone : Néhémie fut l'auteur de cette seconde collection.

(Précis d'une thèse théologico-hébraïque soutenue en Sorbonne par l'abbé Asseline, sous la présidence de l'abbé Ladvocat, le 12 juillet 1762. Voy. l'extrait détaillé de cette thèse dans les « Mémoires de Trévoux », ou dans le « Journal des savans » combiné avec ces « Mémoires », mai 1763.) *e*

Voy. « Choses (les) contenues en ce présent livre... », IV, 590, *e*.

Psautier (le) des amants de Jésus... (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Lyon et Paris, Rusand* (1801), in-12. *f*

Psautier (le) des Eglises françoises réformées, revu, corrigé et en grande par-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tie retravaillé à neuf. (Par J.-H. VERNÈDE.) *Amsterdam*, 1805, in-8.

Psaultier des villains nouvellement imprimé à Paris. *S. d.*, in-8 goth., 8 ff.

Cette pièce n'est point d'Alain CHARTIER, comme on l'a dit par erreur dans le Catalogue de La Vallière.

Pseautier distribué pour tous les jours de la semaine, avec des notes tirées des Pères de l'Eglise. (Par le P. Joseph DU ROSIER, prêtre, ex-oratorien.) 1742, in-12. *b*

Psautier, en français, traduction nouvelle avec des notes. (Par J.-F. DE LA HARPE.) *Paris*, 1798, in-8.

Pseautier (le) Notre-Dame, selon saint Jerosme, translaté de latin (peut-être d'ALAIN DE LA ROCHE, jacobin) en françois (par Pierre LE GOUX). *Paris, A. Verard* (1511), in-4 goth., 111 ff.

Ce Psautier est de saint Bonaventure et non de saint Jérôme. Il renferme 50 psaumes en vers français.

Le nom du traducteur est donné dans des vers latins imprimés au verso du premier feuillet.

Pseautier (le) traduit en françois (et en trois colonnes), avec des notes courtes, tirées de saint Augustin. (Attribué à Antoine LE MAITRE, frère de M. de Sacy.) *Paris, Elie Josset*, 1674, in-12 et in-8.

L'abbé Goujet, dans Moréri, donne ce Psautier à Nic. FONTAINE. *d*

Souvent réimprimé.

Psycanthropie (la), ou nouvelle théorie de l'homme. Spectacle des esprits. *Avignon, L. Chambeau*, 1748, 3 vol. in-12.

La dédicace est signée : F. D. L. B. (FALCONNET DE LA BELLONIE).

Ce livre est non-seulement singulier par les idées, mais encore par l'orthographe. L'auteur écrit tous les *e* muets par un *o*, s'imaginant, comme quelques provinciaux, que c'est ainsi qu'on prononce cette lettre à Paris. *e*

Falconnet, sorti des Jésuites, chercha en vain des ressources dans sa plume. Il fut employé quelque temps à la rédaction du « Courrier d'Avignon »; mais une humeur âcre survenue aux jambes l'obligea de discontinuer. Il fut transporté à l'hôpital d'Avignon, où il mourut vers 1751. Il avait été camarade du P. Berthier, qui prit sa défense dans le « Journal de Trévoux ». Il n'était ni sans esprit ni sans lumières, et ses mœurs étaient honnêtes. (Note de M. Chaudon.)

ΨΥΧΗ (Psyché, par M. Jules FAVRE). *Paris, imp. Jouaust et fils*, 1864, gr. in-8. 22 p. *f*

Six pièces de vers.

Ce volume n'a pas été mis dans le commerce.

Psiché, tragi-comédie-ballet dansé devant Sa Majesté au mois de janvier 1671. *Paris, R. Ballard*, 1671, in-4, 43 p.

Réimprimé, avec des différences, sous ce titre : « le Grand Ballet de Psiché, dansé devant Sa Majesté au mois de janvier 1671, etc. » *Paris, R. Ballard*, 1671, in-4. *a*

Sous ces deux titres, on ne possède que le programme et les paroles du ballet, qui sont de QUINAULT, à l'exception de celles du premier intermède, attribuées à LULLI et dues probablement à la collaboration de MOLIÈRE. Quant à la tragédie elle-même, composée par Molière, Quinault et Corneille, elle parut la même année sous le nom de Molière, in-12.

Voy. P. Lacroix, « Bibliographie moliéresque », 2e édit., pages 19 et 52.

Psychologie expérimentale. Comment l'esprit vient aux tables. Par un homme qui n'a pas perdu l'esprit (Alcide MORIN). *Paris, imp. de Raçon*, 1873, in-18.

Psychomètre (le), ou réflexions sur les différens caractères des esprits, par un mylord anglois. (Par le chevalier A.-M. DE RAMSAY.)

Dans les « Mémoires de Trévoux », avril 1735, et sous le nom de l'auteur, dans l' « Ambigu littéraire ». *Paris*, 1770, in-12. *c*

Publication complète des nouvelles découvertes de sir John Herschell dans le ciel austral et dans la lune. Traduit de l'anglais. *Paris, Masson et Dupré*, 1836, in-8, 160 p.

Facétie improvisée en une nuit par deux adeptes de l'école phalanstérienne, MM. Victor CONSIDÉRANT et Raymond BRUCKER. On a souvent confondu cette brochure avec une autre sur le même sujet attribuée à M. Joseph-Nicolas NICOLLET.

Voy. « Supercheries », II, 281, *f*.

Publication (de la) des « Lettres écrites en 1786 et en 1787 ». (Par Nicolas-Louis-Marie MAGON, marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. Jules Didot*, 1835, in-12, 35 p.

Cet opuscule est très-rare; il a été détruit, dit-on, par l'auteur. Les pages 25 à 30 ont été conservées pour être placées, avec leur pagination, en tête de la première édition des « Lettres écrites en 1786 et 1787 », auxquelles elles doivent servir d'introduction. Voy. V, 1267, *e*. Ces lettres étaient adressées au marquis de La Gervaisais par Mlle de Condé. (H. de l'Isle.)

Publiciste (le). *Paris, imp. du Publiciste, rue des Moineaux*, 7 nivôse an VI-1er novembre 1810, 8 vol. in-4 et 23 vol. in-fol.

Suite des journaux suivants :

1° Gazette universelle... 1er décembre 1789-10 août 1792.

2° Nouvelles politiques nationales et étrangères. 15 novembre 1792-19 fructidor an V.

3° Le Nouvelliste. An VI.

4° Le Narrateur universel. 1er vendémiaire-18 frimaire an VI.

5° Le Narrateur politique. 5-6 nivôse an VI.

Les « Nouvelles politiques » et le « Publiciste » ont eu pour principal rédacteur l'académicien J.-B.-A. SUARD. Pendant plusieurs années, le feuilleton des spectacles a été composé par M. HOCHET, plus tard secrétaire général du conseil d'État, ensuite par Mlle E.-C.-P. DE MEULAN (Mme GUIZOT), sous la

Copyright 2007 Editions le patrimoine du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lettre P., et par Ch. DE VANDERBOURG, sous la lettre G.; les articles signés R. étaient de F. GUIZOT; les lettres D. D. N. indiquaient P.-S. DUPONT de Nemours; C.-J. DE BARANTE a aussi travaillé à ce journal. On dit un jour au fameux Geoffroy qu'un article de ce dernier contre lui était de l'abbé Morellet; le lendemain, un feuilleton du « Journal des Débats » déchira l'abbé Morellet, qui opposa à de grossières injures une réponse mesurée, mais ferme. On m'a assuré que le feuilleton du « Journal des Débats » avait pour principal auteur M. l'abbé G.....D.

Phil. DE LA RENAUDIÈRE a aussi été l'un des collaborateurs, et J.-H. MEISTER l'un des correspondants. Le dépouillement des correspondances et gazettes étrangères était fait par un nommé MARIGNIE ou MASSIGNIE. Une décision du ministre de la police, Fouché, en date du 21 messidor an XIII, nomma comme rédacteur du « Publiciste » P.-L. LACRETELLE aîné, membre de l'Institut, et lui attribua deux douzièmes du produit.

Sur le « Publiciste » et les tribulations de son fondateur Suard, voyez pages 32-45 du très-intéressant volume publié par M. Ch. Nisard, sous ce titre : « Mémoires et Correspondances historiques et littéraires inédits », 1726 à 1816. *Paris, Michel Lévy*, 1858, in-12.

La « Biographie universelle et portative des contemporains » adjoint A.-A. ROUX DE LABORIE à Suard, dans la fondation du « Publiciste ».

Publiciste (le) à l'Assemblée nationale. par un commissaire du comité militaire d'un district (M. MOTHEY). *Paris, imp. de Monsieur*, août 1789, in-8, 24 p.

Il n'est question dans cette pièce que des offices des *mouleurs de bois* de la ville de Paris.

Publiciste de la République française, ou observations aux Français par l'Ami du peuple, auteur de plusieurs ouvrages patriotiques (J.-P. MARAT). *Paris, imp. de Marat*, nos 157-242, 1er avril au 14 juillet 1793, in-8.

Le nom de MARAT et son titre de député à la Convention reparaissent à la plupart des numéros.

Ce journal avait d'abord paru, avec le nom de l'auteur, sous les titres suivants :

1° Le Publiciste parisien... nos 1-5. 12-15 septembre 1789.

2° L'Ami du peuple... nos 6-685. 16 septembre 1789-21 septembre 1792.

3° Journal de la République française... nos 1-143. 25 septembre 1792-11 mars 1793.

4° Le Publiciste de la République française... nos 144-150. 14-22 mars 1793.

5° Observations à mes commettants... nos 151-155. 25-29 mars 1793.

6° Profession de foi de MARAT (forme le n° 156).

Publicité (de la) des discussions de la Diète et du public helvétique. (Par le général F.-C. DE LA HARPE.) *Lausanne*, 1819, in-8.

Publicité (la) des jeux considérée comme elle doit l'être. Par un homme qui, sans jamais avoir occupé de place d'employé aux jeux, connaît mieux les causes de leur

a organisation et la manière dont ils sont tenus, que celui qui a vécu de leur produit, mais qui n'en vit plus. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, Petit*, 1821, in-8, 48 p.

Publicité (de la) en matière administrative, et particulièrement en ce qui concerne les séances des colléges échevinaux, par L. H. (Léon HUMBLET, avocat à Liége). *Liége, Carmanne*, 1862, in-8, 21 p.

b Ul. C.

Publicité politique d'un ouvrier (MESSAN, sabotier). *Bourg, imp. Milliet-Bottier*, 8 avril 1848, in-8, 15 p.

Pucelage (le) nageur, conte. (Par J.-F. CAILHAVA D'ESTENDOUX.) *Paris, imp. de Michel Lambert*, 1767, in-8, 16 p.

c Pucelle (la) d'Orléans apparue au duc de Boukingan, pour le tancer de sa folie entreprise et attentat contre le roi. (Par Geofroi GAI.) *Jouxte la copie imprimée à Paris, par I. Primoult*, 1627, in-8, 24 p.

Pucelle (la) d'Orléans, poëme divisé en quinze livres; par M. DE V*** (VOLTAIRE). *Louvain*, 1755, in-12 de 161 p., plus le faux titre, qui porte seulement la P... d'O... poëme divisé en quinze livres.

d Le volume finit par trois lignes de points et ces mots : *cætera desunt.*

Edition que l'on croit la première. Voy., pour les nombreuses réimpressions de ce poëme, la « Bibliographie voltairienne », n° 88, page 304 et suivantes du tome X de la « France littéraire » de Quérard. Voy. aussi « Supercheries », III, 881, *e*.

Mis à l'*Index* le 20 janvier 1757.

Pucelle (la) d'Orléans, poëme héroïque, dédié aux habitans d'Orléans par L**** (J.-M.-C. LEBER), Orléanais. *Orléans, Guyot et Beaufort*, an XII-1804, in-12, 24 p.

e Ce poëme, en trois chants, a été composé à l'occasion de l'inauguration de la statue de la Pucelle, et imprimé contre le vœu de l'auteur.

Pucelle (la) d'Orléans. Tragédie en prose. *Paris, Targa*, 1643, in-8. D. M.

f Samuel Chappuzeau, dans son « Théâtre françois », mit cette mauvaise pièce sous le nom d'un sieur Jules-Hippolyte PILET DE LA MESNARDIÈRE; et Paul Boyer, dans sa « Bibliothèque universelle », l'attribue à BENSERADE. Tous les dictionnaires de pièces de théâtre sont muets sur le nom de l'auteur; mais ce qui pourrait décider la question en faveur de La Mesnardière, c'est qu'il avait fait paraître, peu de temps auparavant une lettre sur le poëme épique, et notamment sur celui de la Pucelle.

Pucelle (la) d'Orléans, tragédie en prose, selon la vérité de l'histoire et les rigueurs

Copyright 2007 Editions la pucelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du théâtre (par l'abbé D'AUBIGNAC). *Paris*, 1642, in-12.

Elle avait été mise en vers par....., et jouée en 1641. Voy. la préface.

Pucelle (la) de Paris, poëme en douze chants. (Par Alph. DU CONGÉ DUBREUIL.) *Londres*, 1776, in-8.

Dubreuil est mort greffier au Parlement. On lui doit encore l'opéra d' « Iphigénie en Tauride », mis en musique par Gluck.

Pucelles (les) d'Orléans, poëme en six chants. (Par P.-H. ROBBÉ DE BEAUVESET.) *Orléans*, 1791, in-8.

On trouve à la fin une lettre à l'auteur, contenant des détails sur l'affaire qui fait l'objet du poëme.

L'auteur a fait imprimer à Paris des remarques assez étendues et fort curieuses; les exemplaires qui les contiennent sont intitulés : « Poëme sur les vexations exercées par trois évêques successifs d'Orléans, contre les religieuses de Saint-Charles ». *Paris, Prault*, 1791, in-8. Voy. ci-dessus, col. 921, *c*.

Puériles (les) Aventures de Nicolas Riart. (Par Antoine PECOT.) *Nantes, Carcany*, 1802, 2 vol. in-12.

Puissance combinée des lois et du crédit pour réprimer la mendicité, aider l'infortune et donner à l'Etat un supplément de 100 millions de revenu, par un auteur dont les premiers travaux ont été couronnés par les Sociétés d'agriculture... (Par P.-D. BONNEAU.) *Paris, Cussac et Delaunay*, 1813, in-8.

Voy. ci-après, « Puissance du crédit ».

Puissance (la) d'un roi d'Angleterre, mise en parallèle avec le pouvoir du stathouder et gouverneur des Provinces-Unies en 1751, écrit par une personne de distinction en Hollande (Pierre-Antoine baron DE HUYBERT KRUYNINGEN). *Londres, Dodsley*, 1754, in-4. — *La Haye, Detune*, 1778, in-8.

Puissance du crédit et des améliorations, ses rapports avec la guerre et la paix, par M. P. D. B..... (P.-D. BONNEAU). *Paris, imp. de L.-G. Michaud*, 1813, in-8.

Un premier titre porte : « Vues pour la stabilité et le triomphe de l'Empire ». Voy. « Journal de l'Empire » du 17 juillet 1813.

Cet ouvrage, ainsi que celui publié la même année, sous le titre de : « Puissance combinée des lois et du crédit... », furent censurés, dit l'auteur : « Considérations sur les destinées humaines », 1823, page 195, « par ce motif étrange que l'Empire était en de trop bonnes mains pour qu'on eût besoin d'avis », et, page 71, « l'exil fut le prix du zèle de l'auteur. »

Puissance (de la) ecclésiastique et politique. (Par Edm. RICHER.) *Paris*, 1612, in-8, 48 p. *a*

L'édition originale parut en latin, sous ce titre : « de Ecclesiastica et politica potestate libellus ». *Paris*, 1611, in-4, puis 1660, in-12.

Niceron a donné la liste des nombreux ouvrages suscités par le traité de Richer.

Puissance (de la) ecclésiastique, ou réponse au traité historique de L. Maimbourg, de l'Établissement de l'Église romaine. (Par Ant. CHARLAS.) 1687, in-4. *b*

Puissance (de la) légitime du prince sur le peuple et du peuple sur le prince; traité très-utile et digne de lecture en ce temps, escrit en latin par Estiene-Junius BRUTUS (Hubert LANGUET) et nouvellement traduit en françois (par Fr. ESTIENNE). *S. l.*, 1581, in-8, 264 p.

Voy. « Supercheries », I, 586, *c*.

Puissance politique et militaire de la Russie, en 1817; attribué à sir Robert WILSON, général au service de l'Angleterre (traduit de l'anglais par Charles MALO). *Paris, Plancher*, 1817, in-8, 197 p. *c*

Puissance (de la) qu'ont les rois sur les peuples et du Pouvoir des peuples sur les rois. (Par Fr. DAVENNE.) *S. l.*, 1650, in-4, 20 p.

Voy. « Politique du temps », ci-dessus, col. 945, *d*. *d*

Puissance (de la) royalle et sacerdotale, opuscule politique. (Par François GRIMAUDET.) *S. l.*, 1579, in-8.

Réimprimé dans les Œuvres de l'auteur. *Amiens*, 1669, in-fol.

Puissance (de la) royalle sur la police de l'Église (contre les maximes de l'évêque d'Angers, Charles de Miron, par Jacques BOUTREUX, sieur d'Estian, mort vers 1682). *Paris, P. Durand*, 1625, in-8. *e*

Quelques exemplaires portent le nom de M. SYETTE, chanoine d'Angers.

Puissance (de la), Sapience et Bonté de Dieu, par P. M. D. E. D. S. (P.-M. DUVAL, évêque de Seez). *Paris, Vascosan*, 1558, in-8.

Puissances (les) européennes ont-elles droit et intérêt d'intervenir dans les affaires de la Pologne? Examen de cette question par un Polonais (N.-A. KUBALSKI). *Besançon, Bintot*, 1832, in-8. *f*

A. L.

Puits (le) de la Vérité. (Par Ch. RIVIÈRE-DUFRESNY.) *Paris, Brunet*, 1698; — *Amsterdam*, 1699, in-12.

Dufresny s'exprime ainsi au sujet de cet ouvrage,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dans le « Mercure galant » du mois de juillet 1711, page 80 :

« Le Puits de la Vérité » est de M. DE FRONTIGNIÈRES, auteur de la plupart des paroles dont feu M. Le Camus avait composé les airs ; la vérité est qu'on me demanda quelques petites ébauches que j'avais dans mon portefeuille, avec un petit conte, et quelques autres badineries pour faciliter la vente du « Puits de la Vérité. »

Puits (des) forés, dits artésiens, et par comparaison des puits salants et des puits à feu de la Chine. (Par F. GARNIER.) *Nantes, Mellinet-Malassis* (1829), in-8, 44 p. *b*

Catalogue de Nantes, nº 13444.

Pulchérie, comédie héroïque. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, de Luyne*, 1673, in-12, 4 ff. et 72 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Pulkriska et Leontino, ou le crime et la vertu. Par A. L. (A. LEMERCIER, cultivateur). *Paris, Tiger*, 1818, in-18, 108 p.

Pur (le) Élancement du cœur, dédié à la France. (Par ADHENET.) *S. l.*, 1789, in-4.

Pure (la) Vérité. Lettres et mémoires sur le duc et le duché de Virtemberg. Pour servir à fixer l'opinion publique sur le procès entre le prince et ses sujets. Par Mme la baronne douairière DE W. (Par J.-Henri MAUBERT DE GOUVEST.) *Augsbourg*, 1765, in-12, 228 p. *d*

Pureté (la) du dogme et de la morale vengée, contre les erreurs d'un anonyme (l'abbé La Sausse), par M. B. L. (le P. Bernard LAMBERT, dominicain). *Paris, Brajeux*, 1808, in-8.

L'abbé La Sausse, compilateur infatigable de livres de dévotion, gros et petits, avait ramassé dans les sources les plus suspectes une foule d'historiettes dénuées de vraisemblance ; il les publia sous le titre d' « Explication du Catéchisme », etc. Voy. V, 379, *e*.

Purgatoire (le) des mauvais maris. *S. l. n. d.* (*Bruges, Colard-Mansion*, vers 1480), in-4 goth., 15 ff.

Attribué à tort à Guillaume COQUILLART, par La Croix du Maine. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 979.

Purgatoire (le) des mauuais marys auec l'Enfer des mauuaises femmes, et le Purgatoire des ioueurs de dez et de cartes, et de tous autres ieux. *S. l. n. d.* (*Paris, Guillaume Nyverd*, vers 1530), in-16, 24 ff. *f*

La première pièce est la réimpression du numéro précédent.

Purgatoire (le) des mauvaises femmes, avec l'Enfer des mauvaises femmes, et l'Avocat des dames de Paris, touchant le pardon de saint Trotet. *Paris, s. d.*, in-16 goth. *a*

Les deux premières pièces paraissent être de G. COQUILLART.

Purgatoire (le), poëme du DANTE, traduit de l'italien, suivi de notes (par A.-F. ARTAUD). *Paris, Blaise*, 1813, in-8.

Puritains (les) d'Écosse et le Nain mystérieux, contes de mon hôte, recueillis et mis au jour par Jedediah CLEISHBOTHAM... (masque de Walter SCOTT, traduit de l'anglais par A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Nicolle*, 1817, 4 vol. in-12.

Puy (le) du souverain amour tenu par la deesse Pallas, avec l'ordre du nuptial banquet faict a lhonneur d'un des siens enfans, mis en ordre par celui qui porte en son nom tourné le vrai perdu ou vrai prelude (Pierre DUVAL). *De l'imprimerie de Jehan Petit ; on les vend à Rouen, chez Nicolas de Burges, s. d.*, petit in-8. *c*

Réunion de pièces de poésies composées sur le sujet du « Souverain Amour » par Jehan COUPPEL, G. DURAND, Marie et Madeleine DUVAL, etc.

Voy. Frère, « Manuel du bibliographe normand », tome I, page 415.

Pygmalion à Saint-Maur, farce anecdotique en un acte et en vaudevilles, trouvée à Charenton. (Par Etienne GOSSE, F. BERNARD, dit VALVILLE, et Ch.-G. ÉTIENNE.) *Paris, André*, an VIII, in-8.

Pigmalion, drame lyrique en un acte et en prose ; représenté, pour la première fois, sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du roi, le samedi 16 décembre 1780. (Par Barn. FARMIAN DE ROZOY.) *Paris, veuve Ballard et fils*, 1780, in-8.

Pigmalion, ou la statue animée. (Par And.-Fr. BOUREAU-DESLANDES.) *Londres, Harding* (*Paris*), 1741, in-12, VIII-80 p. — *Berlin*, 1743, in-12. *e*

Ouvrage condamné au feu par arrêt du Parlement de Dijon du 14 mars 1742.

Pygmalion, scène lyrique, représentée en société, à Lyon. Par M. J. J. R. (Jean-Jacques ROUSSEAU). *S. l. n. d.*, in-8.

Pyrithologie (la), ou histoire naturelle de la pyrite.

Voy. ci-dessus, « Œuvres de M. HENCKEL... », col. 677, *b*.

Pyrrhonien (le) raisonnable, ou méthode nouvelle proposée aux incrédules, par M. l'abbé de ***. *La Haye* (*Paris*), *Jean Néaulme*, 1765, in-12, XX-266 p.

J'attribuai dans ma première édition le « Pyrrho-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nien raisonnable » au comte P.-A. D'ALÈS DE CORBET ; mais M. Renouard, en revoyant les épreuves de son édition de Voltaire, m'a fait remarquer une lettre écrite le 8 mars 1765 par ce grand homme à Damilaville, dans laquelle il présente le marquis d'Autré comme l'auteur du « Pyrrhonien raisonnable ». Voltaire devait dire le comte H.-J.-B. FABRY D'AUTREY.

Pyrrhonisme (le) de l'Église romaine, ou lettres du P. H. B. D. R. A. P. à M*** (Boullier, ministre calviniste à Utrecht), avec les réponses. *Amsterdam, J.-F. Joly*, 1757, petit in-8, 260 p.

Les initiales désignent le P. Hubert HAYER, récollet, qui a mis son nom à la réponse qu'il a publiée sous ce titre : « la Règle de foi vengée des calomnies des protestants et spécialement de celles de M. Boullier ». *Paris, Nyon*, 1761, 3 vol. in-12.

Pyrrhonisme (le) du sage. *Berlin* (*Paris*), 1754, in-8. — Seconde édit., sous le titre de : le Pyrrhonisme raisonnable. *Berlin, Et. de Bourdeaux*, 1755, in-18.

La seconde édition est fort différente de la première, par ses additions et ses améliorations. Les pièces ajoutées sont une Lettre sur le bonheur et le Discours prononcé par l'auteur dans l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Berlin, le 6 mars 1755.

La dédicace au roi est signée : Louis DE BEAUSOBRE.

Q

QU'

Qu'allons-nous devenir ? ou avis essentiel d'un Belge à ses concitoyens, dans lequel on examine si quelqu'un, dans l'état actuel des choses, a le droit d'exercer l'autorité souveraine dans la Belgique, et où l'on indique ce qu'il faudrait faire pour y entretenir la paix et l'union, et faire le bonheur de ces belles contrées. (Par Charles-Lambert D'OUTREPONT, avocat à Bruxelles.) (*S. l.*), *de l'imprimerie patriotique*, 1790, in-8, 23 p.

Qu'en dis-tu, citoyen ?... (Par Léonard GALLOIS.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1822, in-8, 24 p.

Qu'est-ce donc que le Pape ? Par un prêtre (l'abbé M.-N.-S. GUILLON). *Paris, imp. de A. Briand*, 1791, in-8, 50 p.

Qu'est-ce donc que tout ce train-là ? pour servir de suite à « Qu'est-ce que Linguet ? » (Par L.-A. DEVÉRITÉ.) *S. l.* (1790), in-8, 11 p.

Signé : L'intrépide grenadier volontaire de Paris.

Qu'est-ce qu'un pauvre ? par un Béotien (Charles POTVIN). *Bruxelles*, 1848, in-12, 32 p. J. D.

Qu'est-ce que l'abbé de La Mennais ? (Par l'abbé P. FEUILLADE.) *Paris, imp. de Feugueray*, 1826, in-8, 40 p.

Qu'est-ce que l'Assemblée nationale ? grande thèse, en présence de l'auteur anonyme, de « Qu'est-ce que le tiers... » (Par le comte DE MURAT DE MONTFERRAND.) *S. l.*, 1791, in-8.

Qu'est-ce que l'Institut (section des sciences exactes) ? ou ce qu'il a été, ce qu'il est, ce qu'il voudrait et ce qu'il sera ; par l'auteur de la « Quadrature du cercle » (H. WRONSKI). *Paris et Dieppe*, 1845, gr. in-8, 112 p.

Qu'est-ce que l'usure ? par M. DE B*** (DE BEAUFLEURY), député suppléant à l'Assemblée législative. 1790, in-8.

Qu'est-ce que la nation ? et qu'est-ce que la France ? (Par C.-P.-T. GUIRAUDET.) *S. l.*, 1789, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Qu'est-ce que la noblesse? (Par l'abbé DUBIGNON.) 1789, in-8.

Cette brochure, par un *post-scriptum*, a été dédiée à M. l'abbé Sieyès, parce qu'elle est écrite dans les mêmes principes que le fameux écrit : « Qu'est-ce que le tiers état? »

Qu'est-ce que la noblesse, et que sont ses priviléges? (Par le comte DE MURAT DE MONTFERRAND.) *Amsterdam*, 1789, in-8, 30 p.

Qu'est-ce que la protection? Simples faits à l'appui d'un grand principe. (Par Ernest SEILLIÈRE, manufacturier à Sénones, Vosges.) *Paris, Garnier frères*, 1860, in-8, 31 p.

Qu'est-ce que la théophilanthropie? ou mémoire contenant l'origine et l'histoire de cette institution, ses rapports avec le christianisme, et l'aperçu de l'influence qu'elle peut avoir sur tous les cultes; en réponse aux questions proposées par la Société teylérienne de Harlem, en Hollande. Suivi de la Réponse qui a été faite en l'an VII aux imputations dirigées contre la théophilanthropie à la tribune du conseil des Cinq-Cents. *Paris, à la Librairie classique, pont Saint-Michel*, an X-1801, in-12, 72 et 24 p.

L'avertissement est signé : J. B. C. (Jean-Bapt. CHEMIN-DUPONTÈS).

La réponse annoncée à la fin du titre, et qui porte la date de l'an VII, est intitulée : « la Religion naturelle est-elle absurde, intolérante, contraire aux idées reçues, et conduit-elle au fanatisme? » Cette brochure, également anonyme, porte à la fin : « Par le C. D. (DUPONTÈS), ami de la religion naturelle. »

Qu'est-ce que le Collége philosophique? (Par le baron DE REIFFENBERG.) *Louvain*, 1828, in-8.

Qu'est-ce que le libéralisme qui prétend régner à lui seul en Belgique? Qu'est-ce que cela signifie? Edition à l'usage des bibliothèques populaires. (Par Charles WOESTE.) *Bruxelles, Vromant*, 1864, in-8, 61 p. J. D.

Qu'est-ce que le Pape? traduit de l'allemand (de EYBEL) par DESCHAMPS DE SAUCOURT. 1782, in-12, 70 p. — Deuxième édit. *Vienne* (*Paris*), 1782, in-12, 54 p.

Cette traduction a été réimprimée en 1783 dans le « Recueil des pièces les plus intéressantes... », voy. ces mots, et à Paris, en 1797, dans le sixième volume des « Annales de la religion ». Il en existe une édition étrangère in-8, sans date, suivie d'un développement de 22 pages, qui a pour titre : « Preuves qu'autrefois les papes étoient subordonnés aux empereurs romains, et qu'ils étoient confirmés par eux dans leur dignité; traduit de l'allemand. »

Réimprimé encore, sans nom de traducteur, sous le titre : « Qu'est-ce qu'un évêque? Ouvrage traduit de l'allemand de M. EIBEL. » 45 p.

Voy. « Réfutation par le P. Mamacchi, sous le pseudonyme de ALETHINUS-PISTUS ».

Qu'est-ce que le papier monnaie? Lettre d'un Anglais (William PLAYFAIR) à un Français. (*Paris*), *imp. de Cellot*, 1790, in-8, 19 p.

Qu'est-ce que le peuple considéré dans ses rapports avec ceux qui le gouvernent et l'administrent? (Par Emm.-Jos. SIEYÈS.) *Paris, Aubry*, messidor an VII, in-8, 1 f. de titre, 8 et 55 p.

Qu'est-ce que le peuple? Etude sur son droit de souveraineté et l'exercice de ce droit, par M. H. G** (GIBAULT, juge au tribunal de Saintes). *Poitiers et Paris*, 1852, in-8.

Qu'est-ce que le remboursement, ou la conversion des rentes cinq pour cent consolidées? Un mensonge ou une banqueroute. (Par M. BIZET.) *Paris, Delaunay*, décembre 1837, in-8, 40 p.

Qu'est-ce que le retour à l'Empire? (Par Clément REYRE.) *Lyon, imp. de J. Nigon*, 1850, gr. in-8, 32 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Qu'est-ce que le tiers état? (Par l'abbé E.-J. SIEYÈS.) *S. l.*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 127 p. — Deuxième édit. *S. l.*, 1789, in-8, 130 p. — Troisième édit. *S. l.*, 1789, in-8, 114 p. — Quatrième édit. *S. l.*, 1789, in-8, 180 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Qu'est-ce que le zodiaque? En a-t-il existé un vraiment astronomique. (Par C.-G. SCHWARTZ.) *Paris, Migneret, s. d.*, in-8, 20 p.

Qu'est-ce que les assemblées mensuelles des missions. (Par Samuel THOMAS.) *Lausanne*, 1834, in-8.

Qu'est-ce que les Parlemens en France? (Par Jacq. LESÈNE DESMAISONS.) *La Haye* (*Paris*), 1788, in-8.

Qu'est-ce que Linguet? (Par L.-A. DEVÉRITÉ.) *S. l.* (1790), in-8, 20 p.

Signé : VÉRITÉ, soldat citoyen de la garde nationale.

Qu'est-ce que un démocrate? ou Timon décrété d'absolutisme. *Paris, Warée*, 1845, in-32, 64 p.

Par J.-G. CAPO DE FEUILLIDE, d'après une note manuscrite.

Qu'il faut tenir sa parole. (Par Charlotte PATIN.) *Amsterdam*, 1689, in-12.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Qu'importe aux prêtres? ou l'intérêt de la religion chrétienne dans les grands événements politiques de nos jours. (Traduit de l'italien de J. MARCHETTI, par l'abbé DE REY, chanoine de Montpellier, conseiller clerc au Parlement de Toulouse, et l'abbé COSTE, chanoine de Fréjus.) *Christianople (Rome)*, 1797, in-8.

Quadragénaire (le), ou l'âge de renoncer aux passions, histoire utile à plus d'un lecteur. (Par N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE.) *Genève et Paris, Duchesne*, 1777, 2 vol. in-12.

Il y a des exemplaires où le nom de l'auteur se trouve imprimé sur le titre du premier volume.

Quadrille (le) des enfans, ou système nouveau de lecture. (Par l'abbé BERTHAUD.) Neuvième édit. *Genève*, 1790, in-8.

La première édition parut en 1743, sous le titre de : « Nouveau Quadrille ».

Voyez une critique de cet ouvrage, sous le titre de : « Anti-Quadrille », IV, 219, *c*.

Quadrins historiques de la Bible, revus et augmentés d'un grand nombre de figures. (Par Cl. PARADIN.) *Lyon, de Tournes*, 1553, 1558, 1583, in-8.

Ce recueil se compose de deux parties : l'Ancien et le Nouveau Testament; il est fort recherché à cause des figures en bois qui l'accompagnent. Le « Manuel du libraire », au mot *Quadrins*, donne de longs détails sur les éditions partielles et sur les impressions diverses de cette publication.

Réimprimé sous le titre de : « Figures historiques ». Voy. V, 459, *b*.

Quære et invenies. (Par GOUPY.) *Paris, Ledoyen*, 1853, in-8, 203 p. et un appendice de 73 p. et 1 feuillet.

Réimprimé l'année suivante, sous le titre de : « l'Éther, l'Électricité et la Matière... » Voy. V, 304, *d*, et en 1860, avec le nom de l'auteur, sous cet autre titre : « les Tables parlantes... »

Quairelle (lai) au large et au lon de louche, lai Tille et Suzon. (Par Aimé PIRON.) 1700.

Opuscule reproduit par M. Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 424-442.

Quakers (les) à leur frère V***. Lettres plus philosophiques..... que *** sur sa religion et ses livres, etc. (Par le comte H.-J.-B. FABRY D'AUTREY.) *Londres et Paris, Vallat-la-Chapelle*, 1768, in-8, 1 f. de tit., II-108 p.

Voy. « Supercheries », III, 279, *a*.

Quakres (les) françois, ou les nouveaux trembleurs, comédie. (Par le P. G.-H. BOUGEANT, jésuite.) *Utrecht, Henryk Khyrks*, 1732, in-12.

a Qualité de la prière, ou l'art de prier, par le P. Ant.-Fr. BELLATI, jésuite italien; trad. en castillan, par le P. Fr. DE ISLA, jésuite espagnol : et du castillan en français, par M*** (SY), prêtre émigré. *Toulouse, imp. de Bénichet cadet* (1814), in-12, 183 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte la signature autographe de l'auteur.

b Qualités (les) nécessaires à un juge, avec la résolution des questions les plus importantes sur les devoirs de sa profession. (Par Fr. FYOT DE LA MARCHE, marquis DE MONTPONT.) *Paris, Emery*, 1699, 1700, 1706, in-12.

Quand (les), adressés à M. Palissot et publiés par lui-même. (Par C.-M. LA CONDAMINE.) *S. l.*, 1760, in-12, 23 p.

c Réimprimés dans le « Recueil des facéties parisiennes » et dans le « Voltaire » de Beaumarchais, in-8, tome XLVI, page 115.

Quand Bébé saura lire, par J. T. de S. G. (Jules TARDIEU, de Saint-Germain). Premier livre de lecture, avec quatre eaux-fortes de E. Veyssier. *Paris, J. Tardieu*, 1865, in-8, 59 p.

d Quand (les), notes utiles sur un discours prononcé (par Lefranc de Pompignan) devant l'Académie française le 10 mars 1760. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1760, in-12, 7 p. — Sixième édit., augmentée des Si et des Pourquoi (de l'abbé MORELLET). *Genève, s. d.* (1760), in-12, 20 p.

Plusieurs éditions portent le nom de l'auteur.

e Quand (les), ou avis salutaire à un pécheur notoire de fait et de droit (Voltaire), qui tend à l'impénitence finale. (Par A. MORELLET.) *S. l. n. d.*, in-12, 4 p.

Quand serons-nous gouvernés? (Par FOURNIER-VERNEUIL.) *Paris, imp. de David*, 1830, in-8, 1 f. de tit. et 21 p.

f Quarante-cinq (les) Millions de M. Montagne réduits à leur juste valeur, ou examen du plan proposé par cet écrivain pour la perception de l'impôt sur le tabac. (Par D. MOLLARD, inspect. général des finances.) *Paris, Smith*, 1819, in-8, 32 p.

Quarante-cinq Nouvelles enfantines, en français et en russe, suivies de compliments pour les fêtes; publiées par F. D. (François DABO). Deuxième édit. *Moscou*, 1850, in-12, figures coloriées.

Quarante-huit Heures de garde au château des Tuileries, pendant les journées des 19 et 20 mars 1815, par un grenadier

Copyright 2007 Editions de Journaux du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la garde nationale (Alex. DE LA BORDE). *Paris, Nicole et Le Normant*, 1816, in-4, 24 p., plus 18 p. contenant sur deux colonnes la traduction allemande et anglaise du texte, et 2 grav. d'après les esquisses de l'auteur.

Quarante Lettres inédites de Napoléon, publiées par L*** F**** (LE FOUR, du Loiret). *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, 68 p.

Quarante Poires pour les dix mois de juillet à mai; monographie divisée en quatre séries... Par M. P. DE M*** (DE MORTILLET). *Grenoble, Prudhomme*, 1860, in-8, 128 p.

Quarante Questions sur l'origine, l'essence, l'être, la nature et la propriété de l'âme... suivies de la base profonde et sublime des six points, par Jacob BÖHME; trad. de l'allemand..... par un Ph. inc. (Louis-Claude DE SAINT-MARTIN). *Paris, Migneret*, 1807, in-8.

Quart d'heure (le) amusant, depuis janvier jusqu'en mai 1727. (Par Fr. PARFAICT.) *Paris, Flahaut*, 1727, in-12.

Quart d'heure (le) d'une jolie femme, ou les amusemens de la toilette, par Mlle de ***. Précédé d'une préface sur la comédie. (Par F.-A. CHEVRIER.) *Genève, Ant. Philibert* (*Paris*), 1753, in-12.

Quart (le) d'heure de solitude. (Par M. LAYET, missionnaire apostolique.) *Paris, imp. Victor Goupy*, 1872, in-32, 62 p.

Souvent réimprimé.
Le nom de l'auteur se trouve dans les approbations.

Quart d'heure (le) du diable. (Par Joseph DEMOULIN.) *Liége, Renard*, 1860, in-18, 59 p. Ul. C.

Quartier (le) d'hyver, comédie. (Par A. BRET.) *Paris, Pissot*, 1745, in-8.

Quartier du Temple, ou mon ami Beausoleil, pièce grivoise en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. BENJAMIN (Benjamin ANTIER) et L. PONET (PORTELETTE). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 13 août 1823. *Paris, Quoy*, 1823, in-8, 35 p.

Quartier général des Jésuites, ou la Ligue à Marseille et à Aix. (Par J. MÉRY.) *Paris, Denain*, 1829, in-8, 44 p.

Quartier (le) latin. (Par Léon GRENIER.) *Paris, Marpon*, 1861, in-18.

Quartiers généalogiques des familles nobles des Pays-Bas; accompagnés de preuves et remarques consistant en plusieurs épitaphes, extraits de manuscrits, d'auteurs, de registres et d'actes originaux. Avec les armoiries gravées en taille-douce. Par L. J. P. C. D. S. Tome premier. *Cologne, héritiers de P. Marteau*, 1776, in-4.

Cet ouvrage est de François-Joseph DE CASTRO Y TOLEDO, seigneur de Puyvelde, Velpe et Overhem, mort en 1766. (Voy. le « Bibliophile belge », 1867, p. 219.)
Il est attribué à DUMONT, official de la Chambre des comptes de Bruxelles, dans le Catalogue Th. de Jonghe, et au comte Joseph DE SAINT-GENOIS, dans le Catalogue Lever (1866).

Quarts (les) d'heure d'un joyeux solitaire, ou contes de M***. (Par Ant. SABATIER DE CASTRES.) *La Haye*, 1766, in-12, 52 p. et 1 f. de table.

Quérard donne cet ouvrage au nom de SABATIER et aussi sous celui de l'abbé DE LA MARRE. Viollet-Leduc l'attribue à Félix NOGARET.

Quatorze Ans et l'Amour, ou la danseuse et le peintre; traduit de l'anglais sur la troisième édition, par Edm. H. (Composé par Philarète CHASLES.) *Paris, Peytieux*, 1829, 2 vol. in-12.

14 (le) janvier M DCCC XLVII est décédé Gaspard Pirotte, né à Liége en 1780. Discours prononcé sur sa tombe par un de ses amis (Aristide CRALLE). *Liége, Oudard*, 1847, in-8, 7 p.

Quatorze (le) janvier 1858. Ode dédiée à S. M. l'Impératrice des Français. (Par Alexandre NAYRON.) *Marseille, s. d.*, in-fol. plano.

Quatorze Lettres sur les matières du temps. (Par DUBREUIL.) 1688, in-4.

Catalogue Fevret de Fontette, n° 1144.

Quatorzième Lettre de M. P. (PONCET DESESSARTS) à un de ses amis...

Voy. « Lettres de M* à un de ses amis... », V, 1255, *c*.

Quatrains de PIBRAC, traduits en vers grecs et latins, par Florent CHRÉTIEN, accompagnés d'une traduction interlinéaire des vers grecs (par POAN-SAINT-SIMON, le tout publié par A.-M.-H. BOULARD). *Paris, Fuchs*, an X-1802, in-8.

Quatrains (les) du sieur DE PIBRAC, avec un commentaire en prose sur chaque quatrain, par l'auteur des « Remarques sur M. le duc de La Rochefoucault » (l'abbé J.-B.-L. DE LA ROCHE). *Paris, Quillau*, 1742, in-12.

Réimprimés sous le titre de « la Belle Vieillesse ». Voy. IV, 397, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Quatrains, ou maximes sur l'éducation des enfans. (Par le chevalier P.-J. DE LA PIMPIE DE SOLIGNAC.) *Nancy*, 1728, 1730, 1738, in-12.

Quatrains spirituels de l'honnête amour, par Y. R. S. (Yves ROUSPEAU). *Paris*, 1586, in-12.

Quatrains tirés des Épîtres de SÉNÈQUE, traduits du latin de JACQUEMOT de Bar-le-Duc, par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien), suivi de trois discours en vers, à l'imitation du « Censeur chrétien », traduits du latin de Théodore DE BÈZE (par François LE FÈVRE). *Genève*, 1608, in-12.

Quatre (les) Ages de l'homme, poëme. *Paris, Moutard*, 1782, in-8, VIII-68 p. — Nouvelle édition, considérablement augmentée et corrigée. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1784, in-18, avec 1 gravure et 2 culs-de-lampe. *c*

Par ALIX, avocat, mort subitement au commencement de la Révolution, et Mlle DORMOY, depuis Mme MÉRARD DE SAINT-JUST.

Ce poëme commence par ces deux vers :

C'est pour vous que j'écris, chers et sages lecteurs,
Des élèves du Pinde utiles protecteurs.

L'attribution à l'abbé DOURNEAU d'un poëme portant le même titre paraît être une erreur.

L.-P. Bérenger a inséré dans l' « Almanach des Muses » de 1790 un long extrait d'un poëme intitulé : « Mes Goûts, ou les quatre âges ». Il ne paraît pas que ce poëme ait été achevé ou publié. (Voy. l' « Intermédiaire », 1874, VII, 176, 229, 281.)

Suivant un article signé G. B., dans le « Bulletin du bibliophile » de Techener, 1841, page 827, un nommé VERDAN, ancien écuyer des haras, aurait fait imprimer, en 1783 ou 1784, à Clermont-Ferrand, un petit poëme sous ce titre; il est au-dessous du médiocre.

Quatre (les) Ages de la garde nationale, ou précis historique de cette institution militaire et civile, depuis son origine jusqu'en 1818, par un électeur du département de la Seine. *Paris, L'Huillier*, 1818, in-8. *e*

Signé : C.-L. C. D. G. (C.-L. CADET DE GASSICOURT).

Quatre Années, 1833, 1834, 1835 et 1836, dans la Gallicie autrichienne. (Par Michel RUDZYNSKI.) *Bruxelles*, 1838, in-16.

Ce livre a paru en même temps en polonais et en français de la traduction de l'auteur, corrigée par un Français. J. D.

Quatre Ans à Cayenne. (Par Louis WATTEAU.) *Bruxelles, veuve Verteneuil*, 1859, in-12, 200 p.

Réimprimé sous ce titre : « Quatre Ans à Cayenne. Notes de Fr. ATTIBERT, déporté; rédigées par le rédacteur en chef du « Bien-Être social » (Louis WATTEAU). Deuxième édition ». *Bruxelles*, 1859, in-8, XXVII-132 p. J. D.

Quatre Chapitres publiés en faveur de ceux qui apprennent la langue latine par le moyen et la méthode de la grammaire françoise à l'usage des dames. (Par Nicolas ADAM, grammairien.) *Paris, B. Morin*, 1780, 2 vol. in-8.

Quatre (les) Coïncidences de dates. *Paris, Firmin Didot*, 1819, in-8, 23 p. *b*

Cette brochure, tirée à 20 exemplaires seulement, par les soins de Mme la comtesse de Souza (avant comtesse de Flahaut), a été faite par le comte DE FUNCHAL, ambassadeur de Portugal en Angleterre. Elle est relative aux négociations du lord comte de Lauderdale à Paris, en 1807, et à l'avis que le prince de Bénévent (le prince de Talleyrand) avait donné au chevalier de Lima, ambassadeur de S. M. T. F. à Paris, de la destination de l'armée de la Gironde, sous les ordres du général Junot, depuis duc d'Abrantès, et du projet d'invasion du Portugal. (Voy. Montvéran, « Histoire critique et raisonnée de la situation de l'Angleterre, etc. », t. IV, p. 251 et 252, et p. 393.)

Cette brochure avait d'abord été attribuée à don J.-M. DE SOUZA-BOTELHO.

Quatre (les) Coins, opéra-comique en un acte. (Par MM. DE PIIS et BARRÉ.) *Paris, Ballard*, 1783, in-8.

Quatre (les) Cousins, ou l'inventaire d'un mauvais riche. (Par DORVIGNY.) *Paris, Vatar-Jouannet*, an VIII, 2 vol. in-12. *d*

Quatre (les) Cris d'un patriote. A la nation. (Par AUBERT DE VITRY.) *Paris, Volland*, 1789, in-8, 15 p.

Quatre Dernières Épîtres du poëte philosophe. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1771, in-8, 40 p.

Quatre (les) Derniers Livres des Propos amoureux, contenant le Discours des amours et mariage du seigneur Clitophont et de damoiselle Leucippe (traduit du grec d'Achilles TATIUS, par DE ROCHEMAURE ou ROQUEMORE). *Lyon, Marchant*, 1556, in-16.

Quatre Dialogues sur l'immortalité de l'âme, sur l'existence de Dieu, sur la Providence, sur la religion. (Par les abbés DE DANGEAU et DE CHOISY.) *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1684, in-12. *f*

Le dernier de ces Dialogues est de l'abbé de Dangeau. Réimprimés en 1768 avec les noms des auteurs.

Bayle annonce l'ouvrage dans les « Nouvelles de la république des lettres », juillet 1684, et en donne l'analyse en août de la même année, nº 6. P. Jurieu n'a connu qu'un seul des deux auteurs, dans son « Apologie d'un tour nouveau pour les quatre Dialogues de M. l'abbé de Dangeau, lecteur du roi, sur l'immortalité... » *Cologne, Pierre Marteau*, 1683, in-12. Voy. IV, 236, *e*, et aussi Bayle, « Nouvelles de la république des lettres », janvier 1685. A. L.

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Quatre (les) Élémens peints par M. Le Brvn, mis en tapisseries pour Sa Majesté. (Par André FÉLIBIEN.) *Paris, P. Le Petit*, 1667, in-4, 35 p.

Quatre Époques de la vie de Mme la duchesse de Berri, suivies des Protestations et Adresses de toutes les villes de France en faveur de Son Altesse Royale. *Paris, Dentu*, 1833, in-8.

Suivant Œttinger, M. Auguste-Michel-Benoît GAUDICHOT-MASSON, dit Michel MASSON, a été l'éditeur de cette publication, qui offre la réunion de tous les articles publiés dans les journaux légitimistes pendant la captivité de la duchesse de Berri.

Quatre (les) États de la France. (Par L.-P. BÉRENGER.) *S. l.*, 1789, in-8.

Quatre Excellents Discours sur l'état présent de la France : le premier contient ce qui s'est passé depuis l'an 85 jusques en l'an 88, avec certaines lettres du roi et du duc de Guise; le second continue l'histoire de ce qui est advenu depuis l'an 88 jusques en l'an 91; le tiers, intitulé « la Fleur de lys », réfute les impiétés et déguisements contenus en la Déclaration du duc de Mayenne, publiée au mois de janvier 1593; le quatrième, intitulé « l'Anti-Espagnol », est une exhortation de ceux de Paris, qui ne se veulent faire Espagnols, à tous les Français de leur parti, de se remettre en l'obéissance du roi Henri IV et se délivrer de la tyrannie de Castille. (*S. l.*), 1593, 1594, 1595, in-12.

Les deux premiers Discours sont de Michel HURAULT, sieur DU FAY. « La Fleur de lys » est attribuée à Pierre DUFRESNE-FORGET ou à Antoine ARNAULD. « L'Anti-Espagnol » est attribué par Baillet à Michel HURAULT, et par Arnaul d'Andilly à Antoine ARNAULD.

Réimprimés, avec des augmentations, sous le titre de : « Recueil des excellents et libres discours ». Voy. ce titre.

Quatre (les) Femmes d'un pacha, par Octave FÉRÉ et D. A. D. (Ed. DÉADDÉ) SAINT-YVES. *Paris, de Potter* (1864), 5 vol. in-8. — *Paris, Dentu*, 1867, in-18.

Quatre (les) Générations, ou les confidences réciproques, histoires galantes et morales, terminées par les Victimes de la Révolution française et par le Journal de la femme d'un émigré. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris*, 1803, 2 vol. in-12.

Les deux premières histoires, ainsi que M. Nougaret le déclare dans son avertissement, ne sont autre chose que le joli petit roman de l'abbé de Voisenon, intitulé : « Histoire de la félicité », auquel il a fait des changements.

Quatre (les) Héroïnes chrétiennes, ou vies édifiantes de quatre jeunes demoiselles. *Paris, Delarue* (1829), in-18.

Cet ouvrage n'est autre que celui qui parut en 1782, sous ce titre : « les Trois Héroïnes chrétiennes, ou vies édifiantes de trois jeunes demoiselles », par M. l'abbé *** (CARRON), et qui, sous ce titre, a été souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Publié aussi sous ce titre : « les Héroïnes chrétiennes, ou vies édifiantes, par M. l'abbé *** ». *Limoges, Ardant frères*, 1855, 1860, 1863, in-18.

Quatre Heures, ou le jour du supplice, mélodrame en trois actes, de MM. SAINT-AMAND (A. LACOSTE) et ALEXANDRE (CHAPONIER). Représenté pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté, le 23 février 1828. *Paris, Quoy*, 1828, in-8, 60 p.

Quatre (les) Histoires, ou que la religion inspire bien! par M... (GOSSIN), ancien conseiller à la Cour royale de..... *Paris, Gaume frères*, 1837, in-18.

Quatre Homélies prononcées à Londres.

Voy. « Recueil nécessaire ».

Quatre (les) Jardins royaux de Paris, ou distraction de l'Aveugle du Luxembourg, description en vers avec des notes historiques; deuxième édition, augmentée de plusieurs pièces inédites. (Par le marquis J.-B.-D. MAZADE D'AVÈZE.) *Paris, Cosson*, 1819, in-18. — Troisième édit. *Paris, Ponthieu*, 1821, in-18.

La première édition a paru par parties séparées pour chaque jardin.

Quatre Lettres à l'évêque de Soissons (Languet), sur les promesses faites à l'Église. (Par Nic. LE GROS.) 1723-1738, in-4.

Quatre Lettres à un grand vicaire de Montpellier (Loys, chanoine, par Esprit SABATIER, oratorien). 1763 et 1764, in-8.

Quatre Lettres à un libéral belge sur les causes de la Réformation et sur la moralité des pays catholiques romains et des pays protestants. (Par L. DURAND, ministre à Bruxelles.) *Bruxelles, Librairie chrétienne évangélique*, 1855, in-8, 36 p.

J. D.

Quatre Lettres sur le magnétisme, par un Croyant (François-Servais-Auguste GATHY). *Paris et Leipsig*, 1848, in-8.

Ul. C.

Quatre (les) Livres d'architecture d'André PALLADIO, mis en françois (par FREARD DE CHAMBRAY). *Paris, Martin*, 1650, in-fol.

Quatre Livres de CATON pour la doctrine des mœurs, faits par quatrains avec

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

les épigrammes moralisées par F. H. (François HABERT). *Lyon, chez Claude Marchant*, 1582, in-16.

Voy., pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, I, col. 1672.

Quatre Livres de l'Imitation de Jésus-Christ, par THOMAS A KEMPIS, chanoine régulier ; traduits en françois (par Michel DE MARILLAC) ; avec la vie du même, recueillie par Héribert ROSWEYDE, de la Compagnie de Jésus (et une dédicace du P. ROSWEYDE à l'abbesse de Messines). *Anvers, de l'imprim. plantinienne*, 1632, in-32. — *Paris, D. Langlois*, 1671, in-32.

Voy. « Imitation de Jésus-Christ... », V, 894, *f*.

Quatre Livres de l'Imitation de Jésus-Christ, qu'aucuns attribuent à GERSEN, d'autres à GERSON et d'autres à THOMAS A KEMPIS, traduits en françois par M. P. P. (Michel DE MARILLAC, garde des sceaux). *Paris, Thiery*, 1621, in-12. — Dernière édition, revue et corrigée. *Paris, Cramoisy*, 1630, in-12. — Autre édition, avec les initiales R. G. A. sur le frontispice. *Paris, Calleville*, 1631, in-8.

IIII Livres de l'Imitation de Jésus-Christ par Jean GERSEN... suivant la version de feu M. DE MARILLAC... Dédiés à la reyne régente par Fr. F. DE V. B. A. (Frère François DE VALGRAVE, bénédictin). *Paris, G. Le Bé*, 1643, in-12.

L'éditeur a signé la dédicace.

Quatre Livres de l'Imitation de Jésus-Christ, par Thomas DES CHAMPS, nouvellement mis en françois par M. R. G. A. G. *Paris, veuve de Guillaume de La Noue*, 1604, in-8, 1605, in-12. — *Lyon, Candy*, 1627 ; — *Paris*, 1648, in-12.

Les lettres initiales des noms du traducteur paraissent désigner René GAUTIER, avocat général au Grand-Conseil.

Quatre Livres de l'Imitation de Jésus-Christ traduits en françois, par I. H. (Ithier HOBIER, trésorier général de la marine du Levant, avec une épître dédicatoire à Henri de Mesmes, président de la cour du Parlement, composée par PATRU). *Paris, veuve Camusat*, 1644, in-16.

L'édition de *Saumur, chez Fr. Ernou*, 1661, in-24, renferme une épître dédicatoire à une abbesse de Fontevrault.

Quatre (les) Livres de Puble VÉGÈCE Renay, de la Médecine des chevaux malades, traduits par Bernard DU POY-MONCLAR (par Charles ESTIENNE). *Paris, Ch. Perier*, 1563, in-4.

Ch. Estienne a revendiqué fortement cette traduction, dont un autre a cru devoir se faire honneur. (« Agriculture et Maison rustique », in-4, folio 33.) M. Grégoire est du nombre de ceux qui en restituent le mérite à Estienne. (Voy. « Essai historique sur l'état de l'agriculture », page 73, en tête de la nouvelle édition du « Théâtre d'agriculture » d'Olivier de Serres.) *Paris*, 1804, 2 vol. in-4. *a*

Quatre (les) Livres des Épîtres d'OVIDE, écrites à plusieurs de ses amis, du lieu de son exil, dans la province de Pont, avec des remarques (traduits en françois, par l'abbé DE MAROLLES). *Paris*, 1661, in-8. *b*

Quatre Livres des Épîtres familières de CICÉRON, traduites en françois (par Jean GODOUIN). *Paris, Sommaville*, 1661, in-12.

En 1663, ce professeur publia avec son nom, chez le même libraire, la traduction des seize livres qui composent les mêmes lettres.

Quatre Livres du vray christianisme de J. A., traduits en françois et dédiez à S. Em. monseigneur l'archevêque de Paris. *Paris, Montalant et Cavelier*, 1725, 3 vol. in-8. *c*

L'auteur est Jean ARND, luthérien, de Lunebourg, mort en 1621 ; et c'est le comte DE ZINZENDORFF qui dédie cette traduction au cardinal de Noailles. La dédicace ne fut point agréée, et les libraires n'ont point eu la permission de vendre l'ouvrage, dont l'édition est étrangère. Du Pin en marque plusieurs éditions allemandes, tome IV de sa « Table générale ».

Quatre Livres sur les procédures civiles et criminelles, selon le commun style de France, et ordonnances royaux pour l'instruction des greffiers. *Paris, V. Sertenas*, 1560, in-16. *d*

Cet ouvrage, déjà publié sous le titre d' « Instruction et Exercices des greffiers des justices, tant royales que subalternes », *Paris, J. Longis*, 1543, in-8, est attribué à Ant. COUILLARD, seigneur du Pavillon-lès-Lorrez.

Quatre (le) Mars. (Par Em. WALDEMANN, agent de change à Lyon.) *Lyon, imp. de Louis Perrin*, 1862, petit in-8, un feuillet de titre, IX-180 p. et un feuillet. *e*

Cette autobiographie, dédiée à M. Casimir (Urbanowski), n'a été tirée qu'à 50 exemplaires, dont aucun n'a été mis dans le commerce.

Quatre (les) Métamorphoses, poëmes. (Par Népomucène LEMERCIER.) *Paris, Plassan*, 1799, in-4, 68 p. — *Paris, Laloy*, an VII, in-8, 60 p. *f*

Quatre Mois dans les Pays-Bas ; voyage épisodique et critique dans la Belgique et la Hollande ; par M. DE..... (Pierre-Marie-Michel LEPEINTRE-DESROCHES). *Paris, Delaunay*, 1829, 2 vol. in-8.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte la signature de l'auteur au verso du faux titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Quatre Nouvelles, racontées par un maître d'école, traduites de l'italien (de BALBO) par L. DE VILLENEUVE. *Paris*, *Eymery*, 1830, 2 vol. in-12.

Quatre (les) Parties du jour à la ville, traduction libre de l'italien de l'abbé PARINI (par l'abbé Jos. GRILLET DESPRADES). *Milan et Paris*, *Ruault*, 1776, in-12.

Il y a des exemplaires avec ce titre : « l'Art de s'amuser à la ville, ou les... »

Quatre (les) Parties du jour, poëme traduit de l'allemand de M. ZACHARIE (par MULLER, secrétaire des commandements du prince de Lambesc). *Paris*, *J.-B.-G. Musier*, 1769, in-8, 2 ff. lim., XXXII-163 p.

Le traducteur a signé son épître dédicatoire du pseudonyme CAPITAINE.

Quatre (les) Repas. (Par le vicomte A.-B.-L. DE MIRABEAU.) *S. l. n. d.*, in-8, 11 p.

Voy. « Déjeuner du mardi », IV, col. 870, *d*.

Quatre (les) Romans, d'un jour, d'une nuit, d'un matin et d'un soir; ou les surprises de l'amour, traduit de l'anglois, par le traducteur du « Moine » (P.-B. DE LAMARE). *Paris*, *Poignée*, 1798, 2 vol. in-12.

Cette traduction est aussi attribuée par Quérard à J.-M. DESCHAMPS.

Quatre (les) Saisons de l'année, ou la botanique, la zoologie, l'astronomie et la physique, mises à la portée de l'adolescence. (Par A. PASCAULT.) *Moscou*, *imp. d'Aug. Semen*, 1828, 4 vol. in-12, fig.

Un certain nombre d'exemplaires envoyés à Paris en 1832 portent le nom de l'auteur et l'adresse de *Ch. Gosselin*.

Quatre (les) Saisons du Parnasse, ou choix de poésies légères, avec des mélanges littéraires (publiées par F.-J.-M. FAYOLLE). *Paris*, *Mondelet*, 1805-1809, 16 vol. in-12.

Il faut joindre à ce recueil une table générale de 56 pages in-12.

Quatre (les) Saisons, ou les femmes à tout âge; nouvelles. Par Mme DE M.....N (Mme DE MAUSSION). *Paris*, *Maradan*, 1822. 3 vol. in-12.

Quatre (les) Saisons, ou les Géorgiques patoises, poëme en IV chants, par M. P. A. P. D. P. (J.-Claude PEYROT, ancien prieur de Pradinas). *Villefranche*, 1781, in-12.

Quatre Soleils vus en France, le 25 de juin 1704. Dessins de l'appareil et décoration du palais abbatial de Saint-Germain-des-Prés pour la feste qu'y donne Son Eminence monseigneur le cardinal d'Estrées, à l'occasion de la naissance de monseigneur le duc de Bourgogne. (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris*, *J. Josse*, 1704, in-4.

Deux éditions la même année.

Quatre Traités de poésies, latine, françoise, italienne et espagnole. (Par Claude LANCELOT.) *Paris*, *Lepetit*, 1663, in-8.

Le privilége, en date du 26 août 1659, indique comme auteur le sieur D. T. (DE TRIGNY, pseudonyme de Claude LANCELOT).

Cet ouvrage est formé d'extraits des diverses grammaires de Port-Royal.

84 Millions à placer en achat de rentes ou en rachat de gabelles, de la taille, etc. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 64 p.

Quatre Voyages chez les Hottentots et chez les Cafres, depuis mai 1777 jusqu'en décembre 1779; traduits de l'anglais de W. PATERSON (par J.-B. DE LA BORDE). *Paris*, *Didot l'aîné*, 1790, gr. in-8.

Quatre Voyages dans le pays des Hottentots et la Caffrerie, par William PATERSON, traduits de l'anglois (par Th. MANDAR). *Paris*, 1791, in-8.

Réimprimés dans le tome V des « Voyages de Bruce », édition in-4.

Quatrième, cinquième et sixième Lettres d'un commerçant à un cultivateur sur les municipalités. Suivies d'un avis important à la véritable armée française. (Par Ant.-F.-C. FERRAND.) *S. l.* (1790), in-8, un feuillet de titre et 29 p.

Les trois premières Lettres avaient été publiées ensemble sous le titre de : « Lettres d'un commerçant à un cultivateur sur les municipalités ». *S. l. n. d.*, in-8, 20 p.

Il y a, dit-on, douze Lettres.

Quatrième Conversation entre le gobe-mouches Tant-Pis et le gobe-mouches Tant-Mieux. (Par FORTIA DE PILES.) *Paris*, *Eymery*, décembre 1815, in-8, 79 p.

Voy. ci-dessus, IV, col. 756, *a*.

Quatrième (la) Églogue de VIRGILE, traduite en françois, avec des notes critiques, par M. R. D. R. (RIBAULD DE ROCHEFORT). *Clermont-Ferrand*, 1739, in-12.

Quatrième et dernière Lettre au rédacteur du « Courrier de Londres », sur les trois dernières questions relatives aux affaires ecclésiastiques de France; et con-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tenant aussi la Défense des Caractères contre les libelles. (Par T.-G. DE LALLY-TOLLENDAL.) *Londres, J. de Boffe*, 1801, in-8, un feuillet de titre et 196 p.

Voy. ci-dessus, « Première Lettre... », col. 1000, *f*.

Quatrième Gémissement d'une âme vivement touchée de la constitution de N. S. P. le Pape Clément XI du 8 septembre 1713. (Par le P. Fr. BOYER.) *S. l.*, 1714, in-12, XXXII p., 2 ff. de table et 216 p.

Voy. précédemment, « Gémissement d'une âme... », V, 527, *d*.

Quatrième Lettre d'un théologien au R. P. de Grazac, où, en réfutant son dernier ouvrage, on continue d'examiner si les hérétiques sont excommuniés de droit divin. (Par Pierre COLET, 26 février 1738.) *S. l.*, in-8.

Réimprimée avec plusieurs autres Lettres du même sur le même sujet. Voy. V, 1244, *b*.

Quatrième Lettre du Proposant à M. le professeur; et remerciements à ses extrêmes bontés. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Voy. ci-après, « Questions sur les miracles ».

Quatriesme (le) livre de l'Enéide de VERGILE, traduict en vers françois; la complainte de Didon à Enée, prinse d'OVIDE; autres œuvres de l'invention du translateur. Par I. D. B. A. (Joachim DU BELLAY, Angevin). *Paris, Vincent Sertenas*, 1552, in-8.

Quatrième (le) Napoléon. (Par M. Léonce DUPONT.) *Paris, Lachaud*, 1874, in-8.

Quatrième (la) Race. (Par Alexandre PIEYRE.) *Paris*, 1804, in-8.

En vers.

Réimprimée à la fin du tome II des « Pièces de théâtre » de l'auteur, 1808-1811, 2 vol. in-8.

Quatrième Rapport du Comité de mendicité. Secours à donner à la classe indigente dans les différents âges et dans les différentes circonstances de la vie. (Par LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, imp. nationale* (1790), in-8, 135 p.

Sept rapports; les deux premiers portent le nom de l'auteur.

Que deviendra Napoléon? mourra-t-il? ne mourra-t-il pas? (Par CAILLOT.) *Paris, imp. de Cellot* (1814), in-8, 8 p.

Que doit faire la Savoie? Par un Savoisien (le chanoine MARTINET). *Carouge, A. Jaquemot*, 1848, in-18, 2 ff. de titre et 117 p.

Que la nation ne peut pas plus être séparée du roi que le roi de la légitimité. (Par DE BARANTE.) *Paris, imp. de Pillet*, 1816, in-8, 14 p.

Que la religion chrétienne est très-raisonnable telle qu'elle nous est représentée dans l'Écriture sainte; traduit de l'anglois (de Jean LOCKE, par P. COSTE). *Amsterdam, Foulque*, 1696 et 1703, 2 vol. in-8.

Le libraire Foulque chercha à se débarrasser de quelques exemplaires, en plaçant sur le frontispice le nom de JAQUELOT. Voy. « Supercheries », II, 365, *b*.

Réimprimé sous le titre de : « Christianisme raisonnable ».

L'ouvrage de Locke parut en 1695 sans nom d'auteur : « The Reasonableness of Christianity, as delivered in the Scripture »; il a été souvent réimprimé.

Que la religion est aimable! ou récréations de la jeunesse catholique, par M*** (GOSSIN), ancien conseiller à la Cour royale de ***. *Paris, Gaume frères*, 1836, in-18.

Que n'avions-nous pas à craindre? Qu'avons-nous à espérer? ou réflexions d'un observateur impartial. (Par BOCOUS.) *Paris, Poulet*, 1815, in-8, 48 p.

Que nous veut-on avec ce Rothschild Ier, roi des Juifs et dieu de la finance...? par un banquier (Victor DUDART). *Bruxelles, Sacré*, 1856, in-8, 39 p.

Voy. « Histoire édifiante et curieuse », V, 799, *a*.

Que veut l'Autriche? (Par C.-L. LESUR.) *Paris, Galland* (*imprimerie impériale*), 1809, in-8, 27 p.

Que veut le clergé? Question adressée aux amis du pouvoir constitutionnel, par un Belge libéral, modéré et dynastique, ami de la religion et des doctrines de Jésus-Christ, mais adversaire des prétentions ultra-évangéliques des Grégoire VII, des Boniface VIII, des Jules II et de leurs continuateurs modernes (Charles MARCELLIS). *Bruxelles, Slingeneyer*, 1845, in-8, 67 p. J. D.

Quel est le culte d'adoration dû au Verbe incarné, par M. L. B*** (L.-M. BRIDOU). *Paris, Delaunay*, 1822, in-8.

Quel est le meilleur gouvernement, le rigoureux ou le doux? Pour les supérieurs des religions. (Par le P. Et. BINET, jésuite.) *Paris, Mathurin Hénault*, 1637, petit in-8, 2 ff. et 312 p.

La dédicace à M. l'abbé D. L. n'est pas signée; elle se retrouve dans une autre édition portant le même

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

titre que ci-dessus. *Paris, veuve Hérissant*, 1776, petit in-8, 203 p. On lit au bas de la dernière page : « Le privilége est au « Chrétien inconnu ».

Autre édition, sous ce titre : « Quel est le meilleur gouvernement..... pour les supérieurs et supérieures des maisons religieuses, et pour les maîtres qui ont grande famille à gouverner. Livre très-utile pour entretenir l'union et la paix dans toutes les communautez et familles. Par un régulier. » *Paris, Ant. Warin*, 1680, petit in-8, 2 ff. et 316 p.

L'épître dédicatoire est remplacée par une préface de deux pages. Le volume est terminé par un extrait du privilége, daté du 23 avril 1670; les deux dernières lignes du volume portent : « Achevé d'imprimer, pour la première fois, le 2 janvier 1671, » en vertu du privilége actuel, aurait-on dû ajouter. Il y a des exemplaires de cette édition à la même adresse, mais avec cette date erronée : M. DC. CXVI (1696).

Le style de cette édition a été retouché. Celui de l'édition de 1776 a été aussi revu, mais par une autre main. L'abbé Godescard cite plusieurs fois cet ouvrage et le qualifie d'*excellent*. (« Vies des Pères, des martyrs, etc. », traduites de l'anglais de Butler, tome I, article de saint François de Sales.)

Voy. de Backer, « Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus », 2e édit., in-fol., tome I.

Quel est le meilleur gouvernement? Quel est le légitime? Par un curé (Debauve, curé aux Prés-Saint-Gervais). *Paris, imp. de Fain*, 1831, in-8, 64 p.

Quel temps fera-t-il ce matin, ce soir, demain, etc.? présages utiles aux laboureurs, jardiniers, voyageurs, chasseurs, promeneurs, etc., suivis des prédictions de l'ombre de maître Rabelais, pour l'année 1772. (Par A.-G. Le Bègue de Presle.) *Paris, veuve Duchesne*, in-24. V. T.

Quelle doit être l'issue de la lutte engagée entre l'industrie linière à la mécanique et l'industrie linière à la main? Par E. V. R. (Van Rullen). *Gand, Annoot-Braeckman*, 1846, in-8, 19 p. J. D.

Quelle est la source de toute autorité? (Par l'abbé N.-S. Bergier.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1789), in-8, 48 p.

Quelle était la religion de Jésus? Premier discours prononcé le 27 octobre 1872 (par le pasteur Athanase Coquerel fils) dans la salle Saint-André. — Jésus et la Fraternité universelle. *Paris, Sandoz et Fischbacher*, 1872, in-18, 42 p.

Ce discours a été suivi de six autres. C'est par erreur que le nom de M. Coquerel avait été omis sur le titre. On l'a rétabli sur le titre général imprimé en 1873 et mis en tête de la collection des sept discours imprimés avec un goût qui rappelle celui des de Tournes au XVIe siècle.

Quelle fut donc en général, depuis plus de vingt ans, l'opinion des vrais Français? (Par P.-Ch. Lecomte.) *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 36 p.

a Quelle nation! elle va toute seule (et pièces sur divers sujets, par Mignonneau). 1786, in-8.

Quelles sont les sources de la décadence du goût, discours. (Par l'abbé J.-Ant. de La Serre, oratorien.) *Nismes, Gaude*, 1768, in-8.

Quelque chose concernant la suzeraineté du roi et de la république de Pologne sur
b les duchés de Courlande et de Semigalle. (Par le comte Cas.-Const. Plater.) (*Varsovie*, 1792), in-8. A. L.

Quelques (de) Abus introduits dans le système religieux. (Par R.-T. Chatelain.) *Paris, L'Huillier*, décembre 1817, in-8.

Quelques Aventures curieuses et galantes des bals de bois, donnés à Paris. (Par le comte A.-C.-P. de Caylus et l'abbé
c C.-H. de Fusée de Voisenon.) *Chez Guillaume Dindon*, 1745, in-12.

Réimprimées dans les « Œuvres de Voisenon », 1781, 5 vol. in-8, tome V, et dans les « Œuvres badines de Caylus », 1787, 12 vol. in-8.

Quelques Chansons wallonnes, par l'auteur du « Pantalon trawé » (Charles Duvivier de Streel). *Liége, Lardinois*, 1842, in-18, 2 parties de 35 pages chacune.
d J. D.

Quelques Conseils à un jeune voyageur. (Par Alexandre-Maurice Blanc La Nautte, comte d'Hauterive.) *S. l. n. d.* (*Paris, imprimerie royale*, 1820), in-8, 93 p.

On lit la note suivante sur le titre de ce volume : « Ce travail n'est imprimé que par épreuve et n'est pas destiné au public. Les jeunes gens pour qui il a été fait sont priés de s'en réserver exclusivement l'usage, et surtout de ne pas le communiquer à des personnes
e qui soient étrangères ou indifférentes au service. Chaque épreuve portera un numéro, qui sera inscrit sur un registre avec le nom de la personne à qui cette épreuve sera confiée. »

Quelques Considérations à propos de la création d'un corps militaire belge pour le Mexique. (Par le baron du Graty, directeur d'une Société de remplacement militaire.) *Bruxelles, Muquardt*, 1864, in-8, 22 p. J. D.

f Quelques Considérations, dans l'intérêt de la magistrature, à propos du projet d'améliorer la position des fonctionnaires dont les traitements sont devenus insuffisants. *Château-Thierry, lith. de Despaubourg* (1857), in-4, 6 p. — *Id., imp. de Ch. Demimuid* (1875), in-4, 7 p.

Signées : P..... (Paillet), président du tribunal de première instance.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle édition du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Quelques Considérations pratiques et de circonstance, sur la constitution et la liberté de la presse. (Par A.-C. QUATREMÈRE DE QUINCY.) *Paris, Lenormant*, 1814, in-8.

Quelques Considérations relatives à l'interprétation de l'article 160 du Code d'instruction criminelle. (Par Théodore-Joseph JONET.) *Bruxelles, Bols-Wittouckx*, 1848, in-8, 16 p. J. D.

Quelques Considérations sur l'Amérique. Par un vieux philanthrope de Vienne en Dauphiné, auteur du « Recueil de maximes et réflexions morales » (Jos.-Ant. CARLET). *Paris, Mongie aîné*, 1823, in-8, 28 p.

Quelques Contes (en vers), par G. P*** (Louis-Germain PETITAIN). *S. l. n. d.*, in-8, 45 p.

Quelques Défauts des chrétiens d'aujourd'hui, par l'auteur du « Mariage au point de vue chrétien » (Mme Agénor DE GASPARIN). *Paris, Grassart*, 1853, in-12. — Deuxième édition. *Paris, Meyrueis*, 1854, in-12.

Quelques Destinées. Par Mme la baronne Virginie DE C*** (la baronne Virginie DE COINTET). *Paris, Souverain*, 1834, in-8.

Quelques Détails sur l'union des douanes allemandes. Par G. B. (Pierre-Gustave BRUNET). *Bordeaux*, 1843, in-8.

Quelques Développements nouveaux sur les principes émis dans la brochure intitulée : « de la Formation des Églises », et réponse à quelques objections faites à ces principes. (Par M. John DARBY, ministre.) *Genève*, 1841, in-12.

Quelques Erreurs de M. Troplong au sujet de la propriété. (Par Isidore BUVIGNIER.) *Bruxelles, Briard*, 1849, in-8, 23 p.

Extrait de la « Belgique judiciaire ». J. D.

Quelques Essais d'un professeur, par J. R***** (Jean ROGER), d'Orléans. *Orléans, Huet-Perdoux*, 1813, in-8, 60 p.

Quelques Essais poétiques d'un Belge (DEFRENNE). *Bruxelles, Dumont*, 1829, in-8, 30 p.

Quelques Explications sur la Charte et l'administration en France. (Par A. GRANGER.) *Paris, Delaunay*, 1834, in-8, 2 ff. de tit. et 62 p.

La deuxième édition, *Paris, Galliot*, 1834-1842, in-8, 2 ff. de tit. et 75 p., porte le nom de l'auteur.

Quelques Extraits tirés d'un grand ouvrage intitulé « Découverte de l'homme de péché, le fils de perdition... » Par un Suisse, ex-juge (Albert-Michel D'EFRAGUIERRE). *Paris, imp. de Vrayet de Surcy*, 1843, in-8.

Quelques Fables et Poésies diverses, par J. L. G. (Jacques-Louis GRENUS). *Paris, imp. de l'auteur*, an VII-1800, in-8.

Tirées à 25 exemplaires.

Quelques Faits remarquables d'infanticide, soumis aux réflexions du législateur, du juge et du médecin. Par S. C. (S. DAMPIERRE). *Lausanne et Paris, H. Servier*, 1825, in-8.

Quelques Feuillets d'une chronique messine. *Metz, Verronais, s. d.*, in-8.

Signés : F. DE S. (F. DE SAULCY), 28 nov. 1837. Tirés à 50 exemplaires.

Une seconde publication a paru sous le même titre en 1838.

Quelques Figures, Chevaux et Paysages présentez à M. le duc de Bourgogne, par S. L. C. (Sébastien LE CLERC). *Paris, G. Audran, s. d.*, petit in-4 oblong, 72 pl.

Quelques Fragments extraits du portefeuille politique de Buonaparte, ou mémoires sur les intérêts politiques de l'Italie et sur ceux de la France. (Par Marc-Antoine JULLIEN, sous-inspecteur aux revues.) *S. l. (Paris)*, 1814, in-8, 62 p. D. M.

Quelques Heures d'un curé de campagne. Poésies. (Par l'abbé ALLEAUME, curé de Chassant.) *Paris, Curmer*, 1845, in-8, 102 p.

Quelques Idées à propos du conflit entre l'Etat et le clergé. (Par Serge D'OUBRIL.) *Paris, imp. de Paul Renouard*, 1844, in-8, 16 p.

Quelques Idées d'un négociant (N.-J. DELATTRE) sur le projet de jonction du canal de Mons à l'Escaut. *Mons, Hoyois*, 1817, in-8, 8 p. J. D.

Quelques Idées de passe-temps, par I.50 (Alexis NARISCHKIN). Nouvelle édition, augmentée de quelques pièces qui n'ont point été imprimées jusqu'ici, quoique antérieures à celles qui ont déjà paru. *S. l.*, 1792, petit in-8, II-130 p.

Pour l'intelligence de l'initialisme de ce titre, il faut savoir qu'en slavon la lettre A vaut un et la lettre N vaut cinquante.

Ce volume a été imprimé à *Riga, chez Hartknoch ;* il existe une édition de *Paris*, 1791, in-8, 42 p.

(Voy. A. Ladrague, dans le « Bibliophile belge » VI, 1871, pages 25-28.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Quelques Idées sur l'éducation publique, à l'occasion du discours de M. Murard de Saint-Romain. (Par M. Victor DE SÈZE, recteur de l'Académie de Bordeaux, frère du pair de France.) *Bordeaux, imp. de Pinard*, 1816, in-8.

Quelques Idées sur l'usage de la langue dite nationale, au royaume des Pays-Bas, par un Belge, ami de la justice et de la vérité (DEFRENNE). *Bruxelles*, 1829, in-12. J. D.

Quelques Idées sur l'usure des Juifs dans les départements du Haut et du Bas-Rhin, en allemand et en français. (Par RIEGERT, ancien notaire.) *Strasbourg et Paris*, 1818, in-12.

Quelques Idées sur la nécessité et les moyens de relever et d'entretenir la marine en France, par G. J. L**** (G.-J. LANGE). *Caen, Boullay-Malassis*, an IX, in-8, 76 p.

Quelques Idées sur le recrutement, par G. B. (G. BRIOIS). *Paris, Ch. Tanera*, 1871, in-16, 16 p.

Mélanges militaires. VI.

Quelques Idées sur le système de finances qui convient aux besoins présents de la France, et sur les moyens d'établir ce système. Par un négociant (BASTARÈCHE). *Paris, imp. d'Ant. Bailleul*, 1816, in-8, 38 p.

Quelques Idées sur le tableau des Sabines (de L. David, par FAUDIER). *Paris, s. d.*, in-8.

« Univ. Catal. of books on art. », p. 385.

Quelques Idées sur les causes des maladies, principalement des chroniques, et en particulier sur l'asthme et les remèdes y employés; par un asthmatique des Hautes-Pyrénées. *Bagnères, J.-M. Dossun*, 1842, in-8.

Signées : M*** (MARC, ancien notaire).
Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Quelques Idées vaille que vaille, ajoutées à tant d'autres, à l'occasion de la prochaine tenue des États-Généraux; par l'auteur du « Partage de la peau de l'ours » (BRION DE LA TOUR). *S. l.* (vers 1788), in-8, 20 p.

Quelques Jours à Athènes, traduit de l'anglais de miss WRIGHT, auteur des « Mœurs et Usages des États-Unis d'Amérique » (par Mlle SOBRY). *Paris, Eymery*, 1822, in-8.

Quelques Jours à Évian (Savoie). Impressions de voyage, par A. C. (A. CHANEL). *Genève, imp. de C. Gruaz*, 1855, in-8, 15 p.

Quelques Lettres à toute personne de piété qui est bien auprès du roy, pour montrer comme elle se doit comporter envers Sa Majesté. (Par Jean-Baptiste NOULLEAU.) *S. l. n. d.* (*Nantes, veuve Alliot*, 1665), in-4, 8 p.

Catalogue de Nantes, nº 6375.

Quelques Lettres de Louis XIV et des princes de sa famille, 1688-1713. (Publiées par le président Alfred HIVER DE BEAUVOIR.) *Paris, A. Bry*, 1862, in-12, 80 p.

Quelques Lettres écrites en 1743 et 1744, par une jeune veuve (la marquise DE BELVO), au chevalier de Luzeincour (publiées par Ant. GAUTIER DE MONTDORGE). 1761, in-12.

Voy. « Lettres au chevalier de Luzeincour... », V, 1225, *f*, et « Supercheries », II, 395, *f*.

Quelques Lignes en faveur des juges de paix des cantons ruraux. (Par MONTFORT, juge de paix à Dour.) *Bruxelles, Decq*, 1862, in-8, 19 p. J. D.

Quelques Lignes en réponse aux quelques mots sur l'embranchement du chemin de fer du Midi d'Agde à Lodève par Pézenas. *Pézenas, imp. Richard*, 1860, in-4, 4 p.

Signées : le Maire de Florensac (A. FRAISSE).

Quelques Lignes sur l'art du chant. A MM. les membres de la Réunion lyrique, par F. DE M..... (MARNEFFE), président et vice-directeur de la Réunion lyrique bruxelloise. *Bruxelles*, mai 1840, in-8, 8 p. J. D.

Quelques Mandements de monseigneur l'évêque de Troyes, Et.-Ant. DE BOULOGNE, à l'occasion des victoires d'Eckmülh, Ratisbonne, Wagram, etc., de la naissance et du baptême de S. M. le roi de Rome, réimprimés pour faire suite à l' « Instruction pastorale » de Son Eminence sur l'impression des mauvais livres, et notamment sur les nouvelles Œuvres complètes de Voltaire et de Rousseau. (Publiés par H. WERMANE.) *Paris, imp. de A. Belin*, 1821, in-8, 17 p.

Quelques Mémoires sur différens sujets, la plupart d'histoire naturelle... (Par P.-S. DUPONT de Nemours.) 1807, in-8.

La deuxième édition, *Paris, G. Dufour*, 1813, in-8, porte le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Quelques Moments malheureux traversés heureusement, de 1848 à 1852. (Par M. CAUMONT, médecin-major.) *Niort, imp. de L. Favre*, 1854, in-8, 47 p.

Quelques Mots à M. Masson, auteur des « Mémoires secrets sur la Russie ». (Par le comte A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES.) *Paris, Batilliot*, an XI-1803, in-8, 16 p.

Quelques Mots au sujet d'un ouvrage intitulé : « Notice sur les principales familles de la Russie ». *Paris, F. Didot*, 1843, grand in-8, 9 p.

Contient une liste alphabétique des « nobles et anciennes familles de Russie non mentionnées dans la notice de M. le comte d'Almagro », précédée de trente et une lignes signées *** et datées de mars 1843. Cet écrit doit être de l'auteur, qui s'est caché sous le nom d'Almagro, c'est-à-dire le prince P. DOLGOROUKOW. Voy. « Supercheries », I, 274-276. Il existe deux éditions différentes de la « Notice sur les principales familles de la Russie » ; toutes deux ont été imprimées à *Paris, chez F. Didot*, en 1843 : l'une a 97 pages et 1 feuillet non chiffré pour le sommaire ; l'autre a 100 pages et porte sur le titre l'adresse des libraires *Dauvin et Fontaine*.

Quelques Mots aux déistes, par un homme du monde (l'abbé Amédée DESGEORGES, de Lyon). *Paris, Lecoffre*, 1853, in-8, 72 p. D. M.

Quelques Mots aux électeurs à propos de la situation actuelle, 22 juin 1845. (Par F. JALHEAU, ancien capitaine d'infanterie.) *Bruxelles (Delvigne)*, 1845, in-8, 37 p. J. D.

Quelques Mots d'adieux aux élèves du Collége philosophique de Louvain. (Par André-Etienne-Rodolphe-Louis WINSSINGER.) *Louvain, Cuelens*, 1830, in-8, 26 p. J. D.

Quelques Mots d'un Vaudois (F.-C. DE LA HARPE) sur la correspondance (de J. Rickli), et autres pièces secrètes. Premier cahier. (*Paris*, 1814), in-8.

Quelques Mots de consolation aux créanciers de l'Etat, en réponse à une « Opinion préliminaire sur les finances ». *Paris, C.-F. Patris*, novembre 1815, in-8, 2 ff. de tit. et pages 307 à 358.

Cette brochure, dit l'auteur N. BRICOGNE, répare une lacune importante qui avait été laissée dans l' « Opinion et Observations sur le budget de 1814... par un créancier de l'État ». *Paris, Pélicier*, 1815, in-8. Voy. ci-dessus, col. 716, *a*. Quant à l' « Opinion préliminaire », c'est une brochure du duc de Gaëte publiée à la même époque.

Quelques Mots en faveur de la contre-façon. (Par Charles HEN.) *Bruxelles, Hen*, 1841, in-18, 36 p. J. D.

Quelques Mots en faveur de la vieillesse, ou commentaire de quelques vers d'Horace au sujet de la caricature qu'il en a faite. *S. l.* (1855), in-4.

Signés : Par un vieux bonhomme dont la soixante-dix-huitième année s'ouvrira le premier jour de la grande exposition de cette année (le comte A.-P. ODART, auteur de l' « Ampélographie universelle »).

Quelques Mots par un chrétien orthodoxe (A.-S. KHOMIAKOF), sur les communions occidentales, à l'occasion d'une brochure de M. Laurentie. *Paris, Franck*, 1853, in-8.

Voy. la note qui accompagne l'article « Quelques Mots sur les communions occidentales ». A. L.

Quelques Mots prononcés sur la tombe de M. E. Gaillard, secrétaire perpétuel de l'Académie de Rouen, pour la classe des belles-lettres et des arts, par son collègue de la classe des sciences, le 6 novembre 1836. (Par DES ALLEURS.) (*Rouen*), *imp. d'E. Périaux fils aîné* (1836), in-8, 7 p.

Quelques Mots sur l'état des paysans en Pologne. Par un Polonais (C.-A. HOFFMANN). *Paris, impr. de Guiraudet*, 1833, in-8, 80 p.

Quelques Mots sur l'exposition artistique de Verviers, organisée en octobre 1856, au profit des pauvres honteux, par la Société royale de philanthropie. Par J. H....G (Jules HELBIG). *Liége, Carmanne*, 1856, in-8, 12 p. J. D.

Quelques Mots sur l'histoire de Waremme, par un élève du collége Saint-Gervais (Léonce LAFONTAINE). *Waremme, Moureau*, 1864, in-8, 33 p.

Quelques Mots sur l'histoire des comètes, à propos de celle qui nous est apparue. (Par Alphonse LE ROY.) *Liége, Desoer*, 1843, in-12, 27 p. J. D.

Quelques Mots sur l'ouvrage intitulé : « Réceptions faites à l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, pendant l'exercice 1841 à 1842, sous la présidence de M*** (Ch. des Alleurs, par M. GAMBIER). *Rouen, Lefèvre*, 1842, in-8, 20 p.

Signés : Un amateur qui n'est rien, pas même académicien. Voy. Frère, « Manuel du bibliographe normand », t. I, p. 13.

Quelques Mots sur l'Université catholique de Louvain. (Par le chanoine DE-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

RAM.) *Bruxelles, Vanderborght,* 1840, in-8, 63 p. J. D.

Quelques Mots sur la brochure intitulée : Complément de l'œuvre de 1830. (Par Félix CAPITAINE.) *Liége, de Thier,* 1860, in-8, 16 p. J. D.

Quelques Mots sur la caisse du Crédit foncier, par J. M. (Joseph MEEUS-VANDERMAELEN). *Bruxelles, Labroue,* 1849, in-8, 16 p. J. D.

Quelques Mots sur la découverte de la houille dans l'ancien pays de Liége, par M. E. L. A. A. L. U. D. L. (Edouard LAVALLEYE, agrégé à l'Université de Liége). *Liége, Redouté,* 1837, in-8, 5 p.

Tirés à part, à 30 exemplaires, du tome I de l' « Histoire du Limbourg ». J. D.

Quelques Mots sur la gravure au millésime de 1418, par C. D. B. (Ch. DE BROU). *Bruxelles, Muquardt,* 1846, in-4, 18 p., avec 7 pl.

M. de Brou a publié peu après : « Un Dernier Mot sur l'estampe au millésime de 1418, par M. de Brou, pour faire suite à la brochure intitulée : « Quelques Mots... » *S. l. n. d.*, in-4, pages 19-24. J. D.

Quelques Mots sur la mission des commissaires de l'administration provisoire du pays de Liége dans le Limbourg, en 1793. (Par Félix CAPITAINE.) *Tongres, Collée,* 1863, in-8, 10 p.

Extrait du « Bulletin de la Société littéraire et scientifique du Limbourg ». J. D.

Quelques Mots sur la nécessité d'une organisation pour l'agriculture de la France. (Par le chevalier D. DE LA CHAUVINIÈRE.) *Paris, J.-B. Gros,* 1842, in-8, 63 p.

Quelques Mots sur la proposition de MM. Dubus aîné et Brabant, tendant à déclarer l'Université catholique de Louvain personne civile. (Par le chanoine DERAM.) *Bruxelles, Vanderborght,* mars 1841, in-8, 35 p. — Deuxième édit., 1841, in-8, 60 p. J. D.

Quelques Mots sur la question des sucres. 20 février 1843. (Par Ed. PERROT.) *Bruxelles, Méline,* 1843, in-8, 71 p. J. D.

Quelques Mots sur la question des sucres. (Par Joseph MEEUS.) *Gand, Gyselinck,* 1849, in-4. J. D.

Quelques Mots sur la question des sucres; par P. E. W. (P.-E. WISSOCQ), ancien ingénieur au service de l'État. *Paris, Bouchard-Huzard,* 1843, in-8, 77 p.

Quelques Mots sur la question des territoires. 19 février 1839. (Par le baron Etienne-Constantin DE GERLACHE.) *Bruxelles, Hayez,* 1839, in-8, 24 p. J. D.

Quelques Mots sur la souveraineté temporelle du Saint-Siége. (Par Florent LYSEN.) *Anvers, Conart* (1853), in-8, 28 p. J. D.

Quelques Mots sur la traduction nouvelle de la Bible, par S. Cahen, rabbin, etc. Par l'abbé J. M. B... (l'abbé J.-M. BERCY). *Paris, Blaise,* 1835, in-8.

Quelques Mots sur le lieu de naissance et l'époque du décès de Renkin Sualem, inventeur de la machine de Marly. *Liége, Carmanne,* 1857, in-8, 10 p.

Signés : U. C. (Ulysse CAPITAINE).
Tirés à part, à 25 exemplaires, du « Bulletin de l'Institut archéologique liégeois ». J. D.

Quelques Mots sur le programme du nouveau ministère, relativement à l'enseignement primaire et moyen. (Par CAZIERS, ancien sénateur.) *Bruxelles, Société nationale,* 1840, in-8. J. D.

Quelques Mots sur le système de centralisation appliqué à la monarchie autrichienne, et sur l'incorporation de cet empire dans la Confédération germanique, par un étranger, ami de l'Autriche, qui a longtemps habité ce pays (le comte Louis DE TEGOBORSKI). *Bruxelles, Decq,* 1851, in-8, 47 p. J. D.

Quelques Mots sur le théâtre liégeois. (Par Ulysse CAPITAINE.) *Liége, Carmanne,* 1853, in-18, 14 p.

Tirés à part à 20 exemplaires. J. D.

Quelques Mots sur le transfert des restes de l'ancien cimetière de Remiremont dans le nouveau. (Par C.-F. FRIRY.) *Remiremont, autogr. de Mougin,* 1844, in-8, 18 p., avec vign.

Quelques Mots sur les combinaisons des échecs et Idée du double échiquier. (Par DEMOUCHY fils.) *Marseille, Barlatier-Feissat,* 1856, in-8. G. M.

Quelques Mots sur les communions occidentales à l'occasion d'un mandement de monseigneur l'archevêque de Paris (Sibour), par un chrétien orthodoxe. *Leipsick, Brockhaus,* 1855, in-8, IV-92 p.

Réimprimés dans le recueil d'opuscules de l'auteur, A.-S. KHOMIAKOFF, publié *à Lausanne et Vevey, B. Benda,* 1872, in-8, sous le titre général de :

Copyright 2007 Editions le pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« l'Eglise latine et le Protestantisme au point de vue de l'Eglise d'Orient ». On retrouve dans ce recueil une suite intitulée : « Encore Quelques Mots... », publiée par l'auteur en 1858.

Quelques Mots sur les derniers événements de la Pologne, par un Slave impartial (le comte Narcisse OLIZAR, sénateur polonais). *Paris, Jules Renouard*, 1846, in-8, 48 p. D. M.

Quelques Mots sur les expositions de tableaux en général, et particulièrement sur celle que la Société pour l'encouragement des beaux-arts vient de faire à Liége ; par R...D (Laurent RENARD). *Liége, Jeunehomme*, 1840, in-8, 15 p.

Tirés à part de la « Revue belge ». Ul. C.

Quelques Mots sur les manuscrits du marquis d'Argenson et sur les extraits qui en ont été donnés par M. de Sainte-Beuve (*sic*) dans l'Athenæum français, nos 44, 45, 46 de 1855. *Paris, imp. de Dubuisson*, 1856, in-16, 16 p.

Cette brochure est de Marc-René DE VOYER, marquis D'ARGENSON, l'éditeur des « Mémoires du marquis », *Paris*, 1825, in-8.

Quelques Mots sur les médailles et les jetons qui ont rapport à la ville de Bruges. (Par JONNAERT.) *Bruges*, 1847, in-8, 16 p. J. D.

Quelques Mots sur les premières inscriptions liégeoises écrites en langue romane. (Par Ulysse CAPITAINE.) 5 p. Ul. C.

Quelques Mots sur Napoléon. *Saumur, imp. de Adolphe Degouy*, 1er août 1833, in-8, 20 p.

Signés, à la fin : B. D. (BRULÉ-DESVARANNES, sous-préfet à Saumur). Cet opuscule a valu à son auteur un charivari exécuté par les élèves de l'Ecole de cavalerie de la ville.

Quelques Mots sur une diatribe anonyme (de M. Raoul Rochette) intitulée : « de Quelques Voyages récents dans la Grèce, à l'occasion de l'expédition scientifique de la Morée », et insérée dans l' « Universel » des 6 janvier et 26 mars 1829. *Paris, H. Féret*, 1829, in-8, 29 p., avec une vignette.

Suivant Quérard, « France littéraire », article R. Rochette, t. VIII, p. 99, et t. XII, p. 646, cette brochure ne peut être que du baron DE STACKELBERG ou de P.-O. BRONDSTED.

Quelques Notes historiques relatives aux tombeaux découverts dans l'église de Saint-Exupère de Bayeux. (Par Ges VILLERS.) *Bayeux, imp. de A. Delarue*, 1853, in-8, 15 p.

a Quelques Notes sur Guillaume Silvius, imprimeur d'Anvers, 1560-1579. (Par le P. Aloïs DEBACKER.) *Bruxelles, Heussner*, 1862, in-8, 38 p.

Tirées à part du « Bulletin du bibliophile belge ». J. D.

Quelques Notes sur la lithographie à Marseille. (Par SEGOND-CRESP.) *Marseille*, 1852, in-8.

b Quelques Notices sur les premières années de Bonaparte, recueillies et publiées en anglais par un de ses condisciples ; mises en français par le C. B. (J.-F. BOURGOING). *Paris, du Pont*, an VI, in-8, 45 p.

On trouve une analyse étendue de cette petite brochure dans le « Magasin encyclopédique », 3e année, t. III, p. 303.

Voyez aussi précédemment t. IV, p. XI, note 4.

c Quelques Objections contre le système de M. Bailleul sur l'impôt du tabac. (Par L. HUBERT.) *Paris, imp. de J. Smith*, 1819, in-8, 15 p.

Quelques Observations critiques sur l' « Histoire de Jules César », par Napoléon III. (Par le baron DE GERLACHE.) *Bruxelles, Goemare*, 1865, in-8, 32 p. J. D.

d Quelques Observations soumises à nos seigneurs les évêques, concernant les études philosophiques et théologiques des séminaires en France, par un prélat romain résidant à Paris. (Par monseigneur CAPRI, premier secrétaire de la nonciature apostolique en France.) *Paris, Vivès*, 1873, in-8, 160 p.

e Quelques Observations sur l'amélioration des chevaux en Portugal. (Par le capitaine GRAEFE.) *Düben, imp. de G. Steinmüller*, 1856, in-8, 24 p.

Quelques Observations sur l'émancipation des esclaves, avec un projet pour rendre cette mesure plus facile et moins désastreuse, par un Français d'Europe... (Par M. BARBAROUX, procureur général à Bourbon.) *Paris, imp. de J.-B. Gros*, 1841, in-8, 21 p.

f Quelques Observations sur l'état de notre législation en matière de domaine congeable. Par un docteur en droit (AGNÈS, avocat du barreau de Rennes). *Rennes, Duchesne*, 1829, in-8, 48 p.

Quelques Observations sur l'expédition qui se prépare en Suède (9 octobre 1812). (Par le chevalier D'ARTÈS.) *(Londres), imp. de R. Juigné* (1812), in-8, 27 p.

Copyright 2007 Edition la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Quelques Observations sur l'opéra italien, en réponse à un pamphlet intitulé : « Un Mot sur l'Agnese ». (Par Edme Bochet, conservateur des hypothèques à Paris.) *Paris, A. Belin*, 1819, in-8.

Quelques Observations sur l'ordonnance royale du 17 février 1815, concernant l'instruction publique, par ****** (le baron Ambroise Rendu), membre de l'Université royale de France. *Paris, Delaunay*, août 1815, in-8, 18 p.

Quelques Observations sur la brochure de M. le capitaine Gargousse (Brialmont), par un bourgeois de Bruxelles (Vankeerberghen). *Bruxelles*, 1861, in-12, 12 p. J. D.

Quelques Observations sur la question du courtage. Hommage au commerce de Gand, par B.-B.-M.-L.-P. (de Baerdemaeker et Abel). *Gand, Carel*, 1838, in-8, 35 p. J. D.

Quelques Observations sur la Russie, au sujet de l'oukase du 17 avril 1834. (Par Jean-Matvejévitch Mouravief-Apostol.) *Paris et Genève, Cherbuliez*, 1835, in-8, 185 p.

Quelques Observations sur le dernier écrit de M. l'abbé de Lamennais, par un ancien grand-vicaire (l'abbé Clausel de Coussergues). *Paris, A. Le Clère*, 1826, in-8, 20 p.

C'est une réponse à l'ouvrage intitulé : « de la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et moral ».

Quelques Observations sur le projet de loi relatif aux successions, présenté à la Chambre des pairs, dans la séance du 10 février 1826, et principalement sur l'exposé des motifs qui le précèdent. (Par J.-A.-F. Massabiau.) *Paris, Mongie aîné*, mars 1826, in-8, 2 ff. de tit. et 23 p.

Quelques Observations sur le projet de remboursement des rentes. (Par Lewal, référendaire à la Cour des comptes.) *Paris, imp. d'H. Tilliard*, 1824, in-8, 20 p.

Quelques Observations sur les confessions de foi des Églises réformées de France et de Suisse. (Par C.-S.-O. Joly.) *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

Quelques Observations sur les doctrines du jour. (Par M. Lanthois.) *Paris, imp. de Gaultier-Laguionie*, 1829, in-8.

Quelques (de) Ouvrages contenant des prédictions, et en particulier de la prophétie d'Orval, par le baron de R. (Reifenberg). *Bruxelles*, 1848, in-8, 23 p. J. D.

Quelques Pensées. (Par le prince Michel Galitzine.) *Paris, Amyot*, 1846, in-12, 46 p.

Quelques Pensées extraites de divers moralistes, pour servir à l'homme de la nature, devenu homme social. (Par Armand-Constant Tellier, député à la Convention nationale par le département de Seine-et-Marne, qui s'est tué à Chartres, le 17 septembre 1793.) *Paris, Baudouin*, 1793, in-24, 69 p.

Quelques Pensées politiques, par L.-P. S...R l'aîné (L.-P. Ségur). *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

On a publié avec la signature de l'auteur : « Suite de pensées politiques ». *De l'imprimerie des Nouvelles politiques, s. d.*, in-8, 4 p.

Quelques Pensées sur l'éducation des femmes. Avec supplément. (Par Mme A.-M. de Molin, née Huber.) *Lausanne*, 1830, in-8, 48 p.

Quelques Pensées sur les mœurs, par J. S. D. (Joseph Sanial-Dubay). *Paris*, 1808, in-8, 16 p. D. M.

Le même auteur a publié, en 1813, des « Pensées sur l'homme », qui portent son nom.

Quelques Petites Hardiesses de M. Clair à l'occasion d'un panégyrique de saint Louis (celui de l'abbé, depuis cardinal Maury). (Par Voltaire.)

Dans le tome X de l' « Évangile du jour ».

Quelques Poésies patriotiques de la fin du XVIIIe siècle. (Par Emile Gachet.) *Bruxelles, s. d.*, in-8, 11 p.

Extrait du « Trésor national », tome IV, 2e série. J. D.

Quelques Préjugés populaires des habitants de Valenciennes et des communes environnantes. Ouvrage posthume d'un auteur vivant (G.-A.-J. Hécart). *Valenciennes, Prignet*, 1813 (1823), in-12, 35 p.

Tirés à 50 exemplaires.

Quelques (de) Publications de jurisprudence en Belgique, en ces derniers temps, par M. L. J. (Lucien Jottrand), avocat à Bruxelles. *Bruxelles, Stapleaux*, 1855, in-8, 15 p.

Extrait du « Contrôleur belge ». J. D.

Quelques Réflexions à l'occasion des débats dans la cause de MM. Tarte cadet et Weissembruch... Par un ancien journa-

Copyright 2007 Editions la nouvelle, la vente pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

liste (Olivier SCHILPEROORT, ancien officier du parquet). *Bruxelles*, *Brohez*, 1827, in-8, 27 p.

Quelques Réflexions à propos des chemins de fer de l'État. (Par GENDEBIEN.) *Bruxelles*, *Decq*, 1836, in-8, 39 p. J. D.

Quelques Réflexions à propos des précurseurs de l'Ante-Christ, sur l'Université, etc. (Par A. RENDU.) *Paris*, *Brunot-Labbe*, 1817, in-8, 42 p.

Voy. « les Précurseurs de l'Ante-Christ... », ci-dessus, col. 988, *a*.

Quelques Réflexions critiques sur Voltaire, J.-J. Rousseau, Mably, Raynal et Helvétius, considérés comme écrivains politiques. (Fragments.) (Par M. DE HOFFMANS, qui a donné, en 1836, chez *Aillaud*, une nouvelle édition de Vattel.) *La Haye et Amsterdam*, *chez les frères van Cleef*, 1833, in-8, 23 p.

Quelques Réflexions d'un amateur (P.-E. MORIN) sur une brochure intitulée : « Un Mot d'un invalide ». *Saint-Etienne*, 1821, in-8, 29 p.

Quelques Réflexions d'un homme du monde sur les spectacles, la musique, le jeu et le duel. (Par le comte A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES.) *Paris*, *Porthmann*, 1812, in-8, IV-167 p.

Beuchot donne cet ouvrage à J.-L.-M. PORTHMANN. (Voy. Quérard, « France littéraire », VII, 289.)

Quelques Réflexions d'un vieux croyant catholique sur le changement des sculptures, emblèmes et figures fait au frontispice du Panthéon, ci-devant l'église de Sainte-Geneviève... (Par Louis SILVY.) *Paris*, *A. Pihan de La Forest*, 1838, in-8, 40 p.

Quelques Réflexions en réponse à la brochure publiée à Montevideo, par D. Florencio Varela, sous le titre : « Développement et Dénouement de la question française dans le Rio de la Plata ». (Par J. BAZIN, enseigne de vaisseau.) *Buenos-Aires*, *imprimerie de l'État*, 1841, in-8.

Quelques Réflexions médicales, par un médecin de campagne (RABELLEAU). *Paris*, *P. Asselin*, 1864, in-18, 102 p.

Quelques Réflexions sur d'importantes vérités, dédiées aux hommes de bien par une femme (Mme DE CHANALEILLES, comtesse DE LA SAUMÈS, née Madeleine GERBIER). *Paris*, *imp. C.-J. Trouvé*, *s. d.* (juin 1826), in-18, 180 p.

Voy. « Supercheries », II, 27, *c*.

Quelques Réflexions sur l'École polytechnique. *Paris*, *imp. de Leblanc*, 1816, in-8, 15 p.

Par DE LAMENNAIS, suivant une note manuscrite de J.-Q. Beuchot.

Quelques Réflexions sur l'esprit qui doit inspirer les écrivains politiques, amis de la patrie et du roi, et diriger les membres des colléges électoraux dans le choix des nouveaux députés. 12 août 1815. *Paris*, *E. Babeuf*, in-8, 14 p.

Le faux titre porte en plus : Par l'auteur de l'écrit intitulé : « Sur les prochaines élections des membres de la Chambre des députés... »

Signées : M. A. J. (Marc-Antoine JULIEN).

Une deuxième édition de la même année porte le nom de l'auteur sur le faux titre.

Quelques Réflexions sur l'inutilité de la défense des capitales, par un ancien militaire. (Par le comte Armand DE DURFORT.) *Paris*, *Anselin*, 1832, in-8, 68 p.

Voy. « Supercheries », I, 336, *c*.

Quelques Remarques sur l'ouvrage intitulé : « Questions commerciales », publié en novembre 1828, par M. D. L. Rodet. (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes*, *imp. de Mellinet-Malassis*, 1829, in-8, 16 p.

Quelques Réflexions sur le concours d'anatomie. (Par Denis BLAGNY.) *Paris*, *Mme Huzard*, 1836, in-8.

Quelques Réflexions sur le haras cantonal, en opposition aux détracteurs de cet établissement... (Par J.-B. ROSSIER.) *Vevey*, 1832, in-8.

Quelques Réflexions sur le libéralisme et sur l'intervention du clergé dans les affaires électorales. (Par VERBEKE, curé à Meulebeke.) *Gand*, *Van Hifte*, 1850, in-8, 24 p. J. D.

Quelques Réflexions sur le passé, et quelques Considérations sur l'avenir. (Par J.-M.-B. BINS DE SAINT-VICTOR.) 20 mai 1815, in-8.

Tirées à un petit nombre d'exemplaires.

Quelques Réflexions sur le vote du 4 août. Extrait de la revue « la Belgique ». (Par Adolphe DECHAMPS.) *Bruxelles*, 1838, in-8, 21 p. J. D.

Quelques Réflexions sur les doctrines du jour, par M. L. D. G. (LOYSSON DE GUINAUMONT), membre de la Chambre des députés. *Paris*, *imp. de Béthune*, 1826, in-8, 40 p. D. M.

Quelques Réflexions sur trois questions

Copyright 2007 Editions de la nouvelle dimension pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fondamentales de notre établissement en Afrique. (Par le maréchal BUGEAUD.) *Paris, A. Guyot et Scribe*, 1846, in-8.

Quelques Remarques sur la remontrance de MM. de la Cour des Monnaies. (Par Ant. VITRÉ.) *Paris, imp. d'A. Vitré*, 1652, in-4, 38 p. — Troisième édition. 1658, avec le nom de l'auteur.

Quelques Scènes de la vie des femmes, ou les aventures d'un chevalier français, par le comte Henri D. L****** (Henri DE LA COSTE). *Paris, Arthus Bertrand*, 1818, 3 vol. in-12.

Quelques Semaines en Italie; par l'auteur d' « Antoine, ou le retour au village » (l'abbé DE VALLETTE). *Paris, Debécourt*, 1834, 2 vol. in-12.

Quelques Souvenirs autour d'un tombeau. Notice consacrée à rappeler la mémoire et les services de Jean-Henry Mussche, jardinier en chef du jardin de l'Université de Gand. (Par Norbert CORNÉLISSEN.) *Gand*, 1835, in-8. J. D.

Quelques Souvenirs du fils de Louis XVI. (Par PROUSTEAU DE MONT-LOUIS.) *Paris*, 1832, in-8.

Quelques Souvenirs, ou notes fidèles sur mon service au Temple, depuis le 8 décembre 1792 jusqu'au 26 mars 1793... par M. L****** (J.-F. LEPITRE). *Paris, H. Nicolle*, 1814, in-8, 92 p.

Réimprimés avec le nom de l'auteur, *Paris, H. Nicolle*, 1817, in-8.

Quelques Souvenirs sur le pays de Liége, suivis d'un précis statistique du département de l'Ourte, avec les noms des fonctionnaires publics, civils et ecclésiastiques. (Par GAILLARD, secrétaire général de la préfecture de l'Ourte.) *Liége, Desoer*, 1804, in-8, IV-180 p. J. D.

Quelques Traits de l'Église intérieure, de l'unique chemin qui mène à la vérité, et des diverses routes qui conduisent à l'erreur et à la perdition. On y a ajouté un tableau abrégé du caractère et des devoirs du vrai chrétien. Traduit du russe. (Par Jean-Vladimirovitch LOPOUKHINE.) *Saint-Pétersbourg, imp. impériale*, 1799, in-12, 124 p. — *Moscou, imp. de N.-S. Vevoloijski*, 1810, in-8, 151 p.

Sopikoff, dans son « Essai de bibliographie russe » (en russe), dit que l'ouvrage a été traduit en français par Charles AVIAT DE VATAY, lecteur pour la langue française à l'Université de Moscou, et que cette traduction parut à Saint-Pétersbourg en 1791; cette première édition était déjà suivie du Catéchisme moral.

a D'après les Mémoires de J. Lopoukhine, page 30, outre la traduction allemande d'Ewald, il y en a une autre par J. Stilling, qui en a encore donné une autre en latin. A. L.

Quelques Traits de la vie du Prince royal, précédés d'une notice historique sur la vie du roi des Français. (Par BOURSEUL, officier d'état-major.) *Douai, A. d'Aubers*, 1842, in-8, portr. G. M.

b Quelques-unes des principales causes qui ont amené la révolution de 1830, par un ancien membre de la Chambre des députés (le comte L.-J. DU HAMEL). *Paris, G.-A. Dentu*, 1831, in-8, 2 ff. lim. et 90 p. D. M.

Quelques Vérités nouvelles sur le procès Lafarge, avec un *fac-simile* de Bayen, par un pauvre villageois (MANCEAU, D. M. P. [de l'Aisne], membre correspondant de la *c* Société médico-chirurgicale de Cadix, ex-aide-major au 18e léger). *Toulouse, imp. de J.-M. Douladoure*, novembre 1847, in-8, 46 p.

Cet écrit a aussi été attribué à Mme LAFARGE elle-même.

Quelques Vers. (Par GRIFFET DE LABAUME.) *Paris, Royez*, 1787, in-16. — Nouvelle édition. *Paris*, an IX-1801, in-12, *d* avec le nom de l'auteur.

Quelques Vers d'un écolier (Ludovic DE VAUZELLES, conseiller à la Cour impériale d'Orléans). *Orléans*, 1843, in-8. D. M.

Quelques Vues pratiques pour l'amélioration du sort de la population rurale des Flandres, par H. K. (Henri KERVYN). *Gand, Van Hifle*, 1845, in-8. J. D.

e Quelques Vues sur l'économie politique et commerciale, ou moyen d'éteindre avec facilité les dettes publiques et particulières; par F. F..... (F. FALSAN), employé au département de la guerre. *Paris, Renouard*, an VIII, in-8, 30 p.

Quelques Vues sur l'éducation publique. (Par l'abbé Thom.-Gasp. MAISTREL, né à Bayeux en 1732, mort en 1817.) *Amsterdam* (*Paris*), 1779, in-8, 32 p. *f*

Quelques Vues sur l'Opéra et sur les moyens de l'administrer sans qu'il en coûte un sou au gouvernement. (Par J.-B. MAZADE, marquis D'AVÈZE, l'un des administrateurs.) *Paris, Picart*, an V-1797, in-8. D. M.

Quels sont les auteurs de Sophronius et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Gaudentius? Solution donnée par Prudentius (ROUSTAN, libraire).

C'est à tort que les « Supercheries », III, 711, indiquent un abbé BERNARD, chanoine à Versailles, comme l'auteur caché sous le pseudonyme de Sophronius, tandis que c'est M. l'abbé François-Marie BERTRAND, chanoine de la cathédrale de Versailles et membre de la Société asiatique, auquel on doit encore : « Lettre adressée à monseigneur l'évêque de Versailles par l'auteur des « Lettres de Sophronius ». *Jersey, Lefèvre frères*, 1864, in-8, 8 p.

Le même sujet se trouve encore traité dans la « Lettre de J.-B. Gaudentius, jardinier-horticulteur, sur l'influence de la feuille de Sophronius sur les chenilles noires foliphages (question d'histoire naturelle) ». *Saint-Cloud, imp. de veuve Belin*, 1864, in-16, 13 p.

Quels sont les fruits de la sédition, de la révolte et de l'usurpation? (Par BOUCHARD DE LA POTERIE.) *Paris, Lenormant*, 1814, in-8, 24 p.

Quels sont les moyens de fonder la morale chez un peuple? par le C. D. T. (le citoyen A.-L.-C. DESTUTT DE TRACY, depuis pair de France). *Paris, Agasse*, an VI-1798, in-8.

Quenouille (la) spirituelle de Jehan de Lacu. *Paris, Guillaume Niverd*, pet. in-8 goth.

A la fin de ce petit livre se lit un huitain acrostiche donnant le nom de GRINGORE, qui a mis en vers une rédaction en prose. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., III, 737.

Querelle (la). (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (1733), in-12, VII-63 p.

Querelle de saint Roch et de saint Thomas sur l'ouverture du manoir céleste à Mlle Chameroy. (Par F.-G.-J.-S. ANDRIEUX.) *Paris, Pierre* (1802), in-8, 8 p.

Cet opuscule n'a pas été réimprimé dans les Œuvres de l'auteur ; il est inséré dans les « Satiriques des XVIIIe et XIXe siècles ». *Paris*, 1840, p. 324.

Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la république des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours. (Par l'abbé A.-S. IRAILH.) *Paris, Durand*, 1761, 4 vol. in-12.

Par suite d'une confusion de nom, cet ouvrage a été quelquefois attribué à l'abbé T.-G.-F. RAYNAL. Un complément a été publié sous le titre de : « Histoire des démêlés littéraires ». Voy. V, 745, *b*.

Question (la). (Par Xavier BOUGARD.) *Liége, Charron*, 1834, in-16, 16 p.
Ul. C.

Question (la) algérienne, à propos de la lettre adressée par l'Empereur au maréchal de Mac-Mahon. *Paris, Michel Lévy*, 1866, in-8, 31 p.

Extrait du « Courrier du dimanche ».
Attribuée au duc D'AUMALE.

Question alimentaire. A Sa Majesté l'Empereur, par un agriculteur (GOETZ, propriétaire à la Jouanne, Loiret). *Paris, Paul Dupont*, 1857, in-4, 26 p.

Question (la) austro-hongroise, esquisse historique et critique, dédiée à l'unité italienne par un Hongrois (M. H.) (le docteur Maurice HERCZEGHY). *Turin, C. Schiepatti*, 1863, in-8, 29 p.

Question (la) brûlante. Par M*** J*** (Maurice JOLY). *Paris, H. Dumineray*, 1861, in-8, 24 p.

Question curieuse : Si l' « Histoire des deux conquêtes d'Espagne par les Maures », par Abulcacim Tarif Abentarique, est un roman. *Paris, Ch. Huguier*, 1708, in-12, 115 p.

Dans cet écrit, dom Jean LIRON, bénédictin, soutient que Albucacim Tarif Abentarique (voy. « Supercheries », I, 169, *e*), nom sous lequel Michel de Luna a publié l'ouvrage en question, n'est qu'un nom imaginaire.

Question curieuse : Si M. Arnaud, docteur de Sorbonne, est hérétique? A M..... conseiller de S. A. l'évêque et prince de Liége. (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Cologne, N. Schouten*, 1690, in-8.

Question d'Etat. Mémoire au conseil du roi sur la véritable situation de la France et sur l'urgence d'un gouvernement contraire à la Révolution... (Par A.-M. MADROLLE.) *Paris*, mars 1830, in-4, 140 p.

Cet ouvrage, qui a eu une certaine célébrité, a été conçu et rédigé par M. MADROLLE seul. C'est par erreur que la « France littéraire » lui donne M.-R.-A. HENRION comme collaborateur. Les signataires n'ont guère fait que lui donner leur approbation et proposer quelques légers changements. MM. DE VAUBLANC et BENOIST, ministres d'État, sont les seuls qui aient fourni des documents par écrit à M. Madrolle.

Question d'Orient. (Par le marquis DE JOUFFROY.) *Bruxelles*, 15 juillet 1833, in-8, 7 p.
J. D.

Question d'un Génevois sur les doctrines particulières de l'Église de Rome : 1° Pourquoi la messe est-elle rejetée par les protestants? 2° Pourquoi le culte de Marie est-il rejeté par les protestants? 3° Pourquoi la lecture de la Bible, en langue vulgaire, est-elle interdite aux romanistes, mais prescrite aux protestants? (Par César MALAN.) *Genève*, 1844, 3 part. in-12.

Question d'une rente amortie. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l.* (1678), in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Question de droit public : Doit-on recueillir les voix, dans les États-Généraux, par ordres, ou par têtes de délibérans? par l'auteur des « Considérations sur le Tiers-État » (J.-P. RABAUT DE SAINT-ETIENNE). *En Languedoc* (*Paris*), 1789, in-8.

Question de droit public. Plaidoyer pour messire Gawen Hamilton, des comtes de Clambrasil, et madame Jeanne Rowan, son épouse, contre le sieur Benjamin Beresford, chapelain anglican, en présence de M. le procureur général et de miss Sidney Hamilton, leur fille. (Par Geoffroy DE LIMON, auteur de la brochure intitulée « le Martyre de Louis XVI », imprimée en Allemagne.) *Paris, Knapen et fils*, 1782, in-4.

Question de droit sur les mines. (Par Jean-François GENDEBIEN.) *Mons*, *Monjot* (1825), in-8, 18 p. J. D.

Question de l'usure éclaircie. (Par l'abbé BEURREY.) *Paris, Crapart*, 1786-1787, 4 vol. in-12.

Question (la) de l'usure éclaircie. Lettre à l'abbé prêtre du diocèse de La Rochelle. (Par l'abbé ROUGANE.) Septembre 1786, in-12, 118 p.

Le nom du destinataire est resté en blanc sur le titre.

Question (la) de la dette hollandaise mise à la portée des enfants. (Par J. MEEUS-VANDERMAELEN.) (*Bruxelles, frères Deleeuw*), 1831, in-8, 30 p. — Deuxième édit. *Bruxelles, Société encyclographique*, 1838, in-8, 140 p. J. D.

Question (la) de la peine de mort résolue par l'expérience. (Par Ch. DE THIER.) *Liége, de Thier et Lovinfosse*, 1862, in-8, 16 p.

Tirée à part du journal « la Meuse ». Ul. C.

Question (la) de la perpétuité et de l'inamovibilité des curés. (Par le chanoine VAN BELLE.) *Bruxelles, Decq*, 1861, in-8, 18 p. J. D.

Question (la) de la réduction de la dette publique, traitée en chiffres. Par le comte A. DE M. (le comte A. DE MALARTIC). *Paris, N. Pichard*, 1824, in-8; 16 p. — Supplément au Traité en chiffres sur la dette publique. Par le comte A. de M. *Paris, N. Pichard*, 1824, in-8, 8 p.

Question de médecine dans laquelle on examine si c'est aux médecins qu'il appartient de traiter les maladies vénériennes... par M*** (H.-T. BARON), docteur régent de la Faculté de médecine. *Paris*, 1735, in-4, 32 p.

a Question de médecine, dans laquelle on examine si la théorie de la botanique ou la connaissance des plantes est nécessaire à un médecin, par M*** (Pierre BARRÈRE), docteur en médecine. *Narbonne, G. Besse*, 1740, in-4, 16 p.

Question décisive mise à la portée de tout le monde : Dépend-il encore des députés aux États-Généraux de décider si l'on opinera par tête ou par ordre? (Par *b* l'abbé J.-A. BRUN DE LA COMBE.) *S. l.* (1789), in-8, 15 p.

Question décisive sur Napoléon. (Par Hoëné WRONSKI.) *Paris, Paulin*, 1840, in-12, 22 p.

Question (la) des docks, par M. Trois-Étoiles (Emile CRUGY). *Bordeaux, Feret*, 1861, in-18, 64 p.

c Question des octrois communaux examinée sous toutes ses faces. Recueil d'articles publiés dans l' « Union de Verviers » sur la nécessité de supprimer les octrois... (Par Georges CLERMONT.) *Verviers, Berger* (*Liége, Desoer*), 1850, in-12, 151 p. Ul. C.

Question des sels. (Par M. BERLET.) *Nancy, imp. Crépin-Leblond* (1873), in-8, *d* 7 p.

Question des sucres. Note sur la taxe officielle de provenance. (Par G. IMHAUS, délégué de l'île de la Réunion.) *Paris*, 1841, in-4. D. M.

Question (la) des théâtres, par M. Trois-Étoiles (Émile CRUGY). *Bordeaux, Feret*, 1861, in-18, 36 p.

Question (la) du divorce discutée sous *e* les rapports du droit naturel, de la religion, de la morale et de l'ordre social (publiée par Gaetan DE RAXIS DE FLASSAN). *Paris, Le Clere*, 1771 (*Prévost*, 1790), in-8.

Mon exemplaire porte ces mots, écrits à la main sur le revers du faux titre : « *Ex dono autoris*, M. le curé de Saint-Amand. » Comme il y a quatre petites villes de ce nom, il m'a été impossible de découvrir le nom de cet auteur.

f Question du droit des gens : Les républicains d'Haïti possèdent-ils les conditions requises pour obtenir la ratification de leur indépendance? par un observateur philosophe (BILLAUD-VARENNE), tome premier. *Au Port-au-Prince*, 1818 (an XV de l'indépendance), in-4.

Question (la) du jour en Russie, éclaircie par des faits historiques; par L. P. N. Y.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(le prince N. Youssoupoff). *Berlin*, *F. Schneider*, 1861, in-8, 14 p. A. L.

Question (la) du lendemain. (Par Cantagrel.) *London*, *Horris and son, printers*, in-32.

Trois parties : la première, datée du 15 novembre 1853, 15 p.; la deuxième (suite), datée du 25 avril 1854, 20 p.; la troisième (confirmation), non datée, 31 p. Il a été publié dans le même format et sortant des mêmes presses : « Pour répondre à « la Question du « lendemain », 15 mars 1854, 15 p.

Question (de la) du paupérisme sous le point de vue politique et social, ou mémoire à l'occasion de la statistique des pauvres. (Par l'abbé Lux, curé de Dauendorf.) *Paris*, *Debécourt*, 1842, in-18, 39 p.

Question (la) du ressort des notaires, par un notaire cantonal (Minne, à Ixelles), partisan du *statu quo*. Réponse au « Journal de Bruxelles »... *Bruxelles*, *Devroye*, 1856, in-8, 16 p. J. D.

Question (la) du serment, traitée mathématiquement, ou démonstration mathématique de la licéité du serment, par l'auteur du « Coup d'œil sur l'Évidence de la vérité » (de Gand, d'Alost). *Gand*, *Ch. de Goesin*, messidor an V-1798, in-8, 40 p.

Question (la) du Sleswig, traitée sous un point de vue historique et politique à la Chambre des communes d'Angleterre. Traduction (du discours prononcé par M. Benj. Disraéli) par L. E. B. (Laurent-Étienne Borring). *Paris*, 1848, in-8, 21 p. D. M.

Question (la) du traité anglo-belge, par un filateur de coton. (Par Peeters-Baertsoen et Van Cleemputte.) *Gand*, *van Cleemputte*, 1861, in-8, 16 p. J. D.

Question économique des principautés danubiennes. (Par Balcesco.) *Paris*, *Charpentier*, 1850, in-8, 80 p. G. M.

Question (la) financière en 1871. Coup d'œil rétrospectif sur les finances de la France depuis 1815; par E. L. (Jean-Paul-Emile Espitalier Lapeyrade.) *Nantes*, *imp. Forest et Grimaud*, juin 1871, in-16, 44 p.

Question historique : Si les provinces de l'ancien royaume de Lorraine doivent être appelées terres de l'empire. *Paris*, 1644, in-8.

La dédicace est signée par l'auteur Chantreau Le Febvre.

a Question importante et facile à résoudre : L'abbé Grégoire fut-il un des auteurs de la mort de Louis XVI, et doit-il être regardé comme véritablement coupable de ce forfait? *Tolle et lege.* Prenez et lisez; par E. P. R. B. (Enard, prêtre, religieux bénédictin). *S. l.* (1814), in-8, 21 p.

b Question importante relativement à l'état actuel de la religion en France : Les hérétiques et les schismatiques notoires conservent-ils leurs pouvoirs jusqu'à la dénonciation? Sont-ils mêmes capables d'en recevoir de la part des supérieurs, tant qu'ils persistent dans le schisme et dans l'hérésie? Par l'auteur de la Controverse pacifique et de ses Suites (l'abbé P.-L. Blanchard). *Londres*, *imp. de R. Juigné*, 1808, in-8, 70 p.

c Question (la) irlandaise, par un Anglais. Discours de M. Bright, membre du Parlement, prononcé à Dublin au banquet du 20 octobre 1866 (et traduit en français par le marquis C. de Nettancourt). *Paris*, *Douniol*, 1867, in-8, 47 p.

d Question (la) liturgique réduite à sa plus simple expression, par un chanoine (l'abbé J.-B.-Amand Auger). *Paris*, *veuve Thiériot*, 1854, in-12.

Plusieurs fois réimprimée.

Question médico-légale, examen du procès-verbal de l'ouverture du corps de Louis XVII et des causes de sa mort. (Par L.-A. Valentin, chirurgien.) *Paris*, 1795, in-8, 16 p.

e Question politique où l'on examine si les religieux rentés sont utiles ou nuisibles à l'État. Par D. B. G. (dom Benoît Goujet). *S. l.*, 1762, in-12, 196 p.

Question (la) polonaise devant les Chambres. Lettres adressées à MM. les pairs et à MM. les députés de la France en 1844, 1845, 1846, 1847 et 1848. (Par le nonce Calixte Morozewicz.) *Paris*, *imp. Renou et Maulde*, 1863, in-8, 32 p.

f Question religieuse d'Orient et d'Occident. (Par André Mouravieff.) Première livraison. *Moscou*, *imp. de l'Université impériale* (1856). — Deuxième et troisième livraisons. *Saint-Pétersbourg*, 1858-59. — En tout trois parties in-16.

La première livraison est la reproduction de l'article suivant. A. L..

Question religieuse d'Orient et d'Occident. Parole de l'orthodoxie catholique au catholicisme romain. (Par André Moura-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

VIEFF.) Trad. du russe par Alex. POPOVITSKI. *Paris*, *Franck*, 1853, in-8.
A. L.

Question royalle et sa Décision. (Par Jean DU VERGER DE HAURANNE, abbé DE SAINT-CYRAN.) *Paris*, *Toussainct du Bray*, 1609, in-12, 56 feuillets chiffrés.

Le privilége est du mois d'août 1609. Le titre de départ porte en plus : « Où est montré en quelle extrémité, principalement en temps de paix, le subjet pourroit être obligé de conserver la vie du prince aux dépens de la sienne. »

Il existe une contrefaçon de même date, ayant le même nombre de feuillets, mais qui, au lieu d'avoir la marque du libraire T. du Bray, des épis mûrs, avec les mots *fertilior cultu*, porte une scène de moisson surmontée du lion, signe du mois d'août.

On peut donc facilement reconnaître l'édition originale, bien qu'en ait dit Tabaraud dans sa note du nº 15211 du « Dictionnaire des anonymes », 2e édit.

Voici, d'après une note manuscrite de Clément, garde de la Bibliothèque, l'origine de cet ouvrage : « Henry IV, après la bataille d'Arques qu'il gagna, dit que s'il l'avait perdue, il se serait sauvé dans un esquif en Angleterre. Un courtisan lui représenta qu'il aurait fallu des provisions, vu l'inconstance de la mer ; un gros officier lui dit, en montrant son gros ventre : « Sire, vous ne seriez « pas mort de faim, car j'aurais ouvert mon ventre « pour vous en donner les boyaux », et là-dessus on agita la question si, en ce cas, on pouvait se tuer soy-mesme. M. de La Chastre, auprès duquel était alors Saint-Cyran, lui en demanda son sentiment, et il écrivit la « Question royalle ».

Voy. du Roure, « Analecta Biblion », t. II, p. 133, et Sainte-Beuve, « Port-Royal », t. I, p. 290. Un Allemand, Krueger, a écrit dans le même genre un livre peu connu : « De eo quod justum sit circa morem se devovendi pro salute alterius », 1724, in-4.

Question (la) russo-polonaise jugée par un Petit-Russien (YOUSÉPHOVITCH ou JOUZEFOVITCH). *Leipzig*, *N. Gerhard*, 1863, in-8.

Question (la) savoisienne. (Par T. CHAPPERON.) *Chambéry*, *imp. de Puthod fils* (1860), in-8, 59 p.

Extrait du « Courrier des Alpes ».

Question soumise à MM. les jurisconsultes. (Par DE GAIGNE.) *S. l.*, an XII-1804, in-4, 7 p.

Question (de la) territoriale entre la Hollande et la Belgique. (Par CUDELL.) *Liége*, 1838, in-8. J. D.

Question vinicole. Par P. G. B. (Pierre-Gustave BRUNET). *Bordeaux*, 1843, in-8.

Question (la) vitale. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, 16 p.

Questionnaire (le) des cirurgiens et barbiers, avec le Formulaire du petit guydon en cirurgie (de GUY, de Chauliac), veu et corrigé, et les Lunettes des cirurgiens, de nouveau adjoustez et imprimez nouvellement à Paris. *Paris*, *P. Sergeant*, 1533, in-8.

Questions à l'ordre du jour. (Par J.-L. BOUSQUET-DESCHAMPS.) *Paris*, *Corréard*, 8 avril 1820, in-8, 16 p.

L'auteur fut condamné à un an de prison et 3,000 fr. d'amende, et l'écrit supprimé.

Questions à l'ordre du jour, ou quelques vérités à l'adresse des électeurs. Par un électeur impartial (Louis-Guill.-Jacq.-Marie BENABEN). *Paris*, *imp. de Pillet*, 1827, in-8, 1 f. de tit. et 53 p.

Cet écrit fut aussi attribué à A.-F. DE FRÉNILLY.

Questions aux philosophes du jour sur l'âme et la matière, par *** (J.-B. AUBRY). *Paris*, *Belin*, 1791, in-12, 15 p.

Questions curieuses sur la Genèse, expliquées par les Pères et les plus doctes interprètes. (Par le P. Ant. MASSON, minime.) *Paris*, *de Bats*, 1685, in-12.

Questions de droit public sur une matière très-intéressante. (Par L.-V. DE GOEZMANN.) *Amsterdam*, 1770, in-8, 1 f. de tit. et 240 p.

Questions de littérature légale. — Du plagiat; de la supposition d'auteurs ; des supercheries qui ont rapport aux livres. — Ouvrage qui peut servir de suite au Dictionnaire des anonymes et à toutes les bibliographies. (Par M. Charles NODIER.) *Paris*, *Barba*, 1812, in-8.

La dédicace est signée : E. de N...

La deuxième édition, *Paris*, *Roret*, 1828, in-8, XV-226 p., porte le nom de l'auteur.

Questions de politique européenne, et sommaire de plans de campagne contre les Turcs, par un ancien chef d'état-major du ministère de la guerre. *Paris*, *Becquet*, 1828, in-8, 80 p.

Par le comte DE BOURY, d'après M. Ladrague.

Par le général DUBOURG, d'après les « Supercheries », I, 324, *a*.

Questions de statistique à l'usage des voyageurs, par M***. (Par VOLNEY.) *Paris*, *veuve Courcier*, 1813, in-8, 24 p.

Questions diverses et Responces d'icelles, divisées en trois livres, à sçavoir : questions d'amour, questions naturelles, questions morales et politiques, traduites du toscan en françois (trad. d'Hortensius LANDO). *Lyon*, 1558, in-8.

Souvent réimprimé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Questions diverses sur l'incrédulité. (Par J.-G. Le Franc de Pompignan, évêque du Puy.) *Paris*, 1751, 1753, 1757, in-12.

Questions diverses sur le Concile indiqué pour la province d'Embrun. (Par l'abbé Jér. Besoigne.) 1727 et 1728, 2 vol. in-4.

Questions du jour. Causes de nos désastres. Réflexions d'un prisonnier de guerre, par un officier supérieur (le général Jacques-Alfred Folloppe). *Paris, librairie de la Société bibliographique*, 1872, in-18, 84 p.

Questions (des) en litige à propos d'un congrès. (Par Rastoul de Mongeot.) *Nivelles, Despret, s. d.*, in-12, 11 p.

J. D.

Questions et Observations particulièrement philologiques sur quelques plantes. Par un vieux herboriste (Charles de Belleval, de Montpellier, ancien herboriste). *Montpellier, imp. de Tournel*, 1830, in-8, 32 p.

Questions et Observations qui sont de nature à être prises en considération par l'Assemblée nationale... par l'auteur des « Considérations intéressantes sur les affaires présentes... » (Par Mignonneau.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1789, in-8.

Questions harmoniques dans lesquelles sont contenues plusieurs choses remarquables pour la physique, pour la morale et pour les autres sciences. (Par Marin Mersenne.) *Paris, J. Villery*, 1634, in-8.

Questions importantes (par le P. Barth. Germon, jésuite), à l'occasion de la nouvelle histoire des congrégations *de auxiliis*. *Liége, G.-H. Streel* (1701), in-8, 1 f. de tit. et 350 p.

Questions importantes à l'ordre du jour, proposées par un cosmopolite, ami de la liberté, résolues par un philanthrope, ennemi du despotisme, et publiées par l'auteur du « Coup d'œil sur l'Acte additionnel aux Constitutions de l'Empire, du 22 avril 1815 » (C.-M. Rouyer). *Paris, chez l'auteur*, 15 mai 1815, in-8, 8 p.

Questions importantes sur le commerce, à l'occasion des oppositions au dernier bill de naturalisation, ouvrage traduit de l'anglois de Josias Tucker (avec un avertissement et des notes, par A.-R.-J. Turgot). *Londres, Fletcher Gyles*, 1755, in-12. 153 p.

Questions importantes sur les nouvelles *a* éditions des « Œuvres complètes » de Voltaire et de J.-J. Rousseau. (Par l'abbé Clausel de Montals.) *Paris, A. Egron*, mars 1817, in-8, 48 p.

Questions inouyes, ou récréations des sçavans, qui contiennent beaucoup de choses concernant la théologie, la philosophie et les mathématiques. (Par Marin Mersenne.) *Paris, J. Villery*, 1634, in-8.

b Questions législatives sur l'impôt du tabac. (Par L. Hubert.) *Paris, imp. de J. Smith*, 1819, in-8, 36 p.

Questions militaires. (Par le comte de Sanois.) 1788, in-8.

Questions municipales, par un habitant d'Albertville (J.-B.-L. Montmayeur). *Albertville, impr. Rivollet*, 1868, in-8,
c 32 p.

Questions patriotiques tenant lieu d'apostille interlocutoire à l'adresse qu'un certain parti de Bruxelles se propose de présenter aux États au sujet de la souveraineté de la constitution, de la représentation, etc. (Par P. Beeckman.) *S. l. n. d.*, in-8 oblong.

d Questions philosophiques sur la religion naturelle... (Par dom J.-B. Aubry.) *Paris*, 1783, in-8.

L'abbé Quinot critiqua cet ouvrage. L'auteur répondit par ses « Lettres critiques sur plusieurs questions... » Voy. V, 1233, *a*.

Questions physico-mathématiques, et les méchaniques de Galilée, avec les préludes de l'harmonie universelle; trad. de l'italien, par le P. M. M. (Marin Mersenne). *Paris*, 1653, in-8.

e Questions plaisantes et récréatives, avec leurs décisions : ensemble un discours problématique touchant le célibat et le mariage. (Par Marc Wulson de La Colombière.) *Paris, de Sercy*, 1659, in-12.

Questions (les) problématiques du pourquoy d'amours, nouvellement traduit d'italien en langue françoise par Nicolas
f Leonique, poëte françois (ou plutôt traduit du latin de Nic. Léonique Thomoeus, par François de La Coudraye). *Paris, Alain Lotrian*, 1543, in-8, 40 ff.

On y retrouve « le Pourquoy d'amours ». Voy. ci-dessus, col. 965, *f*.

Questions proposées à une société de savants... qui... font le voyage de l'Arabie, par M. Michaelis; traduit de l'alle-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mand (par H.-B. MÉRIAN). *Gœttingue*, 1763, in-8, ou *Amsterdam*, 1775, in-4.

On cite aussi des éditions intitulées, l'une : « Recueil de questions... », *Francfort*, 1763, et *Amsterdam*, 1775, in-4 ; l'autre : « les Voyageurs savants et curieux, ou tablettes instructives,.. », *Londres*, 1768, 2 vol. in-12.

Questions proposées au diable par le P. Coton. *S. l.*, 1610, in-8.

BONGARS avoue avoir fait imprimer ce pamphlet.

Questions proposées, sur le sujet de la signature, pour discerner facilement si les religieuses de Port-Royal méritent la privation des sacrements, même à Pâques et à la mort. (Par Noel DE LA LANE.) *S. l.*, 20 avril 1667, in-4, 15 p.

Questions relatives à l'agriculture et à la nature des plantes. (Par Ch.-Fr. TIPHAIGNE DE LA ROCHE.) *La Haye*, 1759, in-8.

Même ouvrage que « Observations physiques sur l'agriculture... » Voy. ci-dessus, col. 610, *a*.

Questions sur l'Encyclopédie, par des amateurs. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1770-72, 9 parties in-8. — Nouvelle édition, augmentée. 1773, 9 parties in-8.

Cet ouvrage n'est pas, comme l'ont cru quelques personnes, une nouvelle édition du « Dictionnaire philosophique ». Voltaire n'avait reproduit dans les « Questions » qu'un petit nombre d'articles du « Dictionnaire ». A cela près, les deux ouvrages n'ont rien de commun que la distribution par ordre alphabétique. Quérard, « France littéraire », X, 289, ou « Bibliographie voltairienne », n° 38.

Questions sur l'habit clérical. (Par M.-M. TABARAUD.) *Limoges*, 1809, in-8, 24 p.

Questions sur la propriété des biens-fonds ecclésiastiques en France. (Par l'abbé CHAPT DE RASTIGNAC.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1789), in-8.

Questions sur la tolérance, où l'on examine si les maximes de la persécution ne sont pas contraires au droit des gens, à la religion, à la morale, à l'intérêt du souverain et du clergé. (Par l'abbé J. TAILHÉ et G.-M. MAULTROT.) *Genève, Gosse*, 1758, 2 parties in-8.

En 1816, à la vente de la bibliothèque de Patrin, minéralogiste, j'ai trouvé sur l'exemplaire de cet amateur une note conçue en ces termes :

« Par MM. T... et M... (l'abbé A. MORELLET). M. T... « est président au Parlement de Paris ; il est né le « 21 août 1719 ; ses noms de baptême sont Michel- « Jacques. »

Ces détails s'appliquent à Michel-Jacques TURGOT, président au Parlement en 1758. Il mourut vers 1775. C'était l'aîné des trois fils du prévôt des marchands, Michel-Etienne Turgot.

Dupont de Nemours et Condorcet, dans leurs ouvrages sur le ministre Turgot, ne nous ont transmis aucun détail sur son frère aîné. D'un autre côté, l'abbé Morellet m'a assuré qu'il n'avait eu aucune part à la rédaction de ces « Questions ». N'ayant donc pu regarder la note de Patrin comme bien authentique, j'ai adopté les deux noms cités par M. Bleuet dans le Catalogue du cardinal de La Luzerne. A.-A. B.

Ouvrage mis à l'*Index* le 5 mars 1759.

Réimprimé sous le titre de : « Essai sur la tolérance... » Voy. V, 246, *d*.

Questions sur le commerce des François au Levant. (Par F. VÉRON DE FORBONNOIS.) *Marseille*, *Carapatria*, 1755, in-12, 153 p.

Questions sur les colléges et l'Académie du canton de Vaud. (Par Charles MONNARD, recteur de l'Académie de Lausanne.) *Lausanne*, 1835, in-8. D. M.

Questions sur les miracles, à M. le professeur Cl..... par un proposant. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 20 p.

Réponse à l'ouvrage de David Claparède intitulé : « Considérations sur les miracles ». 1765, in-8.

Voltaire a publié vingt lettres. Les seize dont nous donnons ci-après la description ont été publiées à part et successivement. Les vingt lettres ont été ensuite imprimées sous le titre de : « Collection de lettres sur les miracles... »

Voy. « Supercheries », III, 262, *a*.

Autres questions d'un proposant à M. le professeur en théologie, sur les miracles. In-8, 14 p.

Troisième lettre du proposant à M. le professeur en théologie. In-8, 13 p.

Quatrième lettre du proposant à M. le professeur, et remerciements à ses extrêmes bontés. In-8, 8 p.

Cinquième lettre du proposant à M. N... In-8, 4 p.

Sixième lettre sur les miracles, laquelle n'est pas d'un proposant.

Septième lettre de M. COVELLE sur les miracles. In-8, 8 p.

Huitième lettre sur les miracles, écrite par le proposant. In-8, 7 p.

Neuvième lettre sur les miracles, écrite par le Jésuite des anguilles. In-8, 7 p.

Dixième lettre, écrite à l'occasion des miracles, par M. COVELLE, citoyen de Genève, à M***, pasteur de campagne. In-8, 7 p.

Onzième lettre à l'occasion des miracles, écrite par le proposant à M. Covelle. In-8, 8 p.

Douzième lettre du proposant à M. Covelle, citoyen de Genève, à l'occasion des miracles. In-8, 7 p.

Treizième lettre à l'occasion des miracles, adressée par M. COVELLE à ses chers concitoyens. In-8, 7 p.

Quatorzième lettre à l'occasion des miracles, à M. Covelle, citoyen de Genève, par M. BEAUDINET, citoyen de Neufchâtel. In-8, 12 p.

Quinzième lettre à l'occasion des miracles, par M. BEAUDINET, citoyen de Neufchâtel, à M. Covelle, citoyen de Genève. In-8, 7 p.

Seizième lettre du proposant. In-8, 8 p.

Questions sur les sermens, ou promesses politiques en général, et en particulier sur le vœu de haine éternelle à la royauté. (Par J.-F. VAUVILLIERS.) *Bâle, Thourneisen*, 1796, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Questions (les) théologiques, physiques, morales et mathématiques... composées par le P. M. (le P. Marin MERSENNE). *Paris, H. Guenon*, 1634, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Queue (la) de Robespierre, ou le règne des baïonnettes. (Par Alex.-Ch. DE CORBEAU DE SAINT-ALBIN, connu sous le nom de ROUSSELIN DE SAINT-ALBIN.) *Saint-Germain, imp. de Foirestier*, 1815, in-4, 16 p.

Queue (la), la Tête et le Front de Robespierre, en vaudeville. (Par le citoyen L. A. PIT.. (L.-A. PITOU). *Paris, se trouve rue Percée* (1794), in-4, un feuillet.

Qui mettriez-vous à sa place? (Par L.-A. CARRACCIOLI.) *S. l.*, 1789, in-8, 16 p.

C'est un éloge de Necker.

Qui ne risque rien n'a rien, proverbe en vers et en trois actes. (Par Henri-Lambert D'HERBIGNY, marquis DE THIBOUVILLE.) *Paris, Vente*, 1772, in-8, 60 p. et 1 f. d'approbation.

Quiberon, nouvelle morbihannaise, par V**** L.*******. *Vannes, V. Galles*, novembre 1829, in-8.

Par V. L'ECUYER, d'après le Catalogue de Nantes.
Par César PRADIER, ancien secrétaire de la préfecture, d'après M. de Manne.

Quiétiste (le), ou les illusions de la nouvelle oraison de quiétude (traduit de l'italien du P. Paul SEGNERI, par l'abbé Hil. DUMAS). *Paris, Cramoisy*, 1687, in-12. — *Paris, Dezallier*, 1690, in-12.

QUINTE-CURSE, de la Vie et Gestes d'Alexandre le Grand (traduit en françois, par VASQUEZ DE LUCÈNE, Portugois). *Paris, Verard* (vers 1499), in-folio goth. — *Paris, Michel Le Noir*, 1503, in-4. — *Paris, veuve Regnault*, 1555, in-16.

QUINTE-CURCE, de la Vie et des Actions d'Alexandre le Grand, de la traduction de M. DE VAUGELAS, avec les supplémens de Jean FREINSHEMIUS, traduits par M. DU RYER (le tout publié d'après les soins de CONRART et de CHAPELAIN, avec une préface de DU RYER). *Paris, A. Courbé*, 1653, in-4.

Très-souvent réimprimé en différents formats.
L'abbé d'Olivet dit, dans l' « Histoire de l'Académie françoise », tome I, page 301, que Chapelain et Conrard procurèrent cette première édition; une lecture attentive de la préface prouve qu'on la doit plutôt à du Ryer, qui d'ailleurs y avoue les soins donnés par Chapelain et Conrard à la correction du manuscrit de Vaugelas.
Plusieurs bibliographes prétendent que cette traduction a été imprimée dès 1647; c'est une erreur.

Il parut en 1646 une traduction anonyme de Quinte-Curce, dédiée au président Molé; c'est un volume in-8. La nouvelle traduction de Vaugelas l'a tellement fait oublier, qu'elle n'est mentionnée nulle part, excepté peut-être dans la « Bibliothèque françoise » de Sorel, 2e édit., 1667, in-12, page 225, mais d'une manière si vague, qu'il faut la connaître pour entendre le passage de Sorel.

QUINTE-CURSE, historiographe ancien et moult renommé, contenant les belliqueux faictz d'armes, conduictes et astuces de guerre du preux et victorieux roy Alexandre le Grant; translaté du latin en françoys (par VASQUEZ DE LUCÈNE, Portugois), et puis naguères reveu et concordé avec Plutarque, Justin et aultres auteurs. *Paris, Le Messier*. 1530, 1534, in-fol. — *Paris (par Jehan Bignon), pour Ch. L'Angelier*, 1540, in-18.

Le traducteur présenta son manuscrit à Charles le Téméraire, duc de Bourgogne; on le conserve à la Bibliothèque nationale.

Quintessence (la) des nouvelles historiques, critiques, politiques, morales et galantes. *La Haye et Amsterdam*, 1689-1730, in-folio.

Fondée par LUCAS; continuée par VÉRON, GUEUDEVILLE, Mme DU NOYER, pendant huit ans; Jean ROUSSET, GUYOT, J. DE CŒUR, notaire et traducteur à La Haye, en juin 1724; DUMONT DES CREUTES, en juillet 1726. Voy. Hatin, « les Gazettes de Hollande », page 181 et suivantes.
La signature : Mlle de Saint-G***, qui paraît à partir du 28 août 1721, ne semble être qu'un nom imaginaire.

Quintil (le) horatian, sur la défense et illustration de la langue françoise (de Joach. du Bellay, par Charles FONTAINE). *Lyon*, 1551, in-8.

Réimprimé dans l' « Art poétique » de Sibilet. Voy. IV, 301, *e*.

QUINTILIEN, de l'Institution de l'orateur, traduit avec des notes, par M. D. P. (Michel DE PURE). *Paris, Clouzier*, 1663, 2 vol. in-4.

QUINTILIEN, de l'Institution de l'orateur, traduit par l'abbé GÉDOYN; nouvelle édition (augmentée d'un Mémoire sur la vie du traducteur, par L. PETIT DE BACHAUMONT). *Paris, Nyon*, 1752, 4 vol. in-12. — Nouvelle édition, faite (par N.-F. DE WAILLY) d'après un exemplaire corrigé par l'auteur. *Paris, Barbou*, 1770, 4 vol. in-12. — Autre édition (revue par J.-F. ADRY, d'après les corrections de Jean CAPPERONNIER). *Paris, H. Barbou*, 1803, 4 vol. in-12.

Les éditions publiées à *Paris, chez Volland*, en 6 vol. in-8, et à *Lyon*, en 6 vol. in-12, avec le texte

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

latin en regard de la traduction, ont été faites d'après l'édition de M. Adry.

Quinzaine (la) angloise à Paris, ou l'art de s'y ruiner en peu de temps, traduit de STEARNE (composé par le chevalier J.-J. RUTLIDGE). *Londres*, 1776, in-12; — 1782, 3 vol. in-18.

Réimprimée sous le titre de : « Premier et Second Voyages... » Voy. ci-dessus, col. 994, *f*.

Quinzaine littéraire, journal de littérature ancienne et moderne, française et étrangère, pour faire suite à l' « Année littéraire », *Paris*, *imp. Egron*, 1817, 3 vol. in-12 et 2 vol. in-8.

Le deuxième volume in-8 finit à la page 288.

Le rédacteur principal de ce journal était J.-A. AMAR, l'un des conservateurs de la Bibliothèque Mazarine; les collaborateurs ont été MM. A. GUILLON (de la Bibliothèque Mazarine), BENOISTON DE CHATEAUNEUF, AUDIBERT, Isidore DE MONMEILLAN, J.-V. LE CLERC, professeur d'éloquence latine à la Faculté des lettres, TAILLANDIER, LA SERVIÈRE, etc.

Quinzaine (la) mémorable. Événements arrivés à Paris du 26 juillet au 9 août 1830, avec la nouvelle Charte constitutionnelle, adoptée le 7 août; ouvrage dans lequel on trouvera un grand nombre de faits avérés, mais peu connus. (Par Simon BLOCQUEL.) *Paris*, *Delarue* (1830), in-18.

Quinze cent soixante et douze. Chroniques du temps de Charles IX, par l'auteur du « Théâtre de Clara Gazul » (Prosper MÉRIMÉE). *Paris*, *Alexandre Mesnier*, 1829, in-8.

Première édition. Les autres sont intitulées : « Chronique du règne de Charles IX, 1572 », et portent le nom de l'auteur.

Quinze (les) Effusions du sang de Jésus-Christ, et un dizin (*sic*) sur les deux mots *Ecce homo*. Avec la vie de Mme sainte Marguerite, vierge et martyre. (Par François GRANDIN.) *Paris*, *Nicolas Chéreau*, 1582, in-8. D. M.

Quinze (les) Joies de mariage. *S. l. n. d.*, in-folio.

Des recherches faites par André Pottier, bibliothécaire de la ville de Rouen, il résulte que c'est à Antoine DE LA SALE, l'auteur du « Petit Jehan de Saintré », que l'on doit aussi les « Quinze Joies ». Ce n'est pas en 1398 que cet auteur est né, comme le dit Legrand d'Aussy, mais en 1388. Voy. G. Gossart, dans le « Bibliophile belge », VI, 1871, page 81. Voy. pour le détail des éditions, le « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 1030 et suiv., et la préface des éditions des « Quinze Joies » données par P. Jannet dans la « Bibliothèque elzevirienne », en 1853 et en 1857.

Quinze (les) Joyes de mariage, extraicts d'un vieil exemplaire escrit à la main, *a* passés sont quatre cens ans. (Publié par Fr. DE ROSSET.) *Rouen*, *Raphaël du Petit-Val*, 1596, 1606, in-12.

Quinze (les) Joyes de mariage, ouvrage très-ancien, auquel on a joint le Blason des fausses amours, le Loyer des folles amours (attribué à Guillaume CRETIN), et le Triomphe des Muses contre l'Amour. Le tout enrichi de remarques et de diverses leçons (par J. LE DUCHAT). *La Haye*, 1726, *b* 1730, in-8.

M. Le Duchat, en donnant une nouvelle édition des « Quinze Joyes de mariage », y a joint le « Blason des fausses amours », etc., au-devant duquel il a mis une préface comme de sa façon, laquelle est de M. DE LA MONNOYE, à l'exception des quinze dernières lignes. Cette préface n'est qu'une note que M. DE LA MONNOYE tira, pour la lui communiquer, de son commentaire sur La Croix du Maine et du Verdier.

(Note manuscrite d'un contemporain.)

Quinze (les) Joyes de Nostre-Dame et autres dévotes oraisons tirées de deux manuscrits du XVe siècle, publiées pour *c* la première fois par un bibliophile (l'abbé Casimir CHEVALIER). *Tours*, *Bouserez*, 1862, in-18.

Tirées à 100 exemplaires.

Quinze Jours à Londres à la fin de 1815, par M*** (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris*, *d* *Eymery*, 1817, in-8.

Quinze Jours à Prague, par M. G. DE M. (Louis-Gabriel DE MONTIGNY). *Paris*, *Dentu*, 1833, in-8, 72 p. D. M.

Quinze Jours dans l'Oberland bernois; confidences d'un Alpenstock, transcrites par un Belge (Louis HYMANS). *Bruxelles*, *Lebègue*, 1859, in-32, 77 p. J. D.

Quinze Jours sur la Loire. (Par Léon *e* NOEL.) *Boulogne*, *imp. F. Birlé*, *s. d.*, in-8, 7 p.

Quinze (les) Livres de MARTIAL, traduits en vers (par l'abbé Michel DE MAROLLES). *Paris*, 1675, in-4.

Quinze (les) Livres des Deipnosophistes d'ATHÉNÉE, traduits pour la première fois en françois sur le grec original, après les *f* versions latines de Natalis COMES et de DALECHAMP (par l'abbé Michel DE MAROLLES). *Paris*, *J. Langlois*, 1680, in-4.

Quinze (les) Minutes, ou le temps bien employé, conte d'un quart d'heure. *Au Parnasse*, *par les libraires associés*, 1751, in-12.

Ce roman est attribué, dans le « Dictionnaire des portraits historiques... des hommes illustres », *Paris*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1767, in-8, tome I, page 225, à Louis DE LAUS DE BOISSY.

D'après M. Paul Lacroix, « Bulletin du bibliophile », 1863, page 195, il serait plutôt de L. DE BOISSY, de l'Académie française.

Quinze Septembre 1831. (Par F.-A. DE SYON.) *Paris*, *Mesnier*, 1831, in-8, 2 ff. lim. et 84 p.

Quinze (les) Signes descendus en Angleterre. (Par Jean D'ABUNDANCE.) *S. l. n. d.*, in-8 goth., 4 ff. *b*

Voy. Brunet, le « Manuel du libraire », 5e édit., tome IV, 1030, qui indique la composition d'un exemplaire complet.

Quinzième Nuit d'YOUNG, traduite en vers françois. (Par DOIGNI DU PONCEAU.) *a*

Le Monde. *Amsterdam et Paris*, *Costard*, 1770, in-8, 23 p.

Quitte-à-Quitte, ou les jeunes vieillards, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, par MM. OURRY et V*** (DE VALORY). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 21 septembre 1807. *Paris*, *Barba*, 1807, in-8, 39 p.

Quoniam, comédie-vaudeville en deux actes, tirée des « Mémoires du cardinal Dubois », par MM. V.... (Charles VARIN), D...., D.... (CHAPEAU, connu sous le pseudonyme de DESVERGERS), Ad. JADIN et E. LAUREY. Représentée sur le théâtre des Nouveautés, le 25 décembre 1830. *Paris*, *Riga*, 1831, in-8.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

FIN DU TOME TROISIÈME.

Paris. — Imp. Gauthier-Villars, quai des Grands-Augustins, 55.

Copyright 2007 Tous les passerelles du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DICTIONNAIRE

DES

OUVRAGES ANONYMES

PAR

ANT. – ALEX. BARBIER

TROISIÈME ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE PAR

MM. OLIVIER BARBIER, RENÉ ET PAUL BILLARD

De la Bibliothèque nationale

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
Colbon
RISTELHUEBER
N° 45 20
IMPRIMÉS.

TOME IV. — R. — Z.

ANONYMES LATINS

SUITE DE LA SECONDE ÉDITION DES

SUPERCHERIES LITTÉRAIRES DÉVOILÉES

PAR J.-M. QUÉRARD

PUBLIÉE PAR MM. GUSTAVE BRUNET ET PIERRE JANNET

TOME VII

AVEC UNE TABLE GÉNÉRALE DES NOMS RÉELS

DES ÉCRIVAINS ANONYMES ET PSEUDONYMES CITÉS DANS LES DEUX OUVRAGES

8° Q 1021
Inv. 187

PARIS

PAUL DAFFIS, LIBRAIRE-ÉDITEUR

RUE GUÉNÉGAUD, 7

CI-DEVANT 9, RUE DES BEAUX-ARTS

1879

Copyright 2007 Editions Le nouveau fil du temps pour le présent version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS R

Rabat-Joye des jansénistes, ou observations nécessaires sur ce qu'on dit être arrivé au Port-Royal, au sujet de la sainte Épine; par un docteur de l'Église catholique (le P. Franç. ANNAT, jésuite). *S. l.* (1656), in-4, 12 p. *a*

Racine, « Histoire de Port-Royal ».

RABELAIS (le) de poche, avec un dictionnaire pantagruelique tiré des « Œuvres » de Fr. Rabelais. (Par Eugène NOEL.) *Alençon, Poulet-Malassis*, 1860, in-16. *b*

Le nom de l'auteur ne se trouve que sur la couverture.

Rabelais (le) moderne. *Paris*, 1788, in-8.

C'est « l'Ane promeneur » (voy. IV, 178, *a*) décoré d'un frontispice nouveau.

RABELAIS (le) moderne, ou les « Œuvres de Rabelais », mises à la portée de la plupart des lecteurs (par l'abbé F.-M. DE MARSY, ex-jésuite). *Amsterdam* (*Paris*), 1752, 8 vol. in-12. *c*

Rabelais (le) réformé par les ministres, et nommément par Pierre du Moulin, ministre de Charanton, pour response aux bouffoneries insérées en son livre « de la Vocation des pasteurs »... (Par le P. François GARASSE, jésuite.) *Brusselle, Christ. Girard*, 1619, in-8. — Autre édit. *Prins sur la copie impr. à Bruxelles*, 1620, in-8. — Autre édit. *Toul, S. Martel*, 1620, pet. in-8. *d*

Racan et Breuché de La Croix. *Liége, Carmanne*, 1865, in-8, 13 p.

Signé : H. H. (Henri HELBIG, secrétaire de la Société des bibliophiles liégeois).

Rachel. (Par le baron Ét.-Léon DE LAMOTHE-LANGON.) *Paris, A. Le Gallois*, 1838, in-12. *e*

Rachel couronnée par Corneille dans le sanctuaire du génie; opuscule dédié à l'illustre tragédienne, par un habitant de Moscou (Fr. QUILLET). *Moscou, imp. de W. Gautier*, 1854, in-12, 12 p. A. L.

Rachel, par Mme la comtesse *** (MOLÉ DE CHAMPLATREUX, née DE LA BRICHE). *Paris, Moutardier*, 1828, in-12.

Racine l'interdit. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

Racine vengé, ou examen des remarques grammaticales de M. l'abbé d'Olivet sur les « Œuvres de Racine ». (Par l'abbé P.-F. GUYOT DESFONTAINES.) *Avignon*, 1739, in-12, 12 ff. lim. et 152 p.

Racines (les) de la langue latine, mises en vers françois. (Par Ét. FOURMONT.) *Paris, Le Mercier*, 1706, in-12.

Cet ouvrage a été copié mot à mot, et réimprimé en 1789 sous le nom de l'abbé DE SUERE DU PLAN, in-12.

Racines hébraïques sans points-voyelles, ou dictionnaire hébraïque par racines. (Par le P. Ch.-Fr. HOUBIGANT.) *Paris; Cl. Simon*, 1732, in-8.

Radicalisme (le) suisse dévoilé, ou un cas de conscience à l'occasion des élections, et spécialement des prochaines élections au conseil national. (Par l'abbé Henri-Joseph CRELIER.) *Paris, Lecoffre*, 1851, in-12.

Signé : Un ecclésiastique du Jura, qui a lu mandement de l'archevêque de Paris.

Radotage (le)...

Voy. « Entendons-nous... », V, 118, *f*.

Radotage d'un vieux républicain sur des hommes et des choses de ce temps.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1870-1871. (Par Et. Blanc.) *Paris, Lachaud*, 1871, in-18, 585 p.

Radoteur (le), ou nouveaux mélanges de philosophie, d'anecdotes curieuses, d'aventures particulières... Publié et mis en ordre par M. de C***, auteur de plusieurs ouvrages connus (Cerfvol, P.-J.-B. Nougaret et J.-H. Marchand). *Paris, Bastien*, 1776-1777, 2 vol. in-8 et 126 p. du troisième.

Raillerie universelle, dédiée aux curieux de ce temps ; en vers burlesques. *Paris, P. Targa*, 1649, in-4, 20 p.

La dédicace est signée P., et le privilége est au nom de Picot, baron de Puiset, grand-maître des eaux et forêts de Languedoc. Ces poésies ont été réimprimées de nos jours, « précédées d'un avertissement, par Ch. V. S. ». *Lille, Leleu*, 1857, in-8, v-49 p.

Raison (la) aux Français (de leur Révolution, de leur ci-devant Empereur, de leur sénat, des Bourbons, etc.). Par un Russe diplomate (J.-M. Dufour, avocat français). *Paris, G. Mathiot*, 1814, in-8.

Raison d'un bon choix, ou théorie des élections. (Par Ch.-L. Cadet de Gassicourt.) *Paris*, 1797, in-8. V. T.

Raison (de la) de curer par evacuation de sang. Autheur Galien. Œuvre nouvellement traduicte de grec en latin, et de latin en françois (par Ét. Dolet). *A Lyon, Ét. Dolet*, 1542, in-8, 63 p.

Raison (la) de la guerre, prose et vers ; par un volontaire de la presse (J. Travers). *Caen, Demin*, 1870, in-8, 8 p.

Extrait du journal « l'Ordre et la Liberté ».

Raison (la) des temps. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1836, in-8, 35 p.

Raison, Folie, petit cours de morale mis à la portée des vieux enfants ; suivi des Observateurs de la femme. Troisième édition, augmentée de quelques dissertations à peu près philosophiques et de quatre contes inédits : la Nourriture d'un prince, ou le danger des coutumes étrangères ; le Pêcheur du Danube ; le Jardinier de Samos, ou le père du sénat ; l'Enfant de l'Europe, ou le dîner des libéraux, à Paris, en 1814. *Paris, Déterville*, 1816, 2 vol. in-8.

Par P.-E. Lemontey. Le titre de la première édition, *Paris*, an IX-1801, in-8, 39 et 284 p., porte les initiales P. E. L. Celui de la seconde édition, an X-1801, a le nom de l'auteur. Le nombre de pages est le même dans les deux éditions.

Raison (la) par alphabet, sixième édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur (Voltaire). *S. l.*, 1769, 2 vol. in-8 de 384 et 343 p. *a*

C'est une nouvelle édition, augmentée du « Dictionnaire philosophique portatif », et, à ce que croit Beuchot, c'est la première qui porte le titre de : « la Raison par alphabet ». Voy. la note du no 16 de la « Bibliographie voltairienne ». Une réimpression de 1776 a pour titre : « la Raison par alphabet, ou supplément aux « Questions sur l'Encyclopédie », attribuée à divers hommes célèbres. Dixième et dernière édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. In-8, 359 p. *b*

Mis à l'*Index* le 11 juillet 1776.

Raison (la) soumise à l'autorité en matière de foi par M. ***, docteur de Sorbonne (Franç. Picart de Saint-Adon). *Paris, Simon*, 1712, in-12.

Raison (la) triomphante des nouveautés, ou essai sur les mœurs et l'incrédulité, par M. l'abbé P*** (l'abbé Thomas-Jean Pichon). *Paris, Garnier*, 1756, in-12. *c*

Raisonie, ou douce demeure de la raison, établissement le premier en son genre pour l'éducation rationnelle et le bonheur de tous les êtres humains malheureux mais honnêtes. (Par L.-A. Tarascon, avec la collaboration de quelques autres philanthropes.) *New-York*, 1839, in-12.

G. M.

Raisonnement sur la perspective, pour en faciliter l'usage aux artistes. (Par Petitot.) *Parme, Faure*, 1758, in-fol. *d*

En italien et en français.

Réimprimé à *Paris* en l'an X (1802), in-4. Voy. le « Dictionnaire des beaux-arts » de Millin, au mot *Perspective*. D'autres auteurs attribuent cet ouvrage à Jacques Gaultier.

Raisonnemens hasardés sur la poésie françoise. (Par L.-P. de Longue.) *Paris, Didot*, 1737, in-12. *e*

Raisons de doute contre l'inoculation. (Par Ph. Hecquet.) *Paris*, 1724, in-12.

Raisons de droit contre les décrets de M. l'official de Cambray, portées mal à propos, les 26 de février et 19 de mars dernier, à la charge de M. l'abbé de Liossies. (Par Nicolas Dubois, théologien et jurisconsulte.) *Cambray, Pierre Laurent*, 1670, in-8. D. M. *f*

Raisons des scripturaires, traduit de l'anglois (de de Lortre, fils du ministre de La Rochelle, qui depuis a été chanoine de Windsor). *Hambourg, Steiner (Rotterdam)*, 1706, in-8.

Cet ouvrage a été imprimé par les soins de Benjamin Furly, quaker éclairé. Voy. Pr. Marchand, aux mots *Anti-Garasse* et *Souverain*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Raisons et Motifs de l'édit et règlement général des monnoyes du mois de décembre 1614. A MM. des cours souveraines, juges et magistrats du royaume, par F. L. B. (Franç. Le Bègue). *Paris, veuve N. Roffet*, 1615, in-8.

Raisons par lesquelles il est prouvé que les évêques de France ont pu, de droit, donner l'absolution à Henri de Bourbon... (Par P. Pithou.)

Voy. « Traicté de la iuste et canonique absolution de Henri IIII... »

Raisons politiques touchant la guerre d'Allemagne des années 1673-1675, où les Allemands n'ont pas moins épuisé leurs artifices ordinaires que leurs forces dans la guerre présente. La Sauce au verjus. (Par F. de Lisola.) *Strasbourg*, 1675, in-12.
V. T.

Troisième édition de « la Sauce au verjus ». Voy. ce titre.

Raisons pour désirer une réforme dans l'administration de la justice. (Par Voltaire.) *S. l.* (1771), in-8, 14 p. — Autre édit., in-12, 12 p.

Raisons pour montrer que l'édit nouvellement faict sur les monnoyes est juste et qu'il est au soulagement du peuple. (Par Loys de Cabans.) *Paris, veuve N. Roffet*, 1609, in-8, 69 p. et 1 f. de privilége.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Raisons très-fortes, très-claires et très-pressantes, fondées sur la pure parole de Dieu, tirées des actions incomparables de l'illustrissime Christofle de Cheffontaines, archevesque de Césarée, contre les sacramentaires, etc., par un Père récollet de Liége (Barthelemy d'Astroy, de Ciney). *Namur, van Milst*, 1646, in-12, 216 p. sans les préliminaires.

Ramassis. 1783 et 1785, 3 vol. in-12.

Ces trois volumes contiennent divers traités de morale que le vicomte J.-Fr. de La Rochefoucauld, décédé en 1788, faisait imprimer à Sens, chez Tarbé, à mesure qu'il les composait, et tous séparément, par cahiers ayant chacun leur ordre de pages particulier. Comme l'auteur ne les faisait imprimer que pour en faire présent à sa famille ou à ses amis, on ne les tirait qu'à un très-petit nombre, suivant la volonté de l'auteur, mais jamais à plus de cinquante exemplaires. La collection de ces petits traités doit être bien difficile à compléter. Elle comprend : 1° de l'Éducation, traité en vingt-sept chapitres, 1785, 212 p.; 2° du Bon Ton, 17 p.; 3° de l'Égoïsme, 22 p.; 4° de la Discrétion, 26 p.; 5° de l'Amabilité, 30 p.; 6° de l'Éducation par rapport à la probité, 17 p.; 7° de l'Ambition, 15 p.; 8° de l'Amitié, 28 p.; 9° sur le Soleil, par quelqu'un qui n'est pas physicien, à l'usage de ceux qui ne le sont pas, 19 p.; 10° de l'Amour, 23 p.; 11° sur la Dispute, 27 p.; 12° sur l'Humeur et la Colère, 47 p.; 13° de la Crapule, 19 p.; 14° de la Fatuité, 19 p.; 15° Lettres d'un oncle à son neveu : ce recueil, de 84 p., ne contient que quelques lettres choisies, telles que première lettre, deuxième, troisième, dixième, quatorzième, dix-huitième, vingt-unième, vingt-cinquième, trente-sixième et quarante-troisième; 16° Lettres cinquante-unième et cinquante-deuxième, 40 p.; 17° Lettre pour servir à l'éloge de M. le comte de Maurepas, 1782, 22 p.; 18° à ma Nièce, qui copiait une madone de Saint-Mathieu, 16 p. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 1092.

Ramassis de poésies vieilles et nouvelles. *S. l. n. d.* (*Amsterdam, Josué Rousseau*, 1689), in-12, 126 p.

L'imprimeur, Josué Rousseau, est le ramasseur de ces poésies et l'auteur d'un poëme historique qui termine le recueil et qui roule sur l'expédition du prince d'Orange en Angleterre.
(« Bulletin du bibliophile », 1858, p. 1250.)

Raméide (la), poëme. (Par Jean-François Rameau.) *A Pétersbourg, aux rameaux couronnés*, 1766, in-8, 28 p. et 1 f. d'errata.

Dans le registre manuscrit des permissions tacites, M. Van Thol a trouvé une permission en date du 20 mars 1766, pour un ouvrage intitulé : « Rameaulogie, ou histoire de Rameau le neveu et des siens ». Elle a été accordée à Rameau; peut-être est-ce le même ouvrage que la « Raméide ».

Une parodie parut la même année sous ce titre : « la Nouvelle Raméide », in-8, 30 p. J.-Fr. Rameau n'est autre que le personnage mis en scène par Diderot dans son « Neveu de Rameau ».

Ramir, tragédie. (Par H.-L. d'Erbigny, marquis de Thibouville.) *Paris*, 1759, in-12.

Ramoneur (le) prince et le Prince ramoneur, comédie-proverbe en un acte, en prose. Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés-Amusantes, le 11 décembre 1784. *Paris, Cailleau*, 1785, in-8, 51 p.

Attribué successivement par Quérard à A.-L.-B. Robineau de Beaunoir et à Maurin de Pompigny.

Ramounet, ou lou paysan agenez, tournat de la guerro, pastouralo, en lengatge d'Agen, en cinq actes et en vers (par J.-J. de Courteto, seignou de Prados), aumentado de quantitat de bers qu'erou estats oublidats à la prumero impression, et courrijado de beaucops de fautos. *Bourdeu, la Beuzo de F. Séjourné jouënne*, 1740, in-12.

La première édition parut à *Agen, Gayan*, 1684, in-8. Catalogue Soleinne, n° 3953.

Ramponides. *S. l.*, 1761, in-8, 131 p.

C'est une critique des « Éphémérides troyennes », (Voy. V, 140, *d*.) Le P. Lelong l'attribue à de Mon-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ROGER, tandis que le P. Adry la donne à J.-B. LUDOT, avocat. Voy. aux « Supercheries », Hugot, II, 317, *c.*

A l'exemplaire du docteur Payen (voy. n° 817 du Catalogue de sa bibliothèque) était jointe une sorte de post-face d'une demi-page, tirée à part, qu'il n'avait jamais rencontrée dans un autre exemplaire.

Rançon (la) de Duguesclin, ou les mœurs du XIV^e^ siècle, comédie en trois actes et en vers. (Par A.-V. ARNAULT.) *Paris, F. Didot*, 1814, in-8, VIII-70 p.

Raoul de Pellevé. Esquisse du temps de la Ligue, 1593-1594. Par l'auteur du « Duc de Guise à Naples » (le comte A. DE PASTORET). *Paris, Renduel*, 1833, 2 vol. in-8, avec 2 vignettes.

Raoul et Anna, ou le retour à la vertu, suivi de Tancrède et Célina, nouvelles, par M^lle^ L. DE N. (M^lle^ DE NAZETTE). *Paris, A. Vezard*, 1830, in-12.

Raphael. Drame historique. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 23 p.

Raphaël Sanzio, par l'auteur de « Michel-Ange » (Just-Jean-Etienne ROY). *Lille, Lefort*, 1861, in-12.

Rapinéide (la), ou l'atelier, poëme burlesco-comico-tragique en sept chants. Par un ancien rapin des ateliers Gros et Girodet (Alex. LE NOBLE). *Au Havre, Morlent*, 1838, in-8, avec une vignette. — Nouv. édit. *Paris, Barraud*, 1870, pet. in-8, avec fig. sur bois et eaux-fortes.

Rappel des exilés et condamnés politiques de toutes les opinions et de tous les étages par droit de primordialité, en faveur de la famille de l'empereur Napoléon, par un vétéran de l'Empire. *Fontainebleau, imp. Jacquin*, 1845, in-8, 57 p.

On lit à la fin : « L'auteur de cet écrit est le même qui a doté les dix plus anciens cavaliers de l'armée ; le même qui a fait le don des deux guérites à la colonne ; le même qui a offert un tableau d'un grand prix au musée de Versailles. »

Signé : le général comte F. S. (Alphonse) (Alphonse FOURNIER-SARLOVÈZE).

Rappel (du) des Juifs. (Par Isaac LA PEYRERE.) 1643, in-8.

Rapport à l'Académie de Beaune sur l'aurore boréale du 7 janvier 1831. (Par F. DE MONTHEROT.) *Lyon, imp. de Rossary* (1831), in-8, 4 p.

En vers. G. M.

Rapport à l'Assemblée constituante vaudoise, sur l'article relatif à la liberté de l'industrie, dans sa séance du 25 avril 1831. (Par M. Alexis FOREL.) In 8.

a Rapport à la Société de médecine sur la question de la salubrité des eaux de puits de la ville d'Angers, et des qualités de l'eau de la Maine. (Rédigé par G. CASTONNET.) *Angers, E. Le Sourd, s. d.* (1836), in-8, 18 p.

Catalogue de Nantes, n° 13463.

b Rapport annuel du 1^er^ janvier au 31 décembre 1858. Maladies traitées d'après l'inspection et l'analyse des urines. (Par L.-A. CORNET.) *Paris, imp. E. Voitelain*, 1859, in-8, 14 p.

Rapport au conseil supérieur de santé sur un rapport de son secrétaire, relatif aux modifications à apporter dans les règlements sanitaires. Par un économiste (FRANÇOIS). *Paris, imp. de F. Locquin*, 1840, in-8, 39 p.

c Rapport au roi sur la navigation intérieure de la France. (Par L.-F. BECQUEY) *Paris, imp. royale*, 1820, in-4.

Rapport au roi sur la situation des canaux... (Par L.-F. BECQUEY.) *Paris, imp. royale*, 1823-1829, 7 vol. in-4.

d Rapport comprenant l'histoire de la Société de chant de Verviers depuis sa fondation, présenté par son administration. (Par Grégoire HENROTAY, trésorier.) *Verviers, Remacle*, 1865, in-8, 16 p. Ul. C.

Rapport d'un ministre ami de sa patrie et peu attaché à son portefeuille, au roi des Pays-Bas, sur la disposition actuelle des esprits et la situation des choses en Belgique. (Par Louis DE POTTER.) *Bruxelles*, 1829, in-8, 23 p.

e Rapport de l'un des commissaires chargés par le roi de l'examen du magnétisme animal (A.-L. DE JUSSIEU). *Paris*, 1784, in-8, 79 p., et in-4, 51 p.

Rapport des commissaires chargés par l'Académie des sciences de l'examen du projet d'un nouvel Hôtel-Dieu. (Par J.-S. BAILLY.) *Paris*, 1787, in-4.

f Rapport des commissaires chargés par le roi de l'examen du magnétisme animal, Imprimé par ordre du roi. *Paris, imp. royale*, 1784, in-4, 68 p. — Autre édit. 1784, in-8.

Attribué à J.-S. BAILLY.

Rapport des commissaires de la Société royale de médecine nommés par le roi pour faire l'examen du magnétisme animal. Imprimé par ordre du roi. (Rédigé par M.-A. THOURET.) *Paris, imp. royale*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1784, in-4, 39 p. — *Paris, Moutard*, 1784, in-8, 47 p.

Rapport du bureau des moyens, sur la vérification des biens ecclésiastiques. (Par l'abbé Bourlier, vicaire général du diocèse de Reims.) *Paris, G. Desprez*, 1788, in-8. — *S. l. n. d.*, in-8.

Ce rapport a été imprimé malgré la résolution contraire prise par l'Assemblée.

Rapport du conseil de santé d'Angleterre, sur la maladie appelée dans l'Inde choléra spasmodique et qui règne aujourd'hui dans le nord de l'Europe; publié par ordre des lords composant le conseil privé de Sa Majesté britannique; suivi d'une lettre adressée à sir H. Halford, président du conseil de santé, sur la contagion du choléra. Par W. Macmichel, D. M. du roi. Traduit de l'anglais (par le docteur P.-H.-L.-D. Vavasseur). *Paris, J.-B. Baillière*, 1831, in-8.

Rapport du nouveau comité de constitution, fait à l'Assemblée nationale, le mardi 29 septembre 1789, sur l'établissement des bases de la représentation personnelle. (Par J.-G. Thouret.) *Paris, Baudouin*, 1789, in-8, 24 p. — Seconde partie du rapport du nouveau comité de constitution, fait à l'Assemblée nationale, le mardi 29 septembre 1789, sur l'établissement des assemblées administratives et des nouvelles municipalités. (Par J.-G. Thouret.) *Versailles, Baudouin*, 1789, in-8, 24 p.

Rapport du physique et du moral de l'homme, par P.-J.-G. Cabanis... Troisième édition, précédée d'une table analytique par D*** T*** (A.-L.-C. Destutt de Tracy), et suivi d'une table alphabétique par M. Sue. *Paris, Caille et Ravier*, 1815, 2 vol. in-8.

Rapport entre la langue sanscrite et la langue russe. (Par Frédéric Adelung.) *Saint-Pétersbourg*, 1811, in-4.

Rapport fait à l'assemblée générale extraordinaire de la confrérie de la Consolation, le 16 décembre 1830. (Par le chanoine de Hauregard.) *Namur*, 1830, in-4, J. D.

Rapport fait à la séance du comité d'agriculture et de commerce, du 24 novembre 1790, par M. H... (Hell), député de H..... (Haguenau), membre de ce comité et de celui de salubrité, du mémoire des prieurs, juges-consuls et armateurs de Granville, renvoyé à ce comité par celui de salubrité, le 20 du même mois, *a* tendant à ce qu'il soit décrété sans délai : que la morue, les maquereaux, sardines et harengs de pêche française pourront être salés avec du sel étranger. *Paris, imp. de P.-D. Pierres*, 1790, in-4, 6 p.

Rapport fait à Sa Majesté Louis XVIII. (Par A.-J.-B. Auget, baron de Montyon.) *Imp. à Constance et se trouve dans les principales villes de l'Europe*, 1796, in-8, XII-184 p. — *Londres*, 1796, in-8, 2 ff. de tit., XII-304 p. *b*

M. de Calonne répondit en publiant : « Lettre de M. de Calonne au citoyen auteur du prétendu Rapport fait à S. M. Louis XVIII ». *Londres, W. et C. Spilsbury*, 1796, in-8, 31 p.

Rapport fait au conseil général des hospices par un de ses membres (le marquis E.-C.-J.-P. de Pastoret), sur l'état des hôpitaux, des hospices et des secours à domicile à Paris, depuis le 1er janvier 1804 jusqu'au 1er janvier 1814. *Paris, Mme Huzard*, 1816, in-4. *c*

Rapport fait au conseil général du département de la Moselle sur la destination ultérieure du dépôt de mendicité de Gerze. (Par le baron N.-D. Marchant.) *Metz, veuve Verronnais*, 1818, in-8, 20 p., plus 2 tables.

N'a pas été mis en vente. *d*

Rapport fait au conseil général (du département de la Seine), le 15 thermidor an VIII, sur l'instruction publique. — Le rétablissement des bourses. — Le scandale des inhumations actuelles. — L'érection de cimetières. — La restitution des tombeaux, mausolées, etc. (Par A.-C. Quatremère de Quincy.) *Paris, R. Jacquin*, in-8, 40 p.

Rapport fait au Grand-Conseil sur plusieurs pétitions relatives à l'institution d'hospices publics en faveur de diverses classes indigentes. (Par M. André Gindroz.) *Lausanne*, 1833, in-8. *e*

Rapport fait au ministre de la guerre, par son ordre, sur l' « Instruction » du général Schauenburg, concernant les exercices et manœuvres de l'infanterie. (Par Meunier, général de brigade.) *Paris*, an VII-1799, in-8. *f*

Voy. pour l' « Instruction », V, 931, *b*.

Rapport fait par Saint-Just au comité de Salut public, à Paris, au mois de mai 1794, relativement aux dépenses faites par les puissances neutres (par E.-L.-H. Delaunay d'Entraigues). *Mai* 1794, in-8, IV-47 p. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rapport général au peuple assemblé, sur la conspiration qui a existé sur sa souveraineté. (Par J.-Fr.-Félix Dorival.) *Sedan*, 1795, in-4.

Rapport général des contestations relatives à la promesse de fidélité à la Constitution. (Par l'abbé L. Godard.) *Paris*, *Le Clère*, 1800 et 1801, in-8.

Rapport général sur la situation du royaume de Naples pendant les années 1806 et 1807, présenté au roi, en son conseil d'Etat, par le ministre de l'intérieur (A.-F. Miot de Mélito), le 28 mars 1808. *A Naples, de l'imprimerie française*, 1808, in-4, 41 p.

Rapport général sur les étangs. (Par J.-B. Rougier La Bergerie.) *Paris*, an III-1795, in-8.

Rapport historique des opérations militaires de la division d'Ancône, commandée par le général Monnier, depuis le 29 floréal an VII jusqu'au 25 brumaire an VIII. (Par Girard, chef de l'état-major de la division.) *Gênes, imprimerie française et italienne des Amis de la liberté*, an VIII, in-4, 24 p.

Rapport impartial sur les six lettres de M. de Thémines, évêque de Blois, ou examen religieux, littéraire et surtout politique de ces lettres. (Par l'abbé P.-L. Blanchard.) *Londres, J. Dean*, 1812, in-8.

Rapport présenté au Grand-Conseil, dans sa séance du 8 janvier 1834, sur le projet de loi sur l'exercice de la liberté religieuse. (Par M. André Gindroz.) *Lausanne*, 1834, in-8.

Rapport présenté le 9 juin 1853 au conseil municipal de Saint-Yrieix, au nom d'une commission chargée de rendre compte des difficultés soulevées par une ligne rivale qui veut disputer à Saint-Yrieix la préférence pour le passage du chemin de fer de Limoges à Périgueux. (Par M. Jarrit-Delille.) *Saint-Yrieix, imp. de Noyer* (1853), in-4, 4 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Rapport (du) qu'il y a entre l'absence du droit électoral et les émeutes. Par l'auteur de « l'Existence de la destinée humaine » (U.-F. Piault, chef de bataillon). *Paris*, 1840, in-18.

Rapport (du) singulier du nom de année avec celui du soleil et du loup, en celtique et en grec. (Par Eloi Johanneau.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Catalogue de Nantes, n° 55006.

Rapport sur l'administration de la province de Namur. (Par le baron G.-J.-A. de Stassart, gouverneur.) *Namur, Lesire* (1834), in-8, 106 p.

Rapport sur l'état de la Confédération grecque... par le chevalier Edouard Blaquière, traduit de l'anglais, par M*** (Ferranti). *Paris, Mme Goulet*, 1823, in-8.

Rapport sur l'organisation de l'enseignement industriel, adressé à M. le ministre de l'intérieur par la commission nommée par arrêté royal du 11 décembre 1851. (Par Auguste Wisseiers, membre du conseil des mines.) *Bruxelles, Hayez*, 1852, in-8. J. D.

Rapport sur l'origine de la confrérie des Pénitents blancs de la très-sainte Trinité et de Notre-Dame d'Aide, pour la rédemption des captifs, fondée à Marseille en 1386, suivi de notes historiques sur l'origine des confréries de Pénitents de Marseille et de la banlieue. Par une commission spéciale. (Par M. Arnaud.) *Marseille, imp. de Chauffard*, 1853, in-8, 32 p.

Rapport (du) sur le budget. Amortissement. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. A. Pihan-Delaforest* (1832), in-8, 20 p.

Rapport (du) sur le budget des dépenses. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, impr. de Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 28 p.

Rapport sur le commerce du Kurdistan, de la Perse et de la Transcaucasie... (Par N.-A. Henry, consul de Belgique à Calcutta.) *Bruxelles*, 1859, in-8. A. L.

Rapport sur le défrichement de la Campine. (Par P.-J. Willems.) *Hasselt, Milis*, 1843, in-8. J. D.

Rapport sur le défrichement des landes et bruyères, fait à la Société agricole et forestière de Jalhay, en séance du 8 septembre 1845, par l'un de ses membres, M. H. de L. (de Lantremange). *Verviers, impr. du Journal de Verviers*, 1845, in-8, 43 p. J. D.

Rapport sur le droit de marque des cuirs (en 1788), par un conseiller d'Etat (P.-S. Dupont de Nemours). *Paris, veuve Goujon fils*, an XII-1804, in-8, VIII-296 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rapport sur le projet d'orangerie impériale. Première partie : Sciences et arts. A Sa Majesté l'empereur des Français, roi d'Italie. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1808), in-fol., 4 p.

Signé : Par J. A. G. C. (J.-A.-G. Cadrès), amateur des sciences et des arts.

Rapport sur le service vétérinaire et l'état sanitaire des animaux domestiques pendant l'année 1859. (Par Verheyen, inspecteur.) *Bruxelles, veuve Parent*, 1860, in-4, 70 p. J. D.

Rapport sur le vol des médailles fait à la Bibliothèque du roi. (Par Raoul Rochette.) *Imprimé par F. Didot*, le 8 mars 1832, in-8, 50 p.

Tiré à 12 exemplaires.

Rapport sur les expériences agricoles de la ferme expérimentale de Challes en 1835. (Par A. Puvis.) *Bourg, Bottier*, 1836, in-8, 33 p.

Rapport sur les moyens propres à améliorer le régime alimentaire des ouvriers. (Par Félix Capitaine.) *Bruxelles, Stapleaux*, 1852, in-8. J. D.

Rapport triennal sur la situation de l'instruction primaire en Belgique, années 1843, 1844, 1845, et sur l'exécution de la loi du 23 septembre 1842. (Par L. Alvin.) *Bruxelles, Devroye*, 1847, 2 vol. in-8. J. D.

Rapporteur (le) des procès d'État, faisant voir, pour servir d'instruction au procès du comte de Rieux... *S. l.* (1652), in-4, 32 p.

Cette pièce, que la Bibliographie des mazarinades attribue à Dubosc-Montandré, existe aussi sous ce titre : « le Plaidoyer de la maison royale, ou la cause d'État, montrant comme il faut borner : 1° les intérêts des princes du sang ; 2° les intérêts des princes étrangers ». *Paris*, 1652, in-4.

Rapports de la chambre de commerce de Liége sur la question des droits différentiels. (Par Félix Capitaine.) *Liége, Desoer*, 1844, in-8, 107 p. Ul. C.

Rapports (les) de la langue latine avec la françoise, avec un recueil étymologique de cinq mille mots françois tirés du latin. (Par François Poullain de La Barre.) *Paris*, 1672, in-12.

Rapports de la révolution d'Angleterre et Rapprochements politiques sur les causes et les effets de ces rapports. *Paris, Fuchs*, an X-1802, in-8.

Même ouvrage déjà publié par l'auteur, J. Chas, avec son nom, sous ce titre : « Tableau historique et politique de la dissolution et du rétablissement de la monarchie anglaise, depuis 1605 jusqu'en 1702 ». *Paris, Pilardeau*, an VII-1799, in-8.

Rapports du jury belge de l'exposition universelle de Paris en 1855. (Par Édouard Romberg.) *Bruxelles*, 1856, in-8. J. D.

Rapports médicaux-légaux. *Paris, imp. de L. Martinet* (1860), in-8, 166 p.

Deux Rapports du docteur Aubanel, publiés sans frontispice.

Rapports politiques de l'ordre de Malte avec la France, et nécessité de maintenir les traités respectifs entre ces deux puissances ; par un gentilhomme languedocien (Macarthy-Levignac.) *S. l.*, 1790, in-4.

Rapports présentés en 1817 et 1818 à la Chambre des communes d'Angleterre, par le comité chargé de l'examen des lois relatives aux pauvres, traduits de l'anglais. (Par Edouard Laffon de Ladébat fils, chef de division adjoint au ministère de l'intérieur.) *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

Rapprochement entre 1599 et 1830. *Metz, imp. de Pierret*, 1830, in-12, 48 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : B. Chéron.

Rapprochements historiques sur l'hospitalité des anciens, sur la formation de nos hôpitaux, la nature de leurs revenus, et les divers systèmes qui se sont succédé dans leur administration ; par un conseiller de préfecture (P. Frizac). *Toulouse, Douladoure*, 1820, in-8, 140 p.

Rapsodie (la) galante. (Par Ant.-Urb. Coustelier.) *Londres*, 1750, in-12, 59 p.

Rare en tout, comédie en trois actes et prologue en vers... (Par Mlle de La Roche-Guilhen.) *Londres, Jacques Magnes*, 1677, pet. in-4, 4 ff. et 43 p.

Catalogue Soleinne, n° 3510.

Rares Expériences sur l'esprit minéral, pour la préparation et transmutation des corps métalliques. (Par du Respour.) *Paris*, 1668, in-8.

Rasselas, prince d'Abyssinie, conte. Par S. Johnson L. D. D., avec la vie de l'auteur. Traduction nouvelle (par Fr. Louis, libraire). *Paris, Fr. Louis*, 1818, in-12.

L'édition originale de cet ouvrage, très-souvent réimprimé, a pour titre : « The Prince of Abyssinia ». *London*, 1759, 2 vol. in-18.

Rasselas, prince d'Abyssinie, traduit de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'anglais du célèbre JOHNSON (par Mme DUREY DE MEYNIÈRES, ci-devant Mme BELOT). *Paris, de Bure,* 1788, in-12.

La première édition est de 1760.

Rat (le) iconoclaste, ou le Jésuite croqué, poëme héroï-comique en vers et en six chants. (Par L.-B. GUYTON DE MORVEAU.) *S. l.*, 1763, in-12, VI-53 p. — *Paris, imp. de Mme Huzard,* 1810, in-8.

Rationaliste (le), journal des libres penseurs. (Par Henri DIDIER.) *Genève*, 1862-1869, 7 vol. in-8.

Ratomanie (la), ou songe moral et critique d'une jeune philosophe, par Mme ***. (Par l'abbé Ant. SABATIER, de Castres.) *Amsterdam* (*Paris*), 1767, in-8.

Raton aux Enfers, imitation libre et en vers du « Mürner in der Holle » de M. Fréd.-Guill. ZACHARIE, suivie de la traduction littérale de ce poëme allemand, par M*** (Edme MENTELLE). *Genève et Paris, Dubois,* 1774, in-8.

Raton et Rosette, ou la vengeance inutile, parodie de « Titon et l'Aurore », représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le mercredi 28 mars 1753. Troisième édition. (Par Ch.-Simon FAVART.) *Paris*, *N.-B. Duchesne,* 1759, in-8, 64 p.

RATRAMNE ou autrement BERTRAM, prêtre, du corps et du sang du Seigneur, en latin et en françois (de la traduction de LA BASTIDE, ministre protestant, avec une Dissertation du traducteur sur Ratramne). *Imprimé par Jean Lucas, demeurant à Rouen, et se vend à Quevilly,* 1672, in-4; — 1673, in-12. — Nouvelle édit., augm. *Amsterdam, Bernard,* 1717, in-12.

Desmaiseaux, dans une note des « Œuvres de Bayle », et Chaufepié, dans son « Nouveau Dictionnaire historique et critique », attribuent au ministre ALLIX cette traduction. Cependant Marc-Antoine de La Bastide en est considéré comme le véritable auteur dans un article nécrologique qui se trouve dans le vingtième volume de l' « Histoire des ouvrages des savans », page 548. D'ailleurs on lit ces mots, page 7 de l'avertissement qui précède la traduction de Ratramne : « M. Allix a si « bien fait cette recherche depuis peu dans sa réponse « aux dissertations qui sont à la fin du livre de M. Ar« naud... » Peut-on croire que M. Allix se soit ainsi loué lui-même?

Voir, au sujet de ces éditions, la « Biographie universelle », article *Ratramne*, tome XXXVII, page 137. Le texte latin a été publié à diverses reprises par des auteurs protestants; l'abbé BOILEAU en donna, en 1686, in-12, une édition latine-française, avec une savante préface destinée à établir l'authenticité et l'orthodoxie du texte.

a Ravissement (le) d'Orithie, composé par B. TAG... (Barthélemy TAGEREAU). *Paris, André Wechel,* 1558, in-8. D. M.

Ravissement (le) de Florise, sur l'heureux événement des oracles. Tragi-comédie par le sieur DE C. (DE CORMEIL). *Paris, T. Quinet,* 1632, in-8, 5 ff. lim. et 128 p.

b Ravissement de Proserpine, de Cl. CLAUDIEN, traduit en prose françoise, avec un quatriesme livre, par G. A. (G. ALDIBERT). *Toulouse, Dominique et P. Bosc,* 1621, 2 vol. in-12.

Raymond, ou le généreux fermier, roman traduit de l'anglais. (Par J.-B. DUMAS.) *Paris, G. Mathiot,* 1813, 3 vol. in-12.

c Réalité de la magie et des apparitions, ou Contrepoison au « Dictionnaire infernal », ouvrage dans lequel on prouve, par une multitude de faits et d'anecdotes authentiques, et par une foule d'autorités incontestables, l'existence des sorciers, la certitude des apparitions, la foi due aux miracles, la vérité des possessions, etc., etc., etc. Précédé d'une Histoire très-précise de la magie considérée sous son véritable point de vue, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours; le tout propre à démontrer combien la France est encore trompée par l'auteur du « Dictionnaire infernal ». (Par l'abbé SIMONNET.) *Paris, Brajeux, P. Mongie aîné,* 1819, in-8, XXII-152 p.

d Réalité des sciences occultes.

Titre inexactement donné à l'ouvrage précédent, IV, 979, *d*.

e Réalité (la) du jansénisme démontrée. (Par l'abbé Fr. ILHARAT DE LA CHAMBRE.) *Paris*, 1740, in-12.

Réalité (la) du projet de Bourg-Fontaine, démontrée par l'exécution. (Par le P. SAUVAGE, jésuite.) *Paris, veuve Dupuy,* 1756, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1764, 2 vol. in-12. — Nouvelle édit., augmentée de la Réponse aux Lettres de dom Clémencet contre cet ouvrage. *Paris et Liége,* 1787, 2 vol. in-8.

f Quelques personnes ont attribué faussement cet ouvrage au P. Louis PATOUILLET; telle est au moins l'opinion de l'ex-jésuite de Feller, dans son « Dictionnaire historique », au mot PATOUILLET.

Réalités de la vie domestique, présentées aux jeunes femmes, par l'auteur d' « Emma, ou la Prière d'une mère » (Mme Zélia LONG, née PELON). Troisième édit. *Paris, Grassart,* 1853, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réalités des figures de la Bible. (Par le vicomte C.-G. TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) *Paris, Le Clère*, 1797, in-8.

Rebours (le) de Matheolus, ou le resolu en mariage, composé en ryme françoise. (Par Jehan LE FEVRE.) *Paris, Michel le Noir*, 1518, in-4 goth. de 60 ff. — *Lyon, Olivier Arnoullet, s. d.*, in-4.

Il a été fait à Paris en 1846 une réimpression *fac-simile* de l'édition de 1518.

Récapitulation de toute la maçonnerie, ou description et explication de l'hiéroglyphe universel du maître des maîtres. (Par F.-H.-Stan. DELAULNAYE.) *Orient de Memphis*, 38,692 (*Paris, imp. de Nouzou*, 1813), in-8, 47 p., figures.

Récapitulation des événements de Gallicie en 1846, par un ecclésiastique (l'abbé Cyrille TERLEÇKI). *Paris*, 1847, in-8.

Recensement (le) Humann. *Chalon-sur-Saône, imp. de J. Duchesne* (1841), in-8, 4 p.

Signé : P. C. ORD..... (ORDINAIRE).

Réception du docteur Hequet aux Enfers. (Par L. DUPRÉ D'AULNAY.) *La Haye*, 1748, in-12, 4 ff. et 94 p.

Réception (la) du roi par l'empereur Maximilian et l'archiduc Ferdinand et les Vénitiens. (Par Nic. DU MONT.) *Paris, Denis du Pré*, 1574, in-8, 45 p. et 1 f. — Autre édit. *Id.*, 45 p. et 1 f. — *Rouen, Richard l'Allemand et J. Pinard*, 1574, in-8, 21 p. et 1 f.

Recette contre le choléra. *Cambrai, imp. de H. Carion* (1849), in-8, 4 p.

Signée : DEF..... (DEFONTAINE), doyen-curé.

Recette (la) du médecin Nicoclès. (Par la baronne DE PONT-WULLYAMOZ.) *Berne*, 1795, in-8.

Recherche de la vérité, ou coup d'œil sur la brochure de M. le duc de Rovigo, par de L*** (François DELARUE, médecin). *Paris, Petit*, 1823, in-8, 22 p.

Recherche (de la) de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme... (Par le Père Nic. MALEBRANCHE.) *Paris*, 1674-1675, 2 vol.; — 1675, 2 vol.; — 1677 et 1678, 3 vol. in-12; — 1678, in-4. — Cinquième édit., augmentée de plusieurs éclaircissements. 1700, 3 vol. in-12. — Sixième édit., revue et augmentée. *Paris*, 1712, 2 vol. in-4 ou 4 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Recherche de la vérité, ou lettres sur *a* l'œuvre des convulsions. (Par PONCET DESESSARTS.) *S. l.*, 1733, in-4, 36 p.

Contient les trois premières lettres, du 5 juillet au 8 août.

Voy. « Lettres de M* à un de ses amis... », V, 1255, *c*.

Recherche de la vraie religion, par M. l'abbé X*** (MICHAUD, de Nîmes), licencié en théologie. *Paris, Lesort*, 1864, in-18, 250 p. D. M. *b*

Recherche des eaux nécessaires à l'établissement d'une suffisante quantité de fontaines publiques et particulières à Dijon. (Par P.-Jos. ANTOINE.) *Dijon, Frantin*, 1813, in-8, 12 p.

Recherche des motifs de la conduite présente de la Grande-Bretagne. (Par J. DUMONT.) *La Haye*, 1727, in-8.

Recherche des principes de l'économie politique, ou Essai sur la science de la police intérieure des nations libres. Par le chevalier Jacques STEUART, baronnet. (Traduit par Et. DE SENOVERT). *Paris, Didot l'aîné*, 1789-1790, 5 vol. in-8. *c*

Recherche (la) du bien. Septième édit., revue et augmentée. (Par DE CHARNAGE.) *Paris, Schlesinger frères*, 1864, in-8.

Cette septième édition seule ne porte pas le nom de l'auteur sur le titre, mais il est donné dans la préface. La première édition, publiée en 1849, est intitulée : « la Recherche du vrai bien ». *d*

Recherche modeste des causes de la présente guerre, en ce qui concerne les Provinces-Unies. (Par J. DUMONT.) *La Haye, G. de Voys*, 1703, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Recherche sur l'origine de la ressemblance et de l'affinité d'un grand nombre de mots qui se retrouvent dans le français, le danois, l'islandais, l'anglais, l'allemand, le latin, le grec et le sanscrit, par B. B. (le baron DE BRETTON). *Copenhague, Thiele*, 1866, in-8, 8 et 233 p. *e*

Recherches anatomiques sur la position des glandes et sur leur action, par Théoph. BORDEU ; nouvelle édit., augmentée de réflexions destinées aux jeunes élèves. (Par J.-N. HALLÉ.) *Paris*, an VIII-1800, in-12. *f*

Recherches bibliographiques sur le « Télémaque », les « Oraisons funèbres » de Bossuet et le « Discours sur l'histoire universelle ». Par M*** (l'abbé A.-L.-P. CARON), directeur au séminaire de Saint-Sulpice. *Paris, Lecoffre*, 1840, in-8. — Deuxième édit. *Ibid.*, 1840, in-8, 116 p. —

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Additions et corrections. Janvier 1850. *Paris, imp. de F. Didot*, 1850, in-8, 8 p.

Recherches bibliographiques sur quelques incunables précieux de la bibliothèque de S. A. le duc d'Arenberg. (Par Charles DEBROU.) *Gand, Hebbelynck*, 1849, in-8, 30 p., avec des planches xylographiques. J. D.

Recherches critiques et historiques sur l'origine, sur les divers états et sur les progrès de la chirurgie en France. (Par Fr. QUESNAY.) *Paris, Osmont*, 1744, in-4. — *Id.*, 1744, 2 vol. in-12.

Le docteur Fr. QUESNAY est en effet le principal auteur de cet ouvrage; mais on dit que l'abbé P.-F. GUYOT-DESFONTAINES y a eu part pour l'ordre et le style. Quelques autres personnes y ont aussi travaillé, surtout Ant. LOUIS.

Réimprimé en 1749 sous le titre de : « Histoire de l'origine et du progrès de la chirurgie en France ». Voy. V, 689, *f*.

Recherches (les) des « Recherches », et autres Œuvres de Mᵉ Estienne Pasquier, pour la défense de nos roys, contre les outrages, calomnies et autres impertinences dudit auteur. (Par le P. François GARASSE.) *Paris, Séb. Chappelet*, 1622, in-8.

Recherches (les) du blason, seconde partie : de l'Usage des armoiries. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris, E. Michallet*, 1673, in-12, 8 ff. lim., 322 p. et 6 ff. de table.

La première partie est intitulée : « le Véritable Art du blason ».

Recherches économiques et statistiques sur le département de la Loire-Inférieure. Annuaire de l'an XI. *Nantes, Malassis*, an XII, in-4.

La préface est signée : J.-B. H. (J.-B. HUET).

Recherches et Considérations sur la population de la France, par M. MOHEAU. *Paris*, 1778, in-8.

De La Lande nous apprend, dans le « Journal des savants », mai 1779, édition de Hollande, page 344, que cet ouvrage a été attribué en partie à l'estimable DE MONTYON.

Recherches et Considérations sur les finances de France depuis l'année 1595 jusqu'à l'année 1721. (Par Fr. VÉRON DE FORBONNOIS.) *Bâle, Cramer frères*, 1758, 2 vol. in-4. — *Liége*, 1758, 6 vol. in-12.

Recherches et Dissertations sur Hérodote, par le président BOUHIER, avec des Mémoires sur la vie de l'auteur (par le P. Fr. OUDIN). *Dijon*, 1749, in-4.

a

Recherches et Doutes sur la naissance du duc de Bordeaux, établis d'après la partie officielle du « Moniteur » et d'après les journaux de l'époque. (Par GUILMOT, ancien chirurgien-major de la garde impériale et docteur en médecine à Lille.) *Paris, veuve C. Béchet*, 1834, in-8.

Recherches et Observations sur la durée de la vie de l'homme. (Par C. BAGARD, médecin de Nancy.) Première partie. *Nancy, Antoine*, 1754, in-8.

b

La seconde partie de ces « Recherches », traduite en partie de Bacon, n'a point été publiée.

Recherches et Réflexions sur la poésie en général, et en particulier sur la poésie latine. (Par J.-B. MILLIET.) *Paris, Fétil*, 1772, in-12.

Ce volume fait partie des « Étrennes du Parnasse ». Voy. V, 312, *f*.

c

Recherches générales de la Bretagne gauloise. Première partie : Description générale du pays de Bretagne. Par le P. T. DE S. LUC, C. (TOUSSAINT DE SAINT-LUC, carme). *Paris, C. Calleville*, 1664, in-8, 1 f. de titre et 106 p.

Publié à la suite de : « Histoire de Conan Meriadec ». Voy. V, col. 665, *a*.

d

Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le théâtre de Valenciennes; par G. A. J. H. (Gabriel-Antoine-Joseph HÉCART), de l'Académie celtique et de plusieurs Sociétés savantes et littéraires. *Valenciennes, de l'imp. de H.-J. Prignet*, 1816, in-8, 179 p., avec un portrait lithogr. de Simon Leboucq, d'après le buste en marbre du musée de Valenciennes.

e

Recherches historiques, biographiques et littéraires sur le peintre Lantara, avec la liste de ses ouvrages, son portrait et une lettre apologétique de M. COUDER, peintre d'histoire... par Emile B. (BELLIER) DE LA CHAVIGNERIE. *Paris, J.-B. Dumoulin*, 1852, in-8, 84 p.

Recherches historiques concernant les droits du pape sur la ville et l'État d'Avignon; avec les pièces justificatives. (Par C.-F. PFEFFEL.) *S. l.*, 1768, in-8.

f

La cour de Rome ayant fait composer par l'abbé de Caveirac une Réponse à ces Recherches, le gouvernement français chargea Pfeffel de la réfuter; c'est ce qu'il fit en 1769, à la suite de la réimpression qui a eu lieu en France de la « Réponse aux Recherches », etc. Voy. ces mots.

Recherches historiques et chronologiques sur la ville de Beaucaire... (Par

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE POURCELET.) *Avignon, Giroud*, 1718, in-8.

Recherches historiques et critiques sur Jean Le Hennuyer, évêque et comte de Lisieux. (Par Aug. BORDEAUX DE PRÉTREVILLE.) *Lisieux, Pigeon*, 1842-1844, 2 part. in-8, formant ensemble 188 p.

Recherches historiques et critiques sur l'administration publique et privée des terres chez les Romains. (Par G.-M. BUTEL-DUMONT.) *Paris, veuve Duchesne*, 1779, in-8.

Recherches historiques et critiques sur les différens moyens qu'on a employés jusqu'à présent pour refroidir les liqueurs... (Par Aug. ROUX.) (*Paris*), 1758, in-12.

Recherches historiques et critiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart, reine d'Écosse. Avec un examen des histoires du docteur Robertson, et de M. Hume, par rapport à ces preuves. *Paris, Edme*, 1772, in-12.

L'ouvrage anglais est de W. TYTLER; il en existe trois éditions. *Édimb.*, 1759, 1767 et 1790, in-8.

La traduction française, complétement anonyme, est de l'abbé MAI, plus connu sous le nom de P. AVRIL, ex-jésuite, qui a mis en tête une préface de LI p. Le restant de l'édition de 1772 a été mis au pilon. Cette traduction a été réimprimée (par le prince Alexandre LABANOFF). *Paris, Amyot*, 1860, in-8. Le nouvel éditeur a substitué une nouvelle préface à l'ancienne.

Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles et particulièrement sur les mimes et pantomimes, avec des notes. (Par C.-F.-F. BOULENGER DE RIVERY.) *Paris, J. Mérigot*, 1751, 2 part. in-12, 1 f. de tit., VI-176 p. et 1 f. d'approbation.

Recherches historiques et géographiques sur les médailles des nomes ou préfectures de l'Égypte, par TOCHON. (Publiées avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par SAINT-MARTIN.) *Paris, Imp. royale*, 1822, in-4, avec fig.

Recherches historiques et philosophiques sur l'amour et sur le plaisir; poëme par *** M. D. L. I. D. F. (le comte F.-E. DE TOULONGEON, membre de l'Institut de France). *Paris, Dentu*, 1807, in-8, 79 p.

Recherches historiques et politiques sur l'origine et l'organisation des assemblées des Etats, et en particulier de ceux de l'Auvergne. (Par le vicomte DESISTRIÈRES-MURAT.) *Londres et Paris*, 1789, in-8, 79 p.

a Recherches historiques et politiques sur les États-Unis de l'Amérique septentrionale, par un citoyen de Virginie (MAZZÉI), avec quatre Lettres d'un bourgeois de New-Heaven (CONDORCET) sur l'unité de la législation; des Réflexions rédigées en 1776 par TURGOT, à l'occasion d'un mémoire de M. de Vergennes, sur la manière dont la France et l'Espagne devoient envisager les suites de la querelle entre la Grande-Bretagne et ses colonies, et d'autres réflexions touchant l'influence de la révolution de l'Amérique sur l'Europe, par un habitant obscur de l'ancien hémisphère (CONDORCET). *Paris, Froullé*, 1788, 4 vol. in-8.

b Recherches historiques et politiques sur Malthe, par *** (Honoré-DE BRÈS). Orné de gravures... *Paris, C.-F. Cramer*, an VII, in-8, 128 p.

c Il existe un ouvrage à peu près du même titre, par BONNIER. *Paris*, 1798, in-8.

Recherches historiques et statistiques sur Auxerre, ses monuments et ses environs, par M. L..... (Léon LEBLANC-DAVAU), ingénieur au corps royal des ponts et chaussées. *Auxerre, Gallot-Fournier*, 1830, 2 vol. in-12.

d La deuxième édition, *Auxerre, Gallot*, 1871, in-8, avec atlas, porte le nom de l'auteur.

Recherches historiques et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. (Par J.-F.-O. LUQUET, architecte.) *Langres, Sommier*, 1836, in-8, 2 ff. de tit., V-515 p., 1 f. de table et 1 f. d'errata.

e Recherches historiques sur Gilles, seigneur de Chin, et le dragon. (Par Henri DELMOTTE.) *Bruxelles, P.-J. Voglet*, 1825, in-8. J. D.

Recherches historiques sur l'ancienne gendarmerie françoise, par M*** (le vicomte P.-Alex. D'ALÈS DE CORBET), académicien honoraire de l'Académie des sciences et belles-lettres d'Angers... *Avignon, A. Girard*, 1759, in-12.

f Recherches historiques sur l'apanage, pour servir à apprécier : 1° l'acte du 7 août 1830, par lequel M. le duc d'Orléans, alors lieutenant du royaume, a donné à sept de ses huit enfants la nue propriété de tous ses biens meubles et immeubles, en s'en réservant l'usufruit... Par le vieux Normand auteur de brochures... (DUMOUCHEL, ancien receveur des contributions directes à Rouen). *Rouen, F. Baudry*, 1837, in-8, 1 f. de tit. et 39 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recherches historiques sur l'église paroissiale de Saint-Michel-des-Lions, de la ville de Limoges. (Par l'abbé Legros.) *Limoges, Bargeas*, 1811, in-8.

Recherches historiques sur l'érection, constitution, droits et priviléges de l'Université de Louvain, relatives à la contestation actuelle. Correspondance épistolaire. (Par le docteur Jean-François Van de Velde.) *S. l.*, 1788, in-8.

Recherches historiques sur l'esprit primitif et sur les anciens colléges de l'ordre de Saint-Benoît, d'où résultent les droits de la Société sur les biens qu'il possède. (Par dom J. Cajot.) *Paris, Guillot*, 1787, 2 part. in-8.

Recherches historiques sur l'état de la religion chrétienne au Japon, relativement à la nation hollandoise, traduites du hollandois de M. le baron Onno-Swier de Haren... (par H. Jansen). *Paris, Couturier*, 1778, in-12, v-220 p.

Recherches historiques sur l'origine et l'usage de l'instrument de pénitence appelé discipline; par Gabriel P..... (Gabriel Peignot). *Dijon, Lagier*, 1844, in-8, 31 p.

Tirage à part, à 300 exemplaires, des pages 399-422 du « Predicatoriana » du même auteur.

Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques, dans les temps anciens et modernes; traduit de l'allemand de Christ-Frédéric Nicolai (par Henri Jansen). *Paris, Léopold Collin*, 1809, in-8.

Recherches historiques sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de Marie, sur les deux généalogies du Sauveur et sur sa famille, etc., par un ancien bibliothécaire (Etienne-Gabriel Peignot). *Dijon, V. Lagier*, 1829, in-18.

Recherches historiques sur la petite ville de Saint-Sauveur-le-Vicomte (Manche), par le docteur B. (Bourgeoise). *Valognes, Carette-Bondessein*, 1849, in-8.

Recherches historiques sur la ville de Renaix. (Par l'abbé Bataille.) *Gand, Vanderschelden*, 1856, in-12, 155 p., figures.
J. D.

Recherches historiques sur le célibat ecclésiastique. (Par l'abbé Jacq. Gaudin.) *Genève, Pellet*, 1781, in-8.

Même ouvrage que « Inconvénients du célibat des prêtres... » Voy. V, 911, *a*.

Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine, mémoire traduit de l'allemand de Chr. Meiners, professeur de philosophie à Gœttingue, par C. S....t (C. Solvet fils), suivi du Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé Nadal, revu et corrigé, et des extraits d'un grand ouvrage intitulé « l'Antiquité pittoresque, ou essai sur l'étude de l'antiquité réduite en tableaux », par M. Bayeux, avocat au Parlement de Normandie, traducteur des « Fastes » d'Ovide. *Paris, Egron*, 1823, in-8.

Recherches historiques sur les anciennes assemblées du pays de Vaud. (Par Nic.-Fréd. de Mulinen.) *Berne*, 1797, 1798, in-8.

Recherches historiques sur les assemblées nationales dites du Champ-de-Mars et du Champ-de-Mai, terminées par un coup d'œil sur les Parlements de la troisième race des rois de France... (Par Antoine Caillot.) *Paris, Favre*, 1815, in-8, 40 p.

Recherches historiques sur les chiens de guerre. (Par le général E.-A. Bardin.) *Paris*, 1832, in-8.

Extrait du « Spectateur militaire », janvier 1832.

Recherches historiques sur les dignités et leurs marques distinctives... (Par Ant. Serieys.) *Paris, Léopold Collin*, 1808, in-8.

Recherches historiques sur les municipalités, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. (Par Favier.) *Paris*, 1786, in-8.

Recherches historiques sur les principales nations établies en Sibirie (*sic*) et dans les pays adjacents, lors de la conquête des Russes; ouvrage traduit du russe (de Joh.-Eberh. Fischer), par M. Stollenwerck, ancien officier au service de Russie. *Paris, Laran*, 1801, in-8.

Recherches historiques sur les Templiers et sur leurs croyances religieuses. Par J. P....., ancien élève de l'Ecole polytechnique (Fabré-Palaprat, grand-maître des Templiers). *Paris, Dentu*, 1835, in-8.

Recherches historiques sur une famille du Poitou. (Par M. Gaston de Maynard, attaché au ministère des affaires étrangères.) *Poitiers*, 1857, in-8. D. M.

Recherches nouvelles et curieuses d'his-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

toire et de littérature. *Genève, Assiotti et Compagnie*, 1731, 2 vol. in-12.

Sur un exemplaire qui lui appartenait, du Tilliot avait écrit la note suivante : « L'auteur de ce livre est un Provençal nommé l'abbé DEL PAIRAN, qui s'est retiré à Genève depuis quelques années. Son grand âge et ses infirmités ne lui permettent plus de travailler. »

A la page 19 du premier volume, l'auteur promet de donner bientôt au public l' « Histoire de la Réformation en Provence et dans le comtat Venaissin », et, à la page 25, l' « Histoire de la poésie rimée ». Ces ouvrages n'ont point paru.

Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne. Première partie, Examen de l'histoire des Juifs jusqu'à la captivité de Babylone. (Par VOLNEY.) *Paris, veuve Courcier*, 1814, in-8.

Troisième partie. 1814.

La seconde partie parut en 1808, sous le titre de : « Chronologie d'Hérodote ».

Recherches onomatico-philologiques sur le sens et l'origine des plus anciens noms celtiques. *S. l. n. d.*, in-12, 24 p.

Attribuées à P.-J.-J. BACON-TACON, d'Oyonnax.

Recherches philosophiques sur l'évidence des vérités géométriques, suivies d'un projet de nouveaux éléments de géométrie. (Par Fr. QUESNAY.) *Amsterdam et Paris, Knapen*, 1773, in-8.

Recherches philosophiques sur l'origine de la pitié et divers autres sujets de morale. Par M. le B. DE B.... (le baron J.-N. Et. DE BOCK). *Paris, Belin*, 1787, in-12, 303 p. et 3 ff. de table et d'errata.

Il y a des exemplaires avec titre réimprimé portant le nom de l'auteur.

Recherches philosophiques sur l'origine des idées que nous avons du beau et du sublime, précédées d'une dissertation sur le goût, traduites de l'anglois de M. BURKE, par M. l'abbé D... F..... (DESFRANÇOIS). *Paris, Hochereau*, 1765, 2 vol. in-12.

M. Lagentie de Lavaisse a publié une nouvelle traduction de cet ouvrage en 1803, in-8.

Recherches philosophiques sur la découverte du nouveau monde. Par Jh. M********* (Joseph MANDRILLON).

Voy. « Spectateur américain ».

Recherches philosophiques sur la nécessité de s'assurer par soi-même de la vérité, sur la certitude de nos connoissances, et sur la nature des êtres, par un membre de la Société royale de Londres (Hyacinthe CORDIER, plus connu sous le nom de THEMISEUL DE SAINT-HYACINTHE). *Londres, J. Nourse*, 1743, in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Recherches philosophiques sur le droit de propiété et sur le vol considérés dans la nature, pour servir de premier chapitre à la « Théorie des loix » de M. Linguet, par un jeune philosophe (Pierre BRISSOT). (*Chartres*), 1780, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 394, *d*.

Recherches philosophiques sur le fondement de la certitude, avec quelques réflexions préliminaires sur la nature et l'origine de nos idées. (Par l'abbé J.-F. RECEVEUR, professeur de philosophie.) *Besançon, Chalandre*, 1821, in-12.

Reproduit, en 1823, sous ce titre : « Observations sur le système de M. de La Mennais, ou recherches... »

Recherches philosophiques sur le sens moral de la fable de Psyché et de Cupidon, etc., par M. DE R. M. (G.-H. DE ROMANCE-MESMON). *Hambourg*, 1798, in-8.

Recherches philosophiques sur les Américains, ou Mémoires intéressants pour servir à l'histoire de l'espèce humaine. Par M. DE P*** (Corneille DE PAW). *Berlin, G.-J. Decker*, 1768-1769, 2 vol. in-8. — Nouvelle édit., augmentée d'une dissertation critique par dom PERNETY et de la défense de l'auteur contre cette dissertation. *Berlin*, 1771, 3 vol. in-12.

Recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois, par M. de P*** (Corneille DE PAW). *Berlin, G.-J. Decker*, 1773, 2 vol. in-8.

Plusieurs fois réimprimées.

Recherches politiques très-curieuses tirées de toutes les histoires tant anciennes que modernes (traduites des *Disquisitiones politicæ* de BOXHORNIUS, par Fr. Savinien D'ALQUIÉ). *Amsterdam, Casperus Commelin* (*Elzevier*), 1669, in-12, 6 ff. lim., 435 et 8 p.

Voy. les « Anonymes latins ».

Recherches pour servir à l'histoire de l'arquebuse de Pont-de-Vaux, par un ancien capitaine de cette Compagnie (Ch.-Emmanuel BORSON DE SCELLERY). *Louhans*, 1786, in-18, 48 p. G. M.

Recherches pour servir à l'histoire du droit françois. (Par P.-J. GROSLEY.) *Paris, veuve Estienne et fils*, 1752, in-8.

G.-F. JOLY DE FLEURY, procureur général au Parlement, a revu cet ouvrage.

Il y a des exemplaires qui ont pour titre : « Recherches sur le droit français et sur la noblesse utérine de Champagne ». *Paris, L. Boucher et Lamy*, 1781. C'est la même édition, avec un nouveau titre.

Recherches statistiques sur la ville de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris et le département de la Seine; recueil de tableaux dressés et réunis d'après les ordres de M. le comte de Chabrol. *Paris, imp. de Ballard*, 1821, in-8, 128 p., avec 40 tableaux. — *Paris, imp. royale*, 1823, in-4. — *Paris, imp. royale*, 1826, in-4, 530 p.

Le baron J.-B.-J. FOURIER passe pour avoir été le rédacteur de cet ouvrage important.

Recherches statistiques sur le service des postes de 1815 à 1829. (Par M. DUBOST.) *Paris*, 1829, in-fol., 7 p.

Recherches sur ce qu'il faut entendre par les démoniaques dont il est parlé dans le Nouveau Testament. Par T. P. A. P. O. A. B. J. T. C. O. S. (Leonh. TWELLS). Traduites de l'anglais sur la seconde édition. *Leyde*, 1738, in-8. — Autre éd. *Arnheim*, 1753, in-8.

Recherches sur des médailles et monnaies anciennes trouvées à différentes époques, dans le département de la Côte-d'Or, partie de l'ancienne province de Bourgogne. (Par Pierre-Louis BAUDOT aîné.) *Dijon, Frantin* (1809), in-8.

Recherches sur divers objets de l'économie politique. (Par le comte F.-L. DE BRUHL.) *Dresde, Walther*, 1781, in-8.

Recherches sur Halicz et sur Wlodzimirz. (Par Christian ENGEL.) *S. l.*, 1773, in-4. A. L.

« Recherches sur l'abolition de la liturgie antique dans le diocèse de Lyon », par M. de Conny. (Par MOREL DE VOLEINE.) *Lyon, imp. de Perrin*, 1859, in-8, 19 p.

Compte rendu extrait de la « Gazette de Lyon ».

Recherches sur l'ancien comté de Gronsveld et sur les anciennes seigneuries d'Esloo et de Rendenraedt, par J. W. (Mathias-Joseph WOLTERS). *Gand, F. et E. Gyselinck*, 1854, in-8, planches. D. M.

Recherches sur l'ancien comté de Kessel et sur l'ancienne seigneurie de Geysteren, par M. J. W. (Mathias-Joseph WOLTERS). *Gand, Gyselinck*, 1854, in-8, 158 p., avec deux planches. J. D.

Recherches sur l'ancien État de la Limagne, relativement à son histoire naturelle. (Par l'abbé C.-N. ORDINAIRE.) *Clermont, Delcros*, 1787, in-12.

Recherches sur l'ancienne ammanie de Monfort, comprenant les communes de Saint-Adilienberg, Echt, Nieustadt, Linne, Vlodorp, Posterholt et Roosteren dans la province actuelle de Limbourg; par M. J. W. (Mathias-Joseph WOLTERS). *Gand, Gyselinck*, 1853, in-8, 150 p., avec planches. J. D.

Recherches sur l'ancienne constitution de l'ordre Teutonique et sur ses usages, comparés avec ceux des Templiers... Par l'auteur de l' « Histoire de l'ordre Teutonique » (le baron Guil.-Eug.-Jos. DE WAL). *Mergentheim, Jean-George Thomm*, 1807, 2 vol. in-8.

POLZER, archiviste de l'ordre Teutonique, aida le baron DE WAL dans la composition de cet ouvrage.

Recherches sur l'art de parvenir, par un contemporain (Maurice JOLY). *Paris, Amyot*, 1866, in-8, III-407 p.

Recherches sur l'art militaire, ou essai d'application de la fortification à la tactique. (Par le chevalier Robert DE LOLOOZ.) *Paris, Desaint*, 1766, in-8.

Recherches sur l'art statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, ou mémoire sur cette question... Quelles ont été les causes de la perfection de la sculpture antique, et quels seraient les moyens d'y atteindre? (Par T.-B. Emeric DAVID.) *Paris, veuve Nyon*, an XIII-1805, in-8, XVI-344 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans les préliminaires. Réimprimé avec le nom de l'auteur sur le titre, édition revue et corrigée sur les manuscrits de l'auteur, publiée par M. Paul LACROIX. *Paris, veuve Renouard*, 1863, in-18, VIII-348 p.

Recherches sur l'histoire de la ci-devant principauté de Liége, contenant l'origine, la formation, les accroissements successifs de ce grand État de l'ancien empire germanique, le tableau de sa constitution, etc., par l'auteur de : « Histoire de Spa » (le baron DE VILLENFAGNE D'INGIHOUL). *Liége, Collardin*, 1817, 2 vol. in-8. D. M.

La Société d'émulation de Liége décerna la médaille d'or à l'auteur de cet ouvrage, dans sa séance du mois de décembre 1816.

Recherches sur l'hospitalité de Notre-Dame d'Ardenè et ses juspatrons. (Par Gonzague DE REY.) *Marseille, imp. Olive*, 1869, in-16, 103 p.

Tirées à 150 exemplaires. G. M.

Recherches sur l'industrie verrière dans l'ancienne Lorraine, en 1841. (Par M. BEAUPRÉ.) In-8.

Extrait de « l'Impartial de Nancy ». Nouvelle édition, revue et augmentée. *Nancy*, 1847, in-8.

Recherches sur l'origine de l'ancienne

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

civilisation égyptienne. (Par D. MARLIN.) *Namur*, 1837, in-8. J. D.

Recherches sur l'origine de l'esclavage religieux et politique du peuple en France. (Par F.-R.-J. DE POMMEREUL.) *Londres*, 1783; — *Genève*, 1783, in-8.

Recherches sur l'origine de la règle coutumière : Représentation a lieu à l'infini en collatérale. Par T. C. L. G. (T.-C.-L. GERHARDI). *Strasbourg, Kœnig*, 1767, in-8.

Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes... (Par L. DUTENS.) *Paris, veuve Duchesne*, 1766, 2 vol. in-8.

Réimprimées en 1776, et depuis avec le nom de l'auteur.

Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la beauté et de la vertu... Traduit sur la quatrième édition angloise (de Francis HUTCHESON). *Amsterdam* (*Paris*), 1749, 2 vol. in-12.

La « France littéraire » de 1769 ayant attribué cet ouvrage à l'abbé Ed. BONNET DE CONDILLAC, cette méprise a été copiée par Chalvet dans sa nouvelle édition de la « Bibliothèque du Dauphiné », et par Delandine dans la nouvelle édition du « Dictionnaire des grands hommes ».

La même « France littéraire » de 1769 assure avec plus de fondement que cet ouvrage a été traduit de l'anglais de Hutcheson; elle désigne M.-A. EIDOUS comme traducteur. On trouve la même assertion dans la préface d'un autre ouvrage de Hutcheson traduit par le même Eidous et imprimé à Lyon en 1770, sous le titre de : « Système de philosophie morale », 2 vol. in-12.

Voici les raisons qui me font douter que M. Eidous soit le traducteur des « Recherches ».

C'est le libraire Durand qui a fait imprimer et qui a vendu la traduction française de cet ouvrage. Or, j'ai lu un récépissé écrit de la main de M. Durand, portant qu'il a reçu la traduction manuscrite des « Réflexions », etc., faite par M..., de Genève. Il s'engage à la faire imprimer sur beaux caractères et en beau papier, ainsi qu'à faire parvenir audit traducteur plusieurs exemplaires de la traduction imprimée et des ouvrages de son fonds choisis par le traducteur, jusqu'à concurrence de la somme de.... Les « Réflexions » parurent en 1740, en deux volumes fort bien imprimés, sans aucune indication d'auteur, de traducteur ni de libraire. Ces omissions semblent bien avoir été faites à dessein.

Senebier affirme, dans le tome III de son « Histoire littéraire de Genève », page 50, que Guillaume LAGET a traduit en français les « Réflexions » de Hutcheson; mais il ajoute que cette traduction a été perdue à Paris par les personnes qui s'étaient chargées de la faire imprimer. N'est-il pas à croire que le libraire Durand s'est trouvé en possession de cette même traduction? Peut-être l'a-t-il fait revoir par Eidous? L'anecdote racontée par Senebier prouve au moins que le libraire Durand n'a point tenu les engagements qu'il avait contractés par son récépissé.

a Recherches sur l'origine des ordres de chevalerie du royaume de Danemark, par le docteur Frédéric MUNTER, évêque de Selande, etc. (Traduit du danois par WILLAUME, descendant d'une famille française.) *Copenhague, Seidelin*, 1822, in-8.

Recherches sur l'origine du calcul duodécimal. (Par E.-H. GARNIER-DESCHESNES.) *Paris, F. Didot*, 1800, in-12.

b Recherches sur l'origine du conseil du roi. (Par Ch.-Arm. L'ESCALOPIER DE NOURAR.) *Paris, Babuty fils*, 1765, in-8.

Recherches sur l'origine du despotisme oriental, ouvrage posthume de M. B. I. D. P. E. C. (N.-A. BOULANGER, ingénieur des ponts et chaussées, avec une lettre de l'auteur à Helvétius). *Genève*, 1761, 1763, in-12.

c Recherches sur l'origine du despotisme oriental. (Par N.-A. BOULANGER.) Examen critique de la vie et des ouvrages de saint Paul (traduit de l'anglais de P. ANET par le baron D'HOLBACH), avec une dissertation sur saint Pierre (par BOULANGER). *Amsterdam, Rey*, 1766, in-12.

On ne trouve pas, en tête de cette édition de l' « Origine du despotisme oriental », l'intéressante lettre de Boulanger à Helvétius, que l'on voit dans l'édition originale de Genève, 1761, et dans quelques autres.

d Recherches sur l'origine et la signification des constellations de la sphère grecque, par C. G. S. (C.-G. SCHWARTZ); traduit du suédois. *Paris*, 1807, in-8.

M. de Manne dit que son exemplaire porte une note manuscrite qui lui assigne pour auteur STEPHENS.

e Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, des signatures, des réclames et des chiffres de pages dans les livres imprimés. (Par MAGNÉ DE MAROLLES.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1783, in-8, 51 p.

Réimpression, avec augmentations et corrections, d'un travail imprimé dans l' « Esprit des journaux » de mai 1782.

f Recherches sur l'origine et les divers établissements des Scythes ou Goths, servant d'introduction à l'histoire ancienne et moderne de l'Europe, ouvrage traduit de l'anglais de J. PINKERTON (par J.-F. MIELLE), avec des augmentations et des corrections faites par l'auteur. *Paris, imprimerie de la République* (*et se vend chez Dentu*), 1804, in-8.

Recherches sur l'origine et sur les causes de l'instabilité des systèmes en médecine et sur les moyens propres à donner à l'art

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de guérir plus de certitude et de fixité. *Gand, Hebbelynck*, 1857, in-8, 75 p.

Cet ouvrage, écrit par le comte DE THIENNES, a pour auteur un médecin de Liége, nommé PHILIPS.
J. D.

Recherches sur l'origine, l'esprit et les progrès des arts de la Grèce. (Par P.-F. HUGUES, dit D'HANCARVILLE.) *Londres, Appleyard*, 1785, 3 vol. in-4.

Le livre est resté incomplet, parce que l'auteur, piqué des critiques dirigées contre les deux premiers volumes, ne l'a pas achevé. Le troisième volume est un supplément en réponse aux censures. *b*

Recherches sur la constitution du pays de Liége. (Par Noël-Joseph LEVOZ.) *Liége*, 1788, in-4, XXIV-226 p.

N.-J. LEVOZ publia ce travail en collaboration avec son frère, J.-J. LEVOZ, publiciste et jurisconsulte, mort à Liége en 1816. Ul. C.

Cet ouvrage a été aussi attribué à BASSENGE ou à DE DONCEEL. *c*

Recherches sur la construction du sabot du cheval, et suites d'expériences sur les effets de la ferrure, avec une dissertation sur quelques moyens que les anciens employaient... par M. BRACY-CLARK, F. L. S., vétérinaire. Ouvrage traduit de l'anglais (par J.-B. HUZARD, médecin-vétérinaire), et revu par l'auteur. *Paris, Mme Huzard*, 1817, in-8.

Recherches sur la durée de la grossesse et le temps de l'accouchement. (Par J. BARBEU DU BOURG.) *Amsterdam*, 1765, in-8.

Recherches sur la force de l'armée française, les bases pour la fixer selon les circonstances, et les secrétaires d'État ou ministres de la guerre, depuis Henri IV jusqu'en 1805. (Par le général P.-H. DE GRIMOARD.) *Paris, Treuttel et Würtz*, 1806, in-8.

Recherches sur la gnomonique, etc. (Par A.-P. DIONIS DU SÉJOUR et M.-B. GOUDIN.) *Paris*, 1761, in-8.

Recherches sur la houille d'engrais et les houillères, sur les marais et leur tourbe, et sur l'exploitation de l'une et de l'autre de ces substances... (Par DE PERTHUIS DE LAILLEVANT.) *La Haye et Paris, Clousier*, 1780, 3 vol. in-12.

Recherches sur la langue latine, principalement par rapport au verbe et à la manière de bien traduire. (Par Nicolas BRUSSEL.) *Paris, Valleyre*, 1747, 2 vol. in-12.

L'auteur, parlant à son fils, dans une épître qui sert de préface, l'encourage (page 13) à se fortifier dans la connaissance des lettres humaines; il lui expose qu'il s'est bien trouvé d'avoir autrefois prouvé par l'histoire quelles furent les maximes de l'ancien usage général des fiefs en France. *a*

N'est-il pas évident qu'il s'agit ici de l'ouvrage intitulé : « Nouvel Examen de l'usage général des fiefs en France, pendant les XI^e^, XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, par M. BRUSSEL, conseiller du roi, auditeur ordinaire de ses comptes », *Paris*, 1727, 2 vol. in-4?

Les réflexions sur la langue latine sont le premier essai, pour ainsi dire, d'un dictionnaire des synonymes latins, ouvrage que publia avec tant de succès le professeur Gardin du Mesnil en 1777 et qui est devenu classique. Voy. la troisième édition, *Paris*, 1813, in-8.

On trouve dans l'ouvrage de BRUSSEL d'utiles corrections pour le *Novitius* et pour le *Ciceronis apparatus*.

Recherches sur la manière d'inhumer des anciens, à l'occasion des tombeaux de Civaux en Poitou, par le R. Père B. R... (Bernard ROUTH), jésuite. *Poitiers, Faulcon*, 1738, in-12.

Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations .. Traduit de l'anglais de M. SMITH (par l'abbé J.-L. BLAVET). *Yverdon*, 1781, 6 vol. in-12. — *Londres et Paris, P.-J. Duplain*, 1788, 2 vol. in-8.

Nouvelle édition, revue et corrigée. *Paris, Laran*, 1800, 4 vol. in-8.

L'édition originale de l'ouvrage célèbre d'Adam Smith, souvent réimprimé, est de *Londres*, 1776, 2 vol. in-4. *d*

Recherches sur la paroisse de Vallon et principalement sur son histoire féodale ; suivies de remarques sur la prononciation et d'un vocabulaire des mots usités dans l'ancien doyenné de ce nom. *Le Mans, Gallienne*, 1856, in-16.

Signées : R. DE M. (Charles ROGER DE MONTRESSON). *e*

Recherches sur la peinture sur verre ; par M. VAN E. (Florent VAN ERTBORN). *Gand, Hebbelynck*, 1839, in-8, 24 p.

Tirées à part, à 25 exemplaires, du « Messager des sciences historiques ».

Recherches sur la science du gouvernement, par le comte Joseph GORANI, ouvrage traduit de l'italien (par Charles GILLOTON BEAULIEU). *Paris, Guillaume junior*, 1792, 2 vol. in-8. *f*

Voy. sur Gorani, Marc Monnier, dans la « Revue des Deux-Mondes », 15 octobre 1874.

Recherches sur la topographie du Ponthieu avant le XIV^e^ siècle. (Par F.-C. LOUANDRE.) *Abbeville, C. Paillard, s. d.* (1840), in-8, 37 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recherches sur la valeur des monnoyes et sur le prix des grains, avant et après le concile de Francfort. (Par Nic.-Fr. Dupré de Saint-Maur.) *Paris*, 1762, in-12.

Recherches sur la véritable origine des Vaudois et sur le caractère de leurs doctrines primitives. (Par M. A. Charvoz, évêque de Pignerolles.) *Paris*, *Périsse*, 1836, in-8.

Recherches sur la vie et les œuvres du P. Claude-Franç. Menestrier... (Par Paul Allut.) *Lyon*, *Scheuring*, 1856, in-8.

Recherches sur la vie et les ouvrages de Pierre Richer de Belleval, fondateur du jardin botanique donné par Henri IV à la Faculté de médecine de Montpellier en 1593... (Par P.-Jos. Amoreux.) *Avignon*, *J.-A. Joly*, 1786, in-8.

Recherches sur le commerce, ou idées relatives aux intérêts des différents peuples de l'Europe. (Par Ouder-Meulen.) *Amsterdam*, *M.-M. Rey*, 1778, 4 t. en 2 vol. in-8. — *Amsterdam*, *Changuion*, 1791, 4 vol. in-8.

Recherches sur le droit français...

Voy. « Recherches pour servir à l'histoire du droit... », ci-dessus, col. 26, *f*.

Recherches sur le droit public et les priviléges de la province et des principales villes de la Guyenne, principalement sur les États généraux et particuliers, les impôts, etc. (Par Th. Lumière.) *Bordeaux*, 1788.

Cet ouvrage forme trois numéros.

Recherches sur le hasard et les erremens d'une science des événements du trente-et-quarante et de la roulette, par A. E. R. (J. Jouet de Lanciduais). *Paris*, *Dentu*, 1862, in-8, 96 p.

Recherches sur le lieu où le consul Sempronius fut mis en déroute par Annibal dans la seconde guerre punique, jointes à l'examen d'une question sur la place qu'occupoit alors la ville de Plaisance, adressées à M. Grosley, auteur de cette question, par un de ses amis (J.-B. Ludot). *La Haye* (*Troyes*), 1765, in-8. — Appendix pour l'écrit intitulé : « Recherches sur le lieu, etc. » (Par le même Ludot.) In-8.

Recherches sur le mécanisme social de la France. (Par Benjamin Mazel, avocat à Montpellier.) *Montpellier*, *impr. de Ricart* (1822), in-4, 30 p.

Une suite composée de 48 pages, plus un grand tableau, porte le nom de l'auteur sur le titre.

Recherches sur le pouls, par rapport aux crises. (Par Théoph. de Bordeu.) *Paris*, *de Bure aîné*, 1756, in-12. — Nouvelle édit. 1779-1786, 4 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Recherches (des) sur le spiritualisme. Extrait du Lycée armoricain. (Par L.-F. de Tollenare.) *Nantes*, *imp. de Mellinet-Malassis*, 1824, in-8, 22 p.

Recherches sur le style, traduites de l'italien de Beccaria (par l'abbé André Morellet). *Paris*, *Molini*, 1771, in-8.

Recherches sur le temps le plus reculé de l'usage des voûtes chez les anciens, par Louis D-s. (Louis Dutens.) *Londres*, 1805, in-4.

Recherches sur les anciennes monnaies du comté de Bourgogne. (Par Puricelli.) *Besançon*, *Daclin*, 1762, in-4, 8 p.

Recherches sur les anciennes monnaies du comté de Bourgogne; avec quelques observations sur les poids et mesures autrefois en usage dans la même province. Ouvrage qui a remporté le prix au jugement de l'Académie de Besançon. Par un bénédictin de la congrégation de Saint-Vanne... *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1782, in-8.

Signées : D. G. (dom P.-P. Grappin).

Recherches sur les antiquités de la ville de Vienne... par Nicolas Chorier. Nouvelle édition, conforme à celle de 1659, revue, corrigée et considérablement augmentée des inscriptions et antiques trouvés jusqu'à ce jour (par Nic.-Fr. Cochard, avec l'aide de Mermet aîné et de T.-C. Delorme). *Lyon*, *Millon jeune*, 1828, in-8.

Recherches sur les armes primitives des anciens Soliers, issus de Rome ou de la Romagne, et qui se sont établis près des Alpes Cottiennes, en Espagne et dans diverses provinces de France... Par M. le C. de W. (le comte de Waroquier). *Paris*, *imp. de L.-P. Sétier*, *s. d.*, in-4.

Recherches sur les beautés de la peinture, par Daniel Webb, ouvrage traduit de l'anglois par M. B*** (Cl.-Fr. Bergier, frère du théologien). *Paris*, *Briasson*, 1765, in-8.

C'est à tort que cette traduction est attribuée à M.-A. Eidous, dans la « France littéraire » de 1769.

L'ouvrage anglais « Inquiry into the beauties of painting » parut à Londres en 1760.

Recherches sur les carrousels anciens et modernes, suivies d'un projet de jeux équestres à l'imitation des tournois de l'an-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cienne chevalerie. (Par DUVERNOIS.) (*Cassel*), 1784, in-8.

Recherches sur les causes des encombrements progressifs de la Gironde et du port de Bordeaux. (Par le vicomte DE VIVENS.) *Paris*, 1825, in-4, 56 p. et 2 cartes.

Recherches sur les causes et les effets de la variolæ vaccinæ..., par Edward JENNER... Traduit de l'anglais, par M. L. C. DE L****** (le chevalier DE LA ROCQUE). *Lyon, Reymann*, 1800, in-8. *b*

Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine, le Barrois et les villes épiscopales de Toul et de Verdun. (Par Jean-Nicolas BEAUPRÉ.) Première partie. *Nancy, imp. de Raybois* (1841), in-12.

Réunion d'articles détachés publiés dans la « Revue ecclésiastique, scientifique et littéraire de Nancy et de Saint-Dié », de 1840 à 1841, dont il n'a été tiré que 47 exemplaires. L'auteur a depuis complété et rectifié ce travail, qu'il a fait paraître en 1845, sous ce titre : « Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements... » *c*

Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciennes que modernes. (Par J.-C. LE VACHER DE CHARNOIS, avec cinquante-cinq estampes au lavis, dont quarante-quatre en couleur, dessinées par CHERY et gravées par ALIX.) *Paris, Drouhin*, 1790, 2 vol. in-4. — *Id.*, 1802, 2 vol. in-4.

Ouvrage non terminé.

Recherches sur les courbes à double courbure. (Par A.-C. CLAIRAULT.) *Paris, Nyon*, 1731, in-4.

Recherches sur les cours et les procédures criminelles d'Angleterre, extraites des commentaires de BLACKSTONE sur les lois anglaises, précédées d'un discours. (Par Raymond DE VERNINAC DE SAINT-MAUR.) *Paris, Maradan*, 1790, in-8.

Plusieurs exemplaires portent le nom du traducteur au frontispice.

Recherches sur les effets et le mode d'action des bains de mer. (Par le Dr Charles-Louis MOURGUÉ, inspecteur des bains de Dieppe.) *Paris, Desauche*, 1830, in-8, 16 p.

Recherches sur les élémens de la matière. (Par J.-H.-S. FORMEY.) 1747, in-12.

Recherches sur les États provinciaux de Normandie. (Par DELEPIERRE, ancien officier de cavalerie.) S. *l.* (*Rouen*), 1789, in-8, 19 p.

Recherches sur les fleurs de lis et sur les villes, les maisons et les familles qui portent des fleurs de lis dans leurs armes. (Par J.-B. DUREY DE NOINVILLE.) *Paris*, 1757, in-12, 185 p. *a*

Forme la deuxième partie du tome III du « Dictionnaire généalogique » de La Chenaye-des-Bois.

Recherches sur les fonctions providentielles des noms et des dates dans les annales de tous les peuples. (Par DE LA VILLIROUET.) *Paris, Dumoulin*, 1852, in-8, VI-294 p.

Recherches sur les initiations anciennes et modernes, par l'abbé R... (Claude ROBIN). *Paris, Valleyre*, 1779, in-12, 172 p. — *Dresde, les frères Walther*, 1781, pet. in-8, 116 p.

Ersch, « France littéraire », IV, 397, donne à entendre que l'édition de Dresde porterait le nom de RAYNAL. C'est une erreur. Cet ouvrage a été réimprimé par M. Chemin-Dupontès dans le n° 1 du tome I, pages 1 à 105, de ses « Travaux maçonniques et philosophiques », *Paris*, 1818, in-12, et en partie dans l' « Univers maçonnique », 1827, pages 22 à 43; dans « le Globe », 1839, pages 369 à 380.

Recherches sur les journaux et écrits périodiques liégeois. (Par M. Ulysse CAPITAINE.) *Liége*, 1850, in-18. D. M.

Recherches sur les monnaies des évêques de Metz. (Par M. Louis-Félicien-Joseph CAIGNART DE SAULCY.) *Metz, S. Lamort*, 1835, in-8, 96 p. et 3 planches. *d*

Le « Supplément », *Metz, S. Lamort*, 1835, in-8, 99 pages et 6 planches, porte le nom de l'auteur.

Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation; par Robert FULTON, ingénieur américain, traduit de l'anglais (par DE RÉCICOURT). *Paris, Bernard*, an VII-1799, in-8. *e*

Recherches sur les moyens de préserver la France des guerres civiles. (Par H. VIARD, chef de bataillon du génie.) *Paris, Treuttel et Würtz*, 1839, 3 n^{os} in-8. D. M.

Ce recueil, qui a paru sous la forme de numéros périodiques, a cessé d'être anonyme à partir du n° 2.

Recherches sur les origines et antiquités de l'arrondissement de Remiremont. *f*

Voy. « Essai sur les origines », V, 262, *d*.

Recherches sur les ouvrages de Voltaire, contenant : 1° des réflexions générales sur ses écrits; 2° une notice raisonnée des différentes éditions de ses Œuvres choisies ou complètes, depuis 1782 jusqu'à ce jour; 3° le détail des condamnations juridiques qu'ont encourues la plupart de ses écrits, et 4° l'indication raisonnée des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

principaux ouvrages où l'on a combattu ses principes dangereux. Par J. J. G..., avocat (Gabriel PEIGNOT, proviseur du collége royal de Dijon). *Dijon, Frantin*, 1817, in-8, VIII-70 p.

[1] Il serait possible que ces « Recherches » fussent de M. GUILLAUME, alors avocat à Besançon, de qui l'on avait déjà une « Notice sur la correspondance inédite de Voltaire avec l'abbé d'Olivet ». Voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », nº 943.

Recherches sur les remèdes capables de dissoudre la pierre et la gravelle, traduites de l'anglois (du docteur BLACKRIE, par GUILBERT et E.-C. BOURRU). *Paris, Pierres*, 1775, in-8.

Recherches sur les vertus de l'eau de goudron, où l'on a joint des réflexions philosophiques sur divers autres sujets importans, traduit de l'anglois du docteur George BERKELEY, évêque de Cloyne, avec deux lettres de l'auteur. (Par D.-R. BOULLIER.) *Amsterdam, Mortier*, 1745, XXIV-343 p.

Recherches sur les vraies causes de la misère et de la félicité publiques, ou de la population et des subsistances, par un ancien administrateur (AUBERT DE VITRY). *Paris, Picard-Dubois*, 1815, in-8, 212 p.

Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de La Gruthuyse, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu et dont la plus grande partie se conserve à la Bibliothèque du roi. (Par Joseph-Basile-Bernard VAN PRAET.) *Paris, de Bure*, 1831, in-8, avec 5 planches gravées au trait.

Recherches sur quelques points d'histoire de la médecine, qui peuvent avoir rapport à l'arrêt de la grand'chambre du Parlement de Paris concernant l'inoculation, et qui paraissent favorables à la tolérance de cette opération. (Par Théoph. BORDEU.) *Paris, Cailleau*, 1764, 2 vol. in-12.

Recherches sur quelques principes des connoissances humaines. Publiées à l'occasion d'un Mémoire sur Monades, inséré dans le « Journal des savans », avril 1753. (Par Elie LUZAC.) *Gottingue et Leide, imp. de l'auteur*, 1756, in-12.

Récit abrégé de la vie et des dernières heures de Josephte Haulié, décédée à Calmont le 26 août 1825. (Par Mme Estelle CHABRAND, épouse de M. FALLE, née à Saint-Gilles, près de Nîmes, le 2 mars 1806, morte à Calmont, le 2 mai 1826.) *Toulouse, Corne*, 1825, in-12, 23 p.

a Récit abrégé des souffrances de près de huit cents ecclésiastiques français condamnés à la déportation et détenus à bord des vaisseaux le *Washington* et les *Deux-Associés*, dans les environs de Rochefort, en 1794 et 1795; de la mort du plus grand nombre d'entre eux; de la translation des autres à Saintes pour y être reclus, et de leur bonne réception et délivrance en cette ville. Par un curé du diocèse de Paris (Marie-Bon-Philippe BORTIN, curé de Lagny) que Dieu a daigné associer à ces ecclésiastiques persécutés et qu'il a délivré avec ceux qui ont survécu à la persécution. *Paris, Crapart*, 1796, in-8. — *Bordeaux, Lavigne jeune* (1829), in-8, 38 p.

b Récit abrégé des vertus et de la mort de Mme la duchesse douairière de Noailles aux communautés des Nouvelles catholiques du diocèse de Châlons. Par un prêtre supérieur de ces communautés (l'abbé DE BEAUFORT). *Châlons, J. Seneuze*, 1698, in-8.

c Récit anecdotique d'une utilité aussi grande pour les protestants que pour les catholiques, par l'auteur d' « Ajoutez à la foi la science » (César MALAN). *Genève*, 1831, in-8, 59 p.

d Récit au vray de ce qui a esté la cause de faire cet escrit. (PAR DESARGUES.) *S. l. n. d.*, in-8, 38 p.

Récit authentique de la vie et des ouvrages de J. NEWTON..... écrit par lui-même dans une suite de lettres adressées au docteur Herweis, et suivi d'une courte notice sur son caractère, etc. Traduit de l'anglais (par Mlle DE CHABAUD-LATOUR).

e Deuxième édit. *Valence, Marc Aurel*, 1838, in-12. D. M.

Récit complet et véridique des événements de décembre 1851, par B. R. (B. RENAULT). *Paris, Ruel aîné*, 1852, in-16.

Récit d'une querelle entre une beuveuse et une coquette. (Par l'abbé Claude CHERRIER.) *Paris, Knapen*, 1716, in-8, 11 p.

f Récit de ce qui s'est passé à Chaillot, le soir 28 juin 1789, à l'occasion de M. Bailly, président de l'Assemblée nationale. (Par A.-L. MILLIN.) *S. l.* (1789), in-8, 8 p.

Récit de ce qui s'est passé à l'assemblée des électeurs de la ville de Paris, tenue le 25 juin 1789, dans une salle de l'hôtel dit du Musée, rue Dauphine. (Par Gab. FEYDEL.) *S. l.* (1789), in-8, 13 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Récit de ce qui s'est passé à l'assemblée nationale le 23 juin 1789. (Par A.-L. MILLIN DE GRANDMAISON.) *S. l.*, 1789, in-8, 7 p.

Récit de ce qui s'est passé au Parlement. Au sujet de la bulle de notre Saint-Père le pape Alexandre VII contre les censures de la Sorbonne. (Par Noël DE LA LANE.) *S. l.*, 1665, in-4, 12 p.

Récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon, par Joseph C. M. (Joseph CHERADE DE MONTBRON). *Paris, Le Prieur*, 1815, in-12, 141 p.

Réimprimé en 1825 avec le nom de l'auteur.

Récit de la conférence du diable avec Luther, fait par Luther même dans son livre de la Messe privée et de l'Ontion des prestres... (Par l'abbé L. GÉRAUD DE CORDEMOY.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1684, in-12, 1 f. de tit., 74 p. et 1 f. de table et d'approb. — *Paris*, 1701, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Une traduction nouvelle a été donnée sous le titre de : « la Conférence entre Luther et le diable au sujet de la messe, racontée par Luther lui-même, traduction nouvelle en regard du texte latin par Isidore LISEUX, avec les remarques et annotations des abbés DE CORDEMOY et LENGLET-DUFRESNOY... » *Paris, I. Liseux*, 1875, in-16, VIII-91 p. et 1 f. de table.

Récit de la perte du bâtiment de la Compagnie des Indes *le Kent*. (Traduit de l'anglais de MAC-GREGOR, par le baron A.-L. DE STAEL-HOLSTEIN.) *Paris, imp. de Smith*, 1826, in-12, 128 p.

Publié par la Société des traités religieux, dont il forme le n° XXXVIII. Une première édition porte sur le titre : « Par un des officiers qui se trouvaient à bord. Traduit de l'anglais ». *Paris, imp. de Crapelet*, 1826, in-12.

Récit de quelques faits concernant la guerre de Vendée, relatifs seulement aux habitants de l'Anjou, qui y prirent part... faisant partie des mémoires publiés sous le titre de : « Souvenirs d'un officier royaliste, » par M. DE R... (le comte DE ROMAIN), ancien colonel d'artillerie. Tome IV. *Paris, A. Pihan de La Forest* (1827), in-8.

Voy. « Souvenirs d'un officier royaliste... »

Récit des aventures singulières de quatre voyageurs russes qui furent jettés dans l'isle déserte du Spitzbergen oriental, auquel sont joints quelques observations sur les productions de cette isle; par M. P.-L. LE ROY, traduit en anglais de l'original allemand et de l'anglais en français (par C. HEYDINGER). *Paris, Knapen*, 1782, in-12, 96 p.

Voy. « Histoire de Saint-Kilda », V, 734, *a*.

A. L.

a Récit des campagnes des armées républicaines. (Par le général Dominique-René VANDAMME.) *Hazebrouck, Debaecker, s. d.*, in-4. D. M.

Cette pièce est devenue fort rare. Il paraît que l'auteur fit détruire l'ouvrage aussitôt après l'impression. Une nouvelle édition, faite sur une copie du journal manuscrit du général VANDAMME, a été donnée en 1838, à Courtray.

(Note extraite du Catalogue des livres et manuscrits de la bibliothèque de J.-B.-T.-H. de Jonghes, t. III.

b *Bruxelles*, 1860, in-8.)

Récit des choses remarquables qui sont en Italie. *S. l. n. d.*, in-4, 29 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte la note manuscrite suivante, signée de Brodeau : « Don de l'auteur, M. DE MONTS, 1624. »

Récit des événements arrivés au Temple, depuis le 15 août 1792 jusqu'à la mort du Dauphin, Louis XVII. (Par Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse

c D'ANGOULÊME.) *Paris, Audot*, 1823, in-8.

Récit des événements de septembre 1856 dans le pays de Neufchâtel. (Par le comte DE WESDEHLEN.) *Paris*, 1856, in-8.

Récit des fêtes célébrées à l'occasion de l'entrée à Genève de Béatrix de Portugal, duchesse de Savoie. (Par AMÉDÉE PORRAL.)

d Avec une Introduction par C. COINDET et J.-J. CHAPONNIÈRE. *S. l. n. d.*, in-8, 63 p.

Récit des principales circonstances de la maladie de feu Mgr le Dauphin. (Par l'abbé Pierre COLLET, son confesseur.) *Paris, A.-L. Regnard*, 1766, in-4, 16 p. D. M.

Récit du portier du sieur Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais. (Par Ant. RIVAROL.) *S. l. n. d.*, in-8.

e Récit (le) en proze et en vers de la farce des Précieuses. (Par Mme DE VILLEDIEU, née Marie-Catherine-Hortense DESJARDINS.) *Paris, Claude Barbin*, 1660, in-12, 2 ff. lim. et 32 p. — *Anvers, Guill. Coles*, 1660, in-12, 3 ff. lim. et 33 p.

Signé : D. D. D. D. D. D.

Réimprimé, avec notes intéressantes, par M. Ed. Fournier, dans le tome IV de ses « Variétés historiques et littéraires ».

f Récit exact de ce qui s'est passé à la séance de la Société des observateurs de la femme, le mardi 2 novembre 1802. Par l'auteur de « Raison, Folie », etc. (P.-E. LEMONTEY). *Paris, chez Deterville, imp. de Guilleminet*, an XI-1803, in-12, XX-170 p.

Réimprimé au tome II de « Raison, Folie », troisième édition, *Paris, Deterville*, 1816, 2 vol. in-8. Voy. ci-dessus, col. 3, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Récit fidelle de ce qui s'est passé au siége de Candie pendant que le duc de Navailles y a commandé en 1669. *S. l.*, 1683, in-12.

Donné à la Bibliothèque de Saint-Victor de Paris par M. DE SAINT-GENIES, frère de M. de Navailles.

Récit fidelle de la tortue vivante tirée du genoux d'un musicien, habitant et bourgeois d'Anessy en Savoie, par les merveilleux secrets d'un seigneur sicilien nommé dom Antonio Fardella de Calvello... (Par DE COPPONAY DE GRIMALDY.) *Chambéry, E. Riondet*, 4 septembre 1686, pet. in-12, 12 ff. lim. et 22 p.

Réimprimé à *Paris, chez Ad. Lainé, par les soins de Marguerite et René Muffat*, 1869, in-8, 13 ff. lim. et 22 p.

Récit fidèle, non publié jusqu'à ce jour, de la prise de la Bastille, le 14 juillet 1789, provoqué par la loi sur les récompenses à accorder aux vainqueurs de la Bastille... Par un ancien officier au régiment des gardes françaises (le marquis DE SAINTE-FÈRE). *Paris, Potey*, 1833, in-8, 40 p.

Récit historique de la campagne de Buonaparte en Italie, dans les années 1796 et 1797; par un témoin oculaire. (Par le P. PIUMA.) *Londres, imp. de T. Harper le jeune*, 1808, in-8.

Récit historique des événements qui se sont passés dans l'administration de l'Opéra la nuit du 13 février 1820 (assassinat du duc de Berry), par ROULLET. *Paris, Poullet-Malassis*, 1862, 96 p.

La préface de cette nouvelle édition est signée H. H., initiales de Hermann HAENSEL, masque de Pierre JANNET. Voy. « Supercheries », II, 283, *e*.

L'édition originale du « Récit » fut imprimée en 1820, chez P. Didot l'aîné, chevalier de l'ordre royal de Saint-Michel, imprimeur du roi, in-8, 64 p.; elle est très-rare, ayant été détruite en masse par un amateur. Il en existe une reproduction autographiée très-rare aussi.

Récit historique du blocus de la ville de Besançon en 1814, par G****T (GÉBERT), ancien officier... actuellement à l'hôtel royal des Invalides. *Paris, chez l'auteur*, 1840, in-8, 47 p.

Récit historique sur la fondation, l'agrandissement et la célébrité de la ville capitale de Moscou. (Par Georges TCHELIEFF. En français et en russe.) *Moscou, typogr. de Semen*, 1824, in-8, 54 p., avec le portr. de Daniel Ier Alexandrovitch.

A. L.

Récit impartial des événements qui se sont passés dans les derniers jours de juillet 1830. *Paris, Dentu*, 1830, in-8.

M. de Manne attribue cette publication à un écrivain royaliste, André-Adolphe SALA, qui, dans la notice qu'il a évidemment fournie à Quérard (table de la première édition des « Supercheries », t. V, p. 357), déclare n'en être pas l'auteur.

Récit sommaire des opérations du siége de Lyon en 1793, suivi d'une carte des environs de Commune-Affranchie... (Par Pierre-Marie GONON.) *Lyon, imp. de Marle*, 1846, in-8. D. M.

Récit touchant la comédie jouée par les Jésuites et leurs disciples, en la ville de Lyon, au mois d'août de l'an 1607. Conviction véritable du récit fabuleux divulgué touchant la représentation exhibée en face de toute la ville de Lyon, au collége de la Compagnie de Jésus... *Lyon, Abr. Coquelin*, in-8.

Réimprimé à *Lyon, chez L. Boitel*, par A. P. (Ant. PÉRICAUD), 1836, in-8.

Récit véridique, en vers et en prose, des grands événements qui se sont passés à Otaïti, où l'on verra comme quoi notre ministère a glorieusement, par continuation, soutenu l'honneur du pavillon français (le récit en prose par Casimir HENRICY, les vers par des anonymes). *Nantes, imp. Hérault*, 1844, in-8, 16 p., avec les portraits de la reine Pomaré et de Pritchard.

Récit véritable de la vie et la mort du mareschal de Gassion. Contenant les actions héroïques qu'il a faites, et particulièrement depuis l'âge de dix-sept ans jusques à présent, tant en Savoye, Italie, Suède, Allemagne, Flandre, qu'autres lieux où il a tesmoigné sa valeur. (Par RENAUDOT.) *Orléans, G. Hotot et G. Fremont*, 1647, in-8, 16 p.

Récits (les) d'un vieux gentilhomme polonais (le comte Henri RZEWUSKI); traduction, préface et notes par Ladislas MICKIEWICZ. Avec eaux-fortes et illustrations de Bronislas Zaleski et Elviro Andrielli. *Paris, Vasseur*, 1866, in-8, XI-452 p.

Récits d'une grand'mère à ses petits enfants, en deux séries. (Par Mme Zélia LONG, née PELON.) *Genève*, 2 vol. in-18. — Deuxième édit. *Genève, veuve Béroud et S. Guers*, 1846, in-18.

Récits historiques. (Par le comte Amédée DE PASTORET.) *Paris, Crapelet*, 1826, in-8, 1 f. de tit. et 75 p.

Cette brochure, relative à des événements de la Révolution et de la Restauration, n'a été tirée qu'à cent exemplaires, qui n'ont point été mis dans le commerce.

D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Récits historiques de la garde mobile du Calvados (15e régiment), par une réunion d'écrivains et d'officiers. (Par M. Alfred-Théodore FAGANDAT, lieutenant officier payeur du 15e régiment provisoire d'infanterie.) *Caen, F. Le Blanc-Hardel*, 1872, in-8, 2 ff. de tit., 280 et 4 p.
H. de L'Isle.

Récits historiques pour la jeunesse. (Par A. DES ESSARTS, SAINTE-MARGUERITE, E. FERRAND, A. DUPIN et V. COLLIN.) *Liége, Dessain*, 1856, in-8, 408 p. J. D.

Réclamation contre de nouveaux abus. Première réclamation en faveur du marquis de Saint-Huruge. *S. l.* (1789), in-8, 8 p.

Signée : Par l'auteur de « la France libre » (Camille DESMOULINS).

Réimprimée sous le titre de : « Réclamation en faveur du marquis de Saint-Huruge ». Voy. ces mots.

Réclamation d'un ci-devant pair-à-baron du port de Cherbourg en faveur de l'origine commerciale du blason de cette ville. (Par M. DE PONTAUMONT.) *Cherbourg, imp. de Ch. Feuardent*, in-8, 6 p.

Réclamation d'un citoyen contre la nouvelle enceinte de Paris, élevée par les fermiers généraux. (Par J.-A. DULAURE.) *S. l.*, 1787, in-8.

Réclamation de la Samaritaine contre un almanach donné sous son nom. (Par HÉMOT, depuis libraire.) *Paris*, 1787, in-16.

On doit au même auteur le « Dernier Mot de la jeune Samaritaine à la vieille ». *Paris, Vente*, 1787, in-16, 27 p.

Réclamation de MM. les directeurs des théâtres de Paris, au sujet de l'impôt établi sous le nom de droit des pauvres. (Rédigé par Philippe-Sim. DUPIN jeune, avocat.) *Paris, David* (1833), in-8, 20 p.
D. M.

Ce Mémoire a aussi été attribué à R.-C. GUILBERT DE PIXÉRÉCOURT.

Réclamation du peuple breton contre l'injustice des impositions, ouvrage utile à toutes les personnes qui, voulant connaître la meilleure méthode d'impositions, ont besoin de connaître les impôts de tous les pays; par M. G*** (L.-J. GOHIER). *Paris, Guillaume junior*, 1790, in-8.

Réclamation en faveur du marquis de Saint-Huruge. (Par Camille DESMOULINS.) *S. l. n. d.*, in-8, 12 p.

A paru aussi la même année sous le titre de : « Réclamation contre de nouveaux abus ». Voy. ci-dessus, même colonne.

a Réclamation pour l'Eglise de France et pour la vérité contre l'ouvrage de M. le comte de Maistre intitulé « du Pape » et contre la suite, ayant pour titre « de l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife » ; par M. l'abbé BASTON... *Paris*, 1821-1824, 2 vol. in-8.

La préface, signée E. N., est de l'abbé Aimé GUILLON.

b Réclamation pour l'Eglise gallicane contre l'invasion des biens ecclésiastiques et l'abolition de la dîme. *Paris*, 1792, in-8.

Attribuée à l'abbé J.-B. BONNAULD par l'abbé de Feller.

Réclamations des fidèles catholiques de France au prochain concile national en faveur de l'usage primitif de la langue vulgaire dans l'administration des sacrements et la célébration de l'office divin... (Par H. GRÉGOIRE, évêque constitutionnel de Loir-et-Cher.) *Paris, Brajeux*, 1801, in-8, VIII-160 p.

Réclamations et Observations des colons sur l'idée de l'abolition de la traite et de l'affranchissement des nègres. (Par DUVAL-SANADON.) *Paris*, 1789, in-8, 52 p.

Reclus (le) de Norwége, par miss Anna-Maria PORTER; traduit de l'anglais par M^me^ Elisabeth DE B*** (BON), traducteur de « la Dame du lac... » *Paris, Nicolle*, 1815, 4 vol. in-12.

Reclusieres (les) de Vénus. Allégorie. (Par BLANCHET DE PRAVIEUX.) *A la nouvelle Cithéropolis*, 1750, in-8, 20 p.

Récolte (la) de l'Ermite, ou choix de morceaux d'histoire peu connus, anecdotes, remarques littéraires... échappés aux recueils déjà publiés; rassemblés par un solitaire qui vit plus avec les livres qu'avec les hommes (P.-D. LEMAZURIER). *Paris, Chaumerot jeune*, 1813, in-8.

Recolte des plus celebres histoires arrivées sous la durée des monarchies, avec les portraictz des papes, empereurs... et illustres personnages qui ont vescu sous les siecles passez et present. Recueillis et mis en ordre par N. R. *Paris*, 1621, in-fol.

Même ouvrage que « le Théâtre d'honneur... », mis en ordre par Claude DE VALLES.

Réconciliation (la) des partis à Neuchâtel, tentée par un patriote (Fréd. DE ROUGEMONT). *Neuchâtel*, 1848, in-8, 71 p.

Condamné à neuf mois de prison pour cette publication, l'auteur se retira à Yverdun.

Réconciliation (la), par M*** (M^lle^ Vir-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ginie PILLET). *Paris*, *Pillet aîné*, 1822, 2 vol. in-12.

Reconfort (le) des affligez du P. Gaspart LOART.... livre singulier auquel est traité des fruicts et remedes des tribulations. Mis de l'italien en françois par G. B. (Gaspard BINOIS), P. P. *Paris*, *Th. Brumen*, 1579, in-12.

Du Verdier, tome II, page 166, dit que Brumen a réimprimé cette traduction sous le titre de : « Consolation des affligez », en 1584.

Reconnaissance (la) de Lekain envers M. de Voltaire, son bienfaiteur. (Par l'abbé T.-J. DUVERNET.) *Paris*, 1778, in-8.

Reconnaissance (la), poëme en quatre chants, par M. D. C. (DE CRESSY), membre correspondant de l'Académie de Turin. *Douai et Paris*, *Fayolle*, septembre 1815, in-8.

Reconstitution (de la) rationnelle des nationalités européennes; par un correspondant de la « Gazette d'Augsbourg » (M. Louis DE LOMÉNIE). *Paris*, *Terzuolo*, 1840, in-18, 96 p.

Reconstruction (la) de l'église de Sainte-Geneviève, ode présentée au roi le 2 juillet 1755, revue depuis et corrigée considérablement par l'auteur, et la position de la première pierre de l'église de Sainte-Geneviève, le 6 septembre 1764. Ode au roi. (Par le P. J.-B. BERNARD, chanoine régulier de Sainte-Geneviève, prieur de Nanterre.) *Paris*, *veuve Thiboust*, 1764, in-8, 20 p.

Reconstruction du pont des Arches. Nouvelles communications à établir dans le quartier de la Madeleine. Lettres à MM. les président et membres du conseil communal, par L. D. (Louis DELBOUILLE, notaire à Liége). *Liége*, *Desoer*, 1856, in-8, 16 p. Ul. C.

Recouche-toi, Pologne! Billault le veut!!! par J. B. (J. BALTUS, étudiant). *Liége*, *Redouté*, 1863, in-8, 8 p. Ul. C.

Recreation (la), Devis et Mignardise amoureuse, contenant plusieurs blasons, menues pensées, vergez et ventes, et demandes de l'amant à l'amye, et autres propos amoureux. (Attribué à Guillaume DES AUTELZ.) *Paris*, *pour la vefve J. Bonfons*, *s. d.*, in-16, 3 et 72 ff.

Réimprimée sous le titre de : « la Récréation, ou mignardises et devis d'amours... » *Lyon*, *par Benoist Rigaud*, 1583, in-16; *Paris*, *P. Menier*, 1596, in-12; et sous le titre : « les Récréations, Devis et Mignardises... » *Lyon*, *F. Didier*, 1592, in-16; *Paris*, *Menier*, 1614, in-16.

a Récréation (la) et Passe-temps des tristes, traitant des choses plaisantes et récréatives touchant l'amour et les dames, pour réjouir les mélancoliques. *Paris*, 1573, in-16. — *S. l.*, 1574, in-16. — *Lyon*, in-16. — *Rouen*, *Nicolas Mullot*, *s. d.*, in-16, 80 ff. — *Rouen*, *Abr. Le Cousturier*, 1595, in-16.

b Réimprimée à 115 exemplaires numérotés, sous le titre de : « la Récréation et Passe-Temps des tristes. Recueil d'épigrammes et de petits contes en vers, réimprimé sur l'édition de *Rouen*, 1595, complété et collationné sur l'édition de *Paris*, 1573, augmenté d'un avant-propos et de notes (par M. Paul Lacroix) ». *Paris*, *J. Gay*, 1862, in-18, XII-192 p.

La notice a été reproduite par son auteur dans les « Enigmes et Découvertes bibliographiques », par P.-L. Jacob, *Paris*, *Ad. Lainé*, 1866, in-12. Ce nouvel éditeur n'a eu que tardivement connaissance de la première édition. Il a réuni, à partir de la page 169, les dix-sept pièces qui manquent dans l'édition de 1595. M. Paul Lacroix regarde comme très-erronée l'opinion qui attribue à Guillaume DES AUTELS la « Récréation », qui ne contient aucune pièce de ce poëte, mais qui en renferme de Clément MAROT, SAINT-GELAIS, Bonaventure DES PERRIERS, Lyon JAMET, SAINT-ROMARD, Germain COLIN, etc.

c Récréation (la), journal des écoliers... (Par Léon PATAUD, maître de pension.) *Paris*, *imp. d'Everat*, 1833-1837, 5 vol. in-8.

d Récréation (la), ou mignardises et devis d'amours...

Voy. ci-dessus, « la Récréation, Devis et Mignardise... », col. 45, *e*.

Récréations arithmétiques. Recueil de problèmes intéressants et faciles sur toutes les parties de l'arithmétique. *Paris*, *Mallet-Bachelier*, 1853, in-18.

La préface est signée : L. V. (l'abbé Victor LECOT). Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

e Récréations (les) d'Eugénie, contes propres à former le cœur et à développer la raison des enfants, par M^me^ de R... (Sophie DE SENNETERRE, dame DE RENNEVILLE), auteur des « Fagots de M. Croquemitaine ». *Paris*, *Genets*, 1814, in-18. — Deuxième édit. *Id.*, 1819, in-18.

f Récréations de philosophie et de morale. (Par M.-C.-J. POUGENS.) *Yverdon*, *Felice*, 1784, 4 parties in-12.

Récréations (les), Devis et Mignardises...

Voy. ci-dessus, « la Récréation, Devis et Mignardise... », col. 45, *e*.

Récréations économiques, ou lettres de l'auteur des Représentations aux magistrats, à M. le chevalier Zenobi, principal

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

interlocuteur des dialogues sur le commerce des blés. (Par l'abbé Pierre-Joseph-André Roubaud.) *Paris, Delalain,* 1770, in-8.

Récréations (les) galantes... Suite et seconde partie de la « Maison des jeux ». (Par Charles Sorel.) *Paris, E. Loyson,* 1671, in-12.

Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition, avec l'Histoire des fous en titre d'office, par M. D. D. A. (J.-F. Dreux du Radier, avocat). *Paris, Robustel,* 1767, 2 vol. in-12.

Récréations littéraires, ou anecdotes et remarques sur différents sujets; recueillies par M. C. R*** (F.-L. Cizeron-Rival). *Paris, Dessaint,* 1765, in-12, 4 ff. lim. et 264 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Récréations littéraires, ou pensées choisies sur différens sujets, avec un essai sur la trahison. Par L*** (P.-Jacq. Lautour). *Paris, Dufour,* 1759, in-12.

Récréations littéraires, ou recueil de poésies et de lettres, avec l'histoire de Zamet Barcais, par M. de L*** (P.-J. de La Pimpie de Solignac). *Paris, Boudot,* 1723, in-8, XXIV-415 p. et 2 ff. de privilége.

Récréations (les) litérales (*sic*) et mystérieuses, pour le divertissement des savants et amateurs de lettres. Par E. T. (Antoine Dobert, de l'ordre des Minimes), ecclésiastique dauphinois. *Lyon, Antoine Valençot,* 1646, in-8.

Une nouvelle édition, augmentée du double, a paru avec le nom de l'auteur, *à Lyon, chez Fr. de Massé,* en 1650, in-8.

Ce livre fait, en quelque sorte, double emploi avec les « Bigarrures » de Tabourot. D. M.

Récréations mathématiques et physiques, par Ozanam; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée (par Grandin, professeur de philosophie au collége de Navarre). *Paris, A. Jombert,* 1724, 4 vol. in-8. — Nouvelle édit., totalement refondue et considérablement augmentée, par M. de C. G. F. (de Chanla, géomètre forésien, ou plutôt par J.-E. de Montucla). *Paris, Jombert,* 1778, 4 vol. in-8.

De Montucla, ayant été nommé censeur de cette édition, n'a point voulu se faire connaître pour l'auteur des corrections et augmentations qu'elle renferme. — Nouvelle édition, 1790, avec l'initiale du nom de Montucla.

Récréations métriques. Un quart de l'Eneïde (I, II, III), traduit en vers français, par un ancien professeur de Bruxelles (Auguste Giron, ancien professeur d'histoire à l'Athénée de Bruxelles). *Bruxelles, Goemaere,* 1856, in-18, 97 p. J. D.

Réimprimées sous le titre de : « Récréations métriques. Trois fantaisies, par un illibéral des Flandres ». *Bruxelles, Manceaux,* 1864, in-8, 59 p.

Récréations philologiques, ou Recueil des traductions de morceaux choisis de prose et surtout de poésie anglaise qui n'ont point encore paru... (Par G.-L. Bernard.) *Strasbourg, Levrault,* 1808, in-12.

Récréations philosophiques d'un aveugle (Pierre Le Fèvre de Beauvray). *Paris,* 1769, in-8.

Récréations solitaires d'une Parisienne. Nouvelles anecdotes semi-historiques, ornées de 2 gravures. Par Mme E.-C. P*** (Émilie-Caroline Philibert). *Paris, Béraud,* 1823, 2 vol. in-12.

Récréations tirées de l'histoire naturelle, par Wilhelm, traduites de l'allemand, par le traducteur du « Socrate rustique » (J.-R. Frey des Landres). *Bâle et Paris, Kœnig,* an VII-1799, in-8.

Recrutement de l'armée et remplacement. Par le chevalier de*** (de Montbrun), ancien officier de la maison du roi. *Paris, imp. de Hardy,* 1824, in-4, 12 p.

Recrutement de l'armée. Observations pratiques sur les inégalités du mode actuel de répartition des contingents entre les départements et les cantons, et proposition d'un nouveau mode. (Par le vicomte de Bondy, alors préfet de l'Yonne.) *Auxerre, imp. de Perriquet,* 1841, gr. in-8, 102 p.

Recrutement (du), de l'Organisation et de l'Instruction de l'armée. (Par M. Léonce Detroyat.) *Paris, E. Lachaud,* 1870, in-8, 2 ff. lim., 137 p. et 1 f. de table.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Recrutement (du) et de l'Organisation de l'armée. *Tours, Mame,* 1871, in-12, 21 p.

Signé : L*** (le comte de Lauzon).
H. de l'Isle.

Recteur (le) roturier, ami du peuple et de la pure vérité. (Par Pierre Tallendeau, recteur de Lavau.) *S. l.* (*Nantes*), 1789, in-8, XIII-23 p.

Rectification du plan de la bataille de Nancy, en 1477, publié par le Congrès scientifique de l'an 1850, par F.-J.-B. N. A. N. H. (François-Jean-Baptiste Noel,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avocat, notaire honoraire). *Nancy*, 1850, 1 feuille in-plano, tirée à 200 exemplaires. D. M.

F.-G.-B. Noel, né à Nancy le 7 juillet 1783, y est mort le 28 mars 1856.

Rectifications à quelques calculs de mécanique industrielle, par D. T*** (Désiré Tack, ingénieur mécanicien à Gand). *Bruxelles*, 1833, in-8. J. D.

Rectifications de quelques légères erreurs de Mme la duchesse d'Abrantès, par un Russe (Jacques Tolstoy). *Paris*, *Ledoyen*, 1834, in-8, 46 p.

Recueil A, B, C, D, etc. (Publié par G.-L. Péraud, A.-G. Meusnier de Querlon, l'abbé B. Mercier Saint-Léger, l'abbé J. de La Porte, Et. de Barbazan et B.-C. Graillard de Graville.) *Fontenoi*, 1745-1762, 24 vol. in-12.

L'abbé de Saint-Léger n'est éditeur que du recueil C.

Recueil alphabétique de prognostics dangereux et mortels sur les différentes maladies de l'homme, précédé d'une explication des maladies et de quelques termes de médecine; pour servir à MM. les recteurs et autres ayant charge d'âmes, dans l'administration des sacrements. Par M** (Elie Col de Villars, médecin). *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1736, in-12.

Il en existe des exemplaires avec un nouveau titre à l'adresse de *J.-T. Hérissant*, 1746. Ce libraire a donné une édition réellement nouvelle, en 1759. Les libraires *Gauthier*, de Besançon, en ont donné, à partir de 1822, plusieurs éditions sur les titres desquelles le mot alphabétique est retranché.

Recueil alphabétique des droits de traites uniformes, de ceux d'entrée et de sortie des cinq grosses fermes de douane de Lyon et de Valence. (Par Magnien-Grandpré.) *Lyon*, *J.-S. Grabit*, 1786, 4 vol. in-8.

Recueil amusant de voyages en vers et en prose, faits par différents auteurs..... (Publié par L.-P. Couret de Villeneuve, L.-P. Bérenger et autres.) *Paris*, *Nyon*, 1783-1787, 9 vol. in-12. — Deuxième édit. *Id.*, 1787, 7 vol. in-12.

Recueil choisy de harangues, remonstrances, panégyriques, oraisons funèbres, plaidoyers et autres actions publiques les plus curieuses de ce temps. (Par P. Cusset.) *Lyon-Paris*, *G. de Luynes*, 1636, in-4.

Catalogue de la bibliothèque d'Amiens, B. L., 912.

Recueil chronologique des ordonnances, actes, pièces et extraits concernans les

a mariages clandestins. *Paris*, *Martin*, 1660, in-8.

Par l'abbé Jean de Launoy, suivant une note manuscrite contemporaine.

Recueil chronologique des ordonnances, édits, etc., cités dans les « Nouveaux Commentaires ». (Par D. Jousse.) *Paris*, 1757, 3 vol. in-12.

b Recueil complet de pièces curieuses, concernant l'opération et l'accouchement de l'homme de Dordrech (*sic*), représenté en taille-douce, avec les pièces authentiques et essentielles à un événement si extraordinaire, arrivé en l'année 1759. (*Paris*, *Hérissant*), 1759, in-12.

Ce recueil est composé d'une gravure et de cinq pièces, composées chez la duchesse de Grammont. Les deux dernières sont de Michel Marescot. La Condamine était tourné en ridicule dans la troisième pièce, ce qui a déterminé Malesherbes à exiger des cartons, avant d'autoriser la libre circulation du recueil. Cette note a été faite sur un exemplaire sans cartons.

c Recueil concernant les mines de sel et les salines, particulièrement celles du canton de Berne. (Par Fr.-S. Wild.) *Berne*, 1792, in-8.

d Recueil (premier volume du) contenant les choses mémorables advenues sous la Ligue, qui s'est faite et élevée contre la religion réformée pour l'abolir. *S. l.*, 1587. — Le second Recueil... avec une exhortation notable aux rois et Etats chrétiens, ajoutée à la fin. (Par Simon Goulart.) (*S. l.*), 1589, 2 vol. in-8.

La préface du second volume est signée : D. H. B. C., et datée du 16 may 1589.

e Ces deux volumes ont été réimprimés et complétés par les recueils III à VI. *S. l.*, 1590-99, 6 vol. in-8. Le troisième et le quatrième recueil commencent par une préface de Samuel du Lys, pseudonyme de S. Goulart, suivant le P. Lelong.

Cet ouvrage a reparu sous le titre de : « Mémoires de la Ligue ». Voy. VI, 200, *b*.

f Recueil contenant plusieurs discours libres et moraux en vers (quelques satyres de Nic. Boileau), et un jugement en prose sur les sciences où un honnête homme peut s'occuper (par C. de S. Evremond). *S. l.*, 1666, in-16, 1 f. de titre et 30 p.

Recueil curieux et édifiant, sur les cloches de l'église, avec les cérémonies de leur bénédiction. A l'occasion de celle qui fut faite à Paris le jeudi 3 juin 1756 à l'abbaye de Penthemont, sous le gouvernement de Mme de Béthisy, en présence et aux noms de monseigneur le Dauphin et de Madame Adélaïde de France; et le mardi 11 septembre suivant à l'Abbaye-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

au-Bois, sous le gouvernement de M^me^ de Mornai, en présence et aux noms de monseigneur le prince de Condé et de M^me^ la princesse son épouse. (Par dom Remi Carré.) *Cologne-Paris, veuve Lamesle*, 1757, in-12.

Recueil d'actes et pièces concernant le commerce de divers pays de l'Europe. Numéro premier, contenant les discours prononcés au Parlement d'Angleterre, dans la Chambre des pairs, pour et contre la liberté du commerce au Levant (traduit de l'anglois, par F.-V. Toussaint). *Londres*, 1754, in-12.

Recueil d'anciennes ordonnances, statuts et coutumes de Belgique, touchant l'administration de la justice. *Liége, Dauvrain*, 1828, 2 vol. in-8.

Ce recueil, composé avec peu de soin et dénué de toute critique, a été publié par J.-Fr. Dauvrain, qui exerçait à la fois la profession d'avoué et l'état d'imprimeur. Ul. C.

Recueil d'anti-alogies, ou discussions religieuses. Démonstrations de l'insuffisance de la raison humaine d'apprendre d'elle-même le vrai culte de Dieu, et dénouement des difficultés que des personnes à demi instruites trouvent dans les saintes Écritures. (Par la comtesse Catherine Rostopchine, née Pratassof.) *Paris, Goujon et Milon*, 1843, gr. in-8, iv-267 p.
A. L.

Recueil d'anti-alogies, ou discussions religieuses, par une dame convertie à la religion catholique (la comtesse Catherine Rostopchine, née Pratassof). Ouvrage publié par M. Gaston de Ségur. *Paris, Goujon et Milon*, 1842, in-18, iv-264 p. et 2 ff. d'errata. A. L.

Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques, romaines et gauloises. (Par le comte A.-C.-P. de Caylus.) *Paris*, 1752-1767, 7 vol. in-4.

Voy. « Supercheries », I, 663, *b*.

Recueil d'apophtegmes ou bons mots anciens et modernes mis en vers françois. (Par le P. Michel Mourgues, jésuite.) *Toulouse*, 1694, 1695, 1701, in-12.

Recueil d'arrests rendus au Parlement de Bretagne sur plusieurs questions célèbres; par Paul de Volant; augmenté de plusieurs annotations... Avec un recueil d'actes de notoriété donnez au parquet de ce Parlement... par M^e^ *** (de Lépine). *Rennes, Nic. Devaux et P.-A. Garnier*, 1721, 2 parties en 1 vol. in-4. — *Rennes, P.-A. Garnier*, 1722, 2 parties en 1 vol. in-4.

Recueil d'arrêts rendus sur plusieurs questions jugées dans les procès de rapport en la quatrième Chambre des enquêtes. Par M*** (C.-J. de Lespine de Grainville), conseiller du roi en cette Chambre. *Paris, J.-F. Quillau*, 1750, in-4, xii p., 4 ff. de table et 664 p.

Recueil d'articles insérés dans le « Correspondant de Hambourg » pendant les cent jours de l'usurpation, avec le texte français. (Par L.-A. Fauvelet de Bourrienne.) *Hambourg*, 1816, in-8, 107 p.

Ces articles, qui ont paru successivement traduits en allemand dans « Staats-und gelehrte Zeitung des hamburgischen unpartheyischen Correspondenten », depuis le 8 avril jusqu'au 16 juin 1815, sont au nombre de seize et accompagnés d'un avis de l'éditeur.
Le tout a été réimprimé à la fin du tome II de « Bourrienne et ses Erreurs ». Voy. IV, 454, *d*.

Recueil d'aucuns brefs et bulles des SS. Pères, lettres patentes et closes des rois très-chrétiens, arrêts et autres titres concernant la réformation de l'ordre de Saint-François en France, et nommément en la province de Guyenne et convents de Tolose et Bordeaux. (Recueilli par Boery.) *Paris, E. Martin*, 1629, in-8.

Recueil d'autorités graves proposées à la méditation des fidèles, et principalement à la jeunesse inexpérimentée, pour son instruction. (Par L.-Ph.-Jos. Joly de Bévy.) *Dijon, Frantin*, 1821, in-8.

Recueil d'édits et déclarations du roi, règlements et arrêts du conseil de la cour, concernant la juridiction consulaire de Rouen... *Rouen, L. Oursel*, 1775, in-4.

Le verso du faux titre de quelques exemplaires porte : « Ce recueil a été formé sur l'ordre et pour le service particulier de la juridiction consulaire de Rouen, par M. Riaux, secrétaire de ladite juridiction. »
Ce volume est rare.

Recueil d'épigrammes. (Par Fr.-T. Thibault.) *Nancy*....., in-12.

Recueil d'épigrammes des plus fameux poëtes latins, mis en vers françois par le sieur du Four (dit de La Crépelière, médecin). *Paris, Olivier de Varennes*, 1669, 2 part. in-12.

Recueil d'épigrammes françoises. (Par P. Richelet.) *Paris*, 1700, 2 vol. in-12.

Recueil d'épitaphes sérieuses, badines, satyriques et burlesques... (Par P.-Ant. de La Place.) *Bruxelles* (*Paris, Barrois l'aîné*), 1782, 3 vol. in-4, in-8 et in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil d'épîtres, satyres, contes, odes et pièces fugitives du poëte-philosophe (VOLTAIRE). *Bouillon*, 1771, in-8.

« Bulletin du bibliophile belge », 1873, p. 203.

Recueil d'essais littéraires et philosophiques, par un solitaire (Thomas DESTRUISSART, curé de Gentilly près Paris, natif de Caen). *Paris*, 1799 et ann. suiv., in-8.

Il n'existe que quatre exemplaires de ce recueil de sept à huit opuscules, tirés à un petit nombre d'exemplaires.

Recueil d'estampes d'après les tableaux de Boyer d'Aguilles, procureur général au Parlement de Provence, gravées par Jacques COELEMANS d'Anvers, par les soins et sous la direction de J.-B. BOYER D'AGUILLES, conseiller au même Parlement, avec une description (par P.-J. MARIETTE). *Paris, Mariette*, 1744, 2 part. in-fol.

Ce recueil est composé de cinquante-huit et soixante pièces. Le cabinet de Boyer d'Aguilles avait déjà été publié à Aix, en 1709, par les soins de Coelemans, in-fol., 104 pl. Voy. le « Manuel du libraire », t. II, 122.

Recueil d'estampes gravées d'après les plus beaux tableaux du cabinet du roi, du duc d'Orléans, etc. (vulgairement appelé le recueil de CROZAT, avec une description, par P.-J. MARIETTE). *Paris, imprimerie royale*, 1729-1742, 2 vol. in-fol.

Recueil d'événemens curieux et intéressans, ou tableau politique, historique et philosophique de l'année 1781. (Par J.-C. PONCELIN DE LA ROCHE-TILLAC.) *Amsterdam (Paris)*, 1782, 2 vol. in-12.

Recueil d'expériences et d'observations sur la pierre, et en particulier sur les effets des remèdes de Mlle Stephens pour dissoudre la pierre. (Par David HARTLEY et Et. HALES, traduit par S.-F. MORAND, Fr. DE BREMOND et And. CANTWEL.) *Paris, Piget*, 1740, in-12, 2 ff. lim., 382 p. et 1 f. d'errata. — *Paris, Durand*, 1743, 2 vol. in-12.

Recueil d'experiences et observations sur le combat, qui procede du mélange des corps. Sur les saveurs, sur les odeurs, sur le sang, sur le lait, etc. Très-curieux et utile aux médecins et à ceux qui s'appliquent à la recherche de la nature, des qualitez et des proprietez de toutes sortes de corps. (Par M. GREN, d'après une note manuscrite.) *Paris, E. Michallet*, 1679, in-12.

Recueil d'histoires édifiantes. (Par J.-F. DUCHÉ DE VANCY.) *Paris, Rigaud*, 1706. — Nouvelle édition, augmentée (par l'abbé P.-J. SEPHER). *Paris*, 1756, in-12.

Recueil d'inscriptions et pièces de vers faites à l'occasion du voyage du premier Consul dans le département de l'Escaut. (Par N. CORNÉLISSEN.) *Gand*, an XI, in-8, xxxij-66 p. J. D.

Recueil d'instructions et d'amusemens littéraires... Par M. DE M** (P.-L. DE MASSAC). *Amsterdam (Paris), Ganeau*, 1765, in-12, 422 p.

Recueil d'observations et de faits relatifs au magnétisme animal, présenté à l'auteur de cette découverte et publié par la Société de Guyenne. (Rédigé par ARCHBOLD, médecin.) *Bordeaux, Pallandre jeune*, 1785, in-8, 2 ff. lim. et 168 p.

Recueil d'observations physiques tirées des meilleurs écrivains.

C'est à tort que précédemment nous avons renvoyé à ce titre, cité inexactement par le P. de Backer, qui, d'après le « Journal des savants », attribue seulement au troisième volume le véritable titre de l'ouvrage : « Observations curieuses sur toutes les parties de la physique, extraites et recueillies des meilleurs mémoires ». 3 vol. in-12.

Le premier volume est du P. Guill.-Hyac. BOUGEANT, jésuite; les deux autres sont dus aux soins du P. Nicolas GROZELIER, prêtre de la congrégation de l'Oratoire.

Le tome I porte la date de 1719 et l'adresse *Paris, Mongé*, auquel est accordé le privilége. Il existe des exemplaires au nom des libraires *Jombert et Cailleau*, auxquels Mongé avait cédé une partie de son privilége.

Le tome II, publié en 1726, a le même privilége que le tome I. Il existe également des exemplaires au nom de différents libraires.

Le privilége du tome III, publié en 1730, est accordé à l'imprimeur J. Chardon, qui l'a cédé aux sieurs *Jombert, Cailleau et Bordelet*. Bien que nous n'ayons vu d'exemplaire qu'au nom de *Cailleau*, il doit y en avoir avec les noms des autres libraires.

Recueil d'observations sur le déluge. (Par Alexandre LENOIR, alors conservateur du Musée des monumens français.) *Paris*, janvier 1806, in-8, 87 p.

Recueil d'observations sur le traitement des maladies vénériennes. (Par REY, médecin.) 1770, in-8.

Recueil d'opuscules en vers et en prose. (Par Nic. FONTAINE DE CRAMAYEL.) *Paris, Didot aîné*, an XII-1804, in-16.

Recueil d'opuscules en vers et en prose. Par Mme *** (Mme YÉMÉNIZ). *Lyon, L. Perrin*, 1860, in-8, 327 p.

Tiré à 200 exemplaires.

Recueil d'opuscules et de fragments en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vers patois, extraits d'ouvrages devenus fort rares. (Par M. Gustave BRUNET.) *Bordeaux. Paris, Gayet et Lebrun*, 1839, in-18, 177 p.

Recueil d'opuscules littéraires, avec un discours de Louis XIV à monseigneur le Dauphin (rédigé par Paul PÉLISSON), tirés d'un cabinet d'Orléans et publiés par un anonyme (l'abbé J. THOULIER D'OLIVET). *Amst rdam, E. van Harrevelt*, 1767, in-12, VIII-349 p.

Le discours de LOUIS XIV fut dicté par ce monarque à Pélisson, selon d'Alembert, « Histoire de l'Académie française », p. 268 et 269, où le philosophe se plaint amèrement de l'éditeur de ce recueil, qui a supprimé un passage important du discours sur les cruautés exercées envers les protestants. D'Alembert aimait l'abbé d'Olivet, et il faut croire qu'il ne lui attribuait pas la publication de ce recueil, dont l'abbé d'Olivet n'a peut-être passé pour avoir été l'éditeur que parce qu'il s'y trouve six lettres de lui.

L.-T. Hérissant.

Recueil d'ordonnances du roy et règlements du conseil souverain d'Alsace. (Par DE CORBERON, premier président du conseil souverain d'Alsace.) *Colmar*, 1738, 2 vol. in-fol.

Recueil d'ouvrages au crochet, en soie ou laine de couleur, renfermant des instructions et des exemples sur ce travail, traduit de l'allemand par la vicomtesse DE M** (MARSEILLE-CIVRY). Première partie. *Bruxelles, Périchon*, 1850, in-18.

Recueil de cantiques à l'usage des catéchismes du soir. (Par l'abbé Jean-Félix-Casimir LE PREVOST, curé de Saint-Nicaise, à Rouen.) *Rouen*, 1841, in-12.

Recueil de cantiques à l'usage des églises évangéliques belges. (Par G. PRADET, pasteur à Liége.) *Bruxelles, Deltenre*, 1836, in-12, 304 p. J. D.

Recueil de cantiques en l'honneur du Sacré-Cœur de Jésus, par un missionnaire du Sacré-Cœur (J. CHEVALIER). *Bourges, E. Pigelet*, 1862, in-16.

Souvent réimprimé.

Recueil de cantiques, hymnes et psaumes à l'usage des églises protestantes et réformées, avec les airs notés. *Nantes, Brun*, 1812, in-8.

L'auteur, Pierre DE JOUX, pasteur, a signé la préface.

Recueil de cantiques maçons, dédié à toutes les LL.·. RR.·. de la correspondance du G.·. O.·. de France et des OO.·. étrangers. (Par le F.·. DESVEUX.) *Paris, Desveux*, 5804, in-12.

Recueil de cantiques pour le jubilé et autres fêtes de l'année, par Mlle S*** (Mlle Sophie GRANGÉ). *Lyon, Barret*, 1826, in-16. D. M.

Recueil de cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langue vulgaire, avec les airs notés. (Par le P. J.-J. GAUTIER, de l'Oratoire.) *Avignon*, 1734, in-12.

Réimpression (3e édit.) des « Chansons spirituelles » (Cansons spirituelos). G. M.

Recueil de cantiques spirituels sur les mystères de la religion. (Par Luc LECOQ, chanoine de Saint-Germain d'Orléans.) *Orléans, C. Jacob* (vers 1772), in-18.

Recueil de cantiques, suivis d'une neuvaine en l'honneur de Notre-Dame du Sacré-Cœur... par un missionnaire du Sacré-Cœur. *Issoudun, chez les missionnaires du Sacré-Cœur*, 1867, in-18.

Signé : J. C. (J. CHEVALIER).

Recueil de cas de conscience et de questions qui concernent les matières du jubilé. (Par le P. DUDON.) *Bordeaux*, 1726, in-12.

Recueil de ce qui s'est négocié en la compagnie du tiers état de France, en l'assemblée générale des trois états, assignée par le roy en la ville de Blois, le 15 novembre 1576. (Par Claude DE BAUFREMONT.) *Paris*, 1577, in-8.

Ce recueil a été traduit en latin et publié par Philibert BUGNYON, sous le titre de *Commentarii*, etc., 1577, in-8.

Recueil de ces dames. (Par F.-A. CHEVRIER.) *Paris*, 1744, in-12. — *Bruxelles*, 1745, in-12. — *S. l.*, 1745, in-12.

Réimprimé dans le tome XI des « Œuvres badines du comte de Caylus ». *Amsterdam*, 1787, 12 vol. in-12.

Recueil de ces messieurs. (Par le comte DE CAYLUS, J.-F.-P. DE MAUREPAS, C. DUCLOS et autres.) *Amsterdam, frères Westein* (*Paris*), 1745, in-12.

Réimprimé dans les tomes V et VI des « Œuvres badines du comte de Caylus ».

Recueil de chansons bourguignonnes, par M. G***, de Dijon. *Dijon, A. de Fay* (1782).

Par GALETON, perruquier, mort sur l'échafaud révolutionnaire, en 1793, avec quatorze autres Dijonnais.

Recueil de chansons choisies... (Attri-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

buées au marquis Phil.-Em. DE COULANGES.) *Paris, Simon Benard*, 1694, in-12. — Deuxième édit. *Id.*, 1698, 2 vol. in-12.

Recueil de chansons nouvelles et inédites, par L. G..... (L. GAMBET), auteur de « Napoléon devant la postérité ». *Paris, l'auteur*, 1831, in-18.

Recueil de chansons patriotiques et autres poésies, publiées au profit des veuves et des orphelins des immortelles journées de Juillet. Dédié à la garde nationale de Rouen, par un invalide (Bénigne-Claude DÉLORIER). *Rouen, imp. F. Baudry*, 1830, in-18, VIII-180 p. D. M.

Réimprimé en 1831 et en 1846.
Cette dernière édition est très-augmentée.

Recueil de chansons qui n'ont pu être imprimées et que mon censeur n'a point dû me passer. (Par Ch. COLLÉ.)

Voy. « Chansons qui n'ont pu être imprimées... », IV, 561, *f*.

Recueil de chants d'allégresse, hymnes et couplets patriotiques, etc. (publié par Germ. LENORMAND). Imprimé par ordre du conseil général de la commune de Rouen. *Rouen, P. Seyer et Behourt*, an II-1793, in-8, 80 p.

Un second cahier est intitulé : « Recueil d'hymnes et de chansons patriotiques, tirées des meilleurs auteurs », in-12, 128 p. et la table; un troisième cahier est intitulé : « Chants d'allégresse, hymnes et couplets patriotiques, etc. » *Rouen, Labbey*, an II, in-12, 105 p., plus la table. Voy. Frère, « Manuel du bibliographe normand », t. II, p. 210.

Recueil de chants philosophiques, critiques et moraux à l'usage des fêtes nationales et décadaires; augmenté de la note en plain-chant, d'après la musique des meilleurs auteurs, pour faciliter dans les campagnes la célébration des fêtes républicaines. (Par Fr.-Nic. PARENT.) *Paris, Chemin*, an VII-1799, in-12, 170 p.

Recueil de cinq sermons, par M. REINBECK; traduit de l'allemand (par le comte DE MANTEUFFEL). *Berlin*, 1739, in-8.

Recueil de comédies nouvelles. *Paris, Prault*, 1787, in-8.

L'auteur est la marquise Gen. SAVALETTE DE GLÉON, morte en 1795, qui dans l'avertissement, dû au marquis F.-J. DE CHASTELLUX, est appelée Mme la marquise DE GL... Ce volume contient : Avertissement, VIII p. — L'Ascendant de la vertu, ou la paysanne philosophe, comédie en cinq actes et en prose, 144 p. — La Fausse Sensibilité, comédie en cinq actes et en prose, 190 p. — Le Nouvelliste provincial, comédie en un acte et en prose, 40 p. et 1 f. d'errata.

a Recueil de contes. (Par P. DE LESCONVEL.) *Paris*, 1698, in-12.

Recueil de contes. (Par le comte H.-G. DE MIRABEAU.) *Londres*, 1780. — Avec un nouveau frontispice. *Londres*, 1785, 2 part. in-8.

b Ce recueil contient seize morceaux. Quinze sont tirés ou abrégés du « Conservateur », ouvrage périodique publié par Bruix et Turben, de 1756 à 1761. Le seizième, intitulé : « Armide et Renaud », est la réunion des principaux traits de l'épisode des amours d'Armide et Renaud, dans les quatorzième, quinzième et seizième chants de la « Jérusalem délivrée ».

Ces contes ont été imprimés pour la deuxième fois en 1796, pour former le troisième volume de la traduction de Tibulle par le même comte de Mirabeau.

Recueil de contes et de poëmes, par M. D., ci-devant mousquetaire (C.-J. DORAT). *Paris*, 1770, in-8.

c Recueil de contes, historiettes morales en vers et en prose. Rédigé par A. L. G. D. (Louis-Aimé MARTIN), suivi d'un extrait de Labruyère pour la jeunesse. Deuxième édit. *Paris, Pillet*, 1813, in-8, 2 ff. de tit. et 112 p.

La première édition est de 1809.

Recueil de décisions importantes sur les obligations des chanoines. (Par Louis DUCANDAS, chanoine de Noyon, mort en 1758.) *Noyon, P. Rocher*, 1746, 1751, in-12.

d

Recueil de descriptions de peintures et d'autres ouvrages faits pour le roy. (Par A. FÉLIBIEN.) *Paris, veuve Séb. Cramoisy*, 1689, in-12, 4 ff. lim., 105 p. et 1 f. de privilége.

Recueil de différentes choses. (Par Armand-Léon DE MADAILLAN DE LESPARRE, marquis DE LASSAY.) *Imprimé au château de Lassay, s. d.*, 2 vol. in-4.

e L'auteur raconte des événements qui se sont passés de son temps, depuis l'année 1663 jusqu'à la fin de ses jours, c'est-à-dire jusqu'en 1738. M. de Lassay avait alors quatre-vingt-six ans.

Il n'existe qu'un très-petit nombre d'exemplaires de cette édition.

La première partie a 371 p.; la seconde finit à la page 362, au bas de laquelle on lit ces mots : Fait le 1er octobre 1726. Il existe une troisième partie de 96 pages, sous ce titre . « Voicy des choses qui me sont venues dans l'esprit depuis celles qui ont déjà été imprimées. » Cette partie va jusqu'au 15 janvier 1738.

f Dans l'exemplaire de la Bibliothèque nationale se trouvent 16 ff. supplémentaires qui ressemblent à des cartons enlevés du corps de l'ouvrage.

L'exemplaire de Pixérécourt contenait en outre des réflexions en 33 pages, qui manquent presque toujours.

Ce recueil a été réimprimé par les soins de l'abbé G.-L. CALABRE PÉRAU, avec des retranchements, à

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Lausanne (*Paris*), 1756, 4 vol. in-12. Quelques exemplaires ont été tirés de format in-4.

Consulter, au sujet du marquis de Lassay, un article de M. Paulin Paris, inséré dans le « Moniteur » et reproduit, avec quelques modifications, dans le « Bulletin du bibliophile », avril 1848, ainsi qu'un article de M. Sainte-Beuve, « Causeries du lundi », t. IX, p. 128-162.

Recueil de différentes pièces concernant M. de Vizé (Gaspard Donneau), ancien prêtre de l'Oratoire. (Publié par l'abbé P. Barral.) 1763, in-12.

Recueil de différentes pièces de littérature, par M. L. P. D. G. (L.-Jos. d'Albert, prince de Grimberghen). *Amsterdam*, 1758, in-8.

Recueil de différentes pièces sur les arts, par Winckelmann, traduites de l'allemand (par H. Jansen). *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1786, in-8.

Recueil de discours moraux, par M. D* C**** (de Coron). *Genève*, 1782, in-12.

Recueil de discours, narrations, lettres, lieux communs, développements historiques, etc., composé par des élèves de l'Université moderne; suivi d'un choix de pièces de vers latins. (Publié par Jules-Amable Pierrot.) *Paris*, *L. Hachette*, 1831, in-8.

Recueil de discours prononcés au Parlement d'Angleterre par J.-C. Fox et W. Pitt, traduit de l'anglais et publié par MM. H. de J.... (H. de Janvry) et L.-P. de Jussieu. *Paris*, *Le Normant*, 1819-1820, 12 vol. in-8.

Recueil de discours prononcés dans les deux Chambres et de ceux qui devaient l'être à l'occasion de la proposition de M. Baude, ex-préfet de police, relative à l'exclusion perpétuelle de la branche aînée des Bourbons (15 mars-19 avril); suivi de la Comédie de quinze ans. Avec notes et observations par l'auteur des « Lettres vendéennes » (J.-A. Walsh). *Paris*, *Hivert*, 1831, in-8.

Recueil de dissertations critiques sur les endroits difficiles de l'Écriture sainte et sur des matières qui ont rapport à l'Écriture. (Par le P. Ét. Souciet.) *Paris*, *P. Witte*, 1715, in-4.

Le P. Souciet a publié un deuxième recueil en 1727, et un troisième en 1736. Ces deux derniers volumes, qui sont étrangers à l'Écriture sainte, portent son nom.

Recueil de dissertations littéraires, par l'auteur des « Lectures de piété », etc. (l'abbé Yves Valois). *Paris et Senlis*, 1763, in-8. — *Nantes*, *Marie*, 1766, in-8.

Recueil de dissertations, ou recherches historiques ou critiques sur le temps où vivait le solitaire saint Florent au mont Glonne en Anjou... (Par F.-F. Le Royer d'Artezet de La Sauvagère.) *Paris*, *veuve Duchesne*, 1776, in-8, LVI-171 p., avec 2 cartes et 3 pl. d'histoire naturelle.

Recueil de dissertations sur différents sujets d'histoire et de littérature (par l'abbé Jean Lebeuf), avec introduction, notice sur l'abbé Lebeuf, le catalogue de tous ses écrits et des notes par M. J. P. C. G. (le baron Jérôme Pichon). *Paris*, *Techener*, 1843, in-12. D. M.

Ces dissertations étaient dispersées dans le « Mercure ». Elles ont été tirées à deux cents exemplaires sur papier ordinaire, et à cinq sur papier de Hollande. La notice est signée Claude Gauchet, pseudonyme de M. Jérôme Pichon.

Recueil de dissertations sur plusieurs tragédies de Corneille et de Racine... (publié par l'abbé François Granet). *Paris*, *Gissey*, 1739, 2 vol. in-12.

Recueil de divers écrits sur l'amour et l'amitié, la politesse, la volupté, les sentimens agréables, l'esprit et le cœur. *Bruxelles*, *F. Foppens*, *ou Paris*, *veuve Pissot*, 1736, in-12.

L'épître dédicatoire au prince de Galles est de Hyacinthe Cordonnier, plus connu sous le nom de Saint-Hyacinthe; les écrits sont : 1° Lettre sur l'amour et l'amitié, à Mme la duchesse de *** (par le même Saint-Hyacinthe); 2° Traité de l'amitié (par Mme A.-T. de Lambert); 3° Question sur la politesse, résolue par Mme l'abbesse de F. (de Rochechouart, abbesse de Fontevrault); 4° Conversation sur la volupté (par Rémond, dit le Grec); 5° Agathon, dialogue sur la volupté (par le même); 6° Réflexions sur les sentimens agréables (par L.-J. Lévesque de Pouilly); 7° Lettre à M. l'abbé T.; 8° Réflexions de M. le marquis de *** (de Charost) sur l'esprit et le cœur.

La ressemblance de ce titre avec celui du volume intitulé : « Variétés, ou divers écrits », par M. D* S* H*, *Amsterdam*, *Le Sueur*, 1744, in-12, a fait croire à plusieurs personnes que ces deux recueils avaient été publiés par de Saint-Hyacinthe.

Il est certain que Saint-Hyacinthe a été l'éditeur du premier; mais il ne l'est pas également qu'il ait publié le second. Au reste, on trouve dans celui-ci des morceaux fort curieux, entre autres une traduction du fameux roman d'Eneas Silvius (Pie II), intitulé : « les Amours d'Euryale et de Lucrèce ».

Le Dialogue sur la volupté, de Rémond, ayant été inséré en 1776 dans les « Œuvres diverses » du comte Hamilton, M. Renouard l'a un peu légèrement adopté pour son édition des « Œuvres » d'Hamilton.

Recueil de divers mémoires, harangues, remonstrances et lettres servans à l'histoire de nostre temps. (Par Auger de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Moléon, seigneur de Granier.) *Paris, P. Chevalier*, 1623, in-4.

Cet ouvrage a été souvent, par erreur, attribué à Jean de Lannel, par suite d'une confusion avec le « Recueil de plusieurs harangues, remontrances, discours et avis d'affaires d'Etat... fait par Jean de Lannel... » *Paris, veuve Pacard*, 1622, in-8.

Recueil de divers ouvrages en prose et en vers... (Par Ch. Perrault, publiés par J. Le Laboureur.) *Paris, Coignard*, 1675, in-4. — Deuxième édit. *Id.*, 1676, in-8.

Recueil de divers ouvrages en prose et en vers, par le P. Br., de la C. de J. (le P. Brumoy, de la Compagnie de Jésus). *Paris, Rollin*, 1741, 4 vol. in-8.

Recueil de divers propos que dit et teint feu très-illustre prince messire François de Lorraine, duc de Guyse, prononcez par lui, devant son trépas, a madame la duchesse sa femme... *Paris, J. Kerver*, 1563, in-8, 15 ff. — *Troyes, Fr. Trumeau*, 1563, in-8.

Quelques passages de cette brochure ayant blessé la duchesse de Guise, l'auteur, Lancelot de Carles, évêque de Riez, les adoucit dans une nouvelle édition qu'il publia sous ce nouveau titre : « Lettres de l'évêque de Riez au roy, contenant les actions et propos de M. de Guyse depuis sa blessure jusques a son trépas ». *Paris, J. Kerver*, 1563, in-8, 36 ff. — *Paris, s. d.*, in-8, 155 p. — *Paris, N. Alexandre*, 1626, in-8, 63 p. Traduit en latin, sous le titre de : « Lanciloti Carlei, regiensis episcopi, de Francisci Lotharingi Guisii ducis postremis dictis et factis ad regem epistola, ex gallico sermone in latinum conversa per Joan. Veterem ». *Parisiis, G. Jullian*, 1563, in-8, 51 p.

Recueil de divers traités de piété. (Par Jean Hamon.) *Paris, Desprez*, 1680 et 1687, 2 vol. in-12.

Dans le Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet se trouve la note suivante :

« Le « Traité de l'amour de Dieu », qui est le premier du premier volume, n'est point de Hamon, selon une note manuscrite du célèbre Jean Racine, qui ajoute que l'édition du premier volume a été procurée par N. Fontaine, et que l'édition du deuxième, lequel est beaucoup plus exact, est due aux soins de Nicole. »

Recueil de divers traités de théologie mystique, qui entrent dans la célèbre dispute du quiétisme, qui s'agite présentement en France, par Mme Guyon et le frère Laurent, avec une préface (par P. Poiret). *Cologne*, 1699, in-12.

Recueil de divers traités sur l'éloquence et la poésie, par Fénelon, de Sillery, le P. Lamy, bénédictin, A. Arnauld, le P. du Cerceau, Genet et Voltaire (publié par Bruzen de La Martinière). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1731, 2 vol. in-12.

a Recueil de divers voyages, faits en Afrique et en Amérique, qui n'ont point encore été publiez, etc., avec des Traitez curieux touchant la haute Éthiopie, le débordement du Nil, la mer Rouge et le prêtre Jean. (Par Richard Lignon, de La Borde et le P. Tellez, jésuite, le tout traduit de l'anglois et publié par les soins de Henri Justel.) *Paris, Billaine*, 1674, in-4. — *Paris, veuve Cellier*, 1684, in-4.

b C'est le savant évêque d'Avranches, Huet, qui présente Henri Justel comme éditeur de ce recueil. Voy. le Mémoire de Camus sur la collection des grands et petits voyages. *Paris*, 1802, in-4, p. 114 et 117.

Meusel s'est donc trompé lorsqu'il a attribué le même recueil à Thevenot, dans sa *Bibliotheca historica*, tome X, pars secunda, page 266.

Recueil de divers voyages faits en Tartarie, en Perse et ailleurs. *Leyden*, 1729, 2 vol. in-4.

c L'éditeur de ce recueil est P. van der Aa, et non P. Bergeron, comme on l'avance dans beaucoup d'ouvrages biographiques ou bibliographiques. Le frontispice en a été changé en 1735. Voy. les mots : « Voyages faits principalement... »

Recueil de diverses difficultés proposées par les théologiens de France sur la constitution *Unigenitus*. Seconde édition. (Par Bourcier.) *S. l.*, 1717, in-12.

d Recueil de diverses histoires touchant les situations de toutes régions et pays contenus es trois parties du monde, avec les particulières mœurs..... de toutes nations et peuples y habitans, nouvellement traduit du latin en françois (de Jean Boem). *Paris, Galliot Dupré*, 1539, pet. in-8. — *Anvers, Ant. de Goys, pour P. Brilman*, 1540, in-8. — *Paris, Charles Langelier*, 1542, in-8.

e Voy. « Discours des païs... », IV, 1013, *a*.

Recueil de diverses matières. (Par le roi Stanislas.) *Nancy*, 1766, in-8.

Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon; aussi la traduction du premier chant de l'Adonis du chevalier Marin. *Jouxte la copie à Paris. A Paris, chez Ch. Sercy*, 1666 (*Bruxelles, Fr. Foppens*), pet. in-12 de 144 p. et 60 p. pour l'Adonis.

f Suivant Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 68, il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur, le président Claude Nicole.

Recueil de diverses pièces choisies, où l'on traite de la physique, mécanique, géographie... (Par C.-F. Parrot.) *Erlangen, aux dépens de l'auteur*, 1783-84, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil de diverses pièces concernant la Pensylvanie. (Par William PENN.) *A La Haye, chez Abraham Troyel*, 1684, in-12. *a*

Ce petit volume est une traduction des ouvrages publiés par le célèbre Penn, le fondateur de la Pensylvanie. M. Ternaux-Compans ne l'a pas cité dans sa « Bibliothèque américaine ». Il se compose de cinq ouvrages différents, dont on trouve les titres dans le Catalogue Ch. Leclerc, nº 1249.

Recueil de diverses pièces concernant le quiétisme et les quiétistes, ou Molinos, ses sentimens et ses disciples. (Publié par CORNAND DE LA CROSE.) *Amsterdam, Wolfgang*, 1688, in-8, 332 p. et 4 ff. de table. *b*

On trouve dans ce volume rare et peu connu la traduction de la « Guide spirituelle » et du « Traité de la communion », de MOLINOS.

C'est par erreur que ce volume se trouve attribué à Gilbert BURNET, dans le Catalogue de la Bibliothèque du roi, *Théologie*, t. II, p. 373, nº 6485.

La signature de l'auteur s'est trouvée sur un exemplaire. Cette découverte démontre le peu de fondement des motifs allégués par Heumann pour attribuer cet ouvrage au fameux P. POIRET. Voy. « Schediasma de Anon. et Pseudon. », pars II, c. III, no 7.

Recœüil (*sic*) de diverses pièces concernant les censures de la Faculté de théologie de Paris sur la hiérarchie de l'Église et sur la morale chrestienne; avec des remarques sur les « Annales de Reynaldus ». (Par l'abbé Jacques BOILEAU.) *Munster, Bernard Raesfeld*, 1666, in-12. *c*

Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire, contenant : La réponse faite aux Mémoires du comte de La Chastre. (Par le comte DE BRIENNE.) Conjuration sur la ville de Barcelonne. Relation de la mort du marquis Monaldeschi. (Par le R. P. LE BEL.) Motifs de la France pour la guerre d'Allemagne... (Par SARRASIN.) *Cologne, par du Castel*, 1656, in-12. *d*

Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. (Par Didier VIARD, de Rheims). *Cologne*, 1664, in-12.

Recueil de diverses pièces faites à l'antien langage de Grenoble, par les plus beaux esprits de ce temps-là. *Grenoble, Phil. Charvys*, 1662, pet. in-8 de 74 p. *e*

Volume rare. Il renferme quatre poëmes, attribués à Laurent DE BRIANÇON. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 1145.

Recueil de diverses pièces pour servir à l'histoire de France. (Par Paul HAY, sieur DU CHASTELET.) *S. l.*, 1635, in-fol., 1640, in-4. *f*

Les pièces qui se trouvent dans ce volume ne sont pas toutes de Paul DU CHASTELET, mais c'est lui qui les a recueillies, et il y a joint une préface que Guy-Patin (lettre du 16 février 1635) trouve excellente. Selon M. Hauréau (« Histoire littéraire du Maine », 2e édit., t. VI, p. 89), « c'est un morceau bien pensé, bien écrit, accablant pour le parti de la reine-mère ». Elle fut imprimée séparément, la même année, sous le titre de : « Discours d'Estat sur les escrits de ce temps... » *Paris*, in-8. Voy. IV, 1004, *c*.

Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, etc. (contenant : 1° Journal du règne de Henri III, composé par M. S. A. G. A. P. D. P. (c'est-à-dire par M. SERVIN, avocat général au Parlement de Paris, ou plutôt extrait des Mémoires de Pierre DE L'ESTOILE, par SERVIN); 2° le Divorce satyrique, ou les amours de la reine Marguerite de Valois, sous le nom D. R. H. Q. M. (par Pierre-Victor PALMA-CAYET); 3° le grand Alcandre, ou les amours du roy Henri le Grand, par M. L. P. D. C. (par Mme la princesse DE CONTI), sur l'impression de Paris de l'an 1651; 4° la Confession de M. de Sancy, par L. S. D. S. (Agrippa D'AUBIGNÉ, auteur du « Baron de Fœneste »). *Cologne, Pierre Marteau*, 1660, in-12. — *Id.*, 1662, in-12. — Autre édition, augmentée du Discours merveilleux de la vie de Catherine de Médicis (par Henri ESTIENNE). *Cologne*, 1663, 2 vol. in-12. — Autre édition, augmentée de l'Apologie pour le roy Henry IV, par Mme la duchesse DE ROHAN. *Cologne*, 1666, in-12. — Autre édition, augmentée de « Remarques » sur la confession de Sancy (par Jacob LE DUCHAT). *Cologne*, 1693 et 1699, 2 vol. in-12, avec de nouvelles additions.

Il existe une édition in-4 du Recueil de 1663, dans laquelle l'Alcandre porte ce titre : « Histoire des amours du roi Henri IV, écrite par la princesse DE CONTY ». Les noms réels y ont été substitués aux noms masqués de l'Alcandre, ce qui en rend la lecture plus commode.

Il ne faut pas confondre ces éditions des « Amours du grand Alcandre » avec celle qui a pour titre : « les Amours de Henri IV, roi de France, avec ses Lettres galantes à la duchesse de Beaufort et à la marquise de Verneuil », *Amsterdam*, 1695, in-12, réimprimée dans le neuvième volume de la « Bibliothèque de campagne », *La Haye et Genève*, 1749, et séparément en 1754, 2 vol. in-12. Le nouvel éditeur a retouché l'ouvrage et rajeuni le style de la princesse de Conti; il y a même ajouté des anecdotes, parmi lesquelles se trouve la suite des amours de Mlle d'Entragues.

Recueil de diverses pièces servant de supplément aux « Lettres sur la religion essentielle à l'homme ».

Voy. V, 1297, *c*.

Recueil de diverses pièces sur la philosophie, la religion, etc., par LEIBNITZ, CLARKE, NEWTON (Ant. COLLINS) et autres auteurs célèbres (publiées par P. DESMAI-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

SEAUX). *Amsterdam*, 1720 ; — deuxième édit., 1740, 2 vol. in-12.

Les « Lettres » de Clarke ont été traduites par Michel DE LA ROCHE. Les « Recherches philosophiques sur la liberté de l'homme », par COLLINS, ont été traduites par DE BONS. Pour l' « Histoire de Biléam ». qui se trouve dans le tome II, voy. V, 662, *b*.

Recueil de diverses pièces sur les questions du temps. *S. l.*, 1668, in-12.

Ce recueil est composé de :
1° Lettre à un seigneur de la cour, par le P. Dominique BOUHOURS. Voy. V, 1123, *b*.
2° Trois Lettres du P. MAIMBOURG, publiées sous le pseudonyme de François ROMAIN. Voy. ce dernier nom aux « Supercheries », III, 447, *a*.
Les Lettres du P. Maimbourg sont au nombre de quatre. Le département des imprimés de la Bibliothèque nationale possède en manuscrit : le Supplément de la Cinquième Lettre de François Romain sur les droits du pape et du roi et de l'épiscopat, pour le jugement des causes criminelles des évêques, par le P. L. M.

Recueil de diverses pièces touchant les préliminaires de la paix, proposez par les alliez et rejettez par le roi en 1709. (Par J. DONNEAU DE VIZÉ.) *Paris*, *M. Brunet*, 1709, in-12, 1 f. de tit. et 177 p.

Cet ouvrage forme la deuxième partie du mois de juin 1709 du « Mercure galant ».

Recueil de diverses poésies des plus célèbres autheurs de ce temps. Reveu, corrigé et augmenté. (Par Jean CONART.) *Paris*, *Louis Chamhoudry*, 1654, in-12, 6 ff. lim. et 156 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.
Ce recueil est ordinairement suivi de : « Nouveau Recueil de poésies des plus celebres autheurs du temps. » *Paris*, *Louis Chamhoudry*, 1653, in-12, 3 ff. lim. et 174 p.

Recueil de diverses poésies et harangues faictes en latin et en italien, sur le couronnement du sérénissime Alexandre Justinian, en l'an 1611, et traduit en françois, par J. G. (Jean GUERRIER). *Paris*, 1630, in-4. D. M.

Recueil de diverses poésies françoises contre les jésuites. (Par CAUVIN, ex-doctrinaire.) *La Haye*, 1761, in-12, 55 p.

La pièce de ce recueil intitulée « les Jésuitiques » est de l'abbé H.-J. DU LAURENS et de M.-F. DE GROUBENTAL DE LINIÈRES. Voy. V, 994, *a*.

Recueil de diverses relations des guerres d'Italie, ès années 1629, 1630 et 1631. (Par C.-G. BACHET DE MÉZIRIAC.) *Bourg en Bresse*, *J. Bristot*, 1632, in-4.

Recueil de documents et de mémoires relatifs à l'étude spéciale des boutons et fibules de l'antiquité, du moyen âge, des temps modernes et des autres époques, *a* publiés par la Société nationale de boutonistique, et accompagnés de planches gravées d'après les monuments originaux... *A Saint-Gilles*, *on souscrit chez M. R.-M. des Adrets*, *membre fondateur*, *gérant perpétuel à vie de la Société nationale de boutonistique de Belgique*, *et chez A. Decq*, *à Bruxelles*, 1851, in-8, 8 p.

Facétie dont l'auteur est M. Renier CHALON, de Mons. J. D.

b Recueil de documents et pièces authentiques pour servir à l'histoire de Venise. 1848-1849. Tome premier. (Par Daniel MANIN.) *Paris*, *Furne*, 1860, in-8, XI-483 p.

N'a pas été continué sous ce titre. On a réimprimé le titre, les préliminaires et la table, et l'ouvrage complet, en 2 vol., a été intitulé : « Documents et Pièces authentiques laissés par Daniel MANIN... traduits... par F. PLANAT DE LA FAYE. »

c Recueil de documents relatifs à l'église française de Voorburg, concernant l'origine et l'état actuel de ladite institution religieuse. (Publié par H.-J. CAAN.) *S. l.*, 1859, in-8, avec portr. de Saurin et *fac-simile*.

Recueil de fables choisies dans le goût de M. de La Fontaine, sur des petits airs et vaudevilles connus, notés en gravure *d* pour en faciliter l'intelligence (par le P. J.-P. VALETTE, doctrinaire). Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, *Butard*, 1767, in-24. — *Paris*, *Lottin*, 1785, in-24.

Ce recueil contient la plupart des fables de La Fontaine, mises en chansons. Voy. « Nouvelles Etrennes utiles... », VI, 572, *b*.

Recueil de fables, contes, épigrammes *e* et pensées diverses de M. L. M. de C... C. (le marquis R.-A. DE CULANT-CIRÉ). *La Haye*, 1767, in-12. — *Paris*, 1783, in-8.

Réimprimé en 1786, in-8, avec le nom de l'auteur.

Recueil de fables dédiées à la jeunesse des écoles, par un père de famille (LAVIALLE de Lameillère, notaire à Lassac, Creuse). *Paris*, *Thorin*, 1867, in-12, VIII-101 p.

f Recueil de fables diverses par M*** (DE CALVIÈRES). *Paris*, *Didot aîné*, 1792, in-18.

Tiré à 50 exemplaires.

Recueil de fables suivies d'explications morales propres à former l'esprit et le cœur des enfants. (Par Théodore-Joseph DUBUISSON.) J. D.

Recueil de factums et autres pièces qui ont servi à la défense du calendrier du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

diocèse de Saint-Pons. (Par l'évêque Pierre-Jean-François DE PERAN DE MONTGAILLARD.) *S. l.*, 1686, in-8. *a*

Recueil de factums et mémoires sur plusieurs questions importantes de droit civil. (Par Pierre AUBERT.) *Lyon*, 1710, 1727, 2 vol. in-4.

Recueil de farces, moralités, sermons joyeux, etc., tiré d'un ancien manuscrit. (Publié par MM. Franç. MICHEL et A.-J.-V. LEROUX DE LINCY.) *Paris*, *Techener*, 1831-1838, 69 livr. in-8. *b*

Collection tirée à 76 exemplaires numérotés, plus 2 sur vélin; le contenu du manuscrit qu'elle reproduit se trouve détaillé sous le n° 3304 du Catalogue La Vallière de 1783, en 3 vol. in-8.

Recueil de fragments académiques, théologiques, juridiques, moraux, politiques, tragi-comiques, échapez à l'indifférence de l'auteur, moins naturelle que celle du public, par un antique jantilome ami de l'umanité. *A Villefranche*, *imprimerie de Partout*, *libraire des Savii*, *à l'anseigne de la Candeur*, IV. M. VCC. LX. VII (1767), in-8, fig. et portr. de l'auteur. *c*

Un exemplaire de cet ouvrage rare et curieux, qui est de M. Aug. BESSAN, conseiller du roi en ses conseils, porte les notes suivantes :

« Recueil unique, où se trouve beaucoup d'énergie et de raison dans un homme qui fut persécuté (écriture de M. de Maurepas). *d*

« Exemplaire unique et réellement unique, l'édition entière, tirée à cent seulement, ayant été enlevée et supprimée par le ministre. Cet exemplaire seul fut réservé pour lui. »

(Notice des livres de feu M. Hipp. L* et de feu M. le chevalier D*** V**. *Paris*, *Merlin*, 1842, in-8, n° 194.)

Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite. (Par Jean-Baptiste-Georges SEROUX D'AGINCOURT.) Orné de 37 planches. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1814, in-4, 2 ff. de tit., III-100 p. et XXXVI planches. *e*

Ouvrage posthume. Publié par A.-E. GIGAULT DE LA SALLE.

Recueil de jurisprudence féodale, à l'usage de la Provence et du Languedoc, par sa. DE L. T. (Louis VENTRE DE LA TOULOUBRE). *Avignon*, *veuve Girard*, 1765, 2 vol. in-8. *f*

Recueil de la chevauchée faicte en la ville de Lyon, le dix-septiesme de novembre 1578, avec tout l'ordre tenu en icelle. (Publié par C. BRÉGHOT DU LUT, GRATET-DUPLESSIS et Antoine PÉRICAUD.) *Lyon*, *Barret*, 1830, in-8, 32 p.

L'avis des éditeurs est signé : B.-D.-P.
Tiré à 100 exemplaires.

Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage tant ès pays d'Europe, Asie, Affrique et isles sauvages, le tout fait après le naturel. *Paris*, *imprimerie de Richard Breton*, 1564, in-8, fig. sur bois et encadrement gravé à chaque page.

Recueil très-rare et fort recherché, imprimé en caractères de civilité. L'auteur, François DESERPS, a dédié son livre à Henri de Navarre. L'explication de chaque planche est formulée en vers français par un quatrain. Une autre édition, datée de 1567, est imprimée en caractères romains. Il y a des variantes dans ces deux éditions pour les quatrains qui accompagnent plusieurs planches.

Recueil de lettres adressées à M. Mille, auteur de l' « Abrégé chronologique de l'histoire de Bourgogne ». *S. l. n. d.* (*Paris*, 1772), in-8.

La première lettre est de dom Fr. ROUSSEAU, les suivantes sont de dom MERLE et de A.-E. MILLE.

Recueil de lettres adressées aux « Archives de la Société de la paix », par son président (le comte J.-J. DE SELLON). *Genève*, *imp. de Ch. Gruaz*, 1834, in-8, VII-331 p.

Recueil de lettres choisies, pour servir de suite aux Lettres de Mme de Sévigné. (Publié par D.-M. DE PERRIN.) *Paris*, 1751, in-12.

Recueil de lettres commerciales, par P. D. B. (DE BAL). *Gand*, *Vanderschelden*, *s. d.*, in-4. J. D.

Recueil de lettres critiques sur les Vies des saints du sieur Baillet. (1720), in-8. — Nouvelle édition, revue et corrigée par l'auteur. 1720, 2 parties in-8.

Il y a quatorze Lettres dans la première édition. Quant à la deuxième édition, la première partie contient treize Lettres, la deuxième en renferme douze.

Dom Calmet, dans sa « Bibliothèque lorraine », attribue ces Lettres au P. J.-J. PETITDIDIER, jésuite, et, quoiqu'il présente le volume comme n'étant composé que de treize Lettres, il cite la dernière ligne de la quatorzième. Il a donc voulu parler de la première édition. L'abbé Goujet, dans les « Mémoires de sa vie », p. 102, cite ces Lettres au nombre de dix-sept, au lieu de vingt-cinq, comme ayant été imprimées par les soins d'une fameuse intrigante, nommée DES BORDES, dévouée au cardinal Dubois, et qui réunissait des jansénistes dans une maison, des molinistes dans une autre, pour rendre compte au cardinal de tous les secrets qu'elle pouvait leur arracher. Suivant l'abbé Goujet, les Lettres contre Baillet sont du P. Jacq. LEMPEREUR, jésuite. L'édition qu'il cite paraissant être la seconde, on peut croire que le P. Lempereur a composé la seconde partie.

Recueil de lettres de deux amants. *Paris*, *Didot l'aîné*, an IX, 9e vol. in-18.

Les six premiers volumes ont été réimprimés sous

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ce titre : « Lettres secrètes et amoureuses de deux personnages célèbres de nos jours ». *Paris, Pouplin*, 1817, 4 vol. in-18.

Cette réimpression est due à F.-J.-M. Fayolle. Quant aux auteurs, on a nommé L.-N.-M. Carnot et Mme Constance Pipelet de Leury, depuis princesse de Salm. L'auteur du « Manuel du libraire » regarde cette conjecture comme dénuée de fondement.

Recueil de lettres des plus saints et meilleurs esprits de l'antiquité, touchant la vanité du monde (traduit du grec et du latin par le P. Canaye, jésuite). *Paris, S. Cramoisy*, 1628, in-8, 423 p. et 2 ff. de table et de privil. *b*

Recueil de lettres, mémoires et autres pièces pour servir à l'histoire de l'Académie de Béziers. (Par J. Bouillet, médecin.) *Béziers*, 1736, in-4.

Recueil de lettres pour servir d'éclaircissement à l'histoire militaire du règne de Louis XIV (publiées par le P. Henri Griffet). *Paris, A. Boudet*, 1760, 8 vol. in-12. *c*

Recueil de lettres qui peuvent servir à l'histoire et diverses poésies. (Par Alexandre de Campion.) *A Rouen, aux dépens de l'auteur, par Laurent Maurry*, 1657, petit in-8.

Ces lettres ont été écrites de 1631 à 1656. M. C. Moreau en a reproduit quatre-vingt-quinze à la suite de l'excellente édition des « Mémoires de Henri de Campion », publiée par lui dans la Bibliothèque elzevirienne. *Paris, P. Jannet*, 1857, in-18. *d*

La comtesse de Fiesque, à qui l'ouvrage fut dédié, eut en sa possession tous les exemplaires pour en faire des présents.

Voy. sur cet ouvrage la lettre du général de Grimoard à A.-A. Barbier, dans le « Magasin encyclopédique », 1808, t. IV, p. 96-106, et la préface mise par M. C. Moreau en tête de son édition des « Mémoires de H. Campion ».

Recueil de lettres spirituelles sur divers sujets de morale et de piété. (Par le P. Pasquier Quesnel, publié par le P. P.-F. Le Courayer.) *Paris, Barrois*, 1721, 3 vol. in-12. *e*

Le troisième volume contient une Lettre sur les afflictions, qui est de l'abbé René Richard, chanoine de Sainte-Opportune.

Recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanum, à Pompeii, à Stabia, à Caserta et à Rome, avec des notes critiques par Winckelmann, traduites de l'allemand (par Henri Jansen). *Paris, Barrois aîné*, 1784, in-8. *f*

Recueil de littérature. (Rédigé par P.-J. Le Corvaisier.) *Angers, Bossyrd*, 1748, in-8.

Recueil de littérature, de philosophie et d'histoire. (Par C.-E. Jordan, de Berlin.) *Amsterdam, Fr. L'Honoré*, 1730, in-12. *a*

Recueil de lois, coutumes et usages observés par les juifs de Metz. (Par C.-M.-B. Antoine fils, imprimeur.) *Metz, veuve Antoine*, 1786, in-12.

Camus, dans sa « Bibliothèque de droit », t. II, n° 897, dit que ces lois et coutumes n'ont jamais été publiées. Il ignorait l'existence de ce recueil.

Recueil de lois, décrets, ordonnances et circulaires, rédigé (par ordre du ministre de la guerre, par le général baron Étienne-Alexandre Bardin)... pour le service des états-majors des places. *Paris, impr. impériale*, 1813, in-folio.

Recueil de maximes et de réflexions morales qui peuvent contribuer à la rectitude de nos actions. (Par Ant. Carlet, de Vienne en Dauphiné.) *Paris, Baudouin frères*, 1823, in-12.

Recueil de maximes véritables et importantes pour l'institution du roi contre la fausse et pernicieuse politique du cardinal Mazarin, prétendu surintendant de l'éducation de Sa Majesté. (Par Claude Joly.) *Paris*, 1652. in-8. — *Paris*, 1653, in-12. — *Paris*, 1663, in-12.

Recueil de médailles de peuples et de villes qui n'ont point encore été publiées ou qui sont peu connues (expliquées par Joseph Pellerin). *Paris*, 1763, 3 vol. in-4, figures.

Recueil de médailles de rois qui n'ont point encore été publiées ou qui sont peu connues (expliquées par Joseph Pellerin). *Paris*, 1762, in-4, figures.

Voy. « Addition aux neuf volumes... », IV, 61, *f*; « Lettres de l'auteur des recueils... », V, 1250, *a*, « Mélange de diverses médailles... », VI, 110, *c*; « Recueil de médailles de peuples... »; « Supplément aux six volumes de recueils... »; « Troisième Supplément... » L'ensemble de ces divers ouvrages, de Joseph Pellerin, sur une même matière, forme 10 vol. in-4, qui ont paru de 1762 à 1778.

Recueil de méditations, de considérations et d'examens pour une retraite, selon la méthode de saint Ignace. (Par le P. Rob. Debrosse, S. J.) *Lyon*, 1833, in-12. — 2e édit. *Paris*, 1837, in-12.

Recueil de mémoires et dissertations qui établissent que c'est par erreur et un mauvais usage que l'on nomme l'auguste maison qui règne en France la maison de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bourbon, que son nom est de France, et qu'entre toutes les maisons impériales et royales régnantes, elle est la seule qui ait pour nom de famille le nom même de sa couronne... (Par l'abbé Balth. DE BURLE RÉAL DE CURBAN, Denis SALLO et L.-F. SOZZI, le tout publié par SOZZI.) *Amsterdam et Paris, Musier fils*, 1769, in-12. — Addition au Recueil de mémoires... *Ibid.*, 1770, in-12.

Avait déjà paru en partie en 1762, sous le titre de : « Dissertation sur le nom de famille... » Voy. IV, 1079, *a*.

Recueil de mémoires, ou requête au roi pour Baltazar-Pascal Celse, fils aîné du roi et héritier présomptif du royaume de Timor. (Par André LÉTHINOIS.) *Paris* (1768), in-4.

Recueil de mémoires sur les établissemens d'humanité, traduits de l'allemand et de l'anglais (par GRIFFET DE LA BAUME, F.-A.-F. DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT et autres, publié par Adrien DUQUESNOY). *Paris, H. Agasse*, an VII — an XIII, 39 numéros en 18 vol. in-8.

Recueil de mémoires touchant l'éducation de la jeunesse. (Par P.-D. RIVARD.) *Paris*, 1763, in-12, XLII-390 p. et 1 f. d'*errata*.

Recueil de motets notés en plain-chant, suivi de plusieurs morceaux pour le salut du Saint-Sacrement et d'un choix de litanies... (Par Nicolas HENROTTE.) *Liége, Grandmont-Donders*, 1841, in-18. — 2e édit. *Ibid.*, 1859, in-18. J. D.

Recueil de noëls anciens au patois de Besançon. (Par François GAUTHIER.) Troisième édition, corrigée et augmentée de notes explicatives et historiques par Th. BÉLAMY, suivie des noëls au patois de Vanclans, par HUMBERT. *Besançon, Ch. Marion* (1872), in-18, 254 p.

Le nom de Gauthier ne se trouve qu'au dos de la couverture. Voy. « Noëls nouveaux... », VI, 420, *c*.

Recueil de noëls, ou cantiques spirituels sur la naissance du Sauveur. *Liége, Grandmont-Donders* (*s. d.*), in-18, VII, 79 et 37 p. de musique.

Quelques exemplaires portent : *Verviers, Remacle.* Une partie de ces hymnes populaires sont empruntées à un recueil semblable publié à Liége au commencement du XVIIIe siècle et souvent réimprimé. M. Nic. HENROTTE a ajouté à son édition sept de nos meilleurs noëls wallons. U. C.

Recueil de noëls provençaux. (Par Nicolas SABOLY, prêtre.) *Avignon*, 1669-74, six recueils in-12.

Réimprimé fréquemment depuis, notamment à Avignon, édition augmentée du noël fait à la mémoire de M. Saboly et de celui des roys, fait par J. F. D*** (J.-F. DOMERGUE). *Avignon, F.-J. Domergue*, 1763, in-12. Voy. « Noëls provençaux... », VI, 420, *f*.

Recueil de nouveaux contes de fées. (Par Mme DE SAINT-VENANT.) *Paris, veuve Bouquet-Quillau*, 1808, 2 vol. in-12. D. M.

Recueil de nouveaux tours de société et de secrets utiles, etc. (Par Jacques MAROTTÉ.) *Lyon, Barret*, 1820, in-12. D. M.

Recueil de nouvelles pièces philosophiques concernant le différent renouvelé entre MM. *I.* Lange et C. Wolf. (Publié par le comte DE MANTEUFEL.) *S. l.*, 1737, in-8.

Recueil de nouvelles poésies galantes, critiques, latines, françoises et bourguignonnes. *Londres* (vers 1740), in-12.

Les poésies en patois bourguignon passent pour être du père d'Alexis PIRON.

Recueuil (*sic*) de parades, représentées sur le théâtre de Lancut dans l'année 1792. (Par le comte Jean POTOCKI.) *Varsovie*, 1793, in-4. A. L.

Recueil de passages sur l'avénement intermédiaire de Jésus-Christ (par le P. Bernard LAMBERT), avec des remarques à la suite du discours de M. l'évêque de Lescar sur l'état futur de l'Église. Édit. de 1788, in-12.

M. Rondeau attribue aussi le discours au P. Lambert.

Recueil de peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait, d'après les dessins coloriés faits par Pietre SANTE-BARTOLI. *Paris, Guérin et Delatour*, 1757, in-fol. — Deuxième édit. *Didot l'aîné*, 1783, in-fol.

On doit cet ouvrage aux soins du comte DE CAYLUS. Le discours qui accompagne les peintures est de P.-J. MARIETTE, qui a fait aussi l'avertissement et présidé à cette superbe édition.

Voy. le Catalogue de d'Ennery, pages 77-81. On y trouve les notes que Mariette avait écrites sur son exemplaire de ces peintures antiques.

L'abbé J.-J. RIVE a pris part au texte explicatif. Dans quelques exemplaires du tome II, on trouve, page 67, un feuillet double contenant un passage de quatre lignes supprimé par le censeur Béjot et ayant rapport à une médaille de Louis XV.

L'édition de 1757 contient 33 planches; elle ne fut tirée qu'à 30 exemplaires; celle de 1783-87 est plus complète, mais moins belle; elle a été tirée à 100 exemplaires, et 15 exemplaires ont été imprimés sur peau vélin.

Recueil de pensées choisies. (Publié par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Claude-Adrien Dornier, de Pontarlier.) *S. l.* (*Besançon*), 1816, in-18, ij-73 et 8 p. *a*

Ce volume, imprimé par l'auteur lui-même, a été tiré à 20 exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

Recueil de pensées de M. Joubert. (Publié par M. de Chateaubriand.) *Paris, imp. de Lenormant*, 1838, in-8.

Première édition, tirée à très-petit nombre pour être distribuée à des amis. Les autres éditions, beaucoup plus complètes, ont paru sous le titre de : « Pensées, Essais et Maximes ».

Recueil de pièces à opposer à divers libelles dirigés contre le Conservatoire de musique. (Par P. Baillot.) *Paris, imp. de P. Didot*, an X, in-4, 40 p.

Les observations sur l'état de la musique en France, qui forment les pages 29-40, sont de Sarrette.

Recueil de pièces choisies, rassemblées par les soins du cosmopolite. *A Anconne, chez Vriel Bandant, à l'enseigne de la Liberté*, 1735, in-4, 1 f. de tit., 7-434 p. et 9 p. de table.

L'épître dédicatoire est signée : L. D. D. Elle est, ainsi que la préface, de F.-A. Paradis de Moncrif. Les uns attribuent le recueil à la princesse douairière de Conti ; d'autres, avec plus de fondement, à Arm.-Vigneron-Duplessis-Richelieu, duc d'Aiguillon. Il est d'une très-grande rareté, n'ayant été, dit-on, tiré qu'à un très-petit nombre d'exemplaires. Le duc d'Aiguillon l'a imprimé lui-même dans sa terre de Veretz en Touraine. Il est terminé par une traduction française des « Noëls bourguignons » de Bern. de La Monnoye. *b*

L'éditeur Gay a donné une réimpression à 163 exemplaires de ce recueil, *Leyde*, 1865, in-16, x-512 p., et une notice de 12 pages.

Voy. « Supercheries », I, 792, *c*.

Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers. (Publié par Bern. de La Monnoye.) *La Haye, van Lom* (*Paris*), 1714, 2 vol. in-12. *c*

Ce recueil contient entre autres pièces : le Voyage de Bachaumont et Chapelle ; — Poésies du chevalier d'Aceilly ; — la Satire des satires, par Boursault ; — Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg ; — les Visionnaires, par Desmarets ; — le Louis d'or, par Izarn ; — le Poëme de la Madeleine au désert de la Sainte-Baume, en Provence, par le P. de Saint-Louis, etc., etc.

Recueil de pièces concernant l'histoire de Louis XIII. (Publié par Ellies du Pin.) *Paris, F. Montalant*, 1716-1717, 4 vol. in-12. *d*

Pièces justificatives de l' « Histoire du règne de Louis XIII... » Voy. V, 790, *a*.

Recueil de pièces concernant l'inoculation de la petite vérole et propres à en prouver la sécurité et l'utilité. (Par J.-E. Montucla et P.-J. Morisot-Deslandes.) *Paris, Desaint*, 1756, in-12. *e*

Recueil de pièces concernant la compétence de l'amirauté de France... (Par J.-A. Grojard de Montgenault.) *Paris, L.-C. d'Houry*, 1759, in-12.

Recueil de pièces concernant la congrégation des Filles de l'enfance de N.-S. J.-C., savoir : l'Innocence opprimée par la calomnie (par Ant. Arnauld), et la suite (par Pierre de Porrade). *Amsterdam, P. Brunel*, 1718, 2 vol. in-12. *f*

Recueil de pièces concernant la doctrine et pratique de l'Église romaine sur la déposition des rois. (Par Bénédict Turretin.) *Genève*, 1627, in-8. *g*

« Histoire littéraire de Genève », par Senebier, t. II, p. 138.

Recueil de pièces concernant les religieuses de Port-Royal-des-Champs qui se sont soumises à l'Église. *Paris, impr. royale*, 1710, in-4. — *Id.*, 1710, in-12. — *Paris*, 1711, in-12. *h*

L'avertissement est du P. Lallemant.

Recueil de pièces d'histoire et de littérature. *Paris, Chaubert*, 1731, 4 vol. in-12. *i*

Les tomes I, II et IV sont de l'abbé Fr. Granet ; le tome III est du P. Desmolets. Pour les « Réflexions nouvelles » de M. de La R***, insérées dans le tome I, elles sont de Henri-Fr. de La Rivière, sieur de Coucy, et non du duc de La Rochefoucauld, comme le prétend le P. Brotier dans son édition des « Maximes » et comme le répètent les nouveaux éditeurs des mêmes « Maximes ». Voy. sur La Rivière, l' « Intermédiaire », VII (1874), p. 121.

Recueil de pièces de médecine et de physique, traduites de l'italien de Cocchi (par P.-F. de Puisieux). *Paris*, 1762, in-12. *j*

Recueil de pièces désopilantes, publiées pour l'esbatement de quelques pantagruélistes. (Par Jules Gay.) *A Paris, près Charenton, imprimé l'an* 1000 800 60 5, in-8. *k*

Recueil de pièces dialoguées, ou guenilles dramatiques ramassées dans une petite ville de Suisse, par l'auteur de « Camille », « Laure », etc. *Genève et Paris*, 1787, 2 vol. in-8. *l*

De nouveaux titres portent : « Théâtre de société, ou recueil de petites pièces de comédie qui se jouent dans les sociétés de la Suisse ». *Paris, Dufort*, 1791, 2 vol. in-8.

L'auteur est Samuel Constant de Rebecque, père de Benjamin Constant.

Recueil de pièces diverses en vers. (Par Ant. Joly, de Dijon.) *Dijon*, in-12. *m*

La licence que respirent ces pièces a empêché l'auteur d'y mettre son nom. L'imprimeur a sagement suivi cet exemple.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil de pièces diverses en vers. (Par Jean-de-Dieu-Raymond DE BOISGELIN DE CUCÉ, archevêque d'Aix.) *Philadelphie (Paris, Pierres)*, 1783, in-8, 2 ff. de tit., IV-168-16-83 p.

Volume imprimé sur papier vélin, tiré à très-petit nombre et des plus rares; il contient des poésies la plupart un peu libres.

Recueil de pièces diverses sur l'amour et l'amitié, la politesse, la volupté, les sentiments agréables, l'esprit et le cœur. *Bruxelles, Foppens*, 1736, in-12.

Même ouvrage que le « Recueil de divers écrits... » Voy. ci-dessus, col. 60, *c*.

Dans quelques exemplaires, le frontispice porte : *Paris, chez la veuve Pissot*, et la même date 1736. Le feuillet contenant l'approbation et le privilége, qu'on a laissé par mégarde à la fin de quelques exemplaires, lorsqu'on en a changé les titres, prouve clairement que c'est la même édition. En 1740, le « Recueil de divers écrits » fut analysé dans les « Caprices d'imagination » du savant médecin Bruhier, lettre deuxième, et son censeur Maunois, plus difficile que Beauchamps, censeur du recueil, ayant trouvé à redire au « Dialogue sur la volupté », Bruhier profita de cette occasion pour faire vendre ou distribuer un cahier d'additions de 40 pages, qui, n'ayant point de titre séparé, ne put aller qu'avec l'ouvrage même, et qui ne se trouve pourtant que dans un petit nombre d'exemplaires.

Recueil de pièces en prose et en vers. (Par J. MOYSANT, sieur DE BRIEUX.) *Caen, J. Cavelier*, 1671, petit in-12, 6 ff. lim. et 180 p.

L'épître dédicatoire est signée : DE BRIEUX.

Recueil de pièces en prose, les plus agréables de ce temps, composées par divers autheurs. *Paris, Ch. de Sercy*, 1659-1662, 5 vol. in-12.

Nicéron, XXXI, p. 403, dit que le premier volume est presque tout du choix de C. SOREL, qui n'a eu aucune part aux quatre suivants.

Sorel avait déjà fait paraître une partie de ces pièces dans le volume intitulé : « Nouveau Recueil des pièces les plus agréables de ce temps, ensuite des « Jeux de l'inconnu » et de la « Maison de jeux ». *Paris, Nic. de Sercy*, 1644, in-8. Voy. VI, 511, *e*.

Recueil de pièces en vers, adressées à S. A. S. Mgr le duc de Vendosme, et de plusieurs essais de poésies diverses... *Paris, P. Ribou*, 1711, in-12.

Le privilége est au nom de Jean BRIGOT DE PALAPRAT, secrétaire du duc de Vendôme.

Recueil de pièces en vers et en prose, par l'auteur de « Sémiramis » (VOLTAIRE). *Amsterdam, Gotha*, 1750, in-12.

C'est une nouvelle édition du « Recueil de pièces fugitives... par M. de V*** », (*Paris*), 1740, in-8.

Recueil de pièces et titres touchant l'annexe, qui prouvent l'ancienneté de ce droit, *a* dont on a toujours usé en Provence...

Voy. « Recueil des titres et pièces... »

Recueil de pièces fugitives de différents auteurs sur des sujets intéressants. (Publié par J. LEVESQUE DE BURIGNY.) *Rotterdam, Fr. Bradshaw*, 1743, in-12, 311 p., non compris l'avertissement du libraire et la table.

Les pièces qui composent ce volume sont du marquis H.-F. DE LA RIVIÈRE, sieur DE COUCY, et de la marquise DE LAMBERT. Voyez-en le détail dans Quérard, « France littéraire », t. IV, p. 560. *b*

Recueil de pièces fugitives en prose et en vers, par M. DE V. (DE VOLTAIRE). 1740, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Recueil de pièces en vers et en prose... » Voy. ci-dessus, col. 75, *f*.

Recueil de pièces fugitives en vers, contenant : l'Epître à Uranie ; l'Epître à Athénaïs; Question de théologie, avec la réponce et la réplique; l'Antithéologie et la Bathsebath. (Par GASSION, créole américain.) *Londres, J.-P. Schmidt*, 1744, in-8, 35 p. *c*

La première pièce est de VOLTAIRE. Formey qualifie ce volume : « Pièces que l'enfer a vomies ».

Recueil de pièces fugitives, par le P. MALEBRANCHE, M. DE VARIGNON et autres auteurs célèbres. *Genève, Gosse*, 1747, in-8. *d*

Même ouvrage que « Pièces fugitives sur l'Eucharistie ». Voy. VI, 890, *e*.

Recueil de pièces héroïques et historiques, pour servir d'ornement à l'histoire de Louis XIV, dédié à MM. Racine et Boileau, historiographes de France. *Imprimé par Jean de Montespant, demeurant à Gisors, à l'enseigne de l'Edit de Nantes*, 1693, in-fol. *e*

Ce sont quatorze estampes satiriques et grossières; la première, l'Habit usurpé; la seconde, le Pilleur d'église, etc.; toutes faites pour tourner en ridicule Louis XIV. Au bas de ces estampes, on lit des vers françois et flamands écrits dans le même esprit. François-Ignace, baron DE PUECHEMECK, fut arrêté et mis à la Bastille, comme auteur et graveur de ces infamies. M. de Boisjourdain, écuyer de main du roi, en avait en 1751 un exemplaire, dont les premier et dernier feuillets cotés, signés de Voyer-d'Argenson et Puechemeck et datés du 15 septembre 1702, exemplaire qui avait été trouvé chez l'auteur et qui servit à lui faire son procès. L'exemplaire de M. de Heiss, qui a appartenu à Julien-Charles Boitet de Richeville, contient quatre autres estampes qui ne sont pas dans l'autre, savoir : Caimacan, chevalier de l'ordre de Saint-Louis; le Crieur françois, l'Inventaire des vaisseaux, et l'Espérance de l'Europe. Elles paroissent être du même auteur. Celui-ci finit misérablement; mais on n'est pas d'accord sur le genre de sa mort. Les uns disent *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qu'ayant été convaincu juridiquement, il mourut naturellement à la Bastille, de chagrin de son crime. Selon d'autres, il fut transféré en 1703 dans un château situé à trois ou quatre lieues de Meaux. Le lundi gras de cette année, arriva un homme de marque, dans une voiture à six chevaux, à l'abbaye de Notre-Dame de Châge, qui demanda un chanoine régulier de la part du roi, le mit dans sa voiture et le mena au château où était le coupable pour le confesser, ce qu'il fit; après quoi il fut ramené à l'abbaye par la même personne qui l'y avoit pris. On ajoute que Puechemeck montra beaucoup de foiblesse et de lâcheté quand le confesseur lui annonça qu'il n'avoit plus qu'une heure à vivre.

(Article de l'abbé DE SAINT-LÉGER.)

La Bibliothèque nationale possède un exemplaire composé de 50 planches, qui ne font pas toutes partie intégrante de l'ouvrage et dont on trouve le détail dans le tome II du « Catalogue de l'histoire de France », pages 279 et 280.

Recueil de pièces importantes sur l'opération de la taille faite par le lithotome caché, avec un mémoire concernant la rétention d'urine causée par l'embarras du canal de l'urêtre. (Par Jean BASEILHAC, dit frère COSME.) *Paris, d'Houry fils*, 1751, in-12.

Recueil de pièces instructives, publiées par la compagnie sanitaire, contre le rouissage actuel des chanvres et des lins, pour leur préparation complète à sec, par la nouvelle broie mécanique rurale de M. Laforest, et pour la confection du papier avec la chenevotte non rouïe, sans l'addition d'aucune autre substance. (Par LAFOREST et P.-A. BERRIER.) *Paris, imp. de Fain*, 1824, in-8, 122 p.

Recueil de pièces intéressantes concernant les antiquités, les beaux-arts, les belles-lettres et la philosophie (traduites en partie de l'anglais et de l'allemand, par Henri JANSEN et KRUTHOFFER). *Paris, Barrois aîné*, 1787 et années suiv., 6 vol. in-8.

Ce recueil a paru aussi sous le titre de : « Conservatoire des sciences et des arts ». Voy. aussi « Idées sur le geste... », V, 883, *f*.

Recueil de pièces intéressantes et morales, convenables aux théâtres de société, par M^me^ DE S. S. (M^me^ DE SAINT-SAUVEUR). 1800, in-12. V. T.

Recueil de pièces intéressantes pour servir à l'histoire de France, et autres morceaux de littérature trouvés dans les papiers de M. l'abbé DE LONGUERUE. (Publié par J.-P. ROUSSELOT DE SURGY.) *Genève*, 1769, in-12.

Recueil de pièces intéressantes pour servir à l'histoire de la révolution de 1789 en France. (Par A.-J.-M. SERVAN.) 2 vol. in-8.

a Recueil de pièces intéressantes, pour servir à l'histoire des règnes de Louis XIII et de Louis XIV. (Publié par Jean-Benj. DE LA BORDE.) Deux parties en 1 vol. in-12.

1° Pièces du procès de Henri de Tallerand, comte de Chalais, décapité en 1626. *Londres*, 1781, 1 f. de tit., VI-256 p.

2° Lettres de Marion DE LORME aux auteurs du « Journal de Paris ». *S. l.*, 1780, 60 p.

b Recueil de pièces intéressantes sur deux questions célèbres, savoir : si un juif converti peut épouser une fille chrétienne; et si un juif endurci, devenu baron, peut nommer aux canonicats d'une cathédrale. (Par le P. C.-L. RICHARD, dominicain.) *Deux-Ponts*, 1779, in-8.

c Recueil de pièces justificatives du sens doctrinal du serment, pour servir de suite à la question du serment, traitée mathématiquement. (Par DE GAND, d'Alost.) *Gand, Ch. de Goesin*, prairial an VII-1799, in-8, 40 p.

Recueil de pièces officielles et de documents authentiques concernant le prisonnier de Sainte-Hélène. (Par le comte E.-A.-D. DE LAS CASES.) Troisième recueil. *Bruxelles*, 1819, in-8.

Voy. « Documents particuliers... », IV, 1108, *d*.

d Recueil de pièces originales et authentiques, concernant la tenue des États-Généraux... (Par LALOURCÉ ET DUVAL.)

Voy. « Forme générale et particulière de la convocation et de la tenue des assemblées nationales... », V, 483, *f*.

e Recueil de pièces qui n'ont pas encore paru, sur le formulaire, les bulles et constitutions des papes dont on exige des fidèles l'acceptation. (Par l'abbé P. LECLERC.) *Avignon, chez P. Verax, à l'enseigne de la Sincérité*, 1754, 2 parties in-12.

f Recueil de pièces qui regardent le gouvernement du royaume d'Angleterre, et qui ont rapport aux affaires présentes de l'Europe. Traduites de l'anglois. On y a joint l'« Histoire de l'abdication de Victor-Amédée, roi de Sardaigne ». *La Haye, H. Scheurleer*, 1734, in-18.

Voici le contenu de ce volume :

1° Avertissement du traducteur, p. I-XXXVII.

2° Lettre à MM. les Craftsmen (par les frères Horace et Robert WALPOLE), p. 1-95, terminée par la réclame : *Remar.*

3° Remarques sur une « Lettre au Craftsman » (*sic*), adressées à l'auteur de cette Lettre. Par CALEB, d'Anvers, de Gray's Inn, écuyer. Traduit de l'anglois. *La Haye, Scheurleer*, 1734, 36 p., avec signatures A et B.

4° La Politique des deux partis, par rapport aux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

affaires du dehors, tirée de leurs propres écrits et vérifiée par le cours des événemens. Avec quelques remarques sur l'état présent des affaires dans la Grande-Bretagne, et l'effet qu'y ont produit nos négociations dans ces dernières années. Par milord B... (BOLINGBROKE). Traduit de l'anglois. *La Haye, Scheurleer*, 1734, 192 p., avec signatures A.-H. Voy. VI, 943, *d*.

5° Histoire de l'abdication de Victor-Amédée, roi de Sardaigne, et de sa détention au château de Rivole. Où l'on voit les véritables motifs qui obligèrent ce prince d'abdiquer la couronne en faveur de Charles-Emmanuel, son fils, et ceux qu'il eut ensuite de s'en repentir et de vouloir la reprendre. Lettre écrite au comte de C*** à Londres, par le marquis de Tr...é, qui est à présent à la cour du roi de Pologne (TRIVIÉ, dit WICARDEL DE FLEURY). *S. l. n. d.*, 68 p., avec signatures A.-C. Voy. V, 676, *c*.

Recueil de pièces relatives au monument de Lucerne consacré à la mémoire des officiers et soldats suisses morts pour la cause du roi Louis XVI, les 10 août, 2 et 3 septembre 1792; suivi de la lettre d'un voyageur français (le marquis T.-G DE LALLY-TOLLENDAL), présent à l'inauguration dudit monument, le 10 août 1821. *Paris, Delaunay*, 1821, in-4, 1 f. de tit. et 107 p.

Recueil de pièces sérieuses, comiques et burlesques. *Hollande*, 1721, 2 part. en 1 vol. in-8.

Même ouvrage que « Pièces échappées du feu », voy. VI, 889, *b*, et de la même édition, si ce n'est qu'en changeant le titre, on a supprimé les deux préfaces et la première pièce, intitulée : « Polichinelle... »; mais on y a ajouté par compensation : « les Trois Justaucorps, conte bleu », traduit de l'anglois de Jonathan SWIFT (par René MACÉ, voy. ce titre), et « les Trois Anneaux », traduit de l'italien de BOCCACE. *Dublin*, 1721.

Recueil de pièces servant de preuves aux Mémoires sur les troubles excités en France par Charles II, dit le Mauvais, roi de Navarre et comte d'Evreux. (Par D.-F. SECOUSSE.) *Paris, Durand*, 1755, in-4.

Ce recueil a été réimprimé pour former le tome II des « Mémoires pour servir à l'histoire de Charles II... », par feu M. SECOUSSE... *Paris, Durand*, 1758, 2 vol. in-4.

Recueil de pièces sur l'état civil des protestans en France. (Par CONDORCET.) *Londres, Dodsley*, 1781, in-8.

Voici les motifs qui me font attribuer à Condorcet les trois pièces contenues dans ce recueil :

1° Il s'est trouvé parmi les papiers de Condorcet une notice bibliographique, et écrite de sa main, de la plupart des ouvrages qu'il avait publiés. Trois ouvrages sur les protestants y sont désignés comme ayant paru ou ayant été composés en 1778, année de l'impression de la première pièce du présent recueil. Voy. les mots : « Réflexions d'un citoyen catholique », etc.

2° La lecture des trois pièces prouve, d'une manière assez évidente, qu'elles sont du même auteur, et *a* que cet auteur est Condorcet. On y trouve en effet le fonds de plusieurs brochures qu'il a publiées, ou de plusieurs opinions qu'il a développées par la suite; on y remarque surtout une heureuse réunion, qui n'existe guère que dans ses ouvrages, de connaissances relatives à la législation, aux sciences exactes, à l'histoire, à la littérature, etc.

3° Une longue note sur les protestants, que Condorcet a insérée dans le tome XXI, page 332, de la collection des « Œuvres de Voltaire », a tant de ressemblance, et pour le style et pour les pensées, avec les pièces contenues dans notre recueil, que je ne puis *b* m'empêcher de regarder l'auteur de la note comme celui des trois opuscules.

4° Enfin, Diannyère, qui a joui de l'estime et de l'amitié de Condorcet, s'est rappelé que Condorcet lui avait prêté ce recueil en lecture, sans lui avouer expressément qu'il en était l'auteur, mais aussi sans lui dire qu'il était d'un autre.

Note extraite de l'avertissement que j'ai rédigé pour être mis en tête de la réimpression de ce recueil, dans le tome X des Œuvres de CONDORCET.

Recueil de pièces touchant l'Histoire de la Compagnie de Jésus, composée par le *c* P. Joseph Jouvenci, jésuite, et supprimée par arrêt du Parlement de Paris du 24 mars 1713. (Par Nicolas PETITPIED.) *Liége*, 1713, in-8. — Deuxième édit. *Liége*, 1716, in-12.

Recueil de pièces trouvées dans le portefeuille d'un jeune homme de vingt-trois ans (le vicomte DE WALL, avec un avertissement par DE VIRIEU, le tout publié par l'abbé F.-A.-A. PLUQUET). *Paris, Didot aîné*, 1788, in-8. *d*

Recueil de pierres gravées antiques. (Par M.-P. LEVESQUE DE GRAVELLE.) *Paris, Mariette*, 1732-1737, 2 part. in-4 avec planches.

Recueil de plusieurs cantiques spirituels, propres pour entretenir l'âme en Dieu, par J. L. J. P. E. C. D. E. (Jean LE JAU, pénitencier et chanoine d'Evreux). *Evreux, Le Marié*, 1613, in-12. — Édition augmentée d'une seconde partie par Daniel ADNET. *Paris, Nic. Rousset*, 1627, petit in-12. *e*

Recueil de plusieurs inscriptions proposées pour remplir les tables d'attente étant sous les statues du roi Charles VII et de la Pucelle d'Orléans... *Paris, imp. E. Martin*, 1628, in-4. *f*

La première édition est de 1613, in-4.

Ce recueil, formé par Charles DU LYS, contient des poésies de Mlle DE GOURNAY, Est. PASQUIER, J. DE CAILLY, Annibal DE LORTIGUE, MALHERBE, B. DE VIAS, Marseillais, Séb. ROUILLARD, Nic. BERGIER, etc.; la partie historique de ce volume a été réimprimée par Vallet, de Viriville, dans le « Trésor des pièces rares et curieuses », publié par *A. Aubry*. Voy. l'introduction de ce volume.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil de plusieurs oraisons funèbres de Louis XIV, roi de France et de Navarre, surnommé le Grand. *S. l.*, 1716, 2 vol. in-12 de 436 et 392 p.

Cet ouvrage, que Leber n'a pas connu, contient quatorze oraisons funèbres, dont six ne figurent pas dans le « Recueil des oraisons funèbres de Louis XIV... » (voy. ce titre) ; ce sont celles qui ont pour auteur l'abbé FELLON ; le P. FRANÇOIS, de Tournon, capucin ; l'abbé PLUMAN ; l'évêque de Valence (Jean DE CATELAN) ; le P. MANIQUET, et l'abbé FAVIER. Le tome II est terminé par deux pièces de vers : « la Mort de Louis le Grand », ode ; « le Lys et son Rejeton », fable.

Recueil de plusieurs personnes qui ont constamment enduré la mort pour le nom du Seigneur, depuis J. Wicleff jusqu'au temps présent : avec une troisième partie contenant autres excellents personnages puis n'aguières exécutés pour une même confession du nom de Dieu. (*Genève*), *par Jean Crespin*, 1556, in-16 de 8 ff. prélim., 952 p. et 4 ff. de table.

Ce livre, dit le « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 1154, et II, 420, forme le fond d'un ouvrage qui a été successivement augmenté, soit par son premier auteur (J. CRESPIN), soit par Sim. GOULART, et qui a fini par remplir 2 vol. in-fol., intitulés : « Histoire des martyrs persécutez pour la vérité de l'Évangile, depuis le temps des apôtres jusqu'à présent (1610) ». *Genève*, *P. Aubert*, 1619, 2 vol. in-fol.

Recueil de plusieurs pièces concernant le « Traité des tumeurs et des ulcères »... (Par J. ASTRUC.) *Paris*, *P.-G. Cavelier*, 1759, in-12.

Recueil de plusieurs pièces curieuses.

Voy. « la Messe trouvée dans l'Écriture », VI, 286, *a*.

Recueil de plusieurs titres, mémoires et antiquités : I. De la Châtellenie de Marcoussy ; II. De la Prévôté et Comté de Mont-le-Héry ; III. Du Chapitre de Saint-Merry de Linas ; IV. Des Fiefs et Seigneuries de La Roüe, de Belle-Jambe, Guillerville, Beauregard et autres lieux circonvoisins. Ouvrage historique, accompagné de preuves... avec des tables... *Paris*, 1694, in-8.

Le privilége est accordé au sieur P** (PERRON, de Langres). On lit à la fin du volume : « Fin de la première partie. » L'avertissement en annonce cinq. Le faux titre porte : « l'Anastase de Marcoussy, ou recherches curieuses de son origine, progrès et agrandissement ».

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 27 exemplaires.

Recueil de plusieurs traités de la sainte Cène de Notre-Seigneur Jésus-Christ, composés par divers auteurs (BERTRAM, J. CALVIN, Ulrich ZUINGLE, etc.). *S. l.*, 1566, in-8.

a Recueil de poésie, présenté à Madame Marguerite, sœur unique du roy...; reveu et augmenté... par J. D. B. A. (Joach. DU BELLAY, Angevin). *Paris*, *Guill. Cavelat*, 1553, in-8, 93 p.

La première édition est de 1549.

Recueil de poésies. (Par le chevalier DE L'ISLE.) *S. l. n. d.*, in-32, 96 p.

b On connaît cinq ou six exemplaires sans titre, de ce petit livre, sorti d'une des deux imprimeries particulières du prince Ch. de Ligne, à Bruxelles et à Bel-Œil. Il en existe une réimpression moderne, peu soignée, faite à Bruxelles, sous le titre de : « Poésies du chevalier de L'Isle, capitaine de dragons, mort à Paris en 1783 », in-32, 64 p. Les éditeurs ont, dans une note qui se trouve à la suite du titre, supposé que le « chevalier de L'Isle » était un pseudonyme du prince de Ligne ; c'était un de ses amis cité souvent dans sa correspondance, entre autres dans la seconde de ses lettres au roi de Pologne sur Frédéric II.

c Recueil de poésies à l'usage des jeunes personnes. (Publié par Mme Charles LENORMANT.) *Paris*, 1839, in-12. D. M.

Recueil de poésies, chansons et romances détachées. (Par P. GENTY, de Bussy, intendant civil de la régence d'Alger.) *Alger*, *imprimerie du Gouvernement*, in-8.

d Recueil de poésies choisies et de pièces d'éloquence d'un des plus célèbres auteurs de ce siècle (Ant. HOUDART DE LA MOTTE). *Amsterdam*, 1756, 3 volumes in-12.

Recueil de poésies chrétiennes et diverses, dédiées au prince de Conty, par J. DE LA FONTAINE (recueillies par Henri-Louis DE LOMÉNIE DE BRIENNE, avec un avertissement du même LOMÉNIE et une préface de Claude LANCELOT). *Paris*, *Le Petit*, 1671 ; — *Couterot*, 1679, 1682, 3 vol. in-12.

e Il n'y a eu qu'une édition de ce recueil. Le frontispice seul a été changé.

L.-H. de Brienne fit ce recueil à la sollicitation de sa mère, et il pria La Fontaine, son ami, de rédiger une épître dédicatoire au prince de Conti. Le recueil parut sous le privilége de Lucile-Hélie de Breves ; le seul rapport qui existe entre ces noms et ceux de l'éditeur consiste dans l'identité des lettres initiales. Cette explication rectifie et complète la note insérée dans la « Biographie universelle », article La Fontaine, t. XXIII, p. 136.

Recueil de poésies d'un colon de Saint-Domingue. *Paris*, 1802, in-8.

f Attribué à BERQUIN-DUVALLON et tiré à fort petit nombre.

Recueil de poésies diverses. (Par BOURET, trésorier de France.) (*Paris*), 1733, in-8.

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil de poésies diverses. Nouvelle édition, revue, corrigée et beaucoup augmentée. *Paris, J. Etienne*, 1720, in-8, 409 p.

La première édition est d'*Amsterdam*, 1715.
Réimprimé en 2 vol. in-12, avec le nom de l'auteur, le P. J.-A. DU CERCEAU.

Recueil de poésies diverses. Passe-temps d'un goutteux, par M. le comte Max DE P*** (PERROCHEL, de Saint-Aubin-de-Loquenay, près de Fresnay, Sarthe), membre d'une infinité de Sociétés plus savantes les unes que les autres. *Paris, chez Sanspain, rue des Jeûneurs; impr. de Monnoyer, au Mans*, 1853, in-4 oblong, 237 p.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.
L. D. L. S.

Recueil de poésies diverses, par D*** (A. DUCRET). *Lausanne*, 1824, in-8.
D. M.

Recueil de poésies extraites des ouvrages d'Héléna-Maria WILLIAMS, traduites de l'anglais par M. Stanislas DE BOUFFLERS... et par M. ESMENARD. (Publié par Ch. POUGENS.) *Paris, F. Cocheris fils*, 1808, in-8, VII-137 p. et 1 f. d'errata.

Recueil de poésies françaises et latines, par M. l'abbé B*** (Jean-Marie BORELLI, ex-jésuite, mort en septembre 1808). *Avignon*, 1780, in-8.

Voy. une courte notice sur cet auteur dans le « Nouvel Almanach des Muses », par M. Beuchot.

Recueil de poésies fugitives. (Par Charles-Théodore D'HURTUBY.) *Paris, Trouvé*, 1822, in-8.
D. M.

Recueil de poésies fugitives et contes nouveaux. (Par A. DE PIIS.) *Londres* (*Paris*), 1784, in-18, 312 p.

Sur les soixante dix-sept contes qui figurent dans ce volume, dix ne se retrouvent pas dans les « Œuvres choisies » de l'auteur, *Paris*, 1811, 4 vol. in-8, lesquelles n'en contiennent qu'un seul de plus : « le Vrai Maigre et le Vrai Gras, ou la décision du diable ».

Recueil de poésies fugitives. Fragments extraits du « Courrier du Nord, journal de Valenciennes ». Par M. E. B*** (Emile BOULANGER, magistrat). *Valenciennes, imp. de B. Henry*, 1831, in-16, 48 p.

Tiré à 50 exemplaires.

Recueil de poésies fugitives, par Mme la comtesse DE G.....X (Anne-Marg. DUBREUIL DE SAINTE-CROIX, comtesse DE GIRIEUX), ancienne chanoinesse du chapitre de N*** (Neuville). *Lyon, Bohaire*, 1817, 2 vol. in-8.

Recueil de poésies galantes du chevalier de *** (l'abbé Jacques DESTRÉES), avec quelques pièces de l'abbé DE CHAULIEU. *S. l.*, 1744, in-8.

Recueil de poésies légères. (Par le prince Ch. DE LIGNE.) *S. l. n. d.*, 3 vol. in-32, 168, 219 et 82 pages, tous trois sans titre.

De l'imprimerie particulière du prince de Ligne, à Bel-Œil. Le tome premier commence par ces mots : « Point de titre, point de préface ». La « Préface de l'ouvrage qu'on vient de lire », imprimée à la fin du troisième volume, n'est pas celle du recueil, comme le dit Brunet dans le « Manuel du libraire », article LIGNE, mais la préface du « Supplément à Apprius », qui est la dernière pièce de ce volume.
Le seul exemplaire connu des deux premiers tomes appartient à un bibliophile belge, M. R. Chalon ; on ne connaît aussi qu'un exemplaire du tome III, décrit par M. Le Hon, dans le « Bulletin du bibliophile belge » de 1845.
Il a été fait à Bruxelles, en 1867, une réimpression à 70 exemplaires du tome III, sous le titre de : « Sens devant derrière », par le prince de — ; sur l'imprimé de Bel-Œil (imp. Briard), in-8, VII-75 p. Elle est précédée d'une bibliographie des livres sortis des deux imprimeries particulières du prince de Ligne, à Bel-Œil et à Bruxelles, par M. A. POULET-MALASSIS.

Recueil de poésies, par le chevalier de *** (par le chevalier DE L'ISLE). *A Bruxelles, de l'imprimerie du P. Charles de — (Ligne)*, 1781, in-8, 24 p.

Poésies du chevalier de L'Isle, ami du prince de Ligne, et de qui M. Barrière a publié la correspondance dans ses « Tableaux de genre et d'histoire ». M. Brunet, dans le « Manuel du libraire », article DE LIGNE, attribue à tort ce recueil au prince Charles de Ligne et lui donne ce titre exact : « Recueil de poésies, par le chevalier de B... »

Recueil de poésies, par le comte DE T. (THÉAULON). *Paris*, 1808, in-12.

Recueil de poésies, par Mme DE T*** (R.-R. DE THELUSSON). *Paris, Pillet*, 1818, in-18.

Recueil de poésies, par Mlle DE S.-PH. (Fr.-Th. AUMERLE DE SAINT-PHALIER, dame DALIBARD). *Amsterdam*, 1751, in-12.

Recueil de poésies religieuses. (Par Charles DE COMMEQUIERS.) *Paris, Blaise*, 1833, in-8.
D. M.

Recueil de poésies religieuses et populaires, offert aux campagnes et aux familles. (Par Ch.-F. RECORDON.) *Lausanne*, 1844, in-12, 216 p.

Recueil de poésies saintes en vers. (Par Fr. NAU.) *Paris*, 1747, in-12.

Recueil de poésies spirituelles. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M^me^ Jeanne-Marie Bouvières de La Motte-Guyon.) *Amsterdam*, 1689, in-8.

Réimprimé dans la collection des « Œuvres de M^me^ Guyon », où l'on trouve les ouvrages suivants :

1° La Sainte Bible, ou l'Ancien et le Nouveau Testament, etc. *Paris, libraires associés*, 1790, 20 vol. in-8. Voy. « la Bible traduite en françois... », IV, 405, *b*.

2° Discours chrétiens et spirituels sur divers sujets qui regardent la vie intérieure, tirés la plupart de la sainte Écriture ; par M^me^ J.-M.-B. de La Mothe-Guyon ; nouvelle édition, corrigée et augmentée. *Paris, libraires associés*, 1790, 2 vol. in-8. Voy. IV, 1002, *a*.

3° Opuscules spirituels, contenant le Moyen court et très-facile de faire oraison (voy. VI, 371, *a*) ; les Torrens spirituels, etc. *Paris, libraires associés*, 1790, 2 vol. in-8.

4° Justifications de la doctrine de M^me^ de La Mothe-Guyon, pleinement éclaircie, démontrée et autorisée par les SS. PP. grecs, latins, et auteurs canonisés ou approuvés ; écrites par elle-même, avec un examen de la neuvième et dixième Conférence de Cassien sur l'état fixe de l'oraison continuelle. Par M. de Fénelon, archevêque de Cambray ; nouvelle édition, exactement corrigée. *Paris, libraires associés*, 1790, 3 vol. in-8.

5° Poésies et Cantiques spirituels sur divers sujets qui regardent la vie intérieure, ou l'esprit du vrai christianisme. *Paris, libraires associés*, 1790, 4 vol. in-8.

6° L'Ame amante de son Dieu, etc. *Paris, libraires associés*, 1790, in-8. Voy. IV, 126, *c*.

7° Lettres chrétiennes et spirituelles sur divers sujets qui regardent la vie intérieure, ou l'esprit du vrai christianisme ; nouvelle édition, augmentée d'un cinquième volume contenant la correspondance secrète de l'auteur avec M. de Fénelon, etc., laquelle n'avait jamais paru, et précédée d'anecdotes intéressantes où il est parlé des jésuites, des jansénistes, etc. *Londres*, 1767 et 1768, 5 vol. in-12. Voy. V, 1229, *f*.

8° Sa Vie, écrite par elle-même. *Paris, libraires associés*, 1790, 3 vol. in-8.

Ces 40 vol. ont été imprimés par les soins de Ph. du Toit-Mambrini. L'édition précédente, dirigée par Pierre Poiret, à Cologne (*Amsterdam*), en 1713 et années suivantes, n'avait que 39 vol. in-8.

Recueil de poésies tirées de l'Écriture sainte. (Recueillies ou composées par F. Réville.) *Nancy, Mlle Leseure*, 1831, in-12.

Recueil de pouesios de la Muso moundino. (Par Gautier.) *S. l.* (*Toulouse*), 1671, petit in-12.

En patois toulousain.

Recuil de pouesiés prouvençalos de M. F. T. G. (F.-Toussaint Gros). *Marseille, F. Berte*, 1734, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Marseille, Sibié*, 1763, in-8.

Recueil de prédictions intéressantes faites en 1733, par diverses personnes, sur plusieurs événemens importans (principalement par Marie-Anne-Elisabeth Fronteau, connue sous le nom de sœur Holda). (*Lyon probablement*), 1792, 2 vol. in-8.

Ces volumes ne contiennent que des extraits des prédictions de la sœur Holda. Cinq volumes in-12, tirés de ses manuscrits, ont été imprimés à *Paris, chez Doublet*, en 1821, et publiés en 1822. Le nouvel éditeur a mis à la fin du cinquième volume une introduction de 92 pages.

Depuis la page 65 jusqu'à la fin, on lit une notice sur la vie de Mlle Fronteau ; elle est née à Paris au mois de janvier 1730, et y mourut le 31 décembre 1786. Son père était marchand tapissier. L'éditeur des deux volumes de 1792 paraît avoir été C.-F. Desfours de La Genetière. Voy. l' « Histoire des sectes religieuses », par M. Grégoire, *Paris*, 1810, in-8, t. I, p. 389 et suiv.

Recueil de preuves sur la vérité de la religion, tirées de différents auteurs. *Moscou, impr. de Vsevolojsky*, 1810, in-12, VIII-226 p.

L'auteur est la comtesse Catherine Rastapchine, née Pratassof : telle est la véritable orthographe de son nom ; Rostoptchine, comme l'écrit M. Poltarotzky, est conforme à la prononciation. A. L.

Recueil de prières. (Par C.-F. Desfours de La Genetière, de Lyon.) *Lyon*, vers 1798, in-12.

Recueil de prières, avec l'explication de l'Oraison dominicale, traduit du latin d'Erasme (par Cl. Bosc). *Paris, de Nully*, 1712, in-12.

Recueil de prières choisies, à l'usage des âmes pieuses. (Par M^me^ Casimir Périer.) *Lyon, Rusand*, 1831, in-18.

Recueil de principes élémentaires de peinture sur l'expression des passions, suivi d'un abrégé sur la physionomie et d'un exposé du système nommé physiognomonie, extrait des œuvres de Ch. Lebrun, Winkelmann, Mengs, Watelet, etc., à l'usage des jeunes artistes. (Par J.-F. Sobry.) *Paris, Sobry*, an V, in-4.

Recueil de problèmes. (Par J. de Stainville.) *Paris, Courcier*, 1802, in-8.

Recueil de problèmes sur les quatre premières règles, par F. P. B. (Mathieu Bransiet, en religion frère Philippe). *Tours, Mame*, 1861, in-18, IV-72 p.

Recueil de prognostics dangereux...

Voy. ci-dessus, « Recueil alphabétique... », col. 49, *c*.

Recueil de proverbes français, latins, espagnols, italiens, allemands... à l'usage des écoles publiques et des maisons d'éducation. Par le chevalier d'H..... (L.-J.-P. d'Humières). *Paris* (1801), in-8, 72 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil de proverbes météorologiques et agronomiques des Cévennois, suivis des Pronostics des paysans languedociens sur les changements de temps, par M. L. A. D. F. (L.-Aug. D'HOMBRES-FIRMAS). *Paris, Mme Huzard*, 1822, in-8, 56 p.

Recueil de quatre lettres critiques, historiques et numismatiques, sur une inscription trouvée à Rosette pendant le séjour des armées françaises en Egypte. (Par E.-M. COUSINÉRY.) *Paris, Sajou*, 1810, in-8. D. M.

Ces lettres avaient été publiées précédemment et à diverses époques (mai et septembre 1807; mai 1808 et février 1810), dans le « Magasin encyclopédique ».

Recueil de quelques articles tirés de différents ouvrages périodiques. (Par Jean DEVAINES.) *Imprimé par G. E. J. (de Montmorency-Albert-Luynes, dans son château de Dampierre)*, an VII-1799, in-4, 205 p.

Tiré à 14 exemplaires.

Une réimpression en 220 pages a été tirée à un plus grand nombre d'exemplaires.

Recueil de quelques guérisons miraculeuses octroyées par Notre-Seigneur près de Marche en Famenne. (Par le P. SCHOUVILLE.) *Liége*, 1678, petit in-12.

Recueil de quelques lettres et autres pièces intéressantes, pour servir à l'histoire de la paix de Dresde. *Berlin, Haude et Spener*, 1746, 60 p. in-8.

Contient la correspondance de FRÉDÉRIC II avec Thomas Villers, ambassadeur d'Angleterre près la cour de Saxe.

Recueil de quelques petits ouvrages qui peuvent servir de supplément à l' « Essai sur l'usage de l'artillerie ». (Par DUPUGET.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1771, in-8, 2 ff. de tit. et 66 p.

Recueil de quelques pièces concernant les arts, extraites de plusieurs « Mercures de France ». (Par C.-N. COCHIN.) *Paris, Ch.-A. Joubert*, 1757, 2 vol. in-12.

Recueil de quelques pièces curieuses, concernant la philosophie de Descartes. (Publié par BAYLE.) *Amsterdam, Henry Desbordes*, 1684, in-12.

On trouve dans ce recueil, entre autres pièces : 1° un Éclaircissement (de Fr. BERNIER) sur le livre de Louis de La Ville (le P. Le Valois, jésuite), intitulé : « Sentimens de M. Descartes touchant l'essence et les propriétés des corps, etc. », voy. ces mots; 2° une Réponse de M*** (le P. MALEBRANCHE) à une Lettre de ses amis, touchant le même livre; 3° *Dissertatio et thesis philosophicæ (auctore* P. BAYLE); 4° des Méditations sur la métaphysique, par Guillaume WANDER (l'abbé DE LANION).

a Recueil de quelques pièces curieuses sur l'origine des étrennes...

Voy. « Origine des étrennes », VI, 746, *a*.

Recueil de quelques pièces de littérature en prose et en vers. (Par J.-A.-J. CÉRUTTI.) *Glascow, et se trouve à Paris, chez Prault*, 1784, in-8, 87 p.

L'avis de l'éditeur est signé : L. M. D. M. (le marquis C.-F.-A. DE LEZAY-MARNÉSIA).

b Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Cologne (Amsterdam, Elzevier)*, 1663, in-12, 3 ff. et 182 p. — *Id.*, 1664, in-12. — Nouvelle édition. *Cologne (Amsterdam*, etc.), 1667, 2 vol. in-12.

On trouve parmi les pièces anonymes, dans le volume de 1663 et dans celui de 1664, et dans la première partie du recueil de 1667 : 1° le Premier Voyage de l'isle d'Amour à Lycidas (par l'abbé Paul TALLEMANT); *c* 2° Lettre de M. l'abbé de M. (DE MONTREUIL), contenant le voyage de la cour vers la frontière d'Espagne, 1660.

La seconde partie du recueil de 1667 contient : 1° six Satyres (de BOILEAU); 2° Mercure (satyre par FURETIÈRE); 3° le Second Voyage de l'isle d'Amour (par TALLEMANT); 4° Élégie pour le malheureux Oronte (Fouquet) (par DE LA FONTAINE).

Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Utrecht, Ant. Schouten*, 1699, pet. in-12.

d Ce recueil est différent de celui que publièrent les Elzeviers d'Amsterdam, sous le même titre, en 1667; mais dans tous deux se retrouve le « Voyage » de CHAPELLE et BACHAUMONT.

Voici la note placée par M. Ch. Nodier à la suite du n° 1639 du Catalogue Guilbert de Pixérécourt, *Paris*, 1838, in-8 :

« Ce petit recueil est très-connu, mais il mérite de l'être, car il se distingue de toutes les collections du même genre par le choix des pièces, et aucune autre n'en peut tenir lieu. C'est l'*album* d'un homme de *e* beaucoup d'esprit, qui avait beaucoup de goût. Je suis porté à croire, sans en avoir aucune preuve, que ce volume, joliment imprimé, est sorti cependant d'une industrie particulière, ou tout au moins d'une imprimerie soumise au bon plaisir de l'éditeur, et qui me paraît être celle des *Cavelier*, de Caen. La disposition en est tout à fait bizarre et se ressent plutôt du caprice d'un bibliophile que de la spéculation d'un libraire. Il commence par 96 pages, sans le titre, signature A-I, et se termine à la 96e par la réclame GROS, qui annonce le conte intitulé : « Gros-Jean et son Curé ». Ici l'impression est interrompue et se renouvelle à la page 1, *f* signature A. Le conte de Gros-Jean n'arrive qu'à la page 9. Le livre se continue ensuite jusqu'à la page 65, dont le verso est blanc. La chiffrature est exacte, mais la signature est exprimée avec l'inexpérience étourdie d'un écolier qui ne sait pas qu'on signe les feuillets un à un, qu'on chiffre les pages une à une, et que, par conséquent, la signature représente une chiffrature double; ainsi, la signature saute d'A 1 à A 3, 5 et 7. Il n'y a qu'un amateur qui puisse imprimer de la sorte. — Le titre est rapporté après coup, et la table des pièces, imprimée au revers, donne l'ordre vrai, mais sans

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rappel à aucun chiffre. J'aurais moins insisté sur ces détails, si ce petit volume n'avait d'autre mérite que celui de la rareté. »

Recueil de quelques pièces pour servir à l'histoire ecclésiastique et sacrée de la ville de Dijon. *Dijon, P. Palliot*, 1649, in-12. — *Paris*, 1655, in-8.

La dédicace est signée : P. B. (Philibert Boulier), chanoine de la Sainte-Chapelle de Dijon.

Recueil de quelques pièces pour servir à la continuation des fastes académiques de l'Université de Louvain. (Par Josse Le Plat.) *Lille*, 1783, in-4. D. M.

Ce recueil est principalement dirigé contre le professeur de théologie Van de Velde, mort à Beveren en 1823. On y trouve une curieuse lettre écrite de Rome, par Albert Pighius, aux docteurs de Louvain, en faveur d'Erasme.

Recueil de quelques pièces qui concernent les quatre lettres écrites à M. l'abbé de la Trappe. (Publié par dom Denis de Sainte-Marthe.) *Cologne, J. Sambix* (*Tours*), 1693, in-12.

Voy. l' « Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », par dom Tassin, page 447. L'édition entière de ce recueil a été supprimée.

Recueil de quelques pièces sur la question : Si M. l'électeur de Brandebourg doit recevoir un meilleur traitement et une plus grande satisfaction que la sérénissime maison de Brunswick et Lunebourg. (Par N. Blasheil, envoyé de Brandebourg à Nimègue.) *Cologne, P. Marteau*, 1696, in-12.

Recueil de quelques poésies morales, par M. L. A. R. D. (l'abbé F.-S. Régnier-Desmarais.) *Paris, F. et P. Delaulne*, 1700, in-8, 2 ff. de tit. et 56 p.

Recueil de quelques titres, pour montrer que le pré de Crassay, la rivière de Vauroux et les islons Deperelle appartiennent au seigneur de Coulons et non à autres, et que ce ne sont point communes ou communaux. (Par Nicolas Catherinot.) (*S. l. n. d.*), in-4.

Recueil de quelques vers amoureux. (Par J. Bertaut, depuis évêque de Séez.) *Paris, veuve Mamert Patisson*, 1602, in-12.

« Bibliothèque françoise », par Goujet, tome XIV, page 255.

Réimprimé dans les « Œuvres de Bertaut », *Paris*, 1620 et 1623.

Recueil de quelques vers, dédié à Adélaïde, par le plus heureux des époux (J.-B. de La Borde). *Paris, Didot aîné*, 1784, in-18. *a*

Il existe un exemplaire sur vélin, portant en lettres capitales : Par M. de La Borde, exemplaire unique.

Recueil de questions proposées à une société de sçavans qui font le voyage de l'Arabie, par Michaelis ; traduit de l'allemand (par Jean-Bernard Mérian). *Francfort-sur-le-Mein*, 1763, in-8. — *Amsterdam*, 1775, in-4. *b*

Voy. « Questions proposées », VI, 1158, *f*.

Recueil de rapports militaires et des matières qui peuvent servir à leur rédaction, suivi de l'itinéraire du colonel Dufour, de l'agenda d'état-major, et des données pour évaluer le développement des troupes de toutes armes, dans les camps, marches, manœuvres, etc.... Par un officier de l'armée belge (le major d'infanterie Vandevelde). *Bruxelles, Van Roy*, 1845, in-8, 166 p. et 3 planches. *c*

D. R.

Recueil de rapports sur l'état des lettres et les progrès des sciences en France. Sciences historiques et philologiques. Progrès des études classiques et du moyen âge, philologie celtique, numismatique. *Paris, imp. imp.*, 1868, gr. in-8, 2 ff. de tit., VIII-134 p. et 1 f. de table. *d*

L'avant-propos est signé : J.-D. G. (J.-D. Guigniaut).

Recueil de receptes choisies, expérimentées et approuvées, contre quantité de maux fort communs tant internes qu'externes et invétérés. *Villefranche, de l'imprimerie de Pierre Grandsaigne, impr. de monseigneur l'évêque d'Agde*, 1675, pet. in-12. *e*

Première édition du livre connu sous le nom de « Recettes de Mme Fouquet » (mère du surintendant). Elle a été donnée aux frais de l'évêque d'Agde, autre fils de cette dame, par les soins de Delescure, docteur de la Faculté de Montpellier.

Recueil de règlemens et de recherches concernant la municipalité... (Par L.-J. de Boileau, avocat à Abbeville.) *Paris, Prévost*, 1784-1786, 16 parties en 4 vol. in-12. *f*

Recueil de remèdes divins et d'excellentes recettes trouvés dans les papiers d'un vieux curé de campagne après sa mort ; mis en ordre par l'abbé M*** (Morin, curé de Châtelus). *Châtelus, chez l'éditeur*, 1862, in-18.

Réimprimé sous le titre de « Pharmacopée ou recueil ». Voy. VI, 867, *d*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil de remèdes faciles et domestiques... recueillis par les ordres charitables d'une illustre et pieuse dame (Mme FOUQUET)... *Paris*, *Michallet*, 1678, in-12.

Une seconde édition, conforme à celle-ci, a été donnée à *Dijon*, *chez Ressaire*, 1679, in-12. L'ouvrage, revu et augmenté, a eu plusieurs éditions en 2 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Recueil de remontrances. (Par J.-J. LEFRANC DE POMPIGNAN.) (27 septembre 1756-17 septembre 1757.) *S. l. n. d.*, in-12, 134 p.

Recueil de révélations et prophéties merveilleuses de sainte Brigide, saint Cyrille et plusieurs autres saincts personnages. (Par Fr. GRUGET, de Loches.) — Les Augmentations de plusieurs révélations... extr. de divers livres par Nostradamus le jeune. *Venise*, *par le seigneur de Castavino*, 1575, 2 part. in-8.

Voy. « Recueil des prophéties... »

Recueil de romances historiques, tendres et burlesques, tant anciennes que modernes, avec les airs notés. Par M. D. L*** (DE LUSSE). *Paris*, 1767, 2 vol. in-12.

Recueil de romans historiques. (Publié par l'abbé NIC. LENGLET DU FRESNOY.) *Londres* (*Paris*), 1746, 8 vol. in-12.

Recueil de secrets à l'usage des artistes. (Par J.-Jos. BUCU'OZ.) *Paris*, *Laporte* (1782), in-12, 2 ff. lim. et 348 p.

Recueil de sermons choisis sur différens sujets. (Par DE FÉNELON.) *Paris*, *Cusson*, 1706, in-12.

Cette édition a été faite sans la participation de l'auteur. Elle ne contient que six sermons. La meilleure est celle de 1718, qui en contient dix; le chevalier A.-M. DE RAMSAY en a été l'éditeur.

Recueil de sermons choisis, tant de panégyriques que de morale (attribués au P. CHAMPIGNY, barnabite). *Paris*, *Le Mercier*, 1708, 2 vol. in-12.

Recueil de statuts, ordonnances, règlemens, antiquitez, prérogatives et préeminences du royaume de la Bazoche. Ensemble plusieurs arrests donnés pour l'establissement et conservation de sa juridiction. Le tout adressé à M. Boyvinet, chancellier en icelle en la présente année 1644. *Paris*, *Claude Bonjan*, 1644, in-8. — *Paris*, *Besongne*, 1654, in-8.

L'avocat BOYVINET passe pour être l'auteur de cet ouvrage et le compilateur des pièces qui lui sont adressées. P. L.

a Recueil de tables logarithmiques, trigonométriques et autres, publié sous la direction de l'Académie de Berlin (par J.-H. LAMBERT, J.-E. BODE, J.-CH. SCHULZE et J.-L. DE LAGRANGE). *Berlin*, 1776, 3 vol. in-8.

b Recueil de tesmoignages apostoliques mis en lumière pour la deffence des religieux et religieuses du troisième ordre de séraphique Père sainct François, contre ceux qui les calomnient et les persécutent... (Par le Frère THOMAS.) *Nancy*, 1629, in-4, 84 p.

Catalogue Noël, n° 5910.

c Recueil de têtes de caractères et de charges, dessinées par Léonard DE VINCI, Florentin, et gravées par M. le C. de C. (le comte DE CAYLUS); 1730; avec une lettre sur Léonard de Vinci à M. le C. de C. (comte de Caylus), par M. M... (P.-J. MARIETTE) le fils. *Paris*, *Mariette*, 1730, in-4.

On trouve quelquefois la lettre séparément. Le volume a été réimprimé en 1767, avec le nom de Caylus.

Recueil de thèmes gradués, propres à faire suite à la plupart des grammaires hollandaises. Par J.-B.-L. G.... (J.-B.-L. GERUZET). *Bruxelles*, 1826, in-12.

d Recueil de tous les oyseaux de proye qui servent à la volerie et fauconnerie. Par G. B. (Guillaume BOUCHET). *Poitiers*, *Engelbert de Marnef*, *s. d.*, in-4, 64 p.

Ce recueil a été réimprimé à la suite de « la Fauconnerie de Jean de Franchières... » *Paris*, *F. Le Mangnier*, 1585, in-4.

e Recueil de tous les traités, conventions, mémoires et notes conclus et publiés par la couronne de Danemark depuis l'avénement au trône du roi régnant jusqu'à l'époque actuelle, ou dès l'année 1766 jusqu'en 1794 incl. (Publié par H.-F.-Ch. CLAUSEN.) *Berlin*, 1796, in-8.

f Recueil de tout soulas et plaisir, pour resiouir et passer temps aux amoureux, comme epistres, rondeaux, ballades... (Par Charles DE LUC.) *Paris*, *Jean Bonfons*, 1552, in-8. — *Id.*, 1563, in-8, 96 ff.

Réimpression avec quelques changements de « Fleur de toute ioyeuseté... » Voy. V, 468, *e*.

Recueil de toutes les pièces intéressantes publiées en France, relativement aux troubles des parlements; avec des observations critiques et historiques, des pièces nouvelles et une table raisonnée. (Par l'abbé Joseph-Honoré RÉMY.) *Bruxelles*, *E. Flon*, 1771, 2 vol. in-12.

Le faux titre porte : « Le Code des Français ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Publié la même année sous le titre de : « Code des Français ». Voy. IV, col. 624, *f*.

Recueil de traités de paix, d'amitié, etc., conclus entre la République française et les différentes puissances de l'Europe, depuis 1792 jusqu'en 1796, par A. G. (A. GEBHARDT). *Gottingen*, 1796-1797, 2 vol. in-8. — Autre édit., jusqu'à la paix générale en 1802. *Hambourg*, 1803, 4 vol. in-8.

Recueil de traités de paix, trêves et neutralité entre les couronnes d'Espagne et de France. (Publié par J.-J. CHIFFLET.) *Anvers, imp. plantinienne de B. Moretus*, 1643, in-12. — 2e éd. *Id.*, 1645, in-12. — 3e éd. *Id.*, 1664, in-12.

Recueil de traits historiques, tirés de l'histoire de France et mis en ordre suivant les jours des mois dans lesquels ils se sont passés, par un ancien conseiller municipal... (par le baron Antoine-Melchior VATTIER). *Boulogne, Leroy-Mabille*, 1840-1841, 2 vol. in-12.

A.-M. Vattier, contre-amiral honoraire, ayant pris sa retraite vers 1827, était né à Charenton (Seine), le 25 avril 1776; il est mort à Boulogne-sur-Mer, le 24 mars 1842. Il avait été créé baron par l'Empereur Napoléon Ier. D. M.

Recueil de vers. (Par le marquis M.-L. D'AGUILAR.) *Amsterdam et Paris, Debray*, 1788, in-16, 156 p., avec musique gravée.

Recueil de vers choisis. (Par le P. Dom. BOUHOURS, jésuite.) *Paris, G. et L. Josse*, 1693, 1700, 1701, in-12.

Recueil de vies de quelques saints, nouvellement traduites. La vie de saint Ignace, martyr et évêque d'Antioche... (Par ARNAUD D'ANDILLY.) *Paris, G. Desprez* (1667), in-12.

Publié avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Vies de quelques saints choisis », traduites par M. D'ANDILLY. *Paris*, 1680, in-12.

Recueil de voyages au Nord... (Publié par J.-Fréd. BERNARD, libraire.) *Amsterdam, J.-B. Bernard*, 1731, 10 vol. in-12.

Ce libraire, homme de lettres, n'est pas suffisamment connu, malgré le judicieux article que lui a donné la « Biographie universelle ». C'est ce qui m'a déterminé à placer ici la notice suivante :

BERNARD (Jean-Frédéric), Français établi à Amsterdam dans le commerce de la librairie vers le commencement du XVIIIe siècle, et dont le lieu de naissance n'est pas connu ; il est auteur de plusieurs livres de philosophie, de morale et de littérature, auxquels il n'a point mis son nom, et l'on recherche encore aujourd'hui les éditions qu'il a publiées de plusieurs ouvrages plus ou moins estimés.

On attribue à Jean-Frédéric Bernard les « Dialogues critiques et philosophiques » publiés en 1730, in-12, sous le nom de l'abbé de Charte-Livry, et réimprimés en 1735. Cet ouvrage est en général antireligieux, mal conçu et assez mal écrit. On dit dans l'avertissement que l'auteur a été imprimé diverses fois, toujours anonyme et jamais soupçonné. Voici les ouvrages auxquels cet avertissement fait sans doute allusion.

1° « Réflexions morales, satyriques et comiques sur les mœurs de notre siècle ». *Cologne, P. Marteau*, 1711. — Troisième édition, revue, corrigée et augmentée d'une clef. *Amsterdam, Bernard*, 1716, in-8. C'est la seconde édition, à quelques changements près. — Quatrième édition, dans laquelle cet ouvrage est entièrement refondu et augmenté en plusieurs endroits. *Liége, Broncard*, 1733, in-8. L'abbé Desfontaines, « Observations sur les écrits modernes », t. I, p. 303, attribue cet ouvrage à notre libraire; quelques auteurs l'avaient donné faussement à David Durand.

2° « Etat de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde ». *Prima mali labes. Imprimé dans le monde*, 1714, in-12, 208 p. — (Seconde édition, augmentée d'un avertissement et de plusieurs paragraphes.) 1714 (1716), in-12, 218 p. — Autres éditions, encore augmentées et corrigées. 1731, 1740 et 1741.

Cet ouvrage, dont il existe une septième édition, publiée en 1774, a été imprimé à Amsterdam, chez Jean-Frédéric Bernard, et ce libraire passe pour en être l'auteur. Les vers latins qui terminent les éditions de 1740 et 1741, et que l'on verra plus bas, le prouvent assez clairement, ainsi que les détails sur les deux éditions datées de 1714, qui se lisent dans son « Histoire critique des journaux », t. II, p. 154. L'avertissement qui précède la seconde édition nous apprend que la première est absurde, pleine de fautes et de négligences. Le frontispice même est inexact, puisqu'on devrait y lire : « quelles sont les causes », etc., comme dans les éditions suivantes. Cet avertissement manque à plusieurs exemplaires de la seconde édition, qui est beaucoup plus correcte que la première. La troisième édition a été aussi revue et augmentée, ainsi que celle de 1740. C'est dans celle-ci que se trouvent pour la première fois des vers latins sur le nom et la patrie de l'auteur.

Presque tous les bibliographes avancent que « l'Etat de l'homme » est une traduction ou au moins une imitation du *Peccatum originale* de Beverland. Voici comment l'auteur s'exprime à ce sujet dans l'édition de 1741, p. 5 : « Il a copié plus d'une fois les pensées d'un auteur (Beverland) qui a traité le même sujet en latin ; il a traduit ce qui lui a paru le plus au goût d'aujourd'hui, dans la dissertation de cet auteur ; souvent il a étendu ou paraphrasé ses pensées, mais souvent aussi il l'a laissé là ». « L'Etat de l'homme » est donc un ouvrage traduit et imité en partie seulement de Beverland. On y trouve des détails plus libres que dans l'ouvrage latin.

3° « Nouvelles littéraires ». *La Haye, du Sauzet*, 1715-1720, 11 vol. in-8. Bernard en a fait une grande partie. (*Struvii Bibliotheca hist. litter. selecta, ed. Jugler*, 1754, in-8, t. II, p. 957.)

4° « Bibliothèque françoise », autre ouvrage périodique. *Amsterdam*, 1726 et années suiv. 42 vol. in-8. Bernard a composé les tomes IV et V, ainsi qu'une grande partie du t. XIII. V. Jugler, t. II, p. 969.

Les principales éditions dues au zèle et à l'intelligence de Jean-Frédéric Bernard sont :

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1° « Contes de Pogge Florentin, avec des réflexions ». *Amsterdam, Jean-Frédéric Bernard*, 1712, in-12.

Les réflexions sont de Bernard ; elles ont été faussement attribuées à David Durand, qui les a désavouées. Freytag, dans ses *Analecta litteraria*, p. 453, avoue qu'il a trouvé beaucoup d'analogie entre ces « Réflexions » et l' « État de l'homme dans le péché originel ».

2° « Recueil de voyages au nord, contenant divers mémoires très-utiles au commerce et à la navigation ». *Amsterdam, Jean-Frédéric Bernard*, 1715, 1727, 1737 et 1738, 10 vol. in-12.

Les quatre premiers tomes de cette collection ont été réimprimés en 1731 et 1732, corrigés et mis dans un meilleur ordre.

Le discours préliminaire sur les voyages, et deux dissertations où l'on propose les moyens de voyager *utilement*, sont de l'éditeur, ainsi que la traduction de l'anglais, de Benjamin Martin, des raisons qui ont porté le gouvernement d'Angleterre à établir une colonie dans la Géorgie. La relation de la Grande-Tartarie, que l'abbé Lenglet (« Méthode pour étudier l'histoire », édition de 1768, t. I, p. 382) attribue faussement à l'éditeur, est tirée de l' « Histoire généalogique des Tatars », publiée en 1726. On doit encore à Bernard un certain nombre de petites notes, dans lesquelles il avoue ne pas connaître les objets dont parlent les relations. Cette réserve n'est pas ordinaire aux éditeurs.

3° « Mémoires du cardinal de Retz ». *Amsterdam*, 1718, 4 vol. in-8. — « Mémoires de Joly ». *Amsterdam*, 1718, 2 vol. in-8. — « Mémoires de la duchesse de Nemours ». *Amsterdam*, 1718, in-8. — Les Mémoires du cardinal de Retz, nouvelle édition, augmentée de plusieurs éclaircissements historiques, etc. (et beaucoup plus soignée), suivis des Mémoires de Joly et de ceux de la duchesse de Nemours. *Amsterdam*, 1731 et 1738, 7 vol. in-8.

On trouve en tête un avertissement de l'éditeur, et un éloge du cardinal de Retz, signés des initiales B. D. M. E. A. A. Ces initiales peuvent s'interpréter de différentes manières ; mais leur signification la plus naturelle me paraît être celle-ci : Bernard de M. (lieu de naissance), établi à Amsterdam. Cette interprétation est justifiée par les vers suivants, qui se lisent à la fin de l' « État de l'homme dans le péché originel », éditions de 1740, 1741, etc.

Quisquis eris cupidus scriptorem noscere libri,
Nominis indicium littera Beta dabit.
Gallia me genuit; tenet uvida terra; coactus
Exulo, dum reditum tristia fata negant.

Notre auteur a eu peut-être de bonnes raisons pour cacher le lieu de sa naissance. Il dit encore à la fin de ses « Réflexions morales », etc., quatrième édition, que la première et la seconde lettre de l'alphabet, avec la troisième et la douzième, indiquent son nom, sa naissance, sa religion et sa demeure. On trouve en effet d'après cette indication : Bernard, calviniste, né à M....., demeurant à Amsterdam. La lettre C pourrait signifier également *catholique*, car, dans tous ses ouvrages, notre auteur ne paraît pas plus attaché à l'une qu'à l'autre de ces communions. Quoi qu'il en soit, son édition des Mémoires du cardinal de Retz est encore recherchée aujourd'hui.

4° « Mémoires du comte de Brienne, ministre et secrétaire d'Etat, contenant les événements les plus remarquables du règne de Louis XIII et de Louis XIV, jusqu'à l'année 1661, composés pour l'instruction de ses enfants ». *Amsterdam*, 1719, 3 vol. in-8. La dédicace est signée Bernard ; les remarques assez nombreuses qui se trouvent dans ces Mémoires portent le cachet de cet éditeur, très-versé dans la connaissance de l'histoire épigrammatique de France. L'éditeur n'a point continué ces Mémoires jusqu'en 1681, ainsi que l'avance la « Biographie universelle ». L'anonyme qui a dirigé l'édition de *Lyon* sous le titre d'*Amsterdam*, 1720, 2 vol. in-12, ayant trouvé les notes de Bernard peu exactes ou passionnées, y a joint des correctifs et de nouvelles notes, qu'il a eu soin de distinguer par un caractère différent.

5° « Cérémonies religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées de la main de Bernard Picart ». *Amsterdam*, 1723-1743, 9 vol. in-fol. — « Superstitions anciennes et modernes ». *Amsterdam*, 1733-1736, 2 vol. in-fol. Jean-Frédéric Bernard fut aidé dans la rédaction de cet ouvrage par un ministre d'Amsterdam du même nom que lui, par Bruzen de La Martinière, etc., etc. Ces écrivains n'ont fait, pour ainsi dire, qu'abréger des ouvrages très-connus. Il a reproduit en entier les « Mémoires » de l'abbé Dupin sur l'Inquisition. Cette collection eut un grand succès ; le premier volume a été réimprimé en 1735 avec des corrections et des additions. Les abbés Banier et Le Mascrier publièrent à Paris une édition tronquée de tout l'ouvrage, mais rédigée dans un meilleur ordre, 1741, 7 vol. in-fol. M. Prudhomme le reproduisit en 1807 avec des augmentations par MM. Grégoire, Delaunaye et Théophile Mandar. 13 vol. in-fol.

On a justement reproché à Jean-Frédéric Bernard d'avoir inséré dans cet ouvrage des personnalités odieuses, qui ne tombent que sur quelques ennemis de l'auteur ; des traits de satire hasardés contre des personnes ou des usages respectables ; des plaisanteries déplacées et souvent indécentes ; enfin des historiettes badines qui ne devaient nullement entrer dans une collection aussi importante et aussi grave.

Plusieurs dissertations ou préfaces de l'édition de Bernard ont pour signature les lettres J. F. B. ou B. D. M. E. A. A. Le marquis de Fénelon, ambassadeur en Hollande, exigea une rétractation de l'extrait de l'ouvrage sur le quiétisme. On la trouve signée de Bernard, sous le titre d' « Avertissement », à la fin du tome V, supplément et additions, pages 21 et 23, dans beaucoup d'exemplaires. Cette signature ainsi que la mention de Fénelon ne se trouvent pas dans les exemplaires de la première édition.

6° « Histoire critique des journaux, par M. C*** » (Camusat). *Amsterdam*, 1734, 2 vol. in-12. L'avertissement de l'éditeur est signé B. D. M. E. A. Il est auteur de l'Histoire du « Mercure galant ».

7° « Histoire des Yncas, traduite de l'espagnol de Garcillasso de la Vega, avec des figures de B. Picart ». *Amsterdam*, 1737, 2 vol. in-4. Il y a eu cinquante exemplaires tirés sur grand papier. Les préfaces sont signées B. ; la traduction est celle de J. Baudoin, revue et corrigée.

8° « Dissertations mêlées sur divers sujets importans et curieux ». *Amsterdam*, 1740, 2 vol. in-8. *Cette édition n'est ni aussi correcte, ni aussi élégante* que les précédentes. L'avis du libraire Bernard n'est pas signé ; mais il assure que la première dissertation (sur l'origine du monde), la troisième (sur les Juifs) et la quatrième (sur le martyre) sont d'un auteur qui jusqu'à présent n'a pas eu la hardiesse de mettre son nom entier à aucun ouvrage et s'est contenté de se faire connaître au public par des lettres initiales mises à la fin d'une préface, etc. Or, nous venons de voir plusieurs préfaces ou avertissements signés des ini-

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tiales de notre éditeur. Il est donc plus que probable qu'il se désigne ici lui-même. Cela me conduit à le considérer comme le précurseur des philosophes du XVIIIe siècle, puisque sa dissertation sur l'origine du monde a été reproduite en 1751, avec des augmentations, en tête du livre intitulé : « le Monde, son origine et son antiquité »; celle qui concerne les Juifs a reparu très-augmentée, sous le titre d' « Opinions des anciens sur les Juifs », par M. de Mirabaud, 1769, in-8.

J'ai cité encore (voy. « Cérémonies et Coutumes religieuses... », IV, 554, *a*) l'opuscule de Faydit contre Le Nain de Tillemont, inséré par Bernard dans le tome II de son Recueil de « Dissertations mêlées » (voy. IV, 1090, *e*). Un seul Mémoire compose cet opuscule; les Eclaircissemens indiqués (voy. « Mémoires historiques pour servir à l'histoire des Inquisitions », VI, 229, *d*) ne sont point la même chose que ce « Mémoire »; ils en contiennent la défense ou la suite.

La Dissertation sur le témoignage de Josèphe en faveur de J.-C., dans le même tome second, est tirée du deuxième volume de la « Bibliothèque critique » de SAINJORE (Rich. SIMON), p. 26 et suiv.

9° « Œuvres de maître François Rabelais, nouvelle édition, augmentée de quantité de nouvelles remarques », etc. *Amsterdam*, 1741, 3 vol. in-4. C'est une des plus belles éditions des Œuvres du célèbre curé de Meudon. L'avertissement est signé J. Fr. B.

Tels sont les travaux de Jean-Frédéric Bernard; il ne faut donc pas prendre à la lettre ce qu'il a dit de lui-même dans l'avertissement de l'« Histoire critique des journaux » : « C'est peut-être une sottise à moi d'être sorti de la classe des libraires, pour entrer dans celle des *ouvriers en littérature*, où même je ne dois me flatter d'être placé qu'entre ceux du dernier rang. » La postérité l'a jugé plus favorablement. Tandis que les ouvrages des manufacturiers ses confrères sont ensevelis dans un profond oubli, les siens se lisent encore avec fruit et se placent dans les cabinets des curieux.

Jean-Frédéric Bernard est mort vers 1752; sa fille a épousé le libraire d'Amsterdam Marc-Michel Rey, éditeur des principaux ouvrages philosophiques du XVIIIe siècle.

Recueil de voyages intéressans pour l'instruction et l'amusement des enfans, par M. CAMPE, traduit de l'allemand (par A.-S. D'ARNAY OU D'ARNEX). *Francfort, J.-P. Streng*, 1787-1793, 8 vol. in-12. *c*

Recueil des actes, titres et mémoires concernant les affaires du clergé de France... mis en nouvel ordre... (par LE MERRE père et fils). *Paris, veuve F. Muguet*, 1716-1750, 12 vol. in-fol. — *Paris, G. Desprez*, 1768-1771, 12 vol. in-4. — *Avignon, Garrignan*; 1771, 14 vol. in-4.

Le Catalogue de la Bibliothèque nationale, « Histoire de France », t. V, p. 403, donne le détail du contenu de chaque volume.

Il faut joindre à l'édition in-folio la Table des Mémoires du clergé, par l'abbé du Saulzet, seconde édition, 1764, in-folio, et un Recueil des cahiers présentés au roi et des remontrances et harangues faites par le clergé, 1740, in-folio. Ces deux volumes font partie de l'édition d'Avignon.

BIBLIOTHÈQUE NA

a Recueil des adhésions adressées au Prince-Président à l'occasion de l'acte du 2e décembre 1851. (Publié par P.-Nic. RAPETTI.) *Paris, impr. de N. Chaix*, 1852-53, 6 vol. in-4.

b Recueil des affiches relatives à la captivité de Mme la duchesse de Berry. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, impr. de Pihan-Delaforest* (1833), in-4 oblong 6 ff.

Recueil des antiquités gauloises et françoises. (Par Claude FAUCHET.) *Paris, du Puys*, 1579, in-4.

c Recueil des arrêtés, règlements et instructions concernant les prisons de Belgique; précédé d'une table chronologique, et suivi d'une liste des auteurs qui ont écrit sur cette matière (par Charles-François SOUDAIN DE NIEDERWERTH). *Bruxelles, Société typographique belge*, 1840, in-8, VI-205 p. J. D.

Un appendice à ce recueil, par le même, a paru à *Bruxelles, chez Weissembruck père*, en 1845, in-8, VII-158 p.

Recueil des arrêtés rendus...

Voy. « Apologie de tous les jugemens... »; IV, 243, *d*.

d Recueil des arrêts de la cour royale de Besançon... par un magistrat de cette cour (Ferd. BOURQUENEY). *Besançon, Déis*, 1824, 2 vol. in-8.

Recueil des cahiers généraux des trois ordres aux Etats généraux... (Par LALOURCÉ et DUVAL.)

Voy. « Forme générale et particulière de la convocation et de la tenue des assemblées nationales... », V, 483, *f*.

e Recueil des chansons faites par un original (A.-M. LOTTIN). *Lotinopolis* (*Paris*), *chez les marchands de riens rimés*, 1781-1783, 2 vol. in-8.

Ce Recueil n'a pas été mis en vente; la Bibliothèque nationale en possède un exemplaire où toutes les lettres initiales ont été remplies par l'auteur même.

f Recveil des choses mémorables avenves en France sous le règne de Henri II, François II, Charles IX et Henri III de la maison de Valois. Depuis l'an 1547 jusques au commencement du mois d'aoust 1589. Contenant infinies merveilles de nostre siècle. (Par Jean DE SERRES.) *S. l.*, 1595, in-8. — *S. l.*, 1598, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Histoire des choses mémorables... » Voy. V, 742, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil des décrets apostoliques et des ordonnances du roy de Portugal concernant la conduite des jésuites dans le Paraguay... (Traduit du portugais par P.-O Pinault.) *Amsterdam, Michel Rey*, 1760-1761, 3 vol. in-12.

Recueil des délibérations et des mémoires de la Société d'agriculture de la généralité de Tours pour l'année 1761. (Rédigé par Verrier, secrétaire.) *Tours, F. Lambert*, 1763, in-8, 136, 68 et 82 p.

Recueil des dernières heures de MM. du Plessis, Gigord, Rivet, du Moulin... (Par J.-J. Salchli.) *Genève, de Tournes*, 1666, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Valence, J.-M. Aurel*, 1847, in-12.

Recueil des dispositions prescrites par divers règlemens concernant les troupes en marche, à l'usage des régiments de l'infanterie belge. Augmenté de plusieurs mesures de police non prescrites par les règlements et généralement adoptées. (Attribué à M. le lieutenant général Goethals.) *Bruxelles, de Mat*, 1834, in-18.

Recueil des diverses objections que font les protestants contre les catholiques, sur quelques articles de foi controversés, et les réponses des catholiques auxdites objections, qui les réfutent avec évidence et sans réplique par la sainte Écriture. Imprimé par ordre du roi. (Par l'abbé Th. Gould.) *Paris*, 1735, in-12.

Recueil des documents officiels concernant l'exposition universelle de Londres et l'exposition des beaux-arts de Bruxelles, précédé d'une notice statistique sur les expositions en Belgique. (Par Louis Gonne.) *Bruxelles*, 1852, in-8. J. D.

Recueil des écrits qui ont été faits sur le différent d'entre MM. les pairs de France et les présidents au mortier du Parlement de Paris, pour la manière d'opiner aux lits de justice. *Paris*, 1664, in-4.

Le duc de Luynes est l'auteur de ces Mémoires. (Catalogue de l'abbé Rive, n° 477.)

Recueil des édicts de pacification, ordonnances et déclarations faits par les rois de France, sur les moyens les plus propres pour appaiser les troubles et séditions survenus par fait de religion... depuis l'année 1561 jusqu'à présent, par P. D. B. (Pierre de Belloy). *S. l., pour Jacq. Chouet*, 1599, in-8.

Recueil des édits, déclarations, arrêts du Conseil et du Parlement de Toulouse, concernant l'ordre judiciaire. (Par M.-A. Rodier, avocat.) *Toulouse, Bernard Pijon*, 1756, in-8.

Recueil des édits, déclarations... concernant la province de Dauphiné. (Attribué au président de Saint-André.) *Grenoble*, 1690, 2 vol. in-4.

Recueil des édits, déclarations, lettres patentes du conseil souverain d'Alsace. (Par de Boug.) *Colmar*, 1775, 2 vol. in-fol.

N° 1384 de la « Bibliothèque alsatique ».

Recueil des édits, déclarations, lettres patentes, etc., enregistrés au Parlement de Metz; ensemble des arrêts de réglemens rendus par cette Cour. (Publié avec des notes historiques, par le comte J.-L.-Cl. Emmery de Grozyeulx, avocat au Parlement de Metz, depuis sénateur et pair de France.) *Metz, Pierre Marchal et veuve Antoine*, 1774-1788, 5 vol. in-4.

Le sixième volume de cette importante collection a été imprimé, mais le libraire l'a vendu en entier pour faire des gargousses.

L'avertissement du t. I promettait un Mémoire historique qui n'a pas paru. Ce n'est pas Emmery qui publia les trois derniers volumes; ses portefeuilles furent acquis par P.-L. Rœderer, alors conseiller du Parlement de Metz.

Recueil des édits et déclarations du roi, lettres patentes, arrêts du conseil de S. M., vérifiés, publiés et registrés au Parlement de Besançon; et des règlemens de cette Cour. Depuis la réunion de la Franche-Comté à la couronne (1674-1775). Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. (Par F.-N.-E. Droz.) *Besançon, Daclin*, 1771-1778, 6 vol. in-fol.

Recueil des édits, ordonnances et règlemens concernant les fonctions ordinaires de la Chambre des comptes de Bretagne... (Par Jean-Arthur de La Gibonays.) *Nantes, veuve A. Querro*, 1721-1722, 2 vol. in-fol.

L'auteur se nomme à la fin de la préface.

Recueil des énigmes de ce temps, précédé d'un discours sur les énigmes et d'une lettre à Damis. (Par l'abbé Ch. Cotin.) *Paris, Toussaint Quinet*, 1646; — *Lyon*, 1658; — *Paris*, 1661; — *Rouen*, 1663, 1673; — *Paris, Nic. Legras*, 1687, in-12.

Recueil des énigmes les plus curieuses de ce temps... (Par François Gayot de Pitaval.) *Paris, N. Legras*, 1717, in-12,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1 f. de tit., 225 p. et 7 ff. de table et de privilége.

L'épître est signée par l'auteur.

Recueil des épitaphes de Saint-Paul-de-Verdun, fait en 1522, par ordonnance de M. Psaume, évêque de Verdun, des ducs, duchesses et autres notabilités inhumés en l'église des RR. PP. cordeliers de Nancy.... en 1779. In-8.

M. Noël, sous le n° 1758 de son Catalogue, attribue cet ouvrage à l'abbé J.-J. BOUVIER, dit LIONNOIS. *b*

Recueil des excellens et libres discours sur l'estat présent de la France. *Imprimé nouvellement*, 1606, in-12.

Les premières éditions ont paru sous ce titre : « Quatre Excellens Discours... », 1593, in-12. Voy. VI, 1123, *b*.

Voici le détail de ce que contient cette nouvelle édition :

1° Ce qui s'est passé depuis l'an 85 iusques en l'an 88. *c*

2° Ce qui est advenu depuis l'an 88 iusques l'an 91 (162 ff.).

3° La Fleur de lys.

4° L'Anti-Espagnol.

5° Discours des grands effects qui ont suivy la conversion du roy.

6° Libre discours sur la délivrance de la Bretagne. (Nos 3 à 6 inclus, 65 ff.)

7° Apologie de maistre André Maillard, 72 p.

8° Francophile. (Par André MAILLARD.) 113 p. Voy. V, 506, *b*. *d*

9° La Fulminante. (Par A. MAILLARD.) 58 p. Voy. V, 511, *c*.

10° La Maladie de la France, 45 p.

11° Copie d'une lettre écrite au roy sur les bruits qui courent que Sa Majesté veut aller assiéger Sedan. 1606. 27 p.

Cette dernière pièce existe aussi en édition séparée (*s. d.*), in-8, 32 p.

Recueil des facéties parisiennes, pour les six premiers mois de l'année 1760. (Publié par A. MORELLET. La préface est de VOLTAIRE.) (*Genève*), in-8, 282 p. *e*

On trouve dans ce recueil : 1° Mémoire pour Gaudon, entrepreneur de spectacles, contre Ramponeau (par Élie DE BEAUMONT, avocat); 2° Plaidoyer de Ramponeau, prononcé par lui-même, contre Élie de Beaumont (par VOLTAIRE); 3° Avertissement sur Le Franc de Pompignan (par le même); 4° les Quand; 5° les Si (par A. MORELLET); 6° les Pour, les Que, etc. (par le même); 7° l'Assemblée des monosyllabes; 8° la Vanité, poëme (par VOLTAIRE); 9° le Russe à Paris (par le même); 10° le Pauvre Diable (par le même); voy. VI, 809, *a*; 11° la Prière universelle, avec des notes (par A. MORELLET); voy. VI, 1017, *b*; 12° Lettre de Palissot, avec notes; 13° les Quand à Palissot (par C.-M. LA CONDAMINE); 14° la Vision de Ch. Palissot (par MORELLET); 15° les Qu'est-ce? 16° Factum de SAINT-FOIX; 17° Relation de la maladie, etc., de Berthier (par VOLTAIRE); 18° le Pour et le Contre; 19° Réflexions sur les sots; 20° à MM. les Parisiens; 21° Nouvelles à la main de Montauban, 1er juillet 1760; 22° Lettres de VOLTAIRE à Palissot, et Réponses avec notes; 23° Fragment d'une Lettre sur Didon; 24° les Fréron. *f*

Ce recueil a été inséré presque en entier dans le « Voltaire » de Beaumarchais, t. XLVI, « Facéties ».

Recueil des fondations et établissemens faits par le roi de Pologne à Nancy. (Par MICHEL, contrôleur.) *Lunéville*, 1762, in-fol.

Recueil des fortifications, forts et ports de mer de France. (Par G.-L. LEROUGE, ingénieur et géographe du roi.) *Paris* (vers 1760), in-8, 89 pl. gr., plus les prélim.

Recueil des hystoires des repeus franches. (Par François VILLON.) *S. l. n. d.* (*Paris, Jehan Trepperel*), in-4, 23 ff.

Recueil (le) des histoires troiennes contenans troys livres. (Par Raoul LE FÈVRE, chapelain du duc de Bourgogne.) *Paris, A. Vérard, s. d.*, in-fol., 175 ff.

Pour le détail des éditions, dont plusieurs portent le nom de l'auteur, voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. III, col. 924 et suivantes.

Recueil des historiens des Gaules et de la France, par des bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, 1738-1865, 23 vol. in-fol.

Dom Martin BOUQUET en publia huit volumes dans l'espace de quatorze ans. Dom Jean-Baptiste HAUDIQUIER, faiblement aidé par dom Charles HAUDIQUIER, son frère, mit au jour en 1757 le tome IXe et le Xe en 1760. Il avait fait imprimer environ quatre cents pages du tome XIe, lorsqu'il fut remplacé par DD. HOUSSEAU, Jacq. PRÉCIEUX et Germ. POIRIER, qui publièrent ce volume en 1767, après y avoir mis la dernière main. « Dom Poirier, dit M. Dacier dans la « Notice historique sur la vie et les ouvrages de ce savant bénédictin » (*Paris, imprimerie de la République*, an XII-1804, in-8), qui répara, autant qu'il était possible, par des notes et des supplémens, les erreurs et les omissions commises dans la partie imprimée, rassembla et disposa les matériaux nécessaires pour compléter ce volume, et le mit dans l'état où nous l'avons. Il est surtout recommandable par une excellente préface, qui en forme presque le quart, et qui contient beaucoup de faits nouveaux ou peu connus, et une foule d'observations intéressantes, et qui est peut-être l'ouvrage le plus solide et le meilleur que nous ayons sur le gouvernement de la France, au commencement de la troisième race de ses rois.

En 1770, la rédaction de l'ouvrage fut confiée à dom Fr. CLÉMENT, qui s'adjoignit dom M.-J.-J. BRIAL, membre de l'Institut. Ils travaillèrent ensemble au tome XII, qui parut en 1781. Le XIIIe fut présenté par eux en 1786 à Louis XVI, le même jour que l'Académie des belles-lettres lui fit hommage des XLII et XLIIIe tomes de ses Mémoires. Dom Brial a publié les XIV à XVIIIe volumes. Dom DRUON, bibliothécaire de la Chambre des députés, a coopéré au XIVe volume.

Les tomes XIX et XX ont été publiés par MM. P.-C.-F. DAUNOU et J. NAUDET; le tome XI, par MM. J.-D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

GUIGNIAUT et Natalis DE WAILLY ; le tome XXII, qui a paru en 1865, a été publié par MM. Natalis DE WAILLY et Léopold DELISLE.

Recueil des lettres d'un ressuscité, à tous ceux qui ont eu une grande influence dans la politique et le gouvernement de France, depuis 1788 jusqu'à ce jour; et à ceux qui en ont et doivent en avoir encore, par L. B. D. (le général DUTRUIT). *Paris, Poulet*, 1814, in-8.

Recueil des lettres de la famille de Salomon GESSNER (traduites de l'allemand en français par Mme DE STECK, née GUICHELIN, et publiées par Henri GESSNER). *(Strasbourg)* et *Paris, Levrault*, 1801, 2 vol. in-12.

Recueil des lettres de Mme la marquise DE SÉVIGNÉ à Mme la comtesse de Grignan, sa fille (publiées par le chevalier D.-M. PERRIN). *Paris, Simart*, 1734, 6 vol. in-12.

Recueil des lettres pacifiques revues, corrigées et considérablement augmentées par l'auteur, et autres pièces relatives. (Par L.-Adrien LE PAIGE.) *S. l.*, 1753, in-4, 2 ff. lim., 40, 16, 48 p.

Les premières lettres avaient paru d'abord sous le titre de : « Lettres adressées à MM. les commissaires... » Voy. V, 1223, *f*.

Recueil des loix constitutives des colonies angloises, confédérées sous la dénomination d'Etats-Unis de l'Amérique septentrionale; auquel on a joint des marques d'indépendance, de confédération et autres actes du congrès général, trad. de l'anglois. (Par REGNIER.) *Paris*, 1778, in-12.

Recueil des lois et actes généraux du gouvernement des Pays-Bas, et publiés depuis le 10 juillet 1794; avec une notice des principales lois publiées pendant la réunion des diverses parties du royaume à la France, et des changements survenus dans cette partie de la législation. (Par DRAULT.) *Bruxelles*, 1819-1831, 42 vol. in-8. D. M.

Recueil des mandements, lettres pastorales, instructions et autres documents, publiés par S. A. le prince Maurice DE BROGLIE, év. de Gand, et de brefs pontificaux et autres pièces qui ont rapport à l'administration, à la captivité, au procès et au bannissement de S. A., précédé d'une notice sur la vie du prélat (par le chanoine BRACQ, depuis évêque de Gand). *Gand*, 1843, in-4, 593 p. J. D.

Recueil des manifestes, proclamations et autres pièces publiées par les puissances *a* alliées contre la France. *Gand, de l'impr. de J. Snoeck-Ducaju*, 1814, in-8, 70 p.

Contient les manifestes supposés de la nation espagnole, du roi de Suède, de l'empereur de Russie, du roi de Prusse et de l'empereur d'Autriche contre Napoléon, et encore le manifeste du roi de Hollande et quelques proclamations contre l'empereur des Français, parmi lesquelles celles de Blücher, des généraux Moreau et de Wrède, etc. L'auteur des manifestes est J.-B. CAMBERLYN D'AMOUGIES.

Ferd. Vanderhaegen, « Bibliographie gantoise », t. VI, p. 253.

b Recueil des marbres antiques qui se trouvent dans la galerie du roi de Pologne à Dresden. (Par LE PLAT.) *Dresde*, 1733, in-fol. V. T.

Recueil des meilleurs contes en vers. (Par C.-S. SAUTREAU DE MARSY.) *Paris, Delalain*, 1774 et 1784, 2 vol. in-8.

c Recueil des meilleures pièces dramatiques faites en France depuis Rotrou jusqu'à nos jours. (Par J.-B.-C. DELISLE DE SALES.) *Lyon, Grabit*, 1780, 8 vol. in-8.

Recueil des mémoires les plus intéressans de chimie et d'histoire naturelle, contenus dans les actes de l'Académie d'Upsal et dans les mémoires de l'Académie de Stockholm, traduits de l'allemand et du latin (par Aug. ROUX et le baron *d* D'HOLBACH). *Paris*, 1764, 2 vol. in-12.

Recueil des morts funestes des impies les plus célèbres, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. (Par Philippe-Irénée BOISTEL D'EXAUVILLEZ.) *Paris, Gaume frères*, 1829, in-18.

La troisième édition, publiée en 1832, porte le nom de l'auteur.

e Recueil des opuscules, c'est-à-dire petits traictez de Jean Calvin, les uns reueus et corrigez sur le latin, les autres translatez nouvellement de latin en françois (par Théodore DE BÈZE). *Genève, imp. par Baptiste Pinereul*, 1566, in-fol.

Ce volume, de 6 feuillets et 2006 pages, contient quarante-neuf traités de Calvin.

Recueil des opuscules posthumes de LORMEAU DE LA CROIX. (Publié par VIAL.) *f* *Paris, impr. de Monsieur*, 1787, in-18.

Recueil des oraisons funèbres de Louis XIV, prononcées à Paris et en quelques autres villes du royaume; avec la description du mausolée que S. M. Impériale a fait élever à Vienne en l'honneur du même prince. *La Haye, Adr. Moetjens*, 1716, in-12, 446 p.

Ce recueil, que C. Leber considère comme très-rare, ne figure point au « Catalogue de l'histoire de France »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la Bibliothèque nationale. Voy. ci-dessus, « Recueil de plusieurs oraisons... » Il contient les discours de douze orateurs, savoir : QUIQUERAN DE BEAUJEU, évêque de Castres ; — J. MADOUL, évêque d'Alet ; — l'abbé LAFARGUE ; — l'abbé Edme MONGIN ; — Ant. HOUDART DE LA MOTTE (éloge prononcé à l'Académie française) ; — le P. Louis LAGUILLE, jésuite ; — le P. Ignace DE LAUBRUSSEL, jésuite ; — l'abbé P.-R. LE PRÉVOST ; — l'abbé AUNILLON ; — l'abbé J.-B.-Z. GOSSET ; — l'abbé DE BARCOS ; — le P. C. PORÉE, jésuite (discours latin, avec la traduction française de L. MANNORI).

Recueil des oraisons funèbres de M. l'abbé LE PRÉVOST (publiées avec un précis de la vie de l'auteur, et quatre notices à la tête des quatre oraisons funèbres, par A.-M. LOTTIN). *Paris, A.-M. Lottin*, 1765, in-12.

Recueil des oraisons funèbres prononcées par Jacques-Bénigne BOSSUET, nouvelle édition, revue et augmentée (précédée de l'Eloge historique de Bossuet, par Joseph SAURIN, tiré du « Journal des savans ») ; avec l'histoire abrégée de la vie et de la mort des personnes qu'elles concernent (par l'abbé Claude LE QUEUX). *Paris, Desaint*, 1762, 1774, 1785, in-12.

Recueil des oraisons funèbres prononcées par Jules MASCARON, évêque de Tulle (précédées de sa vie, composée par le P. Ch. BORDES, de l'Oratoire). *Paris, Dupuis*, 1704 ; — *Desaint*, 1740, 1785, in-12.

Recueil des ordonnances ecclésiastiques. (Par Elie BERTRAND, ministre du saint Evangile.) *Lausanne*, 1759, in-4. V. T.

Recueil des ouvrages de M. PAPIN en faveur de la religion. (Publié par le P. Henri PAJON, de l'Oratoire.) *Paris, veuve Roulland*, 1723, 3 vol. in-12.

Recueil des pièces choisies et errantes. *La Haye, P. Husson*, 1701, in-16.

Ce volume est la seconde partie du recueil publié par Bayle sous le titre de : « Retour des pièces choisies ». Voy. ces mots. On en a retranché l'avis au lecteur.

Recueil des pièces les plus intéressantes et les plus curieuses qui ont paru à l'occasion du voyage et du séjour de Sa Sainteté le Pape Pie VI à Vienne. *Vienne*, 1783, pet. in-8, 205 p.

Ce volume est ainsi composé :

P. 3-43. « Les Voyages des papes ». (Par Jean DE MULLER.) Voy. ce titre.

P. 45-80. « Qu'est-ce que le pape? » Traduit de l'allemand (d'EYBEL) par DESCHAMPS DE SAUCOURT. Voy. VI, 1115, *f*.

P. 81-105. « Pourquoi Pie VI vient-il à Vienne? » Traduit de l'allemand.

P. 107-128. « Lettre de Sa Sainteté Pie VII à S. M. l'empereur Joseph II, avec la réponse de l'empereur et la correspondance entre le nonce apostolique, Jos. Garampi, et le chancelier impérial, prince de Kaunitz-Rittberg ». *a*

P. 129-150. « Preuves qu'autrefois les papes étoient subordonnés aux empereurs romains, et qu'ils étoient confirmés par eux dans leur dignité ». Traduit de l'allemand.

P. 151-176. « Arrivée et Séjour de Pie VI à Vienne », par NEUBERGER.

P. 177-205. « Joseph II et Luther », ouvrage où l'on fait voir que Luther avoit montré, il y a plus de cent cinquante ans, la nécessité des réformes que le présent empereur d'Allemagne vient d'exécuter avec autant de sagesse que de fermeté. Traduit de l'allemand par J. H. M. (Jacq.-Henri MEISTER). *b*

Recueil des plus beaux airs...

Voy. « Airs nouveaux... », IV, 87, *b*.

Recueil des plus beaux endroits de MARTIAL, en latin et en françois, par P. COSTAR ; avec un traité de la beauté des ouvrages d'esprit, et particulièrement de l'épigramme ; traduit du latin (de P. NICOLE), par G. L. A. C. (Germain LAFAILLE). *Toulouse, Colomyez*, 1689, 2 vol. in-12. *c*

Voy. « Supercheries », II, 187, *e*.

Recueil des plus beaux vers qui ont été mis en chant, avec le nom des auteurs, tant des airs que des paroles. (Par DE BACILLY.) *Paris, Ch. de Sercy*, 1661, 2 vol. in-12. *d*

L'épître à Pelisson est signée : B. D. B.

Recueil des plus belles chansons...

Voy. « Airs nouveaux... », IV, 87, *b*.

Recueil des plus belles épigrammes des poëtes françois, depuis Marot, avec des notes historiques et critiques, et un traité de la vraye et de la fausse beauté dans les ouvrages d'esprit, traduit du latin (de P. NICOLE, en tête de l'*Epigrammatum delectus*), suivi des « Bergeries » de RACAN (publié par C.-I. BRUGIÈRE DE BARANTE). *Paris, Le Clerc*, 1698, 2 vol. in-12. *e*

La traduction du morceau de Nicole est celle que Lafaille publia en 1689. Voy. ci-dessus, même colonne.

Recueil des plus belles pièces des poëtes françois depuis Villon jusqu'à Benserade (choisies par FONTENELLE), avec la vie de chaque poëte. *Paris, Cl. Barbin*, 1692, 5 vol. pet. in-12. — Autre édit., avec des augmentations. *Paris, Dessain et Saillant*, 1752, 6 vol. in-12. *f*

Livre connu sous le titre de : « Recueil de Barbin », parce que les notices qui en font partie passent pour être l'ouvrage de Fr. BARBIN, fils du libraire ; cependant, sur le titre de la réimpression du même recueil, *Amsterdam, G. Gallet*, 1692, également en 5 vol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pet. in-12, ces notices sont attribuées à l'auteur des « Mémoires et Voyages d'Espagne », que l'on sait être Mme d'AULNOY.

Recueil des plus jolies histoires tirées des meilleurs auteurs français. (Par J.-F. QUEHL.) *Cobourg*, 1766, in-8.

Recueil des poésies de M. P. (P. PERRIN). *Paris, Hénault*, 1655, in-12.

Recueil des poésies françaises, tirées des meilleurs auteurs. (Par E.-C. POHLMANN.) *Magdebourg*, 1754, in-8.

Recueil des portraits et éloges en vers et en prose, dédié à S. A. R. Mademoiselle. (Par Mlle DE MONTPENSIER.) *Paris, C. de Sercy*, 1659, in-12, 325 p. — *Id.*, 1659, 2 vol. in-8.

Réimpression du recueil « Divers Portraits ». Voy. IV, 1096, *f*.

Recueil des principales décisions sur les dimes, les portions congrues, et les droits et charges des curez primitifs. (Par Roch DRAPIER.) *Paris*, 1730, in-12.

Recueil des principales décisions sur les matières bénéficiales. (Par Roch DRAPIER.) *Paris*, 1729, in-8.

Recueil des principales vertus de M. de Fénelon, par un ecclésiastique (l'abbé Jacq. GALLET). *Nancy, Cusson; et Paris, Lemercier*, 1725, in-12.

Ce volume, qui est rare, a été réimprimé en 1829, dans la « Correspondance de Fénelon », t. XI, p. 145 et suivantes.

Recueil des principaux actes sur les relations politiques de la France avec les Etats de l'Italie depuis l'an 1787 jusqu'au mois de may 1796. (Par J. DE SCHWARZKOPF.) *Francfort-sur-le-Mein*, 1796, in-8.

Recueil des pronostics dangereux...

Voy. « Recueil alphabétique de pronostics... », ci-dessus, col. 49, *c*.

Recueil des prophéties et révélations tant anciennes que modernes, lequel contient un sommaire des révélations de sainte Brigide, saint Cyrille et plusieurs autres saints et religieux personnages. (Par Fr. GRUGET.) *Paris, R. Le Mangnier*, 1561, pet. in-8. — *Troyes, P. Chevillot*, 1611, pet. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Recueil des prophéties et songes prophétiques concernant les temps présents et servant pour un éclaircissement de la prophétie de Nostradamus, le tout recueilli par un docteur en médecine réfugié à Amsterdam (J. MASSARD). *Amsterdam*, 1691, 4 part. en 1 vol. pet. in-12.

Réunion en un seul volume et sous un titre général de quatre pièces publiées séparément. Voy. « Bulletin du bibliophile », 1860, pages 999 et suivantes.

Recueil des puissantes et heureuses intercessions de saint François de Paule, fondateur du sacré ordre des Minimes, et plusieurs autres œuvres spirituels tirez de divers autheurs du mesme ordre. *Liége, J.-M. Hovius*, 1679, in-12, 6 ff. et 432 p.

Le nom de l'auteur, Jean NIVAR, théologien de l'ordre des Minimes, se trouve dans l'approbation.

Recueil des questions de jurisprudence, proposées par M. d'Aguesseau, chancelier de France, à tous les Parlemens du royaume, concernant les donations, les testamens, les substitutions, etc., avec les réponses du Parlement de Toulouse sur ces mêmes questions (rédigées par J.-B. FURGOLE); nouvelle édition, exactement revue et corrigée et considérablement augmentée, par M***, avocat au Parlement de Toulouse. *Toulouse, Girard*, 1749, in-4.

Recueil des réfutations de quelques objections tirées des sciences et dirigées contre les vérités religieuses par l'incrédulité moderne (par L. DE ROUEN, baron D'ALVIMARE, lieutenant-colonel en retraite). *Paris, Bachelier*, première partie, 1839, in-8, 184 p. — Deuxième édit. *Ibid., id.*, in-8, 189 p. — Deuxième partie. *Ibid.*, in-8, 1840, 253 p. — Troisième partie. *Ibid., id.*, in-8, 105 p.

Ces trois parties ont été réimprimées en 1841, avec le nom de l'auteur, sous le titre : « Recueil de réfutations des principales objections tirées des sciences et dirigées contre les bases de la religion chrétienne par l'incrédulité moderne ». In-8, 531 p.

Recueil des règlements communaux, arrêtés et ordonnances de police en vigueur à Bruxelles. (Par J.-H. BATTON.) *Bruxelles, Leemans*, 1863, in-8, 328 p. J. D.

Recueil des règlemens du palais royal de Bourges et province de Berry. (Par Nicolas CATHERINOT.) *Bourges, J. Toubeau*, 1667, in-32.

Recueil des représentations, protestations et réclamations faites à S. M. I. par les représentans et États des dix-sept provinces des Pays-Bas autrichiens. (Par l'abbé F.-X. DE FELLER.) *De l'imprimerie des Nations*, 1787-1790, 17 vol. in-8.

Recueil des rymes et proses de E. P. (Est. PASQUIER). *Paris*, 1555, in-8.

V. T.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil des saints Pères des huit premiers siècles, touchant la transsubstantiation, etc. (Par l'abbé Le Maire, chanoine de Beauvais.) *Paris, Roulland*, 1686, in-12.

Note manuscrite d'un contemporain.

Recueil des sceaux du moyen âge, dits sceaux gothiques. (Par le marquis de Migieu.) *Paris, A. Boudet*, 1779, in-4, fig.

Cet ouvrage avait d'abord été attribué à tort à l'éditeur Ant. Boudet et ensuite à l'abbé Charles Boullemier, qui n'y a coopéré que pour l'explication des planches.

Recueil des solutions de tous les problèmes, exercices et problèmes contenus dans l' « Arithmétique usuelle et de commerce »... (Par G.-F. Olivier.) *Paris, Colas*, 1823, in-8.

Recueil des synonymes français. (Par E.-G. Wolterdorf.) *Leipzig*, 1793, in-8.

Recueil des testamens politiques du cardinal de Richelieu (avec les observations de l'abbé de Saint-Pierre), du duc de Lorraine (par Henri de Straatman, publié par l'abbé J.-B. de Chevremont), de Colbert (par G. de Sandras de Courtilz) et de Louvois (par le même de Courtilz). *Amsterdam, Chatelain* (*Paris*), 1749, 4 vol. in-12.

Recueil des titres et pièces touchant l'annexe, qui prouvent l'ancienneté de ce droit dont on a toujours usé en Provence, soit avant ou après l'institution du Parlement. (Par L.-H. d'Hesmivy, baron de Moissac.) *Aix, Seriey*, 1727, in-fol., 74 p. — *Avignon*, 1756, in-12, XI-179 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'avis de l'éditeur de la seconde édition.

Recueil des traités de paix, de trêve, de neutralité, de suspension d'armes, de confédération, d'alliance, etc., faits entre les empereurs, rois, républiques, etc.; le tout rédigé par ordre chronologique et accompagné de notes, de tables, etc. (Par Jacques Bernard.) *Amsterdam, Boom*, et *La Haye, Moetjens*, 1700, 4 vol. in-fol.

Recueil des troubles advenus en France sous les rois François II et Charles IX. (Par Jean de Hainault, ministre de Saumur.) *Strasbourg*, 1564, in-8.

Recueil des « Voix » pour et contre les indemnités du clergé. *Londres*, 1750, in-12, 120 p.

Contient :
1° « La Voix du sage ». (Par Voltaire.) Voy. ce titre.
2° « La Voix du prêtre ». (Par l'abbé Constantin.) Voy. ce titre.
3° « Le B. ». (Par le même.) Voy. IV, 373, *c*.
4° « La Voix du poëte et celle du lévite ». Ouvrage dont l'auteur est demeuré inconnu. L'édition originale, in-12 de 22 p., porte comme souscription : *A Génimanie, en Parisis, chez les Philosiphes, à l'enseigne de la Vérité*, 1750.
5° « La Voix du fou et des femmes ». (Par M. Olivier.) Voy. ce titre.
6° « Lettre turc » (*sic*). Pièce dont l'auteur est demeuré inconnu, mais dont le titre est : « Lettre d'un Turc ».

a

b

M. de Fontanieu avait formé, de toutes les pièces concernant les affaires du clergé au sujet du 20e et autres impôts, un recueil factice qui se compose de 16 vol. in-4, avec titres et tables manuscrits, et dont le détail se trouve dans le Catalogue de l'histoire de France de la Bibliothèque nationale, tome V, page 17, n° 159, et pages 217 et suivantes.

Recueil des voyages qui ont servi à l'établissement et aux progrès de la Compagnie des Indes orientales, formée dans les Provinces-Unies des Pays-Bas. (Publié par R.-A. Constantin de Renneville.) *Amsterdam, E. Roger*, 1702-1706, 5 vol. in-12.

c

Plusieurs fois réimprimé.

Recueil dramatique, contenant Paul et Virginie, drame en trois actes et en prose; Werther, drame en cinq actes et en prose; l'Amour et l'Amitié, pantomime dialoguée en trois actes, précédée d'un dialogue en prose. Par B. C. G... (B.-C. Gournay). *Paris, Barba*, 1829, in-8.

d

Recueil (le) du Parnasse, ou nouveau choix de pièces fugitives. (Par E.-A. Philippe de Prétot.) *Paris, Briasson*, 1743, 4 part. in-12.

Recueil élémentaire de franc-maçonnerie adonhiramite, contenant l'ouverture et la clôture des loges des trois premiers grades, les réceptions, etc. Nouvelle édition, corrigée et augmentée d'une infinité de demandes, etc.; dédiée aux francs-maçons instruits, par un chevalier de tous les ordres maçonniques (par Treille, négociant et fournisseur des armées). *Jérusalem*, an 5803 de la vraie lumière, 3 part. in-12.

e

Ce n'est qu'une copie rectifiée du « Recueil précieux de la maçonnerie adonhiramite... » Voy. ci-après, col. 115, *a*.

Recueil et eslite de plusieurs chansons joyeuses, honnestes et amoureuses, partie non encore veües, et autres, colligées des plus excellents poëtes françois, par J. W. *Anvers, Jean Waesberge*, 1576, in-16.

f

Les lettres J. W. qui sont sur le titre désignent, dit-on, comme éditeur, le libraire J. Waesberge, qui a signé l'épître dédicatoire. Walcourt, qui a mis son nom au bas d'un sonnet placé en tête, dit cependant, dans ce sonnet, qu'il y a de son labeur dans le recueil

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et qu'il a mis le tout en ordonnance, et dans l'avertissement au lecteur qu'il est auteur de la table qui est au commencement.
(Catalogue de M. J. P*** (Pichon), n° 641.)

Recueil et Mélanges de pièces sérieuses...

Voy. « Variétés ingénieuses... »

Recueil étymologique et instructif de plusieurs milliers de mots français scientifiques dérivés du grec... par A. F. (Auguste FENOUIL). *Paris, L. Hachette*, 1854, in-18, 104 p.

Recueil généalogique de familles originaires des Pays-Bas ou y établies. (Par DUMONT.) *Rotterdam*, 1775-78, 2 vol. in-8, blasons.

Recueil général des actes d'appel...

Voy. « la Constitution *Unigenitus* déférée... », IV, 733, *c*.

Recueil général des chansons du capitaine savoyard, par lui seul chantées dans Paris. (Par PHILIPOT.) *Paris, J. Promé*, 1645, in-12, 48 p.

Voy. « Supercheries », III, 610, *c*.

Recueil général des opéras représentés par l'Académie royale de musique, depuis son établissement. (Par J.-Nic. DE FRANCINI, Hyacinthe DE GAUREAULT, sieur DE DUMONT, et autres.) *Paris, Ballard*, 1703-1745, 16 vol. in-12.

Recueil général des pièces contenues au procès de M. le marquis de Gesvres et de Mlle de Mascranni, son épouse. (Par BEGON.) *Rotterdam*, 1714, 2 vol. in-12.

Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, par feu TOBIESEN DUBY (publié par MICHELET D'ENNERY). *Paris, Debure l'aîné*, 1786, in-fol.

Recueil général des questions traictées ès conférences du bureau d'adresse sur toutes sortes de matières, par les plus beaux esprits de ce temps. (Par Théophraste RENAUDOT et ses deux fils, Isaac et Eusèbe RENAUDOT.) *Paris, Louis Chamhoudry*, 1656, 5 vol. in-8.

Le privilége est au nom d'Eusèbe RÉNAUDOT. Pour le détail des diverses éditions de ce « Recueil », voy. Brunet, « Manuel du libraire », cinquième édition, t. IV, col. 1173.

Recueil général historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculanum, depuis sa première découverte jusqu'à nos jours, tiré des auteurs les plus célèbres d'Italie, tels que Venuti, Maffei, Quirini, Belgrado, *a* Gori et autres, par M. R*** (J.-B. REQUIER). *Paris, Duchesne*, 1754, in-8.

Recueil héraldique des bourguemestres de la noble cité de Liége, où l'on voit la généalogie des évêques et princes de la noblesse... *Liége, J.-P. Gramme*, 1720, in-fol.

Cet ouvrage est dû au généalogiste ABRY, qui reçut du conseil de la cité pour l'impression un subside de 1,600 florins. J.-G. LOYENS, auquel on l'attribue généralement, n'a publié que la continuation de 10 p. imprimée en 1721. *b*

Ce recueil a été continué en 1783 et en 1863. Voy. la « Bibliographie liégecise » de M. X. de Theux, *Bruxelles*, 1867, 2 part. in-8, aux pages 212, 302 et 303.

Recueil historique, contenant diverses pièces curieuses de ce temps. *Sur l'imprimé à Cologne, chez Christophe van Dyck*, 1666, in-12. *c*

On trouve dans ce volume, depuis la page 193 jusqu'à 350, les Discours historiques et politiques (de Louis DU MAY) sur les causes de la guerre de Hongrie, publiés l'année précédente à *Lyon*, avec le nom de l'auteur.

Recueil historique de diverses aventures arrivez (*sic*) aux princes, seigneurs et grands de la cour, aux courtisans, aux sçavans, etc. P. M. C. (Par Charles SOREL.) *Paris, Loyson*, 1662, in-12. *d*

Réimprimé sous le titre de « le Chemin de la fortune... » Voy. IV, 579, *c*.

Recueil historique des bulles et constitutions, brefs, décrets et autres actes concernant les erreurs de ces deux derniers siècles... (Par Michel LE TELLIER.) *Mons, Gaspard Migeot (Rouen)*, 1697, in-8, 6 ff. lim., 438 p. et 1 f. d'errata.

Recueil historique et chronologique de faits mémorables pour servir à l'histoire générale de la marine et à celle des découvertes. (Par L. DOMAIRON.) *Paris, Monory*, 1777, 2 vol. in-12. *e*

Recueil historique, où l'on voit tout ce qui s'est passé de plus mémorable, etc., avec des réflexions, par J. D. M. D. S. E. (J. DURAND, ministre du saint Evangile). *Genève*, 1703, in-8. *f*

Recueil intéressant de plaidoyers dans la cause d'une femme protestante. (Par JOLLY, FARCONET et SAVOYE fils, avec un discours préliminaire par SAVOYE.) *Genève*, 1778, in-8.

Recueil intéressant sur l'affaire de la mutilation du crucifix d'Abbeville, arrivée le 9 août 1765, et sur la mort du cheva-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lier de La Barre. (Par L.-A. DEVÉRITÉ.) *Londres*, 1772, in-12. — *Londres*, 1776, in-12, XVI-197 p.

Recueil manuel.

Voy. « Tableau des successions ».

Recueil méthodique des lois, décrets, règlements... sur le cadastre de France. (Par le chevalier A.-J.-U. HENNET.). *Paris*, 1811, in-4, avec un atlas in-fol.

Recueil nécessaire avec l'Évangile de la raison. *Londres*, 1768, 2 vol. pet. in-8 de VI, 276 et 300 p.

Le premier volume contient : 1° Analyse de la religion chrétienne, par DU MARSAIS. — 2° Le Vicaire savoyard, tiré du livre intitulé : Émile de J.-J. ROUSSEAU. — 3° Catéchisme de l'honnête homme, ou dialogue entre un caloyer et un homme de bien ; traduit du grec vulgaire, par D. L. F. R. C. D. C. D. G. (Composé par VOLTAIRE. Voy. « Supercheries », I, 951, *e.*) — 4° Sermon des cinquante. On l'attribue à M. du Martaine ou du Marsay, d'autres à La Métrie ; mais il est d'un grand prince très-instruit (par VOLTAIRE). — 5° Homélies (quatre) prononcées à Londres en 1765 dans une assemblée particulière (par VOLTAIRE). — 6° Les Questions de Zapata, traduites par le sieur Tamponnet, docteur de Sorbonne (par VOLTAIRE).

Le deuxième volume contient :

7° Examen important de milord BOLINGBROKE, écrit sur la fin de 1736 (par VOLTAIRE; voy. « Supercheries », I, 546, *a*). — 8° Traduction d'une lettre de milord BOLINGBROKE à milord Cornsbury (par le même). — 9° Dialogue du douteur et de l'adorateur, par M. l'abbé DE TILLADET (pseudon. de VOLTAIRE). — 10° Les Dernières Paroles d'Épictète à son fils. — 11° Idées de La Mothe Le Vayer (par VOLTAIRE). — 12° Extrait des sentiments de Jean MESLIER adressés à ses paroissiens (ou testament de J. Meslier, suivant la table).

La page 300 de ce volume est terminée par la réclame TA, et le volume finit là, sans comprendre l' « Évangile de la raison » annoncé sur le titre.

L'édition de *Leipsick*, 1765, in-8, VIII-319 p., ne contient pas les numéros 5 et 6 de l'édition de 1768, ci-dessus décrite. Une autre édition de *Londres*, 1776, in-8, 280 p. plus la table, n'en contient pas les numéros 7, 8 et 9. Les feuilles portent la signature t. I, mais il n'y a pas de t. II.

On ne peut affirmer que VOLTAIRE ait été l'éditeur de ce « Recueil », dit Beuchot, mais il renferme des premières éditions d'écrits qui depuis ont été rangés parmi ses œuvres.

Recueil nouveau de chansons wallonnes et françaises, par N.-A.-Albert (Nicolas-Albert ERKENS). *Liége*, *Charron*, 1861, in-8, 24 p. Ul. C.

Recueil par ordre alphabétique des principales questions de droit qui se jugent diversement dans les différents tribunaux du royaume. (Par BRETONNIER.) *Paris*, *Emery*, 1718, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

a Recueil périodique d'observations de médecine, de chirurgie et de pharmacie. In-12.

Voy. « Journal de médecine... », V, 1014, *e.*

Recueil philosophique et littéraire de la Société typographique de Bouillon. (Publié par J.-B.-R. ROBINET et J.-L. CASTILHON.) *Bouillon*, 1769-1779, 10 vol. in-8.

b On trouve dans le sixième volume un Mémoire sur les droits et prérogatives du *Pontifex maximus* de l'ancienne Rome, par L.-T. HÉRISSANT.

Recueil philosophique, ou mélange de pièces sur la religion et la morale, par différents auteurs. (Publié par J.-A. NAIGEON.) *Londres* (*Amsterdam*, *M.-M. Rey*), 1770, 2 vol. in-12.

c On trouve dans le tome Ier : 1° le Philosophe, par DU MARSAIS ; 2° de la Raison, par le même (anonyme); 3° de l'Indifférence des religions (anonyme); 4° de la Foi et de la Révélation, traduit de l'anglois ; 5° de la Suffisance de la religion naturelle, par VAUVENARGUES (ou plutôt par DIDEROT); 6° Réflexions sur les craintes de la mort (par D'HOLBACH) ; 7° Réflexions sur l'argument de M. Pascal et de M. Locke concernant la possibilité d'une autre vie, par FRÉRET (attribuées à FONTENELLE).

Dans le tome second : 8° Sentimens des philosophes sur la nature de l'âme, par MIRABAUD ; 9° Dissertation sur l'immortalité de l'âme, traduite de l'anglois (de HUME, par D'HOLBACH) ; 10° Dissertation sur le suicide, traduite de l'anglois (de HUME, par D'HOLBACH) ; 11° Problème important : la religion est-elle nécessaire à la morale et utile à la politique ? par MIRABAUD (par D'HOLBACH); 12° Pensées sur la religion, anonyme (par DIDEROT); 13° Extrait d'un livre anglois de Tindal, qui a pour titre : le Christianisme aussi ancien que le monde (par D'HOLBACH) ; 14° Lettre (de BURIGNY) au sujet du livre intitulé : « la Certitude des œuvres du christianisme », par Bergier ; 15° de l'Origine des principes religieux (par J.-H. MEISTER).

d Recueil physique sur le tempéré du globe de la terre, sur la lumière... Par l'auteur de la « Méthode du thermomètre universel » (MICHELI DU CREST). *Berne*, 1760, in-4.

Recueil politique et administratif pour la province de Liége. (Par E. DE SAUVAGE et Joseph LEBEAU.) *Liége*, *Lebeau*, 1829, in-12, 218 p.

e Recueil polytechnique des ponts et chaussées, etc. (Par HOUART, architecte, et ***.) *Paris*, *Garnier*, *s. d.* (1803), 2 vol. in-4. D. M.

f Recueil pour servir de suite aux lectures pour les enfans et les jeunes gens... (Par L.-P. COURET DE VILLENEUVE.) *Orléans et Paris*, *Nyon*, 1782, in-12, 2 ff. lim. et 185 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Recueil précieux de la maçonnerie adonhiramite... par un chevalier de tous les ordres maçonniques (Louis GUILLEMIN DE SAINT-VICTOR). *Philadelphie (Paris), Philalèthe, rue de l'Equerre, à l'Aplomb*, 1786, 3 vol. petit in-12.

Nouvelle édition. La première est de 1781. Il y en a au moins 10 différentes. Voy. Klosz, nos 1919-1921.
Voy. aussi « Supercheries », I, 713, *f*, et II, 131, *f*.

Recueil raisonné de tous les moyens de fraude et de contrebande déjoués par l'administration des douanes, par un employé de la direction de La Rochelle (M. FASQUEL, receveur principal à Saint-Martin, île de Ré). *Paris, Egron*, 1816, in-8, x-124 p.

Recueil sur la question de savoir si un juif marié dans sa religion peut se remarier après son baptême lorsque sa femme, juive, refuse de le suivre et d'habiter avec lui. *Amsterdam*, 1759, 2 vol. in-8. — *Paris*, 1761, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage, attribué à S.-N.-H. LINGUET par Ersch, est une collection de plaidoyers ou mémoires de Loyseau, Moreau, etc.

Recueil tiré des registres de la cour de Parlement, contenant ce qui s'est passé concernant les troubles qui commencèrent en l'an 1588 et ce qui fut fait en l'an 1594 en la pacification d'iceux, pour servir au temps présent. *Paris, P. David*, 1652, in-4.

L'avis au lecteur est signé : C. M. (Claude MALINGRE).

Recueil tiré du portefeuille d'un rentier, contenant quelques poésies fugitives et des épigrammes choisies de l'Anthologie, traduites du grec en français. Par le chevalier P. S. S. (POAN-SAINT-SIMON). *Paris, Didot*, 1797, in-18, 126 p. — Supplément... *Id.*, 122 p.

Recueil très-intéressant de plusieurs lettres concernant l'état critique de l'Eglise de France sous la tyrannie de Buonaparte, proclamé le restaurateur de la religion. (Publié par l'abbé ALBRAND.) *Nîmes, J.-B. Guibert*, 1814, in-8, 144 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'avertissement.

Recul d'uvras patoisas dé M. FABRE, priou-curat de Cellanova. *Montpellier, J.-G. Tournel*, 1815, 2 vol. in-12.

Ce volume contient les œuvres de Jean-Baptiste FAVRE DE SAINT-CASTOR, prêtre, mort en 1783; il a été édité par L.-J. BRUNIER, avocat, et PIERQUIN DE GEMBLOUX; la publication des œuvres de Favre a été faite en 1839. Voy. « Obras », VI, 592, *b*. G. M.

Récusation (de la) des magistrats pour cause de parenté ou d'alliance avec les défenseurs des parties... (Par Victor HENAUX.) *Liége, N. Redouté*, 1854, in-8, 36 p. Ul. C.

Rédacteur (le). *Paris, rue des Mathurins, 328*, 25 frimaire an IV-28 nivôse an VIII, 1492 numéros en 5 vol. in-4.

Ce journal fait suite au « Bulletin politique... », par ANTONELLE, nos 1 à 5, et au « Bulletin officiel », nos 6 à 9, 16 à 24 frimaire an IV, in-4.
Il a été rédigé pendant plusieurs années par THIAUGRANVILLE. C'était le journal officiel du Directoire, et l'on prétend qu'il était dirigé par J.-J. LAGARDE, secrétaire général du Directoire.

Rédaction (de la) des lois dans les monarchies, ouvrage adressé aux états généraux qui s'assembleront dans une monarchie quelconque. (Par Jean-de-Dieu OLIVIER.) *Amsterdam (Paris, Laporte)*, 1789, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Redingote (la) du maréchal, pièce anecdotique en un acte, mêlée de couplets; par MM. *** (VULPIAN), représentée... sur le théâtre de la Gaîté, le 16 décembre 1832. *Paris, Barba*, 1833, in-8, 37 p.

Redingote (la) et la Perruque, ou le testament, mimodrame en trois actes, à grand spectacle, par MM. LÉOPOLD (CHAUDEZON) et ANTONY (BÉRAUD). *Paris, Bezou*, 1825, in-8, 72 p.

Redoute (la) chinoise, poëme éphémère; par M. B*** (Nic. BULIDON). Adressé à M. P. (Plainchêne). *S. l.* (vers 1784), in-8, 13 p.

Réduction (de la) de l'effectif de l'armée et d'une nouvelle organisation des forces de la France... (Par E. BOILLEAU.) *Paris, Dumaine*, 1868, in-8, 66 p.

Réduction (de la) de la rente considérée comme principe de calamités morales dans l'Etat. (Par A.-M. MADROLLE.) *Paris*, 1824, in-8, 34 p.

Réduction des griefs à leur plus simple expression. (Par P.-L. CAMPION.) *Mons, Lelong* (1830), in-12, 4 p. J. D.

Réduction (de la) des rentes. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan de La Forest*, 1833, in-8, 16 p.

Réduction du « Spectateur anglois » à ce qu'il renferme de meilleur, de plus utile et de plus agréable, avec nombre d'insertions dans le texte, des additions considérables et quantité de notes, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'auteur des « Quatorze Lettres » (Mlle Marie Huber). *Amsterdam, Chatelain*, 1753, 6 parties in-12.

Réduction (la) œconomique, ou l'amélioration des terres, par M*** (Maupin). *Paris, Musier*, in-12.

Réflexion concernant le paiement des dettes de l'Etat, le changement de la peine des malfaiteurs, l'amélioration de l'île de Corse. Par M*** (le chevalier Seigneur, commissaire des guerres). *Paris*, 1789, in-8, 16 et 16 p.

La deuxième partie a un titre spécial qui porte : « Réflexions sur l'île de Corse, projet tendant à son amélioration, défrichement de ses terres incultes et desséchement de ses marais, en diminuant la dépense qu'elle peut coûter. Fait en mai 1787; revu et corrigé en août 1788. »

Réflexion morale sur la « Sapience estimée folie des sages du monde », adressée à Sa Majesté régente, à Leurs Altesses, et à l'auteur d'icelle. (Par Fr. Davenne.) *S. l. n. d.* (1651), in-4, 4 p.

Réflexion sur l'édit touchant la réformation des monastères. (Par Rolland Le Vayer, sieur de Boutigny.) *S. l.*, 1667, in-12, 100 p.

Réflexions à mon sujet, ou l'esprit à la mode, par M. H*** (Huttin). *Amsterdam et Paris*, 1765, in-12, 23 p.

Réflexions adressées à M. Lanjuinais, président de la Chambre des représentans, sur le bon sens politique appliqué à l'examen d'une constitution libre. (Par Pilardeau.) *Paris, Delaunay*, 1815, in-8, 2 ff. et 40 p.

Réflexions adressées à M. Roux, sur sa deuxième critique du « Traité analytique des eaux minérales » (de Raulin), insérée dans le « Journal de médecine » du mois de mars 1775; par M***, amateur de chymie (de Fourcy). *A Bouillon*, 1775, in-12, 12 p.

Réflexions adressées au conseil des Cinq-Cents par l'administration des Hautes-Alpes sur la contribution foncière de l'an V. (Par P.-A. Farnaud.) *Gap, impr. de J. Allier*, 1797, in-8, 35 p.

Réflexions adressées aux soi-disant évêques signataires de la Seconde Encyclique, suivies d'une Réponse au citoyen Le Coz, évêque ci-devant constitutionnel d'Ille-et-Vilaine, sur la rétractation de son confrère F.-T. Panisset. (Par l'abbé E.-A. Boulogne, depuis évêque de Troyes.) *Paris, Leclère*, 1796-an IV, in-8.

Réflexions amicales d'un chrétien catholique (l'abbé Boegert) sur une lettre adressée à M. l'abbé de Mac-Carthy, ou exposition de quelques vérités de la plus haute importance niées par un chrétien luthérien évangélique. *Strasbourg, Leroux*, 1821, in-8, 48 p.

Réflexions anciennes et nouvelles sur l'Eucharistie. (Par le marquis Duquesne.) *Genève, Fabri et Barrillot*, 1718, in-12.

Réflexions chrétiennes et morales sur les endroits choisis des quatre Evangélistes et des Actes des apôtres. (Par Jean Dupuy.) *Paris*, 1701, in-12.

Réflexions chrétiennes et politiques sur l'état actuel de la France et sur les moyens d'y remédier. (Par l'abbé J.-A. Asseline.) *Paris, Mme Lesclapart* (1791), in-8, 48 p.

Réflexions chrétiennes et politiques sur l'état religieux, adressées à M. le marquis de.... (Par le P. Joseph Marie, carme déchaussé, de l'Académie des Arcades, sous le nom d'Arginte Egemone.) *Vienne*, 1782, in-12.

Réflexions chrétiennes et politiques sur la vie des rois de France. (Par René de Ceriziers.) *Paris, veuve Camusat*, 1641-1644, in-12.

Réflexions chrétiennes pour les jeunes gens qui entrent dans le monde. *Paris, N. Le Clerc*, 1708, in-12.

Cet écrit, que le P. de Backer donne au P. Fr. Bretonneau, est aussi attribué, dit-il, au P. Buffier.

Réflexions chrétiennes pour tous les jours de l'année. Par un prêtre du diocèse de Rennes (l'abbé G.-T.-J. Carron). *Winchester*, 1796, in-8.

Réflexions chrétiennes sur la précipitation scandaleuse des messes. (Par l'abbé C.-M. de L'Epée.) (1786), in-12, 16 p.

Réflexions chrétiennes sur la virginité... (Par Claude Prou, célestin.) *Orléans, J. Boyer*, 1693, in-12.

Réflexions chrétiennes sur le *Rorate* que l'on chante pendant l'avent... (Par l'abbé François Plowden.) *Paris, Méquignon*, 1787, in-12, 62 p.

Réflexions chrétiennes sur le saint Evangile de Jésus-Christ. (Par Roussel de La Tour.) *Paris, Boudet*, 1777, in-12.

V. T.

Réflexions chrétiennes sur les conver-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sations du monde, sur les prédicateurs. (Par l'abbé Jacq. TESTU.) *Paris, Coignard*, 1697, in-12.

Réflexions chrétiennes sur les grandes vérités de la foi et sur les principaux mystères de la Passion. (Par le P. JUDDE, publiées par l'abbé J.-B. LE MASCRIER.) *Paris, Debure l'aîné*, 1748, 1757, in-12.

Réflexions chrétiennes sur les huit béatitudes, ou huit moyens enseignés pour parvenir au véritable bonheur. (Par l'abbé Fr.-L. GAUTHIER, curé de Savigny.) *Paris, Méquignon junior*, 1783, in-12.

Réflexions chrétiennes sur les livres historiques de l'Ancien Testament. (Par Mme LE GUERCHOIS, née Madeleine D'AGUESSEAU.) *Paris*, 1767, in-12.

Réimprimées en 1773, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur.

Réflexions chrétiennes sur les misères et sur les foiblesses de l'homme. (Par l'abbé Jean PIC, suivant le P. Baizé.) *Paris, Cramoisy*, 1687, in-12.

Réflexions chrestiennes sur les quatre livres de l'Imitation de Jésus-Christ, faites et présentées par un père à ses enfans, pour les exhorter à la pratique des maximes saintes de ce divin ouvrage. (Par Yves DE MONTI, sieur DE LA CHALONNIÈRE, ancien maire de Nantes.) *A Nantes, par P. Querro*, M DC LXX, in-4, 8 ff. et 358 p.

Catalogue de Nantes, n° 60909.

Réflexions concernant la distribution de la chaleur sur le globe de la terre, lues à l'assemblée publique de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg, le 6 septembre 1761, par F.-M.-U.-T. ÆPINUS (trad. du latin par Guill. RAOULT, de Rouen). *Saint-Pétersbourg, impr. de l'Acad.*, 1762, in-4, 38 p. G. M.

Réflexions critiques d'un Allemand (l'abbé MACCARTHY) sur la comédie de « Timon le Misanthrope » (de Delisle de La Drevetière). *Paris, veuve Mongé*, 1722, in-12.

Réflexions critiques et historiques sur le « Panégyrique de saint Agricol » (du P. Eus. Didier; par J.-L.-Dominique, marquis DE CAMBRI-VALLERON). *S. l. n. d.* (1755), in-4, 16 p.

Réflexions critiques et patriotiques sur différens sujets; 3e édition... (Par LAU-

a LANHIER, évêque d'Egée.) *Paris, d'Houry*, 1780, in-12, XVI-410 p.

Voy. « Essais sur la religion... », V, 280, *f*, et « Pensées sur différents sujets... », VI, 828, *e*. Ces deux ouvrages sont fondus dans les « Réflexions ». C'est ce qui a porté l'auteur à désigner celles-ci comme une troisième édition.

Réflexions critiques et politiques sur la tragédie au sujet des Lois de Minos (de Voltaire), à M. Thomas, de l'Académie *b* françoise. (Par l'abbé T.-J. DUVERNET.) *Amsterdam et Paris, Lambert*, 1773, in-8, 51 p.

Réflexions critiques sur l'élégie, par M. M*** (Jean-Bapt. MICHAULT). *Dijon, Angé*, 1734, in-12.

C'est la critique des « Élégies de M. L. B. C. » (l'abbé Le Blanc). Voy. V, 48, *b*.

Réflexions critiques sur l'éloge funèbre *c* du roi prononcé par le R. P. P*** (Porée), J. (Par François GUÉRIN, professeur à l'Université de Paris.) *S. l.*, 1716, in-12, 64 p.

Réflexions critiques sur l'état de l'Allemagne et de toute l'Europe pendant l'élection de l'empereur Charles VII. (Par THIRIOT.) *Amsterdam, Houysteen*, 1743, in-12.

Réflexions critiques sur la comédie de *d* Nanine, par M. G. (GRESVIK). *Nancy*, 1749, in-8, 16 p.

Réflexions critiques sur la méthode de l'abbé de Villefroy, pour l'explication de l'Ecriture sainte. (Par L. DUPUY.) *Paris*, 1755, in-12.

Cet ouvrage est attribué à tort, dans le Catalogue de Falconet, n° 334, à BESOIGNE. L'ouvrage de ce dernier a pour titre « Réflexions théologiques », etc. Voy. *e* ces mots.

Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture. (Par l'abbé J.-B. DUBOS.) *Utrecht*, 1732-1736, 3 vol. in-8. — Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, 1732, 2 vol. in-12; — 1733, 3 vol. in-12.

Les éditions postérieures à 1733 portent le nom de l'auteur.
L'édition originale est de 1719.

Réflexions critiques sur le livre intitulé *f* « les Mœurs », avec une contre-critique à la fin et des réflexions en forme d'analyse sur les deux ouvrages. Edition correcte, par M. D*** S*. *Amsterdam*, 1751, pet. in-8, 219 p.

Les Réflexions critiques sont de l'abbé Jérôme Richard; la première édition est de 1748.

Réflexions critiques sur le premier cha-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pitre du VII[e] tome des Œuvres de M. de Voltaire, au sujet des juifs. (Par Isaac Pinto.) *S. l. n. d.*, in-12, 48 p.

L'auteur était juif portugais, établi à Amsterdam. Cette brochure a été publiée par J.-R. Pereire, auteur du système pour apprendre à parler aux muets de naissance.

Réflexions critiques sur les différents systèmes de tactique de Folard. (Par le comte de Chabot.) *Paris, Giffart*, 1756, in-4.

Réflexions critiques sur les « Observations » de M. l'abbé D*** (Dordelu du Fays), où l'on fait voir la fausseté de ses conjectures sur l'origine et la valeur des Gaulois, où l'on démontre aussi la distinction de deux Brennus, les plus fameux conquérants gaulois, par M. l'abbé A*** (Armerie). *Paris, G.-F. Quillau*, 1747, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Réflexions critiques sur un poëme intitulé « la Ligue », imprimé à Genève, et attribué à M. de Voltaire. *S. l.*, 1724, in-8, 29 p. — 2[e] édit. *S. l.*, 1724, in-8, 29 p.

M. Haureau dit que c'est à tort que cet ouvrage a été attribué à René de Bonneval. Voy. « Histoire littéraire du Maine », 2[e] édit., t. II, 1871, p. 155.

Réflexions curieuses d'un esprit désintéressé sur les matières les plus importantes au salut, tant public que particulier. (Ouvrage traduit du latin de Spinosa, par de Saint-Glain.) *Cologne, Claude Emmanuel*, 1678, in-12.

Cet ouvrage a paru sous trois titres. Voy. « Clef du sanctuaire », IV, 615, *e*, et « Traité des cérémonies superstitieuses ».

Réflexions d'un académicien sur la vie de M. Descartes, envoyées à un de ses amis en Hollande. (Par le P. Antoine Boschet.) *La Haye, A. Leers*, 1692, in-12.

Réflexions d'un amateur sur l'opéra de « la Vestale ». (Par Jacques-Maxim. Bins de Saint-Victor.) *Rouen, veuve Guilbert*, juin 1809, in-8.

Réflexions d'un ami des gouvernements et de l'obéissance. (Par l'abbé Sixte-Louis-Constance Ruffo de Bonneval.)

Imprimées en Allemagne, 1793.

Réflexions d'un ami des talents et des arts (la comtesse de Genlis). *Paris*, an VI, in-8.

Réflexions d'un ami du roi, par M***, ex-député. (Attribuées au baron Lemercher d'Haussez.) *Paris, imp. de Porthmann*, 1816, in-8, 14 p.

Réflexions d'un ancien grand-maître (L.-Fr. Duvaucel, mort en 1793), sur les bois et forêts; rédigées de mémoire, avec un précis sur le matériel des bois et forêts, par G. R. M. (G.-R. Momet). *Paris*, an IX-1801, in-18.

Réflexions d'un ancien prote d'imprimerie (J.-G.-A. Stoupe) sur un prospectus ayant pour titre : « Editions stéréotypes ». In-8.

Tirées à petit nombre.

Réflexions d'un Anglais sur le fameux protocole de Berlin, en date du 11[e] décembre 1779. In-8, 39 p.

Cet opuscule, composé par le prince Henri de Prusse, a pour objet de faire sentir l'injustice de la conduite du roi son frère dans la trop fameuse affaire du meunier Arnold, circonstance où Frédéric le Grand ne chercha qu'à faire du bruit.

Ces Réflexions sont très-rares, parce qu'on n'en tira qu'un fort petit nombre, que le prince Henri ne donnait qu'aux amis les plus intimes.

Réflexions d'un avocat sur les remontrances du Parlement, du 27 novembre 1755, au sujet du Grand Conseil. (Par l'abbé Bertrand Capmartin de Chaupy.) *Londres*, 1756, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 417, *a*.

Réflexions d'un C. S. C. adressées à M***, conseiller au Parlement. (Par le P. Le Balleur.) *S. l.*, 1[er] mai 1755, in-4, 19 p.

Réflexions d'un citoyen adressées aux notables, sur la question proposée par un grand roi (Frédéric II) : En quoi consiste le bonheur des peuples et d'où vient leur misère, et des moyens d'y remédier? (Par Ch.-Rob. Gosselin.) *Paris*, 1787, in-8.

Réflexions d'un citoyen catholique sur les lois de France relatives aux protestans. (Par Condorcet.) *S. l.*, 1778, in-12. — Nouvelle édition, sous le nom de Voltaire. *Maëstricht, Dufour*, 1778, in-8.

Ces Réflexions forment la première partie du « Recueil de pièces sur l'état civil des protestans en France. » Voy. ci-dessus, col. 79, *e*. On les trouve aussi à la tête ou à la suite de quelques éditions du « Vieux Cevenol... » (Par J.-P. Rabaut de Saint-Etienne.) Voy. ce titre.

Réflexions d'un citoyen de la ville de F..... (Falaise), sur les révolutions de la France, de l'Angleterre, de l'Allemagne, par M. V.... (Louis-Alexandre Vardon). (Vers 1789), in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions d'un citoyen de Marseille. (Par Antoine PATOT.) *Marseille*, 1789, in-8. G. M.

Réflexions d'un citoyen non gradué (le marquis DE CONDORCET), sur un procès très-connu (celui des trois hommes condamnés à la roue). 1786, in-8.

Réimprimées dans la collection des Œuvres de l'auteur, tome XI.

Réflexions d'un citoyen propriétaire, sur l'étendue de la contribution foncière et sa proportion avec le produit net territorial, converti en argent. (Par BENARD.) *Paris, du Pont*, 1792, in-8, 34 p.

Note manuscrite.

Réflexions d'un citoyen qui n'est ni rentier, ni propriétaire de biens nationaux, ni créancier de l'État, et encore moins capitaliste (D.-J.-C. LEFÈVRE, ancien secrétaire général du ministère des finances), sur la vente des quatre cent mille hectares de bois nationaux et de biens communaux. *Paris, imp. de veuve Agasse* (1816), in-8, 15 p.

Extrait du « Moniteur ».

Réflexions d'un citoyen (Jean-Joseph-Louis GRASLIN) sur la construction d'une salle de spectacle à Nantes. *S. l. n. d.* (*Nantes, imp. veuve Vatar et fils*, 1782 ou 1783), in-4, 27 p.

Catalogue de la Bibliothèque de Nantes, nº 50101.

Réflexions d'un citoyen sur la marine. (Par P.-J.-D.-G. FAURE, libraire-imprimeur au Havre.) 1759, in-12.

Le duc de Choiseul, après avoir lu ces Réflexions, fit venir l'auteur en 1762 et le gratifia d'une somme de 1200 liv.

L'épître dédicatoire à M. Berryer, qui est en tête de l'exemplaire que j'ai vu, a été supprimée dans tous les autres. (Notes manuscrites de M. de La Tour, imprimeur du *Tacite* de Brotier.)

Réflexions d'un citoyen sur la révolution de 1788. (Par CONDORCET.) *Londres*, 1788, in-8, 56 p. — 2e éd. *Ibid.*, in-8, 56 p.

Réflexions d'un citoyen sur le commerce des grains. (Par l'abbé SAURY.) *Paris, Ruault*, 1775, in-8.

« Mémoires secrets » de Bachaumont, année 1775, p. 141.

Réflexions d'un citoyen sur les lits de justice. *S. l.* (1787), in-8, 46 p.

Réimpression augmentée de la « Lettre sur les lits de justice », (par L.-A. LE PAIGE), voy. V, 1214, *a*, suivie d'une Lettre de LOUIS XIV sur les tributs et finances.

a Réflexions d'un Corse (DU BOULET) sur l'état actuel de son pays, ou trois années d'administration de M. le comte de Villot... *Paris, imp. d'Herhan*, 1823, in-8, 4 p.

Réflexions d'un cultivateur américain, sur le projet d'abolir l'esclavage et la traite des nègres, ouvrage traduit de l'anglais. (Publié par N.-F. JACQUEMART, ancien libraire de Sedan.) *Londres (Paris)*, *b* 1790, in-12.

Réflexions d'un curé constitutionnel sur le décret de l'Assemblée nationale concernant le mariage. (Par P. BRUGIÈRE.) *Paris, Bourgeois*, 1791, in-8, 40 p.

Réflexions d'un curé du ressort du bailliage de Melun. *S. l. n. d.*, in-4, 1 f. de tit. et 13 p.

c L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : « PICHONNIER, docteur de Sorbonne, curé d'Andrezel, près Guignes en Brie, diocèse de Paris, mars 1789. »

Réflexions d'un curé (CUVELIER) sur ce qui est relatif à la religion dans la constitution du royaume des Pays-Bas. *Courtrai*, 1819, in-12. J. D.

Réflexions d'un docteur de Sorbonne (Jean DEZ). *Rome*, 1697, in-8.

d Réflexions d'un électeur qui ne demande aucune place, sur la révolution du 29 juillet et le nouveau gouvernement français. (Par MARBAUD, avoué.) *Paris, imp. de Setier*, 1830, in-8, 30 p. et 1 f. de table.

Réflexions d'un fossoyeur et d'un curé sur les cimetières de la ville de Lyon. *A Lyon, chez Rast de Maupas*, 1777, in-12, 41 p.

e Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : « On l'attribue à M. VITET. »

Donné par erreur dans les « Supercheries » à RAST DE MAUPAS.

Réflexions d'un Français sur cette question : Les inscriptions des monumens français doivent-elles être mises en latin ou en français? par A. R. a. C. d. D. L. (A.-J. RONESSE, ancien conservateur de dépôt littéraire). *Paris, Dondey-Dupré*, 1819, *f* in-8, 72 p.

Ces Réflexions sont dirigées contre les principes développés par M. l'abbé Petit-Radel, dans le rapport qui précède son ouvrage intitulé : *Fasti Napoleonei*. Voy. les Anonymes latins.

Réflexions d'un franciscain (le P. FRUCHET, cordelier, augmentées par le P. F.-M. HERVÉ, jésuite), avec une lettre préliminaire adressée à M***, auteur en par-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tie du « Dictionnaire encyclopédique ». 1752, in-12, x-60 p.

Une édition contrefaite, sous la même date, a 53 p.

Réflexions d'un franciscain sur les trois volumes de l'Encyclopédie, avec une lettre préliminaire aux éditeurs. *Berlin*, 1754, in-12, XII-192 p.

Cet ouvrage est tout à fait différent du précédent. Il a été réimprimé sous le titre d' « Eloge de l'Encyclopédie ». Voy. V, 71, *c*.

Attribué au P. FRUCHET. On assure que le P. BONHOMME en est le véritable auteur.

Voy. « Supercheries », II, 85, *d*.

Réflexions d'un homme de bon sens sur les comètes et sur leur retour, ou préservatif contre la peur. (Par Jonas DE GELIEU.) *S. l.*, 1793, in-8.

Réflexions d'un homme de lettres à un de ses amis retiré en province, sur la tragédie du comte de Warwick. (Par C.-S. SAUTREAU DE MARSY.) *Dans un caffé*, in-12. *c*

Permission tacite du 23 novembre 1763. Voir à la Bibliothèque nationale, manuscrit du fonds français, nº 21,982.

Un anonyme a encore publié : Examen critique du « Comte de Warwick », tragédie de M. de La Harpe, par M***, auteur de ***, tragédie reçue à la Comédie françoise. *Amsterdam et Paris, Dupuis*, 1780, in-8, 96 p. Quérard, par erreur, donne également cet ouvrage à Sautreau de Marsy.

Réflexions d'un ingénieur, en réponse à un tacticien. (Par le général J.-C.-E. LEMICHAUD D'ARÇON.) *Amsterdam*, 1773, in-12.

Réflexions d'un instituteur sur un roman intitulé : « Adèle et Théodore, ou lettres sur l'éducation » (de Mme de Genlis). (Par Nic.-J. HUGOU DE BASSEVILLE.) *Philadelphie et Paris, impr. de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1782, in-8, 24 p. *e*

Voy. « Apologie du roman... », IV, 247, *f*.

Réflexions d'un jurisconsulte sur l'ordre de la procédure et sur les décisions arbitraires et immédiates du souverain (traduites librement de l'allemand de J.-C.-G. STECK, par G. DE MOULINES). *Berlin*, 1765, in-8. — Nouvelle édition (précédée d'un avant-propos, par A. PERRENOT). *La Haye, de Tune*, 1777, in-8.

Réflexions d'un logicien à son professeur. (Par Jean ADAM.) *S. l.*, 1766, in-8.

Réflexions d'un magistrat sur la question du nombre, et celle de l'opinion par ordre ou par tête. (Par J.-J. DUVAL D'ESPRÉMÉNIL.) *S. l.* (1788), in-8, 7 p. *f*

Réflexions d'un maître perruquier sur les affaires de l'État. (Par le marquis DE VILLETTE.) *S. l. n. d.*, in-12, 22 p.

Réflexions d'un membre du conseil d'arrondissement d'Evreux, sur l'intérêt d'une prompte détermination à prendre relativement à la route dite de Honfleur à Chartres. (Par Bernard FOUQUET, négociant à Rugles.) *S. l. n. d.* (1831), avec un plan lithographié. D. M. *b*

Réflexions d'un militaire. (Par DE THELIS.) *Paris*, 1778, in-4. V. T.

Réflexions d'un militaire (MICHEL) sur l'état actuel des choses, dédiées à MM. les députés-électeurs. *Paris, imp. de veuve Perronneau*, in-8, 24 p.

Réflexions d'un militaire sur l'utilité de la religion pour la conduite des armées et le gouvernement des peuples, adressées au gouvernement, à l'état militaire et à la magistrature, par M. DE M***, capitaine de cavalerie. *Londres, Jean Nourse*, 1759, in-32, 16 ff., 180 p. et 22 ff.

Cet ouvrage curieux, imprimé en Allemagne, est probablement de E. MAUVILLON.

Réflexions d'un militaire sur le serment proposé aux officiers de l'armée française. 2e édit. (*Neuwied*), 1792, in-8, 37 p. *d*

Un seul exemplaire connu de la première édition, imprimée à Mons en juillet 1791, envoyé par l'auteur à l'abbé Chapt de Rastignac, massacré le 2 septembre 1792, apprend les détails suivans, d'après une note qui se trouve en tête.

« Cette brochure est du comte Joseph TORELLI, premier aide de camp colonel du maréchal de Mailly, et chevalier de l'ordre royal de Pologne. Elle fut composée au château de Marly, près de nous, dans l'appartement de feu M. de Vergennes, que Louis XVI lui avait donné. Cette brochure fut faite d'après les intentions du roi, communiquées à M. de La Tour-du-Pin, ancien ministre de la guerre.

« Le but était de combattre l'effet des opinions imprimées de MM. de Cazalès, du marquis de Bouthillier et de l'abbé Royou, dans son « Ami du roi » du 16 juin 1791, opinions énoncées d'après le désir de la reine, tendant à faire prêter le serment aux troupes contre le roi pour mieux masquer la fuite à Varennes... Question traitée avec des principes d'honneur, logique pure, style digne d'éloges. » (Note communiquée par M. de Guemadeuc, ancien maître des requêtes.)

Réflexions d'un patriote parisien sur la révolution, dédiées à ses frères d'armes de la garde nationale. (Par YVON.) *Paris*, 1790, in-8, 24 p. *f*

Réflexions d'un patriote sur l'opéra françois et sur l'opéra italien, qui présentent le parallèle du goût des deux nations dans les beaux-arts. (Par DE ROCHEMONT.) *Lausanne*, 1754, in-8, XII-137 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions d'un peintre sur l'opéra. (Par A. GAUTIER DE MONDORGE.) *La Haye*, 1743, in-12.

Réflexions d'un philosophe breton à ses concitoyens sur les affaires présentes. (Par Augustin-Bernard-François LEGOAZRE DE KERVÉLÉGAN.) 20 déc. 1788. *S. l.*, in-8, 26 p.

Catalogue de la Bibliothèque de Nantes, nº 48655.

Réflexions d'un philosophe chrétien sur le véritable fondement du christianisme. (Par le comte Charles PASERO DE CORNELIANO.) *Paris, Pillet*, 1817, in-8, 8 p.

Réflexions d'un Portugais sur le Mémorial présenté par les P. Jésuites à N. S. P. le Pape Clément XIII, heureusement régnant, exposées dans une lettre à un ami demeurant à Rome (en italien et en français, par P.-O. PINAULT, avocat). *Lisbonne* (*Paris*), 1758, in-12, 1 f. de tit. et 395 p.

Réflexions d'un prêtre assermenté sur l'indécence et l'immoralité des inhumations d'aujourd'hui. (Par PILAT.) *Paris*, 1796, in-8.

Réflexions d'un prisonnier de guerre. (Par le colonel FOLLOPPE.) *Paris, Poussielgue*, 1871, in-12, 64 p.

Réflexions d'un soldat sur les dangers qui menacent la Belgique. Réponse à M. Deschamps, ministre d'État et ancien ministre des affaires étrangères, suivie de quelques considérations sur le système de défense de l'Italie. (Par A. BRIALMONT.) *Bruxelles, Muquardt*, 1865, in-8, 45 p.

J. D.

Réflexions d'un solitaire sur le prêtre catholique, le célibat, etc. Par l'auteur de « Platon polichinelle » (l'abbé A. MARTINET). *Tours, Mame*, 1840, in-12.

D. M.

Réflexions d'un souscripteur de l'Encyclopédie (J.-G.-A. STOUPE, imprimeur), sur le procès intenté aux libraires associés à cet ouvrage, par M. Luneau de Boisjermain. *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Réflexions d'un Suisse sur cette question : Seroit-il avantageux aux quatre cantons catholiques d'abolir les ordres réguliers, etc.? Trad. de l'allemand (de Henri HEIDEGGER) sur la deuxième édition. *S. l.*, 1769, in-8.

L'écrit allemand, également anonyme, est intitulé : « Reflexionen eines Schweizers über die Frage... » La première édition est de 1767.

Réflexions d'un Suisse sur la guerre présente. 1757, in-8. — *Bruxelles*, 1759, in-12.

Attribuées à J.-H. MAUBERT DE GOUVEST. Voy. l'Histoire de sa vie, *Londres*, 1763, in-12, p. 70. Suivant le marquis de Luchet, dans son « Histoire littéraire de VOLTAIRE », ces Réflexions ont été aussi attribuées à ce grand homme.

Réflexions d'un vieux théologien sur les discussions de la deuxième chambre des Etats-Généraux, dans les séances des 13, 14 et 15 décembre 1825. (Par Antoine-Joseph BARTHÉLEMY, ancien jurisconsulte.) *Bruxelles, Walhen*, 1826, in-8, 27 p.

J. D.

Réflexions d'un vigneron de Besançon (l'abbé J.-P. BAVAREL), sur un ouvrage qui a pour titre : « Dissertation qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, en 1777, sur les causes d'une maladie qui attaque plusieurs vignobles de Franche-Comté, par le P. Prudent, capucin. » *De l'imprimerie de Barbizier* (*Vesoul, Poirson*), 1778, in-8, 32 p.

Cette brochure, écrite d'une manière très-piquante, fit grand bruit dans le temps; elle fut même dénoncée par les confrères du P. Prudent au Parlement, qui eut le bon esprit de sentir que l'affaire en question ne pouvait être décidée que par le public.

Réflexions d'une femme de cinquante-huit ans sur la République et sur son impossibilité d'exister en France sans un chef monarchique. *Paris, Duprat*, 1848, in-8, 20 p.

Signées : Marie-C.-L. R. (ROSNY).

Réflexions d'une provinciale (Mme BELOT, depuis Mme la présidente DUREY DE MEYNIÈRES), sur le discours de M. Rousseau, touchant l'origine de l'inégalité, etc. *Londres*, 1756, in-8.

Réflexions d'une républicaine. 1er juin 1832. *Paris, imp. de A. Mie*, 1832, in-8, 1 f. de titre et 10 p.

Signées : Adèle M***** (MILLET).

Réflexions de l'auteur des « Lettres pacifiques » (LE PAIGE) sur les lois que les souverains sont en droit de faire pour rétablir la paix dans leurs Etats, quand ils sont troublés par les disputes de religion. *S. l. n. d.* (1754), in-12, 19 p.

Réflexions de l'empereur MARC-AURÈLE ANTONIN, surnommé le Philosophe (traduites du grec par M. et Mme DACIER), distribuées par ordre de matières, avec quelques remarques qui servent à l'éclaircissement du texte (par J.-P. DE JOLY). *Paris, de Nully*, 1742, in-12. — *Dresde, Walther*, 1754, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions de MACHIAVEL sur la première décade de Tite-Live; nouvelle traduction, précédée d'un discours préliminaire, par M. D: M. M. D. R. (DE MENC, maître des requêtes). *Paris, Alex. Jombert*, 1782, 2 vol. in-8.

Réflexions de M^lle ***, comédienne françoise. (Par Jos. LANDON.) *Paris, Delaguette*, 1750, in-12.

Réflexions de M. LENAIN DE TILLEMONT sur divers sujets de morale (publ. par Michel TRONCHAY). *Cologne*, 1711, in-12, 380 p., plus 5 ff. non chiffrés.

Voir « Vie de M. Lenain de Tillemont ».
G. M.

Réflexions de morale sur divers sujets. (Par le roi de Pologne STANISLAS.) 1750, in-8, 113 p.

Réflexions de Polichinelle sur un souverain comme il y en a peu, et sur le discours d'un trône qui n'a pas son semblable. (Par l'abbé Antoine MARTINET, chanoine à Moutiers, en Savoie.) *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1847, 2 part. en un vol. in-18, 193 p.

Réflexions de saint AUGUSTIN sur la vie de Jésus-Christ, traduites en françois (par Nic. FONTAINE). *Paris, L. Roulland*, 1683, 1684, 1689, in-8 et in-12.

Note manuscrite.

Réflexions des six corps de la ville de Paris, sur la suppression des jurandes. (Par S.-N.-H. LINGUET.) Février 1776, in-4, 22 p.

Réflexions diverses sur les mariages mal assortis, la manière de connaître le caractère des enfants avant leur naissance, les préjugés des hommes envers les femmes, etc., etc. Par M^me H... (M^me HUET), née MONARD. *Paris, Delaunay*, 1825, in-12, 112 p.

Réflexions du bon citoyen, sur l'origine, l'état présent et les suites des idées publiques à Saint-Domingue. Par l'auteur des « Vues politiques » (CHACHEREAU, avocat au Conseil supérieur de Saint-Domingue). *Au Port-au-Prince, imp. de Mozard*, 1790, in-8, 33 p.

L'auteur a signé la préface.

Réflexions du comte D... (F.-F. D'ESPIE), officier d'infanterie... sur l'établissement de l'Ecole militaire. *S. l.*, 1756, in-8, 39 p.

Réflexions du lendemain sur les arrêtés pris dans l'Assemblée nationale, relativement aux biens ecclésiastiques, le 11 août 1789. (Par l'abbé And. MORELLET.) *S. l. n. d.*, in-8, 102 p.

Par J.-G. PELTIER, d'après une note manuscrite contemporaine.

Réflexions édifiantes, par l'auteur des « Instructions édifiantes » sur le jeûne de J.-C. au désert (M^lle J.-A. BROHON). *Paris, Didot aîné*, 1791, 2 vol. in-8.

Tirées à cinq cents exemplaires.

Imprimées aux frais de madame la duchesse de Bourbon, par les soins de l'ancien curé de Ville-d'Avray (DU GARRI).

On trouve dans cet ouvrage plus d'une prédiction très-claire sur la Révolution française, et cependant l'auteur était mort depuis plusieurs années, mais elles ont été ajoutées après coup. Voy. Renouard, « Catalogue de la bibliothèque d'un amateur », t. I, p. 102.

Réflexions en forme de Lettres adressées au prochain Synode qui doit s'assembler à La Haye, au mois de septembre 1730, sur l'affaire de Saurin et sur celle de Maty; par M. F. B. D. S. E. M. P. D. G. (Fr. BRUYS, de Serrières en Mâconnois, professeur de grammaire). *La Haye*, 1730, in-12.
V. T.

Réflexions et Avis sur les défauts et les ridicules à la mode, pour servir de suite aux « Conseils à une amie ». (Par Madeleine D'ARSANT, dame DE PUISIEUX.) *Paris, Brunet*, 1761, in-8.

Réflexions et Menus Propos d'un peintre genevois (Rod. TÖPFFER). Dixième opuscule. *Genève*, 1839, in-8.

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Réflexions générales sur le livre de M. de Meaux, ci-devant évêque de Condom, intitulé : « Exposition de la doctrine catholique », etc. (Par le ministre Fr. DE GAULTIER.) *Cologne, de Brandebourg*, 1685, in-8.

Réflexions hasardées d'une femme ignorante qui ne connoît les défauts des autres que par les siens, et le monde que par relation ou par ouï-dire. (Par M^me DE VERZURE.) *Amsterdam; et Paris, Vincent*, 1766, 2 part. in-12.

Réflexions historiques et curieuses sur les antiquités des chanoines, tant séculiers que réguliers. (Par le P. DU MOULINET.) *Paris, Blaizot*, 1674, in-4.

Réflexions historiques et politiques sur l'empire ottoman, suivies de notes du Père SICARD, missionnaire, sur les antiquités de l'Egypte, par C.-L. D. (Charles-Louis DAIX), interprète de la langue française pour les langues orientales. *Paris, Belin*, 1802, in-8.
D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions historiques et politiques sur les moyens dont les plus grands princes et habiles ministres se sont servis pour gouverner et augmenter leurs Etats... *Leyde, J. et H. Verbeek*, 1739, pet. in-8, 4 ff. prél. et 260 p.

Cet ouvrage n'est autre chose que la « Science des princes » de G. NAUDÉ ; seulement on a changé à son texte quelques mots et quelques tours de phrases.

L'abbé Desfontaines, regardant ce livre comme *très-nouveau*, en a inséré une analyse fort détaillée dans ses « Observations », t. XIX, p. 217 et suiv.

Réflexions impartiales, ou résumé des faits des 17 et 18 décembre et de leurs antécédents. (Par Nicolas CHATELAIN, de Rolle, dans le canton de Vaud, Suisse.) *Genève, imp. A.-L. Vignier*, 1831, in-8, 23 p.

Réflexions impartiales sur la constitution civile du clergé de France. (Par l'abbé P.-Philib. GUICHELLET.) *Mâcon, Saphoux*, 1791, in-8, 36 p.

Réflexions impartiales sur la possibilité d'une contre-révolution en France, par l'auteur de l' « Abolition de la noblesse héréditaire » (C. LAMBERT, député à la Convention nationale). *S. l.*, 1790, in-8, 1 f. de titre et 28 p.

L'auteur a signé.

Réflexions impartiales sur le magnétisme animal, faites après la publication du « Rapport des commissaires... » *Genève, B. Chirol; et Paris, Périsse*, 1784, in-8, 50 p.

Cette brochure, datée de Lyon, est attribuée au marquis Ant. DE DAMPIERRE.

Réflexions impartiales sur les « Observations critiques » de M. Clément, adressées à lui-même (par l'abbé Ch.-F. CHAMPION DE NILON). *Orléans et Paris*, 1772, in-12, 47 p.—Seconde lettre, par le même. In-12, 48 p.

L'auteur devait publier une troisième Lettre ; je doute qu'elle ait paru.

Voir « Journal des Beaux-Arts », février 1775, p. 236-246. L'auteur écrivit au sujet de ces Réflexions une lettre très-curieuse, signée de l'anagramme PITCHAMONIN, datée d'Etampes et insérée dans le « Journal des Beaux-Arts », déc. 1774, p. 565-574. Il y donne les raisons de la rareté de sa brochure et réclame contre la paternité de la critique posthume. Mais tout dans cette lettre paraît une fine plaisanterie. (De Backer.)

Réflexions impartiales sur les progrès de l'art en France et sur les tableaux exposés au Louvre par ordre du roi en 1785. (Par l'abbé Jean-Louis GIRAUD SOULAVIE.) *Londres et Paris, à l'entrée du Sallon et chez les libraires qui vendent les nouveautés*, 1785, in-8.

Réflexions importantes adressées à MM. les députés du Tiers-Etat du grand bailliage d'Alençon à l'assemblée du 16 mars 1789, par un citoyen d'Alençon (LECONTE-LAVERRERIE père). *S. l. n. d.* (*Alençon*, 1789), in-8. D. M.

Réflexions importantes et apologétiques sur le « Nouveau Commentaire du Discours de M. l'abbé Fleury.... touchant les libertés de l'Eglise gallicane, donné en 1765.... » Par l'auteur du Commentaire (Pierre DE CHINIAC DE LA BASTIDE DU CLAUX), avocat au Parlement. *Paris, Desaint*, 1766, in-12, 132 p.

Pour une critique, voy. « l'Auteur malgré lui », IV, 320, *b*.

Réflexions importantes sur la religion, suivies d'une Lettre à l'auteur du Système de la nature (signée R...) par M. L... F... P. (l'abbé FANGOUSE, prêtre). *Paris, Debure l'aîné*, 1785, in-12.

Nouveau titre de « la Religion prouvée aux incrédules ». Voy. ces mots.

Réflexions intéressantes sur le magnétisme animal, depuis le « Rapport », par M. DE D*** (le marquis Ant. DE DAMPIERRE). *Genève; Paris, Périsse*, 1784, in-8.

Réflexions libres et désintéressées d'un député à la Chambre basse du Parlement d'Angleterre, traduites de l'anglois. (Par l'abbé DANEAU DE LARROQUE, neveu du ministre protestant.) *Edimbourg*, 1745, in-4, 41 p.— Suite des Réflexions... *A Carlisle*, 1746, in-4, 37 p. — Seconde suite des Réflexions... *A Lancaster*, in-4, 32 p. — Troisième suite... *A Manchester*, 1746, in-4, 54 p. — Quatrième suite... *A Derby*, 1746, in-4, 54 p.

Une note du temps écrite sur l'exempl. de la Bibliothèque de Nantes indique DANEAU DE LARROQUE comme « prêtre de l'Église anglicane, réuni à l'Église catholique, ci-devant bibliothécaire du cardinal de Noailles. »

Réflexions militaires et politiques, traduites de l'espagnol du marquis DE SANTA-CRUZ (par DE VERGY). *Paris*, 1735-1738, 11 vol. in-12.

Réimprimées à La Haye, avec un douzième volume contenant une section de trente-deux chapitres, qui ne se trouve pas dans l'édition de Paris, et une table des principales matières.

Réflexions militaires sur différents objets de la guerre, par G. K. (KNOCK). *Francfort, Knock*, 1762, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cet ouvrage a été réimprimé en 1769, sous le titre de « Découvertes nouvelles ». Voy. IV, 850, *b*.

Réflexions mises en forme de discours, sur le vrai, le beau et l'utile en matière de religion. Par un Lorrain (M. l'abbé DURUPT, vicaire de Rosières). *Rosières, chez M. Durupt, vicaire*, 1838, in-8.

Réflexions morales (du P. J.-P. LALLEMANT, jésuite) avec des notes (du P. LANGUEDOC) sur le Nouveau Testament traduit en françois (par le P. D. BOUHOURS). *Paris, Montalant*, 1713-1725; — *Liége*, 1793, 12 vol. in-12.

En 1740, Montalant publia cet ouvrage en 6 vol. in-12, sans les Réflexions du P. Lallemant, sous le titre de « Nouveau Testament traduit en françois, avec des notes et la concorde des quatre Evangiles ».

Réflexions morales et politiques, ou Esquisse des progrès de la civilisation en France au XIX^e^ siècle, par M. B. des Ol**res (Marcelin BARDONNAUT). *Paris, A. René*, 1848, in-8. — Deuxième édit. *Ibid.*, 1849, in-8.

Réflexions morales et politiques sur les avantages de la monarchie, par M^me^ C. DE M*** (M^me^ Augustine CHAMBON DE MONTAUX). *Paris, Didot aîné*, 1819, in-8.

Réflexions morales et religieuses sur l'Ecclésiaste, à l'usage de MM. les séminaristes. Par A. A. F. P*** D*** (Anne-Adrien-Firmin PILLON-DUCHEMIN). *Paris, Bricon*, 1834, in-18.

Réflexions morales, politiques, historiques et littéraires sur le théâtre. (Par l'abbé Bertr. DE LA TOUR.) *Avignon*, 1763-1775, 20 vol. in-12.

Ce recueil des brochures publiées par l'auteur contre la comédie et les comédiens a formé d'abord sept volumes.

Réflexions morales pour les personnes engagées dans les affaires qui veulent vivre chrétiennement. (Par Bénigne LORDELOT.)

Ouvrage reproduit sous le titre de « la Découverte des mystères du palais... » Voy. IV, 848, *e*.

Réflexions morales, relatives au militaire françois. (Par P.-Augustin DE VARENNES.) *Paris, Cellot et Jombert*, 1779, in-8, VIII-208 p.

Cet ouvrage parut presque entier en 1771, sous le titre d' « Essai d'une morale relative au militaire françois ». Voy. V, 206, *d*.

Réflexions morales, satiriques et comiques. *Cologne, Marteau*, 1711, in-12. — *Amsterdam*, 1713, in-12. — *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1716, in-8, 10 ff. et 320 p. — *Liége, Broncart*, 1733, in-12.

Masson, auteur de l' « Histoire critique de la république des lettres », ayant présenté David DURAND comme auteur de ces Réflexions, celui-ci assura n'en avoir jamais pu achever la lecture. L'abbé Desfontaines, dans ses « Observations sur les écrits modernes », regarde J.-Fréd. BERNARD comme le véritable auteur de cet ouvrage. Voy. ci-dessus, col. 94, *a*.

Réflexions morales sur l'ingratitude, par S. D. P. (Sal. DE PRIEZAC). *Paris*, 1638, pet. in-8.

Réflexions morales sur le livre de Tobie. (Par l'abbé Nic. CABRISSEAU.) *Paris, Lottin*, 1736, in-12.

Après avoir reproduit cette attribution dans le t. II de sa « France littéraire », Quérard donne cet ouvrage à ROUSSEL DE LA TOUR, conseiller au Parlement, en indiquant une nouvelle édition de *Paris*, 1774, in-12.

Réflexions morales sur les Évangiles. (Par SALEMANDET, jésuite.) *Paris*, 1716, in-12. V. T.

Réflexions morales traduites du grec d'ISOCRATE, ou Essai d'une traduction françoise de cet auteur (par l'abbé René MOREL DE BRETEUIL). *Paris, Rollin*, 1702, in-12.

Réflexions nocturnes, par M. L. D. L. T. (l'abbé Gabriel-Charles DE LATTAIGNANT). *Paris, veuve Duchesne*, 1769, in-8.

Réflexions nouvelles d'un amateur des beaux-arts, adressées à M^me^ de *** pour servir de supplément à la Lettre sur l'exposition des ouvrages de peinture, sculpture, etc., de l'année 1747. (Par LIEUDÉ DE SEPMANVILLE.) *S. l.*, 1747, in-12, 47 p.

Réflexions nouvelles et critiques sur la manière de bien écrire des lettres. (Par Jos. LEVEN DE TEMPLERY.) *Lyon*, 1695, in-12.

Réflexions nouvelles sur l'Iliade d'Homère avec la tragédie d'Electre (en cinq actes et en vers). Par l'auteur des « Titans » (Bl.-H. DE CORTE, baron DE WALEF). *Liége*, 1731, 2 vol. in-8.

Réflexions nouvelles sur les femmes. Par une dame de la cour. (Par la marquise DE LAMBERT.) *Paris, F. Le Breton*, 1727, in-12, 74 p. et 3 ff. d'approb. et de priv. — *La Haye, Gosse*, 1729, in-12. — *Londres, Coderc*, 1730, in-12, 10 ff. lim. et 68 p.

Réimprimées sous ce titre : « Métaphysique de l'amour », par M^me^ la marquise de L***. *La Haye*, 1729, petit in-8 de 55 p.

Réflections (*sic*) offertes aux capita-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

listes de l'Europe, sur les bénéfices immences (*sic*) que présente l'achat des terres incultes, situées dans les Etats-Unis de l'Amérique. (Par le capitaine d'infanterie VAN PRADELLES, originaire de la Flandre française, devenu citoyen des Etats-Unis.) *Amsterdam*, 1792, in-8, 42 p.

Note manuscrite.

Réflexions ou recherches sur l'origine des Français, leurs mœurs, leurs usages, l'origine de la noblesse, du gouvernement féodal et de la servitude... par M*** (VAUCHELLE aîné). *Paris, Millet*, 1791, in-8, 98 p.

Réflexions ou sentences et maximes morales. (Par François DE LA ROCHEFOUCAULD). Avec un discours sur les Réflexions (par Jean REGNAULD, sieur DE SEGRAIS). *Paris, Claude Barbin*, 1665, in-12.

« On prétend que CORBINELLY a eu part à ces excellentes Réflexions; qu'il les avait rédigées, et qu'il avait donné, du moins à la plupart, le tour inimitable qu'elles ont. Ce qu'il y a de certain, c'est qu'il se glorifiait d'avoir eu une part considérable à ce travail, et qu'il avait beaucoup de goût pour cette sorte d'étude; car son grand attrait était de tout réduire en maximes; et la plupart de ses manuscrits sont des recueils de maximes. Il avait composé il y a quelques années l' « Histoire de la maison de Gondy », dont il se disait allié. Ce sont deux gros in-4 passablement bien imprimés, et dont Mme la duchesse de Lesdiguières, qui vient de mourir, fit la dépense. Il donna à cette maison la plus illustre origine et ne lui épargna pas les illustrations..»

Cette note, imprimée dans les « Nouvelles littéraires » de *La Haye*, t. IV, p. 73, est extraite de celle que Dutillot a écrite vers 1720 en tête d'un volume manuscrit intitulé : « Lettres de M. de Corbinelly à diverses personnes », in-4 de 163 p. On a imprimé en 1694 le premier volume d'un travail de Corbinelli.

Voy. « les Anciens Historiens latins réduits en maximes », IV, 176, *b*.

La bibliothèque du Louvre possédait deux volumes in-4 manuscrits, par le même Corbinelli, dont le titre était « Tacite réduit en maximes ».

Il y a, dit le « Manuel du libraire » (5e édit., III, 844), trois éditions avec la date de 1665 contenant toutes le même nombre de maximes, c'est-à-dire 316, non compris la dernière sur la mort. Toutes ont le *Discours préliminaire* attribué à Segrais.

Suivant un passage de « la Promenade de Saint-Cloud », par Guéret, l'auteur du Discours sur les Réflexions ne serait pas Segrais, mais DE LA CHAPELLE. D'après ce passage, ce serait La Rochefoucauld qui aurait lui-même retranché ce Discours des éditions données de son vivant, c'est-à-dire jusqu'à la cinquième inclusivement (1678).

Aux trois éditions avec date de 1665 décrites par le « Manuel », il faut ajouter celle portée au « Catalogue Veinant » de 1863, n° 92, sous ce titre : « Réflexions morales de M. de L. R. FOUCAULT (*sic*). *Paris, Cl. Barbin*, 1665, in-12.

On trouve des détails étendus sur les éditions originales de cet ouvrage dans le « Manuel du libraire », 5e édit., III, col. 844.

a Voy. aussi, pour les nombreuses réimpressions, Quérard, « France littéraire », IV, p. 563 et suivantes.

Réflexions pacifiques et catholiques sur l'instruction importante, par demandes et réponses, relativement au serment de haine et à la promesse de fidélité. (Par le curé d'Afden, S.-P. ERNST.) *Maestricht, Th. Nypels*, an VIII, in-8, 70 p.

b Réflexions patriotiques sur l'arrêté de quelques nobles de Bretagne, daté du 25 octobre 1788. (Par Jean-Denis LANJUINAIS.) *S. l. n. d.*, in-8, 30 p.

Réflexions philosophiques et critiques sur les couronnes et les couronnemens, les titres et les sermens; par Frid.... W..... Traduites de l'allemand, avec des notes de l'éditeur et le détail du cérémonial des inaugurations impériales et royales. *Paris, Merlin*, an XIII-1804, in-8, 2 ff. lim. et 122 p.

c Signées : A. L. X., éditeur. Par LEGENDRE, ancien conseiller au Parlement, connu plus tard comme botaniste sous le nom de J.-C. PHILIBERT.

Réflexions philosophiques et impartiales sur J.-J. Rousseau et Mad. de Warens. (Par François CHAS.) *Genève*, 1786, in-8. — *Genève*, 1787, in-8.

d Ce n'est, pour ainsi dire, qu'une nouvelle édition de « J.-J. Rousseau justifié, ou Réponse à M. Servan... par François CHAS ». *Neufchâtel*, 1784, in-12.

Réflexions philosophiques et littéraires sur le poëme de « la Religion naturelle ». (Par A.-L. THOMAS.) *Paris, Hérissant*, 1756, in-12.

Réimprimées avec le nom de l'auteur vers 1800, par les soins de Desessarts.

e Réflexions philosophiques et politiques sur la tolérance religieuse, etc., par J. P. de N***(Jean PONS, de Nîmes). *Paris, Gautier et Bretin*, 1808, in-8.

Réflexions philosophiques et théologiques sur le nouveau système de la nature et de la grace (du P. Malebranche, par Ant. ARNAULD). *Cologne*, 1685, 3 vol. in-12.

f Réflexions philosophiques sur l'éducation telle qu'elle doit être pour produire les fruits désirés. (Par N.-G. CLERC, dit LECLERC.) *Saint-Pétersbourg, imp. de J.-M. Hartung*, 1772, in-8, 36 p. A. L.

Réflexions philosophiques sur l'origine de la civilisation et sur les moyens de remédier à quelques-uns des abus qu'elle entraîne. (Par J.-V. DELACROIX.) *Paris, Le Jay*, 1778, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions philosophiques sur l'origine des langues et la signification des mots. (Par P.-L. Moreau de Maupertuis.) *S. l. n. d.* (*Paris*), in-12, 147 p.

Réimprimées dans le tome premier des « Œuvres » de l'auteur en 4 vol. in-8.

Réflexions philosophiques sur le plaisir, par un célibataire (A.-B.-L. Grimod de La Reynière). *Neufchâtel et Paris*, 1783, in-8, 80 p. — 3e éd., revue avec soin, corrigée avec docilité et augmentée de cinq ou six petits morceaux qui n'avaient point encore paru. *Paris*, 1784, in-8, 136 p.

C'est par erreur que cet ouvrage a été attribué à G.-F. Lantier.

Réflexions philosophiques sur le projet de l'abbé de Saint-Pierre, par M. L*** (Adr.-Mar. Lemaître, de Versailles). 1790, in-8, 24 p.

Réflexions physiques en forme de commentaire sur le chapitre VIII du livre des Proverbes, depuis le verset 22 jusqu'au verset 31, par M. G. C. de M. (J.-B. Girardin, curé de Mailleroncourt). *Paris, Vautrin*, 1758, in-12. — *Besançon, Charmet*, 1759, in-12.

Réflexions politiques de Balth. Gracian, sur les plus grands princes, et particulièrement sur Ferdinand le Catholique, traduites de l'espagnol avec des notes historiques et critiques par M. D. S. (Et. de Silhouette). *Paris, Alix*, 1730, in-4.

Réflexions politiques et historiques sur l'affaire des princes; avec la requête des pairs de France, la requête des princes légitimés, et une réponse à cette dernière requête. (Par J. de La Chapelle.) *La Haye, C. Le Vier*, 1717, in-4. — *S. l. n. d.*, in-8.

Réflexions politiques et intéressantes sur la loi proposée au conseil des Cinq-cents concernant les obligations entre les citoyens et le remboursement des créances sur les particuliers... (Par Cournault, homme de loi.) *Paris, Gueffier*, an VI-1798, in-8.

Réflexions politiques et intéressantes sur la régie du temporel des bénéfices consistoriaux, où l'on fait voir que ces bénéfices tendent à leur ruine... (Par dom Antoine Guiard.) *S. l.*, 1738, in-12, VII-43 p.

Réflexions politiques et morales sur les hommes illustres de Plutarque, précédées d'un abrégé de leurs vies, extraites du même auteur. (Par le président J.-Ch. de Lavie.) *Paris, Regnard*, 1764, 4 vol. in-12.

Réflexions politiques, générales et particulières, sur la guerre d'Allemagne en 1778, et sur la paix conclue à Teschen, le 13 mai 1779, par M. R*** (A.-G. Raoux). *Amsterdam* (*Berlin*), 1780, in-8, 114 p. et 1 f. d'errata.

Réflexions politiques par lesquelles on fait voir que la persécution des réformés est contre les véritables intérêts de la France. *Cologne, Pierre Marteau*, 1686, in-12, 6 ff. lim. et 291 p.

Cet ouvrage, généralement attribué à Charles Ancillon, est plus probablement de Gatien de Courtilz de Sandras, ainsi que le démontre M. François Morand dans le « Bulletin du bibliophile », 1851, t. X, p. 497.

Réflexions politiques sur la coalition des puissances étrangères contre la France. *S. l.* (1791), in-8, 40 p.

Par M. Cock, 29 septembre, suivant une note manuscrite. Peut-être C.-G. Kock?

Réflexions politiques sur la guerre actuelle de l'Angleterre avec ses colonies, et sur l'état de la Russie. (Par G.-F. Le Trosne.) *Orléans*, 1777, in-8.

Réflexions politiques sur la Pologne, ou Lettre d'un patriote modéré à son ami, avec plusieurs autres lettres et un coup d'œil sur les vues secrètes que peuvent avoir les puissances de l'Europe par rapport à la situation actuelle de la Pologne, le 10 juin 1770. (Par Pyrrhys de Varille.) *Londres*, 1772, in-8. A. L.

Réflexions politiques sur la question proposée par l'Académie de Châlons : quels sont les moyens de faire naître et d'encourager le patriotisme dans une monarchie, sans altérer ni gêner en rien le pouvoir exécutif propre à ce genre de gouvernement? (Par Mignonneau.) *S. l. n. d.* (postér. à 1783), in-8, 46 p.

Réflexions politiques sur la situation intérieure de la Belgique en 1841, pour servir d'enseignement aux électeurs, par M. de B. (Martroye, de Bruxelles). *Bruxelles, Slingeneyer*, 1841, in-12, 36 p. J. D.

Réflexions politiques sur le projet d'une constitution pour le royaume de Wurtemberg... (Par M. le comte de Firmas-Péries.) *Paris, A. Egron*, 1815, in-8, 50 p.

Réflexions politiques sur les finances et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le commerce... (Par DUTOT.) *La Haye, frères Vaillant*, 1738, 2 vol. in-12.

Réimprimées avec une notice sur Dutot dans le volume intitulé : « Économistes financiers du XVIII^e siècle ». *Paris, Guillaumin*, 1843, gr. in-8, p. 839-1008.

Réflexions politiques touchant le devoir et la bonne conduite des peuples. A la province de Bretagne. (Par Jean-Baptiste NOULLEAU.) *S. l. n. d.* (*Paris, veuve Alliot*, 1665), in-4, 20 p.

Catalogue de Nantes, n° 6375.

Réflexions pour les sots. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1760, in-8.

Réflexions pour tous les jours de la semaine. (Composé en allemand par ELISABETH Christine de Brunswick, femme de Frédéric II, roi de Prusse, et traduit par elle-même en français.) *Berlin*, 1778, in-8.

Réflexions pratiques sur le chant figuré, par J.-B. MANCINI, maître de chapelle à Vienne... Traduites sur la troisième édit. italienne (par DE RAYNEVAL). *Paris, du Pont*, an III, in-8, VIII-231 p., 1 f. d'errata et 4 planches.

Réflexions préalables sur les bases proposées au mode d'émancipation des serfs en Russie, par un député d'un comté provincial (le comte Vladimir ORLOFF-DAWIDOFF). *Paris, Guillaumin et Cie*, 1859, in-8, 47 p. A. L.

Réflexions préliminaires à l'occasion de la pièce intitulée « les Docteurs modernes », jouée sur le théâtre Italien, le 16 novembre 1784. (Par J.-J. DUVAL D'EPRÉMESNIL.) *Paris*, 1784, in-8, 3 p. — Suite des Réflexions préliminaires à l'occasion des « Docteurs modernes ». (Par le même.) *Paris*, 1784, in-8, 8 p.

Il a été publié une parodie en vers de la première de ces deux pièces. Elle porte le même titre ; seulement, après la date 1784, on lit : *Revues et augmentées*. C'est un in-8 de huit pages.

Réflexions préliminaires sur le nouveau rituel de M. de Juigné. (Par l'abbé H. JABINEAU.) In-12, 62 p.

L'auteur fit paraître des « Secondes Réflexions sur le nouveau Rituel de Paris, Empêchements dirimants du mariage, » 2 mars 1787, in-12, 143 p.

Réflexions présentées à ceux de nos confrères qui se feraient encore peine de se conformer aux deux derniers concordats. (Par J.-F.-M. LE PAPPE DE TREVERN, évêque d'Aire et ensuite de Strasbourg.) *Paris, imp. de Crapelet* (1822), in-8, 32 p.

Réflexions présentées à S. M. le roi des Pays-Bas sur le Recueil des pièces officielles, relativement à la liberté illimitée du commerce des grains, publié par ordre de Sa Majesté; par M. P. (PLISSART), cidevant fermier et distillateur en la province de Hainaut. *Bruxelles, Wahlen*, 1824, in-8, 48 p. J. D.

Réflexions propres à former l'esprit et le cœur. (Par BARBIER.) *Paris, Prault*, 1749, in-8.

Même ouvrage que « Pensées diverses ou Réflexions.... » Voy. VI, 822, *b*.

Réflexions rapides de L.-H.-C. (L.-H.-C. DE FRANCLIEU). Juin, juillet. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1791, in-8, 24 p.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Réflexions, Sentimens et Pratiques de piété, par l'auteur de l' « Ame élevée à Dieu » (l'abbé Barth. BAUDRAND). *Lyon, Périsse*, 1780, in-12.

Souvent réimprimés avec le nom de l'auteur.

Réflexions solides sur le monitoire de l'assemblée du clergé de France adressé aux protestants du royaume; et sur les lettres du Roi Très-Chrétien aux évêques et aux intendants, sur le même sujet. (Par Jean CLAUDE.) *Paris*, 1682, in-12, 24 p.

Réflexions sommaires sur le décret du mois de novembre 1791, concernant les ecclésiastiques non assermentés. (Par J.-M. DULAU, archevêque d'Arles.) *Paris, Guerbart*, 1791, in-8, 20 p.

Réflexions soumises à la considération des Puissances combinées; traduit de l'anglois de John BOWLES (par M.-M. TABARAUD, qui a joint à l'ouvrage une préface et des notes). *Londres*, 1799, in-8.

Réflexions spirituelles et Sentimens de piété du R. P. Charles DE LORRAINE, jésuite, traduits de l'italien (par le P. François BALTUS). *Dijon*, 1720, in-12.

Réflexions spirituelles sur les passions. (Par Antoine COULBAUT, prêtre.) *Paris, C. Remy*, 1682, in-12.

Note manuscrite.

Réflexions sur Alexandre le Grand. *Milan*, 1764, in-8.

Traduction par J.-P. ERMAN de l'ouvrage du duc FRÉDÉRIC-AUGUSTE de Braunschweig, publié en italien sous le titre de « Riflessioni critiche sopra il carattere e le gesta d'A. M. » *Milano*, 1764, in-8.

Réflexions sur ce que l'on appelle bonheur et malheur en matière de loteries, et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur le bon usage qu'on en peut faire. (Attribuées par Bayle à Jean Le Clerc.) *Amsterdam, Gallet*, 1694, 1696, in-12.

Réflexions sur ce qui a été fait et sur ce qui reste à faire. lues dans une Société d'amis de la paix. (Par Condorcet.) *Paris, Baudouin*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 33 p.

Réflexions sur ce qui peut plaire ou déplaire dans le commerce du monde. (Par l'abbé J.-B. de Bellegarde.) *Paris*, 1688, 2 vol. in-12.

Réflexions sur deux écrits publiés sous le nom du feu roi Charles deuxième, trad. de l'anglois par D. D. D. S. P. (composées par Pierre Jurieu). *Londres, veuve Smith*, 1686, in-12.

« Dictionnaire » de Chauffepié, t. III, art. *Jurieu*, p. 66.

Réflexions sur deux propositions tendantes, la première à ouvrir indéfiniment aux ministres des cultes l'entrée des conseils généraux des départements, la seconde à faire entrer d'autorité des curés ou pasteurs dans les comités d'instruction primaire qui seront établis dans chaque conseil municipal de sous-préfecture, pour la surveillance et l'encouragement de l'instruction primaire... (Par le comte P.-L. Roederer.) *Paris, impr. de Lachevardière*, mai 1833, in-8, 14 p. et 1 f. bl.

Tirées à 50 exemplaires.

Réflexions sur différents articles du « Journal des Débats », relatifs aux affaires d'Espagne. (Par Pêche.) *Paris, C.-J. Trouvé*, décembre 1822, in-8, 27 p.

Réflexions sur différens sujets de physique, de guerre, de morale, etc.; ouvrage périodique. (Par de La Bruyère, ingénieur.) *Paris, Le Breton*, 1731 (1732 et 1733), in-8.

On trouve quelquefois à la suite de ce volume un « Traité de la fortune », par le même auteur.

La douzième et la quinzième de ces réflexions ont été insérées dans le t. V des Œuvres de Boileau, édit. de Saint-Marc, qui n'en connaissait pas l'auteur.

Réflexions sur divers sujets. (Par l'abbé Pegère.) *Paris, Billot*, 1709, in-12. — Deuxième édit. *Id.*, 1711, in-12, 6 ff. lim., 273 p. et 1 f. de priv.

L'épître est signée : P. D. L. La 3e édition, publiée avec le nom de l'auteur en 1717, porte le titre de « Réflexions politiques et morales sur différents sujets ».

Réflexions sur l'abolition de la traite et de l'esclavage des nègres, traduites de l'anglais (par A.-G. Griffet de Labeaume). 1788, in-8.

Réflexions sur l'administration de l'enregistrement et des domaines. *Paris, imp. de Pillet* (1816), in-8, 7 p.

Signées : L. M. D. Q. (Louis Marin, de Quimper).

Réflexions sur l'Anonyme (Voltaire), et sur ses conseils à M. Racine, au sujet du poëme de « la Religion ». (Par René de Bonneval.) 1742, in-8, 7 p.

Réflexions sur l'argument de MM. Locke et Pascal, concernant la possibilité d'une autre vie à venir.

Voy. « Évangile de la raison », V, 327, *f.*

Réflexions sur l'armée et sur les rapports à établir entre elle et les troupes nationales. (Par le vicomte A.-J.-P. de Ségur.) *Paris, Desenne*, 1789, in-8, 24 p.

Réflexions (de P.-J. Grosley) sur l'attentat commis le 5 janvier (1757), contre la vie du roi (Louis XV). *S. l.* (*Troyes, veuve Gobelet*), 5 mars 1757, in-12, 35 p.

Réflexions sur l'économie politique, traduites en françois de l'italien (du comte P. Verri, par G. Mingard). *Lausanne*, 1773, in-12.

En 1776, cette traduction a été reproduite sous ce titre : « Essai sur les principes politiques de l'économie publique, par D. Brown Dignan ». *Londres*, in-8. Voy. « Supercheries », I, 942, *d*.

En 1779, le libraire de Tune, de La Haye, mit à cet ouvrage un nouveau frontispice, qui contient le nom de l'auteur et celui du traducteur. On trouve ensuite une préface curieuse sur ces deux personnages (par A. Perrenot).

Réflexions sur l'écrit intitulé : « Richesses de l'État », édition de l'auteur (P.-S. Dupont de Nemours). *Londres* (*Paris*), 1743 (1763), in-8, 28 p.

Réflexions sur l'éducation de la jeunesse, surtout aux Pays-Bas autrichiens. Tirées en grande partie des meilleurs auteurs. (Par Derleyn.) *Liége*, 1788, in-12, 44 p.

Réflexions sur l'éducation des enfants du premier âge. (Par M. Terrasse.) *Paris, Sajou, impr.*, 1812, in-8.

Réflexions sur l'éducation des jeunes gens destinés à l'état militaire, précédées d'un discours sur la nécessité de perfectionner l'art de la guerre... (Par A.-M.-F. de Verdy du Vernois.) *Berlin*, 1788, in-8. — Nouvelle édit. 1792, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions sur l'électricité médicale. (Attribuées au chirurgien Ant. Louis.) *Paris*, 1763, 2 vol. in-12.

Réflexions sur l'Éloge de M. de Voltaire, par M. d'Alembert, prononcé par lui-même, le 4 mars 1779... (Par Joly de Saint-Vallier.) *Francfort*, 1780, in-8, 1 f. de tit. et 77 p.

Tirées à 20 exemplaires.

Réflexions sur l'éloquence. (Par Brulard de Sillery, évêque de Soissons, le P. Fr. Lami, bénédictin, et Ant. Arnauld, avec une préface du P. Dom. Bouhours.) *Paris, Josse*, 1700, in-12.

Le frontispice de ce recueil a été changé en 1712.

Réflexions sur l'éloquence des prédicateurs. (Par Ant. Arnauld.) *Paris*, 1795, in-12.

Première édition de l'ouvrage inséré dans l'article précédent.

Réflexions sur l'engagement exigé des professeurs de théologie d'enseigner la doctrine contenue dans la Déclaration du clergé de 1682. (Par M.-M. Tabaraud.) *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 48 p.

Réflexions sur l'enseignement, par A. C. (Aug. Cordier, médecin militaire). *Mons, Masquelier*, 1841, in-8, 8 p. J. D.

Réflexions sur l'établissement d'une Société royale de médecine et de chirurgie. (Attribuées à J.-J. Leroux.) *Paris, Didot le jeune*, 1815, in-4, 20 p.

Voy. des « Observations sommaires » sur cet écrit, signées par « un homme de bien » et imprimées à *Montpellier*, 1816, in-4, 32 p.

Réflexions sur l'établissement de la Caisse de Poissy. (Par Vauvertre.) *S. l.*, 1775, in-8, 53 p.

Réflexions sur l'état actuel d'Alger; par M. J. de La M. (Jules Juchault de La Moricière, frère du général). *Paris, L. Normant*, 1836, in-8, 44 p.

Réflexions sur l'état actuel de l'agriculture, ou exposition du véritable plan pour cultiver ses terres avec avantage et pour se passer d'engrais. (Par G. Fabbroni.) *Paris, Nyon l'aîné*, 1780, in-12.

Réflexions sur l'état actuel de l'Église. *S. l.*, 1787, in-4, 8 p.

Le P. Bern. Lambert les destinait à servir de discours préliminaire aux « Nouvelles ecclésiastiques » pour 1787; des raisons ayant porté l'éditeur à ne pas les insérer, elles ont été imprimées à part, soit in-4, soit in-12.

Réflexions sur l'état actuel des prisons en Belgique. (Par Pierre-François-Joseph Brogniez.) *Bruxelles, François*, 1838, in-8, 49 p. J. D.

Réflexions sur l'état actuel du crédit public de l'Angleterre et de la France. (Par Panchaud.) *S. l.*, 1782, in-8.

Réflexions sur l'état actuel du jury, de la liberté individuelle et des prisons; par M. C... (Ch. Cottu), conseiller à la cour royale de Paris. *Paris, H. Nicolle*, 1818, in-8.

Réflexions sur l'état de l'Église en France pendant le XVIII^e^ siècle et sur sa situation actuelle. *Portæ inferi non prævalebunt adversus eam.* (S. Math., XVI, 18.) *A Paris, à la Société typographique, place Saint-Sulpice, n° 6; à Lyon, chez Rusand, libraire, rue Mercière*, 1808, in-8, VIJ-151 p.

Édition corrigée. *A Paris, à la Société typographique*, 1814, in-8, VI et 1 pages pour l'*errata*, plus 151 p. On lit au verso du titre :

« Nota. Cet écrit, imprimé en 1809 (*sic*, lisez « 1808), vit à peine le jour qu'il fut saisi par ordre « du gouvernement. Les exemplaires viennent d'être « restitués, à l'arrivée du Roi très-Chrétien, et nous « nous empressons de faire reparaître cet opuscule « sous des auspices si favorables à l'Église de Jésus-« Christ.

« Ceci n'est pas, comme on voit, une nouvelle édi-« tion, quoique le frontispice semble l'annoncer; on a « seulement fait, avec le secours des cartons, *deux* « corrections indispensables; il est même utile, en li-« sant ces Réflexions, de se reporter au temps où elles « furent imprimées. » (*Note de l'éditeur.*)

(Autre édit.) Suivies de Mélanges religieux et philosophiques, par M. l'abbé F. de La Mennais. *A Paris, chez Tournachon-Molin et H. Séguin, libraires, rue de Savoie, n° 6, f. s. g.*, 1819, in-8, 1 p. non chiffrée, plus 577 p.

L'épigraphe a été retranchée.

Voici la Préface qui, dans cette édition, remplace la Note de l'éditeur de 1814 :

« Les « Réflexions sur l'état de l'Église », publiées « en 1808, furent aussitôt saisies par la police de « Buonaparte. On n'y a rien ajouté. Il y aurait trop à « dire sur ce qui s'est passé depuis cette époque, et « sur ce qui se passe encore aujourd'hui, relativement « à l'Église.

« Le reste du Recueil que l'on offre au public se « compose d'articles qui ont paru dans les journaux, « et de quelques petits écrits du même genre, que la « censure, du temps de sa splendeur, ne permit pas « d'y insérer. On y a joint, sous le titre de Pensées « diverses, de courtes réflexions sur différents sujets « de religion et de philosophie. »

Seconde édition, revue et corrigée. *Ibid., id.*, 1820, in-8, 1 p. non chiffrée et 518 p.

Ce volume contient la même quantité de matières que l'édition précédente, malgré la différence du nombre de pages.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Troisième édition. (1821, selon A.-A. Barbier.)

Il nous a été impossible, malgré nos recherches, de découvrir un exemplaire de cette édition, qui, si elle a existé, n'est pas une nouvelle édition, mais tout simplement la seconde avec un nouveau titre. La preuve en est que la quatrième édition prétendue indiquée plus bas n'est que la seconde avec un nouveau titre.

Cette troisième édition n'a pas été déposée au Ministère de l'intérieur; elle n'est pas, par conséquent, annoncée dans le « Journal de la librairie », et elle ne se trouve pas à la Bibliothèque nationale.

Quatrième édition. *A Paris, à la Librairie classique élémentaire, rue du Paon, n° 8, et chez Méquignon-Havard, libraire, rue des Saints-Pères, n° 10*, 1825, in-8, II p. avertissement, 1 p. préface, et 518 p.

Cette soi-disant quatrième édition n'est autre que la seconde (1820) avec un nouveau titre, mais elle a de plus que celle-ci deux pages curieuses que nous reproduisons :

« La plupart des morceaux dont se compose ce Recueil furent écrits, il y a quelques années, à l'occasion des actes de l'administration qui devaient avoir le plus d'influence sur l'avenir de la société; et néanmoins, si ces morceaux paraissaient aujourd'hui pour la première fois, les réflexions de l'auteur s'appliqueraient avec autant de justesse et même d'à-propos à ce qui se dit et ce qui se fait qu'à ce qui se faisait et se disait alors, tant le système que les écrivains religieux et monarchiques combattaient à cette époque est loin d'être changé, tant on a peu fait de progrès vers un meilleur ordre de choses. Les années passent et nous laissent où elles nous ont trouvés; elles amènent d'autres hommes sur la scène politique, mais non d'autres principes, d'autres doctrines. *A cet égard, on est satisfait de ce qu'a fourni l'héritage de la Convention, du Directoire et de l'Empire.* Le pouvoir semble enchaîné à ces trois vastes ruines; et quand nous disons que les années nous laissent où elles nous ont trouvés, nous ne voulons parler que de notre sagesse, en effet toujours la même. Car, du reste, que voyons-nous dans les lois, comme dans les mœurs, sinon dans le développement de plus en plus actif de tout ce que le XVIIIe siècle a légué au XIXe? Qu'on remonte en arrière seulement de quatre à cinq ans, on sera, nous le pensons, très-frappé de ce développement rapide. *Les maximes qu'on rejetait avec horreur ou avec dégoût s'établissent sans contradiction et comme les vérités les plus simples; elles sont défendues par ceux mêmes qui se montraient les plus ardents à les attaquer. Ce qu'on appelait bien, on l'appelle mal, et réciproquement. Ce qu'on représentait comme la mort des peuples, on assure à présent que c'est leur santé, leur vie.* Il est curieux d'observer ces mouvements divers des mêmes esprits dans des positions différentes, et l'immuable admiration des honnêtes gens (c'est, je crois, leur nom) pour les opinions immuables de quelques grands hommes, qui ont prouvé qu'aucune idée ne leur était étrangère, puisqu'ils les ont toutes soutenues les unes après les autres; qui, pour le bonheur du monde, ont apaisé la Révolution en l'embrassant, et qui sauvent tous les jours la France, l'Europe, la société, la religion, à la Bourse et à l'Opéra. Le Recueil dont nous offrons la quatrième édition au public ne contient et ne peut contenir que les titres de leur ancienne gloire, de leur gloire gothique. On trouvera dans le *Moniteur*, à

a

« sa date précise, leur gloire d'hier et leur gloire de « demain. »

Malgré l'étendue donnée par Quérard à l'article « Réflexions » dans ses « Supercheries », II, 518 à 521, nous avons cru devoir entrer dans de nouveaux détails sur cet écrit, et il nous paraît utile de relever un reproche injuste d'inexactitude adressé à Barbier par le savant, mais par trop irritable auteur des « Supercheries ».

Il raconte que, se fiant à l'article du « Dictionnaire des anonymes », 2e édition, n° 15914, et curieux de voir dans quels termes son compatriote La Mennais avait fait l'éloge de Napoléon, il se mit en quête des éditions citées, et, « à notre grand étonnement, dit-il (« Super-

b

« cheries », II, 519, *c*), aux pages 95 (lisez 91) de « celle de 1808 et 91 (lisez 95) de celle de 1819, nous « n'avons trouvé ni aucune page supprimée, ni éloge « d'aucun genre de Napoléon, qui n'y est même pas « nommé. Et voilà comme on écrit l'histoire! »

C'est là ce qu'imprimait Quérard dès 1847 (« Supercheries », t. II, p. 375). (Voy. 2e édit., II, 519, *f.*) Il est évident qu'à ce moment Quérard a eu sous les yeux un des exemplaires cartonnés dont parle la note du Dictionnaire et d'où l'on a fait disparaître les éloges en question. Étonné de ne pas trouver les passages qu'il cherche et qu'il ne devait pas trouver, il écrit sans se rendre compte des causes de sa méconvenue : « Et voilà comme on écrit l'histoire! »

Mais dix ans plus tard notre irascible bibliographe publie dans « le Quérard », t. II, p. 541-544 : « Histoire d'un ouvrage de M. l'abbé de La Mennais. » C'est des « Réflexions » qu'il s'agit. Cette fois, Quérard a mis la main sur un exemplaire non cartonné, et il y a trouvé les passages indiqués par Barbier. Il en reproduit un, en le faisant suivre de la correspondance échangée entre La Mennais et l'abbé de Feletz, correspondance amenée par un compte rendu du 3e vol. du « Dictionnaire des anonymes », publié par Feletz dans le « Journal des Débats » et réimprimé ainsi que cette correspondance dans les « Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature de Ch. M. de Feletz ». *Paris, Grimblot*, 1828. Dans son article, Quérard oublie de reconnaître l'erreur qu'il avait commise dans les « Supercheries »; il s'est corrigé sans mot dire.

d

Aux renseignements précédemment donnés, nous ajouterons que les cartons sont étoilés, comme c'est l'habitude, et qu'ils ont 28 lignes à la page, tandis que les pages de l'édition originale n'en ont que 27.

e

Réflexions sur l'état de la société, par un ancien député de la Marne (Loisson de Guinaumont). *Paris, imp. de Béthune*, 1829, in-12.

Réflexions sur l'état de liberté dans lequel on paraît désirer que soit Louis XVI lorsque l'acte constitutionnel sera présenté à son acceptation. (Par Mayeuvre, président du district de la campagne de Lyon.) *S. l.*, 1791, in-8, 20 p.

f

Réflexions sur l'état des affaires politiques en 1778, adressées aux personnes craintives. *Berlin*, 1778, in-8.

Ces Réflexions ont été attribuées à la reine Élisabeth-Christine de Brunswick, femme du grand Frédéric.

D. M.

Réflexions sur l'état des finances de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

République. *Paris, impr. de J. Gratiot et comp., s. d.*, in-8, 8 p.

Une autre édition, sortie des mêmes presses, est signée à la fin : J.-B. PAULÉE.

Réflexions sur l'état du genre humain. (Par J.-B.-J. DOILLOT.) *Paris, Arthus Bertrand*, 1810, in-12, 2 ff. de tit. et 110 p.

Réflexions sur l'étude des sciences exactes. (Par Jean-Baptiste-Joseph QUÉNARD.) *Paris, impr. de Donaud*, 1857, in-8, 19 p.

Réflexions sur l'évidence intrinsèque de la vérité du christianisme, traduites de l'anglais de Thomas ERSKINE, avocat, sur la quatrième édition. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1822, in-12, 250 p.

La préface est de Mme DE BROGLIE, née A.-I.-G. DE STAEL. L'introduction a été traduite par elle ; le reste l'a été par Mlle SORRY.

Cette préface a été réimprimée, avec plusieurs autres pièces du même auteur, dans le volume intitulé : « Fragments sur divers sujets de religion et de morale ». Voy. V, 494, *d*.

Réflexions sur l'existence de l'âme et sur l'existence de Dieu.

Voy. « Évangile de la raison », V, 327, *f*.

Réflexions sur l'habillement, l'équipement et l'armement des troupes belges, avec les améliorations qu'on pourrait y apporter ; par L. C. G. D. B. (le comte Gaston DE BUISSERET). *Bruxelles*, 1852, in-8, 16 p., orné de figures coloriées.
J. D.

Réflexions sur l'histoire d'Auvergne. (Par N. GOBET.) *Riom, veuve Candèze*, 1771, in-4, 14 p.

Réflexions sur l'histoire de France. (Par l'abbé Cl.-Gaspard LEZAY-MARNESIA, chanoine de Lyon.) *Paris, Vente*, 1765, in-12, 71 p.

Réflexions sur l'histoire de la captivité de Babylone... (Par le P. Fr. BOYER, de l'Oratoire.) *S. l.*, 1727, in-8. — 2e édit., revue, corrigée et augmentée. *S. l.*, 1732, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet et celui de Sarolea (rédigé par l'abbé Paquot). *Liége*, 1785, in-8, n° 79.

Quelques auteurs donnent ces Réflexions à l'abbé J.-B.-R. PAVIE DE FOURQUEVAUX, parce qu'elles sont éclaircies par « Idée de la Babylone spirituelle.... » Voy. V, 877, *d*. Mais, d'un autre côté, ce dernier ouvrage est attribué à François JOUBERT par l'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit.

Réflexions sur l'histoire des Juifs, etc. *a*

(Par Jacques PLANTIER, de Genève.) *Genève, Fabri*, 1721, 2 vol. in-12.

Réflexions sur l' « Histoire des Russes » de Lévesque. *S. l.*, 1783, in-12.

Attribuées à Mme DE POMMEREUL et au général F.-R.-J. DE POMMEREUL, son mari. (Quérard.)

Réflexions sur l'idée outrée qu'on donne de la contagion de la peste... par M. J. (JOUBERT). *Grenoble, G. Giroud*, 1721, in-8. *b*

Réflexions sur l'île de Corse.

Voy. ci-dessus, col. 117, *a*.

Réflexions sur l'impôt et la meilleure manière de l'asseoir et de le répartir à Marseille. (Par EYMAR aîné.) *Marseille*, 1789, in-8. G. M.

Réflexions sur l'Instruction de Mgr l'évêque de Boulogne (Asseline) touchant la déclaration exigée des ministres du culte catholique, par F.-Xav. DE F. (FELLER). *Liége, J.-F. Desoer*, 1800, in-8. *c*

Réflexions sur l'Instrution pastorale de M. de Cambrai, par un théologien (Louis-Gabriel GUÉRET). *S. l.*, 1735, in-4.

Réflexions sur l'instruction publique, présentées à la Convention nationale par le Bureau de consultation des arts et métiers. (Rédigées par A.-L. LAVOISIER.) *Paris, imp. du Pont, s. d.*, in-8, 22 p. *d*

Réflexions sur l'opéra. (Par T. RÉMOND DE SAINT-MARD.) *La Haye*, 1741, in-12, 23 p. et 1 f. d'errata.

Réimprimées dans les « Œuvres » de l'auteur, t. II de l'édit. de 1742 et t. V de l'édit. de 1749.

Réflexions sur l'opinion de M. Geoffroy Saint-Hilaire dans la question de candidature pour la place vacante à l'Académie royale des sciences par le décès de M. Deschamps. Par M. BIL... (Louis-Jacques BÉGIN, de Liége, docteur en médecine). *Paris, Trouvé*, 1825, in-8, 32 p. *e*

Réflexions sur l'ordonnance concernant les petits séminaires. (Par l'abbé Jean-Jacques FAYET, depuis évêque d'Orléans.) *Paris*, 1828, in-8. D. M.

Réflexions sur l'ordre et les manœuvres de l'infanterie, extraites d'un Mémoire écrit en 1776. (Par DE MESNIL-DURAND.) *Bayeux, Antoine-J. Nicolle*, 1778, in-8. *f*
H. de L'Isle.

Réflexions sur l'organisation municipale et sur les conseils généraux de département et les conseils d'arrondissement. Par un membre de la Chambre des dépu-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tés (J.-M. Duvergier de Hauranne). *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

Réimprimées la même année avec le nom de l'auteur.

Réflexions sur l'origine, l'histoire et la succession des anciens peuples, par Fourmont l'aîné (avec un nouveau frontispice et la vie de l'auteur, par M.-A.-A. Le Roux Deshauterayes et J. de Guignes). *Paris, Debure l'aîné*, 1747 (1735), 2 vol. in-4.

Les exemplaires de 1735 sont intitulés « Réflexions critiques, etc. »

La table des matières de 1747 a été rédigée par l'abbé J.-B. Le Mascrier.

Réflexions sur l'origine, la nature et l'objet du système maçonnique, par D. C. (Dominic). *Paris, Le Normant*, 1815, in-8, 32 p.

Voy. « Supercheries », I, 873, *c*. L'auteur y a été par erreur nommé Dominie, d'après le Catalogue Lerouge.

Réflexions sur l'ouvrage de J. Hobbes, « de la Liberté, de la Nécessité et du Hasard. » (Par Leibnitz.) *Amsterdam*, 1710, in-8. V. T.

Réflexions sur l'ouvrage de M. Vanderstraeten. (Par Delemer aîné.) *Bruxelles*, 1820, in-8. J. D.

Voy. V, 287, *f*.

Réflexions sur l'usage de l'éloquence de ce temps. (Par le P. René Rapin.) *Paris, C. Barbin*, 1671, in-12, 5 ff. lim. et 175 p. — 2e édit. *Id.*, 1672, in-12, 9 ff. lim. et 159 p.

Réflexions sur l'usage de l'opium, des calmans et des narcotiques, pour la guérison des maladies; en forme de lettre. (Par Phil. Hecquet.) *Paris, Cavelier*, 1726, in-12.

Réflexions sur l'usage du thé... par N***. licencié en médecine (Nic.-Fr.-Jos. Eloy, médecin). *Mons, Plon*, 1750, in-12, 56 p.

Réflexions sur l'usage présent de la langue françoise, ou remarques nouvelles et critiques touchant la politesse du langage. *Paris, Laurent d'Houry*, 1689, in-12, 7 ff. prélim. n. chiff. et 713 p.

L'extrait du privilége, daté du 29 déc. 1687, est au nom du sieur ***.

Le titre de la seconde édit., revue, corrigée et augmentée d'une table très-nécessaire, *Paris, L. d'Houry*, 1692, in-12, porte : par M. A. D. B.

L'extrait du privilége reproduit p. 714 donne le nom de l'auteur, Andry de Bois-Regard.

L'auteur a encore publié : « Suite des Réflexions critiques (*sic*) sur l'usage... » Par M. A. D. B. *Paris, L. d'Houry*, 1693 ou 1694, in-12.

Le privilége donne le nom de l'auteur.

a Réflexions sur l'utilité de la recherche et de la conservation de nos antiquités nationales. (Par M. H. de Néville.) *Rouen, Legrand*, 1839, in-8, 23 p.

Réflexions sur l'utilité des écoles gardiennes, présentées à MM. les bourguemestre, échevins et membres du conseil municipal de Mons, par un ecclésiastique de cette ville (Boulvain, curé de Saint-Nicolas). *Mons, Pierard*, 1837, in-8, 24 p.

b J. D.

Réflexions sur la colonie de Saint-Domingue, ou examen approfondi des causes de sa ruine et des mesures pour la rétablir... (Par le comte Fr. Barbé de Marbois.) *Paris, Garnery*, 1796, 2 vol. in-8.

Réflexions sur la conservation des lois et la liberté de la presse. *Strasbourg, place Saint-Thomas, n° 3*, 1814, in-8, 19 p.

c

Signées : J. H. S. (Jean-Henri Silbermann, secrétaire général du consistoire général et membre du Directoire de Strasbourg).

Réflexions sur la constitution de l'Angleterre. (Attribuées par les uns au chevalier William Temple et par les autres à Kings.) Traduites de l'anglois (par J. Chas). *Paris, Gueffier jeune*, 1789, in-8, 1 f. de tit., II-82 p.

d

Réflexions sur la corvée des chemins, ou supplément à l' « Essai sur la voirie », pour servir de réponse à la critique de l' « Ami des hommes » (par Duclos). *La Haye et Paris, Nyon*, 1762, in-12.

Voy. « Essais sur les ponts et chaussées... », V, 282, *f*.

e Réflexions sur la cruelle persécution que souffre l'Eglise réformée de France et sur la conduite et les actes de la dernière assemblée du clergé de ce royaume... (Par le ministre P. Jurieu.) *S. l.*, 1685, in-12. — 2e édit., corrigée et augmentée. *S. l.*, 1685, in-12. — 3e édit. *S. l.*, 1686, in-8, 234 p.

N'a été mis à l'*Index* que le 29 août 1690.

f Réflexions sur la déclaration du roi du 23 avril 1743, concernant la communauté des maîtres chirurgiens de la ville de Paris. (Par Jean Astruc.) *S. l. n. d.*, in-8, 14 p.

J'ai trouvé ce nom dans le troisième volume de la « France littéraire », publié en 1778, p. 6 et 184. MM. Portal et de Villiers ont laissé cette brochure sous le voile de l'anonyme. Voy. le « Catalogue des pièces concernant les contestations qui se sont élevées entre les médecins et les chirurgiens », par MM. Portal et de Vil-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

liers, dans le tome sixième de « l'Histoire de l'anatomie et de la chirurgie », par M. Portal, *Paris*, 1773, in-8.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale attribue cette brochure à Michel Procope-Coutaux.

Réflexions sur la déclaration exigée des ministres du culte par le décret du 7 vendémiaire an IV (29 septembre 1795). (Par L.-F. de Bausset, ancien évêque d'Alais.) *Paris, imp. de Delance*, 1796-an V, in-8, 16 p.

Cette brochure a eu trois éditions.

Réflexions sur la Décrétale d'Innocent III pour l'élection du patriarche de C. P., où les questions du concours de l'élection avec la postulation sont examinées. (Par Jean Gerbais.) *Paris*, 1689, in-8.

Le Catalogue Bulteau, n° 957, indique une édition de *Paris, Coignard*, 1688, in-4, et une note manuscrite d'un des premiers propriétaires de mon exemplaire de ce Catalogue attribue le n° 957 à M. Fourcroy, avocat.

Réflexions sur la désertion et sur la peine des déserteurs, en forme de lettre à monseigneur le duc de Choiseul... Par M. de **** (le comte C.-F. de Flavigny). *En France*, 1768, in-8, 2 ff. lim. et 72 p.

Réflexions sur la destitution de l'universalité des offices du Parlement de Paris par voie de suppression. (Par G.-J.-B. Target.) *S. l. n. d.*, in-12, 32 p.

Réflexions sur la détention préventive, par un avocat à la Cour d'appel (Niemans). *Louvain, Fonteyn*, 1851, in-8, 43 p.

J. D.

Réflexions sur la dissolution de la Faculté de médecine de Paris. (Par H. Dardonville.) *Paris, imp. de Mme veuve Porthmann* (1823), in-8, 16 p.

Réflexions sur la fête du 21 janvier (1793). (Par le P. Bernard Lambert.) *S. l. n. d.*, in-8, 32 p.

Réflexions sur la foi, adressées à M. l'archevêque de Paris. (Par le P. I.-J. Berruyer.) *Trévoux*, 1760, in-8.

Réflexions sur la formation et la distribution des richesses. (Par A.-R.-J. Turgot.) *Novembre* 1766, in-12. — Nouv. édit., avec le nom de l'auteur. 1788, in-8.

La première édition est extraite des « Éphémérides du citoyen ».

Réflexions sur la grâce dans les ouvrages de l'art, d'après l'abbé Winckelmann ; suivi de l'établissement de l'Académie des Arcades. (Par l'abbé Fr. Arnaud.) *Paris*, 1804, in-8, 19 p.

Réflexions sur la granmaire fransoise. (Par l'abbé L. de Courcillon de Dangeau.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1717, in-8.

Réflexions sur la jalousie, pour servir de commentaire aux derniers ouvrages de M. de Voltaire. (Par C.-G. Leroy.) *Amsterdam*, 1772, in-8, 29 p.

On trouve dans le *Voltaire* de Beaumarchais, in-8, t. XLIX, ou « Mélanges littéraires », t. III, p. 243, une très-piquante réponse à cet écrit *anonyme*. M. Renouard l'a placée dans la même division, t. XLIII[e] de son édition. Il a bien raison de dire dans une note que les « Réflexions sur la jalousie » ne lui paraissent pas avoir Diderot pour auteur. Mais, en consultant la première édition de ce Dictionnaire, M. Renouard se fût aisément convaincu que cet auteur était le même Leroy à qui l'on doit les « Lettres sur les animaux ».

Réflexions sur la « Lettre à un ami », par l'auteur de la « Correspondance sur l'art de la guerre » (le général J.-C.-E. Lemichaud d'Arçon). *S. l.* (*Londres* et *Paris, Moutard*), 1775, in-8, 33 p.

Réflexions sur la lettre d'un abbé d'Allémagne (le P. Langlois, jésuite), aux RR. PP. Bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur, sur leur dernier tome de leur édition de saint Augustin... (Par dom Denys de Sainte-Marthe.) *S. l.*, 1699, in-12, 2 ff. lim. et 128 p. — *Id.*, in-12, 89 p.

Réflexions sur la liberté de la presse. (Par Michel Thomassin.) *S. l.*, 1790, in-18, 1 f. de tit. et 10 p.

Réflexions sur la liberté individuelle et celle de la presse. (Par l'abbé Petiot.) *Paris*, 1789, in-8, 26 p.

Voy. « les Éphémérides de l'humanité », 1789, 2 vol.

Réflexions sur la machine du corps humain et sur le sang, avec des remarques utiles pour faire vivre plus longtemps. (Par J. Perrier, de Beaune.) 1726, in-12.

Réflexions sur la milice et sur les moyens de rendre l'administration de cette partie uniforme et moins onéreuse. (Par Claude Bourgelat.) (*Lyon*), 1760, in-8.

Réflexions sur la miséricorde de Dieu, par une dame pénitente (Louise-Françoise de La Baume Le Blanc, duchesse de La Vallière). *Paris, Dezallier*, 1680, in-12, 8 ff. lim. et 139 p.

Souvent réimprimées.

Toutes les éditions, jusqu'à 1700, date de la mort de l'illustre Carmélite, portent : « Par une dame péni-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tente ». Le nom se trouve pour la première fois dans l'édition de *Bruxelles, F. Foppens*, 1712, in-12. On n'a aucune preuve certaine de l'authenticité des « Réflexions », et elle est contestée dans un article qu'a publié le « Bulletin du bibliophile », 1850, p. 611 ; toutefois, l'opinion générale paraît bien fondée.

Bossuet ayant fait, dit-on, de nombreuses corrections à un exemplaire de la 5e édition, *Paris, Dezallier*, 1688, in-12, l'ouvrage a été réimprimé d'après ces corrections, qui en font pour ainsi dire un ouvrage nouveau.

M. Sainte-Beuve, dans son « Étude sur Mlle de La Vallière », et M. de Sacy, dans un article publié dans le « Journal des Débats », ont déclaré l'un et l'autre les corrections attribuées à Bossuet non-seulement douteuses, mais encore indignes de lui.

Consulter, pour les diverses éditions de cet ouvrage, le Catalogue J. Taschereau, 1875, nos 975 à 995 et aussi nos 815 à 832, et le Catalogue de la librairie Auguste Fontaine, 1875, p. 51-56. Les éditions anonymes sont au nombre de quinze.

Réflexions sur la mort de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans. (Par V. Chatelain.) *Genève, imp. A. Cherbuliez*, 1842, gr. in-8, 24 p. *c*

Réflexions sur la musique en général et sur la musique française en particulier. (Par Rousse, gouverneur des fils de M. d'Héricourt.) *S. l.*, 1754, in-8, 27 p.

Réflexions sur la nature et la limite des pouvoirs politiques en France, par M. L. de L. (Lugan de Laroserie), maire de la ville de V. (de Vielmur, département du Tarn). *Paris, Laurent-Beaupré*, 1814, in-8, 33 p. *d*

Réflexions sur la nécessité d'assurer l'amortissement des dettes de l'État, ainsi que les ressources nécessaires en temps de guerre, avec l'indication des plus sûrs moyens d'y parvenir. (Par J.-F. Lesparat.) *Paris, Desenne*, 1787, in-4, 2 ff. lim. et 144 p.

Réflexions sur la nécessité de la mort de Buonaparte, par M. B..... (J.-B.-Théod. Baumes). (*Montpellier*), 1815, in-8, 12 p.

Réflexions sur la nécessité, les effets et les avantages de la discrétion, par l'auteur de « la Journée sainte » (l'abbé Chauchon). *Paris*, 1762, in-12.

Réflexions sur la nouvelle formation de l'armée de Pologne, et principalement sur celle de la cavallerie (*sic*); par C. de G. (Charles de Griesheim). *Varsovie*, 1789, in-8. A. L.

Réflexions sur la nouvelle Liturgie d'Annière. (Par le P. Jacques La Beaune, jésuite, neveu du P. Jacques La Beaune, éditeur des Œuvres du P. Sirmond.) *S. l.*, 1724, in-4.

M. Picot, auteur des « Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique pendant le dix-huitième siècle », possédait un exemplaire de cet ouvrage, au frontispice duquel on a écrit que l'auteur était M. Blin, chanoine de Rouen, et que l'ouvrage avait été imprimé à *Rouen*. *a*

Réflexions sur la paix de la Russie avec la France (à Tilsitt). (Par le comte E.-L.-H. Delaunay d'Entraigues.) *Londres, Hasper*, 1807, in-12, 23 p.

Réflexions sur la personne et les ouvrages de M. l'abbé Terrasson. (Par d'Alembert.) *S. l. n. d.*, in-8, 15 p. *b*

Ces Réflexions ont été imprimées, avec le nom de l'auteur, en tête de l'ouvrage de l'abbé Terrasson intitulé : « la Philosophie applicable à tous les objets de l'esprit et de la raison. »

Réflexions sur la pétition de M. Madier de Montjau, conseiller à Cour royale de Nismes, chevalier de la Légion d'honneur, adressée à la Chambre des députés ; par A. P. (Ad. de Pontécoulant). *Nismes, chez tous les libraires*, 29 avril 1820, in-8, 16 p.

Réflexions sur la philosophie ancienne et sur l'usage qu'on en doit faire pour la religion. (Par le P. René Rapin.) *Paris, Muguet et Barbin*, 1676, in-12.

Réflexions sur la philosophie de M. Cousin, en l'an 1828, par un élève des écoles de Paris (Jean-Baptiste-M. Nolhac). *Paris, Gauthier frères*, 1828-1829, 2 parties in-8, 42-xii-59 p. D. M.

Réflexions sur la physique moderne, ou la philosophie newtonienne comparée à celle de Descartes, par M. l'abbé D*** (l'abbé Dambesieux). *Paris, C.-J.-B. Bauche*, 1757, in-12, xxxii p., 1 f. de tab. et 225 p.

Note manuscrite. *e*

Réflexions sur la poésie en général, sur l'églogue, sur la fable, etc., suivies de trois lettres sur la décadence du goût en France, par M. R. D. S. M. (T. Remond de Saint-Mard). *La Haye, Rogissart*, 1733, in-12.

Réflexions sur la Poétique d'Aristote et sur les ouvrages des poëtes anciens et modernes. (Par le P. René Rapin.) *Paris, F. Muguet*, 1674, in-12. — 2e édit., sous ce titre : Réflexions sur la poétique de ce temps et sur les ouvrages des poëtes anciens et modernes. *Paris, F. Muguet*, 1675, in-12. *f*

Le P. Rapin se hâta de publier une seconde édition de cet ouvrage, pour en faire disparaître des fautes graves : mais déjà elles avaient été signalées par le P. Fr. Vavasseur, confrère de l'auteur. Voy. les mots : « Remarques sur les nouvelles Réflexions... »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions sur la poétique et sur la rhétorique. (Par M. DE FÉNELON.) *Amsterdam, J.-Fred. Bernard*, 1717, in-12.

On trouve à la fin de ce volume la « Lettre à M. D*** », que je crois de Voltaire. Voy. V. 1099, *c*.

Réflexions sur la police des grains. (Par H.-L. DUHAMEL DU MONCEAU.) *S. l.*, 1764, in-12, 15 p.

Réflexions sur la police des grains en France et en Angleterre. (Par L.-P. ABEILLE.) *Paris, mars* 1764, in-12, 52 p.

Réflexions sur la présence réelle du corps de J.-C. dans l'Eucharistie. (Par Jacq. ABBADIE.) *La Haye*, 1685, in-12.

Première édition, désavouée par l'auteur, à cause des fautes d'impresssion dont elle fourmille.

Réflexions sur la procédure des doyen, chanoines et chapitre de Vezelay. (Par Jean DE LAUNAY.) *S. l. n. d.*, in-4.

Réflexions sur la prochaine tenue des Etats-Généraux, par un membre de l'ordre de la noblesse (M. D'HOULIÈRES). *S. l. n. d.*, 1789, in-8, 54 p. et 2 tableaux.

Réflexions sur la promesse de fidélité à la Constitution exigée des ministres du culte, par la loi du 21 pluviôse an VIII, par l'auteur de « la Question du serment, traitée mathématiquement » (DE GAND, d'Alost). *Bruges, Imprimerie typographique*, an VIII-1800, in-8, 64 p.

Réflexions sur la question des Flandres. (Par Henri 'T KINT DE NAEYER.) *Gand, Hoste*, 1847, in-8, 23 p. J. D.

Réflexions sur la révolution de France et sur les procédés de certaines Sociétés à Londres relatifs à cet événement... par le right honourable Edmund BURKE. Traduites de l'anglais, sur la troisième édition, en 364 pages (par DUPONT, ancien conseiller aux enquêtes). *Paris, Laurent fils* (1790), in-8. — 2e éd. *Id.* — 3e éd. *Id.* — 4e éd. Avec des notes, par J.-A. A*** (J.-A. AUVRAY)... *Paris, A. Egron*, 1819, in-8. — *Id.*, 1823, in-8.

Réflexions (en 4 lettres) sur la rhétorique, où l'on répond aux objections de P. Lami. (Par Balth. GIBERT.) *Paris, David*, 1705 et 1706, 2 part. in-12.

Réflexions sur la sainteté et la doctrine du bienheureux Liguori. (Par AUBRIOT DE LA PALME, évêque d'Aoste.) *Lyon, Rusand*, 1824, in-12.

Réflexions sur la science des médailles, par M*** (le P. Spiridion POUPART, religieux de Picpus). *Paris, M. et G. Jouvenel*, 1705, in-12, 23 p.

Réflexions sur la situation actuelle du chœur et de l'autel de l'église cathédrale de Lyon. (Par l'abbé Antoine CAILLE.) *Lyon, imp. de Rusand*, 1824, in-8, 73 p. y compris 7 p. d'addition. D. M.

C'est par erreur que la « Biographie lyonnaise » donne à l'abbé CAILLE le prénom d'André.

Réflexions sur la situation de l'Espagne considérée particulièrement sous le rapport financier. (Par J.-F. CAZE.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1824, in-8.

Réflexions sur la Société des amis de la liberté de la presse et autres comités; par M. Gabriel V*** (Gabriel-VARDON, né à Caen, employé dans les ponts et chaussées). *Paris, Ponthieu*, 1819, in-8, 20 p.

Réflexions sur la soi-disant noblesse. (Par LEPIDOR.) 1788 ou 1789.

Réflexions sur la suppression projetée des districts, communiquées au Comité des six, chargé d'analyser les projets relatifs à la Constitution. (Par FRISTEL, homme de loi à Paramé, Ille-et-Vilaine.) *S. l.*, mai 1793, in-8, 12 p.

Réflexions sur la théorie de la lune, donnée par Clairault, etc. (Par le comte P. D'ARCY.) *S. l.*, 1749, in-8.

Réflexions sur la théorie et la pratique de l'éducation, contre les principes de J.-J. Rousseau, par le P. G. B. (le P. H.-S. GERDIL, barnabite, depuis cardinal). *Turin et Paris, Durand*, 1763, in-8.

J.-J. Rousseau écrivit, dit-on, après avoir lu cette réfutation : « Voilà l'unique écrit publié contre moi « que j'aye trouvé digne d'être lu en entier. Il est fâ- « cheux que cet estimable auteur ne m'ait pas com- « pris. »

Réflexions sur la tragédie d'Oreste, où se trouve placé naturellement l'Essai d'un parallèle de cette pièce avec l'Electre de M. de C***. (Par le chevalier C.-J.-L.-A. ROCHETTE DE LA MORLIÈRE.) *S. l. n. d.*, in-12, 47 p.

Réflexions sur la tragédie, pour être mises à la suite d'Aristomène, par le même auteur (J.-F. MARMONTEL). *Paris, Sébastien Gorry*, 1750, in-12, 60 p.

Réflexions sur la traite et l'esclavage des noirs; traduites de l'anglais d'Oltobah CUYOANO (par Antoine DIANNYÈRE). *Londres et Paris, Royez*, 1788, in-8 et in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions sur la vie de François Blin, écolier au collége de Mayenne. (Par Vesdier, curé, professeur de rhétorique à ce collége.) *S. l.*, 1755, in-16, 85 p.

Réflexions sur la vocation à l'état de missionnaire. (Par Samuel Thomas.) *Lausanne*, 1834, in-8.

Réflexions sur le caractère et les talens de Charles XII, roi de Suède. (Par Frédéric II, roi de Prusse.) In-4.

Édition tirée à 12 exemplaires. Une autre édition, in-8, fut publiée par l'auteur l'année de sa mort.

Réflexions sur le choix des députés, août 1815. (Par Antoine-Didier-Jean-Baptiste de Challan.) *Paris, imp. de L.-G. Michaud*, 1815, in-8, 16 p.

Réflexions sur le coloris. (Par Oudry.) *Paris, Lambert*, 1762, in-12.

Réflexions sur le comique larmoyant, par M. M. D. C. (Pierre-Mathieu Martin de Chassiron), trésorier de France et conseiller au présidial de l'Académie de La Rochelle. *Paris, Durand*, 1749, in-8, 74 p.

Réimprimées, avec additions, dans le « Recueil de pièces... de l'Académie de La Rochelle », 1763, in-8.

Réflexions sur le commerce des blés (ou Réfutation de l'ouvrage de Necker sur la législation des grains, par Condorcet). *Londres*, 1776, in-8.

Les premiers exemplaires de cet ouvrage ont paru sous le titre « du Commerce des bleds... » Voy. IV, 649, *e*.

Réflexions sur le commerce, la navigation et les colonies. (Par Stanislas Foache, négociant du Havre.) *S. l.*, 1788, in-4, 64 p.

Réflexions sur le corps royal d'état-major général, réorganisé par les ordonnances des 6 mai et 22 juillet 1818, et sur l'école d'application de ce corps. Par un officier de l'ancien état-major général de l'armée (le colonel F.-G.-E. Le Couturier). *Paris, Corréard*, 1819, in-8, 2 ff. de tit. et 40 p.

L'auteur a publié en y mettant son nom : « Mon Dernier Mot sur le corps royal d'état-major... » *Paris, Corréard*, 1820, in-8, 100 p.

Réflexions sur le décret de Rome et la décision de quelques évêques relativement au serment de haine, etc., par un ami de la vérité et de la paix (J.-P. Ernst, curé d'Afden). *Maestricht, Nypels*, an VII, in-8, 124 p.

a

Réflexions sur le dernier état de la discussion établie au Conseil d'Etat pour organiser l'imprimerie et la librairie. (Par M.-L.-E. Regnault de Saint-Jean d'Angély.) *Paris, Imp. impér.*, 6 janv. 1810, in-4, 6 p.

Réimprimées dans le volume publié par Locré sous ce titre : « Discussions sur la liberté de la presse, la censure... qui ont eu lieu dans le Conseil d'État, pendant les années 1808, 1809, 1810 et 1811. » *Paris, Garnery*, 1819, in-8, 300 p. Voy. p. 232-239.

b

Réflexions sur le dernier ouvrage de M. le vicomte de Chateaubriand, intitulé : « du Système politique suivi par le ministère », par les auteurs des « Annales historiques des sessions du Corps législatif » (J.-M.-B. Gautier, du Var, et J.-M.-A. d'Auréville). *Paris, Emery*, 1818, in-8, 40 p.

c

Réflexions sur le désastre de Lisbonne et sur les autres phénomènes qui ont accompagné ou suivi ce désastre. (Par Laurent-Etienne Rondet.) *En Europe, aux dépens de la Compagnie*, 1756, in-12, xi-542 p. et 1 f. d'errata. — Supplément aux Réflexions sur le désastre de Lisbonne, avec un journal des phénomènes depuis le 1er novembre 1755, et des remarques sur la playe des sauterelles annoncée par saint Jean (les Jésuites). *S. l.*, 1757, in-12, lxii-216 p.

d

Réflexions sur le despotisme des évêques et sur les interdits arbitraires... (Par l'abbé Louis Guidi.) *Avignon*, 1769, in-12.

Réflexions sur le duel et sur les moyens les plus efficaces de le prévenir ; opuscule trad. de l'angl. (de Geddes) par feu C. Godescard, chanoine de Saint-Honoré de Paris. *Paris, Fuchs*, an IX-1801, in-8, 63 p.

e

Réflexions sur le fédéralisme en Helvétie, par S. (Louis Secretan). *Berne*, mai 1800, in-8.

Réflexions sur le gouvernement des femmes. (Par le colonel de Champigny.) *Londres*, 1770, in-8.

Réflexions sur le grand Corneille. (Par Mich. de Cubières-Palmezeaux.) *S. l. n. d.*, in-8, 27 p. D. M.

f

Réflexions sur le jugement et la mort de M. de Favras. (Par Pithou de Valenville.) *S. l. n. d.*, in-8, 14 p.

Réflexions sur le libelle intitulé « Lettre critique de Sextius le Salvien (Pierre-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jos. de Haitze) à Euxenus le Marseillois (de Roissy) touchant « le Discours sur les arcs triomphaux dressez en la ville d'Aix à l'heureuse arrivée de Mgr. le duc de Bourgogne et de Mgr. le duc de Berry. » (Par Pierre GALAUP DE CHASTEUIL.) A. M. D. S. C. D. R. A. P. D. P. (A M. de Suffren, conseiller du roi au Parlement de Provence). *Cologne, Pierre Le Blanc*, 1702, in-12.

Cet ouvrage contient une lettre et des pièces de vers de F. DE REMERVILLE DE SAINT-QUENTIN, ce qui l'a fait plusieurs fois attribuer à tort à ce dernier.

Réflexions sur le libelle intitulé : « Véritables Sentiments des jésuites touchant le péché philosophique », adressées à l'auteur même de ce libelle. (Par le P. LE TELLIER, jésuite.) *La Haye (à la Sphère)*, 1691, in-12, 46 p.

Réflexions sur le livre des Mœurs (par E. DE SILHOUETTE), avec une contre-critique (par un anonyme). *Impr. aux Indes*, 1748, in-12.

Réflexions sur le livre intitulé : « Système de la nature. » (Par l'abbé P. DUVAL.) *Paris, Brocas*, 1770, in-12.

Réflexions sur le magnétisme animal, d'après lesquelles on cherche à établir le degré de croyance que peut mériter jusqu'ici le système de M. Mesmer. *Bruxelles et Paris, Couturier*, 1784, in-8, 43 p.

Attribuées à un sieur MULETIER.

Réflexions sur le mandement de M. l'évêque de Metz, pour la publication de la nouvelle constitution *Unigenitus*, par un docteur (le P. J.-J. PETITDIDIER, jésuite). *S. l.*, 1714, in-4.

Réflexions sur le meilleur des gouvernements. (Par DELAFONT.) *Philadelphie (Gap)*, 1802, in-8.

Réflexions sur le mystère de la sépulture, ou le tombeau de Jésus-Christ. (Par J.-J. DUGUET.) *Bruxelles*, 1731, 2 vol. in-12.

Réflexions sur le nouveau projet de loi des élections, présenté à la Chambre des députés le 15 février 1820, par M. T. E. Esquire, électeur futur (André-Thomas BARBIER). *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, 15 p.

Ce projet fut retiré au moment où la commission allait faire son rapport.

Réflexions sur le nouveau système de l'impôt indirect, sur le mode de perception proposé... *Rouen, imp. de F. Mari*, 1814, in-8, 2 ff. de tit. et 19 p.

Signées : L.... (LEROUX).

Réflexions sur le nouveau système du P. Lamy, de l'Oratoire, touchant la dernière Pâques de Jésus-Christ, par le R. P. D. G. B. (le P. dom Guillaume BESSIN). *Rouen*, 1697, in-8.

Réflexions sur le peu d'exactitude des mémoires d'après lesquels M. de Voltaire a traité, dans son « Abrégé de l'hist. univ. jusqu'à nos jours », le morceau qui a pour titre : Affaire de Gênes et de Provence, en 1746 et 1747. (Par DE LA PORTE, mort en 1793.) *S. l. n. d.*, in-8, 15 p.

Le morceau critiqué termine, sous le titre d'*Additions*, la seconde partie de « l'Histoire de la guerre de 1741 » ; il n'a jamais fait partie de « l'Abrégé de l'histoire universelle », ni d'aucune édition de l' « Essai sur les mœurs ». (Quérard, « Bibliographie voltairienne », nº 895.)

Réflexions sur le plaidoyer de M. Talon, avocat général au Parlement de Paris, touchant la bulle de N. S. père le pape Innocent XI contre les franchises des quartiers de Rome. (Par le P. Gabr. GERBERON.) *Cologne, P. Marteau*, 1688, in-12.

Denis Talon ayant attaqué très-vivement le pape Innocent XI dans son plaidoyer relatif à l'arrêt du Parlement du 23 janvier 1688, sur la bulle du pape concernant la franchise dans la ville de Rome, le P. Gerberon lui opposa les Réflexions dont il s'agit.

Robbé de Beauveset nous apprend dans l'avertissement qui précède son poëme intitulé « les Victimes du despotisme épiscopal », *Paris*, 1792, in-8, que ce morceau de Denis Talon était de la composition du P. La Chaise, confesseur de Louis XIV.

Réflexions sur le plan d'imposition économique de M. Richard des Glanières, par M. B*** (BERNARD). *Paris, Didot*, 1774, in-4, 16 p.

Réflexions sur le plan de constitution présenté à la Commission des onze, par l'auteur des « Réflexions sur les bases d'une constitution » (le comte V.-M. VIENNOT DE VAUBLANC, ou plutôt le comte L.-P. DE SÉGUR). *Paris, Maret* (an III-1795), in-8, 40 p.

Réflexions sur le prisonnier de Rouen... (Par J.-B.-A. IMBERT.)

Quérard, « France littéraire », IV, 179.

Réflexions sur le procès de la reine, par une femme (Mme DE STAEL). *Août* 1793, in-8, 37 p.

Réimprimées en 1814, à la suite des « Réflexions sur le suicide », par la même dame.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions sur le projet d'éloigner du milieu de Paris les tueries de bestiaux et les fonderies des suifs. (Par COQUÉAU.) *Londres*, 1788, in-8, 1 f. de tit. et 44 p.

Réflexions sur le projet d'emprunt. (Par Casimir PÉRIER.) (*Paris*), *A. Egron, imp., s. d.*, in-8, 46 p.

Réflexions sur le projet de réforme pour le collége de Genève. (Par MASSITA.) *Neufchâtel*, 1774, in-8.

Réflexions sur le projet de remboursement de la dette publique, par M. G*** (P. GODARD), auteur de l'ouvrage intitulé : « Mémoire et Propositions sur la comptabilité générale des finances du royaume. » *Paris, imp. de F. Didot*, 1824, in-8, 54 p.

Réflexions sur le rachat par annuités des prêts sur hypothèque foncière, par G.-P. D... (Germinal-Pierre DANDELIN). *Liége, Desoër*, 1843, in-8, 33 p.
Ul. C.

Réflexions sur le raffinage des sucres et sur la fabrication du sucre de betteraves, par M. Edouard... (Edouard HUART), ancien raffineur. *Paris, Vilbert*, 1829, in-12, 24 p.
D. M.

Réflexions sur le rapport présenté au roi le 5 oct. 1828 par Mgr le ministre du commerce, relativement aux encouragements à accorder à l'industrie et au commerce ... (Par Benj. GRADIS.) *Paris, imp. David*, 1828, in-8, 32 p.

Réflexions sur le remboursement des rentes foncières dues aux gens de mainmorte, par M. DE V. (VARICOURT), député du bailliage de G. (Gex). *S. l.* (1790), in-8, 7 p.

Réflexions sur le respect dû au Pape et à ses décisions dogmatiques ; par un ancien curé et supérieur de séminaire (l'abbé BÉTEND). *Lyon*, 1818, in-8.

Réflexions sur le roi et le gouvernement, par Louis BL.....D (L. BLANCHARD). *Paris, Delaunay, novembre* 1814, in-8, 16 p.

Réflexions sur le serment de la liberté et de l'égalité. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris, Le Clère*, 1793, in-8, 72 p.
L'auteur prouve démonstrativement la légitimité de ce serment.

Réflexions sur le serment exigé du clergé. (Par P. PACARAU, depuis évêque constitutionnel de Bordeaux.) *Bordeaux*, 1791, in-8.
V. T.

a Réflexions sur le sort des noirs dans nos colonies. (Par Daniel LESCALLIER.) *S. l.*, 1789, in-8, 71 p.

Réflexions sur le style original. (Par le marq. DU ROURE.) *Paris, de l'imp. de F. Didot*, décembre 1848, in-8, 69 p. sans les préliminaires.
Tirées à 60 exemplaires, et distribuées par l'auteur à ses collègues de la Société des bibliophiles français.

b Réflexions sur le système des nouveaux philosophes. (Par François LE PRÉVOST d'Exmes.) *Francfort*, 1761, in-12, 1 f. de tit. et 86 p.

Réflexions sur le tolérantisme en matière de religion. (Par l'abbé Barth. BAUDRAND.) *Lyon*, 1787, in-8.
Reproduites sous le titre « du Tolérantisme... » Voy. ces mots.

c Réflexions sur le « Traité de la dîme royale » de M. le mareschal de Vauban. Divisées en deux parties. (Par POTTIER DE LA HESTROYE.) *S. l.*, 1716, in-12, 160-100 p.

Réflexions sur le traité de la prière publique (de Duguet, par dom Fr. LAMY). *Paris, Le Clerc*, 1708, in-12.

d Réflexions sur les articles XI et XII de la loi du 4 novembre qui ordonne la restitution des biens non vendus, en nature, à ceux qui en étaient propriétaires ou à leurs héritiers ou ayans cause. (Par MUSSET.) *Paris, imp. de Porthmann* (1814), in-4, 4 p.

Réflexions sur les avantages de la liberté d'écrire et d'imprimer sur les matières de l'administration, écrites en 1764... par M.
e A. M. (l'abbé André MORELLET). *Paris, les frères Estienne*, 1775, in-8, 72 p. — Nouvelle édit. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8, 52 p., avec le nom de l'auteur.

Réflexions sur les avantages de la libre fabrication et de l'usage des toiles peintes en France (par l'abbé And. MORELLET), pour servir de réponse aux divers mémoires des fabricans de Paris, Lyon, Tours,
f Rouen, etc., sur cette matière. *Genève et Paris, Damonneville*, 1758, in-12, VIII-228 p.

Réflexions sur les avantages qui résulteraient de la réunion de la Société royale d'agriculture, de l'Ecole vétérinaire et de trois chaires du Collége royal au Jardin du Roi. (Par P.-M.-A. BROUSSONET.) *Paris, imp. du Journal gratuit, s. d.*, in-8, 42 p.

Réflexions sur les bases d'une constitu-

Copyright 2007 Editions du journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tion, par *** (L.-P. DE SÉGUR). Présentées par BRESSON, député (des Vosges), à la Convention nationale. Imprimées par ordre de la Convention nationale. *Paris, imp. nationale*, prairial an III, in-8, 12-70 p.

Réflexions sur les brochures de MM. Bergasse et Grégoire, par une Française (Mlle Fanny RAOUL). *S. l. n. d.* (*Paris*, 1814), in-8, 7 p.

Réflexions sur les causes de l'incrédulité par rapport à la religion, traduites de l'anglois de FORBES (par M.-A. EIDOUS). *Paris, Pillot*, 1768, in-12.

Réflexions sur les causes des tremblements de terre, avec les principes qu'on doit suivre pour dissiper les orages, tant sur terre que sur mer, par la marquise de C*** (Anne-Henriette DE BRICQUEVILLE, comtesse DE COLOMBIÈRES). *S. l.*, 1756, in-12.

Réflexions sur les cent et une propositions tirées du livre intitulé : « le Nouveau Testament en françois... » (du P. Quesnel). *Paris, L. Seneuze*, 1715, in-12, 12 ff. lim., 300 p. et 2 ff. de privilége.

L'auteur de ce livre est le P. ÉDOUARD, de Paris, capucin, qui se fit des affaires à Paris et ensuite à Amiens, où il fut relégué après la mort de Louis XIV, et qui est mort en 1722. (Note manuscrite d'un contemporain.)

Réflexions sur les comités dramatiques de lecture et sur l'établissement d'un nouveau comité de lecture à l'Opéra-Comique. (Par M. DARGENTON.) *Paris, Ladvocat*, 1823, in-8.

Réflexions sur les connaissances préliminaires au christianisme. (Par l'abbé Et. MIGNOT.) *Paris, Vincent*, 1755, in-12.

Réflexions sur les Constitutions de l'abbaye de la Trappe. *Villefranche, P. Grandsaigne*, 1671, pet. in-8. — Autre édit., avec la lettre de M. l'abbé écrite à Mgr de ***. *Avignon*, 1679, pet. in-8, 58 p. et 1 f. d'approbation.

Dans l'Extrait du privilége de l'édition de Paris, on lit le nom de l'abbé DE LIGNAGE.

A en croire le Dictionnaire de Moréri, l'abbé DE MONTFAUCON DE VILLARS se serait caché sous ce nom.

Réflexions sur les contrefaçons en librairie ; suivies d'un mémoire sur le rétablissement de la communauté des imprimeurs de Paris. (Par J.-G.-A. STOUPE.) *Paris, Stoupe*, an XII-1804, in-8, 29 p.

Le *Post-scriptum* est signé.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous le titre de : « Mémoire sur le rétablissement de la communauté des imprimeurs de Paris ». *Paris*, 1806, in-12, 39 p.

Réflexions sur les décisions immédiates des souverains et sur l'ordre de la procédure (traduites librement de l'allemand de J.-C.-G. DE STECK, par G. DE MOULINES). *Berlin*, 1764, in-8.

Réflexions sur les défauts d'autrui. (Par l'abbé P. DE VILLIERS.) *Paris, Barbin*, 1690, 2 part. in-12.

L'auteur a publié de « Nouvelles Réflexions » en 1697, 2 part., réimprimées avec les premières pour la quatrième fois en 1734, 2 vol. in-12.

Réflexions sur les défauts ordinaires des hommes...

Voy. « Réflexions sur les différents caractères... »

Réflexions sur les deux éditions des Œuvres complètes de Voltaire. (Par A.-Q. BUÉE.) *Paris, Adr. Leclère*, 1817, in-8, 64 p.

Il s'agit de l'édition publiée par L.-S. Auger chez *Desoer* et de celle commencée par Beuchot chez Mme *Perroneau*.

Réflexions sur les deux ouvrages nouvellement imprimés, concernant l'histoire de la maison de Lorraine. 1712, in-12.

Ces Réflexions sont de l'abbé Ch.-L. HUGO ; elles furent flétries par arrêt du Parlement de Paris, du 17 décembre 1712, ainsi que son « Traité historique », dont il sera parlé. — Les deux ouvrages que réfute l'abbé Hugo sont la « Lorraine ancienne et moderne » de Jean Mussey, 1712, in-8, et le « Supplément de l'Histoire de la maison de Lorraine », par le P. Benoît Picard, de Toul, 1712, in-12.

L'ouvrage de Jean Mussey et celui de l'abbé Hugo furent flétris par le même arrêt.

Réflexions sur les deux plus anciennes médailles d'or romaines qui se trouvent dans le cabinet de S. A. R. Madame. (Par C.-C. BAUDELOT DE DAIRVAL.) *Paris, Lamesle*, 1717, in-4.

Réflexions sur les différends de la religion, avec les preuves de la tradition ecclésiastique, par diverses traductions des saints Pères sur chaque point contesté. (Par PELLISSON.) *Paris, Gabr. Martin*, 1687-1692, 4 vol. in-12.

La quatrième partie de cet ouvrage est intitulée : « de la Tolérance des religions, lettres de M. de Leibnitz et réponses de M. Pellisson. »

Réflexions sur les différents caractères des hommes, par M. E. F., évêque de N. *Maestricht, J. Delessart*, 1714, in-12, 4 ff. lim. et 213 p.

Réimpression d'un ouvrage anonyme de l'abbé GOUSSAULT, publié à Paris en 1692, sous le titre de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Réflexions sur les défauts ordinaires des hommes et sur leurs bonnes qualités ». Cet ouvrage eut du succès, surtout sous ce nouveau titre, qui le fit attribuer à Esprit FLÉCHIER, évêque de Nimes. Voy. « Supercheries », I, 1212, *f.*

Réflexions sur les éclaircissemens que M. F. S. et S. (Fr. Simon et Sebaster) a donnés au sujet de la maladie d'un officier d'artillerie. (Par Thomas CARRÈRE, professeur en médecine à Perpignan.) 1744, in-4, 38 p.

Réflexions sur les écrits politiques de 1816. (Par G.-A. CRAPELET.) *Paris, A.-A. Renouard*, décembre 1816, in-8, 19 p.

Réflexions sur les édits du duc de Parme. (Par l'abbé Et. MIGNOT.) *S. l.*, 1768, in-8, 1 f. de tit. et 270 p.

Réflexions sur les environs de Maëstricht, ou mémoires sur les campagnes de 1747 et 1748. (Par DUMOULIN.) *Paris, Grangé*, 1756, 2 vol. in-12.

Réflexions sur les « Epoques de la nature » (de Buffon, par l'abbé VIET, prieur de Saint-Ouen). *Amsterdam et Paris, Couturier fils*, 1780, in-12.

Réflexions sur les établissements de bienfaisance, contenant des vues sur les moyens de perfectionner l'administration et la distribution des secours publics à Paris. (Par Cl.-Fr. GÉRARD DE MELCY.) *Paris, Prault*, an VIII-1800, in-8.

Réflexions sur les fabriques nationales et sur celles de gaze en particulier, par M. R.... (A.-A. RENOUARD, fabricant de gazes). *S. l.* (1790), in-8, 16 p.

Réflexions sur les finances de la Flandre. *S. l.* (*Gand*), 1795, in-8, 296 p. et 1 f. de table.

L'auteur Jean-Philippe VILAIN XIIII est nommé dans l'approbation. Cet ouvrage, dont il existe au moins 80 exemplaires, malgré ce qu'a pu dire l'imprimeur gantois P.-Fr. de Goesin, a vu son titre réimprimé trois fois. Le premier portait : *Réflexions...* un autre avait cette épigraphe :

VIx Laboratur dum Amatur
et sI laboratur tuNc amatur,

où l'on trouve VILAIN.

Voy. « Revue bibliographique », par Quérard, p. 222.

Réflexions sur les finances et le commerce, par M. F*** (FAUVEAU, négociant). *Paris, Bailleul*, 1814, in-8, 42 p.

Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, augmentées d'épitaphes et autres pièces curieuses. (Par And.-Fr. BOUREAU-DESLANDES.) *Amsterdam*, 1712, in-12. — *Rochefort, Jacques Le Noir (Paris)*, 1714, in-18, 202 p. — *Id.*, 1755, in-12.

Cet ouvrage a été mis à l'*Index* le 5 décembre 1758.

Réflexions sur les hermaphrodites, relativement à Anne Grand-Jean, qualifiée telle dans un Mémoire de Me Vermeil, avocat au Parlement. (Par CHAMPEAU, chirurgien à Lyon.) *Lyon, C. Jacquenod*, 1765, in-8.

Réflexions sur les hôpitaux et particulièrement sur ceux de Paris, et l'établissement d'un Mont-de-Piété, par un employé du ministère de l'intérieur (FRERSON). *Paris, Prault*, 1800, in-12.

Réflexions sur les huit béatitudes du sermon de Jésus-Christ sur la montagne. (Par Nicolas FONTAINE.) *Paris, Roulland*, 1688, in-18.

Réflexions sur les immunités ecclésiastiques, considérées dans leur rapport avec les maximes du droit public et l'intérêt national. Par M. C*** (J. CHAS), avocat, et M. l'abbé de M*** (Henri DE MONTIGNOT). *Paris, Maradan*, 1788, in-8.

Réflexions sur les impôts existants actuellement et sur les moyens de les remplacer par d'autres moins onéreux... (Attribué à M. DEBAETS, avocat.) *Gand, Hoste*, 1855, in-8, 63 p. J. D.

Réflexions sur les inconvénients et les dangers des nouveaux systèmes d'administration, relativement à la province de Franche-Comté. (Par Fr.-Nic.-Eugène DROZ.) 1788, in-8.

Réflexions sur les « Jugemens des savans » (de Baillet), envoyées à l'auteur par un académicien (le P. BOSQUET). *Paris*, 1691, in-12.

Réimprimées à la suite de l' « Anti-Baillet » de Ménage, édit. in-4. Voy. IV, 209, *d*.

Réflexions sur les majorats et sur les substitutions, par M. H. DE M*** (HEULHARD DE MONTIGNY), conseiller à la Cour royale de Bourges. *Paris, Rondonneau et Décle*, février 1821, in-8, 2 ff. de tit. et 132 p.

Réflexions sur les maladies des bestiaux qui règnent à présent, avec les remèdes pour les traiter. (Par Ch. DE JUSSIEU, apothicaire.) *Lyon, Laurens*, 1714, in-12, 67 p.

Réflexions sur les Mémoires de M. l'évêque de Tournay (du Plessis-Praslin),

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

touchant la religion, par M. J. M. D. L. D. V. *Cologne (La Haye)*, 1684, in-12.

Ces lettres initiales, suivant Bayle, « République des lettres », juin 1685, p. 690, s'expliquent ainsi : M. JAQUELOT, ministre de l'église de Vassi. Les « Réflexions » se trouvent dans la « Réponse de M. l'évêque de Tournay aux Réflexions de M. J. M. D. L. D. V. », *Paris*, 1685, in-12. La « Réponse » forme le troisième volume des « Mémoires » de l'auteur.

Réflexions sur les Mémoires pour les ambassadeurs, et réponse au ministre prisonnier, avec des exemples curieux et d'importantes recherches. (Par Ferd. GALLARDI.) *Ville-Franche, P. Petit*, 1677, in-12, 5 ff. lim. et 192 p.

Réimprimées dans le « Traité de l'ambassadeur », par de Wicquefort, *La Haye*, 1724 ou 1726, 2 vol. in-4.

Pour les « Mémoires touchant les ambassadeurs », voy. VI, 261, *c*.

Réflexions sur les misères et les foiblesses de l'homme. (Par l'abbé Jean PIC.) *Paris*, 1687, in-12.

Réflexions sur les moyens de détruire entièrement la mendicité et de contribuer en même temps à la restauration des mœurs. Par C. F. J. (C.-F. JOURDAN, de l'Isère). *Paris, imp. de Le Normand* (1805), in-8, 59 p.

Réflexions sur les moyens dont les plus grands princes se sont servis pour gouverner et augmenter leurs Etats. *Leyde*, 1736, in-12.

Réimpression avec quelques corrections de style des « Considérations politiques sur les coups d'État », par G. NAUDÉ. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 22.

Réflexions sur les moyens qui conduisent aux grandes fortunes. (Attribuées à l'abbé G.-G. GUYOT, doyen de l'église de Soissons.) 1758, in-8.

Réflexions sur les nouveaux édits. Par M. B*** (Nic. BERGASSE). *En Bretagne*, 1788, in-8, 1 f. de tit. et 16 p.

Réflexions sur les O de l'Avent, en forme d'homélies. (Par l'abbé Fr.-L. GAUTHIER, curé de Savigny.) *Paris, Lottin*, 1780, in-12.

Réflexions sur les ouvrages de littérature. (Par l'abbé François GRANET.) *Paris, Briasson*, 1738-1740, 12 vol. in-12.

Suivant l'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit, ce journal a été commencé par DE LA BLONTIÈRE et BOINTEL, noms tout à fait inconnus dans la république des lettres.

a Réflexions sur les ouvrages de M. Gerbais, docteur de Sorbonne, touchant l'état des curés chanoines réguliers. (Par François-Louis DUVAU, chanoine régulier de la Congrégation de France, chancelier de l'Université de Paris, puis abbé régulier de Landève, département des Ardennes.) *Paris, Couterot*, 1699, in-12, 192 p.

b Réflexions sur les partis politiques en Belgique, au mois de mars 1855. (Par DE GARCIA, chef de division au ministère des affaires étrangères.) In-16, 16 p. J. D.

Réflexions sur les passages relatifs à l'histoire et aux affaires de Pologne, insérés dans l'ouvrage de M. Villers, qui a remporté le prix de l'Institut national de France, le 2 germinal an XI (23 mars 1804). (Par J.-B. SNIADECKI.) *Paris*, 8 mai 1804, in-12, 29 p.

c Il y en a plusieurs éditions, mais elles ne sont pas toutes anonymes. A. L.

Réflexions sur les passions et sur les goûts. (Par l'abbé, depuis cardinal, F.-J.-P. DE BERNIS.) *Paris, Didot*, 1738, in-12, 130 p.

L'auteur a publié un nouveau vol. sous le même titre, avec cette addition : « Par M. de B***. » *Paris, Didot*, 1741, in-12, 38 p.

d Réflexions sur les paysages exposés au Salon de 1817, par M. A. D. (Antoine DUPUIS, avocat et artiste amateur). *Paris, Delaunay*, 1817, in-8, 16 p.

L'auteur a publié deux suites ou revues, du même nombre de pages.

Réflexions sur les pouvoirs et instructions à donner par les provinces à leurs députés aux Etats-Généraux. (Par C.-L. HUGUET, marquis DE SEMONVILLE.) *S. l.* (1788), in-8, 24 p.

e

Réflexions sur les préjugés qui s'opposent au progrès et à la perfection de l'inoculation en France; par M. GATTI... (Rédigées sous sa dictée, par l'abbé And. MORELLET.) *Bruxelles et Paris, Musier fils*, 1764, in-12.

f Réflexions sur les préliminaires de la paix d'Aix-la-Chapelle. (Par l'abbé GARRIGUES DE FROMONT.) 1750.

L'auteur fut arrêté à Liége et mis à la Bastille. (Note de d'Hemery.)

Réflexions sur les principaux articles constitutionnels de la marine, par M. P. D. L. B. (PELLERIN DE LA BUXIÈRE), député d'O. (Orléans). *Paris, imp. nationale*, 1790, in-8, 28 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réflexions sur les principes de la justice. (Par DE JUSSIEU DE MONTLUEL.) *Paris, Le Clerc*, 1761, in-12.

Elles se trouvent aussi en tête de l' « Instruction facile sur les conventions... » (voy. V, 934, *b*), dont la première édition est de *Lyon*, 1760. Celle de 1766 est la troisième au moins.

Réflexions sur les prix de l'Université et sur d'autres objets très-intéressants pour l'éducation de la jeunesse. (Par F.-D. RIVARD.) (*Paris*), 1769, in-12, XII-110 p.

Réflexions sur les progrès de la fabrique du fer et de l'acier dans la Grande-Bretagne... par M. B*** (F.-X. BURTIN). *Londres*, 1783, in-8.

Réflexions sur les quatre fins dernières. (Par le P. Paul LE CLERC, jésuite.) Nouvelle édit. *Paris*, 1713, in-8.

Réflexions sur les romans, par madame S. E. P. (Jean-Louis PRASCH ou PRASCHIUS). *Ratisbonne*, 1684, in-12. V. T.

Dahlmann traduit avec plus de vraisemblance ces initiales par Susanne-Elisabeth, fille du jurisconsulte TABORS et femme de Jean-Louis PRASCH.

Réflexions sur les sentiments agréables et sur le plaisir attaché à la vertu. (Par L.-J. LÉVÊQUE DE POUILLY.) *Montbrillant (près de Genève)*, 1743, in-8, VIII-88 p.

Suivant une note mise à la suite de cet article dans le « Catalogue des livres de M. Beaucousin » (*Paris*, 1799, in-8), ces Réflexions ont été imprimées et reliées par M. de Gauffecourt, parent de l'auteur. C'est une nouvelle édition de l'ouvrage qui a été ensuite intitulé : « Théorie des sentiments agréables. »

Réflexions sur les Sentiments de Callisthène, touchant la Diane d'Arles. (Par le P. Albert DAUGIÈRES ou D'AUGIÈRES, jésuite.) *Avignon*, 1684, in-12.

Réflexions sur les 73 Articles du *Pro memoria* présenté à la diète de l'Empire touchant les nonciatures de la part de l'archevêque électeur de Cologne. (Par F.-X. DE FELLER.) *Ratisbonne* (*Cologne*), 1788, in-8.

Voy. « Défense des Réflexions... », IV, 863, *c*.

Réflexions sur les sots...

Voy. « Recueil des facéties parisiennes », ci-dessus, col. 101, *e*.

Réflexions sur les talents militaires et sur le caractère de Charles XII, roi de Suède; de main de maître. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) 1787, in-8.

Insérées dans le 3e vol. des « Œuvres de Frédéric II », publiées du vivant de l'auteur. *Berlin*, 1789, 4 vol. in-8.

a Réflexions sur les traducteurs russes et particulièrement sur ceux des Maximes de La Rochefoucauld. (Par le prince B.-V. GALITZIN.) *Saint-Pétersbourg, impr. de Drechsler*, 1811, in-8, IV-69 p.

M. Michel Poloudenski, de Moscou, mort il y a peu d'années, a publié un article sur cet ouvrage dans le « Bulletin du bouquiniste ». A. L.

b Réflexions sur I et IIe tomes des Commentaires de Polybe, faits par M. Folard, etc. (Par DE LANGEAIS.) *Paris, Ganeau*, 1728, in-12.

Réflexions sur quelques causes de l'état présent de la peinture en France; avec un examen des principaux ouvrages exposés au salon du Louvre en 1746. (Par LAFONT DE SAINT-YENNE.) *La Haye, J. Néaulme*, 1747, in-12, 3 ff. lim. et 155 p.

c Réflexions sur quelques circonstances présentes. Contenant deux lettres sur l'exposition des tableaux au Louvre cette année 1748, à M. le comte de R***. Et une autre lettre à Monsieur de Voltaire au sujet de sa tragédie de « Sémiramis ». (Par L.-G. BAILLET DE SAINT-JULIEN.) *S. l. n. d.*, in-12, 33 p. et 1 f. d'errata.

d Réflexions sur quelques parties d'un livre intitulé : « de l'Esprit des Loix ». (Par Claude DUPIN, fermier général.) *Paris, Benjamin Serpentin*, 1749, 2 vol. in-8.

e Jusqu'à ce jour, les bibliographes n'ont pas su d'une manière précise en quoi a consisté le travail de Dupin sur l' « Esprit des lois » de Montesquieu. Les continuateurs du P. Le Long ont dit, en 1768, que Dupin avait composé une critique en 3 vol. in-12, avec la date de 1749, sous ce titre : « Réfutation du livre de l'Esprit des lois, en ce qui concerne le commerce et les finances. » Voltaire, en 1777, dans l'Avant-propos de son « Commentaire sur l'Esprit des lois », soutint que la critique de Dupin et compagnie était intitulée : « Observations sur l'Esprit des lois », 3 petits volumes. Il ajoute qu'il en a tiré des instructions, et qu'il y a joint ses doutes. L'expression de *petits volumes* s'applique à leur épaisseur et non à leur grandeur, car les « Observations » sont dans le format in-8. Il en est de même de l'ouvrage cité par les éditeurs de la « Bibliothèque historique de la France », qui se sont encore trompés sur le titre de l'ouvrage et sur le nombre des volumes. Il faut donc distinguer deux ouvrages de Dupin sur l' « Esprit des lois » : l'un, intitulé « Réflexions, etc. », n'a que 2 vol. in-8; l'autre en a trois du même format, sous le titre d' « Observations ». Voy. VI, 640, *b*. Le premier porte la date de 1749, et paraît avoir été imprimé par Guérin et de La Tour. L'auteur n'en fit tirer que six exemplaires, pour les communiquer à des amis et recevoir leurs observations. Cinq de ces amis rendirent les exemplaires; mais le marquis d'Argenson garda celui qui lui avait été confié.

f Les cinq autres avaient été, disait-on, détruits par l'auteur lui-même, et celui du marquis d'Argenson, qui se trouve aujourd'hui à la Bibliothèque de l'Arsenal, a

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

été longtemps regardé comme *unique*. Il en existe un second exemplaire dans la Bibliothèque de la Chambre des députés. Voy. Catalogue, Jurisprudence, 1833, n° 417. Brunet, dans la 5e édition de son Manuel, en cite deux ou trois autres qui ont passé dans plusieurs ventes.

Voici les réflexions qui ont été écrites par le marquis de Paulmy, fils du marquis d'Argenson, sur la page blanche qui précède le frontispice du premier volume :

« Voyez la note que j'ai mise dans mon Catalogue, à l'article de ce livre-ci : j'en parle bien mal; et quand j'en ai parlé ainsi, je ne l'avais ni lu ni parcouru : tel est l'effet d'un préjugé qui m'avait été transmis il y a trente ans, et contre lequel je ne m'étais point mis en garde. Mais je me suis avisé de lire ce livre, que je ne regardais que comme une pièce rare et ridicule. Je me suis convaincu de deux vérités : la première, qu'il s'en faut beaucoup que ce livre soit mauvais en totalité, et l'autre, que l'auteur a donné une grande preuve de sagesse en le supprimant. Mais pourquoi a-t-il déféré aux avis de ses amis qui le lui conseillaient ? C'est parce qu'ils ont senti que l'enthousiasme qui portait à faire trouver cet ouvrage divin était trop fort, et qu'un homme qui combattrait avec autant de force que faisait M. Dupin se ferait jeter la pierre par toute l'Europe ; et effectivement M. Dupin critiquait le livre avec trop d'amertume et trop peu de ménagements : mais, au fond, la plupart de ces critiques sont très-justes et bien raisonnées ; elles sont purement et clairement écrites.

« M. Dupin a raison dans tout ce qu'il reproche au président sur la nature des gouvernemens, sur l'influence des climats, sur les mœurs et par conséquent sur les lois, enfin sur la constitution de l'Angleterre.

« Il n'y a que lorsque M. Dupin parle de finance et de commerce, qu'il paraît trop se souvenir qu'il est fermier général ; mais, en général, il y a d'excellentes choses dans cette critique ; et puisque je possède cet exemplaire d'un livre presque unique, je le conserverai précieusement ; il m'apprendrait, si je ne le savais pas d'ailleurs, que l'on aurait grand tort de placer le buste de M. le président de M..... parmi ceux des écrivains qui ont été utiles au maintien de la monarchie française. »

Quant au second ouvrage de M. Dupin, dans la composition duquel il a été aidé par les PP. Pierre Plesse et G.-F. Berthier, jésuites, il est tout différent des « Réflexions... » Voy. « Observations sur un livre... », VI, 640, *b*.

Réflexions sur quelques points de nos lois, à l'occasion d'un événement important. (Par A.-J.-M. Servan.) *Genève*, 1781, in-8.

Réflexions sur un article du « Moniteur » du 26 février, relatif à Madame, duchesse de Berry. (Par Mme Thérèse-Victoire de Manne.) *Paris* (1833), in-8, 4 p.

D. M.

Réflexions sur un écrit intitulé : « Adresse au peuple du département du Mont-Terrible, » par un ami du genre humain. (Par Fr. Amweg.) *Porentrui*, 1793, in-8.

Réflexions sur un imprimé intitulé : « la Bataille de Fontenoy », poëme, dédiées à M. de Voltaire. (Par Dromgold, Irlandais.) Première édition, considérablement retranchée. *Paris*, 1745, in-4.

Cette critique a eu plusieurs éditions. Voy. les « Jugemens sur quelques ouvrages nouveaux », t. VIII, p. 126, et t. X, p. 71.

Réflexions sur un livre intitulé : « Préservatif contre le changement de religion », qui font voir le peu de solidité et de jugement de cet auteur (Jurieu) dans la manière dont il combat l'exposition de la doctrine catholique de M. de Meaux, etc. (Par Ant. Arnauld.) *Anvers, Nic. Lefevre*, 1682, in-12.

Réflexions sur un prétendu prodige opéré au Port-au-Prince, dans les premiers jours du mois d'août 1820 ; par le Cen C... (Colombel, secrétaire du président de la république d'Haïti). *Au Port-au-Prince, de l'imprimerie du Gouvernement*, petit in-4.

Réflexions sur une déclaration que M. l'archevêque de Paris a donnée aux religieuses de Port-Royal pour expliquer la signature du formulaire qu'il leur demande. (Par Ant. Arnauld.) *S. l.* (1664), in-4, 12 p..

Réflexions sur une délibération de quelques prélats assemblés à Paris le 2 d'oct. 1663. (Par Noël de La Lane.) *S. l.*, 3 nov. 1663, in-4, 18 p.

Réflexions sur une lettre adressée à M. l'évêque de Senez, au sujet de son Oraison funèbre de Louis XV. Suivies d'un Post-Scriptum contenant d'autres réflexions sur une seconde lettre du même auteur au même prélat, à l'occasion de son Discours prononcé à l'ouverture de l'Assemblée du clergé, le 7 juillet dernier. (Par l'abbé Chrétien Le Roy, professeur de rhétorique au collége du Cardinal-Lemoine.) *Louvain*, 1776, in-8.

Cet ouvrage avait été par erreur attribué à l'abbé Edme Ferlet, dans la 2e éd. du « Dictionnaire ».

Réflexions sur une lettre de Mgr l'archevêque provisoire de Toulouse, etc.; par un prêtre catholique en exil pour la foi (l'abbé Le Cordier). *Londres*, 1802, in-8, 35 p.

Réflexions sur une pétition de la Chambre de commerce de Strasbourg, relative à l'impôt du tabac. (Par Louis Hubert.) *Paris, imp. de J. Smith*, 1819, in-8, 6 p.

Réflexions théologiques sur le premier volume des Lettres de M. l'abbé de ***

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Villefroy) à ses élèves. (Par C.-F. Le Roy, ex-oratorien.) *S. l.*, 1752, in-8, 32 p.

Le P. Louis de Poix et trois autres jeunes capucins ont répondu à Le Roy. V. ces mots : « Réponse à la lettre », etc.

Réflexions théologiques sur les écrits de M. l'abbé de V. (Villefroy) et de ses élèves, les jeunes Pères Capucins. (Par l'abbé Jér. Besoigne.) *Paris*, 1752, in-12.

Réflexions utiles sur la question de savoir si, lors de la tenue des États-Généraux, les voix des députés doivent être recueillies par ordres ou par têtes. (Par Charles Eléonore du Friche de Valazé.) *S. l. n. d.* (*Alençon*, 1789), in-8, 14 p.

Réformateur (le). (Par Sim. Cliquot de Blervache.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1756, 2 part. in-12. *Douteux.*

La « France littéraire » de 1769, II, 501, indique une édit. datée de 1766, 2 vol. in-12, avec le « Réformateur réformé ».

Réformateurs (des) et des Changements qu'ils proposent d'introduire dans le culte israélite. (Par Benj. Gradis.) *Paris, Desforges*, 1846, in-8, 16 p.

Réformation (la) au XIXe siècle. (Par Edm. Schérer.) *Genève*, juillet 1845-décembre 1848, 4 vol. gr. in-4 à 2 col.

Réformation de l'Université de Paris. (Composée en 1599 par ordre du roi, par René de Beaune, archevêque de Bourges.) *Paris, J. Mettayer*, 1601, in-8, 159 p.

Réformation (de la) du théâtre, par Louis Riccoboni, et des Moyens de rendre la comédie utile aux mœurs, par M. de B*** (L.-F. Nouel de Busonnières). *Paris, de Bure père*, 1767, in-12.

Réformation pour imposer silence à un certain bélitre nommé Antoine Catelan, jadis cordelier d'Albigeois. (Par Jean Calvin.) *Genève*, 1566, in-8.

Réforme à faire dans la manière d'écrire la musique... Par un ignorant qui frissonne au seul nom de bémol. (Par H.-B. Aigre.) *Paris, Ladvocat*, 1830, in-8, 16 p. et 1 planche.

Réforme (la) au collége, drame en un acte, à l'usage des collèges, petits séminaires... Par l'abbé L... (l'abbé Lebardin), professeur de belles-lettres. *Bordeaux, Chaumas*, 1858, in-12, 24 p.

Réforme (de la) dans la législation militaire. (Par P.-A. Odier, sous-intendant militaire.) *Paris, Testu*, 1818, in-8.

a Réforme de l'instruction publique, lettre d'un professeur à un membre de l'administration supérieure, par A. A. (Alvin, professeur au collége d'Auxerre). *Auxerre, Ch. Gallot*, 1852, in-8, 16 p.

Réforme (la) de la peinture. *Caen, Briard*, 1681, in-12.

La dédicace est signée J. R. (Jacques Restout), peintre.

b Réforme (de la) des lois concernant la contrainte par corps en matière de commerce; Lettres à un député par un ancien avocat (L.-J. Claveau). *Paris, Dentu*, juin 1820, in-8.

Catalogue de Nantes, nº 9855.

c Réforme (la) des théâtres, ou vues d'un amateur sur les moyens d'avoir toujours des acteurs à talents sur les théâtres de Paris et des grandes villes du royaume... Par M. M*** (Jacques-Thomas Mague) de Saint-Aubin. *Paris, Guillot*, 1787, in-8, IV-125 p. et 1 f. de privilége.

Réforme (la) du Calendrier faite par ordre du pape Grégoire XIII, par Ed. T. (Edouard Terwecoren, jésuite). *Bruxelles, Vandereydt*, 1853, in-12, 2 parties, 36 et 72 p. J. D.

d Réforme (la) électorale. (Par Dumouchel, receveur des contributions.) *Rouen, F. Baudry, s. d.* (1836), in-8, 24 p.

Réforme (la) électorale en Belgique. (Par Ed. Ducpétiaux.) *Bruxelles, Decq*, 1860, in-8, 40 p. J. D.

e Réforme (de la) électorale, ou réponses au « Courrier de la Meuse », publiées dans le « Journal de Verviers », par G..... C..... de V..... (Georges Clermont, de Verviers). *Liége, Desoer*, 1837, in-8, 43 p. J. D.

Réforme électorale, par un électeur (Achille Antheunis-Leirens, avocat). *Gand, Vanderhaegen, s. d.* (1863), in-8, 11 p. J. D.

f Réforme (la) en Italie au XVIe siècle, ses progrès et son extinction, par Th. Maccree; traduit de l'anglais (par Frédéric Lullin de Chateauvieux). *Paris et Genève, A. Cherbuliez*, 1834, in-8.

Réforme (la) en 1560, ou le tumulte d'Amboise, scènes historiques. (Par S. Germeau.) *Paris, Levavasseur*, 1829, in-8.

Réforme financière. Plus d'impôts ni de patente. Organisation du crédit national.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Extinction du paupérisme. (Par François-Marie-Ernest DUMONT, né à Libourne le 20 février 1808.) *Paris, imp. Guiraudet*, 1850, in-8, 36 p.

Cet auteur a publié des brochures sous ce nom ou sous celui de DUMONT DE LA FONTAINE, ou encore sous celui de F. DUMONS, de la Gironde.

Réforme (de la) politique des Juifs, par M. C. G. DOHM, conseiller de guerre du roi de Prusse, traduit de l'allemand (par Jean BERNOULLY). *Dessau*, 1782, in-8.

La préface du traducteur est signée.

Réforme (de la) radicale de la loi des élections, par M. A. L. B. (V.-L.-S.-M. ANGLIVIEL LA BEAUMELLE). *Paris, imp. Dondey-Dupré*, 1819, in-8, 35 p.

Réforme radicale. Nouvel eucologe à l'usage de l'Eglise catholique française. Deuxième édit., revue et corrigée. *Paris, Prévot*, 1835-36, in-32, 280 p. plus 4 p. non chiffrées.

La prem. édit., publ. en 1834, in-32, IV-352 p., portait : Par A.-B. SAINT-ESTÈVE.

Réforme scientifique de la locomotion terrestre et maritime. (Par Hoené WRONSKI.) *Metz*, 1850, in-4.

Réforme (la) théâtrale. *Paris, impr. de Delcambre*, 1845, in-8.

Cette brochure, qui n'est qu'une diatribe dirigée contre Auguste Cavé, alors directeur des Beaux-Arts, a été attribuée à un nommé Louis-Philippe TROYEAU, qui prétendit n'être que l'intermédiaire d'un individu de Saint-Denis, appelé Renon. N'ayant pu faire constater l'identité de ce dernier, TROYEAU fut condamné à trois mois de prison, comme diffamateur. D. M.

Réforme théâtrale. Projet d'une nouvelle organisation des théâtres dans les départements et principalement dans les grandes villes. (Par Ludovic CHAPPLAIN.) *Nantes, imp. de Mellinet*, 1833, in-8.

Extrait du « Breton ».

Réforme universitaire. Plus de colléges communaux ! Plus de bourses à la charge de l'Etat et des villes !... Par un ancien inspecteur des études (Léon CHAUVIN). *Paris, A. Appert*, juillet 1841, in-8, 136 p. D. M.

Réformes ! *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signées : C. (CHIFLET).

Réformes à apporter à l'institution notariale. Par un notaire. *Angers, Cosnier et Lachèse*, 1846, in-8.

Signées : E. M. (Emile MAILLARD, notaire à Ancenis).

Réformes (des) à opérer dans l'exploitation des chemins de fer, et des Conséquences qui peuvent en résulter soit pour l'augmentation du revenu des Compagnies, soit pour l'abaissement des prix de transport, l'organisation de l'industrie voiturière et la constitution économique de la société. (Par P.-J. PROUDHON.) *Paris, Garnier*, 1855, in-18.

Réfugié (le) espagnol. *Marseille, Camoin frères*, 1819, 2 vol. in-12.

Mémoires politiques de J.-E. DABAYTUA, auteur dramatique et romancier, né à Madrid.

Refus de sépulture. (Par Laurent-Emile RENARD.) *Liége, Collardin*, 1841, in-8, 10 p. J. D.

Refus (du) des subsides. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 52 p.

Refus (du) du budget. (Par Benj. GRADIS.) *Paris, Delaunay*, 1830, in-8, 14 p.

Refus (le) par amour, comédie par P. F. (MAURIN DE POMPIGNY). *Paris*, 1809, in-8.

Réfutation abrégée du livre de Volney, intitulé : « les Ruines, ou Méditations sur les révolutions des empires », par M. D. N. (l'abbé MARTIN DE NOIRLIEU), aumônier de l'Ecole royale polytechnique; extraite de la seconde édition des « Etudes d'un jeune philosophe chrétien ». *Paris, Méquignon junior*, 1823, in-8.

Réfutation abrégée du livre qui a pour titre : « Traité du schisme », où l'on justifie, par le seul fait de la dispute de saint Cyprien avec le pape saint Etienne, les évêques et les théologiens qui refusent d'accepter la Constitution *Unigenitus* de Clément XI, du crime de schisme que leur impute l'auteur de ce traité. (Par F.-D. MÉGANCK.) *S. l.*, 1718, in-12.

Le « Traité du schisme » est du P. Longueval, jésuite.

Réfutation complète de l'opinion opposée au système de forts détachés, sous les deux rapports militaire et politique, par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « du Projet de fortifier Paris »... (RICHARDOT). *Paris, J. Corréard*, janvier 1844, in-8, 40 p.

Réfutation d'Emile...

Voy. « Réfutation du nouvel ouvrage... », col. 184, *b*.

Réfutation d'un article de l'Aurora, ayant pour titre : « Bataille de Waterloo... », par un vétéran de l'armée française (le comte DE GROUCHY). *Philadelphie*, 1818, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réfutation d'un écrit favorisant la comédie. (Par le P. DE LA GRANGE, docteur en théologie.) *Paris, E. Couterot*, 1694, in-12, 1 f. de tit. et 87 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Réfutation (ironique) d'un écrit intitulé : « Lettre (de Fréron) sur l'Oraison funèbre du cardinal de Fleury », ou défense du P. de Neuville, adressée à Mme la marquise de B***. *S. l. n. d.*, in-4, 12 p. — Troisième édit., revue et corrigée sur le manuscrit de l'auteur. *Issi*, 1743, in-4, 2 ff. de tit. et 12 p.

Cette Réfutation, signée le chevalier de M***, est de A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.

Réfutation d'un libelle impie intitulé : « l'Evangile du jour » .... (Par le P. Etienne DE LA CROIX, S. J.) *Liége, J. Dessain*, 1769, 4 vol. in-12.

Réfutation d'un libelle imprimé l'an 1676, qui a pour titre : « Prescriptions touchant la conception de Notre-Dame ». (Par l'abbé TREVET.) *Rouen, Maurry*, 1709, in-4.

Voy. pour les « Prescriptions.. », VI, 1006, *c*.

Réfutation d'un libelle (de Voltaire) intitulé : « la Voix du sage et du peuple ». (Par l'abbé J.-B. GAULTIER.) *S. l.*, 1751, in-12.

Réfutation d'un nouveau système de métaphysique proposé par le P. M... (Malebranche), auteur de la « Recherche de la vérité ». (Par le P. DU TERTRE, jésuite.) *Paris, Mazières*, 1715, 3 vol. in-12.

Ce jésuite s'était rendu le disciple du P. Malebranche, par une lecture assidue de ses ouvrages, ce qui lui avait attiré la disgrâce de ses supérieurs. Pour se réconcilier avec eux, il s'engagea à réfuter les sentiments où il avait été jusqu'alors. On croit que sa « Réfutation » a passé par l'examen de plusieurs réviseurs de sa Compagnie, qui l'ont gâtée. Voy. la « République des lettres », 1717, p. 781.

Réfutation d'un paradoxe littéraire de M. F. A. Wolf sur les poésies d'Homère. (Par G.-E.-J. GUILHEM DE CLERMONT-LODÈVE, baron DE SAINTE-CROIX.) *Paris, Kœnig*, 1798, in-8.

Réimprimée dans le « Magasin encyclopédique », t. VI, p. 427.

Réfutation d'un passage du Traité des opérations de chirurgie en anglois, publié par Sharp, sur la taille latérale. (Par S.-F. MORAND.) *Paris*, 1739, in-12, 24 p.

Réfutation d'une brochure qui a pour titre : « Avertissement, etc., » avec des réflexions sur un libelle intitulé : « Analyse du serment », etc. (Par D.-L. BEGUELIN.) 1793, in-8. *a*

Voy. pour l' « Avertissement », IV, col. 352, *c*.

Réfutation de Bélisaire et de ses oracles, J.-J. Rousseau, Voltaire, etc. (Par Fr. AUBERT, chanoine de Saint-Antoine.) *Basle (Paris)*, 1768, in-12. V. T.

Réfutation de l'abus prétendu et la découverte de la véritable ignorance et vanité du Père François Garasse. (Par J. DUVERGIER DE HAURANNE, abbé de Saint-Cyran.) *S. l.*, 1626, in-8, 1 f. de tit., 51 p. et 1 f. *b*

Réfutation de l'écrit de M. le comte de Montlosier, intitulé : « Mémoire à consulter », par M*** (COURTELIN). *Paris, C.-J. Trouvé*, 1826, in-8, 48 p.

Réfutation de l'écrit des médecins, intitulé : « la Subordination des chirurgiens aux médecins, démontrée par la nature des deux professions et par le bien public ». Par M*** (Ant. LOUIS), chirurgien de Paris. *S. l.*, 1748, in-4, 32 p. *c*

Réfutation de l'écrit du R. P. Tassin, bénédictin de Saint-Ouen, sur la « Notice des manuscrits de l'église métropolitaine de Rouen ». (Par l'abbé Jean SAAS.) *Rouen, J.-J. Le Boullenger*, 1747, in-12, 49 p. *d*

Réfutation de l'écrit intitulé : « Histoire de l'esprit révolutionnaire des nobles en France... », par M. DE M*** (DE MÉRY, référendaire de la commission du sceau). *Paris, Le Normant*, 1819, in-8, 108 p.

Réfutation de l'hérésie de Calvin par la seule doctrine de MM. de la R. P. R., pour affermir sans dispute les nouveaux convertis dans la foi de l'Eglise catholique... (Par l'abbé BLACHE, prêtre à Saint-Sulpice.) *Paris, Lambin*, 1686, in-12. *e*

Réfutation de l'opinion de M. Delneufcour, sur les projets de jonction du canal de Mons avec l'Escaut, ou par Ath ou par Antoing. (Par LARIVIÈRE, ancien inspecteur général des travaux publics.) *Mons, Hoyois*, 1817, in-8, 4 p. J. D.

Réfutation de l'opinion de M. Necker, relativement au décret de l'Assemblée nationale concernant les titres, les noms et les armoiries. Par un citoyen du district des Cordeliers. (Par J.-A. DULAURE.) *S. l.* (1790), in-8, 15 p. *f*

Réfutation de l'opinion émise par M. Napoléon Landais sur L mouillé, dans son « Dictionnaire général et grammatical des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dictionnaires français » (1834); par E. D. (E. de Laquerière), de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Rouen. *Rouen, imp. de I.-S. Lefevre*, 1839, in-8, 10 p.

Réfutation de l'ouvrage de M. C.-A. Lenormand, intitulé : « Description de la maison de force de Gand... » (Par Pierre-François-Joseph Brogniez.) *Bruxelles*, 1828, in-8, 28 p. J. D.

Réfutation de l'ouvrage de M. l'abbé Sieyes, sur les biens ecclésiastiques, par M. S**** (A.-J.-M. Servan). *Paris, Desray*, 1789, in-8, 24 p.

Réfutation de l'ouvrage de M. l'évêque-duc de Langres, ayant pour titre : « Sur la forme d'opiner aux États-Généraux »; par M. L. D. S. M. C. A. C. (M. l'abbé Louis de Saint-Martin, conseiller au Châtelet). *S. l.*, 1789, in-8, 54 p.

Réfutation (par le P. Bern. Lambert) de l'ouvrage posthume de M. Pel... (Pelvert), intitulé : « Défense de la dissertation sur la nature et l'essence du saint sacrifice de la messe ». 1779, in-12.

Réfutation de l'ouvrage (de l'abbé Galiani) qui a pour titre : « Dialogues sur le commerce des bleds ». (Par l'abbé And. Morellet.) *Londres (Paris)*, 1770, in-8.

Dans un nouvel avertissement, daté de novembre 1774, l'auteur dit que son ouvrage était imprimé dès le mois d'avril 1770, mais que des motifs qu'il ne peut pénétrer en empêchèrent la publication.

Réfutation de la brochure de M. de Chateaubriand en faveur de la Restauration. (Par Hippolyte Bonnelier.)

Voy. « Réfutation de la dernière brochure... »

Réfutation de la « Dénonciation au roi » de M. Méhée de La Touche; suivie de notes. Par un baron sans baronnie et non sans épée (le baron d'Icher-Villefort). *Paris, imp. veuve Migneret*, 1814, in-8, 2 ff. de tit. et 120 p.

L'auteur a signé à la page 103.

Réfutation de la dernière brochure de M. de Chateaubriand, par un secrétaire du gouvernement provisoire de 1830 (Hippolyte Bonnelier). Première partie. *Paris, Delaunay, s. d.*, in-8, 20 p. — Réfutation de la brochure de M. de Chateaubriand en faveur de la Restauration. Seconde partie. *S. l.* (1831), in-8, 20 p.

Réfutation de la Doctrine. Par un vieux soldat du drapeau tricolore (le général C.-T. de Montholon). *Paris, Houdaille*, 6 décembre 1835, in-8, 37 p.

Réfutation de la fausse relation du P. Ferrier, jésuite ... (Par Antoine Arnauld et Noël de La Lane.) *S. l.*, 1664, in-4.

Réfutation de la « Lettre à un seigneur de la cour », servant d'apologie à monseigneur l'archevêque d'Ambrun (Georges d'Aubusson; par P. Nicole). *S. l.* (4 août 1668), in-4.

Réfutation de la lettre (de Dupont de Nemours) adressée à la Chambre de commerce de Normandie. (Par Barth. Le Couteulx de Canteleu.) *S. l.*, 1788, in-8.

Réfutation de la « Philosophie du socialisme... par A. Guépin ». (Par le Dr Aristide Padioleau.) *Nantes, imp. Guiraud, s. d.* (1854), in-8, 23 p.

Réfutation de la réponse de M. l'évêque d'Angers à la lettre de M. Dublineau... (Attribuée à dom Gilles Didon, bénédictin de la congrégat. de Saint-Maur.) *S. l.* (20 mai 1719), in-8.

Réfutation de la response et escrit de M. Denys Bovthiller, contre la défense du priuilege de S. Romain archeuesque de Rouen. Avec une brefue response aux mensonges du sieur Bouase. Par les doyen, chanoines et chapitre de l'église métropolitaine de Rouen. (Par A. Behotte.) *Rouen, imp. de R. du Petit-Val*, 1609, in-8.

Réfutation de la « Vie de Napoléon » de sir W. Scott. Par M*** (J.-F. Caze). *Paris, Baudouin frères*, 1827, 2 vol. in-12.

Réfutation de la « Vie de Napoléon, par sir Walter Scott »; par le général G*** (Gaspard Gourgaud). *Paris, Locard et Davi*, 1827, in-8.

Réfutation de M. le duc de Rovigo, ou la vérité sur la bataille de Marengo. *Paris, imp. de Lefebvre*, 1828, in-8, 19 p.

Signée : Un ami de la vérité (le général Fr.-Etienne Kellermann, duc de Valmy).

Une seconde Réfutation a paru sous ce titre : « Deuxième et Dernière Réplique d'un ami de la vérité. » *Paris, Rosier*, 1828, in-8, 18 p. Voy. IV, 931, *a*.

Réfutation des arguments avancés contre la liberté du commerce des habitants des Pays-Bas autrichiens. (Par Marc Macneny, procureur fiscal du conseil des finances.) *Bruxelles, E.-H. Fricx*, 1723, in-4.

Réfutation des calomnies répandues dans un écrit imprimé à Metz en forme de requête adressée à S. A. R. sous le nom des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

supérieur et chanoines réguliers de l'ordre S. Antoine de Pont-à-Mousson au sujet de l'établissement des Jésuites dans la même ville, dans l'église et la maison qu'ils y occupent. (Par le P. J.-J. PETITDIDIER, jésuite.) *Nancy, Fr. Midon*, 1728, in-fol.

Réfutation des critiques de M. Bayle sur saint Augustin. (Par le P. MERLIN, jésuite.) *Paris, Rollin fils*, 1732, in-4.

Réfutation des erreurs contenues dans l' « Histoire de tous les muscles du corps humain » ; par un écolier en chirurgie (Gabr. BERTRAND). *S. l.*, 1613, in-8.

Réfutation des erreurs de Benoît de Spinosa, par FÉNELON, le P. LAMY, bénédictin, et BOULAINVILLIERS, avec la vie de Spinosa, écrite par J. COLERUS, augmentée de beaucoup de particularités, tirées d'une vie manuscrite de ce philosophe, faite par un de ses amis (le sieur LUCAS, médecin à La Haye). (Le tout recueilli et publié par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY.) *Bruxelles* (*Amsterdam*), 1731, in-12.

Réfutation des erreurs de M. Micheli du Crest. Par M. Jaq** F******* D* L** (Jacques François DE LUC). *Cologne*, 1747, in-8.

Réfutation des erreurs de Voltaire.

Voy. « Supplément aux erreurs de Voltaire ».

Réfutation des erreurs répandues sur l'entendement humain et sur la morale naturelle de l'homme, par C. A. M. (MICHEL). *Paris, Laurent jeune*, an XIII-1804, in-8, 38 p.

Réfutation des faux principes et des calomnies avancées par les Jacobins, pour décrier l'administration de nos rois, et pour justifier les usurpations de l'autorité royale et du trône. Par un vieux Français (Alexandre BERGASSE). *Lyon, J. Bettend*, 1816, in-8.

Réfutation des lettres adressées à messieurs les commissaires nommés par le roi, pour délibérer sur l'affaire présente du Parlement, au sujet du refus des sacrements, ou des Lettres prétendues pacifiques. *S. l.*, 1753, in-12.

Tout le monde attribua dans le temps cette Réfutation à dom Louis-Bern. DE LA TASTE. Elle lui est encore attribuée par dom Clémencet, dans ses « Lettres à Morénas », et par dom Chaudon, dans son « Dictionnaire historique ». Cependant, dans une note insérée à la fin de la septième des « Lettres pacifiques », on prétend qu'elle est du jésuite Louis PATOUILLET.

Réfutation des Mémoires du général Dumouriez. *Hambourg et Leipzig*, 1794, 2 vol. in-8. *a*

M. le comte de Firmas Périès, qui a bien voulu m'envoyer cet article, ainsi que plusieurs autres, explique ainsi les lettres initiales qui se trouvent au bas de l'Avertissement, A. G. D. D. D. A. E. G. de 1789 (Alphonse, comte DIGOINE DUPALAIS, député aux Etats généraux de 1789). Le G, seconde lettre, est une faute d'impression, ou il signifie GRAF, comte, etc. L'ouvrage a été probablement imprimé à Constance, ville que l'auteur habitait en 1791.

Voici le titre de deux autres ouvrages contre Dumouriez, qui ne sont pas cités par Œttinger et dont les auteurs ne sont pas connus : *b*

1° Réponse aux Mémoires du général Dumouriez. *Londres*, 1795, 2 part. de 77 et 128 p., plus 1 f. d'errata ;

2° Lettres sur l'ouvrage intitulé : la Vie du général Dumourier (*sic*), avec une carte de la forêt d'Argonne. *Londres, R. Faulder*, 1795, in-8.

Réfutation des Observations (de Van Gheert) sur les libertés de l'Eglise belge. (Par le chanoine VAN CROMBRUGGHE, l'abbé HÉLIAS D'HUDDEGHEM et le chanoine DESMET.) *Alost, Spitaels*, 1827, in-8, 116 p. J. D. *c*

Réfutation des « Paroles d'un croyant » selon l'Eglise romaine. Par un catholique (l'abbé WRINDTS). *Paris, Jeanthon*, 1834, in-8.

Même ouvrage avec titre réimprimé que « les Paroles d'un croyant, revues, corrigées et augmentées. Par un catholique. » Voy. VI, 794, *e*. Le titre fut changé à la suite d'un procès intenté par l'éditeur de l'abbé de Lamennais, qui craignait que la Réfutation ne fût confondue avec l'ouvrage réfuté. *d*

Réfutation des « Pensées philosophiques » (de DIDEROT) par les seules lumières de la raison et les principes de la saine philosophie. *Amsterdam, Wertin et Smith*, 1750, in-12, 6 ff. prélim. et 216 p. *e*

Chaque réfutation est précédée de la Pensée réfutée; mais il y en a sept qui ne l'ont pas été : ce sont celles qui portent les n^os^ 32, 39, 40, 49, 52, 53 et 54.

Cet ouvrage doit être celui de George DE POLIER DE BOTTENS, dont une édition antérieure, *La Haye*, 1746, porte le titre de « Pensées philosophiques et Pensées chrétiennes... » Voy. VI, 827, *b*.

Réfutation des pétitions de M. Madier de Montjau, par M. A. P. (Ad. DE PONTÉCOULANT). *Nismes, Gaude fils*, 1820, in-8, 40 p. *f*

Réfutation des prétentions du pape sur Avignon et le comté Venaissin. (Par J.-N. MOREAU.) *Liége*, 1769, in-12, 62 p.

Réfutation des principales erreurs des quiétistes, contenues dans les livres censurés par l'ordonnance de Mgr l'arche-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vêque de Paris, du 16 octobre 1694. *Paris, Guill. Desprez*, 1695, in-12.

Cette Réfutation, faite à la sollicitation de Bossuet, est le dernier ouvrage sorti de la plume de Pierre NICOLE.

Réfutation des principaux faits rapportés par M. Mazure dans sa « Vie de Voltaire ». (*Paris*), *impr. de Goetschy* (1821), in-12, 16 p.

Signée : L'auteur de la « Vie politique, littéraire et morale de Voltaire » (E.-M.-J. LEPAN).

Réfutation des principes hasardés dans le « Traité des délits et des peines », etc. (Par P.-F. MUYART DE VOUGLANS.) *Lausanne et Paris, Desaint*, 1767, in-12.

Réfutation des prophéties faussement attribuées à S. Malachie sur les élections des papes depuis Célestin second jusqu'à la fin du monde. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris, Q.-J.-B. de La Caille*, 1689, in-4.

Réimprimée dans le « Recueil de pièces curieuses et nouvelles ». *La Haye*, 1695, in-12, t. III, p. 168 et 629, et t. IV, p. 105.

Réfutation des raisons par lesquelles M. P. Cayer prétend d'impugner les trois thèses proposées par M. Cassegrain à M. d'Evreux... par G.-C.-D.-P.-S. (George PACARD). *Niort, Thom. Portau*, 1559, in-8, 200 p.

Réfutation des sentimens relachez d'un nouveau théologien touchant la comédie. (Par Me Laurent PÉGURIER, prêtre de la communauté de Saint-Sulpice.) *S. l. n. d.*, in-12, 2 ff. et 190 p.

Réfutation du Celse moderne, ou objections contre le christianisme, avec des réponses. (Par l'abbé Jos. GAUTIER.) *Lunéville*, 1753; — *Paris*, 1765, in-12.

C'est la même édition.

Réfutation du discours du citoyen de Genève, qui a remporté les prix à l'Académie de Dijon, en l'année 1750, par un académicien de la même ville (Claude-Nicolas LECAT, secrétaire de l'Académie des sciences de Rouen). Nouvelle édition. *Londres (Rouen), Ed. Kelmarneck*, 1751, in-8. D. M.

Réfutation du livre des « Règles pour l'intelligence des saintes Ecritures ». (Par l'abbé M.-A. LÉONARD.) *Paris, Vincent*, 1727, in-12.

Réfutation du livre du P. Annat, contenant des Réflexions sur le mandement de M. l'évêque d'Alet... (Par Noël DE LA LANE et P. NICOLE.) *S. l.*, 1666, in-4.

On a réimprimé à part une des pièces de ce recueil, sous ce titre : « l'Idée d'un évêque qui cherche la vérité », par feu M. Nicole. *S. l.* (1726), in-4.

Réfutation du livre du R. P. dom Pierre de S.-Joseph, religieux feuillant, intitulé : « Défense du formulaire ». (Par Noël DE LA LANE.) *S. l.* (1662), in-4, 34 p.

Réfutation du mémoire publié en faveur de l'appel de quatre évêques, adressée à M. l'évêque de Mirepoix... (Attribuée à Cl. LE PELLETIER.) *Bruxelles*, 1718, 3 tomes en 2 vol. in-8.

Réfutation du nouvel ouvrage de J.-J. Rousseau, intitulé : « Emile ou de l'Education ». (Par l'abbé ANDRÉ, bibliothécaire de M. d'Aguesseau.) *Paris, Desaint*, 1762, in-8, 2 ff. de tit. et 277 p.

La seconde partie est intitulée : « la Divinité de la religion chrétienne... » Voy. IV, 1100, *c*.

Réfutation du pamphlet Girod, ayant pour titre : « Egarement de l'Eglise romaine au sujet de la sainte Eucharistie ». (Par l'abbé MEYNDERS.) *Bruxelles, chez l'auteur*, 1846, in-12, 100 p. J. D.

Réfutation du rapport de M. Thiers sur le projet de fortifier Paris, par A.-J. F. (A.-J. FOSSARD). *Paris, F. Didot*, 1841, in-8, 33 p.

Réfutation du sentiment de M. de Voltaire, qui traite d'ouvrage supposé le « Testament politique » du cardinal de Richelieu. (Par Léon MÉNARD.) *S. l.*, 1750, in-12, 31 p.

Réfutation du système de M. Faydit sur la Trinité. (Par l'abbé L.-C. HUGO.) *Luxembourg, Chevalier*, 1699, in-8.

Réfutation du système des monades. (Par l'abbé G.-J. VALLÉ.) *Paris, Thiboust*, 1754, in-12, XII-79 p.

Réfutation du Traité de la pratique des billets entre les négociants (de N. Le Correur, par N. LE MAIRE, chanoine de Beauvais). *Paris*, 1702, in-12.

Réfutation par le raisonnement d'un livre (de Boursier) intitulé : « de l'Action de Dieu sur les créatures », etc. *Paris, Osmont*, 1714, in-12.

Cette Réfutation a été attribuée, suivant l'abbé Goujet, à D'ARNAUDIN, neveu du docteur en théologie. Boursier y a répondu.

Réfutation succincte d'un article de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Adolphe Dechamps, inséré dans la « Revue de Bruxelles », contre les Sociétés secrètes. (Par DEFRENNE.) *Bruxelles*, 26 décembre 1839, in-8, 7 p. J. D.

Réfutation suivie et détaillée des principes de M. Rousseau de Genève, touchant la musique françoise, adressée à lui-même, en réponse à sa lettre. (Par l'abbé J.-L. AUBERT.) *Paris*, 1754, in-8.

Régalle (la) des cousins de la cousine, comédie. Par le sieur DE B. (MARCOUREAU DE BRÉCOURT). *Francfort, Isac Wam*, 1674, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 1335.

Regardant à Jésus. (Par le pasteur Théodore MONOD.) *Paris, Ch. Meyrueis* (1862), in-8, 8 p.

Extrait des « Archives du christianisme » du 20 février 1862. Souvent réimprimé.

Regards (les) d'un chrétien tournés vers le Saint-Sépulcre de Jérusalem, ou Invitation aux rois et aux princes souverains de l'Europe de se coaliser et de prendre des mesures pour garantir à jamais le tombeau de Notre-Seigneur des insultes des infidèles... Par C.-A. C. (C.-A. CROUZET, plus connu sous le nom de Père LACOMBE, cordelier)... *Paris*, *Delaunay*, 1819, in-8, 24 p.

Régence (la) à Blois, ou les derniers moments du gouvernement impérial. (Par J.-B.-G. FABRY.) *Paris, Le Normant*, 1814, in-8.

Régence (de la). Ses dangers imminens. (Par Fréd.-Ernest-Otto, prince DE SALM-KYRBOURG.) *Bruxelles, H. Remy*, 1831, in-8, 15 p.

Régénérateur (le). (Par le marquis J.-B.-M.-F. DE CHABANNES.) *Paris, imp. de Gœtschy*, 20 juin 1829 - 7 août 1830, 38 numéros in-4.

Régénération des comédiens en France, ou leurs droits à l'état civil. (Par J.-L. LAYA.) *Paris*, 1789, in-16, 50 p.

Régénération sociale, ou traité sur la possibilité de donner à l'association humaine de nouvelles bases propres à détruire les abus qui retardent les bienfaits de notre Révolution. Par M. R*** L*** (RAYBAUD-LANGE). *Paris, imp. de Moreau*, 1833, in-12.

Régicide (le). (Par J.-M.-V. AUDIN, de Lyon, libraire à Paris.) *Paris, Le Monnier*, 1820, in-12.

a Régime de Pythagore, traduit de l'italien du docteur COCCHI (par P.-F. DE PUISIEUX). *Paris, Gogué*, 1762, in-8.

Réimprimé dans le « Recueil de pièces de médecine » de cet auteur. Voy. ci-dessus, col. 74, *d*.

Régime de santé pour conserver le corps humain et vivre longuement... *Imprimé à Paris, par A. Lotrian et D. Janot, s. d.*, in-4. — *Rouen, Robinet Macé, s. d.*, in-4. — *Paris, imp. nouvellement par P. Le Noir*, 1526, in-4. *b*

Cet ouvrage a été imprimé à diverses reprises sous le titre de « le Régime très-utile et très-profitable pour conserver et garder la santé du corps », ou sous celui de « Retardement de la mort par bon régime. » (Voir le « Manuel du libraire », 5e édit., t. V, 1229.) C'est une traduction du célèbre « Regimen sanitatis » fort souvent imprimé sous le nom d'ARNAUD DE VILLENEUVE (ARNALDUS DE VILLANOVA), qui n'en fut que l'éditeur et le commentateur. On a attribué la composition de ce poëme à JEAN DE MILAN, vers la fin du XIe siècle. Voir, dans l'ouvrage du docteur Darenberg « la Médecine, histoire et doctrines », un mémoire intéressant (p. 123-172) sur l'École de Salerne.

Régime de santé pour se procurer une longue vie et une vieillesse heureuse, fondé sur la maxime de médecine *a lædentibus et juvantibus*, contre un livre intitulé : « le Médecin de soi-même. » Par le sieur D. L. C. (DE LA COUR, François PINSONNAT). *Paris, M. Villery*, 1686, in-12. — 2e édit. 1690, avec le premier de ces deux noms sur le titre. *c*

Régime de vie spirituelle pour conserver et augmenter le fruit de la mission, etc., par les RR. PP. missionnaires capucins. (Composé par le P. HONORÉ, de Cannes.) *S. l.* (*Paris*), *P. de Bresche*, *s. d.* (1679), in-12. *d*

Régime (le) de vivre et de prendre médecine, que l'on doibt observer en tout temps et principalement en temps de peste. Traduit de latin (de Jean GONTHIER, d'Andernach) en françoys par Anthoine-Pierre DE RIEUX, avec aulcunes annotations faites par le dict traducteur. *Poictiers, à l'enseigne du Pélican* (1544), in-16. *e*

Le privilége est du 23 juillet 1543.

Traduction du traité « de Victus et Medicinæ ratione, cum alio, tum pestilentiæ tempore observanda commentarius, per Ioannem GUINTERIUM Antoniacenum. » *Argentorati Wind. Ribeleus*, 1547, in-8.

L'auteur en donna lui-même une traduction française sous le titre de : « Instruction très-utile.... » *Argentine*, 1547, in-8. *f*

Régime (du) de vivre pythagoricien, à l'usage de la médecine. Discours d'Antoine COCCHI de Mugello, traduit de l'ita-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lien (par DE BENTIVOGLIO). *Genève, frères Cramer*, 1750, in-8.

De Puisieux a publié une nouvelle traduction de ce morceau curieux. Voy. ci-dessus, col. 186, *a*.

Régime (le) décemviral, fait historique, drame en trois actes, en prose, par Joseph R*** (A.-J.-N. DE ROSNY). *Paris*, an V-1797, in-12, 3 ff. lim. et 126 p.

Régime (le) douanier en 1860. (Par Léon TALABOT.) *Paris, impr. Poitevin*, 1860, in-8, 189 p. *b*

Régime (le) du carême considéré par rapport à la nature du corps et des aliments (ou réponse au Traité des dispenses du carême, de Philippe Hecquet, par Nicolas ANDRY). *Paris, Coignard*, 1710, in-12.

Régime (du) municipal et de l'Administration de département. (Par Jos. PARENT-RÉAL.) *Paris, Barrois aîné*, 1818, in-8, 285 p. — Seconde édition. *Paris, le même*, 1821, in-8, viij-285 p. *c*

Imprimé de nouveau en 1831, avec le nom de l'auteur.

Régime (du) parlementaire, ou réponse à M. de Gerlache, par un paysan de la Hesbaye (Louis GILLODS, de Bruges). *Liége, Ledoux*, 1852, in-8, 55 p. *d*

C'est la réfutation de la brochure intitulée : « Essai sur le mouvement des partis en Belgique. »

UL. C.

Régiments (les) suisses de Naples, dans les années 1848 et 1849, par un officier du régiment bernois (Eug. DE FROBERVILLE). *Neufchâtel*, 1851, in-8, 274 p.

Registre alphabétique des noms des auteurs dont les pièces sont insérées dans les différents recueils publiés par l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, depuis sa fondation jusqu'à l'an 1846. (Par P.-H. FUSS.) (*Saint-Pétersbourg*), *impr. de l'Acad. imp. des sciences*, 1846, gr. in-8, XII-80 p. A. L. *e*

Registre criminel du Châtelet, du 6 septembre 1389 au 18 mai 1392. Publié pour la première fois par la Société des bibliophiles françois. *Paris, imp. par Ch. Lahure*, 1861-1864, 2 vol. in-8.

Les observations préliminaires sont signées H. D.-A. (H. DUPLÈS-AGIER).

Registres du Parlement de Dijon, de tout ce qui s'est passé pendant la Ligue. (Par Jacques DE VARENNE.) (*Paris, Desventes de La Doué*), in-12. *f*

Ce volume ne porte ni date, ni lieu d'impression, ni nom de libraire; une note écrite sur mon exemplaire par Popon de Maucune, amateur de livres très-éclairé, indique qu'il a été imprimé en 1763, tandis que le Catalogue des livres de la bibliothèque de M. de Fontette le présente comme ayant paru en 1771, l'exemplaire y étant accompagné d'une dénonciation faite le 12 juillet de cette année.

J'ai demandé des renseignements sur cet ouvrage à M. Leschevin, commissaire du gouvernement pour les poudres et salpêtres à Dijon, qui joignait l'étude de l'histoire littéraire à celle des sciences. Il m'a fait une réponse très-satisfaisante, que j'insérerai ici, en la combinant avec la note de Maucune, la « Notice historique » sur Malesherbes, par Dubois, et la partie des « Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France en matières d'impôts », intitulée : « Affaire de Varenne. » (Voy. VI, 249, *b*.)

Varenne avait publié en 1762 le fameux Mémoire pour les élus généraux des Etats du duché de Bourgogne. Cet écrit ayant été brûlé par le bourreau, en vertu de l'arrêt du Parlement de Dijon du 7 juin 1762, et sur la dénonciation qui en avait été faite le 10 mai précédent, Varenne craignit pour sa liberté et vint se réfugier à Versailles. La Cour des aides de Paris le fit décréter d'ajournement personnel. Varenne opposa aux huissiers un ordre du roi qui lui enjoignait de rester à Versailles. Malesherbes, premier président de la Cour des aides, fit continuer la procédure dans Versailles même, et Varenne fut condamné par contumace.

Les ministres, dit Dubois, persuadèrent au roi que cet acte de rigueur devait être réprimé; Louis XV, pour en témoigner son mécontentement, décora le coupable du cordon de Saint-Michel. Aussitôt Malesherbes le fit décréter de prise de corps, et le jugement définitif allait être rendu, lorsque le monarque fit expédier des lettres d'abolition qu'il envoya à l'enregistrement de la Cour des aides. Varenne fut obligé d'y paraître à genoux, et Malesherbes prononça de son tribunal ces paroles remarquables : *Le roi vous accorde des lettres de grâce; la cour les entérine : retirez-vous, la peine vous est remise, mais le crime vous reste.* L'arrêt d'entérinement est daté du 29 août 1763. Pour donner au Parlement de Bourgogne une sorte de satisfaction, la place de Varenne fut supprimée. La protection du prince de Condé lui procura en 1766 la place de receveur général des finances des États de Bretagne.

Ce fut pendant son séjour à Paris, en 1763, que Varenne fit imprimer des pièces qu'il avait recueillies dans les archives du Parlement de Dijon, sous ce titre : « Registres du Parlement de Dijon, etc. »

L'éclat que son affaire avait eu l'empêcha de donner de la publicité à ce volume. Il se contenta d'en confier quelques exemplaires à des amis; mais, en 1771, le chancelier Meaupeou, cherchant toutes les occasions possibles d'humilier les Parlements, fit engager Varenne à répandre toute l'édition. Celui-ci saisit avidement l'occasion de se venger; le volume fit une grande sensation. Ayant été dénoncé le 12 juillet au Parlement de Dijon, il fut supprimé le 13, comme tendant à donner une idée fausse de la conduite et des sentiments des magistrats. Le même arrêt porte que l'Avertissement en sera tiré pour être lacéré et brûlé par l'exécuteur de la haute justice, arrêt qui eut son exécution le 15. Il existe des exemplaires de ce volume ainsi intitulés : « Monumens précieux et intéressans pour l'histoire de Bourgogne sous le règne de Henri IV ». *Paris*, 1772.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La dénonciation de l'ouvrage en est une solide réfutation. Elle est faite avec beaucoup d'art ; son auteur est GUÉNICHOT DE NOGENT, conseiller au Parlement. Elle a été imprimée et publiée avec l'arrêt, en 75 pages in-12.

Varenne est mort à Paris dans un âge fort avancé ; un de ses fils, le célèbre et infortuné Varenne de Fénille, a péri sous la guillotine de Lyon, le 26 pluviôse an II (14 février 1794).

Voy. aussi « le Parlement outragé », VI, 791, *e*.

Règle artificielle du temps pour connoître toutes sortes d'horloges et de montres, par H. S. (Henry SULLY). *Vienne en Autriche*, 1714, in-8. V. T.

Règle de perfection réduite en un seul point de la volonté de Dieu, par B. DE CANFELD, augmentée de la vie de l'auteur et d'un éclaircissement par un capucin (Zach. BOUERIUS). *Paris*, 1666, in-12. V. T.

Règle (la) de Saint BENOÎT, avec les statuts d'Étienne PONCHER, évêque de Paris, pour les religieuses de Chelles ; traduite en françois (par dom Jean MABILLON). *Paris*, 1697, in-18.

Règle (la) de Saint BENOÎT, traduction nouvelle (par MAISNE). *Paris*, *Muguet*, 1689, in-12.

Note manuscrite relevée par Moysant.

Règle (la) de Saint BENOÎT, traduite et expliquée par l'auteur du livre des « Devoirs de la vie monastique » (dom Arm.-J. LE BOUTHILLIER DE RANCÉ). *Paris*, 1689, 2 vol. in-4.

Règle de tous les devoirs que la nature inspire à tous les hommes. (Par l'abbé L. DE BONNAIRE.) *Paris*, *Briasson*, 1758, 4 vol. in-12.

Règle (de la) de vérité et des causes du fanatisme. *Paris*, *Maradan*, 1808, in-8.

Cet écrit, de l'abbé J.-B. MONTMIGNON, n'a pas été mis en circulation à l'époque où il fut imprimé. Il est resté sans frontispice.

Règle de vie d'une dame chrétienne, par un barnabite (Hyacinthe COLIN). *Paris*, 1719, in-12. V. T.

Règle des associés à l'enfance de Jésus, modèle de perfection pour tous les états... (Par DE BERNIÈRES.) *Lyon*, *Ant. Briasson*, 1690, in-18, 139 p. et 2 ff.

Règle des marchands. Sensuit la règle des marchans nouvellement translatée de latin en francoys. *Provins*, *par Guill. Tavernier*. *A la requeste de Jaquette Lebee*, *a* *veufve de feu Jehan Herault*, 1496, in-4, 52 ff. goth.

Traduction de la *Summa confessionum* Joannis LECTORIS ou LE LISEUR, auteur qui, selon Duverdier, aurait lui-même traduit son ouvrage en français.

Règle (la) des mœurs contre les fausses maximes de la morale corrompue, par D. G. (dom Gabr. GERBERON). *Cologne*, 1682, in-12.

b Règle (la) et Constitution des chevaliers de l'ordre de la Magdelaine. (Par J. CHESNEL, sieur DE LA CHAPPRONNAYE.) *Paris*, *Toussaint du Bray*, 1618, in-8.

Avec titre gravé représentant les armes de l'auteur entourées du cordon de l'ordre, dont il fut et le premier et le dernier représentant.

Règle maçonnique à l'usage des Loges réunies et rectifiées, arrêtée au couvent *c* général de Wilhelmsbad. 1782, in-8, 24 p.

Souvent réimprimée, notamment à *Bruxelles*, 1798, in-8, 18 p. — *Besançon*, 1806, in-16, 37 p. — *Genève*, 1811, in-8 (sous le titre de « Maximes maçonniques »). — *Paris*, *Chamerot*, 1822, in-24, 36 p. — *Ibid.*, *Dondey-Dupré*, 1829, in-8.

L'auteur de cette « Règle » est le baron Jean DE DURCKHEIM et non WILLERMOZ, comme on l'a dit parfois.

(Klotz, « Bibliographie der Freymaurerei », n° 438.)

d Règlement (du) de la dette. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *A. Pihan de La Forest*, 1834, in-8, 68 p.

Règlement de la R.·. L.·. de Saint-Jean, sous le titre distinctif de l'*Etoile de Chaudfontaine*, à l'Orient de Liége. (Par J.-H. PUYZEYS, avoué à Liége.) *Liége*, *Collardin*, 1817, in-8, 104 p. Ul. C.

e Règlement de la Société libre d'émulation, fondée le 29 avril 1779, par le prince évêque de Liége, Charles de Velbruck, pour l'encouragement des lettres, des sciences et des arts. (Publié par U. CAPITAINE.) *Liége*, 1853, in-8, 40 p.

Règlement de la vie utile à toute sorte de personnes, par un Père du collége de Fribourg en Suisse. (Par M. Louis GOTTOFREY, natif d'Échallens, au canton de Vaud, et professeur en théologie au collége de Fribourg.) In-16.

Règlement de vie selon les maximes de la perfection chrétienne, et des vertus selon saint Thomas. (Par Fr. MESPOLIÉ.) *Paris*, 1713, in-12. V. T.

Règlement donné par une dame de haute qualité (Jeanne DE SCHOMBERG, duchesse

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE LIANCOURT) à M***, sa petite-fille (la princesse de Marsillac), pour sa conduite et pour celle de sa maison. (Publié avec la vie de Mme de Liancourt, par l'abbé J.-Jacques BOILEAU.) *Paris, Florentin Delaulne*, 1698, in-12, 218 p. et 2 ff. de priv. — *Paris, Aug. Leguerrier*, 1698, in-12, 1 f. de tit. et 234 p. — *Paris*, 1779, in-12. — *Paris*, 1814, in-12.

Règlement du conseil, précédé de l'explication des différens articles compris dans chacun des chapitres; avec les formules des procédures qu'on y suit et celles des arrêts ou jugemens qui s'y rendent. (Par DE TOLOSAN.) *Paris, Moutard*, 1786, in-4.

Règlement (le) du sort, contenant la forme et la manière de procéder à l'eslection des officiers de la ville de Marseille, revu et augmenté de nouveau de plusieurs autres règlemens et ordonnances de police. *Marseille, Cl. Garcin*, 1654, in-4, 163 p.

Ce recueil, qui avait eu une première édition, *Marseille, C. Garcin*, 1652, in-4, a été probablement formé par Antoine DE RUFFI le père, dont les recherches et les fonctions se rapportaient aux mêmes sujets et qui avait publié chez Cl. Garcin, en 1642, une « Histoire de Marseille ». G. M.

Règlement général pour dresser les manufactures en ce royaume, et couper le cours des draps de soye et autres marchandises qui perdent et ruynent l'Estat... ensemble le Moyen de faire les soyes par toute la France. *Paris, Cl. de Monstr'œil*, 1597, in-8.

Le Traité qui termine ce volume est de Barthélemy DE LAFFEMAS, dit BEAUSEMBLANT, valet de chambre du roi Henri IV. Réimprimé dans le t. XIX, p. 528, de la « Collection de dissertations et mémoires historiques » de Leber.

Règlement pour l'Opéra de Paris, avec des notes historiques. (Par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.) *Utopie, T. Morus*, 1743, in-12, 68 p.

Règlement pour le jeu de la galoche. (Par Henri DELMOTTE.) *Mons, Hoyois Derely, s. d.*, in-32, 4 ff. non chiffrés. J. D.

Règlement pour le pensionnat de l'École centrale de l'Eure. (Par F. REVER.) *Evreux, s. d.*, in-8.

Règlement pour les Écoles vétérinaires de France. (Rédigé par Cl. BOURGELAT.) *Paris, imprimerie royale*, 1777, in-8.

Règlement provisoire sur le service des pontonniers. (Par le capitaine Auguste-Scevola GUILLAUMOT.) *Bruxelles, Hayez*, 1840, in-8, 340 p., avec un atlas de planches. J. D.

Règlement provisoire sur le service intérieur des troupes à cheval, dont l'exécution est ordonnée par S. Exc. M. le duc de Feltres... (Par le général C.-A.-H. DE PRÉVAL.) *Paris, Magimel*, 1816, in-8, XLIV-388 p.

Règlement sur l'organisation des gardes champêtres, avec commentaires. (Par G.-F. PRAT.) *Arlon, Bruck* (1839), in-12, 269 p. J. D.

Règlement sur la police intérieure des bains d'Aix (en Savoie, par PULLINI). *Chambéry*, 1826, in-8. G. M.

Règlement sur le service des subsistances militaires du 1er septembre 1827. (Par le baron THIRAT DE SAINT-AIGNAN.) *Paris, Anselin*, 1827, in-8.

Règlement sur le service militaire de la place de Paris, établi par demandes et par réponses, par B... (P.-A.-F. BLOT), chevalier de la Légion d'honneur, sous-adjudant au palais des Tuileries. *Paris, Blot*, 1855, in-16.

Règlements de l'abbaye de Notre-Dame de la Trappe, en forme de constitutions. Avec des réflexions, et la carte de visite faite à Notre-Dame des Clairets, par le R. P. abbé de la Trappe (Arm.-Jean LE BOUTHILLIER DE RANCÉ). *Paris, F. Delaulne*, 1718, in-12, 4 ff. lim., 203 p. et 2 ff. de privilége.

Règlemens de Sa Majesté impériale Catherine II, pour l'administration des gouvernemens de l'empire des Russies, traduits de l'allemand. (Par FUESLIN.) *Liége, Plomteux*, 1777, in-4.

Règlemens des petites Écoles de Paris. (Par Antoine DORSANNE.) *Paris*, 1725, in-12. V. T.

Règlemens (les) maritimes de la France vengés des atteintes des partisans de l'Angleterre. (Par PÉRIGNON, avocat.) *Paris, Porthmann*, an VI-1798, in-4, 66 p.

Règlemens pour messieurs les pensionnaires des Pères de la Doctrine chrétienne de la maison d'Aix. (Par le P. Jacques CHAILLOT.) *Aix*, 1715, in-24.

Règlemens sur les scellés et inventaires. (Par Cl.-Jos. PREVOST.) *Paris*, 1734, 1756, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Règles chrétiennes pour faire sainte-
ment toutes ses actions. (Par Ambroise
Paccori.) *Orléans et Paris*, 1727, in-12.

Souvent réimprimées pour les Écoles chrétiennes.

Règles de l'équité naturelle et du bon
sens pour l'examen de la constitution du
8 sept. 1713... (Par l'abbé Nicolas Petit-
pied.) *S. l.* 1714, in-12. — Nouv. édit.,
rev. et corrigée. 1717, in-12, 256 p. —
Autre édit. de même date (30 juin 1717),
de 330 p., dont quelques exempl. ont
reçu un nouv. titre., *à la sphère* et avec
la date de 1731, in-12.

Règles de la discipline ecclésiasti-
que, etc. (Par le P. Guillard d'Arcy, de
l'Oratoire.) *Paris, Josset*, 1665 in-12. —
Nouv. édit., augm. *Paris*, 1679, 1714,
in-12.

C'est le P. Pasquier Quesnel qui a publié et augmenté cet ouvrage.

Règles de la morale chrétienne, recueil-
lies du Nouveau Testament, par saint
Basile le Grand, traduites du grec en
françois, avec des explications (par Guill.
Le Roy, abbé de Haute-Fontaine). *Paris,
Savreux*, 1663, in-12.

Règles (les) de la prononciation fran-
çoise, par M. B*** (Billecoq). *Paris*, 1711,
in-12.

Regles (les) de la santé, ou le véritable
régime de vie que l'on doit observer dans
la santé et dans la maladie, par A. P.
(Ant. Porchon), docteur en médecine.
Paris, M. Villery, 1684, 1688, in-12.

Règles (les) de la vie chrétienne, tirées
de l'Écriture sainte et des Pères de l'Église.
(Par l'abbé Nic. Le Tourneux.) *Paris,
Foucault*, 1689, in-12.

Règles de vie chrétienne pour conduire
les ames à Dieu dans tous les états, tirées
principalement de saint François de Sales.
(Par l'abbé J.-B.-L. de La Roche.) *Paris,
Gissey*, 1753, in-12.

Règles diététiques. Manuscrit légué à
mes amis. (Par Jean-H. Meister.) 1822,
in-8.

Règles (les) du jeu du canal Royal, avec
l'explication de tous les travaux qui com-
posent ce grand ouvrage, dédié à Mgr le
cardinal de Bonzy, archevêque de Nar-
bonne. (Par F. Andréossy.) *Castelnaudary,
P. Chrestien*, 1682, pet. in-12.

Dans ce petit ouvrage, l'ingénieur Fr. Andréossy a eu l'idée bizarre de donner, sous la forme d'un jeu imité de celui de l'oie, la description du canal du Languedoc, dont les travaux venaient d'être terminés et auxquels il avait puissamment coopéré. Il fallait pour ce jeu deux dés et une carte du canal dressée par le même auteur.

Cet Andréossy est le même ingénieur pour lequel un de ses descendants, le général Andréossy, revendiquait, au détriment de P. de Riquet, la gloire de l'invention et de l'exécution du canal des Deux-Mers. Dans le privilége placé à la fin de l'ouvrage, Fr. Andréossy est simplement désigné comme « ayant travaillé à la construction du canal Royal, sous les ordres du feu sieur de Riquet. »

(Catalogue Walckenaer, 1853, n° 2600.)

Règles (les) du médiateur, recueillies et
expliquées pour l'utilité du beau sexe,
par M. V*** (Vetillard). *Paris, Delaguette*,
1752, in-12.

Règles (les) et Préceptes de santé de
Plutarque, trad. par Amyot, avec des
notes de l'abbé Brotier (et de Simonet,
D.-M.). *Paris, Cussac*, 1785, in-8.

Règles pour discerner les bonnes et les
mauvaises critiques des traductions de
l'Écriture sainte en françois, pour ce qui
regarde la langue, avec des réflexions sur
cette maxime : Que l'usage est la règle et
le tyran des langues vivantes. (Par Ant.
Arnauld.) *Paris, Huguier*, 1707, in-12.

Règles pour former un avocat, tirées
des plus fameux auteurs anciens et mo-
dernes... (Par Biarnoy de Merville.) *Pa-
ris, Jollet*, 1711, in-12, 6 ff. lim., 329 p.
et 3 ff. de priv. — *Id.*, 1742, in-12. —
Nouv. édition, contenant une histoire abré-
gée de l'ordre des avocats, etc. (Par A.-
G. Boucher d'Argis.) *Paris, Durand*, 1753,
in-12. — Autre édition, très-augmentée.
(Publiée par E.-F. Drouet.) *Paris, Durand*,
1778, in-12.

Règles pour l'exercice du saint minis-
tère dans les circonstances présentes, par
le préposé au gouvernement du diocèse
de Bordeaux (l'abbé Boyer, grand vicaire
de M. de Cicé). *S. l.* (1798), in-8, 56 p.

Règles pour l'intelligence des saintes
Écritures. (Par J.-J. Duguet, avec une
préface par l'abbé J.-V. Bidel d'Asfeld.)
Paris, J. Estienne, 1716, in-12. — 2e édi-
tion. 1716, in-16.

Cet ouvrage donna lieu à une réfutation qu'Étienne Fourmont publia sous le pseudonyme de Rabbi Ismael Bén Abraham. Voy. « Supercheries », II, 347, *c*.

Règles pour la prononciation des lan-
gues françoise et latine. (Par l'abbé de
Moules ou Moulis.) *Paris, Lottin l'aîné*,
1761, in-12, VIII p., 2 ff. et 239 p.

Règles pour travailler utilement à l'édu-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cation chrétienne des enfans. (Par A. Paccori.) *Paris*, 1726, in-12.

Règles pour vivre chrétiennement dans l'engagement du mariage et dans la conduite d'une famille. (Par Amb. Paccori.) *Paris*, 1641, in-12. — *Paris, Desprez*, 1726, in-12.

Regnaud de Montlosier, accusateur, ou les jésuites, les mémoires et le parti jaloux; par un bourgeois de Paris (Hippolyte Regnier-Destourbet). *Paris, Bricon*, décembre 1827, in-8.

Règne (le) de Buonaparte, quatorze satires en vers français; par un imitateur de Juvénal (Bertr. Verlac). *Paris, Laurens aîné*, juin-août 1814, in-8.

Règne (le) de douze heures, opéra-comique en deux actes et en prose, imité d'un conte de madame de Genlis. Paroles de M. E. de P. (F.-A.-Eugène de Planard). Musique de M. Bruni. Représenté, pour la première fois, sur le théâtre de l'Opéra-Comique... le 8 décembre 1814. *Paris, Vente*, 1815, in-8, 35 p.

Règne de Henri IV. Chronologie locale des événemens du règne depuis 1589 jusqu'en 1610.... (Par François Crespin de La Roche.) *Paris, l'auteur*, 1783, in-4, 1 f. de tit., 29 p. et 5 cartes.

Règne (le) de Louis XVI mis sous les yeux de l'Europe. (Par Mignonneau, ancien commissaire des gardes du corps du roi.) *S. l.*, 1791, in-8, 32 p. — *Rouen, Le Héribel, s. d.*, in-8, 16 p.

Terminé par ces mots : « Par un Français dont un des pères a eu le bonheur de réunir les Rochellois à leur roi. »

Règne de Louis XVII, contenant des détails sur la régence de Monsieur... par un ancien professeur d'histoire en l'Université royale de France (Ant. Seryeis). *Paris, Plancher*, 1817, in-8.

Règne (le) de Louis XVIII comparé à la dictature de Napoléon, depuis le 20 mars 1815 jusqu'au 31 mai suivant, par M. E. de B*** (Eugène de Bray). *Paris, A. Opigez*, juin 1815, in-8, 48 p. — 2e éd. *Id.*, juin 1815, in-8, 48 p.

Règne (du) des vrais principes : moyens de le préparer et d'écarter les obstacles qui s'y opposent; suivis d'une notice de divers ouvrages propres à former l'esprit et le cœur de la jeunesse : seconde édition... Par ***, auteur des « Lectures chrétiennes » (le chev. Cardon de Montreuil). *Paris, Le Clère*, 1822, in-12.

Regret sur les misères advenues à la France par les guerres civiles, avec deux prières à Dieu. Par H. H. (Hieron. Hennequin, Parisien). *Paris, Denis du Pré*, 1569, in-4, 12 ff.

Regretz (les) damours faitz par ung amant dict le Deconforte, contenant le mal et le bien des femmes, avec plusieurs enseignementz donnez audit Desconforte contre folle amour; ausquels est adiouté le dard de jalousie, ensemble lhistoire de lamour parfaict de Guiscardus et Sigismond par laquelle est congneu la fin damour estre souuent variable, le tout fort ioyeulx et recreatif, franc et loyal, 1538. (A la fin) : *Fin des Regretz damour nouuellement imprimez à Paris, par Alain Lotrian*, in-8, 80 ff.

Les « Regrets d'amour » sont d'Ant. Prévost, qui les a fait paraître, avec son nom, sous le titre de : « l'Amant desconforte... »

Regrets d'une ame touchée d'avoir abusé long-temps de la sainteté du Pater. (Par le P. Proust.) *Paris*, 1679, in-24. — *Orléans*, 1691, in-12. — *Paris*, 1737, in-24.

Cet ouvrage parut pour la première fois à *Beauvais*, en 1678. Son véritable auteur est le P. Proust, théatin. C'est par erreur que l'abbé Goujet, dans le « Dictionnaire de Moréri », l'a attribué à Paccori. Ce pieux ecclésiastique a pu donner ses soins à l'édition qui parut à Orléans en 1691, et qui renferme en effet quelques pièces additionnelles.

Regrets de M*** (Joseph-François Perronnet de Gravageux, avocat à Lyon) sur la mort de sa femme. *S. l.*, 1761, in-12, 42 p.

Regrets de M. D*** (Dupas), citoyen français expatrié. *Londres*, 1774, in-8.

Regretz et Complainte de Nicolas Clereau, avec la mort d'icelluy. *S. l. n. d.*, pet. in-8, 4 ff. goth., fig. s. b.

Pièce de vers de dix syllabes avec le nom de Gilles Corrozet en acrostiche, dans les initiales des treize avant-derniers vers. Réimprimée par M. de Montaiglon dans le t. I de son « Recueil des poésies françaises » (Bibliothèque elzévirienne).

Regretz (les) et Tristes Lamentations du comte de Mongommery, sur les troubles qu'il a esmeuz au royaume de France, depuis la mort du roi Henri deuxiesme de ce nom jusques au 26e de juing, qu'il a esté executé. Avec la consultation des dieux sur la prinse dudit Mongommery, par C. Dem. P. (Cl. Demorenne, successivement curé de Saint-Médéric, prédicateur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ordin. du roy et plus tard évêque de Séez). *Rouen, Martin Le Mégissier*, 1574, pet. in-8, 16 ff.

Regrets facétieux et Plaisantes Harengues funèbres sur la mort de divers animaux... traduictes de toscan (d'Ortensio Lando) en françois, par Thierry de Timophile (François d'Amboise), gentilhomme picard. *Paris, Nicolas Chesneau et Jean Poupy*, 1576, in-16. — *Paris, Nic. Bonfons*, 1583, in-12.

Pour deux autres traductions également anonymes, voy. « Harangues facétieuses... », V, 603, *f*, et « Harangues lamentables... », V, 604, *b*.

Regrets funebres sur la mort d'un asne ligueur. (Par Gilles Durant, sieur de La Bergerie.) *S. l.*, 1594, in-8, 8 p.

Régulateur (le) des marchés dans le département de la Moselle... (Par L.-Phil. Mangay.) *Metz, Pierret*, an X-1802, in-12.

Régulateur (le) du Hainaut. (Par Alexandre Caremelle, ancien notaire.) *Mons, Hoyois-Derely*, 1831, in-12, LXVIII-156 p. J. D.

Régulateur (le) du maçon, pour les grades d'apprenti, de compagnon et maître. (Par Prosper Moutier.) *Hérédan, l'an de la G. L.* 5801, in-4. D. M.

Réhabilitation d'Estienne Dolet, célèbre imprimeur de Lyon, brûlé à Paris, le 3 août 1546... (Par Louis-Aimé Martin.) *Paris, imp. de J. Tastu*, 1830, in-16, 16 p.

Tiré à 60 exemplaires.

Réimpression d'un poëme en vers languedociens, de la plus grande rareté. (Par Pierre-Gustave Brunet.) *Paris et Toulouse*, 1846, in-8. D. M.

Réimpression (la). Étude sur cette question, considérée principalement au point de vue des intérêts belges et français. (Par Ch. Hen.) *Bruxelles, Decq*, 1851, gr. in-18, 116 p. J. D.

Reims pittoresque, ancien et moderne. (Par Ant.-Louis Paris et J.-H. Fleury.) *Reims, Cordier* (1835), in-8, 80 p.

Reine (la) de Benni, nouvelle historique. (Par J.-P.-L. de La Roche du Maine, marquis de Luchet.) *Amsterdam et Paris, Grangé*, 1766, in-12.

Reine (la) de Golconde, conte. (Par S.-J. de Boufflers.) *Golconde*, 1761, in-12, 44 p. — *S. l.*, 1761, in-8, 47 p. — *Paris, Duchesne*, 1767, in-32. — *Paris*, 1768, in-8.

Réimprimé sous le titre d' « Aline, ou la reine de Golconde », voy. IV, 97, *a*, et dans les « Œuvres » de l'auteur.

Reine (la) de Golconde, opéra en trois actes. Représenté à Versailles, devant Sa Majesté, le 16 mai 1771. (Par M.-J. Sedaine.) *Paris, imp. de Ballard*, 1771, in-8, 6 ff. lim. et 56 p. — *Id.*, 1782, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve au verso du titre.

Reine (la) des pauvres, ou une belle vie, une belle vieillesse. Humble histoire dédiée à la jeunesse. Par une sœur de la Madone addolorata (Mlle Sophie Mazure). *Paris, l'auteur*, 1839, in-8.

Histoire de Louise Ducla, dame G***, signée : La recluse du faubourg Saint-Germain.

Reine (la) des tilleuls, grand imbroglio en prose, mêlé de couplets, par M. Francis B. (Francis Balgary) et des collaborateurs de l' « Entr'acte », représenté à Lyon, pour la première fois, au Gymnase dramatique, le 27 novembre 1838... *Lyon, Chambet aîné*, 1838, in-8, 24 p.

Reine et Béatrice. Ballade scandinave, par le comte Camille de R. (le comte Camille de Renesse). *Liége, Carmanne*, 1858, in-8.

Tiré à part du journal « la Meuse ».

Reine (la) Marie Leczinska. Etude historique par Mme la comtesse d'*** (d'Armaillé), née (Marie-Célestine-Amélie) de Ségur. *Paris, Didier*, 1864, in-18, 2 ff. de tit., 312 p. et 1 f. de table.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Reine (la). Tableau de sa vie et de sa mort. (Par Alphonse Rastoul de Mongeot.) *Bruxelles, Jamar*, 1850, in-8, 79 p., avec portraits. J. D.

Rejet (du) de la loi amendée sur la révision des listes. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, impr. de Pihan-Delaforest*, 1828, in-8, 7 p.

Réjouissances (les) de la paix faites dans la ville de Lyon, le 20 mars 1660. (Par le P. C.-F. Menestrier.) *Lyon, G. Barbier et J. Justet*, 1660, in-folio.

Réimprimé sous le titre de : « les Réjouissances de la paix; avec un recueil de diverses pièces sur ce sujet. Dédié à MM. les prévôt des marchands et échevins de la ville de Lyon, par le P. C.-F. M... » *Lyon, B. Corral*, 1660, in-12.

Réjouissances faites dans la ville de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dijon, au sujet de la naissance de Monseigneur, duc de Bourgogne. (15-30 août. Par M. Moreau.) *Dijon, J. Grangier*, 1682, in-4, 27 p.

Rekeuil d'opera ligeois, ki conten li Voëgge di Chôfontaine, li Ligeoi égagi, li Fiesse de Hoûte-si-Flori et les Ypoconte. (Paroles et musique de M. J.-N. Hamal.) *Liége, s. d.*, in-32.

Réimprimé sous le titre de « Theate ligeoi ». Voy. ces mots. G. M.

Relaciu en verses patoises de l'augusto proucessiu qu'es estado facho à Bezies, lou dimenge la Passiu de l'an 1738, après la retrato des homes et de las fennos, que moussu Brydaine, missiounari rouyal, l'y avio dounat... (Par Goudal.) *S. l. n. d.*, in-8.

Relation abrégée concernant la république que les religieux, nommés jésuites, des provinces de Portugal et d'Espagne, ont établie dans les pays et domaines d'outre-mer de ces deux monarchies, et de la guerre qu'ils y ont excitée et soutenue contre les armées espagnoles et portugaises. (Par Seb.-Jos. de Carvalho, marquis de Pombal; trad. du portugais par P.-O. Pinault.) *Paris*, 1758, in-8. — *Amsterdam*, 1788, in-8. — *En Portugal, s. d.*, in-12.

Il y en a encore une autre édition de La Haye, sous le titre de : « la République des Jésuites au Paraguay... »

Relation abrégée de ce qui s'est fait depuis un an pour terminer les contestations présentes qui sont entre les théologiens. (Par Claude Girard.) *S. l.* (1663), in-4, 7 p.

Relation abrégée de l'origine, etc., de la Société établie à Londres en 1754, pour l'encouragement des arts, des manufactures et du commerce, par un membre de ladite Société; trad. de l'anglois (par de Monticourt) avec des notes (par L.-P. Abeille, le texte en regard). *Londres et Paris, Regnard*, 1764, in-8.

Notes manuscrites.

Relation abrégée de la maladie et de la mort du R. P. Pasquier Quesnel. (Par Jacques Fouillou.) *S. l.*, 1719, in-12, 12 p. — *S. l.*, 1720, in-12, 8 p.

Relation abrégée de la vie de Mme de Combé, institutrice de la maison du Bon-Pasteur; avec les règlements de la communauté. (Par Jean-Jacques Boileau.) *Paris, F. et P. Delaulne*, 1700, in-12.

Donnée précédemment sous le titre inexact de : « Abrégé... » Voy. IV, 32 *b*.

Relation abrégée de la vie et de la mort de Mme Marie-Elisabeth Tricalet, veuve de M. Le Bœuf... (Par l'abbé C.-P. Gouget.) *Paris, A.-M. Lottin*, 1761, in-12.

Relation abrégée du voyage de La Peyrouse, pour faire suite à l'« Abrégé de l'histoire générale des voyages » de La Harpe. (Par Ch. de Villers.) *Leipsick*, 1799, in-8.

Relation authentique et Appréciation raisonnée de la croix céleste apparue à Migné, en 1826. (Par Louis-Philibert Machet.) *Paris, Hivert*, 1843, in-8.

Extrait de « la Religion constatée ». Voy. ce titre.

Relation circonstanciée de la chute du tonnerre sur le Pont-Royal et sur les Invalides, près de Vaugirard. (Par Charles Rabiqueau.) 1756.

Le registre manuscrit de la police pour les permissions tacites n'indique pas le format de ce livre. V. T.

Il est probable que l'opuscule dont il est ici question a paru sous le titre de « Relation curieuse et intéressante pour les progrès de la physique », 1756, in-8.

Relation circonstanciée de la dernière campagne de Buonaparte... Quatrième édition... Par un témoin oculaire. *Paris, J.-G. Dentu*, 1816, in-8.

Les trois premières éditions sont intitulées : « Relation fidèle et détaillée... » Voy. ces mots.

Relation circonstanciée de la situation des prisonniers français détenus dans l'île de Cabrera, depuis le 5 mai 1809 (jusqu'au 16 mai 1814). *Paris, imp. de Setier fils, s. d.*, in-8, 8 p.

Signée : Par un prisonnier de l'île de Cabrera (Dubuc). Réimprimée sous le titre de « Relation de la situation des prisonniers... » Voy. ci-après, col. 217, *a*.

Relation concernant les événemens qui sont arrivés à un laboureur de la Beauce, dans les premiers mois de 1816. (Par Louis Silvy.) *Paris, imp. d'A. Egron*, 1817, in-8, 1 f. de tit. et 114 p. — *Londres, imp. de Cox fils*, 1819, in-8, IV-103 p. — *Besançon, imp. de Cabuchet*, 1820, in-8, 92 p.

Plusieurs fois réimprimée sous le titre de « Relation concernant les événements qui sont arrivés au sieur Martin, laboureur à Gallardon... »

Relation contenant l'histoire de l'Acadé-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mie françoise. *Paris, P. Le Petit*, 1653, in-8.

Le nom de l'auteur, Paul PELLISSON FONTANIER, figure au privilége, daté du 14 nov. 1652. Ce privilége n'a pas été reproduit dans la réimpression faite par J. Blaeu en 1671 et dont le titre porte : par M. P., seconde édit. 1671. Voy. Peeters, « Ann. des Elseviers », 2e édit., p. 346. Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur et avec des augmentations par l'abbé Jos. THOULIER d'Olivet.

Relation curieuse de l'estat présent de la Russie, traduite d'un auteur anglais (Samuel COLLINS) qui a esté neuf ans à la cour du Grand Czar, avec l'histoire des révolutions arrivées sous l'usurpation de Boris et de l'imposture de Demetrius. *Paris, L. Billaine*, 1679, in-12.

Le privilége du roi, daté du 26 juin 1678, est au nom de « notre ami Antoine DES BARRES. » L'ouvrage anglais est intitulé : « The present State of Russia ». London, 1671, ou 1698.

Relation curieuse et nouvelle de Moscovie, contenant l'état présent de cet empire, les expéditions des Moscovites en Crimée en 1689, les causes des dernières révolutions. Leurs mœurs et leur religion. Le récit d'un voyage à Spotarus, par terre, à la Chine. (Par FOY DE LA NEUVILLE.) *Paris*, 1698, in-12, 2 ff. prél., 231 p. et 2 ff. de table. — *La Haye, Meyndert Uytwerf*, 1699, in-12, 6 ff. prélim., 231 p.

Le *Moréri* de 1759 attribue à tort cet ouvrage à Adrien BAILLET. Foy de La Neuville avait été chargé d'une commission en Moscovie par le gouvernement français. Voy. les Mémoires de Charles Ancillon, p. 294.

Sur le titre d'une trad. holland., *Utrecht, Ant. Schouten*, 1699, in-8, le nom de l'auteur est traduit en celui de Nieuwstadt. Voy., pour d'autres détails sur cet ouvr., R. Minzloff : « Pierre le Grand dans la littérature étrangère ». Saint-Pétersbourg., 1872, in-8, p. 117-119.

Relation d'un séjour à Alger, contenant des observations sur l'état actuel de cette régence, les rapports des Etats barbaresques avec les puissances chrétiennes, et l'importance pour celles-ci de les subjuguer. (Composée en italien par PANANTI, littérateur toscan; traduite en anglais par Edward BLAQUIÈRE, à qui l'on doit les « Lettres écrites de la Méditerranée », traduite de l'anglais par Henri LA SALLE.) *Paris, Lenormant*, 1820, in-8.

Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz (1791). (Par Louis XVIII.) *Paris, Baudouin frères*, 1823, in-8.

Il en a paru dix éditions la même année.

a Relation d'un voyage à l'abbaye de Notre-Dame de la Trappe du port du Salut. (Par l'abbé Mar.-Léandre BADICHE.) *Fougères, Ve Varrier, et Paris, Tourneux*, 1825, in-18.

Relation d'un voyage d'Espagne, où est exactement décrit l'état de la cour de ce royaume et de son gouvernement. (Par l'abbé BERTAUT.) *Paris, C. Barbin*, 1664, in-12, 6 ff. lim. et 262 p. — *Paris,* *b* *L. Billaine*, 1664, in-12.

Voy. « Journal d'un voyage d'Espagne... », V, 1008, *a*.

Relation d'un voyage de Bruxelles à Vienne, Prague et Carlsbad, fait en 1828. (Par J.-J. DE CLOET.) *Bruxelles, Rémy*, 1829, in-8, 71 p.

Tirée à petit nombre. J. D.

c Relation d'un voyage de Coppenhague...

Voy. « Relation du voyage de Brême ».

Relation d'un voyage de Dantzick à Marienwerder, 1734. (Par STANISLAS Ier, roi de Pologne.) *Paris, Raynal*, 1823, in-8. — 2e éd. *Id.*, 1823, in-8.

Relation d'un voyage de Paris à Gand en 1815. (Par M. DE SAINT-MARCELLIN.) Cet ouvrage est précédé d'une notice de *d* M. DE CHATEAUBRIAND, et suivi de quelques poésies de M. DE FONTANES. Publiée par M. Alfred F*** (FAYOT). *Paris, Mme Seignot*, 1823, in-8, 114 p.

Relation d'un voyage en Espagne dans les années 1811, 1812, 1813, 1814, par un officier d'artillerie (le général HOVEN). *Namur, Gérard*, 1818, in-18. J. D.

Relation d'un voyage en Romélie. (Par *e* SAGGER.) *Paris, F. Didot*, 1834, in-8.

Relation d'un voyage fait à Madrid en 1789 et 1790 par Mlle DE *** (DE PONS, alors âgée de seize ans). *Paris, imprimerie de Monsieur*, 1791, in-16, 68 p.

Tirée à douze exemplaires.

Relation d'un voyage fait au Levant, dans lequel il est curieusement traité des Etats sujets au Grand Seigneur... par *f* M. (Jean) THEVENOT (neveu de Melchisedech). *Paris, L. Billaine*, 1664, 1674 et 1684, 3 vol. in-4.

On croit que François PETIS DE LA CROIX a été l'éditeur de ces Voyages. Il en existe deux autres éditions in-12, l'une de *Paris* et l'autre d'*Amsterdam*, 5 vol. Voy. les mots : « Voyages de M. de Thévenot », etc.

Relation d'un voyage fait en Angle-

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits réservés pour la présente notice bibliographique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

terre... (Par Samuel Sorbière.) *Paris, L. Billaine*, 1664, in-12, 1 f. de tit., 8 p., 14 ff. et 232 p. — *Paris, Thomas Jolly*, 1664, in-12. — *Cologne, P. Michel*, 1666, in-12, 4 ff., 180 p. et 2 ff. de table. — *Id.*, 1669, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Relation d'un voyage fait en Provence, contenant les antiquités les plus curieuses de chaque ville et plusieurs histoires galantes, par M. L. M. D. P. (Par de Préchac.) *Paris, Barbin*, 1683, 2 part. in-12.

Relation d'un voyage forcé en Espagne et en France, dans les années 1810 et 1814, par le général-major lord Blayney, prisonnier de guerre, trad. de l'anglais avec des notes du traducteur (A.-J.-P.-L. Cohen). *Paris, A. Bertrand*, 1815, 2 vol. in-8.

Une critique sévère de l'ouvrage original a paru dans la « Quarterly Review », XIV, 112-120, et XV, 183-187.

Relation d'un voyage littéraire dans les Pays-Bas français et autrichiens, par Adam-Anselme Berthod (publiée par A. Voisin). *Gand, Hebbelynck*, 1838, in-8.
J. D.

Relation d'une expédition à la baie Botanique... avec des observations sur les habitants de cette contrée... traduite de l'anglais, du capitaine Watkin Tinch, par C** P** (Charles Pougens). *Paris, Knapen fils*, 1789, in-8, 8 ff. lim. et 136 p.

Relation d'une expédition entreprise en 1816 sous les ordres du capit. J.-K. Tuckey, pour reconnaître le Zaïre... trad. de l'anglais par l'auteur de « Quinze Jours à Londres » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Gide*, 1818, 2 vol. in-8 et atlas in-4.

Relation d'une mission faite nouvellement par Mgr l'archevêque d'Ancyre à Ispahan en Perse, pour la réunion des Arméniens à l'Eglise catholique. (Par Godreau.) *Paris, Jean de Nully*, 1702, in-8.

Relation de ce qu'ont souffert pour la religion les prêtres français insermentés, déportés en 1794, dans la rade de l'isle d'Aix, près Rochefort. (Par l'abbé P.-G. Labiche de Reignefort, chanoine de Limoges.) *Paris, Le Clerc*, 1796, in-8, VIII-72 p. — 2e édition, augmentée. *Paris*, 1802, in-8.

Réimprimée en 1823, dans le 26e volume de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.

a Relation de ce qui a été fait en la ville de Grenoble pour la réception de Messeigneurs les Princes. *S. l.* (1701), in-4, 9 p.

Signé : L'Ermite de Saint-Giraud (Guy Allard).

Relation de ce qui s'est passé à l'arrivée de la reine Christine de Suède à Essone. (Par l'abbé de L'Escalopier.) *Paris*, 1656, in-4. V. T.

b Relation de ce qui s'est passé à l'établissement de l'Académie des belles-lettres, dans la ville d'Angers (en 1685). (Par N. Petrineau des Noulis.) *Angers*, 1733, in-4.

Relation de ce qui s'est passé à la Chine en 1697, 1698 et 1699, à l'occasion d'un établissement que M. l'abbé de Lyonne a fait à Nien-Tcheou. *Liége, Davée Moumal*, 1700, in-12, 44 p.

c Dans l'avertissement, il est dit : « On m'a assuré que le P. de Fontaney, supérieur des Jésuites français de la Chine, était l'auteur de cette Relation... » (De Backer, 2e édit., t. II, in-fol., col. 1906.)

Relation de ce qui s'est passé à la promotion de l'illustre saint Martin, proclamé généralissime du régiment de la Calotte au château de L***, le 28 mai 1731. (Par l'abbé C.-M. de Launay.) *La Haye (Paris), Néaulme*, 1731, in-12.

d Relation de ce qui s'est passé à Lyon au passage de M. le duc de Bourgogne, avec les dessins, les devises et les inscriptions des feux d'artifice. (Par Dominique de Colonia.) *Lyon*, 1701, in-4 et in-12.

Relation de ce qui s'est passé à Rome dans l'envahissement des États du Saint-Siége par les Français, et fermeté du Saint-Père pour défendre l'Église, ou pièces officielles et authentiques qui ont paru à ce sujet. *Londres, de l'imprimerie de R. Juigné*, 1812, in-8. — *Londres*, 1812, 3 vol. in-12.

e L'éditeur est le Révérend P. Aug. de l'Estrange, abbé de la Trappe. Ce vénérable religieux a eu sans doute de bonnes et pieuses intentions ; mais il ne s'est pas aperçu qu'en voulant défendre Pie VII, il fournissait contre lui des armes victorieuses. En effet, les pièces imprimées le montrent en perpétuelle contradiction avec lui-même.

f Relation de ce qui s'est passé au royaume de Sophie, depuis les troubles excités par la rhétorique et l'éloquence. (Par Charles Sorel de Souvigny.) *Paris, Ch. de Sercy*, 1659, in-12, 5-156 p.

Relation de ce qui s'est passé au siége de Namur ; avec le plan des attaques... *Paris, D. Thierry*, 1692, in-fol.

Par Jean Racine. Attribuée à tort à Louis XIV. Voy. « Supercheries », II, 824, *b*.

Copyright 2007 L'Œuvre de la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Relation de ce qui s'est passé au sujet de messire Christophe Mathanasius (Mirabaud) à l'Académie françoise. (Par l'abbé P.-F. Guyot-Desfontaines.) *Paris*, 1727, in-12. *Douteux.*

Voy. le « Chef-d'œuvre d'un inconnu », avec des notes, par Leschevin, *Paris*, 1807, in-8, t. II, p. 515. Cette Relation se trouve dans les dernières éditions du « Dictionnaire néologique ». Voy. IV, 980, *d*.

Relation de ce qui s'est passé aux honneurs funèbres de feu monseigneur... Charles de Montchal, archevêque de Toulouse; par M. D. R. P. D. S. A. (Michel de Reillac, prieur de Saint-Amans). *Toulouse, imp. de A. Colomiez*, 1651, in-4, 31 et 5 p.

On trouve après la page 31 : « In obitum Caroli de Monte-Calvo, archiepiscopi tolosani ». (Par Jean Samblancat.)

Relation de ce qui s'est passé dans l'affaire de la paix de l'Eglise sous le pape Clément IX. Avec des lettres, actes, mémoires et autres pièces qui y ont rapport. (Par Alex. Varet.) *S. l.*, 1706, 2 vol. in-12.

Publiée par le P. Pasquier Quesnel, auteur de la Préface apologétique qui se trouve en tête du 1er volume et du supplément à la fin du second.

Relation de ce qui s'est passé dans l'assemblée générale de la Congrégation de la mission tenue à Paris le 1er août 1724. (Par l'abbé J.-B. Cadry.) *S. l. n. d.*, in-4, 44 p.

Relation de ce qui s'est passé dans la nouvelle découverte du royaume de Frisquemore. *Paris, Th. Jolly*, in-12, 5 ff. et 118 p., avec une carte.

Ouvrage allégorique que M. Paul Lacroix attribue avec beaucoup de vraisemblance à Ch. Sorel. Voy. « Bulletin du bibliophile », 1858, p. 903, nº 462.

Relation de ce qui s'est passé dans le royaume de Maroc, depuis l'année 1727 jusqu'en 1737. (Par A.-M. de Mairault.) *Paris, Chaubert*, 1742, in-12.

Relation de ce qui s'est passé dans les îles et terre ferme de l'Amérique, pendant la dernière guerre avec l'Angleterre, et depuis, en exécution du traité de Bréda; avec un journal du dernier voyage du Sr de La Barre en la terre ferme et île de Cayenne... Le tout recueilli... par J. C. S. D. V. (J. Clodoré, secrétaire de vaisseaux). Où est joint le journal d'un nouveau voyage fait en Guinée... *Paris, Clouzier*, 1671, 2 vol. in-12.

Relation de ce qui s'est passé dans les Indes orientales en ses trois provinces de Goa, de Malabar, du Japon, de la Chine et autres pays nouvellement découverts par les Pères de la Compagnie de Jésus. Présentée à la sainte congrégation de la Propagation de la foi, par le P. Jean Marucci, procureur de la province de Goa, au mois d'avril 1649. (Traduit de l'italien par le P. Jacques de Machault.) *Paris, S. Cramoisy*, 1651, in-8.

Relation de ce qui s'est passé dans une assemblée tenue au bas du Parnasse, pour la réforme des belles-lettres. (Par l'abbé Ant. Gachet d'Artigny.) *La Haye, Paupie*, 1739, in-12.

Réimprimée dans le tome 7e des « Mémoires critiques d'histoire et de littérature » du même auteur.

Relation de ce qui s'est passé depuis quelques années jusques à l'an 1644, au Japon, à la Cochinchine, au Malabar, en l'île de Ceylan et en plusieurs autres îles et royaumes de l'Orient, compris sous le nom de provinces du Japon et du Malabar... Divisée en deux parties... *Paris, M. Hénault*, 1645-1646, in-8.

1re partie. Relation de la province du Japon, écrite en portugais par le P. François Cardin... Traduite et revue en françois. — 2e partie. Relation... de la province de Malabar... écrite en italien par le P. François Barretto... Traduite et corrigée en françois.

Les deux parties ont été traduites par le P. Jacques de Machault, S. J.

Relation de ce qui s'est passé en Catalogne. *Paris, G. Quinet*, 1678, in-12, 4 ff. lim., 194 p. et 1 f. de privilége. — Suite de la Relation de ce qui s'est passé en Catalogne depuis le commencement de la guerre jusques à la paix. II. partie. *Paris, G. Quinet*, 1679, in-12, 2 ff. lim. et 190 p.

L'épître est signée : D. C. (de Caissel), et ces initiales sont reproduites dans le privilége.

Relation de ce qui s'est passé en Flandre durant la campagne de l'année 1646. (Par Isaac-Arnauld de Corbeville.) *Paris, veuve Jean Camuset*, 1647, in-4, 56 p.

Voy. Cousin, « la Société française et le Grand Cyrus », 2e édition, t. I, p. 106.

Relation de ce qui s'est passé entre le roy et M. le comte de Belle-Isle, au sujet de l'échange de la ville de Beaucaire... par M. de R*** (d'Arbaud de Rougnat). *Avignon, C. Giroud*, 1723, in-8.

Relation de ce qui s'est passé pendant la maladie de Mme la duchesse de Rochechouart. (Par l'abbé Gourlin.) *S. l.*, 1752, in-12, 1 f. de tit. et 38 p.

Relation de ce qui s'est passé pendant le séjour du roi à Dijon et depuis qu'il

Copyright 2007 Editions Le Journal du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en est party, jusqu'au 8 avril 1631. *S. l.*, 1631, in-8, 32 p.

Le P. Lelong croit que cette Relation a été rédigée par le cardinal DE RICHELIEU.

Relation de ce qui s'est passé touchant l'affaire de la régale, dans les diocèses d'Alet et de Pamiers, jusqu'à la mort de M. l'évêque d'Alet. (Par l'abbé DU VAUCEL.) *S. l.* (*Hollande*), 1681, in-12, 252 p. et 3 ff. de table.

Relation de différents voyages dans les Alpes du Faucigny. Par MM. D. et D. (André DELUC, physicien, et Jean DENTAND, pasteur). *Maestricht, J.-E. Dufour*, 1776, in-12.

Relation de DOURRY EFENDY, ambassadeur de la Porte ottomane auprès du roi de Perse; trad. du turk, et suivie de l'extrait des Voyages de PÉTIS DE LA CROIX, rédigé par lui-même. (Publié par L.-M. LANGLÈS.) *Paris*, 1810, in-8.

Catal. Langlès, n° 2309.

Relation de faits singuliers et intéressants. (Par Denise REGNÉ.) *S. l.*, 1761, in-12, 3 ff. lim. et 160 p.

Même ouvrage que : « Anecdotes aussi sûres que curieuses touchant la conduite tyrannique et barbare qu'on a exercée sur Denyse Regné à la Bastille » (17 mars 1733-28 août 1737). *S. l.*, 1760, in-12, 1 f. de tit., VIII-160 p.

Relation de l'accident arrivé à Chartres par le feu qui a pris à l'un des clochers de l'église cathédrale... (Par l'archidiacre J. ROBERT.) *Chartres*, *R. Boquet*, 1675, in-8, 40 p.

Relation de l'accroissement de la papauté et du gouvernement absolu en Angleterre, particulièrement depuis la longue prorogation de novembre 1675... jusques à présent. Traduit en françois de la copie angloise (d'André MARUEL). *Hambourgh, Pierre Pladt*, 1680, in-12.

Relation de l'affaire de Larache. (Par BIDÉ DE MAURVILLE.) *Amsterdam*, 1775, in-8.

L'auteur se nomme lui-même p. 22.

Relation de l'ambassade de Mehemet-Effendi à la cour de France, traduite en françois (par J.-C. GALLAND). *Paris*, 1757, in-12.

Voy. la « Méthode historique » de l'abbé Lenglet, in-12, t. XII, p. 339.

Relation de l'appareil dressé dans le second monastère de la Visitation dit Saint-Georges d'Avignon, à l'occasion de la solemnité faite pour la canonisation de saint François de Sales. (Par Fr. D'ELBENE.) *Avignon, Chastel*, 1666, in-4.

Relation de l'apparition visible de Jésus-Christ au Saint-Sacrement, arrivée à Marseille, dans l'église des Cordeliers, à la Pentecôte. (Par le P. BONHOMME.) 1754, in-12. V. T.

Relation de l'entrée de l'éminentissime cardinal Flavio Chigi, neveu de Sa Sainteté et son légat, dans la ville de Lyon. (Par le P. Cl.-Fr. MENESTRIER.) *Lyon, Ant. Juilleron*, 1664, in-fol., 31 p. et 1 f.

Le nom de l'auteur se trouve dans la permission.

Relation de l'établissement de la Compagnie françoise pour le commerce des Indes orientales. (Par François CHARPENTIER.) *Paris, S. Cramoisy*, 1665, in-4, 8 ff. lim. et 124 p. — *Amstredam* (*sic*), *de l'imp. et aux dépens de Simon Moinet*, 1666, in-12, 132 p.

L'auteur a signé l'épître.

Relation de l'état de la religion, etc., tirée de l'anglois du chevalier Edwin SANDIS, avec des additions notables (extraites de Paolo Sarpi, le tout traduit en françois par Jean DIODATI). *Genève, P. Aubert*, 1626, in-8. — *Amsterdam, Elzevier*, 1641, in-12.

On lit à tort dans le « Borboniana », à la suite des « Mémoires historiques, critiques et littéraires » de feu Bruys, *Paris*, 1751, in-12, t. II, p. 251, que l'ouvrage en entier a été composé par Fra Paolo. Voy. la notice sur cet auteur, par le P. Le Courayer, en tête de la traduction de l' « Histoire du concile de Trente ».

La première édition de cette traduction est de *Genève, P. Aubert*, 1626, in-8. L'édition la plus complète du texte est de *London*, 1634, in-4.

Relation de l'État du Danemarck...

Voy. « Etat du royaume de Danemarck... », V, 297, *e*.

Relation de l'état présent de la ville d'Athènes, ancienne capitale de la Grèce, bâtie depuis 3400 ans; avec un abrégé de son histoire et de ses antiquités. *Lyon, L. Pascal*, 1672, in-12, avec une carte.

Cet ouvrage a été attribué à J. SPON, qui n'en a composé que la préface; il est du P. Jacq.-Paul BABIN, jésuite. M. Léon de La Borde, n'ayant pu se procurer cet ouvrage à Paris, l'a fait réimprimer en 1855, parce qu'il n'en connaissait que deux exemplaires en Europe. Depuis, M. Monfalcon lui a fait savoir que la bibliothèque de Lyon en possédait, à elle seule, trois exemplaires en parfait état. Voy. « Manuel du bibliophile lyonnais », p. 74.

Relation de l'expédition de Carthagène faite par les François, en 1697. (Par Jean

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bernard DESJEANS, baron DE POINTIS.) *Amsterdam, chez les héritiers Schelte*, 1698, in-8. — *Sur l'imprimé à Amsterdam, chez les héritiers d'A. Schelte*, 1698, in-12.

Il a été publié de cet ouvrage une traduction anglaise à Londres, en 1740, in-8. Un officier de l'escadre que commandait de Pointis publia, mais sans y mettre son nom, une autre « Relation de ce qui s'est fait à la prise de Carthagène, située aux Indes espagnoles, par l'escadre commandée par M. de Pointis. » *Bruxelles, J. Fricx*, 1698, in-12, 1 f. de tit. et 141 p.

Le capitaine du Casse, gouverneur de Saint-Domingue, répondit à l'ouvrage de Pointis par une « Relation fidèle de l'expédition de Carthagène ». *S. l.*, 1699, in-12, 89 p.

Relation de l'expédition de Moka, en l'année 1737, sous les ordres de M. de La Garde-Jazier, de Saint-Malo (mise en ordre et publiée par l'abbé P.-F. GUYOT DESFONTAINES). *Paris, Chaubert*, 1739, in-8.

Relation de l'expédition scientifique en Egypte en 1798. *Paris, impr. de Duverger*, (1841), in-8, 12 p.

Signée : J.M.D (E.-F. JOMARD). Extrait de l' « Encyclopédie des gens du monde », tome XIV, 2e partie, pages 749 et suivantes.

Relation de l'isle de Bornéo (ou lettre écrite de Batavia touchant une guerre civile qui s'est élevée dans l'île de Bornéo, attribuée à FONTENELLE, dans le mois de janvier 1686 des « Nouvelles de la république des lettres », par Bayle, p. 88-92).

Cette Relation, qui ne contient que quatre pages, est écrite avec le talent et la finesse d'esprit qui distinguent Fontenelle. Elle renferme l'histoire allégorique et critique des Eglises de Rome et de Genève : l'Eglise de Rome y est désignée sous le nom de MERO, celle de Genève sous celui d'ENEGU.

La Harpe prétend, dans sa « Philosophie du dix-huitième siècle » (« Cours de littérature », t. XV, p. 36), que l'auteur de l' « Histoire des oracles » ne peut passer pour un des précurseurs de ce qu'il appelle la *secte philosophiste* ; et il le prouve, tant par la circonspection qui était naturelle à cet auteur, que parce qu'il n'a jamais avoué *deux petites brochures oubliées depuis longtemps, et qu'on lui attribue sans preuve, quoiqu'elles n'aient jamais été insérées dans aucune édition de ses œuvres, pas même dans celles qui ont paru depuis sa mort.*

De la « Relation de l'île de Bornéo », qui n'est que l'*Histoire de Méro et d'Enegu*, ou de Rome et de Genève, La Harpe faisait deux brochures différentes.

Ai-je besoin de faire remarquer qu'il y a dans ce jugement et dans cette citation autant d'erreurs que de mots? Les noms mêmes y sont défigurés ; rien d'ailleurs n'est plus connu que le journal de Bayle, où se trouve la Relation, puisqu'on l'a réimprimé dans les « Œuvres diverses » de cet auteur. Or, Bayle dit positivement que c'est Fontenelle qui a écrit la « Relation de l'île de Bornéo ». Pouvait-on, sous l'ancien gouvernement de la France, insérer cette pièce dans la collection des œuvres de Fontenelle ?

a La « Relation de l'île de Bornéo » a été attribuée à Mlle BERNARD pendant quelque temps ; cette opinion n'a plus de partisans aujourd'hui, Voy. le « Manuel » de Brunet, 5e édition, au mot *Fontenelle*.

Cette « Relation » se trouve aussi dans un volume intitulé : « Supplément aux œuvres de M. de Fontenelle », *Neufchâtel*, 1768, in-12, et elle a été encore réimprimée dans l' « Esprit des journaux », novembre 1817, pages 212 – 215, avec le nom de Fontenelle.

b Gabriel Peignot en a donné une édition : *En Europe*, 1807, in-12, 48 p., *imprimée chez P. Didot*, et tirée à 100 exemplaires. Il a fait précéder d'une préface de 6 pages la lettre de FONTENELLE, datée de Batavia, 27 novembre 1684.

Le nouvel éditeur y a joint une lettre de sa façon, datée aussi de Batavia, mais du 16 mai 1806 (p. 24-40). Vient ensuite une lettre à l'éditeur (p. 41-47), signée Judeus APELLA.

Relation (la) de l'isle Imaginaire; et l'histoire de la princesse de Paphlagonie. (Par Mlle DE MONTPENSIER.) *S. l.*, 1659, in-8. — *Sur l'imprimé* de 1659, in-16. — *Paris, Prault*, 1754, in-12.

c Ces deux ouvrages ont été réimprimés à la suite du « Segraisiana » et dans la collection des « Voyages imaginaires », tome XXVI (1788).

On trouve dans le « Segraisiana », édition de Paris, 1721, une clef de l' « Histoire de la princesse de Paphlagonie ».

Galland, dans son journal, 28 juin 1710, dit qu'il n'a été tiré que 100 exemplaires de cet ouvrage, « ce « que j'avais appris, ajoute-t-il, à Caen, de M. de « Segrais, qui l'avait fait imprimer à Bordeaux par « ordre de Mlle de Montpensier, dans le temps que « la cour était au voyage des confins d'Espagne, pour « le mariage du Roi avec Marie-Thérèse, infante « d'Espagne. » (« Nouvelle Revue encyclopédique », tome III, p. 313.)

d Relation de l'inondation arrivée à Avignon en 1755. (Par F. MORENAS.) *Avignon*, 1755, in-12. V. T.

e Relation de l'Inquisition de Goa. (Par C. DELLON.) *Leyde, Goasbeek*, 1687, in-12. — *Paris, Horthemels*, 1688, in-12. — *Amsterdam, Mortier*, 1697, in-12.

Dellon, médecin français, ayant entrepris un voyage dans les Indes, fut mis en suspicion auprès du gouverneur portugais de Daman ; déféré à l'Inquisition, il fut emprisonné, soumis aux rigueurs de la procédure du Saint-Office et condamné à servir sur les galères du Portugal pendant cinq ans. Son procès, ayant été instruit de nouveau devant le grand inquisiteur de Lisbonne, fut révisé et Dellon mis en liberté ; il s'était trouvé en situation de bien observer l'organisation et les pratiques du ténébreux tribunal ; il a exposé le résultat de ses observations avec une impartialité et une modération qui lui font honneur.

f Cet ouvrage fut mis à l'*Index* le 29 mai 1690.

Il existe une édition avec le nom de l'auteur, formant le tome II des « Voyages de M. DELLON... » *Cologne, P. Marteau*, 1709, 2 vol. in-12.

Relation de l'interdiction portée par le

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

grand maître des loges des francs-maçons de France sur celles de la ville de Lyon. Par le Frᵉ DE M....EUX (DE MANNEVIEUX), ancien frère terrible. *Genève*, 1777, in-8.

Relation de l'Islande. (Par Is. DE LA PEYRERE.) *Paris, Louis Billaine*, 1663, in-8, avec une carte. *Amsterdam*, 1715, in-8.

Cette dernière édition est un extrait du vol. I du « Recueil de voyages au Nord », avec un titre particulier.

Relation de l'ordre de la Jarretière, ou la comtesse de Salisbury. (Par D'ARGENCES.) *Lyon*, 1703, 2 vol. in-12.

Notes manuscrites de Lenglet du Fresnoy sur la « Biblioth. des romans ». Voy. « la Comtesse de Salisbury », IV, 663, *b*.

Relation de l'origine, du progrès et de la condamnation du quiétisme répandu en France... (Par l'abbé Jean PHELYPEAUX.) *S. l.*, 1732 (et 1733), 2 part. in-12.

On disait vaguement que cet ouvrage avait été flétri et supprimé par un jugement de police et un arrêt du conseil, qui ordonnèrent qu'il serait brûlé par la main du bourreau ; et que trois particuliers, convaincus d'avoir participé à son impression, furent condamnés a être mis et attachés au carcan. Voy. l' « Histoire de Fénelon », par M. le cardinal de Bausset, édition de 1809, t. I, p. 577. Voy. aussi la « Biographie universelle », article *Phelipeaux*.

Ce n'est que dans une longue note de l' « Histoire générale de l'Eglise pendant le dix-huitième siècle » (par M. l'abbé Aimé Guillon), *Besançon*, 1823, in-8, t. I, p. 514 et suiv., que se trouvent des détails satisfaisants sur cet objet. J'en tracerai le précis à mes lecteurs.

L'abbé Phelipeaux, official de l'Église de Meaux, seul grand-vicaire de Bossuet, et supérieur de plusieurs communautés religieuses, était à Rome avec le neveu de Bossuet, au commencement de l'affaire du quiétisme. L'illustre évêque de Meaux les chargea d'y rester pour suivre cette affaire. Phelipeaux en écrivit une relation dont le manuscrit fut communiqué à Bossuet, qui l'approuva, sauf quelques légers retranchements qu'il prit la peine d'indiquer. Les détails de cette Relation étaient défavorables à Fénelon et durent déplaire à ses amis, mais surtout à sa famille.

L'abbé Phelipeaux n'avait poussé son récit que jusqu'en 1700 ; il mourut en 1708, après avoir exigé que ses héritiers ne fissent pas imprimer son ouvrage avant vingt ans, et, en effet, cette Relation n'a vu le jour qu'en 1732 et en 1733, c'est-à-dire à une époque où les esprits étaient fort agités relativement à la bulle *Unigenitus*, publiée en 1713. Le travail de Phelipeaux ne pouvait avoir rapport à cette bulle ; mais le gouvernement, qui avait exigé alors du marquis de Fénelon la suppression de l' « Examen de conscience pour un roi », voulut lui donner quelque consolation, en vengeant la mémoire de l'archevêque de Cambrai, *outragée* par l'abbé Phelipeaux. La « Relation », imprimée à Sainte-Menehould, devint donc, avec les « Lettres provinciales » et le premier volume des « Anecdotes sur l'état de la religion dans la Chine », imprimées aussi à Sainte-Menehould, l'objet de la plus singulière condamnation dont l'histoire des livres prohibés offre l'exemple.

On chercherait vainement dans les plus riches collections des arrêts du conseil celui qui a flétri la Relation de l'abbé Phelipeaux. Il n'en existe point ; ainsi l' « Histoire de Fénelon » et la « Biographie universelle » contiennent une fausse allégation à ce sujet. Ce fut par une simple lettre de cachet que le lieutenant de police Hérault eut l'autorisation de poursuivre les trois ouvrages dont il est ici question. Ce magistrat fit enlever dès cinq heures du matin, le 24 avril 1733, dans la ville de Sainte-Menehould, Gabriel Deliége, libraire, avec son fils et trois de ses ouvriers. Des exemplaires des trois ouvrages désignés ci-dessus furent saisis en même temps. Deliége, son fils et les trois compagnons furent liés, traînés à Paris et enfermés à la Bastille. Sept mois après fut formée, dans le sein de cette redoutable prison, une commission pour juger les malheureux accusés. Elle se composait de quelques conseillers du Châtelet, que devait présider Hérault. La sentence fut prononcée le 29 décembre, à l'insu des accusés. La femme Deliége, que le lieutenant de police avait impliquée dans l'affaire, fut *mise hors de cour* ; un *plus ample informé de trois mois* fut décrété à l'égard du fils et d'un des compagnons. Deliége et les deux autres compagnons furent condamnés à être mis et attachés au carcan en la place publique de la ville de Sainte-Menehould. En outre, chacun des condamnés devait payer une amende et être banni pour trois ans. Les « Lettres provinciales » et les autres ouvrages saisis, sans désignation, devaient être lacérés et brûlés, les caractères de l'imprimerie de Deliége confisqués, apportés et vendus à Paris. On fit partir de Paris les trois condamnés, le 11 décembre, sans leur avoir notifié le jugement, qu'ils étaient loin de soupçonner, et en leur disant que ce voyage avait pour but unique de nouvelles enquêtes à Sainte-Menehould.

La femme Deliége, qui connaissait la sentence, était venue les attendre à la Villette, près de Paris, pour informer son mari de la peine qu'ils allaient subir. Elle lui recommanda de mettre toute sa confiance en Dieu, qui lui donnerait le courage de supporter l'ignominie à laquelle il était destiné. Quand les trois condamnés passèrent par Châlons, l'un d'eux, nommé Claude Larcher, s'évada, et les deux autres, arrivant à Sainte-Menehould le 16, trouvèrent sur la place trois carcans dressés. Tous les habitants étaient dans la consternation. Chacun se tint renfermé chez soi ; et l'exécution de la sentence n'eut pour témoins que le commissaire de Hérault, ses recors, ses archers et le bourreau. Quelques gens de bien eurent la touchante hardiesse d'aller avancer l'horloge de la ville, afin d'abréger le supplice de leur compatriote ; leur espoir fut trompé ; les exécuteurs, réglant sur leurs montres le temps de l'exposition, rendirent inutile ce pieux stratagème.

La sentence fut affichée dans les lieux ordinaires ; mais Hérault défendit à l'imprimeur de la police, à Paris, d'en délivrer aucun exemplaire : de là l'impossibilité d'en trouver un seul. En effet, elle n'est indiquée que d'une manière obscure dans les anciennes Tables de Prault, qui faisaient partie de la riche collection d'Ordonnances formée par de Saint-Genis, laquelle existait au dépôt central des Bibliothèques particulières du roi, galerie du Louvre.

Relation de l'origine et succès des chérifs et de l'état des royaumes de Maroc, Fez (*sic*) et Tamdant, écrite en espagnol par Diego DE TORREZ; faite et mise en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

françois, par M. C. D. V. D. d'A. (Charles DE VALOIS, duc D'ANGOULÊME). *Paris, Camusat*, 1636, in-4.

Réimprimée à la suite de l' « Afrique de MARMOL », de la traduction de Nic. PERROT D'ABLANCOURT. Voy. IV, 77, *f*.

L'édition originale de TORREZ est de *Sevilla, Lopez*, 1586, in-4.

Relation de l'ouragan de Champagne. (Par P. NICOLE.) *Châlons*, 1669, in-4, 4 p.

Cet ouragan renversa onze grands clochers dans le voisinage de Vitry-le-Français. Voy. la « Vie de Nicole », par Goujet, édition de 1767, in-12, p. 191.

Relation de la bataille d'Austerlitz, gagnée le 2 décembre 1805 par Napoléon, contre les Russes et les Autrichiens, sous les ordres de leurs souverains; accompagnée de plans indicatifs des différents mouvements des troupes, levés géométriquement par les officiers du corps impérial des ingénieurs géographes, et dressés au Dépôt général de la guerre. (Rédigée par L.-M.-P. TRANCHANT DE LAVERNE.) *Paris, Impr. imp.*, 1810, gr. in-4.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à quatre exemplaires d'épreuves.

Relation de la bataille de Rocroy en 1643. (Attribuée à Louis DE BOURBON, duc D'ENGHIEN.) *Paris*, 1643, in-fol.

Catalogues de J.-B. Colbert, n° 2647; de Hoym, n° 3905.

Relation de la bataille gagnée par l'armée du roi, commandée par le maréchal-duc de Luxembourg... (Par Charles CATON DE COURT.) *Montpellier, imp. de J. Martel*, 1690, in-4.

Relation de la campagne de Flandres en 1678, et en Allemagne jusqu'à la paix, par D. C. (DE CAISSEL). *Paris, Quinet*, 1679, 2 vol. in-12.

Relation de la campagne de Flandre et du siége de Namur, en l'an 1695, avec les cartes et les plans nécessaires... (Par J. TRONCHIN DU BREUIL.) *La Haye, H. Van Bulderen*, 1696, in-fol., 61 p. et 4 cartes. — Seconde édit. *Ibid., id.*, 1696, in-fol. Imprimée par ordre du roi (d'Angleterre).

L'exemplaire de Meermann, vendu en 1824, contenait cette note d'une écriture contemporaine : « Par M. DOPH, quartier-maître général, et après général des dragons. » Il est probable que J. TRONCHIN DU BREUIL a rédigé les notes de Doph.

Relation de la campagne de Sicile en 1849, par un aide de camp du général Mieroslawski. *Paris, Garnier frères*, 1849, in-8, 64 p.

Signée : J. J. (Par Louis MIEROSLAWSKI.)

Relation de la campagne de Syrie, spécialement des siéges de Jaffa et de Saint-Jean-d'Acre; par un officier d'artillerie de l'armée d'Orient, avec un atlas composé de plans, cartes et vues. (Par RICHARDOT.) *Paris, J. Corréard*, 1839, in-8, avec atlas in-4.

Relation de la captivité de la famille royale à la tour du Temple, par la duchesse D'ANGOULÊME, publiée pour la première fois dans son intégrité et sur un manuscrit authentique. *Paris, Poulet-Malassis*, 1862, in-18, 126 p.

La préface, qui occupe 7 pages, est signée M. DE L., initiales de Mathurin DE LESCURE. Voy. « Mémoires particuliers », VI, 232, *d*.

Relation de la captivité de la Mère Des-Forges, annonciade de Boulogne. (Par J.-B. GAULTIER.) 1741, in-12.

Relation de la captivité de S. A. S. le duc DE MONTPENSIER pendant les années 1793, 1794, 1795, 1796, écrite par lui-même. (Publiée par les soins de son frère Louis-Philippe D'ORLÉANS.) *A Twickenhan, imprimerie de G. White*, 1816, in-8, 144 p.

De curieux renseignements qui complètent cette « Relation » ont été publiés dans la « Revue politique et littéraire », 26 juillet 1873, où il est établi que les prénoms du duc de Montpensier sont Alphonse-Hodgard.

Relation de la cérémonie funèbre qui a eu lieu à Metz, le 22 juillet 1848, en l'honneur d'Auguste Dornès, représentant le département de la Moselle à l'Assemblée nationale. *Metz, Nouvian*, 1848, in-8, 47 p. et 1 planche.

L'avertissement est signé : S..... (le docteur Henri SCOUTETTEN). H. DE L'ISLE.

Relation de la conduite que la duchesse douairière de Marlborough a tenue à la cour... traduite de l'anglois (de Nathaniel HOOKE). *La Haye et Paris*, 1742, in-8.

Relation de la conversion et de la mort édifiante d'une jeune fille complice d'un assassinat, exécutée à Paris, le 12 janvier 1737. (Par LE BLANC, administrateur des aumônes des prisons.) *S. l. n. d.*, in-4, 13 p.

Relation de la conversion et du baptême d'un célèbre rabbin d'Allemagne (Jean-Joseph KEIDECK, composée par lui-même et traduite en françois par le P. Bernard LAMBERT), suivie de l'exhortation prononcée à la cérémonie du baptême d'un juif (composée par le P. LAMBERT). 1783, in-12, 52 p.

Copyright 2007 Editions de la nouvelle de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Relation de la cour de Portugal sous D. Pèdre II... avec des remarques sur les intérêts de cette couronne par rapport aux autres souverains et l'histoire des plus considérables traités qu'elle ait faits avec eux ; traduite de l'anglais (de COLBATCH). *Amsterdam, Lombrail*, 1702, in-12.

L'original anglais, également anonyme, a paru à *Londres*, chez *Bennet*, en 1700.

Relation de la dernière éruption du Vésuve, arrivée au mois d'août 1779. (Par Michel TORCIA.) En italien et en français. *Naples, Raimondi*, in-12.

Relation de la descente des Anglois en l'isle de Ré, du siége mis par eux au fort ou citadelle Sainct-Martin, et de tout ce qui s'est passé de iour en iour, tant dedans que dehors, pour l'attaque, défense et secours de ladite place, et iusques à la défaite et retraite desdits Anglois. (Par Michel DE MARILLAC.) *Paris, E. Martin*, 1628, in-8.

Relation de la dispute de l'auteur du livre de « l'Antiquité des temps » (le P. Pezron), contre le défenseur du texte hébreu et de la Vulgate. (Par le P. Jean MARTIANAY.) *Paris, Imbert de Bats*, 1707, in-12, 47 p.

Relation de la feste de Versailles du 18 juillet 1668. (Par A. FELIBIEN, sieur DES AVAUX.) *Paris, P. Le Petit*, 1668, in-4, 60 p. — *Paris. imp. royale*, 1679, in-fol., 37 p., fig.

Il y a eu deux tirages différents de l'édition in-4, en 1668. Le second est augmenté d'un feuillet de privilége dans lequel on trouve le nom de l'auteur.

Ce fut dans cette fête célèbre que la troupe de Molière représenta pour la première fois la comédie de « Georges Dandin ».

Relation de la guerre de Flandres en l'année 1667. (Par le sieur DE VANDEUVRES.) *Paris, C. Barbin*, 1668, in-12.

Relation de la maladie, de la confession, de la mort et de l'apparition du Jésuite Bertier. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 14 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 30 p. — Avec la relation du voyage du Frère Garassise, et ce qui s'ensuit, en attendant ce qui s'ensuivra. *S. l.*, 1760, in-12, 54 p.

Réimprimée dans le « Recueil des facéties parisiennes ». Voy. ci-dessus, col. 101, *e*.

Relation de la maladie et de la guérison miraculeuse, opérée le 14 juin 1759, à la suite d'une neuvaine au Saint-Sacrement, sur Marie-Anne Pigalle, épouse du sieur Denys Mascrey, paroisse de Saint-Roch, *a* à Paris (avec un avertissement théologico-moral, par l'abbé C.-M. DE L'ÉPÉE, prêtre; et des réflexions théologico-médicales du même, mais extraites en partie d'une dissertation manuscrite sur ledit miracle, faite par H. GAUTIER, médecin de Montpellier). (*Paris*), 1759, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Relation de la mission des prisons d'Aix en 1820. (Par l'abbé VACHIER.) *Aix, G. Mourel*, 1820, in-8, 15 p. *b*

Catalogue de Nantes, n° 35952.

Relation de la mort du chevalier de La Barre, par monsieur CASS***, avocat au conseil du Roi, à M. le marquis de Beccaria, écrite en 1766. (Par VOLTAIRE.) Nouvelle édition. *Amsterdam*, 1768, in-8, 30 p.

La 1re édition, *s. l.*, 1766, in-8, 24 p., porte le nom de CASSEN. Voy. « Supercheries », I, 653, *a*. *c*

Relation de la mort du feu Pape (Innocent XIII) et du Conclave assemblé pour l'élection de Benoît XIII son successeur. (Par l'abbé Anthelme TRIGAUD.) *Nancy, Cusson* (*Lyon*), 1754, in-12.

Relation de la nouvelle découverte d'une source qui coule depuis peu dans la ville de Coulange-la-Vineuse en Bourgogne. (Par RICHER.) *Paris, C. Jombert*, 1712, in-8, 30 p. *d*

Relation de la peste de la ville de Toulon en 1721, avec des observations instructives pour la postérité. (Par D'ANTRECHEUS.) *Paris, Estienne*, 1756, in-12.

Relation de la procession solennelle faite à Aix, le 24 avril 1820, pour la plantation de la croix de la mission. (Par l'abbé VACHIER.) *Aix, G. Mourel*, 1820, in-8, 17 p. *e*

Catalogue de Nantes, n° 35953.

Relation de la querelle de M. de La Beaumelle avec M. de Voltaire; par M. R. *Hanovre*, 1755, in-8.

Imprimée dans toutes les éditions du « Siècle politique de Louis XIV ».

Beuchot, d'après Meusel, intitule cet écrit : « Lettre de M. R. sur la part qu'il a eue aux démêlés de MM. de Voltaire et de La Beaumelle. » *f*

L'auteur se nommait Jacques-Emmanuel ROQUES DE MAUMONT DE LA ROCHEFOUCAULT, né en 1727, mort le 16 mars 1806. C'est le même auquel sont adressées plusieurs lettres de la correspondance générale, années 1752 et 1753.

Quérard, « Bibliographie voltairienne », n° 889.

Relation de la retraite de M. Arnauld dans les Pays-Bas, en 1679... (Par François

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Guelphe, secrétaire d'Ant. Arnauld.) *Mons, Migeot fils*, 1733, in-12, 4 ff. lim. et 171 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'avertissement.

Relation de la révolution de Gênes. (Par Poussielgue.) *Gênes*, 1797, in-8.

Relation de la situation des prisonniers français détenus dans l'île de Cabrera, depuis le 5 mai 1809 jusqu'au 7 juin 1814. (Par Dubuc.) *Caen, imp. de N.-G. Dedouit*, 1815, in-8, 8 p.

Une première édition, signée : Un prisonnier de l'île de Cabrera, a été publiée sous le titre de « Relation circonstanciée... (*Paris*), *Setier fils* (1814), in-8, 8 p. Voy. ci-dessus, col. 200, *d*. Cette édition ne va que jusqu'au 16 mai 1814. Une réimpression faite en 1823, *Bordeaux, impr. de Vᵉ J.-B. Cavazza*, in-8, 8 p., est signée par l'auteur.

Relation de la translation du corps de saint Roland, replacé solennellement le 28 mai 1834 dans l'église de Chézery... (Par J.-I. Dépéry.) *Bourg, imp. de Bottier* (1834), in-8, 16 p.

Relation de la vie et de la mort de Frère Arsène de Janson, religieux de la Trappe, nommé dans le monde le comte de Rosemberg, mort dans l'abbaye de Buon Sollazzo, en Toscane, traduite de l'italien (de dom Alexis d'Avia; par Antoine Lancelot). *Paris, F. Delaulne*, 1711, in-12, 8 ff. lim. et 76 p.

Les préliminaires se composent d'un avertissement, de la dédicace au cardinal de Janson signée : l'Abbé et les Religieux de Buon-Sollazo, de l'approbation et du privilége.

Une autre traduction également anonyme, mais dans laquelle il n'y a aucune de ces pièces, a paru sous ce titre : « Abrégé de la vie de Frère Arsène de Janson ». Voy. IV, 33, *b*.

Relation de la vie et de la mort de Frère Palémon, religieux de l'abbaye de la Trappe, nommé dans le monde le comte de Santena. (Par A.-J. Lebouthillier de Rancé.) *Paris, E. Josset*, 1695, in-12. — 2ᵉ édit. *Id.*, 1696, in-12. — 2ᵉ édit. (*sic*). *Paris, C. Clavelin fils*, 1712, in-12.

Relation de la vie et de la mort de madame de Clermont (de Tonnerre), abbesse de l'abbaye de N.-D. de S.-Paul, près Beauvais. (Par l'abbé Jacques de Guijon.) *Paris, Mariette*, 1709, in-12.

Relation de la visite pastorale de Mgr de Gualy, évêque de Saint-Flour, dans le canton de Montsalvy, en l'année 1832; par A. B*** (A. Boulanger), desservant de Ladinhac (Cantal). *Rodez, imp. de Ratery*, 1833, in-18, VIII-41 p.

a Relation de ma fuite des prisons de la république de Venise appellées (*sic*) les Plombs; histoire intéressante et instructive pour les jeunes personnes. (Par J.-Jacq. Casanova de Seingalt.) Rédigée par un Français et publiée par K.-Ch. André. *Halle, Gebauer*, 1797, gr. in-8, 170 p.

C'est vraisemblablement cette édition châtiée que le même libraire a réimprimée en 1823; voy. Quérard, France litt., II, 68. A. L.

b Relation de Phihihu, émissaire de l'empereur de la Chine en Europe, traduite du chinois. *Cologne, Pierre Marteau*, 1760, in-12, 29 p.

Phihihu voyage à Constantinople et à Rome. Il écrit de là six lettres à l'empereur de la Chine, où il critique les mœurs des Turcs : il s'y élève avec une violence extrême contre l'Église romaine, qui croit la Trinité, l'Incarnation, la Transsubstantiation, etc. Il se moque de tout le cérémonial des Papes et s'irrite de la protection que le souverain pontife accorde aux jésuites portugais, qui sont, dit-il, les assassins du roi de Portugal. Le roi de Prusse, Frédéric II, auteur de cette brochure mal faite et fort impie, en a fait tirer fort peu d'exemplaires. (Article du P. Brotier.)

c Cette « Relation » n'a point été insérée dans les « Œuvres primitives » de Frédéric II, en quatre volumes in-8.

d Relation de quatre voyages aux pays des Hottentots et dans la Caffrerie pendant les années 1777, 1778 et 1779, par le lieutenant général Guillaume Patterson. Traduit de l'anglois par M. T... M***** (Th. Mandar). *Paris, Le Tellier* (*Orléans*), 1790, in-8, 3 ff. lim. et 213 p.

Relation de quelques aventures maritimes. (Par L. Marot.) *Paris*, 1673, in-4.

e Relation de Rome, tirée d'un des plus curieux cabinets de Rome. (Par le P. Charles Le Cointe.) *Paris, Th. Joly*, 1662, in-12.

La dédicace est signée C. C.

Relation de tout ce qui s'est fait depuis 1653, dans les assemblées des Évêques au sujet des cinq propositions. (Par P. de Marca.) *Paris*, 1657, in-4. V. T.

f Relation de tout ce qui s'est passé au voyage des gallères de France, en 1638. (Par P.-A. Mascaron, avocat de Marseille.) *Aix*, 1630, in-4.

Relation de tout ce qui s'est passé sur le fait et expédition de la Valteline, traduite du sieur de S. M. (Abel de Sainte-Marthe), par L. G. A. *Paris, J. Villery et A. de Sommaville*, 1626, in-8.

Le texte latin a paru sous le titre de « Expeditio Valtelinaea, auspiciis Ludovici Justi..... suscepta ». *Paris. R. Stephanus*, 1626, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Relation de toutes les cérémonies qui s'observent en la création des chevaliers de l'ordre du S.-Esprit... (Par Fr. Colletet.) *Paris, J.-B. Loyson, s. d.* (1661), in-4, 24 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Relation de toutes les particularités qui se sont faites et passées dans la célèbre entrée du roi et de la reine.... (Par François Colletet.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4, 16 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 8 p. *b*

Relation des blocus et siéges de Glogau, soutenus par les Français contre les Russes et les Prussiens en 1813 et 1814. (Par le général Nempdé.) *Paris, imp. de E. Pochard*, 1827, in-8, 2 ff. de tit., IV-73 p. et 2 cartes.

Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg en l'année 1643 et 1644... *Paris, F. Clousier aîné et P. Aubouin*, 1673, in-12. *c*

Réimprimée dans le « Recueil de pièces en vers et en prose » publié par La Monnoye, en 1714, 2 vol. in-12, et de nos jours, avec le nom de l'auteur, dans la « Collection de petits classiques français » publiée par Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1826, in-16.

A en croire l'abbé de Mazières de Monville, dans une note de son « Histoire de Louis II, prince de Condé (p. 291-384, des « Mélanges de poésie, de littérature et d'histoire de l'Académie de Montauban», 1750, in-8, p. 373), cet écrit, bien que réimprimé avec le nom de Henri de Bessé, sieur de La Chapelle-Milon, est l'œuvre de François de Govon de Matignon, marquis de La Moussaye; de Bessé en a seulement retouché le style.

Cette rectification a été renouvelée récemment par M. Chéruel dans la « Revue de la Normandie » d'avril-mai 1870.

Voy. « Bulletin du bibliophile », 36e année, p. 476.

Relation des cérémonies faites dans la ville d'Annessy à l'occasion de la solennité de la canonisation de saint François de Sales, éveque et prince de Genève, fondateur de l'institut de la Visitation Sainte-Marie. (Par le P. Claude-François Menestrier.) *Grenoble, R. Philippe*, 1666, in-4.

Relation des cérémonies qui ont eu lieu lors de l'inauguration de la statue de Stanislas, sur la place royale de Nancy, le 6 novembre 1831. (Par Justin Lamouroux.) *Nancy, imp. de Vve Hissette*, 1834, in-8, 2 ff. de tit., VI-65, 80 p.

Relation des conquêtes faites dans les Indes par D. P. M. d'Almeida, marquis de Castel-Nuovo, comte d'Assumar, etc., vice-roi et capitaine général des Indes. Traduite (par le P. B.-G. Fleuriau) du portugais de D. Emmanuel de Meirelles, qui s'y est trouvé présent, et de l'italien d'un auteur anonyme, imprimé à Rome en 1748. *Paris, Bordelet*, 1749, in-12. *a*

Relation des cours de Prusse et de Hanovre... Traduite de l'anglois de J. T. (Jean Toland). *La Haye, Johnson*, 1706, in-8, 3 ff. lim. et 162 p.

Relation des délibérations de la Faculté de théologie de Paris, au sujet de l'acceptation de la bulle Unigenitus. Avec une relation particulière des assemblées de la maison de Sorbonne pour l'élection d'un professeur à la place de M. Witasse. (Par l'abbé de La Morlière.) *S. l.*, 1704, in-12.

Relation des délibérations du Clergé sur les constitutions des Papes Innocent X et Alexandre VII, contre le livre de Jansénius. (Par P. de Marca). *Paris, Josse*, 1667, in-4.

Même ouvrage que « Relation de tout ce qui s'est fait... » Voy. ci-dessus, col. 218, *e*.

Relation des derniers événements de la captivité de Monsieur et de sa délivrance, par M. le comte d'Avaray, le 21 juin 1791. *Paris, Le Normant*, 1823, in-8, 110 p. et 2 portraits.

Cet écrit, attribué à Louis XVIII, est précédé d'une Notice historique sur le duc d'Avaray, capitaine des gardes du corps du roi, mort à Madère le 4 juin 1811 (par M. de Fonteneuille, et revue par M. le comte de Pradel). *d*

Relation des derniers moments de Louis XVI, écrite par M. l'abbé Edgeworth de Firmont. Édition destinée à faire suite au testament de Louis XVI... (Publiée par Gabriel Peignot.) *Dijon, Noellat*, avril 1816, in-8, 22 p.

Relation des deux missions de Dijon, l'une en 1737, l'autre en 1824; par M. L* T. I. D. E. (Gabr. Peignot). *Dijon, V. Lagier*, 3 mai 1824, in-8. — Nouvelle édit. *Id.*, 20 mai 1824, in-12. *e*

Relation des entrées des évêques de Chartres et des cérémonies qui l'accompagnent, avec des remarques historiques, par M. J. D. F. (J.-Fr.-Aug. Janvier de Flainville), avocat. *Chartres, impr. de Deshayes*, 1780, in-8. *f*

Relation des événements arrivés à Sainte-Hélène postérieurement à la nomination de sir Hudson Lowe au gouvernement de cette île, en réponse à une brochure intitulée : « Faits démonstratifs des traitements qu'on a fait éprouver à Napoléon Bonaparte, confirmés par une correspondance et des documents officiels », etc., par Barry E. O'Meara, ex-chirur-

Copyright 2007 Editions la passerelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gien de Napoléon (traduit de l'anglais, par Ed. Beaupoil Saint-Aulaire). *Paris, Chaumerot jeune*, juillet 1819, in-8, 308 p.

Relation des événements mémorables arrivés dans l'exploitation de houille de Beaujone, près de Liége, le 28 février 1812, suivie du précis de ce qui s'est passé le 14 janvier précédent dans celle de Horlot... (Par de Micoud d'Umons, préfet de l'Ourthe.) *Liége, Latour*, 1812, in-12.
J. D.

Relation des événements qui ont précédé et suivi le licenciement de la garde nationale de Paris. (Par F. de Montrol.) *Paris, Ponthieu*, 1827, in-8, 87 p.

Relation des faits miraculeux concernant la Révérende Mère Emmerich, religieuse du couvent des Augustines de Dulmen en Westphalie, avec les témoignages qui constatent ces faits subsistants depuis onze années (rédigée et publiée par Louis Silvy, ancien magistrat). *Paris, Beaucé*, 1820, in-8, 24 p.

Relation des fêtes données par la ville de Paris, et de toutes les cérémonies qui ont eu lieu dans la capitale, à l'occasion de la naissance et du baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux. (Publiée par R. Alissan de Chazet.) *Paris, Petit*, 1822, in-12, 1 f. de tit. et 91 p.

Relation des fêtes en l'honneur de la B. Françoise d'Amboise, célébrées les 29, 30 avril et 1er mai (1866) à Nantes et aux Couëts. (Par Jacques Bodin Desplantes.) *Nantes, imp. Bourgeois*, 1866, in-12, 38 p.
Extraite de « l'Espérance du peuple ».

Relation des fêtes ordonnées par MM. les élus généraux des États de Bourgogne à l'occasion de l'heureux accouchement de la reine et de la naissance de monseigneur le Dauphin, exécutées à Dijon, le lundi 7 et le dimanche 13 janvier 1782. (Par Ravior, vicomte maieur et lieutenant général de police.) *Dijon, Defay* (1782), in-4, 26 p.

Relation des fêtes qui ont eu lieu à Gand à l'occasion de l'ouverture du chemin de fer, octobre 1837. (Par J. Coomans.) *Gand, P.-J. Van Ryckegem-Hovaere*, 1837, in-8, 55 p.
J. D.

Relation des fêtes qui ont eu lieu dans le diocèse de Coutances, à l'occasion de la béatification du B. Thomas Hélye, prêtre de Biville. (Par l'abbé Gilbert, vicaire général de l'évêque de Coutances.) *Coutances, Daireaux*, 1859, in-8, 43 p.

a Relation des formalités observées au sacre des rois de France. (Par l'abbé Regnault, Rémois, chanoine de Saint-Symphorien, curé de Bezannes.) *Rheims, Cazin*, 1774, in-12. — *Liége, J. Dessain*, 1774, in-12.

Relation des massacres d'Aurai et de Vannes après l'affaire Quiberon. *S. l. n. d.*, in-8, 40 p.

b Le titre de départ porte « Relation de M. de C***, officier de la marine, échappé aux massacres d'Aurai et de Vannes, suivie de quelques observations sur l'esprit public en Bretagne ».

Une autre édition est intitulée : « Relation de M. de Chaumereix, officier de la marine ».

Corréard, dans son « Naufrage de la Méduse », rapporte le procès intenté au capitaine commandant cette frégate. Ce dernier y est nommé Hugues Duroys de Chaumareys ; il déclare être né à Vars (Corrèze) et être âgé de cinquante-un ans.

c Relation des miracles de saint Paris, avec un abrégé de la vie du saint. (Par le P. G.-H. Bougeant.) *Bruxelles, Utrecht*, 1731, in-12.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Relation des missions du Paraguay, traduite de l'italien de M. Muratori. *Paris, Bordelet*, 1754, in-12, 1 f. de tit., xxiv-402 p., 2 ff. de priv. et 1 carte. — (*Senlis, imp. de N. des Roques*), 1757, in-12, sans carte.

d Cette traduction a été successivement attribuée par Quérard au P. Lombert, jésuite, et à l'abbé F.-E. de Lourmel.

Relation des opérations de l'artillerie française en 1823, au siége de Pampelune et devant Saint-Sébastien et Lérida, suivie d'une Note sur les opérations de l'artillerie dans la vallée d'Urgel en 1823. (Par Jean-Pierre Born, depuis colonel d'artillerie.) *Paris, Corréard jeune*, 1835, in-8, 112 p., avec 1 pl.

e

Relation des particularités de la rébellion de Stenko-Razin contre le grand-duc de Moscovie (trad. de l'anglois par C. des Mares). Épisode de l'histoire de Russie au xviie siècle, précédé d'une introduction et d'un glossaire par le prince Augustin Galitzin. *Paris, J. Techener*, 1856, in-16, avec vignette et 1 carte.

f La première édition est de *Paris, Fréd. Léonard*, 1672; elle a été reproduite par H. Ternaux-Compans, dans ses « Archives des voyages, ou collection... » (1840), II, 154-176.
A. L.

Relation des réjouissances faites à Dijon pour la naissance de Mgr le Dauphin. (Par

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

François PETITOT.) *Dijon, Augé*, 1730, in-12. *a*

En patois. Voy. Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 332.

Relation des réjouissances faites à Saint-Jean-de-Lône, le 3 novembre 1736, à l'occasion de l'année séculaire du siége mis par les Impériaux devant cette ville, le 25 octobre 1636, et levé le 3 novembre. (Par BOISOT, professeur en l'Université de Dijon.) *Dijon, de Fay*, 1736, in-8. — Supplément en forme de réponse à la « Relation des réjouissances », etc. (Par Cl. JOLICLERC, ancien maire.) 1737, in-8. *b*

Relation des réjouissances faites à Sedan, pour la naissance de Mgr le Dauphin. (Par J.-B.-L. DE LA FEUILLE.) *Sedan, A. Thesin*, 1729, in-8, 15 p.

Relation des réjouissances faites en l'Université de Caen, pour la naissance de monseigneur le Dauphin, le 23 novembre 1729. (Par Charles BOULLARD.) *Caen, A. Cavelier*, 1730, in-4. *c*

Relation des réjouissances qui se sont faites à Dijon à la naissance de Mgr le Dauphin (7 sept. - 13 nov.). (Par l'abbé PETIT.) *Dijon, A. de Fay*, 1729, in-4.

Relation des révolutions arrivées à Siam dans l'année 1688. (Par le capitaine DE FARGES.) *Amsterdam*, 1691, in-12. *d*

Traduit presque intégralement en latin dans les *Acta erudit.* an. 1691, p. 110-119. Voy. Struve, *Biblioth. hist.*, II, pars II, 94. A. L.

Relation des siéges et défenses d'Olivença, de Badajoz et de Campo-Mayor, en 1811 et 1812, par les troupes françaises de l'armée du Midi en Espagne. Par le colonel L*** (LAMARE). *Paris, Anselin et Pochard*, 1825, in-8, avec 3 plans. *e*

Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Paris, Anselin*, 1837, gr. in-8.

Relation des troubles arrivez dans la cour de Portugal en l'année 1667 et en l'année 1668... (Par BLOUIN DE LA PIQUETIERRE.) *Paris, F. Clousier*, 1674, in-12, 6 ff. lim. et 336 p. — *Amsterdam, suivant la copie*, 1674, in-12, 1 f. de tit. et 272 p. *f*

Relation des véritables causes et des conjonctures favorables qui ont contribué au rétablissement du roy de la Grande-Bretagne. (Par D. RIORDAN DE MUSERY.) *Paris, A. Courbé*, 1661, in-folio, 2 ff. lim. et 46 p. — *Id.*, 1661, in-12, 4 ff. lim. et 158 p.

Relation des voyages de M. de Brèves tant en Grèce, Terre-Sainte et Égypte qu'aux royaumes de Tunis et Alger... Le tout recueilli par le S. D. C. (Jacques DU CASTEL). *Paris, N. Gasse*, 1628, in-4.

Relation des voyages et découvertes que les Espagnols ont faits dans les Indes occidentales, écrite en espagnol par D. B. DE LAS-CASAS (traduite en françois par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE); avec la relation curieuse des voyages du sieur de Montauban en Guinée, l'an 1695. *Amsterdam, Delorme*, 1698, in-12.

Cette traduction parut d'abord sous le titre de « Découverte des Indes occidentales par les Espagnols, etc. » Voy. IV, 848, *c*.

Relation détaillée des faits qui se sont passés à Paris dans la journée du 3 juin 1822, à l'occasion de l'anniversaire de la mort de Lallemant. (Par M. Alain ROUSSEAU.) *Paris*, 1822, in-8, 16 p.

Relation divertissante d'un voyage fait en Provence; envoyée à Mme la duchesse de Chaunes-Villeroy. *Paris, C. de Sercy*, 1667, in-12.

J'ai un exemplaire avec ces mots écrits : « Par un « capucin noir ou petit-père de la maison proche la « place des Victoires. »
(Article communiqué par M. Boissonade.)

Relation du bannissement des jésuites de la Chine. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 31 p. — Par l'auteur du « Compère Mathieu ». *Amsterdam*, 1768, in-8, 28 p.

Relation du chapitre général des Bénédictins tenu à Marmoutier en 1735. (Par l'abbé C.-P. GOUJET.) *S. l.*, 1736, in-4.

Relation du combat de la frégate française *la Surveillante* contre la frégate anglaise *le Québec*. *Paris, F. Didot*, 1817, in-8, 68 p., avec 3 pl. — *Lorient, É. Corfmat*, 1858, in-8, 60 p. et 1 pl.

La dédicace est signée : Le Cher DE L..... (LOSTANGES), officier de *la Surveillante*.

Relation du combat de M'bilor (en Sénégal) et des événements qui l'ont précédé et suivi. (Par A. VÈNE.) *S. l. n. d.*, in-8, 24 p. et 1 carte.

Extraite du « Spectateur militaire ».
Catalogue de Nantes, nº 46448.

Relation du concile provincial tenu à Avignon au mois de décembre 1849. (Par Augustin CANRON.) *Avignon, imp. de Seguin aîné*, 1850, in-12.

L'aperçu historique sur l'église d'Avignon placé en tête de cet écrit est signé A. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Relation du Danemark...

Voy. « Etat du royaume de Danemarck... », V, 297, *e*.

Relation du différend élevé entre les archevêques et les évêques d'Allemagne, et les nonces du pape à Munich et à Cologne... (Par l'abbé Gab. DU PAC DE BELLEGARDE.) *Paris, Le Clere*, 1787, in-12, 2 ff. de tit., 229 p. et 1 f. de privilége.

Relation du Groenland. (Par LA PEYRÈRE.) *Paris, Aug. Courbé*, 1647, in-8. — *Paris, Th. Jolly*, 1663, in-8.

Réimprimée dans le tome I du « Recueil des voyages au Nord ».

Relation du miracle arrivé le 31 mai 1725, jour de la fête du Saint-Sacrement, à la procession de la paroisse de Sainte-Marguerite au faubourg de Saint-Antoine, à Paris, en la personne d'Anne Charlier, femme de François de La Fosse... (Par l'abbé Charles BERTIER.) *Paris, Babuty*, 1726, in-4, 34 et 12 p. — *Id.*, in-4, 46 p.

Relation du monde de Mercure. (Par le chevalier DE BÉTHUNE.) *Genève, Barillot*, 1750, 2 vol. in-12.

Réimprimée dans la collection des « Voyages imaginaires », tome XVI.

Relation du naufrage d'un vaisseau hollandois sur la coste de l'isle de Quelpaerts; avec la description du royaume de Corée. Traduite du flamand (de Henry HAMEL), par M. MINUTOLI. *Paris, Ch. Jolly*, 1670, in-12.

Il y a des exemplaires avec les noms de *Louis Billaine* et de *Simon Benard*, auxquels Jolly avait cédé une partie de son privilége.

Relation du nouvel archipel septentrional découvert depuis peu par les Russes, dans les mers du Kamtschaka (sic) et d'Anadir; par M. J. DE STAEHLIN, trad. en anglais de l'original allemand et de l'anglais en français (par C. HEYDINGER). *Paris, Knapen*, 1782, in-12, 60 p., avec une carte dressée par Kitchin.

Voy. « Histoire de Saint-Kilda », V, 734, *a*. L'original allemand a paru dans le Calendrier géographique de Saint-Pétersbourg pour 1774 (St-Petersburgischer Kalender?). Il a été reproduit à Stuttgart, 1774, in-8. Voy. Struve, « Bibliotheca hist. », édition de Meusel, III, part. II, 105-106. A. L.

Relation du Parnasse sur les cérémonies du baptême de Mgr le duc de Bourbon, fils de Mgr le duc et petit-fils de S. A. S. Mgr le prince de Condé, faite en Saint-Germain-en-Laye, le 16 janvier 1680.

a (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris, A.-J.-B. de La Caille*, 1680, in-4, 1 f. de tit. et 14 p.

Relation du passage de la Bérésina, par un officier présent à l'affaire (l'amiral Paul-Vasilievitch TCHITCHOGOFF). *Paris*, 1814, in-8.

Quérard a-t-il raison quand il considère cette publication, « Supercheries », II, 1235, *b*, comme une nouvelle édition de la « Relation impartiale... » (de Guillaume de Vaudoncourt)? Voy. ce titre.

b Relation du passage du Rhin, effectué le 1er floréal an V, entre Kilsett et Diersheim, par l'armée de Rhin-et-Moselle, sous le commandement du général Moreau; on y a joint une carte très-exacte du cours du Rhin dans cette partie; par l'auteur du « Mémoire militaire sur Kehl » (le général DEDON). *Strasbourg, F.-G. Levrault*, an V-1797, in-8.

c Relation du second voyage de Mesdames Adélaïde et Victoire (en Lorraine). (Par DE LA BLACHERIE.) *Lunéville, Messey*, 1762, in-12.

Relation du second voyage de Mesdames de France en Lorraine, en 1762. (Par FILLION DE CHARIGNEU.) *Nancy, Haener* (1762), in-8.

d Voy. « Journal de ce qui s'est passé à l'arrivée... », V, 1010, *b*.

Relation du séjour des Français à Moscou et de l'incendie de cette ville en 1812, par un habitant de Moscou (François-Joseph D'YSARN VILLEFORT, chevalier de Saint-Louis, mort le 25 décembre 1840, âgé de 77 ans), suivie de divers documents *e* relatifs à cet événement, le tout annoté et publié par A. GADARUEL (A. LADRAGUE). *Bruxelles, F.-J. Ollivier*, 1871, in-12, XV-191 p. et plan de Moscou.

Les pages 132-159 contiennent une réimpression de l'écrit de E. VON PFUEL, traduit en français sous le titre de « Retraite des Français ». Voy. ces mots. M. A. Ladrague, auquel la 3e édition du « Dictionnaire des anonymes » doit de nombreuses additions, a fait paraître divers articles bibliographiques sous le pseudonyme de Gadaruel, notamment dans « le Quérard ».

f Relation du siége de la citadelle d'Anvers par l'armée française, en décembre 1832. Par I. W. T. (THEMEN). *Bruxelles, Berthot*, 1833, in-8, 111 p.

Relation du siége de Lyon, contenant le détail de ce qui s'y est passé, d'après les ordres et sous les yeux des représentants

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du peuple français. (Par Paul-Emilien Bé-RAUD.) (*Neufchâtel en Suisse*), 1794, in-8.

Réimprimée sous le titre de « Histoire du siége de Lyon... » Voy. V, 793, *a*.

Relation du siége de Prague par les Autrichiens, en 1742. *Chartres, imp. de Garnier*, 1863, in-16, 20 p.

La préface, qui donne le nom de l'auteur, Henri-Guillaume DE MAZADE, seigneur DE SAINT-PREST, est signée : K. L. M. (Kergestein-Lucien MERLET). Tiré à 100 exemplaires.

Relation du siége et de la prise de la ville et citadelle de Fribourg, mise en partition selon les règles de la critique, par J. D. S. (Jean DE SOURDIER). *Paris*, 1677, in-4. V. T.

Relation du sixième jubilé séculaire de l'institution de la Fête-Dieu, célébré au mois de juin 1846, à l'église primaire de Saint-Martin, à Liége. Par l'auteur des « Esquisses historiques sur la Fête-Dieu, sainte Julienne et l'église Saint-Martin » (Ed. LAVELLEYE). *Liége, H. Dessain*, 1846, in-12, 84 p.

Terminée par une bibliographie, une numismatique et une iconographie du jubilé. Les impressions sont au nombre de 32; les médailles, ainsi que les estampes, sont au nombre de 15. Ce travail était incomplet, et M. U. Capitaine a fait imprimer en octobre 1848, à 8 exemplaires, 3 p. in-12, un supplément à cette bibliographie.

Relation du voyage d'Espagne. (Par M.-C. LE JUMEL DE BERNEVILLE, comtesse D'AULNOY.) *Paris, C. Barbin*, 1691, 3 vol. in-12. — *Id.*, 1697, 3 vol. in-12. — *Paris, veuve C. Barbin*, 1699, 3 vol. in-12. — *La Haye, J. Van Bulderen*, 1693, 3 vol. in-12. — *Id.*, 1715, 3 vol. in-12. — *Londres et Paris*, 1774, 3 vol. in-12.

Relation du voyage de Brême, en vers burlesques. (Par CLÉMENT.) *Leyde, veuve de Daniel Boxe*, 1676, pet. in-12. — *Leyde, Pecker*, 1677, in-12.

Réimprimée sous le titre de « Relation d'un voyage de Coppenhague à Brême, en vers burlesques ». *Brême, Claude Le Jeune*, 1705.

Relation du voyage de Mesdames Adélaïde et Victoire à Plombières, depuis leur départ de Marly, le 30 juin 1761, jusqu'à leur retour à Versailles, le 28 septembre de la même année. (Par DELESPINE, huissier ordinaire du cabinet.) *Paris, imp. de G. Desprez*, 1762, in-8, 4 ff. lim., 104 p. et 2 ff.

L'auteur a signé l'épître.

Relation du voyage de M. le marquis Le Franc de Pompignan, depuis Pompignan jusqu'à Fontainebleau, adressée au procureur fiscal du village de Pompignan. (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (1763), in-32, 4 p.

Relation du voyage de Moscovie, Tartarie et de Perse, traduit de l'allemand d'OLEARIUS, par L. R. D. B. (le résident de Brandebourg, c'est-à-dire DE WICQUEFORT). *Paris*, 1656, in-4.

Relation du voyage de Perse et des Indes orientales; traduite de l'anglois de Thomas HERBERT (par DE WICQUEFORT), avec les révolutions du royaume de Siam en 1648, traduites du flamand de Jérémie VAUVLIET (par le même DE WICQUEFORT). *Paris, Dupuis*, 1663, in-4.

Relation du voyage de Sa Majesté Britannique en Hollande et de la réception qui lui a été faite... avec un récit abrégé de ce qui s'est passé de plus considérable depuis l'arrivée de Sa Majesté en Hollande, le 31 de janvier, jusqu'à son retour en Angleterre, au mois d'avril 1691, et l'heureux succès de l'expédition d'Irlande... (Par J. TRONCHIN DU BREUIL.) *La Haye, Arnout Leers*, 1692, in-fol.

Relation du voyage des Religieuses Ursulines de Rouen à la Nouvelle-Orléans. (Par la sœur HACHARD de Saint-Stanislas, Ursuline.) *Rouen*, 1728, in-12.

Catal. manuscrit des Barnabites. V. T.

Relation du voyage du prince de Montberaud dans l'île de Naudely. (Par Pierre DE LESCONVEL.) *Merinde*, 1706, in-12.

Réimpression de l' « Idée d'un règne doux... » Voy. V, 876, *e*.

Relation du voyage et retour des Indes orientales pendant les années 1690 et 1691, par un garde de la marine, servant sur le bord de M. Duquesne (Claude-Michel POUCHOT DE CHANTASSIN). *Paris, J.-B. Coignard*, 1692, in-12. — *Bruxelles, de Backer*, 1693, in-12.

Relation du voyage mystérieux de l'isle de la Vertu. Nouvelle édition. (Par J.-Th. HÉRISSANT fils et L.-T. HÉRISSANT.) *Paris, Hérissant père*, 1760, in-8.

« Les premières éditions de ce roman spirituel sont de Mons et de la fin du XVII^e^ siècle; ma part dans cette réimpression se réduit à une quarantaine de vers alexandrins distribués p. 24, 47 et 48. Je n'ai pas besoin de vous dire qu'ils se ressentent de l'âge d'un écolier. » (Note de L.-T. Hérissant.)

Relation en forme de journal d'un voyage fait en Danemarck, à la suite de M. l'envoyé d'Angleterre (Vernon, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE LA COMBE DE VRIGNY, son secrétaire). *Roterdam, Abr. Hacher*, 1706, in-12.

« Œuvres de Bayle », t. IV, p. 795.

Les traducteurs de la « Géographie » de Busching, *Zullichow*, 1768, t. I, p. 106, présentent le fameux LA HONTAN comme rédacteur de ce Voyage.

Relation en forme de journal du voyage pour la rédemption des captifs aux royaumes de Maroc et d'Alger, pendant les années 1723, 1724 et 1725. (Par Cl. MASSAC.) *Paris*, 1727, in-12. V. T.

Relation, en forme de lettre, sur les dépenses suggérées par un goût outré pour des curiosités passagères ou par une passion désordonnée pour différens genres de compilations. (Par YON, avocat.) 1757, in-12.

Relation exacte de ce qui s'est passé à la porte Cornavin (de Genève), le 8 avril, et notes diverses sur les principaux faits arrivés la même nuit. (Par LAVABRES.) 1782, in-8.

Relation exacte de ce qui s'est passé à la porte Neuve (de Genève), le 8 avril 1782... (Par DECOMBES.) In-8.

Relation exacte des événements qui ont eu lieu à Marseille, depuis le 3 mars jusqu'au 18 juillet 1815. (Par BRUNIQUEL.) *Paris, imp. de d'Hautel*, 1815, in-8, 30 p. G. M.

Relation exacte et fidèle de ce qui s'est passé de plus remarquable à Marseille au sujet de la peste... (Par Fr. CHICOYNEAU, VERNY et SOULIER.) *Sur l'imprimé de Marseille, Nancy, N. Baltazard* (1721), in-8, 32 p.

Les premières éditions étaient intitulées « Relation succincte touchant... » Voy. ci-après, col. 235, *d*.

Relation exacte et véritable de tout ce qui vient de se passer à Rome, et découverte d'un grand ouvrage mis à l'index de Rome, par le Pape et les inquisiteurs, contenant les noms et les portraits d'après nature des prêtres, nobles et agioteurs de France et d'Europe. (Par F.-B. TISSET.) *A Rome et à Paris, chez le citoyen Tisset*, 1798, in-8, 32 p.

Relation, extraite d'un vieux manuscrit, de la bataille de Rocroy, gagnée par les Français sur les Espagnols, le 19 mai 1643. (Par le comte D'ESTRÉES.) *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, 16 p. et 1 pl.

La 2e édition, *Lyon, F. Guyot*, 1830, in-8, 16 p., porte le nom de l'auteur.

Relation fidèle de l'expédition de Cartagène. (Par le capitaine DU CASSE, gouverneur de Saint-Domingue.) *S. l.*, 1699, in-12, 89 p. *a*

Réponse à la « Relation » de M. de Pointis. Voy. ci-dessus, col. 208, *f*.

Relation fidèle de la dispute élevée entre les docteurs de théologie de Louvain, à l'occasion d'une thèse *de impedimentis matrimonii*. (Par MARANT, docteur de Louvain.) *Lille*, 1786, in-8.

Relation fidèle de la manière dont s'est opérée la révolution du pays de Porentrui, et sa réunion à la France. (Par Fr. AMWEG.) *Porentrui*, 1793, in-8. *b*

« France littéraire » de Ersch. Suppl. de 1802.

Relation fidèle de tout ce qui s'est passé en Italie en l'année 1630, entre les armes de la France et celles de l'empereur d'Espagne et du duc de Savoye jointes ensemble. (Par Armand J. DU PLESSIS, cardinal DE RICHELIEU.) *Paris*, 1631, in-8. V. T. *c*

Relation fidèle des troubles arrivés dans l'empire de Pluton, au sujet de l'Histoire de Séthos, en IV lettres écrites des Champs-Elysées à M. l'abbé *** (Terrasson), auteur de cette Histoire. (Par le P. ROUTH.) *Amsterdam, Wetstein*, 1731, in-8, 212 p.

Relation fidèle du miracle opéré au Saint-Sacrement, en la paroisse des Ulmes-saint-Florent, près de Saumur, le 2 juin 1668... Par R. C... P. (René CERVEAU, prêtre). *Paris, chez l'auteur*, 1779, in-8. *d*

Relation fidèle du voyage du roi Charles X, depuis son départ de Saint-Cloud jusqu'à son embarquement. Par un garde du corps (le vicomte Joseph-Jacques DE NAYLIES). *Paris, G.-A. Dentu*, 1830, in-8, 1 f. de tit. et 54 p. — 2e éditoin. *Id.*, in-8, 1 f. de tit. et 58 p. *e*

Attribuée par erreur par M. de Manne, dans sa 1re édition, à Théod. ANNE. L'ouvrage de ce dernier est intitulé « Journal de Saint-Cloud à Cherbourg..... », et il porte le nom de l'auteur.

Relation fidèle et détaillée de l'arrestation de S. A. R. Madame, duchesse de Berry. (Par Achille GUIBOURG.) *Nantes, C. Merson*, nov. 1832, in-8, 40 p. *f*

Relation fidèle et détaillée de la dernière campagne de Buonaparte, terminée par la bataille de Mont-Saint-Jean, dite de Waterloo ou de la Belle-Alliance : par un témoin oculaire. *Paris, J.-G. Dentu*, 1815, in-8, 2 ff. de tit. et 93 p. — 2e éd. *Id.*, 1815, in-8, 2 ff. de tit., 106 p., 1 f. d'errata et 2 planches. — 3e éd. *Id.*, 1815, in-8. — 4e éd. Relation circonstanciée de la

Copyright 2007 Editions de la Bibliothèque pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dernière campagne... *Paris, J.-G. Dentu,* 1816, in-8, 2 ff. de tit., IV-297 p. et 2 planches.

Attribuée par Quérard, dans la « France littéraire », à René Bourgeois, et dans les « Supercheries » à F.-Th. Delbare.

Relation fidèle et historique du voyage de M. le comte de Falckenstein dans nos provinces. (Par A.-J. Ducoudray.) *Paris, Ruault,* 1777, in-12, 120 p.

Le faux titre porte « Relation historique formant la seconde partie des Anecdotes dédiées à la reine ». Voy. « Anecdotes intéressantes et historiques... », IV, 184, *f*.

Relation historique de la découverte de l'isle de Madère, traduite du portugais (de Franç. Alcaforado). *Paris, Cl. Barbin,* 1671, in-12, 8 ff. lim. et 185 p.

L'auteur de cette Relation étant l'auteur des « Lettres portugaises », dont la traduction anonyme fut publiée chez Cl. Barbin, en 1674, ces deux traductions françaises sortent probablement de la même main.

Le nom de l'auteur est indiqué à la page 96 de cet ouvrage.

Relation historique de la grande révolution arrivée dans la république des Provinces-Unies en 1747. (Par Jean Rousset de Missy.) *Amsterdam, L. Ryckhoff, s. d.,* in-4. V. D.

Relation historique de tout ce qui s'est passé à Marseille pendant la dernière peste. (Par J.-B. Bertrand, d'Aix, médecin à Marseille.) *Cologne,* 1721, in-12. — *Cologne, Pierre Marteau,* 1723, in-12, 472 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Amsterdam et Marseille, J. Mossy,* 1779, in-12.

Relation historique des événements de l'élection du comité du Lac des deux montagnes, en 1834. Episode propre à faire connaître l'esprit public dans le bas Canada. (Par M. H. Leblanc de Marconnay, rédacteur en chef du journal « la Minerve », imprimé à Montréal, bas Canada.) *Montréal,* 1835, in-8, 36 p.

Relation historique des événements funèbres de la nuit du 13 février 1820. (Par J.-B.-A. Hapdé.) *Paris, Dentu,* 1820, in-8, 2 ff. lim. et 43 p.

Réimprimée plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Relation historique des journées mémorables des 27, 28 et 29 juillet 1830, en l'honneur des Parisiens, ornée d'un plan de Paris... (Par A.-M. Perrot.) *Paris, H. Langlois fils,* 1830, in-8.

Relation historique des obsèques de M. Manuel, ancien député de la Vendée. (Par François-Auguste-Alexis Mignet, Jacques Laffitte et Jean-Baptiste Manuel jeune.) *Paris, de l'imprimerie de Gaultier-Laguionie* (1827), in-8, 30 p. — *Bruxelles* (*Paris*), 1827, in-8, 30 p. (Contrefaçon.)

Relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne le 1er novembre 1755... (Par Ange Goudar.) *La Haye, chez Philanthrope, à la Vérité,* 1756, in-12, x-216 p.

Relation historique et critique de la campagne de 1799 des Austro-Russes en Italie ; par B*** (Dmitri Boutourlin), officier des chevaliers gardes. *Saint-Pétersbourg, A. Pluchard,* 1812, in-8, VIII-180 p.

Relation historique et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures... (Attribuée à Nic. Baudot de Jully.) *La Haye, Moetjens,* 1699, 4 part. in-8. — *Id.,* 1703, 4 vol. in-12. — *Paris, P. Witte,* 1722, 4 vol. in-12.

Jacques Bernard, dans les « Nouvelles de la république des lettres », mars 1700, p. 342, dit que cet ouvrage est de Gabr. de Brémont, traducteur de « Gusman d'Alfarache ».

Le rédacteur de la « Bibliothèque universelle des romans », juillet 1781, deuxième volume, présente cet ouvrage comme ayant été imprimé en 1649, et il l'attribue, d'après cette fausse date, à Félix de Juvenel, dont on a « Dom Pélage, ou l'entrée des Maures en Espagne », *Paris,* 1644, 2 vol. in-8.

Les personnes qui le donnent à Baudot de Jully sont aussi dans l'erreur, d'après une lettre adressée en ces termes au célèbre P. Le Long, auteur de la « Bibliothèque historique de la France » :

« Au R. P. Le Long, bibliothécaire de l'Oratoire.

« Si je n'ay pas mis mon nom à mes ouvrages, Monsieur, ce n'a été que par la juste défiance que j'ay eüe de moy-mesme. L'opinion que vous paroissez avoir de ces ouvrages me doit un peu rassurer. Je crains néantmoins encore que vous ne vous soyez laissé séduire par vostre bonté et par ce caractère gracieux qui règne dans toutte vostre lettre. Cependant vous interrogez de trop bonne grace pour ne pas vous répondre catégoriquement ; et si l'on donnoit de pareils commissaires à tous les criminels, il seroit plus facile de les déterminer à dire la vérité. Ouy, Monsieur, je suis l'autheur des « Histoires de Philippe-Auguste » (voy. V, col. 730, *d*) et de « Charles Sept » (V, 664, *e*), et des trois petites nouvelles intitulées « le Connestable de Bourbon » (V, 833, *c*), « Caterine de France » (V, 663, *b*) et « Germaine de Foix » (V, 543, *a*) : mais, de tous ces livres, permettez-moy de vous supplier de ne m'attribuer dans vostre ouvrage que « Philippe-Auguste ». J'ai composé si jeune l' « Histoire de Charles Sept », que si l'on y découvre quelque feu, j'ay sujet de craindre qu'on y aperçoive en mesme temps des fautes de iugement, et j'apréhende mesme de n'avoir pas choisy les mémoires avec assez de discernement. Pour les trois nouvelles, je ne sçay si elles me font beaucoup d'honneur. Le sujet, à la vérité, est tiré de l'histoire, et tout est vray dans les principaux événements : mais ce sont touiours des ouvrages de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

galanterie ; et quoy qu'il n'y ait rien contre la pureté, ce sont des bagatelles qui ne conviennent qu'à un certain âge, et que dans un autre on ne veut plus avoüer. J'ay encore fait l' « Histoire de la conqueste d'Angleterre par Guillaume duc de Normandie » (V, 693, *f*). C'est Brunet qui l'a imprimée ; mais ce n'est qu'un petit livre et de péu de considération. Mon nom de batesme est Nicolas. Je ne suis point l'autheur de l' « Histoire des deux reines de Naples, comtesses de Provence », imprimée en 1700. J'ay lu qu'on l'attribue à M. Desfontaines des Guyots (V, 764, *e*). Voilà, ce me semble, Monsieur, tout ce que vous désirez sçavoir.

l' « Au reste, si je n'ay rien donné au public depuis l' « Histoire de Philippe-Auguste », ce n'est pas que j'aye cessé de travailler. J'ay toujours cru qu'un honneste homme, quand il ne composeroit que pour s'instruire et pour s'occuppper, auroit plus d'honneur de le faire, que de passer son temps dans l'oisiveté ou dans les vains plaisirs du monde. Mais c'est que j'ay entrepris un ouvrage d'une longue haleine. Je puis bien, Monsieur, le confier à vostre discrétion. C'est l' « Histoire des rois de Castille et de Léon ». Je l'ay enfin finie, après dix ans de travail. Elle sera en quatre ou cinq volumes in-12 ; et il ne me reste plus qu'à corriger les négligences du style. Je l'envoyeray ensuitte à Paris. Si mesme vous vouliez avoir la bonté de m'indiquer un libraire qui fût honeste homme et raisonnable, je vous en serois très-redevable ; car je dois vous avoüer que je n'ay pas eu lieu d'estre content de ceux que j'ay employés. Voilà ce que vous attire vostre curiosité, ou, pour parler plus juste, vostre bonté et vostre politesse. J'ay l'honneur d'estre, avec beaucoup de reconoissance et de respect, Monsieur, vostre très-humble et très-obéissant serviteur.

« *Signé :* BAUDOT DE JULLY.

« A Sarlat, ce 20 de may 1715. »

Réflexions sur la lettre précédente.

La lettre autographe de Baudot de Jully nous apprend ce qui a occasionné la faute que j'ai reprochée au P. Le Long. Ç'a été la difficulté de lire l'écriture de Baudot, qui a écrit *des Guyots* et non pas *des Huyots*.

L' « Histoire des rois de Castille et de Léon », annoncée ici par Baudot, n'a point vu le jour.

Relation historique et morale du voyage du prince de Montbéraud dans l'île de Naudely, par l'auteur des « Aventures de Télémaque ». *Mérinde* (*Paris*), *P. Fortuné*, 1709, in-12, fig.

Cet ouvrage, qui est de Pierre DE LESCONVEL, se rencontre aussi sous ce titre : « Voyage de l'isle de Naudely, ou l'idée d'un règne heureux ». *Caseres*, 1703, et *Messine*, 1705, ou bien « Voyage du prince de Montberaud... » *Merinde* (*Paris*), 1706, in-12.

Relation impartiale du passage de la Bérésina, par l'armée française, en 1812 ; par un témoin oculaire (le général F. GUILLAUME DE VAUDONCOURT). *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1814, in-8, IV-48 p.

Réimprimée dans la même année avec le nom de l'auteur. Elle est insérée en entier dans les « Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre entre la France et la Russie... » Voy. VI, 239, *d*.

Relation inédite de la dernière maladie *a* de Louis XV. (Par le duc F.-A.-F. DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) *Paris*, *imp. de Fournier* (1846), in-8, 23 p.

Cette relation devait paraître dans la « Revue des Deux-Mondes » ; mais, par des considérations particulières, elle n'y a pas été insérée, et le tirage en a été restreint à 30 exemplaires.

Relation médicale de l'expédition de Podor (Sénégal). Extrait de la « Revue coloniale », mai 1856. *Paris*, *imp. Paul Dupont*, in-8, 51 p. *b*

Comprend : 1° Rapport sur le service de santé dans les troupes de l'expédition de Podor, par M. MARGAIN (Jules-Prosper), chirurgien de 1re classe de la marine ; 2° Rapport sur le service de santé à l'hôpital Saint-Louis, pendant l'expédition de Podor, par M. BERENGUIER, chirurgien de 1re classe.

Relation nouvelle d'un voyage à Constantinople, enrichie de plans levés par l'auteur sur les lieux... (Par Guillaume-Joseph GRELOT.) *Paris*, *P. Rocolet*, 1680, in-4. *c*

Relation nouvelle et curieuse des royaumes de Tunquin et de Lao..., trad. de l'italien du P. MARINY, Romain, par L. P. L. C. C. (le Père Fr. LE COMTE, célestin). *Paris*, 1666, in-4.

Quelques exemplaires portent le titre suivant : « Histoire nouvelle et curieuse des royaumes, etc. »

Relation nouvelle et exacte d'un voyage de la Terre-Sainte, ou description de l'état présent des lieux où se sont passées les principales actions de la vie de Jésus-Christ. (Attribuée à Pierre DE LA VERGNE DE TRESSAN, dit SAINT-GERMAIN.) *Paris*, *Antoine Dezallier*, 1688, in-12. *d*

Cet écrivain, protestant d'abord, ensuite catholique, austère pénitent, sous la conduite de M. Pavillon, évêque d'Alet, mourut au mois d'avril 1684 ; il était né en 1618. *e*

Relation ou détail historique de la concession d'une portion du corps de saint Medard, faite, par Monseigneur l'évêque et le chapitre de Dijon, à la paroisse de Salency, et de la translation de cette sainte relique dans l'église dudit Salency. (Par Nicolas-Adrien ROGER, curé de Saint-Hilaire de Noyon.) *Noyon*, *P. Rocher*, 1774, in-12. *f*

Relation ou journal d'un officier françois au service de la confédération de Pologne, pris par les Russes et relégué en Sibérie (le chevalier Fr. Aug. THÉSBY DE BELCOUR). *Amsterdam*, 1776, in-12.

Même ouvrage que « Journal d'un officier... » Voy, V, 1007, *e*.

Relation ou journal d'un voyage fait aux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Indes orientales... *Paris, Et. Michallet,* 1677, in-12.

Par M. DE L'ESTRA. L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte écrit à la main : Par M. DALENCÉ (signataire du privilége). Il a été réimprimé des titres avec le nom de M. DE LESTRA.

Relation patriotique faite aux provinces belgiques du massacre et de la cruauté que commirent les soldats des régimens de Clairfayt, Vierzet et d'autres, dans la ville de Gand, capitale de la Flandre, la nuit du 14 au 15 et du 15 au 16 novembre 1789. (Par SCHELLEKENS, greffier du comité général des Pays-Bas.) In-8, 4 p.

Relation singulière, ou le courier des Champs-Élysées. *Cologne, et Paris, Ch. Guillaume,* 1771, in-12, 2 ff. de tit. et 126 p.

J'ai trouvé, dans le registre manuscrit des permissions tacites, que l'auteur de cette brochure est l'abbé Cl.-Fr. LAMBERT. V. T.

Relation sommaire des merveilles que Dieu fait en France, et dans les Cévennes et dans le bas Languedoc, pour l'instruction et la consolation de son Eglise désolée. (Par Claude BROUSSON.) 1695, in-8. V. T.

Relation succincte du siége et reddition d'Arras, envoyée d'Amiens. (Par le cardinal DE RICHELIEU.) *Paris, S. Cramoisy,* 1640, in-fol., 8 p. — *Id.*, 1640, in-8, 15 p.

Relation succincte touchant les accidens de la peste de Marseille, son prognostic et sa curation. (Par Fr. CHICOYNEAU, VERNY et SOULIER, médecins de Montpellier.) *Paris, L.-D. Delatour et P. Simon,* 1720, in-8, 31 p.

Le nom des auteurs se trouve au verso du titre.

Réimprimée avec le nom de M. CHICOYNEAU sur le titre, *sur l'imprimé à Marseille, Lyon, Bruyset frères,* 1721, in-12, 46 p.

Pour une autre édition, voy. ci-dessus, « Relation exacte et fidèle... », col. 229, *d*.

Relation très-exacte des malheurs que le débordement du Rhône a causés à la ville d'Arles, par P. T. D. M. C. (Thomas DE MARTIGUES, capucin). *Arles,* 1755, in-4. V. T.

Relation véritable de ce qui s'est passé de remarquable dans la ville d'Arles en Provence, durant le fléau de la peste de 1720; par un citoyen, témoin oculaire (Fr. PEILHE). *Arles,* 1724, in-4.

Relation véritable de ce qui se passa le mardi deuxième de juillet au combat donné *a* au faubourg Saint-Antoine... *Paris, N. Vivenay* (1652), in-4, 31 p.

Par MARIGNY, suivant la « Bibliographie des mazarinades ».

Relation véritable de la mort de M. du Vair... Ensemble ses dernières paroles et celles que le roi a dites sur son trépas. *Paris, A. Saugrain,* 1621, in-8, 16 p.

Cette relation est de A. SAUGRAIN, d'après une lettre de Malherbe à Peiresc, du 21 août 1621. *b*

Réimprimée sous le titre de « Récit véritable de la mort de M. du Vair... » *Rouen, J. Besongne,* 1621, in-8, 16 p.

Relation véritable et remarquable du grand voyage du Pape en paradis et en enfer, suivie de la translation du clergé aux enfers. *Paris, impr. de Fiévée,* 1791, in-18. — Nouv. édit. *S. d.*, in-32, 29 p., avec le nom de FELLER sur le titre.

Cet écrit a été attribué à J. FIÉVÉE, alors imprimeur. Voy. « Supercheries », II, 27, *a*. *c*

Relations curieuses de différens pays nouvellement découverts; par monsieur *** (Jos. DU FRESNE DE FRANCHEVILLE). *Paris, Mérigot,* 1741, in-8, 30 p.

Relations de deux siéges soutenus par la ville de Sarlat en 1587 et 1652, publiées par J.-B. L. (Jean-Baptiste LASCOUX). *Paris, impr. de Everat,* 1832, in-8. *d*

L'auteur de la « Relation » du second siége est CASTEL.

Relations de la Louisiane et du fleuve Mississipi... (Par le chevalier DE TONTI.) *Amsterdam, J.-F. Bernard,* 1720, 2 vol. in-12.

Relations de la mort de quelques religieux de l'abbaye de La Trappe. (Par A.-J. LE BOUTHILLIER DE RANCÉ.) *Paris, E. Michallet,* 1678, in-12. — 2e éd. *Id.*, 1678, in-12. — 3e éd. *Id.*, 1683, in-12. — *Id.*, 1691, in-12. — *Paris, F. et P. Delaulne,* 1696, 4 vol. in-12. — Nouv. éd., augmentée de plusieurs vies, avec une description abrégée de cette abbaye. *Paris, G. Desprez,* 1755, 5 vol. in-12. *e*

La « Description » qui se trouve dans cette dernière édition est d'André FÉLIBIEN, et la « Relation d'un voyage fait à La Trappe... », qui est à la suite, du P. Toussaint DESMARES. *f*

Relations de M. le marquis de *** (DE ROBIAS D'ESTOUBLON) écrites pendant son voyage d'Italie... *Paris, Claude Barbier,* 1677, in-8, IV-396 p.

Réimpression des « Lettres de M. le marquis de *** ». Voy. V, 1258, *b*.

Relations de plusieurs voyages à la côte

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'Afrique, à Maroc, au Sénégal... tirées des journaux de M. SAUGNIER (par J.-B. DE LA BORDE); on y a joint une carte réduite de la grande carte d'Afrique du même DE LA BORDE. *Paris, Gueffier jeune*, 1791, in-8. — *Maestricht, J.-P. Roux*, 1792, in-8.

Relations morales de M. I. P. C. (J.-P. CAMUS), évesque de Bellay. *Paris, I. Cottereau*, 1631, in-8. — *Rouen, C. Malassis*, 1638, in-8.

Relations nouvelles du Levant, ou traités de la religion, du gouvernement et des coutumes des Perses... composés par le P. G. D. C. (le Père GABRIEL DE CHINON) et donnés au public par le P. L. M. D. E. T. (Louis MORÉRY, docteur en théologie). *Lyon, Jean Thioly*, 1691, in-12.

Relations sur la vie de la Révérende Mère Marie des Anges (née Suireau), morte en 1658, abbesse de Port-Royal, et sur la conduite qu'elle a gardée dans la réforme de Maubuisson, étant abbesse de ce monastère. (Par la Sœur Sainte-Eustochie DE BRÉGY, sur les mémoires de la Sœur DE SAINTE-CANDIDE LE CERF, religieuse de Maubuisson. Revues par NICOLE.) *Paris*, 1737, in-12.

Voy. « Modèle de foi... », VI, 319, *d*.

Relations véritables et curieuses de l'île de Madagascar (par François CAUCHE) et du Brésil (par ROULOX BARO), avec l'Histoire de la dernière guerre faite au Brésil entre les Portugais et les Hollandais (par Pierre MOREAU). Trois relations d'Égypte (par César LAMBERT, Jacques ALBERT et Santo SEGUEZZI) et une du royaume de Perse (par un gentilhomme de la suite de l'ambassadeur d'Angleterre). *Paris, A. Courbé*, 1651, in-4.

Editées par MORISOT. La traduction du voyage de Roulox Baro est de P. MOREAU. L' « Histoire des derniers troubles du Brésil entre les Hollandais et les Portugais », par P. MOREAU, a un titre particulier.

Relatiou dèu siege de Laictoure, lou 7 dabriou, neit deu dixjaux sant 1649. *Bordeaux, impr. de Durand* (1847), in-8. 7 p.

L'avertissement est signé : A. M.-T. et G. B. (Alfred MOQUIN-TANDON et Gustave BRUNET).
Tiré à 30 exemplaires.

Religieuse (la) cavalier, époux et chanoine, histoire galante et tragique. (Par J.-A. DE CHAVIGNY.) *Cologne (à la Sphère)*, 1717, in-12.

Religieuse (la) dans la solitude : retraite spirituelle de dix jours, par l'auteur du « Directeur dans les voies du salut » (le P. J.-P. PINAMONTI, S. J.), traduit de l'italien sur la 12e édit. (par le P. J. DE COURBEVILLE, S. J.). *Amiens, L. Godart*, 1731, in-12.

Réimprimée avec les noms des auteurs.

Religieuse (la) en chemise, ou la nonne éclairée, avec un discours préliminaire. (Par l'abbé J. BARRIN.) *Paris et Londres, chez les marchands de nouveautés*, 1860, in-16, 64 p.

Réimpression partielle de « Vénus dans le cloître »; voy. ci-après, ce titre.

Religieuse (la) intéressée et amoureuse, avec l'histoire du comte de Clare... (Par Mme DE TENAIN.) *Cologne, chez* ***, 1695, in-12, 206 p. — *Cologne, Pierre le jeune*, 1715, in-12, 1 f. de tit. et 136 p.

Catalogue de Courtanvaux, nº 1541.

Religieuse (la) malgré elle, par M. B** de B** (BRUNET DE BROU). *Amsterdam (Paris)*, 1720, in-12.

Religieuse (la), par l'abbé ***, auteur du « Maudit ». *Paris, Lib. internationale*, 1864, 2 vol. in-8.

Voy. « le Maudit », VI, 87, *e*.

Religion (la) à l'Assemblée du clergé de France, poëme. (Par l'abbé Louis GUIDI.) *En France*, 1762, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Religion (la) à l'Assemblée nationale. (Par A.-A. CLÉMENT DE BOISSY.) *Paris, impr. de veuve Desaint*, 1790, in-8, 7 p.

Religion (de la) à l'Assemblée nationale. Discours philosophique et politique où l'on établit les principaux caractères qu'il importe d'assigner au système religieux pour le réunir au système politique dans une même constitution, et où l'on examine si ces caractères peuvent également convenir à la religion catholique. (Par Gaspard-Jean-André-Jos. JAUFFRET, depuis évêque de Metz.) *Paris, Le Clère*, 1790, in-8, 146 p. — 2e édit. *Ibid.*, in-8. — 3e édit., sous ce titre : « de la Religion, aux législateurs. » 1791. — 4e édit., sous ce titre : « de la Religion, aux Français. » *Paris, Le Clère*, an X-1802, in-8. — 5e édit. *Metz*, 1820, pet. in-8.

Religion (la) aisée, simple discours de l'abbé Paul. Extrait de « l'Art d'être malheureux ». (Par Jules TARDIEU, de Saint-Germain.) *Paris, Jules Tardieu* (1859), in-32.

Copyright 2007 Editions Le Journaliste du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Religion (la) ancienne et moderne des Moscovites. Enrichie de figures. *Cologne, P. Marteau*, 1698, pet. in-8, IV-154 p.; avec 6 fig.

C'est la traduction d'un ouvrage publié en allemand sous le titre latin de « Universa religio ruthenica sive moscovitica », *Freystad, Joh. Pietersen*, pet. in-8, avec frontispice gravé, où l'auteur est nommé Theophilus WAHRMUNDUS, noms que M. Minzloff dit cacher celui de G.-A. SCHLEUSING. Voy. « Pierre le Grand dans la littérature étrangère » (1872), pages 367-369.

Il existe au moins quatre éditions différentes de la traduction française, dont la dernière est de *Cologne, P. Marteau*, 1705, petit in-8, avec 7 figures de B. Picart.

Les traductions anglaises et hollandaises ont été faites sur la traduction française.

Religion (de la), aux Français... *Paris, Le Clère*, an X-1802, in-8.

Voy. ci-dessus, « Religion (de la) à l'Assemblée nationale », col. 238, *e*.

Religion (de la), aux législateurs. *Paris*, 1794, in-8.

Voy. ci-dessus, « Religion (de la) à l'Assemblée nationale ».

Religion (de la) catholique dans le canton de Genève. Mémoire présenté à Mgr l'évêque de Lausanne et de Genève, par le clergé catholique de Genève, sur les piéges tendus par l'hérésie à la foi de la population catholique. (Par VUARIN, curé de Genève.) Ouvrage dédié aux évêques de France et de Suisse. *Genève*, 1835, in-8. — *Paris, Dentu*, 1838, in-8.

Religion (la) catholique soutenue en tous les points de sa doctrine, contre le livre adressé aux rois, potentats et républiques par Jacques I, roi d'Angleterre. *Paris*, 1610, in-8, 96 p.

Dans le Catalogue manuscrit de la bibliothèque des Barnabites, le nom de PELLETIER est écrit à côté de ce livre. V. T.

Religion (la) catholique triomphant de l'erreur par les décisions des Pères de l'Eglise, des Conciles et des Papes. (Par C.-J. SAILLANT, médecin, ancien curé de Villiers-le-Bel.) *Paris*, 1805, in-12.

Religion (la) chrétienne démontrée par la conversion et l'apostolat de saint Paul; traduit de l'anglois de G. LITTLETON (par l'abbé Ant. GUÉNÉE). *Paris, Tilliard*, 1754, in-12.

Religion (la) chrétienne démontrée par la Résurrection de Notre-Seigneur Jésus-Christ... Avec un supplément où l'on développe les principaux points de la religion naturelle, par M. Homfroi DITTON.... trad. de l'anglois, par A. D. L. C. (Arman BOISBELAU DE LA CHAPELLE). *Paris, Chaubert*, 1729, in-4.

Religion (la) chrétienne éclairée des lumières de l'intelligence par le dogme et par la prophétie. *Paris, veuve Delatour*, 1744, 2 vol. in-12.

Le privilége, en date du 18 mai 1743, est au nom de l'abbé JOLY. Ces deux premiers volumes ont été suivis de trois autres volumes portant ce titre un peu plus court : « la Religion chrétienne éclairée par le dogme et par la prophétie ». *Paris, Ve Delatour (Dijon, impr. de Hucherot)*, 1752-1754.

Religion (la) chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes. (Par l'abbé L. DEBONNAIRE et le P. François JARD.) *Paris*, 1745, 1763, 6 vol. in-12.

Religion (la) chrétienne prouvée par l'accomplissement des prophéties et du Nouveau Testament. (Par le P. J.-F. BALTUS, jésuite.) *Paris*, 1728, in-4.

Religion (la) chrétienne prouvée par les faits. (Par Cl.-François HOUTTEVILLE.) *Paris*, 1722, in-4.

Réimprimée plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Religion (la) chrétienne prouvée par un seul fait, ou dissertation dans laquelle on démontre que les catholiques à qui Hunéric, roi des Vandales, fit couper la langue, parlèrent miraculeusement. (Par Pierre RULIÉ, curé à Cahors.) *Paris, Barbou*, in-12.

« Le Catalogue Van Hulthem cite cet ouvrage, ou du moins un du même titre; il l'attribue au chanoine LEPOINTE. L'édition est de Londres, 1798 (I, p. 94, n° 1148). Serait-ce un ouvrage différent? »

Ce Lepointe me paraît être le même que celui dont parle Quérard (V, 192).

Note à la suite du n° 1354 de la table des matières des Mémoires de Trévoux, par le P. Sommervogel, seconde partie, t. I, p. 127.

Religion (la) constatée universellement, à l'aide des sciences et de l'érudition modernes. Par M.·. .·. (Louis-Philibert MACHET), de la Marne. *Paris, Hivert*, 1833, 2 vol. in-8.

Religion (la) d'argent. (Par Napoléon ROUSSEL.) *Paris, J.-J. Risler*, 1839, in-16, 16 p.

Souvent réimprimée.

Religion (la) d'un honnête homme qui n'est pas théologien de profession... traduite de l'anglois (d'Edouard SYNGE). *Amsterdam, P. Brunel*, 1699, 2 vol. in-12.

Religion (la) d'un philosophe, ou sentimens raisonnables sur diverses matières

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de religion et de morale, par l'auteur du «Méchanisme de l'esprit» (G.-L. Le Sage). *Londres*, 1709, in-12.

Religion (de la) dans l'instruction publique, ou essai sur les développemens qu'exige l'éducation religieuse et sur les limites où il convient de la renfermer (par A. Person de Teyssèdre); publié par M. Aug. Gady. *Paris*, *Dentu*, 1822, in-8, 104 p.

Religion (la) de Dieu et la Religion du diable, précédées du sermon civique aux gardes nationales. (Par Antoine Gabet, dit Dorfeuille, comédien.) *S. l.* 1791, in-8. D. M.

Religion (de la) de l'Etat et de la Religion catholique considérée sous ce rapport. (Par Thomas-Jacques de Cotton.) *Paris*, *Maire*, 1828, in-8, 2 ff. de tit. et 277 p. D. M.

Religion (la) défendue contre l'incrédulité du siècle, contenant un précis de l'Histoire sainte, précédée de quelques réflexions, par l'auteur de « l'Ecole du bonheur. » (Jean-René Sigaud de La Fond). *Paris*, *Cuchet*, 1785, 6 vol. in-12.

Voy. l' « Economie de la Providence... », V, 22, *c*.

Religion (la) défendue contre les préjugés...

Voy. la « Religion expliquée », ci-après, col. 243, *b*.

Religion (la) défendue, poëme. (Par Fr.-Mic.-Chrét. Deschamps, auteur tragique.) 1733, in-8, 46 p.

Poëme en vers libres contre l' « Epître à Uranie » de Voltaire.

Religion (la) des dames, par un théologien de l'Église anglicane (J. Locke). *Amsterdam*, 1690, in-12.

Religion (la) des Gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité, par le R. P. dom *** (dom Jacques Martin), religieux bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur. *Paris*, *Saugrain*, 1727, 2 vol. in-4.

Religion (la) des Hollandois, représentée en plusieurs lettres écrites par un officier de l'armée du roy (Stoupe, ou P. Stuppa, officier suisse), à un pasteur et professeur en théologie de Berne. *Cologne*, *P. Marteau*, 1673, in-12, 144 p. — *Paris*, *F. Clousier*, 1673, in-12, 4 ff. lim. et 204 p.

Le nom de l'auteur est donné sur le titre d'une réfutation intitulée : « la Véritable Religion des Hollandais... par Jean Brun ».

Pieters, par suite d'une transcription incomplète du titre de cette réfutation, attribue à tort « la Religion des Hollandais » à Jean Brun et laisse la réfutation anonyme.

Religion (la) des Jésuites, ou réflexions sur les inscriptions du P. Menestrier .... (Par P. Jurieu.) *La Haye*, 1689, in-12. — 2e éd. *La Haye*, *A. Troyel*, 1691, in-12.

Religion (de la) des kouakers en Angleterre. (Par Philippe Naudé.) *Paris*, *J. Petit (à la Sphère)*, 1699, petit in-12.

C'est une reproduction, avec un nouveau titre, de l' « Histoire abrégée de la naissance... » Voy. V, 632, *a*.

Religion (la) des Mahométans exposée par leurs propres docteurs, avec des éclaircissements sur les opinions qu'on leur a faussement attribuées, tirée du latin de M. Adrien Reland (par David Durand), et augmentée d'une confession de foi mahométane. *La Haye*, *Isaac Vaillant*, 1721, in-12, fig.

Religion (de la), du Clergé et des Jésuites, par un magistrat, ancien élève de la Compagnie de Jésus. *Paris*, *Roret*, 1844, in-8, 48 p.

Attribué, par le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, à M. Philippot de Tayac. Voy. tome V, p. 385, n° 4938.

Quérard, « France littéraire », XI, p. 66, le donne à Nic.-J.-B. Boyart, ancien président de la cour d'Orléans, ancien député.

Religion (la) du cœur exposée dans les sentiments qu'une tendre piété inspire, etc.; par M. le chevalier D*** (de Lasne d'Aiguebelles). *Paris*, *Delalain*, 1767, in-12. — *Lyon et Paris*, *Périsse*, 1826, in-12.

Réimprimée en 1827 avec le nom de l'auteur.

Religion (la) du médecin, par Thomas Brown (traduite de l'anglais en latin par Jean Merriveater, et en françois par Nicolas Le Febvre). *La Haye*, 1668, in-12.

Religion (la) du roi d'Angleterre. (Par Jean-Maximil. de Baux, seigneur de Langle, pasteur de l'Église réformée à Rouen.) *Genève*, 1660, in-8.

Frère, « Manuel du bibliophile normand », II, 149. Réimprimée avec le nom de l'auteur, *Leyde*, *J. Chouet*, 1660, in-8, 58 p.

Religion (la) du sage. (Par dom Sébastien-François Bonnard du Hanlay.) *Nantes*, *A.-J. Malassis*, an V, in-8, IV-160 p.

Religion (la) est le fondement de la société. Par un curé de la banlieue. *Paris*, *Delaunay*, 1834, in-8.

Par l'abbé Colonna, curé d'Asnières, d'après M. de Manne.

Par l'abbé Debauve, curé des Prés-Saint-Gervais, d'après les « Supercheries »; voy. I, 817, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Religion et Bonheur. Par M. D. L. (Guil.-Simon Guennard Delahaye, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats). *Paris, Lamy*, 1821, in-18.

Religion (la) et la Politique rappelées à leur centre commun de l'unité constitutive des lois de l'ordre universel. (Par F.-J. Dufaure, ancien président du tribunal civil du 7e arrondissement de Sambre-et-Meuse.) *Namur, Martin*, 1804, in-8.
J. D.

Religion et Patrie; histoire des vicissitudes de l'Eglise vaudoise de 1580 à 1658. (Par Alexis Muston.) *Paris, M. Ducloux*, 1851, in-12.

Religion (la) expliquée catholiquement et défendue contre les erreurs théologiques les plus accréditées en Europe. (Par L.-Philib. Machet, de Reims.) *Paris, Hivert*, 1836, 2 vol. in-8.

Il y a des exemplaires avec la même date, mais avec l'adresse de *Ladrange* et intitulés « la Religion défendue contre les préjugés et la superstition ». C'est sous ce titre que cet ouvrage a été condamné par décret de l'Index du 20 juin 1844.

Religion (la) muhammedane comparée à la païenne de l'Indostan, par Ali-Ebn-Omar Moslem; épître à Cinkniu, Pramin de Visapour, traduite de l'arabe (attribuée à Albert Radicati, comte de Passeran). *Londres, Compagnie (Hollande)*, 1737, in-8, 56 p.

Religion (la) naturelle et révélée, ou dissertations philosophiques, théologiques et critiques contre les incrédules. (Par Guillaume Malleville, curé de Domme en Périgord.) *Paris, Nyon*, 1756-1758, 5 vol. in-12.

Religion (la) naturelle, poëme en quatre parties, au roi de Prusse. Par M. V*** (Voltaire). *Genève*, 1756, in-12, 24 p. — Nouvelle édition, augmentée de plusieurs pièces curieuses. *Genève*, 1756, in-12, 78 p. — *Genève*, 1760, in-12.

Religion (de la), par un homme du monde, où l'on examine les différents systèmes des sages de notre siècle... (Par P.-L.-Gl. Gin.) *Paris, Moutard*, 1778-1780, 5 vol. in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, en 1830, sous ce titre : « la Religion du vrai philosophe »; le faux titre porte : « Collection des œuvres de P. L. G. Gin, n° 1. »
Cette publication n'a pas eu de suite.

Religion, poëme. (Par Louis Racine.) *Paris, Coignard et Desaint*, 1742, in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

a Religion (la), poëme, avec un discours (en prose) pour disposer les déistes à l'examen de la vérité, et quelques autres ouvrages. *Paris, Fr.-Guill. L'Hermitte*, 1725, in-8, 151 p.

La « France littéraire » de 1769, t. II, p. 3, donne ce poëme à l'abbé Gilles-Thomas Asselin, de Vire. Quérard a reproduit cette attribution dans sa « France littér. », t. I; mais, au t. V, il le donne au libraire L'Hermitte, probablement pour cette seule raison que le privilége, en date du 2 sept. 1727, est au nom du libraire-éditeur.

b Religion (la) prouvée aux incrédules, avec une lettre à l'auteur du « Système de la nature », par un homme du monde (l'abbé Fangouse). *Paris, Debure l'aîné*, 1780, in-12.

Réimprimée sous le titre de « Réflexions importantes sur la religion... » Voy. ci-dessus, col. 132, *c*.

c Religion (la) révélée, poëme en réponse à celui de la « Religion naturelle » (de Voltaire), par M. de S****** (L.-E. Billardon de Sauvigny). *Genève (Paris)*, 1758, in-12, 64 p.

Religion saint-simonienne. A tous. (Par B.-P. Enfantin.) *Paris, Lib. saint-simonienne*, avril 1832, in-8, 33 p.

d Religion (de la) saint-simonienne. Aux élèves de l'Ecole polytechnique. (Par Abel Transon.) *Paris, Alex. Mesnier*, 1830, in-8, 72 p.

Religion saint-simonienne. Aux femmes sur leur mission religieuse dans la crise actuelle. (Par Mlle Palmyre Bazard.) *Rouen, imp. de D. Brière* (1831), in-8, 8 p.

Religion saint-simonienne. Aux ouvriers, par un ouvrier (M. Haspott). *Paris, imp. de Everat* (1831), in-8, 12 p.

e Religion saint-simonienne. Économie politique et politique. Articles extraits du « Globe ». (Par B.-P. Enfantin.) *Paris, au bureau du Globe*, juillet 1831, in-8, xi-176 p. — 2e éd. *Id.*, 181 p. et 1 f. de table.

Religion saint-simonienne. La Marseillaise. Extrait de « l'Organisateur », du 11 septembre 1830. (Par M. Michel Chevalier.) *Paris, imp. de Everat* (1832), in-8, 4 p.

f Religion saint-simonienne. La Presse. Articles extraits du « Globe ». (Par M. Michel Chevalier.) *Paris, au bureau du Globe*, 1831, in-8, 28 p.

Religion saint-simonienne. Les lanciers du préfet de police. (Par M. Machereau.) *Paris, imp. de Everat* (1832), in-8, 2 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Religion (la) vengée. (Ouvrage posthume du cardinal F.-J.-P. DE BERNIS, publié par le chevalier D'AZARA et le cardinal H.-S. GERDIL.) *Parme, Bodoni*, 1795, petit in-folio et in-4.

Religion (la) vengée des impiétés de la thèse et de l'apologie de M. l'abbé de Prades; ou recueil de neuf écrits contre ces deux pièces et contre les impiétés des libertins de notre siècle, précédé d'une préface intéressante de l'éditeur. (Par l'abbé PARIS, chanoine de Lectoure, exilé en Hollande.) *Montauban (Utrecht)*, 1754, in-8.

La « France littéraire » de 1769 attribue ce recueil à l'abbé Pierre LE CLERC, qui était en Hollande à la même époque. J'ai suivi l'opinion de l'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit.

Religion (la) vengée, ou réfutation des auteurs impies, par une société de gens de lettres (Jean SORET, avocat, le P. J.-N.-H. HAYER et autres). *Paris, Chaubert*, 1757-1761, 21 vol. in-12.

Relique (la) de Fécamp. Messe, litanies et histoires du précieux sang de N.-S. Jésus-Christ, suivies du récit de guérisons récentes opérées à l'ancienne fontaine où aborda la souche de figuier dépositaire de cet inestimable trésor. (Par l'abbé BIARD.) *Paris, imp. Carion*, 1866, in-12, 24 p.

Plusieurs fois réimprimée avec le nom de l'auteur.

Reliques (les) de Jean du Verger de Hauranne de Saint-Cyran; extraites des ouvrages qu'il a composés. (Par le P. PINTHEREAU, jésuite.) *Louvain, veuve de Jacques Gravius*, 1646, in-fol.

Reliques (les) juives et païennes de M. l'archevêque de Paris. (Par Napoléon ROUSSEL.) *Paris, imp. de Lacour* (1846), in-12, 12 p.

Cet ouvrage avait déjà paru en 1845 avec le nom de l'auteur.

Remarciman dé brave Barozay de Dijon fay par Gregore Gouy au gran Roa Lovy quaitoze. *Dijon, A. Michard*, 1682, in-12.

Attribué à TASSINOT, conseiller au Parlement de Metz. Voir Mignard, « Histoire de l'idiome bourguignon », p. 265.

Remarques agronomiques sur un voyage en Suisse, lues à la Société d'agriculture, en 1819. (Par A. PUVIS.) *Bourg*, 1820, in-8, 37 p.

Remarques amiables sur le pouvoir qu'ont les religieux d'ouïr les confessions, par J. P. C. P. (Jean-Pierre CAMUS, Parisien, évêque de Belley). *S. l.*, 1642, in-8.

a Remarques chrétiennes et catholiques sur le livre de la fréquente communion. (Attribuées à Henri DE BOURBON, père du grand Condé.) *Paris, par commandement, chez P. Rocolet*, 1644, in-8.

Voy. les « Œuvres » du docteur Arnauld, préface hist. et crit. du t. XXVI. Ces remarques ont eu deux éditions dans la même année.

b Remarques critiques sur « l'Histoire de la poésie françoise » du sieur Mervesin. (Par Fr. DE REMERVILLE DE S. QUENTIN.) 1706, in-12.

Voy. V, 706, *d*.

Remarques critiques sur l'histoire de saint Willibrord, archevêque des Frisons, par A.-J. BINTERIM; traduit de l'allemand (par l'abbé DE RAM). *Louvain, Van Linthout et Vandezande*, 1831, in-8. J. D.

c Remarques critiques sur la « Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de St-Benoît », par un religieux bénédictin de St-Vannes (dom François), adressées aux rédacteurs de l' « Esprit des journaux ». (Par Barth. MERCIER DE ST-LÉGER.) *S. l.*, 1778, in-12, 29 p.

Le même auteur a publié : « Nouvelles Remarques critiques sur les deux premiers volumes de la « Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de Saint-Benoît ». (Signé l'abbé DE ST-L***.) *S. l.*, 1778, in-12, 72 p.

d Remarques critiques sur la nouvelle édition du « Dictionnaire historique de Moréry », donnée en 1704. (Par l'abbé Anthelme TRICAUD et le P. Alexis GAUDIN.) *Paris, R. Mazières*, 1706, in-12, 8 ff. lim., 147 p. et 2 ff. de privilége. — 2e édition (précédée d'un long avertissement, par P. BAYLE). *Rotterdam, Jean Hofhout*, 1706, in-8, XXVIII p., 5 ff., 92 p. et 2 ff. de table.

e VAULTIER a été l'éditeur du *Moréri* de 1704.

Ces « Remarques » ont été insérées dans l'édition du « Dictionnaire historique et critique » de Bayle publiée en 1740.

Jacques ÉDOUARD, désigné comme auteur par La Monnoye, n'y a eu aucune part. C'était un simple garçon imprimeur. (Le P. Baizé.)

Prosper Marchand se trompe aussi en attribuant cette critique au P. ANGE DE SAINTE-ROSALIE, augustin déchaussé, dans le monde Fr. VAFFARD. Voy. la fin de l'article *Torrentinus* de son « Dictionnaire historique ».

f Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle. *Paris (Dijon)*, 1748, 2 tomes en 1 vol. in-folio.

Le nom de l'auteur, l'abbé Ph.-L. JOLY, se trouve dans le privilége.

Remarques critiques sur le « Tableau

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

historique et politique de la colonie de Surinam », ou lettre d'un inconnu à Ph. Fermin. (Par le baron EBERSTEIN et CHION DU VERGIER.) *Londres* (*Amsterdam*), 1779, in-8. V. T.

Remarques critiques sur les « Æthiopiques » d'Héliodore, lues au mois de juillet 1791 à l'Académie des belles-lettres. (Par P.-H. LARCHER.) In-18, 31 p.

Ce Mémoire devait paraître dans la « Bibliothèque des romans grecs ». On ignore les motifs qui ont pu déterminer l'auteur à le supprimer. Chardon de La Rochette se proposait de le faire réimprimer dans le quatrième volume de ses « Mélanges ».

Remarques critiques sur les Œuvres d'HORACE, avec une nouvelle traduction (par André DACIER). *Paris, Denis Thierry*, 1681, 1689, 1697, 10 vol. in-12.

Réimprimées plusieurs fois avec le nom du traducteur, sous le titre d' « Œuvres d'Horace ».

Remarques critiques sur un livre de M. l'abbé de Vallemont, intitulé : « Dissertation du secret des mystères ». (Par l'abbé Nic. BAUDOUIN, chanoine de l'église collégiale de Saint-Michel de Laval.) *Bruxelles*, 1717, in-12.

Remarques curieuses sur l'art de bien chanter... Par B. DE B. (B. DE BACILLY). *Paris, Ballard*, 1668, in-12.

Quelques exemplaires ont été augmentés d'une épître de 2 feuillets qui porte la signature de l'auteur.

On a réimprimé des titres qui portent : « Traité de la méthode ou art de bien chanter... Par B. DE B. » *Paris, G. de Luynes*, 1671. Un frontispice gravé porte le premier titre « Remarques.... »

On trouve le nom de l'auteur sur des frontispices datés de 1679 ; ils sont suivis d'une réponse de Bacilly à la critique de son ouvrage.

Remarques d'histoire sur le « Discours de la vie et de la mort de saint Livier », et le « Récit de ses miracles », nouvellement publiés par le sieur de Ramberviller, lieutenant général au bailliage de l'évêché de Metz, avec diverses approbations des docteurs. (Par Paul FERRY, ministre protestant.) *S. l.* (*Metz*), 1624, in-8.

Bayle, art. *Ferri*, parle de cet ouvrage, ainsi qu'Ancillon, t. II, p. 269, de son « Mélange critique ».

Remarques d'un anonyme (le président J. BOUHIER) mises en marge d'une « Consultation sur le Traité de l'impuissance et du congrès ». *Dijon*, 1739, in-8.

Voy. « Consultation pour M. l'abbé de *** », IV, 737, *d*.

Remarques d'un Courlandois (le comte Henri-Christian DE KEYSERLINGK) sur le

a Mémoire donné relativement aux affaires de la Courlande. (*Varsovie*), 1763, in-4. A. L.

Remarques d'un docteur en théologie sur la protestation des jésuites ; avec une réponse au nouveau libelle de ces Pères contre la censure de Sorbonne. (Par le P. Charles LE GOBIEN.) *S. l.* (1709), in-4, 14 p. — *S. l. n. d.*, in-12.

b Remarques d'un François, ou examen impartial du livre de M. Necker sur l'administration des finances, pour servir de correctif et de supplément à son ouvrage. (Par le comte L.-G. DU BUAT-NANCAY.) *Genève*, 1785, in-8.

L'auteur, dans sa « Lettre d'un anti-philosophe... » (voy. V, 1141, *a*), fit une réponse pleine de sel à une critique de son ouvrage, insérée dans la « Gazette de Leyde ».

c Remarques d'un gentilhomme prussien sur celles d'un gentilhomme polonais à l'occasion de la prise de possession de la Prusse polonaise. (Par le comte H.-C. DE KEYSERLINGK.)

Note de Quérard, sans aucune indication bibliographique.

d Remarques d'un ministre de l'Évangile sur la troisième des « Lettres écrites de la Montagne » (par J.-J. Rousseau), ou considérations sur les miracles. (Par D. CLAPAREDE.) *Genève*, 1765, in-8.

Remarques d'un officier d'artillerie hollandois (M. DE MUSLY) sur une brochure qui a pour titre : « Observations et Expériences sur l'artillerie. » *Maëstricht*, 1776, in-8.

e Remarques d'un profane sur deux homélies maçonniques prononcées dans la R.·. L.·. de.... D.·. de.... le 27e du 10e mois de l'an de la vraie lumière, 5820. (Par F.-A. BURDIN, ouvrier compositeur d'imprimerie.) *Besançon, J. Petit*, 1822, in-8, 157 p.

Remarques d'un seigneur polonais (le comte PONIATOWSKI) sur l' « Histoire de Charles XII, roi de Suède », par monsieur de Voltaire. *La Haye, A. Moetjens*, 1741, in-8, 4 ff. et 186 p.

f Voy. « Supercheries », III, 630, *c*.

Remarques d'un théologien sur le « Traité historique », etc., de M. Maimbourg. (Par Jacques BOILEAU.) *Cologne, P. Marteau*, 1688, in-12.

Nouvelle édition de « Considérations sur le Traité... » (voy. IV, 721, *f*), augmentée des deux tiers.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Remarques d'un voyageur moderne au Levant. (Par le baron J.-H. DE RIEDESEL.) *Amsterdam* (*Stuttgardt*), 1773, in-8.

Voy. Struve, édition Meusel, II, pars I, 271, qui nous apprend que cette édition française a précédé l'édition allemande imprimée l'année suivante à Leipzig. A. L.

Remarques de chimie, touchant la préparation de différents remèdes usités dans la pratique de la médecine. (Par Nicolas ANDRY.) *Paris, Didot*, 1735, in-12.

Remarques de la cour de Prusse concernant le droit à la succession d'Ost-Frise. Traduites de l'allemand (par J.-H.-S. FORMEY). *Berlin*, 1746, in-4.

Remarques de Pierre LE MOTTEUX sur Rabelais, traduites librement de l'anglois par C**** D^r M**** (César DE MISSY), et accompagnées de diverses observations du traducteur; édition revue, corrigée et augmentée. *Londres*, 1740, in-4.

Cet ouvrage est le même, dans le fond, que celui qui a été inséré dans le troisième volume de l'édition in-4 des « Œuvres de Rabelais », publiée à Amsterdam par J.-F. Bernard.

Remarques diverses sur la prononciation et sur l'orthographe. Par M*** (A.-X. HARDUIN), de la Société littéraire d'Arras. *Paris, Prault*, 1757, in-12, 2 ff. lim. et 124 p.

Remarques du droit françois sur les Instituts de l'empereur Justinien, etc., ou la porte et l'abrégé de la jurisprudence françoise, par M^e H. M. (Hierome MERCIER). *Paris*, 1655, in-4. — *Paris, Th. Girard*, 1672, in-4.

Réimprimées en 1682, avec le nom de l'auteur.

Remarques envoyées à M. Stockmans, pour servir de réponse à la seconde partie de son Traité du droit de dévolution. (Par Guy JOLY.) *Paris, Cramoisy*, 1668, in-12.

Remarques et Commentaires sur la « Description de la ville et du port de Rouen », poëme en vers français, par Symon; par M*** (Alex. LESGUILLEZ). *Rouen, Renault*, 1821, in-8, 27 p.

Remarques et Décisions de l'Académie françoise, recueillies par M. L. T. (Louis TALLEMANT). *Paris, Coignard*, 1698, in-12, 7 ff. et 157 p.

Remarques et Observations sur le livre intitulé : « Artillerie nouvelle, » pour les articles seulement relatifs à l'exécution de

a la fonte des canons et mortiers. (Par Jean-François BÉRENGER, né à Douay en 1725, mort dans la même ville en 1802.) 1773, in-8.

Remarques générales sur un livre qui a pour titre : « Lettres, Mémoires et Négociations de M. le comte d'Estrades... » (Par Daniel DE LARROQUE.) *Paris, Delaulne*, 1709, in-12, 76 p.

b Remarques grammaticales. (Par Ét. SAINTE-MARIE.) *Lyon, Yvernault et Cabin*, novembre 1810, in-8.

Remarques historiques, critiques et satyriques d'un cosmopolite, tant en prose qu'en poésie sur différens sujets. (Par A.-F. DESLANDES, publiées par son fils.) *Cologne* (*Nantes*), 1731, in-12. *Très-rare.*

c Note de l'abbé Le Beuf, ami de Deslandes, communiquée à l'abbé de La Porte, pour son supplément de 1778 à la « France littéraire ».

Remarques historiques et anecdotes sur le château de la Bastille. (Par BROSSAIS DU PERRAY.) *S. l.*, 1774, in-12, 2 ff. lim., 48 p. et 1 planche.

Remarques historiques et critiques faites dans un voyage d'Italie en Hollande en 1704. (Par Casimir FRESCHOT.) *Cologne, Jacques le Sincère*, 1705, 2 vol. in-8.

d Critique du « Nouveau Voyage d'Italie... » Voy. VI, 524, *d*.

Remarques historiques et critiques sur les abbayes, collégiales, paroisses et chapelles supprimées dans la ville et faubourgs de Paris, d'après le décret de l'Assemblée constituante du 11 février 1791. (Par François JACQUEMART.) *Paris, bureau de la Société bibliographique*, 1792, in-8.

e Réimprimées sous le titre de « les Ruines parisiennes depuis la révolution de 1789 ». Voy. ce titre.

Remarques historiques et critiques sur les trente-trois paroisses de Paris, d'après la nouvelle circonscription décrétée par l'Assemblée nationale le 4 févr. 1791; par un citoyen de la section des Lombards. (Par François JACQUEMART.) *Paris, Blanchon*, 1791, in-8.

f Remarques historiques et philosophiques sur le Nouveau Testament. *La Haye*, 1742, 2 vol. in-4.

Ouvrage posthume d'Isaac DE BEAUSOBRE, publié par le ministre Arm. BOISBELEAU DE LA CHAPELLE, qui y a joint une vie de l'auteur. Suivant Meusel, le pasteur Samuel LAFONT aurait été l'éditeur, peut-être co-éditeur.

Remarques historiques et politiques sur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le tarif du Traité de commerce conclu entre la France et l'Angleterre, avec des observations préliminaires, traduites de l'anglois par M. D. S. D. L. T. (DE SERRES DE LA TOUR, avec des notes par Jacq. MALLET DU PAN). *Paris, Buisson*, 1788, in-8.

Remarques historiques et politiques sur les Grecs. (Par M. le comte CAPO D'ISTRIA.) *Paris, Le Normant*, 1822, in-8.

Remarques historiques, politiques, mythologiques et critiques sur la Henriade de Voltaire, par le sieur L** (LE BRUN). *La Haye, de Block*, 1741, in-8.

M. Van Thol, dans ses notes, attribue cet ouvrage à Michel LINANT, ce qui est peu vraisemblable.

Remarques historiques sur l'Église et la paroisse de Saint-Sulpice, tirées du premier volume des Instructions et Prières à l'usage de ladite paroisse. (Par l'abbé H.-F. SIMON DE DONCOURT.) *Paris, Crapart*, 1773, in-12.

Remarques historiques sur l'état de la ville et du territoire d'Arles, extraites de Moreri, Nostradamus, Bouchet et autres auteurs provençaux. (Par DE FOURCROY.) *S. l. n. d.*, in-4, 30 p.

Remarques historiques sur la cause des Grecs. *Paris, Lenormant*, 1822, in-8, 64 p.

Attribuées au comte CAPO D'ISTRIA ou à P. KODRIKA, d'Athènes.

Remarques importantes sur le nouveau Catéchisme que M. Languet, archevêque de Sens, a donné à son diocèse. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *S. l.* (1732 et 1733), 3 part. in-4.

Remarques judicieuses sur le livre intitulé « de la Fréquente Communion». (Par le P. Jacq. DE LA HAYE, jésuite.) *Paris, Cramoisy*, 1644, in-8.

Le P. de Backer, 2e édit., reproduit cette attribution dans son article Jacques DE LA HAYE (t. II, col. 70), et cite Barbier comme autorité, mais à l'article Nouet il dit que Bayle attribue au P. Jacq. NOUET un libelle intitulé : « Remarques judicieuses sur le livre de la Fréquente Communion », tandis que Baillet dit que cet ouvrage est d'un prêtre français, François RENARD.

Remarques morales, philosophiques et grammaticales sur le Dictionnaire de l'Académie française. P* P* P*. (Par Gab. FEYDEL.) *Paris, A.-A. Renouard*, 1807, in-8, VI-420 p.

Voy. « Observations sur un ouvrage anonyme... », VI, 640, *e*, et « Supercheries », III, 230, *d*.

a C'est à tort que, dans certains catalogues, cet ouvrage est attribué à E.-G. PEIGNOT.

Remarques nouvelles sur la langue françoise. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1675, in-4.

La dédicace à Patru est signée B. J. Le privilége, daté du 1er mars 1675, est au nom du P. Bouhours, de la Compagnie de Jésus. Voir le détail des différentes éditions dans de Backer, 2e édit., I, col. 812, où l'on trouve aussi l'indication des diverses publications suscitées par celle du P. Bouhours.

b Voy. aussi « Discussion de la suite des remarques... », IV, 1051, *e*.

Remarques ou réflexions critiques, morales et historiques... *Paris, A. Seneuse*, 1690, in-12. — *Lyon, J. Lyons*, 1693, in-12.

L'épître est signée : B. Le privilége désigne l'auteur par les initiales L. B. (Laurent BORDELON). Réimprimé avec le nom de l'auteur.

c Remarques patriotiques, par la citoyenne auteur de la « Lettre au peuple » (Mme Olympe DE GOUGES). (*Paris*, 1788), in-8, 48 p.

Remarques pour servir de réponse à deux écrits (de Stockmans) imprimés à Bruxelles, contre les droits de la reine sur le Brabant et sur divers lieux des Pays-Bas. (Par Guy JOLY.) *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1667, in-12.

d Voy. ci-dessus, « Remarques envoyées à M. Stockmans... », col. 249, *e*.

Remarques pour servir de supplément à l'Essay sur l'histoire générale, et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1763, in-8, 1 f. de tit. et 86 p.

e Remarques pouvant servir d'éclaircissemens historiques et géographiques sur l'origine de Saint-Jean-de-Losne, Saint-Jean-de-Pontailler, Saint-Jean-de-Dijon. (Par JOANNE.) *Dijon*, 1847, in-8, 13 p.

Remarques succinctes et pacifiques sur les écrits pour et contre la loi du silence. (Par J. TAILHÉ.) *S. l.*, 1760, in-12.

f Remarques sur ce corollaire de M. Steyaert. (Par Antoine ARNAULT.) *S. l.*, 1692, in-12.

Le titre de départ porte en sus : « Formula juramenti ab Alexandro papa contra Jansenium proscripta utiliter proponitur et juratur, et hoc ipsum facere est moris in Galliis... »

Remarques sur différens articles du premier (du 2e et du 3e) vol. du « Dictionnaire » de Moreri, de l'édition de 1718.

Copyright 2007 Editions Le journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par l'abbé L.-J. Le Clerc.) *S. l.* (*Orléans, veuve Borde*), 1717, 1720 et 1721, 3 part. in-8. *a*

Remarques sur Homère, avec la traduction de la préface de l'Homère anglais de M. Pope (par Ant.-Rob. Perelle) et d'un essai sur la vie et les écrits de ce poëte par le même auteur (traduit par P.-F. Guyot Desfontaines). *Paris, G. Martin*, 1728, in-12, VI-256 p. et 1 f. de privilége.

Remarques sur l'abus des purgatifs et des amers au commencement et à la fin des maladies... (Par Phil. Hecquet.) *Paris, Cavelier*, 1729, in-12. *b*

Remarques sur l' « Almanach des Muses de Lyon et du midi de la France, pour l'année 1822. » (Par Et. Sainte-Marie.) *Lyon, Kindelem*, 1822, in-8, 24 p.

Remarques sur l'architecture des anciens, par Winckelmann; traduites de l'allemand (par H. Jansen). *Paris, Barrois aîné*, 1783, in-8. *c*

Remarques sur l'enseignement simultané de la prononciation, de l'orthographe et de la lecture des mots français. *A Paris*, 1811, in-8, XVI et 295 p.

Sans nom d'imprimeur. Le nom de l'auteur Pain se trouve dans les pièces qui sont à la fin du volume. *d*

Remarques sur l' « Essai général de tactique » de Guibert. Pour servir de suite aux commentaires et remarques sur Turpin, César et autres auteurs militaires, anciens et modernes: par le G. de W....y (Ch.-Emm. de Warnery). *Varsovie*, 1782, in-8, 216 p.

On trouve quelques observations sur les ouvrages du général-major de Warnery dans « Journal extraordinaire en un seul volume, ou extraits de quelques ouvrages assez intéressans, les uns philosophiques, les autres militaires ». *Genève*, 1784, in-8, VI^e extrait, p. 99 et suiv. A. L.

Remarques sur l'état des Provinces-Unies des Pays-Bas, par le chevalier Temple, traduites de l'anglois (par A. Le Vasseur). *La Haye, Steucker*, 1674, in-8.

Le nom du traducteur se lit dans le privilége du roi de l'édition de *Paris*, 1670, in-12.
L'ouvrage anglais : « Observations upon the United Provinces of the Netherlands », *London*, 1673, a été plusieurs fois réimprimé.

Remarques sur l'état présent de l'Angleterre, faites par un voyageur inconnu dans les années 1713 et 1714. (Par G.-L. Lesage.) *Amsterdam, Frish et Bohm*, 1715, in-12. *e*

Remarques sur l' « Histoire de Charles XII » de Voltaire. (Par Joachim-Christophe Nemeitz.) *Francfort*, 1738, in-8.

Remarques sur l'instruction de M. d'Aubenton pour les bergers et pour les propriétaires de troupeaux. (Par L. Idelot, publiées et rédigées par Cl. Carlier.) 1785, in-8.

Remarques sur l'instruction des enfants illustres qui sont destinés au gouvernement. (Par Crusen.) *Helmstadt*, 1731, in-8. V. T. *f*

Remarques sur la « Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques » de M. Dupin, par un bénédictin de Saint-Vanne (dom Mathieu Petit-Didier). *Paris, Daniel Horte-mels*, 1691 et ann. suiv., 3 vol. in-8.

Remarques sur la cavalerie. Par Mr. de W. (Ch.-Emm. de Warnery), général-major. *Lublin*, 1781, in-8, 4 ff. lim. et 278 p.

Remarques sur la conduite du sieur Mesmer, de son commis, le P. Hervier, et de ses autres adhérents, où l'on tâche de venger la médecine de leurs outrages. A Messieurs ***. Par M. J. D. F. D. M. (Julien Dufau, docteur en médecine), de plusieurs Académies. *S. l.* (1784), in-8, 30 p.

Remarques sur la culture et le commerce intérieur du Bengale; traduit de l'anglais de M. Colebrook, par M. R*** (Roul), officier du génie. *Nantes, impr. Mellinet-Malassis*, 1819, in-8.

Remarques sur la langue française. (Par M. de Trivio, président au Parlement de Grenoble.) *Vienne*, 1821, in-12.

Remarques sur la langue françoise, à l'usage de la Lorraine, par monsieur *** (l'abbé Dubois de Launay, ex-jésuite de Nancy). *Paris, libraires associés (Nancy)*, 1775, in-12.

Remarques (les) sur la langue françoise, pour parler à la mode et selon l'air du temps. (Par. J. de Vuepy.) *Pont-à-Mousson*, 1634, in-8.

Remarques sur la langue françoise, utiles à ceux qui veulent bien parler et bien escrire. *Paris, Veuve J. Camuset*, 1647, in-4.

La dédicace est signée : C. F. D. V. (Claude Favre de Vaugelas).
Souvent réimprimées avec le nom de l'auteur.

Remarques sur la langue russienne et sur son alphabet, avec des pièces relati-

Copyright 2007 Institut de la mémoire pour la presse numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ves à la connaissance de cette langue. (Par Erofée KARJAVINE.) Publiées et augmentées (d'un précis historique sur l'introduction des lettres en Russie, etc., etc.) par Pheodore KARJAVINE. *Saint-Pétersbourg*, 1791, in-8, 109 ff. non paginés.

Théodore ou Pheodore Karjavine dit, dans son avis, que l'ouvrage a été écrit à Paris, par son oncle Erofée KARJAVINE, en 1755, à la sollicitation de MM. Delisle, Buache et Barbeau, mais qu'il ne fut pas imprimé faute de caractères russes ou slavons dans les imprimeries de Paris. On trouve à la fin du travail d'Erofée l'approbation de de Guignes et de Burigny. Outre les additions de Pheodore Karjavine, on trouve dans le volume « Mémoire d'observations sur quelques lettres russiennes à rendre exactement en françois, présenté à l'Académie françoise par le professeur d'histoire et de politique J.-L. BARBEAU DE LA BRUYÈRE D'ELVAR (*sic*), en mars 1762, revu et corrigé par l'éditeur en 1789 ».

T. Karjavine aurait dû nous faire connaître l'imprimeur qui lui donna de si singulières raisons pour ne pas paginer son livre ; voy. la dernière page. A. L.

Remarques sur la lettre adressée à l'auteur du « Journal des beaux-arts et sciences » au sujet des « Observations sur la nouvelle collection des procès-verbaux du clergé. » (Par l'abbé M.-A. DE VILLIERS.) *S. l.* (mars 1770), in-4, 8 p.

Remarques sur la lettre-circulaire de M. Charrier de La Roche, en date du 18 mai 1791. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) (*Rouen*, 1791), in-8.
D. M.

Remarques sur la lettre du R. P. de Waudripont... du 17 juillet 1691... touchant l'affaire de Douay... (Par Ant. ARNAULD.) *S. l.*, 1692, in-4, 80 p. — *S. l.*, 1692, in-12, 142 p.

Remarques sur la lettre pastorale de M. l'archevêque de Paris aux nouveaux réunis de son diocèse, avec une préface. (Par Jean TRONCHIN DU BREUIL.) *Amsterdam* (*Paris*), 1700, in-12.

Remarques sur la prononciation et sur l'orthographe. (Par DE GRANVAL.) *Paris*, 1757, in-12.

N'est pas cité par Firmin Didot dans ses « Observations sur l'orthographe », 2e édit., 1868, in-8.

Remarques sur la reddition de Dunkerque entre les mains des Anglois. (Par Hugues DE LIONNE.) *Paris, imp. de S. Cramoisy*, 1658, in-4, 20 p. — *S. l. n. d.*, in-4.

Remarques sur la réponse du marquis de... à l'Orfévre sur sa « Pierre de touche ». (Par Fr. DUMONT.) *Landreci*, 1713, in-12.

a Remarques sur la requeste présentée au roy par Monseigneur l'archevesque d'Ambrun contre la traduction du Nouveau Testament imprimée à Mons. (Par Pierre NICOLE.) *S. l.* (1668), in-4, 71 p.

Remarques sur la rétractation de Pierre Jarrige, ré-jésuitisé. (Par Ezéchiel DAUNOIS, Compiénois, ministre du saint Evangile.) *Leyde, Fr. Mayaert*, 1651, in-12.

b Remarques sur la situation de la France au 1er mai 1815. (Par le général L.-C.-A.-A. MORAND.) *Paris, Eenormant*, 1815, in-8, 1 f. de tit. et 34 p.

Remarques sur la théologie du P. Gaspard Juénin, par un docteur en théologie. (Par Jean-Joseph PETIT-DIDIER, jésuite.) *Nancy, Charlot*, 1708, in-12.

c Remarques sur la traduction de Virgile de M. l'abbé Desfontaines. (Par J.-B. GIBERT.) (1745), in-8, 16 p.

Remarques sur la traduction du Nouveau Testament publiée par M. Huré, par M*** (Claude LE PELLETIER). *Lyon*, 1715, in-12.

Remarques sur la tragédie de Sophonisbe de M. Corneille, envoyées à madame la duchesse de R**. Par M. L. D. (l'abbé D'AUBIGNAC). *Paris, C. de Sercy*, 1663, in-12, 36 p.

d Remarques sur le dernier supplément du grand Dictionnaire historique et géographique imprimé à Paris en 1735. (Par ROCQUES, ministre français à Bâle.) *S. l. n. d.* (1737), in-fol., 7 p.

Remarques sur le Dodoneus de M. Van Meerbeek. (Par Félix-Victor GOETHALS.) *S. l. n. d.*, in-8, 84 p. J. D.

e Remarques sur le formulaire du Serment de foi qui se trouve dans le procès-verbal du clergé. (Par Pierre NICOLE.) *Paris*, 1660, in-4, 14 p.

Remarques sur le gouvernement du royaume durant les règnes de Henri IV... de Louis XIII... et de Louis XIV... (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne, Marteau*, 1688, in-12. *Douteux.*

f Remarques sur le livre d'un protestant (le ministre Claude), intitulé : « Considérations sur les lettres-circulaires de l'assemblée du clergé de France, de l'année 1682 »... (Par J.-B. D'ANTECOURT, chanoine régulier.) *Paris, A. Dezallier*, 1683, in-12.

Remarques sur le militaire des Turcs et sur la façon de les combattre. (Par Ch.-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Emm. DE WARNERY.) *Leipsick et Dresde, M. Groell*, 1770, in-8. — Nouv. édit., augmentée de remarques sur le militaire des Russes, etc. *Korn*, 1771, in-8, avec le nom de l'auteur.

Remarques sur le patois (de l'arrondissement de Douai), suivies du vocabulaire latin-français de Guillaume BRITON (XIVe siècle), par E.-A. E... (ESCALLIER). *Douai, Adam Daubers*, 1851, in-8, 735 p. D. M. *b*

Cette curieuse publication contient d'ingénieuses recherches sur le patois de Douai et des conjectures fort heureuses sur l'origine de certaines locutions. Le vocabulaire de Briton est plein d'intérêt pour l'histoire de notre ancienne langue.

(Note manuscrite de Gratet-Duplessis, placée sur un exemplaire de cet ouvrage lui ayant appartenu.)

Réimprimées avec le nom de l'auteur. *Douai, Wartelle*, 1856, gr. in-8.

Remarques sur le *Poggiana* de Lenfant. (Par Bern. DE LA MONNOYE.) *Paris*, 1722, in-12. *c*

Lenfant a répondu dans la « Bibliothèque germanique », t. IV, p. 70 et suiv. Il passe condamnation sur plusieurs articles. Voy. le *Ducatiana*, t. I, p. 69.

On trouve encore dans la « Bibliothèque germanique », t. I, et dans le « Choix des Mercures », t. LIII, p. 166, une lettre de Lenfant à La Motte-Houdart sur Lucius-Colutius Salutatus de Stignano, pour servir de supplément au *Poggiana*.

Remarques sur le système gallican ou sur les articles de la Déclaration du clergé de France, assemblé en 1682, par R. P. S. (H.-J. SCLAIN, curé primaire de Seraing [Liége]). *Mons, Liége*, 1803, in-12, 227 p. *d*

Remarques sur le « Traité de l'usure et des intérêts » (voy. ces mots) (1769), avec l'analyse des « Réflexions sur le prêt de commerce » (1771), pour servir de supplément à la « Dissertation théologique sur l'usure » (1767). (Par le P. Pierre LE COQ, général des Eudistes.) *Amsterdam, Compagnie*, 1775, in-12. *e*

Remarques sur le voyage que Mgr de Louvois, ministre et secrétaire d'Etat, a fait au comté de Bourgogne en 1679. (Attribuées à Charles-Achille MOUCHET BALTEFORT, comte DE LAUBESPINE.) In-12. *f*

Remarques sur les « Anecdotes » de Mme la comtesse du Barri, par Sara G... (Sara GOUDAR). *Londres*, 1777, in-12.

Voy. « Anecdotes sur Mme la comtesse du Barri », IV, 188, *c*.

Remarques sur les circonstances de la guerre, telles qu'elles paroissent être dans la quatrième semaine du mois d'octobre. *a*

(Traduct. de l'anglois de lord W.-E. AUCKLAND.) *Londres*, 1795, in-8.

Justification de l'expédition de Quiberon ; l'original anglais n'est pas anonyme. A. L.

Remarques sur les « Mémoires de l'Académie de chirurgie »... (Par C.-N. LECAT.) *Amsterdam*, 1745, in-12. V. T.

Remarques sur les nouvelles « Réflexions » touchant la poétique. (Par le P. Fr. VAVASSEUR.) *Paris, L. Billaine*, 1775, in-12, 1 f. de tit. et 141 p.

Voy. ci-dessus, col. 154, *e*.

Remarques sur les Observations de M. Lebeuf, au sujet des peuples diablintes et de leur pays, particulièrement par rapport à l'histoire de la ville de Mayenne. (Par l'abbé J.-B. GUYARD DE LA FOSSE.) *Paris, Mouchet*, 1740, in-12.

Remarques sur les ouvrages du Salon. *Paris, Knapen fils*, 1789, in-8, 14 p. — Supplément aux « Remarques... » *Paris, Knapen fils*, in-8, 4 p.

Le titre de départ porte : Par le C. D. M. M., de plusieurs Académies, etc. (le comte DE MENDE-MAUPAS).

Remarques sur les principales difficultez que les estrangers ont en la langue françoise, avec un recueil alphabétique de plusieurs mots choisis pour leur faciliter l'orthographe et la prononciation, qui peut servir de dictionnaire. *Paris, Est. Loyson*, 1672, in-12, 6 ff. prélim. n. chiff. et 382 p.

Le nom de l'auteur, Alcide DE SAINT-MAURICE, se trouve dans le privilége, daté du 23 mai 1672 et qui occupe un f. non chiffré. En 1673, les exemplaires non vendus reçurent un nouveau titre d'où l'on fit disparaître ce qui s'appliquait aux étrangers, et l'ancienne préface de 7 pages fut réduite à 2.

Remarques (de D'HUISSEAU) sur les « Remarques » faites depuis peu (par de La Bastide) sur le livre intitulé : « la Réunion du christianisme », etc. 1670, in-12, 73 p.

Cette réponse fit perdre à d'Huisseau son ministère et sa chaire. Voy. ci-après, col. 260, *a*.

Remarques sur les Tusculanes de Cicéron, avec une dissertation sur Sardanapale, dernier roy d'Assyrie. (Par le président J. BOUHIER.) *Paris, Gandouin*, 1737, in-12.

Remarques sur plusieurs auteurs militaires et autres, par le G. DE W. (le général Ch.-Emm. DE WARNERY). *Lublin, Staroludzki*, in-8.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Remarques sur plusieurs branches de commerce et de navigation. (Par O'Heguerty, comte de Magnières.) 1757, 1764, 2 vol. in-12.

* Je tire ce renseignement du Catalogue de la Bibliothèque royale de Nancy, où se trouvent les deux éditions de l'ouvrage, *ex dono domini d'Heguerty auctoris*, suivant la note de M. Marquet, rédacteur de ce Catalogue. C'est donc à tort que la « France littéraire » de 1769 attribue ces « Remarques » à Ch. de Peyssonnel le père.

L'auteur O'Heguerty, comte de Magnières, d'origine irlandaise, devenu directeur général du commerce, président du conseil supérieur et gouverneur de l'île Bourbon, avait francisé son nom en d'Heguerty.

Remarques sur quelques articles de l'« Essai de tactique » (du comte de Guibert, par de Silva). *Turin, frères Reycend*, 1773, in-8, 172 p.

Remarques sur quelques articles du 1er vol. d'un nouveau Dictionnaire géographique, par J. E. H. (Humbert). *Leyde*, 1821, in-8.

Remarques sur quelques points d'un écrit intitulé : « Réflexions d'un Polonois sur le duché de Courlande ». (Par C. von Mannteufel-Szoge.) *S. l.* (1789), in-8.

A. L.

Remarques sur quelques tableaux historiques et sur les circonstances qui ont amené la destruction des uns et le déplacement des autres. (Par C.-J. Nieuwenhuys.) *Bruxelles, Merlens, s. d.*, in-8, 26 p.

J. D.

Remarques sur un écrit intitulé : « Compte rendu des constitutions des Jésuites », par M. Louis-René de Caradeuc de La Chalotais. (Par le P. Henri Griffet.) *S. l.* (1762), in-12.

Ces « Remarques » ont été condamnées par le Parlement de Paris le 22 avril 1762, par celui de Bretagne le 27 avril et par celui de Rouen le 6 mai 1762. Un anonyme a publié : « Lettre de M. de *** à M. de *** au sujet des « Remarques... » *S. l. n. d.*, in-12, 99 p.

Remarques sur un écrit posthume de Peuchet intitulé : « Recherches pour l'exhumation du corps de Louis XVII ». (Par J. Eckard.) *Paris, Delaunay*, 1835, in-8, 24 p.

Tirées à 100 exemplaires.

Remarques sur un livre (de Voltaire) intitulé : « Dictionnaire portatif », par un membre de la Société pour la propagation de la doctrine chrétienne. (Attribuées à A. Dubon, professeur à Lausanne.) *Lausanne*, 1765, in-8.

Biblioth. Hagana., t. II, p. 652. (Article de M. Boissonade.)

a Remarques (par Marc-Ant. de La Bastide) sur un livre intitulé : « la Réunion du christianisme, ou la manière de rejoindre tous les chrétiens sous une seule confession de foy », imprimé à Saumur, chez René Péan. *S. l.*, 1670, in-12, 70 p.

Remarques sur un livre intitulé : « Observations sur l'architecture », de M. l'abbé Laugier. Par M. G..... (C.-A. Guillaumot), architecte. *Paris, de Hansy le jeune*, b 1768, in-8, 80 p.

Remarques sur un nouveau système de fortifications, proposé par le comte de Saxe dans ses « Mémoires sur l'art de la guerre ». (Par Horst.) *La Haye, P. Gosse*, 1757, in-8, 1 f. de tit., VIII-73 p.

Remarques sur un ouvrage (de Raoul Rochette) intitulé : « Antiquités grecques du Bosphore Cimmérien ». (Par Henri-Charles-Ernest de Koehler.) *Saint-Pétersc bourg*, 1823, in-8, 148 p.

Remarques sur une critique de l' « Histoire des Provinces-Unies » insérée dans le « Monthly Review ». (Par A.-M. Cerisier.) *Amsterdam*, 1778, in-12.

Remarques sur une lettre de M. Spon, contenant les raisons qui font prendre aux d protestans la religion catholique pour nouvelle et la leur pour ancienne. (Par Ant. Arnauld.) *Anvers*, 1681, in-12.

Remarques sur une thèse soutenue en Sorbonne, le samedi 30 octobre 1751, par M. l'abbé de Loménie de Brienne, présidée par M. Buret, professeur royal en théologie. (Par l'abbé Claude Mey.) *S. l. n. d.*, in-12, 29 p.

Remarques sur Virgile et sur Homère, e et sur le stile poétique de l'Ecriture sainte..... (Par l'abbé P.-V. Faydit.) *Paris, Jean et Pierre Cot*, 1705, in-12, 9 ff., 606 p. et 19 ff.

* Le privilége est au nom de l'auteur.

Remarques théologiques et critiques sur l' « Histoire du peuple de Dieu depuis la naissance du Messie », etc., par le P. Berruyer. (Par l'abbé Henri Montignot, chaf noine de Toul.) *Aléthopolis (Toul)*, 1755, in-12.

L'abbé de Montignot était de l'Académie de Nancy, dont les jésuites ont tenté inutilement de le faire exclure, à cause de ce livre. (*Catal. de Goujet.*)

Remarques véritables et très-remarquables sur les « Audiences de Thalie ou Molière à la nouvelle salle » (comédie de La Harpe), avec une Défense des femmes et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des réflexions sur les spectacles, par une femme qui se fait gloire d'être le chevalier de son sexe, si son esprit n'a pas l'avantage d'en être l'ornement. (Par le chevalier C.-G.-L.-A.-A.-T. D'EON DE BÉAUMONT.) *Bruxelles, Boubert*, 1782, in-8.

Remboursement (du) de la dette, de l'agriculture, du commerce et des arts. (Par VIRLET.) *Paris, Ponthieu*, 1824, in-8.

Remboursement des rentes 5 pour 100, 4 1/2 et 4 pour 100. (Par Léon FAUCHER.) *Paris*, 1850, in-8, 21 p.

Remboursement (du) et de l'Amortissement. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1830, in-8, 39 p.

Remboursement (du), ou de la réduction de l'intérêt de la dette 5 pour 100. (Par le duc DE VALENTINOIS.) *Paris, impr. de Terzuolo*, janvier 1838, in-8, 15 p.

Remède (le) anglois (de Talbot) pour la guérison des fièvres, publié par ordre du roi, avec les observations de M. le premier médecin de Sa Majesté (DAQUIN) sur la composition, les vertus et l'usage de ce remède. Par Nicolas DE BLÉGNY... *Paris, chez l'auteur*, 1682, in-12.

Remède (le) contre l'amour, poëme en quatre chants, dédié aux dames aimables. (Par J.-Fr. CAILHAVA-D'ESTENDOUX.) *S. l.*, 1762, in-8, 28 p.

Remède contre le choléra, de M. DEF... (DEFONTAINE), curé doyen de Valenciennes..... *Verdun, imp. de Lallemand*, 1854, in-18, 4 p. — *Bar, imp. de Laguerre, s. d.*, in-8, 2 p.

Remede tres utile contre fievre pestilencieuse et autre maniere de epydemie, approuvé par plusieurs docteurs en medecine. (Par KAMINTUS.) *S. l. n. d.*, in-4, 6 ff. — *Paris, Brière, s. d.*, in-8, 8 ff.

Les différentes éditions de l'original latin portent le nom de l'auteur.

Remède unique aux maux de l'Eglise et de l'Etat, par un curé de campagne. (Par l'abbé JACQUEMONT, curé de Saint-Médard, dans le Forez; publié par Louis SILVY.) *Paris, Egron*, 1816, in-12, 64 p.

Cet opuscule a eu quatre éditions.

Remèdes (les) charitables de Mme FOUQUET (et de DELESCURE, médecin à Agde). *Lyon, J. Certe*, 1681, in-12. D. M.

Plusieurs fois réimprimés.

Remedes choisis de l'herboriste d'Attigna (Ant. GOLLETI)... *Lyon, Thioly*, 1695, 3 vol. in-12. *a*

Remèdes contre la peste. (Par Adrien HELVÉTIUS, publiés par J.-Cl.-Adrien HELVÉTIUS, son fils.) *Paris, Le Mercier*, 1721, in-12, 109 p.

Remedes contre le mal reiglé mespris, l'oubliance et la trop grande apprehension de la mort, cueillis au jardin de la vie. (Par L. TRECLAT, Fr. LANSBERGUE, D. TOUSSAIN, G. PERKINS.) *S. l.* (*Genève*), *pour Jacques Chouet*, 1604, in-12. *b*

Remèdes des pauvres. Cures extraordinaires; relations des cures extraordinaires et surprenantes faites par les remèdes des pauvres dans les terres de Mgr le duc de Montausier... (Par SAGOT.) *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

Remercîment à l'auteur de l' « Année littéraire », de la part de l'éditeur des « Lettres du pape Ganganelli » (L.-A. CARACCIOLI). *Londres et Paris, Monory*, 1777, in-12, 80 p. *c*

Remercîment à l'auteur de l' « Avis aux gens de lettres ». (Par Robert ESTIENNE, libraire.) *Bouillon* (*Paris*), 1770, in-8, 16 p.

Voy. « Avis aux gens de lettres », IV, 361, *e*. *d*

Remerciement à messire Michel Le Masle, conseiller du roi en ses conseils d'Etat et privé... au nom de la Faculté de médecine de Paris, par l'un de ses docteurs (R. MOREAU), pour le rétablissement de leurs écoles. *S. l.*, 1643, in-4, 34 p.

Remerciement au roy. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris*, 1663, in-4, 4 p. *e*

Edition originale du remerciement que Corneille adressa à Louis XIV; il avait été compris pour une pension annuelle de 2000 livres sur la liste des soixante-deux savants européens auxquels des gratifications étaient accordées. Cette pièce a été réimprimée en 1666, 1667 et 1669, à la suite du poëme sur les victoires du roi; voir l'édition des Œuvres de P. Corneille, publiées dans la collection des « Grands Ecrivains de la France », t. X, p. 175.

Remerciement au roy. (Par J.-B. P. MOLIÈRE.) *Paris, Guill. de Luyne et G. Quinet*, 1663, in-4, 7 p. *f*

Remercîment au roi sur la délivrance de M. le Prince. *Paris, F. Jacquin*, 1619, in-8, 23 p.

Signé : I. D. (Jean DAULTRUY), docteur de la Faculté de Paris et professeur des saintes lettres aux escholes de Sorbonne.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de france pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur. *Paris, F. Jacquin*, 1619, in-8, 22 p.

Remercîment de Candide à M. de Voltaire. (Par Louis-Olivier DE MARCONNAY.) *Halle, et se trouve à Amsterdam, J.-H. Schneider*, 1760, in-8, 30 p.

Remercîment (le) des Bovrdelois au roy sur le sujet de la paix. (Par FONTENEIL.) *Iouxte la copie imprimée à Bourdeaux par I. Millanges*, 1650, in-4, 8 p. — *Paris, N. Bessin*, 1650, in-4, 8 p.

Remercîment des habitants de la ville de Paris à Sa Majesté au sujet de l'achèvement du Louvre. (Par LAFONT DE SAINT-YENNE.) *S. l.*, 1749, in-8, 16 p.

Remercîment (le) et la Harangue des païsans de Sarcelles à Mgr de Vintimille, leur archevêque, avec les réflexions des mêmes païsans sur l'arrêt du Parlement d'Aix (rendu en faveur du P. Girard) et le Brevet de Momus pour douze juges du même Parlement. (Par J.-N. JOUIN DE SAUSEUIL.) *Sarcelles, aux dépens de la Société, chez Claude Fétu*, 1731, in-12, 56 p.

Remercîment fait à Mgr le Coadjuteur par une demoyselle parisienne (Elisabeth FALÈRE). *Paris, veuve Pépingué*, 1649, in-4.

Remercîment sincère à un homme charitable. (Par VOLTAIRE.) *Ansterdam (sic), chez Le Vray*, 10 mai 1750, in-12, 15 p.

Remercîment sincère au R. P. C., qui s'est donné la peine d'examiner les observations sur un ouvrage intitulé : « Cas de conscience », etc. (Par RIVIÈRE DE COLOMBIERS.) *Rotterdam et Paris*, 1768, in-18.

Voy. « Lettre à l'auteur des observations... », V, 1087, *a*.

Réminiscences d'Horace WALPOLE. (Traduites de l'anglais par DELATTRE.) *Paris, Mongie*, 1826, in-12, 1 f. de titre, XLVIII-208 p. D. M.

Réminiscences par l'auteur de « la Fiancée de Messine » (J.-G.-J. ROENTGEN). *Paris*, 1843, in-12, 20 p.

Remonstrance à la reine mere du roy, par ceux qui sont persecutez pour la parole de Dieu... (Par Aug. MARLORAT.) *S. l.*, 1561, in-8.

Remonstrance à madame Bourcier, touchant son apologie, contre le rapport que es médecins ont faict, de ce qui a causé la mort déplorable de Madame. *Paris, I. Jacquin*, 1627, in-8, 15 p.

« Par Charl. GUILLEMEAU, M. ordre du Roy et des païrs », d'après une note manuscrite contemporaine.

Remontrance à MM. de la religion prétendue réformée, sur les plaintes par eux faites à M. le Garde des Sceaux, par L. R. P. A. D. (le R. P. Ange DE RACONIS). *Paris, I. Mesnier*, 1620, in-8, 16 p. — *Lyon, jouxte la copie imp. à Paris*, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Remontrance à Mgr l'archevêque de Reims (Charles-Maurice Le Tellier) sur son ordonnance du 15 de juillet 1697, à l'occasion des deux thèses de théologie soutenues, dans le collége des Jésuites de la même ville, les 5 et 17 de déc. 1696. (Par le P. Gabriel DANIEL.) *S. l. n. d.*, in-4, 24 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 23 p. — *Id.*, 30 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 39 p.

Remontrance à Monsieur par un François de qualité. (Attribuée au cardinal DE RICHELIEU.) *S. l.*, 1631, in-8, 44 p.

Remontrance au conseil de surveillance de la censure. (Par DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 18 p.

Remontrance au peuple. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) (*Rouen*, 14 juillet 1791), in-8, 16 p. D. M.

Remonstrance au peuple françoys, sur la diversité des vices qui règnent en ce temps, avec le remède d'iceux. P. F. B. I. (Par Clément MARCHANT.) *S. l.*, 1586, in-8. — *S. l. n. d.*, in-8. — *S. l.*, 1587, in-8.

Avait déjà paru en 1576 et réimprimée en 1588, avec le nom de l'auteur.

Remonstrance au peuple, suivant les édits et ordonnances des roys, à cause du luxe et superfluité des soyes, clinquants en habits, ruine générale. Faite par B. D. L. (Barthélemy DE LAFFEMAS.) *Paris, par N. Barbote*, 1601, in-8, 16 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Remonstrance au Roy très-chrestien Henry III... sur le faict de deux édicts de Sa Maiesté donnez à Lyon... touchant la nécessité de paix et moyens de la faire. (Par Innocent GENTILLET.) *Francfort*, 1574, in-8. — *Aygenstein, par G. Jason*, in-8.

Remonstrance aux habitans de Marseille, servant d'instruction salutaire aux François, qu'il n'y a rien de meilleur et plus profitable que de se conserver souz l'obeyssance de leurs Roys naturels : faicte le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vingt-troisiesme iour de decembre 1596. (Par Guillaume DU VAIR.) *Lyon, T. Soubron*, 1597, in-8, 28 p.

Réimprimée sous les titres suivants :
Remontrance faite aux habitants de Marseille, par G. D. V., 1596. *Paris, par D. Salis*, 1597, in-8, 27 p.

Remonstrance aux habitants de Marseille... Faite par M. DU VER... le XXII de fevrier mil cinq cents quatre vingts dix sept. *Rouen, R. du Petit-Val*, 1597, in-8, 20 p.

Remontrance aux Pères Jésuites, touchant un libelle qu'ils ont fait courir dans Paris sous ce faux titre : « le Manifeste de la véritable doctrine des jansénistes, telle qu'on la doit exposer au peuple, composé par l'assemblée du P. R.» (Par Ant. ARNAULD.) *Paris*, 1651, in-4, 50 p. *b*

Remonstrance aux peuples de Flandres, avec les droicts du Roi sur leurs provinces. (Par Charles SOREL.) *Paris, N. de Sercy*, 1642, in-8, 1 f. de tit., 4 p. d'avertissement, texte paginé 175 à 349 et 1 f. de priv. *c*

Fait suite à la « Défense des Catalans.... » Voy. IV, 860, *d*.
Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Remontrance aux princes françoys de ne faire poinct la paix avec les mutins et rebelles. A Monseigneur le duc d'Aumale. (Traduit de latin de LÉGER DU CHESNE, par Franç. DE BELLEFOREST.) *S. l.*, 1587, in-8, 8 ff. — *Faict jouxte la forme et exemplaire imp. à Paris par Denys du Pré*, 1587, in-8, 12 ff. — *Lyon, Michel Jove*, 1587, in-8, 8 ff. *d*

La dédicace de la première édition est signée F. D. B. Dans les deux autres, ces initiales sont remplacées par le nom du traducteur.

Remonstrance aux trois Estats de la France et à tous les peuples chrétiens pour délivrer le pauvre et les orphelins. — Accusation des juges présentée au Roy par quatre fois. — Accusation contre le chancelier Brisson et La Guesle... — Remonstrance au roy sur l'accusation qui lui a esté présentée, laquelle il n'a onc voulu ouyr... In-8. *e*

L'auteur de ce recueil satirique, François LE BRETON, fut pendu dans la cour du Palais, le 22 nov. 1586. Leber a donné l'histoire de Le Breton, p. 62 et suiv., « de l'Etat de la presse depuis François Ier ».
Ce recueil de pièces n'a pas d'autre titre que trois versets des ps. 11, 139 et 9, et dont le premier est : « Levez-vous, Monseigneur mon Dieu, ne mettez en oubli les pauvres. » Ps. 9. Voy. V., 1307, *b*.

Remontrance charitable aux dames et damoiselles de France sur leurs ornements dissolus..., par F. A. E. M. (Frère Ant. Estienne, minime). *Paris, Nivelle*, 1585, in-8. — Réimpression textuelle. *Genève, J. Gay et fils*, 1867, in-12. *a*

Remontrance chrétienne à l'auteur de la traduction des Homélies de saint Chrysostome, à l'occasion de l'avertissement qu'il a donné au public touchant quelques fautes de sa traduction. (Par le P. Barth. GERMON, d'Orléans, jésuite.) *S. l.*, 1693, in-12, 18 p.

Remontrance de l'Église gallicane à notre Très-Saint-Père le Pape Urbain VIII, traduite de latin en françois, par P. L. C. (P. LE COMTE). *Paris*, 1625, in-8, 40 p.

Remontrance de la nécessité de rétablir les Universitez pour le restablissement de l'Estat, et des moyens de ce faire. (Par G. MARAN, de Tholose.) *Paris, Gilles Blaisot*, 1615, in-8.

Remonstrance du fidelle apothiquaire à des confrères. *Paris, L. Voysin, s. d.* (1624), in-8, 14 p.

Attribuée à Philibert GUYBERT, auteur du « Médecin charitable ».

Remonstrance envoyée au Roy par la noblesse de la religion réformée du païs et comté du Maine, sur les assassinats, pilleries, saccagements de maisons, séditions, violements de femmes et autres excès horribles commis depuis la publication de l'édit de pacification dedans ledit comté : et présentée à Sa Majesté à Rossillon le x^e^ iour d'aoust 1564. *S. l.*, 1564, in-8.

Rédigée par Gervais LEBARBIER, sieur DE FRANCOURT, d'après M. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », 2^e^ éd., tome VII.

Remontrance et Advertissement à la noblesse, tant du parti du Roy que des rebelles. (Par Jean DU TILLET.) *Paris, A. Remy*, 1585, in-8, 16 ff. non chiffrés.

Même ouvrage que « Avertissement à la noblesse.... » Voy. IV, 348, *a*.

Remontrance faite au roi et à nosseigneurs de son conseil par la ville de Clermont. (Par J. SAVARON.) *S. l. n. d.*, in-8, 13 p. *f*

Remontrance faite aux habitans de Marseille...

Voy. « Remonstrance aux habitans... », col. 264, *f*.

Remontrance faite le 5 novembre 1780, au sujet de la représentation du 20 octobre 1780. (Par DU ROVERAY.) *Genève*, 1780, in-8.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle Imprimerie pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Remontrance faite le 11 décembre 1780, sur une représentation verbale à lui adressée le 1er décembre, et incidemment sur celle du 23 nov. précédent. (Par DU ROVERAY.) *Genève*, 1780, in-8.

C'est pour cette *Remontrance* que l'auteur fut destitué de tous ses emplois.

Remonstrance ou Advertissement à la noblesse.

Voy. « Advertissement à la noblesse... », IV, 348, *a*.

Remonstrance pour le Roy à tous ses subiects qui ont pris les armes, par I. D. L. T. D. B. (Jean DE LA TAILLE DE BONDAROY), escuyer. *Paris, Morel*, 1562, in-8, 8 p.

Remonstrance sur la prinse de Calais et Guine, faicte premièrement en vers latins par un excellent personnage, et depuis mise en françois par un des poetes de ce temps (Michel DE L'HOPITAL). *Paris, imp. de F. Morel*, 1558, in-4, 4 ff.

Remontrance tres-humble faite au serenissime prince Charles II.... sur la conjonction présente des affaires de Sa Majesté. (Par Rob. MENTET DE SALMONET.) *Paris, A. Vitré*, 1652, in-fol., 1 f. de tit. et 72 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation de J. F. P. de Gondy, coadjuteur de l'archevêque de Paris.

Remontrances à un journaliste, sur la manière d'envisager les querelles politiques qui agitent la France, par un ami de tout le monde et de la vérité. (Par A.-J.-M. SERVAN.) *S. l.*, 1790, in-8, 29 p.

Remontrances au gouvernement français, sur la nécessité et les avantages d'une religion nationale. (Par le P. Bern. LAMBERT.) *Paris, Le Clerc*, 1800, in-8.

Cet ouvrage n'est, en grande partie, qu'une répétition de celui du même auteur qui a pour titre : « Apologie de la religion ». Voy. IV, 239, *f*.

Remonstrances au Roy des députez des trois Estats de son duché de Bourgoigne sur l'édict de la pacification, par où se monstre qu'en un Royaume deux religions ne se peuvent soutenir, et les maulx qui ordinairement adviennent aux Roys et provinces où les hérétiques sont permis et tolerez. (Par J.-B. Agneau BÉGAT, président au Parlement de Bourgogne.) *Anvers, G. Silvius*, in-4, 16 ff. — *Ibid., F. Helman*, in-8.

Cette pièce ayant été imprimée à l'insu de l'auteur et avec beaucoup de fautes, il la corrigea, mit en marge la citation des passages, et elle reparut chez Silvius sous ce titre :

Remonstrances faites au Roy de France par les députez des trois Etats du duché... Reveu, corrigé et amplifié sur meilleur exemplaire, avec annotation et citation des passages en marge. *Anvers, G. Silvius*, 1564, in-8, deux éditions. — Autre édit. *Toulouse, Colomiés*, 1565.

Cet écrit fut traduit en latin, sous ce titre :

Responsum conventus trium ordinum ducatus Burgundiae, de edicto pacis nuper in causa religionis factae, ad... Galliarum regem Carolum nonum, anno 1563. *Cracoviae*, 1564, in-8.

Remonstrances aux catholiques de tous les Estats de France, pour entrer en l'association de la Ligue. (Par Louis D'ORLÉANS.) *S. l.*, 1586, in-8, 23 ff.

Remontrances chrétiennes aux Pères de l'Oratoire de la maison de Paris sur la prétendue réconciliation touchant la doctrine avec les Jésuites, par un ecclésiastique de leurs amis (Jean COURTOT). 1653, in-4.

Remontrances des comédiens françois au roi. Par M. M*** (Jean-Henri MARCHAND). 1753, in-12.

Remontrances des malades aux médecins de la Faculté de Paris. (Par J.-F. FOURNEL, bâtonnier du barreau de Paris en 1816.) *Amsterdam*, 1784, in-8, 103 p.

Remontrances, Discours et Arrêt interlocutoire du Conseil privé du roi. Pour la réformation et règlement des officiers et ministres de justice, secrétaires du roi, et avocats audit Conseil privé : suivant l'avis contenu aux cahiers de la dernière assemblée générale des trois Etats de France, tenue à Paris, ès années 1614 et 1615. *Imprimé à Paris pour l'auteur*, 1621, in-8, 63 p.

Signé : C. M. (Claude MALINGRE).

Remontrances du clergé de France, assemblé en 1788, au roi, sur l'édit du mois de novembre 1787, concernant les non-catholiques. (Rédigées par J.-M. DULAU, archevêque d'Arles.) *Paris*, 1788, in-8, 47 p. — *Paris, G. Desprez*, 1788, in-8, 47 p.

Remontrances du corps des pasteurs du Gévaudan, à Antoine-Jean Rustan, pasteur suisse à Londres. (Par VOLTAIRE.) *Amsterdam*, 1768, in-8, 29 p.

Voy. « Supercheries », I, 790, *a*.

Remontrances du grenier à sel. (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (1771), in-8, 14 p.

Pièce en faveur du parlement Maupeou. Voltaire a

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

composé quelques autres écrits sur le même sujet et dans le même sens. (Note de M. Beuchot.)

Remontrances (les) du parterre, etc., par M. Bellemare, ci-devant Jérôme Le Franc, ci-devant commissaire général de police à Anvers; réfutées par M. H. D. (P.-M.-F. Huvier Desfontenelles), otage de Louis XVI. *Paris, Panckoucke,* 1814, in-8, 39 p.

Voy... « Supercheries », II, 387, *e.*

Remontrances du pays de Gex au roi. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Signées : « Tous les citoyens de Gex sans exception. » C'est une réponse aux remontrances du Parlement de Dijon sur l'édit des franchises du pays de Gex.

Remonstrances faictes au roy de France.

Voy. ci-dessus, « Remonstrances au Roy des députez... », col. 267, *e.*

Remontrances (les) faictes au roy Loys unzieme sur les privileges de l'Eglise gallicane et les plainctes et doléances du peuple, etc. (Par Jean de Rely.) *Paris, Sertenas,* 1561, in-8.

Remontrances faites par l'ambassadeur de la Grande-Bretagne (Edmondes) au roi et à la reine sa mère, en juin 1615. *S. l.*, 1615, in-8, 16 p.

Plusieurs fois réimprimées.

Remonstrances très-humbles au roy de France.... Henry troisiesme de ce nom, par un sien fidele officier et subiect, sur les desordres et miseres de ce royaume, causes d'icelles et moyens d'y pourveoir... (Par Nicolas Rolland, sieur du Plessis.) *S. l.*, 1588, in-8.

Plusieurs fois réimprimées.

Renaissance (la) des lys, ou le Petit Chansonnier royaliste. (Par F.-M. Mayeur de Saint-Paul.) *Paris, Lefuel,* 1814, in-32, 64 p., avec figures.

Renard (le) démasqué. Cinquième. Traduit de l'original anglais. (Par Eustache Le Noble.) *Jouxte la copie imprimée à La Kénoque, chez Guillaume Beau-Projet,* 1692, in-12, 36 p.

Dernière pièce d'un recueil ainsi composé :

1° La Fable du rossignol et du coucou; avec la lettre de maître Pasquin à maître Jacquemar. *Jouxte la copie imprimée à la ville aux Anes,* 1692, in-12, 24 p. Voy. V, 408, *a.*

2° Dialogue de la Samaritaine avec le Grenier à sel, et la Fable du sapin et du buisson. *Rouen, H.-F. Viret,* 1692, in-12, 28 p.

3° Le Renard pris au trébuchet. Troisième lettre. *Jouxte la copie imprimée à Steinkerque, chez Guillaume l'Eveillé, rue Beaujeu, au Coup manqué,* 1692, in-12, 24 et 11 p. Voy. ci-après.

4° Le Paroli à la Samaritaine, ou le censeur savetier. Quatrième. *Jointe la copie imprimée à la Grange-Baudet, Nicaise Protocole, rue du Grenier à sel, au nouveau Midas,* 1692, in-12, 28 p. Voy. VI, 795, *f.*

5° Le Renard démasqué. Cinquième...

Renard (le), ou le procès des bêtes (traduit de l'allemand d'un ouvrage écrit originairement en français). *Bruxelles et Paris, Desaint,* 1739, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé en 1788, à Paris, sous ce titre : « les Intrigues du cabinet des rats, apologue national, destiné à l'instruction de la jeunesse et à l'amusement des vieillards; ouvrage traduit de l'allemand en françois et enrichi de vingt-deux planches gravées en taille-douce », *Paris, Leroi,* 1788 in-8, av. 22 pl.; et en 1803, sous celui-ci : « le Renard, ou le procès des animaux; nouvelle édition, remise en meilleur ordre et considérablement augmentée, par M. S. B. (S. Boulard) », *Paris, Boulard,* an XI-1803, in-18.

Il est vraisemblable que le « Procès des bêtes » a été rédigé en allemand par Henri d'Alkmar d'après le roman du *Renard,* composé en vers par Jaquemart Gielée de Lille, en 1290. Ce roman a été imité en prose par Jean Tenessax et imprimé en caractères gothiques à Paris, par *Philippe Le Noir.* Voy. « le Livre de maistre Regnard... », V, 1326, *e.*

Le « Procès des bêtes » a été traduit en vers latins par Hartman Schopper, qui le publia à Francfort en 1567, in-4.

Au reste, quoique l'auteur allemand et l'écrivain français aient travaillé sur le même sujet, ils ont traité bien différemment leur matière. Le premier paraît n'avoir eu pour but que de tracer un conte imaginé à plaisir, et l'autre voulait nous tracer l'histoire d'un brigand célèbre (Rginard ou Reinard, comte lorrain, sur la fin du neuvième siècle), en déguisant seulement les noms des principaux acteurs de la scène. Voy. la préface d'*Eccard,* qui précède les *Leibnitii collect. etymologica, Hanoveræ,* 1717, in-8.

Voy., pour de plus amples détails, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., IV, col. 1221 et suiv.

Renard (le) pris au trébuchet. Troisième lettre. (Par Eustache Le Noble.) *A Steinkerque, chez Guillaume l'Éveillé,* 1692, in-12, 24 et 11 p.

La dédicace est signée Agnostet.

Voy. ci-dessus, « le Renard démasqué... », col. 269.

Renards (les) de Samson, mâchoire d'âne; corbeaux d'Élie; les quatre monarchies; l'Antechrist. *Helmstadt, Herse,* 1707, in-8, 133 p.

Attribué par Barbier à Herman von der Hardt, d'après une note manuscrite.

Réimpression, avec quelques différences, de quatre des pièces qui forment le recueil intitulé « Histoire de Bileam ». Voy. V, 662, *c.*

Nodier, dans ses « Mélanges extraits d'une petite bibliothèque », page 33, attribue ces dissertations à G.-G. Leibnitz et conteste l'attribution à von der Hardt.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Brunet n'accepte pas l'opinion de Nodier, et, tout en reconnaissant que l'autorité de la note manuscrite est douteuse, il pense que l'attribution à LEIBNITZ doit être écartée.

Renaud de Montlosier accusateur, ou les Jésuites, les mémoires et le parti jaloux. Par un bourgeois de Paris (Hippolyte REGNIER-DESTOURBET). *Paris, Bricon*, décembre 1827, in-8, 52 p.

Rencontre (la) de M. Servin et du P. Coton au voyage de l'autre monde. (Par Antoine RÉMY, avocat au Parlement.) *Avec privilége de Radamante, et se vend sur les rives du Cocyte*, 1626, in-8, 16 p.

Rencontre de Zurich et de Genève. (Par D. DE ROCHES.) *Genève*, 1630, in-4, vij-32 p.

Rencontre (la) des Muses de France et d'Italie. A la Reyne. *Lyon, J. Roussin*, 1604, in-4, 91-14 p. et 1 f. de privilége.

Le titre de départ, page 5, porte : Les sonnets françois sont de M. D. P. (Philippe DESPORTES).

Rencontre (la) imprévue, ou la surprise des amants, comédie en trois actes et en prose, représentée par les comédiens françois ordinaires du roi, etc. (Par Thomas LAFFICHARD.) *Paris, veuve Cailleau*, 1753, in-12, 1 f. de tit., 34 ff. paginés 49 à 115 et 1 f. de privilége.

Rencontre (la) merveilleuse de Piedaigrette avec Me Guillaume, revenant des Champs-Elisées, avec la généalogie des Coquilberts, traduit de chaldeam en françois. (Par Noël MAURAISIN.) 1606, in-8.

Cette pièce est reproduite dans les « Variétés historiques et littéraires » d'Edouard Fournier, tome III, page 165, et le nom de l'auteur, donné par un acrostiche dans une pièce de vers qui termine la brochure, est indiqué dans le tome VII de la même collection, page 267.

Rencontre (la) un jour de la Saint-Charles, désordre poétique. Par R. D. T. (RANDON DU THIL), auteur des R. P. (« Rêveries poétiques »). *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8, 24 p.

Rencontres, Fantaisies et Coq à l'asnes facetieux du baron de Grattelard, tenant sa classe ordinaire au bout du Pont-Neuf, ses gaillardises admirables, ses conceptions inouïes et ses farces jovialles. *Paris, Jullien Trostolle, vis-à-vis du Cheval de bronze, s. d.*, in-12. — *Troyes, veuve de J. Oudot et J. Oudot fils* (1736), in-12, 18 ff. — *Paris, A. de Raffle, s. d.*, in-12, 24 ff.

La dédicace de la première édition est signée Julien TROSTOLLE. Elle ne se trouve pas dans l'édition de Troyes. Dans la troisième édition, elle est signée E. TROSTOLE.

A l'époque où florissait Tabarin, vers 1620, un empirique nommé Désiderio Descombes ou Décombes débitait des drogues sur un théâtre établi à l'entrée du Pont-Neuf et de la rue Dauphine. Il s'était gratifié, lui ou son bateleur, du titre de baron de Gratelard. Ces « Rencontres » ou « Fantaisies » furent publiées comme un extrait du répertoire de son théâtre en plein vent, extrait qui se réduit à peu de chose, si l'on considère que sur quatorze demandes ou questions, sept, dont une seule présente une solution différente, appartiennent au « Recueil général ».

Les « Rencontres » ont été insérées dans l'édition des « Œuvres complètes » de Tabarin publiée par G. Aventin (Veinant). *Paris, Jannet*, 1858, tome II, p. 157 et suiv.

Il en a été donné une réimpression, *s. l. n. d.* (*Bruxelles, J. Gay*, vers 1866), tirée à 150 exempl. numérotés, in-18, 54 p. Les p. 50-54 sont occupées par une notice non signée, qui a pour auteur M. G. BRUNET.

Rendez à César ce qui appartient à César; introduction à une nouvelle histoire des papes. 1783, in-8, 149 p.

Même ouvrage que l' « Histoire de la papauté ». Voy. V, 705, *c*.

L'édition publiée en italien a été mise à l'*Index*, le 31 mars 1788.

Rennois (le) à Paris, ou le critique Salgues réfuté. (Par DARRAGON.) *Paris*, 1809, in-8.

Renommée (la) littéraire, nouvel ouvrage périodique. (Par J.-E. ESCOUCHARD, dit LE BRUN DE GRANVILLE.) *Paris, Laurent Prault* (1762 et 1763), 2 vol. in-12.

Renouvellement (le) du bail, opéra-vaudeville. Par J. F. L. P. (Jacques-François LEPITRE). *Paris*, 1795, in-8.

Renouvellement (du) intégral. (Par M. DE CHATEAUBRIAND.) *Paris, Lenormant*, 1823, in-8, 27 p. — *Id.*, 20 p.

Renseignements pour servir à l'histoire d'une Société de charité ou de bonnes œuvres, fondée et dirigée par l'abbé Legris-Duval. (Par le docteur A.-R. PIGNIER.) *Paris, veuve Bouchard-Huzard*, 1861, in-8, 91 p.

La dédicace est signée : A. R. P.

Renseignements sur le service des ponts et chaussées en Prusse et dans les Pays-Bas... (Par N.-R.-D. LE MOYNE.) *Metz, veuve Thiel*, 1829, in-8.

Renseignements utiles sur l'embouchure du canal du duc d'Angoulême à Saint-Valery-sur-Somme; par P. S. G. (P.-S. GIRARD, membre de l'Institut). *Paris, Rignoux*, 1822, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rente (la) de Seris. (Par Nic. Catherinot.) *Bourges*, 20 janvier 1683, in-4, 4 p. *a*

Rente (la) non épave. (Par Nic. Catherinot.) *S. l.* (1687), in-4.

Renversement (le) de la morale de J.-C. par les erreurs des calvinistes touchant la justification. (Par A. Arnauld.) *Paris*, 1672, in-4.

Renversement de la religion et des lois divines et humaines par toutes les bulles et brefs donnés depuis près de deux cents ans contre Baius, Jansenius, les cinq propositions, pour le formulaire, et contre le P. Quesnel, ou recueil de toutes ces bulles. (Par l'abbé P. Le Clerc.) *Rome* (*Rouen*), 1756, 2 vol. in-12. *b*

On joint comme troisième volume à cet ouvrage celui intitulé : « Idée de la vie et des écrits de G. de Witte.... » Voy. V, 878, *c*.

Renversement (du) des libertés de l'Eglise gallicane dans l'affaire de la constitution *Unigenitus*. (Par l'abbé Nicolas Le Gros.) *S. l.*, 1716, 2 vol. in-12. — *S. l.*, 1717, 2 vol. in-12. *c*

Le « Mémoire sur les libertés de l'Eglise gallicane », qui se trouve dans le second volume, n'est pas le même que celui qui a été publié sous le titre de « Mémoire sur les libertés de l'Eglise gallicane, trouvé parmi les papiers d'un grand prince ». (Par Claude Hennequin.)

Renvoy du discours de l'Union, contre la publication du concile de Trente. (Par de Grieux.) *S. l.*, 1607, in-8, 8 p. — *S. l.*, 1607, in-8, 16 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 4 p. *d*

V. T.

Réorganisation de la marine nationale en Belgique. (Par A.-H. Brialmont.) *Bruxelles, Lebègue*, 1861, in-32, 77 p.

J. D.

Réorganisation ou désorganisation dont est menacée l'intendance militaire. (Par Nic.-Val. Haussmann, sous-intendant militaire.) *Paris, Anselin*, déc. 1833, in-8, 1 f. de titre et 62 p.

Répaich (lè) campestré, ou l'empouisounoment del barrêou dé Carcassouno, pouèmo coumiqué én quatré cants et én berses, sèguit d'élegios et dé pouésios dibersos per J. D. D. aoutou dé « Las Matinados ». *Carcassonne, C. Lobau, s. d.* (1823), in-8, 88 p.

Par J. Degrand, avoué à Carcassonne, d'après Quérard. Par J. Daveau, d'après le Catalogue Burgaud des Marets, n° 1104.

Repaires (les) du crime, ou histoire de brigands fameux en Espagne, en Italie, en Angleterre... par le rédacteur du « Petit Conteur de poche » (Mme Guénard). *Paris, Longchamps*, 1812, in-18. — 2e éd. *Paris, Ledentu*, 1814, in-18. *e*

Répartie du corps de la cité de Liége, à certain manifeste imprimé soubs le nom de Son Altesse sérénissime en date du 27 mars 1636. (Par Sébastien de La Ruelle.) *Liége, G. Ouwerx*, 1636, in-4. Ul. C. *f*

Réimprimée à Liége, en l'an VII, sous le titre de : « Histoire tragique, ou relation véritable de l'assassinat commis en la personne de feu le bourgmestre La Ruelle, de glorieuse mémoire. » M. Mathieu Polain a fait paraître, en 1836, une brochure sur le même sujet.

Voy. de Theux, « Bibliographie liégeoise », p. 358.

Réparties succinctes à l'Abbrégé des controverses de M. Charles Drelincourt, ministre de Charenton. Ensemble les Antithèses protestantes... Par I. P. C. E. de Belley (J.-P. Camus, évêque de Belley). *Caen, P. Poisson*, 1638, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége. Les « Antithèses » ont un titre particulier et une pagination spéciale.

Repas (le) des clercs, ou la dinde aux louis, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. (Par J.-B. Radet.) *Paris*, 1783, in-8.

Repentance (la) du mariage de Robin, et complaincte sus (*sic*) sa fustigacion, auec la chanson nouuelle. (A la fin :) *A Paris, par Guill. Nyverd, imprimeur*, pet. in-8 goth., 8 ff.

Au verso du premier feuillet se trouve une épître de l'auteur, le seigneur B. de Gourmont.

Repentir (le), comédie en un acte et en vers, et autres pièces de poésie, par M. L. D. S. F. (A.-M. Lottin). *Paris, veuve Pissot*, 1751, in-8.

L'auteur, fort jeune alors, prenait le nom de Lambin de Saint-Félix.

Repentir (le) d'amour de Dieromène, pastorale imitée de l'italien de L. G. C. d'H. (Luigi Groto, ciecho d'Hadria), par R. B. G. T. (Rolland Brisset, gentilhomme tourangeau). *Paris, Abel L'Angelier*, 1595, in-12, 108 ff.

Une première édition avait paru en 1592 sous le titre de : « la Dieromène, ou le repentir d'amour ». Voy. IV, 989, *e*.

Repentir (le) de Lyon. Respect. Pitié. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 16 p.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Repentir (le) des amans, par M*** (J.-Fr. de Bastide). *Amsterdam*, 1764, 1766, ou 1776, in-8.

Nouvelle édition de la « Trentaine de Cythère ». Voy. ces mots.

Voy. aussi la « Bibliothèque universelle des romans », avril 1781, t. I, p. 189.

Repentir (le) inutile, conte moral en vers. (Par de La Vieville.) *Amsterdam* (*Paris, L. Jorry*), 1776, in-8, 16 p.

Repentir (le), ou confession publique de M. de Voltaire. (Par J.-H. Marchand.) *Lausanne*, 1771, in-12.

Repentir (le), ou suite des lettres originales, contenant les aventures de César de Perlencour, intitulées « le Crime »; par l'auteur de « l'Aventurier français » et du « Philosophe parvenu » (R.-M. Le Suire). *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1789, 4 vol. in-12.

Repentirs (les) de l'année 1788, suivis de douze petites lettres écrites à qui l'on voudra. *Londres, et Paris, Briand* (1789), in-18.

Attribués à L.-A. Beffroy de Reigny, dit « le Cousin Jacques », par M. P. L. (Paul Lacroix). (« Bulletin du bibliophile », 13e série, p. 457.)

Répertoire anglais, ou revue de littérature, d'histoire et d'anecdotes anglaises. (Par Chomel de Saint-Ange.) *Paris, Knapen et fils*, 1789, 2 vol. in-12.

Répertoire de l'orateur, contenant 250 discours... sur un grand nombre de sujets divers, à l'usage des personnes appelées à parler en public. (Par l'abbé O.-J. Thimister.) *Liége, Spee-Zelis* (*Bossy*), 1860, in-18, 247 p. Ul. C.

Répertoire de la littérature ancienne et moderne, contenant le Lycée de La Harpe, les Eléments de littérature de Marmontel, un choix d'articles littéraires de Rollin, Voltaire, Batteux, etc. *Paris, Castel de Courval*, 1824-1825, 30 vol. in-8.

Les principaux rédacteurs sont : MM. Patin, dont plusieurs articles sont signés H. P.; Félix Descuret, qui signe ses articles de la lettre F.; Philippe Taviand, qui signe Ph. T.

Répertoire des opinions sur l'économie politique, le commerce et les finances; rédigé par MM. A. A*** (Camille Saint-Aubin.) *Paris, Mme Pascal*, 1817, in-8.

Répertoire domanial, ou recueil de décisions rendues par le ministre des finances et la régie. (Par Rippert.) *Paris*, an VII-1799, in-8.

a

Répertoire du théâtre français, ou détails sur 360 tragédies ou comédies. (Par J.-B. Colson, régisseur du théâtre de Bordeaux.) *Bordeaux, Foulquier, s. d.* (vers 1815), 3 vol. in-8.

Répertoire du théâtre français, ou recueil des tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, etc., avec des notices sur les auteurs et des examens des pièces, par M. Petitot (et par J. Fiévée, pour la partie philosophique). *Paris, Perlet*, an XI-1803 et ann. suiv., 23 vol. in-8.

b

Réimprimé avec des augmentations en 1817-1819, 25 vol. in-8.

Répertoire (le) du Vaudeville, ou recueil des meilleures pièces en vaudevilles, précédées de discours historiques et de notes explicatives. *Iéna, Frommann*, 1800, 2 vol. in-8.

c

Edité par Th.-F. Winckler, auquel A.-L. Millin fournit beaucoup de renseignements.

Répertoire général de toutes les pièces de théâtre qui se représentent ordinairement tant à Paris que dans la plupart des autres grandes villes du royaume de France... Par M. C. du C. (Ducoudray). *S. l. n. d.* (*Paris, Ruault*, 1784), in-8.

Répertoire général des livres français sur l'agriculture, l'économie domestique, rurale et politique, la médecine vétérinaire, avec des notes typographiques sur quelques ouvrages. (Par A.-J. Marchant.) Première partie. *Paris, A.-J. Marchant*, 1810, in-8.

d

Contient 600 articles.

Répertoire général. La loi civile et la loi de l'enregistrement comparées. Doctrine et jurisprudence. Nouveau dictionnaire des droits d'enregistrement, de transcription, de timbre, de greffe et des contraventions dont la répression est confiée à l'administration de l'enregistrement; par M*** (D. Garnier). *Arras*, E. *Lefranc*, 1854-1857, 3 vol. in-4.

e

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

Répertoire grammatical et philologique. Principes de grammaire générale, par A.-I. Silvestre de Sacy. Huitième édition, revue et annotée par un professeur (l'abbé Louis). *Bruxelles, Verteneuil*, 1849, in-18, 238 p. J. D.

f

Répertoire méthodique des instructions relatives à la tenue des registres de population. (Par E. Jamme.) *Liége, Ledoux*, 1861, in-8, 14 p. Ul. C.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Répertoire nécessaire aux propriétaires, régisseurs ou cultivateurs.... (Par Ledoux.) *Paris, Leblanc*, 1825, in-4 obl.

Répertoire, ou almanach historique de la Révolution française, depuis l'ouverture de la première Assemblée des notables, le 22 février 1787... (Par L.-J. Hullin de Boischevalier.) *Paris, Lefort*, an VI-1807, 6 vol. in-12.

La troisième partie est intitulée : « Répertoire, ou série exacte et complète... », et la sixième partie : « Répertoire historique de l'empire français... »

Répertoire (le), prologue en vers donné à La Haye pour la rentrée du Théâtre françois; par l'auteur de « la Fausse Coquette » (Biancolelli). *La Haye, H. Constapel*, 1762, in-8.

Répertoire universel, historique, biographique des femmes célèbres, mortes ou vivantes, qui se sont fait remarquer dans toutes les nations... Par une société de gens de lettres, auteurs du « Dictionnaire universel ». (Par Louis Prudhomme.) *Paris, A. Desauges*, 1826-1827, 4 vol. in-8.

Répétition (la) interrompue, ou le petit-maître malgré lui, opéra-comique. (Par C.-S. Favart et C.-F. Pannard.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1758, in-8.

Répétition (la), prologue (en prose, par J.-L. Brousse-Desfaucherets), représenté à Cernay, le 11 novembre 1774. *S. l.*, 1775, in-8.

Respit (le) de la mort, nouvellement imprimé à Paris. (Par Jean Lefebure ou Lefebvre.) *Paris, Vérard*, 1506, pet. in-4 goth.

Van Praet, « Catalogue des livres sur vélin de la bibliothèque du roi », t. IV, p. 180, n° 247.
Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris*, 1533, pet. in-8 goth.

Réplique à Gros-Jean au sujet de la réponse qui n'en est pas une. (Par l'abbé J. Vaudouer.) *Paris*, 1846.

Signé : Un catholique normand. L'ouvrage auquel il est répondu a été imprimé à Weissembourg.

Réplique à l'écrit que M. Abelly... a publié pour défendre son livre de « la Vie de M. Vincent ». (Par Martin de Bargos.) *S. l.*, 1669, in-4.

Réplique à la brochure intitulée « l'Emprunt de vingt millions ». Etudes sur Bordeaux; par L... L.... (L. Lamothe). *Bordeaux, imp. de Vve J. Dupuy*, 1861, in-8, 23 p.

a Réplique à la défense du projet de sentence dressé par monseigneur l'éminentissime cardinal de La Rochefoucaut pour la réformation de l'ordre de Cîteaux, etc. Par les religieux profès de l'abbaye de Cîteaux, mère de l'ordre, appelants, contre les soi-disant réformés, intimés. (Par Nic. de Chevanes.) *S. l. n. d.*, in-4.

b Réplique à la « Réponse aux deux lettres écrites sur l'Histoire de saint Sigebert, IIIe du nom, 12e roi d'Austrasie ». (Par le P. Benoist, de Toul.) *S. l. n. d.*, in-8.

Réplique à la réponse de M. Magnier aux « Observations d'un officier de l'état-major russe ». (Attribuées au général, baron Henri de Jomini.) *Paris*, 1829, in-8, 40 p.

c Une deuxième réplique, *ibid.*, 1829, in-8, 44 p., porte le nom de l'auteur, Jacques-Nicolaevitch Tolstoy.

Réplique à la réponse que le traitant de la nouvelle monnaie fait publier sous le faux titre de « la Vérité découverte » contre les moyens d'opposition que les six corps des marchands ont présentés à la cour de Parlement sur la vérification de l'édit du 23 de décembre de la dernière année 1655. (Par Ant. de La Pierre.) *S. l.*, 1656, in-4, 40 p.

d Réplique à M. Charrier de La Roche, sur le décret du 13 avril 1790, concernant la religion. (Par G.-N. Maultrot.) 1791, in-8.

Réplique à M. de Potter, par l'anonyme de Gand (Ch. Durand). *Gand, Mestre*, juillet 1829, in-8, 31 p. J. D.

e Réplique au « Développement » de M. Camus sur la constitution civile du Clergé. (Par H. Jabineau.) *S. l.*, 1790, in-8, 1 f. de tit. et 38 p.

Réplique au général Ruhle de Lilienstern sur la critique qu'il a insérée dans la « Gazette d'État de Prusse » relativement au tableau analytique des combinaisons de la guerre du général Jomini. Par un ancien capitaine de son état-major. (Par le général H. de Jomini lui-même.) *Paris*, décembre 1832, in-8.

f Réplique au libelle de R. P. Denis Manay. (Par Guill. Ruisson.) (*Liége*), 1729, in-4. Ul. C.

Réplique au mémoire (de Clément) sur le rang que tiennent les chapitres cathédrales dans l'ordre ecclésiastique. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé Claude SALOMON, curé de Saint-Regnobert, d'Auxerre.) *S. l.*, 1779, in-8.

Réplique au nom de M. Desgrouais (par l'abbé Jacq. DESTRÉES) à la lettre de l'abbé Desfontaines, insérée dans le VI^e volume des « Jugemens de M. Burlon de La Busbaquerie ». *Avignon, P. Girou*, 1745, in-12.

Réplique aux additions faites par M. Drelincourt, ministre de Charenton, à son escrit, touchant l'honneur qui est deub à la saincte Vierge Marie. Par J. P. C. E. de Belley (J.-P. CAMUS, évêque de Belley). *Paris, G. Aliot*, 1643, in-8, 4 ff. lim. et 294 p.

Réplique aux apologies des jésuites. (Par l'abbé H.-Ph. CHAUVELIN.) *S. l.*, 1761-1762, 3 part. in-12, 54, 55 et 45 p.

Réplique aux attaques de la presse contre l'armée. (Par le lieutenant-colonel Ch. MARTIN, du 1^er chasseurs.) *Paris, imp. de E. Martinet*, 1865, in-8, 53 p.

Réplique aux deux lettres qui servent d'apologie du Traité historique sur l'origine de la maison de Lorraine, avec la suite des remarques critiques sur le même Traité. (Par Benoist PICART, capucin, connu sous le nom de P. BENOIST.) Tom. 2^e. *Toul, Rollin*, 1713, in-12.

Voy. « Supplément à l'Histoire de la maison de Lorraine ».

Réplique aux tolérants de ce temps, qui soutiennent que la communion ecclésiastique avec les vrais hérétiques et schismatiques notoires n'est défendue que de droit ecclésiastique, où l'on démontre qu'elle est défendue de droit divin et naturel, par un religieux de l'ordre de Saint-François (le Père André DE GRAZAC, capucin). *Avignon*, 1729, in-8.

Il y a des exemplaires où l'on trouve une lettre écrite à l'auteur, le 20 septembre 1730, par le cardinal Banchieri, de la part du pape Clément XII, pour approuver son ouvrage.

Réplique de M. de La Mennais. (Par Alph. VIOLLET.) *Paris, Duvernois*, 1834, in-8, 24 p.

Réplique de M. le maire de Strasbourg (DE KENTZINGER) à la réponse de la commission administrative des hospices. *Strasbourg, imp. de Levrault*, 1823, in-8.

Réplique des abbés et religeux bénédictins de Lorraine et Barrois aux réponses des chanoines réguliers des mêmes pays, au sujet de la préséance dans les assemblées tant ecclésiastiques que civiles. (Par dom Mathieu PETIT-DIDIER.) *S. l. n. d.* (1699), in-4, 118 p. et 1 f. d'avertissement.

Réplique des religieux bénédictins de la province de Bourgogne au deuxième écrit des chanoines réguliers de la même province. (Par dom Jean MABILLON.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1687), in-4. — *Liége, F.-A. Barchon*, 1733, in-4.

Réplique du bibliophile.

Voy. « Découvertes d'un bibliophile », IV, 849, *c*.

Réplique faite à la sommaire réponse à l' « Examen d'un Discours publié contre la maison royale de France » (de Pierre de Belloi, par le même Pierre DE BELLOI). 1587, in-8.

Réplique pour le catholique anglois, contre le catholique associé des huguenots. (Par Louis D'ORLÉANS.) *S. l.*, 1587, in-8, 20 ff. — *S. l.*, 1588, in-8, 23 ff.

Voy. « Supercheries », I, 354, *e*.

Répliques à un imprimé qui s'intitule : « Réponse à un libelle », etc. (Par dom FARON DE CHALLUS.) *S. l.* (1645), in-4, 28 p.

Réponse à ce qu'on a écrit contre le livre intitulé : « Instruction pour les nouveaux catholiques ». (Par le P. DOUCIN, jésuite.) *Caen*, 1687, in-12. V. T.

Réponse à des Mémoires qui ont paru contre l'établissement d'une Académie de belles-lettres à Toulouse. (Par Adrien MARTEL.) *Montpellier*, 1692, in-8. V. T.

Réponse à deux écrits, l'un intitulé : « Réflexions sur l'état de défaveur des pavillons neutres en France » ; l'autre : « Esquisse des abus de la jurisprudence en matière de prises ». Par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « les Règlemens français vengés des atteintes des partisans de l'Angleterre. » (Par PÉRIGNON.) *Paris, de l'imp. de Porthmann* (an VI), in-4, 1 f. de tit. et 38 p.

Réponse à divers contradicteurs sur la coéternelle existence de la matière, etc. (Par David GRADIS.) *Bordeaux et Paris, Pougens*, 1799, in-8.

Réponse à l'Adresse aux provinces. (Par CONDORCET.) *S. l.*, 1789, in-8, 22 p.

L' « Adresse aux provinces » avait été attribuée à M. l'abbé DE MONTESQUIOU. Voy. IV, 71, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponse à l'ami de la religion des jésuites, où l'on expose les causes véritables de leur suppression... par M. S*** (Louis Silvy), ancien magistrat. *Paris, A. Egron*, 1819, in-8, 70 p. *a*

Reponce à l' « Anti-espagnol », semé ces iourz par les rües et carrefours de la ville de Lyon, de la part des coniurez qui auoyent conspiré de liurer la dicte Ville en la puissance des heretiques et de la distraire du party de la Saincte-Union. *Lyon, Pillehotte*, 1590, in-8, 63 p. — *Paris, Echar*, 1590, in-8, 48 p. *b*

La dédicace est signée : D. C. R. — Par Claude de Rubys, d'après le P. Lelong.

Réponse à l'Apologie pour la Réformation, pour les réformateurs et pour les reformez ; où l'on traite de l'état monastique, de veuves tant séculières que religieuses, des 2, 3, 4 et autres noces, du célibat des ecclésiastiques, et de quelques autres matières de religion. (Par Louis Ferrand, avocat.) *Paris*, 1685, in-12. *c*

Voy. « Nouvelles de la république des lettres », 1685, juillet, p. 808 et suiv.

Réponse à l'apologiste des ultramontains, qui se dit l'ami de la religion et du roi... Par M. S*** (Louis Silvy), ancien magistrat. *Paris, A. Egron*, 1819, in-8, 22 p. *d*

Réponse à l'article signé de La Haye, médecin-docteur à Bruges, inséré dans le « Journal de Gand », dimanche 16 septembre (1821). (*Gand, de Goesin-Verhaeghe*), in-8, 8 p.

Signée : Le professeur J. G. G. (J.-G. Garnier).

Réponse à l'article sixième des Mémoires de Trévoux, du mois de janvier 1737. (Par l'abbé C.-P. Goujet.) *S. l. n. d.*, in-8, 16 p. *e*

Réponse à l'auteur : « de l'Amour des femmes pour les sots », par la comtesse Mathilde de Ellocnol-Vilanja, ancienne lectrice de S. M. l'Impératrice de Russie. (Par A.-J. Alvin, lieutenant-colonel, commandant la place de Liége.) *Liége, Ledoux*, 1859, in-18. *f*

J.-A. Alvin est décédé le 23 janvier 1862. Il était frère de M. Louis Alvin. Ul. C.

Réponse (du P. Bern. Lambert) à l'auteur de la « Dissertation sur la nature et l'essence du sacrifice de la messe » (l'abbé Pelvert). *S. l.*, 1779, in-12.

Réponse à l'auteur de la « Suite de la Défense de l'église de Troyes » ... sur ce qu'il a écrit contre l'auteur du « Doute proposé aux savants au sujet des auteurs des Annales de Saint-Bertin », imprimées dans le « Mercure » de décembre 1736. (Par P.-A. Lévesque de La Ravalière.) *S. l.* (1738), in-12, 24 p.

Réponse à l'auteur des « Doutes d'un provincial proposés à MM. les médecins commissaires chargés par le roi de l'examen du magnétisme animal ». (Par le docteur J.-J. Paulet.) *Londres*, 1784, in-8, 70 p.

Réponse à l'auteur des « Paradoxes littéraires » sur la tragédie d'Inès de Castro. Par monsieur **** (René de Bonneval). *Paris, P. Prault*, 1723, in-8, 2 ff. lim., 44 p. et 2 ff. de privilége.

Réimprimée dans le tome II des « Amusemens du cœur et de l'esprit ».

Responce à l'avertissement donné par les pasteurs de l'église protestante de Castre, touchant ceux qui sont sollicitez à s'en retirer et se rendre à la religion catholique. *Toulouse*, 1618, in-12. D. M.

Cet ouvrage anonyme est de Pierre Girardel, religieux de l'ordre de Saint-Dominique, mort à Rome, le 8 février 1633.

Réponse à l' « Avis aux réfugiés », par M. D. L. R. (Isaac de Larrey). *Rotterdam, Reinier Leers*, 1709, in-12.

Réponse à l' « Éclaircissement authentique de la question : Sous quel jour se présente Berne quant à ses prétentions sur l'Argovie et Vaud » ; traduite de l'allemand (par F. Correvon de Martines). *Lausanne*, 1814, in-8.

Réponse à l'écrit de M. Barruel intitulé : « du Principe et de l'Obstination des Jacobins », en réponse au sénateur Grégoire, par une Française (Mlle Fanny Raoul). *Paris*, 1814, in-8, 8 p.

Réponse à l'écrit de M. Mehée de La Touche, ayant pour titre : « Dénonciation au roi des actes et procédés par lesquels les ministres de Sa Majesté ont violé la Constitution » ; par D. L. M. (de La Mothe). *Paris, Lenormant*, 1824, in-8, 38 p.

Réponse à l'écrit intitulé : « Exposé de la conduite de la cour impériale de Russie vis-à-vis la sérénissime république de Pologne », avec la déduction des titres sur lesquels elle fonde sa prise de possession d'un équivalent de ses droits et prétentions à la charge de cette puissance. (Par Félix Loyko.) 1773, in-4. A. L.

Copyright 2007 Editions la Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponse à l'écrit intitulé : « Lettre d'un homme du monde », à un théologien, au sujet des calomnies qu'on prétend avoir été avancées contre saint Thomas. (Par le P.-Jos. THÉAS, dominicain.) *S. l. n. d.*, in-12, 67 p.

Réponse à l'écrit intitulé : « Plan général de l'œuvre des convulsions ». (Par Fr.-Hyac. DELAN.) *S. l.*, 1733, in-4, 1 f. de tit. et 21 p.

Response à l'Epistre de Charles de Vaudemont, cardinal de Lorraine, jadis prince imaginaire des royaumes de Jérusalem et de Naples, duc, et conte par fantasie d'Anjou et de Provence, et maintenant simple gentilhomme de Hainault. *S. l.*, 1565, in-8.

Attribuée à l'amiral DE CHATILLON dans le Catalogue de Secousse, n° 2364, et à Louis REGNIER DE LA PLANCHE par Prosper Marchand.

L'Epître à laquelle il est répondu est intitulée : « Lettre d'un seigneur du pays de Haynault ». Voy. V, 1165, *f.*

Réponse à l' « Essai sur les ponts et chaussées, la voierie et les corvées ». (Par Victor RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU.) *S. l.*, 1760, in-12.

Forme la 6e partie de l' « Ami des hommes ».

Réponse à l' « Examen de la physique du monde » (du baron de Bernstorff, par E.-C. DE MARIVETZ). *Paris*, 1784, in-4.

L' « Examen » parut en 1783, in-8.

Réponse à l' « Examen de la possession des religieuses de Louviers », à M. Levilin. (Par LEMPEREIRE et MAIGNART, médecins agrégés.) *Evreux, par J. de La Vigne*, 1643, in-4, 14 p.

Voy. « Examen », V, 345, *f.*

Réponse à l' « Exposé des droits de S. M. le roi de Prusse sur le duché de Pomérélie et sur plusieurs autres districts du royaume de Pologne ». (Par F. LOYKO.) (1773), in-4. — Le même (avec traduction allemande). 1773, in-4. A. L.

Réponse à l' « Exposé préliminaire des droits de la couronne de Hongrie sur la Russie rouge et sur la Podolie, ainsi que de la couronne de Bohême sur les duchés d'Oswietzim et de Zator ». (Par F. LOYKO.) In-4. A. L.

Réponse à l'extrait du mémoire présenté à l'Académie des sciences par M. Navier, docteur en médecine à Chaalons-sur-Marne. (Par MAILLOT, chirurgien de l'Hôtel-Dieu de Châlons.) *S. l.*, 1757, in-4, 4 p.

Réponse à l' « Histoire des oracles » de Fontenelle (par le P. J.-F. BALTHUS, jésuite), et Suite. *Strasbourg, Doulssecker*, 1707-1709, 2 vol. in-8.

Réponse à l'ouvrage qui a pour titre : « Sur les actions de la Compagnie des eaux de Paris », par M. le comte de Mirabeau... Par les administrateurs de la Compagnie des eaux de Paris. (Par P.-A. CARON DE BEAUMARCHAIS.) *Paris, imp. de Ph.-D. Pierres*, 1785, in-8, 1 f. de tit. et 58 p.

Réponse à la Bibliothèque janséniste, avec des remarques sur la réfutation des critiques de M. Bayle... (Par le P. TRANQUILLE, de Bayeux, capucin nommé OSMONT, et dans sa retraite en Hollande DU SELLIER.) *Nancy (Paris), J. Nicolaï*, 1740, in-12.

Quelques bibliographes attribuent cette Réponse à l'abbé Nic. LE GROS; mais elle n'est pas mentionnée dans le Catalogue de ses ouvrages. Voy. Moréri.

Mis à l'*index* le 2 mars 1752.

Réponse à la brochure de M. de Breza sur la « Russomanie dans le duché de Posen ». (Par Aug. HATZFELD.) *Posen*, 1846, in-8.

« De la Russomanie dans le grand-duché de Posen », par Eug. de Breza, a paru à Berlin en 1846, in-8. A. L.

Réponse à la brochure intitulée : « l'Ordre profond et l'Ordre mince considérés », etc., etc. (Par DE MESNIL-DURAND.) *Paris, Jombert*, 1776, in-8.

Réponse à la brochure : « l'Armée et ses Fournisseurs », par un officier supérieur (P.-V.-U. LANDEAU, ex-officier d'administration du service des subsistances). *Lyon, imp. Richard*, 1864, in-8, 23 p.

Response à la « Contre-Satyre », par l'auteur des « Satyres du mariage » et « Thimethelie » (*sic*). (Par Thomas SONNET, sieur DE COURVAL.) *Paris*, 1609, in-8, 28 p.

Cette pièce se trouve parfois à la suite de la « Défense apologétique du sieur de Courval », 1609, in-8; la « Satyre Ménippée, ou discours contre le mariage », et la « Thimetelie, ou censure des femmes », ont paru en 1609, in-8. G. M.

Réponse (de C.-A. DE CALONNE) à la Correspondance de M. C*** (Cérutti) et le comte de Mirabeau. 1788, in-8, 50 p.

Signée : Cérutti. Note manuscrite.

Réponse à la critique de l' « Histoire de saint Sigisbert XII, roi d'Austrasie ». (Par le P. Ch.-L. HUGO.) *S. l. n. d.*, in-8, 44 p.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponse à la critique de monsieur ***, contre un nouveau système de chant; par monsieur*** (Demotz de La Salle, prêtre). *Paris, Quillau*, 1727, in-12, 42 p.

Réponse à la critique du premier tome de l' « Histoire générale de la province d'Artois », insérée n° 33 de l' « Année littéraire », 1786. (Par L.-A. Deverité.) *S. l.*, 1787, in-8, 19 p.

Réponse à la critique publiée par M. Guillet, sur le voyage de Grèce de Jacob Spon. (Par Spon.) *Lyon, A. Cellier*, 1679, in-12.

Réponse à la critique que M. Fréron a faite de l' « Examen de la latinité du P. Jouvenci » dans son « Année littéraire », feuille du 30 mars 1766. (Par l'abbé Jos. Valart.) (*Paris*, 1766), in-12, 28 p.

Réponse à la déclaration du Congrès américain. Traduite de l'anglois (de Linde, par A.-F.-J. Fréville). *Londres, T. Cadell*, 1777, in-8, 1 f. de tit., v-124 p. et 2 ff. d'errata.

Réponse à la « Défense de mon oncle », précédée de la relation de la mort de l'abbé Bazin; et suivie de l'apologie de Socrate, traduite du grec de Xénophon. (Par P.-Henri Larcher.) *Amsterdam, Changuion*, 1767, in-8, 64 p.

Réponse à la dissertation de M. C. R. (Robin), sur l'antiquité de l'église de Saint-Pierre d'Angers. (Par Rangeart.) *Angers*, 1765, in-18. V. T.

Réponse à la dissertation de M. de La Monnoye, sur le livre des « Trois Imposteurs ». *La Haye, Henri Scheurléer*, 1716, in-12, 18 p.

Cette « Réponse » est signée des lettres J. L. R. L., et l'on ajoute, dans un *post-scriptum*, qu'elle est du sieur Pierre-Frédéric Arpe. C'est une fausseté. Prosper Marchand la croit de Jean Rousset. Ferai-je remarquer qu'en ôtant deux L de la signature, les lettres qui restent sont les initiales de Jean Rousset?

Elle a été réimprimée dans l'édition du « Menagiana », *Amsterdam, de Coup*, 1717, à la fin du quatrième volume, ainsi qu'à la suite du « Traité des trois imposteurs » dans plusieurs éditions de ce dernier ouvrage. Le Catalogue du prince Michel Galitzin (*Moscou*, 1866) décrit, sous le n° 156, une édition même lieu, même nom, même date, ayant 21 p. et ne contenant pas le *post-scriptum* signalé par Barbier.

Réponse à la dissertation qui est à la fin du livre « de la Perpétuité de la foi » (par Arnauld), touchant le livre « du Corps et du Sang du Seigneur », publié sous le nom de Bertram, et touchant l'autorité de J. Scot ou Erigène (par P. Allix), avec quelques augmentations (par J. Claude). *Rouen*, 1671, in-4. V. T.

Réponse à la « Dissertation sur l'air maritime ».

Voy. ces mots, IV, 1064, *d*.

Réponse à la « Dissertation (du P. Mauduit) sur la goutte », par M*** (Ozon), docteur en médecine. *Paris, Horthemels*, 1690, in-12.

Catalogue manuscrit des Barnabites. V. T.

Voy. IV, 1071, *f*.

Réponse à la grande question....

Voy. « Discours à lire au conseil... », IV, 999, *d*.

Réponse à la harangue de Gaspard Dinet, evesque de Mascon, prononcée devant le roy, contre les habitants de la ville de Montpellier et ceux du païs de Bearn (par Le Faucheur). *Orthez, Guillaume du Bois*, 1617, in-8, 40 p.

Réponse à la harangue faite par l'illustrissime cardinal du Perron, à Paris, l'an 1615, par M. V. D. C. C. D. (Viole d'Athys, conseiller au conseil d'État). *S. l. n. d.*, in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur. *Paris, Velut*, 1616, in-8.

Response à la justification de la ville de Marseille. (Par le chevalier de Valbelle.) *S. l.* (*Marseille*, 1658), in-4, 11 p. G. M.

Réponse à la « Lettre à un confesseur, touchant le devoir des médecins et des chirurgiens, au sujet des miracles et des convulsions ». (Par Philippe Hecquet.) *S. l.* (1733), in-12, 34 p.

Réponse à la lettre adressée le 5 février 1832 par M. de Potter à S. M. Léopold I, roi des Belges, précédée de la susdite lettre de M. de Potter, par C. L. (Félix de Mérode). *Louvain, Van Linthout et Vandenzande*, 1832, in-8, 24 p. J. D.

Réponse à la lettre d'un actionnaire du Waux-Hall de Mons, par l'Actionnaire de ses amis (Adolphe Frankart, avocat à Mons). *Bruxelles, Tircher et Manceaux*, 1863, in-8, 12 p.

Réponse à la « Lettre d'un Espagnol à un François », au sujet de la contestation qui est entre les princes du sang et les légitimés. (Par l'abbé Jean de Vayrac.) *S. l.*, 1716, in-8, 1 f. de tit. et 14 p. — *Id.*, 1716, 16 p. V. T.

Réponse à la « Lettre d'un Français au

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

roi ». *Paris, imp. de Dondey-Dupré*, 1815, in-8, 14 p.

Signée P*** (J. PASSERON).

Réponse à la « Lettre d'un François au roi ». Par L. A. M. (Louis-Aimé MARTIN). *Paris, H. Nicolle*, 1815, in-8, 14 p.

Response à la lettre d'une personne de condition touchant les regles de la conduitte des saints Peres dans la composition de leurs ouvrages, pour la deffense des veritez combattues, ou de l'innocence calomniée. (Par Antoine ARNAULD.) (1654), in-8, 104 p.

Se trouve aussi à la suite des « Enluminures du fameux Almanach des Jésuites », *Liége*, 1683, in-8, et dans la collection des Œuvres de l'auteur, t. XXVII, n° 1.

J'ai eu tort d'attribuer cette Réponse à M. DE SACY dans ma « Notice du Catalogue raisonné de l'abbé Goujet » ; mais l'abbé Goujet lui-même, dans ce Catalogue, m'avait induit en erreur.

Réponse à la lettre de M. de B. touchant la question, si un prince peut en recevoir et protéger un autre, etc. (Par DE GOBEL, conseiller aulique à Helmstadt.) 1736, in-4. V. T.

Réponse à la lettre de M. Guillaume de Houppeville...

Voy. « la Génération de l'homme... », V, 533, *f*.

Réponse à la lettre de M** (le Roy), insérée dans le « Journal de Verdun », page 84, février 1752, contre les lettres de monsieur l'abbé de Villefroy. Par les capucins ses élèves (le P. Louis DE POIX et autres). *Paris, G.-F. Quillau*, 1752, in-12, 71 p.

Réponse à la lettre de M. Jaussain en forme de dissertation, accompagnée de remarques au sujet des nouvelles « Formules de pharmacie pour les hôpitaux militaires », par un docteur en médecine (S.-F. MORAND). *S. l.*, 1748, in-8, 26 p.

Réponse à la lettre de M. le baron Terneaux, député, négociant du département de la Seine, par un électeur éligible (Armand PHILPIN). *Paris, G.-C. Hubert*, octobre 1821, in-8, 15 p.

Réponse à la lettre de M. le vicomte de Chateaubriand, du 23 août, par L... D... LA... (Louis DE LA BORDÈRE.) *Paris, Dondey-Dupré*, 15 sept. 1835, in-8, 37 p.

La Lettre de Chateaubriand, relative aux lois préparées contre la presse, a été insérée dans la « Quotidienne » du 24 août.

Réponse à la lettre de M. R... (Riccoboni), sur la comédie de l' « École des amis » (de La Chaussée, par Jean-Alexis LE LUREZ). 1737, in-12.

La Lettre de Riccoboni, composée en italien, a été traduite en français (par FLONCEL) et parut sous le titre de « Lettre à M. Muratori », etc., 1737, in-12.

Réponse à la lettre du sieur Pierre Renotte, apostat de la foy catholique, écrite au magistrat de Soumagne. (Par Jean JACOBY, récollet.) *Liége, Grison*, 1683, in-12. Ul. C.

Réponse à la lettre du théologien (le P. Caffaro), défenseur de la Comédie. (Par Jean LELÉVEL.) *Paris, Girard*, 1694, in-12, 2 ff. lim. et 46 p.

Voy. « Lettre d'un théologien illustre... », V, 1169, *a*.

Réponse à la lettre écrite par Henri d'Orléans à Son Altesse impériale et royale monseigneur le prince Napoléon. (Par Henri TERNAUX-COMPANS.) *Bruxelles, Rozez*, in-32, 15 p.

Cet opuscule a paru aussi avec ce titre : « Réponse d'un belge à Henri d'Orléans ». *Bruxelles, Rozez*, in-32, 15 p.

Réponse à la « Lettre » écrite par un théologien (Condorcet) à l'auteur du « Dictionnaire des trois siècles » (l'abbé Sabatier de Castres). (Par C.-L. RICHARD.) *Paris*, 1775, in-8.

Voy. V, 1167, *c*.

Response à la lettre et au discours de Balsac, sur une tragédie de Heins, intitulée : « Herodes infanticida ». (Par Jean DE CROÏ.) (*Genève*), 1642, in-8, 189 p.

Voy. Bayle, art. « Croï ».

Réponse (de l'abbé N.-S. BERGIER) à la lettre insérée dans le « Recueil philosophique », au sujet du livre intitulé : « la Certitude des preuves du christianisme ». *Rome et Paris, Humblot*, 1771, in-12, 68 p.

Réponse à la lettre pastorale de Mgr Van Bommel, évêque de Liége, datée du 10 février 1836 ; par un prêtre catholique belge (BEECKMAN). *Bruxelles, Lejeune*, 1836, in-8, 24 p.

Réponse à la lettre pastorale de Mgr Van Bommel, par la miséricorde divine..., évêque de Liége ; par un laïc (E.-Laurent RENARD). (*Liége, Collardin*, 1830), in-8, 27 p. Ul. C.

Réponse à la lettre raisonnée de Louis XX (Adrien de La Croix), médecin

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la Faculté de Perpignan, par M. P... (Th. CARRERE), D. M. S. *l.*, 1743, in-4, 31 p.

Responce à la prétendue « Remonstrance » de Me Louys Nourry... sur les prétendues contraventions des apotiquaires de cette dite ville. (Par J. LE SIGNERRE.) *Rouen, P. Maille*, 1657, in-4, 25 p.

Réponse à la protestation des exécuteurs testamentaires du feu roi Louis-Philippe contre le décret du 22 janvier. (Par A.-S.-G. COFFINIÈRES.) *Paris, impr. de Nap. Chaix*, 1852, in-18, 36 p.

La première édition est in-4. *Paris, impr. Plon*, 1852, 40 p.

Réponse à la quatrième lettre d'un docteur de Sorbonne à un homme de qualité, touchant les hérésies du XVIIe siècle. (Par Louis HABERT.) *Paris*, 1714, in-12.

Voy. V, 1140, *a*.

Réponse à la question : Pourquoi allez-vous à l'église française? *Paris, Prévot*, 1835, in-8, 14 p.

Signé : H. (le colonel HARRIOT, Irlandais).

Réponse à la récréance du ministre de La Ferté contre la proposition présentée à la reine pour réduire les François de la religion prétendue reformée à la foi catholique, apostolique et romaine. Dédiée à la reine, par P. B. D. M. (Pierre BURÉE, druide-médecin). *Paris, Fleury Bourriquant* (1611), in-8, 48 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Réponse à la Réponse de M. de Champcenetz, au sujet de l'ouvrage de Mme la B. de S*** (la baronne de Staël) sur Rousseau. *S. l. n. d.*, in-8, 27 p.

Attribuée à tort au comte Ant. DE RIVAROL.

Voy. ci-après, « Réponse aux Lettres sur le caractère... »

Réponse à la Requête de contredits de M. le procureur général, signifiée le 15 septembre 1664. (Par N. FOUQUET.) *S. l. n. d.* (1664), in-4, 20 p.

Réponse à la Satire X du sieur D*** (Despréaux, par Nic. PRADON). *Paris*, 1694, in-4.

Réponse à la seconde attaque de M. de Boissieu. (Par M. le docteur A. DE COMARMOND, conservateur des antiques de Lyon.) *Lyon, impr. de F. Dumoulin* (1855), in-4, 3 p.

Réponse à MM. Mauguin et d'Argout : la France et les colonies, ou le sucre indigène. Par M. Edouard DE P*****Y (Ed. DE POMPERY). *Paris, Ebrard*, 1836, in-8, 36 p.

Réponse à Mgr l'évêque de Meaux sur sa lettre pastorale (aux nouveaux catholiques, par Jacq. BASNAGE). *Cologne*, 1686, in-12.

Réponse à M. Ch. de Montalembert sur les affaires de Rome. (Par N.-F.-A. MADIER DE MONTJAU.) *Bruxelles, Samuel*, 1856, in-12, 53 p. J. D.

Réponse à M. de Potter sur l'union des catholiques et des libéraux, 2e édition, augmentée d'une Réfutation des notes de M. de Potter. (Par Ch. DURAND.) *Gand, Mestre*, juillet 1829, in-8, 31 p. J. D.

Réponse à M. de Voltaire sur son poëme de la bataille de Fontenoy, par M. L. M. DE TR..... (L.-E. DE TRESSAN), maréchal des camps et armées de Sa Majesté. *Paris, Gandouin* (1745), in-4, 1 f. de tit. et 5 p. — *S. l., impr. de la veuve de C.-M. Cramé, s. d.*, in-4, 4 p.

Réponse à M. Émile de Girardin, suivie de Quelques Mots aux croisés orthodoxes. *Paris, impr. E. Brière*, 1855, in-8, 16 p.

Signée : un Polonais. Attribuée à M. Charles-Edmond CHOÏECKI, plus connu sous le nom de Charles EDMOND.

Réponse à M. Ernest Renan sur la « Vie de Jésus », par un libre croyant (Alcide MORIN). *Paris, E. Dentu*, 1863, in-8, 30 p.

Réponse à M. F. Grille. (Par H. BEAU, imprimeur à Saint-Germain en Laye.) *Saint-Germain en Laye*, 1853, in-8, 8 p.

Réponse à M. G*** (Galland), où l'on examine plusieurs questions d'antiquité, et entre autres la dissertation publiée depuis peu sur le Galien d'or du cabinet du Roy. (Par Ch.-César BAUDELOT DE DAIRVAL.) *Paris, Aubouin*, 1698, in-12.

Réponse à M. Hoffmann, ou dernier examen du procès intenté par le public à M. Etienne. (Par Lambert LALLEMANT.) *Paris, Nouzou*, 1812, in-8, 30 p.

Réponse à M. l'abbé des Roches, adressée à M. le vicomte Guiton de La Villeberge. (Par C. DE GERVILLE.) *Valognes, imp. veuve H. Gomont*, 1845, in-8, 24 p.

Réponse à M. l'évêque de Pistoie. (Par H. JABINEAU.) *S. l.*, 12 juillet 1791, in-8, 14 p.

Copyright 2007 Editions Le passeur du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponse à M. le chevalier Alphonse de Vizien, auteur de la brochure intitulée : « la Rentrée de Bonaparte à Troyes et la Mort du chevalier de Gouault ». Par J. B. S. (Simon fils, négociant), de Troyes. *Genève*, 1814, in-8, 35 p.

Réponse à M. le secrétaire perpétuel de la Société d'archéologie lorraine. (Par Ch.-Emm. Dumont, juge à Saint-Mihiel.) *Saint-Mihiel, veuve Casner* (1866), in-8, 5 p.

Réponse à Napoléon III. César apprécié à sa juste valeur. (Par Eugène Hackin.) *Liége, Gnusé*, 1865, in-8, 16 p. Ul. C.

Response a plusieurs injures et railleries ecrites contre Michel, seigneur de Montagne, dans un livre intitulé : « la Logique, ou l'art de penser », contenant, outre les regles generales, plusieurs observations particulieres, propres à former le jugement de la deuxième édition. Avec un beau Traité de l'éducation des enfans, et cinq excellens passages tirez du livre des « Essais », pour montrer le mérite de cet auteur. (Par Guillaume Béranger.) *Rouen, Laurens Maurry*, 1667, in-12. — *Paris*, 1668, in-12.

Les exemplaires datés de Paris portent le nom de l'auteur sur le frontispice.

Responce à quelques difficultez proposez à un théologien, sur la publication qui a été faite d'un jubilé particulier à l'église de Saint-Jean, à Lyon... *Lyon, Ant. Jullieron*, 1666, in-4, IV-40 p.

La dédicace est signée F. D. L. C. I. (François de La Chaise, Jésuite).

Réponse à quelques objections concernant la concession du canal de Mons à la Sambre. (Par Valentin Van der Elst.) *Mons, Piérart*, 1845, in-8, 19 p. J. D.

Réponse à quelques observations sur les haras. Réflexions sur l'élève du cheval en Normandie. (Par Ephrem Houel.) *Saint-Lô, Potier*, 1835, in-8, 45 p.

Réponse à quelques pamphlets sur la Constitution. (Par C.-B. Dunoyer.) *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 16 p.

Réponse à tous mandemens, lettres pastorales, bulles, brefs, etc., tirée de l'Ecriture sainte. (Par l'abbé Le Fessier, depuis évêque constitutionnel de Séez, département de l'Orne.) *Paris, Boulard*, 1791, in-8.

Réponse à un ami sur une célèbre académie qu'il avait vue à Malines au XII[e] siècle et sur l'époque des constitutions des chambres de rhétorique, etc. (Par de Vivario.) *S. l.*, 1787, in-8. D. M.

Réponse à un ami touchant les lettres qu'on attribue au cardinal Doria dans la suite des « Nouvelles ecclésiastiques », n° 29, 19 mai 1740. (Par le P. Bremond, dominicain.) *S. l.*, in-4, 24 p.

Réponse à un article de M. Saint-Marc Girardin. (Par Nic. Gretsch.) *S. l. n. d.* (*Carlsruhe*, 1844), in-8. A. L.

Réponse à un article inséré dans le journal « le Globe », 17 août 1826, sous ce titre : « Annales du moyen âge ». *Dijon, de l'impr. de Frantin*, 1826, in-8, 13 p.

Par l'imprimeur J.-M.-F. Frantin, auteur des « Annales ». Voy. IV, 196, *d*.

Réponse à un Belge anonyme, prétenduement ami de la vérité et affirmant n'ayant point encore dépouillé sa raison, ou réfutation de la brochure intitulée : « Réponse à M. Vandenbossche... » Par un Belge non dépourvu de quelque sens commun (Vandenbossche). *Alost, Ducaju-Devylder*, 1837, in-8, 62 p. J. D.

Responce à un certain escrit publié par l'admiral et ses adherans, pretendans couvrir et excuser la rupture qu'ils ont faite de l'edict de pacification... (Par Antoine Fleury.) *Paris, C. Frémy*, 1568, in-8, 36 ff.

Réponse à un écrit anonyme (de Gibert) intitulé : « Mémoire sur les rangs et les honneurs de la cour » (ou Mémoire de M. de Soubise, par l'abbé J.-F. Georgel). *Paris, Le Breton*, 1771, in-8.

Voy. VI, 176, *a*.

Réponse à un écrit anonyme intitulé : « Une partie des employés aux jeux au défenseur des maisons de jeu. » (Par Henri-Alexis Cahaisse.) *Paris, imp. de Doublet*, 1821, in-8, 12 p.

Réponse à un écrit intitulé : « Conduite et Réclamation de la garde, par Paul, soldat de l'ex-garde impériale », par S. M... (S. Mabileau). *Paris, Mongie*, 1844, in-8, 12 p.

Réponse à un écrit intitulé : « Eclaircissements demandés à M. l'archevêque d'Aix (M. de Boisgelin) par un prêtre catholique français (l'abbé de Château-Giron):... » (Par L.-Matthieu de Barral;

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

alors évêque de Troyes, depuis archevêque de Tours.) *Londres, Lhomme*, 1801, in-8.

Réimprimée à Paris en 1802.

Réponse à un écrit intitulé : « Tabacs ». *Paris, impr. royale*, 1819, in-4, 12 p.

D'après Quérard, cet écrit a été attribué à tort à L. Hubert.

Responce à un escrit publié sur le sujet des miracles qu'il a plu à Dieu de faire à Port-Royal depuis quelque temps par une sainte épine de la couronne de Notre-Seigneur. *Paris*, 1656, in-4, 2 ff. lim. et 27 p.

Attribuée par le P. Lelong à l'abbé Séb.-Jos. du Camboust de Pont Chasteau.

Réponse à un électeur du département de l'Oise. (Par Nicolas Tronchon.) (*Paris*), *impr. de Fain* (1816), in-8, 37 p.

Réponse à un imprimé qui a pour titre : « Mémoire sur un nouvel artifice des Jésuites ». (Par Saboureux de La Bonnerie.) *S. l.* (1762), in-8, 13 p.

Réponse à un infâme pamphlet écrit par un Bruxellois peint par lui-même. (Par Eugène Barattin.) *Bruxelles, chez les principaux libraires*, 1863, in-8, 13 p. J. D.

Réponse (du P. Clouzeil) à un libelle contre Marie d'Agreda, intitulé : « Lettre à MM. les doyen, syndic, etc., de la Faculté de Paris » (par l'abbé Lenglet du Fresnoy). 1696, in-18, 84 p.

Voy. Lenglet du Fresnoy, « Traité historique et dogmatique sur les apparitions, etc. », *Paris*, 1751, t. II, p. 27 et p. 199-229, la reproduction de la lettre de l'abbé Lenglet du Fresnoy, accompagnée d'autres pièces relatives à l'étrange écrit qui porte le nom de Marie d'Agreda.

Réponse à un libelle intitulé : « Idée générale des vices principaux de l'institut des Jésuites.... » (Par l'abbé Théodore Lombard.) *Avignon, Chambeau*, 1761, in-12.

L' « Idée générale », etc., est de l'abbé Coudrette; voy. V, 880, *e*.

Response à un livre intitulé : « l'Office du Saint-Sacrement », etc. (Par Matthieu de La Roque.) *Charenton, Lucas*, 1665, in-8.

Voy. VI, 702, *d*.

Réponse à un opuscule de M. Blanc, pasteur à Mens, tendant à prouver que saint Pierre n'est jamais allé à Rome. (Par l'abbé Tabardel, vicaire à Mens.) *Grenoble, Baratier*, 1838, in-12, 24 p.

Réponse à un pamphlet manuscrit. (Par le chevalier A.-J.-U. Hennet.) *Paris, Delaunay*, 1815, in-8, 60 p.

Il s'agit du Rapport attribué au duc d'Otrante, qui l'a désavoué. Pour d'autres réfutations, voy. le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. III, p. 340-341.

Réponse à un pamphlet répandu au Havre, le 25 février 1824. *Le Havre, Faure* (1824), in-8.

Signée : Un électeur havrais (M. Chambreland, secrétaire en chef de la sous-préfecture, d'après une note manuscrite contemporaine).

Réponse à un prélat sur le refus que M. le cardinal de Noailles a fait de continuer ses pouvoirs aux Jésuites. (Par l'abbé Bernard Couet.) *S. l.*, 1715, in-8.

Response à un sermon prononcé par e P. Brisacier, jésuite, dans l'église de Saint-Solene, à Blois, le 29 mars 1651. (Par Etienne Lombard, sieur du Trouillas.) *S. l. n. d.*, in-4, 80 p.

Réponse à un sermon prononcé par M. le curé d'Outrebois, à Licheux, le 2 octobre 1831. (Par Froideval, officier de santé.) *Doullens*, 1831, in-8.

Réponse à un vicaire général sur ces paroles : « Je ne prends point de parti ». Lettre dogmatique. (Par le P. J.-François Alixant, religieux récollet.) S. *l.*, 1722, in-4, 186 p. et 3 ff. de table et d'errata.

Réponse à une brochure (imprimée au Mans) intitulée : « la Secte connue sous le nom de Petite Eglise convaincue de schisme, d'erreur, de calomnie et de mauvaise foi » (par M. Chevalier, docteur de l'Université d'Angers). *Londres*, 1816, in-8.

L'auteur de la « Réponse » est l'abbé Blanchard

Réponse à une brochure intitulée : « Lettres concernant l'inoculation ». (Par Acton.) *Besançon, impr. de C.-J. Daclin*, 1765, in-8, 51 p.

La même année, l'auteur publia une seconde Réponse....

Réponse à une brochure intitulée « Questions sur le droit d'hérédité, spécialement considéré dans la monarchie et dans la pairie ; par M. le baron Massias ». (Par H. Fournel.) *Paris, impr. de Guiraudet*, in-8, 30 p.

Réimpression d'articles publiés dans « le Globe » des 26 juin, 26 août et 27 septembre 1831.

Réponse à une critique de l'art du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

monnayage. (Par N.-F.-M. Angot Desnotours.) *S. l.* (1789), in-8, 93 p.

Réponse à une des principales objections qu'on oppose maintenant aux partisans de l'inoculation de la petite vérole. (Par le marquis Fr.-Jean de Chastellux.) (*Paris*, 1763), in-12, 24 p.

Réponse à une dissertation contre les mariages clandestins des protestants de France, ou lettres à l'auteur d'un écrit intitulé : « Dissertation sur la tolérance des protestants, ou réponse à deux ouvrages, dont l'un a pour titre : « l'Accord parfait », et l'autre : « Mémoire au sujet des mariages clandestins des protestants de France ». *S. l.*, 1756, in-12, 34 p.

L'auteur, que l'on croit être l'abbé Jér. Besoigne, a encore publié : « Seconde Réponse à des Dissertations contre la tolérance pour les mariages des protestants, ou Lettre à l'auteur de deux mémoires, l'un intitulé : « Mémoire politico-critique, etc. », et l'autre : « la Voix du vrai patriote catholique, etc. » *S. l. n. d.*, in-12, 36 p.

Réponse à une Lettre du R. P. dom Mathieu Petit-Didier, président de la congrégation de Saint-Vanne, du 18 novembre 1723, où l'on réfute la dernière instruction pastorale de M. le C. de Bissy. (Par le P. Julien-Benj. de Gennes, de l'Oratoire.) (*Troyes*), 1724, in-4.

Réponse à une Lettre imprimée dans « le Mercure » de janvier 1723, sur la nouvelle traduction de Denys d'Halicarnasse du R. P. L. J. D. L. C. D. J. (du R. P. Le Jay, de la Compagnie de Jésus, par le P. Hongnant, jésuite). *Paris, Dupuis*, 1723, in-12.

Cette Réponse a été attribuée à tort au P. G.-H. Bougeant. Voy. « Supercheries », III, 467, *c*.

Réponse à une lettre imprimée, signée : Jul. V. Klaproth. (Par Antonio Montucci.) (*Berlin*, 1809), in-4.

En réponse à une des trois lettres de Klaproth : « Schreiben an Herrn Sinologus Berolinensis ». A. L.

Réponse à une ode sur la royauté, par Ch. P. (Charles Potvin). *Bruxelles, Raes* (1849), in-8, 6 p. J. D.

Réponse à une question de médecine, dans laquelle on examine si la théorie de la botanique est nécessaire à un médecin. Par J. B., garçon apothicaire. (Par Thomas Carrère.) *S. l.*, 1740, in-4, 28 p.

Réponse apologétique à l'« Anti-Cotton » et à ceux de sa suite... où il est montré que les auteurs anonymes de ces libelles diffamatoires sont atteints des crimes d'hérésie, lèse-majesté, perfidie, sacrilége et très-énorme imposture; par un Père de la Compagnie de Jésus. *Au Pont, Michel Gaillard*, 1610, in-8.

Le P. Cotton, auteur de cette « Apologie », craignant sans doute qu'on la lui attribuât, ce qui l'eût affaiblie aux yeux de ses adversaires, la fit paraître avec le même titre, sous le nom de François Bonald, de la Compagnie de Jésus, *au Pont*, 1611.

Plusieurs fois réimprimée.

Réponse apologétique à l'auteur des « Réflexions critiques et historiques sur le panégyrique de saint Agricol ». (Par le P. Eusèbe Didier.) 13 septembre 1755. *S. l. n. d.*, in-4, 25 p.

Réponse apologétique à MM. du clergé de France sur les actes de leur assemblée de 1682 touchant la religion. (Par de La Bastide.) *Amsterdam, H. Desbordes*, 1683, in-12.

V. Bayle : *Epistola de scriptis adespotis*, dans le tome IV de ses « Œuvres diverses », p. 156.

Réponse au contradicteur de la brochure intitulée : « le Pour et le Contre ». (Par Dubucq.) *Londres*, 1785, in-4.

Réponse au « Coup d'œil du solitaire qui avait pris pour devise : *Abyssus abyssum invocat.* » (Par Guy-Marie Deplace.) *Lyon, Pitrat*, 1825, in-8, 24 p. D. M.

Le « Coup d'œil du solitaire » était un pamphlet dirigé contre M. de Pins, alors archevêque de Lyon. Quérard attribue par erreur cette réponse à Antoine Faivre, auteur d'une autre réplique au même pamphlet intitulée : « le Solitaire aux prises avec le sens commun... » Voy. ce titre. Voy. aussi « Supercheries », I, 210, *c*.

Réponse au « Coup d'œil sur le compte présenté par Berne contre le canton de Vaud » (de M. César Soulier); par l'auteur du « Coup d'œil politique sur l'Helvétie » (F.-C. de La Harpe). *Berne*, 1er décembre 1814, in-8.

Réponse au « Cri » de V. Hugo. (Par Lucien Travers.) *Caen, impr. A. Domin*, in-8, 3 p.

Extrait du journal « l'Ordre et la Liberté » du 26 mai 1871.

Réponse au discours de mylord Stanhope, sur l'occupation de la France par l'armée étrangère. (Par Charles Dupin.) *Londres, Ridgway*, 1818, in-8, VIII-32 p. — 2e édit. *Paris, L'Huillier*, février 1818, in-8, 51 p.

Réponse au discours de S. Exc. M... de Villèle... sur le projet de rembourse-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ment. (Par LEWAL.) *Paris, imp. H. Tilliard*, 1824, in-8, 23 p.

Réponse au discours fait au roi pour l'assemblée d'un nouveau concile. (Par DE GRIEUX.) 1607, in-8.

Réponse au discours sur les sciences et les arts, par un citoyen de Genève. (Par le roi STANISLAS et le P. Jos. DE MENOUX, jésuite.) *Genève*, 1751, in-8, 34 p.

Voy. les « Confessions » de J.-J. Rousseau, liv. 8, édit. de *Paris*, 1800, *chez Didot*, t. XV, p. 120.

Le P. de Backer, 2e édit., t. II, col. 1252, indique le numéro 933 du Catalogue Dacier comme contenant des « Observations » de J.-J. Rousseau sur cette Réponse.

Réponse au factum de la demoiselle Petit, ci-devant actrice de l'Opéra, pour Mlle Jacquet, accusée d'imposture et de calomnie. (Attribuée à A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.)

Voy. le t. II des « Causes amusantes et connues ».

Réponse au factum des réguliers d'Agen, pour servir au procès pendant au conseil privé du roy entre M. l'évesque d'Agen et lesdits réguliers. (Par M. DE LAUNOY.) *S. l. n. d.*, in-4, 28 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 47 p.

Réponse au « Frondeur désintéressé », par un autre frondeur désintéressé (Fr. DAVENNE). *S. l.*, 1650, in-4, 12 p.

Réponse au général baron de Richemont, député de l'Allier, par J. W. (WILSON, industriel). *Bruxelles, Van Kempen*, 1829, in-8, 48 p. J. D.

Cet ouvrage avait été attribué par erreur à LIBRI-BAGNANO.

Réponse au « Jean qui pleure » et au « Jean qui rit », à M. de Voltaire. (Par l'abbé C.-H. DE FUSÉE DE VOISENON.) 176..

Article donné ainsi incomplet par Ersch, « France littéraire », t. III.

Réponse au jésuite auteur de la « Lettre au sujet de la conjuration formée contre le roi de Portugal ». (Par L.-A. LE PAIGE.) *S. l.* (1759), in-12.

Le Paige était dans l'erreur, puisque Bury était le véritable auteur de la « Lettre » qu'il réfute. Voy. V, 1129, c.

Réponse au libelle de Samuel Parker, etc. (Par Guillaume BURNET.) *Cologne*, 1688, in-12.

Response au libelle intitulé « Bons Advis sur plusieurs mauvais advis ». (Par Louis LE LABOUREUR.) *S. l.*, 1650, in-4, 32 p.

Voy. « Bons Advis... », IV, 448, *b*.

Response au libelle intitulé : « Don pacifique d'Avranches, rempli d'erreurs et de calomnies, contre la saincte mémoire de feu Monseigneur l'Evesque de Belley, et contre tous les curez de Paris, » composé et distribué par les Iésuites, en l'an 1654. *S. l.*, 1654, in-4, 58 p.

Les rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque du Roi, *Théologie*, t. II, D, 1297, attribuent cette Réponse à Ant. ARNAULD. On ne la trouve point dans la collection des « Œuvres » de ce docteur.

Response (la) au libelle intitulé : « la Chasse aux larrons, ou pressouer des financiers ». Par J. G. (Jean GUÉRIN), ci-devant président en la cuisine de la reyne Marguerite. *S. l.*, 1623, in-8, 16 p.

Réponse au libelle intitulé : « Très-humble, très-véritable et très-importante remontrance au roi ». (Attribuée à Achille DE HARLAY, sieur de Sancy, évêque de Saint-Malo.) *S. l.*, 1632, in-4, 174 p. — *Ibid.*, in-8, 143 p.

Réponse au livre de M. Arnauld, intitulé : « la Perpétuité de la foy. » (Par Jean CLAUDE.) *Quevilly, Lucas*, 1670, in-8.

Réponse au livre de M. de Condom, de « l'Exposition, etc. » (Par Marc-Ant. DE LA BASTIDE.) *Rouen*, 1672, in-12.

L'auteur a fait paraître une « Seconde Réponse » en 1680. Voy. ces mots.

Réponse au livre de M. l'évêque de Lavaur contre la fréquente communion. (Par Ant. ARNAULD.) 1644, in-4.

Réponse au livre de M. l'évêque de Meaux, « de la Communion sous les deux espèces. » (Par Mathieu DE LARROQUE.) *Rouen*, 1683, in-12.

Réponse au livre de M. l'évêque de Meaux, intitulé : « Conférence avec M. Claude. » (Par J. CLAUDE.) *Charenton, Lucas*, 1683, in-8. — *La Haye, Leers*, 1683, in-8.

Réponse au livre du P. Nouet sur le sujet du saint sacrement de l'Eucharistie. (Par Jean CLAUDE.) *Amsterdam, Raphael Smith*, 1678, in-8.

Réponse au livre intitulé : « Apologie pour l'Université de Paris, contre le discours d'un Jésuite. » (Par le P. Jacques DE LA HAYE, jésuite.) *Paris*, 1643 in-8.

L' « Apologie » est de Godefroy Hermant. Voy. IV

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

251, *b*. Il répliqua par une « Seconde Apologie pour l'Université de Paris... » Voy. ce titre.

Réponse au livre intitulé : « Extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre, que les soi-disant jésuites ont, dans tous les temps et persévéramment, soutenues, enseignées et publiées dans leurs livres, avec l'approbation des supérieurs et généraux ; vérifiés et collationnés par les commissaires du Parlement.» *S. l.*, 1763-1765, 3 vol. in-4.

Le P. SAUVAGE, jésuite, a présidé à cet ouvrage, mais le P. Jean GROU a eu la plus grande part à sa rédaction. Voy. « Extraits des assertions... », V, 404, *c*.

Réponse au livre intitulé : « la Conduite de la France depuis la paix de Nimègue ». (Par G. SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne, P. Marteau*, 1683, in-12, 144 p.

Deux éd. la même année. Voy. IV, 672, *a*.

Réponse au livre intitulé : « le Véritable Père Josef, contenant l'histoire anecdote du cardinal de Richelieu », imprimé à Saint-Jean-de-Maurienne, et aux autres critiques de la vie de ce fameux capucin. (Par l'abbé René RICHARD.) (*S. l.*), 1703, in-12, 1 f. de tit. et 26 p.

Réponse au livre (de J. Le Clerc) intitulé : « Sentimens de quelques théologiens de Hollande sur l'Histoire critique du Vieux Testament, » par le prieur de Bolleville (Richard SIMON). *Rotterdam, Reinier Leers*, 1686, in-4.

Réponse au Manifeste de Louis XVIII. Par R..... (RASPAIL). *Paris, Rochette*, an VIII, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », III, 285, *f*.

Réponse au Manifeste du roi de Prusse. (Par ANDRÉ D'ARBELLES, auteur des articles politiques du journal intitulé « l'Argus ».) *Paris*, 15 novembre 1806, in-8, 44 p.

M. GENTZ passe pour le rédacteur du Manifeste.

Réponse au Manifeste publié par les perturbateurs du repos de l'État. (Par Nicolas COEFFETEAU.) *Paris, A. Estienne*, 1617, in-8, 16 p. — *Ibid., id.*, 32 p. — *Lyon, A. Bergier*, 1617, in-8, 16 p.

Réponse au Manifeste qui court sous le nom de S. A. E. de Bavière, ou réflexions sur les raisons qui y sont déduites pour la justification de ses armes. (Par Casimir FRESCHOT.) *A Pampelune, Jacques l'Enclume*, 1705, in-12.

Voy. « Manifeste de S. A... », VI, 31, *e*.

a Réponse au Mémoire de la Chambre de commerce d'Ypres, sur les projets de jonction de la Haine à la mer du Nord, par la Lys et l'Yperlée ; par un habitant du Hainaut (LEGRAND-GOSSART, négociant à Mons). *Mons, Piérard*, 1834, in-4, 15 p.

J. D.

b Réponse au Mémoire de M. Boistel-Duroyer, touchant l'affaire du commissaire de police. (Par M. DUNOYER, préfet, 28 février 1835.) *Amiens, Machart*, 1835, in-8.

Réponse au Mémoire de M. l'abbé Morellet, sur la Compagnie des Indes, imprimé en exécution de la délibération de MM. les actionnaires, prise dans l'assemblé générale du 8 août 1769. (Par J. NECKER.) *Paris, impr. roy.*, 1769, in-4.

c Réponse au Mémoire publié par messire Guillaume de Juliard, prevot de l'église métropolitaine de Toulouse, contre le livre qui a pour titre: « Histoire de la congrégation des filles de l'enfance. » (Par Simon REBOULET.) *Amsterdam, F. Girardi*, 1737, in-12, 348 p. et 25 p. d'additions.

Réponse au nom de M. Degrouais à la lettre de l'abbé Desfontaines, insérée dans le sixième volume des Jugements de M. Burlon de La Busbaquerie. (Par l'abbé *d* Jacq. DESTRÉES.) *Avignon, P. Giroux*, 1745, in-12.

Réponse au pauvre diable. (Par VOLTAIRE.) *Genève*, 1760, in-12, 23 p.

Réimpression de : « Pièces échappées du portefeuille de M. DE VOLTAIRE, comte de Tournay. » *Lausanne, aux dépens de M. le Comte*, 1759, in-12, 23 p.

Réponse au P. Annat, provincial des *e* Jésuites, touchant les cinq propositions attribuées à M. l'évêque d'Ypres; divisée en deux parties. (Par Ant. ARNAULD et P. NICOLE.) *S. l.*, 1654, in-4, 15 et 21 p.

Réponse au P. Ferrier, jésuite, sur son « Idée du jansénisme ». (Par Martin DE BARCOS.) 1664, in-4, 12 p. — Seconde Réponse. 1664, in-4, 15 p.

f Réponse au Père Tournemine sur son extrait d'un livre intitulé : « le Jansénisme démasqué. » (Par G. PLANTAVIT DE LA PAUSE, abbé DE MARGON.) *S. l.*, 1716, in-12, 72 p.

Réponse au premier plaidoyer de M. d'E..... dans l'affaire du comte de Lally. Par un ami de Voltaire (CONDORCET). *Londres*, 1781, in-8, 49 p.

Avait paru d'abord en 1780 sous le titre de : « Un

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ami de Voltaire à monsieur d'Eprémesnil.... » Voy. ces mots.

Réponse au public.

Voy. « Avis au public », IV, 358, *f*.

Réponse au représentant Proudhon, par un de ses disciples (M. Prosper POITEVIN, rédacteur du « Paysan du Danube »). Dieu. *Paris, de l'impr. de Claye et Taillefer, s. d.* (25 juillet 1848), in-fol., 2 p. à 3 colonnes.

Cet écrit a formé quelques jours plus tard le 5e numéro du « Paysan du Danube ».

Réponse au Rêve d'un philosophe... (Par madame L. VILDÉ.)

Article cité ainsi par Quérard sans description bibliographique.

Réponse au sieur Jean Molines, dit Fléchier, ou examen des motifs qu'il a publiés de son changement de religion, par M. D. R. P. P. T. (Franç. DE ROCHES, pasteur, professeur, à Genève). *A Villefranche*, 1753, in-12.

L'écrit réfuté est intitulé : « Lettre, Abjuration et Profession de foi de M. Molines, ci-devant ministre de la religion prétendue réformée ». *Montauban*, 1752, in-8.

Réponse au sujet d'une lettre anonyme. (Par BOUCHOTTE.) *Paris, impr. nat.*, 1789, in-8, 20 p.

Réponse au « Supplément du Siècle de Louis XIV ». (Par L. ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE.) *Colmar*, 1754, pet. in-8, 173 p.

Réponse au « Traité de la mouvance de Bretagne » (de Vertot, par dom Guy-Alexis LOBINEAU). *Nantes, J. Mareschal*, 1712, in-8.

Réponse au traité de M. l'évêque de Meaux : « de la Communion sous les deux espèces, » en deux parties. (Par AUBERT DE VERSÉ.) *Cologne*, 1683, in-12.

Réponse au « Traité des études monastiques » du P. Mabillon. (Par l'abbé A.-J. LEBOUTHILLIER DE RANCÉ.) *Paris, F. Muguet*, 1692, in-4.

Réponse au Véritable Etat de la question de la promesse à la Constitution. (Par L.-M. DE BARRAL, alors évêque de Troyes.) *Londres, L'Homme*, 1800, in-12.

Réponse aux adversaires du service obligatoire en Belgique. (Par le colonel d'état-major belge A. BRIALMONT.) In-8.

Réponse aux alarmes des bons citoyens.

a (Par le comte DE MIRABEAU.) *S. l.* (1789), in-8, 49 p. — *Id.*, in-8, 51 p.

L'abbé Barth. MERCIER DE SAINT-LÉGER a communiqué à l'auteur une note pour justifier le Parlement de Paris, accusé d'avoir repoussé l'imprimerie, tandis qu'au contraire il en a favorisé les progrès par ses priviléges contre les contrefacteurs. Cette note se trouve à la fin du deuxième tirage de la brochure dont il est ici question.

b Réponse aux allégations anglaises sur la conduite des troupes belges en 1815, par un officier général (le général-major RENARD). *Bruxelles, Muquardt*, 1855, in-8, 96 p. J. D.

Réponse aux articles du « Journal des Débats » contre le magnétisme animal. *Paris, J.-G. Dentu*, 1816, in-8, 24 p.

Signée : L. B. (le baron E.-F. D'HÉNIN DE CUVILLERS).

c Réponse aux assertions contenues dans l'ouvrage du R. Fr. La Fascia (pseudon. de Beyerlé, de Nancy), ayant pour titre : *de Conventu generali*, etc., ou nouveau compte rendu à la IIe province, dite d'Auvergne, des opérations du convent général de Wilhelmsbad de l'année 1782, en redressement des faits présentés dans le susdit ouvrage. (Par MILANÈS, avocat du roi à Lyon.) *Imprimé à Lyon, sur la minute déposée aux archives du* +, 1784,
d in-fol., 28 ff.

Voy. Georg. Kloss, « Bibliographie der Freimaurerei », 1848, in-8, n° 2319. Thory indique cet ouvrage format in-8; se trompe-t-il? ou existe-t-il une seconde édit. in-8?

Je profite de l'occasion pour rectifier la note de feu Lerouge dans les « Supercheries » de Quérard, tome I, p. 30 de la 1re édit., tome I, col. 1243, *e*, de la seconde. Le pseudonyme de Beyerlé n'est pas *Eques a Flore*, mais *Ludov. a Fascia;* voici, du reste, le titre exact : R. Fr. Ludov. a Fascia Præf. + Loth. et Vis. Pr. Austrasiæ de Conventu generali Latomorum,
e apud aquas Wilhelminas, prope Hanauviam oratio. *S. l.*, 1782, in-8, 256 p. La traduction française du titre latin, puisque Quérard a trouvé à propos de la donner, aurait dû être entre parenthèses, car, quoique l'ouvrage soit en français, le titre est entièrement latin.

Il en existe, comme le dit Lerouge, une réimpression, *s. l. n. d.* (*Frankfurt, Brönner*, 1782), in-8, et une traduction allemande pour laquelle je renvoie au n° 483 du « Catalogue-spécimen de la bibliothèque
f Ouvaroff, Sciences secrètes ». A. L.

Réponse aux calomnies aussi grossières qu'absurdes contenues dans les quatre premières pages du second volume d'un prétendu roman intitulé : « Barthèle » (par Duronceray), par H....T (HUBERT, ex-chirurgien en chef des hôpitaux civils). *S. l. n. d.*, in-8, 14 p. L. D. L. S.

Response aux calomnies nagueres ma-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

licieusement inventees contre I. G., sous le nom faulsement deguizé de M. A. Guymara Ferrarois, aduocat de M. I. Charpentier. (Par Jaq. GREVIN.) *Paris, Challot Billet*, 1564, in-4, 16 p.

Responce aux déclarations et protestations de MM. de Guise, faictes sous le nom de Mgr le cardinal de Bourbon, pour justifier leur iniuste prise des armes. (Par DU PLESSIS-MORNAY.) *Nouvellement imprimé*, 1585, in-8. *b*

Même ouvrage que : « Advertissement sur l'intention et le but de Messieurs de Guise... » Voy. IV, 352, *d*.

Réponse aux détracteurs de la brochure intitulée : « Exposition de Nantes en 1825 ». (Par Vincent GACHE et Gustave-Antoine RICHELOT.) *Nantes, imp. Hérault* (1825), in-8, 15 p.

Cat. de Nantes, nº 63063.

Réponse aux deux traités intitulés : « la Perpétuité de la foy touchant l'Eucharistie ». (Par Jean CLAUDE.) *Paris, A. Cellier*, 1665, in-8. — *La Haye, J. Ramazeyn*, 1666, in-12. — *Charenton, Varennes*, 1667, in-12. *c*

Cet écrit du ministre Claude parut avant la publication des traités auxquels il sert de réponse et motive cette publication d'un ouvrage qui avait paru primitivement comme préface de la première édition de l'*Office du Saint-Sacrement*, de MM. Arnauld et Nicole. La réponse de Claude à cette préface fut ce qui obligea Nicole à faire imprimer sa préface en corps de livre, avec la réfutation de celui de Claude. (Ch. Weiss.)

Voy. « Perpétuité (la) de la foy... », VI, 835, *d*.

Réponse aux différens écrits publiés contre la comédie des Philosophes, ou parallèle des Nuées d'Aristophane, des Femmes sçavantes, du Méchant et des Philosophes; par M. D. L. M. C. (Ign. HUGARY DE LAMARCHE-COURMONT). *S. l.*, 1760, in-12, 76 p. *d*

Voy. VI, 875, *b*.

Réponse aux docteurs modernes, ou apologie de l'auteur de la Théorie des lois... (Par S.-N.-H. LINGUET.) *Londres*, 1771, in-12.

Réponse aux doutes d'un philosophe, par M. de T*** (le baron Herman DE TRAPPÉ), de Namur. *Namur, Gérard*, 1825, in-8, 16 p.

Réponse aux « Éclaircissements » du R. P. Matthieu Texte. (Par l'abbé Henri PRÉVOST.) *S. l. n. d.* (1742), in-12.

Réponse aux écrits anglois sur les limites de l'Amérique. (Par M.-F. PIDANSAT DE MAIROBERT.) 1755, in-12. *a*

Réponse aux entretiens composés par Bayle contre la conformité de la foi avec la raison. (Par I. JAQUELOT.) *Amsterdam*, 1707, in-12.

Réponse aux évêques. Le pouvoir temporel des papes. (Par Serge SOUSCHKOFF.) 3e édition, augmentée de la lettre de Napoléon III au pape et de la lettre de Louis-Napoléon Bonaparte à Edgar Ney. *Bruxelles, Van Meenen*, 1860, in-12, 73 p.

La première édition, publiée en 1859, a 85 p.
J. D.

Réponse (la) aux injustes plaintes des ministres de Charenton; ensemble l'arrest du privé conseil donné sur le sujet de leur livre intitulé : « Défense de la confession de foy des Églises prétendues de France ». Par C. DE R. (Charles DE RAYMOND), abbé de la Frenade. *Imprimé à Paris pour l'auteur*, 1617, in-8, 66 p.

Réponse aux insinuations de la presse contre les fabriques des églises. (Par C.-R.-A. VAN BOMMEL.) *Liége*, 1841, in-8, 68 p.

Réponse aux invectives contenues en un livre intitulé : « le Grand Colisé bâti d'injures contre les camarades et compagnons de Jésus-Christ », imprimé à Saint-Gervais en chrétienté en l'an 1611. Par M. D. L. S. *l. n. d.* Imprimé pour la troisième fois, in-8.

Signée : G. BAILE, de la Compagnie de Jésus.

Réponse aux « Lettres contre l'immunité des biens ecclésiastiques ». *S. l.*, 1750, in-8. — *Amsterdam*, 1750, in-8. — Nouv. édit., corrigée. *S. l.*, 1750, in-12. — *S. l. n. d.*, in-12. *e*

Voy. « Lettres. *Ne repugnate...* », V, 1280, *f*.

Dans ses notes de police, l'inspecteur de la librairie, d'Hémery, dit au sujet de l'abbé Ant. DURANTHON, principal du collége de Me Gervais et docteur de Sorbonne : Il est auteur de trois lettres que Barrois a imprimées pour réfuter celles qu'on a écrites contre le clergé. Le magistrat en a eu connaissance et en a permis l'impression en prenant beaucoup de précautions. Le 15 sept., le même libraire a donné la suite de la réponse aux lettres contre l'immunité du même auteur.

Réponse aux « Lettres d'un chanoine pénitencier à un chanoine théologal », avec un *post-scriptum*. (Par Josse LE PLAT, docteur en droit à Louvain.) *Lille*, 1786, in-12. *f*

Voy. « Supercheries », I, 694, *a*.

Réponse aux « Lettres » de M. de Voltaire. (Par l'abbé J.-B. MOLINIER, ex-ora-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

torien.) *La Haye, Scheurleer*, 1735, in-12, 78 p.

L'édition de *Paris* est intitulée : « Lettres servant de réponse... » Voy. V, 1288, *e*.

Réponse aux Lettres de M. Filtz-Moritz (par l'abbé BRIGAULT, Lyonnois, mis à la Bastille en 1717), à la fin de la seconde édition de ces Lettres, publiée à *Amsterdam*, 1718, in-12.

Réponse aux « Lettres (de J.-R. Tronchin) écrites de la campagne ». (Par D'IVERNOIS.) 1764, in-8.

Voy. « Lettres populaires... », V, 1285, *f*.
C'est par erreur que cet ouvrage a été placé, dans la table de la précédente édition, parmi ceux de Francis D'IVERNOIS.

Réponse aux « Lettres écrites de la montagne » ; publiée à Genève, sous ce titre : Sentiment des citoyens. (Par VOLTAIRE.) *Genève et Paris, Duchesne*, 1765, in-8, 22 p.

Cette édition fut donnée par J.-J. Rousseau, qui la supprima peu de jours après.

Réponse aux « Lettres provinciales » de L. de Montalte, ou entretiens de Cléandre et d'Eudoxe. (Par le P. G. DANIEL.) *Cologne, P. Marteau*, 1696, in-12. — *Amsterdam* (*Rouen*), 1697, in-12.

Voy. ci-dessus, « Entretiens de Cléandre et d'Eudoxe », V, 127, *a*.
Réimprimée avec quelques modifications dans le tome II de « Documents historiques, critiques, apologétiques, concernant la Compagnie de Jésus ». *Paris*, 1830, in-8.
Voy. aussi Dupin, « Table des auteurs du XVII^e^ siècle », p. 2410, et Ribadeneira, ou plutôt Sotwell, « Biblioth. scriptor. Soc. Jesu », p. 380. Ces deux derniers auteurs se trompent toutefois sur la date de la publication de Nouet, qu'ils font paraître en 1647, dix ans avant les « Provinciales ». (P. Varin, « la Vérité sur les Arnauld ». *Paris*, 1847, 2 vol. in-8.)

Réponse aux lettres (de M^me^ de Staël) sur le caractère et les ouvrages de J.-J. Rousseau. Bagatelle que vingt libraires ont refusé de faire imprimer. (Par CHAMPCENETZ.) *Genève*, 1789, in-8, 63 p.

Voy. « Lettres sur les ouvrages et le caractère... », V, 1304, *b*.

Réponse aux « Lettres sur les Hollandois », précédée d'une lettre à l'auteur de cette Réponse. (Par François BRUYS.) *Amsterdam*, 1735, in-12, 61 p.

Réponse aux libellistes. (Par l'abbé H. GRÉGOIRE.) *Paris, Egron*, 1814, in-8, 24 p.

Réponse aux moyens de nullité publiez par le chappitre de Rouen, contre les statuts de monseigneur le cardinal de Joyeuse leur archevesque. (Par J. DE MONTEREUL.) *Paris, S. Cramoisy*, 1610, in-8, 6 ff., 118 p. et 1 f. de privilége.

L'épître dédicatoire est signée par l'auteur.

Réponse aux notes critiques de Napoléon sur l'ouvrage intitulé : « Considérations sur l'art de la guerre. » (Par le général Jos. ROGNIAT.) *Paris, Ancelin et Pochard*, 1823, in-8.

Les notes de Napoléon se trouvent dans les « Mémoires » publiés par MM. Gourgaud et Montholon, « Mélanges », t. II.

Réponse aux nouveaux écrits de MM. des missions étrangères contre les Jésuites. (Par le P. J.-P. LALLEMANT.) *S. l.*, 1702, in-12.

Réponse aux objections contenues dans l'article relatif au projet d'une loterie d'immeubles, inséré au « Bulletin universel des sciences et de l'industrie », du mois de novembre 1829... (*Paris*), *impr. de Porthmann*, *s. d.*, in-8, 24 p.

Signée P. F. (P. FABRE).

Réponse aux objections qui se font pour empêcher la réception du Concile de Trente. (Par Pierre GRÉGOIRE, jurisconsulte de Toulouse.) *Paris*, 1615, in-8.

Réponse aux objections tirées de la prescience divine. (Par SIMÉON, administrateur de l'hospice de Châlons-sur-Marne.) *Châlons-sur-Marne, impr. de E. Martin*, 1857, in-16, 168 p.

Tirée à 50 exemplaires.

Réponse aux Observations d'un habitant des colonies sur le Mémoire en faveur des gens de couleur ou sang mêlé. (Par l'abbé Ant. DE COURNAND.) *S. l.*, 1789, in-8.

Réponse aux Observations de M. le lieutenant général vicomte Rogniat sur l'ouvrage intitulé « du Projet de fortifier Paris »... Par l'auteur de cet ouvrage (Ch. RICHARDOT)... *Paris, J. Corréard*, 1840, in-8, 39 p.

Réponse aux Observations des auteurs du « Journal des Savans » sur la « Lettre » à M. de Lavau touchant la latinité des modernes, avec la réfutation du système de Pluche sur l'étude des langues et un cours parallèle de l'éducation publique et particulière. (Par Chrétien LE ROY.) *Paris, Thiboust*, 1757, in-12.

Voy. « Lettre de M*** à M. de Lavau... », V, 1178, *c*.

Copyright 2007 Editions Le journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponses aux Observations faites sur le livre intitulé : « Artillerie nouvelle », pour les articles relatifs à l'exécution des fontes. (Par Ch. Tronson Ducoudray.) *Paris*, 1774, in-8.

Voy. « Artillerie nouvelle... », IV, 303, *d*.

Réponse aux « Observations générales » publiées contre le livre intitulé : « Dissertation historique et critique sur l'origine et l'ancienneté de l'abbaye de S.-Bertin... » *S. l.*, 1738, in-12, 53 p.

Cette Réponse est de dom Clémy et de dom Lemerault, qui sont aussi les auteurs de la « Dissertation » (voy. IV, 1058, *f*). L'auteur des « Observations » n'est pas connu. C'est une pièce in-4.

Réponse aux « Observations (de l'abbé de La Porte) sur l'Esprit des lois ». (Par François Risteau.) *S. l.*, 1751, in-12.

Réimprimée à la suite des « Lettres familières du président de Montesquieu »..., édition de 1768. Voy. V, 1270, *f*.

Réponse aux Observations sur l'ouvrage intitulé : « Essai sur l'histoire littéraire de Pologne », etc. (Par J.-B. Dubois.) *Varsovie*, 1779, in-8. A. L.

Réponse aux Observations sur la réplique de l'auteur anonyme à la réponse aux deux lettres critiques contre l'histoire de saint Sigebert, III[e] du nom et 12[e] roi d'Austrasie. (Par le P. Benoist, de Toul.) *S. l. n. d.*, in-8, 36 p.

Réponse aux Observations sur le décret de M. l'évêque de Limoges, et sur la Lettre de M. Tabaraud au sujet de ce décret. (Par M.-M. Tabaraud.) *Limoges, Bargeas*, 1820, in-8, 45 p.

Réponse aux Observations sur les contributions indirectes, contenues dans l'écrit intitulé : « Examen impartial du budget. » (Par M. Boursi, chef aux contributions indirectes.) *Paris, P. Mongie l'aîné*, 1816, in-8, 57 p.

Response aux observations touchant le « Festin de pierre » de monsieur Molière. *Paris, G. Quinet*, 1663, pet. in-12, 32 p.

Il n'existe qu'une édition de cette pièce, qu'on ne peut attribuer qu'à Molière ou à quelqu'un de ses amis qui l'aurait écrite sous son inspiration. Elle a été réimprimée à la suite des « Observations » de Rochemont sur le « Festin de pierre » dans la collection moliéresque, publiée par l'éditeur J. Gay. *Genève*, 1869, pet. in-12.

Réponse aux plaintes des protestants touchant la prétendue persécution de France, où l'on expose le sentiment de

a Calvin et de tous les célèbres ministres sur les peines dues aux hérétiques. (Par Denis de Sainte-Marthe.) *Paris*, 1688, in-12.

Réponse aux prétendus droits de la maison électorale de Bavière sur le royaume de Hongrie et de Bohême. (Par D. Knorr.) *S. l.*, 1741, in-fol.

Réponse aux prétentions de MM. les sociétaires de l'Opéra-Comique. *Paris, imp. de David*, 1826, in-4, 4 p. *b*

Signée : le directeur du théâtre royal de l'Opéra-Comique (R.-G. Guilbert, de Pixérécourt).

Réponse aux principales objections contenues dans l' « Examen et Réfutation des leçons de physique expliquées par M. de Molières, par Sigorgne. » (Par l'abbé P. Le Corgne de Launay.) *Paris*, 1742, in-12.

Voy. « Examen et Réfutation... », V, 359, *e*. *c*

Réponse aux principales questions qui peuvent être faites sur les États-Unis de l'Amérique, par un citoyen adoptif de Pensylvanie (J.-E. Bonnet). *Lausanne, H. Vincent*, 1795, 2 vol. in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur sous le titre « Etats-Unis de l'Amérique à la fin du XVIII[e] siècle ». *Paris, Maradan, s. d.*, 2 vol. in-8.

Réponse aux principaux articles et chapitres de l'Apologie du Belloy, faulsement et à faux titre inscrite Apologie catholique pour la succession de Henry, roi de Navarre, à la couronne de France. Traduite nouuellement du latin sur la copie imprimée à Rome, par M. M. *S. l.*, 1588, in-8. *d*

Le texte a paru sous le pseud. de Franciscus Romulus (voy. ce nom aux « Supercheries », III, 1255, *e*) et aurait pour auteur, suivant le P. Lelong, le cardinal Robert Bellarmin. *e*

Réponse aux Questions d'un provincial. (Par P. Bayle.) *Rotterdam, R. Leers*, 1704-1707, 5 vol. in-12.

Réponse (de l'abbé J. Novi de Caveirac) aux « Recherches historiques concernant les droits du Pape sur la ville et l'Etat d'Avignon » (brochure publiée à Rome, réimprimée à Paris, et suivie de la Défense des « Recherches historiques », par C.-F. Pfeffel, auteur de ces Recherches), *S. l.*, 1769, in-8. *f*

Voy. ci-dessus, « Recherches historiques... », col. 20, *e*.

Réponse aux « Réflexions » de M. Necker sur le procès intenté à Louis XVI; par M. M*** (C.-F.-L. de Montjoye). *Paris*, 1792, in-8, 1 f. de tit. et 46 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponse aux « Réflexions (de l'abbé d'Espagnac) sur Suger et son siècle », par M. l'abbé *** (L.-P. DE SAINT-MARTIN), avocat en Parlement (et depuis conseiller-clerc au Châtelet). *Paris*, 1780, in-8, 27 p.

Réponse aux Remarques d'un anonyme... (Par J.-B. FROMAGEOT.) *S. l. n. d.* (*Dijon*, 1739), in-12 de 66 p., sans l'avertissement qui en a six.

Voy. « Consultation pour M. l'abbé de *** », IV 737, *d*, et « Eponge des notes », V, 165, *b*.

Réponse aux « Remarques de M. Scalberge sur les nouveaux pseaumes ». (Par P. R. M. (Pierre RIVAL, ministre). *Londres, Roger*, 1703, in-4.

Voy. F. Bovet, « Hist. du Psautier des Églises réformées ». *Neufchatel, Sandoz*, 1872, in-8, p. 244 et 343.

Réponse aux « Remarques sur le Nouveau Bréviaire de Paris ». (Par Cl. CHASTELAIN.) *Paris*, 1680, in-8.

Réponse aux remontrances de la Cour des aides, par un membre des nouveaux conseils souverains. (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (1771), in-8, 6 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Réponse aux ultra-royalistes, ou réfutation de la note secrète exposant les prétextes et le but de la dernière conspiration ; par un royaliste constitutionnel (M.-A. JULLIEN). *Paris, Foulon et Cie; imprimerie de Plassan* (lisez *Baudouin frères*), 1818, in-8, 1 f. de faux titre et 49 p.

C'est A. Baudouin, dans ses « Anecdotes historiques du temps de la Restauration », p. 1-14, qui nous apprend que ce fut lui qui imprima cette Réponse en y mettant le nom d'un de ses confrères au lieu du sien. Il en agit de même dans l'impression de la « Note secrète » (*Paris, les mêmes*, 1818, in-8 de 60 p.), qui avait été dérobée aux meneurs du parti ultra-royaliste. Ce chapitre des Anecdotes est utile à consulter pour connaître le complot connu sous le nom de *conspiration du bord de l'eau*. A. L.

Réponse aux vers de M. Gresset sur les tableaux exposés à l'Académie royale de peinture, au mois de septembre 1737. (Par DU CHATEAU, avocat.) *Paris, Leclerc*, 1737, 11 p.

En vers.

Réponse charitable à l'antidote catholique de Barth. d'Astroy, par H. C. M. D. S. E. (Henri CHIROUET, ministre du saint Evangile). *Maestricht, Boucher*, 1656, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 249, *a*.

Réponse critique au projet de réunion de tous les cultes. (Par Ant. FAIVRE.) *Lyon*, 1819, in-8.

Réponse critique d'un académicien de Rouen à l'académicien de Bordeaux, sur le plus profond de la musique. (Par le P. L.-B. CASTEL.) *S. l.*, 1754, in-12.

L'auteur se répond à lui-même. Voy. V, 1234, *f*.

Réponse d'Abaillard à Héloïse. (Par H.-L. D'ERBIGNY DE THIBOUVILLE.) *Paris*, 1758, in-12.

Réponse d'Ariste aux « Conseils de l'amitié » (de Soubeyran de Scopon), imprimés à Lyon en 1747. (Par le roi STANISLAS.) *S. l.*, 1750, in-12, 234 p. et 1 f. de table.

Réponse d'un ancien magistrat à un curé sur la constitution civile du clergé. (Par F.-C. DUCHEMIN DE LA CHENAYE.) *Paris*, 1791, in-8.

Réponse d'un ancien troupier à la lettre du duc d'Aumale adressée au prince Napoléon. (Par Pierre-Napoléon BONAPARTE.) *Paris, Dubuisson*, 1861, in-8, 22 p.

Réponse d'un aumônier des rois Henri IV et Louis XIII à ses amis, sur la solitude et sa retraite de la Cour. (Par Guill. DU PEYRAT.) *Troyes*, 1624, in-8. V. T.

Réponse d'un Belge (le major VANDEVELDE) aux « Limites de la France ». *Bruxelles*, 1853, in-8, 20 p. J. D.

Reponse d'un bourgeois de Paris à la lettre de Mgr le légat, du vingtseptiesme Ianvier mil cinq cens nonante quatre. (Par Guillaume DU VAIR, évêque de Lisieux.) *Paris*, 1594, in-8, 45 p.

Réponse d'un Brayon à des lettres parisiennes, par B*** (BEAUVAIS-DESJARDINS). *Forges-les-Eaux, Gy*, 1860, in-12, 82 p. H. de l'Isle.

Réponse d'un chirurgien de Saint-Côme à la première lettre de M. Astruc, au sujet du « Mémoire des chirurgiens sur les maladies vénériennes ». (Par PETIT.) *S. l.* (1737), in-4, 99 p.

Réponse d'un citoyen à un citoyen. (Par Louis BRESSON, lieutenant général du bailliage de Darney en Lorraine.) *Nancy, Thomas*, 1761, in-12.

C'est la réfutation des « Lettres d'un citoyen à un magistrat... » Voy. V, 1236, *d*.

Réponse d'un Courlandois aux remar-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ques d'un de ses compatriotes faites sur le Mémoire donné relativement aux affaires de Courlande. (Par Emerich DE VATTEL.) *S. l.*, 1764, in-4. A. L.

Réponse d'un cultivateur du département du Rhône (J. PASSERON, de Lyon) à l'auteur de la « Lettre d'un Français au roi ». *Paris, Dondey-Dupré*, in-8, 14 p.

Réponse d'un curé de campagne à la motion scandaleuse d'un prêtre (l'abbé Cournand), faite dans l'assemblée générale du district de Saint-Etienne-du-Mont, pour le mariage des prêtres. (Par l'abbé Marc-Antoine REYNAUD.) *Paris, les frères Leclère, lib.*, 1790, in-12, 49 p.

Réponse d'un démocrate belge (Joseph GOFFIN) à la dernière brochure de Joseph Boniface, juillet 1860. *Verviers, Gonay*, in-8, 8 p. J. D.

Réponse d'un démocrate verviétois (Joseph GOFFIN) à la brochure intitulée : « du Parti libéral et de ses Diverses Nuances », par J.-M.-G. Funck, avocat. *Verviers, Goffin*, 1858, in-8, 8 p. J. D.

Réponse d'un docteur à la lettre de M***, au sujet de la prétendue relique de saint Godegrand. (Par EROUARD, archidiacre de Séez.) *S. l.*, 1735, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 966, *f*.

Réponse d'un docteur en théologie à M. Chamillard, contenant un esclaircissement solide de plusieurs passages de saint Augustin... alleguez mal à propos pour l'establissement d'une grace de possibilité distincte de l'efficace, dont on ne peut sçavoir si elle a jamais eu aucun effet. (Par Toussaint DES MARES.) *S. l.*, 1756, in-4.

Signée : L. D. G.

Réponse d'un Espagnol naturalisé Français (SOUFFLOT DE MEREY) à M. Fiévée. *Paris, Bouveret*, 1815, in-8, 34 p.

Réponse d'un jeune penseur à Mme la comtesse de B***. (Par Michel DE CUBIÈRES.) *Amsterdam et Paris, Monory*, 1774, in-8, 19 p.

Réponse d'un jeune poëte qui veut abandonner les Muses, à un ami qui lui écrit pour l'en détourner. (Par CHABANON DE MAUGRIS le cadet.) *Paris, Lacombe*, 1774, in-8. D. M.

Réponse d'un major d'infanterie à un intendant de province. *S. l. n. d.*, in-12.

Attribuée à PERRIN, l'un des secrétaires du maréchal de Belle-Isle, d'après une note manuscrite de Jamet.

Réponse d'un médecin anglois (Louis DE SANTEUL) à la critique de la thèse de M. Maloet. *Paris, veuve Delatour*, 1736, in-12, 22 p.

Réponse d'un médecin de Paris (D.-R. DE HORNE) à un médecin de province sur le prétendu magnétisme animal de Mesmer. *Vienne et Paris*, 1781, in-8, 16 p.

Réponse d'un nouveau converti à la lettre d'un réfugié, etc. *Paris, Etienne Noel*, 1689, in-12.

Attribuée faussement à Paul PÉLISSON.

Réponse d'un officier du génie (BRIALMONT) à M. Vandevelde, pour faire suite à l'ouvrage intitulé : « Faut-il fortifier Bruxelles? ou réfutation de quelques idées sur la défense des Etats. » *Bruxelles, Périchon*, 1850, in-8, 184 p. J. D.

Réponse d'un pasteur à certaines questions importantes qui lui ont été faites par une personne qui a succombé sous l'effort de la persécution. (Par DE SOUSTELLE.) *Rotterdam*, 1686, in-12. V. T.

Réponse d'un professeur de Louvain à un professeur de Douay, pour servir de supplément à sa critique du « Dictionnaire historique portatif » de M. l'abbé Ladvocat. (Par l'abbé P. BARRAL.) *Louvain*, 1763, in-8, 17 p.

Voy. la préface du nouveau Dictionnaire historique de Chaudon, édition de l'abbé Saas. *Amsterdam (Rouen)*, 1769, in-8, p. VI, note.

Réponse d'un professeur de théologie (dom Jean GOMAUT), de la congrégation de Saint-Maur, qui persiste dans son appel, à la « Lettre d'un ancien professeur de théologie, de la même congrégation » (dom Vincent Thuillier), qui a révoqué le sien. *S. l.* (1727), in-4, 38 p.

Voy. « Lettre d'un ancien professeur... », V, 1140, *a*.

Réponse d'un républicain français au libelle de sir Francis d'Yvernois, naturalisé anglais, contre le premier consul de la République française, par l'auteur de la « Lettre d'un citoyen français à lord Grenville » (Bertrand BARÈRE). *A Paris*, frimaire an IX, in-8, 119 p.

Réponse d'un solitaire de la Trappe (J.-F. LA HARPE) à la lettre de l'abbé de Rancé. *S. l.*, 1767, in-8.

Réponse d'un théologien au docte proposant des autres questions. (Par Jean Tu-

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

BERVILE DE NEEDHAM.) *S. l.*, in-12, 23 p. *a*

Réponse d'un Turc à la note sur la Grèce de M. le vicomte de Chateaubriand, membre de la Société en faveur des Grecs. (Par LIBRI-BAGNANO.) *Bruxelles, Baudouin*, 1825, in-8, 76 p. J. D.

Réponse de l'auteur de l' « Abrégé de l'histoire de la Dombe » (Ch. DE NEUVE-EGLISE) à la critique de M*** (Collet) et à la lettre du R. P. Menestrier, jésuite, insérée dans le « Journal des savants » du mois d'août 1697. *Trévoux, imp. de S. A. S. Mgr. prince souverain de Dombe*, 1698, in-8, 79 p. *b*

L'auteur a signé la dédicace.

Réponse de l'auteur de l' « Essai sur l'usage de l'artillerie » (DU PUGET) à l'auteur d'un livre intitulé : « Artillerie nouvelle. » *Paris*, 1773, in-8. *c*

Voy. « Artillerie nouvelle », IV, 303, *d*.

Réponse de l'auteur de l' « Histoire de l'expédition de Russie » (le marquis G. DE CHAMBRAY) à la brochure de M. le comte de Rostopchin, intitulée : « la Vérité sur l'incendie de Moscou. » *Paris, Pillet aîné*, 1823, in-8, 2 ff. de tit. et 18 p.

Réponse de l'auteur de l'ouvrage intitulé : « l'Ordre profond » (Ch. TRONSON-DUCOUDRAY), à la critique de cet ouvrage insérée dans le cahier du « Journal des sciences et des beaux-arts » (par Joly de Maizeroy). *Paris*, 1776, in-8. *d*

Réponse de l'auteur de l'ouvrage intitulé : « le Bon Sens » (le comte Armand-Guy-Simon DE KERSAINT), à la lettre (du comte Alexandre de Lameth) qu'il a reçue à cette occasion. *S. l.*, 1788, in-8, 25 p. *e*

Cet auteur a été tantôt désigné sous les noms de Armand-Guy-Simon LECHAT, comte DE KERSAINT, tantôt sous ceux de Gui-Pierre DE COETNEMPREN, comte DE KERSAINT.

Voy. « Supercheries », II, 158, *c*.

Réponse de l'auteur de la Ladrerie à l'espion des jésuites. (Par AUGIER-DUFOT.) *S. l.*, 1759, in-12, 46 p.

Voy. « les Jésuites atteints et convaincus... », V, 992, *e*. *f*

Réponse de l'auteur des « Hexaples ».

Voy. à ce dernier mot, V, 626, *d*.

Réponse de l'auteur du livre de la Véritable Eloquence (Balthasar GIBERT) à la lettre d'un juriste (Edme Pourchot). *Paris*, 1703, in-12.

Réponse de l'auteur du « Parallèle » à quelques reproches qu'on lui a faits, et sa justification par les jésuites. (Par le P. Fr. BOYER.) *S. l.*, 1726, in-8.

Voy. « Parallèle... », VI, 778, *d*.

Réponse de l'auteur du « Siècle littéraire de Louis XV » à la critique de M. de Caux. (Par Joseph DAQUIN DE CHATEAU-LYON.) *S. l.*, 1754, in-12.

Réponse de l'historien de Languedoc (dom F.-J. VAISSETTE) aux journalistes de Trévoux. *S. l. n. d.*, in-4, 25 p.

Réponse de l'un des maires de Paris aux explications de M. de Chateaubriand sur les 12,000 francs offerts par la duchesse de Berri aux indigents attaqués par le choléra. (Par LE SECQ, adjoint au maire du IXe arrondissement.) *Paris, imp. de Plassan*, 1832, in-8, 16 p.

Réponse de l'Université d'Orléans au Mémoire sur les moyens de rendre les études de droit plus utiles. (Par BRETON DE MONT-RAMIER.) *Orléans*, 1764, in-4, 24 p.

Réponse de l'Université de Paris à l'Apologie pour les Jésuites, qu'ils ont mise au jour sous le nom du Père Caussin. (Par Godef. HERMANT.) *Paris*, 1644, in-4,

Cette réponse fait suite, avec titre particulier, à la « IIIe requête de l'Université de Paris... », signée : Du Monstier, recteur.

Réponse de la Champenoise à M. de***, son correspondant moral, politique et littéraire, à Paris. Nos 1-7. (Par Emile DESCHAMPS.) *A Arcis-sur-Aube, chez le marchand de nouveautés ; et Paris, Dalibon*, 1817, in-8, 28 p.

Réponse de la messe par les femmes, en réponse à une lettre anonyme. (Par l'abbé François-Michel FLEURY, curé de Lignière-la-Carelle.) *S. l.* (*Alençon, Malassis le jeune*), 1778, pet. in-8, 16 p.

Réponse à une lettre qui courait manuscrite ; l'abbé Fleury avait posé dans le « Journal ecclésiastique » d'avril 1774 le cas : « Si une femme, au défaut d'homme, peut répondre la messe », et il en avait donné la solution dans le numéro du mois de juin suivant du même journal, en concluant pour l'affirmative.

Voy. l'art. « Lettre à monsieur le curé de Lignière-la-Carelle », V, 1112, *c*, et « Supercheries », I, 313, *e*.

Réponse de la sainte église métropolitaine de Tours à la lettre de M. l'évêque de Soissons contre le mandement et l'acte d'appel de ce chapitre. (Par l'abbé VINOT.) *Tours, J. Masson*, 1719, in-4, 36 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponse de Mme *** (G.-E. Le Tonnelier de Breteuil, marquise du Chatelet) à la lettre que M. de Mairan lui a écrite le 18 février 1741, sur la question des forces vives. *Bruxelles*, *Foppens*, 1741, in-8, 45 p.

Réponse de Mme M*** (Mme Duguet-Mol) à la « Lettre de M. l'abbé d'Eaubonne ». *S. l.* (1734), in-12, 22 p.

Réponse de Mme M*** (Duguet-Mol) à la onzième lettre de M. Poncet et au discours de M. Le Gros sur les « Nouvelles ecclésiastiques ». *S. l.*, 1735, in-12, 68 p.

Réponse de Mgr l'archevêque de Paris (le cardinal de Noailles) aux Quatre Lettres de Mgr l'archevêque de Cambray (attribuée communément à Jean Racine). *S. l. n. d.* (1697), in-12.

Note de la main du président Bouhier.

Réponse de M*** (C.-M. Lacondamine) à la lettre de M. Bouguer. *Paris*, 1754, in-4, 12 p.

Réponse de M*** à M. l'évêque de*** sur cette question : « Y a-t-il quelque remède aux maux de l'Eglise de France ? » (Par le P. Joseph Massillon, prêtre de l'Oratoire.) *S. l.*, 1778, in-12.

Réponse de M***, acteur du théâtre des Arts, à la lettre de M. D... Z., au sujet de don Errata, gentilhomme castillan, et sur l'écrit intitulé : « la Voix du parterre. » (Par MM. Gentil et Raoul Chapais.) *Rouen*, *Frère l'aîné*, 1804, in-8, 16 p.

Voy. « Supercheries », I, 162, *c*.

Réponse de M*** (Joseph Mestais), avocat au Parlement, à la lettre par lui reçue de M***, docteur en théologie de la Faculté de Paris, du 18..... 1752, sur la prétention de l'assemblée du clergé de 1750... (*Paris*, 1752), in-12.

Réponse de M. D*** (des Roziers), maître chirurgien d'Orléans, au médecin auteur du « Baillon » (Hunauld). *S. l.* (1737), in-4, 12 p.

Réponse de M. de*** (le vicomte L.-A.-G. de Bonald), pair de France, à la « Lettre » qui lui a été adressée par M. de Frénilly au sujet du dernier ouvrage de M. l'abbé de La Mennais. *Paris*, *A. Leclère*, 1829, in-8, 23 p.

Réponse de M. J. (H. Jabineau) à M. M*** (Maultrot), relativement à l'opinion de M. Camus. *S. l.*, 1791, in-8, 50 p.

a Réponse de par messieurs de Guyse à un Advertissement. (Par Pierre d'Espinac.) *S. l.*, 1585, in-8, 24 p.

Il y a au moins quatre éditions. Voy. « Réponse aux déclarations et protestations... », ci-dessus, col. 303, *a*.

Réponse de plusieurs électeurs extra muros à M. Gaulthier de Rumilly. (Par Joseph Mancel.) *Amiens*, 1839, in-8.

b Réponse de Valcour à Zéila, précédée d'une lettre de l'auteur à une femme qu'il ne connaît pas. (Par N.-E. Framery.) *Paris*, 1764, in-8.

Réponse de Voltaire à M. J. Chénier. (Par Auguste d'Aldeguier.) *Paris*, 1806, in-8.

c Réponse demandée par M. le marquis de*** à celle qu'il a faite aux réflexions sur l'écrit intitulé : « Richesse de l'État ». *Londres* (*Paris*), 1763, in-8, 26 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

Signée : D. P. (P.-S. Dupont, de Nemours).

Réponse des auteurs du « Journal étranger » à la feuille des « Nouvelles ecclésiastiques » du 3 juillet 1754. (Par François-Vincent Toussaint.) *Paris*, 1754, in-12, 9 p. D. M.

d Response des catholiques aux questions du « Catéchisme de la grâce ». (Par le P. Claude Boucher, jésuite.) *Paris*, *H. Lambert*, 1650, in-12.

Voy. « Catéchisme de la grâce », IV, 528, *f*.

e Réponse des chanoines réguliers de la province de Bourgogne à un écrit des Religieux Bénédictins de la même province, touchant la préséance dans les États. (Par Jean-Baptiste d'Antecourt.) *S. l. n. d.*, in-4.

Réponse des chanoines réguliers de Lorraine à la réplique des RR. PP. Bénédictins, touchant la préséance dans les cérémonies, tant ecclésiastiques que civiles. (Par le P. Hugo.) *S. l. n. d.*, in-fol., 48 p.

f Réponses des chanoines réguliers de Lorraine au mémoire des abbés et religieux bénédictins des mêmes États, touchant la préséance dans les cérémonies publiques, tant ecclésiastiques que civiles. (Par le P. Hugo.) *S. l.*, 1699, in-4.

Réponse des chanoines réguliers de Lorraine aux Apostilles des RR. PP. Bénédictins, touchant la préséance. Ce 15 octobre 1700. (Par le P. Hugo.) *S. l. n. d.*; in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réponse des différents propriétaires opposants à l'établissement projeté par le sieur Muller d'une verrerie dans l'ancien jardin des Minimes de Nantes, à la Consultation donnée à Paris, pour ledit sieur Muller. (Par GÉDOUIN aîné.) *Nantes, chez Despilly*, 1791, in-4, 30 p.

Réponse des Pères Dominicains aux remarques insérées dans le « Journal des Savans ». (Par Ch.-L. RICHARD.) 1761, in-12.

Réponse des religieux bénédictins de la province de Bourgogne à un écrit des chanoines réguliers de la même province, touchant la préséance dans les États. (Par dom Jean MABILLON.) *S. l. n. d.*, in-4.

Responce des vrays catholiques françois à l'Avertissement des catholiques anglois pour l'exclusion du roy de Navarre de la couronne de France; descouvrant les calomnies, suppositions et ruses contenues ès déclarations... Traduicte du latin. *S. l.*, 1588, in-8.

Par Louis D'ORLÉANS, d'après Chaudon. Attribuée avec plus de probabilité par le président de Thou à Denis BOUTHILLIER, avocat. Voy. « Bibliothèque historique de la France », tome II, n° 18541.

Réponse du chapitre d'Angers au livre intitulé : « Plainte apologétique pour monseigneur l'évêque d'Angers ». *Paris, imp. de Durand*, 1626, in-8.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Par Jacq. EVEILLON, d'après le P. Lelong. Par SVETTE, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Réponse du chevalier de l'Écritoire au chevalier de la Rabasse sur le livre d'Apicius et la lettre à lord Barimborough. (Par Charles DE RIBBE.) *Aix*, 1861, in-8, 25 p.

Voy. « Supercheries », I, 712, *d*.

Réponse du coin du roi au coin de la reine. (Par l'abbé C.-H. DE FUSÉE DE VOISENON.) *Paris*, 1753, in-8. — 2e édition. *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Réponse du Correspondant à son banquier. (Par le marquis V. DE MIRABEAU.) *S. l.*, 1759, in-4, 32 p.

Voy. « Lettre d'un banquier », V, 1142, *c*.

Réponse du Curé à la « Lettre du Marguillier sur la conduite de monseigneur le Coadjuteur ». (Par Ol. PATRU.) *Paris*, 1651, in-4, 35 p.

Voy. « Lettre du Marguillier... », V, 1193, *c*.

a Réponse du curé de Droogenbosch (DAVIDTS) à maître Van Lerius, avocat à Anvers. *Bruxelles, Devroye*, 1861, in-8, 32 p.

Réponse à deux articles intitulés : « Etudes sur les tendances de l'art chrétien exclusif », publiés dans le tome II de la « Revue d'histoire et d'archéologie ».
J. D.

b Réponse du général des Jésuites à un jeune Père. (Par le baron Frédéric-Auguste-Ferdinand-Thomas DE REIFFENBERG). *Bruxelles, Tarlier*, 1826, in-8, 12 p. J. D.

c Réponse du P*** D*** (le Père G. DANIEL, jésuite) à la lettre que le R. F. Serry... luy a écrite. *S. l.*, 1705, in-12, 57 p.

Un ouvrage intitulé : « La véritable tradition de l'Église sur la prédestination et la grâce », attribué au Père Launay, et qui parut en 1702, donna lieu à cette polémique entre Daniel et Serry, qui avait entrepris de le réfuter et de venger saint Augustin des attaques dont il l'y croyait l'objet. D. M.

Réponse du portier du collége philosophique. (Par le baron Frédéric DE REIFFENBERG.) *Bruxelles, s. d.*, in-8. J. D.

d Réponse du public à l'auteur d' « Acajou ». (Par E.-C. FRÉRON.) *Londres (Paris)*, 1751, in-12. — *S. l. n. d.*, in-4, 12 p. — *A Minutie*, 1770, in-8.

Réponse du roi de Prusse à la lettre du prince son frère mourant. (Par F.-A. CHEVRIER.) *Littau en Moravie (Francfort)*, 1758, in-8, 16 p.

e Réponse du souffleur de la comédie de Rouen à la Lettre du garçon de café. (Par J.-D. DUMAS D'AIGUEBERRE.) *Paris*, 1730, in-12. V. T.

C'est là ce qui constitue la première lettre composée par Dumas d'Aigueberre. Voy. les mots : « Seconde Lettre... »

Réponse du Sténographe parisien (HENRI DE LATOUCHE) à une note de Mme Manson, insérée dans son plan de défense adressé à tous les cœurs sensibles. *Paris, Pillet*, 1818, in-8, 27 p.

f Réponse du traducteur des « Antiquités normandes » (A.-L. LÉCHAUDÉ D'ANISY) au post-scriptum imprimé à la fin des Recherches sur la tapisserie de Bayeux, par l'abbé de La Rue. *Caen*, 1827, in-8.
G. M.

Réponse du vrai patriote à la Lettre d'un bon Normand prétendu. (Par J.-G. THOURET.) *Rouen*, 1789, in-8, 8 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L'auteur réfute une critique anonyme de son « Avis aux bons Normands ». a

Réponse en forme de lettres au mémoire des raisons qui ont porté le Synode des Églises wallonnes des Provinces-Unies des Pays-Bas, etc. (Par J.-F. OSTERWALD.) *Londres, Delage*, 1700, in-12.

Réponse faite à un curieux sur le sentiment de la musique d'Italie, escrite à Rome le 1er octobre 1639. (Par André MAUGARS, prieur d'Enac et interprète de la langue anglaise.) In-8, 32 p. b

Réimprimée dans le volume intitulé : « Maugars, célèbre joueur de viole... par Er. Thoinan ». *Paris, Claudin*, 1865, in-8 carré, 43 p., tiré à 100 ex.

Réponse faite en forme de correction fraternelle (par Hardouin LEBOURDAYS) à quelques écrits ci-devant mis en lumière sous le nom de Fr. J. B. (Boucher). *Au Mans, Fr. Olivier*, 1618, in-8. c

Voy. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », 2e édit., t. VII, p. 95.

Réponse faite par un très-docte personnage et professeur de la Compagnie de Jésus sur le fait des Carmélites de Bourges. (Par le P. Et. BAUNY.)

Nous mentionnons cette attribution d'après Tabaraud, « Vie du cardinal de Berulle », tome I, p. 113 ; mais il n'indique point de date. (P. de Backer, 2e édit. in-fol.) d

Réponse générale à l'auteur des lettres qui se publient depuis quelque temps contre la doctrine des Jésuites, par le prieur de Sainte-Foy (le P. Andoche MOREL, S. J.), prestre théologien. *Lyon*, 1656, in-4.

Réponse générale au nouveau livre de M. Claude (contre la « Perpétuité de la foi », par Ant. ARNAULD et P. NICOLE). *Paris, veuve Claude Savreux*, 1671, in-12. e

Réponse laconique aux « Observations sommaires » de M. l'abbé Sieyes sur les biens ecclésiastiques, et Doutes sur les principes concernant la Constitution. (Par l'abbé J.-A. BRUN.) *S. l. n. d.*, in-8, 48 p.

Réponse ou critique des « Lettres philosophiques de M. de V*** » (de Voltaire), par le R. P. D. P. B*** (P. Fr. LE COQ DE VILLERAY). *Basle (Reims), C. Revis*, 1735, in-12, 1 f. de tit., 250 p. et 1 f. de table. f

L'abbé C.-P. GOUJET a revu l'ouvrage du prétendu bénédictin, avec l'auteur, avant l'impression. Il y a des exemplaires qui portent ce titre : « la Critique des Lettres philosophiques de Voltaire », par M. l'abbé P***. *Cologne*, 1737, in-12. Voy. IV, 822, *f*.

Une note manuscrite de l'abbé Sepher a attribué ce livre à D. PERREAU, bénédictin.

Réponse par anticipation aux journalistes qui doivent déchirer mon ouvrage, par l'auteur de « Léon » (F.-B. HOFFMANN). *S. l.* (1798), in-4.

Réponse pour la critique à la préface du second volume de la Recherche de la vérité, où l'on examine le sentiment de M. Descartes touchant les idées. (Par l'abbé Simon FOUCHER.) *Paris, de La Caille*, 1679, in-12.

Voy. « Critique de la Recherche... », IV, 822, *c*.
On doit encore à cet auteur : « Nouvelle Dissertation sur la recherche de la vérité... » Voy. VI, 546, *f*.

Réponse pour le Parlement de Dijon au dernier mémoire de la Chambre des comptes, communiqué le 8 juillet 1726. (Par BOUHIER DE LANTENAY.) *Paris*, 1726, in-fol.

Response pour les députez des trois Estatz du pays de Bourgoingne : contre la calumnieuse accusation publiée soubz le tiltre d' « Apologie de l'édit du roi pour la pacification de son royaume ». (Par J.-B.-Agneau BÉGAT, président au Parlement de Bourgogne.) *S. l.* (1563), in-8.

Réponse pour les religieux Carmes au livre intitulé : « les Moines empruntés. » *Cologne, E. Etmuler*, 1697, in-12.

Signée : F. P. DU S. S. (le P. Jean DEVAU du SAINT-SACREMENT).

Réponse sérieuse à M. L*** (Linguet), par l'auteur de la « Théorie du paradoxe » (l'abbé And. MORELLET). *Amsterdam (Paris)*, 1775, in-12.

Réponse sommaire à la « Défense anticipée » du sieur de Courteilles. *S. l. n. d.*, in-4.

Extrait paginé 709-740 de l'ouvrage intitulé : « les Vies des évêques du Mans... par dom Jean BONDONNET. »

Réponse sommaire au livre intitulé : « Avis important aux réfugiés, » par M. G. N. (G. NIZET), A. à M. (avocat à Mastricht). *Mastricht*, 1690, in-12, 75 p. sans l'Avis au lecteur et la Préface (écrite par DE ST-MAURICE, professeur en théologie à Mastricht).

Réponse sur la loterie, adressée aux deux Conseils. (Par GOURBILLON-DIANCOURT.) *Paris, imp. de Renaudière, s. d.*, in-4, 4 p.

Réponse très-précise au mémoire et à

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des observations de M. de La Tour. (Par Etienne Chompré.) *Marseille, Mossy*, 1790, in-8, 16 p.

Relative à l'opuscule suivant : « Mémoire de M. de La Tour, premier président du Parlement de Provence, au sujet des événements arrivés à Marseille depuis le mois de mars 1789 ». *Marseille*, 1790, in-8.
G. M.

Réponse très-sommaire aux observations de M. Clavière, sur le projet d'une refonte générale des monnoyes. (Par N.-F.-A. Angot Desrotours.) 1790, in-8, 16 p. *b*

Réponses à M. Geoffroy, relativement à ses articles sur l'opéra d' «Adrien». (Par F.-B. Hoffmann.) *Paris, Huet*, 1802, in-8, 46 p.

Réimprimées dans le tome III des « Œuvres » de l'auteur.

Réponses à quelques objections concernant l'institut des Jésuites. *c*

Voy. « Précis pour servir de réponse », VI, 980, *f*.

Responses aux « Lettres provinciales » publiées par le secrétaire du Port-Royal contre les PP. de la Compagnie de Jésus sur le sujet de la morale desdits Pères. (Par les PP. Jacques Nouet et Fr. Annat, jésuites.) *Liége, J.-M. Hovius*, 1657, pet. in-12, 86-480 et 3 ff. table; 1658, pet. in-12 de 532 p. et 3 ff.; 1659, pet. in-12.

Les éditions originales publiées in-4, sous le simple titre de : « Réponse aux Lettres provinciales », sont très-rares; elles ne s'appliquent qu'aux XV premières « Lettres provinciales ». La réimpression de Liége, 1657, contient en plus les réponses aux lettres XVI et XVII, qui ne paraissent pas avoir été publiées séparément, et les « Responses d'un théologien aux propositions extraites des lettres des Jansénistes par quelques curés de Rouen ». Voy. de Backer, 2e édit., t. I, in-fol., col. 183.

Réponses aux Quand, aux Si et aux Pourquoi. (Par J.-J. Le Franc de Pompignan.) *Bruxelles*, 1760, in-12. *e*

Réponses aux raisons qui ont obligé les prétendus réformés de se séparer de l'Église catholique et qui les empêchent maintenant de s'y réunir, par Mlle de B***. (Par Mlle de Beaumont.) *Paris, Cavelier*, 1718, 1749, in-8. *f*

Responces catholiques aux questions proposées dans le prétendu Catéchisme de la grâce. (Par le P. Dorisy.) *Paris, F. Lambert*, 1650, in-12, 66 p. et 1 f. de privilége.

Réponses de l'auteur des trois examens (L. Debonnaire) aux lettres d'un ami. — *a* Suite des « Réponses... » *S. l.*, 1er mars-23 mai 1734, 5 part. in-4.

Réponses de M. l'évêque du département des Vosges à diverses questions qui lui ont été faites par des ecclésiastiques et des fidèles de son diocèse, dans le cours de ses visites, sur les principaux points de la nouvelle Constitution. (Par l'abbé Jean-Antoine Maudru, évêque constitutionnel.) *Saint-Dié, Joseph Charlot*, 1792, in-8, 344 p. D. M.

Réponses et Solutions des 1316 questions et problèmes contenus dans le Nouveau Traité d'arithmétique décimale, par P..... F....., à l'usage des écoles chrétiennes. *Paris, Moronval*, 1830, in-8.

Souvent réimprimées.
Par Philippe Bransiet et Claude-Louis Constantin, d'après M. de Manne.
Par Pierre Fournier et Léon Constantin, d'après Quérard, « Supercheries », III, 92, *d*.

Réponses généreuses et chrétiennes de quatre gentilshommes protestans, avec quelques entretiens sur les affaires de ceux de la religion reformée qui sont en France. (Par Gédéon Flournois.) *Cologne, P. Marteau* (1682), in-12.

Repos (le). (Par J.-C. Vulliemoz.) *Lausanne*, 1833, in-8. *d*

Repos (le) de Cyrus, ou l'histoire de sa vie, depuis sa seizième jusqu'à sa quarantième année. (Par l'abbé Jacq. Pernetti.) *Paris, Briasson*, 1732, 3 tomes en 1 vol. in-8, avec 4 planches.

Repos de plus grand travail. (Par Guillaume des Autelz.) *Lyon, Jean de Tournes*, 1550, in-8, 141 p.

Représentants du peuple, vos concitoyens en vous honorant de leurs suffrages... *S. l. n. d.* (an VI), in-8, 4 p.

Adresse sans titre, signée à la main Rambaux, contre les arrêtés des Conseils ordonnant le payement comptant des transactions entre particuliers.

Représentation à M. le lieutenant général de police de Paris sur les courtisanes à la mode et les demoiselles de bon ton. *Paris, de l'imp. d'une société de gens ruinés par les femmes*, 1762, in-12, IX-117 p.

Attribuée par M. P. L. (Paul Lacroix) à Turmeau de La Morandière. Voir le « Bulletin du bibliophile » 13e série, p. 1308.

Représentation du procédé tenu en l'instance faicte devant le roy par MM. de Courtenay pour la conservation de l'hon-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

neur de leur maison... (Par Hélie DU TILLET, sieur DE GOVES.) *Paris*, 1608, 1613, in-8.

Représentation (de la) nationale dans les journées du 21 et du 22 juin 1815. (Par Marc-Antoine JULLIEN, sous-inspecteur aux revues.) *Paris*, *E. Babœuf*, 25 juin 1815, in-8, 24 p. D. M.

Représentations adressées à M. Necker sur son livre de l' « Importance des opinions religieuses ». (Par l'abbé Et. BREMONT, chanoine de l'Église de Paris.) *Paris*, *Varin*, 1788, in-8.

Représentations aux magistrats, contenant l'exposition raisonnée des faits relatifs à la liberté du commerce des grains, et les résultats respectifs des règlements et de la liberté. (Par l'abbé P.-J.-A. ROUBAUD.) (*Paris*), 1769, in-8, 2 ff. de tit., 504 p. et 2 ff. d'errata.

Représentations (des) en musique, anciennes et modernes. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris*, *R. Guignard*, 1681, in-12.

Représentations par les habitans des sept villes de Bleu (en Normandie) au gouvernement. (Par Adrien DE LA CROIX.) *Paris*, *Fain*, an XII-1804, in-4, 60 p.

Répression (de la) du duel. (Par Joseph COOMANS.) *Gand*, 1836, in-8. J. D.

Reprise de l'isle Sainct-Georges sur le duc d'Espernon (Par le P. BONNET.) *S. l.*, 1650, in-4, 8 p.

Reprise (la) de Rome par les Français. *Strasbourg*, *impr. de Levrault*, *s. d.*, in-8.

Signée : S. B. (Sébastien BOTTIN).

Repsima, essai d'une tragédie domestique (en trois actes et en prose; par Mlle BOUILLÉ, fille d'un réfugié d'Amsterdam, morte à Lausanne en 1816). *Lausanne*, 1767, in-8, 70 p.

Républicain (le) catholique, ou entretiens sur les préjugés du temps contre la religion. (Par DURANT.) *Epernay*, *Warin*, 1799, in-12.

Républicain (le), journal des hommes libres de tous les pays, rédigé par un député à la Convention nationale et par plusieurs autres écrivains patriotes.

Voy. « Journal des hommes libres », V, 1020, *d*.

Républicain (le), ou le défenseur du gouvernement représentatif, par une société de républicains (Th. PAYNE, Achille DU CHATELET et CONDORCET). *Paris*, *au bureau du Courrier de Provence*, 1791, 4 nos in-8, 80 p.

Voy. « Supercheries », III, 692, *a*.

République (la). (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *Pihan-Delaforest*, 1833, in-8, 24 p.

République (la) aux enfers, par un ami du diable. (Par C.-J.-B. JACQUOT, connu sous le nom d'Eugène DE MIRECOURT.) *Paris*, *Tresse*, 1851, in-16, 160 p.

République (la) considérée par rapport à l'Italie, par un réfugié italien (J.-B. MAROCHETTI). *Paris*, *Delaunay*, 1834, in-8, 42 p.

République (la) dans le ménage. Imité de l'espagnol de Rubi. (Par Mlle Mathilde DANDELY.) *Liége*, *Desoer*, 1860, in-16, 98 p.

Publiée d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

République (la) de 1830. Par J.... P..... (Julien PAILLET), ex-professeur de législation. *Paris*, *Roland*, octobre 1830, in-8, 14 p.

République (la) de PLATON, traduite du grec (par l'abbé Jean GROU). *Paris*, *Humblot*, 1762; *Amsterdam*, *Rey*, 1763, 2 vol. in-12.

Voy. « le Premier Alcibiade... », VI, 993, *a*.

République (la) démocratique, ou la Constitution de l'an 50, par l'auteur du « Cours réformateur des sciences ». (DURAN, médecin à Saint-Girons, département de l'Ariége). Fragmens nos 1 et 2. (*Toulouse et Saint-Girons*), an VIII, in-8.

République (la) des Hébreux. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1705, 3 vol. in-12.

Le premier volume contient la traduction de l'ouvrage de CUNEUS, « de Republica Hebræorum », par G. GOÉRÉE, qui en avait déjà donné une traduction flamande. Le deuxième et le troisième volume contiennent des travaux du père de G. Goérée complétés par lui, ainsi qu'une traduction de G. OUTRAM, « de Sacrificiis libri II ». *Londini*, 1677, in-4.

Il y a des exemplaires de ces trois volumes à l'adresse des *frères Chatelain*, 1713.

République (la) des jésuites au Paraguay renversée, ou relation authentique, etc. *La Haye*, 1758, in-8.

Même ouvrage que « Relation abrégée concernant... » Voy. ci-dessus, col. 190, *c*.

République (la) des Suisses, descrite en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

latin par Josias SIMLER, de Zurich, et nouvellement mise en françois (par Innocent GENTILLET). *Paris, Jacques du Puys*, 1578, 1579, in-8.

République (la) en vaudevilles, précédée d'une notice des principaux événemens de la Révolution, pour servir de calendrier à l'année 1793. (Par Fr. MARCHANT.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1796, in-16, 158 p.

République et Prospérité. (Par Th.-P. GAZEAU DE VAUTIBAULT.) *Paris, imp. P. Libéral* (1874), in-12, 23 p.

République (la) littéraire, ou description allégorique et critique des sciences et des arts, ouvrage posthume de dom Diego SAAVEDRA FAJARDO... Traduit de l'espagnol (par Fr. GRASSET) sur l'édition la plus correcte, publiée en 1735. *Lausanne, Fr. Grasset*, 1770, in-12, XXIV-162 p.

Le texte espagnol a été réimprimé plusieurs fois en Espagne.

République (de la), ou du meilleur gouvernement, ouvrage traduit de CICÉRON (par J.-E.-D. BERNARDI). *Paris, J.-J. Fuchs*, an VI-1798, in-8.

Réimprimée en deux volumes in-12, avec le nom du traducteur.

Bernardi n'a-t-il pas plutôt entrepris de restituer la République de Cicéron, dont nous n'avions que des fragments très-courts, et qu'aujourd'hui même, malgré les découvertes d'Ang. Mai, nous ne possédons pas en entier?

République (la) ou la guerre civile. (Par M. Auguste CALLET, représentant de la Loire.) *Paris, Garnier frères*, 1848, petit in-12, 30 p.

République (la) ou la monarchie à pile ou face, par un grand homme tombé de haut (G.-M. MATHIEU-DAIRNVAELL). *Paris, G. Dairnvaell*, 1849, in-18, 23 p.

République (la), ou le livre de sang. (Par Victor-Louis-Amédée POMMIER.) *Paris, Dentu, imp. Raynal*, 1836, in-8, 272 p avec la table.

Titre rouge et noir. Un nouveau titre en noir porte le nom de l'auteur et la date de 1837.

République (la) rouge. Paraissant le dimanche, le mardi et le vendredi de chaque semaine. (10-13 juin 1848.) (Par MELVIL-BLONCOURT, Léon DANICOURT et Charles FILLIEU.) *Paris, rue des Boucheries-Saint-Germain, 38*, 2 nos in-fol.

République (la) sous les formes de la monarchie, ou nouveaux éléments de la liberté politique, sommairement exposés, suivant la méthode des géomètres. (Par J.-A.-F. MASSABIAU.) *Paris, Delaunay*, 1832, in-8, 48 p.

République (de la), traité de Jean BODIN, ou traité du gouvernement; revu sur l'édition latine de *Francfort*, 1591 (par C.-A. L'ESCALOPIER de Nourar). *Londres et Paris, veuve Quillau*, 1756, 2 vol. in-12.

Requête à tous les magistrats du royaume de France, composée par trois avocats d'un Parlement. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.* (1769), in-8, 15 p.

Voy. « Supercheries », III, 856, *d*.

Requeste au roy et à nosseigneurs de son Conseil, pour les Etats de Bretagne, contre les fermiers généraux des fermes-unies de Sa Majesté, au sujet des droits de traites, ports et havres, entrées et sorties de la province de Bretagne. (Par le chevalier DE BOISBILLY, député desdits Etats.) *Paris, imp. de J.-B. Coignard*, 1730, in-4.

Requête au roy pour le curé d'Antouin contre le curé de Fontenoy. *Gand, Jean Content, au Roy de France*, 1745, in-4, 8 p.

Cette requête en vers est une réponse très-spirituelle à la « Requête du curé de Fontenoy au roy », par l'avocat Marchand. Voy. ci-après, col. 328, *b*. Son auteur est J.-B. CARSILLIER, avocat au Parlement, né à Paris le 27 mars 1705, décédé à Paris le 6 juillet 1760.

J.-B. Carsillier a fait imprimer en 1728, chez d'Houry, à Paris, une pièce de poésie latine en 6 pages (in-4) intitulée *Ecloga*. Cette églogue virgilienne a pour sujet le jardin de *La Perle*, qui existe encore aujourd'hui à Mantes-sur-Seine, patrie originaire de l'auteur. Un personnage qui y figure sous le nom de Damon n'est autre que l'abbé Bignon, propriétaire de l'Isle-Belle, près de Meulan, où il mourut en 1743.

A. B. D.

Requête au roi pour les serfs de Saint-Claude. (Par VOLTAIRE, 1777.)

Requeste au roy, pour servir de réponse au Mémoire des sieurs commissaires députez des Estats de Bretagne touchant les droits d'amirauté de cette province. (Par M. VALINCOURT, secrétaire général de la marine.) *Paris, chez Fr. Muguet*, 1699, in-fol., 37 p.

Catalogue de Nantes, no 48938.

Requête d'un vieil amateur de la Bibliothèque de Saint-Victor à M. de Marbeuf, évêque d'Autun, en vers. (Par l'abbé F.-V. MULLOT.) *Paris*, 17.., in-8.

Requête de l'auteur de l' « Art du

Copyright 2007 Edition la nouvelle du livre pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tour » (Ch. LEBOIS, avocat) à MM. les journalistes. *Paris, imp. Didot*, 1819, in-8, 16 p.

Requête de Vivien Outrepasse, juré et huissier jureur privilégié. (Par M. DE LA ROCHETTE, chevalier de Malte.) *S. l.*, 1753, in-4.

Requête des curés d'Amiens, présentée à Monseigneur leur évêque, le 5 juillet 1658, contre un livre intitulé : « Apologie des casuistes, » avec le factum qu'ils lui ont présenté le 27 du même mois, et les extraits des écrits dictés dans le collége d'Amiens par trois jésuites professeurs des cas de conscience, contenant les mêmes ou semblables erreurs que l' « Apologie ». (Par Blaise PASCAL.) *S. l.* (1658), in-4, 19 p.

Requête des curés de Nevers, présentée à Monseigneur leur évêque, le 5 juillet 1658, contre un livre intitulé : « Apologie pour les casuistes, etc. », imprimé à Paris l'an 1657, avec le factum qu'ils lui ont aussi présenté et la censure de mondit seigneur contre le même livre. (Par Blaise PASCAL.) *S. l.* (1658), in-4, 8 p.

Requête des curés du diocèse de Rouen à M. l'archevêque, pour lui demander la censure des ouvrages du P. Berruyer. (Par G. RICOURT.) *Rouen*, 1760, in-12.

Requête des fiacres de Paris contre les cabriolets. (Par Jean-Henri MARCHAND.) *S. l. n. d.*, in-8; 15 p.

Requête des fidèles à nosseigneurs les évêques de l'assemblée générale du Clergé de France. (Par le P. Bern. LAMBERT.) *S. l.* (1780), in-12.

Voy. « Supercheries », II, 39, *f*.

Requête des filles de Paris à l'Assemblée nationale. Deuxième édition. *Paris, Blanchon* (1789), in-8, 8 p.

La première édition, *Paris, Blanchon*, in-8, 7 p., porte : Par BARET.

Requeste des maîtres ès arts, professeurs et régens de l'Université de Paris, présentée à la Cour souveraine du Parnasse (composée par François BERNIER d'Angers), ensemble l'arrêt intervenu sur ladite requeste, contre tous ceux qui prétendent faire enseigner ou croire de nouvelles découvertes qui ne soient pas dans Aristote (composé par Nic. BOILEAU-DESPRÉAUX). *A Libreville, chez Jacques Le Franc*, 1702, in-12, 24 p.

Requête des religieuses de Port-Royal-des-Champs à monseigneur l'archevêque de Paris, pour le supplier de déclarer nettement si, par les termes de soumission et d'aquiescement, il n'entend point renfermer la créance intérieure, comme il l'a témoigné à plusieurs personnes de mérite. (Par Pierre NICOLE.) *S. l.* (1664), in-4, 4 p.

Requête des sous-fermiers du domaine au roi, pour demander que les billets de confession soient assujettis au contrôle. *S. l. n. d.*, in-4, 19 p. — *S. l.*, 1752, in-12, 51 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 48 p.

La « France littéraire » de 1778, t. III, 1re part., p. 130, et 2e part., p. 190, attribue cet écrit à l'avocat J.-H. MARCHAND, censeur royal. Barbier a admis cette attribution en ajoutant : « On dit que l'abbé Claude MEY a coopéré à cette facétie, condamnée par arrêt du Parlement en date du 22 juillet 1752. »

Requête du curé de Fontenoy au roy. (Par J.-H. MARCHAND.) *Dijon, A. de Fay*, 1745, in-4, 8 p. — *Fontenoy*, 1745, in-8, 10 p. — *Lille, A.-J. Panckoucke*, 1745, in-8, 12 p.

Requête du Parlement à monseigneur le duc d'Orléans, régent du royaume. (Par l'abbé MENGUY.) *S. l. n. d.*, in-8, 36 p.

Contre les prétentions des pairs. Il y a deux éditions sans titre qui commencent par ces mots : *Monseigneur, le Parlement se flatte...*

Requeste du Rhin à monseigneur le Prince. In-4, 2 p.

Traduction par le P. DE VALLOGNE, S. J., d'une pièce de vers latins du P. COMMIRE.

Requête du Tiers-Etat au roi. (Par J.-B. HUET DE FROBERVILLE.) *Orléans*, 1er décembre 1788, in-8, 8 p.

Requête en vers d'un auteur de l'Opéra au prévôt des marchands. (Par L. TRAVENOL.) 1758, in-12. V. T.

Requeste pour factum à nosseigneurs de Parlement. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

Requête présentée à la régence de Liége au nom de la navigation de la Meuse, sur la direction du nouveau quai de halage. (Par CHARPENTIER, de Damery.) *Liége, Desoer*, 1837, in-8, 8 p. Ul. C.

Requeste présentée au roy par les ecclésiastiques qui ont esté à Port-Royal, pour répondre à celle que monseigneur l'archevesque d'Ambrun a présentée contr'eux à Sa Majesté. (Par Antoine ARNAULD et Noël DE LA LANE.) *S. l.*, 1668, in-4, 32 p. — *S. l.*, 1668, in-8, 36 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 38 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Requête présentée au roi par MM. les princes légitimés. *S. l. n. d.* (1716), in-8, 6 p.

Rédigée par N. TARTARIN, avocat au Parlement, suivant le P. Lelong.

L'édition que l'on peut dire officielle n'a pas de titre et commence ainsi : « Au roi. Sire, Louis-Auguste de Bourbon, duc du Maine, et Louis-Alexandre de Bourbon, comte de Toulouse, princes légitimés de votre sang, remontent à Votre Majesté... » Elle est in-folio, *s. l. n. d.*, 1 f.

Requête présentée par les dictionnaires à messieurs de l'Académie pour la réformation de la langue françoise. (Par Gilles MÉNAGE.) *Imprimé l'année de la réforme*, in-8, 21 p.

Réimprimée dans le « Recueil des factums d'Antoine Furetière, publiés avec des notes par M. Ch. Asselineau ». *Paris*, 1859, tome II, p. 331-346.

Requête présentée par les grandes-dames et supérieures des deux béguinages à MM. les président et membres du conseil communal de Gand. (Par l'abbé COOMANS et MM. DEPAEPE et BAY, avocats.) *Gand, Vanderschelden*, 1862, in-8, IX-70 p.

J. D.

Requête présentée par les jésuites contre l'Université de Paris, et observations importantes sur cette requête. (Par G HERMIANT.) *Paris*, 1643, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Voy. « Observations importantes... », VI, 608, *b*.

Réquisitoire ou projet de règlement sur la manière dont on pourroit traiter à l'avenir les soi-disant philosophes. Par M. C. (J.-M.-B. CLÉMENT). *Paris*, 1786, in-8.

Catalogue Berkenrode. V. T.

Rescrit de l'empereur de la Chine. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Resolution claire et facile sur la question tant de fois faite de la prise des armes par les inférieurs, où il est monstré, par bonnes raisons tirées de tout droit divin et humain, qu'il est permis et licite aux princes, seigneurs et peuple inférieur, de s'armer, pour s'opposer et résister à la cruauté et félonie du prince supérieur, voire même nécessaire, pour le debvoir duquel on est tenu au pays et république. *A Basle, par les héritiers de Iehan Oporin*, 1575, pet. in-16 de 103 p. et l'errata. — Autre édition. *A Reims, par Jean Mouchar*, 1577, in-32, 163 p.

Dans l'édition de Reims, qui n'est évidemment qu'une contrefaçon, l'on a supprimé tous les passages imprimés en grec, ainsi que les quatorze vers imprimés au verso du titre sous l'intitulé : « Paraenétique à la noblesse et à tous autres Françoes de bon cœur, armés pour résister à la tyrannie. Les lettres initiales O. D. L. N, placées comme signature au bas de ces vers, ont fait attribuer l'ouvrage à Odet DE LA NOUE. Voy. plus loin : « Vive Description de la tyrannie ».

Résolution de cas de conscience que fait naître le serment civil en France... par l'auteur des « Helviennes » (l'abbé Aug. BARRUEL). *Paris*, 1790, in-8.

Résolution de cette difficulté : s'il suffit de n'avoir point lû Jansenius pour en pouvoir signer la condamnation en conscience. (Par DE LA LANE et Ant. ARNAULD.) *S. l.*, 1er juillet 1664, in-4, 8 p.

Résolution de plusieurs cas de conscience sur la coutume de Normandie. Par M*** (Joseph DUFORT), prêtre. *Caen*, 1764, in-12. — *Caen, G. Le Roy*, 1773, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans une notice biographique en tête de l'édition de 1773.

Résolution de trois cas proposés à M. D. S. B. (DE SAINTE-BEUVE), docteur de Sorbonne, sur le serment que MM. les docteurs en médecine de la Faculté de Paris ont fait de ne jamais consulter avec aucun docteur en médecine des autres Universités. *Montpellier et Rouen, H.-F. Viret*, 1678, in-8. — *Montpellier, J. de La Porte*, 1678, in-8.

Résolution (la) des deux questions proposées à Fontainebleau le jour de l'Ascension, année 1600, à savoir : quelle est la vraie Eglise qu'il faut suivre, et quelle est la Bible qu'il faut croire, par P. V. P. C. (P.-Victor-Palma CAYET). *Paris, Binet*, in-8.

Résolution du problème proposé dans le Journal de Trévoux pour la construction de nouveaux thermomètres, par M. G*** (Nic. GAUGER). *Paris, Quillau*, 1710, in-8.

Voy. « Théorie des nouveaux thermomètres ».

Résolution (la) inutile, ou les déguisements amoureux, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. (Par Joseph PATRAT.) *Paris, A. Cailleau*, 1783, in-8.

C'est par erreur que cette pièce a été attribuée à DORVIGNY dans la deuxième édition du Dictionnaire.

Résolutions de cas de conscience sur la vertu de justice et d'équité. (Par le P. Gaspard JUÉNIN; publié par le P. DESMOLETS.) *Paris*, 1741, 3 vol. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris, Hérissant*, 1761, 4 vol. in-12.

Respect et Vérité aux mânes d'un grand homme. (Par LA FIZE, avocat, ex-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

constituant.) *Saint-Nicolas*, 1821, in-8, 17 p. — *Paris*, *P. Mongie*, 1821, in-8. a

Respects (les) de la ville de Paris en l'érection de la statue de Louis le Grand, justifiés contre les ignorances et les calomnies d'un hérétique françois réfugié en Hollande. (Par Cl.-Fr. MÉNESTRIER.) *Lyon*, 1690, in-12, 1 f. de tit. et 84 p.

Responsabilité (de la) dans la guerre (par l'archiduc ALBERT), trad. de l'allemand par L. DUFOUR. *Vienne*, 1869, in-8. b

Responsabilité (de la) des agens du gouvernement et des Garanties des citoyens contre les décisions de l'autorité administrative, par un membre du conseil d'Etat (LAHAIE DE CORMENIN). *Paris*, *Baudouin*, 1819, in-8, 58 p.

Responsabilité (de la) des ministres, par M. R. D. (RICARD D'ALLAUCH), ancien magistrat. *Paris*, *imp. d'A. Boucher*, 1819, in-8, 18 p. c

Responsabilité (de la) des ministres : question à l'ordre du jour ; examen du projet de loi du 27 janvier 1819. (Par Aug. DE STAEL.) *Paris*, *Plancher*, 1819, in-8, 46 p.

Responsabilité (de la) ministérielle d'après le droit public du royaume des Pays-Bas. (Par VAN MEENEN, de Louvain.) *Bruxelles*, *Brest van Kempen*, 1829, in-8. d
D. M.

L'auteur a été l'un des rédacteurs de « l'Observateur belge ».

Responsabilités (les), lettres d'un gentilhomme de province à Mgr le comte de Chambord. (Par M. Auguste CALLET.) *Paris*, *Dentu*, 1875, in-8, 85 p.

Response.

Voy. Réponse.

Ressorts (les) amoureux d'Arlequin, farce comique en deux actes. Représentée sur le théâtre des Boulevards de Paris, pour la première fois, le 22 octobre 1768, par les comédiens des Menus-Plaisirs du roi. (Par J.-B.-F. ANSART.) *Paris*, *des Ventes de Ladoué*, 1769, in-8, 2 ff. lim. et 44 p. e

Ressource contre l'ennui, ou l'art de briller dans les conversations. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Paris*, *veuve Duchesne*, 1766, 2 vol. in-12.

Attribué à tort à P.-A. ALLETZ, cet ouvrage est le même que le « Magasin récréatif ». Voy. VI, 11, *b*.

Ressource (la) des Théâtres, pièce en un acte, par M. C***, représentée pour la première fois, sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 31 janvier 1760. (Par Ch.-Sim. FAVART.) *Paris*, *Duchesne*, 1760, in-8, 42 p.

Une autre édition ne diffère de celle-ci que par la suppression des mots : Par M. C***, sur le titre.

Ressource immense et légitime pour la libération des dettes de l'Etat. *S. l.* (1789), in-8, 12 p. f

Signée : le marquis D. L. S. (le marquis DE LA SALLE-D'OFFEMONT).

Ressources (les) de l'Amour. (Par J.-F. DE BASTIDE.) *Amsterdam* (*Paris*), 1752, 4 vol. in-12.

Ressources (les) de la vertu, par l'auteur des « Mémoires de milady B*** » (Mlle DE LA GUESNERIE). *Amsterdam et Paris*, *Mérigot le jeune*, 1782, 2 vol. in-12.

Ressources (des) que l'Administration peut offrir aux finances, par le B... R... (le baron ROLLAND), ancien préfet. *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8, 80 p.

Ressouvenir sur la Russie. (Par Alexis-W. NARISKINE.) *S. l.*, 1792, in-8, 132 p. — *S. l.*, 1792, in-4.

Le « Catalogue de la section des Russica... » de la Bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg, 1872, tome II, p. 13, cite 3 éditions dont deux avec le titre de « Ressouvenirs... » *S. l.*, 1791, in-24. — *Id.*, 1792, in-4.

Restauration de l'agriculture, par un cultivateur, député à l'Assemblée nationale (DUBUISSON). *S. l.*, 1790, in-8.

Restauration (la) de l'autorité, ou l'opération césarienne, par un ex-représentant du peuple (Th. THORÉ). I. La Révolution de février. — II. L'Usurpation bonapartiste. — III. La Constitution de 1852. *Bruxelles*, *Tarride*, 1852, in-8, 24 p.
J. D.

Restauration de l'église des Minimes. (Par Jacques Bodin DESPLANTES.) *Nantes*, *imp. de Ch. Gailmard*, *s. d.*, in-4, 4 p.

Catalogue de Nantes, n° 37929.

Restauration (la) de l'État. (Par Mathieu DE MORGUES.) *S. l.*, 1617, in-8, 15 p.

Réimprimée trois fois en 1618 sous trois titres différents, savoir : « le Rétablissement de l'État. » *En France, chez le bon Français*, 1618, in-8, 32 p. — « Consolation aux bons Français, vrais et fidèles serviteurs du roi, sur la manutention et restauration de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'État. » *S. l.*, 1618, in-8, 32 p. — « Le Manifeste de la reine mère. » *Bloys*, 1618, in-8, 22 p.

Restauration (de la) de la société française. (Par H. DE LOURDOUEIX.) *Paris*, 1833, in-8.

Résultat d'expériences sur les moyens les plus efficaces et les moins onéreux au peuple pour détruire l'espèce des bêtes voraces, par l'auteur des « Mémoires » sur ce même objet en 1766 et 1768 (DELISLE DE MONCEL). *Paris*, *Guillyn*, 1771, in-8.

Résultat de l'expérience contre le jury français, et projet succinct d'un nouvel ordre judiciaire, par M*** (J.-B. SELVES) *Paris*, 1808, in-8.

Résultat de la politique de l'Angleterre dans ces dernières années. (Par le comte A.-M. BLANC D'HAUTERIVE.) *Paris*, an XI-1803, in-8, 66 p.

Résultat des assemblées provinciales, à l'usage des Etats d'une province (l'Artois). *Bruxelles* (*Chartres*), 1788, in-8.

Par le marquis DE CRÉQUY, d'après une note manuscrite. — Ce marquis DE CRÉQUY serait Charles-Marie de Créquy, décédé à Périgueux le 19 frimaire an IX (10 déc. 1800). Il était fils de Louis-Marie de Créquy et de Renée-Caroline de Froullay, le premier mort le 24 février 1741, et la seconde le 13 pluviôse an XI (2 fév. 1803).

Résultat (du) des élections de la première série... faisant suite au «Coup d'œil sur la véritable position des partis en France », par le même auteur (Isid.-Marie-Brignoles GAUTIER, du Var). *Paris*, *Pillet*, 1822. in-8, 1 f. de tit. et 36 p.

Résultat (du) des élections du 8 juin (Par Pierre KERSTEN.) *Liége*, *Spée*, 1847, in-8, 8 p.

Extrait du « Journal historique et littéraire ». Ul. C.

Résultat des Etats généraux, prédit par Minerve. (Par F.-M. MARTINET.) *S. l.*, 1789, in-8, 57 p.

Résultat (le) des moyens de finance indiqués dans la brochure intitulée: «Moyens sûrs d'acquitter promptement, et avec avantage, les dettes de la France», rendu évident et mis à la portée de tout le monde. Par l'auteur des « Moyens ... » (REVERDY). *Paris*, *Audin*, 1817, in-8.

Résultat des taxes exagérées sur les denrées de consommation générale. (Par M. Pierre-Gustave BRUNET.) *Bordeaux*, 1844, in-8.

a Résultats de la liberté et de l'immunité du commerce des grains, de la farine et du pain. (Par l'abbé Nic. BAUDEAU.) *Paris*, *Desaint*, 1768, in-12, 48 p.

Résultats (des) de la loi sur la révision des listes. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *imp. d'A. Pihan-Delaforest*, 1828, in-8, 31 p.

b Résumé analytique des règlements de police en vigueur dans la ville de Liége, fait à l'usage des nouveaux agents de police chargés du service de la voirie. (Par Hyacinthe KIRSCH, commissaire en chef.) *Liége*, 1852, in-8, 30 p. Ul. C.

Résumé biographique sur Simon Stevin, de Bruges, par un Brugeois (Octave DELEPIERRE). *Bruges*, *Vande Casteele-Werbrouck*, 1840, in-8.

c Résumé d'études sur les principes généraux de la fortification des grands pivots stratégiques. Application à la place d'Anvers. (Par A. BRIALMONT.) *Bruxelles*, *Guyot et Stapleaux*, 1856, in-8, 55 p. et une planche. J. D.

Extrait du « Journal de l'armée ».

Résumé de l'histoire d'Alsace, par M. V*** (J.-A. VINATI). *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-18.

d Résumé de l'histoire d'Auvergne. Par un Auvergnat (TAILLANDIER). *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1826, in-18.

Résumé de l'histoire d'Italie. Première partie : Lombardie. (Par Aug. TROGNON.) *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1824, in-18.

Réimprimé l'année suivante avec le nom de l'auteur.

e Résumé de l'histoire de Bordeaux, suivi d'un itinéraire du voyageur dans cette ville. Par M. G. A. (GASSIOT aîné). *Bordeaux*, *Gassiot aîné*, 1835, in-12, 240 p.

Résumé de l'histoire de Bretagne, jusqu'à nos jours, par M. D....., avocat (L.-R.-D. BERNARD et LEGORREC). *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1826, in-18.

f Résumé de l'histoire de Charleroy. (Par Emm. HOYOIS, anc. imprimeur à Mons.) *Mons*, *Hoyois*, 1850, in-8.

Résumé de l'histoire de Chine, par M. DE S*** (E.-P. DE SENANCOUR). *Paris*, *Lecointe et Durey*, 1825, in-18.

Résumé de l'histoire de la littérature espagnole. (Par Aug. RICARD.) *Paris*, *L. Janet* (vers 1827), in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Résumé de l'histoire de la littérature française, depuis son origine jusqu'à nos jours. (Par A. Baron.) *Bruxelles, Galand et Lejeune*, 1826, in-18, 417 p. J. D.

Résumé de l'histoire de la régénération de la Grèce. (Par A. Beckaus.) *Paris, Lemoine*, 1826, in-32.

Résumé de l'histoire de Naples et de Sicile. Par S. D. (le comte Joseph-Hippolyte Santo-Domingo). *Paris, Lecointe et Durey*, 1826, in-18. *b*

Résumé de l'histoire de Stanislas, roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar... (Par Mme L. de Saint-Ouen.) *Nancy, Grimblot*, 1831, in-16.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Résumé de l'histoire des traditions morales et religieuses chez les divers peuples, par M. de S*** (Étienne-Pierre Pivert de Sénancour). *Paris, Lecointe et Durey*, 1825, in-18. — 2e éd. *Id.*, 1827, in-18, 428 p. *c*

Condamné en 1827 par un jugement qui fut cassé par un arrêt de la Cour royale du 22 janv. 1828.

Résumé de l'histoire et de la littérature françaises (traduit de l'allemand, de F. Bouterweck, et continué depuis le commencement du XIXe siècle), par Loève-Veimars. *Paris, Janet*, 1826, in-18. *d*

Résumé de l' « Histoire générale » de Voltaire. *Paris, Lecointe et Durey*, 1825, in-18.

L'introduction est signée : Fx B. (Félix Bodin).

Résumé de l'histoire romaine, par M. de S*** (E.-P. de Senancour). République romaine. *Paris, Lecointe et Durey*, 1827, 2 vol. in-18. *e*

Résumé de l'opinion publique, ou revue des journaux depuis la mort de Louis XVIII jusqu'à ce jour ; par M. L. B. D. S. (le baron de Satgé). *Paris*, 1er janvier 1826, in-8.

Résumé de la Défense de la langue flamande contre la restauration du néerlandais. (Attribué à l'abbé de Foere.) *Bruxelles, Rampelbergh*, 1843, in-12, 36 p. J. D.

Résumé de la doctrine des Jésuites, ou extraits des assertions dangereuses et pernicieuses soutenues par les Jésuites dans leurs ouvrages dogmatiques, recueillies et imprimées par ordre du Parlement en 1762. (Par Roussel de La Tour, l'abbé Minard et l'abbé Cl.-P. Goujet.) *Paris, Bourgeois*, 1826, in-18. *a*

Réimpression des « Extraits des assertions... » Voy. V, 404, *c*.

Résumé de la jurisprudence de la Cour royale de Rennes, en matière de terres vaines et vagues. Extrait de la Table des arrêts de cette Cour. (Par Henri Richelot.) *Rennes, A. Marteville, s. d.*, in-8, 32 p.

Résumé de la vie du prisonnier de Sainte-Hélène, contenant le récit de ses actions depuis sa naissance jusqu'à sa mort, arrivée dans cette île..., par Émile D***. (Par C.-Y. Cousin, d'Avallon.) *Paris, Locard et Davi*, 1827, in-18. — 2e éd. *Id.*, 1829, in-18.

Résumé des Mémoires sur les moyens de détruire la mendicité en France. (Par l'abbé de Malvaux.) Nouv. édition, augm. *Châlons-sur-Marne, Seneuze*, 1780, in-8.

La première édition est de 1779. Ce travail a encore été réimprimé sous ce titre : « les Moyens de détruire la mendicité. » Voy. VI, 375, *a*. Un concours avait été proposé sur ce sujet par l'Académie de Châlons, et environ cent treize mémoires lui furent adressés.

Résumé des Observations essentielles sur les biens du Clergé, par l'auteur de l' « État des personnes sous les deux premières races de nos rois » (l'abbé de Gourcy). *Paris, Debray*, 1790, in-8.

Résumé des préceptes de rhétorique, à l'usage des établissements où les jeunes gens se préparent à l'examen d'élève universitaire. (Par Van Hemel, vicaire général à Malines.) *Louvain, Fonteyn*, 1832, in-8, 40 p. J. D.

Résumé des tarifs douaniers des diverses nations traduits d'après les documents originaux et coordonnés à l'usage du commerce français. *Bordeaux, Chaumas*, 1836, in-8.

L'avertissement est signé : G. B. (Pierre-Gustave Brunet).

Résumé des vues économiques de M. de La Gervaisais, par M. F*** (Théodore Fix). *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1835, in-8. D. M. *f*

En 1834, on a publié : « Exposé de la ligne politique de M. de La Gervaisais » (voy. V, 383, *f*). Ces deux écrits ne sont pas mentionnés dans l'ouvrage sur La Gervaisais publié par M. Damas-Hinard en 1850, sous le titre : « Un prophète inconnu », et où l'auteur a fait une singulière confusion signalée par « l'Intermédiaire » du 10 février 1876, t. IX, col. 91.

Copyright 2007 Editions Le nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Résumé du rapport de M. l'ingénieur en chef Desart sur le chemin de fer de Tournai à Jurbise, accompagné de notes. (Par Schollaert, capitaine du génie.) *Ath, Themon-Dessy*, 1844, in-8. J. D.

Résumé en vers de la géographie de France, par A. D.-L... (Dubois-Loiseau). *Paris, C. Pocquel*, 1836, in-8, 1 f. de tit. et 31 p.

Résumé général concernant les différentes formes et les diverses applications des redoutes casematées, des petits forts... par J.-G.-W. Merkes, trad. du hollandais par R..... (Fr.-X.-J. Rieffel). *Paris, Corréard*, 1843, in-8, 112 p.

Résumé général des principaux écrits qui ont paru à l'occasion de la prochaine convocation des Etats-Généraux, ou lettres d'un habitant de Paris à un provincial. Première partie. (Par de Beaugeard.) *S. l.*, 1789, in-8.

Résumé général ou extrait des cahiers de pouvoirs, instructions, demandes et doléances, remis par les divers bailliages, sénéchaussées et pays d'États du royaume à leurs députés à l'assemblée des États-Généraux, ouverts à Versailles, le 4 mai 1789. Avec une table raisonnée des matières. Par une société de gens de lettres (L. Prudhomme et Laurent de Mezières). *Paris, chez l'éditeur*, 1789, 3 vol. in-8.

Le tome Ier est particulier au Clergé, le second à la Noblesse, et le troisième au Tiers-État.

Le *Discours préliminaire*, formant 33 pages, est de Jean Rousseau, mort sénateur.

Cet ouvrage fut trouvé tellement séditieux, qu'il fut saisi par la police dans un temps où les plus audacieux écrits circulaient librement.

Résumé historique des campagnes des Français contre les Russes, depuis 1799 jusqu'en 1814, suivi d'une ode composée sur les ruines de Sébastopol, par E. P*** (Eugène Pick), ancien officier de la grande armée au 4e hussards. *Paris, E. Pick*, 1856, in-8, 32 p.

La couverture imprimée sert de titre.

Résumé pour les quatre-vingt-quatre prisonniers détenus à la tour de Caen depuis le 5 novembre. (Par L.-E. Regnaud.) (*Paris*), *imp. de Demonville* (1791), in-8, 16 p.

Résumé sur la question du divorce, par l'auteur du « Divorce considéré au XIXe siècle » (M. le vicomte L.-G.-A. de Bonald). *Paris, Le Clere*, 1801, in-8.

Résumé synoptique et étymologique des noms des communes de la province de Liége. *S. l. n. d.*, in-8.

Par M. Louis Fabri Roscius, suivant un *ex dono*, daté de 1869.

Résurrection d'Atala et son voyage à Paris. (Par Raimond). *Paris, Renard*, 1802, 2 vol. in-12.

Rétablissement (du) de l'Empire. 15 août. (Par Henry d'Escamps.) *Paris, Plon frères*, 1852, in-8.

La 2e éd. porte le nom de l'auteur.

Rétablissement (du) de l'empire germanique tel qu'il était avant 1792 : par un tréfoncier de Liége. (Par P.-Fr.-Théoph. Jarry.) *Paris, imp. de Ballard*, 1814, in-8.

Rétablissement (le) de l'Etat. (Par Mathieu de Morgues.) *En France, chez le bon Français*, 1618, in-8.

Même ouvrage que « la Restauration de l'Etat ». Voy. ci-dessus, col. 332, *f*.

Rétablissement (le) de la monarchie. (Par le comte Antoine de Ferrand.) *S. l.*, septembre 1793, in-8. — 2e édit. *Liége*, 1794, in-8.

On trouve une analyse de cet ouvrage dans le « Journal littéraire » de Lausanne, t. I, p. 170.

Rétablissement (du) des Jésuites en France, par M. S*** (Louis Silvy), ancien magistrat. 2e édit., augm. *Paris, imp. A. Egron*, 1816, in-8.

Rétablissement (du) des Jésuites et de l'Education publique. (Par l'abbé Louis-Abel de Fontenay, ex-jésuite.) *Emmerick, J.-L. Romen*, 1800, in-8, VI-249 p.

On a prétendu que cet ouvrage était de l'abbé L.-B. Provart.

Rétablissement des manufactures et du commerce d'Espagne ... traduit de l'espagnol de don Bernardo de Ulloa... (par Plumard de Dangeul). *Amsterdam* (*Paris, Estienne*), 1753, 2 part. en 1 vol. in-12.

Rétablissement (du) en Algérie des Dames sœurs hospitalières de Saint-Jean de Jérusalem. Par M. D. (Ducas). *Paris*, 1852, in-8.

Retenue (de la) exercée sur les traitements des employés et des fonctionnaires publics. Par M*** (le baron A.-I. Silvestre de Sacy), ancien membre de la Chambre des députés, ancien administrateur, etc. *Paris, Delaunay*, 1832, in-8, 15 p.

Retouches au « Nouveau Dictionnaire

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des ouvrages anonymes et pseudonymes de M. E. de Manne », par l'auteur des « Supercheries littéraires dévoilées » (J.-M. Quérard). *Paris, typ. Hennuyer*, juillet 1862, in-8, VIII-46 p.

Retour (le) à la Charte. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1830, in-8, 32 p.

Retour (du) à la religion, par P. D. (Paul Didier). 1802, in-8.

Cette brochure, dédiée au premier Consul, fut réimprimée quelque temps après avec le nom de l'auteur.

Didier, avocat à Grenoble, fut en 1816 le chef d'une conspiration dirigée contre les Bourbons ; livré par le gouvernement piémontais, il fut condamné à mort et exécuté. L. de L. S.

Retour au bonheur, par A. F. R. C—L— Chateau-Vieux (A.-F.-R. de Choson de Lacombe de Chateau-Vieux). *Paris, Debray*, 1814, in-12.

L'année suivante, l'auteur a publié un opuscule intitulé : « Honneur et Patrie ! Vive Louis XVIII ! » *Rouen, l'auteur*, in-8, 16 p., qui porte tous ses noms.

Retour (le) au département, pièce en un acte, mêlée de couplets. Par MM. Pre Tournemine et Edouard D... (Edouard Damarin et A. Bourgeois). Représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 3 novembre 1828. *Paris, Duvernois*, 1828, in-8, 58 p.

Retour (le) d'Espagne, vaudeville en un acte. Par L. M. D. P. (L.-M.-D. Pinard). *Paris, Lavocat*, 1824, in-8.

Retour (le) d'un acteur, vaudeville en un acte, par Mme Olympe et M***. (Par Th.-M. du Mersan, seul.) Représenté pour la première fois sur le théâtre Montansier, le lundi 9 juin 1806. *Paris, Mme Masson*, 1806, in-8, 23 p.

Retour (le) d'un croisé, ou le portrait mystérieux, grand mélodrame en un petit acte, avec tout son spectacle, etc., etc., de M. Alex. D. (Alex.-Vinc. Pineux-Duval). Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Impératrice, le 27 février 1810. *Paris, Vente*, 1810, in-8, 1 f. de tit. et 32 p. — *Id.*, 1823, in-8, 32 p.

Retour (le) de l'isle d'Amour. (Par P. Aubert.) *Leyde, Elzevier*, 1666, in-12.

Retour (le) de l'île d'Elbe, par A. Thiers... de Vaulabelle... de Chateaubriand... (Par M. F. Perron.) *Paris, Lachaud et Burdin*, 1873, in-8, 93 p.

Retour (le) de l'ombre de Molière ; comédie en un acte et en vers, représentée pour la première fois par les comédiens françois, le 21 novembre 1739. (Par l'abbé C.-H. de Fusée de Voisenon.) *Paris, Prault*, 1739, in-12. — *Paris, Chaubert*, 1740, in-8, 1 f. de tit. et 32 p. — *La Haye, A. Van Dole*, 1740, in-12.

Retour (le) de l'opéra-comique, en un acte. Par M*** (Ch.-Sim. Favart). Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique de la foire Saint-Laurent, le 28 juin 1759. *Paris, Duchesne*, 1759, in-8, 56 p.

Retour de la fontaine de Vaucluse, contenant l'histoire de cette source et tout ce qui est digne d'observation dans cette contrée, par l'auteur du « Voyage à Vaucluse » et du « Pétrarque à Vaucluse » (l'abbé F. d'Arnavon). *Avignon, Vve Guichard*, 1805, in-8.

Retour (le) de la paix, poëme. Par M. de La P*** (de La Porte). *La Haye*, 1748, in-8, 14 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, S. Jorry*, 1748, in-8, 14 p.

Retour de Louis XVIII. (Par A. Antignac.) *S. l. n. d.*, in-8.

Retour (le) de mon pauvre oncle, ou relation de son voyage dans la lune, écrite par lui-même et mise au jour par son cher neveu. (Composée et publiée par J.-A. Dulaure.) *Ballomanipolis et Paris, Lejay*, 1784, in-8, 58 p.

Retour (le) de Rome (en vers, par F.-V. Vignon Restif de La Bretonne). *Paris, Dentu*, 1862, in-8, 30 p.

Retour (le) de Saint-Cloud par mer et par terre. (Par A.-M. Lottin l'aîné.) *Paris*, 1750, in-12? — 2e édit. *Paris, Duchesne*, 1753, in-12.

Retour (le) de Stanislas, ou la suite de Michel et Christine, comédie-vaudeville en un acte. Par M. J. P. C. (J.-P. Charrin). *Paris, Duvernois*, 1826, in-8, 27 p.

Retour (le) de tendresse, comédie en un acte et en vers, mêlée d'ariettes, représentée pour la première fois sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du roi, le samedi 1er octobre 1774. (Par Anseaume.) *Paris, veuve Duchesne*, 1774, in-8, 72 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur au verso du faux titre. *Paris, imp. de P.-R.-C. Ballard*, 1777, in-8, 2 ff. de tit. et 64 p.

Copyright 2007 Editions le passeur/Ce temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Retour (le) de Zéphirin, divertissement. (Par François JEANNIN, petit-fils du président Jeannin.) *Dijon, Ant. Defay*, 1728, in-8.

Retour (le) des Bourbons, ouvrage envoyé au concours de l'Académie de Lyon, ouvert pour ce glorieux événement. (Par Stéphen ARNOULT.) *Paris, imp. de Demonville*, 1816, in-8, 16 p.

Retour (le) des Bourbons, poëme en dix chants. (Par A. D'EGVILLY, maître d'hôtel.) *Paris*, 1816, in-12. *b*

Retour (le) des Bourbons, sujet de prix proposé par l'Académie de Lyon, le 1er novembre 1814. Ode au Roi. (Par DE BARRIN, membre de la Cour royale et de la Société des sciences et des arts de Grenoble.) *Grenoble, imp. de C.-P. Baratier, s. d.*, in-8, 16 p.

Retour (le) des Bourbons, sujet du prix extraordinaire de poésie proposé en 1815 par l'Académie... de Lyon. Résumé du concours. (Par Joseph DUMAS, secrétaire perpétuel.) *Lyon, Ballanche*, 1816, in-8, 32 p. *c*

Retour (le) des Nassau, poëme. (Par l'abbé LABYE.) *Liége, Jeunehomme frères*, 1837, in-18, 64 p. J. D.

Retour (le) des pièces choisies, ou Bigarrures curieuses. (Publié par P. BAYLE, suivant plusieurs bibliographes.) *Emmerick*, 1687, 2 part. in-12.

Prosper Marchand trouve cette attribution fort ridicule. Voy. son « Dictionnaire historique », article *Saint-Réal*, t. II, p. 169. Voy. aussi « Recueil des pièces choisies... », ci-dessus, col. 105, *e*.

Bayle analyse la première partie de ce recueil dans les « Nouvelles de la république des lettres », déc. 1686, art. IV. *e*

Retour des Pyrénées, suivi de Fragments et de Pensées diverses, par l'auteur du : « Voyage aux Pyrénées » (la comtesse DE LA GRANDVILLE, née DE BEAUFORT). *Lille, Lefort*, 1850, in-12. D. M.

Plusieurs fois réimprimé.

Retour (le) du conscrit, ou le rétablissement de Louis XVIII sur le trône de ses ancêtres, comédie en trois actes, par M. D*** (Alexandre DELANNOY). *Boulogne, imp. de Leroy-Berger*, 1814, in-8, 36 p. D. M. *f*

Retour (le) du fumiste, tragi-comédie. (Par Emmanuel DES ESSARTS). *Sens, impr. Duchemin* (1863), in-8, 27 p.

Facétie très-rare.

Retour (le) du philosophe, ou le village abandonné; poëme imité de l'anglois du docteur GOOLDSMITH, par le chevalier R*** (J.-J. RUTLIDGE). *Bruxelles, J.-L. de Boubers*, 1772, in-8, 59 p.

Retour (le) du printemps. (Par F.-G. DUCRAY-DUMINIL.) *Paris*, 1788, in-12. V. T.

Retour (le) du printems, pastorale, représentée pour la première fois, sur le théâtre de Rouen, le jeudi 13 mars 1755. (Par Ch.-Sim. FAVART.) *Rouen, Machuel*, 1755, in-8.

Attribué par Quérard à Den. BALLIÈRE DE LAISEMENT.

Retour (le) du seigneur, ou la dot, ballet villageois, pant. (Par Eugène HUS.) Dédié à M. Trouvé, représenté à Carcassonne, le 23 février 1810. *Carcassonne, s. d.*, in-8.

Retour (le) du soldat français, vaudeville. (Par COLLENO.) *Nantes*, 1823, in-8, 31 p.

Retour (le) imprévu, comédie. (Par Jean-François REGNARD.) *Paris, P. Ribou*, 1700, in-12, 56 p.

Retour (lou), ou lou sargeant la gargousso, coumedio mesclado de chanto, per un membro courrespounden de l'Academio de Beziers. (Par M. RICARD-BERARD.) *Marseille, imp. M. Olive*, 1846, in-8, 43 p. *d*

Rétractation publique du Concordat, par M. DE GEILH, prêtre, chanoine de l'église collégiale de Massat et succursaliste de Biest, diocèse de Conserans, suivie d'un Commentaire. (Par l'abbé P.-L. BLANCHARD.) *Londres, Juigné*, 1816, in-8.

Retraite chrétienne sur les vérités du salut. (Par l'abbé TIBERGE.) *Paris*, 1704, 1742, 2 vol. in-12.

Retraite de dix jours, à l'usage de MM. les ecclésiastiques et des religieux... par M. l'abbé*** (le P. P.-N. VANBLOTAQUE, ex-jésuite, connu sous le nom de l'abbé DE SAINT-PARD). *Paris, Berton*, 1773, in-12.

Retraite de dix jours, à l'usage des religieuses de Sainte-Aure. (Par N.-M. VÉRON, ex-jésuite.) *Paris*, 1788, in-16.

Retraite de dix jours en forme de méditations sur l'état de l'homme sans Jésus-Christ, pour se disposer à célébrer saintement la fête de Noël. (Par le P. V. DE LA BORDE.) *Paris*, 1755, in-12.

Copyright 2007 Editions La Joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Retraite de dix jours sur les principaux devoirs de la vie religieuse. (Par dom Rob. Morel.) *Paris, Vincent*, 1750, in-12.

Retraite de huit jours, par l'auteur de la « Vie sacerdotale» (l'abbé J.-B. Lasausse). *Paris, Guillot*, 1783, in-12.

Retraite de huit jours, sur les principales vertus chrétiennes et religieuses. (Par l'abbé Nic. Le Gros, revue et publiée par l'abbé Nic. Cabrisseau.) *Paris, Osmont*, 1728, in-12.

Retraite (la) de la marquise de Gozanne, contenant diverses histoires galantes et véritables. *Amsterdam*, 1735, 2 tomes in-12.

La dédicace à la duchesse de Brunswick est signée D. L. B. — M. Paul Lacroix (« Bulletin du bibliophile », 13e série, p. 290) y voit Antoine de La Barre de Beaumarchais, auteur d'autres romans du même genre.

Retraite des Français (depuis Moscou jusqu'à Vilna), trad. de l'allemand (de Ern. von Pfuel). *Saint-Pétersbourg, imp. de Fr. Drechsler*, 1813, in-8. — Autre édit. *Saint-Pétersbourg, A. Pluchart et Cie*, 1813, in-12, 35 p.

Cette dernière édition a été reproduite p. 139-159 de la « Relation du séjour des Français à Moscou ». Voy. ci-dessus, col. 226, *d*.

Retraite ecclésiastique. (Par l'abbé Tiberge.) *Paris, Delespine*, 1708, 1737, 2 vol. in-12.

Retraite (la), petit poëme. (Par Marie-Joseph de Chénier.) *Paris, Dabin* (juin 1806), in-24. D. M.

Une autre édition in-18 a été publiée en 1809 par le même libraire.

Retraite pour les ordinans, ou traité des dispositions qu'on doit apporter aux ordres. Par M. le curé de S. Sulpice de Paris (J. Trotté de La Chétardie). *Paris, R. Mazières*, 1709 à 1711, 4 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.
Les tomes III et IV sont intitulés « Entretiens ecclésiastiques tirez de l'Ecriture sainte... ou suite de la Retraite... »

Retraite pour se préparer aux vacances, ou méditations pour les élèves des séminaires... Par un professeur de séminaire (le P. Alexis Possoz, jésuite). *Lille, Lefort*, 1832, in-12.

Retraite spirituelle, ou Entretiens familiers selon l'esprit de saint François de Sales et de sainte Chantal. (Par l'abbé A.-B. d'Icard Duquesne.) *Paris, Simon*, 1772, in-12.

Retraites (des) dans l'armée de mer. (Par M. de Bonnefoux, capitaine de vaisseau en retraite.) *Paris, de l'imp. de Mme Bouchard-Huzard*, 1847, in-8, 32 p.

Réunion (la) de l'amitié, de la nature et de la reconnaissance, petite pièce en un acte, mêlée d'ariettes et de vaudevilles. (Par Fr. Le Prévost d'Exmes.) *A Ivry, chez Marie-Louise*, 1763, in-4.

Réunion (la) de la Belgique à la Hollande serait-elle avantageuse ou désavantageuse? (Par Jean-Joseph Van Bouchout.) *Bruxelles*, 1814, in-8, 83 p. J. D.

Réunion (la) des amours, comédie héroïque. (Par Marivaux.) *Paris, Chauberi*, 1732, in-12, 32 p.

Réunion (la) du christianisme, ou la manière de rejoindre tous les chrétiens sous une seule confession de foy. *Saumur, René Péan* (1670), in-12, 12 ff. lim. et 208 p.

Cet ouvrage a été attribué au ministre d'Huisseau, qui a nié en être l'auteur.
D'après une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, « ce ministre fut déposé par le consistoire pour avoir écrit ce livre. Capel le fils et Tan. Le Fevre furent excommuniés pour avoir eu part à l'édition. D'Huisseau mourut peu de temps après. »

Réunion (la) du Roi, au retour de ses lieutenants de guerre, faite au regard du mariage de M. le duc de Longueville et de Mlle de Soissons, la veille de mai seize cent dix-sept, suivant le recueil fait par P. B. S. D. V. (Pierre Beaunis, sieur des Viettes)... *Paris, J. Guerreau*, in-8, 7 p. — *Lyon*, 1617, in-8, 7 p. — *Tours, imp. de J. Vatard*, 1617, in-8, 8 p.

Réunion du Valais à la France. Extrait de pièces officielles. (Par le chevalier Derville-Maléchard, ancien chargé des affaires de France et préfet du Simplon.) *Lyon, de l'impr. de L. Boget*, juillet 1816, in-8, 60 et viij et 51 p.

Réunions (les) publiques à Paris en 1868-1869. *Paris, Dentu*, 1869, in-8, 96 p.

Le nom de l'auteur, M. Aug. Vitu, alors rédacteur en chef de l' « Etendard », a été révélé au cours du procès intenté au libraire Dentu par M. F. Cantagrel, pour compte rendu infidèle.

Réunissons-nous!!! par A. B*** (A. Bignan). *Paris, imp. d'A. Foucher*, 1818, in-8, 11 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réussite de la culture de la canne à sucre en France, démontrée infaillible, ou précis sur la canne à sucre, sa culture, ses produits... par un propriétaire qui a habité pendant douze ans les Antilles (Antoine-Joseph REY DE MORANDE). *Paris, Mme Huzard*, 1831, in-8, 16 p.
D. M.

Revanche (la), comédie en trois actes et en prose. (Par J.-F. ROGER et A. CREUZÉ DE LESSER.) *Paris, Vente*, 1809, in-8.

Nouvelle édit., avec le nom des auteurs. *Paris, Vente*, 1817, in-8. Réimprimé dans le premier volume des « Œuvres diverses » de Roger. *Paris, Fournier*, 1834, 2 vol. in-8.

Revanche (la) de la France. (Par le prince Romuald GIEDROYC.) *Paris*, 1872, in-8, 16 p.

Revanche (la) de Waterloo. Les Napoléon et l'Angleterre. (Par Charles ROMEY.) *Paris, E. Dentu*, 1861, in-8, 32 p.
D. M.

Revanche (la) du mari, comédie en deux actes et en prose. (Par le baron Jérôme DAVID.) *Bordeaux, impr. de Gounouilhou*, 1858, in-18, 60 p.

Rêve d'un ami de la France. (Par l'abbé VAULTRIN, chanoine régulier.) *Nancy*, 1788, in-8.

Rêve d'un bon citoyen (A. DIANNYÈRE) sur nos lois, sur un Code national et sur les Parlemens, à l'usage de ceux qui veillent pour la nation. *S. l.* (*Paris*), 1789, in-8, 36 p.

Rêve d'un goutteux, ou le principal. (Par Victor DE RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU.) *S. d.* (vers la fin de 1788), in-8.

Rêve (le) d'un homme de bien, adressé aux illustres représentants de la nation française. Ouvrage où l'on indique la véritable cause du mal moral, ainsi que ce qui doit arriver de la révolution présente; par M. Tri*** (TRIAU), ancien gendarme. *Paris*, 1789, in-8, 40 p.

Rêve d'un pauvre moine. (Par l'abbé F.-V. MULLOT, chanoine régulier et bibliothécaire de Saint-Victor de Paris.) 1789, in-8.

Rêve (le) d'un philosophe, ou voici toute mon ambition, par A.-J. ROSNY, suivi de la réponse, par l'auteur de « Betzy » (J.-H. MEISTER). *Paris*, an VIII, in-18, 144 p.

Rêve (le), ou la vérité voilée, second supplément aux « Quatre Repas ». (Par le vicomte A.-B.-L. DE MIRABEAU.) *S. l. n. d.*, in-8, 11 p.

Voy. « Déjeuner du mardi », IV, 870, *d*.

Rêve (le) singulier, ou la nation comme il n'y en a point; par M. DE B. (Charles-Hélion DE BARBANÇOIS), tome Ier (et unique). *Paris* (*Châteauroux, impr. de Migné*), 1808, in-8.

Tiré à 50 exemplaires.

Réveil (le). (Par Henri-Florent DELMOTTE.) *Mons, Hoyois-Derely*, 1830, in-8, 8 p.

Dithyrambe de 103 vers sur la révolution de septembre. J. D.

Réveil (le) d'Apollon, ou galerie littéraire. (Par F.-M. POULTIER D'ELMOTTE.) *Paris*, an IV-1796, 2 vol. in-12.

Réveil (le) d'Épiménide, comédie par M. le président HÉNAULT; avec d'autres pièces intéressantes. *Berlin*, 1755, in-8.

Sous le nº 1800 du Catalogue de la librairie d'Ét. de Bourdeaux, J.-H.-S. FORMEY se donne comme l'éditeur de ce recueil de pièces, dans lequel, outre celle du président HÉNAULT, on trouve un fragment historique lu par MONTESQUIEU dans une assemblée de la Société royale de Nancy, des « Pensées sur les dangers de l'esprit » (par FRÉDÉRIC II), et enfin l' « Invocation » de CLÉANTHE, mise en vers français par DE BOUGAINVILLE, lisez par L. RACINE, d'après une traduction en prose par DE BOUGAINVILLE.

Réveil (le) d'Épiménide en Brabant. (Par Jean-Joseph VAN BOUCHOUT.) *Bruxelles*, 1814, in-8, 36 p. J. D.

Réveil (le) de Chyndonax, prince de Vacies, druides celtiques dijonnois... Par I. G. D. M. D. (J. GUENEBAULT, docteur-médecin dijonnais)... *Dijon, impr. de C. Guyot*, 1621, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous le titre de « le Réveil de l'antique tombeau de Chyndonax..... » *Paris, J. Daumalle*, 1623, in-4.

Réveil (le) de J.-J. Rousseau, ou particularités sur sa mort et son tombeau. P. A. J. B*** (BRARD) D. V..... *Genève et Paris, Hardouin*, 1783, in-8, 59 p.

Réveil de l'observateur des maisons de jeux. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, impr. de Renaudière*, 1821, in-8, 24 p.

Réveil (le) de Thalie, comédie en un acte et en vers, avec un divertissement. Représentée pour la première fois, par les comédiens italiens, le 19 juin 1750. *Paris, veuve Delormel*, 1750, in-8, 36 p.

Généralement attribué à l'abbé C.-H. FUSÉE DE VOISENON.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Par P.-A. Le Fèvre de Marcouville, d'après une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Réveil du Belge, chant guerrier en neuf strophes, à une et deux voix et à chœurs, par J.-B.-J. C. (Jean-Bapt. Caroly), citoyen belge montois... *Bruxelles, Dupon* (4 août 1831), in-8, 15 p., plus un feuillet de musique gravée. J. D.

Réveil (le) du lion, ou Paris dans les immortelles journées des 27, 28 et 29 juillet 1830; précis des événements, heure par heure... suivi d'un chant triomphal... Par un patriote de 89. (Par Adolphe de Ribbing.) *Paris, Lerosey*, 1830, in-18.

Resveille-matin charitable, par E. D. B. (Edmond de Beauval), pasteur en l'église de Leval, aux pauvres fidelles des Pays-Bas souffrant le joug de l'Inquisition. *Sedan*, 1607, petit in-8, 39 p.

Réveil-matin (le) et Mot du guet des bons catholiques. (Par Pierre-Ive Magistri, curé de Lude.) *Douai*, 1591, in-8.

Réveil (le), ouvrage périodique, moral et littéraire, dans le genre anglais, par M. de R. M. (G.-H. de Romance-Mesmon). *Hambourg*, 1798-1799, 3 vol. in-8.

Réveillez-vous. (Par C.-G. Morel de Vindé.) *S. l. n. d.* (1790), in-12, 24 p.

Révélations cabalistiques d'une médecine universelle tirée du vin, etc., avec une dissertation sur les lampes sépulchrales. (Par Gosset.) *Utrecht*, 1735, in-12. V. T.

Révélations d'un militaire français sur les agraviados d'Espagne, où sont dévoilées les véritables causes de l'insurrection de la Catalogne en 1827. (Par le comte Armand Durfort, maréchal de camp.) *Paris, Levavasseur*, 1829, in-8, 176 p.

Révélations d'une dame de qualité sur les années 1830 et 1831. (Par E.-L. de Lamothe-Langon.) *Paris, Mame-Delaunay*, 1831, 2 vol. in-8.

Révélations (les) de l'Hermite solitaire sur l'état de la France. (Par J. Chesnel, sieur de La Chappronnaye.) *Paris, T. du Bray*, 1617, in-8.

Révélations de Napoléon Bonaparte, contenant : ses discours, ses conversations et ses entretiens confidentiels... Par C*** (Ch.-Yv. Cousin, d'Avallon). *Paris, Tiger, s. d.*, 2 vol. in-18.

a Révélations (les) de sainte Brigitte, princesse de Suède, traduites pour la première fois du latin en français, par un ancien vicaire général (l'abbé J.-P.-J. Lesurre). *Paris, Gaume*, 1834, in-8.

Révélations (les) indiscrètes du XVIIIe siècle, par le cardinal de Bernis, Bossuet, Cabanis, Cérutti, Champcenetz, la marquise du Chatelet, Chénier, Diderot, *b* Duclos, Franklin, M. Garat, Mme Geoffrin, Hérault de Séchelles, le R. P. Lachaise, Laharpe, M. Mercier, J.-J. Rousseau, Saint-Martin (l'illuminé), Thomas, Voltaire, Washington, etc. Le tout précédé des confessions, lettre apologétique sur l'état présent de la littérature (par P.-R. Auguis). *Paris, Guitel*, 1814, in-18.

Révélations scandaleuses. (Par A.-A. *c* Fiérard.) *Paris, L.-G. Michaud* (1815), in-8, 46 p.

Pamphlet contre Bernard, entrepreneur des jeux.

Révélations sur la Russie, ou l'empereur Nicolas et son empire en 1844. Par un résident anglais (Richard Hildreth, Américain). Ouvrage traduit de l'anglais par M. Noblet et annoté par M. Cyprien Robert. *Paris, J. Labitte*, 1845, 3 vol. *d* in-8.

Revenant (le) de Bérézule, imité de l'anglais (de Maria-Lavinia Smith), par le traducteur de la « Fugitive de la forêt » (Malherbe). *Paris, Plassan*, 1805, 4 vol. in-12.

Une édition, datée de 1807, a pour titre : « le Revenant du château de Bérézule ».

Revenant (le), ou les préparatifs inutiles, divertissement en 1 acte, en prose. *e* (Par le président C.-J.-F. Hénault.) *S. l.* (*Paris*), 1788, in-4. G. M.

Revenants (les) de la chaumière, ou le mariage interrompu, trad. de l'anglais, par Mlle L... G... de C*** (Mlle L. Girard de Caudenberg), auteur de « Wilmina, ou l'Enfant des Apennins... » *Paris, Locard et Davi*, 1821, 2 vol. in-12.

f Revenants (les), ou suite de la liste des ci-devant ducs, marquis. (Par Louis Brossard.)

Voy. « Métamorphoses... », VI, 289, *a*.

Revenants (les) véritables, ou aventures du chevalier de Morny. Par l'auteur de « la Forêt et le Château de Saint-Alpin » (le marquis de Laubépine). *Paris, Barba*, an XIV-1806, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Revenons à l'Évangile. (Par Pierre-Marie-Alfred SIRVEN.) *Paris, Marpon*, 1862, in-8. D. M.

Pamphlet dont l'auteur a été condamné par les tribunaux, le 25 août 1862.

Revenu de deux millions pour l'État par une répartition plus équitable de l'impôt-patente. (Par A. GODIN.) *Liége, Redouté*, 1847, in-8, 16 p. Ul. C.

Reverbères (les), chroniques de nuit du vieux et du nouveau Paris, publiées par la comtesse de B***, auteur des « Chroniques de l'Œil-de-Bœuf ». (Par G. TOUCHARD-LAFOSSE.) *Paris, Lachapelle*, 1833-1834, 6 vol. in-8.

La couverture porte : Publiées par G. TOUCHARD-LAFOSSE. Le nom de l'auteur se trouve sur les titres à partir de la 3e édition.

Rêveries (les) académiques. (Par J.-B.-A. D'ALDÉGUIER.) *Toulouse*, in-8.

Rêveries, dizain, par un Luxembourgeois (J.-F. PONCIN, juge de paix). *Arlon, Bourgeois*, 1843, in-8, 16 p. Ul. C.

Rêveries maternelles, par Mme *** (POLLONNAIS). *Paris, Plon*, 1865, in-8, 79 p. D. M.

Rêveries poétiques sur des sujets différents...

Voy. « Épîtres diverses... », V, 163, *a*.

Rêveries (les) renouvelées des Grecs, parodie d' « Iphigénie en Tauride », représentée pour la première fois sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du roi, le samedi 26 juin 1779. (Par Ch.-Sim. FAVART.) *Paris, imp. de P. de Lormel*, 1779, in-8, 51 p.

Rêveries sérieuses et comiques, par M*** (BOSCHERON), en prose et en vers. *Paris, Langlois*, 1728, in-8.

Rêves (les) d'Aristobule, philosophe grec, suivis d'un abrégé de la vie de Formose, philosophe françois. (Par P.-Ch. LEVESQUE.) *Paris*, 1761, in-12.

Insérés dans la collection des « Voyages imaginaires », t. XXXI, p. 189-246.

Rêves (les) d'un homme de bien, qui peuvent être réalisés, ou les vues utiles et praticables de M. l'abbé DE SAINT-PIERRE (recueillies par P.-A. ALLETZ). *Paris, Duchesne*, 1775, in-12.

Rêves (les) d'une femme de province sur le magnétisme animal, ou essai théorique et pratique sur la doctrine à la mode. (Par Mlle DE LA FAVRYE.) *Paris*, 1785, in-8, 42 p.

Rêves (les) de ma vie, ou mes souvenirs, élégie. Extrait des « Lunes parisiennes ». *Paris, imp. de Bailleul*, 1822, in-8, 8 p.

Signés : M. A. J. (Marc-Antoine JULLIEN, de Paris).

Rêves et Caprices poétiques. (Par Gustave BOGAERT.) *Bruxelles, Bogaert*, 1855, in-8, 430 p. J. D.

Rêves et Réalités, poésies par Mme B. (Mme A.-M. BLANCHECOTTE), ouvrière et poëte. *Paris, Ledoyen*, 1855, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre de la 2e édition.

Révision de l' « Histoire du ciel », pour servir de supplément à la première édition. (Par N.-A. PLUCHE.) *Paris, veuve Etienne*, 1760, in-12, 1 f. de titre et 123 p.

Révision de la carte de l'Europe. Ouvrage saisi à Paris par la censure. (Par Charles FLOR, rédacteur de « la Gazette belge ».) *Bruxelles, Rosez*, 1854, in-12, 31 p. J. D.

L'ouvrage original, imprimé à *Paris, chez Plon frères*, en 1854, a été retiré de la circulation. On l'a attribué à l'empereur NAPOLÉON III.

Révision (la) de la Constitution. (Attribuée à L.-N. BONAPARTE, depuis NAPOLÉON III.) *Paris, typogr. de Plon frères*, 1851, in-8, 47 p.

Réimprimée dans « la Patrie » du 3 décembre 1851 et dans l' « Indépendance belge » du 1-2 janvier 1852, comme supplément.

On a aussi, au moment de la publication de cette brochure, indiqué comme auteur M. Ad. GRANIER DE CASSAGNAC.

Révision (de la) des lois sur l'expropriation pour cause d'utilité publique en Belgique, par M. Ch. D. M. (le baron Charles DEL MARMOL, avocat). *Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie*, 1864, in-8, 76 p. J. D.

Révision du concile de Trente, contenant les nullités d'icelui, les griefs des princes chrétiens, de l'Eglise gallicane, etc. (Par Guill. RANCHIN.) (*Genève*), 1600, in-8, 8 ff. lim., 428-409 et 22 p.

Révision du procès du maréchal Ney. (Par A.-M.-J.-J. DUPIN aîné.) *Paris, Pihan de La Forest*, 1831, in-8. D. M.

Révolution belge, 1830. (Par MACKIN-

Copyright 2007 L'Abbaye de Joyenval, Centre pour la pensée, revue numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

TOSCH.) *Bruxelles*, 1831, in-32, 139 p., avec 2 grav.

Une seconde édition a paru en 1846 avec le nom de l'auteur. J. D.

Révolution (de la) belge en 1830 et de ses conséquences, par un négociant de Liége (Eugène BEAUJEAN). *Liége, Charron* (1833), in-8, 16 p.

Trois éditions de cette brochure furent publiées en quelques mois.

Révolution (de la) dans ses rapports avec ses victimes, et particulièrement avec les émigrés; ouvrage où se trouve la véritable politique à l'usage des restaurations. (Par Antoine MADROLLE.) *Paris, Ponthieu*, 1824, in-8.

Révolution (la) de France prophétisée, ainsi que ses causes infernales, ses effets sinistres et ses suites heureuses, qui seront une restauration générale et une réforme complète de tous les abus en 1792. — Suite de la « Révolution de France prophétisée... » — Supplément à la « Révolution de France prophétisée... » (Par CHAILLON DE JONVILLE.) *Paris*, 1791, 3 vol. in-8.

Imprimé aux frais du cardinal de Rohan, retiré à Ettenheim.

Révolution de juillet 1830. Caractère légal et politique du nouvel établissement fondé par la charte constitutionnelle acceptée et jurée par Louis-Philippe Ier, roi des Français, en présence des deux Chambres, le 9 août 1830. (Par A.-M.-J.-J. DUPIN aîné.) *Paris, impr. de Demonville*, nov. 1832, in-8, 1 f. de tit., 31 p. et 1 f. — *Paris, Fanjat aîné*, 1833, in-8, 3 ff. lim. et 146 p.

La 3e édition, *Paris, Joubert*, 1835, in-18, porte le nom de l'auteur.

Révolution de Malte en 1798; gouvernement, principes, lois, statuts de l'ordre. Réponse au manifeste du prieuré de Russie. Par M. le chevalier DE M*** (MEYER). *S. l.*, 1799, in-4, 142 p. et 1 f. d'errata. D. M.

Révolution (la) de Portugal, tragédie. (Par J.-A. TEISSIER, baron DE MARGUERITTES.) *Amsterdam*, 1775, in-8.

Révolution des Welches, prédite dans les jours anciens. (Par Jean-Martin-Bernard CLÉMENT.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, an du monde 5796, in-18, 2 ff. de tit., IV-74 p. — Autre édit. *Paris, A.-E. Durand*, an du monde 5797, in-12, 74 p.

a Révolution (la) du 7 août devant la France, par le lieutenant-colonel N*** (le comte DE LOCMARIA), secrétaire particulier de S. A. R. Madame, duchesse de Berry. *Paris, Dentu*, 1831, in-8, 1 f. de tit. et 61 p.

Révolution et Monarchie légitime. La vérité à tous les partis politiques de la France, par un disciple savoyard du comte de Maistre (Louis BERTHET). *Paris, V. Palmé*, 1873, gr. in-8, 71 p.

b Le nom de l'auteur se trouve à la page 60.

Révolution (la) française de 1848. Lettre à M. Gérard sur son article intitulé : « des Causes du rétablissement de l'empire français ». (Par M. MADIER DE MONTJAU.) *S. l. n. d.*, in-8.

Tiré à part de la « Revue trimestrielle ». J. D.

c Révolution (la) française et Bonaparte, ou les Guise du XVIIIe siècle, tragédie en cinq actes et en vers. (Par le marquis Frédéric-Gaëtan DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) *Paris, Locard et Davy*, 1818, in-8, 1 f. de tit., VI-92 p.

Révolution impériale de Louis XIV, Dieudonné, contenant les liens de sa démarche pour parvenir à l'empire romain. Predict par l'oracle françois Michel Nostradamus. (Par Jacq. MENGAU.) *Paris, J. Papillon*, 1652, in-4, 14 p. et 1 f. blanc.

d XIe avertissement. Voy. le détail de la série complète des « Avertissements » de J. Mengau, IV, 348, *d*.

Révolution (la), ou le triomphe de la république française, opéra en cinq actes. Par le citoyen G*** (GODINEAU). *Paris, Cerioux*, an VII, in-8, 52 p.

e Révolution (de la) piémontaise. (Par SANCTORRE, comte SANTA-ROSA.) *Paris, imp. de Huzard-Courcier*, novembre 1821, in-8, 183 p. — 2e édit. *Paris, A. Corréard*, 1822, in-8, 2 ff. de tit. et 224 p.

Voy. sur l'auteur un article de M. Cousin dans la « Revue des Deux-Mondes » du 1er mars 1840, p. 640-688.

f Révolution (la) vengée, ou considérations politiques sur les causes, les événements et les suites de la révolution belge, par un catholique patriote de Bouillon (l'abbé C. LOUIS). *Louvain, Vanlinhout*, 1832, in-8, 96 p. J. D.

Révolutionnaires (des) et du Ministère actuel, par M***. (Attribué à M. J.-B. DE SAINT-VICTOR.) *Paris, Nicolle*, 1815, in-8.

Révolutions d'Angleterre, depuis la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mort du protecteur Olivier jusques au rétablissement du roy. (Par Ant. DE BORDEAUX.) *Paris, C. Barbin*, 1670, in-12, 7 ff. lim et 256 p. — *Paris, P. Pepie*, 1689, in-12, 7 ff. lim. et 256 p.

Révolutions (les) de l'univers, ou remarques et observations sur une carte géographique destinée à l'étude de l'histoire générale. (Par E.-A. PHILIPPE DE PRÉTOT.) *Paris*, 1763, in-12, 1 f. de tit., 174 p. et 1 f. de privilége.

La carte a été dressée la même année par Michel PICAUD, de Nantes.

Révolutions de Liége sous Louis de Bourbon. (Par le baron DE GERLACHE.) *Bruxelles, Henri Hayez*, 1831, in-8, 184 p. J. D.

Révolutions de Paris, dédiées à la nation et au district des Petits-Augustins. (Rédigées par Armand LOUSTALOT, Sylvain MARÉCHAL, P.-F.-J. ROBERT, P.-F.-N. FABRE D'ÉGLANTINE.) Publiées par le sieur PRUDHOMME à l'époque du 12 juillet 1789. Avec gravures et cartes des départements du royaume. *Paris, Prudhomme*, 12 juillet 1789-février 1794, 17 vol. in-8.

Les quinze premiers numéros avaient été rédigés par L. PRUDHOMME, en collaboration avec Ant. TOURNON. A partir du n° 16, l'auteur principal s'étant brouillé avec son collaborateur, Tournon publia de son côté une continuation du journal.

Révolutions de Paris, ou récit exact de ce qui s'est passé dans la capitale, et particulièrement de la prise de la Bastille, depuis le 11 juillet 1789 jusqu'au 23 du même mois, par M. D.... C.... (DE COURTIVE, avocat au Parlement). *S. l.*, 1789, in-8, 40 p.

Révolutions des Provinces-Unies sous l'étendard des divers stadhouders (attribuées à J.-H. MANDRILLON). *Nimègue*, 1788, 3 vol. in-8. V. T.

Révolutions (des) du globe, conjecture formée d'après les découvertes de Lavoisier sur la décomposition et la recomposition de l'eau; par M..EL DE V...DÉ (C.-G. MOREL DE VINDÉ). *Paris, Dupont*, 1797, in-8, 30 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur en 1798 et en 1811.

Révolutions (les) du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, traduites et abrégées de l'italien de dom ARTEAGA (par le baron Charles-André-Hippolyte LAVALLEY DE ROUVROU, émigré, puis maréchal de camp honoraire). *Londres, Nardini*, 1802, in-8, 102 p.

a La préface est signée : « le baron de R. » Cet abrégé a été fait d'après une troisième édition du texte original que Félis n'a jamais vue. La deuxième édition est de *Venise*, 1785, 3 vol. in-8.

Révolutions (des) militaires et de la Charte. (Par Armand MALITOURNE.) *Paris, imp. de J. Gratiot*, 1820, in-8, 29 p.

b Revue amusante, ou nouveau choix d'histoires amusantes, etc., le tout recueilli par M****** (l'abbé VIXEGE, vicaire à Pers, Cantal). *Aurillac, imp. Ferary*, 1853, in-8, 480 p.

Revue analytique des ouvrages écrits en centons depuis les temps anciens, jusqu'au XIXe siècle. Par un bibliophile belge (VAN DE WEYER). *Londres, Trübner*, 1868, pet. in-4, 2 ff. lim., 505 p. et 1 f. de table.

c Revue anecdotique des lettres et des arts, paraissant le 5 et le 20 de chaque mois. Documents biographiques de toute nature, nouvelles des librairies et des théâtres, bons mots, satires, épigrammes... *Paris*, avril 1855-octobre 1862, 15 vol. in-12.

d Cette revue, fondée par M. Lorédan LARCHEY, fut en grande partie rédigée par lui jusqu'en janvier 1862. Ses collaborateurs réguliers étaient MM. Edouard GOEPP, Georges DUPLESSIS et Louis ENAULT. Il la céda en 1862 à l'éditeur M. Aug. POULET-MALASSIS, qui la continua avec l'aide de deux collaborateurs nouveaux, Ch. ASSELINEAU et Ch. BEAUDELAIRE. La publication fut interrompue à la fin du mois d'octobre de la même année.

Revue bibliographique de l'année 1845 (et 1846), par Ch. P. (Ch. POISSON, sous-préfet à Vouziers). *Vouziers, imp. de Flamant*, 1846-1847, 2 vol. in-12.

e Revue bibliographique. Journal de bibliologie, d'histoire littéraire, d'imprimerie et de librairie, publié par deux bibliophiles (J.-M. QUÉRARD et Serge POLTORATZKY). *Paris, imp. de F. Didot*, 1839, in-8.

Il n'a paru que le tome I, contenant 10 numéros.

f Revue chronologique de l'histoire de France, depuis la première convocation des Notables jusqu'au départ des troupes étrangères ; 1787-1818. (Par l'abbé G.-H. ROCQUES DE MONTGAILLARD.) *Paris, F. Didot*, 1820. — Seconde édit., revue et augm. *Paris, F. Didot*, 1823, in-8.

Revue (la) (ci-devant Chronique parisienne), ou Correspondance politique...

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par LABLÉE.) *Paris, imp. de Patris,* 1817, in-8.

Revue de bibliographie analytique, ou compte rendu des ouvrages scientifiques et de haute littérature, publiés en France et à l'étranger. (Par MM. MILLER, Ad. AUBENAS et autres.) *Paris, Marc-Aurel frères,* 1839-1845, 12 vol. in-8.

Revue de Caen, 1832. Prospectus. *Caen, Bonneserre, imprimeur,* in-8, 8 p. *b*

Ce prospectus, très-rare et très-remarquable, était l'œuvre de M. Edelestand DU MÉRIL, voué depuis à des travaux d'érudition. Cette *Revue* n'eut qu'un numéro. Le directeur était G.-S. TRÉBUTIEN.

L. D. L. S.

Revue de l'histoire de la licorne, par un naturaliste de Montpellier (P.-Jos. AMOREUX). *Paris, Goujon,* 1818, in-8, 48 p.

Revue de l'histoire universelle moderne, ou tableau sommaire et chronologique des principaux événements arrivés depuis les premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours. (Par le comte Emm. DE LAUBESPIN, aidé de M. BATELLE.) *Paris, Verdière,* 1827, 2 vol. in-12.

Revue de l'Opera Buffa, ou lettre d'un amateur à son ami. (Par Edme BOCHET, conservateur des hypothèques à Paris.) *Paris,* 1810, in-8, 15 p.

Revue de la marine française, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le C. B*** (BAJOT), ancien commis de marine. *Paris, Lottin,* an IX, in-8, 72 p.

Revue de Lorraine. (Rédacteur en chef, M. CHOLEY.) *Nancy,* mai 1835 à mai 1837, 2 vol. in-8.

On y trouve plusieurs articles de R.-T. TROPLONG.

Revue de morale et de charité. *Liége, E. Noël,* 1853, in-8.

Recueil mensuel de 16 p. Je ne connais que 4 numéros parus, de févr. à mai. Le rédacteur principal était M. X. BOUGARD. Ces numéros paraissaient aussi sous le titre de : « Mélanges d'économie politique et sociale, recueil mensuel. » Enfin, pour les écouler, on leur mit le titre de : « Almanach politique et social pour 1854 », en y ajoutant un calendrier de 8 p.

Bougard a encore publié la même année plusieurs brochures imprimées par *E. Noël* : 1° Mélanges politiques, 32 p. — 2° Mélanges socialistes, 16 p. — 3° Causes et Effets économiques, 16 p. — 4° Chants des martyrs, 8 p. — 5° Etudes d'économie politique, 16 p. De Theux.

Revue des auteurs vivans grands et petits; coup d'œil sur la république des lettres en France; 6e année de la République française, par un impartial, s'il en est. (Par J.-M.-P. BUHAN.) *Lausanne* et *Paris,* 1796, in-18, 86 p. *a*

Ce pamphlet fut attribué à tort à Fabien PILLET et lui fit beaucoup d'ennemis.

Revue des comédiens, ou critique raisonnée de tous les acteurs, danseurs et mimes de la capitale, par M***, vieux comédien (A.-B.-L. GRIMOD DE LA REYNIÈRE), et par l'auteur de la « Lorgnette des spectacles » (Fabien PILLET). *Paris, Fabre,* 1808, 2 vol. in-18.

Revue des écrits relatifs aux monuments de Bordeaux, par L. L*** (Léonce DE LAMOTHE). *Bordeaux, T. Lafargue,* 1849, in-8, 28 p.

Revue (la) des feuilles de M. Fréron; lettres à M. de ***. (Par Fr. LE PRÉVOST D'EXMES et autres.) 1756, in-12. *c*

Prévost était bien jeune en 1756; il est très-probable que DE LEYRE l'a aidé dans ce travail. Aussi Grimm, dans sa « Correspondance », 1re partie, t. II, p. 93, présente-t-il DE LEYRE comme auteur de cette « Revue ». Voy. mon « Supplément à la Correspondance de Grimm », p. 315.

La Harpe attribue cette « Revue » à l'abbé J.-B. DE LAPORTE.

Revue des Quarante, par une société d'académiciens caennais (Fréd. DEGEORGE). *Paris, imp. Brasseur,* 1821, in-8, 40 p. *d*

Revue des questions les plus importantes sur l'établissement des chemins de fer en France, et proposition d'un règlement pour le concours général des projets et la concession directe de ces entreprises aux auteurs du projet adopté. (Par Charles TESTU.) *Paris, Delaunay,* 1835, in-4, 36 p. *e*

Revue des romans. Recueil d'analyses raisonnées des productions remarquables des plus célèbres romanciers français et étrangers... par Eusèbe G*** (Eusèbe GIRAULT DE SAINT-FARGEAU). *Paris, F. Didot,* 1839, 2 vol. in-8. D. M.

Revue des théâtres, ou suite de « Melpomène et Thalie vengées ». (Par Fabien PILLET.) *Paris, Marchand,* an VIII, in-18. *f*

Revue du cabinet des médailles de feu M. Leclercqz. (Par Joach. LELEWELL.) *Bruxelles,* 1838, in-8.

Revue et Complément du Dictionnaire de la manutention des employés de l'enregistrement et des domaines et forêts;

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par P.-C. DÉSORMEAUX.) *Guéret, imp. de Bétoulle*, 1818, in-8.

Forme le tome IV du « Dictionnaire de la manutention des employés... »

Revue explicative des principes fondamentaux et des beautés de la langue néerlandaise. (Par D. SNATICH.) *Bruxelles*, 1827, 2 vol. in-8. J. D.

Revue française. *Paris, A. Sautelet*, janvier 1828-juillet 1830, 16 vol. in-8.

Cette publication remarquable avait adopté le système des Revues anglaises; les articles ne portaient aucune signature.

Les éditeurs ont publié en 1830, en commençant le n° 13, un prospectus contenant une table des douze premiers numéros, et indiquant pour le plus grand nombre des articles les noms des auteurs. Ce prospectus ayant aujourd'hui à peu près disparu et ne se trouvant plus que dans fort peu d'exemplaires, nous avons pensé qu'il était utile de relever ici ces noms pour la plupart illustres, avec les titres des articles rédigés par chacun d'eux. Nous avons vu, d'un autre côté, un exemplaire contenant des indications manuscrites contemporaines sur les auteurs de plusieurs des articles des numéros 14 et 15.

Année 1828. — N° 1.

Introduction. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
Etat de la France. (Par F. GUIZOT.)
Mœurs politiques anglaises. (Par DE GUIZARD.)
Voyage en Italie et en Sicile, par M. Simond. (Par J.-J. AMPÈRE.)
De la Piraterie. (Par A.-C.-L.-V. DE BROGLIE.)
Salon de 1827. (Par SCHEFFER.)
Histoire des maires du Palais, par G.-H. Pertz. (Par F. GUIZOT.)
Voyage en Grèce, par M. Lebrun. (Par DE GUIZARD.)

N° 2.

Histoire constitutionnelle de l'Angleterre, par M. Hallam. (Par F. GUIZOT.)
Des Vases grecs et du Musée Charles X. (Par Ch. LENORMANT.)
Statistique judiciaire comparée. Compte général de l'administration de la justice criminelle en France, pendant les années 1825 et 1826. (Par F. ROSSI.)
De M. Rossini et de l'Avenir de la musique. (Par L. VITET.)
De l'Interprétation des lois. (Par A.-C.-L.-V. DE BROGLIE.)
Des Réformes commerciales de M. Huskisson. (Par T. DUCHATEL.)
De la Comédie historique. Comédies historiques, par M. N. Lemercier. Les Soirées de Neuilly, par M. de Fongeray. (Par SAINT-MARC GIRARDIN.)
De l'Espagne et de sa Révolution. (Par Armand CARREL.)

N° 3.

Des Assemblées nationales en France. (Par Aug. THIERRY.)
De l'État actuel de la physiologie. (Par ROYER-COLLARD.)
Du Sens de Rabelais. (Par DE GUIZARD.)

a

Philosophie française au XIX^e^ siècle. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
De la Guerre d'Espagne en 1823. (Par Armand CARREL.)
Du Siècle de Louis XIV. (Par A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.)
Du Droit de succession, par M. Gans. (Par E. LERMINIER.)
L'Epicurien, roman par Th. Moore; les Fiancés, par Manzoni. (Par A.-F. VILLEMAIN.)

b

N° 4.

Histoire de la révolution des Pays-Bas, par Schiller, traduction nouvelle, par M. de Châteaugiron. (Par P. ROSSI.)
Du Renouvellement des générations. (Par C.-B. DUNOYER.)
De l'Etat du théâtre. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
De la Peinture sur verre. (Par Ch. LENORMANT.)
Statistique des délits de la presse. (Par A.-C.-L.-V. DE BROGLIE.)
De la Théorie des jardins. (Par L. VITET.)

c

Histoire de France au XVIII^e^ siècle. (Par A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.)

N° 5.

Du Droit de punir et de la Peine de mort. (Par A.-C. L.-V. DE BROGLIE.)
Considérations sur le développement du fœtus humain. (Par H. ROYER-COLLARD.)
Œuvres inédites de P.-L. Courier. (Par Armand CARREL.)
Education progressive, ou études du cours de la vie, par M^me^ Necker de Saussure. (Par F. GUIZOT.)

d

Des Dettes publiques et de l'Amortissement. (Par T. DUCHATEL.)
De l'Etat des opinions. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
Mémoires tirés des papiers d'un homme d'État (le prince de Hardenberg) sur les causes secrètes qui ont déterminé la politique des cabinets dans la guerre de la Révolution, depuis 1792 jusqu'en 1815. (Par DE GUIZARD.)
De la Session de 1828. (Par F. GUIZOT.)

N° 6.

e

Histoire de l'émancipation des catholiques d'Irlande, (Par Prosper DUVERGIER DE HAURANNE.)
De la Juridiction administrative. (Par A.-C.-L.-V. DE BROGLIE.)
De la Philosophie écossaise; Œuvres de Th. Reid, chef de l'École écossaise, publiées par M. Jouffroy, avec des fragments de M. Royer-Collard et une introduction de l'éditeur. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
De la Législation des Visigoths. (Par F. GUIZOT.)
De l'Administration communale. (Par A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.)

f

Œuvres inédites de M^me^ Guizot, publiées par M. Guizot. (Par A.-F. VILLEMAIN.)

N° 7.

Histoire des Français, par M. de Sismondi. (Par Aug. TROGNON.)
De l'Entretien et de l'Achèvement des routes en France. (Par T. DUCHATEL.)
Journal d'un voyage dans le Fayoum. (Par Léon DE LABORDE.)
Histoire du droit romain au moyen âge, par M. de Savigny. (Par E. LERMINIER.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Struensée, par Michel Beer. (Par le comte DE SAINTE-AULAIRE.)
Des Juges auditeurs. (Par A.-C.-L.-V. DE BROGLIE.)
De la nouvelle Ecole poétique et de M. Victor Hugo. (Par DE GUIZARD.)
De la Politique de la France. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)

N° 8.

Des Effets et de l'Abolition graduelle de l'esclavage colonial. (Par PASSY.)
De l'Etat actuel de la botanique générale. (Par A.-P. DE CANDOLLE.)
La Conspiration de 1821, par M. le duc de Lévis. (Par Armand CARREL.)
Rénovation de la science du droit romain au XII^e siècle. (Par E. LERMINIER.)
Voyage dans l'intérieur de l'Afrique. (Par J.-B.-B. EYRIÈS.)
De la Police politique. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
La Jouvencel, roman du XV^e siècle. (Par A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.)
De l'Administration communale et départementale. (Par DE GUIZARD.)

N° 9.

Histoire de Russie et de Pierre le Grand, par M. de Ségur. (Par le comte Al. DE SAINT-PRIEST.)
Examen critique des dictionnaires français, par M. Nodier. (Par N. DUGAS-MONTBEL.)
Tableau de la Grèce en 1827. (Par BECKER.)
Formes et Relations des volcans. (Par Elie DE BEAUMONT.)
Revue musicale. (Par F.-H.-J. CASTIL-BLAZE.)
De l'Enquête commerciale. (Par T. DUCHATEL.)
De l'Agriculture dans ses rapports avec le gouvernement. (Par A.-E.-P. DE GASPARIN.)
De la Littérature islandaise. (Par RAULIN.)
De l'Etat des cabinets européens. (Par F. GUIZOT.)

N° 10.

De l'Etat comparé de l'agriculture en France et en Angleterre. (Par PASSY.)
De l'Age des éligibles à la Chambre des députés. (Par Prosper DUVERGIER DE HAURANNE.)
De la Mort de Henri III et des Drames historiques. (Par A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.)
Histoire des ducs de Bretagne, par M. de Roujoux. (Par BILLIARD.)
Du Mouvement de la matière primitive. (Par H. ROYER-COLLARD.)
Des Jésuites, de leur institut et de leur histoire. (Par DE GUIZARD.)
Histoire de la chapelle-musique des rois de France. (Par P.-H.-J. CASTIL-BLAZE.)
Œuvres diverses de M. le baron Auguste de Staël. (Par A.-G.-P. BRUGIÈRE DE BARANTE.)
Des Forçats libérés et des Peines infamantes. (Par A.-C.-L.-V. DE BROGLIE.)

N° 11.

Monuments historiques de l'ordre de Malte, par le vicomte de Villeneuve-Bargemont. (Par A. THIERRY.)
Voyage de M. Cunningham à la Nouvelle-Galles. (Par J.-B.-B. EYRIÈS.)
Des Biographies françaises. (Par J. TASCHEREAU.)
Des Moyens d'améliorer le sort des classes inférieures. (Par L. VITET.)

a Des Mémoires du duc de Saint-Simon. (Par DE SAINTE-AULAIRE.)
L'Enlèvement d'une redoute. (Par Prosper MÉRIMÉE.)
De la Correspondance de Grimm et des derniers Salons du XVIII^e siècle. (Par F. GUIZOT.)
De l'Omnipotence du jury. (Par le comte J.-J. SIMÉON.)

N° 12.

De l'Organisation militaire de la France. (Par PASSY.)
Traité de droit pénal, par M. Rossi. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
b Monuments, Souvenirs, Mœurs de l'Espagne. (Par le comte Al. DE SAINT-PRIEST.)
Esquisse de la basse Nubie. (Par Ch. LENORMANT.)
Des Mémoires du maréchal Gouvion Saint-Cyr. (Par M. L.-Ad. THIERS.)
Ulysse-Homère, par Constantin Koliadès. (Par N. DUGAS-MONTBEL.)
Des Sermonaires des XV^e et XVI^e siècles. (Par RAULIN.)
Post-scriptum. (Par F. GUIZOT.)

c N° 14.

Statistique criminelle comparée de la France et de l'Angleterre. (Par A.-C.-L.-V. DE BROGLIE.)
Du Droit chez les Étrusques. (Par Ch. LENORMANT.)
Hernani. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)
De la Lecture des hiéroglyphes. (Par J.-J. AMPÈRE.)

N° 15.

De l'État actuel de la littérature. (Par L. VITET.)
Des Causes de l'état de l'Irlande. (Par Prosper DUVERGIER DE HAURANNE.)
d Mémoires de Saint-Simon. (Par DE SAINTE-AULAIRE.)
Traité de législation. (Par Ch. DE RÉMUSAT.)

La « Revue française » cessa de paraître à la révolution de juillet 1830. Une nouvelle publication sous le même titre et sur les mêmes bases parut en juin 1837 et dura jusqu'au mois de juin 1839, 12 vol. in-8.

Revue historique des cinq départements de l'ancienne province de Normandie...

e Suite de la « Revue trimestrielle du département de l'Eure ». Voy. ci-après, col. 362, *b*.

Revue historique, scientifique et morale de la franc-maçonnerie. (Rédigée par le Fr. F.-T.-B. CLAVEL.) *Paris*, 1830-1833, in-8, 288 p.

Klosz appelle toujours cet écrivain F.-T. BÈGUE-CLAVEL; tous les ouvrages non anonymes sont indiqués sur le titre F.-T.-B. Clavel. A. L.

f Revue impartiale des opérations administratives de la campagne de 1823... Par le lieutenant-colonel Aug. d'A..... (Augustin d'AULNOIS), ancien inspecteur général des subsistances des armées. — Revue impartiale.... Supplément... *Paris, Pichard*, 1826, in-4, ij-38 et 48 p.

Le Supplément porte le nom de l'auteur sur le titre.

Revue maçonnique. (Rédigée par le F.·

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

PEIGNÉ.) *Paris, imp. Decourchant*, septembre 1834 à mars 1837, 3 vol. in-8.

Revue (la) méridionale, journal littéraire. (Par M. D'ALDEGUIER.) *Toulouse, Benichet*, 1822-1827, in-4.

Revue méridionale. Provence, Languedoc, Corse, Algérie, Méditerranée, Colonies. (Rédigée par F. VESIN.) *Marseille*, 1853, 3 vol. in-8, fig. et musique.

On avait publié, en juillet 1848, un recueil littéraire et artistique sous le même titre : « Revue méridionale », dont il n'a paru qu'un seul fascicule in-8, 96 p. G. M.

Revue nécrologique. Théodore Wenstenraed, H.-F. Prume. Par Ed. W. (Edouard WACKEN). *Bruxelles, Raes*, 1849, in-4, 6 p.

Tirage à part de la « Revue de Belgique ».

Revue nouvelle. Littérature, critique, actualités, chronique satirique des hommes et des choses, par H. L. A. AA. C. V. (THOORIS, CLOQUET, VAN BRUYSSEL, VAN BEMMEL, SCHUERMANS, EVENEPOEL). *Bruxelles, Bienez*, 1851-1852, 2 vol. gr. in-8. J. D.

Revue philosophique, littéraire et politique, par une société de gens de lettres.

Continuation de la « Décade philosophique ». Voy. IV, 842, *b*.

Revue politique de l'Europe en 1825. (Par Pierre-François-Xavier BOURGUIGNON D'HERBIGNY.) *Paris et Leipzig, Bossange frères*, 1825, in-8, 96 p.

Il parut dans la même année cinq éditions de cet écrit, et une traduction espagnole fut publiée à Bordeaux. Cette « Revue » fut attribuée successivement aux personnages les plus éminents de l'opposition libérale à cette époque, notamment au baron L.-E. BIGNON et au comte Sophie-Edouard DUNOD DE CHARNAGE.

Revue politique de la France en 1826, par l'auteur de la « Revue politique de l'Europe en 1825 » (P.-F.-X. BOURGUIGNON D'HERBIGNY). *Paris, A. Dupont*, 1827, in-8. — 2e édit. *Id.*, 1827, in-8.

Revue politique du siècle, par M. le vicomte de St-P... (DE SAINT-PONCY, auteur de l'Eloge poétique de Delille). *Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot*, 1833, in-8, 31 p.

Revue politique en l'année 1817, par M***** (F.-I.-H. DE COMBEROUSSE). *Paris, Plancher*, 1817, in-8.

Revue rétrospective et sommaire touchant la question de la peine de mort, accompagnée de considérations présentées pour l'abolition de cette peine, par un ancien membre des Etats généraux et du Congrès national (Théophile FALLON, président de la Cour des comptes). *Bruxelles, Decq*, 1863, in-8, 141 p. J. D.

Revue théâtrale. Le Trouvère, Martha, le Troisième Larron, les Artistes. (Par LOVINFOSSE, imprimeur.) *Liége, Dethier et Lovinfosse*, 1859, in-12, 18 p.

Tirée à part du journal « la Meuse ». Ul. C.

Revue trimestrielle du département de l'Eure. (Publiée sous la direction de M. A. CANEL.) *Pont-Audemer, imp. A. Lecomte*, 1835, in-8.

Continuée sous le titre de « Revue historique des cinq départements de l'ancienne province de Normandie... » *Pont-Audemer, imp. A. Lecomte*, 1836-1837, 2 vol. in-8.

Rézéda, ouvrage orné d'une post-face, par M. B*** (Fr. BÉLIARD). *Amsterdam*, 1751, 2 vol. in-16.

Rhétima, ou la belle Georgienne. (Par DU HAUTCHAMP.) *Paris, Musier*, 1735, 6 part. in-12.

Rhétorique (la) d'ARISTOTE, traduite en françois (par Franç. CASSANDRE). *Paris, D. Thierry*, 1675, in-12.

Rhétorique (la) de CICÉRON, ou les trois livres du Dialogue de l'orateur, traduits en françois (par l'abbé CASSAGNE). *Paris, Barbin*, 1673 ; — avec le texte en regard. *Lyon, Molin*, 1692, in-12.

Rhétorique (la) des putains, ou la famouse maquerelle ; ouvrage imité de l'italien. (Composé par Ferrante PALLAVICINO.) *Rome*, 1771, in-18, 320 p., avec 3 fig. — *Rome, aux dépens du Saint-Père*, 1794, 2 part. in-12. — Autre édition. *Rome*, in-12, 369 p., sans fig., même texte.

Réimpr. en 1836 à 50 exempl. avec préface, notes et les portraits de 12 courtisanes célèbres.

Rhétorique (la) enseignant la manière à bien discourir de chacune chose (par le cardinal DU PERRON) ; revue, corrigée et augmentée depuis la dernière édition. *Paris, Bourriquant*, 1606, in-12.

Réimprimée en 1657, in-18, à la suite du « Tableau de l'éloquence françoise » du P. Charles DE SAINT-PAUL, général des Feuillants.

Rhétorique françoise à l'usage des collèges... (Par J.-B. VOLFIUS.) *Dijon, C.-N. Frantin*, 1781, in-12, 1 f. de tit. et 219 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rhétorique françoise à l'usage des jeunes demoiselles... Seconde édition... (Par Gabr.-H. Gaillard.) *Paris, Ganeau*, 1748, in-12, 7 ff. lim., 465 p. et 1 f. de privilége.

Plusieurs fois réimprimée sous ce titre. La 1re édit. était intitulée : « Essai de rhétorique françoise.... » Voy. V, 212, *e*.

Rhétorique françoise, très-propre aux gens qui veulent apprendre à parler et écrire avec politesse. (Par Leven de Templeri.) *Paris, Jouvenel*, 1698, in-12.

Rhétorique (de la) selon les préceptes d'Aristote, de Cicéron et de Quintilien, avec des exemples. (Attribuée à Ant. Houdard de La Motte, mais composée par Breton, curé de Saint-Hippolyte, à Paris.) *Paris*, 1703, in-12.

Rhin (le). (Par Eugène Minoret.) *Paris, Faure*, 1866, in-8, 32 p.

Rhin (le) au Roy. Par le médecin de monseigneur le cardinal de Guyse (Jean Lebon). *Paris, D. du Pré*, 1568, in-8, 8 ff.

Rhin (le) et la Vistule. (Attribué au prince Ladislas Czartoryski.) *Paris, Amyot*, 1861, in-8, 16 p.

Rhineceros (le), poëme en prose divisé en six chants. Par Mlle de ***. (Par Guyard de Servigné.) *S. l.*, 1750, in-8, 80 p.

Rhinsault et Saphira, histoire magique, avec les Quatre Fleurs, conte. (Par Ant. Hamilton.) *Paris*, 1736, in-12.

Rhodienne (la), ou la cruauté de Soliman, tragédie. (Par Pierre Mainfray.) *Rouen, David du Petit-Val*, 1621, pet. in-12.

Riboteurs (les). (Par Deschamps de Sainte-Suzanne.) 1749.

Note manuscrite de la police à la bibliothèque du roi. V. T.

Ricardo le Proscrit, traduit de l'anglais par M*** (Dubergier), auteur et traducteur de plusieurs ouvrages. *Paris, Boulland*, 1825, 4 vol. in-12.

Ricco, comédie en deux actes et en prose, représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Palais-Royal, le 26 novembre 1789. (Par J.-And. Bourlain Dumaniant.) *Paris, Cailleau et fils*, 1789, in-8, 64 p. — *Bruxelles, J.-L. de Boubers*, 1794, in-8, 43 p.

Richard Cobden, roi des Belges, par un ex-colonel de la garde civique (Sylvain Vande Weyer). Dédié aux blessés de septembre. *Bruxelles, Jamar*, 1862, in-8, 31 p. J. D.

Richard converti, ou entretien sur les objets les plus importants du Code rural. (Par le baron P.-Ch.-Mart. de Chassiron.) 1801, in-8.

Richard et Sara, par le chevalier D. G. N. (du Grand-Nez) (B.-J. Marsollier des Vivetières). *Genève, et Paris, Valade*, 1772, in-8.

Richard III, tragédie en cinq actes et en vers, par Mme Lem. (Le Maignen). *Paris, Égron*, 1818, in-8.

Richardet, poëme. (Traduit en vers françois de l'italien de Carteromaco, masque de Fortiguerra, par Anne-François Duperrier-Dumouriez, père du général.) *La Haye, et Paris, Lacombe*, 1766, 2 vol. in-8. — *Liége, Plomteux*, 1766, 2 vol. in-12. — *Londres*, 1781, 2 vol. in-18.

Richardet, poëme italien de Carteromaco, traduit en vers français (par L.-J. Mancini-Nivernois). *Paris, Didot jeune*, 1796, 2 vol. in-8.

Riche (le) mécontent, ou le noble imaginaire. (Par Sam. Chapuzeau.)

Même pièce que « le Partisan dupé ». Voy. VI, 799, *b*.

Richecourt, tragi-comédie, représentée par les pensionnaires des RR. Pères Bénédictins de Saint-Nicolas, 1628. *Imprimé à Saint-Nicolas, par Jacob François*, 1628, pet. in-8, 76 p.

Pièce rare, qui a pour auteur Simplicien Gody, religieux de la Congrégation de Saint-Vanne, né à Ornans (Doubs) et mort à Besançon en 1662. Une réimpression qui reproduit l'édition originale page pour page et ligne pour ligne a été faite par les soins de M. Beaupré. *Saint-Nicolas-du-Port, typogr. de Trenel*, 1860, in-8; elle n'est tirée qu'à 100 exempl.

Richelieu. (Par M. le comte Roguet, général de brigade.) *Paris, J. Dumaine*, 1869, in-12, 206 p.

Voy. l'article Bacon, IV, 376, *a*.

Riches, n'ôtez pas son pain à l'ouvrier... Chanson nouvelle, par l'auteur des « Papillons de la présidence ». *Paris, rue St-Jacques*, 41 (1849), in-fol. plano.

Signé : L. C. (Léon Guillemin, connu sous le pseudonyme de Léon de Chaumont).

Richesse (la) de l'Angleterre, contenant les causes de la naissance et des progrès

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'industrie, du commerce et de la marine de la Grande-Bretagne... (Par J. Accarias de Serionne.) *Vienne, J.-T. de Trattnern*, 1771, in-4.

Richesse (la) de l'État. (Par Roussel de La Tour.) *S. l.*, 1763, in-4. 8 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 31 p. — *Id.*, in-12, 20 p.

L'auteur publia la même année : « Développement du plan intitulé : Richesse de l'État », in-4 et in-8, et c'est contre les idées qu'il y émet que Voltaire a fait paraître « l'Homme aux quarante écus », et J.-N. Moreau les « Doutes modestes... » Voy. IV, 1118, *a*, et « Entendons-nous... », V, 118, *f*.

Richesse de l'État par la navigation intérieure. (Par J.-M. Lequinio.) *Paris*, 1792, in-8.

Richesse (la) de la Hollande, ouvrage dans lequel on expose l'origine du commerce et de la puissance des Hollandais... (Par Jos. Accarias de Serione.) *Londres*, 1778, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., revue et augmentée (par El. Luzac et Fr. Bernard). *Londres* (*Hollande*), *aux dépens de la Compagnie*, 1778, 5 vol. in-12.

Richesse (la) des cultivateurs, ou dialogues entre Benjamin Jachère et Richard Treffle... Trad. de l'allemand (par Fr. Barbé-Marbois). *Metz, veuve Antoine et fils*, 1793, in-8. — *Paris, Marchant*, an XI-1803, in-8.

Richesse (la) du cultivateur, ou les secrets de Jean-Nicolas Benoît. Publié par C.J.-A. Mathieu de Dombasle. *Paris, Mme Huzard*, 1832, in-12, 71 p.

Article extrait du « Calendrier du bon cultivateur, par Mathieu de Dombasle. »
Dans le Calendrier, le titre porte en plus : Par A. L. A. Lemercier, cultivateur).
Réimprimé à *Nancy, imp. de veuve Raybois*, 1835, in-12, 64 p. Le titre de cette dernière édition porte simplement : Par C.-J.-A. Mathieu de Dombasle.

Richesse du roi de France, fondée uniquement sur le zèle de ses sujets. (Par Roussel de La Tour.) 1775, in-4.

Richesse (de la) et des Impôts, ou usure et travail. Par l'auteur du « Bilan de la France » (Perreymond). *Paris, Librairie sociétaire*, 1850, in-16.

Richesses (des) du pauvre et des Misères du riche, par Mme Sophie P*** (Sophie Pannier, née Teissier, depuis épouse de M. de Lourdoueix). *Paris, Pillet aîné*, 1829, in-12. D. M.

Rideau (le) déchiré. Théâtre français. *a* Décembre 1820. (Par C.-M. de Villemarest.) *Paris, Ponthieu*, 1821, in-8, 32 p.

Rideau (le) levé, ou l'éducation de Laure. (Par le marquis de Sentilly.) *A Cythère* (*Alençon, Jean-Zacharie Malassis*), 1786, 2 vol. in-12, VI-98 et 122 p.

Souvent réimprimé et attribué à tort à Mirabeau. Louis Dubois, bien au fait des mystères de la typographie alençonnaise clandestine, a révélé le nom de l'auteur dans une note que possède M. Léon de La Sicotière. Sentilly est une commune de l'arrondissement d'Argentan (Orne). *b*

Rideau (le) levé, ou petit diorama de Paris; description des mœurs et usages de cette capitale. Par un lynx magicien. (Par J.-P.-R. Cuisin.) *Paris, Eymery*, 1823, in-12, 305 p.

Même ouvrage que « le Peintre des coulisses ». Voy. VI, 812, *b*.

Rideau (le) levé, ou petite revue des grands théâtres... (Attribué à Ch.-L. de Sevelinges.) *Paris, Maradan*, 1818, in-8. *c*

Pour une réponse à cet écrit, voy. « Supercheries », I, 784, *b*.

Ridicule (le) de la vanité, ballet en trois actes. (Par Jobert.) 1729.

Représenté au collége de La Flèche. Catalogue Soleinne, tome III, p. 282.

Ridicule (le) du moment. A nos seigneurs, nos très-honorables et très-puissants jeunes gens, nos seigneurs les élèves de l'École polytechnique, droit, médecine, etc. (Chanson en sept couplets, par le baron Antoine-Elisabeth Mallet de Trumilly, ancien officier supérieur.) *S. d.* (1830), in-8. D. M. *d*

Ridicules (les) du siècle. (Par F.-A. Chevrier.) *Londres*, 1752, in-12, 3 ff. lim. et 152 p. *e*

Ce livre, dit Peignot, a été proscrit dans sa nouveauté.

Rien (le), parodie des parodies de « Titon et l'Aurore ». Représentée sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 10 avril 1753. (Par J.-J. Vadé.) *Paris, Duchesne*, 1753, in-8, 16 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 16 p. *f*

Rien pour lui, comédie-féerie en trois actes, sans interruption... par l'auteur de la « Lampe merveilleuse » (Faur)... Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre des Jeunes-Artistes, en vendémiaire an XIV. *Paris, Fages*, 1805, in-8, 38 p.

Rien qu'un peu d'expérience, par Mme

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

S. B. (Mme Louise Belloc, née Swanton). *Paris, Devarenne*, 1836, in-12, 2 ff. de tit., VII-201 p. et 1 f. de table.

Riens (les) ou tout ce que l'on voudra, par J.-J. L.... (Lucet). *Paris* (1810), in-12.

Riens qui vaillent, extraits du portefeuille d'un carliste, trouvé sur le chemin d'Holy-Rood. (Par J.-D. Cassini de Thury, né en 1748.) *Clermont-Oise, A. Carbon* (1832), in-8.

Ce volume, tiré à petit nombre, se compose de trois numéros. La pagination recommence plusieurs fois.

Rimailleur (le) bruxellois, ou résultat inutile de vingt-cinq ans de délassement. (Par E.-J. Triponetty.) *Lausanne, s. d.* (*Brux.*, 1805), in-8.

Rime (la), par D... (Auguste-Prosper-François Guerrier de Dumast). *Paris, Patris*, 1819, in-8. D. M.

En vers.

Rimes de d'Arbaud Porchères, un des vingt premiers membres de l'Académie française en 1635, éditées pour la première fois avec ses notes scientifiques et un fac-simile de son écriture (par M. d'Arbaud Porchères, d'Aix, l'un des descendants de l'auteur, mort vers 1864). *Paris, Techener*, 1855, in-8, 132 p.

Tirées à 100 exemplaires. G. M.

Rymes de gentile et vertueuse dame de Pernette du Guillet, Lyonnoise. (Publiées par J.-B. Monfalcon.) *Lyon, imp. de L. Perrin*, 1856, in-8.

Tirées à 125 exemplaires.

Rimes (les) du mange-florin (mazarinade provençale par Lazare de Cordier). *S. l. n. d.* (vers 1653), pet. in-4, 6 p. G. M.

Rimes légères. Chansons et odelettes. (Par Aug. Barbier.) *Paris, E. Dentu*, 1851, in-12.

La deuxième édition, *Paris*, 1861, in-12, porte le nom de l'auteur.

Rinaldo Rinaldini, chef de brigands, histoire romanesque de notre siècle ; traduite de l'allemand (de C.-A. Vulpius, par J.-J.-M. Duperche). *Paris, Dufour*, 1816, 2 vol. in-18.

La 3e éd., *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, porte le nom du traducteur.

Rinaldo Rinaldini, chef de voleurs ; roman historique du XVIIIe siècle, avec des romances et des gravures ; imité de l'allemand (de C.-A. Vulpius), par L.-H. Delamarre. *Paris, Desenne*, 1801, 3 vol. in-12.

L'ouvrage original est de 1799.

Rions un moment. Epître aux haricots, dédiée au beau sexe de tous les pays, par un citoyen honnête et reconnaissant, qui leur doit la vie durant la Révolution (Molin). *Paris*, an VI, in-8, 65 p.

Riote (la) du monde, le roi d'Angleterre et les jongleurs d'Ely, XIIIe siècle. (En prose et en vers, publié par M. Francisque Michel.) *Paris, Silvestre*, 1834, in-8, VIII-46 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Riparographie (la). (Par Etienne Durand.)

Libelle diffamatoire contre la personne du roi et relatif aux affaires du temps.

Un arrêt du Grand Conseil, en date du 19 juillet 1618, condamna l'auteur à être rompu vif, et cette terrible sentence reçut son exécution. On ne connaît encore, jusqu'à présent, aucun exemplaire imprimé ou manuscrit de ce libelle. Voir dans le « Bulletin du bibliophile », 1859, p. 456, un article reproduit dans les « Variétés bibliographiques » de M. Ed. Tricotel.

Riquard Blavoet et Héribert de Wulveringhem. (Par Hippolyte Vandevelde.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1847, in-8, 19 p. J. D.

Riquet à la houpe, opéra-pantomime-féerie en trois actes. Paroles de *** (J.-B. Dubois). Musique de Foiguet fils. Mise en scène par Eugène Hus. Représenté pour la première fois sur le théâtre des Jeunes-Artistes, le 22 frimaire an XI. *Paris, J.-F. Girard*, 1802, in-8, 48 p.

Rituel de Lyon, imprimé par l'autorité de Monseigneur Antoine de Malvin de Montazet. (Rédigé par le P. Bernard Lambert.) 1787, in-4.

Rituel (le) des esprits forts, ou le voyage d'outre-monde, en forme de dialogues. (Par l'abbé J.-M.-A. Gros de Besplas.) *S. l.*, 1759, in-12, XII-168 p. — *Paris, Berthier*, 1760, in-12. — *Id.*, 1762, in-12.

Rituel du diocèse de Quebec, publié par l'ordre de Monseigneur l'évêque (Lacroix de St-Vallier). *Paris, Langlois*, 1703, in-8.

On remarque dans ce livre le rétablissement de l'administration des saintes huiles avant le viatique. Ce Rituel est rare, parce que les exemplaires qu'on en envoya en Amérique furent submergés pour la plupart.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la première version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Notice copiée sur l'exemplaire de l'abbé Fenel, de l'Académie des inscriptions, et écrite de sa main.)

Rituel (le) romain du pape Paul V, à l'usage du diocèse d'Alet, en latin, avec les instructions et les rubriques en françois, par M. Nic. PAVILLON, évêque d'Alet (ou plutôt par Vincent RAGOT, son grand vicaire). *Paris, Savreux*, 1667, in-4.

On lit dans le « Dictionnaire de Chaudon », 7e éd., art. PAVILLON, à propos du Rituel : « Cet ouvrage, attribué au docteur ARNAULD, est un des mieux faits qu'on connaisse en ce genre. Il fut examiné à Rome avec sévérité et enfin condamné par le pape Clément IX; le décret est de 1668. »

On lit aussi p. 293 du tome V des « Œuvres de J. Racine » publiées par Aimé Martin, *Paris*, 1822, 6 vol. in-8, dans les « Fragments sur Port-Royal »: « M. d'Aleth demanda à M. ARNAULD un Rituel ; mais M. ARNAULD n'étant pas assez préparé sur cette matière, M. NICOLE persuada à M. d'Aleth de s'adresser à M. DE SAINT-CYRAN (Martin DE BARCOS), ou de lui écrire pour cela une lettre pleine d'estime. M. DE SAINT-CYRAN prit cette lettre pour une vocation, et fit le livre; M. ARNAULD le revit avec M. NICOLE et adoucit plusieurs choses qui auraient paru excessives ; entre autres, M. DE SAINT-CYRAN avait écrit un peu librement sur l'abstinence de la viande pendant le carême, et prétendait que l'Église ne pouvait pas faire des règles qui obligeassent sous peine de péché mortel. »

Rival (le) en l'air, vaudeville en un acte, par M. Jules D* L*** G. (Jules DULONG). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 1er mars 1825. *Paris*, Mme *Huet*, 1825, in-8, 36 p.

Rival (le) obligeant, comédie par *** (Mme DE BAWR). *Paris*, 1803, in-12.

Rival (le) secrétaire, comédie d'un acte en vers, représentée pour la première fois par les comédiens françois, le 12 novembre 1737. Par M. D*** (DESFORGES). *Paris, G.-A. Dupuis*, 1738, in-8, 2 ff. lim. et 66 p.

On a quelquefois attribué cette comédie à Claude-Florimond BOIZARD DE POINTEAU et à PARMENTIER.

Rivale (la) travestie, ou les aventures galantes arrivées au camp de Compiègne, avec tous les mouvements de l'armée. *Paris, Michel Brunet*, 1699, in-12, 6 ff. lim. et 353 p.

La dédicace est signée N. (François NODOT). Le nom de l'auteur est dans le privilége.

Rivalles (les), comédie. (Par QUINAULT.) *Suivant la copie imp. à Paris*, 1657, in-12, 92 p. — *Paris, G. de Luyne*, 1661, in-12, 2 ff. lim. et 88 p.

Rivaux (les), comédie de SHERIDAN, en cinq actes, traduite par un paysan flamand (BELLEROCHE). *Bruxelles, Leemans*, 1863, in-24, 124 p. J. D.

Rivaux (les) de village, ou la cruche cassée, opéra-comique en un acte. (Par J.-J.-B. VIOLLET D'EPAGNY.) *Paris, Barba*, 1820, in-8.

Rivaux (les). Imité de l'anglais. (Par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY.) *Liége, Desoer*, 1861, 3 vol. in-16.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Rives (les) du Léman, ou épître à un Suisse sur l'amour de la patrie, par H. F. (H. FAVRE). *Lausanne, Blanchard*, 1814, in-8, 51 p.

Rob-Roy. Par l'auteur des « Puritains d'Écosse », etc. (Walter SCOTT), et précédé d'une notice historique sur Rob-Roy, Mac Grégor Campbell et sa famille. Par A. J. B. D. (DEFAUCONPRET). *Paris, Nicolle*, 1818, 4 vol. in-12.

Robe (la) feuille-morte, pièce en un acte, mêlée de couplets. Par M. M*** (J.-B. DUBOIS et C.-F.-J.-B. MOREAU). Tirée des « Conseils à ma fille », par M. Bouilly. Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 29 mai 1819. *Paris, Barba*, 1819, in-8.

Robert d'Arbrissel, ou l'institut de l'ordre de Fonte-Evraud, poëme en douze chants (avec des notes historiques, par F. CHAUDEAU, prieur de La Paye). *Paris*, 1779, in-8.

Ce volume rare n'est pas mentionné dans la « France littéraire » de Quérard, ni dans la « Bibliographie biogr. » d'Œttinger.

Robert de Gallardon, scène de la vie féodale au XIIIe siècle. (Par Kergestain-Lucien MERLET.) *Chartres, Petrot-Garnier*, 1860, in-8.

Il en a été tiré quelques exemplaires avec le nom de l'auteur.

Robert Emmet. (Par Mme la comtesse D'HAUSSONVILLE, née DE BROGLIE.) *Paris, Michel Lévy*, 1857, in-12, 221 p.

Robert et Blanche, ou les effets de l'orgueil, par l'auteur de « Selisca » (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris, J. Garnier*, 1803, 2 vol. in-12.

Robert Helias d'Huddeghem. (Par KERVYN DE VOLKAERSBEKE.) *Gand, Hebbelynck*, 1851, in-8, 16 p.

Extrait du « Messager des sciences historiques de Belgique ». J. D.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Robert le Rouge, Mac-Grégor, ou les montagnards écossais. Par l'auteur des « Puritains d'Écosse » (W. Scott), traduit de l'anglais (par H. Villemain). *Paris, J.-G. Dentu*, 1818, 4 vol. in-12. *a*

Robert Macaire. Mémoires et souvenirs. (Par Raban.) *Paris, Mareschal et Girard*, 1838, 2 vol. in-8.

Reproduit la même année sous le titre de « le Nouveau Robert-Macaire » et avec le nom de l'auteur. *b*

Robertine, par l'auteur d'« Isidore », etc. (J. Aymard). *Paris, Méline*, 1815, 3 vol. in-12.

Robespierre. (Par Edouard Bengounioux, de Séez, Orne.) *Paris, Gerdès*, 1847, in-8, 15 p. D. M.

Extrait de la « Revue de Paris » du 6 juin 1847.

Robespierre aux frères et amis, et Camille Jordan aux fils légitimes de la monarchie et de l'Eglise. *Paris, imp. de Gratiot* (1798), in-8, 1 f. de tit. et 24 p. *c*

La première partie est signée : Pérac, et la seconde : Pasteur.

Une note manuscrite de P.-Q. Beuchot dit que Guyot des Herbiers, auquel cet écrit a été attribué dans la seconde édition du Dictionnaire, n'en est pas l'auteur.

Robin-des-Bois, le grand chasseur, peint par lui-même, chanson avec des notes scientifiques, historiques et philosophiques. Par un amateur (Edm. Marcotte de Quivières, directeur des douanes à Marseille). *Paris, imp. de Setier*, 1825, in-8, 16 p. *d*

Satire contre Charles X. Il y a eu deux éditions la même année.

Robineautiade (la), ou coup d'œil critique sur le théâtre du Luxembourg; satire en deux chants, par un avorton du Parnasse (Auguste Imbert). *Paris, Mansut*, 1830, in-8, 16 p. *e*

Robinson (le) chinois, ou mémoires d'un sauvage trouvé dans une île inconnue, écrits par lui-même en chinois et traduits en français par A*** R****** (André Rabrouin). *Paris, Pigoreau*, 1830, 2 vol. in-12. D. M. *f*

Les initiales A. R., avec un nombre d'astérisques calculé à dessein, avait pour but de faire attribuer cette traduction supposée au célèbre sinologue Abel Rémusat.

Robinson Crusoé, par Daniel de Foe. Traduction de l'anglais, entièrement revue et corrigée, par F. d'A. (le docteur Fr.-Gabr. Boisseau). *Paris, Crevot*, 1825, 2 vol. in-12.

Robinson dans son île. (Par l'abbé Savin.) *Londres et Paris*, 1774, in-12.

Même ouvrage que « l'isle de Robinson Crusoé », publié sous le pseudonyme de Montreille. Voy. « Supercheries », II, 1199, *a*.

Robinson (le) du faubourg Saint-Antoine, ou relation des aventures du général Rossignol et de M. A. C., son secrétaire, déportés en Afrique à l'époque du 8 nivôse... (Par A.-P.-F. Ménégault.) *Paris, Ménard et Desenne*, 1817, 4 vol. in-12.

Robinson du jeune âge, d'après Robinson Crusoë de Feutry, par M. B. (Mlle E. Brun). *Lille, E. Lefort*, 1825, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Robinson (le) suisse, ou histoire d'une famille suisse jetée par un naufrage dans une île déserte, par M. Wyss; avec la suite donnée par l'auteur lui-même. Nouvelle traduction de l'allemand, par M. Victor J.... (Pierre-Victor Jaillant). *Besançon, Déis*, 1836, 2 vol. in-12. D. M.

Roc de la Roche, gouverneur de la Tortue, premier chef des flibustiers, aventuriers et boucaniers d'Amérique; par M. A*** (J.-Fr. André, des Vosges). *Paris, Tiger* (1812), in-18, 107 p.

Roc l'exterminateur, mélodrame comique en trois actes; par MM. Théodore N*** (Nézel) et Adrien P*** (Payn) ... Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 29 juillet 1828. *Paris, Bezou*, 1828, in-8, 60 p.

Rocambolini, préfet du second Empire, comédie-drame en cinq actes. (Par H. Denizot, avoué à Châlons-sur-Marne.) *Bar-le-Duc, Guérin*, 1871, in-8, 2 ff. de titre et 120 p.

Roche (la) du diable. (Par L.-P.-P. Le Gay.) *Paris, Guillaume*, 1809, 5 vol. in-12. — Nouvelle édit. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12.

Roche-Noire (la) et les Deux Proscrits, drame en trois actes. (Par C. Populus.) *Moscou, imp. de Semen*, 1835, in-8, 4-IV-151 p.

Rocheloise (la), tragédie (en quatre actes et en vers), où se voit les heureux succez et glorieuses victoires du roi très-chrétien Louys XIII, depuis l'avénement de Sa Majesté à la couronne de France jusques à présent, par P.-M. *Troyes, Jean Jacquard, jouxte la copie impr. à Rouen*, 1629, pet. in-8, 22 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Attribuée à P. MATHIEU dans le Catalogue Soleinne, n° 1038, ce qui paraît fort hasardé à l'auteur du « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 1343.

Rocher (le) des amours, ou le parjure puni. Par l'auteur du « Berceau de roses sauvages », du « Fantôme blanc », d'« Armand et Angéla » (Mlle Désirée CASTÉRA). *Paris, Béchet*, 1816, 3 vol. in-12.

Roderic, dernier roi des Goths, poëme traduit de l'anglais de R. SOUTHEY, esq., poëte lauréat, par M. le chevalier*** (P.-H. AMILLET DE SAGRIES). *Paris, Delaunay*, 1821, in-8.

Roderic, ou le démon marié; nouvelle historique. (Traduite de MACHIAVEL.) *Baratropolis*, 1745. — Mitra, ou la démone mariée; nouvelle hébraïque et morale (par Mlle Catherine-Charlotte PATIN, fille de Guy Patin.) *Demonopolis* (*Paris*), 1745, 2 part. pet. in-12.

Une édition de la seconde pièce, postérieure, est intitulée : « le Démon marié, ou le malheur de ceux qui violent les préceptes de leurs parents; nouvelle hébraïque morale, traduite de la langue hébraïque, d'Abraham Maïmonide. » *La Haye, J. Neaulme*, 1748, in-12.

La première édition, intitulée : « Mitra, ou la démone mariée », avait une dédicace signée de l'auteur et datée de Padoue, 1er janvier 1688. Il va sans dire que cette traduction est supposée.

Roderick, le dernier des Goths, par Robert SOUTHEY, trad. de l'anglais par M. le baron de S*** (BRUGUIÈRE DE SORSUM). *Paris*, 1821, 2 vol. in-12.

Publié l'année précédente sous le titre de « Œuvres poétiques de Robert Southey », etc., 3 vol. in-12.

Rôdeur (le) français. (Attribué à M. G.-T. VILLENAVE.) *Paris*, 22 novembre 1789-mars 1790, 43 numéros in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Rôdeur (le) français, ou les mœurs du jour. Orné de deux gravures. (Par M.-N. BALLISSON DE ROUGEMONT.) *Paris, Rosa*, 1816-1827, 6 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre à partir du tome IV. Plusieurs fois réimprimé.

Rodogune, princesse des Parthes, tragédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Rouen et Paris, T. Quinet*, 1647, in-4, 8 ff. et 115 p. — *Rouen et Paris, Quinet*, 1647, in-12, 10 ff. lim. y compris le titre gravé et 87 p.

Rodolphe de Francon, ou une conversion au XVIe siècle. (Par Albert DU BOYS.) *Paris, Renduel*, 1835, in-8.

Rodolphe et Pauline, ou les fiancés; traduit de l'allemand de Gustave SCHILLING, sur la troisième édition, par Léon A**** (Léon ASTOIN), traducteur de la « Prison d'Etat », etc. *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 3 vol. in-12.

Rodolphe, ou le sauvage de l'Aveyron. (Par J.-A. NEYER.) *Paris*, 1800, in-18.
V. T.

Roger-Bontemps en belle humeur. (Attribué au duc A.-G.-J.-B. DE ROQUELAURE, mort en 1738 doyen des maréchaux de France.) *Amsterdam*, 1670, in-12. — Nouv. édit. *Amsterdam*, 1732, 2 vol. in-12.

Il est très-probable que Roquelaure n'est pas plus l'auteur de ce recueil de facéties que du « Momus françois », publié pour la première fois en 1718 en Hollande, par le sieur L. R., et très-souvent réimprimé. Ces deux lettres initiales pourraient désigner le sieur LE ROY, fameux plagiaire. Voy. le « Magasin encyclop. », t. LV, p. 348.

Dans la préface de l' « Etat général et particulier du royaume d'Alger », Le Roy se vantait d'avoir publié des ouvrages anonymes bien accueillis du public.

Roger de Sicile, ou le roi troubadour, opéra en trois actes, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 4 mars 1817. (Par J.-H. GUY.) *Paris, Roullet*, 1817, in-8, 4 ff. lim. et 50 p.

Rogériade (la), poëme héroï-comique (Par Philippe-Auguste WUILLOT.) *Bruxelles, Descamps*, 1853, in-8, 43 p. J. D.

Roi (le) Audren, Monseigneur de Saint-Yves, légendes. *Rennes, Vatar*, 1841, in-12. D. M.

L'auteur de cet opuscule et de plusieurs autres sur l'idiome breton est feu Aimé-Marie-Rodolphe, baron DU TAYA, ancien conseiller à la Cour de Rennes.

Roi (le) d'Yvetot, légende burlesque en un acte, mêlée de couplets; par M. Eugène VANEL (et R.-C. DAUTREVAUX). *Paris, imp. de Pollet*, 1841, in-8.

Interdit par la censure.

Roi (le) de Naples et le prince de Capoue. (Par C.-B. HOURY.) *Bruxelles, Rosez*, 1857, in-8, 42 p. J. D.

Roi (le) de Naples François II et l'Europe. (Par P.-Th. CHÉRON, dit DE VILLIERS.) *Paris, Dentu*, 1861, in-8, 30 p.

Roi (le) de pique, comédie en un acte et en vers, par G. A. P. (PAIN). Représentée à Paris, au théâtre des Jeunes-Artistes. *Paris, Pernier*, an VII, in-8, 47 p.

Roi (le) de Portugal, conte; suivi des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deux Achilles, conte dédicatoire. (Par Bonnet de Martanges.) *Neuwied*, 1788, in-8, fig.

Roi (le) de village, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, par MM*** (J.-F.-A. Ancelot et P.-F.-A. Carmouche). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 23 août 1819. *Paris, Mme Huet*, 1819, in-8, 35 p.

Roi (le) des Français et sa Famille, par un patriote de 1789 (le comte A. de Ribbing). *Paris, Barba*, 1833, in-8.

Roi (le) doit modifier les loix contre les protestans. Démonstration des avantages que la France tirerait de cette modification. (Par J.-P. Rabaut de Saint-Étienne et Condorcet.) *Londres*, 1784, in-8.

Roi (le) et la Grisette, par l'auteur des « Mémoires de Mme Dubarry » (le baron Étienne-Léon de Lamothe-Langon). *Paris, Lachapelle*, 1836, 2 vol. in-8.

Roi (le) et le Confident, nouvelle historique. (Par Alexis-Étienne-Pierre-Henri, plus connu sous le nom de Stéphen Arnoult.) *Paris, Fournier*, 1803, in-18.

Roi (le) et le Pâtre, comédie-vaudeville en un acte; par M*** (J. Hélitas de Meun, J.-G.-A. Cuvelier de Trie et Ducis neveu). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 20 juillet 1820. *Paris, J.-N. Barba*, 1820, in-8, 35 p.

Roi et non tyran, ou ce que doit être l'homme dans ses relations avec les animaux, par G. C*** (l'abbé Guillaume Chardon). *Paris, Lecoffre*, 1862, in-18, 287 p. D. M.

Roi (le) glorieux au monde, ou Louis XIV, le plus glorieux de tous les rois du monde. (Par Pierre Roullès ou Roullé, curé de Saint-Barthélemy.) *S. l. n. d.* (*Paris, Gilles Gourault*, 1664), in-12, 91 p.

L'édition entière de ce pamphlet, dirigé contre Molière, fut saisie et détruite par ordre du roi; un seul exemplaire s'est conservé, celui qui fut offert à Louis XIV et qui se trouve actuellement à la Bibliothèque nationale. Ce livre n'est qu'un extrait d'un ouvrage rarissime du même auteur, mais signé: « l'Homme glorieux, ou la dernière perfection de l'homme achevée par la gloire éternelle ». *Paris, Gilles Gourault*, 1664, in-12, 12 ff. et 691 p.

« Le Roy glorieux » a été réimprimé à 100 exemplaires en 1867, *Turin, Goy*, avec une notice de M. Paul Lacroix, petit in-12, XIV et 68 p.

Voy. pour plus de détails sur cet ouvrage la « Revue rétrospective », 2e année, 1835, tome IV, p. 464; l'« Histoire de la vie et des ouvrages de Molière, par J. Taschereau », 3e éd., p. 110 et p. 251, note 3; l'« Athenæum français » du 16 février 1856, et la « Bibliographie moliéresque », par Paul Lacroix, p. 261 à 263.

Roi (le) Guiot, histoire nouvelle, tirée d'un vieux manuscrit poudreux et vermoulu. (Composée par Vesque de Putlingen.) *S. l.*, 1791, in-12.

Roi (le), la Chambre, le Ministère, le Pays. (Par M. Cardonne.) *Paris, Bohaire*, 1839, in-8, 80 p.

Roi (le) règne et ne gouverne pas. Par l'auteur de « Feu Timon » (G.-Mathieu Dairnwaell). *Paris*, 1846, in-32.

Roi (le) règne et ne gouverne plus. Dissertation sur le régime parlementaire en Belgique, entre Jean d'Outremeuse et Paul de Clervaux, ancien membre du Congrès de Bruxelles en 1830. Par le bourgeois de Liége (Eug. Beaujean). *Liége, Redouté*, 1860, in-8, 128 p. Ul. C.

Roi (le) règne et peut gouverner, par H. Bl....t. (Par L.-Fr. Lhéritier, dit de l'Ain.) *Paris, chez l'auteur*, 1838, in-8, 80 p.

L'auteur, voulant se cacher sous le pseudonyme de H. Bl....t (Hippolyte Blondet), écrivit au « Constitutionnel » une lettre pour déclarer que cette brochure était bien l'œuvre dudit H. Blondet. D. M.

Roi, royaume, capitale, palais. Avec un plan d'emplacement d'un palais des rois belges. (Par Meeus-Vandermaelen.) *Bruxelles, Labroue et Mertens*, 1860, in-8, 31 p. J. D.

Roi (le) Victor-Emmanuel II et l'Autriche devant l'Europe. Considérations historiques, politiques et légales en faveur de l'annexion du duché de Parme, du Modenais et de la Toscane au royaume de Sardaigne. *Paris, E. Dentu* (1859), in-8, XVI-103 p.

L'avant-propos est signé G. N.. (G. Naz).

Roy (le) victorieux à Fontenay et à Tournay. Poëme à Sa Majesté. (Par Alex. Tanevot.) *Noyon, Pierre Rocher*, 1745, in-4, 7 p. — *Paris, Prault père*, 1745, in-4, 8 p.

Roi (le) voyageur, ou examen des abus de l'administration de la Lydie. (Par Jean-André Perreau.) *Londres, F.-P. Cadel*, 1784, in-8.

Roland de Lattre, drame historique en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

un acte et en vers, mêlé de chants. (Par A.-Ch.-Gh. Mathieu, de Mons.) *Mons, Hoyois*, 1851, in-8, 76 p. — *Bruxelles*, 1852, in-16. *a*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Roland furieux, composé premièrement en ryme thuscane, par messire Loys Arioste, noble Ferrarois, et maintenant traduict en prose françoyse... *Lyon, Sulpice Sabon*, 1543, in-fol. — *Paris, J. Longis*, 1555, in-8. — *Paris, Buon*, 1575, in-8. *b*

Cette traduction, généralement attribuée à Jean des Gouttes, auteur de l'épître dédicatoire placée en tête du volume, pourrait bien être de Jean Martin. Voy. J.-Ch. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., I, 441.

Roland furieux, composé... par L. Arioste... et maintenant traduit en prose françoise (par Fr. de Rosset). (*Paris*), *par la veuve Fr. Regnault*, 1555, pet. in-8. *c*

Roland furieux, mis en françois de l'italien de Loys Arioste... augmenté de figures et de cinq chantz traduictz de l'italien du même auteur (par Gabriel Chappuys). *Lyon, B. Honorat*, 1577, in-8. — *Id.*, 1582, 2 part. in-8. — *Lyon, P. Rigaud*, 1604, 3 part. in-8. — *Id.*, 1608, in-8. *d*

Roland furieux (suite de), contenant la mort de Roger... mise d'italien (de J.-B. Pescatori) en françois par Gabriel Chappuys, Tourangeau. *Lyon, pour Est. Michel*, 1583, in-8.

Roland furieux, poëme héroïque de l'Arioste, traduction nouvelle par M*** (J.-B. de Mirabaud). *La Haye, P. Gosse* (*Paris, Barrois*), 1741, 1758, 1775, 4 vol. in-12. *e*

Roland, parodie nouvelle. (Par Bailly.) *S. l. n. d.*, in-8, 48 p.

Rôle (du) des femmes dans l'agriculture. Esquisse d'un institut rural féminin, par P. E. C. (P.-E. Cazeaux). *Paris, lib. du Magasin pittoresque*, 1869, in-12, VI-196 p. — *Id.*, 1872, in-12.

Attribué par erreur à M. Ed. Charton par les « Supercheries », III, 62, *d*. *f*

Rôle des présentations faites aux grands jours de l'éloquence françoise. Première assise. Lundy 13 de mars 1634. (Par Charles Sorel.) *S. l. n. d.*, in-8, 10 p.

Sorel a décliné la paternité de cet opuscule, publié dès le début de l'Académie française, mais on a persisté à le lui attribuer.

Rôles saintongeais, suivis de la table alphabétique générale des nobles des élections de Saintes et de Saint-Jean-d'Angély maintenus par d'Aguesseau (1666-1667)... Publiés par M. Th. de B. A. (Théophile de Brémond d'Ars). *Niort, Clouzot*, 1869, in-8, 2 ff. de tit., VI-262 p. et 1 f. de table.

Rollin (le) de la jeunesse... (Par Ant. Caillot.) *Paris*, 1809, 2 vol. in-12. — 2e édit. *Paris, Delaunay*, 1816, 2 vol. in-12.

Romaine de Todi, épisode du IVe siècle, par un pèlerin de Rome (l'abbé L. Baunard). *Paris, Josse*, 1864, in-32, 182 p.

Romalino, ou les mystères du château de Monte-Rosso, par l'auteur de «la Tombe et le Poignard ». *Paris, Pigoreau*, 1821, 2 vol. in-12.

Pigoreau cite ce roman dans sa « Bibliographie », mais il ne dit rien du nom de l'auteur. Il n'en est pas de même dans la « France littéraire » de Quérard, où on lit, t. XI, p. 13, à l'article Augier (Victor) : « ... M. Victor Augier avait bien fait l'abandon des manuscrits de ces romans à M. Dourille, mais rien ne l'obligeait de mettre son nom à des livres qu'il n'avait pas composés. »

En 1825, le « Journal de la librairie » annonce : « l'Espagnol, ou le tombeau et le poignard », par M. J. Dourille, auteur de « Romalino ». *Paris, Leterrier*, 2 vol. in-12.

Roman (le) bourgeois, ouvrage comique. (Par Ant. Furetière.) *Paris, C. Barbin*, 1666, in-8. — Nouv. édit. (revue par J.-B. Cusson). *Nancy, Cusson*, 1713, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Roman (le), comédie en trois actes, en vers, par MM. P. C. (Michel Procope-Couteaux) et G. (Guyot) de Merville, représentée par les comédiens italiens ordinaires du roy. *Paris, J. Clousier*, 1746, in-8, 124 p. et 1 f. de privilége.

Roman (le) d'un jour, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles, par MM. Dumolard et Mario C*** (Aug.-Mario Coster); représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 2 avril 1812. *Paris, Mme Masson*, 1812, in-8.

Roman (Sencuyt le) de Edipus, filz du roi Layus... *Paris, Potier* (1858). in-16, 82 p.

Edition en caractères gothiques, terminée par une note signée A. V. (Aug. Veinant).

Roman (le) de Jason et Médée. (Par Raoul Le Fèvre.) *S. l. n. d.*, in-fol. goth.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voy., pour la description des diverses éditions fort rares de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 928.

Roman (le) de Jean de Paris, roy de France... (traduit en françois par Pierre DE LA SIPPADE). *Paris, veuve de Jean Bonfons*, in-4 goth. — *Lyon, Nic. Oudot*, in-8.

Voy., pour la description des diverses éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 523 à 525.

b M. de Montaiglon, dans l'excellente édition qu'il a donnée de ce charmant ouvrage dans la nouvelle collection Jannet (*Paris*, 1867, in-18), nomme Pierre SALA, écrivain lyonnais, comme auteur présumable (jusqu'à meilleur informé) du Roman de Jehan de Paris. Le même éditeur a fait suivre sa préface (p. xli et suiv.) d'une très-bonne notice bibliographique.

Romant (le) de l'infidèle Lucrine, par N. G. G. D. (GOUGENOT). *Paris, Colombel*, 1634, in-8.

Roman de la cour de Bruxelles, ou les aventures des plus braves chevaliers... (Par PUGET DE LA SERRE.) *Spa, par Jean Tournay* (*Liége*), 1628, in-8, 7 ff., 726 p. et 1 f. d'*errata*, titre gravé par Valdor.

Un exemplaire avec la clef, donné comme unique, a été vendu 440 fr. De Jonghe, II, 6319.

Voyez dans la « Revue trimestrielle », t. XXVI, l'article intéressant de M. Camille Picqué sur cet ouvrage.

Roman de la Pretieuse...

d Voy. « la Pretieuse... », VI, 1011, *e*.

Roman (le) de la Rose. (Par Guillaume DE LORRIS et JEAN de Meun.) *Paris, Jehan Petit*, 1503, in-fol. — Le même (revu par Clément MAROT). *Paris, Galiot du Pré*, 1529, 1539, in-8.

Voy., pour le détail des éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome III, col. 1170-1177.

Roman (le) de la Rose, par Guillaume *e* DE LORRIS et JEAN de Meun, dit CLOPINEL, revu sur plusieurs éditions et sur quelques anciens manuscrits, accompagné de plusieurs autres ouvrages, d'une préface historique, de notes et d'un glossaire (par l'abbé Nic. LENGLET DU FRESNOY). *Paris, veuve Pissot*, 1735, 3 vol. in-12.

Voy. « Supplément au Glossaire, etc. »

Roman (le) de Merlin l'Enchanteur, remis en bon françois et dans un meilleur ordre. (Par S. BOULARD.) *Paris*, 1797, 3 vol. in-12.

Romant (Sensuyt le) de Richart, filz de Robert le Diable, q. fut duc d'Normandie. *Paris, Silvestre* (1838), in-16.

Réimpression en caractères gothiques publiée par Aug. VEINANT.

a Roman (le) de Rou et des ducs de Normandie, par Robert WACE... publié pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec des notes... par Fréd. PLUQUET (et un commentaire historique par Aug. LE PRÉVOST). *Rouen, Ed. Frère* (*Paris, de l'impr. de Crapelet*), 1827, 2 vol. in-8, avec 2 planches.

Roman (le) des lettres. Dédié à S. A. R. Mademoiselle. (Par l'abbé Fr. HÉDELIN *b* D'AUBIGNAC.) *Paris, J.-B. Loyson*, 1667, in-8.

Roman (le) des trois Dames, avec plusieurs dits et exemples notables d'amour (trad. du latin de Nicolas BOURBON l'ancien, par Jean DESCAURRES). *Paris*, 1572, in-8.

« Bibliothèque univ. des romans », juillet 1783, 1er vol. V. T.

c Romant (le) des trois pelerinaiges. Le premier pelerinaige est de l'homme durant qu'est en vie. Le second, de l'âme séparée du corps. Le tiers est de N. S. Jésus... ... fait et composé par Frère Guill. DE GUILEVILLE, moine de... Cisteaux. (Publié et revu par Pierre VIRGIN, moine de Clairvaux.) *S. l. n. d.* (*Paris*, fin du XVe siècle), in-4 goth.

Le premier livre a été imprimé en 1511 par *A. Vérard*, petit in-fol. goth., sous le titre : « le Pelerinage de l'homme ». (Voy. Catal. La Vallière, no 2762.) L'ouvrage de Guileville et Virgin, écrit en vers, a été mis en prose par Jean GALLOPEZ, avec une quatrième partie, sous le titre : « le Pelerin de vie humaine ». Voy. VI, 813, *c*. Il a été traduit en castillan (1490) et en anglais la même année.

Roman (le) du jour, pour servir à l'histoire du siècle, par M. le chevalier D***. *Londres*, 1754, 2 vol. in-12.

La « France littéraire » de 1769, t. I, p. 375, donne cet ouvrage à A.-G. MEUSNIER DE QUERLON, et t. II, p. 519, à P.-A. DE SAINTE-FOIX, chevalier D'ARCQ. C'est cette dernière attribution qui a été adoptée par Barbier.

Roman (le) espagnol, ou nouvelle traduction de la Diane de MONTEMAYOR (par LE VAYER DE MARSILLY). *Paris, Briasson*, 1735, in-12.

Roman oriental. (Par H.-B. DE BLANES.) *f* *Paris, Huart*, 1733, 2 part. in-12.

Inséré dans le « Cabinet des fées », tome XXXVII, p. 307.

Roman politique sur l'état présent des affaires de l'Amérique, ou Lettres de M*** à M***, sur les moyens d'établir une paix solide et durable dans les colonies... (Par SAINTARD.) *Amsterdam, et Paris, Duchesne*, 1756, 1779, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Romant royal, ou histoires de nôstre temps, ausquelles sous noms feints et empruntés sont représentés les divers effects de l'amour; par le sieur PILOUST. *Paris, Loyson*, 1621, in-8.

Vertron, auteur de la « Nouvelle Pandore, ou les femmes illustres du siècle de Louis le Grand », *Paris*, 1698, 2 vol. in-12, affirme que ce roman est de la princesse de Conti. (Voy. t. I, p. 471.) Il y a pourtant beaucoup de différence entre le style de ce roman et celui de l' « Histoire des amours de Henri IV » composée par cette princesse. Si l'on adopte l'opinion de Vertron, il ne faut pas croire, avec dom Chaudon, que l' « Histoire des amours de Henri IV » parut d'abord sous le titre de « Romant royal, etc. »; car ces deux ouvrages n'ont entre eux d'autre ressemblance que de contenir le récit d'aventures amoureuses.

Roman (le) sans titre, histoire véritable ou peu s'en faut, par un philosophe du Palais-Royal. (Par Fr. MARCHANT.) *S. l.*, 1788, 2 vol. in-12.

Romance du troubadour parisien (D'EAUBONNE). *S. d.* (vers 1788), in-8, 3 p., musique notée.

Romancero de Champagne. (Publié par Prosper TARBÉ.) *Reims, Dubois*, 1863-1864, 5 vol. in-8.

Romances (les) du Cid, imitées de l'espagnol (en vers français, par le baron Aug. CREUZÉ DE LESSER); nouv. édition. *Paris, Delaunay*, 1823, in-32.

La première édition, publiée en 1814, n'est pas anonyme.

Romances et chants divers tirés de la « Philosophie du bonheur » (de J.-B. C. ISOARD, connu sous le nom de DE L'ISLE DE SALES). Musique de d'Ennery. *Paris*, an XI de la République, in-8, 16 ff.

Romances et poésies diverses, par Mlle S*** (Sophie GRANGÉ). *Lyon, Barret*, 1826, in-8. D. M.

Romances mises en musique, par S. M. L. R. H. (Sa Majesté la reine HORTENSE). In-4 obl. gravé.

Voy. « Supercheries », III, 658, *a*.

Romans américains. Wieland, ou la voix mystérieuse; par BROCKDEN BROWN, avec une notice sur la vie de l'auteur. *Paris, Coquebert*, 1841, 2 vol. in-8.

Traduction faite sur la dernière édition de Londres, par MM. Auguste GALLET et JAVELIN-PAGNON, connus sous le nom pseudonyme d'Eugène DELISLE.

Romans (les) appréciés, ouvrage qui n'est rien moins qu'un roman. (Par MAILLARD.) 1756, in-12.

Romans (li) de Baudoin de Sebourc, troisième roy de Jhérusalem, poëme du XIVe siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits de la bibliothèque royale (par M.-L. BOCA). *Valenciennes, impr. de Henry*, 1841, 2 vol. gr. in-8.

Romans du Nord, imités du russe et du danois de KARAMSIN et SUHM. (Par le baron Henri-Louis COIFFIER DE VERSEUX.) *Paris, Frechet*, 1808, 3 vol. in-12.

Une nouvelle édition, revue par le traducteur, a paru dans la même année.

Romans héroïques, traduits de l'italien de MARINI, par le comte DE CAYLUS et M. DE SÉRÉ (précédés d'une notice sur les romans, par F.-A. DELANDINE). *Lyon, Bruyset*, 1787, 4 vol. in-12.

Romans moraux pour servir de supplément à la « Bibliothèque de campagne ». (Par A.-G. CONTANT D'ORVILLE.) *Amsterdam (Paris), Dufour*, 1768, 2 vol. in-12.

Romans traduits de l'anglois (de G. LYTTLETON et de Mme G.-C. BEHN, par Mme G.-C. THIROUX D'ARCONVILLE). *Amsterdam*, 1761, in-12.

Rome. *Paris, Hetzel*, 1865, in-8, 419 p.

Signé : A. L. M. G. (Mme Adélaïde-Louise D'ECKMUHL, marquise DE BLOCQUEVILLE).

Rome convaincue d'avoir usurpé tous les droits qu'elle s'attribue injustement sur l'Eglise chrétienne. Lettres écrites à M. l'archevêque de Paris, pour servir de réponse à la Lettre pastorale qu'il a adressée aux nouveaux réunis de son diocèse au mois de mars 1699. (Par David MARTIN.) *Utrech, G. à Poolsum*, 1700, in-12.

Rome (la) des papes, son origine, ses phases successives, ses mœurs intimes, son gouvernement, son système administratif, par un ancien membre de la Constituante romaine, traduit de l'italien. *Bâle*, 1859, 3 vol. in-12.

L'auteur de cet ouvrage est M. Louis PINCIANI, docteur en droit, ancien administrateur des douanes dans les Etats romains. D. M.

Rome et Florence, par l'auteur de « Naples et Venise » (la baronne de MONTARAN, née Marie-Constance-Albertine MOISSON DE VAUX). *Paris, Delloye*, 1838, in-8.

Rome et la France en 1867. (Par Octave BORELLI.) *Marseille, imp. Vve Marius Olive*, 1867, in-8, 16 p.

Copyright 2007 Editions la joconde, tous droits pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rome et la Liberté de l'Italie. (Par Charles Romey.) *Paris, E. Dentu*, 1860, in-8, 32 p. D. M.

Rome et la Papauté, par l'auteur de « Pie IX et son Pontificat » (Rastoul de Mongeot). *Bruxelles, Hen*, 1863, in-12, 252 p. J. D.

Rome et le Congrès, par un Romain. (Par Falconi.) *Paris, Dentu*, 1860, in-8, 32 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Rome et Lorette, par l'auteur des « Pèlerinages en Suisse, » etc. (Par Louis Veuillot). *Paris, Olivier Fulgence*, 1841, 2 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Rome et Paris. Impressions et souvenirs de l'avocat Jean-Baptiste Casoni... 3e édition italienne, augmentée par l'auteur et traduite par le Fr. B. M. (le Rév. Fr. Bonaventure Dumaine). *Bruxelles, Bogaerts*, 1863, in-8, 75 p.

Extrait de la « Revue belge et étrangère ».
D. R.

Rome et ses Papes, histoire succincte du grand pontificat. Par M. F. G. (François Gouin). *Paris, Brière*, 1829, in-8.
D. M.

Une prétendue seconde édition a paru peu de mois après ; mais les titres seuls étaient changés, et l'on avait ajouté aux exemplaires restés de la première édition un avant-propos et une table des matières.

Attribué à tort à F. Guizot par la « Littérature contemporaine ».

Rome galante, ou histoire secrète sous les règnes de Jules César et d'Auguste, par L. C. D. M. (le chevalier de Mailly). *Paris, Guignard*, 1696, 2 vol. in-12.

Réimprimée sous le titre des « Amours des empereurs romains, etc. » Voy. IV, 152, *a*.

Rome, l'Italie et la France ; réfutation en style Laguéronnière de la brochure « la France, Rome et l'Italie », par un ami sincère du droit et de la liberté de tous (Victor Vandenbroek). *Bruxelles, Decq*, 1861, in-8, 25 p.

Extrait de la « Revue belge et étrangère ».
J. D.

Rome. 1843. (Par le comte S. Ouvarof.) Réimprimé sur l'édition de Paris. *Saint-Pétersbourg*, 1845, in-12, 45 p.

Je ne crois pas qu'il y ait d'édition de Paris séparée ; celle indiquée ici n'est autre, sans doute, que la première imprimée dans la seconde édition des « Etudes de philologie et de critique », *Paris*, 1845. Ce court *a* résumé des impressions du comte S. Ouvarof sur Rome se trouve encore dans ses « Esquisses politiques et littéraires », *Paris*, 1848.

Rome païenne. (Par Napoléon Roussel.) *Bruxelles, Méline*, 1838, in-18, 36 p. — *Paris, L.-R. Delay*, 1844, in-18, 36 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Rome, Paris et Madrid ridicules (de Saint-Amant, Cl. Le Petit et de Blainville), avec des remarques historiques *b* et un recueil de poésies choisies, par M. de B*** (Blainville). *Paris, Pierre le Grand*, 1713, in-12, front. gr.

Voy. « Supercheries », I, 431, *e*.

Rome pleurante, ou les entretiens du Tibre et de Rome. (Par Gregorio Leti.) Traduit de l'italien, par M. B. A. *Leyde, de Lormel*, 1666, in-12, 68 p.

Rome protestante, ou témoignage de *c* plusieurs catholiques romains, en faveur de la créance et de la pratique des protestans. (Par Paul Colomiés.) *Londres (France)*, 1678, in-12.

Rome (la) ridicule, caprice. (Par Marc-Antoine de Girard, sieur de Saint-Amant.) *S. l. (Hollande)*, 1649, petit in-12, 46 p.

Il existe plusieurs éditions de cette satire. Voir le *d* « Manuel du libraire », t. V, col. 35. Elle a été réimprimée dans les Œuvres de l'auteur.

Rome sous Néron. Etude historique. Par A. M. (Arthur Mangin). *Tours, Mame*, 1856, in-8.

Collection de la bibliothèque des écoles chrétiennes. La couverture seule porte le nom de l'auteur.

Roméo et Juliette, drame en cinq actes et en vers libres. (Par d'Ozicourt.) *Paris, e Lejay*, 1771, in-8, VIII-93 p.

Roméo et Paquette, parodie en cinq actes et en vers burlesques de « Roméo et Juliette », par M. R***. *Vérone, Vve Ravenel (Dijon, Defay)*, 1773, in-8.

Par Carrière-Doisin, connu sous le pseudonyme de A. Croisier, ou sous celui de Rosirecci, dont il a donné ici l'initiale.

Le Catalogue Soleinne avait attribué cette pièce à J.-B. Radet.

Romia, fragment de l'histoire orientale, *f* traduite par M. V*** (Et.-René Viel), avocat au Parlement de Paris. *Hermopolis*, 1783, in-8.

Rominaf, traduit de l'arabe. (Composé par G.-A.-J. Hécart). *Cacadouillopolis (Valenciennes, Prignet*, an IX-1801), in-12.

Tiré à peu d'exemplaires.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rondeaux au nombre de trois cent cinquante, singuliers à tous propos. (Attribués à P. GRINGORE.) *Paris, Galliot du Pré*, 1527, in-8, goth., 8 et CXII ff. — *Paris, Alain Lotrian* (vers 1530), pet. in-8, goth., 106 ff. et 6 ff. de table. — *Lyon, Ollivier Arnoullet*, 1533, in-8, goth., 6 ff. et le texte coté jusqu'à CVI. — *Paris, Pierre Sergent, s. d.*, in-16, 106 ff.

Ce recueil renferme la plus grande partie des rondeaux compris dans une autre collection intitulée « Rondeaux nouveaux ». Voy. ces mots.

Rondeaux et Ballades inédits d'Alain Chartier, publiés d'après un manuscrit de la Bibliothèque Méjanes, à Aix. *Caen, Félix Poisson*, 1846, in-12, v-11 p.

Tiré à 120 ex. Avant-propos signé Ph. DE CH. (Philippe DE CHENNEVIÈRES).

Rondeaux nouueaux damour au nombre de cent et troys. *Lyon, Iehan Lambany, s. d.*, in-16, goth.

Le « Manuel du libraire », t. IV, col. 1371, indique deux autres éditions : « Rondeaux nouueaux jusques au nombre de cent troys », *Paris, s. d.*, pet. in-8, et « Fleur et Triomphe de cent et cinq rondeaulx », *Lyon, Jehan Mousnier*, pet. in-8 goth., 48 ff.

Ces rondeaux se retrouvent presque tous dans le recueil publié par Galliot du Pré sous le titre de « Rondeaux au nombre de trois cent cinquante », attribué à Pierre GRINGORE. Voy. ci-dessus, même colonne.

Ropyeurs (lés) dé Mons, ou lés pétotes dé dix-huit-cint quarante-chincq.. (Par Pierre MOUTRIEUX.) *Mons, imp. de F. Levert*, 1848, in-8, 36 p. J. D.

Rosa mystica; par un missionnaire (l'abbé Léon BARBEY D'AUREVILLY). *Caen, Hardel*, 1856, in-16, VI-43 p.

La préface est signée : G.-S. TRÉBUTIEN.

Rosalina, ou les méprises de l'amour et de la nature. Par l'auteur d'« Illyrine » (Mme Suzanne GIROUX DE MORENCY). *Paris, Bertrandet*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Rosalinde (la), imitée de l'italien. (Par Gasp.-Moïse DE FONTANIEU.) *La Haye (Paris), Guérin*, 1732, 2 vol. in-12.

L'original italien, dont celui-ci n'est en effet qu'une imitation, a été donné sous le nom du chevalier Bernard MORANDO. Fontanieu soupçonne que c'est un moine masqué. (*Catalogue manuscrit de Goujet.*)

Il existe une édition in-4 imprimée à *Grenoble* en 1730, et dont on n'a tiré que 15 exemplaires ; le manuscrit fut volé à l'auteur par un valet et imprimé furtivement. (*Note manuscrite de l'abbé Lenglet.*)

Rosaline et Floricourt, comédie en deux actes et en vers libres, par M. le vicomte DE Sé....(A.-J.-P. DE SÉGUR). Représentée pour la première fois sur le Théâtre-Fran-

a çais, le 17 novembre 1787. *Paris, Desenne*, 1790, in-8, 51 p.

Rosario, histoire espagnole, faisant suite à « Lorenzo » et aux « Solitaires d'Isola-Doma ». (Par E.-S. DRIEUDE.) *Lille, L. Lefort*, 1835, 3 vol. in-18.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

b Rosaura de Viralva, ou l'Homicide, par Maria CHARLTON; traduit de l'anglais sur la troisième édition, par Mme de S***y (SARTORY, née DE WIMPFEN). *Paris, Dentu*, 1817, 3 vol. in-12. D. M.

Rosaure, ou l'arrêt du destin; traduit de l'allemand d'Auguste LAFONTAINE, par Mme la comtesse de M*** (Elise DE MONTHOLON). *Paris, A. Eymery*, 1818, 3 vol. in-12. D. M.

c Rose d'amour, comédie héroïque en trois actes, en style gaulois (en vers libres). (Par Alph. DUCONGÉ DUBREUIL.) *Paris, Vente*, 1779, in-8.

Rose d'amour, ou Zemire et Azor. (Conte en prose mêlé de vers, par F.-M. MAYEUR DE SAINT-PAUL.) *Paris, Lefuel*, 1813, in-24.

d Rose de Counival, ou la chronique de la vallée; suivie d'une Notice sur Agnès Sorel. Par M. Ph. DE PAS... (Ph.-J. GAUCHER DE PASSAC). *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 3 vol. in-12.

Rose (la) de Jéricho, imité de l'allemand (de David HESS), par Mme la baronne DE MONTOLIEU, avec la figure coloriée. *Paris, A. Bertrand*, 1819, in-12.

e Rose (la) de la vallée, ou la maçonnerie rendue à son but primitif et renfermée dans ses seuls vrais grades. (Par Th.-Pasc. BOULAGE, professeur à l'Ecole de droit de Paris.) *Paris, Maugeret fils*, 1808, in-18.

Rose de Valdeuil, ou les Ecueils de l'inexpérience, par l'auteur de « Olympie » (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris, Pigoreau*, 1808, 5 vol. in-12.

f Rose des Alpes, légende. *Bordeaux, imp. de Gounouilhou*, 1856, in-18.

Un autre titre de cette légende a été imprimé à *Paris, chez Bonaventure*. Il porte : par Jules DE GERÈS.

Rose et Colas, comédie en un acte, prose et musique, représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 8 mars 1764. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Michel-Jean SEDAINE.) *Paris, C. Hérissant,* 1764, in-8, 4 ff. lim. et 62 p.

Réimprimé plusieurs fois. Il y a même une édition de *Copenhague*, 1767, in-8.

Rose et Damette, roman pastoral, traduit du hollandais de M. LOOSJES (par Henri JANSEN). *Paris, Schoell,* 1806, in-12.

Rose et Gustave. 1858. (Par le Dr CHEVILLION D'EURVILLE.) *Chaumont, typ. de Ch. Cavaniol,* 1858, in-8, 2 p.

Tiré à 100 exemplaires.

Rose (la) et l'Abeille. (Par Gustave MOURÁVIT.) Rêverie. L'an des roses 6866. *Bordeaux, imp. Delmas,* 1866, in-8, 20 p.

En vers ; tiré à 12 exemplaires, 6 sur vélin bristol et 6 sur papier rose ; non mis dans le commerce.

Rose et Mérival, ou les deux rivales généreuses. (Par J.-R. RONDEN.) *Paris, Chaumerot,* 1816, 3 vol. in-12.

Rose et Noir, une Nouvelle dite très-ancienne et une Chinoise. (Par le baron J.-C.-F. DE LA DOUCETTE.) *Paris, Cretté,* an IX-1801, in-12, 254 p.

Rose Mulgrave, par Mme Adèle DE C..... (CUEULLET). *Paris,* 1806, 3 vol. in-12.

Réimprimé en 1822, avec le nom de l'auteur.

Rose (la), ou la feste de Salency. (Par Edme DE SAUVIGNY.) *Paris, Gauguery,* 1770, in-8.

Rose, ou les effets de la haine, de l'amour et de l'amitié. (Par J.-A. JULIEN, connu sous le nom de DESBOULMIERS.) *Londres ; et Paris, Robin,* 1765, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que « l'Education de l'amour... » Voy. V, 33, *b*.

Roze (la), ou les festes de l'hymen, opéra-comique, représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 8 mars 1752. (Par Alexis PIRON.) *Paris, Duchesne,* 1754, in-8, 56 p.

Rose Summers, ou les dangers de l'imprévoyance, traduit librement de l'anglais. (Par l'abbé DE TRESSAN.) *Paris, Renard,* 1809, 4 vol. in-12.

Rosebelle, historiette du XIIIe siècle. (Par P.-B. BLANCHARD, de Dammartin.) *Paris, Le Prieur,* an VIII-1800, in-12.

Roseline de Villeneuve. Souvenirs de Provence. (Par l'abbé L. BAUNARD.) *Paris, Josse,* 1862, in-32.

Roseline, ou de la nécessité de la religion dans l'éducation des femmes. (Par Mme TARBÉ DES SABLONS.) *Paris, Jeanthon,* 1835, 2 vol. in-12.

Roselma, ou le prieuré de Saint-Botelph, traduit de l'anglais de T.-J. HORSLEY CURTIES, auteur d'« Ethelwina... » Par M. Ph. DE PAS... (Ph.-J. GAUCHER DE PASSAC). *Paris, Pigoreau,* 1821, 4 vol. in-12.

Rosemonde, poëme. (Par le vicomte Gabr. DE MOYRIA.) *Bourg, s. d.,* in-8.

Tiré à 25 exemplaires.

Roses (les) de l'éducation, ou variétés utiles et amusantes, par M. D***, l'un des Quarante de l'Académie française. (Par CARRIÈRE-DOISIN.) *Paris, Laurent,* 1790, in-8.

C'est une reproduction du premier volume des « Fables mises en action », par M. CROISIER (pseudonyme de CARRIÈRE-DOISIN), *Paris,* 1783, 2 vol. in-8. L'attribution de ce volume à un membre de l'Académie est une ruse de libraire.

Roses (les) et les Epines du mariage, par R. DE LA B. (N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE). Ouvrage revu et corrigé. *Paris, marchands de nouveautés,* 1847, in-18. — *Id.,* 1849, in-18.

Nous ne trouvons pas cet ouvrage parmi ceux de Restif de La Bretonne. Il a été seulement extrait des œuvres de ce fécond écrivain.

Roses (les). Etrennes aux dames. (Par Armand SÉVILLE ?) *Paris, Hocquart,* 1813, in-18.

Rosier (le) et le Brouillard, conte par le même auteur de (*sic*) « l'Oreille » (Mlle FONTETTE DE SOMMERY). *Paris, Cailleau,* 1791, in-8.

Rosier (le) historial...

Voy. « Rozier ».

Rosière de Passais, ou piété filiale de Jeanne Closier récompensée .. (Par l'abbé Guill.-Ant. LE MONNIER.) *Caen, Poisson,* 1787, in-8, 22 p. — *Paris, Jombert et Didot,* 1788, in-8, 104 p.

Rosière (la) de Rosny, vaudeville impromptu, à l'occasion de la fête de saint Henri, représenté, pour la première fois, au palais des Tuileries, devant Leurs Altesses royales, par les acteurs du Gymnase-Dramatique, le 15 juillet 1823. (Par Eug. SCRIBE.) *Paris, imp. de Dondey-Dupré,* 1823, in-8, 40 p.

Rosière (la) de Salency, opéra lyri-comique, en quatre actes, représenté devant Sa Majesté, à Fontainebleau, le samedi 23 octobre 1773. (Par le marquis MASSON DE PEZAY.) (*Paris*), *imp. de Ballard,* 1773, in-8, 2 ff. de titre et 84 p.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rosière (la) de Salenci, pastorale en trois actes, mêlée d'ariettes; représentée, pour la première fois, par les comédiens italiens ordinaires du roi, le lundi 28 février 1774... (Par le marquis MASSON DE PEZAY.) *Paris, Delalain*, 1774, in-8, XXVIII-67 p. — *Paris, veuve Duchesne*, 1775, in-8. — *Paris, Delalain*, 1778, in-8, 54 p. — *Paris, Delalain*, 1788, in-8. — *Parme, imprimerie royale* (1790), in-8, 69 p.

Une édition de 1781, *Paris, veuve Duchesne*, in-8, 151 p., porte le nom de l'auteur.

Rosières (les). (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris, Lefuel*, 1820, in-18.

Rosières en Santerre. (Par Ferd. POUY.) *Amiens, Alfred Caron*, 1864, in-8, 23 p.

Rosine, comédie lyrique en 3 actes. (Paroles de N. GERSIN, musique de Gossec.) *Paris, Delormel*, 1786, in-4.

Rossignol (le), les roses blanches et rouges, imité de l'allemand du chanoine SCHMID, par l'abbé H... (l'abbé T.-F.-X. HUNCKLER). *Paris, Gaume frères*, 1839, in-32.

Rossignol (le), opéra-comique en un acte, de MM****** (l'abbé Gabr.-Ch. DE LATTAIGNANT et un anonyme). Représenté pour la première fois le 15 septembre 1752 et jours suivans, jusqu'à la clôture du théâtre du faubourg Saint-Laurent, et continué le 3 février 1753, pour l'ouverture du théâtre du faubourg Saint-Germain. *S. l.*, 1753, in-8, 2 ff. lim. et 32 p. — *S. l.*, 1753, in-8, 32 p.

Rossignol (le), opéra-comique. Représenté pour la première fois sur le théâtre de Rouen, le vendredi 8 octobre 1751. (Par Den. BALLIÈRE DE LAISEMENT.) *Rouen, E.-V. Machuel*, 1752, in-8, 39 p.

Rossignols (les) spirituels liguez en duos, dont les meilleurs accords relèvent du Seigneur, etc. *Valenciennes, Véruliet*, 1616, petit in-12, 231 p., 7 de musique et 6 pour la table. — *Id.*, 1631, in-12, 257 p. et 3 ff.

L'auteur de ce livre, que Barbier attribue à tort à Gérard MONTANUS, est le Révérend Père Guillaume MARC.

D. M.

Rostoptchine (le comte Théodore). 1765-1826. Notice littéraire et bibliographique sur ses ouvrages. *S. l. n. d.* (*Leipzig*, 1854), in-8, 64 p.

Signé : S. P. (Serge POLTORATZKY).

Roue (la) de fortune, ou l'héritière de Beauchamp. Par FIELDING. Traduit de l'anglais par Ch. DEF** (Ch.-Aug. DEFAUCONPRET), traducteur de la « Prison d'Edimbourg » ... *Paris, Corbet*, 1819, 3 vol. in-12.

L'attribution à Fielding est inexacte.

Roué (le) vertueux, poëme en prose en quatre chants, propre à faire en cas de besoin un drame à jouer deux fois par semaine. (Par C.-G. COQUELEY DE CHAUSSEPIERRE.) Orné de (cinq) grav. *Lausanne*, 1770, in-8. — Seconde édition, à laquelle on a joint la « Lettre d'un jeune métaphisicien ». *Lausanne*, 1770, in-8, 2 ff. de tit., 52 et 16 p.

Rouen. Revue monumentale, historique et critique; par E. D. (Eustache DELAQUÉRIÈRE), membre de plusieurs Sociétés littéraires et archéologiques. *Rouen, Brière*, 1835, in-18, 247 p.

Extrait du « Journal de Rouen ».

Rouenneries. Une clef dans un bureau. De l'introduction de l'élément scientifique dans le roman. Abeilles et fleurs de lis. Le Barreau devant le Parlement de Normandie. Un acteur anglais. Poésies. (Par Henri FRÈRE, avocat et juge suppléant au tribunal civil de Rouen.) *Rouen, Le Brument*, 1862, in-12, VI-232 p.

Rouges (les) jugés par eux-mêmes. (Par Léon PILLET.) *Paris, Garnier frères*, 1849, in-12.

Rougyff, ou le Franc en vedette. *De l'impr. de Rougyff*, juillet 1793 - 9 prairial an II, 150 numéros in-4.

Rougyff est l'anagramme du nom de l'auteur, A.-B.-J. GUFFROY.

Roulette (la), ou histoire d'un joueur. (Par Jacq. LABLÉE.) *Paris, Moutardier*, 1802, in-12. — 5e édition, revue et augmentée. *Paris, Dentu*, 1814, in-12. — 6e édit. *Paris, imp. de Testu*, 1816, in-18.

Rousseau juge de Jean-Jacques. Dialogue. (Par J.-J. ROUSSEAU lui-même.) *Londres*, 1780, petit in-8, x p., 1 f. et 251 p.

Ce curieux ouvrage de Rousseau fut imprimé pour la première fois subrepticement dans une petite ville de province en Angleterre; l'édition ainsi publiée, et dont M. Vergnaud-Romagnési a fait mention dans un article inséré au « Bulletin du bouquiniste » d'Aubry, t. XIII, p. 3-5, est celle même dont nous venons de donner la description. Les exemplaires en sont d'une excessive rareté; quelques-uns portent sur le titre la rubrique suivante : *A Lichfield, et se vend à Londres.* Je ne connais que deux exemplaires de cette édition, l'un avec la rubrique précitée et l'autre avec la seule rubrique de : *Londres.*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé sous le titre de « Rousseau, juge de Jean-Jacques. Dialogue, d'après le manuscrit de M. Rousseau, laissé entre les mains de M. Brooke Boothby ». *A. Lichfield, J. Jackson*, 1780, in-8, 4 ff. lim., 150 p. et 1 f. de table.

Rousseau n'a-t-il rien fait pour sa patrie? ou démonstration du cercle vicieux dans lequel tourne l'opinion, aussi erronée que déshonorante pour les Genevois, que professe sur cette question un professeur de notre Académie. (Par D. Dunant.) *Genève, D. Dunant*, 1828, in-8, 24 p.

Rousseau vengé, ou observations sur la critique qu'en a faite M. de La Harpe, et en général sur les critiques qu'on fait des grands écrivains. Par M. l'A. D. G. (l'abbé de Gourcy), de la Société royale des sciences et belles-lettres de Nancy, V. G. de B. (vicaire général de Bordeaux). *Paris, Delalain*, 1772, in-8, 2 ff. de titre et 59 p.

Routes (les) de France, contenant la description historique et topographique des villes, bourgs, places fortes... par M. de S** A**... (M. le baron de Baccarat). *Paris, Delaunay*, 1828, 11 vol. in-8.

Plusieurs volumes ont eu une seconde édition qui porte le nom de l'auteur.

Roxane, poëme héroï-comique en cinq chants, suivi de pièces fugitives du même auteur (Ch. Verny). *Besançon*, 1788, in-8.

Royal (le) Mazarin lui faisant voir par la raison et par l'histoire: 1° que l'autorité des rois sur la vie et sur le bien des sujets est fort limitée, à moins qu'elle ne soit tyrannique; 2° que l'autorité des princes du sang est essentielle dans le gouvernement... (Par Dubosc-Montandré.) *S. l.*, 1652, in-4, 32 p.

Royale (la) Captive, imitation de la romance espagnole du chevalier Palomazey. (Par Jos. Faure.) *Gap, imp. de Genoux, s. d.*, in-8, 7 p.

Royale (la) Liberté de Marseille, dédiée au roy, par le sieur D. D. (de Deimier). *Anvers, héritiers de Jehan Morin*, 1615, in-8. V. T.

Royalisme (le), ou mémoires de du Barri de Saint-Aunez et de Constance de Cézelli, sa femme, anecdotes héroïques sous Henri IV, par M. de L.... (de Limairac). *Paris, Valade*, 1770, in-8.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur sur le frontispice et au bas de l'épître dédicatoire.

Quérard a reproduit cette attribution, tome V, page 310 de sa « France littéraire », après avoir, dans le tome IV, page 505, donné cet ouvrage à C.-J.-L.-A. Rochette de La Morlière.

Royalisme (le) régicide. « Quotidienne », « Gazette ». (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, (6 mars) 1833, in-8, 20 p.

Royaume (du) d'Yvetot. Mémoire lu dans une séance particulière de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, le 11 avril 1811. *Rouen, imp. de D. Brière*, 1835, in-8, 31 p.

Tiré à 75 exemplaires. Signé: D. (Duputel).

Royaume (le) de Bohême et l'Etat autrichien. (Par M. Ladislas Rieger.) *Prague, Ed. Grégr.*, 1867, in-8.

Cette brochure contient la traduction d'un discours prononcé par M. Rieger à la Diète de Bohême, le 13 avril 1867. L'éditeur n'y a ajouté qu'une courte introduction.

Royaume (le) de Dieu et le Vray Chemin pour y parvenir, par le R. T. Sanchez, traduit par F. G. L. (F. Guillaume, lévite). *Pont-à-Mousson*, 1609, 2 vol. in-8.

Royaume (le) de Westphalie, Jérôme Bonaparte, sa cour, ses favoris et ses ministres. Par un témoin oculaire. (Par Vinc. Lombard, de Langres.) *Paris*, 1820, in-8, 274 p.

Royaume (le) mis en interdit, tragédie. (Par P.-P. Gudin de La Brunellerie.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1800), in-8, 88 p.

La première édition est intitulée « Lothaire, roi d'Austrasie... », et la deuxième « Lothaire et Valrade ». Voy. V, 1343, *f*, et 1344, *a*.

Royauté (la). (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1829, in-8, 58 p.

Royauté (la) belge. Poëme. Hommage à S. M. Léopold Ier, à l'occasion du 25e anniversaire de son règne, en vers. (Par Cordier.) *Bruxelles, Labroue*, 1856, in-8, 16 p. J. D.

Royauté (la) de Juillet et la Révolution, par l'auteur de « Deux Ans de règne » (Alphonse Pépin, avocat). *Paris, Dezauche*, 1837, 2 vol. in-8. — 2e édit. *Paris, E.-B. Delanchy*, 1839, 2 vol. in-8.

Quérard dit que le roi Louis-Philippe a eu part à la rédaction de cet ouvrage. Voy. « Supercheries », II, 953, *a*.

Royauté (la) possible. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1835, in-8, 40 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rozainville, ou le divorce inutile. Par l'auteur de « la Religieuse d'Alençon » (Mme L. Vildé). *Paris, Maison l'aîné*, an XIII-1805, 3 vol. in-12.

Rozier (le) historial de France, contenant deux Roziers : le premier Rozier contenant plusieurs belles rozes et boutons de instructions et beaulx enseigmens pour roys, princes, chevaliers... Le second Rozier, autrement Croniques abregées, contient plusieurs belles rozes et boutons extraictz et yssus de la maison de France et Angleterre... *Paris*, 1522, in-fol.

Selon plusieurs bibliographes, l'auteur du « Rozier historial », qui ne s'est pas nommé directement, aurait placé son anagramme dans les quatre derniers vers de la pièce qui se lit au bas de la figure imprimée au 2e folio de son livre.

La Croix du Maine et Gab. Naudé y ont trouvé le nom d'Etienne Porchier, tandis que d'autres y ont lu, mais moins exactement, Pierre Chenisot. Toutefois il est fort douteux que le personnage désigné dans ces vers soit véritablement l'auteur du Rozier.

M. Paulin Paris, dans les « Manuscrits françois de la Bibliothèque du roi », tome IV, p. 116 et suivantes, donne le détail des manuscrits et des différentes éditions de cet ouvrage, et, rejetant les attributions ci-dessus indiquées, il n'hésite pas à l'attribuer au roi Louis XI.

Réimprimé sous le titre de « Rozier ou Epithome historial de France... » *Paris, F. Regnault*, 1528, in-fol. Voy., pour le détail complet de ces différentes éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, IV, col. 1440 et 1441.

Le président d'Espagnet était donc dans l'erreur, lorsqu'il a cru publier cet ouvrage pour la première fois sous ce titre : « le Rozier des guerres, ou instruction composée par le roi Louis XI pour le dauphin Charles son fils, mis en lumière sur le manuscrit trouvé au château de Nérac dans le cabinet du roi, par le président d'Espagnet ; avec un Traité de l'institution du jeune prince, par le même d'Espagnet. » *Paris, Buon*, 1616, in-8.

Rubens rétablissant la paix entre l'Espagne et l'Angleterre, 1630. Notice pour servir de légende au tableau de M. de Biefve. (Par Alphonse Rastoul de Monjot.) *Bruxelles, Wahlen et Cie*, 1848, in-8, 16 p.

J. D.

Rubicon (le), ou le libertin de qualité. (Par H.-G. Riquetti, comte de Mirabeau.) In-8.

Même ouvrage que « le Libertin de qualité ». Voy. V, 1312, *f*.

Rubicon (le), par l'auteur du « Bon Sens » (le comte A.-G.-S. de Kersaint). *S. l.*, janvier 1789, in-8, VIII-97 p.

Rubriques ferules et bleuettes provinciales, par deux jumeaux des XVIIIe et XIXe siècles, le centenaire Candidalma et le chevalier de Saint-Vincent de Paul, avec des notes de l'éditeur responsable (Thre Princeteau). *Bordeaux, imp. de H. Gazay*, 1845, in-8, 498 p.

Annoncé comme premier volume.

Ruche (la) provençale, recueil littéraire. (Par Louis-François Jauffret.) *Marseille, imp. J.-F. Achard*, 1817-1822, 6 vol. in-8.

Jauffret a longtemps exercé les fonctions de bibliothécaire à Marseille. Il cessa de diriger cette publication après le quatrième volume. Un professeur au lycée de Marseille du nom de Gaudet en entreprit la continuation ; à cette époque, « le Caducée » et « le Journal de la Méditerranée » remplissaient la ville de leurs débats. Le continuateur du recueil de Jauffret lança un prospectus imprimé qui se terminait ainsi : « Heureux si le propriétaire actuel de la « Ruche provençale » peut justifier l'ancien proverbe : *Inter duos litigantes tertius* Gaudet ! »

G. M.

Rude, sa vie, ses œuvres et son enseignement. Considérations sur la sculpture. (Par le Dr Maximien Legrand.) *Paris, Dentu*, 1856, in-18.

Rudiment français à l'usage de la jeunesse des deux sexes pour apprendre en peu de temps sa langue par règles. (Par l'abbé Bouchet.) *Paris*, 1759, in-12.

Rudimenta, ou principes de la langue hollandaise; ouvrage publié par la Société : *Tot nut van't Algemeen*. Trad. en franç. par J. B. L. G. (Géruzet). *Bruxelles, Luneman*, 1826, in-12.

Rudimens de la langue française et Principes de grammaire, par M. C. M*** (Morel de Thurey), conseiller au Parlement de*** (Besançon). *Paris, Brocas*, 1782, in-8, VIII-230-XVIII-22 p.

Rudimens (les) de la langue latine, avec des règles pour apprendre facilement et en peu de temps à lire, décliner et conjuguer, par Gn. (Antoine Garnier, de Langres, mort en 1710). *Langres* (vers 1710), in-8. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée de trois degrés de comparaison, *sur l'imprimé à Langres. Metz, veuve de Jean Collignon*, 1737, in-8. — Nouvelle édition, considérablement augmentée dans cette sixième édition (par François Bistac, son disciple et son successeur, mort en 1752). *Langres, Personne*, 1745, in-8.

Ce Rudiment, ainsi augmenté par Bistac, a été réimprimé dans plusieurs villes de France, notamment à *Chaumont*, à *Lyon*, à *Avignon*, à *Auxerre*, etc., etc. Bistac avait déjà fait des corrections à l'édition de Langres, 1717.

Rudimens (les) du christianisme réduits et traitez en forme de cantiques spirituels

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

composez d'un air et d'un style familier, par un missionnaire du couvent des FF. Prêcheurs d'Amiens (A. MAZENOD). *Amiens*, 1681, in-12. V. T.

Rue (la) du Carrousel, ou le musée en boutique, vaudeville en un acte. Par Théodore ANNE et *** (LASSAGNE et Alph. VULPIAN). Représenté pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 5 octobre 1824. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 36 p.

Rue (la) Saint-Denys, comédie. (Par Charles CHEVILLET, sieur DE CHAMPMESLÉ.) *Paris, Jean Ribou*, 1682, in-12, 2 ff. lim. et 68 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Ruelle (la) mal assortie, ou entretiens amoureux d'une dame éloquente avec un cavalier gascon, plus beau de corps que d'esprit, et qui a autant d'ignorance comme elle a de sçavoir. (Par MARGUERITE DE VALOIS.) *Paris, A. Aubry*, 1855, in-16, XIII-21 p.

L'introduction est signée : L. L. (Ludovic LALANNE).

Cette pièce avait été imprimée en 1842 par M. GUESSARD sous le titre de « la Ruelle mal assortie, dialogue d'amour entre Marguerite de Valois et sa bête de somme », *Paris, imp. Crapelet*, 1842, in-8, d'après un manuscrit de la Bibliothèque nationale.

Le savant éditeur qui donnait ce dialogue comme inédit ignorait qu'il avait été publié dans un volume de Charles Sorel ayant pour titre « Nouveau Recueil des pièces les plus agréables de ce temps... » *Paris, Nicolas de Sercy*, 1644, in-12. La Ruelle y est annoncée sous le titre reproduit par M. Lalanne, avec cette addition : Dialogue vulgairement appelé la Ruelle de la R. M.

Le texte donné par Sorel, qui est celui reproduit par M. Lalanne, diffère sensiblement de celui du manuscrit reproduit par M. Guessard.

L'attribution à la reine Marguerite de Valois, désignée par les initiales ci-dessus, n'est pas incontestable, mais elle offre de grandes probabilités, et elle est généralement adoptée.

Rues (les) de Bruxelles débaptisées par ses édiles, en l'an III, l'an VI et l'an VII de la République, et rebaptisées en 1806, 1851 et 1852. (Par Charles DE CHÊNEDOLLÉ.) *Bruxelles*, 1853, in-12. D. M.

Rues (les) de Madrid, poëme en six chants, dédié au marquis Del Baille, gouverneur de Valence. *Madrid (Liége, G.-I. Broncart)*, 1730, in-8 de 64 p.

Edition originale de ce poëme du baron DE WALEFF. Il a été réimprimé dans le t. V. de la collection de ses « Œuvres »; en 1731. Une autre édition parut la même année sous ce titre : « les Rues de Madrid avec plusieurs satires, et autres pièces, par l'auteur des Titans ». *Liége, G.-I. Broncart*, 1731, in-8 de 4 ff. et 212 p. Cette édition, rare, qui porte aussi la rubrique *Tome V*, n'est pas cependant un simple tiré à part de ce volume des « Œuvres »; elle a subi de nombreux remaniements. Enfin une nouvelle édition a paru sous le même titre que la précédente, *chez G.-I. Broncart*, 1735, in-8 de 212 p. C'est, dit M. Helbig, une supercherie de libraire, un amalgame de l'édition de 1731 avec le « Catholicon de la basse Germanie ».

Rues (les) de Paris, avec les quais, ponts... le tout marqué par tenants et aboutissants... nouvelle édition, corrigée et augmentée des Académies... et de plusieurs particularités historiques. (Par Fr. COLLETET, revu par Elisabeth GAUDIN.) *Paris, veuve Jombert*, 1722, in-12.

Une édition antérieure avec le nom de l'auteur est intitulée : « la Ville de Paris, contenant le nom de ses rues, de ses faubourgs.... Ouvrage revu, corrigé et augmenté... ». *Paris, A. de Raffle*, 1677, in-12. Son permis d'imprimer est daté du 28 juillet 1671.

Rues (les) et les Environs de Paris... par ordre alphabétique. (Par J.-B.-M. RENOU DE CHEVIGNÉ, plus connu sous le nom de JAILLOT.) *Paris, Valleyre*, 1745, 2 vol. in-12. — *Id.*, 1757, 2 vol. in-8. — *Paris, P.-D. Langlois*, 1777, 2 vol. in-12.

Ruillière (la), épître à monsieur ***. (Par Laurent GARCIN.) *Paris, Lambert*, 1760, in-12, 32 p.

Ruine de Babel, c'est-à-dire la religion prétendue réformée combattue par elle-même. (Par P. TREPPIER, orfévre.) *Paris*, 1664, in-12.

Catalogue manuscrit de la Bibliothèque des Barnabites. V. T.

Ruine (la) des maisons de jeu, le hasard complétement anéanti par le calcul. (Par T.-J. DERICHON.) *Liége, Bossy*, 1865, in-12, 24 p. J. D.

Ruine (la) et Disette d'argent, commune aujourd'huy par toute la France, par les desordres et les injustices de la guerre, avec le remede certain qui n'a point esté connu aux plus rafinez et inventifs iusques à présent. Fait par B. D. L. F. (Barthélemy DE LAFFEMAS). *Paris, rue d'Escosse, aux Trois-Cramillères*, 1602, in 4, 7 p.

Ruines de l'église de Saint-Nicolas en Glain, par Ed. L. L. L. (Edouard LAVALLEYE). *Gand*, 1837, in-8, 5 p. et 1 planche.

Tiré à part à 15 exemplaires du « Messager des sciences historiques ». Ul. C.

Ruines (les) de Lyon, ode. (Par J.-M. CHASSIGNON.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Ruines (les) de Poestum, autrement

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Posidonie, ville de l'ancienne Grande-Grèce, au royaume de Naples. Ouvrage contenant l'histoire ancienne et moderne de cette ville ; la description... avec des observations sur l'ancien ordre dorique. Traduction libre de l'anglais (de Thomas Major, par Jacq. Varenne), imprimée à Londres par M***. *Paris*, *Jombert*, 1769, in-fol.

Cette traduction renferme 28 gr. pl. et 6 petites (la pl. 19 est répétée). Ces planches sont de Gab.-Martin Dumont, architecte, qui en avait publié sept dès 1764. L'édition originale de *Londres*, 1767, in-fol. max., ne contient que dix feuillets de texte, avec 4 planches seulement. Il existe aussi une traduction libre par Dumont. *Paris*, 1769, gr. in-4, fig.

Ruines (les) du château de Dunnismoyle, ou les malheurs de la famille du lord Saint-Rathleen; par l'auteur de « Edmond le Rebelle », traduit de l'anglois par M*** (Dubergier), auteur et traducteur de plusieurs ouvrages. *Paris*, *Corbet*, 1822, 5 vol. in-12, fig.

Ruines (les) parisiennes depuis la révolution de 1789 et années suivantes, avec des remarques historiques. (Par Franç. Jacquemart). *Paris*, an VII-1799, in-8.

Même ouvrage que « Remarques historiques.... » Voy. ci-dessus, col. 250, *d*.

Rupture (de la) des glaces du pôle arctique, ou observations géographiques, physiques et météorologiques sur les mers et les contrées du pôle arctique... par M. A. A. (Antoine Aubriet, premier huissier de la Chambre des députés). *Paris*, *Baudouin*, 1818, in-8, 96 p. D. M.

Rus torigniacum, ode. Sur le séjour de Torigny, ode. (Par Ant. Godeau.) *S. l. n. d.*, in-12.

Ruse (la) inutile, comédie en un acte, en prose. Par l'auteur des « Ombres anciennes et modernes » (Maurin de Pompigny). *Paris*, *Cailleau*, 1784, in-8.

Ruses (les), comédie en trois actes, d'après Molière, arrangée pour un divertissement de jeunes gens et adaptée au théâtre du Collége de Cambray (par Alteyrac, ancien professeur de rhétorique du Collége de Cambray). *Cambray*, *Hurez*, 1806, in-12.

Cette pièce est tirée des « Fourberies de Scapin ». M. Alteyrac a arrangé pour le même objet :
En 1805 : 1° « Molière avec ses amis », par M. Andrieux ; 2° « les Plaideurs », de Jean Racine ;
En 1806 : 1° « l'Avare », de Molière ; 2° « le Malade imaginaire », du même ; 3° « le Bourgeois gentilhomme », du même.
On trouve le titre détaillé de toutes ces pièces dans la « Bibliographie cambrésienne », par M. Arthur Dinaux. *Douay*, *Wagrez aîné*, 1822, in-8.

Ruses (les) de guerre de Polyen, traduites du grec en françois, avec des notes, par D. G. A. L. B. D. L. C. D. S. M. (dom G.-A. Lobineau, bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur), avec les Stratagèmes de Frontin (traduits par Nic. Perrot d'Ablancourt; le tout publié par le P. Desmolets). *Paris*, *Ganeau*, 1739, 1743, 2 vol. in-12. — *Paris*, *veuve David*, 1770, 3 vol. in-12.

Ruses (les) des filous et des escrocs dévoilées. (Par J.-F. Tissot.) *Paris*, *G. Mathiot*, 1811, 2 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Ruses (les) innocentes dans lesquelles se voit comment on prend les oiseaux passagers et les non passagers, et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds... Par F. F. F. R. D. G. (Frère François Fortin, religieux de Grandmont), dit le Solitaire inventif. *Paris*, *C. de Sercy*, 1688, in-4. — *Amsterdam*, *Daniel de La Fueille*, 1695, in-12.

Russe (le) à Paris. (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-4, 15 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 16 p.

Le titre de départ porte en plus : « Petit Poëme en vers alexandrins, composé à Paris au mois de mai 1760, par M. Ivan Alethof, secrétaire de l'ambassade russe ». Voy. « Supercheries », I, 255, *e*.

Russie (la) en 1844. Système de législation, d'administration et de politique de la Russie, en 1844. Par un homme d'Etat russe (V. Peltschinsky). *Leipzig*, *Michelsen*, 1845, in-8, 142 p.

Deux éditions.

Russie (la) envahie par les Allemands. Notes recueillies par un vieux soldat, qui n'est ni pair de France ni député. *Paris*, 1844, in-12.

Par Philippe Wiegel, ancien directeur du département des cultes, en Russie, et non Wigel, comme le nomme Quérard, « Supercheries », III, 955, *d*.

Cet ouvrage avait d'abord été attribué par erreur, par Quérard, au comte Suzor, et ensuite au roi Louis-Philippe Ier.

Russie (de la) et de la France, entretiens politiques par un inconnu (Ambeylard). *Paris*, *Dumont*, 1842, in-8, 313 p. A. L.

Russie (la) et l'Equilibre européen, par un homme d'Etat. *Paris*, *Ledoyen*, 1854, in-8, 168 p. — 2e éd. *Id.*, 1854, in-8.

Par le docteur Wendel-Hipplen, d'après M. O. Lorenz.

Par Herman Ewerbeck, d'après les « Supercheries », II, 300, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Russie (la) et la Pologne. Esquisse historique par Th. DE K. (KNORRING). *Berlin*, 1834, in-8.

Russie (la) et les Chemins de fer russes. (Par Eugène PÉGOT-OGIER.) *Paris, Garnier frères*, 1857, in-8, 240 p.

Une seconde édition publiée la même année porte le nom de l'auteur.

Russie (la) jugée par un Russe (Bas.-Serg. NÉCLUDOW), en réponse à la Russie jugée par M. de Mazade. *Paris, Mellier*, 1862, in-8, 55 p.

Rutger Velpius, imprimeur à Mons. (Par Renier CHALON.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Tirage à part du « Bulletin du bibliophile belge ».
J. D.

S

S' — SAC

S'il est permis d'employer les devises dans les décorations funèbres. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris, R. Pepie*, 1687, in-12.

A aussi paru sous le titre de « Lettre sur l'usage d'exposer les devises dans les églises ». Voy. V, 1205, *e*.

Sabar. Histoire de l'église de Sabar... Documents inédits et des plus intéressants relatifs à cette église et à tout le haut pays de Foix..., par l'auteur des « Etudes historiques sur le pays de Foix et le Couseran » (Adolphe GARRIGOU). *Sabart, M. Vergé*, 1849, in-8.

Sabats (les) jacobites. (Par Fr. MARCHANT.) *Paris, Blanchon*, 1791-1792, 75 numéros formant 3 vol. in-8.

Sabina d'Herfeld, ou les dangers de l'imagination; lettres prussiennes, recueillies par R*** St-Cir (le baron J.-A. DE RÉVÉRONI SAINT-CYR)... 4e édition... *Paris, P. Barba*, 1814, 2 vol. in-18.

La première édition a paru en l'an V.

Sabine et Aurélie; par l'auteur d'« Adhémar de Belcastel » (Mme J. DE GAULLE, née MAILLOT). *Lille, Lefort*, 1844, 2 vol. in-18.

Sabine, ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du premier siècle de l'ère chrétienne; traduit de l'allemand de C.-A. BOETTIGER (par CLAPIER). *Paris, Maradan*, 1813, in-8.

Sabinus, tragédie lyrique. (Par RICHER.) 1734, in-4, 60 p.

Sable (le) et l'Emanché, mémorial raisonné pour les traités du blason. (Par l'abbé J.-M.-J. THOMASSEAU DE CURSAY.) 1770, in-8, 24 p.

Sabot (le) de Noël. Décembre 1864. (Par le marquis DE CHENNEVIÈRES-POINTEL.) *Paris, Henri Plon*, 1864, in-8, 16 p., avec une eau-forte de M. Legrip.

Sabot (le) fidèle, mélodrame en 3 actes et en prose, par l'auteur de la « Cinquantaine » (FAUR). *Paris, Mme Masson*, an XIV-1805, in-8.

Sabots (les), opéra-comique en un acte, mêlé d'ariettes. Par MM. C.... (Jacq. CAZOTTE) et SÉDAINE. Représenté pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le mercredi 26 octobre 1768. *Paris, C. Hérissant*, 1768, in-8, 32 p.

Sac (le) de nuit du prince Menschikoff, trouvé dans sa tente après la bataille de l'Alma. Traduit de l'anglais par A. NOBLET. *Paris, Amyot*, 1855, in-8.

Les *Russica* de la bibliothèque de Saint-Pétersbourg attribuent cet ouvrage au romancier T. DINOCOURT; ce ne serait donc pas une traduction. A. L.

Sac (le) de Rome, écrit en 1527 par Jacques BONAPARTE, témoin oculaire; traduction de l'italien, par N.-L. B... (Napoléon-Louis BONAPARTE, frère aîné de Na-

Copyright 2007 Editions la Nouvelle du Temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

poléon III, mort en 1831). *Florence, imp. grand-ducale*, 1830, in-8, XVII-91 p.

Cette traduction a été reproduite dans la collection des « Chroniques nationales » faisant partie du « Panthéon littéraire », avec un supplément du prince Louis-Napoléon-Charles Bonaparte et une notice historique de M. Buchon. L'ouvrage italien publié sous la rubrique de *Colonia*, 1756, est à très-peu près la même chose qu'une relation écrite par Luigi Guicciardini.

Sacerdoce (le) de la loi nouvelle. (Par l'abbé A.-C. THOMAS.) *Paris, Berton*, 1750, in-12. *b*

Sacerdoce (du) et de la Philosophie, par Edouard Generès S**** (SOURVILLE) fils. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1822, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le prospectus.

Sacre (du). (Par M. l'abbé GODINOT.) *Paris, imp. de Testu* (1819), in-8, 16 p.

Sacre (le) de Louis XV dans l'église de Reims, le dimanche 25 octobre 1722 (rédigé par Ant. DANCHET, sous l'inspection de MM. J.-P. BIGNON et Cl. GROS DE BOZE; les plans levés et dessinés par D'ULIN, avec un grand nombre d'estampes de différents graveurs). *S. l. n. d.*, grand in-fol. *c*

Sacre (le) de Sa Majesté l'Empereur Napoléon dans l'église métropolitaine de Paris, le 11 frimaire an XIII, dimanche 2 décembre 1804. *De l'imprimerie impériale*, grand in-fol. *d*

On trouve à la page 28 et suivantes les inscriptions composées en style lapidaire par Louis PETIT-RADEL, alors historiographe de la ville de Paris. Ces inscriptions, imprimées en latin et en français, sont connues sous le titre de *Fasti Neapolionei*. Elles décoraient la salle du festin donné le 16 décembre par le corps municipal de Paris.

On trouve, après la page 56, un second frontispice ainsi conçu : « Description des tableaux et Explication des costumes ». (Rédigées principalement par Et. AIGNAN.)

Les tableaux et costumes ont été dessinés par MM. ISABEY, PERCIER, FONTAINE et autres, et gravés par DEQUEVAUVILLER, DUPRÉEL, LAVALÉ, DELVAUX, SIMONET, PAUQUET, MALEBESTE, TARDIEU, RIBAULT, AUDOIN, PETIT, Jean et Urbain MASSARD, PIGEOT, GUTTENBERG, GODEFROY et DIEN.

Ce volume n'a commencé qu'en 1822 à être non pas vendu, mais donné en présent.

Sacre (du) des rois de France, ou de l'inauguration de Pharamond, et exposition des lois fondamentales de la monarchie française, avec les preuves de leur exécution, perpétuées sous les trois races de nos rois. Réimprimé sur l'édition de 1772. Publié par P.-J.-S. DUFEY (de l'Yonne), avocat. *Paris, Béchet aîné*, 1822, in-8, VIII-115 p. *e*

Réimpression d'un ouvrage de MORIZOT. Voy. ci-après : « le Sacre royal... » L'éditeur ne paraît pas bien connaître les hommes célèbres de France ; car, dans sa préface, il appelle Yvon Carnot l'évêque de Chartres, si connu sous le nom d'Yves de Chartres.

Sacre et Couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, à Rheims, le 11 juin 1775, précédé de recherches sur le sacre des rois de France, depuis Clovis jusqu'à Louis XV (par Nic. GOBET); et suivi d'un journal historique de ce qui s'est passé à cette auguste cérémonie (par l'abbé Th.-J. PICHON). Enrichi d'un très-grand nombre de figures en taille-douce, gravées par le sieur PATAS, avec leurs explications. *Paris, Vente*, 1775, in-4. — *Id.*, 1775, in-8.

Sacre (le) et Coronnement du roy de France. Auec toutes les ceremonies, prieres et oraisons, qui se font ausdits sacre et coronnement, en l'église métropolitaine et archiepiscopale de Rheims. (Par Jean DE FOIGNY.) *Rheims, J. de Foigny*, 1575, in-8.

L'auteur a signé l'épître.

Sacre (le) et Couronnement du roi Henri, deuxième de ce nom, à Reims, l'an 1547, au mois de juillet. (Par Claude CHAPPUYS.) *Paris, A. Roffet*, 1549, in-4.

Sacre (le) et Reims. (Par l'abbé Antoine BERTIN, curé de Saint-Remi, à Reims.) *Reims, imp. de Delaunois*, janvier 1819, in-8, 15 p.

Sacré (le) Miroir de virginité, par J. D. L. (Jacques DE LAVARDIN, abbé de l'Etoile). *Paris, N. Buon*, 1605, in-8.

Publié d'abord sous ce titre : « Recueil de la vie et conversation de la Vierge Marie, mère de Dieu. » *Paris, G. Chaudière*, 1585, in-8.

Sacré (le) Rosaire de la Vierge Marie, extrait de plusieurs autres, et divisé en trois livres. (Par Etienne LECLOU.) *Valenciennes, Jean Véruliet*, 1615, in-16. D. M.

Sacre royal (le), ou les droits de la nation françoise reconnus et confirmés par cette cérémonie. *Amsterdam*, 1776, 4 part. qui se relient ordinairement en 2 vol. in-12. *f*

Une note manuscrite m'a appris que cet ouvrage était de MORIZOT, avocat, le même sans doute qu'une autre note m'avait signalé comme auteur de l'« Inauguration de Pharamond ». (Voy. V, 908, *b*.) Et, en effet, ces deux ouvrages sont écrits dans les mêmes principes et ont le même but, celui de prouver la souveraineté du peuple.

Les recherches que j'ai faites sur la personne de l'auteur m'ont appris que Morizot, né à Avallon en

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1744, était fils d'un avocat instruit et plein de délicatesse, mort en 1783 à Avallon ; que ce fils fut reçu avocat au Parlement de Paris en 1769 ; qu'il suivit le barreau jusqu'en 1771, et se retira vers cette époque dans sa ville natale. Il ne fut point membre de la compagnie des avocats de Paris ; à l'en croire, il exerçait la profession d'avocat dans son cabinet, par humanité pour les malheureux. Il ne se chargeait des affaires que pour les concilier, et jamais pour les plaider, *parce que le barreau de Paris était une forêt*. Jamais Morizot ne reçut aucun honoraire ; aussi éprouva-t-il toujours les rigueurs de la fortune. En 1785, il fut obligé de prendre une place de commis dans les bureaux du contrôleur général de Clugny, dont il était parent. A cette époque, il publia un mémoire de 82 p. in-4, sur les priviléges des avocats. L'aigreur et la présomption se font remarquer dans cet écrit. Il paraît que dès lors Morizot contracta l'habitude d'attaquer les hommes les plus qualifiés ; car, au mois de novembre 1788, M. de Maissemy, directeur général de la librairie, écrivit une circulaire pour informer les imprimeurs que les intentions du garde des sceaux étaient qu'il ne fût imprimé aucun mémoire ou autre pièce semblable en faveur du sieur Morizot, avocat, contre des personnes de qualité, avant que le directeur de la librairie en eût été instruit et eût reconnu qu'il n'y avait aucun inconvénient. La révolution de 1789 permit à Morizot de donner un libre essor à ses préventions contre les grands fonctionnaires. Necker surtout devint l'objet de ses dénonciations, ainsi que son successeur Lambert ; il voulait leur brûler la cervelle, parce qu'ils refusaient de lui payer douze années consacrées au service de l'administration. Le 9 juillet 1790, il y eut dans le sein de l'Assemblée nationale une discussion sur les dénonciations de Morizot ; on le représenta comme un homme violent et emporté qui venait chez les membres de l'Assemblée un pistolet à la main et qui menaçait de se faire justice lui-même. Un emploi de 1800 fr. lui avait été ôté, en lui conservant toutefois une pension de 900 fr. Peu de temps après, Morizot publia une « Dénonciation contre les Comités des rapports de l'Assemblée nationale ». Il fit paraître ensuite : 1° un « Appel au roi, contenant un essai historique des empires troublés ou renversés par les compagnies d'avocats » ; 2° un « Placet à la reine, en invoquant l'attention des augustes maisons de Bourbon et d'Autriche ». A l'époque du voyage de Varennes, il écrivit au président de l'Assemblée nationale, pour être l'un des gens de loi qu'il était convenable de nommer pour aider le roi et la reine à se tirer des embarras où ils se trouvaient. Cette demande n'eut pas de suite. Les Français ne se montrant pas dociles aux avis de Morizot, il fit paraître un « Mémoire aux nations étrangères ». Ces différents écrits exposèrent leur auteur à des tracasseries de toute espèce ; mais il ne se découragea pas, et publia le « Tableau abrégé des espiègleries de la cour », in-8 de 122 p. Le 9 août 1792, Morizot écrivit au président de l'Assemblée législative, pour demander à défendre Louis XVI, dont on voulait prononcer la déchéance. Le 13 août, des ordres furent donnés pour arrêter Morizot. Il fut enfermé à l'abbaye Saint-Germain, et peu après transféré à la Force, d'où il sortit pour être conduit à l'Hôtel-Dieu. Morizot rentra dans son domicile le 5 septembre, et il apprit qu'il était redevable de la vie à Mme Danton et à son mari. Ce dernier conseilla à Morizot d'émigrer, ajoutant que, sans cela, il ne répondait pas de lui. Au lieu de suivre ce sage conseil, Morizot fit imprimer un « Placet au citoyen Rolland, ministre de l'intérieur. »

a Le procès du roi s'entama alors, et Morizot demanda à Danton de le proposer à l'Assemblée pour être le défenseur de Sa Majesté. Pendant l'instruction de ce procès, Morizot fut expulsé de l'arrondissement où il demeurait. Comme on lui écrivit de Suisse pour lui offrir un asile, il se décida à profiter de cette offre. Un passe-port lui fut délivré pour l'hôpital militaire de Bourbonne-les-Bains. Après avoir passé quelque temps dans cette petite ville, il obtint une évacuation pour l'hôpital militaire de Luxeuil, où il ne demeura que six mois. Il partit pour la Suisse au mois d'août 1793. Enfin il se retira à Francfort, où il fit imprimer en *b* 1795 une brochure de 124 p. in-8, intitulée : « Notices historiques sur M. Morizot, avocat de Paris, qui, pendant la révolution de 1789, défendit le roi et la reine de France, etc., dédiées aux souverains » ; avec cette épigraphe : *Donec eris felix, multos numerabis amicos.* (OVIDE.) J'ai tiré de cette brochure les principaux détails contenus dans la présente note. Morizot n'y parle ni de l'« Inauguration de Pharamond », ni du « Sacre royal ». On sent la raison de ce silence ; l'ardent adversaire de la révolution de 1789 a dû rougir d'avoir composé des écrits dont les principes ont pu hâter cette révolution.

c Sacrés-Cœurs (des) de Jésus et de Marie, précédés de quelques observations sur la nouvelle édition du Bréviaire de Paris, par un vétéran du sacerdoce (M.-M. TABARAUD). *Paris, Delaunay*, 1823, in-8.

Sacrifice (le) d'Abraham. (Par J.-L. MALLET.) *Genève, de l'imprimerie des successeurs Bonnant*, 1810; in-8.

d L'épître dédicatoire, signée par l'auteur, a été par lui déchirée dans presque tous les exemplaires.

Sacrifice (le) de l'amour, ou la messe de Cythère, suivi du Sermon prêché à Gnide (à la cérémonie du Mai, par le berger Sylvain [Sylv. MARÉCHAL]), et d'un nouveau dictionnaire d'amour, dans lequel on trouvera plusieurs pièces inédites ou peu connues, telles que l'Art de prendre *e* les oiseaux, ou les leçons de l'amour, poëme anacréontique; les articles les plus piquants du Dictionnaire d'amour du berger Sylvain (S. MARÉCHAL); la plus grande partie de ceux du Dictionnaire d'amour (de J.-F. DREUX DU RADIER) qui parut à La Haye en 1741 ; et une foule de morceaux extraits des meilleurs écrivains anciens et modernes. *Sybaris, l'imprimeur ordinaire du plaisir* (*Bordeaux, Lavalle jeune ; Paris, Guillemet ; Frechot ; Martinet*), 1809, in-12, 315 p.

f L'ouvrage a été cartonné aux pages 13-14, 19-20, 29-30, 35-36, 43-44 et 53-54, c'est-à-dire dans le Sacrifice ; selon moi, il y aurait eu encore plus à cartonner.

Cette parodie de la messe vaut bien celle donnée par Griffet de La Beaume ; l'auteur n'en est pas connu. La « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour » dit que cette première édition a été donnée par le docteur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J.-B. DE SAINT-CRICQ. Je suis bien tenté de croire que l'éditeur est en même temps l'auteur du Sacrifice, auquel il aurait joint le Dictionnaire de Dreux du Radier et les divers articles tirés des œuvres érotiques de Sylv. Maréchal, pour le faire passer. A. L.

Sacrifice (le) des Muses. (Par Fr. LE METEL DE BOISROBERT.) *Paris, Cramoisy*, 1635, in-4.

Sacrifice perpétuel de foi et d'amour au très-saint Sacrement par rapport aux mystères et aux différentes qualités de N.-S. J.-C., énoncées dans l'Ecriture sainte, etc.; troisième édition, revue, corrigée et augmentée par un chanoine régulier de l'abbaye de Saint-Victor (le P. Simon GOURDAN). *Paris*, 1719, in-12.

Souvent réimprimé.

Sacrifices (les) de l'Amour, ou Lettres de la vicomtesse de Sénanges et du chevalier de Versenay. (Par Cl.-Jos. DORAT.) *Paris, Delalain*, 1771, 2 vol. in-8.

Sage (le) Chrétien, ou les principes de la vraie sagesse. (Par le P. Abr. LE ROYER, jésuite, missionnaire du Tonquin, mort vers 1720; publié par le P. J.-B. DU HALDE.) *Paris, Nic. Le Clerc*, 1724, in-16.

Sage (le) Clergé de Marseille démasqué et confondu par le fol ermite des tombeaux.... (Par le Père JOSEPH.) *Marseille, imp. nat.*, 1848, in-12.

Sage (le) dans la solitude, ou méditations religieuses sur divers sujets, ouvrage traduit de l'allemand (de Martin CRUGOTT, par Gabriel SEIGNEUX DE CORREVON); nouv. édit., augm. *Lausanne*, 1770, in-8; 1775, in-12.

La première édition porte ces mots au frontispice, après les mots « divers sujets » : Par l'auteur des « Nuits d'Young », *Londres*, 1770, in-12.

Sage (le) dans sa retraite, comédie en cinq actes et en prose, mêlée d'ariettes, traduite de l'espagnol (de don Juan DE MATHOS FRAGOSO), par M. LINGUET, mise au théâtre françois par M. Delainval, musique de N. Grétry; représentée pour la première fois au Théâtre-François à La Haye, pour le bénéfice de M. de Bray, le 19 septembre 1782. *La Haye, H. Constapel*, 1782, in-8, 71 p.

Sage (le) politique, instruisant son jeune prince de toutes les choses qui le peuvent fortifier dans une belle éducation. (Par Robert DE BONNECASE DE SAINT-MAURICE.) *Paris, Champhoudry*, 1638, in-8.

Sage (le) réfléchissant sur l'éternité et la charité envers Dieu et envers le prochain. (Par l'abbé Jean-Baptiste LASAUSSE.) *Paris, Saint-Michel*, 1813, in-24.

Sage Résolution de feue la reine, épouse de Frédéric II (ELISABETH-CHRISTINE de Brunswick, veuve de Frédéric II). *Berlin*, 1776, in-8.

Sages (les) Enseignements tirez des philosophes Pythagoras, Aristote, Caton et Plutarque, avec les Quatrains du sieur DE PIBRAC, MATHIEU, président FAURE (du sieur DE LA VALBONNE). *Rouen, Cailloué*, 1629, in-16 obl.

Sages (les) Entretiens d'une ame qui désire faire son salut. (Par l'abbé GUIZAIN, prêtre de Saint-Sulpice, et directeur du séminaire Saint-Irénée de Lyon.) *Paris*, 1668, 1679, 1691, in-24.

La première approbation donnée à ce livre est datée de Caen le 8 mai 1668.

Une sixième édition, datée de Paris, 1722, *chez la veuve Maugé*, porte un frontispice ainsi conçu : « les Sages Entretiens d'une ame devote et desireuse de son salut ». Ce titre me paraît être celui qui a été donné à l'ouvrage par l'auteur lui-même, d'autant plus qu'on trouve dans cette édition : 1° une courte notice sur l'auteur ; 2° des citations latines qui semblent avoir été omises dans les autres éditions.

On voit dans la notice que l'auteur est mort *depuis quelques jours*. Mais cette notice peut avoir été faite pour une édition antérieure ; ce qui me le prouve, c'est qu'il a paru dès 1719, à Nancy, une édition des « Sages Entretiens », avec beaucoup de changements. Une autre édition, publiée à Paris en 1719 chez la *veuve Nicolas Belley*, contient aussi des corrections et des augmentations. Il est donc très-probable que M. Guizain est mort vers 1700. On ne se sera permis qu'après sa mort de faire des changements importants à son ouvrage. Les réimpressions qui ont lieu depuis soixante ans sont généralement conformes à l'édition de 1719 ; j'ai pourtant vu une édition de 1779, à Toulouse, semblable à l'édition de Paris, 1722.

On a retranché des nouvelles éditions quelques histoires apocryphes, telles que celle du chanoine ressuscité en présence de saint Bruno.

Sages (les) Leçons d'un père à son fils, ou les moyens assurés de faire des progrès dans la vertu, les belles-lettres et les bonnes mœurs. (Par J.-B. SALMON.) *Nancy, an VI de la République* (1798), in-8, 52 p.

C'est la traduction en vers français d'un poëme de Nic. MERCIER, professeur de l'ancienne Université de Paris, *de Officiis scholasticorum*. Nous en avions déjà une traduction en prose dans « les Fleurs morales et épigrammatiques... » Voy. V, 471, *f*.

Sagesse (la) angélique sur l'amour divin et sur la sagesse divine ; traduit du latin d'Emmanuel SWEDENBORG, par A. J. P. (A.-J. PERNETY). *S. l.* (*Berlin, G.-J. Decker; Paris et Lyon, Perisse*), 1786, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sagesse de Louis XVI, manifestée de jour en jour, enseignée à ses peuples... ouvrage moral et politique sur les vertus et les vices de l'homme. (Par l'abbé J.-R. DE PÉTITY.) *Paris, Gueffier*, 1775, 2 vol. in-8.

Sagesse (la) des Petites-Maisons. *Paris, veuve Mazuel*, 1711, in-12.

Attribué à CHEVRIER DE MAREUIL.

Sagesse (la) et la Folie, poésies diverses. *Amsterdam et Paris, Vincent*, 1766, pet. in-12 en deux parties.

La première partie, de 46 p. y compris le titre général, car il n'y a pas de titre particulier, contient la Sagesse, qui est indubitablement de l'auteur de la seconde. La seconde partie, la Double Folie (par J.-B.-M. MAGNY), de XVI-152 p., a un titre séparé : *s. l. n. adr.*, 1756 ; c'est le même ouvrage que celui indiqué t. IV, col. 1116, *b*, malgré la différence de date qui est indiquée, 1758. A. L.

Sagesse (la) humaine, ou Arlequin Memnon, comédie en deux actes, en prose, mêlée de chant. Représentée pour la première fois au théâtre des Jeunes-Artistes, le 14 vendémiaire an VI. (Par Charles-Nic.-Jos.-Justin FAVART et l'abbé François-Valentin MULLOT.) *Paris, Gueffier*, in-8, 52 p.

Réimprimé sous les noms de CHARLES et VALENTIN, prénoms des deux auteurs.

Sagesse (la) profonde et l'infaillibilité des prédictions de la révolution qui nous menace, démontrées par l'accomplissement littéral des nombreuses prédictions de la révolution qui nous est arrivée, ou le memento des rois. *Paris, J.-J. Blaise*, 1820, in-8, 150 p.

Par A.-M. MADROLLE pour le titre, le plan et les principaux documents, et J.-J. BLAISE pour la rédaction.

Sagesse (de la), trois livres, par P. CHARRON. *Dijon, Frantin*, 1801, 4 vol. in-12.

Cette édition, qui contient d'importantes additions, est due à l'abbé BERTHIER, chanoine de Semur, en Auxois.

Saines (les) Affections. *S. l.*, 1591, in-8, 4 ff. lim., 83 p. et 1 f. n. chiff.

M. P. Lacroix attribue cet ouvrage à Mlle DE GOURNAY, et il le qualifie de « chef-d'œuvre de philosophie ». Le docteur Payen ne le croyait pas de la fille d'alliance de Montaigne. Voy. « Bulletin du bibliophile », juin 1860, p. 1288.

Saint-Alme, par l'auteur de « Blançay » (GORGY). *Paris*, 1790, 2 vol. in-18, fig.

Saint Augustin contre l'incrédulité, ou discours et pensées recueillies des divers écrits de ce Père... (Par l'abbé Louis TROYA D'ASSIGNY.) *Paris, A.-M. Lottin*, 1754, in-12.

Pour une suite, voy. « Plan de la religion... », VI. 912, *e*.

Saint Augustin, de l'Ouvrage des moines, ensemble quelques pièces de saint Thomas et de saint Bonaventure sur le même sujet. Le tout rendu en notre langue et assorty de réflexions sur l'usage de notre temps. Par J. P. CAMUS, évêque de Belley. *Rouen, Adr. Ouyn*, 1633, in-8.

Ouvrage qui fut saisi par ordonnance du conseil privé du roi du 14 juillet 1633. Il a été mis à profit par Claude Pithoys pour son « Apocalypse de Méliton », ce qui a fait à tort attribuer ce dernier ouvrage à J.-P. Camus. Voy. « Supercheries », II, 1101, *d*.

Saint AUGUSTIN, de la Grace et du Libre Arbitre, traduit en françois par L. P. C. J. D. T. P. C. (le P. CHARLES-JOSEPH, de Troyes, provincial capucin). *Paris, Cailloué*, 1683, in-12.

Saint BASILE, de la Morale chrétienne, traduit en françois (par God. HERMANT). *Paris*, 1661, in-12.

Saint-Charles (la), ou le Parrain de rencontre, par A. M. et L. (Alexandre MARTIN et LOIGNON). *Paris, Fages*, 1825, in-8. D. M.

Saint-Clair des Isles, ou les exilés à l'île de Barra, roman traduit librement de l'anglais (de mistr. Elis. HELME) par Mme DE MONTOLIEU... *Paris, H. Nicolle*, 1808, 4 vol. in-12.

Saint Clair, ou l'héritière de Desmond, par miss S. OWENSON (depuis lady MORGAN); traduit de l'anglais par M*** (Henri VILMAIN). *Paris, J.-G. Dentu*, 1813, 2 vol. in-12.

Saint Cosme vengé (ou critique du traité d'Astruc *de Morbis venereis*; par Julien-Offroy DE LA METTRIE). *Strasbourg, Doulseker*, 1774, in-12.

Saint CYPRIEN consolant les fidèles persécutés de l'Eglise de France, traduit en français (par M. l'abbé L.-E. DE LA HOGUE). *Londres, Spilsbury*, 1797, in-8.

Seconde édition, augmentée.

Saint (le) déniché, ou la banqueroute des marchands de miracles, comédie. (Par le P. G.-H. BOUGEANT, jésuite.) *La Haye*, 1732, in-12, 168 p. — *La Haye, Pierre l'Orloge*, 1732, in-12, 144 p. — *S. l. n. d.*, in-12, 184 p. — *Bruxelles, P. Prudent*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

s. d., in-12, 146 p. — *Paris, Touquet*, 1826, in-32.

Saint (le) Dévouement, ou les dévoués de Jésus et de Marie; instruction à l'usage des associés, etc. (Par AUBRIOT DE LA PALME, évêque d'Aoste.) *Lyon, Rusand*, 1808, in-12.

Saint-Domingue. Appel à la justice, et courtes observations. Par un ancien colon (A. REVERDI jeune). *Paris*, 1825, in-8, 8 p.

Saint-Domingue (de) et de son Indépendance; par M. DAG..... (DAGNEAUX), créole, colon propriétaire. *Paris, C.-J. Trouvé*, mai 1824, in-8, 19 p.

Saint Eleuthère, évêque et patron de Tournay. Sa vie, ses miracles, sa mort, d'après les meilleures autorités, par un Tournaisien (Frédéric HENNEBERT). *Tournay, Casterman*, 1839, in-18, 102 p.

J. D.

Saint-Eustache pendant la Commune. (Par M. l'abbé COULLIÉ, second vicaire de Saint-Eustache.) *Paris, imp. de P. Dupont*, 1871, in-8, 2 ff. de tit. et 71 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Saint-Evremoniana, ou dialogues des nouveaux dieux... (Par Charles COROLENDI.) *Paris, Michel Brunet*, 1700, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Saint-Flour et Justine, ou histoire d'une jeune Française du XVIII^e^ siècle... Par M. DE F*** (le marquis Ch.-Elie DE FERRIÈRES). *Paris, Huet*, 1792, 2 vol. in-12.

Saint François-Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Lettres traduites sur l'édition latine de Bologne de 1795, précédées d'une notice historique sur la vie de ce saint et sur l'établissement de la Compagnie de Jésus, par A. M. F. (FAIVRE). *Bruxelles*, 1838, 2 vol. in-12.

Réimpression des « Lettres » publiées en France en 1828, avec un supplément en 1830. Voy. V, 1261, *b*.

J. D.

Saint-Géran, ou la nouvelle langue française, anecdote récente (par Ch.-L. CADET-CASSICOURT). 1807, in-12. — Suite de Saint-Géran, itinéraire de Lutèce au mont Valérien, en suivant le fleuve Séquanien et revenant par le mont des Martyrs (par le même). 1811, in-12. — 2^e^ édit. (des deux opuscules réunis). *Bruxelles, Weissembruck, et Paris, Colas*, 1812, in-8, VIII-139 p.

Ces deux opuscules avaient paru d'abord dans l'« Esprit des journaux », qui s'imprimait à Bruxelles.

On trouve des détails sur cet ouvrage dans la « Revue analytique des ouvrages écrits en centons par un bibliophile belge (M. Van de Weyer). *Londres*, 1868, p. 424-438.

Saint Gerlac. (Par le chanoine DERAM.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Extrait de la « Revue catholique ». J. D.

Saint-Germain, ou les amours de M. D. M. T. P., avec quelques autres galanteries. (*Hollande, Elzevier*), petit in-12.

Voici ce que dit sur cet ouvrage M. Paul Lacroix dans une note à la suite du n° 1305 du Catalogue Pixérécourt, *Paris*, 1838 :

« Aucun bibliographe n'avait encore remarqué que ce roman satirique n'est autre que celui de « Lupanie », attribué à Corneille BLESSEBOIS. Voy. V, 1353; *d*.

« Dans cette réimpression de « Lupanie », on a changé seulement le titre, en supprimant l'épître dédicatoire et en ajoutant plusieurs pièces de vers orduriers. On ne saurait dire si « Lupanie » était dirigée originairement contre M^me^ de Montespan, ou bien si, dans « Saint-Germain », on n'a fait que reproduire un ancien ouvrage sous la forme d'une satire contre cette favorite, qu'on est forcé de reconnaître dans les initiales D. M. T. P. et surtout dans leur emploi aux premiers vers d'un sonnet qui suit immédiatement le roman :

M. T. P., le bruit est que tu n'as plus d'honneur.

« Cependant, comme « Lupanie » offre des initiales M^me^ D. P., qu'on ne peut expliquer de même, le rafraîchissement du titre d'un ancien roman par la supercherie d'un éditeur ou par la malice d'un ennemi de M^me^ de Montespan nous paraît très-vraisemblable. »

Cet ouvrage se retrouve aussi sous le titre d'« Alosie ». Voy. ci-devant, IV, 116, *e*.

Saint Herménigilde, royal martyr, tragédie. (Par LES ISLES LE BAS.) *Caen, J.-J. Godes*, 1700, in-8, 64 p.

Frère cite une édition de 1673. Voy. « Manuel du bibliographe normand », t. II, p. 101.

Une autre édition, portant le nom de l'auteur, a pour titre : « le Royal Martyr ». *Saint-Lô*, 1664, in-8.

Saint-Hubert (la), ou quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne. (Par le marquis L.-A. LE VER.) *Paris, imp. de Maulde*, 1842, in-4, fig.

Tiré à 200 exemplaires et non mis dans le commerce. G. M.

Saint-Jacques et Panthéon. Un épisode du 24 février 1848. (Par le colonel DENIZET.) *Paris, imp. de Gros* (1848), in-8, 15 p.

Saint-Johnstoun, ou le dernier comte de Gowrie, roman nouveau, tiré de l'histoire d'Ecosse; traduit de l'anglais (de sir Ed. MACCAULEY) par l'auteur de «Jeanne Maillotte » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET)... *Paris, Gosselin*, 1824, 4 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Saint-Julien, ou histoire de famille, trad. de l'allemand (d'Aug. Lafontaine) par L. de Lamare. *Paris, Maradan*, an IX-1800, 3 vol. in-12, avec gravures.

Saint-Julien, roman trad. d'Aug. Lafontaine (par le baron Henri-Louis Coiffier de Verseux). *Paris*, 1798, 2 vol. in-12.

Saint-Louis (la), ou le songe d'un royaliste. (Par Mallet Butigny.) *Genève, Paschoud*, 1816, in-8. *b*

Saint Luc aux Nancéyens, épître première et dernière. (Par Gentilliatre.) *A Paris, de l'imprimerie de la « Gazette ecclésiastique », et se vend à Nancy, chez l'abbé Dufay*, 1792, in-12.

Saint Napoléon au paradis et en exil, poëme, avec des notes; suivi d'une Epître au diable, par le R. P***, ignorantin et membre correspondant de l'Académie des bonnes-lettres. (Par Louis de Potter.) *Paris (Bruxelles)*, 1824, in-12. — Seconde édition. *Bruxelles*, 1827, in-18. J. D. *c*

Saint Napoléon chassé du paradis. (Par L. de Potter.) *Bruxelles*, 1827, in-18.

Saint-Pierre de Saintes, cathédrale et insigne basilique. Histoire, documents, brefs, indulgences, prières. *Saintes, Mme Z. Mortreuil*, 1871, in-8, 287 p. *d*

La préface est signée Louis Audiat.

Saint-Pierre-du-Queyroix de Limoges. Notice historique et descriptive sur cette église. (Par M. Maurice Ardant.) *Limoges et Paris, M. Ardant frères*, 1851, in-8.

Le nom est sur la couverture imprimée.

Saint Prosper, disciple de saint Augustin, de la Vocation des gentils, où la doctrine catholique de la liberté et de la grâce est déclarée contre les erreurs des hérétiques; traduit en françois avec des réflexions, par le P. Ant. Girard, jésuite. *Paris*, 1649, in-8. *e*

Le *Liber de vocatione gentilium* a été attribué par le P. Quesnel à saint Léon et par l'abbé Antelmi à saint Prosper. (Journal des savants, 1689-1690.)

Saint (le) réfugié, ou la vie et la mort édifiante de Wernerus, mort l'an 1699. (Publ. par P. Poiret.) *Cologne*, 1701, in-12. *f*

Saint-Roch et Saint-Thomas, nouvelle (en vers). (Par François-Guillaume-Jean-Stanislas Andrieux.) *Paris, Dabin*, an XI-1802, in-8, 16 p.

Saint-Siége (le) et la Russie. (Par le prince Augustin Galitzine.) *Paris, A. Franck*, 1864, in-18, 44 p.

Tiré à 200 exemplaires.

Saint-Simoniens (les), comédie en trois actes et en prose, représentée dans une réunion particulière, le 2 janvier 1835. Par M. C. C. (C. Cornède), licencié en droit. *Cahors, C. Cornède*, 1835, in-8.

Saint-Simoniens (les), satire en vers en forme de réfutation, par L. M. P.... (L.-M. Perénon), de Lyon. *Lyon, Roubier*, 1831, in-8.

Saint Stanislas Kostka. Par l'auteur de « Sainte Radegonde, reine des Francs » (Mme Mathilde Bourdon). *Lille, Lefort*, 1853, in-18.

Saint Vincent de Paul, l'apôtre des affligés, ouvrage renfermant les événements les plus mémorables des règnes de Henri IV, de Louis XIII et de la minorité de Louis XIV; avec des anecdotes inédites... publiées d'après des Mémoires authentiques, par Mme G*** (Guénard), baronne de Méré. *Paris, Locard et Davi*, 1818, 4 vol. in-12.

Saint Vite, martyr, tragédie... représentée par les escoliers du Collége de la Compagnie de Jésus, à Luxembourg... le ... sept. 1663. (Par le P. Martin du Cygne.) *Trève, impr. de Christ.-Guill. Reulandt*, 1663, in-4, 4 p.

Sainte (la) Agagomachie, ou le saint célibat combattu, servant d'apologie au sieur C. P. (Popion). *A Cosmopoli, chez André Akakias, à l'enseigne de l'Innocence reconnue*, 1675, in-8.

Voir, au sujet de ce livre singulier, la note insérée au « Bulletin du bibliophile », 1855, page 519.

Sainte-Alliance (de la) et du prochain Congrès. (Par Poly.) *Paris, Ponthieu*, 1822, in-8, 36 p.

Sainte-Alliance (la). Ode adressée à S. M. Frédéric-Guillaume, roi de Prusse, sur la guerre de la Grèce, par l'ermite de la Berlière (François-Joseph-Narcisse-Robert baron de Saint-Symphorien). *Mons, Hoyois*, 1821, in-8. J. D.

Sainte Angèle de Foligny, traduction libre du latin en français. Par M. l'abbé P. (Périer). *Paris, Bélin-Mandar*, 1825, in-12.

Sainte Angèle, fondatrice des Ursulines.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par l'abbé Adolphe Bloeme.) *Cassel, imp. Wackernie*, 1841, in-18.

Sainte (la) Bible.

Voyez : Bible.

Sainte (la) Colline de Fourvières, histoire de son sanctuaire vénéré... Par un serviteur de Marie (Louis-Léopold Bécoulet). *Lyon et Paris, Perisse frères*, 1860, in-32.

La deuxième édition, publiée en 1861, porte le nom de l'auteur.

Sainte (la) Communion, ou la manière de bien communier, par un Père capucin de la province de Liége (Martin Jacobi). *Malmédy, Thonon*, 1713, in-8, 418 p.

Les lettres F. M. D. L. C. I., placées au bas de la dédicace, signifient Frère Martin, de Liége, capucin indigne.

Saincte (la) et treschrestienne Résolution de Monseigneur l'illustrissime et reverendissime cardinal de Bourbon pour maintenir l'Eglise catholique et romaine. Par F. I. B. (Jacques Besson)... *Paris. G. Julien*, 1586, in-8, 6 ff. lim. et 39 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Sainte (la) Etole vengée par un membre de la Confrérie de Saint-Hubert (le P. Victor Descuamps, rédemptoriste), ou logique curieuse de M. Girod, pasteur d'une Eglise qui se dit chrétienne, à Liége. *Liége, Dessain*, 1845, in-12, 80 p. J. D.

Sainte (la) Face de N.-Seigneur au monastère de Montrœil-les-Dames, et maintenant au bas de Laon, sur l'extrait d'un livre fort approuvé, qui porte en titre : « les Rayons éclatants du Soleil de justice »... *S. l. n. d.*, in-12. — *Laon, A. Rennesson, s. d.*, in-16.

Signé : P. P. D. S. Q. C. (le P. P. de Saint-Quentin, capucin).

Les approbations sont de juillet 1660 et du 18 janvier 1661.

Sainte Filomène, sa vie et ses miracles. (Par Mulsant.) *Lyon, Sauvignet*, 1834, in-12.

Sainte Franciade (la), contenant la vie, gestes et miracles du bienheureux patriarche saint François. (Par Jacques Corbin.) *Paris, Nicolas Rousset*, 1634, in-8.

Sainte Geneviève, patronne de Paris. (Par Mme Bourdon, née Mathilde Lippens, mariée d'abord à M. Froment et en secondes noces à M. Hercule Bourdon.) *Lille, L. Lefort*, 1852, in-18, 108 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Sainte-Hélène : Blaye. Faisant suite à « la Captive ». (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1833, in-8, 32 p.

Voy. ci-dessus, « la Captive » et « de la Captivité de Mme la duchesse de Berry », IV, 496, *e* et *f*.

Sainte (la) Larme de Selincourt, notice historique et bibliographique, par un bibliophile picard (M. Ferdinand Pouy). *Amiens, impr. Douillet*, 1876, in-8.

Sainte (la) Liberté des enfans de Dieu et frères du Christ, etc. (Par le P. Meynier, jésuite.) 1655, 1658, in-12.

Charles Drelincourt opposa à cet écrit le « Faux Pasteur convaincu », etc., 1656, in-8, parce qu'en effet le jésuite Meynier avait adopté le langage d'un ministre protestant.

Baillet eût mis cet écrivain parmi les fourbes plutôt que parmi les pseudonymes.

Sainte Marguerite de Cortone. (Par Mlle Stéph. Bigot.) *Lille, Lefort*, 1862, in-12, 180 p.

Sainte Marthe, hôtesse de Jésus-Christ, sa vie, son apostolat en France et son culte jusqu'à nos jours. *Paris, Douniol*, 1868, in-12, XVI-279 p., fig. photogr.

L'avant-propos est signé : E. de F. (le marquis E. de Flotrac). G. M.

Sainte Nitouche, ou histoire galante de la tourière des Carmélites... *Londres*, 1784 (*Paris*, 1830), in-18, 118 p. — *Paris*, 1830, in-18, 104 p.

Cet ouvrage, attribué à A.-G. Meusnier de Querlon, avait d'abord paru sous le titre de « Histoire de la tourière.... » Voy. V, 712, *c*.

Sainte Philomène. Recueil des hymnes, oraisons, litanies et cantiques composés en l'honneur de cette sainte, précédé d'une notice sur sa vie et sur la dévotion envers elle, et du décret du pape qui autorise son culte. (Par M. Goubert.) *Paris, J.-A. Toulouse*, 1853, in-32, 32 p.

Sainte (la) Philosophie, avec plusieurs autres traités de piété. (Par G. du Vair, depuis évêque de Lisieux.) *Paris, A. L'Angelier*, 1596, pet. in-16. — *Rouen*, 1605, in-24.

Sainte Radegonde, reine des Francs, par l'auteur de « Sainte Geneviève, patronne de Paris » (Mme Mathilde Bourdon). *Lille, L. Lefort*, 1853, in-18, 107 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Saintes (les) Croix des dames illustres. (Par Derians.) *Aix*, 1708, in-12. V. T.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Saintes (les) Occupations du chrétien pendant le carême, ou cantiques spirituels sur divers sujets de piété, sur des airs choisis. *Dijon, Ant. de Fay*, 1709, in-12 de 48 p. *a*

Publié sans la participation de l'auteur, le P. Spiridion POUPART, religieux pénitent du tiers-ordre Saint-François de Picpus, ce qui fit que cette édition fut « gâtée ». (Note manuscrite de l'auteur.)

Saintes (les) Occupations (pseaumes, cantiques, liturgies, etc.). *Francfort*, 1674, gr. in-12. Musique. *b*

Edition rare, dit Heberlé, à l'usage de l'Eglise française de Francfort-sur-le-Mein. (Par RITTER.)

Sainteté (la) de l'état monastique, où l'on fait l'histoire de l'abbaye de Marmoutier et de l'église royale de Saint-Martin de Tours, depuis leur fondation jusqu'à notre temps; pour servir de réponse à la « Vie de saint Martin » composée par M. l'abbé Gervaise... Par D. E. B. P. E. M. B. D. L. C. D. S. M. (dom Et. BADIER, prêtre et moine bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur). *Tours, J. Barthe*, 1700, in-12. *c*

Sainteté (la) des saints prise dans sa source, qui est la prédestination, prêchée le jour de la Toussaint dans une des églises de la ville d'Alençon. (Par l'abbé LE NOIR.) *Paris*, 1650, in-4, 16 p. *d*

Ce Sermon a été, suivant une note manuscrite, l'origine des malheurs de l'auteur.

Sainteté (de la) et des Devoirs de la vie monastique. (Par l'abbé A.-J. LEBOUTHILLIER DE RANCÉ.) *Paris, Muguet*, 1683, in-4. — *Id.*, 1684, 2 vol. in-12.

Saints (les) du Passais normand, par Hector DE L. (Hector DE LA FERRIÈRE-PERCY). *S. l.* (1848), in-8, 8 p. *e*

Voy. « Supercheries », II, 462, *e*.

Saints (les) enlevés et restitués aux jésuites, par un professeur de théologie et docteur en droit canon (le P. J.-Jos. PETITDIER, jésuite). *Luxembourg*, 1738, in-18.

Saints (les) inconnus. Lettre d'un Parisien à un ami de Provins. *Paris, L.-R. Delay*, 1845, in-18, 36 p. *f*

Signé : H. L. (Henri LUTTEROTH).

Sainville et Ledoux, ou sagesse et folie. Par l'auteur de « Pauline » (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, André*, an X-1802, 3 vol. in-12.

Sainville et Zulmé, ou les Français en Egypte. Histoire moderne. Par l'auteur de « Maria », etc. (F.-J. VILLEMAIN D'ABANCOURT). *Paris, Ouvrier*, an XI-1803, 2 vol. in-12.

Saisons (les) imitées de Thompson; Héro et Léandre, poëme; Caton, tragédie en 5 actes et en vers. (Par JOLIN?) *Paris, marchands de nouveautés; Orléans, imp. Jacob*, 1818, in-8, 1 f. de tit., 239-71-14 p. et 1 f.

Catalogue Soleinne, n° 2670.

Saisons littéraires, ou mélanges de poésie, d'histoire et de critique. (Par Mlle Marie-Anne BARBIER.) *Paris, Fr. Fournier*, 1714, in-12.

Il devait paraître un deuxième volume trois mois après le premier ; il n'a paru qu'en 1722, à *Rouen, chez Machuel*, et Mlle Barbier y fut nommée sur le frontispice ; le titre est : « Recueil des saisons littéraires, dissertation critique sur la tragédie d'Atrée et Thyeste. » (Note de L.-Th. Hérissant.)

Saisons (les), ou extraits des plus beaux endroits de tous les poëmes connus sur les Saisons, etc. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Paris, Desnos*, 1775, in-24. V. T.

Saisons (les), poëme; Abenaki, Sara T. et Ziméo, contes. Pièces fugitives en vers et fables orientales en prose. (Par SAINT-LAMBERT.) *Amsterdam, et Paris, Pissot*, 1769, in-8 avec fig., et in-12 sans fig.

Souvent réimprimé.

Saisons (les), poëme de THOMPSON; traduction nouvelle avec des notes, par F..... B..... (Nicolas FREMYN DE BEAUMONT). *Paris, Lenormant*, 1806, in-8, 2 ff. de tit., VII-303 p.

Saisons (les), poëme traduit de l'anglois, de THOMPSON (par madame BONTEMPS). *Paris, Chaubert*, 1759, in-8. — *Londres*, 1788, in-12.

Souvent réimprimé.

Salade (la), nouvellement imprimée, laquelle fait mention de tous les pays du monde. (Par Antoine DE LA SALLE.) *Paris, Michel Le Noir*, 1521, in-fol. — *Paris, Phil. Le Noir*, 1527, in-fol.

Dans sa dédicace signée, adressée à Jean d'Anjou, duc de Calabre, l'auteur dit qu'il nomme « ce petit livre la Salade, parce que en la salade se met plusieurs bonnes herbes, et aussi en ce livret iay mis une partie des bonnes et plaisantes choses que iai veues et leues au plaisir de Dieu. »

Une notice sur cet ouvrage se trouve dans le « Bulletin du bibliophile belge », tom. VI, p. 5 et suivantes.

Salamandre (la), nouvelle allégori-co-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mique. (Par Th. LAFFICHARD.) *Venise (Paris)*, 1744, in-12.

Salazar, ou la chapelle expiatoire du très-saint Sacrement de miracle de Bruxelles, par Ed. T. (Edouard TERWECOREN, jésuite). *Bruxelles, H. Goemaere*, 1852, in-12, 59 p. D. R.

Salle (la) de récréation.

Voy. « Muraille parlante », VI, 378, *c*.

Salle de spectacle de Mons, inaugurée le mercredi 18 octobre 1843. Manuel de l'amateur. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérart*, 1843, in-32, 52 p. J. D.

Salle (la) des maréchaux. (Par J. BRISSET, garde du corps de la compagnie d'Havré.) *Paris, Gueffier*, 1818, in-8.

En vers.

SALLUSTE, auteur romain, de la Guerre que les Romains firent à l'encontre de Jugurtha, roi de Numidie; de la Guerre catilinaire, le tout nouvellement imprimé à *Paris, Galliot du Pré*, 1532, in-4.

Avant la Révolution, on ne connaissait à Paris qu'un exemplaire de cette traduction ; la Bibliothèque de Saint-Victor le possédait ; il se trouve aujourd'hui à la Bibliothèque Mazarine.

Du Verdier fait connaître une seconde édition de cette traduction, imprimée chez *Ambroise Giraud*, 1539, in-8.

Fabricius en a, dans sa *Bibliotheca latina*, tout à fait dénaturé le titre. Il a présenté cette traduction comme étant d'Ambroise GIRAUD : il a donc confondu l'imprimeur avec le traducteur. Lottin a copié, dans sa « Notice des éditions de Salluste », la méprise de Fabricius.

Jordan, dans son « Essai sur les versions des auteurs latins » (Bibliothèque germanique, t. XLVII, p. 94), nomme aussi Ambroise GIRAUD l'ancien traducteur de Salluste.

On est d'autant plus fondé à attribuer cette traduction à Guillaume MICHEL, dit de Tours, que la dédicace est adressée, et dans les mêmes termes quant à l'intitulé, à Charles, duc de Vendosmois, comme celle de Suetone, due à G. Michel.

Salluste aux Français de 1792. Essai de traduction, ou comment on doit traduire et ce que l'on doit traduire depuis le 10 auguste dernier, par un san-culotte (*sic*). (Par François MARLIN.) *Paris, Garnery*, an I, in-8, 17 p.

Voy. ci-devant, « Petite Histoire de France », VI, 855, *d*.

SALLUSTE, de la Conjuration de Catilina et de la Guerre de Jugurtha contre les Romains; traduction nouvelle (avec le latin à côté). *Paris, Barbou*, 1726, in-12.

C'est une nouvelle édition de la traduction de l'abbé DE CASSAGNE. Voy. « Histoire de la guerre des Romains... », V, 699, *e*.

Salmigondis contenant l'essai sur l'administration générale des colonies, dédié aux puissances européennes qui vont coloniser l'Afrique ; suivi de plusieurs pièces imprimées au Canada, en différens tems. Par un ancien capitaine du régiment de la Nouvelle-Ecosse (A.-G. DOUGLAS). *Au Mans, imp. de Fleuriot*, 1834, in-12.

Salmigondis (le), ou le Manége du genre humain. (Par François BEROALDE DE VERVILLE.) *Liége, Louis Lefort*, 1698, in-12, 347 p.

Cet ouvrage est le fameux « Moyen de parvenir », et l'édition est la même que celle qui a pour titre « le Coupecul de la mélancolie ». Voy. IV, 792, *f*; VI, 371, *e*, et 654, *a*.

On a varié le frontispice, dit le P. Niceron, pour faire acheter le livre deux fois à ceux qui n'y prennent pas garde de si près.

Salmigondis, par un maître d'hôtel (S.-P. MERARD DE SAINT-JUST). *S. l.*, 1785, in-18.

Tiré à très-petit nombre. Merard de Saint-Just était maître d'hôtel de Monsieur, comte de Provence.

Salomon Gessner. Traduit de l'allemand de M. HOTTINGUER (par J.-H. MEISTER). *Zurich, H. Gessner*, 1797, in-12, VIII-288 p.

Salomon, ou la politique royale. (Par l'abbé COTIN.) *S. l. n. d.*, in-8.

« Ce sont, dit l'abbé D'OLIVET dans l'« Histoire de l'Académie françoise », t. II, 1730, in-12, p. 194, trois discours en prose d'environ 60 p. chacun, imprimés séparément et sans date. »

Salon (le). (Par Jacques LACOMBE.) *S. l.*, 1753, in-12, 39 p.

Salon (le) belge. Journal des dames et des demoiselles, publié sous la direction de Mme M..... C..... (la comtesse DE MARSEILLE-CIVRY). Littérature, etc. *Bruxelles*, 1849-1851, 3 vol. pet. in-fol.

D. R.

Salon de l'année 1806. Peinture. Extrait de la « Revue philosophique, littéraire et politique ». *S. l. n. d.*, in-8.

Signé : Fab*** (Fabien PILLET).

Salon (le) de Liége en 1858, par J. H. (Jules HELBIG). *Liége, Carmanne*, 1858, in-8. Ul. C.

Salon (le) de Merlin, ou les confessions, comédie en une scène (en prose). (Par J. LABLÉE.) *Paris*, an X-1802, in-12.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Salon de 1824. Revue de l'exposition. (Par P.-A. VIEILLARD.) *Paris, Pillet*, 1825, in-8.

Salon de 1842. Une guêpe exilée, revue complète et analyse de tous les tableaux de l'exposition. (Par Eugène LANDOY.) *Bruxelles*, 1842, in-18, 122 p.

Cette revue du Salon parut en deux livraisons ; la première est seule anonyme. J. D.

Salon (le), le Boudoir, le Théâtre et l'Hospice, par Mme M*****. *Paris, Moreau-Rosier*, 1830, 2 vol. in-8.

Ce roman, qui a été attribué, lors de son apparition, à Mme MONTESSU, danseuse renommée de l'Opéra, n'est point d'elle. Ce n'est pas davantage « l'hommage galant d'un de nos écrivains », ainsi que l'a supposé M. Quérard.

Ce roman est l'œuvre d'un jeune étudiant, nommé Jacques SAGNIER, dont le père, ami du mari de Mme Montessu, était directeur de l'école d'enseignement mutuel à Châlon-sur-Saône. Le libraire, éditeur de cet ouvrage, ne consentit à le publier qu'autant que la célèbre artiste ne s'opposerait pas à ce que le bruit fût répandu à dessein, dans le public, qu'elle en était l'auteur : ce qui eut lieu et assura le succès du livre au point de vue de la vente. D. M.

Salons (les) de Vienne et de Berlin, par l'auteur des « Hommes du jour » (M. et Mme Henri BLAZE DE BURY). *Paris, Lévy frères*, 1861, in-12, 2 ff. de tit. et 317 p.

Salpêtres et Poudres. *Paris, imp. P.-D. Pierres*, 1790, in-4. 10 p.

Signé : H..., député de H..... (HELL, député de Haguenau).

Salubrité (de la) de la ville de Paris, par Alphonse L... (Alphonse LESCOT), piéton parisien. *Paris, Mme Huzard*, 1826, in-8, 28 p.

Salut à messieurs les maris, ou Rose et Linsval, par l'auteur de « la Rentière » (Mme DE COLLEVILLE, née A. DE SAINT-LÉGER). *Paris, G. Desenne*, 1810, in-12.

Salut (le) de la France. *Paris, imp. de Gueffier* (1790), in-8, 4 p.

Signé : L'abbé ci-devant dom DEV..... (J.-B. AGNEAUX DEVIENNE).

Salut (le) de la France. (Attribué au P. J.-N. LORIQUET, jésuite.) *Poitiers, F.-A. Barbier*, 1815, in-8, 23 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Salut (du) de la France ; par un ancien officier de la maison du roi (le marquis Amédée DE BEAUFORT). *Paris, Patris*, 1815, in-8, 97 p.

Salut (le) et la Gloire de la France, par M. l'abbé D*** (DOURDON). *Paris, Egron*, 1821, in-8.

Salut (le), par un ancien républicain (M. F. PERRON). *Paris, Amyot*, 1871, in-16, 79 p.

Réimprimé en 1872.

Salut (le) public, ou la Vérité dite à la Convention par un homme libre. (Par J.-F. DE LA HARPE.) *Paris, Migneret*, an III-1795, in-8, 58 p.

Salutation à la royne de France Loyse de Lorraine sur son arrivée et sa bienvenue à Paris, le vingt septiesme de fevrier mil cinq cens septante cinq. *Paris, par Denys du Pré, imprimeur*, 1575, in-8, 32 p.

Les 11 premières pages sont occupées par une épître adressée à Louise de Lorraine, signée François DU TERTRE. A la page 12 commence le « Chant pastoral », en vers de dix syllabes.

La Croix du Maine (« Bibliothèque françoise », t. I, p. 249) attribue le « Chant pastoral » à François DU TERTRE, tandis qu'au t. II, p. 5, il donne la « Salutation » à Nicolas DUMONT, de Saumur.

Cette double attribution a été également faite pour le « Discours sommaire du règne de Charles IX... » Voy. IV, 1031, *e*.

Salvator Rosa. (Par le chevalier DE ANGELIS.) *Paris, Everat*, 1824, in-18.

Tiré à petit nombre ; n'a pas été mis dans le commerce.

SALVIEN, de la Providence, traduction nouvelle (par J.-B. DROUET DE MAUPERTUY). *Paris, Guérin*, 1701, in-12.

Samarobriva, ou examen d'une question de géographie ancienne, par M. DE C... (Louis-Nicolas-Jean-Joachim DE CAYROL, ancien sous-intendant militaire). *Amiens, imp. de R. Machart*, 1832, in-8, 128 p.

Samiens (les), conte traduit de l'anglais; le Phénix, apologue arabe; Calliste et Philetor, fragment d'une nouvelle grecque; traduits l'un et l'autre de l'italien (par Mme Gen.-Ch. THIROUX D'ARCONVILLE). *Paris, Knapen et fils*, 1781, in-12.

Samon, roi de Sens. Par un Senonais (LALOURCEY, D.-M. de la Faculté de Paris). *S. l.*, 1846, in-8, 8 p.

Samson le Fort, tragédie nouvelle, contenant ses victoires, sa prise, etc. (Par DE LA VILLE-TOUSTAIN.) *Rouen, Abraham Couturier* (vers 1620), in-12. D. M.

Samson, pantomime en trois actes, mêlée de danses, représentée pour la pre-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mière fois à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 3 août 1816. (Par Louis Henry.) *Paris, Barba*, 1816, in-8, 16 p.

Samuel, ou le livre du Seigneur. Traduction d'un manuscrit de la Bibliothèque ci-devant impériale. Histoire authentique de l'empereur Apollyon (Napoléon) et du roi Behemont (Louis XVIII), par le très-Saint-Esprit (Jean-Baptiste-Marcellin Bory de Saint-Vincent). *Liége, Collardin; et Paris, frères Michau* (sic), 1816. in-18, LVI-232 p. J. D.

San Pietro, dit Bastelica, ou la nuit infernale, drame historique en trois actes et quatre tableaux, par M. G..... D.... (Gustave Delahaye), représenté sur le théâtre dirigé par M. Dorsay, le 10 mai 1837. *Paris, Marchant*, 1837, in-8.

Sancho-Pança, gouverneur, poëme burlesque, par Mme L*** (Lévêque, née Louise Cavelier). *Amsterdam, Desbordes*, 1738, in-12, 26 p.

Sanction (de la) de l'ordre naturel. (Par J.-Fr.-Maxime de Chastenet, marquis de Puységur.) *Paris, Marchands de nouveautés*, 1778, 4 part. in-12.

Sanctuaires (les) de la Mère de Dieu dans les arrondissements de Cambrai, Valenciennes et Avesnes, suivis d'une notice sur Notre-Dame de Fives... A. M. D. G. (Par le P. A. Possoz, jésuite.) *Lille, Leleu*, 1848, in-12, 270 p.

Sanctuaires (les) de la Mère de Dieu dans les arrondissements de Douai, Lille, Hazebrouck et Dunkerque. A. M. D. G. (Par le P. A. Possoz, jésuite.) *Lille, L. Lefort*, 1847, in-12, XVI-242 p. et 1 f. d'errata.

Sand, ou les étudiants allemands, tragédie en cinq actes, par E. R., étudiant en médecine (E. Rufz de Lavison, docteur en médecine, agrégé de la Faculté de Paris). *Paris, Paul Dupont*, 1835, in-8, 103 p.

Sandfort et Merton (par Thomas Day); traduction libre de l'anglois, par M*** (Arn. Berquin). *Paris*, 1786 et 1787, 7 parties in-18.

L'ouvrage anglais a été souvent réimprimé. La première édition que cite Lowndes est de 1783.
Cette traduction a été réimprimée en 1803, 1821 et 1825 avec le nom du traducteur.

Sandrin (le), ou verd galant, où sont naïvement déduits les plaisirs de la vie rustique. *Paris, imp. d'A. du Brueil*, 1609, in-8.

Ce recueil a été publié par le libraire Anthoine du Breuil, qui a signé de l'anagramme de son nom (Bati Lieu d'Honneur) l'épître dédicatoire. Il comprend sept pièces en vers et en prose de Claude Gauchet, Fr. Beroalde de Verville, Nicolas Rapin. On l'a réimprimé à *Bruxelles, A. Mertens*, 1863, in-12, 139 p., à 100 exemplaires, avec une très-bonne notice anonyme (par M. Ed. Tricotel). G. M.

Sanfrein, ou mon dernier séjour à la campagne. (Par Ch.-Fr. Tiphaigne de La Roche.) *Amsterdam* (*Paris*), 1765, in-12, 189 p.

Reproduit quelques années après sous ce titre : « la Girouette, ou Sans Frein, histoire dont le héros fut l'inconséquence même », *Paris, Humaire*, 1770, in-12. Voy. V, 544, *d*.

Sanglante (la) Chemise de Henry le Grand. (Par le ministre Périsse.) *S. l.*, 1615, in-8, 15 p.

Avait paru d'abord sous le titre de « la Chemise sanglante ». Voy. IV, 580, *c*.

Sannazar. (Par le chev. de Angelis.) (*Paris, Everat*, 1824), in-18.

Tiré à petit nombre et non vendu. La pagination de cette notice commence au chiffre 24, parce que l'auteur l'a fait imprimer pour faire suite à celle de « Salvator Rosa ». Voy. ci-dessus, col. 420, *d*.

Sans devant derrière, par le prince de*** (Ligne). *Sur l'imprimé de Belœil, Bruxelles*, 1867, in-8, VII-75 p.

Tiré à 70 exemplaires.

Sans titre, par un homme noir, blanc de visage. (Par Xavier Forneret, dit l'*Homme noir*.) *Paris, Duverger*, 1838, in-8.

Santé (la) du prince, ou le soin qu'on y doit observer. (Par Raoul Le Maistre.) *S. l.*, 1616, in-12.

Santé (de la). Ouvrage utile à tout le monde. (Par l'abbé Arm.-Pierre Jacquin.) *Paris, Durand*, 1762, in-12.

Plusieurs fois réimprimé. Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur.

Santeuil pénitent. (Par Ch. Rollin.) *S. l.* (1696), in-12, 7 p.

Santeüilliana, ou les bons mots de M. de Santeüil, avec un abrégé de sa vie. (Publié par Pinel de La Martellière.) *La Haye, Jos. Crispin*, 1708, in-8, 2 ff. prélim., 166 et 102 p.

Les 102 dernières pages sont occupées par : « Mélange de littératures (*sic*) écrites à M. de Santeuil sur ses ouvrages. Autre édition ». *Ibid., id.*, 1710, in-12, 224 et 140 p.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Une nouvelle édition corrigée et considérablement augmentée porte ce titre :

« La Vie et les Bons Mots de M. de Santeuil, avec plusieurs pièces de poésies... » *Cologne, Abraham L'Enclume*, 1735, 2 vol. in-12, 2 ff., 252 p. et table, 188 p. et table. — Autre édition. *Ibid., id.*, 1737, 1738, 2 vol. in-12. — Autre édition, qualifiée de sixième. *Ibid., id.*, 1742, 2 vol. in-12.

Santoliana, ou recueil des aventures, anecdoctes, bons mots et plaisanteries de SANTEUL, avec des notes et des remarques. Par C. d'Avall... (COUSIN d'Avalon). *Paris, Brasseur*, an IX-1801, in-18.

Santolio victorino linguarium. Le Baillon mis à la langue de M. Santeuil de S. Victor. (Par le P. J. COMMIRE.) *S. l.*, 1694, in-8.

Saône (la) et ses bords depuis Gray jusqu'à Lyon. Publié par M. Alex. MURE DE PELANNE. *Paris, impr. d'Everat*, 1835-1836, in-8, av. 14 pl.

La « Littérature française contemporaine » a fait erreur en attribuant la rédaction de cet album à Charles NODIER. Il a été écrit, en grande partie, par M. DE TROGOFF, employé à la préfecture de la Seine ; M. André BOREL D'HAUTERIVE y a pris aussi quelque part.
D. M.

Saphir, contes humoristiques. Traduction de M^lle^ Mathilde D*** (DANDELY). *Leipzig, Schnée*, 1858, in-32, 150 p.
J. D.

Saphir (le), morceaux inédits de littérature moderne. (Par H. DE BALZAC, E. ROGER DE BEAUVOIR, J. JANIN, J. DE RESSÉGUIER, E. SUE, etc., publié par Urb. CANEL.) *Paris, U. Canel*, 1832, in-18, portr.

Sapho. Par A. H. (A. HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8.

Sapho, tragédie en cinq actes, en vers, de Franz GRILLPARZER, représentée pour la première fois à Vienne, en 1818. Traduit de l'allemand par M. DE L... (LABÉDOYÈRE?). *Paris, J.-N. Barba*, 1821, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 5049.

Sapho, tragédie lyrique en trois actes, reçue à l'Académie royale de musique, le 12 août 1818. (Par EMPIS et COURNIOL.) *Paris, P. Didot*, 1819, in-8, 47 p.

Sapience (la) du ciel, estimée folie des gens du monde... (Par Franç. DAVENNE.) (*S. l.*), 1651, in-4, 30 p.

Sapor, roi de Perse. (Par DU PERRET.) *Paris, Le Clerc*, 1730, 5 vol. in-12.

Sara, ou la fermière écossaise, comédie en deux actes et en vers, mêlée d'ariettes; *a* par M. C.... D.... M.... (J.-B. COLLET DE MESSINE). Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 8 mai 1773... *Paris, J.-A. Durand Dufrenoy*, 1773, in-8, 2 ff. de tit. et 64 p.

Sara, ou les heureux effets d'une éducation chrétienne. Par M^me^ *** (TARBÉ DES SABLONS), auteur d' « Eudolie », etc. *Paris, A. Jeanthon*, 1837, 2 vol. in-12. *b*

Sara T., nouvelle (soi-disant) traduite de l'anglais. (Composée par SAINT-LAMBERT.) *S. l.*, 1765, in-8.

Réimprimée à la suite d'« Abaneki » et plus tard à la suite des « Saisons ».

Sarah Mortimer, ou l'expérience de la vie, par l'auteur de « Amy Herbert » (miss Elisabeth SEWELL); traduit de l'anglais. *Neufchâtel, Leidecker*, 1858, in-12. *c*

Sarcus, département de l'Oise (Picardie). (Par le comte DE SARCUS.) *Paris, impr. de Chaix*, 1858, gr. in-8.

Sardaigne (de la) ou Etats sardes, à propos de la convention établissant la réciprocité des droits de navigation sur le pied des navires nationaux dans les ports de Sardaigne et de Belgique. (Par Auguste MOREL.) *Anvers, Dewever*, 1839, in-8, 71 p. *d*
D. J.

Sargines et Sophie d'Apremont, ou l'élève de l'amour; anecdocte française tirée de l'histoire de la chevalerie, par P. C. (J.-P.-R. CUISIN). *Paris, Vauquelin*, 1819, 2 vol. in-18.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Pierre COLAU.

Sarrasins (les) en France, poëme en XV chants, avec des notes historiques, par le colonel DE M.... (Pierre MASSON). *Nuremberg, F. Campe*, 1815, 2 vol. in-8. *e*

Sarsfield, ou égarement de la jeunesse, par John GAMBLE; trad. de l'anglais par M. Henri V*** (VILMAIN). *Paris, Dentu*, 1816, 3 vol. in-12.

Sartange, anecdote du temps des croisades. (Par Herman-Jean, baron DE TRAPPÉ DE LOZANGE.) *Liége, Teichmann*, 1818, in-8, 30 p. *f*
J. D.

Satan au « Libéral liégeois ». Réprimande de Satan. Humble confession du « Libéral ». (Par J.-B. DUFAU.) *Liége, J.-G. Lardinois*, 1848, in-8, 16 p.

Satire contre le vice, ou tableaux satiriques et épisodiques de mœurs, au com-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mencement du XIXe siècle, par Hugue-Nelson C*** (COTTREAU). *Paris*, 1808, in-8.

Satire contre les femmes et les chimères qui les ont perverties, par Ch. D*** (DELANAUX). *Paris*, 1804, in-12. V. T.

Satire contre les maris, par le sieur R. T. D. F. (REGNARD, trésorier de France). *Paris*, 1694, in-4, 15 p.

Satyre contre les parvenus. (Par F. DE LA POMMERAYE.) *Paris*, *imp. Le Normant*, 1818, in-8, 7 p.

Satyre (la) d'Euphormion, composée par Jean BARCLAY et nouvellement mise en françois (par Jean BERAUT). Avec les observations qui expliquent toutes les difficultés contenues en la première et seconde partie. *Paris*, *Jean Guignard*, 1640, in-8.

Satyre de PÉTRONE, chevalier romain. Nouvelle traduction, par le citoyen D***** (DURAND, censeur des études à Moulins), suivie de considérations sur la Matrone d'Ephèse. *Paris*, *Bertrandet*, 1803, 2 vol. in-8.

On a attendu longtemps avec une vive et juste impatience une nouvelle traduction de Pétrone, accompagnée du texte latin, par le savant La Porte du Theil. Le premier volume était imprimé en 1798, ainsi que 80 pages du second (voy. le « Magasin encyclopédique », 4e année, t. IV, p. 494 et suiv.); mais l'auteur a supprimé ce travail par respect pour les mœurs.

Satyre (la) de PETRONE, traduite en françois avec le texte latin, suivant le nouveau manuscrit trouvé à Bellegarde en 1688, ouvrage complet, contenant la galanterie et les débauches de l'empereur Néron et de ses favoris, avec des remarques curieuses (par Fr. NODOT). *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1694, 2 vol. in-12.

Le nom du traducteur est en tête de sa lettre à Charpentier. Voy. « Petrone », VI, 864, *d*.

Satyre (la) des satyres. *S. l.*, 1778, in-8, 48 p.

Attribuée généralement à Pierre-Louis GINGUENÉ. Nous croyons que cette attribution est inexacte : une lettre adressée à l'auteur porte que cet ouvrage a été dérobé pendant 30 ans à l'admiration. En 1778, Ginguené n'avait que 30 ans. L'auteur dit dans les premiers vers mes *quatre-vingts hivers*.

Un exemplaire de la Bibliothèque nationale porte une note manuscrite qui l'attribue à M. DE GUIBERT.

Dans une des notes de cette brochure, on reproche durement à l'abbé Grosier d'avoir signalé sa haine contre les philosophes modernes par une diatribe contre Duclos, en tête d'une nouvelle édition des « Considérations sur les mœurs de ce siècle ». J'ai été curieux de vérifier ce fait; mais l'abbé Grosier m'a assuré n'avoir rien écrit contre Duclos. L'auteur l'a sans doute confondu avec l'ex-jésuite MARÉCHAL, dit DE LA MARCHE, qui en effet a invectivé les philosophes modernes dans une Notice sur Duclos, en tête de la sixième édition des « Confessions du comte de ***, *Paris*, *Costard*, 1772, in-8.

Satyre (la) des satyres du temps. (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *Paris*, *F. Noel*, 1650, in-4, 10 p.

Satire des vœux de JUVÉNAL, traduite en vers françois par A. DE LA CH... (A. DE LA CHATAIGNERAYE). *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1812, in-8.

Satire du dix-neuvième siècle, par un officier de dragons (le marquis ROGER DE GINESTOUS). *Paris*, *Dentu*, 1821, in-8, 32 p.

Satire littéraire contre MM. Kirsch, Ramoux, Fourdrin, Morren, Lagarde, etc. (Par Eugène BORGUET.) *Liége*, *Denoel*, 1845, in-8, 8 p. J. D.

Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des Estatz de Paris. *S. l.*, 1593, in-8.

Nous croyons inutile d'entrer dans aucun détail sur ce livre célèbre, et nous nous bornerons à indiquer, d'après une tradition qui nous paraît mériter toute créance, la part prise par chacun des auteurs dans la composition de l'ouvrage :

L'idée première et le plan appartiennent à Pierre LE ROY ; la harangue du Cardinal est de Jacques GILLOT ; celle du cardinal de Pelevé est de Florent CHRESTIEN ; celles de Monsieur de Lyon et du recteur Rose sont de Nicolas RAPIN ; enfin celle de d'Aubray est de Pierre PITHOU.

Quant aux vers, ils ont été pour la plupart composés par Jean PASSERAT : le reste appartient à Nicolas RAPIN.

Voir, pour de plus amples renseignements, la notice sur les auteurs qui accompagne l'édition, plusieurs fois réimprimée, donnée par Charles LABITTE, *Paris*, *Charpentier*, in-18.

Brunet entre dans de grands détails sur les nombreuses éditions et contrefaçons de cette célèbre satire Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., t. V, col. 143

Voyez aussi le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, tome I, page 379 et 380.

Réimprimé en 1664 avec des remarques et explications des endroits difficiles (par Pierre DU PUY). *Ratisbonne*, *M. Kerner* (*Hollande*, *Elzevier*), 1664, in-12. — Nouvelle édition, imprimée sur celle de 1677, corrigée et augmentée d'une suite de remarques sur tout l'ouvrage..... (par J. LE DUCHAT). *Ratisbonne*, *M. Kerner* (*Amsterdam*, *Desbordes*), 1696, in-12. — *Id.*, 1699, in-12. — *Id.*, 1709, 3 vol. in-8.

Nouvelle édition, augmentée de nouvelles remarques (par P. DU PUY, J. LE DUCHAT, Prosper MARCHAND, avec des tables rédigées par J. GODEFROY). *Ratisbonne*, *chez les héritiers de M. Kerner* (*Bruxelles*, *Foppens*), 1726, 3 vol. in-8.

Satire nouvelle contre les femmes, imitée de Juvénal, par le sieur L. D. (DE LOSME DE MONCHESNAY). *Paris*, *Osmont*, 1698, in-4.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Satire ou essai poétique sur les saint-simoniens. (Par DE BONNEVAL.) *Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot*, 1832, in-8.

Satire, ou feu à l'épreuve de l'eau, pour consommer ce chiffon intitulé : « Réponse des vrais frondeurs au faux frondeur soi-disant désintéressé. » (Par Fr. DAVENNE.) *S. l.* (1650), in-4, 12 p.

Satire, par le comte DE R*** (Claude-François DE RIVAROL). *Paris, Delaunay*, 1832, in-8.

Satire première sur le XIX^e^ siècle, adressée à M. le comte d'Arcourt, par l'Ermite de la Berlière (François-Joseph-Narcisse-Robert, baron DE SAINT-SYMPHORIEN). *Mons, Hoyois*, 1822, in-8, 8 p.
J. D.

Satyre sur la corruption du goût et du style. (Par P.-L. D'AQUIN DE CHATEAU-LYON.) *Liége*, 1759, in-8, 29 p.

Satyre sur le dix-neuvième siècle, dialogue entre un homme du monde et l'auteur. (Par M. BIGELOT, notaire à Nancy.) *S. l. n. d.*, in-8, 18 p.

Satyre sur le théâtre. In-8.

Il y en a deux. La première commence ainsi : « Sont-ce là ces beautez ! Sont-ce là ces merveilles... » ; et la seconde : « Les siffleurs déclaroient une éternelle guerre... »

Ces deux pièces, paginées 22-24, sont terminées par un permis d'imprimer daté du 18 février 1705. Elles sont l'œuvre du P. Spiridion POUPART, religieux pénitent du tiers-ordre Saint-François de Picpus. Je les ai rencontrées dans un Recueil factice formé par ce religieux lui-même.

Satyre sur les abus du luxe, suivie d'une imitation de Catulle. Par M. C*** (J.-M.-B. CLÉMENT). *Genève et Paris, Le Jay*, 1770, in-8, 19 p.

Satyre sur les hommes, par M. le comte de B*** (M.-A.-J. ROCHON DE CHABANNES). imitation de la dixième Satyre de JUVÉNAL. *Paris, veuve Jorry*, 1758, in-12.

Satire troisième sur le XIX^e^ siècle. Les projets, par l'Ermite de la Berlière (François-Joseph-Narcisse-Robert, baron DE SAINT-SYMPHORIEN). *Bruxelles, Dekeyn*, 1822, in-8. J. D.

Satyre (la) universelle, prospectus dédié à toutes les puissances de l'Europe. (Par J.-A.-J. CÉRUTTI et P.-A. GROUVELLE.) *Paris*, 1788, in-8, 33 p.

Pamphlet très-piquant contre Rivarol, réimprimé dans les « Œuvres diverses » de Cérutti, publiées chez *Desenne* en 1793, 3 vol. in-8, qui contiennent sans réimpression les divers écrits de Cérutti publiés par le libraire Desenne avant et depuis la Révolution.

Satyres amoureuses et galantes, et l'ambition de certains courtisans nouveaux venus, et gens de fortune, par le S. B*** (par Claude D'ESTERNOD). *Amsterdam, Adr. Moetjens*, 1721, in-12, 168 p.

Voy. « Supercheries », I, 430, *c*.

Satyres chrétiennes de la cuisine papale, avec un colloque en note duquel sont interlocuteurs M. notre maître Friquandouille, frère Thibauld et messire Nicaise. (Par Pierre VIRET.) *Genève, Badius*, 1560, in-8.

Le duc de La Vallière, ou plutôt Marin, dans la « Bibliothèque du Théâtre françois », t. III, p. 273, dit : « Cette pièce est si scandaleuse, que je n'ose en donner l'extrait, etc., etc. »

Selon M. Gaullieur, « Typographie genevoise », ces satyres seraient de Conrad BADIUS, l'imprimeur.

Réimprimé à *Genève*, pour M. Gustave Revilliod, *par J.-G. Fick*, 1857, in-8, 131 p.

Satires contre les astronomes. (Par L.-S. MERCIER.) *Paris, Terrelonge*, an XI-1803, in-8.

Satyres contre Racine et Boileau. (Par L.-S. MERCIER.) Dédiées à A.-W. Schlegel, auteur de « Comparaison entre la Phèdre de Racine et celle d'Euripide ». *Paris, Hénée, impr.-libr.*, 1808, in-8, XII-60 p.

Satyres d'HORACE, traduites en vers français par I. L. D. B. (J. LE DÉIST DE BOTIDOUX). *Moulins et Paris, Lebour*, an XII-1804, in-8.

Satyres (les) de JUVENAL, en latin et en françois, de la traduction de M. D. M. A. D. V. (DE MAROLLES, abbé de Villeloin). *Paris, G. Deluyne*, 1653, in-8.

Satyres (les) de JUVENAL et de PERSE, avec des remarques en latin et en françois (par l'abbé DE MAROLLES). *Paris, Guil. Deluyne*, 1671, in-12.

Satyres de JUVÉNAL, traduites en français par B*** (E.-C. BAILLOT, ancien magistrat), avec des notes. *Paris, Decourtière*, 1823, in-8.

Satyres de JUVÉNAL, traduites en français par M. M*** (MAUPETIT), avec le texte, des notes et un index. *Paris, imprimerie de Monsieur*, 1779, in-4.

Satires de JUVÉNAL, traduites en vers français, par A. DE LA CH... (A. DE LA CHATAIGNERAYE). Les Vœux et le Turbot. *Paris, F. Didot*, 1812, 2 part. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La traduction de chacune de ces satires a été publiée séparément.

a

Satires (les) de l'Arioste; traduites en français, avec le texte en regard (par J.-Julien Trélis); précédées d'un aperçu sur l'auteur et accompagnées de notes explicatives. *Lyon, Laurent*, 1826, in-8.

Satyres de M. le prince Cantemir, avec l'histoire de sa vie. Traduites en françois (par l'abbé Oct. de Guasco). *Londres, J. Nourse*, 1749, in-8, 432 p.

b

Réimprimé en 1750 sous le titre de « Satyres du prince Cantemir... » *Londres, J. Nourse*, 2 part. en 1 vol. in-12.

Satires (les) de Perse, en nombre six, translatées de latin en rime françoise, par un traducteur qui ne s'est voulu nommer et qui a pour devise : *Moyen ou trop*, avec arguments en rime, sur chacune satyre, et annotations en marge. *Imprimées à Paris par Jacques Gareau*, 1544, in-4.

c

Cette traduction, la première de toutes, écrite en vers de dix syllabes, est due à Abel Foulon, valet de chambre de Henri II, ingénieur, poëte et philosophe, né à Loué-au-Maine, en 1513, et mort en 1563.

La dédicace à J.-J. de Mesme, lieutenant civil au Châtelet de Paris, est signée : *Moyen ou trop*, ce qui, suivant La Croix du Maine, est la devise d'Abel Foulon.

Satyres de Perse, traduites en françois, avec des notes (par J.-R. Sinner) et avec le texte en regard. *Berne, chez B.-L. Walthard*, 1765, in-8.

d

Le titre français ci-dessus se trouve sur une jolie gravure de I.-R. Holzhalb d'après S.-H. Grimm. Le titre imp. est en latin. Ce joli volume contient 7 petites gravures sur cuivre et plusieurs fleurons sur bois.

Satires de Perse, traduites en français, par P. P. (P. Pietre). *Paris, Didot le jeune*, an VIII, in-8, 3 ff. lim. et 71 p.

e

Le nom du traducteur se trouve dans l'avertissement.

Satyres de Perse, traduites en vers françois par M. D. D. R. A. A. P. (J.-F. Dreux du Radier, avocat au Parlement). *Paris, veuve Duchesne*, 1772, in-8.

Satyres du prince Cantemir...

Voy. ci-dessus, « Satyres de M. le prince Cantemir. »

Satyres du sieur D*** (Nicolas Boileau-Despréaux). *Paris, Billaine*, 1666, in-12, 71 p.

Première édition. Elle contient sept satires.

Voy., pour la description des éditions originales ou des contrefaçons de ces satires, la notice de Berriat Saint-Prix en tête de son édition des « Œuvres » de Boileau, 1834, page CXXXIII et suivantes.

Satyres et autres Œuvres de Mathurin Regnier, avec des remarques (de Claude Brossette). *Londres, Lyon et Woodmar*, 1729; — *Amsterdam, Humbert*, 1730, in-4. — *Londres (Paris)*, 1731, in-8.

Satyres et autres Œuvres de Regnier, avec des remarques historiques; nouvelle édit., considérablement augm. (par l'abbé Nic. Lenglet du Fresnoy). *Londres, Jacob Tonson*, 1733, in-fol. et in-4.

Les exemplaires de format in-fol. sont en très-petit nombre.

L'abbé Lenglet a intercalé dans l'*Avertissement* de Brossette un alinéa de dix lignes, commençant par ces mots : « Je suis fâché... » Voy. p. VII.

Satyres (les) et l'Art poétique d'Horace en vers françois par F. H. D. B. (François Habert d'Issoudun). *Paris*, 1583, in-12.

Satyres et poésies diverses. Par G. J*** de R. (G. Jamet, commis de la marine à Rochefort). *Paris, Lerouge*, in-8.

Satires et Réflexions sur les erreurs des hommes et les nouvellistes du temps. (Par Pierre Ducamp, sieur d'Orgas.) *Paris, Gabr. Quinet*, 1690, in-12.

Le privilége est au nom du sieur P. D. S. D. La dédicace est signée D. D. Cette édition a un frontispice gravé dans le haut duquel on lit, dans une banderole : « les Nouvellistes du temps ». Voy. « Supercb. », III, 61 *e*, ou mieux le « Bulletin du bibliophile » de 1862, p. 980, et celui de 1870-71, p. 349, article de M. O. W.

Satires Ménippées sur les principaux événements de la Révolution française, avec des notes critiques et historiques, par un ancien troubadour (Gaudemard de Matauré, mort vers 1820, à l'hospice des Vieillards, faubourg Saint-Martin). 1re satire. *Paris, impr. de Béraud*, 1816, in-8, XII-60 p.

Antony Béraud, l'imprimeur, a fait quelques changements sur le manuscrit de l'auteur, ce qui lui a fait attribuer l'ouvrage.

Satyres nouvelles du sieur D*** (J. de Losme de Monchenay), sur l'esclavage des passions et sur l'éducation des enfants. *Paris, Osmont*, 1698, in-4.

f

Satyres nouvelles et autres pièces de littérature. (Par Guillaume Baillet, baron de Saint-Julien.) *Londres (Paris)*, 1754, in-8, 42 p.

Satyres nouvelles (savoir : les Travaux d'Apollon, les Auteurs, le Nouvelliste, par Ant. Bauderon de Senecé). *Paris, Auboyn*, 1695, in-12.

Satyres, ou choix des meilleures pièces

Copyright 2007 Editions La passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de vers qui ont précédé et suivi la Révolution. (Par Camille DESMOULINS.) *Paris*, an Ier de la Liberté (1789), in-8, 32 p.

Satires, par le sieur DE B*** (Nic. BOILEAU-DESPRÉAUX). *Cologne, Raphael Vaubel*, 1672, in-8, 84 p. — *Id., ibid.*, 90 p.

Ce sont les seules éditions où Boileau est appelé DE B***. Voy., pour leur description, l'édition des « Œuvres de Boileau » publiée par Berriat Saint-Prix, tome I, p. CXL.

Satires. Par M. C***(J.-M.-B. CLÉMENT). *Amsterdam; et se trouvent à Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1786, in-8, XXXVI-175 p.

Satires politiques. (Par Philippe-Auguste WUILLOT.) *Bruxelles, Van Buggenhoudt*, 1849, in-12, 300 p. J. D.

Satyres sur les cerceaux, paniers, criardes et manteaux volants des femmes, et sur leurs autres ajustements; avec la réponse des femmes. (Par le chevalier J.-F. D'HÉNISSART.) *Paris, Thiboust*, 1727, in-12.

Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler Madame, avec une distinction qui sépare les véritables d'avec celles qui ne le sont que par le caprice de la fortune, la bizarrerie et la vanité de ce siècle; par M. le chevalier D... (Jean-Félix D'HÉNISSART). *La Haye, ou Paris*, 1713, 2 part. en un vol. in-8, 8 ff. lim., 500 p. et 2 ff. n. chiffrés.

Satires fort curieuses sur les mœurs parisiennes du temps. C'est un volume rare et très-recherché. La plupart des exemplaires ont le titre déchiré avec le nom du libraire et le lieu de vente enlevés. Ce livre fut saisi par la police lors de son apparition; c'est ce qui en explique la rareté. Voy. « Supercheries », I, 834, *f*.

L'épître aux dames est signée : le chevalier D***.

Le privilége, daté du 15 juin 1712, est au nom de Jean Félix, escuyer, sieur D***.

L'approbation, qui est du 10 mars 1712, donne à l'ouvrage le titre de « Satyre historique, etc. » Le « Manuel du libraire », 5e édit., V, col. 147, fait observer que l'auteur se nommait non pas DE NISART, comme le disait Barbier dans sa précédente édition, mais D'HENISSART, ainsi qu'on peut le voir sur les exemplaires dont le titre n'est pas mutilé et qui portent sa signature autographe.

Satyres toulousaines, ou Satyres contre l'Athénée de Toulouse. *Bruxelles (Toulouse)*, an XII-1804, in-8, 71 p..

Ces Satyres, distribuées en manuscrit de mois en mois, sont dirigées contre une foule d'écrivains obscurs, et surtout contre M. Baour-Lormian, qui commençait à être célèbre.

Les notes dont elles sont accompagnées sont encore plus caustiques que les vers.

M. Baour répliqua par une « Epître à l'auteur anonyme des six Satyres toulousaines », *Toulouse*, an XIII, in-8. Cette réponse s'imprimait lorsque l'anonyme publia son recueil, qui fut recherché avec le plus grand empressement.

On a imputé les « Satyres toulousaines » à trois jeunes gens, MM. TAJAN, SENS, BENADEN, le premier avocat, le second fils d'un libraire, et le troisième cidevant professeur d'éloquence au collége de Foix. D'autres curieux mettent de cette société satyrique M. TRENEUIL; mais on peut s'être trompé dans ces diverses conjectures. (*Article de M. Chaudon.*)

Satyrique (le) berné, en prose et en vers, par L. D. I. et D. D. (l'auteur du « Jonas » et du « David », Jacques DE CORAS). *Sur l'imprimé à Paris*, 1668, pet. in-8, 60 p.

Satyrique (le) françois. (Par le sieur DE MESNIER, Dauphinois.) *S. l.* (1615), in-8, 88 p.

Satyrique (le) françois expirant, ou les fautes du Satyrique français. (Attribué à Nicolas PRADON.) *Cologne, Pierre Marteau*, 1689, in-12.

C'est, à quelques légers changements près, une réimpression du « Triomphe de Pradon ». Voy. ces mots.

Satiriques (les) du XVIIIe siècle. (Par Ch.-Jos. COLNET.) *Paris, Colnet*, 1800, 7 vol. in-8.

Saturnales (les) françoises, roman comique, intéressant par la diversité et par quelques pièces de théâtre qui n'ont jamais paru. *Paris, Prault fils*, 1736, 2 vol. in-12.

La « France littér. » de 1769 donne les « Saturnales » à l'abbé Jacq.-Franç. DE LA BAUME DESDOSSAT. Les pièces de théâtre, au nombre de quatre, sont de Thomas CROQUET; en voici les titres : « le Médisant », c. 3 a.; « les Effets de la prévention », c. 1 a.; « le Triomphe de l'amitié », c. 3 a.; « l'Inégal », c. 1 a. Toutes en prose.

Saturnales (les) modernes, ou la soirée de carnaval, comédie en deux actes et en prose. Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Palais-Royal, le 16 mai 1787. (Par Nicolas-Marie-Félicité BODARD DE TEZAY.) *Paris, Cailleau*, 1787, in-8, VIII-46 p. D. M.

Satyre.

Voy. « Satire ».

Satyricon (le) de T. Petrone. Traduction nouvelle, par C. H. D. G. (Ch. HÉGUIN DE GUERLE), avec les imitations en vers et les recherches sceptiques sur le *Satyricon* et sur son auteur, de J. N. M. DE GUERLE. *Paris, Panckoucke*, 1834, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sauce (la) au verjus. *Strasbourg* (à la Sphère), 1674, in-12, 83 p. — *Cologne*, 1674, in-12, 82 p.

La dédicace au prince d'Osnabrug est signée François DE WARENDORP, pseud. du baron DE LISOLA.

Dans une édition de *Strasbourg*, 1675, le traité principal est précédé d'une lettre de 16 p. signée de Verjus et qui a pour titre : « Raison politique touchant la guerre d'Allemagne des années 1673-74 et 75. » Voy. ci-dessus, col. 5, *b*.

Sausse (la) Robert, ou avis salutaire à messire Jean Robert, grand archidiacre de Chartres. (Par l'abbé J.-B. THIERS.) *S. l.*, 1676-1678, 2 parties in-8, 13-22 p. — La Sausse Robert justifiée. (Par le même.) *S. l.*, 1679, in-8, 25 p.

Saül, hyperdrame héroï-comique en cinq actes. Par M. DE V. (VOLTAIRE). *S. l. n. d.* (*Nancy, imp. J.-B.-H. Leclerc*, 1764), in-8.

Saül, tragédie, par M. L. N. (l'abbé Augustin NADAL). *Paris*, 1705, in-12.

D. M.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Sauvage (le) de Taïti aux François, avec un envoi au Philosophe des sauvages. (Par Nic. BRICAIRE DE LA DIXMERIE.) *Paris, Le Jay*, 1770, in-12.

Sauvage (le) hors de condition, tragédie allégorico-barbaresque, en un acte et en vers. (Par Ant.-Fabio STICOTTI.) *Imprimé à Londres, débité à Berlin et à Paris*, in-8

Catalogue Soleinne, n° 2002.

Sauvages (les) de l'Europe. (Par R.-M. LE SUIRE et LOUVEL.) *Berlin*, 1760, in-12, 3 ff. de tit., 137 p.

Réimprimé sous le titre de :

« Le Paquet-Bot de Calais à Douvres, roman politique et moral, trouvé sur une échoppe de bouquiniste du quai des Ormes ; par J.-J. REGNAULT-WARIN ». *Paris, André*, an X-1802, in-12, XII-183 p., avec 1 gravure.

Dans les « Eclaircissements », composés de XII p. prélim., Regnault-Warin raconte qu'il aurait trouvé en bouquinant un exemplaire de cet ouvrage, privé de couverture ainsi que de frontispice, le premier feuillet portant tracés au crayon les mots : « le Paquebot de Calais à Douvres », et cependant le titre de départ est : « les Sauvages de l'Europe ».

La part de Regnault-Warin à cette publication s'est bornée à lui donner un nouveau titre, à remplacer le nom d'un des personnages, Delouaville, par celui de Célicourt, et à mettre un intitulé à chaque chapitre. L'édition de 1760 n'en a pas.

Pigoreau nous semble avoir été dupe d'une mystification quand il dit que la vente du « Paquebot de Calais à Dopvres » ne fut permise qu'à la condition de faire des cartons à toutes les pages. Voy. Pigoreau, « Bibliographie biographico-romancière », p. 293.

a Sauveur (le) de la France, ou Louis XVIII le Désiré. Détail historique des événements intéressants arrivés à ce prince, depuis sa naissance jusqu'à ce jour. Publié par J. M. G. (J.-M. GASSIER). *Paris, H. Vauquelin*, 1815, in-18.

Plusieurs fois réimprimé sous le titre de « Louis XVIII le Désiré, ou le sauveur de la France... »

b Sauvez-nous ou sauvez-vous ! adresse à MM. les députés à l'Assemblée nationale et à MM. les députés bretons en particulier, par un de leurs concitoyens (J.-G. PELTIER). *Paris*, août 1789, in-8, 40 p. — Seconde édit., augm. *Paris*, août 1789, in-8, 40 p. — Troisième édit. *Ibid.*, *id.*, in-8, 40 p.

c Savant (le) de société, ou petite encyclopédie des jeux familiers. (Par P.-J. CHARRIN.) 4e édit... *Paris, Béchet aîné*, 1823, 2 vol. in-12.

La première édition parut en 1816.

Savants (les) et les Gens d'esprit. (Par DUMERSAN.) *Paris, imp. de Bélin* (1839), in-8, 7 p.

Extrait d'un feuilleton du « Journal de Paris ».

d Savetier-avocat (le), comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement par R... (J.-B. DE LA ROSE, sieur DE ROSIMOND), 1670. Retouchée, augmentée et remise au théâtre par M. Taconet en 1763. *Paris, C. Hérissant*, 1763, in-8.

Une note manuscrite sur un exemplaire donne à cet auteur le nom de ROLIMOND.

Savetier (le) dupé, ou les amours de Jérôme, pièce mêlée de chants, en un acte, par ARN.... (Jean-François ARNOULD, artiste et auteur dramatique, connu au théâtre sous le nom de MUSSOT). *Paris, Claude Hérissant*, 1763, in-8.

e Savetier (le) enrichi, ou trois mois de Niperc (Crépin). Par Mme L. V*** (VILDÉ), auteur de « Betzi »... *Paris, Mme Masson*, an X-1802, in-12, fig.

Savetier (le) et le Financier, comédie en deux actes. Par M*** (Max.-Jean BOUTHILLIER). *La Haye*, 1761, in-12, 59 p.

f Savetier (le) et le Financier, opéra-comique en deux actes, en prose, mêlée d'ariettes ; représenté devant Leurs Majestés à Marly, en octobre 1778. (Par J.-B. LOURDET DE SANTERRE.) *Paris, imp. de P.-R.-C. Ballard*, 1778, in-8, 2 ff. de tit. et 75 p.

Savoie (la) doit-elle être française ? (Par

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique.
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. BERTIER.) *Lyon, imp. veuve Mougin-Rusand*, 1859, in-8, 31 p.

Savoie (la) et la Monarchie constitutionnelle. (Par M. Albert BLANC.) *Chambéry, Baudet*, 1859, in-8, 110 p.

Savoir-vivre (du) en France au XIX^e^ siècle, ou instruction d'un père à ses enfants; par M^me^ la comtesse DE B.... (DE BRADI). *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1838, in-18, 2 ff. de tit. et 228 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Saxe (la) et la Prusse et la Prusse et la Saxe, ou le véritable *Suum cuique*. (Par M.-S.-F. SCHOELL.) *Paris, Gide*, 1815, in-8.

La « Bibliographie de la France », en annonçant cet ouvrage, le donne comme une traduction de deux brochures publiées à Vienne, en nov. 1814.

Saxe (la) galante. (Par le baron Charles-Louis DE POELLNITZ.) *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1734, 2 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

La « France littéraire » ... pour 1758 (p. 173, 3^e^ part.) mentionne ce volume avec l'indication suivante : par M. DE S..... Cette indication se rapporte au chevalier Pierre-Joseph DE LA PIMPIE DE SOLIGNAC; toutefois, le même recueil avait constaté (2^e^ part., p. 134) que le secrétaire de l'Académie de Nancy (littérateur d'ailleurs fort capable d'avoir commis « la Saxe galante ») désavouait la paternité de cet ouvrage.

M. Claudin, en annonçant un exemplaire dans les « Archives du bibliophile », n° 35037, décembre 1867, le fait suivre de cette note :

« Cet ouvrage curieux n'est, à notre sens, que le plus impudent plagiat qui se soit jamais produit dans les lettres françaises, ce qui doit le faire classer, à juste titre, parmi les livres singuliers. La plus grande partie de ce roman est *copiée mot à mot* dans la *Princesse de Clèves*, comme on le peut voir dès les premières pages, sauf quelques alinéas omis par le plagiaire, dont le travail n'a pas tout à fait les proportions du chef-d'œuvre de M^me^ de La Fayette. Une telle supercherie n'a pas encore été, que nous sachions, signalée par les bibliographes. »

Sbogar, comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM***** (Michel-Nic. BALISSON DE ROUGEMONT, Fréd. DUPETIT-MÉRÉ et Eug. CANTIRAN DE BOIRIE). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 26 décembre 1818. *Paris, Fages*, 1819, in-8, 38 p.

Scaligerana, ou bons mots, rencontres agréables, et remarques judicieuses et scavantes de J. SCALIGER. Avec des notes de M. LE FEVRE et de M. DE COLOMIES. Le tout disposé par ordre alphabétique en cette nouvelle édition. *Cologne, chez* ***, 1695, in-12, 5 ff. lim. et 418 p.

a Il y a deux recueils sous ce titre, publiés ensemble ou séparément, quelquefois même confondus, comme dans l'édition d'*Amsterdam*, 1695. Le premier, presque entièrement latin, sera mentionné dans les Anonymes latins. Le second, en grande partie français, a paru, avant le premier, à *La Haye*, sous la rubrique supposée de *Genève*, en 1666. Ce second « Scaligerana » fut rédigé, d'après les conversations de Scaliger, par les neveux des Pithou, Jean et Nicolas VASSAN, qui remirent leur recueil entre les mains des Dupuy. Ceux-ci le prêtèrent à Sarrau, conseiller au Parlement de Paris, et par le fils de ce dernier, Claude Sarrau, né à Bordeaux, mort aux environs de cette ville, en 1713, à Bègles, où il était ministre protestant, une copie du second Scaligerana parvint à Daillé (Bernadau, « Hist. de Bordeaux », 1839, p. 375, et le « Viographe bordelais », 1844, p. 176). DAILLÉ, *b* ayant transcrit ladite copie, en classa les matières par ordre alphabétique; cette transcription passa à Isaac Vossius, qui y mit la dernière main. D'après un passage, reproduit par Peignot, d'un « Recueil de lettres » publ. à *Amst.*, en 1730, le second Scaligerana serait dû à DUMOULIN. Les éditions de ce recueil sont consignées dans le « Répertoire des bibliographies spéciales » de Peignot (1810, in-8, p. 252-56). *c*

G. M.

Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithoeana et Colomesiana, ou remarques historiques, critiques, morales et littéraires de Jos. SCALIGER, J.-Aug. DE THOU, le cardinal DU PERRON, Fr. PITHOU et P. COLOMIES. Avec les notes de plusieurs savants. *Amsterdam, Covens et Mortier*, 1740, 2 vol. in-12. *d*

Publié par P. DES MAIZEAUX, qui signe l'épître.

Scamno-manie (la), ou le banc, poëme héroï-comique, par M. L. R. (LE ROY, ex-jésuite, décédé chanoine de Sainte-Honorine de Conflans, vers 1789, natif d'Angers). *Amsterdam*, 1763, in-12.

Scandales (les) du jour. Révélations édifiantes et curieuses sur les hommes et les choses. Par Satan (Georges-Mathieu DAIRNVAEL). *Paris, imp. de Beaulé*, 1847, in-8, 36 p. — 2^e^ éd. *Id.*, 1847, in-18, IV-36 p. *e*

Scanderberg. (Par CHEVREAU.) *Paris, Toussainct Quinet*, 1644, 2 vol. in-8.

Scanderberg, ou les aventures du prince d'Albanie. (Par CHEVILLY.) *Paris, Delespine*, 1732, 2 vol. in-12. *f*

Scanderberg, tragédie représentée pour la première fois, par l'Académie royale de musique, le jeudy 27 octobre 1735. (Par Ant. HOUDART DE LA MOTTE.) *Paris, J.-B.-C. Ballard*, 1735, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur au verso du titre, *Paris, imp. J. Ballard*, 1763, in-8, 4 ff. lim. et 62 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Scapin, ou l'école des pères, comédie en cinq actes et en vers. Par Auguste L. DE B*** (Auguste-Louis DE BEAULIEU). *Chartres, Noury-Coquard*, 1862, in-12, XII-136 p.

Scaramouche, ou la statue du Commandeur, pantomime en deux actes, à grand spectacle, représentée pour la première fois sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 19 août 1826. (Par M. ANIEL.) *Paris, Quoy*, 1826, in-8, 16 p.

Scarroniana, ou recueil d'anecdotes, bons mots... de Paul SCARRON... par le C. C. (COUSIN) d'Avalon. *Paris, Helde jeune*, 1801, in-18.

Scatabronda, coumedio noubèlo et historiquo coumpousado per M. DE V. B. DEL P. G. *Paris, Pierre Marteau*, 1697, in-12.

Cette pièce, dont l'auteur est l'abbé FABRE, du séminaire de Cahors, allait être représentée en cette ville, lorsque l'abbé Bonel écrivit à un des acteurs pour le menacer de lui faire ôter la place qu'il avait au séminaire, s'il ne s'opposait pas à la représentation. L'auteur se vengea en publiant la lettre de l'abbé dans un prologue où il s'en moque. (Catalog. Soleinne, n° 3964.)

Deux autres éditions, *Rotredam* (sic), *Pierre Marteau*, 1687 (pour 1697), in-8, et *Roterdam*, 1687 (édition plus récente et avec une orthographe rajeunie), portent : par M. V. B. D.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome V, col. 187, et Noulet, « Essai sur l'histoire littéraire des patois du Midi », p. 237.

Sceaux (les), couplets chantés à une réunion de référendaires. (31 janvier 1855.) *Paris, imp. de Mme Smith* (1855), in-8, 8 p.

Signé : A. F. (Alexandre FROYEZ).

Sceaux (les) des comtes de Flandre, et Inscriptions des chartes par eux publiées, trad. du latin (d'Olivier DE WRÉE) par L. V. R. *Bruges*, 1641, in-fol.

Scène ajoutée à l' « Epée de Jeanne d'Arc », à l'occasion de la pièce jouée à Feydeau. (Par Eugène LAFFILARD, dit DÉCOUR, Alexandre-Marie MARÉCHALLE et Ch. HUBERT.) *Paris, Quoy*, 1821, in-8, 8 p.

Voy. « l'Epée de Jeanne d'Arc », V, 138, *f*.

Scène lyrique (en vers) à l'occasion du traité de paix signé à Campo-Formio... représentée à Nantes, le 20 nivôse an VI... (Paroles de F.-G.-U. BLANCHARD DE LA MUSSE.) *Nantes, Malassis*, an VI, in-8, 14 p. et 2 ff.

Catalogue de Nantes, n° 29902.

a Scène politico-tragico-comique qui se renouvelle souvent en prose sur le théâtre du monde; par Auguste B.....E (Auguste BERNÈDE, de Nantes). *Paris* (*imp. Ballard*), 1814, in-8, 16 p.

Catalogue de Nantes, n° 30063.

Scènes champêtres et autres ouvrages du même genre; par M. P*** (J.-A. PERREAU). *Amsterdam; et Paris, Gauguery*, 1782, in-8, 112 p.

b

Scènes d'intérieur sous l'Empire. Les Amours de Napoléon III. (Attribué à P. VÉSINIER.) (*Paris*, 1871), in-8.

Scènes de la vie d'artiste. (Par Emile CHEVALET.) *Paris* (vers 1857), in-8.

D. M.

C'est la réunion de plusieurs articles de l'auteur, insérés dans divers recueils.

c

Scènes de la vie des animaux, par M. G. P. (Georges PENNETIER), naturaliste. *Lille, Lefort*, 1863, in-8.

Scènes de la vie du grand monde, par miss EDGEWORTH... Traduit de l'anglais, par le traducteur d' « Ida », du « Missionnaire » et de « Glorvina » (DUBUC). *Paris, Nicolle*, 1813-1814, 7 vol. in-12.

d Collection de trois ouvrages ayant chacun un sous-titre particulier :

L'Absent. 3 vol.
Emilie de Coulanges. 1 vol.
Vivian. 3 vol.

Scènes de la vie intime, par l'auteur de : « Elisa Rivers », « Marguerite Lindsay »... (Mme BRUNTON ; traduit de l'anglais, par la comtesse MOLÉ DE CHAMPLATREUX, née DE LA BRICHE). *Paris, Canel*, 1834, 2 vol. in-8.

e

Scènes de Paris. (Par Alexandre TARDIF.) *Paris, Quéry*, 1829, in-32.

Scènes dramatiques et proverbes. Par Mlle B. (Marcelin BARDONNAUT), ancien élève de l'Ecole polytechnique. *Paris, René*, 1868, in-8, 173 p.

Scènes du grand monde. Une inclination. Un mariage. Un amour. Par l'auteur d' « Elisa Rivers », « Laure de Montreville »... (Mme BRUNTON ; traduit par la comtesse MOLÉ DE CHAMPLATREUX, née DE LA BRICHE). *Paris, Thoisnier-Desplaces*, 1832, 2 vol. in-8.

f

Scènes féodales. La Jacquerie, par l'auteur du « Théâtre de Clara Gazul » (Prosper MÉRIMÉE); seconde édition. *Paris*,

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

A. Mesnier, 1829, in-8, 8 ff., 422 p. et la table.

Une 1re édit. avait paru en 1828, sous le titre de : « la Jacquerie, Scènes féodales... » Voy. V, 977, *a*.

Scènes historiques des prétendus réformateurs Châtel, Auzou, Fabré-Palapra et Roch ; par P.-E. H.....T (HUMBERT), R....X. F.....N. *Paris, A. Jeanthon*, 1834, in-12.

Scènes populaires en Irlande. (Par M. SHIEL ; recueillies et trad. de l'anglais par Mmes Louise SWANTON-BELLOC et Adélaïde DE MONTGOLFIER.) *Paris, Sédillot*, 1830, in-8, 2 ff. de tit., 389 p. et 1 f. de table.

Scénologie de Liége, ou lettre sur les théâtres et leurs modifications, depuis la fin du moyen âge jusqu'à nos jours... (Par Frédéric ROUVEROY.) *Liége, imp. de N. Redouté*, 1844, in-12, 280 p.

Ouvrage devenu assez rare, l'auteur ayant retiré les exemplaires mis dans le commerce. La plus grande partie des renseignements que donne Rouveroy sur la musique et le théâtre à Liége au XVIIIe siècle a été empruntée à un travail inédit de H. Hamal, dernier maître de musique de la cathédrale Saint-Lambert...

Ul. C.

Sceptre (le) de France en quenouille par les regences des reynes, faisant voir par de naïfves représentations d'histoires : I, les désordres du pouvoir absolu des femmes en France ; II, la mauvaise éducation des roys ; III, la pernicieuse conduite de l'Estat ; IV, les horribles factions qui s'y sont eslevées et qui ont souvent mis cette monarchie à deux doigts de sa ruine ; V, et le moyen infaillible de remédier à tous ces désordres, si l'on veut s'en servir efficacement et dans l'usage des loix fondamentales. *S. l.*, 1652, in-4, 8 p. y compris le titre, 2 ff. non chiff. et 110 p.

Cet ouvrage n'est autre chose que celui publié par Robert LUYT, conseiller, prédicateur et aumônier ordinaire du roi, sous ce titre : « la Régence des reynes en France, ou les régentes ». *Paris, Jean Hénault*, 1649, in-4 de 8 ff. prélim. n. chiff. pour le titre, l'épître dédicatoire à la reine régente, des Remarques touchant les régentes de France, Avertissement, Privilége, daté du 7 juin 1649, et Table des régentes.

Dans la nouvelle publication, une Préface très-hostile à Anne d'Autriche remplace la dédicace obséquieuse du volume de 1649. La réclame par laquelle se termine la p. 4 des Remarques touchant les régentes de France : *Avant*, a été remplacée au composteur par : *la Régence*, mots par lesquels commence le titre d'entrée en matière du volume de Luyt. A la p. 96 et dernière, après le mot : *Fin*, on a imprimé au composteur les mots : *Il n'y a*, qui servent de réclame au texte ajouté pages 97 à 110 et qui est très-hostile à Mazarin.

Les continuateurs du P. Lelong attribuent cet ouvrage à DUBOSC DE MONTANDRÉ. Leber a reproduit cette attribution sous le n° 5311 de son Catalogue. Dubosc pourrait bien être l'éditeur du « Sceptre de France » ainsi que de la publication intitulée : « la Tutelle des rois mineurs » (voy. ces mots). Les nouveaux titres de ces publications affectent la même forme ; on retranche, on ajoute par le même procédé. Cela sort évidemment de la même main.

Schneider der Entlehner, pamphlet financier et épisodique. (Publié par M. DE HOFFMANNS.) Suivi d'une correspondance inédite avec M. de Chateaubriand. *Paris et Bruxelles (Bruxelles), Deprez-Parent*, 1842, in-8, 41 p.

La Correspondance se compose de deux lettres de M. MAFFIOLI et de trois réponses de M. DE CHATEAUBRIAND.

Science (la) de l'histoire, avec le jugement des principaux historiens, tant anciens que modernes. *Paris, L. Billaine*, 1665, in-12

Ce petit ouvrage, qui renferme des jugements assez justes, a été faussement attribué à Charles SOREL par plusieurs bibliographes, et principalement par les continuateurs du P. Le Long. (« Biblioth. hist. de la France », t. II, n° 19726.)

Sorel avait publié en 1664 sa « Bibliothèque françoise », et l'on y trouve des jugements sur les histoires de France opposés à ceux que renferme la « Science de l'histoire ».

D'ailleurs le style de l'auteur de la « Bibliothèque françoise » n'est pas aussi rocailleux que celui de l'anonyme qui a publié la « Science de l'histoire ».

Science (la) de l'oraison mentale, ouvrage très-utile aux ecclésiastiques, aux religieuses et aux simples fidèles. (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Lyon et Paris, Rusand*, 1821, in-12.

Science de la guerre. (Par DE BUBILAN.) *Turin, imprimerie roy.*, 1754, 2 vol. in-8.

Science (la) de la législation, par Gaetano FILANGIERI, ouvrage traduit de l'italien, d'après l'édition de Naples de 1784 (par J.-Ant. GAUVAIN-GALLOIS) ; sec. édit., revue et corr. *Paris, Dufart*, an VII-1799, 7 vol. in-8.

Les premiers vol. de la première édition parurent en 1786.

Science (la) de la noblesse, ou la nouvelle méthode du blason, par le P. C.-F. MENESTRIER, et augmentée des principales familles du Païs-Bas, d'Hollande, d'Allemagne, d'Italie et d'Espagne, par Mr... (J.-B. CHRISTYN). *Paris, Etienne Michallet*, 1691, in-12, 9 ff. lim., 204 p. et 8 ff. pour la table, avec dix planches.

Science (la) de régner, discours en vers du chancelier DE L'HÔPITAL, adressé au

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

jeune roi de France François II, à l'époque de son sacre en 1559; traduit du latin en vers français. Par M. DE L. (le chevalier DE LESPINASSE DE LANGEAC). *Paris, imp. de Boucher*, 1826, in-8.

Science des choses corporelles. (Par CH. SOREL.) *Paris, P. Billaine et Ch. Rouillard*, 1634-1641, 2 vol. in-4.

Réimprimée avec le nom de l'auteur, sous le titre de « Science universelle », *Paris, Quinet*, 1641, 3 vol. in-4.

Science (la) des grands, l'honneur des savants et des magistrats, et le contentement des curieux et amateurs des histoires et affaires publiques... dans le vrai et sincère usage de la politique. (Par ALEXIS.) *Paris, F. Noël*, 1651, in-4, 16 p.

Science (la) des médailles. (Par le P. Louis JOBERT.) *Paris, Louis Lucas*, 1692, 2 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1693, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., très-augmentée par l'auteur. *Paris, Boudot*, 1715, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., avec des remarques (par Jos. BIMARD DE LA BASTIE). *Paris, Debure*, 1739, 2 vol. in-12.

Science (la) des personnes de la cour, de l'épée et de la robe, etc., par le sieur DE CHEVIGNY; 4e édit., augmentée de plusieurs cartes de géographie, etc., avec une idée des études et des bibliothèques (par H.-P. DE LIMIERS). *Amsterdam*, 1713, 3 vol. in-12.

Voy. « Idée générale des études... », V, 880, *d*. On ignore le nom de la personne qui a dirigé la nouvelle édition très-augmentée de cet ouvrage, publiée à Paris en 1752, 8 vol. in-12. La première édition, donnée en 1706, n'avait que 3 vol.

Science des princes, ou considérations politiques sur les coups d'Etat, par Gabr. NAUDÉ, avec des réflexions historiques, morales, chrétiennes et politiques de L. D. M. C. S. D. S. E. D. M. (Louis DU MAY, conseiller-secrétaire du sérénissime électeur de Mayence). *S. l.*, 1673, in-8; — 1752, 3 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 713, *d*.

Science (la) des saints, ou la parfaite instruction de l'âme religieuse. (Par Jean DE SAINTE-CATHERINE, feuillant.). *Paris*, 1668, in-8.

Catal. manuscrit des Barnabites. V. T.

Science (la) du bonhomme Richard, ou moyen facile de payer les impôts, traduit de l'anglais (de Benj. FRANKLIN, par F.-A. QUÉTANT et J.-B. LÉCUY). *Paris, Ruault* 1778, in-12. — *Lausanne*, 1779, in-12. — Nouvelle édition, avec un abrégé de la vie de l'auteur (par J.-B. SAY). *Paris*, an II-1794, in-12.

La traduction de l'interrogatoire de Franklin est, pour la plus grande partie, de P.-S. DUPONT de Nemours.

Le texte est signé : Richard SAUNDERS.

Science du calcul des grandeurs en général, ou les éléments de mathématiques, par l'auteur de « l'Analyse démontrée » (le P. C.-R. REYNEAU, de l'Oratoire, avec l'éloge de l'auteur par l'abbé C.-P. GOUJET). *Paris, J. Quillau*, 1714-1735, 2 vol. in-4. — 2e éd. *Id.*, 1739, 2 vol. in-4. — *Venise*, 1739, 2 vol. in-4.

Science (la) du crucifix, en forme de méditations, divisée en deux parties, par le R. P. MARIE, de la Compagnie de Jésus. Nouvelle édition, revue et corrigée par le R. P. G*** (Jean-Nicolas GROU). *Paris, Didot*, 1783, in-12, XXIV-177 p.

Plusieurs fois réimprimée.

Science (la) du cultivateur américain. Ouvrage destiné aux colons et aux commerçants... par Gel CHAST**** (Gabriel CHASTENET) DESTERE. *S. l.*, 1800, in-8, 363 p. et 1 pl.

Science (la) du gouvernement, par M. DE RÉAL. (Publiée par l'abbé B. DE BURLE REAL DE CURBAN, son neveu.) *Aix-la-Chapelle* (*Paris*), 1764, 8 vol. in-4.

Le 8e vol. de cet ouvrage, contenant la *Bibliographie* des auteurs qui ont écrit sur le droit public, est rempli de fautes de toute espèce.

Science (la) du maître d'hôtel confiseur, à l'usage des officiers, avec des observations sur la connoissance et les propriétés des fruits. (Par MENON.) *Paris*, 1768, 1777, in-12.

Science (la) du maître d'hôtel cuisinier, avec des observations sur la connoissance et les propriétés des alimens. (Par MENON, précédée d'une dissertation sur la cuisine moderne, attribuée à Ét. DE FONCEMAGNE.) *Paris*, 1749, 1768, 1776, in-12.

Science (la) du salut, ou principes solides sur les devoirs les plus importans de la religion, tirés des « Essais de morale » de M. Nicole. (Par l'abbé J.-O. JOLY DE FLEURY.) *Paris, G. Desprez*, 1746, in-12.

Science (la) et la Pratique du plainchant, par un religieux de la Congrégation de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Saint-Maur (dom DE JUMILHAC). *Paris, Billaine*, 1673, in-4.

Les PP. Bouillard et Le Cerf ont avancé que le P. de Jumilhac a seulement dirigé l'impression de cet ouvrage, et que dom LE CLERC en est l'auteur; mais leur assertion est combattue par dom Martène, qui, dans l' « Histoire manuscrite de la Congrégation », attribue au P. de Jumilhac la « Science et la Pratique du plainchant ». Voy. l' « Histoire littéraire de la Congrégation de Saint-Maur » (par dom Tassin), p. 99.

Science naturelle, Science exacte. Extrait de la 2e partie du « Dressage naturel et immédiat du cheval.... » (Par Cas. NOEL.) *Meaux, Carro*, 1854, in-8, 18 p.

Science nouvelle. Lettre d'un disciple de la Science nouvelle aux religionnaires, prétendus saints-simoniens, de l'« Organisateur » et du « Globe », par P.-C. R.....x (Prosper-Charles ROUX). *Paris, imp. de Goetschy*, 1832, in-8, 124 p.

Science (la) nouvelle, par VICO, traduite par l'auteur de l' « Essai sur la formation du dogme catholique » (la princesse Christine DE BELGIOJOSO). *Paris, J. Renouard*, 1844, in-8.

Science (la), ou les droits et les devoirs de l'homme, par L. D. H. (l'ami des hommes, V. RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU). *Lausanne, Grasset*, 1774, in-12.

Science (la) pratique de l'imprimerie... *Saint-Omer, M.-D. Fertel, impr.-libr.*, 1723, in-4. — Nouv. édit., refondue, corrigée et augmentée de différents procédés nouveaux et utiles (par ANNOY-VANDEVYER). *Bruxelles, Delemer*, 1822, in-4, fig.

L'auteur, Martin-Dominique FERTEL, a signé l'épître de l'édition originale.

Science (la) pratique du crucifix, dans l'usage des sacremens de pénitence et d'eucharistie, pour servir de suite à la « Science du crucifix », par l'abbé G*** (Jean-Nic. GROU). *Paris, Onfroy*, 1789, in-12.

Voy. ci-dessus, col. 442, *b*.

Science (la) universelle de la chaire, ou dictionnaire moral, contenant, par ordre alphabétique, des sujets de sermons sur toutes les matières de morale. *Paris, L. Guérin*, 1712, 5 vol. in-8. — *Paris*, 1714, 8 vol. in-12. — *Paris*, 1718, 6 vol. in-8. — *Paris*, 1730, 6 vol. in-8.

L'édition de 1718 est intitulée : « Dictionnaire moral ou la science de la chaire ».

Jean RICHARD, né à Verdun en 1691, mort âgé de 81 ans, reçu avocat à Orléans, est l'auteur de cet ouvrage. Voici ce qu'en dit le « Nouveau Dictionnaire historique » (de Chaudon), *Caen et Lyon*, 1789, in-8 :

« ... Quoique laïque et marié, il choisit un genre d'occupation que l'on prend très-rarement dans cet état (celui d'avocat). Il se fit auteur et marchand de sermons. Il prêcha toute sa vie de son cabinet, ou du moins il eut le plaisir de s'entendre prêcher. »

Sciences morales. (*Bar-le-Duc, imp. Laguerre*, 1864), in-8, 21 p.

Extrait du « Progrès » par F. ALLIOT.

Scipion à Carthage, opéra en 3 actes (et en vers libres), mêlé de chant et de déclamation. (Par Jacques LACOMBE.) *S. l. n. d.*, an III-1795, in-8, 62 p.

Scipion, ou le beau-père, comédie-vaudeville en trois actes, par M. ROCHEFORT (et Ach. DARTOIS); représentée sur le théâtre des Variétés, le 15 décembre 1836. *Paris, Nobis*, 1836, in-8.

Scrupules (les) d'un électeur. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Egron*, 1824, in-8, VIII-58 p.

Scrupules (les) littéraires de Mme la baronne de Staël, ou réflexions sur quelques chapitres du livre de « l'Allemagne ». (Par Alexandre SOUMET.) *Paris, Delaunay*, 1814, in-18, 104 p.

Scrutin (le) belge. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) (*Paris*), *impr. de Pihan Delaforest* (1831), in-8, 7 p.

Sculptures (les) ou graveures sacrées d'Orus Apollo, Niliaque, c'est-à-dire voysin du Nil, lesquelles il composa luy-mesme en son langage égyptien, et PHELIPPE les meit en grec, nouuellement traduict du latin en françois... *Paris, B. Prevost*, 1553. in-16, 112 ff.

C'est la traduction de Jean MARTIN, déjà indiquée à l'article « Orus Apollo » (voy. VI, 752, *e*), mais remaniée pour la rendre plus intelligible.

Scythes (les), tragédie. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1767, in-8, 75 p. — Nouvelle édition, corrigée et augmentée sur celles faites à Genève, à Paris et à Lyon. *Paris, Lacombe*, 1768, in-8, XXIV-78 p.

Se dévouer c'est aimer. (Par Mme Clémentine DE LA MORÈ, baronne DE CHABANNES.) *Lille, L. Lefort*, 1868, in-18.

Séance extraordinaire du grand conseil des pamphlétaires, libellistes, faiseurs de caricatures, etc., tenue à Paris, sous la présidence de l'auteur de l' « Histoire secrète du cabinet de N. Bonaparte », le 11 juin 1814. Par un tachygraphe (L. DUBROCA). *Paris, Dubroca*, 1814, in-8, 48 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Séances (les) de Melpomène et de Thalie à la rentrée de la Comédie-Françoise. (Par CARRIÈRE-DOISIN.) *Paris, Esprit*, 1779, in-8, 42 p. *a*

Cette comédie en un acte et en prose a reparu dans un autre ouvrage du même auteur, « les Fables mises en action », publié sous le pseudonyme de CROISIER et dont le titre a été modifié trois fois. Voy. P. Lacroix, « Bibliographie moliéresque », p. 277.

Seau (le) enlevé, poëme héroï-comique, par TASSONI, traduit de l'italien en françois (par P. PERRAULT). *Paris, de Luyne*, 1678, 2 vol. in-12. *b*

Seau (le) enlevé, poëme héroï-satiro-comique, nouvellement traduit de l'italien de TASSONI (par DE CÉDORS), le texte à côté. *Paris, Le Prieur*, 1759, 3 vol. in-12.

Second Advertissement à messieurs les prévost des marchands et eschevins de Paris sur le retour funeste de Mazarin, comme aussi de la descente que les Anglois prétendent faire en France du costé de La Rochelle... predict par Michel Nostradamus. (Par Jacq. MENGAU.) *Paris, J. Boucher*, 1631, in-4, 24 p. *c*

Voy., pour le détail de la série complète des « Avertissements » de J. Mengau, IV, 348, *d*.

Second Avertissement contre une doctrine préjudiciable à la vie des hommes, enseignée dans le collége de Clairmont... (Par Godefroy HERMANT.) *S. l. n. d.*, in-8, 77 p. *d*

Voy. « Avertissement contre une doctrine... », IV, 351, *a*.

Second Avis impartial aux citoyens, ou contre-poison. *Versailles, Baudouin* (1789), in-8, 8 p.

Signé : Le chev. Q... DE B... (QUESNAY DE BEAUREPAIRE), anc. command. du dist. des Mathur. L' « Avis impartial... » porte la signature de l'auteur.

Second Coup d'œil sur l'unité d'origine des trois branches mérovingienne, carlienne et capétienne, par A. D. (Alexandre DRUDES DE CAMPAGNOLLES, chevalier de Saint-Louis, et l'un des ôtages de Louis XVI). *Vire, Adam*, 1817, in-8.

Voy. « Coup d'œil... », IV, 788, *a*.

Second Coup d'œil sur ma patrie. Traduit de l'anglois. (Par Ant. POLIER DE SAINT-GERMAIN.) *Amsterdam*, 1758, in-8, 12 p.

Voy. « Coup d'œil... », IV, 791, *f*.

Second Cours de lecture à l'usage des écoles primaires, par L. M. (L. MALCHAISE). *e*

Voy. « Premier Cours de lecture », VI, 993, *f*.

Second Discours d'un membre de l'Assemblée nationale à ses co-députés. (Par le comte E.-L.-H. DELAUNAY D'ENTRAIGUES.) *S. l.*, 1789, in-8, 1 f. de tit. et 46 p.

Second Discours sur les avantages des sciences et des arts, par M. B*** (Ch. BORDE)... *Avignon, Girard*, 1753, in-8, 126 p.

Voy. « Discours sur les avantages... », IV, 1045, *d*.

Second Éclaircissement du droit de Sa Majesté sur les cinq abbayes de Chezal-Benoît. Au roi. *S. l.* (1683), in-4, 36 p.

Signé : F. F. C. M. B. (Frère François CHAPPE, moine bénédictin).

Second (le) Enfer d'Étienne Dolet, suivi de la traduction des deux dialogues platoniciens l'Axiochus et l'Hipparchus, notice bio-bibliographique, par un bibliophile. (G. BRUNET.) *Paris et Bruxelles, C. Muquardt*, 1868, petit in-8, 2 ff. de titre, XI-108 p.

Second Entretien de Christine et de Pélagie, maîtresses d'école, sur la constitution *Unigenitus*. (Par le P. J.-Cl. FABRE.) *S. l.*, 1719, in-12, 86 p.

Voy. « Entretiens de Christine... », V, 126, *f*.

Second Gémissement d'une âme vivement touchée...

Voy. « Gémissement d'une âme... », V, 527, *d*.

Second (la) Livre des chansons folastres et prologues tant superlifiques que drolatiques des comédiens français, par Estienne BELLONNE, Tourangeau. *Rouen*, 1612, petit in-8. *f*

Une réimpression, à 106 exemplaires, *Bruxelles, Mertens*, 1864, in-18, 122 p., avec une notice signée P. L. (Paul LACROIX).

Second (le) Mariage du duc de Savoye, sous l'allégorie des nopces d'Alpin et de Nemorine. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4 et in-fol.

Second Mémoire adressé à la Sorbonne touchant la nouvelle « Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques » de M. du Pin. (Par RIVIÈRE.) *S. l.*, 1693, in-12, 118 p.

Second Mémoire physique et médicinal, montrant des rapports évidens entre les phénomènes de la baguette divinatoire,

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du magnétisme et de l'électricité. Avec des éclaircissemens sur d'autres objets non moins importans, qui y sont relatifs. Par M. T***, D. M. M. (Pierre THOUVENEL, docteur-médecin de la Faculté de Montpellier). *Paris, Didot le jeune*, 1784, in-8, 2 ff. de tit. et 268 p.

Voy., pour le premier « Mémoire », VI, 140, *f*.

Second Mémoire pour le P. Girard, etc. (Par PAZERY THORAME.) *Marseille, D. Sibié*, 1731, in-fol., 68 p. *b*

Catalogue de Nantes, n° 7181.

Second Mémoire pour les chirurgiens. (Par PETIT.) *S. l.* (1735), in-4, 30 p.

Le titre de départ porte en plus : « où l'on résout le problème proposé par la Faculté de médecine, savoir si c'est aux médecins qu'il appartient de traiter les maladies vénériennes, et si la sûreté publique exige que ce soient les médecins qu'on charge de la cure de ces maladies. » *c*

Second Mémoire pour les recteurs de Nantes, contre les vénérable doyen, chanoines et chapitre de l'église cathédrale de la même ville. (Par Marc DE LA CHÉNARDAIE.) *S. l.* (*Rennes*), *impr. Julien-Ch. Vatar*, 1760, in-12, 153 p. — Addition pour les recteurs de Nantes... (Par le même.) *Id.*, 1763, in-12, 21 p. et 1 f.

Catalogue de Nantes, n° 37873.

Second Mémoire pour MM. les PP. (Plénipotentiaires). Juste idée que l'on doit se former des Jésuites. (Par l'abbé Jér. BESOIGNE.) *S. l.* (1729), in-4, 24 p. *d*

Voy. « Mémoire pour MM. les Plénipotentiaires... », VI, 147, *a*.

Le P. Carayon, dans sa « Bibliographie historique de la Compagnie de Jésus », a attribué ce « Second Mémoire » à l'abbé Nic. PETITPIED.

Second Mémoire sur le mariage des protestans. (Par Guil. DE LAMOIGNON DE MALESHERBES.) *Londres* (*Paris*), 1787, in-8. *e*

Voy. « Mémoire sur le mariage des protestans... », VI, 167, *b*.

Second Rapport du Comité de mendicité. Etat actuel de la législation du royaume relativement aux hôpitaux et à la mendicité. Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. (Par LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) *Paris, impr. nationale*, 1790, in-8, 1 f. de tit. et 29 p.

Sept rapports. Le premier porte le nom de l'auteur.

Second (le) Réveil du peuple. (Par J.-M. SOURIGUIÈRES DE SAINT-MARC.) *Paris, impr. de Vaucluse*, 1814, in-8, 8 p. *f*

Le « Réveil du peuple » se compose de strophes mises en musique par Gaveaux, en 1794. Voy. « Biographie Rabbe », p. 1559.

Second Supplément aux Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin... *Paris, Nyon aîné*, 1786, in-8.

Même ouvrage que « Recherches sur le nouveau monde... », par J.-B. SCHÉRER, 1777, in-8.

Second (le) volume des motz dorez du grand et saige Cathon, lesquelz sont en latin et en francoys auecques aucuns bons et tres utilles adaiges, authoritez et dictz moraux des saiges; proffitables à ung chascun... *Paris, imp. par Denys Janot pour Jehan Longis*, 1533, in-8, 8 ff. lim. et CXIV ff.

On croit que cette traduction des distiques du prétendu Caton est de Jehan LE FÈVRE DE THEROUENNE, auteur du Mathéolus.

Seconde Apologie contre les calomnies des Impériaulx : sur les causes et ouverture de la guerre. (Par Pierre DANÈS, évêque de Lavaur.) *Paris, C. Estienne*, 1552, in-4.

Seconde Apologie pour l'Université de Paris, imprimée par le mandement de M. le recteur donné en Sorbonne, le sixième octobre 1643, contre le livre fait par les Jésuites pour répondre à la première Apologie... (Par Godefroy HERMANT.) *Paris*, 1643, in-8.

Voy. « Apologie pour l'Université de Paris... », IV, 251, *b*, et « Réponse au livre intitulé : « Apologie... », ci-dessus, col. 298, *f*.

Seconde aux grands...

Voy. « Première aux grands », VI, 997, *d*.

Seconde Conversation entre le gobe-mouche Tant-pis et le gobe-mouche Tant-mieux. (Par Alph.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES.) *Paris, A. Garnier*, septembre 1814, in-8, 80 p.

Voy. « Conversation... », IV, 756, *a*.

Seconde Leçon aux « Débats ». (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1834, in-8, 7 p.

Au sujet d'un article du « Journal des Débats » du 14 février 1834, sur l'opuscule de M. Clément Desormes relatif à l'impôt du sel.

Voy. « Une Leçon aux Débats ».

Seconde Lettre à madame ***, sur les peintures, les sculptures et les gravures exposées dans le Sallon du Louvre cette

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

année. (Par J.-C. MATHON DE LA COUR.) *S. l.*, 1763, in-12, 22 p.

Voy. « Lettres à madame *** », V, 1089, *d*.

Seconde Lettre à M****, conseiller au Parlement de *****. Sur l'édit du roi d'Espagne pour l'expulsion des Jésuites. (Par D'ALEMBERT.) *S. l.* (1767), in-12, 38 et 4 p.

Voy. « Lettre à M*** », V, 1094, *d*.

Seconde Lettre à M. Cerutti sur les prétendus prodiges et faux miracles employés dans tous les temps... Par l'auteur ou éditeur des « Pièces intéressantes et peu connues » (P.-A. DE LA PLACE). *Paris*, 1790, in-8, 68 p.

Voy. « Lettre à M. Cérutti... », V, 1098, *c*.

Seconde Lettre à M. Charrier de La Roche, curé d'Ainai de Lyon. (Par l'abbé Aimé GUILLON.) *Paris, Crapart*, 1791, in-8, 63 p.

Voy. « Lettre à M. C... », V, 1098, *a*.

Seconde Lettre à monsieur D. V. (Voltaire), par un de ses amis, sur l'ouvrage intitulé l' « Evangile du jour ». (Par Jac.-Jos. DUCARNE DE BLANGY.) *Paris, Gueffier*, 1772, in-8, 86 p.

Il y a eu une première et une troisième lettre. Voy. « Lettre à monsieur D. V. », V, 1101, *c*.

Seconde Lettre à M. de Bausset, pour servir de supplément à son « Histoire de Fénelon ». (Par M.-M. TABARAUD.) *Limoges, Barbou*, 1810, in-8.

Voy. « Lettre à M. de Bausset... », V, 1102, *e*.

Seconde Lettre à M. Faure, avocat au Parlement, sur sa consultation du 27 mai 1790, dans laquelle il décide que l'Assemblée nationale peut ériger et supprimer des évêchés. (Par Gab.-Nic. MAULTROT.) *Paris, Le Clère*, 1790, in-8, 59 p.

Voy. « Lettre à M. Faure... », V, 1105, *c*.

Seconde Lettre à M. l'évêque de Viviers. (Par le P. Bernard LAMBERT.) *Paris, Crapart*, 1791, in-8.

Voy. « Lettre à M. l'évêque de *** », V, 1109, *f*.

Seconde Lettre à un ami sur l'assemblée des notables. (Par l'abbé Gabriel BRIZARD.) *De l'impr. de la Vérité*, 1787, in-8, 39 p.

Voy. « Première Lettre... », VI, 1000, *e*.

Seconde Lettre (de l'abbé F.-A.-A. PLUQUET) à un ami, sur les affaires actuelles de la librairie. *Londres*, 1778, in-8.

Voy. « Lettre à un ami... », V, 1119, *c*.

a

b

c

d

e

f

Seconde Lettre au rédacteur du « Courrier de Londres » ... (Par T.-G. DE LALLY-TOLLENDAL.)

Voy. « Première Lettre... », VI, 1000, *f*.

Seconde Lettre d'un abbé à M. Arnauld, docteur de Sorbonne, sur le sujet de celle qu'il a écrite à une personne de condition. *S. l.* (1655), in-4, 34 p. et 1 f. d'errata.

Signée : P. C. (l'abbé TRONSON).
Voy. « Lettre d'un abbé... », V, 1137, *a*.

Seconde Lettre d'un anonyme à M. J.-J. Rousseau, contenant un examen suivi du plan d'éducation que cet auteur a proposé dans son ouvrage intitulé : « Emile, ou de l'Éducation. » (Par E. LUZAC.) *Paris, Saillant* (*Leyde*), 1767, in-12.

Voy. « Lettre d'un anonyme... », V, 1140, *f*.

Seconde Lettre d'un défenseur du peuple à Joseph II. (Par G.-H. RIQUETTI MIRABEAU.) *Dublin*, 1785, in-8.

Seconde Lettre d'un théologien (M.-M. TABARAUD, supérieur de l'Oratoire de La Rochelle) à M. l'évêque de La R...., sur l'ordonnance de ce prélat du 26 février 1788. *S. l. n. d.*, in-8, XI-34 p.

Voy. « Lettre d'un théologien... », V, 1167, *d*.

Seconde Lettre de l'auteur de la dissertation sur l'époque du rappel des Juifs. (Par l'abbé François MALO.) *S. l.* (1783), in-12, 128 p.

Seconde Lettre de l'auteur du « Discours sur les Nouvelles ecclésiastiques » (Nic. LEGROS), à l'auteur des écrits intitulés : « Système du mélange, etc., » et « Système des discernants, etc. » *S. l.* (1736), in-4, 7 p.

Voy. « Lettre de l'auteur... », V, 1174, *f*.

Seconde Lettre de M*** à un homme de qualité qui lui a proposé des doutes sur la première lettre que l'auteur lui avait écrite touchant l'affaire des princes. (Par Louis LE GENDRE.) *S. l.*, 1717, in-8, 48 p. — *Id.*, in-8, 32 p.

Voy. « Lettre de M******... », V, 1179, *f*.

Seconde Lettre de monsieur M*** à monsieur J***, sur un écrit intitulé : « Opinion de M. Camus dans la séance du 31 mai 1790, sur le plan de constitution du clergé, proposé par le comité ecclésiastique. » (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) *Paris, Le Clère*, 1790, in-8, 56 p.

Voy. « Lettre de M. M***... », V, 1187, *e*.

Seconde Lettre du correcteur des Bouf-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

fons à l'écolier de Prague », contenant quelques observations sur l'opéra de « Titon », le « Jaloux corrigé » et le « Devin de village ». (Par J.-B. JOURDAN.) *Paris*, 1753, in-8.

Seconde Lettre du P. D... (Gabriel DANIEL) au R. P. Serry, touchant un nouveau libelle d'un de ses confrères contre les Jésuites. *S. l.* (1705), in-12, 33 p.

Voy. « Lettre du P. D***... », V, 1193, *f*.

Seconde Lettre du souffleur de la comédie de Rouen au garçon de café, ou entretien sur les défauts de la déclamation. *Paris, Tabarie*, 1730, in-12.

Cette seconde lettre est demeurée inconnue jusqu'à nos jours, où elle vient d'être réimprimée par M. Jules BONNASSIES à la suite de la « Lettre à mylord *** ». Le nouvel éditeur n'hésite pas à l'attribuer à J.-D. DUMAS D'AIGUEBERRE, comme la première, qui est intitulée : « Réponse au souffleur. » Voy. ci-dessus, 318, *d*.

Seconde Lettre écrite à Musala, homme de loi à Hispahan. De Louis XIV, de l'ambassadeur du roi de Perse, des officiers de la couronne de France, caractère de la noblesse, raisonnements sur la grâce, sentiments sur les jésuites et les jansénistes. (Par Joseph BONNET.) *S. l.* (1716), in-12, 22 p.

Voy. « Lettre écrite à Musala... », V, 1196, *a*.

Seconde Lettre pour justifier...

Voy. « Lettre à M*** sur la description... », V, 1096, *a*.

Seconde Lettre pour rassurer l'univers contre les critiques de la première. En réponse à messieurs les auteurs des « Réflexions sur les ouvrages de littérature ». (Par le P. L.-B. CASTEL.) *Paris*, 1737, in-12, 27 p.

Voy. « Lettre philosophique... », V, 1202, *b*.

Seconde Lettre sur le livre du P. Norbert. (Par le P. Louis PATOUILLET.) *S. l.*, 1745, in-12.

Voy. « Lettre sur le livre... », V, 1210, *e*.

Seconde Ode sur la guerre d'Autriche. (Par N.-B. MONVEL.) *Paris, impr. de Porthmann* (1809), in-8, 3 p.

Seconde (la) partie de l'Argenis. *Paris, Nic. Buon*, in-8.

Le privilége, daté du 3 juillet 1624, attribue cette suite à M. DE M. L'épître dédicatoire à Henriette d'Angleterre est signée A. M. D. M. (DE MOUCHEMBERG). Le même auteur a encore publié une troisième partie de ce roman, *Paris*, 1626, 1638, in-8.

Seconde partie de l' « Aveuglement de la France depuis la minorité ». (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l.*, 1650, in-4, 31 p.

Voy. IV, 355, *c*.

Seconde Proposition.

Voy. « Troisième Mémoire... »

Seconde Relation de ce qui s'est fait et passé devant la ville d'Angers, par M. le duc de Rohan et les habitants, contre les troupes du cardinal Mazarin. D'Angers, les 21 et 23 février 1652. (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *Paris, imp. de Ve J. Guillemot*, 1652, in-4, 7 p.

Seconde Réponse à des dissertations contre la tolérance pour les mariages des protestans, ou Lettre à l'auteur de deux Mémoires... *S. l.* (1756), in-12, 36 p.

Attribuée à l'abbé Jér. BESOIGNE. Voy. « Mémoire politico-critique... », VI, 141, *a*, et « Réponse à une dissertation... », ci-dessus, col. 295, *a*.

Seconde Réponse au livre de M. de Condom, etc. (Par Marc-Antoine DE LA BASTIDE.) *S. l.*, 1680, in-12.

Voyez ci-dessus, « Réponse au livre de M. de Condom... », col. 298, *d*.

Seconde (la) Savoisienne...

Voy. « Première et Seconde Savoisienne... », V, 999, *a*.

Secourisme (le) détruit dans ses fondemens. (Par l'abbé REGNAUD.) *S. l.*, 1759, in-12.

Secret (le). (Par PRÉCHAC.) *Paris*, 1683, pet. in-12.

Secret (le) d'État, comédie-vaudeville en un acte, par MM. F. DE VILLENEUVE, Eugène S*** (SUE) et Edouard M*** (Guill.-Ed.-Désiré MONNAIS). Représentée pour la première fois sur le théâtre des Nouveautés, le 20 avril 1831. *Paris, R. Riga*, 1831, in-8, 24 p.

Secret (le) d'être heureux, ou mémoires d'un philosophe qui cherche le bonheur. (Par R. LE SUIRE.) *Paris*, 1797, in-8.
V. T.

Secret (le) d'estre toujours belle. *Paris, Claude Barbin*, 1666, 5 ff. lim., 80 p. et 2 ff. de privilége.

Le privilége est donné au sieur DE SOMAISE, et l'épître dédicatoire est signée D. S.

Secret (le) de l'Église trahi, ou le Catéchumène, ouvrage peu connu, d'un des plus grands philosophes de nos jours. *S. l.*, an III-1794, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cette nouvelle édition d'un opuscule qui a fait beaucoup de bruit, et qui parut en 1768 sous le titre de « le Catéchumène » (voy. IV, 535, *e*) et sous celui de « le Voyageur catéchumène » (voy. ces mots), est suivie du « Songe de Platon », par le même auteur.

Secret (le) de l'État, ou le dernier cri du vrai patriote. (Par l'abbé J.-B. FIARD.) 1796, in-8.

Réimprimé en 1815 à 100 exemplaires, *Dijon, Frantin*, in-8.

Secret (le) de la jeune fille. Par A. P. F. N... (A.-P.-F. CLAUDE, dit NANCY), auteur d' « Alphonse de Coucy ». *Metz, Deville*, 1821, 4 vol. in-12.

Secret (le) de Madeleine, par Marie-Ange DE T*** (Just-Jean-Étienne ROY). *Tours, Mame*, 1864, in-12. — *Tours, Mame*, 1870, in-12.

Secret (le) de mon oncle, vaudeville en un acte, par M. VARIN (Étienne ARAGO et Armand CHAPEAU, connu sons le nom de DESVERGERS); représenté sur le théâtre national du Vaudeville, le 10 janvier 1837. *Paris, imp. Dondey-Dupré*, 1837, in-8.

Secret (le) de M. Lebrun-Tossa, ou lettre à l'auteur de « Mes Révélations », par Henri L... (J.-Henri LA SALLE); suivie des variantes qui existent entre le manuscrit de M. Lebrun-Tossa et le manuscrit de « Conaxa ». *Paris, Michaud frères*, 1812, in-8.

Secret (le) de retarder la vieillesse, ou l'art de rajeunir et de conserver la santé, selon les maximes des plus célèbres auteurs de la médecine. (Par P. DALICOURT.) *Paris, Ve G. Alliot et G. Alliot fils*, 1668, in-12.

Même ouvrage que : « le Bonheur de la vie... » Voy. IV, 445, *e*.

Secret (le) des finances divulgué. *S. l.* (1764), in-8, 27 p.

Cet écrit, publié par VIEILH, depuis garde des archives de la Compagnie des Indes, fit mettre son auteur à la Bastille, le 18 juin 1764.

La note manuscrite qui m'a révélé le nom de ce courageux écrivain m'apprend aussi qu'au milieu de la Révolution il a été arrêté comme suspect de fédéralisme et conduit à Chartres.

Secret (le) des francs-maçons. (Par l'abbé PÉRAU, PERAULT ou PÉREAU.) *Genève*, 1742, in-8. — Nouv. édit., rev., corr. et augmentée. 1744, in-12, XI-125 p. et 23 p. de musique.

Sous le n° 276 du Catalogue Ouvarof, on trouve : « les Secrets de l'ordre des francs-maçons dévoilés et mis au jour (le Secret de la Société des Mopses dévoilé et mis au jour), par M. P*** (l'abbé Gabr.-Louis-Calabre PÉRAU). Nouv. édit. de « l'Ordre des francs-maçons trahi... », *Amsterdam*, 1745, 2 part. ensemble de XXVI-240-34 p. avec 14 pl. dont 5 de musique. »

L'épître dédicatoire est signée en caractères mystiques : l'abbé Péreau.

La composition de ces deux édit. est la même ; on trouve p. 30-33 de l'édit. de 1745, p. 24-30 de l'édit. de 1778, le complément de remerciement de l'abbé Fréron fait le jour de sa réception.

L'abbé Larudan a donné une suite à cet ouvrage, sous le titre de : « les Francs-Maçons écrasés. » Voy. V, 506, *d*.

Dans la note qui accompagne le n° 277 du Catalogue Ouvaroff Spécimen, M. A. Ladrague cite un fragment des Mémoires de Casanova, édit. de 1863, t. II, p. 166, suivant lequel G.-G. BOTTARELLI se donnait à Londres comme étant l'auteur du « Secret des francs-maçons dévoilé ».

Secret (le) des médecins, ou manuel anti-syphilitique..... Par M*** (L.-A. DE CÉZAN), docteur-régent de la Faculté de médecine en l'Université de Paris. *Paris, Costard*, 1775, in-12.

Secret (le) des passions, ou l'étude du cœur. (Par l'abbé CUNEAUX, décédé chanoine de l'église cathédrale de Soissons, le 28 octobre 1786.) *Londres*, 1786, in-12, 286 p.

Secret (le) dévoilé, dialogue entre l'évêque Y et l'abbé Z. (Par SAUTEREAU.) *S. l.* (1789), in-8, 53 p.

Secret document historique sur la révélation des destinées providentielles des nations slaves et des destinées actuelles du monde, par l'opposition historique, philosophique, religieuse et politique, entre l'Occident et l'Orient, entre l'ancien monde civilisé et le nouveau monde éclairé, par l'auteur de la « Réforme du savoir humain » (Hoëné WRONSKI). *Metz, Alcan*, 1851, in-4.

Secret (le) du gouvernement jésuitique, ou abrégé des constitutions de la Société de Jésus. Lettre de M. le duc DE ***. (Par J.-L. JOLIVET, médecin.) *S. l.*, 1761, in-12.

Secret (le) du Jansénisme découvert et réfuté par un docteur catholique. (Par le P. Etienne DESCHAMPS.) *Paris, S. Cramoisy*, 1651, in-4. — 2e éd. *Paris*, 1651, in-12. — 3e éd. *Paris*, 1653, in-8.

Secret (le) du ménage, comédie. (Par Aug. CREUZÉ DE LESSER.) *Paris, Vente*, 1809, in-8.

Réimprimé en 1817 avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Secret (le) ou les véritables causes de la détention... de MM. les princes de Condé...

Voy. « Histoire de la prison... », V, 707, *d*.

Secret (le), par l'auteur de « Charles de Blois » (M^me^ Mathilde BOURDON). *Lille, Lefort*, 1857, in-12, 72 p.

Secret pour composer en musique par un art nouveau, si facile, que ceux mêmes qui ne savent pas chanter pourront en moins d'un jour composer à quatre parties sur toute sorte de basses ; donné au public par un maistre de musique. (Par DU RENAU.) *Paris, Jacq. de Sanlecque*, 1658, in-4, 46 p. *b*

Secreta monita, ou avis secrets de la Société de Jésus. (Par Jérôme ZAOROUSKI.) *Paderborne*, 1661, in-12, 191 p. — *Amsterdam, J.-L. de Lorme*, 1702, in-12, 90 p.

Voy. aux anonymes latins, « Monita privata Societatis Jesu ».

Secrettaire (le), comprenant le stile et methode d'escrire en tous genres de lettres missives..... illustré d'exemples..... extrait de plusieurs sçavans hommes, par G. C. T. (Gabr. Chappuis, Tourangeau). *Paris, Abel L'Angelier*, 1568, in-8. *c*

Secrétaire (le) de l'ami de province à l'auteur des deux lettres sur les deux oraisons funèbres de Louis XV, l'une par M. de Boismont, l'autre par M. l'évêque de Senez. (Par l'abbé Chrétien LE ROY, professeur de rhétorique au collége du cardinal Lemoine.) *Genève et Paris, Desprès*, 1774, in-8. *d*

Secrétaire (le) des enfants, ou correspondance entre plusieurs enfants, propre à les former au style épistolaire, par D*** (Pierre BRAHAIN-DUCANGE père). *Paris, Alexis Eymery*, 1821, in-18.

D. M. *e*

Secrétaire (le) du Parnasse, ou recueil de nouvelles pièces fugitives, en vers et en prose, accompagnées de notes critiques et impartiales. (Par Louis DE LAUS DE BOISSY.) *Paris, Le Jay*, 1770, in-12, tome 1^er^ et unique. *f*

Secrète (la) Politique des jansénistes, et l'état présent de la Sorbonne de Paris, découverts par un docteur, lequel, ayant appris le jansénisme lorsqu'il étudioit en théologie sous la conduite d'un professeur qui l'enseignoit publiquement, s'est enfin désabusé et suit maintenant le party des catholiques. *Troyes, Chrestien Romain, à la vraie foi, près la grande église*, 1667, in-12.

Censuré par la Faculté de théologie de Caen le 24 janvier 1668, et flétri par un arrêt du Parlement le 7 septembre de la même année. La Faculté de Caen a cru censurer un ouvrage du fameux MARANDÉ ; mais le véritable auteur est le jésuite Etienne-Agard DECHAMPS, suivant l' « Histoire du collége de Douai », 1762, in-12.

Les noms de lieu et d'imprimeur sont supposés. Cet ouvrage paraît avoir été imprimé à *Bordeaux, chez J. Mongiron*. Voy. pag. 112 et 113 de Socard, « Livres populaires imprimés à Troyes de 1600 à 1800 ». *Paris, Aubry*, 1864, in-8.

Secrets (les) de l'ordre des francs-maçons dévoilés et mis au jour. Par M. P*** (l'abbé G.-L.-C. PÉRAU). *Amsterdam (les frères Van Duren)*, 1745, in-8.

Même ouvrage que l' « Ordre des francs-maçons trahi... » Voy. VI, 737, *f*.

Secrets de la maçonnerie dévoilés, par un franc-maçon (E.-J. CHAPPRON), au très-saint Père le Pape Pie VII, ou observations sur sa bulle portant excommunication des francs-maçons... *Paris, l'auteur*, 1814, in-8, 32 p.

Secrets (les) de la médecine des Chinois, consistant en la parfaite connaissance du pouls, envoyés de la Chine par un François, homme de grand mérite. *Grenoble, P. Charvys*, 1671, in-12.

Par HARVIEU, d'après Choulant.

Secrets du parti de M. Arnauld, découverts depuis peu. (Par l'abbé TOURNELY.) 1691, 1692, in-12.

Cet ouvrage a paru en 1691 sous le nom du docteur ARNAULD, avec le titre de « Lettre à un docteur de Douay... » Voy. « Supercheries », I, 385, *e*.

Secrets (les) et les Fraudes de la chymie et de la pharmacie modernes dévoilés..... (Par Robert DOSSIE.) Ouvrage traduit de l'anglois. *La Haye, P. Gosse*, 1759, in-8, 1 f. de tit., XII-370 p. et 5 ff. de table.

L'ouvrage anglais, également anonyme, a paru en 1758, sous le titre de « the Elaboraty laid open, or, the Secrets... » La traduction allemande, publiée à *Altenburg*, en 1783, porte le nom de DOSSIE.

Quérard donne l'ouvrage à P. SHAW et attribue la traduction à M^me^ THIROUX D'ARCONVILLE.

Secrets (les) et Lois de mariage, composez par le secrétaire des dames. *S. l. n. d.*, pet. in-8 de 20 ff. goth., fig. s. b.

On trouve le nom de l'auteur, Jehan DIVRY, dans un acrostiche en dix vers qui termine le volume.

Secrets magiques pour l'amour, octante et trois charmes, conjurations, sortiléges

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et talismans, publiés d'après les manuscrits de Paulmy. *Paris, Académie des bibliophiles*, 1868, in-12, XII-102 p.

L'avant-propos est signé : C. J. Bibliomane (Jules Cousin).

Secrets (les) Miracles de nature et divers enseignemens de plusieurs choses par raison probable et artiste conjecture, expliqués en deux livres, par Levin Lemne, traduit en françois (par Ant. du Pinet). *Lyon*, 1566, in-8.

Secrets touchant la médecine. (Par Anne-Marie d'Auvergne.) *Paris, Vaugon*, 1668 (*sic*, 1678), in-12, 7 ff. lim., 280 p. et 4 ff. de table.

Secte (la) connue sous le nom de Petite Église, convaincue de schisme, d'erreur, de calomnie et de mauvaise foi. (Par M. Chevalier, chanoine du Mans.) *Au Mans, Monnoyer*, 1816, in-12, 56 p.

L'auteur a été victorieusement réfuté par l'abbé Blanchard, dans sa « Réponse à une brochure... » Voy. ci-dessus, col. 294, *d*.

Secte des simples adorateurs de Dieu, ouverte à ceux qui n'ont plus de religion. Par un vieux soldat (Gaudissart). *Paris, imp. de G.-A. Dentu* (1845), in-8, 16 p.

Sédan en 1870. La bataille et la capitulation. Par un Sédanais (F.-G.-D. François-Franquet). Ouvrage inédit. *Paris, E. Dentu*, 1872, in-8, 144 p. et 1 carte.

L'auteur a signé la préface.

Sédan. Les La Marck, les deux Turenne. Par J.-C. V. (J.-C. Villet). *Sédan, Laroche-Jacob*, 1862, in-16.

La 2e édit., publiée en 1863, porte le nom de l'auteur.

Sédécias, tragédie en trois actes, dont l'auteur est inconnu. (Par Charles-Philippe Ronsin.) Cette pièce est revue, corrigée et mise au jour par Simien Despréaux de La Condamine, ancien professeur de belles-lettres au collége royal de Louis-le-Grand, et précédée d'une dissertation intéressante sur les liaisons d'Ozael, princesse d'Egypte, avec Sédécias, dernier roi de Juda. *Paris, F. Didot*, 1829, in-8, XXIV-49 p.

Cette pièce avait déjà paru dans le « Théâtre de M. Ronsin ». *Paris, imp. de Cailleau*, 1786, in-12.

Sédition (de la) arrivée en la ville de Dijon le 28 février 1630, et Jugement *a* rendu par le roi sur icelle. (Par Charles Fevret.) *Paris, E. Martin*, 1630, in-8, 31 p. — *Lyon, imp. de I. Barlet, id.*, in-8, 39 p.

Séductions (les) de la femme, par l'auteur de « Ce que vierge ne doit lire » (le marquis Eugène de Lonlay). *Paris, imp d'Alcan Lévy*, 1867, in-12, 36 p.

Séductions (les), ou méfiez-vous des apparences, traduit de l'allemand d'Auguste La- *b* fontaine, par le traducteur de « Rosaure » et des « Deux Amis » (la comtesse Elise de Montholon). *Paris, Corbet aîné*, 1824, 2 vol. in-12.

Séductions (les). Par Mme Jenny L. G. D. (Mme Jenny Legrand). *Paris, Ladvocat*, 1820, 4 vol. in-12.

Séductions (les) politiques, ou l'An MDCCCXXI. Roman par l'auteur des F..... du S..... « Folies du Siècle » (H. Lelarge de Lourdoueix). *Paris, Pillet aîné*, 1822, in-8, VIII-416 p. *c*

Segraisiana, ou mélange d'histoire et de littérature, recueilli des entretiens de Segrais (par Ant. Galland, chez M. Foucault, intendant à Caen, corrigé par Frémont avec des notes de Bernard de La Monnoye, de P.-B. Moreau de Mautour, de l'abbé L. Bordelon et du correcteur.., le tout publié avec une préface par de La Monnoye), avec la relation de l'Ile imaginaire et l'histoire de la princesse de Paphlagonie (par Mlle de Montpensier). *Paris*, 1720, in-12. — *La Haye*, 1720, in-12. — *Paris*, 1721, in-12. — *La Haye*, 1722, in-12. — *Amsterdam* (*Paris*), 1722, in-12. — *Amsterdam*, 1723, in-12. *d*

Le duc de Noailles, qui a trouvé que Mme de Maintenon n'était pas traitée avec assez de respect dans cet ouvrage, a obtenu du chancelier d'Aguesseau la saisie de tous les exemplaires, ce qui a été exécuté, à l'exception d'environ deux cents. *e*

Séide. (Nouvelle, par Rigomer Bazin.) *Au Mans, chez l'auteur*, 1816, in-8, 24 p.

Seigneur (le) est mon partage, ou lettres sur la persévérance après la première communion, par l'auteur du « Grand Jour approche » (l'abbé J. Gaume). *Paris, Gaume*, 1836, in-18. *f*

Seïla, fille de Jephté, juge et prince des Hébreux. Par Mme Da*** (Mme Marie-Thérèse Peroux d'Abany). *Paris, Leclère*, 1801, 2 vol. in-12.

Seine (la) au roi, réclamation contre le projet extraordinaire de faire ser-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vir de l'eau du Jourdain au baptême de S. A. R. le duc de Bordeaux. (Par M. Vasseur, chef des bureaux de la mairie du premier arrondissement.) *Paris, Ladvocat*, 1821, in-8, 18 p.

Seine (la) et le Danube, poëme. Par M******* (A.-P.-F. Ménégaut aîné). *Paris, Hocquet*, 1810, in-8, 32 p.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur.

Seine-Inférieure (la) avant et depuis la Restauration, ou réflexions sur le nouvel annuaire statistique de ce département, soumises aux électeurs ; par un électeur du canton de Boos. (Par Emmanuel Gaillard.) *Rouen, E. Périaux*, 1824, in-8, 34 p.

Seize (les) Boules blanches. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1830, in-8, 15 p.

Seize (les) livres des Annales de Tacite, avec des notes historiques et politiques, etc.

Voy. les mots : « Tacite, avec des notes... »

XVI^e^ (le) Anniversaire de la révolution polonaise. (Par Philippe-Auguste Wuillot.) *Bruxelles, Parys*, 1846, in-8, 8 p.
J. D.

Seizième (la) Joye du mariage, publiée pour la première fois avec préface et glossaire. *Paris, Académie des bibliophiles*, 1866, in-16, 31 p. dont 3 pour le glossaire.

C'est un pastiche composé par Pierre Jannet. Un très-court « Avis de l'éditeur » annonce que ce morceau a été trouvé dans un vieux manuscrit à la suite des « Quinze Joyes de mariage ». Pour en faciliter la lecture, on a modifié légèrement l'orthographe et rajeuni quelques expressions.

Seizième Lettre du proposant. (Par Voltaire.) In-8, 8 p.

Voy. « Questions sur les miracles », VI, 1160, *b*.

Seizième siècle (le) en mil huit cent dix-sept, par l'auteur du « Paysan et le Gentilhomme » (R.-T. Chatelain). *Paris, Brissot-Thivars*, in-8. — 2^e^ éd. *Id.*, 1819, in-8.

Séjour à Lyon des armées autrichiennes. Événements qui se sont passés pendant cette époque. Départ de toutes les troupes alliées le 9 juin 1814. (Par le marquis J.-B.-D. Mazade d'Avèze.) *Lyon, J.-M. Barret* (1814), in-8, 59 p.

Séjour d'un officier français en Calabre, ou lettres propres à faire connaître l'état *a* ancien et moderne de la Calabre, le caractère, les mœurs de ses habitants, etc. (Par Duret de Tavel, lieutenant-colonel en retraite.) *Paris, Béchet aîné*, 1820, in-8.

Séjour de Cagliostro à Lyon de 1784 à 1785. *Lyon, imp. de G. Rossary, s. d.*, in-8, 8 p.

Signé : A. P. (Ant. Péricaud).

b Séjour (du), de l'Episcopat et du Martyre de saint Pierre à Rome, à M. T. (Taillefer), ministre de l'Eglise prétendue réformée d'Athis (Orne). *Paris, Adrien Le Clère*, 1845, in-8, 52 p.

Par l'abbé E. Bisson, vicaire d'Athis. L'auteur a mis son nom sur une publication faisant suite à celle-ci et portant le même titre, avec cette addition : Deuxième Lettre à M. Taillefer..., *Caen, Lecrène*, 1846, 164 p. in-12.

c Cette polémique a donné lieu à d'autres publications : 1° Simple Réponse...; 2° Saint Pierre a-t-il jamais été à Rome ? Réponse à un défi de M. l'abbé Bisson, *Caen, Pagny*, 1845, IV et 159 p. gr. in-8°; 3° Saint Pierre changé en Juif-Errant par la tradition, *Paris, Delay*, 1846, 22 p. in-16 ; ces trois brochures composées et signées par M. Louis Taillefer, pasteur à Athis ; 4° Un Ami de la vérité, *Condé-sur-Noireau, Auger*, 1845, 8 p. in-8°, réfutation anonyme, très-violente, de la « Simple Réponse », etc.
L. D. L. S.

d Séjour (le) de Napoléon à l'île d'Elbe. Détail de ce qui s'est passé en France, à l'île d'Elbe et au Congrès de Vienne, pendant l'année mémorable de son exil. Faits incroyables, recueillis par l'auteur du « Bonapartiana ». P. C. *Paris, H. Vauquelin*, 1815, in-18.

L'auteur du « Bonapartiana » est Ch. Yves Cousin, d'Avallon, auquel ce nouvel ouvrage a été par conséquent attribué par le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale.

e Les « Supercheries », d'après les initiales du titre, le donnent à Pierre Colau.

Séjour de trois mois dans les montagnes près de Rome, pendant l'année 1819, par Maria Graham, traduit de l'anglais sur la seconde édition (par F.-J.-L. Rilliet de Constant). *Paris, Béchet*, 1822, in-8, avec une planche.

f Séléna, ou la famille samanéenne. (Par Jean-Antoine Gleizes.), *Paris, Desforges*, 1838, in-8. D. M.

C'est une nouvelle édition des « Nuits élyséennes ». Voy. VI, 588, *c*.

Seleucus, opéra qui doit être représenté à Oranienbaum, par ordre de S. A. I. M^gr^ le grand-duc (Paul) de toutes les Russies (la poésie est de M. le doct. Bo-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

NECHI; la musique est de M. Fr. Araya). *Saint-Pétersbourg*, 1761, in-4.

En italien et en français.

Seligny, ou l'accusé de rapt; suivi du Tocsin et l'Homme à la mode, par M. L*** (Jacques LABLÉE). *Paris*, an IX-1801, in-12. V. T.

Selim et Selima, poëme imité de l'allemand (de C.-M. WIELAND), suivi du Rêve d'un musulman, trad. d'un poëte arabe. (Par C.-J. DORAT.) *Leipsick* (*Paris*), 1769, in-8, 66 p., avec des grav. — Nouv. édit. 1770, avec gravures.

Sélim, ou le pacha de Salonique. (Par BRASSEUR.) *Lille, Lefort*, 1848, in-18.

Souvent réimprimé.

Selisca, ou le prieur des Bénédictins. (Par Mme DE SAINT-VENANT.) *Paris, Société typographique*, 1802, 2 vol. in-12.

Selmours de Florian, comédie en trois actes et en vers, représentée pour la première fois sur le théâtre Favart, par les comédiens sociétaires du théâtre royal de l'Odéon, le 3 juin 1818. Par M*** (Emile DESCHAMPS et H. DE LATOUCHE). *Paris, Dalibon*, 1818, in-8, 43 p.

Selva, ou recueil de matériaux, de discours et d'instructions pour les retraites ecclésiastiques, suivi d'une instruction sur l'office divin, par saint Alphonse DE LIGUORI. Nouvelle traduction par l'abbé J. G. (Joseph GAUME). *Paris, Gaume frères*, 1833, 2 vol. in-18. — 2e éd. *Id.*, 1835, 2 vol. in-18.

Semailles évangéliques, ou Recueil de morceaux divers et inédits sur les vérités de la parole de Dieu... par l'éditeur de « Théogène » (le pasteur César MALAN). N° 1. *Genève*, 1830, in-8.

Sepmaine (la) d'argent, contenant l'histoire de la seconde création ou restauration du genre humain. *Sedan, Jacques de Turenne*, 1629, in-8.

Violet-le-Duc, « Biblioth. poétique », p. 435, n° 1632, cite une édition de *Sedan, Jean Jannon*, 1632, il attribue ce poëme au sieur Abel D'ARGENT, parfaitement inconnu de tous les biographes, dit-il.

Semaine (la) de Montalvan, ou les mariages mal assortis, contenus en 8 nouvelles, etc., trad. de l'esp. (par VANEL). *Paris*, 1684, 2 vol. in-12. — *Suiv. la cop. impr. à Paris* (à la sphère), 1685, 1686, in-12.

Le texte espagnol : « Para todos exemplos morales », a eu de nombreuses éditions.

a Semaine (la) de trois jeudis, suivie de la solution de ce paradoxe : comment peut-il arriver que, de deux jumeaux qui seraient nés et morts en même temps, l'un aurait vécu deux jours plus que l'autre? (Par RAYNAUD.) *Paris, Delaunay*, 1831, in-8.

Semaine (la) des amours, roman-vaudeville en sept chapitres, par Philippe D. (DUMANOIR) et Julien de N. *Bruxelles*, 1828, in-18. J. D.

b Semaine (la), gazette littéraire, par un comité secret de rédaction. *Paris, F. Didot*, 1824-1825, 4 vol. in-8.

Aucun article n'est signé. Les principaux rédacteurs ont été Victorin et Aug. FABRE et M.-G.-T. VILLENAVE.

Semaine littéraire...

c Voy. « Amusements d'un homme de lettres... », IV, 157, *a*.

Semaine (la) nocturne. Sept nuits de Paris. (Par N.-Ed. RÉTIF DE LA BRETONNE.) *Paris, Guillot*, 1790, in-12, gravures.

C'est la première suite des « Nuits de Paris », t. XV.

d Semaine sainte à l'usage de Rome, traduction nouvelle en prose et en vers français; par T. C. D. (J.-R.-T. CABARET-DUPATY), avec le texte latin, accompagné d'un grand nombre de pièces détachées du paroissien romain en vers français; par le comte DE CAUSENS et T. C. D. *Pau, imp. Vignancour*, 1859, in-18, 537 p.

Semaines (les) évangéliques, qui contiennent des réflexions morales pour chaque jour. (Par l'abbé L. DE BONNAIRE.) *Paris*, 1735, 2 vol. in-8.

e Semelé, tragédie représentée pour la première fois par l'Académie royale de musique, le mardi neuvième jour d'avril 1709. (Par Ant. HOUDART DE LA MOTTE.) *Paris, C. Ballard*, 1709, in-4, XII-43 p. — *Amsterdam*, 1711, in-12.

Semelion, histoire véritable. 1700, 1715, in-12. — *Amsterdam, Th. Boetman*, 1716, in-12. — *Rouen*, 1733, in-12. — Nouv. édit., augm. d'une 3e et 4e parties qui n'avaient pas encore été publiées, par le marquis DE BELLE-ISLE (le tout donné par Simon CHARDON LA ROCHETTE). *Hambourg* (*Paris*), *L. Collin*, 1807, 2 vol. in-12.

f Semi-concordatisme (le). (Par R.-F.-X. BEAUNIER.) *Vendôme, impr. de Henrion* (1844), in-8, 1 f. de tit. et 28 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sémiramis, tragédie en cinq actes. (Par Jean-Ch.-Franç. BIDAULT DE MONTIGNY.) *Amsterdam, P. Mortier*, 1749, in-8, 1 f. de tit. et 30 p.

Parodie de la « Sémiramis » de Voltaire.

Sémiramis, tragédie en cinq actes, précédée d'une dissertation sur la tragédie ancienne et moderne à S. Exc. Mgr le cardinal Quirini, noble Vénitien, évêque de Brescia, bibliothécaire du Vatican, avec quelques pièces de littérature. (Par VOLTAIRE.) *Paris*, 1749, in-12.

Semire, tragédie traduite du russe (de SOUMAROCOW, en prose française, par le prince A. DOLGOROUKY). *S. l. n. d.* (*Saint-Pétersbourg*), in-8, 2 ff. et 72 p.

Catalogue Soleinne, nº 5092.

Semonce générale de paix et de réunion à l'Eglise et à sa Chaire apostolique, adressée à toute la nation des Juifs; par François-Guillaume ***, catholique français. (Par François-Guillaume QUÉRIAU.) *Avignon*, 1765, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1055, *f*.

Sénat (le) et encore une constitution. (Par le chev. DE L'ESPINASSE DE LANGEAC.) *Paris*, avril 1814, in-8, 23 p. — Autre édit. *Saint-Pétersbourg, impr. de Pluchart*, 1814, in-8, 35 p.

Le permis d'imprimer est daté de Saint-Pétersbourg, 30 mai 1814; l'édition de Paris n'est pas annoncée dans la « Bibliographie de la France ».

Sénat (le) romain. (Par François FYOT DE LA MARCHE, baron DE MONTPONT, Dijonnois.) *Paris, P. Emery*, 1702, in-12, 4 ff. lim., 229 p. et 1 f. de priv.

Seneque (le) chrestien, où se voyent les divers effets de la vie et les moyens de bien mœurs (*sic*). Le tout à l'imitation de Seneque payen. *A Paris, chez Daniel Guillemot*, 1610, in-12.

Le privilége porte : « le Seneque chrestien, par F. F. » Placcius (nº 2476) fait observer que ce livre, qui ne contient que cent pensées, avec une petite préface, a été depuis réimprimé, augmenté de deux cents autres sentences sous ce titre : « le Senèque chrestien, ou considérations philosophiques et applications morales, tirées de l'anglois de M. Joseph HALL. » *Genève*, 1619, in-24, 570 p.

Sénèque (le) exilé consolant les bourgeois de la ville de Paris sur l'assassin de leurs citoyens... (Par DU CREST.) *Paris*, 1652, in-4, 15 p.

Sennemours et Rosalie de Civraye, histoire françoise. (Par le chevalier DE BRUIX.) *Paris, Delalain*, 1773, 3 vol. in-12.

Sens (le) commun de M. Gerbet, ou examen de ses doctrines philosophiques dans ses rapports avec les fondements de la théologie; suivi de deux appendices sur le sens commun de M. de La Mennais et de M. Laurentie; par M*** (l'abbé JAMMES, alors aumônier de l'Ecole polytechnique). *Paris, Brunot-Labbe*, 1827, in-8, 277 p.

Sens (le) commun. Ouvrage adressée aux Américains et dans lequel on traite de l'origine et de l'objet du gouvernement, de la constitution angloise, de la monarchie héréditaire et de la situation de l'Amérique septentrionale. Traduit de l'anglois de Thomas PAINE... (par A.-G. GRIFFET DE LA BAUME). *Paris, Gueffier*, 1791, in-8, 1 f. de tit., IV-113 p. — 2e éd. *Id.*, in-8, 1 f. de tit., II-96 p.

L'édition originale de ce livre parut à Charlestown en 1776. Réimprimé à Philadelphie en 1777 avec des additions et une « Adresse aux quakers ». Une 9e édition, *London*, 1792. La prudence a fait retrancher dans les impressions faites en Angleterre divers passages qui se trouvent dans les éditions américaines.

Sens (le) littéral de l'Ecriture sainte défendu contre les principales objections des antiscripturaires et des incrédules modernes, traduit de l'anglois de M. STACKHOUSE (par Charles CHAIS), avec une dissertation du traducteur sur les démoniaques. *La Haye, Gallois*, 1741, 3 vol. in-12.

Sens (les), poëme en six chants. (Par Barn. FARMIAN DE ROSOI, connu sous le nom de DUROSOI.) *Paris, Lesclapart*, 1766, in-8. — *Londres*, 1767, in-8. — *Bruxelles*, 1822, in-18.

Sens (le) propre et littéral des Psaumes de DAVID, exposé brièvement... (Par le P. J.-P. LALLEMANT, jésuite.) *Paris*, 1723, in-12. — *Paris, Montalant*, 1728, in-12. — 12e édit. *Paris, Lottin*, 1772, in-12.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Sens spirituel de l'Oraison dominicale, expliqué par divers passages des écrits d'Emmanuel SWEDENBORG (par CLOW, traduit de l'anglais par J.-P. PARRAUD). *Paris, Lanoë*, 1818, in-12, 48 p.

Sensibilité (la), ode. (Par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Paris, Favre*, 1797, in-8.

Sensible (le) et l'Indifférent. (Par Nicolas KARAMSIN.) Trad. du russe (par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Arsène KHVOSTOFF). *Saint-Pétersbourg*, 1806, in-12.

Sentence rendue contre l'un des plus respectables citoyens de la capitale, en faveur de Charles-Henri Sanson, bourreau de Paris... Extr. du « Courrier de Paris dans les provinces ». (Par A.-J. GORSAS.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Sentences et Elévations spirituelles. (Par Yves DE MONTI, seigneur DE LA CHALONNIERE, ancien maire de Nantes.) *Poitiers, H. Houdin, s. d.*, in-64, 216 p.

Catalogue de Nantes, n° 60950.

Sentencieuse (la) loy que l'ange escrit à l'honnorée royne mère, mère des censibles, qui conteste l'Ante-Christ invisible. (Par DES VIETTES.) *Par la revelation des advertans, en l'an du Ius-pillé seize cens vingt-quatre, à la foire, à Paris*, in-8.

Sentiment d'un citoyen sur les cancers héréditaires. Par E. F. (Frédéric DEGEORGE). *Paris, Brasseur aîné*, 1821, in-8, 8 p.

Deux éditions la même année.

Sentiment d'un évêque sur la réforme à introduire dans le temporel et la discipline du clergé. (Par G.-L. DU TILLET, évêque d'Orange.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1790), in-8, 12 p.

Sentiment d'un harmoniphile sur différents ouvrages de musique. (Par A.-J. LABBET, abbé DE MORAMBERT, et Ant. DE LÉRIS.) *Amsterdam et Paris, Jombert*, 1756, in-12.

Sentiment d'un inconnu sur l' « Oracle des nouveaux philosophes », pour servir d'éclaircissement et d'*errata* à cet ouvrage. Dédié à M. de Voltaire. (Par A.-J. DE CHAUMEIX.) *Villefranche, chez Philalete, à la bonne foi*, 1760, in-8, VI-98 p.

Voy. « l'Oracle des nouveaux philosophes... », VI, 724, *f*.

Sentiment des jésuites touchant le péché philosophique. (Par le P. Dom. BOUHOURS.) *Paris, veuve Sebast. Mabre-Cramoisy*, 1640, in-4, 8 p. — Même titre. Seconde lettre. 26 p. — Même titre. Troisième lettre. 20 p. — Autre édit. in-12 de 15, 59 et 51 p. — Autre édit. *Dijon, Repayre*, 1690, in-12. — *Orléans, J. Borde*, 1690, in-12.

Voy. de Backer, 2e édit., t. I, col. 817, n° 25, et t. II, art. Maes.

La seconde lettre est attribuée à Michel LE TELLIER par les rédacteurs du « Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque du roy ».

Sentimens affectueux de l'âme envers Dieu.... par le chevalier de *** (le chevalier DE LASNE D'AIGUEBELLES). *Avignon, veuve Girard*, 1765, in-12. — *Paris, La Porte*, 1777, in-12.

La première édition était intitulée : « Sentiments d'une âme dégoûtée de la vie... »

Sentimens chrétiens, pour le tems de l'affliction et les jours de la miséricorde, ou paraphrases de diverses parties des Livres saints... (Par le chevalier CARDON DE MONTREUIL.) *Paris, Nicolle*, 1815, in-24.

Sentimens chrétiens propres aux personnes malades et infirmes, pour se sanctifier dans les maux et se préparer à une bonne mort; par M. F. (Marin FILASSIER). *Paris, Vatel*, 1723, in-12. — 6e édition. *Paris, Boudet*, 1749, in-12. — *Paris*, 1754, in-12.

Sentimens chrétiens sur les principaux mystères de Notre-Seigneur, etc. (Par Mlle FEUILLET.) *Paris, Roulland* (vers 1689), in-12.

Sentimens critiques d'un chanoine (le P. J.-Fr. DE COURBEVILLE, jésuite), avec la réponse, sur divers traités de morale, à l'auteur du « Traité sur la prière publique » (Duguet). *Bruxelles, Walinghen*, 1708, in-12.

Il y a des exemplaires, avec la même date, qui portent : « Sentiments de critique d'un chanoine... » Voy. ci-après, col. 469, *c*.

Sentiments critiques sur les Caractères de M. de La Bruyère. *Paris, Michel Brunet*, 1701, in-12, 2 ff. lim., 600 p. et 3 ff. de table et de privilége.

Cet ouvrage est en 36 lettres, dont 18 contre les Caractères et 18 contre le Théophraste moderne.

Brunet fait observer que Gabr. Martin, dans ses Catalogues, attribue toujours cet ouvrage à Pierre-Charles BRILLON, avocat, l'auteur anonyme du « Théophraste moderne » ; mais L.-Th. Hérissant, dans une note adressée à A.-A. Barbier, et qui a fait supprimer celle qui accompagnait le n° 10734 de la 1re éd. du « Dictionnaire des anonymes », dit : « Une preuve décisive contre l'attribution des « Sentimens critiques » à Brillon est la forme même de ces « Sentimens », où le « Théophraste » est plus attaqué que les « Caractères de La Bruyère. »

Coste, dans sa « Défense de La Bruyère », dit qu'on regardait communément VIGNEUL-MARVILLE (N.-B. D'ARGONNE) comme l'auteur des « Sentiments critiques. » Voy. les « Caractères de La Bruyère », t. II, p. 569, édit. de *Paris*, 1740.

Plusieurs passages des « Mélanges critiques » de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

VIGNEUL-MARVILLE ont fait aussi croire à l'abbé de Saint-Léger que les « Sentimens critiques » étaient du religieux caché sous ce nom.

Enfin cet ouvrage a aussi été attribué à Pierre DE VILLIERS.

M. G. Servois, dans l'édition de La Bruyère donnée par lui dans la collection des « Grands Ecrivains », *Paris, Hachette*, 1865, tome I, pag. 99 et suivantes, combat ces dernières attributions et persiste à nommer comme auteur Pierre-Charles BRILLON.

Sentimens d'Erasme, conformes à ceux de l'Eglise catholique, sur tous les points controversés. (Par Jean RICHARD, ancien curé de Triel.) *Cologne, Le Jeune (Paris)*, 1688, in-12.

Voy. l'Épître dédicatoire. L'ouvrage a été réimprimé en 1715 sans cette Epître, ce qui le rend tout à fait anonyme pour cette édition.

Sentimens d'un amateur sur l'exposition des tableaux du Louvre, et la Critique qui en a été faite. (Par l'abbé GARRIGUES DE FROMENT.) *S. l.* (1753), in-12, 44 p.

Sentimens d'un chrétien touché d'un véritable amour de Dieu, tirez de divers passages de l'Ecriture sainte, et représentez par quarante-six figures en taille-douce. Par un solitaire des Sept-Fonts. (Par J.-B. DROUET DE MAUPERTUY.) Troisième édition. *Paris, R. Mazières*, 1708, in-12, 94 p.

La première édition est de 1702. Souvent réimprimé. C'est par erreur qu'aux « Supercheries », III, 707, c, cet ouvrage est attribué à l'abbé DE LA CHETARDIE.

Sentimens d'un cœur pénitent. (Par le duc DE SAINT-AIGNAN.) *Paris*, 1680, in-12.

Sentiments (les) d'un fidèle sujet du roi sur l'arrêt du Parlement du vingt-neuvième décembre 1651. *S. l. n. d.*, in-4.

Anthyme-Denys COHON a toujours passé pour l'auteur de ce manifesté; quelques bibliographes cependant ont cru pouvoir l'attribuer à MARTINEAU, évêque de Bazas, et à d'autres. Voy. Moreau, « Bibliographie des mazarinades », t. III, p. 173; Hauréau, « Hist. littér. du Maine », 2e édit. (1871), t. III, p. 126.

Pour les critiques de cet écrit, voy. « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, t. II, p. 133, nos 2087 et 2088.

Sentimens (les) d'un franc et véritable Liégeois sur les discours de M. Descarrières touchant la neutralité du pays. (Par le baron F.-P. DE LISOLA.) (*Liége*, 1674), in-4, 24 p.

Voy. de Theux, p. 127.

Sentimens d'un Français sur le projet de constitution. *Lyon, Ballanche*, 1814, in-8, 26 p.

Signé A. C., avocat (ARCIS-CHAZOURNE).

a Sentimens d'un homme de guerre sur le nouveau système du chevalier de Folard. (Par DE SAVORNIN.) *Paris, Briasson*, 1733, in-4. — *Paris, Jombert*, 1739, in-4.

Sentimens d'un républicain sur les assemblées provinciales et les états-généraux. Suite des « Lettres d'un citoyen des Etats-Unis à un Français, sur les affaires présentes ». (Par CONDORCET.) *Philadelphie*, 1788, in-8, 30 p. *b*

Voy. « Lettres d'un citoyen... », V, 1236, *e*.

Sentiments d'un spectateur. (Par l'abbé CAHAGNE.) *S. l.*, août 1742, in-8.

Au sujet du « Mahomet » de Voltaire.

Sentiments d'un vrai républicain sur le procès de Louis Capet. (Par VERNIER.) *S. l.*, 1792, in-8, 11 p. *c*

Sentimens d'une âme dégoutée de la vie...

Voyez « Sentiments affectueux de l'âme... », ci-dessus, col. 466, *a*.

Sentimens d'une âme pénitente sur le pseaume *Miserere mei, Deus*, et le retour d'une âme à Dieu, sur le pseaume *Benedic, anima mea*. Accompagnées (*sic*) de réflexions chrétiennes. Par Mme D***. *Paris, veuve T. Girard*, 1698, in-12, 2 ff. lim., 134, 184 et 50 p. *d*

La 2e partie a un titre particulier qui porte : « Les sentimens d'une âme qui retourne à Dieu. Sur le pseaume 102, *Benedic, anima mea...* »

Souvent réimprimé.

Attribué par le Catalogue de Nantes à Mme DUNOYER. Barbier, d'après une note manuscrite sur un exempl. de l'édit. de 1711, le donnait à dom Louis PISANT. *c*

Sentiments d'une âme pénitente sur le psaume *Miserere*. Par Mme D***, traduits en vers. *Dresde*, 1764, in-4, 96 p.

Cet ouvrage, qui est une traduction en vers des Psaumes de DAVID, a été publié en français et en allemand. Le titre gravé porte les initiales I. K. H. Fn. E. T. A. S., qui signifient Ihre Königliche Hoheit Fraulein Ermelinda Thalea, Arkad. Schaeferin, c'est-à-dire S. A. R. Mlle Ermelinde THALEA, bergère d'Arcadie, qui n'était autre que la princesse électorale de Saxe, MARIE-ANTOINETTE WALPURGIS de Bavière, princesse royale de Pologne. *f*

Pour une seconde édit. de cet ouvrage, voy. ci-dessus, « la Laïs philosophe », V, 1065, *f*.

Sentimens d'une âme qui désire vivre de J.-C., ou le manuel des chrétiens divisé en quatre livres (traduit du latin par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé DE BRICOURE). *Paris, Berton*, 1774, in-12. *a*

Note manuscrite.

Sentimens (les) d'une âme qui retourne à Dieu...

Voy. « Sentimens d'une âme pénitente... », ci-dessus, col. 468, *c*.

Sentimens de Charles II, roi de la Grande-Bretagne, sur la véritable religion et les motifs de la conversion de la duchesse d'Yorck... (Publiés par l'abbé DE FOURCROY.) *Paris, C. Cellier*, 1705, in-12, 6 ff. lim. et 98 p. *b*

Sentimens de CLÉARQUE sur la « Manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit » et sur les « Lettres à une dame de province ». (Par Nic. ANDRY DE BOISREGARD.) Sec. édit. *Paris, L. d'Houry*, 1693, in-12.

Sentimens de critique d'un chanoine (le P. J.-Fr. DE COURBEVILLE, jésuite), sur divers traités de morale, à l'auteur de « la Prière publique » (Duguet). *S. l.*, 1708, in-12. *c*

Même ouvrage que « Sentimens critiques d'un chanoine... » Voy. ci-dessus, col. 466, *d*.

Sentimens (les) de l'Académie françoise sur la tragédie du Cid. (Par CHAPELAIN et CONRART.) *Paris, Camusat*, 1638, in-8, 192 p. — *Paris, Quinet*, 1678, in-12, 183 p. *d*

Sentimens de l'Eglise et des saints Pères, pour servir de décision sur la comédie et les comédiens. *Paris, Coignard*, 1694, in-12.

Par Pierre COUSTEL; attribué d'abord au P. CAFFARO, qui le désavoua. (Filippi, 198.)

Sentimens de M*** (Dav.-R. BOULLIER) sur la « Critique des Pensées de Pascal », par M. de Voltaire. In-12. *e*

Réimprimés dans les « Lettres critiques sur les lettres philosophiques... » Voy. V, 1232, *e*.

Sentimens de piété, où il est traité de la nécessité de connoître et d'aimer Dieu, etc. (Par FÉNELON.) *Paris, Babuty*, 1719, in-12. *f*

Réimprimés avec le nom de l'auteur. Il existe une édition de *Paris*, 1713, in-12, donnée contre l'assentiment de Fénelon et qui contient des passages qui ne sont pas de lui. Voy. « Mémoires de Trévoux », sept. 1713, p. 1668, et aussi sept. 1734, p. 1723.

Sentimens de piété, par le P. CHEMINAIS. (Publiés par le P. Fr. BRETONNEAU.) *Paris*, 1691, 1734, 1756, in-12.

Sentimens de piété sur la profession religieuse, etc. (Par le P. Fr. LAMI, bénédictin.) *Paris*, 1697, in-12.

Sentimens de quelques théologiens de Hollande sur l'« Histoire critique du Vieux Testament » (de Richard Simon, par Jean LE CLERC). *Amsterdam*, 1685, in-8.

Sentimens de saint Thomas sur le précepte de l'aumône. (Par le P. Roux, dominicain.) *Limoges*, 1710, in-12.

V. T.

Sentimens des catholiques de France sur le Mémoire au sujet des mariages des protestans. (Par l'abbé Marc-Albert DE VILLIERS.) *S. l.*, 1756, in-8, 14 p.

Sentiments des citoyens. (Par VOLTAIRE.) *Genève* (1765), in-8.

Voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », nº 264. Réimprimé sous le titre de « Réponse aux lettres... » Voy. ci-dessus, col. 305, *b*.

Sentiments des philosophes sur la nature de l'âme.

Voy. « Evangile de la raison », V, 327, *f*.

Sentiments des six conseils établis par le roi, et de tous les bons citoyens. (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (1771), in-8, 8 p.

Sentiments désintéressés sur la retraite des pasteurs de France, ou examen d'un livre qui a pour titre : « Histoire et Apologie de la retraite des pasteurs à cause de la persécution de France ». (Par Gabriel D'ARTIS.) *Deventer, chez les héritiers de P. Hamel*, 1688, in-12.

« Œuvres de Bayle », in-fol., tome IV, p. 694.

Sentiments et Maximes sur ce qui se passe dans la société civile. *Paris, Louis Josse*, 1697, in-8, 44 p.

Ces pensées, composées par l'un des amis de la marquise de Sablé, furent d'abord publiées à la suite des maximes de cette dame : suivant Brunet et la Biogr. Michaud, leur auteur serait M. D'AILLY, chanoine de Lisieux.

Sentiments et pratiques de piété, pour les jours de l'Avent. (Par le P. J.-B.-E. AVRILLON.) *Vienne*, 1774, pet. in-12, 268 p.

Sentiments (les) françois, ronde. (Par Nic. JOUIN.) *S. l.* (1757), in-8, 4 p.

Sentiments intimes. Emmerik de Mauroger. Première jeunesse. Par l'auteur de « Marguerite Aymon » et des « Trois Soufflets » (Mme A. DE CUBIÈRES, née BUFFAULT). *Paris, V. Masson*, 1837, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sentimens qu'il faut inspirer à ceux qui s'engagent dans la profession religieuse. (Par le P. CHARTONNET.) *Paris, Estienne*, 1710, in-12.

Sentimens sur la danse, tirés de la sainte Ecriture, des saints Pères, des conciles, etc. (Par le P. PAUL, de l'Oratoire.) *S. l.* (vers 1694), in-12, 24 p.

Sentimens sur le ministère évangélique, avec des réflexions sur le style de l'Ecriture sainte et sur l'éloquence. (Par l'abbé DU JARRY.) *Paris, Thierry*, 1689, in-12.

Sentiments sur les historiens de Provence. (Par PITTON, médecin; retouchés par Jos. DE TEMPLERY, seigneur DE LEVEN, auditeur des comptes.) *Aix*, 1682, in-12.

Pitton est mort en 1690, et Templery en 1706.

Sentimens sur les lettres et sur l'histoire, avec des scrupules sur le style. (Par DU PLAISIR.) *Paris, Blageart*, 1683, in-12, 3 ff. lim. et 304 p. — *Lyon, Amaulry*, 1683, in-12.

Sentimens sur quelques ouvrages de peinture, sculpture et gravure. (Par DE LA FONT DE SAINT-YENNE.) *S. l.*, 1754, in-12.

Sentinelle (la). *Paris, de l'imp. du Cercle social*, 1792, in-8 et in-fol.

Ce fut d'abord un journal-affiche; ensuite, chaque numéro paraissait en même temps dans les deux formats. Il était rédigé par J.-B. LOUVET.

Après une interruption, il reparaît sous le titre : « la Sentinelle », par J.-B. LOUVET (du Loiret), représentant du peuple. *Paris, Louvet*, 6 messidor an III-pluviôse an VI, 4 vol. in-4.

En l'an V, les titres portent : par J.-J. LEULIÈTE; et en pluviôse an VI : par une société de gens de lettres.

P.-C.-L. BAUDIN, des Ardennes, rédigeait les séances; P.-C.-F. DAUNOU, les mélanges de philosophie et de politique.

Voy., pour plus de détails sur ce journal, Hatin, « Bibliographie de la presse », page 236.

Sentinelle (la) de la noblesse, par un plébéien qui se fait gloire de l'être. (Par MONSODIVE?) *Demophilopolis (Rennes)*, *s. d.*, 2 n^os^ in-8, 19 et 30 p.

Catalogue de Nantes, n° 60561.

Sentinelle (la) du peuple. Aux gens de toutes professions, sciences, arts, commerce et métiers, composant le tiers état de la province de Bretagne. *S. l.*, 10 nov.-25 déc. 1788, 5 n^os^ in-8.

a Pamphlet contre la noblesse. Le titre de la réimpression porte : « Par un propriétaire en ladite province » (MONSODIVE). On dit que VOLNEY était son collaborateur.

Séparations (les), ou l'Eglise justifiée contre ceux qui s'en sont séparés, par un prêtre (l'abbé ARMELY). *Bourg, Janinet*, 1809, in-8, 388 p.

Attribué à BOCHARD dans le « Catalogue de la bibliothèque lyonnaise » de M. Coste, n° 2158.

b Sept chapitres sur les changements proposés à la loi des élections, par A. L. B. (V.-L.-S.-M. ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE). *Paris, Dondey-Dupré*, 1820, in-8, IX-144 p.

Sept (le) Décembre, ou la sœur de charité, anecdote dédiée à d'illustres mânes, par l'auteur des « Mémoires d'une contemporaine » (Ida SAINT-ELME). *Paris, impr. de Setier*, 1827, in-8, 12 p.

c Prospectus. L'ouvrage était annoncé en 4 vol. in-8.

Sept (sensuivent les) degrez de leschelle de penitance, figurés et exposés au vray sur les sept Pseaulmes penitentielz... composés par ... maistre Pierre DE ALIACO. *S. l. n. d.*, in-4, 36 ff. — *Id.*, in-4, 19 ff. — *Lyon, Denys de Harsy*, 1542, in-16.

d Cet ouvrage a été écrit en latin par le cardinal Pierre D'AILLY; du Verdier attribue la traduction à Antoine BÉLARD.

Sept (les) Douleurs de Marie, par N^***^, prêtre (VANDERHEYDEN). *Gand, Rousseau père* (1845), in-32. J. D.

Sept et le va à l'as de pique, ou le ponte en bonne fortune, anecdote parsemée de contes en vers. *Pharaonis, aux dépens de la Banque*, 1784, in-18.

e Attribué à MÉRARD DE SAINT-JUST dans le Catalogue Pixérécourt, n° 1401. Voy. ci-devant, « le Calembourg en action », IV, 475, *f*.

Sept (le) juillet 1853 à Mattaincourt, relation descriptive dédiée à M. l'abbé Madol, curé de Mattaincourt... (Par M. Justin BONNAIRE.) *Nancy*, in-8, 16 p.

f Sept lettres d'un théologien françois à un théologien des Pays-Bas, sur l'institut et la proscription des Jésuites. (Par Pierre SARTRE, ancien prieur et docteur de Sorbonne.) *S. l.*, 1766, in-12.

Sept (les) Livres de la Diane de George DE MONTEMAYOR, traduits en françois avec l'espagnol à côté, par P. S. G. P. (PAVILLON). *Paris, du Breüil*, 1611, 1613, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sept Nouveaux Contes, par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. Schmid, trad. de l'allemand). *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1833, in-18.

Sept (les) Pseaumes de la pénitence de David, par P. Aretin; traduictz d'italien en langue françoyse *d'ung vray zele*. (Par Jean de Vauzelles, maître des requêtes de la reine de Navarre.) *Paris, Janot*, 1541, in-8.

Sept (les) Pseaumes de la pénitence, en forme de paraphrase. (Par Marie-Eléonor de Rohan, abbesse de Malnoüe.) *Paris, Boudot*, 1697, in-16.

Sept (des) Sacrements de l'Eglise, etc., par Barthélemy Carranza, archevêque de Tolède, traduit de l'espagnol (par Nic.-Jos. Binet, recteur de l'Université). *Paris, Hérissant*, 1692, in-12.

Sept (les) Sages de Rome (tirés du latin de D. Jehan, moine de l'abbaye de Haute-Selve). *Genève*, 1492, in-fol. goth.

L'ouvrage a été composé dans l'origine par l'Indien Sindebad, un siècle avant l'ère chrétienne. Il a été successivement traduit en persan, en arabe, en hébreu, en syriaque, en grec.

Voir, au sujet du roman des « Sept Sages » et de ses diverses rédactions, la notice de M. Loiseleur-Deslongchamps sur les « Contes turcs » traduits par Petis de La Croix (les « Mille et un Jours », *Paris*, 1841, gr. in-8, p. 286).

Voy. aussi, pour la description des diverses éditions de ce livre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., V, col. 295 à 297.

Septembre et Juillet, ou le triomphe de la liberté. (Par Mangez, avocat.) *Anvers, Manceaux*, 1857, in-8, 20 p. J. D.

Septembre 1834, chants. (Par Malek de Werthenfeld.) *Bruxelles*, 1834, in-8. J. D.

Septembriseurs (les). Scènes historiques. (Par H. Regnier d'Estourbet.) *Paris, Delangle*, 1829, in-8, VIII-402 p.

Septième publication du « Populaire ». Moyen d'améliorer l'état déplorable des ouvriers... *Paris, imp. de L.-E. Herhan* (1833), in-8, 8 p.

Signé: C. . . (Etienne Cabet).

Septième rapport du Comité de mendicité, ou résumé sommaire du travail qu'il a présenté à l'Assemblée. (Par F.-A.-F. de La Rochefoucauld-Liancourt.) Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, imp. nationale* (1790), in-8, 48 p.

Sept rapports. Le premier porte le nom de l'auteur.

Sépulcres (les) de la grande armée, ou tableau des hôpitaux pendant la dernière campagne de Buonaparte. Seconde édition, augmentée de plusieurs faits importants, et contenant une note essentielle relative au comte de ***. (Par J.-B.-Augustin Hapdé.) *Paris, Eymery*, 1814, in-8, 64 p.

La première édition doit être de la même année.

Sépultures des anciens, où l'on démontre qu'elles étaient hors des villes, et où l'on expose les effets de la putréfaction sur l'air et sur nous. (Par Olivier.) *Marseille, Mossy*, 1771, in-18.

Sérail (le) à l'encan, comédie en un acte et en prose, représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, en 1781. *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1783, in-8, 56 p.

Ersch attribue cette pièce à J.-M. Sedaine l'oncle; Quérard dit qu'elle serait plus vraisemblablement de J.-F. Sedaine de Sarcey; on l'attribue aussi à N.-M. Audinot et J.-F. Arnould, connu au théâtre sous le nom de Mussot.

Seraskier (le) Bacha, nouvelle du temps, contenant ce qui s'est passé au siége de Bude. (Par Préchac.) *Paris, C. Blageart*, 1685, in-12.

Serbes (les) de Hongrie, leur histoire, leurs priviléges, leur Eglise, leur état politique et social. (Par M. Emile Picot.) *Prague, Grégr et Dattel*, 1873, in-8, 474 p. et 1 f. de table.

Serbie (la) après le bombardement de Belgrade, par un Serbe (Abdolonyme Ubicini). *Paris, Franck*, 1862, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 633, *f*.

Serbie (la) devant la Conférence, pour faire suite à « la Serbie après le bombardement de Belgrade », par un Serbe (Abdolonyme Ubicini). *Paris, Franck*, 1863, in-8.

Sérénade (la), comédie. (Par J.-F. Regnard.) *Paris, Th. Guillain*, 1695, in-12.

Première édition.

Seria et Joci, ou recueil de plusieurs pièces sur divers sujets. (Par Jean Le Mière, sieur de Basly.) *Caen, Jean Cavelier*, 1662 et 1668, pet. in-12. — *Caen, Claude Le Blanc*, 1664, pet. in-12.

Voy. Frère, « Manuel du bibliographe normand », t. II, p. 205.

Série de quelques faits relatifs à l'octroi de Rouen. (Par L.-F. Lestrade.) *Paris*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

impr. de L.-G. Michaud, 1816, in-4, 8 p. *a*

Série des colonnes. (Par P.-Jos. Antoine.) *Dijon, L.-N. Frantin*, 1782, in-8.

Serin (le), conte pour les enfants. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (le chanoine Chr. Schmid). Traduit de l'allemand. *Strasbourg, Levrault*, 1829, in-18.

Serin (le) de Canarie, ouvrage dans un genre nouveau. (Par le P. de Berault-Bercastel, jésuite.) *Londres (Paris)*, 1754 ou 1755, in-12. — Nouv. édit., augmentée de notes et d'un bon choix de poésies peu connues. *Paris, Mercier de Compiègne*, 1792 ou 1795, in-18. *b*

Mercier de Compiègne nomme l'auteur l'abbé Beraud.

Serio-Jocosa, ou opuscules sérieux et badins. Par un prolétaire (N.-R. Camus-Daras). *Paris, Rouanet*, 1836, in-8, 72 p. *c*

Serment d'un médecin prononcé le jour de sa réception dans les écoles, en face d'une église et près d'un hôpital. (Par P.-J.-G. Cabanis.) *S. l.* (1783), in-8, 8 p.

Serment (le) de haine et le Schisme considérés dans une lettre de M. le nonce de Cologne, du 2 janv. 1801, à quelques prêtres sermentés. (Par le curé d'Afden, S.-P. Ernst.) *En Europe*, an IX-1801, in-8, 38 p. *d*

Serment des juges, satire. Par César B... (Bertholon). *Paris et Lyon, imp. d'Ayné*, 1830, in-8, 7 p. D. M.

Serment (le) du Jeu de paume, 20 juin 1789. (Par Germain, avocat.) *Paris, imp. de David*, 1823, in-8, 31 p. *e*

Serment (du) en matière politique et religieuse, suivi d'une réfutation des principes politiques de MM. de Cormenin et de Chateaubriand, par M. de L. B... (de La Bordère). *Paris, Auffray*, 1833, in-8.

Serment (du) politique depuis 1789 jusqu'en 1830, écrit offert aux électeurs de 1834, par un ancien député (J.-C. Clausel de Coussergues). *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1er juin 1834, in-8, 48 p. *f*

Réimprimé le 8 juin 1834, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Considérations historiques sur les serments.... »

Serments (les) d'un lévite. *Bourg, imp. Milliet-Bottier*, 1863, in-8, 8 p.

Signé : C. F. (C. Ferrand).

Sermon (le) de Guichard de Beaulieu (XIIIe siècle), publ. pour la première fois d'après le manuscrit unique de la bibliothèque du roi (par G.-S. Trébutien). *Paris, Techener*, 1834, in-8, texte goth., 32 p.

Tiré à 125 exemplaires.

Sermon de saint Cyprien sur l'oraison de Nostre-Seigneur, *Pater noster*, etc.; de la traduction de M. D. D. (du duc de Luynes). *Paris*, 1663, in-12.

Sermon des cinquante. (Par Voltaire.) in-8.

Inséré dans le « Journal encyclopédique », tome V, pages 112 à 120.

Réimprimé dans le recueil intitulé : « Ouvrages philosophiques pour servir de preuves... », voy. VI, 756, *a*; dans le « Recueil nécessaire... », voy. ci-dessus, col. 113, *b*.

Voy. « Supercheries », I, 732, *a*.

Sermon, ou discours sur l'Eglise. (Par l'abbé Simon.) *Paris, imp. de N.-T. Dehansy*, 1815, in-8.

Sermon pour le jour de l'Assomption Nostre-Dame, au retour de la procession générale établie par le roy Louis XIII, en l'an 1638. (Par Louys Machon.) *Paris*, 1641, in-8.

Sermon prêché à l'Hôtel-Dieu de Paris, le 2 septembre 1777, par M. M*** (François-Valentin Mulot), chanoine régulier, bibliothécaire de l'abbaye royale de Saint-Victor. *S. l.*, in-12. D. M.

Sermon prêché à Lunéville, le 3 septembre 1815, sur l'évangile du jour. Par un des vicaires de la paroisse de Lunéville (l'abbé F.-R. Rohrbacher). *Metz, Pierret*, in-12.

Sermon prêché le jeudi 10 avril 1783, en l'église de Saint-Eustache à Paris, pour le baptême d'une famille juive... (Par l'abbé Maffre du Carlat, chanoine de l'Ile-Jourdain.) *Paris, Méquignon junior*, 1783, in-12, 48 p.

Sermon prononcé à l'occasion de la mort de S. A. R. Mgr le prince Frédéric-Chrétien-Henri-Louis de Prusse. (Par Molière, Genevois.) *Berlin, Unger*, 1790, in-8.

Sermon sur l'altération de la foi. (Par l'abbé J.-A. Guiot, ex-victorin.) *Paris*, 1805, in-8, 32 p.

Sermon sur l'amour de la patrie, com-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

posé pour le jour anniversaire de la restauration de notre république. (Par Jean Humbert.) *Genève*, 1821, in-8.

Sermon sur le rétablissement de la religion, et la fête de saint Napoléon, prononcé le jour de l'Assomption, par l'abbé M*** (Margaillan, chanoine de Bourges). *Bourges* (1806), in-8, 18 p.

Sermon sur le zèle qu'on doit apporter à la prière dans les tristes circonstances actuelles, prononcé le dernier dimanche de l'année 1792, par le R. P. Albert, capucin, auteur du « Sermon de l'arbre de la liberté française », dont celui-ci fait le supplément. Traduit de l'allemand en français (par Holtzmann). *Vienne*, 1793, in-8, 31 p.

Sermon sur les paroles de Jésus-Christ à saint Pierre, Matth., xvi, xviii, prononcé le dimanche 15 novembre 1682. (Par J. Claude.) *Rotterdam, Leers*, 1684, in-8, 56 p.

Sermons choisis de divers auteurs, avec un fragment de la Vie de M. Jaquelot (par D. Durand), et une Oraison funèbre de la reine Marie, traduite du latin de Grævius (par le même; le tout publié par David Durand). *Londres, Coderc*, 1726, in-8. — Les mêmes. Seconde édit., augmentée d'un Sermon sur la mort du roi George Ier, etc. (Par D. Durand.) *Londres*, 1728, in-8, chez l'éditeur.

La prétendue seconde édition n'est autre chose que la première, augmentée du Sermon prononcé par l'éditeur en 1727.

Sermons choisis de L. Sterne, traduits de l'anglois par M. D. L. B. (A.-G. Griffet de La Baume). *Londres et Paris*, 1786, in-12.

Sermons choisis de M. D. T. P. D. L. (Séb. Dutreuil, prêtre de l'Oratoire). *Lyon*, 1759, 2 vol. in-12.

Sermons choisis de saint Jean Chrysostome, traduits du grec en françois (par l'abbé de Bellegarde). *Paris, Pralard*, 1690, 2 vol. in-8.

Sermons choisis du R. P. P*** (Sylvain Perussault). *Lyon, Duplain*, 1758, 2 vol. in-12. — *Lyon*, 1760, 2 vol. in-12. — *Besançon, Métoyer*, 1780, 2 vol. in-12.

Sermons choisis pour le caresme. (Par J.-B. Surian, évêque de Vence, revus et publiés par l'abbé Fr. Iliarat de La Chambre.) *Liége, Broncart* (*Paris, Guérin*), 1738, 2 vol. in-12.

a Sermons (dix) choisis sur divers sujets, par de Fénelon (publ. par le chevalier A.-M. de Ramsay). *Paris*, 1718, in-12.

Sermons choisis sur les mystères, les vérités de la religion... (Par le P. J.-B. Molinier, de l'Oratoire.) *Paris, Mercier*, 1732-1734, 14 vol. in-12.

Sermons de carême, trad. de l'italien de Fr. Panigarole, par J. D. M. L. (Jean de Montlyard). *Lyon*, 1599, in-4.

b Du Verdier, t. III, p. 663.

Sermons de messire Jean-Louis de Fromentières, évêque d'Aire (publiés par Jean Richard, avocat). *Paris, Couterot et Guérin*, 1688-1696, 6 vol. in-8.

Sermons de M. l'abbé Legris-Duval, précédés d'une notice sur sa vie, par M. L. C. D. B. (M. le cardinal L.-F. de Bausset). *Paris, Le Clère*, 1820, 2 vol. in-12.

c Sermons de M. l'abbé Poulle. (Publiés par l'abbé Poulle, son neveu.) *Paris, Mérigot le jeune*, 1778, 2 vol. in-12.

Sermons de M. Massillon, évêque de Clermont (publiés par l'abbé Joseph Massillon, son neveu). *Paris, Estienne*, 1745-1748, 15 vol. in-12.

d La « Biographie universelle » attribue au P. Jannart la préface générale. Le 15e vol. est composé de « Pensées sur différentes sujets... » Voy. VI, 828, *d*.

On a encore le Discours inédit « sur le danger des mauvaises lectures », par J.-B. Massillon, suivi de diverses pièces (publié par M. l'abbé P. d'Hesmivi d'Auribeau), in-12 et in-8, et à la fin de l'édition des « Œuvres de Massillon ». *Paris, Beaucé*, 1817, 4 vol. in-8.

e On trouve en tête de cette édition une notice qui impute à Massillon, encore novice, certains écarts de jeunesse. Dom Chaudon regardait ces détails comme dignes de foi. Cette notice est attribuée à J.-M.-V. Audin, libraire.

Sermons (les) de saint Augustin sur le Nouveau Testament; traduits en françois sur l'édition latine des PP. Bénédictins (par Goibaud-Dubois et La Bonodière). *Paris, veuve Coignard*, 1694 et 1700, 4 vol. in-8.

f Sermon de saint Augustin sur les Pseaumes, traduits en françois (par Ant. Arnauld); nouv. édit., augmentée. *Paris, Barrois*, 1739, 14 vol. in-12.

La première édition parut en 1683, 7 vol. in-8, avec le nom du traducteur.

Sermons de saint Augustin sur les sept Pseaumes de la pénitence, traduits en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

françois par D. T. (Gaspard de Tende), S. de Lestang. *Paris, P. Le Petit*, 1661, in-12.

Sermons de saint Basile le Grand, avec les Sermons de saint Astère (trad. par l'abbé de Bellegarde). *Paris, Pralard*, 1691, in-8.

Sermons (les) de saint Bernard sur le Cantique des cantiques, traduits nouvellement en françois par le sieur de Rimentel (Pierre Lombert). *Paris, Dupuis*, 1663, in-8. — Nouv. édit., revue et augmentée. *Paris*, 1686, 2 vol. in-8.

La seconde édition est anonyme.

Sermons (les) de saint Bernard sur le pseaume *Qui habitat in adjutorio*, etc., avec les deux Sermons de saint Augustin sur le même pseaume; trad. en françois (par l'abbé G. Le Roy). *Paris, Savreux*, 1658, 1710, in-8.

Sermons de saint Bernard, traduits par J. T. A. P. (J. Tournet, avocat, Parisien). *Paris, Joly*, 1620, 2 vol. in-4.

Sermons de saint Césaire, évêque d'Arles, traduits en françois sur l'édition des PP. Bénédictins (par l'abbé Dujat de Villeneuve). *Paris, Savoye*, 1760, 2 vol. in-12.

L'original de ces Sermons est dans l'appendice du t. V des « Œuvres » de saint Augustin.

Sermons de saint Grégoire de Nazianze, traduits en françois (par l'abbé de Bellegarde). *Paris, Pralard*, 1693, 2 vol. in-8.

Sermons de S. Léon, pape, traduits en françois (par l'abbé de Bellegarde). *Paris, Pralard*, 1698, in-8.

Sermons des festes des saints. Par le Père *** (Julien Loriot), prêtre de l'Oratoire. *Paris, Edme Couterot*, 1700, 2 vol. in-12.

Sermons, discours, exhortations et allocutions sur divers sujets de circonstance, à l'usage du clergé, recueillis et publiés par un prêtre du diocèse de Liége (O.-J. Thimester, chanoine honoraire de la cathédrale de Liége). *Liége, Spée*, 1858, in-8, IX-578 p. — 2e éd. *Liége*, 1866, 2 vol. in-8.

Sermons (les) doctes et éloquens de R. P. Cornelio Mussso, evesque de Bitonte... mis en françois par M. G. C. (Gabr. Chappuis, de Tours). *Paris, J. Fouet*, 1614, 2 vol. in-8. *a*

Sermons du feu P. Terrasson (André), de l'Oratoire, pour le carême et sur différens sujets (publiés par le P. Jean Gaichiés). *Paris, Babuty*, 1726, 4 vol. in-12.

Sermons du P. Bourdaloue. (Publiés par le P. Fr. Bretonneau.) *Paris, Rigaud*, 1707-34, 16 vol. in-8, portr. *b*

Sermons du P. Bretonneau (publiés par le P. I.-J. Berruyer). *Paris, Guérin*, 1743, 7 vol. in-12.

Sermons du P. Charles Frey de Neuville (publiés par les abbés Y.-M.-M. de Querbeuf et Avril, dit Mai, ex-jésuites). *Paris, Mérigot le jeune*, 1776, 8 vol. in-12.

Sermons du Père Cheminais (publiés par le P. Fr. Bretonneau). *Paris*. 1690-1729, 5 vol. in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Josse*, 1764, 5 vol. in-12. *c*

Sermons du P. Claude Frey de Neuville l'aîné, dédiés au roi (par les abbés Y.-M.-M. de Querbeuf et Avril, dit Mai, ex-jésuites). *Paris, Moutard*, 1778, 2 vol. in-12.

Sermons du P. Giroust, jésuite (publiés par le P. Fr. Bretonneau). *Paris*, 1704, 5 vol. in-12. *d*

Sermons du P. Hubert, prêtre de l'Oratoire (publiés par le P. de Monteuil, son confrère, et non par le P. Desmolets). *Paris, Roulland*, 1725, 6 vol. in-12.

Voy. la correction envoyée par l'abbé Goujet à l'auteur du « Journal de Verdun », en 1764.

Voy. aussi la « Bibliothèque françoise » du même Goujet, t. II, p. 296. *e*

Sermons du P. J. de La Roche, prêtre de l'Oratoire (publiés par le P. Desmolets). *Paris, Moreau*, 1725, 1729, 6 vol. in-12.

Sermons du P. Pallu, de la Compagnie de Jésus (publiés par le P. Guill. de Segaud). *Paris, Chardon*, 1744, 6 vol. in-12. *f*

Sermons du P. Segaud (publiés par le P. I.-J. Berruyer). *Paris, Bordelet*, 1750, 6 vol. in-12.

Sermons du R. P. L. de Grenade pour l'avent, le carême, l'octave du Saint-Sacrement, etc., traduits de l'espagnol (par Nic.-Jos. Binet). *Paris, de Nully*, 1698, 3 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sermons et Oraison funèbre de Mme Deleau, sup. des sœurs de la Charité. (Par G.-J.-A.-Jos. JAUFFRET, évêque de Metz.) *Metz*, 1820, in-8. G. M.

Sermons et Oraisons funèbres de M. BOSSUET (publiés par les soins de dom J.-P. DEFORIS et Louis SILVY). *Paris, Boudet*, 1772, et *Lamy*, 1790, 6 vol. in-4 et 17 vol. in-12.

Sermons et Panégyriques de M. l'abbé DE CICÉRI, prédicateur du roi et de la reine (publiés par l'abbé Alex.-Jos. DE BASSINET). *Avignon*, 1761, 6 vol. in-12.

L'abbé Paul-César de Cicéri est mort le 27 avril 1759, âgé de quatre-vingt-un ans, dans le temps qu'il s'occupait de l'édition de ses Œuvres.

Sermons nouveaux sur divers sujets. (Par le P. Henri BOILLOT, jésuite.) *Lyon*, 1714, 2 vol. in-12.

Sermons nouveaux sur les vérités les plus intéressantes de la religion. (Par le P. D'ALEGRE, doctrinaire.) Nouv. édit., rev. et cor. *Avignon, Chambeau*, 1765 et 1768, 3 vol. in-12.

Souvent réimprimés.

Sermons ou discours sur différens sujets de piété et de religion, par le P. LE CHAPELAIN, jésuite (publiés par l'abbé T.-J. ANSQUER, de Londres, ex-jésuite). *Paris, Le Mercier*, 1768, 6 vol. in-12.

Sermons, Panégyriques et Oraisons funèbres de messire Jean-Baptiste-Charles-Marie DE BEAUVAIS, évêque de Senez (publiés par l'abbé GAILLARD), précédés d'une notice sur la vie et les écrits de ce prélat (par l'abbé Et.-Ant. BOULOGNE). *Paris, Le Clère*, 1807, 4 vol. in-12.

Il faut joindre à ces quatre volumes l'Eloge de M. de Beauvais, par l'abbé GAILLARD. *Paris, de l'imprimerie de l'Institution des sourds-muets*, 1807, in-12, 60 p.

Sermons pour des cérémonies religieuses, à l'usage des religieuses de Sainte-Aure. (Par l'abbé N.-M. VÉRON, ex-jésuite.) *Paris*, 1789, in-12.

On trouve dans l'épître dédicatoire de ce volume une notice sur la vie et les ouvrages de l'abbé Grisel, mort en..., oublié par MM. les rédacteurs de la « Biographie universelle ».

Sermons pour l'octave du Saint-Sacrement. Par le Père *** (Julien LORIOT), prêtre de l'Oratoire. *Paris, Edme Couterot*, 1700, in-12.

Sermons pour les fêtes de l'Eglise chrétienne. (Par Elie BERTRAND.) *Yverdun, Félice*, 1777, 2 vol. in-8.

Sermons pour les jeunes dames et les jeunes demoiselles, par M. James FORDYCE, traduits de l'anglois (par Robert ESTIENNE, libraire). *Paris, frères Estienne*, 1778, in-12.

L'année suivante, le libraire Dufour, de Maestricht, publia une édition de ces Sermons en 2 vol., dans laquelle un anonyme (le professeur ROUX) a rétabli les passages omis par le traducteur de Paris.

Sermons pour les principales fêtes de l'année, par l'auteur de la « Religion méditée » (le P. Fr. JARD). *Paris*, 1775, 5 vol. in-12.

Sermons prêchés à la Mission françoise d'Amsterdam pendant l'avent et le carême. (Par le P. GIRARDOT, carme déchaussé.) *Bouillon et Paris, Le Jay*, 1770-1775, 3 vol. in-12.

Sermons sur divers sujets, par Jacques FOSTER, traduits de l'anglois sur la 3e édition (par J.-N.-S. ALLAMAND). *Leyde, C.-J. Luzac*, 1739, in-8, tom. Ier, le seul qui ait paru.

Sermons sur divers textes de l'Ecriture sainte, par Amédée LULLIN (publiés avec une préface par J. VERNET). *Genève*, 1761, 1767, 2 vol. in-8.

Sermons sur divers textes de l'Ecriture sainte, par Jean-Edme ROMILLY (publiés par J.-J. JUVENTIN). *Genève*, 1780, 2 vol. in-8.

Sermons sur les Epîtres de tous les dimanches de l'année. (Par le P. Julien LORIOT, de l'Oratoire.) *Paris, Robustel*, 1713, 3 vol. in-12.

Sermons sur les évangiles du carême, par le R. P. *** (le P. Ch. DE LA RUE). *Trévoux*, 1706, in-12.

Sermons sur les mystères de la sainte Vierge. Par le Père *** (Julien LORIOT), prêtre de l'Oratoire. *Paris, Edme Couterot*, 1700, in-12.

Sermons sur les mystères de Notre-Seigneur. Par le Père *** (Julien LORIOT), prêtre de l'Oratoire. *Paris, Edme Couterot*, 1700, 2 vol. in-12.

Sermons sur les plus importantes matières de la morale chrétienne, à l'usage de ceux qui s'appliquent aux Missions, par le P*** (Julien LORIOT), de l'Oratoire. *Paris, E. Couterot*, 1695 et an. suiv., 7 tomes en 8 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On appelle ordinairement ces Discours les Sermons corrigés du P. Le Jeune, de l'Oratoire, parce que le P. Loriot déclare, dans la préface, avoir suivi les mêmes plans que son célèbre confrère et lui avoir quelquefois emprunté des morceaux. Aussi a-t-on mis le nom du P. Le Jeune au frontispice d'une nouvelle édition publiée à *Paris* en 1759, 10 vol. in-12.

Sermons sur les vérités les plus importantes de la religion et de la morale. (Par le P. J.-Gasp. Dufay, jésuite.) *Paris, Costard*, 1775, 9 vol. in-12.

C'est un frontispice renouvelé, car ces Sermons ont paru sous le nom de l'auteur, à Lyon, en 1762, 9 vol. in-12. Voy. les « Annales typographiques » pour 1763, tome II, p. 391.

Sermons sur tous les sujets de la morale chrétienne, par le P. *** (Vinc. Houdry), de la Compagnie de Jésus. *Paris, J. Boudot*, 1696 et ann. suiv., 20 vol. in-12.

Serpent (le) d'airain, anneau sacré des chiffres de la pensée. (Par Ph.-A. Aubé.) *Elbeuf, Barbé*, 1856, in-8, 36 p.

Sertorius, tragédie. (Par Pierre Corneille.) *Rouen et Paris, Aug. Courbé et Guill. de Luyne*, 1662, in-12, 6 ff. et 82 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Servante (la) justifiée, opéra-comique de MM. F*** et F*** (C.-B. Fagan et C.-S. Favart). *Paris, Prault*, 1744, in-8, 48 p. — *Paris, P.-R.-C. Ballard*, 1773, in-8.

Servante (la) maîtresse, comédie en deux actes mêlée d'ariettes, parodiée de la *Serva padrona*, intermède italien; représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 14 août 1754. (Par Ch.-Simon Favart.) *S. l. n. d.*, in-8, 72 p.

Serventois et sottes chansons couronnées à Valenciennes, tirées de manuscrits de la bibliothèque du roi, suivies d'une pièce inédite de Mme Deshoulières. (Publié par Gab.-Ant.-Jos. Hécart.) *Valenciennes, imp. de Prignet* (1827), in-4. — 2e éd. *Id.*, 1833, in-8, 112 p. — 3e éd. *Paris, Mercklein*, 1834, in-8, 145 p.

Service de l'administration des vaisseaux du roi, ou recueil des lois, ordonnances et instructions ... par un administrateur en chef de la marine (J.-C.-C. Sanson, commissaire général de la marine). *Toulon, Laurent*, 1828, in-4. D. M.

Service (du) de la cavalerie de la garde nationale. (Par Camille Mellinet.) *Nantes, imp. de C. Mellinet*, 1834, in-18, fig.

Service (du) des postes et de la taxation *a* des lettres au moyen d'un timbre. (Par M. A. Piron, sous-directeur des postes.) *Paris, imp. de H. Fournier*, 1838, gr. in-8, XI-148 p. et tableau double formant note 5.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Service (du) obligatoire en Belgique. *Bruxelles, C. Muquardt*, 1867, in-8.

Signé : « Par un colonel de l'armée » (Alexis *b* Brialmont).

Services (des) que les femmes peuvent rendre à la religion, ou vies des dames françaises les plus illustres en ce genre dans le XVIIe siècle. (Publié par G.-J.-A.-Jos. Jauffret, depuis évêque de Metz.) *Paris, veuve Nyon*, 1801, in-12.

Réimprimé souvent, à partir de 1817, par les soins de l'abbé G.-T.-J. Carron, sous le titre de « Vies des dames françaises qui ont été les plus célèbres dans *c* le XVIIe siècle... » Voy. ce titre.

Servient. (Par Guy Allard.) *S. l. n. d.*, in-4.

Servilie à Brutus, après la mort de César, héroïde qui a remporté le prix de l'Académie de Marseille, le 25 août 1767, par M. D... (Duruflé, avocat). *Paris*, 1767, in-8.

Servitude (la) abolie, discours en vers, pièce qui ne concourra pas pour le prix *d* de l'Académie françoise. (Par le chevalier de Lespinasse de Langeac.) *La Haye et Paris, Bélin*, 1780, in-8.

Servitude (de la) temporaire des noirs, et d'une Colonisation de militaires à Saint-Domingue... (Par Gaetan de Raxis de Flassan.) *Paris*, 1802, in-8, 20 p.

Il y a des exemplaires qui portent sur le titre : Par le cit. Flassan. C'est donc à tort que cette attribution *e* a été contestée par Quérard.

Session annuelle de l'Association normande. *Caen, Pagny*, 1839, in-8, 43 p.

Compte rendu des séances tenues par l'Association à Avranches et à Mortain, par M. Léon Duchesne de la Sicotière. Extrait du « Mémorial » de Caen. — Non mis dans le commerce.

Sethos, histoire ou vie tirée des monumens anecdotes de l'ancienne Egypte, traduite d'un manuscrit grec. (Composée par l'abbé Jean Terrasson.) *Paris, Guérin*, 1731, 3 vol. in-12. — *Amsterd.*, 1732, 2 vol. in-12. — *Paris, Desaint*, 1767, 2 vol. in-12. — *Paris*, an III-1794, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., rev., corr. et précédée d'une notice histor. et littér. sur la *f* vie et les ouvrages de l'auteur. *Paris, d'Hautel*, 1813, 6 vol. in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voy. ci-devant, col. 230, *c*, « Relation fidèle des troubles... » On prétend que le roman de Terrasson a servi de base au « Salambo » de Gust. Flaubert.

Séthos, tragédie nouvelle. Dédiée au grand Corneille. (Par Alexandre TANEVOT.) *Paris, veuve Pissot*, 1739, in-8, 7 ff. lim. et 91 p.

Seul (du) Moyen de faire avec succès la guerre à l'Angleterre. Par un officier de la marine (J.-P.-G. LAIGNEL). *Paris, Petit et Mongie*, juin 1815, in-8, 43 p. *b*

Seule (la) Religion véritable, démontrée contre les athées, les déistes et tous les sectaires. *Paris, M. Bordelet*, 1744, in-12.

Dans quelques exemplaires, la dédicace à l'archev. de Cambrai est signée : Jean LEFEBVRE. — Dans l'approbation donnée par le provincial, on lui donne le nom de Jacques.

Seule (la) vraie Religion; traduit de l'allemand de J.-M. DE LOEN (par J.-G. DE BENISTANT). *Bayreuth*, 1750, in-8. — Sec. édit. *Hof*, 1755, in-8. *c*

L'ouvrage original, qui ne porte pas le nom de l'auteur, est intit.: « Die enzige wahre Religion... » *Leipzig*, 1750, in-8.

Sévigniana, ou recueil de pensées ingénieuses, d'anecdotes littéraires, historiques et morales, tirées des Lettres de M^me^ DE SÉVIGNÉ (par l'abbé P. BARRAL). *Grignan (Paris)*, 1756, 1767, 1788, in-12. — *Paris, Belin*, an VI, 2 vol. in-12. *d*

Sexe (le) triomphant, poëme. (Par Marc-Ferd. DE GROUBENTALL DE LINIÈRES.) *Paris*, 1760, in-8.

Seyssel et Chasse, article tiré d'un Dictionnaire manuscrit du Dauphiné, suivi du détail de ce qui s'est passé à Chasse lors de la bénédiction du drapeau national, année 1789. (Par Nic.-Fr. COCHARD.) *S. l.*, in-8, 20 p. *e*

Sganarelle, ou le cocu imaginaire, comédie, avec les arguments de chaque scène. *Paris, J. Ribou*, 1660, in-12, 6 ff. lim. et 59 p.

Cette pièce de MOLIÈRE, publiée par NEUF-VILLENAINE, se rattache à un fait unique dans son genre, sur lequel je me contenterai de citer le passage suivant de l'Avertissement, mis par Bret en tête de la pièce dans l'édition qu'il a donnée des « Œuvres » de Molière :

« Un particulier nommé NEUVELLEN aîné (*sic*), après les cinq ou six premières représentations, se vit en état d'écrire presque toute la pièce et de la communiquer à ses amis; mais, comme il apprit qu'on se disposait à abuser de la confiance qu'il avait eue en laissant courir son manuscrit, il prit la résolution de la faire imprimer lui-même telle qu'il l'avait, et de la dédier à M. DE MOLIER. C'est ainsi qu'il écrit le nom de l'illustre auteur. *a*

« Les arguments que le sieur de Neuvellen aîné mit à la tête de chaque scène rendent cette édition précieuse, parce qu'ils notent en quelque sorte la pantomime théâtrale de la pièce, qu'ils rendent le compte le plus étendu de tout le jeu de Sganarelle, et qu'ils suppléent aux vides que la mémoire de l'éditeur avait laissés. »

(Article communiqué par M. PONS, de Verdun.)

Voy., pour le détail des différentes éditions, P. Lacroix, « Bibliographie moliéresque », pages 4 à 7.

SHAKESPEARE, traduit de l'anglois, dédié au roi. *Paris*, 1776-1782, 20 vol. in-4 ou in-8.

L'épître dédicatoire est signée : le comte DE CATUELAN, LE TOURNEUR, FONTAINEMALHERBE.

Le privilége, du 8 février 1775, est au nom de ces trois personnes. A partir du troisième volume, tous les titres portent : traduit par M. LETOURNEUR.

Si la meilleure religion est d'être honnête homme et de ne faire tort à personne. (Par Napoléon ROUSSEL.) *Paris, imp. de J. Smith* (1844), in-12, 12 p.

Si (les), les Pourquoi. (Par l'abbé A. MORELLET.) *Lyon, J.-M. Bruyset*, 1760, in-12.

Réimprimé dans le « Recueil des facéties parisiennes »; voy. ci-dessus, col. 101, *e*.

Une critique anonyme a paru sous ce titre : « les nouveaux Si et Pourquoi, suivis d'un dialogue en vers entre MM. Le Franc et de Voltaire. Parodie de la scène 5 du II^e^ acte de la tragédie de Mahomet ». *Montauban*, 1760, in-12, 24 p.

Sibylle (la) de Chateaubriant, ou la Pénélope chrétienne, tragédie en cinq actes. (Par LE COQ-KERNEVEN.) *Nantes, A. Guéraud*, 1856, in-12, XIV-61 p.

Sibylle (la), ou la mort et le médecin, féerie, en trois actes, mêlée de chants et de danses, par MM. BOIRIE, LÉOPOLD (Léopold CHANDEZON) et *** (J.-B. DUBOIS); ballets de M. Hullin; représentée à Paris pour la première fois, sur le théâtre de la Gaîté, le 18 janvier 1815. *Paris, Barba*, 1815, in-8, 52 p.

Sibylle (la), parodie, par M. H*** (HARNY DE GUERVILLE). *Paris, Delormel*, 1758, in-8.

Sicaires (les) de la réaction au pilori. Réponse aux deux brochures : « les Mystères de l'Hôtel-de-Ville », « le Gouvernement provisoire et l'Hôtel-de-Ville dévoilés », de Drevet et Delavarenne; par l'auteur de la « Réponse aux deux libelles de Chenu et Delahodde » (Jules MIOT). *Paris, imp. F. Malteste*, 1850, in-12, 34 p. *f*

Sidnei et Silli, ou la bienfaisance et la reconnoissance, histoire angloise, suivie d'odes anacréontiques par l'auteur de « Fanni ». (Par F.-T.-M. DE BACULARD

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'Arnaud.) *Paris, Dessain junior*, 1766, in-12, 1 f. de tit. et 179 p.

Sidney, comte d'Avondel, par mistriss Wert, traduit de l'anglais par le traducteur d'« Ida », du « Missionnaire » et de « Glorwina » (Duduc). *Paris, Nicolle*, 1813, 4 vol. in-12.

Sidney, Patty et Warner, deux nouvelles traduites de l'italien, de Francesco Soave, par Mlle de V. T. (Villeneuve-Trans). *Nancy, Thomas*, 1840, in-18.

Sidonie, ou l'abus des talents, par madame *** (Tarbé des Sablons). *Paris, H. Nicolle*, 1820, 4 vol. in-12. — *Paris, Jeanthon*, 1838, 2 vol. in-12.

La 2e éd. de ce « Dictionnaire » avait attribué par erreur cet ouvrage à Mme de Saint-Cricq. Cette fausse attribution a été reproduite dans les « Supercheries », III, 1102, *f*.

Siècle (le) d'or et autres vers divers. (Par Bérenger de La Tour, d'Albenas.) *Lyon, J. de Tournes et Guill. Gazeau*, 1551, petit in-8, 230 p.

Siècle (le) de fer des Jésuites, ou les persécutions après décès. (Par J.-F. Bellemare.) *Paris, Dentu*, 1828, in-8.

Siècle (le) de l'absurde. (Par le marquis de LaGervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1832, in-8, 48 p.

Siècle (le) de Louis le Grand (poëme en VIII chants), avec Thémire ou l'Actrice nouvelle sur le théâtre d'Athène (poëme en XII chants), par l'auteur des « Titans » (Bl.-H. de Corte, baron de Waleff). *Liége, E. Kints*, 1731, in-8.

Siècle (le) de Louis XIV. (Par Voltaire.) Publié par M. (Jos. Dufresne) de Francheville... *Paris, C.-F. Henning*, 1751, 2 vol. in-12.

Edition originale de cet ouvrage.

Pour la description des nombreuses réimpressions, avec ou sans le nom de l'auteur, voy. Quérard, « Bibliographie voltairienne », nº 391, et le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, tome II, pages 6 et 7.

Siècle (le) de Louis XIV, par M. de Voltaire. Nouvelle édition, augmentée d'un très-grand nombre de remarques par A. de La B*** (Laurent Angliviel de La Beaumelle, continuées par le chevalier G. de Mainvilliers)... *Francfort, veuve Knoch et J.-G. Eslinger*, 1753, 3 vol. in-12. — *Metz, Bouchard le jeune*, 1553, 3 vol. in-8.

Siècle (le) de Louis XIV, ou vie de personnages célèbres qui ont illustré ce siècle. (Par F.-Th. Delbare.) *Paris, Gide fils* (1823), in-18.

Réimprimé en 1824, avec le nom de l'auteur.

Siècle de Pierre le Grand, ou actions et hauts faits des capitaines et des ministres qui se sont illustrés sous le règne de cet empereur, avec des remarques explicatives du traducteur ; orné de 22 port. gr. par les meilleurs artistes. Traduit du russe de M. de Kamensky, par un officier russe (Jean Wolff). *Moscou, imp. d'Aug. Semen*, 1822, 2 vol. in-8.

Siècle (le) des ballons, satire nouvelle. Par Mme de F*** (Mme Claret de Fleurieu, née Aglaé Deslacs d'Arcambal, plus tard Mme Baconnière de Salverte). *L'an des Ballons le IIe* (1784), in-18.

Siècle (le) des lumières. (Par le vicomte G. de Moyria.) *Lyon, Chambet*, 1816, in-8, 16 p.

Siècle (le) des lumières réduit à sa juste valeur. Dédié à MM. les députés de 1821. Par M. Théophile D. (Pierre-Théophile-Robert Dinocourt). *Paris, Garnier*, 1821, in-8, 52 p. D. M.

Siècle (le) jugé par la foi, ou des mœurs, de la morale et de la religion, par P. F. D. (P.-F. Delestre). *Paris, Toulouse*, 1838, in-8.

Siècle littéraire de Louis XV... (Par P.-L. d'Aquin de Chateau-Lyon.)

Voy. « Lettres sur les hommes célèbres... », V, 1303, *e*.

Siècle (le), ou les Mémoires du comte de Solinville, par Mme L*** (Levêque, née Louise Cavelier). *La Haye (Paris)*, 1736, 1741, in-12.

Siècle (le) politique de Louis XIV, ou lettres du vicomte de Bolingbroke sur ce sujet (traduit de l'anglais), avec les pièces qui forment l'histoire du « Siècle » de M. Fr. de Voltaire et de ses querelles avec MM. de Maupertuis et de La Beaumelle, suivies de la disgrâce de ce fameux poëte (le tout publié par J.-H. Maubert de Gouvest). *S., l.* 1753, in-12, 64 p. n. chiff. et 431 p. chif. — Autre édition. *Sieclopolis*, 1754, 2 vol. in-12. — *Dresde, Walther*, 1755, in-12.

Le faux titre de l'édit. de 1753 porte : « Nouveaux volumes du Siècle de Louis XIV, pour suppléer à ce qui manque à cet ouvrage de M. F. de Voltaire ».

Les deux Lettres de Bolingbroke qui composent la première partie de cet ouvrage ne sont autre chose que

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le tome second de la traduction des « Lettres sur l'histoire », du même auteur, par BARBEU DU BOURG. Voy. V, 1292, *e*.

Siècles (les) chrétiens, ou histoire du christianisme dans son établissement et ses progrès. (Par l'abbé G.-M. DUCREUX.) *Paris, Moutard*, 1775, 1777, 10 vol. in-12. — *Paris, Gueffier*, 1787, 10 vol. in-12.

Siècles (les) payens, ou Dictionnaire mythologique, héroïque, littéraire et géographique de l'antiquité payenne, par M. l'abbé S*** (Ant. SABATIER) de Castres. *Paris, Moutard*, 1784, 9 vol. in-12.

Siége (le) d'Amiens en 1597 et les Jésuites. (Par Albert DE BADTS DE CUGNAC.) *Amiens, Lenoel-Hérouart*, 1873, in-8.

Siége (le) d'Amiens, roman historique du XVIe siècle. par M. T. (E.-F.-A. MACHART, ancien avocat général). *Amiens, N. Machart*, 1830, 4 vol. in-12.

Siége (le) de Calais, nouvelle historique. (Par la marquise C.-A. GUÉRIN DE TENCIN et PONT-DE-VESLE.) *La Haye, Néaulme, (Paris)*, 1739; — *La Haye, de Hondt*, 1740, 2 vol. in-12.

Siége de Casan, trad. de l'« Histoire de Russie » de M. KARAMSINE, par P. H. M... (P.-H. MATHIEU). *Saint-Pétersbourg*, 1818, in-12.

Siége (le) de Corinthe, tragédie lyrique en trois actes, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 9 octobre 1826. (Par J.-L. BALLOCHI et A. SOUMET.) *Paris, Roullet*, 1826, in-8, 54 p.

Siége (le) de Dantzig en 1813, par M. DE M******* (L.-A.-F. DE MARCHANGY). *Paris, Chaumerot jeune*, 1814, in-8.

Siége (le) de Harlem, publié par M*** (V. DEFLINNE). *Bruxelles, Tarlier*, 1827, in-12, 66 p. J. D.

Siége (le) de Landrecy, dédié au roi. *Paris, M. Soly*, 1637, in-8, 4 ff. lim. et 63 p.

L'auteur est désigné dans le privilége par les initiales I. D. B. (le P. Jacques DE BILLY).

Siége (le) de Mets, en l'an MDLII. (Par Bertrand DE SALIGNAC.) *Paris, Ch. Estienne*, 1553, in-4, signat. A-Y par 4 ff. et 1 plan. — *Metz, P. Collignon*, 1665, in-4.

Pour une édition moderne, voy. « Journal du siége de Metz », V, 1028, *b*.

Siége de Mons en 1691. (Par H. ROUSSELLE.) *S. l. n. d.*, in-8, 12 p. J. D.

Siége (le) de Paris, et les vers de la « Henriade » de Voltaire, distribués en une tragédie en cinq actes, terminé par le couronnement de Henri IV; par l'auteur d'« Eulalie, ou les Préférences amoureuses» (BOHAIRE-DUTEIL, de La Ferté-sous-Jouarre). *Paris, veuve Duchesne*, 1780, in-8, 40 p.

Siége (le) de Paris. Faits et gestes d'un bataillon de mobiles. (Par le comte Gontran DE LA BAUME-PLUVINEL.) *Paris, Dentu*, 1871, in-18.

Siége (le) de Paris, journal d'un officier de marine attaché au *** (8e) secteur. (Par Francis GARNIER, mort dans l'Indo-Chine, en 1874.) Accompagné de pièces justificatives et de documents inédits. *Paris, Ch. Delagrave*, 1871, in-18, 2 ff. de tit. et 203 p.

Avait d'abord paru en feuilleton dans le journal « le Temps ».

Siége (le) de Paris. La déclaration de guerre. La chute de l'Empire. Le blocus. Les Prussiens de Paris pendant le bombardement. Souffrance des Parisiens devant la famine. Tarifs des denrées pendant la famine. Par A. D. (Alph. DUCHENNE). *Paris, A. Duchenne*, 1871, in-8, 8 p.

L'auteur a signé.

Siége (le) de Pavie, ou la gloire de Charlemagne, tragédie nationale. (Par M.-J.-A. BOYELDIEU, avocat.) (*Paris*, vers 1808), in-8.

Pièce tirée à petit nombre et non représentée.

Siége (le) de Poitiers, drame lyrique, en trois actes, en vers, à grand spectacle, représenté pour la première fois à Poitiers, le 14 janvier 1785. *Poitiers, imp. M.-V. Chevrier*, 1785, in-8, XVI-71 p.

L'épître dédicatoire est signée : PL..... D..... (PLUCHON-DESTOUCHES).

C'est par erreur que ce drame avait été attribué d'abord à P.-A.-L.-P. PLANCHER DE VALCOUR.

Siége de Provins par Henri IV, pièce de théâtre en un acte; par M. O... (Chr. OPOIX), pour faire suite à l'« Histoire et Description de Provins » du même auteur. *Provins, imp. de Lebeau*, 1824, in-8.

Siége (le) de Rennes, 1356-57. Légende rennaise, par E. D. (Emile DUCREST DE VILLENEUVE). *Rennes*, 1831, in-16, 62 p.

Siége (le) de Rhodes, grand opéra en trois actes, par L. B. D. R. S. C. (le baron

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J.-A. DE RÉVÉRONI SAINT-CYR). *Paris, imp. de Hocquet*, 1817, in-8, 31 p.

Siége (le) de Rupelmonde, ou la croisade brabançonne, poëme héroï-comique en vingt-six chants; dédié à S. A. R. la princesse héréditaire d'Orange, par l'ermite du Mont-Saint-Pierre (F.-N. ROBERT DE SAINT-SYMPHORIEN). *Mons, Piérart*, 1826, in-12, 12 p. J. D.

Siége (le) de Sébastopol, 1854-1855, par l'auteur de « René » (J. AYMARD). *Lille, L. Lefort*, 1856, in-12, 144 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Siége (le) de Tournay. (Par J.-A. DE LA MORLIÈRE.) *Paris*, 1745, in-12.

Siége (le) du Havre sous Charles IX, en 1563, précédé d'une préface historique et suivi de pièces justificatives. *Havre*, 1859, in-8, IX-39 p.

Réimpression à 151 exemplaires.
La préface est signée : V. T. (Victor TOUSSAINT).

Siége du trésor royal par les pensionnaires, poëme enrichi de notes. (Par LABRUT.) *S. l.*, 1791, in-8, 30 p.

Siége (le) et la Bataille de Leucate; avec le plan de la place assiégée, du camp des ennemis et du combat. (Par PAULHIAC, avocat.) *Tolose, par A. Colomiez*, 1637, in-4. — *Paris, T. Quinet*, 1638, in-8. — *Paris, A. de Sommaville*, 1638, in-8.

Les deux dernières éditions sont intitulées : « la Prise et la Bataille de Leucate... »

Siége et Prise de Rome par l'armée française sous le commandement du général Oudinot, satire en vers, par l'auteur du « Coucou » (Henri CARPENTIER). *Bruxelles, Artigue*, 1849, in-18, 8 p. J. D.

Siége (le), ou l'héroïne républicaine, mélodrame en prose, à grand spectacle, suivi d'un vaudeville et d'un divertissement, par un citoyen de Ville-Affranchie (MACONS). *Ville-Affranchie (Lyon)*, an II, in-8.

Sieger de Gullechem, docteur en théologie de l'Université de Paris, au XIII^e^ siècle. (Par Charles CARTON.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1855, in-8, 8 p. J. D.

Siéges de Mons en 1709 et en 1746. (Par H. ROUSSELLE.) *Mons, Hoyois, s. d.*, in-8. J. D.

Siéges de Troyes par les Jésuites, ou mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII^e^ siècle (par P.-J. GROSLEY), précédés du discours de Jean PASSERAT, Troyen, prononcé au Collége royal de Paris en 1594. *Paris, imp. de Cardon*, 1826, in-12.

Réimpression faite par M. GADAN des « Mémoires pour servir de supplément aux antiquités... » Voy. VI, 251, *d*.

Siéges (les), les Batailles... de M^gr^ le prince de Condé...

Voy. « Eloge historique de M^gr^ le prince duc d'Anguien... », V, 71, *f*.

Siéges soutenus par la ville de Paris, depuis l'invasion des Romains dans les Gaules jusqu'au 30 mars 1814; par N. L. P. (Noël-Laurent PISSOT). *Paris, Blanchard*, 1815, in-8.

Siegwart, trad. de l'allemand (de J.-M. MILLER). *Bâle*, 1783, 1784, 2 vol. in-8.

Publié aussi sous le titre de : « Siegwart, dédié aux âmes sensibles. Roman trad. de l'allemand, par M. DE LA VEAUX ». *Paris, Volland*, 1785, 2 vol. in-12.

Sigismar, par madame ***, auteur de « Villeroy » ; traduction de l'anglais, par E** A** (Étienne AIGNAN). *Paris, Ouvrier*, an XI-1803, 3 vol. in-12.

Sigismond, duc de Varsau, tragi-comédie. (Par GILLET DE LA TESSONNERIE.) *Sur l'imprimé à Paris, chez Touſſaint Quinet*, 1647, in-8, 4 ff. et 98 p.

Sigismond, ou les rivaux illustres, mélodrame en trois actes et à spectacle, par MM. HUBERT (Phil.-Jacq. DE LA ROCHE) et *** (E.-F. VAREZ); représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 6 octobre 1820. *Paris, Quoy*, 1820, in-8, 51 p.

Signalement et Condamnation des factieux régicides qui détruisent le royaume. (Par F.-L. SULEAU.) *S. l.*, 1791, in-8, 27 p.

Signaux de jour, de nuit et de brume, à l'ancre et à la voile, et imprimés par ordre du Roi sous le ministère de M. de Castries. *Paris, imp. royale*, 1786, in-8.

Il y a quelques exemplaires qui portent le nom de l'auteur, Ed. MISSIESSY-QUIÈS, plus connu sous celui de BURGUES-MISSIESSY.

Signaux sans place fixe; vocabulaire des termes de marine et de ceux qui sont les plus usités dans la langue françoise. (Par le comte Ch.-B. D'ESTAING.) *Paris*, 1778, in-8. V. T.

Signification (la) de l'ancien jeu des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

chartes pythagorique, et la déclaration de deux doubtes qui se trouvent en comptant le jeu de la paume. Lesquelles cognoissances ont esté longtemps cachées par cy devant : mais depuis peu de jours, sont retrouvées, et expliquées, par I. G. (I. Gosselin). *Paris, Gilles Gorbin*, 1582, in-8, 28 ff.

L'auteur a signé l'épître.

Silence (du) considéré comme tactique parlementaire. (Par Alph. Mahul.) *Paris, imp. de Boucher*, 1823, in-8.

Silence (du) et de la Publicité. Lettre aux rédacteurs de l'« Espérance, courrier de Nancy » du 30 déc. 1845. (Par A.-P.-F. Guerrier-Dumast.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Silhouettes des partis en Belgique, par un ancien diplomate (Joseph Goffin). 1re partie, 1830-1850. *Bruxelles, Office de publicité*, 1862, in-12, 143 p. J. D.

Silius Italicus, quinzième chant de la seconde guerre punique. Traduit en vers français avec le texte en regard. Sommaire du poëme. Notice biographique et littéraire sur Silius Italicus, par M. L..... (Philippe Lesbroussart), professeur à l'Université. *Liége, Oudart*, 1842, in-8. J. D.

Silius Italicus, quinzième chant de la seconde guerre punique. Traduit en français avec le texte en regard (par J.-G. Modave). *Liége, Oudart*, 1842, in-8. J. D.

Siloé des Alpes, ou sources vives de la grâce jaillissantes dans l'Eglise vaudoise depuis les premiers siècles jusqu'à la Réformation. (Par Al. Muston.) *Paris, imp. Marc Ducloux*, 1849, in-12.

Silphe (le), comédie en un acte et en prose. Représentée pour la première fois le 5 février 1743. (Par G.-F. Poullain de Saint-Foix.) *Paris, Prault fils*, 1743, in-8, 37 p. et 1 f. d'approbation.

Silva, ou l'ascendant de la vertu. Par l'auteur de « Lorenzo ». G. T. D. (E.-S. Drieude). *Lille, Lefort*, 1836, in-18.

Souvent réimprimé.

Silves païennes en prose. *Castelnaudary, imp. de L. Labadie*, 1872, in-8, 24 p.

On lit en tête du titre les initiales de l'auteur : A. F. (Auguste Fournès).

Silvie. *A Londres* (*Paris, Prault*), 1743, in-8, 78 p. y compris le titre.

L'auteur, C.-H. Watelet, le célèbre artiste et littérateur, reconnaît, dans sa dédicace à Mme ***, avoir emprunté son sujet à l'Aminte du Tasse.

Cette édition a été faite *con amore*. On y trouve neuf gravures (compris celle du frontispice), plus 4 gr. à mi-page et 2 culs-de-lampe.

« Silvie » a été réimprimée dans le « Recueil de quelques ouvrages de M. Watelet ». *Paris, Prault*, 1784, in-8, 446 p.

Silvie, tragédie en prose et en un acte. (Par Paul Landois.) *Paris, Prault fils*, 1742, in-8, 2 ff. de tit. et 44 p.

Silvine, fille séduite, au général Blainville, son séducteur, histoire récente. (Par Jacq. Lablée.) *Paris, Moutardier* an IX-1801, in-12, 2 ff. de tit. et 77 p.

On a réimprimé un nouveau titre qui porte en plus : Mise en ordre et publiée par J. Lablée.

Silvius et Valéria, ou le pouvoir de l'Amour, traduit de l'allemand d'Auguste Lafontaine (par Mme Élise Voiart). *Paris, Plancher*, 1819, 2 vol. in-8.

Simiade, ou les aventures de Micou, poëme. (Par Firmin Douin, de Caen.) Édition première, avec préface et sans figures. *Paris, Cailleau*, 1759, in-12, 74 p. — Dernière édition. 1761, in-12.

Simon Maurice, ou noble et paysan. (Par G.-M.-Mathieu Dairnvaell.) *Marseille*, 1839, in-18, 64 p.

Simon, ou des facultés de l'âme... (Par Fr. Hemsterhuys.) *La Haye*, 1762, in-12.

Simple Avis au peuple sur la nomination de ses bourguemestres, par un vieux patriote (M.-L. Polain). *Liége, Desoer*, 1842, in-8, 10 p. Ul. C.

Tiré à part du « Journal de Liége ».

Simple (le) Bon Sens, ou coup d'œil sur quelques tableaux exposés au musée Ruth, en 1829. (Par Rodolphe Topffer.) *Genève, Bonnart*, 1829, in-8.

Simple Bouquet. (Par Auguste Génin, ingénieur civil, à Lyon.) *Lyon, Scheuring*, 1851, in-8.

Simple Coup d'œil sur la législation des céréales. (Par le marquis Charles de Tinguy de Nesmy.) *Nantes, imp. de Forest*, 1865, in-8, 46 p.

Simple Document sur l'Afrique; par un officier attaché à l'armée d'Afrique sous le premier commandement de M. le maréchal Clausel (T.-R. Bugeaud, depuis maréchal de France). *Paris, imp. de L.-E. Herhan et Bimont*, 1838, in-8, 15 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Simple Esquisse biographique. Jules, Juliette et Julia Delepierre, violonistes, âgés de quatre, six et neuf ans. (Par Marcellin SABATIER.) *Cambrai, imp. de A. Regnier-Farez,* 1838, in-8, 8 p.

Simple Histoire. (Par Élisabeth SIMPSON, plus connue sous son pseudonyme de mistress INCHBALD, traduction de J.-M. DESCHAMPS et de J.-B.-D. DESPRÉS.) *Paris, imp. Didot,* 1826, 2 vol. in-32.

Simple Histoire de Napoléon, d'après les notes et mémoires de MM. Las-Cases, de Ségur, Fain... et autres historiens de l'Empire... (Par François-Charles FARCY.) *Paris, Béthune et Plon,* 1840, 4 vol. in-32.
D. M.

Simple Récit des événements arrivés en Piémont, dans les mois de mars et d'avril 1821, par un officier piémontais. *Paris, Méquignon fils aîné,* 1822, in-8, 212 p.

MM. les auteurs du « Mémorial catholique » ayant dit, dans leur numéro du mois d'avril 1824, que Mlle DE MAISTRE, si l'on en croyait quelques curieux indiscrets, avait publié, sous le masque d'*un officier piémontais*, une relation de la dernière révolution du Piémont, j'ai cru que le « Simple Récit » était l'ouvrage auquel nos journalistes faisaient allusion; mais j'ai appris de M. le comte de Maistre que mademoiselle sa sœur n'avait rien publié sur la révolution du Piémont; il a écrit à M. le comte O'Mahony pour le prier de démentir cette fausse annonce, mais sa réclamation est restée sans effet.

Simples Conseils aux ouvriers, par un de leurs véritables amis (Ch. DE CHENEDOLLÉ). *Bruxelles, Devroye,* 1833, in-18, 12 p. J. D.

Simples Contes, applicables aux enfants et propres à leur inspirer l'amour de la vertu et l'horreur du vice. Traduction libre de l'anglais. Par P. C. B. (P.-Cés. BRIAND). *Paris, Ledentu,* 1824, 2 vol. in-18, ornés de 8 gravures.

Simples Notes pour servir à l'histoire du second siége de Paris, 1870-1871. Par un volontaire de 1870-1871 (M. DE LAVIGERIE). *S. l., imp. de J.-J. Le Roy,* 1872, in-8, 2 ff. lim. et 17 p.

Simples Notions d'administration militaire en réponse à un article inséré au « Spectateur militaire » du 15 févr. 1834. (Par Paul CHAUDRU DE RAYNAL.) *Paris, Dondey-Dupré,* 1834, in-8, 2 ff. de tit. et 56 p.

Extrait du « Spectateur militaire », 15 février 1834.

a Simples Notions religieuses. Introduction à une religion universelle basée sur la croyance à un seul Dieu. *Paris, imp. Napoléon Chaix,* 1865, 2 vol. in-12.

Tiré à 200 exemplaires environ, qui ont tous été donnés. Le tome II contient la réimpression des huit Discours sur l'histoire ecclésiastique de l'abbé Cl. FLEURY.

b Simples Observations de Jean-Louis, membre de la Société d'agriculture de l'Eure, à MM. les membres du conseil municipal de la ville de Vernon. *Paris, Schneider et Langrand,* 1843, in-18, 42 p.

L'auteur de cette brochure, M. DELAVIGNE, s'y livre à une critique assez virulente des actes de l'autorité municipale de Vernon. D. M.

c Simplicité (la) de la vie chrétienne, et quelques autres œuvres spirituelles de Jérôme SAVONAROLE, traduites du latin par P. C. (Phil. CHAHU, jésuite). *Paris, Cramoisy,* 1672, in-12.

Simplification (de la) des principes constitutifs et administratifs, ou commentaire nouveau sur la Charte constitutionnelle; par M. L. D. D. L. V. (le duc DE LA VAUGUYON). *Paris, F. Didot,* 1820, in-8, 122 p.

d Simplification et Généralisation des finances, suppression de l'arbitraire dans l'impôt... présenté à l'Assemblée de la noblesse de la prévôté et vicomté de Paris, par M. le C. de B. (A.-L.-M. LOMÉNIE DE BRIENNE), mestre de camp de cavalerie, l'un des membres de cette Assemblée. *Paris, Gastelier,* 1789, in-4, VIII-106 p. et 2 tableaux.

e Simplon (le). Promenade pittoresque de Genève à Milan. (Par Ch. MALO.) *Paris, L. Janet,* 1824, in-18, avec 12 grav.

Simulachres (les) et historiées faces de la mort, autant élegamment pourtraictes que artificiellement imaginées. *A Lyon, M. et G. Trechsel frères,* M.D.XXXVIII, petit in-4, 4 et 43 ff.

f Ces gravures sur bois, attribuées à Holbein, ont chacune, en bas, un quatrain en français dont Gilles CORROZET est regardé comme l'auteur.

Les mots : «Salut d'un vraye zele », qui se lisent à l'épître dédicatoire, sont la devise de Jean DE VAUZELLES, lequel, très-probablement, est l'auteur de cette épître et peut-être aussi des quatrains.

Voy., pour plus de détails sur les diverses éditions de cet ouvrage célèbre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 254 et suiv.

Sinaï (le) et Jérusalem. La parole de Dieu avant Jésus-Christ... par un profes-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sœur de philosophie (l'abbé L.-V. Bluteau). *Paris, A. Vaton*, 1857, in-32, VIII-376 p.

Sinaïb et Zora, ou l'héritière de Babylone; par Mme G... V... (Grand-Maison Van-Esbecq), auteur d' « Adolphe, ou la famille malheureuse ». *Paris, Ouvrier*, 1801, 2 vol. in-12.

Sincère et libre discours, par supplications et remontrances très-humbles, au roi. (Par Chalas.) *S. l.*, 1625, in-8, 33 p. *b*

Deux éditions la même année, dont une porte la signature de l'auteur au bas de la dédicace.

Singe (le) de La Fontaine, ou contes et nouvelles en vers, suivies de quelques poésies. (Par Marie-Alex. de Théis.) *Florence, aux dépens des héritiers de Bocace à la Reine de Navarre*, 1773, 2 vol. in-12.

Singe (le) de Napoléon. (Par Léonard Gallois.) *Paris, imp. de Guiraudet* (1821), in-8, 15 p. *c*

La seconde édition est intitulée : « Histoire du singe de Napoléon ». Voy. V, 793, *d*.

Singe (le) et le Roquet. Apologue. (Par le conseiller de Brabant de Villegas.) *S. l.*, 1er février 1790, in-8, 4 p.

Singularités anglaises, écossaises et irlandaises, ou recueil d'anecdotes curieuses... extraites et traduites pour la plupart des journaux anglais et des voyages les plus récents. (Par J.-T. Verneur.) *Paris, Delaunay*, 1814, 2 vol. in-12.

Singularités (les) de la nature. Par un académicien de Londres, de Boulogne, de Pétersbourg, de Berlin, etc. (Par Voltaire.) *Basle*, 1768, in-8, VII-131 p. — *Amsterdam* (*Paris*), 1769, in-8.

L'édition de *Londres*, 1772, in-8, porte le nom de l'auteur. Réimprimé dans le tome IV de l'« Evangile du jour », voy. V, 328, *b*. Voy. aussi « Supercheries », I, 173, *c*. *e*

Singularités diverses, en prose et en vers. (Par Pierre Le Fevre de Beauvray.) *Cosmopolis*, 1753, in-12, 2 ff. lim. et 211 p.

Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes, etc., sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne. (Par dom Jean Liron.) *Paris, Didot*, 1734-1740, 4 vol. in-12.

Singularités historiques, ou tableau critique des mœurs, des usages et des événemens de différens siècles, contenant ce que l'histoire de la capitale et des autres lieux de l'Ile-de-France offre de plus piquant et de plus singulier... Par J. A. D*** (Jacq.-Ant. Dulaure). *Londres et Paris, Lejay*, 1788, in-12. *a*

Singulier et proufitable exemple pour toutes femmes mariées qui veullent (*sic*) faire leur devoir en mariage envers Dieu et leurs marys et avoir louange du monde. Histoire de dame Griselidis, jadis marquise de Saluces. (Traduit du latin de Pétrarque.) (*Lyon*, vers 1500), pet. in-fol. ou gr. in-4 de 13 ff. goth.

Même ouvrage que « Grande et Merveilleuse Patience... » Voy. V, 567, *b*.

Singulière Profession de foi d'un vieil actionnaire de l'Ambigu-Comique, composée en 1828. Ouvrage qui devait être posthume. (Par Bonnaire.) *Paris, Auffray*, 1832, in-8, 20 p.

L'auteur de cette brochure en vers l'a composée par suite d'un pari. Elle offre cette singularité de n'avoir qu'une seule rime féminine, quoi qu'en dise M. Bonnaire, qui, par erreur sans doute, la qualifie de masculine. *c*

D. M.

Sir André Wylie, roman écossais (par J. Galt), traduit de l'anglais par le traducteur de « Péveril du Pic » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Gosselin*, 1823, 4 vol. in-12.

Sire (le) d'Aubigny, nouvelle historique, par le sieur L... (Pierre Lesconvel). *Paris, Girin*, 1698, in-12. — *Amsterdam, André de Hoogenhuysen*, 1700, in-12. *d*

Voy. « Anecdotes secrètes... », IV, 186, *f*.

Sire (le) de Gavres. *Bruxelles, Van Dale*, 1845, in-4.

E. Gachet, chef du bureau paléographique, a dirigé la publication de cette reproduction autographique d'un beau manuscrit, orné de toutes ses gravures enluminées. Il l'a enrichi d'un glossaire et d'un avertissement dans le style de l'époque. Son nom se trouve caché dans ce vers, imprimé en lettres rouges, dans les pièces préliminaires :

Soubs grand labeur faible Gaschiet.

Quelques privilégiés ont reçu leurs exemplaires ornés d'une planche qui représente le libraire faisant au roi Léopold l'hommage de son œuvre. Dans le groupe des personnages figure Gachet, dont le profil a été très-fidèlement croqué. *f*

(Note sur Emile Gachet, par M. Loumyer.

D. M.

Sire (le) de Saive, nouvelle liégeoise, par L. L. L. (Edouard Lavalleye fils). *Liége, Demarteau*, 1858, in-8, 38 p.

Tiré à part de la « Gazette de Liége ».

Ul. C.

Sirène (la) de la Vendée, ou la comète de l'Annonciade. Esquisse de la mer et de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'avenir. Dédiée à Henri, comte de Chambord. Par l'auteur des « Souvenirs d'Agnès de Bourbon » (le comte Charles O'Kelly). *Paris, Dentu,* 1834, in-8, 156 p.

La dédicace au comte de Chambord est signée.

Sirènes (les), ou discours sur leur forme et figure. A monseigneur le Chancelier. (Par M. l'abbé Cl. Nicaise.) *Paris, Jean Anisson,* 1691, in-4, 3 ff. lim., 78 p. et 1 f. de table.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Sires (les) d'Audenarde pendant le XIVe et le XVe siècle. (Par le P. Pruvost.) *Bruxelles, Devroye,* 1861, in-8, 26 p.

Tiré à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie ».
J. D.

Sires (les) de Beaujeu, ou Mémoires historiques sur le monastère de l'île Barbe... Extrait d'une chronique du XIVe siècle, par l'auteur de « Paris, Versailles... » (le marquis J.-L.-M. du Gast de Bois de Saint-Just). *Lyon, Tournachon-Molin,* 1810, 2 vol. in-8.

Sirius. Aperçus nouveaux sur l'origine de l'idolâtrie. Introduction. (Par M. Le Quen d'Entremeuse.) *Paris, V. Didron, et Nantes, imp. L. et A. Guéraud,* 1852, in-8.

Sirop-au-cul, ou l'heureuse délivrance, tragédie héroï-merdifique. Par M***, comédien italien. (Par C.-F. Ragot, dit Grandval fils.) *Au temple du Goût, s. d.,* in-8, titre gravé, 1 f. lim. et 59 p. — *S. l. n. d.,* in-8, 48 p.

Réimprimé à 104 ex. *Berg-op-Zoom* (*Bruxelles, J. Gay,* 1864), in-12, 48 p.

Sistème.

Voy. « Système ».

Situation (la). (Par Paul Boiteau.) *Paris, Perrotin,* avril 1861, in-18, 68 p.

Situation (la). (Par M. Millet.) *Provins, imp. de Lebeau,* 22 avril 1871, in-8, 30 p.

Situation actuelle de la France. Mai 1850. *Bruxelles, imp. de J.-H. Briard,* 1850, in-8, 34 p.

Signé : F. D. (Fuminon-Dardenne), ancien administrateur.

Situation actuelle des finances de la France et de l'Angleterre. (Par de Maisoncelle.) *Paris, Briand,* 1789, in-4.

Situation actuelle des partis dans le royaume des Pays-Bas. (Par Charles Teste.) *Bruxelles et Liége, Collardin,* 1829, in-8, 88 p. Ul. C.

Situation (la) actuelle du commerce et de l'industrie en France. (Par Alphonse Cézard.) *Nantes, imp. Mangin,* 1861, in-8, 246 p.

La couverture imprimée porte le nom de l'auteur.

Situation de la France avec les souverains de l'Europe, par D.... (le comte Sophie-Edouard Dunod de Charnage). *Paris, Delaunay,* 1818, in-8, 72 p.

Situation de la France sous l'empereur Napoléon III. Extrait du recueil périodique anglais « The New quarterly review ». (Par M. Jules Chevalier.) *Paris, Librairie nouvelle,* 1858, in-8, 40 p.

Situation de la Valachie sous l'administration d'Alex. Ghika, etc., etc. (Par M. de Croze, d'Aix.) *Bruxelles,* 1842, in-8, 25 p., avec un portrait.

Situation des catholiques en Belgique. Franc-maçonnerie. Mission de Tilli. Evénements de Liége et de Verviers. (Par Pierre Kersten.) (Extrait du « Journal historique et littéraire ».) *Liége, Kersten,* mai 1838, in-18, 33 p.

Situation des finances de l'Angleterre en 1768. *Londres et Paris, Lacombe,* 1769, in-4.

Cet ouvrage, dit l'auteur des « Ephémérides du citoyen », semble le fruit du travail de l'écrivain français (Israël Mauduit) auquel nous devons la traduction du « Mémoire de Grenville sur l'administration des finances de l'Angleterre », *Mayence* (*Paris*), 1768, in-4.

Situation (de la) des gens de couleur libres aux Antilles françaises. (Par Valère Darmiant.) *Paris, Mac-Carthy,* 1823, in-8, 32 p.

Cette brochure a été condamnée le 12 janvier 1824, par arrêt de la Cour royale de la Martinique.
D. M.

Situation (de la) du paradis terrestre. (Par P.-D. Huet, évêque d'Avranches.) *Paris,* 1691, in-12.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

Situation financière de la ville de Liége en 1806 comparée à celle de 1858. (Par L.-A. Nihon, avocat.) *Liége, Desoer,* 1858, in-8, 14 p.

Tiré à part du « Journal de Liége ».
Ul. C.

Situation (la). Les causes et les moyens. Suffrage universel. Instruction. Etudes

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

politiques par un patriote indépendant. *Paris, imp. Schiller*, 1872, in-16, 95 p.

Signé : N. L. (N. Lescanne).
Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Situation militaire de la Grande-Bretagne, par A. B. (Alexis Brialmont), capitaine d'état-major. *Paris, Tanera*, 1860, in-8, 48 p.

Extrait du « Journal de l'armée belge ».
J. D.

Situation politique actuelle de l'Europe, considérée relativement à l'ordre moral, pour servir de supplément à l'« Ordre moral ». (Par J. Accarias de Serionne.) *Augsbourg, Stage*, 1781, in-8.

Voy. l'« Ordre moral », VI, 739, *c*.

Situation politique d'Avignon et du comtat Venaissin, dans le moment actuel. (Par Ducnos, agent du comtat Venaissin.) *Paris, imp. de Froullé*, 1791, in-8.

Situation politique du pays d'Erguel. (Par Théod.-F.-L. Liomin.) 1792, in-8.

Voy. « Adresse au païs d'Erguel », IV, 70, *e*.

Situation présente de l'Angleterre, considérée relativement à la descente projetée par les Français. (Par Félix Bodin.) *Paris, Desenne*, an VI, in-8, 1 f. de tit. et 30 p.

Situation. Reconstitution de l'Europe et nouvelle organisation sociale et politique, ou nouveau système gouvernemental, financier, administratif et judiciaire... Par D. de La F. (Dumont de La Fontaine). *Paris, impr. de Guiraudet et Jouaust*, 1849, in-8, 15 p.

Six (les) Anges aux douze ailes bleues et blanches. (Par L.-S. Mercier.) *S. l. n. d.*, in-12.

Six Années de la Révolution française, ou précis des principaux événements correspondant à la durée de ma déportation, de 1792 à 1797 inclusivement. Par F. D****, prêtre, mort en 1798 (l'abbé Fr. Delestre). *Paris, Dentu*, 1819, in-8.

Mis en ordre et publié par T.-Fr. Delestre-Boulage, neveu de l'auteur.

Six Balafres, ou la soirée des casernes, par G*** (Guinaud), officier des volontaires royaux, sous les ordres du général prince de Croï-Solre. *S. l.* (1815), in-8, 15 p.
D. M.

Six Chansons maçonniques au profit des pauvres. (Par N. Burja.) *Berlin, G.-J. Decker*, 1777, in-8, 16 p.

a Six Chapitres de l'histoire du citoyen Benjamin Quichotte de la Manche; traduit de l'espagnol et mis en lumière par M. B** (Jos. Berchoux). *Paris, Boucher*, 1821, in-18, 139 p. et 1 pl.

Six (les) Comédies de Térence, très-excellent poëte comique, mises en françoys, en faveur des bons espritz studieus des antiques recréations (par Jean Bourlier). *b* *Anvers, Jean Waesberghe*, 1566, pet. in-8.

Cette traduction a été réimprimée à *Paris, chez Michel Clopejau*, 1567, in-16, et aussi sous le titre: « Les six Comédies de Terence... avec les fleurs, phrases, sentences et manières de parler très-excellentes dudit autheur, mises en la fin de chacune scène; le tout, latin et françois, correspondant l'un à l'autre, en faveur des jeunes enfants désireux de la pureté et intelligence de la langue latine ». *Paris, Claude Micard*, 1574, in-16, 6 ff. prélim. et 361 p.

c Commence par une dissertation intit.: Qu'est-ce que les anciens appeloyent fable, tragédie, satyre, comédie vieille et comédie nouvelle?

Six Discours prononcés en allemand, par M. J. F. W. Jérusalem, traduits par un anonyme (le comte de Manteufel). *Leipsick*, 1748, in-8.

Six (les) Fuites de Bonaparte, y compris la dernière qui sauva la France. (Par P.-J.-B. Nougaret.) *Paris, Lerouge*, 1815, *d* in-8.

Six Lettres à S.-L. Mercier, de l'Institut national de France, sur les six tomes de son « Nouveau Paris », par un Français (le comte A.-T.-J.-A.-M.-M. de Fortia de Piles). *Paris, marchands de nouveautés*, an IX-1801, in-12.

Six Lettres inédites de Voltaire. *Bourg, impr. de Dufour* (1874), in-8, 28 p. *e*

Ces Lettres, en la possession de M. Griollet, de Genève, ont été publiées avec son assentiment, par M. Cl. Perroud, qui les a annotées.

Six (les) Livres de Lucrèce de la Nature des choses, trad. en vers (par l'abbé Michel de Marolles). *Paris, J. Langlois*, 1677, in-4, portrait.

Six (les) Livres de saint Augustin contre Julien, défenseur de l'hérésie pélagienne, traduits en françois (par l'abbé François de Villeneuve de Vence). *Paris, Babuty*, *f* 1736, 2 vol. in-12.

Six Mois à Londres en 1816, suite de l'ouvrage ayant pour titre : « Quinze Jours à Londres à la fin de 1815 »; par le même auteur (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Eymery*, 1817, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Six Mois d'exil, ou les orphelins par la Révolution. (Par Anne-Jeanne-Félicité d'Ormoy, dame Mérard de Saint-Just.) *Paris*, 1805, 3 vol. in-12.

Six Mois de constance, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Armand Ov... (Overley), Constant B... (Berrier) et Théodore N... (Nezel). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 17 février 1825. *Paris, Quoy*, 1825, in-8, 40 p.

Six Mois de drapeau rouge à Lyon. *Lyon, P.-N. Josserand*, avril 1871, in-16, 105 p.

Signé : J. G. (Joannes Guetton).
Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Six mois suffisent-ils pour connaître un pays? ou observations sur l'ouvrage de M. Ancelot, intitulé : « Six Mois en Russie. » Par J. T..... y (Jacques-Nicolaevitch Tolstoy). *Paris, Ledoyen*, 1827, in-8, 32 p.

Six (les) nouvelles de l'enfance, par Mlle Julie B.... *Paris, Eymery*, 1814, in-18.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur, Mme Julie Delafaye-Bréhier.

Six nouvelles en vers, par *** (Bauduin-Gaviniès, dit Florville, artiste dramatique), auteur des « Rêveries poétiques ». *Paris, Chaumerot*, 1833, in-18. D. M.

Six nouvelles, par Joseph C. M. (Cherade de Montbron), auteur des « Scandinaves ». *Paris, Gide*, 1815, 3 vol. in-12.

Six panégyriques de sainte Ursule et des onze mille vierges. *Liége, P. Danthez* (1679), in-8, 170 p.

L'approbation qui nomme l'auteur, le P. Bex, S. J., est datée de Liége, 19 juin 1679.
De Theux.

Six (les) petits livres du Père Lami...

Voy. « Petits Livres du Père Lami... », VI, 862, *c*.

Six pièces nouvelles. Par l'auteur des « Préludes poétiques » (Amédée de Loy). *Besançon, imp. de Montarsolo*, 1830, in-8, 32 p.

Six Semaines avec les Prussiens. (Par Hippolyte de Vonne.) *Tours, imp. de Mame*, 1871, in-12, 83 p.

Six Semaines de la vie d'un officier suisse pendant le cours de 1792. (Par Daniel Picot.) *Paris, Debray*, 1803, in-18.

Cet ouvrage a été donné dans la seconde éd. du Dictionnaire sous le nom de de Candolle, d'après Van Thol.

a Six Sermons traduits de l'allemand de A. F. W. Sack (par Elisabeth Charlotte de Brunswick, veuve de Frédéric II, roi de Prusse). *Berlin*, 1778, in-8.

Six tragédies de P. Corneille, retouchées pour le théâtre (par Jos.-L. de Lisle, ancien conseiller au Parlement de Provence, et Audibert, de Marseille). *Paris, Deseine*, 1802, in-8.

b Réimprimées plus correctement la même année, avec une septième tragédie, « Héraclius », dans quelques exemplaires.

Audibert, cité ici, et qui est décédé en 1805, à Saint-Germain-en-Laye, était oncle de feu Hilarion Audibert, ancien maître des requêtes et littérateur fort connu. D. M.

Sixième Avertissement à Son Altesse royale Monseigneur le duc d'Orléans... (Par Jacq. Mengau.) *Paris, F. Huart*, 1652, in-4, 11 p.

c Voy., pour le détail de la série des « Avertissements » de J. Mengau, IV, 348, *d*.

Sixième Lettre sur les miracles, laquelle n'est pas d'un proposant. — Septième Lettre de M. Covelle, sur les miracles. (Par Voltaire.) In-8, 8 p.

Voy. « Questions sur les miracles », VI, 1160, *b*.

Sixième Rapport du Comité de mendicité sur la répression de la mendicité, Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. (Par F.-A.-F. de La Rochefoucauld Liancourt.) *Paris, imp. nationale*, 1791, in-8, 46 p.

d Voy. ci-dessus, « Septième Rapport... », col. 473, *f*.

Slaves (les) d'Autriche et les Magyars. Etudes ethnographiques, politiques et littéraires sur les Polono-Galliciens, Ruthènes, Tchèques ou Bohêmes, Moraves, Slovaques, Sloventzis ou Wendes méridionaux, Croates, Slavons, Serbes, etc., et les Hongrois proprement dits ou Magyârs. (Par M. Ladislas Rieger.) *Paris, Passard*, 1861, in-8, 175 p.

e M. Rieger a recueilli dans ce volume une série d'articles insérés d'abord dans le journal « le Nord » (août 1860).

Slaves (les) occidentaux. (Par Alexandre Feodorovitch.) *Paris, A. Franck*, 1858, in-8, 108 p.

f Sobriété (de la) et de ses Avantages, etc.; traduction nouvelle de Lessius et de Cornaro, avec des notes par M. D. L. B. (de La Bonodière). *Paris, Coignard*, 1701, in-12.

Ce traducteur n'a inséré dans ce volume que la traduction d'un Traité de Cornaro, savoir, celui qui a

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pour titre « des Avantages de la vie sobre ». La traduction du même Traité, avec celle de trois autres du même auteur, avait paru quelques mois auparavant sous ce titre : « Conseils pour vivre longtemps ». Voy. IV, 701, *d*.

Le libraire de Paris Edme reproduisit en 1772 la traduction de Lessius par La Bonodière, et il y joignit celle des « Conseils ».

Les auteurs du « Journal des savans » (déc. 1772), trompés par ces mots du frontispice : *traduction nouvelle*, ont loué le traducteur comme un écrivain vivant.

Socialisme conservateur. Essai de fraternité chrétienne et pratique. Par deux soldats. *Paris, Dentu*, 1851, in-8, 63 p.

L'avertissement est signé : G. DE LEYSSAC et E.-H. DE LA PIERRE. — C'est par erreur que le premier de ces auteurs a été désigné dans les « Supercheries » sous le nom de G. DE LEYNAC. Voy. I, 930, *c*.

Socialisme (le) devant le bon sens populaire, ou simples questions à MM. les socialistes, par n'importe qui. (Par M. Adolphe BAUDON.) *Paris, imp. de Bailly, Divry et Cie*, 1849, in-18, 36 p.

Socialisme (le) en Russie. Etude contemporaine. (Par Ch. MARCHAL.) *Neuilly, imp. Guiraudet*, 1860, in-8, 480 p.

Socialisme (le) et le Christianisme, dans les circonstances actuelles; par P. J. (P. JALAGUIER). *Montauban, Lapie-Fontanel, imp.*, 1848, in-8, 81 p.

Socialisme (le), par les rédacteurs de l'« Harmonie ». (Par X. BOUGARD.) *Liége, E. Noël*, 1854, in-8, 16 p. Ul. C.

Socialistes (les), satire par un ouvrier (Abram CAST, riche propriétaire). *Paris, E. Dentu*, 1852, in-8, 16 p.

Société (la) à l'état de paix. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1833, in-8, 40 p.

Société de fructification générale de la terre et des eaux de la France, ayant pour but la régénération généralement désirée et qui peut s'effectuer dans l'espace de dix ans... (Par RAUCH.) *Paris, imp. de Trouvé*, 1824, in-4.

Société de la « Voix des femmes ». (Par Mme Eugénie NIBOYET.) *Paris, imp. de N. Chaix*, 1848, 2 placards in-fol.

Avis en date du 8 juin et annonce d'une séance pour le 18 du même mois.

Société de Saint-François Xavier de Compiègne. Séance du 20 janvier 1867. Epître familière aux membres de la Société. (Par le conseiller BAZÈNERY.) *Compiègne, imp. Valliez*, 1867, in-8, 8 p.

a Cet auteur a fait imprimer sous le même titre deux autres épîtres adressées aux membres de la même Société, dans les séances du 16 févr. 1868 et du 17 janvier 1869, in-8 de 4 et de 8 p.

(A. de Marsy, « Bibliographie compiégnoise », nos 367-369.)

Société (la) de Saint-Vincent-de-Paul en Espagne. *Malines, Dessaint*, 1861, in-8, 28 p.

b La préface est signée : E. D. K. (Eugène DE KERCKOVE). J. D.

Société (la) des amis de la Constitution, séante aux Jacobins, à Paris, aux Sociétés affiliées. (Par F.-M.-J.-I. ROBESPIERRE.) *Paris, imp. du Patriote français*, 1791, in 8, 10 p.

Société des progrès agricoles. Un mot aux électeurs avant le 1er août 1846. (Par D. DE LA CHAUVINIÈRE.) *Paris, Schneider et Langrand, s. d.*, in-8, 16 p. *c*

Société (la) des Rosati d'Arras, 1778-1788. (Par Arthur DINAUX.) *A la vallée des Roses, de l'imprimerie anacréontique*, l'an 1000 800 50 (*Valenciennes, imp. de Prignet*, 1850), in-4.

Extrait de la 3e série des « Archives du Nord ».

Société libre d'émulation de Liége. Le Salon de 1858, par J. H....G (Jules HELBIG). *Liége*, 1858, in 8, 54 p. J. D. *d*

Société nantaise d'horticulture, fondée en 1828... Catalogue de la bibliothèque. (Par Charles EVELLIN.) *Nantes, veuve C. Mellinet*, 1870, in-8, 24 p.

Société (la) neuchâteloise pour la traduction d'ouvrages chrétiens allemands, son œuvre, ses principes, son plan et ses vœux. (Par M. Frédéric DE ROUGEMONT.) *Neuchâtel, Michaud*, 1843, in 8, 64 p. *e*

Société parisienne. Esquisse de mœurs, par un jeune provincial. (Par Mme Marie-Bénigne-Esther LETISSIER.) *Paris, Amyot*, 1842, in-18.

Société (la) possible. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1835, in-8, 40 p. *f*

Société pour l'extinction de la mendicité dans la ville de Nantes, sous les auspices de S. A. R. Madame, duchesse de Berry. (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, 1829, in-8, 8 p.

Société pour la publication de brochures. La Chambre de 1830 répudiée

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par tout le monde. (Par DE LISLE.) *Paris, Dentu*, 23 mars 1831, in-8, 63 p.

Sociétés (des) anonymes en Belgique, ou réponse au discours de rentrée de M. le procureur général de la Cour d'appel de Bruxelles (15 octobre 1840), et réfutation de l'arrêt de la même Cour du 19 mai 1841. (Par DE BONNE, avocat.) *Bruxelles, Deltombe, s. d.*, in-8. J. D.

Sociétés (des) bibliques formées par des femmes. (Par Charles DUPIN.) *Paris, imp. Setier*, 1824, in-8, 14 p.

Sociétés (les) secrètes de France et d'Italie, ou fragments de ma vie et de mon temps. Par Jean WITT. (Traduit de l'allemand par A. BULOS.) *Paris, Levavasseur*, 1830, in-8.

C'est une traduction de l'ouvrage publié en allemand sous ce titre : « Johann Witt, genannt von Döring. Fragments aus meinem Leben und meiner Zeit. » *Braunschweig*, 1827.

Il en a paru un extrait analytique dans la « Revue britannique », août 1829.

Comme on voit, c'est à tort que Quérard a présenté le nom de Witt comme un pseudonyme. Voy. « Supercheries », III, 1000, *b*.

Sociétés (des) secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzbue, etc. (Par Vinc. LOMBARD, de Langres.) *Paris, Gide fils*, 1819, in-8, 259 p.

Sociétés (les) secrètes et la Société, ou philosophie de l'histoire contemporaine, par l'auteur du « Monopole universitaire destructeur de la religion et des lois ». *Avignon, Séguin aîné*, 1874, 2 vol. in-8.

Le « Monopole universitaire » est attribué par le P. de Backer (« Biblioth. des écrivains de la Compagnie de Jésus », t. III, col. 2135) au P. Nicolas DESCHAMPS, jésuite, auteur d'un grand nombre d'ouvrages de polémique religieuse.

C'est donc à tort que nous avons attribué cet ouvrage (voy. VI, 338, *b*) à Nic. DESGARETS, qui ne nous paraît pas être un pseudonyme et qui, sans doute, n'aura été que l'éditeur.

L'attribution du « Paganisme dans l'éducation... » (voy. VI, 759, *b*) à Nic. DESGARETS doit également être rectifiée, et ce nom doit être remplacé par celui de Nic. DESCHAMPS.

Cette question d'attribution a été discutée dans l'« Intermédiaire », tomes IX et X.

Socrate en délire, ou dialogues de Diogène à Sinope, traduits de l'allemand de M. WIELAND par B. de M. (par le comte Fr. BARBÉ DE MARBOIS). *Dresde, et Paris, Delalain*, 1772, in-12. — *Paris, Rochette*, 1797, in-18.

a Réimprimé en 1798 chez *Le Vacher*, sous le titre de « Socrate fou », in-12.

Socrate (le) rustique, ou description de la conduite économique et morale d'un paysan philosophe, traduit de l'allemand de M. HIRZEL par un officier suisse (J.-R. FREY DES LANDRES). *Zuric et Limoges, Barbou*, 1763, in-8. — 2e édition. *Zurich*, 1764, in-8. — 4e édition, augmentée. *Lausanne, Fr. Grasset*, 1777, 2 vol. in-8.

b Socrate, tragédie en cinq actes. (Par S.-N.-H. LINGUET.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1764, in-8, XXII-75 p.

Sœur (la) Adélaïde, ses égarements, ses vertus, ses faiblesses et son repentir. Ouvrage posthume du plus éloquent écrivain de ce siècle. *Le Paraclet et Neuchâtel, J. Witel*, 1785, in-12, XIV-269 p.

c On a voulu faire passer cet ouvrage comme étant de J.-J. ROUSSEAU.

Sœur (la) Anne, ou le billet à payer, intermède en un acte mêlé de couplets, par M. Aug. I. (J.-B.-Aug. IMBERT). Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Hôtel des Fermes, le 31 décembre 1820. *Paris, C. Ballard, imp.*, 1820, in-8, 20 p.

d Sœur (la) de charité, tableau d'un hôpital. Par un voyageur homme de lettres. *Bordeaux, imp. de H. Faye*, 20 juillet 1826, in-8, 16 p. — *Orléans, imp. de Danicourt-Huet*, 1827, in-8, 16 p. — *Marseille, imp. de Rochon*, 1827, in-8, 16 p. — *Toulouse, imp. de Bellegarrigue*, 1828, in-8, 16 p. — *Toulon, imp. de Duplessis-Ollivault*, 1830, in-8, 16 p.

e Plusieurs éditions ont un Avis aux lecteurs signé : Ls M*** (Louis MOINARD).

Sœur (la) de la Miséricorde, ou la veille de la Toussaint, par Sophie FRANCES, traduit de l'anglais par Mme DE V*** (Mme DE VITERNE). *Paris, Dentu*, 1809, 4 vol. in-12.

f Sœur Saint-Saturnin. Gabrielle-Louise Praud de La Nicollière, fille de la Sagesse. Esquisse biographique, suivie d'une notice historique et archéologique sur l'église paroissiale de Saint-Saturnin... de Nantes ; par S. P. D. L. N. (S. PRAUD DE LA NICOLLIÈRE). *Nantes, A. Guéraud*, 1862, in-8, 64 p.

Tiré à 30 exemplaires.

Sœurs (les) de charité en Orient, par l'auteur du « Siége de Sébastopol »

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Mme Mathilde BOURDON). *Lille, L. Lefort*, 1857, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Sœurs (les) de la Charité, ou beautés de l'histoire des dames, filles et sœurs de la Charité. (Par Charles MALO.) *Paris, L. Janet* (1823), in-18.

Soi-disant (le) Pasteur de l'Eglise de Lyon, M. Monnot (*sic*, pour Monod), aux prises avec lui-même et avec ses coreligionnaires; par un catholique romain, M. A. F. (Antoine FAIVRE). *Lyon, Guyot*, 1835, in-8, 112 p.

Réimprimé l'année suivante sous le titre : « le Ministre protestant... » Voy. VI, 306, *a*; voy. aussi « Supercheries », I, 211, *a*.

Soirée d'un diable au bal costumé de S. A. R. Mme la princesse d'Orange à La Haye, le 17 février 1841; par un secrétaire de légation (E. DE LA ROZIÈRE). *S. l.*, pet. in-18, VI-150 p.

Recueil de pensées et de maximes. Tiré à petit nombre.

Soirée (la) des boulevards, ambigu mêlé de scènes, de chants et de danses. Représenté pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 13 novembre 1758. (Par C.-S. FAVART.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-8. 36 p. — *Avignon, Louis Chambeau*, 1759, in-8, 32 p.

Soirée (la) du carnaval, ou les folies du jour. (Par Aug. JACQUINET.) *Paris*, 1811, in-8.

Pièce jouée au théâtre des Jeux-Forains. Catalogue Soleinne, n° 3440.

Soirée perdue à l'Opéra. (Par Pascal BOYER.) *Avignon; et Paris, Esprit*, 1776, in-8, 26 p.

Réimprimée dans les « Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique.... » Voy. VI, 240, *a*.

Soirées (les) amusantes, ou entretiens sur les jeux à gages et autres. (Par Pierre-Marie-François HUVIER DES FONTENELLES.) *Paris, veuve Duchesne*, 1788, in-12. — Nouv. édit. 1790, in-12.

L'auteur est mort le 21 octobre 1823, âgé de soixante-dix ans, maire de la commune de Mouroux, près de Coulommiers. Elève du collége de Juilly, il avait passé plusieurs années dans la Congrégation de l'Oratoire; il la quitta vers 1780 pour aider son père, bailli de Coulommiers et subdélégué de l'intendance. Les leçons, les exemples d'un père très-instruit auraient fait de M. Huvier des Fontenelles un excellent administrateur; mais l'éloignement qu'il professa constamment pour les principes de la Révolution l'empêcha d'accepter aucune place avant le retour de la maison de Bourbon. La culture des lettres a rempli presque tous ses moments. Personne n'a mieux su que lui intéresser les sociétés qu'il fréquentait par le récit d'anecdotes piquantes et variées, ou les amuser par ces jeux dont il a fait la description. Son ouvrage fut accueilli très-favorablement; il est à regretter que l'auteur n'en ait pas, dans une nouvelle édition dirigée par lui-même, fait disparaître des négligences de style et des réflexions peu mesurées qui lui ont été justement reprochées. A son insu, Lacombe l'a inséré en 1799 dans la 66e livraison de l' « Encyclopédie méthodique », contenant les jeux mathématiques et les jeux familiers. Il se contente de dire que ces entretiens sont tirés des « Soirées amusantes », sans même donner la date de l'ouvrage. M. Huvier des Fontenelles a publié quelques brochures politiques sous le voile de l'anonyme. Voyez les mots : « Remonstrances du parterre (voy. ci-dessus, col. 269, *a*) et « la Targétade ».

Il envoya, en mars 1799, à la Société des Dîners du Vaudeville, une liste d'airs dont M. Capelle paraît avoir profité pour la composition de l'ouvrage qu'il a publié sous ce titre : « la Clef du caveau, à l'usage de tous les chansonniers français », etc., par C***, du Caveau moderne. *Paris, Capelle et Renand*, 1811, in-8 oblong. Les auteurs des « Dîners du Vaudeville » adressèrent à mon compatriote un reçu en trois couplets très-flatteurs pour lui.

Lorsque les troupes alliées se sont approchées de Coulommiers, le village de Mouroux fut incendié; la maison de M. Huvier des Fontenelles, qui en est éloignée d'une demi-lieue, a été pillée par les Cosaques. Il s'enfuit dans les bois qui l'avoisinent; mais les Cosaques ont fouillé ces bois et ont dépouillé complétement les malheureux fuyards, *défaisant les culottes et troussant les jupons*. Le nouvel ordre de choses qui s'ouvrait pour M. Huvier des Fontenelles, et qui était si conforme à ses vœux, l'empêcha de se plaindre.

Une liaison de plus de quarante ans avec cet homme estimable m'avait fait découvrir en lui de précieuses qualités de l'esprit et du cœur; aussi je partage tous les regrets que sa mort presque subite a inspirés à sa respectable famille.

Soirées amusantes, ou recueil choisi de nouveaux contes moraux. (Par J. IMBERT, FLORIAN et autres.) *Amsterdam*, 1785, 3 vol. in-12.

Voy. la « Nouvelle Bibliothèque des romans », 2e année. *Paris*, 1799, t. V, p. 148.

Soirées (les) au logis, ou l'ouverture du portefeuille de la jeunesse... traduites de l'anglais (de John AIKEN et de mistr. A.-Laet. BARBAULT, sa sœur). *Genève, J.-J. Paschoud*, 1797, 4 vol. in-12.

Soirées (les) au village, ou conseils de M. David aux habitants de la campagne. (Par l'abbé M.-J.-G. DEBENEY.) *Lyon, Girard*, 1853, in-12.

Soirées (les) bermudiennes, ou entretiens sur les événemens qui ont opéré la ruine de la partie française de Saint-Domingue... Par F. C*** (Félix CARTEAUX), un de ses précédens colons. *Bordeaux, Pellier-Lavalle*, an X-1802, in-8.

Copyright 2007 Editions de la Société des Textes pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Soirées (les) bretonnes, nouveaux contes de fées. (Par T.-S. GUEULLETTE.) *Paris, Saugrain*, 1712, in-12.

Soirées (les) bretonnes, ou la famille de Kéralbon; par Mme L. V*** (VILDÉ), auteur de « Betzi, ou l'infortunée créole », de « la Religieuse d'Alençon », etc. *Paris, Egasse, Debray*, 1810, 3 vol. in-12.

Soirées bruxelloises. Histoire littéraire de l'année. Etudes critiques et biographiques, etc. (Par MM. GILMAN, E. GOFFART, H. KUBORN et N. PEETERMANS.) *Bruxelles, Decq*, 1854, in-8. Ul. C.

Soirées chrétiennes. (Par Louis SEGOND.) *Genève, Carey*, 1850-1851, 2 vol. in-12.

Soirées (les) d'Aarau, par Henri ZSCHOKKE, traduites de l'allemand, par le traducteur de ses romans et de ses contes (A. LOEVE-VEIMARS). *Paris, Barbezat*, 1829, 4 vol. in-12.

Les faux titres portent : « Romans et Contes de Henri ZSCHOKKE », tomes XIV à XVII.

Soirées (les) d'automne, par l'auteur des « Mémoires d'une contemporaine » (Elzélina VAN AYLDE JONGHE). *Paris, Moutardier*, 1827, 2 vol. in-8.

Soirées d'hiver d'une femme retirée à la campagne (Mme SUARD, née PANCKOUCKE); extrait des feuilles du « Journal de Paris », des 4, 8, 11, 14, 17, 20 et 24 novembre 1786, in-4, 10 p. — *Orléans (Paris)*, 1789, in-12.

Réimprimées par les soins de Mme DE MONTMORENCY, dans le recueil intitulé : « Lettres de Mme SUARD à son mari sur son voyage de Ferney »; suivies de quelques autres insérées dans le « Journal de Paris ». *Dampierre*, an X-1802, in-4.

Soirées (les) d'un homme honnête, ou mémoires pour servir à l'histoire du cœur, par l'auteur des « Caractères des femmes » (Louis LESBROS DE LA VERSANE, de Marseille). *Londres; et Paris, Fetil*, 1770, 1772, in-12.

Soirées (les) de Cythère et les Récréations d'une jolie fille. (Par F. Charlemagne GAUDET.) 1763, in-12.

Soirées de famille. (Par Mlle Herminie CHAVANNES, de Genève.) *Genève, Suz. Guers*, 1836-39, 4 vol. in-12.

Soirées (les) de famille, contes, nouvelles, traits historiques et anecdotes; recueil philosophique, moral et divertissant. (Par J.-P. CHARRIN et J.-F.-N. DUSAULCHOY DE BERGEMONT.) *Paris, Béchet*, 1817, 3 vol. in-12.

Soirées de famille, par P. D. (M. P. DELEVAL, receveur des finances à Pontoise, puis receveur général à Tulle). *Alger, Juillet Saint-Lager*, 1869, in-8.

Soirées de Ferney, ou confidences de Voltaire, recueillies par un ami de ce grand homme (SIMIEN DESPRÉAUX). *Paris, Dentu*, an X-1802, in-8.

Soirées de Frascati, ou mémoires de feu le chevalier de Saint-Fulchrand, publiés par L. E. A. R**** (RADIER et BATIGNOT). *Paris, Ponthieu*, in-12.

Soirées (les) de la campagne, ou choix des chansons grivoises, bouffonnes et poissardes. (Par A.-Ch. CAILLEAU.) *Paris*, 1766, in-12.

Soirées (les) de la chaumière, ou les leçons du vieux père. (Par F.-G. DUCRAY-DUMINIL.) *Paris*, 1794, 4 vol. in-18.

Réimprimées en 1806, 8 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

Soirées (les) de la jeune Lodoïska, ou révélations anecdotiques et morales des jeunes demoiselles. Par Mme Gabrielle DE P.... (PABAN). *Paris, Locard et Davi*, 1819, in-18, fig.

Soirées de Madrid, ou recueil de nouvelles historiettes et esquisses morales, politiques et littéraires, publiées par Amédée DE B*** (Amédée DE BAST). *Paris, Guillaume*, 1824, 4 vol. in-12.

Soirées de mélancolie, par M. L. (J.-M. LOAISEL, ou LOISEL-TRÉOGATE). *Amsterdam (Paris)*, 1777, in-8.

Soirées de Rothaval... ou réflexions sur les intempérances philosophiques de M. le comte J. de Maistre dans les « Soirées de Saint-Pétersbourg... » (Par J.-B.-M. NOLHAC.) *Lyon, L. Perrin*, 1843-44, 3 vol. gr. in-8.

Le troisième vol., intitulé : « Nouvelles Soirées de Rothaval... », contient les Réflexions sur l'ouvrage : « du Pape », du même auteur.

Soirées de S. M. Charles X, recueillies et mises en ordre par M. le duc D***, auteur des « Soirées de S. M. Louis XVIII » (le baron Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON). *Paris, Spachmann*, 1836, 2 vol. in-8.

Soirées de S. M. Louis XVIII, recueillies et mises en ordre par le duc de ***. *Paris, Werdet*, 1835, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cet ouvrage de LAMOTHE-LANGON a été refondu et récrit en totalité par Félix DAVIN. D. M.

Soirées (les) de Saint-Acheul. *Bruxelles, H. Tarlier* (*s. d.*, 1821 ?), in-32, xxxij-177 p.

Page XXIV de l'Introduction, l'auteur dit avoir « recueilli, pendant un séjour de plusieurs années à Rio-de-Janeiro et à Buenos-Ayres, des documents précieux sur le gouvernement des Jésuites dans ces belles contrées... Ces documents trouveront leur place dans l'Histoire générale des Jésuites dont nous nous occupons depuis longtemps et qui va être livrée à l'impression. »

Mais l'auteur (F.-E. GARAY DE MONGLAVE) oublie complétement de nous dire que le volume auquel il a donné le titre de « Soirées de Saint-Acheul » n'est qu'une reproduction de l'ouvrage intitulé : « les Mystères des Pères Jésuites, par interrogations et réponses, extraites fidèlement des écrits par eux publiés ». *Villefranche, par Eleuthère Philalethe*, 1624, in-8, 104 p. Scioppius a publié de ces Mystères une traduction latine, sous le titre de « Mysteria Patrum Societatis Jesu ». Voy. ce titre aux Anonymes latins.

Soirées (les) de Saint-Pétersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence; suivis d'un Traité sur les sacrifices, par M. le comte Jos. DE MAISTRE (publiées par J.-M.-B. BINS DE SAINT-VICTOR). *Paris, imp. de Cosson*, 1821, 2 vol. in-8.

Soirées (les) de société, ou nouveaux proverbes dramatiques, par M^me^ Victorine M^**^ (MAUGIRARD), auteur de « Clotilde, reine de France », et du « Rêve allégorique sur les fleurs ». *Paris, Crapelet*, 1813, 2 vol. in-12.

Soirées de S. A. R. M^gr^ le duc de Bordeaux, Henri de France, publiées sur des documents authentiques et inédits, par un royaliste quand même, et revues par un ministre d'Etat. (Par le baron Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON.) *Paris, Dubey*, 1841, 2 vol. in-8.

Soirées de vacances. Récréations de la jeunesse, par B*** (J.-B. BERGER). *Limoges, Barbou*, 1855, gr. in-8, 192 p.

La couv. imp. porte : Soirées de vacances, par M. DE SAINT-AURANT ; mais ce nom est un pseudonyme.

Soirées (les) des auberges. *Paris, Loyson*, 1665 ou 1669, in-12.

Recueil de quatre nouvelles, dont deux, « les Soirées des auberges » et « l'Apothicaire de qualité », avaient déjà paru dans les « Diversités galantes ». Voy. IV, 1098, *d*. On les a réimprimées toutes les quatre sous le titre de : « Galanteries diverses ». Voy. V, 515, *d*.

Soirées (les) du bois de Boulogne, ou nouvelles françoises et angloises, par

a M. le comte de *** (le comte DE CAYLUS). *La Haye (Paris)*, 1742, 2 vol. in-12. — *Londres (Cazin)*, 1782, 2 vol. in-18.

Réimprimées dans le tome V des « Œuvres de CAYLUS », *Paris*, 1787, 12 vol. in-8.

Soirées du jeudi. Par l'auteur d'« Emma ou la prière » (M^me^ Z. LONG). *Paris, Ducloux*, 1853, in-12.

Soirées (les) du Palais-Royal, ou les
b veillées d'une jolie femme. (Par J.-A.-J. DESBOULMIERS.) *Paris*, 1762, in-12.

Soirées (les) du presbytère, par l'auteur de « l'Inconnu, ou l'expiation » (Philippe-Irénée BOISTEL D'EXAUVILLEZ). *Lille, Lefort*, 1842, in-18. D. M.

Soirées du roi de Prusse, ou entretiens sur l'art de régner. *Londres*, 1774, in-8, 63 p.

c Même ouvrage que les « Matinées... » Voy. VI, 83, *e*.

On trouve après la 5^e^ soirée quelques opuscules (de Voltaire).

Soirées (les) en famille, par A. M. *Tours, Mame*, 1855, in-8.

Souvent réimprimé. La couverture de l'édition de 1875 porte au dos : Par J.-J.-E. ROY. Attribué par M. de Manne à Arthur MANGIN.

d Soirées (les) helvétiennes, alsaciennes, fran-comtoises, (Par le marquis MASSON DE PEZAY.) *Amsterdam; et Paris, Delalain*, 1771, in-8, 419 p. — *Londres*, 1772, 2 vol. in-12.

Soirées littéraires de M. Charles Durand. Seconde séance du cours. Philosophie ancienne. *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis, s. d.*, in-8, 8 p.

e Signé : L. F. D. T. (L.-F. DE TOLLENARE).

Soirées littéraires, ou mélanges de traductions nouvelles des plus beaux morceaux de l'antiquité... (Par l'abbé J.-M.-L. COUPÉ.) *Paris, Honnert*, 1795-1800, 19 vol. in-8.

Le tome IV contient une traduction nouvelle des Préceptes de PHOCILIDE, et le nom de cet auteur est travesti en celui de Procylide. Voy. VI, 971, *d*.

f Soirées (les) lyriques, pour faire suite aux deux premières années des « Soupers lyriques », par les mêmes auteurs (Pierre TOURNEMINE et Paul-Emile DEBRAUX). *Paris, Vauquelin*, 1821-1824, 4 vol. in-18.

Voy. ci-après, « les Soupers lyriques », col. 537, *b*.

Soirées (les) philosophiques du cuisinier du roi de Prusse. *Sans-Souci*, 1788, in-8, IV-164 p.

Composé de divers articles, surtout d'entretiens ex-

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

traits des œuvres philosophiques de VOLTAIRE. A.L.

Soirées (les) politiques, ou simples conversations sur les principes libéraux, par l'auteur du « Bon Curé », du « Bon Paysan », etc. (P.-I. BOISTEL D'EXAUVILLEZ). *Paris, Gaume frères*, 1829, in-32, 128 p.

Soixante ans du théâtre français, par un amateur né en 1769 (J.-Nic. BOUILLY). *Paris, Gosselin*, 1842, in-18.

Attribué par M. de Manne à Louis-Jean-Bapt.-Math. COUTURE. Cet auteur a, en effet, publié un article intitulé : « Souvenirs du théâtre français », dans les « Mémoires de l'Académie des sciences... du département de la Somme », décembre 1841, p. 561-77. *Amiens, Duval*, 1841, in-8; c'est ce qui explique cette erreur.

Soixante devises sur les mistères de la vie de Jésus-Christ et de la sainte Vierge. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Lyon*, 1663, in-4.

Soldat (le) chrétien, ouvrage posthume de l'abbé FLEURY. (Publié par J.-B. DARAGON.) *Paris, Durand*, 1772, in-12.

Modifié par le chevalier CARDON DE MONTREUIL, cet ouvrage a reparu sous ce titre : « Manuel du militaire chrétien, dédié, sous les auspices du Dieu des armées, aux défenseurs de l'empire français ». *Paris, Adr. Leclerc*, 1809, in-32, titre gravé.

Soldat (le) citoyen, ou vues patriotiques sur la manière la plus avantageuse de pourvoir à la défense du royaume. (Par Joseph SERVAN.) *Dans le pays de la liberté (Neufchâtel)*, 1780, in-8, IV-640 p. et un feuillet d'errata.

Attribué par Ersch à J.-A.-H. DE GUIBERT.

Soldat (le) du pape, ou le rôle de l'armée sous le ministère Faucher-Barrot... (Par Albert MAURIN.) *Paris, imp. Desoye*, (1848), in-16, 16 p.

Il y a eu, la même année et chez le même imprimeur, deux autres éditions, dont l'une est signée : Par l'auteur des « Petits Livres rouges » ; l'autre porte le nom de l'auteur.

Soldat (le) en retraite, ou les coups du sort, drame en deux actes, par M. JOUSLIN DE LASALLE (Ch. DUPEUTY et T.-F. VALLOU DE VILLENEUVE); représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 10 juin 1826. *Paris, Bezou*, 1826, in-8, 50 p.

Soldat (le) et le Courtisan, ou l'auberge du Point-du-Jour, comédie-vaudeville, en un acte et en prose, par MM. Emile C[OTTENET] (COTTENET) et J. BEUZEVILLE (LELARGE); représentée pour la première fois sur le

a théâtre du Vaudeville, rue de Chartres, le jeudi 29 mai 1817. *Paris, imp. de Nouzou*, 1819, in-8, 40 p.

Soldat (le) françois. (Par Pierre L'HOSTAL.) *S. l.*, 1604, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Soldat (le) français, chanson nouvelle. (Par J. ROGER.) *Lyon, J. Roger, imp.* (1806), in-8, 4 p.

b Soldat (le) laboureur, mimo-drame en un acte, représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 10 mars 1819. (Par Louis PONET et H. FRANCONI.) *Paris, Fages*, 1819, in-8, 19 p.

Soldat (le) magicien, opéra-comique en un acte; représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique de la foire Saint-Laurent, le 14 août 1760. (Par ANSEAUME.) *Paris, Duchesne*, 1760, in-8, 76 p. — *Amsterdam, J. Bruyn, imp.*, in-8, 59 p.

c

Soldat (le) malade, pièce faite au sujet d'un jeune soldat devant passer en conseil de guerre comme convaincu d'avoir frappé l'un de ses chefs. Par M. F. (M. FORTIN, de Libourne). *Libourne, imp. de Trouche*, 1829, in-8.

d

Soldat (le), ou le métier de la guerre considéré comme le métier d'honneur, avec un essai de bibliothèque militaire. (Par J.-M. DE LOEN.) *Francfort*, 1743 ou 1751, in-8.

C'est la même édition. Les exemplaires datés de 1751 portent le nom de l'auteur.

Soldat (le) parvenu, ou mémoires et aventures de Verval, dit Bellerose, par M. DE M*** (E. MAUVILLON). *Dresde, G.-C. Walther*, 1753, 2 vol. in-12.

e

Plusieurs fois réimprimé. Il existe des traductions italiennes et allemandes.

C'est dans ce roman que M. Amédée Achard a puisé le sujet de « Bellerose ». Voy. « Supercheries », I, 177, *e*.

Soldat (le) piémontais racontant du camp devant Turin ce qui s'est passé en la campagne d'Italie de l'année mil six cent quarante. (Par Michel BAUDIER.) *Paris, P. Rocolet*, 1641, in-8.

f

Soldat (le) suédois, ou histoire véritable de ce qui s'est passé depuis la venue du roi de Suède en Allemagne jusqu'à sa mort. (Par Fréd. SPANHEIM.) *Genève, Pierre Albert*, 1633, in-8. — *S. l.*, 1634, in-8. — *Rouen, Berthelin*, 1634,

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-8. — *Paris, Oliv. de Varennes*, 1642, in-8. — *Paris, J. Cailloué*, 1642, in-8.

Un second volume a été publié en 1642 par Fr. DE GRENAILLE.

Soldats (les) chrétiens. (Par Théod. PERRIN.) *Le Mans, Fleuriot*, 1830, in-18.

Soldats (les) du pape, petit catéchisme à l'usage des catholiques romains. (Par Napoléon ROUSSEL.) *Paris, imp. de Lacour*, 1846, in-32, 16 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Solénopédie, ou révélation d'un nouveau système d'éducation phrénologique pour l'homme et les animaux. (Par Aristide BARBIER.) *Paris, Labé*, 1838, in-16, 2 ff. de tit. et 110 p.

La préface est signée : Comte DALBIS.

Solide (la) dévotion du rosaire. (Par le P. Fr. BOYER.) *Paris, Lottin*, 1727, in-12.

Soliloques (les), le Manuel et les Méditations de saint AUGUSTIN, traduites du latin par le sieur D. L. C. C. C. (l'abbé DE LA CROIX-CHRIST). *Paris, Savreux*, 1663, in-12. — *Bruxelles, E.-H. Fricx*, 1676, in-12. — *Paris, Desprez*, 1691, in-12.

Cette traduction a été reproduite par Buchon dans le « Choix d'ouvrages ascétiques » qui fait partie du « Panthéon littéraire ».

Soliloques (les), les Méditations et le Manuel de saint AUGUSTIN, traduction nouvelle par le traducteur des « Sermons de saint Augustin » (LA BONODIÈRE), avec des notes (par TILLEMONT). *Paris, de Bats*, 1696, in-12. — 2e édit., revue et retouchée par l'auteur. *Paris, Coignard*, 1696, in-12.

Comme GOIBAUD-DUBOIS a traduit deux volumes des Sermons de saint Augustin sur le Nouveau Testament, la traduction des « Soliloques » lui a été assez généralement attribuée ; mais La Bonodière, traducteur des deux autres volumes des mêmes Sermons, réclame celle des « Soliloques » dans le Catalogue de ses ouvrages, à la fin de sa traduction en vers du « Cantique des cantiques », *Caen*, 1708, in-8.

Il existe une édition de ces traductions, *Paris, de l'Imprimirie royale*, 1759, 2 vol. in-12, avec le nom de DUBOIS. Cela prouve seulement que le directeur de l'Imprimerie royale a suivi l'opinion vulgaire.

Ces « Soliloques » et ces « Méditations » sont deux ouvrages modernes tirés des vrais « Soliloques » et des « Confessions » de saint Augustin, ainsi que des écrits de Hugues de Saint-Victor. On en peut dire autant du « Manuel » ; c'est un recueil de pensées de saint Augustin, de saint Anselme, etc.

Soliloques ou lamentations du docteur (William) DODD, dans sa prison, suivi du discours adressé à ses juges avant de *a* subir son supplice. Traduit de l'anglois (par Joseph DE LANJUINAIS). *A Mondon, chez la Société typographique*, 1777, in-12.

Soliloques sceptiques. (Par François DE LA MOTHE LE VAYER.) *Paris, L. Billaine*, 1670, in-12, 92 p. et 1 f. de privilége.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

b Soliloques sur le pseaume 118 : *Beati immacculati*, contenant les heures canoniales. *Paris, Josset*, 1685, in-12.

Traduit du latin de J. HAMON par l'abbé S.-J. DU CAMBOUT DE PONT-CHATEAU. Une nouv. trad. plus complète porte ce titre : « Gémissements d'un cœur chrétien ». Voy. V, 528, *a*, et « Entretiens d'une âme », V, 126, *c*.

Soliman second, comédie en trois actes, en vers, représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 9 avril 1761. Et remise au théâtre le 19 décembre de la même année. (Par Ch.-Sim. FAVART.) *Paris, veuve Duchesne*, 1766, in-8, 120 p. *c*

Plusieurs fois réimprimée avec le nom de l'auteur.

Soliman (le), tragi-comédie. (Par VION D'ALIBRAY.) *Paris, Toussainct Quinet*, 1627, in-4, 2 ff. lim. et 112 p.

d Solitaire (le) aux deux désintéressés. (Par J.-F.-P. DE RETZ.) *S. l.*, 1651, in-4, 8 p. V. T.

Solitaire (le). Coup d'œil sur l'église de Lyon, du 15 février 1824 au 15 février 1825. (Par M. PUY, curé.) *Lyon, imp. de Boursy*, 1825, in-8, 31 p.

Solitaire (le) de la tour d'Avance. (Par le vicomte DU GOUT D'ALBRET.) *Paris, Dentu*, 1863, in-18, 408 p. *e*

Solitaire (le) des Pyrénées, ou mémoires pour servir à la vie d'Armand, marquis de Felcourt, par G... L... (GAUDIN DE LA GRANGE). *Paris, Maradan*, an IX-1801, 3 vol. in-12.

Solitaire (la) des rochers. (Par le P. NICOLSON, jacobin.) *Chateaufort*, 1787, in-12. *f*

Cet ouvrage renferme la vie et la correspondance de Jeanne-Marguerite de Montmorency, née à Paris en 1645, morte vers 1700.

Solitaire (le) (de Terrasson), nouvelle; par M. D. M. (Mme BRUNEAU DE LA RABATELLIÈRE, marquise DE MERVILLE). *Paris, Barbin*, 1677, 2 vol. in-12. — *Paris, Trabouillet*, 1680, 2 vol. in-12.

Voy. la Table du « Journal de Verdun », au mot SOLITAIRE.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé sous ce titre : « le Solitaire de Terrasson ». *Amsterdam (Paris), Prault,* 1735, in-12.

Solitaire (le) philosophe, ou mémoires du marquis de Mirmon, par L. M. D. (le marquis J.-B. de Boyer d'Argens). *Amsterdam,* 1736, in-12.

Solitaire premier, ou prose des muses et de la fureur poétique. Plus quelques vers lyriques. (Par Ponthus de Thyard.) *Lyon, J. de Tournes,* 1552, pet. in-8. — Sec. édit., augmentée. *Paris, Galiot du Pré,* 1575, in-4.

Terminé par les mots : *Amour immortel.* Voy. « Supercheries », I, 314, *e.*

Solitaires (les) d'Isola-Doma, suite de « Silva, ou l'ascendant de la vertu »; par l'auteur de « Lorenzo ». G. T. D. *Lille, Lefort,* 1834, 2 vol. in-18. — *Lille, Lefort,* 1841, in-12, 285 p. — 3e éd. *Id.,* 1846, in-12, 283 p.

Souvent réimprimé. Les dernières éditions portent le nom de l'auteur, E.-S. Driesde, sur le titre.

Solitaires (les) en belle humeur, entretretiens recueillis des papiers de M. le marquis de M***. *Paris (Hollande),* 1722-1723, 2 vol. in-12.

Par l'abbé L. Bordelon, d'après M. Paul Lacroix. Voy. « Supercheries », II, 1006, *f.*

Solitude (la) chrétienne. (Par l'abbé Duminy.) *Auxerre, Fournier; et Paris, Villette,* 1769, in-12.

Solitude (la) chrétienne, où l'on apprendra, par les sentiments des saints Pères, combien on doit désirer de se séparer du monde... (Par l'abbé Guill. Le Roy.) *Paris, Savreux,* 1658, 3 vol. in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Solitude (la) de dix jours sur les plus solides vérités et maximes de l'Evangile. (Par le P. Paul Le Jeune.) *Paris, Florentin Lambert,* 1664, in-12.

Souvent réimprimé.

Solitude intérieure dans laquelle le solitaire fidelle, comme aussi tout chrétien, trouvera le moyen de vivre, mourir et espérer en Dieu; par un prêtre solitaire (Hubert Jaspart). *Paris,* 1678, in-16.

Catal. manuscrit des Barnabites. V. T.

Solitude (de la), par M. Hamon. 2e édition (augmentée d'une préface, par Laurent Blondel). *Amsterdam (Paris),* 1735, in-12.

Solitude (la) sans chagrin, ouvrage historique et galant, par un comte hongrais (*sic*) (le comte Georges de Feketi, vice-chancelier de Hongrie). *Lausanne,* 1789, 2 vol. in-12.

Seconde édition de « Mes Rapsodies... » Voy. VI, 282, *c.*

Solliciteur (le), ou l'art d'obtenir des places, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles; par M. Eugène S..... (Scribe) et M*** (H. Dupin, A.-F. Varner, J.-G. Ymbert, C.-G. Delestre-Poirson). Représentée pour la première fois sur le théâtre des Variétés, le 7 avril 1817. *Paris, Mme Ladvocat,* 1817, in-8, 30 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Sologne (de la) et du moyen de l'améliorer sans la canalisation, réplique d'un cultivateur solonais à M. Machart, ingénieur en chef du service spécial d'amélioration de la Sologne. (Par G. Baguenault de Viéville.) *Orléans, Pagnerre,* 1850, in-8, 27 p.

Solution d'un cas de conscience proposé par quelques-uns de MM. les chapelains de l'église cathédrale de Rouen. (Par l'abbé Guillaume-André-René Baston.) *(Rouen,* 1791), in-8. D. M.

Solution d'une question de droit canonique, par un docteur de Sorbonne (M. l'abbé G.-A.-R. Baston). *Paris, Pichard,* 1821, in-8, 80 p.

Solution de divers problèmes très-importants pour la paix de l'Eglise, tirée du « Problème ecclésiastique »... *Cologne, P. Marteau,* 1699, in-12. — Suite de la Solution de divers problèmes... *Id.,* 1700, in-12.

L'abbé Goujet donne ces deux ouvrages à dom Gab. Gerberon. Barbier a attribué le premier au P. Pasquier Quesnel.

Voy. « Problème ecclésiastique... », VI, 1045, *e.*

Solution de grands problèmes, mise à la portée de tous les esprits... Par l'auteur de « Platon polichinelle » (l'abbé A. Martinet). *Paris, Poussielgue-Rusand,* 1843-1844, 2 vol. in-18.

Plusieurs fois réimprimé.

Solution de la question d'Orient, et neutralité perpétuelle de l'Egypte, par l'auteur de l' « Histoire de la diplomatie française »... (le comte Gaetan de Raxis de Flassan). *Paris, Dentu,* 1840, in-8.

Solution de la question savoisienne. (Par M. J.-J. Rey.) *Chez les princip. libr.*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de la Savoie et de l'étranger, 1860, in-8, 8 p.

Solution démonstrative et constitutionnelle des grandes questions qui agitent la France, aux noms du comte de Chambord et de l'abbé Genoude, des jésuites et de l'Université, de l'ultramontisme et de la Révolution. Par l'auteur du « Tableau de la France et de ses moyens de grandeur » (Ant. MADROLLE). *Paris, Hivert*, 1844, in-4.

Solution (la) donnée par le président de la République, aux sinistres complications politiques qui pressaient la France avant le 2 décembre 1851, peut-elle être considérée comme définitive? (Par Lazare Augé.) *Paris, Ladrange*, janvier 1852, in-8, 27 p. — 2e éd. *Id.*, in-8, 27 p.

Solution du grand problème social: Pourquoi des riches? Pourquoi des pauvres? (Par P.-I. BOISTEL D'EXAUVILLEZ.) *Paris, Gaume frères*, 1848, in-8, 16 p.

Solution du problème proposé par la Société de l'agriculture de Cassel pour l'an 1776, ayant pour objet les moyens de rétablir la valeur des immeubles, maisons, jardins et terres cultivables, tombés au-dessous de la moitié de leur juste prix; par M. F. G. F. (Fréd.-Guill. FÜHRER). *S. l.*, 1777, in-8.

Solution et Eclaircissement de quelques propositions de mathématiques, entre autres de la duplication du cube et de la quadrature du cercle. (Par JOUVIN.) *Paris, J. Langlois*, 1658, in-4, 4 ff. lim., 76 p. et 1 planche.

L'auteur a signé l'épître.

Solutions des problèmes de l'Abrégé de géométrie en usage dans les écoles chrétiennes, par F. P. B. (Mathieu BRANSIET, en religion frère PHILIPPE). *Tours, Mame*, 1834, in-12.

Solvique et Phonique, c'est-à-dire le mécanisme de la parole dévoilé, et écriture universelle au moyen de quarante et huit phonins ou lettres... Précédées d'une esquisse de l'histoire de l'écriture, et suivies d'une méthode de noter la déclamation... Par Ch. L. B. D. M.-G. (Charles-Louis, baron DE MECKLEMBOURG). *Paris, F. Didot*, 1829, in-12. D. M.

Solyman et Almena, traduit de l'anglois (du docteur D. LANGHORNE), par M. D. L. F. (DE LA FLOTTE). *Paris, Mérigot*, 1765, in-12.

a Sommaire annotation des choses les plus mémorables advenues de jour à autre ès XVII provinces des Pays-Bas, dès l'an 1566, jusqu'au premier jour de l'an 1579. *Anvers, Plantin*, 1579, pet. in-8. D. M.

Selon une note manuscrite de Van Hulthem, le célèbre graveur Philippe GALLE est l'auteur de cet opuscule, devenu extrêmement rare.

b Sommaire : c'est une brièvе déclaration d'aulcuns lieux fort nécessaires à un chacun chrestien... (Par Guill. FAREL.) 2e éd. 1537, in-8.

La date de la 1re édit. est inconnue.

Sommaire d'un cours d'histoire de Belgique. (Par Ch.-Jos.-Ad. BORGNET.) *Liége, Carmanne*, 1854, in-8, 32 p. J. D.

c Sommaire d'un cours d'histoire du moyen âge. (Par Ch.-Jos.-Adolphe BORGNET, professeur à l'Université de Liége.) *Liége, Redouté*, 1845, in-8. Ul. C.

Sommaire d'un cours de philosophie morale. Seconde édition. (Par Emile TANDEL.) *Liége, Dessain*, 1843, in-8, 80 p. J. D.

d Sommaire d'un opuscule intitulé : « Essai théorique et pratique sur la conservation des bibliothèques publiques ». (Par F.-M. FOISY.) *Paris, impr. de Lachevardière, s. d.* (1853), in-8, 36 p.

Sommaire d'un plan de colonisation du royaume d'Alger... (Par le général DU BOURG.) *Paris, Daubrée*, 1836, in-8.

e Sommaire de la défense des princesses Marie et Anne, filles héritières en France de Charles Ier, duc de Mantoue et de Montferrat, leur père, contre la prétention de Charles II, duc de Mantoue et de Montferrat, leur neveu, petit-fils dudit défunt, sur les biens de sa succession en France. (Par DE MONTSOLON, avocat au Parlement.) *Paris*, 1640, in-fol., 51 p.

Sommaire de la doctrine du P. Berruyer. (Par le P. GUÉNARD, jésuite.) In-12, 32 p.

Voy. « le P. Berruyer justifié... », première partie, p. 94 et 115.

f Sommaire de la géographie des différens âges et Traité abrégé de sphère et d'astronomie à l'usage des maisons d'éducation. (Par le P. J.-N. LORIQUET.) *Lyon, Rusand*, 1807, in-8, VIII-135 p. et 3 pl.

Réimprimé en 1823 avec les initiales A. M. D. G. sur le titre.

Sommaire de la médecine chimique... Avec un recueil de divers secrets de méde-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cine. (Par François DU SOUCY.) *Paris, Billaine*, 1632, in-8. *a*

Sommaire de la vie, actes et faits de très-heureuse memoire Henry IIII... (Par Pierre MATHIEU.) *Caen, I. Mangea*, 1610, in-8.

Même ouvrage que « Inscription faite... » Voy. V, 923, *e*.

Sommaire de la vie admirable de sainte Aldegonde, vierge angélique, patronne de Maubeuge, par un Père de la Compagnie de Jésus (André TRIQUET, de Maubeuge). *Liége, Tournay*, 1625, in-8. *b*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Sommaire de la vie de saint Bernard... (par Nic. HACQUEVILLE.) *Dijon, P. Palliot*, 1653, in-18.

Sommaire des faits que Pierre Fumarols, Romain, expose humblement aux pieds de S. S. Pie IX, heureusement régnant. (Traduit de l'italien par M. Paul LACROIX). *Paris, imp. Edouard Proux*, 1847, in-8, 48 p. *c*

Sommaire des leçons publiques de M. Jacotot, par S. V. D. W. (Sylvain VANDEWEYER). *Louvain*, 1822, in-8. J. D.

Sommaire des principales preuves de la vérité et de l'origine surnaturelle de la religion chrétienne (par OZON, trad. par P.-Fr. AUBIN). *Paris*, an XI-1803, in-8. V. T. *d*

Sommaire des remarques chronologiques, touchant la supériorité, prééminence et authorité du révérendissime abbé de Cisteaux, chef et supérieur général de son ordre, dit de Cisteaux. (Par dom Jean-François PELLETIER, abbé de Foucardimont.) *S. l. n. d.*, in-4. *e*

Sommaire des vérités chrétiennes; par Mme la comtesse R. (ROSTOPCHINE). *Paris, H. Fournier*, 1829, in-18, IV-112 p. A. L.

Sommaire Description de la France, Allemagne, Italie et Espagne. Avec la guide des chemins et postes, pour aller et venir par les provinces et aux villes plus renommées de ces quatre régions. A quoy est adjousté un recueil des foires plus célèbres presque de toute l'Europe, et un traicté des monnoyes et leur valeur esdits pays, provinces et villes. *Rouen, Clément Malassis*, 1642, in-12, 404 p. *f*

L'épître dédicatoire au seigneur Jean Pournas est signée Théodore DE MAYERNE TURQUET et datée du 12 juin 1603, ce qui fait supposer une édition antérieure à celle-ci.

Sommaire du procès de M. René Dorsanne, sieur du Souchet, contre S. A. S. monseigneur le prince, au bureau des finances. (Par Nicolas CATHERINOT.) *S. l.*, 15 juillet 1662, in-4.

Sommaire et Abbrégé des degrez de l'oraison, par lesquels l'âme monte à la parfaite contemplation, extraict des livres de la B. Mère TÉRÈSE de Jésus... par le R. P. F. THOMAS de Jésus... traduit d'espagnol en françois par G. C. T. A. (Gabr. CHAPPUIS, Tourangeau). *Paris, Robert Fouet*, 1612, 2 vol. in-12, frontisp. gravé par L. Gaultier.

Sommaire et Vrai Discours de la félonie et inhumanité commise à Lyon par les catholiques romains sur ceux de la religion réformée. (Par Pierre-Marie GONON.) *A Lyon, sur le Rhosne, par J. Nigon*, 1847, in-8. D. M.

Réimpression.

Sommaire historique de l'influence française en Orient depuis Charlemagne et Haroun-al-Raschid jusqu'à nos jours. (Par le Dr BARRACHIN.) *Paris, imp. de Sapia*, 1843, in-8, 16 p.

Sommaire ou argument général du dernier des manifestes du dernier des serviteurs de Jésus-Christ, à toutes les Eglises de la chrétienté. (Par CHAIS DE SOURCESOL.) *Wilmington, R. Porter*, 1817, in-12.

Sommaire pour un cours d'histoire du moyen âge. (Par Ad. BORGNET.) *Liége, Redouté*, 1845, in-8, 59 p. J. D.

Sommaire Recueil des signes sacrez, sacrifices et sacremens instituez de Dieu, depuis la création du monde. Et de la vraye origine du sacrifice de la messe. *S. l.*, 1561, in-8, 143 p. — Autre édition. Revu et corrigé de nouveau; avec une table mise à la fin. *A Genève, par Olivier Fordrin*, 1569, in-16, 186 p. et 7 ff. de table. — Autre édition. *Quevilly, Claude le Villain*, 1616, in-8.

Cet écrit, dirigé contre l'Eglise romaine, est attribué à Théodore DE BEZE.

Sommaire Traité des melons, par J. P. D. E. M. (Jacques PONS, docteur en médecine). *Lyon, de Tournes*, 1583, in-8. — *Lyon, Rigaud*, 1586, in-16.

Sommaire très-singulier de toute médecine et chirurgie.... composé par un des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

plus fameux docteurs de son temps (maître Nicolas DE HOUSSEMAINE), en faveur des pauvres malades. *S.l.n.d.* in-12, goth.

Somme des fautes et faussetés contenues en la Somme théologique du Père François Garasse... (Par J. DU VERGIER DE HAURANNE, abbé DE SAINT-CYRAN.) *Paris, J. Bouillerot*, 1626, 2 vol. in-4.

Somme (la) des vices et des vertus. *Paris, Ant. Vérard* (vers 1490), in-4. *b*

Le titre de départ porte : « Ce présent livre intitulé la Somme des vices et vertus a composé un vénérable docteur de l'ordre des Prescheurs (le frère LORENS ou LAURENT, confesseur de Philippe le Hardi), à la requeste du roy Philippe de France. »

Somme politique du Journal historique et littéraire de Liége, par un ancien professeur (l'abbé KEMPENEERS). *Liége*, 1857, in-8.

Une seconde édition, publiée en 1858, porte le nom de l'auteur. J. D.

Sommeil (le), essai poétique, par M. B. (BARROIS). *Paris, L.-G. Michaud*, 1826, in-18, XIV-68 p.

Somnambule (le), comédie représentée la première fois par les comédiens françois, le 19 janvier 1739. *Paris, Prault fils*, 1739, in-8, 2 ff. lim. et 53 p. — *Paris, veuve Duchesne*, 1783, in-8, 64 p.

On lit sur cette pièce l'anecdote suivante dans l'« Esprit du Mercure de France », *Paris, Barba*, 1810, in-8, t. III, p. 37 :

« Feu M. le comte DE CAYLUS était lié d'amitié avec M. SALLÉ, homme de beaucoup d'esprit ; il lui proposa de travailler ensemble à mettre un somnambule sur la scène. Un tel personnage ne parut pas moins susceptible de situations comiques à M. Sallé qu'à M. de Caylus ; les deux amis s'occupèrent de ce dramatique projet. L'ouvrage achevé, il fut lu devant M. DE PONT DE VEYLE, qui le trouva assez agréable pour proposer aux auteurs des avis capables d'ajouter à sa perfection. Sa proposition fut acceptée ; la pièce fut retouchée conformément à ses observations et représentée avec un succès décidé. Comme M. de Pont de Veyle se chargea de tous les soins qu'exigent la lecture, la réception et la représentation d'une comédie et que les premiers auteurs ne se nommèrent pas, on a cité le premier, sans parler des autres. »

Somnambule (le), œuvres posthumes (par la comtesse F. DE BEAUHARNAIS) en prose et en vers, où l'on trouve l'histoire générale d'une isle très-singulière découverte aux grandes Indes en 1784. *A l'Isle-de-France, et Paris, P.-Fr. Didot le jeune*, 1786, in-8.

Cet ouvrage est un de ceux qu'Ersch, « France littéraire », t. I, p. 393, attribue à P. DIDOT, et dont Quérard, « France littéraire », t. II, s'est dit autorisé à déclarer l'attribution mal fondée.

Somnambulisme, ou supplément aux journaux dans lesquels il a été question de ce phénomène physiologique. (Par M. l'abbé DE VELY.) *Paris, Brébant*, 1813, in-8, 2 ff. lim. et 84 p. *a*

Somptueuse (la) et magnifique entrée du très-chrestien roy Henri III de ce nom, roy de France et de Pologne, grand-duc de Lithuanie, etc., en la cité de Mantoüe, avec les portraits des choses les plus exquises ; par B. D. VIGRE (Blaise DE VIGENÈRE). *Paris, Nic. Chesneau*, 1576, in-4, 48 ff., avec 8 planches en taille-douce.

Son Bouquet et vos Etrennes, hommage à Mme Bailli. (Par G.-F. DE BURE et S.-P. MÉRARD DE SAINT-JUST.) *Pour tous les tems* (*Paris*), 1789, in-18.

Tiré à 12 exemplaires.

Songe (le) creux, ou le génie créateur des mensonges. (Par le comte DE LA TOURAILLE.) *Paris*, 1789, in-12. *c*

Songe (le) d'Alcibiade, traduit du grec (composé par l'abbé Jean PIC, publié par L.-Jos. D'ALBERT, prince DE GRIMBERGHEN). *Paris, Didot*, 1735, in-12.

Songe (le) d'Athalie, par M. G. R. I. M... DE LA R. E. Y. N., avocat au Parlement. S. *l.* (1787), in-8, 20 p. *d*

Pamphlet dirigé contre Mme de Genlis ; il a pour auteur Ant. RIVAROL et CHAMPCENETZ.

Ces initiales devaient faire lire le nom de GRIMOD DE LA REYNIÈRE ; c'est une petite noirceur que les véritables auteurs se sont permise, mais qui n'en a imposé à personne.

Il y a des éditions sans initiales.

Songe d'Horace. (Par Ch. BRIFAUT.) *Paris* (1816), in-8, 7 p. *e*

Songe (le) d'Irus, ou le bonheur, conte en vers, à Jean-Jacques Rousseau ; suivi de Silvestre, conte en prose, de quelques apologues, etc. (Par F.-J. MARTEAU, avocat.) *Paris, J.-P. Costard*, 1770, in-8, 112 et 8 p. de table et de privilége.

Songe d'un Anglais fidèle à sa patrie et à son roi, traduit de l'anglais (par T.-R. GÉRARD, marquis DE LALLY-TOLLENDAL). *Londres, Elmorey*, 1793, in-8, 30 p. *f*

Réimprimé dans la « Collection des meilleurs ouvrages qui ont été publiés pour la défense de Louis XVI... par A.-J. Dugour... », tome II, pages 251 à 286.

Songe (le) de Boccace. (Par DE LARGENTIÈRE.) *La Haye*, 1737, in-12.

Songe (le) de BOCCACE, traduit d'italien en françois (par DE PRÉMONT). *Paris*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Charpentier, 1698, in-12. — *Amsterdam, Schelte*, 1702, in-12. *a*

Réimprimé avec le nom du traducteur dans les « Voyages imaginaires », tome XXXI. *Amsterdam (Paris)*, 1788, in-8.

Songe (le) de Clydamis (contenant un voyage de Cythère, par Th. LAFFICHARD). 1732, in-12.

Songe (le) de Gerontius, par le R. P. John NEWMAN, traduction accompagnée du texte anglais (par Mlle Mathilde AUMONT, de Rennes) et publiée par l'éditeur d'Eugénie de Guérin (F.-G.-S. TRÉBUTIEN). *Caen*, 1869, in-18, VII-132 p. *b*

Songe (le) de la Thoison dor faict et composé par Michault TAILLEVENT. *Imprimé nouvellement à Paris (impr. Crapelet)*, in-16, 14 ff.

Opuscule en vers, publié pour la première fois en 1841, dans la « Collection de poésies, romans, chroniques », mise au jour par l'éditeur Silvestre (13e livraison). Une notice bibliographique qui occupe les deux derniers feuillets est signée G. D. (GRATTET DUPLESSIS). *c*

Songe (le) de Pasquin, ou le bal de l'Europe. Second dialogue sur les affaires du temps. (Par Eustache LE NOBLE.) *Jouxte la copie imprimée à Londres, chez J. Benn*, 1689, in-12, 46 p.

Forme le second numéro de « la Pierre de touche politique ». Voy. VI, 894, *c*. *d*

Songe (le) de Pantagruel avec la deploration de feu messire Anthoine du Bourg, chevalier, chancellier de France. *Imprimé à Paris, par Adam Saulnier* (1542), pet. in-8, signat. A-E par 4 ff., car. ital.

Le privilége, qui se trouve au verso du titre, est au nom de M. Anthoine DE CHANTEAULX. La dédicace en vers porte le nom de François HABERT.

Songe de saint Jérôme. (Par Antoine PÉRICAUD.) *Lyon, J.-M. Barret*, 1826, in-8, 4 p. *e*

C'est une note destinée à la deuxième édition du « Ciceronania, ou recueil des bons mots et apophthegmes de Cicéron ». *Lyon*, 1812, 1 vol. in-8, tiré à 100 exemplaires.

Songe (le) du vergier, qui parle de la disputation du clerc et du chevalier. *Lyon, J. Maillet*, 1491, in-fol., goth., 127 ff. — *Paris, Jehan Petit* (vers 1500), in-fol., goth. *f*

Cet ouvrage remarquable, composé vers l'an 1375, a été reproduit dans le deuxième volume des « Traités des droits de l'Eglise gallicane », 1751, in-fol. Il a été successivement attribué à différents auteurs, parmi lesquels nous citerons Charles DE LOUVIERS, Raoul DE PRESLES, Philippe DE MEZIÈRES, Jean DE VERTUS, Jean DE LIGNANO.

M. Eliot Hodgkin, de Liverpool, a fait dans les « Notes and queries » d'août 1863, et ensuite dans l' « Intermédiaire » du 25 janvier 1866, appel à la discussion pour savoir si cet ouvrage n'est pas un dérivé du *Dialogus inter clericum et militem super dignitate papali et regia*, attribué à Guillaume OCCAM, mort en 1347.

Plusieurs notes ont été échangées à ce sujet entre le questionneur et M. Léopold Marcel, auteur d'un ouvrage dans lequel la paternité du « Songe du vergier » est revendiquée pour Charles DE LOUVIERS. Voy. l' « Intermédiaire », V, col. 26, 346, 666, et VI, col. 53.

Pour la description plus détaillée des éditions et traductions de ce livre, voy. « Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., V, col. 440.

Le savant bibliographe y donne aussi des détails au sujet des différentes attributions, sur lesquelles nous nous abstiendrons, comme lui, de conclure.

Songe énigmatique sur la peinture universelle, fait par H. P. P. P. (Hilaire PADER, peintre, poëte), Tolosain. *Tolose, Arnaud Colomiez*, 1658, in-4, 2 ff. lim. et 47 p.

Songe (le), ou la chapelle de Glenthern, mélodrame en trois actes et à grand spectacle, par MM. MELESVILLE (A.-H.-J. DUVEYRIER) et *** (E. SCRIBE et C.-G. DELESTRE-POIRSON)... Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 22 juillet 1818. *Paris, Fages*, 1818, in-8, 48 p. — 2e éd. *Id.*, 1818, in-8, 48 p.

Songe (le), ou la conversation à laquelle on ne s'attend pas, scène critique; la scène est au Salon de 1783. (Par J.-B. POJOULX.) *Rome (Paris)*, 1783, in-8, 2 ff. lim. et 35 p.

Songe prophétique des futures victoires du roy de France et de Navarre, Loys XIII. Disposé par personnages. Par M. P. D. S. (Pierre SAUZEA). *Imprimé à Paris, pour l'autheur*, 1624, in-8, 56 p.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Songe sounou Christen... (Par le P. Dom. BOUHOURS.) *Morlaix, imp. de Plœsquellec*, 1699, in-8.

Pensées chrétiennes pour tous les jours du mois. — En breton.

Songes d'un hermite. (Par L.-S. MERCIER.) *A l'Hermitage de Saint-Amour (Paris, Hardy)*, 1770, 2 vol. in-12.

Réimprimés sans nom d'auteur, dans le tome XXXI des « Voyages imaginaires ». *Amsterdam (Paris)*, 1788, in-8.

Songes (les) drolatiques de Pantagruel, où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre François Rabelais. *Paris, Tross*, 1869, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Reproduction de l'édition originale de 1565. L'introduction est signée E. T. (Edwin Tross). Les planches dessinées, et gravées sur bois par M. Flegel, de Leipzig, sont plus fidèles que celles de l'édition Dalibon.

Songes du printemps. (Par F. TURBEN.) 174., in-8.

Songes philosophiques, par l'auteur des « Lettres juives » (J.-B. DE BOYER, marquis D'ARGENS). *Berlin*, 1746, in-12.

Songes physiques. (Par l'abbé L.-M. MOREAU DE SAINT-ELIER, frère de Maupertuis.) *Amsterdam et Paris*, 1753, in-12.

Sonnet. (Par J. DES MARETS DE SAINT-SORLIN.) *S. l. n. d.*, in-4, 1 p.

Sur la mort du cardinal de Richelieu. Ce sonnet commence ainsi :

Si tu pouvais, Armand, hors du plomb qui t'enserre,
Lever ton front auguste...

Sonnet pour l'arsenal de Brest. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

Sonnets. (Par Léon-Louis-Frédéric BARBEY D'AUREVILLY, ancien rédacteur en chef du « Momus normand ».) *Caen, imp. de Pagny*, 1836, in-18, 72 p.

Sonnets à la Vierge. (Par ALEXANDRE JEANNIARD DU DOT.) Présentés aux Jeux floraux et non couronnés. *Painbœuf, imp. E. Fétu*, avril 1864, in-16, 4 p.

« Catalogue de Nantes », n° 63776.

Sonnets amoureux, par C. D. B. (Charles D'ESPINAY, Breton). *Paris*, G. *Barbé*, 1559, in-8.

Sonnets de MI... DE G... (J.-A) ; avec Vir et les mystères par *ipse*. *Paris*, *Pillet* (1827), in-18, 131 p.

Ces initiales doivent se traduire : MIGNON DE GALLIA, pseudonyme de Jean-Justin-Aristippe BOUTET DE MONVEL.

Sonnets des grands exploicts victorieux de hault et puissant seigneur Maurice, prince d'Orange, comte de Nassau, etc., par I. F. L. P. G. D. B. (Jean-François LE PETIT, greffier de Béthune). *S. l.*, 1598, in-4.

« Supercheries », II, 329, *b*.

Sonnets et Eaux-fortes. (Publié par Ph. BURTY.) *Paris*, *Lemerre*, 1869, in-4, 95 p. et 42 planches.

Tiré à 350 exemplaires.

Sonnets (première partie des) exotériques de G. M. D. I. (Gérard-Marie IMBERT). *Bordeaux*, *S. Millanges*, 1578, in-8. *a*

Voy. « Supercheries », II, 190, *b*.

Sonnets, Prières et Devises en forme de pasquins, pour l'assemblée de MM. les prélats et docteurs, tenue à Poissy. *Paris*, *Mich. Morel*, 1562, pet. in-8.

L'épître dédicatoire est signée S. (sœur Anne DE MARQUETZ).

Sonnettes (les), ou mémoires du marquis D***. (Par J.-B. GUIARD DE SERVIGNÉ.) *Utrecht*, 1749, in-12. — *Berg-op-Zoom* (*Londres*), 1751, 2 part. in-18. — *Londres* (*Cazin*), 1781, in-18, 212 p. *b*

Réimprimé en 1803, sous le titre de « Félix, ou le jeune amant... » Voy. V, 443, *e*.

Sopha (le), conte moral. (Par C.-P. JOLYOT DE CRÉBILLON le fils.) 1745, 2 vol. in-12. *c*

Souvent réimprimé.
Beaucoup d'éditions portent le nom de l'auteur.

Sophie de Beauregard, ou le véritable amour. Par L. C. L. G. (M^me^ la comtesse DE LA GRAVE). *Paris*, *Le Prieur*, an VI-1798, 2 vol. in-12.

Sophie de Pierrefeu, ou le désastre de Messine, fait historique, en trois actes, paroles de M. R. S. C. (J.-A. DE RÉVÉRONY SAINT-CYR), musique de Martini. *Paris*, *Ballard*, 1804, in-8. *d*

Sophie de Valençay, ou la beauté persécutée. Par l'auteur des « Capucins... » (M^me^ GUÉNARD). *Paris*, *Marchand*, 1809, 4 vol. in-12.

Sophie Francourt, comédie en quatre actes et en prose. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 18 février 1783. (Par le marquis DE LA SALLE.) *Paris*, *Brunet*, 1783, in-8, VI-86 p. *e*

L'auteur, dans sa préface, dit que cette pièce a été tirée d'un roman de même titre publié par lui quinze années auparavant et attribué à tort à B.-J. SAURIN.

Sophie, ou de l'éducation des filles. (Par M^me^ Marie-Joséphine DE L'ESCUN SYDOW.) *Berlin*, 1777, in-8. *f*

Sophie, ou le triomphe des Grâces sur la Beauté, imité de l'anglois (de Ch. LENNOX, par DE LA FLOTTE). *Paris*, 1770, 2 vol. in-12. V. T.

Sophie, ou les sentiments secrets, pièce en trois actes et en vers. (Par M^me^ DE STAEL.) 1786, in-8.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sophie, ou Lettres de deux amis.

Voy. « Lettres de Sophie et du chevalier de *** », V, 1262, *b*.

Sophie, ou mémoires d'une jeune religieuse, écrits par elle-même; adressés à la princesse de L***, et publiés par madame G*** (Mme GAUTIER-LACÉPÈDE). *Paris, Belin*, 1790, in-8. — 2e édition. 1792, in-8.

Sophie, ou mémoires intéressans pour servir à l'histoire des femmes du XVIIIe siècle. (Par A.-G. CONTANT D'ORVILLE.) *Amsterdam ; et Paris, Mérigot le jeune*, 1779, 2 part. in-12.

Sophie, par M. D. B. (DESBIEFS). *Paris, Hochereau*, 1756, 2 part. in-12.

Sophie, roman, par M. R..... (F.-J.-L. RILLIET DE CONSTANT). *Genève*, 1839, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », III, 294, *f*.

Sophio-Polis, sur la côte méridionale de Crimée, entre Simos et Alupka. (Par le comte Jean POTOCKI.) *Saint-Petersbourg*, in-8.

Renseignement fourni par le *Catalogus libr. biblioth. Cæs. universitatis S. Vladimiri*, n° 46475. Les *Russica* de la bibliothèque imp. de Saint-Pétersbourg, en indiquant l'ouvrage, mais sans nom d'auteur, marquent : *S. l. et a.*, in-fol. obl. Serait-il question d'un texte in-8 et d'un atlas in-fol. obl. ? A. L.

Sophisme (le) dévoilé, ou recueil de différentes lettres propres à faire ouvrir les yeux aux ecclésiastiques qui se sont conformés à l'arrêté du préfet du département de Sambre-et-Meuse du 24 messidor an X. Seconde édit.... (Par Corneille STEVENS.) *S. l.* (19 juillet-28 août 1802), in-8.

Sophismes (les) d'un prélat contemporain, ou réfutation, phrase par phrase, du mandement de Mgr l'archevêque de Paris, portant condamnation du journal « le Bien social »; par un ami du droit canon. *Paris, Leconte*, 1845, in-8, 233 p.

Par le chanoine CLAVEL, d'après les « Supercheries », I, 310, *a*.
Par l'abbé P. MATALÈNE, d'après M. Otto Lorenz.

Sophologe damours, œuvre plaisante et récréative. (Par Antoine VIAS, licencié ès lois.) *Lyon, Claude Nourry, s. d.*, pet. in-8, 22 ff.

L'auteur se nomme dans le prologue. Ce livret a été réimprimé en 1542, à la suite d'un traité intitulé : « la Définition et Perfection d'amour. »

Sophonisba. Tragédie très-excellente, *a* tant pour l'argument que pour le poly langage et grandes sentences dont elle est ornée : représentée et prononcée devant le roy, en sa ville de Bloys. *Paris, imp. de P. Danfrie*, 1559, in-8, 47 ff.

On lit à la fin : « Sois adverty, lecteur, qu'en imprimant la présente tragédie, nous avons esté faictz certains que feu MELLIN DE SAINCT-GELAIS en a esté le principal autheur... »

Cette tragédie a été traduite de l'italien de *G.-G.* TRISSINO et publiée par Gilles CORROZET, dont on trouve le nom en tête de l'avis au lecteur. *b*

Elle a été par erreur attribuée à Franç. HABERT, dans l'ancien « Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque du roy ».

Sophonisbe, tragédie de Mairet, réparée à neuf. (Par VOLTAIRE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1770, in-8, XII-59 p.

Voy. « Supercheries », II, 1031, *d*.

Sophronime, ou les aventures d'Aristonoüs, par l'auteur de « Télémaque » (FÉNELON). *S. l.*, 1700, in-12. *c*

Presque toujours réimprimé depuis à la suite du « Télémaque ».

Sophronius. Quatrième et dernière lettre. Résumé des débats. (Par le libraire Fortuné ROUSTAN.) *Paris et Versailles, s. d.*, in-8, 15 p.

Voy. ci-dessus, « Quels sont les auteurs de Sophronius... », VI, 1148, *f*. *d*

Sophyle, ou de la philosophie. (Par Fr. HEMSTERHUIS.) *Paris (La Haye)*, 1778, in-12.

Sorbonne (la) au roy, sur de nouvelles thèses contraires à la vérité, outrageuses aux libertés de l'Eglise gallicane. (Par Jean DUVAL.) *S. l. n. d.*, in-4, 16 p.

Sorcier (le). (Par GOUX.) *Agen, imp. Pasquier*, 1862, in-16, 71 p. *e*

En vers.

Sorcier (le), comédie lyrique, mêlée d'ariettes, en deux actes. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le lundi 2 janvier 1764. (Par Antoine-Alexandre-Henri POINSINET.) *Paris, veuve Duchesne*, 1768, in-8, 96 p. *f*

L'auteur a signé la dédicace.

Sorcier (le), par Henri ZSCHOKKE, suivi de Lichtenstein, par M. W. HAUFF (traduit par Jules LAPIERRE et suivi des « Deux Nonnes », par Ed. CASSAGNAUX). *Paris, Audin*, 1834, 5 vol. in-12.

Sorcière (la), comédie-vaudeville en un acte et en prose; par le cit. R**** (Antoine-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

André Ravrio). Représentée pour la première fois au théâtre du Vaudeville, le 28 fructidor an VII. *Paris, Huet,* an VIII, in-8, 46 p.

Sorcière (la) pour rire, parodie en vers comiques, par l'auteur des « Misérables pour rire ». 1re partie. (Par Gustave Marx.) *Paris, Aniéré,* 1862, in-32, 29 p.

Sort (le) de la langue françoise. *Paris, veuve de Cl. Barbin,* 1703, in-12, 39 ff. prél. dont le dernier blanc, 161 p. et 3 ff. non chiffrés.

Le privilége du roi, daté du 27 décembre 1702, est au nom de l'auteur, T. A. D. L. C. S. D. R. (Thom.-Arm. de Lionnière, chevalier, sieur de Rionville), qui a signé l'épître à l'abbé Bignon : de Lionnière.

Sort (le) de la poésie françoise. (Par Thomas-Arm. L'Hérault de Lionnière, sieur de Rionville.) *Paris, veuve Barbin,* 1703, in-12.

Sort (le) des femmes, suivi des Infortunes de deux jeunes amants. (Par Antoine Galland.) *Paris, Conort,* 1797, in-12.

Réimprimé en 1798, sous le titre de : « le Sort des femmes, ou l'infortunée Enize. Nouvelle apologie du beau sexe, » par un typographe, auteur d' « Antonio ». *Paris, Favre,* an VI-1798, in-18. Voy. « Supercheries », III, 866, *e.*

Cette édition avait été à tort attribuée par Quérard, dans la « France littéraire », à Claude-Fr.-X. Mercier. Il a rectifié cette erreur dans le tome XI, page 316.

Réimprimé de nouveau, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « le Sort des femmes, ou le club d'amour, suivi des Infortunes de deux amants. » Nouv. édit. *Paris, Galland,* 1809, in-12.

Sort (du) des minorités dans les gouvernements représentatifs.... (Par Benj. Gradis.) *Paris, Delaunay,* 1830, in-8, 2 ff. de tit. et 39 p.

Sottise à huit personnages; c'est assavoir : le monde, abuz... (*Paris, Guill. Eustace,* vers 1514), pet. in-8 goth., 38 ff.

Attribué à P. Gringore ou à J. Bouchet. Voy. « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1749.

Sottises de la semaine. (Par Séguier frères.) *De l'impr. de la veuve Vérité* (1790), 30 nos in-8.

Sotises (les) du temps, ou mémoires pour servir à l'histoire générale et particulière du genre humain. (Attribué à P. Clément de Genève.) *La Haye, Nicolas Van Daalen,* 1754, 2 vol. in-8.

Voy. Saverien, « Histoire des sciences intellectuelles », *Paris,* 1777, in-8, p. 473.

a On sera convaincu que Clément de Genève est véritablement auteur des « Sottises du temps », si l'on veut bien parcourir cet ouvrage, et particulièrement la page 86 du tome deuxième, dans laquelle l'auteur rappelle le séjour qu'il a fait en Angleterre.

Sottises (les) et les Folies parisiennes, par M... (P.-J.-B. Nougaret). *Paris, veuve Duchesne,* 1781, 2 vol. in-12.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

b Sou (le) bien employé, ou les Bibles des pauvres nègres. (Par le pasteur César Malan.) *Paris, Servier,* 1827, in-8.

Forme le no 22 des « Traités religieux ».

Soucis de la terre, préparation pour le ciel; par l'auteur de la « Case de l'oncle Tom » (Mme H. Becher Stowe). *Toulouse, Soc. des traités religieux,* 1854, in-18.

Souffleurs (les), comédie. (Par Michel Chilliat.) *Paris, veuve Ch. Coignard,* 1694, in-12, 143 p. — *Mons, A. Barber,* 1696, in-12, 90 p.

c On nommait souffleurs, par dérision, les alchimistes.

Souffrances (les) du jeune Werther, en deux parties. Traduit de l'original allemand (de J.-W. Goethe) par le B. S. d. S. (baron de Seckendorf). *Erlang, Wolfgang Walther,* 1776, pet. in-8, VIII-214 p.

d Première traduction de ce roman célèbre. Pour d'autres traductions, voy. « Werther ».

Souffrances (les) du jeune Werther, par Goethe, traduction nouvelle (par le comte H. de La Bédoyère). *Paris, impr. Didot,* 1809, in-8, VIII-234 p., avec 3 fig. de Moreau le jeune.

e C'est la deuxième édit. de cette traduction; la première avait paru en 1804, sous ce simple titre : « Werther » (voy. ce mot). La réimpression de cette même traduction publiée à Paris en 1845, et qui porte sur le titre : « par M. le comte Henri de La B....., deuxième édition », est donc en réalité la troisième.

G. M.

Souffrances et Consolations. Méditations à l'usage des malades. Par Mme *** (Tarbé des Sablons), auteur d' « Eudolie » et de « Roseline ». *Paris, A. Jeanthon,* 1836, in-18. — *Paris, Canuet,* 1839, in-18. — *Bruxelles,* 1839, in-18.

f

Souffrances (les) maternelles, roman imité de l'allemand (par A.-G. Griffet de Labeaume). *Paris,* 1793, 4 vol. in-18.

Souhait (le) d'Henriette, ou l'esprit de domination, par l'auteur de « l'Héritier de Radclyffe » (miss Charlotte-Mary Yonge). Traduit de l'anglais. *Neuchâtel, Leidecker,* 1858, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Souhaits (les) d'une heureuse année, suivie de plusieurs autres, adressés à M. de ... à Abbeville, en réponse au nouveau « Projet d'un canal dans la Picardie », et d'un canal à Amiens, qui entraîneroient la destruction d'Abbeville et de Saint-Valery... (Par DE CALONNE, avocat.) *Amsterdam; et Paris, Vincent*, 1765, in-8, 38 p.

Souliers (les) de l'abbé Maury. N° 1. *De l'imp. de Jean Bart, s. d.*, in-8, 8 p.

Attribué à N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE par le Catalogue Fontaine, 1875, n° 2140.

Souliers (les) mors-dorés, ou la cordonnière allemande, comédie lyrique, en deux actes, représentée pour la première fois sur le théâtre des comédiens italiens ordinaires du roi, le jeudi 11 janvier 1776. (Par DE FERRIÈRES.) *Paris, Vente*, 1776, in-8, 88 p.

Soumission apparente des jansénistes qui souscrivent le formulaire, promettant la foy pour les dogmes et le respect pour les faits, par un théologien catholique (le P. Jean FERRIER, S. J.). *Paris, F. Muguet*, 1666, in-4.

Souper (le) de Beaucaire. (Par Napoléon BONAPARTE.) *Avignon*, août 1792, in-8, 20 p.

Pour des détails relatifs à l'impression de cet opuscule, voy. l'article de N. Rapetti, « Nouvelle Biographie » publiée par Didot, t. XXXVII, col. 447.

Souper (le), ouvrage moral. (Par J.-F. DE CAILHAVA D'ESTENDOUX.) *Londres et Paris, Bastien*, 1772, 2 part. in-12.

Permission tacite. V. T.

Réimpr. sous ce titre : « Contes en vers et en prose de feu l'abbé de Colibri, ou le soupé. » *Paris, Didot le jeune*, 1797, 2 vol. in-18 ». Voy. « Supercheries », I, 763 *a*.

Souper (le) poétique. (Par J.-B. DUPUY-DEMPORTES.) *Amsterdam (Paris)*, 1748, in-8.

Soupers (les) de Daphné et les Dortoirs de Lacédémone; anecdotes grecques, ou fragments historiques publiés pour la première fois et traduits sur la version arabe imprimée à Constantinople, l'an de l'hégire 1110 et de notre ère 1731. (Par A.-G. MEUSNIER DE QUERLON.) *Oxfort (Paris)*, 1740, in-8.

Le « Manuel du libraire », 5e édit., V, 464, signale deux réimpressions, l'une sous ce titre : « Soupers de Daphene », pet. in-8, sous la même date et avec la clef des noms en 1 f.; l'autre, sous le même titre, *Oxford*, 1746, pet. in-8, n'a que 78 p. y compris la clef, qui diffère de celle donnée ci-après.

a C'est une satire sur les soupers de Marly ou sur ceux que Samuel Bernard donnait à Passy. Querlon l'a composée en trois jours : Monnet avait ramassé les anecdotes et les avait remises à l'auteur. Monnet fit imprimer l'ouvrage à ses frais ; il se vendait dans le temps jusqu'à 12 livres. On en a fait plusieurs éditions.

Il serait assez curieux d'en avoir une clef complète. En voici une esquisse, telle qu'il a été possible de se la procurer, avec quelques éclaircissements.

Page 1. *Daphné*, Marly.

Page 10. *Syrie*, France.

b *Ibid. Antioche*, Paris.

Ibid. Fleuve Oronte, la Seine.

Pages 11 et 12. *Ce bois enchanté*, le bois de Boulogne.

Page 15. *Pompée*, Louis.

Page 17. *Ampelide*, Samuel Bernard.

Page 24. *Albionice*, Mlle de La Touche. Ce fut un riche Anglais qui l'enleva. Elle était femme d'un secrétaire du roi, et sœur de Mme du Pin, femme d'un fermier général, toutes deux bâtardes du juif Samuel Bernard.

Page 25. *Chlore*, Mlle de Moras.

c *Ibid. Arsinoé*, Mme de Moras la mère, l'une des filles de M. Séchelles.

Ibid. Agathias, M. de Boufflers.

Ibid. La femme du vice-préteur, Mme Hérault, épouse du lieutenant général de police, l'une des filles de M. Séchelles.

Page 27. *Cette petite femme*, Mme la présidente Portal, épouse de M. Portal, président à mortier, fils du premier président de ce nom. Elle était fille d'un ancien et riche financier que l'on nommait le vieux Fontaine.

Ibid. La femme de Strabon, Mme de Mailly.

d Pages 27 et 28. *Ce jeune homme*, M. d'Arboulin, l'amant de Mme la présidente Portal. Elle était aussi des parties de M. le duc de Richelieu, qui avait tâché de la procurer au roi : il la fit même souper avec Sa Majesté. Mais le roi ne s'en soucia pas; il la trouva trop évaporée.

Page 34. *Glycère*, Mlle Le Maure, de l'Opéra.

Page 37. *Artémise*, Mme la jeune Duchesse.

Page 38. *Le prince d'Arménie*, le roi Louis XV.

Page 40. *Les bâtisseurs*, les francs-maçons.

Page 42. *L'épouse d'Aristomaque*, Mme la princesse de Rohan.

e Page 43. *Samothrace*, l'Angleterre.

Page 55. *La Mule*, aventure arrivée à Mme la duchesse de Ruffec. Elle était fille de M. d'Angervilliers, ministre de la guerre. Elle avait d'abord épousé M. le président de Maisons, président à mortier, et ensuite M. le duc de Ruffec. Son esprit et son enjouement la faisaient désirer à la cour; mais elle l'avait quittée pour vivre à Paris avec M. le marquis de Trévoux, lieutenant aux gardes-françaises, à qui elle paya la compagnie, lorsque son tour vint de l'obtenir.

Page 60. *Cotytto*, déesse des plaisirs.

f Soupers (les) de la cour, ou l'art de travailler toutes sortes d'alimens pour servir les meilleures tables... (Par MENON.) *Paris, Guillyn*, 1755, 4 vol.; — nouvelle édition. *Paris, Cellot*, 1778, 3 vol. in-12.

Soupers (les) de Momus, recueil de chansons inédites. (Publié par P.-J. CHARRIN.) *Paris, Barba*, 1814-1828, 15 vol. in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Soupers (les) de Vaucluse, par M. R. D. L. (Renaud de La Grelaye), de plusieurs Académies. *Ferney; et Paris, Buisson*, 1788, 3 vol. in-12.

C'est à tort que Ersch, dans sa « France littéraire », attribué cet ouvrage à N.-E. Restif de La Bretonne.

Une contrefaçon a donné lieu à un procès intenté à Joly, imp. à Avignon. Voy. Dalloz, « Jurisprudence générale du royaume », 1830, in-4, XI, 480 et note.

Soupers (les) du jeudi, ou étrennes à ces dames pour l'année 1789. *Genève; et Paris, Prault*, 1789, in-18.

Par le baron P.-C.-F.-A.-H.-D. Thiébault, depuis général de division, d'après Quérard.

Par C.-L. Cadet-Gassicourt, d'après le Catalogue Soleinne.

Soupers (les) lyriques. *Paris, Vauquelin*, 1819-1823, 4 vol. in-18.

La préface est signée : Pierre T. et P. Emile D. (Pierre Tournemine et Paul-Emile Debraux). Continué sous le titre de : « les Soirées lyriques ». Voy. ci-dessus, col. 514, *f*.

Soupirs (les) amoureux de F. B. (Fr. Beroalde de Verville); avec un discours satyrique de ceux qui écrivent d'amour, par N. Le Digne. *Rouen, du Petit-Val*, 1597, in-12.

Ce recueil avait déjà paru séparément à Paris en 1583, in-12, et il est joint quelquefois aux « Appréhensions spirituelles » du même auteur. *Paris, Timothée Jouan*, 1584, in-12.

Soupirs (les) d'Euridice aux Champs-Elysées. (Par A.-F. Sticotti.) *La Haye; et Paris, Costard*, 1770, in-8.

Soupirs (les) de l'Europe à la veüe du projet de paix contenu dans la harangue de la reine de la Grande-Bretagne à son Parlement, du 6-17 juin 1712. (Par Jean Dumont, baron de Carlscroon.) *S. l.*, 1712, in-12. — *S. l.*, 1713, in-12.

Soupirs (les) de la France esclave qui aspire après la liberté. *Amsterdam*, 1689, in-4.

On lit au verso du titre : « Le libraire au lecteur. — Ce Mémoire que je vous donne m'a été envoyé de France, et, comme on me fait espérer que j'en pourrai avoir autant toutes les quinzaines, ce sera avec plaisir que j'en ferai part au public. »

Ce doit être la première édition. La Bibliothèque nationale n'en possède que les huit premières pages du premier Mémoire, mais elle a une édition complète, *s. l.*, 1689, in-4 de 238 p., qui donne 15 Mémoires, dont le dernier est daté du 15 septembre 1690. On lit au verso du titre : « L'imprimeur au lecteur. — L'ouvrage que je donne au public m'a été envoyé de France tout entier, avec une parfaite liberté d'en faire ce que je voudrois. C'est pourquoi, au lieu de le donner entier tout à la fois, je le donneray par parcelles, ayant appris par expérience que les feuilles volantes pénètrent, se lisent et se débitent beaucoup mieux que les livres. Je donneray donc les chapitres comme je les ay trouvés divisés les uns après les autres, et à divers jours; et au lieu du nom de chapitre, de l'avis des intelligents, nous avons pris celui de Mémoire, qui convient beaucoup mieux à des feuilles détachées. On en donnera deux ou trois tous les mois, plus ou moins, selon le loisir de nos presses, et selon que le public y trouvera du goût, et qu'on en tirera de l'utilité. »

Il existe au moins deux autres éditions de cet ouvrage intéressant, savoir : une in-4 de 228 p. en caractères plus fins et plus nets; et une d'Amsterdam, 1689, in-8.

Les 13 premiers Mémoires de cet ouvrage ont été réimprimés un siècle plus tard, sous ce titre :

« Vœux d'un patriote ». *Amsterdam*, 1788, in-8, XVI-282 p.

Dans son Avertissement, le nouvel éditeur dit que : « il n'a pas cru devoir se permettre aucune note ni aucune réflexion; il s'est contenté de retrancher une digression de quelques pages sur la cour de Rome comme inutile et capable de distraire du grand objet qui doit occuper la nation. »

Un certain nombre d'exemplaires de la réimpression faite en 1788, sous le nouveau titre : « Vœux d'un patriote », en ont reçu un autre, celui que l'ouvrage portait à l'origine : « les Soupirs de la France esclave qui aspire après la liberté », *Londres, s. d.*, auquel on a ajouté une citation tirée du XIII^e^ Mémoire. Ce changement de titre a forcément amené la réimpression du premier feuillet de l'Avertissement.

Cette publication fut naturellement l'objet d'une surveillance spéciale de la police de Louis XIV. On détruisit avec le plus grand soin tous les exemplaires sur lesquels on put mettre la main; et elle devint si rare, qu'en 1772 le chancelier Maupeou en acheta un exemplaire dans une vente au prix de cinq cents livres sur l'enchère du duc d'Orléans.

Il existe un ouvrage manuscrit intitulé : « Recueil de Mémoires curieux, concernant les progrès de la puissance des rois de France sur tous les corps de l'Etat. X Mémoires, 1690. »

Ce manuscrit, disent les continuateurs du P. Le Long (t. V, p. 19), était ci-devant dans la bibliothèque de M. Perrot, maître des comptes : il est aujourd'hui dans celle de M. le président Rolland. Il paraît que c'est une partie du recueil que P. Jurieu a intitulé « les Soupirs de la France ». Il l'a sans doute arrangée et augmentée selon ses idées.

En lisant les « Soupirs de la France esclave » avec attention, on est convaincu que Jurieu n'a pu en être que l'éditeur. En effet, les principaux Mémoires dont l'ouvrage est composé annoncent un écrivain élevé dans les principes du catholicisme et ennemi des maximes ultramontaines. Quel motif eût porté Jurieu, qui écrivait dans un pays libre, à simuler ces principes et ces maximes? Il y a plus de vraisemblance dans l'opinion de ceux qui attribuent les « Soupirs de la France » à Michel Le Vasson, qui quitta la congrégation de l'Oratoire et renonça au catholicisme pour embrasser la religion anglicane. Cet auteur dit en effet, dans la préface de son « Histoire de Louis XIII, « que depuis la mort de Henri IV on a travaillé à ruiner le peu de liberté qui restait en France; à opprimer le clergé, la noblesse et le peuple; et à jeter les fondemens de cette puissance énorme qui a fait peur en nos jours à toute l'Europe ». C'est là ce que prouve avec énergie l'auteur de ces Mémoires.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Du reste, il est probable que Jurieu est auteur des derniers Mémoires, car, suivant Bayle, le bruit avait couru qu'on avait fait entendre à Jurieu qu'il eût à discontinuer les « Soupirs de la France », les derniers qu'il avait poussés ayant été, disait-on, fort désobligeans pour S. M. B. le roi Guillaume, etc. Voy. les « Œuvres diverses de Bayle », tome II, p. 661.

Ch. Nodier a consacré à cet écrit le chap. XLVI de ses « Mélanges extraits d'une petite biblioth. », p. 356; il le signale comme très-remarquable, comme dicté par un zèle passionné pour les intérêts et les libertés du pays, par une connaissance très-approfondie de ses titres, de ses lois et de son histoire.

La plupart des bibliographes attribuent les « Soupirs » à Jurieu, dont ils se rapprochent sous quelques rapports; mais on remarque surtout dans les premiers Mémoires une richesse de documents historiques à laquelle les études familières de Jurieu, dirigées d'un tout autre côté, ne lui auraient pas facilement permis de s'élever. L'écrivain, d'ailleurs, est plutôt un janséniste ou un gallican violemment opposé aux Jésuites et aux ultramontains, qu'un réformé fanatique, pour qui ultramontains et gallicans étaient également odieux. Quelques critiques ont attribué les « Soupirs » à Le Vassor; mais le style mou, lourd et prolixe de cet auteur justifie mal cette supposition. Les « Soupirs », sans être bien écrits, se distinguent par beaucoup de netteté, de précision et de vigueur, qualités qui manquent essentiellement à Le Vassor. Il semble donc que la question reste à décider.

Soupirs (les) du cloître, ou le triomphe du fanatisme. (Par Claude Guymond de La Touche.) *Londres*, 1765, 1770, in-8. — 3e édition, augmentée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. (Par C.-F.-X. Mercier de Compiègne.) *Paris*, 1795, in-18.

Soupirs et Pratiques d'un cœur chrétien, par l'auteur du « Vrai Pénitent » (l'abbé J.-B. La Sausse). *Paris, Périsse, et Tulle, Chirac*, 1787, in-12. — *Paris, Demoraine*, 1803, in-12.

Soupirs français sur la paix italienne. *Iouxte la copie imp. à Anvers*, 1649, in-4, 8 p.

Plusieurs fois réimprimé. Cet écrit, que la « Bibliographie des mazarinades » attribue à François Davenne, avait été donné dans la 2e éd. du « Dictionnaire » à Jean Duval, auteur du « Calvaire profané ».

Soupirs (les), poésies inédites, par Auguste B*** (Boisseaux, imprimeur). *Bruxelles, Pécot et Boisseaux*, 1833, in-8.
J. D.

Source (la) d'honneur, pour maintenir la corporelle élégance des dames, en vigueur, florissant et prix inestimable... *Lyon, de Harsy*, 1532, in-8.

Niceron a donné cet ouvrage à Olivier de La Marche, parce qu'il a cru que c'était la même chose que le « Parement des dames » de ce poëte; mais il s'est trompé.

Source (de la) de l'autorité. (Par l'abbé N.-S. Bergier.) *Paris*, 1789, in-12.

Sourd (le), comédie-proverbe en un acte et en prose. (Par A.-E.-X. Poisson de La Chabeaussière.) *Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

Sourd-muet (le) entendant par les yeux, ou triple moyen de communication avec ces infortunés, par des procédés abréviatifs de l'écriture; suivi d'un projet d'imprimerie syllabique. Par le père d'un sourd-muet (Rewing). *Paris, Roret*, 1829, in-4, avec 8 planches.

Sourd (le), ou l'auberge pleine, comédie de Desforges, réduite en un acte et arrangée pour l'état actuel du théâtre, par M*** (Ch.-G. Poirson, connu sous le nom de Delestre-Poirson, Desgroiseillez et E. Catin). Représentée sur le théâtre de Madame, par les comédiens ordinaires de S. A. R., le 6 juillet 1824. *Paris, Aimé André*, 1824, in-8, 46 p.

Sous clé, comédie-vaudeville en un acte, jouée par Mlle Déjazet toute seule, et représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Palais-Royal, le 22 mai 1833. (Par Dumanoir, A. de Leuven et A. Deforges.) *Paris, J.-N. Barba*, 1833, in-8, 16 p.

Sous le porche de l'abbaye, traditions des comtés de Bourgogne et de Neufchâtel. *Pontarlier, Laithier*, 1834, in-8, 324 p.

Cet ouvrage, dont l'avertissement est signé E. Ch. W., a pour auteurs MM. Edouard et Charles Willemin, de Morteau (Doubs).

Souscription en faveur des ex-pensionnaires de la liste civile. *Paris, imp. d'A. Pihan Delaforest*, 1831, in-8, 24 p.

Signé : Alphonse de B.... (Alphonse de Bérard).

Soutenement des griefs des religieux de Cîteaux. Tiré de l'évidente contrariété de leur Institut, avec le projet de la nouvelle réforme... (Par Nicolas de Chevanes.) *Dijon, impr. de G.-A. Guyot*, 1643, in-4.

Souterrain (le) du monastère, ou la vengeance paternelle, traduit de l'anglais de Charlotte Smith par le traducteur du « Testament de la vieille cousine » (Mme Hortense Ceré, depuis dame Barbé). *Paris, G. Mathiot*, 1826, 3 vol. in-12.

Souterrain (le), ou Mathilde, par miss Sophie Lée, traduit de l'anglais sur la 2e édition (par P.-B. de La Mare). *Paris, Th. Barrois*, 1787, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé plusieurs fois.

Souterrains (les) de la roche de Baume, ou le fantôme et les brigands. (Par J.-B. Gouriet.) *Paris, Lerouge*, 1811, 3 vol. in-12.

Souvenir. Alexandre Dumas en manches de chemise, avec un croquis de famille à la plume, par Mme Marie Dumas. (Par Aug. Schnée.) *Bruxelles, Schnée, s. d.* (1871), in-8, 8 p.

Le « croquis de famille » est le fac-simile d'un dessin-charge de Mme Marie Dumas, où elle s'est représentée avec son père et son frère.

Souvenir de Ad. R. (Adolphe Rolland). *Metz*, 21 août 1836, in-8, 285 p.

Souvenir de Louise-Marie-Thérèse-Charlotte d'Orléans, première reine des Belges, morte à Ostende, le 11 octobre 1850, par Mlle Ade B. (Mlle Adélaïde Behaegel). *Bruges, Beyaert Defoost*, 1851, in-8, 11 p.

En vers.

J. D.

Souvenir de monseigneur l'évêque de Liége (Van Bommel). Détails sur sa vie, sa maladie, ses derniers moments et l'inhumation. Extraits de la « Gazette de Liége », avec portrait et fac-simile. (Par J. Demarteau.) *Liége, Dessain*, 1832, in-32, 64 p. J. D.

Souvenir des dernières expéditions russes contre les Circassiens, précédé d'une esquisse rapide des mœurs. (Par Emmanuel de Pina.) *Valence, Borel*, 1837, in-8, x-84 p.

Souvenir (le) des ménestrels, contenant une collection de romances inédites... (Par Ch. Laffilé.) *Paris, l'éditeur*, 1814-1829, 16 vol. in-18.

Souvenir douloureux, ou récit du naufrage de cinq jeunes lycéens. (Par Gabr. Popoff.) *Saint-Pétersbourg*, 1854, in-8. A. L.

Souvenir du 21 février 1868. *Amiens, Lenoel-Herouart*, pet. in-4, 12 p.

En vers. Signé : « Le maire de Fouilly-les-Oies » (M. Gustave Le Vavasseur).

Souvenir pour des voyageurs chéris; œuvre posthume de Lavater; publiée sur le manuscrit signé par l'auteur (par B.-L. Bellet). *Paris, rue Vivienne, n° 2 bis*, 1829, in-18, 72 p., avec un portrait et un fac-simile.

Souvenirs à l'usage de tous les Français.

a *Lyon, imp. de J.-M. Barret* (1827), in-8, 28 p.

Signé : Z. (J. Passeron).

Souvenirs à l'usage des habitants de Douai, ou notes pour servir à l'histoire de cette ville jusque et incluse l'année 1821. (Par P.-A.-S.-J. Plouvain.) *Douai, Deregnaucourt*, 1822, in-12, 800 p.

b Souvenirs. A mes amis. (Par Augustin Durieu.) *Paris, A. Moëssard*, 1830, in-12. D. M.

Souvenirs (par Mme de Manne), accompagnés de notes (par M. E. de Manne). *Paris, Crapelet*, 1845, in-8.

En vers.

Une nouvelle édition, sortie des presses de *L. Perrin*, revue, corrigée et très-augmentée, a paru en 1862, à *Lyon, chez Scheuring*. D. M.

c Souvenirs d'Angleterre et Considérations sur l'Eglise anglicane, par M. R*** (l'abbé J.-F. Robert), chanoine honoraire de Tours. *Lille, Lefort*, 1841, 2 vol. in-18.

Plusieurs fois réimprimé.

Souvenirs d'Emmanuel. *Lyon, L. Perrin*, 1861, in-8.

Livre imprimé avec luxe, non mis dans le commerce et tiré à très-petit nombre. Ce volume est une sorte de monument littéraire élevé à la mémoire d'un fils chéri, par M. Adolphe Garnier.

d Souvenirs d'Eugène Devéria. (Par Mme de Galop.) *Tarbes, impr. de J.-A. Lescamela*, 1868, in-12, IX-239 p.

Souvenirs d'exil. (Par le baron Lemercher d'Haussez.) *Paris*, 1833, in-12. D. M.

Souvenirs d'Italie, par un catholique (le *e* marquis L.-L.-A. de Beaufort). *Bruxelles, Méline*, 1838, in-8, fig.

Souvenirs d'Ostende, rues, marines, paysages, costumes. (Texte par Th. Thoré.) Dédié à S. A. R. la duchesse de Brabant par l'éditeur. *Ostende, Daveluy* (1854), in-4 oblong, lithogr. en couleur par Gerlier.

f Souvenir d'un barde, poésies diverses. (Par L.-A.-M. Miger.) *Paris, Marcilly*, 1821, in-18.

Souvenirs d'un beau jour, ou la première communion, par l'auteur des « Lettres à Théotime » (T. Roussel). *Sainte-Menehould, impr. Duval-Poignée*, 1854, in-32.

Souvenirs d'un bibliothécaire, ou une vie d'homme de lettres en province. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J.-B. MONFALCON.) *Lyon, imp. de J. Nigon*, 1853, gr. in-8, 4 ff. lim. et 416 p.

Autographié.

Souvenirs d'un citoyen. (Par J.-H.-S. FORMEY.) *Berlin, F. de La Garde*, 1789, 2 vol. in-8 et une grav. d'après Babiez.

Souvenirs d'un émigré de 1797 à 1800. (Par Hippolyte DE LA PORTE.) *Paris, Fournier*, 1843, in-8, XI-322 p.

N'a pas été mis dans le commerce.

Souvenirs d'un ex-officier (Jacques-François MARTIN, depuis pasteur à Chêne et à Genève, où il est mort en 1874, âgé de 80 ans.) *Paris et Genève, Cherbuliez*, 1867, in-12, VIII-334 p.

Voy. « Supercheries », I, 1277, *c*.

Souvenirs d'un exilé en Sibérie (le prince Eugène OBOLENSKY), traduits du russe par le prince Augustin GALITZIN. *Leipzig*, 1862, in-12, VI-88 p.

Souv'nirs d'un homme d'Douai de l'paroisse de Wios Saint-Albin, aveuc des belles z'images. Croquis historique en patois douaisien, par L. D. (L. DECHRISTÉ). *Douai*, juin 1857-mai 1861, 2 vol. in-12,

Le titre du t. II porte le nom de l'auteur. Il en est de même de la seconde édition, publiée en 1863.

Souvenirs d'un homme de cour, ou mémoires d'un ancien page... écrits en 1788 par ***** (M. DE LA GORSE). *Paris, Dentu*, an XIII-1805, 2 vol. in-8.

Une note manuscrite indique comme auteur un M. DE TERSAN.

Souvenirs d'un homme du monde, ou recueil de pensées diverses, d'observations, de bons mots, de faits singuliers, d'anecdotes et d'opuscules. (Attribué à Jos. DE MAIMIEUX.) *Paris, Maradan*, 1789, 2 vol. in-12.

Souvenirs d'un jeune prêtre (GRANGÉ). *Bruxelles, Parys*, 1838, 2 vol. in-18.

J. D.

Souvenirs d'un jeune voyageur, ou récits et faits remarquables tirés des plus célèbres voyageurs français et étrangers. Recueillis par M. J. O. D. (Joseph ODOLANT DESNOS). *Paris, Lavigne*, 1834, in-12.

D. M.

Souvenirs d'un médecin (de Samuel WARREN), précédés d'une lettre à M. le docteur Amédée Pichot, par Philarète CHASLES... *Paris, Lib. nouvelle*, 1857, in-18, 311 p.

Souvent réimprimé.

a Souvenirs d'un militaire des armées françaises dites de Portugal ; par l'auteur de l' « Essai sur l'état militaire en 1825 » (A. D'ILLENS, adjudant-major au 17e léger). *Paris, Anselin et Pochard*, 1827, in-8.

Réimprimé sous le titre de « Souvenirs militaires du temps de l'Empire... » Voy. ces mots.

b Souvenirs d'un mobile du Vexin. Tablettes de la 2e compagnie. Cantons d'Etrépagny et de Gisors. 1er bataillon, 39e régiment (Eure). (Par M. Olivier DE SAINT-FOIX.) *Paris, F. Henry*, 1871, in-12, 111 p.

Souvenirs d'un officier du 2e de zouaves. *Paris, M. Lévy frères*, 1859, in-18, 2 ff. de tit. et 284 p. — 2e éd. *Ibid., id.*, 1859, in-18. — Nouv. éd. *Ibid., id.*, 1869, in-18, 2 ff. de tit., XX-315 p.

c Ouvrage attribué au général Jean-Joseph-Gustave CLER, mais rédigé sur ses notes par M. Albert DU CASSE et publié d'abord dans « le Spectateur militaire » sous le nom de FORVILLE, l'un des pseudonymes de M. du Casse. Voy. la préface de l'éd. de 1869.

Souvenirs d'un officier royaliste, contenant son entrée au service, ses voyages en Corse et en Italie, son émigration, ses campagnes à l'armée de Condé, et celle de 1815 dans la Vendée ; par M. de R... (ROMAIN), ancien colonel d'artillerie. *Paris, A. Egron*, 1824-1829, 4 vol. in-8.

d Le tome IV est intitulé « Récits de quelques faits concernant la guerre de la Vendée... » Voy. ci-dessus, col. 39, *e*.

Souvenirs d'un oisif. (Par J.-M. RAYMOND-LATOUR, ancien professeur de chimie.) *Lyon, Ayné*, 1836, 2 vol. in-8.

Souvenirs (les) d'un oisif, ou l'esprit des autres, recueil d'anecdotes la plupart secrètes, inédites et peu connues. Publié par C. J. CH. (CH.-J. CHAMBET). *Lyon, Chambet*, 1824, in-18.

e

Souvenirs d'un pianiste, réponse aux souvenirs d'une Cosaque. (Attribué à l'abbé F. LISTZ.) *Paris, Lachaud*, 1874, in-18, 255 p.

Souvenirs d'un roi pendant son voyage de Chaltenham, Glocestre, Worcestre et leurs environs, dans l'année 1788. Ouvrage traduit de l'anglais, d'après la onzième édition, par M. B.... *Orléans, imp. de Darnault et Maurant*, 1791, in-8.

f Ersch a attribué à tort à A.-M.-H. BOULARD la traduction de cet ouvrage.

Souvenirs d'un voyage dans le bas Languedoc, le Comtat et la Provence (automne 1834). Par Maxime ***, du Gard

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(C.-M.-J.-Maxime FOURCHEUX DE MONTROND). *Paris, Gaume*, 1835, in-12.

Souvenirs d'un voyage dans les Pyrénées. (Par Auguste CLAVÉ.) *Paris, Debécourt*, 1835, in-12. D. M.

Souvenirs d'un voyage en Angleterre. (Par Jacques-Henri MEISTER.) *Paris, Gattey*, 1791, in-18, 168 p.

Souvenirs d'un voyage en Hollande et en Angleterre, par le P. A. K. (le prince Alexandre-Borrisovitch KOURAKINE, 1751-1818), à sa sortie de l'Université de Leyde. *Pétersbourg, imp. de Pluchart*, 1815, in-8, 221 p.

Souvenirs d'un voyage en Livonie, à Rome et à Naples, faisant suite aux « Souvenirs de Paris », par A. KOTZBUE (traduits de l'allemand par R.-C. GUILBERT-PIXÉRÉCOURT). *Paris, Barba*, 1806, 4 vol. in-12.

Les exemplaires de cet ouvrage portés sous les nos 747 et 748 du Catalogue Pixérécourt avaient dans le t. I les deux chapitres intitulés : « l'Empereur Alexandre » et « Nouvelles Constitutions des paysans en Livonie », que la censure fit supprimer, ainsi que le commencement du chapitre de Nuremberg.

Souvenirs d'un voyageur en Asie, depuis 1802 jusqu'en 1815 inclusivement. (Par DE CLODORÉ.) *Paris, Nepveu*, 1822, in-8, 200 p.

Souvenirs d'un voyageur, par C. DE N. (Charles DE NUGENT). *Paris, E. Dentu*, 1857, in-12.

Souvenirs d'un voyageur solitaire. (Par Auguste DE BELISLE.) *Paris, Franck*, 1844, 2 vol. in-8. D. M.

Souvenirs d'une demoiselle d'honneur de la duchesse de Bourgogne. (Par Mme la comtesse D'HAUSSONVILLE, née Louise DE BROGLIE.) *Paris, Michel Lévy*, 1861, in-18.

Souvenirs d'une première communion au pensionnat du Sacré-Cœur. (Par François-Marie-César SÉGUIN.) *Avignon, Séguin aîné*, 1862, in-16.

Souvenirs d'une promenade en Suisse pendant l'année 1827. Recueillis pour ses amis, par Charles C******* (CUCHETET). *Paris, imp. Duverger*, 1828, in-8, 2 ff. de tit. et 247 p.

Tiré à 30 exemplaires.

Souvenirs de A. R. (Adrien RAÇON). *Metz, Lamort*, 1836, in-8. D. M.

Souvenirs de Bade. (Par le marquis L.-L.-A. DE BEAUFFORT.) (*Bruxelles, Delfosse, s. d.*), in-8, 21 p.

Tiré à 15 exemplaires. J. D.

Souvenirs de Berlin en 1833. (Par Mlle Herm. CHAVANNES.) *Neufchatel, J.-P. Michaud*, 1841, in-8, 85 p.

Souvenirs (les) de Blangini, 1787-1834. (Par C.-Max. DE VILLEMAREST.) *Paris, Allardin*, 1835, in-8.

Souvenirs de captivité. De l'instruction en Allemagne, par un officier général (le général DE WIMPFEN). *Paris, E. Lachaud*, 1872, in-12, 76 p.

Souvenirs de conférences entendues en 1831 et 1832, sur les sacrements de Pénitence et d'Eucharistie. (Par l'abbé LANDRIEUX, curé de Sainte-Valère.) *Paris, A. Vaton*, 1837, in-12.

1re livraison. Pages 1 à 264. Cette édition n'a pas été continuée.

Souvent réimprimés en 2 vol. in-12 sous le titre de « Souvenirs de conférences, prônes et instructions entendus à Sainte-Valère, de 1830 à 1835. » Toutes les éditions, à partir de la 2e, sont précédées d'une notice sur l'abbé Landrieux, mort le 24 décembre 1835.

Souvenirs de deux anciens militaires, ou recueil d'anecdotes inédites et peu connues. (Par le comte A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES et GUYS DE SAINT-CHARLES.) *Paris, Porthmann*, 1812, in-12.

Souvenirs de Jean BOUHIER, président au Parlement de Dijon, extraits d'un manuscrit inédit et contenant des détails curieux sur divers personnages des XVIIe et XVIIIe siècles. (Publiés par MM. MABILE, employé au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale, et Lorédan LARCHEY.) *Paris, chez tous les libraires bibliophiles* (1866), in-18, XXV-180 p. D. M.

Souvenirs de l'ancienne Eglise d'Afrique. Ouvrage traduit en partie de l'italien (du P. MORCELLI), par un Père de la Compagnie de Jésus (le P. Charles CAHIER). *Paris, Périsse frères* (1862), in-18, 431 p.

Souvenirs de l'armée d'Orient. Beaux traits, anecdotes, correspondance; par l'auteur du « Siége de Sébastopol » (J. AYMARD). *Lille, Lefort*, 1856, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Souvenirs de l'Empire, anecdotes sur Napoléon. (Par Emile-Marc HILAIRE, connu sous le nom de Emile MARCO DE SAINT-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

HILAIRE.) *Troyes, Boudot* (1841), in-18, 12 p.

La couverture imp. porte : « Grande Revue de Napoléon Bonaparte... »

Souvenirs de l'histoire de la Suisse, présentés sous la forme de dialogue, et dédiés aux jeunes Vaudois qui fréquentent les écoles cantonales, par un citoyen du canton de Vaud (le général Fréd.-César LA HARPE). *Lausanne*, 1823, in-8.

« Bibliographie de la France », par M. Beuchot, samedi 28 juin 1823, p. 379.

Souvenirs de l'histoire, ou le Diurnal de la révolution de France pour l'an de grâce 1797, contenant pour chaque jour un précis analytique et succinct des principaux événements qui ont eu lieu le jour correspondant pendant le régime révolutionnaire. Première partie, contenant les 6 premiers mois de 1793. *Paris, G. Bridel*, in-12, 258 et 298 p.

Ouvrage devenu rare. On en retrouve plusieurs passages dans celui qui porte le titre de : « Essais historiques sur les causes et les effets de la Révolution » (voy. V, 274, *f*), qui est de Cl.-Fr. BEAULIEU. C'est pour cela, sans doute, que M. Dauban s'est cru autoriser à attribuer le « Diurnal » à Beaulieu. Il en a reproduit la préface dans le volume qu'il a publié sous ce titre : « la Démagogie en 1793 à Paris... » *Paris, H. Plon*, 1868, in-8.

Souvenirs de la fin du XVIII^e^ siècle et du commencement du XIX^e^ siècle, ou Mémoires de R. D. G. (René-Nicolas DUFRICHE DES GENETTES). *Paris, F. Didot*, 1835-1836, 2 vol. in-8.

Publication interrompue par la mort de l'auteur, arrivée le 3 février 1837.

Le 3^e^ vol., dont il n'a été imprimé que 368 p., n'a pas été livré au public.

Souvenirs de la Pologne, historiques, statistiques et littéraires, publiés par une réunion de littérateurs polonais. (Rédigés par M. et M^me^ HOFMANN, NATWATZKI, nonce de la diète polonaise, et BRUNIKOWSKI, ancien directeur de la police à Varsovie.) *Paris, imp. de Lachevardière*, 1833, in-8.

Le tome 1^er^ seul a été publié.

Souvenirs de Léonard, coiffeur de la reine Marie-Antoinette. (Rédigés et publiés par Gustave LEVAVASSEUR.) *Paris, Levavasseur*, 1838, 4 vol. in-8.

Souvenirs de Londres en 1814 et 1816, suivis de l'histoire et de la description de cette ville dans son état actuel; avec 12 planches et un pl n de Londres. (Par G.-A. CRAPELET.) *Paris, Renouard*, 1817, in-8.

Souvenirs de lord ELDERLE, suivis du chant de Moïna. (Par M^me^ la comtesse DE MONTHOLON-SÉMONVILLE.) *Paris, imp. de Didot*, 1823, in-12.

Tiré à cent exemplaires.

Souvenirs de Lulworth, d'Holy-Rood et de Bath. (Par le comte Etienne-Romain DE SÈZE, ex-maître des requêtes.) *Paris, Dentu*, 1831, in-8, 2 ff. de tit. et 35 p.
D. M.

Souvenirs de ma vie, depuis 1774 jusqu'en 1814 ; par M. DE J*** (DE JULLIAN). *Paris, Masson*, 1815, in-8.

L'auteur publia à Bruxelles en 1817 une suite de ces Souvenirs, sous le titre de « Considérations politiques sur les affaires de France et d'Italie, pendant les trois premières années du rétablissement de la maison de Bourbon sur le trône de France. »

Souvenirs de ma vie littéraire, recueil de vers et de prose. (Par Louis ALVIN.) *Bruxelles, Lesigne-Meurant*, 1843, in-12, 250 p.
J. D.

Souvenirs (les) de madame DE CAYLUS (publiés par les soins de VOLTAIRE, avec une préface et des notes). *Amsterdam, (Genève), Jean Robert*, 1770, in-8. — *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1770, in-8. (Edit. encadrée avec des notes, mais sans préface.) — 2^e^ éd., avec des notes de M. de Voltaire... augmentée de la « Défense de Louis XIV, pour servir de suite à son Siècle ». *Au château de Fernei*, 1770, in-12, 194 p. — Nouvelle édition (avec une Notice sur madame de Caylus, par L.-S. AUGER). *Paris, Colnet*, an XII-1804, in-8 et in-12. — Autre édition (avec la précédente Notice, la Préface et toutes les notes de VOLTAIRE, et un Avertissement par A.-A. RENOUARD). *Paris, Renouard*, an XIII-1804, in-12, sur papier vélin, avec quatre portraits.

Voltaire écrivait au maréchal de Richelieu, le 3 décembre 1769 : « Enfin, monseigneur, voici les « Souvenirs de madame de Caylus », que j'attendais depuis si longtemps ; ils sont détestablement imprimés. » Voltaire est donc le premier et le véritable éditeur de ces « Souvenirs », avec des notes.

Les nouveaux éditeurs n'ont pas à faire le même aveu que Voltaire; leurs éditions sont très-soignées; mais ils ne paraissent pas avoir connu un portrait de madame de Caylus, inséré dans les « Œuvres diverses de l'abbé Gedoyn », à la suite du morceau intitulé « de l'Urbanité romaine » ; il est précédé de cette note de l'abbé Gedoyn : « S'il arrivait qu'on réimprimât mon discours de l' « Urbanité », je désirerais fort qu'on y ajoutât l'Éloge de madame la comtesse de Caylus, tel que je l'ai transcrit. De toutes les personnes que

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

j'ai connues, il n'y en a point qui ait porté à un si haut degré ce que je conçois par le mot d' « urbanité ».

« L'auteur de l'Éloge, c'est M. Rémond (frère de Rémond de Montmort), qui a l'esprit orné de tout ce que les Grecs nous ont laissé de meilleur, et qui cependant n'écrit point, quoique sa paresse lui soit éternellement reprochée par tous ses amis. »

Le portrait de madame de Caylus a quatre pages.

Souvenirs de Mme Jenny D*** (Marie-Hélène Dufourquet). *Paris, Vente*, 1821, in-12.

« Ce petit roman larmoyant, dit M. A. Rochas dans son excellente « Biographie du Dauphiné », est le début de son auteur dans les lettres : Hugues-Marie Humbert Bocon de Lamerlière, mieux connu sous le pseudonyme plus léger d'Eugène, qu'il adopta par euphonie ou par condescendance pour Mme Jenny Bastide. »

D. M.

Souvenirs de mes voyages en Angleterre. (Par J.-H. Meister.) *Zurich, et Paris, Aubin*, 1795, 2 vol. in-8. — *Zurich, Orell, Gesner*, 1795, 2 vol. in-12.

Les premières lettres, qui avaient paru d'abord dans le « Journal des indépendants », ont fait l'objet d'une première publication sous le titre : « Souvenirs d'un voyage... »; voy. ci-dessus, col. 545, *a*.

Souvenirs de mon dernier voyage à Paris. (Par J. H. Meister.) *Zurich, Orell, Gessner*, 1797, in-12, VI-364 p. — *Paris, Fuchs*, an V-1797, in-12, 364 p.

Souvenirs de Mgr l'évêque de Liége. Détails sur sa vie, sa maladie, ses derniers moments et son inhumation. (Par J. Demarteau.) *Liége, Dessain*, 1852, in-8, 64 p.

D. M.

Cet évêque est Richard-Antoine-Corneille Van Bommel, né à Leyde, le 5 avril 1790, mort à Liége, le 7 avril 1852. Dans son « Nécrologe liégeois pour 1852 », M. Ulysse Capitaine a consacré à ce prélat une notice intéressante et fort étendue.

Souvenirs de M. L***. *Paris, J. Didot*, 1806, in-18.

Recueil de chansons et d'épigrammes, tiré à petit nombre.

Par Le Huy, d'après M. de Manne.

Par Liancourt, d'après les « Supercheries », II, 409, *d*.

Souvenirs de Paris en 1804, par Auguste Kotzebue. Traduits de l'allemand (par R.-C. Guilbert de Pixérécourt). *Paris, Barba*, 1805, 2 vol. in-12.

Le chapitre intitulé « le Premier Consul et ses Entours », dont la censure impériale avait exigé la suppression dans tous les exemplaires, a été réimprimé dans la « Gazette bibliographique ». *Paris, A. Lemerre*, 1868-69, pag. 63 à 68.

Souvenirs de Pologne et Scènes militaires de la campagne de 1812, par A. de S*** (Aug. de Sayve), ancien officier de cuirassiers. *Paris, P. Dufart*, 1833, in-8, 2 ff. de tit., VIII-456 p.

Souvenirs de quarante ans, 1789-1830. Récits d'une dame de Mme la Dauphine. *Paris, Lecoffre*, 1861, in-18.

Signés : H. B. (Mme la comtesse A. de Béarn, née Pauline de Tourzel). Réimprimés en 1868, avec le nom de l'auteur. M. A. Nettement passe pour avoir pris part à la rédaction de cet ouvrage.

Souvenirs de Saint-Acheul... ou vie de quelques jeunes étudiants. (Par le P. J.-N. Loriquet.) *Amiens, Caron-Vitet*, 1828, in-18, IV-471 p.

Sec. édit. des « Particularités édifiantes... » Voy. VI, 797, *c*.

Réimprimé plusieurs fois en France et en Belgique sous ce titre ou sous celui de « Souvenirs des petits séminaires de Saint-Acheul, Sainte-Anne... »

Souvenirs de Tusculum, ou entretiens philosophiques et religieux de deux amis, près des ruines de la maison de campagne de Cicéron, par l'abbé *** (Martin de Noirlieu), ancien sous-précepteur de S. A. R. le duc de Bordeaux. *Paris, Gaume frères*, 1834, in-12, V-369 p.

Souvenirs de vacances. Rome, Naples et Florence, en 1853, par H. D. (Henri Dufay, avoué à Paris). *Senlis, Ch. Duriez*, 1854, 1 vol. in-12.

D. M.

Souvenirs de Van Spaendonck, ou recueil de fleurs lithographiées, d'après les dessins de ce célèbre professeur; accompagné d'un texte rédigé par plusieurs de ses élèves. (Par M. Auguste-Philibert Chalons-d'Argé.) *Paris, Castel de Courval*, 1825, in-4 oblong, avec 20 planches.

La vie de Van Spaendonck est, en grande partie, extraite d'un article inséré dans le « Journal des Débats », et attribué à A. Jal.

Il s'agit ici de Gérard Van Spaendonck, membre de l'Académie des beaux-arts et professeur au Muséum d'histoire naturelle. Il avait un frère, Corneille Van Spaendonck, comme lui peintre de fleurs, mais ayant moins de réputation.

D. M.

Souvenirs de voyage, ou les vacances en Auvergne. Itinéraire du Puy-de-Dôme... Par l'abbé E. J. C***. *Clermont-Ferrand, F. Thibaud*, 1857, in-12.

Par l'abbé Jean Chaumette, d'après M. O. Lorenz.

Par l'abbé Etienne-Joseph Cosse, d'après M. de Manne.

Souvenirs de voyage, ou lettres d'une voyageuse malade. (Par la comtesse de La Grandville, née de Beaufort.) *Lille, L. Lefort, et Paris, Adr. Leclerc*, 1836,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

2 vol. in-8. — *Lille, Lefort*, 1856, 2 vol. in-18. D. M.

Souvenirs de voyage. Une visite à quelques champs de bataille de la vallée du Rhin. (Par Robert D'ORLÉANS, duc DE CHARTRES.) *Paris, Dentu*, 1869, in-18.

Souvenirs de voyages, 1837. Promenade sur les bords du Rhin. (Par le marquis Alexandre-Auguste DE GALLIFET, ancien colonel de cavalerie.) *Paris, Didot*, 1839, grand-8.

Opuscule tiré à cent exemplaires seulement.
D. M.

Souvenirs des Antilles, voyages en 1815 et 1816 aux Etats-Unis et dans l'archipel Caraïbe; aperçu de Philadelphie et New-Yorck... Par M... (le baron DE MONTLEZUN). *Paris, Gide fils*, 1818, 2 vol. in-8.

Souvenirs des bords de la mer. (Par Antoine DE LATOUR.) *Paris, Fain*, 1838, in-32, 57 p. D. M.

Récit d'un voyage à Dieppe.

Souvenirs des campagnes d'Italie et de Hongrie, par le général marquis Georges DE PIMODAN. Deuxième édition (avec une notice sur l'auteur, signée A. DE CRÉCY). *Paris, Dentu*, 1861, in-12, XIV-266 p.

La 1re édit. est de 1851. Ce volume est la reproduction presque intégrale de deux articles publiés par l'auteur dans la « Revue des Deux-Mondes » des 15 août et 15 janvier 1851. Adolphe de Crécy, l'éditeur de la 2e édit., après avoir terminé l'éducation du marquis de Pimodan, vint en Russie faire celle de M. le comte Alexis Ouvaroff. Il est mort à Paris, en 1863.
A. L.

Voy. ci-devant, « Fragments sur les campagnes d'Italie... », V, 494, *f*.

Souvenirs des dernières expéditions russes contre les Circassiens, précédés d'une esquisse rapide des mœurs de ce peuple. (Par Emm. DE PINA.) *Paris, Vaton*, 1837, in-8.

Souvenirs des petits séminaires de Saint-Acheul, Sainte-Anne... (Par le P. J.-N. LORIQUET.)

Voy. ci-dessus, « Souvenirs de Saint-Acheul... », col. 550, *b*.

Souvenirs du Directoire et de l'Empire, par Mme la baronne de V***. *Paris, imp. de Cosson*, 1848, in-8, 90 p.

Par Mme DE VIEL-CASTEL, ancienne dame d'honneur de l'impératrice Joséphine, d'après M. de Manne. Par Mme la baronne DE VELLEXON, ou plutôt DE VAUDEY, d'après les « Supercheries », III, 887, *f*.

a Souvenirs du jubilé de 1846. Pot pourri. (Par Ad. PICARD, avocat.) (*Liége, Oudart*), 1846, in-8, 8 p. Ul. C.

Souvenirs du pays Basque et des Pyrénées en 1819 et 1820, par M. E. B***** (Et. BOUCHER DE CRÈVECOEUR). *Paris, imp. de Goetschy*, 1823, in-8.

Souvenirs et Causeries, par le président B*** (BOYER, pair de France). *Paris, Guiraudet*, 1844, in-8, VII-259 p. *b*
D. M.

Souvenirs et Correspondance tirés des papiers de Mme Récamier. (Par Mme veuve Ch. LENORMANT.) *Paris, M. Lévy frères*, 1859-1860, 2 vol. in-8.

Souvenirs et Exemples, petites notices offertes aux jeunes chrétiennes. (Par l'abbé G.-C.-L.-P. CHALANDON, depuis archevêque d'Aix.) *Metz, Pallez et Rousseau*, 1845, in-18. *c*

Réimprimés avec le nom de l'auteur.

Souvenirs et Impressions d'un ex-journaliste, pour servir à l'histoire contemporaine. (Par Louis NOUGUIER père.) *Paris, Michel Lévy*, 1856, 2 vol. in-8.

Souvenirs et impressions d'un officier russe (le prince N.-B. GALITZIN) pendant les campagnes de 1812, 1813 et 1814, avec la relation de la bataille de Borodino. *Saint-Pétersbourg, imprimerie française*, 1849, in-8, VI-126 p. A. L. *d*

Souvenirs et Impressions d'un proscrit, par un Roumain (Jean-Héliade RADULESCO). *Paris, imp. de Prève*, 1850, in-4, 16 p.

e Souvenirs et Indiscrétions. Le dîner du vendredi-saint, par C.-A. SAINTE-BEUVE... publiés par son dernier secrétaire (M. Jules TROUBAT). *Paris, M. Lévy*, 1872, in-18, 2 ff. de tit. et 354 p.

Souvenirs et Journal d'un bourgeois d'Evreux (Nic.-P.-Christ. ROGUE). 1740-1830. *Evreux, imp. de Hérissey*, 1850, in-8.

L'avant-propos de l'éditeur est signé : T. B. (T. BONNIN). *f*

Souvenirs et Leçons de l'enfance, ou recueil de fables et d'autres morceaux de poésie à la portée du premier âge... Par C. L. M. (C.-L. MICHEL). *Paris, Brunot-Labbe*, 1825, in-18.

Souvenirs et Monuments de la bataille de Nancy, 5 janvier 1477. (Par J. CAYON.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Impr. de Prosper Tresnel, à Saint-Nicolas-du-Port, 1837, in-4, 18 ff. non chiffrés.

Souvenirs et poésies diverses, par T. V. B. D. M. (madame T.-V.-B. DE MANNE et M. Edmond DE MANNE). *Lyon, M. Scheuring*, 1863, in-8.

Ce recueil avait déjà été publié une première fois sous le titre de : « Souvenirs, poésies, avec notes », *Paris, Crapelet*, 1845, in-8.

Souvenirs et Regrets du vieil amateur dramatique, ou lettres d'un oncle à son neveu sur l'ancien Théâtre-Français... (Par Antoine-Vincent ARNAULT, de l'Académie française.) *Paris, Ch. Froment*, 1819, 2 vol. in-12, avec figures.

On avait annoncé, comme devant y faire suite, les « Souvenirs et Jouissances d'un jeune auteur dramatique ». Cet ouvrage n'a point paru. D. M.

Souvenirs historiques. Annales montoises du XIXe siècle, 1800-1850. (Par Charles ROUSSELLE.) *Mons, Piérart*, 1862, in-8, 88 p. J. D.

Souvenirs historiques. De Braine à Waterloo. Campagnes de 1815. (Par Paul LANDOY, ancien rédacteur du « Constitutionnel » de Mons, plus tard attaché à l' « Indépendance », et Adolphe DUMONT, employé à Mons.) *Mons, veuve Piérart*, 1855, in-12, 67 p. J. D.

Souvenirs historiques. Des procès de sorcellerie à Mons. (Par Charles ROUSSELLE, avocat.) *Mons, veuve Piérart*, 1854, in-8, 25 p. J. D.

Souvenirs (les) historiques du château d'Angoulême, recueillis par un membre du Conseil municipal de cette ville et commune (M. Charles CHANCEL, juge au tribunal civil d'Angoulême). *Angoulême, typ. d'Eug. Grobot fils*, 1853, in-8, 2 ff. lim. et 148 p.

Souvenirs historiques. Louis XVIII à Mons. (Par Charles ROUSSELLE, avocat à Mons.) *Mons, Piérart*, 1854, in-12, 15 p. J. D.

Souvenirs historiques. Marguerite de Valois à Mons. (Par Charles ROUSSELLE.) *Mons, Piérart*, 1855, in-8, 16 p. J. D.

Souvenirs historiques. Mons depuis la seconde invasion républicaine jusqu'au Consulat, 1794-1799. (Par Charles ROUSSELLE.) *Mons, Piérart*, 1862, in-12, 24 p. J. D.

Souvenirs historiques. Mons pendant l'occupation française de 1691 à 1697. (Par Charles ROUSSELLE.) *Mons, veuve Piérart*, 1856, in-8, 30 p. J. D.

Souvenirs historiques, ou coup d'œil sur les monarchies de l'Europe et sur les causes de leur grandeur et de leur décadence. (Par V.-D. MUSSET-PATHAY.) *Paris, Colas*, 1810, in-8, 2 ff. de tit., 190 p. et 1 f. d'errata.

Souvenirs historiques. Siége de Mons par les Espagnols en 1572. (Par Alph. ROUSSELLE.) *Mons, Piérart*, 1858, in-8, 41 p. J. D.

Souvenirs historiques sur Bourgoin, Saint-Chef et Maubec ; par L. F* (L. FOCHIER). *Bourgoin, C. Vauvillez*, 1853, in-18, VI-185 p.

Souvenirs intimes et anecdotiques d'un garde du corps des rois Louis XVIII et Charles X, publiés par M. Xavier DE MONTÉPIN. *Paris, Cadot*, 1857-1859, 10 vol. in-8. D. M.

Ces Souvenirs, signés à la dernière page X. H., sont de M. Xavier HUVELIN.

Souvenirs militaires du temps de l'Empire (campagnes d'Espagne et de Portugal), par un officier du 2e corps (A. D'ILLENS). *Paris, Depotter*, 2 vol. in-8.

Réimpression des « Souvenirs d'un militaire... » Voy. ci-dessus, col. 544, *a*.

Souvenirs militaires. Napoléon à Waterloo, ou précis rectifié de la campagne de 1815, avec des documents nouveaux et des pièces inédites, par un ancien officier de la garde impériale qui est resté près de Napoléon pendant toute la campagne. *Paris, J. Dumaine*, 1866, in-8, 2 ff. de tit., LV-491 p.

Signé : G. DE P. (G. DE PONTÉCOULANT).

Souvenirs numismatiques de la Révolution de 1848. Recueil complet des médailles, monnaies et jetons qui ont paru en France depuis le 22 février jusqu'au 20 décembre 1848. (Par Louis-Joseph-Félicité CAIGNART DE SAULCY.) *Paris, J. Rousseau* (1850), in-4, pl.

Souvenirs (les), ou de quelques exemples de la manifestation des caractères de la beauté... (par Eug. DANDRÉ.) *Paris*, 1807, in-8, 58 p.

Souvenirs, par A. H. (A. HOPE). *Paris, marchands de nouveautés*, 1834-1836, 6 part. in-8.

Souvenirs. Par P. M. C. *Paris, Jury*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1843, in-8, 16 p. — *Id.*, 1844, in-8, 16 p. — *Id.*, 1845, in-8, 16 p.

Réimprimés sous le titre de « Souvenirs de monseigneur le duc d'Orléans », par JURY. *Paris, imp. de Beaulé*, 1846, in-8, 16 p.

Souvenirs patriotiques, ou fragments d'essais analytiques sur la nature et le système du monde, les principes constitutifs des sociétés civiles, etc., par L. F. D. (L.-F. DETHIER), député en l'an VI, par le département de l'..... (l'Ourthe), au cidevant Corps législatif. Premier cahier (et unique). *Paris*, 1800, in-8, 28 p.

Souvenirs, poésies, avec notes.

Voy. ci-dessus, « Souvenirs et poésies diverses... », col. 553, *a*.

Souvenirs (les), poésies, par Camille V.....E (VALETTE), de la Lozère. *Paris, Perrotin*, 1839, in-8. D. M.

Souvenirs poétiques de Achille TAUNAY. *Alençon, de Broise*, 1865, XLVI-84 p. in-12.

Non mis dans le commerce.

La notice signée Ch. B. est en réalité de Mlle TAUNAY, sœur du jeune poëte, mort à 22 ans, en 1863.

Souvenirs poétiques de 1830. Par M. de..... (les frères ROULLET DE LA BOUILLERIE, dont l'un, François-Alexandre, devint évêque de Carcassonne). *Paris, Dentu*, 1832, in-8.

Souvenirs (les) poétiques, ou recueil de poésies de M. F. D. L. P. (F. DE LA POMMERAYE). *Paris, Eymery*, 1821, in-18, 198 p.

La 2e éd., *Paris, Trouvé*, 1825, in-18, porte le nom de l'auteur.

Souvenirs politiques, signés V... (Auguste-Théodore VISINET). *Rouen, Brière* (1857), in-8, 23 p.

Extraits du « Journal de Rouen », dont Visinet était alors rédacteur en chef. A la révolution de 1848, il fut nommé, le 7 juillet, préfet du département de l'Orne, par le général Cavaignac. Destitué en novembre 1849, après moins de deux années d'exercice dans ses fonctions, il est retourné à Rouen, où il est mort depuis. D. M.

Souvenirs relatifs au siége de Lyon. (Par J. PASSERON.) *Lyon*, 1832, in-8.

Souvenirs sur le banquet d'adieu offert à M. l'archiviste Lacroix, le jeudi 16 mars 1854, et Coup d'œil sur les archives du Hainaut. (Par Ph. MÉVIUS.) *Jemmapes, Pinguet, s. d.*, in-8. J. D.

Souverain (le). Considérations sur l'origine, la nature, les fonctions, les prérogatives de la souveraineté, les droits et les devoirs réciproques des souverains et des peuples. Par A. L. H. M. J. (l'abbé JOLY), ancien professeur d'histoire. *Paris, Renault*, 1868, in-8, 535 p.

Souveraine (la) Perfection de Dieu, dans ses divins attributs, et la Parfaite Intégrité de l'Ecriture, prise au sens des anciens réformez, défendue par la droite raison contre toutes les objections du manichéisme répandües dans les livres de M. Bayle. Par P. N. D. L. S. R. D. B. E. P. E. M. D. L. A. I. (Phil. NAUDÉ, de la Société royale de Berlin, et professeur dans l'Académie illustre). *Amsterdam, E. Roger*, 1708, 2 vol. in-12.

Souveraineté (la) des rois défendue contre l'Histoire latine de Melchior Leydecker, calviniste, par lui appelée « Histoire du jansénisme ». (Par le P. Pasquier QUESNEL.) *Paris, Josset*, 1704, in-12, 4 ff. lim., 126 p. et 3 ff. de privilége.

On lit le nom de l'auteur sur les exemplaires qui portent la date de 1712, chez *Cavelier fils*.

Souveraineté (de la) des roys, poëme épique divisé en trois livres, A la reine, mère du roy, régente de France. (Par P. DE NANCEL.) *S. l.*, 1610, in-8.

Souveraineté (la) du peuple unie au droit divin d'après l'Ecriture et la raison. Par l'auteur des « Recherches sur les antiquités judaïques » (L.-P. GARAPON). *Lyon, imp. de Barret*, 1830, in-12.

Souveraineté (de la) et des Formes de gouvernement; essai destiné à la rectification de quelques principes politiques; par Frédéric ANCILLON, de Berlin, accompagné de notes du traducteur (François-Pierre-Guillaume GUIZOT). *Paris, Le Normant*, 1816, in-8.

Souverains (les) du monde, ouvrage qui fait connoître la généalogie de leurs maisons... (trad. de l'allemand de Ferdinand-Louis BRESLER, conseiller à Breslau), le tout conduit jusqu'au tems présent. *Paris, G. Cavelier*, 1718, 4 vol. in-12. — *Amsterdam*, 1721, 4 vol. in-12. — *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12. — Nouv. édit., augmentée. *Paris*, 1734, 5 vol. in-18.

Spa. A M. Charles Rogier, ancien ministre de l'intérieur. (Par Adolphe MATHIEU.) (*Bruxelles*, 1864), in-12, 20 p.

Pièce de vers demandant la suppression des maisons de jeux. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Spa, son histoire, ses fontaines, ses monuments et ses environs. *Spa, Wollesse*, 1853, in-12, 20 p.

Extraits de différents auteurs, recueillis par Brutus Durant, contrôleur des contributions. Ul. C.

Spahis (les). (Par Ant. Camus.) *Paris, Th. Moronval* (1863), in-8, 15 p.

Spartacus, tragédie représentée pour la première fois par les comédiens françois ordinaires du roi, le 20 février 1760. (Par B.-J. Saurin.) *Paris, Prault*, 1760, in-8, 2 ff. de tit., xii-66 p. et 1 f. d'approbation.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Spécialité (de la) des journaux en matière de publications judiciaires. (Par Trois-Œufs-Halligon, ancien tribun.) *Paris* (vers 1820), très-mince brochure in-8. D. M.

Spécifique important, ou sujet de consolation dans une longue et accablante maladie, avec un avis sur le régime à Mad. Harbin, 1 aoust MDCCXVIII. — La Mort illustre mise à profit, ou réflexions sur le décès inopiné du roi de Suède, dirigées expres pour l'instruction de S. A. R. Monseigneur le duc de Glocester, à S. Exc. M. le B. de G., en le remerciant de quelque bon office. — L'Enchérissement des femmes mauvaises; l'accariatre ou la S.... d'Herrenhuasen.... (Par le comte J.-A. de Bucquoy.) *S. l. n. d.*, in-12, 47 p.

Specimen de nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de Pierre Didot l'aîné, chevalier de l'ordre royal de Saint-Michel, dédié à Jules Didot fils, chevalier de la Légion d'honneur. (Par Pierre Didot.) *A Paris, chez P. Didot*, 1819, grand in-8.

C'est en même temps un recueil des poésies de l'auteur; elles sont signés : P. D.

Spécimen du Catalogue raisonné des Russica de la Bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg. Publication concernant A. D. Menchikow. (Par R. Minzloff, conservateur à la Biblioth. impér. de Saint-Pétersbourg.) *Saint-Pétersbourg, J. Glasounoff*, 1866, in-8, 42 p.

Spectacle de l'homme. (Par J.-L.-V. de Maulémon de Causans.) *Paris, Briasson*, 1751, in-8, 2 ff. de tit., 78 p. et 1 f. de priv.

Spectacle (le) de la nature, ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle... (Par l'abbé Noël Pluche.) *Paris, veuve Estienne*, 1732-1750, 8 tomes en 9 vol. in-12.

Réimprimé depuis avec le nom de l'auteur.

Spectacle (le) des beaux-arts. (Par Jacques Lacombe.) *Paris, Hardy*, 1758, 1762, in-12.

Spectacle en famille. Première série. Les Mariages manqués. Les Deux Lièvres, proverbes en un acte, par G. M... (Millot). 1re livraison. *Châlon-sur-Saône, A. Dussieu*, 1862, in-8, 48 p. D. M.

Spectacle historique, ou mémorial des principaux événements tirés de l'histoire universelle. (Par A.-C. Cailleau.) *Paris, Valeyre*, 1764, 2 vol. in-12.

Spectacles (les) de Paris, ou calendrier historique et chronologique de tous les théâtres (commencé en 1751 et continué jusqu'en 1778 inclusivement, par l'abbé Jos. de La Porte.) *Paris, Duchesne*, un volume in-24 par année.

Le volume de 1794 est intitulé 43e partie; la 44e partie est de 1800; la 45e (par R.-C. Guilbert de Pixérécourt) est de 1801; la 46e et dernière partie est de 1815.

Spectacles des foires et des boulevards de Paris, ou calendrier historique et chronologique des théâtres forains... (Par P.-J.-B. Nougaret.) *Paris, Bastien*, 1773-1788, 8 vol. in-24.

Spectacles (les) nocturnes, ouvrage épisodique. (Par Jean-Bapt.-Michel Magny, chirurgien.) *Paris, Duchesne*, 1756, in-12.

Spectateur (le) américain, ou remarques générales sur l'Amérique septentrionale et sur la république des 13 Etats-Unis. Suivi de Recherches philosophiques sur la découverte du nouveau monde. Par M. Jh M********* (Joseph Mandrillon). *Amsterdam, héritiers E. van Harrevelt*, 1784, in-8, xvi-307 p., plus 91 p. pour les Recherches, 2 feuillets de table et 1 carte. — Seconde édit., avec le nom de l'auteur. *Ibid*, 1785, in-8, xx-519 p., y compris une table alphabétique pour le Spectateur et les Recherches.

Cet ouvrage n'est rien autre que le remaniement de l'ouvrage d'A. Cluni, traduit l'année précédente sous le titre de : « le Voyageur américain ». Voy. ces mots.

Spectateur (le) de Londres, journal politique, philosophique et littéraire. *Londres*, 1er juillet-15 octobre 1848, 16 nos in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Attribué à M. F. GUIZOT. Voy. Hatin, « Bibliographie de la presse », p. 498.

Spectateur (le) du Nord, journal politique, littéraire et moral. *Hambourg, P.-F. Fauche*, janvier 1797-décembre 1802, 24 volumes in-8. *Très-rares.*

M.-J.-L.-A. BAUDUS et Ch. DE VILLERS ont été les principaux collaborateurs de ce journal. On y trouve des articles de Ant, RIVAROL, de l'abbé Jacq. DELILLE, de G.-H. DE ROMANCE-MESMON, de Dominique DUFOUR DE PRADT, du comte Joseph DEMAISTRE, etc., etc.

Pendant les sept premiers mois de son existence, c'est-à-dire jusqu'au 18 fructidor, ce journal fut réimprimé à Paris par numéro ; mais ensuite le Directoire en interdit sévèrement l'entrée en France. Voir Hatin, « Histoire politique de la presse », tom. VII, p. 577.

Spectateur (le) françois. (Par P. DE MARIVAUX.) *Paris, Prault*, 1728, 2 vol. in-12.

Spectateur (le) français. (Par Jos. MARCHÉNA et J. DE VALMALETTE.) An V-1796, in-12, tom. Ier et unique.

Spectateur (le) français depuis la restauration du trône de saint Louis et de Henri IV, ou variétés politiques, morales et littéraires, recueillies des meilleurs écrits périodiques... *Paris, au bureau du Censeur des censeurs*, 1815-1817, 3 vol. in-8.

Attribué à tort à J.-B.-G. FABRY.

Spectateur (le) français, ou le nouveau Socrate moderne, annales philosophiques, morales, politiques, historiques et littéraires, où l'on voit le tableau de ce siècle. (Par J.-F. DELACROIX.) *Paris, J.-J. Rainville*, 1791, in-8.

Spectateur (le) inconnu, (Par l'abbé Fr. GRANET.) *Paris, Musier*, 1724, in-12.

On trouve dans ce journal un examen critique de la « Henriade » de Voltaire.

L.-T. Hérissant l'attribuait au P. Claude BUFFIER.

Spectateur (le) littéraire. *Paris*, 1728, in-12.

Cet ouvrage périodique, qui n'eut qu'une courte durée, fut attribué à l'abbé Louis MANGENOT, connu depuis par de charmantes poésies ; mais il le désavoua publiquement. On signala aussi comme auteurs D.-F. CAMUSAT et MARIVEAUX. Le « Spectateur littéraire » apportait dans ses critiques une vivacité qui le fit supprimer.

Spectateur (le) littéraire sur quelques ouvrages nouveaux. (Par FAVIER.) *Paris*, 1746, in-12.

Spectateur (le) marseillais. Recueil littéraire. (Périodique, fondé par Léon VIDAL, qui l'a dirigé en partie.) *Marseille, imp. d'Achard*, 1823-1825, 4 vol. in-8. G. M.

Spectateur (le), ou le Socrate moderne, traduit de l'anglois ; nouvelle édition, augmentée d'un nouveau volume. *Paris, Leloup*, 1754 et 1755, 3 vol. in-4 et 9 vol. in-12.

La traduction française ne contient qu'une partie des 635 discours que renferment les dernières éditions de l'original. L'édition primitive, 1711-12, in-folio, publiée en feuilles périodiques, est devenue excessivement rare. Parmi les nombreuses réimpressions, on distingue celle donnée par Chalmers, *Londres*, 1806, 6 vol. in-8 (réimpr. en 1822), avec des notices.

STEELE, l'éditeur original du « Spectateur », fut principalement aidé dans cet ouvrage par ADDISSON, HUGHES, BUDGEL, sous la lettre X, et EUSDEN, comme Steele le reconnaît dans le dernier numéro. On trouve aussi, entre ceux qui ont contribué au succès de cet ouvrage, les noms respectables de POPE, PEARCE, évêque de Rochester ; de BYRON, de GROVE, de TICKELL, qui a été reconnu pour l'auteur de plusieurs Essais longtemps attribués à différents auteurs. Voy. l'édition anglaise du « Spectateur », *Londres*, 1790, 8 vol. in-12.

Les éditions de la traduction française publiées en Hollande ne forment que 8 vol. Le premier volume parut à Amsterdam en 1714, le 6e en 1726, le 7e en 1750, et le 8e en 1754. Le traducteur des six premiers volumes n'est pas connu ; la « France littéraire » de Formey attribue à Elie DE JONCOURT la traduction du 7e volume. On peut lui attribuer aussi celle du 8e. La « France littéraire » de 1769 présente J.-P. MOET comme le traducteur des derniers volumes. Ce renseignement paraît dénué de fondement.

Spectateur (le) suisse. (Par l'abbé DESFOURNEAUX.) *Paris*, 1723, in-12.

Spectatrice (la) danoise, ou l'Aspasie moderne, ouvrage hebdomadaire. *Copenhague, aux dépens de l'auteur*, 1749-1750, 3 vol. in-8.

Le tome III porte sur le titre : Par M. ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE.

Spectatrice (la), ouvrage traduit de l'anglois (d'Elis. HAYWOOD, par J.-A. TROCHENEAU DE LA BERLIÈRE). *Paris, Rollin fils*, 1751, 2 vol. in-12.

Il existe une autre traduction de cet ouvrage, *La Haye*, 1749-1751, 1 vol. in-12.

Spectre (le) de la galerie du château d'Estalens, ou le sauveur mystérieux, traduit de l'anglais, par le baron G*** (Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON). *Paris, Corbet*, 1820, 4 vol. in-12.

Traduction supposée.

Spectre (le) de la montagne de Grenade. Par l'auteur du « Marchand forain ». *Paris, L. Collin*, 1809, 3 vol. in-12.

Pigoreau dans sa « Petite Bibliographie biographico-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

romancière », p. 163, donne ce roman à Mlle Désirée Castellerat, lisez Castéra, et p. 236, à L.-P.-P Legay.

Quérard a reproduit ces deux attributions dans sa « France littéraire ». La dernière est la bonne.

Spectre (le) noir. (Par Amédée Gayet de Césena.) *Paris, Dentu*, 1868, in-18, 35 p.

Spéculatif, ou dissertation sur la liberté du commerce des grains; par M. de S. M. (de Saint-Mars, inspecteur des vivres). *Amsterdam; et Paris, Lesclapart*, 1770, 2 vol. in-12.

Sphère (la) de Jehan de Sacrobosco, traduicte en langue françoyse (par Martin de Perer, Béarnois). *Paris, Jehan Loys*, 1546, in-8, fig. s. bois.

Sphère (de la) et des Constellations de l'ancienne astronomie hiéroglyphique. (Par Charles-Hippolyte de Paravey.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1835, in-8, 76 p., avec un tableau gr. in-fol.

Sphères de Copernic et Ptolémée, avec l'usage et construction des tables sphériques de Regiomontanus... (Par Jacques Hume.) *Paris*, 1637, in-8.

L'auteur a signé la dédicace, et il est nommé dans le privilége.

Splendeur et Souffrance, roman traduit de l'anglais de T.-S. Surr, par le traducteur du « Polonais » (M. et Mme de Sennevas). *Paris, Maradan*, 1807, 3 vol. in-12.

Stabilité (de la) des loix constitutives de la monarchie en général; du rang qu'y tiennent les lois criminelles, et plus particulièrement de celles qui règlent la puissance judiciaire, qui fixent la compétence, qui assurent la permanence des tribunaux et réprouvent l'établissement de toute commission extraordinaire en matière criminelle. Discours ou Mémoire, avec notes, publié en 1766, et imprimé en 1789. (Par Pierre-Louis Chaillou.) *S. l.*, 1789, in-8.

Réimpresion de l'écrit intitulé : « des Commissions extraordinaires... » Voy. IV, 651, *c*.

Dans une lettre du 15 décembre 1766, Voltaire dit qu'il voudrait bien savoir le nom de l'auteur du petit ouvrage sur les *Commissions*. Il ajoute qu'on l'a attribué à M. Lambert, conseiller au Parlement, mais que c'est ce dont il doute beaucoup.

Stafford, drame en 5 actes et en prose, tiré des Mémoires du docteur Harisson. (Par Charles Bouvier et Hippolyte Bidal.) *Besançon, Cyprien Monnot*, 1838, in-8.

Stances à MM. les confrères de la Miséricorde, à Mons, présentées par un ancien de la confrérie le jour de la décollation de saint Jean-Baptiste, 29 août 1809. (Par Louis-Charles-Albert Delobel, chanoine de l'église Saint-Germain, à Mons.) *Mons, Monjot* (1809), in-8, 13 p. J. D.

Stances à M. Aug. Renardy, abbé du célèbre monastère de Saint-Jacques, à Liége, au sujet de son élection. Par J. B. (J. Bastin, avocat à Liége). *Liége*, 1781, placard in-fol.

Stances à M. Basile Moreau (et Stances à une jeune pianiste, etc., par F.-J. Grille). *Saint-Germain-en-Laye, Beau, s. d.*, in-8, 2 p.

Stances à M. Corneille sur l'Imitation de J.-C. (Par M.-A. de Girard de Saint-Amant.) *Paris, Le Petit*, 1656, in-4, 24 p.

Stances à monsieur l'abbé L*****, par J. R. (Jean Rigoleur). (*Paris*), *imp. de A. Guyot* (1852), in-8, 5 p.

Jean Rigoleur est le pseudonyme de Lambert-Ferdinand-Joseph Vandenzande. Tiré à 25 exemplaires.

Stances à M. Tollon, juge au tribunal de première instance de Marseille, en réponse à une épître en vers. (*Paris*), *imp. de A. Guyot* (1852)- in-8, 4 p.

Signé : F. V. (Lambert-Ferdinand-Joseph Vandenzande). Tiré à 25 exemplaires.

Stances à un céladon des bords de l'Orne. *S. l. n. d.* (*Alençon*, 17 novembre 1827), in-8, 4 p.

Signé : J.C. (Jean Clogenson).

Stances adressées à la légion du Gard sur les Pâques de 1818. (Par Jos. Faure.) *Gap, Genoux*, 1818, in-8, 3 p.

Stances adressées à Son Altesse royale Mgr le duc d'Angoulême, lors de son passage à Verdun, le 25 novembre 1818. (Par Varaigne, avocat à Verdun.) *A Verdun, de l'imp. de Christophe* (1818), in-8, 4 p. H. de l'Isle.

Stances chrétiennes mises en musique à I, II et III parties. Quelques seconds couplets en diminution. Récits de hautes tailles : basses contraintes, avec plusieurs Noëls. Dédiez au roy. Par un solitaire. *Paris, Roussel*, 1705, in-4 obl., 2 ff. lim. et 104 p.

La dédicace est signée : Le solitaire P. E. C. (Desforêts).

Stances chrétiennes sur divers passages de l'Escriture sainte et des Pères. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé J. TESTU.) *Paris, D. Thierry et Cl. Barbin*, 1669, in-8, nombr. culs-de-lampe et têtes de chapitre.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur sur le titre ou dans le privilége.

Stances contre le duel, par M. D. M*** (Jean-Gab. MONTAUDOUIN DE LA TOUCHE, Nantais). *S. l. n. d.* (*Nantes*, octobre 1776), in-12, 36 p.

Stances d'advertissement aux François, du danger où ils sont de perdre leur liberté et de tomber en domination estrangere, s'ils ne se reunissent ensemble par une bonne paix. *Caen, P. Le Chandelier*, 1591, in-4.

Signé : L. E. S. D. C. (Louis ERNAUT, seigneur DE CHANTORES).

Stances d'un vieillard (J.-H. MEISTER) à sa jeune amie. *S. l. n. d.*, in-8.

Stances en l'honneur de la naissance et du baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux, par F.... D.... (Frédéric DONNAT), de Montpellier. *Montpellier*, 1821, in-8.

Stances en quatrains libres faisant suite aux « Dernières Considérations sur l'auteur de la grande œuvre de l'Imitation latine... » (Par Jean-Baptiste-Modeste GENCE.) *Paris, l'auteur*, 1839, in-8, 24 p. D. M.

Stances funèbres sur la mort de M. Mestrezat, pasteur en l'église réformée de Paris, décédé le mercredy 2. jour de may 1657, à la 65e année de son aage... (Par A. LOMBARD.) *S. l.*, 1657, in-8, 8 p.

Une autre édition porte la signature de l'auteur.

Stances irrégulières sur le spectacle de Lille, ou étrennes à M. Branchu... (Par L.-P. DECROIX.) *Lille, Blocquel*, 1819, in-8.

Stances pour le 24 août 1772. Par M. DE V... (VOLTAIRE). *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Stances pour ma fête, le 30 novembre 1815. *S. l.*, in-8, 3 p. — Stances pour ma fête, le 30 novembre 1816, faisant suite à celles de 1815. *S. l.*, in-8, 7 p.

Signé : A. M. (l'abbé And. MORELLET).

Stances sur l'incursion de Buonaparte en Russie. (Par Guillaume ROUVIER.) *Saint-Pétersbourg*, 1812, in-4. A. L.

Stances sur la mort du général Foy, par un Lyonnais (Claudius BILLIET). *Lyon, imp. de Brunet*, 1825, in-8, 3 p.

Stances sur la victoire obtenue par le roy contre les ennemis de son Estat. (Par Scevole DE SAINTE-MARTHE.) *S. l.*, 1590, in-8, 6 p. et 1 f. — *Tours, Jamet Mettayer*, 1590, in-4, 3 ff.

Stances sur les élections de 1820, par un habitant des Hautes-Alpes (Joseph FAURE). *Gap, Genoux*, 1820, in-8, 7 p.

Stanislas, ou la suite de « Michel et Christine », comédie-vaudeville en un acte. Par MM. DE VIELLERGLÉ SAINT-ALME (Aug. LE POITEVIN DE SAINT-ALME) et Etienne A*** (Etienne ARAGO). Représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 5 juin 1823. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 32 p.

Stanislas, roi de Pologne, mélodrame en trois actes. Paroles de M*** (J.-B. DUBOIS), musique de M. Alex. Piccini, ballets de M. Aumer, tous deux de l'Académie impériale de musique. Représenté pour la première fois sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 16 prairial an XIII. *Paris, Barba*, an XIV-1805, in-8, 43 p.

Station (la) centrale, par un centripète (L.-A. NIHON, avocat à Liége). *Liége, Desoer*, 1861, in-8, 15 p.

Tiré à part du « Journal de Liége ». Ul. C.

Statique de la guerre, ou principes de stratégie et de tactique, suivis de mémoires militaires inédits et la plupart anecdotiques... ou nouvelle édition du Mécanisme de la guerre, considérablement augmentée. Par le baron R. DE SAINT-C*** (Jacques-Antoine RÉVÉRONY SAINT-CYR). *Paris, Anselin et Pochard*, 1826, in-8. D. M.

Même ouvrage que « Essai sur le mécanisme de la guerre... » Voy. V, 251, *e*.

Statique (la) des végétaux, et l'Analyse de l'air, ouvrages traduits de l'anglois de HALES (par DE BUFFON). *Paris, Debure*, 1735, in-4.

Statistique administrative des lois, décrets, arrêtés et autres actes généraux, par H. D. K. (Henri DE KERCKOVE). *Gand, Vanryckegem-Hovaere*, 1834, 2 vol. in-8. J. D.

Statistique archéologique du département du Nord, arrondissement de Douai. Extr. du « Bulletin de la Commission historique du dép. du Nord ». (Par Félix BRASSART.) *Lille, imp. de Danel*, 1865, in-8.

Réimprimée en 1867 et 1868.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Statistique bretonne. (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis* (1827), in-8, 4 p.

Statistique de Guatemala... son commerce, son industrie, son sol, sa température... (Par OBERT.) *Bruxelles*, 1840, in-8 avec pl. et cartes.

Statistique de la commune de La Celle-lez-Saint-Cloud... Rédigée par M. le V. D. M.-V. P. D. F. (le vicomte C.-G. DE MOREL-VINDÉ, pair de France), l'un de ses habitants. *Versailles, Dufaure*, septembre 1834, in-8, 34 p.

Statistique de Saône-et-Loire (par P.-G. DE ROUJOUX), publiée par ordre du ministre de l'intérieur. *Paris, Leclère* (vers 1802), in-8.

Statistique des communes du ressort de la ville de Douai. (Par Pierre-Antoine-Samuel-Joseph PLOUVAIN.) *Douai, Derégnaucourt*, 1824, in-16. D. M.

Statistique du canton de Vaud. (Par Fr. RECORDON.) *Lausanne*, 1827, in-12.

Statistique du département du Var, par *** (N. NOYON), chef de division à la préfecture du Var. *Draguignan, imp. de H. Bernard*, 1838, in-8.

Statistique du personnel de l'armée pour la période décennale de 1851 à 1860. (Par le général GUILLAUME.) *Bruxelles*, 1862, in-fol., 129 p. J. D.

Statistique industrielle du canton de Creil, à l'usage des manufacturiers de ce canton. (Par le duc François Alexandre-Fréd. DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) *Senlis, imp. de Tremblay*, 1826, in-8, 126 p. D. M.

Statolatrie, ou le communisme légal, par l'auteur de la « Solution de grands problèmes » (l'abbé Ant. MARTINET). *Paris, Lecoffre*, 1848, in-18.

Statu quo d'Orient, revue des événements qui se sont passés en Turquie pendant l'année 1838, (Par JOUANNIN, premier secrétaire interprète.) *Paris, Didot*, 1839, in-8. G. M.

Statu quo (le) et l'Inconnu à propos des élections. (Par Th. JUSTE.) *Bruxelles, Decq*, 1850, in-8, 16 p.

Statue (la) de Louis le Grand placée dans le temple de l'Honneur. Dessein du feu d'artifice dressé devant l'hostel-de-ville de Paris, pour la statue du roy qui doit y être posée. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris, N. et C. Caillou*, 1689, in-4, 29 p., 1 f. de privilége et 1 grav. in-fol. — *S. l. n. d.*, in-4, 4 p. *a*

C'est à tort que cette pièce a été attribuée à BEAUSIRE, architecte du roi.

Statue (la) de Louis XIV, place Bellecour, sera-t-elle ou non enlevée? Récits des émotions que cette question a causées à Lyon. (Par CHAMBET aîné, libraire.) *S. l.* (mai 1848), in-8, 4 p. D. M. *b*

Statue (la) de Pitt, ou le charlatan du XVIII^e^ siècle terrassé par l'homme du XIX^e^. (Par B.-S.-L. DEBAUVE.) *Paris*, an XII-1803, in-8, 96 p.

Statue (la) équestre de Louis le Grand placée dans le temple de la Gloire. Dessin du feu d'artifice élevé sur la riviere de Seine, par les ordres de messieurs les prevost des marchands et échevins de la ville de Paris, le jeudy 13 aoust 1699. Avec l'explication des figures, médailles et bas-reliefs (Par le P. Claude-François MÉNESTRIER.) *Paris, imp. de V^e^ Vaugon*, 1699, in-4, 12 p. et 4 planches. *c*

Statut (le) de la pairie. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, impr. de Pihan-Delaforest*, 1828, in-8, 26 p. *d*

Statuts de l'ordre de Saint-Georges, au comté de Bourgogne, et la liste de tous MM. les chevaliers dudit ordre, depuis l'an 1390. (Par Ant. PONTHIER DE GONHILAND.) *Besançon, impr. de J.-F. Charmet*, 1768, in-8.

Statuts de l'ordre maçonnique en France. (Par DESVEUX, garde des archives du Grand-Orient.) *Paris*, 1807, in-8. D. M. *e*

Statuts (les) de la congrégation des pénitens de l'Annonciation de Nostre-Dame. Par le commendement et privilége du roy. (Rédigés par le P. Edmond AUGER.) *Paris, Jamet Mettayer*, 1633, in-8, 70 p. *f*

Réimprimés dans le tome X (p. 435-459) des « Archives curieuses de l'histoire de France », 1^re^ série.

Statuts de la Société anonyme d'assurances mutuelles contre l'incendie, pour la ville de Metz. (Par le baron N.-D. MARCHANT.) *Metz*, 1820, in-8, 16 p.

Statuts et Offices de la confrérie de la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pénitence, établie en l'église paroissiale de Saint-Nicolas de Nancy. (Par l'abbé LANGE, curé de Saint-Nicolas.) *Nancy, Vagner*, 1847, in-12, 36 p. D. M.

Statuts et Priviléges de la noblesse franche et immédiate de la basse Alsace, accordés par les anciens empereurs, confirmés et augmentés par le roy. (Par J.-H. WIELANDT.) *Strasbourg*, 1713, in-fol.

En allemand et en français.

Statuts et Règlements de la R.·. L.·. de Saint-Jean, sous le titre distinctif de la Parfaite Intelligence et de l'Etoile réunies à l'O.·. de Liége. (Par J.-H. PUTZEYS.) *Liége, Jeunehomme*, 5836, in-8, 108 p. Ul. C.

Statuts, Ordonnances et Règlemens de la communauté des Rôtisseurs de Paris, du mois de juin 1744, rédigés par l'abbé L. M. (J.-B. LE MASCRIER). *Paris*, 1747, in-4. V. T.

Statuts synodaux. (Par Scipion-Jérôme BEGON, évêque de Toul.) *Toul, Laurent*, 1724, in-8.

Stein et Pozzo di Borgo. (Par le comte Serge OUVAROF.) *Saint-Pétersbourg*, 1846, in-12, 36 p. — Autre édit. *Paris, impr. de L. Martinet*, 1847, in-8, 36 p.

Réimprimé dans les « Esquisses politiques et littéraires » de l'auteur. Traduit en anglais, *Londres*, 1847, in-8.

Stella, histoire anglaise. Par M^me^ de F*** (M^me^ CLARET DE FLEURIEU, née Aglaé DESLAIS D'ARCAMBAL, plus tard M^me^ BACONNIÈRE DE SALVERTE). *Paris, Maradan*, an VIII-1800, 4 vol. in-12.

Stellino, ou le nouveau Werther. (Par C. GOURBILLON, secrétaire du cabinet de Madame, belle-sœur du roi.) *Paris, Debure et Valade*, 1791, 2 part. in-8.

Sténographe (le) parisien. Affaire Castaing; accusation d'empoisonnement. Recueil des pièces de la procédure, des débats et des plaidoiries; précédé de notices nécrologiques et biographiques sur les deux frères Ballet et le docteur Castaing, et orné de leurs portraits. Publié par un témoin (H.-N. RAISSON). *Paris, Delongchamps*, 1823, in-8, 276 p. et 3 portraits.

Stéphanie, ou les folies à la mode, mémoires singuliers d'un jeune homme à bonnes fortunes, pris pour dupe. *Paris, Bertrandet*, an X-1802, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que la « Folle de Paris », par P.-J.-B. NOUGARET.

Stéphaninn, ou le mari supposé, opéra-comique en un acte, en prose, avec des airs parodiés. (Par P.-L.-A. VEAU DE LAUNAY.) *Tours*, 1791, in-8.

Stéphano. Remords et expiation; par M. l'abbé *** (l'abbé Théodore BOULANGÉ), chanoine honoraire. Episodes dans l'histoire de la révolution de Rome, 1848, 1849 et 1850. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1852, in-8.

Réimprimé en 1860 sous le titre de « Stéphano, épisode et scènes de la révolution de Rome... » *Paris, Putois-Cretté*, in-18, VII-352 p.

Stéphanor, ou les aventures d'un jeune Portugais; par A. P. F. M. D. G. (A.-P.-F. MENEGAULT, de Gentilly). *Paris, Leprieur*, an VI-1798, 2 vol. in-18.

Sterne (le) de Mondego, ou le Français en Portugal, trad. du portug. par une réfugiée (M^me^ Caroline WUIET, baronne AUFDIENER). *Paris, Demantin*, 1809, in-8.

Stiepan Annibale d'Albanie à Frédéric-Guillaume de Prusse. Epître pathétique, philosophique, historique, etc., ou l'Alcoran des princes destinés au trône. Traduit de la 10^e^ édition italienne, par main de maître. *Saint-Pétersbourg*, 1783, in-8.

On sait que la formule : par main de maître, qu'on lit sur le titre de ce volume, désigne les productions littéraires des souverains du Nord. Celui-ci est donc de CATHERINE II. Suivant une note de Charles Nodier, placée à la suite du n° 277, dans le Catalogue de Guilbert de Pixérécourt, ce livre serait d'une excessive rareté et aurait échappé même aux recherches de Barbier. D. M.

Stigmates (les). (Par E.-A.-D. PILETTE.) *Tournai, Robert*, 1835, in-8.

Pamphlet violent, tiré à 60 exempl., et dont il ne subsiste plus que 5. (Quérard, « France littéraire », XI, 450.)

Stimmimachie (la), ou le grand combat des médecins modernes touchant l'antimoine, poëme historico-comique... par le sieur C. C. (CARNEAU, célestin). *Paris, Paslé*, 1656, in-8, 8 ff. lim. et 131 p.

Strasbourg. Quarante jours de bombardement, par un réfugié strasbourgeois (A. SCHNEEGANS). *Neufchâtel*, 1871, in-8.

Stratagème et Valeureuse Entreprise du marquis de Spinola pour reconnaître les forteresses de la ville de Sedan, par M. C. D. (C. D'ACREIGNE), Tullois, advocat en Parlement. *Paris, J. Bourriquant*, 1615, in-8, 8 p.

Stratagèmes (les) des échecs, où collec-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tion des coups d'échecs les plus brillans et les plus curieux, etc.. avec des planches où l'on trouve notée la position de chaque coup; par un amateur (MONTIGNY). *Paris et Strasbourg, Amand Kœnig*, an X-1802, in-16, 93-122 p.

Il existe une traduction anglaise qui, de 1816 à 1826, a obtenu cinq éditions; une traduction allemande parut à Strasbourg en même temps que le texte français; elle a été plusieurs fois réimprimée avec des augmentations. Voy. Anton Schmid, « Literatur des Schachspiels », p. 325.

Stratagèmes (les) et les Ruses de guerre, tirez des historiens grecs, latins et françois... *Paris, Fr. Eschart*, 1694, in-18.

La dédicace est signée DE LA FÉ.

Stratagèmes (les), ou ruses de guerre, recueillis par FRONTIN, traduits en françois par un ancien officier (DE LA COMBE, libraire). *Paris, Didot aîné*, 1772, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 337, *f*.

Stratonice. *Paris, Aug. Courbé*, 1640, in-8 de 10 ff. prélim. y compris le titre gr., 350 p. et 4 ff. n. chiff. pour l'errata et le privilége.

Une seconde édition, avec date de 1641, se compose de 7 ff. prél. y. c. le titre gr. et 304 p.; après quoi vient : « La suite de la Stratonice. *Paris, Aug. Courbé*, 1641, in-8 de 2 ff. prél. dont l'un pour le titre et l'autre blanc. On trouve ensuite le privilége, daté du 31 mars 1640, le même que celui de la première édition, puis : Achevé d'imprimer le 1er juillet 1641. L'édition originale du texte paraît être celle de *Parme*, 1635, in-8. Le nom de l'auteur italien, Lucas ASSARINO, est imprimé tantôt ASSERINI, tantôt ASSERINO. Pélisson, dans son « Histoire de l'Académie françoise », assure que cette traduction a été donnée, par l'académicien MALLEVILLE, à D'AUDIGUIER le jeune, qui s'en est rendu l'éditeur.

Stratonice et son Peintre, ou les deux portraits, conte qui n'en est pas un; suivent Phryné devant l'Aréopage, Pradon à la comédie, etc. (Par Joseph-Marie-Nicolas DEGUERLE.) *Paris*, 1800, in-8. D. M.

C'est une satire en vers à l'occasion d'un portrait épigrammatique de Mlle Lange (actrice de la Comédie-Française), peint par Girodet, et exposé au Salon en l'an VII.

Stratonice (la), ou le malade d'amour, tragi-comédie en 5 actes et en vers. (Par DE BROSSE.) *Paris, Antoine de Sommaville*, 1644, in-4.

Stratonice, tragi-comédie. *Imprimé à Rouen, et se vend à Paris, chez Guillaume de Luyne*, 1660, in-12, 5 ff., 80 p. et 2 pour le privilége.

Ce privilége est donné à Philippes QUINAULT, qui a signé l'épître à Jeannin de Castille, trésorier de l'épargne.

Strelitz (les), mélodrame en trois actes et à grand spectacle; par J.-J.-M. DUPERCHE (et le baron L.-Fr. DE BILDERBECK)... Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 12 mai 1808. *Paris, Barba*, 1808, in-8, 47 p.

Structure (la) du ver à soye, et de la Formation du poulet dans l'œuf. Contenant deux dissertations de MALPIGHI, philosophe et médecin de Boulogne... mises en françois par *** (SAUVALLE), docteur en médecine. *Paris, M. Villery*, 1686, in-12, 2 ff. lim., 384 p., 4 planches et 6 ff. de texte explicatif.

Stud Book français, registre des chevaux de pur sang nés ou importés en France, publié par ordre du ministre des travaux publics, de l'agriculture et du commerce. (Par M. D. PONTET, employé au ministère du commerce.) *Paris, impr. royale*, 1838-1875, 9 vol. in-8.

Stultitiana, ou petite biographie des fous de la ville de Valenciennes, par un homme en démence. (Par G.-A.-J. HÉCART.) (*Valenciennes*), 1823, in-8, 24 p.

Tiré à 45 exemplaires.

Stile et Règles de procédure des différens tribunaux du royaume en matière civile, criminelle, etc. (Par Guy DU ROUSSEAUD DE LA COMBE.) *Paris*, 1749, in-4.

Style du Parlement, de la Chambre des comptes et de la Chambre des finances. (Par Cl. RAVAY, de Dijon.) *Dijon*, 1711, in-12.

Styles (les), poëme en quatre chants. (Par l'abbé Ant. DE COURNAND.) *Paris, veuve Duchesne*, 1782, in-8.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur. — Nouvelle édition, corrigée et très-augmentée. La première est intitulée : « Essai sur les différents styles... » Voy. V, 256, *d*.

Sublime (le) des auteurs, ou pensées choisies rédigées par matière. (Par l'abbé J.-B. MORVAN DE BELLEGARDE.) *Paris, J. Guignard*, 1705, in-12.

Subtilités (les) de la librairie parisienne. La bande noire et la révision; question de probité commerciale entre un libraire de Paris et un libraire de province. (Par le libraire H.-Jos.-Fortuné ROUSTAN.) *Versailles, Roustan*, 1864, in-8.

Succès (les) d'un fat. (Par Mme Marie-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Françoise ABEILLE DE KÉRALIO.) *Paris, Lesclapart*, 1762, 2 part. in-12.

Succession chronologique des ducs de Bretagne... (Par Arthur DE LA GIBONAIS.) *Nantes, veuve A. Querro*, 1723, in-fol.

Succession chronologique des évêques de Bâle. (Par le pasteur LIOMIN.) *Neufchâtel*, 1777, in-8.

Succession (la) et l'Héritier, ou l'oncle et le neveu. Par l'auteur du « Marchand forain... » (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, Lecointe et Durey*, 1821, 2 vol. in-12.

Succession (la), opéra-comique en un acte, mêlé de vaudevilles, par l'auteur de « Piron avec ses amis » et de la « Revanche forcée » (J.-M. DESCHAMPS et J.-B.-D. DESPRÉS). *Paris, A.-C. Forget*, an IV-1796, in-8, 43 p. — *Id.*, 1796, in-8, 56 p.

Suceuse (la) convulsionnaire, ou la Psylle miraculeuse. (Par P. HECQUET.) *S. l.*, 1736, in-12.

Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.

Sucreries indigènes. La question des sucres à propos du projet de loi sur l'abolition des octrois. (Par le baron DE CHESTRET, ancien sénateur.) *Liége, Dethier et Lovinfosse*, 1860, in-8, 24 p. Ul. C.

Suédois (les) à Prague, ou un épisode de la guerre de Trente-Ans. Roman historique, traduit de l'allemand de M^me^ Caroline PICHLER (par Aug. LAGRANGE). *Paris, Pélicier*, 1827, 4 vol. in-12.

Suédois (le), ou la prédestination; traduction libre d'Auguste LAFONTAINE. Par M^me^ Elise V*** (VOIART). *Paris, A. Eymery*, 1819, 4 vol. in-12.

SUETONE Tranquille, des faits et gestes des douze Césars, translaté du latin en françois (par Guillaume MICHEL, dit de Tours). *Paris, Abel Langelier*, 1540, 1542, in-8.

Deux éditions antérieures, *Paris, Pierre Vidoue*, 1520, pet. in-8; *ibid., Pierre Leber*, 1530, in-4; portent le nom du traducteur.

Suger, moine de Saint-Denis. (Par le chevalier LESPINASSE DE LANGEAC.) *S. l.*, 1779, in-8, 88 p.

Suicide (du) considéré sous le double rapport de la philosophie et de la morale; de ses causes et de ses effets sur l'économie sociale. Par B. V. F. (Benoît-Victor FRANKLIN, avocat). *Paris, Delaunay*, 1835, in-8.

a Suicide (le) de l'empire ottoman. (Par Benoît BRUNSWIK.) *Paris, Dentu*, 1869, in-8, 32 p.

Suisse (la) dans l'intérêt de l'Europe, ou examen d'une opinion énoncée à la tribune par le général Sébastiani. (Par Charles PICTET, de Rochemont.) *Paris, Anselin et Pochard*, 1821, in-8, IV-125 p., avec une carte.

b Un anonyme a publié : Lettre à l'auteur de « la Suisse... », *Bâle*, 1822, in-8. Pictet publia une Réplique. *Genève*, 1822, in-8.

Trompé par la voix publique, Barbier, dans son « Dictionn. des anonymes », avait attribué cet ouvrage au général H. DE JOMINI, et Quérard avait reproduit cette attribution dans son article Jomini, mais il s'est corrigé à l'article Pictet, « Fr. littér. », t. VII, p. 159, et XI, p. 438.

Suisses (des). (Par F.-J.-L. RILLIET DE CONSTANT.) *Paris, Paschoud*, 1818, in-8, 16 p.

c Suite à « l'An 1787 ».

Voy. « Lettres à un ami... », V, 1119, *b*, et « l'An 1787... », IV, 161, *f*.

Suite à la polémique de « l'Observateur » relative au quartier Léopold. (Par Henri DANDELIN.) *Saint-Josse-ten-Noode, Lesigne*, 1852, in-8, 8 p. J. D.

d Suite au « Mémorial de Sainte-Hélène », ou observations critiques, anecdotes inédites, pour servir de supplément et de correctif à cet ouvrage. (Par Joseph-François GRILLE et Victor-Donatien MUSSET-PATHAY.) *Paris, Raynal*, 1824, 2 vol. in-8. — *Id.*, 1824, 2 vol. in-12.

Suite aux « Observations » sur un vocabulaire géorgien-français et sur une grammaire géorgienne, publiés par M. de Klaproth. (Par Marie-Félicité BROSSET, membre de la Société asiatique.) Décembre 1829, in-8. D. M.

e Voy. « Observations adressées au Conseil... », VI, 596, *c*.

Suite d'un bal masqué, comédie en un acte et en prose, par *** (M^me^ la baronne A.-S. DE BAWR). Représentée pour la première fois sur le Théâtre-Français, le 9 avril 1813. *Paris, Vente*, 1813, in-8.

f Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Suite de l'analyse des ouvrages de M. Charrier de La Roche. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) *Rouen*, 1791, in-8. D. M.

Suite de l' « Apologie de M. l'abbé de Prades », ou réponse à l'instruction pasto-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rale de Mgr l'évêque d'Auxerre. Troisième partie. (Par Denis DIDEROT.) *Berlin* (*Paris*), 1752, in-8.

Cette thèse, qui fit alors grand bruit, fut attribuée à Diderot, et peut-être n'était-il pas étranger à l'affaire. S'il y a mis la main, il n'a pas dû être le seul, et il serait assez difficile d'en dégager ce qui peut lui appartenir. Il est assez souvent maltraité dans l'Apologie (peut-être était-ce ruse de guerre ?).

Cette suite a été insérée dans le tome Ier des « Œuvres » de Diderot, édition donnée par M. J. Assezat. *Paris, Garnier*, 1875, in-8.

Voyez « Apologie de M. l'abbé de Prades... », IV, 242, *d*.

Suitte (la) de l'extraordinaire de la valeur des François, contenant la relation des deux combats donnez sur mer par les armées de France et d'Angleterre, contre les armées de Hollande, les 7 juin et 7 aoust 1673. Avec les remarques de ceux qui s'y sont signalés. (Par le sieur DE SAINT-BLAISE.) *Paris, imp. de Nego*, 1674, in-12, 1 f. de tit., 66 p. et 1 f. de privilége. *c*

L'auteur est nommé dans le privilége.

Suitte (la) de l'extraordinaire de la valeur des François, ou journal du siége et prise de la ville de Mastrich, par le roy en personne, le dernier juin 1673. Descript en vers heroïques et demiburlesque. (Par le sieur DE SAINT-BLAISE.) *Paris, imp. de Nego*, 1674, in-12, 10 p., 2 ff., 162 p. et 1 f.

L'auteur signe la dédicace et est nommé dans le privilége.

Suite de l'histoire de France. Concernant la mort deplorable de Henry IIII.... (Par Pierre MATTHIEU.) *Genève, P. Marceau*, 1620, in-8.

C'est la continuation de « l'Histoire de France et des choses memorables aduenues... durant sept années de paix », par le même. Voy. V, 670, *a*.

Suite de l' « Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand », par l'auteur de « Charles XII » (VOLTAIRE). Tome second. (*Genève*), 1764, in-8.

Voy. ci-devant, V, 682, *e*, et Minzloff, « Pierre le Grand dans la littérature étrangère », *Saint-Pétersbourg*, 1872, p. 55.

Suite de l' « Histoire de la rébellion... » (Par Claude MALINGRE.)

Voy. « Histoire de la rébellion... », V, 707, *d*.

Suite de l'histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut, de l'abbé Prevost. (Par DE COURCELLES.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1762, 2 vol. in-12.

Suite de l'Imitation de J.-C., entretiens... par le P. C. D. L. C. D. J. (le P. CHARENTON, de la Compagnie de Jésus). *Paris, N. Le Clerc*, 1714, in-12, 309 p. *a*

Même ouvrage que « Entretiens de l'âme... ». Voy. V, 127, *d*. Le frontispice seul a été changé.

Suite (la) de l' « Innocence opprimée dans les filles de l'enfance », ou relation du procès de Peissonel, médecin de Marseille... *Toulouse, P. de La Noue*, 1691, in-12. — *Amsterdam* (*Rouen*), *P. Brunet*, 1718, in-12. *b*

L'abbé Goujet dit, dans son Catalogue manuscrit : « On assure que cette Suite est du Sr Pierre DE PORRADE, gentilhomme de Marseille. »

Voy. « l'Innocence opprimée... », V, 922, *b*.

Suite de l' « Oracle des nouveaux philosophes », pour servir de suite et d'éclaircissement aux « Œuvres de Voltaire ». (Par l'abbé Cl.-M. GUYON.) *Berne*, 1760, in-8. *c*

Voy. « l'Oracle des nouveaux philosophes... », VI, 724, *f*.

Suite de la brochure de M. P.-E. Lemontey intit. : « Moyen sûr et agréable de s'enrichir, ou quatre nouvelles visites de M. Bruno... » (Par J.-Ch. BAILLEUL.) *Paris, Renard*, 1824, in-8.

Suite de la « Civilité françoise », ou traité du point d'honneur et des règles pour se conduire sagement avec les incivils et les fâcheux. (Par Ant. DE COURTIN.) *Paris, Josset*, 1675, in-12. — *Lyon, H. Baritel*, 1696, in-12. — *Paris, Josset et Robustel*, 1717, in-12. *d*

Suite de la « Clef », ou journal historique sur les matières du temps... » Par le sieur C. J. (Claude JORDAN). (Années 1717-1776.) *e*

Voy. « la Clef du cabinet des princes de l'Europe... », IV, 614, *f*.

Suite de la conclusion de la conference tenuë à Thonon entre les R. P. Capucins et les ministres de Genève. (Par P.-V. PALMA-CAYET.) *Paris*, 1599, in-8.

V. T.

Voy. « la Conférence accordée... », IV, 674, *c*. *f*

Suite de la correspondance entre Mme DE B..... (la princesse L.-M.-T.-B. D'ORLÉANS, duchesse DE BOURBON) et M. R... (RUFFIN), et divers petits contes moraux de Mme DE B... (BOURBON); tome deuxième. (*Barcelone*), 1812, in-4.

Voy. « Correspondance », IV, 773, *a*.

Suite de la découverte de la cause du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. (Par Bosc.) *Paris*, l'an VIII-1800, in-12. V. T.

Suite de la « Défense de l'Esprit des lois » (de Montesquieu lui-même, voy. IV, 853, *c*), ou examen de la replique du Gazetier ecclésiastique à la « Défense de l'Esprit des lois ». (Par L. ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE.) *Berlin*, 1751, in-12, 76 p. — Autre édition, avec simple titre de départ. In-8, 76 p.

Réimprimé dans la seconde édition des « Observations sur l'Esprit des lois » par l'abbé de Laporte, *Amsterdam*, 1751, 2 vol. in-12, et dans le vol. intit. : « Pièces pour et contre l'Esprit des lois », *Genève*, 1752, in-8. Ce volume se divise en trois parties; l'écrit de La Beaumelle forme la seconde.

Suite de la défense du droit du roi et de la possession dans laquelle est Sa Majesté de donner à la ville de Seez un gouverneur autre que l'évêque... (Par Jean LE NOIR.) *S. l.* (1677), in-4, 4 ff.

Suite de la Grammaire françoise du P. BUFFIER, jésuite, ou traité philosophique et pratique de poésie. *Paris*, 1728, in-12.

On trouve à la fin de ce volume une tragédie en cinq actes et en vers, intitulée *Sylla*, que le P. Buffier attribue à un homme qui, dit-il, est devenu illustre par des talents plus relevés et plus respectables, mais qui a laissé son nom et sa profession à deviner.

Cet auteur se nommait MALLET DE BRESME : il est mort en 1750, âgé de quatre-vingts ans, lieutenant général de Calais. Il a fait imprimer lui-même sa tragédie de *Sylla*, à Amsterdam, chez Ryckoff, 1745, in-12. Il avait désiré que le libraire n'en tirât qu'un très-petit nombre d'exemplaires. On ne doit donc pas être étonné de la rareté de cette pièce. L'auteur a mis en tête un avertissement dans lequel il fait connaître les changements qui ont été faits à sa tragédie par un jésuite ou par tout autre réviseur. Ces changements la défigurent jusqu'à la difformité. De La Place, beau-frère de Mallet de Bresme, a fait réimprimer cet avertissement dans le t. III de ses « Œuvres mêlées, tant en prose qu'en vers » (*Bruxelles, Boubers*, 1773, in-12), à la suite d'une lettre adressée à Duclos.

Mallet de Bresme et son beau-père en ont imposé au public, car c'est encore la pièce du P. Ch. DE LA RUE, qui avait été représentée plusieurs fois dans les colléges avant 1671, et qui avait été de nouveau représentée sur le théâtre du collége de Caen en 1671. Mallet de Bresme a fait de nouveaux changements, à la vérité; mais la pièce est la même que celle dont nous avons vu plusieurs manuscrits du temps qui portent le nom du Jésuite, et la même que celle imprimée dans le volume publié par le P. Buffier.

Le P. Buffier a inséré aussi, dans la « Suite de sa Grammaire », *Damocle*, ou le *Philosophe roi*, comédie en trois actes, en prose. C'est une pièce qu'il a raduite du latin du P. G.-F. LE JAY, son confrère.

a Suite de la Laïs philosophe.

Voy. V, 1065, *f*.

Suite de la liste des noms de famille.

Voy. « les Métamorphoses... », VI, 289, *a*.

Suite de la matière médicale de M. Geoffroy; par M*** (Ant. BERGIER), docteur en médecine... *Paris*, *Cavelier*, 1750, 3 vol. in-12.

b Cette suite avait été, par erreur, dans la 2e éd. de ce Dictionnaire, attribuée à ARNAULT DE NOBLEVILLE et SALERNE.

Ces deux auteurs ont publié avec leur nom une « Suite », contenant le règne animal. *Paris, Desaint et Saillant*, 1756-1757, 6 vol. in-12. De là la confusion.

Suite de la nouvelle Ciropédie, ou réflexions de Cyrus sur ses voyages (ouvrage de la princesse DE CONTI, du duc D'AIGUILLON, de l'abbé DE GRÉCOURT et du P. Modeste VINOT, de l'Oratoire). *Amsterdam* (*Rouen*), *Frères Wetstein*, 1728, in-8, 256 p.

c On trouve dans la « Bibliothèque universelle des Romans », décembre 1775, des lettres inédites du P. VINOT à la comtesse d'Agenois, sur le même ouvrage de Ramsay, et la réponse de celui-ci à cette critique judicieuse et polie de l'oratorien.

Suitte de la « Nouvelle Relation », contenant la marche de Leurs Majestés pour leur retour en leur bonne ville de Paris... (Par François COLLETET.) *Paris*, *J.-B. Loyson*, 1660, in-4, 8 p. — *Id.*, 1660, in-4, 12 p.

d Voy. « Nouvelle Relation... », VI, 560, *b*.

Suite de la « Politique du clergé de France... » (Par Pierre JURIEU.)

Voy. VI, 944, *e*.

Suite de la Pucelle d'Orléans, en 7 chants, poëme héroï-comique, par de Voltaire, trouvé à la Bastille, le 14 juillet 1789. (Par P.-J.-B. NOUGARET.) *Berlin et Paris*, *Laurens*, 1790, in-18, 10 et 102 p.

e Suite de la « Révolution de France prophétisée... » (Par CHAILLON DE JONVILLE, conseiller d'Etat.) *Paris* (*Ettenheim*), 1791, in-8.

f Voy. ci-dessus, « la Révolution de France... », col. 351, *c*.

Suite de la table chronologique des édits, déclarations, lettres patentes sur arrêts, registrés au Parlement de Metz; ensemble des arrêts de reglemens rendus par ladite Cour et autres arrets du Conseil. (Par Louis CHENU, ancien conseiller-échevin et avocat au Parlement de Metz.) *Metz*, *Jos. Collignon*, 1769, pet. in-4, 110 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Suite de la troisième partie sur la religion essentielle à l'homme...

Voy. « Lettres sur la religion essentielle... », V, 1297, *c*.

Suite de la vie du R. P. Pierre-Joseph-Marie Chaumont, de la Compagnie de Jésus, par un Père de la même Compagnie (le P. Sébastien Rule), avec la manière d'oraison du vénérable Père, écrite par lui-même. *Nouvelle-York, île de Manate, à la presse Cramoisy de J.-M. Shea*, 1860, in-8.

La 1re partie est intitulée : « la Vie du R. P. Pierre-Joseph-Marie Chaumont, ... écrite par lui-même... »

Suite de portraits des ducs et duchesses de la maison royale de Lorraine, dessinés et gravés d'après les médailles de Saint-Urbain, par les plus habiles maîtres de Florence. (Par l'abbé Villemin de Helfenfeld.) Avec la « Dissertation historique et chronologique » de dom Augustin Calmet... *Florence, F. Moucke*, 1762-1763, 2 vol. in-fol.

Suite des « Bagatelles anonymes » (de Dorat). (Par Masson, marquis de Pezay.) *Genève et Paris*, 1767, in-8.

Suite des Caractères de Théophraste et des Mœurs de ce siècle. *Paris, veuve Est. Michallet*, 1700, in-12, 229 p. et 4 ff. de table et de privilége.

Le rédacteur de la « République des lettres », avril 1770, page 466, attribue à Alleaume, avocat à Rouen, cette suite, qui a été réimprimée dans la 11e éd. des « Caractères de La Bruyère », *Paris, David*, 1714, 2 vol. in-12, et dans plusieurs éditions du même livre publiées en Hollande.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec le suivant, qui est complétement différent.

Suite des Caractères de Théophraste et des Pensées de M. Pascal. (Par P.-J. Brillon.) *Paris, E. Michallet*, 1697, in-12, 4 ff. lim., 251 p. et 1 f. de table.

Même ouvrage que « Ouvrage nouveau dans le goût des Caractères... » (voy. VI, 755, *c*), mais complétement différent du précédent.

Suite des « Conseils de la sagesse », ou du recueil des maximes de Salomon les plus nécessaires à l'homme, pour se conduire sagement, avec des réflexions sur ces maximes. (Par le P. Michel Boutauld.) *Paris, S. Mabre Cramoisy*, 1683, in-12. — 2e éd. *Id.*, 1684, in-12. — *Paris, C. et N. Hérissant*, 1689, in-12. — *Paris, libraires associés*, 1727, 2 vol. in-12. — *Paris, Hérissant*, 1749, 2 vol. in-12.

Dans le Catalogue du comte d'Hoym, on a à tort attribué cette seconde partie au P. Pierre Gorse, jésuite. Pour la 1re partie, voy. « Conseils de la sagesse... », IV, 699, *f*.

Suite des « Considérations politiques ». (Par Mignonneau.) *S. l.* (1787), in-8, 172 p.

Voy. « Considérations politiques », IV, 706, *d*.

Suite des « Dons de Comus », ou l'art de la cuisine réduit en pratique. (Par Marin, avec une préface par A.-G. Meusnier de Querlon.) *Paris, veuve Pissot*, 1742, 3 vol. in-12.

Voy. « Dons de Comus », IV, 1113, *c*.

Suite des « Entretiens sur l'état actuel de l'Opéra de Paris », ou lettres à M. S..., auteur de l'extrait de cet ouvrage dans le « Mercure ». (Par C.-P. Coquéau.) *S. l.* (1779), in-8, 48 p.

Voy. « Entretiens... », V, 135, *c*.

Suite des Erreurs et de la Vérité, ou développement du livre des hommes rappelés au principe universel de la science, par un Ph... Inc... *A Salomonopolis, chez Androphile, à la Colonne inébranlable*, 1784, in-8, IV-435 p.

Attribué au chevalier Ch. de Suze par M. Ladrague dans la note jointe au n° 140 de son « Catalogue spécimen de la bibliothèque Ouvaroff », *Moscou*, 1870, in-4.

Suite des Etudes sur les armes et armures du moyen âge. (Par C.-N. Allou.) Extrait d'un ouvrage inédit sur cette matière. *Paris, imp. de Duverger*, 1838, in-8, 72 p., avec 2 lithographies.

Extrait des « Mémoires de la Société royale des antiquaires », recueil dans lequel ont paru les premiers fragments.

Suite des Exercices de ce temps, contenant plusieurs satyres contre le joug nuptial... Par L. S. D. C. (Thomas de Corval-Sonnet). *Rouen, G. de La Haye*, 1627, in-8.

Voy. « Exercices de ce temps... », V, 368, *c*.

Suite des expériences de Gambius sur les blés noirs ou cariés. (Par Clém.-Ch.-Fr. de L'Averdy.) *S. l.*, 1788, in-8.

Suite des lettres de M. l'abbé *** à M. l'abbé Houtteville... *Paris, N. Pissot*, 1722, in-12, 1 f. de tit. et 103 p.

Voy. « Lettres de M. l'abbé *** ... », V, 1257, *d*.

Suite des « Lettres secrètes sur l'état actuel de la religion... »

Voy. « Lettres secrètes... », V, 1288, *a*.

Copyright 2007 Editions Le nouveau monde pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Suite des « Lettres » sur la musique françoise. En réponse à celle de Jean-Jacques Rousseau. (Par Ozy.) *Genève*, 1754, in-8.

Catalogue Soleinne, V, n° 566.

Suite des « Loisirs d'un soldat » : le guerrier, d'après l'antique et les bons originaux modernes. *Amsterdam*, 1769, in-12.

Les « Loisirs d'un soldat » sont de Ferd. Desrivières, dit Bourguignon. Voy. ci-dessus, « Essais sur le vrai mérite de l'officier », V, 282, *a*.

Suite des médailles impériales, où l'on voit les empereurs, les impératrices, leurs proches parentes. (Par Pierre Lorrain, connu sous le nom de l'abbé de Vallemont.) *S. l.*, 1706, in-12.

Suite des Mémoires et Aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde. (Par l'abbé A.-F. Prévost.) *Amsterdam* (*Paris*), 1733, in-12.

Voy. les « Mémoires et Aventures... », VI, 220, *c*.

Cette édition est bien la première de Manon Lescaut. Celle de 1731 (*Amsterdam*), pet. in-12, a été évidemment antidatée, pour faire suite à l'édition de même date et de même format des « Mémoires et Aventures... » Il y a une deuxième édition sous la date de 1733 moins soignée ; on la distingue aux pages 1 et 269, où le titre est en quatre lignes au lieu de trois, comme ici.

La preuve que Manon Lescaut n'a paru qu'en 1733 se tire des passsages suivants des « Nouvelles à la main », dites « Journal de la ville et de la cour », impr. dans la « Revue rétrospective », 2e série, t. VII, p. 95 :

« 3 octobre 1733. On a imprimé ici, depuis quelques jours, l' « Histoire de Manon Lescaut...» Le héros est un escroc; l'héroïne est une c... L'auteur, cependant, trouve le secret d'intéresser d'honnêtes gens... — 12 oct. 1733. Ce livre, qui commençait à avoir une grande vogue, vient d'être défendu. »

(Note de M. le baron J. Pichon, n° 730 du Catalogue de sa vente du 19 avril 1869.)

Suite des « Observations apologétiques de l'auteur des Examens critique, physique et théologique des convulsions » (L. Debonnaire). Troisième partie. Sur trois nouvelles lettres sous le titre de « Recherche de la vérité », etc. Quatrième et dernière partie. Sur un extrait de la Dissertation de M. de L. contre ces mêmes convulsions. *S. l.* (1733), in-4, paginé 33 à 78.

Voy. « Observations apologétiques.. », VI, 597, *a*.

Suite des observations du citoyen. *S. l.* (1781), in-8, 48 p. — *S. l.*, 1781, in-12, 51 p.

Voy. « Sur l'administration de M. N***... »

Suite des Réflexions d'Euthyme et de Théagène sur des matières de morale, par M. (l'abbé de Bellegarde). *Paris*, *A. Seneuse*, 1688, in-12, 443 p.

Suite des Réflexions préliminaires, à l'occasion des Docteurs modernes. (Attribué à d'Espréménil.) *S. l.*, 1774, in-8, 8 p.

Suite des Remarques nouvelles sur la langue françoise. (Par le P. Dom. Bouhours.) *Paris*, *Josse*, 1692, in-12.

Voy. ci-dessus, « Remarques nouvelles... », col. 252, *a*.

Suitte des rencontres de M. Guillaume en l'autre monde. (Par L'Estane, maître de la Monnaie de Paris.) *S. l.*, 1609, in-8, 32 p.

Suite des « Trente premières années de la vie de Henri V le Bien-Aimé, roi de France et de Navarre... (Par Alex. Mazas.) *Paris*, *J.-G. Dentu*, décembre 1820, in-8.

Voy. ci-après, « Trente Premières Années... »

Suyte (la) du banny de Lyesse, où se trouve le Jugement de Pàris contre les trois déesses, l'adjudication de la pomme d'or à Vénus, plusieurs epistres, rondeaux et ballades, avec les Visions fantastiques. (Par François Habert, et publié par Jean Guilloteau.) *Paris*, *D. Janot*, 1541, in-8.

La pièce du « Jugement contre les trois déesses » a été imprimée depuis, soit en totalité, à la suite de la « Déploration sur la mort d'Antoine du Prat » (*Lyon*, 1545, in-8), et sous le titre : « les Trois Nouvelles Déesses » (voy. ces mots, ci-après), soit par parties : 1° « la Nouvelle Juno, présentée à madame la Dauphine » (*Lyon*, 1545 et 1547, in-8); 2° « la Nouvelle Pallas, présentée à monseigneur le Dauphin » (*Lyon*, 1545, p. in-8); 3° « la Nouvelle Vénus, par laquelle est entendue pudique amour » (*id.*, 1547, petit in-8).

G. M.

Suite du « Catéchisme historique et dogmatique ». (Par l'abbé Louis Troya d'Assigny.) *Utrecht*, 1751, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a été aussi attribué à l'abbé Nic. Le Gros.

Voy. « Catéchisme historique... », IV, 532, *f*.

Il existe une autre suite du même ouvrage intitulée : « Suite du Catéchisme historique, etc., tomes 3, 4 et 5. *Nancy* (*Toulouse*), 1768, 3 vol. in-12. Cette nouvelle suite est de l'abbé J.-B.-R. de Fourquevaux, auteur des deux premiers volumes, dont il existe une nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée (par Louis-Pâris Vaquier). *Nancy* (*Utrecht*), 1736, 2 vol. in-12.

Voy. « Bibliothèque historique de la France », t. I, n° 5566.

Suite (la) du comte de Gabalis, ou nouveaux entretiens sur les sciences secrètes, touchant la nouvelle philosophie. Ouvrage posthume. (Par l'abbé Montfau-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

con de Villars.) *Amsterdam, Pierre Mortier*, in-12. D. M. a

Voy. « Nouveaux Entretiens... », VI, 529, *f*.

Suite du « Dialogue sur les droits de la reine », par où se découvre la vanité des prétentions de la France sur les Pays-Bas, etc. (Par le baron F.-P. de Lisola.) *S. l.*, 1667, in-12. — *S. l.*, 1668, in-12, 232 p.

Réfutation du « Dialogue... » Voy. IV, 947, *e*.

Suite du « Dialogue » sur les mariages des protestants... b

Voy. « Dialogue entre un évêque et un curé... », IV, 945, *d*.

Suite du livre des 14 lettres...

Voy. « Système des anciens et des modernes... », ci-après, col. 618, *e*.

Suite (la) du Menteur, comédie. (Par Pierre Corneille.) *Imprimé à Rouen, et se vend à Paris, chez A. de Sommaville et A. Courbé*, 1645, in-4, 6 ff. et 136 p. — *Paris, A. de Sommaville*, 1645, in-12, 6 ff. et 93 p. — *Paris, T. Quinet*, 1648, in-12, 6 ff. et 93 p. c

L'auteur a signé la dédicace.

Quoique annoncée comme une « Suite du Menteur », cette comédie ne s'y rattache nullement. Corneille lui-même nous apprend qu'elle est tirée d'une pièce de Lope de Vega.

Voir E. Picot, « Bibliographie cornélienne », p. 45-48.

Suite du nouveau Panurge, livre second; dédié à messieurs de la religion prétendue réformée. *La Rochelle, Michel Gaillard, s. d.*, in-12, 12 ff. lim. et 305 p. d

Livre très-rare et presque inconnu. Voy. « le Nouveau Panurge », VI, 505, *e*.

Suite du Poëme des jardins, ou Lettre d'un Président de la province à M. le comte de Barruel, capitaine de dragons (avec le Chou et le Navet, dialogue en vers, par le comte Ant. de Rivarol). 1782, in-8, 28 p. e

Barbier, dans sa table de la 2e édition du « Dictionnaire », donne cet opuscule au comte A.-J. Barruel-Beauvert. Quérard, dans la « France littéraire », conteste cette attribution. « Notre bibliographe, dit-il, aura été vraisemblablement induit en erreur par Barruel lui-même, qui se l'attribuait sans façon. »

Suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère, ou les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. *Paris, veuve de Claude Barbin*, 1699, 3 vol. in-12.

Voy. « Aventures de Télémaque... », IV, 339, *c*.

Suite du « Sophisme dévoilé ». (Par Corneille Stevens.) *S. l.* (1803), in-12.

Voy. ci-dessus, col. 531, *d*.

Suite du Spectateur, ouvrage traduit de l'anglois, du livre intitulé : « le Monde », etc. *Leyde; et Paris, Didot jeune*, 1758, 2 vol. in-12.

Nouveau frontispice mis à l'ouvrage intitulé : « le Monde », par Adam Fitz-Adam. Voy. VI, 334, *e*.

Suite du « Système sur l'état des âmes séparées des corps... »

Voy. « Sistème des anciens et des modernes... », ci-après, col. 618, *e*.

Suite du traitement magnétique de la demoiselle N...

Voy. « Journal du traitement magnétique... », V, 1029, *a*.

Suite du Virgile travesti. Livres VIII, IX, X, XI et XII. *La Haye* (*Paris*), 1767, in-12, xii-237 p.

La préface est signée : P. B.... A. d. C. (Pierre Brussel, auditeur des comptes).

Moreau de Brasey avait déjà donné en 1706 une suite du « Virgile travesti », dont Scarron n'avait publié que VII livres.

Chavray de Boissy, dans l'ouvrage intitulé « l'Avocat, ou Réflexions sur l'exercice du barreau », *Paris*, 1778, in-8, cite quelques petites pièces de vers de Pierre Brussel. Celle de la page 97 est accompagnée des réflexions suivantes : « Cet ami de la philosophie caresse tour à tour les Muses; il est leur favori : belles-lettres, poésie, musique, peinture, toutes lui sont également familières. Elles remplissent alternativement les doux loisirs de ce mortel chéri de la nature.

« Nous devons à cet amateur distingué la « Suite complète du Virgile travesti », ainsi que la « Promenade utile et récréative de deux Parisiens, ou Relation de leur voyage en Italie », ouvrages gais et burlesques qui rappelleront toujours avec un nouveau plaisir ces génies inimitables des Scarron, des Bachaumont, les illustres modèles de Brussel. » Voy. VI, 1081, *c*.

Pierre Brussel est mort vers 1780. Il était neveu d'un autre auditeur des comptes du même nom, auteur du « Nouvel Examen de l'usage général des fiefs en France, pendant les onzième, douzième, treizième et quatorzième siècles », *Paris*, 1727 ou 1750, 2 vol. in-4, ouvrage cité avantageusement par le président Hénault et par l'abbé de Mably.

Le président Hénault appelle *Brusel* l'auteur de l'« Examen des fiefs ». Cette orthographe est conforme à l'origine anglaise de ce nom.

Suite du voyage de l'Amérique, ou dialogues de M. le baron de La Hontan et d'un sauvage de l'Amérique... (Par Nicolas Gueudeville.) *Amsterdam, veuve de Boeteman*, 1728, in-12, 237 p. f

Suite (la) du voyage des deux rois de France et d'Espagne, et leur rendez-vous dans l'île de la Conférence, pour l'accomplissement du mariage de Sa Majesté; ensemble leur route et les grands préparatifs pour iceluy; avec la dispense de Rome, envoyée par Sa Sainteté, et les épousailles de l'infante en la ville de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Burgos. (Par F. DE BOCK.) *Paris, J. Brunet*, 1660, in-4, 8 p.

Suite du Voyage du monde de Descartes, ou nouvelles difficultés proposées à l'auteur de ce Voyage touchant la connoissance des bêtes, etc. (par le P. Gabr. DANIEL, jésuite); plus l'Histoire de la conjuration faite à Stockolm contre Descartes (par GERVAISE). *Amsterdam, Mortier*, 1696, in-12.

Cet ouvrage avait déjà été imprimé sous le titre de « Nouvelles Difficultés proposées par un péripatéticien... » Voy. VI, 569, *f*.

Suite et Grands Effets du bouquet... Par N. V. R. (ROYER), auteur du « Chant national » et de « V'la le bouquet ». *Paris, imp. de Renaudière*, 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1277, *b*.

Suite (la) et le Mariage du Cid, tragi-comédie. (Par Urbain CHEVREAU.) *Paris, Toussaint Quinet*, 1638, in-4, 4 ff. et 108 p. — *Paris, T. Quinet*, 1638, in-12, 4 ff. et 83 p. — *Jouxte la copie à Paris*, 1638, pet. in-8, 88 p.; 1640, in-8, 88 p.; 1640, pet. in-8, 78 p. et 1 f.; 1646, in-12, 82 p. — *Caen, J. Goddes*, 1682, in-12, 60 p.

La dédicace « à madame la duchesse de Lorraine » est signée C.; l'auteur espérait peut-être amener ainsi le public à attribuer l'œuvre à Corneille.

Suite et quatrième partie de l'Agréable Conférence...

Voy. « Agréable Conférence... », IV, 80, *d*.

Suite nouvelle et véritable de l'Histoire et des Aventures de l'incomparable don Quichotte de la Manche, traduite d'un manuscrit espagnol de Cid Hamet BENENGELI, son véritable historien. *Paris*, 1714, 7 vol. in-12. — *Paris*, 1722, 6 vol. in-12.

Il s'en faut bien que cette suite vaille le premier ouvrage de Michel de Cervantes; cependant on la prend et on la lit, parce qu'il s'agit de don Quichotte, dont le nom seul a fait la fortune de cette continuation.

On a longtemps attribué cette suite à A.-B. LE SAGE; c'est une erreur.

Suite sur la religion essentielle à l'homme...

Voy. « Lettres sur la religion essentielle... », V, 1297, *c*.

Suite véritable des conférences de Piairot...

Voy. « Agréable Conférence... », IV, 80, *d*.

Suite véritable des Intrigues de la paix et des négociations de M. le Prince à la Cour iusques à présent. (Par Guy JOLY.) *S. l.*, 1652, in-4, 7 p.

Voy. « Intrigues de la paix... », V, 958, *d*.

a Suites (les) d'un moment d'erreur, ou lettres de Mlle de Keresmont, publiées par Mme de *** (DE BOISGIROUX). *Amsterdam, Changuion; et Paris, Le Jay*, 1775, 2 part. in-12.

Suivante (la), comédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, Aug. Courbé ou Targa*, 1637, in-4, 5 ff. et 128 p.

L'auteur a signé l'épître.

b Sujet d'un tableau national. A monsieur le chevalier de Theux, ministre de l'intérieur et des affaires étrangères. (Par le colonel CARTON DE VILLEROT.) *S. l.*, 1837, in-8. J. D.

Sujet de l'appareil funèbre du cœur de M. le prince, inhumé dans l'église de Saint-Louis. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Paris*, 1687, in-4.

c Sujets (les) d'emportement que M. Thoynard donne à M. Arnauld. (Lettre attribuée au P. Edme RIVIÈRE, jésuite, 3 décembre 1694.) *S. l.*, in-12, 72 p.

« Bibliothèque françoise » de Goujet, tome I, p. 167.

Sujets d'oraison pour les pécheurs sur les saints et les saintes les plus remarquables, etc., par un pécheur (le P. Fr. DE CLUGNY). *Lyon, Briasson*, 1696, 2 vol. in-12.

d Suivant une note manuscrite de Leschevin, ce livre serait du P. E.-B. BOURRÉE, de l'Oratoire, et non du P. Fr. DE CLUGNY, auquel il fut attribué par le P. Niceron et par l'abbé Goujet.

Sujets d'oraison pour les pécheurs, tirés des épîtres et évangiles de l'année, et sur tous les mystères de N.-S. J.-C., par un pécheur (le P. Fr. DE CLUGNY). *Lyon, Briasson*, 1696, 5 vol. in-12.

e Sujets de méditations pour tous les jours de l'année; par M. l'abbé *** (revus et publiés par l'abbé G.-L. CALABRE-PÉRAU). *Paris, Alix*, 1736, 2 vol. in-12.

Sujets de piété pour les conférences ecclésiastiques du diocèse de Châlon-sur-Saône pour l'année 1682. (Par le P. E.-B. BOURRÉE, de l'Oratoire.) *Lyon, J. Certe*, 1682, in-12.

f Sully, ou la vengeance d'un grand homme, comédie en trois actes et en prose. (Par Jean-Charles-Claude BAILLEUL.) *Paris, Ant. Bailleul*, 1804, in-8. D. M.

Cette pièce, qui n'a point eu de succès, n'a été jouée qu'une seule fois.

Sultan (le) Misapouf et la princesse Grisemine. (Par l'abbé C.-H. DE FUSÉE DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

VOISENON.) *Londres* (*Paris*), 1746, 1760, in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur, *Amsterdam*, 1781, t. V, p. 1-71.

Sultane (la) Rozrea, ballade traduite de lord Byron, par Exupère P.....; élève du petit séminaire de La Fère-en-Tardenois. *S. l. n. d.*, in-18.

Opuscule libre imprimé à Bruxelles vers 1870; l'auteur est Albert GLATIGNY. Inutile d'ajouter que l'attribution à BYRON est une plaisanterie.

Sultanes (les) de Guzarate, ou les songes des hommes éveillés, contes mogols. (Par T.-S. GUEULETTE.) *Paris, Mouchet*, 1732, 3 vol. in-12.

Même ouvrage que les « Mille et une Soirées, contes mogols ». Voy. VI, 301, *f*.

Supercherie (la) d'amour, comédie, par le sieur de Ch*** (CHAZAN). *Paris, G. Cisterne*, 1627, in-8.

Supercheries (les) de Satan dévoilées, ou la confession des incrédules, par une Eminence rouge (M. Félix POMYAN WICHERSKI). *Rome* (*Bruxelles*), *de l'imp. de Sa Sainteté*, in-8, 67 p., avec 4 figures libres.

Supercheries (les), ou elle voulait, elle ne voulait pas, comédie en cinq actes et en vers. Par M. Ph.-L. C..... (Philippe-Louis CANDON). *Marseille, impr. d'Aug. Guion*, 1809, in-8, 136 p. D. M.

Supériorité (la) aux échecs mise à la portée de tout le monde, et particulièrement des dames. (Par V. ZUYLEN VAN NYEVELT.) *Campen*, 1792, in-8.

Superstition (la) du temps reconnue aux talismans, figures astrales et statues fatales, avec la poudre de sympathie soupçonnée de magie, et les véritables moyens dont plusieurs, tant saints que prophanes, ont communiqué avec leurs amis absens et eloignez de plus de cent lieues. (Par le P. Fr. PLACET.) *Paris*, 1672, in-12.

Superstitions anciennes et modernes (d'après le P. Pierre LE BRUN et l'abbé J.-B. THIERS, avec des remarques par J.-F. BERNARD). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1733, 2 vol. in-fol.

Superstitions et Prestiges des philosophes, ou les démonolâtres du siècle des lumières, par l'auteur des « Précurseurs de l'Ante-Christ » (l'abbé Jean WENDEL-WURTZ). *Lyon, Rusand*, 1817, in-8.

Superstitions orientales, ou tableau des *a* erreurs et superstitions des principaux peuples de l'Orient, de leurs mœurs, de leurs usages et de leur législation. Ouvrage orné de plusieurs gravures en taille-douce. Par une société de gens de lettres. (Par J.-C. PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC.) *Paris, Royez*, 1785, in-fol., VIII-112-196 p.

L'auteur est nommé dans le privilége.

Supplément à l' « Abrégé de la vie des *b* plus fameux peintres ». (Par A.-J. DEZALLIER D'ARGENVILLE.) *Paris*, 1752, in-4.

Voy. « Abrégé... », IV, 35, *f*.

Supplément à l'accusation de Laurent Lecointre, pièce trouvée dans les papiers de Robespierre. (Par BARRÈRE DE VIEUZAC.) *S. l.* (1794), in-8, 12 p.

Supplément à l'Acte d'accusation de M. de Cazes (Elie), ministre de la police *c* et de l'intérieur. *Paris, Ponthieu*, 1819, in-8, 23 p.

Voy. « Projet d'acte d'accusation... », VI, 1061, *c*.

Supplément à l' « Adresse aux amis de la paix », ou l'unique moyen de sauver la France. (Par A.-J.-M. SERVAN.) *S. l.*, 1790, in-8.

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Lyon pendant la Révolution », par M. l'abbé A. *d* Guillon. *Paris*, 1824, tome I, p. 35.

Supplément à l' « Année merveilleuse ».

Voy. « Année merveilleuse », IV, 202, *a*.

Supplément à l' « Art de vérifier les dates ».

Voy. « Art de vérifier... », IV, 296, *f*.

Supplément à l' « Avis aux fidèles sur le schisme dont l'Eglise de France est me- *e* nacée » (par le P. L.-G. MINARD), en réponse à l'auteur de la Quatrième Lettre aux ministres de la ci-devant Eglise constitutionnelle (le P. Bern. Lambert), où l'on réfute les sophismes et les erreurs d'un écrit qui a pour titre : « Avis aux fidèles ». *Paris, imprim.-librairie chrétienne*, 1796-an IV, in-8.

Voy. « Avis aux fidèles... », IV, 361, *b*.

Supplément à l'Encyclopédie, ou dic- *f* tionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres; mis en ordre et publié par M*** (J.-B.-R. ROBINET). *Amsterdam, Rey* (*Paris*), 1777, 5 vol. in-fol.

Voy. « Supercheries », III, 1068, *f*.

Supplément à « l'Espion anglois, » ou let tres intéressantes sur la retraite de M. Necker, sur le sort de la France et de l'Angle-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

terre, et sur la détention de M. Linguet à la Bastille... Par l'auteur de « l'Espion anglois » (Joseph LANJUINAIS). *Londres, J. Adamson*, 1781, in-8. — *Id.*, 1782, in-8.

Supplément à l'Esquisse géologique du département de la Somme. (Par C.-J. BUTEUX.) *Paris, impr. L. Martinet* (1855), in-8, 12 p.

Supplément à l'Essai de morale, etc. (Par l'abbé Guillaume-André-René BASTON.) (*Rouen*, 1792), in-8. D. M.

Supplément à l' « Essai sur la police générale des grains » (de Herbert ; par J.-G. MONTAUDOUIN DE LA TOUCHE). *La Haye*, 1757, in-12, 48 p.

Voy. précédemment, V, 244, *b*.

Supplément à l'Hérodote de Larcher, ou chronologie d'Hérodote, conforme à son texte, en réfutation des hypothèses de ses traducteurs et commentateurs. Par C. F. V*** (Constantin-François CHASSEBŒUF DE VOLNEY). *Paris, Courcier*, 1808, in-8.

Voyez ci-dessus, « Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne... », col. 25, *b*.

Supplément à l' « Histoire d'Alençon ». (Par l'abbé J.-J. GAUTIER.) *Alençon, Poulet-Malassis*, 1821, in-8, 175 p.

Voy. « Histoire d'Alençon », V, 652, *c*.

Supplément à l' « Histoire de l'imprimerie », de Prosper Marchand, ou additions et corrections pour cet ouvrage. (Par le P. Barth. MERCIER, depuis abbé DE SAINT-LÉGER.) *Paris, Pierres*, 1773, in-4, 55 p. — Edit. revue et augmentée, avec un Mémoire sur l'époque certaine du commencement de l'année à Mayence durant le XV^e^ siècle (par le même). *Paris, id.*, 1775, in-4, VIII-221 p.

Supplément à l'Histoire de l'Inquisition françoise ou de la Bastille. (Par C. DELLON.) *Amsterdam, B. Lakeman*, 1724, in-12.

Supplément à l'ouvrage intitulé : « l'Inquisition française, ou l'histoire de la Bastille », par M. Constantin DE RENNEVILLE. *Amsterdam, E. Roger*, 1719, 4 vol. in-12.

Supplément à l' « Histoire de la maison de Lorraine », imprimée à Toul en 1704, avec des remarques sur le « Traité historique et critique de l'origine et la généalogie de cette illustre maison », imprimée à Berlin en 1711. (Par Benoist PICART, capucin, connu sous le nom de P. BENOIT, de Toul.) *Toul, L. et E. Rolin*, 1712, in-12.

Voy., pour une suite à cet ouvrage, « Réplique aux deux lettres... », ci-dessus, col. 279, *c*.

L'ouvrage publié par le P. Benoît en 1704 est intitulé : « l'Origine de la très-illustre maison... » Voy. VI, 744, *f*.

Le « Traité historique... », par Balaicourt, porte le nom de l'auteur.

Supplément à l'Histoire des guerres civiles de Flandres sous Philippe II, de Famien STRADA. *Amsterdam, Michiels*, 1729, pet. in-8.

Cet ouvrage existe aussi sous le titre de : « Procès criminels du comte d'Egmont... » (voy. VI, 1049, *c*). Voici en quels termes Borlut de Noortdonck, à la suite du n° 3649 du Catalogue de sa bibliothèque, tome I^er^ page 133, discute l'attribution du « Dictionnaire des anonymes » :

« M. Barbier prétend que l'éditeur du procès du comte d'Egmont, etc., ou du supplément de Strada, est Jean GODEFROY ou Jean DUBOIS, procureur général à Malines.

« J.-F. Foppens, qui avait commencé une bibliothèque historique des Pays-Bas, qui se trouve en manuscrit à Bruxelles, dit que le supplément a été imprimé à Bruxelles, chez Pierre Foppens, et qu'il est tiré d'un vieux manuscrit appartenant au conseiller Wynants. Jean Godefroy, qui, vers ce temps, publia à Bruxelles et chez le même P. Foppens les Mémoires de Commines, etc., etc., aura pu surveiller l'impression de ce manuscrit. Quant à Jean Dubois, on aura pris le procureur général du Grand Conseil et du Conseil des troubles, qui instruisit en 1568 les procès des comtes d'Egmont et de Hornes, pour la personne qui en donna les pièces au public 160 ans plus tard, c'est-à-dire en 1729. »

Voy. aussi de Reiffenberg, « Histoire de l'ordre de la Toison d'or », *Bruxelles*, 1830, in-4, p. 508.

Supplément à l' « Histoire du ciel » (de l'abbé Pluche, par N.-A. PLUCHE lui-même). *Paris et La Haye*, 1741, in-12.

Supplément à l'Optique de Smith. (Par Nic.-Cl. DUVAL LE ROY.) *Brest*, 1785, in-4.

Supplément à la dernière édition du « Tarif des douanes » de feu M. Magnien. (Par R. DEVAUX.) *Paris, Ant. Bailleul*, 1812, in-8.

Supplément à la dernière édition du « Théâtre des Grecs », par le P. Brumoy, ou lettres critiques d'un professeur de l'Université (J.-A. LETRONNE) sur la traduction des fragments de Ménandre et de Philémon, par M. Raoul Rochette... *Paris, Bobée*, 1827, in-8, XVI-102 p. et un f. d'*errata*.

Supplément à la Galerie de l'Assemblée nationale. (Attribué à E.-L.-A. DUBOIS DE CRANCÉ.) *S. l.*, octobre 1789, in-8,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

49 p. — 2e édition. *S. l.*, octobre 1789, in-8, 40 p. *a*

Supplément à la généalogie de la maison de Cornulier... (Par E.-F.-P.-Th. de Cornulier-Lucinière.) *Nantes, A. Guéraud*, 1860, in-8, VII-335 p. — Second Supplément... (Par le même.) *Orléans, imp. de Chenu*, 1863, in-8, 164 p.

Supplément à la généalogie de la maison de La Rochefoucauld. (Par P.-L. Lainé.) *Paris, imp. de Plassan*, 1828, in-4. *b*

Supplément à la Géographie.... Par M. l'abbé D. S*** (B. de Saive).

Voy. « Géographie universelle... », V, 540, *e*.

Supplément à la « Manière d'écrire l'histoire », ou réponse à l'ouvrage de M. l'abbé de Mably, par M. G** de L. B*** (P.-P. Gudin de La Brenellerie). *Imprimerie de la Société littéraire typographique*, 1784, in-12, VI-216 p. *c*

Supplément à la nouvelle édition du « Petit Almanach de nos grands hommes ». (Par L.-P. Manuel.)

Voy. « Petit Almanach... », VI, 838, *f*.

Supplément à la « Philosophie de l'histoire » de feu l'abbé Bazin (Voltaire, par P.-H. Larcher). *Amsterdam*, 1767, in-8. — Nouv. édit., augmentée. *Amsterdam, Changuion*, 1769, in-8. *d*

Voy. « la Philosophie de l'histoire », VI, 876, *b*.

Supplément à la première édition du « Manuel lexique », ou dictionnaire portatif des mots françois dont la signification n'est pas familière à tout le monde... (Par Prévost.) *Paris, Didot*, 1755, in-12, 2 ff. de tit., 292 p. et 1 f. de privilége. *e*

Supplément à la « Quinzaine angloise », ou mémoires de M. de Provence. (Par le chevalier J.-J. Rutlidge.) *Paris*, 1787, 2 vol. in-12.

Voy. « la Quinzaine anglaise... », VI, 1163, *a*.

Supplément à la « Révolution de France prophétisée » ... (Par Chaillon de Jonville.) *f*

Voy. ci-dessus, « Révolution de France... », col. 351, *c*.

Supplément à la « Théorie de l'impôt ». (Par Victor de Riquetti, marquis de Mirabeau.) *La Haye, P.-Fréd. Gosse*, 1776, in-12.

On lit ces mots p. 63 : « Les vrais principes du droit de l'impôt sont en quelque sorte aujourd'hui rebattus. Il pourrait être permis à celui qui le premier les mit au jour de les retracer dans l'occasion sans se montrer plagiaire. »

Supplément à mes « Observations sur les finances », par un député de Paris (Ducloz Dufresnoy). 8 avril 1790. *Paris, Imp. nationale* (1790), in-8, 22 p. et 1 f.

Les « Observations » portent le nom de l'auteur sur le titre.

Supplément à mes Pensées, ou addition de la 5e à la 6e édition. (Par Laurent Angliviel de La Beaumelle.) *Berlin*, 1753, in-12.

Supplément au « Catéchisme de l'empire français ». (Par F.-M. Guinchard.) *Paris*, 1807, in-12.

Supplément au Catéchisme de Malines. (Par Josse Leplat, docteur de Louvain.) *Saint-Trond, Imp. archiépiscopale*, in-8.

Supplément au Code civil, ou collection raisonnée des lois et décrets rendus depuis 1789 et qui se rattachent au Code civil, avec des notes explicatives de la relation que ces lois ont entre elles ou avec le Code civil. (Par le baron G.-J. Favard de Langlade, conseiller d'Etat.) *Paris, Firmin Didot*, 1821, 2 vol. in-12.

Supplément au « Dictionnaire historique » de l'abbé F.-X. de Feller, formant la suite de la nouvelle édition, revue et corrigée sur la troisième et augmentée de quatre volumes. (Par J. Bocous, J.-B. L'Ecuy, M.-J.-P. Picot et autres.) *Paris Méquignon fils aîné*, 1819, 4 vol. in-8.

Supplément au « Dictionnaire historique et bibliographique portatif » de M. l'abbé Ladvocat. (Par Charles-Guil. Le Clerc, libraire.) *Paris, l'auteur*, 1789, in-8.

Supplément au « Dictionnaire universel françois et latin » (vulgairement appelé « Dictionnaire de Trévoux », par l'abbé Berthelin, Valdruche, l'abbé du Masbaret, l'abbé L.-J. Leclerc, Lautour du Chatel, etc.). *Paris, libr. associés*, 1752, in-fol.

Voy. « Dictionnaire universel... », IV, 986, *f*.

Supplément au « Glossaire du Roman de la Rose », contenant des notes critiques, historiques et grammaticales, etc. (Par J.-B. Lantin de Damerey.) *Dijon, J. Sirot*, 1737, in-12, 344 p.

Voy. « Roman de la Rose... », ci-dessus, col. 379, *e*.

Supplément au « Grand Dictionnaire historique, généalogique, géographique »,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

etc., de M. Louis Moréri, pour servir à la dernière édition de l'an 1732 et aux précédentes. (Par l'abbé C.-P. GOUJET.) *Paris, veuve Lemercier*, 1735, 2 vol. in-fol.

L'abbé Goujet possédait un exemplaire sans aucun des 74 cartons que l'on a faits à ce Supplément, qui sont du S. abbé THIERRY, chanoine de l'église de Paris, et qui sont remplis de mensonges, de faussetés et de calomnies. Ce fut M. le cardinal de Fleury qui obligea ledit sieur à faire ces cartons, sur le refus constant que l'auteur du Supplément fit de s'y prêter. (Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Supplément au « Journal de Trévoux » du mois de mars 1727. (Par le P. André DE GRAZAC.) *S. l. n. d.*, in-8, 64 p.

Supplément au Mémoire sur la fabrication des eaux-de-vie de sucre. (Par Jos.-Fr. DE CHARPENTIER-COSSIGNY.) *A l'Isle-de-France, Imp. royale*, 1782, in-4, 92 p. D. M. *c*

Supplément au « Mémoire sur les villes et les voies romaines en basse Normandie ». (Par M. DE GERVILLE.) *Valognes, Carette-Bondessin* (1841), in-8, 31 p.

Le « Mémoire » porte le nom de l'auteur.

Supplément au « Nécrologe de l'abbaye de Notre-Dame de Port-Royal-des-Champs »... Première partie... (Par Ch.-H. LE FÈVRE DE SAINT-MARC.) *S. l.*, 1735, in-4.

Cette première partie est tout ce qui a paru.
Voy. « Nécrologe de l'abbaye... », VI, 405, *a*.
L'abbé C.-P. GOUJET a eu part à la composition de ce Supplément, ainsi qu'il l'avoue dans son Catalogue manuscrit.

Supplément au « Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne », par M. D. S. D. H. *Louvain, Jean Jacobs*, 1775, 6 vol. in-8. *e*

Voy. « Nobiliaire des Pays-Bas... », VI, 416, *c*.

Supplément au « Polissonniana ». 1725, in-12.

Jamet le jeune cite plusieurs fois ce Supplément, dans les notes manuscrites qu'il a placées sur un exemplaire du « Traité de l'excellence du mariage », par Jacq. Chaussé, *Paris*, 1685, in-12. Il l'attribue à la duchesse douairière et à l'abbé J.-B.-J. WILLART DE GRÉCOURT. Voy. « Maranzakiniana », VI, 59, *d*.
Dans ces mêmes notes, Jamet présente l'abbé R.-F. GUYOT-DESFONTAINES comme auteur de « Polissonniana ». Voy. VI, 940, *f*.

Supplément au Recueil des lettres de M. DE VOLTAIRE (avec un avis de l'éditeur et des notes, par L.-S. AUGER). *Paris, Xhrouet*, 1808, 2 vol. in-8 et in-12.

Supplément au recueil intitulé : « le Porte-feuille d'un rentier », contenant la traduction des Distiques de CATON, de sentences tirées tant de SYRUS que de divers auteurs, par le C. P. S. S. (POAN-SAINT-SIMON). *Paris, Imprimerie chrétienne*, an VII-1799, in-12. *a*

Voy. les mots : « de la Tolérance... »

Supplément au « Siècle de Louis XIV », Catilina, tragédie, et autres pièces du même auteur (VOLTAIRE). *Dresde, Conrad Walther*, 1753, in-8, VIII-184 p. *b*

Voy. « Bibliographie voltairienne », n° 392. La Beaumelle publia, en 1754, « Réponse au Supplément... » Voy. ci-dessus, col. 301, *d*.

Supplément au « Théâtre choisi de feu M. DE KOTZEBUE », avec le portrait de l'auteur, un *fac-simile* de son écriture et un avant-propos, contenant une courte notice sur sa vie... Par MM. J. B. de M. et W. (L.-F. JAUFFRET, bibliothécaire de Marseille, et Math. WEISS). *Marseille, Masvert*, 1820, in-8.

Supplément au traité « de l'Inamovibilité des pasteurs du second ordre ». (Par M.-M. TABARAUD.) *Paris, Brajeux*, 1822, in-8, 56 p.

Voy. « Inamovibilité (de l') des pasteurs... », V, 908, *a*. *d*

Supplément au Traité dogmatique et historique (par le P. Thomassin) des édits dont on s'est servi pour maintenir l'unité de l'Eglise catholique, par un prêtre de l'Oratoire (le P. Ch. BORDES, d'Orléans). *Paris, Imp. royale*, 1703, in-4.

Supplément au « Véritable État »..., ou lettre à l'auteur de cet ouvrage, avec la réponse. (Par le P. François-Xavier DE FELLER.) *Dusseldorff, P. Kaufmann*, 1787, in-8. *e*

Voy. « Véritable Etat... »

Supplément au Voyage de M. Sonnerat, par un ancien marin (FOUCHER D'OBSONVILLE). *Amsterdam et Paris*, 1785, in-8, 32 p.

Foucher d'Obsonville, né en 1734, est mort à Meaux le 25 nivôse an II (14 janvier 1802). *f*
Voy. la notice historique sur sa vie et ses ouvrages, lue à la Société d'agriculture, sciences et arts du département de Seine-et-Marne, à Meaux, par M. Carrangeot, secrétaire de la Société. *Meaux, Dubois*, an XI-1803, in-8.

Supplément aux « Considérations sur la réforme des armes » (par DE SAINT-AUBAN); 1775, in-8.

Voy. « Considérations... », IV, 718, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Supplément aux « Crimes des papes ». (Par G. TOUCHARD-LAFOSSE.) *Paris, Lemoine*, 1830, in-18.

Supplément à l'édition de l'ouvrage de V. La Vicomterie, publiée chez le même libraire, 1830, 2 vol. in-18.

Supplément aux « Découvertes d'un bibliophile », ou réponse à l'écrit intitulé : « les Découvertes d'un bibliophile réduites à leur juste valeur ». (Par M. Fréd. BUSCH.) *Strasbourg, Silbermann*, 1843, in-8, 154 p.

Voy. « Découvertes d'un bibliophile... », IV, 849, *c*.

Supplément aux deux Rapports de MM. les commissaires de l'Académie et de la Faculté de médecine, et de la Société royale de médecine. (Par Ch. DESLON ou D'ÉSLON.) *Amsterdam; et Paris, Gueffier*, 1784, in-4, 77 p. et 1 f.

Supplément aux dictionnaires bretons. Etude récréative et sérieuse : histoire, physiologie, linguistique, orthographe, vocabulaire, etc., par le traducteur breton du *Mensis marianus* du P. Jacolet... (l'abbé V. ROUDAUT). *Landernau, Desmoulins*, 1872, in-4, VIII-111 p.

Supplément aux diverses éditions des Œuvres de Molière, ou lettres sur la femme de Molière, et poésies du comte DE MODÈNE, son beau-père. (Par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FORTIA D'URBAN.) *Paris, Dupont et Roret*, 1825, in-8.

Supplément aux « Droits des curés et des paroisses considérées sous leur double rapport spirituel et temporel ». (Par l'abbé LIGER.) *Bruxelles et Paris*, 1786, in-8.

Voy. « Droits des curés... », IV, 1124, *f*.

Supplément aux « Erreurs de Voltaire », ou réfutation complète de son « Traité sur la tolérance chrétienne... », par un ecclésiastique du diocèse de Reims (l'abbé H.-M. LOISSON, curé de Vrisy). *Liége et Paris*, 1779, in-12.

Voy. « Erreurs de M. de Voltaire... », V, 171, *d*.

Supplément aux « Esquisses historiques de la première époque de la révolution de la Belgique en 1830 ». (Par Auguste DE WARGNY.) *Bruxelles*, 1831, in-8. J. D.

Supplément aux Journaux des Savans et de Trévoux, ou lettres critiques sur les divers ouvrages périodiques de France.

a (Par J.-B.-A. SUARD et Alex. DELEYRE.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1758, in-12.

Voy. « Journal des savans... », V, 1024, *c*.

Supplément aux Lettres angloises de miss Clarisse Harlove, traduit de l'anglois (de Sam. RICHARDSON, par J.-B.-A. SUARD), avec l'éloge de l'auteur par DIDEROT. *Lyon (Paris)*, 1762, in-12.

b Supplément aux Lyonnois dignes de mémoire (de l'abbé Pernetti, par Pierre LAURÈS, chirurgien de Lyon). *A Marnioule, chez Martin Frettagolit, à l'enseigne de la Grande-Mesure* (1757), in-12.

Supplément aux Mémoires de l'histoire civile et ecclésiastique du Beauvoisis, de M. Ant. Loisel et de M. P. Louvet. (Par Denis SIMON.) *S. l.*, 1718, in-12.

c Supplément aux « Mémoires » de messire Ph. de Comines, contenant l'Addition à l'histoire du roi Louis XI (par G. NAUDÉ), avec plusieurs pièces, lettres, etc., et Remarques critiques et historiques sur le même sujet (par Jean GODEFROY). *Bruxelles*, 1713, in-8.

C'est aussi Gabriel Naudé qui a publié l'édition des « Mémoires de Phil. de Comines », à *Bruxelles* en 1704, 4 vol. in-8, avec les notes de Denis Godefroy, père de Jean Godefroy.

d La première édition du livre de Naudé a paru sous ce titre : « Addition à l'histoire de Louis XI, contenant plusieurs recherches curieuses sur diverses matières. » *Paris*, 1630, in-8.

Supplément aux « Mémoires de M. Palissot pour servir à l'histoire de notre littérature », ou lettre à M. Palissot sur un article de ses Mémoires. *Londres et Paris, Cailleau*, 1775, in-8, 73 p.

e L'article critiqué est celui où il est question de CERFVOL, auteur d'écrits sur le divorce et l'éducation des enfans. J'attribue le Supplément à ce même écrivain, quoiqu'il parle de lui en tierce personne.

(L.-T. Hérissant.)

Supplément aux « Mémoires de Sully ». Nouvelle édition, considérablement augmentée (par les abbés J.-G. PETIT DE MONTEMPUIS et C.-P. GOUJET.) *Amsterdam, B. Paff*, 1762, in-12.

f La première édition est intitulée : « Observations sur la nouvelle édition des « Mémoires de Sully » ... Voy. VI, 622, *f*.

Supplément aux « Mémoires du duc de Saint-Simon sur le règne de Louis XIV ». (Publié par J.-L. GIRAUD SOULAVIE.) *Paris, Buisson*, 1789, 4 vol. in-8.

Supplément aux notices sur Serpanne. (Par Laurent MANSUY.) *Pont-à-Mousson, Thierry*, 1818, in-8. D. M.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Supplément aux « Œuvres de Charlotte de Corday », publiées par un bibliophile normand en 1863. *Caen, Le Gost*, 1864, in-8, VIII-22 p.

La préface est signée : Ch. R. (Ch. RENARD). L'ouvrage de 1863 est intitulé : « Œuvres politiques de Charlotte de Corday, décapitée à Paris le 17 juillet 1793, réunies par un bibliophile normand, avec un fac-simile inédit ». *Caen, Le Gost*, 1863, in-8, XXII-50 p. La dédicace à la mémoire de l'aïeul de l'auteur, Claude-Joseph Renard, est signée : Ch. R.

Le même éditeur a publié, sous le titre d'un « collectionneur normand », la brochure suivante :

« Charlotte de Corday et Doulcet de Pontécoulant ». *Caen, Le Gost-Clerisse ; Paris, Charavay*, 1860, in-8, 23 p.

A la suite de la correspondance relative à la défense de Ch. Corday devant le tribunal révolutionnaire, qu'elle avait voulu confier à Doulcet de Pontécoulant, se trouve une bibliographie des ouvrages relatifs à cette femme célèbre, qui ne fait que reproduire en partie seulement, et sans la citer, celle qui avait paru dans « le Quérard », t. II, p. 440 et suiv., 488 et suiv.

Enfin M. Renard a donné : « Fêtes et Solennités de toutes les églises de Caen avant la Révolution, d'après un manuscrit de l'Abbaye-aux-Dames, annoté par Charlotte Corday. » *Caen, Massif ; Paris, veuve E. Delaroque*, 1869, in-8, 30 p.

Ce manuscrit n'est que la copie d'un petit volume devenu fort rare : « Almanach spirituel et historique de la ville de Caen pour l'année 1761, contenant les fêtes, solennités, dévotions, indulgences, sermons et saluts de toutes les églises, auquel est joint l'origine et l'établissement de toutes les paroisses, abbayes et communautés de la ville et fauxbourgs ». *Caen, Chalopin*, in-24.

L'introduction est signée Ch. Renard.

L. D. L. S.

Supplément aux Œuvres de Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre, précédé d'un avant-propos de l'éditeur (Sylvain VANDEWEYER). *Louvain, Demat*, 1823, in-8, X-32 p. J. D.

Supplément aux « Œuvres de M. L* F**** » (J.-J. LE FRANC DE POMPIGNAN). *S. l.*, 1758, in-12.

Voy. « Œuvres diverses de M. L* F*** », VI, 657, *c*.

Supplément aux « Œuvres de M. Rousseau », contenant les pièces que l'auteur a rejettées de son édition, donné au public par M. D. *S. l. n. d.*, in-12.

D'après le rédacteur du Catalogue Soleinne, cette initiale désignerait Nic. LENGLET-DUFRESNOY, qui est probablement aussi l'éditeur de l'édition des « Œuvres diverses de M. Rousseau... », *Bruxelles*, 1733, 2 vol. in-12, pour laquelle ce Supplément a été imprimé.

Supplément aux « Œuvres » du P. La BERTHONIE. (Publié par dom M.-J.-J. BRIAL.) *Paris*, 1811, in-12.

Supplément aux Racines de la langue latine. (Par Maurice MAHOT.) *Nantes, imp. de Busseuil jeune*, 1823, in-12.

a

b

c

d

e

f

Supplément aux « Recherches historiques sur la ville de Gournay-en-Bray ». Par N.-R. P. (POTIN) DE LA MAIRIE. *Gournay, veuve Folloppe*, 1844, in-8.

Le nom entier de l'auteur se trouve sur le titre des « Recherches », publiées en 1842, 2 vol. in-8.

Supplément aux « Réflexions d'un Portugais » (voy. ci-dessus, col 127, *b*) ; ou réponse de l'ami de Rome à son ami de Lisbonne, traduit de l'italien (par l'abbé C.-P. GOUJET, avec une préface du même). *Gênes (Paris)*, *Simon*, 1760, in-12.

P.-O. PINAULT a eu quelque part à cette traduction pour les premières pages et la révision du tout.

Supplément aux « Remarques sur les ouvrages exposés au Salon », par le C. de M. M. (le comte DE MENDE MAUPAS), de plusieurs Académies, etc. (*Paris*), *Knapen* (1789), in-8.

Voy. ci-dessus, « Remarques sur les ouvrages... », col. 258, *c*.

Supplément aux « Rêveries », ou Mémoire sur l'art de la guerre de Maurice, comte de Saxe, par le baron D. P. N. (J.-B.-J. DAMARZIT DE SAHUGUET, baron D'ESPAGNAC). *La Haye, Gosse*, 1757, in-8.

Supplément aux six volumes de « Recueils de médailles de rois, de villes, etc. », publiés en 1762, 1763 et 1765, avec des corrections relatives aux mêmes volumes. (Par J. PELLERIN.) *Paris, H.-L. Guérin et L.-F. Delatour*, 1765-1767, 4 parties in-4, fig.

Voy. « Recueil de médailles de rois... », ci-dessus, col. 70, *e*. G. M.

Supplément aux Tableaux de Philostrate. (Par B.-H. DE CORTE, baron DE WALEFF.) *Paris*, *S. Mabre-Cramoisy* (*Liége*, *G.-I. Broncart*), 1733. (A la fin :) *Cette brochure se vend à Coronmeuse, à la Barbe d'or*, in-8, 40 p.

Cette brochure, dirigée contre Delile, médecin liégeois, peut se joindre à la collection des Œuvres de l'auteur, publ. en 1731. D. T.

Supplément aux Tablettes royales de renommée et d'indication des négociants, artistes célèbres et fabricants des six corps, arts et métiers de la ville de Paris et autres villes du royaume, etc. (Par ROZE DE CHANTOISEAU.) Premier trimestre, pour servir d'addition et d'errata aux omissions et changements survenus pendant et depuis l'impression de cet ouvrage. *Paris, Desnos*, 1775, in-8, 80 p.

Supplément aux variétés littéraires du citoyen T*** (le baron Herman-Jean DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Trappé), né à Liége. *Paris (Liége)*, an X-1802, in-8, 81 p. D. M.

Supplément aux Vies des Pères, martyrs et autres principaux saints, de l'abbé Godescard... par l'abbé D*** (J.-M. Doney, depuis évêque de Montauban), chanoine théologal et vicaire général. *Besançon, Gauthier*, 1835, 3 vol. in-8.

Supplément contenant en abrégé l'institution et fondation des vingt universitez de France, etc. (Par Ant. Bruneau.) *Paris*, 1686, in-12.

C'est un Supplément au « Nouveau Traité des criées », publié par le même auteur en 1678; mais il n'y est nullement question des « criées ».

Supplément de « l'Année merveilleuse ». (Par l'abbé Coyer.) *Péyu*, 1748, in-4.

Voy. « l'Année merveilleuse », IV, 202, *a*.

Supplément de « l'Offrande à la patrie », ou discours au tiers état sur le plan d'opérations que ses députés aux états généraux doivent se proposer... (Par J.-P. Manat.) *Au temple de la Liberté*, 1789, in-8, 62 p.

Voy. « Offrande à la patrie... », VI, 705, *a*.

Supplément de la Clef, ou journal historique sur les matières du temps... Par le sieur C. J. (Claude Jordan). *Verdun, C. Muguet*, 1713, 2 vol. in-8.

Voy. « la Clef du cabinet des princes de l'Europe », IV, 614, *f*.

Supplément de la « Dévotion à la sainte Vierge ». Paraphrase de quelques-unes des prières que l'Église a consacrées à Marie... (Par B.-L. Enfantin, chef des Missions.) *Valence, imp. de J.-F. Joland*, 1821, in-12.

L'auteur avait publié la même année, en y mettant son nom, un ouvrage sous le titre de « Dévotion à la sainte Vierge »; celui-ci en est le supplément.

Supplément (le) de Tasse-Roussi-Friou-Tilave aux femmes ou aux maris pour donner à leurs femmes. (Par l'abbé L. Bordelon.) *Paris, veuve Barbin*, 1713, in-12, XXIX p., 1 f. de priv. et 338 p.

Supplément des « Essais de littérature ». (Par l'abbé P.-V. Faydit.) *Paris, Pierre Ribou*, 1703 et 1704, 2 vol. in-12.

L'auteur a mis son nom à la quatrième partie et aux suivantes, qui sont très-rares. J'en connais six. La cinquième et la sixième sont partagées en deux sections. Voy. « Essais de littérature... », V, 268, *f*.

Supplément des « Nouvelles ecclésiastiques ». (Par le P. Louis Patouillet, jésuite.) *S. l.*, 1733-1748, 16 tomes en 4 vol. in-4.

a Supplément du « Discours aux Welches », avec une lettre du libraire de « l'Année littéraire » à M. V. et la réponse de M. V. à cette lettre. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1764, in-8, 21 p.

Supplément du volume des journaux de médecine de l'année 1686, ou nouvelles conjectures sur les organes des sens, où l'on propose un nouveau système d'optique avec une théorie particulière du mouvement. Par le S. B. (Brunet). *Paris, d'Hortemels*, 1687, in-12. *b*

Supplément en forme de réponse à la relation des réjouissances faites à Saint-Jean de Lône, le 3 novembre 1736, à l'occasion de l'année séculaire du siége mis par les Impériaux devant cette ville, le 25 octobre 1636, et levé le 3 novembre suivant. Dijon, décembre 1736. (Attribué à Claude-Christophe Joliclerc, ancien maire de Saint-Jean de Lône.) *Paris*, 1737, in-12, 54 p. *c*

Supplément nécessaire à un écrit intitulé : « le Philadelphien à Genève », etc., ou Lettre à l'auteur anonyme de cette brochure. (Par Mallet.) *Genève*, 16 août 1783, in-8.

d Suppléments à l' « Almanach d'Alsace ».

Voy. « Almanach de Strasbourg », IV, 103, *f*.

Suppléments et corrections à faire dans l'édition in-12 des « Lettres pacifiques », prises de l'édition in-4. (Par L.-A. Le Paige.) *S. l. n. d.*, in-12, 36 p.

Suppression (de la) de l'impôt sur les boissons et de son Remplacement par l'amélioration des contributions directes. (Par Lepeintre.) *Paris, imp. de Moreau*, 1830, in-8. *e*

Suppression (de la) de l'octroi à Bruxelles, par un ancien receveur des contributions (Cornet). *Bruxelles, Vanderauwera*, 1834, in-8, 32 p. J. D.

Suppression (la) de tous les droits féodaux, par un gradué de campagne (Bernard, conseiller au bailliage de Bourg-en-Bresse). *S. l.*, 1790, in-8, 68 p. *f*

Suppression (de la) des cloches, dialogue entre un marguillier de Saint-Eustache et un député à l'Assemblée nationale, sur l'origine et l'usage des cloches, les prétendus miracles qu'elles ont opérés, les abus, les accidents qu'elles occasionnent journellement et les avantages qui résulteraient de leur destruction. (Par Ch.-Et.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

GAUCHER.) *A Philarmonie (Paris, Cailleau)*, 1790, in-8, 16 p.

Suppression (de la) des impôts sur les vins et des Moyens de les remplacer. (Par MAUD'HUY AÎNÉ, conseiller de préfecture du département de la Moselle.) *Metz, imp. Dosquet*, 1829, in-8. D. M.

Suppression (de la) des octrois et des impôts, par un ancien ministre de l'Evangile (Xavier BOUGARD). *Liége, Bougard*, 1860, in-16, 4 p.

Suppression du dernier couplet de la Marseillaise, et captivité de Rouget de l'Isle en 1793. *Lyon, imp. de L. Boitel* (1841), in-8, 4 p.

Par René MOREL, médecin à Lyon, d'après M. de Manne.

Par P.-M. GONON, d'après Œttinger.

Suprême conseil des gg.·. insp.·. gén.·. 3e et degré souv.·. du rit écos.·. et acc.·. pour la Belgique et les autres pays soumis à son obédience. (Par Charles HOORICKX.) *Or.·. de Bruxelles, imp. du sup.·. Cons.·.*, 5851, in-18, 24 p. J. D.

Sur deux traductions nouvelles de l'Imitation de J.-C., et principalement sur celle de M. Genoude. (Par M. l'abbé Aimé GUILLON.) *Paris, imp. de Baudouin*, 1820, in-8, 20 p.

Cette brochure est signée C. D. La seconde traduction, examinée par M. l'abbé Guillon, est celle de M. Gence, qu'il trouve bien supérieure à celle de M. Genoude, laquelle est une espèce de contrefaçon de la traduction du P. Lallemant, jésuite. On peut porter le même jugement de la nouvelle traduction publiée en 1824 par M. l'abbé de La Mennais.

Sur Frédéric le Grand, et mes entretiens avec lui peu de jours avant sa mort; traduit de l'allemand de ZIMMERMANN (par J.-B. MERCIER). *Lausanne, Lacombe*, 1790, in-8.

Le véritable traducteur paraît être HALLERBACH, dont le nom se trouve sur les frontispices originaux. Le libraire Desray l'a fait disparaître des frontispices qu'il a réimprimés.

Sur l'accord de la morale avec la politique, ou quelques considérations sur la question : Jusqu'à quel point est-il possible de réaliser la morale de la vie privée dans le gouvernement d'un Etat, par M. GARVE; traduit de l'allemand (par le comte F.-A. DE ZINZENDORF, ambassadeur de Saxe à Berlin). *Berlin, imprimerie royale*, 1789, in-8.

Sur l'administration de M. N*** (Necker), par un citoyen français. *S. l.* (1781), in-12, 50 p.

Ce pamphlet a eu trois suites :

1° Suite des observations du citoyen ;

2° Seconde Suite des observations du citoyen ;

3° Troisième Suite des observations du citoyen, appelée vulgairement les Pourquoi, ou la Réponse verte.

Réimprimé dans la « collection complète de tous les ouvrages pour et contre M. Necker... », *Utrecht*, 1781, 3 vol. in-8, dont le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale donne le détail, t. II, p. 65, n° 293.

Attribué à DOIGNY DU PONCEAU.

J.-M. AUGEARD se reconnaît l'auteur de ces écrits. Voy. p. 99 de ses « Mémoires secrets », publiés par M. Evar. Bavoux, *Paris*, 1866, in-8.

Sur l'affranchissement des serfs, concernant les provinces baltiques de la Russie. (Par Guill. DE FREYGANG.) *Göttingue, Dietrich*, 1803, in-8. A. L.

Sur l'Allemagne, deux lettres adressées en août 1848 à « l'Espérance, courrier de Nancy ». Par P.G. D. (A.-F.-G. GUERRIER DE DUMAST). *Nancy, Vagner*, 1848, in-8, 19 p.

Sur l'amortissement. A la Chambre des pairs. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan Delaforest*, 1831, in-8, 24 et 28 p.

Sur l'art des jardins. Extrait du Lycée armoricain, 68e livraison. (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, 1828, in-8, 14 p.

Sur l'avilissement de la milice française. (Par Jean-François LAMBERT, frère aîné de l'abbé Pierre-Thomas Lambert.) *Au Champ-de-Mars*, 1772, in-12.

Sur l'écrit de M. le vicomte de Chateaubriand, relatif au bannissement de Charles X et de sa famille, par un bourgeois de Paris. *Paris, imp. de Plassan*, 1831, in-8, 51 p.

Signé : S. L. F..., rue Tire-Chape, n° 17. Par A.-V. ARNAULT. Voy. « Supercheries », I, 567, *f*.

Sur l'édit du mois d'avril 1598, publié le XV février 1599. (Par RIBBIER.) *S. l. n. d.*, in-8, 29 p.

Sur l'éducation nationale dans les États-Unis d'Amérique. (Par P.-S. DUPONT, de Nemours.) Seconde édition. *Paris, Le Normant*, 1812, in-8.

Sur l'éducation nationale et publique; opuscule esquissé par un père riche de six enfans (THIROUX). *S. l.*, 1791, in-8.

Sur l'éducation nationale. Notions géné-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

rales qui peuvent et doivent être adaptées à tous les degrés d'instruction, par *** (J.-Fr. CHAMPAGNE). *Paris*, 1802, in-8, 41 p.

Sur l'émancipation des paysans dans les provinces de la Baltique. 1820-1822. Notice publiée (en allemand) en 1821 par un anonyme (N. T.) dans le recueil allemand « Hermès », précédée de l'article de Depping dans la « Revue encyclopédique », 1822, à l'occasion du Mémoire de Merkel, imprimé en 1820 à Riga. (Réimpression due aux soins de M. S. POLTORATSKY.) *Francfort-sur-Mein*, 1855, in-8. A. L.

Sur l'endiguement du Démer et de la Dyle, par un ingénieur agronome (MOREAU, à Louvain). *Bruxelles*, *Decq*, 1846, in-8, 51 p. J. D.

Sur l'établissement d'une comptabilité propre en toutes circonstances à réformer les abus. (Par LHOSTE DE BEAULIEU.) *Paris*, *Gattey*, 1791, in-8, 39 p.

Sur l'établissement d'une constitution républicaine en France et quelques considérations sur ce qui s'est passé aux Etats-Unis et en France depuis 1789. *Paris*, *E. Dentu*, 1873, in-18, 70 p.

Signé : « Un propriétaire dans l'arrondissement de Mortain, où il paye trente centimes d'impôt, ce qui lui donne le droit d'être nommé conseiller général de la Manche » (M. DE GASTÉ).

Sur l'état présent du Japon. *Paris*, *imp. de Bourgogne et Martinet*, 1846, in-8, 8 p.

Signé : J.-D. (E.-F. JOMARD).

Extrait du « Bulletin de la Société de géographie », août 1846.

Sur l'étude des autorités et l'autorité unique de M. l'abbé J.-Fr. de La Mennais... (Par M. l'abbé THOREL, auteur « de l'Origine des sociétés et de l'Absurdité de la souveraineté des peuples », etc.) *Paris*, *A. Pihan Delaforest*, 1829, in-8, IV-132 p.

Cet opuscule porte pour faux titre : « Dialogues entre deux missionnaires de la Chine, sur l'étude des autorités et les systèmes inouïs de l'abbé J.-F. de La Mennais. »

Sur l'excellence de l'architecture. Par M*** (MATHIEU), secrétaire-adjoint de l'Académie de Dijon... *Dijon*, *imp. de Frantin*, 1819, in-8, 24 p.

Sur l'importance des études classiques, traduit de l'allemand de Frédéric THIERSCH, par N. J. S..... (SCHWARTZ, professeur à l'Université). (*Liége*, *Kersten*), 1839, in-8, 34 p.

Tiré à part du « Journal historique ». Ul. C.

a Sur l'oreiller, par l'auteur de : « Entre onze heures et minuit » (Alphonse BROT et Emile-Marc HILAIRE). *Paris*, *Vimont*, 1834, in-8. D. M.

Sur l'ouvrage intitulé : « de mes Rapports avec J.-J. Rousseau ». (Par A. JOURDAN.) *S. l. n. d.*, in-8, 13 p.

Extrait du « Moniteur », 11 messidor an VI (1798), n° 281.

b Sur l'usage de la raillerie et de l'enjouement dans les conversations qui roulent sur les matières les plus importantes; traduit de l'anglois (par H. SCHEURLEER). *La Haye*, 1710, in-12.

Sur la Banque de France, les causes de la crise qu'elle a éprouvée... (Par P.-S. DUPONT, de Nemours.) *Paris*, *Delance*, 1806, in-8, 70 p.

c Sur la bête monstrueuse et cruelle du Gévaudan. Poëme. *S. l.*, 1765, in-8, 16 p.

La dédicace est signée : le baron DE R..... (le baron DE RHODES).

Sur la censure facultative et la suspension judiciaire. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris*, *A. Pihan Delaforest*, 1828, in-8, 26 p.

d Sur la colonne de la place Vendôme. (Par l'abbé P. D'HESMIVY D'AURIBEAU.) *Paris*, *Anth. Boucher*, 1819, in-8, 8 p.

Sur la confédération suisse et sur les prétentions de Berne, écrit en mai 1814. (Par Albert RENGGER, ancien ministre de l'intérieur en Helvétie, député du canton d'Argovie au congrès de Vienne; traduit de l'allemand, par D.-A. DE CHAVANNES.) *Genève*, 1814, in-8, 64 p.

e Sur la contrainte par corps pour dettes, telle qu'elle a été établie par la loi du 15 germinal an VI, par M. L. P. D. L. F. (L.-P.-D. LAFAGE), ancien jurisconsulte. *Paris*, *imp. L.-G. Michaud*, 1812, in-8, 48 p.

Cette attribution, donnée par Quérard dans la « France littéraire », est reproduite dans les « Supercheries », I, 956, *f*, et cependant le même ouvrage est attribué, probablement par erreur, à GINDRE, dans le tome II, 975, *f*.

f Sur la décoration des églises. (Par Paulin GILLON.) *Bar-le-Duc*, *imp. de madame Laguerre*, novembre 1859, in-8, 16 p.

Sur la destruction des Jésuites en France. Par un auteur désintéressé. (Par J. D'ALEMBERT.) *S. l.*, 1765, in-12. — *S. l.*, 1767, in-12.

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé sous le titre « de la Destruction des Jésuites en France ». Voy. IV, 913, *f*.

Sur la devise pacifique des trois guirlandes, avec cette inscription : *Triplici sors nexa corolla ;* présentée au roy pour l'année de paix 1599. *S. l. n. d.*, in-4, 6 ff.

Signé : C. P. P. (Cl. Palliot, Parisien).

Sur la diète actuelle de la Courlande et la légalité de ses prorogations et limitations. (Par Heinr.-C. von Heyking.) 2e édit. *S. l.* (*Varsovie*), 1789, in-4. A. L. *b*

Sur la formation des Eglises. (Par M. John Darby, pasteur.) *Lausanne*, 1841, in-12.

Sur la formation des jardins, par l'auteur des « Considérations sur le jardinage » (Ant.-Nic. Duchesne). *Paris, Dorez*, 1779, in-8, 104 p. *c*

Sur la France et sur la Responsabilité ministérielle. (Par le marquis de Villaines.) *Paris, J.-G. Dentu*, 1815, in-8, 1 f. de tit. et 33 p.

Sur la lecture des mauvais livres et des mauvais journaux. (Par le P. Boone, jésuite.) *Liége*, 1841, in-32, 32 p. J. D.

Plusieurs fois réimprimé sous le titre : « les Mauvais Livres et les Mauvais Journaux... » Voy. VI, 89, *e*. *d*

Sur la législation et le commerce des grains. (Par Jacq. Necker.) *Paris, Pissot*, 1775, in-8.

Sur la légitimité du serment exigé des ecclésiastiques fonctionnaires publics, par un membre de la Société des amis de la Constitution de la ville de Saint-Mihiel, etc. (Par dom Didelot, anc. bénédictin.) *Saint-Mihiel*, 1791, in-8, 88 p.

Sur la liberté de la presse. (Par L. Hubert.) *Paris, Patris*, 1814, in-8, 24 p.

Sur la liste électorale du département de la Meuse. A messieurs les membres de la Société ayant pour devise : Aide-toi, le Ciel t'aidera. (Par Charles-Guillaume Etienne.) (*Paris*), *imp. de Guiraudet* (1827), in-8, 16 p. *e*

C'est une réimpression. L'auteur avait fait paraître cette lettre dans le département de la Meuse.

Sur la mort d'Eugène Sue, humble avis d'un démocrate. (Par F. Tapon-Fougas.) (*Bruxelles*), *typ. de Ch. Vanderauwera* (1857), in-32, 48 p.

Sur la mort imaginaire et véritable de Molière, en vers libres. (Par d'Assoucy.) *Paris, O. Desvarennes*, 1673, in-4, 8 p. — *Metz, J. Antoine*, 1673, in-4, 4 p. *f*

C'est une réimpression de l' « Ombre de Molière » du même auteur. Voy. VI, 708, *f*.

Sur la naissance de monseigneur le comte d'Artois, par la Muse limonadière du Café allemand, rue Croix-des-Petits-Champs (Mme C.-R. Bourette). *S. l.* (1757), in-8, 1 p.

Sur la naissance de Mgr le duc de Bourgogne et sur la reddition à l'obéissance du roi des villes de Casal et de Strasbourg. (Par Vostain de Chevrières.) *S. l.*, 1682, in-4, 7 p.

Sur la navigation de la Loire. Nécessité de son rétrécissement, par M. R. D. L. M. (Roger de La Mouchetière). *Nantes, imp. de Busseuil aîné*, 1822, in-8.

Sur la nécessité d'abroger les anciennes lois rendues contre le duel, à l'occasion de celui qui a eu lieu entre MM. Dufay et Saint-Morys ; par l'auteur du « Cri de l'armée » (Édouard de Saint-Aulaire). *Paris, imp. de Renaudière*, 1818, in-8, 40 p.

Sur la nécessité d'appliquer aux rues de Nancy, lors du renouvellement de leur nomenclature, le système des noms historiques qui commence partout à prévaloir. (Par P. Guerrier-Dumast.) *Nancy, A. Lepage*, 1857, in-8, 56 p.

Sur la pacification des districts polonais. (Par le baron Aug. von Haxthausen.) *S. l.*, 1856, in-4, lithographié. A. L.

Sur la peinture, ouvrage succinct qui peut éclairer les artistes sur la fin originelle de l'art... (Par Paul.) *La Haye ; et Paris, Hardouin*, 1782, in-12, 143 p.

Permission tacite. V. T.

Sur la police des remèdes secrets, et sur les mesures les plus avantageuses au public à prendre à leur égard. Deux projets de discours qui avaient été destinés à être prononcés au Conseil des anciens, en réponse aux rapports des citoyens Baraillon, Cabanis et Hardy. Par un ancien représentant du peuple, décédé en Hollande (G.-C. Wurtz). Ouvrage posthume. *Amsterdam, chez l'héritier Guérin*, 1807, in-8, 2 ff. de titre et 143 p.

Sur la porte de Hal. (Par Pierre-Joseph Brunelle.) *Bruxelles, Beugnies, s. d.*, in-8, 16 p. J. D.

Sur la querelle des abeilles et des frelons, ou sur la situation respective des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

producteurs et des consommateurs non producteurs. (Par H. DE SAINT-SIMON.) *Paris, imp. de Cosson*, 1819, in-8, 22 p.

Extrait de la onzième livraison du « Politique ». Voy. VI, 947, *e*.

Sur la réorganisation de la garde nationale de Paris, par un chef de bataillon. *Paris, Everat*, 1821, in-8, 16 p.

Une autre édition porte : Par M. DE S.....Y, chef de bataillon, 3e légion (le vicomte JOS. DE SAMBUCY).

Sur la révision des listes électorales. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) (*Paris*), *imp. de Pihan Delaforest*, 1827, in-8, 11 p.

Sur la séance nationale du 25 juin et Lettre à M. le comte d'Artois sur la séance royale du 23. (Par L.-P. MANUEL.) *S. l.*, 1789, in-8, 12 p.

Sur la situation de la France, opinion d'un député. (Par le général Gilbert-Désiré-Joseph BACHELU.) *Paris, imp. de Gaultier-Laguionie*, 26 février 1831, in-8, 27 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Sur la Suisse à la fin du dix-huitième siècle. (Par J.-H. MEISTER.) *Lunéville* (*Zurich*), 1801, in-12, 205 p. et 1 f. de table. — *Strasbourg, frères Levrault*, 1801, in-12, 205 p. et 1 f. de table.

Sur la théorie de la population, ou observations sur le système proposé par M. Malthus et ses disciples. (Par le vicomte Ch.-G. MOREL DE VINDÉ.) *Paris, imp. de Mme Huzard*, 1829, in-8, 30 p.

La 2e édition, publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

Sur la tombe d'un ami (Reiffenberg). 14 novembre 1795-18 avril 1850. (Par Ad. MATHIEU.) *S. l. n. d.* (*Mons, Hoyois*, 1850), in-8, 7 p. J. D.

Sur la tombe de dona Maria II, reine de Portugal. (Par Ch. KAMPF.) *Bruxelles*, 1854, in-8.

Sur la tombe de Lesbroussart, à Ixelles, le 7 mars 1855. (Par Ad. MATHIEU.) *S. l. n. d.* (*Bruxelles, Hayez*, 1855), in-12, 13 p. J. D.

Sur la treizième et dernière leçon de 1828, du cours de philosophie de M. Victor Cousin. (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis*, 1828, in-8, 8 p.

Sur la trêve entre la France et la Savoye. Madrigal. — Sur la paix entre la France et la Savoye. Madrigal. (Par Mlle DE SCUDÉRY.) *S. l.* (1713), in-4, 2 p.

Sur la Vénus de Milo, précédé d'un discours préliminaire, par M. DE S. V. (Jacques-Maximilien BINS DE SAINT-VICTOR). *Paris, Didot*, 1823, in-folio. D. M.

Sur la victoire de M. le duc d'Aiguillon. (Par A. TANEVOT.) *S. l. n. d.*, in-4, 3 p.

Sur le bonheur des sots. (Par Jacques NECKER.) *Paris, imp. de Didot l'aîné*, 1782, in-18. — *S. l.*, 1788, in-18, 33 p.

Sur le chemin de fer de Cologne à Anvers, traduit de l'allemand. (Par George-Louis-Joseph HEUSSCHLING.) *Bruxelles*, 1834, in-8. J. D.

Sur le citoyen Emile de Girardin. (Par GILLES, ex-employé au Comptoir d'escompte.) *Paris, imp. de J. Juteau* (1848), in-fol. plano.

Sur le divorce, considéré chez les Israélites. (Par Michel BERR.) *Paris, imp. de Fain* (1816), in-8, 8 p.

Sur le goût des habitants de Valenciennes pour les lettres et les arts. (Par G.-A.-J. HÉCART.) *Valenciennes, Lemaître*, 1826, in-8, 31 p.

Sur le grade d'élève universitaire. Examen de la loi du 15 juillet 1849, par un ami des lettres belges (le R. P. BROECKAERT, S. J.). *Bruxelles, Decq*, 1854, in-8, 20 p.

Sur le luxe. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-12, 12 p.

Sur le mannequin. Discours dans lequel on traite de son invention, de sa perfection et de son usage. Par un ami des arts (E.-J.-J. BARILLET). *Paris, au Bureau des « Annales du Musée »*, 1809, in-8, 23 p.

L'auteur a signé la dédicace. Il a été par erreur, dans les « Supercheries », I, 308, *b*, désigné sous le nom de BARILHET.

Sur le mariage de monseigneur le Dauphin avec Marie-Josèphe, princesse de Pologne. (Par L.-G. BAILLET DE SAINT-JULIEN.) *S. l.* (1747), in-8, 3 p.

Sur le mode d'avancement réglé par la loi de recrutement du 10 mars 1818. (Par le marquis Georges DE CHAMBRAY.) *Paris, Dentu*, 1819, in-8, 24 p.

Sur le « Moniteur » du 26 février 1833. *Paris, Dentu*, 1833, in-8, 16 p.

Signé : E. S. J. (Emmanuel DE SAINTE-JAMES).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sur le nouveau projet de loi relatif à la presse. (Par F. Guizot, alors secrétaire général du ministère de l'intérieur.) *Paris, Le Normant*, 1814, in-8, 27 p.

Sur le « Petit Almanach de nos grands hommes ».

Voy. « Petit Almanach... », VI, 838, *f*.

Sur le pourtraiçt de dom Ruade, Père vicaire des Chartreux de Paris. *Paris, Jean Libert*, 1613, in-8, 8 p.

Par Hollandre. Le nom se trouve dans un sonnet adressé à l'auteur.

Sur le pouvoir du roi de publier, par une ordonnance, le concordat du 11 juin 1817. (Par le cardinal C.-G. de La Luzerne.) *Paris, Ad. Egron* (1821), in-8, 15 p.

Sur le projet d'une statistique générale des différents pays. (Par Adolphe Quételet.) *Bruxelles, Hayez*, 1863, in-18, 17 p.

Extrait de l' « Annuaire de l'observatoire royal de Bruxelles » pour 1862. J. D.

Sur le quartier Léopold. (Par Henri Dandelin, ancien échevin à Saint-Josse-ten-Noode.) *Saint-Josse-ten-Noode*, 1852, in-8, 10 p. J. D.

Sur le recouvrement de la sainte couronne d'épines rendue au chapitre de Notre-Dame pour le sacre et le couronnement de l'Empereur. Inscriptions pour les portraits et statues de Napoléon et de Pie VII. (Par l'abbé Guyot.) *Senlis, Tremblay, s. d.*, in-8, 2 ff.

Sur le respect dû aux tombeaux et l'indécence des inhumations actuelles, par le C. N. S. G. (N.-S. Guillon). *Paris*, an VII-1799, in-8, 39 p.

Sur le sacre de Louis XVIII. (Par Louis Dessain.) *Reims, imp. de Lebatard*, 1814, in-8, 15 p.

Voy. l'« Intermédiaire », IX, 509.

Sur le Salon de l'an VIII. (Par Esménard.) *S. l.*, in-8.

Sur le soleil, par quelqu'un qui n'est pas physicien, à l'usage de ceux qui ne le sont pas. (Par le vicomte J.-Fr. de La Rochefoucauld, comte de Surgères.) *S. l. n. d.* (*Sens, imp. de Tarbé*), in-12, 19 p.

Neuvième traité des « Ramassis » ; voy. ci-dessus, col. 5, *e*.

Sur le système continental et sur ses rapports avec la Suède. *Hambourg*, févr. 1813, in-8, VI-92 p. — *Altenbourg, Brockhaus*, 1813, in-12. — *Paris et Genève, Paschoud*, 1814, in-8. *a*

La première édition a été publiée à *Stockholm*. Cet écrit a été réimprimé avec d'autres pièces du même auteur, dans les « Essais historiques et littéraires » de Aug. Wilh. Schlegel. *Bonn, Weber*, 1842, in-8. L'auteur y a fait quelques suppressions peu importantes, relatives à la Suède.

Spéculant sur la célébrité du nom de madame de Staël, le libraire Pluchart, de Saint-Pétersbourg, fit imprimer cette brochure avec le nom de l'auteur de Corinne et l'indication de *Brunswick*, 1814, in-8. *b*

Sur le théâtre de Dijon. (Par P.-L. Baudot.) *Paris, imp. de Mme Huzard*, 1809, in-8.

Sur les affaires du temps. (Par M. le comte C.-L. de Belderbusch.) *Cologne*, 1795, in-8. V. T.

Sur les caisses d'amortissement. Décembre 1825. *S. l. n. d.*, in-8, 4 p. *c*

Signé : L.-F. de T. (L.-F. de Tollenare).

Sur les doubles élections de Poitiers, département de la Vienne. *Paris, imp. de C. Tutot* (1798), in-8, 16 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : Pinaud, ad. du dép.

Sur les droits des deux puissances, leur origine, leur distinction, leur légitimité et leur inviolabilité... (Second prospectus.) (Par l'abbé Thorel.) *Paris, Leclère*, 1825, in-8, 16 p. *d*

Le premier prospectus est intitulé : « Deux Mots nécessaires... » Voy. IV, 927, *d*.

Sur les effets physiologiques et thérapeutiques généraux de la pepsine. (Par Lucien Corvisart.) *Batignolles, imp. Hennuyer* (1855), in-8, 16 pag.

Sur les élections au Congrès national, par un ami du peuple (Maubach, avocat). *Mons, Hoyois*, 1830, in-8, 12 p. J. D. *e*

Sur les élèves ambidextres et sur la nécessité d'en former dans les arts de l'écriture et du dessin et dans les différents métiers mécaniques, par un amateur (Antoine Duchesne). *S. l.* (*Paris*), 1786, in-8, 22 p. *f*

Sur les femmes qui se sont distinguées dans la poésie anglaise. (Par H. Lambert.) *Caen, imp. Poisson*, 1843, in-8.

Sur les finances, le commerce, la marine et les colonies, par M. M... (Ch.-E. Micoud d'Umons). *Paris, Agasse*, 1803, 2 vol. in-8.

Sur les fonctions des états-généraux et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des autres assemblées nationales. (Par CONDORCET.) *S. l.*, 1789, 2 vol. in-8.

Sur les grands et petits chevaux de Lorraine. *Nancy, imp. de A. Lepage*, 1861, in-8, 7 p.

Signé : P. G.-D. (P. GUERRIER DU MAST).
Extrait du « Journal de la Société d'archéologie lorraine ».

Sur les haras du Pin, ou de la ci-devant Normandie... Par un propriétaire du Calvados (André DE LA FRESNAYE). *Falaise, Brée*, 1796, in-8. — *Id.*, 1803, in-8, XIV-106 pag.

L'auteur est à tort désigné dans les « Supercheries », III, 204, *b*, sous le nom de VAUQUELIN DE LA FRESNAYE.

Sur les lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, publiées par M. Crapelet. *Dijon, imp. de Noellat*, 1826, in-8, 23 p.

Signé G. P****** (Gabriel PEIGNOT). Tiré à 10 ex. sur papier de paille.

Sur les libelles. (Par FRÉDÉRIC II, roi de Prusse.) *Paris (Berlin)*, 1759, in-12, 20 p.

Sur les nopces du roy et de la royne. Pris du latin de M. PASSERAT. Par M. I. D. (Jean DAURAT), advocat en la Cour. *S. l. n. d.*, in-4, 2 ff.

Sur les pauvres mendiants. (Par l'abbé C.-I. CASTEL DE SAINT-PIERRE.) *Paris, imp. de P. Emery* (1724), in-8, 27 p. et 1 f. de privilége.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Sur les prédicateurs du carême à Paris en 1835. Lettre de lady BREW... O' CL...R à ses fils en Irlande. Traduite de l'anglais par M. H. G.....D (Hippolyte GAUCHERAUD). *Paris, A. Vaton*, 1835, in-8, 3 ff. lim. et 48 p.

Sur les progrès de la sculpture française depuis le commencement du règne de Louis XVI jusqu'aujourd'hui. (Par Emeric DAVID.) (*Paris*), *imp. de J. Tastu* (1825), in-8, 12 p.

Extrait du 2e cahier de la « Revue européenne ».

Sur les prophéties de Mlle Labroussais. (Par l'abbé Dom. RICARD.) *S. l.*, 1789, in-8.

Sur les puits forés ou puits artésiens. (Par L.-F. DE TOLLENARE.) *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis, s. d.*, in-8, 8 p.

Sur les spectacles, par l'auteur de « Podolire » et de l'« Aristénète français » (F.-F. NOGARET). *Paris*, an XII-1804, in-8.

a Sur les troubles d'une célèbre monarchie. (Par C.-G. TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) *S. l.*, 1790, in-8. V. T.

Sur les victoires du roi en l'année 1677. (Par Pierre CORNEILLE.) *S. l.*, in-4, 4 p.

Sur Louis XIV. (Par L.-P.-J. JOLY DE BÉVY.) *Dijon, Frantin*, 1820, in-8, 71 p.

Sur ma vieillesse, à M***. *Paris, Lottin*, 1727, in-12.

b Ces stances sont de l'abbé P. DE VILLIERS. Il y a dans ce petit cahier deux pièces de vers sur le même sujet.

Sur Mme de Krudner, en réponse à l'article sur cette dame et contre M. de Bonald, inséré dans le « Journal de Paris » du vendredi 30 mai. (Par J.-Et.-Fr. MARIGNIÉ.) *Paris, Le Normant*, 1817, in-8.

c Sur plusieurs questions d'intérêts publics. *Paris, Dentu et Delaunay*, 1821, in-8, 20 p.

Signé : C***, à la solde de l'Etat de père en fils (COLLIÈRE, de Varangeville).

Sur quelques contrées de l'Europe, ou lettres du chevalier de *** à Mme la comtesse de ***. (Par le chevalier DE LA TREMBLAYE.) *Londres*, 1788, 2 vol. in-8.

d Sur Saint-Domingue et des moyens de le rétablir, par J. B. D. (J.-B. DESMAULANTS). *Paris, J.-G. Dentu*, 1814, in-8.

Sur saint Hermenégilde, patron de l'ordre militaire institué par S. M. Ferdinand VII. Par U. A. T. D. L. (un ancien tréfoncier de Liége, l'abbé P.-F.-T. JARRY). *Paris*, 1817, in-8, 1 f. de tit. et 68 p.

Réponse à un article du « Journal des Débats ».

e Sur un grand sceau du XVIe siècle qui porte le nom d'un roi de la basoche. (Par P.-L. BAUDOT.) *Dijon, Frantin*, 1809, in-8.

Sur une diatribe. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1826, in-8, 21 p.

A propos d'un feuilleton d'Aimé Martin, dans le « Journal des Débats » du 3 juillet 1826. On trouve p. 3-7 une lettre adressée à l' « Aristarque » le 30 juille 1826 et signée D. L. G.

f Sur une question proposée par le ministre de l'intérieur à un jury choisi par les artistes pour juger lesquels d'entre eux méritent le prix d'encouragement. *Paris, imp. de Panckoucke* (*s. d.*), in-4, 4 p.

Signé F. P. (François POMMEREUL). Réimprimé dans ses « Oisivetés ».

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sur une tombe de l'église de Villeneuve-l'Archevêque. *Sens, imp. de Duchemin, s. d.*, in-8, 8 p.

Signé : Un Sénonais (M. l'abbé Robin, aumônier des sœurs de l'hôpital de Charenton).

Suréna, général des Parthes, tragédie. (Par Pierre Corneille.) *Paris, de Luyne,* 1675, in-12, 2 ff. et 72 p.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Surfaces (les), ou les quatre cousins, comédie en trois actes et en prose, par L.-B. Picard... et M*** (Malmonté); représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Odéon, le 15 décembre 1825. *Paris, Duvernois,* 1826, in-8, 94 p.

Surprise (la) de l'amour, comédie représentée par les comédiens italiens de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans. (Par P. de Marivaux.) *Paris, veuve Guillaume,* 1723, in-12, VI et 110 p.

Plusieurs fois réimprimée.

Surveillant (le), par une société de patriotes. *Lyon, imp. de Périsse,* août-septembre 1791, 14 numéros in-4.

Ce journal a été publié sous la direction d'Ant.-Ath. Royer-Collard.

Surveillant (le) politique et littéraire. (Par J.-J.-A. Darmaing.) *Paris,* février-août 1818, in-8, 312 p.

Surville, ou le fils méconnu, par Mme D*** (Dacheu). *Paris, Cretté,* 1822, 3 vol. in-12.

En 1825, on a ajouté à ce roman l'anecdote intitulée : « Minuit, ou le moment fatal », *Paris,* 1824, in-12, et l'on a fait alors un nouveau frontispice, qui porte : « le Fils méconnu, ou histoire du jeune Surville, suivi de Minuit, ou le moment fatal, par Mme Dacheu ». *Paris, Cretté,* 4 parties en 2 vol. in-12.

Susanne. Imité de l'anglais, par l'auteur de la « Vie d'Elisabeth Fry » (Mlle H. Chavannes). *Genève, Cherbuliez,* 1853, in-12.

Susanne, ou le triomphe de l'innocence (en prose), suivi des Amans babyloniens et de Phrosine et Mélidore (en vers). (Par Pierre Colau.) *A Paris, Mme Bouquet-Quillau, s. d.*, in-18, avec gravures.

Susette et Colinet, ou les amans heureux par stratagème, comédie en un acte, mêlée d'ariettes. Présentée à Son Altesse sérénissime Mgr le duc de Beaujolais. Par M. P... de B... (L.-C. Person de Bérainville). La musique est de M. Piccini fils. Représentée pour la première fois par les *a* comédiens de Son Altesse sérénissime, au Palais-Royal, le 25 juillet 1786. *Paris, Cailleau,* 1786, in-8, 32 p.

La dédicace est signée : P... de Bérainville.

Suzette et Perrin, ou les dangers du libertinage. (Par P.-J.-B. Nougaret.) *Londres et Paris,* 1777, 2 vol. in-12.

Voy. « Lucette... », V, 1350, *a*;

b Suzon. *Londres* (*Paris*), 1830, in-18, 145 p.

C'est le même ouvrage que l'« Histoire de la tourière des Carmélites », attribuée à A.-G. Meusnier de Querlon. Voy. V, 712, *d*.

Sybarite (le), ou le voluptueux, comédie en trois actes et en vers, par L. B. D. R. S. C. (le baron J.-A. de Reverony Saint-Cyr). *Paris, imp. de Hocquet,* 1817, *c* in-8, 47 p.

Sybarites (les), roman historique du moyen âge de l'Italie, traduit de l'allemand (de Conrad), par H. C. (le baron Henri-Louis Coiffier de Verseux). *Paris, Poignée,* an IX-1801, 2 vol. in-12, avec grav.

Sycophantie thériacale découverte dans l'apologie du Parallele des viperes et herbes lyonnoises, avec les romaines et candiotes : illustrée de quatre nouveaux paradoxes : du vin, du miel, de la squille, *d* et du temps auquel la thériaque doit estre composée... (Par Claude Pons, D. M.) *Lyon, S. Iasserme,* 1634, in-8, 4 ff. lim. et 252 p.

L'auteur a signé l'épître et est nommé dans l'approbation.

Sylla, dictateur romain, tragédie (en cinq actes et en vers; nouvelle édition, avec des changements). Par M*** de B*** *e* (Mallet de Bresme). *Amsterdam, J. Rickhoff,* 1745, in 12.

On trouve en tête une dédicace signée par l'auteur, ou du moins par le correcteur, car cette pièce est la même que celle du P. Ch. de La Rue, jésuite. Elle avait déjà été publiée à la fin de la « Suite de la Grammaire françoise du P. Buffier... » Voy. ci-dessus, col. 575, *c*.

Sylla, pièce dramatique, mise en vers italiens, pour l'accomoder au goût de la musique, et qui paroîtra à Berlin, sur le *f* Théâtre du roi, le 27 mars, jour de naissance à S. M. la reine-mère. (Par Frédéric II.) *Berlin, Etienne de Bourdeaux,* 1753, in-12.

Un avis au lecteur est signé : Jean-Pierre Taglia-Zucchi, poëte du roi.

Titre copié dans le Catal. d'Etienne de Bourdeaux.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Suivant Quérard, « France littéraire » , il y en a deux autres éditions de chez le même éditeur, de la même année, toutes deux de 48 p. in-8 et portant sur le titre, pour nom d'auteur, l'une : « *de* main de maître », et l'autre : « *par* main de maître ».

Sylla, tragédie en cinq actes et en vers, précédée d'une dissertation dans laquelle on cherche à prouver par la tradition, par l'histoire, par des anecdotes particulières et par un examen du style et des caractères, que cette pièce est du grand Corneille; publiée d'après un manuscrit du XVII^e^ siècle, par DE CUBIÈRES-PALMEZEAUX. *Paris, Masson*, 1805, in-8.

Voy. ci-dessus, « Sylla, dictateur... », col. 612, *d*.

Syllabaire (le) chrétien, ou nouveaux éléments de lecture composés d'après les meilleurs auteurs. (Par Charles DUVIVIER.) *Liége, Duvivier*, in-18, 84 p. J. D.

Syllabaire classique, ou Nouveau Traité élémentaire de lecture française, divisé en 32 leçons... Par J. M. D. de M. C. (DE MULEIN-CAZAL), auteur de l' « Essai sur l'éducation... » *Paris, Rapet*, 1816, in-8.

Syllabaire dactylologique, ou tableau d'une langue manuelle à l'usage des sourds-muets. (Par J.-B.-A. RECOING). *Paris, Verret*, 1823, in-4, avec 16 pl.

Sylphe (le), ou le mari comme il y en a peu, comédie en vers libres et en trois actes, mêlée d'ariettes, par M. M*** DE CH*** (P.-E. MARTIN DE CHOISY, depuis juge à la Cour d'appel de Montpellier). *Montpellier*, 1778, in-8.

Sylphe (le), ou songe de madame de R***. (Par C.-P. JOLYOT DE CRÉBILLON le fils). *Paris, Delatour*, 1730, in-12.

C'est le premier ouvrage de l'auteur : on ne le trouve pas dans la collection de ses Œuvres.
Réimprimé dans le tome I^er^ des « Amusements du cœur et de l'esprit ».

Sylphe (le), traduit de l'anglois (par Pierre LE TOURNEUR). *Paris, Mérigot jeune*, 1784, 2 vol. in-12.

Sylphide (la), ou l'Ange gardien, traduit de l'anglais (de la duchesse DE DEVONSHIRE, par M^me^ DE MONTOLIEU). *Lausanne et Paris*, 1795, in-18.

Réimprimé sous le titre de « Alice, ou la Sylphide... » Voy. IV, 96, *e*.

Sylvain Bailly... Hommage à sa mémoire; précédé de la préface générale d'une édition projetée d'œuvres dramatiques et littéraires, et suivi d'un essai sur la nature et les éléments de l'éloge, *a* ainsi que de divers opuscules. Ouvrage imprimé au nombre de 15 exemplaires et destiné à servir de tribut à l'amitié. (Par DELISLE DE SALES.) *S. l. n. d.*, in-8.

Sylves (les) et l'Achilléide de STACE, avec des remarques en latin et en françois. (Par l'abbé DE MAROLLES.) *Paris, Sébastien Huré*, 1658, in-8.

Sylvie, fragments du journal d'un voyageur. 1847-1849. (Par le comte E. STACKELBERG.) *Paris, imp. Meyrueis*, 1870, in-8, 211 p. *b*

Tiré à 50 exemplaires et non mis dans le commerce.

Sylvius et Valeria, ou le pouvoir de l'amour, traduit de l'allemand d'Auguste LAFONTAINE (par M^me^ Anne-Elisabeth-Elise PETIT-PAIN, dame VOIART). *Paris, Plancher*, 1819, 2 vol. in-12.

Symbole de foi d'un royaliste, un peu différent de celui de M. de Lally. (Par DUVAL-SANADON.) *Francfort*, 1793, in-8, 36 p. *c*

Symbole des épouses fidèles et infidèles. (Par l'abbé J.-B. LE SCÈNE DES MENILLES D'ETTEMARE.) *S. l.*, 1734, in-12.

Symbole des Etats, ou profession de foi nationale, par M. A. C. de C., député du bailliage de C. aux Etats-Généraux (AUBERT, curé de Couvignon, député du bailliage de Chaumont). *S. l.* (1789), in-8, 13 p. *d*

Symbole héroïque pour le roi, sur les préparatifs de la guerre. (Par Oronce FINÉ DE BRIANVILLE.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1667, in-fol.

Symbole héroïque pour les dernières conquêtes du roi. (Par Oronce FINÉ DE BRIANVILLE.) *Paris, C. de Sercy*, 1668, in-fol. *e*

Sympathie (la) des âmes, ouvrage traduit de l'allemand de M. WIELAND (par Jos.-P. FRENAIS). *Amsterdam et Paris, Dehansy le jeune*, 1768, in-12. — *Liége*, 1770, in-12.

Symphonie (de la) des symphonies de Beethoven et de leur Exécution. (Par Edme-François-Marie-Antonin MIEL.) *Paris*, 1833, in-8. D. M. *f*

Synaïb et Zora, par M^me^ G.... V.... (GRANDMAISON-VAN-ESBECQ). *Paris*, 1800, 2 vol. in-12.

Roman allégorique. Réimprimé sous le titre de « Sinaïb et Zora... » Voyez ci-dessus, col. 497, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Synathrisie...

Voy. « Premier Livre de synathrisie... », VI, 995, *f.*

Syndicat (le) du pape Alexandre VII avec son voyage en l'autre monde, traduit de l'italien (de Grégorio Leti). *S. l.*, 1669, in-12, 5 ff. prélim., texte p. 5 à 282 et 1 f. d'errata.

Quelques bibliographes attribuent aux Elzeviers l'impression de ce volume; mais M. Pieters (« Annales », 2e édit., p. 436) croit qu'il est étranger à leurs presses.

Synonymes anglais, ou différence entre les mots réputés synonymes dans la langue anglaise, avec la traduction française en regard, etc., traduit par P. L. (Pierre Labarthe). *S. l.*, 1803, in-8.

Synonymes nouveaux, français, moraux, galants et politiques. (Par Gabr. de Bourbon-Busset, dit Bourbon-Leblanc.) *Dijon, Causse*, 1789. in-12.

Tiré à 50 exemplaires.

Syntaxis, ou construction de la langue hollandaise, publié par la Société « Tot Nut van't Algemeen », trad. en français par J. B. L. G... (Géruzet). *Bruxelles, Luneman*, 1828, in-12.

Syphilis, ou le mal vénérien, poëme latin de Jérôme Fracastor, avec la traduction en françois et des notes (par Macquer et Jacques Lacombe). *Paris, Quillau*, 1753, in-8. —*Paris, Lucet*, 1796, in-18.

Syroës et Mirame, histoire persane. *Paris, Barbin*, 1692, 1698, 2 vol. in-12.

L'auteur de ce roman, tombé dans un profond oubli, est l'abbé Franç. Raguenet, qui, peu de temps auparavant, avait vendu au libraire Barbin les « Aventures de Jacques Sadeur, abrégées de « la Terre australe», de Gabriel de Foigny ». Voy IV, 334, *f.*

Les « Aventures de Sadeur » eurent un prompt débit. Barbin, qui devait en partager le profit avec Raguenet, ne lui tint pas parole, prétextant que l'ouvrage ne se vendait pas. L'abbé chercha à se venger, en « croquant » un roman qu'il intitula « Syroës et Mirame ». Il se contenta d'en bien écrire les huit ou dix premières pages; le reste était détestable. Ayant communiqué son projet de vengeance à plusieurs amis, trois personnes, savoir, un laquais, un valet de chambre et un homme bien vêtu, se présentèrent successivement chez Barbin pour savoir s'il imprimait un livre fort connu à la cour, intitulé « Syroës et Mirame », et dans quel temps paraîtrait cette histoire persane, ouvrage d'une dame de la cour, qu'on mettait au-dessus de la « Princesse de Clèves ». Barbin alla demander à plusieurs de ses confrères si l'on était venu leur offrir un manuscrit intitulé « Syroës et Mirame ». Après vingt-quatre heures d'inquiétudes, un homme qui avait un manteau sur le nez s'approcha de lui d'un air mystérieux et lui dit tout bas qu'il voudrait lui montrer un manuscrit. Notre libraire fit un bon accueil au porteur, *a* et, voyant sur la première page du manuscrit les mots chéris de « Syroës et Mirame », il demanda combien on voulait le vendre. La dame qui l'avait composé se contentait d'un présent de 1200 fr. pour ses filles de chambre. Barbin offrit la moitié de la somme comptant, et un billet payable dans quinze jours pour l'autre moitié. Le marché fut conclu. Barbin lut le manuscrit avec avidité. Tandis qu'il se félicitait de son emplette, arriva un homme d'esprit de ses amis, qu'il consultait ordinairement sur les ouvrages qu'il voulait faire imprimer. L'ami en lut le commencement avec plaisir, ce qui lui donna envie d'emporter l'ouvrage pour le lire *b* avec attention. Il revint dès le lendemain et dit au libraire qu'on l'avait trompé. Il faut, ajouta-t-il, que vous ayez mécontenté quelque auteur. Je ne puis, répondit le libraire, soupçonner aucun de ces messieurs de m'avoir joué ce tour, à moins que ce ne soit un abbé dont j'ai imprimé un ouvrage à mes frais, et qui, devant partager avec moi le profit, s'imagine que je ne lui tiens pas un compte fidèle des exemplaires que je débite. — Voilà justement l'affaire, s'écria l'homme d'esprit. Ne cherchez point ailleurs l'auteur de « Syroës et Mirame »; mais pourquoi avez-vous acheté ce manuscrit sans me le faire lire auparavant? — J'avoue mon *c* tort, dit le libraire; mais on m'a fait accroire que l'ouvrage était d'une femme de qualité. Gardez-moi le secret; je payerai mon billet sans dire mot, et je mettrai incessamment sous presse « Syroës et Mirame »; ce ne sera pas le premier mauvais livre que j'aurai fait imprimer, ni, s'il plaît à Dieu, le dernier; j'en retirerai pour le moins ce qu'il m'a coûté, puisque les ouvrages les plus pitoyables trouvent des sots qui les achètent.

(Extrait de la « Valise trouvée », par Le Sage, 1740, in-12, p. 46 et suiv.)

d Système anglais d'instruction, etc., par Joseph Lancaster, traduit de l'anglais (par le duc L.-A. de La Rochefoucauld-Liancourt). *Paris, madame Huzard*, 1815, in-8.

Système approfondi sur les moyens de rétablir les finances et de payer la dette en changeant la forme des impôts, par M. le comte de L*** (de Lamerville). *e* *Paris, Potier de Lille*, 1790, in-4.

Système chronologique sur les trois textes de la Bible... (Par Pierre Michel.) *Toul, Vincent*, 1730, in-4.

Le tome I seul a paru.

Système complet d'assistance publique, ou essai de solution pacifique de la question du droit au travail. Par un ami de *f* l'ordre et du progrès. *Paris, Paulin*, janvier 1850, in-8, 88 p.

Signé : A. P. (A. Picard). La couverture porte : Assistance publique et droit au travail.

Système (du) conservateur. Examen de la politique de M. Guizot et du ministère du 29 octobre 1840, par un homme d'Etat (Ferdinand Ségoffin). *Paris, Amyot*, 1843, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Système d'épuration, réduit à sa juste valeur, par un membre de la majorité de la Chambre des députés de 1815 (le vicomte Sosthène DE LA ROCHEFOUCAULD). *Paris, Le Normant*, 1817, in-8, 13 p.

Système d'imposition et de liquidation des dettes de l'Etat, établi par la raison, par M. le chevalier DE F..... (DE FORBIN). *S. l.*, 1763, in-12.

Système (du) d'impôts attentatoire au principe représentatif. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1834, in-8, 32 p.

Système d'un médecin anglais sur la cause de toutes les espèces de maladies; avec les surprenantes configurations des différentes espèces de petits insectes qu'on voit au moyen d'un bon microscope dans le sang et dans les urines des différents malades, et même de tous ceux qui doivent le devenir. Recueilli par M. A. C. D. — Suite du « Système d'un médecin anglais... » (Par BOYLE.) *Paris, A.-X.-R. Mesnier*, 1727, in-8.

Système (le) de défense nationale et les Fortifications d'Anvers, au point de vue de l'existence constitutionnelle de la Belgique. (Par DELLAFAILLE.) *Anvers, Buschmann*, 1862, in-8, 39 p. J. D.

Système (du) de fermage simple des chemins de fer comparé au système de fermage avec fourniture et pose de rails. Réponse aux observations publiées par M. F. Bartholony, sous le titre de : « Résultats économiques des chemins de fer. » Par une compagnie de fermage simple. (Par L. BONNARDET.) *Paris, A. Blondeau*, 1844, in-8. G. M.

Système de l'idéalisme transcendental; par M. DE SCHELLING.... traduit de l'allemand par Paul GRIMBLOT. *Paris, Ladrange*, 1843, in-8.

Avec une longue introduction par Jacques-Eugène FORCADE.

Système (du) de l'opposition en France, et Aperçu des principaux événements survenus en Europe en 1825. (Par J.-A.-M. D'AUBÉVILLE.) *Paris, A. Desauges*, 1826, in-8, 68 p.

Système (du) de la loi naturelle, considéré comme une hérésie de la religion chrétienne catholique. Par M... (Louis-Philibert MACHET), de la Marne. *Paris, Hivert*, 1826, in-18.

Système de la raison, ou le prophète philosophe. (Par J.-L. CARRA.) *Londres, Kearby*, 1773, in-12. — *Bouillon*, 1782, in-12. — *Paris*, 1791, in-8.

Système de législation, d'administration et de politique de la Russie en 1844, par un homme d'Etat russe (V. PELTCHINSKY). *Paris, Comptoir des imprimeurs unis*, 1845, in-8.

Réimprimé sous ce titre : « la Russie en 1844; système .. » Voy. « Supercheries », II, 300, *c*.
A. L.

Système de Longomontanus, disciple de Tycho. (Par F.-D. RIVARD.) *S. l.*, 1766, in-12.

Système de philosophie morale de HUTCHESON. Traduit de l'anglois, par M. E*** (Marc-Ant. EIDOUS). *Lyon, Regnault*, 1770, 2 vol. in-12.

Système de prononciation figurée applicable à toutes les langues et exécuté sur les langues françoise et angloise. Par M. l'abbé *** (J.-B. MONTMIGNON). *Paris, Royez*, 1785, in-8, 4 ff. lim., 143 p., 1 tableau, 3 ff. de table et de privilége.

Système de suppression des tribunaux de 5e classe, de rétablissement des tribunaux de département, avec 13 Cours royales et la Cour de cassation; par un avocat de 1782, magistrat de 1805 (LOUET, juge au tribunal civil de Bar-sur-Aube). *Paris, Pillet aîné*, déc. 1826, in-8. — 2e éd. *Paris, Pillet aîné*, mai 1828, in-8, 2 ff. lim. et 191 p.

Système décimal et métrique, etc., avec ses tables de transformation des nouveaux poids et mesures en quintaux, livres, onces, etc. (Par Armand GABORRIA.) *Bruxelles*, an VIII, in-8. D. M.

Système (le) défensif néerlandais. (Par A. BRIALMONT.) *Bruxelles, Muquardt*, 1865, in-8, 52 p. et 2 cartes. J. D.

Sistème (le) des anciens et des modernes, concilié par l'exposition des sentimens différens de quelques théologiens sur l'état des âmes séparées des corps. En quatorze lettres. Nouvelle édition, augmentée par des notes et quelques pièces nouvelles. (Par Mlle Marie HUBER.) *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1733, in-12, XII-310 p.

La première édition est de 1731; elle a probablement le même titre; mais la troisième est intitulée : « le Sistème des théologiens anciens et modernes... » *Londres*, 1739, VIII-258 p. — Suite du Système sur l'état des âmes séparées des corps. Servant de réponse au livre intitulé : « Examen de l'origénisme », par M. le professeur R... (Ruchat). Seconde édition, augmentée de diverses pièces. *Londres*, 1739, pet. in-8.

Je ne connais pas la première édition. Je n'ai trouvé

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

que la seconde à la Bibliothèque nationale; elle a CIV p., terminées par la réclame PRE.

Mis à l'*index* le 13 avril 1749. Voy. « Examen de l'origénisme... », V, 343, *a*.

Système (le) des billets de banque, poëme. Par N. L. B. (BOURGEOIS). *Amsterdam, Lhonoré et Châtelain*, 1737, pet. in-8.

Système (du) des doctrinaires. (Par Fr. MALEBOUCHE.) *Paris, Delaunay*, 1831, in-8, 116 p. H. de L'Isle.

Système (du) des doctrinaires, ou observations sur un écrit de M. Guizot intit.: « du Gouvernement de la France depuis la Restauration, et du Ministère actuel. » (Par A.-J.-Ph.-L. COHEN.) *Paris, A. Egron*, octobre 1820, in-8, 52 p.

Sistème des théologiens anciens et modernes...

Voy. ci-dessus, « Sistème des anciens et des modernes... », col. 618, *f*.

Système du cœur, ou la connaissance du cœur humain. Seconde édition, de beaucoup augmentée. *Paris, M. Brunet*, 1708. in-12, 12 ff. lim., 294 p. et 1 f. de privilége.

L'épître est signée : DE C***.

La 1re éd., *Paris, D. Dupuis*, 1704, in-12, porte sur le titre : Par monsieur DE CLARIGNY (pseudonyme de l'abbé E.-S. DE GAMACHES).

Système du monde. *Bouillon, Société typogr.*, 1770, pet. in-8, 188 p. — *Paris, veuve Duchesne*, 1784, in-8, avec les noms des auteurs.

C'est un extrait fait par J.-B. MÉRIAN et traduit par lui de l'ouvrage publié en allemand par J.-H. LAMBERT, sous le titre de : « Cosmologische Briefe... » *Augsb.*, 1761, in-8. Voy. « Lettres cosmologiques... », V, 1230, *e*.

Système du philosophe chrétien, par M. DE G*** (E.-S. DE GAMACHES). *Paris, Jombert*, 1746, in-8.

Système financier colonial, ou plan de deux grands établissements industriels, indispensables au développement de la prospérité de la France, par Auguste L*** (Auguste LAMBERT). *Paris, Remoissenet*, 1832, in-8. D. M.

Système floral; par l'auteur de l' « Atlas botanique » (L.-F.-H. LEFÉBURE). *Paris, Delaunay*, 1820-22, in-8.

Système Fonteneau pour les armes à percussion. Notice historique sur l'origine et les progrès de cette découverte. (Par Eugène TALBOT.) *Nantes, imp. Charpentier*, 1852, in-8, 100 p.

a Système général de bibliographie alfabétique, appliqué au tableau encyclopédique des connaissances humaines, et en particulier à la phitologie. (Par le marquis A.-J.-F.-X.-P.-E.-S.-P.-A. DE FONTIA D'URBAN.) *Paris, Lebègue*, octobre 1819, in-12, 3 ff. lim. et 82 p.

Toute cette brochure est écrite avec le système particulier d'orthographe dont le titre ci-dessus peut donner l'idée.

b Système général de philosophie, extrait des ouvrages de Descartes et de Newton. (Par l'abbé A.-H. PAULIAN.) *Avignon et Paris*, 1769, 4 vol. in-12.

Système (du) général des finances; par M. L. D. D. L. V. (le duc DE LA VAUGUYON). *Paris, Didot l'aîné* (1820), in-8, 28 p. — 2e édit. *Id., s. d.*, in-8, 25 p.

c Système général ou révolution du monde, contenant tout ce qui doit arriver en France la presente année 1652; avec le progrès des armes de M. le Prince prédit par l'oracle latin et l'oracle françois Michel Nostradamus. A MM. les prévôt des marchands et échevins de Paris. (Par Jacq. MENGAU.) *Paris*, 1652, in-4, 16 p.

4e Avertissement. Voy., pour le détail de la série des « Avertissements » de J. Mengau, IV, col. 348-349.

d Système général, physique et économique des navigations naturelles et artificielles de l'intérieur de la France et de leur coordination avec les routes de terre. (Par le baron E.-C. DE MARIVETS et L.-J. GOUSSIER.) 1re partie. *Paris*, 1788, in-8.

La seconde partie n'a pas été publiée.

e Système moderne de cosmographie et de physique générale. (Par l'abbé A.-F. DE BRANCAS-VILLENEUVE.) *La Haye* (*Paris*), 1747, in-4.

C'est un frontispice changé pour ressusciter un ouvrage mort-né, dit de Lalande dans sa « Bibliographie astronomique ». La réflexion de Lalande ne peut s'appliquer qu'aux « Lettres sur la cosmographie », *La Haye et Paris*, 1745, in-4, lesquelles ont eu un nouveau frontispice ainsi conçu : « Cours complet de cosmographie, etc. », *Paris*, 1775, in-4.

f Système (du) monétaire à Genève et en Suisse. Mémoire lu à la Société d'utilité publique, le 3 février 1843, par E. L. (E. LOMBARD). *Genève*, 1843, in-8.

Système naturel du règne animal, par classes, familles ou ordres, d'après la méthode de KLEIN, ARTÉDI et LINNÉ, etc. (Par F.-A. AUBERT DE LA CHENAYE DES BOIS.) *Paris, Bauche*, 1754, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C'est à tort que la « Biographie universelle », dans son article « Klein », donne cet ouvrage à M.-J. Brisson.

Système (du) philosophique de M. de La Mennais et de quelques écrits publiés en faveur de ce système. (Par Jean-Baptiste-N. Nolhac.) *Lyon*, *Boursy*, 1825, in-8, 59 p. D. M.

Système politique de la régence d'Amsterdam exposé dans un vrai jour, et sa conduite justifiée avec décence contre l'accusation du chevalier Yorke, dans une lettre à un membre de la régence de Zéelande. (Par M. Calkoen, avocat à Amsterdam.) Traduit du hollandois sur la 3e édition. *Amsterdam*, 1781, in-8.

Une réplique à cette apologie de la régence d'Amsterdam fut publiée en hollandais par le parti orangiste. Un extrait en fut donné en français sous ce titre : « L'Esprit du Système politique de la régence d'Amsterdam, ou Lettre contenant un précis détaillé d'un Mémoire hollandois fort peu répandu et très-intéressant sur les affaires présentes » (par M. Van Goens, conseiller et échevin de la ville d'Utrecht). Deuxième édition, revue, corr. et augm. *La Haye*, 1781, in-8.

Système (du) politique de MM. Azaïs et de Chateaubriand envers le ministère. Par M. R. D. (Ricard, d'Allauch). *Paris*, *Delaunay*, 1818, in-8, 23 p.

Système social, ou principes naturels de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs (par le baron d'Holbach). *Londres* (*Amsterdam*), 1773, 2 vol. in-12. — *Londres*, 1774, 3 vol. in-8. *a*

Ouvrage mis à l'index le 18 août 1775.

Dans l'édition de *Paris*, *Servière*, 1795, 2 vol. in-8, on trouve à la fin du second volume : 1° le « Système du bonheur »; c'est l'ouvrage de Louis de Beausobre qui a pour titre : « Essai sur le bonheur » (voy. V, 248, *e*); 2° « Système républicain »; c'est l'opuscule (de Saige, de Bordeaux) intitulé : « Caton, ou Entretien sur la liberté et les vertus politiques », traduit du latin par S*** ». *Londres* (*Bordeaux*), 1770, in-8. *b*

Par jugement du tribunal de première instance du département de la Seine, du 29 novembre 1822, M. Niogret, libraire à Paris, a été déclaré coupable d'outrages à la religion de l'Etat, et d'attaque contre la personne du roi, pour avoir fait imprimer et avoir mis en vente le « Système social », en 2 vol. in-18.

Reimprimé sous le titre de « Principes naturels de la morale et de la politique... » Voy. VI, 1038, *d*.

Système tiré de l'Ecriture sainte sur la durée du monde, depuis le premier avénement de Jésus-Christ jusqu'à la fin des siècles. (Par Claude Lesquevin, chanoine de Noyon.) *Paris*, *Huart*, 1733, in-12. *c*

Sistèmes (les). (Par Voltaire). *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Systèmes (les) et les Cabales, avec des notes instructives, ensuite la Bégueule, et Jean qui pleure et Jean qui rit. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1772, in-8, 54 p. *d*

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

T

Ta nature n'est pas la nôtre. (Par A.-V. Tissot fils cadet.) *Paris, imp. Dondey-Dupré,* 1819, in-4, 4 p. *a*

Tabac (le) vengé, physiologie du tabac, de la pipe, du cigare, de la cigarette et de la tabatière. Seul ouvrage complet. (Par Georges Dairnwael.) Vignettes par les premiers artistes, gravées par Porret. *Paris, tous les libraires,* 1845, in-12, 2 ff. et 140 p.

Tabatière (la) vengée, réponse rimée à l'auteur de l' « Art de fumer » ; par un priseur de Brienne (Chavance). *Paris, Lallemand-Lépine,* 1844, in-8, 43 p. *b*

Table alphabétique des dictionnaires en toutes sortes de langues et sur toutes sortes de sciences et d'arts. (Par le président Durey de Noinville.) *Paris, Hug. Chaubert,* 1758, in-8.

L'abbé de Saint-Léger a fait peu de notes sur l'exemplaire de cette brochure, qui est à Sainte-Geneviève, et, le jour où il la lut pour la première fois, il ne voyait point de pages où il n'y eût deux ou trois corrections à faire. C'était ce qu'il tenait à la main lorsque je vis pour la première fois la Bibliothèque de Sainte-Geneviève. J'étais bien jeune alors, mais sa colère me frappa; peu s'en fallut qu'il ne renvoyât le livre au P. Chaubert. (Note de L.-T. Hérissant.) *c*

Table alphabétique des matières contenues dans les 15 vol. de l' « Histoire générale des voyages ». (Par E.-M. Chompré.) *Paris,* 1761, in-4, et 4 vol. in-12 pour les 60 vol. de la même « Histoire » imprimée dans ce format. *d*

Table alphabétique des villes, bourgs, villages et hameaux de Lorraine et du Barrois. (Par Nicolas Lutton-Durival.) *Nancy,* 1748, in-12. — *Nancy,* 1749, in-8. — *Nancy, impr. de Thomas,* 1766, in-8. *e*

Est attribuée mal à propos à P.-C. Jamet dans le Catalogue de Secousse, p. 250. Elle est due à Durival, qui l'a fait réimprimer avec un grand nombre d'additions dans le tome III de sa « Description de la Lorraine ».

Table alphabétique et chronologique...

Voy. « Table générale alphabétique et abrégée... », col. 626, *a*.

Table alphabétique, historique et descriptive des communes, des hameaux... du Loiret... (Par C.-F. Vergnaud-Romagnési.) *Orléans, Pagnerre,* 1830, in-18.

Table alphabétique raisonnée et analytique des « Œuvres de J. Delille ». (Par Duvau.) *Paris, L. Michaud,* 1819, in-8.

Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 33 vol. in-fol. de l'Encyclopédie... (Par Pierre Mouchon.) *Paris,* 1780, 2 vol. in-fol. — *Lyon,* 1782, 6 vol. in-4.

Table chronologique de la rédaction ou de la réformation de toutes les coutumes de France. A messieurs les avocats au Parlement. *Paris, impr. d'Ambr. Cramoisy,* 1699, in-4, 15 p.

On lit à la fin de la page 15 : A. B. (Antoine Bruneau) Caprosinus.

Table chronologique des édits, déclarations, lettres patentes et arrêts imprimés au Parlement de Metz, depuis sa création jusqu'en 1740. (Par Nic.-Fr. Lançon.) *Metz, Fr. Antoine,* 1740, in-4, 339 p.

Cette Table a une continuation intitulée : « Suite de la Table chronologique »... *Metz, J. Collignon,* 1769, pet. in-4 de 110 p. Malgré cette date de 1769, cette suite va jusqu'au 21 octobre 1771. Elle a été dressée par Louis Chenu, avocat au Parlement de Metz, censeur royal et inspecteur de la librairie.
(Teissier, p. 129, note.)

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Table chronologique des ordonnances des rois de France de la 3e race, depuis Hugues Capet jusqu'en 1400. (Par E.-J. de Laurière, Berroyer et C.-A. Loger, avocats.) *Paris, Imp. roy.*, 1706, in-4.

Table des matières contenues dans le procès de R. F. Damiens. In-4 et in-12.

Voy. « Pièces orignales et Procédures... », VI, 892, *a*.

Sur un exemplaire qui était dans la bibliothèque du ministre de l'intérieur, on avait écrit que cette Table a été faite par un homme mort à Paris en 1779 ou 1780 sous le nom de Dumont ; il avait été à la Bastille. Son véritable nom est J.-P. Viou, dominicain, chassé de son ordre pour ses opinions religieuses. V. T.

Table des matières contenues dans les 10 premiers volumes de l'Histoire et des Mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. *Paris, Imprimerie royale*, 1740, in-4, formant le tom. XI de la collection des Mémoires de cette Académie.

Il parut un 2e volume de table en 1756 : il forme le 22e de la collection ; un 3e en 1770, formant le tome 33e ; enfin un 4e en 1793, composant le 44e volume.

Les tomes 2 et 3 ont été rédigés par T.-F. de Grace, et le 4e par P.-D. Duboy-Laverne.

Table des matières contenues dans les ordonnances des ducs de Lorraine, depuis le règne du duc Léopold jusqu'en 1773, par M. A** R*** (Albert Riston, avocat, et depuis substitut du procureur général). *Nancy, Babin*, 1769-1773, 2 vol. in-4.

Table des matières devançant un ouvrage sur des machines, par l'auteur de Deux Plaintes rendues à la fin de 1784... 1786, in-12, LXXXVIII-145 p.

Cet ouvrage est d'un fou nommé Bureau. Voy. ci-devant, « Mémorial pour servir à l'histoire de la catinomanie... », VI, 264, *d*. Voy. aussi le « Bulletin du bibliophile » de décembre 1866, p. 617-624.

Table des matières pour le recrutement, rédigée par un sous-intendant militaire (Jullien). *Metz, Verronnais*, 1833, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 716; *f*.

Table généalogique des maisons de France, d'Alsace, de Lorraine, etc., par D. P. D. S. C. R. F. (dom Pierre de S. Charles, religieux feuillant). *Paris*, 1649, in-fol. V. T.

Table générale alphabétique du « Journal des savans », depuis son commencement, en 1665, jusqu'à l'année 1753 inclusivement, pour l'édition de Hollande. (Par J.-B.-R. Robinet.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1765, 2 vol. in-12.

Robinet a encore rédigé un volume de tables qui conduit jusqu'à l'année 1736 inclusivement. Voy. ci-dessous, « Table générale des matières contenues dans le « Journal des savans... » *a*

Table générale alphabétique et abrégée des édits, déclarations, lettres patentes, ordonnances, règlemens et arrêts du Conseil, imprimés à Dijon depuis 1666, jusques et compris 1735. (Par Maur. Gouget, procureur.) *Dijon, P. Marteret*, 1738, in-4. *b*

Suite qui embrasse depuis 1736 jusqu'à 1778, intitulée : « Table alphabétique et chronologique des édits, déclarations et lettres patentes enregistrés, et des arrêts de règlement et notables rendus au Parlement de Bourgogne ». (Par B. Lucan, avocat.) *Dijon, Causse*, 1780, in-4. La « Table chronologique » embrasse depuis 1556 jusqu'à octobre 1780 inclusivement.

Table générale, alphabétique et raisonnée du « Journal historique » de Verdun, sur les matières du temps, depuis 1697 jusques et compris 1756. (Par J.-Fr. Dreux du Radier.) *Paris, Ganeau*, 1759-1760, 9 vol. in-8. *c*

Voy. « la Clef du cabinet des princes de l'Europe », IV, 614, *f*.

Table générale analytique et raisonnée, par ordre alphabétique et chronologique, des matières, des lois, ordonnances, décisions ministérielles et autres actes administratifs, insérés dans la partie officielle du « Journal militaire » du 1er avril 1814 au 30 avril 1834 ; publié avec approbation de M. le maréchal ministre de la guerre. Par un sous-intendant militaire (Lair). *Paris, Anselin*, 1834, in-8. *d*

Table générale de l'état des archevêchés.

Voy. « Catalogue alphabétique des archevêchés... », IV, 515, *c*. *e*

Table générale des matières contenues dans l'Histoire et les Mémoires de l'Académie royale des sciences de Paris, depuis 1699 jusqu'en 1734 inclusivement. (Par Pierre Massuet.) *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1741, in-4 et 4 vol. in-12.

Cette Table, qui contient plus de trois volumes de la Table de l'édition de Paris, est plus complète, plus commode et mieux ordonnée. Elle est d'ailleurs adaptée aux éditions de Paris et de Hollande. On regrette que le rédacteur ne l'ait pas fait partir de l'année 1666. J.-B.-R. Robinet en a publié une suite depuis 1735 jusqu'à 1751 inclusivement, in-12. *f*

Table générale des matières contenues dans le « Journal des savans », de l'édition de Paris, depuis 1665 jusqu'en 1750 (par l'abbé de Claustre), suivie d'un Mémoire historique sur le Journal des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

savants (par L. Dupuy). *Paris, Briasson*, 1753-1764, 10 vol. in-4.

Voy. ci-dessus, « Table générale alphabétique du Journal des savans... », col. 625, *f*.

Table générale des matières contenues dans les 18 volumes des Sermons et autres opuscules du P. Bourdaloue, jésuite. (Rédigée par L.-E. Rondet.) *Paris*, 2 vol. in-12.

Table générale des matières contenues dans les 36 tomes de l'Histoire ecclésiastique de l'abbé Fleury et du P. Fabre. (Par L.-E. Rondet.) *Paris*, 1758, in-4, et 4 vol. in-12.

Table générale des matières contenues dans les 23 volumes de l' « Histoire des auteurs sacrés et ecclésiastiques » de dom Ceillier. (Par L.-E. Rondet.) *Paris, Crapart*, 1783, 2 vol. in-4.

Le nom de Rondet se lit sur les frontispices datés de 1782.

Table générale des matières des quinze premiers volumes de l'Histoire de France (de Velly, par Louis Rondonneau). *Paris, veuve Dessain*, an VII, in-4.

Tome XVI. — Publiée aussi en 3 vol. in-12 pour l'édition en 30 vol. in-12.

Table générale des Traités de droit françois (de Davot et Bannelier), à l'usage de la Bourgogne. (Par Voisin, professeur à l'Université de Dijon.) *Dijon, Causse*, 1767, in-12.

Table générale par ordre alphabétique de matières des lois, sénatus-consultes, décrets... publiés dans le « Bulletin des lois » et les collections officielles, depuis l'ouverture des Etats-Généraux, au 5 mai 1789, jusqu'à la restauration de la monarchie française, au 1er avril 1814. (Par Louis Rondonneau.) *Paris, Impr. royale*, 1816, 4 vol. in-8.

Un 5e volume, publié en 1819, contient la Table depuis le 1er avril 1814 jusqu'au 1er janvier 1819.

Table géographique du martyrologe romain, par dom T... L... (Théodore Lissoir, bénédictin de Saint-Vanne). *Paris, Gogué*, 1777, in-12.

Table ou Abrégé des 135 volumes de la « Gazette de France », depuis son commencement, en 1631, jusqu'à la fin de l'année 1765. (Par E.-J. Genet.) *Paris*, 1766-1768, 3 vol. in-4.

Table pour trouver les supputations de toutes sortes de nombre, etc., par le sieur D. B. (du Buisson), Lionnois. *Paris*, 1693, in-12. *a*

Voy. « Supercheries », I, 869, *b*.

Table qui danse et table qui répond, expériences à la portée de tout le monde. Traduit de l'allemand (par Louis Hymans et Flatau). *Bruxelles, Mayer et Flatau*, 1853, in-12, 29 p.

Table raisonnée des matières contenues dans l' « Esprit des journaux », depuis 1772 jusqu'en 1784 inclusivement. (Par l'abbé Pierre Lambinet.) *Paris, veuve Valade ; Liége, Tutot, s. d.*, 4 vol. in-12. *b*

Table raisonnée des ordonnances, édits, etc., registrés au Parlement de Bretagne depuis son érection jusqu'en 1750. (Par L.-P. Abeille.) *Rennes*, 1757, in-4. *c*

Table raisonnée et alphabétique des « Nouvelles ecclésiastiques », depuis 1728 jusqu'en 1760 inclusivement. (Par de Bonnemare). (*Paris*), 1767, 2 vol. in-4.

Une 3e partie, depuis 1761 jusqu'en 1790 inclusivement (par l'abbé Hautefage), a paru chez *Le Clere* en 1791, in-4.

Table (la) ronde, poëme. (Par le baron Auguste Creuzé de Lesser.) 4e édition, plus complète que les précédentes. *Paris, Aimable Gobin*, 1829, in-8. D. M. *d*

Cette édition est augmentée d'un article de M. de Boufflers, et d'une pièce de vers d'Arnault, adressée à l'auteur au sujet de son poëme. Les deux premières éditions (de 1812 et 1814) étaient in-18, et intitulées : « les Chevaliers de la Table ronde ». Elles portaient le nom de l'auteur.

Table universelle des auteurs ecclésiastiques et de leurs ouvrages vrais ou supposés. (Par L.-E. du Pin.) *Paris, Pralard*, 1704, 5 vol. in-8. *e*

Tableau aide-mémoire des connaissances utiles... *Paris, chez l'auteur* (1860), in-fol. plano.

Signé à la main : Emile Saint-Pierre, ingénieur civil.

Tableau analytique et raisonné de la doctrine céleste de la nouvelle Jérusalem. (Par B. Chastanier.) *Londres, La Haye, Gosse*, 1786, in-8. *f*

A. Ladrague, « Bibliothèque Ouvaroff, Catalogue spécimen », Moscou, 1870, in-4, note du n° 119, fait observer que cet ouvrage n'est pas, comme le dit Quérard, « France littéraire », article Swedenborg, le même ouvrage que « la Vraie Religion ». Voy. ce titre.

Tableau chronologique de l'histoire uni-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

verselle, continué jusqu'à ce jour, à l'usage des colléges et des pensionnats. (Par J. HUMBERT.) *Paris*, 1830, in-8.

Tableau chronologique des peintres les plus célèbres depuis la renaissance de l'art jusqu'à la fin du XVIII^e^ siècle, distribué par écoles et par siècles. *Anvers, H. P. Vander Hey* (1810), gr. in-fol. plano, 3 ff.

Par J.-A. SNEYERS et VAN BRÉE, d'après M. J. Delecourt.

Par J.-G. SCHWEIGHÆUSER, selon Quérard dans la « France littéraire », d'après une note de Van Praet.

Tableau chronologique des personnes notables qui ont pu se transmettre l'histoire de la création par tradition verbale... A la suite est une pièce de vers sur le repentir... (Par M. HOMMEY, ancien notaire à Alençon.) *Séez, Valin*, 1834, in-4, 7 p.

Tous les vers de la *Pièce sur le Repentir* riment en *té*.

L. D. L. S.

Tableau (le) comique, ou l'intérieur d'une troupe de comédiens, par Joseph R*** Y (Joseph ROSNY). *Paris, Marchand*, an VII-1799, in-18. V. T.

Tableau comparatif des demandes contenues dans les cahiers des trois ordres remis à MM. les députés aux Etats-Généraux. (Par P.-S. DUPONT, de Nemours.) *S. l.* (*Paris*), 1789, in-8.

Extrait du « Résumé général ou extrait des cahiers », publié la même année en 3 vol. in-8. Voy. ci-dessus, col. 337, *c*.

Tableau d'un bal de Paris, pot-pourri. (Par A.-L.-P. DE TAUGRIS.) *Paris, imp. Dondey-Dupré*, 1818, in-8.

Tableau de Bruxelles, ou description de cette ville et de ses environs. (Par J. CHATEIGNER.) *Bruxelles, Huyghe*, 1803, in-12. J. D.

Tableau de Cayenne, ou de la Guiane française, contenant des renseignements exacts sur son climat, ses productions, les naturels du pays... (Par le vicomte DE GALARD-TERRAUBE.) *Paris, veuve Tilliard et fils*, an VII, in-8, 230 p.

« Journal des Débats », mardi 6 janvier 1818.

Tableau (le) de CEBES, de Thebes... premièrement escript en grec et maintenant exposé en ryme françoyse (par Gilles CORROZET). 1543. *Paris, G. Corrozet.* (A la fin) : *Imprimé... à Paris, par Denis Ionot* (sic), *imprimeur du roy, en langue françoise* (sic), pet. in-8, 69 ff.

J.-J. Garnier a publié dans les « Mémoires de l'Institut » (littérature, t. XVIII, p. 155) une Dissertation dans laquelle il propose de considérer comme l'auteur du Tableau non Cébès, de Thèbes, mais un stoïcien du même nom, né à Cysique, se fondant sur ce qu'en dit Athénée au livre IV des Diepnosophistes.

a

Tableau (le) de CÉBÈS (traduit du grec par Gilles BOILEAU). *Paris*, 1653, in-8.

Le traducteur a ajouté des remarques et un petit traité paradoxal de sa composition intitulé : « la Belle Mélancolie. »

b

Tableau de l'administration intérieure de la Grande-Bretagne, par M. le baron DE WINCKE, et Exposé de son système de contributions, par M. DE RAUMER; traduits de l'allemand (par M. THÉRÉMIN, qui a ajouté à la fin de l'ouvrage une dissertation d'Edouard CHRISTYAN sur l'origine des deux Chambres du Parlement, traduite de l'anglais par M. A.-T. BARBIER). *Paris, Gide fils*, 1819, in-8.

c

Tableau de l'Allemagne et de la littérature allemande, par un Anglais, à Berlin, pour ses amis à Londres (traduit de l'allemand de DIK, libraire à Leipsick, et de Jean-Charles WETZEL, par HUBER le fils). *S. l.*, 1782, in-8.

Tableau de l'Amour considéré dans l'estat du mariage. Divisé en quatre parties. *Amsterdam, Jean et Gilles Janssona Waesberge*, 1687, in-12. — *Parme, F. Gaillard*, 1696, in-12.

d

Dans un avis au lecteur, l'auteur, Nicolas VENETTE, dont le nom paraît sur les éditions ultérieures, se cache sous le nom d'un prétendu médecin de Venise, du nom de SALOCINI.

Nouvelle édition... augmentée de remarques importantes par M. F. P. D. E. M. (François PLANQUE, docteur en médecine). *Londres*, 3 vol. in-12. — Par J.-R.-J. D. (DUPUISSON), médecin. *Paris, L. Duprat-Duverger*, 1812, 4 vol. in-12.

e

Pour le détail des nombreuses éditions de cet ouvrage, voy. le « Catalogue des sciences médicales » de la Bibliothèque nationale, tome I, page 410.

Tableau de l'ancien Sénat romain... (Par François FYOT.) Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Mazuel*, 1713, in-12, 7 ff. lim., 291 p. et 2 ff. de privilége.

f

La première édition était intitulée « le Sénat romain ». Voy. ci-dessus, col. 463, *d*.

Tableau de l'Angleterre et de l'Italie, par M. D'ARCHENHOLZ, traduit de l'allemand (par le baron L.-F. BILDERBECK). *Gotha, Ettinger*, 1788, 3 vol. in-8. — *Id.*, 3 vol. in-12.

Tableau de l'Angleterre, relativement à son commerce et à ses finances, présenté au roi et aux deux Chambres du Parle-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ment, par M. DE GRENVILLE, ex-ministre de ce département. (Traduit de l'anglais par GUYARD, de Troyes.) *Londres et Paris, Desaint*, 1769, in-8.

Tableau de l'École botanique du Jardin des plantes de Paris, ou catalogue général des plantes qui y sont cultivées et rangées par classes, ordres, genres et espèces d'après les principes, la méthode de A.-L. Jussieu, par un botaniste (MOREL). *Paris*, an VIII-1800, in-8.

Tableau de l'Égypte pendant le séjour de l'armée française, par A. G..... D (Ant. GALLAND). *Paris, Cérioux*, 1803-1804, 2 vol. in-8.

Tableau de l'empire germanique. (Par THIRIOT ou P.-F. GUYOT-DESFONTAINES.) *Paris, Desaint*, 1741, in-12.

Note manuscrite.

J'ai vu une lettre du 28 février 1741, par laquelle le maréchal de Belle-Isle remercie Thiriot de lui avoir envoyé *son livre sur l'élection de l'empereur en* 1658; ce qui est le sujet du présent Tableau.

Tableau de l'empire ottoman, etc. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *Paris, Duchesne*, 1757, in-12.

Voy. « Etat actuel de l'empire ottoman », V, 286, *e*.

Tableau de l'esprit français sur la Révolution française. (Par l'abbé Ant. SABATIER, de Castres.) *Aix-la-Chapelle*, 1792, in-8.

On retrouve dans ce vol. le « Tocsin des politiques », ouvrage du même auteur, publié pour la première fois à *Neuwied*, en 1790, in-12, et réimprimé à *Paris*, en 1791, *chez Royez*, in-32 de 104 p., avec le nom de l'auteur.

Tableau de l'Europe en juin 1795. (Par Marie-Jean-Louis-Amable BAUDUS.) *Hambourg*, 1795, in-8.

Ersch, « France littéraire », t. IV, attribue au même auteur un autre « Tableau » daté de janvier 1796.

Tableau de l'Europe en novembre 1795, et Pensées sur ce qu'on a fait et qu'on n'aurait pas dû faire, sur ce qu'on aurait dû faire et qu'on n'a pas fait, sur ce qu'on devrait faire et que peut-être on ne fera pas. *Londres, J. de Boffe, s. d.*, in-8, 143 p.

Réimpression d'articles publiés successivement dans le « Courrier de l'Europe » (voy. IV, 797, *e*), et dont le principal rédacteur paraît avoir été l'abbé DE CALONNE, frère du ministre.

L'année suivante, cet ouvrage était publié avec le nom de l'auteur, sous ce titre: « Tableau de l'Europe jusqu'au commencement de 1796; et Pensées sur ce qui peut procurer promptement une paix solide. Suivi d'un appendice sur plusieurs questions importantes. » *Londres, impr. de W. et C. Spilsbury*, mars 1796, in-8 de lxiv et 215 p.

Tableau de l'Europe, pour servir de supplément à l' « Histoire philosophique et politique » (de Raynal, rédigé par Al. DELEYRE). *Amsterdam*, 1774, in-8.

Ce volume, revu et augmenté par le même Deleyre, forme en grande partie le 10e vol. de la nouvelle édition de l' « Histoire philosophique et politique ». Voy. V, 823, *f*. Il compose le 7e de l'édition de 1774. C'est la famille même de M. Deleyre qui m'a transmis le renseignement que je dépose ici.

Les augmentations de ce 10e vol. sont de DIDEROT.

Tableau de l'histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la fin du règne de Louis XIV... (par P.-A. ALLETZ); nouvelle édition, corrigée et augmentée (par A.-P. LOTTIN le jeune et L.-T. HÉRISSANT). *Paris, Lottin le jeune*, 1769, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé.

Tableau de l'histoire de l'Église, contenant les événemens les plus intéressans et les faits les plus curieux de cette histoire, depuis le 1er siècle jusqu'au XVIIIe inclusivement. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, Desprez*, 1773, 4 vol. in-12.

En 1782, le libraire Nyon l'aîné a annoncé cet ouvrage sous ce titre: « Tableau des événemens les plus intéressans de l'histoire de l'Eglise, depuis la première assemblée des apôtres jusqu'à la fin du XVIIIe siècle inclusivement ».

Tableau de l'histoire et principauté d'Orange. Divisé en quatre parties, selon les quatre races qui y ont régné souverainement depuis l'an 793, commençant à Guillaume au Cornet, premier prince d'Orange, jusques à Frederich-Henry de Nassau, à présent régnant. Illustré de généalogies et enrichi de plusieurs belles antiquités avec leurs tailles-douces. *La Haye, impr. de Théod. Maire*, 1640, in-fol.

L'auteur a signé la dédicace. Sur un frontispice gr. par Chrét. de Pas et daté de 1638, il est appelé Joseph DE LA PISE, seigneur DE MAUCOIL; après la dédicace vient un avertissement du fils de l'auteur (4 feuillets non chiffrés). Quelques exemplaires ont de plus 2 feuillets n. chiff. occupés par des vers en l'honneur de l'auteur.

Tableau de l'histoire générale de l'Europe, depuis 1814 jusqu'en 1830. (Par Ed. ALLETZ.) *Paris, Vimont*, 1834, 3 vol. in-8. — Sec. édit. (nouv. titres seulement, avec le nom de l'auteur.) *Paris, Ch. Gosselin*, 1836.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tableau de l'histoire moderne, par le chevalier DE MÉHÉGAN, nouvelle édition (revue et précédée d'une Notice sur la vie de l'auteur, par E.-F. DROUET). *Paris*, 1778, 3 vol. in-12.

Tableau de l'histoire universelle jusqu'à l'ère chrétienne, en vers français. (Par le comte DE DION.) Dédié à la princesse de Galles. *Londres*, 1807, in-8.

D. M.

Souvent réimprimé. L'édition de 1826, qui est la quatrième, porte le nom de l'auteur.

Tableau de l'horrible naufrage de la frégate *la Méduse*. Par C. D. (Ch.-Yv. COUSIN, d'Avallon). *Paris, veuve Demoraine et Boucquin* (1828), in-18.

Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou précis historique des charités qui se font dans Paris. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, Musier*, 1769, in-12. *c*

Tableau (le) de l'isle de Tabago, ou de la Nouvelle-Oualchre, l'une des isles Antilles de l'Amérique, dépendante de la souveraineté... des Provinces-Unies des Pais-Bas. (Par DE ROCHEFORT.) *Leyde, J. Le Carpentier*, 1665, in-8, 8 ff. lim. et 144 p.

L'auteur a signé l'épistre.

Tableau de l'inconstance et instabilité de toutes choses. (Par Pierre DE LANCRE.) *Paris, Abel L'Angelier*, 1607, in-8. *d*

La seconde édition, publiée chez le même éditeur en 1610, in-4, porte le nom de l'auteur.

Tableau de la campagne d'automne en 1813, en Allemagne, etc., par un officier russe (D.-P. DE BOUTOURLIN, revue par le baron H. DE JOMINI). *Paris, Arthus Bertrand*, 1817, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris*, 1818, in-8.

Tableau de la conduite de l'Assemblée prétendue nationale, adressé à elle-même par l'auteur d'un ouvrage intitulé : « Nullité et Despotisme... » (Par Ant. FERRAND.) *Paris*, 1790, in-8, 80-48 p.

Une autre édition de la même date porte sur le titre : « Par un vrai citoyen. »

Tableau de la Confédération germanique, traduit de l'allemand de Jean DE MULLER (par G. A. H. Hermann VON CALLENBERG). *Berlin*, 1789, in-8.

L'ouvrage original est anonyme et intitulé : « Deutschlands-Erwartungen vom Fürstenbunde. » *S. l.*, 1788, pet. in-8, 61 p.

Tableau de la Constitution de la principauté de Neufchâtel et de Vallengin, par un bourgeois de Vallengin (Jonas DE GÉLIEU). *S. l.*, 1793, in-8. *a*

Tableau de la Constitution du royaume d'Angleterre, par Georges CUSTANCE ; traduit de l'anglais sur la troisième édition (par MM. LOYSON et J.-J. GUIZOT le jeune). *Paris, Maradan*, 1817, in-8.

Tableau de la Constitution française. (Par le duc DE LA VAUGUYON, pair de France.) *Paris, Didot aîné*, 1816, in-8, 56 p. — *Paris, id.*, 1817, in-8, 42 p. *b*

Tableau de la Convention nationale, contenant : 1° la liste des députés... ; 2° les noms des présidents de la Convention ; 3° ceux des huissiers de la Convention... ; 4° une instruction sur les travaux dont sont chargés les différents comités... Le tout suivi d'une table générale des matières. Édition faite d'après les notes des députés. *Paris, Guillaume jeune*, 1793, in-8, 2 ff. lim. et 106 p.

Une note manuscrite sur le faux titre de l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : « Rédigé par les citoyens GUYOT et CHARYON aîné. »

Tableau de la cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel sa politique et son gouvernement, tant spirituel que temporel, par le sieur J. A. (Jean AYMON). *La Haye, C. Delo*, 1707, 1726, 1729, in-12.

Tableau de la doctrine des Pères et des Docteurs de l'Eglise. (Par P.-A. ALLETZ.) *Lyon et Paris, Fournier*, 1785, 2 vol. in-8.

Tableau de la durée de la vie de l'homme, figurée dans ses phases par les saisons de l'année et par les quatre parties du jour. Gravé et colorié. Précédé d'une explication. Extrait de la Mappemonde physico-climatologique du docteur W. Butte, par J.-N. C. (J.-N. CHAMPION). *Paris, Pelicier*, 1827, in-8, 7 p. *e*

Même ouvrage que « Echelle physiologique... » Voy. V, 4, *d*.

Tableau de la fièvre pétéchiale maligne. (Par Hugues MARET, médecin.) *Dijon*, 1762, in-4. V. T. *f*

Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde. (Par le baron A.-B.-F. de P. DE BAERT.) *Paris, Jansen*, an VIII-1800, 4 vol. in-8. — *Paris, Maradan*, an X-1802, 4 vol. in-8.

Tableau de la guerre de la pragmatique

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sanction en Allemagne, et en Italie, avec une relation originale de l'expédition du prince Charles-Édouard en Ecosse et en Angleterre. Par un aide de camp général dans l'armée d'Espagne (le chevalier POWERER). *Berne, chez la nouvelle Société typographique*, 1782, 2 vol. in-8.

Tableau de la littérature du XVI^e^ siècle jusqu'à 1610. (Par le comte H. DE BOULAINVILLIERS.) *Paris, Pillet aîné*, 1828, in-8.

Tableau de la monnaie de Metz et de ses justiciables, etc. (Par Louis CHENU, avocat.) *Metz, J.-B. Collignon*, 1781, in-4, 46 p. — *Id.*, 1785, in-4, 81 p.

Tableau (le) de la mort, par l'auteur de la « Jouissance de soi-même » (L.-A. CARACCIOLI). *Francfort (Paris, Nyon)*, 1761, in-12.

Tableau (le) de la nature. (Par l'abbé E.-J. DESNOYERS.) *Londres et Paris, Humblot*, 1760, in-8, 24 p.

Tableau (le) de la nature, ou l'univers considéré sous ses rapports physique et mécanique. 3^e^ édition. Par J. D. M. (J.-D. MESTIVIER), notaire de campagne. *Blois, imp. Dezairs*, 1830, in-8. — 4^e^ éd. *Id.*, 1831, in-8.

Les deux premières éditions portent le nom de l'auteur.

Tableau de la parole, ou nouvelle manière d'apprendre à lire aux enfants en jouant. Par M^lle^ P*** de N. S. S. (POULAIN, de Nogent-sur-Seine). *Paris, Nyon l'aîné*, 1783, in-12.

Tableau de la situation actuelle des colonies, présenté à l'Assemblée nationale. (Par David DUVAL-SANADON.) *S. l.* (1789), in-8, 12 p.

Une troisième édition, imprimée en 1814, porte le nom de l'auteur.

Tableau de la terre, ou exposition de ce que les voyages ont appris de plus remarquable et curieux... *Abbeville, L.-A. Deverité*, 1787, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage avait d'abord été, d'après Van Thol, attribué à L.-A. DEVÉRITÉ; mais de nouveaux renseignements donnent la certitude qu'il est de l'abbé DE LAPORTE, curé d'Aumatre, mort vers 1813.

Tableau (le) de la volupté, ou les quatre parties du jour, poëme en vers libres, par M. D. B. (P.-U. DU BUISSON). *Cythère (Paris)*, 1771, in-8.

Tableau de Lisbonne en 1796 (par J.-B.-F. CARRÈRE); suivi de « Lettres écrites de Portugal sur l'état ancien et actuel de ce royaume ». (par miss Ph. STEVENS; publié par H. JANSEN). *Paris, H.-J. Jansen*, 1797, in-8.

Réimprimé sous le titre de « Voyage en Portugal ». Voy. ces mots. Voy. aussi « Lettres écrites de Portugal... », V, 1267, *a*.

Tableau de Lyon. (Par l'abbé Jacques PERNETY.) *S. l.*, 1760, in-8.

V. T.

Tableau de Marseille, tome premier (et unique, par Cl.-Fr. ACHARD). *Marseille*, 1770, in-8.

Tableau de nos poëtes vivans, par ordre alphabétique. Année 1790. (Par Jacq. LABLÉE.) *Paris, Desenne*, 1790, in-8.

Tableau de parentage entre l'auguste maison impériale de toutes les Russies et la sérénissime maison ducale de Mécklenbourg-Schwerin et Gustrow. (Par F.-A. RUDLOFF.) *Schwerin*, 1800, 1 feuille in-plano.

Tableau de Paris. (Par L.-S. MERCIER.) *Hambourg, Virchaux*, 1781, 2 vol. in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Sachant que quelques personnes étaient inquiétées à l'occasion de son ouvrage, Mercier alla trouver le lieutenant de police Lenoir, en lui disant: « Ne cherchez pas plus longtemps l'auteur de cet ouvrage: c'est moi; et, comme peut-être vous ne le connaissez pas, je vous l'apporte ». Cette démarche faillit le faire enfermer à la Bastille, et il fut obligé de se réfugier en Suisse pour éviter la détention.

Tableau (le) de Paris au commencement de l'année 1799. Satire. *Hambourg*, 1800, in-12, 24 p.

Attribué au vicomte Claude-François DE RIVAROL, par M. P. L. (Paul Lacroix). Voir le « Bulletin du bibliophile », XIV^e^ siècle, p. 1774.

Tableau de Paris dans les quinze premiers jours de juin 1820, par M. J. J. E. R. (J.-J.-E. ROY). *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, in-8, 2 ff. de tit. et 39 p.

Tableau de Paris en 1797, par M^me^ S. S. Lettre 1^re^ (et 2^e^). Tivoli, sa description, son origine. *Paris, Mlle Durand*, 1797, in-8, 9 p.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte: Par le citoyen TESSIER.

Tableau de Paris, en vaudeville, par l'auteur de « la Queue, en vaudeville ». *Paris, rue Percee, n^os^ 20 et 21, s. d.* (an III), 10 n^os^ in-8.

A partir du n^o^ 3, le titre devient: Tableau de Paris

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

en 94, ou Tableau de Paris en vaudeville. Signé: L. A. Prr... (L.-A. Pithou, dit de Valenville).

L'auteur de ce journal a été condamné à la déportation quelque temps après le 18 fructidor an V (4 septembre 1797), pour avoir chanté ses vaudevilles sur les places et quais de Paris. La journée du 18 brumaire an VIII (9 novembre 1799) lui a fait obtenir son retour en France.

Tableau de Paris pour l'année 1759, formé d'après les antiquités, l'histoire, la description de cette ville, etc... (Par Jèze.) *Paris, C. Hérissant*, 1759, in-12, 2 ff. lim., 290 p. et 4 ff. de table.

Continué sous le titre de: « Etat ou Tableau de la ville de Paris... », V, 299, *e*.

Tableau (le) de Raphaël, ou à trompeur trompeur et demi; comédie-proverbe, en un acte et en vaudevilles, par J.-A. Jacquelin et Philidor R*** (J.-H. Flacon, dit Rochelle), représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Jeunes-Artistes, le 17 vendémiaire an IX. *Paris, Fages*, an IX-1800, in-8, 26 p. — *Bruxelles*, 1820, in-8. — 3e éd. *Paris, Fages*, 1821, in-8, 24 p.

Tableau de Rouen, contenant ses divers accroissements... les noms et demeures des curés et prêtres de chaque paroisse, ses édifices publics... *Rouen, E.-V. Machuel*, 1774, in-12.

Réimprimé chaque année sous forme d'Annuaire jusqu'en 1780. — Frère, dans son « Manuel », et M. de Manne, d'après lui, l'attribuent à Etienne-Vincent Machuel. Van Thol, dans la 2e éd. du « Dictionnaire », le donnait à Jallier.

Tableau de tous les traitements et salaires payés par l'Etat, d'après le budget de 1830, par un membre de la Société de statistique de France (L.-F. Benoiston de Chateauneuf). *Paris, Hautecœur-Martinet*, 1831, in-8, 32 p.

D. M.

Tableau (le) de tous les traités de paix, ou l'abrégé de l'histoire de ce temps... (Par du Peschier.) *Paris, J. Laquehay*, 1614, in-8, 15 p.

L'auteur a signé l'épître dédicatoire.

Tableau de toutes les villes, villages, etc., du royaume des Pays-Bas, par M. B. (Bauvois). *Bruxelles*, 1821, in-8.

J. D.

Tableau des arts et des sciences, depuis les temps les plus reculés jusqu'au siècle d'Alexandre, traduit de l'anglais de Bannister (par A.-M.-H. Boulard, ancien notaire). *Paris, Maradan*, 1786, in-12.

a Tableau des avocats au Parlement de Paris, depuis 1392 jusqu'en 1790... (Par F.-F. Poncelet.) *Lyon, imp. de Brunet*, 1825, in-4, 4 p. — *Paris, veuve Janet*, 1826, in-8, 1 f. de tit. et 24 p.

Tableau des beautés de la nature. Ouvrage traduit de l'allemand de M. Sulzer (par le pasteur J.-E. Roques). *Francfort-sur-le-Mein*, 1755, in-8.

b Tableau (premier) des campagnes des Français, depuis le 8 septembre 1793... jusqu'au 15 pluviôse an III, imprimé en exécution de la loi du 30 brumaire an V... — Second Tableau... du 15 pluviôse an III au 1er ventôse an V... (Par L.-N.-M. Carnot.) *Paris, imp. de J. Gratiot, s. d.*, 2 tableaux in-fol. plano.

c Tableau des contradictoires opposées aux cent propositions condamnées par la bulle *Unigenitus*. (Par L.-E. Rondet.) *S. l.*, 1760, in-12.

Tableau des degrés de parenté suivant le droit civil, le droit canon et le droit français, rapporté à la personne de Louis XIV. (Par Ant.-Nic. Caziot, avocat.) *Paris*, 1752, in-8.

d Tableau des écoles élémentaires. (Par MM. Edme-François Jomard, Alexandre-Etienne Choron et l'abbé A.-E.-C. Gaultier.) *Paris*, 1816, in-folio.

D. M.

Tableau des écrivains français, par E. N. F. D. S. (Et.-Nic. Fantin-Desodoards). *Paris, Debray*, 1809, 2 vol. gr. in-16.

e La 2e éd. est intitulée: « Tablettes biographiques des écrivains français... Par N. A. G. D. B... » Voy. ce titre. Ces initiales ont fait aussi attribuer cet ouvrage à Nic.-Am.-G. de Bray, qui en a été l'éditeur.

Tableau des événemens les plus intéressans, etc.

Voy. ci-dessus, « Tableau de l'histoire de l'Eglise... », col. 632, *c*.

f Tableau des grandeurs de Dieu dans l'économie de la religion, dans l'ordre de la société et dans les merveilles de la nature. (Par l'abbé de Lacan.) *Paris, Berton*, 1769, in-12.

Cet ouvrage a reparu sous ce titre: « le Divin Contemplateur, ou tableau, etc. » *Paris*, 1771, in-12.

Tableau des guerres de Frédéric le Grand, traduit de l'allemand de Louis Muller (par J.-C.-T. de Laveaux). *Strasbourg et Paris*, 1788, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Les exemplaires datés de *Berlin*, 1786, portent le nom du traducteur, ainsi imprimé : DE LA VEAUX.

Tableau des guerres de la Révolution, de 1792 à 1815, par P. G. (Paul GAYANT, inspecteur divisionnaire des ponts et chaussées), ancien élève de l'Ecole polytechnique. Ouvrage accompagné de 20 cartes géographiques et orné de trente portraits... *Paris*, *Paulin*, 1838, in-8.
" D. M.

Un premier essai, publié en 1833, est intitulé : « Atlas historique des guerres de la Révolution (de 1792 à 1815) ; par P. G., ancien élève de l'Ecole polytechnique. *Paris*, *Paulin*, in-4, 24 p. de texte et 4 cartes. C'est tout ce qui a paru.

Tableau des libraires et imprimeurs des principales villes de l'Europe. (Par N.-A.-G. DEBRAY, libraire.) *Paris*, *Debray*, 1804, in-12.

Tableau des maladies... trad. du latin de LOMMIUS, avec des remarques (par J.-B. LE BRETHON). *Paris*, *Jombert*, 1712, in-12. — Traduction nouvelle, par M. l'abbé LE MASCRIER. (Revue par L.-D. ARNAULT DE NOBLEVILLE.) *Paris*, *de Bure*, 1760, in-12. — *Id.*, 1792, in-12.

Tableau des maladies vénériennes, par M. C. E. T. D. L. C. (Claude-Esprit THION DE LA CHAUME). *Paris*, *Bastien*, 1776, in-12.

Publié dès 1773, avec le nom de l'auteur.

Tableau des malheurs du peuple juif, depuis sa sortie d'Egypte jusqu'à la prise de Jérusalem par Titus, inclusivement. Suivi de quelques vers. Par R. N. C. (Nicolas-René CAMUS-DARAS). *Paris*, *imp. de Cellot*, 1808, in-8, 79 p. et 1 f. d'errata.
D. M.

Tableau des maréchaux de France et d'Empire, depuis que cette charge acquit sous Philippe-Auguste, en 1185, l'éclat qu'elle conserve de nos jours. (Par M. PHILIBERT, ancien administrateur des armées.) *Paris*, *s. d.*, in-fol. plano.

Tableau des mœurs américaines, mises en comparaison avec les mœurs françaises. (Par PEPIN DE DEGROUHETTE, de Rouen.) *Paris*, *Dupuis*, 1774, in-8.

Tableau des mœurs au x^e^ siècle, ou la cour et les lois de Howel le Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue française aux onzième et treizième siècles, telle qu'elle se parlait en Angleterre après la conquête de Guillaume de Normandie, et terminé par une notice sur la langue anglaise depuis son origine jusqu'au XVII^e^ siècle. (Par Gab. PEIGNOT.) *Paris*, *Crapelet*, 1832, gr. in-8.

Ce volume forme le t. X de la « Collection des anciens monuments de l'histoire de la langue française », publiée par Crapelet.

Tableau des mœurs d'un siècle philosophe ; histoire de Justine de Saint-Val, par M. F. C. L. R. D. L. (François-Candide LE ROY DE LOZEMBRUNE). *Manheim*; *et Paris*, *veuve Duchesne*, 1786, deux parties in-12.

Une autre édition, *Leipzig*, *Sommer*, *s. d.*, in-8, porte le nom de l'auteur.

C'est à tort que Ersch, dans sa « France littéraire » (*Hambourg*, 1797, t. I, p. 195), et Pigoreau (Petite Bibliographie biographico-romancière, 1821, p. 295) ont classé cet ouvrage parmi ceux de N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE.

Tableau des mœurs de ce siècle, en forme d'épître, suivi du tombeau et de l'apothéose de J.-J. Rousseau, etc. (Par BAUMIER.) *Londres et Paris*, *Le Tellier*, 1788, in-8.

Tableau des mœurs du temps dans les différens âges de la vie. (Par J. LE RICHE DE LA POPELINIÈRE.) *S. l. n. d.*, in-4.

Tiré à un seul exemplaire, qui a longtemps appartenu au prince Galitzin.

On en lit la description suivante à la page 63 de la Notice des manuscrits, livres rares, etc., tirée du cabinet de ce prince, et mise en ordre par G. de Laveau. *Moscou*, *de l'imprimerie d'Auguste Semen*, 1820, in-8 de v et 99 *pages*.

« Tableau des mœurs du temps, dans les différens âges de la vie, 1 vol. grand in-4, rel. m. r.

« Unique exemplaire, imprimé sous les yeux et par ordre de M. de La Popelinière, fermier général, qui en fit aussitôt briser les planches ; ouvrage critique, remarquable par 20 miniatures de format in-4, dont seize en couleurs et quatre au lavis, de la plus grande fraîcheur et du plus beau faire, représentant des sujets libres. M. de La Popelinière y est peint sous divers points de vue et d'après nature, dans les différens âges de la vie. Cet ouvrage est d'un prix infini, par cela même qu'il est le *nec plus ultrà* de ce que pouvaient produire le luxe et une imagination déréglée. »

Ce livre a cessé d'appartenir au prince Galitzin. Il a été apporté en France, et il a passé dans plusieurs mains.

Un manuscrit indiqué comme l'original a figuré dans un Catalogue de curiosités bibliographiques publié en 1837 à Paris, par le libraire Leblanc.

Charles Monselet a le premier fait connaître cette singulière production dans l' « Artiste » (numéro du 16 septembre 1855), et il en a donné une analyse chapitre par chapitre. Le livre est une série de dialogues où figurent surtout deux jeunes femmes qui, après avoir été amies de pension, se marient et ne se conforment que trop *aux mœurs du temps*. L'œuvre de M. de La Popelinière est d'ailleurs sortie de l'obscurité où elle était restée près d'un siècle, car il en a été fait en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Belgique deux réimpressions, l'une et l'autre tirées à petit nombre, 1863, in-18, et 1867 (*imprimerie des ci-devant fermiers généraux*), 2 vol. petit in-8.

Tableau des mœurs françaises aux temps de la chevalerie ; tiré du roman de sire Raoul et de la belle Ermeline... Par L. C. P. D. V. (le comte P.-L. Rigaud de Vaudreuil). *Paris, A. Égron*, 1825, 4 vol. in-8.

Tableau des mœurs. Mariage des Tatars de la Crimée, extrait d'une lettre de Soudac, du 9 janvier 1829. (Par C.-N. Amanton.) *Dijon, imp. d'Odobé*, 1829, in-8.

Tiré à 30 exemplaires.

Tableau des papes de Rome pour bien juger la Constitution de Clément XI du 8 septembre 1713 contre les « Réflexions morales sur le Nouveau Testament, par le P. Quesnel », avec une lettre préliminaire sur la même Constitution... *Cologne*, 1714, in-8, CIX-336 p.

Ouvrage attribué au ministre Daniel Desmarets et publié par le ministre Chion, qui est l'auteur de la « Lettre préliminaire ».

Cet ouvrage est curieux par beaucoup d'endroits. Le « Tableau des papes » paraît être d'une main protestante, et par là il est étrange qu'on le donne comme l'ouvrage d'un défenseur de Quesnel ; et, de plus, il tend à détruire non pas seulement les opinions par lesquelles les molinistes diffèrent des jansénistes, mais toute la religion chrétienne. Ce volume n'est pas de la controverse entre des chrétiens jansénistes et molinistes ou catholiques et protestants ; mais on peut le placer dans la collection de Marc-Michel Rey.

(Note manuscrite de l'abbé Morellet.)

Tableau des persécutions de l'Eglise pendant les trois premiers siècles de l'ère chrétienne, publié par M. l'abbé H*** (T.-F.-X. Hunkler). *Paris, Gaume*, 1832, in-18.

D. M.

Tableau des poids et mesures de Marseille, comparés aux nouveaux poids et mesures de la République. (Par Cl.-Fr. Achard.) *Marseille*, 1800, in-8.

V. T.

Tableau des preuves de l'antiquité du droit municipal en France, par V. de V*** (Aug. Vallet de Viriville). *Lyon, imp. de Perrin*, 1852, in-8.

Tableau des prisons de Paris sous le règne de Robespierre, pour faire suite à l'« Almanach des prisons », contenant différentes anecdotes sur plusieurs prisonniers... — Second tableau... — Troisième tableau... (Par Coissin.) *Paris, Michel* (1794-1795), 3 vol. in-18.

a Tableau des progrès de la Société en Europe, traduit de l'anglais de Gilbert Stuart (par A.-M.-H. Boulard, ancien notaire). *Paris, Maradan*, 1789, 2 vol. in-8.

Tableau des provinces situées sur la côte occidentale de la mer Caspienne entre les fleuves Terck et Kour. (Par Marschall de Bieberstein.) *Saint-Pétersbourg*, 1798, in-4, 1 f. de titre et 120 p.

b Tableau des révolutions de l'empire d'Allemagne, depuis Othon le Grand jusqu'à nos jours. (Par J.-H.-D. Briel.) *Amsterdam et Paris, Froullé*, 1787, 2 vol. in-8.

Tableau des révolutions de l'Europe depuis le bouleversement de l'empire d'Occident jusqu'à nos jours. (Par Ch.-Christ. Koch.) *Lausanne, Bauer et compagnie*, 1771, in-8, x-380 p. — Nouvelle édition, corrigée, augmentée et continuée jusqu'à la restauration de la maison de Bourbon ; par l'auteur de l'« Histoire (abrégée) des traités de paix » (M.-S.-F. Schoell). *Paris*, 1823, 3 vol. in-8.

c

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur. L'édition de 1823 porte le nom de Koch sur le titre.

Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne, par Charles-J.-M. Denina, ouvrage traduit de l'italien (par le P. T. de Livoy), sur la seconde édition faite à Glascow en 1763. *Paris, Desventes*, 1767, in-12.

d

Voy. « Discours sur les vicissitudes de la littérature... », IV, 1049, *d*.

Tableau (le) des riches inventions couvertes du voile des feintes amoureuses, qui sont représentées dans le Songe de Poliphile, dévoilées des ombres du Songe, et subtilement exposées par Béroalde. *Paris, Guillemot*, 1600, in-fol.

e

C'est, avec des retouches, la traduction de l'ouvrage de Franciscus Columna attribuée à Jean Martin, et publiée en 1546, sous le titre d'« Hypnerotomachie » ; voy. V, 873, *a*. Ce volume ne s'étant pas vendu, on y mit en 1657 un nouveau frontispice.

Tableau des rues, places, passages, quais, ponts et ports de la ville de Lyon et de ses faubourgs, avec l'origine de leurs noms et leurs aboutissants. (Par C. Breghot du Lut.) *Paris, Maison*, 1839, in-18.

f

Tableau des saints, ou examen de l'esprit et des personnages que le christianisme propose pour modèles. (Par le baron d'Holbach.) *Londres* (*Amsterdam, M.-M. Rey*), 1770, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tableau des successions, par M. C*** (Castel), suivi du texte de la coutume de Paris et des principales ordonnances du royaume en matière civile, criminelle, ecclésiastique, du commerce, des eaux et forêts, etc., etc., avec des notes par M. Boucher d'Argis et M. C*** (A.-G. Camus), avocat au Parlement, et c. r. (censeur royal). *Paris, Le Boucher*, 1785, 1788, 16 vol. in-32.

Tableau des trois époques, ou les philosophes avant, pendant et après la Révolution. (Par l'abbé Théard, de Nantes.) *Paris, Rusand*, 1829, in-8. — *Paris, Ve Poussielgue-Rusand*, 1857, in-8, XVI-737 p.

Tableau des verbes grecs défectifs et irréguliers, complétés dans tous leurs temps et expliqués dans toutes leurs formes d'après les principes de MM. Mathieu et Burnouf; suivi d'une théorie simplifiée des verbes réguliers, etc. Par un professeur de l'Académie d'Aix (J.-E. Henry, régent au collége de Digne). *Avignon, Séguin aîné*, 1840, in-4, 76 p.

Tableau dicho-synoptique de l'histoire ancienne, fondé sur les lois philosophiques de l'histoire, par L*****A***(Lazare Augé). *Paris, Garnier*, 1839, in-fol. plano.

Tableau du christianisme, contenant le précis de la vie de Jésus-Christ et des mœurs de ses vrais disciples, rédigé par l'auteur du « *Memoriale vitæ sacerdotis* » (l'abbé Claude Arvisenet). *Troyes, imp. de Cardon*, 1824, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Tableau du cœur et de l'esprit. (Par le chevalier de Saint-Mars.) *Paris, Prault le jeune*, 1755, in-12.

Une édition, avec le nom de l'auteur, avait paru l'année précédente à *Genève, chez Fabri et Barillot*.

Tableau du commerce et des possessions des Européens en Asie et en Afrique. (Par J.-Ch. Poncelin de La Roche-Tilhac.) *Paris, Lamy*, 1783, 2 vol. in-12.

Tableau (le) du couronnement. Ode à M. David, peintre de LL. Majestés, par un artisan sans lettres (M. Grosjean). *Paris*, 1808, in-8.

Tableau du gouvernement actuel de l'empire d'Allemagne, ou abrégé du droit public de l'empire, par J.-J. Schmauss, traduit de l'allemand avec des notes historiques et critiques, par M*** (le comte L.-G. Dubuat-Nançay). *Paris, veuve Bordelet*, 1755, in-12.

a Tableau (le) du gouvernement présent, ou éloge de Son Eminence. Satyre de mille vers. Nouv. édit., revue et exactement corrigée. *Paris*, 27 mars 1649, in-4, 15 p.

Cette pièce est connue sous le nom de « Milliade ». Voy. « le Gouvernement présent... », V, 551, *a*.

b Tableau du ministère de Colbert. (Par Fabre de Charrin.) *Amsterdam et Paris, Le Jay*, 1774, in-8.

Tableau du nouveau Palais-Royal. Première et seconde parties. *Londres et Paris, Maradan*, 1788, 2 vol. pet. in-12 de 219 et 212 p., avec deux vues gr. in-8 obl.

Attribué à F.-M. Mayeur de Saint-Paul.

c Tableau (le) du premier jour de l'an, ou je vous la souhaite bonne et heureuse, esquisse de mœurs parisiennes. (Par J.-P.-R. Cuisin et P. Blanchard.) *A l'île des Bonbons, chez Friandet, marchand de caramels. Paris, Blanchard*, 1816, in-18.

Tableau du siècle de Louis XII, par Mme de M.... *Amsterdam*, 1769, in-12.

d L'opinion publique ayant attribué cet ouvrage à Mme de Méhégan, veuve de l'auteur du « Tableau de l'histoire moderne », cette dame le désavoua par une lettre adressée au rédacteur du « Mercure » en avril 1769. L'année suivante, les libraires placèrent le nom de Voltaire sur un nouveau frontispice, et ils citèrent dans un Avertissement le désaveu de Mme de Méhégan.

Il est facile de s'assurer que le « Tableau du siècle de Louis XII » est en effet tiré en grande partie de l'« Essai de Voltaire sur les mœurs et l'esprit des nations ».

Mis à l'Index le 19 mai 1760.

e Tableau du siècle. Par un auteur connu. *Genève (Paris)*, 1759, in-12, 1 f. de tit., XX-227 p.

Cet ouvrage, attribué à Laval, comédien, dans la « France littéraire » de 1769, est de Nolivos de Saint-Cyr, ancien capitaine d'infanterie et chevalier de Saint-Louis, neveu de Nolivos, ancien gouverneur de Saint-Domingue.

M. de Saint-Cyr, avec lequel j'étais lié pendant les dix dernières années de sa vie, avait été autrefois de la société d'Holbach, avec la veuve duquel il a conservé une liaison que la mort seule termina.

Je lui ai entendu dire que son livre avait eu les honneurs de l'interdiction et de la contrefaçon. La bonne édition, assez rare, est précédée d'une Epître dédicatoire au chancelier Maupeou.

f Il est mort à l'âge de soixante-huit ans, il y a deux ans, à l'hôtel des Invalides, où les pertes que la Révolution lui avait fait éprouver l'avaient obligé de chercher un asile.

(*Note communiquée en* 1807.)

Tableau (le) du socinianisme, dans lequel on voit l'impureté et la fausseté des dogmes des Sociniens, et les pernicieux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

desseins de ceux qui soutiennent qu'on doit les tolérer. (Par P. JURIEU.) *La Haye, Troyel*, 1691, in-12.

On joint ordinairement à cet ouvrage l' « Avis sur le Tableau du socinianisme ». (Par Isaac JAQUELOT.) 1690, in-8.

Tableau économique avec son explication, et des maximes générales du gouvernement économique, sous le titre d' « Extrait des Economies royales de Sully ». (Par le docteur François QUESNAY.) (*Versailles*, 1758), in-4.

L'édition de 1758 fut imprimée avec luxe à Versailles sous les yeux et dans le palais même du roi, qui, dit-on, en tira des épreuves de sa main. On assure que cet ouvrage fut si strictement séquestré qu'il n'en restait pas même un exemplaire à la famille de l'auteur.

Cet ouvrage a été réimprimé dans l' « Ami des hommes », dont il forme la suite de la 6e partie, ce qui l'a fait aussi attribuer à Victor RIQUETTI, marquis DE MIRABEAU. Voy. IV, 133, *b*.

Tableau fidèle des papes.....

Voy. « Imposture sacerdotale », V, 905, *e*.

Tableau généalogique et héraldique de la famille Estienne, originaire de Provence, depuis l'an 1270 jusqu'en 1826... de laquelle sont issus les savants et illustres typographes de ce nom. (Par Antoine-V. ESTIENNE.) *Paris, imp. F. Didot frères*, 1832, in-folio plano.

Tableau général de l'empire othoman... Par M. DE M*** (Ignace MOURADJA) D'OHSSON. *Paris, imp. de Monsieur*, 1787-1790, 2 vol. gr. in-folio. — *Id.*, 1788-1791, 4 tom. en 5 vol. in-8.

Suivant la « *Biographie universelle* », Mouradja d'Ohsson fut aidé dans la rédaction des deux premiers volumes par Jacq. MALLET-DUPAN et par la plume plus expéditive d'un abbé qu'il avait à ses gages.

Un tome III, *Paris, imp. de F. Didot*, 1820, in-fol., porte en plus : Publié par les soins de M. C. D'OHSSON, fils de l'auteur.

Cette suite forme les tomes V-VII de l'éd. in-8°. *Paris, imp. de F. Didot*, 1824.

Tableau général de la noblesse des bailliages de Blois et Romorantin en 1789. *Paris, A. Aubry; Lyon, imp. de L. Perrin*, 1863, in-8, VII-19 p.

Signé L. D. L. S. (Louis DE LA SAUSSAYE).
Tiré à 200 exemplaires.

Tableau général de la Russie moderne, et situation politique de cet empire au commencement du XIXe siècle. Par V. C*** (Victor DELPUECH-COMEYRAS), continuateur de l' « Abrégé de l'histoire des voyages ». *Paris, Treuttel et Wurtz*, an X-1802, 2 vol. in-8. — *Id.*, 1807, 2 vol. in-8.

a Tableau général des différentes collections que renferme le dépôt des archives de l'Etat dans la province de Liége. (Par Mathieu-Lambert POLAIN.) *Liége, Denoël*, 1845, in-8. Ul. C.

Tirage à part du « Mémorial administratif de la province de Liége ». Une seconde édition de ce Tableau a été publiée en 1859, avec quelques changements, par M. SCHOONBROODT, successeur de M. Polain dans la garde des archives.

b Tableau général des principales conversions qui ont eu lieu parmi les protestants depuis le commencement du XIXe siècle. (Par l'abbé R.-Fr. ROHRBACHER.) *Paris, r. du Pot-de-Fer, n° 4*, 1827, in-12. — *Paris, Saintin*, 1837, in-12.

c Tableau général du *Maximum* de la République française, décrété par la Convention nationale le 6 ventôse. (Rédigé par J.-M. MONBORGNE.) *Paris, Belin*, an II-1794, 3 vol. in-8.

d Tableau général raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le « Recueil des Mémoires de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres, depuis sa naissance jusques et y compris l'année 1788, servant de supplément aux tables de ce Recueil. Ouvrage nécessaire pour compléter la collection des Mémoires de l'Académie. Par M. D. (C.-C.-F. DE L'AVERDY et G. POIRIER). *Paris, Didot aîné*, 1791, in-4, 2 ff. de tit., XXVII-416 p.

Tableau grammatical, ou idée de la grammaire, à l'usage des jeunes gens. Par J. W. (J. WARELLES). *Paris, l'auteur*, 1812, in-plano.

e Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs françois... Par M. T*** (Ant. TAILLEFER, avocat). *Versailles, Poinçot*, 1785, 4 vol. in-8.

Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française, depuis 1789. (Par M. J. DE CHENIER.) 2e éd. *Paris, Maradan*, 1817, in-8.

f Cette édition a de plus que celle de 1816 une table alphabétique des auteurs anciens et modernes, nationaux et étrangers mentionnés dans cet ouvrage; elle a été rédigée par P.-A.-M. MIGER.

Tableau historique de l'Orient, dédié au roi de Suède, par le chevalier M*** D***(Ignace MOURADJA D'OHSSON), ministre plénipotentiaire de S. M. le roi de Suède près la Porte othomane. *Paris, imp. de Didot*, an XII-1804, 2 vol. in-8.

La dédicace est signée : M*** D'OHSSON.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tableau historique de la guerre de la Révolution de France, depuis son commencement en 1792 jusqu'à la fin de 1794... *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1808, 3 vol. in-4, avec atlas.

Par le comte Phil.-Henri DE GRIMOARD pour les deux premiers volumes, et par le général Jos. SERVAN pour le troisième.

Tableau historique de la politique de la cour de Rome, depuis l'origine de sa puissance temporelle jusqu'à nos jours. (Par C.-L. LESUR.) *Paris, A. Galland (imp. impériale)*, 1810, in-8, 189 p.

Cet ouvrage avait d'abord été attribué à tort à ANDRÉ D'ARBELLES.
Mis à l'Index le 22 mars 1819.

Tableau historique de la ville de Lyon.
Voy. « Lyon tel qu'il était... », V, 1357, *d*.

Tableau historique des costumes, etc., traduit de l'allemand de M. Rob. DE SPALLART (par le comte Louis DE JAUBERT, bibliothécaire de la ville de Metz). *Metz*, 1804-1806, 7 vol. in-8, avec 2 vol. in-fol. de planches.

Tableau historique des Croisades, servant d'introduction au roman de « Mathilde ». (Par Mme COTTIN.) *Paris, Dabo*, 1818, in-12.

C'est un tirage à part à 25 exempl. sur pap. vélin, extrait de l'édition des « Œuvres » de Mme Cottin, publ. par A. AUGUIS. *Paris*, 1818, 12 vol. in-18.

Tableau historique des découvertes et établissemens des Européens dans le nord et dans l'ouest de l'Afrique jusqu'au commencement du XIXe siècle. (Par Jean LEYDEN, M. D.) Traduit de l'anglais par M. CUNY. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8.

Tableau historique des événemens qui se sont passés à Lyon depuis le retour de Bonaparte jusqu'au rétablissement de Louis XVIII. (Par J.-M.-V. AUDIN.) *Lyon, imp. de J.-M. Boursy*, 1815, in-8, 118 p. — 2e édit. *Lyon, Guyot frères*, 1815, in-8, 198 p.

Tableau historique des événemens survenus pendant le sac de Rome en 1527, par Jacopo BONAPARTE, gentilhomme de Sanminiato, témoin oculaire; transcrit du manuscrit original, et imprimé pour la première fois à Cologne en 1756, avec une note historique sur la famille des Bonaparte; traduit de l'italien par M*** (HAMELIN, avec le texte en regard). *Paris, Gabriel Warée*, 1809, in-8.

Jacques Bonaparte, que l'on présente ici comme auteur de cet ouvrage, était contemporain du sac de Rome et vivait à la cour de Clément VII; mais le véritable auteur de ce « Tableau historique » ne donne à entendre dans aucun endroit qu'il se soit trouvé présent à l'action. On est porté à croire que Jacques Bonaparte a seulement été possesseur du manuscrit que l'on a imprimé sous son nom. Les faits racontés dans le « Tableau historique » sont tirés d'un petit volume publié à Paris en 1664 sous le titre de : *il Sacco di Roma dal Guicciardini*, c'est-à-dire par Louis GUICHARDIN, gonfalonier, frère de François Guichardin. Louis avait lui-même emprunté ces faits à son frère l'historien.

C'est donc à tort qu'on a annoncé dans l'Avis au lecteur d'une nouvelle édition de la « Veuve », comédie de Nic. Bonaparte, citoyen de Florence, que le « Tableau historique » imprimé sous le nom de Jacques Bonaparte était tiré du 2e livre de l'« Histoire d'Italie » de François Guichardin. On a voulu dire du 2e livre du « Sac de Rome » de Louis Guichardin..

Le cavalier Baldelli, écrivain exact, dans sa « Vie de Boccace », p. 27, attribue le « Sac de Rome » à Louis Guichardin. D'ailleurs, dans les histoires de Florence, et surtout dans celle d'Ammirato, de l'année 1527, Louis Guicciardini est cité comme gonfalonier.

(Note extraite de ma correspondance avec le célèbre abbé Morelli, bibliothécaire de Saint-Marc, à Venise.)

Tableau historique des gens de lettres, ou abrégé chronologique et critique de l'histoire de la littérature française... Par M. l'abbé DE L*** (Pierre DE LONGCHAMPS). *Paris, C. Saillant*, 1767-1770, 6 vol. in-12.

Les tomes III-VI portent le nom de l'auteur.

Tableau historique des monuments, costumes et usages des Français, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, rédig. d'après Ducange, Montfaucon, Legendre, etc. (Par J.-B. DE ROQUEFORT.) *Paris, Thiériot et Belin*, 1824, in-12.

Tableau historique des ruses et subtilitez des femmes, où sont naïvement représentées leurs mœurs, humeurs, cruautez, tyrannies, feintises, artifices, tromperies.., par L. S. R. (le sieur ROLET). *Paris, Billaine*, 1623, in-12.

Tableau historique du Rouergue, suivi de recherches sur des points d'histoire peu connus. (Par le baron DE GAUJAL, président de la Cour royale de Pau.) *Rhodez, imp. de L.-B. Carrère*, 1819, in-8, 2 ff. lim. et 237 p.

Tableau (Ier-VIIe) historique et chronologique de l'histoire de France, donnant la suite des rois de France depuis Pharamond... (Par Mélanie DE BOILEAU.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1819, 7 tableaux in-fol. plano.

Tableau historique et moral de la Bible... (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris, Rusand*, 1806, in-8, 64 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tableau historique et philosophique de la religion... par l'auteur de la « Théorie des êtres sensibles... » (l'abbé Para du Phanjas). *Paris, Cellot*, 1784, in-8.

Tableau historique et pittoresque de Courtrai, par J. L. P....(Léonard Pycke). *Bruxelles, Hauman*, 1839, in-12, 148 p.
J. D.

Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Par M*** (J.-M.-B. Bins de Saint-Victor, René Tourlet, etc.). *Paris, H. Nicolle*, 1808-1811, 3 vol. in-4.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de Saint-Victor.

Tableau historique et politique de l'année 1806; précédé d'un coup d'œil sur les cinq premières années du dix-neuvième siècle et accompagné de portraits gravés en taille-douce. (Par le baron H.-L. Coiffier de Verseux.) *Paris, F. Buisson*, 1806, in-8, 2 ff. de tit., IV-414 p.

Tableau historique et politique de la dernière révolution de Genève. (Par J. Mallet du Pan.) *Genève*, 1782, in-8.

Tableau historique et politique de la Suisse... traduit de l'anglois (de Temple Stanyan, par N.-P. Besset de La Chapelle). *Fribourg; et Paris, Lottin jeune*, 1766, in-12, XII-384 p.

Tableau historique et politique des deux dernières révolutions de Genève. Par M*** (Francis d'Ivernois). *Londres*, 1789, 2 vol. in-8.

Tableau historique et politique des révolutions de Genève dans le XVIII^e^ siècle... Par M..... (Par Francis d'Ivernois.) *Genève*, 1782, in-8, XXIV-400 p.

Tableau historique, généalogique et chronologique des trois cours souveraines de France. (Par Pierre Bouquet, avocat.) *La Haye et Paris, Merlin*, 1772, in-8.

Tableau historique, géographique et politique de la Moldavie et de la Valachie, par W. Wilkinson... traduit de l'anglais par M*** (J.-B.-M.-A. Dezos de La Roquette)... *Paris, Boucher*, 1821, in-8. — 2^e^ édit., 1824, avec le nom du traducteur.

Tableau littéraire de la France pendant le XVIII^e^ siècle, sujet proposé en 1806 par la classe de la langue et de la littérature française de l'Institut impérial. (Par Ch. Picault.) *Paris, Delaunay*, 1807, in-8, 91 p. et 1 f. d'errata.

Tableau moral, ou lettres à Lampito, pour servir d'Annales aux mœurs, aux usages, à l'esprit, aux lumières et aux sottises du temps, par M. M*** (Alexis Maton). *Cantorbéry; et Paris, Ruault*, 1778, in-12, 124 p.

Tableau naturel des rapports qui existent entre Dieu, l'homme et l'univers. (Par L.-C. de Saint-Martin.) *Edimbourg*, 1782, 2 vol. in-8.

Tableau ou description de la Russie. (Par Brachier.) *Avignon, Chaillot jeune*, 1813, in-12. D. M.

Tableau ou exposé des principes simples de l'esprit et de la matière qui sont indécomposables. (Par C. Romieux.) *Paris* (1801), in-8. D. M.

Tableau (le) parfait de la vie spirituelle et religieuse, ès vies de sainte Bove et sainte Dode, fondatrices de l'abbaye royale de Saint-Pierre de Reims. *Reims, A. Pottier*, 1655, in-8, 13 ff. lim., 233 p. et 2 ff. de table.

Signé : F. P. D. B. P. C. (Paulin).

Tableau philosophique de l'esprit de M. de Voltaire, pour servir de suite à ses ouvrages et de mémoires à l'histoire de sa vie. (Par l'abbé Ant. Sabatier de Castres.) *Genève*, 1771, in-8. — *Genève, chez les frères Crammer*, 1771, in-12.

Réimprimé en 1802 sous le titre de « Vie polémique de Voltaire... » Voy. ces mots.

Tableau philosophique du genre humain depuis l'origine du monde jusqu'à Constantin. Traduit de l'anglois. (Par Ch. Borde.) *Londres*, 1770, in-8, 2 ff. lim. et 226 p.

Ce renseignement m'a été donné par Naigeon, qui regardait comme étant dans l'erreur tous les bibliographes qui attribuent cet ouvrage à Voltaire.

Tableau physique et topographique de la Tauride, suivi d'observations sur la formation des montagnes et les changements arrivés à notre globe. Par le professeur Pallas, pour faire suite à son « Voyage en Russie ». *Paris, Guillaume*, an VII, in-8, 172 p.

Barbier dit dans sa 2^e^ éd. : Rédigé par E. Montréal et H. de Chateaugiron, d'après les « Mémoires de M. Charette de La Colinière, ancien secrétaire de la légation de Russie ».

Quérard, « France littéraire », VI, 569, conteste cette attribution, qui est en effet au moins inexacte

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dans la forme. L'ouvrage avait paru d'abord sous le titre de : « Tableau physique et topographique de la Tauride, tiré du journal d'un voyage fait en 1794 » (suivi d'un Catalogue des espèces de végétaux spontanés observés en Tauride), par P.-S. PALLAS. *Saint-Pétersbourg, impr. de l'Acad. imp. des sc.*, 1795, in-4° de IV-59 p. — *Saint-Pétersbourg, J.-Z. Logan*, 1796, in-12, VIII-148 p. — Autre édit. dans les « Nova Acta Acad. scienc. imp. Petropolitanæ », t. X, 1797, in-4°, pages 257-320. — Nouv. édit. *Leipzig, J.-C. Sommer*, 1806, in-12.

MONTRÉAL et CHATEAUGIRON ont édité (mais pas rédigé) l'édition de *Paris*, an VII, qui contient de plus les observations qui ne se trouvent pas dans les quatre édit. précédentes. Les observations sur la formation des montagnes et les changements arrivés au globe, particulièrement à l'égard de l'empire de Russie, par Pallas, ont paru dans les « Acta acad. sc. imp. Petropolit. », 1777, t. I, pars I, Histoire, p. 21-64, dont il y a eu des tirés à part. A. L.

Tableau pittoresque de la vallée de Montmorency... Ouvrage orné d'une infinité de planches... (Par J.-C. LE PRIEUR.) *Paris, Laurens le jeune, s. d.*, in-8, IV-43 p. et 26 planches. *c*

Tableau politique de l'Europe, depuis la bataille de Leipsic, gagnée le 18 octobre 1813. (Par le marquis L. DE LA MAISONFORT.) *Londres, Deboffe*, 1813, in-8, 96 p. — *Paris, Dondey-Dupré*, 1814, in-8, 80 p.

Sous le n° 4142, t. I, de son Catalogue, Noel dit que l'édition de *Londres*, 1813, a été imprimée à *Nancy*, en 1815, par les soins de l'abbé Cl.-Fr.-Et. ELQUIN. Une autre éd. porte : Par M. MAISON-FORT. *A Londres; et se trouve à Paris, chez les libraires qui vendent les nouveautés*, 1814, in-8, 63 p. *d*

Tableau politique de l'Europe, depuis la Révolution française, suivi d'un abrégé de l'histoire de France depuis 1797 jusqu'à présent. (Par le comte D'HAUTEFORT.) *Paris, Boulard*, an VI, in-8, 2 ff. de tit., VIII-172 p. *e*

Tableau politique de l'Europe pendant l'année 1805 et les trois premiers mois de 1806; par S..... *Osnabruch, s. d.* (1806), in-8, 157 p.

Par le comte DE SUCHTELEN, ancien ambassadeur de Russie à Stockholm, ou par le comte Curt VAN STEDINGK, d'après des notes manuscrites contemporaines relevées par M. Ladrague sur deux exemplaires. *f*

Tableau politique des règnes de Charles II et de Jacques II, derniers rois de la maison de Stuart, précédé d'une troisième édit. de l'Essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la République; sur celles qui devaient l'y consolider, et sur celles qui l'y firent périr. (Par A.-J.-C.-J. BOULAY, de la Meurthe.) *La Haye, de l'impr. belgique, J.-B.-M. Bory de Saint-Vincent, éditeur, J.-B.-G. Wallez, co-éditeur*, 1818, 2 vol. in-8. *a*

Il y a des exemplaires qui portent : *Paris, Foulon*, 1818.

La préface, signée de l'éditeur Bory de Saint-Vincent, a XX p.; mais il ne nomme pas l'auteur.

Cette édit. a été publiée sans l'aveu de l'auteur, qui en fit paraître, en 1822, avec son nom, une seconde augmentée de plusieurs chapitres et d'une troisième partie, mais on n'y trouve plus l' « Essai sur les causes.... »

Tableau politique du voyage de S. A. I. Paul Petrowitz, grand-duc de Russie, dans plusieurs cours de l'Europe. (Par COURTIAL.) *Paris*, 1783, in-8, 28 p. *b*

Tableau racourcy de la vraye noblesse, figuré sur la vie et parens de sainte Begge, par un Père Récollet de l'ordre de Saint-François (Hubert MASSAR). *Liége, Bronckart*, 1661, in-12, 300 p.

Tableau racourci des vertus héroïques de sainte Aye, comtesse de Haynaut, par un Père Récollet (Romain CHOCQUET). *Mons*, 1640, in-8.

Tableau raisonné de l'état actuel de la banque de Saint-Charles. (Par H.-G. RIQUETTI, comte DE MIRABEAU.) *Amsterdam*, 1786, in-8.

Tableau raisonné de l'histoire littéraire du XVIII^e siècle, rédigé par une société de gens de lettres. (Par F.-B. DE FÉLICE.) *Yverdun*, 1779, in-4 ou 4 vol. in-8.

Tableau religieux et politique de l'Indostan, ou précis historique des révolutions de l'Inde, suivi de deux Mémoires présentés en 1781 à Louis XVI par l'auteur de cet ouvrage, contenant un plan pour anéantir la puissance anglaise dans l'Inde, et d'un troisième sur les moyens actuels d'y parvenir encore; par M. C*** (DE COURCY), lieutenant général des armées françaises, gouverneur général de l'Isle de France, ayant commandé dans l'Inde; publié et enrichi de notes par A. B. DE B*** (DE BASSELIN), auteur de l' « Examen du Discours de M. Necker, à l'ouverture des Etats généraux », d'une « Lettre à M. Pitt », de la traduction des « Ouvrages de M. BURKE », des « Vérités à ceux qui les aiment », etc., et de beaucoup d'autres ouvrages politiques. *Paris, Marchant*, 1803, in-8, XXIV-472 p.

Tome I, seul publié.

Je ne puis me rappeler dans quel ouvrage j'ai trouvé les noms de COURCY et de BASSELIN; mais, s'ils ne sont pas imaginaires, on doit considérer ceux qui les portent comme de hardis plagiaires, puisque le « Ta-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

bleau religieux et politique de l'Indostan » n'est, jusqu'à la p. 280, que la transcription des « Mémoires historiques, politiques et économiques sur les révolutions anglaises dans l'Indostan », par J.-A. PALLEROT DE SAINT-LUBIN, tome Ier et unique. *Utrecht, Wild* 1782, in-8, 220 p.

Tableau (le) satyrique des pères de la société. (Par Théophile VIAUD.) *S. l. n. d.*, in-8, 30 p.

Tableau slave du Ve siècle. (Par la princesse Zénéide VOLKONSKY.) *Paris, Renard*, 1824, in-8, XII-212 p. et 2 ff. d'errata. *b*

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Moscou, A. Semen*, 1826, in-12, XII-220 p.

Tableau sommaire et philosophique du génie, du caractère, des mœurs, du gouvernement et de la politique des Bataves, traduit de l'anglais. (Par Ch. MILLON.) *La Haye*, 1789, in-8.

Tableau spéculatif de l'Europe. *S. l.*, février 1798, in-8, 160 p.

Cet écrit est généralement attribué à DUMOURIEZ; un baron D'ANGELY s'en est dit l'auteur.

Note copiée sur l'ex. de M. Boulard. Le rédact. de son Catal., t. III, n° 2159, attribue formellement cet ouvrage à D'ANGELY.

Tableau statistique du département de la Dyle... publié par M. D. B... (le chevalier DE BOUGE). *Bruxelles, imp. de E. Flon*, an XIII-1804, gr. in-fol. D. M.

Tableau statistique et comparatif des enfants trouvés, dans les trois départements formant le ressort de la cour... Par M. B. (BLANDIN), ancien bâtonnier de l'ordre des avocats... *Pau, imp. de E. Vignancour* (1850), in-16, 16 p.

L'auteur a signé.

Tableau synoptique des principaux cultes exercés par les habitants actuels de la terre, suivi d'un Tableau de la propagation du christianisme dans les cinq parties du monde. (Par R.-H. DE REUTLINGER.) *Zuric*, 1840, in-fol.

Tableaux accomplis de tous les arts libéraux; par Christophe DE SAVIGNY. (Publié par Nicolas BERGERON.) *Paris, Gourmont*, 1587, in-fol. — *Paris, Libert*, 1619, in-fol.

La première édition est rarissime.

Tableaux d'arithmétique linéaire du commerce, des finances et de la dette nationale d'Angleterre, traduits de l'anglais de William PLAYFAIR (par H. JANSEN). *Paris*, 1789, in-4.

Tableaux d'un poëte. Poésies d'un peintre. (Par Prosper MARCHAND.) *A Pittorescofolis, s. d.*, in-8, 44 p. et 1 f. *a*

Tableaux de commandemens des manœuvres des batteries de campagne. (Par BOUSSON.) *Paris, Anselin et Pochard* (1823), in-fol. oblong.

Ces Tableaux se rapportent aux « Manœuvres des batteries de campagne, à l'usage de l'artillerie de la garde royale, » *Paris, Anselin et Pochard*, 1822 (rédigées, d'après celles que l'on connaissait déjà, avec quelques additions, par une commission composée de MM. Tournemine, Bousson, Legendre, de Sers et A. Thierry).

Tableaux de concordance des instructions et circulaires de l'administration de l'enregistrement et des domaines. (Par OBISSIER.) *Paris, A. Durand*, 1858, in-8.

Tableaux de famille, ou journées de Charles Engelman, traduit de l'allemand d'Auguste LAFONTAINE, par l'auteur de « Caroline de Litchfield » (Isabelle POLIER DE BOTTENS, baronne DE MONTOLIEU). *Paris, de Bray*, an IX-1801, 2 vol. in-12. *c*

Tableaux de famille, par l'auteur des « Récits d'une grand'mère » (Mme Zélia LONG, née PELON). *Paris, Delay*, 1843, in-12. *d*

Tableaux de la bonne compagnie, ou traits caractéristiques, anecdotes secrètes, morales et littéraires, recueillies dans les sociétés du bon ton, pendant les années 1786-1787, accompagnés de planches en taille-douce, dessinées et gravées par M. Moreau le jeune et d'autres célèbres artistes. *Paris*, 1787, 2 vol. in-12.

Par N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE. C'est la première édition de cet ouvrage, et le texte est fort différent de celui des « Tableaux de la vie ». Voy. ci-après, col. 655, *d*. *e*

Tableaux de la composition des armées européennes sur le pied de guerre, dressés d'après les documents officiels les plus récents. I. L'Autriche. II. La France. (Par VANDENSANDE.) *Bruxelles, Muquardt*, 1859, in-fol. plano.

Tableaux de la Fable, ou nouvelle histoire poétique des dieux, demi-dieux et héros de la Fable, représentée par figures et accompagnée d'explications. Par MM. J. GRASSET DE SAINT-SAUVEUR et Sylvain M*** (MARÉCHAL). *Paris*, 1785-87, 9 vol. in-18. *f*

Les deux auteurs ont signé la dédicace. A partir du tome II, le titre ne porte plus que le nom de Sylvain M—L.

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tableaux (les) de la nature, par M. R. D. L. (Renaud de La Grelaye), de diverses Académies. *Paris, veuve Duchesne*, 1775, in-8.

Réimprimés en 1781 sous le titre de « Promenades de Chloé ».

Tableaux de la Révolution française, ou collection de 48 gravures représentant les événements qui ont eu lieu en France depuis la transformation des Etats généraux en Assemblée nationale. *Paris, Briffault de La Charprais*, 1791-1804, in-fol.

Le titre se rencontre modifié ainsi :

« Tableaux historiques de la Révolution française, ouvrage orné de 222 grav., avec des Discours ». *Paris, Auber*, 1791-1804, 3 vol. in-fol.

Les Discours sont de l'abbé Cl. Fauchet, S.-R.-N. Chamfort et P.-L. Ginguené pour les 25 prem. livr., et de F.-X. Pagès pour la suite.

Le texte primitif des 80 premiers tableaux, rédigé avec une certaine exagération, fut modifié plus tard. Sous sa première forme, il a 380 p.; il en a 384 sous la seconde. On rencontre des exemplaires avec ces deux textes.

Il existe aussi des exemplaires avec ce titre : « Collection complète des tableaux historiques de la Révolution française ». *Paris, imp. de Didot l'aîné*, 1798, 3 vol. in-fol. Enfin cet ouvrage a reparu en 1817 sous le titre de « Tableaux historiques de la Révolution française... » Voy. ci-après, col. 656, *c*.

Tableaux de la vie, ou les mœurs du dix-huitième siècle. Avec 17 fig. en taille-douce. *A Neuwied-sur-le-Rhin, chez la Société typographique, et à Strasbourg, chez J.-G. Treuttel, s. d.*, 2 vol. in-18. — Nouv. édit. *Ibid.* 1791, 2 vol. in-18 de 168 et 186 p., sans gravures. *d*

Réimpression du texte publié primitivement par N.-E. Restif de La Bretonne, sous le titre de : « Monuments du costume physique et moral... » Voy. VI, 348, *f*.

Voy. aussi « Tableaux de la bonne compagnie... », ci-dessus, col. 654, *d*.

Tableaux de physique et d'histoire naturelle. Notions usuelles sur les phénomènes de la nature... par l'auteur des « Eléments d'histoire naturelle à l'usage des colléges ». (Par C. Saucerotte.) *Lunéville, imp. de Mme veuve Bastien*, 1836, 24 tableaux in-fol., ou 2 vol. in-16.

Tableaux des sciences et des vertus morales, par le S. B. (Baudoin), de l'Académie françoise. *Paris, Loyson*, 1679, 3 vol. in-12.

Même ouvrage que les « Emblèmes » du sieur Baudoin, *Paris*, 1638, 3 vol. in-8.

Tableaux (les) du maréchal Soult. (Par Louis Enault.) *Caen, imp. de E. Poisson* (1853), in-16, 32 p.

Tableaux et Leçons de morale chrétienne, ou choix de préceptes, de récits, etc. (Par N.-J. Gilbert.) *Bruxelles, de Gensi*, 1827, in-18.

J. D.

Tableaux généalogiques de la maison royale de France et le Blason royal des armoiries des rois, reines, dauphins, fils et filles de la maison royale de France... (Par le P. Ph. Labbe.) *La Haye, A. Ulacq*, 1654, in-12, 4 ff. lim. et 279 p. *b*

Les éditions originales de Paris, 1652, portent le nom de l'auteur.

Tableaux historiques. (Par Mlle Gallot.) *Paris, Meyrueis*, 1858-1859, 6 vol. in-18.

Péricla. 1 vol.
La Fille des cèdres. 2 vol.
Isabelle de Mélindor. 3 vol.

Tableaux historiques de la Révolution française, ou analyse des principaux événemens qui ont eu lieu en France (par P.-A.-M. Miger), depuis la première Assemblée des notables, tenue à Versailles en 1787; contenant 160 sujets gravés à l'eau-forte et au burin par les premiers artistes de Paris, ainsi que 65 portraits des hommes célèbres qui ont le plus marqué dans la Révolution, soit par leurs vertus, soit par leurs crimes; chacun de ces portraits est accompagné d'une notice historique (par le même) et d'un camée composé et gravé à l'eau-forte par J. Duplessi-Bertaux. *Paris, Le Blanc et Aubert*, 1817, 2 vol. in-fol. *c*

Même ouvrage que « Tableaux de la Révolution française... » Voy. ci-dessus, col. 655, *a*.

Tableaux historiques des campagnes de Napoléon, en Italie, en Egypte et en Allemagne. (Par P.-A.-M. Miger.) *Paris*, 1810, in-fol., fig. *e*

Tableaux historiques et politiques des anciens gouvernemens de Zurich et de Berne, et des époques les plus intéressantes de l'histoire de la Suisse. (Par J. Schulthess.) *Paris, Renouard*, 1810, in-8, 2 ff. de tit., 486 p. et 1 f. de table.

Tableaux-Lois. *Paris, Paul Dupont*, 1843, 12 tableaux gr. in-fol. *f*

Ces Tableaux ont été composés sous la direction de M. L.-M. de Cormenin par MM. Alf. Blanche et Hipp. Dieu.

Tableaux mnémoniques de l'histoire de France, composés de médaillons chronologiques... par Mme de *** (L. Boen de Saint-Ouen). *Paris, L. Colas*, 1822, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

En 1826, on a réimprimé des titres avec le nom de l'auteur.

Tableaux où sont représentées la passion de N. S. Jésus-Christ et les actions du prêtre à la sainte messe, avec des prières correspondantes aux tableaux. (Par L. MENGIN.) *Metz, F. Bouchard*, 1680, in-12, avec 35 planches gravées par S. Leclerc.

Tableaux politiques. (Par F. DE MONTHEROT.) *Lyon, imp. de Perrin* (1832), in-8, 8 p. G. M.

En vers.

Tableaux (les) raccourcis de la vie. Par R. D. L. C. (René DE LA CHAISE). *Paris*, 1699, in-12.

Tableaux septennaires pour jouer avantageusement les extraits sur les loteries... (Par MATHELIN.) *Paris, veuve Galletti*, an X, in-8, 128 p. D. M.

Tableaux sommaires faisant connaître l'état et les besoins de l'instruction primaire dans le département de la Seine... Par M****** (Edme-François JOMARD). *Paris, L. Colas*, 1828, in-8, 32 p. D. M.

Tableaux statistiques et autres. Seconde édition. (Par N.-A.-G. DEBRAY.) *Paris, Debray*, 1804, pet. in-8.

Tableaux (les), suivis de l'histoire de Mlle de Syane et du comte de Marcy. (Par le marquis MASSON DE PESAY.) *Paris, Delalain*, 1771, in-8.

Tableaux synchroniques de l'histoire du moyen âge, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs. (Par le P. OLIVIER, jésuite.) *Liége*, 1854, in-4, 65 p.

Tableaux synoptiques de géographie ancienne et moderne des diverses parties du globe. (Par l'abbé DANIEL.) *Coutances, Voisin*, 1822, in-fol. oblong.

La 4e édition, 1826, in-fol., a pour titre : « Tableaux synoptiques de géographie ancienne et moderne comparées. »

Tableaux synoptiques de l'école de peloton, d'après le règlement d'exercice pour l'infanterie de la Confédération, arrêté en 1823. Par un officier vaudois (GRAND D'HAUTEVILLE). *Genève, Cherbuliez*, 1828, in-8. D. M.

Tableaux tirés de l'Iliade, de l'Odyssée d'Homère et de l'Énéide de Virgile ; avec des observations générales sur le costume.

(Par le comte DE CAYLUS.) *Paris, Tilliard*, 1757, in-8, 2 ff. de tit., CII-396 p. et 2 ff. de privilége.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Tableaux topographiques, pittoresques, physiques, historiques, politiques et littéraires de la Suisse. (Par J.-B. DE LABORDE et B.-F.-A.-J.-D. ZURLAUBEN, avec table analytique par F.-A. QUÉTANT.) *Paris, Clousier*, 1780-1788, 4 vol. in-fol.

Les dissertations physiques répandues dans cet ouvrage sont de BESSON, intendant général des mines de France.

Tables alphabétique et chronologique des pièces représentées sur l'ancien théâtre Italien depuis son établissement jusqu'en 1697... *Paris, imp. de Prault*, 1750, in-8, XIV-8-116 p. et 4 ff. de table et de privilége.

Le privilége est au nom de N. B. D. G.
L'épistre est signée DU GÉRARD.

Tables alphabétiques ou méthode pour faire apprendre aux enfants le sens de ce qu'on lit, tant en latin qu'en françois, en même temps qu'on leur apprend à lire. (Par LE FÈVRE, ancien professeur au collége des Grassins.) *Paris, Boudot*, 1704, in-8.

Voy. « Supercheries, » II, 774, *f*.

Tables astronomiques calculées pour le méridien de Paris, sur les observations les plus exactes faites jusqu'à l'année 1770. (Par Jérôme DE LALANDE.) *Paris, veuve Desaint*, 1771, in-4. — Nouvelle édition. (Par J.-B.-J. DELAMBRE, DE LALANDE et W. MASON.) *Paris, veuve Desaint*, 1792, in-4.

Se trouvent dans les deux éditions de l'Astronomie de DE LALANDE.

Tables chronologiques et synoptiques des écoles de peinture de l'Italie. (Par A. MEJAKOFF.) *Moscou, imp. de W. Gautier*, 1850, in-8, IV-IX-110 p. de tables chronol. et synopt. et XXXII p. de tables des peintres. A. L.

Tables chronologiques pour servir à l'histoire universelle et à celle des Etats de l'Europe. (Par Frid.-Rudolf. SALZMANN.) *Strasbourg, J.-F. Stein*, 1774, in-4.

Tables de l'histoire sacrée et profane, depuis le commencement du monde jusqu'en 1730, avec une table de pensées diverses. (Par Antoine COINTREAU, Parisien, avocat.) *Paris*, 1730, in-4.

Tables de logarithmes pour les sinus et

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tangentes, etc. (Par les abbés N.-L. DE LA CAILLE et J.-F. MARIE, avec des additions par J. DE LALANDE.) *Paris*, 1781, an VII-1799, an XI-1804, in-8.

Tables de rapport entre les mesures républicaines et les mesures anciennes le plus généralement employées en France... (Par J.-T.-H. POITEVIN DE MAUREILLAN.) *Paris, imp. de la République*, an III, in-8, 16 p.

b Tables des logarithmes, contenant les logarithmes des nombres, depuis 1 jusqu'à 102100, etc., par GARDINER (extrait du Manuel de l'abbé Gabriel MOUTON, et publié par les PP. Esprit PEZENAS, DUMAS et BLANCHARD). *Avignon, Aubert*, 1770, in-fol.

Dans la Connaissance des temps, pour l'année 1775, calculée par de La Lande, on trouve un *errata* des Tables des logarithmes de Gardiner, édition d'Avignon, 1770 : on y a ajouté l'*errata* de l'édition de Londres de 1743, ainsi qu'un supplément à l'*errata* des grandes Tables d'Ulacq. C'est à MM. Cartaut et L'Emery que le public est redevable de cet *errata*. (Note tirée du Catalogue de la bibliothèque publique d'Orléans, 1777, in-4, p. 253.)

Le P. Blanchard a traduit la préface de ces Tables.

c Tables du toisé des bois et du poids des fers, à l'usage de MM. les officiers du corps royal de l'artillerie, calculées par les officiers du même corps. (Par DE ROSTAING.) *Dijon. Frantin*, 1777, in-12.

Rostaing est encore l'auteur d'une « Relation d'un voyage fait aux Indes », insérée dans la « Collection historique ». *Voy.* IV, 634, *c*.

d Tables généalogiques des augustes maisons d'Autriche et de Lorraine, et leurs alliances avec l'auguste maison de France, précédées d'un mémoire sur les comtes de Habsbourg, tiges de la maison d'Autriche. (Par B.-F.-A.-J.-D. DE ZURLAUBEN, baron DE LA TOUR CHATILLON.) *Paris, Desaint*, 1770, in-8, XIV-320 p.

Le nom de l'auteur est donné dans l'approbation.

e Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages en ce genre, par M. L. D. (Louis DUTENS). *Londres, Edwards, s. d.*, in-4, 12 p. — 2e éd. *Londres*, 1796, in-4.

f Tables généalogiques des maisons souveraines de l'Europe. (Par C.-G. KOCH.) *Strasbourg, Treuttel*, 1782, in-4.

g Tables historiques, généalogiques et géographiques contenant l'histoire du peuple de Dieu, de la France, de la Lorraine, de l'Autriche, de l'Egypte.... (Par l'abbé J.-J. BOUVIER, dit LYONNOIS.) *Nancy, George Henry*, 1771, in-fol.

Tables pour faciliter l'extraction des racines, avec une méthode pour trouver par approximation celles des quarrés et des cubes imparfaits, sans recourir aux fractions décimales. Par N. C**** (N. CAROX). *Paris*, 1758, in-8, 14 p.

Tables sacrées, ou nouvelle méthode pour lire avec fruit toute l'Ecriture sainte dans le courant d'une année, en y employant un quart d'heure par jour. (Par GASNIER DU FOUGERAY, curé au diocèse d'Amiens.) *Paris, Lottin*, 1761, in-8.

Tables synchroniques de l'histoire de France, ou chronologie des princes et Etats contemporains sous les diverses périodes de la monarchie française, pour servir de suite à toutes les histoires de France. Par M. de V. (J.-B. VIENOT DE VAUBLANC, de Montargis). *Paris, Janet et Cotelle*, 1818, in-8.

Forme le tome X de l' « Histoire de France... » par Anquetil. *Paris, Janet et Cotelle*, 1817, 10 vol. in-8.

La 2e édit., *Paris, Janet et Cotelle*, 1829, in-8, porte le nom de l'auteur. Elle forme le tome XIII de l' « Histoire de France » d'Anquetil, éd. de *Janet et Cotelle*, 1826-1828.

Tables synchroniques de l'histoire de Lorraine, ou chronologie abrégée de ses princes et des monarques contemporains de France et d'Allemagne; avec les agrandissements successifs de Nancy depuis l'origine de cette ville, ses monuments, ses édifices publics, ses monastères et ses environs, par M. N*** (NICOLAS), officier en retraite. Ouvrage augmenté d'une table comprenant, par ordre de dates, les grands hommes de France et d'Allemagne, les archevêques de Trèves, les évêques de Toul, Metz et Verdun, précédé d'une introduction par M. X. M*** (MAIRE). *St-Nicolas-de-Port, P. Trenel*, 1844, in-4.

Tablettes anecdotes et historiques des rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV... par M. D. D. A... (J.-F. DREUX DU RADIER). *Paris, C. Robustel*, 1759, 3 vol. in-12. — *Paris, Ve Duchesne*, 1766, 3 vol. in-12.

Tablettes autrichiennes, contenant la chronique secrète des cours d'Allemagne, par un témoin oculaire (SANTO-DOMINGO). *Bruxelles, Tarlier*, 1830, in-18, avec portraits. J. D.

Tablettes biographiques des écrivains français, depuis la renaissance des lettres

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

jusqu'à ce jour.... Par N. A. G. D. B. 2e édition. *Paris, G.-A. Debray*, 1810, 2 vol. in-8.

La 1re éd. est intitulée : « Tableau des écrivains français », par E. N. F. D. S. (Et.-Nic. Fantin-Desodoards). Voy. ci-dessus, col. 638, *d*. Les initiales de la seconde édition l'ont aussi fait attribuer à Nic.-Am.-G. de Bray, qui en a été l'éditeur.

Tablettes chronologiques contenant les noms des principaux personnages de l'histoire sacrée ecclésiastique, de celle de l'Eglise de Besançon en particulier, avec les noms des empereurs romains, des rois de France, etc. (Par Etheveny, directeur du séminaire de Besançon.) *Besançon*, 1785, in-16.

Tablettes chronologiques de l'histoire universelle sacrée et profane, etc., par l'abbé Lenglet du Fresnoy; nouvelle édition, revue et augmentée (par l'abbé J.-B. Le Mascrier et J.-L. Barbeau de La Bruyere). *Paris, de Bure*, 1763, 2 vol. in-8.

Voy. les « Mémoires sur Lenglet du Fresnoy » (par Michault), p. 131, et la préface des « Tablettes », édition de 1778.

Tablettes chronologiques, généalogiques et historiques des maisons souveraines de l'Europe. Par M. V**** (Nic. Viton de Saint-Allais). *Paris, Mme Ve Petit*, 1812, in-18.

Tablettes chronologiques pour servir à l'histoire de la ville de Lyon. (Par Antoine Péricaud.) *Lyon, imp. de M.-P. Rusand*, 1831-1835, 6 part. in-8.

1700-1750, 31 p.
1751-1789, 48 p.
1790-1800, 125 p.
1801-1805, 38 p.
1801-1814, 52 p.
1811-1825, 72 p.

Extraits des Almanachs de Lyon, tirés, les deux premiers à 100 exemplaires, et les quatre derniers à 50 seulement.

Plusieurs de ces extraits sont signés : A. P.

Tablettes chronologiques utiles à l'étude de l'histoire et à la révision des matières historiques des différents examens, y compris celui du baccalauréat. Par un agrégé de l'Université (M. Gourgaud, professeur au lycée de Versailles). *Versailles, imp. de A. Montalant*, 1860, in-18, 34 p.

La 2e éd., *Paris, Bechet fils*, 1864, in-18, 35 p., porte le nom de l'auteur.

Tablettes classiques, recueil de morceaux choisis dans les meilleurs écrivains français, depuis Malherbe et Balzac jusqu'à nos jours. (Par Charles Berriat-Saint-Prix.) *Paris, Fanjot*, 1825, 2 vol. gr. in-32.

Tablettes (les) d'un curieux, ou le portefeuille de MM. de Voltaire et de Fontenelle (publié par d'Aquin de Chateau-Lyon). *Paris, Duchesne*, 1757, 2 vol. in-12.

Le 1er volume a été réimprimé sous le titre de « le Portefeuille trouvé... » Voy. VI, 956, *c*.

Tablettes d'un curieux, ou Variétés historiques, littéraires et morales. (Publiées par C.-S. Sautreau de Marsy.) *Bruxelles, Dujardin*, 1789, 2 vol. in-12.

Tablettes d'une révolution, par un homme d'Etat (J.-B.-H.-R. Capefigue). *Bruxelles*, 1850, in-18.

Voy. « Supercheries », II, 297, *a*.

Tablettes de Figaro, ou son voyage en Espagne; nouvelle édition, augmentée de plus des deux tiers. (Par Jérémie-Charlemagne Fleuriau, connu sous le nom du marquis de Langle.) *Neufchâtel, imp. de Fauche fils aîné*, 1785, 2 parties petit in-8.

C'est le même ouvrage que le « Voyage de Figaro en Espagne ». Voy. ces mots. La première édition de ce Voyage fut condamnée à être brûlée, par arrêt du Parlement du 26 février 1788. Il est devenu assez rare, mais il n'offre d'ailleurs rien de bien piquant.
G. M.

Tablettes de Thémis... (Par Louis Chasot de Nantigny.) *Paris, Legras*, 1755, 3 part. in-12.

La 1re partie a été réimprimée en 1756, *Paris, Giffart*, in-12.

Tablettes de Zisphé. (Par J.-P.-L. de La Roche du Maine, marquis de Luchet.) *S. l.*, 1766, in-12.

Tablettes des paillards... *S. l.*, 1762, in-24.

Attribuées, dans les « Mémoires secrets » de Bachaumont, t. 16, p. 178, à A.-A.-H. Poinsinet le jeune et à de Pressigny, fils du fameux Maisonrouge. Voy. aussi le t. I, p. 167.

Tablettes (les) du Juif errant, ou ses récriminations contre le passé, sans préjudice du présent, écrites par lui-même. (Par Edgar Quinet.) *Paris, Beraud*, 1823, in-8.

Tablettes et Etrennes généalogiques, historiques et chronologiques... (Par Louis Chasot de Nantigny.) *Paris, Legras*, 1748, in-12.

Tablettes fantastiques, ou bibliothèque très-particulière pour quelques pays et pour quelques hommes, par l'auteur du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Mémorial d'un mondain »... (le comte Max. DE LAMBERG). *Dessau*, 1782, in-4. a

L'épître dédicatoire à M. de Lacépède est signée.

Tablettes gastronomiques de Saint-Pétersbourg, rédigées par un amateur (le prince LABANOFF DE ROSTOFF), et précédées d'une liste d'ouvrages à consulter. *Saint-Pétersbourg, imp. d'Ed. Pratz*, 1856-1858, 2 vol. gr. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 291, *e*. b

Tablettes généalogiques des illustres maisons des ducs de Zaeringen, margr. et grands-ducs de Bade. *Darmstadt, Leske*, 1810, in-8.

Par J. DE TURCKHEIM, d'après Quérard, « France littéraire ». Par Nic. VITON DE SAINT-ALLAIS, d'après les « Supercheries », III, 1090, *d*.

Tablettes géographiques contenant un abrégé des quatre parties du monde et un dictionnaire géographique des villes, abbayes, ordres militaires, chevaleries, etc., par le M. de C... (Louis CHASOT DE NANTIGNY). *Paris, Ganeau*, 1725, in-12. c

Tablettes géographiques pour l'intelligence des historiens et des poëtes latins. (Par E.-A. PHILIPPE DE PRÉTOT.) *Paris, Lottin*, 1755, 2 vol. in-12.

Tablettes historiques et littéraires. (Par C.-J. CHAMBET.) *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1822-1825, 6 vol. in-8. d

Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques... (Par L. CHASOT DE NANTIGNY.) *Paris, L. Gros*, 1748-1757, 8 vol. in-12.

Tablettes historiques, par M. B. D. L. C. (BOUDIER DE LA COUR). *S. l.*, 1758, in-12.

Tablettes historiques, topographiques et physiques de Bourgogne pour les années 1753-1760. (Par l'abbé Jérôme RICHARD.) *Dijon*, 8 vol. in-16.

Tablettes libérales, contenant les opinions des orateurs, des publicistes et des philosophes moralistes, historiens ou législateurs, sur les questions les plus intéressantes pour l'humanité et le gouvernement des Etats. (Par METTON.) *Bruxelles, Demat*, 1826, in-18, portr. J. D.

Ce sont des morceaux de Voltaire, J.-J. Rousseau, Montesquieu, Raynal, Mirabeau, de Pradt, etc., de d'Agueseau, Fénelon, Bossuet, Massillon et Pascal, appropriés au plan que le compilateur s'est tracé. Ce volume n'étant presque exclusivement consacré qu'aux matières religieuses et aux bases de la législation, M. Metton s'était proposé d'en publier un second, qui eût traité plus spécialement de la politique; nous ignorons s'il a vu le jour. (Quérard.)

Tablettes lyriques. (Par T.-G. TACONET.) *Paris*, 1759, in-12.

Tablettes morales et historiques. (Par CHOMEL, frère du médecin.) *Paris, Rozet*, 1762, in-12, XII-322 p.

La « France littéraire » de 1769 attribue cet ouvrage à M. DE GRANDMAISON; mais j'ai cru devoir m'attacher à l'indication donnée par Chavray de Boissy, dans une note de son ouvrage intitulé : « l'Avocat », etc. *Paris*, 1778, in-8, p. 258. Ce littérateur indique M. Ch.... comme l'auteur des « Tablettes morales et historiques », des « Nuits parisiennes » et « des Aménités littéraires ». Voy. IV, 129, *d*, et VI, 588, *c*.

Tablettes romaines, contenant des faits, des anecdotes et des observations sur les mœurs, les usages, les cérémonies, le gouvernement de Rome, par un Français qui a récemment séjourné dans cette ville (le comte J.-H. DE SANTO-DOMINGO). *Paris*, 1824, in-8.

Tablettes romantiques, recueil orné de quatre portraits inédits. (Publiées par M. Abel HUGO.) *Paris, Pélicier*, 1823, in-12.

Tablettes spadoises, ou indicateur de Spa, contenant son histoire ainsi que les détails des environs et les adresses. (Par Brutus DURAND, contrôleur des contributions à Spa.) *Spa, Bourdoux*, 1864, in-18, 260 p. J. D.

Tablettes universelles, ou résumé de tous les journaux et bibliographie générale; répertoire des événemens, des nouvelles et de tout ce qui concerne l'histoire, etc., rédigé par une société d'hommes de lettres, dirigé et publié par J.-B. GOURIET. *Paris*, 1820, 7 vol. in-8. e

Pendant deux années, il parut de cet ouvrage un volume par mois; en mai 1822, Jacques COSTE en devint propriétaire et directeur. Il en fit d'abord paraître trois cahiers de deux à quatre feuilles par mois, et ensuite quatre cahiers par mois, sous ce titre : « Tablettes universelles, ou répertoire de documents historiques, politiques, scientifiques et littéraires, avec une bibliographie raisonnée. »

On lut dans le « Constitutionnel » du mercredi 21 janvier 1824 que MM. Fél. BODIN, L.-A.-F. CAUCHOIS-LEMAIRE, Ch. COQUEREL, DEGAEN, DUBOIS, DUMON, A.-J. MAHUL, MALBOUCHE, F.-A.-A. MIGNET, A. RABBE, Ch. REMUSAT et A. THIERS cessaient de coopérer à ce journal et renonçaient à sa responsabilité morale. f

Le Bulletin politique qui, dans les derniers temps, se trouvait en tête de chaque numéro des « Tablettes universelles », avait donné quelque célébrité à ce journal. Il était rédigé par M. Thiers, d'après les notes que recueillait M. Coste dans les salons et les antichambres des ministres.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Depuis la déclaration du 21 janvier, les « Tablettes universelles » ont été rédigées par J.-B.-J.-I.-P. Regnault-Warin, Jules Maréchal et Adair.

La 68e et dernière livraison a paru le 20 mars 1824. Les propriétaires en donnent pour raison « toute l'ingratitude du sol qu'ils se proposaient d'exploiter au profit du bien public ». Les rédacteurs déclarent dans la même livraison qu'ils sont étrangers à l'avis donné par les propriétaires.

Tableu (le) de la bido del parfet crestia, que representa exercici de la fe... Fait par le P. A. N. C. (Amilha), reg. de l'ordre de S. Aug. *Toulouso, Jean Boudo*, 1673, in-8. — *Toulouso, la Beuso de J.-J. Boudo*, 1703, in-8. — *Toulouso, A. Birosso*, 1759, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Tacite, avec des notes politiques et historiques, par Amelot de La Houssaye. *Amsterdam*, 1716 et 1721; — *La Haye*, 1731 et 1734, 10 vol. in-12.

A partir du tome V, le titre porte : Par Mr. L. C. D. G*** (François Bruys). La continuation de Bruys forme les six derniers volumes. Voy. « Mœurs et Coutumes... », VI, 323, *c*.

Les initiales qui sont sur le frontispice sont peut-être celles du véritable auteur, car Bruys s'est contenté de prêter son nom au libraire qui possédait le manuscrit.

Voy. « Journal des savants », édit. de Hollande, juin et août 1752.

Tacite, de la vie d'Agricola son beau-père, traduit en françois par I. H. (Ithier Hobier). *Paris, Camusat*, 1639, in-12.

Balzac, dans ses *Lettres*, dit beaucoup de bien de cette traduction.

Tacite, historien du roi et de la Révolution...

Voy. « Caius C. Tacite... », IV, 474, *f*.

Taconet, ou mémoires historiques pour servir à la vie de cet homme célèbre. (Par J.-B. Artaud.) *Amsterdam* (*Paris*) 1775, in-12, 53 p.

Tactique (la). (Par Voltaire.) *S. l. n. d.*, in-8, 6 p.

Cette satire, composée en 1772, a été réimprimée, avec une longue note, à la suite de « Don Pèdre, roi de Castille, tragédie, et autres pièces », 1775, in-8.

Tactique (la) de tribune. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Hivert*, 1826, in-8, 26 p.

Voy. « Contre-note », IV, 753, *e*.

Tactique électorale, à l'usage de l'opposition, où sont indiqués et développés tous les moyens légaux de diriger et concentrer les forces de l'opposition dans les colléges électoraux, et faire triompher son candidat. (Par Alph. Mahul.) *Paris, Brissot-Thivars*, 1821, in-8, 46 p. — 2e éd. *Id.*, 1822, in-8, 44 p. *a*

Réimprimé en 1824, sous le titre de « Instructions électorales... » Voy. V, 945, *f*.

Tactique navale à l'usage de l'armée du roi commandée par le comte d'Orvilliers. *Brest, R. Malassis*, 1779, pet. in-fol., fig.

Cet ouvrage et le suivant, composés par Jean-François Ducheiron, chevalier du Pavillon, ont été mis en ordre et imprimés par les soins et sous la conduite de P.-N. Fournier. *b*

Les exemplaires de ces deux ouvrages qui se trouvent à la bibliothèque de la ville de Nantes (Catalogue, 1861, t. II, nos 19655 et 19656) sont enrichis de notes de P.-N. Fournier, parmi lesquelles on remarque une notice nécrologique sur l'auteur.

Tactique navale. Signaux de jour et de nuit. (*Brest, R. Malassis*, 1778), pet. in-fol. *c*

Voy. l'article précédent.

Tactique (la), ou discipline selon les nouveaux réglemens prussiens; nouvelle édit., par M. D*** G*** (de Gisors). *Francfort et Leipsick*, 1759, 2 vol. in-12. — 4e éd. *Id.*, 1770, 2 vol. in-12.

Tactique prussienne, ou système militaire de la Prusse, orné du portrait du roi de Prusse, avec 93 pl. *Paris, Maradan*, 1789, in-4. *d*

L'avis des éditeurs nous apprend que ce volume n'est autre que la publication à part du septième livre de la « Monarchie prussienne », par Honoré-Gabriel Riquetti, comte de Mirabeau, formant la 2e partie du t. IV de l'édit. in-8 ou de l'édit. in-4.

Voy. « Supercheries », II, 1158, *b*, et VI, 333, *c*.

Tailleur (le) patriote, ou les habits des jean-foutres. *S. l.*, 1790, 23 numéros in-8. *e*

Ce journal est de Jean Duffay, victorin, né à Nasey, près de Besançon, le 16 mars 1757, depuis curé de Cézarville, diocèse d'Orléans. Il a publié en 1792 une brochure in-8 contre un projet sur les inhumations, par M. de Moy, curé de Saint-Laurent, à Paris.

Talent et Ignorance, par F*** (Clara Filleul de Pétigny). *Limoges, F.-F. Ardant frères*, 1859, in-16. *f*

Tallardiade (la), ou les faits et gestes du chartreux dom Raymond, surnommé de Vars, pendant son séjour à Tallard. Poëme en six chants, avec des notes. (Par Joseph Faure.) *Gap, Allier*, 1825, in-8, 101 p.

La seconde édition, revue, corrigée et augmentée, *ibid.*, 1839, in-8, porte le nom de l'auteur.

Talma. Anecdotes et particularités con-

Copyright 2007 Editions La Nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cernant ce tragédien célèbre et le voyage qu'il fit, en 1817, à Boulogne-sur-Mer. *Paris, Ladvocat*, 1827, in-8, 40 p.

Cette notice, signée P. H. (Pierre-François-Nicolas Hédouin), a été réimprimée, avec des additions et des suppressions, dans un recueil signé du même écrivain, intitulé : « Mosaïques, peintres, musiciens, littérateurs, artistes dramatiques, à partir du XVe siècle jusqu'à nos jours ». *Valenciennes*, 1856, in-8.

La pièce de vers, adressée à Talma, qui termine cette brochure, est signée F. T... (François Thieux).

Tambour (le) de Logrono, ou jeunesse et valeur, tableau historique en un acte, mêlé de couplets, par MM. Adolphe C*** (Ad. Capelle) et Gombault. Représenté, pour la première fois, par les jeunes acteurs du théâtre de M. Comte, le 16 déc. 1823. *Paris, Mme Huet*, 1824, in-8, 23 p.

Taméha, reine des îles Sandwich, morte à Londres, en juillet 1824, ou les revers d'un fashionable... Par l'auteur de « Sabina d'Erfeld » (J.-A. de Réverony-St-Cyr). *Paris, Lecointe*, 1825, 2 vol. in-12.

Tanastès, conte allégorique, par Mlle de... (Mlle Marie-Madelaine Bonafous). *La Haye*, 1745, in-12. — Suite. 1745, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1119, *b*.

Tancrède, ou la conquête de l'épée de Roland, par l'auteur de « Décence et Volupté » (Louis-Rose-Désiré Bernard). *Paris*, 1808, 2 vol. in-12. D. M.

Tancrède, tragédie, en vers croisés et en cinq actes; représentée par les comédiens français ordinaires du roi, le 3 sept. 1760. (Par Voltaire.) *Paris, Prault*, 1761, in-8, 80 p., av. portrait. — *Paris, Duchesne*, 1763, in-12, 93 p. et 1 f. de priv.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Tant mieux pour elle; conte plaisant. Il y a commencement à tout. (Par l'abbé C.-H. de Fusée de Voisenon.) *S. l. n. d.*, in-12, 137 p. et 1 f. de table. — *S. l.*, 1761, in-12.

Cet ouvrage a aussi été attribué à Ch.-Alex. de Calonne.

Tante (la) et la Nièce, roman trad. de l'allemand par Mme Isabelle, baronne de Montolieu. *Paris, A. Bertrand*, 1825, 4 vol. in-12.

L'auteur de cet ouvrage est Mme Johanna Schopenhauer, mère du philosophe sur lequel M. Paul Janet a publié une intéressante étude dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 mai 1877.

Tante (la) Marguerite, par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Etienne Roy). *Tours, Mame*, 1864, in-8. — *Tours, Mame*, 1868, in-8.

Tante (la) supposée, nouvelle inédite de Michel Cervantes Saavedra, traduite pour la première fois en français, suivie de Gaudebert, ou l'auteur détrompé, comédie en un acte et en vers, et de dix-huit fables politiques. (Par J.-B.-V. Prault des Chaumes.) *Paris, Fontaine*, 1831, in-12.

Tanzaï et Néadarné, histoire japonoise. (Par Crébillon fils.) *Pékin (Paris), Lou-Chou-Chu-Lu, seul imprimeur de S. M. chinoise pour les langues étrangères*, 1733, 2 vol. in-18.

Plusieurs fois réimprimé. Les premières éditions étaient intitulées : « l'Ecumoire, histoire japonaise... » Voy. V, 29, *f*.

Satire du cardinal de Rohan, de la Constitution *Unigenitus* et de la duchesse du Maine. (Note manuscrite de l'abbé Sepher.)

L'auteur a été pendant quelque temps enfermé au château de Vincennes pour avoir composé ce roman. Voyez une anecdote sur cet emprisonnement dans le t. IV, p. 302, des « Pièces intéressantes et peu connues », par de La Place.

Tapis (les) de Bourgogne à Berne. *Berne, imp. de Haller*, 1870, in-8, 27 p.

Traduit du « Münsterbuch » du Dr Stanz. *Bern, Dalp*, 1866 (par M. Luçon).

Tapisserie (la), comédie-folie en un acte et en prose. Par A. D. (A.-V. Pineux-Duval). *Paris, Vente*, 1808, in-8.

Tapisserie (la) de l'église chrestienne et catholique : en laquelle sont dépainctes la Nativité, Vie, Passion, Mort et Résurrection de notre Sauveur et Rédempteur Jésus-Christ. Avec un huictain (par Gilles Corrozet) soubz chaque histoire pour l'intelligence d'icelle. *Paris, de l'imp. d'Est. Groulleau*, 1551, in-16.

Avec 190 grav. s. b. dont 20 se trouvent en 1541 dans le « Traité du très hault et excellent mistère de l'Incarnation... » Voy. ce titre.

Targétade (la), tragédie un peu burlesque, parodie d'« Athalie » de Racine. (Par P.-M.-F. Huvier des Fontenelles.) *Paris*, 1791, in-8, 75 p.

Voy. ci-dessus, « Soirées amusantes », col. 500, *f*.

Tarif (du) d'importation des bestiaux étrangers. (Par Pelletier Dulac ?) *S. l. (Bourges), Jollet-Souchois*, 1838, in-8, 12 p.

Tarif des frais et dépens, conféré avec le Code de procédure civile... Par M. C***

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Cabissol), ex-avocat. *Toulouse, Gallon-Fatou*, 1821, in-8.

Tarif du prix dont on est convenu dans une assemblée de notables, tenue en présence de messieurs les princes, pour récompenser ceux qui délivreront la France de Mazarin... (Par l'abbé de Marigny.) *Paris, Nic. Vivenay*, 1652, in-4, 15 p.

Voir C. Moreau, « Bibliographie des mazarinades », nº 3752, et supplément, « Bulletin du bibliophile », 1862, p. 827. D'après une lettre de Marigny, le prince de Condé et le duc d'Orléans collaborèrent à cette cruelle facétie.

Tarif général des prix moyens des matériaux et des journées d'ouvriers employés dans les bâtimens à Paris, suivant le cours des 6 premiers mois de l'an 1808. (Par M.-S. Martin.) *Paris, au bureau des « Annales de l'architecture »*, 1808, in-8, 35 p.

Tarif pour le toisé des planches, réduit à la toise, pieds et pouces superficiels. (Par Lancelot.) *Troyes, Laloy*, 1834, in-8, 36 p. D. M.

Tarifs (les) en matière criminelle, précédés de la loi du 1er mai 1849 sur les tribunaux de police simple et correctionnelle... (Par Maertens, ancien avoué.) *Bruxelles*, 1853, in-8, 130 p. J. D.

Tarquin le Superbe, avec des considérations politiques et morales sur les principaux événemens de sa vie, traduit de l'italien du marquis de Malvezzi (par Ch. Vion Dalibray). *Paris, Jean le Bouc*, 1644, in-8, 4 ff. lim., 204 p. et 1 f. priv. — *Paris*, 1650, in-12.

Tarsis et Zélie. (Par Rolland Le Vayer de Boutigny.) *Paris, Th. Jolly*, 1665, 4 vol. in-8. — *Paris, de Luyne*, 1669, 2 vol. in-8. — Nouvelle édition, revue, corrigée (par l'abbé J.-B. Souchay). *La Haye (Paris), A. Moetjens*, 1720, 6 vol. in-8. — Nouv. éd. (revue par L.-D. Colson). *Paris, Musier fils*, 1774, 6 vol. in-8.

Le privilége, daté du 6 décembre 1664, est au nom de Le Revay, anagramme de Le Vayer. Ce nom a été imprimé plusieurs fois par erreur de Revays. M. Hauréau a reproduit dans la 2e édit. de son « Histoire littéraire du Maine », t. VII, p. 213, la clef trouvée par M. Desportes sur un exemplaire de ce roman, qui a pour sujet les obstacles que rencontra le mariage de l'auteur.

Tarsis et Zélie, tragédie. (Par J.-L.-Ignace de La Serre.) *Paris, J.-B.-C. Ballard*, 1723, in-4.

La musique est de Rebel et Francœur.

a Tartare (le) à Paris, par M. l'abbé A*** (J.-F. André). *Paris, Maradan*, 1788, in-8.

Tartempion (le).

Voy. « le Gaulois », V, 523, *a*.

Tartuffe épistolaire démasqué, ou épître très-familière à M. le marquis Carraccioli, colonel (in partibus), éditeur et comme qui diroit auteur des Lettres attribuées *b* au pape Clément XIV (Ganganelli), etc. *Liége*, 1777, in-8, xvi-317 p. et 1 f. d'errata.

On lit en tête de l'avertissement : « Monsieur Kerbourn, bas Breton, ancien curé de Kerledec, diocèse de Quimper-Corentin, est auteur de cet ouvrage. » Ce nom est le pseudonyme de l'abbé J.-B. Bonnaud.

Tartuffe (le), par Molière, avec de nouvelles notices historiques, critiques et *c* littéraires, par M. Etienne (et Jules Taschereau). *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 1824, in-8.

Cette édition devait faire partie du « Théâtre français, avec un nouveau commentaire », dont il n'a été imprimé que deux livraisons.

Tartufes (les) politiques, par un ami du roi, des Bourbons et de la Charte. *Paris, A. Egron*, 1820, in-8, 1 f. de titre et *d* 38 p.

Par Hipp. Fleury, de Lisieux, d'après Barbier. Par Hipp. Vallée, d'après Quérard.
Cette dernière attribution n'est pas admise par M. Frère dans son « Manuel du bibliographe normand ».

Tasse (le), épisode historique du xvie siècle, par J. B. D. (Jules du Bern). *Paris, Truchy*, 1848, in-8.

Taureau (le) blanc. Traduit du syriaque. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1774, in-8, 83 et *e* l p. — *A Memphis*, 1774, in-8, 48 p. — *A Memphis*, 1774, in-8, lxiv p.

Une autre édition porte : Traduit du syriaque par dom Calmet. *A Memphis*, 1774, in-8, 97 p. Voy. « Supercheries », I, 634, *a*. Une autre : Traduit du syriaque par M. Mamaki, interprète du roi d'Angleterre pour les langues orientales. *A Londres*, 1774, in-8, 2 ff. de tit. et 68 p. Voy. « Supercheries », II, 1041, *b*.
Cet écrit a été réimprimé dans le t. III des « Pièces détachées », ainsi que dans le t. XI et dans le t. XII *f* de « l'Evangile du jour ».

Taxation (de la) du sel. Extraits de deux écrits. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. A. Pihan de La Forest* (1834), in-8, 8 p.

Taxe de la Chancellerie romaine, traduite de l'ancienne édition latine, avec des remarques, et augmentée d'une nouvelle

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

préface (par J.-B. RENOULT, ex-cordelier, depuis ministre du S. E.). *Londres*, 1701, in-8.

Nouvelle édition retouchée de l'article suivant.

Réimprimé sous le titre de : « Taxe de la Chancellerie romaine, ou la Banque du pape, dans laquelle l'absolution des crimes les plus énormes se donne pour de l'argent ». *A Rome, à la Tiare, chez Pierre La Clef*, 1744, in-8.

Pour plus de détails sur cet ouvrage, voy. Haag, « la France protestante », tome IV, p. 441; Gaullieur, « Etudes sur la typographie génevoise du XVe au XIXe siècle », *Genève*, 1855, in-8, p. 143; Jung, « de l'Authenticité du fameux livre des taxes de la Chancellerie de Rome et préalablement de l'origine des indulgences », pag. 541 à 547 du « Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français », 1857, et « Taxa Cancellariæ romanæ notis illustr. acc. index latino-barbarus ». Auctore Laur. Banck. *Franck*, 1651, in-8.

Taxe des parties casuelles de la boutique du pape (ou de la Chancellerie et Pénitencerie romaine), en latin et en français, avec annotations.... par A. D. P. (Antoine DU PINET, sieur DE NAUROY). *Lyon*, 1564, in-8, 173 p. et 5 ff. de table. — *Leyden*, 1607, in-8, 140 p. et 1 f. de table.

Réimprimé sous le titre suivant :

Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, rédigées par Jean XXII, et publiées par Léon X, selon lesquelles on absout, argent comptant, les assassins, les parricides, les empoisonneurs, les hérétiques, les adultères, les incestueux, etc. Avec la fleur des cas de conscience décidés par les jésuites, un faisceau d'anecdotes y relatives, des commentaires aux taxes, des pièces antidotiques, composées par les jésuites de Picardie, et le texte latin du tarif; publié par M. JULIEN DE SAINT-ACHEUL. *Paris, chez les libraires de théologie*, 1820, in-8, VIII-328 p. Edition publiée par Jules GARINET et J.-A.-S. COLLIN DE PLANCY, sous le pseudonyme de JULIEN DE SAINT-ACHEUL.

Voy. « Supercheries », I, 196, *e*, et 197, *a*.

Taxe personnelle et unique, et suppression générale de tout impôt. *S. l.*, 1789, in-8, 2 ff. de tit. et 43 p. — Supplément à la brochure intitulée : « Taxe personnelle... » (Par MUGUET DE CHAMPALIER.) *Paris*, 1789, in-8.

Tecserion, par M. D. DE S. *Paris*, 1737, in-12.

Dans le tome 37, ou table du « Cabinet des Fées », on fait dire au marquis de P... (de Paulmy) que les contes avoués par mademoiselle DE LUBERT, et dont il peut parler d'après elle, sont : 1° « Tecserion », qui avait été attribué au comte de S.: même ouvrage que « Sec et Noir, ou la Princesse des Fleurs »; 2° « le Prince des Autruches », conte, avec un Discours préliminaire qui contient l'apologie des contes des fées. *La Haye* (*Paris*), 1743, in-12.

Téglis, tragédie représentée pour la première fois par les comédiens françois *a* le 19 septembre 1735, par M. DE M... (Pierre DE MORAND). *Paris, P. Ribou*, 1735, in-8. — *Paris, Prault fils*, 1737, in-8.

Teinturier (le) parfait, ou l'art de teindre les soyes, laines, fils, chapeaux, etc... (Par DE LORMOIS ou DELORMOIS.) *Paris, C. Jombert*, 1716, 2 vol. in-12.

Telamire, tragédie. (Par Henri-Lambert *b* D'ERBIGNY, marquis DE THIBOUVILLE.) *Paris*, 1739, in-12.

Télémacomanie (la), ou la censure et critique du roman intitulé : « les Avantures de Télémaque... » (Par l'abbé P.-V. FAYDIT.) *Eleuterople*, *Pierre Philalèthe*, 1700, in-12, 477 p.

Télémaque à Tyr, tragédie par M. Félix.... (F.-M.-S. CARADEUC DE KERANROY), *c* auteur de « Philippe de Macédoine ». *Berlin*, 1752, in-12.

Télémaque (le) moderne, ou les intrigues d'un grand seigneur pendant son exil. (Par DE GRANDCHAMP.) *Cologne*, 1701, in-12.

D'après une note du Catalogue de Pixérécourt, n° 1317, le personnage mis en scène sous le nom de Télémaque serait le célèbre Lauzun.

Télémaque (le) spirituel, ou le roman *d* mystique sur l'amour divin et sur l'amour naturel, condamné par N. S. P. le pape Innocent XII. (Par l'abbé P.-V. FAYDIT.) *S. l.*, 1699, in-12.

Télémaque, tragédie en cinq actes et en vers, par M*** (DESTIVAUX, architecte). *Paris, Mérigot le jeune*, 1770, in-8.

Crébillon le fils dit, dans l'approbation de cette *c* pièce, qu'il n'y en a pas qui lui ait paru approcher davantage du *Tremblement de terre de Lisbonne*, par M. André, perruquier (voy. ces mots). Les prétendus vers de M. Destivaux sont des lignes rimées à douze ou quinze syllabes.

Téléphanie, tragédie héroï-burlo-historique en un acte et en vers, par X. L. (Xavier LORIAUX). *Paris*, 1836, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1007, *f*.

Télèphe, en XII livres. (Par J. DE PECH- *f* MÉJA.) *Londres et Paris*, *Pissot*, 1784, in-8. — *Londres*, 1785, 2 vol. in-12.

Télèphe, tragédie représentée pour la première fois par l'Académie royale de musique, le mardy vingt-huitième novembre 1713. (Par Ant. DANCHET.) Mise en musique par M. Campra. *Paris, P. Ribou*, 1713, in-4, 62 p. et 1 f. de privilége.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Téléphonte, tragi-comédie. Représentée par les deux trouppes royalles. *Paris*, *Toussaint Quinet*, 1643, in-4, 2 ff. lim. et 98 p.

La dédicace est signée : G. G. (Gabriel Gilbert).

Telliamed, ou Entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire françois, sur la diminution de la mer, la formation de la terre, l'origine de l'homme, etc., mis en ordre sur les Mémoires de M. de Maillet, par A. G*** (J.-Ant. Guers). *Amsterdam*, *L'Honoré*, 1748, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., augmentée sur les originaux de l'auteur, avec une vie de M. de Maillet (par l'abbé J.-B. Le Mascrier). *Paris*, *Debure*, 1755, 2 vol. in-12.

Maillet avait envoyé son manuscrit à l'abbé Le Mascrier pour en surveiller l'impression. Mais celui-ci, occupé de la rédaction de quelques autres ouvrages, confia cette tâche à Guers. Néanmoins il donna sept ans après une nouvelle édition, augmentée sur les originaux de l'auteur, et précédée de sa vie.

Le titre de l'ouvrage est l'anagramme du nom *de Maillet*. (Quérard, « France littéraire ».)

Témoignage (le) de la raison et de la foi contre la constitution civile du clergé. (Par Jean-François Vauvilliers.) *Paris*, *veuve Desaint*, 1791, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Témoignage (du) de la vérité dans l'Eglise. Dissertation théologique... (Par le P. Vivien de La Borde, de l'Oratoire.) *S. l.* (*Paris*), 1714, in-12, xvi p., 4 ff. de table et 333 p. — 2e éd. *Amsterdam*, 1718, in-12.

Réimprimé à *Paris*, en 1754, 2 vol. in-12, avec des augmentations et le nom de l'auteur.

Témoignage des Chartreux contre la constitution *Unigenitus*, ou relation de ce qui s'est passé en France dans l'ordre des Chartreux au sujet de la constitution *Unigenitus*. (Par J.-B. Cadry.) *S. l.*, 1725, in-12.

Témoignage que rendent les mathématiques à la gloire du roy. *Paris*, *F. Muguet*, 1681, in-8.

La dédicace est signée : L'abbé de C. (l'abbé de Catelan).

Témoignages authentiques contre le serment de haine à la royauté. (Par l'abbé P. d'Hesmivy-d'Auribeau.) *Venise*, 1799, in-8.

Témoins (les) de la résurrection de J.-C. examinés et jugés selon les règles du barreau, traduit de l'anglois (de Thomas Sherlock), par A. Le Moine. *La Haye*, 1732, in-8. — *Paris*, *Tilliard*, 1753, in-12.

Tempérament (le), tragédie-parade, traduite de l'égyptien en vers françois et réduite en un acte. A Charlotte de Montmartre, en octobre 1755. (Par C.-F. Ragot de Grandval.) *Au Grand Caire*, 1756, in-8, 29 p.

Tempêtes (les) de la France, poëme en six chants, par un vieux soldat (le comte de Rocheline). *Paris*, *G.-A. Dentu*, 1847, gr. in-8, viii-124 p.

Temple (le) de bonne renommée, et repos des hommes et femmes illustres, trouvé par le traverseur des voies périlleuses (Jean Bouchet), en plorant le très-regretté décès du feu prince de Thalemont... *Paris*, *Galliot du Pré*, 1516, in-4.

Temple (le) de Dieu, ou discours de l'Église, de son origine et de son progrès. (Par Christophe Justel.) *Sedan*, *J. Jannon*, 1618, in-8.

Temple (le) de Gnide. (Par Montesquieu.) *Paris*, *Simart*, 1725, in-16, 6 ff., 82 p. et 1 feuillet.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur. Les éditions publiées du vivant de Montesquieu sont seules anonymes.

Temple (le) de Gnide, poëme (imité de Montesquieu, par Jean-de-Dieu-Raymond de Boisgelin de Cucé, archevêque d'Aix). *S. l. n. d.*, in-8.

Temple (le) de Gnide, poëme imité de Montesquieu, par L. de L. (L. de Limoges). *S. l.*, 1782, in-8.

Temple (le) de l'Hymen, dédié à l'Amour. (Par Sylvain Maréchal.) *Genève et Paris*, *Rozet*, 1771, in-12.

Temple (le) de la Critique, par M..... (l'abbé Nic. Maréchal, dit La Marche, ex-jésuite). *Amsterdam et Paris*, 1772, in-12, 68 p.

Temple (le) de la Félicité publique, figuré par le feu de joie élevé par les soins de MM. les lieutenant, gens du Conseil, échevins, gouverneur de la ville de Reims... pour la naissance de monseigneur le duc de Bourgogne, le lundi 18 octobre 1751. (Par l'abbé P. de Saulx.) *Reims*, *R. Florentain*, 1751, in-4, 21 p.

Temple (le) de la Gloire, poëme historique, dédié à S. M. I. Catherine la Triomphante, seconde du nom. (Par Louis-Franç.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE LA TIERCE.) *Sur la copie de Saint-Pétersbourg. Francfort-sur-le-Mayn*, 1773, in-4. A. L.

Temple (le) de la Mort, poëme. (Par Phil. HABERT.) *Paris*, 1637, in-8. — *Paris*, 1646, in-4.

Inséré dans beaucoup de recueils de poésies.

Temple (le) de la Paresse, ou le triomphe du travail, comédie en un acte et en vers, avec un prologue et un divertissement... (Par Adrien-Claude LEFORT DE LA MORINIÈRE.) *Paris, Prault*, 1753, in-12, 2 ff. lim. et 48 p.

Non représentée.

Temple (le) de la Piété et Recueil d'œuvres diverses de l'auteur de l' « Esprit de la religion chrétienne » (l'abbé COMPAN). *Paris, Cl. Hérissant*, 1765, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Temple (le) de la Sagesse, allégorie représentée par les escoliers du collége de la Compagnie de Jésus, en la reception des magistrats fondateurs de ce collége de la très-sainte Trinité. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Lyon, P. Guillemin*, 1663, in-4.

Temple (le) de la Science, songe. (Par G.-A.-J.-H. HÉCART.) *Paris, Desray* (*Valenciennes, Prignet père*), 1791, in-8, 24 p.

Temple (le) de la Vérité. (Par l'abbé Gabr. GAUCHAT.) *Dijon, Desaint*, 1748, in-12.

Temple (le) de la Victoire, ou l'élite des guerriers français, par P. C. (J.-P.-R. CUISIN), auteur de la « Guerre d'Espagne », de la « Vie du général Foy » et d'autres ouvrages militaires... *Paris, Corbet jeune*, 1829, in-12.

Attribué par le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale à Pierre COLAU.

Temple (le) de Mars. (Par Jehan MOLINET.) *S. l. n. d.* (*Cologne ou Belgique*, vers 1480), in-fol., 7 ff., caract. goth. — *Paris, Jehan Trepperel, s. d.*, in-4, 8 ff. — *Id.*, in-4, 6 ff. — *Paris, le Petit Laurens, s. d.*, in-4, 8 ff. — *Paris, s. d.*, in-4, 7 ff.

Temple (le) de Mémoire, ou visions d'un solitaire. (Par Cl.-Mar. GIRAUD.) *Londres et Paris, Ruault*, 1775, in-8, 2 ff. de tit. et 174 p.

Réimpression du 1er volume des « Visions de Sylvius Gryphaletès ».

Temple (le) de Pudicité. A la royne, mère du roy. Par I. D. R. G. S. D. R. (Jules DE RICHI). *Paris, S. Moreau*, 1616, in-8, 9 p.

Temple (le) de Ronsard, où la légende de sa vie est briefvement descrite. (Par Jacques GRÉVIN.) *S. l.*, 1563, in-8, 7 ff.

Temple (le) de Vénus. (Par CRÉBILLON fils.) *Londres*, 1777, in-8.

Temple (le) des Muses, orné de LX tableaux où sont représentés les événemens les plus remarquables de l'antiquité fabuleuse, dessinés et gravés par B. Picart Le Romain et autres habiles maîtres, et accompagnés d'explications et de remarques (par Ant. DE LA BARRE DE BEAUMARCHAIS). *Amsterdam, Z. Chatelain*, 1733, 1742, 1749, in-fol.

Temple (le) du Bonheur, ouvert au public pour ses étrennes, par M. le chevalier de ***. (Par J.-F. DREUX DU RADIER.) *Paris, P. Clément*, 1740, in-12, 43 p.

C'est par une confusion de titre qu'on a souvent attribué au même auteur l'ouvrage suivant : « le Temple du Bonheur, ou recueil des plus excellents traités sur le bonheur, extraits des meilleurs auteurs anciens et modernes ». *Bouillon, Société typographique, et Paris, Lacombe*, 1769, 3 vol. in-8. — *Bouillon, Société typographique*, 1770, 4 vol. in-8.

Dans la table de la première édition, le premier morceau du t. I était donné comme tiré de divers traités de Plutarque. Dans une note qui accompagne ce morceau dans la 2e édit., L. CASTILHON s'en reconnaît l'auteur, et il déclare n'avoir ni copié ni traduit Plutarque. Le nom de l'éditeur de cette réunion d'opuscules divers n'est pas révélé par M. J.-B. Douret dans sa « Bibliographie bouillonnaise ». Voy. « Bibliophile belge », t. III, 1868.

Temple (le) du Goust. (Par VOLTAIRE.) *Chez Hierosme Print-All*, 1733, in-8, 64 p.

Temple (le) du Goût, comédie en un acte (en vers). Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 11 juillet 1733. (Par J.-A. ROMAGNÉSI et NIVEAUX.) *Paris, Brasson*, 1733, in-8, 4 ff. lim. et 48 p.

Attribué par le Catalogue Soleinne à l'abbé L.-J.-C. SOULAS D'ALLAINVAL.

Temple (le) du mont Claros, ou les oracles rendus en forme d'horoscope sur la naissance de Monseigneur, duc de Bourgogne. (Par le P. C.-F. MENESTRIER.) *Paris, rue Saint-Jacques, aux Trois-Cailles*, 1682, in-4, 19 p.

Temples anciens et modernes, par M. L. M. (l'abbé AVRIL, ex-jésuite, nommé ensuite MAI). *Paris, Musier fils*, 1774, in-8.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Templier (le), le juif et l'arabe, imité librement de l'allemand par le C. Henri DE L..... (Henri VERDIER DE LACOSTE). *Paris, Arthus Bertrand*, 1818, 2 vol. in-12.

Forment les tomes 1-2 des « Chroniques allemandes ». Voy. ci-dessus, IV, 601, *b*. Voy. aussi « Supercheries », II, 475, *d*.

Temps (le) perdu, ou histoire de M. C***. (Par C.-C.-F. THOREL DE CAMPIGNEULLES.) *Paris*, 1756, in-12.

Temps (les) prophétisés, ou histoires des temps chrétiens, tirés des symboles des diverses prophéties. (Par DE BARBE, ancien conseiller au Parlement de Bordeaux.) *Paris, A. Leclère*, 1824, in-8.

Tome I, seul paru.

Temps (le) qui court. *Paris, Corréard*, 13 mai 1820, in-8, 16 p.

Le libraire fut condamné à 3 mois de prison et 400 fr. d'amende, et l'auteur J.-L. BOUSQUET-DESCHAMPS, par défaut, à 500 fr. d'amende.

Tenderie (la) à la bécasse. Lettre à M. le ministre de l'intérieur. (Par D. GARCIA DE LA VEGA.) *Namur, Douxfils, s. d.*, in-8, 12 p. J. D.

Tendre (le) Olivarius, nouvelle galante, par M. B** DE B*** (BRUNET DE BROU). *Amsterdam (Paris)*, 1717, in-12.

Tendresse (la) villageoise, comédie en deux actes, mêlée de vaudevilles et de divertissements. (Par L.-C. PERSON DE BÉRAINVILLE.) *Paris, veuve Duchesne*, 1779, in-8.

Tenedares (les), ou l'Européen et l'Indienne. (Par Lucien BONAPARTE.) *Paris, Chaumerot*, 1802, 2 vol. in-12.

Réimpression, donnée comme une traduction de l'anglais de Mrs HELME, de la « Tribu indienne... » Voy. ces mots.

Teneur (le) de livres, opéra-comique en deux actes, paroles de M*** (le baron Jules DE SAINT-GENOIS), musique de M. Fr. Schermers, d'Anvers. Représenté pour la première fois sur le grand théâtre de Gand, le 21 avril 1853. *Gand, Hoste*, 1853, in-24, 45 p. J. D.

Tentation (la) ballet-opéra en cinq actes, par MM. *** (A. CAVÉ) et CORALY, représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de l'Académie royale de musique, le 20 juin 1832. *Paris, J.-N. Barba*, 1832, in-8, 6 ff. lim. et 76 p.

Tentation (la) de saint Antoine, ornée de figures et de musique. (Par M.-J. SE DAINE.) *Londres (Paris)*, 1784, in-8.

Ouvrage entièrement gravé. Suivi du « Pot-Pourri de Loth ». Voy. VI, 961, *f*.

Teratoscopie du fluide vital et de la mensambulance, ou démonstration physiologique et psychologique de la possibilité d'une infinité de prodiges réputés fabuleux ou attribués par l'ignorance des philosophes et par la superstition des ignorants à des causes fausses ou imaginaires. (Par C.-R.-H. HANNAPIER, HANAPIER, ou HANNEPIER, prêtre.) *Paris, Béchet jeune*, 1822, in-8, 2 ff. de tit., 392 p. et 1 f. d'errata.

Térée, tragédie en cinq actes et en vers. (Par J.-B. GUYS.) *Paris*, 1753, in-12.

Térence, Cicéron, César, Salluste, etc., justifiés contre la censure de M. Rollin, avec des remarques sur son « Traité de la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres ». (Par Den. GAULLYER.) *Paris, J.-B. Brocas*, 1728, 2 vol. in-12.

Le second volume porte le nom de l'auteur.

TÉRENCE, en françois, prose et rime, avecques le latin. *Paris, Ant. Vérard* (vers 1500), in-fol. goth.

Voy. « Grant Therence », V, 564, *e*.

Terminologie botanique, à l'usage des élèves de l'école centrale du département de l'Escaut. (Par Bern. COPPENS, médecin à Gand.) *Gand*, 1797, in-8.

Terne (le) à la loterie, ou les aventures d'une jeune dame, écrites par elle-même et traduites de l'italien (de l'abbé P. CHIARI) par LEBRUN-TOSSA. *Paris, Debray*, 1800, in-18.

Terpsichore, petit guide à l'usage des amateurs de ballets, par un abonné de l'Opéra (M. Georges DUVAL). Précédé d'une préface de Mlle Rita Sangalli, de l'Académie nationale de musique. *Paris, Tresse*, 1875, in-32, 125 p.

Terrasse (la) de l'Anglar, poëme, suivi de plusieurs autres pièces de poésie. (Par M. HENNEQUIN, membre du Corps législatif.) *Paris*, an XIV-1805, in-12, 70 p.

Terre (la) australe connue, c'est-à-dire la description de ce pays inconnu jusqu'ici, de ses mœurs et de ses coutumes, par M. SADEUR; avec les aventures qui le conduisirent en ce continent, et les particularités du séjour qu'il y fit durant trente-cinq ans et plus, et de son retour; réduites

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et mises en lumière par les soins et la conduite de G. DE F. (Gabriel DE FOIGNY). *Vannes, par Jacques Verneuil, rue Saint-Gilles*, 1676, in-12.

SADEUR est un pseudonyme de Gabriel DE FOIGNY. Voy. « Supercheries », III, 494, *c*.

Terre (la) de servitude et la terre promise, ou les vallées vaudoises depuis le séjour de Félix Neff dans les Alpes jusqu'à l'émancipation civile et politique des Vaudois du Piémont. (Par Alexis MUSTON.) *Paris, M. Ducloux*, 1851, in-12.

Terre (la) est un animal, opuscule philosophique, avec figure en taille-douce. (Par Fr.-Félix NOGARET.) *Versailles, Colson*, an III-1795, in-18, XX-102 p.

Peu après sa publication, cet opuscule fut rajeuni par la substitution à l'ancien d'un nouveau titre qui porte : « Conversation d'une courtisane philosophe, ou la terre est un animal ».

La 3e édition, publiée en 1805, porte le titre suivant : « la Terre est un animal, développement du système de Platon ; ouvrage suivi d'une épître à M. de Buffon sur les trois règnes, par l'auteur de « l'Aristenète français ». *Paris, Ve Lepetit*, an XIII-1805, in-12.

Cet ouvrage forme aussi le 3e volume de la seconde édition du « Fond du sac ». Voy. V, 478, *e*.

Terre sainte (la) et les Lieux illustrés par les apôtres, vues pittoresques, d'après Turner, Hardung et autres célèbres artistes. Histoire, description, mœurs actuelles... par M. l'abbé GR. (GRAND), du diocèse de Versailles, et A. EGRON, l'un des collaborateurs aux « Annales des voyages ». *Paris, Audot*, 1837, gr. in-8. — *Paris, L.-E. Hivert*, 1854, gr. in-8. — *Paris, A. Rigaud*, 1868, gr. in-8.

Terre (la) sainte, ou description des lieux les plus célèbres de la Palestine, accompagnée du texte de l'Ecriture sainte relatif à chaque monument. (Par J.-B.-A. HOLANDRE.) *Metz, C. Lamort*, 1819, in-8.

Terreur (la) blanche, poëme héroï-comique en cinq chants. 1815 et 1816. (Par Augustin BLANCHET.) *Grenoble, impr. de David*, 1819, in-8, 47 p.

Terreurs (les) paniques de ceux qui pensent que l'alliance d'Espagne doive mettre la guerre en France. (Par Ant. ARNAULD, avocat au Parlement de Paris.) *Paris, N. Alexandre*, 1615, in-8, 39 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Terrier (le) de Provence....

Voy. « Mémoire à monseigneur... », VI, 124, *a*.

TERTULLIAN. De la Patience et de l'Oraison. *Paris, veuve Jean Camusat*, 1640, in-12, 12 ff. lim. et 116 p. *a*

La dédicace du traducteur est signée HOMIER. Cette traduction est à tort attribuée à CONRART dans le Catalogue de la Bibliothèque de Nantes.

TERTULLIEN. Des prescriptions contre les hérétiques; de l'habillement des femmes, de leur ajustement et du voile des vierges; de la traduction de M. H. (HÉBERT). *Paris, S. Trouvin*, 1683, in-12. *b*

L'épître est signée par le traducteur.

Testament (le), comédie en cinq actes et en prose. (Par Jean-Bapt. KNAPP.) *Bruxelles, veuve Braeckenier*, 1818, in-12.
J. D.

Testament (le) dvng amoureux qui mourut par amour, composé nouvellement. C'est le *De profundis* des amoureux. *Paris, Techener, achevé d'imprimer le 10 octobre 1832, par Garnier fils, imprimeur demeurant à Chartres*, in-16, 4 ff. *c*

Tiré à 50 exemplaires. L'avis de l'éditeur est signé : H. (C.-C.-F. HÉRISSON).

Testament d'un émigré, publié par H** C** (le baron Henri-Louis COIFFIER DE VERSEUX). *Hambourg (Paris, Poignée)*, 1800, in-12, 113 p. *d*

Testament d'un républicain (le vicomte P. DE JOUVENCEL). *Bruxelles, Samuel*, 1853, in-32, 153 p.
J. D.

Testament de Jésus-Christ mourant, suivi de celui de la sainte Vierge; nouvelle édition, augmentée de l'acceptation de l'âme fidèle, par l'abbé A. M. (A. MARTEL), chanoine de Gap. *Gap, imp. de Jouglard*, 1856, in-16. *e*

Testament (Sensuyt le) de la guerre qui regne a present sur la terre. (Par J. MOLINET.) *On les vend à Lignan, près du grant pont de boys, à l'enseigne des Deux Jousteux (s. d.)*, in-8, 4 ff.

Testament (du) de Louis XVI, par M. (P.-E. MORLANNE). *Metz*, 1828, in-8, 9 p.

Testament de Louis XVI, précédé de quelques réflexions, tant sur cet acte que sur d'autres écrits de Sa Majesté, et accompagné de notes historiques (par G. PEIGNOT). *Dijon*, 21 janvier 1816, in-8, 35 p. — Nouv. éd., augmentée de détails sur les derniers instans de Louis XVI et de pièces relatives au deuil général qui doit avoir lieu en expiation du parricide commis le 21 janvier 1793. *Dijon, Noellat*, 30 janvier 1816, in-8, 45 p. *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

La 1re édition n'a été tirée qu'à 75 exemplaires, la seconde à 500.

Testament (Sensuit le) de Lucifer, fait et composé par Pierre GRINGORE, dit mère Sotte. Et nouvellement imprimé à Paris. *Paris, Silvestre*, 1845, in-16, 7 ff.

La note de l'éditeur est signée : A. V. (Aug. VEINANT).

Testament de Marie-Antoinette-Josèphe-Jeanne de Lorraine, archiduchesse d'Autriche, reine de France et de Navarre, née à Vienne, le 2 novembre 1755, morte martyre le 16 oct. 1793. Ce testament, découvert en février 1816, accompagné de réflexions, de notes historiques et de toutes les pièces qui y sont relatives, fait suite au testament du roi, qui a été publié dans le même genre un mois auparavant (par G. PEIGNOT). *Dijon, Noellat*, février 1816, in-8, 31 p.

Testament de M. le maréchal de Schombert. (*Tours, Louis Vauquer*), *s. d.*, in-4, 4 p.

Pièce de vers imprimée vers 1689. M. Paul Lacroix l'attribue au comte Antoine HAMILTON. Voy. « Bulletin du bibliophile », 16e série, 1859, p. 63.

Testament de Pierre le Grand, ou plan de domination européenne laissé par lui à ses descendants et successeurs au trône de Russie, déposé dans les archives du palais de Peterhoff, près de Saint-Pétersbourg. Edition suivie de documents historiques et de pièces justificatives. (Par Cyprien ROBERT.) *Paris, Passard*, 1860, in-8, 28 p.

Testament (le) du diable, suivi d'autres poésies; par Em. B*** DE M*** (Em. BOUZON DE MAIRET). *Paris, Guibert*, 1822, in-12.

Testament du patriarche Jacob, ou les prophéties de malédictions et bénédictions prononcées par Jacob au lit de sa mort, sur ses douze enfans, prêché à Paris en l'église de Saint-Médéric en 1620 (par le P. SUFFREN). *Paris*, 1623, in-8.

Testament du Publiciste patriote, ou précis des « Observations de M. l'abbé de Mably sur l'histoire de France ». (Par dom MALHEBBE, ancien bibliothécaire du Tribunat, et VERNES.) *La Haye et Paris, Bleuet fils aîné*, 1789, in-12.

Testament histori-morali-politique de M. R*** (Ramponeau, fameux cabaretier, par J.-H. MARCHAND, avocat). *La Courtille*, 1760, in-12.

Note manuscrite.

a Testament littéraire, ou précis exact des écrits de toute nature publiés par C. L. (Jean-Michel-Constant LEBER), d'Orléans. *Orléans*, 1853, in-4, 6 p.

Tiré à 12 exemplaires. Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Orléans, Herluison*, 1860, in-8.

Testament moral. *Paris, F. Didot*, 1850, in-8, 2 ff. de tit. et 376 p.

b L'auteur de ce livre est Mme Woldemar-Victoire MICHEL DE GRILLEAU, née à Orléans, femme de Charles-Gabriel-Jean ROUSSEAU DE THELONNE, décédée à Paris (2e arrondissement), le 9 avril 1848, à l'âge de 94 ans, et inhumée dans le cimetière du Pecq, près de Saint-Germain-en-Laye.

Si ce livre est anonyme, c'est que le vœu formel et constant de Mme Rousseau a été respecté par sa famille.

Mais une circonstance indépendante de la volonté de l'auteur avait depuis longtemps mis les bibliographes sur la voie de son nom. En effet, bien avant que son travail fût terminé et dès les premières années de la Révolution française, Mme Rousseau avait communiqué

c son manuscrit à l'un des habitués les plus intimes de son salon, Pierre-Louis Rœderer, qui devint plus tard comte de l'Empire. Celui-ci, croyant être agréable à l'auteur, se permit d'en publier un extrait en 96 pages in-8, sous ce titre : « Conseils d'une mère à ses filles, 1789, par W. M**, épouse de J. R** », avec une *Epître de l'éditeur à J. R.* datée du 10 thermidor an 2e (28 juillet 1794). « Voy. Supercheries », II, 1118, *a*, et III, 1000, *d*.

Mme Rousseau se plaignit très-vivement de cette indiscrétion, bien que l'extrait n'eût été *imprimé* que *pour les amis de l'auteur et de l'éditeur* et *tiré à*

d *50 exemplaires*. Pour calmer dans une certaine mesure cette trop légitime plainte, P.-L. RŒDERER dut ajouter au malencontreux opuscule un *Avertissement* (cet avertissement a été reproduit dans les « Supercheries », III, 1000, *d*) daté à Paris du 9 thermidor an 4e (27 juillet 1796), où, par un complaisant mensonge, il prit sur lui la paternité de l'œuvre de Mme Rousseau (voir à ce sujet le « Bulletin des arts », tome VI, pages 359 et 360, année 1848).

Le baron Rœderer, persévérant dans cette voie, a reproduit l'*Avertissement*, l'*Epître* et l'*Extrait* dans

e l'édition complète des « Œuvres » de son père (*Paris, Didot*, 1853 à 1859, 8 vol. gr. in-8 à 2 col.; voy. tome VIII, p. 3 à 25).

Il est probable que cet opuscule a vu, pour la première fois, le jour en l'an 2e, date de l'*Epître*, et que, après la réclamation de Mme Rousseau, P.-L. Rœderer y ajouta l'*Avertissement* daté de l'an IV, en réimprimant le titre, terminé ainsi : *De l'imprimerie de Rœderer et Corancez... an quatrième.*

Ajoutons que P.-L. Rœderer, sans doute pour faire droit à quelque autre réclamation de Mme Rousseau, remplaça par cinq cartons les feuillets paginés 51-52, 59-60, 65-66, 69-70, 87-88. Ces cinq cartons sont

f en papier très-inférieur au papier du corps de l'opuscule. C'est leur texte qui a été reproduit dans l'édition complète des « Œuvres » de P.-L. Rœderer.

Mme Rousseau avait permis que son ouvrage, écrit et mené à fin de 1789 à 1806, fût publié après sa mort, sous la condition formelle de l'imprimer tel qu'il était sorti de sa plume, sauf la correction des fautes de style et la suppression des répétitions oiseuses. On dit que M. C.-B. DUNOYER, membre de l'Institut de France, chargé par la famille de la révision du manus-

Copyright 2007 Editions La nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

crit, en a usé plus librement, et que le style original de l'auteur y a perdu une partie de sa couleur et de son nerf. Quoi qu'il en soit, cette édition n'a été tirée qu'à une centaine d'exemplaires, dont aucun n'a été mis dans le commerce.

Il existe un portrait de Mme Rousseau, lithographié par Grevedon et imprimé par Cattier. Il ne porte pas le nom de cette respectable femme, n'ayant été tiré qu'avant la lettre.

Mme Rousseau a été inhumée au Pecq, où elle possédait une maison de campagne. Son épitaphe est ainsi conçue :

« Ci-gît Woldémar-Victoire Michel de Grilleau, veuve de Ch.-Gabriel-Jean Rousseau de Thelonne, décédée à l'âge de 94 ans, le 9 avril 1848, qui fut bonne fille, bonne femme, bonne mère, bonne amie. Elle fut longtemps la plus heureuse des mères; mais elle fut cruellement frappée. Quelques-uns de ses enfants lui durent la vie; à d'autres, elle donna des soins maternels. Elle fut en paix avec elle-même. Sans jamais rien oublier, elle pardonna. Ni la haine ni l'envie ne troublèrent ni déchirèrent son âme.

« Passant, ne pleure pas sur cette tombe. Les larmes des autres ont toujours augmenté les douleurs de celle qui y repose et peut-être troubleraient sa cendre. »

Qui a lu cette épitaphe, composée peut-être par Mme Rousseau elle-même, connaît l'esprit du « Testament moral ».

Testament morali-histori-politique de M. R*** (Ramponeau). 1770, in-12.

Même ouvrage que « Testament histori-morali-politique.... » Voy. ci-dessus, col. 681, *f*.

Testament (le), ou les mystères d'Udolphe, drame en cinq actes. (Par J.-H.-F. La Martellière.) *Paris*, *Fages*, an VI, in-8.

Testament (le) poétique d'un Belge au pays de Liége, ou adieux aux beaux-arts, à la liberté, à la patrie. (Par L.-B. Coyon, avoué.) *A Huy*, 1824, in-8, 24 p.

Texte latin en regard de la traduction française.
Ul. C.

Testament politique. (Par le comte de Revel.) *Paris, chez tous les marchands de nouveautés* (*Turin*), 1826, in-8, II-266 p.

Une seconde éd. dans laquelle le titre seul a été réimprimé porte : Par le comte R. de P. *Paris*, *Fantin*, 1826.

Attribué par les « Supercheries », III, 346, *e*, à l'empereur Alexandre, de Russie.

Testament politique d'un vieux soldat français, royal, républicain et consulaire, ou revue de la Révolution française. (Par Belot.) *Paris*, *Delaunay*, nov. 1819, in-8, 2 ff. de tit. et 87 p.

Signature manuscrite.

Testament politique de l'Angleterre. (Par J.-P. Brissot de Warville.) *Philadelphie*, 1779, in-12. — *S. l.*, 1780, in-12.

a Testament politique de l'année 1821, ou avis et leçons à ma fille, ouvrage posthume. (Par le vicomte Gallard de Terraube.) *Paris*, *Charles Gosselin*, 1822, in-8, 48 p. D. M.

Testament politique de Mesmer, ou la précaution d'un sage, avec le dénombrement des adeptes. Le tout traduit de l'allemand par un Bostonien (Bruck, médecin). *Leipsick et Paris*, 1785, in-8, 50 p.

b Voy. « Supercheries », I, 564, *a*.

Testament politique de M. de Silhouette. *S. l.*, 1772, in-12, 156 p.

Attribué à Le Seure.

Testament politique de M. de V***. (Par J.-H. Marchand, avocat.) *Genève*, 1770, in-8, 1 f. de titre et 68 p. — *Genève*, 1772, in-12, 71 p. — Nouv. éd., rev., corrigée *c* et augmentée de son codicile, avec des notes historiques et critiques, par M. M. B. *Genève*, 1772, in-8, 79 p.

Cet ouvrage a été aussi imprimé sous le titre de « Testament politique de M. de Voltaire ». *Genève*, *Cramer*, 1771, in-12, 1 f. de tit. et 73 p. — *Paris*, 1778, in-12, 73 p.

Testament politique de S. E. le comte de Mercy-Argenteau, ambassadeur de *d* S. M. I. à la cour de France, décédé à Londres, le 26 août 1794. (Publié, avec des notes, par Errard de L'Isle, émigré français.) *Londres*, *Elmsley*, 1794 et 1795, 2 vol. in-8.

Testament spirituel, ou derniers adieux d'un père mourant à ses enfans, ouvrage posthume du chevalier de*** (Lasne d'Aiguebelles), auteur des « Sentimens affectueux » et de la « Religion du cœur ». (Avec une préface de l'éditeur, l'abbé Jos. *e* Reyre.) *Marseille*, *J. Mossy*, 1776, in-12, XL-432 p.

L'auteur était père de l'abbé d'Aiguebelles, mort à Paris en 1823, attaché à l'église de Saint-Philippe du Roule.

Testaments (les) de nos derniers souverains. (Par F. Perron.) *Paris*, *Pérignon*, 1873, in-18, 89 p.

f Tête-à-tête (le) de Lucine, c'est-à-dire, circonstances remarquables d'un accouchement tel qu'il n'en fut jamais, par un homme étranger à l'art (Perrault). *Francfort*, 1819, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 302, *c*.

Têtes (les) folles. (Par J.-F. de Bastide.) *Paris*, *Tilliard*, 1753, in-12, 4 ff. lim. et 189 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Texte (le) d'alchimie et le Songe vert (de Bernard, comte de La Marche Trevisane). *Paris, Laurent d'Houry*, 1695, in-12; fig.

Texte de la coutume de Normandie, avec des notes sur chaque article. On y a joint les observations sur les usages locaux des provinces de Normandie, etc., par M. N*** (Nic. Nupied). *Paris, Durand*, 1743, 1749, in-12. — 2e édit. *Paris, Durand neveu, et Rouen, veuve Besongne*, 1765, in-12, 563 p.

Texte de la prophétie d'Orval, d'après six copies datant de 1792 à 1794 (recueillies par l'abbé Timothée Lacombe). *Bordeaux, Th. Lafargue*, 1850, in-18, 36 p.

Texte explicatif et planches supplémentaires des spécimens de l'art ornemental de Louis Gruner, choisis parmi les meilleurs modèles des époques classiques, illustrés par 80 planches in-fol., par Émile Braun. (Traduit par Daniel Ramée.) *Paris, A. Franck*, 1850, in-4.

Textes choisis, contenant les principaux fondements de la religion chrétienne, extraits des saintes Ecritures, et tracés pour son usage personnel et celui de ses amis dans la foi, par A.-M.-J.-J. D*** (André-Marie-Jean-Jacques Dupin). *Paris, Plon*, (1858), in-32, 123 p. D. M.

Thaïra et Fernando, ou les amours d'une Péruvienne et d'un Espagnol. (Par P. Gallet.) *Paris, Fuchs*, an X-1802, in-12.

Thalie à la campagne, ou suite des Propos de table, par M. L. B. de M. (L.-Bernard de Montbrison), première soirée. *Montpellier, Aug. Ricard*, février 1805, in-8.

Voy. « Propos de table », VI, 1087, *b*.

Thalie corrigée, pièce en vers libres (en un acte) qui a servi de prologue à une comédie représentée sur le théâtre de Nismes au mois de mars 1752. (Par l'abbé A.-T.-V. Lebeau de Schosne.) *Au Parnasse, Dulaurier*, 1752, in-12, 4 ff. lim. et 24 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Thama, ou le sauvage civilisé, histoire d'un Taïtien. (Par J.-M. Mauduit-Larive, entièrement refondu par J.-L.-M. Portmann, imprimeur.) *Paris, Lenormant*, 1812, 2 vol. in-12.

Thamar, tragédie en trois actes. Par B..... C..... (Bernard Campan). *Montpellier, imp. de Boehm*, 1849, in-8.

Tiré à 150 exempl. qui n'ont pas été destinés au commerce.

Thamar, tragédie tirée de l'Ecriture sainte, par M. L. C. R. (le chevalier J.-J. Rutlidge), officier lyonnois. *Bruxelles et Paris, Lacombe*, 1769, in-8.

Thaumaturge (la) du XIXe siècle, ou sainte Philomène, vierge et martyre. *Lausanne, Samuel de Lisle*, 1834, in-18. — 2e édit. *Paris, Gaume*, 1835, in-18.

L'avis est signé J. F. B. D. L. C. D. J. (Jean-François Barelli, de la Compagnie de Jésus). Fribourg, 23 juin 1834.

Thé (le) de l'Europe, ou les propriétés de la véronique, tirées des observations des meilleurs auteurs, et surtout de celles de M. Francus, médecin allemand. (Par Nic. Andry, dit de Boisregard.) *Paris, imp. de Boudot*, 1704, in-12. — *Reims, Delaistre*, 1746, 1747, in-12.

Thé (le), ou le journal des dix-huit. (Par Bertin d'Antilly.) *Paris, chez la citoyenne Ragoulleau*, du 27 germinal au 18 fructidor an V, 142 nos in-4.

Le sous-titre disparaît au no 26; il est remplacé au no 42 par celui-ci : « Ou le contrôleur général ». Une reprise, du 15 au 24 thermidor an VII, a eu 11 numéros in-4o.

Théagène, par Mlle G..... (Jeanne Gallien, plus tard dame Wyttenbach). *Paris, imp. d'Hautel*, 1815, in-12.

Réimprimé en 1825, in-12, avec le nom de l'auteur.

Théagène, tragédie en cinq actes, représentée par les comédiens françois en 1762. (Par C.-J. Dorat.) *Paris, Séb. Jorry*, 1766, in-8, paginé 67 à 147.

Theate ligeoi. (Par J.-N. Hamal.) *Lige*, 1827, in-18. — *S. d.*, in-18. — 1847, in-8. — Nouvelle édition, augmentée d'une pièce inédite, revue par F. Bailleux, précédée d'une introduction par M. Ulysse Capitaine. *Liége*, 1854, in-12.

Même ouvrage que « Rekeuil d'opera... » Voy. ci-dessus, col. 199, *a*. G. M.

Théâtre à l'usage des colléges, des écoles royales militaires et des pensions particulières. (Par P.-J.-B. Nougaret.) *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1789, 2 vol. in-12.

Théâtre à l'usage des jeunes personnes. (Par Mme de Genlis.) *Paris, Michel Lambert*, 1779, 4 vol. in-8. — *Paris, id.*, 1785, 4 vol. in-12. — *Id.*, 7 vol. in-12.

Réimprimé sous le titre de « Théâtre pour servir à l'éducation ». Voy. ci-après, col. 694, *b*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Théâtre allemand, ou recueil de diverses pièces traduites de l'allemand en prose et en vers, avec des remarques, par C** D** (Carrière Doisin). *Amsterdam*, 1769, in-12.

Théâtre (le) anglois (ou choix de plusieurs tragédies angloises, traduites en françois par P.-A. de La Place). *Londres et Paris*, 1746-1749, 8 vol. in-12.

Théâtre bourgeois, ou recueil des meilleures pièces de différents auteurs qui ont été représentées sur des théâtres bourgeois. *Paris, Duchesne*, 1755, in-12.

Ce recueil contient les pièces suivantes : 1° le Marchand de Londres, traduit de l'anglois de Lillo (par P. Clément, de Genève); 2° Momus philosophe, comédie en un acte et en vers (par C.-P.-F. Bontemps de Rivery); 3° Electre, tragédie, traduite du grec d'Euripide (par P.-H. Larcher); 4° Abailard et Héloïse, pièce dramatique en cinq actes et en vers (par J.-B. Guys).

Théâtre complet et particularisé de la guerre du Nort, ou cartes géographiques des païs exposez à la présente guerre, avec une instruction géographique touchant ces Etats, les caractères des souverains qui y règnent à présent, et une table très-ample pour trouver aisément tous les endroits marquez dans ces cartes, par le sieur R** de L. *La Haye, H. Scheurleer*, 1711, in-8, 3 ff. prélim., 48 p. de texte, 11 ff. de table et 17 cartes gravées par J. van Lugtenburg.

Le sieur de L. est, d'après Strahlenberg (« das Nord- und Ostliche Theil von Europa und Asia », p. 101), le géographe de L'Isle.

Théâtre critique, ou discours différents sur toutes sortes de matières, pour détruire les erreurs communes. Traduit de l'espagnol du Révérend Père dom Benoît-Gérôme Feijoo, bénédictin, par le traducteur de l' « Histoire de D. Joan de Ferreras » (Vaquette d'Hermilly). *Paris, P. Clément*, 1742, 15 parties en 2 vol. in-12.

Théâtre d'amour. (Par-Alexandre-Louis-Bertrand Robineau, dit de Beaunoir.) *Cythère et Paris*, 1783, 2 vol. in-24.

Théâtre d'histoires, où, avec les grandes prouesses et adventures étranges du noble et vertueux chevalier Polimantes, prince d'Arfine, se représentent au vray plusieurs occurrences fort rares et merveilleuses, tant de paix que de guerre, arrivées de son temps, ès plus célèbres et renommés païs et roïaumes du monde. (Par Philippe de Belléville.) *Bruxelles, R. Volpius*, 1610, in-4. — *Id.*, 1613, in-4. *a*

Théâtre d'un amateur. (Par de Dampierre de La Salle.) *Paris, veuve Duchesne*, 1787, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 287, *c*.

Théâtre d'un inconnu (ou trois comédies de Ch. Goldoni, traduites en françois par Ch. Sablier). *Paris, Duchesne*, 1765, in-12. *b*

C'est le même ouvrage que les « Œuvres de M*** ». Voy. VI, 655, *e*.

Théâtre d'un poëte de Sybaris, traduit pour la première fois du grec, avec des commentaires, des variantes et des notes, pour servir de supplément au « Théâtre des Grecs » (ouvrage composé par Delisle de Sales). *Sybaris (Orléans), Couret de Villeneuve*, 1788, 3 vol. in-18. — Nouvelle édition, rectifiée. *Paris*, 1790, 3 vol. in-12. *c*

Réimprimé en 1809 dans les « Œuvres dramatiques et littéraires » de l'auteur.

Voy. « Supercheries », III, 198, *b*.

Théâtre de campagne, ou les débauches de l'esprit. (Recueil attribué à Nic. Ragot de Grandval le père.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1755, in-8. — *Id.*, 1758, in-12. — *Nugopolis et Paris, veuve Duchesne*, 1767, in-8. *d*

Ce recueil contient des pièces plaisantes ou espèces de parades, jouées sur des théâtres bourgeois, avec des vaudevilles et les airs notés, telles que l'*Eunuque, Agathe, Syrop-au-cul : le Pot de chambre cassé, Mme Engueule*. Quelqu'un a écrit dans un exemplaire, au titre de *Syrop-au-cul : par* Grandval *f°*, c'est-à-dire C.-F. Ragot de Grandval fils; et au titre du *Pot de chambre cassé : par* Grandval *p°*, c'est-à-dire Grandval père. La tragédie d'*Agathe* porte dans le titre imprimé : par Grandval le père, et la date de 1756; ce qui va assez mal avec la date de 1755 du titre général. — Dans ce recueil, l'*Eunuque* (voy. V, 324, *a*) porte pour date 1755, *à Montmartre*. *e*

Théâtre de campagne, par l'auteur des « Proverbes dramatiques » (N. Carmontelle). *Paris, Ruault*, 1775, 4 vol. in-8.

Théâtre de l'Europe, le Congé, drame héroï-comique à grand spectacle et ballet, destiné à être représenté sur le grand théâtre de l'Europe et dont l'annonce a été faite au public en septembre 1814. (Par L. Dubroca.) *Paris, Delaunay*, 1815, in-8. *f*

Théâtre de l'hermitage de Catherine II, impératrice de Russie, composé par cette princesse, par plusieurs personnes de sa société intime et par quelques ministres

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

étrangers. (Publié par Jean CASTÉRA.) *Paris, F. Buisson*, an VII-1799, 2 vol. in-8.

L'édition originale, *s. l. n. d.* (*Saint-Pétersbourg*, 1788-89), 4 vol. in-8, contient diverses pièces de plus que le recueil publié par Castéra; quelques-unes ont subi d'importantes coupures. (Voy. le « Bulletin du bibliophile belge », 2e série, tome III, p. 98-99.)

Pour le détail des pièces contenues dans ce recueil et les noms de leurs auteurs, voy. « Supercheries », I, 659, *c*.

Théâtre (le) de l'univers, poëme. Par M. le marquis DE LA CER*** (DE LA CERVELLE, marquis DU DÉSERT et DE LA BARRE, en la ville d'Alençon). *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1746, in-8, 2 ff. lim., 154 p. et 1 f. d'errata.

Théâtre de la guerre présente en Allemagne... (Par D'HEULLAND.) *Paris, Duchesne*, 1758-1761, 5 vol. in-12.

La 2e éd., *Paris, Langlois*, 1763, 4 vol. in-12, est intitulée : « Théâtre de la guerre dernière en Allemagne... »

Suivant M. Van Thol, cette collection a été continuée jusqu'en 1778 inclusivement par L. BRION DE LA TOUR et forme 7 vol. in-12.

Théâtre de la jeunesse, ou fables nouvelles et dialogues, par Elle et Moi (Mme DE BUSSIÈRES). *Grenoble, imp. de Prudhomme*, 1845, in-18.

Théâtre (le) de la noblesse de Brabant, représentant les érections des terres, seigneuries et noms des personnes et des familles titrées; les créations de chevalerie et octroys de marques d'honneur et de noblesse accordez par les princes souverains dans le Brabant jusques au roy Philippe V..., divisé en trois parties, enrichi de généalogies, alliances, quartiers, épitaphes, et d'autres recherches anciennes et modernes. *Liége, J.-F. Broncart*, 1705, in-4.

Chiffré jusqu'à la 224e p. et formant en tout 690 p., plus 8 ff. lim. et 15 p. non chiff. de table.

Ce livre a pour auteur Jos. VAN DEN LEENE, premier roi d'armes du Pays-Bas. La censure y fit beaucoup de corrections sur la plainte des familles, et les exemplaires non châtrés sont assez rares. M. de Jonghe, dans l'introduction des *Listes des titres de noblesse*, Bruxelles, 1847, donne les moyens de les reconnaître aisément.

Ul. C.

Théâtre (le) de la rue de la Santé, son histoire. (Par M. A. POULET-MALASSIS.) *Batignolles (Bruxelles)*, 1866, in-18.

C'était un théâtre de marionnettes installé aux Batignolles chez M. Amédée Rolland.

Théâtre de M. J. CHÉNIER, précédé d'une notice. (Publié par P.-C.-F. DAUNOU.) *Paris, Foulon et Cie*, 1818, 2 vol. in-8.

a Théâtre de M. FAGAN et autres œuvres du même auteur (publiés par C.-E. PESSELIER, avec l'éloge historique de l'auteur et l'analyse de ses œuvres). *Paris, Duchesne*, 1760, 4 vol. in-12.

Théâtre (le) de P. CORNEILLE (publié par les soins de Fr.-Antoine JOLLY, censeur royal). *Paris, Martin*, 1738, 6 vol. in-12.

b Le même éditeur publia la même année les « Poëmes dramatiques » de Thomas Corneille. Voy. « Œuvres de Pierre et Thomas Corneille... », VI, 669, *e*.

Théâtre de P. CORNEILLE, avec des commentaires (par VOLTAIRE). *S. l.* (*Genève*), 1764, 12 vol. in-8.

Théâtre de Séraphin ou des ombres chinoises... (Par L.-V. FLAMAND-GRÉTRY.) *Paris*, 1806, 2 vol. in-32.

c Plusieurs fois réimprimé.

Théâtre de société, ou recueil de petites pièces...

Voy. ci-dessus, « Recueil de pièces dialoguées... », col. 74, *e*.

Théâtre de société. Par D*** (Edme BILLARD-DUMONCEAU). Tome I (et unique). *S. l. n. d.*, in-8, 302 p.

d Voy. « Supercheries », I, 844, *c*.

Théâtre de société... par l'auteur de la « Partie de chasse d'Henri IV » (Ch. COLLÉ). *Paris*, 1767, 2 vol. in-8, avec gravures. — Nouvelle édition, augmentée. *Paris, Gueffier*, 1777, 3 vol. in-12.

Théâtre de société, par l'auteur du « Théâtre des jeunes personnes » (Mme DE GENLIS). *Paris, Lambert*, 1781, 2 vol. in-8.

e

Théâtre (le) des animaux, auquel, sous plusieurs diverses fables et histoires, est représenté la plus-part des actions de la vie humaine, enrichy de belles sentences tirées de l'Escriture sainte et orné de figures pour ceux qui ayment la peinture. (Par P. DESPREZ.) *Paris, pour S. Douget*, 1595, in-4, 11-100 ff. — *Paris, J. Le Clerc*, 1613, in-4. — *Paris, G. Le Bé*, 1644, in-4, 104 p.

f Dans la première édition, l'auteur a signé l'avant-propos.

Théâtre (le) des bons engins, auquel sont contenus cent emblèmes. (Par Guillaume DE LA PERRIÈRE.) *Paris, D. Janot*, 1539, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Théâtre des boulevards, ou recueil de parades. *Mahon, de l'imprimerie de Gilles Langlois, à l'enseigne de l'Etrille*, 1756, 3 vol. in-12.

L'éditeur est un nommé CORBIE. Nous ne le connaissons que par l'anecdote suivante, tirée d'un manuscrit autographe de Collé, qui, se plaignant de la manière infidèle dont plusieurs de ses parades sont imprimées dans ce recueil, s'exprime ainsi :

« Soyez sûrs et certains, mes chers lecteurs, que toutes les parades qui sont zenterrés vives dans ce damné Théâtre des boulevards sont de la faciende de M. DE SALLÉ (secrétaire de Maurepas), à l'exception de l' « Isabelle grosse par vertu », qu'est de FAGAN; une qu'est de MONTCRIF, en vers (l'Amant Cochemard), une qu'est de PIRON (le Marchand de merde), et trois ou quatre autres de moi, qui m'ont été volées par un Savoyard décroteur, qui a subestitué des cochoneries de la Halle za des gravelures agréables t'é qui zont le ton de tout le monde. Le Ciel l'en a puni, car z'il n'y a point de grace pour ces crimes-là; il a fait fortune, banqueroute, et z'est devenu fou : la première lettre de son nom est CORBIE. »

Les pièces de Collé sont : « l'Amant poussif », « la Mère rivale », « Léandre grosse », « Léandre hongre »; le vrai titre de cette dernière est « Razibus ». Duclos en appelait plaisamment l'auteur le grand « Corneille », et sa pièce le *cidre* de la parade.

Le manuscrit de Collé dont il est ici question forme 2 vol. in-4 assez épais. Il m'a été prêté par M. Després, ancien conseiller de l'Université.

Théâtre des cruautés des hérétiques de notre temps (traduit du latin de Richard VERSTEGAN). *Anvers, Hubert*, 1588, in-4.

Voy. *Theatrum crudelitatum*.

Théâtre (le) des divers cerveaux du monde, auquel tiennent place toutes les manières d'esprits et humeurs des hommes, tant louables que vicieuses, déduites par discours doctes et agréables, traduit d'italien (de Thomas GARZONI) par G. C. D. T. (Gabriel CHAPPUIS, de Tours). *Paris, Le Mangnier*, 1586, in-16. — *Paris, Houzé*, 1586, in-16.

Théâtre des écoles primaires. Par l'auteur du Syllabaire chrétien (l'abbé Ch. DUVIVIER). *Liége, Gradmont-Donders*, 1835, in-18, 206 p.

Réimprimé en 1846 avec le nom de l'auteur.

Théâtre des États de S. A. R. le duc de Savoye, prince du Piémont, traduit du latin (de Jean BLAEU) en françois (par Jacques BERNARD). *La Haye, Adrian Moetjens*, 1700, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage a reparu en 1725 sous le titre de « Nouveau Théâtre... » Voy. VI, 519, *f*.

Théâtre des familles. La Cabane mystérieuse, ou la plage de Blankenberghe, comédie en trois actes et cinq tableaux. *a*

(Par M. BOICHOT.) *Bruxelles, Briard, s. d.* (1870), in-18, 56 p.

Théâtre (le) des Grecs, par le R. P. BRUMOY; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée (par le P. B.-G. FLEURIAU, jésuite). *Paris, libraires associés*, 1763, 6 vol. in-12. — Nouvelle édition (rédigée par André-Charles BROTIER neveu), enrichie de très-belles gravures et augmentée de la traduction entière des pièces grecques dont il n'existe que des extraits dans toutes les éditions précédentes.... par MM. DE ROCHEFORT et DU THEIL... et par M*** (Pierre PREVOST et A.-C. BROTIER, qui a traduit Aristophane). *Paris, Cussac*, 1785, 13 vol. in-8. *b*

La seconde édition complète... revue... par M. Raoul Rochette... *Paris, Brissot-Thivars*, 1826, 16 vol. in-8, a un volume de « Supplément » par J.-A. LETRONNE. Voy. ci-dessus, col. 588, *f*.

Théâtre des jeunes personnes, par M^me^ ** (Clarice BEAUDOUX). *Paris, Maison*, 1837, in-12, 2 ff. de titre et 220 p. *c*

Théâtre des marionnettes italiennes. L'Ane et les Trois Voleurs, proverbe garibaldien, en un acte et en vile prose. (Par M. Math. DE LESCURE.) *Paris, Poulet-Malassis et de Broise*, 1860, in-8, 16 p.

Théâtre (le) des plans et jardinages, avec un traité d'astrologie. (Par Cl. MOLLET.) *Paris, de Sercy*, 1652, in-4. *d*

Théâtre du P. DU CERCEAU, à l'usage des colléges, précédé d'une notice sur cet auteur (par J.-F. ADRY). *Paris, Dupral-Duverger*, 1807, 2 vol. in-12.

Théâtre (le) espagnol, traduit en françois (par A.-R. LE SAGE). *Paris, Moreau*, 1700, in-12. *e*

Réimprimé à *La Haye* la même année.

Théâtre espagnol, traduit en françois (par S.-N.-H. LINGUET). *Paris, de Hansy*, 1770, 4 vol. in-12.

On trouve au Catalogue Soleinne, t. IV, n° 4865, la liste des 20 pièces contenues dans ces quatre volumes.

Théâtre (du) et des Causes de sa décadence, épître aux comédiens françois et au parterre. (Par BILLARD.) *Londres et Paris, Valade*, 1771, in-8, 16 p. *f*

M. Van Thol assure, dans ses notes, que F.-J. DUSAUSSOIR a publié cette brochure par permission tacite.

Théâtre et Œuvres philosophiques égayés de contes nouveaux dans plus d'un genre. (Par J.-G. DUBOIS-FONTANELLE.) *Londres et Paris*, 1785, 3 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Même ouvrage que « Nouveaux Mélanges... » Voy. VI, 532, c.

Théâtre (le) françois divisé en trois livres, où il est traité : I. de l'usage de la comédie; II. des auteurs qui soutiennent le théâtre; III. de la conduite des comédiens. (Par Samuel CHAPPUZEAU ou CHAPUZEAU.) *Lyon, Mich. Mayer*, 1674, in-12. — *Paris, R. Guignard*, 1674, in-12. — Nouv. édit. (avec notes de M. Ed. FOURNIER.) *Bruxelles, A. Mertens et fils*, 1867, in-18, 180 p., tirée à 106 exemplaires.

La dédicace est signée C.

Théâtre (le) Français, Mlle Georges Weimer et l'Odéon appréciés dans l'intérêt de l'art dramatique. Par M. Ferdinand S. L. (F.-Simon DE LABOULLAYE, secrétaire du préfet de police). *Paris, Ladvocat*, 1822, in-8, 32 p. D. M.

Théâtre (le) français, où sont comprises les chartes générales et particulières de la France, à chacune desquelles avons adjousté l'origine de la province..... de leur antiquité et choses remarquables... enrichy et orné sur chacune charte d'excellens vers héroïques. (Par Maurice BOUGUEREAU.) *Tours, M. Bougueréau*, 1594, in-fol., frontispice gravé, 7 ff., 16 cartes avec texte au dos, plus 4 ff. G. M.

Théâtre lyonnais de Guignol. (Par Laurent MOURGUET, Jacques MOURGUET, son fils, Louis JAUSSERAND, son gendre, Louis et Laurent MOURGUET, ses petits-fils, et Victor-Napoléon VUILLERME-DURAND, beau-frère du dernier.) Publié pour la première fois avec une introduction et des notes (par M. Claude-Anne-François BROUCHOUD, avocat). *Lyon, Scheuring*, 1865-1870, 2 vol. in-8, frontispice gravé et vignettes en tête de chaque pièce. G. M.

Théâtre lyrique, avec une préface, où l'on traite du poëme de l'Opéra, par le sieur LE B..... (Antoine-Louis LE BRUN). *Paris, Ribou*, 1712, in-12.

Théâtre lyrique de LA J. (VENARD DE LA JONCHÈRE). *Paris, Barbou*, 1772, 2 vol. in-8. — *Id.*, 1775, 2 vol. in-8.

Théâtre moral à l'usage des jeunes personnes, par Mme H. L. (Hermance LESGUILLON). *Paris, Lehuby*, 1836, in-12.

Théâtre moral, ou pièces dramatiques nouvelles; précédé d'un Essai sur la comédie. (Par le chevalier Michel CUBIÈRES DE PALMEZEAUX.) *Paris, Belin et Duchesne*, 1784 et 1786, 2 vol. in-8.

Théâtre (du), ou Nouvel Essai sur l'art dramatique. (Par L.-S. MERCIER.) *Amsterdam, E. Van Harrevelt*, 1773, in-8.

Théâtre posthume de M. J. DE CHÉNIER, précédé de considérations sur la liberté du théâtre en France. (Publié par P.-C.-F. DAUNOU.) *Paris, Foulon et Cie*, 1818, in-8.

Théâtre pour servir à l'éducation. (Par Mme DE GENLIS.) *Paris, Michel Lambert*, 1780, 5 vol. in-12.

Même ouvrage que « Théâtre à l'usage des personnes ». Voy. ci-dessus, col. 686, *f*.
Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Théâtre républicain, posthume et inédit de L.-B. PICARD. (Publié par Ch. LEMESLE, avec des notices par M. Paul LACROIX.) *Paris, veuve Béchet*, 1832, in-8.

Théâtre (le) sacré des Cévennes, ou récit des diverses merveilles opérées dans cette partie de la province de Languedoc. Première partie. *Londres, R. Roger*, 1707, in-8.

Durand Faye, un prophète des Cévennes, a fourni le fond de cet ouvrage, qui tient plus du roman que de l'histoire et dont Maximilien MISSON a été le rédacteur.
Une nouvelle édition a été publiée de nos jours, sous ce titre : « les Prophètes protestants, réimpression de l'ouvrage intitulé : « le Théâtre sacré des Cévennes... » *Londres*, 1707, avec une préface et des notes de A. BOST ». *Paris, Delay* (1847), in-8.
Pour une suite à cet ouvrage, voy. « Eclair de lumière... », V, 6, *a*.

Théâtre (le) sacré : Dina, ou le ravissement; Josué, ou le sac de Jéricho; Debora, ou la délivrance. (Par Pierre DE NANCEL.) *Paris, Cl. Morel*, 1607, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Théâtre (le), satyre par B..... C..... (Bernard CAMPAN). *Montpellier, imp. de Boehm*, 1846, in-8.

Tiré à 150 exemplaires non destinés au commerce.

Théâtre satirique et bouffon, par M. C**. (A.-C. CAILLEAU), contenant différentes comédies et parodies nouvelles de nos meilleures tragédies. *Criticomanie, chez la Vérité* (*Paris, l'auteur*), 1766, in-12.

Ce volume contient sept pièces dont les titres sont détaillés dans la « France littéraire » de Quérard, au mot Cailleau.

Théâtréide, poëme épi-comique, en six chants, par M. C*** A*** D*** (C.-A. DEVINEAU DE ROUVROY). *Paris, imp. de Brasseur aîné*, 1812, in-8, 90 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Théâtres, acteurs et actrices de Paris. Biographie des artistes dramatiques et notices historiques sur les théâtres de Paris... *Paris*, 1842, in-18.

Attribué à Ad. Poujol par le Catalogue Soleinne, me V p. 172, nº 749.

Théâtres de guerre de l'Autriche et de a Russie dans la Turquie d'Europe. Par M. F. de Ciriacy, major au service de Prusse (traduit par le général M.-J.-D. Ravichio de Peretodorf). *Paris, F.-G. Levrault*, 1828, in-8.

Théâtres (les) de Paris. Histoire des Délassements-Comiques.

Voy. V, 744, *f*.

Théâtres (les) de société de Rouen. (Par Jules-Edouard Bouteiller.) *Rouen, E. Schneider*, 1877, in-8, 3 ff. lim. et 152 p.

On trouve en tête du titre les initiales de l'auteur : J.-E. B.

Théâtres (des) et de leur organisation légale. (Par Michel Hennin.) *Paris, Merlin*, 1819, in-8, 55 p.

Théâtres (les). Lois, règlements, instructions, salles de spectacle, droits d'auteurs, correspondants, congés, débuts, acteurs de Paris et des départements. Par un amateur (Joseph-François Grille). *Paris, A. Eymery et Delaunay*, 1817, in-8, 288 p. D. M.

Thébaïde (la) de Stace... en latin et en françois. (Traduit par l'abbé Michel de Marolles.) *Paris, S. Huré*, 1658, 2 vol. in-8.

Thébaïde (la) des Grèves. Reflets de Bretagne. (Poésies par Hippolyte-Michel de La Morvonnais.) *Paris, Gab. Roux*, 1838, in-24, 312 p.

Une nouvelle édition, avec le nom de l'auteur, suivie de poésies posthumes, a été donnée en 1864 (par les soins de M. Amédée Duquesnel), *Paris, Didier*, in-12, xxxv-394 p.

Thécla de Thurne, ou scènes de la guerre de Trente Ans. Par l'auteur de « Walter de Montbarey » (Mme Benedict Naubert), traduit en français par Mme de P** (de Cerenville, née M.-E. de Polier), chanoinesse du Saint-Sépulcre. *Paris, Pillet*, 1815, 3 vol. in-12.

Malgré l'assertion contraire, nous tenons pour certain, d'après le témoignage de ses fils, que le baron Jean-Etienne-Nicolas de Bock a pris part à la traduction de cet ouvrage. D. M.

Théisme (le), ou introduction générale à l'étude de la religion. (Par le marquis C.-E. de Ferrières.) *Paris, Poinçot*, 1785, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1790 avec le nom de l'auteur.

Thélamire, tragédie représentée pour la première fois sur le Théâtre-François, le 6 juillet 1739. (Par H.-L. d'Erbigny, marquis de Thibouville, ou par Mlle Denise Le Brun.) *Paris, Le Breton*, 1739, in-8, 3 ff. lim. et 64 p.

Thémidore. (Par Godart d'Aucourt.) *La Haye*, 1745, 1747, 1748, 1760, 1775, 1776, trois parties in-12.—*Londres (Cazin)*, 1781, 1782, 1785; — *Paris, Dentu*, 1797, in-18, 158 p.

Ce livre, dans lequel on trouve l'histoire du président Dubois, non-conformiste, a fait mettre à la Bastille le libraire Mérigot.

(*Note manuscrite de l'abbé Sepher.*)

Ouvrage condamné les 19 mai 1815 et 16 novembre 1816.

Thémis, ou bibliothèque du jurisconsulte; par une réunion de magistrats, de professeurs et d'avocats. *Paris, Baudouin frères*, 1819-1831, 10 vol. in-8.

Une table de cette importante collection fait partie du vol. publié sous le titre de « Tables analytiques de la « Revue de législation » et de la « Revue critique de législation et de jurisprudence », précédées des tables de la « Thémis » et de la « Revue de droit français et étranger » par MM. Coin-Delisle et Ch. Millon... Avec une introduction historique par M. Laferrière. *Paris, Cotillon*, 1860, in-8.

Cette table donne la nomenclature suivante des rédacteurs de la « Thémis » :

J. Berriat Saint-Prix, Biener, professeur à Berlin, J. Birnbaum, professeur à Louvain, H. Blondeau, Bluhme, Bourlet, docteur en droit (ce nom est un pseudonyme ; les articles donnés sous cette signature ont été rédigés pour la plupart par MM. du Caurroy, Jourdan et Blondeau), Bret, substitut du procureur général d'Aix, de Broglie, Cailloué, G.-L.-J. Carré, Clonares, Clossius, Lahaie de Cormenin, L.-B. Cotelle, Vict. Cousin, Cralle, J.-L. Crivelli, avocat à Nîmes, Daligny, président à la Cour royale de Caen, V.-A.-D. Dalloz, Delpon, avocat à Figeac, Delvincourt, A.-M. Demante, P.-J. Destriveaux, Dewez, F.-J. Doublet de Boisthibault, A.-M. Ducaurroy de La Croix, Dufour, avocat à Mayence, Dufrayer, ancien magistrat, A.-M.-J. Dupin aîné, P.-S. Dupin jeune, Dupont, avocat à Liége, A. Duranton, Faure-Beaulieu, Ferry, Fremery, J.-M. de Gerando, Girod, de Genève, E.-V. Godet, Gœschen, professeur à Berlin, J. Grenier, premier président de la Cour de Riom, Guenoux, Guy, avocat à Paris, Haenel, A.-L.-M. Hennequin, Hoitius, Hua, Gust. Hugo, professeur à l'Université de Gœttingue, F.-A. Isambert, A.-J. Léger Jourdan, Keller, le vicomte de Larochefoucauld, Lauth, Le Boys des Guays, J.-M.-S. Legraverand, E. Lerminier, D.-B. Leroy, A.-J. Liebbette, Longueville, L. Macarel, J. Mackintosh, Marchand, docteur en droit, Martin, professeur à l'Université d'Iéna, A.-J. Massé, ancien notaire à Paris, J.-D. Meyer, avocat à Amsterdam, Meynier, Michiels

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE KESSENICH, MILLAR, J.-E. MILLELOT, MITTERMAIER, NIEBUHR, J.-L.-E. ORTOLAN, J.-M. PARDESSUS, PELLAT, PETIT, F.-F. PONCELET, Aug. PORTALIS, RÉGNARD, avoué à Senlis, le baron F.-A.-F.-T. DE REIFFENBERG, Ch. RENOUARD, J.-J.-F. ROLLAND DE VILLARGUES, ROMANAZZI, P. ROSSI, SAUTELET, F.-C. DE SAVIGNY, SCHRŒTER, STUTTON-SHARPE, le comte J.-J. SIMEON, le baron G.-J.-A. DE STASSART, A.-H. TAILLANDIER, VERNET, L.-A. WARNKŒNIG, Ch. WEBER, docteur en droit à Heidelberg, ZEYS, ZIMMERN, docteur en droit à Heidelberg.

Les articles signés A. T. H. sont pour la plupart de DU CAUNROY ou de JOURDAN; ceux qui sont signés R. ont été faits par M. MILLE, avocat du roi.

Themisiana, ou recueil en vers et en prose d'aventures plaisantes du Palais, réparties singulières, gasconnades, bons mots des juges, des avocats et de leurs cliens... Rédigé par M. B. *Chicanopolis et Lyon, Chambet*, 1813, in-18.

Cet ouvrage doit être de Mathurin BIE ou de Mathurin BONAFOUS, plus vraisemblablement du premier. (Note de M. P. Rostain, n° 607 du Catalogue Randin et Rostain (de Lyon), *Paris, Claudin*, 1873.)

Thémistocle, tragédie par L. P. F. J. (le Père Fr.-Melch. FOLARD, jésuite). *Lyon*, 1729, in-8, 2 ff. lim., 102 p. et 1 f. de priv. — *La Haye, Van-Dolle*, 1733, in-8.

J.-F. SOBRY a réimprimé cette pièce, avec des changements et une dédicace à Bonaparte, *Paris, J.-F. Sobry*, an V, in-8, XVI-72 p.

Théodore Cyphon, ou le Juif bienfaisant; trad. de l'angl. (de Georges WALKER) par P.-L. LEBAS. *Paris*, 1799, 2 vol. in-12.

Théodore, ou la piété filiale. (Par l'abbé T.-F.-X. HUNCKLER.) *Vienne, de l'impr. méchitaristique*, 1837, in-12.

Théodore, ou le petit savoyard, traduit (librement) de l'allemand (de SPIESS) par l'auteur de « Cyane » (le baron L.-F. DE BILDERBECK). *Paris, Deroy*, 1797, 3 vol. in-18.

Théodore Sinclair, imité de l'anglais par le traducteur de la « Famille Mourtray » (E. AIGNAN). *Paris, Ouvrier*, an XI, in-12.

Théodore, vierge et martyre, tragédie chrétienne. (Par Pierre CORNEILLE.) *Rouen et Paris, Quinet et autres*, 1646, in-4, 4 ff. et 128 p. — *Ibid., id.*, in-12, 82 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Théologie astronomique, ou démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, par l'examen et la description des cieux, etc., par G. DERHAM, traduit de l'anglois (par l'abbé BELLANGER). *Paris, Chaubert; La Haye, de Merville*, 1729, in-8. a

Théologie (la) chrétienne. (Par S. SECRÉTAN.) *Lausanne*, 1774, 3 vol. in-8.

Théologie curieuse, contenant la naissance du monde, traduite du latin d'OZORIO, par le Ch. D. J. (le chevalier DE JANT). *Dijon, Palliot*, 1666, in-12.

Théologie de l'amour, ou la vie et les œuvres de sainte Catherine de Gênes. (Par Pierre POIRET.) *Cologne, Jean de La Pierre*, 1691, in-12. b

On doit à l'éditeur une préface apologétique de la doctrine de sainte Catherine. Il a fait aussi des corrections aux éditions publiées en 1646 et en 1667 par les Chartreux de Bourg-Fontaine.

Théologie de l'eau, ou essai sur la bonté de Dieu, etc., traduit de l'allemand de J.-Alb. FABRICIUS (par le docteur BURNAND). *La Haye, P. Paupie*, 1741, in-8.— *Paris*, 1743, in-8. c

Théologie (la) de l'Ecriture sainte, ou la science du salut, comprise dans une ample collection de passages du V. et du N. T. *La Haye*, 1752, 2 vol. in-8.

Le texte anglais a paru pour la première fois à Londres en 1676. P. CHAIS, pasteur à La Haye, a fait sa traduction sur la 4e édition, publiée en 1725. (Formey, sous le no 2011 du « Catal. raisonné de la librairie d'Et. de Bourdeaux, t. IV, p. 80.) Ersch, « France littéraire », t. II, p. 312, attribue cet ouvrage au pasteur J.-L. MAIZONNET, mort à Delft en 1783, et ne le donne pas comme une traduction. Quérard a reproduit ces deux attributions dans sa « France littéraire ». d

Théologie des chemins de fer, de la vapeur et du feu... où l'on démontre la religion unique qui a prédit... jusqu'à l'explosion du 8 mai. Par un fidèle qui l'avait annoncé lui-même. (Par Ant. MADROLLE.) *Paris, Th. Pitrat*, 1842, in-8, XX-147 p. e

Théologie (la) des dames. (Par G. LAFEUILLE.) *Paris*, 1700, in-12. V. T.

Théologie des insectes, ou démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes; traduit de l'allemand de LESSER, avec des remarques par P. LYONNET; nouvelle édition (avec de nouvelles remarques par R.-A. FERCHAULT DE RÉAUMUR). *Paris*, 1745, 2 part. in-8. f

Théologie (la) des peintres, sculpteurs, graveurs et dessinateurs... Par M. l'abbé MERY D. L. C. (J. MÉRY DE LA CANORGUE). *Paris, H.-C. de Hansy*, 1765, in-12.

Théologie (la) du cœur, contenant le Berger illuminé, etc. (Par P. POIRET.) *Cologne, J. de La Pierre*, 1696 et 1697, 2 vol. in-16.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Théologie (la) familière. (Par G. LAFEUILLE.) *Paris*, 1706, in-4. V. T.

Théologie (la) germanicque, livret auquel est traité comment il faut dépouiller le vieil homme et vestir le nouveau (traduit en françois par Sébastien CASTALION). *Anvers, Chr. Plantin*, 1558, in-8.

L'ouvrage original allemand est intitulé : Eyn Teutsch Theologia... *Wittenberg, Joh. Grünenberg*, 1518, in-4°, avec une courte préface de Luther. Il en existe plusieurs éditions. Le nom de l'auteur est resté inconnu.

Castalion a fait paraître la même année, chez le même éditeur, une traduction latine, sous le pseudonyme de Theophilus. Voy. « Supercheries », III, 1272, *b*.

Théologie (la) germanique, traduite en françois. (Par P. POIRET.) *Amsterdam*, 1676, in-18.

Réimprimée sous le titre de « Théologie réelle... » Voy. ci-après, col. 700, *c*.

Théologie morale. (Par le P. Gaspard JUÉNIN, de l'Oratoire.) *Paris, Hérissant*, 1761, 6 vol. in-12.

Théologie morale de saint Augustin, où le précepte de l'amour de Dieu est traité à fond, par E. B. (E. BOURDAILLE), S. M. R. D. *Paris, Guill. Desprez*, 1686, in-12.

Théologie morale des Jésuites, extraite fidèlement de leurs livres, contre la morale chrétienne en général. (Par Ant. ARNAULD, à la sollicitation de François HALLIER, évêque de Cavaillon, alors son ami, ou par HALLIER lui-même.) *Paris*, 1644, in-8, 61 p.

Mise à l'Index le 10 avril 1666. Réimprimée sous le titre de « la Théologie morale des Jésuites, et nouveaux casuistes, représentée par leur pratique et par leurs livres, condamnée il y a déjà long-temps par plusieurs censures, décrets d'universités et arrêts de cours souveraines, nouvellement combattue par les curés de France, et censurée par un grand nombre de prélats et par des Facultés de théologie catholiques ; composée ci-devant de cinq parties, et augmentée d'une sixième dans cette dernière édition. » *Cologne, N. Schouten*, 1699, 6 parties en 4 vol. in-8.

Théologie morale (dite de Grenoble), ou résolution des cas de conscience selon l'Ecriture sainte, les Canons et les SS. Pères. (Par François GENET.) *Paris*, 1676, 6 vol. — Nouv. édit., revue et augm. *Paris, Pralard*, 1715 ; — *Rouen, veuve Ferrand*, 1739, 8 vol. in-12.

LA VERGNE DE TRESSAN a eu part à cet ouvrage.

Théologie morale par demandes et par réponses. (Par le P. Gaspard JUÉNIN.) *Paris*, 1741, 2 vol. in-12.

Théologie physique, ou démonstration *a* de l'existence et des attributs de Dieu, tirée des Œuvres de la création, accompagnée d'un grand nombre de remarques et d'observations curieuses, par Guill. DERHAM, traduite de l'anglais (par Jacq. LUFNEU, médecin). *Rotterdam, J. Daniel Beman*, 1726, 2 vol. in-8.

Réimprimée à Paris en 1732, avec le nom du traducteur.

Théologie (la) réconciliée avec le Patriotisme, ou lettres théologiques sur la puissance royale et sur l'origine de cette puissance. (Par l'abbé P.-G. HERLUISON.) *Troyes, veuve Gobelet*, 1790, in-12. — *Paris, Le Clere*, 1791, 2 vol. in-12. *b*

Cet ouvrage donna lieu à Maultrot de publier la « Lettre d'un homme de loi à M***, réconciliateur de la Théologie et du Patriotisme », 1791, in-12, 110 p.

Théologie (la) réelle, vulgairement dite la Théologie germanique (traduite en françois), avec quelques autres traités de même nature, une Lettre et un Catalogue sur les écrivains mystiques. (Par P. POIRET.) *Amsterdam, Wetstein*, 1700, in-12. *c*

Voy. ci-dessus, « Théologie germanique », col. 699, *b*.

Théologie (la) suppliante aux pieds du Souverain-Pontife, pour lui demander l'intelligence et l'explication de la Bulle *Unigenitus*... (Traduit du latin du P. J.-H. SERRY, dominicain, par L.-A. LE PAIGE.) *Cologne, Pierre Marteau (Paris)*, 1756, in-12. *d*

Théologien (le) dans les conversations avec les sages et les grands du monde (ou Petit Abrégé de théologie tiré des manuscrits du P. COTON, par le P. BOUTAULD, jésuite). *Paris, Cramoisy*, 1683, in-4. — *Id.*, 1689, in-12. — *Lyon*, 1696, in-8. — *En Hollande*, 1704, in-12. *e*

Théologien (le) philosophe. (Par l'abbé Fr. CHAMPION DE PONTALLIER.) *Paris, Guillot*, 1786, 2 vol. in-8.

Théologien (le) politique, pièce curieuse sur les affaires du temps, pour la défense des bons Français. (Par BROUSSE, curé de Saint-Roch.) *Paris, G. Loyson*, 1649, in-4, 11 p. *f*

Théophante, ou la rencontre des dieux en l'entrée du marquis de Saint-Chamond dans la ville d'Aix. (Par J. PASTOURANE.) *Aix*, 1638, in-4. V. T.

Théophilanthrope (le) dévoilé. *Paris, imp. des Amis réunis* (1799), in-8, 7 p.

Signé : Par Fr. J*** (Nic.-François JACQUEMART, libraire).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Théophile de Solincour, ou la vertu sacrifiée. Par P. J. B. (Paul-Jean Boisard). *Paris*, *Lenormant*, an XI, in-12.

Théophile, ou de l'amour divin; traité contenant cinq degrez, cinq marques, cinq aides de l'amour de Dieu. (Par Pierre du Moulin le père.) *S. l. n. d.*, in-12. — *La Rochelle*, 1609, 1610, in-8.

Théophile, ou le jeune ermite. (Traduit de l'allemand du chanoine Christ. Schmid.) *Strasbourg et Paris Levrault*, 1831, in-18.

Théophile (le) paroissial de la messe de paroisse, par L. R. P. B. B. C. P. (le Révérend Père Bonaventure Basseau ou de La Bassée, capucin prédicateur), traduit du latin de l'auteur par Benoit Puys, docteur en théologie. *Lyon*, 1649, in-8.

Voy. l' « Anti-Théophile... », IV, 225, *b*.

Théophraste au cabaret. Ode bachique sur les sciences et sur les caractères, employs et attachemens des hommes. (Par M. Brisseau.) *Douay*, *Willerval*, 1726, in-8.

Brisseau se déclare lui-même l'auteur de « Théophraste » dans la lettre apologétique qui précède la « Buvette des philosophes », publiée la même année dans la même ville. Voy. IV, 468, *b*.

Théophraste (le) moderne, ou Nouveaux Caractères des mœurs. (Par J.-Ch. Brillon.) *Paris*, *Mich. Brunet*, 1699, 1700, 1701, in-12. — *La Haye*, *Meindert Uytwerf*, 1700, in-12.

Théophron, ou l'Etude des choses, de la nature, de l'homme et de la société, par J.-Henri *** (J.-H. Venel), d'Orbe. *Paris*, *Sédillot*, 1832, in-8.

Théorie de l'ambition, par feu Hérault de Séchelles, avec des notes par J.-B. S**** (Jacq.-Barthélemy Salgues). *Paris*, *Bouquet*, 1802, in-8.

M. Salgues, avant la Révolution, était professeur d'éloquence au collége de Sens, sa patrie.

On prétend que la « Théorie de l'ambition » est de M. Antoine de La Salle, qui l'avait communiquée à Hérault de Séchelles et qui, n'ayant pu ravoir son manuscrit, le fit imprimer de mémoire dans sa « Mécanique morale », sous le titre de « Théorie du charlatanisme ».

Voy. « Codicille politique et pratique... », IV, 628, *b*.

Théorie de l'art des jardins, par C. C. L. Hirschfeld (traduit de l'allemand par Frédᵈ. de Castillon fils). *Leipsick*, 1779-1785, 5 vol. in-4.

Théorie de l'imagination, par le fils de l'auteur de la « Théorie des sentiments agréables » (Jean-Simon Lévêque de Pouilly). *Paris*, *Bernard*, an XI-1803, in-12, XVI-261 p.

Théorie de l'impôt. (Par Victor de Riquetti, marquis de Mirabeau.) *S. l.*, 1760, in-4. — *S. l.*, 1760, in-12. — *S. l.*, 1761, in-12. — *Avignon*, 1761, in-12. — *Amsterdam*, *Arktée et Merkus*, 1761, in-12.

Voy. ci-dessus, « Supplément à la Théorie de l'impôt... », col. 589, *f*.

Théorie (la) de l'intérêt de l'argent, tirée des principes du droit naturel, de la théologie et de la politique, contre l'abus de l'imputation d'usure. *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1780, in-12.

Le fond de cet ouvrage est de l'abbé Pierre Rulié, curé de Saint-Pierre de Cahors; il a été refait par l'abbé J.-L. Gouttes, depuis curé d'Argeliers, aidé du ministre A.-R.-J. Turgot. Il en a paru en 1782 une seconde édition, augmentée, avec une défense, etc.

Théorie de la figure humaine, considérée dans ses principes, soit en repos, soit en mouvement; ouvrage traduit du latin de Rubens (par C.-A. Jombert), avec 44 pl. gravées par P. Aveline. *Paris*, *Jombert*, 1773, in-4.

Théorie de la guerre... avec l'application des principes à la grande tactique, suivie de démonstrations sur la stratégique. (Par P.-G. Joly de Maizeroy.) *Lausanne*, 1777, in-8. — *Nancy*, 1777, in-12, avec le nom de l'auteur.

Théorie (de la) de la manœuvre de vaisseaux. (Par le chevalier Bernard Renau d'Eliçagaray, rédigée par Jos. Sauveur.) *Paris*, *E. Michallet*, 1689, in-8.

Théorie de la poussée des terres contre les murs de revêtement... par J.-P. Delprat.... (Traduit du hollandais par F.-X.-J. Rieffel.) *Paris*, *Corréard*, 1846, in-8, 48 p. et 1 planche.

Théorie de la royauté, d'après la doctrine de Milton. *S. l.*, 1789, in-8, lxxviij-96 p.

La seconde partie est intitulée: « Doctrine de Milton sur la royauté, d'après l'ouvrage intitulé: Défense du peuple anglais ». Il y a des exemplaires dont le titre porte: « par M. le comte de M******* », initiale trompeuse pour faire attribuer cette publication à Mirabeau, tandis qu'elle est l'œuvre de J.-B. Salaville.

Théorie de la surface actuelle de la terre, de Noël André, précédée de la vie de l'auteur, par M. L... (Lecos). *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1813, in-8.

Théorie des banques d'escompte. (Par Germain Garnier.) *Paris*, 1806, in-8, 42 p.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Théorie des bénéfices (contenant le « Traité des bénéfices » de Fra PAOLO SARPI, traduit en françois, avec des notes, par A.-N. AMELOT DE LA HOUSSAYE, et l' « Histoire de l'origine et du progrès des revenus ecclésiastiques », par R. SIMON, avec un avis au lecteur par P.-J. GROSLEY). *S. l.* (*Troyes, Gobelet*), 1767, 2 vol. in-12.

Notice sur la vie de M. Grosley, par Simon, p. 28, en tête des « Mémoires hist. et crit. pour l'histoire de Troyes ». *Paris*, 1811, 2 vol. in-8.

Théorie des couleurs et de la vision, traduite de l'anglois de PALMER (par D.-B. QUATREMÈRE D'ISJONVAL). *Paris*, 1777, in-8.

Théorie des ellipses latines, ou Didactique sur l'évidence. (Par l'abbé Antide MARTIN.) *Paris*, 1814, in-8.

Théorie des Etats-généraux, ou la France régénérée. (Par N. CHAUVEAU-LAGARDE, avocat.) *Paris* (1789), in-8.

Théorie (la) des fleuves, avec l'art de bâtir dans leurs eaux et d'en prévenir les ravages, traduit de l'allemand de Jean-Isaïe SILBERSCHLAG (par Cl.-Fr.-Jos. D'AUXIRON). *Paris, Jombert*, 1767, in-4.

Théorie des institutions sociales. Par J. Ch. B. (Jacques-Charles BAILLEUL). *Paris, Moutardier*, 1801, in-8, 4 ff. lim. et 143 p.

Attribué par erreur à MOUTARDIER, l'éditeur, par Quérard, « France littéraire ».

Théorie des jardins. (Par J.-M. MOREL.) *Paris, Pissot*, 1776, in-8.

Réimprimé en 1802, 2 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

Théorie des lois civiles, ou Principes fondamentaux de la société. (Par S.-N.-H. LINGUET.) *Londres*, 1767, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1774, 3 vol. in-12.

Théorie des lois politiques de la monarchie française. (Par Mlle Marie-Pauline DE LÉZARDIÈRE.) *Paris, Nyon aîné et fils*, 1792, 8 vol. in-8.

Ces huit volumes ne furent mis en vente que longtemps après leur date, vers 1801; deux seulement parurent en 1791; ils étaient intitulés: « Esprit des lois canoniques et politiques qui ont régi l'Eglise gallicane dans les premiers siècles de la monarchie ». Voy. V, 190, *a*.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. « Nouvelle édition considérablement augmentée et publiée sous les auspices de MM. les ministres des affaires étrangères et de l'instruction publique, par le vicomte DE LEZARDIÈRE ». *Paris*, 1844, 4 vol. in-8.

a Voir sur cet ouvrage Gaillard, « Journal des savants », avril 1791; Pougens, « Bibliothèque française », 1re année, n° 9, pages 50 à 56; Aug. Thierry, « Revue des Deux-Mondes », 1er janvier 1839, page 22; «le Droit,» 25 février 1844, art. S. Z.

Théorie des nouveaux thermomètres, augmentée d'un second problème et de sa solution. (Par Nic. GAUGER.) *Paris, Quillau*, 1722, in-12.

b Cet ouvrage parut en 1710, sous le titre de « Résolution du problème », etc. Voy. ci-dessus, col. 330, *e*.

Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. (Par Ch. FOURIER.) *Leipzig* (*Lyon, Pelzin*), 1808, in-8, 425 p. et table.

Réimprimé avec augmentations et corrections comme tome I des « Œuvres complètes » de l'auteur, *Paris*, 1841, 5 vol. in-8.

c Théorie des ressemblances, ou Essai philosophique sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs, par le Cher DE G. M... (J.-J. DA GAMA MACHADO). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1836-1838, 4 vol. in-4.

La quatrième partie porte le nom de l'auteur.

d Théorie des révolutions, rapprochée des principaux événemens qui en ont été l'origine, le développement ou la suite; par l'auteur de l' « Esprit de l'histoire » (le comte Ant. FERRAND). *Paris, Impr. roy.*, 1817, 4 vol. in-8.

Théorie des sentiments agréables, où, après avoir indiqué les règles que la nature suit dans la distribution du plaisir, on établit les principes de la théologie naturelle et ceux de la philosophie morale. (Par Louis-Jean LEVESQUE DE POUILLY, avec une préface par J.-J. VERNET.) *Genève, Barrillot et fils*, 1747, in-12. — *Paris, David le jeune*, 1748, in-12. — *Paris, Debure père*, 1774, in-12.

e L'édition de 1774 est augmentée de l'Eloge historique de l'auteur, par l'abbé Pierre DE SAULX.

Cet ouvrage avait paru d'abord sous le titre de « Réflexions sur les sentiments agréables... » Voy. ci-dessus, col. 169, *c*.

f Il a été réimprimé dans le « Temple du bonheur ». Voy. ci-dessus, col. 676, *c*.

Théorie des tourbillons cartésiens, par FONTENELLE (publié avec une préface par Camille FALCONET). *Paris*, 1752, in-12.

Théorie du bonheur, par l'auteur du « Comte de Valmont » (l'abbé L.-P. GÉRARD). *Paris, Bossange*, 1801, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ce volume forme le 6e des nouvelles éditions du « Comte de Valmont ».

Théorie (la) du jardinage, par M. l'abbé Roger SCHABOL, ouvrage rédigé après sa mort, sur ses Mémoires, par M. D*** (DE LA VILLEHERVÉ). *Paris, Debure père*, 1771, in-8.

La dédicace est signée par l'éditeur.

Théorie du libelle, ou l'art de calomnier avec fruit, dialogue philosophique pour servir de supplément à la « Théorie du paradoxe ». (Par S.-N.-H. LINGUET.) *Amsterdam* (*Paris*), 1775, in-12.

Voyez ci-dessous.

Théorie du luxe, ou traité dans lequel on entreprend d'établir que le luxe est un ressort, non-seulement utile, mais même indispensablement nécessaire à la prospérité des Etats. (Par G.-M. BUTEL-DUMONT.) *S. l.*, 1771, 2 vol. in-8. — *Londres et Paris*, 1775, 2 vol. in-8.

Théorie du mesmérisme, par un ancien ami de Mesmer, où l'on explique aux dames ses principes naturels... (Par Ch. HERVIER.) *Paris, au Magasin des livres rares*, 1817, in-8, 2 ff. de titre, IX-148 p.

Théorie du monde et des êtres organisés, suivant les principes de M*** (MESMER); gravée par d'A:-Ol: *Paris*, 1784, in-4, 3 cahiers gravés.

Résumé qui servit à faire deux cours dans lesquels Mesmer recueillit 220,000 livres.

Cet ouvrage a été par erreur attribué à BERGASSE dans la 2e édition du « Dictionnaire », sans doute par suite d'une confusion avec celui qui parut la même année sous le titre de « Considérations sur le magnétisme animal, ou sur la théorie du monde et des êtres organisés, d'après les principes de M. Mesmer, par M. BERGASSE, avec des pensées sur le mouvement, par M. le marquis DE CHASTELLUX. » *La Haye*, 1784, in-8.

Théorie du mouvement de l'eau dans les vases. (Par Louis-Alexandre-Olivier DE CORANCEZ.) Précédée d'une notice nécrologique sur l'auteur (par le baron Jean-Baptiste-Joseph FOURIER, membre de l'Institut). *Paris, Bachelier*, 1830, in-4.

D. M.

Théorie du paradoxe. (Par l'abbé André MORELLET.) *Amsterdam* (*Paris*), 1775, in-12, 214 p.

Voyez ci-dessus, « Théorie du libelle ».

Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire, par M. D. B.... (L.-G.-A. DE BONALD), gentilhomme français. *S. l.* (*Constance*), 1796, 3 vol. in-8.

Le Directoire exécutif de la République française défendit la vente de cet ouvrage.

Théorie et pratique des assignats. Mémoire lu à la Société de 1789, les 5 et 6 septembre 1790. (Par le général Et. DE SENOVERT.) (*Paris*), *imp. de Vezard et Le Normand*, 1790, in-8, 42 p.

Théorie et Pratique des longitudes en mer, publiées par ordre du roi. (Par DE CHARNIÈRES, lieutenant des vaisseaux du roi.) *Paris, Imprimerie royale*, 1773, in-8.

Théorie et Pratique des sacremens. (Par le P. JUENIN.) *Paris*, 1713, 1722, 1725, 3 vol.; 1736, 1761, 4 vol. in-12.

Théorie (la) et Pratique du jardinage, où l'on traite à fond des beaux jardins appelés communément les jardins de propreté... *Paris, J. Mariette*, 1709, in-4, 5 ff. et 208 p., avec planches.

Le privilége est du 8 mai 1709. Toutes les pl. portent: *Mariette excud.*

— Nouvelle édition. *Ibid.*, *id.*, 1713, in-4, 4 ff. et 293 p. Le titre de cette édition, qui est très-augmentée, porte: Par L. S. A. I. D. A. (le sieur Antoine-Joseph DEZALLIER D'ARGENVILLE).

— Troisième édition. *Ibid.*, *id.*, 1732, in-4. Mêmes initiales sur le titre. Même nombre de pages que dans l'édition de 1713; mais c'est une réimpression véritable.

— Quatrième édition, revue, corrigée, augmentée considérablement et enrichie de nouvelles planches. *Paris, Pierre-Jean Mariette*, 1747, in-4, 482 p. et 1 f. pour le privilége, pl. Le titre porte: Par M. ***, de l'Académie royale des sciences de Montpellier. Cette édition commence par un avis de l'auteur où il raconte « les malheurs littéraires » de son ouvrage: « En 1722, on vit paroître une troisième édition avec le nom d'Alexandre LE BLOND, à la place des premières lettres de celui de l'auteur, qui se trouvent avec des points dans la seconde édition. Cet habile architecte français, mort en Moscovie en 1719, n'a cependant d'autre part à ce livre que d'avoir fourni les dessins de la plus grande partie des planches dont il est orné. L'auteur, qui a puisé le goût de l'architecture dans les leçons du sieur Le Blond, a inventé et dessiné environ le quart des planches, et plusieurs de cette édition sont de sa main.

« On a suivi cette erreur dans les trois éditions qui ont été contrefaites à La Haye, chez le sieur Husson, et dans la traduction anglaise qu'en a faite M. James, de Greenwich, dont il a paru trois éditions à Londres, la dernière en 1743.

« Une méprise aussi considérable a subsisté pendant plusieurs années. Sitôt que l'auteur s'en aperçut, il fit faire un carton pour distribuer à ceux qui achèteraient cette troisième édition, plus de la moitié enlevée. Faible ressource contre la publication de cette édition et de celles qui avaient paru dans les pays étrangers. Il écrivit ensuite en Hollande, en Angleterre et aux journalistes de France, qui publièrent sa lettre en

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avril 1739, dans laquelle il fut obligé de se déclarer l'auteur de cet ouvrage.

« La république des plagiaires, si nombreuse en ce siècle et si pernicieuse au progrès des lettres, se serait oubliée, si elle eût épargné l'auteur. Un conseiller en l'élection d'Orléans qui a donné des observations sur l'agriculture et le jardinage a trouvé la diction de cet ouvrage assez bonne pour en copier plusieurs passages de suite, sans y rien changer (tome I, *Paris*, 1740, p. 286, 287, 288, etc.). Le compilateur de la « Maison rustique », accoutumé depuis longtemps aux larcins littéraires, non content de rapporter sans aucune citation les proportions et les principes contenus dans ce traité, a fait copier dans les deux dernières éditions de 1732 et de 1740 trois planches entières de ses dessins. C'est à l'illustre chef de la justice, aussi distingué par son profond scavoir que par son attention à maintenir les lettres, qu'est due la suppression de ces trois planches avec leurs descriptions. A l'égard des maximes générales touchant les beaux jardins, elles sont répandues dans le quatrième livre du second volume de la *Maison rustique*, et l'on n'a pu en arrêter le cours. »

Cette méprise a encore été reproduite de nos jours. Quérard n'a pas admis Le Blond dans ses « Supercheries », et dans sa « France littér. » il lui attribue non-seulement l'édition de 1709, mais aussi la 4e, celle de 1747, celle d'où nous avons extrait les citations ci-dessus, et cela après avoir attribué à Ant.-Jos. Dezallier d'Argenville et l'édition de 1709 et celle de 1747, mais en disant que l'une est in-8 et l'autre in-12.

Théorie générale de Fourier. Mémoire de M*** (Tamisier, capitaine du génie), lu dans la 5e section du Congrès par M. V. Considérant. *Lyon*, *Nourtier*, 1841, in-8, 16 p.

Théorie générale de toutes les chasses, au fusil, à courre et à tir... par une société de chasseurs et corrigée par l'auteur de l' « Aviceptologie » (J. Cussac). *Paris*, *Corbet*, 1823, in-12.

Attribuée par Quérard, « France littéraire, » à J.-P.-R. Cuisin.

Theorique (la) des cielz, mouvements et termes practiques des sept planetes, nouvellement et tres clerement redigee en langaige francois. Avec les figures tres utiles en leurs lieux proprement inserées. (Par Oronce Finé de Brianville.) *Imprime a Paris, par maistre Simon du Bois, imprimeur en la rue Judas, pour Jehan Pierre de Tours, lan mil cinq cens vingt huyt le dernier jour du mois daoust*, in-fol. goth., fig. sur bois, xlv ff.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Therence...

Voy. « Terence ».

Theresa, histoire italienne. (Par F.-T.-M. de Baculard d'Arnaud.) *La Haye* (*Paris*), 1745, in-12. — *Glascow*, 1773, 2 vol. in-18. — *Londres*, 1785, 2 vol. in-18.

Thérésa Milanollo et Maria Milanollo de

a Savigliano. *Nantes, Camille Mellinet*, avril 1840, in-8, 16 p.

Extrait du journal de Nantes « le Breton » ; signé C. M. (Camille Mellinet).

Thérèse Aubert, par l'auteur de « Jean Sbogar » (Ch. Nodier). *Paris, Ladvocat*, 1819, in-12. — *Paris, Gide*, 1820, in-12.

Réimprimée dans le 2e volume des « Œuvres » de l'auteur.

b Thérèse, nouvelle, par H. L. B. (H. Le Bart, avocat à Mortagne). *Mortagne, imp. Daupeley frères*, 1865, in-8, 140 p.

D. M.

Thérèse, ou l'expiation, par Marie-Ange de T*** (J.-J.-E. Roy). *Tours, Mame*, 1864, in-18, 143 p.

Plusieurs fois réimprimé.

c Thérèse, ou la pieuse ouvrière, par l'auteur de « René » (J. Aymard). 8e édition. *Lille, Lefort*, 1859, in-18, 105 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Thérèse, par l'auteur des « Réalités de la vie domestique » (Mme Zélia Long, née Pelon). *Genève, Cherbuliez*, 1852, in-12, 340 p.

d Thérèse philosophe, ou Mémoires pour servir à l'histoire de D. Dirrag et de Mlle Eradice. *La Haye* (vers 1748), 2 part. in-8. — *Londres* (*Reims, Cazin*), 1785, 2 vol. in-16. — *Constantinople, de l'impr. du sérail*, 17000000, in-32, 100 p.

C'est le procès du P. Girard et de sa pénitente la belle Cadière qui a servi de cadre à cet ouvrage, et les noms de ces deux personnages sont ici anagrammatisés en Dirrag et Eradice.

e D'après une note manuscrite de l'abbé Sepher, l'auteur serait de Montigny, commissaire des guerres, qui aurait été huit mois à la Bastille à cause de cet ouvrage.

D'après les notes de M. Van Thol, le fameux marquis de Sade dit que l'auteur est le marquis J.-B. de Boyer d'Argens; mais l'opinion de l'abbé Sepher paraît plus conforme à la vérité que celle de l'auteur de « Justine ». Le marquis de Sade est plus croyable lorsqu'il avance que ce fut le comte de Caylus qui grava les estampes de cet ouvrage infâme.

Réimprimé à *Bruxelles*, 1869, sous la rubrique : *La Haye*, 18o., in-18, xii-180 p.

f L'auteur de l'avant-propos penche pour l'attribution à d'Argens, lequel, fils d'un procureur général au Parlement d'Aix, avait vu les procédures les plus cachées de l'affaire du P. Girard et de la Cadière, mis en scène dans la 1re partie du livre.

Toute la partie philosophique de cet ouvrage est empruntée à deux ouvrages connus. Les réflexions sur les passions, sur la liberté de l'homme, sur le mot nature, sur l'amour-propre ; l'examen de la religion, etc., etc., se trouvent textuellement dans les pièces imprimées à la suite de l' « Examen de la ré-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ligion », par La Serre, édition originale, *Londres, Cook*, 1745, in-8, et dans les « Doutes sur les religions révélées », imprimés pour la première fois sans lacunes, *Paris*, 1792, in-8.

Thérésia, ou les souterrains du château de Zeintelberg. Par Mme DE S*** (Mme DE SAINT-VENANT). *Paris, Pigoreau*, 1808, 2 vol. in-12.

Thériacade (la), ou l'Orviétan de Léodon (de *Leoduna*, nom latin de la ville de Lons-le-Saulnier), poëme héroï-comique en six chants. — La Diabotanogamie, ou les noces de Diabotanus, autre poëme héroï-comique en huit chants. (Par Cl.-Mar. GIRAUD.) *Genève et Paris, Merlin*, 1769, 2 vol. in-12.

La première édition du premier de ces poëmes parut sous le titre de « Diabotanus ». Voy. IV, 939, *e*.

Thermomètre du jour, par une société de gens de lettres. *Paris, Langlois fils, etc.*, 11 août 1791-7 juillet 1793, 7 vol. in-8.

A partir du no 92 de 1792, les titres portent en plus : Par J.-A. DULAURE et B. CHAPER, et à partir du no 290 de la même année : Par J.-A. DULAURE, député à la Convention nationale.

Thermomètre (le), ou chaud et froid, par l'auteur de « la Lanterne magique de la rue Impériale », de « N'en parlons plus et parlons-en toujours », etc. (Ant. CAILLOT). (*Paris*), *imp. de Cellot* (1814), in-8, 8 p.

Thermopyles (les), tragédie de circonstance. (Par le comte Ch.-B. D'ESTAING.) *Paris, Didot jeune*, 1791, in-8, 157 p. et 3 ff.

Théroigne de Méricourt, la jolie Liégeoise. Correspondance (apocryphe), publiée par le vicomte DE V.....Y (VARICLERY; par le baron Etienne-Léon DE LAMOTHE-LANGON). *Paris, Allardin*, 1836, 2 vol. in-8. D. M.

Thèse (la) des dames, ou le triomphe de Colombine, comédie en trois actes, par B. (C.-I. BRUGIÈRE DE BARANTE). *Paris*, 1695, in-8.

Thésée, ou le prince reconnu, tragi-comédie en prose. (Par Jean PUGET DE LA SERRE.) *Paris, Ant. de Sommaville, A. Courbé*, 1644, in-4, 100 p.

Thésée, parodie nouvelle de Thésée, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 17 février 1743. Par MM. F... P... L... (Ch.-Sim. FAVART, PARVY et P. LAUJON). *Paris, Prault*, 1745, in-8.

Le nom de PARVY a été, par erreur, remplacé par celui de PARNY dans les « Supercheries », II, 73, *c*.

Thésée, tragédie en musique (par Ph. QUINAULT), ornée d'entrées de ballet, de machines et de changements de théâtre, représentée devant Sa Majesté à Saint-Germain en Laye, le dixième jour de janvier 1675. *Paris, C. Ballard*, 1675, in-4, 7 ff. lim. et 76 p. — *Paris, veuve P. Ribou*, 1720, in-4, XVI-79 p.

Thesmographe (le), ou idées d'un honnête homme sur un projet de règlement proposé à toutes les nations de l'Europe pour opérer une réforme générale des lois; avec des notes historiques (par N.-E. RESTIF DE LA BRETONNE). *Paris, Maradan*, 1789, in-8, 390 p.

Cet ouvrage forme le 5e volume des « Idées singulières ». Le bibliophile Jacob pense que tous les *graphes* sont de P.-L. GINGUENÉ, de S.-N.-H. LINGUET et de G.-M. BUTEL-DUMONT, qui, en les faisant imprimer par Restif, lui en laissaient la responsabilité et lui laissaient aussi la liberté d'y ajouter ce qu'il voulait (voy. P. Lacroix, « Bibliographie et Iconographie de Restif de La Bretonne », *Paris*, 1875, p. 320).

Theuerdank (le), poëme allégorique. (Par Charles CARTON.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1843, in-8, 10 p. J. D.

Thiamy, ou la cachette de mon oncle; histoire de quatre enfants du mystère et de leurs parents. (Par Henri-François DE LA SOLLE.) *Paris*, 1754, in-18. D. M.

Thibault, comte de Champagne, vaudeville historique en un acte, représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 27 septembre 1813. (Par A.-E. SCRIBE et G. DELAVIGNE.) *Paris, Mme Masson*, 1813, in-8, 34 p.

Thiérache (la), recueil de documents concernant l'histoire, les beaux-arts... de cette ancienne subdivision de la Picardie. *Vervins, imp. de Papillon*, 1849, in-4.

Publié par L. et Th.-F. PAPILLON. Les articles signés A. P. sont d'Amédée PIETTE.

Thiérée, ou l'ex-caissier du Tocsin. *Paris, impr. de L.-E. Herhan*, 1830, in-8, 1 p.

Signé : Par DE TH. DESG. (DE THOLOSE DESGUERINELLES).

Thionoé, tragédie en cinq actes et en vers, par M. G*** (GAY). *Paris*, 1815, in-8.

Thoison (la) d'or.

Voy. « Toison d'or », ci-après, col. 716, *c*.

Thomas Kenbrook, ou l'enfant perdu, histoire angloise, traduite par M. D. L. P.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(P.-Ant. DE LA PLACE). *Londres* (*Paris*), 1754, 1773, 2 part. in-12.

Voy. « Supercheries », I, 959, *e*.

Thomas Martin. (Par Louis SILVY.) *Marseille, imp. de M. Olive* (1830), in-32, VI-129 p.

Même ouvrage que « Relation concernant les événements... » Voy. ci-dessus, col. 200, *f*.

Thomas Morus, lord chancelier du royaume d'Angleterre au XVI^e^ siècle. (Par M^me^ la princesse DE CRAON, née DU CAYLA.) *Paris, Gosselin*, 1833, 2 vol. in-8.

Une éd. de la même année, *Paris, Moutardier*, 2 vol. in-8, porte le nom de l'auteur.

Thomas Morus, tragédie... représentée par les escoliers du collége de la Compagnie de Jésus, à Luxembourg, le ... septembre 1656. (Par le P. Martin DU CYGNE.) *Trève, impr. de H. Reuland*, in-4, 4 p.

Thomet, ou le brouillamini, parodie en un acte de « Mahomet I » de M. de Voltaire, par M. C*** (COLLIER), représentée pour la première fois sur le théâtre de ***, le 7 mars 1755. *Londres*, 1755, in-8, 48 p.

Thomisme (le) triomphant par le bref *Demissas preces* de Benoît XII, ou justification de l' « Examen critique des Réflexions » sur ce bref, contre une Lettre anonyme adressée à l'auteur de l'Examen, avec ledit bref, du 6 novembre 1724, en latin et en françois. (Par le P. J.-Fr. BILLUART, dominicain.) In-4.

Cet écrit a été faussement attribué au P. J.-P. VIOU, dominicain.

Thomisme (le) vengé de sa prétendue condamnation par la constitution *Unigenitus*, adressé en forme de lettre à un abbé, par un religieux de l'ordre de Saint-Dominique (le P. J.-Fr. BILLUART). *Bruxelles, Jean Léonard*, 1720, in-12.

Threicie (la), ou la seule voie des sciences divines et humaines, du culte vrai et de la morale. (Par G.-A. AUGLER.) *Paris, Moutardier*, an VII-1799, in-8, 440 p.

Thrésor.

Voy. « Trésor ».

THUCIDIDE. Guerre du Péloponèse. Texte grec, avec sommaire français et index, par V. B. (Victor BÉTOLAUD). Livre second. *Paris, A. Delalain*, 1828, in-12.

Thuileur des trente-trois degrés de l'écossisme du rite ancien, dit *accepté*... (Par F.-H.-Stan. DE L'AULNAYE.) *Paris, Delaunay*, 1813, in-8.

Tibère, drame en cinq actes (et en vers, par Ch. MUQUARDT, libraire à Bruxelles). *Bruxelles, Delevingne et Callewaert*, 1860, in-12, 141 p.

Tiré à petit nombre ; n'a pas été mis dans le commerce. J. D.

Tibère, parodie de Tibère et Serenus (tragédie de Fallet) en deux actes, en prose et en vaudevilles. (Par J.-B. RADET.) *Paris, T. Brunet*, 1782, in-8.

Tibère, tragédie. (Par l'abbé S.-J. PELLEGRIN et le président DUPUIS ou DUPUY.) *Paris, Flahaut*, 1727, in-8. — *La Haye, A. Van Dole*, 1733, in-12, 3 ff. lim. et 60 p.

Tideric, prince de Galles. *Paris, Barbin*, 1677, 2 vol. in-12.

Une note manuscrite de Lenglet-Dufresnoy attribue ce roman au sieur DE CURLI ; une autre note d'une main inconnue dit : DE CUBLY.

C'est par erreur que la « Bibliothèque des romans » de Lenglet-Dufresnoy donne à cet ouvrage le titre de « Frideric ».

Tiers État (le) pour jamais établi dans ses droits par la résurrection des bons rois et la mort éternelle des tyrans, ou états généraux de l'autre monde. (Par Jean-Marie CHASSAIGNON.) *Langres* (*Lyon*), 1789, 2 vol. in-8.

J.-M. CHASSAIGNON, né à Lyon, vers 1705, est mort à Thoissey (Ain) vers 1795. D. M.

Tiers État (le) soulagé, ou vœu d'un citoyen pour la conversion des dîmes en un impôt territorial perçu au profit de l'Etat. (Par Guill.-Fr.-Roger MOLÉ, avocat au Parlement de Paris.) *S. l.*, 1788, in-8, 15 p.

Cette brochure a paru aussi sous le titre : « Vœu d'un citoyen » ; voy. ce titre.

Tige de myrte et Bouton de rose, histoire orientale, traduite dans l'origine sous les yeux d'un Arabe du grand désert. Ouvrage publié en Europe par les soins de l'auteur de la « Philosophie de la nature » (J.-B.-C. DELISLE DE SALES). *Paris, Arthus Bertrand*, 1809, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage (qui forme les tomes IV et V des « Œuvres dramatiques et littéraires » de Delisle de Sales) est une nouv. éd., rectifiée dans toutes ses parties, de : « le Vieux de la Montagne », publié en 1799, 4 vol. in-12.

Tigres (les) couronnés, ou abrégé des crimes des rois de France, depuis Phara-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mond, le premier roi, jusqu'à Louis, le dernier, par ordre chronologique, la durée de leur règne, etc. Quatrième édition, revue et augmentée. *Paris, L. Martin*, an II, in-8, 48 p.

Les premières éditions, *Paris, Gouriet*, in-12, 48 p., portent à la fin : Par LE VASSEUR.

Tigresse (la) Mort-aux-rats, ou poison et contre-poison, médecine en quatre doses et en vers. Par MM. DUPIN (Henri) et Jules (Jules-Henri VERNOIS, marquis DE SAINT-GEORGES). Représentée sur le théâtre des Variétés, le 22 février 1833. *Paris, J.-N. Barba*, 1833, in-8, 35 p.

Parodie de « Lucrèce Borgia ».

Timandre instruit par son génie, traduction du grec, avec une lettre écrite à l'auteur par M*** (par Joseph-Albert DE LUYNES, prince DE GRINBERGHEN, ou plutôt par son précepteur, l'abbé J. PIC). *Paris, F. et P. Delaulne*, 1702, in-12, 1 f. de tit. et 37 p. — Suite de Timandre, ou lettres de M. le C** D**, avec les réponses. *Id.*, 1702, in-12, 72 p.

Timandre, pastorale représentée au collége de Louis-le-Grand, à l'honneur de Philippe de France, duc d'Anjou, pour son heureux avénement à la couronne d'Espagne. (Par le P. G.-F. LE JAY, jésuite.) *Paris*, 1701, in-8.

Timbres-poste. Catalogue méthodique et descriptif des timbres-poste proprement dits. (Par Oscar BERGER-LEVRAULT.) *Paris et Strasbourg, veuve Berger-Levrault*, 1867, in-12, XIII-149 p.

Timoclée, ou la générosité d'Alexandre, tragédie-comédie. *Paris, Ch. de Sercy*, 1658, in-12.

L'auteur de cette tragédie se nommait MOREL.
D. M.

Timoléon, tragédie en cinq actes et en vers. (Par J.-B. Timothée BAUMES.) *Montpellier*, 1813, in-8.

Timon le Misanthrope, comédie en trois actes, précédée d'un prologue. Par le sieur D*** (L.-F. DELISLE DE LA DREVETIÈRE). *Paris, C.-E. Hochereau*, 1722, in-8. — *Amsterdam, H. Dusauset*, 1723, in-8. — *Paris, Briasson*, 1732, in-12.

Tir à la carabine. Traité sur le jeu de domino, réflexions sur les jeux de récréation et sur le trente-et-quarante. (Par A. LAURENT.) *Mons, Masquillier et Lamir*, 1858, in-12, 224 p. J. D.

Voy. « Supercheries », I, 229, *e*.

a Tir (le) au pistolet, causeries théoriques, par M. A. D'H. (C.-F.-A. D'HOUDETOT). Deuxième édition... *Paris, Tresse*, 1843, in-18, 132 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Tir (le) et le Restaurant, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Théodore N*** (NEZEL), Armand Ov*** (OVERNAY) et Adrien (PAYN), représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 11 septembre 1831. *Paris, Quoy*, 1831, in-8, 36 p.

b Tircis et Doristée, pastorale, parodie d'Acis et Galatée, représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 4 septembre 1752. Nouvelle édition. (Par Ch.-Simon FAVART.) *Paris, N.-B. Duchesne*, 1759, in-8, 60 p.

c Tissage semi-automatique pour remplacer le tissage à la main dans la pluralité des tissus de soie, coton et laine, par H. V..... (Horace VERZIER), manufacturier à Lyon. *Lyon, impr. d'A. Vingtrinier*, 1859, in-12, 48 p.

Titans (les), ou l'ambition punie, et les Deux Jumeaux. (Par B.-H. DE CORTE, baron DE WALEFF.) *Liége, Greemme*, 1725, 2 vol. in-8.

d Tite-Antonin le Pieux, résumé historique; Marc-Aurèle Antonin, sommaire historique; et fragments relatifs à la vie et au règne, à la politique et à la morale de l'empereur Marc-Antonin. (Par L.-M. RIPAULT.) *Paris, Allais*, 1823, in-8.

Abrégé de « Marc-Aurèle ... » Voy. VI, 59, *f*.

Titime? histoire de l'autre monde. Par *e* Eugène CHAPUS et Victor CH. (Victor CHARLIER). *Paris, Eugène Renduel*, 1833, in-8.

Titres (les) de la dynastie napoléonienne. (Attribué à l'empereur NAPOLÉON III.) *Paris, Impr. impériale*, 1868, in-4, 76 p.

On a imprimé des extraits de cette brochure sous le même titre, *Paris, Chardon aîné*, 1869, in-fol. plano, — *Paris, Claye* (1869), in-fol. plano.

f Enfin, on a imprimé un abrégé sous le titre de : « les Titres de la dynastie impériale », par Edouard GUILLEMIN, *Paris, Lachaud et Burdin*, 1874, in-8, 35 p.

Titres et autoritez pour la milice hospitalière de l'ordre ancien du Saint-Esprit. (Par Nicolas DE BLEGNY.) *S. l. n. d.*, in-4, 36 p.

Titres justificatifs du droit appartenant au duc de La Tremouille en la succession

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

universelle de Frideric d'Aragon, roi de Sycile, Naples, Hiérusalem... (Par David Blondel.) *Paris, P. des Hayes*, 1654, in-4, 1 f. de tit., 165 p. et 2 tableaux.

Tobiade (la), ou Tobie secouru par l'ange, poëme en dix chants, par M. l'abbé L*** (Nic. Le Roy), prêtre, licencié, desservant l'hôpital de Sedan, depuis curé de Marville, près d'Yvois-Carignan. *Sedan, Morin*, 1786, in-12.

Tocsin (le).

Voy. le « Gaulois », V, 523, *a*.

Tocsin (le). (Par Louis Dutens.) *S. l.*, 1769, in-8, 47 p. — *Paris, Molin*, 1773, in-12. — *Londres*, 1798, in-12.

Réimprimé dans les « Œuvres diverses » de l'auteur, *Genève*, 1784, in-8, sous le titre d'« Appel au bon sens ».

Tocsin (le) au roy, à la royne regente mère du roy, aux princes du sang, à tous les Parlemens, magistrats, officiers et bons et loyaux subjects de la couronne de France, contre le livre de la Puissance temporelle du pape, mis n'agueres en lumiere par le cardinal Bellarmin, jésuite. Par la statue de Memnon. Avec permission du bon génie de la France. (Par l'avocat Le Jay.) *On les vend à Paris, à l'enseigne de la Quadrature du cercle, en la rue du Tonneau-des-Danaides*, 1610, in-8, 63 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Tocsin (le) fribourgeois, pour être entendu de la ville et de la campagne. Poëme avec des notes et des réflexions hist., polit. et satir., en prose, contre les secrets, par un citoyen inspiré par la patrie (Nic. Castella). *Fribourg*, mars 1783, in-8.

Toilette (la), comédie en un acte, en vers. (Par Farin de Hautemer.) *S. l.* (1766), in-8.

Toilette de Flore, ou essai sur les plantes et fleurs qui peuvent servir d'ornement aux dames, par M. B*** D. en M. (P.-Jos. Buchoz, docteur en médecine). *Paris, Valade*, 1771, in-12.

Même ouvrage que « Chimie champêtre et végétale ». Voy. ci-dessus, IV, 585, *a*.

Toilette de M. l'archevêque de Sens, ou réponse au « Factum » des filles Sainte-Catherine-lès-Provins, contre les Pères cordeliers. (Par Jean Burluguay.) *S. l.*, 1669, in-12.

Voy. « Factum pour les religieuses », V, 420, *e*.

Toilette des dames, ou encyclopédie de la beauté... Par A. C. D. S. A. (Aug. Caron). *Paris, A.-G. Debray*, 1805, 2 vol. in-18.

Toilette du philosophe, ou Ziri et Ziria. (Par P. Estève.) *Londres*, 1751, in-12.

Toilette (la) galante de l'amour. (Par l'abbé Torche.) *Paris, Estienne Loyson*, 1670, in-12, 2 ff., 246 p. et 1 f. pour le privilége, avec front. gr.

C'est la seconde partie de la « Cassette des bijoux ». Voy. IV, 506, *b*.

Toinette Le Vasseur, chambrière de Jean-Jacques, à la femme philosophe, ou réflexions sur « Tout le monde a tort ». (Par le P. Isid. Mirasson, barnabite.) *A l'hermitage de Jean-Jacques Rousseau*, 1762, in-12, 36 p.

Voy. ci-après, « Tout le monde a tort », col. 725, *c*.

Toinon et Toinette, comédie en deux actes, en prose, mêlée d'ariettes. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 20 juin 1767. (Par J.-A. Jullien, connu sous le nom de Desboulmiers.) *Paris, veuve Duchesne*, 1767, in-8, 52 p.

Thoison (le premier-le second volume de la) d'or, composé par Reverent Pere en Dieu Guillaume (Filastre), par la permission divine iadis evesque de Tournay... *Paris, F. Regnault*, 1510, 2 vol. in-fol. — *Paris*, 1530, 2 vol. in-fol.

Toison (la) d'or, tragédie representée par la troupe royale du Marests, chez M. le marquis de Sourdeau, en son chasteau de Neufbourg, pour rejouïssance publique du mariage du roy et de la paix avec l'Espagne, et en suite sur le théâtre royal du Marest. *Rouen et Paris, A. Courbé et G. de Luyne*, 1661, in-12, 5 ff. et 105 p., plus 1 f. n. chiff. — Toison (la) d'or, trag. en machines de M. de Corneille l'aisné (prologue nouveau par de La Chapelle, et description des décorations, entreprise sous la conduite du sieur Dufort). *Paris, veuve Adam*, 1683, in-4.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Tolérance (la). (Par Ch.-J. Pallin.) *Paris, Boucher*, 1825, in-4.

Couplets datés de Nevers, 1818; tirés à 100 exemplaires.

Tolérance (la) chrétienne opposée au tolérantisme philosophique, ou lettres d'un patriote au soi-disant curé sur son « Dialogue au sujet des protestans. » (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé Pey.) *Fribourg, lib. associés*, 1784, in-8. — *Fribourg et Malines, P.-J. Hanicq*, 1785, in-12.

Tolérance (de la) dans la religion, ou de la liberté de conscience, par Crellius (ouvrage traduit du latin). — L'Intolérance convaincue de crime et de folie, ouvrage traduit de l'anglois (de l'*Independent Whig* de Th. Gordon et J. Trenchard, par le baron d'Holbach). *Londres (Amsterdam, M.-M. Rey)*, 1769, in-12. *b*

L'original latin de l'ouvrage de Crellius parut en 1637, sous ce titre : *Junii Bruti, Poloni, Vindiciæ pro Religionis libertate*. Voy. « Supercheries », I, 587, *e*.

Ch. Le Cène, ministre protestant, en donna en 1687 une mauvaise traduction, qu'il fit imprimer à la suite de ses « Conversations » (voy. IV, 757, *f*). — J.-A. Naigeon l'a retouchée et rectifiée en une infinité d'endroits, pour la publier avec l'« Intolérance », etc.

Tolérance des religions. (Par Henri Basnage, Sr de Beauval.) *Rotterdam, Henri de Graef*, 1684, in-18. *c*

Tolérance (de la) ecclésiastique et civile, ouvrage traduit du latin de Thadée de Trautmansdorf (par Poan-Saint-Simon). *Paris, imprim.-libr. chrétienne*, 1796, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 592, *a*.

Tolérantisme (du) et des Peines auxquelles il peut donner lieu suivant les lois de l'Eglise et de l'Etat. (Par l'abbé B. Baudrand.) *Bruxelles et Paris*, 1789, in-8. *d*

Même ouvrage que les « Réflexions sur le tolérantisme », 1787, in-8. Voy. ci-dessus, col. 162, *b*.

Ces « Réflexions » ont été imprimées à la suite de l'« Histoire abrégée de la naissance, des progrès, de la décadence et de la dissolution prochaine de la réforme de Luther, tirée de l'Apocalypse de saint Jean et des monuments historiques. Ouvrage traduit de l'anglais de Ch. Walmesley qui le publia vers l'année 1777 sous le nom de Pastorini. Nouvelle édition, augmentée de Notes, d'une Préface et des Réflexions.... » *Malines, Hanicq*, 1819, in-12, xlvii-216 p.

Tom Jones, ou histoire d'un enfant trouvé, par Fielding; traduction nouvelle et complète (par le comte H. de La Bédoyère). *Paris, Didot*, 1833, 4 vol. in-8. *e*

D. M.

Tombeau (le) de François II, duc de Bretagne, par Michel Columb (1507). *Nantes, P. Sebire*, 1839, in-8. — *Nantes, imp. de C. Mellinet, s. d.*, gr. in-4, 8 p.

Signé Th. L... (Thomas Louis).

Tombeau de Jacques Molai, ou le secret des conspirateurs, à ceux qui veulent tout savoir. Œuvre posthume de C. L. C. G. D. L. S. D. M. B. C. D. V. (C.-L. Cadet de Gassicourt, de la section du Mont-Blanc, condamné de vendémiaire). *Paris, les marchands de nouveautés*, an IV, in-8, 31 p. — 2e édit. *Paris, Desenne*, an V, in-18, 162 p. *a*

L'auteur a signé la préface de la 2e édition.

Tombeau (le) de Jean-Baptiste de Vassi, sieur du Gast, recueilli de divers auteurs, par R. A. S. D. L. (Robert Angot, sieur de L'Esperonière, avocat au présidial de Caen). *S. l.*, 1612, in-4, 18 p.

Voy. « Supercheries », III, 323, *c*.

Tombeau (le) de J.-J. Rousseau, stances, par Sylvain M*** (Maréchal). *Ermenonville et Paris*, 1779, in-8, 8 p.

Tombeau (le) de Jésus-Christ, ou explication du mystère de la sépulture suivant la concorde... (Par Jacq.-Jos. Duguet.) *Bruxelles*, 1735, in-12, xxxix-520 p.

Tombeau (le) de la messe. P. D. D. (par David Derodon). *Amsterdam, D. Dufresne*, 1682, in-12, 2 ff. lim., 232 p. et 1 f.

Avait paru précédemment avec le nom de l'auteur, *Genève, P. Aubert*, 1654, in-8, 120 p. — *Id.*, 1662, in-8, 139 p.

Tombeau (le) de la pauvreté, dans lequel il est traité clairement de la transmutation des métaux et du moyen qu'on doit tenir pour y parvenir, par un philosophe inconnu (d'Atremont, gentilhomme françois, suivant l'abbé Lenglet)... *Francfort, Droullmann*, 1672, in-12. — *Paris, d'Houry*, 1673, in-12. — *Id.*, 1681, in-12, — *Lyon*, 1684, avec une clef, in-12.

Le Catalogue Ouvaroff, sous le n° 1227, indique une 2e édition, revue et augmentée de la clef ou explication des mots obscurs, avec un songe philosophique sur le sujet de l'art. *Paris, L. d'Houry*, 1681, pet. in-12 de xxiv (non chiff.) -163-xv (non chiff.) p.

Tombeau de la réélection. (Par J.-P.-T. Trembley, citoyen de Genève.) *Frontenex (Genève)*, 10 octobre 1780, in-8.

Tombeau (le) de la Sorbonne. *A Constantinople*, 1753, in-12, 22 p. *f*

On a inséré cet écrit dans le Voltaire de Beaumarchais, tome LXIV; mais, dans une note, on déclare que Voltaire l'a constamment désavoué. Aussi l'abbé Jean-Martin de Prades en est-il considéré comme le véritable auteur.

(Lettres inédites de Voltaire, publiées par M. Boissonade, p. 162.)

Tombeau (le) de Marguerite de Valois, faict premierement en disticques latins

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par les trois sœurs (Anne, Marguerite et Jeanne DE SEYMOUR), princesses en Angleterre; depuis traduictz en grec, italien et françois par plusieurs des excellentz poëtes de la France... (Publié par Nic. DENISOT, dit comte D'ALSINOIS.) *Paris, Michel Fezendat*, 1551, in-8, 104 ff.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, tome V, col. 879.

Tombeau de monsieur de Santeul, cy-devant chanoine régulier de Saint-Augustin... et l'éloge de ce grand poëte... (Par l'abbé P.-V. FAYDIT.) *Paris, veuve Robert de Nain*, 1698, in-4, 2 ff. lim. et 35 p.

Tombeau de Napoléon Ier érigé dans le dôme des Invalides par M. Visconti, architecte de S. M. l'Empereur. (Par Auguste-Philibert CHALONS-D'ARGÉ.) *Paris, Curmer*, 1853, in-18, avec gravures.
D. M.

Tombeau (le) de Narcissa, suivi d'une Réponse à l'article inséré dans la « Gazette médicale de Montpellier » du 15 avril 1850. (Par Alfred DE TERREBASSE.) *Lyon, L. Perrin*, 1850, in-8.

Tombeau (le) de Rob. et Ant. Le Chevalier frères, sieurs d'Aigneaux... le dit tombeau recueilli de plusieurs doctes poëtes par P. L. S. (probablement Pierre-Lucas SALLIÈRE)... *Caen, P. Le Chandelier*, 1591, in-8, 111 p.

Tombeau (le) de saint Martin, évêque de Tours, et la Grotte de Marmoutier; poésie par J. R. (l'abbé J. RUÉ). *Tours, Ladevèze*, 1860, in-8, 8 p.

Tombeau (le) de toutes les philosophies, tant anciennes que modernes, ou exposition raisonnée d'un nouveau système de l'univers... Par R. B. (RENAULT-BÉCOUR, ancien officier comptable des hôpitaux militaires). *Briey, impr. de Bancias*, 1834, 1 f. de titre, XXXVI-224 p. et 1 f. de table.

Tombeau (le) de très-hault et très-puissant seigneur messire Jean de Voyer, marquis de Paulmy, seigneur d'Argenson, en plusieurs langues (grec, latin, italien et françois, par Ant. VALET, P. DE LA ROCHE, NOUVELLET, JODELLE et autres). *Lutetiæ, apud J. Benenatum*, 1571, in-4, 43 p. G. M.

Tombeau (le) de Turenne, ou l'armée du Rhin à Sarpach, fait historique en un acte (et en prose), mêlé de vaudevilles. (Par J.-G.-A. CUVELIER DE TRIE, J.-N. BOUILLY et H. CHAUSSIER.) *Paris, Barba*, 1799, 1809, in-8.

a Tombeau (le) de Watteau à Nogent-sur-Marne. Notice historique sur la vie et la mort d'Antoine Watteau, sur l'érection et l'inauguration du monument élevé par souscription en 1865. (Par M. Jules COUGIN.) *Nogent-sur-Marne, Evecque*, octobre 1865, in-8, 68 p.

b Tombeau (le) des romans, où il est discouru : 1° contre les romans; 2° pour les romans. (Par FANCAN, auteur des « Mystères de l'éloquence françoise ».) *Paris, Cl. Morlot*, 1626, in-8.

Cet ouvrage parut aussi avec le nom de l'auteur, sous le titre de « Discours pour et contre les romans ». *Paris*, 1626, in-8.

Tombeau (le) des trépassés, par N. D. M. (Nicolas DE MAILLEFILLAST). *Paris, Binet*, 1600, 2 vol. in-8.

c Tombeau (le) du feu roy très-chrestien Charles IX, prince très-débonnaire... Par P. DE RONSARD et autres excellents poëtes de ce temps (Amadis JAMYN et R. GARNIER). *Paris, Fréd. Morel*, 1574, in-4, 8 ff. — *Lyon, Ben. Rigaud*, 1574, in-8, 8 ff. — *Poictiers, impr. d'Em. Mesnier et Ant. Delacourt, suivant la copie impr. à Paris*, 1574, pet. in-4, 8 ff.

d Tombeau (le) du prince Léopold de Brunswick. (Par VEILLON.) *En Suisse*, in-4.

Tombeau (le) du sens commun, ou le renversement des idées de tous les sages : 1° justifiant la détention des princes; 2° prouvant la nécessité du retour de Mazarin... (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) *S. l.* (1650), in-4, 42 p.

Même ouvrage que « Paradoxes d'Etat... » Voy. VI, 776, *b*.

e Tombeau (le) du socinianisme, ou nouvelle méthode d'expliquer les mystères de la Trinité, par L. S. D. L. A. M. (Noël AUBERT DE VERSÉ), avec le Nouveau Visionnaire de Rotterdam, par THÉOGNOSTE DE BERÉE (le même Noël AUBERT DE VERSÉ). *Francfort*, 1687, in-12.

Mis à l'Index le 15 janvier 1714. Voy. « Supercheries », I, 512, *f*.

f Tombeau (le) philosophique, ou histoire du marquis de ***, par M. le chevalier DE LA B***. (Par J.-F. DE BASTIDE.) *Amsterd.*, 1751, 2 part. in-12.

Tombeaux (les) de Saint-Denis, ou description historique de cette abbaye célèbre, des monuments qui y sont renfermés... Par J. A**** (J.-Abel HUGO). *Paris, F.-M. Maurice*, 1825, in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tombeaux (les) de Saint-Denis, ou le retour de l'exilé, ode lue le 24 avril 1817 à la séance générale des quatre Académies... (Par L. DE FONTANES.) *Paris, Le Normant*, 1817, in-4, 16 p.

Tombeaux (les) des hommes illustres qui ont paru au Conseil privé du roy catholique des Pays-Bas. (Par J.-B. CHRISTYN.) *Liége, P. Highins*, 1673, in-8. — *Amsterdam*, 1674, in-12.

Tombeaux (les), ou les entretiens de la nuit. A M. Guélon-Marc, otage de Louis XVI. Par un Français (F.-A. HENRY). *Troyes, de l'impr. de Gobelet, s. d.* (vers 1820), in-8, 16 p.

Tombeaux (les), poëme imité d'HERVEY (par Jean-Phil.-Louis BRIDEL). *Lausanne*, 1779, in-8.

Le texte anglais parut en 1755 sous le titre de « Meditations among the Tombs » ; il a été plusieurs fois réimprimé.

Ton (le) de la bonne compagnie, ou règles de la civilité, à l'usage des personnes des deux sexes, par M. P. D** (Louis DUBROCA). *Paris, Rondonneau*, an X-1802, in-18, 144 p.

Ton (du) et des Manières d'un ecclésiastique dans le monde, par un homme du monde (M. DE CHANGAR). *Paris, Perisse frères*, 1830, in-18.

Tonnelier (le), opéra-comique, mêlé d'ariettes. Représenté par les comédiens italiens ordinaires du roy, le 16 mars 1765. (Par N.-M. AUDINOT et F.-A. QUÉTANT.) *Paris, Duchesne*, 1765, in-8, 56 p.

Tonnelier (le), pantomime comique en un acte, par (LEFEBVRE). Musique de M. Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le mai 1824. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 16 p.

Tontine théâtrale ou caisse des pensions de retraite. Projet. (Par J.-B.-A. HAPDÉ.) *Paris, imp. de Ragueneau*, 1819, in-8.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Tony Brenner, récit alsacien, par Mme C. E. (Caroline ERNST). *Périgueux, Bonnet*, 1872, in-18.

Topographie des saints, où l'on rapporte les lieux devenus célèbres par la naissance, la demeure, la mort, la sépulture et le culte des saints. (Par Adrien BAILLET.) *Paris, L. Roulland*, 1703, in-8.

Topographie historique de la ville et du diocèse de Troyes, par M. COURTALON-DELAISTRE, ... *Troyes, veuve Gobelet*, 1783-1784, 3 vol. in-8.

E.-T. SIMON; qui fut depuis bibliothécaire du Tribunat, a coopéré à cet ouvrage. V. T.

Torrent (le) des passions, ou dangers de la galanterie, aventures du général-major comte de G*** dans les diverses contrées de l'Europe ; mémoires récens d'un général allemand. (Par le baron J.-A. REVERONY-SAINT-CYR.) *Paris, Barba*, 1818, 2 vol. in-12.

Torts (les) apparents, ou la famille amériquaine (*sic*), comédie en prose et en trois actes. Par M. G...Y (Jean-Claude GORGY). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Palais-Royal, le 15 mars 1787. *Paris, Cailleau*, 1787, in-8, 53 p. D. M.

Totale (la) et vraie Description de tous les passaiges, lieux et détroits par lesquels on peut passer et entrer des Gaules en Italie, et signamment par où passèrent Hannibal, Julien, César et les très-chrétiens, magnanimes et très-puissans roys de France, Charlemagne, Charles VIII, Louis XII, et le très-illustre roy François à présent régnant, premier de ce nom... (Par Jacques SIGNOT.) *Paris, Toussains Denis*, 1515, in-4 goth., 40 feuillets.

Voy. le 4e feuillet. Cet ouvrage a été inséré par Camusat, d'après un manuscrit, dans ses « Mélanges historiques », sous le nom de Jacques SIGAULT. Voy. VI, 117, *b*.

Ce livret a été plusieurs fois réimprimé. Voy. les détails étendus que donne Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, tome V, col. 900.

Totinet, parodie de « Titon et l'Aurore ». Par MM. P*** et P*** (A.-A.-H. POINSINET jeune et PORTELANCE). *Paris, veuve Delormel*, 1753, in-8.

Toujours Blaye. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan Delaforest*, 1833, in-8, 40 p.

Voy. ci-dessus, « de la Captivité de Mme la duchesse de Berry », IV, 496, *f*.

Toujours la guerre à l'impôt sur les boissons, comme contraire à la Charte, ou la suite de l'Histoire d'une barrique de vin ; par M. D. P. (G. AUBERT DU PETIT-THOUARS), ancien membre du Conseil général... d'Indre-et-Loire. *Paris, Delaunay*, 1830, in-8, 61 p.

Voy. « Notice sur les vignobles de la Touraine... », VI, 479, *a*.

Toulon, l'arsenal et le bagne. Petit guide toulonnais, par l'auteur des « Rues de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Toulon » (Octave Teissier). *Toulon, typ. L. Laurent*, 1873, in-32, 32 p.

Toulon, le 19 mai 1830. (Par le marquis Ch. de Salvo.) *Marseille, imp. d'Achard*, 1830, gr. in-8, 28 p.

Récit du départ de la flotte française pour Alger.

Toulousaines (les), ou lettres historiques et apologétiques en faveur de la religion réformée et de divers protestans condamnés dans ces derniers temps par le Parlement de Toulouse ou dans le Haut-Languedoc. (Par Ant. Court de Gébelin.) *Edimbourg (Lausanne)*, 1763, in-12. *b*

Il y a deux tirages, l'un de 444 p. et l'autre de 458; ce dernier contient quelques courtes additions.

Tour (la) d'Unspunnen (Oberland bernois), chroniques et légendes. (Par M. Laurent de Crozet, de Marseille.) *Marseille, veuve M. Olive*, 1862, in-8, 21 p. *c*

Tiré à cinquante exemplaires. G. M.

Tour (la) de Babel, revue épisodique en un acte, par MM.... Représentée sur le théâtre des Variétés, le 24 juin 1834. *Paris, Marchant*, 1834, in-8.

Cette pièce est attribuée par le Catalogue Soleinne, tome III, page 204, n° 3439, à MM. Adam, J.-E. Alboize de Pujol, Jos. Aude, H. Blanchard, A. Bourgeois, Nic. Brazier, Léon Lhérie dit Brunswick, Jul. Chabot de Bouin, C.-T. et J.-H. Cogniard frères, Fréd. de Courcy, Am. et Ach. Dartois, Deslandes, Diglé, Adolphe Ribbing dit Leuven, Victor Lhérie jeune, Julien de Mallian, E.-G. Roche, C.-L.-M. Rochefort, J.-H. de Saint-Georges, Barthélemy Thouin et 4 anonymes.

Tour (le) de faveur, comédie en un acte et en vers, représentée pour la première fois sur le théâtre Favart, par les comédiens ordinaires du théâtre royal de l'Odéon, le 23 novembre 1818. (Par Emile Deschamps et H. de La Touche.) *Paris, Ladvocat*, 1818, in-8, 48 p. *d*

Tour (le) de France du fils de Giboyer, ou recueil complet des jugements exprimés par les principaux journaux politiques et littéraires de Paris, de la province et de l'étranger, au sujet de la comédie de M. Emile Augier (le Fils de Giboyer); suivi de vers satiriques, des polémiques, des scènes de désordre, des actes administratifs, des procès, etc., que cette pièce a suscités. (Par Evariste Thévenin.) *Paris, Gosselin*, 1864; in-18, 180 p. *e*

Tour de France. Première partie. Rouen, le Havre, Dieppe. Promenade descriptive, historique et statistique de ces trois villes et le pays intermédiaire. Par le rédacteur de l'ancien « Phare du Havre » (Placide Justin, de Caudebec). *Paris, Sautelet*, 1827, in-18. *f*

Il n'a paru que cette première partie.

Tour (la) de Nesle, drame en cinq actes et en neuf tableaux. Par MM. Gaillardet et *** (Alexandre Dumas). Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 29 mai 1832. *Paris, J.-N. Barba*, 1832, in-8, 4 ff. lim. et 98 p.

Voy. « Supercheries », I, 1062, *c*.

Tour (la) de Pise, du D. A. Guadagnoli. Trad. en vers français par J. C. (J. Cellanier). *Livourne, Vannini*, 1839, in-8.

Tour (la) de Sainte-Waudru à Mons. *Fac-simile* du plan original, 6 feuilles in-plano et notice historique par R. C. (Renier Chalon). *Bruxelles, Vandale*, 1844, in-8. J. D.

Tour (la) des Miroirs, ouvrage historique de M. I. P. C. E. de Belley (J.-P. Camus, évêque de Belley). *Paris, R. Bertauld*, 1633, in-8.

Tour (la) du Bog, ou la sévérité paternelle, par l'auteur de « la Roche du Diable », du « Marchand forain » (Louis-Pierre-Prudent Le Gay). *Paris, Hubert*, 1819, 4 vol. in-12. D. M.

Tour (la) du connétable au château de Ham... (Par M. Ch. Gomart.) *Caen, imp. de A. Hardel* (1861), in-8.

Tirage à part du « Bulletin monumental », paginé 141 à 164.

Tour (la) ténébreuse et les Jours lumineux, contes anglois... (Par Mlle Marie-Jeanne L'Héritier.) *Paris, veuve Cl. Barbin*, 1705, in-12, figures. — *Amsterdam, Desbordes*, 1708, 2 part. pet. in-8.

L'auteur est nommé dans le privilége de l'édition originale.

Touriste (le). Liége et ses environs, contenant tous les renseignements indispensables aux étrangers. (Par de Thier et Lovinfosse.) *Liége, de Thier et Lovinfosse*, 1864, in-32, 128 p. J. D.

Touristes (les) à Spa. De la santé, des jeux, par A. L. (Laurent), auteur de l'« Essai sur les jeux d'agrément ». *Bruxelles, typ. de Marlaert*, 1863, in-18. J. D.

Tournely convaincu d'erreur et de mauvaise foy sur les matières de la grâce. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dom Pierre MOUGENOT, bénédictin.) *Cologne (Nancy)*, 1764, 3 vol. in-12.

Tours (les) de maître Gonin. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris, Le Clerc*, 1713, 2 vol. in-12. — *Anvers*, 1714, 2 vol. in-12. — *Amsterdam, L. Renard*, 1734, 2 vol. in-12.

Dans le IIIe vol., page 53, et dans le Ve, page 209, de ses « Variétés » (Bibliothèque elzevirienne), M. Ed. Fournier donne des renseignements curieux sur les farceurs qui se sont fait appeler maître Gonin.

Tours, ses monuments, son industrie, ses grands hommes. Guide de l'étranger dans cette ville et ses environs. Par Alex. G... (Alexandre GIRAUDET). Orné des vues des principaux monuments. *Tours, O. Lecesne*, 1844, in-18.

Tourterelles (les) de Zelmis, poëme en trois chants, par l'auteur de « Barnevelt » (Cl.-Jos. DORAT). *S. l. n. d.* (*Paris, Jorry*, 1766), in-8, 56 p.

L'ouvrage mentionné dans le titre est intitulé : « Lettre de Barnevelt, dans sa prison, à Truman, son ami... » *Paris, Jorry*, 1764, in-8. — A.-M. LEMIERRE est auteur de « Barnevelt, tragédie... », *Lyon*, 1784, in-8, ce qui lui a fait attribuer quelquefois à tort ce poëme.

Tous les synodes nationaux des Eglises réformées de France. (Par Jean AYMON.) *La Haye, Delo*, 1710, 2 vol. in-4.

Tout à propos de rien. Sans gravures et sans vignettes. (Par Pierre DUPUY.) *Paris, Pillet aîné*, 1824, in-12. — 2e édit., revue et augmentée d'une petite explication et d'un grand chapitre. *Id.*, 1825, in-12.

C'est par erreur que l'auteur a été désigné sous le nom d'Ulysse DUPUIS dans la 2e édition du Dictionnaire.

Tout est au mieux, car on le dit. (Par DELEAU, de Spa, avocat.) *Liége*, 1789, in-8, 39 p.

De Theux.

Tout le monde a tort, ou jugement impartial d'une dame philosophe sur l'affaire présente des jésuites. (Par le P. ABRASSEVIN, jésuite.) *En France*, 1762, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 857, *f*.

Tout pour l'amour, ou le monde bien perdu, tragédie traduite de l'anglois (de John DRYDEN), par l'auteur des « Mémoires d'un homme de qualité » (l'abbé A.-F. PRÉVOST). *Paris, Didot*, 1735, in-12.

Tiré du « Pour et Contre », ouvrage du traducteur, tome VII et suivants.

Tout s'arrange à la fin, ou histoire de M. Melfort, écrite dans le courant de 1790.

a (Par Mlle HAUDRY.) *Pithiviers, Cocatrix*, 1795, 2 vol. in-12.

Tout (de) un peu, ou les amusemens de la campagne, par l'auteur de « Rose » (J.-A. JULLIEN, connu sous le nom de DESBOULMIERS). *Paris, Lesclapart*, 1766, in-12.

Le titre de cet ouvrage a été rafraîchi en 1776, sous la rubrique d'*Amsterdam et Bordeaux, chez Romain Lemattre.*

b Toute la vérité sur la journée du 13 juin, par un soldat de l'ordre (Louis-Alexandre PILLON). *Paris, imp. de Lacombe*, 1849, in-8, 32 p.

Toute-puissance (de la) de Dieu et de sa volonté. Traitté auquel est exposé comment la toute-puissance de Dieu et sa volonté doivent reigler nostre foy, au poinct du sainct sacrement. Par P. D. M. (Pierre DU MOULIN). *A La Rochelle*, 1617, in-8, 21 p.

c Toute puissance est faible à moins que d'être unie. Lettre à la Société de cotisation lyonnaise, pour l'impression de brochures constitutionnelles. — Seconde lettre... (Par Al. DE JUSSIEU.) *Lyon, imp. de C. Coque* (1827), in-8, 8 et 16 p.

d Toutes les épigrammes de MARTIAL, en latin et en françois... (de la traduction de l'abbé DE MAROLLES). *Paris, G. de Luyne*, 1655, 2 vol. in-8.

Toutes les épigrammes de MARTIAL, en latin et en français, distribuées dans un nouvel ordre, avec notes, éclaircissements et commentaires, publiées par M. B*** (Aspaïs-Jean-Benoît BEAU). *Paris, Giéret-Boullay*, 1843, 3 vol. in-8.

e Trac (le), journal des peureux. (Rédigé par Angélo DE SORR.) *Paris, imp. de Dubuisson*, 22-29 novembre 1870, 2 numéros in-fol.

Voy. Firmin Maillard, « Histoire des journaux publiés à Paris pendant le siége et sous la Commune », p. 82.

f Tracas (le) des comédiens, opéra-comique (en un acte et en vers), par M. C*** (CARRIÈRE-DOISIN). *Amsterdam, H. Constapel*, 1764, in-12, 46 p. et 1 f. d'errata.

Traces du magnétisme. (Par Jacq. DE CAMBRY.) *La Haye*, 1784, in-8, 48 p. et 1 figure.

Tradition catholique, ou traicté de la croyance des chrestiens d'Asie, d'Europe et d'Afrique ez dogmes principalement

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

controversez en ce temps, par Th. A. J. C. (Morton EUDES, Anglais). *S. l.*, 1609, in-12.

Tradition de l'Eglise opposée aux opinions du nouveau rituel de Paris, sur la conception immaculée de la sainte Vierge, et sur son assomption au ciel en corps et en âme. (Par l'abbé A.-J.-C. CLÉMENT.) *S. l. n. d.*, in-12.

Tradition de l'Eglise sur l'institution des évêques. Par M. l'abbé L*** (J.-M. ROBERT DE LA MENNAIS). *Paris, Ad. Leclère*, 1814, 3 vol. in-8. — *Liége, Le Marié*, 1814, 3 vol. in-8.

FR. DE LA MENNAIS a aidé son frère dans ce travail.

Tradition de l'Eglise sur le silence chrétien et monastique. Contre l'intempérance de la langue et les paroles inutiles en général, et en particulier contre la trop grande fréquentation des parloirs des religieuses. Le tout tiré de l'Ecriture, des Conciles, des saints Pères, des Règles monastiques et de plusieurs ouvrages de piété. (Ouvrage de Godefroy HERMANT, terminé et publié par l'abbé MUGUET.) *Paris, Fr. Muguet*, 1697, in-12, 12 ff. lim., 341 p. et 1 f. de priv.

Table du « Journal des savans », par l'abbé de Claustre, au mot Hermant.

Tradition de l'Eglise touchant l'extrême onction... (Par DRAPIER, docteur de Sorbonne.) *Lyon, C. Bachelu*, 1699, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Tradition des faits qui manifestent le système d'indépendance que les évêques ont opposé, dans les différents siècles, aux principes invariables de la justice souveraine du roi sur tous ses sujets indistinctement... *S. l.* (1753), in-4. — *S. l. n. d.*, in-12.

Réimprimé en 1825 sous le titre : « des Evêques, ou tradition... » Voy. V, 335, *b*.

Attribué à l'abbé H.-Ph. CHAUVELIN. Cet ouvrage contient beaucoup d'assertions hasardées, comme le démontre l'auteur anonyme de l' « Examen d'un libelle qui a pour titre : Tradition des faits... », 1754, in-12, réimprimé sous le titre de « Lettres critiques et historiques, ou examen... », 1754, in-12. Cet ouvrage a été mis à l'index le 11 mars 1754.

Tradition du château, ou scènes de l'île d'Emerande, par Mar.-Reg. ROCHE, traduit de l'anglais par M*** (DUBERGIER), auteur et traducteur de plusieurs ouvrages, tels que : « l'Incendie de Moscou », « la Famille Bertrand »... *Paris, Boulland*, 1824, 3 vol. in-12.

a Tradition ou histoire de l'Eglise sur le sacrement de mariage. (Par J.-P. GIBERT.) *Paris, Mariette*, 1725, 3 vol. in-4.

Traditionalisme (le) et l'anti-traditionalisme sont deux systèmes incertains, par un Belge (COLLAES, professeur de religion). *Bruxelles, Demaertelaer et Delafonteyne*, 1859, in-8, 14 p. J. D.

b Traditions (les) liégeoises sur Charlemagne, à propos d'un rapport présenté à l'Académie royale de Belgique. (Par Ferdinand-Jules HÉNAUX.) *Liége, Desoër*, 1858, in-8, 32 p. Ul. C.

Traducteur (le), ou traduction de diverses feuilles choisies tirées des papiers périodiques anglois. (Par ROGER, secrétaire du baron de Bernsdorf.) *Copenhague, héritiers de Berling*, 1753-1757, 4 vol in-4.

c Traductieon del premie, second, quatrieme et sixieme livre de l'Eneide de VIRGILE, par L. E. (L. D'ESTAGNIOL), avocat de Besiès. *Besiès, Henric Martel*, 1682, in-12.

Traduction abrégée de la « Storia pittorica della Italia » de l'abbé LANZI, ou histoire des principaux peintres des écoles d'Italie... (par T. FRANCILLON). *Paris, Rey et Gravier*, 1822, in-8.

d Traduction complète des psaumes en vers français, sur les textes hébreux des LXX et de la Vulgate; G. G. (par Georges ENLART DE GRANVAL). *Paris, L. Janet*, 1819, in-8. D. M.

Traduction d'Alcibiade, d'après l'original allemand du professeur MEISSNER, par un amateur qui désire faire connaître aux François un génie d'Allemagne (le comte Aloys-Fréd. DE BRUHL). *Dresde, Walther*, 1787-1791, 4 vol. in-8.

e Traduction d'un article des « Transactions philosophiques » sur le corail (par Charles PEYSSONNEL). *Londres (Paris)*, 1756, in-12.

Traduction d'un discours de la réformation de l'homme intérieur, prononcé par C. JANSENIUS, évêque d'Ypres, à l'établissement de la réforme d'un monastère de bénédictins (par Robert ARNAULD D'ANDILLY). *Paris, veuve Camusat*, 1644, in-12.

f L'original latin a paru en 1628. La première édition de la traduction est de 1642.

Traduction d'un excellent discours de saint ATHANASE, contre ceux qui jugent de la vérité par la seule autorité de la multitude, avec des réflexions (par l'abbé Guill. LE ROY). *Paris*, 1651, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé en 1740, in-12, avec des augmentations par un anonyme et avec le nom du traducteur.

Traduction d'un manuscrit portugais sur le mariage des prêtres. (Par N.-C. DUVAL LE ROY.) *Brest*, 1789, in-8.

Traduction d'un morceau de poésie armoricaine, composée le lendemain de la cérémonie qui a eu lieu le 11 juillet 1819, entre Ploermel et Josselin, dans la lande de Mi-voie. (Par le comte A.-B.-L. MAUDET DE PENHOUET.) *Vannes, Galles*, 1819, in-4, 12 p.

Traduction d'un ouvrage anonyme ayant pour titre : « Riflessioni filosofico-morali. Pensées philosophiques morales »; imprimé à Turin en 1816. Par L. C. F. D. L. (le comte J.-P. FABRE, de l'Aude). *Paris, Laurens aîné*, 1817, in-12.

Avec le texte italien en regard. D. M.

Traduction (par le P. N.-E. SANADON) d'une ancienne hymne sur les fêtes de Vénus... (attribuée à CATULLE et à d'autres auteurs.) *Paris, de La Roche*, 1728, in-12.

On la trouve souvent à la suite de l'édition d'Horace publiée la même année par le même jésuite.

Traduction d'une épistre latine d'un excellent personnage de ce royaume (Guy DU FAUR, sieur DE PIBRAC), faite par forme de discours sur aucunes choses depuis peu advenues en France. *Paris, Fréd. Morel*, 1573, in-4, 52 p.

C'est la traduction de *Ornatissimi Viri...* Voy. ces mots. Elle se trouve reproduite sous le titre de : Lettre sur les affaires de France écrite à Stanislas Elvidius par un personnage très-distingué, avec notices et remarques de l'éditeur, p. 233-293 du t. III de la Bibliothèque d'histoire et de littérature étrangère *. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8.

Traduction d'une ode latine (de l'abbé BOUTARD, par Mlle E.-S. CHÉRON). *S. l. n. d.* (*Paris, Le Mercier*, 1696), in-8.

Texte et traduction. Les titres de départ portent : Trianœum. Description de Trianon.

Traduction de deux excellents traités de saint BERNARD, « l'Echelle du cloître », « l'Apologie à Guillaume, abbé de Saint-Thierry », par M. L. N. D. C., prêtre (Ant. LE MAISTRE). *Paris, Ch. Savreux*, 1650, in-12.

Voy. Moréri, « Dictionnaire historique ».

Traduction de différents traités de morale de PLUTARQUE (par l'abbé Jacq. GAUDIN). *Paris, Debure fils aîné*, 1777, in-12.

Traduction de l'éloge funèbre composé en latin par les religieux de l'abbaye de

a Saint-Germain-des-Prez, à la mémoire de messire Michel Le Tellier, chevalier, chancelier, garde des sceaux de France. A l'occasion du service solennel qu'ils firent pour luy dans leur église le 17 novembre 1685. (Par DU PRADEL.) *S. l. n. d.*, in-4, 10 p. — *Paris, A. Fournot, imp.*, 1686, in-4, 10 p.

Traduction de l'Enéide de VIRGILE en vers français, suivie de notes littéraires et morales, par l'auteur de la « Traduction libre des Odes d'Horace » en vers lyriques (Cl. DELOYNES D'AUTROCHE). *Orléans et Paris*, an XII-1804, 2 vol. in-8. — La même avec le texte latin, 3 vol. in-8.

b

Traduction de la comédie de PLAUTE intitulée « Mostellaria », avec le texte revu sur plusieurs manuscrits et sur les meilleures éditions (par le P. J.-H. DOTTEVILLE). *Versailles, Jacob; et Paris, frères Levrault*, an XI-1803, in-8.

c

Cette traduction est l'œuvre d'une réunion d'ex-oratoriens qui se proposaient de donner une édition complète de Plaute. Après DOTTEVILLE, M. VOYAUME (Arloing) a pris le plus de part à ce travail. Il possède cinq autres comédies de Plaute, traduites par la même réunion et restées manuscrites. (Note d'Eus. Salverte.)

Traduction de la lettre d'EUSÈBE ROMAIN (le P. J. MABILLON) à Théophile François sur le culte des saints inconnus (par DE BOIN, suivant le P. Baizé). *Paris, Musier*, 1698, in-12.

d

Voy. « Supercheries », I, 1265, *f*.

Traduction de la lettre pastorale de l'inquisiteur D. Jos.-Marie DE MELLO, évêque d'Algarve (par Pierre-Louis BLANCHARD). *Londres*, in-8, 19 p.

Traduction de la Paedotrophie de Scévole DE SAINTE-MARTHE, ou poëme sur l'éducation des enfants en bas âge (par YSABEAU DE BRÉCON-VILLIERS). *Paris, Barrois aîné*, 1777, in-12.

e

Traduction de la première partie de la Préface de l'HOMÈRE anglois de POPE (par Ant.-Rob. PERELLE). In-12.

Voy. « Remarques sur Homère », ci-dessus, col. 253, *a*.

Traduction de quelques strophes du *Stabat mater* (et de quelques strophes du *Dies iræ*). (Par LENORMAND DE BRETTEVILLE.) *Paris, imp. de Setier*, 1819, in-8.

f

Traduction des églogues de POPE et de son ode sur la musique, en vers françois et latins, et de quelques pièces fugitives du même auteur, traduites en vers françois par M. DE R. DE B. (DE ROCQUIGNY

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE BULONDE, frère de l'abbé de Bulonde, prédicateur de la reine). *Paris, J.-G. Mérigot jeune*, 1789, in-8. D. M.

Traduction des églogues de VIRGILE, avec des notes critiques et historiques (par le P. Fr. CATROU). *Paris, Estienne*, 1708, in-12.

Traduction des églogues de VIRGILE en vers (par Ch. LE PUL). *Béziers*, 1701, in-12.

Traduction des épîtres (et des élégies amoureuses) d'OVIDE en vers françois (par l'abbé Jean BARRIN). *Paris, Barbin*, 1666; — *Rouen*, 1676, 1686, 1696, in-12.

Voy. « Epîtres d'OVIDE », V, 162, *b*; « Nouvelle Traduction des épîtres d'OVIDE », VI, 563, *d*; « Œuvres galantes et amoureuses d'OVIDE », VI, 686, *e*.

Traduction des fables d'YRIARTE, et poésies françaises au profit de l'œuvre de Châtel (Jura), destinée à répandre l'instruction religieuse dans les campagnes, par M^lle^ S... B... (Sophie BALLYAT). *Lons-le-Saunier, Gautier*, 1859, in-8. D. M.

M^lle^ Sophie Ballyat est une pieuse et charitable rentière, fort connue à Lyon par ses bonnes œuvres.

Traduction des fables de FAERNE (par Charles PERRAULT, de l'Académie française). *Paris, J.-B. Coignard*, 1699, in-12.

Le traducteur a signé l'épître.

Traduction des lettres de saint LOUP, évêque de Troyes, et de saint SIDOINE, évêque de Clermont (par l'abbé Remi BREYER). *Troyes*, 1706, in-12.

Traduction des modèles choisis de la latinité, tirés des meilleurs écrivains (par P.-Ch. CHOMPRÉ). *Paris*, 1746; — *Nyon*, 1778, 6 vol. in-12.

Traduction des odes et de l'Art poétique d'HORACE, en vers français. Par M. DE *** (BALLAINVILLIERS, depuis conseiller d'Etat). *Paris, Migneret*, 1812, in-12. D. M.

Traduction des œuvres d'HORACE en vers françois, avec des extraits des auteurs qui ont travaillé sur cette matière, et des notes pour l'éclaircissement du texte (publiée par l'abbé SALMON). *Paris, Nyon fils*, 1752, 5 vol. in-12.

Traduction des œuvres médicales d'HIPPOCRATE sur le texte grec d'après l'édition de Foes (par le docteur GARDEIL; publiée par Dom.-Jér. TOURNON). *Toulouse*, 1801, 4 vol. in-8.

a Traduction des partitions oratoires de CICÉRON, accompagnée de notes pour l'éclaircissement du texte, et de remarques suivies d'exemples sur toutes les parties de la rhétorique; avec la harangue de CICÉRON, de la divination contre Q. Cécilius (par Fr.-Nic. CHARBUY). *Paris, Debure aîné*, 1756, in-12.

b Traduction des pseaumes de DAVID, selon la nouvelle version latine du texte hébreu, imprimée en 1753, par le P. Houbigant (par F. GRATIEN). *Lyon*, 1767, in-12.

Voy. le « Jugement » de l'abbé Ladvocat.

Traduction des pseaumes et des trois cantiques du Nouveau Testament en vers françois, sur des airs choisis, anciens et nouveaux, par M. G*** (GAUNÉ DE CANGY, chevalier de Saint-Maurice). *Paris, Berton*, 1763, in-12.

Note manuscrite.

Traduction des quatorze épîtres de saint PAUL et des sept épîtres catholiques, avec des notes (par Auguste PRUNELLE DE LIERRE). *Paris, Migneret*, 1825, in-8. D. M.

d Traduction des quatre premiers titres du quatrième livre du Digeste... avec un abrégé de l'histoire du droit et des jurisconsultes (par LE DUC). *Paris, Auroy*, 1689, in-8.

Le nom de Le Duc a été indiqué à M. Hulot en 1765 par L.-T. Hérissant d'après un exemplaire où on l'avait écrit.

e Traduction du compte rendu de la dernière représentation de M^lle^ Fanny Elssler, inséré dans la « Gazette de police » du 23 février; par M^me^ la comtesse DE ROSTOPTCHINE. (Traduit du russe par Eugène MOREAU, alors acteur au Théâtre français de Moscou.) *Moscou, imp. de W. Gautier*, 1851, in-16, 23 p. A. L.

Traduction du livre de saint AUGUSTIN, de la Correction et de la Grâce (par Ant. ARNAULD). *Paris*, 1725, in-12.

f Traduction du livre de saint AUGUSTIN, des Mœurs de l'Eglise catholique, avec les sommaires de la doctrine contenue dans chaque chapitre (par Ant. ARNAULD). *Paris, Alexis de La Roche*, 1725, in-16.

Traduction du pamphlet qui a fait mourir l'usurpateur Cromwell, intitulé : « Tuer n'est pas assassiner ». Dédié à Napoléon Bonaparte. *Londres, imp. de Cox fils et Baylis*, 1804, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C'est la traduction de l'écrit publié par le colonel Silas Titus, sous le pseudonyme de William Allen. Voy. « Supercheries », I, col. 271, et Lowndes, col. 2688.

Traduction du poëme de Childe-Harold, par M. P.-A. Deguer. *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis* (1828), in-8, 12 p.

Compte rendu par L.-F. de Tollenare.

Traduction du premier livre des odes d'Horace (attribuée, suivant l'abbé Goujet, à Géraud Valet de Reganhac, de Cahors). *Toulouse, Crozat*, 1754, in-12.

Traduction du Système d'un docteur espagnol (Louis de Léon) sur la dernière Pâque de Notre-Seigneur Jésus-Christ, avec une dissertation sur la discipline des Quarto-Décimans pour la célébration de la Pâque (par le P. Gab. Daniel). *Paris, Benard*, 1695, in-12.

Voy. « Lettre d'un docteur de Sorbonne... », V, 1148, *f*.

Traduction du Théâtre anglois depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours. *Paris, veuve Ballard*, 1784, 12 vol. in-8.

Traduit par Cornélie Wouters, baronne de Vasse ou Vase, et revu par le président Boyer, qui ne savait pas un mot d'anglais. Voy. p. 45 de l'ouvrage anonyme de ce dernier intitulé : « Mémoires, Souvenirs et Causeries d'un émigré », 1840.

Traduction du traité de l'Amitié de Cicéron, par le sieur L*** (Langlade). *Paris, Debure*, 1764, in 12.

Traduction du traité de Lactance : « de la Mort des persécuteurs de l'Eglise » (par l'abbé François de Maucroix). *Lyon*, 1699, in-12. D. M.

Voy. Niceron, t. XXXII, p. 74.

Traduction en prose de Catulle, Tibulle et Gallus, par l'auteur des « Soirées helvétiennes » (le marquis de Pezay). *Paris, Delalain*, 1771, 2 vol. in-8.

« Masson de Pezay, mestre de camp de dragons, chevalier de l'ordre de Saint-Louis, mort en 1777, s'est fait honneur de cette traduction ; mais elle est de M. David, commissaire ordonnateur des guerres, et premier secrétaire de M. le prince de Montbarrey, ministre de la guerre. » (Note trouvée sur l'exemplaire de Desprez de Boissy.)

Traduction en prose et en vers d'une ancienne hymne (attribuée à Catulle) sur les fêtes de Vénus, intitulée *Pervigilium Veneris*. *Londres et Paris, Barbou*, 1766, in-8, 47 p.

La dédicace à Mme la comtesse d'Estaing est signée L. D. P. (peut-être l'abbé Ansquer de Ponçol).

Traduction en vers bas-poitevins de la *a* première églogue de Virgile (par l'abbé François Gusteau). *Fontenay-Vendée, imp. de Robuchon*, 1858, in-8, 4 p.

L'introduction est signée B. F. (Benjamin Fillon). Tirée à 12 exemplaires.

Traduction en vers de Virgile et de plusieurs autres poëtes... par M. D. M. A. D. V. (Michel de Marolles, abbé de Villeloin). *Paris*, 1671, 2 vol. in-8.

Traduction en vers françois de l'Art poétique d'Horace, des satyres IV et X de son premier livre, de la première épître de son livre II et de quelques autres endroits qui regardent aussi les poëtes et auteurs anciens, et qui sont tirez tant du même Horace que d'Ovide, de Perse, de Petrone, de Juvénal et de Martial; avec des notes à la suite de chaque partie. *Paris, Aubert*, 1711, in-12. *b*

Cet ouvrage est dû au sieur Alexandre de Prepetit de Grammont P., ancien recteur de l'Université de Paris, professeur émérite en l'éloquence. On y trouve (p. 274-279) l'imitation, en vers de douze syllabes, du commencement de la cinquième satire de Perse, avec des notes explicatives. *c*

(J. Tarlier, « Notice bibliographique sur les traductions de Perse ». *Bruxelles*, 1848.)

Traduction en vers françois des fables complètes de Phèdre et de trente-deux nouvelles fables publiées d'après le manuscrit de Perotti ; avec le texte en regard et des notes (par de Joly). *Paris, Duprat-Duverger*, 1813, in-8. *d*

Voy. « Fables de Phèdre », V, 413, *a*.

Traduction en vers latins de la méditation sur le psaume 79, extraite des « Œuvres chrestiennes » de Nicolas Le Digne, par I. A. D. D. S. (Jean Arnoul, doyen de Sens). *Sens, G. Nivard*, 1614, in-8. *e*

Voy. « Supercheries », II, 323, *e*.

Traduction entière de Pétrone, avec le texte latin à côté, des remarques, etc. (par Franç. Nodot). *Cologne, Groth* (*Paris*), 1694, 2 vol. in-8 et in-12, frontispice gravé et figures.

Voy. « Pétrone, latin et français... », VI, 864, *d*, « et Satyre de Pétrone... », ci-dessus, col. 425, *c*. Voy. aussi « Supercheries », III, 90, *b*. *f*

Traduction libre de Lucrèce (par Ch.-Jos. Panckoucke). *Amsterdam, Chatelain*, 1768, 2 vol. in-12.

Traduction libre des odes d'Horace en vers françois, suivie de notes historiques (par Cl. Deloynes d'Autroche). *Orléans, Jacob*, 1789, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traduction libre des trois premières églogues de Virgile en vers patois (du Quercy, par Romain Pelissier). *Cahors, s. d.* (vers 1775), in-12, 20 p. G. M.

Traduction libre du premier chant de Fingal, poëme d'Ossian (par le comte Stan. de Clermont-Tonnerre). *Paris, Gueffier*, 1786, in-8, 71 p. et 1 f. d'errata.

Traduction libre en langue nationale, avec amendements et sous-amendements, d'une adresse strasburgico-française... (par le chanoine Rumpler). *S. l.* (26 janv. 1790), in-8, 7 p.

Traduction libre en vers d'un fragment des Métamorphoses d'Ovide, précédée de Lettres philosophiques et suivie de quelques poésies fugitives. Par M. Pl de Gourcy. *Metz, C.-M.-B. Antoine*, 1806, in-18.

L'avis de l'éditeur est signé : D. M. L. (*pre* Mainville l'aîné). Il était le neveu de l'auteur, qui s'appelait Paul-Joseph de Gourcy de Mainville.

Traduction libre en vers d'une partie des œuvres de M. Gesner... (par P.-Fr. de Boaton). *Berlin, Decker*, 1775, in-8.

Traduction libre en vers des nouvelles idylles et du Daphnis de M. Gesner... (par le capitaine de Boaton). *Copenhague, Hallager*, 1780, in-12, 8 ff. prélim. y compris le titre et 260 p.

Traduction libre en vers français d'un poëme latin de M. C*** (Pierre Crouzet)... au sujet du couronnement de l'Empereur, par P. Chanin. *Paris, Le Normant*, an XIII, in-8.

Traduction littérale des œuvres d'Horace, par M*** (Nic. Adam). *Paris, Morin*, 1787, 2 vol. in-8.

Cette traduction fait partie des « Grammaires élémentaires » de l'auteur.

Traduction nouvelle de l'Imitation de Jésus-Christ, divisée en quatre livres composez par Thomas a Kempis. *Paris, P. Variquet*, 1677, in-8.

Cette traduction anonyme, qui se fait reconnaître parmi toutes les autres parce qu'elle est précédée de cette dédicace : *Au sage inconnu auteur du livre de l'Imitation de J.-Ch.*, est de René de Voyer, seigneur d'Argenson, auteur du « Traité de la sagesse chrétienne ». *Paris*, 1651. Il l'écrivit, ainsi que ce dernier traité, pendant la prison de six mois qu'il eut à subir à Milan, en 1640, comme prisonnier de guerre, étant alors intendant de l'armée française en Italie.

Plusieurs fois réimprimée sous ce titre ou sous celui de « Nouvelle Traduction... » Voy. VI, 561, *c*.

Traduction nouvelle de l'oraison de *a* Cicéron pour le poëte Archias, suivie de quelques odes d'Horace en vers français, par Al. L. B... (Alex.-Louis Baudin). *Paris, Guilleminot*, 1804, in-8, 47 p.

Traduction nouvelle des Elégies de Sextus-Aurélius Properce, chevalier romain (par Plaisant de La Houssaye). *Amsterdam et Paris, Jombert fils*, 1785, in-12. *b*

Traduction nouvelle des épîtres de saint Paul, avec un commentaire (par Laugeois de Chastellier). *S. l.*, 1772, in-12.

Traduction nouvelle des psaumes de David, en vers français, avec le latin de la Vulgate en regard, suivie de celle des cantiques adoptés par l'Eglise dans les offices de la semaine. Par M. d'A*** (Cl. Deloynes d'Autroche, d'Orléans). *Paris, A. Leclère*, 1820, in-8. *c*

Traduction nouvelle des pseaumes de David, selon l'hébreu, par M. l'abbé D*** (J.-V. Bidel d'Asfeld); avec une préface et des sommaires (tirés des ouvrages de Jacq.-Jos. Duguet). *Bruxelles* (*Paris*), 1731, in-12.

Note manuscrite.

Traduction nouvelle des satyres de Perse et de Juvénal (par le P. Hierosme Tarteron, de la Compagnie de Jésus). *Paris, C. Barbin*, 1689, in-12. *d*

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation. Plusieurs fois réimprimée.

Traduction nouvelle du livre de Job. Par l'auteur de la traduction nouvelle des prophéties d'Isaïe (A.-Eug. Genoude). *Paris, Adr. Leclère*, 1818, in-8.

Tragédie (la) au Vaudeville, en un acte, en prose, mêlée de couplets; suivie de : Après la confession, la pénitence, petit épilogue à l'occasion d'un grand prologue. Représentée pour la première fois le 27 ventôse an IX. (Par P.-Yon Barré, J.-B. Radet et G.-F. Fouques Deshayes, plus connu sous le nom de Desfontaines de La Vallée.) *Paris, Brunet*, an IX, in-8, 1 f. de tit. et 49 p. *e*

Tragédie (la) d'Euripide nommée Hecuba, traduicte du grec en rhythme françoyse. *Paris, Robert Estienne*, 1544, in-8, 104 p. *f*

Du Verdier attribue cette traduction à Claude Bouchetel; mais La Croix du Maine fait remarquer que Lazare de Baïf a, dans cette dernière, formé son nom des lettres capitales d'un dizain, et dans Hecuba s'est désigné par sa devise : *Rerum vices*. Une autre édition, 1550, porte le nom de Baïf.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tragédie d'Octavie, femme de l'empereur Néron (5 a. v.), faite et composée par celui qui porte son nom tourné : Ung à luy m'ellut à gré (Guillaume REGNAULT). Enrichie d'une farce. *Rouen, Jean Petit*, 1599, pet. in-12, 23 ff.

La farce annoncée ne se trouvait ni dans l'exempl. de La Vallière ni dans celui de Soleinne (n° 872). Il est probable qu'elle n'a jamais existé.

C'est par erreur que dans le « Catalogue des livres de M*** » (Méon), *Paris, Bleuet*, an XI-1803, in-8, n° 2055, l'auteur a été désigné sous le nom de LOUYAN GELIOT.

Tragédie de la divine et heureuse victoire des Machabées sur le roi Antiochus (Par DU GRAVIER.) *Rouen, du Petit-Val*, 1611, in-12.

Tragédie (la) de Pasiphae, par le sieur THÉOPHILE, précédée d'une notice sur le sujet de la pièce (par G. BRUNET) et suivie d'un appendice contenant plusieurs poésies du même auteur. *Paris, J. Gay*, 1862, in-18, XII et 84 p.

Imprimé à 105 exemplaires, plus 2 sur vélin.

Voy. « Supercheries », III, 795, *f*.

Tragédie (la) de sainte Agnès, par le sieur D'AVES, publiée sur l'imprimé de David du Petit-Val (Rouen, 1615). *Paris, Lib. des bibliophiles*, 1875, in-16, VIII-119 p.

L'avertissement est signé : J. D. (J. DESCHAMPS fils).

Tragédie (la) de Sémiramis, et quelques autres pièces de littérature. (Par VOLTAIRE.) *Paris, P.-G. Lemercier*, 1749, in-12, 1 f. de tit., 182 p. et 1 f. de privilége.

Tragédie de SOPHOCLE, intitulée Electra, contenant la vengeance de l'inhumaine et très-piteuse mort d'Agamemnon, roy de Mycenes la Grand, faicte par sa femme Clytemnestra et son adultère Egistus (par Lazare BAÏF). *Paris, pour Estienne Roffet*, 1537, in-8.

Une pièce de vers adressée au lecteur donne par acrostiche le nom du traducteur.

Tragédie (la) de Zulime, en cinq actes et en vers; petite pièce nouvelle d'un grand auteur. (Par And.-Charles CAILLEAU.) *A Satyricomanie, chez Severe-Mordant, rue du Bon-Conseil, à la Franchise*, 1762, in-8, 32 p.

Tragédie (la) des rebelles, où sont les noms feints, on void leurs conspirations, machines, monopoles, assemblées, pratiques et rebellions descouvertes... *Paris, veuve Ducarroy*, 1622, in-8, 31 p.

a La dédicace est signée : P. D. B. (P. DE BRINON), Parisien.

Tragédie du marquis d'Ancre, ou la victoire du Phébus françois. (Par Pierre MATTHIEU.) *Paris* (1617), in-8, 31 p.

Voy. « Supercheries », I, 549, *b*.

Tragédie du roy franc-arbitre, nouuellement traduit d'italien en françois. (*Genève*), *chez Jean Crespin*, M.D.LVIII, in-8, 4 ff. *b* pag. 17-308 et 1 f. d'*errata*. — *Villefranche*, 1559, in-8, 426 pag.

C'est la traduction de la « Tragedia di M. Francesco NEGRO, bassanese intitolata *Libero arbitrio* », 1546, in-4 ; il existe plusieurs éditions de cette pièce singulière. (Voir le « Dizionario » de Melzi, t. II, p. 127, et le « Manuel du libraire », t. IV, col. 34.) Apostolo Zeno (« Lettere », t. II, p. 470) regarde Pierre-Paul VERGERIO comme le véritable auteur.

Tragédie françoise, à huit personnages, traitant de l'amour d'un serviteur envers *c* sa maîtresse et de tout ce qui en advint. Composé par Jean BRETOG, sieur DE SAINT-SAUVEUR, né à Saint-Laurent-en-Dyne. *Lyon, Noël Granson*, 1571, in-16, 24 ff.

Cette édition est beaucoup moins rare que la première, qui date de 1561. Une nouvelle édition, imprimée à *Chartres, chez Garnier*, a été publiée en 1831, par les soins de GRATET-DUPLESSIS, et n'a été tirée qu'à soixante exemplaires.

D. M.

Tragédie françoise de Philanire, femme *d* d'Hypolite. (Par Claude ROILLET.) *Paris, N. Bonfons*, 1577, in-8, 44 ff.

C'est la traduction en vers d'une tragédie du même auteur qui avait paru en 1556 dans un volume intitulé : *Claudii Roilleti Belnensis varia poemata*. La Croix du Maine dit expressément que C. Roillet lui-même mit en vers français le texte latin qu'il avait composé. Sa traduction parut pour la première fois à *e* *Paris, chez Thomas Ricard*, en 1563. Voy. le « Bulletin du bibliophile », XV^e^ série, p. 1171.

Tragédie fransoise des amours d'Angélique et Medor, avec les furies de Rolland et la mort de Sacripan, le roy de Syrcacye, et plusieurs beaux effects contenües en la dite tragédie, tirée de la Rioste (*sic*). *Troyes, N. Oudot*, 1614, in-8, 31 p.

Roger BAUTER, dit MELIGLOSSE, qui a écrit plusieurs tragédies sur des sujets tirés de l'Arioste, est *f* peut-être l'auteur de cette pièce (Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ éd., V., col. 910).

Tragédie françoise du Sacrifice d'Abraham, nécessaire à tous chrétiens pour trouver consolation au temps de tribulation et d'adversité. (Par Théod. DE BEZE.) *Lyon, Fr. Dupré, s. d.*, in-12.

Plusieurs fois réimprimée avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tragédie nouvelle de Samson le Fort, contenant ses victoires, sa surprise, par la trahison de son épouse Dalide, qui lui couppa les cheveux et le livra aux Philistins, desquels il occit trois mil à son trépas. (Par VILLE-TOUSTAIN.) *Rouen, Abr. Cousturier*, in-8, 32 p. y compris 2 ff. préliminaires.

Tragédie sainte, divisée en trois théâtres, ou autrement les Evangiles de Jésus-Christ mis en poëme, par F. D. P. (Fr. DAVESNES, Parisien). *Paris, Boisset*, 1652, in-12, 7 ff. lim. et 312 p.

Tragédies (les) de M. de Voltaire, ou Tancrède jugée par ses sœurs, comédie nouvelle en un acte et en prose. (Par André-Ch. CAILLEAU.) *Paris, Cailleau*, 1760, in-12, 54 p.

Tragédies et œuvres mêlées de *** (L.-P. DE COLONIA, jésuite). *Lyon, Jacques Guerrier*, 1697, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 1027, *b*.

Tragédies, fables et pièces en vers, par M*** L. M. DE T. (le marquis Marc-Louis DE TARDY), ancien adjudant général, ancien député, etc. *Roanne, impr. E. Perisse*, 1839, in-8. D. M.

Tragédies-opéra de l'abbé METASTASIO, traduites en françois par M. (C.-P. RICHELET). *Vienne (Paris)*, 1751-1756, 12 vol. in-12.

Tragiques (les) donnés au public par le larcin de Prométhée. (Par Théodore-Agrippa D'AUBIGNÉ.) *Au désert, par L. B. D. D.*, 1616, in-4.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur. Les initiales sont interprétées : « Le Bouc du désert », surnom sous lequel l'auteur s'est désigné plusieurs fois.

Trahison (la) d'Emile Ollivier. Une page d'histoire contemporaine. (Par M. Alphonse DAUDET.) *Paris, Dentu*, 1864, in-8, 32 p.

Trahison (la) du maréchal Bazaine antérieure à la capitulation de Metz, par un officier d'état-major attaché à l'armée du Rhin. (Par M. A. DE VERNEUIL.) *Bruxelles, Briard, imp.*, 1871, in-8, 25 p.

Traict (le) françois en guerre et en marchandise, passant de l'une mer à l'autre par la transnavigation des rivieres royales... (Par Charles DE LAMBERVILLE.) *S. l.*, 1638, in-8.

Traicté.

Voy. « Traité ».

a Train (le) de Paris, ou le bourgeois du temps, comédie. (Par le chevalier J.-J. DE RUTLIDGE.) *Yverdun*, 1777, in-8.

Train de practique (le), ou l'ordre judiciaire, contenant la forme de procéder en toutes les instances de jugement, nécessaire à tous praticiens... *En Avignon, par François Tachet*, 1551, in-16.

b Grillet, dans son « Dictionnaire des départements du Mont-Blanc et du Léman », donne comme auteur de ce traité Jean MILES, premier président des pais de Genevois et Faucigny.

Traité abrégé de l'acacia, du mélèze et de leurs cultures, avec une dissertation sur la chicorée sauvage considérée comme fourrage, par M. P... agronome (Eugène PIROLLE, cultivateur-amateur). *Metz, Verronnais, s. d.* (vers 1825), in-8. D. M.

Tiré à petit nombre.

Traité (le) anglo-belge et l'Avenir de l'industrie cotonnière. (Par PEETERS-BARTSOEN, avocat à Gand.) *Bruxelles et Liége*, 1862, in-8, 55 p. J. D.

Traité classique des participes français, par P. P. M. (P.-P. MATHIEU). *Thiers*, 1829, in-12.

d Traicté complet d'économie domestique à l'usage de ceux qui ont encore quelque chose, par un homme qui n'a plus rien (L.-G. PETITAIN). *Paris*, an VIII-1800, in-8, 14 p.

Traité complet d'électricité, par M. Tibère CAVALLO; traduit de l'anglais sur la seconde édition (par l'abbé DE SILVESTRE). *Paris*, 1785, in-8.

« France littéraire » de Ersch, t. III.

e Traité complet de diplomatie, ou théorie générale des relations extérieures de l'Europe, d'après les plus célèbres autorités; par un ancien ministre (le comte DE GARDEN). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1833, 3 vol. in-8.

Traité complet de fortification. Première partie. Par M*** (Gasp. NOIZET DE SAINT-PAUL), capitaine en second de la seconde classe, au corps royal du génie. *Paris, Barrois l'aîné*, 1792, in-8.

f La seconde partie, également anonyme, a été publiée à Paris, chez Barrois l'aîné, en l'an VII. Le titre porte : « Par un officier au corps de génie. »

Il y a une seconde édition du premier volume, avec le nom de l'auteur, publiée en l'an VIII, chez le même libraire.

La 3e éd., *Paris, Barrois l'aîné*, 1818, 2 vol. in-8, porte aussi le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité complet de la culture, fabrication et vente du tabac. Par un ancien cultivateur (DE VILLENEUVE). *Paris, Buisson*, 1791, in-8.

Traité complet de la peinture, par M. P*** (Jacques-Nicolas PAILLOT) DE MONTABERT. *Paris, Bossange père*, 1829, 10 vol. in-8. D. M.

Traité complet de mnémonique, ou art d'aider et de fixer la mémoire en tous genres d'études et de sciences... Par M^r *** (Jules DIDIER)... *Lille, Thomas Naudin*, 1808, in-8. D. M.

Traité complet du jeu de trictrac... (Par N. GUITON l'aîné.) *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-8. — Sec. édit., suivie d'un traité du jeu de Backgammon. *Paris, Barrois l'aîné*, 1822, in-8, fig.

Traité complet sur l'aberration des étoiles fixes, par FONTAINE DES CRUTES (avec un Discours sur l'histoire de l'astronomie, et une méthode pour les éclipses. par Pierre-Charles LE MONNIER). *Paris*, 1744, in-8.

Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits, par l'auteur du « Traité contre les danses et les mauvaises chansons » (l'abbé Fr.-L. GAUTHIER). *Paris, Lottin aîné*, 1779, in-12, XII-228 p. — 2^e édit. *Id.*, XII-250 p.

Traité contre l'indifférence des religions. (Par Benedict PICTET.) *Amsterdam*, 1692, in-12.

Voy. « Preuves contre l'indifférence des religions... », VI, 1013, *f*.

Traité contre le luxe des hommes et des femmes et contre le luxe avec lequel on élève les enfans de l'un et de l'autre sexe. (Par DUPRADEL, avocat.) *Paris, M. Brunet*, 1705, in-12.

Traité contre les danses et les mauvaises chansons. (Par l'abbé GAUTHIER, curé de Savigny.) *Paris, Boudet*, 1765, in-12. — *Id.*, 1769, in-12. — (Revu par L.-E. RONDET.) 1775, 1785, in-12.

Traité critique du plain-chant, usité aujourd'hui dans l'Eglise, contenant les principes qui en montrent les défauts et qui peuvent conduire à le rendre meilleur. *Paris*, P.-G. *Le Mercier*, 1749, in-12.

Ce Traité est de M. COUSIN DE CONTAMINE, laïc, employé dans les fermes. L'auteur l'adresse à M***, auteur des « Règles de la composition du plain-chant » : c'est M. Poisson, curé de Marchangis, au diocèse de Sens. La vignette allégorique, représentant un *bœuf* piqué par un *cousin*, a offensé M. l'abbé Le Beuf, qu'on a voulu désigner, en effet, et qui a écrit avec assez de vivacité à l'auteur. On a aussi attaqué divers endroits importants du même Traité de M. de Contamine, dans une lettre de M. Roulleau, chanoine de Saint-Michel de Beauvais, imprimée dans le « Mercure de France », mai 1750. Cette lettre est datée de Beauvais, le 18 octobre 1749. M. Roulleau s'y dit disciple de M. L'Allouëtte, maître de musique et bénéficier de l'Eglise de Paris, et ajoute qu'il y a environ trente-six ans qu'il étudie la musique, et que c'est lui qui a travaillé au chant du « Nouveau Bréviaire de Beauvais ». Le Traité de M. Cousin de Contamine n'a que 69 pages, sans l'Avertissement, qui en a 24.

(Extrait du Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)

Traitté curieux de l'astrologie judiciaire, ou préservatif contre l'astromantie des genethliaques. Auquel quantité de questions curieuses sont résoluës pour la satisfaction des esprits curieux. *A Montbelliard, par Jacques Foylet*, 1646, in-8.

Nouveau frontispice mis à l'ouvrage intitulé : « Traitté curieux... des esprits curieux. » Par C. PITHOYS, professeur en philosophie en l'Académie de Sedan et prefect de la bibliothèque de Son Altesse. *A Sedan, par Pierre Jannon*, 1641, in-8.

Traité curieux sur les cataclysmes ou déluges, les révolutions du globe, le principe sexuel et la génération des minéraux. Par un membre de l'Académie de Cortonne (Charles POUGENS). A M. Ferdinand Mazzanti. *St-Germain-en-Laye, Goujon*, 1791, in-8, 108 p.

Cette brochure a été rajeunie par le titre suivant : « Essais sur divers sujets de physique, de botanique et de minéralogie, ou traités curieux sur les cataclysmes, les révolutions du globe, le principe sexuel et la génération des minéraux. Composés à Richmond, en 1787, par Charles POUGENS, de plusieurs Académies. A Ferdinand Mazzanti. » *De l'imprimerie de Goujon, à Saint-Germain-en-Laye, et se trouve à Paris, chez Desenne*, 1793, in-8.

Traité d'algèbre, et de la manière de l'appliquer, traduit de l'anglois de MACLAURIN (par LE COZIC). *Paris*, 1753, in-4.

Traité d'économie politique, dédié à la France. (Par le vicomte Ch. LEFÈVRE DE LA MAILLARDIÈRE.) *Paris, Morin et Le Noir*, an VIII-1800, 3 part. in-8.

La première partie de cet ouvrage parut en 1782 sous ce titre : « le Produit et le Droit des communes ». Voy. VI, 1056, *f*. Le « Journal des savans » en rendit un compte très-avantageux, en juin 1782. La 2^e partie fut publiée en 1783, sous le titre de « Traité d'économie politique » ; cette même année, on divisa la première partie en deux volumes, et on y mit des titres datés de 1783. Il y a des exemplaires avec la date de 1780.

Traité d'éducation chrétienne et littéraire. (Par P. COUSTEL.) *Paris, Delespine*, 1749, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que les « Règles de l'éducation des

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

enfans », *Paris*, 1687. C'est aussi la même édition. On en a seulement changé le titre et supprimé l'épître dédicatoire au cardinal de Furstemberg, dont l'auteur avait élevé les neveux. On y a mis une préface nouvelle, avec l'abrégé de la vie de Coustel, tiré du Supplément de Moréri de 1735.

Traité d'éducation civile, morale et religieuse, à l'usage des élèves du Collége royal de La Flèche, par un prêtre de la doctrine chrétienne (le P. Corbin, depuis précepteur du Dauphin). Nouv. édition. *Paris, Desaint*, 1788, in-12.

La première édition avait paru l'année précédente à Angers, avec le nom de l'auteur.

Traité d'optique, où l'on donne la théorie de la lumière dans le système newtonien, avec de nouvelles solutions des principaux problèmes de dioptrique et de catoptrique. (Par Gaspard Le Compasseur de Créquy-Montfort, marquis de Courtivron.) *Paris, Durand*, 1752, in-4, 1 f. de titre, VI-192 p. et 2 ff. de privilége.

Traité d'optique, par M. Smith, professeur d'astronomie et de philosophie expérimentale à Cambridge, traduit de l'anglois et considérablement augmenté (par N.-C. Duval-Le-Roy). *Brest, R. Malassis*, 1767, in-4.

Traité d'ornements, divisé en deux parties, par M. T*** (Fr. Thiollet). *Paris, Engelmann*, 1819, in-fol.

Cet ouvrage devait être composé de huit cahiers, chacun de quatre planches avec texte, mais les deux premiers seulement ont été publiés.

Traité d'ortographe françoise. (Par l'abbé Cournault, ex-jésuite:) *Dijon, Defay*, 1771, in-8.

Le titre de cet ouvrage a été rafraîchi en 1788, à Paris, par les libraires Durand neveu et Bastien, qui ont nommé l'auteur.

Traité d'un auteur de la communion romaine touchant la transubstantiation... (Composé par l'abbé Louis Dufour de Longuerue, et publié par P. Allix.) *Londres, J. Cailloué*, 1686, in-12.

Longuerue n'a jamais avoué cet ouvrage, et il est permis de croire que l'éditeur Allix y a introduit des changements notables.

Traité (le) d'Utrecht réclamé par la France, ou coup d'œil sur le système maritime de Napoléon Bonaparte, etc. (Par M. Biedermann.) *Leipsic, Brockhaus*, 1814, in-8, 94 p. et 85 p. de pièces justificatives.

a Traité de Bertram, prestre, du corps et du sang de N. S. Jésus-Christ (mis en françois par Augustin Marlorat). *Lyon*, 1558, in-8; 1561, in-16. — *Saumur*, 1594, in-8.

Voy., pour une autre traduction, « Ratramne », ci-dessus, col. 15, *d*.

b Traité de botanique élémentaire et de peinture à l'aquarelle, ou l'art de peindre les fleurs d'après nature, par deux élèves de MM. Desfontaines et Redouté (Charles Le Couppey, docteur en médecine, et Mlle Augustine Dufour). *Paris, Lequien*, 1827, in-4.

Voy. « Supercheries », I, 928, *e*.

c Traité (du) de commerce et de la prohibition, ou mémoire en faveur des consommateurs. (Par Emmanuel Gaillard.) *Rouen, imp. de Périaux*, 1814, in-8.

Traité de deux imperfections de la langue françoise; une prononciation incertaine; nécessité de la fixer; l'impossibilité de trouver la prononciation par l'écriture; moyens de l'indiquer sans toucher à l'orthographe. (Par l'abbé Bouchot.) *Paris, Mérigot père*, 1759, in-12.

d Traicte (le) de exemplaire penitence. *Paris, Ambroise Girault* (vers 1530), in-8, 7-124 ff. goth.

Ce Traité a été composé au commencement du XVIe siècle, mais il n'a été imprimé que quelque temps après la mort de son auteur, frère Jehan Clerici, religieux profez en l'ordre Saint-François, du couvent de Biez, en Artois, et confesseur des sœurs de l'Annonciade, à Béthune. Du Verdier cite de cet ouvrage une édition de 1528.

e Traité de galvanoplastie; par J. L..... (N.-M.-P. Lerebours). Juin 1843. *Paris, Lerebours*, 1843, in-8. — 2e édit. *Paris, Bossange*, 1845, in-8.

Traité de l'abandon des biens dans la la province du Languedoc; par Me P** P*** (maître Pierre Polier), docteur et avocat. *Nismes, Castor Belle*, 1777, in-8.

f Traité de l'absolution de l'hérésie. (Par J.-B. Thiers.) *Lyon, Plaignard*, 1695, in-12.

Traité de l'action de l'orateur, ou de la prononciation et du geste (par Michel Le Faucheur), publié par Valentin Conrart. *Paris, Courbé*, 1657, in-12.

Voy. la « Biographie universelle ».

Traité de l'adoption, avec le recueil complet des lois et des arrêtés qui ont or-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ganisé cette institution. (Par P.-A. GARREZ.) *Paris, Garnery*, 1802, in-12.

Traité de l'adoption, par F.-J.R.... (RIFFÉ), substitut du procureur impérial à Versailles. *Paris, Nève*, 1813, in-8, VIII-141 p.

Traité de l'aiman, par M. D*** (DALENCÉ). *Amsterdam, Wetstein*, 1687, in-12, fig. de Schoonebeck.

Traité de l'âme, auquel on a joint divers opuscules. (Par l'abbé SAINT-MARTIN, professeur de Sorbonne.) *Paris, Barrois l'aîné*, 1785-1787, 3 vol. in-12.

Traité de l'âme des bêtes, avec des réflexions physiques et morales, par M. l'abbé M*** (MACY). *Paris, Le Mercier*, 1737, in-12.

On assure que M. Macy n'est presque que l'éditeur de cet ouvrage, qui m'a paru très-bon, et que le fond et la forme sont du célèbre P. NICOLE. (Catalogue manuscrit de l'abbé Goujet.)
Moréri attribue cet ouvrage à Jacq. ROHAULT.

Traité de l'âme et de la connaissance des bêtes, par A. D. (A. DILLY, prêtre). *Lyon*, 1676, in-12. — *Amsterdam*, 1691, in-12. — *Amsterdam, G. Gallet*, 1771, in-12.

Même ouvrage que « l'Ame des bêtes... » Voy. IV, 126, *f*.

Traité de l'amélioration des terres...

Voy. « Essai sur l'amélioration des terres », V, 226, *c*.

Traité de l'amitié, traduit de CICÉRON par M. le bailli DE *** (DE RESSÉGUIER). *Avignon, L. Chambeau*, 1776, in-8.

Traité de l'amour de Dieu, divisé en douze livres... selon la doctrine, l'esprit et la méthode de saint François de Sales. (Par le P. Bernard-Thomas FELLON, de la Société de Jésus.) *Paris, Jacquenod*, 1738, 3 vol. in-12. — *Paris, Guérin*, 1747, 4 vol. in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Traité de l'amour de Dieu, nécessaire dans le sacrement de pénitence; ouvrage posthume composé en latin par BOSSUET, dernier évêque de Meaux, avec la traduction françoise (du P. Philibert-Bernard LENET, génovéfain); publié par BOSSUET, évêque de Troyes. *Paris*, 1736, in-12.

Traité de l'amour de Dieu. Par le comte F.-L. DE STOLBERG; traduit de l'allemand avec des notes par MM. WAILLE et G. D*** (G. DUCKETT). *Paris, Ed. Bricon*, 1829, in-18, avec le portrait de l'auteur.

a Traité de l'amour du souverain bien, qui donne le véritable caractère de l'amour de Dieu, opposé aux fausses idées de ceux qui ne s'éloignent pas assez des erreurs de Molinos, etc. (Par le P. AMELINE, de l'Oratoire.) *Paris, Léonard*, 1699, in-12.

Traité de l'analyse ou de la résolution de la foi divine et catholique dans son premier principe. (Par Ch. DUPLESSIS D'ARGENTRÉ.) *Lyon*, 1698, 2 vol. in-12. *b*

Traité de l'antiquité, vénération et privilége de la Sainte-Chapelle du Palais-Royal de Paris, par M. Séb. R. (Sébastien ROUILLARD). *Paris*, 1606, in-8, 68 p.

L'auteur a signé.

Traicté de l'apostasie, faict par J. D. L. (J. DE L'ESPINE), ministre de la parole de Dieu en l'Eglise d'Angers. *S. l., imprimé nouvellement*, 1583, in-8. *c*

Traité de l'art métallique, traduit de l'espagnol de BARBA (par Ch. HAUTIN DE VILLARS). *Paris*, 1730, in-12.

Traité de l'asthme... Par Jean FLOYER... Traduit de l'anglais (par A.-F. JAULT). *Paris, P.-F. Didot jeune*, 1761, in-12. — *Paris, Servière*, 1785, in-12.

d Traité de l'autorité des parents sur le mariage des enfants de famille. Par M. V. J. R. A. E. P. (Valentin-Jean RENOUL, avocat en Parlement). *Londres*, 1773, in-8, XIV-179 p. et 1 f. de table.

Il a été réimprimé des titres portant : « Traité particulier de l'autorité.... » Voy. ci-après. L'ouvrage a reparu de nouveau sous ce titre : « les Droits de l'homme sur le lien conjugal, ou Traité... », par RENOULT DE BASCHAMP.

e Traité de l'autorité du pape, dans lequel ses droits sont établis et réduits à leurs justes bornes et les principes de l'Eglise gallicane justifiez. (Par Jean LEVESQUE POUILLY DE BURIGNY.) *La Haye, A. de Rogissart*, 1720, 4 vol. in-12. — 2e édit., revue, corrigée et considérablement augmentée. Par M*** (P. CHINIAC DE LA BASTIDE), conseiller du roi, lieutenant général civil et de la police de la sénéchaussée d'***... *Vienne* (*Paris*), 1782, 5 vol. in-8. *f*

Le titre de la 2e édit. porte : Par M. L*** DE B***, de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres. Mis à l'index le 29 juillet 1722.

Traité de l'eau minérale de La Coninaie (source près de Dinan), suivant les principes des chimistes et philosophes moder-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nes... Par F. F. (François Fanoix). *Dinan, J. Le Peigneur*, 1682, in-12, 61 p.

Catalogue de Nantes, nº 49194.

Traité de l'éducation de monseigneur le Dauphin, au Roy. *Paris, Hénault*, 1664, in-12.

Signé : P. H. D. C. (Paul Hay du Chastelet).

Traité de l'éducation des animaux qui servent d'amusement à l'homme, savoir : le singe, le chien, le chat... Par M*** (P.-J. Buc'hoz). *Paris, Lamy*, 1780, in-12, 280 p. *b*

Traité de l'éducation des femmes, et Cours complet d'instructions. (Par Mme Anne d'Aubourg de La Bove, comtesse de Miremont.) *Paris, Pierres*, 1779-1789, 7 vol. in-8.

Traité de l'éducation des vers à soie au Japon, traduit du japonais par Léon de Rosny... Seconde édit., revue et corrigée et accompagnée de 12 planches nouvelles et d'un frontispice imprimé en couleur. *Paris, Maisonneuve*, 1869, in-8, LXVI-171 pages. *c*

La première édition, imprimée en 1869 à l'imprimerie impériale, porte sur le titre le nom de l'auteur Sira-Kawa; elle est accompagnée de 24 planches et de 2 cartes.

Traité de l'efficace des causes secondes contre quelques philosophes modernes. (Par P. de Villemandy.) *Leyde*, 1686, in-12. *d*

« Nouvelles de la République des lettres », 1686, p. 925.

Traité de l'Eglise de J.-C. (Par l'abbé F. Ilharat de La Chambre.) *Paris*, 1743, 6 vol. in-12.

Traité de l'élégance et de la versification latine ; A. M. D. G***. (Par le P. J.-N. Loriquet.) *Lyon, Rusand*, 1822, in-12, 144 p. *e*

Le faux titre porte : « Collection des classiques à l'usage de la jeunesse. Ouvrages élémentaires, t. IV. » La 1re édition est antérieure à 1810; les éditions postérieures de 1838 à 1844, ayant toutes le même nombre de pages, portent, au lieu des lettres A. M. D. G., une vignette représentant le soleil qui se lève au-dessus de la mer, avec ces mots en bannière : *Lucet non nocet.*

Traité de l'éloquence dans tous les genres, par M. G*** (Gravérelle). *Paris, Brocas*, 1757, in-12.

On trouve dans ce volume trois ou quatre cents pages transcrites mot à mot du « Traité des études » de Rollin.

Traité de l'enchantement qu'on appelle vulgairement le nouement de l'esguillette en la célébration des mariages en l'Eglise réformée, et des remèdes à l'encontre pour le soulagement des fidèles. *A La Rochelle, par Hierosme Haultin*, 1591, petit in-8, 87 p. *a*

L'épistre dédicatoire à messieurs les ministres et anciens de l'Eglise de La Rochelle est signée : L. H. H. M. D. L'E. (Hiérome Haultin, ministre de l'Evangile).

Traité de l'esclavage des chrétiens au royaume d'Alger, par M***. *Amsterdam, Henry du Sauzet*, 1732, in-12.

C'est l'ouvrage de Laugier de Tassy, intitulé : « Histoire du royaume d'Alger ». Voy. « Histoire des Etats barbaresques », V, 750, *b*.

Traité de l'espérance chrétienne, contre l'esprit de pusillanimité, et de défiance contre la crainte excessive. (Par le Père Gilles Vauge, de l'Oratoire.) Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Lottin*, 1732, in-18; — 1777, in-12. *c*

Traité de l'esprit des sociétés nationales, suivi d'un plan de contrat social et de constitution de gouvernement, présenté au Comité de constitution de la Convention nationale, le 16 messidor an III de la République française. (Par Urbain-François Piault.) *Paris, Pernier*, an VIII, in-8, xij-484 p. *d*

Traité de l'état des personnes, suivant les principes du droit françois et du droit coutumier de la province de Normandie pour le for de la conscience. (Par P. Le Coq, général des Eudistes.) *Rouen*, 1776, 1777, 2 vol. in-12. *e*

Traité de l'étude des conciles et de leurs collections. (Par Fr. Salmon.) *Paris, Hortemels*, 1724, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Londres*, 1726, in-8.

Traité de l'Eucharistie, ou réponse à l'écrit de M. C. (Claude), ministre de Charenton, sur la présence réelle. (Par l'abbé A.-L. Bonnin de Chalucet.) *Paris, Cramoisy*, 1682, in-12. *f*

Traité de l'expérience en général, et en particulier dans l'art de guérir; par M. George Zimmermann. Traduit de l'allemand par M. Le Fevre de V. (Villebrune), D. M. *Paris, Vincent*, 1774, 3 vol. in-12. — *Avignon, Ve Séguin*, 1800, 3 vol. in-12. — *Paris, Crochard*, 1817, 2 vol. in-8. — *Montpellier, Ve Picot*, 1818, 3 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité ~~de l'homme~~ sur l'aumône, par M. le curé de*** (l'abbé DUBOIS SAINT-SEVRIN). *Paris, Debécourt*, 1841, in-12.

Traité de l'imagination, tiré du latin de J.-Fr. PIC DE LA MIRANDOLE, par J.-A. D. B. (Jean-Ant. DE BAÏF). *Paris, Wechel*, 1577, in-8.

Traité de l'immaculée Conception de la très-sainte vierge Marie, traduit de l'espagnol du P. Vincent-Justinien ANTIST, dominicain, par le sieur D*** (Antoine THOMAS), avec une addition. *Paris, Cusson*, 1706, in-12.

Traité de l'impôt. (Par DURBAN, ancien directeur de la régie, et premier commis des finances sous Calonne.) *Paris, Bleuet et Cherfils*, an VI-1797, in-8.

Traité de l'incertitude des sciences, traduit de l'anglois (de Thomas BAKER, par Nic. BERGER). *Paris, P. Miquelin*, 1714, in-12. — *Amsterdam, J. Boom*, 1715, in-12.

Traité de l'indult du Parlement de Paris, ou du droit que le chancelier de France, les présidents, maîtres des requêtes, conseillers et autres officiers du Parlement ont sur les prélatures... (Par Melch. COCHET DE SAINT-VALLIER.) *Paris, J. et M. Guignard*, 1703, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1747, avec le nom de l'auteur, *Paris, Didot*, 3 vol. in-4.

Traité de l'intonation des commandements sur l'exercice et les manœuvres de l'infanterie... par un officier supérieur d'infanterie de l'armée belge (le major Louis HERBART). *Bruxelles, Vandooren*, 1837, in-12, 164 p. J. D.

Traité de l'obéissance des chrétiens aux puissances temporelles. (Par D.-A. BRUEYS.) *Utrecht* (*Paris, Briasson*). 1735, in-12.

Le libraire a eu permission de ne le faire paraître que sous l'apparence d'une édition étrangère, de sorte qu'on a ôté le Privilége, l'Approbation et la Lettre de Fléchier qui se trouvent dans l'édition originale, imprimée à *Montpellier* en 1709 avec le nom de l'auteur.

Traité de l'obéissance des chrétiens envers les magistrats et princes souverains. (Par Philippe CODURC.) *Paris, Simon Piget*, 1645, in-4, 10 ff. lim. et 158 p.

Voy. la *Bibliographia parisina* du P. Jacob pour l'année 1646, p. 33.

Traité de l'octroi de l'impôt en France, par M. D**. *S. l.*, 1797, in-8.

c Ecrit très-rare dont J.-M. AUGEARD se reconnaît l'auteur. Voy. p. 360 de ses « Mémoires secrets », publiés par M. Evar. Bavoux. *Paris*, 1866, in-8.

Traité de l'olivier, contenant l'histoire et la culture de cet arbre, les différentes manières d'exprimer l'huile d'olive, celles de la conserver, etc. (Par P.-J. AMOREUX fils, médecin.) 2e édition. *Montpellier, veuve Gontier*, 1784, in-8.

b Traité de l'opinion, ou Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit humain. (Par Gilbert-Charles LE GENDRE, marquis DE SAINT-AUBIN.) *Paris, Briasson*, 1733, 6 vol. in-12.

La 2e édition parut dès 1735, avec le nom de l'auteur. La 4e édition, publiée en 1758, est composée de 9 volumes.

Traité de l'oraison, divisé en sept livres. (Par P. NICOLE.) *Paris, Gosset*, 1679, 1680, in-8.

c Réimprimé sous le titre de « Traité de la prière ». Voy. ci-après, col. 766, *c*.

Traité de l'oraison et méditation, composé en espagnol par Pierre D'ALCANTARA; traduit en français par R. G. A. G. (René GAUTIER, avocat général). *Paris*, 1613, in-12; 1643, in-24.

d Traité de l'oraison mentale. (Par l'abbé C.-H.-P.-A. VANBERWAER, chanoine de la cathédrale de Liége.) *Liége, Dessain*, 1848, in-18, 132 p. J. D.

Traité de l'orangerie, des serres chaudes et des châssis; par M. L. B*** (R. LE BERRYAIS). *Caen et Paris*, 1788, in-8, 522 p.

e Traité de l'origine, ancienne noblesse et droits de Hugues Capet.... extrait des « Paradoxes de l'histoire françoise de J. G. » (Jean GUYART DE CHENEZAY). *Tours, C. de Montr'œil*, 1590, in-4, 4-13 ff.

Traité de l'origine des cardinaux du Saint-Siége, et particulièrement des François, avec deux Traités curieux des légats *a latere*. (Par Guillaume DU PEYRAT.) *Cologne, Ab. Egmont* (*Bruxelles, Fr. Foppens*), 1665, in-12.

f Une 2e édition plus complète porte ce titre : « Origine des cardinaux du S.-Siége ». Voy. VI, 745, *b*.

Traité de l'origine des glaires... avec l'exposé de la méthode à suivre pour les guérir... par M. D..... (Sébastien GUILLIÉ), Dr en médecine... *Paris*, 1822, in-12.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Traité de l'origine des jeux floraux de

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Toulouse... (Par Simon DE LA LOUBÈRE.) *Toulouse, C.-G. Lecamus*, 1715, in-8, 4 ff. lim. et 208 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans la préface.

Traité de l'origine et perfection de la religion chrétienne. (Par Joseph DE BEAUFORT, Parisien, ancien archidiacre de Châlons, confesseur du cardinal de Noailles.) *Châalons, Seneuze*, 1696, in-12.

Traité de l'orthographe françoise, en forme de dictionnaire, enrichi de notes critiques et de remarques sur l'étymologie et le genre des mots... (Par Ch. LE ROY.) *Poitiers, J.-F. Faulcon*, 1739, in-8.—Nouv. éd. (avec un avertissement, par l'abbé C.-P. GOUJET). *Poitiers, J.-F. Faulcon*, 1747, in-8. — 4e éd., considérablement augmentée... par M. RESTAUT... *Poitiers, J.-F. Faulcon*, 1752, in-8. — *Id.*, 1770, in-8. — Nouvelle éd. (augmentée de nouveau par L.-E. RONDET). *Poitiers, J.-F. Faulcon*, 1775, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Traité de l'orthographe françoise, ou l'orthographe en sa pureté. (Par B. DE SOULE.) *Paris, Michallet*, 1689, in-12.

Traité de l'usure, avec les réponses au « Traité de la pratique des billets » et à une dissertation sur les intérêts des deniers pupillaires, selon l'usage de Bretagne. *Rennes, Nic. Audran*, 1699, in-12.

L'épître est signée : Fr. J. H. (Jacques HARNIO, de l'ordre des Frères prêcheurs). Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

C'est par erreur que, dans la 2e édit. du « Dictionnaire », cet ouvrage a été attribué à René LE FEUVRE DE LA FALUÈRE, auquel il est dédié.

Traité de l'usure et des intérêts, augmenté d'une défense et de diverses observations sur les écrits qui l'ont combattu. (Par l'abbé Paul-Timoléon DE LA FOREST, curé de Ste-Croix, à Lyon.) *Lyon, P. Bruyset*, 1776, in-12.

Traité de l'usure, ouvrage utile à tous les chrétiens, mais principalement aux marchands et aux négociants, par feu M. NICOLE. *Paris, F. Babuty*, 1720, in-12.

Par Louis BULTEAU. Voy. « Supercheries », II, 1248, *f*. Voy. aussi « le Faux Dépôt... », V, 439, *d*.

Traité de la calomnie, des calomniateurs et des calomniés. (Par le P. Nic. COLLIN.) *Paris, Guillot*, 1787, in-12.

Traité de la cause et de l'origine du péché, où sont examinées les opinions des philosophes païens, des juifs, des autres hérétiques, Luther, Calvin et autres nouveaux qui ont traité cette matière. (Par Daniel TILENUS.) *Paris, Jalliot*, 1621, in-8.

Traité de la céphalotomie, ou description anatomique des parties que la tête renferme... par J. B*** (Jean BONHOMME), chirurgien. *Avignon, F. Girard*, 1748, in-4. V. T.

Traité de la Chambre des comptes, de ses officiers et des matières dont elle connaît. (Par LEUFFROY.) *Paris, J. Morel*, 1702, in-12, 12 ff. lim. et 259 p.

Traité de la charité, selon saint Paul. (Par l'abbé Et.-Fr. VERNAGE.) *Paris*, 1711, in-12.

Réimprimé en 1712 avec un Traité de la loi nouvelle (par l'abbé Ambr. PACCORI).

Traité de la chasse, composé par ARRIAN, Athénien, appelé XÉNOPHON le jeune, et par OPPIEN (trad. par Sam. DE FERMAT). *Paris, D. Hortemels*, 1690, in-12, 6 ff. lim. et 215 p.

L'épître est signée : F.

Traité de la circulation des esprits animaux. Divisé en quatre parties. Par un religieux de la congrégation de Saint-Maur. *Paris, veuve L. Billaine*, 1682, in-12. — *Paris, Guérin*, 1684, in-12.

Par dom Noël-Philib. JAMET; publié par dom Ant.-Jos. MEGE, d'après Barbier.

Une note manuscrite de Falconnet attribue cet ouvrage à Jean BONET.

Traité de la circulation et du crédit... par l'auteur de l' « Essai sur le luxe » et de la Lettre sur les jeux de cartes, qu'on a ajoutés à la fin. (Par Isaac DE PINTO; publié par C.-G.-F. DUMAS.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1771, in-8, XVI-368 p.— Nouvelle éd., corrigée et augmentée de notes. *Amsterdam, Rey*, 1773, in-12.

L'éditeur a signé la préface. Quérard, dans sa « France littéraire », donne par erreur cet ouvrage à G.-M. BUTEL-DUMONT et plus loin à DE PINTO, comme l'avait fait Ersch dans la sienne.

Traité de la comédie et des spectacles, selon la tradition de l'Eglise. Tiré des conciles et des saints Pères. (Par Armand DE BOURBON, prince DE CONTY.) *Paris, L. Billaine*, 1666, in-12.

Traité de la communauté, auquel on a joint un Traité de la puissance du mari sur la personne et les biens de la femme; par l'auteur du « Traité des obligations » (Rob.-Jos. POTHIER). *Paris, Debure*, 1770, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité de la communauté entre mari et femme, par LE BRUN (ouvrage posthume, publié par HIDEUX) : nouvelle édit., augmentée (par Math. AUGEARD et J.-B. BRUNET). *Paris*, 1755, 1776, in-fol.

Traité de la communication des maladies et des passions, avec un Essai pour servir à l'histoire naturelle de l'homme, par monsieur **** (l'abbé Louis-Malo MOREAU DE SAINT-ELIER). *La Haye, Jean Van Duren*, 1738, in-8, 2 ff. lim. et 236 p. *b*

Traité de la comparaison de la virginité et du mártyre, trad. du latin d'ERASME (par Cl. Bosc, conseiller d'Etat). *Paris, de Nully*, 1712, in-12.

Traité de la composition des vernis en général (traduit de l'italien du P. BONANNI, Jésuite). *Paris, Nyon*, 1780, in-12. — *La Haye, libraires associés*, 1802, in-12, IV-128 p. *c*

Nouveau frontispice mis au « Traité des vernis ». Voy. ces mots.

Traité de la composition et de l'ornement des jardins. (Par J. SCHOUBIN.) En français et en russe. *Moscou, typogr. d'Aug. Semeen*, 1831, 6 cah. in-4 obl. ensemble de 100 p., avec 36 pl. A. L.

Traité de la concordance du participe prétérit, ou distinction entre le participe prétérit et le supin. *Genève*, 1777, in-8, 125 p. *d*

L'épître est signée : M. (Pierre MOREL, depuis correspondant de l'Institut).

Réimprimé en 1805, à la suite de l' « Essai sur les voix de la langue française, etc. », in-8, avec le nom de l'auteur.

Traité de la conduite à tenir après la persécution. (Par l'abbé Alex.-S. SAUSSOL, vic. gén. de Lavaur, depuis évêque de Séez, né à Dourgne [Languedoc], en 1759, mort à Séez, le 7 février 1836.) *Florence*, 1800, 2 vol. in-12. — *Séez, Valin*, 1835, 2 part. in-8. *e*

Traité de la confession des Moniales. (Par G.-N. MAULTROT.) *S. l.*, 1786, 2 vol. in-12.

Traité de la confiance en la miséricorde de Dieu pour la consolation des âmes que la crainte jette dans le découragement. *Paris, R. Mazières*, 1715, in-12, 11 ff. lim. et 318 p. *f*

Souvent réimprimé. Les éd. suivantes portent : Par M. l'évêque de Soissons (Jean-Joseph LANGUET DE LA VILLENEUVE DE GERGY, depuis archevêque de Sens).

Traité de la conscience, où l'on découvre les véritables marques auxquelles tous les chrétiens qui sont séparés de l'Eglise peuvent connoître que ce n'est pas par les mouvemens de leur conscience qu'ils tiennent à leurs erreurs et qu'ils s'oppiniâtrent dans leurs schismes. (Par Jean FRAIN DU TREMBLAI.) *Paris, F. Fournier*, 1724, in-12, 3 ff. lim., 371 p. et 1 f. de privilége. *a*

Traité de la conservation de santé par un bon régime et légitime usage des choses requises pour bien et sainement vivre. (Par Gui PATIN.) Seconde édition, augmentée de la moitié. *Paris, J. Jost*, 1632, in-12.

Traité de la construction des vaisseaux, par F. CHAPMAN, traduit du suédois (sur l'édition de 1775, par Pierre-Charles LEMONNIER). *Paris, Saillant*, 1779, in-fol.

Traité de la contrition nécessaire pour obtenir la rémission des péchés... (Par Jacq. BOILEAU.) *Louvain, veuve de Bern. Masius*, 1676, in-12, 9 ff. lim. et 400 p.

Traité de la correction fraternelle. (Par l'abbé Joach. TROTTI DE LA CHÉTARDIE, curé de Saint-Sulpice.) *Paris, Couterot*, 1676, in-12.

Table du « Journal des savans » par l'abbé de Claustre, au mot *Chétardie*.

Le même curé publia en 1706 une homélie pour servir de correctif au livre de Mortier sur la « Correction fraternelle, ou obligation d'empêcher les autres de mal faire, quand on le peut, par soi ou par d'autres. »

Traité de la cour. (Par Eustache DU REFUGE.) *S. l. n. d.*, in-8. — *S. l.*, 1616, in-8. — *S. l.* 1617, in-8. — *Paris, I. Saugrain*, 1618, in-8. — *Id.*, 1619, in-8. — *Id.*, 1622, in-8. — *Paris, N. Trabouillet*, 1636, in-8.

L'édition de *Leide, chez les Elzévier*, in-12, porte le nom de l'auteur.

Réimprimé sous le titre de « Nouveau Traité de la cour ». Voy. VI, 521, *c*.

La 1re éd. de ce Traité est très-rare. Voy. « Anonymes latins », les mots *Aulicus inculpatus*, et « Supercheries », II, 1099, *b*.

Traité de la croix de N.-S. J.-C., ou explication du mystère de la passion de Notre-Seigneur Jésus-Christ, suivant la Concorde, par l'auteur de « Jésus crucifié » (l'abbé Jacq.-Jos. DUGUET). *Paris*, 1733, 9 tomes en 14 vol. in-12.

Voy. « Explication du mystère de la passion... », V, 380, *b*.

Traité de la culture de différentes fleurs. (Par Jean-Nic.-Marcellin GUÉRINEAU DE SAINT-PÉRAVI.) *Paris, Saugrain jeune*, 1765, in-12, 316 p.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité de la culture de l'auricule, ou oreille d'ours, par un curieux de province (GUÉNIN, directeur des aides d'Amiens). *Bruxelles*, 1735, in-12.

Traité de la culture des pêchers. (Par DE COMBES.) *Paris, Delaguette*, 1750, in-12, XVI-188 p. et 1 f. de privilége. — *Paris, Delalain*, 1770, in-12, XVI-198 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur, qui a été écrit à tort, par ses éditeurs, DE COMBLES.

Traité de la culture des renoncules, des œillets, des auricules et des tulipes, par Mr..... (J.-P. MOET). *Paris*, 1754, in-12.

Traité de la défense des places par les contre-mines, avec des réflexions sur les principes de l'artillerie. *Paris, C.-A. Jombert*, 1768, in-8, VIII-176 p. et 5 planches.

Suivi d'un « Mémoire sur les charges et les portées des bouches à feu, au sujet des observations du sieur Belidor, par rapport aux épreuves faites à son instigation en 1740. »

Cet ouvrage a été généralement attribué à Jean-Florent VALLIÈRE, officier général d'artillerie, mort en 1759. On a aussi désigné le marquis DE SAINT-AUBAN ou Joseph-Florent DE VALLIÈRE fils; mais la première attribution paraît plus probable.

Traité de la dépouille des curés, par un docteur en droit (J.-B. THIERS). *Paris, Desprez*, 1683, in-12.

Traité de la différence des biens, meubles et immeubles de fonds et de gagières dans la coutume de Metz. (Par Joseph ANCILLON.) *Metz*, 1698, in-8, 22-274 p. et 6 ff. de table.

Traité de la discipline et police chrestienne. (Par Jean MORELY.) *Lyon*, 1661, in-4. V. T.

Traité de la dissolution du mariage par l'impuissance et froideur de l'homme ou de la femme. (Par Antoine HOTMAN.) *Paris, Mamert Patisson*, 1581, in-8. — *Paris, R. Estienne*, 1610, in-8. — *Paris, J. Millot*, 1610, in-8, 52 ff. — *Paris, E. Pépingué*, 1656, in-8.

Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance, avec quelques pièces curieuses sur le même sujet. (Par le président J. BOUHIER.) *Luxembourg, Kragt* (*Genève*), 1735, in-8.

Les pièces dont parle le titre sont un factum d'Est. Pasquier pour Marie de Corbie contre maistre Est. de Bray, la relation de la dissolution du mariage de Ch. de Quellenec, baron du Pont, avec Cath. de Parthenay, fille du sieur de Soubise, et un traité des procédures autrefois en usage en France pour la preuve de l'impuissance de l'homme.

Réimprimé en 1756 avec les « Principes sur la nullité du mariage... » Voy. VI, 1040, *b*.

a Traité de la divinité de Jésus-Christ prouvée par des raisonnements tirés des saintes Ecritures, par M*** (Est. ROUXELIN, curé à Fremecourt). *Paris, Fr. Muguet*, 1707, in-12.

Traité de la fin du monde, par le sieur P. V. (PERRIÈRES-VARIN). *Lyon, Rigaud*, 1608, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 275, *a*.

b Traité de la foi des simples. (Par l'abbé REGNAUD.) *Auxerre*, 1770, in-12.

Traité de la foi humaine. (Par Pierre NICOLE et Ant. ARNAULD.) *S. l.*, 1664, in-4. — Nouvelle édition à laquelle on a joint le jugement équitable de saint Augustin sur la grâce (par Ant. ARNAULD) et plusieurs autres pièces par le sieur DAMVILLIERS (NICOLE). *Liége, Beyers*, 1692, in-12. — *Mons*, 1693, in-12.

c Traité de la formation des métaux et de leurs matrices ou minières, par LEHMAN, traduit de l'allemand (par le baron D'HOLBACH.) *Paris, Hérissant*, 1759, in-12.

Forme le 2e volume du recueil intitulé: « Traités de physique, d'histoire naturelle, de minéralogie et de métallurgie », 3 vol. in-12.

Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. (Par le président DE BROSSES.) *Paris, Saillant*, 1765, 2 vol. in-12. — *Paris, Terrelonges*, an IX, 2 vol. in-12.

d Traité de la fortune, par M. DE*** (DE LA BRUYÈRE, ingénieur). *Paris, Le Breton*, 1732, in-8, VI-50 p.

Voy. ci-dessus, « Réflexions sur différents sujets... », col. 141, *e*.

e Traité de la garance, ou recherches sur tout ce qui a rapport à cette plante; ouvrage également utile aux cultivateurs et aux teinturiers. Par M. de L*** (Louis LESBROS DE LA VERSANE), de Marseille. *Paris, veuve Pierres*, 1768, in-8.

Traité de la garantie des rentes. (Par Charles LOYSEAU.) *Paris*, 1599, in-8.

Traité de la grâce. (Par l'abbé Fr. ILHARAT DE LA CHAMBRE.) *Utrecht* (*Paris*), 1746, 4 vol. in-12.

f Traité de la grammaire françoise. (Par Robert ESTIENNE.) *Paris, J. du Puis*, 1569, in-8.

On trouve ordinairement dans le même volume la traduction latine de ce Traité, imprimée la même année. Voy. *Gallicae grammatices libellus*.

Traité de la grande tactique prussienne,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ses défauts et son insuffisance, et proposition d'une méthode meilleure et plus sûre; par C. F. DE LINDENAU, ci-devant aide de camp du roi de Prusse Frédéric II; traduit de l'allemand par l'auteur de l'« Art militaire chez les nations les plus célèbres de l'antiquité et des temps modernes » (L.-M.-P. DE LAVERNE, ancien officier de dragons). Seconde édition. *Paris, Legras et Cordier*, 1808, in-12.

Traité de la grandeur et de la figure de la terre. (Par Jacq. CASSINI.) *Paris, Impr. roy.*, 1718, in-4.

Traité de la guérison des fièvres par le quinquina. (Par François DE MONGINOT.) *Lyon, G. Barbier*, 1679, in-12, 1 f. de tit. et 74 p.

Voy. « Guérison des fièvres... », V, 577, *e*.

Traité de la guerre, ou politique militaire. Par M. P. H. S. D. C. (Paul HAY, sieur DU CHASTELET). *Paris, J. Guignard*, 1668, in-12, 3 ff. lim., 277 p. et 7 ff. de table et de privil. — *Amsterdam, G. Wolfganck, s. d.*, in-12, 203 p. et 2 ff. de table.

L'auteur a signé l'épître, et il est nommé dans le privilége. — Réimprimé sous le titre de « Politique militaire... » Voy. VI, col. 946, *f*.

Traité de la hiérarchie céleste, pris de monseigneur saint Denys, martyr, apostre et patron de France. (Par Fr. MARILLAC.) *Tolose, Jacq. Colomiès*, 1555, in-4.

Traité de la jalousie, ou moyens d'entretenir la paix dans le mariage. (Par Ant. DE COURTIN.) *Paris, H. Josset*, 1674, in-12, 5 ff. lim., 182 p. et 5 ff. de table et d'errata. — *Id.*, 1685, in-12, 8 ff. lim., 526 p. et 5 ff. de table et d'errata.

Traité de la jurisdiction des présidiaux, tant en matière civile que criminelle. Avec un recueil chronologique des principaux édits, ordonnances... Par M*** (Daniel JOUSSE), conseiller au présidial d'Orléans. *Paris, Debure*, 1757, in-12. — Nouvelle édit., revue, corrigée et augmentée. *Id.*, 1764, in-12.

Traité de la jurisdiction des trésoriers de France, tant en matière de domaine et de voierie, que de finance. Par M*** (Daniel JOUSSE). *Paris, Debure*, 1777, 2 vol. in-12.

Traité de la jurisdiction ecclésiastique contentieuse, ou théorie et pratique des officialités, etc., par un docteur de Sorbonne (l'abbé Ign. MOLY DE BREZOLLES). *Paris, Desprez*, 1769, 2 vol. in-4.

a Reproduit en 1781 chez *Lamy*, sous le titre de « Pratique des officialités ».

Traité de la juridiction volontaire et contentieuse des officiaux et autres juges d'Eglise, tant en matière civile que criminelle; où l'on traite de leur compétence, fonctions et devoirs, et de la manière de se pourvoir contre leurs ordonnances et jugements. Par M*** (Daniel JOUSSE). *Paris, Debure*, 1769, in-12, XIX-520 p.

b Traité de la iuste et canonique absolution de Henri IIII, tres-chrestien roy de France et de Navarre. (Par Pierre PITHOU.) *Paris, par C. de Montr'œil et J. Richer*, 1595, in-8, 16 p.

Le titre de départ, page 3, porte: « Raisons pour lesquelles il est prouvé que les évêques de France ont pu, de droit, donner l'absolution à Henri de Bourbon... »

Traduction de « De Iusta et canonica absolutione Henrici IIII... ex exemplari in Italia excuso ». *Lutetiæ, M. Patisson*, 1594, in-8.

Une autre traduction est intitulée: Avis de quatre fameuses universités d'Italie... Voy IV, 336, *c*.

c Traité de la lecture chrétienne, par dom Nicolas JAMIN, bénédictin. Nouvelle édition, précédée d'une notice sur sa vie et ses ouvrages (publiée par Etienne-Gabriel PEIGNOT). *Dijon et Paris, V. Lagier*, 1825, in-12. D. M.

d Le faux titre porte: « Œuvres de dom Jamin, tome III. »

Traité de la lecture de l'Ecriture sainte, avec une dissertation, etc., par l'évêque de Castorie (Jean DE NEERCASSEL), de la traduction de M. L. R. A. D. H. F. (Guil. LE ROY, abbé de Haute-Fontaine). *Cologne, d'Egmond* (*Paris*), 1680, in-8.

e Traité de la lecture des Pères de l'Eglise, ou méthode pour les lire utilement. (Par dom Bonaventure D'ARGONNE, chartreux.) *Paris, Couterot*, 1688, in-12.

Réimprimé sous le titre: « de la Lecture des Pères de l'Eglise... » Voy. V, 1076, *e*.

Traité de la légitimité du prêt lucratif. (Par M. l'abbé DORLHIAC.) *Londres* (*Lyon*), 1788, in-12.

f Traité de la liberté de conscience, ou de l'autorité des souverains sur la religion des peuples, opposé aux maximes impies de Hobbes et de Spinosa, adoptées par le sieur Jurieu dans son Histoire du papisme et dans son Système de l'Eglise. *Cologne, P. Marteau*, 1687, in-12.

L'épître dédicatoire est signée: L. D. L. G. (Léon DE LA GUITONIÈRE, masque de Noël AUBERT DE VERSÉ).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité de la liberté, de la science et de l'autorité, où l'on voit que les personnes du sexe, pour en être privées, ne laissent pas d'avoir les qualités qui les en peuvent rendre participantes, par G. S. (Gabrielle Suchon, religieuse de Semur), aristophile. *Paris, Rob. Pepie*, 1694, in-4.

Traité de la lumière, où sont expliquées les causes de ce qui lui arrive dans la réflexion et dans la réfraction; par C. H. D. Z. (Christian Huygens de Zuylichem). *Leyde*, 1690, in-4.

Traité de la maison de Rye, ou description sommaire de son antiquité, dignitez, emplois, alliances et autres grandeurs. *S. l.* (1614), in-fol., 3 ff. lim. et 40 p.

La dédicace est signée : I. C. (Jules Chifflet).

Traité de la majorité de nos rois et des régences du royaume. Avec les preuves, tirées tant du Trésor des chartes du roi que des registres du Parlement et autres lieux. Ensemble un Traité des prééminences du Parlement de Paris. Par M. Dupuy.... *Paris, Ve M. du Puis*, 1655, in-4. — *Amsterdam, Jansons à Waesberge*, 1722, 2 vol. in-8.

Recueilli par P. du Puy, et donné au public par Jacq. du Puy, son frère.

Traité de la maladie vénérienne, par Ch. Musitan, de Naples; traduit de l'italien avec des remarques, par M. D. V. (Jean de Vaux). *Trévoux*, 1711, 2 vol. in-12.

Traité de la manière d'imiter les bons prédicateurs, avec les tables pour les différens usages qu'on peut faire des sermons sur tous les sujets de la morale chrétienne, composé par le R. P. V. H... (Vincent Houdry), de la Compagnie de Jésus. *Paris, J. Boudot*, 1702, in-12.

Traité de la manière dont chacun se doit disposer aux sciences, et l'incertitude dans le choix qu'on en fait, trad. de l'anglois (de Th. Baker, par Nic. Berger). *Lyon*, 1721, in-12.

Traité de la matière des relèvemens selon les ordonnances, droict et coustumes de France, contenant la manière comment ès chancelleries de France sont les lettres de relief chascun jour expédiées. *En Avignon, par François Tachet*, 1549, pet. in-16.

Gillet, dans son « Dictionnaire des départements du Mont-Blanc et du Léman », attribue cet ouvrage à Jean Miles, président de Genevois et de Faucigny.

Le Catalogue Taschereau, n° 1055, attribue cet ouvrage à Jean Baret, de Tours. L'édition décrite sous ce numéro est intitulée : « Traicté sur la matière des relevemens... » *Paris, V. Sertenas*, 1548, in-8.

Traité de la matière médicale ou de l'histoire, des vertus, du choix et de l'usage des remèdes simples, par M. Geoffroy.... Traduit en français par M*** (Ant. Bergier), Dr en médecine. *Paris, Dessaint et Saillant*, 1743, 7 vol. in-12.

Voy. « Suite de la matière médicale... », ci-dessus, col. 576, *a*.

Traité de la matière médicale, par Boerhaave, traduit en françois (par Julien Offroy de La Mettrie). *Paris*, 1739, in-12.

Traité de la méchanique, composé par M. Descartes. De plus l'Abrégé de la musique du mesme autheur, mis en françois. Avec les éclaircissemens nécessaires. Par N. P. P. D. L. (Nicolas Poisson, prêtre de l'Oratoire). *Paris, Angot*, 1668, in-4, 127 p.

N. Poisson a signé l'épître.

Traité de la médecine, par Celse, latin-français en regard, texte conforme à celui de l'édition de Léonard Targa, traduction de Henri Ninnin, revue et corrigée par M. L*** (L.-P.-N.-M. Lepage de Lingerville), docteur en médecine. *Paris, A. Delalain*, 1821, 2 vol. in-12.

Cette traduction a été reproduite en 1824 sous les noms des docteurs A. Fouquier et F.-S. Ratier. Voy. « Supercheries », II, 69, *a*.

Traité de la mélancolie, savoir si elle est la cause des effets que l'on remarque dans les possédés de Loudun, tiré des réflexions de M. (de La Mesnardière), sur le discours de M. D. (Duncan). *La Flèche, M. Guyot*, 1635, in-4.

Traité de la Messe de paroisse, où l'on découvre les grands mystères cachés sous le voile des cérémonies de la Messe publique et solemnelle. (Par P. Floriot.) *Paris, Josset*, 1679, in-8.

Traité de la Messe et de l'Office divin, par J. G. (Jean Grancolas). *Paris, Vincent*, 1713, in-12.

Traité de la méthode de nombrer ou de la numération. (Par Jean Marrois.) *Orléans, Frémont*, 1632, in-4.

Traité de la méthode ou art de bien chanter... Par B. de B. (B. de Bacilly). *Paris, G. de Luyne*, 1671, in-12.

Titre réimprimé pour les « Remarques curieuses

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur l'art de bien chanter... » Voy. ci-dessus, col. 247, *d*.

Traité de la mignature pour apprendre aisément à peindre sans maître et le secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruny, et l'or en coquilles. Seconde édition. *Paris, Christophe Ballard*, 1674, in-12. — *Paris, C. Ballard*, 1711, in-12.

L'auteur a signé l'épître à mademoiselle Fouquet des initiales C. B. (Claude Boutet).

Souvent réimprimé sous le titre de « l'Ecole de la mignature ». Voy. V, 15, *a*.

Traité de la morale et de la politique... par G. S. (Gabrielle Suchon, religieuse de Semur). *Lyon, Vignien*, 1693, in-4.

Traité de la musette, avec une nouvelle méthode pour apprendre de soy-même à jouer de cet instrument facilement et en peu de temps. (Par Charles-Emmanuel Borjon.) *Lyon, J. Girin et B. Rivière*, 1672, in-fol., 5 ff. lim., 39 et 19 p. et 4 pl. grav. — *Paris, L. Vendosme*, 1678, in-fol.

Falconet a mis sur son exemplaire: Par Charles Bourgeon, du pays de Brosse.

Sirand, « Bibliographie de l'Ain », dit: Par Pierre Borjon de Scellery.

Traité de la mythologie ou de l'histoire poétique, qui contient les principes de la fable en général... (Par l'abbé J.-J. Bouvier, connu sous le nom de Lionnois.) *Nancy*, 1767-68, in-4, avec beauc. de grav. de Nicole et de Colin fils.

Une nouv. édit., avec le nom de l'auteur, *Nancy*, 1788, in-8, donne les mêmes gravures (180), mais copiées par J. Hegé. Enfin une sixième édit., *ibid.*, 1816, in-8, donne 216 grav.

Traité de la nature de l'âme et de l'origine de ses connoissances, contre le système de M. Locke et de ses partisans. (Par l'abbé Ant.-Martin Roche, ex-oratorien.) *Paris, veuve Lottin et J.-H. Butard*, 1759, 2 vol. in-12.

A été revu et publié par l'abbé Gourlin, qui a mis en tête une notice sur la vie et les vertus de l'auteur.

Traité de la nature, de la culture et de l'utilité des pommes de terre, par un ami des hommes (Sam. Engel). *Lausanne*, 1771, in-12, 82 p.

Traicté de la nature des viandes et du boire, avec leurs vertus, vices, remèdes et histoires naturelles, utile et délectable en tous bons esprits; de l'italien du docteur Balthazar Pisanelli, mis en nostre vulgaire par A. D. P. (Antoine de Pouvillon). *A Arras, chez Gilles Bauduyn*, 1606, in-16, 244 p. D. M.

Traité de la nature et curation des playes de pistolle, harquebouze et autres bastons à feu. Ensemble les remedes des combustions et bruslures externes et superficielles. Par I. Le P. (Julien Le Paulmier), docteur en médecine. (*Paris*), *imp. de G. de Nyverd, s. d.*, in-8, 4 ff. lim., 57 ff. chiffrés et 3 ff. de table.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Caen, Philippe*, 1569, in-4.

Traité de la nature et de la grâce, par l'auteur de « la Recherche de la vérité » (le P. Nic. Malebranche). *Roterdam, Léers*, 1684, in-12.

En 1687, Jurieu publia un ouvrage sous le même titre, contre les nouvelles hypothèses de M. P. (Pajon) et de ses disciples, in-8.

Traité de la nature et du gouvernement de l'Eglise. (Par l'abbé Jacq. Tailhé.) *Berne*, 1778, 3 vol. in-12.

Traité de la navigation et des voyages de descouverte et conqueste modernes, et principalement des François... le tout recueilli de divers autheurs... (Par P. Bergeron.) *Paris, de Heuqueville*, 1629, in-8,

Ce Traité a été réimprimé comme Introduction en tête du tome I des « Voyages faits principalement.... » Voy. ces mots.

Traicté de la noblesse, auquel il est amplement discouru de la plus vraye et parfaite noblesse, et des qualitez requises au vray gentil-homme; tiré de l'italien du magnifique docteur et chevalier de César, M. Jean-Bapt. Nenna, par A. L. F. (Le Fevre) de La Boderie. *Paris, Abel L'Angelier*, 1583, petit in-8, 5 ff. lim., 226 ff. num. et 1 f. de privilége.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec le Dialogue de la noblesse de Torquato Tasso, que le même Le Fèvre de La Boderie a également traduit en français (« Manuel du libraire », 5e édit., IV, 38).

Traité de la noblesse des capitouls de Toulouse (avec le Catalogue des anciennes familles de Capitouls; par Germain de La Faille). *Toulouse, J.-François Forest, s. d.*, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. Le « Manuel du libraire », 5e édition, tome III, donne comme première édition celle de 1673, qui est la seconde.

Traité de la noblesse, où sont ajoutez deux discours, l'un de l'origine des fiefs, et l'autre de la foy et de l'hommage. (Par Robert Hubert, chanoine de l'église royale

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de Saint-Agnan.) *Orléans, Jean Royer, imp. et lib.*, 1681, in-8, 4 ff. lim. et 222 p. — *Id.*, 1682, in-8, 4 ff. lim., 222 p. et 1 f. d'errata.

Le nom de l'auteur se trouve dans la permission.

Traité de la noblesse, suivant les préjugez rendus par les commissaires deputez pour la vérification des titres de noblesse en Provence, avec la declaration de S. M., arests et reglements du Conseil sur le fait de ladite vérification. *S. l.* (*Paris*), 1669, petit in-8, 8 ff. et 188 p. — *Paris, J. Morel*, 1700, in-12, 6 ff. lim. et 189 p.

Le privilége est accordé à Alexandre Belleguise, bourgeois de Paris, et l'épître dédicatoire est signée : A. Belleguise.

Traité de la paix de l'âme et du contentement de l'esprit (par Pierre du Moulin); revu et corrigé par P. D. M. F. (Pierre du Moulin fils). *Paris, L. Vendosme*, 1671, in-8.

Traité de la paix de l'âme et du contentement de l'esprit, de M. du Moulin, retouché quant aux expressions suranées (par Catherine Guichard de Peray, morte directrice de la Société du Cloître, à La Haye, le 9 mai 1744). *La Haye*, 1720; *Amsterdam*, 1729, in-8.

Traité de la paix intérieure, en quatre parties. (Par le P. Ambroise, de Lombez, capucin.) *Paris, C. Hérissant*, 1757, in-12.

Souvent réimprimé, avec le nom de l'auteur.

Traité de la Pâque, ou Lettre d'un docteur de Sorbonne, touchant la traduction du Système d'un théologien espagnol sur la Pâque. (Par Charles Wittasse.) *Paris, J. de Nully*, 1695, in-12.

Voy. « Traduction du Système d'un docteur... », *ci-dessus*, col. 733, *b*.

Traité de la paresse, ou l'art de bien employer le temps en toute sorte de conditions. (Par Ant. de Courtin.) *Paris, Hélie Josset*, 1667, 2 vol. in-12. — 4e édit. (Publiée avec la vie de l'auteur, par l'abbé C.-P. Goujet.) *Paris*, 1743, in-12.

Le faux titre porte : « l'Art de bien employer le temps... »

Il est dit, dans l'avertissement, que cet ouvrage a été accompagné de trois autres Traités..., savoir : « Nouveau Traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens », le second : « Suite de la civilité française, ou traité du point d'honneur », et le troisième : « Traité de la jalousie, ou moyen d'entretenir la paix dans le mariage »... Ces quatre Traités ne sont qu'un ouvrage divisé en quatre parties dont l'une ne doit point être séparée de l'autre.

Le privilége, daté du 16 novembre 1670, est au nom du sieur I. M. (Voy. ci-dessus, « Nouveau Traité de la civilité », VI, 521, *a*.)

Traité de la parole. *Paris, Pierre Ribou*, 1705, in-12, 2 ff. lim. et 47 p. D. M.

Une note manuscrite de l'avocat Maillard, sur un exemplaire qui lui a appartenu, et que possède la Bibliothèque nationale, dit que ce Traité a été composé par Denis Le Brun, ancien avocat au Parlement de Paris, mort le 16 avril 1706.

Traicté de la pauvreté évangélique. Par I. P. C. E. de Belley (J.-P. Camus, évêque de Belley). *Besançon, I. Thomas*, 1634, in-8, 4 ff. lim., 386 p. et 1 f. de table.

Ce Traité est ordinairement suivi du « Traité de la désapropriation claustrale », par I.-P. Camus, évêque de Belley. *Besançon, I. Thomas*, 1638, in-8, 4 ff. lim. et 355 p. Ce second ouvrage est rattaché au premier par une *réclame* à la fin du « Traicté de la pauvreté évangélique ».

Traité de la peine du péculat, selon les lois et usages de France. (Par Le Vayer de Boutigny.) *S. l.*, 1665, in-4.

Composé pour la défense de Fouquet. Voy. « Observations sur un manuscrit... », VI, 640, *d*.

Traité de la peinture de Léonard de Vinci, donné au public et trad. de l'italien en françois, par R. F. S. D. C. (Roland Fréart, sieur de Chambray). *Paris, J. Langlois*, 1651, in-fol. — Nouv. édit., augm. de la Vie de l'auteur (par Martin de Charmoy). *Paris, Giffard*, 1716, in-12.

Traité de la peinture et de la sculpture, traduit de l'anglois de Richardson père et fils (par Uytwerf, et revu par Rutgers le jeune et Tenkate). *Amsterdam, Uytwerf*, 1728, 3 vol. in-8.

Traité de la péremption d'instance, par feu J. Melenet, ancien avocat; nouvelle édition, augmentée d'un Traité du président Bouhier sur la même matière, avec des additions et des notes (par le président L.-P.-J. Joly de Bévy). *Dijon, Frantin*, 1787, in-8.

Traité de la perfection de l'état ecclésiastique, par un directeur de séminaire (le P. Belon, jésuite). *Lyon*, 1747, 2 vol. in-12. — Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée (par l'abbé Jos. Devoyon, chanoine de Limoges). *Lyon*, 1759, 2 vol. in-12. — *Saint-Malo*, 1781, 2 vol. in-12.

Traité de la peste, où, en répondant aux questions d'un médecin de province..., on fait voir le danger des baraques et des infirmeries forcées; avec un problème sur la peste. Par un médecin de la Faculté de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Paris (Ph. Hecquet). *Paris, G. Cavelier fils*, 1722, in-12, 4 ff. lim., 301 p. et 7 ff. de table et de privilége. *a*

L'auteur a signé l'épître.

Traité de la petite vérole, par Théophile Lobb... Traduit de l'anglois sur la seconde édition par M. P. B. (Boyer de Pébrandier). *Paris, G. Cavelier*, 1749, 2 vol. in-12.

Traité de la petite vérole, tiré des Commentaires de G. Van Swieten, sur les Aphorismes de Boerhaave, avec la méthode curative de M. de Haen... (par Etienne Grossin Duhaume). *Paris, d'Houry*, 1776, in-12. *b*

Duhaume a signé la dédicace.

Traité de la poësie françoise. *Paris, Guillaume de Luynes*, 1685, in-12, 6 ff. et 189 p. *c*

Le privilége est donné au R. P. Michel Morgues, de la Compagnie de Jésus. L'auteur est appelé Mourgues sur les titres des éditions de son livre de 1724, 1729 et 1754, revues, corrigées et augmentées (par le P. P. Brumoy).

Traité de la politesse et de l'étude. (Par A.-A. Augier Dufot.) *S. l.*, 1757, in-12.
V. T.

Traité de la politique de France, par M. P. H., marquis de C. (Paul Hay du Chastelet). *Cologne, P. du Marteau (Amsterdam, Elzevier)*, 1669, in-12. — Le même, revu, corrigé et augmenté d'une seconde partie. *Utrecht, P. Elzevier*, 1670, in-12. — Le même, augmenté d'une seconde partie; avec quelques réflexions sur ce Traité, par le sieur L'Ormegregny (P. du Moulin le jeune). *Cologne, du Marteau*, 1677, in-12. *d*

Cet ouvrage a eu deux éditions en 1669.
M. Haureau, « Histoire littéraire du Maine », 2e édition, tome VI, p. 94, dit : « L'exemplaire manuscrit de ce Traité qui fut présenté par l'auteur à Louis XIV est aujourd'hui le no 2358 des manuscrits français à la Bibliothèque nationale. Ayant reçu cet exemplaire, le roi ne goûta pas l'ouvrage et donna l'ordre d'incarcérer le trop libre conseiller. Paul du Chastelet fut donc envoyé sur-le-champ à la Bastille, où il demeura quinze jours. »

Traité de la politique privée, tiré de Tacite et de divers auteurs. (Par Louis Poinsinet de Sivry.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1768, in-12, 2 ff. de titre, VI-146 p. *f*

Traité de la ponctuation, extrait de divers auteurs, avec un Essai sur l'usage des lettres capitales et un Modèle de la ponctuation... par M. J. H. M. (Jean-Henri Masmejan). *Lausanne*, 1781, in-8. — 3e édit. *Paris, Pichard*, 1783, in-12.

Ces deux éditions sont citées par Ersch et par Quérard, qui n'indiquent pas une autre, *Genève, Chappuys*, 1784, in-8 de 122 p., dont le titre porte le nom de l'auteur.

Traité de la pratique des billets, entre les négociants. (Par Le Correur.) *Louvain (à la Sphère), Louis du Prat*, 1682, in-12. — *Mons (Paris)*, 1684, in-12.

Traité de la prédication à l'usage des séminaires, par un supérieur de séminaire (André-Jean-Marie Hamon, alors supérieur du séminaire de Clermont-Ferrand, depuis curé de Saint-Sulpice à Paris). *Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot*, 1846, in-8, — 2e édit. *Paris, J. Lecoffre*, 1849, in-8. — 3e édit. *Id.*, 1854, in-8. — 4e édit. *Id.*, 1860, in-8. — 5e édit. *Id.*, 1869, in-8.

Traité de la preuve par comparaison d'écritures. (Par Le Vayer de Boutigny.) *Paris*, 1666, in-4; 1704, in-12.

Réimprimé depuis en 1715 dans le « Traité de la preuve par témoins », par Danty, in-4.

Traité de la prière (extrait des ouvrages de J.-J. Duguet, par A.-A. Clément de Boissy). *Paris*, 1788, in-12.

Traité de la prière... (Par P. Nicole.) *Paris, E. Josset*, 1695, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., aug. : 1° du Traité de l'Oraison mentale, publié sous un nom déguisé par la Mère Angélique de Saint-Jean Arnauld; 2° des Sentimens de l'abbé de Philerême (voyez « Supercheries », III, 106, *f*); 3° de la Réfutation de ces Sentimens, par Nicole. *Anvers*, 1698, 2 vol. in-12.

Je n'ai pu me procurer cette édition; on en trouve la notice dans la « Vie de Nicole », par Goujet, édit. de 1767, pages 257-262. *e*

Traité de la prière continuelle. Par M. H*** (Jean Hamon). *Paris, C.-J.-B. Hérissant*, 1735, 1738, 1739, 2 vol. in-12.

Traité de la prononciation de la langue françoise, ou essai d'observations sur les vices de modulation reprochés aux provinces gasconnes.... par M. L*** (Etienne Lamontagne, médecin, mort en 1769, âgé de 45 ans). *Bordeaux*, 1768, in-12.

Traité de la prosodie française, par l'abbé d'Olivet, avec les notes de Dumarsais. (Publié par J.-P.-A. Parison.) *Paris*, 1810, in-12.

Traité de la Providence, par G. Sherlock, traduit de l'anglois (par Elie de Joncourt). *La Haye*, 1721, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité de la Providence, traduit du grec de saint JEAN CHRYSOSTOME (par Godefroy HERMANT). *Paris, Savreux*, 1658, in-12.

Traité de la puissance du pape sur les princes seculiers (traduit du latin de Guill. BARCLAY). *Cologne, P. du Marteau*, 1687, in-12, 4 ff. lim., 393 p. et 2 ff.

Traité de la puissance ecclésiastique et temporelle. (Par Louis-Ellies DUPIN.) *S. l.*, 1707, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Traité de l'autorité ecclésiastique et de la puissance temporelle... » revu et augmenté par M. l'abbé DINOUART. *Paris, Desaint*, 1768, 3 vol. in-12.

Traité de la raison humaine, traduit de l'anglois (de CLIFFORD, directeur de la Chartreuse de Londres, par PÖPPEL), et augmenté d'une préface du traducteur qui contient plusieurs autorités justificatives des sentimens de l'auteur. *Amsterdam, J. Van Dyck*, 1682, in-8. — 2e édit., revue et corr. *Amsterdam* (1699), in-8. — 3e édit., revue et corr. *La Haye*, 1705, in-12. — Autre édit. *Francfort, F. Warrentrapp*, 1744, in-8, 28 ff. lim. et 78 p.

« Bibliothèque universelle » de Le Clerc, t. XVII, p. 387.

Bayle parle de cet ouvrage dans sa « Réponse aux questions d'un provincial ».

Traité de la régale, imprimé par ordre de M. l'évêque de Pamiers (Franc. de Caulet) pour la défense des droits de son église. (Par l'abbé DU BUISSON, grand-vicaire de Chaalons.) *Paris*, 1680, in-4. — *Cologne, N. Schouten*, 1680, in-12. — 3e édit. *Ibib.*, 1681, in-12.

Traité de la reliure des livres. (Par CAPPERONNIER DE GAUFFECOURT.) *S. l.* (vers 1763), in-12, 72 p.

Ce volume fut imprimé à un très-petit nombre d'exemplaires, à Montbrillant, aux environs de Genève, par cet auteur amateur dont on cite une autre impression (voy. ci-dessus, « Réflexions sur les sentiments agréables », col. 169, *c*).

Gauffecourt a été l'ami de Diderot, de Rousseau et de Saint-Lambert. Mme d'Epinay en parle dans ses Mémoires. Voy. aussi Nodier, « Mélanges extraits d'une petite bibliothèque », page 205.

Traité de la satire, où l'on examine comment on doit reprendre son prochain, et comment la satire peut servir à cet usage. (Par l'abbé P. DE VILLIERS.) *Paris, J. Anisson*, 1695, in-12, 3 ff. lim. et 356 p.

L'auteur est nommé dans l'extrait du privilége. En 1716, l'ouvrage fut réimprimé à *La Haye, chez Van Duren*, avec ces mots sur le frontispice, par M. DE S***. On l'attribuait alors en Hollande à l'auteur des « Traités de la gloire et de l'amitié », c'est-à-dire à Louis DE SACY, traducteur de Pline le Jeune.

Traité de la seigneurie féodale universelle et du franc-aleu naturel. Ouvrage posthume de J.-B. FURGOLE. *Paris*, 1767, in-12.

L'avertissement est de L.-Th. HÉRISSANT, suivant une note autogr. de ce laborieux éditeur.

Traité de la simplicité de la foi. (Par le P. C.-J. DEVELLES, théatin.) *Paris, Lamesle*, 1733, in-12.

Traité de la sphère et du globe artificiel... (Par l'abbé SAVY, vicaire général.) *Toulouse, Vieusseux*, 1811, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Traité de la sphère, par Jean BOULANGER, lecteur du roi (nouvelle édition, retouchée et augmentée par Jacq. OZANAM). *Paris, Jombert*, 1688, in-12.

Traité de la subrogation de ceux qui se succèdent au lieu et place des créanciers... Par M. Ph. D. R. (Philippe DE RENUSSON), advocat en parlement. *Paris, N. Le Gras*, 1685, in-4.

Le privilége désigne l'auteur sous le nom de Philippes DERNUSSON.

Traité de la succession des mères en vertu du l'édit de Saint-Maur du mois de mai 1567. (Par le président J. BOUHIER.) *Paris, Briasson*, 1726, in-8.

Traité de la toilette...

Voy. ci-après, « Traité de toilette ».

Traité de la toute-puissance spirituelle et de l'impuissance du clergé de France, et, par conséquent, de sa solidarité et de sa responsabilité, même temporelles... Par l'auteur du « Prêtre devant le siècle » (A. MADROLLE). *Paris, Hauquelin*, 1845, in-4.

Traité de la transpiration des humeurs, ou la méthode de guérir les malades sans le triste secours de la fréquente saignée. Discours philosophique. (Par L. CUSSAC.) *Paris, chez l'auteur*, 1682, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Traité de la tribulation, écrit en espagnol, par le P. RIBADENEIRA, mis en françois par F. S. L. (Fr. SOULIER, Limousin). *Lyon*, 1606, in-12.

Traité de la venue d'Elie. (Par l'abbé J.-B. DESESSARTZ.) *S. l.*, 1734, in-12.

Traité de la véritable éloquence, ou réfutation des paradoxes sur l'éloquence avancés par l'auteur de la « Connaissance de soi-même ». (Par B. GIBERT.) *Paris, David*, 1703, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité de la véritable religion contre les athées, les déistes, etc. (Par l'abbé F. ILHARAT DE LA CHAMBRE.) *Paris, Guérin*, 1737, 5 vol. in-12.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, où l'on établit la religion chrétienne par son propre caractère, par Jacques ABBADIE. Nouvelle édition, avec des notes explicatives ou critiques par M. L..... (l'abbé LACOSTE), théologal et V. G. du diocèse de Dijon. *Dijon, V. Lagier*, 1826, 4 vol. in-12.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, par H. GROTIUS, avec les citations et les remarques de l'auteur même, traduit par P. L. J. (Pierre LE JEUNE, ministre à Espence). *Utrecht, van de Water*, 1692, in-12, 384 p.

Voy. Le Clerc, « Bibliothèque universelle » (1692), XXII, p. 71-75. A. L.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, par Hugues GROTIUS, traduit du latin de l'auteur (par Etienne CHARDON DE COURCELLES). *Amsterdam, J. Blaeu*, 1636, in-18.

C'est la première des cinq traductions françaises de l'ouvrage de Grotius, qui écrivait à son frère en décembre 1636 : *De Cordesii labore in vertendis iis quæ pro veritate religionis christianæ laboravimus, jam audieram : gaudebo et videre.* On pourrait regarder Jean DE CORDES, chanoine de Limoges, connu par d'autres traductions, comme auteur de celle-ci. Mais pourquoi l'eût-il fait imprimer en Hollande? Il est plus vraisemblable que l'auteur de la traduction dont il s'agit est Etienne de Courcelles, protestant genevois, originaire de Picardie, mort en 1659. Bayle l'avait entendu dire. D'ailleurs Senebier nous apprend que Courcelles se retira à Amsterdam chez Blaeu. (« Histoire littéraire de Genève », t. II, p. 163.)

Traité de la vérité de la religion chrétienne, tiré en partie du latin de J.-A. TURRETIN (par J. VERNET). *Genève*, 1730, in-8.

L'auteur et traducteur a publié successivement neuf autres volumes; le dernier a paru en 1788. Les deux volumes qui traitent des miracles ont été réimprimés avec le nom de VERNET, revus et corrigés par un théologien catholique. *Paris, Garnier*, 1753, 2 vol. in-12. Ce théologien catholique est probablement Pierre COLLET, lazariste, qui faisait débiter tous ses ouvrages par Garnier.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, traduit du latin de GROTIUS, avec des remarques (une préface sur l'ouvrage de Grotius, les traductions françaises qui avaient précédé, et la vie de l'auteur, par l'abbé C.-P. GOUJET). *Paris, Lottin*, 1724, in-12.

L'édition de *Paris*, 1754, 2 vol. in-12, porte le nom du traducteur.

Traité de la vie que doivent mener ceux qui aspirent à devenir membres réels de la Nouvelle Jérusalem, d'après les préceptes du Décalogue (traduit du latin d'E. SWEDENBORG par Benedict CHASTANIER). *Londres, impr. de T. Spilsbury; La Haye, P.-F. Gosse; Moscou, Uhthoff et Bieber*, etc., 1787, in-8, II-XXII-114 p.

Le titre courant indique mieux l'ouvrage : « Doctrine de vie pour la nouvelle Jérusalem, d'après les préceptes du Décalogue. »

Cette traduction forme le 1er nº d'un journal novi-jérusalémite entrepris par Chastanier. (Ladrague, « Bibliothèque Ouvaroff, Spécimen, » nº 116.)

Traité de la vie spirituelle, traduit du latin de saint Vincent FERRIER, avec des exercices de piété, etc. (par Mme Renée-Susanne DE LONGUEUIL DE MAISONS, abbesse de Sainte-Perrine de la Villette, morte le 28 mars 1733, dans sa 76e année). *Paris, Cellier*, 1704, in-12.

Voy. la première partie des « Pièces fugitives d'histoire et de littérature », 1704, p. 158.

Traité de la virginité, où l'on explique, selon l'Ecriture sainte, les conciles et les Pères, tout ce qui appartient à cette sainte profession. (Par Louis DE ROUGEMONT, prêtre.) *Paris, Florentin et Pierre Delaulne*, 1699, in-8.

L'auteur est nommé dans le privilége.

Traité de la vocation chrétienne des enfants, par feu M. l'archevêque duc de Cambray. *Paris, Barbou*, 1754, in-12.

Ce traité a été publié à *Paris, A. Pralard*, 1685, in-12, 6 ff. lim. et 284 p., par Jean FRAIN DU TREMBLAI, académicien d'Angers; il n'a pas fait une grande sensation dans le public. Ce fut sans doute pour se débarrasser des exemplaires qui restaient dans ses magasins, que Joseph Barbou en fit réimprimer le frontispice avec le nom de l'immortel archevêque de Cambrai. Cette ruse n'a pu induire en erreur que des amateurs de province et des étrangers. Elle est très-condamnable, quoiqu'elle se reproduise souvent dans la librairie.

Traité de la volonté, de ses principales actions, de ses passions et de ses égarements. (Par le P. AMELINE, de l'Oratoire.) *Paris, G. Desprez*, 1684, in-12, 6 ff. lim., 306 p. et 1 f. de privilége.

Mal à propos attribué à P. NICOLE par Bayle dans ses « Nouvelles de la république des lettres », janvier 1685, p. 111.

Traité de la vraie théorie de l'impôt. Extrait d'un ouvrage où l'on traite de l'impôt en général... *Pont-à-Mousson, F.-D. Thierry, s. d.*, in-8, IV-51 p.

Signé : P. N. J. S. (P.-N.-J. SARRAZIN).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité de météorologie, ou explication des phénomènes de l'atmosphère. La pluie, les vents, la foudre, etc. Par M. A. (le vicomte J.-B.-F.-E. AJASSON DE GRANDSAGNE). *Paris, imp. de A. Pinard*, 1832, in-18, 120 p.

Forme la 5e livraison de la « Bibliothèque populaire, ou l'instruction mise à la portée de toutes les classes ».

Traité de mignature pour apprendre aisément à peindre sans maître. (Par Claude BOUTET.) *Paris, Ballard*, 1672, 1674, in-12.

Souvent réimprimé sous ce titre ou sous celui de « Ecole de la mignature ». Voy. V, 15, *a*.

Traité de morale. (Par le P. Nic. MALEBRANCHE.) *Cologne*, 1683, in-12. — *Rotterdam*, 1684, in-12.

Traité de morale à l'usage des écoles primaires, par un membre de l'Université (A.-M.-M. RENDU). *Paris, P. Dupont*, 1834, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Traité de morale religieuse, par un membre de l'Université (A.-M.-M. RENDU). *Paris, P. Dupont*, 1834, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Traité de morale sur la valeur, par A. D. C. A. F. (CASSAIGNE, acad. français). *Paris, Cramoisy*, 1674, in-12.

Traité de PALÆPHATE touchant les choses incroyables, traduit du grec avec une préface et des notes du traducteur C. G. P. D. B. (Charles-Godefroi POLIER DE BOTTENS). *Lausanne*, 1771, in-12.

Traité de perspective linéaire à l'usage des jeunes gens. (Par Gabriel-Antoine-Joseph HÉCART.) *Charleville*, 1778, in-8.
D. M.

Traité de plain-chant, à l'usage des séminaires. (Par Théodore DEVROYE, chanoine et grand chantre de la cathédrale de Liége.) *Liége, Kersten*, 1831, in-12, 62 p. Ul. C.

Traité de PLUTARQUE sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, et le Banquet des sept Sages, dialogue du même auteur, revu et corrigé sur des manuscrits de la bibliothèque du roi (en grec), avec une version françoise et des notes (par F.-J.-G. DE LA PORTE DU THEIL). *Paris, imp. roy.*, 1772, in-8.

Traité de prononciation grecque moderne, à l'usage des Français. Par J. B. X. (Jules BERGER DE XIVREY, de l'Institut). *Paris, Dondey-Dupré*, 1828, in-12.
D. M.

Traité de religion contre les athées, les déistes et les nouveaux pirrhoniens. (Par le P. Michel MAUDUIT, de l'Oratoire.) *Paris*, 1678, in-12. — Nouv. édit., augm. *Paris*, 1698, in-12.

Traité de style épistolaire, ou modèles pour toutes sortes de lettres; par C. G. (Constant GUIMARD). *Nantes, imp. de Charpentier*, 1866, in-18, 103 p.

La 2e édition, publiée en 1875, porte le nom de l'auteur.

Traité de tactique, ou méthode artificielle pour l'ordonnance des troupes, ouvrage publié et imprimé à Constantinople par Ibrahim EFFENDI, officier mutteferrika de la Porte ottomane, l'an de l'hégyre 1144, qui est la première année après la dernière rébellion et la déposition du sultan Ichmet, arrivée l'an 1730 de l'ère chrétienne, traduit du turc (par le comte C.-E. DE REWICKI). *Vienne, J.-T. de Trattnern*, 1769, in-8, XLIV-224 p.

Réimprimé en France sous la même date, in-12.

Traité de TERTULLIEN sur l'ornement des femmes, les spectacles, le baptême et la patience, avec une lettre aux martyrs, traduit en françois (par le P. Mathieu CAUBERE). *Paris, Rolin*, 1733, in-12.

Cette indication, prise dans le « Nouveau Dictionnaire historique » de Chaudon, se retrouve dans le Catalogue de l'abbé Lequien de La Neuville (1845). Il n'y a pas d'article Caubere dans la Bibliothèque du P. de Backer. Quérard, « Fr. littér. », IX, 381, indique une traduction avec les mêmes indications comme étant du sieur CHAUBERT.

Traité de thérapeutique, ou la méthode de guérir, pour l'instruction des élèves en chirurgie, par I. G. (Isaac GARLON, chirurgien). *Bordeaux*, 1755; — *Toulouse*, 1757, in-12.

Cet ouvrage fut supprimé par arrêt du Parlement de Bordeaux, du 27 mars 1756, comme étant une infidèle traduction de la « Thérapeutique » d'Astruc.

Traité de toilette à l'usage des dames, par Mme Emile M. DE S. H*** (Emile-Marc HILAIRE, connu sous le nom de Marco DE SAINT-HILAIRE). *Paris, Constant-Chantpie*, 1835, in-32.

La 3e éd., *Paris, Constant-Chantpie*, 1844, in-32, est intitulée « Traité de la toilette ».

Traité de toutes les espèces de coliques... (Par Jean PURCELL.) Traduit sur la se-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conde édition angloise par M. E. (M.-A. Eidous). *Paris, Lacombe*, 1767, in-12.

Traité de toutes les plantes, ou nouvelle méthode de les employer utilement à la teinture et à la peinture. J. P... (P. Jos. Buchoz). *Paris, Artaud*, an XI-1801, in-8.

Traité de vénerie et de chasse. (Par Gourdy de Changran.) *Paris, Hérissant*, 1769, in-4.

Traité (du) de Westphalie et de celui de Campo-Formio, et de leur rapport avec le système politique des puissances européennes et particulièrement de la France, par l'auteur de la « Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile. » (le vicomte L.-G.-A. de Bonald). *Paris, Le Normant*, an IX, in-8, 59 p.

Traité des abeilles, où l'on voit la véritable manière de les gouverner et d'en tirer du profit... par M. D. L. F. (de La Ferrière, prêtre). *Paris, C. Jombert*, 1720, in-18.

Voy. « Supercheries », I, 956, *c*.

Traité des accidens qui arrivent dans le sabot du cheval, avec un supplément sur le traité de la maladie de la morve, imprimé en 1749, etc. (Par Et.-Guill. La Fosse.) *S. l.*, 1754, in-8, 89 p.

Traité des accords et de leur succession, selon le système de la basse fondamentale... (Par l'abbé P.-J. Roussier.) *Paris, Duchesne*, 1764, in-8.

Traité des actions. (Par le P. P. Le Coq.) *Rouen*, 1778, in-12.

Traité des anciennes cérémonies, ou histoire contenant leur naissance et accroissement, leur entrée en l'Église, et par quels degrés elles ont passé jusqu'à la superstition. *Amsterdam*, 1646, in-8. — *S. l. n. d.*, in-8, 21 ff. lim. et 118 p. — *A Charenton, chez Olivier de Varennes* (Genève), *s. d.*, in-8. — *Ibid.*, 1662, in-8. — *Quévilly, J. Lucas* (1673), in-12.

L'épître dédicatoire est signée Jonas Porre ou Porné, qui déclare n'être l'auteur que des illustrations de l'ouvrage, dont l'auteur lui est inconnu.

Mis à l'*Index* le 3 avril 1669.

Réimprimé sous le titre de « Histoire des cérémonies et des superstitions... » Voy. V, 741, *d*.

Traité des anges bons et mauvais. (Par le président Joly.) *Dijon, Edme Bidault*, 1770, 3 vol. in-12.

Traité des annates. (Par l'abbé Béraud, aidé de l'abbé Louis Dufour de Longuerue.) *Amsterdam* (*Rouen*), 1712, in-12, 275 p.

Traité des arbres fruitiers. (Composé sur les Mémoires de H.-L. Duhamel du Monceau et de son frère, par R. Leberriays.) *Paris*, 1768, 2 vol. in-4, fig.

Traité des arbres fruitiers, extrait des meilleurs auteurs, par la Société économique de Berne, traduit de l'allemand et considérablement augmenté par un membre de la Société économique de Berne (Jean Bertrand). *Yverdon*, 1768, 2 vol. in-12.

Traité des armes et de l'ordonnance de l'infanterie. (Par P.-G. Joly de Maizeroy.) *Paris, Jombert*, 1776, in-8.

Traité des armes portatives ou de toutes espèces de petites armes à feu et blanches, etc.; par Fr. Muller, baron Palombini. Traduit de l'allemand (par F.-X.-J. Rieffel). *Paris, Corréard*, 1846, in-8, avec 1 pl.

Traicté des athéistes, déistes...

Voy. « Histoire de la naissance... », V, 704, *b*.

Traité des bandages et appareils propres à chaque maladie, par M*** (J.-J. Sue), chirurgien. *Paris, d'Houry*, 1746, in-12.

Traité des banques, de leur différence réelle, et des effets qui en résultent dans leur usage et leur administration, traduit de l'allemand de Jean-Georges Busch; par François de L. C. (de Las-Cases, frère de l'auteur de l' « Atlas historique »). *Paris, Dondey-Dupré*, 1814, in-8.

Traité des baromètres, thermomètres et notiomètres ou hygromètres; par M. D*** (Dalencé). *Amsterdam, H. Wetstein*, 1688 in-12, 5 ff. lim., 139 p. et 2 ff. de table. — *Amsterdam, Paul Marret*, 1708, in-12.

Traité des bénéfices ecclésiastiques, par M. P. G. (P. Gohard), curé de Montfort-l'Amaury. *Paris*, 1734, 3 vol. in-4. — 2e édition, publiée par l'abbé de Brezolles. *Paris*, 1763, 1765, 7 vol. in-4.

Traictié (le) des bestes, oyseaux, poissons, pierres precieuses et orines du jardin de santé. (Par Jean Cuba.) Trad. de latin en françois. *Paris, A. Vérard, s. d.*, in-fol., fig.

Cet ouvrage forme le tome II de « *Ortus sanitatis* translaté de latin en françois. » Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 342.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité des bornes de la puissance ecclésiastique et de la puissance civile... Par un conseiller de grand'chambre (DELPECH DE MÉRINVILLE). *Amsterdam, F. Changuion*, 1734, in-8.

Même ouvrage, sauf quelques changements, que celui de Le Vayer de Boutigny qui a pour titre « Dissertations sur l'autorité légitime des rois... » Voy. IV, 1091, *e*.

Traité des cas réservés au pape. (Par G.-N. MAULTROT.) *S. l.*, 1785, 2 vol. in-12.

Traité des cas réservés aux évêques. (Par G.-N. MAULTROT.) *S. l.*, 1786, 2 vol. in-12.

Traité des causes, des accidents et de la cure de la peste, avec un recueil d'observations... (Par Jean SENAC.) *Paris, Pierre-Jean Mariette*, 1744, in-4, 878-IV p.

C'est par erreur que divers bibliographes ont indiqué Fr. CHICOYNEAU comme collaborateur de Senac dans la rédaction de cet ouvrage.

Traité des causes du ris...

Voy. « Traité du ris... »

Traité des causes et raisons de la prise d'armes faite en janvier 1589, et des moyens pour appaiser nos présentes afflictions. *S. l.*, 1589, 1590, in-8.

Réimprimé dans le tome II, page 1 des « Mémoires » de Louis DE GONZAGUE, duc DE NEVERS, qui en est l'auteur. *Paris*, 1665, in-folio.

Traité des causes physiques et morales du rire, relativement à l'art de l'exciter. (Par Louis POINSINET DE SIVRY.) *Amsterdam, Rey*, 1768, in-8, 134 p.

Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes (traduit du latin de SPINOSA, par DE SAINT-GLAIN). *Amsterdam, Jacob Smith*, 1678, in-12, 15 ff. lim., 531 p., 14 ff. de table, 1 f. d'errata et 30 p. pour les remarques.

Il existe 2 éditions sous la même date, qui n'offrent que des différences typographiques insignifiantes.

Cet ouvrage a paru sous trois titres. Voy. « Clef du sanctuaire », IV, 615, *e*, et « Réflexions curieuses », ci-dessus, col. 121, *d*.

Traité des communes, ou observations sur leur origine et état actuel... *Paris, Desaint*, 1770, in-8. — *Paris, Colombier*, 1776, in-8.

C'est le « Traité politique et économique des communes », publié en 1770 par le comte D'ESSUILE. Cependant le libraire Colombier a joint à ses exemplaires un privilége daté du 9 juillet 1777.

Traité des conformités du disciple avec son maître, c'est-à-dire de saint François avec Jésus-Christ, etc. Le tout recueilli par un Frère mineur récollet (Valentin MARÉE). *Liége*, 1658-60, 4 parties en 3 vol. in-4.

Ouvrage dont il est très-rare de rencontrer les quatre parties réunies.

C'est une traduction du célèbre *Liber conformitatum* de Barth. ALBIZZI.

Traité des connoissances nécessaires à un notaire, contenant des principes sûrs pour rédiger avec intelligence toutes sortes d'actes et de contrats; avec des formules dressées sur ces mêmes principes. (Par BLONDELA.) *Paris, Edme*, 1774-1790, 6 vol. in-12.

Cet ouvrage est demeuré incomplet; le 6e volume n'est point de Blondela.

Traité des contrats de mariage. (Par GUERIN DE TUBERMONT.) *Paris, Beugnié*, 1718, in-12.

Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, précédé de l'art de peindre sur l'émail, ouvrage posthume de M. D'ARCLAIS DE MONTAMY. (Publié avec des augmentations par D. DIDEROT.) *Paris, Cavelier*, 1765, in-12.

Traité des courbes algébriques. (Par M.-B. GOUDIN et A.-P. DIONIS DU SÉJOUR.) *Paris, Charles-Antoine Jombert*, 1756, in-12.

Traité des criées, ventes des immeubles et des offices par décret. (Par J.-A. TURBAULT.) *Dijon*, 1747, 2 vol. in-4. — *Paris*, 1761, 2 vol. in-4.

Traité des danses, auquel est amplement résolue la question de savoir s'il est permis aux chrétiens de danser. (Par Lambert DANEAU.) *S. l., par Fr. Estienne*, 1579, in-8. — *S. l.* (*Genève*), 1580, in-8, 99 p. — *S. l.*, 1582, in-12, 97 p. et 1 f. de table.

Traité des danses, auquel il est démontré qu'elles sont des accessoires et dépendances de paillardises, et par conséquent ne doivent point être en usage parmi des chrétiens. (Par Frère Ant. ESTIENNE, minime.) *Paris, Chesneau*, 1564, in-8.

On a du même auteur: « Remoutrance charitable aux dames et damoiselles de France sur leurs ornemens dissolus, etc. » *Paris, Nivelle*, 1585, in-8. Voy. ci-dessus, col. 265, *f*.

Traité des délits et des peines (de César BONESANA, marquis DE BECCARIA), tra-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

duit de l'italien (par l'abbé André Morellet), d'après la troisième édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. Avec des additions de l'auteur qui n'ont pas encore paru en italien. *Lausanne*, 1766, in-12, XXXII-286 p. — *Amsterdam, E. van Harrevelt, s. d.*, in-8. — *Philadelphie*, 1766, in-8, XXVIII-148 p. — Nouvelle édition, corrigée; précédée d'une correspondance de l'auteur avec le traducteur; accompagnée de notes de Diderot, et suivie d'une théorie des lois pénales, par Jérémie Bentham, traduite de l'anglais par Saint-Aubin (le tout publié par les soins de P.-L. Roederer). *Paris, imprimerie du Journal d'économie publique*, an V-1797, in-8. *a*

La première édition du texte est de *Milan*, 1764. Il y en eut 32 en Italie seulement en quelques années.

Traité des délits et des peines, traduit de l'italien de Beccaria, par M. E. C. D. L. B. (E. Chaillou de Lisy, bibliothécaire), auquel on a joint plusieurs pièces intéressantes, savoir : « Jugement d'un professeur » ; « Réponse à un écrit intitulé « Notes et Observations sur le livre des Délits et des Peines ». *Paris, Bastien*, 1773, in-12. *b*

Voy. « Observations sur un ouvrage traduit de l'italien... », VI, 641, *c*.
On trouve les noms du traducteur sur vingt-cinq exemplaires.

Traicté (le) des deux amans cest assavoir Guisgard et la belle Sigismonde. (Traduit du latin de Leonardus Aretinus, en vers français, par Jehan Fleury, dit Floridus.) *Rouen, Th. Laisne, s. d.*, in-4, 18 ff. — *Aix, imp. de Pontier*, 1834, in-12, 19 ff. (Tiré à 67 exemplaires.) *c*

Cette traduction a été aussi publiée sous le titre de « Livre des deux amants », voy. V, 1328, *d*, ou sous celui de « Traicté tres plaisant et recreatif... » Voy. ces mots.

Traité des devoirs des pénitents et des confesseurs. (Par Fr.-Flor. Brunet.) *Metz et Paris, Onfroy*, 1788, in-12.

Traité des diamants et des perles, par David Jeffries, traduit de l'anglois, sur la 2e édition. *Paris, de Bure*, 1753, in-8.

Le traducteur a signé l'épître dédicatoire: Chapotin Saint-Laurent, de la Bibliothèque du roi.

Traité des différentes espèces de biens. (Par le P. P. Le Coq.) *Rouen*, 1778, in-12.

Traité des dixmes en général, suivant la jurisprudence ancienne et nouvelle; par M. L. M. (Jacq. Le Maire, avocat). *Paris, Mouchet*, 1731, 2 vol. in-12.

Traité des dispenses de carême, dans lequel on découvre la fausseté des prétextes qu'on apporte pour les obtenir... (Par Philippe Hecquet.) *Paris, F. Fournier*, 1709, in-12. — Seconde édition, augmentée de deux dissertations, l'une sur les macreuses, l'autre sur le tabac. *Ibid.*, 1710, 2 vol. in-12. — Nouvelle édit. *Cologne* (*Paris*), *Roderique*, 1741, 2 vol. in-12.

Traité des dispenses, divisé en deux parties. (Par Hubert Loyens.) *Cologne*, 1687; *Paris*, 1693, in-12.

Voy. la table de Dupin.
P. Collet, dans la préface de son « Traité des dispenses », cite les deux éditions du Traité dont il s'agit ici, sans nommer leur auteur.

Traité des dispenses en général et en particulier, par le C. D. T. (le continuateur de Tournély, Pierre Collet). *Paris*, 1742, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1742, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1758, 3 vol. in-12, et 1759, in-4. — Nouvelle édition, revue, refondue et corrigée par M. C*** (Compan), prêtre de la même Congrégation. *Paris, Varin*, 1788, 2 vol. in-8.

Traité des droits de l'Etat et du prince sur les biens possédés par le clergé. (Par l'abbé Etienne Mignot.) *Amsterdam* (*Paris*), *Arkstée et Merkus*, 1755-1757, 6 vol. in-12. — *Paris*, 1766, 6 vol. in-12.

Mis à l'*Index* le 21 nov. 1757.

Traité des droits de la reyne très-chrétienne sur divers Etats de la monarchie d'Espagne. (Par Ant. Bilain, avocat.) *Paris, Impr. royale*, 1667, in-4, 273 p. — *Suivant la copie de l'Imp. royale* (*Amsterdam, Elzevier*), 1678, in-12, 318 p. et 3 ff.

L'abbé de Bourzeis a coopéré à cet ouvrage, qui a été traduit en latin (par J.-B. Duhamel). Il l'a été aussi en espagnol et en allemand. Plusieurs bibliographes attribuent cet ouvrage à Guy Joly; mais, suivant une note d'écriture ancienne trouvée par L.-T. Hérissant sur un exemplaire de l'édition in-12, Bilain reçut de Louis XIV 22,000 liv. pour ce travail.
On a fait un abrégé de ce Traité sous le titre de « Dialogue sur les droits de la reine très-chrétienne ». *Paris, A. Vitré*, 1667, in-12, 67 p. Voy. IV, 947, *e*. *e*

Pour une réfutation de cet abrégé, voy. ci-dessus, « Suite du Dialogue », col. 581, *a*.

Traité des droits des communes et des bourgeoisies, contenant l'origine des titres et des qualités de nobles, bourgeois, de serf... Par M*** (César-Franç. Varsavaux)... *Paris, Saugrain fils*, 1759, in-12. *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité des droits du génie, dans lequel ou examine si la connaissance de la vérité est avantageuse aux hommes et possible au philosophe. (Par SEGUIER DE SAINT-BRISSON.) *Carolsrouhe*, *Macklott*, 1769, in-8.

Catalogue des livres rares et singuliers de M. *** (Le Duc). *Paris, de Bure frères*, 1819, in-8, n° 1745.

Une note écrite sur la première page de l'exemplaire de M. Le Duc révélait en effet le nom de Seguier.

C'est donc par une erreur typographique qu'on lit dans le Catalogue le mot *Regnier*, au lieu de *Seguier*. J.-J. Rousseau, dans ses « Confessions » et dans ses « Lettres », donne quelques détails sur la vie et les opinions de Seguier de Saint-Brisson.

Traité des droits du roi sur les bénéfices de ses Etats. Par M*** (Dominique SIMONEL). *S. l. (Paris)*, 1752, 2 vol. in-4.

Mis à l'*Index* le 11 mars 1754.

Traité des eaux minérales d'Attancourt en Champagne. Avec quelques observations sur les eaux minérales de Sermaise. (Par BAUGIER.) *Châlons, Seneuze*, 1696, in-8, 20 ff. lim., 44 p. et 4 ff. d'approbations et de table.

L'auteur a signé l'épître. Réimprimé en 1864 à *Chaumont*, par J. CARNANDET, in-8.

Traité des eaux minérales de Baignoles, contenant une explication méthodique sur toutes leurs vertus, leur situation et la route pour y arriver de toutes parts, par M***. (Attribué à Hélie DE CERNY, lieutenant général du bailliage de Falaise.) *Alençon, Malassis aîné*, 1740, in-8, 52 p.

Traité des eaux minérales de Digne, où l'on examine leur nature et leurs propriétés, par M. RIC. (RICAVY), docteur en médecine. *Aix, les frères Mouret*, 1789, in-8, 56 p.

Traité des eaux minérales de Merlange, contenant : 1° l'analyse desdites eaux ; 2° plusieurs pièces qui tendent à constater l'état de leurs sources... (Publié par J. TONDU DE NANGIS, propriétaire des eaux.) *Paris, impr. de Quillau*, 1766, in-12, 1 f. de titre, VI-194 p. et 1 f.

Traité des élections d'héritiers contractuelles et testamentaires, par M. DE VULSON ; nouv. édit., avec des notes et des augmentations, par M. (Théodose SUDRE). *Toulouse*, 1753, in-4.

Traité des empêchemens du mariage, où l'on fait voir que le droit qu'ont les rois et les princes d'en établir à l'égard de leurs sujets n'a pu leur être ôté par violence ou par piété ; par un professeur en théologie (Jacques BOILEAU). *Cologne*, 1691, in-8.

Traité des énergumènes (par le cardinal DE BÉRULLE), suivi d'un Discours sur la possession de Marthe Brossier, contre les calomnies d'un médecin de Paris (Marescot), par Léon D'ALEXIS. *Troyes*, 1599, in-8, 83 p.

Quérard a pris cet article tel qu'il était conçu dans le « Dictionnaire des anonymes », 2e édition. Il a, en conséquence, donné Léon D'ALEXIS comme pseudonyme du cardinal DE BERULLE. Voy. « Supercheries », I, 260, *d*.

Mais le « Manuel du libraire », 5e édit. (t. II, col. 758), fait justement observer que, si le « Traité des énergumènes » a été réimprimé dans les « Œuvres du cardinal de Bérulle », il n'en est pas de même du Discours, et il peut se faire que ce nom de Léon D'ALEXIS soit un nom d'auteur véritable ou cache un autre auteur que le cardinal de Bérulle.

Pour l'ouvrage de Marescot, voy. « Discours véritable sur le faict de Marthe... », IV, 1051, *a*.

Traité des enfants naturels. (Par J.-Jos.-Fr. ROLLAND DE VILLARGUES.) *Paris, A. Bavoux*, 1810, in-8.

Traité des études, par ROLLIN ; nouvelle édition, stéréotypée d'Herhan, précédée de la Vie de l'auteur, accompagnée de notes historiques, et suivie d'une table des matières. Publié par M. G. DE M. (Ph. GUÉNEAU DE MUSSY) et A. R. (Ambroise RENDU). *Paris*, 1811, 4 vol. in-12.

D. M.

Traité des eunuques, dans lequel on explique toutes les différentes sortes d'eunuques, quel rang ils ont tenu... Par M*** D***. *S. l.* 1707, in-12.

La dédicace est signée : C. D'OLLINCAN (anagramme de Ch. ANCILLON).

Traité des excommunications, par M. Phbt C. (Philibert COLLET). *Dijon, aux dépens de l'autheur*, 1682, in-12.

Traité des feux artificiels pour la guerre et pour la récréation ; avec plusieurs belles observations, abrégez de géométrie, fortifications, horloges solaires et exemples d'arithmétique, en faveur des nouveaux étudiants ès mathématiques ; par le sieur F. D. M. (François DE MALTHE, connu plus tard sous le nom de MALTHUS). *Paris, Guillemot*, 1629, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 21, *a*.

Traité des feux d'artifice pour le spectacle. (Par PERRINET D'ORVAL.) Nouvelle édition, toute changée et considérablement augmentée par M. F*** D. D. F. D. B.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Amédée-Fr. Frezier). *Paris, Nyon*, 1747, in-8, LIV p., 1 f. de priv., 496 p. et 13 planches.

L'édit. de *Berne, Wagner et Muller*, 1750, in-8, porte la signature de Perrinet d'Orval au bas de la dédicace.

Traité des fiefs, par Billecoq... Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de notes considérables, par M*** (Ant.-Gasp. Boucher d'Argis), avocat au Parlement. *Paris, Durand*, 1749, in-4. *b*

Traité des fièvres, où l'auteur découvre l'erreur des médecins anciens et modernes, tant en leur théorie que dans leur pratique. (Traduit du hollandois de Corneille Bontekoe.) *Utrecht, Ribbius*, 1682, in-8.

Traité des fièvres, par Huxham; traduction françoise, revue et corrigée sur la dernière édition angloise de l'auteur (par Jean Goulin). *Paris, d'Houry*, 1768, in-12. *c*

Traité des finances et de la fausse monnoie des Romains (par de Chassipol), avec une dissertation sur la manière de discerner les médailles antiques d'avec les contrefaites (par Guill. Beauvais). *Paris, Briasson*, 1739, in-12.

Traité des fonctions, droits et priviléges des commissaires enquêteurs... Par M*** (Daniel Jousse), conseiller au présidial d'Orléans. *Paris, de Bure l'aîné*, 1759, in-8. *d*

Traité des fonds de commerce, ou jeu d'actions. (Par Isaac de Pinto, juif portugais.) *Londres*, 1772, in-12.

Même ouvrage que « Traité de la circulation... » Voy. ci-dessus, col. 752, *d*.

Traité des fortifications, ou architecture militaire... *Paris, J. Hénault*, 1650, in-12. — 2e édit. *Amsterdam, J. Jeanson à Waesberge*, 1668, in-12. — *Mayence, L. Bourgeois*, 1668, in-12. — 4e éd. *Paris, J. Hénault*, 1668, in-12.

La dédicace de ce petit volume est signée des lettres L. P. G. F. D. L. C. D. J. (le Père Georges Fournier, de la Compagnie de Jésus).
Voy. « Supercheries », II, 976, *c*.

Traité des grueries seigneuriales. (Par J. Henriquez.) *Paris*, 1786, in-12.

Cet ouvrage forme le 2e vol. du « Code des seigneurs ». Voy. IV, 626, *a*.

Traité des hernies ou descentes, divisé en deux parties... (Par George Arnaud.) *Paris*, P.-G. *Le Mercier*, 1749, 2 vol. in-12.

Traité des honoraires et rétributions des notaires pour toutes les opérations de leur ministère, mis en rapport avec le tarif de frais et dépens du 16 février 1807 et autres dispositions en vigueur. (Par de Cocquiel, ancien notaire.) *Anvers, Jouan*, 1840, in-8, 52 p. J. D. *a*

Traité des hydropisies ascite et encophlegmatique qui régnaient dans les marais du département de la Vendée, suivi de quelques observations particulières sur ces maladies, faites dans les pays circonvoisins. (Par Tillier, D.-M. à Fontenay, Vendée.) *Paris, Croullebois*, an XII-1804, in-8.

Traité des indulgences contre le décret du Concile de Trente (traduit du latin de Martin Chemnitz). *Genève, Chouet*, 1599, in-8.

Traité des indulgences et du jubilé... (Par l'abbé J.-F.-H. Oudoul.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1826, in-12. — 2e éd. *Id.*, 1826, in-18.

Traité des jardins, ou le nouveau de La Quintinye... Par M. L. B*** (René Le Berryais.) *Paris, Bélin*, 1775-1787, 4 vol. in-8.

L'auteur a publié un « Abrégé » de cet ouvrage, *Caen (Paris), Bélin*, 1793, 2 vol. in-12. *d*

Traité des jugemens. (Par Poncet.) *Dijon*, 1820, 2 vol. in-8.

Traité des légions, ou mémoires sur l'infanterie. Quatrième édition. *La Haye, aux dépens de la Compagnie*, 1753, in-18, XXIV et 101 p. — Même édition. *La Haye et Paris, Prault*, 1757, in-18.

L'avis qui occupe XXIV pages est consacré par les libraires à expliquer comment et pourquoi, lors de la publication de la première édition, en 1753, ils ont cru pouvoir donner cet écrit comme un ouvrage posthume du maréchal de Saxe. Le véritable auteur est Ant. de Ricouart, comte d'Herouville de Claye. *e*
Voy. « Supercheries », III, 611, *b*.

Traité des libertés de l'Eglise gallicane, laquelle composition montre la pureté et sincère intelligence de ces libertés. (Par Lanier de L'Effretier.) *Paris, G. Robinot*, 1608, in-12. *f*

Le P. Le Long, qui paraît n'avoir connu l'édition de ce Traité que par les manuscrits de Dupuy, entre lesquels se trouve aussi une copie de cet ouvrage, est mon garant pour le nom de l'auteur; mais, en le faisant connaître au public, il n'aurait pas dû l'indiquer de manière à faire croire que l'ouvrage n'est pas anonyme. J'ai ce livre entre les mains, en écrivant ceci; et, sans le P. Le Long, je ne saurais pas de qui il est.
(*Note de L.-T. Hérissant.*)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité des loix civiles, par M. DE P. DE T. (C.-A. DE PILATI DE TASSULO). *La Haye, Gosse*, 1774, 2 vol. in-8.

Traité des loix, de CICÉRON, traduit par MORABIN (revu par P.-C.-L. BAUDIN, des Ardennes). *Paris*, 1772, in-12.

Traité des majorités coutumières et d'ordonnances ; par M*** (Pierre DE MERVILLE), ancien avocat au Parlement. *Paris, J. de Nully*, 1729, in-8.

Traité des maladies de la peau en général... Traduit de l'anglois du docteur TURNER, par M*** (P. BOYER DE PEBRANDIER). *Paris, J. Barrois*, 1743, 2 vol. in-12.

Traité des maladies des enfans, par UNDERWOOD, membre du Collége royal des médecins de Londres, traduit de l'anglois (par J.-B. LE FEBVRE DE VILLEBRUNE). *Paris, Théophile Barrois*, 1786, in-8.

Traité des maladies des femmes, par Jean VARANDÉE... reveu, augmenté d'annotations, et traduit en françois par J. B. (BONAMOUR). *Paris, R. de Ninville*, 1666, in-8.

Le traducteur a signé la dédicace.

Traité des maladies particulières aux pays orientaux et dans la route et leurs remèdes. Par M. C. D. (C. DELLON) D. E. M. *Amsterdam*, 1699, in-12.

Tirage à part de l'appendice du tome II de Dellon, « Relation d'un voyage des Indes orientales... » *Paris*, 1685. Réimprimé à la suite du « Nouveau Voyage aux grandes Indes... », par le sieur Luillier, *Rotterdam*, 1726.

Traité des maladies vénériennes... traduit du latin de M. ASTRUC... (par BOUDON et A.-F. JAULT, et retouché par l'auteur). *Paris, Cavelier*, 1740, 3 vol. in-12. — 3e éd. *Paris, veuve Cavelier*, 1754-1755, 4 volumes in-12. — 4e éd. *Paris, P.-G. Cavelier*, 1777, 4 vol. in-12.

La 1re édit. de cette traduction parut en 1734, in-4.

Traité des marques des possédés, et la preuve de la véritable possession des religieuses de Louviers. Par P. M. Esq. D. en M. (Par Simon PIETRE, sous les initiales de Michel MARESCOT, son beau-père.) *Rouen, Ch. Osmont*, 1644, in-4, 4-94 p.

Traité des matières bénéficiales, par M*** (Louis FUET). *Paris*, 1721, 1723, in-4.

Traité des matières criminelles, suivant l'ordonnance du mois d'août 1670. (Par Gui DU ROUSSEAUD DE LACOMBE.) *Paris*, 1732, in-4.

Camus, dans sa « Bibliothèque de droit », ne cite que les éditions postérieures, qui portent le nom de l'auteur.

Traité des melons, par Jacques PONS (nouvelle édition, retouchée par Jacques SPON). *Lyon, Cellier*, 1680, in-12.

L'édition originale de ce Traité est de *Lyon*, 1583, in-8.

Traité des mésus, à l'usage du duché de Bourgogne, etc. (Par J.-B. LUCAN, avocat.) *Dijon, Causse*, 1772, in-8.

Traité des miracles, dans lequel on examine : 1° leur nature, et les moyens de les discerner d'avec les prodiges de l'enfer ; 2° leurs fins ; 3° leur usage. (Par l'abbé HERVIEUX DE LA BOISSIÈRE.) *Paris, Despilly*, 1763, 2 vol. in-12.

Traité des molécules premières, ou parties simples des corps. (Par M. le chevalier DE MARTILLAT.) *Clermont-Ferrand ; et Paris, Béchet aîné*, 1819, in-8, 160 p.

Traité des monnoyes, par J. BOISARD, avec les traités d'alliage (par HINDRET DE BEAULIEU, inspecteur général des monnoyes de France). *Paris*, 1711, 1714, 2 vol. in-12.

Traité des monnoies pour un conseiller d'État ; par Henry POULLAIN (revu par LE VERRIER). *Paris, F. Léonard*, 1709, in-12. V. T.

La première édition est de 1621, in-8.

Traité des mouches à miel. *Paris*, 1690, in-12.

Dans l'exemplaire qui est à la Bibliothèque de l'Ecole de médecine de Paris, il y a beaucoup de notes manuscrites ; une, entre autres, porte que ce Traité est fait par le curé de Courpalais, près de Rosoy-en-Brie.

Le village de Courpalais était, avant 1789, du diocèse de Sens.

Traité des moyens de rendre les rivières navigables... (Par BOUILLET, ingénieur.) *Paris, E. Michallet*, 1693, in-8, 4 ff. lim., 102 p., 1 f. de table et 12 planches.

Il y a eu une seconde édition en 1696.

Traité des mûriers, ou règles nouvelles sûres et faciles, pour les semer, planter et faire croître promptement... Par l'auteur du « Traité de la garance » (Louis LESBROS DE LA VERSANE). *Paris, veuve Pierres*, 1769, in-8.

Traité des négoces et traffiques ou con-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tracts qui se font en choses meubles. Reiglement, et administration du bureau, ou chambre politique des marchans. Prins des Mémoires de L. D. M..... (Louis DE MAYERNE). *S. l. Pour I. Chouet*, 1599, in-8.

Traité des obligations selon les règles tant du for de la conscience que du for extérieur. (Par R.-J. POTHIER.) *Paris, Debure père*, 1761, 1764, 1768, 1774, 2 vol. in-12.

Traité des œillets. (Par le P. J.-P.-R D'ARDÈNE, de l'Oratoire.) *Avignon*, 1762, in-12.

Traité des peintures, applications, et procédés employés sur bois, sur étoffes, sur papier, orné de 30 planches... Par Armand R.... (Armand ROBIN). Deuxième édition. *Paris, imp. de Locquin*, 1833, in-18.

La 1e édit., publiée en 1832, porte le nom de l'auteur.

Traité des pétrifications. (Par Louis BOURGUET et Pierre CARTIER.) *Paris, Briasson*, 1742, in-4.

Traité des prairies artificielles, des enclos et de l'éducation des moutons de race angloise. (Par DE MANTE.) *Paris, Hochereau*, 1778, in-4.

Traité des prêts de commerce, où l'on compare la doctrine des scholastiques sur ces prêts avec celle de l'Ecriture sainte et des saints Pères. Par M*** (l'abbé Etienne MIGNOT), docteur de la Faculté de théologie de Paris. *Lille, P. Mathon*, 1738, in-4. — *Paris, Vincent*, 1759, 4 vol. in-12. — *Amsterdam, Vincent*, 1767, 4 vol. in-12.

Suivant Picot, dans la « Biographie universelle », art. Mignot, ce Traité, attribué d'abord à l'abbé Bordier, aurait pour auteur AUBERT, docteur de la Sorbonne et curé de Chanes, au diocèse de Mâcon. Celui-ci étant mort, son travail aurait été revu par l'abbé Mignot.

MIGNOT a publié en 1770, *Paris, Knapen*, in-12, un 5e volume pour répondre à l'abbé de La Porte, qui avait attaqué le « Traité » dans ses « Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure ». Voy. VI, 1040, *f*.

Traité des principes de la foi chrétienne. (Par Jacq.-Jos. DUGUET, avec un avertissement par le P. P.-B. LENET, génovéfain.) *Paris, Guérin*, 1736, 3 vol. in-12.

Traité des projectiles appliqué au tir des bouches à feu, par le citoyen Jean-Louis LOMBARD, professeur aux écoles *a* d'artillerie, à Auxonne (l'avertissement et la préface, rédigés par C.-N. AMANTON, avocat, ancien maire d'Auxonne). *Dijon, Frantin*, an V-1797, in-8.

Voy. « Recherches biographiques sur le professeur Lombard », note 18, p. 43.

Traité des propres réels, réputez réels et conventionnels... Par P. H. D. R. (Philippe DE RENUSSON), avocat au Parlement. *Paris, Nic. Le Gras*, 1681, in-fol. *b*

Traité des propriétés communes à toutes les courbes, suivi d'un mémoire sur les éclipses du soleil. (Par M.-B. GOUDIN.) *Paris, Didot l'aîné*, 1788, in-4.

Traité des quantités incommensurables où sont décidées plusieurs belles questions des nombres... I. N. T. Q. L. (Par Jacq.-Alex. LE TENNEUR.) *Paris, Dedin et Boulanger*, 1640, in-4, 6 ff. lim., 289 p. et 1 f. d'errata. *c*

Voy. « Histoire de l'Académie françoise », par Pélisson, édition de d'Olivet, 1730, in-12, tome I, p. 182.

Traictié (le) des quatre degrez d'amour et charité violente. (Par Thomas GAILLARD.) *Imprimé au Champ-Gaillard*, 1507, pet. in-8 goth.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, 1441. *d*

Traité des refus publics et secrets de la communion à la sainte table ou en maladie... avec des maximes sur la distinction et les droits des deux puissances, spirituelle et temporelle. (Par Dominique SIMMONEL ou SIMONEL.) *Avignon*, 1754, 2 vol. in-12.

Traité des renoncules. (Par le P. J.-P.-R. D'ARDÈNE.) *Paris, Lottin*, 1746, in-8. — *Avignon*, 1763, in-12. *e*

Traité des restitutions des grands, avec une lettre touchant quelques points de la morale chrétienne. (Par Claude JOLY.) *Hollande, Elzeviers*, 1665, in-12, 96 et 228 p. non compris le titre.

Il existe quatre éditions avec la même date. Voy. Pieters, « Annales de l'imprimerie des Elzevier », 2e édit., *Gand*, 1858, p. 330 et p. 464. *f*

Le *Catalogus biblioth. Bultellianæ*, sous le numéro 697, attribue, par erreur, cet ouvrage à Armand DE BOURBON, prince DE CONTI. Il est à remarquer que l'ouvrage publié après la mort de ce prince, en 1665, sous le titre de « Devoirs des grands », est accompagné de son Testament, lequel est suivi de l' « Ordre des restitutions qu'il entend être faites pour réparer les fautes et les dommages faits par ses ordres ou par ses troupes ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité des richesses.... (Par Ach.-Nic. ISNARD, ingénieur.) *Lausanne, Fr. Grasset*, 1781, 2 vol. in-8.

Traité des rivières et des torrens, par le P. FRISI, traduit de l'italien, avec un Traité des canaux navigables (par DESERREY). *Paris, imp. roy.*, 1774, in-4.

Traitté des scrupules, de leurs causes, de leurs espèces, de leurs suittes dangereuses, de leurs remèdes généraux et particuliers, par l'auteur du « Traité de la prière publique » (Jacq.-Jos. DUGUET). *Paris, Estienne*, 1717, in-12, 5 ff., 364 p. et la table. — *Ibid.*, 1718, in-12.

Voir sur ce livre un article du « Magasin pittoresque », année 1865, p. 61, et, dans le même recueil (1863, p. 391), une notice sur Duguet.

Traité des septante semaines de Daniel, du vœu de Jephté, etc. (Par Jean LE BLANC, ministre à Copenhague.) *Amsterdam, Royer*, 1708, in-12.

Même ouvrage que « Examen des septante semaines.... » Voy. V, 354, *a*.

Traité des servitudes, des héritages rustiques et urbains. (Par L. ASTRUC.) *Nîmes*, 1775, in-12.

Traité des sons de la langue françoise. (Par l'abbé BOULLIETTE.) *Paris, Hérissant*, 1760, in-8. — *Paris, Varin*, 1788, in-8.

Traité des sources de la corruption qui règne aujourd'hui parmi les chrétiens. (Par J.-Frédéric OSTERWALD.) *Amsterdam, Desbordes*, 1699, in-8. — *Amsterdam, Brunel*, 1709, 2 vol. in-12.

Réimprimé avec le nom du célèbre auteur.

Traité des successions, obligations et autres matières contenues dans les 3e et 4e livres des Institutes de Justinien... Par M. A*** (Jean-Ant.-Xav. EMERY). *Avignon, F. Séguin*, 1787, in-4.

Traité des successions... par feu M. Denis LE BRUN. Avec de nouvelles décisions et des remarques critiques. Par Mre François-Bernard ESPIARD DE SAUX... Nouvelle édition, augmentée par M***(Joseph-Adrien SÉRIEUX), ancien avocat au Parlement. *Paris, Knapen*, 1775, in-fol.

D. M.

Traité des symboles, ou de l'invariable et perpétuelle foi et croyance des catholiques romains, par A. F. T. D. F. (Par Aug.-Fr. THOMAS DU FOSSÉ.) *Imprimé à Genève, sur les cendres de Michel Servet*, 1806, in-8, 76 p.

Un abrégé de cette brochure, imprimé à Caen l'an III de la République française, est intitulé : « Catéchisme des catholiques romains. »

Traité des systèmes, par l'auteur de l' « Essai sur l'origine des connoissances humaines » (l'abbé Et. BONNOT DE CONDILLAC). *La Haye, Néaulme*, 1749, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimé.

Traité des taillables ou mainmortables, par monsieur *** (Spectable-Gaillard BAILLY, avocat au souverain Sénat de Savoie). *Dijon, Ant. de Fay*, 1712, in-4, 33 p.

Traité des talismans ou figures astrales, dans lequel est montré que leurs effets et vertus sont naturels, enseigné la manière de les faire et de s'en servir avec un profit et avantage merveilleux; ou les talismans justifiés; la poudre de sympathie victorieuse, et l'apologie du grand œuvre, ou elexir des philosophes, dit vulgairement pierre philosophale. Par D. B. (Jean-Alb. BELIN). *Paris, de Bresche*, 1658, in-12. — 3e éd. 1674, in-12.

Traité des tentations, ouvrage posthume du R. P. J. MICHEL, de la Compagnie de Jésus, revu et publié par un membre de la même Compagnie (le P. FÉRAUD). *Avignon, Séguin aîné*, 1840, in-18, 1 f. de tit. et 48 p.

Réimprimé à la suite du « Traité du découragement... » Voy. ci-après, col. 792, *c*.

Traité des tournois, joustes, carrousels et autres spectacles publics. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Lyon, J. Muguet*, 1669, in-4, vign.

Traité des transactions, d'après les principes du Code civil; suivi de la discussion du projet de loi sur les transactions... Par J.-B.-F. M*** (Jean-Baptiste-Firmin MARBEAU), avocat à la Cour royale de Paris.

D. M.

Paris, Nève, 1824, in-8.

Traité des trois imposteurs. *S. l. n. d.* (*Amsterdam, M.-M. Rey*, vers 1768), in-8. — *Yverdon*, 1768, in-8. — *Amsterdam*, 1775, in-8. — *Id.*, 1776, in-8, 140 p. — *Id.*, 1777, in-8. — *En Suisse, de l'imp. philosophique*, 1793, in-12, 1 f. de tit., 168 et III p.

Le titre de ce livre a suffi pour lui donner de la vogue, bien des lecteurs ayant pu le considérer comme la traduction du fameux ouvrage latin *de Tribus Impostoribus*, dont l'existence a été longtemps un problème. Voy., parmi les anonymes latins, les mots *de Tribus Impostoribus*.

Quant à l'ouvrage français du même titre, ce n'est que « la Vie et l'Esprit de M. Benoît Spinoza », réédité,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suivant Prosper Marchand, par VROES, conseiller de la cour de Brabant à La Haye, et revu, pour la partie du style, par Jean AYMON et J. ROUSSET. Le même Prosper Marchand prouve assez bien que ce dernier ouvrage ne peut être du médecin LUCAS, disciple de Spinoza.

L' « Esprit de Spinoza » ne consistait d'abord qu'en six chapitres, dans l'ordre suivant : Chapitre I. De Dieu. — Chapitre II. Des Raisons qui ont porté les hommes à se figurer un être invisible, ou ce qu'on nomme communément Dieu. — Chapitre III. Ce que signifie ce mot Religion ; comment et pourquoi il s'en est glissé un si grand nombre dans le monde. — Chapitre IV. Vérités sensibles et évidentes. — Chapitre V. De l'Ame. — Chapitre VI. Des Esprits qu'on nomme démons.

Que l'on ouvre le « Traité des trois imposteurs », et l'on y remarquera ces six chapitres avec tous leurs paragraphes.

On ajouta différents morceaux à cet ouvrage, et, en 1719, on le fit imprimer en Hollande, le tout formant vingt-un chapitres, en y ajoutant la « Vie de Spinoza », qui avait paru pour la première fois à *Amsterdam*, la même année 1719, dans le tome X des « Nouvelles littéraires » de du Sauzet.

L' « Esprit de Spinoza » fut réimprimé en 1720 sous ce titre : *de Tribus Impostoribus*, « des Trois imposteurs. » *A Francfort-sur-le-Mein, aux dépens du traducteur*, in-4. Ces deux éditions sont très-rares.

Ce ne fut qu'en 1768 environ que l'on redonna l'ouvrage sous le titre de « Traité des trois imposteurs ». L'édition non tronquée de la « Vie de Spinoza », avec des notes d'un autre disciple de Spinoza (Richer LA SELVE), sous la date de 1735, à *Hambourg*, n'est autre chose que la première partie du volume imprimé en 1719, l'autre ayant été brûlée par Prosper Marchand, au nombre de trois cents exemplaires. Voy. le « Dictionnaire historique » de Prosper Marchand, au mot *Impostoribus*.

Crevenna possédait un manuscrit du « Traité des trois imposteurs » et de la Dissertation sur ce Traité, le tout daté de 1716. Voy. son précieux Catalogue, 1776, in-4, t. I, p. 145.

Cet ouvrage a été mis à l'index le 28 août 1783.

Traité des trois imposteurs, des religions dominantes et du culte, d'après l'analyse conforme à l'histoire. (Par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Philadelphie et Paris, Mercier de Compiègne*, 1796, in-8, 80 p., avec trois gravures.

Traité des tulipes, avec la manière de les bien cultiver, leurs noms, leurs couleurs et leur beauté. *Paris, C. de Sercy*, 1678, in-12, 118 p.

C'est l'ouvrage de Ch. DE LA CHESNÉE-MONSTEREUIL, publié à Caen en 1654, in-12, sous le titre de « Fleuriste françois. » Voy. « Bibliographie agronomique » (par M. Musset-Pathay), *Paris, Colas*, 1810, in-8, p. 96.

Traité des tulipes, qui non-seulement réunit tout ce qu'on avoit précédemment écrit de raisonnable, etc. (Par le P. J.-P.-R. D'ARDÈNE.) *Avignon*, 1760, in-12.

Traité des tumeurs et des ulcères... (Par J. ASTRUC.) *Paris, P.-G. Cavelier*, 1759, 2 vol. in-12.

Traité des tutelles et curatelles, avec un commentaire sur l'édit des secondes noces et celui des mariages clandestins, par J. G. (Jean GILLET). *Paris*, 1656, 1686, in-4. V. T.

La première édition de ce Traité est de 1623, in-8, avec le nom de l'auteur.

Traité des usures, ou explication des prêts et des intérêts par les lois qui ont été faites en tous les siècles ; avec permission. (Par Philibert COLLET, avocat.) *Lyon*, 1690, in-12. — *Paris, Guignard*, 1693, in-12.

Traité des vernis, où l'on donne la manière d'en composer un qui ressemble parfaitement à celui de la Chine... (Traduit de l'italien du P. BONANNI, jésuite, par A.-J. DEZALLIER D'ARGENVILLE, ou par DUFAY, du Jardin des plantes.) *Paris, L. d'Houry*, 1723, in-12, 6 ff. lim., 206 p. et 1 f. d'errata.

En 1780, on a mis un nouveau frontispice à cette traduction. Voy. « Traité de la composition des vernis... », ci-dessus, col. 753, *b*. Elle a été réimprimée en 1802.

Traité des vertus et des récompenses, par Hyacinthe DRAGONETTI, trad. en françois par un capitaine d'artillerie du roi et de la république de Pologne (J.-C. PINGEBON). Italien et françois. *Naples, J. Gravier*, 1767, in-8.

Le traducteur revint à Paris la même année ; ayant remarqué de graves incorrections, soit dans le texte de cet ouvrage, soit dans la traduction qu'il avait laissée manuscrite entre les mains du libraire Gravier, il publia une nouvelle édition de ce texte et de sa traduction, *Paris*, 1768, in-12, avec son nom sur le frontispice.

Traité des vertus médicinales de l'eau commune... Par M. SMITH... (Traduit par P. NOGUEZ.) On y a ajouté le Traité de l'eau du docteur HANCOK, intitulé : « Febrifugium magnum... » Traduit de l'anglois (par le P. J.-P. NICERON). Avec les thèses de messieurs HECQUET et GEOFFROY sur l'eau. *Paris, G. Cavelier fils*, 1725, in-12. — 2e éd. *Id.*, 1726, in-12.

NOGUEZ a signé l'épître.

La 1re édition de la traduction du « Grand Fébrifuge » parut en 1724.

Ce Traité a été réimprimé dans l'ouvrage intitulé : « Vertus médicinales.... » Voy. ces mots.

Traité des voitures, etc., avec la construction d'une berline nommée l'inversable. (Par Fr.-Alex. GARSAULT.) *Paris, Damonneville*, 1756, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité dogmatique et historique de la constitution *Unigenitus*. (Par l'abbé F. Ilharat de La Chambre.) *Utrecht (Paris)*, 1738, 2 vol. in-12.

Traité dogmatique et moral de l'espérance chrétienne. (Par l'abbé Louis Troya d'Assigny.) *Avignon (Paris)*, 1753, 1755, 2 vol. in-12.

Traité dogmatique et moral de la justice chrétienne. (Par le P. Bernard Lambert, dominicain.) *En France*, 1788, in-12.

Cet ouvrage serait mieux intitulé : « Traité de la perfection chrétienne. » L'auteur, en effet, a pour but de former les chrétiens à la pratique de toutes les vertus.

Traité dogmatique sur les faux miracles du temps (de Fr. Pâris, par l'abbé J.-B.-N. Le Rouge, doct. de Sorbonne). *S. l.*, 1737, in-4.

Traité du beau. — De la Philosophie des Chinois. (Par Denis Diderot.) *Amsterdam*, 1772, in-8.

Traité du bonheur, par M. F*** (Formentin). *Paris, J. Guilletat*, 1706, in-12.

L'épître est signée par l'auteur.

Traité du célibat. (Par L.-P. de Longue.) *Andrinople*, 1734, in-12.

Même ouvrage que les « Princesses malabares... » Voy. VI, 1026, *c*.

Traité du choix et de la méthode des études, par l'abbé Fleury ; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de plus d'un tiers, d'après un manuscrit de l'auteur, nouvellement recouvré. (Publiée par René Leprince le jeune.) *Nismes et Paris*, 1784, in-12.

Traité du commencement et premiere invencion des monnoyes. *Bruges, Colard Mansion, s. d.*, in-4.

C'est la traduction française anonyme de l'ouvrage intitulé : *de Mutatione monetarum ac variatione facta per reges*, que Nicolas Oresme composa pour Charles V et qui parut imprimé pour la première fois à *Paris, Thomas Keet*, in-4, au commencement du XVI^e siècle. (Van Praet, p. 64 de sa notice sur Colard Mansion.)

Traité du commerce de terre et de mer. (Par Couchot.) *Paris*, 1710, 2 vol. in-12.

Traite (de la) du commerce des nègres, traduit de l'anglois de Clarkson (par Maubert). *S. l.* (vers 1788), in-8.

Traité du contrat de change, de la négociation qui se fait par la lettre de change, des billets de change et autres billets de commerce. (Par R.-J. Pothier.) *Paris, Debure*, 1763, in-12, VIII-258 p. et 2 ff.

Traité du contrat de constitution de rente. Par l'auteur du « Traité des obligations » (R.-J. Pothier). *Paris, Debure*, 1763, in-12, VIII-275 p.

Traité du contrat de mariage, par l'auteur du « Traité des obligations » (R.-J. Pothier)... Suivi d'un commentaire sur les dispositions du Code Napoléon relatives au mariage... Par M*** (J.-B.-J. Paillet), avocat. *Paris, Letellier*, 1813, 2 vol. in-8.

Traité du contrat de mariage suivant les principes du Code civil, avec des modèles et formules des contrats de mariage, inventaires, liquidations et partages, suivant le régime en communauté et suivant le régime dotal. Par l'auteur du « Nouveau Style des notaires de Paris ». *Paris, chez J.-A.* Commaille, *homme de loi*, 1804, 2 vol. in-8.

Tous les exemplaires sont signés par l'auteur.

Traité du découragement dans les voies de la piété, suivi du Traité des tentations, ouvrage posthume du R. P. J. Michel, de la Compagnie de Jésus. Revu par un membre de la même Compagnie (le P. Fréaud). *Avignon, Séguin aîné*, 1840, in-18, 108 et 48 p.

Ces deux Traités ont été aussi publiés chacun avec un titre particulier.

La 1re édition, *Marseille*, 1788, in-12, porte le nom de l'éditeur.

Traité du délit commun et cas privilégié, ou de la puissance légitime des juges séculiers sur les personnes ecclésiastiques, par B. M. (Benigne Milletot). *Dijon*, 1611, in-8.

Réimprimé en 1615, avec des additions considérables.

Traité du déluge, par l'auteur de la « Méthode d'un thermomètre universel » (Schmidt). *Basle, Tourneisen*, 1761, in-4.

Traité du département de Metz. (Par Nic.-Fr.-Xav. Stemer, secrétaire de l'intendance.) *Metz, Colignon*, 1756, in-4, 474 p., avec une carte.

L'auteur a signé la dédicace.

Traité du devoir et de la vie des évêques, traduit de l'espagnol de Louis de Grenade, dominicain (par Jacques Boileau). *Paris, Léonard*, 1670, in-12.

Traité du discernement des esprits, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le card. Bona; trad. en françois par l'A. D. H. F. (l'abbé G. Le Roy, abbé de Haute-Fontaine). *Paris, Billaine*, 1675, in-12. — *Paris*, 1701, in-12.

Traité du douaire, par l'auteur du « Traité des obligations » (R.-J. Pothier). *Paris, Debure*, 1770, in-12.

Traité du droit d'habitation, des donations et du don mutuel, avec l'interprétation de l'art. 68 de la coutume de Dunois, par l'auteur du « Traité des obligations » (R.-J. Pothier). *Paris, Debure*, 1771, in-12. *b*

Traité du droit de bâtir moulin et des bannalités en général. Par M. L. C. M. (L.-C. Manesse), avocat au Parlement de Douai. *Paris, Prault*, 1785, in-12, 1 f. de titre, xviii-287 p. et 2 ff. d'approb.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation.

Traité du droit de chasse. (Par F. de Launay.) *Paris, G. Quinet*, 1681, in-12, 5 ff. lim. et 185 p. *c*

L'auteur a signé l'épître.

Traité du droit de domaine de propriété, par l'auteur du « Traité des obligations » (R.-J. Pothier). *Paris, Debure*, 1772, in-12.

Traité du formulaire, où l'on examine à fond l'affaire du jansénisme quant au fait et quant au droit. (Par l'abbé Fr. Ilharat de La Chambre et l'abbé J.-O. Joly de Fleury.) *Utrecht, N. Le Fèvre*, 1736, 3 vol. in-8. *d*

Traité du fouet et de ses effets sur le physique de l'amour, ou aphrodisiaque externe. Ouvrage médico-philosophique... Par D***** (F.-Amédée Doppet), médecin. S. l., 1788, in-8. *e*

Cet ouvrage a paru la même année sous le titre : « Aphrodisiaque externe... » Voy. IV, 233, *c*.

Traité du gouvernement spirituel et temporel des paroisses, par M*** (Dan. Jousse). *Paris, Debure*, 1769, in-12.

Traité du jauge de la marine et de la navigation, scavoir : navires de guerre, flibots, galiottes, heux, barques, vaisseaux, bellandes et autres. (Par Ant. Montoiret de Blainville.) *Rouen*, 1698, in-12, 48 p. *f*

Catalogue de Nantes, n° 62692.

Traité du jeu du whisth, en forme de vocabulaire raisonné. (Par Sourdes.) *Paris*, 1809, in-12.

Traité du mal et de la réparation. (Par le président Joly.) *Dijon, Bidault*, 1770, 2 vol. in-12. *a*

Traité du mariage et de sa législation, par M. P. D. T. (C.-A. de Pilati de Tassulo). *La Haye, Gosse*, 1776, in-8.

Traité du mélo-drame, ou réflexions sur la musique dramatique. (Par Laurent Garcin.) *Paris, Vallat-La-Chapelle*, 1772, in-8, xxxii-380 p. et 2 ff. de privilége.

Voy. mon « Supplément à la correspondance de Grimm », 1814, in-8, p. 373.

Traité du mélodrame, par MM. A! A! A! (Abel Hugo, Armand Malitourne, J. Ader). *Paris, Gillé*, 1817, in-8, 80 p.

Traité du parallèle et équilibre des mesures et poids dont on se sert en France... (Par Scellier de Malfosse.) *Rennes, Fr. Vatar*, 1693, in-8, 6 ff. et 47 p., fig.

Traité du poëme épique, par le P. Le Bossu, génovéfain; sixième édition, augmentée de remarques, d'un Discours préliminaire sur l'excellence de l'ouvrage (par Hyacinthe Cordonnier, plus connu sous le nom de Themiseul de Saint-Hyacinthe), et d'un Abrégé historique de la vie de l'auteur (par le P. P.-F. Le Courayer). *La Haye, H. Scheurleer*, 1714, in-8.

Traité du point d'honneur. (Par Ant. de Courtin.)

Voy. ci-devant, « Traité de la paresse », col. 763, *e*.

Traité du pouvoir absolu des souverains, pour servir d'instruction, de consolation et d'apologie aux Eglises réformées de France qui sont affligées. (Par Elie Merlat, ministre réfugié à Lausanne.) *Cologne, Cassander*, 1685, in-12, 336 p.

Traité du pouvoir de l'Eglise et des princes, sur les empêchemens du mariage. (Par Jean Gerbais.) *Paris*, 1698, in-4.

Traité du pouvoir des évêques, lorsqu'il y a empêchement de s'adresser au Saint-Siége; traduit du portugais d'Antonio Pereira, de la Congrégation de l'Oratoire (par P.-O. Pinault), avec des notes du même. *Lyon*, 1772, in-8.

Traité du pouvoir du magistrat politique sur les choses sacrées, traduit du latin de Grotius (par C.-A. Lescalopier de Nourar). *Londres* (*Paris*), 1751, in-12.

Traité du purgatoire, auquel sont consultées les opinions des nouveaux évan-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gélistes de ce temps. (Par Gentian HERVET.) *Reims*, 1562, in-8.

Traité du récitatif dans la lecture, dans l'action publique, dans la déclamation et dans le chant; avec un Traité des accents, de la quantité et de la ponctuation. (Par J.-L. LE GALLOIS, sieur DE GRIMAREST.) *Paris*, 1707, in-12. — Nouvelle édition, augmentée. *Amsterdam*, 1740, in-12.

Traité du ris, contenant son essance (*sic*), ses causes, et mervelheus (*sic*) effais, curieusement recherchés, raisonnés et observés, par Laur. JOUBERT..., item la cause morale du ris de Democrite, expliquee et temognee par HIPPOCRATE (trad. du grec en français, par M.-J. GUICHARD); plus un dialogue sur la cacographie fransaise (*sic*) (par JOUBERT), avec des annotacions sur l'ortographie de M. JOUBERT (par Christophle DE BEAUCHATEL). *Paris, Nicolas Chesneau*, 1579, in-8. *c*

Le premier livre de cet ouvrage, *Lyon, Jean de Tournes*, 1560, parut sous le titre de « Traité des causes du ris... »

On ne connaît qu'un exemplaire de cette édition, comme le constate M. R. de Chantelauze dans son « Supplément aux Œuvres du chanoine Papon » (voy. « Supercheries », II, 500, *e*). Cet exemplaire a figuré sous le numéro 784 du Catalogue de la vente Randin et Rostain. *Paris, A. Claudin*, 1873, in-8.

L'auteur déclare, dans son épître dédicatoire à la reine de Navarre, qu'il avait écrit cet ouvrage en latin, et que c'était sa première œuvre. Il assure que Louis PAPON, fils puîné du jurisconsulte Papon, traduisit le premier livre presque à la dérobée et le fit imprimer. Les deux autres livres furent traduits longtemps après, ajoute l'auteur, par Jean-Paul ZANGMAISTRE, jeune Allemand, son disciple. La Croix du Maine, à l'article de ce dernier, cite plusieurs passages des lettres de Joubert, qui prouvent que le « Traité du ris » a été composé en français et que la traduction de Zangmaistre est une supposition. C'est sans doute cette assertion de La Croix du Maine qui a déterminé Baillet à placer Papon et Zangmaistre dans sa « Liste des auteurs déguisés ». On doit regretter de ne trouver aucune discussion sur cet article dans la « Notice historique et bibliographique sur la vie et les ouvrages de Laurent Joubert » par M. AMOREUX, médecin naturaliste, ancien bibliothécaire, etc. *Montpellier*, 1814, in-8.

Traité du sacrifice de Jésus-Christ. (Par l'abbé Fr. PLOWDEN.) *Paris, veuve Desaint*, 1778, 3 vol. in-12.

Traité du saint sacrifice de la messe, adressé à une dame de qualité nouvellement convertie. (Par l'abbé Th. GOULD.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1724, in-12. *f*

Traité du schisme... (Par le P. Jacq. LONGUEVAL.) *Bruxelles, S. T' Serstevens*, 1718, in-8.

Voy. « Réfutation abrégée... », ci-dessus, col. 176, *d*.

Traité du scorbut... Traduit de l'anglois de M. LIND... (par Jacques SAVARY et Th. CARRÈRE, médecins), auquel on a joint la traduction du Traité du scorbut de BOERHAAVE, commenté par M. VAN SWIETEN. *Paris, Ganeau*, 1756, 2 vol. in-12. — *Paris, Méquignon*, 1788, 2 vol. in-12. *a*

Traité du scorbut, où l'on peut connaître la plupart des maladies qui arrivent sur la mer... (Par Nicolas VENETTE.) *La Rochelle et Paris, S. Benard*, 1671, in-12, 8 ff. lim., 219 p. et 2 ff. d'approbation et de privilége. *b*

L'épître est signée N. V., méd. de La Rochelle.

Traité du second avénement du Fils de Dieu, contenant sept sermons recueillis des exhortations capitulaires du P. Guillaume BOURGLABBÉ, prieur-vicaire de l'abbaye de Saint-Victor-lès-Paris (par F.-J. HEURTAULT). *Paris, J. Corbon*, 1597, in-12.

Traité du secret de la confession, pour servir d'instruction aux confesseurs et pour rassurer les pénitens, avec le supplément. (Par Estienne LOCHON.) *Paris, Simart*, 1708 et 1710, 2 vol. in-12.

Traité du Sénat romain, traduit de l'anglois de MIDDLETON, avec des notes. Par M. D*** (A.-M. DAIGNAN D'ORBESSAN). *Montauban, et Paris*, 1753, in-12. *d*

Traité du sens littéral et du sens mystique des SS. Ecritures. (Par l'abbé M.-A. LÉONARD.) *Paris, Vincent*, 1727, in-12.

On croit, dit l'abbé Goujet, « Catalogue manuscrit de sa bibliothèque, » que l'abbé BOIDOT a eu part à cet ouvrage, ainsi qu'à la « Réfutation du livre des Règles... » Voy. ci-dessus, col. 183, *f*.

Traicté du soulphre, second principe de nature. Faict par le mesme autheur (Michel SENDIVOGIUS) qui a mis en lumière le premier principe, intitulé : « le Cosmopolite ». Traduit de latin en françois par F. GUIRAUD. Avec plusieurs autres opuscules du mesme sujet. *Paris, Ab. Pacard*, 1618, in-8. *e*

Voy. « le Cosmopolite », IV, 780, *c*.

Traité du soufre, traduit de l'allemand de STAHL (par le baron D'HOLBACH). *Paris, Didot*, 1766, in-12.

Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours; traduit du grec de LONGIN; par M. D. (Nic. BOILEAU-DESPRÉAUX). *Paris, Thiboust*, 1694, in-12.

Traité du tabac, ou nicotiane, panacée, pétun, autrement herbe à la reine... com-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

posé premièrement en latin, par Jean NEANDER.... et mis de nouveau en françois, par I. V. (Jacques VEYRAS). Œuvre très-utile... auquel avons ajouté un Traité de la thériaque (par L. CATELAN). *Lyon, Vincent*, 1626, in-8.

Traicté du tres hault et excellent mistere de l'incarnation du Verbe divin, extrait du Vieil et Nouveau Testament, demonstrant le chemin de l'œternelle fœlicité. (Par Jehan CABOSSE.) *Paris, Denis Janot*, 1541, pet. in-8.

Avec vingt jolies petites gravures sur bois qu'on retrouve en 1551 dans la « Tapisserie de l'église... » Voy. ci-dessus, col. 668, *d*.

Traité du triangle arithmétique. (Par Blaise PASCAL.) *Paris*, 1665, in-4.

Traité du tribunal de famille... (Par A.-C. GUICHARD.) *Paris*, 1791, in-8, 340 p.

Traité du véritable esprit de l'Eglise dans l'usage de ses cérémonies, ou réfutation du Traité de dom Claude de Vert (intitulé : « Explication simple, littérale et historique des cérémonies de l'Eglise », par l'évêque de Soissons, LANGUET DE LA VILLENEUVE DE GERGY). *Paris*, 1715, 1721, in-12.

Traité du vrai mérite de l'homme, considéré dans tous les âges et dans toutes les conditions; avec des principes d'éducation propres à former les jeunes gens à la vertu. (Par C.-F.-N. LE MAÎTRE DE CLAVILLE.) *Paris, Saugrain*, 1734, in-12.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour... (Par P.-J. BUC'HOZ.) *Paris, Lacombe*, 1775, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.
Réimprimé en 1782 et en 1783, avec le nom de l'auteur, sous le titre de « Trésor des laboureurs dans les oiseaux de basse-cour ».

Traité économique et physique du gros et menu bétail... (Par P.-J. BUC'HOZ.) *Paris, Lacombe*, 1778, 2 vol. in-12.

Traité économique sur les abeilles, par un curé comtois (J.-B. LAPOUTRE). *Besançon, Couché*, 1763, in-12.

Traité élémentaire d'algèbre, par un professeur de mathématiques (P. AUBERT, jésuite). *Bruxelles, Greuse*, 1847, in-8.

J. D.

Traité élémentaire d'arithmétique. (Par *a* SPITZ, professeur à Nancy.) *Nancy*, an IX, in-8.

Réimprimé en 1805, avec le nom de l'auteur.

Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage de l'Ecole centrale des Quatre-Nations. Deuxième édition. *Paris, Duprat*, an VIII, in-8.

La préface est signée L. C. (S.-F. LACROIX). Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

b Traité élémentaire d'arithmétique, contenant des tables pour la conversion des anciennes mesures en nouvelles... Suivi de notions de géométrie, d'arpentage et de toisé, par F. SEURET-GONZALÈS. Seconde édition, entièrement refondue, par M*** (Isidore MOINE). *Paris, Verdet*, 1826, in-8.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'éditeur.

c Traité élémentaire d'arithmétique générale, avec les principales applications au commerce et à la banque; par J. ADHÉMAR et A. J. DE GR... (J.-B.-F.-E. AJASSON DE GRANDSAGNE). *Paris, imp. de Baudouin*, 1841, in-18.

« Bibliothèque des sciences et arts », n° 27.

d Traité élémentaire de chimie théorique et pratique... (Par DE LORME.) *Paris, Nyon*, 1784, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége.

Traité élémentaire de géographie astronomique, naturelle et politique... (Par E.-H. GARNIER-DESCHÊNES, ancien notaire.) *Paris, imp. d'A. Bailleul*, an VI, in-8.

e Traité élémentaire de morale, dans lequel on développe les principes d'honneur et de vertu, et les devoirs de l'homme envers la société. Pièce qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon, en 1766. Par M*** (J.-B. ROSE), prêtre, docteur en théologie. *Besançon, Charmet*, 1767, 2 vol. in-12.

f Traité élémentaire de morale et du bonheur, pour servir de prolégomènes ou de suite à la collection des moralistes. (Par J.-Z. PARADIS DE RAYMONDIS.) *Paris, l'an troisième*, 1795, 2 vol. in-16.

Deleyre, bien capable de juger un ouvrage de cette nature, en parle ainsi dans une note de la Vie de Thomas :

« C'est le meilleur livre peut-être qu'on ait écrit sur le bonheur. Il peut y en avoir, sur cette matière, de plus ingénieux ou plus élégant, mais pas un qui soit aussi philosophique, aussi vrai, aussi utile à méditer, et d'où l'on puisse retirer autant de fruit. L'auteur est M. Paradis de Raymondis, qui, par une sage appréciation du bonheur, n'a point attaché le sien au succès de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

son livre. Il était né à Bourg en 1746, et est mort à Lyon le 15 décembre 1800. »

Outre ce Traité, qui parut pour la première fois en 1784, à *Lyon, chez Barret*, il publia en 1789 un « Traité sur l'amélioration des terres » (voy. ce titre), et en 1797 une petite brochure sous ce titre : « des Prêtres et des Cultes » (voy. VI, 1013, *a*). Le nom de Raymondis est célèbre dans les fastes de la marine.

Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckel... Par Gérard-Jacob K. (KOLB). *Paris, A. André*, 1825, 2 vol. in-8.

Traité élémentaire de psychologie expérimentale. (Par l'abbé J.-A.-A. MANIER.) *Paris, imp. de F. Didot*, 1849, in-8.

La 2e édition, également anonyme, est intitulée : « Traité élémentaire de psychologie intellectuelle pour servir d'introduction et de complément à la logique, par l'auteur du *Compendium philosophiæ ad usum seminariorum*. 2e édition. *Paris, J. Lecoffre*, 1858, in-18, XII-580 p.

Traité élémentaire de tactique et de stratégie... (Par BOULADE.) *Namur, Guyaux et Feuillien*, 1845, 3 parties in-18.
J. D.

Traité élémentaire de traduction, ou choix d'exemples propres à donner les moyens de traduire avec élégance et fidélité; par un ancien professeur d'éloquence (dom F.-P. GOURDIN). *Paris, A. Delalain*, 1809, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 341, *b*.

Traité élémentaire du jeu des échecs... Par Ulysse D*** (Ulysse DESROCHES). *Paris, Masson*, 1823, in-18.

Traité élémentaire et complet d'arithmétique, à l'usage des écoles secondaires... Par G*** (C. GUÉPRATTE). *Paris*, 1809, in-12.

Traité en abrégé de l'essence, cause et indication générale de la guérison des fièvres... (Par JOURLAND.) *Soissons, N. Hanisset* (vers 1724), in-8.

Traité en forme de lettre à un ami, sur la lecture des Pères et sur la justification, par J. C. M. D. S. E. (J. CLAUDE, ministre du saint Evangile). *Amsterdam*, 1685, in-12. V. T.

Traité en forme de lettres, contre la nouvelle rhabdomancie, ou la manière nouvelle de deviner avec une baguette fourchue. *Lyon, H. Baritel*, 1694, in-12.

L'Epître dédicatoire est signée : P. V. I. (P. VIOLET, jésuite).

Traité et Advis sur les désordres des monnoyes et diversité des moyens d'y remédier... Par F. L. B. (Fr. LE BEGUE), conseiller et avocat général de Sa Majesté en sa cour des monnoyes. *Paris*, 1600, in-8, 4 ff. lim. et 56 p.

Traite (de la) et de l'Esclavage des noirs et des blancs; par un ami des hommes de toutes les couleurs (H. GRÉGOIRE). *Paris, Egron*, 1815, in-8, 84 p.

Traité et Exercices sur les difficultés de la langue française, par D. B. (DE BEAUCLAS). *Bruxelles, Demat*, 1828, in-16, 178 p. — 2e édit. *Bruxelles, Berthot*, 1834, in-16, 178 p. J. D.

Traité général de la régale. (Par Franç. DE CAULET, évêque de Pamiers.) *S. l.*, 1681, in-4.

Cet ouvrage fut publié par les soins de l'abbé Louis-Paul DU VAUCEL, théologal d'Alet. Le *Moréri* de 1759 nomme les différents auteurs qui y ont coopéré. D'ailleurs, ce Traité est plutôt un nouvel ouvrage qu'une nouvelle édition de celui qui parut en 1680 sous le titre de « Traité de la régale ». Voy. ci-dessus, col. 767, *d*.

Traité général du commerce de l'Amérique, contenant l'histoire des découvertes des Européens dans cette partie du monde, etc., par M. C*** (CHAMBON). *Amsterdam; et Marseille, Mossy*, 1783, 2 vol. in-4.

Même ouvrage que « le Commerce de l'Amérique... » Voy. IV, 649, *b*.

Traité général du commerce, par Samuel RICARD; nouvelle édition, augmentée par M. de M*** (T.-A. DE MARIEN). *Amsterdam*, 1781, 2 vol. in-4.

Traité général du style, avec un traité particulier du style épistolaire; par l'auteur des « Remarques sur les germanismes » (E. MAUVILLON). *Amsterdam, P. Mortier*, 1751, in-8.

Traité historique contenant le jugement d'un protestant sur la théologie mystique, sur le quiétisme et sur les démêlez de l'évêque de Meaux avec l'archevêque de Cambray; jusqu'à la bulle d'Innocent XII: et l'assemblée provinciale de Paris, du 13 de may 1699 inclusivement. Avec le Problème ecclésiastique contre l'archevêque de Paris. (Par P. JURIEU.) *S. l.*, l'an 1699, in-8.

Traité historique de l'origine et nature des dixmes, par E. D. L. P. D. F. (Edme DE LA POIX DE FREMINVILLE). *Paris, Valleyre*, 1752, in-12.

Le nom de Fréminville se trouve dans l'approbation.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité historique de la mouvance de Bretagne... (Par l'abbé René Aubert de Vertot.) *Paris, P. Cot*, 1710, in-12.

Traité historique de la souveraineté du roi et des droits en dépendans... Par F. D. P. L. (Fr.-de-Paule de La Garde). *Paris, Durand*, 1753, 2 vol. in-4.

Même ouvrage et même édition que l'article suivant.

Traité historique des droits du souverain en France, et principalement des droits utiles et domaniaux. (Par François-de-Paule de La Garde.) *Paris*, 1767, 2 vol. in-4.

Il y a des exemplaires dont le titre porte : Par F. D. P. L..

Traité historique des excommunications, dans lequel on expose l'ancienne et la nouvelle discipline de l'Eglise au sujet des excommunications et des autres censures. (Par Louis-Ellies Dupin.) *Paris, Jacques Estienne*, 1715, 2 vol. in-12.

Mis à l'index le 29 juillet 1722.
Le second volume a été supprimé par arrêt du Conseil du 8 janvier 1743. (Catalogue manuscrit de l'abbé Gouget.)

Traité historique du chapitre général de l'ordre de Citeaux, par lequel on fait voir quelle est son autorité et sa véritable discipline. (Par Jean-Ant. Macusson, religieux bernardin.) *S. l.*, 1737, in-4.

Traité historique du jubilé des juifs, par C. G. D. B. (Claude Gros de Boze). *Paris, Dubois*, 1702, in-12.

L'auteur publia cet ouvrage à l'âge de vingt-deux ans; il est bien écrit. Fabricius, dans la *Bibliographia antiquaria*, le présente comme un in-8. Saxius, dans son *Onomasticon*, déclare ne l'avoir jamais vu. Tout cela prouve la rareté de ce petit volume. M. de Bougainville en parle avantageusement dans l'Eloge de M. de Boze, inséré au tome XXV des « Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres ».

Traité historique du quiétisme. *La Haye, Van Duren*, 1700, in-8.

Cet ouvrage, indiqué dans les Catalogues de Hollande, serait-il celui de J. Bion, dont parle Jordan dans son « Voyage littéraire », comme ayant été publié en 1709, sous le titre d' « Histoire des quiétistes de Bourgogne »?

Traité historique et critique de l'élection des évêques, par le P. *** (M.-M. Tabaraud), prêtre de l'Oratoire. *Paris, Dufresne*, 1792, 2 vol. in-8.

Traité historique et dogmatique des édits et des autres moyens spirituels et temporels dont on s'est servi dans tous

a les temps pour établir et pour maintenir l'unité de l'Eglise catholique; par le feu P. Thomassin (mis en ordre et publié par le P. Ch. Bordes, de l'Oratoire), avec un supplément (par le même P. Bordes), pour répondre à divers écrits séditieux des prétendus réformés, etc. *Paris, J. Anisson*, 1703, 3 vol. in-4.

Presque toute la première partie de cet ouvrage avait paru dès 1686, en un volume in-8, sous le titre de « Traité de l'unité de l'Eglise ».

b Traité historique et dogmatique des fêtes principales et mobiles et des temps de pénitence de l'Eglise. (Par Ant. Faivre.) *Lyon, Rivoire*, 1819, 2 vol. in-8. — *Lyon et Paris, Périsse*, 1844, 2 vol. in-12.

L'édition de 1844 forme les tomes XIII et XIV des « Vies des Pères... Traduction libre d'Alban Butler, par l'abbé Godescard ». *Lyon et Paris, Périsse*, 1844, 12 vol. in-12.

c Traité historique et dogmatique des priviléges et exemptions ecclésiastiques. (Par Louis Pisant, bénédictin.) *Luxembourg* (*imp. de Chevalier*), 1715, in-4.

Traité historique et politique des alliances entre la France et les XIII Cantons, depuis Charles VII jusqu'à présent. Par M. V. G. J. D. G. S. (Vogel, grand juge des gardes suisses). *Paris, veuve Saugrain*, 1733, in-8.

d Traité historique et pratique de la cuisine. (Par Menon.) *Paris*, 1758, 2 vol. in-12.

Traité historique et très-curieux des anciennes enseignes et étendards de France... Par Auguste Galland... Ouvrage suivi d'une Dissertation très-importante sur le même sujet, par M. P*** (J.-Ch. Poncelin de La Roche-Tilhac). *Paris, Lamy*, 1782, in-16.

e Voy. « des Anciennes Enseignes... », IV, 175, *d*.

Traité historique sur le sujet de l'excommunication et de la déposition des roys, dans lequel on fait voir : 1° que l'Eglise de Rome enseigne que le pape peut excommunier et déposer les roys, etc. (traduit de l'anglois de Thomas Barlow, évêque de Lincoln, par J.-B. de Rosemond). *Paris, Barbin* (*Genève*), 1681, in-8.

f Même ouvrage que « les Principes et la Doctrine de Rome... » Voy. VI, 1036, *d*.

Traité juridico-politique sur les prises maritimes, par F.-J. d'Abreu, traduit de l'espagnol par Poncet de La Grave; seconde édition, augmentée de notes con-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

formes à la législation actuelle (par G. BONNEMANT). *Paris*, 1802, 2 vol. in-12.

Traité mathématique sur le bonheur, par Irénée KRANTZOVIUS (nom masqué); ouvrage traduit de l'allemand en anglois (composé en anglois), avec des remarques par A. B., et traduit de l'anglois en françois, avec une Lettre préliminaire, par le traducteur françois (Et. DE SILHOUETTE). *Londres*, *G. Darrès*, 1741, in-12, 66 p.

Réimprimé à la suite de la « Dissertation sur Elie et Enoch », par Boulanger, XVIIIe siècle, in-8, pages 203 à 284.

Traité métaphysique des dogmes de la trinité, de l'incarnation, de l'eucharistie, de la grâce, du péché originel, de la résurrection des corps. Par M. M. (Louis-Philibert MACHET), de la Marne. *Paris*, *Hivert*, 1827, in-18.

Traité ou dissertation sur les eaux minérales et thermales de Luxeuil... (Par dom Timothée GASTEL.) *Besançon*, *Charmet*, 1761, in-8.

Traité où il est prouvé que les anges et les saints connoissent nos nécessités, qu'ils prient pour nous; que nous avons des anges gardiens, et que nous devons honorer et vénérer les reliques et les images des saints; par F. F. D. R. C. (frère François DUHAN, religieux cordelier). *Paris*, *de La Caille*, 1675, in-12.

Traité où l'on réfute la nouvelle explication que quelques auteurs donnent aux mots de *messe* et de *communion*, qui se trouvent dans la règle de saint Benoît. (Par dom Jean MABILLON.) *Paris*, *Coignard*, 1689, in-12.

Traité ou Manuel vétérinaire des plantes qui peuvent servir de nourriture et de médicamens aux animaux domestiques. (Par P.-J. BUC'HOZ.) Seconde édition. *Paris*, *Pernier*, 1801, in-8.

Traité paraenetique, c'est-à-dire exhortatoire. Auquel se montre par bonnes et vives raisons, argumens infaillibles, histoires très-certaines, et remarquables exemples, le droit chemin et vrais moyens de résister à l'effort du Castillan, rompre la trace de ses desseins, abbaisser son orgueil et ruiner sa puissance... Par un Pelerin espagnol, battu du temps, et persécuté de la fortune. Traduit de langue castillane en langue françoise. Par I. D. DRALYMONT, seigneur DE YARLEME (Jean DE MONTLYARD, seigneur DE MELERAY). *Imprimé aux Aux*, 1597, in-12, 12 et

a 120 ff. — *Imprimé à Agen*, 1598, in-12, 12 et 180 ff. — *Imprimé nouvellement*, 1598, in-8, 5 et 71 ff. et 3 ff. de table.

Prosper Marchant, article *de Montlyard*, dit que le pseudonyme *Un Pèlerin espagnol battu du temps* cache le P. Joseph DE TEXEIRA, dominicain portugais, qui s'est aussi désigné sous les initiales P. OL. (abrégé du pseudonyme Pierre OLIM; Barbier a écrit Pierre OLINI). Cette dernière affirmation est inexacte, au moins pour cet ouvrage, qui ne porte pas ces initiales.

b Les « Supercheries », III, 64, *d*, attribuent avec plus de raison ce pseudonyme *Un Pèlerin espagnol* à Antonio PEREZ, ancien conseiller du roi Philippe II, alors attaché à la cour de Henri IV.

Cet ouvrage a été réimprimé sous le titre de « Fuora villaco, c'est-à-dire la liberté de Portugal... » 1641, in-12, 6 ff. lim., 206 p. et 5 ff. de table.

C'est peut-être dans le titre de cette réimpression qu'il faut chercher la raison de l'attribution au P. J. DE TEXEIRA.

Traité particulier de l'autorité des parens sur les enfans de famille, au sujet *c* des mariages qu'ils peuvent contracter. Par M. V. (Valentin-Jean RENOUL DE BASCHAMPS). *Lausanne*, 1777, in-8, XIV-179 p. et 1 f. de table.

Publié d'abord sous ce titre : « Traité de l'autorité des parents... », voy. ci-dessus, col. 746, *d*, et réimprimé sous cet autre titre : « les Droits de l'homme sur le lien conjugal... »

Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain, par M. HUET (publié par *d* A.-H. DE SALLENGRE). *Amsterdam*, *du Sauzet*, 1723, in-12.

Lettre autographe de l'abbé d'Olivet au président Bouhier.

Traité philosophique sur la nature de l'âme et ses facultés... (Par M. J.-G.-E. O'EGGER.) *Paris*, *imp. de J.-M. Eberhart*, 1823, in-12, 2 ff. lim. et 184 p.

Traité philosophique, théologique et *e* politique de la loi du divorce, demandée aux États-Généraux par S. A. R. Mgr Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, premier prince du sang, où l'on traite la question du célibat des deux sexes, et des causes morales de l'adultère. (Par H.-J. HUBERT DE MATIGNY.) (*Paris*), juin 1789, in-8, XII-147 p.

Dans la « Pétition à l'Assemblée nationale », par *f* Montaigne, Charron, etc., 1791, in-8, p. 28, cet auteur est nommé mal à propos MARTINI.

Traité politique d'éducation publique; par l'auteur de la « Revue de l'Europe en 1825 » (Pierre-Franç.-Xav. BOURGUIGNON D'HERBIGNY). *Paris*, *Jules Lefèvre*, 1836, in-8, 136 p.

Traité politique et économique des cheptels, par un ancien avocat au Parle-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ment de Bourgogne (Henri COLAS). *Dijon, Causse*, 1765, in-12.

Camus, dans sa « Bibliothèque de droit », à la suite de ses « Lettres sur la profession d'avocat », nº 832, attribue ce Traité à Jean BANNELIER, tandis que Boucher d'Argis, dans son « Index des principaux livres de jurisprudence », à la suite des « Règles pour former un avocat », p. 453, l'attribue à COLAS. D'après les avocats de Dijon contemporains de COLAS, et d'après la notoriété au barreau de cette ville, c'est Boucher d'Argis qui a raison. (Note communiquée par M. Amanton.)

Traité politique et économique des communes, ou observations sur l'agriculture, sur l'origine, la destination et l'état des communaux. (Par le comte D'ESSUILE.) *Paris, Desaint*, 1770, in-8.

Voy. « Traité des communes... », ci-dessus, col. 775, *f*.

Traité politique et historique du gouvernement de France, selon les trois races. (Par P. DE MARIVAUX.) *Amsterdam, J. Covens et C. Mortier*, 1734, in-12.

Traité politique sur la tolérance, où l'on examine si la persécution n'est pas contraire au droit des gens, etc. *Genève*, 1762, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « Questions sur la tolérance... » Voy. VI, 1159, *e*.

Traité politique sur les ambassadeurs. (Par Ferdinand GALARDI.) *Cologne*, 1666, in-12.

Traicté pour oster la crainte de la mort et la faire désirer à l'homme fidèle. P. M. I. D. L'E. (Par I. DE L'ESPINE.) Plus, une brieve déclaration de la résurrection des morts, avecques quelques prieres et méditations. *S. l., imprimé nouvellement*, 1583, in-32.

Traité pratique de la culture du dahlia, traduit de l'anglais de Joseph PAXTON (par Mme Am. LENORMANT). *Paris, Leleux*, 1838, in-18.

Traité pratique des maladies nerveuses; leurs causes, leurs symptômes, leur traitement... Par A. D. (Alexandre-Philippe DOUSSAINT). *Bruxelles, l'auteur*, 1856, in-8. J. D.

Traité pratique du bail à loyer... (Par Jules-Henri BATON.) *Bruxelles, Leemans*, 1862, in-8. J. D.

Traité raisonné sur la structure des organes des deux sexes destinés à la génération. Par M. *** (Claude BRUNET, médecin). *Paris, L. d'Houry*, 1696, in-12.

Traité singulier de métallique, contenant divers secrets touchant la connoissance de toutes sortes de métaux et minéraux... Traduit de l'original espagnol de Perez de Vargas, imprimé à Madrid en 1568, in-12. Par G. G. (Gaspard GAUTIER). *Paris, Prault père*, 1743, 2 vol. in-12.

Traicté sommaire de l'élection des papes. Par H. B. P. (Hierosme BIGNON, Parisien). Plus le plan du conclave et une liste des cardinaux qui s'y sont trouvez... *Paris, David Le Clerc*, 1605, in-8, 22 ff.

L'auteur a signé l'épître.

Traité sommaire de l'institution du corps et communauté des marchands orfévres sous Philippe de Valois, par P. D. R. (Pierre DE ROSNEL). *Paris*, 1662, in-4. V. T.

Traité sommaire de l'origine et progrès des offices tant de trésoriers de France que de généraux des finances... (Par Ch. DU LYS.) *S. l.* (1618), in-4.

Traité sommaire tant du nom et des armes que de la naissance et parenté de la Pucelle d'Orléans et de ses frères... Fait en octobre 1612 et reveu en 1628. (Par Ch. DU LYS.) *S. l. n. d.*, in-4, 52 p. — *Paris, E. Martin*, 1633, in-4, 60 p.

Traité sur l'acier d'Alsace, ou l'art de convertir le fer de fonte en acier. (Par BAZIN l'aîné.) *Strasbourg, J.-R. Dulssecker*, 1737, in-8, 6 ff. lim. et 115 p.

Traité sur l'amélioration des terres.

Voy. « Essai sur l'amélioration... », V, 226, *c*.

Traité sur l'arpentage, à l'usage du géographe et du militaire. (Par AUGÉ.) *Vienne*, 1798, in-8. A. L.

Traité sur l'art de conserver la santé. (Par J.-Marie PINOT.) *Dijon*, 1749, in-12.

Traité sur l'*Ave Maria*... Par un prêtre du diocèse de Valence (l'abbé J.-F. BLETTON). *Lyon, imp. de J.-M. Barret*, 1835, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Traité sur l'époque de la fin du monde et sur les circonstances qui l'accompagneront; par un solitaire (Auguste GOUAZÉ, mort à Toulouse le 30 novembre 1812). *Paris, Le Normant*, 1814, in-8.

Traité sur l'homme, en quatre propositions. (Par l'abbé LOISELEUR.)

Voy. « Apologie pour la religion... », IV, 251, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité sur l'immaculée conception de la Mère de Dieu, toujours vierge, par le P. PASSAGLIA. Traduit du latin par l'abbé *** (DUCRUET), curé de Belleau, diocèse de Soissons. Tome I. *Paris, L. Vivès,* 1855, in-8.

Traité sur l'usage des colombiers et des volières en Bourgogne. (Par J.-B. LUCAN, avocat.) *Dijon, Causse,* 1772, in-8.

Traité sur la cause des maux qui affligent l'humanité et des moyens de s'en garantir, par un anonyme (IBERT, employé de l'enregistrement). *Gap, J. Allier,* 1829, in-8, 1 f. lim. et 29 p.

Traité sur la connoissance et la culture des jacinthes. (Par le P. J.-P.-R. D'ARDÈNE.) *Avignon,* 1760, 1765, in-12.

Traité sur la constitution des troupes légères, et sur leur emploi à la guerre. (Par DE GUGY, pour la partie systématique, et par le comte P.-H. DE GRIMOARD, pour la partie dogmatique.) *Paris, Nyon,* 1782, in-8.

Traité sur la culture des mûriers blancs, la manière d'élever les vers à soie, et l'usage qu'on doit faire des cocons. (Par POMMIER.) *Orléans, Couret de Villeneuve,* 1763, in-8, 300 p.

Traité sur la Déclaration du roy pour les droits de prérogative de Mgr le cardinal de Bourbon. (Par A. HOTMAN.) *Paris,* 1588, in-8. — *Paris, G. Bichon,* 1588, in-8.

Catalogue de Bellanger, n° 2936.

Traité sur la goutte et le rhumatisme. Par L.-E. V. (L.-E. VIALLA), docteur médecin de Lyon. *Lyon, imp. de J.-M. Barret,* 1831, in-12, 48 p.

Traité sur la liberté.

Voy. « Evangile de la raison », V, 327, *f.*

Traité sur la magie, le sortilége, les possessions, obsessions et maléfices... Ouvrage très-utile aux ecclésiastiques, aux médecins et aux juges. Par M. D*** (Ant.-Louis DAUGIS ou DANGY). *Paris, Pierre Prault,* 1732, in-12, 304 et 18 p.

Traité sur la manière de lire les auteurs avec utilité. (Par Charles-Louis BARDOU-DUHAMEL.) *Paris, Ph.-N. Lottin et J.-H. Butard,* 1747-1751, 3 vol. in-12.

Traité sur la manière de rappeler à la vie les noyés, de même que ceux qui sont vanouis par la fumée de charbon et des

a minières de soufre, par les exhalaisons de la cuvée des vins, des bierres qui fermentent, par P. F. B. (Pierre-François BRUAND, médecin). *Besançon, Couché,* 1763, in-8.

Traicté sur la matière des relevemens selon les ordonnances...

Voy. « Traité de la matière des relevemens... », ci-dessus, col. 759, *f.*

b Traité sur la meilleure manière de cultiver la navette et le colsat et d'en extraire une huile dépouillée de son mauvais goût et de son odeur désagréable. Par l'auteur du « Journal d'observations sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts et métiers » (l'abbé François ROZIER). *Paris, Ruault,* 1774, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

c Traité sur la mendicité, avec le projet d'un règlement propre à l'empêcher... Par un citoyen. (Publié avec beaucoup d'additions et des changemens notables, par l'abbé F.-X. DE FELLER.) *Liége,* 1775, in-8.

Traité sur la miséricorde de Dieu... suivi de l'office et des litanies de la miséricorde de Dieu... Par un prêtre du diocèse de Valence (l'abbé J.-F. BLETTON). *Lyon, Fr. Guyot,* 1834, in-16.

d Traité sur la nature et le traitement de la goutte et du rhumatisme... Par Charles SCUDAMORE... Traduit de l'anglais sur la dernière édition, par C. G. F. (C.-G. FINOT) et G. B. D. m. P. *Paris, Béchet jeune,* 1819, 2 vol. in-8.

e Traité sur la peinture (par DU PUY DES GRÉS), pour en apprendre la théorie et se perfectionner dans la pratique. *Toulouse,* 1699, in-4.

Il est suivi d'un petit Traité d'optique sur des principes nouveaux, et dont l'auteur se flatte d'être l'inventeur.

Traité sur la police de Londres, par P. COLQUHOUN, docteur en droit, magistrat en exercice pour les comtés de Middlesex, etc., traduit de l'anglais sur la sixième édition, par L. C. D. B. (M. LE COIGNEUX DE BELABRE). *Paris, Léopold Collin,* 1807, 2 vol. in-8. *f*

Traité sur la répression de la licence dans les écrits, les emblèmes et les paroles. Extrait de l'anglais (de STARKIE) par L. HUBERT. *Paris, chez l'auteur,* 1817, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Traité sur la tolérance. (Par VOLTAIRE.) *S. l.*, 1763, in-8, IV-211 p. — *S. l.*, 1764, in-8, IV-210 p. — *S. l.*, 1765, in-12, 139 p. et 1 f. de table. *a*

Le titre de départ porte en plus : à l'occasion de la mort de Jean Calas.
Condamné en 1766 par la cour de Rome. Voy. « Bibliographie voltairienne », p. 17, n° 56.

Traité sur le bonheur public, par M. Louis-Antoine MURATORI... Traduit de l'italien sur l'édition de Lucques, 1749, avec sa vie et le catalogue de ses ouvrages, par M. Jean-François SOLI-MURATORI, son neveu; le tout extrait et traduit aussi de l'italien sur l'édition de Venise, 1756. Par L. P. D. L. B. (le Père Timothée HUREAU DE LIVOY, barnabite). *Lyon, veuve Reguilliat*, 1772, 2 vol. in-12. *b*

Traité sur le climat de l'Italie... Par le Dr T*** (Pierre THOUVENEL), ancien inspecteur des hôpitaux militaires et des eaux minérales de France... *Vérone, imp. de Giulari*, 1797-98, 4 vol. in-8. *c*

Traité sur le mariage. (Par Pierre LE RIDANT.)

Voy. « Examen de deux questions... », V, 341, *e*.

Traité sur le petit nombre des élus. (Par l'abbé Cl. LEQUEUX.) *Paris, Robustel*, 1760, in-12. *d*

Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise et sur quelques autres poisons végétaux... Par M. Félix FONTANA... (Traduit de l'italien en français par Jean DARCET.) *Florence, et Paris, Nyon*, 1781, 2 vol. in-4.

Le traducteur a signé la dédicace.
Cet ouvrage a été également traduit en anglais, en 1787, par Joseph SKINNER, chirurgien. D. M. *e*

Traité sur les différens degrés de la certitude morale, par rapport aux connoissances humaines, par M. D. (A.-F. BOUREAU-DESLANDES). *Paris, Quillau*, 1750, in-12, 17 p.

Traité sur les fièvres aiguës. (Par Et. LAMONTAGNE.) *Bordeaux*, 1762, in-12. *f*

Traité sur les genealogies, alliances et faicts illustres de la maison de Montmorancy. *Paris, Pierre Chevillot*, 1579, in-8, 38 ff.

Par Françoise ROSE, ou par Jean DE LA GESSÉE, d'après le P. Lelong.

Traité sur les moyens de connoître la vérité dans l'Eglise; imprimé par l'ordre de Monseigneur l'archevêque de Sens, pour l'utilité de son diocèse. (Par l'abbé HÉBERT.) *Paris. J.-B. Garnier*, 1749, in-12, 4 ff. lim. et 291 p.

La 1re édition avait été publiée en 1743 sous le pseudonyme de François ROMAIN. Voy. « Supercheries », III, 447, *b*.

Traité sur les obligations divisibles et indivisibles, selon l'ancienne et la nouvelle loi. (Par M. COURVOISIER fils, avocat.) *Besançon*, 1807, in-12.

Cet ouvrage devait être composé de deux parties ; la première seule a été imprimée.

Traité sur les toiles peintes, dans lequel on voit la manière dont on les fabrique aux Indes et en Europe... Par M. Q*** (le chevalier DE QUARELLES). *Amsterdam; et Paris, Barrois*, 1760, in-12, 109 p. et 1 f. de table.

Traité sistématique touchant la connaissance de l'état du saint empire romain de la nation allemande, ou le droit public de cet empire tiré des loix fondamentales de la jurisprudence politique et des auteurs les plus célèbres et les plus désintéressés. (Par SCHEID.) *Hanôvre, imp. de Schlüter*, 1751-1754, 4 vol. in-8.

Traité théologique adressé au clergé du diocèse de Meaux, par Son Eminence Monseigneur le cardinal de Bissy, évesque de Meaux; conformément à ce qu'il a promis dans sa dernière instruction pastorale. (Par le P. Thomas DUPRÉ, jésuite.) *Paris, veuve Raymond Mazières*, 1722, 2 vol. in-4.

Traité théologique, dogmatique et critique des indulgences et jubilés de l'Eglise catholique. (Par l'abbé BOIDOT, revu par l'abbé C.-P. GOUJET.) *Avignon (Paris)*, 1751, in-12,

L'abbé Vinc. LOGER, curé de Chevreuse, est auteur des Avis qui sont à la fin de l'ouvrage.

Traité théologique et philosophique de la vérité. (Par Louis-Ellies DUPIN.) *Utrecht*, 1731, in-12.

Publié par les soins de dom P. PERRAULT, bénédictin, qui a écrit les derniers chapitres.

Traité théologique, où l'on démontre que les fidèles ne peuvent communiquer en matière de religion avec les ennemis déclarez de la bulle *Unigenitus*. (Par le P. André DE GRAZAC.) *Nancy, Barbier*, 1726, in-8, XVIII p. lim., 1 f. de table et 215 p.

Il y a des exemplaires où l'on trouve une lettre

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

écrite à l'auteur par le cardinal Lercari, de la part du pape Benoît XIII, le 18 septembre 1726, pour approuver son ouvrage. Cette lettre est suivie de l'approbation du cardinal Palucci et de Monseigneur Mayella, archevêque d'Emèse.

Traité théorique et pratique des changes. (Par C.-J. PANCKOUCKE.) *Lille et Paris*, 1760, in-12.

Traité théorique et pratique du plainchant, appelé grégorien, dans lequel on explique les vrais principes de cette science suivant les auteurs anciens et modernes... (Par Léonard POISSON, curé de Marsangis.) *Paris, Lottin et Butard*, 1750, in-8, 4 ff. lim., 419 p. et 2 ff. de table et de privilége.

Traité touchant la préservation des villes qui sont dans l'appréhension de la peste. (Par G. WYON.) *Douay*, 1647, in-12.

Traicte tres plaisant et recreatif de l'amour parfaicte de Guisgardus et Sigismunde, fille de Tancredus, prince des Solernitiens. (Traduit du latin de Leonardus ARETINUS, en vers français, par Jehan FLEURY, dit FLORIDUS.) *Paris, Ant. Vérard*, 1493, in-fol., 20 ff.

Cette traduction a été aussi publiée sous le titre de « Livre des deux amans », voy. V, 1328, *d*, et sous celui de « Traicte des deux amans... », voy. ci-dessus, col. 777, *d*.

Traité très-utile, contenant les moïens pour préserver et guérir la peste, accommodé à l'usage tant des pauvres que des riches, et fondé sur l'autorité des plus savants et plus graves médecins. (Par Michel-Charles LAMELIN.) *Valenciennes, Jean Boucher*, 1648, in-8. D. M.

Traitement public et gratuit des enfants attaqués de la maladie vénérienne, administré par ordre de M. le lieutenant général de police. (Par J.-J. GARDANE, docteur régent de la Faculté de médecine de Paris.) *Paris, Gueffier*, 1770, in-4, 3 p.

Traités choisis de saint AUGUSTIN... sur la grâce de Dieu, le libre arbitre de l'homme et la prédestination des saints; fidèlement traduits... (par l'abbé Cl. LEQUEUX). *Paris, P.-G. Cavelier*, 1757, 2 vol. in-12.

Traités d'alliance, de trêves, de paix, de garantie et de commerce conclus depuis la paix de Munster jusqu'à l'année 1709. (Recueillis par J. DUMONT.) *Amsterdam*, 1710, 2 vol. in-12.

Traités de CICÉRON sur l'amitié et la vieillesse. (Traduits en français par l'abbé V. MIGNOT, abbé de Scellières et neveu de Voltaire.) (*Paris, Didot l'aîné*), 1780, in-12, 3 ff. lim. et 205 p.

Il n'existe que 50 exemplaires de cet ouvrage.

Traités de l'utilité de l'histoire et des devoirs de l'historien (recueillis par J.-L.-H.-S. DÉPERTHES, avocat). *Reims, Jeunehomme*, 1787, 2 part. in-8.

Le même auteur a rédigé la collection connue sous le nom d' « Histoire des naufrages », dont les premiers essais avaient paru à *Reims, Jeunehomme*, 1787, 3 part. in-8.

Traitez de la chasse, composez par ARRIAN, Athénien, appelé XÉNOPHON le jeune, et par OPPIAN. (Traduits en françois par Samuel DE FERMAT.) *Paris, D. Hortemels*, 1690, in-12.

La dédicace est signée F. C'est par erreur que cet ouvrage a été donné ci-dessus, col. 752, *c*, sous le titre de « Traité de la chasse... »

Traitez de MAXIME de Tyr, philosophe platonicien, autheur grec... De nouveau mis en francois (par GUILLEBERT). *Rouen, J. Osmont*, 1617, in-4.

Le traducteur a signé l'épître.

Traitez de métaphysique demontrée selon la méthode des geomètres. (Par DE LA COUDRAYE.) *Paris, A. Pralard*, 1694, in-12, 16 ff. lim. et 220 p.

Catal. Boissier, n° 4456.

Traitez de morale de saint AUGUSTIN, pour tous les états qui composent le corps de l'Eglise... (Traduits par Jean HAMON.) *Paris, H. Josset*, 1680, in-12.

Traitez de pénitence... Par M. H**** (Jean HAMON). *Paris, C.-J.-B. Hérissant*, 1734, in-12.

Traités de physique, d'histoire naturelle, de minéralogie et de métallurgie (traduits de l'allemand de J.-G. LEHMANN, par le baron D'HOLBACH). *Paris, Hérissant*, 1759, 3 vol. in-12.

Chaque volume de ce recueil a paru sous un titre spécial. Le premier est intitulé : « l'Art des mines. » Voy. IV, 298, *c*. Le second volume est intitulé : « Traité de la formation... » Voy. ci-dessus, col. 756, *c*. Le troisième volume a pour titre particulier : « Essai d'une histoire naturelle... » Voy. V, 206, *b*.

Traitez de piété. (Par Jean HAMON.) Tomes second et troisième. *Paris, G. Desprez*, 1689, 2 vol. in-8.

Traités de saint AUGUSTIN sur l'Evangile de saint Jean, et son Epistre aux Par-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

thes; traduits en françois sur l'édition des PP. Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, avec des sommaires à la marge... (par le P. GOLEFER, génovéfain). *Paris, J.-B. Coignard*, 1700, 4 vol. in-8.

Les rédacteurs du « Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque du roy » attribuent cette traduction à Ph. GOISBAUD DU BOIS.

Elle est dédiée au cardinal de Noailles; le traducteur lui offre les fruits de sa solitude, ce qui ne peut s'entendre de DU BOIS, qui était répandu dans le monde. Il est donc probable que cette traduction est en effet de GOLEFER, qui était prieur-curé dans quelque endroit dont le nom ne nous a pas été transmis.

Traités des contrats aléatoires, selon les règles tant du for de la conscience que du for extérieur. Par l'auteur du « Traité des obligations » (R.-J. POTHIER). *Paris, Debure aîné*, 1767, in-12, VIII-357 p.

Traités des contrats de bienfaisance, selon les règles tant du for de la conscience que du for extérieur. Par l'auteur du « Traité des obligations » (R.-J. POTHIER). *Paris, Debure aîné*, 1766-1767, 2 vol. in-12.

Traités des droits et libertés de l'Eglise gallicane. — Preuves des libertés de l'Eglise gallicane. (Par Pierre DUPUY.) *S. l.*, 1639, 2 vol. in-fol. — 2e éd. *Paris, S. et G. Cramoisy*, 1651, 2 vol. in-fol. (Cette édition ne se compose que des « Preuves ».) — 3e éd. (Publiée par J.-L. BRUNET.) *S. l.*, 1731, 4 vol. in-fol.

Traités du cosmopolite, nouvellement découverts, où, après avoir donné une idée d'une Société de philosophes, on explique dans plusieurs Lettres de cet auteur la théorie et la pratique des vérités hermétiques. *Paris, d'Houry*, 1691, in-12.

Par Michel SENDIVOGIUS. Voy. « Supercheries », I, 701, *f*.

Traités élémentaires de calcul différentiel et de calcul intégral, traduits de l'italien de Mlle AGNESI, avec des additions. (Traduit par P.-Th. D'ANTELMY, sous les yeux et avec quelques notes de l'abbé Ch. BOSSUT.) *Paris, C.-A. Jombert*, 1775, in-8.

Traités élémentaires de législation et de procédure, à l'usage des élèves de la Faculté de droit de Dijon; par le professeur de législation et de procédure en cette Faculté (M. PONCET). *Dijon, Bernard Defay*, 1817, in-8.

Traités élémentaires de mathématiques dictés en l'Université de Paris; trad. du latin de l'auteur et augm. par M. A. DE V. (A. DE VAUGEAULD OU VAULGEARD, professeur en l'Université de Paris); seconde partie. *Paris*, 1761, in-8.

Traités géografiques et historiques pour faciliter l'intelligence de l'Ecriture sainte, par divers auteurs célèbres. (Publiés par A.-A. BRUZEN DE LA MARTINIÈRE, auteur de la préface.) *La Haye*, 1730, 2 vol. in-12.

Le premier volume contient un nouveau traité sur la situation du paradis terrestre, par le P. HARDOUIN (traduit du latin par J.-B. DESROCHES DE PARTHENAY, auteur de l' « Histoire du Danemarck »). On trouve dans le second un commentaire sur les navigations de Salomon, par HUET, évêque d'Avranches (traduit du latin par le même DESROCHES).

Traités historiques et polémiques de la fin du monde, de la venue d'Elie et du retour des Juifs. (Par L. DE BONNAIRE et BOIDOT, ou plutôt par l'abbé Etienne MIGNOT.) *Amsterdam, Beman*, 1737 et 1738, 3 vol. in-12.

Traités philosophiques (savoir: la constance et consolation ès calamités publiques; la philosophie morale des stoïques, le manuel d'Epictète, les réponses d'Epictète aux demandes de l'empereur Adrien, par G. DU VAIR). *Paris, L'Angelier* (vers 1600), in-8.

Réimprimés en 1607.

Traitez spirituels, du profit spirituel, de la défiance de soy-mesme; de la mortification, de la présence de Dieu. Composez en esp. par le R. P. Franç. ARIAS, de la C. de Jés.; trad., revus et corrig. par F. N. B. de Par. (frère Nicolas BERNARD, célestin de Paris). *Paris*, 1608, in-12. — *Lyon*, 1609, 2 vol. in-12.

Un jésuite de Douai a revu ces œuvres, *Douay*, 1616, in-16. On voit dans les « Mémoires de Trévoux », juin 1740, page 1108, qu'elles ont été de nouveau traduites de l'espagnol, *Lyon*, 1740, 2 vol. in-12; et dans le « Journal des savans », avril précédent, que le traducteur est le P. BELON, jésuite.

Traités sur divers sujets de politique et de morale. (Par Georges-Louis SCHMIDT.) (*Paris*), 1760, in-12.

Réimprimé sous le titre de « Essais sur divers sujets... » Voy. V, 278, *b*, et sous celui de « Essais sur les philosophes... » Voy. V, 282, *e*.

C'est par erreur que ces Traités sont assez généralement indiqués comme des productions du savant HALLER, qui les a désavoués en indiquant leur véritable auteur. « Année littéraire » de Fréron (1761).

Traitez sur la prière publique et sur les dispositions pour offrir les saints mystères et y participer avec fruit. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jacq.-Jos. Duguet.) *Paris, J. Estienne,* 1707, in-12.

Souvent réimprimé.

Traités sur le commerce et sur les avantages de la réduction de l'intérêt de l'argent, par Josias Child; avec un petit Traité contre l'usure, par le chevalier Thomas Culpeper. Traduits de l'anglois (par Vincent de Gournay et G.-M. Butel-Dumont). *Paris, Guerin,* 1754, in-12, XII-243 p.

Traités touchant les droits du roi très-chrétien sur plusieurs Etats et seigneuries possédés par divers princes voisins... Par M. Dupuy... (et Th. Godefroy). *Paris, A. Courbé,* 1655, in-fol. — *Rouen, imp. de L. Maurry,* 1670, in-fol.

Traits caractéristiques de l'histoire de Russie. *Paris. imp. de Didot jeune,* an XI-1804, in-8, XX-187 p.

La dédicace est signée : Clausen, cons. de cour.

Traits d'histoire sur les révolutions. (Par Bouchard de La Poterie.) *Paris, Michaud,* 1814, in-8.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur. (Article de M. Beuchot.)

Traits d'ingratitude et de perfidie, sans exemple dans l'histoire des familles, ou leçon aux parents qui, par un amour mal entendu de leurs enfants, négligent leur éducation. (Par C. Van Schorel de Vylryck.) *S. l.,* 1816, in-4, fig. D. M.

Traits (les) de l'histoire universelle, sacrée et profane, d'après les plus grands peintres et les meilleurs écrivains. (Par Le Maire, graveur, et l'abbé J.-L. Aubert.) *Paris,* 1759, 6 vol. in-8.

Traits remarquables sous le rapport religieux, recueillis des premières années du XIX^e^ siècle. Troisième édition. *Lille, Lefort,* 1845, in-18, 102 p.

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur, T. Perrin.

Tranquillité sur les subsistances, ou moyens pour parer dans tous les temps à la cherté des grains en France. (Par J.-B.-A. Malisset d'Hertereau.) *Paris, Née de La Rochelle,* 1789, in-8, 52 p.

Translation de l'épistre du roy treschrestien François premier de nom, à notre Sainct Pere Paul troisiesme, par la quelle est respondu aux calomnies contenues en deux lettres envoyées au dict Sainct Pere, par Charles cinquiesme empereur, l'une du XXV jour d'aoust, l'autre du XVIII octobre M.D.XLII. *Paris, imp. de Robert Estienne,* 1543, in-8, 5 ff.

Cette lettre parut la même année en latin, chez *Robert Etienne*, in-8. On l'attribue à Petrus Castellanus (Pierre du Chastel, évêque de Mâcon). « Dictionnaire » de Bayle.

Translation des reliques de saint Augustin, par M. X***, membre de la Société de Saint-Vincent-de-Paul, d'Alençon (M. Vacquerie, ancien professeur). *Alençon, Poulet-Malassis et de Broise,* 1857, in-8. D. M.

Translation du tombeau de sainte Geneviève en l'église de Saint-Etienne-du-Mont. Traduction libre d'un poëme latin. (Par l'abbé J.-A. Guiot, victorin.) *Paris, imp. A. Egron,* 1804, in-8, 8 p.

Le poëme latin a pour titre : *B. Genovefae tumulus in eccl. S. Stephani de Monte translatus (Carmen)*, in-8, 11 p. Le nom de l'auteur est indiqué à la fin du poëme.

Ces 11 pages se trouvent ordinairement à la suite de la traduction.

Transmission (de la) des offices, des contre-lettres, et des poursuites disciplinaires auxquelles elles peuvent donner lieu. Par Adolphe T..... (Ulysse-Romain-Adolphe Tencé), avocat à la cour royale. *Paris, Delamotte,* février 1840, in-8, 1 f. de titre et 21 p.

Transmission (la), origine du monde et progrès de la civilisation... (Par Le Tellier.) *Paris, imp. de Eberhart,* 1817, in-12.

Transport (le) du Dauphiné fait à la maison et couronne de France, par monseigneur le Dauphin, l'an 1343. (Par J. Balesdens.) *S. l. n. d.,* in-4, 35 p. — Autre édition. *S. l. n. d.,* in-4, 38 p. — *Paris, André Soubron,* 1639, in-8, 6 ff. lim. et 42 p.

L'éditeur a signé l'épître de l'édition in-8.

Trapiste (le), poëme; par l'auteur des « Poëmes antiques et modernes », « le Somnambule », « la Femme adultère », « la Fille de Jephté », « Héléna », etc. (Alfred de Vigny). *Paris,* 7 juillet 1822, in-4, 16 p. — *Paris, Guiraudet,* 1823, in-8, 26 p.

Trappe (la) mieux connue, ou aperçu descriptif et raisonné sur le monastère de la Maison-Dieu, Notre-Dame de la Trappe, près Mortagne, diocèse de Séez; par M. P., p. (Péquigny, prêtre); précédé d'une introduction par M. l'abbé Deguerry; suivi

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

d'une ode par M. le comte DE MARCELLUS, et orné d'un portrait de l'abbé de Rancé, gravé sur acier, et d'un *fac-simile* de son écriture. *Paris, Gaume frères*, 1834, in-8, 2 ff. de tit., XVI-212 p.

Cet ouvrage, d'après M. de Manne (3e édition de son Dictionnaire), est du Père FRANÇOIS DE SALES, connu avant son entrée en religion sous le nom de Pierre PÉQUINOT.

Dans sa 2e éd., il l'avait nommé Pierre PICQUIGNOT.

Trapue, reine des Topinamboux, ou la maîtresse femme, conte. (Par J.-Aug. JULLIEN, connu sous le nom de DESBOULMIERS.) *Paris, Lejay*, 1771, in-12.

Travaux (les) d'Hercule. *Paris, C. Mazuel*, 1693-1694, 21 parties in-12.

Fait partie des Dialogues d'Eustache LE NOBLE.

Travaux (les) de Jésus, par L. I. L. B. G. N. (LES ISLES LE BAS, gentilhomme normand). *Paris, du Pont*, 1677, in-12.

Travaux (les) de Napoléon, empereur des Français et roi d'Italie. Ode. *Paris, Ogier*, 1806, in-8, 1 f. de tit. et 18 p.

Signé : « Par un employé du trésor ». L'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte sur le titre la note manuscrite suivante : « De la part de l'auteur, DARRIMAJOU ».

C'est par erreur que de Manne a lu et écrit ce nom DAMINAJON.

Travers (les) d'un homme de qualité, ou les mille et une extravagances du comte de D***, mémoires rédigés et publiés par M. N*** (P.-J.-B. NOUGARET). *Bruxelles, H. Dujardin, et Paris, Defer*, 1788, 2 vol. in-12.

Trèfle (du) et de sa Culture; chapitre tiré d'un manuscrit qui a pour titre : « Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur », par M. B. (B. BLANCHOT). *Londres et Paris*, 1786, 1801, in-12.

Treize (le) mai 1849! Pour qui voterons-nous? *Paris, Chaix*, in-fol., 2 p. — *Ibid., id.*, in-12, 12 p.

Signé : « Un délégué du comité central de l'Union électorale du département de la Seine, vice-président du comité du 2e arrondissement » (L.-M. MOREAU-CHRISTOPHE).

Trémaine, ou les raffinemens d'un homme blasé, traduit de l'anglais (de WARD), sur la quatrième édition, par le traducteur de « Dunallan » (Mlle Clémentine SALADIN). *Paris, Barbezat*, 1830, 4 vol. in-12.

Tremblement (le) de terre de Lisbonne, tragédie en cinq actes et en vers. Par M. ANDRÉ, perruquier... (Par J.-H. MARCHAND, avocat.)

Voy. « Supercheries », I, 346, *c*.

Tremblement (le) de terre, par Robert HELLER; traduit de l'allemand (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége, Desoer*, 1863, 2 vol. in-16.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». J. D.

Trentaine (la) de Cythère. (Par J.-Fr. DE BASTIDE.) *Londres*, 1753, in-12.

Réimprimé sous le titre de « le Repentir des amans ». Voy. ci-dessus, col. 275, *a*.

Trente années de la vie d'Henri IV, son séjour et celui de sa cour à Nérac, par M. R. DE L... (J.-B. ROUGIER DE LA BERGERIE). *Agen, P. Noubel*, 1826, in-8.

Le verso du faux titre porte : « Cet ouvrage, tiré à un très-petit nombre d'exemplaires, ne sera pas mis en vente ».

XXXV anagrammes sur l'auguste nom de Sa Majesté très-chrétienne, Louis quatorzième du nom... (Par J. DOUET, d'après la « Bibliographie des mazarinades.) » *Paris, F. Noel*, 1649, in-4, 11 p.

Trente-cinq (les) contes d'un perroquet, ouvrage publié à Calcutta, en persan et en anglais, traduit sur la version anglaise (de M. GERRANT) par Mme Marie D'HEURES (Mme Clotilde-Marie COLLIN, de Plancy). *Paris, Mongie*, 1826, in-8. D. M.

Trente et un (les) paragraphes de l'article 2 du règlement sur la police, la discipline et le service de la gendarmerie nationale, commentés et expliqués par un officier de l'armée (C. BERTH). *Bruxelles, Lesigne*, 1853, in-8. J. D.

Trente-huit (les) millions de souverains et leurs prouesses, par H. G. des princes DE P. (prince GRIFEO). *Paris, chez tous les libraires*, 1874, gr. in-8, 36 p.

Trente Lettres d'un vétéran russe de l'année 1812 (le prince P.-A. VIAZEMSKI) sur la question d'Orient, publiées par P. D'OSTAFIEVO (pseud. du prince). *Lausanne, D. Martignier*, 1855. — Appendice aux Lettres d'un vétéran russe publiées par P. D'OSTAFIEVO. *Ibid., id.*, 1855, ensemble in-8 de 450 p.

C'est vraisemblablement cette même édition qui a reparu avec un nouveau titre : « Lettres d'un vétéran russe de l'année 1812, sur la question d'Orient, publiées par P. D'OSTAFIEVO. » *Lausane, D. Martignier*, 1855, in-8, 447 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Attribué à tort par les « Supercheries », III, 935, *a*, au prince Nic. GALITZINE.
Voy. « le Quérard », 1855, p. 542. A. L.

Trente (les) premières années de la vie d'Henri V le Bien-Aimé, roi de France et de Navarre, ci-devant duc de Bordeaux. Récit fait en 1857, par un octogénaire né en 1776, contenant un aperçu des règnes de Louis XVIII, Charles X, Louis XIX, et le commencement de celui d'Henri V. *Paris, J.-G. Dentu,* octobre 1820, in-8. — Suite des « Trente premières années de la vie d'Henri V le Bien-Aimé, roi de France et de Navarre, ci-devant duc de Bordeaux ». (Par Alex. MAZAS.) *Paris, J.-G. Dentu,* déc. 1820, in-8.

Trente-sept (les) vérités opposées aux trente-sept impiétés de Bélisaire, par un bachelier ubiquiste (TURGOT). *Paris,* 1767, in-4.

Réimprimé de format in-8, et in-12, avec les pièces relatives à Bélisaire.
Cet ouvrage, qui est une fine plaisanterie, a été pris pour une censure émanée de la Sorbonne par J.-A. Eberhard, dans son « Examen de la doctrine touchant le salut des païens ». Voy. V, 344, *a*.
Il n'a pas été reproduit dans l'édition des Œuvres de Turgot, *Paris, Guillaumin,* 1844. M. J. Tissot l'a réimprimé dans l'ouvrage sur Turgot publié en 1862, et qui a été couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

Trente-six ans. *Caen, imp. de A. Hardel,* 1856, in-16, 7 p.

Le titre de départ porte : « Trente-six ans. A madame Louise T..... Sonnet en prose. » — Signé G.-S. T. (G.-S. TRÉBUTIEN). Tiré à 36 exemplaires.

Trente-six espèces de vols en 1838, ou les ruses, astuces, stratagèmes des voleurs, filous, floueurs, escrocs... Par Coco L.... (Coco LATOUR), l'un des successeurs de Vidocq. *Paris, imp. de Mme Huzard,* 1838, in-32, 320 p.

Trente-unième anniversaire de l'indépendance nationale. Il nous faut des armes. Lettre d'un garde civique (Jules GUILLERY, avocat, membre de la Chambre des représentants) à M. le ministre de l'intérieur. *Bruxelles, veuve Parent et fils,* 1861, in-8, 11 p. J. D.

Trespas (le), obseques et enterrement de très hault, très puissant et très magnanime Françoys, par la grace de Dieu roy de France, très chrestien, premier de ce nom, pere des ars et sciences. Les deux sermons funebres prononcés esdictes obseques, l'ung à Nostre-Dame de Paris, l'autre à Sainct-Denys en France. (Par Pierre DU CHASTEL, évêque de Macon et grand aumonier.) (*Paris*), *imprimerie de Robert Estienne* (1547), in-4. — *Id.,* in-8.

Trespas (le), obseques et pompe funebre faictes pour l'enterrement de ... François, fils de France, frère unicque du roy, duc d'Anjou, d'Alençon, de Berry, etc. *Paris, J. Richer,* 1584, in-8, 58 p. et 1 f.

Recueilli et rédigé par H. DE MARLE, sur les mémoires mis en ses mains par Jehan TRUMEL et Jehan DAUVERGNE, héraut d'armes du titre d'Alençon.

Trépied (le) étymologique, par A. O. (Alexandre OLIVIER), médecin (de l'Orne). Première livraison (il n'y en a pas eu d'autre). *Paris,* 1809, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 367, *f*.

Très-ample (la) et vraye exposition de la reigle monsieur saint Benoist, très-utile et nécessaire à tous gens de religion, et spécialement à dévotes sanctimoniales. (Par Thibaud ARTAUD, célestin, mort en 1499.) *Paris, P. Vidoue pour Simon Vostre, s. d.,* in-fol. de 175 ff. à 2 col., goth.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 1138.

Très-ancienne (la) et très-auguste ville d'Autun, couronnée de joie, d'honneur et de félicité par la nouvelle et heureuse promotion de monseigneur Louys Dony-d'Attichy dans son siége épiscopal... *Châlon-sur-Saône, P. Tan,* 1653, in-4.

Signé : F. L. B. M. (Frère Léonard BERTAUD, minime).

Très (les) élégantes sentences et belles authoritez de plusieurs sages princes, rois et philosophes grecs et latins. (Traduites de l'italien de N. LIBURNIO, par Gilles CORROZET.) *Paris, G. Corrozet,* 1546, pet. in-8. — *Lyon, J. Temporal,* 1551, in-16.

Très-excellent discours sur les observations de la comète, présenté au duc de Lorraine; par le P. I. L. (Jean LEURECHON), de la Compagnie de Jésus. Avec les figures célestes selon l'astrologie et mathématique. *Paris, A. Saugrain,* 1619, in-8, 24 p. et 2 pl.

L'auteur a signé la dédicace.

Très-haute (la) et très-souveraine science de l'art et industrie naturelle d'enfanter. Contre la maudicte et perverse impericie des femmes que l'on appelle

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

saige femmes... Nouvellement recherchée et mise en lumière par G. D. L. T. (Gervais DE LA TOUSCHE), gentilhomme poictevin. *Paris, Didier Millot*, 1587, in-8, 19 ff.

L'auteur a signé la dédicace.

Très-humble et très-importante remontrance au roi, sur la remise des places maritimes de Flandres entre les mains des Anglois. (Par le cardinal DE RETZ.) *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1657, in-4, 14 p.

Très-humble remontrance au roi par les gentilshommes de Lorraine créés depuis l'an 1610, présentée à Sa Majesté au mois de septembre 1697. *Au Pont-à-Mousson, Maret*, in-4, 7 p.

Signé P. D. R. (PILLEMENT DE RUSSANGE). Voy. Catal. Noel, n° 4423, et p. 851.

Très-humble remonstrance, et requeste des religieux de la Compagnie de Iesus. Au tres-chrestien roy de France et de Navarre, Henry IIII. (Par Louis RICHEOME.) *Bourdeaus, S. Millanges, imp.*, 1598, in-8.

Pièce de 176 vers. Il en a été donné une réimpression, avec le nom de l'auteur, *Paris, Aubry*, mars 1859, petit in-8, 16 p., tiréo à 152 exemplaires. Un avertissement de 4 pages est signé D. DE L. (DURAND DE LANÇON), ancien membre de la Société des bibliophiles français.

Très-humble supplique d'un paysan champenois, qui ne veut pas que sa fille paie les dettes de défunt son mari... (Par DE COLMONT, ancien receveur général.) *Paris, imp. de Cosse*, 1856, in-8.

D. M.

Très-humble, très-véritable et très-importante remontrance au roi. (Par Mathieu DE MORGUES, sieur DE SAINT-GERMAIN.) *S. l.*, 1631, in-4, 134 p.

Très-humbles et très-respectueuses remontrances de la Cour des aydes de Paris, sur l'édit de décembre 1770, et l'état actuel du Parlement de Paris. (Par LAMOIGNON DE MALESHERBES.) *S. l.* (1771), in-12, 20 p.

Très-humbles et très-respectueuses remontrances du grenier à sel.

Voy. « Remontrances du grenier à sel », ci-dessus, col. 268, *f*.

Très-humbles et très-respectueuses remontrances que présentent au roi, notre très-honoré souverain et seigneur, les gens tenant sa Cour des aides, à Paris.

a (Rédigées par LAMOIGNON DE MALESHERBES.) *S. l.*, mai 1775, in-12, 180 p.

Très-humbles et très-respectueuses représentations de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, au roi, contre la Société royale de médecine. (Rédigées par J.-Ch. DES ESSARTS.) *S. l.* (1779), in-8, 32 p.

b Très-humbles remontrances à la cohue, au sujet de la tragédie de « Denis le Tyran » (de Marmontel, par le chevalier C.-J.-L.-A. ROCHETTE DE LA MORLIÈRE). *S. l.* (1748), in-12, 11 p.

Très-humbles remontrances à tous les évêques concordatistes de France, élus depuis 1801 jusqu'à ce jour 1819, sur la demande irrégulière et trop tardive de rétractation que ces évêques et leurs
c grands-vicaires font faire dans tout ce royaume aux jureurs de la constitution civile du clergé, sous peine de destitution, sans forme de procès. (Par l'abbé P.-L. BLANCHARD.) *S. l. n. d.* (*Londres, et réimprimé en France*), in-8, 31 p.

L'auteur parle au nom des prêtres constitutionnels, et il fait voir à ceux qui demandent ces rétractations comme nécessaire qu'ils sont inconséquents en exigeant aujourd'hui ce qu'ils ont jugé inutile en 1802.

d Tresplaisante et recreative hystoire du trespreulx et vaillant chevallier Perceval le Galloys... (translatée de ryme en prose de l'ancien auteur CHRÉTIEN DE TROYES, ou plutôt commencée par GAUCHIER DE DOUDAIN et achevée par MENESSIER, au nom de Jehanne, comtesse de Flandre, dont il étoit l'orateur et le chroniqueur). *Paris, Jehan Sainct-Denis et Jehan Longis*, 1530, in-fol. goth.

e Tres-saincte (de la) Cene de Nostre-Seigneur Jesus et de la Messe qu'on chante communement. *S. l. n. d.* (*Neufchâtel*, vers 1534), in-16 goth., 96 ff.

Volume dont Guill. FAREL est très-vraisemblablement l'auteur, quoique son nom ne soit pas indiqué.

Trésor (le) caché, ou la joie de la solitude. (Par le comte DE BUCQUOY.) *S. l. n. d.*,
f in-12, 4 ff.

Trésor clérical pour acquérir et conserver la sainteté ecclésiastique, par un officier de l'archevêché de Lyon (DEMIA, directeur général des Ecoles de Lyon). *Lyon, Certe*, 1682, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Trésor de bonheur, trouvé et découvert en la dévotion envers saint Antoine de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Padoue, composé premièrement par un récollet de la province de Tyrole (Félix RENECCIUS); remis de rechef en allemand (par Pacifique REUTGEN), puis en latin par un Père du couvent de Mayence (le même) et traduit icy en françois par un autre Père du même ordre de la province de Flandre (Sébastien BOUVIER, du couvent de Namur). *Liége, Hoyoux*, 1676, in-12, 194 p.

Thrésor de chartes, contenant les tableaux de tous les pays du monde, enrichi de belles descriptions, et nouvellement mis en lumière. (Traduit du flamand de Josse HONDIUS par J. DE LA HAYE.) *La Haye, Corneille Nicolas, s. d.*, in-8 oblong.

Le traducteur a signé la dédicace.

Thresor de devotion contenant plusieurs oraisons devotes et exercices spirituelles... *Douai, imp. de J. Bogard*, 1574, in-8 goth., gr. s. b.

On lit à la fin de la préface : « Cedict livret premièrement fut escript en flameng par un frère mineur natif de Malines, puis après par Jean VERBRUGGEN, avec d'aucuns bourgeois de la mesme ville, produict en lumière et maintenant mis et traduict en françois par M. Nicolas DE LEUSE dict DE FRESNE, licencié en théologie. »

Trésor de Evonime PHILIATRE (Conrad GESNER) des remedes secretz... (Traduit par Barthel. ANEAU.) *Lyon, Arnoullet*, 1555, in-4.

Le P. Nicéron n'a pas connu cette traduction.

Trésor (le) de l'ame, extrait des saintes Ecritures, translaté de latin en françois (par ROBERT). *Paris, Vérard, s. d.*, in-fol. goth.

Trésor (le) de l'histoire de France, réduit par tiltres et lieux communs, divisé en 2 parties, la 1re composée par G. C. (Gilles CORROZET), augmentée et enrichie de plusieurs curieuses recherches... par L. C. (Louis COULON). *Paris, F. Clousier*, 1645, in-8.

Trésor de l'histoire de France, réduit par titres et lieux communs, divisé en deux parties : la première composée par G. C. (Gilles CORROZET); la deuxième est une nouvelle augmentation... avec l'histoire des rois de France, et leurs portraits contenus en la deuxième page; par C. M. H. D. F. (Cl. MALINGRE, historiographe de France). *Paris, F. Clousier*, 1639, in-8.

Trésor de l'histoire des langues de cet univers, par le président DURET (publié par Pyrame DE CANDOLE). *Cologny*, 1613, *et Yverdon, Société helvétique caldoresque*, 1619, in-4.

Cest la même édition sous deux adresses différentes, l'éditeur ayant quitté Cologny pour se retirer à Yverdon.

Trésor de la cuisinière et de la maîtresse de maison... Par A. B., de Périgord (H.-N. RAISSON). *Paris, Comon*, 1852, in-12.

Trésor de vertu, où sont contenues toutes les plus nobles et excellentes sentences et enseignemens de tous les premiers auteurs hébreux, grecz et latins, pour induire un chacun à bien et honnêtement vivre. *Lyon, J. Temporal*, 1555, in-16. — *Paris, Caveiller*, 1556, in-16. — *Lyon, J. Temporal*, 1560, in-16. — *Paris, Nicolas Bonfons*, 1581, in-16. — *Lyon*, 1583, in-16.

Compilation dont l'auteur se nomme dans un acrostiche qui forme un des quatre huitains par lesquels se termine le volume. C'est Pierre TRÉDÉHAN, Angevin, secrétaire du cardinal du Bellay.

L'attribution à Gilles CORROZET par La Croix du Maine n'est donc pas plus juste que celle du « Manuel du libraire » (5e édition, V, 939); qui donne cette compilation à Jean TEMPORAL; quant au texte italien, il est de Bartholomé MARAFFI, de Florence.

Ce même livre a été aussi réimprimé en français seulement sous un titre un peu différent, en *Anvers, chez Jehan Laet*, et aussi chez *Jean Bellere*, 1560, petit in-12. (Voy. le « Manuel du libraire », *loc. cit.*)

Cette rectification est donnée par M. W. O. dans le « Bulletin du bibliophile », décembre 1875, p. 574.

Trésor des âmes pieuses, à l'usage des confréries, par M. V..... (l'abbé C.-J. VAUCHOT). *Besançon, Turbergue*, 1840, in-18.

Le nom de l'auteur se trouve dans l'approbation. Plusieurs fois réimprimé.

Trésor des antiquités de la couronne de France, représentées en figures d'après leurs originaux, soit en pierre, dans les bâtiments anciens, soit en or, argent, cuivre ou autre métal ou matière, dans les palais des rois.... soit enfin en telle autre matière ou manière que ce puisse être. Collection très-importante de plus de trois cents planches, et de très-grande utilité pour l'intelligence parfaite de l'histoire de France. *La Haye, P. de Hondt*, 1745, 1 vol. in-fol.

C'est un tirage avec titres et tables, mais sans texte, de l'ouvrage de Bernard DE MONTFAUCON, les « Monuments de la monarchie françoise ». *Paris*, 1723-1733, 5 vol. in-fol.

Trésor (le) des artistes et des amateurs des arts, ou le guide des peintres... (Par J.-B. HUET.) *Paris, Costes*, 1810, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Trésor des dames, ou choix de pensées, maximes et réflexions extraites des ouvrages des femmes qui se sont fait un nom dans le monde et dans la littérature. (Par Joseph-François-Gabriel HENNEQUIN.) *Paris, Edouard Le Roy*, 1826, in-32.

La 2e édition, *Paris, P. Ledoux*, 1829, in-18, porte le nom de l'auteur.

Thrésor (le) des estudians latins par diagrames, d'une construction méthodique des meilleurs textes. (Par Cl. WAFLART.) *Paris*, 1637, in-12.

Trésor (le) des harangues, remonstrances et oraisons funèbres des plus grands personnages de ce temps; rédigées par ordre chronologique par Me L. G. (L. GILBAULT), advocat au Parlement. *Paris, M. Bobin*, 1654, in-4, 7 ff. lim., 232, 190, 45 p. et 1 f. de privilége. — *Paris, Le Gras*, 1680, 2 vol. in-12.

Le nom de l'éditeur est au privilége.

Trésor des ménages, recueil d'expériences intéressantes et utiles, relatives à l'économie rurale et domestique... (Par B. GASC.) *Paris, Friedel et Gasc*, 1823, in-18, 144 p.

La préface est signée : L. Fr. (L. FRIEDEL). Plusieurs fois réimprimé.

Thresor des remedes secrets pour les maladies des femmes, pris du latin et faict françois. (Par Jean LIEBAULT.) *Paris, du Puys*, 1585, in-8. — *Paris, Sonnius*, 1617, in-8.

L'ouvrage original a paru en 1582, sous le titre de *De sanitate, fecunditate et morbis mulierum.*

Trésor des saints, ou choix des plus belles prières tirées des Pères de l'Eglise et des saints... *Dijon, Loireau-Feuchot*, 1847, in-32, 712 p.

L'auteur est désigné dans l'approbation par les initiales A. M. (A. MAGOT-GRETTON).

2e édition, revue et corrigée par M. l'abbé S*** (SAUTEREAU), de l'école ecclésiastique des Carmes. *Dijon, Loireau-Feuchot*, 1850, in-32, 755 p.

La 3e édition, *Dijon, A. Maître*, 1853, in-32, porte le nom de l'abbé Sautereau.

Trésor (le) du fidèle, ou manuel de piété, contenant les prières pendant la messe, etc., par J.-Ch. P*** (Jean-Charles PERRIN), ancien missionnaire des Indes, etc. *Paris, Ant. Bouvier*, 1807, in-18.

D. M.

Trésor (le) du Parnasse, ou le plus joli des recueils. (Par Martin COURET DE VILLENEUVE et L.-P. BÉRENGER.) *Londres et Paris, Delalain*, 1762-1770, 6 vol. in-12.

Trésor généalogique de la Picardie, ou recueil de documents inédits sur la noblesse de cette province; par un gentilhomme picard (M. René DE BELLEVAL). *Amiens, imp. de veuve Herment*, 1859-1860, in-8.

Trésor politique, contenant les relations, instructions et traités appartenants à l'intelligence de la raison d'Etat (traduit de l'italien de Comino VENTURA, par Nic. DU FOSSÉ). *Paris, Nic. du Fossé*, 1608, in-4. — *Paris, Chevalier*, 1611, in-4.

Thrésor spirituel, contenant les obligations que nous avons de nous disposer à la mort, et les règles nécessaires pour vivre en parfait confrère de la dévote et illustre confrérie des agonisants. (Par Joseph DELACROIX.) *Valenciennes, Jean Boucher*, 1668, petit in-12. D. M.

Trésors des ménages, ou récits touchans, désolans, effrayans, extravagans, jamais insignifians, des bonnes fortunes, mésaventures, gestes et faits, dits notables, naïfs, badins, épigrammatiques, inédits, des époux, veufs, veuves, vieilles filles, jeunes sottes, folles de leur corps, etc. (Par Etienne-François BAZOT.) *Paris*, 1818, in-18.

Une partie de l'édition a été brûlée dans un incendie, l'autre a été saisie par la police.

Tresse (la) de cheveux donnée, poëme en dix-huit chants, traduit de l'italien de L. PIGNOTTI, par P. A. M**** (P.-A.-M. MIGER). *Paris, Molini*, 1809, in-12, XII-259 p.

Tréteaux (les) et les Crédules. *Dijon, imp. de D. Prugnot* (1843), in-8, 8 p.

Signé : Le Fou. (Par le docteur BLAGNY.)

Tribu (la) indienne, ou Edouard et Stellina, par le C. L. B. (le citoyen Lucien BONAPARTE). *Paris, Honnert*, an VII-1799, 2 vol. in-12.

Tribulations (les) de M. le préfet. Scènes électorales. (Par M. Léon DE MALEVILLE.) *Paris, Baudouin frères*, 1828, in-8, VII et 107 p.

Tribun (le) du peuple. (Par Nic. DE BONNEVILLE.) *Paris, Le Jay*, 1789, in-8, 166 p.

Tribun (le) du peuple au peuple. (Par M.-A.-B. DE MANGOURIT.) *Paris*, 1788, 42 p.

Voy., pour une suite, « les Gracchus français », V, 551, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tribunal (le) d'Apollon, ou jugement en dernier ressort de tous les auteurs vivans : libelle injurieux, partial et diffamatoire, par une société de Pygmées littéraires (principalement par Joseph Rosny). *Paris, Marchand*, an VII-1799, in-16. *a*

Les articles signés C. M., ou M., ou C. M. D. C., sont de C.-F.-X. Mercier, de Compiègne. Les lettres F. N. désignent F. Nogaret.

Tribunal (le) de l'Amour, ou les causes célèbres de Cythère, par le chevalier de La B*** (par J.-F. Bastide). *Cythère*, 1749, 2 part. in-12. — *Cythère*, 1750, 2 part. in-8. *b*

Tribunal (du) révolutionnaire, considéré à ses différentes époques. (Par J.-B. Sirey.) *Paris*, an V-1797, in-8.

Tribunal (le) secret, drame historique en cinq actes (en prose), précédé d'une notice sur cet étrange établissement; traduit de l'allemand (de Mme Benedicte Naubert) par le baron Jean-Nicolas-Etienne de Bock. *Metz, imp. de Cl. Lamort*, 1791, in-8, 2 ff. lim., x-166 p. *c*

Forme aussi le troisième volume du roman intitulé : « Hermann d'Una... » Voy. V, 615, *c*.

Tribunal (le) secret, ou les Francs-juges (roman dramatique), traduit de l'allemand de Veit-Weiber (pseudonyme de Phil.-L.-Léonard Wachter, voy. « Supercheries », III, 923, *c* ; par Mme E. Bulos). *Paris, U. Canel*, 1830, 2 vol. in-12. *d*

Tribune (la) dramatique. Revue théâtrale, artistique et littéraire, paraissant le dimanche. (Par Jacq. Arago.) *Paris, Bohaire*, 1841-1842, in-8.

Tribune (la) et le Cabinet. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Hivert*, 1826, in-8, 31 p. *e*

Tribune (la) prolétaire. (Par Marius Chastaing.) *Lyon, Perret*, 1834-35, in-fol.

Tribut d'un Français (Henri-Joseph Dalmas) offert à S. M. I. Alexandre I. *Saint-Pétersbourg*, 31 juillet 1814, *imp. de Pluchart*, in-4, 8 p.

Tribut (du) de la terre. (Par Nicolas-Louis-Marie Magon, marquis de La Gervaisais.) *Paris, A. Pihan de La Forest*, 1834, in-8, 68 p. D. M. *f*

Tribut (le) des Muses, ou choix de pièces fugitives, tant en prose qu'en vers... (Par Louis de Laus de Boissy.) *Paris, Grangé*, 1779, in-12, 10 ff. lim. et 292 p.

Tribut (le) du cœur, divertissement (en un acte et en vers libres, par Planterre, acteur à Paris, mort en 1800). *Strasbourg, Levrault* (1786), in-8.

Tribut en vers au prince Salm. (Par A.-N. Traunpaur.) *Vienne*, 1786, in-8.

Tributs offerts à l'Académie de Marseille. (Par le marquis Emm. de Pastoret.) *Marseille*, 1782, in-8.

Triglotte (la) classique. Commencement de la panglotte. Dictionnaire étymologique par familles de mots français, latin, grec et mots avancés en sanscrit et en chinois... Par un ancien lexicographe. *Versailles, imp. de A. Montalant*, 1859, gr. in-8, 2 ff. de tit., IV-67 p.

Signé : J.-H. K. (J.-H. Kaltschmidt).
C'est par erreur que cet ouvrage a été attribué par les « Supercheries », I, 332, *c*, à M. Bersot.

Trinité principe, compendium. (Par Le Bailly Grainville.) *Paris, imp. de madame Huzard*, 1834, in-8.

Trio (le) merveilleux, ou la théologie embourbée, la cure embéguinée et la canonicité boiteuse, conte burlesque, par un chevalier thébain (l'abbé J.-R.-Sébastien de Sérent). *S. l.*, 1756, in-12.

Triolets (les) du temps, selon les visions d'un petit-fils du grand Nostradamus. Faits pour la consolation des bons Français et dédiés au Parlement. *Paris, D. Langlois*, 1649, in-4, 11 p. — *S. l. n. d.*, in-4, 8 p.

Cette mazarinade passe pour être d'un prêtre nommé Jean Duval, mort le 12 décembre 1680. Il se pourrait pourtant, dit M. Ed. Fournier, que J. Duval n'y fût pour rien et que le véritable auteur fût Mahigny. Il est du moins certain que quelques-uns de ces triolets, sinon tous, sont de ce dernier. C'est ce que M. Ed. Fournier a noté, au passage, dans la réimpression de cette pièce qu'il a donnée dans le tome V des « Variétés historiques et littéraires », publiées dans la Bibliothèque elzévirienne.

Triumphant (le premier et le second volume du) mystere des Actes des apostres, translaté fidelement à la verite historiale escripte par saint Luc a Theophile, et ilustré de legendes autenticques et vies de sainctz recues par leglise, tout ordonné par personnages. (Par Arnoul et Symon de Greban, avec quelques corrections de Pierre Cuvret ou Curet.) *Imprime a Paris pour Guillaume Alabat, bourgeoys et marchand de la ville de Bourges, par Nicolas Couteau*, 1537, 2 vol. in-fol. — *Paris, Arnoul et Charles Les Angeliers*, 1537, 2 vol. in-4. — *Paris, les mêmes*, 1541, 3 vol. in-fol.

Cette dernière édition comprend : « Mystère, L'Apo

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

calypse saint Jehan Zébédée... » (par Louis CHOQUET), qui n'est pas dans les deux autres. Voy. VI, 386, *d*.

Triomphe (le) de Daphné, divertissement. (Par CAROLET.) *Paris, J.-F. Josse*, 1727, in-4.

Catalogue Soleinne, n° 3585.

Triomphe (le) de Jésus-Christ et de son Eglise, et la fin des impies très-proche; vérités démontrées par l'accomplissement actuel des prophéties, extraites des livres saints, et adressées à tous les hommes de l'univers, par F. N. M. (dom F.-N. MONGÈS, bernardin). *Paris, l'auteur*, 1818, in-8.

Dom Mongès, dans le cours de la Révolution, prit le nom de l'abbé ROSE.

Triomphe de l'amitié, conte moral. Par B. V. (le baron Ant.-Melchior VATTIER). *Boulogne, imp. de P. Hesse*, 1824, in-32, 27 p. D. M.

Triomphe (le) de l'amitié, histoire galante. (Par PRECHAC.) *Paris, C. Barbin*, 1679, in-12, 4 ff. lim. et 159 p.

L'auteur a signé la dédicace et est nommé dans le privilége.

Triomphe (le) de l'amitié, ouvrage traduit du grec (composé par Mlle FAUQUE). *Londres et Paris, Bauche*, 1751, in-12.

Triomphe (le) de l'amour, ballet dancé devant Sa Majesté à Saint-Germain, le jour de janvier 1681. (Par BENSERADE et Ph. QUINAULT.) *Paris, C. Ballard*, 1681, in-4, 24 p. — *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1682, in-12.

Triomphe (le) de l'amour divin dans la vie d'une grande servante de Dieu, nommée Armelle Nicolas, décédée l'an de Notre-Seigneur 1671. Fidèlement écrite par une religieuse du monastère de Sainte-Ursule de Vennes, de la congrégation de Bordeaux, et divisée en deux parties. (Par JEANNE DE LA NATIVITÉ, ursuline, ou plutôt par D. Olivier ECHALLARD, bénédictin.) *Vennes, J. Galles*, 1676, in-8.

Voy. ci-devant, « Ecole du pur amour », V, 20, *b*.

Triomphe (le) de l'amour, ou heures de Cythère.

Même ouvrage que la « Journée de l'amour ». Voy. V, 1040, *e*.

Triomphe (le) de l'amour, ou le serpent caché sous les fleurs : *Qui legitis flores*, etc. (poëme en prose en douze chants, par MICHEL, de Saint-Sauveur-le-Vicomte). *Londres et Paris, Duchesne*, 1755, 2 vol. in-12.

La 2e partie a été réimprimée sous la rubrique : *Londres; et Paris, Mérigot jeune*, 1777, in-12. Elle consiste dans un petit roman intitulé : « la Brochure à la mode »; ensuite viennent des pensées détachées qui ont pour titre : « Nos pensées », et le tout est dédié à une femme sensée, par l'anonyme même, qui signe votre respectueux admirateur ***. (Cet article m'a été fourni par L.-T. Hérissant.) (Voy. IV, 462, *c*.)

Triomphe (le) de l'amour sur les mœurs de ce siècle, ou lettres du marquis de Murcin au commandeur de Saint-Brice. (Par N. CARMONTELLE.) *Paris, Musier fils*, 1773, 2 part. in-8.

Triomphe de l'anarchie. *S. l.* (1790), in-8.

La dédicace est signée : D. A. R. (Ant. RIVAROL).

Triomphe (le) de l'Eglise romaine contre ceux de la R. P. R. (Par le P. Louis DU LAURENS, de l'Oratoire.) *Paris, Thiboust*, 1657, in-12.

Un Gascon appelé L'ESCLASSAN, qui a eu soin de l'impression de l'ouvrage, a changé le titre de ce livre, dont l'auteur était trop modeste pour en avoir mis un aussi impertinent. (SIMON, « Lettres choisies », t. I, p. 9.)

Triomphe (le) de l'Eucharistie, contre la réfutation des ministres. (Par Balth. PAVILLON.) *Saumur*, 1668, in-8.

Triomphe de l'évangile, ou mémoires d'un homme du monde revenu des erreurs du philosophisme moderne... Traduit de l'espagnol (d'OLIVADÈS, comte DE PILO) sur la septième édition par J. F. A. B..... DES E..... (J.-F.-A. BUYNAND DES ECHELLES). *Lyon, Bruyset*, 1805, 4 vol. in-8.

Souvent réimprimé avec le nom du traducteur.

Triomphe de l'harmonie, ballet héroïque représenté par l'Académie royale de musique, pour la première fois, le neuf mai 1737. Remis au théâtre le jeudi quatorze juillet 1746. (Par J.-J. LEFRANC DE POMPIGNAN.) *Paris, veuve Delormel*, 1746, in-4, VIII-45 p. et 1 f. de priv.

Triomphe (le) de l'intérêt, comédie en un acte et en vers, avec un divertissement. (Par Louis DE BOISSY.) *Paris, Prault père*, 1730, in-8. — *Londres, Samuel Harding*, 1741, in-12.

Triomphe de l'intolérance, ou Anecdotes de la vie d'Ambroise Borely, mort à Londres, âgé de cent trois ans, recueillies par W. JESTERMANN; ouvrage traduit de l'anglois et trouvé parmi les papiers de M. de Voltaire (composé par RABAUT DE SAINT-ETIENNE), suivi de la Tolérance au pied du trône, ou réflexions d'un citoyen catholique sur les lois de France relatives aux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

protestans (par CONDORCET). *Londres*, 1779, in-8.

Réimprimé sous ce titre : « Justice et Nécessité », etc. (voy. V, 1058, *d*), et sous celui du « Vieux Cévenol... » Voy. ces mots.

Triomphe (le) de la bienfaisance, pantomime en cinq actes, par le citoyen G*** (GARROS-ROSNAY). *Paris, imp. de Desveux*, an VII-1799, in-8, 24 p. D. M.

Triomphe (le) de la bonne cause, le vrai bonheur rendu au peuple par la glorieuse possession de son souverain légitime et par une alliance auguste. Apologue imité de Saady (par LAUTREY-DELISLE). *Paris, A. Dubray*, 1816, in-8, 2 ff. de tit. et 8 p. D. M.

Triomphe (le) de la capitale, par l'auteur du « Fanal » (LE TELLIER, avocat). *Paris, Cressonnier* (1789), in-8, 6 p.

Réimprimé sous le titre de « le Triomphe des Parisiens ».

C. Desmoulins nous apprend dans son « Discours de la lanterne aux Parisiens », 2e édit., p. 40, que cet auteur fut arrêté en 1789, comme aristocrate, pour avoir publié « le Triomphe de la capitale », où il annonçait que cette ville allait devenir aussi déserte que l'ancienne Babylone.

Le district des Cordeliers sollicita et obtint la mise en liberté de M. Le Tellier.

Triomphe (le) de la charité chrétienne dans le pardon des injures. Vie de Claire Gambaccorti. (Par l'abbé François-Marie TRESVAUX.) *Lille, Lefort*, 1840, in-18. D. M.

Triomphe (le) de la charlatanerie, dédié au grand T***. (Par Louis COQUELET.) *Paris, A. de Heuqueville*, 1730, in-12, 46 p.

Triomphe (le) de la fidélité, drame pastoral en musique. Par E. T. B. D'A. (Ermelinda TALIA, bergère d'Arcadie, c'est-à-dire MARIE-ANTOINETTE WALPURGIS de Bavière, princesse royale de Pologne, électrice de Saxe). *Dresde, Walther*, 1767, in-4, 52 p.

Triomphe de la foi catholique sur les erreurs des protestans, contenues dans les œuvres polémiques de M. Bénédict Pictet. Par un nouveau converti (François VERNET). *Lyon, G. Regnault*, 1649, 4 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Triomphe (le) de la France. Nécessité, possibilité et moyens de l'obtenir. (Par l'abbé CHARPENTIER, curé de Saint-Hilaire-de-Briouze, Orne.) *Alençon, de Broise*, 1870, in-8, 12 p.

a Triomphe (le) de la générosité, comédie en vers libres ; par M***(CARRIÈRE-DOISIN). *Amsterdam, B. Ulam*, 1758, in-8.

Triomphe (le) de la grâce dans la conversion et la mort de Basiline (Mme Tiquet). (Par Fr. GASTAUD.) *S. l.* (*Paris*), 1699, in-12.

Même ouvrage que « Oraison funèbre de Mme T. » Voy. VI, 731, *f*.

b Triomphe (le) de la grace dans une âme qui, l'ayant perdue, la recouvre dans la retraite, ou histoire de sœur Pelagie, par M. l'abbé J. D. C. (Jean DOUSSEAU, clerc, neveu et masque de Philippe DE MADIRAN, frère capucin). *Montauban*, 1786, in-12.

Triomphe (le) de la grâce, ou la vie de Jésus-Christ. (Attribué à DESMARETS DE SAINT-SORLIN.) *S. l.*, 1678, in-12, 194 p.

c Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 634.

Triomphe (le) de la jeunesse, ou le tribut du cœur, prologue dédié à Mme la comtesse de Montmorency ; représenté le 22 septembre 1765. (Par RAFIN, DESCHENNES et Guill. BELIARD.) *S. l. n. d.*, in-8.

Catalogue Soleinne, no 3582.

d Triomphe (le) de la liberté, drame en trois actes et en vers. Dédié aux défenseurs de la patrie. Par l'ermite de Neustrie (LEYS). *Paris, Leys*, 1833, in-8.

Triomphe (le) de la Ligue, ou la France à la veille de souscrire à la paix ; où l'on découvre les secrets que la politique italienne a enseignés à Louis le Grand pour assujétir les princes de l'Europe. *Paris,* *e* *J. Duchêne*, 1696, pet. in-12.

C'est le même ouvrage que l' « Alcoran de Louis XIV ou le testament politique du cardinal Jules MAZARIN », traduit de l'italien (ou plutôt composé en français par un réfugié). *Rome* (*Hollande*), 1695, pet. in-12. Il n'y a de changé que le feuillet 27-28, où le titre d'Alcoran de Louis XIV se trouvait répété.

(Cat. Leber, no 4593.)

Triomphe (le) de la Ligue. Tragœdie nouvelle. *Leyde, imp. de Thomas Basson,* *f* 1607, in-8, 8 ff. lim. et 136 p.

La dédicace est signée : DE N. N.

Cette pièce a donné lieu à différentes attributions. Les deux noms principaux mis en avant sont ceux de Pierre MATHIEU, avocat au présidial de Lyon, et Rich.-Jean DE NÉRÉE.

C'est à ce dernier nom qu'il faut s'arrêter, pensons-nous ; c'est celui adopté par l'auteur de la « Bibliothèque du Théâtre français », et nous le trouvons en tête d'une pièce de vers latins, placée au commencement du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

volume et adressée *Doctissimo* R. I. NEREO, *pro gallica tragœdia*.

Voy., pour la discussion des différentes attributions, « Supercheries », III, 433, *c*.

Triomphe (le) de la miséricorde de Dieu sur un cœur endurcy, ou les confessions de l'Augustin de France converti, écrites par luymesme. *Paris, veuve P. Bouillerot*, 1683, in-12, 365 p. — 3e édit., revue, corrigée et augmentée de quelques-unes de ses lettres spirituelles. *Rouen, veuve Jean Oursel*, 1708, in-12, 323 et 60 p.

Le privilége de l'édition de 1683 est au nom de Michel CHILLIAT, qui dit lui-même n'être que l'éditeur de ce livre. L'Augustin de France est-il un personnage réel ou imaginaire, et n'y aurait-il là qu'une supercherie?

Le privilége du roi et l'approbation du censeur de l'édition de 1708 attribuent cet ouvrage à un jésuite, le p. Jean MAILLARD. Ce dernier est-il réellement l'auteur du livre, ou est-il seulement l'éditeur de cette troisième édition, comme Michel Chilliat l'aurait été de la première?

Réimprimé en 1766, sous le titre de « l'Augustin de France ». Voy. IV, 346, *c*. Voy. aussi « Supercheries », II, 980, *d*.

Triomphe (le) de la nature, roman nouveau. (Par DESMARETS, fermier général.) *Amsterdam et Paris, Belin*, 1783, in-12.

Ce livre, composé et imprimé en quinze jours, a été fait pour sauver une femme qui se trouvait dans la circonstance peinte dans ce roman, c'est-à-dire qui avait aimé un homme aimable sans manquer à ses devoirs. (Note manuscrite de M. Guidi, censeur royal.)

Triomphe (le) de la pauvreté et des humiliations, ou la vie de Mlle de Bellere du Tronchay, appelée communément sœur Louise; avec ses lettres. (Par le P. Jean MAILLARD, jésuite.) *Paris, G. Martin*, 1732, in-12.

Triomphe (le) de la perfidie. (Par S.-P. MÉRARD DE SAINT-JUST.) *Paris*, 1763, in-12.

Triomphe (le) de la piété contre les abus qui s'y commettent. *Paris, Nicolas Pepie*, 1712, in-12.

La dédicace est signée du nom de l'auteur, E. ROUXELIN.

Triomphe de la pureté sous les auspices de Jésus et de Marie. Ouvrage présenté sous une forme plus correcte, plus élégante et considérablement augmenté. Par A. V. (l'abbé Auguste VIRET). *Lyon, imp. H. Storck*, 1856, in-18.

Triomphe de la raison sur les préjugés. (Par Simon DE BIGNICOURT.) *Rheims, s. d.*, in-12.

a Triomphe de la religion chrétienne, ou les préjugés de l'Inde vaincus, par Mme Aline F*** (Aline FABRÉGAT). Anecdotes bédariciennes. *Lodève, imp. de Grillières*, 1843, in-12. D. M.

b Triomphe (le) de la religion sous Louis le Grand, représenté par des inscriptions et des devises, avec une explication en vers latins et françois. (Par le P. G.-F. LE JAY, jésuite.) *Paris, G. Martin*, 1687, in-8, grav.

L'auteur a signé la dédicace.

Triomphe (le) de la république, ou le camp de Grand-Pré, divertissement lyrique en un acte. Représenté par l'Académie de musique, le 27 janvier, l'an deuxième de la République française... (Par M.-J. CHENIER.) *Paris, Baudouin* (1793), in-8, 23 p.

c Triomphe (le) de la saine philosophie, ou la vraie politique des femmes, par la cit. B*** (BOOSER). *Paris, Debray*, an V-1797, in-8, 117 p.

Triomphe (le) de la vérité, ou mémoire de M. de La Villete. Par Mme LE PRINCE D. B. (Marie LE PRINCE DE BEAUMONT). *Nancy, H. Thomas*, 1748, in-12.

d Triomphe (le) de la vertu, ou voyages sur mer, et aventures de la comtesse de Bressol. (Par le marquis J.-B. DE BOYER D'ARGENS.) *La Haye, Gallois*, 1741, 3 vol. in-12.

Triomphe (le) de la ville de Guise en 1650, ou histoire de son siége, avec le tableau de ses localités anciennes et modernes; poëme. Par un Guisard (MAGNIER fils aîné). *Saint-Quentin*, an II, in-16.

e Triomphe (le) de Pradon. (Par Nicolas PRADON.) *Lyon*, 1684, in-12.

Cette diatribe renferme l' « Epître à Alcandre », que l'on trouve reproduite dans les « Nouvelles Remarques », etc., du même auteur.

Il existe une autre édition que celle-ci, également imprimée à Lyon, dans l'année 1686. Elle présente une légère addition dans le titre, qui est ainsi conçu : « le Triomphe de Pradon sur les satires du sieur D*** (DESPREAUX) », et quelques différences assez notables dans le texte. D. M.

Voy. « le Satyrique françois expirant... », ci-dessus, col. 432, *c*.

f Triomphe (le) de sainte Geneviève. (Par Charles PERRAULT.) *Paris, J.-B. Coignard*, 1694, in-4, 16 p.

Triumphe (le) de très-haulte et puissante dame Verole, royne du pays d'amour,

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nouvellement composé par l'inventeur des menus plaisirs honnestes. *Lyon, F. Juste*, 1539, in-8, 42 ff., avec 42 fig. sur bois. — *Paris*, 1540, in-16, 44 ff.

Pièce en prose et en vers. Des deux éditions qui ont paru en deux ans, il ne semble exister que deux exemplaires de l'une et un seul de l'autre. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, III, col. 966.

Le « Triomphe » a été reproduit dans les « Anciennes Poésies françaises » éditées par M. A. de Montaiglon (*Paris, Jannet*), t. IV, p. 214. La partie médicale des notes a été revue par le docteur J.-F. Payen.

Après avoir donné d'amples descriptions bibliographiques, M. de Montaiglon aborde une question insoluble, peut-être : qui est l'auteur du « Triumphe »? Les bibliographes le cataloguent d'ordinaire sous le nom de Jean Le Maire, mais il est certain que le lourd et traînant auteur de l' « Amant vert » et des « Illustrations de Gaules » était incapable de trouver sous sa plume les habiletés et les élégances des deux préfaces, qui sont la partie la plus remarquable et la plus importante du livre. Duverdier, dans sa « Bibliothèque françoise », a bien dit qu'il s'agissait d'une traduction de l'italien, mais personne n'a jamais signalé en Italie, comme auteur, le prétendu Martin Dorchesino, *l'inventeur des menus plaisirs honnêtes*, et l'aisance du style, peu compatible avec l'idée d'une traduction, les allusions à des localités françaises, démontrent qu'il s'agit d'un ouvrage français.

L'éditeur discute ensuite une opinion qui a été mise en avant par M. Lacroix, et qui attribuait le « Triumphe » à Rabelais. Elle est séduisante; mais, tout bien examiné, il ne pense pas qu'elle repose sur des bases assez solides. (Bibliographie du comte d'I***, 3e édit.)

Triomphe (le) des arts, ballet (en 5 actes et en vers libres, par Ant. Houdart de La Motte). *Paris, Chr. Ballard*, 1700, in-4. — *Amsterdam*, 1701, in-12.

Triomphe (le) des beaux-arts pendant la paix. Balet qui sera dansé à la tragédie de Flavius sur le théâtre du collége de la Compagnie de Jésus pour la distribution des prix donnez par Mgr Bignon, conseiller d'Etat, intendant de Picardie... le 27 août 1698. (Par le P. de Croixmare.) *Amiens, imp. de Guislain Le Bel*, 1698, in-4, 7 p.

Triumphe (le) des dames. *Paris, Pierre Le Caron* (vers 1530), in-4 goth., 20 ff.

D'après le prologue, on voit que cet ouvrage a été composé en espagnol par un gentilhomme nommé Jehan Rodigue de La Chambre. On croit que le traducteur français se nommait Ferdinand de Lucenne.

Triomphe (le) des dames, ou le nouvel empire littéraire. (Par Et.-André Philippe, connu sous le nom de Philippe de Prétot.) *Paris*, 1755, in-12, 23 p.

Triomphe (le) des dames. Traduit de langlois de Miledi P**** (par Philippe-Florent de Puisieux). *Londres*, 1751, in-12, 140 p. *a*

Même ouvrage que celui publié l'année précédente sous ce titre : « La femme n'est pas inférieure à l'homme » (voy. V, 445, *f*). Le titre seul a été enlevé et remplacé par un frontispice gravé.

Triomphe (le) des femmes, ouvrage dans lequel on prouve que le sexe féminin est plus noble et plus parfait que le sexe masculin. (Par C. Gardeton.) *Paris, Delaunay*, 1822, in-18. *b*

Triomphe (le) des « Lettres d'un chanoine pénitencier de la métropole de *** à un chanoine de la cathédrale de ***, sur les affaires de la religion ». Avec des observations sur la réponse aux Lettres... *S. l.*, 1786, in-8, 231 p.

C'est une réimpression des « Lettres d'un chanoine pénitencier... » (par le P. Pierre Dedoyar, du Doyart ou des Doyards, jésuite). Voy. V, 1236, *c*. *c*

L'année suivante, cet auteur a encore publié : « le Nouveau Triomphe des « Lettres d'un chanoine pénitencier », etc., et Observations sur la réponse qu'on a cru y faire. Supplément aux dix-huit éditions qu'on a fait des lettres de ce pénitencier. » *A Avignon, chez Orthodoxe, libraire, rue de la Vérité (Liége)*, 1787, in-12, 89 p.

Triomphe des libertés gallicanes, ou traité historique sur les prérogatives et les pouvoirs de l'Eglise de Rome et de ses évêques. (Par Louis Maimbourg.) Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. Par M. de Roquefeuil, curé-desservant de la commune de Marzy. *Nevers, Delavau, imp.*, 1831, in-8, xv-336 p. et 1 f. d'errata. *d*

Triomphe (le) des médecins. (Par Blaise-Henri de Corte, baron de Waleff.) *Lille, Paul Maret, et Liége, J.-P. Gramme (s. d.)*, in-8. — Autre édit. *Liége, G.-I. Broncart*, 1733, in-8. *e*

Voy. de Theux, « Bibliographie liégeoise », 1859, p. 225.

Triomphe (le) des omnibus, poëme héroï-comique. (Par Léon Gozlan.) *Paris, A. Dupont*, 1828, in-8, 16 p.

Triomphe (le) des Parisiens, par l'auteur du « Fanal » (Le Tellier, avocat). (*Paris*), *Cressonnier* (1789), in-8, 6 p. *f*

Même ouvrage que « le Triomphe de la capitale ». Voy. ci-dessus, col. 831, *b*.

Triomphe (le) divin de Louis le Grand sur l'hérésie, par la justice et la sainteté de ses loix contre les prétendus reformez, prouvée par les plus beaux endroits de saint Augustin. (Par J. Ganier.) *Tours, Jacques Flosceau*, 1687, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Triomphe (le) du bilboquet, ou la défaite de l'esprit, de l'amour et de la raison. (Par MARIVAUX.) *S. l.*, 1714, in-12.

Triomphe (le) du Calvaire, ou histoire de la mort de Jésus-Christ. P. P. S. *Paris*, 1655, in-12.

Ouvrage tout à fait singulier et rare. Il y en a une notice dans le « Conservateur » d'octobre 1758. C'est une espèce de poëme en prose et en vers, par le bourreau de Paris. La bibliothèque de l'Arsenal en possède un exemplaire indiqué dans le Catalogue du duc de La Vallière, par Nyon, sous le n° 14061.

A.-A. Barbier l'attribue à P. SANSON. G. Peignot, dans un article inséré dans le « Bulletin du bibliophile » de 1839, p. 448 à 450, conteste cette attribution et indique comme auteur Jean-Guillaume, dit SAINT-AUBIN, qui occupait la charge de bourreau de Paris à l'époque où le livre a paru.

Triomphe (le) du christianisme, ballet (en cinq actes, par GAYET). *S. l. n. d.*, in-4.

Représenté au collége de Reims, le 29 février 1696. Catalogue Soleinne, n° 3653.

Triomphe (le) du corbeau. (Par A. UZIER, curé d'Einville). Réimprimé chez P. Trenel, à Saint-Nicolas-du-Port. Conforme à l'édition originale. *Nanci, Cayon-Libault*, 1839, in-8.

L'édition originale est de Nancy, 1619.

Triomphe (le) du Nouveau-Monde; réponses académiques, formant un nouveau système de confédération, fondé sur les besoins actuels des nations chrétiennes commerçantes, et adapté à leurs diverses formes de gouvernement; par l'Ami du corps social (Jos.-And. BRUN). *Paris, veuve Hérissant*, 1785, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage donna lieu à un procès entre l'auteur et le général de l'Oratoire; il a fait rejeter l'auteur du sein de cette congrégation.

Triomphe (le) du Saint-Sacrement sur le démon. (Par JOVET.) *Laon*, 1682, in-12.

Triomphe (le) du sexe, ouvrage dans lequel on démontre que les femmes sont en tout égales aux hommes. On y examine les avantages de leur commerce et quel doit être l'amour réciproque des deux sexes. (Par l'abbé J.-A.-T. DINOUART.) *Amsterdam* (*Arras*), *Ignace Raçon*, 1749, in-12, XIV p., 2 ff. de table et 94 p.

Triomphe (le) du temps selon les visions d'un petit-fils de Nostradamus, fait pour la consolation des bons François, et dédié au Parlement. (Par Jean DUVAL.) *Paris, Denys Langlois*, 1649, in-4, 11 p.

Triomphe (le) du tres chestien roy de France xij de ce nom, contenant lorigine et la declination des Veniciens avec larmee du roy... (Par Symphorien CHAMPIER.) *Lyon, Claude Dauost*, 1509, in-4 goth.

Triomphe (le) et cérémonies du baptesme de Mgr le Daulphin et de mes Dames ses sœurs... *Paris, Fleury Bourriquant* (1606), in-8, 14 p. — *Lyon, Claude Morillon*, 1606, in-8, 15 p. — *Angers, Ant. Hurault*, 1606, in-8, 12 p.

Signé : C. D. BASS. (Claude DE BASSECOURT).

Triomphe (le) et les malheurs de Goffin, poëme élégiaque, par M. R....N-M..L (RANXIN-MUEL, de Ligny, fabricant de draps). *Chaumont, imp. de Cousot*, 1814, in-8, 12 p.

Triomphe (le) hermétique, ou la pierre philosophale victorieuse. Traitté plus complet et plus intelligible qu'il y en ait eu jusques ici touchant le magistere hermétique. *Amsterdam, H. Wetstein*, 1699, in-12, XIV-153 p., avec 1 pl. — 2e édit., rev., corr. et augm. *Amsterdam, J. Desbordes*, 1710, pet. in-8, XVI-153 p., avec 1 pl.

Voici le détail de ce que contient cet ouvrage :

L'Ancienne Guerre des chevaliers, ou le triomphe hermétique..., composé originairement en allemand et traduit nouvellement du latin.

Entretien d'Eudoxe et de Pyrophile sur l'ancienne guerre des chevaliers.

Lettres aux vrais disciples d'Hermès, contenant six principales clefs de la philosophie secrète.

On lit à la fin du volume :

« Le nom de l'auteur est en latin dans cette anagramme : *Dives-sicut-ardens*, S*** (LIMOJON, sieur DE SAINT-DIDIER). »

Réimprimé dans la « Bibliothèque des philosophes chimiques » (voy. IV, 415, *a*), t. III (1741), p. 181-321.

Le texte allemand de l'ancienne guerre, « Uralter Ritter-Krieg », a été reproduit d'après l'édition de Leipzig, 1604, avec la traduction française de Limojon de Saint-Didier en regard, dans une traduction allemande du Triomphe hermétique, « Der hermetische Triumph ». *Leipzig, U. Gœrlitz, J.-G. Laurentio*, 1707, in-8, 224 p. avec une pl.

Triomphe (le) royal érigez à La Haye à l'honneur de Guillaume III. (Par B. BECK.) *La Haye*, 1691, in-12.

Catal. del Marmol, n° 2549. V. T.

Triumphes (les) de la noble et amoureuse dame. Et lart de honnestement aymer. Composé par le Traverseur des voyes perilleuses (Jean BOUCHET). *Paris, imp. G. de Bossozel*, 1536, in-fol. — *Paris, imp. J. Real*, 1541, in-8. — *Paris*, 1545, in-8. — *Paris, Arnoul L'Angelier*, 1555, in-8.

Ces « Triumphes » sont un ouvrage mystique, en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vers et en prose, où il s'agit de l'amour de Dieu; l'amoureuse dame est notre âme.

Triomphes (les) de Louys le Juste en la réduction des Rochelois et des autres rebelles de son royaume. Dédiés à Sa Majesté par un religieux de la Compagnie de Iésus du collége de Reims. *Reims, Nic. Constant*, 1629, in-4. — *Rheims, Constant*, 1630, in-12.

Par le P. Florent BON, d'après le P. Lelong.
Le P. de Backer, dans sa 2e édit., in-fol., tome II, col. 1393, dit que cette pièce de vers se trouve, sous le titre de l'Hydre défaite, dans les « Œuvres poétiques » du P. Pierre LE MOYNE.

Triomphes (les) de saint François de Paule, instituteur et fondateur de l'ordre des Minimes, faits en la ville de Naples... Composé en italien par le cavalier César CAPACCIO, et traduit en françois par F. A. G. (frère Ambroise GRANJON, minime). *Paris, J. Villery*, 1634, 2 part. en 1 vol. in-4.

L'épître est signée par le traducteur.

Triomphes du génie dans la Grèce antique et dans la Grèce moderne, poëme dithyrambique... (Par Florimond LEVOL.) *Paris, Delaunay*, 1825, in-8.

Triomphes (les) du roi. Desdié à Mgr d'Espernon, duc, pair et colonel de France. *Paris, Gilles Robinot*, 1609, in-8.

On lit au bas de la dédicace : P. L. A. D. L. F.
Bayle, dans ses « Réponses aux questions d'un provincial » (« Œuvres diverses », t. III, p. 615), cite ce volume avec le regret de n'en pouvoir indiquer l'auteur. La « Bibliothèque historique de la France » nous apprend qu'il se nommait Charles DE RÆMOND, abbé DE LA FRENADE.

Triomphes (les) du tres-chrétien roy de France et de Navarre, Louys le Juste, digne héritier et successeur du roy sainct Louys. (Par GARNIER.) *Paris, Nic. Alexandre*, 1618, in-8, 16 p.

Imprimé la même année sous le titre « Triomphe du roy », avec la signature de l'auteur.

Triumphes (les) et magnificences faictes à l'entrée de Monseigneur, filz de France et frère unicque du roy, en sa ville de Tours, le vingthuictieme iour d'aoust M.D.LXXVI. Par les maire, eschevins, manans et habitans de ladicte ville de Tours. (Par Nic. DE NANCEL.) *Tours, imp. de René Siffleau*, 1576, in-4, 39 p. et 2 pl.

Triumphes (les) de messire Françoys PETRACQUE (*sic*). Translatez de langaige tuscan en françois. *Paris, Berthelemy Verard*, in-fol.

Dans le Catalogue du château d'Anet, 1723, George DE LA FORGE est nommé comme l'auteur de cette traduction.

Triple hommage que rend à la souveraineté, à la foi et à la théologie un curé de Westreich (KNOEPFLER, curé de Both). *S. l.*, 1775, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 820, *f*.

Triple (le) Rosaire augmenté, savoir : le Grand Rosaire, le Perpétuel et le Quotidien. (Par le jacobin BERNARD, du Rosaire.) *Tolose, Bernard Bosc*, 1676, in-12.

Triplici nodo triplex cuneus. Ou apologie pour le serment de fidélité. Contre deux brefs du pape Paul cinquiesme et la lettre du cardinal Bellarmin n'agueres escrite à Blackwell, archiprestre... (Par JACQUES I, roi d'Angleterre.) *S. l.*, 1609, in-8.

Pour le texte original, voy. les « Anonymes latins ».

Triste elegie ou deploration lamentant le trespas de feu très hault et puissant prince Francoys de Valloys duc de Bretaigne et daulphin de Viennoys, filz aisné du roy tres chretien Francoys premier... *Paris, Jehan André et Gilles Corrozet*, 1536, in-8, 15 ff.

Ces poésies sont attribuées à Gilles CORROZET, au nom duquel est le privilége et qui a signé le dizain placé sur le dernier feuillet.

Triste (le) jour de Marie, au pied de la croix, tenant son Jésus sur ses sacrés genoux. Par P. M. (Pierre MARCHEDIEU), Parisien. *Paris*, 1655, in-16, 43 p.

Triste (la) Journée, ou le lendemain de noces, comédie en prose, par l'auteur de « Fanfan et Colas » (A.-L.-B. ROBINEAU, dit BEAUNOIR). *Paris*, 1785, in-8.

Triste (la) Journée, ou petite pièce du Champ-de-Mars, suivie du grand convoi du fameux Loustaleau, de son oraison funèbre, et du petit mot d'un sans-souci au terrible Lameth, par l'auteur de « la Joyeuse Semaine », etc., etc. (le chevalier FENON DE LITANY). *Paris, de l'imp. des révolutions infernales*, 1790, in-8, 28 p.

Tristes (les) airs et funebres escris de C. P. P. (Claude PALLIOT, Parisien), en memoire du feu roy. A la postérité. *Tours, J. Mettayer*, 1589. — Suite des tristes airs de C. P. P. en mémoire du feu roy pour la continuation des obseques qui luy sont ordonnees par la Cour es convents des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mendiants, de trois mois en trois mois, l'un d'iceux escheant a ce premier jour de février 1590... *Tours, Jamet Mettayer*, 1590, in-4, 36 et 28 p.

Signé à la fin : Cl. PAL. Par.

Tristesses (les) humaines, par l'auteur des « Horizons prochains » (Mme Agénor DE GASPARIN, née Valérie BOISSIER). *Paris, Michel Lévy*, 1863, in-18, 329 p.

Plusieurs fois réimprimé.

Triumvirat (le) redévoilé à la nation assemblée. *S. l.*, 1789, in-8, 70 p. — Supplément au « Triumvirat ». *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Réimpression d'une partie des « Lettres secrètes sur l'état actuel de la religion... » attribuées aux abbés Nic. THYRREL DE BOISMONT et Jean-Siffrein MAURY. Voy. V, 1288, *a*.

Troc (le), opéra-comique, parodie des « Trocqueurs » (en un acte, tout en ariettes et en vaudevilles, par FARIN DE HAUTEMER). *Paris, Duchesne*, 1756, in-8.

Trocqueurs (les). Conte par M. D. L. F. (Jean DE LAFONTAINE.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Troglodites (les), tragédie en cinq actes. *Paris, Delalain*, 1770, in-8, 2 ff. lim. et 67 p.

Attribué à L.-P. COURET DE VILLENEUVE.

Trois (les) Ages de l'amour, ou le portefeuille d'un petit maître. (Par DIÈRES, avocat.) *Paphos*, 1769, in-12.

Cet ouvrage a reparu en 1802 comme supplément à la « Galerie des femmes » d'Et. Jouy. Voy. « Supercheries », I, 287, *f*.

Trois (les) Ages de la monarchie françoise, ou tableau historique, politique et juridique de la monarchie françoise, dans ses trois âges. (Par L.-V. DE GOEZMANN.) *Paris*, 1775, in-4.

Prospectus de l' « Histoire politique du gouvernement.... » Voy. V, 826, *f*.

Trois (les) Ages, ou les jeux olympiques, l'amphithéâtre et la chevalerie, poëme en VI chants, avec des notes. (Par ROUX DE ROCHELLE.) *Paris, F. Didot*, 1816, in-12.

Réimprimé en 1838, avec le nom de l'auteur.

Trois Ans à Paris, ou l'éducation à la mode, comédie-vaudeville en un acte, représentée sur le grand théâtre de Marseille, le 29 juin 1829. (Par REY DE FORESTA et Eug. GUINOT.) *Marseille, Anfonce*, 1829, in-18.

a Trois Ans en Italie, suivis d'un voyage en Grèce, par une Brésilienne (Mme DE FARIA, née Nisida-Floresia BRASILEIRA-AUGUSTA). *Paris, Dentu*, 1864-1871, 2 vol. in-8.

Trois (les) Armes, ou tactique divisionnaire du colonel prussien DECKER; traduit en français sur la traduction anglaise du major J. JONES, et annoté par A. DE M*** (Victor-Amédée DE MANNE, capitaine d'artillerie). *Paris, J. Corréard*, 1851, in-8.

b Trois (les) Aveugles, comédie-parade en un acte et en prose; représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés amusantes, le 4 décembre 1782. (Par GOULLINET.) *Paris, Cailleau*, 1783, in-8, 46 p.

Catalogue Soleinne, nº 3220.

c Trois (les) B, ou histoire d'un borgne, d'un boiteux et d'un bossu. (Par Jean-Armand CHARLEMAGNE.) *Paris*, 1809, 4 vol. in-12. D. M.

Trois (les) Bélisaires. (Par V. D. DE MUSSET, dit MUSSET-PATHAY.) *Paris*, 1808, in-8.

Ces trois Bélisaires sont : le véritable, celui de Marmontel et celui de Mme de Genlis.

d Trois Cartouches. Epîtres à l'Académie d'Amiens. (Par M. A. BOUTHORS, ancien greffier en chef du tribunal civil, conseiller de préfecture.) *Amiens, Yvert*, 1854, in-18, 34 p.

Troys cens cinquante rondeaulx (sensuyvent les) moult singuliers a tous propos nouvellement imprimés. (Par Pierre GRINGORE.) *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1533, in-8, 6 ff. lim. et 106 ff. numérotés.

e Trois cent seize jours d'infortune, ou lettres que j'ai écrites à ma famille et à mes connaissances, lors de mes trois séjours à l'hospice du château royal de Bicêtre. (Par BENOIST l'aîné.) *Paris, Moronval*, 1816, in-12.

Trois (les) cent soixante-cinq. Annuaire de la littérature et des auteurs contemporains, par le dernier d'entre eux (Emile CHEVALET). *Paris, G. Havard*, 1858, in-12, 371 p.

f Chaque jour de l'année est consacré à un auteur; l'auteur s'est réservé le dernier, et c'est ainsi qu'est justifiée la qualification qu'il se donne.

Trois chansons protestantes du siècle passé, publiées par Ch.-L. FROSSART. *Paris, Grassart*, 1854, in-12, 36 p.

L'éditeur a ignoré que ces trois cantiques avaient

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

déjà été publiés, en 1713, par leur auteur, qui n'est autre que Bénédict Pictet. C'est un in-12 de 40 p., contenant, outre les trois cantiques ci-dessus mentionnés, un quatrième intitulé : « Exhortation aux Nicomédistes ou temporiseurs. » La note citée par M. Frossard ne s'y trouve pas.

« Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français », décembre 1854, p. 511.

Trois (les) Chapitres, ou la vision de la nuit du mardi gras au mercredi des Cendres. *S. l. n. d.*, in-8, 36 p.

J.-J. Rousseau avait formé pour sa bibliothèque un recueil de brochures sur la querelle des Bouffons écrites par ses amis d'alors et par lui-même; il en est trois sur le titre de chacune desquelles Rousseau a écrit de sa main : par M. Diderot. Le présent écrit est une de ces brochures. La seconde est intitulée : « Au petit prophète de Bœhmischbroda ». Ces deux pièces existent dans la collection des manuscrits de Diderot conservés à l'Ermitage. La 3e pièce est intitulée : « Arrêt rendu à l'amphithéâtre de l'Opéra sur la plainte du milieu du parterre intervenant dans la querelle des deux coins ». *S. l.*, 1753, in-8 de 16 pages. Elle a été attribuée à d'Holbach (voy. IV, 279, *a*), ce qui paraît être une erreur.

Ces trois pièces ont été réimprimées par M. Assézat dans le tome XII de son excellente édition des Œuvres de Diderot.

Trois chapitres sur les deux arrêtés du 20 juin 1829, relatifs au collége philosophique, par un père de famille pétitionnaire (Richard-Antoine-Corneille Van Bommel, évêque de Liége). *Bruxelles, Vanderborgh*, 1829, in-8, VII-90 p.

Quérard attribue cet écrit à MM. Vilain XIIII, l'évêque de Liége Van Bommel, et autres. C'est une erreur; elle est de Van Bommel seul.

Trois (les) Chiens, conte en vers, enrichi de figures. (Par le marquis René-Alexandre de Culant.) *Paris, Rollin*, 1722, in-8, 4 ff. lim. et 60 p.

Le titre a été rafraîchi en 1789.

Trois (les) Consécrations, ou exercices de piété pour se renouveler dans l'esprit du baptême, de la profession religieuse et du sacerdoce. (Par le P. Pasquier Quesnel.) *Liége*, 1693, in-12.

Trois Consuls. *Paris*, septembre 1848, *imp. de Plon*, in-8, 32 p.

Attribué au général C.-T. de Montholon et aussi à J. Lingay.

Trois (les) Dames, avec plusieurs dits et exemples notables d'amour (trad. du latin de Nicolas Bourbon l'ancien, par Jean Descaurres). *Paris*, 1572, in-8.

« Bibliothèque universelle des romans », juillet 1783, 1er vol., p. 3. V. T.

Trois (les) Damis, comédie en un acte *a*

et en vers. (Par Nicolas-Marie-Félicité Bodard de Tezay.) *Paris, Cailleau*, 1785, in-8.

Trois (les) Dialogues de l'orateur, adressés par M. T. Cicéron à son frère Quintus; traduction nouvelle par M. P*** (J.-A. Pannelier), ancien professeur. *Paris, Aug. Delalain*, 1818, 2 vol. in-12.

Trois Dialogues de M. Pierre Messie, touchant la nature du soleil, de la terre *b* et de toutes les choses qui se font et apparoissent en l'air. (Traduits de l'italien en françois par Marie de Coste-Blanche.) *Paris, F. Morel*, 1579, in-8, 32 ff.

L'épître du traducteur est signée : M. D. C.

Trois dixains de contes gaulois. (Par M. Léon Jaybert, avocat à la Cour de cassation.) *Paris, P. Malassis*, 1862, in-8, *c* 280 p.

Ce volume, tiré à 300 exemplaires pour les seuls souscripteurs, devait être orné d'eaux-fortes par Bracquemond; mais ces planches, qui existent encore, n'ont pas servi.

Ce livre, même sans gravures, est fort recherché aujourd'hui. Voy. l' « Adultère dans les différents âges », IV, 74, *d*.

Trois (les) Ecueils de la femme, l'amour, la science et la jalousie, par James Hoggs, traduit de l'anglais (par Dubergier); suivi *d* du Tableau, ou les regrets maternels, nouvelle par Mme de Flesselle; de la Méprise heureuse, nouvelle; de la Rose et de l'Œillet, ou la puissance des fleurs. *Paris, Hautecœur et Gayet*, 1825, 4 vol. in-12.

Trois Eoliennes. Par une société de gens de lettres. (Par Eugène Aroux, ancien député de la Seine-Inférieure.) *Paris, imp. de Gaultier-Laguionie*, 1825, in-8, *e* 74 p.

Trois (les) Epoques des tems modernes, ou les révolutions religieuse, politique et commerciale. (Par d'Eyraud.) *Paris, Ad. Bossange*, 1826, in-8.

Trois (les) Espagnols, ou les mystères du château de Montillo, roman traduit de l'anglais de Georges Walker par le traducteur de « Théodore et Olivia » et des *f* « Visites nocturnes » (P.-L. Lebas). *Paris, Pigoreau*, 1823, 4 vol. in-12.

Trois (les) Espiègles, ou les arts et la folie, comédie en trois actes, par le cit. J. H. F. L. (J.-Henri-Ferdinand La Martellière). *Paris, Page*, an VI, in-8.

Trois Essais sur le beau pittoresque;

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sur les voyages pittoresques; et sur l'art d'esquisser le paysage; suivi d'un poëme sur la peinture du paysage par M. William GILPIN, chanoine de Salisbury, etc. Traduit de l'anglais par le baron DE B*** (le baron DE BLUMENSTEIN). *Breslau, imp. de G.-T. Korn*, 1799, in-8.

Trois (les) Etats de l'homme par rapport à l'Eglise. (Par Cl.-Fr. DESFOURS DE GENETIERE.) (*Lyon*), 1786, in-12; — 1788, in-8. *b*

Trois (les) Exemples de l'importance des choix en politique, en amour et en amitié, par M. le comte DE LA T*** (DE LA TOURAILLE). *Paris, Belin*, 1787, in-12.

Trois fables : Egalité, Fraternité, Liberté. (Par JOBART.) *Bruxelles*, 1849, gr. in-8, 6 p. J. D.

Tiré à petit nombre.

Trois femmes poëtes inconnues. (Par Emile SOUVESTRE.) *Nantes, Mellinet-Malassis*, 1829, in-18, 132 p.

Trois (les) Filles de la Bible. *Paris, Michel Lévy*, 1863-1868, in-8.

Se compose de huit parties. L'avertissement placé en tête de la première est signé JACOB. Le nom de l'auteur, Hippolyte RODRIGUES, se trouve sur le titre à partir de la sixième.

Trois (les) Frères de Combabus, contes en vers, suivis de Floricourt. (Par C.-J. DORAT.) *Amsterdam*, 1765, in-8, av. 2 gr.

Trois (les) Frères rivaux, comédie par Mr D. L. F. (Joseph DE LAFONT). *Paris, P. Ribou*, 1713, in-12, 3 ff. lim. et 41 p.

L'auteur a signé l'épître. Plusieurs fois réimprimé.

Trois (les) Gascons, comédie de M. B*** (Nic. BOINDIN et Ant. HOUDART DE LAMOTTE). *Paris, P. Ribou*, 1702, in-12, 47 p. *e*

Trois (les) Henri. Vaudeville historique en un acte. Par A. H. (HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 25 p.

Trois (les) Héroïnes chrétiennes, ou vies édifiantes de trois jeunes demoiselles; par M. l'abbé *** (G.-T.-J. CARRON). *Paris, B. Morin*, 1782, in-12. *f*

Souvent réimprimé sous ce titre ou sous les suivants : « les Héroïnes chrétiennes... » Voy. V, 621, *c*, «les Quatre Héroïnes chrétiennes...», voy. VI, 1123, *f*.

C'est à tort que plusieurs contrefacteurs attribuent cet ouvrage à l'abbé Jos. REYRE. Voy. « Journal de la librairie », 1820, p. 279.

Trois Heures d'amusement, ou le nouveau Comus, contenant les tours de cartes et de subtilité les plus surprenans, etc.; par le citoyen DU...LY (S.-J. DU COEUR-JOLY). *Paris, Guilleminet*, an X-1801, in-12. *a*

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Trois (les) Hommes illustres, ou dissertations sur les institutions politiques de César Auguste, de Charlemagne et de Napoléon Bonaparte, par M. B****** (L.-R. BARBET), nouvelle édition. *Paris, Michelet*, an XII-1804, in-12.

Trois (les) Inconnus, comédie en trois actes et en vers, mêlée d'ariettes. (Par G.-Fr.-Fouques DESHAYES, connu sous le nom de DESFONTAINES DE LA VALLÉE.) *Paris, Brunet*, 1783, in-8.

Trois (les) Infortunés. (Par Louis-Sébastien MERCIER.) *Paris, Poinçot*, 1787, in-8. *c*

Trois Jésuitiques...

Voy. « Jésuitiques », V, 994, *a*.

Trois Jours au monastère de la Trappe de Meilleray. (Par l'abbé Charles-Auguste-Parfait DE VILLEFORT, chanoine honoraire de Saint-Denis.) *Paris, Trouvé*, 1824, in-8. *d*

Cette brochure est extraite en partie des « Annales de la littérature et des arts ». Elle a eu, en 1826, une seconde édition qui porte le nom de l'auteur et qui offre de nombreuses additions. D. M.

Trois Jours dans la Forêt-Noire. Lettres adressées à Mme ***. (Par le prince Serge GALITZIN, secrétaire d'ambassade à Stuttgard.) *Bruxelles*, 1855, in-32, 85 p. J. D.

Trois Jours de promenade d'un étudiant en droit, par M. B*** (Antoine-Nicolas BÉRAUD). *Paris, Plancher*, 1822, in-8, 30 p. D. M.

Trois (les) Jumeaux vénitiens, comédie italienne en quatre actes, dialoguée en françois, en faveur des sociétés et des troupes de province, représentée pour la première fois le 7 décembre 1773, par les comédiens italiens ordinaires du roi. (Par A. COLALTO, comédien italien ordinaire du roi.) *Paris, veuve Duchesne*, 1777, in-8.

Cette pièce n'était originairement qu'un canevas imaginé par Colalto. Le dialogue, fait d'après le programme, est de Th. DHELL ou D'HÈLE et de J.-F. CAILHAVA D'ESTENDOUX, quoique, d'après le titre, il semble l'ouvrage de Colalto seul.

(*Article de M. Solvet.*)

Trois (les) Justaucorps, conte bleu, tiré

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'anglois de Jonathan SWIFT (par René MÀCÉ). *Dublin*, 1721, in-8.

Publié dans le « Recueil de pièces sérieuses... » Voy. ci-dessus, col. 79, *c*. Il en a été tiré des exemplaires paginés séparément.

Trois (les) Léandres, ou les noms changés, comédie (en un acte et en prose). Par M. S..... (J.-H. SEDAINE DE SARCEY). *Paris, Cailleau*, 1786, in-8.

Trois lettres d'un homme à trois grands vicaires, pour les prêtres... nommés fidèles, relativement au serment de haine, à la promesse de fidélité et au schisme. (Par Simon-Pierre ERNST.) *Maestricht*, an VIII-1800, in-8, 100 p.

Trois lettres sur la guerre à la justice dans la fonderie de canons à Liége et sur l'état militaire en Belgique. (Par J.-D. ANCION, lieutenant-colonel pensionné.) *Liége, Carmanne*, 1861, in-8, 24 p.

Ul. C.

Trois lettres sur le Congrès, ou considérations philosophiques sur la raison d'être, le but et l'avenir de ces assemblées; par Eugène F. (Eugène FLOTARD). *Lyon, Giberton et Brun*, 1841, in-8.

Trois lettres touchant l'état présent d'Italie; la I^re^ regarde Molinos et les quiétistes; la II^e^ l'Inquisition; la III^e^ la politique (par Jean CORNAND DE LA CROSE), pour servir de supplément aux lettres du docteur Burnet, trad. de l'anglois. *Cologne, P. Marteau*, 1688, in-8.

Mis à l'*Index* le 17 janvier 1691 et le 19 mars 1692.

Trois livres de l'humanité de Jésus-Christ, divinement décrite, et au vif représentée par P. ARETIN, traduits en françois (par Jean DE VAUZELLES). *Lyon, M. et G. Trechsel*, 1539, in-8, 7 ff. lim., 358 p. et 1 f. d'errata.

A cet ouvrage se trouve ordinairement réuni le livre intitulé : « la Passion de Jésus-Christ, vivement descrite par le divin engin de Pierre ARÉTIN, Italien, et traduite en françois (par J. DE VAUZELLES) ». *Lyon, M. et G. Trechsel*, 1539, in-8, 119 p.

Réimprimé sans le nom de l'auteur sous le titre suivant : « Les trois livres de l'humanité de Jésus-Christ, commençans à sa saincte et miraculeuse conception, et finissans à sa divine et admirable ascension au ciel vers Dieu son père; traduits d'italien en françois par P. DE LARIVEY. *Troyes, Pierre Chevillot*, 1604, in-8. Cette traduction est celle de J. DE VAUZELLES, dont LARIVEY a seulement retouché le style.

Trois (les) livres de SÉNÈQUE sur la colère (traduits du latin par Ange CAPPEL, sieur DU LUAT). *Paris, J. Mettaier*, 1585, in-8.

Le nom du traducteur se trouve dans le privilége.

Troys (les) livres des illustrations de Gaule et singularitez de Troye. (Par Jean LE MAIRE DE BELGES.) Nouvellement reveues et corrigées oultre les précédentes impressions. *Paris, Galliot du Pré*, 1531, in-8.

Trois (les) livres des meteores avecques autres œuures poëtiques. Au roy de France et de Pologne. *Paris, J. Richer*, 1585, 2 part. in-12.

Le nom de l'auteur Isaac HABERT se trouve dans l'extrait du privilége daté du 7 novembre 1584.

Trois (les) Maréchaux. MM. Saint-Arnaud, Magnan, Castellane. (Par le colonel CHARRAS.) *Bruxelles, Verteneuil*, in-16, 48 p.

Extrait du journal « la Nation » des 8, 9, 11, 13 décembre 1852.

Cette brochure avait d'abord été attribuée par M. Delecourt à Hipp. MAGEN.

Trois (les) Moines. Par l'auteur des « Forges mystérieuses », des « Capucins », etc. (M^me^ GUÉNARD). *Paris, Marchand*, an X, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1815 et en 1821, avec le nom de DE FAVEROLLES sur le titre. Ce nom est un pseudonyme de M^me^ GUÉNARD.

Trois Mois de Napoléon, ou relation des événements politiques et militaires qui ont amené la belle journée du 8 juillet 1815. Examen de la conduite de la Chambre des représentants... (Par J.-B.-J. BRETON DE LA MARTINIÈRE.) *Paris, Guefflier jeune*, 1815, in-8.

La 2^e^ édition, publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

Trois Mots d'un paysan flamand (Joseph HAUMONT) sur des choses importantes. *Paris, J. Géruzet*, 1842, in-18.

J. D.

Trois Mots de réponse aux douze questions proposées au citoyen Huleu, par un ci-devant notaire des Pays-Bas (DE GAND, d'Alost). *Gand*, vendémiaire an VII-1798, in-8, 24 p.

Trois (les) Musées de l'enfance, contenant le spectacle de la nature, le spectacle de la société humaine, le spectacle des arts et des sciences, par l'inventeur de la pasigraphie (J. DE MAIMIEUX). N° 1 (et unique). *Paris*, an VI, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Trois (les) Napoléon, poëme. (Par Jules Bailly.) *Mons, Manceaux-Hoyois*, 1852, in-12, 7 p. J. D.

Attribué par les « Supercheries » à Marsigny, professeur de poésie à Mons. Voy. II, 1197, *f*.

Trois (les) Nations, recueil de contes. (Par Nic.-Et. Framery.) *Paris*, 1765, 2 vol. in-12.

Trois notes relatives à la théorie de la terre. Extrait de philosophie religieuse. (Par Jean Reynaud.) *Paris, imp. de Duverger*, 1854, in-8, 1 f. de tit. et 36 p.

Extrait de l'« Encyclopédie nouvelle ».

Trois nouveaux contes de fées, par Mme D*** (de Lintot, née Catherine Caillaut), avec une préface qui n'est pas moins sérieuse (par l'abbé A.-F. Prévost). *Paris, Didot*, 1735, in-12.

Trois (les) nouvelles déesses, Pallas, Juno, Vénus. (Par Fr. Habert.) *Paris, imp. de Marnef*, 1546, in-16.

Voy. « Suite du banny de liesse », ci-dessus, col. 580, c.

Trois nouvelles, par l'auteur d' « Agnès de Lilien » (Mme Caroline Wohlzogen), et traduites de l'allemand. *Paris, Paschoud*, 1812, 2 vol. in-12.

Mme Kunkler, à qui cet ouvrage est attribué, n'en a probablement été que le traducteur.

Trois nouvelles politiques. (Par Mlle Mélanie de Boileau.) *Paris, Tenon*, 1824, in-8.

Trois nouvelles, publiées par une Polonaise (Mme Nakwaska). *Varsovie, Glucksberg*, 1821, in-12. — Suite. *Id.*, 1822, in-12.

Trois (les) Olynthiennes, texte grec, avec analyse et notes en français, par V. H. (Van del Heyl). *Bruxelles, s. d.*, in-12. J. D.

Trois (les) Ordres en voyage. (Par N.-M.-F. Bodard de Tezay.) *S. l.*, 1789, in-8, 31 p.

Trois ouvrages de goût, sçavoir : I. Dissertation sur un ancien usage de la ville de Troyes (par P.-J. Grosley); II. L'Art de péter... (par P.-T.-N. Hurtault, voy. IV, 293, *b*); III. Syrop-au-cul, tragédie héroï-merdifique (par C.-F. Ragot, dit Grandval fils, voy. ci-dessus, col. 499, *d*). *Au Temple du goût*, 1752, in-8.

Trois (les) Périls de l'homme : amour, guerre et sorcellerie, par James Hoggs, auteur du « Songe de la reine »; traduit de l'anglais, par M*** (Dubergier). *Paris, Masson*, 1824, 5 vol. in-12.

Trois (les) Poëmes (sur l'éducation, les jardins d'ornemens et les ressources du génie, par Fr.-Et. Gouge de Cessieres). *Paris, Langlois*, 1769, in-8.

Trois (des) pour cent. Premier aperçu. (Second aperçu. — Troisième aperçu. — Derniers aperçus.) (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, A. Egron*, 1825, in-8, VI-42 p., VI-38 p., VI-54 p., 94 p.

Troys (les) premiers livres de Claude Galien de la composition des medicamens en general. Redigez en epitome, ou abregé du grec en langage françoys (par Jean Brèche, de Tours), au proffit et commodité de touts chirurgiens et apothicaires... Aultre petit traicté du boys de l'esquine, et la maniere d'en preparer le brevaige et d'user d'iceluy (par Thibault Lespleigney). *Tours, Jehan Rousset*, 1545, in-8, 4 ff. lim. et 137 p.

Trois (les) Principes de l'essence divine, ou de l'éternel engendrement sans origine de l'homme; d'où il a été créé et pour quelle fin... par Jacob Bêhme (Boehme). Traduit de l'allemand sur l'édition d'Amsterdam de 1682, par le Philosophe inconnu (le marquis L.-C. de Saint-Martin). *Paris, Laran*, 1802, 2 vol. in-8.

Trois (les) Procès dans un, ou la religion et la royauté poursuivies dans les jésuites. (Par J.-F. Bellemare.) *Paris, J.-G. Dentu*, 1827, in-8, 210 p.

La 3e édition, publiée en 1828, porte le nom de l'auteur.

Trois (les) Promenades philosophiques. Poésies détachées. Par M. A. J. (Marc-Antoine Jullien). *Paris, imp. de Plassan*, 1823, in-8, 8 p.

Les deux premières pièces sont signées : M. A. J.; la troisième : M.-A. Jullien, de Paris.

Trois proverbes : l'Humeur, proverbe en deux actes; Tout vient à point à qui sait attendre, proverbe en trois parties; Chacun son métier, proverbe en trois actes. (Par Mme Bourdon, née Mathilde Lippens.) *Lille, Lefort*, 1861, in-12, 72 p.

Plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur.

Trois (les) Romans, ou contes d'aujourd'hui, composés de l' « Héritière de Riversdale », des « Sœurs » et de « Julienne »; traduits de l'anglais de mistriss Isaaks par le traducteur de l' « Orpheline du presbytère » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Nicolle*, 1817, 4 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Trois (les) Sergents. *Besançon, imp. de Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signé : C. (CHIFLET).

Trois (les) Siècles de notre littérature, ou tableau de l'esprit de nos écrivains depuis François I jusqu'en 1772 : par ordre alphabétique. (Par Ant. SABATIER, de Castres.) *Paris, Gueffier*, 1772, 3 vol. in-8.

Plusieurs fois réimprimé sous le titre de : « les Trois Siècles de la littérature françoise.../ » Pour le détail de ces éditions, dont plusieurs portent l'initiale S*** sur le titre, voy. « Supercheries », III, 486, *b*.

Trois (les) Sœurs, par M^me^ A. L*** (Adèle LAYA). *Paris, Sautelet*, 1827, 2 vol. in-12.

Une seconde édition, qui porte le nom de l'auteur, a paru en 1828.

Trois sortes d'examens très-utiles pour faire une confession générale et particulière. (Par Fr. MESPOLIÉ.) *Paris, E. Couterot*, 1706, in-12. V. T.

Trois (les) Soufflets, par l'auteur de « Marguerite Aimond » (M^me^ DE CUBIÈRES). *Paris, Marc*, 1824, 2 vol. in-12.

Trois (les) Spectacles, ou Polixène, tragédie; l'Avare amoureux, comédie; Pan et Doris, pastorale héroïque. (Par Jean D'AIGUEBÈRE.) *Paris, Tabarie*, 1729, in-8.

Réimprimé dans le tome XII du « Théâtre françois ».

Trois (les) Sultanes, comédie en vers libres, de FAVART, mise en un acte et en vaudeville, par MM. *** (H. DUPIN et T.-M.-F. SAUVAGE). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de Madame, par les comédiens ordinaires de S. A. R., le 2 décembre 1825. *Paris, J.-N. Barba*, 1826, in-8, 38 p.

Trois (les) Vérités contre les athées, idolâtres, juifs, mahométans, hérétiques et schismatiques; le tout traité en trois livres. (Par Pierre LE CHARRON.) *Bourdeaus, Millanges*, 1593, in-8. — *Paris, Leger Delas*, 1594, in-8. — Seconde édition. *Bourdeaus, Millanges*, 1595, in-8, avec le nom de l'auteur sur le titre. — Autre seconde édition. *Lyon, Jean Didier*, 1596, pet. in-12. — Autre seconde édition. *Paris, veuve de Pierre Bertault*, 1620, in-8. — Troisième édition. *Paris, Rob. Bertault*, 1625, in-8.

Il existe aussi une édition de *Bruxelles, Rutger Velpius*, 1595, in-8, avec le nom de Benoît VAILLANT, advocat de Sainte-Foy, comme auteur. Voy. « Supercheries », III, 894, *d*.

On a publié à propos de cet ouvrage :

a Response à un livre nouvellement mis en lumière, intitulé : les Trois Veritez. *La Rochelle, Haultin*, 1594, in-12.

La Replique de maistre J.-L. Charron sur la Response faite à sa troisième vérité. *Paris, de La Noue*, 1595, petit in-12.

Trois (les) Visites de M. Bruno. (Par P.-E. LÉMONTEY.) *S. l.* (vers 1818), in-12.

b Opuscule relatif aux caisses d'épargne et de prévoyance. Il a eu plusieurs éditions.

Troisième Apologie, ou réponse de l'Université de Paris à l'Apologie pour les jésuites, mise au jour sous le nom du P. Caussin, au manifeste du P. Le Moine, etc. (Par Godefroy HERMANT, chanoine de Beauvais.) *S. l.*, 1644, in-4.

Voy. « Apologie pour l'Université... », IV, 251, *b*; « Seconde Apologie... », ci-dessus, col. 448, *c*.

c Troisiesme Advertissement a MM. les prevost des marchands et eschevins de la ville de Paris, contenant la trefve ou paix generalle predicte par Michel Nostradamus... (Par Jacq. MENGAU.) *Paris, J. Brunet*, 1651, in-4, 24 p.

Voy. pour le détail de la série complète des « Avertissements » de J. Mengau, IV, 348, *d*.

Troisième Conversation entre le gobe-mouche Tant-Pis et le gobe-mouche Tant-Mieux. *Paris, Eymery*, sept. 1815, in-8.

d Signé : Athanase FÊTU (Alp.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES).

Voy. « Conversation », IV, 756, *a*, et « Seconde Conversation », ci-dessus, col. 448, *c*.

Troisième Décade de TITE-LIVE, contenant la deuxième guerre punique d'Annibal; traduit en franç. par J. HAMELIN, depuis B. D. V. (Blaise DE VIGENERE). *Paris, Nic. Chesneau*, 1583, 2 vol. in-fol.

e Troisième (et quatrième) Dissertation contenant le poeme dramatique, en forme de remarques : Sur la tragédie de M. Corneille intitulée l' « OEdipe »... (Par HÉDELIN D'AUBIGNAC.) *Paris, I. du Breuil*, 1663, in-12, 185 p. et 1 f. de privilége.

Voy. « Deux Dissertations... », IV, 921, *a*.

f Troisième (-neuvième) Ecrit des curés de Paris. Où ils font voir que tout ce que les jésuites ont allégué des SS. Pères et docteurs de l'Eglise, pour autoriser leurs pernicieuses maximes, est absolument faux et contraire à la doctrine de ces saints. (Par Ant. ARNAULD et Blaise PASCAL.) *S. l.* (1659), in-4, 120 p.

Troisième Eloge de La Fontaine, discours qui a eu l'*accessit* à l'Académie des

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

belles-lettres, sciences et arts de Marseille. (Par G.-H. GAILLARD.) *Paris, Durand*, 1775, in-8.

Imprimé aussi dans le « Recueil » de l'Académie de Marseille.

Troisième Gémissement d'une âme vivement touchée...

Voy. précédemment, « Gémissement d'une âme... », V, 527, *d*.

Troisième Lettre à M. D. V. (Voltaire) par un de ses amis, sur l'ouvrage intitulé l' « Evangile du jour ». (Par Jacq.-Jos. DUCARNE DE BLANGY.) *Paris, Gueffier*, 1773, in-8, 59 p.

Il y a eu une première et une seconde lettre. Voy. « Lettre à monsieur D. V. », V, 1101, *c*.

Troisième Lettre à M. le curé de ... (Par l'abbé J. LABOUDERIE.) *Paris, Plassan*, 1830, in-8, 16 p.

Voy. « Lettre à M. le Curé... », V, 1112, *b*.

Troisième Lettre à M. le rédacteur du « Globe » sur le prospectus du « Catholique », ouvrage périodique, publié par M. le baron d'Eckstein. (Par Théod. JOUFFROY.) *Paris, Sautelet*, 1826, in-8, 21 p.

Les deux premières lettres ont paru dans le « Globe ».

Troisième Lettre au rédacteur du « Courrier de Londres »... (Par T.-G. DE LALLY-TOLLENDAL.)

Voy. « Première Lettre au rédacteur... », VI, 1000, *f*.

Troisième Lettre d'un théologien au R. P. de Grazac, où, en réfutant son dernier ouvrage, on continue d'examiner si les hérétiques sont excommuniés de droit divin. (Par Pierre COLET.) *S. l.*, 24 janvier 1738, in-8, 32 p.

Voy. « Lettre d'un théologien... », V, 1168, *d*. La « 2e Lettre... », datée du 9 janvier 1738, a 32 pages.

Pour la « 4e Lettre... », voy. VI, 1129, *b*. La « 5e Lettre... », datée du 12 avril 1738, a 23 pages.

Voy., pour la réunion des différentes « Lettres d'un théologien... », V, 1244, *b*.

Troisième Lettre de M****** à un homme de qualité qui lui a demandé son sentiment sur le grand Mémoire qui a paru sous le nom de M. le duc, de M. le comte de Charolais et de M. le prince de Conti. (Par Louis LE GENDRE.) *S. l.*, 1717, in-8.

Voy. « Lettre de M****** », V, 1179, *f*, et « Seconde Lettre », ci-dessus, col. 450, *e*.

Troisième Lettre du P. D..... (Gabriel DANIEL) au R. P. Serry. *S. l.* (1715), in-12, 36 p.

Voy. « Lettre du P. D. », V, 1193, *f*, et « Seconde Lettre... », ci-dessus, col. 451, *a*.

Troisième Lettre du proposant à M. le professeur en théologie. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 13 p.

Voy. « Questions sur les miracles », VI, 1160, *d*.

Troisième Lettre où l'on traite encore des constitutions et du crédit... (Par l'abbé Jean TERRASSON.)

Voy. « Lettres sur le nouveau système... », V, 1300, *c*.

Troisième Mémoire des princes légitimés. *S. l.*, 1717, in-fol.

Une note manuscrite de M. de Nointel qui se trouve sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale attribue la rédaction de ce Mémoire à la duchesse DU MAINE, aidée du sieur D'AVIZAR, avocat général au Parlement de Pau. — Commencé à imprimer le 19 juin 1717 et achevé le 5 août suivant.

La même Bibliothèque possède aussi deux réimpressions partielles de ce mémoire sous les titres ci-dessous :

— Seconde proposition : La loi commune n'exclut pas les bâtards légitimés de toutes sortes de successions. *S. l. n. d.*, in-fol.

— Cinquième proposition : Qu'il n'y a présentement aucune forme juridique pour juger l'édit de 1714 et la déclaration de 1715. *S. l. n. d.*, in-fol.

Troisième partie de l' « Agréable Conférence »... (Par RICHER.)

Voy. « Agréable Conférence... », IV, 80, *d*.

Troisième partie de l' « Aveuglement de la France pendant la minorité ». (Par DUBOSC-MONTANDRÉ.) S. *l.*, 1651, in-4, 32 p.

Voy. « Aveuglement de la France », IV, 355, *c*, et « Seconde partie... », ci-dessus, col. 451, *f*.

Troisième Rapport du Comité de mendicité. Bases constitutionnelles du système général de la législation et de l'administration de secours. (Par F.-A.-F. DE LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.) Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, imp. nationale*, 15 janvier 1791, in-8, 45 p.

Une éd. de 1790 porte le nom de l'auteur.

Troisième supplément aux « Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin », contenant l'état civil, politique et commerçant du Bengale... *Paris, Nyon aîné*, 1788, in-8.

Avait paru à La Haye en 1775, sous le titre de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

« Etat politique et commerçant du Bengale », ouvrage traduit de l'anglais de BOLTS, par DEMEUNIER.

Voy. « Mémoires concernant l'histoire... », VI, 182, *f*; « Lettres d'un missionnaire... », V, 1241, *b*; « Second supplément... », ci-dessus, col. 448, *a*.

Troisième Voyage de Cook, ou voyage à l'océan Pacifique, ordonné par le roi d'Angleterre, pour faire des découvertes dans l'hémisphère Nord... Exécuté sous la direction des capitaines Cook, Clerke et Gore... Traduit de l'anglois par M. D******** (J.-N. DEMEUNIER)... *Paris, hôtel de Thou*, 1785, 5 vol. in-4.

Tromperies dont usent les mieux affétées courtisanes à l'endroit d'un chacun, principalement des jouvenceaux desbauchez qu'elles attirent en leurs filets, faisans que sous propos emmielez perdent honneur et chéent en pauvreté. Œuvre partie en dialogue, orné de saincts enseignemens, conseils et avis à la jeunesse, pour éviter les deceptions, tromperies et traverses de telles femmes. Traduit d'italien (de Pierre ARETIN) en françois. Plus, la Courtisane de Joachim DU BELLAY. *Paris, P. Chevillet*, 1580, in-16, 88 ff., plus 11 pour la Courtisane.

Imitation des deux premières parties des *Ragionamenti*. Réimprimé sous le titre suivant : « Histoire des amours feintes et dissimulées de Laïs et Lamia, récitées par elles-mêmes ; mise en forme de dialogue par P. ARÉTIN, où sont découvertes les fallaces et communes tromperies dont usent les mieux affectées courtisannes de ce temps à l'endroit de leurs amis, etc., et augmentée de « la Vieille Courtisanne » de J. DU BELLAY. *Paris, Ant. du Breuil*, 1595, petit in-12 de 96 ff. en tout. — *Lyon*, 1599, in-12. — *Lyon, Cl. Lacarpe*, 1609, in-12. — Réimprimé aussi sous le titre : « Amours faintes et dissimulées de Laïs et Lamia ». *Paris*, 1601, in-12. (« Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... »)

Trompette (la) du jugement. (Par J.-G. PELTIER.) *S. l., au Sallon d'Hercule*, 1er septembre 1789, in-8, 40 p.

Trompette (le) françois. (Par le comte DE BOMBASTE.) *S. l.*, 1609, in-12.

Trompeur (le) trompé, comédie en trois actes et en prose. Par M. DE LA R***, ancien capitaine au service de la France. *Liége, J.-J. Tutot*, 1779, in-12.

Catalogue Soleinne, nº 2256. L'auteur du Catalogue avait d'abord attribué cette pièce à DE LA RIVIÈRE; mais dans la dernière partie, page 77 des additions et corrections, il dit que l'auteur est DE LA ROCHE.

La première attribution a été par erreur reproduite dans les « Supercheries », II, 664, *c*.

Trompeur (le) trompé, ou à bon chat bon rat, comédie de société, en un acte et en prose. Par M. le chevalier D. G. N. (DU GRAND-NEZ, nom sous lequel on désignait B.-J. MARSOLLIER DES VIVETIÈRES, et sous lequel il paraît qu'il se désignait lui-même). *Paris, Valade*, 1772, in-8, 62 p. et 1 f. d'approbation.

Tronchet, Feray et Poirier, dialogue. (Par A.-M.-J.-J. DUPIN l'aîné.) *S. l. n. d.*, in-12, 22 p.

Trône (le) belge. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. d'A. Pihan-Delaforest* (1831), in-8, 8 p.

Trône (le) de Dieu dans une âme juste, ou l'idée d'une parfaite religieuse et d'une sainte abbesse, dans la vertueuse vie et les grandes actions de Mme Magdeleine de Sourdis, abbesse du monastère de Notre-Dame de Saint-Paul lez Beauvais; par un Père capucin de la province de Paris. (Par le P. JOSEPH de Dreux, sur les Mémoires du P. Pacifique POSTEL.) *Paris, D. Thierry*, 1612, in-8.

Trop est trop. Capitulation de la France avec ses moines et religieuses de toutes les livrées. Avec la revue générale de leurs patriarches. (Par J.-H. MAUBERT DE GOUVEST.) *La Haye, Staatman*, 1767, in-12.

« Journal encyclopédique », mars 1768, p. 90 et suivantes.

Trophée (le) d'armes héraldiques, ou la science du blason. Avec les figures en taille-douce et les armoiries de plusieurs familles qui n'ont point été encore imprimées. Troisième édition, revue, corrigée et de beaucoup augmentée par l'autheur. *Paris, Nic. et Jean de La Coste*, 1659, in-4 de 3 ff. prélim., y compris un titre gravé, 99 p., 2 ff. de table et 31 p. d'armoiries gravées, la dernière formant le recto de la p. 51 du texte.

Le privilége, daté du 17 mai 1649, est au nom de M. DE P. (Jean LE ROYER DE PRADES).

La deuxième édition est de 1655, et le « Manuel du libraire », 5e édition, t. IV, col. 852, indique une quatrième édition de 1672. La première est de 1650. C'est la seule qui contienne, p. 47, l'application des principes de l'auteur aux armes de Jésus-Christ.

Trophée (le) de la guerre. A Monseigneur frère de Sa Majesté. (Par GARNIER.) *Paris*, 1622, in-8, 13 p.

Réimprimé la même année avec la signature de l'auteur.

Trophée (le) de la justice, élevé sur le polyandre des nobles, par le sieur D. N. J. D. L. (Denys NAULT, juge de Lyon). D. M. *Lyon*, 1667, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Trophées de gloire, ou lauriers remportés par les guerriers de Cypris dans la milice de Cythère. Par M. L** (E.-M. LAUGIER), auteur des Moyens qui ont fait cesser la peste à Marseille en 1769. *Paris, chez l'auteur*, 1785, in-8, 101 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans le privilége et dans les approbations.

Trophées (supplément aux) tant sacrés que profanes du duché de Brabant, de M. BUTKENS... (Par JAERENS, héraut d'armes.) *La Haye, C. Van Lom*, 1726, 2 vol. in-fol. V. T.

Les « Trophées... », *La Haye, C. van Lom*, 1724, forment également 2 vol. in-f°.

Troubadour (le), ou Guillaume et Marguerite. Histoire provençale, suivie de notices sur la ville de Mons-Seleucus et sur le souterrain du Mont-Viso, par J. C. F. L*** (Jean-Charles-François DE LADOUCETTE). *Paris, Masson*, 1824, in-12.

Troubadours (les) modernes, ou amusemens littéraires de l'armée de Condé. (Publiés par M. DE TERMONVILLE, chasseur noble.) *Constance*, 1797, in-8.

Troubadours (les), poëme en quatre chants. (Par le comte Amédée DE PASTORET.) *Paris, F. Didot*, 1813, in-8.

Troupiers (les) en cotillons. Vaudeville en trois actes, à grand spectacle. Par MM. Auguste L. (Aug. LECERF) et G. (GUILLEMÉ); représenté sur le théâtre dirigé par M. Dorsay, le 13 janvier 1836. *Paris, Bezou*, 1836, in-8.

Trouvailles bibliographiques. Molière, l'académicien Cordemoy et M. A. Dumas fils, Peignot et M. Alphonse Karr, par un bibliophile du quartier Martainville (M. COHEN, ingénieur du département de la Seine-Inférieure). *Rouen, imp. E. Cagniard*, 1870, in-8 de 12 p.

Extrait de la « Revue de Normandie », déc. 1870; tiré à 100 exemplaires.

Trouvères, Jongleurs et Ménestrels du nord de la France et du midi de la Belgique. (Par Arthur DINAUX.) *Paris, J.-A. Mercklein*, 1836-1843, 3 vol. in-8.

Tryvelyan, par l'auteur d' « Elisa Rivers » et du « Mariage dans le grand monde ». *Paris, A. Guyot*, 1834-1835, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage a été successivement attribué à différents auteurs, lady Charlotte BURY, miss BAILLIE, miss M.-A. KELTY ou KELTEY.

Hamst, dans l'ouvrage intitulé : « Handbook of fictitious names », page 127, l'attribue à lady C.-L. SCOTT.

Traduit par la comtesse MOLÉ, née DE LA BRICHE, ou plutôt par Charles-Frédéric-Alfred FAYOT.

Tué à Sedan. Lettres d'un sous-lieutenant recueillies par un ami; précédées d'une lettre de M. Guizot et d'une préface de Jules Janin. (Par Emile BOISSIÈRE.) *Paris, Sauton*, 1875, gr. in-8.

Tuileries (les), description en vers, suivie de notes historiques. (Par le marquis J.-B.-D. MAZADE D'AVEZE.) *Paris, imp. de Plassan*, juillet 1818, in-8, 16 p.

Tuileries (les) et le Palais-Royal; par le vicomte S. DE L..... (Ch.-Max. CATHERINET, plus connu sous le nom DE VILLEMAREST). *Paris, C. Vimont*, 1833, in-8.

Tuileur (le) expert des 7 grades du rite français ou moderne, 33 degrés du rite écossais anc. et accepté... Avec une notice... (Par Et.-Fr. BAZOT.) *Paris, Boiste*, 1828, in-12.

Tuileur portatif des trente-trois degrés de l'écossisme du rite ancien et accepté: suivi du Tuileur des trois grades symboliques écossais, etc. (Par Ant. CAILLOT.) *Paris*, 1819, in-18. — *Paris*, 1828, in-18.

Voy. ci-dessus, « Thuileur... », col. 711, *f*.

Tuindag. (Par Alphonse VANDENPEEREBOOM.) *Ypres, Lambin fils*, 1854, in-12, 44 p.

La fête du Tuindag a été instituée en commémoration de la délivrance de la ville d'Ypres. On la célèbre le 8 du mois d'août. J. D.

Tumeurs (des) oultre le coustumier de nature. Opuscule nouvellement traduict (de GALIEN) de grec en latin : et de latin en francoys (par Pierre TOLET). *Lyon, Est. Dolet*, 1544, in-8, 26 p. et 2 ff.

Tumne et Quercolodora. (Par l'abbé DERIDDER, vicaire de l'église des Minimes, à Bruxelles.) *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Tiré à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie ». J. D.

Tumulte (le) d'Amboise. (Par GERMEAU, sous-préfet.) *Paris*, 1829, in-8. D. M.

Turbot (le), anecdote. (Par F. DE MONTHEROT.) *Lyon, imp. de Rossary* (1831), in-8, 8 p.

Turbot (le), satyre de JUVENAL, traduite en vers français, par A. DE LA CH***

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(A. DE LA CHATAIGNERAYE fils). *Paris, Firmin Didot*, 1812, in-8, 46 p.

Voy. ci-dessus, « Satires de Juvénal.... », col. 428, *f*.

Turc (le) et le Militaire français, dialogue sur l'expédition d'Egypte, et analyse des dépêches de Menou, relatives à l'assassinat du général Kléber, commandant en chef l'armée d'Orient. *S. l.* (1800), in-8, 19 p.

Signé : M. BERNARD, ancien militaire.

Pamphlet contre Napoléon, attribué à METGE par Salgues dans ses « Mémoires pour servir à l'histoire de France » (1814), t. III, p. 556.

Turlubleu, histoire grecque tirée du manuscrit Gris-de-lin trouvé dans les cendres de Troye. (Par MENIN, conseiller au Parlement de Metz.) *Amsterdam*, 1745, in-12, 2 ff. de titre et 104 p.

Cet ouvrage a aussi été attribué à l'abbé C.-H. DE FUSÉE DE VOISENON.

Turlupin, ou les comédiens du XVI^e^ siècle, comédie anecdote en un acte, mêlée de couplets, par MM. DÉSAUGIERS, (BALISSON DE) ROUGEMONT et *** (Théophile MARION DU MERSAN). *Paris, veuve Cavanagh*, 1808, in-8, 32 p. D. M.

Turnus, tragédie en cinq actes et en vers. (Par Pierre GÉRARD.) *Bruxelles, Slingeneyer*, 1848, in-18.

Il n'existe, dit-on, qu'un seul exemplaire de cet ouvrage. J. D.

Turpitudes académiques et ministérielles, ou nouveaux documents sur l'incomparable justice et l'éclatante protection accordées en France aux sciences et à l'industrie, avec notes et pièces justificatives à l'appui, et un mémoire sur les effets de la température dans la végétation. Ouvrage instructif et moral, par un amateur de l'industrie et de la science, et qui n'a jamais été sous le joug ni sous l'influence d'aucune coterie, auteur d'une « Nouvelle Théorie de la végétation » (par Antoine-Joseph REY DE MORANDE). *Paris, Mme Huzard*, 1833, in-8, 64 p.

D. M.

Turpitudes du département de la guerre en Belgique, dévoilées par le journal « le Lynx ». (Par REBOUX.) *Bruxelles, J.-B. Koeselen*, 1837, in-8. J. D.

Turquie (la), ses ressources, son organisation municipale, son commerce, suivis de considérations sur l'état du commerce anglais dans le Levant; par P. URQUHART, secrétaire d'ambassade à Constantinople.

a Traduit de l'anglais par Ch.-Xav. RAYMOND. Ouvrage précédé d'une introduction par M. G. D'E. (M. Gustave D'EICHTAL), ex-membre du bureau politique à Athènes. *Paris, Arthus Bertrand*, 1836, 2 vol. in-8.

L'introduction de M. d'Eichtal a été imprimée à part sous le titre « les Deux Mondes... » *Leipzig, F.-G. Brockaus*, 1837, in-8.

b Tusculanes (les) de CICÉRON à M. Brutus, livre 5^e^, que la vertu suffit pour être heureux. *S. l.*, 1727, in-4.

Cette traduction est de DE LASTRE DOBY, conseiller au grand conseil, mort le 10 mars 1729.

Cinq académiciens de l'Académie française s'étant proposé de donner une traduction des « Tusculanes », ils partagèrent le travail entre eux; mais un des cinq ayant manqué, M. Doby se chargea de sa partie.

(Article de M. Solvet.)

c Tutelle (la) des rois mineurs en France, avec les Réflexions politiques sur le gouvernement de l'Etat, de chaque roy mineur. Premierement que tous les roys qui ont esté dans la minorité ont eu des tuteurs iusqu'à l'aage de 25 ans, soit par choix ou par usurpation, mais tousiours par necessité. II. Que Charles V n'a reglé la minorité à 14 ans que pour changer de regents, et non pour abolir la régence. III. Que la reine contrevient formellement à la constitution de ce sage roy, et à la loy salique, faisant un tort irréparable à l'authorité royale. IV. Qu'elle ne tient le pouvoir qu'elle a que par usurpation, et le veut maintenir par la force des armes du roy, desquelles elle fait mauvais usage et est tenue d'en rendre compte à l'Estat. V. Qu'enfin il s'ensuit que sa puissance est tyrannique, puisqu'elle subsiste contre toute sorte de loix, et que toute la France est obligée de s'y opposer pour l'interest de la couronne. *S. l.*, MDCLII, in-4.

d

e

Ce volume se termine à la page 210, mais il renferme deux traités dont le premier, composé de 64 pages, est celui de « la Tutelle des rois mineurs », qui pourrait bien être de DUBOSC DE MONTANDRÉ (voy. ci-devant, « le Sceptre de France », col. 439, *d*). La page 64 et dernière porte la réclame *Panégy*, qui appelle le 2^e^ traité, dont le titre de départ est « le Roy mineur, ou Panégyrique.... » Ce 2^e^ traité n'est autre que l'ouvrage de François DE BRETAIGNE, conseiller du roi en ses conseils d'Etat et privé. Il avait paru avec son nom sous ce titre : « le Roy mineur, ou Panégyrique sur la personne et l'éducation de Louis XIV Dieudonné, roy de France et de Navarre ». *Paris, J. Hénault*, 1651. Il y a de plus un frontispice gravé par *Cochin*. Bien que ce volume soit daté de 1651, on lit à la fin : « Achevé d'imprimer le 27 mai 1652 », mais le privilége au nom de l'auteur est du 11 mai 1651.

f

Le volume de François de Bretaigne a subi les modifications suivantes : on a supprimé la dédicace ainsi

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

que le privilége, et à la page 180 on a remplacé le mot fin par deux lignes qui servent de transition pour des additions où la reine et le cardinal Mazarin sont vivement attaqués, et qui vont jusqu'à la page 210.

Tuteur (le), comédie. *Paris, Thomas Guillain*, 1695, in-12, 2 ff., 72 p.

Le privilége est donné au libraire pour les œuvres de théâtre du sieur D** (F.-C. Dancourt).

Tuteur (le) jaloux, opéra bouffon en vaudevilles et ariettes, par M. de G*** (Michel-Philippe Lévêque de Gravelle). *Marseille, Pierre Mossy*, 1759, in-8.

Tuteur (le), par Mme Emilie Carlen. Traduit du suédois (par P.-D. Dandely et Mlle Dandely). *Liége, Desoer*, 1860, 4 vol. in-16.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ».
Ul. C.

Tuteur (le) trompé, comédie en trois actes et en prose. *Liége, J.-J. Tutot*, 1780, in-12.

Catalogue Soleinne, n° 2256. L'auteur du Catalogue avait d'abord attribué à de La Rivière cette pièce; ainsi que « le Trompeur trompé » (voy. ci-dessus, col. 855, *f*), mais dans la dernière partie, page 77 des additions et corrections, il dit que l'auteur de ces deux comédies est de La Roche.
La première attribution a été par erreur reproduite dans les « Supercheries », II, 664, *c*.

Typhon ou la Gigantomachie, poëme burlesque... (Par Paul Scarron.) *Paris, J. Quinet*, 1644, in-4.

Typographie (la), poëme. Notes historiques et observations sur le goût pratique dans cet art et sur la puissance morale de la presse... (Par H.-L. Pelletier.) *Genève, imp. de A.-L. Vignier*, 1833, in-8, 250 p.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.
Voy. « Supercheries », III, 1126, *c*.

Tyr et Sidon, tragi-comédie divisée en deux journées (chacune en cinq actes et en vers, par Jean de Schélandre). *Paris, imp. de Robert Estienne*, 1628, in-8, titre gravé.

Voy. « Supercheries », I, 320, *c*.
Voy. aussi l' « Intermédiaire », 1876, t. IX, p. 422, 476 et 505.

Tyran (le) municipal, ou la journée d'un maire, scènes rurales, à l'imitation des « Soirées de Neuilly », accompagnées de notes et observations à l'usage de tous ceux qui s'occupent de l'organisation municipale. (Par Stéphen Arnoult.) *Paris, Delaunay*, 1829, in-8, 96 p.

Tyrannie (de la) de Carnot, ou les Carnutes, anecdote druidique, écrite il y a 2000 ans, dans laquelle les événements de de la Révolution française, depuis le 14 juillet 1789 jusqu'au 18 fructidor an V, sont prophétisés. (Par M.-A.-B. de Mangourit.) *Paris, imp. de l'Ami des lois*, an VI, in-8, 2 ff. de tit. et 52 p.

Tyrannie (la) des fées détruite, dédiée à la duchesse de Bourgogne (par Louise de Bossigny, comtesse d'Auneuil). *Paris, Chevillon*, 1702, in-12. — Nouv. édit. (dédiée par Mlle de Lubert à M. de B***, probablement M. de Bachaumont). *Amsterdam et Paris, Hochereau*, 1756, 2 part. in-12.

C'est à tort que ce volume est présenté, dans la « France littéraire » de 1769 et dans plusieurs autres ouvrages, comme étant de Mlle de Lubert.
Mme d'Auneuil n'est mentionnée ni dans l' « Histoire littéraire des femmes françoises » de l'abbé de La Porte, ni dans le « Dictionnaire historique des femmes », par Mme Briquet. Elle a un article dans le 37e volume du « Cabinet des fées ». Cette dame est morte le 18 janvier 1710. On lui doit plusieurs autres petits romans.

Tyrannie (la) des préjugés, ou réflexions sur le fragment d'une lettre de Mlle Marie du Moulin. (Par Louis du Moulin.) *Londres*, 1678, in-12. V. T.

Tyrannie (de la), par Alfieri; ouvrage traduit de l'italien (par Merget). *Paris, Molini*, 1802, in-8.

Tyrtéennes (les). (Par Gabriel Hugelmann.) *Paris, Lemerre*, 1872, in-12, XII-315 p.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

U

Uchronie (l'Utopie dans l'histoire). Esquisse historique apocryphe du développement de la civilisation européenne tel qu'il n'a pas été, tel qu'il aurait pu être. (Par M. Charles Renouvier.) *Paris, imp. Martinet*, 1876, in-8, xvi-417 p.

Ugolin, comte de Gherardesca, ou la tour de la faim, tragédie en cinq actes, traduite de l'allemand de Gerstenberg (par Ch. Cramer). *Paris, C.-F. Cramer, s. d.* (1806), in-16.

Ulamor et Feltidie, histoire allégorique, traduit de l'arabe, par R.... (A.-J.-N. de Rosny). *Paris*, 1789, 2 vol. in-12.

Traduction supposée.

Uldaric, ou les effets de l'ambition, roman historique, par l'auteur de « Armand et Angéla » (Mme Désirée de Castéra). *Paris, Léopold Collin*, 1808, 2 vol. in-12.

D. M.

Ulenspiegel. De sa vie, de ses œuvres, et des merueilleuses aduentures par lui faictes et des grandes fortunes qu'il a euz ... nouuellement translaté et corrigé de flamant en françoys. *Imprimé nouuellement à Paris* en l'an mil CCCCCXXXII, petit in-4, 40 ff. — *Paris, Alain Lotrian, s. d.*, in-4, 40 ff. — *Paris, veuve Bonfons, s. d.*, in-4, 32 ff.

Ce sont les plus anciennes éditions de ce recueil facétieux, souvent réimprimé sous le nom d' « Aventures joyeuses » et d' « Histoire joyeuse ». (Voy. Brunet, « Manuel du libraire, » 5e édit., t. V, col. 1003.) L'auteur est Thomas Murner, ainsi que l'a établi M. J.-M. Lappenberg dans son édition allemande, *Leipzig*, 1854, in-8; il y indique 110 impressions en diverses langues.

Ulissipeade (l'), poëme, ou les calamités de Lisbonne par le tremblement de terre, l'incendie... (Par J.-D. Ramier.) *S. l. n. d.* (*Berlin*), in-8, 165 p. et 1 f. d'*errata*.

Ultimatum de la saine partie (désarmée quant à présent) aux provinces et surtout aux bailliages. (Par Chaillon de Jonville, imprimé par l'ordre des princes.) *Francfort*, 12 déc. 1790, in-12.

Ultimatum (l') du parti révolutionnaire. (Par A.-C. Quatremère de Quincy.) *S. l. n. d.* (*imprimé en* 1815, *pendant les Cent-Jours*), in-8, 15 p.

Ultra (l'), ou la manie des ténèbres, comédie en un acte et en vers dont la représentation n'a pas été autorisée par le ministre de la police. (Par F.-I.-H. de Comberousse.) *Paris, Ladvocat*, 1818, in-8, 32 p. — 2e édit. *Id.*, 1819, in-8, 32 p.

Ulysse dans l'isle de Circé, ou Euriloche foudroyé, tragi-comédie, représentée sur le théâtre des machines du Marais... (Par Claude Boyer.) *Paris, T. Quinet*, 1650, in-4, 4 ff. lim. et 131 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Ulysse et Pénélope, tragédie en cinq actes, par R*** (Romegou), d'Angers. *Paris, imp. de Chaigneau jeune*, 1823, in-8, 48 p.

Un à propos sur les circonstances actuelles. Lettre écrite en 1814 par un patriote belge (Jacques Anneet) à son ami F*** S*** (Ferdinand Stielemans). *Bruxelles*, sept. 1830, in-8, 8 p.

D. R.

Un acte de vertu, comédie en un acte et en vers. (Par le comte Quebekoff.) *Paris, imp. de Pillet fils*, 1869, gr. in-8, 57 p.

Tiré à 60 exemplaires numérotés et non mis dans le commerce.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Un ami de Voltaire à M. d'Eprémesnil, neveu de M. de Leyrit et conseiller aux enquêtes du parlement de Paris, au sujet d'un plaidoyer qu'il a prononcé au Parlement de Rouen contre le général Lally et contre son fils M. de Tolendal. Dans ce plaidoyer, on outrage gratuitement la mémoire de M. de Voltaire. (Par CONDORCET.) *Londres et Paris, chez l'Esprit, lib. au Palais-Royal*, 1780, in-4, 68 p.

Réimprimé sous le titre de . « Réponse au premier plaidoyer de M. d'E..... » Voy. ci-dessus, col. 300, *f*.

Un an et un jour; traduit librement de l'anglais (de mistriss PANACHE) par Mme DE MONTOLIEU. *Paris, Arthus Bertrand*, 1820, 3 vol. in-12.

Un ancêtre de Trissotin. (Par Xavier GARENNE.) *Paris, imp. de Balitout*, 1867, in-12, 8 p.

Réimprimé en 1868, in-8, 7 p., avec le nom de l'auteur.

Un ancien chef vendéen, vieillard octogénaire, à ses compatriotes des départements de l'Ouest (Par Alfred PÉRON.) *Paris, imp. de David*, 1832, in-8, 12 p.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Un ancien membre du Congrès et le droit sur les successions en ligne directe. (Par W. FRÈRE-ORBAN.) *Liége, Desoer*, 1855, in-8, 32 p. J. D.

Un ange au sixième étage, comédie-vaudeville en un acte, par MM. THÉAULON et Stéphen A*** (ARNOULT). *Paris, Barba*, 1838, in-8.

Un autre ministre. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. d'A. Boucher*, 1827, in-8, 39 p.

Un autre monde. Transformations, visions, incarnations, ascensions, locomotions, explorations, etc., par GRANVILLE. *Paris, H. Fournier*, 1843-44, gr. in-8, 296 pages et 36 planches isolées, plus le frontispice.

Le texte de cet ouvrage est de Taxile DELORD, dont le nom se trouve au-dessous du chiffre du dessinateur J.-J. GRANVILLE, placé à la page 292.

Un autre mystère de Paris, où il vient de faire un puff qui ne passera pas. Par un médecin dentiste (BAUDOUIN). *Paris, chez Baudouin, dentiste*, 1845, in-12, 34 p.

Contre M. Williams Rogers.

Un avis de plus sur l'organisation du travail, adressé au citoyen Louis Blanc... Par G. O. (G. OLIVIER). *Paris, Prunier*, 1848, in-8, 14 p.

Un bonheur mérité. M. T. M. (Par Mme Th. MIDY.) *Lille, L. Lefort*, 1859, in-18, 103 p. — 2e édit. *Id.*, 1860, in-18.

Un caprice de femme, opéra comique en un acte, paroles de M J. LESGUILLON (et René ALISSAN DE CHAZET). Musique de M. Paer. Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique le 23 juillet 1834. *Paris, Marchant*, 1834, in-8.

Un carnaval. Vaudeville historique en un acte. Par A. H. (HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 22 p.

Un chalet à Marseille aux Aygalades. *Marseille, imp. de Feissat*, 1837, in-8, 4 p.

Signé : S. B. (S. BERTEAUT).

Un chapitre de plus au mérite des femmes. Souvenir de la Terreur à Lyon, en 1793; par Maurice DE L. (Maurice DE LONGEVIALLE). *Lyon, imp. de Rey*, 1844, in-8, 70 p.

Un chrétien contre six juifs. (Par VOLTAIRE.) *La Haye*, 1777, in-8, 303 p. — *Londres*, 1777, in-8, 1 f. de tit. et 188 p.

C'est une reproduction de l'écrit intitulé : « le Vieillard du mont Caucase », et sous ce nouveau titre, il a été réimprimé, soit séparément, soit dans les « Œuvres de Voltaire ».

Un citoyen français à la Convention nationale. Sur le procès du ci-devant roi. Ce 21 décembre 1792, l'an I de la République française. (Par Ant. DINGÉ.) *S. l. n. d.*, in-8, 22 p.

Un coin de la Normandie. *Rouen, imp. de A. Péron, s. d.*, in-8, 15 p.

Signé : J.-E. D. (J.-E. DECORDE). Extrait de la « Revue de Rouen et de la Normandie », octobre 1846.

Un coin du monde. (Par Mme PISCATORY.) *Paris, Calman Lévy*, 1876, in-18.

Un compagnon de Chambéry (M. DÉNARIÉ) à ses amis les ouvriers. *Chambéry, imp. du Gouvernem.* (1860), placard in-4.

Un congrès et non la guerre. (Par M. DE GEREBTZOFF.) *Paris, Amyot*, 1858, in-8, 2 ff. de titre et 64 p.

Un conspirateur, imitation libre de Ridderstad, par Mathilde D*** (Mlle Mathilde DANDELY). *Bruxelles, Lebègue*, 1858, 2 vol. in-18. J. D.

Un court voyage à Plombières et à tra-

Copyright 2007 Editions La passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vers une petite partie de la Suisse par M. L. C. D. B. D. L. V. A. D. G. *Metz, typ. de Dembour et Gangel*, 1842, in-8.

La couverture porte : Impressions d'un rapide voyage à Plombières... par le comte DE B. DE L. V. A. C. D. G. (DE BONY).

La dédicace est signée : CHERLPAMAN.

Un de mes plus précieux souvenirs. (Par COMYNET.) *Bruxelles (Laurent)*, 1837, in-8, 23 p.

Tiré à 50 exemplaires. J. D.

Un de plus, roman à la mode, par un vaudeviliste. (Par MM. Théodore ANNE et Auguste ROUSSEAU.) *Paris, Pigoreau et Corbet*, 1832, 4 vol. in-12. D. M.

Ce roman n'est autre que celui mis en vente, le 5 *novembre précédent, sous le titre de « la Baronne et le Prince »*, où les noms des auteurs étaient alors mentionnés. Ce livre n'ayant point obtenu de succès, l'éditeur l'a reproduit comme un nouvel ouvrage, après avoir toutefois changé son titre et fait réimprimer la première page de chaque volume. Cette fraude a donné lieu à une réclamation insérée dans le « Bibliologue ».

Un débris du bon vieux temps à Aix, 1849-1854, par un ci-devant cadet d'Aix (Ch. DE RIBBE, d'Aix). *Aix*, 1862, in-8, 45 p.

Voy. « Supercheries », I, 730, *c*.

Un défenseur du peuple à l'empereur Joseph II, sur son règlement concernant l'émigration, ses diverses réformes, etc. (Par P. BRISSOT.) *Dublin*, 1785, in-8, 51 pages.

Un défenseur du roi. L'Ami des lois aux quatre-vingt-trois départements français. (Par F. DARBAUD.) *Paris, imp. de l'Ami des lois*, 1793, in-8, 14 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris, imp. d'A. Égron*, 1814, in-8, 15 p.

Un déjeuner à Ferney en 1765, ou la veuve Calas chez Voltaire, esquisse dramatique en un acte et en vers, par le petit-fils de Calas (A. DUVOISIN-CALAS).... Représentée au Mans, pour la première fois, le 3 janvier 1832. *Le Mans, imp. de Monnoyer*, 1832, in-8, 48 p.

L'auteur a signé la préface.

Un démocrate du Roux (François LANCELOT) à l'apprenti socialiste de l' « Indépendance » : *Bruxelles*, 6 février 1849, in-8, 4 p. J. D.

Un député à un député. (Par Jean-Paul-Ange-Henri MONNIER DE LA SIZERANNE, depuis sénateur.) *Paris, Amyot*, 1845, in-32, 8 p. D. M.

Un dernier mot à M. Quénault. (Par le comte DE SESMAISONS, propriétaire à Flammenville.) *Cherbourg, Beaufort*, 1837, in-8, D. M.

Un dernier mot sur la défense de Paris, d'après les principes militaires et stratégiques. (Par Charles RICHARDOT, officier supérieur d'artillerie.) *Paris, J. Corréard*, 1841, in-8, 40 p.

La couverture imprimée porte en plus : « Suivi d'un *résumé relatif au même sujet*, de la philosophie de la fortification du lieutenant-colonel du génie Delaage ; par l'auteur de l'ouvrage intitulé : « du Projet de fortifier Paris ».

Un dernier mot sur la presse et le jury, par M. R. D. (RICARD D'ALLAUCH), auteur de l' « Institution du jury en France et en Angleterre » et d'un autre écrit sur le régime de la presse sous un gouvernement représentatif. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 32 p.

Un dernier mot sur la taxe du sel. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. d'A. Pihan de La Forest* (1833), in-8, 16 p.

Un dernier mot sur le port et sur la ville de Rouen. (Par E. DELAQUERIÈRE.) *Rouen, imp. de D. Brière*, 1841, in-8, 22 p.

Extrait du « *Courrier de Rouen* » du 27 août 1840.

Un dernier mot sur les élections, adressé à la conscience de chacun des électeurs du département de la Seine, par un membre d'un collége électoral d'arrondissement et de la Légion d'honneur (A. JULLIEN). *Paris, Babeuf*, 22 août 1815, in-8, 16 p.

Un dîner politique en 1875. (Par M. VINGTAIN, ancien député d'Eure-et-Loir.) *Chartres, Edouard Garnier*, 1876, in-8, 55 p.

Un disciple de Socrate aux Athéniens, héroïde. (Par J.-F. MARMONTEL.) *Athènes, olymp. XXV, an I (Paris, août 1768)*, in-8, 15 p.

Fréron critiqua vivement cette pièce ; Voltaire y trouva des vers admirables, tout en disant que la poésie était un peu raide. Voy. la « Correspondance générale », t. VII, p. 176 et 224 de l'édition in-12.

Marmontel n'a pas inséré cette héroïde dans le recueil de ses « Œuvres » ; mais Mercier de Compiègne l'a réimprimée en 1795, à la suite des « Opuscules » de Guimond de La Touche, in-18.

Un duel en 1605. (Par le comte DE VILLERMONT.) (*Bruxelles, Devroye*, 1864), in-8, 18 p.

Tiré à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie », où cet article a paru avec le nom de l'auteur. J. D.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Un éclair avant la foudre, ou le communisme et ses causes. Par l'auteur du « Monopole universitaire destructeur de la religion et des lois », de « l'Université jugée par elle-même »... (le P. Nicolas Deschamps, jésuite). *Avignon, Séguin*, 1848-1849, 2 vol. in-8.

Voy. ci-après la note de l'article « l'Université jugée par elle-même. »

Un électeur à ses collègues. (Par Alex. Lameth.) *Paris, Gaultier-Laguionie*, 1824, in-8, 15 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Un électeur à ses pairs. (Par Pinguet, négociant à Mariembourg.) *Bruxelles, Devroye*, 1864, in-8, 11 p. J. D.

Un électeur de Paris au général Lafayette. (Par Louis-Philippe Ier.) *Paris, imp. de Renouard*, 30 juin 1832, in-8, 19 p.

Un empereur romain à un roi des Gaules. (Par A.-L. Millin.) *S. l.* (1789), in-8, 8 p.

Un enfant de Marie, ou le vénérable Jean Berchmans, de la Compagnie de Jésus; par un Père de la même Compagnie (le P. Léonard Cros). *Paris, Régis-Ruffet*, 1863, in-18, 324 p.

Un enfant, drame en quatre actes, imité du roman de M. Ernest Desprez. Par MM. Charles Desnoyers et *** (El. de Vaulabelle). Représenté sur le théâtre de la Gaîté, le 21 juin 1834. *Paris, Marchant*, 1834, in-8.

Un enterrement au XIIe siècle. (Par M. Paul Marchegay.) *Angers, imp. de Cosnier et Lachèse* (1852), in-8, 12 p.

Un enterrement au village. (Par Jean Bernard Brissebarre, acteur, connu sous le nom de Joanny.) *Paris*, juillet 1844, in-8, 4 p. D. M.

En vers.

Un épisode de l'histoire du libre échange en Belgique. La réforme douanière au XVIIIe siècle. (Par Gustave de Molinari.) *Bruxelles, Verbruggen*, 1858, in-8, 40 p. J. D.

Un épisode de la question jésuitique. Demande d'autorisation au Conseil d'Etat pour poursuivre Mgr l'évêque de Beauvais; par un prêtre de son diocèse (E. Bréhion, prêtre). *Paris, imp. de Baudouin*, 1845, in-8.

L'auteur a signé.

Un épisode du 24 février 1848; par Mme de V*** (la baronne de Vellexon, ou plutôt de Vaudey). *Paris, imp. de Cosson*, 1851, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 888, *a*.

Un esprit fort. (Par Mme Yéméniz, née Rubichon.) *Lyon, L. Perrin*, 1850, in-12. — *Paris, C. Douniol*, 1851, in-18. D. M.

Un été, ou Walter Wart; par E. G. (Elise Geiser). *Genève, Georg*, 1861, in-12.

Un étranger aux Français. (Par le comte Féodor Golowkin.) *Paris, imp. de d'Hautel*, 1814, in-8, 32 p. D. M.

Un étranger aux Suisses. (Par le comte Féodor Golowkin.) (*Lausanne ou Genève*), 1814, in-8.

Un franc électeur à ses concitoyens. (Pamphlet électoral, par M. Coget aîné, avocat à Evreux.) *Evreux*, 1836, in-8, 24 p. D. M.

Un Français aussi au ministère. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 31 p.

Un Français en Espagne sous Philippe V, comédie en cinq actes et en prose; par Ad. G.... (Grase). *Paris, imp. d'Ad. Mœssard et Jousset*, 1842, in-8, 4 ff. lim. et 71 p.

Un Français sur l'extrait des Mémoires de M. Savary relatifs à M. le duc d'Enghien. (Par Jean-François Mielle.) *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8, 52 p.

Attribué à tort par la « Littérature française contemporaine » à Edme-Marie-François-Antoine Miel.

Un grain de bon sens. Réflexions électorales, par un paysan. (Par G. Braccini.) *Paris, Michel Lévy frères*, 1849, in-8, 14 p.

Un heureux chronogramme à Liége. *Liége, imp. de L. de Thier et F. Lovinfosse* (1859), in-8, 12 p.

Signé : A. C. (Aristide Cralle).

Un hiver à Londres ; par T. S. Surr; trad. de l'anglais par Mme de *** (Sennevas). *Paris, Pillet*, 1810, 3 vol. in-12.

Un homme de douze ans, nouvelle. (Par Jules Massé.) *Paris, Gaume*, 1841, in-18.

Un homme de trop. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 47 p.

Un (d') impôt nouveau nommé l'impôt-emprunt, et du crédit public. (Par Main

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

DE SAINTE-CHRISTINE.) *S. l. (Paris, imp. de J.-L. Scherff)*, mars 1816, in-4, 28 p.

Un inconnu, ou une révolution à Moscou; suivi de Une fête près de Rome. Par A. H. (HOPE). *Paris, Barba*, 1837, in-8, 35 p.

Le nom des imprimeurs Herhan et Bimont est suivi de la qualification de Imprimeurs de M. A. Hope.

Un indépendant de l'ordre des avocats, sur la décadence du barreau en France. (Par J.-P. BRISSOT.) *Berlin*, 1781, in-8.

Réimprimé dans le tome VI de la « Bibliothèque philosophique du législateur », par le même.

Un jésuite par jour. (Par Nicolas BOQUILLON, journaliste.) *Paris, imp. de Plassan*, 1825, in-18, 2 ff. de tit. et 163 p.
D. M.

Un jeune Suisse en Australie. Suite des « Soirées de famille », par l'auteur de la « Vie de Mme Fry » (Mlle Herminie CHAVANNES). *Genève*, 1853, in-12. — Nouv. édit., *Toulouse, imp. de Chauvin*, 1858, in-18.

Voy. ci-dessus, col. 511, *f*.

Un jour à Rome, ou le jeune homme en loterie, comédie-vaudeville en un acte, par MM** (E.-J.-E. MAZÈRES et G. DE LURIEU). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 29 mai 1821. *Paris, J.-N. Barba*, 1821, in-8, 32 p.

Un jour de massacre; par un témoin oculaire (Christien OSTROWSKI). *Paris*, 1838, in-8.

Pièce de vers, réimprimée, avec le nom de l'auteur, sous le titre « le Massacre de Praga », 2e éd. *Paris, imp. de Lainé et Havard*, 1866, in-12, 339 p.

Un Liégeois à 1,500 pieds sous terre. (Par Ferdinand HENAUX.) *Liége, Jeune-homme*, 1838, in-8, 16 p.

Tiré à part de la « Revue belge ». J. D.

Un livre pour les femmes mariées. Ouvrage populaire. Par l'auteur du « Mariage au point de vue chrétien » (Mme Agénor DE GASPARIN). *Paris, Delay*, 1845, in-12. — 2e éd. *Toulouse, imp. de Chauvin*, 1852, in-18.

Un Lorientais à ses concitoyens. (Par C.-G. HELLO, alors avocat à Lorient.) *Lorient, imp. de V. Feutray, s. d.*, in-8, 14 p.

Bibliothèque de Nantes, n° 49,432.

Un maire de Nantes en 1644 et l'Imitation de N. S. Jésus-Christ. (Par Hippolyte THIBEAUD père.) *Nantes, imp. de M. Bourgeois*, 1862, in-12, 12 p.

Extrait de « l'Espérance du peuple » des 4 et 5 avril 1862, tiré à petit nombre.

Un maître d'école; par un négociant de Marseille (PAYEN). *Lille, L. Lefort*, 1844, 2 vol. in-18.

Plusieurs fois réimprimé.

Un mariage du grand monde, traduit de l'anglais de miss BAILLIE. par Mme *** (la comtesse MOLÉ, née DE LA BRICHE, ou plutôt par Charles-Frédéric-Alfred FAYOT), traducteur d' « Elisa Rivers », « Marguerite Lindsay », « Laure de Montreville », « Osmont », etc., etc. » *Paris, J. Barbezat*, 1830, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été attribué par la « Littérature française contemporaine » à miss Charlotte BURY. Halkett dans l'ouvrage intitulé « Handbook of fictitious names », p. 127, l'attribue à lady C.-L. SCOTT.

Un mariage sous Louis XV, comédie en cinq actes, par Alexandre DUMAS (Adolphe DE LEUVEN et Léon LHÉRIE BRUNSWICK), représentée pour la première fois sur le Théâtre-Français le 1er juin 1841. *Paris, Marchand*, 1841, in-8, 2 ff. lim. et 140 p.

Un militaire, ami de la liberté, aux Français, à l'époque des 24, 25 et 26 juin 1791... (Par A.-P. JULIENNE DE BEL-AIR.) *Paris, imp. du Cercle social*, 1791, in-8, 50 p. et 1 f.

Un premier titre porte : « Extrait du registre des délibérations du club des Cordeliers, ou adresses aux Français, sur des objets de la plus grande importance.... »

Un militaire aux Français. (Par le comte J.-G. LACUÉE DE CESSAC.) *Paris*, 1789, in-8.

Un million. Nouvelle. (Par Mme YÉMÉNIZ, née RUBICHON.) *Lyon, L. Boitel*, 1851, in-12.
D. M.

Un missionnaire républicain en Russie. *Paris, Amyot*, 1852, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage est d'un M. ROHR, ancien étudiant en droit, né en Alsace, venu en Russie vers 1847, retourné en France en 1849. L'interlocuteur dont il est fréquemment question dans l'ouvrage, est un M. Eugène Rallet, d'abord précepteur, ensuite fabricant de parfumerie à Moscou; ce dernier, né à Château-Thierry (Aisne), est aussi retourné en France après avoir fait fortune en Russie.

Il existe une clef manuscrite indiquant les noms des personnes dont il est parlé dans l'ouvrage; elle n'a quelque mérite que dans le pays.

Le « Journal des Débats » a rendu dans le temps un compte avantageux de l'ouvrage.
A. L.

Un mois à Bagnères, ou le médecin sans

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le savoir, vaudeville en un acte. Par M. Hipp. R*** (Hippolyte ROLAND). *Bordeaux, J.-B.-P. Lavignac*, 1819, in-8.

Un mois de folie, poëme en huit chants. (Par A. D'EGVILLY.) *Vaucluse (Avignon, Chambeau), et Paris, Lamy*, 1803, in-12, VIII-184 p.

Imité d'un ouvrage de KOTZEBUE, intitulé : « les Bijoux dangereux ».

Un mois de pieuses lectures. (Par le comte DE LAMBEL.) *Lille, Lefort*, 1855, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Un mot à J. Boniface, à l'occasion de la brochure intitulée : « de la Liberté de la chaire »; par un libéral entre deux âges (E. DE BRONCKART). *Bruxelles, Decq*, 1859, in-8, 25 p. J. D.

Un mot à l'adresse de la papauté, à l'occasion de la guerre actuelle. (Par Ed. PANCHAUD, ministre protestant.) *Bruxelles, lib. chrét.*, 1859, in-8, 24 p. J. D.

Un mot à l'oreille des académiciens de Paris. (Par J.-P. BRISSOT DE WARVILLE.) *S. l.*, 1784, in-8, 24 p.

Un mot à la législation sur l'entrée de faveur des céréales par les bureaux de Flauck, Teuven et Arlon. (Par Th. FLÉCHET.) *Liége, Collardin, s. d.*, in-8. J. D.

Un mot à M. le professeur Gonod, sur l'édition des « Mémoires de Fléchier », et sur sa brochure en réponse à l'examen critique; par un éthophile (le docteur IMBERT GOURBEYRE). *Clermont-Ferrand, imp. de Perol*, 1845, in-18.

Un mot à M. Pastoret, un rien à M. Gaudin, sur le rapport qu'ils ont fait à l'Assemblée nationale au mois de février 1792 concernant le tribunal de l'Université de Paris, la Faculté de théologie et la Société de Sorbonne.... Par un homme de l'Université (l'abbé Ant.-Aug.-Lambert GAYET DE SANSALE, bibliothécaire de Sorbonne). *Paris, imp. de Crapart*, 1792, in-8, 28 p.

Un mot à M. Polain, membre de l'Académie des sciences, au sujet de la publication d'une nouvelle édition du « Miroir des nobles de la Hesbaye », par l'auteur de cette édition (Jacques-Antoine-Abraham VASSE). (*Liége, Desoer*, 1850), in-8, 5 p. J. D.

Un mot à propos des fortifications de Paris, par P. A. B. (BRINCHON). *Bruxelles, Beugnies*, 1843, in-8. J. D.

Un mot à propos des récents événements de Rome, par C. V. W. (VAN WYMELBEKE). *Gand, Van der Schelden*, 1849, in-8, 28 p. J. D.

Un mot à ses concitoyens, par un électeur unioniste (Louis DUVIVIER). *Liége (Veuve Duvivier)*, 1832, in-8, 16 p. Ul. C.

Un mot au gouvernement, par l'auteur d' « Un mot à ses concitoyens » (L. DUVIVIER). *Liége*, 1832, in-8. J. D.

Un mot au Sénat. (Par C.-J. COLNET.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1814, in-8, 32 p.

Un mot aux cultivateurs. Véritable hygiène du cheval. (Par Cas. NOEL.) *Paris, Leneveu*, 1855, in-8, 32 p.

Un mot aux Rouennais à propos de la République et des élections... (Par A. LEPLIEUX.) *Rouen*, 1848, in-8, 18 p.

Un mot de réponse à MM. Dübner et Lecoffre, l'un auteur, l'autre éditeur de deux brochures contre la grammaire de M. Burnouf. (Par Jules DELALAIN.) *Paris, imp. de Delalain*, 20 octobre 1856, in-4, 3 p.

Catalogue de Nantes, nº 22,587.

Un mot en faveur de la noblesse, par M. le baron de M***** (MÉRY). *Paris, Dentu*, 1818, in-8, 1 f. de titre et 17 p.

Un mot pour deux individus auxquels personne ne pense et auxquels il faut penser une fois. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, an III, in-8.

Signé : G. P*** (Germain PETITAIN), de la section de la République.

Les deux individus étaient Louis XVII et sa sœur.

Un mot sur de grands événements et sur de grands et de petits personnages, par B....., chevalier de la Légion d'honneur, faisant partie de la 5e compagnie du bataillon sacré (BOYER). *Dijon, Bidault fils*, mai 1815, in-8.

Note manuscrite sur l'exemplaire de La Bédoyère.

Un mot sur deux leçons d'un professeur d'histoire ecclésiastique à Lyon. *Lyon, imp de Dumoulin, Ronet et Sibuet*, 1845, in-8, 41 p.

Signé : S. C. (CHOLETTON), chanoine, ancien vicaire général.

Copyright 2007 Editions du journal de Paris pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Un mot sur l'administration militaire en campagne, par H. R. D. (Hippolyte-Romain-Joseph DUTHILLŒUL, ancien administrateur militaire supérieur, depuis conservateur de la bibliothèque de Douai). *Douai, Weynesa*, 1822, in-8. D. M.

Un mot sur l'adresse. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1830, in-8, 8 p.

Un mot sur l'affaire d'Haïti ; par un intéressé dans l'emprunt négocié à Paris par cette république en 1825. *Paris, Renard*, 1832, in-8, 36 p.

Signé : G. P. (G. PAUL).

Un mot sur l'agriculture au XIX^e^ siècle, ses besoins. (Par Ch.-Oct. GUERMONPREZ.) *Saint-Omer, imp. de Guermonprez*, 1865, in-8, 51 p.

Un mot sur l'ancien personnel de l'administration militaire, pour servir à rectifier l'opinion de certains économistes et à éclairer la justice de S. Exc. le ministre de la guerre. (Par TOUCHARD-LAFOSSE.) *Paris, imp. de Hérissant Ledoux*, 1 f. de titre et 23 p.

Un mot sur l'expédition de M. le duc d'Aumont. Par M^lle^ Adèle R..... DE B...Y. Histoire de ma première condamnation à mort, par le chevalier R..... DE B...Y. *Paris, imp. de L.-P. Setier*, 1816, in-8, 80 p.

Le nom de famille des deux auteurs est ROCHELLE DE BRÉGY.

Un mot sur l'hérédité de la pairie. (Par le Dr Ange GUÉPIN.) *Nantes*, 1831, in-8, 20 p.

Un mot sur l'indication révolutionnaire, par Ed. T. (Edouard TERWECOREN, jésuite). *Bruxelles, Goemaere*, 1852, in-12, 36 p. D. R.

Un mot sur l'infanticide en Chine. (Par HURDEBISE.) 2^e^ édit., revue par l'auteur. *Liége, Dessain*, 1855, in-18, 84 p. J. D.

Un mot sur l'institution des concours, adressé à MM. les représentants et à MM. les membres des députations permanentes des conseils provinciaux. (Par C.-J. VAN NERUM.) *Gand, Gyselynck*, 1846, in-8. J. D.

Un mot sur l'ouvrage de M. de Custine intitulé : « La Russie en 1839 », par un Russe (Xav. LABENSKY). *Paris, Didot*, 1843, in-8, 96 p. — 2^e^ édit., *Paris, Dauvain et Fontaine*, 1845, in-8, 99 p.

Voy. « Supercheries », III, 477, *f*.

Un mot sur la bureaucratie, satire. A mon ami G***, officier d'artillerie... par Maximilien L* R* Y (LE ROY). *Paris, Corréard*, 1818, in-8, 16 p. D. M.

En vers.

Un mot sur la campagne d'Amérique, par un soldat français (Nicolas PIERQUIN DE GEMBLOUX). *Paris*, 1789, in-8.

Un mot sur la censure à Nantes, ou le triomphe de Massillon ; par le sieur B*** (BOULLAULT). *Nantes, V. Mangin*, 1827, in-8, 16 p.

Un mot sur la charte et le gouvernement représentatif, par M. le comte DE F..... P.... (A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES), auteur du « Nouveau dictionnaire français ». *Paris, imp. de Porthmann*, 1820, in-8, 24 p.

Un mot sur la comptabilité des finances de l'Etat, par un ancien fonctionnaire du département des finances (JADOT). *Bruxelles, Decq*, 1845, in-8. J. D.

Un mot sur la conduite politique des catholiques belges, des catholiques français et de l'ouvrage de M. de La Mennais intitulé : « des Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Eglise » (par le comte Félix DE MÉRODE); suivi d'un article sur le génie de M. de La Mennais, extrait du « Catholique », publié par M. le baron D'ECKSTEIN. *Paris, J.-G. Dentu*, 1829, in-8.

Un mot sur la Constitution, par un vicaire de Paris (l'abbé Jean LABOUDERIE). *Paris, J. Moronval*, 1814, in-8, 16 p.

Un mot sur la convenance de voter des subventions en faveur de la Légion d'honneur; par un membre de l'ordre, ancien élève de l'Ecole polytechnique, ancien auditeur au Conseil d'Etat (le baron DE BEAUMONT). *Paris, Pélicier*, 1828, in-8, 15 p.

Un mot sur la dynamique animale. (Par Cas. NOEL.) *Meaux, Carro*, 1857, in-8, 8 p.

Un mot sur la jonction du canal de la Haine à l'Escaut et de l'importance des canaux. (Par DELNEUFCOUR.) *Mons, Hoyois* (1818), in-8, 11 p. J. D.

Un mot sur la liberté de l'enseignement. (Par J. DAVID.) *Rennes*, mars 1847, in-32, 3 ff. lim. et 32 p. — 2^e^ éd., *Nantes, imp. de V. Mangin*, 1847, in-32, 4 ff. lim. et 32 p.

Un mot sur la loi de la presse, par le

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

comte A. DE M*** (Anat. DE MONTESQUIOU). *Paris, imp. de J. Trouvé*, 1821, in-8.

Un mot de la nouvelle médecine l'homœopathie et sur la vie de Samuel Hahnemann, son fondateur; par un de ses premiers disciples (F. PERRUSSEL). *Valence, imp. de J. Céas*, 1872, in-8, 28 p.

L'auteur a signé la lettre en tête de la brochure.

Un mot sur la Philippique de M. de Châteaubriand. (Par LAFAGE.) *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 23 p.

Un mot sur la question napolitaine, par quelqu'un qui n'est pas homme d'État (Jules GORDON, journaliste). *Bruxelles, Guyot et Stapleaux*, 1857, in-8, 24 p.

Un mot sur la Russie. (Par le prince Augustin GALITZIN.) *Versailles, imp. de Beau*, 1859, in-8, 23 p.

Un mot sur la Turquie et ses réformes. (Par M. ROBIN.) *Paris, galeries de l'Odéon, (Rome)*, 1876, in-8, 31 p.

Un mot sur le choléra, traitement rationnel de cette maladie, moyens simples de s'en préserver; par M. G. DE C. (GALAU DE CUENDIAS). *Toulouse, Martegoute*, 1835, in-8, 16 p.

Un mot sur le « Mérite des femmes », poëme de G. Legouvé, membre de l'Institut national, par G. J. (Gabr. JOUARD). *Paris, l'auteur*, an X-1801, in-12, 127 p.

Un mot sur le passé, le présent et l'avenir, par un politique dont les prévisions se sont toujours accomplies (Maxime POITEVIN, de Saint-Jean-d'Angély). *Paris, Delaunay*, 1831, in-8, 56 p.

Un mot sur le procès intenté par la famille La Chalotais contre le journal l'« Étoile ». Par un ancien avocat du barreau de Rennes (Louis-Jérôme GOHIER, ancien membre du Directoire). *Paris, imp. de Lachevardière*, 1826, in-8, 37 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Un mot sur le projet de loi relatif à l'organisation du jury, sur le code militaire, etc., par un magistrat (DE BERNY?). *Paris*, 1817, in-8.

Un mot sur les armées étrangères et sur les troupes suisses, par M. le comte DE F..... P.... (A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES), auteur du « Nouveau Dictionnaire français ». *Paris, imp. de Porthmann*, 1820, in-8, 30 p.

a Un mot sur les associations d'ouvriers, par un ami de la vérité (Jean KATS). *Anvers, Mienikus*, 1860, in-12, 18 p. J. D.

Un mot sur les « Entretiens de village » (de M. de Cormenin, par BOUTON). *Paris, imp. de Mme de Lacombe*, 1846, in-12, 24 p.

b Un mot sur les fabriques étrangères de soieries, à propos de l'exposition de leurs produits faite par la Chambre de commerce de Lyon. Par M. A. D. (ARLÈS-DUFOUR, négociant à Lyon). *Lyon, imp. de Boitel*, 1834, in-8. D. M.

Dans les « Supercheries », I, 182, *f*, et 183, *a*, cet ouvrage est attribué successivement à M. J.-B. ARLÈS-DUFOUR et à M. A. DERVIEU.

c Un mot sur les mœurs publiques, par M. le comte DE F..... P.... (A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES), auteur du « Nouveau Dictionnaire français ». *Paris, imp. de Porthmann*, 1820, in-8, 27 p.

Un mot sur les nombreux pamphlets et libelles qui ont paru dans les provinces méridionales du royaume des Pays-Bas, à l'occasion du projet de la loi fondamentale. (Par Ignace VAN TOERS.) *Gand, Debusscher* (1815), in-8, 31 p. J. D.

d Un mot sur les régicides et autres bannis de la France, repairés en Belgique; suivi de l'analyse d'un procès intenté aux *rédacteurs du « Nain jaune »* par Mme Henriette de Saint-Charles, née Vulliamoz, de Lausanne en Suisse, et par M. Dasies, son parent. *Paris, imp. de veuve Jeunehomme*, 1817, in-8, 2 ff. de tit. et 52 p.

Signé : H. K. S. (Henri-Alexis CAHAISSE).

e Un mot sur les Vendéens, ou la vérité dévoilée. (Par Mme ROCHELLE DE BRÉCY.) *Paris, P. Gueffier*, 1816, in-8, 1 f. de tit. et 34 p.

Un mot sur nos chemins de fer départementaux. *Le Mans, Monnoyer*, 1872, in-8, 20 p.

f Cet opuscule, signé : « un habitant de Marolles-les-Braux. », est de M. CHARON, représentant au conseil général de la Sarthe du canton de Marolles, et auteur d'ouvrages historiques estimés. L. D. L. S.

Un mot sur, pour et contre le rapport fait à la Chambre des pairs par M. le duc de Lévis. (Par Louis-Nicolas-Marie MAGON, marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. d'A. Egron*, mai 1824, in-8, 21 p. D. M.

Un mot sur quatre mots; par M. le

Copyright 2007 Editions de la nouvelle de Paris pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

comte DE F..... P.... (A.-T.-J.-A.-M.-M. DE FORTIA DE PILES), auteur du « Nouveau Dictionnaire français ». *Paris, imp. de Porthmann*, 1820, in-8, 31 p.

Un mot sur quelques femmes célèbres, par Mme J. B. (Jenny BENARD). *Paris, F. Henry*, 1863, in-12, 108 p.

Un nabab hongrois; par JOKAI. Imité du hongrois (par P.-D. DANDELY et Mlle DANDELY). *Liége, Desoer*, 1860, 2 vol. in-16.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Un Normand socialiste, ou indignation prophétique de l'homme de la montagne. A. L. G. (LE GALLOIS), dix-décembriste. *Argenteuil, imp. de Picard* (1850), in-fol., 2 p.

Un nuage noir se forme à l'horizon, ou des signes précurseurs du fanatisme religieux; suivi de quelques observations sur le danger de tous les fanatismes en général; par M. D* (J.-F. DUBROCA). *Paris, G. Mathiot*, 1814, in-8, 32 p.

Un orateur du peuple à tous les rois, princes, généraux, etc., qui oseront attaquer la France. *Bar-le-Duc, Choppin* (1792), in-4, 2 p.

Signé : J. J. R — N (J.-J. RANXIN-MUEL).

Un pauvre diable à M. le marquis de Chabannes, à l'occasion de son départ pour Paris, annoncé dans sa dernière brochure. (Par J. FRÉMOLLE, cordonnier et poëte.) *Bruxelles, Tallois*, 1829, in-8, 7 p. J. D.

Un paysan champenois à Timon, à l'occasion de son petit pamphlet sur le projet de constitution. *Paris, Michel Lévy frères*, septembre 1848, 63 p.

Signé : Jean le Champenois (DE COLMONT).
Voy. « Supercheries », III, 47, *e*.

Un pèlerinage à Notre-Dame de Liesse. Lettres d'un pèlerin à son ami. (Par J. DUFOUR.) *Paris, A. Le Clère*, 1855, in-8, 32 p. et 1 pl.

Un petit livre très-sérieux; par un futur tabellion (C. CHARMOT). *Chambéry*, 1857, in-8.

Ouvrage tiré à petit nombre.

Un petit mot à l'oreille de l'Académie royale de médecine, au sujet du rapport présenté par elle à S. E. le ministre de l'intérieur concernant les médicaments indiqués dans la médecine curative du chirurgien Leroy. Par l'auteur du « Charlatanisme démasqué, ou la médecine appréciée à sa juste valeur ». (Par Louis LEROY.) *Se trouve au bureau de la « Gazette des malades »*, 1824, in-12, 35 p.

Un petit mot à Louis XVI, sur les crimes de ses vertus... Par un ami des trois ordres (François SULEAU). *S. l.*, 1789, in-8, 29 p.

L'auteur a signé la lettre au roi qui termine la brochure.

Un petit mot sur les colonies. La France possède des colonies à sucre et elle en retirera encore des denrées coloniales. (Par E. MILLOT, colon de Saint-Domingue.) *S. l. n. d.* (*Paris*, an VIII-1800), in-4, 54 p.

Un peu de tout. (Par Ferdinand TANDON, lib. à Paris.) *Paris, imp. de Poupart-Davyl*, 1862; in-18, 279 p.

Un peu de tout; par L. B. DE B. (l'abbé Fr.-Lambert BONNEFOY DE BONYON). *Paris*, 1788, in-8.

Le nom de l'auteur se trouve en entier sur quelques exemplaires. On a donc eu tort d'attribuer cet ouvrage au baron DE BOCK.

Un peu du temps passé, un peu du temps présent, ou quelques vérités dont il faut convenir; par J. C..... (Charles-Denys COLLEVILLE, ancien capitaine de cavalerie). *Paris, Debray*, 1804, in-18, 70 p.

Un peuple volé par un roi. Documents recueillis et publiés par une société de patriotes belges (J. MEEUS-VANDERMAELEN?). *Bruxelles, François*, 1838, in-8, 123 p. J. D.

Un phalanstérien (membre de l'Union harmonienne) aux hommes de bonne foi de toutes les opinions. *Lyon, Deleuze*, 1839, in-8.

Publié par M. A. BRAC DE LAPÉRIÈRE, cet ouvrage contient deux lettres anonymes : la première, signée St. A., d. m., est du docteur Stanislas AUCAIGNE; la deuxième, signée P. F., est de M. Prudent FOREST.

Un pharmacien de Paris à un ami de province. *Paris, imp. de Wittersheim* (1844), in-8, 8 p.

Signé : Th. D*** (Th. DEIBL).
Réimprimé, avec le nom de l'auteur, sous le titre « les Pharmaciens dévoilés », 1847, in-8.

Un plaidoyer religieux, ou le dogme de la confession attaqué par un vieil officier

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

et défendu par un jeune avocat. T. P. *Paris, Rusand*, 1828, in-18.

Réimprimé sous les différents titres cités précédemment, VI, 903, *a*, et aussi sous celui de « la Divinité de la confession ».

Malgré l'affirmation de Quérard, dans le tome XII de la « France littéraire », nous n'avons vu le nom de l'auteur sur aucune des éditions de cet ouvrage.

Un poëte. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons*, juillet 1843, in-12, 31 p. J. D.

Un poëte pseudonyme. (Par QUÉRARD.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1852), in-8.

Notice sur Van den Zande, extr. des « Supercheries littéraires ». G. M.

Un point curieux des mœurs privées de la Grèce. (Par M. Octave DELEPIERRE.) *Paris, J. Gay*, 1861, pet. in-8, 29 p.

Tiré à 245 exemplaires.

Un prêtre des montagnes du Jura, à M. Rouillé d'Orfeuil, préfet du département. *Lons-le-Saunier, imp. de F. Gauthier* (1831), in-8, 15 p.

Signé : L. Ex. - C. D'E. T. F. V. P. P. (l'abbé FREGNIER, professeur de morale à Lons-le-Saulnier).

Un procès de sorcellerie en Belgique. (Par VANDERTAELEN, receveur à Anvers.) *Bruxelles, Devroye*, 1863, in-8, 14 p.

Tiré à part de la « Revue d'histoire et d'archéologie ». J. D.

Un (d') projet d'exposition départementale à Alençon. (Par M. Léon DUCHESNE DE LA SICOTIÈRE.) *Alençon, Poulet-Malassis*, 1841, in-8, 7 p.

Extrait de la « Revue de l'Orne » ; non mis dans le commerce.

Un prolétaire catholique républicain (Jules GUÉRIN) au peuple souffrant de Paris. *Paris, imp. de Claye et Taillefer* (1848), in-8, 4 p.

Un proverbe. *Besançon, imp. de J. Jacquin* (1849), in-8, 4 p.

Signé : C. (CHIFLET).

Un provincial à Paris pendant une partie de l'année 1789. *Paris, La Villette, s. d.*, in-12.

La dernière lettre est signée : A.-H. DAMPMARTIN.

Un resve de M. Th. de Beze. Dicté par lui-même. *Genève, imp. de Fick*, 1864, in-8.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est signé à la main : HORNUNG.

Un riverain de Grand-Lieu aux adversaires du desséchement. (Par Gabriel HUGELMANN.) *Nantes, imp. de Merson*, 4 mai 1860, in-8, 78 p.

Un roman comme un autre ; par Moi (A. ANTOINE). *Paris, Hedde aîné*, 1800, 2 vol. in-12, avec fig.

Un royaume et un homme. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de Pihan-Delaforest*, 1827, in-8, 54 p.

Un saint prêtre, ou notice historique sur la vie, les miracles et les travaux apostoliques du vénérable curé d'Ars, évêché de Bel ey, par l'auteur des « Plaies sanglantes du Christ ». (Par A.-N. VEYLAND.) *Metz, imp. de C. Dieu et V. Maline*, 1852, in-18. — *Lyon, Gautier*, 1858, in-18.

Un second Théâtre-Français, ou le kaléidoscope théâtral, revue en un acte, mêlée de couplets, par MM. *** (H. DUPIN). Représentée, pour la première fois, sur le théâtre des Variétés, le 20 juillet 1818. *Paris, Mlle Huet-Masson*, 1818, in-8, 28 p.

Un secret. Traduit librement de l'anglais (de mis Charlotte-Mary YONGE). Ouvrage pour la jeunesse. *Lausanne, L. Meyer*, 1866, in-12.

Un séjour en France, de 1792 à 1795. Lettres d'un témoin de la Révolution française ; trad. par M. TAINE. *Paris*, 1872, in-18, x-301 p.

L'original anglais, publié à Londres en 1796, sous ce titre : « A Residence in France, etc., » avait été composé de lettres écrites, à ce qu'on croit, par une dame anglaise, et réunies simplement, puis publiées par John-Richard GREEN sous le nom supposé de John GIFFORD ; cependant il est assez probable que si ce dernier a été réellement étranger à la rédaction primitive, il n'en a pas moins eu une grande part dans l'établissement du texte imprimé à Londres sur lequel M. Taine a fait sa traduction. G. M.

Un siècle en huit jours, ou Lyon pendant l'inondation de 1840. Revue quotidienne, par J.-B. PA... (Jean-Baptiste PASSERON). *Lyon, Giraudier*, 1840, in-8, 30 p. D. M.

Extrait des « Archives statistiques du Rhône ».

Un soir des fameuses journées de mai 1857. (Par Philippe VAN DER HAEGHEN.) *Bruxelles, Decq*, 1857, in-8, 38 p. J. D.

Un songe. *Tourcoing, imp. de J. Mathon*, 1854, in-8, 2 p.

En vers.

Avec une note explicative signée : L. D. (Louis DESTOMBE).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Un songe d'Alexandre, fragment d'un poëme d'Arrien, retrouvé et publié par Am. D. (Amaury Duval). *S. l.*, 1810, in-8. *a*

Le prétendu poëme d'Arrien n'est qu'une supposition.

Un sonnet en patois angevin du XVIIe siècle (publié, avec quelques notes, par Ch.-L. Livet). *Angers, Cosnier, s. d.* (1854), in-8, 4 p.

Catalogue de Nantes, nº 27,386. *b*

Un tableau de famille, ou la maison paternelle, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Adolphe de L... (Leuven) et *** (H.-A. Cavé et A.-D.-A. Dittmer). Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 10 mars 1829. *Paris, J.-N. Barba*, 1829, in-8, 46 p.

Un tour en Espagne, de 1807 à 1809, ou mémoires d'un soldat fait prisonnier à la bataille de Baylen. (Par J. Quantin.) *Paris, Brianchon*, 1820, 2 vol. in-12. *c*

Un trait de Fanchon la Vielleuse, comédie anecdotique en un acte et en vaudevilles, par Th. D. (Théophile-Marion du Mersan). *Paris, Mme Georges*, 1804, in-8.
D. M.

Un trait de la vie de Charlemagne, nouvelle. (Par Mlle Lafeuille.) *Paris*, 1810, in-18. *d*

Un trait de lumière venu à propos. Au tems et à la vérité. Vrais disciples du Sauveur, réjouissez-vous, le règne de votre Père arrive. *Paris, Delaunay*, 1829, in-8, 24 p.

Signé : Par l'auteur du « Triomphe de la vérité en Jésus-Christ » (M. Bouis). *e*

Un type bruxellois (Mattau). (Par A. Baron.) *Bruxelles, Polack-Duvivier*, 1857, in-32, 29 p. J. D.

Un (d') varlet et de la dame au baron. Conte du XIVe siècle, publié d'après le manuscrit. (Composé par Ch.-J. Richelet.) *Paris, chez les bibliophiles; Le Mans, imp. de Fleuriot*, 1829, in-8, 12 p. *f*

Le même auteur a publié trois autres pastiches de fabliaux, imprimés au Mans, sur papier de Hollande, à 29 exemplaires, et édités à Paris, chez J. Techener, en 1832 : « Li Neps del pastur »; « li Molnier de Nemor »; et « du Baro mors et vis », 15, 16 et 15 p. in-8. Ces trois opuscules sont annoncés comme des ouvrages originaux du XIe et du XIIe siècle, et portent le nom de Ch.-J. Richelet comme éditeur.
G. M.

Un vieux ouvrier aux ouvriers. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1849), in-18.

Signé : L. P. M. B. (le Petit Manteau bleu, Edme Champion). D. M.

Un voyage à Versailles. (Par Alex. de Ferrière.) *Paris, Colnet*, an XI, in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris*, 1806, in-8.

Un voyage à Cachemire, par le docteur B. (Bernier). *Limoges, Barbou*, 1853, 1854, in-12.

Un voyage. 1854. (Par Antoine de La Tour.) *Paris, imp. de S. Raçon*, 1855, in-12, 36 p.

Recueil de vers tiré à 100 exemplaires.

Une académie de fous. (Par Anatole Coomans.) *Bruxelles, Schnée*, 1861, in-8, 246 p. J. D.

Une actrice; par Adrien H*** (Hope). *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1834, in-8, 12 p.

Une âme de Bourbon. *Paris, imp. de J. Didot aîné*, 1837, in-12.

Fragments de lettres de Louise-Adélaïde de Bourbon Condé, publiées par le marquis de La Gervaisais. Voy. pour la publication complète de ces lettres, ci-dessus, V, 1267, *e*.

Une année à la campagne; par Mme Antonia W... (Minel). *Paris, Delaunay*, 1828, in-8, 80 p. D. M.

En vers.

Une année à Londres; par l'auteur de « Quinze jours » et de « Six mois à Londres » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris, Gillé fils*, 1819, in-8.

Une année à Paris, ou les contradictions; par M. le chanoine H..... (Hunckler). *Vienne, de l'imprimerie méchitaristique*, 1837, in-12, 236 p.

Cet ouvrage forme le tome II d'une « Bibliothèque de la jeunesse » qui devait avoir 12 volumes; nous ignorons s'il en a paru plus de deux. (Quérard.)

Une année à Rome, impressions d'un catholique. (Par le vicomte d'Andigné.) *Paris, Bray*, 1866, in-12.

Une année de bonheur, ou les récompenses méritées. (Par Mme Van der Burch.) *Paris, Ledentu*, 1818, in-18.

Une année de la vie de l'empereur Napoléon, ou précis historique de tout ce qui s'est passé depuis le 1er avril 1814 jusqu'au 20 mars 1815, relatif à Sa Majesté et aux braves qui l'ont accompagnée,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du livre pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Par A.-D.-B. M*** (Monier), lieutenant aux grenadiers. *Paris, Eymery*, 1815, in-8. — 2e éd. *Ibid.*, *id.*, 1815, in-8.

Une année mémorable de la vie d'Auguste de Kotzebue, publiée par lui-même et trad. de l'allemand (par C.-J.-F. Girard de Propiac et J.-B. Dubois). *Paris*, 1802, 2 vol. in-12.

Publié aussi sous ce titre : « l'Année la plus remarquable de ma vie... » Voy. IV, 201, *d*.

Une autre Chambre. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, imp. d'A. Boucher*, 1827, in-8, 20 p.

Une aventure de Faublas, ou le lendemain d'un bal masqué, comédie-vaudeville en un acte, représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 19 février 1818. Par MM. T. Sauvage et N. L. C. (N. Lecouturier). *Paris, Mlle Huet-Masson*, 1818, in-8, 40 p.

Une aventure de Saint-Foix, ou le coup d'épée, opéra en un acte. Paroles du C. Alex. Duval et d'un anonyme (Saint-Chamant). Musique du cit. Tarchi. Représentée pour la première fois sur le théâtre national de l'Opéra-Comique, rue Feydeau, le 8 pluviôse an X. *Paris, Huet*, an X-1802, in-8, 2 ff. de tit. et 51 p.

Une bataille dans un salon, proverbe en un acte, en prose, par H*** (Alfred Haye, officier, tué en 1871 au siége de Paris). *Aix-en-Provence, imp. de Marius Illy*, 1869, in-16, 16 p.

Une (d') caisse générale de retraites et de pensions pour les travailleurs invalides; par P. C. (P.-E. Cazeaux), ancien ingénieur au service de l'Etat. *Paris, Lecointe*, 1842, in-8, 67 p. D. M.

Une (d') caisse générale des invalides de l'industrie, ou caisse générale de retraite pour les travailleurs invalides, par P. C. (P.-E. Cazeaux). *Paris, Bourgogne*, 1832, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 52, *a*.

Une chansonnette des rues et des bois. (Par Charles Monselet.) *A Chaillot, et se trouve à la librairie du « Petit Journal »*, 1865, in-16, 32 p.

Parodie des « Chansons des rues et des bois », de Victor Hugo. Elle a eu trois tirages successifs ; le premier est de deux strophes à la page.

Une conquête, comédie en un acte, par A. D. S. (Henri Dupin et E. de Manne). *Paris, Barba*, 1838, in-8. D. M.

Une conspiration en 1868. (Par Ed. Bazire.) *Paris, imp. de Vallée*, 1868, in-18, 31 p.

Une conversion, nouvelle franc-comtoise, par X. M. (le comte Xavier de Montépin). Septembre 1846. *Paris, imp. de Proux*, 1848, in-8, 40 p.

Une corinthienne. Dédié à M. Cas. Delavigne. (Par Théoph. Féburier.) *Paris, Masson fils aîné*, 1823, in-8, 20 p.

Une course à Chamounix, fantaisie artistique, pour servir de supplément aux « Lettres d'un voyageur ». Par N'importe (Adolphe Pictet). *Paris, Duprat*, 1840, in-12.

Faux titre, titre et préface imprimés pour le rajeunissement d'un ouvrage publié en 1838 avec le nom de l'auteur.

Une critique kazanienne. (Par Edw.-P. Turnerelli.) *S. l. n. d.* (*Saint-Pétersbourg*, 1844), in-8. A. L.

Une découverte extraordinaire; par un chrétien (O. Donelly). *Bruxelles*, 1860, in-8, 8 p. J. D.

Une doctrine, ou le chaos remplacera l'ordre, puis le temps mettra fin à nos aberrations. Dieu, destinée, équité. Par l'équité accomplir notre destinée, la volonté de Dieu. (Par S.-J. Gentis.) *Bruxelles*, 1834, in-8, 15 p. J. D.

Une élection à Soignies. Souvenirs du 27 juillet 1846. (Par Ad. Mathieu.) *Mons, Piérart*, 1846, in-12, 18 p. J. D.

Une émeute en 1649 (1er mars). Mazarinade. *Reims, imp. de L. Jacquet*, 1842, in-18.

La préface est signée : L. P. (Louis Paris).

Une enfant de Marie, ou notice sur a vie et la mort de Mlle Antoinette Delcourt, décédée à Saint-Amand-les-Eaux, le 12 décembre 1835. (Par l'abbé Drubaix.) *Lille, Lefort*, 1837, in-18, 104 p.

Souvent réimprimé. Les dernières éditions portent le nom de l'auteur.

Une enfant de Marie, ou vie d'une jeune pensionnaire. Relation authentique offerte aux jeunes personnes chrétiennes, par M. l'abbé C.-H. A*** (C.-H. Alix). *Paris, Douniol*, 1854, in-18.

Une erreur, ou mille et mille erreurs, évitables ou inévitables, de mille et mille historiens, écrivains, discoureurs, sur des chiliades de notes éparses ou entassées au

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

travers de millions de fiévreux révolutionnaires ou de politiques en convalescence. (Par GIROUST, ancien député d'Eure-et-Loir à la Législative et conventionnel.) *Nogent, imp. de Cardon*, 1816, in-8.

Une (l') et l'autre, ou la noblesse commerçante et militaire. Avec des réflexions sur le commerce et les moyens de l'encourager. (Par L.-Edme BILLARDON DE SAUVIGNY.) *Mahon, de l'imp. francaise, aux dépens de W. Blakeney*, 1756, in-12.

Une étude sur l'immaculée conception de la bienheureuse vierge Marie, par un membre de l'Oratoire (le Père A.-J.-A. GRATRY). *Paris, Douniol*, 1854, in-8.

Une exception (a noble life). Par l'auteur de « John Halifax » (miss Dinah-Maria MULOCH) Traduit de l'anglais. *Paris, Lévy*, 1867, in-12.

Une excursion dans la haute Kabylie, par un juge d'Alger en vacances. *Strasbourg, imp. de veuve Berger-Levrault*, 1854, in-8, 2 ff. de tit. et 173 p.

Signé : F. H. (Félix HUN).

Une seconde édition, publiée en 1859, est intitulée : « Expédition dans la haute Kabylie... » Voy. V, 366, *f*.

Une excursion dans les Cévennes... Par l'auteur des « Réalités de la vie domestique » (Mme Zélia LONG). *Toulouse, Société des livres religieux*, 1867, in-12, 160 p.

Une excursion électorale; par un habitant de Château-Thierry (Fern. GIRAUDEAU). *Paris, Amyot*, 1863, in-12, 137 p.

L'avis au lecteur est signé : Casimir P***, de Château-Thierry.

Une excursion sur le boulevard de l'Entre-deux-Villes, à Charleroi. (Par l'abbé Aristide PIÉRARD.) *Charleroi*, 1855, in-8.
J. D.

Une existence d'artiste, essai biographique sur Charles Kuwassey, peintre; suivie de la Biographie universelle, poésies. Par J. B. H. N..... C..... (Jean-Bapt.-Hugues NELSON-COTTREAU). *Paris, Delloye*, 1843, in-8, 45 p. et un portrait.

Une famille au XVIe siècle, document original, précédé d'une introduction par Ch. de Ribbe et d'une lettre du R. P. Félix. *Paris, G. Albanel*, 1867, in-18, 2 ff. de tit. et 132 p.

Reproduction d'un manuscrit de la bibliothèque d'Aix intitulé : « Généalogie de MM. du Laurens, descrite par moy Jeanne du Laurens, veufve à M. GLEYSE, et couchée nayvement en ces termes. »

a Une famille française chez les Iroquois. (Par M. l'abbé E. TILLETTE.) *Lille, Lefort*, 1841, 2 vol. in-18. D. M.

Une faute; par l'auteur des « Scènes du grand monde », etc. (Mme la comtesse MOLÉ DE CHAMPLATREUX, née de La Briche). *Paris, Thoisnier-Desplaces*, 1838, 2 vol. in-8. D. M.

Ouvrage traduit de l'anglais.

b Une femme vindicative. Imité du suédois de Ridderstad. (Par P. D. DANDELY et Mlle DANDELY.) *Liége, Desoer*, 1861, in-16, 224 p.

Publié d'abord en feuilletons dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Une fête pour les pauvres. (Par A. DUBOSCH.) *Gand*, 1832, in-8, 14 p. J. D.

c Une fleur sur sa tombe. (Par F. PERRON.) 1842, in-8, 8 p. L. B.

Une grande diplomatie pour une messe basse, ou la reconnaissance a quelquefois ses inconvénients. Proverbe historique en deux actes et en sept tableaux. Par Aug. GDS (Augustin GANDAIS). *Amiens, typ. de E. Yvert*, 1851, in-8, 23 p.

d C'est à Fontainebleau que la scène se passe.

Une guerre de femmes pour un banc d'église. Trilogie héroï-comique, par le solitaire de la montagne aux ours (BOUILLON). *Bruxelles, Sères*, 1853, in-8, 31 p. J. D.

Une heure à Calais, pièce en un acte mêlée de couplets, par MM. Hypolite LEV*** (LEVESQUE) et Alexandre M. (MARTINEAU). Représentée pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté, le 5 août 1824. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 40 p.

e Une heure à Notre-Dame de Chartres. Guide du touriste et du pèlerin, par un des rédacteurs de « la Voix de Notre-Dame de Chartres ». *Chartres, F. Dubois*, 1860, in-18, 72 p.

Signé : Un humble servant de Marie (l'abbé YCHARD).

f Une heure à Port-Sainte-Marie, à-propos-vaudeville, repré-enté pour la première fois au palais des Tuileries, devant Leurs Altesses royales, le 19 décembre 1823, par les acteurs du Gymnase-Dramatique (Par Eug. SCRIBE.) *Paris, Dondey-Dupré*, 1823, in-8, 42 p.

Une heure de Jocrisse, comédie en deux actes et en prose, par M. R... M.... (Ho-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

noré-Antoine RICHAUD-MARTELLY). Représentée pour la première fois sur le théâtre Montansier-Variétés, le 23 pluviôse an IX. *Paris, Hugelet*, an XII-1804, in-8, 37 p.

Une heure de séjour à Fresnes. (Par Ch. DELESCLUZE.) *Valenciennes, imp. de A. Prignet*, 1846, in-18, 26 p.

Une heure de veuvage, comédie-vaudeville, par MM. *** (E.-J.-E. MAZÈRES, Eugène LEBAS et L.-M.-J.-T. BENAZET). Représentée pour la première fois sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 22 octobre 1822. *Paris, Godin*, 1822, in-8, 40 p.

Une histoire contemporaine, par l'auteur des « Réalités de la vie domestique » (Mme LONG, née Pelon). *Genève, E. Beroud*, 1842, in-12.

Une imposture littéraire. Appendice aux « Mélanges philologiques de Chardon de La Rochette, d'après son manuscrit complété par R.-F. Servan de Sugny. *Lyon, imp. de Mougin-Rusand*, 1842, in-8, 24 p.

Cet opuscule, qui n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exemplaires non destinés au commerce, est de M. P. ROSTAING, notaire à Lyon, auteur des « Matanasiennes ». (« Moniteur de la librairie », 1842, n° 621.)

Une intrigue de fenêtre, par personne (l'abbé PEURETTE). *Bruxelles*, 1844, 3 vol. in-18. J. D.

Une jeune fille, drame en trois actes. Par A. H. (HOPE). *Paris, Barba*, 1836, in-8, 70 p.

Une journée de Henri IV, comédie en trois actes, en prose. (Par J.-F. WILLEMAIN D'ABANCOURT.) *Paris*, 1792, in-8.

Une journée de Paris. (Par Louis-Madeleine RIPAULT.) *Orléans et Paris, Johanneau*, an V, in-18.

Une kermesse de village. Silhouettes, caricatures et portraits. N° 1. (Par Ad. MATHIEU.) *Mons, Piérard* (1829), in-18, 46 p. J. D.

Une langue nouvelle; par un amateur de la langue française (le comte DE CHARBONNET). *Besançon, Jacquin*, 1863, in-8, 29 p.

En vers.

Une lanterne pour chercher le soleil en plein midi, par un ancien allumeur de réverbères (Philippe VAN DER HAEGHEN). *Bruxelles, Decq*, 1857, in-18, 38 p. J. D.

Une larme à la mort de Napoléon. (Par M. L.-A. JACQUIER DE TERREBASSE.) *Paris, Plée*, 1821, in-8, 8 p.

Une leçon aux « Débats ». Économie politique. Impôt du sel (14 février 1834). (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1834, in-8.

Voy. « Seconde leçon... » ci-dessus, col. 448, *f*.

Une légende d'Argyle, ou il y a cent ans de cela. Traduit de l'anglais. Par M*** (DUBERGIER). *Paris, Boulland*, 1825, 4 vol. in-12.

Une légende de Montrose, ou l'officier de fortune, conte de mon hôte; par sir Walter SCOTT. Traduction nouvelle (par MM. CHAILLOT). *Avignon, Chaillot jeune*, 1828, 2 vol. in-18.

Une lettre de Jeanne d'Arc aux Tournaisiens. 1429. (Par Frédéric HENNEBERT.) *Gand*, 1837, in-8, 11 p. J. D.

Une lettre sur l'éducation du Dauphin, attribuée à Louis XVI, est-elle authentique? ou observations sur les « Recueils de lettres » publiés en 1803 et en 1817, sous le nom de ce prince. Par l'auteur des « Mémoires historiques sur Louis XVII » (J. ECKARD). *Paris, H. Nicolle*, 1819, in-8.

Une lettre venue de l'autre monde; par l'auteur des « Mémoires d'un ange gardien » (Jules MASSÉ). *Paris, Gaume frères*, 1840, in-18.

La couverture imprimée portait : « par M. ZAGHELLI », pseudonyme de M. Jules Massé.
Réimprimé à Bruxelles en 1857.

Une loi historique. *Nancy, imp. de Vagner* (1849), in-8, 1 f. de tit. et 18 p.

Signé : D. (P. GUERRIER DE DUMAST).

Une maîtresse de Kléber; par J. F. M., auteur de « la Princesse Borghèse » (Jean-François MAIRE). *Paris, La Chapelle*, 1836, 2 vol. in-8, ou 4 vol. in-12.

Une (d') manière presque agréable de payer un fort impôt sur le revenu et de hâter la délivrance du territoire... (Par P.-E. CAZEAUX.) *Paris, Rouquette*, décembre 1871, in-8.

Une matinée au Luxembourg, ou promenade d'un observateur dans ce jardin. (Par MAZADE D'AVÈZE.) *Paris, Crapelet*, 1830, in-8.

Une matinée au Salon, ou les peintres de l'école passés en revue... (Par N. B. F. P. (Fabien PILLET). *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 80 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Une matinée d'un ambitieux, comédie en un acte, par A. P.-B. (A. Poeschiers-Bisson), ancien conseiller, secrétaire général de la préfecture de Strasbourg. *Paris, imp. de Cosse et Gaultier-Laguionie*, 1838, in-8, 40 p.

Une mauvaise économie. (A la fin) : *Imprimerie impériale*, mai 1870, gr. in-8, 10 p.

Cet écrit, dont l'édition entière a été trouvée aux Tuileries après le 4 septembre 1870, a été attribué à Napoléon III.

Une mission des jésuites. La confession auriculaire. Une page des mystères de Grammont.

Voy. ci-après « Une page des mystères de Grammont », col. 892, *b*.

Une nièce à marier, vaudeville en un acte, par M. P***, E*** (E.-M. Pehant), imité d'une nouvelle de Frédéric Soulié. Représenté pour la première fois sur le grand théâtre de Nantes, le 10 mars 1846. *Nantes, imp. de M^me^ veuve C. Mellinet* (1846), in-8, 32 p.

Une nouvelle Madeleine ; par l'auteur d' « Une femme laide » (la marquise Della Rocca). *Paris, Lévy*, 1862, in-12.

« Une femme laide » porte le pseudonyme de Camille Henry.

Une nuit d'Ulm, tableau historique, par E. M. G. L. (Lesage) D. (directeur et) artiste dramatique. *Chartres, Lacombe*, 1805, in-8.

Une nuit de Gustave Wasa, ou le batelier suédois, opéra comique en deux actes, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 29 septembre 1827. Paroles de M*** (Jean-Michel-Constant Leber et Charles-Guillaume Étienne). Musique de M. Gasse. *Paris, Barba*, 1827, in-8, 49 p.

Une nuit de la garde nationale, tableau-vaudeville en un acte, par MM. Eugène S... (Scribe) et Delestre-Poirson. Représenté pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le samedi 4 novembre 1815. Seconde édition. *Paris, Fages*, 1816, in-8, 32 p.

Une nuit de Paris, comédie en un acte, avec un prologue. (Par Hébert d'Artigues.) *Bruxelles, F. Foppens*, 1740, in-12, 88 p.

Une orgie sous Néron, poëme lyrique qui a remporté le prix à l'Académie des Jeux floraux, par M. D..... (Durand de Modurange, de Marseille). *Paris, Delaunay*, 1835, in-8, 12 p. D. M.

Une page d'histoire, de 1845 à 1865. (Par Tindemans.) *Bruxelles, Office de publicité*, 1866, in-16, 29 p. J. D.

Une page de l'histoire des partis. Extrait de la revue « la Belgique ». (Par Ad. Dechamps.) *Bruxelles*, 1858, in-8. J. D.

Une page des mystères de Grammont pendant la mission des jésuites. (Par René Spitaels.) *Grammont*, 1844, in-8, 59 p. — 2^e^ éd. *Bruxelles, de Wallens*, 1844, in-8.

Réimprimé sous ce titre : « Une mission des jésuites. La confession auriculaire. Une page des mystères de Grammomt ». *Bruxelles, Rosez*, 1858, in-12, 75 p. J. D.

Une parole au pays; par un Savoisien (l'abbé Antoine Martinet). *Chambéry, Puthod*, mai 1849, in-12.

Une peccadille de M. A.-M.-J.-J. Dupin, agent de la famille d'Orléans, au mépris de l'article 86 du Code de procédure civile. (*Paris*), *imp. de Wittersheim*, 1850, in-8, 31 p.

Signé : L. T. (Léon Tripier).
Tiré à 100 exemplaires.

Une perle archéologique. Notice sur l'église Saint-Séverin en Condroz. (Par Édouard Lavalleye.) *Liége, Demarteau*, 1857, in-18, 18 p. J. D.

Une (d') peste au païs de cocquaigne. *Paris, Jouaust*, 1873, in-16, 2 ff. de tit., 116 p. et 1 f.

Une édit. in-12, 2 ff. de titre et 108 p., publiée la même année par le même éditeur, porte en plus sur le titre : « Ceste cronicque a esté translatée en prose par dom Ed. O' Farell, Hirlandoys ».

Une pichenette, ou les fantômes, orientale de M. Victor Hugo, avec un commentaire en faveur des Français qui n'entendent que leur langue maternelle; par un jeune bachelier ès lettres (Chompré). *Paris*, 1829, in-8.

Une plaie sociale, pochade adressée aux électeurs par un électeur de Brienne (Chavance, propriétaire à Brienne-le-Château). *Troyes, Leroy*, 1842, in-8, 15 p.

En vers.

Une préface de M. de Lamartine. (Extrait de l' « Union provinciale » des 18,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

20 et 23 juillet 1850.) *Dijon, imp. de Loreau-Feuchot, s. d.*, in-8, 19 p.

Signé : C. M. (Charles Muteau).

Une provinciale, comédie en trois actes et en prose, par M. Adolphe G***** (Adolphe Gondinet). *Paris, Tresse*, 1847, in-8.

Une promenade au Luxembourg; par Marie-Ange de T*** (Just-Jean-Étienne Roy). *Tours, Mame*, 1863, in-12. — *Tours, Mame*, 1868, in-12.

Une question d'histoire littéraire résolue. Réfutation du paradoxe bibliographique de M. R. Chantelauze : « le Comte Joseph de Maistre, auteur de l' « Antidote au Congrès de Rastadt ». Par l'auteur des « Supercheries littéraires dévoilées » (J.-M. Quérard). *Paris, l'auteur*, 1859, in-8, 48 p.

Voy. ci-dessus, IV, 211, *b*.

Voici ce que dit l'abbé de Pradt lui-même, p. 3 et 4 du « Congrès de Carlsbad ». *Paris*, 1819, in-8 : « Si je n'ai pas eu l'honneur de faire partie *intra muros* d'aucun des congrès qui se sont succédé en « Europe depuis plus de vingt ans, du moins ne me « contestera-t-on pas d'y avoir pris part *extra muros*, « témoin l' « Antidote au Congrès de Rastadt », le « Congrès de Vienne », « l'Europe après le Congrès « d'Aix-la-Chapelle ».

Une question qui intéresse le repos et l'avenir de la Belgique, ou quelques mots sur la main-morte. (Par Jules Malou.) *Bruxelles, Géruzet* (octobre 1841), in-8, 24 p. J. D.

Une résurrection. A.-J.-C. Roman, forçat libéré réhabilité. (Par Édouard Servan de Sugny.) *Lyon*, 1847, in-8, 21 p.

Voy. « Supercheries », II, 62, *f*.

Une résurrection. Lettre au directeur du « Bulletin (du bibliophile belge) ». (Par Nicolas Loumyer.) *Bruxelles, Heussner, s. d.*, in-8, 12 p.

Tiré à part du « Bulletin du bibliophile belge », tome IX. Dans cet article, l'auteur fait connaître un volume manuscrit de poésies dont quelques-unes sont très-remarquables. Ce recueil, qu'il possède, a, suivant lui, pour auteur un poëte inconnu jusqu'ici, Christine Goffin. Ce nom se trouve dans un cartouche à la première page du volume, avec la date 1671. J. D.

Une réunion d'électeurs, ou le vœu unanime; par l'auteur du « Voyage d'un étranger en France » et du « Paysan et le Gentilhomme » (R.-T. Chatelain). *Paris, L'Huillier*, 1817, in-8, 134 p.

Une révolution au chef-lieu de Saône-et-Loire. *Chalon-sur-Saône, J. Duchesne* (1840), in-8, 8 p.

Signé : P. C. Or... (P.-C. Ordinaire).

Une saison à Paris; par Mme R*** K*** (Mme Rimsky-Korsakow). *Paris, Dentu*, 1863, in-18, 238 p. et portrait.

Une saison à Plombières, par M. le baron de M***. *Paris, Lecointe et Durey*, 1825, in-18. — 2e éd. *Plombières, H. Hérisé*, 1830, in-18.

Par le baron Pierre-Charles-Joseph de Mengin-Fondragon, d'après Quérard.

De Manne donne à l'auteur de ce livre le nom de François-Timothée Mengin-Fondragon.

Une scène du conseil des ministres. Séance du vendredi 27 juillet 1821. Par M. J. E. F. *Paris, imp. de Cosson*, septembre 1821, in-8.

On prétend que cette satire a été attribuée à tort au marquis A.-F. de Frénilly.

Une séance académique, 3 avril 1843. (Par MM. Th. Massot et Sorbier.) *Caen, B. Mancel*, 1843, in-8, 16 p.

Une semaine à Moulins, ou mes souvenirs; par A. B. (Mlle Anna Blanc). *Moulins, imp. de Desrosiers*, 1852, in-18.

Réimprimé à *Tournai*, 1865, in-12, avec le nom de l'auteur.

Une semaine de l'histoire de Paris. Dédié aux Parisiens. Par M. le baron de L*** I.*** (Etienne-Léon de Lamothe-Langon). *Paris, Mame et Delaunay-Vallée*, 1830, in-8, x-389 p. — *Bruxelles, Canongette*, 1830, in-12, 288 p.

Une seule faute, ou mémoires d'une demoiselle de qualité. (Par J.-P.-L. de La Roche du Maine, marquis de Luchet.) *Paris*, 1788-1790, 2 vol. in-12.

Une société caennaise du XVIIIe siècle (la Société des francs-péteurs) et les écrits qu'elle a inspirés. (Par A. Canel.) *En Prusse, l'année scatologiq.* 5869 (*Caen*, 1869), in-8, 8 p. G. M.

Une sœur, comédie en un acte et en vers. (Par Jean-Paul-Ange-Henri Monnier de La Sizeranne.) *Valence, Borel*, 1837, in-8. D. M.

Tirée à part. Cette pièce avait d'abord été insérée dans le tome I de la « Revue du Dauphiné ».

Une soirée à Fontainebleau. Divertissement (à l'occasion de la naissance du roi de Rome), proverbe et prologue en un acte. (Par J.-J. Valade.) *Paris, imp. de Valade*, 1812, in-8, 2 ff. et 40 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Une soirée de deux prisonniers, ou Voltaire et Richelieu. Comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Par MM. D****** (J.-B.-D. Després) et D******** (J.-M. Deschamps). Représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 6 germinal an XI. *Paris, J.-F. Girard*, an XI-1803, in-8, 48 p.

Une soirée de la bonne compagnie de 1804. (Par Louis-Madel. Ripault.) *Paris, F. Cocheris fils*, an XIII-1804, in-12, 2 ff. de tit. et 168 p.

Une soirée de lecture. (Par Adrien Feyteau.) *Lyon, imp. de Boitel*, 1834, in-8, 20 p. D. M.

Une soirée de Rennes, histoire, conte... Ouvrage qui n'est ni en prose ni en vers, par un ex-homme du monde. (Par Mampon et Briand jeune, méd. à Rennes.) *Rennes, Cousin-Danelle, s. d.*, in-8, 11 p.

Une solution de la question romaine, ou la papauté et la liberté. (Par J. Carnandet.) *Paris, Ledoyen*, 1860, in-8, 31 p.

Une solution pour la Savoie, ou les soirées du hameau; par un solitaire (M. Agnellet). *Annecy, L. Thesio* (1860), in-8, 16 p.

Une tempête dans un verre d'eau. Extrait des petites causes célèbres, dédié aux sociétés de chant de Belgique par leur sœur la société musicale de Dison. (Par Dieudonné Joseph Closset.) *Verviers, Nautet*, 1857, in-8, 46 p. J. D.

Une traversée, ou sensations d'un passager, par F. D. B. (François Duret, Bordelais, ancien négociant), membre de la Table ovale de l'île de France. *Paris, Lecointe et Pougin*, 1833, in-8. D. M.

Une vengeance de l'amour, ballet-pantomime en un acte, à spectacle. (Par E.-F. Varez et Thierry.) Musique composée et arrangée par M. Lanusse. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le mars 1813, par les élèves de l'école de danse de ce théâtre, dirigée par M. Tiery. *Paris, imp. de J.-G. Dentu*, 1813, in-8, 13 p.

Une vie de femme liée aux événements de l'époque; par M^me^ de *** (Gercy), auteur de « Marguerite d'Alby ». *Paris, Corbet*, 1835, 2 vol. in-8. D. M.

Une vie pour une vie; par l'auteur de « John Halifax ». Imité de l'anglais (de miss Muloch, par P.-D. Dandely et M^lle^ Dandely). *Liége, Desoer*, 1862, 3 vol. in-16.

Publié d'abord en feuilleton dans le « Journal de Liége ». Ul. C.

Une visite à Charenton, folie-vaudeville, en un acte, par MM***. Représentée pour la première fois sur le théâtre des Variétés, le 24 juin 1818. (Par P.-F.-A. Carmouche, N. Gersin, Henri-Simon Dautreville et Durieu.) *Paris, J.-N. Barba*, 1818, in-8, 36 p.

Une visite à ma tante, ou la suite des perroquets, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Jules Vernet et *** (Jouslin de La Salle). Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 8 décembre 1818. *Paris, J.-N. Barba*, 1819, in-8, 40 p.

Une visite à Notre-Dame de Bon-Port. (Par l'abbé Armand Patron.) *Nantes, imp. de Forest*, 1860, in-18.

Une visite au roi Louis-Philippe. (Par Edouard Lemoine.) *Paris, Martinon*, 1849, in-16, 32 p.

C'est par erreur que le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale a attribué cet ouvrage à Gustave Lemoine.

Une visite aux ruines du château d'Arques, à-propos par M. Al. L...t (Al. Lambert-Bouquier), représenté par les artistes du théâtre du Vaudeville, devant S. A. R. Madame, duchesse de Berry, le 19 août 1826. *Rouen, imp. d'E. Périaux fils aîné*, 1826, in-8, 32 p.

Une voix du Nord aux amis de l'Autriche. (Par L. Tegoborski.) *Saint-Pétersbourg*, 1854, in-8. A. L.

Une voix perdue. Réimpression des œuvres de Paul Delasalle. *Paris, Charpentier, imp. de Jahyer*, 1847, gr. in-8, 408 p.

La notice biographique anonyme en tête du livre est de Emile Souvestre.

Union antinomienne. (Par Hoëné Wronski.) *Paris, imp. de Poussielgue*, 1831, in-4, 4 p.

, Voy. « Messianisme », VI, 280, *e*.

Union (de l'). Coup d'œil historique sur l'esprit, la marche et les rapports des partis politiques en Belgique, par un ancien membre du Congrès (le baron J.-H.-L. de Waha). *Bruxelles, Decq*, 1855, in-8, 60 p. J. D.

Union (de l') de l'Eglise et de l'Etat

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

traduit du latin d'Isaac HABERT, par Louis GIRY). *Paris*, 1641, in-8.

Union (l') des lys, chansonnier de la cour, de la ville et des départements, à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr le duc de Berri avec la princesse Marie-Caroline de Naples, le 17 juin 1816. (Recueilli par A.-M. COUPART.) *Paris, imp. de Chaignieau*, 1816, in-18.

Union (l') du clergé et de l'Université; par un catholique universitaire (L. MACÉ). *Paris, Dentu*, 1858, in-8, 160 p.

Union (l') entre le lion royal de Belgique et l'aigle impériale d'Autriche, par l'auguste mariage de S. A. R. Mgr Léopold-Louis-Philippe-Marie-Victor, duc de Brabant, etc., avec S. A. I. et R. M^me^ Marie-Henriette-Anne, archiduchesse d'Autriche, etc. (Par l'abbé MEYNDERS.) *Bruxelles*, 1853, in-12, 8 p., en vers. J. D.

Union et confiance, ou lettre à un émigré de mes amis. (Par Pierre-Claude-François DAUNOU.) *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1792, in-8, 1 f. de titre et 33 p.

Union (l') et les États généraux; par un citoyen indépendant (Charles SOUDAIN DE NIEDERWERTH). *Bruxelles*, 1830, in-8. J. D.

Union (l') fraternelle. Projet d'association qui aurait pour effet le bien-être des travailleurs et la réduction des sommes à employer à l'assistance publique. (Par LAMBERT.) *Besançon, veuve C. Deis*, 1849, in-8, 94 p.

Union (l') villageoise, scène patriotique en prose et vaudevilles, ajoutée à la suite de plusieurs pièces, sur le théâtre du Vaudeville, et représentée pour la première fois, à la suite du Prix, le vendredi 9 août 1793. (Par G.-F. FOUQUES-DESHAYES, plus connu sous le nom de DESFONTAINES, Aug. DE PUIS et P.-Yon BARRÉ.) Seconde édition, augmentée. *Paris, au théâtre du Vaudeville*, an II, in-8, 12 p.

Unique et parfait tuileur, pour les trente-trois grades de la maçonnerie écossaise, sans aucune exception; traduit de l'anglais... *Paris, imp. de Nouzou*, 1812, in-8, 80 p.

Attribué au F.·. ABRAHAM, d'après la dénonciation qui en a été faite par une circulaire imprimée du sup.·. Conseil du 33^e^ degré, du 12 septembre 1812; mais on a des raisons de croire que P.-F. TISSOT en est l'auteur.

Unique (l') moyen de soulager le peuple et d'enrichir la nation françoise; par M. DE G*** (Henri DE GOYON DE LA PLOMBAGINE). *Paris*, 1775, in-8, 100 p.

Unité (de l') catholique, ou nouveaux développements apologétiques de la religion; par P. L. B. A. (P.-L. BOUSSOT, avocat à Cadenet). *Avignon, Magne*, 1826, in-8.

Tome I et partie du tome II. L'ouvrage n'a pas été terminé.

Unité (de l') dans le ministère; par un ancien sous-préfet. *Paris, Brissot-Thivars*, 1818, in-8, 1 f. de titre et 41 p.

Attribué à J. VATOUT.

Unité de Dieu. (Par le baron Augustin-François THOMAS, baron DUFOSSÉ.) *S. l. n. d.*, in-8, 116 p.

Unité (de l') de l'Église, ou réfutation du nouveau système de M. Jurieu. (Par P. NICOLE.) *Paris, G. des Prez et E. Josset*, 1687, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Unité (l') du culte public, principe social chez tous les peuples. (Par A.-A. ROUX LABORIE, ancien avocat et ex-oratorien.) *Paris, Le Clere*, 1789, in-8, 26 p.

Unité (de l') du pouvoir monarchique. (Par le marquis DE BEAUPOIL SAINT-AULAIRE.) *S. l.*, 1788, in-8, 76 p.

Unité (de l') et du fédéralisme considérés comme bases de la constitution future de l'Helvétie. Par B.-F. KUHN. Traduit de l'allemand (par FITTE). *Berne, Gessner*, juin 1800, in-8, 66 p.

Unité (de l') germanique, ou de la régénération de l'Allemagne. Par un cosmopolite (J.-H. SCHNITZLER). *Strasbourg, Heitz*, 1832, in-8, 101 p.

Unité islamique. (Par Benoît BRUNSWIK.) *Paris, Amyot*, 1871, in-8.

Unité (l'), la visibilité, l'autorité de l'Église et la vérité renversées par la constitution de Clément XI, *Unigenitus*, et par la manière dont elle est reçue. (Par J. BASNAGE DE BEAUVAL.) *Amsterdam*, 1715, in-8.

Unité (de l'), ou aperçus philosophiques sur l'identité de la science mathématique, de la grammaire générale et de la religion chrétienne... (Par Martin ETCHEGOYEN.) *Pau, Vignancourt*, 1836-1842, 4 vol. in-8.

Le dernier volume porte le nom de l'auteur.

Univers (l') en miniature, ou voyages

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

du petit André sans sortir de sa chambre. Publié par A. E. D. S. (Alexis Eymery, de Saintes) et Mme A. S. (Alida Savignac). *Paris, Mlle Eymery*, 1838, 6 vol. in-32.

Univers (l') jugé par lui-même, ou études et documents sur le journal « l'Univers », de 1846 à 1855. (Par Joseph Cognat.) *Paris, E. Dentu*, 1856, in-8.

Univers (l'), ou discours des parties et de la nature du monde. *A Lion, par Ian de Tournes et G. Gazeau*, 1557, in-4. b

Au verso du titre, le portrait de l'auteur *P. D. T. en son an* 31. La dédicace est signée : P. D. T. (Pontus de Thyard).

Univers (l') perdu et reconquis par l'Amour, suivi d'Iphis et Amarante, ou l'Amour vengé. (Par Carné.) *Amsterdam*, 1758, in-8.

Univers (l'), poëme en prose et en douze chants, suivi de notes et d'observations sur le système de Newton et la théorie physique de la terre. (Par P.-C.-V. Boiste.) *Paris*, 1801, in-8. c

Réimprimé en 1802 et en 1805, 2 vol. in-8, avec le nom de l'auteur.

Universalité (de l') de la langue française, discours qui a remporté le prix à l'Académie de Berlin. (Par le comte Ant. Rivarol aîné.) *Berlin, et se trouve à Paris, chez Bailly et Dessenne*, 1784, in-8, 92 p. — Seconde édition. *Paris, Prault et Bailly*, in-12, 148 p.

Réimprimé dans les « Œuvres complètes » de Rivarol, 1808, t. II.

Universel (l'), journal (quotidien) de la littérature, des sciences et des arts. (Du 1er janvier 1829 au 27 juillet 1830.) *Paris*, 4 vol. in-fol.

Ce journal a eu pour fondateurs : Abel Rémusat, Saint-Martin et Raoul Rochette. La partie politique fut confiée au comte de Courchamps, l'auteur des « Mémoires de la marquise de Créqui », l'intrépide éditeur du « Val funeste » (si bien qualifié de Vol funeste, v. « Supercheries », I, col. 617 et suiv.), puis à Charpentier et à Damery, qui signait Zimmermann, quand il signait. Ce dernier est devenu le collaborateur de O' Mahony à l' « Inflexible » de Fribourg.

La partie littéraire a été rédigée par MM. Alfred Nettement, Paulin Paris, F. Génin, qui signait Oméga, Adolphe Lemoine, depuis auteur dramatique et directeur du Gymnase sous le nom de Montigny, et son frère.

Université de Liége. Honneurs funèbres rendus à la mémoire de M. le professeur Wagemann, recteur magnifique. (Publié par Destriveaux.) *Liége, Collardin*, 1825, in-8, 35 p. J. D.

Université (l') de Louvain et le christianisme, ou jésuitisme et socialisme. (Par Louis Defré, avocat.) *Bruxelles, Lelong*, 1850, in-12, 30 p. — Seconde édition, précédée d'une lettre de Mazzini à Montalembert... suivie de la Belgique socialiste ou cosaque. (*Bruxelles*), *Lelong*, 1850, in-12, 36 p. J. D. a

Université (de l') de Paris, et qu'elle est plus ecclésiastique que séculière. *Paris, A. Langelier*, 1587, in-8, 36 ff.

On lit au verso du dernier feuillet : Extraict d'un plaidoyé faict en parlement par M. A. L. (Ant. Loisel) les vendr. six. et treziesmes Iuing, et mard. vingt. Iuill. et deuziesme Aoust M. D. LXXXVI.

Université (l') jugée par elle-même, ou réponse à ses défenses. *Lyon, imp. de Lesne*, 1843, in-8, 224 p.

L'avant-propos est signé : N. Desgarets, chanoine.

La « Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus », par les PP. de Backer, nous apprend, t. III, 2135, que l'auteur est le P. Nicolas Deschamps, mort à Aix le 29 mai 1872.

Trompés, comme tous les bibliographes, par la signature de cet ouvrage, et croyant à l'existence véritable d'un écrivain du nom de Desgarets, nous avons attribué à cet auteur différents ouvrages, tels que « le Monopole universitaire » et « le Paganisme dans l'éducation ».

Voy. « l'Intermédiaire », tomes IX et X.

Université (l') jugée par le Conseil d'État dans l'affaire de Mgr l'évêque de Châlons. (Par le P. Nic. Deschamps, jésuite.) *Lyon, L. Lesne*, 1843, in-8, 8 p. d

Voy. la note de l'article précédent.

Université (de l') nouvelle, fille aînée de la Révolution. Par l'éditeur des « Documents historiques... concernant la Compagnie de Jésus » (J.-M.-B. Bins de Saint-Victor). *Paris, Mlle Carié de La Charie*, 1828, in-8, 136 p. e

Cette brochure a été jointe plus tard aux « Documents.... ».

Universités (les) libres et les universités de l'État. Réponse au « Moniteur de l'enseignement ». (Par Dejaer, professeur à l'Université de Louvain.) *Tirlemont, Merkx*, 1854, in-8, 12 p.

Extrait de la « Revue catholique ». Le même auteur avait publié en 1853, sous le même titre et dans la même revue, un article également tiré à part. J. D. f

Urgence (l'). — I. La crise. Le bonapartisme, la république, le septennat. — II. L'issue de la crise. Les impossibilités de la royauté. (Par M. Amédée de Margerie.) *Paris, Dentu*, 1874, in-8, 99 p.

Urne (l') dans la vallée solitaire (traduit

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de l'allemand de Louis-François de Bildderbeck), par Mme de S. W. (Sartory-Wimpfen). *Paris, Maradan*, 1806, 3 vol. in-12. D. M.

Uroscopie. Traitement des maladies par l'inspection des urines. Système employé par Mme Lafay-Midon, dite la médecinière de Bussières. Par R. B. (R. Balerin, pharmacien), de Tarare. Première édition, 1873. Guérison simple et facile de toutes les maladies chroniques. *Roanne, imp. de Ferlay* (1873), couverture imprimée servant de titre et 16 p.

Ursula, princesse britannique, d'après la légende de Hemling. (Par le baron de Keverberg de Kessel.) *Gand, Houdin*, 1818, in-8. J. D.

Us et Coutumes de la mer, de la navigation, du commerce naval, et Contracts maritimes de la jurisdiction de la marine, etc. (Par Cleirac.) *Bourdeaux, G. Millanges*, 1647, in-4. — *Rouen*, 1671, in-4.

Cet ouvrage a été revu et remis au jour par M. Pardessus : « Us et Coutumes de la mer ». *Paris, imp. royale*, 1847, 2 vol. in-4.

Usage (de l') de célébrer le service divin dans l'Église en langue non vulgaire. (Par N.-Raimond Chapponel d'Antecourt, génovéfain.) *Paris, Muguet*, 1687, in-12.

Usage (de l') de l'histoire. (Par l'abbé Cés. Vischard de Saint-Réal.) *Paris*, 1672, in-12.

Usage (de l') de la fumée dans les vignes contre les gelées tardives du printemps. (Par P.-X. Leschevin de Précour.) *Paris, mad. Huzard*, an XIII-1805, in-8.

Usage (l') de la sphère, du globe et des cartes pour la géographie. (Par Pierre Violier, ministre de Genève.) *Genève*, 1704, 1706, in-12.

Usage de la raison, ou réflexions sur la vie et les sentimens des anciens philosophes. (Par Charles-Joseph Panckoucke.) *Amsterdam, Compagnie*, 1753, in-12.

Même ouvrage que « Essais sur les philosophes... » Voy. V, 282, *f*.

Usage (l') des eaux de Barèges et du mercure pour les écrouelles, ou dissertation sur les tumeurs scrophuleuses, qui a remporté un prix à l'Académie royale de chirurgie, en 1752. (Par Théoph. Bordeu.) *Paris, Debure l'aîné*, 1757, in-12, 11 ff. et 228 p.

Usage (de l') des expressions négatives *a* dans la langue française. Par C*** (Fr. Collin d'Ambly). *Paris, Bailly*, an X, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Usage (de l') des parties du corps humain, livre XVII, escripts par Claude Galien, et traduits fidellement du grec en françois (par Claude Dalechamps). *Lyon, G. Rouillé*, 1566, in-8.

Plusieurs éditions.

Usage des postes chez les anciens et les modernes, contenant tous les édits, déclarations, lettres patentes, arrêts, ordonnances et règlements que nos rois ont faits jusqu'à ce jour pour perfectionner la police des postes. Nouvelle édition... (Par Jean Le Quien de La Neufville.) *Paris, L.-D. Delatour*, 1730, in-12. *b*

La première édition, qui porte le nom de l'auteur, est intitulée : « Origine des postes chez les anciens et les modernes ». *Paris, P. Giffart*, 1708, in-12. *c*

Le commencement de l'Avertissement apprend aux lecteurs que l'imprimeur de la ferme générale des postes a été obligé de réimprimer cet ouvrage avec des augmentations, vu le peu d'exactitude que l'on a remarqué dans la première édition ; toute la partie historique est pourtant conservée dans la nouvelle.

Usage (de l') des sacrements de pénitence et d'eucharistie selon les sentiments des saints Pères, des papes et des conciles. (Par François Paris, curé de Saint-Lambert.) *Sens*, 1673, in-12. — *Paris, G. Desprez*, 1674, in-12. *d*

On dit qu'Arnauld et Nicole ont travaillé à cet ouvrage.

Usage (de l') des statues chez les anciens. (Par l'abbé Octavien de Guasco.) *Bruxelles, de Boubers*, 1768, in-4.

Usage (l') des talents, épître à Mlle de Sainval, jeune débutante au Théâtre-Français. (Par Barn. Farmian de Rosoi, dit Durosoi.) *S. l.*, 1766, in-8. *e*

Usage (de l') du caphé, du thé et du chocolate. *Lyon, Jean Girin*, 1671, in-12, 12 ff. lim. et 188 p.

Par Jacob Spon, d'après Barbier. Il y a, ajoute ce dernier, des éditions au devant desquelles se trouve le nom de Philippe-Sylvestre Dufour, masque de Spon.

Il est probable que Barbier a commis une erreur. L'ouvrage qui porte le nom de Dufour est différent de celui-ci. Il est intitulé : « Traités nouveaux et curieux du café... » *Lyon*, 1685, in-12. Il a été plusieurs fois réimprimé, et Dufour en est très-probablement l'auteur. Il a été traduit en latin sous le titre de : *Tractatus novi de potu caphe, de Chinensium the et de chocolata. Parisiis, P. Muguet*, 1685, in-12. Il y a tout lieu de supposer que cette traduction est de J. Spon, et que la méprise de Barbier vient de ce qu'il a pris l'ouvrage qui fait l'objet de cet article pour une traduction de ce traité latin. *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dufour pourrait bien être aussi l'auteur du premier ouvrage.

Usage du planétaire ou sphère mouvante de Copernic (inventée en 1770, par Fr. Pasumot), construite par Fortin, ingénieur mécanicien. *Paris, veuve Thiboust*, 1773, in-12, 33 p.

Usages locaux de la ville de Toul et pays toulois, homologués et autorisés par lettres patentes du 30 septembre 1747; ensemble le procès-verbal de rédaction. (Rédigé et mis en ordre par N.-Fr. Lançon.) *Metz, F. Antoine* (1748), in-12.

Usages locaux du département de l'Orne. *Alençon, Poulet-Malassis et de Broise*, 1859, in-8, 68 p.

Par M. Émile Pillot, né à La Flèche, ancien architecte de l'Orne et percepteur en 1868. Ce travail a paru d'abord dans l' « Annuaire de l'Orne » pour 1846, p. 85-152. Il a été reproduit avec quelques annotations par M. Levavasseur-Baudry, avocat à Alençon, dans l' « Almanach de l'Orne » pour 1852 et 1853, et il a reparu avec son texte primitif dans l'« Annuaire de l'Orne » pour 1859, dont la brochure ci-dessus n'est qu'un tirage à part. L. D. L. S.

Usages (les); par M. Tr. D. V. (Treyssat de Vergy), citoyen de Bordeaux. *Genève (Paris)*, 1762, 2 vol. in-12. — *Genève*, 1763, 2 vol. in-12.

Usages ruraux du canton du Louroux-Béconnais (Maine-et-Loire). *Angers, imp. de P. Lachèse, Belleuvre et Dolbeau*, 1868, in-8, 24 p.

La couverture imprimée sert de titre. Recueillis par une commission nommée par le préfet et rédigés par M. Hippolyte-Louis-Jean-Baptiste Sauvage, juge de paix.

Usong, histoire véritable, par M. le baron de Haller; traduite de l'allemand par M. S. D. C. (Gabriel Seigneux de Correvon). *Lausanne, Grasset*, 1772, in-12.

Usure (l') condamnée par le droit naturel, réponse à M. Formey. (Par l'abbé Fr.-Hyac. Delan.) *Paris, Le Mercier*, 1753, in-12.

Usure (de l') considérée dans ses rapports avec l'intérêt du commerce et celui de l'État. (Par Claude Sartre, commissaire pour l'administration publique, près la régie de l'octroi de Lille.) *Lille, Jacqué*, 1803, in-8.

Usure (l') considérée relativement au droit naturel, etc. (Par G.-N. Maultrot et par l'abbé H. Jabineau.) *Paris, Morin*, 1787, 4 vol. in-12.

« Journal encyclop. », mars 1788, p. 358.

Usure (de l'), intérêt et profit qu'on tire du prêt, ou l'ancienne doctrine opposée aux nouvelles opinions. (Par Jean-Arthur de La Gibonnais.) *Paris, Delaulne*, 1710, in-12, 2 ff. de tit., 554 p. et 4 ff.

Usurpateur (l'), ou testament historique et politique d'Alompra, empereur des Birmans, dans l'Inde, traduction libre de la traduction latine du Père Lebret, jésuite portugais. Par M. le baron de B***, auteur du « Précis historique » ... *Paris, Germain-Mathiot*, 1818, 3 vol. in-8. b

Composé en français par Ch. Doris, de Bourges. C'est, sous un nom supposé, une histoire de Napoléon.

Usurpation (de l') et de la Révolution. (Par de Rougemont.) *Paris, Pillet aîné*, 1825, in-8, 37 p.

Usurpations (des) de titres nobiliaires, au double point de vue de l'histoire et du droit pénal; par le vicomte Robert d'E..... (d'Estaintot). *Paris, E. Dentu*, 1858, in-18. c

Utile (l') emploi des religieux et des communalistes, ou mémoire politique à l'avantage des habitans de la campagne. (Par Joachim Faiguet de Villeneuve.) *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1770, in-8, 2 ff. de tit. et 127 p. d

Utile et salutaire avis au roi (Louis XIII) pour bien régner. (Par Antoine Arnauld, avocat.) *S. l.* (1612), in-12.

« Mémoires d'Arnauld d'Andilly », son fils, p. 14.

Utilité (de l') de la flagellation dans les plaisirs du mariage et dans la médecine, et dans les fonctions des lombes et des reins. Ouvrage curieux, traduit du latin de Meibomius (par C.-F.-X. Mercier, de Compiègne), orné de gravures en taille-douce, et enrichi de notes historiques et critiques, auxquelles on a joint le texte latin. *Paris, J. Girouard*, 1792, in-12, 168 p. — *Paris, C. Mercier*, 1795, in-12, 156 p. — *Londres (Besançon, Métoyer aîné)*, 1801, in-8, 100 p. e

Cette traduction a été aussi publiée sous le titre : « De la flagellation dans la médecine et dans les plaisirs de l'amour; ouvrage singulier, traduit du latin de J.-H. Meibonius. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée du joli poëme de l'Amour fouetté ». *Paris, Mercier*, an VIII-1800, in-12, 148 p. f

Utilité (de l') de la foi; par saint Augustin (traduit en françois par le P. Estève, mathurin). *Paris, Desaint*, 1741, in-12.

Même ouvrage que « Livre de saint Augustin... ». Voy. V, 1327, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Utilité de la marine militaire; par A. B. (Alexis Brialmont). *Bruxelles, Guyot, s. d.*, in-8, 16 p. J. D.

Utilité (de l') des voyages; par Baudelot de Dairval (nouvelle édition, avec des notes, par Nic. Mahudel). *Rouen, Ferrand*, 1727, 2 vol. in-12.

La première édition parut à Paris en 1686.

Utilité (de l') du bélier hydraulique. (Par Jos. Montgolfier.) *S. l.*, an XIII-1805, in-8, 18 p., av. pl.

Utilité (l') du pouvoir monarchique, contenant l'histoire de Phalaris, avec ses lettres sur le gouvernement et les conseils d'Isocrate, ou le modèle des ministres; par M. C. de S. M. *S. l.*, 1726, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué à l'abbé Compain de Saint-Martin, traducteur de l' « Ane d'or », d'Apulée, ou à M. de Saint-Martin, membre de l'Académie politique, qui se tenait en 1724 dans la bibliothèque du cardinal de Rohan. (« Bibliothèque historique de la France », t. I, n° 852.)

Utilité (de l') qu'on peut tirer de l'étude comparative des cartes de géographie. *Paris, imp. de Bourgogne et Martinet* (1841), in-8, 15 p.

Extrait du « Bulletin de la Société de géographie », mars 1841. Signé : J-D. (E.-F. Jomard).

V

VACANCES — VADE-MECUM

Vacances (les) de M. L. P. (Louis Protat), avoué près la cour impériale de Paris. C'est à savoir : Serre-fesse, tragédie-parodie; Examen de Mlle Flora, etc., etc. Précédés d'un avertissement sur l'auteur. *Au Palais, sous les robes* (*Bruxelles, Poulet-Malassis*), 1867, in-12, front. de Rops.

C'est le même frontispice que celui du « Serre-fesse », édition de 1864. Il y a eu plusieurs tirages successifs de cet ouvrage. L' « Épitaphe pour un beau-père », qui termine ce volume, est une épigramme de M. Roger de Beauvoir. (« Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... »)

Vaccination (de la) et des effets du vaccin. *Tours, imp. de Vauquer-Lambert* (vers 1800), in-8.

Par Bouriat, secrétaire général de la Société médicale de Tours, suivant une note sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Vaccine (la) combattue dans le pays où elle a pris naissance, ou traduction (par M. Depping) de trois ouvrages anglais, savoir : 1° De l'inefficacité et des dangers de la vaccine, traduit sur la 3e édition du Dr W. Rowley; 2° Discussion historique et critique sur la vaccine, par le Dr Moseley; 3° Observations sur l'inoculation variolique, tendant à prouver qu'elle est plus salutaire que la vaccination, par R. Squirrel... *Paris, Giguet et Michaud*, 1807, in-8, avec 2 gravures.

Vaccine (la) et autres pièces (en vers) sur divers sujets; par G. A. J. H. (Gabriel-Antoine-Joseph Hécart). *Valenciennes, Prignet*, 1813, in-16, 63 p.

Tiré à 8 exemplaires.

Vache (la) et le Veau. (Par de Sallé.)

Parodie insérée dans le « Théâtre des boulevards », 1756, t. II.

Vade-mecum constitutionnel, ou recueil de réflexions politiques à l'usage des gouvernants et des gouvernés au XIXe siècle. (Par Charles Soudain de Niederwerth.) *Bruxelles*, 1829, in-16. J. D.

Vade-mecum des joueurs de whist, par un amateur (le vicomte Pernety). *Paris, Didot*, 1839, in-12, 24 p. — *Paris,*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Duprat, 1845, in-16, 96 p. — 3e éd. *Bruxelles, Wahlen*, 1845, in-4, 80 p.

Vade-mecum (le) du botaniste voyageur aux environs de Paris... rédigé par D... (DES HAYES). *Paris*, an XII-1803, in-12.

Vade-mecum (le) du médecin, traduit de l'anglais (par M. CORAY). *Charenton, Laveaux*, 1796, in-8.

Vade-mecum, ou description de Bruxelles et de ses environs, avec des notices sur ce qui s'y trouve de plus remarquable; par le capitaine D. K. (E.-J. DEKIN). *Bruxelles, de Mat*, 1830, in-12, 116 p.
J. D.

Vade-mecum (le) parlementaire, ou « the Parliamentary Pocket-Book »; par M. S*** (Franç. SOULÈS). *Londres et Paris*, 1789, in-8.

Vadime, conte slavon. Traduit du russe (de JOUKOFFSKY) et dédié à monsieur G. de Sofonow, par A. DE DANILEVSKY. *Moscou, Semen*, 1819, in-8, 20 p.

Vagabond (le), ou l'histoire et le charactère de la malice et des fourberies de ceux qui courent le monde aux dépens d'autruy; avec plusieurs récits facétieux sur ce sujet pour déniaiser les simples. *Paris, Jacques Villery*, 1644, in-8, 4 ff. lim. et 192 p.

Traduction de « Il vagabondo... Data in luce per avvertimento de semplici, dal sig. Rafaele FRIANORO ». *Venetia, Arzolo Reghettini*, 1627, in-8. — Frianoro est le pseudonyme de Giacinto NOBILI, de l'ordre de Saint-Dominique.

Réimprimé à *Genève, J. Gay et fils*, 1867, in-18, avec une notice bibliographique par M. P.-L. JACOB, bibliophile (Paul LACROIX). Tiré à 100 exemplaires.

D'après M. Paul Lacroix, le traducteur de ce livre serait DESFONTAINES, gentilhomme provençal, auteur de l' « Entretien des bonnes compagnies », qui a paru d'abord à la suite du « Vagabond », mais sans nom d'auteur.

Vaïege en Angleterre à l'occasion de l'exposition universelle de 1851, pé in afant de Noësfelle. (Par l'abbé H. VION, vicaire à Noiseville.) *Metz, imp. lith. d'Étienne* (1851), in-8, 60 p.

Ce poëme, écrit en patois, a été autographié à un petit nombre d'exemplaires.

Vain (le) triomphe des jésuites. (Par Antoine ARNAULD.) *S. l.*, 1692, in-12, 56 p. — *Ibid.*, in-12, 44 p.

Vainqueur (le) de la mort, ou Jésus mourant, poëme de P. L. B. (P.-L. BIGRES). Enrichy de figures. *Paris, C. de Sercy*, 1652, in-8, 1 f. de tit. et 68 p.

a Le nom de l'auteur est donné dans le privilége. Cet ouvrage avait précédemment été imprimé sous le titre de : « Jésus mourant ». Voy. V, 995, *a*.

Réimprimé sous cet autre titre : « la Passion de J.-C. mise en vers ». *Paris*, 1653, in-8, avec fig. de Callot.

Vains efforts des défenseurs du serment, ou réplique à M. l'abbé B. (Baillet). (Par Gabriel-Nicolas MAULTROT.) (*Paris*), *Dufresne* (2 avril 1791), in-8, 47 p. *b*

Vains efforts des jésuites contre la « Justification des Réflexions sur le N. T. », composée par feu M. J. B. Bossuet, etc. (Par le P. QUESNEL.) *S. l.*, 1713, in-12. — *S. l.*, 1717, in-12.

Il existe une édition in-4 de la « Justification des Réflexions », par Bossuet, destinée à faire partie de la collection de ses œuvres; mais on ne la trouve, dit l'abbé Goujet dans son « Catalogue manuscrit », que dans les exemplaires où l'on a eu la précaution de la faire relier. *c*

Vains efforts des mélangistes ou discernants dans l'œuvre des convulsions pour défendre le système du mélange. (Par l'abbé D'ASFELD.) *S. l.*, 1738, in-4, 208 p.

Vaisseau (le) amiral, ou Forbin et Delville, opéra en un acte, paroles de M. R. S. C. (RÉVÉRONI SAINT-CYR). *Paris, Henrichs*, an XIII-1805, in-8. *d*

Vaisseau de guerre de 80 canons à Paris, tel qu'il est en rade de Brest, ou rêve d'un marin à Paris, rêve s'il en fut jamais. Dédié aux Parisiens, par leur compatriote L. A. B., ancien lieutenant de vaisseau... *Paris, chez les marchands de nouveautés*, an XII-1804, in-8, 26 p.

L'exemplaire de la Bibliothèque nationale est accompagné d'une lettre de l'auteur signée : BESSON.

Val (le) d'or; par M. L... H... (l'abbé T.-F.-X. HUNKLER). *Paris, Société catholique*, 1831, 1834, in-12. *e*

Valachie (la), la Moldavie, et de l'influence politique des Grecs du Fanal. (Par Charles PERTUSIER.) *Paris, Painparré*, 1822, in-8, 108 p.

Valaisanne (la), anecdote historique. (Par le pasteur César MALAN.) *Paris, imp. de Smith*, 1828, in-18, 30 p. *f*

Valcour et Pauline, ou l'homme du jour, anecdote. (Par J. LABLÉE.) *Paris*, 1792, in-12.

Valentine, ou l'ascendant de la vertu; par Mlle Eulalie B. (BENOÎT). *Paris, Gaume frères*, 1837, in-18.

La couverture imprimée portait le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Valérie, ou lettres de Gustave de Linar à Ernest de G..... (Par la baronne DE KRUDNER.) *Londres, Decouchy (s. d.)*, 2 vol. in-18.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Valérie, ou lettres de Gustave de Linar à Ernest de G..., continuées par S. A. le P. DE L.... (le prince DE LIGNE). *Dresde, Walther*, 1807, petit in-8, 32 p.

Valet (le) à deux maîtres, ou le mari à deux femmes, comédie en un acte et en prose. (Par EVRA.) *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

Valet (le) à tout faire, farce. *Lyon, P. Delaye*, 1606, in-8 de 16 p.

Pièce licencieuse en vers, de Jacques CORBIN, dont l'anagramme, *Roc bien acquis*, se trouve au bas de l'épître dédicatoire.

Cet opuscule a été réimprimé sous le titre de : « le Matois », *Paris, A. Du Breuil*, 1604, petit in-8, 16 p., sans autre changement que quelques mots ajoutés au commencement.

Valet (le) de chambre financier, ou mémoires de M. Provence. (Par le chevalier DE RUTLIDGE.) *Londres et Paris*, 1788, 2 vol. in-12.

Même ouvrage que : « Supplément à la « Quinzaine angloise ». Voyez ci-dessus, col. 589, *e*.

Valet (le) du fermier, poëme champêtre, trad. de l'anglais de BLOOMFIELD (par Et.-Fr. ALLARD). *Paris, Dentu*, 1800, in-12, avec gravures.

Valet (le) par circonstance, ou le panorama de quelques maisons de Paris vues dans l'intérieur. Par l'auteur du « Marchand forain », de la « Roche du diable », etc., etc. (L.-P.-P. LEGAY). *Paris, Ledoux et Tenré*, 1817, 4 vol. in-12.

Valet (le) philosophe, comédie en prose, en trois actes, par M. S. D. L. M. (le marquis L. DE LA MAISONFORT). *Paris*, an XIII-1805, in-8, 87 p.

Valet (le) rusé, ou Arlequin muet, comédie parade, par V. L. C. (VALIGNY?). *Paris, Cailleau*, 1786, in-8, 32 p.

Catalogue Soleinne, n° 3495.

Valétudinaire (le) de Paris à Nice, comédie en 3 actes et en prose. (Par GODINEAU.) *Nice*, an X, in-8.

Catalogue Soleinne, n° 3000.

Valeur (de la). (Par l'abbé DE SAINT-RÉAL.) *Cologne, Le Jeune*, 1689, in-12, 96 p. et un f. d'*errata*.

Réimprimé dans les « Œuvres » de l'auteur et dans les « Mémoires de littérature », par DE SALLENGRE, t. II, 2e partie, p. 105.

Valida, ou la réputation d'une femme; par Mme la marquise d'E..... (D'EPINAY SAINT-LUC). *Paris, A. Levavasseur*, 1835, 2 vol. in-8, avec deux gravures sur bois d'après Foussereau et Chatillon.

Valise (la) trouvée. (Par LE SAGE.) 1740, 2 parties in-12.

La seconde partie contient les « Lettres d'ARISTENÈTE, traduites par LE SAGE ». Voy. V, 1271, *f*.

Réimprimée avec le nom de l'auteur : Nouvelle édition, à laquelle on a joint la Journée des Parques (par le même), et le Bijoutier philosophe, comédie traduite de l'anglois (DE DODSLEY, par Mme D'ARCONVILLE). *Maëstricht, Dufour*, 1779, in-12.

Valize (la) ouverte. *Paris, veuve d'Olivier de Varennes*, 1680, in-12, 6 ff. prélim. et 166 p.

La dédicace et le privilége portent le nom de l'auteur, DE PRÉCHAC. Il y a des exemplaires avec un nouveau titre : « les Intrigues découvertes ». Voy. V, 958, *e*.

Vallée de la Meuse. Voies de communication, moyens de transport, messageries, barques et bateaux à vapeur. (Par H. GUILLERY.) *Bruxelles, Van Dooren*, 1845, in-8.

J. D.

Vallée (la) de Tempé. (Par WATELET.) *S. l.*, 1747, in-12.

Réimprimée en 1784, in-18, à la suite de la seconde édition d' « Aabba ». Voy. IV, 11, *f*.

Vallée (la) de Sarnen. (Par Mme J. BASTIDE.) *Paris*, 1821, in-12.

On assure que cet ouvrage n'a été tiré qu'à 500 exemplaires, dont 475 ont été détruits par l'auteur.

(Quérard.)

Vallée (la) des anges, ou Avezoete, légende du XIIIe siècle. (Par Charles CARTON.) *Bruges, Vande Casteele-Werbrouck*, 1847, in-8, 7 p.

Tiré à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ».

J. D.

Vallo, livre contenant les appartenances aux capitaines pour retenir et fortifier une cité avec bastillons, avec nouveaux artifices de feu adioustez. *Lyon, Jaques Moderne de Pinguento*, 1529 et 1531, in-4.

L'auteur est nommé dans la préface Battista DELLA VALLE DI VENAFRO. Voy., pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. V, col. 1063.

Vallon (le) fortuné, ou Rasselas (de Samuel JOHNSON) et Dinarbas (suite de Rasselas, par Mme E.-Cornélie KNIGHT); traduit de l'anglais par M. M*** C*** (MAC-CARTHY). *Paris, Plancher*, 1817, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vallonades; par M. Justin ***. Lettre à M. Justin Trois-Étoiles. (Par Joseph DEMARTEAU.) *Liége, Demarteau*, 1845, in-8, 13 p.

Tiré à part de la « Gazette de Liége ». Ul. C.
Voy. ci-après : « Wallonades ».

Valmor et Lydia, ou voyage autour du monde de deux amans qui se cherchent. *Paris, Pigoreau*, an VII, 3 vol. in-12.

Ce roman est une reproduction abrégée d' « Aline et Valcour », du marquis DE SADE; la forme épistolaire a été remplacée par un récit suivi.

Valombré, comédie en cinq actes et en prose. (Par Étienne-Pierre PIVERT DE SÉNANCOUR.) *Paris, Cérioux*, 1807, in-8, 64 p.

Valromey; par J. P. (J. PIZARRO). *Paris, Dentu*, 1865, in-12.

Valsain et Florville, comédie en trois actes et en vers, représentée à Paris par les comédiens français de l'Odéon. Par M*** (L.-Cl. CHÉRON). *Paris, Huet*, an XI-1803. in-8, 86 p.

Cette pièce, composée d'abord en 5 actes, sous le titre de « l'Homme à sentiments... » (voy. V, 852, *e*), fut réduite par l'auteur en 3 actes et donnée sous le titre du « Tartuffe de mœurs », puis sous celui de « Valsain et Florville » ; enfin, en 1805, il la remit en 5 actes sous le titre définitif du « Tartuffe de mœurs ».

Vampire (le), mélodrame en trois actes, avec un prologue. Par MM*** (P.-Fr.-Ad. CARMOUCHE, Ch. NODIER et Ach. JOUFFROY), musique de M. Alex. Piccini... *Paris, Barba*, 1820, in-8, 56 p.

On a publié la même année une critique en vers de ce mélodrame sous le titre de «le Vampire, mélodrame en 3 actes. Paroles de M. Pierre de La Fosse, de la rue des Morts ».

Vampire (le), opéra en quatre actes. (Par VOLBRUCK.) Traduction et paroles françaises de Mich.-Jos. RAMOUX. *Liége*, 1843, in-8.

Vanbrock, ou le petit Roland, poëme héroï-comique en huit chants. (Par Alexis MATON.) *Birmingham et Bruxelles, Flon*, 1776, in-8, 4 ff. et 93 p.

Vanda, ou la superstition, roman historique. (Par la princesse Hélène PONENSKA.) *Paris, Bossange père*, 1834, 2 vol. in-8.

Vanda, reine de Pologne, tragédie; par L*** (Michel LINANT). *Paris, Cailleau*, 1751, in-12.

Vanina d'Ornano, fait historique du XVI^e^ siècle; par M^me^ *** (Rosine MAME, d'abord lady LATTEMORE CLARKE, ensuite M^me^ Ch. GOSSELIN). *Paris, Mame et Delaunay-Vallée*, 1825, 2 vol. in-12.

Vanité (la). (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Vanité (la) bonne à quelque chose, ou les mots *pas moins*, employés utilement, anecdote, conte, historiette, poëme ou tout ce qu'on voudra. (Par J. BAUDRAIS.) *Tours et Paris*, 1782, in-8, 30 p.

Vanité (de la) des biens et des avantages du monde, discours prononcé à Châlons, et dédié à M. de La Rochefoucault. (Par le P. Pierre MAUBERT.) *Paris, Musier*, 1765, in-12, 87 p.

Vanité (la) des grandeurs du monde, comédie représentée par les écoliers du collége de la Compagnie de Jésus. (Par le P. Thomas DESPRET.) *Trèves, Reulant*, 1666, in-4.

Vanité (la) des sciences, ou réflexions d'un philosophe chrétien sur le véritable bonheur (attribuées à Isaac PAPIN). *Amsterdam*, 1688, in-12.

Niceron, t. X, 2^e^ partie, p. 122.

Vanité, ou en quête d'un mariage, comédie en trois actes, en vers. (Par E.-D. BERNABO.) *Paris, Tresse* (1856), gr. in-8, 27 p.

Vanité (la); par un Frère de la Doctrine chrétienne. (Par VOLTAIRE.) *S. l. n. d.*, in-4, 4 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 4 p. — *S. l. n. d.*, in-8, 7 p.

Réimprimé dans le « Recueil de facéties parisiennes ».

Vanités (les) de la cour, traduites du latin du Polycratic de Jean DE SALISBURY, par D. M. *Paris, Quinet*, 1640, in-4.

Cette traduction des six premiers livres du *Polycraticus*, qui est de Fr. Eudes DE MÉZERAY, a reparu sous ce titre : « Salisbery, evesque de Chartres, sur les vanitez de la cour ». *Paris, Quinet*, 1647, in-4.

Vanneaux (les), poëme héroï-comique. (Par le P. VALLÉE, jésuite.) *S. l.*, 1775, in-8, 4 ff. et 43 p.

M. Chalon, « Bulletin du bibliophile belge », t. II, p. 121, indique l'auteur d'après une note manuscrite qui se trouve sur son exemplaire. Ce volume, sans nom de lieu, a tout à fait le cachet des impressions montoises de cette époque.

Vapeurs (les), comédie en un acte et en vers; et des vaudevilles notés à la fin. (Par Adrien-Claude LE FORT DE LA MORI-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

NIÈRE.) *Paris, Prault jeune,* 1753, in-12, 1 f. de tit., 45 p. et 1 p. de musique.

Vaporeux (le), comédie en deux actes, en prose, par M. M. D. (MARSOLLIER DES VIVETIÈRES). *Paris, Brunet,* 1782, in-8.

Variantes de l'édition de 1797, comparée avec celle de 1814. In-8.

Ce volume commence à la page 395 et finit à la page 564. Il contient donc 169 pages. Il s'agit de l'ouvrage de M. de Chateaubriand intitulé : « Essai historique, politique et moral sur les révolutions... ». Voy. V, 216, *e*.

Ces pages sont destinées à compléter l'édition publiée à *Paris*, en 1814, sous la rubrique de *Londres*.

Variations sentimentales sur les vingt-quatre lettres de l'alphabet, par César C. (CHARMOT). *Chambéry, Bachet,* 1855, in-8.

Prose et vers.

Variétés. (Par le comte D'HARTIG.) *Imprimé à Cythère,* in-18.

Variétés bordelaises, ou essai historique et critique sur la topographie ancienne et moderne du diocèse de Bordeaux. (Par l'abbé J. BAUREIN.) *Bordeaux,* 1784-86, 6 vol. in-12.

Le nom de l'auteur est dans l'approbation.
Cet ouvrage estimé, qui était devenu rare, a été réimprimé à *Bordeaux* en 1875-1876.

Variétés d'un philosophe provincial; par M. CH..... le jeune (l'abbé CHAMPION DE PONTALIER, ex-jésuite). *Bruxelles (Paris, Dehansy),* 1767, in-12.

Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un savant, contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes. *Paris, Nyon fils,* 1752, 3 vol. in-12.

Recueil de pièces extraites par l'avocat BOUCHER D'ARGIS du « Mercure de France » et d'autres journaux littéraires.

Variétés ingénieuses, ou recueil et mélange de pièces sérieuses et amusantes, par M. D*** (par Louis DE COURT, publiées par MANOURY, avocat). *Paris, David,* 1725, in-12.

On trouve dans ce volume le « Portrait d'un savant connu dans la république des lettres », Charles-Caton de Court, frère de Louis, publié séparément en 1696, in-8, par l'abbé GENEST.
Il existe des exemplaires avec ce titre : « Recueil et mélange de pièces sérieuses et amusantes ».

Variétés instructives et morales, par M. L. B. (LAFUITE). *Lille, Lefort,* 1831, 2 vol. in-18.

Voy. « Supercheries », II, 696, *d*.

a Variétés littéraires (et historiques, par l'abbé COUPÉ). *Paris,* 1786-1787, 8 vol. in-8.

Cet ouvrage se distribuait périodiquement.

Variétés littéraires du citoyen T. (baron DE TRAPPÉ DE LOZANGE), né à Liége. *Paris (Liége),* an X-an XI, 3 parties in-12.

La seconde partie porte pour titre : « les Débris d'un naufrage, essais littéraires de la jeunesse du citoyen T. », et la troisième : « Supplément aux Variétés littéraires du citoyen T. » J. D.

b Variétés littéraires, galantes et amusantes. (Par J.-F. DE BASTIDE.) *Paris, Monory,* 1774, 2 part. in-8.

Quérard, dans sa « France littéraire », après avoir attribué cet ouvrage à de Bastide, le donne également à Gaspard-Guillard DE BEAURIEU.

c Variétés littéraires, ou recueil de pièces, tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature et les arts. (Par l'abbé Fr. ARNAUD et SUARD.) *Paris, Lacombe,* 1768, 4 vol. in-12.

1804

On trouve dans le 3e volume de cette collection les « Lettres sur les animaux », de LE ROY. Voy. V, 1302, *d*.
C'est TURGOT qui a traduit de l'anglais de MACPHERSON les fragments de poésies lyriques qui se lisent dans le t. I, p. 219 et suiv. L'abbé MORELLET a traduit dans le t. II, p. 220, le Dialogue de Lucien, intitulé : « Jupiter le Tragique », et dans le t. III, le *Peregrinus* du même auteur.
d La traduction en prose de l'élégie de Gray sur un cimetière de campagne, et le « Portrait de mon ami », dans le t. IV, p. 486 et suiv., sont de Mme NECKER.

Variétés littéraires, ou recueil des meilleures pièces fugitives du temps, dédiées à S. A. S. monseigneur le margrave régnant de Brandebourg-Anspach et Culmbach. (Par Wolfgang WALTHER.) *Erlang, Walther,* 1770, 4 vol. in-12.

Variétés morales et amusantes, tirées des journaux anglais, traduction nouv. (par l'abbé BLANCHET, publiées par DUSAULX). *Paris, Debure,* 1784, 2 vol. in-12, avec portraits.

Variétés morales et philosophiques. (Par J.-N. MOREAU, historiographe.) *Paris, imprimerie de Monsieur, aux dépens de l'auteur et pour ses seuls amis,* 1785, 2 vol. in-12.

f L'auteur a réimprimé dans ce recueil ses « Lettres du chevalier de *** » (voy. V, 1264, *d*), et le « Nouveau Mémoire pour servir à l'histoire des cacouacs » (voy. VI, 503, *f*).

Variétés ou divers écrits, par M. D* S* H*. *Amsterdam,* 1744, in-12.

Voy. « Recueil de divers écrits sur l'amour... », ci-dessus, col. 60, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Variétés philosophiques et littéraires. (Par l'abbé ANSQUER DE LONDRES, ex-jésuite.) *Londres et Paris, Duchesne*, 1762, in-12. *a*

Il existe un exemplaire sur lequel on a rétabli tous les passages supprimés par la censure. (Note ms. de A.-A. Barbier.)

Variétés poétiques et littéraires, historiques et morales, politiques et militaires, généalogiques et religieuses. (Par le vicomte Charles-Gaspard DE TOUSTAIN RICHEBOURG.) *En France, chez un ami de l'auteur qui ne le vend pas, an X^e de la République et 1802 de la Rédemption*, in-8, 3 ff. et 902 p., plus, dans le corps du volume, 78 p. chiffrées 491*-568*. *b*

Catalogue de la bibliothèque de Nantes, n° 54,887.

Variétés religieuses, ou choix de poésies provençales, avec notes. (Publiées par M. Damase ARBAUD.) *Aix, Makaire*, 1860, petit in-8. G. M. *c*

Variétés sérieuses et amusantes. (Par SABLIER.) *Amsterdam et Paris, Musier*, 1765, 3 vol. in-12.

On trouve le nom de l'auteur en tête de la seconde édition, 1769, 4 vol. in-12.

Varon, tragédie; par le vicomte DE G. (DE GRAVE). *Paris*, 1752, in-12. *d*

Vasconiana, ou recueil des bons mots, des pensées les plus plaisantes et des rencontres les plus vives des Gascons. (Par DE MONTFORT.) *Paris, Brunet*, 1708, in-12. — 2^e éd. *Ibid.*, 1710, in-12.

Vasta, reine de Bordelie. (Tragédie burlesque, en trois actes et en vers, attribuée à Alexis PIRON.) Par M. le M*** de L***. *S. l.*, 1773, in-8. — *Lausanne*, 1777, in-8, 52 p. (la comédie n'occupe que 15 pages). *e*

Réimprimée dans le « Théâtre gaillard », édition de *Londres*, 1788, 1803.

Vathek, conte arabe. (Par W. BECKFORD.) *Lausanne*, 1786, in-8. — *Paris, Poinçot*, 1787, in-8, 2 ff. lim. et 190 p.

Une traduction anglaise de cet ouvrage fut publiée, sans le consentement de l'auteur, avant le texte original, sous le titre : « History of calif Vathek ».

Réimprimé à Londres en 1815, avec un avertissement signé par l'auteur, et en 1817, à Paris, sous le titre : « Histoire du calife Vathek ».

Vatican (le) vengé, apologie ironique, pour servir de pendant à l' « Étrenne au pape », ou lettre d'un père à son fils, à l'occasion de la bulle de Benoît XIV, avec les notes et commentaires, par le chevalier D. L. (DE LUSSY, masque du baron DE TSCHOUDY). *La Haye, Van Cleef*, 1752, in-8.

Voy. ci-desus, V, 306, *a*.

Vauban expliqué en ce qui concerne les moyens de défense de Paris... *Paris, Corréard*, 1841, in-8.

Signé : L'auteur de l'ouvrage intitulé : « du Projet de fortifier Paris » (Ch. RICHARDOT). Voy. ci-dessus, VI, 1071, *e*.

Vaucluse, Pétrarque et Laure. Notice historique. (Par Louis DE BONDELON.) *Vaucluse, V. Imbert*, 1863, in-8, 16 p. *b*

Quatre éditions de 1863 à 1868.

Vauclusienne (la). *S. l. n. d.*, in-8, 14 p.

Par MOYNE. La signature de l'auteur se trouve au verso du titre.

Vaudeville (le), poëme didactique; par M. S. (Michel-Jean SEDAINE). *Paris*, 1756, in-12. *c*

Vaudevilles et chansons du bouquet des moissonneurs, divertissement-mascarade. (Par CASTAING.) (*Alençon*), 1783, in-8.

Vaudevires (les), poésies du XV^e siècle, par Olivier BASSELIN; avec un discours sur sa vie et des notes... (Par M. Aug. ASSELIN.) *Vire (Avranches, F. Lecourt)*, 1811, in-8. *d*

Ces poésies, attribuées généralement à Olivier BASSELIN, sont de Jean LE HOUX, qui en fut le premier éditeur. Voy. V, 1326, *a*.

Voy. pour plus de détails, Frère, « Manuel du bibliographe normand », I, 72, et II, 199. L'attribution de ces poésies à Jean LE HOUX a été adoptée par M. Armand Gasté dans l'édition qu'il en a donnée chez *Lemerre* en 1875.

Vaudois (les) des Alpes italiennes, de 1685 à 1694. Poëme. Les premiers chants. *Paris, Paulin et Lechevalier*, 1855, in-8, 8 ff. lim. et 197 p. *e*

Les treize premiers chants seulement.

L'ouvrage a été repris et complété sous ce titre : « Valdésie, poëme, par A. MUSTON ». *Paris, Hachette*, 1863, in-12.

Vedette (la) cambraisienne. (Par CARDON DE GARSIGNIES, BOULY, DE LESPAIN et A.-A. LE GLAY.) *Cambrai*, 1819, in-8. *f*

Veille (la) de Noël. Conte pour les enfants. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. SCHMID). Traduit de l'allemand. *Strasbourg et Paris*, 1829, in-18.

Souvent réimprimé.

Veille (la) des vacances, comédie-vaudeville en un acte et en vers. (Par Louis-Vincent RAOUL.) *Tournai, Casterman*, 1816, in-12. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Veille (la) du sacre; par l'auteur de « la Voix mystérieuse », anc. membre des assemblées nation. (M. Aug. CALLET, ancien représ. de la Loire). *Londres, libr. étrangère de W. Jeffs, Meppel, impr. de Bahler*, 1853, in-12, 44 p.

Voy. ci-devant IV, 200, *b*, l'article « Anne-Paule ». C'est donc par erreur que M. Delecourt, sous le numéro 2813, attribue cet écrit à M. Hipp. MAGEN.

Veillée (la), drame en un acte, extrait de l' « Idée de l'éducation du cœur ». (Par PITHOUD.) *La Haye et Paris, l'auteur*, 1781, in-12.

Catalogue Soleinne, nº 2274. Voy. V, 877, *b*.

Veillée (la) galante, par mademoiselle DE L*** (DE LUBERT). *La Haye (Paris)*, 1747, in-12.

Veillées (les) africaines, ou Pseaumes de David, mis en vers françois (par SIMOND, pasteur au cap de Bonne-Espérance). *Amsterdam*, 1703, in-8. V. T.

Veillées (les) d'une captive; publiées par Mme ***. *Paris, Pillet jeune*, 1818, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage, attribué d'abord à tort à Mme MANSON, est de MM. Antony RÉNAUD, L.-F. L'HÉRITIER et Aug. IMBERT. Voy. « Supercheries », II, 1045, *b*.

Veillées (les) de Cayenne, contes moraux, traduits de l'italien (de Francesco SOAVE) par un déporté (P.-M.-A. MIGER). *Paris, Lefort*, an VI-1798, in-12.

Veillées (les) de Thessalie. (Par Mlle Marguerite DE LUSSAN.) *Paris*, 1731, 1732, 2 vol.; 1741, 4 vol. in-12.

Souvent réimprimées.

Veillées (les) de village. (Par Ch. GROUBER DE GROUBENTHAL.) *Blois*, 1830, in-16.

Veillées (les) du château, ou cours de morale à l'usage des enfans; par l'auteur d' « Adèle et Théodore » (Mme DE GENLIS). *Paris, Lambert*, 1784, 3 vol. in-8 et in-12.

Souvent réimprimées avec le nom de l'auteur.

Veillées (les) du coteau; par l'auteur d' « Adrien et Émile » (Mlle Stéph. BIGOT). *Lille*, 1860, 1861, in-18.

Veillées (les) du couvent, ou le noviciat d'amour, poëme éroti-satirique en prose et en cinq livres, par C. F. X. M. D. C. (Claude-François-Xavier MERCIER, de Compiègne). Deux édit. *Paris, Mercier*, 1793, in-18.

Veillées (les) du village, ou dialogues sur divers sujets, pour l'instruction et *a* l'amusement des habitants de la campagne; par **** (le comte Jean-Dom. DE CASSINI). *Lille, Lefort*, 1830, 2 parties en 1 vol. in-18.

La 3e édition, 1853, porte le nom de l'auteur.

Veillées (les) françaises. (Par POIRIÉ DE SAINT-AURÈLE, colon de la Guadeloupe.) *Paris, Gosselin*, 1826, in-8.

Donné par erreur à MAURET DE POURVILLE par les « Supercheries », III, 1023, *d*.

b Velleville et Juliette, ou les étourderies d'une jolie femme; par J. R. R. (J.-R. RONDEN), auteur de « Rose et Mérival », d' « Henriette et Sophie », etc. *Paris, Chaumerot*, 1817, 3 vol. in-12.

Vendange (la) normande, ou les deux voisins, vaudeville en un acte, par MM. GENTIL et *** (BARRIÈRE frères). Représenté... sur le théâtre des Variétés, le *c* 18 mars 1817. *Paris, Mlle Huet-Masson*, 1817, in-8, 35 p.

Vendanges (les) de Bretigni, nouvelle galante. (Attribuée par Lenglet du Fresnoy, dans ses notes manuscrites, à MAUGIN DE RICHEBOURG.) *Paris*, 1731, in-12.

Vendanges (les) de Champagne, ou la garnison dans les vignes, divertissement en un acte, mêlé de couplets. Par MM. ***. Représenté... sur le théâtre des Variétés, *d* le 5 octobre 1818. (Par SCRIBE, BRAZIER et DUMERSAN.) *Paris, Mme Huet-Masson*, 1818, in-8, 32 p.

Vendanges gaillardes, recueil de contes en vers, chansons, épigrammes, etc. (Par DE HULSTÈRE, HUBIN, VAN DEN ZANDE et MERCX.) *Paris (Bruxelles)*, an XII, in-18. J. D.

e Vendangeurs (les), ou les deux baillis, divertissement en un acte et en vaudevilles. Représenté pour la première fois à Paris, le mardi 7 novembre 1780, et à Versailles, devant Leurs Majestés, le vendredi suivant, par les comédiens italiens ordinaires du roi. (Par AUGUSTE.) *Paris, Vente*, 1780, in-8.

f Vendée (la), poëme élégiaque, par M. D* K*. (Nic. LE DÉIST DE KÉRIVALANT). *Nantes, imp. de V. Mangin*, 1814, in-8, 8 p.

Vendée (de la) militaire, avec cartes et plans; par un officier supérieur (le général ROGUET, alors chef de bataillon au 14e léger). *Paris, Corréard*, 1833, in-8.

La suite de cet ouvrage, publiée l'année suivante sous le titre d' « Essai théorique sur les guerres d'insurrection... », porte le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vendéen (le). *Nantes, imp. de Mellinet-Malassis* (1822), in-4, 3 p. a

Signé : W.... (le vicomte J.-A. WALSH).

Vendéen (le), épisode. (1793.) Par A. E. D. S. (Alexis EYMERY, de Saintes). *Paris, Moutardier*, 1832, 2 vol. in-8, avec 2 grav.

Vendéen (le), ou l'éplucheur politique, moral et littéraire. (Par J. DELANDINE DE SAINT-ESPRIT.) *Paris, Beaucé-Rusand*, 1819, 7 nos in-8. b

Vendelin, ou le catholique romain devenu catholique ; par l'auteur de « Pourrai-je entrer dans l'Église romaine aussi longtemps que je croirai toute la Bible ? » (le pasteur César MALAN). *Genève*, 1844, in-12.

Vendeurs d'argent (les), ou les deux portefeuilles, comédie... Par M. C... (COLLOT D'HERBOIS). *Nyon, A. Garrigou*, an III, in-8. c

Voy. « Supercheries », I, 606, *b*.

Vendredi (le) d'un usurier, comédie en un acte, par MM. Henri (VILMOT) et Jules (DULONG). Représentée... sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 11 avril 1823. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 30 p.

Vendredi (le). Imité de l'allemand de E. Lomar, par M. l'abbé H... (le chanoine T.-F.-X. HUNKLER). *Paris, Gaume*, 1839, in-32. d

Vénérable (la) abbaye de Bongovert de Grenoble sur la rejouissance de la paix et du mariage du roy. *Grenoble, imp. d'A. Gales*, 1660, in-4, 13 ff. n. chiff.

Le nom de l'auteur, Jean MILLET, se trouve dans le Permis d'imprimer.

Vénérable histoire du Très-Saint-Sacrement de Miracle... c

Voy. « Histoire du Saint-Sacrement... », V, 791, *c*.

Venerie (la) de Jacques DU FOUILLOUX et la Fauconnerie de Jean FRANCHIÈRES et autres divers autheurs, reveues, corrigées et augmentées de chasses non encore par cy devant imprimées ; par J. D. S., gentilhomme P. (Jean DE SANSICQUET, Poitevin). *Paris, A. L'Angelier*, 1585, 2 tom. en 1 vol. in-4. f

Vénerie (la) de Jacques DU FOUILLOUX, précédée de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique (par PRESSAC). *Angers, C. Lebossé*, 1844, gr. in-8, fig. sur bois.

Venez ! comédie en un acte et en vers, imitée de l'allemand, par MM. E. YVERT et

*** (BREUIL). *Amiens, E. Yvert*, 1841, in-8. a

« Catalogue de la Bibliothèque d'Amiens », Supplément, p. 349.

Vengeance (la) contre soi-même, ou le chat amoureux ; par M. D. (Mme DURAND). *Paris*, 1712, in-12. V. T.

Vengeance (la) de Nostre-Seigneur, par personnages. *Paris, A. Verard*, 1491, in-fol., 212 ff. non chiffrés.

Mystère attribué à P. BLANCHET, et qui se compose de 32,000 vers environ. b

Réimprimé sous le titre de : « la Vengeance et destruction de Hierusalem ». *Paris, J. Trepperel*, 1510, in-4. Voir au « Manuel du libraire », t. V, col. 1120 et suiv., la description des diverses éditions de cet ouvrage.

Vengeance (la) de Pluton, ou suite des Muses rivales, en un acte, en vers et en prose (suivie de pièces détachées). (Par Michel CUBIÈRES DE PALMEZEAUX.) *S. l.* (1779), in-8, 61 p. c

Vengeance (la) des marquis, ou réponse à « l'Impromptu de Versailles » (de Molière), comédie en prose, en un acte (par DE VILLIERS, comédien de l'hôtel de Bourgogne), représentée (à la fin de l'année 1663) sur le théâtre de l'hôtel de Bourgogne. *Paris, Loyson*, in-12, ou *Quinet*, 1664, in-12. d

Cette comédie a été réimprimée à *Turin, chez J. Gay et fils*, en 1869, in-18, VIII-34 pages et une page pour l'Avis au lecteur. La petite Notice préliminaire est signée de M. Paul Lacroix. Ce bibliographe regarde comme fort douteuses deux éditions qui ont été signalées comme ayant paru en 1664, à Paris, l'une chez *F. Loyson*, l'autre chez *Quinet*. Beauchamp observe qu'elle parut sans privilége ; il est probable que le privilége fut refusé à l'auteur ou à l'imprimeur en raison des traits satiriques très-violents dirigés contre Molière et sa femme. Le libraire Quinet, pour la mettre au jour, dut la cacher, pour ainsi dire, dans un volume de nouvelles intitulé : « les Soirées des auberges » (voy. ci-dessus, col. 513, *f*), qui est aujourd'hui fort difficile à rencontrer ; elle y occupe les pages 79 à 155.

Voy. aussi : « Diversités galantes », IV, 1098, *d*.

Vengeance (la) des Satyres, pastorale. (Pièce libre en cinq actes, en vers, par Isaac DU RYER.) *Paris, P. Des Hayes*, 1624, in-16.

Venise et les Autrichiens ; par mistress TROLLOPE. Trad. par Achille M. (MORISSEAU). *Bruxelles*, 1838, 3 vol. in-12.

Venise. 1843. (Par le comte Serge OUVAROFF.) *Saint-Pétersbourg*, 1845, in-12, 28 p.

Venise (de). Remarques sur la musique et la danse, ou lettres de M. à milord Pembroke. — Supplément aux Remarques.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

— Supplément au Supplément sur les Remarques. *Venise*, 1773-74, 3 part. en 1 vol. in-12.

D'après Fétis, l'auteur de ces lettres est Mme Sara Goudar.

Venise sauvée, tragédie, imitée de l'anglais d'Otway. Représentée par les comédiens françois, le 5 décembre 1746. (Par Pierre de La Place.) *Paris, Clousier*, 1747, in-8. 4 ff. lim. et 84 p. — *Paris, S. Jorry*, 1769, in-8.

Vénitienne (la), comédie-ballet (en trois actes et en vers libres, par Ant. Houdart de La Motte). *Paris, C. Ballard*, 1705, ou *Paris, Delormet*, 1768, in-4.

Venue (de la) de l'Antechrist, comment et en quel temps il viendra; de la consommation du monde et du second avénement de Notre-Seigneur Jésus-Christ. *Paris, Richer*, 1602, in-8, 22 ff. non chiffrés et 27 ff. chiffrés.

L'épître est signée : P. V. C. (Pierre-Victor Palma-Cayet).

Le nom de l'auteur est dans l'extrait du privilége.

Venue (la) et rencontre de Bon Temps avec le banissement des chieres saisons. *Lyon, chez Grand Jean Didier, s. d.*, petit in-8.

M. de Montaiglon a réimprimé dans le tome IV de son recueil de « Poésies françoises du xve et du xvie siècle », ce livre qu'il croit pouvoir attribuer à Claude Mermet, auteur du « Desespoir des usuriers ».

Vénus dans la vallée de Tempé. *Larisse et Metz*, 1773, in-8.

Ouvrage posthume du baron Théodore-Henri de Tschoudy. Voyez ci-dessus la note de l'article : « Etrenne au pape, ou les francs-maçons vengés... », V, 306, *a*.

G. M.

Vénus dans le cloître, ou la religieuse en chemise, entretiens curieux; par l'abbé Duprat (l'abbé Barrin). *Cologne*, 1683, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 1182, *e*, et, pour le détail des différentes éditions, la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour... ».

Réimprimé, en partie seulement, en 1860, sous le titre : « la Religieuse en chemise ». Voy. ci-dessus, col. 238, *a*.

Vénus et Adonis. (Par le chevalier de Fauchet.) 1791, in-8. V. T.

Vénus et Adonis, poëme sur l'origine, la cause, les symptômes et le traitement de la vénusalgie ou maladie de Vénus. (Par J.-F. Sacombe.) *Bordeaux, chez l'auteur*, 1816, in-8, xxv-144 p.

Dès 1814, l'auteur avait déjà traité le même sujet; son poëme n'avait alors que 3 chants, et il lui avait donné le titre de : « la Vénusalgie, ou la maladie de Vénus; par le docteur Sacombe ». *Paris, l'auteur*, juin 1814, in-12, 270 p.

La 3e édition est intitulée : « Maladie de Vénus ». *Paris, chez l'auteur*, 1819, in-18. La 4e : « Mal de Vénus ». *Paris, chez l'auteur*, 1821, in-18. La 5e, sous le même titre, porte le nom de l'auteur, *Paris, chez le fils de l'auteur*, 1826, in-18.

Vénus la populaire, ou apologie des maisons de joie. *Londres, chez A. Moore (Hollande)*, 1727, petit in-8.

L'original anglais : « A modest defense of public stews », est attribué à B. Mandeville.

Ouvrage souvent réimprimé.

L'édition de *Paris, chez l'auteur*, 1797, in-18, a été donnée par Claude-Fr.-X. Mercier, de Compiègne.

Vénus métaphysique, ou essai sur l'origine de l'âme humaine; par M. L.... (Julien-Offroy de La Mettrie). *Berlin, Voss*, 1752, in-12.

Vénus pèlerine, comédie en un acte et en prose... (Par Alex.-L.-Bertr. Robineau, dit de Beaunoir.) *Paris*, 1777; *Amsterdam et Paris*, 1782, in-8.

Vénus pèlerine, comédie épisodique en un acte et en prose, mêlée de chants et de danses. (Par A.-J. Ducoudray.) *Paris, Desventes et Esprit*, 1778, in-8.

Vénus physique. (Par Pierre-Louis Moreau de Maupertuis.) *S. l.*, 1745, in-12, 4 ff. lim. et 194 p.

Plusieurs fois réimprimée.

Vénus vengée, ou le triomphe du plaisir, poëme. (Par Morandet.) *Paris*, 1757, in-8.

Ver (le) luisant, conte pour les enfants. Par l'auteur des « Œufs de Pâques » (l'abbé Christ. Schmid, trad. de l'allem.). *Strasbourg et Paris*, 1828, 1835, in-18.

Verger (le), poëme, par M. de Fontanes; avec des notes critiques par M. le baron B**t de R**n (Baut de Rasmon), de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres d'Orléans. *Gand, Goesin*, 1791, in-8, 66 p.

Véridique (le), ou l'antidote des journaux. 1792-1793, in-4.

Ce journal, attribué par Barbier et par Deschiens à Husson, rédacteur du « Courrier universel », serait, d'après Leber, de Jacques-Corentin Royou, l'un des rédacteurs de « l'Ami du roi ». Voy. « l'Intermédiaire », VII, col. 605.

Une note de A.-A. Barbier sur son exemplaire du « Dictionnaire des anonymes », dit que cette publication a eu 13 numéros.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vérification de la bonne foy de M. Patrice de Bassecourt, par cy devant deux fois prebstre de la papauté, et maintenant un très-digne promoteur du schisme et de sédition es Eglises et en l'Estat de ce pays. (Par Charles DE NIELLES.) *S. l.* Imprimé l'an 1610, in-4. V. D.

Verita (la) desplegado. Per un pouéto villageois (J.-Baptiste RÉMUSAT). *Marsillo, J. Missy*, 1790, in-8, 15 p.

Véritable (le) abbé commendataire; par le R. P. Louys François, de Nuits, cap. prédicateur (Louis-François MICAULT). *Dijon, Grangier*, 1674, in-12.

Véritable (le) almanach de Mons et du Hainaut. (Par Emmanuel HOYOIS.) *Mons, Hoyois*, 1848-1853, 6 vol. in-18.
J. D.

Véritable (le) almanach nouveau pour l'année 1733, ou le nouveau calendrier jésuitique, extrait de leur martyrologe, ménéloge et nécrologe. *Trévoux, pour la plus grande gloire de la Société*, in-32.

La « France littéraire » de 1769 donne cet opuscule à Nicolas JOUIN; mais j'ai plus de confiance dans une note écrite de la main du médecin Falconet, qui l'attribue aux frères QUESNEL de Dieppe, sous le titre d' « Etrennes jansénistes », son faux titre.

La même note attribue aux mêmes auteurs un « Abrégé chronologique » et un « Calendrier ». Falconet a voulu sans doute parler des ouvrages suivants, qui semblent sortis de la même imprimerie :

1° « Abrégé historique et chronologique », dans lequel on démontre par les faits, depuis le commencement du monde jusqu'en l'année 1733, que la vraie religion a toujours été et sera toujours combattue, etc. ». *Francfort*, 1732, in-24.

2° « Etrennes jansénistes », ou journal des principaux faits du prétendu jansénisme, depuis son origine et des miracles opérés par l'intercession du B. H. Pâris, en forme d'almanach pour l'année 1733 ». In-24.

3° « Le Calendrier ecclésiastique pour l'année 1736, avec le nécrologe des personnes qui, depuis un siècle, se sont le plus distinguées par leur piété, leur attachement à Port-Royal, etc. *Utrecht*, 1736, in-24.

Un semblable calendrier parut en 1738.

La note manuscrite de Falconet dont il est ici question, m'a donné des détails neufs sur les deux frères QUESNEL, dont l'un, auteur de l' « Almanach du diable », mourut à la Bastille vers 1739, tandis que l'autre se retira en Hollande, où il termina sa vie en 1774. L'un de ces deux frères, suivant Falconet, est auteur de l' « Histoire admirable de don Inigo de Guipuscoa » (dont Charles LEVIER a été seulement l'éditeur). *La Haye*, 1736, 2 vol. in-12, Voy. « Supercheries, » III, 923, *f*.

Voici le vrai titre de l'ouvrage publié par un des frères QUESNEL : « Almanach du diable, contenant des prédictions très-curieuses et absolument infaillibles pour l'année 1737 », par M. DE CASTRES DU CRENAY. Nouvelle édition, augmentée de plusieurs fautes qui ne se trouvent pas dans les précédentes éditions. *Aux enfers.* (Voy. IV, 110, *b*.)

a Cet almanach a occasionné les deux brochures suivantes :

1° « Clef des prédictions carminifiques de l'Almanach du diable ». *De l'enfer, par un courrier extraordinaire*, 1737.

2° « La critique et la contre-critique de l'Almanach du diable, pour l'année 1737 », *imprimé aux enfers*.

Voy. le t. III, p. 1337, du Catalogue des livres rassemblés par Jean-Christ.-Gottfr. Jahn. *Francfort*, 1754-1771, 4 vol. in-8, avec des notes en allemand. Ce catalogue est remarquable pour le choix des ouvrages, l'exactitude des titres et l'importance des notes.

b Véritable (le) ami, comédie en trois actes et en prose, par M. le docteur GOLDONI, avocat; traduite de l'italien en françois par M. l'abbé **, chanoine de l'église de Saint-Luc. (Par Alexandre DELEYRE.) *Avignon (Paris)*, 1758, in-8, 6 et 166 p.

Voy. « Supercheries », III, 1129, *a*.

c Véritable (le) ami des enfants; par l'auteur de l'« École du Val-d'Amont » (le pasteur César MALAN). Seconde édition, considér. augm. *Genève*, 1832, 3 vol. in-12.

d Véritable (le) ami du peuple; par un sacré B..... de sans-culotte qui ne se mouche pas du pied, F....., et qui le fera voir. (Par Roch MARCANDIER.) *De l'imp. du Véritable ami du peuple*, 10 mai-26 juillet an II, 12 n°s in-8.

Le nom de l'auteur se trouve dans le titre, à partir du numéro 5.

Véritable (le) ami du public. (Par François DAVENNE.) *S. l.* (1649), in-4.

Cette brochure fait partie d'un recueil des opuscules de l'auteur formé par Cangé, et qui se trouve à la Bibliothèque nationale.

e Véritable (le) ami, ou la vie de David Simple. Traduit de l'anglois (de miss. Sarah FIELDING, par DE LA PLACE). *Amsterdam (Paris)*, 1749, 2 vol. in-12.

Cette traduction a été réimprimée dans les « Œuvres complètes de Fielding », 1797, in-18.

f Véritable (le) art du blason, où les règles des armoiries sont traitées d'une nouvelle méthode plus aisée que les précédentes, les origines expliquées et establies par de solides raisons et de fortes authoritez, les erreurs de plusieurs auteurs corrigées, la pratique de chaque nation examinée et les causes de leur diversité fidèlement rapportées. (Par le P. Claude-François MENESTRIER.) *Lyon, B. Coral*, 1659, in-24.

Voy., pour les détails relatifs à cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 1625 et 1626.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Véritable (le) AUGUSTIN, dans ses quatre livres du symbole de la foi. (Par le P. MEYNIER, jésuite.) *Tolose*, 1655, in-4. *a*

Voy. « Augustin supposé », IV, 317, *a*.
La « Biographie universelle » a confondu cet ouvrage du P. Meynier avec un autre du même, intitulé : « la Sainte liberté des enfants de Dieu... ». Voy. ci-dessus, col. 414, *b*.

Véritable calendrier chronologique. (Par MONSEIGNAT DE BRÉVILLE.) *Paris*, 1727, in-24. *b*

Véritable (le) chemin de la fortune. (Par le marquis J.-L.-M. DU GAST DE BOIS DE SAINT-JUST.) *Lyon*, 1812, in-8.

Imitation de la « Science du bonhomme Richard », de Benj. Franklin.

Véritable (la) clef de l'Apocalypse. (Par Noël AUBERT DE VERSÉ.) *Cologne* (*Amsterdam*), 1690, in-12. *c*

Véritable clef de l'histoire de l'homme au masque de fer. (*Turin*), 10 niv. an II, in-8.

Signé : RETH. Attribué par Œttinger au baron DE SERVIÈRES.

Véritable (la) connaissance de soy-même... Trad. de l'italien du P. SIGNERI (par le P. Cl. BUFFIER). *Paris, Rob. Pepée*, 1691. — *Liége, Streel*, 1691, in-12. *d*

Véritable (la) conspiration dévoilée, ou réflexions sur un ouvrage de M. de Chateaubriand, par un ami de la monarchie constitutionnelle (Alexandre GOUJON). *Paris, L'Huillier*, 1816, in-8, 47 p.

Véritable constitution d'une république. Trad. de l'anglais de MARCHAMONT NEEDHAM (par le chev. Ch.-G.-L.-Aug.-André-Timothée D'EON DE BEAUMONT). *Paris, Devaux*, an VIII-1800, in-8, 180 p. *e*

Véritable (de la) constitution française, déduite des principes fondamentaux qui ont gouverné la France, depuis le règne de Charlemagne jusqu'en 1789; par un député du clergé de Paris aux États généraux de 1789 (l'abbé CHEVREUIL). *Hambourg*, 1799, 2 vol. in-8.

Véritable construction d'un théâtre de l'Opéra à l'usage de la France. (Par le chevalier DE CHAUMOND.) *Paris*, 1766, in-12. *f*

V. T.

Véritable (le) crédit agricole et la France régénérée par la transformation des impôts. (Par Paul VÉRET, capitaine cantonnal des sapeurs-pompiers, à Roye.) *Montdidier, imp. de Merot*, 1871, in-8, 56 p.

H. de l'Isle.

Véritable (la) croyance de l'Eglise catholique, et les preuves de tous les points de sa doctrine, fondées sur l'Ecriture Sainte. (Par Thomas GOULD.) *Paris, Moreau*, 1709, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Véritable déclaration de tout ce qui s'est passé...

Voy. ci-après : « Véritable narration... ».

Véritable déclaration faite au roi... des richesses et inestimables trésors nouvellement découverts dans le royaume de France; présentée à Sa Majesté par L. B. D. S. (la baronne DE BEAUSOLEIL). *S. l.*, 1632, in-8.

Voy. « Bibliot. phys. de la France », par L.-A.-P. Hérissant, numéros 282, 283.

Véritable (la) dévotion au Sacré-Cœur de Jésus-Christ; par le P*** (Franç. FROMENT), de la Compagnie de Jésus. *Besançon*, 1699, in-12.

Véritable (la) dévotion, traité traduit de l'italien de MURATORI (par J.-B.-Marie GUIDI). *Paris, Lambert*, 1778, in-12.

Véritable discours du mariage de... Charles neuviesme de ce nom, roy de France, et de... madame Elizabeth, fille de l'empereur Maximilian, faict et célébré en la ville de Mezieres, le XXVI iour de nouembre 1570. (Par PINART.) *Paris, J. Dallier*, 1570, in-8.

Véritable doctrine des jansénistes. (Par Ant. ARNAULD.) *Paris*, 1652, in-4.

Véritable (le) duc de Normandie, ou réfutation de bien des impostures. (Par Gabriel BOURBON-LEBLANC, avocat consultant.) *Paris*, 1835, 1836, *imp. de Pihan-Delaforest* (*Morinval*), in-8, VIII-460 p.

Cet ouvrage devait avoir 4 volumes, le premier seul a été publié.

Véritable éducation du roi, opposée à la politique et aux maximes du cardinal Mazarin. (Par Claude JOLY.) *Amsterdam*, 1695, in-12.

Même ouvrage que « Recueil de maximes véritables », ci-dessus, col. 70, *c*.

Véritable (du) esprit de l'Eglise dans l'usage de ses cérémonies, ou réfutation du Traité de D. Cl. de Vert. (Par Joseph LANGUET.) *Paris*, 1713, in-12; 1721, in-8.

Véritable (le) esprit des nouveaux disciples de saint Augustin. Lettres d'un abbé, licencié de Sorbonne, à un vicaire général d'un diocèse des Pays-Bas. (Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

le P. Jacques-Philippe LALLEMANT, jésuite.) *Bruxelles, Claudinot,* 1706-1707, 4 vol. in-12.

Les deux premiers volumes ont été réimprimés la même année. Voy. le P. de Backer, 2e édit., in-fol., t. II, col. 584, n° 4.

Véritable (le) esprit des religieuses adoratrices perpétuelles du Très-Saint-Sacrement de l'autel. (Par la vén. mère CATHERINE DE BAR, dite en religion sœur MECTHILDE du Saint-Sacrement.) *Paris, Couterot,* 1683, in-16.

Véritable (le) esprit du catéchisme, à l'usage de toutes les églises de l'empire françois, qui vient d'être publié par M. Buonaparte. Instruction familière, par demandes et par réponses, adressée aux fidèles de France, par un prêtre françois (Pierre-Louis BLANCHARD). *Londres,* 1806, in-8, 60 p.

Véritable estat de la France...

Voy. « Estat de la France », V, col. 292, *f.*

Véritable état de la question de la promesse de fidélité à la constitution demandée aux prêtres, d'après les actes authentiques et légaux des gouvernement et Corps législatif actuels de France. (Par DE BÉTHISY, évêque d'Uzès.) *Londres, A. Dulau,* 1800, in-12.

Voy. pour une Réponse à cet ouvrage, ci-dessus, col. 301, *f.*

Véritable état du différend élevé entre le nonce apostolique de Cologne et les trois électeurs ecclésiastiques. (Par le P. Franç.-Xav. DE FELLER.) *Dusseldorf,* 1787, in-12.

Voy. pour le Supplément publié la même année, ci-dessus, col. 592, *e.*

Véritable (la) étude des souverains, dédiée à monseigneur le Dauphin. (Par Edm. BOURSAULT.) *Paris, Billaine,* 1671, in-12.

Véritable (la) explication, en prose et en vers...

Voy. « Description des arcs de triomphe », IV, col. 898, *e.*

Véritable (la) fatalité de Saint-Cloud. (Par Jean GODEFROY.) *S. l.,* 1715, in-12.

C'est une réponse à l'ouvrage intitulé : « Fatalité de Saint-Cloud, près Paris » (du P. Bernard Guyart).
Voy. V, 436, *f.*

Véritable (le) gouvernement de l'ordre de Citeaux, pour servir de réponse à plusieurs libelles et factums qui ont été donnés au public contre la vérité du régime de cet ordre, et au préjudice de la juridiction de l'abbé de Citeaux, qui en est le père, le chef et le supérieur général. (Par dom Louis MESCHET, abbé de la Charité.) *Paris, Mabre-Cramoisy,* 1678, in-4. *a*

Véritable (la) grandeur d'âme, avec un traité du vrai et du faux point d'honneur; par le marquis DE *** (MAGNANNE). *Paris, Delusseux,* 1725, in-16. — 3e édit. *Ibid.,* 1740, in-12. *b*

Véritable histoire de Louise Fleuriot, ou le Beau-Toquat. *Troyes, Anner-André,* 1832, in-8.

Cette pièce, signée : Antoine CHALIGNES (et non Chaligues), est, suivant Quérard (« France littéraire », t. XII, 264), de M. REYMOND DES MÉNARS.

Véritable idée du schisme contre les faux principes de M. Camus et des pasteurs constitutionnels. (Par Gabriel-Nic. MAULTROT.) *Paris, Dufresne,* 1791, in-8, 80 p. *c*

Véritable (le) inventaire de l'histoire de France, par Jean DE SERRES; avec la continuation jusqu'en 1648 (par Claude MALINGRE, dit DE SAINT-LAZARE). *Paris,* 1648, 2 vol. in-fol.

Véritable (le) journal des magnifiques cérémonies qui se sont faites et passées à la création du Saint-Esprit, cette présente année 1662... (Par Fr. COLLETET.) *Paris,* 1662, in-4. *d*

Véritable (de la) légitimité, ou libertés de la nation et garanties du prince; par un ami de la liberté et de la paix. *Paris, L. Colas,* 1815, in-18.

Par MONTGAILLARD, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale. *e*

Véritable (la) manière d'instruire les sourds et muets, confirmée par une longue expérience. (Par l'abbé Ch.-Mic. DE L'ÉPÉE.) *Paris, Nyon l'aîné,* 1784, in-12.

Publié d'abord sous ce titre : « Institution des sourds et muets... ». Voy. V, 937, *c.*

Véritable (la) manière de prêcher selon l'esprit de l'Évangile. (Par le P. ALBERT de Paris, capucin.) *Paris, Couterot,* 1691, in-12. *f*

Réimprimé sous le titre de : « Manière de prêcher... ». Voy. VI, 29, *d.*

Véritable (le) messager des amants, recueil de lettres galantes, badines et sérieuses... Par un ancien instituteur (THOMAS A., neveu de l'historien Anquetil, dont il prend le nom). *Liége, Hothier,* 1851, in-18. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Véritable narration de ce qui s'est passé depuis la prise des faux bourgs de Paris sur la fin d'octobre 1589 jusques au mois de juillet 1593, tant à La Ferté Bernard, et armée commandée par le mareschal de La Chastre en Berry, qu'en la ville d'Orléans. Divisée en trois parties. *Imprimé à P.* (*Paris*), *s. d.*, in-4, 175 p.

Sous le nº 19,489, le P. Lelong cite une édition d'*Orléans*, 1593, qui serait intitulée : « Véritable declaration de tout ce qui s'est passé... » et il nomme comme auteur Paul Comnène.

Véritable nature du mariage, droit exclusif des princes d'y apposer des empêchemens dirimans. (Par Gab.-Nic. Maultrot.) *S. l.*, 1788, 2 vol. in-12.

Véritable (la) origine de la très-ancienne ... maison de Sohier. (Par Jean Carpentier.) *Leyden, F. Hacke*, 1661, in-fol., portr., fig., sceaux.

Véritable (la) origine des très-illustres maisons d'Alsace, de Lorraine, d'Autriche, de Bade, etc. (Par Jérôme Vignier.) *Paris, Méturas*, 1649, in-fol.

Véritable (le) passe-temps, contenant 150 histoires nouvelles, fort plaisantes et récréatives, exemptes de toutes paroles sales et déshonnêtes, composées pour tous ceux qui aiment la langue françoise. (Par Ch. Eubelin.) *Dresden*, 1719, in-12.

A. L.

Véritable (le) pénitent. (Par l'abbé Gérard de Villethierry.) *Paris, Seneuze*, 1689, in-12.

Véritable (le) pénitent, ou apologie de la pénitence, tirée de l'Écriture, des Pères et des conciles ; par D. G. G. (dom Gabriel Gerberon). *Cologne, d'Egmond*, 1692, in-12.

Véritable (le) Père Josef, capucin, nommé au cardinalat, contenant l'histoire anecdote du cardinal de Richelieu. (Par l'abbé René Richard.) *Saint-Jean-de-Maurienne, G. Buttler*, 1704, in-12, et 1750, 2 vol. in-12 ; — *suivant la copie de Paris, La Haye, de Voys*, 1705, in-12.

Véritable (le) philanthrope, ou l'île de la philanthropie... Précédé de détails peu connus sur J.-J. Rousseau, avec une réfutation de son prétendu suicide. Par M. D. C. (Moutonnet de Clairfons). *Philadelphie* (*Paris, Cailleau*), 1790, in-8.

Véritable (la) philosophie. (Par Andry.) *Paris, A. Leclère*, 1818, in-8.

Véritable (la) politique des personnes de qualité. (Par Rémond des Cours.) *Paris, Boudot*, 1692, in-12. — *Paris et Bruxelles*, 1722, in-12. — *Strasbourg*, 1764, in-12. — 3e éd., *Nuremberg*, 1777, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en italien et en allemand. L'édition de *Strasbourg* est en français et en italien. On l'a réimprimé dans ces derniers temps sous ce titre : « l'Honnête Homme à la cour et dans le monde ». *Lyon, Rusand*, 1816, in-12.

L'auteur du « Journal des savants », en rendant compte, le lundi 13 mai 1697, des « Véritables devoirs de l'homme d'épée » (V. ces mots), dit que le dernier Entretien est suivi d'un « Traité de la politique des personnes de qualité », dont il donne une courte analyse. Il paraît que les deux ouvrages ont été reliés ensemble et envoyés par l'auteur au rédacteur du journal. Or, j'ai prouvé, dans mon « Examen critique », au mot *Héloïse*, que les « Véritables devoirs » étaient de Rémond des Cours. C'est donc lui aussi qui a composé la « Véritable politique ».

Véritable (le) portrait de Guillaume-Henry de Nassau, nouvel Absalom, nouvel Hérode, nouveau Cromwel, nouveau Néron. (Par A. Arnauld.) *Paris, s. d.*, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Le « Journal des savants » de Paris contient une analyse de cet ouvrage, qui a été envoyé à toutes les cours de l'Europe. On ne trouve point cette analyse dans la réimpression de ce journal faite en Hollande ; le motif d'une telle suppression se fait aisément sentir. Racine, qui avait lu l'ouvrage du docteur Arnauld, y trouvait la force et l'éloquence des « Philippiques » de Démosthène.

L'abbé Goujet, dans son premier « Supplément au Dictionnaire de Moréri », avait assuré, et avec connaissance de cause, que cette satire était du docteur Arnauld ; Voltaire, dans sa « Liste des écrivains du siècle de Louis XIV », a soutenu, et Condorcet a répété, d'après lui, dans la première « Lettre d'un théologien à l'auteur du Dictionnaire des trois siècles », p. 29, que le docteur Arnauld n'avait point composé ce libelle. Les éditeurs de la collection des Œuvres d'Arnauld ont prouvé la fausseté de la dénégation de Voltaire et de Condorcet, en insérant dans le tome XXXVI le « Véritable Portrait », qui, en effet, fut rédigé par Antoine Arnauld, d'après l'autorisation positive de Louis XIV.

Voltaire est parti du faux reproche qu'il avait adressé à l'abbé Goujet, pour dire, à l'article « Moréri », qu'on avait fait à son Dictionnaire des « Suppléments » remplis d'erreurs. C'est une injustice ajoutée à une méprise.

Voy., pour une Réponse à cet ouvrage : « Apologie pour LL. SS. MM. Britanniques... », IV, 254, *b*.

Véritable (le) portrait de nos législateurs, ou galerie des tableaux exposés à la vue du public le 5 mai, jusqu'au 1er octobre 1791. (Par Edm.-L.-Alexis Dubois-Crancé.) *Paris*, 1792, in-8.

Véritable (le) portrait des prétendus docteurs de Sorbonne et des nouveaux

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

théologiens de nos jours. (Par l'abbé Bourge.) *Avignon (Paris)*, 1756, in-12.

Même ouvrage que la première « Lettre à messieurs les docteurs de la Faculté de théologie, sur les droits de Dieu ». *En France*, 1756, in-12.

Véritable portrait du très-fameux seigneur messire Quinquenpoix. *S. l. n. d.*, in-fol. plano.

Planche gravée, avec légende en vers ; attribuée à B. Picart.

b Véritable (la) prophétie du vénérable Holzhausez... Avec l'explication, par M. V*** (l'abbé Pierre-François Viguier). *Paris*, 1815, in-12.

Véritable récit de ce qui s'est passé au bouleversement des Grisons pour la restitution de la Valteline, comtez de Chiauenna et de Bornio. (Par J.-J. duc de Rohan.) *Paris*, 1640, in-4. A. L.

Véritable (la) relation de ce qui s'est passé entre les habitants de la ville d'Angers et les troupes du cardinal Mazarin... (Par Dubosc-Montandré.) *Paris, imp. de veuve J. Guillemot*, 1652, in-4.

Véritable relation des justes procédures observées au fait de la possession des Ursulines de Loudun et au procès de Grandier, par le R. P. Tr. R. C. (le P. Tranquille, religieux capucin). *Paris*, 1634, in-8. — *La Flèche, G. Griveau*, 1634, in-8, avec le nom de l'auteur sur le titre.

Réimprimé, avec des additions tirées de l' « Histoire des diables de Loudun », par Aubin et autres, dans les « Archives curieuses de l'histoire de France », de Cimber et Danjou, II^e^ série, V, 183-223.

Véritable (de la) religion. (Par Michel Levassor.) *Paris, Barbin*, 1688, in-4.

Véritable (la) religion, unique dans son espèce, universelle dans ses principes, corrompue par les disputes des théologiens, divisée en plusieurs sectes, réunies en Christ. *Francfort et Leipzig, J.-F. Fleischer*, 1751, 2 part. in-8.

Ouvrage d'une valeur réelle, traduit en français par l'auteur lui-même, J. M. de Loen, président de la régence de Tecklenbourg et Lingen (Westphalie). Chaque partie a une dédicace particulière ; celle de la première partie est adressée à Frédéric II, roi de Prusse, celle de la seconde au landgrave de Hesse, Guillaume.

Pour une autre traduction, voy. « Seule vraie religion... », ci-dessus, col. 185, *c*.

Voy. aussi « Superchèries », II, 93, *a*.

Véritable (le) Sancho Panza, ou choix de proverbes, dictons, adages, colligés pour l'agrément de son neveu E. L. (Édouard Lockroy), par A. J. (Auguste Jullien), amateur. *Paris, L. Hachette*, 1856, in-16, 2 ff. de titre et 240 p.

Véritable (le) secret de la paix à la reyne ; par le sieur B. E. S. D. P. P. (Boyer, écuyer, sieur du Petit-Puy). *Paris*, 1651, in-4.

Véritable (le) sens du serment de haine à la royauté, irrévocablement fixé par le législateur lui-même, pour servir de suite à la « Question du serment, traitée mathématiquement », et au « Recueil de pièces justificatives ». (Par de Gand, d'Alost.) *Gand, de Goesin*, brumaire an VIII (1800), in-8, 22 p.

Voy. VI, 1153, *c*, et ci-dessus, col. 78, *b*.

Véritable tradition de l'Église sur la prédestination et la grâce ; par M. de Launoy (ou plutôt par Louis Marais). *Liége, Le François*, 1702, in-12. *c*

On assure que Richard Simon a été l'éditeur de cet ouvrage.

Véritable (le) usage de l'autorité séculière dans les matières qui concernent la religion. Par M. l'évêque D. P. (Le Franc de Pompignan, du Puy). *Avignon*, 1753, in-12.

Véritable (la) vie d'Anne-Geneviève de Bourbon, duchesse de Longueville ; par l'auteur des « Anecdotes de la constitution *Unigenitus* » (Fr.-Jos. Bourgoing de Villefore). *Amsterdam, Joly*, 1739, 2 vol. in-12. *d*

L'édition de 1738, publiée sous le titre : « Vie de M^me^ la duchesse... » (voy. ces mots), ne renferme pas les détails de la conversion du prince de Conti et des relations de M^me^ de Longueville avec Port-Royal.

Véritables (les) amours de MM. de Grandlieu et de M^lle^ de Beauval. (Par Jean Martin.) *Paris, Houzé*, 1604, in-12. *e*

Véritables (les) auteurs de la révolution de France de 1789. (Par Sourdat, de Troyes.) *Neufchâtel, chez les libraires associés, et Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1797, in-8.

Véritables (des) causes qui ont amené la ruine de la colonie de Saint-Domingue, et des moyens certains d'en reprendre possession et de vivre tranquillement à l'abri de nouveaux ouragans politiques ; par un observateur, ami de la paix, de la justice et de la vérité, témoin de tous les événements (Albert). *Paris, Dentu*, 1814, in-8. *f*

Véritables (les) devoirs de l'homme d'épée ; par l'auteur de la « Lettre d'Éloïse

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à Abeilard » (Nic. RÉMOND DES COURS). *Suivant la copie de Paris, Amsterdam, Braakman,* 1697, in-12. *a*

Voy. V, 1136, *f*.

Le frontispice de l'édition de *Paris, Boudot,* 1697, in-12, ne contient que ces mots : « les Véritables Devoirs des hommes d'épée ».

Véritables (des) intérêts de la patrie. (Par le comte DE FORGES.) *Roterdam,* 1764, in-12.

Véritables (les) jouissances d'un être raisonnable vers son déclin, avec des observations sur les moyens de se conserver sain de corps et d'esprit jusqu'à l'âge le plus avancé. (Par P. PATTE.) *Paris, Langlois,* an X (1802), in-12. *b*

Une 2e éd., de l'an XI, porte le nom de l'auteur.

Véritables (les) lettres d'ABEILARD et d'HÉLOÏSE, avec le latin à côté, traduites par l'auteur de leur vie (dom GERVAISE). *Paris, Barrois,* 1723, 2 vol. in-12. *c*

Réimprimées en 1796 sous le titre de : « Lettres d'Héloïse et d'Abailard... ». Voy. V, 1234, *c*.

M. Turlot, de la Bibliothèque du Roi, n'a aucunement profité des renseignements que renferme mon « Examen critique des Dictionnaires historiques » sur Rémond des Cours, auteur de la fameuse « Lettre d'Héloïse à Abailard ». Voy. son ouvrage qui a pour titre : « Abailard et Héloïse, avec un aperçu du XIIe siècle comparé sous tous les rapports avec le siècle actuel, et une vue de Paris tel qu'il était alors ». *Paris, Janet,* 1822, in-8.

C'est à tort que dans le Catalogue de la bibliothèque Quatremère (1859), 2e partie, n° 649, on dit : « La plupart de ces lettres sont de l'invention du prétendu traducteur Rémond des Cours... ».

Il y a là confusion avec la publication intitulée : « Histoire d'Éloïse et d'Abélard » ou « Lettre d'Héloïse à Abélard ».

Voy. V, 656, *c*, et V, 1136, *f*.

Véritables (les) maximes des saints sur l'amour de Dieu, tirées de l'Écriture et des saints Pères. (Par Antoine LEGET, supérieur du séminaire d'Aix.) *Paris, Mariette,* 1699, in-12. *d*

Véritables (les) motifs de confiance que doivent avoir les fidèles dans la protection de la sainte Vierge, divisés en quatre livres. (Par le P. Paul LE CLERC, jésuite.) 9e édition. *Paris,* 1786, in-24. *e*

Souvent réimprimé.

Véritables (les) motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe, avec quelques réflexions sur sa vie et sur ses écrits, ou les entretiens de Timocrate et de Philandre sur un livre qui a pour titre : « les S. Devoirs de la vie monastique ». *Cologne, Pierre Marteau,* 1685, in-12. *f*

Cet ouvrage, qui est généralement attribué à Daniel DE LA ROQUE, est peut-être du P. BROISSARD. Voy. la note qui accompagnait cet article dans la 2e édition du « Dictionnaire des anonymes », et qui est reproduite en entier dans les « Supercheries », II, 666, *f*.

Voy. aussi P. Varin : « la Vérité sur les Arnauld ». *Paris,* 1847, 2 vol. in-8, t. I, p. 120-121.

Véritables (les) précieuses, comédie (en un acte et en prose, par Ant. BODEAU DE SOMAIZE). *Paris, J. Ribou,* 1660, in-12.

Voy. pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. V, col. 433.

Véritables (les) promesses faites au peuple juif et à toute l'Église, etc. (Par l'abbé Ch.-J. SAILLANT.) *Paris,* 1807, in-12.

Véritables (les) prophéties de NOSTRADAMUS, en concordance avec les événements de la Révolution ; par L. P*** (Louis PISSOT). *Paris, Lesné,* 1816, 2 vol. in-12.

Véritables (les) sentiments d'État pour la paix et sur le sacre du roi Louis XIV... Par Me H. DE B. P. D. Paris (H. DE BARROYS, prêtre de Paris). *Paris,* 1652, in-4.

Véritables (les) sentimens de Bossuet rétablis par les manuscrits originaux, etc. ; par M. S*** (Louis SILVY), ancien magistrat. *Paris, Égron,* 1815, in-8, 46 p.

Véritables (les) sentimens de saint Augustin et de l'Église touchant la grâce ; par M. Claude FRANÇOIS, docteur en théologie (par MOREL et LE MOYNE). *Paris,* 1650, in-4.

Le docteur Arnauld a réfuté cet ouvrage. Voy. IV, 254, *a*.

Véritables (les) stations du chemin de la croix d'après la Sainte Écriture, avec l'examen critique des stations usitées communément. (Par l'abbé J.-J. LABORDE.) *Corbeil, Creté,* 1850, in-12.

Vérité (la).

Voy. « les Mystères du christianisme approfondis... », VI, 388, *a*.

Voici ce qu'en dit Diderot, « Œuvres », éd. Assézat, t. IV, p. 37 : « On attribue cet ouvrage à un homme de qualité, appelé le comte DE BESCOUR. On n'a pas une idée de la folie de cette production, quand on ne la connaît pas soi-même... ».

Barbier, d'après une note manuscrite de Moet, avait nommé l'auteur BEDESCOUR.

Vérité (la) à côté du mensonge, ou redressement des erreurs et contradictions contenues dans l'édit de S. M... pour sa province de Brabant, en date du 19 octobre 1789. Par un ami de la patrie (H.-I. VAN DER HOOP, avocat). *Berlin,* 1789, in-8, 23 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Vérité (la) à la commission des Onze. (Par Germain PETITAIN.) *Paris, Desenne*, an III (1795), in-8, 64 p., plus une planche,

Vérité (la) au cabaret ; par un vrai patriote belge (l'abbé MEYNDERS). *Bruxelles, Verteneuil*, 1857, in-8, 24 p. J. D.

Vérité (la) au duc de Bordeaux ; par le subrogé tuteur des enfants du duc de Normandie, dernier roi légitime de France (GRUAU DE LA BARRE). *Bruxelles, Guyot*, 1859, in-8, 105 p. J. D.

Vérité (la) au pied du trône. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que : « Nouvelles pièces intéressantes ». Voy. VI, 581, *f*.

Vérité (la) aux actionnaires de la tontine perpétuelle d'amortissement... (Par SIMONOT, anc. employé de la tontine perpétuelle.) *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, 16 p.

La 2e édit., publiée la même année, porte le nom de l'auteur.

Vérité (la) aux électeurs de 1818 ; précédée d'une lettre à Benjamin Constant, par les auteurs des « Annales historiques des sessions du Corps législatif » (Isidore-Marie-Brignolles GAUTIER, du Var, et J.-A.-M. D'AURÉVILLE). *Paris, imp. de Lebègue*, 1818, in-8, 52 p.

Vérité (la) aux électeurs de 1820. Réflexions sur la nouvelle loi des élections et sur les avantages de la dissolution de la Chambre des députés, par M. GAUTIER, du Var (et J.-A.-M. D'AURÉVILLE). *Paris, Pélicier*, 1820, in-8, 52 p.

Vérité (la) aux monarques chrétiens, à leurs ministres et à leurs ambassadeurs. (Par le chevalier Augustin D'AULNOIS.) *Paris, Dentu et Petit*, octobre et novembre 1822, 2 parties in-8.

Vérité (la) catholique sur le mystère du Fils de Dieu incarné, contre le P. Berruyer, ou défense du « Projet d'instruction pastorale » (par l'abbé J.-R.-A. DUHAMEL). 1756, in-12.

Vérité (la) combattue et victorieuse, ou prières et instructions sur l'état présent de l'Église ; neuvaine. (Par l'abbé PILÉ.) 1779, in-12.

Vérité (la) dans son jour...

Voy. « Apologie, ou les véritables Mémoires de Mme Marie Mancini... », IV, 249, *f*.

a Vérité (la) de l'histoire de l'église de Saint-Omer et son antériorité sur l'abbaye de Saint-Bertin, ou réfutation de la « Dissertation historique et critique sur l'origine et l'antiquité de l'abbaye de Saint-Bertin ». (Par l'abbé DEBONNAIRE.) *Paris*, 1754, in-4.

Plus tard a paru : « Addition à la Vérité de l'histoire de l'église de Saint-Omer, dans laquelle on examine la légende de S. Kerkembode, *Paris* (s. d.), in-4, dont le permis d'imprimer est du 10 juin 1758.

b Vérité (la) de l'histoire ecclésiastique rétablie par des monuments authentiques contre le système d'un livre intitulé : « Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique pendant le XVIIIe siècle ». Par M. S** (L. SILVY), ancien magistrat. *Paris, Méquignon*, 1814, in-8, 128 p.

c Vérité de la religion catholique, apostolique, romaine, démontrée dans sa source... Par un prêtre de la vallée d'Aure (l'abbé J.-E.-A. GOSSELIN). *Paris*, 1822, in-12. — 2e éd., *Toulouse*, 1823, in-12. — 4e éd., *Paris*, 1840, in-12.

d Vérité (la) de la religion catholique, démontrée contre les protestants. (Par dom Benoit SINSART.) *Strasbourg, Le Roux*, 1746, in-8.

Vérité (la) de la religion catholique, démontrée contre toutes les sectes, ou deuxième partie du livre intitulé : « l'Incrédule conduit à la religion catholique ». (Par l'abbé H. POSTEL, ex-jésuite.) *Tournay, Serré*, 1772, in-8.

Voy. V, 911, *b*.

e Vérité (la) de la religion catholique prouvée par l'Écriture Sainte et la tradition ; par M. DESMAHIS, chanoine d'Orléans (nouv. édit., considérablement augm. par l'abbé Fr. GEOFFROY). *Paris*, 1713, 3 vol. in-12.

L'Éloge qui se trouve en tête du premier volume est du P. QUESNEL. L'ancienne édition est de *Paris*, 1690, 2 vol. in-12. Il existe une édition de *Lille*, 1708, 1 vol.

Vérité (la) de la religion cherchée et trouvée. (Par l'abbé L. BORDELON.) *Paris*, 1707, in-12. *f*

Vérité (la) de la religion chrétienne mise en évidence. (Par Fr. DUPUIS.) *Paris, Lemarchand*, 1810, in-12. Seconde édition, considérablement augmentée par l'auteur (publiée par Fr. MARTIN). *Paris, Delaunay*, 1812, in-12.

Vérité (la) de la religion chrétienne, ouvrage traduit du latin de GROTIUS (par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MÉZERAY). *Paris, de l'imprimerie des nouveaux caractères de Pierre Moreau, écrivain* (1644), in-8.

L'exemplaire de la bibliothèque du Conseil d'État (transportée au château de Fontainebleau) contient l'extrait du privilége accordé à Mézeray, le 22 mai 1641, pour faire imprimer cette traduction.

Il est dit au bas de l'extrait que l'impression n'a été finie que le 8 juin 1644. On y trouve aussi la cession faite par Mézeray à P. Moreau des droits que le privilége lui donne sur l'ouvrage.

Cette pièce ne laisse aucun doute sur le véritable auteur de la traduction; mais elle manque à beaucoup d'exemplaires, notamment à celui de la Bibliothèque du Roi; aussi les rédacteurs du Catalogue l'ont-ils attribuée en 1742, « Théologie », t. II, n° 7215, au P. TALON, de l'Oratoire. Bayle, dans son « Dictionnaire », article *Grotius*, la donne, sur ouï-dire, à Étienne de Courcelles. (V. le n° 18,090.) L'abbé Goujet, dans sa préface de la traduction du même ouvrage de Grotius, édition de 1724, déclara ignorer la date de l'impression et le nom de l'auteur de la traduction imprimée par P. Moreau.

L'abbé d'Olivet, qui publia en 1729, in-4, l'« Histoire de l'Académie françoise », par Pellisson, avec une suite, depuis 1652 jusqu'à 1700, dit, dans une note relative à Mézeray, qu'on gardait dans la bibliothèque de M. Séguier deux registres in-folio où étaient tous les priviléges obtenus de son temps; il y vit que Mézeray demanda, en mai 1641, un privilége pour l'impression d'une traduction par lui faite de l'ouvrage : « *De Veritate religionis christianæ* », par Grotius. « Je ne sais, ajoute d'Olivet, si elle a été imprimée ». Cette note ne se trouve pas dans la seconde édition de l'« Histoire de l'Académie françoise », publiée en 1730, 2 vol. in-12; mais la traduction du Traité de Grotius y est placée au rang des ouvrages de Mézeray, sous la date de 1644, ce qui n'a pu être fait que d'après l'indication de quelques amis, ou la vue de l'extrait du privilége accordé à Mézeray.

Camusat avait dit, en 1732, dans le Discours préliminaire sur les « Mémoires historiques et critiques » de Mézeray, que ce célèbre historien avait fait paraître en 1644, in-8, une traduction du fameux traité de Grotius sur la « Vérité de la religion chrétienne ».

L'abbé Goujet ne manqua pas, dans la préface de la seconde édition de sa traduction, en 1754, de citer la traduction attribuée à Mézeray par d'Olivet et par Camusat; mais il ne paraît pas encore avoir été convaincu à cette époque que la date de 1644 était celle de la traduction imprimée par P. Moreau : cette traduction, toute médiocre qu'elle est, est chère dans les ventes, sans doute à cause de la rareté des exemplaires; mais elle n'est connue aujourd'hui des gens de lettres que par la méprise relevée par Lamothe Le Vayer dans son « Hexameron rustique », p. 43 de l'édition de Paris, 1670, in-12. « Grotius, dit Lamothe Le Vayer, a nommé « Philo Biblius », dans son livre « de la Religion chrétienne » : *Philon le libraire*, au lieu que *Biblius* signifie natif de Biblis, ville des Milésiens, dans la Carie ».

Si l'abbé d'Olivet, dans sa seconde édition de l'« Histoire de l'Académie françoise », eût ajouté à la description du titre de la traduction du traité de Grotius par Mézeray, ces simples mots : *imprimé avec les nouveaux caractères de P. Moreau*, il eût fixé les idées de l'abbé Goujet sur cette traduction, et je n'aurais pas aujourd'hui à entrer dans des détails aussi longs sur un sujet que beaucoup de lecteurs pourront trouver minutieux. Je dirai cependant encore que l'on trouve dans le « Dictionnaire » de Prosper Marchand, article *Lannel*, à la fin de la note A, une description exacte du titre de la *traduction* de Mézeray.

(Note extraite en grande partie de ma « Notice du Catalogue des livres de l'abbé Goujet », « Magasin encyclopédique », 8e année (1803), t. V, p. 182 et suiv.

b Vérité (la) de la religion chrétienne réformée. (Par Jacques ABBADIE.) *Rotterdam, Boom*, 1717, in-8.

On trouve en tête de ce volume la table des chapitres du tome second, qui n'a point paru.

c Vérité (la) de la religion chrétienne. De l'italien de M. le marquis DE PIANESSE. (Traduit par le P. dom BOUHOURS, jésuite.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1672, in-12.

L'Épître est signée : B. I. Dans l'édition de *Paris, veuve S. Mabre-Cramoisy*, 1688, in-12, l'épître est signée : BOUHOURS.

Vérité (la) de retour de Vienne, chez les Brabançons, le 21 septembre 1787. *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

En vers. Par l'avocat TRIPONETTI, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

d Vérité (la) défendue des sofismes de la France, et réponse à l'auteur des prétentions du roi très-chrétien sur les États du roi catholique. (Traduit de l'italien de Domin. FEDERICI.) 1668, 2 parties, petit in-12. V. T.

On a publié une analyse de cet ouvrage sous le titre de : « Tableau raccourci de la vérité défendue, où un chacun pourra reconnaître comme par abrégé et en pourtrait les droits indubitables du roi Charles II ès Pays-Bas et ailleurs, et la vanité des prétentions de celui de France au contraire ». *Charleville, Hermann, Roseau*, 1672, in-12.

e Vérité (la) défendue; ensemble quelques observations sur la conduite du cardinal de Richelieu. (Par Matthieu DE MORGUES, sieur DE SAINT-GERMAIN.) *S. l.* (1635), in-4.

Vérité (la) défendue et prouvée par des faits, contre les calomnies anciennes et nouvelles. (Par le P. Louis ROSAVEN, jésuite.) *Polocz*, 1817, in-8. — Sec. édit., *Avignon, Aubanel*, 1825, in-12.

f

Vérité (la) déguisée, persécutée et reconnue, en trois parties; histoire chrétienne. (Par TEMPLERY.) *Cologne, B. Egmond*, 1698, in-12.

« Catalogue de la bibliothèque de Montpellier », Belles-Lettres, n° 3213.

Vérité (la) des miracles opérés à l'intercession de M. Pâris et autres appellants,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

démontrée contre M. l'archevêque de Sens (Languet, par CARRÉ DE MONGERON). 1737-1741, 2 vol. in-4. — *Cologne*, 1745-1747, 3 vol. in-4, avec gravures d'après les dessins de Restout.

Vérité (la) des oracles de l'Apocalypse, ou la révolution française prédite, il y a dix-huit siècles, par saint Jean. *S. l.*, an V-1797, in 8.

Signé : P. MONTOPOSÉ.

Vérité (la) dévoilée. (Par CHAILLON DE JONVILLE.) *Cosmopolis*, 1789, in-8, 2 ff. de titre et de table et 202 p.

Note manuscrite de Barbier.

Vérité (la) dévoilée. (Par l'abbé Jean ROY.) *S. l.*, 1790, in-8, un f. de titre et 26 p.

Le titre de départ, page 1, porte : « La vérité dévoilée, ou mémoire d'une victime de l'aristocratie ».

Vérité (la) diplomatique. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, imp. de A. Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 68 p.

Vérité (la) du magnétisme prouvée par les faits; extrait des notes et papiers de Mme Adelina d'Eldir ... Par un ami de la vérité (M.-G.-T. VILLENAVE) ... *Paris, imp. de Migneret*, 1829, in-8, XX-103 p.

Voy. « Supercheries », I, 305, *c*.

Vérité (la) économique de l'impôt, du crédit. Aux députés des provinces. (Par Nicolas-Louis-Marie MAGON, marquis de LA GERVAISAIS.) *Paris, A. Pihan-Delaforest*, 1831, in-8, 72 p.

Vérité (la) économique. Une pensée de quarante ans, 1790, 1814-1816, 1829-1831. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest* (1831), in-8, 95 p.

Vérité (de la) et des devoirs qu'elle nous impose. (Par l'abbé HERVIEUX DE LA BOISSIÈRE.) *S. l. n. d.*, in-12.

Vérité (la) et l'équité de la constitution *Unigenitus* démontrée contre les cent-une propositions de Quesnel. (Par le P. DUCHESNE, jésuite.) *Hollande*, 1737, in-12.

Note manuscrite.

Vérité (la) et l'innocence vengées contre les erreurs et les impostures d'un livre anonyme (du sieur Picot), intitulé : « Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique pendant le XVIIIe siècle » ; par le P. B. L. (le P. Bernard LAMBERT). *Paris, Brajeux*, 1811, in-8.

a Vérité (la) et l'innocence victorieuses de l'erreur et de la calomnie; lettre à un ami sur la « Réalité du projet de Bourg-Fontaine ». (Par dom CLÉMENCET, bénédictin.) *Cologne (Paris), chez le Sincère, à la Vérité*, 1758, 2 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, col. 16, *e*.

Vérité (la) et la religion en visite chez les théologiens, en y cherchant leurs filles la charité et la tolérance. (Par le comte de NIEMERITZ.) *S. l.*, 1695, in-8. *b*

Placcius, no 2245.

Vérité (la) et la sainteté du christianisme vengées contre les erreurs du livre intitulé : « Origine de tous les cultes », par Dupuis. (Par le P. Bern. LAMBERT, dominicain.) *Paris, Le Clere*, 1796, in-8.

Vérité (la) établie par les faits; par un ancien membre du congrès national belge (le baron J.-H.-L. WAHA DE BAILLONVILLE, ancien sénateur, né à Liége, le 10 juillet 1800). *Liége, Depain*, 1851, in-8, 16 p. *c*

Vérité évidente de la religion chrétienne. (Par dom Fr. LAMY, bénédictin.) *Paris, Couterot*, 1694, in-12.

Vérité (la), ou petite brochure pour servir à une grande histoire; avec le portrait du comte de Lille. Ouvrage qui a été le motif de l'arrestation et du jugement de plusieurs imprimeurs, libraires et hommes de lettres. (Par P.-R. AUGUIS.) *Paris*, 1815, in-8, 18 p. *d*

3 éditions la même année.

Vérité (la) partant pour Vienne. *S. l. n. d.* (1787), in-8, 8 p.

Par l'avocat TRIPONETTH, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale. *e*

Vérité (la) persécutée par l'erreur, ou recueil de divers ouvrages des SS. Pères sur les grandes persécutions des huit premiers siècles de l'Église, pour prémunir les fidèles contre la séduction et la violence des novateurs. (Par dom Ch.-Fr. TOUSTAIN, bénédictin.) *La Haye, Vanlom*, 1733, 2 vol. in-12.

Vérité (la) politique. De la chambre inamovible. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1831, in-8. *f*

Vérité (la) provençale au roy. Discours contenant sommairement l'état de la Provence avant la naissance de Jésus-Christ, et après soubs les romains empereurs, roys goths, rois de France et comtes du dit pays... Par L. S. D. N. G. P. (le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sieur DE NIBLES, gentilhomme provençal). *Aix, David*, 1631, in-4, 16 p.

Vérité (la) rendue à son jour, contre les déguisements de la passion et du mensonge; par un esprit sincère et sans flatterie. *S. l. n. d.*, in-4, 58 p.

Attribué à Augustin NICOLAS, de Besançon, sur lequel on peut consulter le « Menagiana » et les recueils du temps.

Vérité (la) rendue sensible à tout le monde, ou entretiens familiers d'un curé avec un marchand, sur les contestations dont l'Église est agitée, et en particulier sur la constitution *Unigenitus* (par DUSAUSSOY ou DUSAUSSOIR, curé de Haucourt, en Normandie), 1719, in-12. — 5e édit., en 1724, avec une deuxième partie qui commence à l'article VI. — Nouv. édition (augmentée par GRILLOT, chanoine de Chablis), 1743, 2 vol. in-12.

Mathieu Marais, dans son « Journal », attribue cet ouvrage à GOY, curé de Sainte-Marguerite, à Paris. Mis à l'index le 7 septembre 1737.

Vérité (la) révélée. Traduit de l'anglois (par E.-J. GENET). *Londres*, 1755, in-8.

Vérité (la) sur Haïti, ses deux emprunts, ses agents, ses finances, son crédit et ses ressources; réponse à la lettre d'un colon, à l'usage de S. Exc. le ministre des finances et des capitalistes. (Par NONAY.) *Paris, imp. de Moreau*, 1828, in-8, 44 p.

Vérité (la) sur l'Angleterre; par un Français (M. DE LA VAUGUYON fils aîné). Publiée et dédiée à la nation anglaise par J.-A. VIÉVARD. *Londres, Schulz*, 1817, 2 part. in-8.

Vérité (la) sur l'empereur Nicolas, histoire intime de sa vie et de son règne; par un Russe (N. SASONOFF). *Paris, Librairie nouvelle*, 1854, in-18.

Vérité (la) sur l'essai de restauration monarchique; événements qui se sont accomplis du 5 août au 5 novembre 1873. (Par Ernest DAUDET.) *Paris, Dentu*, 1873, in-12.

Vérité (la) sur l'hospice de Roulers; par un bourgeois de Roulers (VAN HOVE, supérieur du petit séminaire de cette ville). *Gand et Bruxelles, Neut* (1857), in-8, 64 p. J. D.

Vérité (la) sur la question d'Orient. (Par Jacques TOLSTOY.) *Bruxelles, Kiessling*, 1855, in-8. J. D.

Vérité sur la situation militaire de la Belgique en 1871. *Bruxelles, Muquardt*, 1871, in-8.

Signé : « Par un colonel de l'armée » (Alexis BRIALMONT).

Vérité (la) sur la situation militaire en Belgique; par le rapporteur de la loi de 1845 (le prince DE CHIMAY). *Bruxelles, Decq*, 1852, in-8, 39 p. J. D.

Vérité (la) sur le canon rayé. *Bruxelles, chez tous les libraires*, 1861, in-8, 16 p.

Cette facétie est du général Henri-Louis-Gustave GUILLAUME. J. D.

Vérité (la) sur le cardinal Fesch, ou réflexions d'un ancien vicaire général de Lyon (l'abbé J.-F. CATTET) sur l'histoire de Son Éminence par M. l'abbé Lyonnet. *Lyon, Lesne*, 1842, in-8.

L'année suivante, l'auteur publia : « Défense de la Vérité... » Voyez IV, 858, *e*. Le nom de l'auteur y a, par erreur, été imprimé CALLET.

Vérité (la) sur le choléra à Lyon. Avertissements et conseils, par M. T. (ASTIER), ex-chirurgien de la marine. *Lyon, Chanoine*, 1849, in-8, 16 p.

Vérité (la) sur le différend turco-russe; par M*** (GRETSCH). *Bruxelles, Muquardt*, 1853, in-12, 67 p. J. D.

Vérité (la) sur le hasard, ou explication de la loi sur la roulette, offrant des moyens infaillibles de vaincre toutes les banques de jeux de hasard et de jouer à la roulette avec la certitude absolue de gagner. (Par le baron MOLROGUIER DE BRUSLE.) *Spa, Bourdoux* (1874), in-8.

« Bulletin du bibliophile belge », 1874, p. 85.

Vérité (la) sur le notariat; par un anonyme (HUBERT, rédacteur du « Contrôleur »). *Bruxelles*, 1845, in-18, 33 p. J. D.

Vérité (la) sur le procès du prince Pierre Dolgoroukow, par un Russe (le prince DOLGOROUKOW lui-même). *Londres, Smith (Bruxelles, Lacroix)*, 1862, in-32, 143 p.

Vérité (la) sur le procès Lafarge; par un avocat du barreau de Paris (J. FORSELIER). *Paris, Lavigne*, 1840, in-8.

Vérité (la) sur le recensement. *Grenoble, imp. de Baratier* (1841), in-8, 14 p.

Signé : Un contribuable (J.-A. AMOUROUX).

Vérité (la) sur le socialisme; par *** (Ch. NARDIN). *Paris, imp. de d'Aubusson*, février 1850, in-16.

Réimprimé la même année, avec le nom de l'auteur sur le titre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vérité (la) sur les cent-jours, principalement par rapport à la renaissance projetée de l'empire romain; par un citoyen de la Corse. *Bruxelles, H. Tarlier*, 1825, in-8, x-226 p.

Cet ouvrage, qui contient deux pièces, l'une de Melchior Delfico, l'autre du comte Louis Corvetto, a été publié par le comte Libri-Bagnano.

Vérité (la) sur les événements de Lyon au mois d'avril 1834. (Par MM. Genton, Greppo et Allerat.) *Paris, Dentu*, 1834, in-18.

Vérité (la) sur les hommes et les choses du royaume d'Italie. Révélations. *Bruxelles*, 1867, in-8.

Ce pamphlet, dont Griscelli se dit l'auteur (p. 182-183 de ses « Mémoires »), aurait été suivant lui corrigé.

Vérité sur les insurrections de l'armée pendant l'été de 1790. (Par Adr. de Gasparin.) (*Paris*), *Boulard* (1790), in-8.

Vérité (la) sur les marchés Ouvrard, ou question européenne renfermée dans l'affaire de Bayonne. (Par Ant.-Marie Hennequin.) *Bruxelles, Galand*, 1827, in-8.
J. D.

Attribué à tort à Libri-Bagnano. Voy. « Supercheries », I, 738, *d*.

Vérité (la) sur les sessions, années 1815 et 1816, et aperçu sur les élections de 1817; par les auteurs des « Annales historiques des sessions du Corps législatif » (MM. d'Auréville et Gautier, du Var). Seconde édition. *Paris*, 1818, in-8.

La première édition a paru en 1817; elle portait le nom de Gautier, du Var.

Vérité (la) sur les spectacles de Lyon, satire. (Par Ph.-Fr.-Nazaire Fabre d'Églantine.) *S. l.*, 1785, in-8, 16 p.

Catalogue Coste, nº 12,456.

Vérité (la) sur Marie Stuart, d'après des documents nouveaux; par l'auteur de l'« Essai sur l'Allemagne » (l'abbé Meneval). *Paris, imp. de E. Plon*, 1877, in-18, 2 ff. de tit., 254 p. et 1 f. de table.

Vérité (la) sur Rome. *Besançon, imp. de Jacquin* (1849), in-8.

Signé : C. (Chiflet).

Vérité (la) telle qu'elle est, contre « la Pure vérité »; par une société d'honnêtes gens. (Par Uriot.) *Stougard*, 1765, in-8.

Voy. VI, 1111, *c*.

On a encore : « Lettres wurtembergeoises, ou la vérité sans fard opposée à la « Pure vérité » et à la « Vérité telle qu'elle est ». *Vraibourg*, 1766, in-8. *a*

Vérité (la) toute nue, ou avis sincère et désintéressé sur les véritables causes des maux de l'État et les moyens d'y apporter le remède. (Attribué au P. Faure.) *Paris*, 1652, in-4, 23 p.

Voy., pour une réponse à cet ouvrage, « l'Avocat général... », IV, 372, *d*.

Vérité (la) toute nue, ou réponse par les faits à tous les mensonges imprimés et manuscrits de Jacques Cherest contre les Tonnerrois. (Par M. Fourcade, député de l'Yonne.) *Paris*, an V-1797, in-8. *b*

Vérité (la) vengée en faveur de saint Thomas par saint Thomas même. (Par le P. Touron.) *S. l.* (1763), in-12, 69 p.

Vérité (la) vengée, ou Lettre d'un ancien magistrat à M. l'abbé de Feller, rédacteur du « Journal historique et littéraire ». (Par Ant. Sabatier, de Castres.) *Liége*, 1789, in-8, 76 p. *c*

Vérité (la) vengée, ou réponse à la « Dissertation sur la tolérance des protestants de France »; par l'auteur de « l'Accord parfait », etc. (le chevalier de Beaumont). 1756, in-12, 97 p.

Vérité (la). Vertu et vérité. Le cri de Jean-Jacques et le mien. (Par l'abbé du Laurens.) *Pékin*, 1786, in-8, 320 p. *d*

Voy. « Supercheries », II, 467, *d*.

Vérité (la) vraie sur la Pologne; par un conseiller d'État (Jacques Tolstoy). *Paris*, 1861, in-8.
A. L.

Vérité (la) vraie sur la question de Savoie. (Par M. Montmayeur.) *Annecy, J. Prévost*, 1860, in-8. *e*

Vérités à l'ordre du jour, ou nouvelle critique raisonnée tant des acteurs et actrices des théâtres de Paris que des pièces qui y ont été représentées pendant le cours de l'année dernière. *Paris, Garnier*, an VI, in-32.

Attribué à Fabien Pillet. Voy. « Melpomène et Thalie vengées », VI, 121, *e*. *f*

Vérités académiques, ou réfutation des préjugés populaires dont se servent les jésuites contre l'Université de Paris. (Par Godefroy Hermant.) 1643, 1646, in-8.

Veritez chrestiennes au roi très-chrétien. (Par Mathieu de Morgues, sieur de S.-Germain.) *S. l.*, 1620, in-8.

Quatre éditions la même année.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Veritez (les) de la religion prouvées et défendues contre les anciennes hérésies par la vérité de l'eucharistie... (Par l'abbé Petit.) *Paris*, 1686, in-12.

« Nouvelles de la république des lettres ».

Vérités divines pour le cœur et l'esprit; par M. de D..... (le marquis A. Esmonin de Dampierre). *Lausanne*, *D. Petillet* (*Paris*, *Barrois*), 1823-1824, 2 vol. in-8.

Vérités élémentaires sur l'impôt communal, à propos du projet d'extension de l'octroi comme droit de consommation à tout le pays. (Par de Gronckel.) *Bruxelles*, *Van Meenen*, 1860, in-8, 29 p.

Véritez (les) en petits contes (en vers), dédiées au prince Louis de Lorraine. (Par Dourche.) *Nancy*, *Gaydon*, 1708, in-12.

Vérités (les) françoises opposées aux calomnies espagnoles; par un gentilhomme de Picardie (de Binville). *Beauvais*, 1635, 1637, 1639, 3 vol. in-8. — *Paris*, 1643, in-4.

Vérités importantes sur la fin de l'homme.... *Lyon*, *Valfray*, 1734, in-12, 179 p.

Le nom du P. Galiffet, jésuite, est exprimé dans l'approbation.

Vérités littéraires sur la tragédie d'Hérode et de Marianne, de M. de Voltaire. (Par l'abbé P.-Fr. Guyot Desfontaines et Franç. Granet.) *Paris*, *Musier*, 1725, in-8.

Vérités philosophiques et patriotiques sur les affaires présentes. (Par Jacques-Guillaume Thouret.) 1788, in-8.

La brochure dont il s'agit ici est citée dans l' « Introduction au Moniteur », p. 229; mais M. Thouret fils m'a déclaré n'avoir aucune connaissance de cet écrit, attribué sans doute trop légèrement à son illustre père.

Vérités philosophiques tirées des Nuits d'Young et mises en vers libres, etc.; par M. de M*** (Alexandre-Guillaume Mouslier de Moissy). *Paris*, *Pillot*, 1770, in-8.

Veritez (les) plaisantes, ou le monde au naturel. *Rouen*, *Maurry*, 1702, in-12, 524 p., plus 16 ff. prélim.

Le privilége accordé à Pierre Ferrand, imprimeur ordinaire du roi à Rouen, remonte à l'année 1696; mais ce livre ne fut complétement imprimé qu'en avril 1702. Cet ouvrage a été attribué à David Ferrand, ce qui ne peut être qu'une erreur, puisque dans ce volume se trouve une pièce de vers sur la mort de Letellier, peintre, qui mourut vers 1690, tandis que le poëte imprimeur est mort vers 1660. Un bibliophile du siècle dernier attribue la composition des « Veritez plaisantes » à un avocat au parlement de Normandie, du nom de Dutuit.

Voy. Frère, « Manuel du bibliographe normand », II, p. 596.

Vérités positives. Rapports entre les vérités physiques et les vérités morales. (Par Constance Fusnot.) *Bruxelles*, *Mahieu*, 1854, in-18, 31 p. J. D.

Vérités satyriques en dialogues. (Par l'abbé Pierre de Villiers.) *Paris*, 1725, in-12.

Attribué aussi à Bordelon.

Vérités sensibles de la religion. Maximes d'un philosophe chrétien. Gémissements d'un solitaire, sur les désordres de la plupart des chrétiens. *Paris*, *Butard*, 1768, in-12.

En prenant les lettres initiales des phrases du dernier de ces trois ouvrages, on trouve François Picard de Saint-Adon, prêtre du diocèse de Rhodez, de la ville de Saint-Cosme en Rouergue, docteur de Sorbonne, doyen du chapitre royal de Sainte-Croix et de la chrétienté d'Étampes, diocèse de Sens en Bourgogne.

Vérités sur les landes de la Gascogne et sur la culture forestière des pins; par un paysan des Landes (Dalliès, de Bordeaux). *Paris*, *Bouchard-Huzard*, 1841, in-8, 114 p., plus 5 p. non chiffrées et 2 tableaux.

Vérités sur les mœurs, en vers, par T... (Teissier). *Paris*, *Bernard*, 1694, in-12.

Réimprimé, avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « le Théophraste en vers, ou vérités sur les mœurs ». *Paris*, *Brunet*, 1701, in-12.

Vermansai, comédie en un acte (et en prose, par Delaulne). *Paris*, 1788, in-8.

Vermont et Floricourt, ou le choix délicat; suivi de l'École de l'humanité, de l'Amour et la nature, et de la Force d'une première inclination. Par M*** (Dubergier). *Paris*, *Tiger*, 1822, in-18.

Vernisseur (le) parfait, ou manuel du vernisseur; par l'auteur du « Nouveau teinturier parfait » (de Lormois). *Paris*, *C.-A. Jombert*, 1771, in-12, 2 ff. de tit., 232 p. et 2 ff. de privilége.

Vérolette (la), ou petite vérole volante; par M** (J.-B. Hatté). *Paris*, 1759, in-12.

Véron, ou le hibou des jésuites opposé à la corneille de Charenton; par J. M. (Jean Mestrezat). Avec la messe trouvée au treizième chapitre des Actes des apô-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tres, par ledit hibou, nommé Véron. *Villefranche, Selon* (1678), pet. in-12 de 32 et 82 p.

Voy. « Supercheries », II, 408, *l* ; et « Catalogue Leber », t. I, n° 452.

Verre (le) d'eau. Imité de l'allemand, par l'abbé H. (l'abbé T.-F.-X. HUNKLER). *Paris, Gaume frères*, 1839, in-32, 64 p. et une gravure.

Vers à l'occasion du passage dans les Hautes-Alpes de S. A. R. le duc d'Angoulême, en 1816. (Par J. FAURE.) *Gap*, 1816, in-8, 2 p.

Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur.

Vers à soie. Régénération, cause de l'épidémie, moyen de la combattre; par un piocheur, L. P. M. (Louis-F. PERNY). 3e édition. *Toulouse, imp. de Troyes*, 1868, in-8, 31 p.

Extrait de l' « A B C de l'agriculture », du même, dont la 4e édition a été publiée en 1869 avec le nom de l'auteur.

Vers adressés aux députations des loges françaises à l'O.·. de Gand, le 14 décembre 1844. (Par C.-A. VERVIER.) *Gand*, in-4, 2 ff.

Vers burlesques envoyés à M. Scarron sur l'arrivée du convoy à Paris. *Paris, Boudeville*, 1649, in-4, 4 p.

Mazarinade que M. C. Moreau, si bien au fait de la bibliographie de ces sortes d'écrits, croit de SAINT-JULIEN.

Vers citez par S. Grégoire, E. de Tours, dans le IVe livre de son Histoire. (Par Michel DE MAROLLES.) *S. l. n. d.*, in-8, 8 p.

Voy. « Catalectes, ou pièces choisies des anciens poëtes latins... », t. IV, col. 508, *a*.

Vers du ballet du triomphe de la beauté, dansé par Mademoiselle. (Par Fr. HÉDELIN, abbé d'Aubignac.) *Paris, M. Brunet*, 1649, in-4, 35 p.

Vers du ballet royal dansé par Leurs Maiestez entre les actes de la grande tragédie de l' « Hercule amoureux ». Avec la traduction du prologue et des arguments de chaque acte. (Par Isaac DE BENSERADE.) *Paris, Robert Ballard*, 1662, in-4.

Vers françois de feu Estienne DE LA BOETIE. (Publiés par Michel MONTAIGNE, qui les a fait précéder d'une épître.) *Paris, F. Morel*, 1572, in-8, 7 ff.

Vers leipogrammes et autres ouvrages en poésie de S. C. S. D. R. (Salomon CERTON, secrétaire du roi). *Sedan*, 1620, in-12.

Vers pour monseigneur le Dauphin, au sujet d'une aventure arrivée entre lui et le petit marquis de Brancas. (Par le P. J.-Antoine DUCERCEAU.) *Paris, J. Estienne*, 1714, in-8, 1 f. de titre et 5 p.

Vers presentez au roi, sur sa campagne de 1676. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, G. de Luyne*, 1676, in-4, 3 p.

Vers (les) satyriques et énigmatiques du nouveau Théophile. (Par Pierre DE CORIGNON, sieur DE LA CHARNAYS.) *Paris, Hulpeau*, 1626, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1273, *e*.
Voy. aussi Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. II, col. 327.

Vers solitaires et autres de diverses espèces, dont il est traité dans le livre : « De la génération des vers », représentés en plusieurs planches... (Par Nicol. ANDRY.) *Paris, d'Houry*, 1818, in-4.

Vers sur l'exil de Henri V. 1838. *Paris, Dentu*, 1848, in-8, couverture imprimée servant de titre et 4 p.

Signé : DE M..... (DE MULLER), ancien garde du corps, auteur du « Chant du sacre ».

Vers sur l'hommage qui va être rendu au grand Corneille, par l'érection d'une statue sur une des places publiques de Rouen, au moyen d'une souscription. (Par DENIÉPORT.) *Rouen, N. Périaux*, 1834, in-8.

Vers sur la mort, par THIBAULT, de Marly, publiés sur un manuscrit de la Bibliothèque du roi. (Par Dominique-Martin MÉON.) *Paris, Crapelet*, 1826, gr. in-8. — 2e édit., augmentée du « Dit des trois morts et des trois vifs » et du « Mireur du monde ». *Paris, Bohaire*, 1835, in-8.

Vers sur la mythologie d'Ossian, lus au premier consul chez le consul Lebrun, le 23 vendémiaire an IX. *S. l. n. d.*, in-8, 4 p.

Par le Cn Auguste CREUZÉ, d'après une note manuscrite contemporaine.

Vers sur la naissance et le baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux. Par M. Edmond DE M... (DE MANNE fils). *Paris, Le Normant*, 1821, in-8.

Vers sur la promenade de S. M. l'empereur et roi au milieu de son peuple de Paris, le matin du 5 avril 1813. (Par Aug. HUS.) *Paris, imp. de Moreau*, in-8.

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vers sur le mariage de Mgr le Dauphin. (Par REGNAULT, de Bar-le-Duc.) *Paris, impr. de Valleyre* (1770), in-4, 8 p.

Vers sur le mariage du roy, au roy Stanislas. (Par le P. COUPRYE.) *Blois, s. d.* (vers 1725), in-4, 8 p.

Vers (en latin) sur un séjour favori. (Par Ralph CARR, né à Londres en 1794.) *S. l. n. d.* (*Paris*, 1819), in-8, 15 p.

Vers sur Voltaire et sur son apothéose au Parnasse. (Par Michel-Paul GUY DE CHABANON.) *Paris*, 1778, in-8, 16 p.

Versailles dévoilé par « la Mode ». *Paris, bureau de la Mode*, 1837, in-8.

Signé : N. (Alfred-François NETTEMENT).

Versailles et son musée historique, ou description complète et anecdotique de la ville, du palais, du musée, du parc et des deux Trianons; précédé d'un itinéraire de Paris à Versailles, et orné de plans et de vues gravées sur bois. (Par Jules JANIN.) *Paris, Bourdin* (1837), in-18.

Versailles, seigneurie, château et ville, depuis le XIe siècle jusqu'à nos jours. Essai historique, avec planches et fac-simile. Par un membre titulaire de la Société des sciences morales, lettres et arts de Seine-et-Oise. *Versailles, J. Augé*, 1839, in-8, 158 p.

Signé : E. B. S. (E. B. DE SAINTE-JAMES, marquis DE GAUCOURT.)

Version de quelques pièces de VIRGILE, par Mlle DE G. (Mlle DE GOURNAY). *Paris, F. Bourriquant*, 1619, in-8.

Versions latino-syntaxiques de Perse et de quelques morceaux de Tacite... Par l'éditeur du « Cours de latin en deux ans » (l'abbé Antide MANGIN). *Paris, Delalain*, 1812, in-8.

Vert-Galant (le), comédie. (Par DANCOURT.) *S. l.* (1714), in-12, 1 f. de tit. et 50 p.

Note manuscrite.

Vert-Vert, ou le voyage du perroquet de Nevers, poëme héroïque. *Rouen*, 1734; — *Amsterdam*, 1735; — *s. l.* (*imprimé par Adrien Sellier, à Soissons*), 1735; — *au Perroquet*, 1736, in-12.

Signé : G*** (GRESSET). Réimprimé avec le nom de l'auteur et compris dans les éditions de ses Œuvres.

Vertu (la) angélique, traité rédigé par l'auteur du « *Memoriale vitæ sacerdotalis* » (l'abbé D'ARVISENET). *Troyes, Cardon*, 1822, in-32.

Vertu (la) chancelante, ou la vie de Mlle d'Amincourt. *Paris, Gauguery*, 1778, in-12.

D'après une note insérée au « Feuilleton du Journal de la librairie » du 5 octobre 1833, cet ouvrage aurait été composé en société par Pierre-François-Cantien BAUGIN, ROSSEL, MERCIER et MÉRARD DE SAINT-JUST. Mme D'ORMOY n'y aurait coopéré qu'en donnant le titre, bien qu'elle ait passé pour en être l'auteur.

Vertu (la) du catholicon d'Espagne; avec un abrégé de la tenue des Estats de Paris, convoquez au x de février 1593 par les chefs de la ligue, tiré des Mémoires de madamoiselle de La Lande, *alias* la Bayonnoise, et des secrettes confabulations d'elle et du P. Commelaid. *S. l.*, 1594, in-8.

Voy. « Satyre Ménippée... », col. 426, *e*.

Vertu (de la); par Sylvain MARECHAL. Précédé d'une notice sur cet écrivain. (Par Mme GACON DUFOUR.) *Paris, L. Collin*, 1807, in-8.

Vertu (la) vengée par l'amitié, ou recueil de lettres sur J.-J. Rousseau; par Mme DE *** (LATOUR DE FRANQUEVILLE).

Imprimé dans le 30e volume de l'édition des « Œuvres » de J.-J. Rousseau, publiée par les soins de du Peyrou, à Genève, en 1782.

Ce Recueil renferme dix-neuf lettres. L'auteur convient en avoir écrit plusieurs sous différents noms : par exemple, sous ceux de madame la comtesse DU RIEST-GENEST, de madame la comtesse DE LA MOTTE, de madame DE SAINT-G***. Les principales de ces lettres, adressées au rédacteur de l' « Année littéraire », ont pour objet la Notice nécrologique sur J.-J. Rousseau insérée par La Harpe dans le « Mercure de France », le passage de l' « Éloge » de mylord Maréchal, par d'Alembert, injurieux à J.-J. Rousseau; enfin, la fameuse « Note » contre Rousseau, insérée par Diderot dans l' « Essai sur la vie de Sénèque ». La première de ces lettres fut adressée en 1766 à l'auteur de la justification de M. Hume. La onzième est intitulée : « Errata de l'Essai sur la musique ancienne et moderne » (de M. de La Borde). Si l'on en croit le rédacteur de l'article GAVINIÉS, dans la « Biographie universelle », le fonds de cette lettre a été fourni à madame de Franqueville par ce célèbre musicien, qui était un admirateur de J.-J. Rousseau.

Le libraire Poinçot a réimprimé la moitié de ces lettres dans le t. XXVIII de son édition de Rousseau. L'autre moitié se trouve dans le 30e volume.

Vertueuse (la) Portugaise...

Voy. « Pieuse (la) paysanne... », VI, 896, *e*.

Vertueuse (la) Sicilienne, ou mémoires de la marquise d'Albelini; par l'auteur des « Mémoires d'une dame de qualité » (l'abbé Cl.-Fr. LAMBERT). *La Haye*, 1743, 2 vol. in-12. — *La Haye, Van Cleef*, 1759, in-12.

Vertueux (le) mourant, drame en trois actes et en prose. (Imité d'Young, par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

MOUSLIER DE MOISSY.) *Paris*, *Bailly*, 1770, in-8, 79 p.

Catalogue Soleinne, Suppl., p. 75.

Vertus (les) chrétiennes et les vertus militaires en deuil. Dessin de l'appareil funèbre dressé... pour la cérémonie des obsèques de... Henry de La Tour d'Auvergne, vicomte de Turenne... (Par le P. Claude-Fr. MÉNESTRIER.) *Paris*, *E. Michallet*, 1675, in-4, 28 p.

Vertus (les) du beau sexe; par M. F*** D*** C***. Ouvrage posthume. *La Haye*, *J. Van den Kieboom*, 1733, in-12, VIII-327 p.

Attribué à François BRUYS dans le Catalogue Dinaux, 1re partie, n° 3299, mais non indiqué dans le catalogue des ouvrages de cet auteur joint à ses « Mémoires historiques » publiés en 1751 par l'abbé Ph. de Joly.

Vertus (les) du peuple, ou beaux traits de religion et de vertu choisis dans les plus humbles conditions de la société.... (Par Théod. PERRIN.) *Le Mans*, *Dureau*, 1829-30, 3 vol. in-18.

Vertus et pratiques des réparations. (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris*, 1805, in-24.

Vertus (les), le pouvoir, la clémence et la gloire de Marie, Mère de Dieu; par D. A. J. P. A. D. B. (dom Ant.-Jos. PERNETTI, abbé de Burgel). *Paris*, 1790, in-8.

Vertus (les) médicinales de l'eau commune, ou recueil des meilleures pièces qui ont été écrites sur cette matière (par Fréd. HOFFMANN, SMITH, J. HANCOCKE, GEOFFROY, HECQUET, NOGUEZ, Bern.-Marie DE CRESCENZO. Traduit du latin, de l'anglois et de l'italien par NOGUEZ, NICERON, etc.). Auxquelles on a joint la Dissertation de M. DE MAIRAN sur la glace, et celle de Fréd. HOFFMANN sur l'excellence des remèdes domestiques. Traduit du latin (le tout recueilli et publié par BOUDON). *Paris*, *Cavelier*, 1730, 2 vol. in-12.

Voy. « Traité des vertus médicinales... », ci-dessus, col. 790, *e*.

Vertus morales des deux éléphants, mâle et femelle, nouvellement arrivés à la ménagerie du Jardin des plantes... (Par VIGNER.) *Paris*, *Gueffier*, an VI-1798, in-8, 20 p.

Voy. « Supercheries », III, 685, *c*.

Vesper; par l'auteur des « Horizons prochains » (Mme Agénor DE GASPARIN). *Paris*, *Lévy frères*, 1855, in-12.

Vestiges de l'homme et de la nature, ou essais philosophiques; par G. D. D. S. (le général DESDORIDES). *Metz*, *Collignon*, an IX-1801, 2 vol. in-12.

Vétéran (le) des vétérans sous les armes, ou vie de J. Colembinski (Golembiewski). (Par N.-A. KUBALSKI). *Paris*, 1846, in-8.

A. L.

Vétéran (le) en civisme comme en service militaire à ses concitoyens; par un propriétaire agriculteur (DE LA MAILLARDIÈRE, mort vers 1804). *S. l. n. d.*, in-8, 56 p.

Vétérans (les). Scènes armoricaines; par M. L..... (LOIGEROT). *Paris*, *Gaume frères*, 1835, in-18.

Veuvage (le) de Figaro, ou la fille retrouvée, comédie en 3 actes et en prose. (Par André-Charles CAILLEAU.) *Paris*, 1785, in-8.

Veuvage (le) du Cigne, conte; par M. Gn. (GRIMOND). *Besançon*, 1787, in-4.

Ce M. Grimond était de Besançon; il est mort en Russie, où il était passé au commencement de la Révolution, à la suite des princes. Il est auteur de quelques autres pièces de vers.

Veuvage et célibat. (Par Mme Zélia LONG, née PELON.) *Genève*, *Béroud*, 1847, 2 vol. in-12.

Veufve (la) à la mode, comédie. *Paris*, *N. Pipingli* (sic), 1668, pet. in-12, 69 p.

On lit à la dernière page : « Fin de la Veufve à la mode, comédie de M. MOLIÈRE ». Cette comédie, représentée en 1667, eut beaucoup de succès; on l'attribua d'abord à Molière, puis on hésita entre Villiers et DE VISÉ. Ce dernier finit par être regardé comme seul auteur de la pièce, et on soupçonna qu'il n'avait fait que versifier un canevas fourni par Molière lui-même.

Voy. la « Bibliographie moliéresque », par M. Paul Lacroix, 1875, p. 132.

Veuve (la) anglaise, ou la retraite de Lesley Wood; par l'auteur des « Mémoires d'une famille émigrée, etc. » (Mlle J.-Fr. DE POLIER DE BOTTENS). *Genève; et Paris*, *Paschoud*, 1812, 2 vol. in-12.

Veuve (la) Barnaby, roman de mistress TROLOPPE, traduit de l'anglais par Mme B. (Betsy BELPAIRE, née TEICHMANN). *Anvers*, *Debacker*, 1855, 2 vol. in-8.

J. D.

Veuve (la) en puissance de mary, nouvelle tragi-comique. Avec deux divertissements, dont l'un a pour titre : « les Caprices de l'amour », et l'autre : « la Duppe de soi-mesme ». Par Mme L. G. D. R. (LE GIVRE DE RICHEBOURG). *Paris*, *Pierre Prault*, 1732, in-12, 2 ff., 388 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dans quatre ou cinq endroits de ses additions manuscrites à sa « Bibliothèque des romans », l'abbé Lenglet du Fresnoy prétend que MAUGIN DE RICHEBOURG est l'auteur des ouvrages assez généralement attribués à madame Le Gendre ou Le Givre de Richebourg.

Veuve (la) mère, comédie en un acte, en vers. *Paris, Delaunay*, 1825, in-8, 55 p.

La dédicace est signée : Alexandre PIEYRE.

Veuve (la) rusée, comédie en prose, de Charles GOLDONI, traduite de l'italien par D. B. D. V. (DE BONNEL DU VALGUIER). *Paris, veuve Quillau*, 1761, in-8.

Vefve (la), ov le Traistre trahy, comédie. (Par Pierre CORNEILLE.) *Paris, Fr. Targa*, 1634, in-8 de 20 ff. et 144 p.

Le nom de l'auteur est à l'épître adressée à Mme de La Maison-Fort.

Veuve (la) sur son bidet. (Par BOYER, âgé de 45 ans, principal commis dans le bureau des vivres.) Vers 1749.

Note de l'inspecteur de la librairie, d'Hemery.

Veuves (les), comédie en un acte et en prose. (Par G.-F. POULLAIN DE SAINT-FOIX.) *Amsterdam, P. Mortier*, 1750, in-12.

Vevey et ses environs. (Par J. COINDET.) *Genève et Vevey*, 1842, in-8, avec 4 lithogr.

Veynes. (Par Guy ALLARD.) *S. l. n. d.*, in-4.

Guigard, « France héraldique », n° 4762. Généalogie de la famille Lebrun Veynes.

Viager (le), ou le capitaliste du cent pour cent, comédie en un acte, par M. l'avocat Sografi. Traduction de Mme C. P. (Catherine PADOVANI ANGELINI, de Padoue). *Padoue*, 1812, in-8. Melzi.

Viat (le) du salut, très-nécessaire et utile à tous les chrétiens. (Par Guillaume PARVI ou PETIT.) *Troyes, J. Lecocq, s. d.* (vers 1526), pet. in-8, 47 ff.

Ouvrage plusieurs fois réimprimé dans le cours du XVIe siècle. On connaît une édition de *Longeville devant Bar-le-Duc*, 1527, et d'autres de *Troyes, Paris et Lyon*, de 1526 à 1540. (Voir le « Bulletin du bibliophile », 1877, p. 72.)

Vice (le) et la foiblesse, ou mémoires de deux provinciales, rédigés par l'auteur de « la Quinzaine anglaise » (le chevalier J.-J. RUTLIDGE). *Lausanne; et Paris, Regnault*, 1785, 2 vol. in-12.

Vice (le) puni, ou Cartouche, poëme, nouvelle édition. (Par Nic. RAGOT DE GRANDVAL père.) *Paris, Prault*, 1725, in-8.

Publié d'abord en 1723 sous ce titre : « Cartouche ou le vice puni... ». (Voy. IV, 504, *d*.) Cet ouvrage a été souvent réimprimé, et notamment en 1837, avec le nom de l'auteur.

On trouve à la suite du poëme un Dictionnaire argot-français, suivi d'un Dictionnaire français-argot.

Voir, pour des détails bibliographiques, « Étude de philologie comparée sur l'argot... Par Francisque Michel ». Paris, 1856, in-8.

Vice-roi (le) de Catalogne.

Voy. « le Double cocu », IV, 1115, *a*.

Vices (les) communs à tous les concordats. (Par l'abbé P. FEUILLADE.) *Paris*, 1818, in-8.

Vices de l'administration actuelle des subsistances militaires, et réponse à un ancien directeur des vivres; par un intendant militaire (ROSTAING). *Paris, L. Colas*, 1817, in-8.

Vices et intrigues de la maison de détention de Vilvorde. (Par J. DE JUMME.) *Bruxelles*, 1835, in-18. J. D.

Vicissitudes (les) de l'Église catholique des deux rites en Pologne et en Russie. Ouvrage écrit en allemand par un prêtre de la congrégation de l'Oratoire (le P. Aug. THEINER), précédé d'un avant-propos par le comte DE MONTALEMBERT. *Paris, Debécourt*, 1843, 2 vol. in-8.

Vicissitudes (les) de la fortune, ou cours de morale mise en action pour servir à l'histoire de l'humanité. (Par Jacques-Philibert ROUSSELOT DE SURGY.) *Paris, Delalain*, 1769, 2 vol. in-12.

Vicomte (le) de Barjac, ou mémoires pour servir à l'histoire de ce siècle. (Par le marquis DE LUCHET.) *Dublin, Wilson, et Paris*, 1784, 2 vol. in-18.

Une clef imprimée manque à beaucoup d'exemplaires. Plusieurs éditions différentes la même année ; l'une d'elles porte sur le frontispice : « Par M. C... DE L..., auteur des « Liaisons dangereuses ». C'est une fausseté.

Victime (la) d'estat, ou la mort de Plautius Silvanus, préteur romain. Tragédie, par le sieur D. P. (DE PRADO). *Paris, Nic. et J. de La Coste, ou P. Targa*, 1649, in-4, avec titre gravé.

Victime (la) de l'imagination, ou l'Enthousiaste de Werther, traduit de l'anglais de HILL (par Antoine-Gilbert GRIFFET DE LABEAUME et François NOTARIS). *Paris*, 1794, 2 vol. in-18.

Victimes (les) de l'amour. (Par Claude-Joseph DORAT.) *Amsterdam; et Paris, Delalain*, 1776, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Victimes (les) de l'amour et de l'inconstance, ou lettres de Mme de Blainville. (Par Mme Lory de Narp.) *Paris, Laurens jeune*, 1792, 2 vol. in-12.

Victimes (les) de l'intrigue, ou l'héroïsme dans le malheur. (Par Marie-Victoire Frescarode, dame Clo.) *Paris*, 1805, 2 part. in-8.

Victimes (les) du despotisme épiscopal, ou les pucelles d'Orléans, poëme en six chants. (Par P.-H. Robbé de Beauveset.) *Paris, Prault*, 1792, in-8, 119 p.

Même ouvrage que « les Pucelles d'Orléans... ». Voy. VI, 1109, *b*.

Victimes (les), poëme héroïque en quatre chants. (Par Alexis Maton.) *Amsterdam (Paris, Delalain)*, 1768, in-8.

Victoire de Martigues, ou suite de « la Rentière ». (Par Mme de Colleville.) *Paris*, 1804, 4 vol. in-12.

Voy. « Mme de N***, ou la rentière », V, 6, *b*.

Victoire (la) du roy contre les Vénitiens. *Paris, A. Vérard*, 1510, in-4, 32 ff.

L'auteur, Claude de Seysset, est nommé au verso du titre.

Victoire (la) et la Paix, comédie en 2 actes et en prose, par un membre de la Société dramatique de Gap (Jean-Pierre Ducolombier). *Gap, J. Allier*, an V, in-8, 52 p.

Catalogue Soleinne, n° 2936.

Victoire (la) et triumphe d'argent contre Cupido, dieu d'amours, naguierres vaincu dedans Paris. (Par Almanque Papillons.) Avec la responce (par Charles Fontaine). *Lyon, F. Juste*, 1537, in-16.

Victoires, conquêtes, revers et guerres civiles des Français, depuis les Gaulois... Par une société de militaires et de gens de lettres (le général Beauvais, V. Parisot et autres). *Paris, Panckouke*, 1821-1833, 35 vol. de texte et 2 vol. de portraits, in-8.

Voy., pour le détail des éditions de cet ouvrage, le « Catalogue de l'histoire de France » de la Bibliothèque nationale, tome VII, page 578, et « Supercheries », III, 686, *a*.

M. le lieutenant-général Thiébault a fourni d'utiles matériaux pour cet ouvrage. On doit encore à M. le général Beauvais la publication de l'ouvrage intitulé : « Correspondance inédite, officielle et confidentielle de Napoléon Bonaparte avec les cours étrangères, etc. ». *Paris*, 1819 et 1820, 7 vol. in-8. Il a puisé ces lettres dans la collection manuscrite que Napoléon avait fait copier avec beaucoup de soin et relier avec magnificence au nombre d'environ 30 volumes in-folio et in-4. On croit que cette collection a été ensuite envoyée au prince Eugène.

Un volume plus précieux encore que cette correspondance renfermait les lettres autographes et confidentielles écrites à Napoléon par plusieurs souverains d'Europe. Napoléon l'avait recommandé d'une manière particulière à son frère Joseph ; mais cet important recueil s'égara. Il fut transporté à Londres et acheté la somme de 700,000 francs par le ministre d'une grande puissance, qui fut remboursé de ses avances en cédant à divers ministres les lettres de leurs souverains respectifs. On peut croire que ces lettres ne seront jamais imprimées.

Victoires mémorables des François, ou les descriptions des batailles célèbres, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la fin du règne de Louis XIV. *Paris, Nyon fils*, 1754, 2 vol. in-12.

Ce sont de simples extraits de divers auteurs. La dédicace au marquis de Paulmy est signée : Alletz.

Victor-Amédée, tragédie en cinq (*sic*) actes et en vers, par l'auteur de la « Minéralogie sicilienne » (le comte de Borch). *Varsovie*, 1789, in-8. A. L.

Victor Hugo en Zélande. (Par Charles Hugo.) 2e édition. *Paris, Michel-Lévy*, 1868, in-18.

La première édition a paru dans « la Liberté », sous le pseudonyme de Paul de La Miltière.

1802-1841. Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie (Mme Victor Hugo, née Adèle Foucher). *Paris, librairie internationale*, 1863, 2 vol. in-8.

Souvent réimprimé.

Victor, poëme en cinq actes, par M*** (Servan de Sugny). *Paris, Amyot*, 1835, in-12.

Victorine, histoire très-véridique d'une jolie femme du quartier Bréda. (Par le libraire H.-Jos.-Fortuné Roustan.) *Imp. de Caron Noel*, 1854, in-12, 128 p.

Victorine, ou la nouvelle Nina, drame en un acte, mêlé de couplets. (Par Hocquet fils.) *Paris, imp. de Hocquet*, 1824, in-8.

Victorine; par l'auteur de « Blançay... » (Gorgy). *Paris, Guillot*, 1789, 2 vol. in-18. *Paris*, 1794, 2 vol. in-18.

Vie (la) de Pierre **Abeillard**, abbé de Saint-Gildas de Ruis... et celle d'Héloïse, son épouse... (Par dom Franç.-Arm. Gervaise.) *Paris, Barois*, 1720, 1728, 2 vol. in-12.

Vie de Marguerite **Acarie**, dite du Saint-Sacrement... fille de la bienheureuse sœur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Marie de l'Incarnation, religieuse du même ordre; écrite par M. T. D. C. (Tronson de Chenevières). *Paris, Sevestre,* 1689, in-8.

Voy. ci-après « Vie de... Marie de l'Incarnation », et la « Bibliothèque historique de la France », t. IV, p. 372.

Vie (la) de sainte **Adile**, vierge, extraite d'un ancien manuscrit d'Orp le Grand (par Jean du Monceaux de Hannut, jésuite). *Liége,* 1614, in-12.

Vie d'**Agathocle** (tyran de Syracuse), avec des réflexions sur la conduite des usurpateurs modernes, traduite de l'anglois de Richard Perrinchiefe (par M.-A. Eidous). *Paris,* 1752, in-8.

L'ouvrage original a paru sous ce titre : « The Sicilian tyrant, or the life of Agathoclès ». *Londres,* 1661, in-8.

Vie de la vénérable Mère **Agnès** de Jésus (Agnès Galand), religieuse de l'ordre de Saint-Dominique, par un prêtre du clergé (Ch.-L. de Lantages). Avec l'abrégé de la vie de la Mère Françoise des Séraphins... (par Marie-Madelaine de Mauroy). *Le Puy, Delagarde frères,* 1665, in-4. — *Paris, Fosse,* 1666, in-4. — 3e édition. *Le Puy, Clet,* 1718, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Paris, Poussielgue Rusand,* 1863, 2 vol. in-8.

Vie (la) de Jules **Agricola**, descripte à la vérité par Cornelius Tacitus, son gendre (traduite en françois par Ange Cappel du Luat). (*Paris*), 1574, in-4.

Cette traduction est dédiée à la reine d'Angleterre Élisabeth. On lit le nom de l'imprimeur *Denis Du Pré* dans une vignette qui se trouve au haut du 5e feuillet.

La Croix du Maine avait dit que cette traduction avait été imprimée à Paris, sans citer ni l'année de l'impression ni le nom de l'imprimeur. L'exemplaire de la Bibliothèque du Roi m'a fait connaître toutes ces particularités.

Vie de Julius **Agricola**, par Tacite; traduction nouvelle, par Des,... (Martial-Borge Desrenaudes). *Paris, Laran et A. Bailleul,* an V-1797, in-12.

Vie d'**Agricola**, par Tacite, traduction nouvelle (par Ambroise Rendu). *Paris, Xrouet,* 1806, in-18. — 2e édition. *Paris, Nicole,* 1808, in-18. — 3e édition. *Paris, Gosselin,* 1822, in-12.

Vie d'**Agricola**, par Tacite, traduite en français par un officier du corps royal d'état-major (Cools Desnoyers). *Paris, Firmin Didot,* 1819, in-8, 126 p.

Vie d'**Agricola**, par Tacite, traduite par N. L. B. (Napoléon-Louis Bonaparte). *Florence, G. Piatti,* 1829, in-8, 54 p., plus 8 p. de notes et un f. d'errata.

Le traducteur a dédié son travail à sa cousine Mlle Juliette de V..... (Villeneuve).

La lithographie qui se trouve au bas de la page 54 est signée : à G. Charlotte. C'est le prénom de la seconde fille de Joseph, femme de N.-L. Bonaparte. A droite, L. S., n° 621.

Vie (la) de Marguerite de Lorraine, duchesse d'**Alençon**... *Paris, Cramoisy,* 1628, in-8.

Par le P. Pierre du Hameau, jésuite, suivant le P. Lelong. Réimprimée par les soins de Mme de Tiercéville sous ce titre : « la Vie de la bienheureuse Marguerite de Lorraine, duchesse d'Alençon... ». *Paris, Hénault,* 1658, in-8.

Vie d'**Alexandre Ier**, empereur de Russie... Par A. E. (A.-C. Égron). *Paris,* 1826, in-8, 428 p. et un portrait.

Égron a tout simplement copié, pour ce qui concerne la littérature russe dans cet ouvrage, l'Introduction placée par Lemontey en tête de « Fables russes, tirées du recueil de M. Kriloff... publiées par M. le comte Orloff ». *Paris,* 1825, 2 vol. in-8. A. L.

Vie de Victor **Alfieri**, écrite par lui-même, et traduite de l'italien par M** (Claude-Bernard Petitot). *Paris, Nicolle,* 1809, 2 vol. in-8.

Vie (la) du roy **Almanzor**, écrite par le vertueux capitaine Aly Abençufian, vice-roy et gouverneur des provinces de Deuque en Arabie (trad. de l'espagnol par le P. François Dobeilh, de la Compagnie de Jésus). *Amsterdam, D. Elzevir,* 1671, pet. in-12, 6 ff. lim., 202 p. et 1 f. non chiffré.

Le nom du traducteur est véritablement Dobeilh et non d'Obeilh, quoiqu'il se soit anobli, selon l'usage, sur plusieurs titres de traductions. Cet ouvrage apocryphe n'est rien autre que la traduction de « Vida del rey Jacob Almançor », qui se trouve dans la seconde partie de « la Verdadera Historia del rey don Rodrigo », d'Abulcacim, qui est acceptée pour être un ouvrage du prétendu traducteur espagnol Miguel de Luna.

A. L.

Vie du Père Balthazar **Alvarez**, de la Compagnie de Jésus; par le P. Duprat, traduite par l'abbé P*** (Piot), ancien vicaire général d'Évreux. *Clermont-Ferrand,* 1842, 2 vol. in-12. — 2e édition. *Paris et Tournay,* 1846, 2 vol. in-12.

Carayon, n° 1452.

Vie (la) du bienheureux **Amédée**, duc III de Savoie. Dédiée à madame Chrestienne de France, sœur du roy et princesse de Piedmont; par un Père de la Compagnie de Jésus. *Paris, S. Chappelet,* 1619, in-4.

Signé : E. B. (Étienne Binet).

Copyright 2007 Edition la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie (la) miraculeuse du P. Joseph **Anchieta**, de la Compagnie de Jésus, écrite en portugais, par le P. Rodériges, puis en latin par le P. Sébastien Beretaire, et mise en françois par un religieux de la même Compagnie (Pierre d'Outreman). *Douay, Wyon*, 1619, in-12.

Vie de saint **Anthelme**, évêque de Belley. (Par J. Clermont.) *Belley*, 1839, in-12.

Vie de saint **Antoine**, père du désert; par M. L..... H..... (l'abbé T.-F.-X. Hunkler). *Paris, Soc. cath.*, 1831, in-12.

Vie d'**Apollonius** de Thyane, par Philostrate, avec les Commentaires donnés en anglois par Charles Blount (tirés des papiers de Herbert de Cherbury, le tout traduit de l'anglois par de Castilhon). *Berlin*, 1774. — *Amsterdam*, 1779, 4 vol. in-12.

L'Épître dédicatoire (ironique) au pape (par Frédéric II) est signée : Philalethes.

Vie (la) de messire Jean d'**Aranthon** d'Alex, évêque et prince de Genève... (Par dom Innocent Le Masson, général des chartreux.) *Lyon, Comba*, 1697, in-8. — 2e édit., augm.

Le même auteur a publié : « Éclaircissements sur la vie... ». Voy. V, 11, *b*.

Voy. aussi : « Avis à l'auteur de la Vie... », IV, 356, *e*.

Vie de Jeanne d'**Arc**; par l'auteur de : « Madame la duchesse d'Orléans » (Mme la marquise d'Harcourt, née Paule de Saint-Aulaire). *Paris, Lévy frères*, 1864, in-12.

Vie de messire Antoine **Arnauld** (rédigée par Noel de Larrière, sur les Mémoires de l'abbé de Bellegarde). *Paris; et Lausanne, S. d'Arnay*, 1782-1783, in-4 et 2 vol. in-8.

Vie de saint **Arnoul** et de sainte Scariberge, son épouse; par L. P. J. M. (le Père Jean-Marie du Cernot, du tiers ordre de Saint-François). *Paris, Méturas*, 1676, in-24.

Vie de saint **Augustin**... tirée de ses Confessions. (Par J.-Fr. Bleton.) *Lyon, Rusand*, 1828, in-18.

Vie (la) et miracles de la bienheureuse vierge sainte **Aure**... (Par Jacques Quétif.) *Paris, J. Mestais*, 1623, in-8. — 2e édit. *Paris, D. de Cay*, 1625, in-8.

L'auteur a signé la préface de la 2e édition.

Vie (la) du révérend Père d'**Avila**, par le P. L. de Grenade; traduite de l'espagnol (par le P. de Saint-Jure). *Paris*, 1641, in-12.

Vie de M. **Bachelier**, de Gentes. (Par dom Claude Bretagne.) *Reims, Pottier*, 1680, in-8.

Réimprimée la même année avec le nom de l'auteur.

Vie du chancelier François **Bacon**. (Traduite de l'anglois de David Mallet, par Pouillot.) *Amsterdam* (*Paris, Saillant*), 1755, in-12, 1 f. de titre et 308 p.

Voy., pour une autre traduction de cet ouvrage : « Histoire de la vie et des ouvrages... », V, col. 715, *a*.

Vie de la vénérable Mère Catherine de **Bar**, dite en religion Mecthilde du S.-Sacrement, institutrice des religieuses de l'Adoration perpétuelle. (Par l'abbé Arn.-Bern. d'Icard Duquesne.) *Nancy, Lamort*, 1775, in-12.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Vie de **Barberousse**... (Par Adrien Richer.) *Paris, Belin*, 1781, in-12. — *Avignon, Joly*, 1817, in-24.

Vie de dom **Barthelemy** des Martyrs, tirée de son Histoire, écrite en espagnol et en portugais par le P. de Grenade et autres (par Thomas du Fossé et Le Maistre de Sacy). *Paris, Le Petit*, 1663, in-8. — 1664, in-4.

Vie (la) du P. Gaspard **Barzée**, Zélandois, de la Compagnie de Jésus, et compagnon du R. P. Xavier aux Indes... Traduict du latin du R. P. Nic. Trigault, de la mesme Compagnie, par D. F. D. R. T. (de Riquebourg-Trigaut). *Douai, imp. de Noel Wardavoir*, 1625, in-8.

Vie (la) et les gestes du preux chevalier **Bayard**, contenant plusieurs victoires par luy faictes durant le règne des rois de France... (Par Symphorien Champier.) *Paris, pour J. Bonfons* (*s. d.*), in-4, 58 ff.

Le nom de l'auteur est en tête de la dédicace, datée de 1525.

Vie (la) de Guillaume **Bedell**, évêque de Kilmore en Irlande, traduite de l'anglois de Burnet, par M. D. M. (L. du Mesnil). *Amsterdam, Savouret*, 1687. — La vie de M. Hale, grand justicier d'Angleterre, traduite du même (par le même). *Amsterdam, Savouret*, 1688, in-18.

Vie du cardinal **Bellarmin**, de la Compagnie de Jésus. (Par le P. Nicolas Fri-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

zon.) *Nancy*, 1709, in-4. — *Bruxelles*, 1718, in-4.

Il fallut mettre 15 cartons pour que l'ouvrage fût admis à circuler en France.

Vie (la) politique et militaire de M. le maréchal duc de Bell'-Isle, publiée par M. D. C** (DE CHEVRIER). *La Haye, veuve Van Duren*, 1762, in-8.

Plusieurs fois réimprimée.

Vie et aventures du comte Maur.-Aug. **Beniowski**, résumées d'après ses Mémoires, par N. A. K. (KUBALSKI). Nouvelle édit. *Tours*, 1856, in-12. A. L.

Vie (la) de Jean **Berchmans**, de la Compagnie de Jésus, par le P. N. F. (Nic. FRIZON). *Nancy, Barbier*, 1706, in-8.

Souvent réimprimée, et parfois avec le nom de l'auteur.

Vie de monseigneur saint **Bernard**, dévot chapelain de la vierge Marie et premier abbé de Clerevaulx, translatée de latin en françoys et mise en sept livres distinctz par ung ancien religieux dudict Clerevaulx. *Troyes, Jehan Lecoq, s. d.*, in-4, goth.

Attribué à Guillaume FLAMENG.

Vie (la) de saint **Bernard**, premier abbé de Clervaux, divisée en six livres, dont les trois premiers sont traduits du latin de trois célèbres abbés de son temps (GUILLAUME, abbé de S.-Thiérry de Reims; BERNARD, abbé de Bonnevaux; et GEOFFROY, religieux de Clervaux), et contiennent l'histoire de sa vie, et les trois derniers sont tirés de ses ouvrages... *Paris, A. Vitré*, 1648, in-4.

Le nom de LAMY, mentionné dans l'Approbation comme étant celui de l'auteur, est le pseudonyme d'Antoine LEMAISTRE.

Souvent réimprimée.

Vie de saint **Bernard**... Par M. l'abbé F*** (FOISSET). *Paris, Gaume*, 1839, in-18.

Vie (la) du cardinal de **Bérulle**. (Par Louis.-Ant. DE CARACCIOLI.) *Paris, Nyon*, 1764, in-12.

Chaudon et l'abbé de Feller, dans leurs « Dictionnaires historiques », attribuent faussement à l'abbé Goujet cette « Vie de Bérulle ».

L'abbé Goujet avait écrit, à la vérité, une Vie du même cardinal, sur des mémoires manuscrits qui lui avaient été fournis par le P. de La Valette, supérieur général de la congrégation de l'Oratoire. Ce général lui dit en les lui remettant : « Vous y trouverez soutenus les jésuites, et toujours en laid ». L'abbé Goujet laissa les jésuites tels qu'ils étaient, et le P. La Valette n'osa faire imprimer son travail, dans la crainte

a que les jésuites ne nuisissent à la congrégation de l'Oratoire, qu'en effet ils n'ont jamais aimée. Dégoûté des retards que le P. La Valette mettait à la publication de son manuscrit, l'abbé Goujet finit par lui en faire le sacrifice.

Au reste, ce sacrifice n'a été nullement gratuit; c'est-à-dire que le manuscrit a été payé à l'auteur, qui s'est bien gardé de parler de cette circonstance dans ses « Mémoires ».

On fut si mécontent, dans l'Oratoire, de cette « Vie du cardinal de Bérulle » par Goujet, que le fameux P. Houbigant en avait composé une autre, qui était prête *b* à être imprimée; mais le censeur désira quelques corrections, et l'auteur n'ayant pas voulu les faire, son ouvrage est resté manuscrit, ainsi que celui de Goujet, et un autre plus ancien, d'après lequel Goujet et Houbigant avaient travaillé. Ces trois Vies manuscrites du cardinal de Bérulle étaient dans la bibliothèque de l'Oratoire-Saint-Honoré lors de la Révolution. Elles sont tombées fort heureusement dans les mains de M. Tabaraud, qui s'en est servi pour la composition de son « Histoire du P. de Bérulle ». *Paris, Égron*, 1817, 2 vol. in-8.

c Les reproches faits par l'abbé Goujet, dans ses « Mémoires », au P. La Valette, relativement à sa « Vie manuscrite du cardinal de Bérulle », ont été relevés par le P. Jannart, bibliothécaire de l'Oratoire-Saint-Honoré, mort en 1704, dans une lettre insérée au « Journal ecclésiastique » de 1767, et dont il a été tiré quelques exemplaires séparément, in-12, 4 p.

Vie et ouvrages de M. Lazare-André **Bocquillot**. (Par Henri-Hubert LETORS.) *S. l.*, 1745, in-12.

d L'article Bocquillot, dans le 2e supplément de Moréri en 1749, a été rédigé sur des Mémoires plus certains que la présente Vie.

Vie (la) de **Bonaparte**, premier consul de la république française... depuis sa naissance jusqu'au 18 brumaire an X, époque de la paix générale... (Par L. DUBROCA.) *Paris, Bonneville et Dubroca*, an X, in-12, 132 p. et un portrait.

e Vie de Charles-Melchior Artus, marquis de **Bonchamps**, général vendéen; par P.-M. CHAUVEAU... (et J.-Fr. ANDRÉ). Suivie de l'Éloge prononcé sur sa tombe... *Paris, Bluet*, 1817, in-8.

Vie de M. François-Léandre Martin de **Bonnefond**... curé de Marmande... (Par le comte DE MARCELLUS.) *Bordeaux, imp. de veuve Cavazza*, 1810, in-12.

f Réimprimé avec le nom de l'auteur. *Paris*, 1856, in-8.

Vie anecdotique de Henri-Charles-Ferdinand-Marie-Dieudonné d'Artois, duc de **Bordeaux**, depuis sa naissance jusqu'à ce jour... (Par René-Alissan DE CHAZET.) *Paris, Hivert*, 1832, in-12.

Vie de César **Borgia**, descrite par Thomas THOMASI; traduite de l'italien (par le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

protestant Freschot). *Monte-Chiaro, J.-B. Vero* (*Hollande*), 1671, petit in-12, 495 p.

Vie de saint François de **Borgia**, troisième général de la Compagnie de Jésus. (Par le P. Turien Le Fevre.) *Douay*, 1671, in-12.

Carayon, n° 1620.

Vie (la) de saint François de **Borgia**, de la Compagnie de Jésus. (Par Antoine Verjus.) *Paris, Villery*, 1672, in-4. — *Lyon*, 1691, 2 vol. in-12. *b*

Vie de saint François de **Borgia**, troisième général de la Compagnie de Jésus (trad. de l'italien de Virg. Cepari). Nouvelle édition. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1824, 2 vol. in-12.

Vie de Mgr **Borie**, évêque nommé d'Acanthe, vicaire apostolique du Tong-King occidental... Par un prêtre du diocèse de Tulle (Pierre-Dumoulin-Henri Borie, son frère). *Paris, Gaume*, 1844, in-12. — 2e éd. *Paris, Sagnier et Bray*, 1846, in-12. *c*

Vie (la) de saint Charles **Borromée**; par messire Antoine Godeau... Nouvelle édition, corrigée dans le style et augmentée de notes... (par l'abbé Pierre-Jacques Séphier). *Paris, Grangé*, 1748, 2 vol. in-12.

Vie de **Bossuet**... rédigée d'après l' « Histoire de Bossuet » de M. de Bausset, par F.-J. L. (F.-J. Lafuite). *Lille, Lefort*, 1826, in-12. *d*

Plusieurs fois réimprimée. La 2e édit., 1836, est indiquée à tort par les « Supercheries », II, 46, *b*, et ci-dessus, V, 662, *d*, sous le titre d' « Histoire de Bossuet ».

Vie d'Edme **Bouchardon**, sculpteur du roi. (Par le comte Anne-Claude-Philippe de Caylus.) *Paris*, 1762, in-12, 1 f. de titre et 130 p. *e*

Vie (la) de M. Henri-Marie **Boudon**, grand archidiacre d'Évreux; par M*** (Pierre Collet). *Paris, Hérissant*, 1753, 2 vol. in-12.

La 2e éd., *Paris*, 1762, porte le nom de l'auteur.

Vie (la) de monsieur **Bouray**, prestre, instituteur de la congrégation des religieuses hospitalières de l'ordre de Saint-Augustin... (Par Mlle Consul, sœur hospitalière.) *Paris, G. Valleyre*, 1714, in-12. *f*

Vie de Louis de **Bourbon**, surnommé le Bon; par Nicolas Coustureau, sieur de La Jaille (mort en 1596); mise au jour avec des additions, plusieurs lettres et autres pièces servant à l'histoire (par Jean du Bouchet). *Rouen*, 1642, in-4; 1645, in-8.

Vie (la) du Père **Bourdaloue**. (Par Mme de Pringy.) *Paris, Ribou*, 1705, in-4, 2 ff. lim. et 20 p.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Vie de M. **Bourdoise**, premier prestre de la communauté de Saint-Nicolas du Chardonnet. (Par Philib. Descourveaux, sur les Mémoires de Courtin.) *Paris, Fournier*, 1714, in-4. *b*

La 2e éd., *Paris, Morin*, 1784, in-12, n'est qu'un abrégé de celle-ci, par l'abbé Bouchard.

Vie de la sœur **Bourgeoys**, fondatrice de la congrégation de N.-D. de Villemarie en Canada; suivie de l'histoire de cet institut jusqu'à ce jour. (Par l'abbé Faillon.) *Villemarie, chez les sœurs de la congrégation* (*Paris, Poussielgue-Rusand*), 1853, 2 vol. in-12. *c*

Vie (la) de damoiselle Antoinette **Bourignon**, écrite partie par elle-même, partie par une personne de sa connaissance (Pierre Poiret, ministre). *Amsterdam, J. Riewerts et P. Arents*, 1683, 2 vol. in-8.

Vie de demoiselle Anne-Charlotte **Bourjot**, épouse de M. Quatremère l'aîné. (Par dom P.-Dan. Labat.) *Paris, Méquignon junior*, 1791, in-12. *d*

Vie de Poggio **Bracciolini**, secrétaire des papes Boniface IX, Innocent VII, Grégoire XII, Alexandre V, Jean XXIII, Martin V, Eugène IV, Nicolas V, prieur des arts et chancelier de la république de Florence; par M. W. Shepherd. Traduite de l'anglais (par le comte Emmanuel de Laubespin); avec des notes du traducteur. *Paris, Verdière*, 1819, in-8. *e*

Vie du bienheureux Laurent de **Brindes**, général des capucins. (Traduite de l'italien de Marconi, par l'abbé J.-M. Roubaud.) *Paris, Durand*, 1784, in-12.

Vie secrète et politique de **Brissot**. *Paris, imp. de Francklin*, an XI, in-8, 47 p. et un portrait. *f*

Imprimée aussi sous le titre : « Vie privée et politique de Brissot »; par Turbat, du Mans.

Voy. ci-après : « Vie... de J.-R. Hébert ».

Vie (la) et le caractère du comte de **Bruhl**, premier ministre du roi de Pologne et électeur de Saxe, pièce échappée du feu. (Par Jean-Henri-Gottlob Justi.) 1760, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voy. la « Prusse littéraire » de l'abbé Denina, au mot *Justi*.

Vie et fin déplorable de Mme de **Budoy**, trouvée, en janvier 1814, entièrement nue et vivante, sur les hautes montagnes du canton de Vicdessos, Ariége. (Par Ch. Doris, de Bourges.) *Paris, G. Mathiot*, 1817, 2 vol. in-12.

Vie (la) de Nicolas **Buonaparte**, pot-pourri, par M. C. J. R. (de D.) (Rougemaître, de Dieuze). *Paris*, 1814, in-8, 12 p.

Vie du très-révérend P. D. Augustin **Calmet**, abbé de Senones; avec un catalogue raisonné de tous ses ouvrages... (Par dom Fangé, son neveu.) *Senones, Pariset*, 1762, in-8.

Vie d'Esprit **Calvet**; suivie d'une notice sur ses ouvrages et sur les objets les plus curieux que renferme le muséum dont il est le fondateur. (Par Jean Guérin.) *Avignon, J. Séguin*, 1825, in-12.

Vie de **Cambacérès**, ex-archichancelier; par M. A. A****** (Ant. Aubriet). *Paris, Tourneux*, 1824, in-18.

La 2e éd., publiée l'année suivante par le même libraire, porte le nom de l'auteur.

Vie (la) du révérend Père Pierre **Canisius**, de la Compagnie de Jésus. (Par le P. Jean Dorigny.) *Paris, Giffart*, 1707, in-12.

Vie privée, politique et morale de Lazare-Nicolas-Marg. **Carnot**... Par M. le baron de B*** (Charles Doris). *Paris, G. Mathiot*, 1816, in-12.

Vie (la) du marquis Galiace **Carracciolo**, mort à Genève le siècle passé : histoire des plus curieuses (traduite de l'italien de Nicolas Balbani, par Minutoli). *Genève*, 1681, in-12.

Vie de **Cassiodore**, chancelier et premier ministre de Théodoric le Grand et de plusieurs autres rois d'Italie, ensuite abbé de Viviers; avec un abrégé de l'histoire des princes qu'il a servis, et des remarques sur ses ouvrages. (Par dom Denis de Sainte-Marthe.) *Paris*, 1694, in-12.

Vie de saint **Castor**, évêque d'Apt. (Par l'abbé Antoine Rivoire.) *Paris*, 1768, in-12.

Vie de Jacques **Cathelineau**, premier généralissime des armées catholiques et royales de la Vendée. *Paris, Lenormant*, 1821, in-8.

a Cet ouvrage est, croyons-nous, de M. de Genoude, depuis rédacteur en chef de la « Gazette de France » et député. Il lui est formellement attribué dans la notice du poëme de « la Vendée », par M. Le Prévôt d'Iray.

Vie de **Catherine II**, impératrice de Russie... (Par Mlle Désirée de Castéra.) *Paris, Buisson*, an V-1797, 2 vol. in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

b Vie (la) de sœur **Catherine** de Jésus, religieuse de l'ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel... (Par la Mère Madeleine de Saint-Joseph, dont le nom était Madeleine Dubois de Fontaine-Marans.) *Tolose, imp. de Boude*, 1625, in-8.

Le nom de l'auteur est sur le titre de la 4e édition. *Paris, Lepetit*, 1656, in-8.

c Vie (la) de sainte **Catherine** de Sienne, etc.; avec plusieurs miracles faits à son intercession et requeste, etc. (Par le R. P. Jean-Giffre de Réchac?) Nouvellement revue et corrigée. *Lyon, C. Chancey*, 1664, in-8.

Catalogue de Nantes, 36,955.

Vie (la) de la séraphique vierge sainte **Catherine** de Sienne; par un religieux des Frères Prêcheurs (Vincent Demandon). *Arles*, 1715, in-12.

d Vie de M. de **Catinat**. (Par le marquis de Créquy.) *Amsterdam*, 1772, in-12. — *Lausanne, aux dépens de la Société*, 1774, in-8. — *S. l. n. d.*, in-8.

Les deux dernières éditions portent : « Vie de Nicolas de Catinat ».

Réimprimé sous le titre de « Mémoires pour servir à la vie... ». Voy. VI, 251, *a*.

e Vie de M. **Caulet**, curé de Mireval, mort en 1736. (Par l'abbé Bertrand de La Tour.) 1745, 1762, in-12.

f Vie de M. l'abbé de **Caulet**. 3e édition, revue et augmentée d'un avant-propos, de notes et de pièces justificatives, ainsi que d'un fac-simile: par M. L. Laffon-Maydieu. *Castelnaudary, imp. de Labadie*, 1846, in-12, XXXVI-388 p.

L'éditeur attribue cet ouvrage à l'abbé Michel Lastrapes. La 1re édition, dont il déclare n'avoir rencontré que quelques exemplaires incomplets des premiers feuillets, aurait été publiée dans le format in-12. La 2e édition, imprimée à *Rodez*, 1745, in-18, n'est, paraît-il, qu'un abrégé de l'édition primitive.

Cet ouvrage ne serait-il pas le même que celui attribué par les continuateurs du P. Lelong et par Barbier à l'abbé Bertrand de La Tour, et dont le nouvel éditeur paraît avoir ignoré l'existence?

Vie de M. de **Caylus**, évêque d'Auxerre.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Par l'abbé DETTEY.) *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1765, 2 vol. in-12. *a*

Vie de Michel de **Cervantes**, traduite de l'espagnol (de don Gregorio MAIANS Y SISCAR, par Pierre DAUDÉ). *Amsterdam*, 1740, 2 vol. in-12.

Vie (la) du comte de **Chabo**, lieutenant-général des armées du roi, écrite sur ses journaux et ses correspondances militaires. (Par le comte Charles-Gaspard DE TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) *Londres*, 1782, in-8, 92 p. *b*

Vie de la vénérable servante de Dieu, Marcelle **Chambon**, dite madame Germain (morte le 14 septembre 1661), fondatrice des religieuses de Saint-Joseph de la Providence, à Limoges ; par un prêtre du diocèse (l'abbé ROBY, ex-jésuite). *Limoges*, 1770, in-12.

Vie (la) en abrégé de M^me^ de **Chantal**... (Par BUSSY-RABUTIN.) *Paris, S. Bernard*, 1697, in-12. *c*

La dédicace de l'éditeur, qui s'intitule « petite-fille de Mme de Chantal », est signée : L. DE R. (Louise DE RABUTIN). Réimprimée avec le nom de l'auteur. *Bruxelles, F. Foppens*, 1698, in-18.

D'autres éditions sont intitulées : « Abrégé de la vie de la bienheureuse Mère Jeanne-Françoise Frémiot de Chantal... » *Paris, Hérissant*, 1752, 1772, in-12.

« Abrégé de la Vie de sainte Jeanne-Françoise de Chantal... » *Nancy, F. Baltazard*, 1769, in-8. *d*

Vie (la) de la bienheureuse Jeanne-Françoise Fremiot, baronne de **Chantal**. (Par Pierre BOIS, curé de Noyers.) *Avignon, Delorme*, 1751, in-12.

Vie abrégée de la bienheureuse Mère de **Chantal**, extraite de celle de M. l'abbé Marsollier. (Par le P. J.-Fr. JANNART, de l'Oratoire.) *Paris, Babuty*, 1752, in-12. *e*

Vie (la) de la bienheureuse J.-Fr. Fremiot de **Chantal**... Avec des notes tirées de ses lettres. (Par l'abbé C.-S. CORDIER.) *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1752, in-12.

Réimprimée en 1768, sous le titre : « la Vie de sainte Frémiot de Chantal... ».

Vie (la) de **Charlemagne**, traduite du latin d'ÉGINHART (par Léonard POURNAS). *Paris, C. Sévestre*, 1614, in-12. *f*

Vie (la) de **Charles V**, duc de Lorraine et de Bar, généralissime des troupes impériales... (Par Jean DE LA BRUNE.) *Amsterdam, J. Garrel*, 1691, in-12, 343 p. — Seconde édition, revue et corrigée, *ibid., id.*, in-12, 447 p., avec portr. et front. grav. s. cuivre. — Troisième édit., rev. et corr., *ibid., id.*, 447 p.

Voy. « Mémoires pour servir à l'histoire de Louis de Bourbon... », VI, 240, *f*.

Vie (la) de l'empereur **Charles V**, traduite de l'italien de Grégoire LETI (par ses filles). *Bruxelles*, 1702, 1710, 4 vol. in-12.

Vie anecdotique de Monsieur, comte d'Artois, aujourd'hui S. M. **Charles X**... depuis sa naissance jusqu'à ce jour. (Par Abel HUGO,) *Paris, Maurice*, 1824, in-18. — 2^e^ édition, *ibid., id.*, 1824, in-18.

Vie de **Charles X**, roi de France et de Navarre. (Par P. CUISIN.) *Paris, Vernarel Tenon*, 1825, in-8, avec 2 grav.

Vie privée, anecdotique et militaire de **Charles X**. (Par Charles LAUMIER.) *Paris, Ledoyen*, 1830, in-18.

Vie de **Charles le Bon**. Dissertation du docteur MEGENER, traduite du danois, par un bollandiste (le P. J. VAN HOEKE, S. J.). *Bruges, Van de Castecle-Werbrouck*, 1864, in-8.

Vie de **Charles** de Navarre, prince de Vianne. (Par la baronne DE PONT-WULLYAMOZ.) *Lausanne*, 1788, in-12.

Vie privée, ou apologie de Mgr le duc de **Chartres**... Par une société d'amis du prince (Charles THEVENEAU DE MORANDE). *A cent lieues de la Bastille* (*Londres, J. Hodges*), 1786, in-8, VI-101 p.

Trois tirages différents la même année.

Vie de J. **Chazard** de Matel, fondatrice des religieuses du Verbe incarné. (Par Antoine BOISSIEU.) *Lyon*, 1692, in-8.

Vie du cardinal André-Jean-Marie de **Cheverus**, archevêque de Bordeaux. (Par HAMON.) 3^e^ édit., revue, corr. et augm. *Paris, Périsse frères*, 1842, in-8 et in-12.

Les deux premières éditions, publiées en 1837 et 1841, ont paru sous le pseudonyme de J. HUEN-DUBOURG. A partir de la 5^e^ édition, le titre porte : « Par M. le curé de Saint-Sulpice, auteur de la « Vie de saint François de Sales ».

Vie de M. l'abbé de **Choisy**. (Par l'abbé Joseph THOULIER D'OLIVET.) *Lausanne et Genève, Bousquet* (*Paris*), 1748, in-8.

Vie (la) du **Cid**, traduite de l'espagnol de QUINTANA, par O. P..... (PORTRET); avec notes du traducteur. *Rouen, Baudry*, 1847, in-8, 2 ff. lim. et 63 p.

Vie (la) du pape **Clément XIV** (Ganganelli). (Par le marquis Louis-Ant. de CARACCIOLI.) *Paris, veuve Desaint*, 1775, in-12, XI-387 p.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie (la) de madame Magdelène de **Clermont-Tonnerre**. (Par le P. Fr. MALINGHEN, de l'Oratoire.) *Paris, de Nully*. 1704, in-12.

Vie de sainte **Clotilde**, reine de France... Nouvelle édition. *Tours, Mame*, 1846, in-12.

Souvent réimprimée.

Les deux premières éditions, *Paris, C^t. Villet*, 1809 et 1829, portent le nom de l'auteur, Mme DE RENNEVILLE.

Vie (la) et les miracles de saint **Cloud**... tissué en discours panégyrique... (Par George BOUCHAREL.) *Paris, de Huqueville*, 1647, in-12.

Le nom de l'auteur est à l'approbation.

Vie (la) de saint **Cloud**, prêtre, petit-fils de Clovis. *Paris, J. Langlois*, 1696, in-12.

La dédicace est signée : P. P. (Pierre PERRIER, prêtre).

Vie (la) de Jacques **Cochois**, dit Jasmin, ou le Bon Laquais; par le R. P. T. DE S. L. (le R. P. TOUSSAINT DE SAINT-LUC). *Paris, Varin*, 1696, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, sous le titre : « Le Bon Laquais... ».

Vie de messire André **Colbert**, CII^e évêque d'Auxerre. (Par M. André POTEL, chanoine.) 1772, in-12, 69 p.

Vie (la) de J.-B. **Colbert**, ministre d'État sous Louis XIV. (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ.) *Cologne*, 1695, in-12 (3 éditions différentes avec cette date); 2^e édit. *Cologne, Pierre-le-Vray*, 1696, in-12.

Bayle, dans une lettre du 2 juin 1695, cite cette Vie, qu'il attribue à l'auteur du « Testament politique de M. de Louvois », et il pense que cet auteur est celui à qui on devait les « Galanteries des rois de France », c'est-à-dire, le sieur Vannel. Bayle confond ici les « Galanteries des rois de France », ou les « Intrigues galantes des rois de France », publiées en 1695, avec les « Intrigues amoureuses de la France », données en 1684 par Sandras de Courtilz et réimprimées en 1694. Comme il est constant que le même Sandras est l'auteur du « Testament politique de Louvois », c'était à lui aussi que Bayle voulait attribuer la « Vie de Colbert ». Les auteurs de la « Bibliothèque hist. de la France », t. II, n° 24,303, ont cité le passage de Bayle sans donner l'explication dont il a besoin. Cependant Pr. Marchand avait fait remarquer dans son édition des « Lettres de Bayle », t. II, p. 487, que l'auteur des « Galanteries des rois de France » n'était point celui de la « Vie de Colbert ». La « Biographie universelle », comme je l'ai déjà dit dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques », au mot *Colbert*, n'a pas soupçonné la méprise de Bayle; aussi, en lisant son article *Colbert*, on est forcé d'attribuer à Vannel l'ouvrage de Courtilz.

M. Leber (« Catalogue », n° 4463) apprécie trop sévèrement cet ouvrage en disant que c'est un écrit satirique, calomnieux, et auquel la biographie ne peut rien devoir, une des iniquités de Gatien de Courtilz; le fait est, ainsi que l'a observé M. Clément, que cette « Vie » n'est point écrite dans un sentiment d'hostilité systématique; Colbert y est franchement loué en quelques endroits, et l'ouvrage renferme plus d'un fait curieux, plus d'une anecdote intéressante. Il a été reproduit en entier dans les « Archives curieuses de l'histoire de France », 2^e série.

Vie (la) de messire Gaspard de **Coligny**. (Par Fr. HOTMAN.) Augmentée de quelques annotations et de plusieurs pièces du temps servant à l'histoire. *Amsterdam, pour les héritiers Commelin*, 1643, in-4. — Autre édit.: *Leyde, B. et A. Elzevier*, 1643, in-12, 4 ff., 143 et 88 p.

Le texte original latin a été attribué par le P. Lelong à Jean DE SERRES, et par d'autres à Jean DE VILLIERS-HOTMAN ou à François HOTMAN. La traduction porte ce dernier nom au titre de départ.

L'épître adressée par le traducteur au maréchal de Chatillon, datée de Paris 15 nov. 1642, est signée : D. L. H.

Cette traduction a aussi paru sous le titre de : « Mémoires de messire Gaspar de Coligny ». *Paris, C. Barbier*, ou *F. Mauger*, 1665, in-12. Mais l'épître du traducteur est remplacée par une préface de 4 pages.

Voy. aux anon. latins : « Gasparis Colonii... vita ».

Vie (la) de Gaspard de **Coligny**... (Par Gatien SANDRAS DE COURTILZ. *Cologne, P. Marteau* (*Amsterdam, Van Bulderen*), 1686, 1690, 1691, in-12. 8 ff. lim. et 402 p.

M. Née de La Rochelle, dans le t. VIII^e de la « Bibliographie » de de Bure, paraît avoir confondu cette Vie avec la précédente.

Cette erreur existe aussi dans les « Observations sur les ouvrages cités dans l'Esprit de la Ligue », de L.-P. Anquetil, p. 84, troisième édition.

Vie de Gaspard de **Coligny**, avec ses Mémoires sur ce qui se passa au siége de Saint-Quentin; nouv. édit., augm., de remarques. (Par Ch.-Guil. DASSDORF.) *Dresde*, 1783, in-8.

Vie de M. Théodore **Collardé**, curé de Liverdun, ou histoire religieuse de Liverdun pendant quatre-vingts ans. (Par l'abbé COLLIN, curé de Liverdun.) *Nancy, Vagner*, 1862, in-12, 57 p. et 1 f. de table.

Vie (la) et la mort de Louis de Bourbon, prince de **Condé** et premier prince du sang. (Par le P. François BERGIER, jésuite.) *Cologne*, 1691, in-12.

Cet ouvrage parut à Paris en 1689, avec le nom de l'auteur et une traduction latine vis-à-vis du texte, par le P. de Saligny, aussi jésuite. On a détaché le français du latin, pour former l'exemplaire dont je donne la description. Les pages sont en effet numérotées 3 et 4, 7 et 8, 11 et 12, etc., jusqu'à 327 et 328. C'est donc un frontispice anonyme adapté au texte original.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le P. Bergier avait joui pendant trente ans de la confiance du prince.

Vie (la) du Père Charles **Condren**, second supérieur général de la congrégation de l'Oratoire de Jésus... composée par un prêtre (Denis Amelotte). *Paris, Sara*, 1643, in-4. — *Paris, Huré*, 1657, in-8.

Vie (la) du R. P. de **Condren**, deuxième général de la congrégation de l'Oratoire de France; par l'auteur de la « Vie du cardinal de Bérulle » (Louis-Antoine de Caraccioli). *Paris, Nyon*, 1764, in-12. *b*

Vie et œuvres spirituelles de M. **Cormeaux**, curé en Bretagne... (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Paris, Pichard*, 1796, 3 part. en 2 vol. in-12.

Vie (la) de Mme **Courcelle de Pourlan**, dernière abbesse titulaire et réformatrice de l'abbaye de N. D. de Tart... (Par le P. Edme-Bernard Bourée.) *Lyon, J. Certe*, 1699, in-8. *c*

Vie de la marquise de **Courcelles** écrite en partie par elle-même (et pour la suite, tirée des notes du président Bouhier); suivie de ses lettres et de la correspondance italienne de Gregorio Leti, relative à cette dame, avec la traduction française à côté (le tout publié par Chardon de La Rochette). *Paris, Xhrouet*, 1808, in-12.

Réimprimée dans la « Bibliothèque elzévirienne » avec une notice de M. Paul Pougin. *Paris*, 1855, in-16.

Vie de la bienheureuse Germaine **Cousin**... d'après les actes de la procédure canonique, par un prêtre du diocèse de Bourges... 1579, 1601, 1854. (Par l'abbé Moulinet.) *Bourges, Vermeil*, 1854, in-18. — 2e éd. *Bourges, Vermeil*, 1854, in-16. — 3e éd. *Châteauroux, Galliot*, 1856, in-16.

Vie de vénérable J. **Crétenet**, instituteur des missionnaires de Saint-Joseph de Lyon; par un ecclésiastique (l'abbé Orame). *Lyon*, 1680, in-8.

M. Œttinger indique une édition de 1711 et donne comme auteur Villemot.

Vie de messire Pierre **Crétey**, prêtre curé de la paroisse de Barenton, du diocèse d'Avranches. (Par Joseph Grandet.) *Rouen, Guill. Behourt*, 1722, in-12, avec un portr. *f*

L'auteur a signé.

Vie de Louis-Balbe-Berton de **Crillon**... et mémoires des règnes de Henri II, François II... pour servir à l'histoire de son temps. (Par Mlle de Lussan.) *Paris, Pissot*, 1757, 2 vol. in-12.

Vie de Louis de Berton de **Crillon** Des Balbes... (Par l'abbé de Crillon.) Suivie de notes historiques et critiques (par le marquis de Fortia d'Urban). *Paris, Dupont et Roret*, 1825-1826, 3 vol. in-8.

Ouvrage non terminé, dont on a cependant publié un abrégé, avec le nom de l'auteur. *Paris*, 1826, in-12.

Vie (la) de sainte **Cristine**, vierge et martyre, patrone de Cuers en Provence. (Par l'abbé J.-B. Capris de Beanvezer, ex-jésuite, né à Cuers en Provence.) *Avignon, s. d.*, in-12.

Catal. Martial Millet, 1872, n° 704.

Vie (la) de saint **Cyprien**, évêque de Carthage, avec la critique de ses ouvrages. *Amsterdam*, 1689. — La Vie de Prudence, avec la critique de ses ouvrages. *Amsterdam*, 1689. — Essai de critique, où l'on tâche de montrer en quoi consiste la poésie des Hébreux. *Amsterdam*, 1688, in-12.

Ces trois morceaux ont été tirés, à petit nombre, de la « Bibliothèque universelle » de Jean Le Clerc.

Vie (la) de saint **Cyprien**, docteur de l'Église, etc.; avec l'abrégé des ouvrages de ce Père et des notes. (Par dom Franç.-Arm. Gervaise.) *Paris, Estienne*, 1707, in-4.

Vie de **Dalayrac**, chevalier de la Légion d'honneur et membre de l'Académie royale de Stockholm, contenant la liste complète des ouvrages de ce compositeur célèbre; par R. C. G. P. (René-Charles Guilbert-Pixérécourt). *Paris, Barba*, 1810, in-12. *d*

Vie (la) de Jean-Jacques **Daumond**, écolier d'humanité au grand collége de Toulouse de la Compagnie de Jésus... par un Père de la même Compagnie (le P. Bonaffos de La Tour). *Toulouse, P. Robert* (1745), in-12. *e*

Réimprimée sous les titres suivants : « le Parfait écolier », par l'abbé Proyart, *Rouen*, 1858, in-12; « l'Enfant vertueux », *Toulouse*, 1861, in-32; et « Jean-Jacques, ou l'enfant vertueux », *Limoges*, 1864, in-18.

Vie anecdotique de S. A. R. Mgr. le **Dauphin** (Louis-Antoine de Bourbon, duc d'Angoulême), depuis sa naissance jusqu'à ce jour. (Par E. Barateau.) *Paris, Delaunay*, 1824, in-18, avec un portr.

Vie de madame la **Dauphine** (Marie-Josèphe-Albertine de Saxe), mère de S. M. Louis XVIII, contenant un plan inédit d'éducation, tracé de sa main, pour Mgr le Dauphin, depuis Louis XVI, un extrait de son Oraison funèbre et du Discours de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mgr l'évêque de Sens (*lisez* DE BOULOGNE, évêque de Troyes), prononcé en 1816 devant S. A. R. Madame, duchesse d'Angoulême. Publiée par M. l'abbé SICARD (ou plutôt par SERIEYS). *Paris, Audot*, 1817, in-12. — *Lyon*, 1819, in-12; 1847, in-32.

Vie (la) de la vénérable Mère Marie-Agnès **Dauvaine**, l'une des premières fondatrices du monastère de l'Annonciade céleste de Paris; par un jésuite ami de cet ordre (le P. DE LA BARRE). *Paris, Michallet*, 1675, in-4.

Vie de **David**; par M. A. Th*** (Ant. THOMÉ). *Paris*, 1826, in-8, 172 p. — *Bruxelles, Tarlier*, 1828, in-18, 245 p. et un portrait.

Cet ouvrage a été par erreur attribué, par M. Delecourt, à THIBAUDEAU, dont Thomé était le neveu.

Vie, poésies et pensées de Joseph **Delorme**. (Par SAINTE-BEUVE.) *Paris, Delangle*, 1830, in-8.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Vie de M. **Démia**, instituteur des sœurs de Saint-Charles; suivie de l'esprit de cet institut... (Par l'abbé FAYON.) *Lyon, Russand*, 1829, in-8.

Œttinger.

Vie de **Derues**, exécuté à Paris en place de Grève, le 6 mai 1777. (Par Fr.-Th.-Mar. DE BACULARD D'ARNAUD.) *Paris, chez tous les libraires*, 1777, in-12.

Vie privée et criminelle d'Antoine-François **Desrues**... (Par André-Ch. CAILLEAU.) *Paris, Cailleau*, 1777, in-12. — *Paris, Tiger* (1816), in-18.

Vie de **Desaix**. (Par A. MAZURE.) *Clermont*, 1848, in-18.

Catalogue Desbouys, n° 466.

Vie (la) de M. **Des- artes**. *Paris, D. Hortemels*, 1691, 2 vol. in-4.

L'épître est signée : A. B. (Adrien BAILLET).

Vie (la) de M. **Des Cartes**... réduite en abrégé. (Par Adrien BAILLET.) *Paris, G. de Luynes*, 1692, in-12. — *Paris*, 1693, in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Vie (la) de **Dieu** seul, proposée aux personnes qui tendent à la perfection. (Par l'abbé TAVERNIER.) *Bruxelles*, 2 vol. in-12.

En 1810, le libraire Aubanel d'Avignon, ayant acquis le restant de l'édition, fit faire de nouveaux frontispices portant le nom de l'auteur.

Vie d'Étienne **Dolet**, imprimeur à Lyon dans le XVI^e^ siècle; avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour. (Par Jean-Franç. NÉE DE LA ROCHELLE.) *Paris, Gogué et Née de La Rochelle*, 1779, in-8, VIII-202 p. et 3 ff.

Vie (la) du révérend Père **Dominique** de Saint-Thomas, Ottoman, fils d'Ibrahim, empereur des Turcs, de l'ordre des Frères prêcheurs; composée en italien par le révérend P. Octavien BULGARINI, Napolitain, et traduite en françois par un religieux du même ordre (le P. Jacques BULLET). *Besançon, Gauthier*, 1709, in-12.

Vie de sainte **Dorothée**. (Par Jean D'ASSIGNIES, abbé de Nizelles.) *Douay, veuve Laurent Rellam*, 1625, in-12.

Vie privée du cardinal **Dubois**... (Par Ant. MONGEZ.) *Londres*, 1789, in-8, 389 p.

Réimprimée en 2 vol. in-18.

Vie de messire Gabriel **Dubois de La Ferté**, gentilhomme angevin, chevalier de Malte... (Par Joseph GRANDET.) *Paris, de Launay*, 1712, in-12, XX-177 p. et 6 ff. de table.

L'auteur a signé la dédicace.

Vie (la) de Pierre **du Bosc**, ministre du saint Évangile; enrichie de lettres, harangues, dissertations et autres pièces importantes, qui regardent ou la théologie ou les affaires des Églises réformées de France, dont il avoit été longtemps chargé. *Rotterdam, Reinier Leers*, 1694, in-8, 4 ff. et 614 p. avec la table.

L'épître dédicatoire au marquis de Ruvigni est signée de P. LE GENDRE, ci-devant pasteur à Rouen, qui avait épousé en Hollande une fille de Pierre Du Bosc. Voyez « L'Intermédiaire » du 25 mai 1871, pages 298-99.

Vie, mort et obsèques de Charles-Éléonore **Dufriche-Desgenettes**, curé de Notre-Dame-des-Victoires, à Paris. (Par S. PAGNON.) *Paris, chez tous les libraires* (1860), in-18.

Réimprimée la même année avec le nom de l'auteur.

Vie de René **Du Guay-Trouin**... (Par Adrien RICHER.) *Avignon, J.-A. Joly*, 1811, in-18.

La première édition, *Paris*, 1784, in-12, porte le nom de l'auteur, ainsi que toutes les éditions postérieures à 1811.

Vie de M. **Duguet**, prêtre de la congrégation de l'Oratoire; avec le catalogue

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de ses ouvrages. (Par l'abbé Claude-Pierre Goujet.) *S. l.*, 1741, in-12.

Vie de **Du Quesne**. (Par Adrien Richer.) *Avignon, Joly*, 1817, in-18.

Souvent imprimée avec le nom de l'auteur.

Vie (la) de saint **Edme**, archevêque de Cantorbéri, tirée des manuscrits de l'abbaye de Pontigni. (Par Edme Chamillard, curé de Gurgi.) *Auxerre, Fournier*, 1793, in-12, 72 p.

On dit que toutes les dates de cet ouvrage ont été vérifiées par l'abbé Mignot, grand-chantre d'Auxerre.

Vie (la) de l'impératrice **Éléonore**, (Magdeleine-Thérèse, princesse palatine de Neubourg), mère de l'empereur régnant (Charles VI), trad. du latin du P. Fr. Wagner, S. J., en italien (par le P. Th. Ceva) et de l'italien en françois par un Père de la Compagnie de Jésus (le P. Brumoy). *Paris*, 1723-1725, in-12.

Plusieurs fois réimprimée.

Vie (la) d'**Élisabeth**, reine d'Angleterre. (Par Gr. Leti). Nouv. édit., augm. du Véritable caractère d'Élisabeth et de ses favoris (par Rob. Nauton, trad. de l'angl. par J. Le Pelletier). *Amsterdam*, 1705. 2 vol. in-12. A. L.

Vie de madame **Élisabeth** de France, sœur de Louis XVI. (Par Parisot.) *Paris, Vauquelin*, 1814, in-18.

Vie (la) de la vénérable Mère **Élizabeth** de l'Enfant-Jésus (Mme de Baillou), religieuse de l'ordre de Saint-Dominique au monastère de Saint-Thomas d'Aquin, à Paris. (Par Marie-Magd. de Mauroy.) *Paris, Cramoisy*, 1680, in-8.

Réimprimée en 1702 comme tome II du « Chrétien réel, ou vie du marquis de Renty... » Voy. V, 593, *c*.

Vie (la) et les sermons de saint **Éloy**, évesque de Noyon. (Par l'abbé Levesque.) *Paris, Coignard*, 1693, in-8, 10 ff. lim., 281 p. et 4 ff. de table.

Vie de M. **Émery**, neuvième supérieur du séminaire et de la Compagnie de Saint-Sulpice; précédée d'un Précis de l'histoire de ce séminaire et de cette compagnie depuis la mort de M. Olier. (Par l'abbé J.-E.-A. Gosselin.) *Paris, A. Jouby*, 1861-62, 2 vol. in-8.

Vie (la) d'**Émilie**, dédiée à Mme la duchesse de La Vallière. (Par Fr.-Th. Aumerle de Saint-Phalier, dame Dalibard.) 1749.

Note de l'exempt de police d'Hemery, du 16 mai 1749.

a Vie (la) de la rév. Mère Marie-Thérèse **Érard**, supérieure du monastère de N.-D. du Refuge de Nancy. (Par le P. Charles-Louis Hugo, prémontré.) *Nancy, D. Gaydon*, 1704, in-8.

Vie d'**Érostrate**, découverte par Alexandre Verri... traduite de l'italien par A. C. (J.-A.-S. Collin, de Plancy). *Paris, Mongie*, 1820, in-12.

b Voy. « Supercheries », I, 170, *e*.

Vie (la) du duc d'**Espernon**... Par M*** (Guillaume Girard). *Amsterdam*, 1736, 4 vol. in-12.

L'auteur a signé l'épître.

Les premières éditions portent le titre de : « Histoire de la vie... ». La première seule, *Paris*, 1655, in-folio, ne porte pas le nom de l'auteur sur le frontispice.

c Vie et lettres de mademoiselle d'**Etcheverry**, première supérieure de la maison d'Hasparrein, et de mademoiselle Bazabon, seconde supérieure. (Publ. par l'abbé B. de La Tour.) *Avignon*, 1773, in-12.

La première édition avait été publiée en 1751 sous le titre de : « Lettres et vie... ». Voy. V, 1270, *d*.

Réimprimée à *Bayonne*, 1857, in-12.

d Vie de saint **Estienne**, evesque de Die, tirée de Surius et d'un manuscrit trouvé dans les archives de l'évêché de Dye, avec un extrait du procès-verbal touchant l'état où fut trouvé son corps, tiré des registres d'un notaire du siècle passé, et la chronologie des évêques de Dye. (Par L. de Gilbert.) *Grenoble*, 1688, in-12.

e Vie du R. P. Jean **Eudes**, 1er apôtre de la dévotion aux SS. Cœurs... (Par le R. P. A. L. D. (Ange Le Doré), de la congrégation de Jésus et Marie. *Redon, Guillet*, 1869, in-32.

Réimprimée, ou plutôt refondue avec le nom de l'auteur.

Vie du P. Jean **Eudes**... Par M. l'abbé P**** (Petit). *Lille, Lefort*, 1839, in-18.

Réimprimée en 1861 avec le nom de l'auteur.

f Vie (la) et aventures d'**Euphormion**, écrites sur de nouveaux mémoires, par S. S. S. J. P. R. V. L. E. R. E. (Par Drouet de Maupertuy.) *Amsterdam*, 1733, 3 part. in-12.

Même ouvrage que « les Aventures d'Euphormion », (Voy. IV, 332, *f*.) Le travail de l'abbé de Maupertuy ne peut être considéré comme une traduction de Barclay: il le dit assez positivement dans sa préface; d'ailleurs, il a fait des augmentations et des changements au roman latin.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie du R. P. Charles **Faure**, abbé de Sainte-Geneviève de Paris... (Commencée par le P. Lallemant, terminée et publiée par le P. Chartonnet.) *Paris, J. Anisson*, 1698, in-4.

Vie (la) de sainte **Fébronie**, vierge et martyre, traduite du grec, avec des remarques, par le P. J. F. B. (Baltus, jésuite). Nouvelle édition. *Avignon, Girard*, 1730, in-12.

Vie (la) de saint **Félix** de Cantalice, capucin; par M. l'abbé G** P** de S** (Gervaise, chanoine de Saint-Martin de Tours). *Tours, J. Masson, s. d.*, in-12, portrait.

Vie de **Fénelon**, rédigée d'après l' « Histoire de Fénelon » de M. de Bausset, par F. J. L. (F.-J. Lafuitte). *Lille, Lefort*, 1822-1828, in-12.

Réimprimée sous le titre d' « Histoire de Fénelon ». Voy. V, 667, *b*.

Vie (la) de saint **Ferdinand**, roi de Castille et de Léon. (Par le P. Franç. de Ligny.) *Paris, Butard*, 1759, in-12.

Vie militaire du maréchal prince **Ferdinand**, duc de Brunsvic et Lunebourg, etc., pendant la guerre de sept ans en Westphalie. (Par Christophe de Schaper.) 1er tome, *Magdebourg*, 1796; 2e tome, *Nuremberg*, 1798, in-8.

Vie de Jean de **Ferrières**, vidame de Chartres, seigneur de Maligny; par un membre de la Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne (Jean-Denis-Léon de Bastard d'Estang). *Auxerre, Perriquet et Rouillé*, 1858, in-8.

Vie (la) du vénérable Frère **Fiacre** (Denis Antheaume), augustin déchaussé. (Par le P. Gabriel de Sainte-Claire.) *Paris, Amaulry* ou *Hortemels*, 1722, in-12.

Vie (la) et les miracles de saint **Fiacre**, patron de la Brie; par l'abbé R*** (Jacques-Marie Trichaud), aumônier à Carpentras. *Paris*, 1865, in-12.

G. M.

Vie de M. l'abbé **Flottes**... par M. l'abbé C. D. (Durand, chanoine théologal). *Paris, Durand*, 1866, in-8, VIII-308 p.

Vie du bienheureux Nicolas de **Flue**, dit le père Klaus. Par M. L*** H*** (l'abbé T.-F.-X. Hunkler). *Paris, Bricon*, 1831, in-12.

Vie de la vénérable Mère Louise-Eugénie de **Fontaine**, religieuse du monastère de la Visitation de Sainte-Marie (de Paris)... (Par Jacqueline-Marie du Plessis, femme de M. Bonneau.) *S. l.* (1694), 1696, in-12.

L'édition de 1696 porte sur le titre : « Composée par une dame de qualité ».

Voy. « Supercheries », I, 856, *f*.

Vie du vénérable Frère Pierre-Joseph **Formet**, mort en 1784 en odeur de sainteté... Par M. M*** (Mougeolle), curé de Ventron. *Raon-l'Étape, imp. de J.-C. Docteur*, 1842, in-12.

Le titre de la deuxième éd. *Luxeuil*, 1854, in-12, porte : « Par J. C. D*** (Docteur). »

Vie de **Fouché**, duc d'Otrante, depuis son entrée à la Convention nationale jusqu'à sa mort; avec son portrait. (Par Sérieys.) *Paris, G. Mathiot*, 1821, in-18.

C'est une nouvelle édition de « Fouché (de Nantes)... » Voy. V, 487, *a*.

Vie (la) du révérend Père Pierre **Fourrier**... *Paris, Billaine*, 1678, in-12. — *Paris, A. Warin*, 1687, in-12.

Signé : Sœur I. de B. R. I. (sœur Jacqueline Bouette, de Blémur, religieuse indigne).

Vie, ou Éloge historique du bienheureux P. **Fourier**, dit vulgairement le P. de Mattaincourt, etc. (Par le P. Friant, mort vers 1730.) *Nancy*, 1746, in-12.

Vie du bienheureux P. **Fourier**, curé de Mattaincourt; par l'auteur du « Cours d'histoire A. M. D. G. » (le P. Loriquet). *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1838, in-12, VIII-304 p.

Vie militaire et politique du général **Foy**, avec des extraits de tous ses discours; ornée d'un portrait et d'un fac-simile. Par L. V. (L.-J. Vidal). *Paris, Thoisnier-Desplaces*, 1826, in-18.

Vie militaire, politique, et anecdotique du général **Foy**; par P. C..... (P. Cuisin). *Paris, Chassaignon*, 1826, in-12, fig. — *Paris, Delarue*, 1826, 2 vol. in-18.

Vie (la) de bienheureux Père **François-Xavier**, premier de la Compagnie de Jésus qui a porté l'Évangile aux Indes et au Japon. Divisée en six livres par Horace Turselin, de la Compagnie de Jésus, et traduite en françois par un Père de la même Compagnie (le P. Martin Christophe). *Douay, B. Bellere*, 1608, in-8.

Vie (la) de saint **François-Xavier**, apôtre des Indes et du Japon. (Par le P. Bouhours.) *Paris*, 1682, in-4; 1683, 2 vol. in-12. — Nouv. édit., augm. de quelques opuscules de piété et de littéra-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ture, par l'abbé F. X. DE F. (Fr.-Xav. DE FELLER). *Liége*, 1788, 2 vol. in-12.

Souvent réimprimée.

Vie de la V. Mère **Françoise** des Séraphins (d'Argombat de Saliné), religieuse de l'ordre de Saint-Dominique... Par un ecclésiastique (Ch.-L. DE LANTAGE). *Clermont, imp. de Jacquard*, 1669, in-8. — *Paris, Rouillié*, 1671, in-8. — *Toulouse*, 1851, in-18.

Vie de la Mère **Françoise de la Croix**, (M^me^ Gauguier), institutrice des religieuses hospitalières de la Charité de Notre-Dame. (Par le P. PIN, genovéfain, mort à Auxerre.) *Paris, Barrois*, 1745, in-12.

Note manuscrite de Beaucousin sur mon exemplaire de la « Bibliothèque historique de la France ».

Vie de **Frédéric II**, roi de Prusse, accompagnée d'un grand nombre de remarques, pièces justificatives et anecdotes dont la plupart n'ont pas encore été publiées. *Strasbourg*, J.-G. *Treuttel*, 1787-1789, 7 vol. petit in-8.

Les tomes V-VII ont été publiés sous le titre ci-dessus, ou avec une tomaison spéciale sous le titre de : « Lettres sur Frédéric II ». (Voy. V, 1290, *d*.) Ces volumes ont été imprimés petit in-8 pour servir de complément à l'édition de 1787, ou grand in-8 pour l'édition publiée dans ce format par le même libraire, en 1788.

Compilation attribuée à J.-Ch. Thiébault DE LAVEAUX. La dédicace du libraire éditeur est signée : TREUTTEL, conseiller de cour.

Vie d'Élisabeth **Fry**, extraite des Mémoires publiés par deux de ses filles et enrichie de matériaux inédits; par l'auteur des biographies d'Albert de Haller, J.-G. Lavater, etc. (M^lle^ Herminie CHAVANNES). *Genève*, 1850, in-8, 643 p., avec un portrait.

Vie (la) de saint **Fulcran**, évêque de Lodève... (Par François BOSQUET.) *Paris, Blaizot*, 1651, in-8.

Réimprimée à Lodève en 1820 et en 1836, avec le nom de DEDOUSQUET sur le titre.

Vie de saint **Gaetan** de Thienne, instituteur... des Théatins. (Par dom BERNARD.) *Paris, Coignard*, 1698, in-12.

Vie de l'abbé **Gagelin**, missionnaire en Cochinchine et martyr... Par Fr. P****** (Franç. PÉRENNÈS). *Besançon, Outhenin-Chalandre*, 1836, in-12.

Vie (la) inestimable du grand **Gargantua**, père de Pantagruel; jadis composée par l'abstracteur de quintessence... (Fr. RABELAIS). *Lyon, Fr. Juste*, 1537, in-16.

a Premier livre du roman de Rabelais. La première édition, publiée par le même libraire en 1535, porte en tête du titre ci-dessus : « Gargantua ». Voy. V, 522, *b*.

Vie de David **Garrick**; suivie de deux lettres de M. de Noverre à Voltaire sur ce célèbre acteur.... (trad. de l'anglais de MURPHY, par MARIGNIÉ). *Paris, Riche et Michel*, an IX, in-12, 1 f. de titre et 324 p.

b Vie de Pierre **Gassendi**. (Par le P. Joseph BOUGEREL, de l'Oratoire.) *Paris, Vincent*, 1737, in-12.

Vie (la) et la mort du maréchal de **Gassion**. (Par Th. RENAUDOT.) *Paris, au bureau d'adresse*, 1647, in-8.

Vie (la) du maréchal de **Gassion**. (Par l'abbé DE PURE.) *Paris, G. de Luyne*, 1673, 3 tomes en 4 vol. in-12.

c Réimprimée en 1696 sous le titre de : « Histoire du maréchal de Gassion ». Voy. V, 782, *e*.

Vie du révérendissime Jean-Baptiste **Gault**, de la congrégation de l'Oratoire... Par un prêtre de la même congrégation (J.-Fr. SENAULT). *Paris, veuve Camusat*, 1647, in-12.

Vie (la) et la mort du révérend Père en Dieu messire Jean-Baptiste de **Gault**, evesque de Marseille. (Par Jean PUGET DE LA SERRE.) *S. l. (Paris, J. de La Caille)*, 1649, in-fol., frontispice gravé et 17 p.

d Le nom de l'auteur est à l'approbation.

Vie (la) de la révérende Mère Madelaine **Gautron**, prieure du monastère de la Fidélité de Saumur. (Par le P. Jean PASSAVANT.) *Saumur, Fr. Ernou*, 1690, in-8.

Vie et lettres de **Gellert**, traduites de l'allemand par M^me^ D. L. F*** (Marie-Élisabeth DE LA FITE). *Utrecht*, 1775, 3 vol. in-8.

e La « Vie » est de Jean-André CRAMER, professeur de théologie, mort en 1788.

Vie (la) de sainte **Geneviève**, écrite en latin dix-huit ans après sa mort, et traduite par le R. P. LALLEMAND, prieur de l'abbaye de Sainte-Geneviève, etc. (2^e^ édition, publiée avec des remarques et une dédicace à M^me^ de Miramion, par le P. DU MOULINET). *Paris, Dezallier*, 1683, in-12.

f La première édition de cette traduction de la plus ancienne « Vie de sainte Geneviève » qui nous soit parvenue, avait été publiée en 1663 par le P. Lallemant et avec son nom. Sur la vraie antiquité de l'original latin, voyez la première des « Dissertations de l'abbé Lebeuf sur l'Histoire ecclésiastique et civile de Paris ». (L.-T. Hérissant.)

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Suivant le P. Lelong, cet ouvrage est attribué par les uns à Salvius, et par d'autres à Genesius.

Réimprimée en 1697 à la suite de : « Histoire de tout ce qui est arrivé au tombeau de sainte Geneviève ». Voy. V, 737, *a*.

Vie (la) de sainte **Geneviève**; avec l'Éloge de Mme de Miramion. *Paris, N. Pepie*, 1697, in-16, 12 ff. lim., 224 p. et 8 ff. de table et d'errata.

La dédicace est signée : Des Coutures.

Vie de sainte **Geneviève**, avec de courtes réflexions... (Par J.-Fr. Maugras, doctrinaire. *Paris, Estienne*, 1725, in-12, 47 p.

Vie (la) et doctrine de David **George** (qui depuis s'est fait appeler Jehan de Bruclz), Hollandois et chef des hérétiques, écrite par le recteur et Université de Basle, du mandement des magistrats. (Traduit du latin de Cœlius-Secundus Curio.) *S. l.*, 1560, in-4, 70 p.

Vie de S. **Géraud**, comte d'Aurillac, écrite en latin par S. Odon... et traduite en françois par M*** (Compaing). *Aurillac, imp. de L. Viallanes*, 1715, in-8.

Vie de M. **Germain**, curé de Roussillon, diocèse de Grenoble... (Par l'abbé Albert, curé de Voiron.) *Lyon, Sauvignet*, 1834, in-12.

Vie de S. **Ghislain**... (Par Jacques Simon.) *Mons*, 1686, in-18.

Œttinger.

Vie (la) de la bienheureuse vierge sainte **Godeberte**, patronne et tutélaire de la ville de Noyon. Extraite d'un ancien manuscrit latin (de Ratbode ou Radbode) étant en la bibliothèque de l'église cathédrale dudit Noyon, et traduite en françois par Louis de Montigny... *Paris, P. de Breschе*, 1630, in-8.

Vie d'Antoine **Gohier**, clerc tonsuré, mort au séminaire de Bayeux, le 1er mars 1832. (Par V. Hugot.) *Paris, imp. de Le Clere*, 1832, in-12.

La 2e édition, *Caen*, 1851, in-18, porte le nom de l'auteur.

Vie (la) du vénérable Père Simon **Gourdan**... (Attribuée à dom Fr.-Arm. Gervaise.) *S. l.*, 1755, in-12.

Vie admirable de la B. sœur **Grace** Valentinoise, du tiers ordre du glorieux P. S. François de Paule. Extraicte et recueillie fidèlement de deux chroniques de l'ordre des PP. minimes et enrichie de quelques discours spirituels; par V. P. F. F. V. (François Victon), religieux du mesme ordre. *Paris, Cramoisy*, 1622, in-12, 24 ff. lim., 371 p. et 2 ff.

L'auteur a signé la dédicace.

Vie et martyre du P. **Grégoire** de S.-Loup. (Par l'abbé Jean-Jos.-Claude Descharrières, ex-jésuite.) *Bâle (Paris), s. d.*, in-12, 90 p.

Vie de M. **Gresset**, de l'Académie françoise et de celle de Berlin, écuyer, chevalier de l'ordre du roi et historiographe de l'ordre royal et militaire de Saint-Lazare; par L. D. (Louis Daire), anc. bibl. des C. (Célestins). *Paris, Berton*, 1779, in-12, 84 p.

Vie (la) de messire Louis-Marie **Grignion de Montfort**, prêtre, missionnaire apostolique; composée par un prêtre du clergé (Joseph Grandet). *Nantes, Verger*, 1724, in-12.

Vie (la) de sainte **Gudule**, vierge, patronne de l'église collégiale et de la ville de Brusselles. (Par E. Ruth d'Ans.) *Brusselles*, 1703, in-8. — *Bruxelles, Société nationale*, 1837, in-32, 70 p.

Vie (la) de la très-illustre et très-religieuse princesse Philippe de **Gueldres**, épouse de René II, roy de Jérusalem et de Sicile, duc de Lorraine... depuis religieuse de Sainte-Claire, au monastère de Pont-à-Mousson... (Par Nicolas Balthazard.) *Nancy, chez N. Balthazard*, 1721, petit in-8.

Cet ouvrage a pour auteur le libraire lui-même.

Vie (la) de la bienheureuse Philippe de **Gueldres**, reine de Sicile, duchesse de Lorraine et de Bar, depuis religieuse au monastère de Ste-Claire du Pont-à-Mousson. (Par le P. Roland, cordelier.) *Toul, C. Vincent*, 1736, in-12, XVI-201 p.

Vie (la) de François de Lorraine, duc de **Guise**. (Par J.-B.-Henri du Trousset de Valincour.) *Paris, Cramoisy*, 1681, in-12. — *Suivant la copie*, 1681, in-12. — *S. l. n. d.*, in-12.

Vie (la) de Mme J. M. B. de La Mothe **Guyon**, écrite par elle-même. *Cologne*, 1720, 3 vol. in-8.

L'abbé de Brion a rédigé cette Vie sur les papiers de Mme Guyon. V. T.

Il est plus vraisemblable que P. Poiret a été l'éditeur de cette Vie; c'est lui qui a fait la longue et ennuyeuse préface qui est à la tête. *Niceron*, tome X, p. 142.

Réimprimée dans les « Œuvres » de l'auteur, *Paris*, 1790, in-8.

Vie (la) de **Guzman** d'Alfarache (traduite de l'espagnol de Matheo Aleman,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

par Gabr. Bremond). *Paris, Ferrand*, 1696; *Ribou*, 1709, 3 vol. in-12.

Voy. V, 584, *e*. Bremond n'a fait que retoucher la traduction de Chapelain.

Vie (la) de saint **Hadelin**, confesseur, patron du ci-devant chapitre de Visé, publiée au bénéfice des pauvres, par un habitant des environs de Visé (Henri Delvaux). *Liége, Oudart*, 1845, in-16, 16 p.

C'est la reproduction quasi textuelle de l' « Abrégé de la vie de saint Hadelin » de l'abbé Peeters.

Vie (la) de **Haïder Ali-Khan**, traduite de l'anglais de Fr. Robson (par Th.-P. Bertin). *Paris, Regnault*, 1787, in-12.

Vie (la) de M. **Hall**, grand-justicier d'Angleterre. Traduit de l'anglois de Burnet (par L. du Mesnil). *Amsterdam, Savouret*, 1688, in-12.

Vie de saint Étienne **Harding**, abbé et principal fondateur de l'ordre de Cîteaux; par J. Dalgairns, éditée par le révérend J.-H. Newman. Ouvrage traduit de l'anglais, par l'abbé E. V. (E. Vignonet). *Paris, Lecoffre*, 1846, in-12.

Vie (la) de Marie de **Hautefort**, duchesse de Schomberg, dame d'atours de la reine Anne-Marie-Mauricette d'Autriche; par une de ses amies. Ouvrage imprimé pour la première fois par G. E. J. M. A. L. (G.-E.-J. Montmorency, Albert-Luynes), sur un manuscrit tiré de la bibliothèque de M. Beaucousin; avec une préface et des notes, par J. F. A. O. (Jean-Félicissime Adry, oratorien). *S. l.* (*Dampierre*), an VIII-1799, in-4, 77 p.

Réimprimée en 1807, in-12, à la suite de l' « Histoire de Victoria Accorambona ». Voy. V, 738, *c*.

Vie privée et politique de J.-R. **Hébert**, auteur du « Père Duchêne », pour faire suite aux Vies de Manuel, Pétion, Brissot et d'Orléans. *Paris, imp. de Francklin*, an II, in-8, 35 p.

Sur le titre le monogramme D. T. (Turbat, du Mans, auteur du « Procès des Bourbons »).

Les Vies de Manuel et de Pétion ont été publiées ensemble sous le titre : « Histoire de deux célèbres législateurs du XVIII^e^ siècle, contenant plusieurs anecdotes curieuses et intéressantes ». *Paris, imp. de Franklin*, s. d., in-8, 63 et 31 p. et deux portraits.

Voy. pour la « Vie... de Brissot », ci-dessus, col. 964, *f*; pour la « Vie de L. P. J. Capet, ci-devant duc d'Orléans », ci-après, art. **Orléans**; et pour le « Procès des Bourbons », VI, 1050, *d*.

Vie (la) de M. **Hecquet**, docteur régent, et ancien doyen de la Faculté de médecine de Paris, contenant un catalogue raisonné de ses ouvrages. (Par Charles-Hugues Le Fèvre de Saint-Marc.) *Paris*, 1740, in-12. *a*

Réimprimée comme tome IV de « la Médecine, la chirurgie et la pharmacie des pauvres », *Paris*, 1749, in-12.

Vie (la) de madame **Helyot**. (Par le P. Jean Crasset, jésuite.) *Paris, Michallet*, 1683, in-8.

Une 2^e^ édition, revue et augmentée, parut la même année, et une 3^e^ l'année suivante. Réimprimée à *Paris*, 1700, in-12.

Vie de l'infant dom **Henri** de Portugal..., trad. du portugais (du P. Francisco-Jozé Freire), par l'abbé de Cournand. *Paris, Laporte*, 1781, 2 vol. in-12; *Paris, Nyon*, 1785, 2 vol. in-12. *b*

L'auteur portugais avait publié son ouvrage en 1758, in-fol., sous son nom de membre de l'Acad. des Arcades, Candido lusitano.

Vie (la) privée d'un prince célèbre, ou détails des loisirs du prince **Henri** de Prusse dans sa retraite de Reinsberg. (Par Guyton de Morveau, frère du chimiste, connu dans la maison du prince Henri sous le nom de Brumore.) *Veropolis*, 1784, in-12, 96 p. — *Berlin*, 1785, in-18. *c*

M. de Manne dit, par erreur, que cet ouvrage a été attribué à Mirabeau.

Vie privée, politique et militaire du prince **Henri** de Prusse. (Par Louis-Joseph-Amour de Bouillé du Charol.) *Paris, Delaunay*, 1809, in-8. *d*

Cet ouvrage a été aussi attribué par erreur à Jean-Franç. Roger.

Vie (la) et faits notables de **Henry** de Valois, tout au long, sans rien requérir, où sont contenues les trahisons, perfidies, sacriléges, exactions, cruautés et hontes de cet hypocrite et apostat ennemi de la religion catholique. *S. l.*, 1589, in-8. *e*

Le « Manuel du libraire », V, col. 1207, fait observer que ce pamphlet a été attribué sans preuves à Jean Boucher. Six éditions différentes la même année.

Vie militaire et privée de **Henri IV**... d'après ses lettres inédites au baron de Batz... (Par V.-D. de Musset-Pathay.) *Paris, F. Louis*, an XII-1803, in-8.

Vie (la) de très-haute et très-puissante princesse **Henriette-Marie** de France, reine de la Grande-Bretagne. *Paris, Guerout*, 1690, in-8. *f*

La dédicace est signée : C. C. (Charles Cotolendi). Publiée aussi sous le titre : « Histoire de Henriette-Marie de France... ». Voy. V, 673, *f*.

Vie de François **Hirn**, 55^e^ évêque de Tournay, par A.-A.-M. (Adrien-Alexandre-Marie Hoverlant de Beauwelaere). *Courtrai*,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Gambart de Courval, 1820, in-8, 198 p. J.D.

Vie (la) de E. T. A. **Hoffmann**, d'après les documents originaux; par le traducteur de ses œuvres (Loeve-Veimars). *Paris, Renduel*, 1833, in-12, 212 p., portr.

Vie (la) de sainte **Honorine**, vierge et martyre, patronne du prieuré de Conflant; avec plusieurs prières et oraisons... *S. l. n. d.*, in-12, 66 p.

Par Baudin, prêtre chapelain dudit prieuré, d'après une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Vie (la) de monseigneur saint **Hubert** Dardeine. *Paris, chez les de Marnef, s. d.* (de 1510 à 1530), in-8, 32 p.

Cette Vie, composée par Hubert Le Prevost, de Bruges, en 1459, a été réimprimée sous le titre de : « Légende de saint Hubert », précédée d'une préface bibliographique et d'une introduction par Édouard Fétis, *Bruxelles, Jamard*, 1846, in-12, xxi et 182 p.

Vie (la) de M. Abraham **Hugi**, calviniste converti, ci-devant capitaine dans le régiment de Sparre. (Par dom Joseph de Lisle, bénédictin.) *Nancy*, 1731, in-12.

Vie (la) de David **Hume**, écrite par lui-même, traduite de l'anglois (par Suard). *Londres* (*Paris*), 1777, in-8.

Vie (la) du R. P. **Ignace** de Loyola. Nouvellem. trad. (par le P. Fr. Favard, jésuite) du latin du R. P. Ribadeneira et enrichie de plus. choses tirées du R. P. Pierre Maffée. *Avignon, imp. de Jacques Bramereau*, 1599, in-8. — Autre édit. *Arras, G. de La Rivière*, 1607, in-8.

Vie (la) de saint **Ignace**... Par le P. Dominique Bouhours.) *Paris, Cramoisy*, 1679, in-4 ou in-12; *Varin*, 1758, in-18.

La dédicace est signée par l'auteur.
Nombreuses réimpressions.

Vie (la) de saint **Irénée**, second évêque de Lyon... (Par dom François Gervaise.) *Paris, Barois*, 1723, 2 vol. in-12.

Vie du Frère **Irénée** des Écoles chrétiennes (Lancelot Dulac de Montisambert). Éloge historique de M. de Chamflour, évêque de Mirepoix, et abrégé de la vie de M. Bourdoise... (Par l'abbé de La Tour.) *Avignon, Domergue*, 1774, in-12.

La « Vie du Fr. Irénée » a été réimprimée avec le nom de l'auteur. *Paris, Belin*, 1854, in-18.

Vie (la) d'**Isabelle** de France, sœur de saint Louis. (Par l'abbé Le Couturier.) *Saint-Quentin et Paris, Brocas*, 1772, in-8.

Vie (la) de S. **Isidore**, patron des laboureurs, et de la bienheureuse Marie de Cabeça, sa femme; par un Père de la Compagnie de Jésus. *Verdun*, 1631, in-12.

Traduction de l'espagnol de Jérôme Quintana, par Jean Cachet.

Vie privée et publique de **Jacquemin**, dit cousin Charles de Loupoigne, chef de brigands dans les neuf départements réunis; par le Cⁿ B. (Barafin). *Bruxelles, de l'imprimerie républicaine, place de la Liberté*, an X, 62 et 2 p. J. D.

Vie de saint **Jacques**, franciscain. (Par le P. Lachère.) *Dijon*, 1728, in-12.

Vie (la) de saint **Jean de Dieu**, instituteur et patriarche de l'ordre des religieux de la Charité. (Par Jean Girard de Villethierry, prêtre.) *Paris, Hortemels*, 1691, in-4.

L'abbé de Claustre, dans la table du « Journal des savants », attribue cette Vie au P. Augustin de la Victoire, religieux prêtre de l'ordre de la Charité; il a mal lu l'analyse des journalistes.
(Note manuscrite de A. A. B.)

Vie admirable de sainte **Jean de la Croix**, religieuse du 3ᵉ ordre... du séraphique S. François; traduite de l'espagnol par un Père du même ordre. *Paris, Chaudière*, 1614, in-12. — *Lyon*, 1624, in-12.

Le nom de l'auteur, Antoine Daça, se trouve à l'approbation. L'édition de 1624 a été revue par Fr. de Sosa.

Vie du bienheureux **Jean de la Croix**, traduite de l'espagnol du P. Joseph de Jésus-Maria, par le P. E. S. B. (le P. Élizée de Saint-Bernard, carme). *Paris*, 1642, in-8.

Vie (la) de S. **Jean de la Croix**, premier carme déchaussé... avec trente réflexions tirées de sa vie et de ses maximes. Nouv. édition, rev., corr. et augm. par N. R. R. *Paris*, 1810, in-12.

Cet ouvrage n'est autre que le « Tableau racourcy de la vie du bienheureux Père Jean de la Croix, par le P. Jérôme de Saint-Joseph, carme » (*Bruxelles*, 1674), retouché. A. L.

Vie (la) de **J.-C.** dans l'Eucharistie. (Par Girard de Villethierry.) *Paris, Pralard*, 1702, in-12.

Vie (la) et la doctrine de **Jésus-Christ**, rédigées en méditations pour tous les jours de l'année, T. D. L. D. P. A. (traduit du latin du Père Avancin, jésuite), par M. l'abbé de Saint-Pard, ex-jésuite. *Paris, Berton*, 1775, 2 vol. in-12.

Vie (la) de **Jésus** rappelée à sa simplicité, suivie de maximes tirées de l' « Imitation » de Jésus. (Par Ant.-Théodore

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

CHEVIGNARD DE LA PALLUE.) *Paris*, 1795, in-12.

Cet ouvrage a reparu avec le nom de l'auteur, sous ce titre : « Exemple de vertu, et Instructions élémentaires pour tous les peuples ». *Paris*, Déterville, 1805, in-12.

Vie de **Jésus-Christ**, tirée de l'Évangile, selon la concorde, et mise dans la bouche de J.-C.; suivie de réflexions et d'une prière après chaque lecture. (Par l'abbé J.-B. LASAUSSE.) *Paris, l'auteur* (*Lyon et Paris, Rusand*), 1806, 2 vol. in-12.

Vie de **Jésus-Christ** d'après la concorde évangélique... (Par Jean-François-Hilaire OUDOUL.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1827, 3 vol. in-32.

Vie (la) de messire Benigne **Joly**, prêtre chanoine de Saint-Étienne de Dijon, etc.; par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (Ant. BEAUGENDRE). *Paris*, 1700, in-8.

Réimprimée à *Paris*, 1854, in-18.

Vie de S. **Joseph**, époux de la sainte Vierge Marie et père nourricier de Jésus-Christ; par un ancien curé (N. SALEMLIET). *Roubaix*, 1837, in-18.

Vie de **Judas**; par l'abbé *** (Charles MARCHAL, dit DE BUSSY). *Paris*, *Martin-Beaupré*, 1864, in-18.

Vie du pape **Jules** second, grand ennemy du bon roy Louis douzième, roy de France. *S. l.*, 1615, in-8.

Traduction, avec modifications, de l'ouvrage latin attribué à Ulric DE HUTTEN et intit. : « Julius II ».

Voy. ce titre aux anonymes latins.

Vie (la) de **Julien** l'Apostat. *Cologne*, 1688, in-12.

Voy. « Julien l'Apostat », V, 1053, *c*.

Vie de l'empereur **Julien**. (Par l'abbé J.-Phil.-René DE LA BLÉTERIE.) *Paris*, *Prault*, 1735, in-12.

Réimprimée souvent avec le nom de l'auteur.

Vie (la) du bienheureux Stanislas **Kotska**, novice de la Compagnie de Jésus. (Par le P. Pierre-Joseph D'ORLÉANS.) *Paris, Michallet*, 1672, in-12. — *Lyon*, 1694, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve à la dédicace.

Réimprimée avec le nom de l'auteur sur le titre.

Vie édifiante de Benoît-Joseph **Labre**, mort à Rome, en odeur de sainteté, le 16 avril 1783, composée par ordre du saint-siége, etc., par M. M*** (MARCONI; traduite de l'italien, par l'abbé DE MONTMIGNON). *Paris, Servière*, 1784, in-12.

a Vie de Benoît-Jos. **Labre**, mort à Rome en odeur de sainteté. Traduit de l'italien de M. MARCONI (par le Père HAREL). *Paris, Guillot*, 1784, in-12.

Vie et tableau des vertus de Benoît-Joseph **Labre**, mort à Rome, le 16 avril 1783, en odeur de sainteté. Ouvrage composé en italien par l'abbé MARCONI; traduction nouvelle et complète (par ROUBAUD). *Paris, Berton*, 1785, in-12.

b Vie (la) de François Philibert, dit **La Feuillade**, soldat du régiment de Vexin. *Caen, A. Cavelier*, 1713, in-16.

Par le P. Jean PICHON, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de Huet.

Plusieurs fois réimprimée.

Vie de madame **Lafosse**, guérie miraculeusement, le 31 mai 1725, à la procession du S. Sacrement de la paroisse Sainte-Marguerite. (Par le P. LAURENT, de l'Oratoire.) *En France* (*Paris, imp. de Ballard*), 1769, in-12. *c*

Vie politique de M. le colonel Frédéric-César de **La Harpe**. (Par DE GINGINS-PILLICHODY.) *S. l.*, 1815, in-8.

Vie (la) et la doctrine spirituelle du P. L. **Lallemant**... (Par le P. Pierre CHAMPION, jésuite.) *Paris, Michallet*, 1694, in-12. — *Lyon, Valfray*, 1735, in-12. *d*

L'auteur a signé la dédicace.

Le Recueil des maximes formant la doctrine spirituelle a été réuni par le P. RIGOLEU, et les additions sont du P. J.-J. SEURIN.

Réimprimée sous ce titre ou sous celui de : « Doctrine spirituelle du P. Lallemant, précédée de sa vie ».

Vie de de **Lanoë-Ménard**, prêtre du diocèse de Nantes... (Par Jean GOURMEAU.) *Bruxelles, Vander Agen* (*Paris*), 1734, in-12. *e*

Vie de M. de **Lantages**, prêtre de Saint-Sulpice, premier supérieur du séminaire de Notre-Dame-du-Puy. (Par l'abbé FAILLON.) *Paris, imp. de A. Le Clere*, 1830, in-8. — *Lyon, Sauvignet*, 1830, in-12.

Vie (la) de M. Jean-Baptiste de **La Salle**, instituteur des Frères des Écoles chrétiennes; par M. *** (l'abbé BLIN, chanoine de Noyon). *Rouen, Machuel*, 1733, 2 vol. in-4. *f*

Vie du vénérable J.-B. de **La Salle**, fondateur de l'institut des Frères des Écoles chrétiennes; suivie de l'histoire de cet institut jusqu'en 1734. Par un Frère des Écoles chrétiennes (le Fr. LUCARD). *Rouen, Fleury*, 1874, gr. in-8.

Vie du bienheureux **Laurent de Brin-**

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des, général des capucins; par un académicien des Arcades de Rome (Roubaud). *Paris, Durand*, 1784, in-12.

Vie de saint **Lautein**, abbé de Silèze; par M. l'abbé T*** (Tissier), curé de Saint-Lautein. *Arbois, imp. de A. Javel*, 1848, in-32.

Vie (la) de **Lazarille** de Tormes, traduite de l'espagnol en françois (par P. B. P. pour la 1re partie, et par L. S. D. (d'Audiguier le jeune) pour la 2e partie. *Paris, Boutonné*, 1620, 2 vol. in-12.

Voy. « Supercheries », II, 982, *a*.
Voy., pour plus de détails sur les différentes traductions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome III, col. 383-386.

Vie (la) et aventures de **Lazarille** de Tormes, écrites par lui-même en espagnol, traduction nouvelle (par de Backer). *Bruxelles, de Backer*, 1698, 1702, 1716, 1744, 2 part. in-12.

Voy. « Lazarille de Tormes », V, 1072, *c*.

Vie (la) de la vénérable Mère Alix **Le Clerc**, qui a concouru à fonder la congrégation de Notre-Dame... 1773, in-8.

Par le P. Timothée Gautrelle, carme de Nancy, d'après une note manuscrite de l'abbé Grégoire.

Vie (la) du P. Joseph **Le Clerc** Du Tremblay... (Par l'abbé René Richard). Seconde édit., rev., corr. et augm. de la réponse (par l'abbé Richard lui-même) au livre intitulé : « Le Véritable Père Josef »... *Genève, I. Grudesol*, 1704, in-8.

La première édition, intitulée : « Histoire de la vie du R. P... » porte le nom de l'auteur; elle est de 1702. L'auteur a refait presque entièrement son ouvrage sous le titre de : « Le Véritable Père Joseph ». (Voy. ce titre.)
Voy. ci-dessus, 299, *c*.
Les capucins, ayant dessein de poursuivre la canonisation du Père Joseph, cherchèrent un historien qui pût leurrer le public, et le trouvèrent dans l'abbé Richard, lui promettant de travailler pour lui à la cour. L'histoire de la vie du P. Joseph s'imprima, et le bon abbé n'eut aucun signe de reconnaissance de la part des capucins. Piqué de leur ingratitude, Richard composa une nouvelle Vie du P. Joseph, qu'il intitula : « Le Véritable P. Joseph », et où il le montra du mauvais côté. Les capucins devinrent sages un peu tard; ils se radoucirent et se rapprochèrent de l'abbé Richard, qui eut la complaisance de réfuter lui-même, dans une seconde édition de sa Vie du P. Joseph, ce qu'il avait dit très-sincèrement dans son « Véritable Père Joseph ». (Catal. Borluut, n° 3361.)

Vie (la) de Guillaume **Le Maire**, évêque d'Angers, par un académicien de la même ville (l'abbé de Govello.) *Angers*, avril 1730, in-4, 28 p.

a Tirée principalement d'un manuscrit dont la plus grande partie a été imprimée dans le 10e vol. du « Spicilége » de d'Achery.

Vie (la) de dom Pierre **Le Nain**, religieux et ancien sous-prieur de la Trappe... Par M. D*** (d'Arnaudin, neveu du docteur de ce nom, sur les mémoires du chevalier d'Espoy). *Paris, Delaulne*, 1715, in-12.

b Vie de M. **Lenain** de Tillemont, avec des réflexions sur divers sujets de morale et quelques lettres de piété. *Cologne*, 1711, in-12.

Par Michel Tronchay, suivant le P. Lelong.
Cet ouvrage a aussi paru sous ce titre : « La vie et l'esprit de M. Lenain de Tillemont ». (*S. l.*), 1713, in-12.

Vie (la) de Michel **Le Noblets**, prêtre et missionnaire. *Paris, Muguet* ou *J. Cusson*, 1666, in-8.

c Signé : Antoine de Saint-André (Antoine Verjus, jésuite).
Réimprimée en 1836 avec le véritable nom de l'auteur.

Vie (la) de **Léon X**, traduite du latin de Paul Jove, par M. M. D. P. (Michel de Pure). *Paris, Couterot*, 1675, in-12.

Vie (la), translation et miracles du glorieux sainct **Leonard**, confesseur, extraite de divers auteurs, par I. C. (Jos. Chalard)... *Saint-Léonard de Noblac, E. Roland*, 1624, in-12.

d

Vie de dom Augustin de **Lestrange**, abbé de la Trappe; par un religieux de son ordre (dom Guerbes). *Paris, Rusand*, 1829, in-12.

La 2e édition est intitulée : « Vie du vénérable abbé... » *Aix, Pontier*, 1834, in-12.

c

Vie (la) de Stanislas **Leszczinski**, surnommé le Bienfaisant, roi de Pologne; par M. *** (A. Aubert), avocat aux conseils du roi de Pologne et de la cour souveraine de Lorraine. Divisée en deux parties. *Paris, Moutard*, 1769, in-12.

Vie de François **Lévesque**, prêtre de l'Oratoire. (Par Jean-Paul Bignon.) *Paris, Le Petit*, 1684, in-12.

f

Vie de Michel de **L'Hôpital**, chancelier de France. (Par Levesque de Pouilly fils.) *Londres (Paris, Debure)*, 1764, in-12. — *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1767, in-8.

Vie du R. P. **Libermann**... Par l'auteur de l' « Histoire de Saint-Léger » (dom J.-B. Pitra). *Paris, Julien, Lanier et Cie*, 1855, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie (la) de saint **Lié**, solitaire de la Beausse. (Par Claude PROUST.) *Orléans, veuve J. Boyer*, MDCCXIV (*sic*, 1694), in-8.

Vie (la) de M. **Litaud**, prêtre (de l'Oratoire), modèle des ecclésiastiques et père des pauvres. *S. l. n. d.*, in-12.

Signé : Jean MAILLARD.
Le permis d'imprimer est du 16 avril 1687.

Vie et l'éloge de M. Jean **Litoust**, curé de Saint-Saturnin de Nantes... (Par l'abbé TRAVERS.) *Imprimé en France (Nantes)* (vers 1729), in-12.

Cat. de Nantes, nº 37,885.

Vie de Mme la duchesse de **Longueville**. (Par Joseph BOURGOIN DE VILLEFORE.) *S. l.*, 1738, 2 vol. in-12.

Réimprimée sous le titre de : « Véritable vie... ». Voy. ci-dessus, col. 932.

Vie (la) de Grégoire **Lopez** dans la Nouvelle-Espagne, composée en espagnol par François LOSA, prêtre, licencié, et jadis curé de l'église cathédrale de Mexico, et traduite nouvellement en françois par un Père de la Compagnie de Jésus (Louis CONARD). 2e édit. *Paris, Hénault*, 1655, in-12.

Vie veut dire ici séjour. Le privilége accordé à J. Hénault est du 4 août 1644.

Vie du R. P. **Loriquet**, de la Compagnie de Jésus, écrite d'après sa correspondance et ses ouvrages inédits. (Par le baron Mathieu-Richard-Auguste HENRION.) *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1845, in-12.

Vie (la), légende et miracles du roi saint **Louis**... (Par Clovis EVE.) *Paris, C. Eve*, 1610, in-8, 48 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Vie (la) de saint **Louis**, roi de France. (Par Nicolas PROMONTORIO.) *S. l.*, 1650, in-4, 39 p.

Une autre édition, *Paris, T. La Carrière*, 1651, in-4º, porte le nom de l'auteur à la dédicace.

Vie de saint **Louis**, roi de France; par un prêtre du diocèse de Valence (l'abbé Jean-François BLETON). *Lyon, Rusand*, 1828, in-18.

Vie de saint **Louis**, religieux de l'ordre de S.-François et évêque de Toulouse; par un citoyen de Brignolles (le P. CALIXTE, capucin de Marseille). *Avignon, Aubanel*, 1780, in-12.

Note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Vie privée de **Louis XV**, ou principaux événements, particularités et anecdotes de son règne. (Par MOUFLE D'ANGERVILLE, avocat). *Londres, Lyon*, 1781, 4 vol. in-12. — *Ibid., id.*, 1781, 1788, 4 vol. in-12.

Maton de La Varenne a faussement prétendu qu'Arnoux LAFFREY était auteur de cet ouvrage. Voyez le prétendu « Siècle de Louis XV », par Arnoux Laffrey, *Paris*, 1796, 2 vol. in-8.
Voy. « Supercheries », II, 493, *d*.

Vie de **Louis XV**, roi de France et de Navarre... ou recueil historique des principaux événements de son règne; suivis de nombre d'anecdotes intéressantes sur ce prince. Publié par J.-M. G. (J.-M. GASSIER). *Paris, Montaudon*, 1815, in-18.

Vie de **Louis XVI**. (Par Fr. BABIÉ DE BERCENAY.) *Paris, Barba*, 1800, 2 vol. in-8.

Vie impartiale de **Louis-Philippe**. (Attribuée à Edme-Théod. BOURG, dit SAINT-EDME.) *Paris*, 1831, in-32.

Une ordonnance de non-lieu fut le résultat des poursuites du parquet de Paris contre cet ouvrage. (Quérard.)

Vie de **Louis-Philippe** d'Orléans, fils de Philippe-Égalité. (Par Théodore NISARD.) *Paris, chez tous les marchands de nouveautés*, 1848, in-18, 18 p.

Réimprimée sous le titre : « Histoire de Louis-Philippe ».

Vie de **Louise** d'Orléans, reine des Belges. (Par Paul ROGER, ancien sous-préfet). *Bruxelles, tous les libraires*, 1851, gr. in-8, 200 p.

J. D.

Vie de très-haulte, très-puissante et très-illustre dame, Madame **Loyse** de Savoye, religieuse au couvent de Mme Sainte-Claire d'Orba, escrite en 1507 par une religieuse (Catherine DE SAULY). Précédée d'une notices et suivie de documents et de notes historiques, par l'abbé A.-M. JEANNERET). *Genève, G. Fick*, 1860, in-8, 2 ff. de titre et 201 p.

Le nom de l'auteur est donné dans la préface de l'éditeur.

Vie (la) du bienheureux Pierre, cardinal de **Luxembourg**, évêque de Metz, etc. (Par le P. Martin DE BOUREY, célestin.) 2e édition, revue et augm. (par Étienne CARNEAU). *Paris, Mettayer*, 1650, in-12, 124 p. et un portrait.

Vie (la) du bienheureux Pierre de **Luxembourg**. (Par Nic. LE TOURNEUX, prieur de Villiers, sur les Mémoires de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Bonaventure BAUDUIT, célestin.) *Paris, Josset*, 1681, in-12.

Vie (la) de sœur **Magdeleine** (Lucat) du S.-Sacrement, religieuse carmélite du voile blanc; avec des réflexions sur l'excellence de ses vertus. (Par dom Jean MARTIANAY.) *Paris, veuve A. Lambin*, 1711, in-12.

Il y a des exemplaires dont le titre porte le nom de l'auteur, lequel se trouve aussi dans le privilége.

Vie (la) de la Mère **Magdelaine** de Saint-Joseph, religieuse carmélite déschaussée... Par un Père de l'Oratoire de J.-C. (le P. Jean-François SENAULT). *Paris, Camuzat*, 1645, in-4. — Nouv. édit., revue et aug. (par le P. TALON). *Paris, Le Petit*, 1670, in-4.

Vie (la) admirable de très-haute, très-puissante Charlotte-Marguerite de Gondy, marquise de **Magnelais**... Fait par le P. M. C. P. (le P. Marc DE BAUDUEN, capucin, prédicateur). *Paris, veuve N. Buon*, 1666, in-12.

Vie de l'imposteur **Mahomet**, recueillie des auteurs arabes, persans, hébreux, etc. (traduite de l'anglois de PRIDEAUX, par Daniel DE LARROQUE). *Paris, Musier*, 1699, in-12, 8 ff. lim., 320 p. et 18 ff. de table.

On lit dans la « Biographie universelle », à l'article *Daniel de Larroque*, que cette traduction parut pour la première fois à Amsterdam en 1698; c'est une erreur qu'il faut attribuer à l'abbé d'Olivet dans sa lettre au président Bouhier, en date du 6 juillet 1738. Voy. le « Recueil d'opuscules littéraires », *Amsterdam (Paris)*, 1767, p. 198.

La traduction imprimée à *Amsterdam* est toute différente de celle de Larroque, qui est écrite par un protestant converti.

Vie de madame de **Maintenon**. (Par LA BEAUMELLE.) Tome I. *Nancy, H. Brenneau (Francfort-sur-le-Mein)*, 1753, in-12.

Au lieu de continuer cet ouvrage, La Beaumelle publia quelque temps après les « Mémoires pour servir à l'histoire » de son héroïne. Voy. VI, 242, *a*.

Vie (la) de madame de **Maintenon**, institutrice de la royale maison de Saint-Cyr... (Par Louis-Ant. DE CARACCIOLI.) *Paris, Buisson*, 1786, 2 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Vie de Michel-Charles **Malbeste**, chanoine honoraire de Paris, ancien curé de Sainte-Élisabeth; par M. l'abbé Z. F. (Z. FRAPPAZ), du clergé de cette paroisse. *Paris, Debécourt*, 1843, in-12, 244 p. et portrait.

Réimprimée en 1845 avec le nom de l'auteur.

Vie (la) de dame Olympe **Maldachini**, princesse Pantile, nouvellement traduite de l'italien de l'abbé GUALDI (Gregorio LETI); avec des notes, par M. J. (Jean-Bapt. JOURDAN). *Genève et Paris, veuve David*, 1770, 2 part. in-8.

Voy., pour une autre traduction : « Histoire de Dona Olympia... », V, 666, *e*.

Vie de Chrétien-Guillaume Lamoignon-**Malesherbes**, premier président de la cour des aides... *Paris, Barba*, an X-1802, in-12.

Quérard (Fr. littér., t. V) attribue cet ouvrage à MARTAINVILLE, tandis que, suivant M. P. Lacroix, il serait d'ÉTIENNE. Voy. nº 1195 bis du « Catalogue de la bibliothèque de M. M*** (Millot) », 1847, in-8.

Vie du célèbre jurisconsulte **Malfait**, décédé à Bruxelles; son testament, sa mort, son enterrement, etc. (Par F. DE Vos.) *Bruxelles*, an XII-1804, in-8.

Œttinger.

Vie de saint **Mamez**, patron de Langres; par A. C. (Antoine CORDIER), chanoine de Langres. *Paris, Cramoisy*, 1650, in-8.

Vie de M^lle **Mance** et histoire de l'Hôtel-Dieu de Villemarie dans l'île de Montréal, en Canada. (Par l'abbé FAILLON.) *Villemarie*, 1854, 2 vol. in-8.

Vie (la) du révérend Père dom Jérôme **Marchant**, prieur de la Grande-Chartreuse... (Par Claude DELLE.) *S. l.* (1699), in-12.

Vie (la) de sœur **Marguerite** (Parigot) du Saint-Sacrement, carmélite de Beaune (morte en 1648); composée par un prêtre de la congrégation de l'Oratoire (le P. AMELOTTE)... *Paris, Le Petit*, 1654, 1655, 1679, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 238, *f*.

Vie (la) en abrégé de sœur **Marguerite** du Saint-Sacrement... en cinq parties; par le S^r A. Ph. D. L. C. (A. PHÉROTHÉE DE LA CROIX)... *Lyon, Gautherin* (1685), in-12.

L'auteur a signé.

Vie (la) de la très-sainte Vierge **Marie**, selon les quatre évangélistes. (Par M^me la princesse DE CRAON.) *Paris, à l'Œuvre de la Miséricorde*, 1837, in-18.

Vie (la) de la Vierge **Marie**, de maître WACE; suivie de la vie de saint George, poëme inédit du même trouvère. (Publiées par V. LUZARCHE, de Tours.) *Tours, J. Bouserez*, 1859, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie (la) de M. Gilles **Marie**, curé de S.-Saturnin de Chartres... (Par François Janvier.) *Chartres, N. Besnard*, 1736, in-12.

Vie (la) des trois **Maries**, de leurs pères et de leurs mères, de leurs maris et de leurs enfans (écrite d'abord en rimes françoises par J. Venette, carme, l'an 1327, puis translatée de rime en prose par Jean Droyn, bachelier en droit). *Rouen, pour Jehan Burges* (vers 1511), in-4, goth., 108 ff.

Voy., pour le détail des éditions du XVIe siècle, Brunet, « Manuel du libraire », V, col. 1119 et 1120.
Cet ouvrage, souvent réimprimé à Troyes, fait partie de la « Bibliothèque bleue ».

Vie (la) de la vénérable Mère **Marie** de l'Incarnation... (dans le monde Marie Guyard, veuve Martin), tirée de ses lettres et de ses écrits. (Par son fils dom Claude Martin.) *Paris, L. Billaine*, 1677; et avec un nouveau titre : *Paris, A. Warin*, 1696, in-4, un portr.

L'auteur est nommé dans les « Approbations ».

Vie (la) de la Mère **Marie** de l'Incarnation (dans le monde Marie Guyard, veuve Martin), institutrice et première supérieure des Ursulines de la Nouvelle-France. *Paris, A.-C. Briasson*, ou *L.-A. Thomelin*, 1724, in-8. — *Paris*, 1735, in-8. — Nouv. édit. *Clermont-Ferrand, F. Thibaud*, 1862, in-12.

L'auteur est le P. de Charlevoix, qui a signé l'Épître à la reine d'Espagne.
Une traduction italienne de cette vie a été donnée par le P. Girolamo Arnolfini, *Lucca*, 1727, in-8.

Vie de **Marie-Antoinette**-Josèphe-Jeanne de Lorraine, archiduchesse d'Autriche, reine de France et de Navarre. (Par Fr. Babié de Bercenay.) *Paris, Capelle et Renaud*, an X-1802, 3 vol. in-12.

Le 1er avril 1826, Capelle m'a dit que Babié n'avait fait que ramasser les matériaux pour la vie de Marie-Antoinette, dont les véritables auteurs étaient Sulpice Laplatière et lui, Capelle.
(Note manuscrite de J.-Q. Beuchot.)

Vie de **Marie de Médicis**. (Par Mme Thiroux d'Arconville.) *Paris, Ruault*, 1774, 3 vol. in-8.

Vie, miracles et translation de sainte **Marie** d'Oignies. (Par Bernard Mouchet.) *Louvain, Rivius*, 1670, in-8.

Vie politique de **Marie-Louise** de Parme, reine d'Espagne. (Par Jean-Nicolas Barba.) *A la cour d'Espagne* (*Paris*), 1793, in-18.

Vie de la révérende Mère **Marie-Thérèse**, supérieure du monastère de Notre-Dame-du-Refuge, à Nancy. (Par le P. Hugo, prémontré.) *Nancy*, 1704, in-12.

Vie (la) et miracles de monseigneur saint **Martin**, translatée du latin (de Sulpice Sévère) en françoys. *Tours, Jehan du Liege*, 1496, pet. in-fol., 100 ff.

Voyez, pour le détail des éditions de cette traduction, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome V, col. 1194.

Vie de saint **Martin**, évêque de Tours... (Par dom N. Gervaise.) *Tours, Barthe*, 1699, in-4.

L'auteur a signé.

Vie (la) du vénérable P. dom Claude **Martin**, religieux bénédictin, décédé en odeur de sainteté au monastère de Marmoutier, le 9 du mois d'août 1696; écrite par un de ses disciples (dom Edmond Martène). *Tours, Masson*, 1697. — *Rouen*, 1698, in-8.

Ce livre a été supprimé par ordre des supérieurs de l'auteur. « Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », p. 547.

Vie de Henri **Martyn**, missionnaire aux Indes orientales et en Perse; traduite de l'anglais (de John Sargent) sur la 6e édition. *Paris, Delay*, 1846, in-8.

L'ouvrage original a paru sous le titre de : « Memoirs of Henry Martyn... ».

Vie (la) de saint **Materne**, évêque, apôtre de Namur (par J. Dupont, prêtre); revue et augmentée (par Charles Wilmet, professeur au séminaire de Namur). *Namur, Wesmael*, 1848, in-12, 72 p.

La première édition de cet ouvrage parut à Namur vers la fin du XVIIe siècle. Ul. C.

Vie de sainct **Mathurin** de Larchant. Historiée. *Paris, Jacques Nyverd, s. d.* (1489), pet. in-4, 16 ff.

En vers de 8 syllabes. L'auteur dit qu'il a traduit cette légende du latin; il se nomme à la fin : « messire Jehan, vostre prestre ».

Vie de **Maupertuis**; par L. Angliviel de La Beaumelle. Ouvrage posthume, suivi de Lettres inédites de Frédéric le Grand et de Maupertuis, avec les notes et un appendice (publié par Maurice Angliviel, bibliothécaire du Dépôt de la marine). *Paris, Ledoyen*, 1856, in-18, VIII-496 p.

L'appendice contient une bibliographie des Œuvres de Maupertuis.

Vie (la) de M. saint **Maur**. (Par Jac-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ques Du Bois.) *Paris, imp. de J. Barbote*, 1621, in-8, 70 p.

L'auteur a signé à la page 68.

Vie des vierges sainte **Maure** et sainte Brigide... *Paris, imp. de Casimir*, 1825, in-18.

Signé : A.-G. H. (A.-G. Houdigant).

Vie (la) et victoires du très-illustre prince **Maurice**, avec la généalogie et les lauriers de Nassau. (Par J. Commelyn.) *Amsterdam, Janssen*, 1624, in-fol.

Vie privée de l'abbé **Maury**, écrite par lui-même, pour joindre à son « Petit Carême ». (Par Jacques-René Hébert, dit le Père Duchêne.) *S. l.* (*Paris*), *imp. de J. Grand*, in-8, 28 p.

Ce pamphlet a eu une « Suite ». *Paris, chez les marchands de nouveautés, imp. de J. Grand*, 1790, in-8, 24 p.

Vie (la) des bienheureux martyrs saint **Mauxe** et saint Vénérand, patrons du diocèse d'Évreux. (Par J.-B. Chemin.) *Évreux*, 1752, 1777, in-12.

Vie (la) de Laurent de **Médicis**, traduite du latin de Nicolas Valori (par l'abbé Claude-Pierre Goujet). *Paris, Nyon*, 1761, in-12.

Vie (la) du R. P. Marin **Mersenne**... Par F. H. D. C.... (Hilarion de Coste). *Paris, Cramoisy*, 1649, in-8.

L'auteur a signé.

Vie (la), les aventures et le voyage de Groënland du R. P. cordelier Pierre de **Mesange** (rédigés par Simon Tyssot de Patot). *Amsterdam, Roger*, 1720, 2 vol. in-12.

Vie de Marguerite de **Mesples**, première directrice des Filles orphelines de la ville de Saint-Paul; par dom C. T. (Christophe Tachon), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Toulouse*, 1691, in-12.

Vie (la) de François-Eudes de **Mézeray**... Par M*** (Daniel de Larroque). *Amsterdam, Brunel*, 1726, in-8.

Vie de **Milton** et jugement sur ses écrits, ouvrage traduit de l'anglais de Samuel Johnson (par Ant.-Marie-Henri Boullard). *Paris, impr.-libr. chrétienne*, an V-1797, in-12.

Vie (la) de **Mina**, son origine, les principales causes de sa célébrité... Par un miquelet transfuge. *Paris, Peytieux*, 1823, 2 vol. in-12.

Présenté par l'auteur, P. Cuisin, comme la traduction d'un ouvrage espagnol.

Vie (la) de Mme de **Miramion**. (Par l'abbé Fr.-Tim. de Choisy.) *Paris, A. Dezallier*, 1706, in-4 et in-12. — *Orange, J. Escoffier*, 1838, in-12, avec le nom de l'auteur.

Vie de Fr.-René **Molé**, comédien français, membre de l'Institut national de France. *Paris, Desenne*, an XI-1803, in-12.

Biographie faite en commun par M. Ch.-G. Étienne et Gaugiran Nanteuil.

Vie (la) de M. de **Molière**. (Par Jean-Léonard Le Gallois, sieur de Grimarest.) *Paris, Jacq. Le Febvre*, 1705, in-12, 4 ff., 314 p., plus la table. — *Paris, chez Jacques Le Fefebvre, dans la grand' Salle du Palais, au Soleil d'or*, 1705, in-12, 101 p. et 6 p. non chiff. pour la table. — *Lyon, chez Jacques Lions, libraire, rue Mercière, au Bon Pasteur*, avec permission, très-petit in-8, 101 p. et 6 p. non chiffrées pour la table.

Il est très-certain que cette dernière édition, sous la rubrique de *Lyon*, est une contrefaçon antidatée de la seconde de Paris (1705,101 p.), qu'elle reproduit page pour page ; cette dernière, que je crois être le premier à signaler, n'est point indiquée dans la « Bibliographie molièresque » de M. P. Lacroix. Je les possède l'une et l'autre et j'ai pu en faire une comparaison minutieuse, qui ne laisse subsister aucun doute. Les deux volumes sont au premier aspect semblables en tout : même format apparent, même nombre de pages, même disposition typographique ; mais l'édition de Paris a les caractères un peu plus gros ; celle de Lyon est, d'ailleurs, moins jolie, les caractères en sont usés, le tirage bien moins bon, elle copie jusqu'à l'orthographe et aux fautes de l'édition de Paris, et si l'on y rencontre quelques corrections, on y lit, en revanche, des erreurs, qui trahissent aux yeux du bibliographe expérimenté la main du contrefacteur. L'existence de l'édition de Paris, 1705, en 101 pages, démontre clairement la supposition de l'édition de Lyon, 1692, qui n'en est que le calque. Maintenant, comment cette dernière est-elle devenue d'une rareté si grande, que son existence même a pu être mise en doute? Les éditeurs de Paris en obtinrent-ils la suppression? Mais, d'autre part, l'édition identique de Paris (plus rare peut-être encore, puisqu'elle n'avait pas été signalée jusqu'ici), doit-elle être aussi considérée comme une publication subreptice, faite en fraude des légitimes éditeurs, ou bien l'exiguité du volume, et son bon marché qui le destinait à des acheteurs généralement peu soigneux, ont-ils été ses seules causes de destruction, causes qui pourraient aussi fort bien expliquer la disparition de la contrefaçon? Tout cela mériterait des développements qui trouveront leur place ailleurs. Je ne crois pas ces détails oiseux, parce que cette vie de Molière, la première en date, a retrouvé sinon toute la faveur qu'elle mérite, du moins

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'attention des hommes d'étude. Il est bon de ne pas oublier que, contrefait à l'étranger (*Bruxelles*, 1706), traduit en hollandais (*Amsterdam*, 1705), et en allemand (*Augsbourg*, 1711), l'ouvrage de Grimarest a figuré *huit fois* en tête de diverses éditions de Molière, de 1709 à 1747, c'est-à-dire à une époque où la tradition touchant le grand homme était encore, si j'ose le dire, toute vivante. Niceron, dans le 29e vol. de ses « Mémoires », publié dans cet intervalle, ne se faisait donc que l'écho d'un sentiment généralement adopté, et que la critique moderne paraît disposée à partager, à la suite de Desprès, qui osa le premier, en 1822, réimprimer Grimarest. G. M.

M. Aimé Martin a donné de l'ouvrage de Grimarest une nouvelle édition élucidée, complétée et suivie d'une histoire de la troupe de Molière, sous le titre de : « Mémoires sur la vie de Molière, par GRIMAREST, publiés avec des notes par Aimé Martin ». Paris, Lefèvre, 1824, in-8. C'est un tirage à part et à petit nombre des préliminaires de l'édition des Œuvres de Molière, *Paris, Lefèvre*, 1824, 6 vol. in-8.

Réimprimée avec une notice de M. A. Poulet-Malassis, *Paris, I. Lisieux*, 1877, in-18.

Vie (la) de Jean-Baptiste Poquelin de Molière, très-fameux comédien, tant par son personnage au théâtre que par les ouvrages qu'il a composés. *Bruxelles, Jean Smed*, 1706.

Mercier, dans sa préface de « Molière, drame », *Amsterdam*, 1776, cite cet ouvrage comme un ouvrage nouveau, mais M. Taschereau s'est assuré qu'il n'était qu'une reproduction exacte de l'ouvrage de GRIMAREST.

Vie de Molière, avec des jugements sur ses ouvrages. (Par VOLTAIRE.) *Paris, Prault*, 1739, 2 ff. de tit., 120 p.

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Cette vie a été insérée dans quelques éditions des Œuvres de Molière.

Vie (la) du général **Monk**, duc d'Albemarle, etc., le restaurateur de Sa Majesté britannique Charles II. Traduite de l'anglois de Thomas GUMBLE, docteur en théologie et autrefois un des chapelains du général. (Par Guy MIÈGE.) *Londres, R. Scot (Hollande)*, 1672, in-12, 6 ff. et 406 p. — *Rouen, Lucas*, 1672, in-12.

L'ouvrage original a paru à *Londres* en 1670, in-8.

Vie littéraire du général **Montalembert**. (Par Sulpice IMBERT DE LA PLATIÈRE et DELISLE DE SALES.) *Paris*, 1801, in-4.

Publié aussi sous le titre : « Éloge historique ». Voy. V, 82, *b*.

Vie de B.-A. **Montano**. (Par Jean-François LOUMYER.) *Bruxelles*, 1842, in-8.

Vie de M. le duc de **Montausier**, pair de France, écrite sur les Mémoires de la duchesse D'UZÈS, sa fille, par N*** (le P. Nicolas LE PETIT, jésuite.) *Paris, Rollin*, 1729, 2 vol. in-12.

Le tome II contient « la Guirlande de Julie ».

a Réimprimée sous le titre de : « Mémoires ». Voy. VI, 210, *e*.

Vie (la) de madame la duchesse de **Montmorency**, supérieure de la Visitation de Sainte-Marie de Moulins. (Par Charles COTOLENDI, avocat.) *Paris, Barbin*, 1684, in-8. — *Tours, Mame*, 1837, in-12. — *Tournai*, 1855, in-18.

b Vie (la) de madame la duchesse de **Montmorency**, supérieure de la Visitation Sainte-Marie de Moulins, tirée des manuscrits conservés dans ce monastère. (Par l'abbé GARREAU.) *Clermont-Ferrand, P. Vallanes*, 1769, 2 vol. in-12.

Une nouvelle édition de cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque catholique de la Belgique ». *Louvain, Vanlinthout et Vandenzand*, 1824, in-8. Les nouveaux éditeurs ne parlent nullement de l'édition originale de 1769. Ils n'y ont apporté d'autre modification que celle de supprimer les cinq premières pages de la préface, de telle sorte que cette réimpression belge commence ainsi : « On avait déjà une vie de Mme de Montmorency, publiée en 1684... ».

c Vie (la) de **M. Morel**, curé de Villiers-Vineux, proche de Tonnerre. (Par l'abbé DU FAÏS.) *Troyes, J. Febvre*, 1702, in-12.

Imprimée à la suite d'une « Vie de M. Roy » (par Morel). Voy. ci-après, col. 1011, *f*.

d Vie du comte de **Munnich**, général, feldmaréchal au service de Russie; ouvrage traduit librement de l'allemand de Gérard-Ant. DE HALEN, son compatriote. (Par le baron J.-F. BOURGOING.) *Paris, Nicolle*, 1807, in-8.

Vie de Joachim **Murat**, et relation des événements politiques et militaires qui l'ont précipité du trône de Naples; par M**** (Mme ROLLY). *Paris, Pillet*, 1815, in-8.

e Vie publique et privée de Joachim **Murat**, composée d'après des matériaux authentiques... Par M*** (Ant. SÉRIEYS). *Paris, Dentu*, 1816, in-8.

Vie et aventures de Joachim **Murat**... Par M. L..... (A.-L.-J. GODIN). *Paris, Ménard et Desenne*, 1816, 1817, in-12.

f Vie de M. **Musart**...

Voy. « le Modèle des pasteurs », VI, 320, *a*.

Vie historique et impartiale de **Napoléon** Bonaparte, ex-empereur des Français; par J. M. G. (GASSIER). *Paris, Vauquelin*, 1814, in-18, 142 p. et un portrait.

Vie politique et militaire de **Napoléon**, racontée par lui-même au tribunal de César, d'Alexandre et de Frédéric. (Par le

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

général Henri DE JOMINI.) *Paris, Anselin*, 1827, 4 vol., in-8.

Vies et révélations de la sœur de la **Nativité** (Jeanne Le Royer)... religieuse converse au couvent des Urbanistes de Fougères, écrites sous sa dictée par le rédacteur de ses Révélations (l'abbé GENET, prêtre du diocèse de Rennes). *Paris, Beaucé*, 1817, 3 vol. in-12. — 2e édit. *Ibid., id.*, 1819, 4 vol. in-12. — 3e édit. *Paris et Lyon, Périsse*, 1849, 4 vol. in-12.

Vie privée et ministérielle de M. **Necker**, directeur général des finances; par un citoyen (James RUTLIDGE). *Genève, Pellet*, 1790, in-8, avec un supplément.

Vie de saint Philippe de **Néri**, Florentin; traduite de l'italien du P. Pierre-Jacques BACCI, Aretin, de l'Oratoire. (Par Fr. DOULÉ, prêtre.) *Paris, Desprez*, 1685, in-8, 1686, in-12.

L'original italien parut à Rome en 1622.

Vie (la) d'illustrissime... Camille de **Neufville**. (Par Germain GUICHENON.) *Lyon, Molin*, 1695, in-12.

L'auteur a signé.

Vie du Rév. J. **Newton**; trad. de l'anglais par le trad. de « Omicron » et de « Cardiphonia » (Mlle DE CHABAUD-LATOUR). *Paris, Delay*, 1842, 2 vol. in-12.

Vie du maréchal **Ney**... (Par Raymond-Balthazard MAIZEAU.) *Paris, Pillet*, 1816, in-8.

Deux éditions la même année.

Vie du grand et incomparable saint **Nicolas**, évêque de Myre et patron de Lorraine. (Par N. DURMOY.) *Nancy*, 1704, in-12.
V. T.

Vie (la) de **Nicolas** (Napoléon-Bonaparte). Grand pot-pourri, en trois parties; par l'auteur de l' « Ogre de Corse » (C.-J. ROUGEMAITRE). *Paris, Louis*, août 1815, in-18, 72 p.

Vie (la) de M. **Nobletz**...

Voy. ci-dessus, col. 990, *b*.

Vie (la) de saint **Norbert**, archevêque de Magdebourg et fondateur de l'ordre des Chanoines prémontrés; avec des notes pour l'éclaircissement de son histoire et de celle du XIIe siècle. (Par Louis-Charles Hugo.) *Luxembourg*, 1704, in-4.

Vie (la) du fameux Père **Norbert**, ex-capucin, connu aujourd'hui sous le nom de l'abbé Platel; par l'auteur du « Colporteur » (Fr.-Ant. CHEVRIER). *Londres, Nourse*, 1762, in-12, 144 p. — *Ibid., id.*, 1763, in-12, 144 p.

Vie de **Nostradamus**; par Pierre-Joseph (DE HAITZE). *Aix*, 1712, in-12.

Vie (la) et le testament de Michel **Nostradamus**... avec l'explication de plusieurs prophéties très-curieuses. (Par Edme CHAVIGNY, connu sous le nom de JANUS GALLICUS.) *Paris, Gattey*, 1789, in-12.

Vie (la) et les opinions de maître Sébaltus **Nothanker**. Trad. de l'allemand par un ami du héros. (Par Christophe-Frédéric NICOLAÏ.) *Londres*, 1774, in-8; — 1777, 3 vol. in-12.

Vie (la) de M. Jean-Jacques **Olier**, prêtre, curé du fauxbourg de Saint-Germain à Paris... (rédigée par le P. GIRY, minime, sur les mémoires fournis par M. LECHASSIER, successeur de M. Olier). *S. l.*, 1687, in-12, 5 ff. lim. et 154 p.

L'auteur est nommé dans l'Avis préliminaire.

Vie de M. **Olier**, curé de Saint-Sulpice à Paris. (Par l'abbé François-Charles NAGOT.) *Versailles, Lebel*, 1818, in-8.

Vie de M. **Olier**, fondateur du séminaire de Saint-Sulpice; accompagnée de notices sur un grand nombre de personnages contemporains. (Par l'abbé FAILLON.) *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1841, 2 vol. in-8.

Vie (la) de Philippe d'**Orléans**, régent du royaume de France; par M. L. M. D. M. (LA MOTHE, dit DE LA HODE, ex-jésuite). *Londres*, 1736-1737, 2 vol. in-12.

Vie de L. P. J. Capet, ci-devant duc d'**Orléans**, ou Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution française. *Paris, imp. de Francklin*, an II, in-8, 56 p. et un portrait.

Par TURDAT, du Mans. Voy. « Vie... de J.-R. Hébert », ci-dessus, col. 983, *e*.

Vie politique de Louis-Philippe-Joseph d'**Orléans** Égalité, premier prince du sang et membre de la Convention. (Par René ALISSAN DE CHAZET.) *Paris, Hivert* ou *Dentu*, 1832, in-8, 152 p.

Vie (la) et la mort du duc d'**Orléans**, prince royal; par Th. M.... (Théodore MURET). *Paris, Mlle Eymery*, 1842, in-18.

Vie (la) de S. A. R. Ferdinand-Philippe d'**Orléans**, duc d'Orléans, prince royal

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

racontée au 5e bataillon des chasseurs d'Orléans. *Nantes, imp. de C. Mellinet*, 1842, in-32, 62 p.

Signée : C. M. (Camille Mellinet).

Vie du cardinal d'**Ossat**. (Par Mme Thiroux d'Arconville.) *Paris, Hérissant*, 1771, 2 vol. in-8.

Vie (la) de J.-Frédéric **Ostervald**, pasteur de Neufchâtel; par David Durand. (Ouvrage posthume, publié avec une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par Samuel Beuzeville.) *Londres, T. Payne*, 1778, in-8.

J'ignorais l'existence de cet ouvrage, lorsque je publiai en 1802, dans la 8e année du « Magasin encyclopédique », t. IV, p. 487, une « Notice sur la vie et les écrits de David Durand ». Depuis, j'en ai possédé un exemplaire. La lecture réfléchie que j'en ai faite me porte à le regarder comme un morceau aussi curieux que celui dont je parlai d'après le « Voyage littéraire » de Jordan, et que celui-ci présente comme un manuscrit de la Vie de Jaquelot, dont plusieurs endroits devaient ne pas faire plaisir aux amis de Bayle. David Durand parle souvent aussi de Bayle dans la « Vie de J.-F. Ostervald ». La permission qu'il avait donnée à deux ou trois amis de tirer copie de quelques-uns de ses manuscrits, nous a conservé celui dont il est ici question, les autres ayant péri peu de temps après la mort de l'auteur, dans un de ces incendies qui sont si fréquents et quelquefois si funestes dans la ville de Londres.

M. Beuzeville assure, dans sa Préface, que sa copie de la « Vie d'Ostervald » a été revue par David Durand et signée de sa propre main dans l'année 1761.

M. David-Henri Durand, pasteur, depuis l'année 1760, de l'église appelée l'Église française de Londres, neveu paternel de David Durand, ayant reçu ma Notice sur la vie et les écrits de son oncle, par les soins obligeants de M. Marron, m'a fait le plaisir de m'adresser des détails très-curieux sur la vie de David Durand. J'en ai profité pour la nouvelle édition de ma Notice insérée dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques ».

Le manuscrit de la « Vie de Jaquelot » a été également conservé; il a même été imprimé à Londres en 1785, in-8.

Vie (la) de saint **Ovide**; par P. M. (Médard), capucin. *Paris, Prest*, 1680, in-12.

Vie du vénérable dom Jean de **Palafox**, évêque d'Angelopolis et ensuite évêque d'Osme, dédiée à S. M. catholique. (Par Jean-Antoine-Touss. Dinouart.) *Cologne et Paris, Nyon*, 1767, in-8, LVI-576 p. — *Ibid., id.*, 1772, in-8, XLIV et 436 p., avec portr. et 3 fig.

Le P. Champion, jésuite, mort en 1701, avait commencé à faire imprimer une Vie de Palafox; l'impression fut arrêtée à la 7e feuille, à cause de la franchise de l'historien. Le docteur Arnaud s'est beaucoup servi de ces 7 feuilles pour l'histoire de Palafox qui forme le IVe vol. de la « Morale pratique des jésuites ». L'abbé Dinouart se procura le manuscrit entier du P. Champion, qui se trouvait parmi les manuscrits du collége de Clermont; il lui a été fort utile pour la composition de sa « Vie de Palafox », publiée en 1767 sous le voile de l'anonyme. («Examen crit. des dict. hist. »)

Voy. « Histoire de don Jean Palafox », V, 666, *b*.

Vie (la) de M. de **Pâris**, diacre. (Avec des réflexions servant de préface, par le P. Boyer, de l'Oratoire.) *Amsterdam, Foppens, M.D.CC.XXI* (*sic*, *Paris*, 1731), in-12.

Condamnée à Rome par décret du 22 août 1731.

Un ouvrage contemporain, publié sous le titre de « Relation des miracles de S. Pâris... par le docteur Mathanasius », attribue cette Vie à Jacques-Jos. Duguet et à Charpentier, curé de Saint-Leu.

Vie de M. François **Pâris**, diacre. (Par Barbeau de La Bruyère.) *S. l.*, 1731, in-12, 80 p.

Barbeau de La Bruyère m'a dit plusieurs fois qu'une Vie où M. de Pâris était qualifié de saint, était un des ouvrages qu'il avait composés pour la bonne cause, pendant son séjour en Hollande. (Article communiqué par L.-T. Hérissant.)

L'abbé Goujet ne connaissait pas l'auteur de cette « Vie de François Pâris ». J'en possède une édition datée de 1732, in-12, 96 p.

Vie de M. de **Pâris**, diacre du diocèse de Paris. (Par Barthélemy Doyen, prêtre; avec des réflexions.) *En France*, 1731. — Nouv. édit., augm. (d'après le manuscrit de l'abbé Goujet). *En France*, 1732, 1733, 1738, in-12.

Réimprimée avec beaucoup d'augmentations, *Utrecht*, 1743; et *Paris*, 1788, avec de nouvelles additions.

Vie (la) et les vertus de messire Ant. **Pâté**, prêtre, bachelier en théologie, curé de Cherbourg et doyen de La Hague, décédé en odeur de sainteté; où se trouve recueillie l'histoire abrégée de plusieurs autres personnages recommandables en piété...(Par l'abbé Ch. Trigan.) *Coutances, Fauvel*, 1747, in-8.

Vie de saint **Patrocle**, fondateur de Colombier; par M. P. C. (P. Chevalier), curé de Colombier. *Moulins, imp. de A. Ducroux et Gourjon Dulac*, 1871, in-32, 2 ff. de titre et 93 p.

Vie (la) de saint **Paul**. (Par dom Franç.-Arm. Gervaise.) *Paris*, 1735, 3 vol. in-12.

Vie du P. **Paul** (Sarpi) de l'ordre des serviteurs de la Vierge et théologien de la sérénissime république de Venize, trad. de l'italien (de Fulgenzio Micanzio) par F... G... C... A... P... D... B... *A Leyde, Jean Elsev.*, 1661, pet. in-12, 12 ff., 391 p. et 3 p. de texte. — *Amsterdam*, 1664, 1673; — *Venise*, 1665, in-12.

Le texte italien a été publié sans nom d'auteur, *Leida*, 1646; *Venez.*, 1658, 1677, in-12. Quant

Copyright 2007 Editions Le nouveau siècle pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

à la traduction française, elle a été attribuée à Fr. Graverol, qualifié de conseiller au parlement de Bordeaux, ce qui est une erreur, Graverol n'ayant jamais rempli ces fonctions. (Voy. A. Claudin, « Archives du bibliophile », nº 121.)

Vie de saint **Paulin**... évêque de Nole... Ensemble les vies de saint Victrice et de saint Apre, tirées des écrits de saint Paulin; avec des dissertations et des remarques. (Par Le Brun des Marettes; publ. par le P. Frassen, cordelier.) *Paris, Couterot*, 1686, 1696, in-8.

Vie (la) de saint **Paulin**... avec l'analyse de ses ouvrages et trois dissertations sur quelques points importants de son histoire. (Par dom Franç.-Arm. Gervaise.) *Paris, Giffard*, 1743, in-4.

Vie de M. **Pavillon**, évêque d'Alet (par Ch.-Hugues Le Fèvre de Saint-Marc et Ant. de La Chassagne, sur les Mémoires faits la plupart ou revus par du Vaucel). *Saint-Miel (Chartres)*, 1738, 2 parties en 3 vol. in-12. — *Ulrecht (Paris)*, 1739, 3 vol. in-12.

Vie (la) de **Pedrille del Campo**, roman comique dans le goût espagnol; par M. T..... G. D. T. (Thibault). *Paris*, 1718, in-12. — *Amsterdam, Le Cène*, 1721, in-12.

Réimprimé sous le titre : « Histoire comique et galante... ». Voy. V, 645, *f*.

Vie (la) de **Pélage** (contenant l'histoire des ouvrages de saint Jérôme et de saint Augustin contre les Pélagiens). 1751, in-12.

On donne cet ouvrage au P. Patouillet, jésuite, et il en est digne. C'est en même temps un roman et une satire. L'auteur extravagant n'y fait que des portraits d'imagination : tous ses personnages sont feints ; mais on voit ce qu'il veut dire et à qui il en veut. (Catal. manuscrit de l'abbé Goujet.)

Vie (la) et les vertus de la sœur Jeanne **Perraud**, religieuse du tiers-ordre de Saint-Augustin; par un religieux augustin déchaussé (le P. Raphael). *Marseille, Garcin*, 1680, in-8.

Vie de François **Pétrarque**, célèbre poëte italien, dont les actions et les écrits font une des plus singulières époques de l'histoire et de la littérature modernes; suivis d'une imitation en vers français de ses plus belles poésies. (Par l'abbé J.-J.-T. Roman, d'Avignon.) *Vaucluse; et Paris, Cussac*, 1786, in-8.

Voy. « Génie de Pétrarque », V, 536, *c*.

Cet ouvrage, à l'exception des poésies, a été réimprimé par les soins de M. le comte Fortia d'Urban, sous le titre suivant :

a Vie de **Pétrarque** (par l'abbé Roman), publiée par l'Athénée de Vaucluse; augmentée de la première traduction qui ait paru en français de la lettre adressée à la postérité par ce poëte célèbre (par François Tissot, de Mornas). *Avignon, veuve Séguin*, an XIII-1804, in-12.

Vie (la) de **Philippe II**, roi d'Espagne, traduite de l'italien de Gregorio Léti (par J.-G. de Chevrières). *Amsterdam, Mortier*, 1734, 6 vol. in-12.

b

Vie (la) et les miracles de sainte **Philomène**, ou Filumena, surnommée la thaumaturge du XIXe siècle. Ouvrage traduit de l'italien par le P. J. F. B*** (Jean-Fr. Barrelle), de la Compagnie de Jésus... *Avignon, Séguin*, 1836, in-18.

Vie (la) du Père Antoine **Possevin**, de la Comp. de Jésus, où l'on voit l'histoire des importantes négociations auxquelles il a été employé en qualité de nonce de Sa Sainteté en Suède, en Pologne et en Moscovie, etc. (Par le P. Jean Dorigny, de la Comp. de Jésus.) *Paris, Étienne Ganeau*, 1712, in-12 de XXIV-541-XXV p.

c

Les exemplaires à l'adresse de *Ganeau*, possesseur du privilége, sont anonymes, mais il n'en serait pas de même, paraîtrait-il, pour tous ceux qui portent celle de *Jean Musier*.

d L'Épître au R. P. Michel-Ange Tamburini, général de la Compagnie, est signée : Dorigny, que je crois la véritable orthographe de ce nom, quoique les membres de cette famille champenoise qui vivent encore (ou qui vivaient encore il y a une quarantaine d'années), signent maintenant d'Origny. Ce procédé d'anoblissement ou de constatation d'anoblissement était si général au siècle dernier, qu'il est encore fort bien employé dans le nôtre. Si j'ai contre mon opinion le témoignage des PP. Backer, j'ai pour moi celui des bibliographes contemporains et du P. Carayon.

e Voy. le « Journal des savants » (2 mai 1712), 240-47. A. L.

Vie de Charles **Picot** et catalogue du musée qu'il a légué à la ville de Châlons-sur-Marne. *Châlons, imp. de Martin*, 1874, in-16.

La 1re édition, publiée en 1863, porte le nom de l'auteur au titre de départ.

f Vie du R. P. **Picot** de Clorivière. (Par Mlle Picot, sa nièce.) (*Paris*, vers 1822), in-8.

Vie (la) du R. P. Pierre-Jos. **Picot** de Clorivière... (Par le P. Fidèle Grisel, S. J.) *Mantes, impr. de Mme veuve Refay, s. d.*, in-18, 58 p.

Vie de messire François **Picquet**, consul de France et de Hollande à Alep, en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

suite évêque de Césarople... (Attribuée à Léonce ANTHELMI, évêque de Grasse.) *Paris, veuve Mergé*, 1732, in-12.

Vie de S. **Pierre**, prince des apôtres. (Par l'abbé Jean-Franç. BLETON.) *Lyon, Rusand*, 1830, in-18.

Vie et aventures de **Pigault-Lebrun**, publiées par J. N. B. (J.-N. BARBA). *Paris, G. Barba*, 1836, in-8.

Rédigée par Horace RAISSON ou par RABAN. Voy. « Supercheries », I, 428, *c*.

Vie de Jean **Pikler**, graveur en pierres fines, traduite de l'italien de Jean-Gérard DE ROSSI (par MM. BOULARD et MILLIN). *Paris*, an VI-1798, in-8.

Vie (la) et les mémoires de **Pilatre de Rozier**, écrits par lui-même et publiés par M. T*** (Alex. TOURNON DE LA CHAPELLE). *Paris, Belin*, 1786, in-12.

Vie de Pierre **Pithou**; avec quelques mémoires sur son père et ses frères. *Paris, G. Cavelier*, 1756, 2 vol. in-12.

La dédicace est signée par l'auteur, Pierre-Jean GROSLEY.

Vie (la) de Thomas **Platter**, écrite par lui-même. (Trad. en français par Ed. FICK.) *Genève, J.-G. Fick*, 1862, gr. in-8.

Vie (la) et les aventures du Petit **Pompée**, histoire critique, traduite de l'anglois (de François COVENTRY, mort en 1759) par N. TOUSSAINT. *Londres* (*Paris*), 1752, 2 vol. in-12.

Le petit Pompée était un chien barbet; son portrait, gravé en taille-douce, est placé en regard du titre du tome I.

L'on dit que le nom de Coventry est un pseudonyme.

Vie du prince **Potemkin**, feld-maréchal au service de Russie sous le règne de Catherine II. (Par Jeanne-Louise-Antoinette POLIER, appelée ordinairement Éléonore, dame DE CÉRENVILLE, morte à Paris en 1807; revue par TRANCHANT DE LAVERNE.) *Paris*, 1808, in-8.

Vie du R. P. **Potot**, de la Compagnie de Jésus... Par un Père de la même Compagnie... (le P. Achille GUIDÉE). *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1847, in-12.

Vie de **Quinault** (en tête du premier vol. du théâtre de M. Quinault.) *Paris, P. Ribou*, 1715, 5 vol. in-12.

Cette Vie de Quinault est dédiée à M. de Versoris, conseiller du roi en ses conseils, maître des comptes, directeur et intendant de l'hôtel royal des Invalides, etc.

L'épître dédicatoire est signée : Bo***.

Bo*** y parle du récit avantageux que M. de Versoris lui avait fait de ce gracieux poëte (Quinault), récit qui n'a pas peu contribué à la hardiesse qu'il prend de dédier l'Histoire de sa vie à M. de Versoris, à qui lui Bo*** a des obligations.

Dans les « Recherches sur les théâtres », par de Beauchamps, 1735, tome II, p. 293, 294, on voit que cette Vie de Quinault est de Germain BOFFRAND, son neveu, célèbre architecte.

Le Père Niceron, dans ses « Mémoires », tome XXXIII, 1736, page 210, est le premier qui attribue cette Vie de Quinault, de 1715, à BOSCHERON; les auteurs qui depuis 1736 ont parlé de Quinault, ont également nommé Boscheron comme l'auteur de cette Vie, et sûrement d'après le P. Niceron. Voici ce qui a induit en erreur le P. Niceron: il existe à la bibliothèque du roi un manuscrit in-f°, relié en carton, contenant 93 p., intitulé : « Vie de M. Quinault, de l'Académie françoise, avec l'origine des opéras; par BOSCHERON ». Il était dans la bibliothèque du duc de La Vallière, et est indiqué dans son catalogue sous le n° 5636, première partie, tome III.

Dans la « Petite Bibliothèque des théâtres », vol. de 1783, 1784, on a dit que Boscheron, auteur de la première Vie de Quinault imprimée à la tête de ses Œuvres (1715), avait fait encore une seconde Vie de cet auteur et qu'elle était dans la Bibliothèque du duc de La Vallière. Si les éditeurs de cette « Petite Bibliothèque » eussent bien examiné la seconde Vie de Quinault, ils auraient reconnu qu'elle ne pouvait venir de la même main que la première.

(Extrait des notes sur deux Vies de Quinault dans le « Dictionnaire » inédit de l'Académie royale de musique, par M. Beffara.)

Vie (la) de sainte **Radegonde**, jadis reine de France, et fondatrice du royal monastère de Sainte-Croix de Poitiers. *Poitiers, A. Mesnier*, 1621, in-12.

La dédicace est signée : E. L. P. (PIQUOT, jésuite). L'avant-propos est de Charles PIDOUX, sieur DU CHAILLOU, qui a été l'éditeur de l'ouvrage.

Vie (la) de M. **Ragot**... curé du crucifix au Mans. (Par l'abbé BLONDEAU, curé de Saint-Vincent.) *Le Mans, Olivier* (*s. d.*), in-12.

Voy. Hauréau : « Histoire littéraire du Maine », 2e édit., 1871, t. II.

Réimprimée en 1853, *Paris, Julien Lanier et Cie*, in-16, avec une notice signée : A. G. (Aug. DUPNÉ).

Vie de la Mère Élisabeth de **Ramfaing**, institutrice des religieuses du Refuge de Nancy. (Par le P. Nicolas FRIZON, jésuite.) *Avignon*, 1735, in-8.

« Bibliothèque lorraine » de dom Calmet. L'ex-jésuite Feller a confondu le P. Nic. Frizon avec le P. Léonard Frizon; le premier était originaire de Reims.

Les éditeurs de la nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France » ont confondu cette nouvelle Vie de la fondatrice du Refuge avec l'ancienne qui est DE BOUDON.

Vie (la) de damoiselle Élizabeth **Ranquet**. *Paris, Ch. Savreux*, 1655, in-12, 6 ff. préliminaires et 132 p. — Seconde édition,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

revue et corrigée. *Paris, Ch. Savreux*, 1660, in-12, de 166 p.

Le faux titre de la 2e édition porte : « La Vie de mademoiselle d'Esturville ».

Le P. Lelong attribue cet ouvrage à Thomas Fortin, proviseur du collége d'Harcourt et parent de M. de Chevreul d'Esturville, mari d'Élizabeth Ranquet, morte en 1654 (t. I, n° 4,817). Il ajoute dans une note (au Supplément, t. IV, p. 269) : « A la tête de cette Vie est un sonnet de P. Corneille ».

Ce sonnet, intitulé : « Épitaphe d'Élizabeth Ranquet », n'a été inséré dans les « Œuvres de Corneille » que fort tard ; il n'a été compris dans les « Œuvres complètes » qu'en 1855, édit. Lefèvre, puis, plus récemment dans l'édition Marty-Laveaux, publiée chez Hachette.

Or, ledit sonnet, où de légers changements, comme le nom d'Éléonore substitué à celui d'Élizabeth Ranquet, avait été publié dans la 1re édition des « Poésies diverses » de Brébeuf, postérieure seulement de trois ans à la 1re édition de la « Vie d'Éliz. Ranquet » ; aussi lui fut-il généralement attribué jusqu'à la découverte de ce volume assez rare. Cependant, on ne saurait guère taxer Brébeuf de plagiat ; son amitié fort intime avec Corneille pourrait faire supposer une collaboration à l'Épitaphe d'une amie commune ; ou bien, Corneille a pu communiquer son travail à Brébeuf, et le manuscrit s'étant trouvé dans les papiers de celui-ci, on l'aura publié, sans sa participation active, avec ses autres pièces.

Les pièces de vers sont imprimées fort incorrectement dans la 1re édition. C'est ainsi qu'au sixième vers de la pièce signée : Corneille, on lit :

Son âme s'élevant *au-dessus* de ses yeux,

au lieu de : *au-delà*, et dans « Une autre épitaphe » :

Passant, celle qui git en ce *funeste* lieu,

au lieu de : *funèbre*.

Vie (la) de saint Jean-François **Regis**, de la Compagnie de Jésus ; par le P. A. J. D. L. N. (Anne-Joseph de La Neuville), de la même Compagnie. *Paris, Guérin*, 1737, in-12. — *Liége*, 1738, in-12.

Vie (la) et légende de madame saincte **Reigne**, vierge et martyre. *Troyes, Jehan Lecoq, s. d.*, pet. in-8, 16 ff.

En vers de 10 syllabes. A la fin un acrostiche de 16 vers donne le nom de l'auteur, Jeannes Piquelin.

Vie (la) de **Renan**, suite à la « Vie de Jésus » ; par M. M..... (Maurice Marrot). 4e édition. *Toulouse, Delboy*, 1863, in-8.

Les deux premières éditions portent le nom de l'auteur.

Vie (la) de Laurent **Ricci**, dernier général de la Compagnie de Jésus. (Par Louis-Ant. de Caraccioli.) *La Haye*, 1776, in-12.

Vie du cardinal duc de **Richelieu**... (Par Jean Le Clerc.) *Cologne* (*Amsterdam, Huguetan*), 1695, 1696, 2 vol. in-12.

Les éditions suivantes portent le nom de l'auteur. Des éditions portent le titre : « Vie d'Armand-Jean, cardinal duc de Richelieu... ».

a Vie privée du maréchal de **Richelieu**... (Rédigée par M. Faur, ancien secrétaire du duc de Fronsac.) *Paris, Buisson*, 1790, 3 vol. in-8. — 2e édition. *Ibid., id.*, 1792, 3 vol. in-12.

On assure que le 3e volume, où se trouve l'aventure de Mme Michelin, est entièrement de l'invention de M. Faur.

b Vie (la) du duc de **Ripperda**, seigneur de Poelgeest, grand d'Espagne ; par M. P. M. B. (Pierre Massuet, bénédictin). *Amsterdam, Ryckhoff*, 1739, 2 vol. in-12.

Vie de Mme **Rivier**, fondatrice et première supérieure de la congrégation des sœurs de la Présentation de Marie ; par l'auteur de la « Vie du cardinal de Chevérus » (A.-J.-M. Hamon, curé de Saint-Sulpice). *Avignon*, 1842, in-12.

c La « Vie du cardinal de Chevérus » a été publiée sous le pseudonyme de Huen-Dubourg.

Vie (la) du bienheureux **Robert d'Arbrissel**... *La Flèche, G. Griveau*, 1648, in-8.

Latin-français. Le texte latin est de Balderie et la traduction de Séb. Ganot.

Vie (la) du bienheureux **Robert d'Arbrissel**... divisée en deux parties, et justifiée par titres rares tirés de divers monastères de France, d'Espagne et d'Angleterre. *Saumur, par F. Ernou*, 1666, 1667, in-4. *d*

Signée : B. Pavillon.

Vie de saint **Robert**, abbé de Molesme, instituteur de l'ordre de Cîteaux ; avec un office propre pour le jour et l'octave de sa fête. (Par dom Foulon, mort à Paris le 15 juillet 1813.) *Troyes*, 1776, in-8.

Vie secrète, politique et curieuse de Maximilien **Robespierre**. (Par L. Duperron.) *Paris, Prévost*, an II, in-12, 36 p., avec une gravure. *e*

L'auteur a signé.

Vie de Maximilien **Robespierre**. (Par l'abbé Proyart neveu.) *Arras, Théry*, 1850, in-12, iv-292 p.

Vie (la) et les aventures de **Robinson Crusoé**... le tout écrit par lui-même, traduit de l'anglois (par Van Effen et Thiemiseul de Sainte-Hyacinthe). *Amsterdam, L'Honoré et Chatelain*, 1720, 3 vol. in-12, front. et fig. de B. Picart, cartes. *f*

Voy. « Aventures de Robinson Crusoé... », IV, 388, *c*, et l'article de Foë aux « Supercheries », I, 82, *f*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie (la) et les Aventures de **Robinson** Crusoë, par D. DE FOE, ancienne traduction (par VAN EFFEN et SAINT-HYACINTHE), corrigée sur la belle édition donnée par Stockdale en 1790, augmentée de la vie de l'auteur, qui n'avoit pas encore paru (par GRIFFET-LABAUME, avec une préface par l'abbé DE MONTLINOT). *Paris, Mme Panckoucke*, an VII-1799, 3 vol. in-8.

Vie (la) et les très-surprenantes aventures de **Robinson** Crusoé. *A Dampierre, par G. E. J. M. A. L.* (Guyonne-Élisabeth-Joséphine Montmorency ALBERT LUYNES), 1797, 2 vol. in-8.

Texte anglais, avec traduction interlinéaire.

G.-E.-J. de Montmorency-Laval, née le 14 février 1755, avait épousé, le 19 avril 1768, Louis-Joseph-Charles-Amable d'Albert, duc de Luynes et de Chevreuse.

Vie de saint **Roch**... par l'abbé V. (J.-F. VINAS), curé de Saint-Roch. *Montpellier, Seguin*, 1838, in-18.

Une édition augmentée, 1865, 2 vol. in-18, porte le nom de l'auteur.

Vie du dévot Frère Alphonse **Rodriguez**, coadjuteur de la Compagnie de Jésus; par un R. P. de la mesme Compagnie (le P. Ant. GIRARD). *Paris*, 1656, in-12. — *Liége*, 1696, in-18.

Carayon, 2510-11.

Vie du bienheureux Alphonse **Rodriguez**, frère coadjuteur temporel de la Compagnie de Jésus. (Par le P. ROUDEAU.) *Paris et Lyon*, 1828, in-12.

Carayon, 2522.

Vie (la) de Mr de **Rossillion** de Bernex, évêque et prince de Genève. (Par BOUDET, chanoine régulier de Saint-Antoine.) *Paris, Mich. Lambert*, 1751, 2 tomes en 1 vol. in-12, portr. et fig.

L'auteur a signé.

Vie de **Rossini**, célèbre compositeur... Dédiée aux vrais adorateurs du célèbre maître, par un dilettante (VAN DAMME). *Anvers, librairie nationale et étrangère*, 1839, in-12, 215 p. J. D.

Vie de M. **Roy**, curé de Persé, proche Tonnerre, diocèse de Langres. (Par Jean-Baptiste MOREL, curé de Villiers-Vineux.) Seconde édition (publiée par l'abbé DU FAÏS). *Troyes*, 1702, in-12.

La première édition avait paru sous ce titre : « Réponse de M. Morel à M. le grand-vicaire de Langres, sur la vie et la mort de M. le curé de Persé ». Langres, 1678, in-12.

a La 2e édition est suivie d'une « Vie de M. Morel » par l'abbé DU FAÏS. Voy. ci-dessus col. 1000, *c*.

Vie de P. P. **Rubens**, ouvrage entièrement neuf, d'après les données les plus sûres et les plus authentiques; par un homme de lettres (GOBERT-ALVIN). *Anvers, Ancelle*, 1848, in-8.

J. D.

b Vie de **Rufin**, prêtre de l'Église d'Aquilée. (Par dom Ant. GERVAISE, refondue par l'abbé C.-P. GOUJET.) *Paris, Barrois*, 1724, 2 vol. in-12.

Vie (la) et les actions mémorables du Sr Michel de **Ruyter**... (Par B. PIÉLAT, médecin.) *Amsterdam (Lyon ou Rouen)*, 1677, 2 vol. in-12.

Vie de Michel de **Ruiter**, lieutenant-amiral-général de Hollande, traduite du hollandois de BRANDT (par AUBIN). *Amsterdam, Blaeu*, 1698, in-folio.

c Vie (la) de saint François de **Sales**, évêque et prince de Genève. (Par Ch. COTOLENDI, avocat.) *Paris, Barbin*, 1687, 1689, in-4.

Vie de saint François de **Sales**... d'après les manuscrits et auteurs contemporains; par M*** (A.-J.-M. HAMON), curé de Saint-Sulpice. *Paris, Lecoffre*, 1854, 2 vol. in-8.

d Souvent réimprimée et traduite en différentes langues. Une édition abrégée a été publiée par le même libraire l'année suivante.

Vie (la) de **Salomon**. (Par l'abbé François-Timoléon DE CHOISY.) *Paris*, 1682, in-8.

Vie de René-François de **Santerre**, prêtre du diocèse d'Orléans, mort en 1732. (Par Joseph DEVOYON.) *Lyon*, 1747, in-8.

e

Vie (la) et les bons mots de M. de **Santeul**... (Par PINEL DE LA MARTELIÈRE.) *Cologne*, 1738, in-12.

C'est une nouvelle édition du « Santeuilliana ». Voy. ci-dessus, col. 422, *f*.

Vie de **Sémiramis**. (Par l'abbé P. DANET.) *Londres (Paris)*, 1748, in-16, 1 f. de titre et 61 p.

f

Vie d'André **Serrao**, évêque de Potenza dans le royaume de Naples, ou histoire de son temps; par M. D. F. D. (DE FORGES D'AYANZATI, évêque de Canosa). *Paris, Stone*, 1806, in-12.

M. Justin Lamoureux a rendu compte de cet ouvrage dans la « Revue philosophique et littéraire », trimestre d'avril 1806.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie (la) de monsieur sainct **Servais**, evesque et patron de Maestricht... (Par Jean HÉLIN.) *Liége, L. Streel*, 1609, 1612, in-4, fig.

Vie de saint **Siffrein**, évêque... de Carpentras ; avec pièces justificatives. Par l'abbé R..... (RICARD). *Carpentras, imp. de Rolland*, 1680, in-12.

Vie de saint **Simon** de Crespy. *Besançon*, 1728, in-12.

Attribuée au P. P.-Jos. DUNOD, jésuite.

Vie de M. **Singlin**, directeur des religieuses de Port-Royal. (Par l'abbé Cl.-P. GOUJET.) *Utrecht (Paris)*, 1736, in-12.

Imprimée aussi la même année, en tête des « Instructions chrétiennes sur les mystères de N. S. J. C. », par Singlin.

Vie et travaux de Charles de **Sismondi**. (*Paris*), *imp. de Schneider et Langrand* (1845), in-8, 64 p.

Signée : A. M. (ADÉLAÏDE DE MONTGOLFIER.)

Vie (la) du pape **Sixte** V, par Greg. LETI ; trad. de l'italien (par l'abbé L.-A. LE PELLETIER). *Paris*, 1683, 1731, 1758, 2 vol. in-12.

Vie (la) de messire Jean **Soanen**, évêque de Senez. (Par J.-B. GAULTIER.) *Cologne*, 1750, in-12.

Imprimée la même année avec les « Lettres » de Soanen, 2 vol. in-4°.

Vie (la) de **Socrate**, traduite de l'anglais (de John-Gilbert COOPER, par DE COMBLES). 1751, in-12.

Vie (la) de **Spinosa** ; par un de ses disciples (Richer LA SELVE). *Hambourg, H. Künrath*, 1735, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 949, *a*.

Vie (la) et l'esprit de M. Benoît de **Spinoza**. *S. l.*, 1719, in-8, 208 p.

La Vie est l'œuvre du médecin LUCAS, de Leyde ; elle parut d'abord dans les « Nouvelles littéraires », t. X, p. 40-74.

De cet ouvrage l'on a extrait sous ce titre : « Traité des trois imposteurs » ; presque tout ce qui est compris dans la seconde partie, « Esprit de Spinoza », mais avec des altérations très-graves.

(« Œuvres de Spinoza, trad. par Émile Saisset ». Nouv. édit. *Paris, Charpentier*, 1872, 3 vol. in-12, t. II, p. LXIV.)

Voy. « Supercheries », I, 949, *a*, et « Traité des trois imposteurs », ci-dessus, col. 788, *e*.

Vie (la), les amours, le procès et la mort de Marie **Stuart**, décapitée à Londres le 18 février 1587... d'après les pièces originales. (Par C.-F.-X. MERCIER, de Compiègne.) *Paris, Girouard*, 1793, in-8, 154 p.

Même ouvrage que l' « Histoire de Marie Stuart ». Voy. V, col. 724, *b*.

Cet ouvrage est tiré de la « Cour sainte » du P. Caussin. L'éditeur a rajeuni le style de l'écrivain jésuite, mais il lui a conservé toute son enflure.

Vie du capitaine Robert **Surcouf** ; par M*** (J.-F. MAHÉ DE LA BOURDONNAIS). *Paris, Pélicier et Chatet*, 1828, in-18.

Vie des saints apôtres **Syméon** et **Sabba**, rédigée par DOMITIEN. Fac-simile slave (et traduct. française par Alex. CHODZKO). *Paris, Callet*, 1858, in-8.

Vie de M. **Taisand**, trésorier de France en la généralité de Bourgogne et Bresse. (Par dom Claude TAISAND, son fils.) *Dijon, Augé*, 1715, in-4, 17 p.

Réimprimée, avec des additions, en tête des « Vies des plus célèbres jurisconsultes », etc., par Taisand, 1721, in-4°.

Vie de **Talma** ; par M*** (DUVAL). *Paris, L'Aisné* ou *Guien*, 1826, in-32.

Vie (la) du **Tasse**. (Par l'abbé DE CHARNES.) *Paris, Michallet*, 1691, in-12.

Vie (la) du **Tasse** ; par J.-B. MANSO ; traduite de l'italien (par la comtesse DE LALAING, née DE MALDEGHEM). *Bruxelles, Hayez*, 1842, in-8.

Tirée à 100 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce. J. D.

Vie (la) de la Mère **Thérèse** de Jésus... nouvellement trad. d'espagnol (de Franc. DE RIBERA) en françoys par J. D. P. B. et L. P. C. D. B. (Jean DE BRETIGNY et Guillaume DE CHEVRE). *Paris, G. de La Noue*, 1601, in-8, frontisp. gravé.

Vie (la), mœurs, esprit, zèle et doctrine de la servante de Dieu, **Thérèse** de Jésus... réduite en sommaires par les Frères Jean de S. Hierosme et Jean de Jesus Maria..., mise en latin par Guillaume GRATIAN de la Mère de Dieu, et rendue françoise par G. D. R. (Guillaume DE REBREVIETTE), gentilhomme. *Arras, G. de La Rivière*, 1610, in-12, 260 p.

Vie (la) de **Thésée**, trad. du grec de PLUTARQUE (par Tanneguy LE FÈVRE). *Saumur, Lesnier*, 1664, in-12.

Catal. Bulteau, n° 3,515.

Vie de S. Thibaud, ermite. (Par F. LE PELLETIER, chanoine régulier.) *Paris, Simart*, 1729, in-12.

Note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie (la) et les aventures de Joseph **Thompson**, trad. de l'anglois (d'Édouard KIMBER, par DE PUISIEUX). *Londres et Paris, Charpentier*, 1762, 3 vol. in-12.

Vie du capitaine **Thurot**; par M*** (Nic.-Jos. MAREY). *Paris, impr. du Cercle social*, 1791, in-8.

Cet ouvrage fut traduit en allemand l'année suivante, *Jena*, in-8.

Vie de **Tiel** Ulespiegle, de ses faicts merveilleux et finesses par lui faictes. Nouvellement corrigée et translatée de flamand en françois. *Troyes, Nicolas Oudot*, 1655, pet. in-4.

Traduction d'un livre populaire allemand attribué à Thomas MURNER, et très-souvent réimprimé en diverses langues. Voir le « Manuel du libraire », t. V, col. 1003.

Vie (la) de **Tobie** le fils et de la jeune Sara, son épouse; avec de courtes réflexions. (Par le P. MAUGRAS.) *Paris, Estienne*, 1726, in-12, 48 p.

Vie du maréchal de **Tourville**... (Par J. RICHER.) *Avignon, Joly*, 1817, 2 vol. in-32.

Imprimée en 1783 et plusieurs fois depuis avec le nom de l'auteur.

Vie (la) de Frédéric, baron de **Trenck**, écrite par lui-même, et traduite de l'allemand en français par M. le baron DE B*** (Nic.-Ét. DE BOCK). 2e édition. *Metz*, 1788, 2 vol. in-12.

Vie (la) et les opinions de **Tristram Shandy**. Traduit de l'anglais de STERNE, par FRÉNAIS (et M. DE BONNAY). *Paris, Volland*, 1785, 1786, 4 vol. in-12.

Vie de S. **Tugal**, evesque de Lexobie en Basse-Bretagne, patron de Tréguier. (Par Pierre DE LA HAYE DE KERLINGAN.) *Rennes*, 1605, in-8.

Œttinger.

Vie de M. **Turgot**. (Par CONDORCET.) *Londres*, 1786, in-8.

Trois tirages différents la même année.

Vie (la) d'Antoine-Marie **Ubaldin**, comte de Montée, par un Père de la Compagnie de Jésus (le P. Paul LE CLERC). *La Flèche*, 1686. — La Vie d'Alexandre Bercius, congréganiste. (Par le même.) — La Vie de Guillaume Ruffin, congréganiste, tirée des Annales de la congrégation de La Flèche. (Par le même.) *Tours, Ph. Masson*, 1690, 1701, in-12.

Par une méprise singulière, on lit les mots *docteur en théologie*, dans la « Bibliothèque hist. de la France », t. I, n° 11,425, à la suite du nom de *Ruffin*, mort à l'âge de dix-huit ans.

Ces trois Vies ont été réimprimées à Paris en 1726, sous le titre de « la Jeunesse sanctifiée ». Voy. V, 999, *f*.

Vie (la) de sainte **Ulphe**, vierge, patronne de la célèbre abbaye de Notre-Dame du Paraclet, au diocèse d'Amiens. *Paris, S. Hure*, 1648, in-12.

La dédicace à la reine régente est signée : « Suzanne de Brasseuse, abesse ind. », mais l'auteur, le P. Simon MARTIN, religieux minime, est nommé dans l'Approbation.

Vie (la) de sainte **Ulphe**... *Amiens, veuve R. Hubault*, 1678, 1684, in-12.

La dédicace de cette nouvelle Vie, adressée à Mademoiselle, est encore signée : Suzanne de Brasseuse. L'auteur, le P. DOBEILH, jésuite, est nommé dans les Approbations de ses supérieurs. Une publication plus récente est intitulée : « Nouvelle Vie de sainte Ulphe... ». Par *** A. M. D. G. *Amiens, Ledien fils*, 1841, in-18; le discours préliminaire est terminé par : A. M. D. G. et L. V. H. C'est l'œuvre collective des PP. LORIQUET et SELLIER, jésuites.

Vie de D. Camille, princesse des **Ursins**-Borghèse. (Par le Père Joseph DE COURBEVILLE, jésuite.) *Paris, Ganneau*, 1737, in-12.

Le nom de l'auteur est à la permission du R. P. provincial.

Vie de M. **Van Espen**. (Par l'abbé G. DUPAC DE BELLEGARDE.) *Louvain*, 1767, in-8.

Réimprimée dans le Supplément aux Œuvres de Van Espen, publié par le même éditeur, *Bruxelles*, 1768, in-fol.

Vie (la) de S. **Vaneng**, fondateur de l'abbaye de Fécamp et patron de la ville de Ham. (Par le P. Christophe LABBÉ.) *Paris*, 1700, in-12, 30 ff. et 298 p.

Le nom de l'auteur se trouve dans les approbations.

Vie (la) et les sentimens de Lucilio **Vanini**. (Par David DURAND.) *Rotterdam, Fritsch*, 1717, in-12.

Vie de Carle **Vanloo**. (Par Michel-François DANDRÉ BARDON.) *Paris, Desaint*, 1765, in-12, 69 p.

Le nom de l'auteur est au titre de départ, page 3.

Vie du P. **Varin**... (Par le P. GUIDÉE, jésuite.) *Paris*, 1854, in-12.

La 2e édition, publiée en 1860, porte le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie de M. **Vernet**, prêtre de Saint-Sulpice... (Par l'abbé J. DABERT, depuis évêque de Périgueux.) *Paris*, *Périsse frères*, 1848, in-8. *a*

Vie (la) et les aventures de Ferdinand **Vertamond** et de Maurice son oncle, etc.; par M. B. I. L. (S. BOULARD, imprimeur libraire.) *Paris*, *Boulard*, 1792, 3 vol. in-12.

Vie (la) de messire Félix **Vialart de Herse**, évêque et comte de Châlons en Champagne. (Par l'abbé Claude-Pierre GOUJET.) *Utrecht*, 1738, 1739; *Rouen*, 1741, in-12. *b*

Il y a des exemplaires accompagnés d'une *Relation de miracles*, à laquelle Goujet n'a eu aucune part. Voy. les « Mémoires » de sa vie, p. 155.

Vie et lettres du capitaine Hedley **Vicars**. Traduit de l'anglais (de mistress Anna MARSH). 2e édition. *Paris*, *Meyrueis*, 1857, in-12, avec portrait. *c*

Vie de la sainte **Vierge**, mère de Dieu; tirée des saintes Écritures et des témoignages des saints Pères. (Par un prêtre du diocèse de Genève, l'abbé CHESNEAU.) 1804, in-12.

Vie intérieure de la très-sainte **Vierge**. Ouvrage recueilli des écrits de M. Olier, fondateur du séminaire de Saint-Sulpice. (Par l'abbé FAILLON.) *Rome*, *Salviachi*, 1856, 2 vol. in-8. *d*

Vie et conduite spirituelle de la demoiselle Madelène **Vigneron**, sœur du tiers-ordre de Saint-François de Paule, suivant les mémoires qu'elle en a laissés par l'ordre de son directeur. Le tout recueilli par les soins d'un religieux minime (Mathieu BOURDIN). *Rouen*, *Lebrun*, 1679, in-8.

L'auteur a signé la *Protestation* à la suite de l'avis au lecteur. *e*

Vie (la) de Jean-Baptiste **Villiers**, prêtre, principal du séminaire provincial des évêques à Douay. (Par LEROY.) *Ipres*, *T.-F. Walwein* (1774), in-12. — *Lille*, *imp. de E.-J. Henry*, 1788, in-12.

L'auteur est nommé dans la préface de l'édition de 1788, publiée par le P. Ch.-Louis RICHARD.

Vie (la) de saint **Vincent de Paul**. (Par P. COLLET.) *Nancy*, *Leseure*, 1748, 2 vol. in-4. *f*

Réimprimée avec le nom de l'auteur.

Vie (la) de saint **Vincent de Paul**. (Par l'abbé BÉGAT, ancien curé de Mareuil-les-Meaux.) *Paris*, *veuve Hérissant*, 1787, 2 vol. in-12.

L'auteur est nommé BÉGART dans le privilége.

Vie (la) de **Virgile**, écrite en vers (et autres poésies, trad. par l'abbé Michel DE MAROLLES). *Paris*, 1671, in-8.

Vie (la) de **Voltaire**; par M*** (l'abbé T.-H. DU VERNET). *Genève*, 1786, in-8, 355 p., portr. — Autre édit. *S. l.*, 1786, in-12, 367 p.

Réimprimée sous le titre de : « Vie de Voltaire; suivie d'anecdotes, qui composent sa vie privée. Par T. J. D. V..... » (DU VERNET). *Paris*, *Buisson*, 1797, in-8.

Pendant la détention à la Bastille que lui valut la publication des « Disputes de M. Guillaume », l'auteur a refondu le travail qu'il avait publié en 1786; il y a ajouté une partie entièrement neuve et il a rétabli certains détails qu'il avait été obligé de supprimer à cette époque.

Vie polémique de **Voltaire**, ou histoire de ses proscriptions; par G***. *Paris*, *Dentu*, 1802, in-8.

Publiée d'abord sous le titre : « Tableau philosophique de l'esprit de M. de Voltaire... ». Voy. ci-dessus, col. 650, *d*.

Vie privée de **Voltaire** et de Mme Duchatelet, ou six mois de séjour à Cirey; par l'auteur des « Lettres péruviennes » (Mme DE GRAFFIGNY). Suivi (*sic*) de cinquante lettres inédites, en vers et en prose, de Voltaire (avec des notes par DUBOIS, de Carouge près Genève). *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1820, in-8.

Vie de **Xénophon**; suivie d'un extrait historique et raisonné de ses ouvrages, où se trouve la traduction de plusieurs opuscules de cet auteur qui n'ont point encore paru en français, tels que l'apologie de Socrate, etc. (Par le marquis DE FORTIA D'URBAN.) *Paris*, 1795, in-8.

L'ouvrage est terminé par le « Banquet de Xénophon », traduit en français par P. DE LA MONTAGNE.

Vie de Mme d'**Youville**, fondatrice des sœurs de la Charité de Villemarie dans l'île de Montréal, en Canada. (Par l'abbé FAILLON.) *Villemarie*, *chez les sœurs de la Charité*, 1852, in-8, xx-491 p., 7 gravures et un fac-simile.

Vie (la) et les aventures de **Zizime**, fils de Mahomet II, empereur des Turcs; par G. D. M. (Claude LA BOTTIÈRE). *Paris*, 1722, 1724, in-12.

Ouvrage différent de celui de Guy Allard intitulé : « Zizime ». Voy. ce titre.

Vie (la) au Ghetto, ou le médecin israélite; par l'auteur de « Broad Shadows on life's pathway ». Traduit de l'anglais, par F. M. (MOUNERON). *Lausanne*, *Mignot*, 1873, in-12, 373 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie d'un solitaire inconnu (qu'on a cru être le comte de Moret, fils naturel de Henri IV), mort en Anjou, en odeur de sainteté, le 24 décembre 1691. (Par Joseph GRANDET.) *Paris, U. Coustelier*, 1699, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Vie d'une courtisanne du XVIII^e siècle. (Par Ch. THÉVENEAU DE MORANDE.) *S. l.*, 1776, *in*-8.

Voy. « Supercheries », I, 990, *f*.

Vie (la) de garçon dans les hôtels garnis de la capitale, ou de l'amour à la minute. Petite galerie galante. Par un parasite logé à pouf dans un grenier (J.-P.-R. CUISIN). *Paris*, 1820, in-18. — 2^e éd. *Paris*, 1823, in-18.

Vie (la) de l'esprit, ou explication allégorique de la Genèse. (Par J. DESMARETS DE S.-SORLIN.) *S. l.*, 1680, in-12, 254 p.

Vie (la) de l'hermite de Compiègne, décédé le 18 septembre 1691. (Par le P. Claude BUFFIER.) *Paris, E. Michallet*, 1692, in-12, 48 p.

Vie (la) de l'homme respectée et défendue dans ses derniers moments, ou instructions sur les soins qu'on doit aux morts et à ceux qui paraissent l'être... (Par THIÉRY.) *Paris, De Bure fils aîné*, 1787, in-8.

Vie (la) de mon oncle, et son porte feuille. (Par COUSIN, d'Avallon.) *Paris, André*, an X-1802, 2 vol. in-12, fig.

Vie (la) de mon père; par l'auteur du « Paysan perverti » (N.-E. RÉTIF DE LA BRETONNE). *Neufchâtel*, 1778, 2 vol. in-12. — *Paris*, 1779, 2 vol. in-12, avec grav. — *Neufchâtel; et Paris, veuve Duchesne*, 1788, 2 vol. in-12.

Réimprimée de nos jours sous ce titre : « Monsieur Rétif, ou la Vie de mon père ». *Paris, imp. de De Soye et Bouchet*, 1853, in-4°, 32 p.

Vie (la) de plusieurs hommes illustres tant françois qu'estrangers. *Rouen, Laurens Maurry, impr. pour Aug. Courbé, libr. à Paris*, 1657, in-4, tome I et unique.

La préface est signée : L'abbé DE CAMPION, autrement dit le prieur de Vert-sur-Avre.

Vie (la) de village en Angleterre, ou souvenirs d'un exilé; par l'auteur de « Channing, sa vie et ses œuvres » (M. Ch. DE RÉMUSAT). *Paris, Charpentier*, 1862, in-18.

Vie (la) des fondateurs des maisons de retraite, M. de Kerlivio, le P. Vincent Huby, jésuite, et mademoiselle de Francheville. (Par Pierre CHAMPION, jésuite.) *Nantes*, 1698, in-8.

Le P. Le Long, t. I, n° 4,766, nomme pour auteur Pierre PHONAMIC. Ce nom est l'anagramme de celui de l'auteur.

Vie (la) des gens mariez, ou les obligations de ceux qui s'engagent dans le mariage, prouvé par l'Écriture, par les saints Pères et par les conciles. (Par l'abbé GIRARD DE VILLETHIERRY.) 4^e édit., rev., cor. et augm. *Paris, A. de La Roche*, 1711, in-12 de XXIV-516 p.

L'auteur est nommé dans l'approbation.

Vie (la) des graves et illustres personnages qui ont diversement excellé en ce royaume sous les règnes de Louis XII, François I^er, Henry II, François II, Charles IX, Henry III et Henry IV... (Par Jean LE CLERC.) *Rouen, J. Petit*, 1609, in-8; *Paris, jouxte la coppie impr. à Rouen par J. Petit*, 1609, in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Vie (la) des prédestinez dans la bienheureuse éternité. (Par le P. RAPIN.) *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1684, in-4.

Vie (la) des saints de l'Ancien Testament. (Par Nic. FONTAINE.) *Paris*, 1679, 1683, 1685. — *Lyon*, 1687, in-8.

L'édition de Lyon a pour titre : « Vie des saints patriarches... ».

Ce volume est indiqué souvent comme le V^e de l'ouvrage suivant.

Vie (la) des saints pour tous les jours de l'année. (Par Nicolas FONTAINE.) 2^e édition. *Paris, Roulland*, 1679, 4 vol. in-8.

Les approbations sont de 1677. L'ouvrage a été réimprimé en 1685 sous le titre de : « Vies des saints... », in-fol., et en 1693, 6 vol. in-12, avec la Vie des saints de l'Ancien Testament, et celle des prophètes, par le même auteur.

Vie (la) des veuves, ou les devoirs et les obligations des veuves chrétiennes. Nouv. édit., rev., corr. et augm. de remarques curieuses sur la viduité, tirées des anciens Pères grecs et latins. (Par l'abbé Jean GIRARD DE VILLETHIERRY.) *Paris, A. Damonéville*, 1736, in-12.

La première édition est de *Paris, Prolard*, 1697. Souvent réimprimée.

Vie (la) des vierges, ou les devoirs et les obligations des vierges chrétiennes. (Par GIRARD DE VILLETHIERRY.) *Paris*, 1693, in-8.

Souvent réimprimée, et quelquefois avec le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vie du législateur des chrétiens, sans lacunes et sans miracles; par J. M. (J. Mosneron). *Paris, Dabin*, an XI-1803, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent : « Vie de Jésus-Christ... », avec le nom de l'auteur.

Vie (la) du monde élevée à Dieu. Nouv. édit. des « Esquisses religieuses offertes aux gens du monde »; augmentée des tableaux bibliques, la création, la chute, l'exil... etc. (Par Mme la marquise de Godefroy Ménilglaise.) *Paris, A. Jouby et Roger*, 1870, in-8, 539 p.

Voy. V, 200, *e*.

Vie du prêtre, vie de foi. (Par l'abbé Valentin.) *Paris*, 1852, in-12.

Vie (la) du soldat français, en trois dialogues, composés par un conscrit du département de l'Ardèche et dédiés à son colonel. (Par Lémontey.) *Munich, de l'imp. électorale*, octobre 1805, in-8. — *Paris, Debray*, 1805, in-8, 32 p. — *Liége, Desoer*, 1805, in-12.

Vie (la) est un songe, tragi-comédie italienne, tirée de l'espagnol de Calderon de La Barca; traduite de l'italien (par Thom.-Sim. Gueullette). *Paris, Briasson*, 1717, in-12.

Vie et amours d'un pauvre diable. (Par Haudart,) *Paris et Genève*, 1788, 2 vol. in-12.

Vie (la) et les doléances d'un pauvre diable, pour servir de ce qu'on voudra aux prochains États généraux. « Enfin, toute cette fricassée que je barbouille ici n'est qu'un registre des essais de ma vie, qui est pour l'interne santé exemplaire assez ». (Par L.-A. du Wicquet d'Ordre.) *Cambrai, Bertoud*, 1789, in-8.

Réimprimée la même année. On a du même auteur : « Naru, fils de Chinki, histoire cochinchinoise, qui peut servir à d'autres pays, et de suite à celle de Chinki son père ». *Londres*, 1776, in-8.
Suivant le Catalogue Dinaux, 3e partie, nº 2,206, l'auteur serait un gentilhomme du Cambraisis nommé de Maugée.

Vie (la) et les opinions d'un bizon, ouvrage posthume d'un bizon cosmopolite, écrit par lui-même et traduit de la langue du Congo, par A. B. C. D., membre de toutes les sociétés savantes de l'Europe et même de la société littéraire de Gand. (Par J. Ferrary, receveur d'Everghem.) *Paris*, 1804, 2 vol. in-18.

J. D.

Vie et mort d'une jeune israélite. Traduit librement de l'anglais (de miss Ann. Fraser-Tytler). 2e édition. *Toulouse, Grassart*, 1860, in-18.

Vie (la) heureuse, ou l'homme content, enseignant l'art de bien vivre. (Par Jean Puget de La Serre.) Nouvelle édition. *Paris, Charpentier*, 1701, in-12, fig.

Vie (la) intérieure, ou expérience du chrétien primitif; par l'auteur de « la Case de l'oncle Tom » (Mme Harriet Beecher Stowe). — *Toulouse, société des livres religieux*, 1862, in-18.

Vie (la) martyre, translation et miracles des martyrs SS. Can, Cantian et Cantianne, les corps desquels reposent enchassez en l'église Nostre-Dame d'Estampes. Par H. B. T., Estampois (dom Hardi, religieux bénédictin de l'abbaye de Morigny; Louis Bastard, chanoine de l'église Nostre-Dame d'Estampes, et Nicolas Tyroin, chanoine et curé de l'église Saint-Basile de la même ville). *Paris, Martin Vérac*, 1610, in-8.

Vie, pensées et voyages de D. D. (Durand). *Saint-Étienne, imp. de Gonin*, 1837, in-18, 96 p.

L'auteur se nomme dans un fragment de lettre, imprimée page 1 de son livre ; il était ouvrier tailleur.

Vie politique de tous les députés à la Convention nationale... Par M. R*** (J.-B. Magloire Robert, ancien avocat à Rouen). *Paris, L. Saint-Michel*, 1814, in-8.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Vie privée des cinq membres du Directoire, ou les puissants tels qu'ils sont. (Par Jos. Despaze.) (*Paris*) *imp. du bureau central des abonnements, s. d.*, in-8, 8 p.

Vie privée des ecclésiastiques, prélats et autres fonctionnaires publics qui n'ont point prêté leur serment sur la constitution civile du clergé (par Dulaure); pour faire suite à la « Liste des nobles » (par le même auteur). *Paris, Garnery*, an IIe de la liberté, 1791, 3 part. in-8.

Voy. : « Collection de la liste des ci-devant ducs... » IV, 631, *d*.

Vie privée, politique et militaire des Romains sous Auguste et Tibère. (Traduit de l'anglais de miss Cornélia Knight, par Mme Lindsay, morte à Angoulême en 1820.) *Paris, Buisson*, 1801, in-8.

Vie (la) pure et sainte par un Père de la Compagnie de Jésus (J.-B. de Maurage).

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mons, Havart, 1699, in-4. — *Dinant (Liége), Wirkay*, 1734, 2 vol. in-12.

Vie sacerdotale et pastorale... Par un directeur de séminaire (l'abbé J.-B. Lasausse). *Paris, Guillot*, 1781, in-12.

Vieil (le) artiste, ou la séduction, mélodrame en trois actes. Par MM. Frédéric Lemaître et C***... (Par le baron Alph. de Chavanges, Alex. de Comberousse et Aug. Maillard.) *Paris*, 1826, in-8.

Viel (le) papiste. (Par Claveson.) *S. l. (Paris?)*, 1609-1610, 2 parties in-8.

Recueil de sonnets contre les ministres protestants.

Vieillard (le) d'Ellacombe. (Par César Malan.) *Genève*, 1817, in-8, 33 p.

Vieillard (le) de Viroflay, tableau villageois en un acte et en vaudevilles. (Par M. de Courcy et S.... (Charles-Aug. Sewrin). *Paris, Brunet*, 1826, in-8.

Vieillard (le) devenu aveugle, stances; par A. M. (And. Morellet). *S. l. n. d.*, in-8.

Vieillard (le) du mont Caucase aux juifs portugais, allemands et polonais, ou réfutation du livre intitulé : « Lettres de quelques juifs portugais, allemands et polonois », in-12, Paris, 1776. (Voy. V, 1260, *b*.) (Par Voltaire.) *Rotterdam*, 1777, in-12, 2 ff. de tit. et 296 p. — *Londres*, 1785, in-8.

La lettre qui termine ce volume est datée de Perpignan, le 15 septembre 1776, et signée : La Roupillière ; c'est un des derniers masques de Voltaire.

Voy. « Bibliographie voltairienne », no 349.

Réimprimé sous le titre de : « Un chrétien contre six juifs ». Voy. ci-dessus, col. 866, *c*. Cet ouvrage a été donné à tort, au tome IV, col. 326, *a*, sous le titre : « Aux juifs portugais... ».

Vieillard (le) pauvre, élégie. (Par Boullault.) *Nantes, s. d.*, in-8.

Catalogue de Nantes, no 27,142.

Vieille (la) fille; par Mme S. P*** (Sophie Panier, ou plutôt M. Lourdoueix), auteur du « Prêtre ». *Paris*, 1821, 2 vol. in-12.

Voy. VI, 1012, *e*.

Vieilles (des) maisons de Montpellier. (Par Jules Renouvier.) *Montpellier, impr. de Martel aîné*, 1835, in-8, 24 p., avec deux lithogr. de J.-B. Laurens.

Opuscule anonyme, réimprimé sans planches dans le premier numéro des « Mémoires de la société archéologique de Montpellier », in-4o.

a Vieilles (les) nouvelles. (Par Portelance.)

Note de l'inspecteur de la librairie d'Hemery, du 1er nov. 1749.

Vieillesse (de la), ou Caton l'Ancien; de l'Amitié, ou Lélius, ouvrages traduits de Cicéron par le bailli de R... (de Ressé-guier). *Marseille, Mossy*, 1780, in-8.

b Vieillesse (la), stances en vers. (Par l'abbé André Morellet, alors âgé de 88 ans.) In-8, 15 p.

Vienne et Berlin mis en parallèle. (Par G.-Fr. de Coelln.) *Leipzig*, 1808, in-8.

Vienne et Bruxelles, ou la maison d'Autriche et la Belgique; par l'auteur de l' « Histoire du roi Léopold » (Alphonse-Simon Rastoul de Mongeot). *Bruxelles, Vanderauwera*, 1854, in-18, 332 p. *c*

J. D.

Vierge (la) chrétienne, ou conseils aux jeunes personnes qui vivent dans le monde. (Par Fréd. Titeu.) *Paris, Gaume*, 1848, in-12.

Vierge (la) des Doms, poëme; par Mme B*** (Laure Bernard, née de Lagrave). *Avignon*, 1859, in-8, 32 p. *d*

Vierge (la) et les saints. (Par Napoléon Roussel.) *Paris, Delay*, 1843, in-32, 24 p.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Vierges (les) de la lune, ou Arlequin avalé par la baleine, histoire véritable, renouvelée des Grecs et mise en tableaux, dans le genre de Servandoni, pour le carnaval; précédée d'Arlequin dans un œuf, prologue, et suivie de la Journée vénitienne; tableaux burlesques à grand spectacle, avec un prologue. Par M. Augustin H... (J.-B.-Augustin Hapdé). *Paris, Barba*, 1812, in-8. *e*

Vierges (les) folles. (Par Alph. Esquiros.) *Paris, Aug. Le Gallois*, 1840, in-32.

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Vierges (les) martyres. (Par *Alph.* Esquiros). *Paris, Aug. Le Gallois*, 1842, in-32. *f*

Réimprimées avec le nom de l'auteur.

Vierges (les) miraculeuses de la Belgique, histoire des sanctuaires où elles sont vénérées, légendes, pèlerinages, confréries, bibliographie. Publié par A. D. R. (Auguste de Reume), avec le concours de plusieurs ecclésiastiques et hommes de

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

lettres... *Bruxelles, Parent*, 1856, in-8, VIII-444 p., avec 40 gravures sur bois. J. D.

Vierges (les) sages. (Par Alph. Esquiros.) *Paris, Aug. Le Gallois*, 1841, in-32.

Vies (les) d'Épaminondas, de Philippus de Macédoine... Item les vies de neuf excellents chefs de guerre, prises du latin d'Emilius Probus, mises en lumière par S. G. S. (Simon Goulard, Senlisien)... *Paris, F. Gueffier*, 1622, in-8. *b*

Ce volume est composé des pages 1039-1294 du tome II des « Vies des hommes illustres », publiées par le même. Voy. ci-après, col. 1027, *d*.

Vies de Haydn, Mozart et Métastase. (Par Louis-Alexandre-César Beyle, ancien auditeur.) *Paris, Delaunay*, 1817, in-8.

Vies (les) de Jean Calvin (écrite en latin par Théodore de Beze) et de Théodore de Beze (écrite en latin par Antoine de La Faye), mises en françois (par Antoine Teissier, de Nismes). *Genève, Widerhold*, 1681, in-12. *c*

Vies (les) de la très-illustre duchesse de Bretagne Françoise d'Amboise et de la bienheureuse Marie-Magdeleine de Pazzi... *Paris, P. Billaine*, 1634, in-8.

La Vie de Françoise d'Amboise a un titre particulier qui porte : « Par Fr. L. (Léon de Saint-Jean [Jean Macé, de Rennes]), religieux carme réformé ».
Cette première partie a été réimprimée en 1669 avec le nom de l'auteur. *d*

Vies de Milton et d'Addisson, auxquelles on a joint un jugement sur les ouvrages de Pope; le tout traduit de l'anglais de Samuel Johnson (par Ant.-Mar.-Henri Boulard, ancien notaire), et suivi de divers morceaux de littérature (composés ou traduits par le même). *Paris, Perlet*, 1805, 2 vol. in-18. *e*

Vies de plusieurs anciens seigneurs de la maison de Mornay, avec leurs généalogies. (Par René de Mornay de La Villetertre, curé de Saint-Germain-en-Laye.) *Paris*, 1689, in-4.

Guigard, « Biblioth. héraldique », n° 4336.

Vies de plusieurs hommes illustres et grands capitaines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. (Par l'abbé J.-B. Morvan de Bellegarde). *Paris*, 1726, 2 vol. in-12. *f*

Dubos, avocat au parlement, a écrit celle de M. de Luxembourg, et A. Poudeau de Bellechaume celle de Catinat.

Vies (les) de saint Prudence, évêque de Troyes, et de sainte Maure, vierge. (Par Remi Breyer.) *Troyes, Le Fevre*, 1725, in-12. *a*

Vies de Solon et de Publicola, extraites de Plutarque et retouchées sur les anciens historiens, etc. (Par L.-D. Brequigny, d'Argentan.) *Paris, Barrois*, 1749, in-12.

On a du même auteur une « Dissertation sur la prise de Rome par les Gaulois ». Journal de Verdun, octobre 1749.

Vies des anciens orateurs grecs, avec des réflexions sur leur éloquence et des traductions de quelques-uns de leurs discours. (Par L.-Géo Oudart Feudrix de Bréquigny.) *Paris, Nyon*, 1751, 1752, 2 vol. in-12. *b*

Vies des anciens philosophes, recueillies de divers auteurs et surtout de Diogène Laerce. (Par de Combles.) *Amsterdam (Paris, Duchesne)*, 1752, 2 part. pet. in-12. *c*

Vies des dames françaises qui ont été les plus célèbres dans le XVIII^e^ siècle par leur piété et leur dévouement pour les pauvres... 2^e^ édition... (Publié par l'abbé G.-T.-J. Carron.) *Lyon, M.-P. Rusand*, 1817, in-12.

La première édition, publiée par G.-J.-A.-J. Jauffret, était intitulée : « Des services que les femmes... ». Voy. ci-dessus, col. 484, *b*.
Souvent réimprimées. *d*

Vies des fameux architectes et sculpteurs; par M. D*** (Ant.-Nic. Dezallier d'Argenville). *Paris, De Bure*, 1787; *Jombert*, 1788, 2 vol. in-8.

Vies (les) des femmes illustres et célèbres de la France. (Par Aublet de Maubuy.) *Paris, Duchesne*, 1762-1776, 7 vol. in-12. *e*

Contient 41 notices.
Les tomes III et V ont été réimprimés, l'un en 1764, l'autre en 1766.

Vies (les) des grands capitaines de la Grèce, de Cornélius Nepos; traduites en françois, avec le latin à côté (par J. Vignancour). *Paris, Lambert*, 1654, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 59, *b*.

Vies des guerriers français, à l'usage des écoles régimentaires d'enseignement mutuel. Ouvrage publié avec l'autorisation de S. Exc. le ministre de la guerre. (Par MM. Boistard, Bousson, Doisy, Lafond et Tournemine, officiers d'artillerie de la garde royale.) *Paris, J. Brianchon*, 1819, in-12. *f*

Le frontispice a été renouvelé en 1824, et orné de 4 vignettes à l'*aqua-tinta;* mais c'est le même ouvrage.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vies des Hommes célèbres d'Angleterre, depuis le règne d'Henri VIII jusqu'à nos jours; traduites de l'anglois (de Thomas MORTIMER, par A.-F.-J. FRÉVILLE). T. Ier (et unique). *Londres; et Paris, Dehansy*, 1771, in-12.

Vies des hommes et des femmes illustres d'Italie, depuis le rétablissement des sciences et des beaux-arts. (Trad. de l'italien de SAN SEVERINO, par D'AÇARQ.) *Paris, Vincent*, 1767, 2 vol. in-12. — *Yverdon*, 1768, in-8.

Vies (les) des hommes illustres, comparés les uns avec les autres. (Par A. RICHER.) *Paris, Prault*, 1756, 2 vol. in-12.

Vies des hommes illustres d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande, ou le Plutarque anglais. Traduit de l'anglais (de Thomas MORTIMER), par Mme DE VASSE. *Paris*, an VIII-1800, 12 vol. in-8.

Nouveau frontispice mis au « Plutarque anglais », publié dès 1785.

Vies des hommes illustres de Plutarque (abrégées, d'après la traduction de Dacier, par Nicolas LEMOYNE, connu sous le nom de DÉSESSARTS). *Paris*, an VI-1798, 3 vol. in-8.

Vies des hommes illustres de Rome... Par LHOMOND. Traduction nouvelle (par J.-B. IDT), augmentée de notes critiques... *Lyon, Rusand*, 1809, in-18.

Vies (les) des hommes illustres grecs et romains, comparés l'un à l'autre, par PLUTARQUE, de Chéronée; translatées de grec en françois par M. J. AMYOT; auxquelles sont ajoutées les Vies d'Hannibal et Scipion l'Africain, traduites par Ch. DE L'ÉCLUSE, et les Vies d'Épaminondas, de Philippe de Macédoine, de Dionysius l'aîné, d'Octavius César Auguste, et celles de neuf excellens chefs de guerre, prises du latin d'Æmilius Probus (CORNÉLIUS NÉPOS), nouvellement mises en lumière par S. G. S. (Simon GOULART, Senlisien). *Paris*, 1587, 2 vol. in-8.

Réimprimées plusieurs fois. Goulart a aussi publié : « Œuvres morales de Plutarque, revues et corrigées par le translateur (Jacques AMYOT), avec des remarques et annotations ». *Paris, de La Noue*, 1584; *Sonnius*, 1597, 2 vol. in-8.

Vies des jeunes personnes célèbres. (Par Pierre-Jean-Bapt. NOUGARET.) *Paris, Belin-Leprieur*, 1834, in-12.

Forme le tome II de l'ouvrage publié sous ce titre : « Les Enfants célèbres chez toutes les nations... ». Voy. V, 112, *f*.

a Cet ouvrage avait paru d'abord, avec le nom de l'auteur, sous le titre d' « Histoire des jeunes personnes célèbres... ». *Paris*, 1810, in-12.

Vies (les) des jurisconsultes anciens et modernes. (Par P. TAISAND, publiées par dom Cl. TAISAND, son fils.) *Paris, Sevestre*, 1721. — Nouvelle édition, augmentée. (Par Claude-Jos. DE FERRIÈRE.) *Paris, Prault*, 1737, in-4.

b Vies des justes dans la profession des armes. *Versailles, impr. de J.-A. Lebel*, 1815, in-12.

Signé : L'abbé CARRON.
Plusieurs fois réimprimées.

Vies des peintres, sculpteurs et architectes les plus célèbres; par G. VASARI, peintre et architecte aretin. Trad. de l'italien, avec des notes, particulièrement celles *c* de BOTTARI (par Ch.-Cl. LE BAS DE COURMONT). *Paris, Boiste*, an XI-1803, 3 vol. in-8.

Vies des Pères, des martyrs et des principaux saints, traduites de l'anglois (de BUTLER, par les abbés GODESCARD et MARIE, avec des augmentations considérables). *Paris, Barbou*, 1763-1788, 12 vol. in-8.

d Les premiers volumes ont été réimprimés en 1783 et 1784, avec des augmentations. Les douze volumes ont été souvent réimprimés dans ces derniers temps. Un treizième volume, contenant les « Fêtes mobiles », et traduit librement par l'abbé NAGOT, sulpicien, a été imprimé à Versailles en 1811. Il a eu aussi plusieurs éditions.

Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, traduites du grec de DIOGÈNE LAERCE; on y a ajouté la Vie de Diogène Laërce, d'Épictète, de Confucius, etc. (Par *e* J.-H. SCHNEIDER.) *Amsterdam*, 1758, 1761, 3 vol. in-12. V. T.

C'est la même édition sous deux dates différentes.

Vies des poëtes grecs en abrégé, par M. LE FÈVRE; avec des remarques (par A. RELAND). *Amsterdam*, 1700; *Bâle*, 1766, in-12.

f Vies des premiers peintres du roi, depuis M. Lebrun jusqu'à présent. (Recueillies par Bernard LÉPICIÉ.) *Paris, Durand*, 1752, 2 part. in-8.

Les peintres mentionnés dans cet ouvrage sont au nombre de cinq. La Vie de Lebrun et le Discours qui est à la tête de ce recueil sont de DESPORTES, peintre. Les Vies de Coypel, Mignard et Le Moine sont du comte DE CAYLUS; celle de Boulogne est de WATELET.

Vies des prophètes, avec des réflexions tirées des saints Pères. (Par Nicolas FON-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

TAINE.) *Paris, Robustel*, 1685, in-8; — 1693, in-12.

Vies des quatre evesques engagés dans la cause de Port-Royal, M. d'Alet (Pavillon), M. d'Angers (Henri Arnauld), M. de Beauvais (Choart de Buzenval), M. de Pamiers (de Caulet). (Par Jérôme BESOIGNE.) *Cologne (Paris)*, 1756, 2 vol. in-12.

Vies des saints. (Par l'abbé Jean LABOUDERIE.) *Paris*, 1820, 3 part. in-24, avec gravures sur bois.

Vies des saints, à l'usage de la jeunesse. (Par P.-A. ALLETZ.) *Paris, Brocas*, 1766, in-12.

Vies (les) des saints; avec des réflexions sur la vie de chaque saint. (Par l'abbé REBEYROLIS.) *Lyon*, 1744, in-fol. V. T.

Il est probable que M. Van Thol a voulu parler ici des « Nouvelles Fleurs des Vies des saints et fêtes de l'année, augmentées de réflexions morales et chrétiennes; par un solitaire ». *Lyon, Faucheux et Regnault*, 1743, 1747; *Mauteville*, 1760, 2 vol. in-fol.

Vies (les) des saints de l'Ancien Testament, disposées selon l'ordre des martyrologes... (Par Adr. BAILLET.) *Paris, L. Roulland*, 1703, in-8.

Réimprimées sous le titre suivant :

« Les Vies des saints composées sur ce qui nous est resté de plus authentique et de plus assuré dans leur histoire, disposées selon l'ordre des calendriers et des martyrologes, avec l'histoire de leur culte, selon qu'il est établi dans l'Église catholique. Seconde édition, revue et augmentée par l'auteur (Baillet). *Paris, Jean de Nully*, 1704, 4 vol. in-fol., fig.

Vies des saints de l'Ancien Testament, tirées, etc. (par Nic. FONTAINE et un Père de l'Oratoire), divisées en quatre tomes. *Paris*, 1704, 1730, 1733, 4 vol. in-8.

Les deux premiers volumes au moins sont de Fontaine.

Voy. ci-dessus : « Vie des saints de l'Ancien Testament », et « Vie des saints pour tous les jours de l'année », col. 1020, *d*.

Vies des saints Jean de Matha et Félix de Valois, patriarches de l'ordre de la Sainte-Trinité. (Par Ignace DILLOUD, trinitaire.) *Paris*, 1695, in-8.

Les exemplaires datés de 1696 portent le nom de l'auteur.

Vies des saints patrons du diocèse de Lisieux. (Par Jean LE PREVOST.) *Lisieux, J.-A. Du Ronceray* (*s. d.*), in-8.

Vies (les) des saints, patrons, martyrs et évêques d'Autun. (Par P. FORESTIER.) *Paris, Robustel*, 1713, 2 part. in-12.

Vies (les) des saints Pères des déserts et des saints solitaires d'Orient et d'Occident (par Jos.-Fr. BOURGOIN DE VILLEFORE); avec des figures (gravées par MARIETTE). *Paris, Mariette*, 1706-1708, 4 vol. in-12.

Voy., pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., col. 1209.

Vies (les) des saints pour chaque jour de l'année, tirées des auteurs originaux, etc. (Par L. BLONDEL.) *Paris, Desprez*, 1722, in-fol.

Vies des saints pour tous les jours de l'année, avec l'histoire des mystères de Notre-Seigneur. (Par GOUJET, MÉSENGUY et ROUSSEL.) *Paris, Lottin*, 1730, 6 vol. in-12 et 2 vol. in-4. — Nouv. édition, augm. de pratiques et de prières. (Par Laurent BLONDEL.) *Paris*, 1734, 1740, 2 vol. in-4. — Les mêmes en abrégé. *Paris*, 1737, in-12.

C'est l'abrégé de 1737 que l'on a souvent réimprimé, quelquefois en 2 volumes.

Vies des saints pour tous les jours de l'année, recueillies des SS. PP., des auteurs ecclésiastiques, de plusieurs martyrologes et du bréviaire romain. *Rouen; et Paris, Desprez*, 1680, 2 tom. reliés ordinairement en 1 vol. in-4.

Le privilége, daté du 22 janvier 1677, est au nom de J.-B. DU MESNIL, masque de Cl. DE LA ROZE, sieur DE ROZIMON, comédien.

Voy. « Supercheries », I, 1176, *e*.

Vies des saints pour tous les jours de l'année, tirées des meilleurs et des plus fidèles auteurs; avec des réflexions chrétiennes sur la vie de Jésus-Christ, tirées de saint AUGUSTIN. (Par Nicolas FONTAINE.) *Paris, Roulland*, 1685, in-fol.

Voy. ci-dessus : « Vie des saints... », col. 1029, *d*.

Vies des saints, traitées au point de vue de la géographie historique. (Par PONTON-D'AMÉCOURT.) *Paris*, 1870, in-4.

Vies des surintendans des finances et des contrôleurs généraux, depuis Enguerrant de Marigny jusqu'à nos jours. (Par Adrien RICHER.) *Paris, Debray*, 1791, 3 vol. in-12.

Vies (les) et miracles de S. Spire et S. Leu... (Par Michel DE HAULDEMOND.) *Paris, imp. de E. Pepingué*, 1658, in-8. — *Paris, imp. de Ballard*, 1708, in-12.

Le nom de l'auteur est à l'extrait du privilége.

Vies et offices de saint Vincent, martyr, et de saint Fiacre... (Par le curé MOLLEVAUT.) *Nancy*, 1787, 1 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vies (les) et quelques gestes des rois de Navarre. (Par Jos. Techier.) *S. l. n. d.*, in-4, 4 ff. lim., 55 ff. et 1 f. d'errata.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Vies intéressantes et édifiantes de plusieurs religieuses de Port-Royal. (Publiées par l'abbé Pierre Le Clerc.) *Utrecht*, 1750-1752, 4 vol. in-12.

Vies intéressantes et édifiantes des amis de Port-Royal, pour servir de suite aux Vies intéressantes et édifiantes des religieuses de cette maison. (Par l'abbé de La Croix, publiées par Pierre Le Clerc.) *Utrecht (Paris)*, 1751, in-12.

Même ouvrage que « Mémoires de la vie de M. Walon de Beaupui... ». Voy. VI, 203, *a*.

Vies, portraits et parallèles des jurisconsultes Domat, Furgole et Pothier. (Par Bernadau, avocat.) *Eleuthéropolis (Bordeaux)*, 1798, in-12.

Vieux (le) baron anglais, ou les revenans vengés, histoire gothique, imitée de l'anglais de mistriss Clara Reeve, par M. D. L. P*** (P.-Ant. de La Place). *Amsterdam et Paris, Didot*, 1787, in-12.

Voy. « Supercheries », I, 959, *f*, et « le Champion de la vertu », IV, 557, *f*.

Vieux (le) Cevenol, ou anecdotes de la vie d'Ambroise Borely, mort à Londres à l'âge de 103 ans. Traduit de l'anglois de W. Jesterman (composées par Rabaut-Saint-Étienne). Suivies de réflexions sur les lois relatives aux protestans (par Condorcet). *Londres*, 1784, in-8.

On trouve encore dans ce volume un opuscule intitulé : « Le Roi doit modifier les lois portées contre les protestants ». C'est sans doute un des trois ouvrages de Condorcet mentionnés dans une note qui s'est trouvée parmi ses papiers.

Voy. « Recueil de pièces sur l'état civil des protestans... », col. 79, *e*, et « Réflexions d'un citoyen... », col. 122, *e*.

Vieux (le) château. (Par l'abbé T.-F.-X. Hunkler.) *Paris, Gaume frères*, 1832, in-12.

Vieux (les) châteaux du pays de Liége : Monfort, Poulseur, Royseux. (Par Léon de Thier.) *Liége, de Thier et Lovinfosse*, 1860, in-12, 36 p.

Vieux (le) cheval et son maître, fable. *Paris, imp. de Brière*, 1855, in-8, 2 ff.

Signé : J.-A. D. (J.-A. Delaire).

Vieux (le) conteur. (Publié par Jacq. Lablée.) *S. l.*, 1818, in-12.

Vieux (le) de la Montagne, ou le retour du comte de Walstein à la vertu. (Par l'abbé T.-F.-X. Hunkler.) *Paris, Gaume frères*, 1834, in-12.

Vieux (le) de la Montagne, traduit de l'arabe, ouvrage publié (composé) par l'auteur de la « Philosophie de la nature » (de Lisle de Sales). *Paris, Fuchs*, 1799, 4 vol. in-12.

Vieux (le) drapeau, dédié à la garde royale... (Par Jean Rey.) *Paris, Trouvé*, 1822, in-8.

Vieux (le) garçon, comédie en cinq actes et en vers; par l'auteur de « Thamas Kouli-kan » (P.-N. du Buisson). *Paris, Joubert*, 1782, in-8, 106 p.

Vieux (le) Jérôme, histoire véritable, dédiée à M. le marquis d'Armentières, lieutenant général des armées du roi, etc. (Par Jean-Baptiste-Nicolas de L'Isle, né à Saint-Mihiel, le 23 juin 1735, mort à Paris en 1784.) (*Cambrai*), 1763, in-32, 16 p.

Réimprimé à Cambrai en 1805-an XIII in-32, 16 p. sur papier azuré.

Ce conte érotique se trouve dans les recueils du temps : « Correspondance secrète » de Métra, tome VIII, p. 387-394; « Muses du foyer de l'Opéra, choix de poésies libres », 1783, in-8, p. première et suivantes.

Lire une lettre sur ce conte dans l'ouvrage intitulé : « Dissertation sur le satyriasis », par A.-P. Duprest Rony, *Paris*, 1804-an XII, in-12, p. 21-23.

H. de L'Isle.

Vieux (le) Liége, ses monuments religieux et civils, ses rues, ses métiers, ses bonnes villes, statistique rétrospective. (Par Henri Vandenberg.) Publié au profit de la société de Saint-Vincent de Paul (par Ed. Lavalleye). *Liége, Demarteau*, 1858, in-18, 142 p. J. D.

Vieux (le) marinier, récit breton. (Par Hippolyte-Louis de Longeril.) *Nantes, V. Forest et Em. Grimaud, s. d.*, in-8.

Vieux (le) solitaire des Pyrénées; par l'auteur du « Marchand forain », etc. (L.-P.-P. Legay). *Paris*, 1830, 3 vol. in-12.

Vieux (le) tribun. (Par Nicolas de Bonneville.) *Paris, imprimerie du Cercle social*, 1791, 2 vol. in-8.

Réimprimé plusieurs fois.

Vieuxtemps, H. Erratum de la « Biographie universelle des musiciens », par M. Fétis. (Par Félix Delhasse.) *Bruxelles, Wouters*, 1844, in-8, 7 p. J. D.

Tiré à part du « Débat social ».

Vigilles (les) des mors, translatées de

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

latin en françoys. *Paris, A. Vérard* (avant 1500), pet. in-4, goth., 128 ff.

Dans une de ses notes manuscrites sur Du Verdier, l'abbé de Saint-Léger attribue ces Vigilles à P. Grinore. Cette édit. a le texte latin en marge. Pour d'autres Vigilles des morts, voy. le « Manuel du libr. », 5e édit., V, col. 1217.

Vigiles (les) des morts par personnages, assavoir : Creator omnium, Vir fortissimus, Homo natus de muliere, Paucitas dierum. *Paris, par Jean Janot, s. d.*, in-16.

Attribuées par Du Verdier à Jean Molinet.

Village (le) abandonné, poëme d'Olivier Goldsmith ; les chants de Selma et d'Oïthona, poëmes d'Ossian, imités de l'anglais, par P. A. L. (Lebrun). *Paris, Hénée*, 1805, in-16.

Village (le) abandonné, poëme ; traduit de Goldsmith, par Alfred P. (Paumier). *Paris, Didot*, 1824, in-24, 24 p.

Village (le) abandonné ; traduit du poëme anglais d'Olivier Goldsmith, par la C. V.... de C.... (Mme Victorine de Chastenay). *Paris, imp. de Réal*, an V-1797, in-18, 35 p.

Village (le) de Jupille, notice historique, par R. G. (l'abbé J. de Groutars). *Liége, Demarteau*, 1838, in-8, 73 p.

Tiré à part de la « Gazette de Liége ».

Ul. C.

Village (le) de Valdoré, ou sagesse et prospérité ; imité de l'allemand (par Laurent-Pierre de Jussieu). *Paris, L. Colas*, 1820, 1829, in-18.

Village (le) de Valdoré, ou sagesse et prospérité ; imité de l'allemand, par C. B. H. (Houry). *Soignies, Robyns*, 1828, in-18.

J. D.

Village (le), poëme en cinq chants, avec des notes anecdotiques ; suivi de poésies fugitives et de fragmens en prose. Par le chev. D*** de St-E*** (Delandine de Saint-Esprit). *Paris, Pichard*, 1823, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

Ville (la) au village, ou les hommes tels qu'ils sont, comédie en un acte. (Par F. Grille.) *Paris, Barba ;* 1089 (1809), in-8.

Nous rectifions, d'après une note manuscrite de Quérard, l'attribution faite de cette pièce à Ernest de Clouard dans la « France littéraire », tome II, p. 230.

Ville (la) de Lyon, en vers burlesques, corrigez et augmentez par J. P. B. *Lyon, Bouchard*, 1683, in-12.

a Attribué à un sieur J.-P. Bouillon. Le titre ci-après semble annoncer une édition antérieure demeurée inconnue jusqu'à ce jour, mais il en existe de plus récentes. *Lyon, veuve de N. Barret*, 1750, in-12, et aussi à *Lyon*, en 1846, gr. in-12, dans le « Recueil de facéties » tiré à 25 exempl. pour les bibliophiles lyonnais. « Manuel du libr. », 5e édit., V, 1234.

Ville (la) de Paris au roi. Épître. (Par Louis Racine.) *Metz* (1744), in-4.

b Ville (la) de Rome, ou description succincte de cette superbe ville. (Par le P. Domin. Magnan.) *Rome, impr. de Casaletti*, 1778, 4 vol. in-fol.

Ville (la) du refuge, rêve philanthropique. (Par Marquet-Vasselot.) *Lille, Bronner-Bauwers*, 1832, in-12.

Ville (la) et la république de Venise. (Par Alexandre-Toussaint de Limojon, sieur de Saint-Didier.) *Paris, Guill. de Luyne*, 1680, in-12.

c Une troisième édition, *Amsterdam, D. Elsevier*, 1680, in-12, porte sur le titre : Par le sieur T. L. E. D. M. S. de S. Didier. On a réimprimé les feuillets préliminaires pour le restant de cette édition, en ajoutant le nom de l'auteur, le chevalier de Saint-Didier. Quatrième édit., rev. et corr. par l'auteur. *La Haye, Adr. Moetjens*, 1685.

Voy. « Manuel du libr. », 5e édit., tome V, col. 37.

d Ville (la) rebelle, ou récit sommaire des événements qui se sont passés à Bruxelles à la fin du mois d'août 1830 ; précédé de considérations générales sur les causes qui les ont préparés. (Par le comte Libri Bagnano.) (*La Haye*), *H.-P. de Swart*, 1830, in-8.

Vilna russe. (Par André Mouravieff.) Traduit du russe. *Vilna*, 1865, in-8.

A. L.

e Vinaigres diachorimiques. (Par Pierre-Antoine Masson-Four.) *S. l. n. d.*, in-12, 16 p.

Vincent de Paul et les sœurs de charité, poëme en quinze chants, par V. D. (Vervat.) *Bruxelles, Hayez*, 1865, in-18, 76 p.

J. D.

f Vincent, ou le prisonnier plus malheureux que coupable. (Par Jér. Delandine de Saint-Esprit et l'abbé Perrin, aumônier des prisons de Roanne.) *Lyon*, 1813, in-18, 78 p.

Vindicatif (le), drame en cinq actes et en vers. (Par Gérard Dudoyer de Gastels.) *Paris*, 1774, in-8.

Vingt-cinq ans de bonheur et de gloire. Hommage à Sa Majesté Léopold Ier, roi

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des Belges. (Par Alphonse VANDEWALLE.) *Bruges, Van de Casteele-Werbrouck*, 1856, in-8, 15 p.

En vers. J. D.

Vingt-cinq ans, ou mémoires d'un jeune homme, fidèlement rédigés ou recueillis par lui-même. (Par J.-A. ROSNY, libraire à Paris.) *Paris*, an IV-1796, in-12.

Vingt-cinq (le) d'août, ou comme on fête de bons parens. (Par G. DANLOUX?) *Paris, Hocquet*, 1823, in-8.

Vingt-cinq jours, ou chronique, itinéraire, pièces officielles, documents authentiques sur les événements compris entre le 21 juillet et le 15 août 1831. Précis des faits rapportés jour par jour, heure par heure, en concordance avec le « Moniteur belge », du n° 35 jusqu'au n° 64. (Par le baron VANDEN CRUYCE.) *Bruxelles, J. Greuse*, 1864, in-18, 14 p. D. R.

Vingt-cinquième anniversaire de la fondation de la société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut, célébré à Mons le 1er août 1858. *S. l.*, in-8, 4 p.

C'est une satire en vers par Mme DEFONTAINE-COPPÉE. J. D.

Vingt-deux cantiques. (Par l'abbé DALLIN.) *Nantes, s. d.*, in-12, 24 p.

Cat. de Nantes, 63,946.

Vingt-deux mois du ministère de feu le général Buzen, ou tableau historique des griefs de l'armée belge; par un citoyen belge (Adolphe BARTELS). *Bruxelles, Seres*, 1842, in-18, 84 p. J. D.

Vingt et un (le) janvier, ou fragmens pour servir à la continuation de la vie de J.-F. Boursault, publiée par lui-même en 1819. (Par Henri-Alexis CAHAISSE.) *Paris, imp. de Pillet aîné*, 1820, in-8, 16 p.

Vingt et un (le) janvier 1816, élégie héroïque, suivie d'une note historique. (Par Armand PHILPIN.) *Paris*, 1816, in-4.

Vingt-un (le) janvier, ou une heure de Louis Seize dans la Tour du Temple... Par M. D*****, Charles (Charles DE CHIZEAULE), préposé des eaux et forêts de Château-Chinon. *Paris, Dentu*, 1822, in-8, 15 p.

Vingt-un (le) janvier, ou la malédiction d'un père; par l'auteur de « Monsieur le préfet » (le baron Étienne-Léon DE LAMOTHE LANGON). *Paris, Pollet*, 1825, 3 vol. in-12.

XXI (les) epistres d'OVIDE translatées de latin en françoys par reverend Pere en

a Dieu monseigneur l'evesque d'Angoulesme (Octavien DE SAINT-GELAIS). *Paris, M. Le Noir*, 1500, in-4, goth.

Voy., pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. IV, col. 289 et 290.

Vingt juin 1789. Séance du jeu de paume. (Par SAINT-HILAIRE.) *Paris, Audin*, 1826, in-32.

b 24 (le) février 1848. A-propos national en deux tableaux, par un enfant de Paris, résidant à Montévidéo (VAILLANT). Représenté pour la première fois sur le théâtre de Montévidéo, et joué par des amateurs français, le 3 septembre 1848. *Montévidéo*, 1848, in-8.

Vingt mois de présidence. (Par Ed. TEXIER.) *Paris, Hetzel*, 1872, in-8.

c Vingt-quatre août 1793, première année du règne de Louis XVII; par M. G. DE B. (GAUTHIER DE BRÉCY, lecteur du roi). *Paris*, 1816, in-8.

Vingt-quatre heures d'une femme sensible, ou une grande leçon; par Mme la princesse Constance DE S*** (SALM). *Paris, Arthus-Bertrand*, 1824, in-8.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

d Vingt-six (les) infortunes d'Arlequin, comédie italienne, en cinq actes. (Par Ch.-Ant. VÉRONÈSE.) *Paris, veuve Delormel*, 1751, in-8.

Vingtième (le) d'un ton, épisodes d'un voyage d'un savant député (Ch. Dupin); pièce en vers, par F. DE MONTHEROT. *S. l. n. d.* (*Lyon*, vers 1831), in-8, 8 p. G. M.

e Vintzenried, ou les mémoires du chevalier de Courtille, pour servir de suite aux « Mémoires de Mme de Warens », à ceux de Claude Anet, et aux « Confessions » de J.-J. Rousseau. (Par Fr.-Amédée DOPPET.) *Lausanne et Paris*, 1789, in-12.

Voy. « Supercheries », III, 992, *b*.

f Violette (en anglais, Heartsease); par l'auteur de « l'Héritier de Redclyffe » (miss Charlotte-Mary YONGE). Traduit de l'anglais. *Paris, Cherbuliez*, 1856, 2 vol. in-18. — *Paris, Grassart*, 1864, 2 vol. in-12. — 3e édit. *Paris, Grassart*, 1864, 2 vol. in-12.

Violier (le) des histoires romaines moraliseez sur les nobles gestes, faictz vertueulx et anciennes cronicques des Rommains, nouvellement translate de latin en

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

françois. *Paris, J. de La Garde,* 1521, petit in-fol. — *Paris, P. Le Noir, s. d.,* in-4. — *Paris, D. Janot,* 1529, in-4. — Nouvelle édition, revue et annotée par M. G. Brunet. *Paris, Jannet,* 1858, in-16.

Le Violier est une traduction peu fidèle des « Gesta Romanorum », recueil d'historiettes ou de contes empruntés à la littérature sacrée, aux traditions orientales, aux fables accréditées en Europe au douzième siècle. Cette collection eut un grand succès au moyen-âge; on en connaît de nombreuses éditions publiées à la fin du XV^e^ et au commencement du XVI^e^ siècle. Un passage de l'ouvrage intitulé : « Dialogus creaturarum », semble indiquer un certain Elinandus comme l'auteur de cette compilation : « Elinandus in gestis Romanorum ». Mais il paraît qu'il s'agit d'une chronique composée par Hélinand. Panzer, Wharton, le rédacteur du catalogue en 8 volumes in-8 du *British Museum,* ainsi que Barbier, ont avancé que Robert Gaguin avait donné une traduction française des « Gesta », c'est une méprise causée par une similitude de titre; l'ouvrage de Gaguin intitulé « les Gestes romains » est une traduction de la troisième décade de Tite-Live; elle a été imprimée à Paris vers 1504 et en 1515. L'opinion la plus accréditée est celle qui attribue la rédaction des « Gesta » à Pierre Berchevre (Petrus Berchorius), prieur du couvent des Bénédictins à Paris, mort en 1362. Simon Glassius, dans sa « Philologia sacra », énonce à cet égard une assertion formelle, que diverses circonstances viennent fortifier; toutefois, un érudit anglais, F. Douce, croit que la rédaction des « Gesta » est due à un écrivain allemand. Voir l'introduction placée en tête de l'édition de 1858.

Vipère (la) et l'onguent noir. (Par l'abbé Gaume.) *Paris, Gaume frères,* 1847, in-8.

Contre l'instruction universitaire.

Virgile goguenard, ou le douzième livre de l'Énéide travesty (puisque travesty il y a). *Paris, A. de Sommaville,* 1652, in-4.

Le privilége indique Claude Petit-Jehan, avocat, comme l'auteur de cette pièce burlesque, tandis que l'épître dédicatoire est signée : L. D. L.

Virgile virai en bourguignon. (Par Pierre Dumay et Paul Petit.) *Dijon, A. de Fay,* 1718-1720, 3 parties en 1 vol. in-12.

Il n'a été imprimé que les deux premiers livres et le commencement du troisième jusqu'à la page 24.

Réimprimé en partie avec des extraits des autres livres, avec sommaires et notes, par C.-N. Amanton, et un discours préliminaire par M. G. P. (Gabriel Peignot). *Dijon, Frantin,* 1831, in-18.

Voy., pour plus de détails, Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ édit., col. 1305 et 1306.

Virginie, ou l'enthousiasme de l'honneur, tiré de l'histoire romaine, avec des notes. (Par M^lle^ Élisabeth-Félicie Canard, depuis M^me^ Bayle-Mouillard.) *Paris, C. Villet,* 1822, 4 vol. in-12.

a

Virginie, ou le décemvirat. (Par Doigny du Ponceau.) *La Haye,* 1777, in-8.

Réimprimée dans le tome II des « Œuvres » de l'auteur, *Paris,* 1826, in-8.

Virginie, tragédie en 5 actes et en prose. (Par Louis-Sébast. Mercier.) *Paris, veuve Duchesne,* 1767, in-8.

Virginie, tragédie en 5 actes. (Par O.-D. Micault.) *Besançon,* 1843, in-8.

b

Virginie, tragédie lyrique en 3 actes. (Par Aug.-Félix Désaugiers, l'aîné.) *Paris, Barba,* 1823, in-8. — *Paris, Fain,* 1825, in-4.

Une nouvelle édition, avec le nom de l'auteur, a été publiée in-8 la même année, après la représentation de la pièce sur le théâtre de l'Opéra.

Visage (le) de la cour et la contenance des grands, avec leur censure; et le dialogue du roi et du duc d'Anjou avec la maman, en proverbes. (Par Sandricourt.) *Paris,* 1652, in-4, 20 p.

c

Vision d'Hébal, chef d'un clan écossais, épisode tiré de la « Ville des expiations »: (Par P.-Sim. Ballanche.) *Paris, J. Didot,* 1831, in-8.

Vision (la) de Ch. Palissot. (Par A. Morellet.)

d

Voy. « Recueil des facéties parisiennes », ci-dessus, col. 101, *e.*

Vision de Sylvius Graphalètes, ou le Temple de Mémoire. *Londres, Compagnie (Hollande),* 1707, 2 vol. in-8.

Nul doute que cet ouvrage ne soit de Giraud, puisque l'on trouve dans le second volume des poëmes et des pièces de poésie qu'il avait publiés séparément. Ce tome II porte au titre : Contenant les poésies de M. G***. Quant au « Temple de Mémoire », qui ouvre le premier volume, Giraud s'en donne seulement comme l'éditeur, et il avoue y avoir ajouté des notes, peut-être un peu trop multipliées.

e

M. Miger m'a montré un manuscrit de cet ouvrage qu'il tient indirectement du marquis de Marnesia, et il croit que M. de Marnesia en est le véritable auteur. Quoi qu'il en soit, cet ouvrage a été réimprimé sans notes en 1775, in-8. Voy. ci-dessus « Temple de Mémoire », col. 675, *f.*

Vision du juif Ben-Esron, fils de Sephar, marchand de tableaux. (Par M. Boyer.) *Amsterdam,* 1773, in-8.

f

Vision (la) du vieillard dans la nuit du 12 décembre 1791. Stances. (Par E. Aignan.) *S. l.* (1810), in-4.

Visionnaire (le), ou la manie des prodiges (trad. de l'angl. de Sure), par M^me^ de *** (Sennevas), auteur (des traductions) de « Splendeur et souffrance » et « Un

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

hiver à Londres ». *Paris*, *Pillet*, 1813, 4 vol. in-12.

Voy. ci-dessus, col. 561, *d*, et col. 870, *f*.

Visionnaires (les), comédie. (Par DES MARESTS DE SAINT-SORLIN.) *Paris*, *Camusat*, 1637, in-4.

Cette pièce, souvent réimprimée, se trouve dans les « Œuvres poétiques » de l'auteur. *Paris*, *Legras*, 1641, in-4.

Visionnaires (les), ou seconde partie des lettres sur l'hérésie imaginaire, contenant les huit dernières. (Par P. NICOLE.) *Liége*, *A. Beyers*, 1667, in-12. — *Mons*, *A. Barbier*, 1693, in-12.

Voy. « les Imaginaires », V, 893, *d*.

Visions (les) d'Ibrahim, philosophe arabe, ou essai sur la nature de l'âme. Relation d'un voyage aux limbes, ou bigarrures philosophiques. (Par Ch.-Fr. TIPHAIGNE DE LA ROCHE.) *S. l.*, 1779, 2 vol. in-8.

Même ouvrage que « les Bigarrures philosophiques », IV, 424, *d*.

Visions (les) de Macbeth, ou les sorcières d'Écosse, mélodrame en 3 actes. Par H**** (Augustin HAPDÉ). *Paris*, *Delaunay*, 1817, in-8.

Visions (les) de Pasquille, le jugement d'iceluy, ou Pasquille prisonnier; avec le dialogue de Probus (traduit de Cœlius-Secundus CURIO). *S. l.*, 1547, in-8.

Visions (les) du château des Pyrénées, par Anne RADCLIFFE; traduit sur l'édition imprimée à Londres en 1803 (par Germain GARNIER et Mlle ZIMMERMANN). *Paris*, *Renard*, 1809, 4 vol. in-12.

Visions (les) italiennes, tirées du sieur de DONI (par Gabriel CHAPPUYS). Des escoliers et des pedans, des mal mariez... des riches avares... des p..... et des ruffians, etc. *Paris*, *J. de Villery*, 1634, in-8.

Visitation (la); par Raphaël. (Extrait du « Moniteur » du 1er décembre 1818.) (Par Émeric DAVID.) (*Paris*), *imp. de veuve Agasse*, in-8.

Visite à Buffon. (Par Mar.-Jean HÉRAULT DE SÉCHELLES.) *Paris*, 1785, in-8, 53 p.

Réimprimé, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Voyage à Montbar... ». *Paris*, *Solvet*, *libraire-éditeur*, an IX-1801, in-8.

Visite à l'hôpital des Invalides. (Par A. DU CASSE.) *Paris*, *Dentu*, 1863, in-12, 197 p.

Visite à la cathédrale d'Amiens; par M. E. D. (Eugène DUSEVEL). *Amiens*, *Lenoël-Hérouart*, 1841, in-12. — Nouvelle édition, entièrement refondue... Par un membre de la Société des antiquaires de Picardie (l'abbé ROZE). *Amiens*, *Lenoël-Hérouart*, 1853, in-12.

Visite à la Sainte-Baume et à Saint-Maximin, par un membre de la Société française d'archéologie pour la conservation des monuments historiques (le comte Gustave D'AUDIFFRET, trésorier payeur général du Var). *Paris*, *Bachelin-Deflorenne*, 1864, in-16.

La 3e édition, *Paris*, 1868, in-4, porte le nom de l'auteur.

Visite au collége royal de Caen, ancienne abbaye de Saint-Etienne, fondée dans le XIe siècle par Guillaume-le-Conquérant. (Par EDOM, censeur de ce collége.) *Caen*, 1829, in-8, avec 3 planches.

Visite au Musée, ou guide de l'amateur à l'exposition des ouvrages de peinture, sculpture, gravure, lithographie. Par une société de gens de lettres et d'artistes. (Par Alex. MARTIN.) *Paris*, *Leroi*, 1827, in-18.

Visite au prince Napoléon-Louis. Lettres de Londres. (Par J.-G.-V. FIALIN DE PERSIGNY.) *Paris*, *A. Levavasseur*, 1840, in-18, 2 ff. de tit. et 114 p.

Une autre édit. est intitulée : « Lettres de Londres ». Voy. V, 1251, *c*.

Visite au salon d'Anvers; par O. M. (Oscar MAX). *Bruxelles*, *Parys*, 1858, in-12, 27 p. J. D.

Visite (la) d'été, ou portraits modernes; par l'auteur de « Georges Bateman » et « Maria » (Mme Élisa BLOWER). Traduit de l'anglais par M. DE LA MONTAGNE. *Paris*, *Knapen*, 1788, 2 vol. in-12.

Visite de madame de Sévigné, à l'occasion de la révocation de l'Édit de Nantes, ou le rubis du Père de La Chaise. (Par Nicolas CHATELAIN, de Rolle, dans le canton de Vaud, Suisse.) *Paris*, *J. Barbezat*, 1829, in-8, 47 p.

Visite des prisons du département de la Seine. (Par le Vte DE MONTMORENCY.) *Paris*, *imp. royale*, décembre 1821, in-8.

Visite du canal royal de communication des mers Méditerranée et Océan en Languedoc, faite au mois d'octobre mil sept-cent vingt-trois. (Par BAVILLIER.) *Nancy*, *imp. de J.-B. Cusson*, 1724, in-4, 24 p.

Réimprimé à *Besançon*, *imp. de C. Rochet*, 1733, in-4, 24 p., avec la signature de l'auteur. H. de L'Isle.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Visite (la) nocturne; trad. de l'angl. de R.-M. Roche (par P.-L. Lebas). *Paris*, an IX, 5 vol. in-12.

Visite (la) pastorale dans la maison centrale de Poissy; par un détenu. (Par E.-Constant Piton.) *Paris, Hivert*, 1827, in-8, 56 p.

Visites agréables, ou le Salon vu en beau par l'auteur du « Coup de patte » (N. Carmontelle). *Paris, Knapen et fils*, in-8.

Visites au saint Sacrement et à la sainte Vierge pour chaque jour du mois; par Mgr Alphonse de Liguori, évêque de Ste-Agathe dans le royaume de Naples. Ouvrage nouvellement traduit en français sur la quinzième édition italienne. (Par Pierre Doré, ex-jésuite.) *Nancy*, 1788, in-18. — *Avignon*, 1815, in-12. — Autre édition, revue et augmentée par l'auteur de « l'Ame élevée à Dieu » (l'abbé Baudrand). *Paris*, 1816, in-24.

Pierre Doré, né en 1733 à Longwy, mourut à Nancy, le 22 mai 1816; sa traduction des « Visites », etc., qui parut pour la première fois vers 1774, a été souvent réimprimée.

Visites chez les artistes de Nantes. L'atelier de M. N. Sue. (Par Charles-Louis Lidet.) *Nantes, imp. de Guéraud, s. d.*, gr. 8, 4 p.

Visites (les); par Mme D.-K. (F. Abeille, dame de Kéralio). *Paris*, 1792, in-8.

Visiteur (le) des écoles; par un inspecteur d'Académie (Jacques Matter). *Paris*, 1831, in-8.

Visiteur (le) du pauvre, mémoire qui a remporté le prix proposé par l'Académie de Lyon sur la question suivante : « Indiquer les moyens de reconnaître la véritable indigence et de rendre l'aumône utile à ceux qui la donnent comme à ceux qui la reçoivent ». *Paris, L. Colas*, 1820, in-8.

Cet ouvrage, couronné par l'Académie française, a été réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur, le baron J.-M. Degérando.

Visnelda, ou la druidesse des Gaules, tragédie en 3 actes. (Par Mlle Stéphanie Bigot.) *La Rochelle*, 1844, in-8.

Vitraux peints de la cathédrale du Mans, ouvrage renfermant les réductions des plus belles verrières et la description complète de tous les vitraux de cette cathédrale, publié par M. Eugène Hucher. *Paris, Didron*, 1865, in-fo.

a Le prospectus in-8 publié en 1863 porte, ainsi que les planches, le titre de : « Calques des vitraux peints de la cathédrale du Mans ». Le texte a été rédigé par l'abbé Lottin.

Vitres (les) cassées par le véritable Père Duchêne, député aux États généraux. *Paris, imp. de Châlon*, 1789, in-8. — 2e éd., corrigée. *S. l.*, 1789, in-8, 28 p. — 4e éd. *Paris*, 1791, in-8, 24 p.

b Ce pamphlet a été généralement attribué à Hébert. Suivant M. Hatin, « Bibliographie de la presse », page 191, il serait d'Ant.-Franç. Lemaire et non d'Hébert.

Vittoria Accorambuoni. Nouvelle italienne du XVIe siècle. (Par l'abbé de Vallette.) *Paris, imp. de Bailly*, 1836, in-12.

Notice sur Sixte V.

c Vivante revision Caën-aise. (Par Pierre Beaunis, sieur des Viettes.) *Au Pays*, 1609, in-8.

Vive description de la tyrannie et des tyrans, avec les moyens de se garantir de leur joug. (Attribué à Odet de La Noue, fils du célèbre La Noue.) *Reims, Mouchart*, 1577, in-16, 96 p.

d Les éditeurs de la « Bibliothèque historique de la France », en citant l'attribution ci-dessus, font observer qu'Odet de La Noue était bien jeune en 1577 pour avoir composé un pareil ouvrage, et qu'il a dû au moins être inspiré par François de La Noue lui-même, à qui il a formellement été donné depuis. (Voy. le « Bulletin du bibliophile », 1877, p. 79.)

L'on trouve ordinairement joint à cet ouvrage : « Résolution claire et facile sur la question tant de fois faite de la prise des armes par les inférieurs... ». Voy. ci-dessus, col. 329, *e*.

Vive l'empire! (Par Ulysse Pic et Jules Hermann.) *Paris, Garnier frères*, 1852, in-18.

e Réimprimé avec les noms des auteurs.

Vive le luxe! La comédie de M. Dupignac, réponse à M. Dupin; par une grande dame et une petite dame. (Par Hippolyte Babou.) *Paris*, 1865, in-8.

Vive (le) le roi des Parisiens, sur le retour de son glorieux monarque Louis XIV de ce nom; par N. I. T. (Nicolas Jamin, Tourangeau.) *Paris*, 1649, in-4.

f En vers.

Vivian, ou l'homme sans caractère; traduit de l'anglais de miss Edgeworth (par M. Dubuc). *Paris, Maradan*, 1813, 3 vol. in-12.

Imprimé aussi avec le titre général : « Scènes de la vie du grand monde ». Voy. ci-dessus, col. 438, *c*.

V'la l'bouquet! N'boudons pas! Par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

N. V. R. (Royer), prisonnier de guerre rentré, auteur du « Chant national ». *Paris, imp. de Renaudière*, 1815, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 1277, *b*.

Vocabulaire de guerre, ou recueil des principaux termes de guerre. (Par Dupain de Montesson.) *Paris*, 1783, 2 vol. in-8.

Vocabulaire des écoles; par J. M. (Jacques Martin, pasteur). 2e édition. *Genève*, 1843, in-12.

Publié aux frais de l'État.

Vocabulaire des francs-maçons, suivi des constitutions générales de l'ordre de la franc-maçonnerie, d'une invocation maçonnique à Dieu et de quelques pièces de poésie inédites. Ouvrage indispensable, etc., recueilli et mis en ordre par des francs-maçons (par J.-L. Laurens, auteur des « Essais historiques et critiques sur la franc-maçonnerie »). *Paris, Nepveu* (1805), in-12.

La 3e édit. de ce livre parut en 1810 avec le nom de M. Bazot, sous le titre de : « Vocabulaire des francs-maçons, suivi de règlements basés sur les constitutions générales de l'ordre ». M. Bazot a fait seulement quelques corrections et additions à la première édition.

Vocabulaire des mots usités dans le Haut-Maine, précédé de remarques sur leur prononciation; par C. R. de M*** (Charles Roger de Montesson). *Paris*, 1857, in-16. — Nouvelle édition, augmentée. *Le Mans*, 1859, in-18.

L'auteur est nommé par M. Lorenz Royer de Montesson, et par les « Supercheries », I, 805, *b*, le comte Raoul de Montesson.

Vocabulaire des municipalités et des corps administratifs, par M. Q. V. T. (Tennesson). *Paris*, 1790, in-8. V. T.

Vocabulaire du Berri et des provinces voisines, recueilli par un amateur du vieux langage (le comte H.-Fr. Jaubert). *Paris, imp. de Crapelet*, 1838, in-8. — *Paris, Roret*, 1842, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Glossaire du centre de la France ». *Paris*, 1856-1858, 2 vol. in-8.

Vocabulaire du patois d'Uchon, canton de Mesvres, arrondissement d'Autun; par M. S. (Simonet). *Paris, Didot*, 1858, in-8.

Édition donnée par les soins de M. Burgaud des Marets et tirée à très-petit nombre. Une seconde édition, *Paris, Didot*, 1859, porte le nom de l'auteur.

Vocabulaire français-espagnol, à l'usage des deux nations; précédé d'un petit traité de prononciation, d'un abrégé de la grammaire espagnole, et terminé par des dialogues familiers, etc. Par P. B*** (Pierre Beaume). *Bordeaux*, 1810, in-8.

Vocabulaire françois, ou abrégé du Dictionnaire de l'Académie françoise. (Par Jean Goulin.) *Paris, veuve Regnard*, 1771, 2 vol. in-8.

Vocabulaire latin pour la sixième classe... (Par Ant. Duvillard.) *Genève*, 1811, in-8, 90 p.

Vocabulaire nouveau, ou dialogues français et bretons, etc. (Par l'abbé J. Guillome.) *Vannes, s. d.*, in-12.

Catalogue de Nantes, n° 23,530.

Vocabulaire pour l'intelligence de l'histoire moderne... (Par Noël-Laurent Pissot.) *Paris, Lenormant*, an XI-1803, in-8.

Vocabulaire qui peut tenir lieu de notes mythologiques, historiques et grammaticales sur les Fables de La Fontaine, et servir de supplément à toutes les éditions. *Paris, H. Barbou*, 1806, in-18, 48 p.

Signé : J. F. A. Y. (Jean-Félicissime Adry).

Vocation (de la) chrétienne des enfants et de la manière dont on se doit conduire pour la bien connaître. (Par Frain du Tremblai.) *Paris, N. Pepie*, 1701, in-12, 6 ff. et 284 p.

Voy. ci-dessus : « Traité de la vocation... », col. 770, *d*.

Vocation (de la) des magiciens et magiciennes par le ministère des démons, et particulièrement des chefs de magie : à sçavoir de Magdelaine de La Palud, Marie de Sains, Louys Gaufridy, Simone Dourlit... *Paris, N. Buon*, 1623, in-8.

J'ai indiqué ce volume comme anonyme dans le « Catalogue spécimen de la bibliothèque de M. le comte Ouvaroff » (Moscou, 1870), n° 1,801, parce qu'il l'est véritablement; mais depuis, j'ai eu l'occasion de voir qu'il est joint comme seconde partie (quoique rien ne l'indique sur notre exemplaire) à l' « Histoire véritable et mémorable de ce qui c'est (*sic*) passé sous l'exorcisme de trois filles possédées és païs de Flandre... » mis en lumière par Jean Le Normant, sieur de Chiremont ». *Paris*, 1623. Il est donc vraisemblable que cette seconde partie est du même auteur. A. L.

Vocographie, art de représenter habilement la voix dans toute la pureté de son expression... Par l'auteur breveté de la « Vocotypographie » (Louis-Auguste Richard). *Paris, Lecointe et Durey*, 1832, in-8, 70 p. et 2 planches.

Vœu d'un agriculteur rhéno-français (François Hell, député à l'Assemblée nationale). *S. l.*, 1791, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vœu (le) d'un citoyen à MM. les électeurs du département de la Seine-Inférieure; par D. C. (CHERFILS), électeur du district de Caudebec. *Rouen, Ferrand*, 1791, in-8.

Vœu d'un citoyen pour la conversion des dîmes en un impôt territorial qui sera perçu au profit de l'État. (Par MOLÉ, avocat au parlement de Paris.) *S. l.*, 1788, in-8, 16 p.

Cette brochure a paru aussi sous le titre : « Le Tiers État soulagé ». Voy. ci-dessus, col. 712, *d*.

Vœu (le) de la France accompli, ou le Français affranchi d'impôts, de barrières et de banqueroutes frauduleuses, et ses finances solidement à jamais rétablies. *Paris, l'auteur, rue aux Ours, n° 48, Lesclapart et Garnery*, 1790, in-8.

L'auteur déclare, p. 3, avoir déjà publié des « Vues simples et patriotiques d'un citoyen pour la régénération de la France, aux États de 1789 ». Ce dernier ouvrage est de DE MAILLOU, avocat. Voy. ci-après ce titre.

Vœu (du) de Louis XIII, et de nos devoirs envers la très-sainte Vierge, patronne spéciale de tout le royaume. (Par l'abbé LESURRE.) *Paris, Rusand*, 1821, in-8, 32 p.

Vœu (le) de toutes les nations et l'intérêt de toutes les puissances dans l'abaissement et l'humiliation de la Grande-Bretagne. (Par P.-Ang. CARON DE BEAUMARCHAIS.) *S. l.*, 1778, in-8. — 2e édition (corrigée par l'auteur). *S. l.*, 1778, in-8.

Vœu des notables habitants de Fresnes, en Woivre. (Par J.-B.-Ant. HOLANDRE.) *Paris, impr. de Michaud*, 1816, in-8, 4 p.

Vœu du peuple belge, pour le salut de la patrie, émis au mois de juin 1815. (Par SERLIPPENS, avocat, ancien échevin à Gand.) *Gand*, 1815, in-8, 15 p.

Vœu (le) général en faveur des créanciers des rentes sur l'État. *Paris, Renaudière*, in-8, 21 p.

Cet écrit est signé : H. DUVEYRIER, mais, suivant une note manuscrite, l'auteur est l'économiste BAROUD, de Lyon, et non Barron, comme il est imprimé dans la 2e édition du « Dictionnaire des anonymes », et dans les « Supercheries ». Ant. Duveyrier.

Vœu (le), hymne promis à Notre-Dame de-la-Garde, dans un péril de mer. (Par Jos. MECUS-VANDER-MAELEN). *Bruxelles*, 1841, gr. in-8 de 12 p. n. chiff.

Vœux (les) couronnés de la nation française. Ardent patriotisme des fédérés. Haine implacable envers le département de Paris et Lafayette. (Par M.-P. BARDIN.) *S. l.* (1792), in-8.

Vœux (les) d'un citoyen, discours adressé au tiers état de Bordeaux, à l'occasion des lettres de convocation pour les États généraux de 1789 ; par M.* DE S*** (DE SÈZE), médecin. *Bordeaux*, 1789, in-8.

Note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Vœux (les) d'un habitant de Lyon. Lecteurs, méditez-les dans leur simplicité et leur but ! (par M. LESPOMAREDE, né le 25 juin 1751 à Labouheyre, Landes). *Lyon, Guyot frères*, 1819, in-8, 58 p.

Cet estimable auteur désirait qu'on établît une fête anniversaire de la Charte, à perpétuité.

Vœux d'un magistrat sur les bases des lois organiques et transitoires qui doivent être la conséquence de l'abolition du divorce. (Par P.-J. CHRESTIEN DE POLY, avocat.) *Paris, Le Normant*, 1816, in-8.

Vœux (les) d'un patriote. *Amsterdam*, 1788, in-8.

Nouvelle édition des « Soupirs de la France esclave... ». Voy. ci-dessus, col. 537, *e*.

Vœux d'un patriote, et réflexions soumises à MM. les députés des trois ordres composant les États généraux du royaume, tenant à Versailles, en 1789; par M*** (CHEVALIER, député des communes et cultivateur à Argenteuil). *S. l.* (1789,) in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Vœux d'un patriote sur la médecine en France, où l'on expose les moyens de fournir d'habiles médecins au royaume, de perfectionner la médecine et de faire l'histoire naturelle de la France. (Par THIÉRY.) *Paris, Garnery*, 1789, in-8.

Réimprimé la même année avec le nom de l'auteur.

Vœux d'un prêtre, d'un pasteur et d'un rabbin rapprochés d'une opinion de Napoléon. *Paris, imp. de M. Ducloux*, 2 juin 1848, in-fol. plano.

Par Marc DUCLOUX, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Vœux d'un solitaire des Pyrénées (DE SAINT-AMANS, de Toulouse), pour la réunion des cultes. *Paris, Brasseur aîné*, 1809, in-8.

Nous avons encore les « Vœux d'un solitaire pour la réunion de tous les cultes » (par M. CHABRAND, pasteur de l'Église de Toulouse).

Vœux (les) de l'Europe et de la France pour la santé du roi, poëme héroïque sur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

la petite vérole. (Par Jacq. MARTINEAU DE SOLLEINE.) *Paris*, 1729, in-8, 47 p.

Vœux (les) de l'Europe pour la paix. (Par Gabriel SEIGNEUX DE CORREVON.) *Lausanne*, 1748, 1759, in-12.

Vœux (les) de Louis XII pour les États généraux de 1789. (Par l'abbé CORDIER DE SAINT-FIRMIN.) *En France* (1789), in-8.

Vœux (les) des citoyens patriotes et de tout le peuple marseillais, adressés à Mirabeau. (Par PUGET.) *Marseille*, 1790, in-8.

Vœux et conseils du vrai peuple français à l'Assemblée nationale. (Par J.-F. BOURGOING.) *S. l. n. d.*, in-8, 24 p.

Vœux lancés vers nosseigneurs les États généraux assemblés à Versailles pour la régénération de la première et de la plus généreuse nation de l'univers. (Par ADHENET.) *S. l.* (1789), in-8.

Vœux pour Sa Majesté impériale et royale, pour l'empire français et pour le royaume d'Italie ; poëme lyrique en 6 chœurs. (Par A.-X. DE MARILLY DU PRAGNI.) *Orléans, Marilly*, 1807, in-4, 1 f. de tit. et 40 p.

Vœux (les), satire de JUVÉNAL, traduction nouvelle (en vers), par M. A. L. (M. Amédée LAVALEZERIE). *Paris, Égron*, 1821, in-8.

Vœus (les) satisfaits, ou lou Roumavogi, hommage patriotique en vers français et provençaux, à l'occasion du rétablissement du parlement de Provence. (Par B. BONNEVILLE.) *Aix, Mouret*, 1788, in-8, 28 p.

Voye (la) de laict, ou le chemin des héros au palais de la Gloire, ouvert à l'entrée triomphante de Louis XIII en la cité d'Avignon, le 16 de novembre 1622. (Par Thomas BERTON.) *Avignon*, 1623, in-4.

Voie (la) des bonnes mœurs. (Par Thérèse CORNARO, Vénitienne.) *Paris*, 1778, in-8.

Cette nouvelle fut publiée comme l'œuvre d'une plume française ; l'auteur du « Petit Berquin » la reproduisit avec fort peu de changements. Dante Papi en a donné une traduction à Florence en 1828. (Melzi.)

Voie (la) droite ; par l'auteur de la « Charité en action » (Mme Mathilde BOURDON). *Lille*, 1860, in-18.

Voye (la) du salut, ou nouveau livre de piété, etc. ; par l'auteur de l' « Ami des mœurs, de l'État et de la religion » (VANDELAINCOURT, ancien évêque de Langres). *Paris*, in-12.

Voies (les) de Dieu, ou la lumière et la force dans les consolations et les afflictions spirituelles. (Par le R. P. Jean-Franç. BILLECOCQ.) *Boulogne-sur-Mer*, 1859, in-32.

Voies (les) du sort, trad. de l'allemand d'Aug. LAFONTAINE, par Mme Élise V*** (VOIART). *Paris, A. Eymery*, 1821, 4 vol. in-12.

Voilà ! (les), 1re et 2e parties. (Par Vict.-Alex.-Christ. LE PLAT DU TEMPLE.) *Londres (Bruxelles) et Paris*, 1814, in-8.

Satires en vers contre Napoléon, les membres de sa famille et les principaux fonctionnaires de son gouvernement.

Voilà vos étrennes. (Par l'abbé COYER.) *S. l.* (vers 1770), in-8.

Voile (le) levé pour les curieux, ou secret de la Révolution révélé à l'aide de la franc-maçonnerie. (Par l'abbé LE FRANC, Eudiste.) *Paris, veuve Valade*, 1791, in-8, 168 p. — Seconde édition. *Paris, Lepetit et Guillemard*, 1792, in-8, 172 p. — Autre édition (portant aussi seconde édition). *Paris, Crapart*, 1792, in-8, 104 p.

Réimprimé à *Liége* sous ce titre : « Le Voile levé pour les curieux, ou histoire de la franc-maçonnerie, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec une continuation extraite des meilleurs ouvrages ». *Liége, veuve Duvivier*, 1827, in-8.

Voile (le), ou Valentine d'Alte ; par l'auteur de « Rose Mulgrave » (Mme Adèle CUEULLET). *Paris*, 1813, 3 vol. in-12.

Voirie de Laon. (Par M. A. COMBIER.) *Laon, imp. de H. Jacob, s. d.*, in-8, 28 p.

Voisins (les) de campagne, ou le secret, de miss BURNEY. Trad. par Mme p'E... (D'ESMENARD). *Paris*, 1820, 4 vol. in-12.

Voiture (la) embourbée. (Par l'auteur des deux premiers volumes des « Aventures de ** », c'est-à-dire par MARIVAUX.) *Paris, Huet*, 1714, in-12.

Voix (la) de celui qui crie dans le désert. (Par Samuel PORTA, avocat.) *Lausanne*, 1798, in-8.

Voix de l'évêque.

Voy. « Défense de l'immunité... », IV, 854, *a*.

Voix (la) de l'humanité et réveil de la liberté en Grèce ; par M. D. M*** (Désiré MARLIN), étudiant. *Bruxelles, Demat*, 1826, in-8, 20 p. J. D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voix (la) de l'impartialité, ou l'alliance du plus pur royalisme avec le vrai patriotisme... Par un homme franc et sincère qu'on taxera probablement de henriquinquisme... (le chev. DE BAROLET DE PULIGNY). *Paris, l'auteur*, 1831, in-8, 40 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Voix (la) de la famine. (Par Alph.-Louis CONSTANT.) *Paris, Ballay aîné*, 1846, in-8.

Voix (la) de la France. Réflexions sur notre situation intérieure et extérieure et sur la mission à remplir par le nouveau ministère. (Par M.-A. JULLIEN.) *Paris, Ledoyen*, 1840, in-8.

Voix (la) de la nature, ou les aventures de Mme la marquise de ***, par Mme DE R. R. (Marie-Anne DE ROUMIER, dame ROBERT). *Amsterdam*, 1763, 1774, 5 part. in-12.

Voix (la) de la paix générale, ou considérations sur l'invitation à la tenue d'un congrès, faite par les rois de la Grande-Bretagne et de Prusse ; avec un projet de paix générale. En VI lettres. Par une plume impartiale (CHEVRIER). *Amsterdam, A. Van der Broc*, 1760, in-12, 91 p.

Voix (la) de la raison contre la raison du temps, et particulièrement contre celle de l'auteur du « Système de la nature », par demandes et par réponses. (Par dom DESCHAMPS, bénédictin, décédé à Montreuil-Bellay en Poitou, en 1780 ou 1781.) *Bruxelles*, 1770, in-8.

Voix (la) de la raison, de la justice et de la vérité. Mémoire adressé aux souverains. (Par le comte D'AUBONNE.) *S. l.*, 10 novembre 1793, in fol., 20 p.

Voix (la) de la religion au XIXe siècle, ou examen des écrits religieux qui paraissent de nos jours. (Par GONTHIER et Louis ROUX.) *Lausanne*, 1802, 3 vol. in-12.

« Bibliothèque vaudoise », page 82.

Voix (la) de la septaine. A la gloire du Père, du Fils et du Saint-Esprit, et à la gloire de la Vierge immaculée, pure et sans tache. (Par l'abbé CHARVOZ, Pierre-Michel VINTRAS, et autres.) *Paris, et Tilly-sur-Seulle*, 1842-46, 48 livr. formant 4 vol. in-8.

Voy. « Supercheries », I, 298, *d* ; II, 659-660 ; III, 152, et « la France mystique », par Erdan, art. « Sectes issues de Rome ».

Voix (la) des cap... (capucins). *S. l. n. d.*, in-8, 6 p.

a Attribué à l'abbé HERVÉ, et par l'inspecteur de la librairie d'Hemery à l'abbé DE VILLEVIEILLE.

Réimprimé dans la « Bigarrure », t. VIII, n. 18.

Voix (la) des persécutés, cantate ; précédée d'un discours aux protecteurs de l'innocence. (Par FOUGERET DE MONBRON.) *Amsterdam*, 1753, in-8.

Les Registres de la Bastille attribuent cette brochure à Louis-Joseph DE LA ROCHEGERAULT, auteur de l' « Histoire africaine, ou la vie de Melotta Ossompey ».

b Voy. V, 638, *f*.

Voix (la) du chrétien et de l'évêque. (Par BEAUVAIS.) *S. l. n. d.* (1750), in-12.

Voy. « Défense de l'immunité... », IV, 854, *a*.

Voix (la) du citoyen. *S. l.*, 1789, in-8. 91 p. — *Paris, Bossange et Masson*, 1814, in-8, 95 p.

L'exemplaire de la 1re éd., que possède la Bibliothèque nationale, porte la note manuscrite suivante :

c « Donné par M. LE BRUN, député de Dourdan à l'Assemblée nationale ». Des Aulnays.

Voix (la) du citoyen. *S. l. n. d.*, in-8, 100 p.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : « Par M. VERLAC, avocat. Cet ouvrage était imprimé avant l'ouverture des États généraux ».

d Voix (la) du curé sur le procès des serfs du Mont-Jura. (Par VOLTAIRE.) *S. l.* (oct. 1772), in-8, 16 p.

C'est le cinquième écrit de Voltaire en faveur des serfs du Mont-Jura.

Voix (la) du fou et des femmes. (Par OLIVIER.) *Londres*, 1750, in-12.

Reproduit dans le « Recueil des voix ». Voy. ci-dessus, col. 109, *f*.

e Voix du parterre, fragments extraits d'un journal sans titre et sans abonnés. (Par GENTIL et Raoul CHAPAIS.) *Rouen, Frère l'aîné*, 1804, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 162, *b*.

Voix (la) du pasteur. (Par REGAIS, curé du Hamel.) *S. l. n. d.*, in-8.

Voix (la) du peuple. (Par REGUIS, curé de Gap, ci-devant d'Auxerre.) *S. l.*, 1766, in-8.

f D'autres éditions, notamment celle de *Lyon, Leroy*, 1804, portent le nom de l'auteur.

Voix (la) du peuple, au sujet de la cherté et de la diminution des grains. (Par Pierre-Jean-Bapt. NOUGARET.) *Amsterdam et Paris*, 1769, in-8.

En vers.

Voix (la) du prêtre. *Utrech* (sic), *Chrysos-*

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tome-Mis-an-Mitre, à la Vérité, 1750, in-12, 69 pages, plus l'errata. — Autre édit. *Ibid., id.*, in-12, 93 p. Les pages 69-93 sont occupées par une réimpression du « B ». (Voy. ce titre, IV, 373, *c*.) — Autre édition. *Utrecht, Chrysostome Misan-Mitre*, 1750, in-12, 48 p.

Cet écrit a été reproduit dans le « Recueil des voix », I (voy. ci-dessus, col. 109, *f*), et dans « la Bigarrure », t. V, n. 8. Il a pour auteur l'abbé CONSTANTIN. Voy. « l'Intermédiaire », t. VI, col. 376.

Voix (la) du sage. (Par Pierre-Victor MALOUET.) *S. l.*, 1790, in-8.

Voix (la) du sage et du peuple. (Par VOLTAIRE.) *Amsterdam, chez le Sincère*, 1750, in-12, 2 édit. de 16 p. — Autre édit. *Ansterdam* (sic), *chez le Sincère*, 1751. — *S. l. n. d.*, in-12.

Cet opuscule est le premier des ouvrages de Voltaire mis à l'index par la cour de Rome (25 juin 1751), et, par un arrêt du conseil du 20 mai 1750, le gouvernement avait eu la déplorable lâcheté de faire supprimer la « Voix du sage et du peuple », écrite pour défendre les droits de l'État contre les prétentions financières du clergé en fait d'impôt. (Courtat, « Défense de Voltaire contre ses amis et contre ses ennemis », 1872, pp. 150 et 152.) Cette condamnation fut une des causes qui déterminèrent Voltaire à partir pour Berlin.

Reproduit dans le « Recueil des voix ». Voy. ci-dessus, col. 109, *f*.

Voix (la) du sage, ou l'intérêt des peuples bien entendu dans l'exercice du droit de guerre et de conquête. (Par Victor COMEIRAS.) *Paris, Lefort*, 1799, in-8.

Voix (la) du vrai patriote catholique, opposée à celle des faux patriotes tolérants. (Par l'abbé BOUNIOL DE MONTÉGUT.) (*S. l.*), 1756, in-8 de 3 ff. prélim. et 230 p.

Réfutation du « Mémoire théologique et politique... ». Voy. *VI*, 179, *b*.

Voix (la) libre du citoyen, ou observations sur le gouvernement de la Pologne. (Par le roi STANISLAS.) *Paris, J.-T. Hérissant*, 1749, 1753, 1764, 2 part. in-12.

Voix (les) intervenantes; la voix du pauvre. *La Haye*, 1751, in-12.

Par M. DE LA BARRE, suivant une note manuscrite contemporaine.

Voix (la) mystérieuse. Les proscrits. Le scrutin du 20 décembre. La constitution de 1852. Les conseillers de M. Bonaparte. (Par Auguste CALLET.) *Londres, Jeffs*, 1852, in-18, 91 p.

L'édition est belge et non anglaise.

Vol-au-Vent (le), ou le pâtissier d'Asnières, folie en un acte; par un ch. d'Asnières. (Par BRAZIER.) *Paris, Mme Masson*, 1812, in-8.

Vol (le) de l'aigle en France. *Paris, Jehan André* (*s. d.*), pet. 8, goth., 8 ff.

Le privilége, daté de 1539, est accordé à Jean BOISCEAU, sieur DE LA BORDERIE, lequel est nommé au recto du 2e feuillet dans une pièce du « Traversin » (de Bouchet), qui lui est adressée.

Vol (le) plus haut, ou l'espion des principaux théâtres de la capitale... (Par DUMONT, comédien.) *Memphis* (*Paris*), *chez Sincère, libraire réfugié au puits de la Vérité*, 1784, in-8, 142 p.

A été attribué aussi à François-Marie MAYEUR DE SAINT-PAUL.

Voleurs (des) en général et des banqueroutiers en particulier; suivi d'une notice sur la vie originale et sans exemple du fameux baron de Lisleroi. Par Auguste R*** (Aug. ROBERT). *Paris, imp. de Boursy*, 1846, in-8, 46 p.

Tiré à petit nombre.

Voleurs (les), tragédie en prose, en cinq actes; par SCHYLLER (sic), imitée de l'allemand par A. C. D. P. (Auguste CREUZÉ, de Paris). *Paris*, an III, in-8.

M. Auguste Creuzé de Lesser, auteur de cette traduction, a fait de grands changements et des additions très-remarquables à l'original. Voy., entre autres, la scène VIIe du IIIe acte.

On lit page 5 de la préface de l'éditeur : « Quoique Racine se soit dit l'auteur de « Phèdre », j'ai trop peu mis du mien dans l'ouvrage qu'on va lire, pour me dire l'auteur des « Voleurs »; mais peut-être aussi y ai-je trop mis pour ne m'en dire que l'éditeur ».

Vols (des) politiques, ou des proscriptions, des confiscations, des spoliations faites par les usurpateurs et les rebelles, durant le renversement du gouvernement et de l'autorité légitime et l'envahissement de la souveraineté; fragments historiques, maximes, pensées diverses, morales et politiques, tirées de différents auteurs tant anciens que modernes. (Par le baron DE ROUVROU.) *Paris, imp. d'Everat*, 1825, in-8.

Volonté (la) de Dieu. (Par l'abbé D'ARVISENET.) *Troyes, Gobelet*, 1820, 1825, in-32.

Volsidor et Zulménie, conte pour rire, moral si l'on veut et philosophique en cas de besoin. (Par Mme Fanny DE BEAUHARNAIS.) *Amsterdam*, 1776, 2 part. pet. in-8, 1 fig. de Marillier.

Voltaire à Ferney, sa correspondance

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

avec la duchesse de Saxe-Gotha; suivie de lettres et de notes inédites publiées par M. Évariste BAVOUX et A. F. (FRANÇOIS). *Paris, Didier*, 1860, in-8. — 2e édition, 1865, in-8.

Voltaire âne, jadis poëte. (Par le chansonnier GALLET.) *En Sybérie, de l'imprimerie volontaire*, 1750, in-12, 39 p.

Voltaire apologiste de la religion chrétienne. Par l'auteur des « Apologistes involontaires » (l'abbé MÉRAULT). *Paris, Méquignon junior*, 1826, in-8.

Voltaire apprécié, comédie en un acte; par E*** B*** (Edme BILLARD). *S. l.*, 1779, in-8, 61 p.

Voltaire aux Français, sur leur constitution. (Par J.-L. LAYA.) *Paris, Maradan*, 1789, in-8.

L'auteur a signé.

Voltaire chrétien. Preuves tirées de ses ouvrages. (Par VILLIERS.) *Paris, Delaunay*, 1820, in-18, fig.

Catalogue Pixérécourt, n° 206.

Voltaire de retour des ombres et sur le point d'y retourner pour n'en plus revenir. A tous ceux qu'il a trompés. (Par le P. Ch.-L. RICHART.) *Bruxelles; et Paris, Morin*, 1776, in-12. — *Londres*, 1777, in-12. — *Paris et Mons, chez Hoyois*, 1777, in-8.

Réimprimé en 1821 à *Reims, Delaunois*, in-8, 72 p., avec quelques différences.

Voltaire déifié, poëme en deux chants. (Par RANDON, avocat.) *S. l.*, 1771, in-8.
V. T.

Voltaire et Rousseau, ou le procès des morts; conte, si l'on veut. (Par Rigomer BAZIN.) *Au Mans*, 1817, in-8, 16 p.

Voltaire étrangement défiguré par (de Courchamps) l'auteur des « Souvenirs de Mme de Créqui ». (Par Louis-Nicolas-Jean-Jacques DE CAYROL.) *Compiègne, impr. d'Escuyer*, 1836, in-8, 32 p.

Voltaire (le) galant, ou opuscules poétiques qui lui sont échappés en l'honneur des belles. (Publ. par LONGCHAMP, secrétaire de Voltaire.) *Paris, Desnos* (vers 1774), in-18.

Voltaire jugé par les faits. Par M*** (Jean-Antoine LEBRUN-TOSSA). *Paris, Plancher*, 1817, in-8, 2 ff. de tit. et 72 p.

Voltaire, ode, et autres poésies. *Londres, Jean Nours* (*Tours, Vauquer*), 1780, in-8, 2 ff. de titre et de table et 71 p.

a Mélange de prose et de vers. Les pages 51 et suivantes sont occupées par des « Opuscules posthumes de P. J. P. ».

Un exemplaire de cet écrit avait été donné par l'auteur, VEAU DELAUNAY, né à Tours en 1751, mort en 1814, à un nommé Saullay, qui a pris soin de compter les lignes de prose et les vers contenus dans cette brochure.

Il donne à la dernière page le relevé ci-dessous :

	Prose.	Vers.
M. Delaunay.....	588 lignes,	524
M. Pontois.....	250 —	41

b Nous avons ainsi l'explication des lettres P. J. P., qui signifient P. J. PONTOIS. Dans l'Avertissement de l'éditeur, p. 53, on nous dit que cet auteur, mort à 24 ans, avait été, à l'âge de 18 ans, chargé de prononcer l'éloge funèbre de Louis XV, qu'il s'en acquitta avec succès, et que son discours a été imprimé à *Poitiers, chez Brauld*, en 1755.

VOLTAIRE. Œuvres complètes (publiées par REGNAULT-WARIN). *Paris, Plancher*, 1817 et ann. suiv., 44 vol. in-12.

c Édition incomplète, malgré son titre. Le t. XLIV comprend une table analytique très-abrégée.

Voltaire parmi les ombres. (Par le P. Ch.-L. RICARD.) *Genève et Paris*, 1776, in-12, XII-380 p.

Ouvrage en forme de dialogues (15). G. M.

Voltaire poëte. Nouvelle édition, mise en ordre par un des meilleurs critiques du siècle (PALISSOT). *Paris, Servière*, 1798, 15 vol. in-8.

d

Voltaire portatif. (Par A.-G. CONTANT D'ORVILLE.) *Paris*, 1766, 2 vol. in-12.

Faux-titre ajouté à des exemplaires des « Pensées philosophiques de M. de Voltaire ». Voy. VI, 826, *f*.

Voltaire. Recueil des particularités curieuses de sa vie et de sa mort. (Par le P. Marie-Maximilien HAREL, en religion P. Élie.) *Porrentruy, J.-J. Goetschy*, 1781, in-8, IV-141 p. et 1 f. d'approb. — 2e édit. *Porrentruy, J.-J. Goetschy*, 1782, in-8, IV-141 p. et 1 f. d'approbation.

e

Réimprimé en 1817, *Paris, A. Le Clère*, in-8. Sur le titre de cette dernière édition, l'auteur prend le nom de M. Élie HAREL, de l'Académie des Arcades de Rome.

« Les trois quarts de cet écrit sont composés de citations, et le dernier quart de calomnies ». (Courtat, « Défense de Voltaire contre ses amis et contre ses ennemis ». *Paris, Lainé*, 1872, in-8, p. 21-70.)

f

Voltaire triomphant, ou les prêtres déçus, tragi-comédie en un acte et en prose. *S. l. n. d.*, in-8, 30 p.

Cette pièce, qui est extraite du « Conteur », 1784, n° 5, pp. 156 à 184, est attribuée à Anacharsis CLOOTZ.

Voltaire turlupiné par Alexandre Du-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mas. (Par CROTON DUVIVIER.) *Paris*, 1855, in-8.

Voltairimeros, ou première journée de M. de V*** (de Voltaire) dans l'autre monde. (Par l'abbé BASTON.) *Bruxelles*, 1779, 2 vol. in-12.

Voltairomanie (la); avec le Préservatif et le factum du sieur Claude-François Jore. (Par l'abbé DESFONTAINES.) *Londres*, 1739, in-8, 4 ff. lim. et 88 p.

Voltairomanie (la), ou lettre d'un jeune avocat, en forme de mémoire, en réponse au libelle du sieur de Voltaire, intitulé : « le Préservatif », etc. (Voy. VI, 1009, *b*.) (Par l'abbé P.-Fr. GUYOT DESFONTAINES.) *S. l.*, 1738, in-12, 48 p.

Voy. p. 417-447 du tome II des « Mémoires sur Voltaire... par Longchamp et Vagnière » : « Écrits de Mme la marquise du Chatelet et de Thiriot, au sujet des libelles de l'abbé Desfontaines ».

Voltariana, ou éloges amphigouriques de Fr.-Marie Arrouet, sieur de Voltaire, gentilhomme ordinaire, conseiller du roi en ses conseils, historiographe de France, etc., etc., etc., etc., discutés et décidés pour sa réception à l'Académie française. *Paris*, 1748, in-8. — Nouv. édit. *Paris*, 1749, 2 part. in-8.

Recueil satirique publié par TRAVENOL et MANNORY. L'ouvrage est signé : Timorovitz ABLABEN.

Par l'abbé BASTON, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Volupté. (Roman, par SAINTE-BEUVE.) *Paris, E. Renduel*, 1835, 2 vol. in-8. Nouv. édit. *Paris, Charpentier*, 1840, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Voluptueux (le) hors de combat, ou le défi amoureux de Lygdame et de Chloris; nouvelles poésies galantes en latin et en français. (Poëme latin apporté en France par le chevalier VENIERI, ambassadeur de Venise; traduit en vers français par ANSELIN. Il y a quelques vers de l'abbé Jacq. DESTRÉES.) *Cytheropolis, Pierre l'Arretin, imprimeur de l'Académie des Dames, à la Vénus de Grèce, s. d.*, in-8.

Vote (du) de l'impôt. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1829, in-8.

Vote (le) fatal. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan Delaforest*, 1830, in-8.

Vous ne vous trompez pas, sauvez-nous, notre espérance est en vous; par l'auteur de « V'la l'bouquet, n'boudons pas » (N. V. ROYER). *Paris, Renaudière*, 1815, in-8.

Couplets.

Vox clamantis in deserto. Essai sur le sonnet de haine, etc. Dédié aux président et membres du directoire exécutif de la république française. (Strasbourg, 15 ventôse.) (*S. l.*, an VI), in-8.

La dédicace est signée : L. R... (Louis RUMPLER, ex-chanoine, suivant une note manuscrite). Le même sujet avait déjà été traité en 1796 dans la brochure intit. : « Questions sur les serments... ».

Vox in deserto. 1832, in-8.

Volume de vers composé par M. Achille ROUSSEAU, l'auteur de « La Magdeleine ». Voy. VI, 8, *a*. (« L'intermédiaire », tome VII, 1874, col. 600.)

Voyage à Alger, suivi des souvenirs de l'expédition d'Afrique; par un officier de l'armée (DURANTI). *Bruxelles, Hayez*, 1834, in-18.

J. D.

Voyage à Constantinople, en Italie et aux îles de l'Archipel, par l'Allemagne et la Hongrie. (Par Charles-Marie D'YRUMBERRY, comte DE SALABERY.) *Paris, Maradan*, an VII-1799, in-8.

Voyage à Constantinople, fait à l'occasion de l'ambassade de M. le comte de Choiseul-Gouffier à la Porte Ottomane, par un ancien aumônier de la marine royale (Guillaume MARTIN). *Paris, Janet*, 1819, in-12, 256 p. — Autre éd., par M. l'abbé**, ancien professeur de théologie de l'Université... *Paris, Plée*, 1821, 1824, in-12.

Voyage à Ermenonville, dédié à ma femme; suivi de poésies diverses. Par F. L. J. (JOURDAN). *Paris, Brasseur aîné*, 1813, in-18.

Voyage à Hippone au commencement du Ve siècle; par un ami de saint Augustin (l'abbé PETIT). *Paris, A. Leclère*, 1838, 2 vol. in-18.

Voyage à Ianina en Albanie, par la Sicile et la Grèce, trad. de l'angl. de Thomas Smart HUGHES, par l'auteur de « Londres en 1819 » (DEFAUCONPRET). *Paris, Gide*, 1820, 2 vol. in-8.

Voyage à l'abbaye de la Trappe de Melleraye, par M. Éd. R*** (Édouard RICHER). *Nantes*, 1819, in-18. — 2e édit. *Ibid.*

Cet ouvrage, en forme de lettre adressée à M. P*** de N*** (Piet de Noirmoutier), est extrait du « Voyage pittoresque dans le département de la Loire-Inférieure. La 3e édition, ainsi que les suivantes, porte le nom de l'auteur.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage à l'île de France, à l'île de Bourbon, au cap de Bonne-Espérance, etc... Par un officier du roi (J.-Henri Bernardin de Saint-Pierre). *Amsterdam; et Paris, Merlin*, 1773, 2 vol. in-8. — *Neuchâtel*, 1773, 2 vol. in-8. — *Paris, Hiard*, 1835, 2 vol. in-18.

Voyage à l'île de Vazivoir, conte fantastique pour les enfants. (Par A. Bonnardot.) *Paris*, 1848, in-16.

Voyage à la Chine, par J.-C. Huttner; traduit de l'allemand (par Winckler). *Paris, Fuchs*, 1799, in-18.

Voyage à la Guiane et à Cayenne, fait en 1789 et années suivantes... Par M. L..... M.... B.... armateur. Ouvrage orné de cartes et de gravures. (Par Louis Prudhomme.) *Paris*, an VI-1797, in-8.

Deux tirages différents la même année.

Voyage à la Louisiane et sur le continent de l'Amérique septentrionale, fait dans les années 1794 à 1798, par B*** D*** (L.-N. Baudry des Lozières). *Paris, Dentu*, 1802, in-8.

Voyage à la Martinique, contenant diverses observations sur la physique, l'histoire naturelle, l'agriculture, les mœurs et les usages de cette isle, fait en 1751 et dans les années suivantes. Lu à l'Académie roy. des sciences de Paris, en 1761. *Paris, Bauche*, 1763, in-4, avec une carte.

L'auteur, Thibault de Chanvalon, a signé l'épître dédicatoire.

Voyage à la Martinique. Vues et observations politiques sur cette île, avec un aperçu de ses productions végétales et animales. Par J. R*** (J. Romanet), général de brigade. *Paris, L. Pelletier*, an XII-1804, in-8.

Voyage à la mer du Sud, fait par quelques officiers commandans le vaisseau *le Wager*; traduit de l'anglois (de Bukeley, Cummins, Alex. Campbell et Isaac Morris, par l'abbé Rivers, et retouché par l'abbé Laugier). *Lyon*, 1756, in-4 et in-12.

Suite du « Voyage autour du monde, fait dans les années 1740 à 1744, par George Anson... ». Voyez ci-après, col. 1061, *b*.

Voyage à Marseille et à Toulon, suivi de pièces diverses; par M. Le M*** (Le Marchant). *Paris* (1789), in-12, 186 p.

Voyez « Supercheries », II, 734, *b*.

Voyage à Pétersbourg, ou nouveaux mémoires sur la Russie, par M. le comte de La Messelière; précédé d'un tableau historique de cet empire, par V. D. M. (Victor de Musset-Pathay). *Paris*, 1802, in-8.

Les exemplaires avec la date an XI-1803 portent le nom de l'éditeur.

Voyage à Plombières, en 1822; suivi du poëme latin de Camerarius (*de Thermis Plombariis*), texte et traduction par M. P. D. C. (Pibault des Chaulmes). *Paris, Guillaume*, 1823, in-18.

Le poëme de Camerarius se trouve dans le traité *De balneis, omnia quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabas. Venetiis*, 1553, *in-fol.*

Voyage à Pompéi, par M. l'abbé Dominique Romanelli, conservateur de la Bibliothèque publique de Naples; traduit de l'italien pour la première fois par M. P*** (Préjan, procureur du roi à Avallon). Suivi d'une notice sur la découverte d'un temple romain, en 1822, à Avallon en Bourgogne. *Paris, Houdaille*, 1829, in-12.

Voyage à Saint-Fiacre. (Par Denis Le Fèvre, ancien secrétaire général du ministère des finances.) *Paris, Imprim. roy.*, 1817, in-8, 63 p.

Voyage à Sorèze. (Par J.-B. Lalanne.) *Dax*, 1802, in-8, 32 p.

Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane, par le capitaine Stedman (et Guillaume Thompson); traduit de l'anglais par F. P. Henry. *Paris, Buisson*, 1799, 3 vol. in-8 et atlas in-4.

Voyage à travers les Œuvres d'Ary Scheffer, par M. Lucien D. (Dubois). *Nantes*, 1859, in-8, 18 p.

Tirage à part de la « Revue de Bretagne et de la Vendée ».

« Cat. de Nantes », 57,324.

Voyage à travers un livre de dépenses; par M. H. G*** (Gomont). *Paris, Amyot*, 1858, in-18.

Voyage à Versailles. (Par l'abbé de Boisjugan.) *Saint-Lô*, 1868, in-12.

Poëme comique, qui n'a pas été mis dans le commerce.

Voyage agronomique en Beaujolais, Forez et dans la Limagne d'Auvergne. (Par A. Puvis.) *Bourg*, 1821, in-8, 55 p.

Voyage agronomique, précédé du parfait fermier, contenant l'état général de la culture angloise. Ouvrage traduit de l'anglois (d'Arthur Young, par A.-F.-J. Fréville). *Paris*, 1774, 2 vol. in-8.

Plusieurs exemplaires ont un frontispice ainsi

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conçu : « Recueil d'ouvrages sur l'économie politique et rurale, traduits de l'anglois par M. DE FRÉVILLE ». *La Haye et Paris, Nyon*, 1780. D'autres exemplaires sont intitulés : « Arithmétique politique... ».

Voyage archéologique, fait en Normandie en 1831; trad. de l'angl. de GALLY-NIGHT (par A. CAMPION, de Lisieux).

Imprimé dans le « Bulletin monumental, publié par M. de Caumont », et tiré à part.

Voyage au Canada; traduit de l'anglais de Ed.-A. TALBOT, par M*** (DUBERGIER). *Paris, Boulland*, 1825, 3 vol. in-8.

Il a été réimprimé des titres portant : *Paris, librairie centrale*, 1833.

Voyage au cap Nord par la Suède, la Finlande et la Laponie; par Jos. ACERBI. Traduction d'après l'original anglais (faite par Ph. PETIT-RADEL); revue sous les yeux de l'auteur par Joseph LA VALLÉE. *Paris, Levrault*, an XII-1804, 3 vol. in-8, avec atlas in-4.

Voyage au château de Pescheré (suivi de pièces diverses : le tout en vers, par M. GORY DE BIZÉ). *Paris, imp. de Fain* (1813), in-16, 63 p., avec 4 planches.

Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, pendant les années 1820, 1821 et 1822, par le capitaine B. HALL, officier de la marine royale. Entrepris par ordre du gouvernement anglais. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8.

L'avis de l'éditeur a pour signature les initiales B. T. (BRISSOT-THIVARS). La traduction a été faite pour ce libraire, qui, l'ayant trouvée trop mauvaise, l'a refaite presque en entier.

Voyage au labyrinthe du Jardin du roi. (Par LINGUET.) *La Haye* (*Paris*), 1755, in-12.

Voyage au Levant, par Corneille LE BRUYN. Nouvelle édition, revue par l'abbé BANIER. *Rouen, Machuel, et Paris, Bauche*, 1725. — *La Haye*, 1732, 3 vol. in-4.

Voyage au Levant, par l'auteur des « Horizons prochains » (Mme Agénor DE GASPARIN). *Paris, Calman-Lévy*, 1877, in-18.

Voyage au mont Pilat, dans la province du Lyonnois, contenant des observations sur l'histoire naturelle de cette montagne et des lieux circonvoisins; suivies du catalogue raisonné des plantes qui y croissent. (Par Ant.-Louis CLARET DE LA TOURETTE.) *Avignon; et Lyon, Regnault*, 1770, in-8.

Voyage au mont Pila, sur les bords du Lignon et dans une partie de la ci-devant Bourgogne. Ouvrage écrit au commencement de l'an IV; suivi de quelques lettres détachées sur l'Italie et autres pièces détachées. *Paris, Desenne, s. d.*, in-12, 219 p.

Œuvre de deux amis, dont l'un est M. Henri MAYNARD.

Voyage au nord de l'Écosse et dans les isles Hébrides, par Jean KNOX; traduit de l'anglais (par Th. MANDAR). *Paris*, 1790, 2 vol. in-8.

Voyage au pays de Bambouc; suivi d'observations sur les castes indiennes. (Par P. COSTE D'ARNOBAT.) *Bruxelles*, 1789, in-8.

Voyage au pays des roubles, via Munich et Berlin, par un militaire français. *Paris, Arnaud et Labat*, 1877, in-12.

Attribué à Ivan GOLOVINE.

Voyage au pôle arctique, dans la baie de Baffin, fait en 1818 par les vaisseaux de S. M. Britannique *l'Isabelle* et *l'Alexandre*, commandés par le capitaine Ross et le lieutenant PARRY, pour vérifier s'il existe un passage au nord-ouest de l'océan Atlantique, dans la mer Pacifique; traduit de l'anglais par l'auteur d' « Une année de séjour à Londres » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Gide*, 1819, in-8.

Voyage au pôle boréal, fait en 1773, par ordre du roi d'Angleterre, par Jean-Constantin PHIPPS MULGRAVE. (Traduit de l'anglois par DEMEUNIER, revu par CLARET DE FLEURIEU.) *Paris, Panckoucke*, 1775, in-4.

Voyage au séjour des ombres. A Mme D***. (Par l'abbé Jos. DE LA PORTE.) *La Haye*, 1750, pet. in-8, 90 p. — 2e édit. *Paris*, 1751, in-12; — 1777, in-12.

Réimprimé sous le titre : de « Voyage en l'autre monde ». Voy. ci-après, col. 1085, *b*.

Voyage autour de la Chambre des députés; par un Slave (J. TANSKI)... *Paris, A. René*, 1845, in-8.

La 2e éd. *Paris*, 1847, in-8, porte le nom de l'auteur.

Voyage autour des galeries du Palais-Royal; par S...E (SELLÈQUE). *Paris, Moller*, 1800, in-18.

Voyage autour de ma chambre, par M. X... (le comte Xavier DE MAISTRE), A. O. A. S. D. S. M. S. (ancien officier au service de Sa Majesté Sarde). *Turin*, 1794, in-8. — *Paris, Dufart*, an IV-1796. — *Hambourg, Fauche*, 1796, in-18. — (Nouv.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

édit.), suivie du « Lépreux de la cité d'Aoste » (avec une préface par le comte Joseph DE MAISTRE, frère de l'auteur). *Saint-Pétersbourg*, 1812, in-12. — (Nouvelles éditions des deux ouvrages, avec des notes du comte de Maistre, publiées par A.-A. BARBIER.) *Paris, Delaunay*, 1817, 1821, 1823, in-18.

Une des plus jolies éditions de ce charmant ouvrage a été donnée par J. T. (Jules TARDIEU). *Paris*, 1861, in-18, avec six miniatures de M. Veyssier, gravées par M. Guillaume.

Voy. V, 1083, *f*.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Voyage autour du lac de Genève, dans les Alpes et en Italie. (Par M. Esprit DE CHASSENON.) *Paris, Cramer*, 1805, in-8.

Voyage autour du monde, fait dans les années 1740, 1. 2, 3, 4, par Georges ANSON... Tiré des journaux et autres papiers de ce seigneur et publié par Richard WALTER... Traduit de l'anglois (par Élie DE JONCOURT). *Amsterdam*, 1749, 1751, in-4. — Le même voyage (de la même traduction, revue par l'abbé DE GUA DE MALVES). *Paris, Quillau*, 1750, in-4 et 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été rédigé par Benjamin ROBINS, auteur des « Nouveaux Principes d'artillerie », dont Dupuy a publié une traduction française, *Grenoble*, 1771, in-8. Voy. « Voyage à la mer du Sud », ci-dessus, col. 1057, *e*.

Voyage autour du monde, fait en 1764 et 1765, dans lequel on trouve une description exacte du détroit de Magellan; traduit de l'anglois par M. R... (SUARD). *Paris, Molini*, 1767, in-12.

Voyage autour du monde sur la frégate du roi *la Boudeuse* et la flûte *l'Étoile*, en 1766-69. (Par BOUGAINVILLE.) *Paris*, 1771, in-4, fig. — Nouvelle édition, augmentée. *Neufchâtel*, 1773, 2 vol. in-12.

Voyage autour du Pont-Neuf et promenade sur le quai aux fleurs. Seconde édition. (Par Aug. IMBERT.) *Paris, A. Imbert*, 1825, in-18.

La 1re édition, 1824, porte : « Par ROSSIGNOL-PASSE-PARTOUT ».

Voyage aux faubourgs Saint-Marcel et Saint-Jacques, par deux habitants de la Chaussée-d'Antin. Par l'auteur du « Voyage à la Chaussée-d'Antin », etc. (A.-E. ÉGRON). *Paris, Capelle et Renaud*, an XIV-1806, in-18.

Voyage aux îles françaises de l'Amérique, par le R. P. LABAT. Nouvelle édition, d'après celle de 1722 (publiée par M. CARDINI, capitaine de gendarmerie). *Paris, Lefebvre*, 1831, in-8.

Voyage aux îles Tonga ou des Amis, situées dans l'océan Pacifique, etc., par MARINER; traduit de l'anglais par l'auteur de « Quinze jours à Londres » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Gide*, 1817, 2 vol. in-8.

Voyage aux Indes orientales, par le P. PAULIN DE SAINT-BARTHÉLEMY, missionnaire; traduit de l'italien par M.*** (MARCHENA), avec les observations de MM. ANQUETIL DU PERRON, J.-R. FORSTER et SILVESTRE DE SACY, etc. *Paris, Tourneisen fils*, 1808, 3 vol. in-8.

Voyage aux Moluques et à la Nouvelle-Guinée, fait en 1774, 1775 et 1776, par le capitaine FORREST (traduit de l'anglois par DEMEUNIER). *Paris* (*Panckoucke*), 1780, in-4.

Voyage aux pays rouges; par un conservateur (M. François BESLAY). *Paris, H. Plon*, 1873, in-18, 228 p.

La couverture imprimée porte : « Par un conservateur, rédacteur du « Français. »

Voyage aux Pyrénées françaises et espagnoles, dirigé principalement vers les vallées du Bigorre et d'Aragon... Par J. P. P*** (PICQUET). Seconde édition... *Paris, E. Babeuf*, 1828, in-8, 4 ff. lim., VIII-430 p.

La 1re édition est intitulée : « Voyage dans les Pyrénées françaises ». Voy. col. 1070, *e*.

Voyage aux Pyrénées, par l'auteur des « Souvenirs de voyage » (Mme la comtesse DE LA GRANDVILLE, née DE BEAUFFORT). 3e édition. *Lille, Lefort*, 1850, in-12.

Réimprimé en un vol. in-8, avec le « Retour des Pyrénées ». Voy. ci-dessus, col. 341, *e*.

Voyage aux salines de Salzbourg et de Reichenhall, et dans une partie de la haute Bavière, par le chevalier de B... (BRAY, ministre plénipotentiaire de la Bavière en Russie). *Berlin*, 1807, in-8, 180 p.

Voyage chez les morts. Maximes et pensées: (Par DUPONT, secrétaire du marquis de Créquy.) *Paris*, 1839, in-12.

Voyage (le) curieux et sentimental, ouvrage en deux parties, contenant : 1° le voyage de Chantilly et d'Ermenonville; 2° le voyage aux îles Borromées. Par Louis D*** (DAMIN). *Paris, Hamelin*, an IX (1801), in-8.

Voyage (le) curieux fait autour du

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

monde, par Fr. Drach, admiral d'Angleterre, augmenté de la 2e partie (traduit de l'anglois de Pretty, par de Louvencourt). *Paris*, 1641, in-12.

(Catal. Langlès, n° 1993.) 3e édition du voyage de Dracke. Voy. ci-après, col. 1073, *a*.

Voyage d'Alcimédon, ou naufrage qui conduit au port. (Par le comte de Martigny.) *Amsterdam*, 1760, in-12. — *Nancy* (*Paris*), 1768, in-12.

Voyage d'Amathonte. *Londres*, 1750, in-8.

Ouvrage mêlé de prose et de vers, par le chevalier Clément-Jérôme-Ignace de Rességuier, qui était connu comme auteur du quatrain ci-après, fait à l'occasion du château de Bellevue, donné par Louis XV à la marquise de Pompadour:

Fille d'une sangsue et sangsue elle-même,
Poisson, dans son palais, d'une arrogance extrême,
Étale à tous les yeux sans honte et sans effroi
Les dépouilles du peuple et l'opprobre du roi.

La police saisit l'occasion de la mise au jour du « Voyage d'Amathonte » pour faire une descente chez l'auteur. Elle y trouva deux variantes manuscrites de cet ouvrage, qui sont maintenant déposées, ainsi que tous les papiers de Rességuier, à la Bibliothèque de l'Arsenal. M. Bonhomme a publié, en les utilisant, un intéressant article intitulé: « la Marquise de Pompadour et le chevalier de Rességuier ». Voy. « Revue Britannique », juin 1875, pages 359 à 401.

L'exemplaire du « Voyage » que M. Bonhomme a eu entre les mains se compose de 91 pages, y compris un « Discours en vers sur les avantages du travail », placé en tête, et 2 épîtres, également en vers, mises à la fin, dans une addition manuscrite. Sur son exemplaire du Dictionnaire A.-A. Barbier ne donne au Voyage que 73 pages, et le n° 19,252 était accompagné de cette note :

« Delatour, ancien imprimeur, mort à Paris le 9 novembre 1807, possédait l'exemplaire de Berryer, lieutenant de police, et l'on y avait ajouté une deuxième partie manuscrite, qui n'a jamais été imprimée ».

Mis à la Bastille le 8 décembre 1750, puis transféré à Pierre-Encise (et non au château d'If) en octobre 1851, et enfin exilé à Champeaux en octobre 1753, Rességuier est mort à Malte en 1797.

Voyage d'Amérique, dialogue en vers, avec des notes. (Par Louis Gabriel Bourdon, secrétaire interprète du roi.) *Paris*, 1786, in-12.

Voyage d'Angleterre à la Martinique. (Par le Dr Jean-Louis Durieu.) *Paris, impr. de Pillet aîné*, 1825, in-8, 2 ff. de titre et 93 p.

Voyage (le) d'Aniers. Lettre à madame de N***. Par M. H. *Bruxelles*, 1748, in-8, 31 p.

Signé : H. X....

Par Hurtaud, d'après une note manuscrite sur un exemplaire de la Bibliothèque nationale; Hurtaux, d'après un autre exemplaire. Ne faut-il pas lire P.-N.-T. Hurtault, auteur de différents ouvrages indiqués par Quérard?

a

Voyage d'Égypte et de Nubie, par Frédéric-Louis Norden (revu par des Roches de Parthenay). *Copenhague, Imprim. roy.*, 1755, 2 vol. in-fol. — Nouv. édit., avec des notes, par M. Langlès. *Paris, Didot aîné*, 1795, 3 vol. in-4.

b

Voyage d'Ellis à la baie de Hudson, fait par la galiote *le Dobbs* et *la Californie*, en 1746 et 1747, pour la découverte d'un passage au Nord-Ouest.... Traduit de l'anglois (par Godefroy Sellius). *Paris, Ballard*, 1749, 2 vol. in-12.

Voyage d'Espagne à Bender. (Par le chevalier de Bellerive.) *Paris*, 1721, in-12.

Voyage d'Espagne, curieux, historique et politique, fait en l'année 1655 (par Aarsens de Sommerdyck), publié par de Sercy. *Paris, de Ninville*, 1665, 1666, in-4.

c

Voy., pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. V, col. 1375 et 1376.

M. Faugère, dans son introduction du « Journal du voyage de deux jeunes seigneurs hollandais à Paris en 1657 et 1658 », dit que le « Voyage d'Espagne » est de Brunel.

Cet ouvrage a encore été imprimé sous le titre suivant :

d

Voyage d'Espagne, contenant, entre plusieurs particularités de ce royaume, trois discours politiques sur les affaires du protecteur d'Angleterre, de la reine de Suède et du duc de Lorraine (par Aarsens de Sommerdyck); reveu, corrigé et augmenté sur le manuscrit, avec une Relation de l'état et gouvernement de cette monarchie (par de Saint-Maurice), et une relation particulière de Madrid (par R.-A. de Bonnecase). *Cologne, P. Marteau* (*Hollande*), 1666, 1667, in-12.

e

Voyage d'Espagne, fait en 1755, traduit de l'italien (de Norb. Kaimo); avec des notes, par le P. de Livoy. *Paris, Costard*, 1772, 2 vol. in-12.

Voyage d'Innigo de Biervillas, Portugais, à la côte de Malabar, Goa, Batavia, et autres lieux des Indes orientales (rédigé par l'abbé Saunier de Beaumont). *Paris, Dupuis*, 1736, in-12.

f

V. la « Nouvelle Bibliothèque d'un homme de goût ». *Paris*, 1808, t. IV, p. 405. Depuis la publication de ce volume, j'ai acquis des renseignements sur l'abbé Saunier, et je les donnerai dans le second volume de mon « Examen crit. des Dictionnaires historiques ».

Voyage d'Italie, contenant les mœurs des peuples, etc. (Traduit de l'anglais de Richard Lassels.) *Paris, Billaine*, 1671, 2 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage d'Italie, curieux et nouveau... (Par HUGUETAN, avocat, et revu par SPON.) *Lyon, Amaulry*, 1681, in-12.

L'auteur est nommé dans l'Avis du libraire.

Voyage d'Italie et de Grèce, avec une Dissertation sur la bizarrerie des opinions des hommes. (Par MIRABAL.) *Paris, Guignard*, 1698, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.
La « Dissertation sur la bizarrerie des opinions des hommes » a été réimprimée à la suite de la sixième édition des « Amusements sérieux et comiques ».
Voy. IV, 160, *f*.

Voyage d'Italie et de quelques endroits d'Allemagne, fait ès années 1695 et 1696. (Par dom Charles BOURDIN ou BOURDON, bénédictin.) *Paderborn, C. Pelerin*, 1699, in-12.

L'auteur a donné son nom en acrostiche à la suite de la Préface.

Voyage d'Orient du R. P. P. (Philippe) DE LA TRINITÉ (carme déchaussé), composé par lui-même et traduit du latin par un religieux du même ordre (Pierre DE SAINT-ANDRÉ). *Lyon*, 1652, 1669, in-8.

Catalogue manuscrit des Barnabites. V. T.

Voyage d'Ulm à Vienne par mer. (Par le comte Jacques-Louis-Henri DE LINIERS, sieur DE CRANCHABAN et DU GRAND BREUIL, né à Niort le 28 avril 1749, m. à Buenos-Ayres, en 1809.) In-18, IV-84 p.

L'épître dédicatoire *à ma femme*, datée de Vienne, 25 octobre 1783, est signée : Jacques DE LA BADAUDIÈRE. Nous devons cet article ainsi que plusieurs autres à M. Delayant, bibliothécaire de la ville de La Rochelle.

Voyage d'un Allemand à Paris. *Lausanne, Hignon*, 1800, in-8.

La préface est signée : HEINZMANN.

Voyage d'un amateur des arts en Flandre, dans les Pays-Bas, en Hollande, en France, en Savoie, en Italie, en Suisse, fait dans les années 1775, 1776, 1777 et 1778, par M. DE LA R*** (DE LA ROQUE, écuyer, ancien capitaine d'infanterie au service de la France). *Amsterdam*, 1783, 4 vol. in-12.

Ce Voyage a été revu et corrigé par FABRI, bourgmestre de Liége.

Voyage d'un catholique autour de sa chambre. (Par M. Léon GAUTIER.) *Paris*, 1862, in-18.

Voyage d'un Champenois à Paris et ses aventures; suivi de diverses histoires curieuses publiées par lui-même. (Par C.-J. ROUGEMAITRE.) *Paris, G. Mathiot*, 1820, 3 vol. in-12. *a*

Voyage d'un chien à la recherche de son maître, anecdote morale pour l'instruction et l'amusement des enfants; trad. de l'anglais sur la 6e édit. (Par P.-C. BRIAND, anc. libraire.) *Paris, Lelong*, 1822, in-18, avec 4 grav.

Voyage d'un étranger en France pendant les mois de novembre et décembre 1816. (Par René-Théoph. CHATELAIN.) *Paris, Lhuillier*, 1817, in-8. *b*

Trois éditions la même année. La 3e porte : « Par l'éditeur du « Paysan et le gentilhomme ». Voy. VI, 310, *c*.

Voyage d'un ex-officier. Fragments d'une correspondance familière. Nouvelle édition. (Par le pasteur Jacques MARTIN, de Genève.) *Paris, Cherbuliez*, 1830, in-8. *c*

La première édition a paru dans la « Bibliothèque universelle de Genève », en mars 1838.
Le même auteur a publié en 1807 : « Souvenirs d'un ex-officier ». Voy. ci-dessus, col. 543, *b*.

Voyage d'un faux derviche dans l'Asie centrale; traduit de l'anglais (d'Arminius VAMBERG), par E.-D. FORGUES. *Paris*, 1865, gr. in-8.

L'ouvrage anglais a paru en 1864.

Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776. (Par F. DE BARBÉ DE MARBOIS.) *Paris, Baudouin*, an VI, in-32. *d*

L'auteur a signé la note placée en tête de l'ouvrage.

Voyage d'un Français en Angleterre, pendant les années 1810 et 1811. (Par Louis SIMOND.) *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1816, 2 vol. in-8. *e*

Réimprimé en 1817 avec le nom de l'auteur.

Voyage d'un François en Italie, fait dans les années 1765 et 1766. (Par DE LA LANDE.) *Venise et Paris*, 1769, 8 vol. in-12, avec un atlas in-4.

Réimprimé en 1786, 9 vol. in-12 et atlas in-4, avec le nom de l'auteur.

Voyage d'un Français exilé pour la religion (DURANS, du Dauphiné). Avec une description de la Virginie et Marilan dans l'Amérique. *La Haye*, 1687, in-8, 140 p. *f*

Voyage d'un Français fugitif dans les années 1791 et suivantes. (Par le marquis Louis-Ant.-Franç.-Nic. DE MESSEY.) *Paris, Egron*, 1816, 3 vol. in-12.

Voyage d'un gentilhomme irlandais à la

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

recherche d'une religion; par Th. Moore. Traduit en français par l'abbé D*** (l'abbé H.-N. Didon). *Paris, Gaume,* 1833, in-8.

Réimprimé à *Tours,* 1841, in-12, et dans les « Démonstrations évangéliques » publiées par l'abbé Migne.

Voyage d'un officier français prisonnier en Russie, sur les frontières de cet empire, du côté de l'Asie. Observations intéressantes sur les mœurs, les usages et le caractère des habitants de la rive gauche du Wolga, près de la mer Caspienne. *Paris, Plancher,* 1817, in-8.

Suivant Quérard, « France lit. », VI, 272, cet ouvrage serait du comte de Montravel, chef d'escadron, et aurait été publié par M. Duc, employé à la poste aux lettres.

Le second volume des « Russica » de la bibliothèque de Saint-Pétersbourg le donne à Mikelly. A. L.

Voyage d'un prince autour du monde, ou les effets du luxe. (Par Rabelleau.) *Rouen, Machuel,* 1772, 2 part. in-12.

Voyage d'un Suisse dans différentes colonies d'Amérique, pendant la dernière guerre; avec une table d'observations météorologiques faites à Saint-Domingue. (Par Girod-Chantrans.) *Neuchâtel, Société typogr.,* 1785, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Voyage d'une dame française en Russie en 1812, témoin oculaire de l'incendie de Moscou et de la retraite désastreuse de Buonaparte jusqu'à Vilna. *Paris,* 1814, in-8.

Tout me porte à croire que c'est la première édition de « l'Incendie de Moscou, la petite orpheline de Wilna, passage de la Bérésina, et retraite de Napoléon jusqu'à Wilna », par Mme (Louise) Fusil, 2e édit., *Londres, imp. de Schulze et Dean,* 1818 (lisez 1817), in-8 de 96 p., dont il y a une 2e (lisez 3e) édition, rev., corrig. et augm., *Paris, Pillet, Mongie,* 1817, in-8 de 120 p. A. L.

Pour des détails étendus à ce sujet et sur la personne de l'auteur, voy. le vol. publié par M. Ladrague, sous le titre de : « Relation de l'incendie de Moscou... ».

Voyage d'une Française à Londres, ou la calomnie détruite par la vérité des faits. (Par Mme La Touche de Gotteville.) *Londres, Mesplet,* 1784, in-8, 82 p.

Note manuscrite sur un exemplaire appartenant à Quérard.

Voyage d'une Française en Suisse et en Franche-Comté depuis la Révolution. (Par Mme Gauthier, émigrée française.) *Londres (Suisse),* 1790, 2 vol. in-8.

Voyage d'une ignorante dans le midi de la France et de l'Italie. Recherches et observations curieuses, historiques et anecdotiques... (Par Mme Agénor de Gasparin.) *Paris, Paulin,* 1835, 2 vol. in-8.

Voyage dans l'Amérique méridionale, à l'intérieur de la côte ferme... depuis 1808 jusqu'en 1819, etc. Par Julien M***** (Mellet). *Agen, Noubel,* 1823, in-8. — 2e édit., *Paris, Masson,* 1824, in-8, avec le nom de l'auteur.

Voyage dans l'Amérique méridionale, commençant par Buenos-Ayres et Potosi jusqu'à Lima... Par Antoine-Zacharie Helms. Traduit de l'anglais par M. B. B. D. V. (Bertrand Barrère, de Vieuzac), membre de plusieurs académies. *Paris,* 1812, 1815, in-8.

Voyage dans l'empire de Flore, ou élémens d'histoire naturelle végétale, etc. Par L. M. P. T*** (Hanin). *Paris, Méquignon,* an VIII-1800, 2 part. in-8.

Voy. « Supercheries », III, 751, *a,* et VI, 529, *c.*

Voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1795-1797, par Mungo-Park; traduit de l'anglais par M. Castera (et M. Benoît). *Paris,* an VIII (1799), 2 vol. in-8.

Voyage dans l'intérieur de l'Afrique septentrionale en 1818, 1819 et 1820, par le capitaine G. F. Lyon; traduit de l'anglais par l'auteur d'« Une année à Londres » (A.-J.-B. Defaucompret). *Paris, Gide fils,* 1822, in-8, fig.

Voyage dans la cour du Louvre, ou Guide de l'observateur à l'exposition des produits de l'industrie française, année 1827. Par une société d'artistes et d'anciens fabricants. (Par Alex. Martin.) *Paris, Dauvin,* 1827, in-18.

Voyage dans la Grèce asiatique, traduit de l'italien de D. Sestini. (Par Pingeron.) *Paris,* 1789, in-8.

Voyage dans la haute Pensylvanie et dans l'état de New-Yorck, par un membre actif de la nation Onéida; traduit et publié par l'auteur des « Lettres d'un cultivateur américain » (J.-Hect.-Saint-John Crève-Coeur). *Paris, Maradan,* an IX-1801, 3 vol. in-8.

Ouvrage original, malgré la mention de traduction.

Voyage dans la Palestine.

Voy. ci-après : « Voyage fait par ordre du roi... ».

Voyage dans la péninsule occidentale de l'Inde et dans l'île de Ceylan; trad. du hollandais (de J. Haafner), par M. J.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Henri JANSEN). *Paris, A. Bertrand*, 1811, 2 vol. in-8.

Voyage dans la vallée du lac de Joux, suivi de quelques courses champêtres et sentimentales; par V**** (Henri VINCENT). *Lausanne*, 1795, in-18.

Voyage dans le boudoir de Pauline. (Par Fr.-L.-Mar. BELLIN LA LIBORDIÈRE.) *Paris*, an IX-1801, in-12.

Voyage dans le Finistère, ou état de ce département en 1794 et 1795 (par CAMBRY). *Paris, libr. du Cercle social*, an VII, 3 vol. in-8. — Nouv. édit., avec le nom de l'aut. et des augment. par Émile SOUVESTRE. *Brest*, 1835-1838, in-4.

Voyage dans le haut Beaujolais, ou aventures d'Arthur et Marguerite; par M. R. D. (R. DE LA ROCHETTE). *Roanne et Thizy, M. Duvierre* (1847), in-8.

Voyage dans le Jura. (Par Jos.-Marie LEQUINIO.) *Paris, Caillot*, an IX, 2 vol. in-8.

Voyage dans le Levant, dans les années 1749, 50, 51 et 52, par Frédéric HASSELQUIST, publié par Ch. LINNÆUS, traduit de l'allemand par M. E. (M.-A. EIDOUS). *Paris, Saugrain*, 1768, 2 vol. in-12.

Voyage dans le pays d'Aschantie, ou relation de l'ambassade envoyée dans ce royaume par les Anglais... Par T.-E. BOWDICH... Traduit de l'anglais par le traducteur du « Voyage de Maxwell »... (Ch.-Aug. DEFAUCONPRET). *Paris, Gide fils*, 1819, in-8.

Voyage dans les catacombes de Rome, par un membre de l'Académie de Cortone (Alex.-Franç. ARTAUD DE MONTOR). *Paris, Schoell*, 1810, in-8.

Voyage dans les départemens de la France, par une société d'artistes et de gens de lettres (Jos. LA VALLÉE et J.-B.-J. BRETON, pour la partie du texte, L. BRION, pour la partie du dessin, et L. BRION père, pour la partie géographique), enrichi de tableaux géographiques et d'estampes. *Paris*, 1792-1800, 13 vol. in-8.

Les noms des auteurs se trouvent sur les titres à partir du tome III.

Voyage dans les deux Siciles, par Henri SWINBURNE, en 1777, 1778, 1779 et 1780; traduit de l'anglais par un voyageur français (B. DE LA BORDE). *Paris, Didot*, 1785, 5 vol. in-8.

Voyage dans les espaces imaginaires.

a (Par d'ABBES DE CABREROLES.) *S. l.*, 1758, in-12.

Voyage dans les États-Unis de l'Amérique, fait en 1784; traduit de l'anglais de J. F. D. SMITH, par M. DE B.... (DE BARENTIN-MONTCHAL). *Paris, Buisson*, 1791, 2 vol. in-8.

Voyage dans les Hébrides, ou îles occidentales d'Écosse, par le docteur JOHNSON; *b* traduit de l'anglais (par Huchet DE LA BÉDOYÈRE). *Paris, Colnet*, an XII-1804, in-8.

Voyage dans les parties intérieures de l'Amérique, par un officier, traduit de l'anglais (par P.-L. LEBAS). *Paris*, 1790, 2 vol. in-8.

Il y a des exemplaires avec la date de 1792 qui portent le nom du traducteur.

c Voyage dans les parties intérieures de l'Amérique septentrionale en 1766, 1767 et 1768, par CARVER; traduit de l'anglois par M. DE C. (par DE MONTUCLA), avec des remarques et quelques additions du traducteur. *Paris, Pissot*, 1784, in-8.

L'initiale C. désigne probablement le nom de Chanla, sous lequel l'auteur s'était caché en 1778, lorsqu'il publia une édition des « Récréations mathématiques » d'Ozanam.

d Voyage dans les Pays-Bas espagnols et l'évêché de Liége, par le colonel Duplessis-l'Escuyer, vers 1650. (Par SCHAYES.) *S. l. n. d.*, in-12, 94 p.

Extrait de la « Revue de Bruxelles ». J. D.

Voyage dans les Pyrénées en 1818. (Par J.-B. JOUDOU.) *Paris, impr. de Plassan*, 1820, in-8.

Voyage dans les Pyrénées françaises, *e* dirigé principalement vers le Bigorre et les Vallées; suivi de quelques vérités nouvelles et importantes sur les eaux de Baréges et de Bagnères. (Par PICQUET.) *Paris, Lejay*, 1789, in-8.

Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, par le capitaine Jacques COOK; traduit de l'anglais (par SUARD). *Paris*, 1778, 5 vol. in-4.

f C'est le second Voyage de Cook. Le premier est intitulé : « Relation des voyages entrepris, etc., traduite de l'anglais de HAUKESWORTH » (par SUARD et DEMEUNIER). *Paris, Saillant*, 1774, 4 vol. in-4.

Le troisième Voyage (traduit par DEMEUNIER) a paru en 1785, 4 vol. in-4.

Voyage dans une bibliothèque de province. (Par A.-M. DINAUX.) *S. l. n. d.* (*Paris, impr. de Maulde et Renou*), in-8, 96 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage (le) de Bethel (par Jean DE FOQUEMBERGUES, ministre à Dieppe), avec les préparations, prières et méditations pour participer dignement à la sainte cène ; par divers auteurs (Michel LE FAUCHEUR, Samuel DURAND, P. DU MOULIN et Raymond GACHES). *Charenton*, *Lucas*, 1665, in-12.

Voyage de Bourgogne. A M***. (Par le chevalier Ant. DE BERTIN.) *A l'île de Bourbon*, 1777, in-8.

Quérard, après avoir donné cet ouvrage à l'article BERTIN et dit qu'il avait été réimprimé dans les Œuvres de cet auteur, l'attribue mal à propos à PARNY.

Imprimé dans la collection des « Voyages en France et autres pays, en prose et en vers », et dans quelques éditions du « Voyage de Chapelle et de Bachaumont », notamment celle de *Paris*, 1826, in-8.

Voyage de campagne ; par la comtesse DE M*** (DE MURAT). *Paris, veuve Barbin*, 1699, 2 vol. in-12.

Je transcris ici cette note d'un contemporain : « M. Hécart, dans la liste de ses ouvrages restés manuscrits (Lettre à M. Le Rouge), attribue ce voyage à Mme Durand et rapporte que onze proverbes dramatiques qui s'y trouvent ont été réimprimés dans le tome II des « Œuvres » de cette dame, publiées en 1737. Mme Durand est aussi désignée comme auteur des onze proverbes compris dans ce voyage, par Léris, dans son « Dictionnaire des théâtres ». Ladvocat, dit M. Hécart, attribue effectivement ce voyage à Mme de Murat. Ainsi, *sub judice lis est*. La relation doit être en effet de Mme de Murat, qui y a fait entrer les proverbes de Mme Durand ». G. M.

Voyage de Chantilly. A M. D** P***. (Par GUICHARD.) *Paris*, 1760, pet. in-8, 21 p.

Voyage de découvertes dans la partie septentrionale de l'Océan Pacifique, fait par le capitaine BROUGHTON, pendant les années 1795-1798 ; traduit de l'anglais par J. B. B. E**** (EYRIÈS). *Paris*, *Dentu*, 1807, 2 vol. in-8.

Voyage de Constantinople à Bassora, en 1781 ; traduit de l'italien, de SESTINI (par M. le comte DE FLEURY). *Paris*, *Dupuy*, an VI-1798, in-8, 332 p.

Cet ouvrage est imprimé sur du papier destiné à la fabrication d'assignats de 20 francs.

Il y a des exemplaires avec des titres nouveaux portant à l'adresse : *Berlin*, 1799.

Voyage de deux amis en Espagne, 1834. (Par MM. Charles FIANE et Achille-Armand LHEUREUX). *Paris, imp. de Fournier*, 1834, in-12.

Tiré à 40 exemplaires.

Voyage de deux amis en Italie par le midi de la France et retour par la Suisse et les départements de l'Est. (Par Ambroise RICHARD et Achille LHEUREUX.) *Paris, Fournier*, 1829, in-12.

Voyage de deux Français en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790, 1791 et 1792. (Par M. FORTIA DE PILES.) *Paris, Desenne*, 1796, 5 vol. in-8.

Le chevalier de Boisgelin de Kerdu, qui a été le compagnon de M. Fortia de Piles pendant ce voyage, n'a pris aucune part à la rédaction de l'ouvrage.

Voyage de DIMO et NICOLO STEPHANOPOLI en Grèce, pendant les années 1797 et 1798 ; rédigé par un professeur au Prytanée français (SERIEYS). *Paris*, 1800, 2 vol. in-8.

Voyage de Figaro en Espagne. (Par Jean-Marie FLEURIOT, dit marquis DE LANGLE.) *Séville*, *l'an premier de la paix en Espagne* (1785), in-12.

Condamné à être brûlé, sur les réclamations du gouvernement espagnol, ce livre eut six éditions françaises et fut traduit en quatre langues.

Voy. « Supercheries », II, 40, *f.*, et 654, *e*. Voy. aussi ci-dessus : « Tablettes de Figaro », col. 662, *c*.

Voyage (le) de Fontainebleau. (Par PRÉCHAC.) *Paris*, 1678, in-12.

L'auteur a signé la dédicace.

Voyage de France, d'Espagne, de Portugal et d'Italie. Par M. S*** (Étienne DE SILHOUETTE), du 22 avril 1729 au 6 février 1730. *Paris*, *Merlin*, 1768, 1770, 4 vol. in-8.

Voyage (le) de France dressé pour l'instruction et commodité tant des François que des étrangers. (Par Claude DE VARENNES.) *Paris*, *Olivier de Varennes*, 1639, 1643, in-8.

Claude de Varennes, suivant le P. Le Long, était jésuite, et mourut en 1660. Je crains que l'estimable oratorien n'ait confondu cet auteur avec un autre jésuite nommé Gilbert de Varenne, qui mourut réellement en 1660. Ma raison est que, dès 1655, l'historiographe Du Verdier donna une édition du « Voyage de France », corrigée et augmentée, ce qui suppose que le P. de Varennes ne vivait plus à cette époque.

Le P. Le Long n'a pas remarqué non plus que le « Voyage de France » de l'édition de 1643 était le même qui parut en 1639 et que Du Verdier retoucha en 1655.

L'édition de Lyon contient une longue préface sur l'utilité et l'usage des voyages, qu'on ne trouve point dans les éditions de Du Verdier.

L'épître dédicatoire, conservée dans toutes les éditions, est signée des initiales O. D. V. ; sans doute, ce sont celles du libraire Olivier de Varennes, qui le premier mit l'ouvrage au jour.

Le P. Le Long, malgré les fautes où il est tombé, m'a fait connaître l'auteur du « Voyage de France ».

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage de Francis DRACKE à l'entour du monde. (Traduit de l'anglais de PRETTY par LOUVENCOURT, sieur DE VAUXCELLES.) *Paris, J. Gesselin*, 1613, pet. in-8, 90 p.

Réimprimé sous les titres suivants : « Voyage de l'illustre... », Voy. ci-après, col. 1074, *e*, et « Voyage curieux... », ci-dessus, col. 1062, *f*,

Voyage de François PYRARD, de Laval, contenant sa navigation aux Indes orientales, etc. Nouv. édition (rédigée par Jérôme BIGNON), avec des observations géographiques par DUVAL. *Paris, Billaine*, 1679, in-4. *b*

La première édition est de l'année 1615, 2 vol. in-8. Si l'on s'en rapporte à une note du savant Huet, consignée sur un exemplaire déposé à la Bibliothèque nationale, le véritable auteur est Pierre BERGERON, qui l'écrivit d'après les récits de Pyrard. C'est l'abbé Péraud qui l'attribue à Jérôme Bignon dans la Vie qu'il a publiée de cet érudit (*Paris*, 1756, p. 88).

Voyage de F. HORNEMANN dans l'Afrique septentrionale, depuis le Caire jusqu'à Mourzouk... suivi d'éclaircissements sur la géographie de l'Afrique, par M. RENNELL, traduit de l'anglois (par GRIFFET DE LA BAUME), et augmenté de notes et d'un mémoire (sur les oasis) par L. LANGLÈS. *Paris, Dentu*, an XI-1803, 2 part. in-8. *c*

Voyage de Galeg dans la ville de Yenef à Sindif, 1058 (7 novembre 1780). (Par J.-P. BERENGER.) In-8.

Premier supplément de la « France littéraire », par Ersch, p. 41. *d*

Voyage de Galilée, publié par le Sr DE S. A. (Savinien D'ALQUIÉ). *Paris, Lambert*, 1670, in-12. *Douteux.*

Voyage de Henri SWINBURNE dans les deux Siciles... trad. de l'anglais par un voyageur français (DE LA BORDE). *Paris, Didot*, 1785-1787, 5 vol. in-8. *e*

Voyage de Humphry Clinker; par l'auteur de « Roderic-Random » (T. SMOLLETT). Trad. de l'angl. par M*** (MERVÉ, ancien officier des gardes du corps). *Paris*, 1826, 4 vol. in-12.

Voyage de Kamtschatka, des isles Kurilski et des contrées voisines; ouvrage de KRACHENINNIKOW, traduit de l'anglois (par M.-A. EIDOUS). *Lyon*, 1771, 2 vol. in-12. *f*

Cette traduction a été publiée d'abord sous le titre : « Histoire du Kamtschatka », voy. V, 781, *f*.

Voyage de l'Amérique, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans l'Amérique septentrionale depuis 1534 jusqu'à présent. (Par DE BACQUEVILLE DE LA POTHERIE.) *Amsterdam, Desbordes*, 1723, 4 vol. in-12.

Meusel, dans le tome III de sa *Bibliotheca historica*, publié à Leipsick en 1787, cite (page 298) l' « Histoire de l'Amérique septentrionale », par de Bacqueville de La Potherie, *Paris, Nyon*, 1722, 4 vol. in-12; et page 299, le « Voyage de l'Amérique septentrionale », *Amsterdam*, 1723, 4 tomes in-8. Il renvoie, pour le dernier article, à M. Stuck, auteur d'un « Catalogue des descriptions de pays et de voyages anciennes et modernes »; puis il ajoute : *Præterea nullibi quidquam de hoc libro reperire licet.* Si l'un ou l'autre de ces bibliographes eût comparé le « Voyage » avec l' « Histoire », il eût reconnu aisément que les deux ouvrages ne diffèrent que par le titre.

Voyage de l'avocat Mignon de Noyers à Paris, lors de la dernière fête du 14 juillet, poëme héroï-comique en quatre chants. (Par M. DURET, neveu de Vauvilliers.) *Paris, Desenne*, an X-1802, in-8.

Réimprimé dans le tome XXVI de la collection des « Voyages imaginaires ».

Voyage de l'empereur à Metz et dans le département de la Moselle, les 29 et 30 septembre 1837. (Rédigé par DE CHASTELLUX, conseiller de préfecture.) *Metz*, 1837, in-4, 72 p., avec vignettes.

Voyage (le) de l'isle d'amour à Licidas. (Par l'abbé Paul TALLEMANT.) *Paris, Ch. de Sercy*, 1663. — Le second Voyage de l'isle d'amour à Licidas. *Paris, Ch. de Sercy*, 1664, pet. in-12.

Réimprimé dans le « Recueil de quelques pièces nouvelles... » (voy. ce titre), à la suite des « Lettres d'amour d'une religieuse portugaise ». *Lahaye*, 1701 ou 1742.

Voyage de l'isle de Naudely, ou l'idée d'un règne heureux. (Par Pierre LESCONVEL.) *Caseres*, 1703; *Messine*, 1705, in-12.

Ouvrage réimprimé sous les titres suivants : « Idée d'un règne doux et heureux », voy. V, 876, *e*; « Relation du voyage du prince de Montberaud », ci-dessus, col. 228, *d*; « Relation hist. et morale... », col. 233, *e*; et « Voyage du prince de Montberaud ».

Voyage (le) de l'illustre seigneur et chevalier François DRACH, amiral d'Angleterre, alentour du monde. (Traduit de l'anglois de PRETTY par LOUVENCOURT, sieur DE VAUXCELLES,) *Paris*, 1613, 1627, 1641, in-8.

Voy. ci-dessus, col. 1073, *a*.

Voyage de l'Inde en Angleterre, par la Perse, la Géorgie, la Russie, la Pologne et la Prusse, fait en 1817, par le lieutenant-colonel JOHNSON. Traduit de l'anglais par le traducteur du « Voyage de Maxwell » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Gide fils*, 1819, 2 vol. in-8.

Voyage de la baie de Hudson, fait en 1746 et 1747, pour la découverte du pas-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sage du Nord-Ouest; traduit de l'anglois de Henri Ellis (par Sellius). *Paris, Jorri*, 1749, 2 vol. in-12.

Voyage de la côte de Malabar à Constantinople... trad. de l'angl. de W. Heudé, par le traducteur du « Voyage de Maxwell en Chine » (A.-J.-B. Defauconpret). *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, avec une carte et des plans.

Voyage (le) de la mariée. Imitation contemporaine de la Fiancée du roi de Garbe, en cinq tableaux, mêlée de couplets; représentée sur le théâtre des Variétés, le 12 septembre 1829. Par Adolphe de L. (Adolphe comte Ribbing, dit de Leuven), Philippe D. (Dumanoir) et Julien de M. (Mallian). *Paris, Vente*, 1829, in-8. — *Bruxelles*, 1829, in-18.

Voyage de la Raison en Europe; par l'auteur des « Lettres récréatives et morales » (Louis-Antoine Caraccioli). *Paris*, 1772; *Liége*, 1773, in-12.

Voyage (le) de la reine d'Espagne. *Paris, J. Ribou*, 1680, 2 vol. in-12.

L'auteur a signé de son nom, Préchac, son épître à Mademoiselle.

Voyage de la reine Victoria à Cherbourg. (Par M.-J. Boullault.) *Nantes, s. d.*, in-8.

Cat. de Nantes, n° 26,887.

Voyage (le) de la Terre Sainte; par M. J. D. (Jean Doubdan, prêtre). *Paris, F. Clousier*, 1657, in-4.

Réimprimé en 1661, avec le nom de l'auteur.

Voyage de Languedoc et de Provence, fait en 1740 par MM. Le F. (Le Franc de Pompignan), le M. de M** (marquis de Mirabeau), et l'abbé de M** (Monville). *Amsterdam, Chareau*, 1746, in-12.

Voyage de Levant, fait par le commandement du roi en l'année 1621, par le Sr D. C. (Des Hayes de Courmesvin). *Paris, Taupinart*, 1624, in-4. — 2e éd. *Paris*, 1629. — 3e éd. *Paris*, 1645, in-4.

Voyage de Londres à Gênes, en passant par le Portugal, l'Espagne et la France; traduit de l'anglois de Joseph Baretti (par Henri Rieu). *Amsterdam, Rey*, 1778, 4 vol. in-12.

Voyage de Louis XVI dans sa province de Normandie en 1786. (Par Le Tellier.) *Philadelphie* (*Paris*), 1786, in-16.

Le libraire Lacourrière a donné en 1824 une nouv. édit. de ce Voyage, avec cette addition au titre : Manuscrit trouvé dans les papiers d'un auguste personnage, dédié à S. A. R. Madame, duchesse d'Angoulême. Il y a de moins dans cette réimpression, page 31, une note assez longue en l'honneur de Louis XVI.

Dans un exemplaire provenant de la vente de Louis-Philippe, on remarquait au recto du faux titre la note suivante, écrite de sa propre main : « On assure que le manuscrit de cet ouvrage a été trouvé dans les papiers du feu roi Louis XVI ».

Frère, « Manuel du bibliographe normand », t. II, p. 229.

Voyage de Lyon à Châlon par la Saône, ou les trois journées; par M. J.-C. B. (Bertiier, directeur des domaines). *Lyon, Kindelem*, 1844, 2 vol. in-8.

Voyage de Madagascar, connu aussi sous le nom de l'île de Saint-Laurent; par M. de V...., commissaire provincial de l'artillerie de France. *Paris, Nyon*, 1722, in-12.

La dédicace de l'éditeur est signée : Carpeau du Saussay.

On lit dans l'approbation que cette relation a été composée en 1663.

Voyage de Madame et de Mme Victoire. (Par Louis-Edme Billardon de Sauvigny.) *Luneville, imp. de Messay* (1761), in-12, 2 ff. lim. et 25 p., avec une eau-forte attribuée à Mme de Pompadour.

L'auteur a signé la dédicace.

Voyage de Mantes, ou les vacances de 17.. Avec figures. (Par Gimat de Bonneval.) *Amsterdam* (*Paris*), 1753, in-12, 185 p.

Voyage de Marseille à Lima et dans les autres lieux des Indes occidentales, par le sieur D*** (Durret). *Paris, Coignard*, 1720, in-12.

Le sieur Durret est du nombre de ces écrivains qui voyagent sans sortir de leurs maisons. Comme il était trop connu, dit le P. Labat en tête de son « Nouveau voyage aux îles de l'Amérique », pour hasarder de dire qu'il avait fait le voyage en personne, il s'est caché sous le nom du sieur Bachelier, chirurgien de Bourg en Bresse. Ce prétendu voyageur est tombé dans une infinité de bévues et de contradictions. On en trouve une liste très-ample dans la préface du P. Labat.

Voyage (le) de Mercure, satyre. (Par Ant. Furetière.) *Paris, Chamhoudry*, 1659, in-4; *Billaine*, 1662, in-12.

Voyage de Metz à Contrexéville, village dans les Vosges, etc. Par un officier supérieur en retraite (le colonel Brosset). *Metz, Pierret*, 1829, in-12, 47 p.

Voyage de Moncast Axe (contenant le Voyage de Samuel Gulliver, par Swift). *S. l.*, 1775, in-8.

Attribué par Ersch, t. I, p. 145, à Blondeau, alors professeur de mathématiques à Brest.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage de M. Candide fils au pays d'Eldorado, vers la fin du XVIII^e^ siècle; pour servir de suite aux aventures de M. son père. (Par Fr.-L.-Mar. BELLIN DE LA LIBORLIÈRE.) *Paris*, *Barba*, an XI-1803, 2 vol. in-8.

Voyage (le) de M. de Cleville. (Par LAFFICHARD.) *Londres* (*Paris*), 1750, in-12.

Voyage de M. *** (COURTOIS, procureur au parlement de Paris) en Périgord (en vers et en prose). *S. l.*, 1762, in-12, 60 p. *b*

Voyage de M. LE VAILLANT dans l'intérieur de l'Afrique par le cap de Bonne-Espérance. (Composé en grande partie et rédigé par Casimir VARON.) *Paris*, *Leroy*, 1790, in-4, ou 2 vol. in-8.

Le second voyage de LE VAILLANT, publié par LEGRAND D'AUSSY, parut en 1795, 2 vol. in-4, ou 3 vol. in-8.

Voyage (le) de Munik... (Par Franç. Séraphin REGNIER DES MARAIS.) *Paris*, *Mabre-Cramoisy*, 1681, in-8. *c*

Voyage de Naples à Amalfi, par E. G. D. D'A. (Louis-Édouard GAULTIER DU LYS D'ARC), extrait d'un voyage inédit en Italie pendant les années 1824-1827, 3^e^ édit. *Paris*, *imp. de J. Pinard*, 1829.

Envoi d'auteur.

La première édition a paru dans la « Revue encyclopédique », 107^e^ cahier, nov. 1827, tome XXXVI. La deuxième édition se compose des exemplaires qui ont alors été tirés à part.

Voyage de Newport à Philadelphie, Albany, etc. (Par M. DE CHASTELLUX.) *Newport, de l'imprimerie de l'escadre royale*, in-4.

Tirée à 27 exemplaires.

Voyage de Nicolas Klimius dans le monde souterrain, ouvrage traduit du latin (du baron DE HOLBERG), par DE MAUVILLON. *Copenhague*, *Selt*, 1753, in-12 et in-8. *e*

Réimprimé dans la collection des « Voyages imaginaires ».

Voyage de Paris à La Roche-Guion, en vers burlesques, divisé en 6 chants; par M. M*** (MÉNARD). 1^re^ édition, revue, corrigée et augmentée. *La Haye* (1759), in-12. — *Paris*, *Cailleau*, 1759, in-12. *f*

L'Avis au lecteur annonce que l'auteur, nommé NEMARD, porte aussi le nom de Nicolas ou Colin DE LAFERRIÈRE.

Voyage de Paris à Saint-Cloud par mer (par NÉEL), et retour de Saint-Cloud à Paris par terre (par LOTTIN l'aîné). *Paris*, *Duchesne*, 1754, 1760 et 1762, 2 vol. in-12. *a*

— Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'une notice sur l'auteur (par A.-A. BARBIER). *Paris*, 1797, 2 part. in-18.

La première édition, publiée en 1748, est intitulée : « Voyage de Saint-Cloud par mer et par terre ». Voy. ci-après ce titre.

Ouvrage souvent réimprimé.

Voyage de Paris à Strasbourg et principalement dans tout le Bas-Rhin, pour s'assurer de l'état actuel de l'agriculture et des ressources de ce département... publié en l'an IX... par J.-L. F*** (J.-L. FESQUET), du Gard. *S. l. n. d.*, in-8, 4 ff. lim. et 112 p.

Voyage (le) de piété au mont Calvaire de Romans en Dauphiné. (Par DUCHESNE, de Romans.) *Paris*, *Le Mercier*, 1762, in-18.

Voyage de PIRON à Beaune, publié pour la première fois séparément et avec toutes les pièces accessoires, accompagné de notes historiques. (Publié par Gabriel PEIGNOT.) *Dijon*, 1831, 1847, in-8.

Voyage de Robert ADAM dans l'intérieur de l'Afrique, traduit de l'anglais (par DE FRASANS). *Paris*, 1817, in-8.

Voyage de ROBERTSON aux terres australes, traduit sur le manuscrit anglois. *Amsterdam*, 1766, in-12. *d*

Cette édition est l'édition originale; on y trouve, p. 145, lig. 18, une tirade contre les parlements, qui se prolonge jusqu'à la p. 154 et finit à la lig. 17 inclusivement. Ce morceau a été supprimé pour obtenir la permission de faire entrer ce livre en France. On a fait faire à la hâte, par M. Mercier, de Sainte-Geneviève, pour M. Hérissant fils, un nouveau texte qui est dirigé contre les auteurs de l' « Encyclopédie », désignés sous le nom de *pansophistes*. A un texte très-médiocre, on en a substitué un plus médiocre encore, et qui ne se sent que trop de la promptitude avec laquelle il a été fait. J'ai un autre exemplaire de cet ouvrage, mieux imprimé que celui-ci et sur de plus beau papier. Cette édition, que je crois de Paris, est de 1767, in-12; on y trouve, p. 87, lig. 30, le texte contre les encyclopédistes, désignés sous le nom de *pansophistes*, fait par M. Mercier. Ce texte se prolonge jusqu'à la p. 93 et finit à la lig. 23, à ces mots : « le ministre mettait la main à... ». Ainsi, il faut avoir ces deux exemplaires pour posséder l'ouvrage complet. (Note écrite par M..... ex-censeur royal, en tête de son exemplaire de ce Voyage imaginaire.)

La bibliothèque du Corps législatif possède un exemplaire avec les deux textes. (Note ms. de A.-A. B.)

Voyage (le) de Saint-Cloud par mer et par terre. (Par NÉEL.) *La Haye*, *Compagnie*, 1748, in-12, 66 p.

Réimprimé sous le titre de : « Voyage de Paris à Saint-Cloud... ». Voy. col.

Voy. « l'Intermédiaire » du 10 juin 1869, col. 317

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage de Samuel HEARNE du fort du Prince de Galles, dans la baie de Hudson, à l'Océan du Nord ; traduit de l'anglais (par A.-J.-N. LALLEMAND, secrétaire de la marine). *Paris, Patris*, 1799, 2 vol. in-8.

Voyage de Siam des PP. jésuites envoyés par le roi aux Indes et à la Chine, avec leurs observations. (Rédigé par le P. TACHARD.) *Amsterd., P. Mortier*, 1687, in-12. La première édition est de *Paris*, 1686, in-4.

L'abbé de Choisy a publié : « Suite du Voyage de Siam, en forme de lettres, fait en 1685 et 1686. Par M. L. D. C. *Amsterdam, Mortier*, 1688, 2 vol. in-12 ». La première édition est de Paris, 1687, in-4.

Voyage de Sophie en Prusse, etc., traduit de l'allemand (de Jean-Timothée HERMÈS, pasteur à Breslau) par LA MARE. *Paris*, 1800, 3 vol. in-8.

Voyage de Sophie et d'Eulalie au Palais du vrai bonheur, ouvrage pour servir de guide dans les voies du salut ; par une jeune dame (Mlle LOQUET). *Paris, Berton*, 1781, in-12.

Voyage de Vermont-sur-Orne à Constantine sur l'Oued-Rummel, Sétif, Bougie et Alger ; par une femme (Mme Anne DUTERTRE). *Caen, imp. de Hommais*, 1866, in-12, VI-627 p.

Tiré à part à petit nombre ; le récit avait été inséré en feuilletons dans le « Moniteur du Calvados ».

Voyage de Vienne à Belgrade et à Kilianowa, dans le pays des Tartares Budjiacs et Nogais, dans la Crimée, etc., fait en 1768, 1769 et 1770 par Nicolas-Ernest KLEEMAN (traduit en françois par Henri RIEU). *Neufchâtel*, 1780, in-8.

Voyage de Zurich à Zurich ; par un vieil habitant de cette ville (J.-H. MEISTER). *Zurich, Orell*, 1818, 1825, in-12.

Voyage depuis Saint-Pétersbourg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie, par Jean BELL D'ANTERMONY ; traduit de l'anglois par M*** (M.-A. EIDOUS). *Amsterdam et Paris, Robin*, 1766, 3 vol. in-12.

Voyage des élèves du pensionnat de l'École centrale de l'Eure dans la partie occidentale du département. (Par REVER, ancien député.) *Évreux, Ancelle*, an X-1802, in-8.

Voyage descriptif et historique de l'ancien et du nouveau Paris...

Voy. l'article suivant.

Voyage descriptif et philosophique de l'ancien et du nouveau Paris. Miroir fidèle qui indique aux étrangers et même aux Parisiens ce qu'ils doivent connaître et éviter dans cette capitale... Par L. P. (Louis PRUDHOMME). *Paris*, 1814, 2 vol. in-18.

Publié d'abord avec le nom de l'auteur sous le titre de : « Miroir de l'ancien et du nouveau Paris ».

Réimprimé sous les titres suivants : « Voyage descriptif de l'ancien et du nouveau Paris », et « Voyage descriptif et historique de Paris ».

Voyage du capitaine Maxwell, commandant *l'Alceste*... sur la mer Jaune... Par John MAC-LEOD, chirurgien de l'équipage. Traduit de l'anglais par Charles-Aug. DEF. (DEFAUCONPRET). *Paris, Gide*, 1818, in-8.

Voyage (le) du chevalier errant. *Anvers, J. Bellere*, 1557, pet. in-8.

Roman mystique composé en latin par le Frère Jehan DE CARTHENY. Le « Manuel du libr. », 5e édit., I, 1605, en indique plusieurs éditions, ainsi qu'une traduction anglaise par W. G. (William Goodyeare) *Lond.*, 1581, in-4, de 128 pp. C'est, dit-on, cet ouvrage qui a suggéré à Bunygan l'aîné l'idée de son *Pilgrim's progress*.

Voyage du ci-devant duc du Chatelet en Portugal... (rédigé par A. SERIEYS) ; revu, corrigé sur le manuscrit et augmenté de notes sur la situation actuelle de ce royaume et de ses colonies, par J.-Fr. BOURGOING. *Paris, Buisson*, an VI, 2 vol. in-8.

Le véritable auteur de ce livre est DESOTTEUX, officier de l'état-major de l'armée de Rochambeau, plus connu sous le nom de CORMARTIN. Le duc du Châtelet n'a jamais été en Portugal ; en l'année 1777, où il est censé partir d'Angleterre pour faire ce voyage, il n'était déjà plus dans ce pays, où il avait été successivement remplacé comme ambassadeur par MM. de Guines et de Noailles. (Note tirée en partie du « Publiciste » et communiquée par M. Solvet, libraire.)

Voyage du duc DE ROHAN, fait en l'année 1600 en Italie, Allemaigne, Pays-Bas Uni, Angleterre et Escosse. (Publié par SORBIÈRE.) *Amsterdam, Louis Elsevier*, 1646, petit in-12 de 256 p. en tout.

Réimprimé à *Paris, sur l'imprimé à Leyde, chez J. Elsevier, imprimeur de l'Académie* (et réellement fait en Hollande), 1661, in-12, à la suite du « Véritable discours... servant de supplément aux Mémoires du duc de Rohan ».

Voyage du général La Fayette aux États-Unis d'Amérique, en 1824 et 1825. (Par O. BARBAROUX et A. LARDIER.) *Paris*, 1824-26, in-8.

Voyage du gouverneur PHILLIP à Botany-Bay ; auquel on a ajouté les Journaux des lieutenans SHORTLAND, WATS, BALL, et du capitaine MARSHALL ; traduit de

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'anglais (par A.-L. MILLIN). *Paris, Buisson*, 1791, in-8.

Voyage du monde de Descartes. (Par le P. Gabriel DANIEL.) *Paris, veuve de Simon Bernard*, 1690, in-12.

Voir, pour des détails sur cet ouvrage, le P. de Backer, 2e éd., in-fol., tome I, col. 1513.

Voyage du Mont-Liban, traduit de l'italien du R. P. Jérôme DANDINI... par R. S. P. (Richard SIMON, prêtre). *Paris, L. Billaine*, 1675, in-12. — *La Haye, A. Troyel*, 1684, in-12.

Voyage du pape aux enfers. (Par J. FIÉVÉE.) *S. l.*, 1789, in-8.

Voyage (le) du Parnasse. (Par LIMOJON DE SAINT-DISDIER.) *Roterdam, Fritsch*, 1716-1717, in-12.

Voyage du prince de Montbéraud...

Voy. « Relation historique et morale... », ci-dessus, col. 233, *e*.

Voyage (le) du puys Sainct-Patrix, auquel lieu on voit les peines de purgatoire et aussi les ioyes de paradis. (Publié par A. VEINANT et GIRAUD DE SAVINES.) *S. l. n. d.* (*Paris*), 1839, petit in-4.

Réimpression à petit nombre d'un livret fort rare, d'après l'édition publiée à *Lyon, Claude Nourry*, en 1506, dont on ne connaît qu'un seul exemplaire.

Une autre réimpression de cet opuscule a été exécutée à *Genève* par *Gay*, 1867, in-18, avec une notice bibliographique par PHILOMNESTRE junior (M. Gustave BRUNET).

Voyage du roi à Metz. Relation militaire. (Par le général Eugène-Casimir VILLATTE, comte D'OUTREMONT, né à Longwy le 14 avril 1770, mort à Nancy le 14 mai 1834.) *Metz, Verronnais*, 1828, in-8, 43 p.

Voyage du S. Paul LUCAS, fait en 1714, par ordre de Louis XIV, dans la Turquie, la Grèce, etc. (Rédigé par Ch.-Cés. BAUDELOT DE DAIRVAL.) *Paris, R. Machuel*, 1704, 2 vol. in-12. — Deuxième voyage du sieur Paul LUCAS, fait en 1704, par ordre du roi, dans la Grèce, l'Asie mineure, etc. (Rédigé par Ét. FOURMONT l'aîné). *Paris, Simart*, 1712, 2 vol. in-12. — Troisième voyage du sieur Paul LUCAS, fait en 1714, par ordre de Louis XIV, en Turquie, Asie, Palestine, etc. (Rédigé par l'abbé Ant. BANIER.) *Rouen, R. Machuel*, 1719, 3 vol. in-12.

Voy. pour le « Deuxième voyage », IV, 931, *f*.

Ces trois voyages ont été réimprimés à *Paris*, à *Rouen* et à *Amsterdam*.

Voyage du tour de la France, par feu Henri DE ROUVIÈRE (donné au public après la mort de l'auteur, avec une préface, par l'abbé DE VALLEMONT). *Paris, Ganeau*, 1713, in-12.

Voyage du tour du monde, traduit de l'italien de GEMELLI CARRERI, par L. M. N. *Paris, Ganeau*, 1719, 1727, 6 vol. in-12.

Le libraire Martin me paraît être le premier qui, dans le Catalogue des livres de Bellanger, publié en 1740, attribua à LE NOBLE cette traduction, imprimée huit ans après la mort de ce fécond écrivain; il a été suivi par de Bure dans sa « Bibliographie instructive », et par tous les rédacteurs de Dictionnaires historiques. Mais il est à remarquer que les écrivains du temps les plus exacts laissent cette traduction sous le voile de l'anonyme; je puis citer Le Clerc, dans sa « Bibliothèque ancienne et moderne », le « Journal des savans », l'abbé Lenglet Du Fresnoy, dans sa « Méthode pour étudier l'histoire », l'abbé Prévost, dans le t. V de son « Histoire générale des voyages », édition in-4. Il est aussi à observer que Grosley, dans ses « Illustres Troyens », n'attribue pas cette traduction au sieur Le Noble. Sur le frontispice de la seconde édition, publiée en 1727, on lit, par M. L. N. Peut-être est-ce cet ordre de lettres initiales qui aura donné à Martin l'idée de présenter Le Noble comme traducteur de ce Voyage. Il est plus probable que Dubois de Saint-Gelais est ce traducteur. Voy. son article dans le Moréri de 1759.

Voyage (le) du Vallon tranquille, nouvelle historique, par F. CHARPENTIER; nouvelle édition, avec une préface et des notes servant de clef (par ADRY et MERCIER-SAINT-LÉGER). *Paris*, 1796, in-12.

La première édition parut en 1673, in-12, sous le nom d'ERGASTE.

Voy. « Supercheries », I, 1245, *b*.

Voyage en Abyssinie, par SALT; trad. de l'anglais et extrait des Voyages du lord Valentia (par P. PRÉVOST). *Genève et Paris, Paschoud*, 1812, 2 vol. in-8.

Voyage en Afrique, au royaume de Barcah et dans la Cyrénaïque, à travers le désert; traduit de l'italien du docteur Paul DELLA CELLA, et augmenté de notes historiques, géographiques et botaniques, et d'une notice sur l'ancienne et moderne Cyrénaïque... (Par Adolphe PEZANT.) *Paris, A. Aubrée*, 1840, in-8, avec une carte et sept planches lithogr.

M. d'Avezac, dans les « Nouv. Annales des voyages », LXXXVIII (1840) pp. 109-16, traite impitoyablement le traducteur pour avoir cherché à cacher le nom de l'auteur, et se moque de la faiblesse et de la prétention de ses notes.

Ce Voyage avait été traduit précédemment par Eyriès, dans les « Nouv. Annales des voyages », t. XVII et XVIII (1822-23), mais avec le nom de l'auteur.

A. L.

Voyage en Afrique et en Amérique. (Par Mme HOWEN, née Uitenhague de Mist.) *Namur*, 1821, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage en Allemagne, dans une suite de lettres, par M. le baron DE RIESBECK (lisez Caspar DE RISBECK); traduites de l'anglais (de P.-H. MATY, par LE TOURNEUR). *Paris, Buisson*, 1787, 3 vol. in-8, avec portr., plans et carte.

Une autre traduction, demeurée anonyme, porte le titre de : « Voyages en Allemagne... ». Voy. ces mots. Pour un fragment de traduction, voy. « Lettres d'un voyageur français... », V, 1245, *b*, « Lettres sur l'Allemagne », V, 1290, *f*, et voy. aussi la note qui accompagne l'article « Lettres sur les Allemands », V, 1301, *e*.

Voyage en Allemagne, en Pologne, en Moldavie et en Turquie, par Adam NEALE, docteur en médecine; traduit de l'anglais par Charles-Auguste DEF. (DEFAUCONPRET). *Paris, Gide*, 1818, 2 vol. in-8.

Voyage en Californie. 1850-1851. (Par P.-Ch.-F. SAINT-AMANT.) *Paris, Garnier*, 1851, in-8, 48 p.

Le nom de l'auteur est donné dans les pièces justificatives.

Voyage en Chine, formant le complément du Voyage de lord Macartney, contenant des observations et des descriptions... par John BARROW; suivi de la Relation de l'ambassade envoyée en 1719 à Peking, par Pierre Ier, empereur de Russie (rédigée par John BELL D'ANTERMONY, médecin de l'embassade); trad. de l'angl. avec des notes par (J. CASTERA). *Paris, F. Buisson*, an XIII (1805), 3 vol. n-8 et atlas in-4. A. L.

Voyage en Espagne en 1775 et 1776, par SWINBURNE; trad. en français (par J.-B. DE LA BORDE). *Paris, Didot*, 1787, in-8.

Voyage en Espagne en 1798, par M. le chevalier DE F..... (FONVIELLE). *Paris, Boucher*, 1823, in-8.

Voyage en Espagne et en Portugal dans l'année 1774, par le major W. DALRYMPLE; traduit de l'anglais par un officier français (le marquis Germain-Hyacinthe DE ROMANCE DE MESMONT). *Paris* (*Bruxelles*), 1783, in-8.

Voyage en Espagne. 1842. (Par Ch. FURNE.) *Paris, imp. de H. Fournier*, 1843, in-8, 52 p.

Voyage en France de M. le comte de Falckenstein (l'empereur Joseph II). (Par GAUTHIER DE SIMPRÉ.) *Paris, Cailleau*, 1778, 2 vol. in-12.

Voyage en France, en Italie et aux îles de l'Archipel, ou lettres écrites de plusieurs endroits de l'Europe, etc.; traduit *a* de l'anglois (du docteur MAIHOWS, par DE PUISIEUX). *Paris, Charpentier*, 1763, 4 vol. in-12.

Voyage en France et en Italie par le docteur J. MOORE, traduction nouvelle (par Mlle DE FONTENAY). *Paris*, 1806, 2 vol. in-8.

Voyage en Grèce et dans les îles Ioniennes, pendant les six derniers mois de 1821, trad. de l'allem. de Christ. MULLER, par Léon A*** (ASTOUIN.) *Paris, Gueffier*, 1822, in-8. *b*

Voyage en Grèce, pendant les années 1803-1804; par BARTHOLDY. Traduit de l'allemand par A. DU C. (Aug. DU COUDRAY). *Paris, Dentu*, 1807, 2 vol. in-8.

Voyage en Hollande et sur les frontières occidentales de l'Allemagne, fait en 1794; suivi d'un Voyage sur les frontières de Lancastre, de Westmorland et de Cumberland, etc. (Par Anne RADCLIFFE.) Trad. de l'angl., sur la seconde édition, par A. CANTWEL. *Paris, Buisson*, 1797, 2 vol. in-8. *c*

Remis en vente, avec nouveaux titres portant la date de 1799 et l'indication de seconde édition. Le « Magasin encyclopédique », t. VI de 1797, donne une analyse de cet ouvrage, pp. 206-218.

A. L.

Voyage en Hongrie, par Robert TOWNSON; traduit de l'anglais par CANTWEL (et Th. MANDAR). *Paris*, 1799, 3 vol. in-8. *d*

Voyage en Islande, fait par ordre de Sa Majesté danoise; traduit du danois d'OLAFSEN et POVELSEN (par GAULTHIER DE LA PEYRONIE pour les trois premiers volumes, et par M. BIORNERED, Norwégien, pour les deux derniers.) *Paris, Levrault*, 1801, 5 vol. in-8 et atlas in-4. *e*

Voyage en Italie. (Par Charles RABOU.) *Paris, Cosse*, 1855, in-18.

Tiré à petit nombre.

Voyage en Italie, en Égypte, au mont Liban, en Palestine et en Terre Sainte, fait en 1777 et années suivantes. (Par l'abbé DE BINOS.) *Paris, Boudot*, 1786, 2 vol. in-12. *f*

Voyage en Italie, par Frédéric-Jean-Laurent MEYER. (Traduit de l'allemand par Charles VANDERBOURG.) *Paris, Henrichs*, an X, in-8.

Le nom du traducteur est donné dans l'Avis de l'éditeur.

Voyage en Italie pendant les années 1763 et 1764, par M. L. C. (l'abbé COYER),

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

de diverses académies. *Bruxelles et Paris*, 1789, 2 vol. in-12.

Voyage en Krimée, suivi de la Relation de l'ambassade envoyée de Saint-Pétersbourg à Constantinople en 1793; publié par un jeune Russe (Jos.-Christ. von STRUVE) attaché à cette ambassade, trad. de l'allemand par L.-H. DELAMARRE. *Paris, imp. de Crapelet-Maradan*, an X-1802, in-8.

Voyage en l'autre monde, ou nouvelles littéraires de celui-ci. (Par l'abbé DE LA PORTE.) *Londres et Paris*, 1753, 2 part. in-12.

Même ouvrage que : « Voyage au séjour des ombres ». Voy. ci-dessus, col. 1060, *d*.

La « Nouvelle Bigarrure », VII, 61, dit qu'on a mal à propos attribué à l'abbé de La Porte le « Voyage en l'autre monde », dans lequel toutefois est fondu le « Voyage au séjour des ombres ».

Voyage en Moscovie d'un ambassadeur, conseiller de la Chambre impériale (le baron DE MAYERBERG), envoyé par l'empereur Léopold au grand-duc de Moscovie. *Leyde, Harring*, 1668, in-12.

Voyage en Normandie et en Bretagne, par Ad. G. (Adolphe GONDINET), ancien élève de l'École polytechnique. *Paris, Sédillot*, 1831, in-8.

Le 2e vol., qui devait être consacré à la Bretagne, n'ayant pas paru, on a réimpr. de nouveaux titres avec le nom de l'aut., sans faire mention de la Bretagne. *Paris, libr. encyclopéd.*, 1832.

Voyage en Norwége, avec des observations sur l'histoire naturelle et l'économie; traduit de l'allemand de Jean-Chr. FABRICIUS (par A.-L. MILLIN). *Paris, Levrault*, an X (1803), in-8.

Voyage en Norwége, en Danemarck et en Russie, de 1788 à 1791, par A. SWINTON (et Guillaume THOMPSON); traduit de l'anglais par M. P. F. HENRY. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8.

Voyage en Orient, par A. B. D*** (par Ant. SERIEYS). *Paris, Obré*, 1801, in-8.

Voyage en Perse, en Arménie, en Asie-Mineure et à Constantinople, fait dans les années 1808 et 1809, par Jacques MORIER; traduit de l'anglais par E*** (J.-J.-B. EYRIÈS). *Paris, Nepveu*, 1813, 3 vol. in-8 et atlas in-4.

Voyage en Perse, fait dans les années 1807, 1808, 1809, en traversant l'Anatolie et la Mésopotamie, etc. (Par M. Adrien DUPRÉ, attaché à la légation du général Gardane.) *Paris, Dentu*, 1819, 2 vol. in-8.

Voyage en Pologne et en Allemagne, fait en 1793 par un Livonien (SCHULTZ); traduit de l'allemand (par J.-J.-B. EYRIÈS). *Bruxelles et Paris*, 1807, 2 vol. in-8.

Voyage en Pologne et en Russie, par un prisonnier de guerre de la garnison de Dantzick, en 1813 et 1814 (D'ARPENTIGNY). *Paris, Dupont*, 1828, in-8, 270 p.

Voyage en Portugal et particulièrement à Lisbonne, ou tableau moral, civil, politique, physique et religieux de cette capitale, etc., etc. (par J.-B.-F. CARRÈRE); suivi de plusieurs lettres sur l'état ancien et actuel de ce royaume (par miss Ph. STEVENS). *Paris, Deterville*, 1798, in-8.

Même ouvrage que : « Tableau de Lisbonne ». Voy. ci-dessus, col. 635, *f*. Voy. aussi « Lettres écrites de Portugal », V, 1267, *a*.

Voyage en Portugal, à travers les provinces d'Entre-Douro et Minho, de Beira, d'Estramadure et d'Alenteju, dans les années 1789 et 1790... Traduit de l'anglais de Jacques MURPHY, architecte (par A.-J.-N. LALLEMANT). *Paris, Denné jeune*, 1797, in-4, avec pl.

Voyage en Provence et autres fantaisies, extraits des mémoires du docteur Éric Olimbarius, par X.... (Laurent de CROZET). *Marseille*, 1866, in-8, 44 p.

Voyage en Provence, ou lettres de M. B. (BÉRENGER), de plusieurs académies, censeur royal, écrites à ses amis d'Orléans; recueillies par M. C. DE V. (CRIGNON DE VANDEBERGUE). *Marseille et Paris*, 1783, in-12.

Voyage en Russie pendant les années 1812, 1813, 1814 et 1815, d'après les mémoires d'un officier français. (Rédigé par Fr. BABIÉ DE BERCENAY.) *Paris*, 1816, in-8.

Voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805. (Par L.-C. Henri DE LA BÉDOYÈRE.) *Paris*, 1806, in-8.

Réimprimé, avec le nom de l'auteur, sous le titre de : « Journal d'un voyage... ». *Paris*, 1840, in-8.

Voyage en Savoie et en Piémont par la Bourgogne et Lyon et retour par le Bourbonnais en 1821. (Par M. COLAS-DELANOUE, président de la cour R. d'Orléans.) *Tours, Mame*, 1822, in-16, 192 p.

Voyage en Sicile en 1852, par un voyageur (André-Adolphe SALA). *Paris*, 1852, in-8.

Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, adressé par l'auteur à son ami

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Winckelmann; traduit de l'allemand (du baron Jos.-Herm. DE RIEDESEL), accompagné de notes du traducteur (FREY DES LANDRES), et d'autres additions intéressantes (savoir un mémoire sur la Sicile, par le comte DE ZINZINDORF, et un voyage au mont Etna, traduit de l'anglais D'HAMILTON, par DE VILLEBOIS). *Lausanne, Fr. Grasset*, 1773, in-12.

Voyage en Suède, contenant un état détaillé de sa population, etc.: par un officier hollandois (DREVON). *La Haye, Gosse*, 1789, in-8. *b*

Voyage en Suisse et en Italie, à la suite de l'armée de réserve; par V.-D. M. (Victor-Donatien DE MUSSET-PATHAY). *Paris, Moutardier*, an IX (1800), in-8.

Voyage en Suisse. Impressions d'un photographe. (Par MM. GHÉMAR, photographe à Bruxelles; FLOR O'SQUARR, homme de lettres belge, et Félix TOURNACHON, dit NADAR.) *Paris (Bruxelles)*, 1868, in-8, 86 p.; avec un portrait-charge de M. Ghémar, dessiné par lui-même et gravé sur bois, et une carte géographique. *c*

Quelques ex. ont été ornés de vingt photographies de vues de la Suisse. A la p. 48, on doit trouver intercalée une feuille chiffrée de A à P, qui contient une dissertation scatologique.

Voyage en Suisse, par un iconophile (Herman HAMMAN). Ouvrage publié par la classe des beaux-arts (Société des arts de Genève). *Genève*, 1860, gr. in-4.

Voyage en Suisse, par W. COXE; traduit de l'anglais (par Théophile MANDAR). *Paris, Le Tellier*, 1790, 3 vol. in-8.

Voyage en Turcomanie et à Khiva, fait en 1819 et 1820, par M. N. MOURAVIEV, conten. le journal de son voyage, le récit de la mission dont il était chargé, la relation de sa captivité dans la Khivie, la description géogr. et histor. du pays; trad. du russe par M. G. LECOINTE DE LAVEAU et revu par MM. EYRIÈS et KLAPROTH (avec des notes du docteur PANDER). *Paris, L. Tenré*, 1823, in-8, avec 1 pl. et 1 carte. *e*

Voyage en Turquie, en Perse, en Arménie, etc., par un missionaire de la Compagnie de Jésus (le P. Jacq. VILLOTTE). *Paris, Vincent*, 1730, in-12. *f*

Des exemplaires portent le titre suivant : « Voyages d'un missionnaire de la Compagnie de Jésus ». Voy. ci-après ce titre.

Voyage en Turquie et en Égypte, fait en l'année 1784 (par le comte J. POTOCKI). *Paris, Royez*, 1788, in-12. *a*

Le comte Potocki est encore auteur d'un « Voyage dans l'empire du Maroc, fait en l'année 1791, suivi du Voyage de Hafez, conte oriental ». *Varsovie*, 1792, in-8. C'est le plus rare de tous les ouvrages du comte Potocki, dit Klaproth.

A. L.

Réimprimé l'année suivante à *Varsovie*, avec : « Voyage en Hollande, fait pendant la révolution de 1787 » (par le même).

Voyage et aventures d'une princesse babylonienne; par un vieux philosophe (VOLTAIRE). *Genève (Paris)*, 1768, in-8.

Imprimé d'abord sous le titre de : « la Princesse de Babilone », voy. VI, 1025, *a*, et réimprimé sous le titre de : « Voyages et aventures d'une princesse babylonienne... », ou de : « Voyages de la princesse de Babylone et aventures galantes de son cher Amazan ». *Paris*, 1815, 1816, in-18.

Voyage et conspiration de deux inconnus, histoire véritable, extraite de tous les mémoires authentiques de ces temps-ci. *Paris, Valade*, 1792, in-8 de 52 p.

Par M. V. MALOUET, suivant A. A. Barbier; par MALLET DU PAN, suivant un passage de la « Feuille de correspondance du libraire », année 1792, cité par Quérard, « France littéraire », tome V, p. 478.

Voyage (le) et les aventures des trois princes de Sarrendip, ouvrage traduit du persan. *Paris, Prault*, 1719. — *Amsterdam*, 1721, in-12. *d*

Réimprimé dans le t. XXV des « Voyages imaginaires ».

Fréron (« Année littér. », 1767, t. I, p. 145 et suiv.) a accusé Voltaire d'avoir pris dans cet ouvrage le chapitre du roman de « Zadig » intitulé : « Du chien et du cheval ».

C'est un recueil de sept nouvelles dans le genre des Mille et une nuits et qui a été connu en Europe par la traduction italienne publiée sous ce titre : « Peregrinaggio di tre giovanni, figliuoli del re di Serendippo, per opera di Christoforo Arimeno, della persiana nell' italiana lingua trapportato ». *Venetia, Mich. Tramezzino*, 1557, in-8.

La version italienne a été réimprimée plusieurs fois et elle a été traduite à son tour dans les principales langues de l'Europe. La traduction française est due au chevalier DE MAILLY.

Voyage (le) et navigation des isles incongneües.

Voy. « Navigation de Panurge », VI, 400, *c*.

Voyage et navigation faict par les Espagnols ès isles de Mollucques; des isles qu'ilz ont trouvés audict voyage, des rois d'icelles, de leurs gouvernements et manière de vivre... (Extrait de l'italien d'A. PIGAFETTA en francois par Jacques-Antoine FABRE, Parisien.) *Paris, Simon de Colines* (1522), in-8, goth.

Cet extrait a été traduit en italien, *Venise*, 1534,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

1536, in-4. Ramusio a inséré cette traduction presque en entier dans son Recueil de voyages. Voy. le t. I.

Dans le Catalogue de La Vallière, publié en 1783, M. de Bure cite l'ouvrage de Fabre comme la production d'un *anonyme français* du XVI^e^ siècle.

L'abbé Amoretti, bibliothécaire et docteur du collége Ambroisien, a publié pour la première fois le Voyage de Pigafetta en italien, 1800, in-4. Jansen a publié à Paris la traduction française de ce Voyage par AMORETTI, avec d'autres pièces curieuses, 1801, in-8.

Ramusio nomme l'abréviateur français « Jacques Fabre »; M. Amoretti a donné à ce traducteur le seul prénom d' « Antoine ». V. sa Préface dans l'édition de Jansen.

Voyage fait à la Terre Sainte en l'année 1719... *Paris, J. B. Coignard*, 1720, in-12,

L'épître dédicatoire est signée : F.-Marcel LADEIRO, vicaire de la Terre Sainte.

Voyage fait au camp devant Fribourg. (Par DE SAINT-DENIS.) *La Haye*, 1745, in-8.

Voyage fait dans les années 1816 et 1817, de New-Yorck à la Nouvelle-Orléans et de l'Orénoque au Mississipi, par les petites et les grandes Antilles; par l'auteur des « Souvenirs des Antilles » (le baron DE MONTLEZUN.) *Paris, Gide*, 1818, 2 vol. in-8.

Voyage fait en 1790 dans une partie de la France et de l'Italie, par le baron Sigismond DE*** (DE ROTHENHAHN). *S. l.*, 1792, in-8.

Voyage fait, en 1813 et 1814, dans le pays entre Meuse et Rhin; suivi de notes, avec une carte géographique. (Par le baron DE LADOUCETTE.) *Paris, Eymery*, 1818, in-8.

Voyage fait en 1819-1820 sur les vaisseaux de S. M. britannique *l'Hécla* et *le Griper*, pour découvrir un passage du nord-ouest de l'Océan atlantique à la mer Pacifique, sous les ordres de Wil. Ed. Parry; trad. de l'anglais par l'auteur de « Quinze jours à Londres » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET.) *Paris, Gide*, 1822, in-8.

Voyage fait par le premier consul en l'an XI... dans les départements de l'Eure, de la Seine-Inférieure et de l'Oise. (Par Ph.-Jacq.-Ét.-Vinc. GUILBERT.) *Rouen, imp. de V. Guilbert* (an XI), 3 part. in-8.

L'auteur a signé la dédicace.

Voyage fait par ordre du roi Louis XIV dans la Palestine, vers le grand émir, chef des princes arabes dans le désert... Avec la description générale de l'Arabie, faite par le sultan Ismael Abulfeda, traduite en français (par le chevalier D'ARVIEUX), avec des notes par M. D. L. R. (Jean DE LA ROQUE). *Paris, Cailleau*, 1717, in-12.

a Réimprimé à Amsterdam, l'année suivante, sous le titre de : « Voyage dans la Palestine ».

Voyage (le) forcé de Bécafort, hypocondriaque qui s'imagine être indispensablement obligé de dire ou d'écrire, et qui dit ou écrit en effet, sans, aucun égard, tout ce qu'il pense des autres et de lui-même sur quelque matière que ce soit. (Par l'abbé BORDELON.) *Paris, Musier*, 1709, in-12.

b Voyage historique d'Italie. (Par GUYOT DE MERVILLE.) *La Haye, G. de Merville*, 1729, 2 vol. in-12.

Voyage historique de l'Amérique méridionale, fait, par ordre du roi d'Espagne, par dom George JUAN et dom Antoine DE ULLOA; traduit de l'espagnol (par DE MAUVILLON). *Amsterdam*, 1752, 2 vol. in-4.

c Voyage historique et littéraire de la Suisse occidentale. (Par Joh. Rud. SINNER.) *Neufchatel*, 1781, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., augm. *Berne*, 1788, 2 vol. in-8.

Il n'a paru que les 2 prem. volumes.

Voyage historique et pittoresque dans les ruines de Nasium, à Bar-le-Duc et dans ses environs; par M. R. X. N. (RANXIN). *Bar-le-Duc*, 1825, in-18, 144 p.

d Voyage historique et pittoresque de Paris à Rouen et de Rouen à Paris sur la Seine, en bateau à vapeur; par un Rouennais. (Édouard FRÈRE)... *Rouen, Ed. Frère*, 1837-1839, in-18.

La 3^e^ éd. *Rouen, Lebrument*, 1842, in-18, porte le nom de l'auteur. Cet ouvrage a paru aussi sous le titre suivant :

e Voyage historique et pittoresque de Rouen à Paris et de Paris à Rouen... (Par Édouard FRÈRE.) *Rouen, É. Frère*, 1837, in-18.

Voyage historique et pittoresque de Rouen au Havre, sur la Seine, en bateau à vapeur; par un Rouennais (Édouard FRÈRE)... *Rouen*, 1838, in-18.

Plusieurs fois réimprimé.

f Voyage historique, statistique et descriptions pittoresques dans le département de Loir-et-Cher; par un Orléanois (GARNIER-DUBREUIL). *Orléans, Coignet-Darnault*, 1835, in-8, 63 p.

Voyage hors des barrières, le 8 juillet 1815, par un batelier de la Grenouillère. Pot-pourri rédigé par M. le marquis DE R*** (Maxime DE REDON). *Paris, Martinet*, 1815, in-8, 16 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage (le) impromptu, ou sera-t-il médecin? Op. com. en un acte. (Par Th. Marion du Mersan et Aubertin.) *Paris, Mme Masson*, 1806, in-8.

Voyage (le) interrompu. (Par T. Laffichard.) *Paris, Ribou*, 1737, 2 part. in-12.

Inséré avec le nom de l'auteur dans le tome XXX des « Voyages imaginaires ».

Voyage. Irlande en 1846 et 1847... Par Ed. D. (Dechy). *Paris, Comon*, 1847, in-8. *b*

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris, Delaulne et Montalant*, 1717-1724, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage a reparu à Amsterdam en 1730, sous le titre bizarre de : « Voyage littéraire pour la découverte du tour du monde ».

Voyage littéraire de Provence, par M. P. D. L. (l'abbé Papon, de l'Oratoire). *Paris, Barrois l'aîné*, 1780, in-12. — Nouvelle édition. *Paris, Moutard*, 1787, 2 vol. in-12, avec le nom de l'auteur.

Voyage merveilleux du prince Fan-Férédin dans la Romancie... (Par le P. Bougeant.) *Paris, Lemercier*, 1735, in-12, 275 pages sans la dédicace et la table. — *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1735, in-18. — *Paris, Lemercier*, 1738, in-12.

Réimprimé dans le tome XXIX des « Voyages imaginaires ». C'est une critique ingénieuse de « l'Usage des romans », de Lenglet Dufresnoy.

Voyage minéralogique dans le gouvernement d'Aigle. (Par le comte Grég. de Razoumowsky.) *Lausanne*, 1784, in-8.

Voyage minéralogique et physique de Bruxelles à Lausanne, par une partie du pays du Luxembourg, de la Lorraine, de la Champagne et de la Franche-Comté, fait, en 1782, par M. le comte Grég. de R. (Razoumowsky). *Lausanne, Meurer*, 1783, in-8.

Voyage mystérieux à l'isle de la Vertu. (Par l'abbé Maillot, curé de Villers.) *Besançon*, 1788, in-8.

Il existe un ancien ouvrage du même titre à peu près, imprimé dans le XVII^e^ siècle et réimprimé dans le XVIII^e^. L.-T. Hérissadt a fait une quarantaine de vers pour l'édition de 1760, in-8.

Voyage nouveau de la Terre Sainte, enrichi de plusieurs remarques particulières qui servent à l'intelligence de la Sainte Écriture, et de diverses réflexions chrétiennes qui instruisent les âmes dévotes dans la connoissance et l'amour de J. C. (Par le P. Michel Nau, jésuite.) *Paris, A. Pralard*, 1679, in-12. *a*

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Voyage ou relation de l'état présent du royaume de Perse; avec une dissertation curieuse sur les mœurs, religion et gouvernement de cet État. Par M*** (Sanson, missionnaire apostolique.) *Paris*, 1659, in-12, avec fig.

Réimprimé sous le titre d'« État présent du royaume de Perse ». Voy. V. 302, *c*. A. L.

Voyage par le cap de Bonne-Espérance et Batavia à Samarang, à Macassar... Par J. S. Stavorinus. Trad. du hollandais (par H. Jansen)... *Paris, Jansen*, 1799, 2 vol. in-8.

Publié d'abord l'année précédente avec le nom du traducteur sur le titre. *c*

Voyage par mer de Bruxelles à Anvers et retour par terre, exécuté en 178... trad. du flamand de M. Van den Sch*** (Schrieck). *Lausanne*, 1782, in-8.

Voyage philosophique d'Angleterre, fait en 1783 et 1784. *Londres*, 1786, 2 vol. in-8. — Autre édition. *Londres et Paris, Poinçot*, 1787, 2 vol. in-8.

L'auteur, de La Coste, n'était pas un écrivain, mais un observateur judicieux. En 1791, l'on a joint à plusieurs exemplaires de ce Voyage les « Promenades d'automne en Angleterre » (par Cambry), ce qui a fait attribuer aussi le « Voyage philosophique » à ce dernier. Voy. VI, 1081, *f*. *d*

Voyage philosophique dans l'Amérique méridionale, rédigé par l'auteur de l'« An 2440 » (le chev. Gér. Jacob, qui a signé plusieurs ouvrages du nom de Jacob Kolb). *Paris, Pillet*, 1830, in-12. *e*

Voyage pittoresque à la Grande Chartreuse, par Bourgeois (avec un discours prélimin., par J.-P.-A. Parison). *Paris, Delpech*, 1821, in-fol.

Voyage pittoresque à la tour de Cordouan... *Bordeaux, imp. de P. Coudert*, 1847, in-8, 22 p.

Signé : H. B. (Henri Burguet). *f*

Voyage pittoresque autour du monde... rédigé par une société de voyageurs et d'hommes de lettres, sous la direction de M. Dumont d'Urville (par M. Louis Reybaud). *Paris, Tenré*, 1833, 2 vol. gr. in-8, fig.

Voyage pittoresque aux Glacières. (Par L.-C. Bordier.) *Genève*, 1773, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyage pittoresque dans le Bocage de la Vendée, ou vues de Clisson et de ses environs, dessinées d'après nature par C. THIENON, peintre; gravées à l'*aqua tinta* par PIRINGER. On y a joint une notice sur la ville et le château de Clisson (par M. LEMOT, sculpteur, et propriétaire des restes du château). *Paris, F. Didot l'aîné*, 1817, in-4.

Voyage pittoresque dans le département des Pyrénées-Orientales, par le chevalier DE B*** (BASTEROT). *Perpignan, impr. de Mlle Tastu*, 1824, in-4, 1re livraison et unique.

Voyage pittoresque dans le royaume des Pays-Bas, composé de vues et monuments lithographiés. (Texte rédigé par M. DE CLOET.) *Bruxelles, Jobard*, 1821-25, gr. in-4.

Voyage pittoresque dans le Tyrol, aux salines de Salzbourg et de Reichenhall, et dans une partie de la Bavière; par M. le comte DE B... (F.-G. DE BRAY). *Paris, Gide fils*, 1825, in-fol.

Voyage pittoresque dans les deux Amériques, résumé général de tous les voyages de Colomb, Las Casas, Oviedo... par les rédacteurs du « Voyage pittoresque autour du monde, sous la direction de M. Alc. d'Orbigny ». (Par L. REYBAUD.) *Paris, L. Tenré*, 1835-36, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. avec 300 grav.

Voyage pittoresque dans les ports et sur les côtes de France...

Voy. « Excursions sur les côtes... », V, 367, b.

Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départements adjacents, par M. MELLING. *Paris*, 1825, in-fol. obl.

Le texte a été rédigé par M. CERVINI.

Voyage pittoresque de Basle à Bienne, par les vallons de Mottiers-Granval, les planches dessinées par P. BIRMANN, accompagnées d'un texte, par l'auteur de la « Course de Basle à Bienne » (Ph.-Syrac BRIDEL). *Basle*, 1802-1805, quatre livraisons in-fol.

Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de M. MELLING (avec un texte rédigé par M. LACRETELLE le jeune). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1807, 1814, grand in-fol.

Voyage pittoresque de l'Oberland, ou description des vues prises dans l'Oberland, district du canton de Berne... (Par Phil.-Alb. STAPFER.) Avec 15 pl. color. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1812, gr. in-4.

Voyage pittoresque de la France, avec la description de toutes ses provinces... (Par DE LABORDE, GUETTARD et autres.) *Paris, Lamy*, 1784-1792, 8 vol. gr. in-fol.

Ouvrage commencé sous le titre de : « Description générale et particulière de la France ». Voy. IV, 904, *f*.

Voyage pittoresque de la Grèce. (Par le comte DE CHOISEUL-GOUFFIER; avec un discours préliminaire, par CHAMFORT.) *Paris*, 1782-1824, 3 vol. in-fol.

Voy. « Supercheries », I, 719, *f*.

Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse-Égypte. Par CASSAS, peintre (Accompagné d'un texte par LAPORTE-DUTHEIL et LANGLÈS.) *Paris, chez l'auteur*, an VI, gr. in-fol.

Voyage pittoresque de Naples et de Sicile. (Par l'abbé DE SAINT-NON, avec un précis sur l'histoire de Sicile, attribué probablement à tort à CHAMFORT.) *Paris, Clousier*, 1782-1786, 4 tom., 5 vol. in-fol.

Voyage pittoresque de Paris au Havre sur les rives de la Seine. (Par Charles MALO.) *Paris, L. Janet* (1828), in-18, VIII-207 p.

Voyage pittoresque de Paris, par M. D*** (Ant.-Nic. DEZALLIER D'ARGENVILLE fils). *Paris, Debure*, 1752, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Voyage pittoresque de Scandinavie. (Par BOURGEVIN VIALART DE SAINT-MORYS.) *Londres et Paris, Renouard*, 1802, in-4, avec 24 planches exécutées à l'*aqua tinta* par Mérigot.

Voyage pittoresque des environs de Paris, par M. D. (Ant.-Nic. DEZALLIER D'ARGENVILLE fils). *Paris, Debure*, 1749; 3e édition, 1768, in-12.

Voyage pittoresque du comté de Nice. (Par BEAUMONT.) *Genève, Isaac Bardin*, 1787, in-fol.

Voyage pittoresque en Sicile, dédié à S. A. R. Mme la duchesse de Berri. (Par Achille-Ét. GIGAULT DE LA SALLE.) *Paris, Osterwald*, 1822-1826, 2 vol. in-fol.

Voyage pittoresque et militaire en France et en Allemagne. (Par Alexis-Nic. NOEL.) *S. l.* (1818), in-4 oblong, 13 ff. de texte et 12 planches.

Voyage pittoresque et sentimental dans

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

plusieurs provinces occidentales de la France (en prose et en vers, par le maréchal BRUNE). *Londres et Paris*, 1788, in-8; 1802, 1806, in-18.

Voyage pittoresque, ou notice exacte de tout ce qu'il y a d'intéressant à voir dans la ville d'Amiens; par M. D. V. L. d'A. (DE VERMONT l'aîné, d'Amiens). *Amiens*, 1783, in-12.

Voyage pittoresque sur le Rhin, depuis Mayence jusqu'à Dusseldorf, d'après l'allem. (de M. Nic. VOGT); par M. l'abbé LIBERT. *Francf.-s.-le-Mein et Paris, Levrault*, 1804-07, in-8, avec 32 grav. et 1 carte.

Voyage pour la rédemption des captifs aux royaumes d'Alger et de Tunis, fait en 1720, par les PP. François COMELIN, Philémon DE LA MOTTE et Jos. BERNARD. *Paris, Sevestre*, 1721, in-12.

L'éditeur de ce Voyage est J.-B. DE LA FAYE, mathurin, suivant le Catalogue manuscrit des Barnabites. V. T.

Le Privilége du roi a été en effet accordé au P. de La Faye; l'indication du Catalogue des Barnabites m'a donc confirmé dans l'idée que ce religieux était aussi l'auteur de plusieurs ouvrages du même genre, et principalement de l' « État des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger ». Voy. V, 297, *c*.

L'éditeur du Voyage des PP. Comelin, Philémon de La Motte et Bernard, a mis à la suite la « Tradition de l'Église », qu'il avait donnée, dit-il, dans la relation de son premier voyage en Barbarie. Le P. Busnot, autre mathurin, auteur de l' « Histoire de Mouley Ismaël », *Paris*, 1714, in-12, terminée également par la « Tradition de l'Église », assure que cet ouvrage est de l'auteur de l' « État des royaumes de Barbarie », etc., publié en 1703. Il ne reste donc aucune équivoque sur ce que le P. de La Faye a entendu par la relation de son premier voyage.

Voyage sans bouger de place, par L. B. O. F. (Auguste LE BLANC, officier français). *Paris*, 1809, in-8, VIII-135 p.

Voyage sentimental, traduit de l'anglais (de STERNE, par FRÉNAIS). *Londres* (*Paris*), *Cazin*, 1784, in-12.

Voyage sentimental en France, sous Robespierre. (Par F. VERNES.) *Genève*, 1799, 2 vol. in-12, fig.

Voyage sur l'Erdre, de Nantes à Niort. (Par Ludovic CHAPPLAIN). *Nantes, s. d.*, in-18.

Voyage sur le Rhin, depuis Mayence jusqu'à Dusseldorf. (Par A.-L.-B. ROBINEAU, dit DE BEAUNOIR.) *Neuwied, Metra*, 1791, 2 vol. in-8.

Il paraît certain que Mme de Beaunoir a coopéré à cet ouvrage.

a Voyage sur les bords du Rhin dans l'automne de 1817, ou esquisses des cours et de la société de quelques États d'Allemagne. Trad. de l'angl. par le traduct. du « Voyage de Maxwel en Chine » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Gide*, 1818, in-8.

Voyage sur les côtes de l'Arabie Heureuse, sur la mer Rouge et en Égypte, par Henry ROOKE; traduit de l'anglais (par L.-M. LANGLÈS), d'après la 2e édition. *b* *Londres* (*Paris, Royez*), 1788, in-8.

Voyage sur les frontières et à Paris. (Par Adrien LE ROUX.) *Paris, Gaillard*, 1792, in-18.

Voyage vers le pôle arctique dans la baie de Baffin, fait en 1818 par les vaisseaux de S. M. *l'Isabelle* et *l'Alexandre*, commandés par le capitaine Ross et le lieutenant Parry, pour vérifier s'il existe un passage au nord-ouest de l'océan Atlantique dans la mer Pacifique, rédigé : 1° sur la relation du capitaine Ross; 2° sur le Journal publié par un officier à bord de *l'Alexandre*; 3° sur la Relation du capitaine Sabine; 4° sur le Journal publié par un officier. Par l'auteur d' « Une Année de séjour à Londres » (A.-J.-B. DEFAUCONPRET). *Paris, Gide*, 1819, in-8. *c*

Voyages à travers l'inconnu, pamphlet philosophique par un enfant du siècle (Albert DUVEAU). *Paris, libr. des bibliophiles*, 1874, in-12. *d*

Voyages autour du monde. La caravane universelle. Direction : au Grand-Hôtel, à Paris. (Par le capitaine BAZERQUE.) *Paris, imp. de A. Pougin*, 1872, in-8, 15 p.

Voyages chez les peuples sauvages, ou l'homme de la nature, histoire morale; par F. RABIÉ, d'après les mémoires du C. R. (Jérôme RICHARD, chanoine de Vezelay). *Paris, Lauras*, 1801, 3 vol. in-8. *e*

Voyages d'ALI BEY (Domingo BADIA-Y-LEIBLICH) en Afrique et en Asie, pendant les années 1803-1807. *Paris*, 1814, 3 vol. in-8 et atlas in-4 de 83 pl. et 5 cartes.

Cet ouvrage a été revu par J.-B.-B. DE ROQUEFORT.

Voyages (les) d'Amour et de Vénus; par M. le chevalier DE CHGNY (DE CHAMPAGNY), officier de cavalerie. *Paris, T. Barrois*, 1784, in-12. *f*

Réimprimés sous le titre de : « Voyages du prince Amour... ». Voy. ce titre.

Voyages d'Emmanuel Crespel dans le Canada, avec la relation de son naufrage... (Par J. URIOT.) *Francfort*, 1784, in-8.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyages (les) d'Ertelib, conte politique. (Par J.-R. Fuzy.) *Genève*, 1822, in-12.

Ertelib est l'anagramme de *Liberté*,

Voyages d'un étudiant dans les cinq parties du monde...

Voy. « Amusements géographiques et historiques... », IV, 159, *f*.

Voyages d'un Français, depuis 1775 jusqu'à 1807. (Par Fr. Marlin.) *Paris, Guillaume*, 1817, 4 vol. in-8.

Un premier titre gravé porte : « Voyages en France et pays circonvoisins... ». Voy. ci-après ce titre.

Voyages d'un missionnaire de la Compagnie de Jésus (le P. Jacq. Villotte) en Turquie, en Perse, en Arménie et en Barbarie. *Paris, Vincent*, 1730, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 1168, *e*, et « Voyage en Turquie », ci-dessus, col.

Voyages d'un philosophe, ou Observations sur les mœurs et les arts des peuples de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique. (Par Pierre Poivre.) *Yverdon*, 1768, in-12. — Nouv. édit., augm. d'une notice sur la vie de l'auteur (par Dupont, de Nemours). *Paris*, 1786. — Nouv. édit. (augm. de plusieurs morceaux de l'auteur, avec des notes par Langlès). *S. l.*, 1797, in-8.

Voyages d'une Françoise à Londres, ou la calomnie détruite par la vérité des faits. (Par Mme de Godeville, née Marie-Magdeleine Le Vassor de La Touche.) *Londres*, 1774, in-8.

Voyages dans l'Inde, en Perse, etc., par différents officiers au service de la Compagnie anglaise des Indes orientales; traduits de l'anglais par les C*** (L.-M. Langlès et F.-J. Noel). *Paris*, 1801, in-8.

Voyages dans la Judée, la Perse, etc., avec la description de l'île de Poulo-Pinang; traduits de l'anglais par les C*** (L.-M. Langlès et F.-J. Noel). *Paris*, 1793, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 606, *e*.

Voyages dans la péninsule occidentale de l'Inde et dans l'île de Ceylan, par J. Haafner; traduits du hollandais par M. J. (Jansen). *Paris, A. Bertrand*, 1811, 2 vol. in-8.

Voyages dans le Levant, dans les années 1749, 1750, 1751 et 1752, par Fréd. Hasselquist; publ. par Ch. Linné et trad. de l'allemand par M** (M. A. Eidous). *Paris, Delalain*, 1769, in-8.

Voyages dans les États-Unis de l'Amérique en 1784, par J.-F.-D. Smyth. Traduit de l'anglais par M. de B*** (Barentin de Montchal). *Paris, Buisson*, 1791, in-8.

Voyages dans les Indes orientales, etc., par les missionnaires danois; trad. de l'allemand (de Niecamp), par Benjamin Gaudard). *Lausanne*, 1777, 3 vol. in-8.

Voyages de Brandebourg, Poméranie, Prusse, Courlande, Russie et Pologne. (Par Jean Bernouilli.) *Varsovie*, 1782, in-8.

Il n'a paru de l'édition française que le premier volume, contenant le « Voyage de Berlin à Dantzig, etc. » L'édition allemande a paru à *Leipzig*, de 1779 à 1780, 6 vol. in-8. La note de Quérard « France littér. », I, 295, est erronée. Heinsius a donné le titre en allemand.

A. L.

Voyages (les) de Céline, poëme; par Ev. P.... (Evariste Parny). *Paris, Debray*, 1806, in-18, 84 p.

Réimprimés dans les « Œuvres » de l'auteur.

Voyages de Cyrus... Par Ramsay. Nouvelle édition, revue et augmentée de notes, par L. Ph. de La M*** (Philipon de La Madeleine). *Paris, Capelle*, 1807, in-12. — *Paris, Ferra*, 1826, in-12.

Voyages de découvertes à l'océan Pacifique du Nord et autour du monde, ordonné par le roi d'Angleterre et exécuté, en 1790-1795, par le capitaine Vancouver; traduit de l'anglais (par Demeunier et Morellet). *Paris. imp. de la République*, an VII-1799, 3 vol. in-4.

Voyages de Genève et de la Touraine, suivis de quelques opuscules; par M*** (Cl. Vandebergue-Seurrat). *Orléans, veuve Rouzeau-Montaut*, 1779, in-12.

Cet ouvrage avait été attribué par erreur à Crignon d'Auzouer.

Voyages de Gulliver; traduits de l'anglois (de Swift) par l'abbé Desfontaines. *La Haye* (*Paris*), *Guérin*, 1727, avec figures. — *Damonneville*, 1762, 2 vol. in-12.

Cette traduction a été dédiée à Mme du Deffant. Voy. ses « Lettres ». *Paris*, 1811, t. IV, p. 186. On assure que l'Irlandais Markan y a eu plus de part que l'abbé Guyot-Desfontaines.

Ce dernier a publié une espèce de suite à l'ouvrage de Swift. Voy. « Nouveau Gulliver », VI, 502, *a*.

Un bibliophile a donné dans une *Lettre* annexée aux « Livres à clef », œuvre posthume de Quérard, publiée par M. G. Brunet (Bordeaux, 1873), p. 206 et suiv., une clef des Voyages de Gulliver, extraite des « Observations sur les Voyages de Samuel Gulliver » qui se trouvent à la fin des anciennes éditions de la traduction de ce roman par Desfontaines. Les quatre lettres composant ces Observations sont signées : Corolini di

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Marco, et non Carolini di M., comme écrit le bibliophile. Ces « Observations » sont la traduction de : « *A Key, being Observations and explanatory Notes.... by signor Corolini, a noble Venetian, in a Letter to Dean Swift* », Lond., 1726, in-8, dont on trouve la mention dans le « *Bibliogr. Manual* » de Lowndes, V, 2562. Lowndes ne nous fait pas connaître le véritable nom de l'auteur, qui n'est autre que John ARBUTHNOT, médecin anglais et écrivain satirique. Le silence du bibliographe anglais n'infirme pas mon renseignement, car il est connu que Lowndes s'est peu livré à la chasse des anonymes et pseudonymes.

A. L.

Voyages (les) de Jésus-Christ, ou description géographique des principaux lieux et monuments de la Terre Sainte, par C. M. D. M. (DUBOIS-MAISONNEUVE). *Paris, Rusand,* 1831, in-8.

Voyages de J. OVINGTON, faits à Surate et en d'autres lieux de l'Asie et de l'Afrique; traduits de l'anglois (par le P. NICERON). *Paris, Cavelier,* 1725, 2 vol. in-12. *c*

Voyages de l'empereur de Chine dans la Tartarie, auxquels on a joint une nouvelle découverte au Mexique. *Paris, Michallet,* 1685, in-12.

Il est dit dans l'Épître au roi que ces deux Voyages ont été trad. mot à mot des lettres du P. Ferd. VERBIEST. L'auteur de la Nouvelle découverte au Mexique est don Isidore D'ATONDO.

Réimprimés dans le « Recueil de voyages au Nord ». Voy. ci-dessus, col. 93, *e*.

Voyages de la princesse de Babylone et aventures galantes de son cher Amazan. (Par VOLTAIRE.) *Paris,* 1815, 1816, in-18. *d*

Voy. ci-dessus « Voyage et aventures d'une princesse babylonienne », col. 1088, *a*.

Voyages de M. (Jean) DE THÉVENOT (neveu de Melchisédech), tant en Europe qu'en Asie et en Afrique. 2e édit. *Amsterdam, Le Cène,* 1727, 5 vol. in-12. *e*

La première édition a été publiée (par les soins de PETIS DE LA CROIX) sous le titre de « Relation d'un voyage ». Voy. ci-dessus, col. 292, *e*.

Voyages (les) de M. DES HAYES, baron de Courmesvin, en Dannemarc; enrichis d'annotations, par le sieur P. M. L. (PROMÉ, libraire). *Paris, Clousier,* 1664, in-12.

Voyages (les) de M. QUICLET à Constantinople par terre; enrichis d'annotations, par le sieur P. M. L. (PROMÉ, libraire). *Paris, Clousier,* 1664, in-12.

Voyages de mylord Céton dans les sept planètes, ou le nouveau Mentor; trad. de l'anglais par Mme DE R. R. (Marie-Anne DE ROUMIER, dame ROBERT). *Paris,* 1765, 7 parties in-12. *a*

Réimprimés dans la collection des « Voyages imaginaires », tome XVII.

Voyages de Pietro DELLA VALLE dans la Turquie, l'Égypte, etc. (traduit de l'italien par les PP. Ét. CARNEAU et Fr. LE COMTE). *Paris,* 1664, 4 vol. in-4. — *Paris,* 1744. — *Rouen,* 1745, 8 vol. in-12.

Voyages de plusieurs émigrés et leur retour en France. (Par Mme GACON-DUFOUR.) *Paris,* an X-1802, 2 vol. in-12. *b*

Voyages de plusieurs endroits de France et encore de Terre Sainte...

Voy. « Guide des chemins de France », V, 587, *d*.

Voyages de Pythagore en Égypte, dans la Chaldée, dans l'Inde; suivis de ses lois politiques et morales. (Rédigés par Sylvain MARÉCHAL.) *Paris, Déterville,* an VII-1799, 6 vol. in-8.

Voyages de Richard POCOCKE en Orient; traduit de l'anglais par une société de gens de lettres (par DE LA FLOTTE). *Paris, Costard,* 1773, 7 vol. in-12.

Voyages (les) de Rosine, opéra comique en deux actes. (Par DE PIIS et BARRÉ.) *Paris, Brunet,* 1783, in-8.

Voyages de sainte Reine et pièces la concernant... (Par Nic. JURAIN.) *Dijon,* 1612, in-8.

Catalogue Fevret de Fontette.

Voyages de Siam des Pères jésuites envoyés aux Indes et à la Chine. (Par Guy TACHARD.) *Paris,* 1686, in-4.

Le second Voyage du même Père, *Paris,* 1689, in-4, porte le nom de l'auteur.

Ces mêmes Voyages ont été réimprimés à *Amsterdam,* 1689, 2 vol. pet. in-8, auxquels on a joint le « Journal, ou suite du Voyage de Siam » (par l'abbé DE CHOISY). Voy. V, 1038, *b*.

Voyages de TEXEIRA, ou l'histoire des rois de Perse; traduit d'espagnol en françois (par C. COTOLENDI). *Paris,* 1681, 2 vol. in-12.

Voyages de Zulma dans le pays des fées, écrit par deux dames de condition. (Par l'abbé NADAL.) *Amsterdam,* 1734, in-12. *f*

Note manuscrite de l'abbé Lenglet du Fresnoy.

Réimprimés dans le « Cabinet des fées ».

Voyages depuis Saint-Pétersbourg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie, à Pékin, à la suite de l'ambassade envoyée par Pierre Ier à Kamhi, emp. de la Chine; à Ispahan en Perse..... On y a joint une Description de la Sibérie (de Laurent DE

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

LANGE). Par Jean BELL, d'Antermony. Trad. de l'angl., par M*** (M.-A. EIDOUS), avec des remarques histor., géogr., etc. *Paris, Robin*, 1766, 3 vol. in-12, avec une carte.

La Description de la Sibérie, annoncée sur le titre, n'est autre que : « Journal de la résidence de M. Lange, agent de S. M. I. Pierre Ier, à la cour de Pékin, en 1721 et 1722, contenant ses négociations », qui remplit les pp. 125-362 du tome II, tandis que dans l'original anglais, le Journal de Lange est à la fin du travail de Bell. L'éditeur s'est servi du texte du « Journal du sieur Lange, contenant ses négociations à la cour de Chine en 1721 et 1722, avec des remarques de l'éditeur », *Leyde, Abr. Kallewier*, 1726, in-12, texte qui a été traduit en anglais. Eidous s'est-il donné la peine de traduire de nouveau en français?

La partie de l'ouvrage de Bell d'A. qui concerne la Chine, c'est-à-dire la valeur d'un volume et demi de la présente édition, se trouve encore à la suite du « Voyage en Chine, par John Barrow; trad. de l'angl. par J. Castera » (Paris, 1805).

A. L.

Voyages (les) des papes. (Par Jean DE MULLER.) *Cassel*, 1782, in-8, 44 p. *Très-rare.*

C'est le second ouvrage de cet auteur écrit en français. Voyez pour le premier « Essais historiques », V, 273, *e*.

Les « Voyages des papes » ont été réimprimés dans le volume qui a pour titre : « Recueil des pièces les plus intéressantes et les plus curieuses qui ont paru à l'occasion du voyage et du séjour de S. S. le pape Pie VI à Vienne ». *Vienne (Suisse)*, 1783, in-8. Voy. ci-dessus, col. 105, *f*.

Voy. les « Lettres » de Muller, trad. en français (par Mme de Steck). *Paris*, 1812, in-8, p. 458 et suiv.

Réimprimé sous ce titre : « les Voyages des papes, trad. de l'allemand de J. de Muller; revus et annotés par Ad. Delavigne ». *Tournai*, 1859, in-12.

Voyages du capitaine COOK dans la mer du Sud, aux deux pôles et autour du monde; accompagnés des relations de BYRON, CARTERET et WALLIS, etc., de 1764 à 1804. Par M. G.....T (GOURIET). *Paris, Lerouge*, 1811, 6 vol. in-12.

Voyages du capitaine Lemuel Gulliver...

Voy. « Voyages de Gulliver ».

Voyages du capitaine Robert LADE en différentes parties de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique; traduits de l'anglois (par l'abbé PREVOST.) *Paris, Didot*, 1744, 2 vol. in-12.

Voyages (les) du lord Henri, histoire anglaise, par J. H. D. B*** (BRIEL), auteur du « Nouveau petit Pompée » et du « Danger d'une première faute ». *Londres et Paris*, 1785, in-12.

Voyages du prince Amour. (Par le chevalier DE CHAMPAGNY.) *Paris, T. Barrois*, 1789, 2 part. in-12. *a*

Seconde édition des « Voyages d'Amour et de Vénus ». Voy. ci-dessus, col.

Voyages (les) du sieur DU LOIR (revus et corrigés par Fr. CHARPENTIER). *Paris, Clousier*, 1654, in-4.

Voyages en Allemagne du baron DE RISBECK, traduits de l'anglais (de MATY) et revus sur l'original allemand. *Paris, Regnault*, 1788, 2 vol. in-8, avec une carte. *b*

Traduction différente de celle donnée par Le Tourneur sous le titre de : « Voyage en Allemagne... », ci dessus, col.

Voyages en Asie, en Europe, dans les années 1799 et 1802. Traduit du persan de MIRZA-ABOU-THALEB, par Ch. STEWART, et de l'anglais en français par M. J. C. (JANSEN). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1811, 2 vol. in-8. *c*

Voyages en différentes parties de l'Angleterre, par GILPIN; traduits de l'anglais (par GUEDON DE BERCHÈRE). *Paris*, 1789, 2 vol. in-8.

Reproduits avec un nouveau titre en l'an V (1797).

Voyages en différens pays de l'Europe, en 1774, 1775 et 1776, ou lettres écrites de l'Allemagne, de la Suisse, etc. (Par PILATI DE TASSULO.) *La Haye, Plaat*, 1777, 2 vol. in-12. — *En Suisse, libr. associés*, 1778, 2 vol. in-12. *d*

Voyages en Europe, en Asie et en Afrique, par MAKINTOSH; traduits de l'anglais, avec des notes (par J.-P. BRISSOT). *Londres et Paris*, 1786, 2 vol. in-8.

Réimprimés en 1792 avec le nom du traducteur et quelques additions. *e*

Voyages en France et autres pays, par Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle et Bachaumont, Hamilton, Voltaire, etc. (Publiés par LA MÉSANGÈRE.) *Paris, Chaumerot*, 1808, 5 vol. in-18, portr. et fig.

Plusieurs fois réimprimés.

Voyages en France et pays circonvoisins, depuis 1775 jusqu'en 1807. *Paris, Guillaume et Cie*, 1817, 4 vol. in-8, avec grav. *f*

Ce titre est gravé. Le titre imprimé porte : « Voyages d'un Français... ». Le tome I est terminé par les deux lettres F. M., initiales du nom de l'auteur : Fr. MARLIN, de Dijon. Les exemplaires brochés portaient une étiquette où le nom de l'auteur était en anagramme Milran, et non Mitrand, ni Miran, comme il est dit aux « Supercheries », II, 79, *b*, et 1147, *c*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Voyages en France, pendant les années 1787, 1788, 1789 et 1790, par Arthur Young : traduits de l'anglais par F. S. (Soulès), avec des notes et des observations par de Casaux. *Paris*, an II-1794, 3 vol. in-8.

Voyages en Orient, dans l'Égypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, par Richard Pococke ; traduits de l'anglois (par de La Flotte). *Paris, Costard*, 1772-1773, 7 vol. in-12.

Voyages en Provence et autres fantaisies, le tout fidèlement extrait et traduit des mémoires inédits du Dr Evic Olimbarius, par X. (L. de Crozet). *Marseille, Olive*, 1866, in-8.

Tiré à 60 exemplaires.

Voyages (les) et aventures d'Aristée et de Telasie; par Mme D*** (par du Castre d'Auvigny). *La Haye (Paris)*, 1731, 2 vol. in-12.

Imprimés aussi sous le titre d' « Aventures d'Aristée.. ». Voy. IV, 332, *d*.

Voyages et aventures d'une princesse babylonienne, pour servir de suite à ceux de Scarmentado; par un vieux philosophe qui ne radote pas toujours (Voltaire). *Genève*, 1768, in-8, 2 ff. de titre et 156 p.

Voy. « Voyage et aventures.. » ci-dessus, col. 1038, *a*.

Voyages et aventures de François Le Guat et de ses compagnons, etc. *Londres, Mortier*, 1708, 2 vol. in-12, avec une préface de 20 p.

L'ex-bénédictin Casimir Freschot est fort maltraité dans cette Préface, et c'est lui qui nous apprend qu'elle a été composée par Maximilien Misson. Il nous apprend aussi que le Voyage lui-même a été rédigé par Paul Be..le, de Metz, un des compagnons de voyage de Le Guat. (« Nouvelle Relation de Venise ». *Utrecht*, 1709, in-8, p. 439-455.)

Voyages et aventures de Jacques Massé. (Par Simon Tyssot de Patot.) *Bourdeaux, l'Aveugle; Cologne*, 1710, in-8 et in-12. — *L'Utopie*, 1760, in-8.

Voyages et aventures de M. Alfred Nicolas au royaume de Belgique, par Justin (Franç.-Charles-Joseph Grandgagnage). *Bruxelles, Leroux*, 1835, 2 vol. in-12.

J. D.

Voyages et aventures du docteur Festus. (Par Rod. Topffer.) *Genève, Ledouble*, 1840, in-8.

Voyages et aventures du noble Romien de Provence. (Par le marquis Faletti di Bavolo.) *Turin*, 1824, 2 vol. in-12.

Voyages et mémoires du comte de Benyowsky sur la Pologne (rédigés par J.-Hiac. de Magellan, et publiés par M. Noël). *Paris, Buisson*, 1791, 2 vol. in-8.

Voyages et réflexions du chevalier d'Ostalis, ou ses lettres au marquis de Simiane. (Par de Boileau.) *Paris, Prévost*, 1787, 2 vol. in-12.

Voyages et séances anecdotiques de M. Comte (de Genève), physico-magi-ventriloque le plus célèbre de nos jours, publié par un témoin auriculaire invisible (Alphonse-Aimé Beaufort d'Auberval) de tous les dits faits, et tours extraordinaires.. de ce moderne et incomparable enchanteur. *Paris, Dentu*, 1816, in-12.

Voyages (les) faits par le sieur D. B. aux îles Dauphine ou Madagascar et Bourbon ou Mascarenne, ès années 1669, 70, 71 et 72... *Paris, C. Barbin*, 1674, in-12.

La dédicace est signée : du Bois.

Voyages faits principalement en Asie, dans les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles... Accompagnés de l'histoire des Sarrazins et des Tartares, et précédés d'une introduction par Pierre Bergeron. (Recueillis par Van der Aa.) *La Haye, Neaulme*, 1735, 2 vol. in-4.

Voy. « Recueil de divers voyages ». ci-dessus, col. 62, *b*, « Traité de la navigation », col. 762, *c*.

Voyages historiques en Belgique, faits en 1794-95. (Par N.-Fr.-Jos. Boulenger.) *Louvain*, 1796, in-12.

Voyages historiques et géographiques dans les pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne. *S. l.*, 1798, in-4

Même ouvrage que : « Mémoires historiques et géographiques... ». Voy. VI, 226, *e*.

Voyages imaginaires, songes, visions et romans merveilleux (recueillis par Garnier). *Paris, Cuchet*, 1787-1789, 39 vol. in-8, avec 76 figures d'après les dessins de Marillier.

Voyages intéressans dans différentes colonies françaises, espagnoles, anglaises, etc., avec des anecdotes singulières qui n'avaient jamais été publiées; le tout rédigé et mis au jour, d'après un grand nombre de manuscrits (de Bourgeois, secrétaire de la chambre d'agriculture du Cap), par M. N*** (Nougaret). *Paris, Bastien*, 1788, 2 part. in-8.

On a imprimé un frontispice particulier pour former de ces deux parties le t. X de la « Collection abrégée

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

des Voyages faits autour du monde », rédigée par Bérenger de Genève.

Des exemplaires portent le nom de Nougaret sur le titre.

Voyages intéressans pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, dans le goût du Recueil de M. Campe. (Par Jacques Brez.) *Utrecht, Wild*, 1792, in-12.

Voyages récréatifs du chevalier de Quevedo, écrits par lui-même, rédigés et traduits de l'espagnol (par l'abbé de Berault-Bercastel). *Paris*, 1756, in-12.

Voyageur (le) à Paris, ou tableau pittoresque et moral de cette capitale. (Par P. de La Mésangère.) *Paris, Gattey*, 1789, 2 vol. in-12. — 1797, 3 vol. in-12.

Voyageur (le) américain, ou observations sur l'état actuel, la culture, le commerce des colonies britanniques en Amérique... Traduit de l'anglois (d'Alexandre Cluni), augmenté d'un précis sur l'Amérique septentrionale et la république des treize États-Unis, par Jh. M*** (Joseph Mandrillon). *Amsterdam, Schuring*, 1782, 1783, in-8, avec cartes.

L'original anglais, aussi anonyme, a paru en 1769, sous ce titre : « The american Traveller. » Voy. : « le Spectateur américain... », ci-dessus, col. 558, *e*.

Voyageur (le) bienfaisant, ou anecdotes du voyage de Joseph II dans les Pays-Bas, la Hollande, etc., en 1781 jusqu'à son retour à Vienne. (Par Alexandre Lemarié.) *Paris et Liége, Lemarié*, 1781, in-12.

Voyageur (le) catéchumène. *Londres*, 1768, in-12.

Cet ouvrage, qui a été attribué à Borde, est de Voltaire. Voy. « le Catéchumène », IV, 535, *e*, et « Secret de l'Église », ci-dessus, col. 452, *f*.

Voyageur (le) curieux et sentimental, ouvrage en deux parties contenant : 1° le Voyage à Chantilly et Ermenonville, 2° le Voyage aux îles Borromée. Par Louis D*** (Damin). 5e édit. *Paris, Hamelin*, an IX, in-8.

Voyageur (le) dans les Pays-Bas autrichiens, ou lettres sur l'état actuel de ce pays. (Par Dérival.) *Amsterdam*, 1782, 6 vol. in-12.

Voyageur (le) fortuné dans les Indes du Couchant, ou découvertes au-delà des trois villes de Tendre, avec l'almanach d'Amour. (Par Scudéry.) *Paris*, 1663, in-12.

Voyageur (le) françois, ou la connoissance de l'ancien et du nouveau Monde, 4e édition. *Paris*, 1772-1790, 42 vol. in-12.

Les 26 premiers volumes sont de l'abbé de La Porte ; les t. XXVII et XXVIII de l'abbé de Fontenay ; les suivants de L. Domairon.

Voyageur (le), ou le conte qui n'en est pas un; par C. A. L. J. (Claude Amoudru le jeune). *Paris*, 1807, in-12, 44 p.

Critique des ouvrages d'art existant à Dôle, département du Jura et aux environs.

Voyageur (le) naturaliste, ou instructions sur les moyens de ramasser les objets d'histoire naturelle et de les bien conserver, ouvrage traduit de l'anglois, de John Coakley Lettsom, docteur en médecine (par le marquis Cl.-Fr.-Adr. de Lezay-Marnesia). *Amsterdam et Paris, Lacombe*, 1775, in-12.

Voyageurs (les), intermède en 3 actes. (Par Ch.-A. Veronèse.) *Paris*, 1754, in-8.

Voyageurs (les) modernes, ou abrégé de plusieurs voyages faits en Europe, Asie et Afrique; traduits de l'anglois (par de Puisieux). *Paris, Nyon*, 1760, 4 vol. in-12.

Voyageurs (les) savants et curieux, ou tablettes instructives...

Voy. : « Questions proposées... », VI, 1158, *f*.

Voydear de Granmont. (Par Guy Allard.) *S. l. n. d.*, in-4.

Voye.

Voy. « Voie ».

Vrai (le) Ami des hommes. (Par Durosoy.) *Amsterdam*, 1772, in-12.

La brochure in-8 qui porte ce titre sous la rubrique *Riom*, 1796, et donnée comme ouvrage posthume de Thomas, n'est qu'une réimpression de ce morceau.

Vrai (le) Bonheur, ou la foi de Tobie récompensée, poëme tiré del'Écriture sainte. Destiné par l'auteur à sa fille. *An VII* (1798), in-8.

Imprimé au château du Dampierre, par Mme de Luynes, née Montmorency.

Vrai (le) Brabançon. (Par l'abbé Dedoquer.) *Bruxelles*, 1790, in-8, 20 nos, 16 juillet - 26 novembre.

Cat. de la bibl. des représentants, n° 2462.

Vrai (le) Caractère du tyran, ou toutes les maximes du Mazarin contradictoirement opposées à celles de la politique, de la morale et du christianisme; le tout vérifié par des exemples tirés de sa vie. (Par Du Bosc-Montandré.) *S. l.*, 1650, in-4, 35 p.

Réimprimé sous ce titre : « Le Caractère de Mazarin,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

trouvé dans son cabinet après son départ, apporté à MM. du Parlement, avec sa conférence tenue avec les diables ». Paris, 1651, in-4 de 16 pp.

Vrai (le) Childebrand, ou réponse au traité injurieux de Chifflet, médecin du roi d'Espagne, par un bon François (Ch. DE COMBAULT, baron D'AUTEUIL). *Paris, P. Lamy*, 1659, in-4.

Vrai (le) Citoyen. 3 avril - 2 octobre 1791, 27 nos in-8.

Par J.-A. PERREAU, ancien instituteur des enfants de M. de Caraman, selon la « Chronique de Paris », citée par M. Hatin, p. 204.

Vray (le) Courtisan sans flatterie, qui cherche ce que c'est que l'autorité royale. (Par BROUSSE, curé de Saint-Roch.) *Paris, veuve Caulon*, 1649, in-4.

Vrai (le) Dévot. (Par LOCHON.) *Paris*, 1679, in-8.

Vray (le) Discours de la bataille et victoire...

Voy. « Discours de la bataille du lundy », IV, 1008, *b*.

Vray Discours de la réduction de la ville de Marseille en l'obéissance du roy, le samedy 17 février 1596. (Par Ét. BERNARD.) *A Marseille, par commandement de Messieurs*, 1596, in-8, 34 p. et 4 ff.

Cette édition contient des pièces de vers latins et marseillais qui ne se trouvent pas dans les deux éditions publiées sous le titre de : « Discours véritable de la réduction... ». Voy. IV, 1050, *c*.

Vray Discours de la victoire obtenue...

Voy. « Discours de la bataille du lundy », IV, 1008, *b*.

Vrai (le) et le faux de M. le Prince et de M. le cardinal de Retz. *S. l. n. d.*, 1652, in-4.

Par le cardinal DE RETZ.
La même année parut : « Contre-vérités du vrai et du faux du cardinal de Retz ». *Paris*, 1652, in-4.

Vrai État de la dispute, ou lettre à un ecclésiastique sur la dispute au sujet du sacrifice. (Par LE PAIGE.) *S. l. n. d.*, in-12, 52 p.

Vrai (le) Intérêt de la Hollande, élevé sur les ruines de celui qui voit le jour, sous le nom de V. D. H.; par J. N. D. P. (DE PARIVAL). *S. l.*, 1662, in-8.

Vray (le) Moyen de bien et catholiquement se confesser; opuscule fait premièrement en latin par ERASME, et depuis traduit en françois (peut-être par Louis DE BERQUIN). *Lyon*, 1542, in-16.

C'est à tort que Du Verdier attribue cette traduction à Dolet, qui n'en a été que l'imprimeur, comme il le fut la même année du « Chevalier chrétien », traduit aussi d'Erasme par de Berquin, suivant toutes les vraisemblances. Voy. IV, 581, *d*. J'ai eu la satisfaction de trouver l'édition de cette dernière traduction antérieure à celle de Dolet; je n'ai pas été aussi heureux pour le « Vray moyen de bien et catholiquement se confesser ».

Vrai Moyen de payer la dette publique, sans argent et sans impôts. *S. l.*, 1790, in-8.

Par le comte D'AMERVAL, suivant une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Vrai (le) Pénitent dirigé dans la pratique des vertus (trad. de l'italien), et l'« Année sanctifiée » (trad. libre du « Diario spirituale »). *Paris*, 1785, 2 vol. in-12.

Ces deux traductions de l'abbé LASAUSSE paraissent avoir eu une première édition imprimée à Tulle. Chacune d'elles a été réimprimée séparément depuis 1785.

Vrai (le) Philosophe, ou l'usage de la philosophie, relativement à la société civile, etc. (Par l'abbé BONCERF.) *Paris, Rabuty*, 1762, in-12. — *Amsterdam*, 1766, in-8.

Vrai (du) Principe actif de l'économie politique. (Par HERRENSCHWAND.) *Londres*, 1797, in-8.

Vrai (le) Problème de l'époque est un problème d'éducation. (Par Ét. ROUSSEAU.) *Paris, J. Renouard et Cie*, 1848, in-8, 56 p.

Vrai (le) Recueil des sarcelades, mémoires, notes et anecdotes intéressantes sur la conduite de l'archevêque de Paris, etc., pendant le règne de la ci-devant soi-disant Société de Jésus. (Par Nic. JOUIN.) *Amsterdam*, 1764, 3 vol. in-12.

Voy. « Pièces et anecdotes intéressantes », VI, 889, *c*, et « Première (-cinquième) Harangue... », VI, 999, *c*.

Vrai (le) Rochefort. (Par Clément CARAGUEL.) *Paris, imp. d'Alcan-Lévy*, 1868, in-8, 7 p., avec port. gravé et fac-simile.

Faussement attribué à M. P. VÉRON.
Il n'y a pas d'autre titre que la couverture avec un dessin lithographié par Adrien Tournachon.
Réimprimé dans le « Figaro » du 22 août 1868.

Vrai (du) Sens de la loi représentative. (Par le marquis DE LA GERVAISAIS.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1834, in-8.

Vrai Sens du vote national sur le consulat a vie. Par le citoyen.... (Camille JORDAN). *Paris, chez les marchands de nouveautés, s. d.*, in-8, IV-52 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vrai (le) Serviteur de Marie... (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *S. l. n. d.*, in-18, avec 12 fig.

Vrai (le) Système de l'Église et la véritable analyse de la foi, où sont dissipées toutes les illusions que les controversistes modernes, prétendus catholiques, ont voulu faire au public sur la nature de l'Église, son infaillibilité, et le juge des controverses, pour servir principalement de réponse au livre de M. Nicole, intitulé : « Les prétendus Réformez convaincus de schisme; avec une response abrégée au livre de M. Ferrand contre l'auteur. (Par Pierre Jurieu.) *Dordrecht, T. Gorris*, 1686, in-8.

Analysé longuement par Bayle : « Nouvelles de la rép. des lettres », avril 1686.

A. L.

Vray (le) Tableau de l'Église de Jésus-Christ, propre pour la faire reconnoistre d'avec les églises fausses des hérétiques ; par le R. P. M. D. S. Q. (Mathieu, de Saint-Quentin). *Paris*, 1669, in-12.

Vray (le) Trésor de l'histoire sainte sur le transport miraculeux de l'Image de Notre-Dame de Liesse, composé par quatre pèlerins faisant ce voyage en 1644. (Par de Saint-Pères.) *Paris, A. Estienne*, 1645, petit in-4, fig.

Réimprimé avec la signature de l'auteur, *Paris, veuve D. Moreau*, 1647, in-4, et, aussi sous le titre : « Histoire miraculeuse de Notre-Dame de Liesse », 1657, 1661, 1672, in-8.

Vrai (le) Trésor du peuple. Petit annuaire des 350 caisses d'épargne de France. (Par Ch. Malo.) *Paris*, 1847, in-18.

Vraie (la) Babylone démasquée, ou entretiens de deux dames hollandaises sur la religion catholique. (Composé d'abord en hollandais, par Mme Zoutelandt et traduit en français par elle-même.) *Paris, Pépie*, 1727, in-12.

Vraye (la) Cognoissance du cheval, ses maladies et remèdes ; par J. I. D. E. M. (Jean Jourdin, docteur en médecine). Avec l'anatomie du Ruyni... *Paris, Thomas de Ninville*, 1647, in-fol., 2 ff. lim., 126 p., 15 ff. pour l'explic. des pl. et 64 pl. — *Paris, Chamhoudry*, 1654, in-fol.

Publié en 1655 avec un titre nouveau portant : « Le parfait Cavalier ». Voy. VI, 785, *d*.

Vraie (la) Conspiration dévoilée. (Par l'abbé Jabineau.) 10 août 1790. *S. l.*, in-8, 65 p. — Nouvelle édition, revue et augmentée. (1er septembre 1791.) *S. l.*, in-8.

La 2e édition est entièrement remaniée et augmentée au point de vue de la question religieuse.

a Vraie (la) Croix. Récit anecdotique... par l'auteur de : « Ajoutez à la foi la science » (le pasteur César Malan). *Genève*, 1831, in-12.

Vray (la) disant Advocate des dames. *S. l. n. d.*, in-8, 16 ff. goth.

En réunissant les premières lettres de chaque vers d'un acrostiche qui termine cette pièce, on a le nom de l'auteur, Laurent Belin. Cette même pièce est imprimée sous le nom de Jean Marot dans le 5e vol. *b* des « Œuvres des trois Marots », données par Lenglet-Dufresnoy (*La Haye*, 1731, in-12). Mais dans cette réimpression ne se trouve pas l'acrostiche. « Manuel du libr. », 5e édit., V, 1382.

Vraie (la) Doctrine de l'Église, au sujet des abus qui se sont introduits dans son sein. (Par L. Troïa d'Assigny.) *Utrecht*, 1751, 2 vol. in-12. V. T.

Même ouvrage que : « Suite du Catéchisme historique et dogmatique.. ». Voy. ci-dessus, col. 580, *e*. *c*

Vraye (la) et entière Histoire de ces derniers troubles advenus tant en France qu'en Flandres et pays circonvoisins, comprinse en dix livres... (Par de La Popelinière.) *Cologne, A. Birckman*, 1557, pet. in-8.

Voy. pour les différentes éditions de cet ouvrage : « Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français », 1863, tome XII, p. 251-254.

d Voy. aussi : « Histoire de France contenant les plus notables occurrences... », V, 668, *e*.

Cff. Hauréau, « Histoire littéraire du Maine », 2e éd., tome VII, p. 133-138.

Vraie et parfaite Chyromancie et physionomie par le regard des membres de l'homme (traduit du latin de J. d'Indagine, par Antoine du Moulin.) *Paris, Villery, s. d.*, in-8.

e La première édition, *Lyon, de Tournes*, 1549, in-8, porte le nom de l'auteur et celui du traducteur, avec le titre : « Chyromancie... ».

Vraie (la) et solide Piété, expliquée par saint François de Sales, recueillie de ses Épitres et de ses Entretiens, par M. P. C., Dr de Sorbonne (P. Collot). *Paris*, 1728, 1736, in-8; 1786, in-12.

Vraie Idée du saint-siége ; par l'abbé don Pierre Tamburini, de Brescia, professeur à l'Université de Pavie, etc.; traduit de l'italien par M. Jaubert, sur l'édition de Milan, 1816. *Paris, Mongie*, 1819, in-8. *f*

Vraie (la) Maçonnerie d'adoption, précédée de quelques réflexions sur les loges irrégulières et sur la société civile, avec notes critiques et philosophiques, et suivie de cantiques maçonniques; dédiée aux

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dames par un chevalier de tous les ordres maçonniques (L. Guillemain de Saint-Victor). *Philadelphie, chez Philaréthe, rue de l'Équerre, à l'Aplomb*, 1787, in-8, 144 p.

L'épître dédicatoire est signée : G***.

Vraie (la) Manière d'apprendre une langue quelconque, vivante ou morte, par le moyen de la langue françoise. (Par Nicolas Adam.) *Paris, Morin*, 1779-1787, 10 vol. in-8.

L'auteur a publié, sous ce titre général :

Pour le français : Introduction à la Grammaire française ; Grammaire française nationale.

Pour le latin : Grammaire latine. 2e édition ; les Quatre Chapitres, sous quatre faces, 2 vol ; *id.*, en français seulement, 1 vol. ; les Fables latines de Phèdre, sous quatre faces, 2 vol. ; les Œuvres d'Horace, 2 vol., traduction littérale.

Pour l'italien : Grammaire italienne ; le Favole di Fedro.

Pour l'anglais : Grammaire anglaise ; Rasselas, prince d'Abyssinie, traduction littérale ; Caton, tragédie, traduction littérale ; Essai sur l'homme, traduction littérale ; Lettre d'Héloïse à Abailard, traduction littérale ; la première Nuit d'Young, traduction littérale.

Grammaire allemande.

Démonstration et pratique du nouvel enseignement.

Vraie (la) Méthode pour enseigner à lire. (Par Restaut.) *Paris, veuve Lottin*, 1759, in-8.

Vraie Notion des dîmes, suivie d'un appendice. (Par l'abbé Ghesquierre.) *S. l.*, 1785, in-8.

Vraye (de la) Origine de la maison d'Autriche, contre l'opinion de ceux qui la font descendre en ligne masculine des rois de France de la race mérovingienne. (Par Théod. Godefroy.) *S. l.*, 1624, in-4.

« Biblioth. Bultelliana », n° 7847.

Vraie (la) Philosophie. (Par Chaillon de Jonville.) *Paris*, juin 1789, in-12.

Vraie (la) Philosophie. Divers sujets classés par ordre de matières et extraits des poëmes de l' « Anti-Lucrèce » et de « Télémaque », traduits en entier en vers français et précédés au premier tome d'une épître à Quintius contre l'athéisme, et au second d'une lettre sur l'éducation, avec quelques réflexions sur l' « Émile » de J. J., par J. H. C*** (Cerceuil, ancien curé de Poissy.) *Mantes, Refay*, 1810, 2 vol. in-12.

Il y a des exemplaires avec le nom de l'auteur.

Vraie (la) Philosophie ; par M. l'abbé M*** (Monestier, ex-jésuite). *Bruxelles, Boubers*, 1774, in-8.

Vraye (la) Procédure pour terminer le différent en matière de religion. Extrait des sermons faicts à Caen, par le R. P. I. Gontery, de la Compagnie de Iésus. *Caen, par Charles Macé*, 1607, in-8.

Le Privilége, au nom du libraire Macé, est daté du 21 mars 1606.

L'Épître à Mme d'Aubigny, qui par ses libéralités a fondé le noviciat des PP. jésuites à Rouen, est signée S. Iulian, qui se donne comme auteur du recueil de ce qui a été discouru par le P. Gontery. Cette épître est datée : De Laer (lisez De Caen), le 16 août 1606.

Une seconde édit., revue et augmentée, fut publiée en 1608, *Paris*, par *Claude Chappelet*, in-12, avec privilége du 22 sept. 1607 et une nouvelle épître, signée : S. I. et adressée au chancelier de France, Brulart de Sillery. Voy. « Supercheries », III, 536, *e*.

Vraie (la) Religion chrétienne, contenant la théologie universelle de la nouvelle Église, prédite par le Seigneur dans Daniel, chap. VII, vers. 13, 14 ; et dans l'Apocalypse, chap. XXI, vers. 1, 2, par Emanuel Swedenborg, serviteur du Seigneur J.-C. ; traduite du latin sur l'édition d'Amsterdam, 1771 (par M. Parraud), tome I (et unique). *Paris, Barrois l'aîné*, 1802, in-8.

Vraie (de la) Représentation. A l'occasion du rapport sur la réforme électorale. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris, Pihan-Delaforest*, 1833, in-8.

Vraie (de la) Sagesse, pour servir de suite à l'Imitation de Thomas A'Kempis. (Par l'abbé G.-J.-A.-Jos. Jauffret, dep. évêque de Metz.) 4e édit. *Paris*, 1824, in-12.

Vraie (la) Situation. Appel à tous les honnêtes gens. (Par l'abbé Ch. Bénard.) *Paris, Lecoffre*, 1871, in-18, 2 ff. de titre et 160 p.

Vraie (la) Suite du Cid, tragi-comédie en 5 actes et en vers, représentée en 1637 ; par Desfontaines.) *Paris, Ant. de Sommaville*, 1638, in-4.

Vraie Théorie médicale, ou exposé périodique et développement de la théorie de l'incitation. (Par J.-Fr. Chortet.) *Paris, Allut*, an XII-1803, 3 vol. in-8.

Vrayes (les) Causes des derniers troubles d'Angleterre. Abrégé d'histoire, où les droicts du roy et ceux du parlement et du peuple sont naïfvement représentés. *Orange, Ed. Raban*, 1653, in-8, 281 p.

La dédicace au comte de Dona est signée : Sombrène.

Vraies (les) Centuries de Me Michel Nostradamus, expliquées sur les affaires de ce temps ; avec l'horoscope impérial de Louis XIV. *Jouxte la copie imprimée chez*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J. *Boucher*, 1652, in-8, 3 ff. lim., 120 et 16 p. *a*

Réimpression des dix premiers « Avertissements » de Jacq. Mengat. Voy. le détail de la série complète de ces « Avertissements », IV, 348, *d*.

Vraies (les) Centuries, présages et prédictions de maître Michel Nostradamus, exactement revues sur les premières éditions, précédées de la vie de l'auteur et suivies d'une notice des pricipaux événements accomplis. *Anvers*, *Peter van Duren* (*Rouen et Limoges*), 1792, in-12. *b*

La notice et l'interprétation en vers français sont de Dom S. M. (Desdoniez de Saint-Mars, *de Limoges*), 1792, in-12. Cette édition de Nostradamus est la plus complète qui existe, mais elle est conçue dans un esprit peu conforme aux idées de la Révolution, et elle a été presque entièrement détruite. Voici une note de M. Duputel, de Rouen, reproduite dans le « Bulletin du bibliophile », 1853, p. 557.

Vrayes (les) Chroniques de Jehan-le-Bel, retrouvées et publiées par M. Polain, membre de l'Académie royale de Belgique. (Par M. Kervyn de Volkaersbeke.) *Bruges*, *Vande Casteele - Werbrouck*, 1850, in-8, 27 p. *c*

Tiré à part des « Annales de la Société d'émulation de Bruges ». J. D.

Vrais (les) Barbares. (Par le marquis de La Gervaisais.) *Paris*, *imp. de Pihan-Delaforest*, 1831, in-8. *d*

Vrais et faux Catholiques ; par L. A. M. (Louis-Auguste Martin). *Paris*, *Bestel*, 1837, in-8.

Vrais (les) et les faux Libéraux. (Par Ed. Ducpétiaux.) *Bruxelles*, 1853, in-12, 16 p.

La 2e édition, publiée la même année, in-12, 35 p., porte : « Par un catholique libéral ». J. D.

Vrais (les) Intérêts de l'Allemagne. Traduction (faite par Samuel Formey), du fameux ouvrage d'Hippolytus a Lapide (de Chemnitz); avec des notes relatives aux conjonctures présentes (traduites de l'allemand d'un jurisconsulte de Halle, par le même Formey). *La Haye*, 1762, 3 part. in-8. *e*

Voy. « Supercheries », I, 662, *a*.

Vrais (les) Plaisirs, ou les amours de Vénus et d'Adonis (traduits du cavalier Marin, par Fréron et le duc d'Estouteville). *Paphos* (*Paris*), 1748. — *Amsterdam*, 1755, in-12. *f*

Voy. « Adonis », IV, 69, *a*.

Vrais (les) Pourtraits des hommes illustres en piété et doctrine, du travail desquels Dieu s'est servi en ces derniers temps pour remettre sus la vraye religion... Avec les descriptions de leur vie... Plus XLIV emblemes chrestiens, traduictz du latin de Theod. de Besze (par Simon Goulart). *S. l.* (*Genève*), *par J. de Laon*, 1581, in-4, fig. sur bois.

Cette traduction contient 48 portraits, 11 de plus que l'édition latine, *Geneva*, 1580. Ces portraits, avec plusieurs autres qu'on y a joints, mais sans explication, ont été reproduits sous le titre de : « Portraits des hommes illustres qui ont le plus contribué au rétablissement des belles-lettres et de la vraie religion », *Genève*, 1677, in-4, 90 feuillets.

Vrais (les) Principes de l'architecture ogivale ou chrétienne, d'après le texte anglais de A. W. Pugin, par T. H. King (et traduit en français par P. Lebrocquy). *Bruges*, *Noblet*, 1850, in-4, xlviii et 243 p., fig.

Vrais (les) Principes de l'éducation chrétienne des enfans, écrite à une personne de bonne volonté. (Par P. Poiret.) *Amsterdam*, 1690, in-12.

Réimprimés plusieurs fois.

Vrais (les) Principes de l'Église, de la morale et de la raison, sur la constitution du clergé, renversés... *Paris*, *Dufrêne*, 1791, in-8.

Par Maultrot, suivant la « Biographie universelle », M. de Manne et Quérard, d'après lui, l'ont attribué à Jean-François Vauvilliers.

Vrais (les) Principes de la langue françoise, ou la parole réduite en méthode conformément aux lois de l'usage. (Par l'abbé Gabr. Girard.) *Paris*, *Lebreton*, 1747, 2 vol. in-12.

Vrais (les) Principes de la monarchie française, par l'ami des lois (Martin de Marivaux). *S. l. n. d.*, in-8.

Vrais (les) Principes du gouvernement françois démontrés par la raison et par les faits. Par un François (P.-L.-Claude Gin). *Genève*, 1777, 1782, in-8.

Le faux titre de la 3e édition, *Paris*, *Royer*, 1787, 2 vol. in-12, porte : « Collection des œuvres de M. Gin ».

Vraisemblable (le) sur la conduite de M. le cardinal de Retz. (Par le cardinal de Retz.) *S. l.*, 1652, in-4.

Mémoires de Retz, t. II, p. 247.

Vray.

Voy. « Vrai ».

Vue de l'abbaye de Saint-Denis. Par l'auteur d' « Armand et d'Angela » (Mlle Castéra). *Paris*, 1818, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vue de la colonie espagnole du Mississipi ou des provinces de Louisiane et Floride occidentale, en l'année 1802; par un observateur résidant sur les lieux, B..., DUVALLON (BERQUIN-DUVALLON), éditeur. *Paris, imp. expéditive*, 1803, in-8. c

Vue générale de la constitution de l'Angleterre, depuis son origine jusqu'à nos jours; avec quelques remarques sur l'ancienne et la nouvelle constitution de la France. Par un Anglais (J.-Fraiser FRISELI). 3e éd., augm. *Paris, veuve Le Normant*, 1835, in-8, xx-200 p. b

La première édition est intitulée : « Constitution de l'Angleterre ».
Voy. IV, 731, *d*.

La Vue rendue aux aveugles, par un bourgeois de Bruxelles (le chanoine DONNET). *Bruxelles, Gœmaere*, 1857, in-12, 49 p.

Vues d'économie politique. (Par Jean-Philippe LA PIE DE LA FAGE, né à Charleville en 1752, ancien libraire à Paris.) *Paris*, 1792, 2 vol. in-8. c

L'édition entière, ainsi que le manuscrit, furent saisis par ordre du comité de sûreté générale : l'auteur n'a jamais pu parvenir à en retrouver de traces.

Vues d'un citoyen. (Par Ch.-Humbert PIARRON DE CHAMOUSSET.) *Paris, Lambert*, 1757, 2 parties en un vol. in-12. d

Réimprimées dans les Œuvres de l'auteur.

Vues d'un citoyen, ancien député à l'Assemblée législative, sur les sépultures. (Par F. V. MULOT.) *Paris*, an V-1797, in-8.

L'auteur a refondu ces Vues dans le Mémoire sur la question : « Quelles sont les cérémonies à faire pour les funérailles? etc. », mémoire qui a partagé le prix proposé par l'Institut national pour l'année 1800.

Vues d'un citoyen sur la distribution des dettes de l'État, et concordance de ces vues avec celles du docteur Price. (Par HOCQUARD DE COUBRON.) *La Haye*, 1783, in-8, 61 p. e

La traduction de l'extrait de l'ouvrage du docteur Price, commençant à la page 31, est de M. DE VILLIERS, médecin.

Vues d'un Français sur les preuves de noblesse et, par occasion, sur divers objets religieux, politiques, moraux, civils et militaires, etc. (Par le Vic. Ch.-Gasp. TOUSTAIN DE RICHEBOURG.) *Rouen, imp. de Mary*, 1816, in-8, 320 p. f

L'année suivante, l'auteur publia sous son nom des éclaircissements, corrections et table de ce livre, in-8 de 64 p.

Vues d'un pair de France sur la session de 1821. (Par le comte Antoine FERRAND.) *Paris*, 1821, in-8, 16 p.

Vues (les) d'un patriote, ou la pratique de l'impôt. (Par BELLEPIERRE DE NEUVÉGLISE.) *Avignon*, 1761, in-12.

Vues d'un solitaire patriote. (Par Christ. Léon FÉROUX, bernardin.) *La Haye et Paris*, 1784, 2 vol. in-12.

Vues de Mons et des environs, dessinées et lithographiés par L'Heureux; avec des notices historiques, par A. D. (Adolphe DEMARBAIX, avocat). *Mons*, 1826, in-4.

Tirées à 50 exemplaires.

Vues de Provins, dessinées et lithographiées en 1822 par plusieurs artistes; avec un texte, par M. D. (DU SOMMERARD). *Paris, Gide*, 1822, in-4.

Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de L. M. I., l'empereur Nicolas Ier et l'impératrice Alexandra à Moscou. (Par Henry GRAF.) *Paris*, 1828, in-fol. A. L.

Vues des principales villes de France, gravées (par HERM. JUNERS), pour l'usage des jeunes étudians. *Nuremberg, C. Riegel*; (*Saumur*), 1638, pet. in-12 oblong.

D'après une note du catalogue Pixérécourt, n° 1725, l'exactitude des plans de quelques villes frontières rendit l'ouvrage suspect au cardinal de Richelieu, qui le fit supprimer avant l'impression du discours.

Vues générales et sommaires sur le perfectionnement des études dans les grands établissemens d'instruction publique... (Par BERNARD, professeur d'éloquence à Poitiers.) *Paris, Eymery*, 1817, in-8.

Vues générales sur l'entretien des routes; par un amateur (Ch.-Ant.-Jul. DUMAS, ingénieur en chef du département de la Sarthe.) *Le Mans, imp. de Monnoyer*, 1839, in-8, 48 pages.

Vues générales sur l'histoire naturelle des environs de Clermont. (Par MOSSIER.) *Clermont* (1796), in-8.

Catal. Desbouys, 1865, n° 177.

Vues générales sur l'Italie, Malthe, etc., dans leurs rapports politiques avec la République française. (Par DE POMMEREUL.) *S. l.*, 1796, in-8.

Vues historiques sur l'Aquitaine, ou lettres de Mme Al. DE *** (Mme LAIZER) à Mme la comtesse de W*** (Walsh), *S. l. n. d.*, in-8, fig.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ouvrage inachevé, imprimé à *Strasbourg*, chez *Levrault*, en 1820.

Vues impartiales sur l'établissement des assemblées provinciales, sur leur formation, sur l'impôt territorial et sur les traités. (Par Boislandry, négoc.) *Paris*, *Duplain*, 1787, in-8.

Vues importantes sur l'agriculture et l'économie rurale de Languedoc. (Par J.-F.-Ch. de Molette de Morangiés.) *S. l.*, 1768, in-4.

Vues nouvelles sur le christianisme. (Par le pasteur Guillaume Monod.) *Paris*, *Thorin*, 1872, in-8.

Vues patriotiques sur l'éducation du peuple, tant des villes que de la campagne; avec beaucoup de notes intéressantes. Ouvrage qui peut être également utile aux autres classes de citoyens. (Par Louis Philipon de La Madelaine.) *Lyon*, *P. Bruyset-Ponthus*, 1783, in-12.

Vues patriotiques sur l'établissement, en Bretagne et dans toute la France, d'une académie encyclopédique et populaire. (Par Georgelin.) *S. l.*, 1785, in-8, 26 p.

Vues pittoresques de l'Alsace, dessinées, gravées et terminées au bistre, par Walter, et accompagnées d'un texte historique. *Strasbourg*, 1785-90, 7 livrais. in-4.

Le texte des cinq premières livraisons est de l'abbé Grandidier et celui des deux autres de Schoell.

Vues pittoresques des bords de la Meuse depuis Namur jusqu'à Dinant, du trou de Han et des environs de Rochefort; par un officier d'artillerie (le général Hoyen). *Namur*, *Dieudonné-Gérard*, *s. d.*, in-4 oblong, 3 p. de texte et 12 pl. gravées à l'eau-forte. J. D.

Vues politiques. (Par N.-A. de Salvandy.) *Paris*, *Poulet*, mars 1819, in-8.

Réimprimé la même année avec la mention : « Par l'auteur de « la Coalition et la France », *Paris*, *L'Huillier*, 1819, in-8.

Vues politiques sur le commerce des denrées. (Par Henri de Goyon de La Plombanie.) *Amsterdam et Paris*, *Vincent*, 1766, in-12.

Vues proposées à l'auteur des « Lettres pacifiques ». (Par l'abbé Louis Guidi.) *Paris*, 1733, in-12.

Vues relatives au but et aux moyens de l'instruction du peuple, considérée sous le seul rapport des livres élémentaires. (Par F.-P. Barletti de S.-Paul.) *Paris*, 1784, in-4. V. T.

a Vues remarquables des montagnes de la Suisse, dessinées et coloriées d'après nature, avec leur description. (Par Alb. de Haller et Wyttenbach, publiées par R. Hentzi.) *Amsterdam*, 1785, in-fol. V. T.

Vues (les) simples d'un bon homme. (Par J.-H. Marchand, avocat.) *Paris*, 1776, in-8.

b Vues simples et patriotiques d'un citoyen, pour la régénération de la France, dans les États généraux de 1789, où il propose un impôt unique sous la dénomination de droit royal réuni. (Par M. de Maillou, avocat en Parlement.) *S. l. n. d.*, in-4. — Supplément au projet du droit royal réuni, par M. de Maillou, avocat en Parlement. *Paris*, *Vᵉ Hérissant*, in-4.

c Vues sur l'éducation de la première enfance. (Par Cavaillon.) *Amsterdam* (*Paris*), *Lesclapart*, 1782, in-8.

Permission tacite.

Vues sur l'éducation nationale, nº 1er. (Par Dupont, de Nemours.) *S. l.* (vers 1797), in-8, 47 p.

d Vues sur l'enseignement de la philosophie. (Par G.-G. Mauger.) *Paris*, *Déterville*, 1818, in-8, 50 p.

Vues sur l'impôt. Par M. D. L. F., auteur d'un ouvrage sur la contrainte par corps pour dettes (L.-P.-D. Lafage). *Paris*, *chez l'auteur*, 1814, in-8, 32 p.

Vues sur l'œuvre de la création. Tableau synoptique des systèmes cosmogoniques; par un ami de la vérité (N.-P. Godefroy). *Paris*, *Sagnier et Bray*, 1850, in-8.

e Vues sur la propreté des rues de Paris. (Par J.-H. Ronesse.) *S. l.*, 1782, in-8.

Vues sur le rapport de M. Mounier, concernant la constitution; par un député de l'Assemblée nationale (le comte de La Galissonnière). *S. l. n. d.* in-8, 23 p.

f Vues sur le second avénement de Jésus-Christ, ou analyse de l'ouvrage de Lacunza sur cette importante matière. (Par Agier.) *Paris*, 1818, in-8.

Vues sur les moyens d'exécution dont les représentants de la France pourront disposer en 1789. (Par l'abbé Sieyès.) *S. l. n. d.*, 1789, in-8 de 162 p. — 2e édit. in-8 de VIII, 168 p.

Première édition, avec cette épigraphe : « Il faut.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mesurer ses projets sur ses moyens », qui, dans la 2e édition, est précédée de : « On peut, on doit même élever ses désirs à la hauteur de ses droits; mais il..... ». Cette seconde édition est augmentée de l'Avis et de notes, dont quelques-unes très-longues.

Vuidangeur (le) sensible, drame en trois actes; par M*** (P.-J.-B. NOUGARET et J.-H. MARCHAND.) *Londres et Paris, Bastien*, 1777, in-8, XV-72 p.

Vulgate (la) authentique dans tout son texte, plus authentique que le texte hébreu, que le texte grec qui nous restent; la Théologie de Bellarmin, son apologie contre l'écrit annoncé dans le Journal de Trévoux, article 85, juillet 1750. (Par Charles-Joseph FREVIER, ci-devant jésuite, contre le P. Berthier, jésuite, l'un des auteurs du Journal de Trévoux.) *Rome* (*Rouen*), 1753, in-12.

W

Wallace ou le Ménestrel écossais, opéra comique en trois actes, paroles de M*** (J.-V. FONTANES DE SAINT-MARCELLIN.) *Paris, Mme Benoit*, 1817, in-8.

Wallonades, par l'auteur d' « Alfred Nicolas » (Joseph GRANGAGNAGE). *Liége, Oudard*, 1845, in-8, 156 p.

Tiré à part de la « Revue de Liége ». J. D.

Walter de Monbary, grand maître des templiers, roman historique trad. de l'allem. de l'auteur de « Hermann d'Una » (Mme Bened. NAUBERT, par Mme DE CERENVILLE). *Paris, Maradan*, an VII, 4 vol. in-22.

Walter Scott. (Par FRANTIN.) *Dijon*, 1833, in-8 de 27 p.

Walther, ou l'enfant du champ de bataille, trad. de l'allemand d'Aug. LAFONTAINE, par M. Henri V*** (VILLEMAIN).

Warde (la) de Steppes, ou le triomphe de saint Lambert. (Par L. POLAIN.) *Liége*, 1838, in-8.

Wasprie (la), ou l'ami Wasp (Fréron), revu et corrigé. *Berne, aux dépens de M. Wasp*, 1761, 2 parties in-12.

On est dans l'habitude d'attribuer cette satire, ainsi que « l'Ane littéraire », à Jean-Et. Le Brun, frère du poëte célèbre de ce nom. L'abbé Sabatier, de Castres, a contribué peut-être à répandre cette opinion; mais M. Chaudon m'a écrit qu'il était convaincu que le poëte P.-D. LE BRUN était le véritable auteur de ces deux ouvrages. En les relisant, j'ai partagé l'opinion de mon estimable correspondant.

Le Brun a reproduit, à la fin de son pamphlet, son ode à Voltaire, « l'Ombre du grand Corneille », qui lui avait valu les critiques de Fréron, et sa correspondance avec Voltaire, qui, après l'envoi de cette ode, avait adopté la petite-fille de Pierre Corneille.

Vaux-Hall (le) populaire, ou les fêtes de la guinguette, poëme grivois et poissard-lyri-comique en cinq chants enrichis de rondes de table et vaudevilles nouveaux parodiés sur les ariettes les plus jolies; dédiées à M. de Voltaire. (Par A.-Ch. CAILLEAU.) *A la Gaîté, chez le compère La Joie (Paris, Cailleau), avec permission des Riboteurs*, 1769, in-8, 127 p.

Voir le « Bulletin du bibliophile », XVe série (1862), p. 1352, n° 113.

Waverley, ou l'Écosse il y a soixante ans, roman historique... (Par W. SCOTT), trad. de l'angl. sur la quatrième édition par Jos. MARTIN. *Paris, Mme Perronneau*, 1818, 4 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Les titres ont été réimprimés et le nom de M. DEFAUCONPRET y a remplacé celui de J. Martin.

Waverley, par Walter SCOTT; trad. nouvelle (par MM. CHAILLOT). *Avignon, Chaillot*, 1837, 4 vol. in-18.

Welf-Budo, ou les aéronautes, roman trad. d'Aug. LAFONTAINE, par Mme Élise V*** (VOIART), traducteur des « Aveux au tombeau », de « Ludwig d'Eisach », etc. *Paris, Chevalier*, 1817, 3 vol. in-12. *b*

Werther, traduit de l'allemand (de GOETHE), par DEYVERDUN. *Maestricht, Dujour*, 1784, 2 vol. in-12, avec une vignette à l'eau-forte de Chodowiecki sur le titre.

Cette traduction a été plusieurs fois réimprimée.

Werther, traduit de l'allemand (de J.-W. DE GOETHE), par L. C. DE SALSE. *Basle, imp. de J. Decker*, 1800, 2 vol. in-18. *c*

Le nom de Salse ne figure pas dans la « France littéraire ». Je n'ai trouvé cette édition citée nulle part; elle est très-joliment imprimée; elle a été faite d'après l'édition fort augmentée donnée par Gœthe en 1787.

Le traducteur a donné à la fin du t. I la traduction de l'ode de Klopstock, « la Célébration du printemps ».

Werther, trad. de l'allemand de GOETHE sur la nouvelle édition. *Bâle, J. Decker; et Paris, Pougens*, 1801, 2 vol., in-8. *d*

« Les bibliographes s'accordent à citer une traduction de Werther par DÉJAURE; c'est vraisemblablement celle-ci ».

(Quérard, « France littéraire ».)

Werther, trad. nouvelle (de J.-W. GOETHE, par le comte H. DE LA BEDOYÈRE). *Paris, Colnet*, an XII-1804, in-12.

Il n'existe qu'un très-petit nombre d'exemplaires de cette édition.

Réimprimé en 1809 et en 1845 sous le titre de : « Souffrances (les) du jeune Werther... ». Voyez ci-dessus, col. 534, *d*.

Werther. (Traduction de l'allemand de GOETHE, par M. ALLAIS.) *Paris, Dauthereau*, 1827, 2 vol. in-32.

Wertherie. (Par P. PERRIN.) *Paris, Guillot*, 1791, 2 vol. in-16.

La dédicace de la 2e édition, *Paris, Louis*, 1792, est signée : Pierre PERRIN, de Verdun; et la 3e édit., *Paris, Louis*, an II, porte le nom de l'auteur sur le titre.

Whist (le), poëme didactique en quatre chants; par Cléon G..... D..... (Jean-Hyacinthe-Adonis GALOPPE, dit GALOPPE D'ONQUAIRE). *Paris, Delloye*, 1841, in-18.

Whist (le) rendu facile. Traité complet et approfondi du jeu de whist à quatre et à trois... Terminé par un vocabulaire des termes usités au whist. Par un amateur (DANDELY). *Liège, Desoer*, 1851, in-18, XI-323 p. J. D.

Wideville. Histoire et description. (Par M. le comte DE GALARD.) *Paris, Claye*, 1874, in-8.

Wilhelmine, ou les dangers de l'inexpérience; imité de l'allemand (de J.-F. JUNGER, par F.-D. PERNAY). *Paris*, 1799, 2 vol. in-12. *c*

William-Hillnet, ou la nature et l'amour; traduit de l'allemand de MILTENBERG (A.-H.-J. LAFONTAINE), par Adeline D. C. (DE COLBERT). *Paris, Hocquart*, an IX-1801, 3 vol. in-18.

William Shakespeare. (Par Victor HUGO.) *Paris, Lacroix*, 1864, in-8. *d*

William Shakespeare; par Victor Hugo. (Analyse critique, par C.-A. DESOER.) *Liège, Desoer*, 1864, in-8, 8 p.

Wilmina, ou l'enfant des Apennins; par Mlle L. G.... DE C*** (GIRARD DE CAUDEMBERG). *Paris, Locard et Davy*, 1820, 3 vol. in-12. *e*

Wilmington (les); par l'auteur d' « Émilia Wyndham » (Anna CALDWELL). Traduit de l'anglais (par Mme Z. LONG). *Genève*, 1850, in-8.

Wlaska, ou les Amazones de Bohême; par VANDER VELDE. Roman traduit de l'allemand, par Léon *** (Léon ASTOIN). *Paris, Pigoreau*, 1826, 3 vol. in-12. *f*

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

X

Xavier Jouvin, (Par Ed. Rey.) *Grenoble, imp. de Saint-Allier*, 1868, in-18.

Xénophon, de la République des Lacédémoniens et Athéniens; traduict du grec en françois par G. P. (Claude Pinard, seigneur de Cramaille). *Paris, Fed. Morel*, 1579, in-4.

Xiphonomanie (la), ou l'art de l'escrime, poëme didactique; par L.... (Lhomond). *Angoulême*, 1821, in-8.

Y

Y a-t-il un Dieu? Par l'auteur de : « Les déistes sans Dieu » (Nap. Roussel). *Paris*, 1844, in-32.

Yeux (les), le nez et les tétons, ouvrages curieux, galants et badins, composés pour le divertissement d'une certaine dame de qualité; par J. P. N. du C. dit V. (Jean-Pierre-Nicolas du Commun, dit Véron); avec les poésies diverses du sieur du Commun. *Amsterdam, Étienne Roger*, 1716, 1717 et 1720, 3 part. in-8. — Les mêmes ouvrages, nouvelle édition. *Amsterdam, Pauli*, 1735, 1760, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 426, *e*.

Ynkle ou Yariko. Supplément aux Œuvres de Gessner (trad. par de Meister). *S. l.*, 1790, in-18.

« Correspondance de Grimm », 3e partie, t. V, p. 528.

Il ne faut pas confondre cette traduction avec celle qui a pour titre : « Incle et Yarico, tragédie en un acte, traduite de l'allemand », par Maximilienne, baronne de Lutgendorf. *Vienne, Jos. Stahel*, 1784, in-8.

b Yorick, ou le voyageur breton de 1788. (Par dom Bernard, bénédictin.) *Landerneau, Gognard, imp. des Sages et des Fous, à l'image de la Lune*, in-12.

Youry Miloslawsky, ou la Russie en 1612, roman historique, par (Michel) Zagoskine; traduit du russe par Mme S. C... (Sophie Conrad), née d'Ott. *Paris, Gosselin*, 1831, 4 vol. in-12.

c Yphis, ou la Fille crue garçon, opéra comique (en 1 acte, tout en vaudeville, par Fr. Nau). *Amsterdam* (*Paris, Cuissart*), 1757, in-12.

Ystoire.

Voy. « Histoire ».

d Yvrogne (l') corrigé, opéra comique en 2 actes (en prose, mêlé d'ariettes), par MM. Anseaume et... (Lourdet de Santerre); musique de La Ruette. *Paris*, 1759, in-8.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Zabeth, ou la victime de l'ambition; par l'auteur de « Sophie de Beauregard » (Mme La Grave). *Paris, Le Prieur*, 1798, 2 vol. in-12.

Zacharie, tragédie; les Passions, ballet (par le P. Fleuret, jésuite), seront représentées par Mess. les écoliers du collége d'Avignon, de la Comp. de Jésus, le sept. 1752. *Avignon, Domin. Séguin*, 1752, in-4, 8 p.

Zadig, ou la destinée, histoire orientale. (Par Voltaire.) *S. l.*, 1747, in-12.

Voy. « Bibliogr. voltair. », nº 159, *d*.

Zadig, ou la destinée, mélodrame héroïque en trois actes, à grand spectacle, tiré des romans de Voltaire... par M. Barthélemy H*** (Mme M.-A. Barthélemy-Hadot)... Représenté, pour la première fois à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 7 fructidor an XII (25 août 1804). *Paris, Fages*, an XII-1804, in-8, 26 p.

Zaïde, reine de Grenade, ballet héroïque. (Par l'abbé de La Marre.) Représenté à Versailles. *De l'imp. de Ballard fils* (1745), in-4.

Zaïde, tragédie; par le sieur D. L. C. (de La Chapelle). *Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande, à la Sphère)*, 1681, in-12.

Zaluca à Joseph; suivie de la nouvelle Betzabé et de quelques poésies réimprimées. (Par Jean-Nicolas-Marcellin Guerineau de Saint-Péravi.) *Genève; et Paris, Delalain*, 1769, in-8, 25 pages, avec gravures.

Zambeddin, histoire orientale. (Par L.-S. Mercier.) *Amsterdam; et Paris, Delalain*, 1768, in-12.

Zamir, tragédie bourgeoise en 3 actes, en vers dissyllabiques et en rimes croisées et redoublées. Par M. R*** (Randon). *S. l. n. d.*, 1761, in-8.

Voy. « l'Humanité », V, 969, *a*.

Zamor et Almanzine, ou l'inutilité de l'esprit et du bon sens. (Par Mme de Puisieux.) *Paris, Hochereau*, 1755, 3 part. in-12.

Zanetti, ou la fille du réfugié, anecdote romaine en trois actes, de MM. Saint-Amand (Amand Lacoste) et *** (Balisson de Rougemont), musique de M. Léon. Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 10 août 1830. *Paris, Bezou*, 1831, in-8.

Zanoubé et Floricourt, ou la bataille des Pyramides, mélodrame en 3 actes. (Par Thuring.) *Paris*, 1803, in-8.

Catal. Soleinne, t. III, p. 214.

Zatide, histoire arabe; par L. N. (Le Noble). *Paris, Ribou*, 1703, in-12.

On prétend, dans les « Pièces fugitives d'histoire et de littérature », *Paris*, 1704, t. I, p. 189, que le véritable auteur de ce médiocre roman est la comtesse d'Auneuil.

Zélamire, ou les liaisons bizarres, histoire récente, mise au jour d'après les mémoires de l'héroïne et publ. par l'édit. de « Célestina ». *Paris*, 1791, 2 part. en 1 vol. in-12.

La préface est à la fin de l'ouvrage, mais en tête il y a une préface de l'auteur, signée : Dopp** (Doppet), lequel se nomme p. 204.

Zelaskim, histoire américaine; par M. B*** (Béliard). *Paris, Mérigot*, 1765, 4 part. in-12.

Zélé (le) serviteur de J.-C., ou l'adorateur du Verbe éternel... (Par l'abbé J.-B. Lasausse.) *Paris*, 1810, in-18.

Zélia, drame en trois actes, mêlé de musique, paroles de D*** (Paul-Ulric Dubuisson). (Tiré de la « Stella » de Goethe.) *Paris, Barba*, an II, in-8.

Zelica et Nazicaddolé. Dédié aux beaux esprits de Procope. (Par Champagne, médecin.) *S. l.*, 1746, in-12.

Zélie dans le désert; par Mme D..... (Daubenton). *Londres et Paris*, 1786, 2 vol. in-8; 1795, 1819, 3 vol. in-12. Quatrième édition. *Paris, Guillaume*, 1823, 4 vol. in-18.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre de cette dernière édition; il y est écrit d'Aubenton.

Dans la « France littéraire », t. II, p. 400, Quérard attribue ce roman à la femme du célèbre naturaliste de ce nom et il dit que l'édition de 1787 est la seule avouée par l'auteur.

Dans les « Supercheries », 2e édit., I, 397, *c*, le nom de Mme d'Aubenton est donné comme cachant celui de Daubenton, imprimeur.

Zélie, ou le jeune auteur dramatique, comédie en trois actes et en prose, mêlée de chant; par Auguste L. DE B*** (Auguste-Louis DE BEAULIEU). *Chartres, Noury-Coquard*, 1861, in-18.

Zélinde, comédie, ou la véritable critique de l' « École des femmes » et la critique de la critique. (Par DE VILLIERS.) *Paris, G. de Luynes*, 1663, in-12. — *Amsterdam, R. Smith*, 1665.

Cette pièce, qui a été longtemps attribuée à Donneau de Visé, a été réimprimée à Genève, J. Gay, 1868, in-12, avec une notice par M. Paul Lacroix.

Zelindor et Zaïre. (Par Laurent MARCILLY.) *La Haye*, 1755, in-12.

Zélindor, roi des silphes, ballet représenté devant le roi en son château de Versailles, les 17, 24 mars et 22 décembre 1745. (Par François-Auguste PARADIS DE MONCRIF.) *Paris, imp. de Ballard*, 1745, in-4, 15 p. — *Ibid., id.*, 1769, in-8, 23 p.

Zelinga, histoire chinoise. (Par PALISSOT.) *Marseille*, 1749, in-12.

Zélis au bain, poëme. (Par le marquis DE PEZAY.) *S. l.*, 1763, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « La Nouvelle Zélis... », VI, 564, *e*.

Zelmir et Osmin, comédie lyrique, en trois actes et en prose, musique de N. Schmitt; par un soldat du régiment du Roi, infanterie (VALOIS). *Besançon, J.-F. Chaumet* (1777), in-8.

Zéloïde, ou les fleurs enchantées, opéra en 2 actes. (Par ÉTIENNE.) *Paris*, 1818, in-8.

Zelonide, princesse de Sparte. (Par Ch.-Cl. DE GENEST.) *Paris*, 1682, in-12.

V. T.

Zély, ou la difficulté d'être heureux (par DE FOURQUEUX), et les amours de Philogène et Victorine (par l'abbé DE VOISENON). Publié par DANTU. *Amsterdam* et *Paris, veuve Duchesne*, 1775, in-8.

Zémire et Azor, comédie en vers et en

a 4 actes, mêlée de chants... (Par MARMONTEL.) *Parme, imp. royale*, 1782, in-8.

Souvent réimprimé avec le nom de l'auteur.

Zémire et Zilas, poëme en trois chants; suivi de quelques poésies champêtres. Par M. D. DE S. (DESCHAMPS DE SAUCOURT). *Maestricht, J.-E. Dufour*, 1775, in-8, 156 p., avec frontisp. gravé par J. Porta.

b Zémire et Zilas a été réimprimé sous le titre de : « Les Premières Amours... ». Voy. VI, 1003, *a*.

Zénobie, reine d'Arménie; par Mlle LEGROING-LA-MAISONNEUVE.) *Londres*, 1795, in-8; *Paris*, 1800, in-12.

Quelques exemplaires ont été répandus avec le nom de l'auteur, dans un court Avertissement.

Zénobie, tragédie, où la vérité de l'histoire est conservée dans l'observation des plus rigoureuses règles dramatiques. (Par l'abbé D'AUBIGNAC.) *Paris, Sommaville*, 1647, in-4.

c Cette tragédie est en prose.

Zéphir artillerie, ou la société des Francs-Péteurs. (Par P.-J. LE CORVAISIER.) *S. l.*, 1743, in-8.

Publié de nouveau avec l'« Art de péter ». Voyez IV, 293, *b*, et réimprimé sous le titre de : « l'Esclavage rompu... » Voy. V, 173, *a*.

d Attribué à Gabriel PORÉ et à M. DE LA CORSONNIÈRE, par l'auteur du poëme intitulé : « les Francs-Péteurs ». Voy. V. 506, *e*.

Zéphir et Fleurette, opéra comique, ballet en un acte; par DE VILLENEUVE et L*** (LAUJON). *S. l.*, 1750, in-8.

Zéphire et Flore, opéra comique en trois actes. (Par Michel DU BOULAY, secrétaire du duc de Vendôme.) *Paris*, 1688, in-12. — *Leyde* (*Elzevir*), 1688, in-12.

e Réimprimé sous ce titre : « Zéphire et Flore, opéra remis au théâtre par l'Académie royale de musique ». *Paris, Ribou*, 1715, in-4, 44 p.

Zéphire, ou le berceau de Flore, roman imité du grec, par S... (SANCHAMAU). *Paris, Maradan*, 1797, in-18.

Zéphirine, ou l'époux libertin, anecdote volée par l'auteur d' « Adélaïde » (GARNIER). *Amsterdam; et Paris, Costard*, 1771, in-8, IV-128 p.

f Zerline, opéra-comique en deux actes, paroles de Ch.-R. (Charles RUELENS), musique d'Armand Toussaint. Représenté pour la première fois (en partie), chez Mme Ch. Ruelens, le 8 avril 1866. *Bruxelles, imp. de Toint-Scohier*, 1866, in-16, 44 p.

J. D.

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Zet-naz-bé (Bénazet), ou les jeux en action. Drame historico-fantastique, en cinq actes et en quinze tableaux. Traduit du chinois, par M. D. S. F. (DE SAINT-FÉLIX). *Paris, Barba*, 1837, in-8.

Zilia, roman pastoral. (Par la comtesse Joseph DE BEAUFORT.) *Toulouse*, 1789, in-12; 1797, in-18.

On trouve en tête de quelques exemplaires de la 1re édition des *Vers à la reine*, signés par l'auteur.

Zingis, histoire tartare. (Par Mlle DE LA ROCHEGUILHEM.) *La Haye*, 1692, in-12.

Zisza, histoire orientale, tirée des Annales de la Perse; suivie du Malheureux imaginaire, histoire récente. (Par Stéphen ARNOULT.) *Paris, Fréchet*, 1807, in-12.

Ziska, ou le redoutable aveugle, capitaine général des Bohémiens évangéliques dans le pénultième siècle; avec l'histoire des guerres et troubles pour la religion dans le royaume de Bohême, ensuite du supplice de Jean Huss et de Jérôme de Prague, lors du concile de Constance. (Par J.-B. DE ROCOLLES.) *Leide, J. Moukée*, 1685, in-12, 10 ff. prél. et 162 p.

Zizimi, prince ottoman, amoureux de Philipine Hélène de Sassenage, histoire dauphinoise. *Grenoble, J. Nicolas*, 1673, in-12, XXIX-383 p.

Les initiales de l'auteur L. P. A. (le président ALLARD) se lisent au bas de l'épître dédicatoire.

Des exemplaires portent le titre : « Histoire des amours du prince Zizimi... ». Voy. V, 739, *f*.

Zodiaque (le) expliqué, ou recherches sur l'origine et la signification des constellations de la sphère grecque; traduit du suédois de G. S. (SWARTZ). *Paris, Migneret*, 1807, 1809, in-8.

Zodiaque nouvellement découvert en Égypte, par M. Testa, secrétaire des lettres latines de S. S.; traduit de l'italien, par C. E. S. G. (GAULTIER). *Paris, Leclère*, 1807, in-8, 80 p.

Zoé, ou la femme légère; suivie du Curé de Bérites. Par l'auteur d' « Eudolie » (Mme TARBÉ DES SABLONS). *Louvain, Valinthout et Vandenzande*, 1825, in-8.

Zoloé et ses deux acolythes, ou quelques décades de la vie de trois jolies femmes, histoire véritable du siècle dernier, par un contemporain (le marquis DE SADE). *Turin* (*Paris*), *de l'imp. de l'auteur*, thermidor an VIII, in-18, XII-142 p.

Voy. « Supercheries », I, 781, *d*.

Zombi (le) du Grand-Pérou, ou la comtesse de Cocagne. (Attribué à Corneille BLESSEBOIS.) *S. l.*

Imprimé aux Antilles, 1697, petit in-12. — Nouvellement imprimé, le 15 février 1697 (*Rouen*), in-12.

Réimprimé à Paris en 1862, avec une notice sur Blessebois, par M. Ed. Cleder.

Voyez, pour des détails sur cet ouvrage, Nodier, « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », p. 366, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, t. V, col. 1539, et la « Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour ».

Zorib, conte. (Par M. PARAVEY fils.) *Paris*, 1829, in-18.

Tiré à 25 exemplaires.

Zoroastre, histoire traduite du chaldéen. (Publiée par le chevalier DE MÉHÉGAN.) *Berlin, à l'enseigne du roi philosophe*, 1751, in-18.

Réimprimé la même année sous ce titre : « De l'Origine des Guèbres, ou la religion naturelle mise en action » (voy. VI, 746, *e*), ainsi que dans « l'Abeille du Parnasse » (1752, tome V, nos 3-5), et dans les « Pièces fugitives » de cet auteur.

L'exempt de police d'Hemery, dans ses notes, fait de Méhégan « un jeune abbé de condition et qui a beaucoup d'esprit ». Il a 1,000 liv. de pension sur l'évêché de Saint-Claude et 200 liv. sur le trésor royal. Il a un frère qui fait joliment des vers, qui est major du régiment de la Couronne. Il est clerc tonsuré du diocèse d'Alais, et il aurait pu être évêque, s'« il n'avait pas prêché le déisme, qu'il professe ouvertement ».

Il a fait aussi une critique ou plutôt une apologie de « Zoroastre, qu'il a fait imprimer par Dufour, garçon imprimeur, qui a été arrêté à ce sujet ».

« Le 11 août 1751, l'abbé Méhégan a été arrêté et conduit à la Bastille en vertu de l'ordre du roi précédent » (1er février 1751), à l'occasion de son Zoroastre ».

Zouaves (les) et les chasseurs à pied. Esquisses historiques. (Par le duc D'AUMALE.) *Paris, Michel Lévy frères*, 1855, in-12.

Ce travail a paru d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes » des 15 mars et 1er avril 1855, avec la signature : V. DE MARS.

Il a été souvent réimprimé.

Zuléima, par Caroline PICHLER; imité de l'allemand par H. DE C. (le marquis H. DE CHATEAUGIRON). *Paris, Didot*, 1825, in-18, 57 p.

Tiré à 100 exemplaires. Dédié à la Société des bibliophiles français et aux membres du Roxburghe-Club.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Zulmé, ou la veuve ingénue, nouvelle, traduite de l'italien. *Paris*, *Mlle Durand*, an VIII, in-18.

Quérard pense que ce roman est de la composition de Mme Guénard, baronne de Méré.

Zulmis et Zelmaïde, conte. (Par l'abbé C.-H. de Fusée de Voisenon.) *Amsterdam*, 1745, in-12, 2 ff. de tit. et 160 p.

Réimprimé dans le « Cabinet des fées », tome XXXVII.

Zuloé, ou la religieuse reine, épouse et mère sans être coupable ; par M. R. M. (R. Marcé). *Paris*, *Béchet*, 1816, 3 vol. in-12.

Copyright 2007 Editions les passerelles du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ANONYMES LATINS

A

A. F. P. (Poelenburgi) epistola ad C. H. (Hartsœkerum), in qua liber octavus Summæ controversiarum Joannis Hogenbeechii, qui est adversus remonstrantes, refellitur. *Amstelodami*, *J. Rieverinus*, 1655, in-8. V. D.

Academia funebris Manfredo Septalio in classe rhetoricæ Bragdensis. (Auct. Thoma Ceva, S. J.) *Mediolani*, 1680, in-4.

Academia Neapolitana scientiarum. Commentarius de Vesuvii conflagratione, quæ mense majo anno 1737 accidit. (Auct. Francisco Serao.) *Neapoli*, *de Bonis*, 1738, in-4.

Academiæ Parisiensi gratiarum actio græce a Claudio Capperonnier, cum latina versione P. B. (Petri Billet). *Parisiis*, *Thiboust*, 1706, in-4.

Voy. « Supercheries », III, 1236, *b*.

Academici undeni Græcenses suo sanguine purpurati. (Auct. Michaele Bonbardi, S. J.) *Græcii*, 1727, in-8.

Academicus ens naturale per quæstiones philosophicas controvertens, nunc ab auctore (Laurentio Tapolcsanyi, e S. J.) revisus et auctus. *Tyrnav.*, *typis Acad. S. J.*, 1726, in-8.

Achillis Gagliardi compendium christianæ perfectionis, *Viennæ*, *Rictius*, 1633, in-12.

a Traduit de l'italien en latin par le jésuite Jean Bucelleni. Melzi.

Acromata nuptialia Balthasari Moreti. (Auct. Jacobo Catero, S. J., et aliis.) *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1645, in-4.

Acta Ecclesiæ Mediolanensis, tribus partibus distincta (cura P. Galesinii). *Mediolani*, *Pontius*, 1582, in-fol.

b Acta et decreta secundæ synodi Ultrajectensis provinciæ (cura et studio Gabrielis Dupac de Bellegarde in lucem emissa). *Ultrajecti* (*Parisiis*), 1764, in-4 et in-12.

Acta inter Bonifacium VIII et Benedictum XI, PP., et Philippum Pulchr., regem christianiss., nunc primum edita. Accedit historia eorumdem ex variis scriptoribus. *S. l.*, 1613, in-4.

c Par Simon Vigor, d'après le P. Lelong.

Acta legationis Helvetiæ, ab anno 1723 ad annum 1729. *Turini*, *Schellins*, in-8.

Par Dominique Passionei, depuis cardinal.

Acta martyrum (protestantium) eorum qui a Wiclefo et Husso ad nostram hanc ætatem, veritatem evangelicam sanguine suo obsignaverunt. (Auct. Joan. Crispino.) *Genevæ*, *Crispinus*, 1556, 1560, in-4.

d Acta omnia congregationum et disputationum quæ coram Clemente XIII et Paulo V sunt celebrata in controversia de

Copyright 2007 Editions le pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Auxiliis. (Edente Theod. DE VIAIXNES, bened.) *Lovanii*, 1702, in-fol.

Acta pacificationis inter legatos regis Hispaniæ et archiducis Mathiæ, ordinumque Belgii legatos Coloniæ habita, in protocollo legatorum descripta. (Auct. ALBADA.) *Lugd. Batavor.*, 1580, in-4.

Voy. « Actes de la pacification de Cologne », IV, 57, *c*.

Acta passionis et translationis S. Magni, episcopi Tranensis et martyris, ex pervetustissimis codicibus notis illustrata. *Æsii, J. B. de Juliis*, 1743, in-4. *b*

Par le P. Jean MARANGONI. Melzi.

Acta philosophica Societatis regiæ in Anglia, annis 1665 ad 1669, auct. Henrico OLDENBURGIO anglice conscripta, et in latinum versa interprete C. S* (Christoph. SAND). *Lipsiæ*, 1675, in-4.

Acta Rothomagensis Ecclesiæ, a Francisco (HARLÆO), archiepiscopo, publicata, *Parisiis, Estienne*, 1629, in-8.

Renouard, « Annales de l'imp. des Estienne ».

Acta sanctorum Ungariæ, ex Joan. Bollandi ejusque continuatorum operibus excerpta et prolegomenis ac notis illustrata; semestria I et II. (Auct. J.-B. PRILESZKI, S. J.) *Tyrnav.*, 1743 et 1744, 2 part. in-8. *c*

Acta scitu dignissima docteque concinnata Constantiensis concilii (ab Hieronymo DE CROARIA collecta). — *Parrhysiis, apud J. Parvum*, 1514, in-8, *goth.*, 2 col.

Actii Sinceri SANNAZARII opera latina omnia et integra. Accedunt notæ ad eclogas, elegias et epigrammata. Item trium fratrum AMALTHEORUM, Hieronymi, Joan. Baptistæ, Cornelii carmina (curis Jani BROUKHUSII). *Amstelodami*, 1689, in-12.

On a mis le nom de cet éditeur (Jean BROEKHUIZEN) à l'édition d'*Amsterdam*, 1727, in-8.

Actorum colloquii Ratisponensis ultimi, quomodo inchoatum ac desertum, verissima narratio. (Auct. Joh. HOFMEISTER.) *Ingolstadtii*, 1546, in-4.

Acute dicta omnium veterum poetarum. (Auct. Phil. BRIETTIO.) *Paris*, 1664, in-12.

Ad Anchoram sauciatorum Joan. Cornelii Weeber observationes a medico Ferrariensi (Francisco-Maria NEGRISOLI). *Ferrariæ*, 1687, in-4.

Antiquitates (ad) Etruscas, quas Volaterræ nuper dederunt, observationes. (Auctore Paganino GAUDENTIO; in lucem edidit H. ERNSTIUS.) *Amstelodami*, 1639, in-12. *a*

On trouve le passage suivant sur cet auteur, dans un ouvrage publié en 1815 par M. Schoell, sous le titre d' « Histoire abrégée de la littérature romaine », t. I, p. 25.

« Un imposteur, qui s'appelait Curzio INGHIRAMI, ou, selon d'autres, qui croient qu'il s'est seulement caché sous ce nom fictif, Thomas FEDRA, ou Guillaume POSTEL, ou Paganinus GAUDENTIUS, publia en 1637 « Etruscarum antiquitatum fragmenta », etc. ». Voy. « Supercheries », III, 1198, *c*.

Ces réflexions sont aussi obscures qu'inexactes.

Richard Simon est l'écrivain qui me paraît s'être exprimé avec le plus de justesse au sujet du recueil de Curzio Inghirami. Il sera mon guide. Cet habile critique convient bien qu'on a attribué à Postel les « Fragments d'antiquités étrusques », mais il affirme que ces sortes de faussetés par inscriptions n'étaient point de son génie. Il serait plutôt porté à croire qu'ils ont été composés par Thomas-Fedra INGHIRAMI, bibliothécaire du Vatican et contemporain du faussaire Annius de Viterbe. Curtius Inghirami, qui en a été l'éditeur, était si jeune lorsqu'il commença à les trouver, qu'à grand'peine pouvait-il les entendre, loin d'être capable de les forger.

Quant à Paganinus Gaudentius, il est simplement auteur des Observations sur ces antiquités, publiées par Henri Ernstius à Amsterdam en 1639, in-12.

Voy. la « Bibliothèque critique » de Richard Simon, t. II, p. 100; et Placcius, « de Scriptor. pseudonymis », au mot *Prosper Fesulanus*, p. 523 et 524.

Peu de temps après la publication des « Fragmens », Léon Allatius écrivit avec force contre l'éditeur, qu'il accusa de les avoir fabriqués. Vers le milieu du dernier siècle, le chanoine Niccolo Lisci et le célèbre Muratori ont pris la défense de cet éditeur. Voy. le mot *Inghirami* dans la traduction italienne du « Dictionnaire des hommes illustres » de Chaudon. *d*

Ad assertionem, seu famosum libellum, contra cleros, præsertim episcopos, qui participaverunt in divinis scienter et sponte cum Henrico Valesio rege post cardinalicidium, responsio. *S. l.*, 1590, in-8. *e*

Par Jean PREVOST, Jean LOMMEDÈ et René BENOIST, d'après le P. Lelong.

Ad clarissimum virum Antonium Muliubechium epistola. *Aug. Taurinorum*, 1704, in-4.

Cette lettre, relative à une controverse au sujet de quelques anciens documents, est attribuée au P. Benedetto BACCHINI. Voy. Melzi, « Dizionario », I, 213. *f*

Ad clarissimum virum Jo. Schonerum, de libris revolutionum Nicolai Copernici Torunnæi, per quemdam juvenem mathematicæ studiosum (G.-J. RHETICUM), narratio prima. *Gedani*, 1540, in-4.

Ad concordata nationis Germanicæ integra documentorum fasciculi, etc. (Auct.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Hedderich, minorita.) *Francofurti* et *Lipsiæ*, 1775-1777, 4 vol. in-8.

Ad cujusdam incerti nominis medici apologiam parum philosophicam, pro chirurgis responsio. (Auct. Petro Caballo.) *Paris., D. Vallensis*, 1577, in-8, 12 p.

Ad diem XXII novemb. Cæciliæ virgini martyri sacrum, Stephano de Fieux, abbate commendatorio de Bello-Loco... societatis principe et agonothota. (Auct. Joan. Commirio, S. J.) *S. l.*, in-8, 4 p.

Ad disciplinam mechanicam, nauticam et geographicam acroasis critica et historica (P. Jacobi Belgradi, vel Bellogradi, soc. Jesu.) *Parmæ*, 1741, in-4. Melzi.

Ad dominum abbatem Quintiaci, prior. Cabliaci. (*Parisiis*, 1785), in-8.

Pièce de vers adressée à l'abbé Seguin, prieur de Quincy et chanoine de Chartres, par l'abbé Demaugre, ancien curé de Givet.

Ad Eduardum VI, Angliæ regem, de creatione Julii III, tum quid de ejus papatu spernare possit. (Auct. Petro-Paulo Vergerio) *S. l.*, 1550, in-8. Melzi.

Ad Gallum apud Helveticos versantem epistolæ XII, circa verum Europæ statum, etc. (Auct. Joan. de La Chapelle.) *S. l.*, 1703-1711, 2 vol. in-12.

Voy. « Lettres, mémoires et actes concernant la guerre présente », V, 1279, *e*.

Ad illustrissimos et R. R. Galliæ episcopos, disquisitio theologico-juridica super declaratione cleri gallicani facta Parisiis 19 martii 1682, per quemdam S. T., professorem. *Leodii*, 1682, in-4.

Nicolas Dubois, professeur à Louvain, s'est déclaré l'auteur de cet ouvrage ; Bossuet l'a réfuté.

Ad illustrissimum Cæsarem Baronium cardinalem, epistola incerti auctoris, MDCVI, in-4.

Attribué à Alexandre Lisca, gentilhomme de Vérone. Melzi.

Ad impudentiam quorumdam chirurgorum, qui medicis æquari et chirurgiam publice profiteri volunt, pro veteri dignitate medicinæ apologia philosophica. (Auct. Joan. Riolan.) *Parisiis, D. Vallensis*, 1577, in-8, 16 p.

Ad persecutores Anglos pro catholicis persecutionem sufferentibus, contra... libellum inscr. : « Justitia britannica ». (Auct. Wilh. Alano.) *S. l.* (1584), in-8.

a Ad præclarissimum Alcorani codicem regiæ Bibl. Parmensis prologus. *Parmæ, ex reg. typogr.*, 1771, in-8.

Opuscule de 10 pages. A la fin les lettres P. M. P. (Paulus-Maria Paciaudus). Melzi.

Ad primum librum Decretalium papæ Gregorii IX prolepsis. (Auct. P. D. Benedicto Laudati, bened. cong. Cassinensis.) *Neapoli, de Bonis*, 1698. — Lib. secundus, *b* *ibid.*, 1699. — Lib. tertius, *ibid.*, 1701. — Lib. quartus, *ibid.*, 1703.

Le 5e livre parut à Rome, D. A. Ercoli, 1710, avec le nom de l'auteur. Melzi.

Ad reverendi P. Claudii Lacroix, Soc. Jesu, Theologiam moralem, alterius ex eadem societate theologi (P. Franc.-Ant. Zaccariæ) supplementum. *Bononiæ*, 1749, in-8. Melzi.

c

Ad Satyram *Dii vestram fidem*, antisatyra Tyberina neglecti academici Romani (Bartholomæi Tortoletti, Veronensis, adversus Nic. Villari). *Francofurti*, 1630, in-8.

Ad Tempe Alnetana ode. (Auct. Dan. Huetio.) *S. l. n. d.*, in-4.

d Ad tirones in academiis, etc. institutio theologica, etc., auctore T. L. (Joan. Opstraet), sac. theol. professore. *Leodii*, 1705, 2 vol. in-12.

Ad tractatum de Clericis, præsertim episcopis, qui participarunt in divinis scienter et sponte cum Henrico Valesio post cardinalicidium, responsio. *S. l.*, 1589, in-8, 112 p.

e Cette réponse est probablement de Charles Faye, abbé de Saint-Fuscien, conseiller clerc au parlement de Paris. (« Hist. univ. » de M. de Thou, liv. XCV, p. 596 du t. X de la traduction française, in-4.)

Ad tractatum M. Zampini « De successione prærogativæ primi principis Franciæ » responsio. *S. l.*, 1588, in-8.

Attribué à Fr. Hotman.

f Adagia optimorum utriusque linguæ scriptorum omnia... *Florentiæ, apud Juntas*, 1575, in-fol. — Altera editio. *Ursellis, Corn. Sutorius*, 1603, gr. in-8 à 2 col., 4 ff. prélimin., 1414 p. et 53 ff. pour les index.

Premières éditions des « Adagiorum chiliades », d'Érasme, si bien expurgées, conformément aux prescriptions du Concile de Trente, que le nom de l'auteur n'y paraît pas.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Additiones ad Confessionale Hieronymi Savonarolæ... (Auct. Alexandro Saulio, congr. S. Barn.) *Ticini*, 1565, in-8.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur. Melzi.

Adonia, seu mnemosynon Henrici Magni. (Auct. Emerico Cruceo, Parisiensi.) *Paris., J. Libert*, 1613, in-8.

Adumbratio eruditorum Basiliensium. (Auct. J.-W. Herzog.) *Basileæ*, 1780, in-8.

Ægræ animæ et dolorem suum lenire conantis pia in psalmum 118 soliloquia. (Auctore J. Hamon, cum præfatione P. Nicole.) *Leodici Eburonum*, 1684, in-8.

Réimprimé sous le titre de : « Christiani cordis gemitus », etc. Voy. ces mots.

Voy. « Gémissements d'un cœur chrétien », V, 528, *a*, et « Soliloques sur le psaume 118 », ci-dessus, col. 518, *b*.

Æneæ Sylvii Piccolominei, postea Pii II papæ, opera geographica et historica, cum præfatione (J. Andr. Schmidt). De ejusdem vita et libris tum editis, tum manuscriptis. *Helmstadii*, 1707 (1699 et 1700), 2 vol. in-4.

Ænigma timorumenon in lutum sanguine maceratum. *S. l.*, 1573, in-4, 48 ff.

L'auteur est Mathieu Wesembek, né à Anvers en 1531. Voy. p. 474 du t. XII du « Bulletin de la Soc. de l'hist. du protestantisme franç. ».

Ænigmati patavino Œdipus e Germania, hoc est Thomæ Reinesii marmoris patavini interpretatio. (Editore Joh. Mauricio Reinesio.) *Lipsiæ*, 1661, in-4.

Une seconde édition de cet ouvrage a été publiée à Paris en 1667, par les soins de Frédéric Brummer.

Æternitatis itinera, in quibus designatur triplex semita ad amorem Verbi divini unitivum deducens, tribus ternariis distincta. (Auct. Fr. Bern. Eretino.) *Romæ, A. Tinassus*, 1670, in-16.

Catal. L. Potier, 2e part. (1872), n. 209.

Affectus duorum Christi amantium, quorum alter ejus ad cunos, alter ad crucem pie suspirat. *Paris., S. Benard*, 1684, in-4, 8 p.

Signé : J. C. (Joan. Commirius), S. J.

Agnoiæ, amplissimæ magnificentissimæque oligomatum reginæ, panegyricus. (Auctore Agnosto, scilicet J. du Hamel, avec la traduction française à la suite, par le même.) *Parisiis*, 1715, in-12.

En lisant cet ingénieux ouvrage, on voit que l'auteur était professeur de l'Université, et qu'il avait

a prononcé antérieurement une harangue *de Eloquentiæ præstantia*.

Voy. « Panégyrique de l'ignorance », VI, 766, *e*.

Album marianum, in quo prosa et carmine Dei in Austriacos beneficia et Austriacorum erga Deum obsequia recensentur. *Lovanii*, 1641, in-fol.

Par le P. Stanyhurst, jésuite irlandais.

b Alcoranus franciscanorum, id est, blasphemiarum et nugarum lerna de stigmatizato idolo quod Franciscum vocant; ex libro conformitatum a fratre Bartholomæo de Pisis conscripto (cura et studio Erasmi Alberi). *S. l.*, 1542, 1543, in-8. — Latine et gallice (per Conradum Badium). *Genevæ*, 1578, in-8.

Voy. « Alcoran des cordeliers », IV, 93, *a*.

c Alcinous puer. (Auct. Antonio Nigro.) *Parma*, 1770, in-8.

Attribué à tort au P. Vela, barnabite, dans les « Nov. della Rep. lett. ». *Venezia*, 1732. Melzi.

Alexander et Aristobulus tragœdia dabitur in theatrum collegii regii Compendiensis S. J., a selectis rhetoribus, die... julii 1671. (Auct. P. de Laistre.) *Parisiis, vidua Ed. Martin*, 1671, in-4, 4 p.

d Aliquid de systemate Browniano... (Auct. Samuele Racz, M. D.) *Vacii*, 1799, in-8, 32 p.

Alitophilus παραδειγματιζόμενος, sive vindiciæ Philalethæ et sociorum adversus Lucam Caprimulgum Rudentem Escarbotum, Alitophilum mexicanum υπερτραγιζόμενον, in-4.

e Réponse de Michel Kirstenius, mal à propos dirigée contre Rodolphe Capellus, qu'il soupçonnait l'avoir attaqué par l'ouvrage intitulé : « Alitophilus, nova antiqua comœdia, etc.» (Dictionnaire de Chaufepié, article *Kirstenius*, remarque E).

Allegatio theologico-juridica pro opera pia cui destinatæ sunt decimæ papales. (Auct. P. Jo.-Bapt. Francino.) *Mediolani*, 1685, in-4. Melzi.

f Allegationes pro ecclesia D. Carolo dicata. *S. l.*, 1615, 1622, in-4. Melzi.

Par le P. Bescapé. Argelati n'a pas compris cet écrit dans la liste des ouvrages de cet auteur. Melzi.

Alloquia amatoria ad Virginem Deiparam, Sanctorum Patrum... verbis expressa. (Auct. Fr. Fulgentio Cunigati, ord. Prædic.) *Venetiis, Recurti*, 1739, in-8. Melzi.

Alphabetum brammhanicum seu indos-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tanum Universitatis Kasi (Bénarès), a Petro Cassiano capucino digestum, cura Stephani Borgia et Christoph. Amaduti. *Romæ, typis sacræ congreg. de Propaganda fide*, 1771, in-12, 172 p.

Alphabetum grandonico-malabaricum sive sanscridonicum. (A P. Peiano digestum, cura Steph. Borgia et Christ. Amaduti impressum.) *Romæ, typ. congreg. de Propag. fide*, 1772, in-12, 128 p.

Alphabetum Ibericum, seu Georgianum, cum oratione dominicali, etc. *Romæ, typis congreg. de Propag. fide*, 1629, in-8.

Publié par le P. Jacques de Stefano, théatin. Melzi.

Alphabetum veterum Etruscorum et nonnulla eorumdem monumenta. (A doctore Gori digestum, cura Steph. Borgia et Christ. Amaduti impressum.) *Romæ, typis sacræ congreg. de Prop. fide*, 1771, in-12, 32 p.

Alter, sive novus Joseph accrescens, A. R. P. A. H. C. O. S. † P. (Auctore R. P. Arnoldo Hertsworms, canonico, ordinis Sanctæ Crucis priore.) *Coloniæ*, 1680, in-12.

Altera apologia pro rege christianissimo contra cæsarianos, in qua de causis belli inter regem et Cæsarem recens orti brevissime et verissime agitur. *Lutetiæ, C. Stephanus*, 1552, in-4.

Attribué à Pierre Danès, évêque de Lavaur. Voyez « Apologia cujusdam regiæ... ».

Altercatio synagogæ et ecclesiæ, in qua bona omnium fere utriusque instrumenti librorum pars explicatur. Opus pervetustum, nusquam typis excusum. Interlocutores Gamaliel et Paulus. (Auct. Gilberto sive Gilleberto, abbate Westmonasteriensi.) *Coloniæ*, 1537, in-fol.

V. Fabricium, « Bibl. med. et infim. latin. », t. III, lib. VII, p. 161. *Hamburgi*, 1735, in-8.

Amaltheum poeticum et historicum, recens emendatum, plurimis vocabulis raris necessariisque auctum, ac in ordinem multis partibus meliorem redactum. (Auctoribus... et Cl.-Lud. Bachet de Meziriac.) *Burgi Sebusianorum*, 1634, in-24.

Cet ouvrage, imprimé pour la première fois à Vienne en 1623, in-24, était destiné à faciliter dans les basses classes la connaissance des premiers éléments de la fable et de l'histoire. Son utilité le fit adopter dans les colléges. En 1634, Jean Tainturier, imprimeur libraire à Bourg-en-Bresse, le fit revoir et augmenter de moitié par un de ses concitoyens qu'il ne nomme pas, mais que ses « ouvrages avaient déjà rendu célèbre en France et chez l'étranger ». Cet éloge ne peut s'appliquer qu'à Bachet de Méziriac, qui mourut à Bourg en 1638, après avoir publié de savants ouvrages de mathématiques, et avec la réputation d'un homme très-versé dans la mythologie, qu'il avait beaucoup éclaircie par ses commentaires sur les Épîtres d'Ovide.

Des augmentations faites par un aussi habile homme donnèrent une grande vogue à l' « Amaltheum poeticum ». Il en existe des éditions faites à Rouen en 1647, à Limoges en 1659 et en 1682, à Lyon en 1665, 1673, etc.

La réputation dont cet utile opuscule a joui pendant plus d'un siècle est donc due à Méziriac, bien plus qu'à son premier auteur resté inconnu, à moins que ce ne soit le P. Antoine Dangalières, jésuite, qui publia à Lyon en 1652 un ouvrage du même format, intitulé : « Amaltheum prosodicum ». Celui-ci eut aussi beaucoup de succès, puisque l'on en a des réimpressions faites à Lyon en 1663 et 1684, à Liége en 1671 et 1679, à Nuremberg en 1683. Une édition corrigée et augmentée parut à Paris en 1729.

On peut croire que l'auteur mourut quelques années après la publication de la première édition, car les suivantes sont anonymes. Quant à l' « Amaltheum poeticum », il n'aura pas osé en réclamer la propriété, vu le succès des augmentations que Méziriac y avait faites.

Jusqu'à ces derniers temps, l' « Amaltheum poeticum et historicum » n'avait pas été remplacé dans les colléges. Le « Dictionnaire de la Fable », par Chompré, n'en offre qu'une partie. M. Carpentier, ancien professeur de rhétorique et auteur du « Gradus français », a cru qu'en y faisant de nouvelles additions, l' « Amaltheum » serait utile aux élèves de l'Université : c'est ce qui l'a déterminé à le faire réimprimer à Paris chez Johanneau, 1822, in-18.

Frère, dans son « Manuel du bibliographe normand », attribue l' « Amaltheum poeticum » à l'imprimeur alençonnais Louis Hébert, qui a imprimé un ouvrage portant le même titre, en 1625, in-18, 794 p.

Amedeus Pacificus, seu de Eugenii IV et Amedei, Sabaudiæ ducis, in sua obedientia Felicis papæ V nuncupati, controversiis commentarius... (Auct. Petro Monod.) *Taurini, hæred. J.-D. Tarini*, 1624, in-4. — *Parisiis, S. Cramoisy*, 1626, in-8.

Amico-criticæ monitionis litura, Franco-Galli calamo ducta. *S. l.*, 1645, in-4.

Suivant Lenglet Dufresnoy, cet écrit a été attribué à Mathieu de Morgues, sieur de Saint-Germain.

Amico-critica monitio ad Galliæ legatos, Monasterium Westphalorum pacis tractandæ titulo missos, sive observationes N. N., Germano-Franci, ad epistolas quas iidem Galliæ legati ad singulos S. R. imperii principes... scripsere, die VI aprilis MDCLIV... — *Francofurti ad Mœnum*, in-4.

Par Antoine Brun ou Bruen, d'après le P. Lelong.

Amoenitates literariæ Friburgenses. (Auct. Rieger.) *Ulmæ*, 1775-76, 2 vol. in-8, avec grav.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amphitheatrum gloriæ seraphicæ S. Matris Theresiæ. (Auct. Angelo-Benedicto DE S. VINCENTIO, carm.) *S. l.*, 1725, in-4. Melzi.

Amplissimi cujusdam viri epistola ad illustriss. principem Francisc. Lotaringum ducem Guisianum. Cui addita est elegia Joch. Bellaii, cum aliquot ejusdem epigrammatis. — *Parisiis, apud Fed. Morellum*, 1558, in-4.

Par Michel DE L'HOSPITAL.

Analecta græca, sive varia opuscula græca, hactenus inedita, etc. (Edentibus D. D. Ant. POUGET, Jac. LOPIN et Bern. DE MONTFAUCON.) Tomus I (et *unicus*). *Parisiis*, 1688, in-4.

Analecta historica de sacra, in die natali Domini, a Roman. pontificibus quotannis usitata ceremonia, ensem et pileum principibus christ. mittendi. (Auct. J. ZALUSKI.) *Varsaviæ*, 1726, in-4.

Analecta variorum pastorum arcadum in pseudo Lucilium, sive Syphæum (id est Antonium Cocchi). (*Romæ*, 1755), in-4. Melzi.

Une grande partie de ces épigrammes sont l'œuvre de François-Marie LORENZINI; les autres furent composées par ses amis. Melzi.

Analysis libri ad utramque aurem dicti. A. J. K. C. E. R. C. et C. (Auctore Josepho KENYERES, cathedralis ecclesiæ Rosnaviensis custode et canonico.) Partes II. *Pestini*, 1796, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1134, *d*.

Analysis repræsentationis J. Com. Gomoriensis circa libertatem preli. (Auct. Lad. TOMPA, canon. Poson.) *Budæ*, 1796, in-8, 96 p.

Analysis triangulorum. (Auctore Friderico-Guilelmo DE OPPEL.) *Dresdæ*, 1746, in-fol.

ANASTASII Bibliothecarii historia ecclesiastica, sive chronographia tripartita (ex SYNCELLO, NICEPHORO et THEOPHANE excerpta, e græco in latinum versa); cum Car. Annibalis FABROTI notis. *Parisiis, e typograp. regia*, 1649, in-fol.

Dans presque toutes les bibliographies ou catalogues de livres, ce volume est indiqué comme étant imprimé en grec et en latin. C'est une faute que l'on commet, parce qu'on ne se donne pas la peine de copier le titre sur l'ouvrage.

Anecdota ecclesiastica et latinitatis elegantioris. (Auct. Ern. Sal. CYPRIANO.) *Gothæ*, 1763, in-8.

Anecdota litteraria ex mss. codicibus erecta (a Jo. Christ. AMADUTIO). *Romæ*, 1773-1783, 4 vol. in-8.

Angliæ notitia, sive præsens status Angliæ succincte enucleatus. (Auct. Th. WOON nepote.) *Oxonii*, 1686, in-12.

Anima brutorum, secundum senioris philosophiæ canones vindicata. *Luccæ*, *Rocchius*, 1761, in-8. Melzi.

Par le P. Jean-Philippe MONTI, barnabite. Cet ouvrage, qui avait déjà paru sans nom d'auteur en 1742, fut, dans cette seconde édition, augmenté et accompagné de notes par le P. SACCHETI, « canonico de S. Salvatore ».

Anima fidelis. *Venezia*, 1505. — *Lione*, 1506, in-16. — *Parisiis*, 1531, in-8.

Sermons composés par le dominicain Antonio Piccioli. Melzi.

Animadversio in sycophantæ cujusdam et chirurgis iniqui medici libellos duos imposturis scatentes, quorum alteri apologia philosophica, alteri comparatio medici cum chirurgo nomen est. (Auct. Andr. MALEZIEUX.) *Paris.*, *M. Prevotius*, 1577, in-8.

Animadversiones in lamellam æneam vetustissimam Musei Victorio. (Auct. Francisco VICTORIO.) *Romæ*, *Zempel*, 1741, in-4.

Animadversiones in libros Præ-adamitarum, seu anti-exercitatio super versibus XII, XIII et XIV, cap. V epist. S. Pauli ad Rom. (Auct. P. DORMAY.) *Parisiis*, 1657, in-8.

Dictionnaire de Ladvocat, édit. de 1777, au mot *Prieur*.

Chardon de La Rochette a cherché vainement le nom de l'auteur de cette critique. Voy. ses « Mélanges de critique et de philologie». *Paris*, 1812, *in*-8, t. II, p. 310.

Animadversiones in notas, quas nonnullis Pistoriensis synodi propositionibus damnatis in dogmatica constitutione D. N. Pii VI, quæ incipit « Auctorem fidei », clar. Feller clarioris intelligentiæ nomine adjiciendas curavit. *Romæ*, 1795, in-8.

Ouvrage du cardinal GERDIL, contre une brochure publiée par l'abbé de Feller en faveur de l'évêque de Pistoye.

Animadversiones in quædam capitis primi et secundi speciminis Salmasiani. (Auct. Gul. GOESIO.) *Hagæ-Comitis*, 1657, in-8.

« Bibliothèque des auteurs de Bourgogne », par Papillon, article *Saumaise*, p. 263.

Animadversiones in « Vindicias Kem-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

penses », a R. P. (Testelette), canonico regulari, adversus Fr. Delfau, monachum Congreg. S. Mauri, novissime editas. (Auct. J. MABILLON.) *Parisiis*, 1677, in-8.

Réimprimé dans les « Œuvres posthumes » de l'auteur. Voy. « Supercheries », III, 809, *f*.

Animadversiones super votum cardinalis Cavalchini in causa ven. nob. card. Bellarmini. *Mediolani*.

Attribué à Gio. Gaetano BOTTARI (« Antologia romana », t. II, 1775, p. 60).

Annales bellici et triumphales Ludovici Magni. *S. l.*, 1674, in-fol.

Par le baron DE VUORDEN.

Annales congregationum B. V. Mariæ, collecti ex Annalibus Societatis Jesu, opera unius e Societate eadem (Jos. Hier. BAIOLO). *Burdigalæ*, 1624, in-8.

L'épître dédicatoire est signée : I. H. B. S. I. Suivant le P. de Backer, cet ouvrage a été traduit en français par le P. Ferd. GUYON.

Annales ecclesiastici Cæsaris Baronii, a Lud. AURELIO, Pèrusino, in totidem libellos brevissime redacti in quot magna volumina opus ab auct. digestum est. Accessit Baronii supplementum chronologicum ad Christi annum 1665. (Auct. Carolo CHAULMER.) *Parisiis*, 1665, 3 vol. in-12.

Annales ordinis cartusiensis. (Auct. Inn. LE MASSON.) *Correriæ*, 1687, in-fol. (tome Ier et unique).

Annotationes ad instrumenta pacis Westphalicæ et Noviomagicæ, loco legum imperii fundamentalium hactenus a pacis centibus eruta et approbata. (Auct. Ahasuero FRITSCHIO.) *Lipsiæ*, 1697, in-8.

Annotationes aliquot unius e Societate Jesu theologi ad excerpta quædam ex assertionibus P. Pii Schilling, ordinis prædicatorum. *Coloniæ*, *J. Engelbert*, 1726, in-12.

Par Barthélemi DES BOSSES.

Annotationes in R. P. F. Joannis Poncii opus, imperfectum quidem, mendisque (quod dolendum est) haud quanquam purgatis, Parisiis editum anno 1653, perutiles ut quæ in illo scripta sunt recte intelligantur; authore R. B. (Rich. BELLING). *Parisiis*, *Pele*, 1654 pet. in-8.

Anonymi Batavi (A. VERWER) idea linguae Belgicæ; curante E. M. DRIEL. *Lugd. Batav.*, 1783, in-8. V. D.

Anonymi de mulierum loquacitate, nunc primum prodit (græc. et lat.), interpret. Fred. Morellio. *Parisiis*, 1593, pet. in-8.

Cet opuscule est de LIBANIUS ; il a été traduit sous le titre de « Plaidoyer sur le caquet d'une femme », *Paris*, 1594, petit in-8, et *Lyon*, 1595.

Anonymi (Benedicti BACCHINI) dialogi tres... (Edente Jac. CANTELLO, ducis Mutinensis geographo.) *Mutinæ*, *hæredes Cassini*, in-32. — Nova editio. *Parmæ*, 1721, in-12.

Bacchini rendit lui-même compte de son ouvrage, comme d'une production anonyme, dans ses « Ephemer. litter. » de 1692 ; mais dans sa « Vie », écrite par lui-même, il s'avoua auteur des trois « Dialogues ».

Anonymi (Fr. BURMANNI) exegesis passionum J. C. *Sylvæ Ducis*, 1752, 2 vol. in-4.

Anonymi (Andreæ NORELII) in bibliothecæ Upsaliensis historiam, anno 1745 editam, strictura. *Upsaliæ*, 1746, in-8.

Anonymi poetæ græci Argonotica : Thebaïca, sive bellum ad Thebas Beoticas de regno Œdipi Thebani ; Troïca, sive bellum Trojanum ; et Ilias parva, carmine heroïco. Necnon Arion dictione dorica. Troïcis subjicitur narratio de bello Trojano, excerpta ex Constantini carmine græco politico, et tunc græce adhuc ineditis. *Lipsiæ*, 1588, in-8.

Ce poëte anonyme, sous le nom duquel ont été publiées ces poésies grecques, est RHODOMAN, qui y rapporte en abrégé ce que les auteurs ont dit plus au long des sujets qu'il y traite. (Niceron, *t.* XLII, *p.* 379.)

Anonymi scriptoris historiæ sacræ : ab orbe condito ad Valentinianum et Valentem imp., e veteri codice græco descripta, J. B. BIANCONI latine vertit, nonnulla adnotavit. *Bononiæ*, 1779, in-fol.

Un manuscrit plus complet que celui de la bibliothèque de Bologne et qui se trouvait dans celle de Munich a révélé le nom de l'auteur, Jul. POLLUX. Ce ms. a été publié, avec une trad. latine, par Ign. HARDT. *Monachii*, 1792, in-8.

Ante-Nicenismus, seu testimonia patrum Ante-Nicenorum, in quibus elucet sensus Ecclesiæ primævo-catholicæ, quoad articulum de Trinitate. *Cosmopoli*, 1694, in-8.

Le Clerc, dans le t. Ier de son « Parrhasiana », p. 406, donne cet ouvrage à Gilbert CLARK, mort peu de temps après sa publication.

Anthologia selecta, gr. lat. (cum notis J. B. ZANOBETTII). *Liburni*, 1753, in-8.

Anthologiæ græcæ a Constantino CEPHALA conditæ libri tres, ad editionem Lipsiensem J. Jac. Reiske expressi (a Th. WARTON). Accedunt interpretatio latina,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

poetarum anthologicorum notitia, indices necessarii. *Oxonii, e typogr. Clarendon.*, 1766, in-8.

Anticlaudianus, poema complectens rerum humanarum et divinarum encyclopædiam. (Auct. ALANO de insulis.) *Venetiis*, 1582, in-12.

Voy. ci-après « Cyclopediæ Anti-Claudiani »...

Anti-Dorscheus, sive duo controversiarum religionis cardines, sacramenta et evangelium, etc. Edente JOANNE, abbate Elchingensi (seu potius Henrico WANGNERECK, S. J.). *Dilingæ*, 1653, in-4.

Voy. les *Anti* de Baillet.

Antidotarium animæ.

Voy. ci-après « Liber meditationum »...

Antidotus duplex contra duplex venenum, quod ex fonte Theophylino ebibit Leodegarius Quintinus Hœduus (Theoph. Raynaud), propugnante D. Didaco SANCHEZ, del Aquila, doctore theologo (Thoma HURTADO, Toletano). *Hispali*, 1657, in-8.

Anti-Febronius vindicatus, seu de suprema protestate romani pontificis, adversus Febronium ejusque vindicem Theodorum a Palude. (Auct. Fr.-Ant. ZACCARIA, S. J.) *Cæsenæ*, 1771, 4 vol.; *Francofurti*, 1772, 2 vol. in-8.

L'*Anti-Febronius* du même Zaccaria parut en italien, 1768, 2 vol. in-4.

Je n'ai pu découvrir le nom de l'auteur caché sous le masque de Theodorus a Palude : son ouvrage a été inséré dans le tome second de *Febronius*, publié à Francfort et à Leipsick en 1770; il est intitulé : « Flores sparsi ad Justini Febronii librum de statu Ecclesiæ, per Theodorum a Palude, adversus F. Ant. Zaccaria, S. J.

Anti-inquisitor, contra calumniam et calumniatores veteres et modernos, authores et fautores perniciosissimi belli inter christianos. N° 1. (Auct. Seb. CASTALIONE.) In-8.

S. Engel, « Bibliotheca selectissima ». *Bernæ*, 1743, in-8.

Antilogia papæ, hoc est de corrupto Ecclesiæ statu et totius cleri papistici perversitate scripta aliquot veterum authorum, etc. *Basileæ*, 1555, in-8.

Tous les bibliographes attribuent cette collection à FLACCUS ILLYRICUS, c'est-à-dire Mathieu FRANCOWITZ. Le P. Niceron ne l'a point rangée parmi les ouvrages de ce dernier.

De Bure le jeune a fait remarquer avec raison dans sa « Bibliographie instructive », n° 692, que Wolfg. WISSEMBURGIUS en a été l'éditeur.

Anti-Lucretius, sive de Deo et natura libri novem, Melchioris DE POLIGNAC opus posthumum, cura et studio Caroli D'ORLÉANS DE ROTHELIN editioni mandatum. *Parisiis*, 1747, 2 vol. in-8. — *Lugd. Batav.*, 1748, in-12.

L'auteur avait laissé ce poëme dans l'état le plus informe; l'abbé de Rothelin ne voulant pas s'en rapporter à lui seul pour une révision qui demandait le goût le plus exquis et les connaissances les plus variées, associa à l'examen de cette intéressante production les critiques les plus habiles, entre autres, le célèbre LE BEAU. L'ouvrage était en état de paraître, lorsque l'abbé de Rothelin, menacé d'une mort certaine, en confia l'édition au savant professeur. Le Beau ne tarda pas à le publier, en l'accompagnant d'une préface pleine de délicatesse, de sens et de goût. C'est lui aussi qui a suppléé tous les vers qui manquaient au manuscrit de l'auteur.

Anti-Machiavellus, sive specimen disquisitionum ad Principem Machiavelli. *Amstelodami*, *Jans-Waesbergius*, 1743, in-8.

Catal. Potier, 1871, n° 384.

Anti-Puteanus, sive politico-catholicus, stateram Puteani inducias expendentis alia statera expendens. (Auct. Gasparo BARLÆO.) *Cosmopoli*, 1633, in-4.

Baillet n'avait pu découvrir le nom de cet auteur; mais Paquot le nomme dans ses « Mémoires », in-fol., t. III, p. 100.

Antiqua Ecclesiæ ac reipublicæ in pelagianam hæresim decreta, scholiis chronologicis elucidata (per P.-F.-C. LUPUM). *Lovanii*, 1668, in-12.

Antiquæ Facultatis theologiæ qui adhuc per Belgium superstites sunt discipuli, ad eos qui hodie Lovanii sunt theologos, de declaratione S. Facultatis theol. Lovan. circa constitutionem *Unigenitus*. *S. l.*, 1727, in-12.

Par Jean OPSTRAET. Patouillet, « Dict. des livres jansénistes ».

Antiqui casus reservati in diœcesi Turonensi, ab illustr. D. Victore Bouthillier, Turonensium archiepisc. recogniti... (Auct. Joan. MAAN.) *Turoni*, *Jac. Poinsot*, 1648, in-4.

Antiquissimi vesperarum paschalium ritus expositio, de sacro inferioris ætatis processu dominica resurrectionis Christi ante vesperas in Vaticana basilica usitato conjectura. (A Philip.-Laurentio DIONISI, Romano.) *Romæ*, 1780, in-8.

Antiquissimarum P. P. de immortalitate animæ sententiæ. (Auct. Herm. OLSHAUSEN.) *Regiomontani*, 1827, in-4.

Grässe, « Biblioth. psychologiæ ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Antiquitates Ecclesiæ orientalis, clarissimorum virorum dissertationibus epistolicis enucleatæ, quibus præfixa est vita J. Morini. (A R. Simone, seu P. Anglose.) *Londini*, 1682, in-12.

Antiquitates sacræ et civiles Romanorum explicatæ... lat. et gallice. *Hagæ*, 1726, in-fol.

Voy. « Antiquités sacrées et profanes... », IV, 223, *c*.

Antiquitatum Græcarum, præcipue Atticarum, descriptio brevis. (Auct. Lamberto Bos.) *Lugduni Batavorum*, 1740, in-8.

Cet ouvrage, publié d'abord avec le nom de l'auteur et souvent réimprimé, a été traduit en français en 1769, in-12, par Lagrange, traducteur de Lucrèce et de Sénèque.

Antiquitatum liturgicanarum arcana. (Auct. Florentio Van der Haer.) *Duaci*, 1605, 3 *vol.* in-8.

On connut cet auteur, dit Baillet, par la devise qu'il fit sur son nom vulgaire, en ces termes : « Floridus castis aris addictus, ab incestis Haris alienus ». (Baillet, « Auteurs déguisés », p. 449 de l'éd. de Paris, in-12.)

Antirosarium, seu refutatio thesium Gothofredi Driellii, Noviomagi. (Auct. Barthol. Pitisco.) *Heidelbergæ*, 1586, in-8.

Antisixtus. (Auct. Michaele Hurault, domino Dufay.) *S. l.*, 1590, in-4, 79 p.

Il existe une autre édition, 1590, in-8, sous ce titre : « Anti-Sixtus. Sixti V de Henrici tertii morte sermo Romæ in consistorio Patrum habitus, 11 sept. 1589 ».

Anti-Sturmius. (Auct. Luca Osiandro.) *Tubingæ*, 1579, in-4.

Antitheses Augustini et Calvini, autore F. J. F. C. R. S. T. P. A. P. C. (Fratre Joanne Frontone, canonico regulari, sacræ theologiæ professore, Academiæ Parisiensis cancellario). *Parisiis*, 1651, in-12.

Antithesis Christi et Antichristi, videlicet papæ, versibus et figuris illustrata. (Studio Sim. Rosarii edita.) *Genevæ*, *E. Vignon*, 1578, pet. in-8, 147 p.

Antithesis de præclaris Christi et indignis papæ facinoribus. (*Genevæ*), *Zach. Durantius*, 1557, pet. in-8, 4 fts et 88 p. — 1558, pet. in-8.

Même ouvrage que le précédent, mais le texte est bien moins étendu. Le nom de l'auteur, S. Rosarius, se lit en tête de l'épître dédicatoire.

Voy., pour le détail des éditions et des traductions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., I, col. 323 et 324.

Antithesis doctrinæ Christi et Anti-*a* christi de uno vero Deo. (Auct. Erasmo Janssens, seu Johannis.) *Typis A. Radecii*, 1585, in-8.

Réimprimée avec la réfutation composée par Jérôme Zanchio. *Neostadii*, 1586, in-4.

Anti-Tortor Bellarminianus. (Auct. Georgio Stengelio, S.-J.) *Ingolstadii*, 1610, in-8.

Anti-Tribonianus Franc. Hotmanni, seu dissertatio de studio legum, latina ex gallico facta (a Reinholdo Blomio. pro-cancellario electoris Palatini). *Hamburgi*, 1647, in-8. *b*

Antonii-Mariæ Gratiani de vita Joann. Fr. Commendoni cardinalis libri IV, edente Rog. Akakia. *Parisiis*, 1669, in-4.

L'article *Fléchier* de nos « Dictionnaires historiques » présente une erreur qu'il est essentiel de signaler. Colomiez avait dit dans sa « Bibliothèque choisie », p. 117, édition de Paris, 1731, au sujet de la « Vie du cardinal Commendon » et du « Traité des chutes des hommes illustres », écrits en latin par Antoine-Marie Gratiani : « Ces deux beaux ouvrages ont été donnés au public par M. Fléchier, de l'Académie française », ce qui n'est vrai que du traité « De casibus illustrium virorum », l'autre ayant été publié par les soins de Roger Akakia, fils de Martin Akakia, professeur au Collége de France et ami de l'abbé Séguin, qui avait envoyé d'Italie le manuscrit de Gratiani. Il y a d'ailleurs une équivoque dans la manière dont s'exprime Colomiez. Si Fléchier n'est pas éditeur de la Vie de Commendon, il en est le traducteur. Néanmoins l'assertion de Colomiez a fait supposer que le nom de Roger Akakia était un masque dont se couvrit Fléchier. L'abbé Goujet, dans le supplément au Dictionnaire de Moréri, paraît être tombé le premier dans cette méprise. Elle a été adoptée par Chaudon ; le brillant succès de son « Nouveau Dictionnaire historique » nous a tellement accoutumés à considérer le nom de Roger Akakia comme un masque de Fléchier, que l'abbé de Saint-Léger lui-même donna cette fausse indication à d'Alembert, qui l'avait consulté sur les ouvrages de Fléchier. J'ai aussi reproduit cette erreur dans la première édition de ce Dictionnaire, et elle se retrouve encore dans la « Biographie universelle ». *c*

Il est à remarquer que dans la préface de sa traduction de la Vie de Commendon, Fléchier ne parle que de Séguin et ne fait aucune mention de l'éditeur Akakia. *d*

Antonius Godellus, episcopus Grassensis, an elogii Aureliani scriptor idoneus, idemque utrum poeta. Altera editio, emendatior. (Auct. Fr. Vavassore, S. J.). *Constantiæ*, *apud Vincentios fratres*, 1650, in-8. *e*

Ces deux questions furent d'abord traitées dans deux écrits séparés : l'un fut publié sans date ; l'autre parut en 1647. Le premier est sous le nom de *Paulus Romanus Candido Hesychio*, et le second sous celui de *Candidus Hesychius Paulo Romano*.

Aonii Palearii opera. (Curante Jano de Witt.) *Amstelodami*, 1696, in-8. *f*

Copyright 2007 Editions Le Pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aphorismata opposita aphorismatibus in quatuor articulos declarationis anno 1682 editæ, auctore J. L. (Joanne Laboderie). *Parisiis, Moutardier*, 1826, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 594, *a*.

Aphorismatibus in quatuor articulos declarationis anno 1682 editæ, ad juniores theologos, auctore F. D. L. M., alia apponuntur aphorismata, auctore J.-B.-M. F. (Flottes). *Monspeliensis, Aug. Seguin*, 1826, in-8, 8 p.

Voy. « Supercheries », II, 594, *b*.

Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis chronicis, excerpti ex Hermanno Boerhaave (a J. N. C., Joanne-Nicolao Corvisart). *Parisiis*, 1802, in-8.

Apocrises, seu historico-juridico diætales recapitulationes de Baudericis Hungaricis. (Auct. Ant. Decsi.) *Viennæ*, 1785, in-8, 79 p.

Appollo Vaticanus. *S. l.* (1767), in-8.

Par Natale delle Laste. Imprimé à *Venise* à fort petit nombre, réimprimé à *Bassano* en 1773, in-8, avec une traduction italienne par le chanoine Sebastiano Pajello, sans nom d'auteur ni de traducteur.

Appollonii Veridici catalecta Petrulliana, sive poemata selecta. (Auct. Pet. Burmano.) *Amst., Menander*, 1710, pet. in-8.

Catalogue Courtois, n° 1847.

Apologeticæ commentationes ad Phyllarcum. (Auct. Nic. Bourbon.) *S. l.*, 1636, in-4.

Le P. Goulu s'était caché sous le nom de Phyllarque pour défendre Balzac.

Voy. « Supercheries », III, 121, *b*.

Apologeticus christianus, quo anonymi convinciatoris error veritate, livor caritate dispellitur. (Auct. Carolo Majello.) *Romæ*, 1709, in-4.

Apologeticus fidei, in duos partes tributus. (Auct. Joanne Bagot.) *Parisiis, vidua N. Buon et D. Thierry*, 1645, in-fol.

Apologeticus pro rege christianissimo Ludovico XIII, adversus factiosæ admonitionis calumnias, in causa principum fœderatorum. (Auct. Nic. Rigault.) *Lutetiæ Parisiorum*, 1626, 1628, 1629, in-4.

Il existe une traduction allemande, *s. l.*, 1629, in-4.

Apologeticus pro jure reginæ christianissimæ Mariæ Theresiæ in Belgicas Hispanicæ ditionis provincias, adversus D. P. Stockmanni deductionem, Clypeum politicum anonymi, aliosque e Belgio libellos. (Joan. Doujat scrips.) *Paris.*, 1668, in-12.

Pour le *Clypeus politicus*, voy. l'art. « Bouclier d'État », IV, 450, *e*.

Apologia adversus duos libellos nuper in lucem editos. Anno 1607.

Attribué à un Suisse, nommé Salis, habitant à Paris. Relatif aux querelles du pape Paul V avec la république de Venise. Melzi.

Apologia capituli Andegavensis pro S. Renato, episcopo suo, adversus dissertationem duplicem Jo. de Launoy. (Auct. Jacobo Eveillon.) *Andegavi*, 1650, in-4.

Apologia civitatis imperialis Colmariensis. (Auct. Schneider.) *Colmariæ*, 1645, in-4.

Apologia contra imposturas jesuitarum. (Auct. Valeriano Magno.) *S. l.*, in-18.

Carayon, 4279.

Apologia cujusdam regiæ famæ studiosi, qua cæsariani, regem christianiss. arma et auxilia turcica evocasse vociferantes, impuri mendacii et flagitiosæ calumniæ manifeste arguuntur. *Lutetiæ, C. Stephanus*, 1551, in-4.

Attribué à Pierre Danès, évêque de Lavaur. A paru aussi le même année sous le titre de : « Apologia de sententia... ». Voy. ces mots. Voyez aussi : « Altera apologia... ».

Apologia de convenientia institutorum Romanæ Ecclesiæ cum evangelica libertate tractatus, adversus Lutherum. *Romæ*, 1525, in-4; *Venetiis, B. de Vianis*; *Parisiis, P. Tellerius*, 1552, in-16.

Attribué à tort au dominicain Silvestro de Prierio, maître du Sacré Palais; c'est l'œuvre du général du même ordre, Francesco Silvestri, de Ferrare. Melzi.

Apologia de sententia christianissimi Francorum regis. (Attribué à Pierre Danès, évêque de Lavaur.) *Lutetiæ*, 1551, in-4.

A paru aussi la même année sous le titre de : « Apologia cujusdam regiæ... ». Voy. ci-dessus, col.

Apologia in Hieronymum Tartarottum, nuperum censorem doctrinæ F. Rogerii Baconis. *Venetiis, S. Occhi*, 1752, in-12.

Par le P. Giovanni degli Agostini, de l'Observance. Melzi.

Apologia in qua videre est, inviolatis Hippocratis et Galeni legibus, « Remedia chimice præparata tuto usurpari posse ». (Auct. Theodoro Turquet de Mayerne.) *Rupellæ* (*Parisiis*), 1603, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le 5 décembre 1603, la Faculté de médecine de Paris lança un décret contre cette Apologie, dont les auteurs sont Pierre Séguin et Martin Akakia II, son beau-frère. (Éloy, « Dictionnaire historique de la médecine », t. II, p. 202.)

Apologia pro Alcorano. (Auct. Joan.-Bapt. Duval.) *Paris.*, 1616, in-4.

Apologia pro actis SS. Crescii et soc. *S. l.*, 1708, in-fol.

Attribué au P. Giacome Ledercki, qui avait publié ces *Actes*, dont l'authenticité rencontra des adversaires.

Apologia pro confessione... contra censuram quatuor professorum Leidensium. (Auct. Sim. Episcopio.) *S. l.*, 1629, in-4. V. D.

Apologia pro Joanne Gersonio, pro suprema Ecclesiæ et consilii generalis autoritate, atque independentia regiæ potestatis ab alio quam a solo Deo, adversus scholæ Parisiensis et ejusdem doctoris christianissimi obtrectatores. Per E. R. D. T. P. (Edm. Richerium, doct. theol. Paris.) *Lugduni Batav.*, 1676, in-4.

Apologia pro Julio-Cæsare Vanino. (Auct. P. Frid. Arpe.) *Cosmopoli*, 1712, in-8.

Apologia pro suprema romani pontificis authoritate et pro immunitate ecclesiastica, pariterque pro jure D. Georgii de Cazemajor, canonici et vicarii circa vicariam S. Joannis et Pauli in cathedrali Monasteriensi. (Auct. Gaspar Callenberg.) *Padderbornæ, typ. Joannis Theodori Todt*, 1734, in-4.

Apologia pro voto sanguinario de immaculata Virginis Conceptione, adversus librum præpositi L. Muratorii. (Auct. Gregorio-Pio Milesio, ord. min. conv.) *S. l.*, 1732, in-8. Melzi.

Apparatus brevis ad theologiam et jus canonicum. (Auct. J. N. Faure, jesuita.) *Romæ*, 1751, in-12. — *Venetiis*, 1753, in-12. Melzi.

Apparatus litterarius studio societatis colligentium (scilicet Meinh. Pleskenii, Brem. Saxonis, Polycarpi Lyseri, et aliorum.) *Witebergæ*, 1717, in-8.

Apparatus omnigenæ eruditionis ad theologiam et jus canonicum. (Auct. Fr. Ant. Zacchaeria.) Melzi.

Apparitionum et celebriorum imaginum Virginis Mariæ in civitate et dominio Venetiarum enarrationes. (Auct. Flaminio Cornelio.) *Venetiis, Remondini*, 1760, in-12. Melzi.

a Appendix de diis et heroibus poeticis, ou Abrégé de l'Histoire poétique, par le P. Jouvency, jésuite; avec des notes en françois pour en faciliter l'explication (par Nicolas Lallemant). *Rouen*, 1724, in-16.

Ces notes, quoique peu exactes, ont été adoptées par l'Université de Paris. La nouvelle édition qui en a été publiée en 1805 par M. Roger, membre de la commission des livres classiques, a donné lieu aux observations critiques qu'on lit dans le « Magasin encyclopédique », février 1806.

b Appendix de diis et heroibus poeticis, ou Abrégé de l'Histoire poétique qui traite des dieux et des héros de la Fable; avec des notes qui servent d'explication au texte latin et aux principales difficultés qui s'y trouvent, mises en françois pour la facilité des commençans (par le P. Fabre, de l'Oratoire). *Paris*, 1726, in-12.

c Voy. une note détaillée sur cet ouvrage, aux mots : « Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon... ».

Aquitaniæ minerales aquæ. (Auct. Theoph. de Bordeu.) *S. l.* (*Parisiis*), *typis viduæ Quillau*, 1754, in-4.

Ara amicitiæ Parmæ, in foro majori, VII idus junii MDCCLXIX. In-folio.

d Opuscule de 6 pag., imprimé par *Bodoni*, à l'occasion de la venue de Joseph II, et composé par le P. Paciaudi. Melzi.

Arbustum. Fonticulus. Spinetum. (Auct Carolo Stephano.) *Parisiis*, *Stephanus*, 1542, in-4.

Renouard, « Annal. des Estienne », p. 100.

Arcana pacis Westphalicæ, auctore A. A. (Adamo Adami). *Francofurti ad Mœnum*, 1698, in-4.

e Voy. « Supercheries », III, 1131, *a*.

Arcana Societatis Jesu, publico bono vulgata, cum appendicibus utilissimis. (Per Gasp. Scioppium.) *Genevæ*, 1635, in-8.

On trouve dans ce recueil les « Monita secreta Soc. Jesu ». Voy. ces mots.

Scioppius s'est caché dans le même recueil sous les noms de Fortunius Gallindus, d'Augustinus Ardinghellus, de Bernardinus Giraldus, et de Daniel Hospitalius.

f Niceron, t. XXXV, p. 219.

Arcanum perfidiæ judaicæ revelatum de excessibus Judæorum in Polonia. (Auct. *J.* Brictio, S. J.) *Vilnæ*, 1727, in-12.

Arcanum punctuationis revelatum, sive diatriba de punctis vocalium et accentuum apud Hebræos vera et germana antiqui-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tate, in lucem edita ab ERPENIO. *Lugd. Bat.*, 1624, in-4.

Cet ouvrage est de Louis CAPPEL le jeune, de Sedan, professeur et ministre à Saumur.

Archæologiæ philosophicæ, sive doctrina antiqua de rerum originibus. (Auct. Th. BURNETIO.) *Londini*, 1692, in-4; 1728, 1733, in-8.

Réimprimé à *Amsterdam* en 1694, avec le nom de l'auteur, à la suite de sa « Telluris theoria sacra ». *b*

Archombrotus et Theopompus, sive Argenidis secunda et tertia pars... *Lugd. Batavor., officina Hackiana*, 1669, in-8.

Avec titre gravé, copié sur celui de L. Gautier pour l'Argenis trad. en français, *Paris, Buon*, 1623.
Cette suite a été donnée par dom Gabriel BUGNOT, de la congrégation de S.-Maur.

ARETÆUS. De acutorum ac diuturnorum morborum causis. (Edidit J. GOUPYLUS.) *Parisiis*, 1554, in-8. *c*

Argenis. (Auct. J. BARCLAY.) Nunc primum illustr. a Gabr. BUGNOT. *Lugd. Batavor.*, 1664, in-8.

Voy. « Archombrotus ».

Argonautica, Thebaica, Troica, Ilias parva, poemata græca anonymi (Laur. RODOMANI, primum edita cum argumentis a Mich. NEANDRO). *Lipsiæ*, 1588, in-8. *d*

Argonauticon, opus græcum; cum incerta latini auctoris (Leodisii CRIBELLI) interpretatione. *Basileæ, A. Cratander*, 1523, in-4.

ARISTÆNETI epistolæ græcæ; cum latina interpretatione et notis (J. MERCERI DE BORDES). *Parisiis*, 1595, 1606, 1610, in-8. *e*

Aristippus philosophus Socraticus. (Auct. Friderico MENZIO.) *Halæ Magdeburgicæ*, 1719, in-4.

Ariston redivivus e tricis grammatistarum manumissus. (Auct. Nic. SCHIARAVELLI.) *Neapoli*, in-8. Melzi.

Aristophanis Archanenses græce; cum annotationibus (P. ELMSLEY). *Oxonii*, 1809, in-8. *f*

Aristophanis, comici facetissimi, Plutus. *Hagenoæ, ex Academia Anschelmiana*, 1512, in-4.

Édition préparée par Pierre MOSELLANUS, nom latinisé de SCHADÉ, pour indiquer le lieu de sa naissance.
A. F.-Didot, « Alde Manuce », p. 594.

ARISTOTELIS de rhetorica, seu arte dicendi, libri III gr. lat.; cum scholiis, emendationibus et analysi (cura Th. GOULSTON). *Lond.*, 1619, in-4. — Cum notis variorum (cura Gul. BATTIE). *Cantabr.*, 1728, in-8. — Gr., cum variis lectionibus et notis (W. HOLWELL). *Oxonii*, 1759, in-8. *a*

Aristotelis ethica Nichomacheia (græce.) Ed. A. K. (CORAY). *Parisiis*, 1812, in-8.

Aristotelis Pepli fragmentum, pluribus auctum epitaphiis, nunc primum e codice Harleiano. (Curante T. BURGESS.) *Dunelmiæ*, 1798, in-8.

Arithmetica universalis, sive de compositione et resolutione arithmetica liber. (Auctore Isaaco NEWTON, edente vero Guill. WHISTON.) Cui accessit Halleiana equationum radices arithmetice inveniendi methodus. *Cantabrigiæ et Londini*, 1707, in-8.

Cet ouvrage, plusieurs fois réimprimé, a été inséré dans les « Opera omnia » de Newton, *Londini*, 1779-1785, 5 vol. in-4.

Arithmetices et geometriæ elementa. (Auct. FONDI ex VASALLI.) *Taurini, typis regiis*, 1795, in-8.

Ars longævæ hilarisque vitæ. (Auct. HUFELAND.) *Posonii*, 1805, in-8.

Ars memorandi notabilis per figuras Evangelistarum. *Sine anno*, in-fol., 30 p.

Dans une édition de cet ouvrage, petit in-4, se trouve un Avis au lecteur par Georgius RELMIGIUS. Anipimius, masque de Georgius SIMLERUS Vimpinas, ou Wimpinensis, dont il est parlé dans la Bibliothèque de Conrad Gesner, p. 272. A. Voy. David Clément, t. II, p. 141.
Voy., pour les différentes éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. I, col. 499.

Ars memorativa. (Auct. Jacobo PUBLICIO, Florentino.) *S. l.*, in-4, goth.

Catal. des livres du duc de La Vallière, première partie, par De Bure, nº 1856.

Ars mentiendi calvinistica, cum vero commentario. (Auct. ROMANO, Veronense, id est, Carolo SCRIBANIO, S. J.) *Moguntiæ, sumptibus auctoris*, 1602, in-12.

Ars metrica, id est, ars condendorum eleganter versuum, ab uno e Societate Jesu (Laurentio DE CELLIÈRES). *Lugduni*, 1673, in-12.

Réimprimé plusieurs fois avec des changements.

Ars salutis, sive institutio perfecte vi-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vendi. (Auct. Augustino COLTELLINI.) *Coloniæ, per W. Friesem*, 1649, in-8.

Articuli Irenici XXXI. *Argentorati*, 1685, in-12.

Walchius, dans sa « Biblioth. theologica », t. II, p. 360, dit qu'on attribue au P. DEZ, jésuite, cet ouvrage, qui fut condamné à Rome. Voy., pour le détail des publications faites à l'occasion de cet ouvrage, les PP. de Backer, « Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus », in-fol., t. I, col. 1583.

Asceticornm, vulgo spiritualium opusculorum, quæ inter Patrum opera reperiuntur, indiculus... ab ascetâ benedictino congreg. S. Mauri digestus. Editio secunda. (Cura et studio Jacobi REMI, benedictini.) *Parisiis*, 1671, in-4.

La première édition de ce catalogue, qui est de CL. CHANTELOU, parut en 1648, in-4, sous le titre : « Bibliotheca Patrum ascetica ».

Voy. « Supercheries », III, 1141, *c*.

Asiæ nova descriptio, opus (G. FOURNIER, S. J.), recens exiit in lucem curâ et studio L. M. S. *Lutetiæ Parisiorum*, 1656, in-fol.

Asinus in Parnasso. Ad Cl. V. Ægidium Menagium. (*Amstel., Des Bordes*, 1689), in-4, 3 p.

Cette pièce de vers, du jésuite Jean COMMIRE, avait paru dès 1686, dans un journal. Suivant les uns, elle est dirigée contre Baillet ; contre Bergeret, suivant les autres.

De Backer, 2e édit., I, col. 1346.

Assertio juris Imperatoris Caroli V. in Geldriæ ducatu et Zutphaniæ comitatu, edita in comitiis Ratisbonensibus anno 1541, et confutatio oppugnationum Guilelmi Cliviæ ducis, Franckfordiæ exhibitarum anno 1539. (Auctore Vigilio AB AYTTA, Zuichemo.) *Antverpiæ*, 1541, in-8. — *Salengiaci*, 1543, in-fol.

Assertio juris Moguntini contra affectatam justitiam protectionis Saxonicæ, in civitate Erfurtensi. (Auctore Joan. Henr. BOECLERO.) *Moguntinæ*, 1663, in-fol.

Assertio juris Moguntini in coronandis regibus Romanorum. (Auct. Herm. CONRINGIO.) *Moguntia*, 1655, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Francfort*, 1656, in-4.

Apertoris gallici, circa salicæ legis intellectum, mens explicata. (Auct. Mario Antonio DOMINICI.) *S. l. n. d.* (1646), in-4.

Astronomiæ physicæ juxta Newtonis principia breviarium. (Auct. SIGORGNE.) *Parisiis*, 1758, in-12.

Cet ouvrage fut trouvé si clair et si commode, qu'on le réimprima à Upsal en 1751 ; à Tyrnau, dans la haute Hongrie, en 1762. Il a été traduit en français par le P. Bertier de l'Oratoire, et inséré dans ses « Principes de physique » en 1764. Il devint classique dans l'Université de Tubingue ; c'est ce qui a occasionné une cinquième édition faite à Tubingue en 1769, in-12, corrigée et augmentée par l'auteur même, et dans laquelle l'éditeur, Aug. Fréd. Boeckius, professeur de philosophie à Tubingue, a ajouté une lettre de trente-deux pages, dans laquelle Sigorgne répond aux objections du célèbre Euler. (« Journal des Savants », année 1770.)

Astrolabium planum in tabulis ascendens. (Auctore Petro DE ALBANO.) *Florentiæ, L.-A. de Giunta*, 1502, in-4, goth.

Athenæ Rauricæ, sive catalogus professorum Academiæ Basiliensis, cum brevi singulorum biographia, et recensione omnium Academiæ rectorum. (Auct. Joh.-Wernero HERZOGIO.) *Basiliæ*, 1778, in-8.

On doit au même auteur ; « Adumbratio eruditorum Basiliensium meritis apud exteros olim hodieque celebrium, appendicis loco Athenis Rauricis addita ». *Basiliæ*, 1780, in-8.

Aucupium carmen. Ad nobilissimum virum D. D. Joan. Bapt. Ferdin, de Ricard, ordinis Militensis equitem fortissimum, ac titulo commendatoris a novavilla recens insignitum, autore P. J. M. S. J. S. (Joan. MASSELOT). *Catalauni, Cl. Bouchard*, 1700, in-8, 31 p.

Aulicus inculpatus, ex gallico auctoris anonymi traductus a Joachimo PASTORIO, med. D. *Amstelodami, Lud, Elzevirius*, 1644, in-24, 6 ff. lim., 204 p. et 18 ff. *d'index*.

Ce petit volume contient la traduction de la seconde partie du « Traité de la cour », ouvrage anonyme d'Eustache DU REFUGE, dont la troisième édition parut en 1618 à Paris, un an après la mort de l'auteur, Voy. ci-dessus, col. 754, *d*. Abraham MARCONET, professeur de droit, la fit réimprimer sous le même titre à *Halle* en 1664, in-18, en y joignant la traduction de la première partie.

C'est le même ouvrage que les « Institutiones aulicæ », publiées en 1642 par *Louis Elsevier*, sous le nom d'Eusebius Meisnerus. Voy. Pieters, « Annales des Elzeviers », 1858, p. 243 et 248.

AULU-GELLII noctes atticæ, editio nova et prioribus omnibus docti hominis (Joh. Frid. GRONOVII) curâ multo castigatior. *Amstelodami, Elzevier*, 1651, in-12.

Tel est le titre de la bonne édition. On lit, dans la contrefaçon, *Castigtior*.

Aurelia liberata a puella vulgo dicta Jeanne d'Arcq (en vers latins, par DE MÉRÉ) ; avec la traduction française (par CHARBUY, ancien professeur). *Aureliæ, Couret de Villeneuve*, 1782, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Aurelii Prudentii Clementis V. C. opera omnia, nunc primum cum codd. vaticanis collata, præfatione, variantibus lectionibus, notis, ac rerum verborumque indice locupletissimo aucta et illustrata (studio Jos. Teolii). *Parmæ, ex regio typographeo* (*Joan. Bapt. Bodoni*), 1788, 2 vol. in-4.

L'un des quatre exemplaires imprimés sur papier vélin. Il paraît que M. Lama n'en a pas connu l'existence, car il n'en fait pas mention dans le catalogue des impressions de Bodoni.

Aureum numisma celsissimi principis Ferdinandi, episcopi Paderbornensis... ab eo muneri missum J. C. (Joan. Commirius) S. J. Kal. janu. 1674, in-4, 4 p.

Aureus de utraque potestate, temporali scilicet et spirituali, libellus, in hunc usque diem non visus, *Somnium Viridarii* vulgariter nuncupatus, etc. (Curante Egidio d'Aurigni, Bellovaco, in legibus licentiato.) *Parisiis, Galeotus a Prato*, 1516, in-4. *a*

On attribue cet ouvrage à différents auteurs. Voy. le « Songe du Vergier », ci-dessus, col. 527. *f.* Lancelot pensait que le latin était l'original. Voy. « Mémoires de l'Académie des belles-lettres », t. XII, p. 659 et suiv.

Austriaca austeritas in regno Hungariæ, cum appendice. (Auct. cancellario comite Tekeli.) *Venetiis*, 1671, in-4.

Autoritas pontificia, notissimo Cypriani facto a Neotericis impugnata, sed a Galliæ theologis vindicata, dissertatio hist. dogmatica. (Auct. Vit. Amedeo Soardi.) *Avenione*, 1749, in-4. *b*

Avisamentum de concubinariis non absolvendis quibuscumque, ac eorum periculis quamplurimis, a theologis Colonensibus approbatum; cum additionibus sacratissimorum canonum. (Auct. J.-M. Wimphelingio.) *Coloniæ*, 1504, 1507, in-4, goth., 14 feuillets. *c*

B

BENEDICTI

B. D. S. (Benedicti de Spinosa) opera posthuma. (Edente Jarris Jellis.) *S. l.*, 1677, in-4.

B. H. W. (Bartholdi Henrici Wusthofii) bibliotheca juridico-politica, ordine alphabetico distributa. *Lipsiæ*, 1704, in-4.

Baptismi necessitas ex Sacris Literis evidenter asserta. (Auct. P. D. Celestino Sfrondati, benedictino.) *S. l.*, 1696, in-4.
Melzi.

Barnabæ Brissonii de formulis et solennibus populi romani verbis libri octo, in quibus varii bonor. auctor. loci emendantur, supplentur, notantur, illustrantur. (Ed. Aimar de Ranconnet.) — *Parisiis, Nivelle*, 1583, in-fol.

BATAVIA

Basilica Bruxellensis. (Auct. J.-B. Christinæo.) Editio aucta (a J.-F. Foppens). *Mechliniæ*, 1743, 2 vol. in-8.

Basilius Magnus ex integro recensitus, opera et studio R. P. Francisci Combefis (Edidit Paulus de Golefer.) *Parisiis, J. B. de La Caille*, 1679, 2 vol. in-8.

Batavia sacra, sive res gestæ apostolicorum virorum, qui fidem Bataviæ primi intulerunt; studio T. S. F. H. H. S. T. L. T. U. T. (Hug. Fr. Van-Heussen). *Bruxellis*, 1714-1755, in-fol. *f*

Batavia triumphata, anno quo summus arbiter rerum DeposVIt potentes De seDe, et eXaLtaVIt franCos. (Auct. Joanne Friscuman, consiliaro Montis Belligardi.) *S. l.*, 1672, in-8.

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

L'année 1672 se trouve dans les lettres majuscules et numériques du titre.

Bataviæ, omniumque inter Helium et Flevum gentium atque urbium brevis descriptio. (Auct. Cornelio Van Haemrode.) Cui seorsum accedunt, seu præmittuntur disceptationes aliquot chorographicæ, eodem spectantes ; cura et studio viri veritatis studiosi (Joannis-Isaaci Pontani). *Hardrovici*, 1617, in-12.

Beati Roberti Arbressellensis... vita (auctore Baldrico), transitus (auctore Andrea), epitome vitæ, elogia, miracula (auctore H. L. Chastaignier de Larocheposai). *Rotomagi, L. Maurry*, 1668, in-8.

Publié par Jeanne-Baptiste de Bourbon, abbesse de Fontevrault.

Œttinger attribue cet ouvrage à François de Géry.

B. Dominicus. Speculum peccatricis animæ, ab anonymo authore (B. Alano a Rupe, dominicano), edente R. P. Ludovico Loumans. *Antuerpiæ, Crobbarus*, 1635, in-24, 257 p.

Beatus Albertus Magnus, gente Teutonicus... ex familia prædicatorum, recens laudibus illustratus ab religioso ejusdem familiæ (Bernadino Gosselini, Veronensi). *Venetiis, G. Valentinus*, 1630, in-8. Melzi.

Bellum grammaticale. (Auct. Andrea Guarna.) — *Parisiis, Reb. Stephanus*, 1528, in-8.

Ouvrage souvent réimprimé. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 1778.

Bellum grammaticale, sive nominum verborumque discordia civilis, tragico-comœdia. (Auct. J. Spencero.) *Londini, Fawcet*, 1635, in-8.

Bellum inter sacerdotium et imperium perpetuum. (Auct. Christiano Thomasio.) Vers 1726.

Voy. « Journal des savants », avril 1766.

Bellum sacrum Ecclesiæ militantis contra Turcum, communem hostem christianorum, tessera sacræ militiæ crucigerorum. Auctore sacerdote anonymo (Leonardo de Vaux, Soc. Jes.)J *Leodii*, 1685, in-8.

Benarnica christianissimi regis quinque dierum expeditio. (Auct. Joan. Arnoux, S. J.) *Lugduni*, 1620, in-8, 16 p. — *August. Vindelic., S. Mangin vidua*, 1621, in-4.

Bernardini Ochini dialogi XXX, in duos libros divisi, quorum primus est de Messia, secundus vero de Trinitate, latine versi (a Seb. Castilione). *Basileæ*, 1540-1563, 2 vol. in-8.

Théophile Raynaud, dans ses « Erotemata de bonis et malis libris », regarde l'évêque de Capo d'Istria (Justinopolitanus), nommé Thomas, comme le véritable auteur de ces harangues.

Biblia sacra Arabica, additis e regione Bibliis latinis vulgatis. (Cura Sergii Risii.) *Romæ, typis Congreg. de propag. fide*, 1671, 3 tom. in-fol.

Biblia sacra, carminibus mnemonicis comprehensa, ad usum studiosæ juventutis. (Auctore Francisco-Philippo Lallouette.) *Parisiis*, 1749, in-12, 32 p.

Biblia sacra, complectens :

1° Vetus Testamentum hebræo, chaldaico (targum Onkelosi, seu expositio in Pentateuchum, cum latina interpretatione Alphonsi de Zamora), græco (ex versione LXX interpr., cum versione latina interlineari Demetrii et aliorum) et latino idiomate (ex editione vulgata).

2° Novum Testamentum græce et latine (cum versione interlineari, ex editione vulgata.)

3° Vocabularium hebraicum et chaldaicum totius veteris Testamenti, cum introductione artis grammaticæ hebraicæ, necnon dictionnarium græcum. Studio, opera et impensis cardinalis Francisci Ximenes de Cisneros. *Compluti de Brocario (Alcala de Henarès)* 1514-1515, 1517, 6 vol. in-fol.

In hoc opere Demetrius Lucas, Cretensis, AElius Antonius Nebrissensis, Didacus Lopez Stunica, Ferdinandus Nonnius Pincianus, Alphonsus de Zamora, Alphonsus, medicus Complutensis, et Paulus Coronellus laudabilem quindecim fere annorum, ab anno 1502 ad annum 1517, operam posuerunt.

Voy., pour cet article et pour les différentes Bibles polyglottes, Le Long, « Bibliotheca sacra », in-fol., t. I, p. 8 et suiv., et le « Discours » du même auteur sur les Bibles polyglottes. *Paris*, 1713, *in*-8.

Biblia sacra, cum universis Francisci Vatabli (seu potius Vatabli discipulorum) et variorum interpretum annotationibus. Latina interpretatio duplex est : altera vetus (vulgata), altera nova (Sanctis Pagnini), editio postrema, multo quam antehac emendatior et auctior (cura et studio Nic. Henri, regii hebraicæ linguæ professoris). *Parisiis*, 1729-1745, 2 vol. in-fol.

Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V auctoritate recognita (recusa annuente Clemente VIII, cujus præmittitur consti-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tutio et Præfatio Rob. BELLARMINI, nondum cardinalis, ipso opus curante). *Romæ, ex typographia Vaticana*, 1592, 2 vol. in-fol.

Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V et Clementis VIII, pont. max., auctoritate recognita. Editio nova, notis chronologicis (ex Jac. USSERIO desumptis) et historicis (Claudii LANCELOT) illustrata. *Parisiis, Vitré*, 1662, in-fol.; — 1666, in-4. — *Dezallier*, 1690, in-4. *b*

Bibliographia historico-politico-philologica curiosa, quid in quovis scriptore laudem censuramve mereatur, exhibens. Cui præfixa celeberrimi cujusdam viri (Joannis-Henr. BOECLERI) de studio politico bene instituendo dissertatio epistolica posthuma. *Germanopoli* (*Francofurti*), 1677, in-8.

Ouvrage publié par Samuel SCHOTTELIUS, sur les cahiers informes de J. H. BOECLER. Jo. Gottlieb KRAUSE en a donné une bonne édition très-augmentée, à Leipsick, 1715, in-8.

Les augmentations sont tirées en grande partie des autres ouvrages de Boecler.

La « Bibliotheca politica contracta », qui termine le volume de 1677, est de Jean-André BOSIUS.

Bibliotheca anti-janseniana... (Auct. Philippo LABBE.) *Parisiis*, 1654, in-4.

Bibliotheca anti-trinitariorum, etc., opus posthumum Christophori Chr. SANDII (continuatum et editum a Benedicto WISSOWATIO). Accedunt alia quædam scripta. *Freistadii* (*Amstelodami*), 1684, in-8. *d*

On trouve dans ce volume une notice sur la vie et la mort d'André Wissowatius; c'est donc bien à tort que Placcius, t. I, p. 302, n° 1187, le présente comme éditeur de l'ouvrage.

Bibliotheca antiqua Vindobonensis civica. Pars I. (Auct. Ph.-J. LAMBACHER.) *Viennæ Austr.*, 1750, in-4. *e*

Cat. Van Hulthem, 21,725.

Bibliotheca Aprosiana. (Auctore Corn. ASPASIO ANTIVIGILMO, id est, Angelico APROSIO, de Vintimiglia.) Liber rarissimus et a nonnullis inter anecdotos numeratus, jam ex lingua italica latine conversa, cum notis J. C. WOLFII. *Hamburgi*, 1734, in-8. *f*

Bibliotheca Bigotiana, seu catalogus librorum quos summa cura et industria ingentique sumptu congessere Jo. Nic. et Lud. Emericus Bigotii. (Cura et studio Prosperi MARCHAND.) *Paris.*, 1706, in-12.

Bibliotheca Brunsvico-Lunebergensis, scriptores rerum Brunsvico-Lunebergensium justo materiarum ordine dispositos exhibens. (Auct. PRAUN.) *Wolffenbutteli*, 1744, in-8. *g*

Bibliotheca chemica; contracta est delectu et emendationne Nathanis ALBINEI, in qua reperiuntur: 1° Jo. Aurelii AUGURELLI chrysopœia et vellus aureum; 2° Novum lumen chemicum (a Mich. SENDIVOGIO); 3° Enchiridion physicæ restitutæ et arcanum hermeticæ philosophiæ (a Joan. ESPAGNET). *Coloniæ Allobrogum*, 1673, in-8.

Bibliotheca Corboliana, publici juris facta, kal. julii MDCCXCVIII, latine, gallice et metrice. (Auct. Jos.-And. GUIOT.) *Corbolii*, 1799, in-16, 20 p.

Bibliotheca critica. (Auct. Daniele WITTENBACH.) *Amstelodami*, 1777-1808, 12 part. en 3 vol. in-8.

Bibliotheca critica sacra, circa omnes fere sacrorum librorum difficultates. Ab uno ordinis carmelitarum discalceatorum (P. CHERUBINO A S. JOSEPHO). *Lovanii*, 1704, 4 vol. in-fol. *c*

Bibliotheca Hagana. (Curante Nic. BARKEY.) *Bremæ*, 1760-1766, 20 vol. in-8.

Bibliotheca Horatiana, sive syllabus editionum Q. Horatii Flacci, interpretationum, versionum ab anno 1470 ad an. 1770. (Edente J.-W. NEUHAUS.) *Lipsiæ, Sommerus*, 1775, in-8.

Bibliotheca Janiniana S. Benigni Divionis, ope et industriâ P. D. (Pauli DUMAY). *Divione*, 1621, in-4.

Bibliotheca Lubecensis (ab Henrico SCHARBAU, Sam. Gerh. A MELLE et Henrico A SEELEN collecta). *Lubecæ*, 1725-1731, 12 vol. in-8.

Bibliotheca mystica clarissimi viri Ludovici Servini, sex aliis longe ditioribus, scilicet: Arnaldi, Paschasii, Martillerii, Hardivillerii, Turgotii et Tarini, in antecessum præmissa. *S. l.*, 1626, in-4.

Par Gabriel NAUDÉ, d'après une note manuscrite contemporaine, sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Bibliotheca nova veterum Patrum, auctuarium Bibliothecæ, authores et opuscula complectens qui in prior. tomis desiderantur. (Studio et labore Æg. MORELLI.) *Parisiis*, 1639, 2 vol. in-fol.

Bibliotheca Patrum ascetica. (Collectore D. Claudio CHANTELOU, benedictino.) *Parisiis*, 1661, 1663 et 1664, 5 vol. in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Cette collection a été faussement attribuée à Luc Dachery par Ellies Dupin et par Vigneul de Marville. Voy. Hauréau, «Hist. littér. du Maine», 2e édit. (1871), t. III, p. 8. Chantelou étant mort en 1664, une 2e édit. de cet ouvrage parut sous le titre de : « Asceticorum... indiculus ». Voy. ci-dessus, col. 1161, *b*.

Bibliotheca Pisanorum veneta, annotationibus nonnullis illustrata. (A Ant.-Jo. Bonicello.) *Venetiis, Curti*, 1807, 3 vol. in-8. Melzi.

Bibliotheca Prustelliana, sive catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi DD. Guil. Prousteau, Aurelianensis Academiæ antecessoris et decani, etc. (Auct. Philippo Billouet et Fr. Méry.) *Aurelianis*, 1721, in-4.

Dom Louis Fabre publia, en 1777, une nouvelle édition très-augmentée de ce Catalogue.

Bibliotheca selectissima (Baronis de Schomberg). *Amstelodami*, 1743, 2 vol. in-8.

Bibliotheca, sive antiquitates urbis Constantinopolitanæ. (Curante Joanne Hartung.) *Argentorati*, 1578, in-4.

Bibliotheca Smithiana, seu catalogus librorum D. Josephi Smithii, Angli. *Venetiis, J. B. Pasquali*, 1755, in-4.

L'avant-propos donne à entendre que ce catalogue a été rédigé par l'imprimeur Pasquali, mais on dit que les notes sont de P. degli Agostini et de Girolamo Zanetti. Melzi.

Bibliotheca Telleriana, sive catalogus librorum bibliothecæ Caroli Mauritii Le Tellier, archiepiscopi ducis Remensis (a Philippo Dubois digestus). *Parisiis, e typogr. regia*, 1693, in-fol.

Ce catalogue a été aussi attribué à tort à Nicolas Clément.

Bibliothecæ casanensis catalogus librorum impressorum. *Romæ*, 1761-1788, 4 vol. in-fol.

S'arrête à la lettre K. Les Pères Gabriele Fabrecis, préfet de cette bibliothèque, J.-B. Audifredi, Francesco Saverii Timoni et L. A. Zaccagni prirent part à la rédaction de ce catalogue. Quelques feuilles du tome V ont été imprimées, mais elles n'ont pas été publiées. Melzi.

Bibliothecæ Cordesianæ catalogus. (Auct. Edm. Seureau.) *Paris., Ant. Vitray*, 1643, in-8 ou in-4.

Catal. Van Hulthem, 21,519.

Bibliothecæ Jos. Renati catalogus, una cum altero catalogo scientiarum et artium. (Cura et studio Justi Fontanini.) *Romæ*, 1711, in-fol.

Hujus catalogi Fontaninius plagiarius potiusquam auctor fuisse perhibetur; Zacagni enim labore, qui Catalogum Bibliothecæ cardinalis Casanatis confecerat, et qui in ipsa Bibliotheca Casanat. originalis adservatur, penitus usus est. Clarius hoc elucet si animadvertatur quod Fontaninius hic habeat excerpta ex omnibus collectionibus, quæ in Zacagni opere reperiuntur, etiamsi collectiones ipsæ apud Card. Imperialem adessent, excerpta autem, quæ Zacagnius non habet (quia penes Card. Casanatem non extabant collectiones illæ) in Fontaninii Catalogo non reperiuntur.

(*Catal. Biblioth. Garampii.*)

b Bibliothecæ publicæ electoralis Academiæ Duisburgensis ut et Bibliothecæ Goorianæ ejusdem Academiæ usibus dedicatæ catalogus. (Auct. Gerh. von Mastrichi.) *Duisburgi*, 1685, in-fol.

Biennium philosophicum diversarum thesium elucubratione absolutum. (Auct. Barthol. Fedeli, S. J.) *Mutinæ, typ. Dem. Degni*, 1691, in-4.

c Bilinguis musarum alumnus auspice Phœbo, a D. L. B. (Le Brun). *Parisiis*, 1707, in-12.

Blasii Paschalis scriptoris inter Gallos acutissimi, profundissimique, de veritate religionis christianæ opus posthumum, redditum latinè, interprete P. A. U. J. (Philippo-Adamo Ulrich), professore in Universitate Wirceburgensi. *Wirceburgi*, 1741, in-8.

d Traduction des «Pensées» de Pascal.

Boicæ gentis annales, editæ a Joanne Adzlreitter (auctore Joanne Fervaux, vel Forquevaux). *Monachii*, 1662, 2 vol. in-fol. Nova editio (cura et studio G. G. Leibnitii). *Francofurti*, 1710, in-fol.

Voy. Bayle, au mot *Fervaux*.

J. Fabricius, dans « l'Histoire de sa bibliothèque». 3e partie, p. 142, nomme cet auteur Forquevaux, d'après les « Acta eruditorum » de 1710. Calmet, dans sa « Bibliothèque lorraine », le nomme Forqueraux, d'après Christian Griffius.

e

Bohemia exoriens, christiana, bellicosa, carminibus representata a collegio S. J. Pragensi, an. 1627, in-fol.

Hunc librum P. Sim. Sidecius, S. J., concepit, et argumenta dedit sociis, ut ea poetice reducerent et laborarent. (Balbini, «Bohemia docta », pars 2, p. 421.)

f

Boni civis (Gundœi Rosenkransii), ad fidos patriæ cives fidelis admonitio, de justitia et necessitate conjunctionis Danicæ classis navalis cum socia Belgarum classe, in portu Gedanensi. *Hafniæ*, 1657, in-4.

Bonum universale.

Voy. «Liber qui inscribitur».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Brema literata. (Auct. H. Ikenio, edente Herm. Postio.) *Bremæ*, 1726, in-4, 156 p.

Breve memoriale, extractum ex prolixiore de statu ac progressu jansenismi in Hollandia. (Auct. Lud. Doucin.) *Actum Hagæ*, nov. 1697, in-4. V. D.

Breves positiones, quibus historia fœderati Belgii, a tempore Caroli V usque ad inducias duodecennales illustratur, in usum auditorum conscriptæ. *Traj. ad Rh.*, 1737, in-8. V. D.

L'auteur, A. Drakenborgk, se nomme à la 2e édit., 1757.

Breviarium canonicorum regularium ordinis Præmonstratensis. (Auctore Remaclo Lissoir, abbate Vallis-Dei.) *Nanceii*, 1786, 4 vol. in-12 et 2 vol. in-4.

Lissoir a encore rédigé les autres livres liturgiques de son ordre.

Breviarium Colbertinum (singulariter dispositum et editum a Joanne Galloys, ad usum viri ill. J. B. Colbert, regni administri). *Parisiis*, 1679, in-8.

Breviarium ecclesiæ Senonensis, D. Harduini Fortin de La Hoguette, Senon. archiep., autoritate ac ejusd. ecclesiæ capituli consensu editum. (Auct. Burlugay.) *Senonis*, 1702, 4 vol. in-12.

Ce Bréviaire et celui de Clugny ont servi de modèle à ceux qui ont été faits depuis. Burlugay était théologal de Sens. Il mourut à Sens en 1702; il était né à Paris en 1624.

Breviarium ecclesiasticum, clero propositum (ab abbate Urbano Robinet). *Parisiis*, 1745, 4 vol. in-12.

Ce Bréviaire est le même que ceux de Carcassone, Cahors, Laon et du Mans. L'édition de tous ces Bréviaires a été confiée aux soins de L. Étienne Rondet. Il y a adapté des «propres des saints», assortis aux calendriers de chaque diocèse.

Breviarium ecclesiasticum editi jam prospectus executionem exhibens, in gratiam ecclesiarum in quibus nova facienda erit breviariorum editio. (Auctore Foignard.) *Embricæ, sumptibus Arnoldi Nicolai* (scilicet *Arnoldi Dubois* et *Phil. Nicolai Lottin*), *S. L.*, 1726, 2 vol. in-12.

Breviarium ordinis Cluniacensis (Pauli Rabusson et Cl. Devert studio confectum). *Parisiis*, 1686, in-8.

Breviarium Parisiense, illustrissimi ac reverendissimi in Christo patris D. D. Francisci de Harlay, etc. editum (curante potissimùm Claudio Chastelain). *Parisiis*, 1680, 4 vol. in-12. *a*

Dès que ce Bréviaire parut, on fit des *Remarques* pour le *censurer*, L'abbé Chastelain publia, sous le voile de l'anonyme, une «Réponse aux Remarques», etc. *Paris*, 1681, *in*-8.

Breviarium Parisiense, illustriss. et reverend. in Christo patris D. D. Car. Gasparis Guill. de Vintimille, etc., editum. *Parisiis*, 1736, 4 vol. in-4 et in-12. *b*

Le mandement de M. de Vintimille, du 3 décembre 1735, est de Charles Coffin, alors principal du collége de Beauvais à Paris, et auteur des hymnes marquées C., adoptées dans ce Bréviaire, et composées à la prière de M. de Vintimille. Le P. Vigier de l'Oratoire, en 1750, supérieur du séminaire de Saint-Magloire, est le principal auteur du Bréviaire. (*Catalogue de l'abbé Goujet.*)

L'édition publiée en 1745 a été revue et corrigée par l'abbé Mesenguy.

La nouvelle édition, mise au jour en 1822, a donné lieu à des critiques assez vives. Voy. les «Tablettes du clergé», juin, août et octobre. Un de ces articles a été généralement attribué à M. l'abbé Cottret, alors chanoine de l'église de Notre-Dame de Paris. *c*

Voy. aussi le chapitre Ier de l'ouvrage de M. Tabaraud, intitulé : «Des sacrés Cœurs de Jésus et de Marie».

Breviarium Romanum, ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum (curantibus Mutio Calino, Leonardo de Marinis, etc.), Pii IV, pont. max, jussu editum. *Romæ*, *Paulus Manutius*, 1564, in-fol. *d*

Breviarium Romanum, ex sacra potissimum Scriptura et probatis sanctorum historiis nuper confectum (per cardinalem Franciscum Quignonium). *Lugduni*, *Frænus*, 1553, in-12.

Le P. Helyot, religieux picpus, a publié en 1708 une dissertation sur ce bréviaire, réimprimé plusieurs fois, et il prouve que les passages de saint Thomas et de saint Dominique sur l'immaculée comception de la sainte Vierge, ne se trouvent que dans les éditions postérieures à la mort du cardinal. *e*

Breviculum de vita et rebus gestis Francisci de Stanno (Fr. d'Esteing), episc. olim Ruthenensis in Gallia. *Claromonti*, 1660, in-8.

Le Moréri de 1759, d'après un mémoire manuscrit du P. Oudin, attribue cet ouvrage au P. Lagarry, jésuite; mais Beaucousin en avait un exemplaire qu'un ancien possesseur déclarait lui avoir été donné par l'auteur, le Père Le Beau, recteur du collége de Rhodès. *f*

Brevis ac solida responsio : Non esse quod quemquam pœniteat a Zwinglianorum cœtu ad catholicam Ecclesiam rediisse, ad Andreæ Volani orationem. *Coloniæ*, 1610, in-8.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Par Frédéric BARTSCHIUS. La 1re édit. de cet ouvrage parut sous le nom de Frédéricus BRUSSUS, theologus.

Brevis disquisitio, an et quomodo vulgo dicti evangelici pontificios ac nominatim « Valeriani Capitale Magni de acatholicorum credendi regula judicium » solide atque evidenter refutare queant. (Auctore Joach. STEAGMAN seniore.) *Eleutheropoli*, *apud Godfridum Philalethium*, 1633, in-12.

Voy. « Bibl. Anti-Trinitar. », p. 133.

On a cru à tort pendant quelque temps, que cette dissertation était de Jean HALES, Anglais. Voy. l'article de ce dernier dans Moréri.

Brevis et apologetica tractatiuncula de peste, quæ anno 1676 Melitensem insulam invasit. (Auct. Thomas BUSCEMI.) *Panormi*, *typis Petri de Isola*, 1681, in-8.

Brevis et methodica utriusque juris epitome... Auth. P. P. (PAYEN). *Avenione*, 1678, in-16.

Brevis et supplex adhortatio ad regem christianissimum, pro finiendo controversiæ jansenianæ negotio per legitimum de quatuor episcopis summo Pontifici parere recusantibus judicium. *S. l.*, 1668, in-8.

Par le P. RAPIN, suivant une note manuscrite de Huet.

Brevis excursus de loco, tempore et authore inventionis typographiæ. (Auctore Jac. MENTELIO.) *Parisiis*, *A. Vitré*, 1644, in-4.

Maittaire, III, p. 908.

Brevis explanatio veteris gemmæ... (Auct. Antonio-Franc. VETTORI.) *Romæ*, *typis Bernabo*, 1732, in-4. Melzi.

Brevis expositio literæ magistri sententiarum, etc. (Auct. P. Joanne MARTINEZ, jesuita.) *Coloniæ*, 1635, in-8.

Brevis Franciæ regum descriptio... Authore magistro P. DE L. (Petro DE LOYS). *Parisiis*, *J. Legras*, 1647, in-4.

En vers.

Brevis instructio ad meditandum. *Romæ*, *typis Zannetti*, 1609. — *Coloniæ*, *apud Kinkium*, 1658, in-16.

Par Nicolas *Berzetto*. Traduction de son ouvrage :

a « La pratica di ben meditare... », publié sous le pseudonyme de Gio. Alberto BURONZO.

Brevis instructio facili methodo ea complectens quæ ab accedentibus ad examen ordinum suscipiendorum scitu magis necessaria censentur. (Auct. P. Carolo Maria GABRIELLI.) *Senogalliæ*, *Calvani*, 1735, in-12. Melzi.

b Brevis introductio in notitiam legum nauticarum et scriptorum juris reique maritimæ. (Auct. Andreâ LANGEN.) *Lubecæ*, 1713, in-8.

Réimprimée en 1724, avec le nom de l'auteur.

Brevis narratio legationis excel. D. Franc. de Mendoza ad sacr. Cæsar. majestat. et ad Ser. archiduces Mathiam et Maximil., ex diario P. T. S. (Patris Thomæ SAILLI) totius itineris, ad P. Patr. de Ribadeneyra, soc. Jesu. *Bruxellæ*, 1598, in-4.

c Bruni spongia, seu Wolfgango Ernesto a Papenhausen, libero Germano, Baroni libero, Germano oratori, id est Antonio Bruno declamatori furioso vinculum Hippocratis. *Parisiis*, 1647, in-4.

Matthieu DE MORGUES est l'auteur de cette violente réponse aux trois écrits anonymes d'Antoine Brun : «Amico-critica monitio», «Oratio libera», «Spongia».

d Brutum fulmen Papæ Sixti V, adversus Henricum, serenissimum regem Navarræ, et illustrissimum Henricum Borbonium, principem Condæum; una cum protestatione multiplicis nullitatis. (Auctore Francisco HOTMAN, advocato.) *S. l. n. d.*, in-8. — *S. l.*, 1585, in-8.

Réimprimé plusieurs fois sous ce titre : « Papæ Sixti V fulmen brutum... » et traduit en francais sous le titre de « Protestation et défense pour le roi de Navarre... ».

e Bruxellensium jubilus, SS. Sacramento trecentis annis miraculoso exhibitus. (Auct. Guilielmo BURIO.) *Mechliniæ*, 1670, in-12.

Paquot, édit. in-fol., t. II, p. 452.

f Bulla Leonis X contra errores Lutheri et sequacium; cum notis (Ulrici DE HUTTEN). Circa annum 1520, in-4.

C'est par erreur que ces notes ont été attribuées à LUTHER par Bossuet, dans son «Histoire des variations», t. I, n° 26.

Niceron, t. XV.

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

C. Aq. (Canutii Aquilonii) de Danicæ linguæ cum græca mixtione diatriba. *Portuæ*, 1640. — *Idem* de Danicæ linguæ cum latina mixtione. *Ibid.*, 1641, in-8. *a*

C. C. S. (Christophori-Christiani Sandii), problema paradoxum de Spiritu Sancto, an non per illum SS. angelorum genus intelligi possit? *Coloniæ*, 1678, in-8.

C. C. S*** (Schillingii) carminum libri duo. *Lipsiæ*, 1761, in-8, 96 p. *b*

C. Corn. Taciti opera omnia. (Edente H. Homer.) *Londini*, 1790, 4 vol. in-8.

Cet éditeur mourut peu de temps après avoir publié les trois premiers volumes. Le 4e, contenant l'*Index vocabulorum*, parut en 1794, par les soins de ses frères.

C. Crispi Sallustii opera quæ exstant, ad usum scholarum Universitatis parisiensis (cum notis J. Heuzet). *Parisiis*, 1727, 1729, 1767, in-12. *c*

C. H. E. D. (Christ.-Henr. Erndius) de itinere suo Anglicano et Batavo, annis 1706 et 1707 facto, relatio ad amicum D. G. K. A. C., excusa A. 1710, in-8.

Erudius était un médecin de Dresde. Voy. David Clément, « Bibliothèque curieuse », t. I, p. 172.

Voy. les mots : *Epistola ad amicum...*

C. Plinii Secundi epistolæ et panegyricus, cum variis lectionibus et annotationibus (cura Th. Hearne). *Oxon.*, 1703, in-8. *d*

C. Sallustii Crispi opera, cum notis selectissimis variorum (cura Nic. Lallemant). *Rothomagi, Nic. Lallemant*, 1751, 1765, 1773, in-18.

C. Suetonius Tranquillus de xii Cæsaribus, expurgatus ab obscœnitate et varie illustratus (a P. Petro-Jos. de Grainville). *Rothomagi, Le Boullanger*, 1707, in-12. *e*

C. Valerii Flacci Argonautica. Jo. Baptistæ Pii carmen ex quarto Argonauticon Apollonii. Orphei Argonautica, innominato interprete. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri*, 1523, in-8.

La version d'Orphée est, au rapport de Barthius, *ad Statium*, III, *Theb.*, 352, de Leodrisio Cribello, ami de Philelphe. Voy. les « Annales de l'imprimerie des Alde », par M. Renouard, t. I, p. 169.

C. Valerii Flacci Argonauticon libri VIII (cum præfatione A. S. I. V. D., Andreæ Schotti, juris utriusque doctoris). *Rothomagi*, 1612, in-12.

Cacocephalus, sive de plagiis opusculum... Authore R. P. J. S. (Jac. Sallier). *Matiscone, Desaint*, 1694, in-12.

Cactæ in horto Dyckensi cultæ. (Auct. principe de Salm Dyck.) *Dusseldorpii*, 1841, in-8, 48 p.

Caii Julii Cæsaris quæ exstant opera, cum Hirtii, sive Oppii commentariis de Bellis Gallico, etc. (curante Joanne Cappe-ronnier). *Parisiis, Barbou*, 1755, 2 vol. in-12.

Caii Sallustii Crispi quæ exstant opera (curante Steph. Andrea Philippe). *Parisiis, typis Cl. F. Simon*, 1744 (quelques exemplaires portent *Barbou*, 1754), in-12.

Les éditions de Barbou, 1761 et 1774, ont été revues par de Wailly.

Caii Velleii Paterculi historiæ romanæ libri duo, cum notis. *Limoges et Paris*, 1714, in-12. — *Rouen*, 1720, in-18.

Les notes qui accompagnent cette édition sont d'un auteur très-versé dans l'antiquité. Si l'on s'arrêtait au Privilége du roi, on les attribuerait au P. Buffier, jésuite; mais on sait que ce Père a été seulement chargé de mettre ces notes entre les mains des libraires. Les journalistes de Trévoux les attribuent à leur confrère le P. de Grainville, dont on a plusieurs dissertations sur les antiquités, et ils invitent ceux qui posséderaient les notes du même auteur sur Valère Maxime, à en faire présent au public, ce qui ne paraît pas avoir été exécuté. (*Journal de Trévoux*, août 1714, p. 1462.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Caii Velleii PATERCULI historiæ romanæ libri duo. L. Annæi FLORI epitome rerum romanarum libri IV. (Curante J. N. LALLEMAND). *Parisiis, Barbou*, 1777, in-12.

V. Paterculus avait été publié seul en 1746, par les soins de PHILIPPE, et avec un nouveau frontispice en 1754.

Calculi infinitesimalis pars I^a, seu calculus differentialis, expositus analysi infinite parvorum, D. Marchionis HOSPITALII, in latinum conversus a C. S. (Carolo SCHERFFER, Soc. Jesu). *Vindobonæ* (1764), in-4.

Le traducteur publia la même année une seconde partie, ou le calcul intégral trad. de BOUGAINVILLE. On doit au même jésuite la traduction latine des « Leçons élémentaires » de l'abbé DE LA CAILLE, « sur l'astronomie, les mathématiques, la mécanique et l'optique ».

Cancellaria hispanica : adjecta sunt acta publica, hoc est, scripta et epistolæ authenticæ, e quibus partim infelicis belli in Germania, partim proscriptionis in Electorem Palatinum Scopus apparet; adjecti sunt sub finem flores Scoppiani, ex classico belli sacri. (Auctore L. CAMERARIO.) *S. L.*, 1622, in-4.

Canones concilii provincialis, celebrati anno 1536; quibus adjectum est enchiridion christianæ institutionis (auctore Joanne GROPPERO). *Coloniæ*, 1538, in-fol.

Canonicæ et reverentissimæ expostulationes apud SS. DD. NN. Pium, divina Providentia Papam VII, de variis actis ad ecclesiam gallicanam spectantibus. Editio secunda latina, priori anni 1803 longe emendatior et notis illustrata (ab abbate LE QUIEN DE LA NEUFVILLE). *S. L.*, 1820, in-8.

Cardinalis Reginaldi POLI et aliorum ad ipsum epistolæ (cura et opera card. QUIRINI). *Brixiæ*, 1744-1752, 4 vol. in-4.

Un 5^e volume a été publié en 1757 (par les soins d'Antoine GUELPHE, prêtre de Brescia).

Carmen. *Parisiis, typis Fain* (*s. d.*), in-8.

Cet opuscule signé : « A. V., Lycæi imperialis alumnus », est d'Abel-Fr. VILLEMAIN, d'après une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Carmen heroicum de Passione Domini Nostri Jesu Christi. *Basileæ*, 1551, in-fol.

Pièce de 400 vers environ, imprimée avec l'« Historia apostolica » d'Abdias; elle est de Girolamo VALLE de Padoue. Elle a été plusieurs fois réimprimée avec le nom de l'auteur, et sous le titre de *Jesus* ou de *Jesuita*. Melzi.

Carmen in D. Agatham, virg. et mart. (Auct. Bartholomæo PETRUCCIO, Soc. Jesu.) *Messanæ, Petrus Bréa*, 1605, in-4. Melzi.

Carmen in Francisci, illustrissimi Franciæ delphini, et Mariæ, Scotorum reginæ, nuptias. (Auct. Michel DE L'HOPITAL.) *Parisiis*, 1560, in-4.

Carmen nuptiale, Brabantiæ duci et Celsitudini Suæ Imp. Regiæque Mariæ, H. A. Austriacæ, dicatum ac consecratum, (Auct. F. PIETERS, presb.) *Gondavi, Lievin-Rousseau*, 1853, in-8, 11 p.

Vanderhaeghen, « Bibliogr. gantoise », p. 242.

Carmen pastorale ad Bonapartum, principem Reipublicæ consulem, liberatorem Italiæ, fondatorem pacis. (Auct. A. LAONICE.) *Parisiis*, 1801, in-4, 45 p.

Carmen philosophicum, id est conclusiones ex universa philosophia depromptæ. (Auct. Gabriele GUALDO.) *Patavii, Cadorinus*, 1600, in-4. Melzi.

Carmina. (Auctore LEULLIER.) *Sens, impr. de Thomas-Malvin*, 1830, in-8.

La plupart des pièces ont en regard les textes français dont elles donnent la traduction.

Carmina festiva, oblata ill. domino S. F. Van de Velde, epis. Gandensi. (Auct. E. REMES.) *Gandavi, P. J. Vanryckegem*, 1829, in-8, 6 ff.

Vanderhaeghen, « Bibliogr. gantoise ».

Carmina plura heroica latina et epigrammata de sanctis. (Auct. P. Basilio DE BURGO, ex ord. cappucinorum.) *Panormi*, 1648, in-8. Melzi.

Carmina varia natalitia principis Etruriæ. *Bononiæ*, 1613, in-8.

Attribué par les uns au P. Giov. Fransc. BUONI, par les autres au P. Franc. MANFREDI, capucin. Melzi.

Caroli, ducis Arschotani, numismata, brevi commentario illustrata (auct. Alberto RUBENS, Pauli filio), editore Gasp. GEVARTIO. Accessere Ant. AUGUSTINI dialogi de numismatibus, ex hispanico latine, interprete Andrea SCHOTTO. *Antverpiæ*, 1654, in-fol.

Caroli MOLINÆI, Franciæ et Germaniæ celeberrimi jurisconsulti, omnia quæ exstant opera. Editio novissima, auctior et emendatior (curante Fr. PINSSON). *Parisiis*, 1681; 5 vol. in-fol.

Caroli noni, Francorum regis, vita. *S. l. n. d.*, in-8.

Par Papyre MASSON, suivant le P. Lelong.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Caroli III, seren., potentiss. duc. Lothar... makarismos... (Auct. Carolo Le Pois.) *Ponte ad Monter.*, 1609, in-4.

Catal. Noel, nº 2123.

Carolo Sancta-Mauro, marchioni Montauserio, Normanniæ proregi, adventorium carmen. *S. l. n. d.*, in-4.

Signé : I. C. S. I. (Joanne Commirio, S. J.).

Carolus I, Britanniarum rex, a securi et calamo Miltonii vindicatus. (Auct. Barthol. Morisot.) *Dublini* (*Divioni*), 1652, in-12.

Cartesius. *S. l.*, 1720, in-fol., 4 p.

Ode latine sur Descartes, par André Franc. de Brancas-Villeneuve. G. M.

Cartesius seipsum destruens. Authore I. T., philosopho Lovaniensi (L. Car. Decker). *Lovanii*, 1675, in-16.

Casus conscientiæ de quodam se dictitante missionarium (J.-B. Salvaroni). *S. l.*, 1787, in-8. Melzi.

Catalogi librorum manuscriptorum Angliæ et Hyberniæ in unum collecti (ab Eduardo Bernard dispositi; cum tabulis quibusdam alphabeticis, ab Humfredo Wanley confectis). *Oxoniæ, e theatro Sheldoniano*, 1697, in-fol.

Catalogi librorum specimen. (Auct. J.-J. Spalding.) (*Berlin, Unger*), 1790, in-8, VI-76 p.

Tiré à petit nombre pour les amis de l'auteur.

Catalogus bibliographicus librorum in bibliotheca Academiæ Theresianæ extantium (a Jos. de Sartori digestus); cum indice triplici. *Viennæ*, 1802-6, 13 vol. in-4. Le 14e a paru en 1850.

Le 1er vol. contient, de Mich. Denis, un second supplément à son Histoire de l'imprimerie de Vienne (en allem.).

Ce catalogue, qui n'a été tiré qu'à 100 exemplaires, a un mérite bien plus réel. L'on y a classé systématiquement tous les mémoires et opuscules divers répandus dans les collections académiques, dans les journaux et dans les différents recueils que possède la Bibliothèque Thérésienne.

Catalogus bibliothecæ Augustanæ. (Auct. Georgio Henischio, ejusdem bibliothecæ præfecto.) *Aug. Vindelicorum*, 1599, in-fol.

Cette édition, très-rare, fut réimprimée dans la même ville par les soins d'Élie Ehinger, en 1633, in-fol.

Catalogus bibliothecæ Bunavianæ. (Auct. A.-J.-M. Franckio.) *Lipsiæ, vidua B. Casp. Fritsch*, 1750-1756, 3 tom. en 6 vol. in-4.

a L'un des meilleurs catalogues qui existent. Les livres dont il donne l'indication sont maintenant dans la Bibliothèque de Dresde.

Catalogus bibliothecæ Harleianæ. (Auctoribus Samuele Johnson et aliis.) *Londini*, 1743-1745, 5 vol. in-8.

Les deux premiers volumes ont été rédigés par le docteur Johnson, assisté de Mich. Maittaire, dont le nom seul se lit en tête de l'épître dédicatoire; les trois autres volumes laissent beaucoup à désirer.

b Catalogus bibliothecæ hungaricæ Francisci comitis Szechenyi. (Auct. Mich. de Tiboldt.) *Sopronii*, 1799, 2 vol. gr. in-8.

Voy. le « Manuel du libr. », 5e édition, art. Szecheny.

Catalogus bibliothecæ Ludewigianæ manuscriptæ. (Auct. Joh. Dav. Michaele.) *S. l. n. d.*, in-8.

Catal. Van Hulthem, III, 21,502.

c Catalogus bibliothecæ publicæ Amstelodamensis. (Curante Henr. Constantino Cras.) *Amstelodami*, 1797, in-fol.

Catalogus bibliothecæ publicæ Lugduno-Batavæ. (Cura et studio Frid. Spanhemii filii.) *Lugduni Batav., vidua et hæredes J. Elzevirii*, 1674, in-4.

d Catalogus bibliothecæ Smithianæ. (Auct. J. B. Paschalio.) *Venetiis*, 1755, in-4.

Catal. Van Hulthem, 21,763. Cet exemplaire était annoté par Mercier de Saint-Léger.

Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecæ regiæ Parisiensis. (Auct. Aniceto Mellot.) *Parisiis, e typogr. regia*, 1739-1744, 4 vol. in-fol.

e Catalogus codicum mss. qui sunt in bibliotheca Rep. Augustanæ Vindelicæ, duplo quam antea auctior. (Edente D. Hœschelio.) *Augustæ Vindelic.*, 1595, in-4.

Catalogus historicus et criticus codd. mss. bibliothecæ metropolitanæ Coloniensis. (Auct. R. P. Hartzheim, S. J.) *Colon. Agripp.*, 1752, in-4.

f Catalogus librorum Acad. Rothomagensi. (Cura et studio Vregeon.) *S. l.*, 1784, in-4.

Le portrait de l'auteur, mais sans son nom, tient lieu de frontispice.

Catalogus librorum bibliothecæ baronis de Crassier (per D. Wouters, bibliothec. bibliot. Belgicæ regiæ digestus). *Leodii*, 1754, in-8.

Catalogus librorum bibliothecæ D. Joan.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Giraud (a Prosp. Marchand digestus). *Parisiis, Robustel,* 1707, in-12.

Catal. Bulteau, n° 8371.

Catalogus librorum bibliothecæ publicæ quæ est in illustri et præpotenti Frisiæ ordinum Academia Franequerana (secundum ordinem materiarum digestus ab Alexandro Savois, cum indice auctorum alphabetico). *Franequeræ,* 1723, in-fol.

Catalogus librorum italicorum, latinorum et manuscriptorum magno sumptu et labore Liburni collectorum. *Liburni,* 1756, in-8.

Catalogue de la Bibliothèque Jackson, rédigé par l'abbé Bonaventure Giovenazzi. Melzi.

Catalogus librorum mystico-politicorum qui autumnalibus nundinis Francofordiensibus anni 1626 in lucem prodibunt. *S. l.*, in-4.

Par Ferrier, d'après une note manuscrite contemporaine sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale.

Catalogus librorum omnium quos hactenus in lucem emisit aut sub prælo habet Philippus Labbe, ab amico collectus atque editus. *Parisiis,* 1656, in-4.

Cet ami du Père Labbe n'est autre que lui-même.

Catalogus librorum rarissimorum ante annum 1500 excusorum. (Edente Jos. Smith.) *S. l. n. d.*, in-8.

Catalogus librorum tam impressorum, quam manuscriptorum bibliothecæ publicæ Universitatis Lugduno-Batavæ. *Lugd. Bat.*, 1716, in-fol.

L'imprimeur lui-même a employé sept ans à dresser ce catalogue, auquel a coopéré Jac. Gronovius, et que Sigibert Havercamp a enrichi d'une Table des auteurs et des matières. L'on apprend du P. Niceron, t. XXXIX, p. 149, qu'on est redevable de la liste des livres orientaux à Charles Schaaf. Voy. Struvius, p. 271, « Biblioth. histor. litterariæ », édit. de 1754.

Catalogus mss. codicum collegii Claromontani... uterque digestus et notis ornatus (a Fr. Clement et Lud. Georg. Oudard Feudrix de Brequigny). *Parisiis,* 1764, in-8.

Catalogus numismatum, nummorumque Caroli Alexandri, ducis Lotharingiæ (digestus a Joan. Chesquiero). *Bruxellis,* 1781, in-8.

Chesquière a été aidé par Valentin du Val, Érasme Frœlich et Joseph Khell.

Catalogus nummorum veterum musei Arigoniani, castigatus a D. S. F. (Dom. Sestini, Fiorentino). *Berolini, Car. Quien,* 1805, pet. in-fol.

a Catalogus Patrum Societatis Jesu, qui post obitum S. Franc. Xaverii, ab anno 1581 usque ad annum 1681, in imperio Sinarum Jesu Christi fidem propugnarunt. (Auct. P. Couplet, S. J.) *Paris., de La Caille,* 1686, in-4, 48 p. — *Dilingæ,* 1687, in-4.

Voy. de Backer, 2e édit., I, col. 1426, n° 8.

b Catologus (sic) plantarum horti medic Oxoniensis, sc. latino-anglicus et anglico-latinus, eas alphebetico (sic) ordine accurate exhibens. *Excudebat Henricus Hall, typ. Academiæ Oxoniensis,* 1648, in-16.

Par Robert Bobart, d'après Haller.

Catalogus plantarum in horto regio Parisiensi et in hortis Batavorum, edente in lucem S. W. A. (Guill. Sherard). *Amst.*, 1689, in-8.

c Catalogus provinciarum Societatis Jesu, domorum, collegiorum, residentiarum, seminariorum et missionum, quæ in unaquaque provincia numerabantur anno 1679. (Auct. P. Phil. Buonanni, S. J.) *Romæ, Ignatius de Lazaris,* 1679, in-12, 32 ff. n. chiff.

d Catalogus quorumdam de Soc. Jesu qui pro fide vel pietate sunt interfecti ab anno 1549 usque ad an. 1603. (Auct. J. Joanne Camerota, Soc. Jesu.) *Neapoli, Th. Longus,* 1606; — *Cracoviæ, Lob,* 1606, in-8. Melzi.

Catalogus selectissimæ bibliothecæ Nic. Rossi. (Auct. Jo.-Christ. Amadutio.) *Romæ,* 1786, in-8.

e Catalogus universalis librorum in omni facultate, linguaque insignium et rarissimorum. (Auct. Jo. Hartley.) *London,* 1690-1701, 2 vol. in-8.

Catalogus universalis librorum omnium in bibliotheca collegii Sionii apud Londinenses; una cum elencho interpretum SS. Scripturæ, casuistarum, theologorum, etc.; omnia per J. S. (Joan. Spencerum), bibliothecarium... ordine alphabetico disposita... *Londini,* 1650, in-4.

f Catechismus ad ordinandos juxta doctrinam catechismi concilii Tridentini. (Auctore S. Sulpitio a S. Pelagia, augustino discalceato.) *Parisiis,* 1695, 1717, in-12.

Souvent réimprimé.

Catechismus brevis, christianæ disciplinæ formam continens, auctoritate regia (Edvardi VI) commendatus. *Londini,* 1553, in-8.

Attribué et non sans motifs à Poynet, évêque de Glocester.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Catechismus ex decreto Concilii Tridentini ad parochos, Pii V, pontificis maximi, jussu editus. *Romæ, P. Manutius,* 1556, in-fol. — *Parisiis, Jac. Kerver,* 1567, in-8.

Les Pères du Concile de Trente, sur la fin de la dernière session qui s'ouvrit sous Pie IV, le 3 décembre 1563, avaient décidé que l'on confierait au souverain pontife le soin de faire composer le Catéchisme des curés, et de faire réformer le Missel ainsi que le Bréviaire. Quelques hommes distingués avaient été nommés précédemment pour remplir ce double objet; mais la brièveté du temps ne leur permit pas de terminer leur travail. Pour ce qui concerne le Catéchisme, Pie IV chargea en 1564 plusieurs évêques et plusieurs théologiens très-habiles de préparer les matières sous la surveillance du cardinal Charles Borromée. Le choix tomba principalement sur Mutius Calinus, mort évêque de Terni; Léonard de Marinis, d'abord évêque *in partibus* de Laodicée, ensuite archevêque de Lanciano, enfin évêque d'Albe; Egidio Foscarari, évêque de Modène; et François Foreiro, dominicain portugais. On assure que le cardinal Seripandus, Michel Medina, observantin espagnol, et P. Galesinus, protonotaire apostolique, furent leurs coopérateurs.

Lorsque ces savants théologiens eurent remis leurs matériaux, on choisit trois rédacteurs renommés par leur habileté dans la langue latine, pour mettre l'ouvrage entier dans un style élégant et convenable à l'importance du sujet; ces trois rédacteurs furent Mutius Calinus, Pierre Galesinus et Jules Pogianus. Comme l'ouvrage était divisé en quatre parties, le travail fut tellement partagé, que Calinus se trouva chargé des *Articles de foi* et des *Sacrements*, Galesinus du *Décalogue*, et Pogianus de l'*Oraison dominicale*. Ce dernier, dans une lettre écrite au mois de décembre 1564 à Annibal Minalis, assure qu'il a employé à ce travail quatre mois de cette année. L'année suivante, chacun des réviseurs ayant fini sa tâche, les deux premiers remirent leur travail à Pogianus, en l'invitant à le retoucher, pour que l'ouvrage ne parût pas venir de plusieurs mains. Pogianus accepta volontiers la commission, et ne put cependant empêcher qu'avec une attention un peu sérieuse, l'on ne s'aperçût de la différence des styles, surtout dans la dernière partie. Ainsi l'on ne se trompe pas quand on attribue à Pogianus la rédaction de la totalité ou d'une partie seulement du Catéchisme.

Pie IV mourut sur la fin de l'année 1565, et fut remplacé par Pie V. Sous ce nouveau pontife, Charles Borromée ne cessa, comme il avait fait sous Pie IV, qui était son oncle, de presser la publication du Catéchisme. On le confia, pour être revu une seconde fois, au cardinal Sirlet, qui fut autorisé à se faire aider par Calinus et Léonard de Marinis, qui y avaient déjà travaillé; par Thomas Manrique, dominicain espagnol, maître du sacré palais sous Pie IV, et nommé par Pie V théologien du Vatican; par Eustache Locatellus, dominicain de Boulogne, confesseur de Pie V; et par Curtius Francus, chanoine de Saint-Pierre.

Lorsqu'on eût mis la dernière main à un livre aussi utile à l'Église, Paul Manuce, fils d'Alde Manuce, fut choisi pour l'imprimer, et il le fit paraître au bout de quatre mois, dans le format in-fol. et in-8, et sur beau papier. Le même imprimeur publia, l'année suivante, une traduction italienne de ce Catéchisme, par le P. Alexis Filiuccius, dominicain. Pie V fit encore traduire cet ouvrage en français, en allemand et en polonais. La traduction française, par Gentian Hervet, parut à Paris en 1567. Apostolo Zeno n'a pas eu connaissance de cette date. Quelques savants, entre autres le même Apostolo Zeno, ont prétendu à tort que Paul Manuce, Corneille Amaltheus ou Jean-Baptiste son frère avaient été chargés de revoir le Catéchisme du Concile de Trente; le P. Lagomarsini a démontré par des témoignages irrécusables le peu de fondement de ces assertions. On est fâché de retrouver dans les « Annales des Alde », par M. Renouard, la plus grande partie des faux renseignements donnés sur ce sujet par Apostolo Zeno. Voy. les notes de ce dernier sur la Bibliothèque de Fontanini.

(Note traduite librement de la préface latine qui se trouve en tête de l'édition du Catéchisme du Concile de Trente, publiée à Padoue en 1795, in-8.)

Catechismus ex decreto Concilii Trid. ad parochos, Pii V, pont. m., jussu editus, nunc denuo syncerus et integer, mendisque iterum repurgatus, opera P. D. L. H. P. (P. DE LA HAYE, presbyteri), a quo additus est apparatus ad Catechismum, in quo ratio, auctores, auctoritas, approbatores et usus declarantur. *Parisiis*, 1650, petit in-12. — Secunda editio. *Ibid. et apud eosdem librarios*, 1656, in-12.

Je ne parlerai ici que du nouvel éditeur, P. de La Haye, dont le nom se lit dans le privilége du roi annexé aux deux éditions que je cite. Ce privilége n'ayant pas été reproduit dans les nombreuses éditions qui ont suivi les deux premières, l'éditeur est anonyme aux yeux de presque tous les lecteurs.

Dès l'année 1659, trois libraires de Lyon réimprimèrent le Catéchisme du Concile de Trente, avec la préface de l'abbé de La Haye, mais sans le Privilége du roi. Cette édition étant tombée entre les mains du P. Antonin Regnault, dominicain de Toulouse, ce religieux, qui avait publié en 1648 une édition du même Catéchisme, précédée d'une dissertation sur *son autorité*, remarqua avec surprise que l'*éditeur anonyme* avait copié plusieurs articles de sa dissertation, en y ajoutant des détails absolument faux; il dévoila ce plagiat et ces faussetés dans une nouvelle édition de sa dissertation, imprimée en 1672. Le P. Regnault accuse l'*éditeur lyonnais* d'avoir supprimé son nom à dessein. On voit que ce reproche ne doit tomber que sur les imprimeurs lyonnais.

L'abbé de La Haye, en abrégeant la dissertation du P. Regnault, a estropié quelques noms propres, entre autres celui de Jules Pogiani, qu'il appelle Jules *Spogiani*. Cette faute se trouve dans toutes les réimpressions, qui sont défigurées par des fautes encore plus graves. Cette préface doit donc être lue avec beaucoup de précaution.

Jean Gillot, professeur en théologie, publia à Paris, chez *Kerver*, en 1578, in-8, une nouvelle traduction française de ce Catéchisme, réimprimée sans le nom du traducteur, avec le latin en regard, à Bordeaux, en 1579, chez *S. Millanges*. La seconde édition de cette réimpression est de l'année 1583, la 4e édition parut en 1620, et la 5e en 1633.

Il existe encore trois autres traductions françaises de ce Catéchisme. Voyez IV, 531, *e*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

On remarque tant de différences entre cet excellent Catéchisme et ceux qui se publient en France depuis cent ans, que l'on croirait que ceux-ci ont pour objet l'explication d'une nouvelle religion. Voy. dans la « Chronique religieuse », *Paris*, 1820, in-8, t. V, p. 5, des *observations critiques* sur les Catéchismes officiellement réimprimés depuis 1817.

Catechismus Judæorum (auct. R. Abraham ben Chonania JAGEL) hebr. et lat., interprete Lud. COMPIEGNE DE VEIL. *Londini*, 1679, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Catechismus Heidelbergensis. *S. l.*, 1563, in-8.

Rédigé par Zacharie URSINUS et Gaspard OLIVIAN ; adopté par les églises néerlandaises et par le synode de Dordrecht ; il a donné lieu à de vives controverses.

Catechiticæ versiones variæ, sive catechismus communis quadrilinguis, tam prosa quam carmine, hebraice, græce, latine et anglice, cum præfatione G. S. (G. SANDYS). *Londini*, 1638, in-18.

Catharinæ Mediceæ reginæ matris vitæ, actorum et conciliorum stupenda eaque vera enarratio. *S. l.*, 1575, in-8, 116 p.

Traduction du « Discours merveilleux » (voy. IV, 1020, *d*) attribué à Henri ESTIENNE, à Théod. DE BÈZE ou à Jean DE SERRE.

Catholica querimonia. (Auct. Ildef. DE TUISTANA.) *Matriti*, 1686, pet. in-12.

Carayon, 3192.

Catholicon rei monetariæ, sive leges monarchicæ generales de rebus nummariis et pecuniariis, redactæ et distinctæ a M. GOLDASTO Haimensfeld. (Nova editio, cura P.-L. AUTHÆI.) *Francofurti*, 1662, in-4.

CATULLUS, TIBULLUS et PROPERTIUS pristino nitori restituti (cura et studio Nicolai LENGLET DUFRESNOY). *Lutetiæ Parisiorum, Coustelier*, 1743 ; — *Barbou*, 1754, in-12.

CATULLUS, TIBULLUS, PROPERTIUS, ad optimorum exemplarium fidem recensiti (cura et studio Michaelis BROCHARD). *Lutetiæ Parisiorum, Coustelier*, 1723, in-4.

Causa Arnaldina, seu Antonius Arnaldus, doctor et socius Sorbonicus, a censura anno 1656 sub nomine Facultatis theologiæ Parisiensis vulgata vindicatus suis ipsius et aliorum scriptis, nunc primum in unum volumen collectis, quibus S. Augustini et S. Thomæ doctrina de gratia efficaci et sufficiente dilucide explanatur. (Edente P. QUESNEL.) *Leodici Eburonum*, 1699, in-8.

Causa Janseniana. (Auct. P. NICOLE.) *Coloniæ*, 1682, in-8.

Cat. Voorst, 3,737.

Causa regaliæ penitus explicata, seu responsio ad dissertationem R. P. F. Natalis Alexandri de jure regaliæ. Auctore M. C. (Antonio CHARLAS), S. theologiæ doctore. *Leodii, H. Foppin*, 1685, in-4.

Causa regum heri et hodie inter se belligerantium Galliæ et Hispaniæ, Sueciæ et Poloniæ, exposita et expensa ad juris et status rationem christiano orbi, cum figuris, inscripta a C. F. R. (consiliario FRISCHMAN, residente). *Francofurti*, 1657, in-4.

Cautio criminalis, seu de processibus contra Sagas, auctore incerto theologo romano (Frid. SPÉE, S. J.). *Rinthel.*, 1631 ; — *Francofurti*, 1632, in-8.

Voy. « Avis aux criminalistes », IV, 360, *d*.

Cautiones adhibendæ defensoribus literarum cambii civicarum... (Auct... Petro BALLERINO, presbytero.) *Veronæ, Ramanzini*, 1734, in-8. Melzi.

Celebris historia monothelitarum, atque Honorii controversia scrutiniis octo comprehensa (cura et studio Jo. Baptistæ TAMAGNINI, scilicet, Ant. Mich. FOUQUERÉ, benedictini). *Parisiis*, 1678, in-8.

Censura candidatorum sceptri Poloniæ. (Auctore Andrea OLSZOWSKI, episcopo Culmensi et procancellario regni.) *S. l.*, 1669, in-12.

Cet ouvrage a été traduit en français. Voy. IV, 550, *c*.

Censura censuræ. *Coloniæ*, 1697, in-8.

Réponse du P. CROZET à la condamnation de sa trad. de l'ouvr. de Marie d'Agréda, prononcée par la Faculté de théologie de Paris. Voy. « Supercheries », II, 1055, *f*.

Censura Euphormionis, auctore anonymo (SETONE, Scoto). *Parisiis*, 1620, in-12.

Pierre Musnier, chanoine de Vézelay, répondit à cette censure par une autre qu'il intitula : « Censura Censuræ Euphormionis ». *Parisiis*, 1620, *in*-12 ; mais il répondit mal, dit Niceron, et tous ses efforts ne renversèrent point les attaques de son adversaire.

Cerographia Hungariæ, seu notitia de insignibus et sigillis regni Mariano-apostolici. (Auct. Jos. KOLLER, S. J.) *Tyrnaviæ*, 1734, in-8.

Certamen pacificum inter ecclesiasticos regulares et seculares pro clariori veritatis cognitione... (Auct. P. Marco VIDALI.) *Venetiis*, 1682, in-12. Melzi.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Certamen triplex, a tribus Societ. Jesu ex provincia anglicana sacerdotibus, R. R. P. P. Thoma Hollando, Rudolpho Corbæo. Henrico Marsæo, intra proximum triennium pro avita fide, religione, sacerdotio, contra veritatis, pietatis, Ecclesiæque hostes susceptum fortiter, decertatum constanter, confectum feliciter Londini in Anglia. — *Antverpiæ, apud J. Maursium*, 1645, in-16.

Par Ambroise Corbie, Corbæus ou Corbintenus.

Charlottæ Amaliæ N. (Petri Burmanni) epistola ad Cl. Everardum Ottonem jureconsultum et antecessorem, data Halæ Magdeburgicæ, 1735, in-8.

Chersonesi Cimbricæ, quæ hodie Holsatia appellatur, annales, ab ultima ejus antiquitate a viro magni nominis collecti (scilicet ab Henr. Ranzovio), et nunc a quodam antiquitatis studioso (K. B. F.) auctores in lucem editi. *Basileæ*, 1606, in-4.

Chorographia sacra Cœnobii S. Michaelis Antverpiensis. (Auct. Macario Simeono, can. reg. ord. Præm.) *Brux.* (1660), in-fol.

Réimprimée dans la « Chorographia sacra » de Sanderus.

Chorus poetarum lustratus et illustratus, cum musæo rhetorico et poetico in omnes poetas. (Cura et studio Alexandri Fichet, S. J.) *Lugduni*, 1616, 2 vol. in-4.

Cette collection est le « Corpus omnium veterum poetarum latinorum », imprimé à Genève en 1611, dont le jésuite Fichet a retranché les obscénités, et auquel il a fait des augmentations. Le P. de Colonia, dans son « Histoire littéraire de Lyon », t. II, p. 708, convient que son confrère, en purgeant le « Corpus poetarum », semble avoir porté la délicatesse un peu trop loin.

Christiadum libellus. (Auct. Joachimo a Beust.) *Witebergæ, J. Crato*, 1571, pet. in-8.

Cat. Courtois, 1503.

Chresthomathia Petronio-Burmanniana. (Auct. Is. Verburgio et T. Hemsterhusio.) *Florentiæ* (*Amstelodami*), 1734, in-8.

Christiani catholici ad viros pacificos antuerpienses, Actorum sanctorum editores, epistolæ censoriæ. *S. l.*, 1734, in-4. — Viris pacificis antuerpiensibus editoribus « Actorum sanctorum » christianus catholicus salutem... *S. l.*, 20 januar. 1735, in-4.

Ces trois lettres sont du P. Ant. Bremond, de Cassis, en Provence, diocèse de Marseille, général de l'ordre des Dominicains. (Note du P. Arsène, de l'Oratoire.)

Christiani cordis gemitus, seu ægræ animæ et dolorem suum lenire conantis pia in ps. 118 soliloquia, opus eximium (Jo. Hamon, Nova editio, cura et studio D. Socquart in lucem emissa). *Parisiis*, 1732, in-12. — Ejusdem operis tom. secundus, in quo continentur orationes diversæ, spiritu verbisque Scripturarum ac SS. Patrum refertæ et contextæ. *Parisiis*, 1732, in-12.

Voy., pour les traductions françaises de ces deux parties, « Gémissemens d'un cœur chrétien »... Voy. 528, *a*, et « Entretiens d'une âme »... V, 126, *c*.

Christianis litterarum magistris de ratione discendi et docendi. (Auctore Juvencio, S. J.) *Parisiis*, 1692, in-8.

Souvent réimprimé.

Christianismi restitutio... (Auctore Michaele Serveto.) *S. l.*, 1553, in-8, 734 p. et un f. d'errata.

Voy., pour des détails sur cet ouvrage célèbre, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., t. V, col. 314.

Christianissimi atque invictissimi Ludovici Magni, Francorum regis, gloriæ et triumphi. (Auctore J.-B. Fabri.) *Patavii, Cadorinus*, 1680, in-fol.

Christianissimi regis benignitati gratulatio Galliæ tributo sublevatæ. (Auct. Michaele Girardo.) *Ex Harcuriano*, 1634, in-8.

Christianorum reipublicæ Venetæ civium et amicorum ad antichristianam card. Baronii Parænesim responsio. *S. l.*, 1606, in-4. 50 p.

Une note manuscrite attribue cet ouvrage à D. Tilenus; mais Dupin le donne à Nic. Crasset. C'est probablement le même ouvrage que l'« Antiparænesis ad cardinalem Baronium pro republica Veneta », inséré par Goldast dans le t. III de sa « Monarchia », p. 414.

Christophori Longolii orationes et epistolæ. Liber unus epist. Bembi et Sadoleti. Chr. Longolii vita perdocte atque elegantер ab ipsius amicissimo quodam (cardinali Polo) exarata. *Florentiæ, per hæredes Phil. Juntæ*, 1524, in-4. — *Parisiis, accuratione, typis et impensis Jodoci Badii Ascensii*, 1526, in-8.

Voy. « Dissert. epist. de Vitæ Christ. Longolii scriptore, in Frid. Jac. Beyschlagii Sylloge variorum opusculorum ». *Halæ Suevorum*, 1729, *in*-8, t. I.

Chronica brevis et compendiosa de ministris generalibus et viris illustribus ordinis Prædicatorum... *Venetiis, Lazardus de Soardis*, 1504, in-8.

Attribué au dominicain Albert Castellani.

Chronicon congregationis Oratorii Do-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mini Jesu, per provinciam archiepiscopatus Mechliniensis diffusæ, ab anno 1626 ad annum 1729. (Auct. Petro DE SWERT.) *Insulis Flandrorum (Ultrajecti)*, 1740, in-4.

Chronicon et cartularium abbatiæ Sancti Nicolai Furnensis ediderunt F. V. et C. C. (le chanoine Félix VANDEPUTTE, curé à Bœsinghe, et l'abbé Charles CARTON). *Brugis*, *Vendecasteele-Werbronck*, 1849, in-4. J. D.

Chronicon Gotwicense, seu annales liberi et exempti monasterii Gotwicensis ordinis S. Benedicti inferioris Austriæ (cura et studio Godefridi BESSELII). *Typis monasterii Tegernseensis*, 1732, 2 vol. in-fol.

Chronicon Hierosolimitanum de bello sacro. (Auct. ALBERT seu ALBERIC.) *S. l.*, 1584, 2 vol. in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur dans le tome I du Recueil de Bongars « Gesta Dei per Francos ».

Chronicon Sacræ Scripturæ. *Francofurti*, 1606, in-4.

Lipenius attribue cet ouvrage à Philippe BEROALDE de Bologne, mais il est de Mathieu BEROALDE, Parisien, père de François Beroalde de Verville, et, selon Niceron, cette chronique fut imprimée pour la première fois à *Genève*, chez *André Chuppin*, 1573, in-fol.

Chronicon urbis Matissanæ (auctore Franc. FUSTAILLIER) Philip. BUGNONIUS J. C. concinnavit. *Lugduni*, *J. Tornæsius*, 1559, in-8, 53 p.

Réimprimé à Lyon en 1846, avec le nom de l'auteur.

Chronicon Vormeselense, per F. V. et C. C. (le chanoine Félix VANDEPUTTE, curé à Bœsinghe, et l'abbé Charles CARTON). *Brugis*, *Demoor*, 1847, in-4. J. D.

Chronologia in Titi Livii historiam, accommodata ad tabulas capitolinas VERRII FLACCI. (Auct. Joach. GRELLIO.) *Francofurti*, 1599, in-8.

Chronologia seriem temporum continens usque ad annum 1200, auctore anonymo, sed cœnobii S. Mariani Altissiodorensis (ROBERTO canonico reg. hujus abbatiæ, ord. Præm.) *Trecis*, 1608, in-4.

Chronologia, sive series annorum mundi, ducta per Sacram Scripturam et tempora quatuor monarchiarum et olympiadum græcorum, atque annorum ab urbe Roma condita, etc. (Auct. Clemente SCHUBERTO.) *Argentorati*, 1575, in fol.

Cat. de Nantes, 34,777.

Cicero relegatus et Cicero revocatus, dialogi festivissimi. (Auctore Hortensio LANDO.) *Lugduni*, *Gryphius*, 1534, in-8.

Cet ouvrage a été faussement attribué au cardinal ALEANDER. Voy., pour plus de détails, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., tome III, col. 812.

Civilium apud Belgas bellorum initia, progressus, finis optatus. (Auct. Carolo SCRIBANIO.) *S. l.*, 1627, in-8.

La 1re éd. avait paru en 1624, sous le pseudonyme de VERIDICUS BELGICUS. Voy. III, 1282, *f*.

Clarissimi viri D. DE LA CAILLE lectiones astronomiæ, traductæ a C. S. (Carolo SCHERFER), e S. J. *Viennæ*, 1757, in-4.

Le P. Scherfer avait déjà traduit l'optique ; il donna en 1759 la traduction de la mécanique, et en 1762 celle des éléments de mathématiques. Le P. L. Scherfer, né à Gmunden en Autriche, le 3 novembre 1716, est mort le 25 juillet 1783.

Classes generales geographiæ numismaticæ, seu monetæ urbium, populorum et regum... (Auct. Dominico SESTINI.) *Lipsiæ*, *Gleditsch*, 1797, 2 vol. in-4.

Cat. Silvestre de Sacy, n° 4,299.

Claudii Fleurii in historiam ecclesiasticam dissertationes... *Lovanii*, 1780, 2 v. in-8.

Cet ouvrage est de Josse LEPLAT, dit la Biographie Didot, tome XXX, col. 850, qui ne donne pas de titre plus étendu.

Clavis Homerica, sive lexicon vocabulorum omnium quæ in Iliade Homeri, nec non potissima Odysseæ parte continentur. (Auct. Georg. PERKINS.) *Roterodami*, 1655, in-8.

Clavis Scripturæ Sacræ, seu ad illius notitiam brevis apparatus. (Auct. P. LEON, Parisino, Augustiniano.) *Parisiis*, 1705, in-12.

Cleander et Eudoxus, sive de Provincialibus quas vocant litteris dialogi, e Gallico exemplari (P.-G. DANIELIS, S. J.), Coloniæ edito (et in latinum verso a Jos. JUVENCIO, ejusdem societatis). *Puteolis*, *Jac. Railliard*, 1695; — *Aug. Vindelic. et Dilingæ*, 1695, in-12.

Clementi XI, P. O. M., seminarium romanum ex universa doctrina litterarium obsequium D. D. D. (Auct. P. JUVENCIO, S. J.) *Romæ*, 1702, in-fol.

Clericus Belga (Joannes OPSTRAET) cle-

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ricum romanum muniens adversus librum Francolini, jesuitæ, cui titulus est : « Clericus romanus », etc. *Leodii*, 1706, in-12.

Clypeus nascentis Fontebraldensis ordinis. (Auct. P. Joan. DE LA MAINFERME.) *Salmurii* (*Paris*), 1684, 3 vol. in-8.

Codex diplomaticus regni Poloniæ et magni ducatus Lithuaniæ. (Auct. Matth. DOGIEL.) *Vilnæ*, 1758, 1759, 1764, in-fol., tomes I, IV et V. *b*

Les tomes II, III, VI, VII et VIII n'ont pas été publiés. Le P. Dogiel, piariste à Vilna, dit Klüber dans son ouvrage sur le droit des gens, en a laissé deux exemplaires complets écrits de sa main, dont l'un a été transporté à Saint-Pétersbourg, et l'autre est conservé au couvent des piaristes à Vilna.

Codex politicus pro monarchia. (Auct. Nicolao PORCINARI.) *Neapoli*, 1818, in-8. Melzi. *c*

Codices manuscripti in bibliotheca Sancti Vedasti, apud Atrebatiam. (Auct. Th. PHILLIPS.) *Parisiis*, 1828, in-8, 78 p.

Cœlestes et inferi. (Auct. Fred. CALVERT, lord BALTIMORE, Anglo.) *Venetiis*, 1771, in-fol.

Cogitata quædam pro Ecclesia. (Auct. J.-B. SALVADORI.) *Monachii*, 1809, in-8. Melzi. *d*

Cogitationum novarum de primo et secondo Adamo, sive de ratione salutis per illum amissæ, per hunc recuperatæ compendium. (Auct. Samuele CRELLIO.) *Amstelodami, apud Irenæum Aspidium*, 1700, in-8.

Cohabitatio triennalis in causa dissolutionis matrimonii ob impotentiam viri, an et quando possit et dispensari debeat accurate disseritur (a Genesio GRIMALDI, jurisc.) *Neapoli*, *s. a.*, in-8. Melzi.

Collectanea genealog. historica ex Archivis Austriæ et aliis privatis scriniis excerpta. Accessit comment. de hereditariis provinciarum Austriacarum officialibus. (Auct. Wil. DE WURMBRAND.) *Viennæ*, 1705, in-fol.

Collectio bullarum, brevium, allocutionum, epistolarumque felicis recordationis Pii papæ VI contra Constitutionem civilem cleri Gallicani, ejusque authores et fautores... (Edente N***ESNAULT, presbytero Gallo.) *Londini, Cox et Baylis*, 1821, in-8.

Collectio meditationum pro octiduana *a* collectione in exercitiis S. P. N. Ignatii... (Edente Aloysio PANISSONIO, Soc. Jesu.) *Polociæ, typis Collegii Soc. Jesu*, 1793, in-8. Melzi.

Collectio quorumdam gravium authorum, qui ex professo, vel ex occasione, Sacræ Scripturæ aut divinorum officiorum, in vulgarem linguam translationes damnarunt, una cum decretis summi pontificis et cleri Gallicani, ejusque epistolis, Sorbonæ censuris ac supremi Parisiensis senatus placitis, jussu ac mandato ejusdem cleri Gallicani edita. *Lutetiæ Parisiorum*, 1661, in-4.

Freytag, tome Ier de son « Adparatus litterarius », p. 160, donne une notice de cette collection, sans en nommer l'éditeur. Du Pin, dans sa Table des auteurs ecclésiastiques, l'attribue à Louis DONI D'ATTICHI, évêque de Riez, et depuis évêque d'Autun.

Il est certain, au moins, que ce fut sur la réquisition de cet évêque, dans l'assemblée du clergé de 1660, que ledit recueil fut rédigé et imprimé aux dépens du clergé. Voy. « Défense des versions de l'Écriture... » (par Arnauld). *Cologne*, 1688, in-12, p. 160.

Collectio variarum dissertationum casum Apostoli, I ad Corinth., cap. VII, v. 12 et seqq. illustrantium. *Leodii*, 1779, in-8.

Ce recueil de dissertations canoniques a été donné au public à Louvain (et non pas à Liége), par Josse LE PLAT, docteur en droit et professeur de droit canon à l'Université de Louvain. Il contient une dissertation sur le cas de l'apôtre, par le P. MAUGIS, augustin, professeur de théologie à l'Université de Louvain; différentes pièces du docteur LE PLAT, de GERVASIO et du P. RICHARD, pour ou contre l'indissolubilité du mariage d'un juif converti.

Van Hulthem, note du n° 3,513 de son catalogue, t. I.

Collegii Complutensis S. Cyrilli discalceatorum SS. Ord. B. M. de Monte Carmeli, disputationes in Aristotelis Dialecticam et Philosophiam naturalem, juxta Angelici Doct. D. Thomæ doctrinam et ejus scholam. *Lugo*, 1637, 3 vol. in-4. *e*

Nic. Antonio nous apprend, dans sa *Bibliothèque espagnole*, que cet ouvrage est du Père ANTOINE DE LA MÈRE DE DIEU, carme, à l'exception de la Logique, qui fut composée par son confrère, le Père MICHEL DE LA SAINTE-TRINITÉ.

Collegii romani obsequia Clementi XI pont. exhibita anno 1703. (Auct. P. Ignatio CHIABERGIO, jesuita.) *Romæ*, 1703, in-4. *f*

Réimp. à Turin en 1726, avec le nom de l'auteur et avec d'autres de ses écrits.

Colloquia doctoris Ingolstadiensis de rebus ad Ecclesiæ doctrinam et disciplinam pertinentibus. (Auct. P. DEDOYAR, S. J.) *Dusseldorpii*, 1789, in-8, 239 p.

Voy. de Backer, 2e édit., t. I, col. 1642.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Colloquia scholastica et moralia, latino-gallica. (Auct. Fr. Pomey, S. J.) *Lugduni*, 1668, in-12.

Colloquii quorumdam de tribus primis « Thesauri antiquitatum græcarum » (J. Gronovii) voluminibus ad eorum auctorem relatio. (Auct. Laurentio Begero.) *Berolini*, 1702, in-fol.

Colloquium clericorum de modestia vestium clericalium et fictis comis. (Auct. Nicolao Richarto.) *Bruxellæ, Strykwant, s. d.*, in-8.

« Bulletin du bibliophile belge », 1874, page 78.

Coloniæ Ticiniæ Romanæ commentum exsufflatum, dissertati justi vicecomitis (Joannis-Pauli Mazzuchelli) pro regia Ticinensi urbe, *Bergomi, Rubeus*, 1712, in-8.

Comes rusticus ex optimis linguæ latinæ scriptoribus excerptus (cura et studio Claudii Le Pelletier). *Parisiis*, 1692, in-8.

Comes senectutis, ex sacris et profanis scriptoribus selectus (a D. Claudio Le Pelletier). *Paris.*, *Mariette*, 1709, in-12.

« Bibliotheca Bultellania », n° 2,000.

Cometarum omnium fere catalogus, qui ab Augusto usque ad hunc 1566 annum apparuerunt, ex variis historicis collectus (a Lud. Lavathero). *Tiguri*, 1556, in-8.

Réimprimé en 1587, avec le nom de l'auteur.

Comitia regnorum ac provinciarum Ungariæ, in palatio reginæ eloquentiæ celebrata. Accedit viridarium eloquentiæ. (Auct. Ladislao Turotzi, S. J.) *Cassoviæ*, 1717, in-12.

Commentarii ac disputationes in tertiam partem Summæ S. Thomæ, auctore F. Didaco Nunno Cabezudo, Hispano. (Cura F. Xantis Mariales.) *Venetiis*, 1612, in-fol.

Quetif, « Script. ord. Præd. », t. II, p. 389 et 604.

Commentarii de bello Germanico, auctore J. C. S. (Joanne-Carolo Serra). *Parisiis*, 1806-1807, 2 part. in-8.

Commentarii Lipsienses litterarii. (Scriptore Friderico Platnero.) *Lipsiæ*, 1753, 2 vol. in-8.

Commentariola de amplitudine peculiaris provinciæ summi pontificis. (Auct. Justo Fontanin.) *Romæ, typis Cam. apost.*, 1734, in-4. Melzi.

a Commentariolus quo explicatur qua ratione Dominus pestilentiæ suspicione comminatus sit Veronæ anno M.D.LXXXV. *Veronæ, S. de Donnis*, 1576, in-4.

Attribué par Maffei (« Verona illustrata », II, 229) au cardinal Valerio, évêque de Vérone. Melzi.

b Commentariorum de rebellione anglicana ab anno 1640 ad annum 1685 pars prima, auctore R. M. (R. Marlio). *Londini*, 1686, in-8.

Commentariorum de regno aut quovis principatu recte et tranquille administrando libri tres, etc., adversus Nicol. Machiavellum Florentinum. (Auct. Innocentio Gentillet.) *Lausannæ*, 1577, in-8. — *Genevæ*, 1577, in-12.

Réimprimé à Leyde en 1647, sous le titre de : « De regno adversus Machiavellum libri tres ». Voy., pour les éditions françaises, « Discours sur les moyens de bien gouverner... », IV, 1047, *d*.

c Commentariorum Kiloniensium de rebus memorabilibus libelli XX. (Auct. W.-E. Christiani.) *Kilonii*, 1768, in-8.

Commentarium de origine et statu antiquissimæ civitatis Augustæ Trevirorum. (Auct. Guil. Kyriander.) (Absque nota sed Coloniæ, circa 1576-80). In-fol.

d Il existe une seconde édit. sous le titre de : « Augustæ Trevirorum annales et commentarii historici » (*Biponti*, 1603, in-fol.), qui n'est pas beaucoup moins rare que la première. Quant à celles de 1604, 1619 et 1625 in-fol., elles ne paraissent différer entre elles que par le frontispice. Voy. Ebert, n°s 11,561, 11,562.

Commentariorum de statu religionis et reipublicæ in regno Galliæ ... libri ... (Auct. J. de Serres.) *S. l.*, 1570-1580, 5 vol. in-8.

e Voy. « Rerum in Gallia ob religionem gestarum libri tres ».

Commentarium in bullam Pauli III : *Licet ab initio*, etc., qua papa Romanam Inquisitionem constituit. (Auct. J.-B. Faure, Soc. Jesu.) *S. l.*, 1750, in-12. Melzi.

Commentarium litterale in omnes ac singulos tam veteris cum Novi Testamenti libros, auct. Augustino Calmet, ord. S. Benedicti, e gallico in latinum sermonem translatum (a P.-D. Francisco Vecelli, congr. Som.). *Venetiis*, *S. Coleti*, 1730, 9 vol. in-fol. Melzi.

f Commentarius in dominici Bouduei gnomas. (Auct. Carolo Scribanio, Soc. Jesu.) *Antuerpiæ*.

Réimprimé selon Sotwell, à *Leyde, apud Thomam Bassonum*, sous un nom supposé. Melzi.

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Commentarius in finibus utriusque potestatis, ecclesiasticæ et laicæ, in quo media tentatur via ad concordiam sacerdotii et imperii. (Anct. P. Liruti.) *Lugani*, 1799, in-4.

Commentatio brevis de unione protestantium in genere, præsertim in Hungaria. (Auct. Joanne Molnar.) *S. l.*, 1791, in-8.

Commentatio de primis Vindobonæ typographis. (Auct. Xisto Schier.) *Vindobonæ*, 1774, in-4.

Commentatio prima de causis rerum bacchicarum et orphicarum. Explicantur vasa sacra bacchica, orphica; in his crater mundanus mysticus apud Athenæum. (Auct. G.-F. Creuzer.) *Heidelb. J. Mich. Gutmann*, 1807, in-4. — Commentatio altera de rebus bacchicis orphicisque. Explicatur numus in agro Heidelbergensi repertus. (Auct. G.-Frid. Creuzer.) *Heidelbergæ, J.-Ch. Gutmann*, 1808, in-4.

Comœdia nova quæ Veterator inscribitur, alias Pathelinus; ex peculiari lingua in romanum traducta eloquium. (Ab Alexandro Conniberto). *Parisiis, Guill. Eusche* (sic, pour *Eustache*), 1512, in-16, goth., 47 ff. — *S. l. n. d.*, 43 ff. — *Paris, S. Colinæus*, 1543, in-8, 28 ff.

Voy. « Farce de maître Pathelin », V, 433, *f*.

Comparatio medici cum chirurgo. Ad castigandam quorumdam chirurgorum audaciam, qui nec possunt tacere, nec bene loqui. (Auct. Guill. Baillou.) *Paris., D. Vallensis*, 1577, in-8.

Compendiaria græcæ grammatices institutio in usum seminarii Patavii. *Patavii, typ. seminarii*, 1757, in-8.

Attribué à Jacques Facciolati ; souvent réimprimé. Melzi.

Compendiaria logicarum quæstionum complexio, a Josepho Neapoli Mazarensi publice propugnata, 1654. *Panormi, J. Bisagnus*, 1654, in-12.

Attribué au jésuite Jacques Siracusa, par Mongitore (« Bibl. sicil. », I, 303.) Melzi.

Compendiolum doctrinæ Ecclesiæ christianæ, nunc in Polonia potissimum florentis. (Auct., juxta quosdam, Conrado Vorstio.) *S. l.*, 1630, in-12.

Jean Fabricius, « Hist. suæ Bibliothecæ », t. V, p. 20, ne paraît pas persuadé que cet ouvrage soit de C. Vorstius.

Compendiosæ institutiones excerptæ ex contractis prælectionibus M. Honorati Tournely. (Auct. Urbano Robinet.) *Parisiis*, 1731, 2 vol. in-8. *a*

Compendiosæ institutiones theologicæ ad usum seminarii Pictaviensis, etc. *Pictavii*, 1708, 2 vol. in-8.

Cette Théologie est en partie l'ouvrage de M. de La Poype de Vertrieu, évêque de Poitiers depuis 1702 jusqu'en 1732 : il la forma des cahiers qu'il avait lui-même étudiés au séminaire de Saint-Sulpice, et la fit revoir par les Pères de La Tour et Saltou, jésuites et professeurs en théologie à Poitiers. Le clergé la reçut après quelques difficultés; enfin elle parut honorée du nom de l'évêque de Poitiers. Peu après 1708, parurent deux éditions de cette Théologie corrigée, en 4 vol. — Autres éditions, 1753, 6 vol. ; 1772, 4 vol. ; 1778, 6 vol. in-12. *b*

Ainsi c'est à Saint-Sulpice que M. de La Poype a pris les éléments de la *Théologie de Poitiers* ; les jésuites l'ont complétée.

Compendium admirabile vitæ S. Rosæ de S. Maria, Limanæ. *Romæ, Tinassi*, 1665, in-8. *c*

Souvent réimprimé; attribué au dominicain Antoine Gonzalez, mais selon Sotwell, de Jean. Laurent Lucchesini, jésuite. Melzi.

Compendium chronologicum episcoporum Brugensium, nec non præpositorum, decanorum et canonicorum ecclesiæ cathedralis S. Donatiani. (Auct. Foppens.) *Brugis*, 1731, in-12. *d*

Compendium historiæ ecclesiasticæ, in usum gymnasii Gothani, ex SS. Litteris et optimis autoribus compositum. *Lipsiæ*, 1689, 1703, in-8.

L'Histoire de l'Ancien Testament est de Gui-Louis de Seckendorf ; et celle du Nouveau, de Jean-Henri Boecler et de Jean-Christophe Artopæus.

Compendium juris civilis in usum civitatum ac sedium Saxonicarum in Transylvania collectum. (Auct. Joanne Hontero, Coronensi Transylvano.) *Impressum in inclyta Transylvaniæ corona*, 1654, in-8. *e*

Compendium moralis evangelicæ, sive considerationes christianæ super textum quatuor evangeliorum, etc., e gallico (P. Quesnel) latine versum. *Juxta exemplar impr. Parisiis (Lovanii), Ægid. Denique*, 1694, 8 vol. in-12.

Suivant l'abbé Goujet, le traducteur est un récollet flamand. *f*

Compendium philosophiæ. (Auct. J.-A.-A. Manier.) *Parisiis, F. Didot*, 1847, 2 vol. in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Compendium theologicæ veritatis, cum tabula materiarum per ordinem alphabeti

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

redacta, per Thomam Dornberg de Memingen, civitatis Spirensis advocatum. (*Spiræ, Petrus Drach, circa* 1472), in-fol., goth.

Même ouvrage que l'article suivant.

Compendium totius theologicæ veritatis, VII libris digestum, auctore anonymo. Prodiit cura et studio Joan. de Combis, ord. Minorum. *Lugduni*, 1573, in-16.

Porrò librum hunc sæpius editum alii Petro de Tarantheisia, ord. Prædic. (qui postea fuit pontifex romanus, sub nomine Innocentii V) adjudicant; alii Aegidio Columnæ, Romano; alii Hugoni de Argentina. Deus viderit. (Note manuscrite de l'abbé Mercier de Saint-Léger sur le 4e vol. de la « Bibliothèque françoise » de Du Verdier, p. 54.)

Compendium vitæ B. Francisci de Borgia. *Insulis*, 1624, in-12.

Par le P. Allard-Le-Roy.

Compendium vitæ et miraculorum sancti Franceschi Borgia, italice compositum, in latinum conversum. (Auct. P. Nicolao Avancino.) *Viennæ*, 1671, in-8.

Carayon, 1616.

Compositio verborum. (Auct. Joh. Sinthis.) *Daventriæ, J. de Breda*, 1492, in-4. — *Ibid.*, 1495, in-4.

Campbell, « Annales », p. 133.

Conamina poetica. (Auct. Z.-H. Alewyn.) *Traj.*, 1769, in-8.

Conciliorum ac doctorum selectæ sententiæ illustrantes decretum sess. XXIV et XXV concilii Tridentini de creatione cardinalium. (*Sine loco, anno et typogr. nomine.*)

Ce recueil fut compilé, par ordre du cardinal Dominique Passioni, par l'abbé Michel-Ange Montagrati; il fut imprimé à *Lucques*, en 1759, par *Ph.-M. Benedini*. Melzi.

Conciliorum omnium, tam generalium quam particularium, tomi tres. (Cura Petri Crabbe.) *Coloniæ Agripp., J. Quentel*, 1551, in-fol., 3 vol. — Conciliorum omnium... volumina V (curante in primis Dominico Bollano). *Venetiis, ap. Dominicum Nicolinum*, 1585, in-fol., 5 vol.

Concio reverend. P. Stephani (Gardiner), episcopi Vinton., Angliæ cancellarii, habita dominica prima adventus, præsentibus serenissimo rege et reve. legato apost. *Romæ, A. Bladus*, 1555, in-4, 4 fl.

Conciones et orationes, ex historicis latinis excerptæ. (Ex recensione Jac. Veratii.) *Ludg. Bat., ex officina Elzeviriana*, 1649, pet. in-12.

a Les Elzevier ont donné trois autres éditions de ce recueil en 1653, 1662 et 1672; celle de 1649 est la plus belle.

Conclusiones et propositiones methodicæ juris civilis et canonici. (Auct. Claud. Boitet.) *Aureliæ, Ægid. Hotot*, 1633, in-4.

Conclusiones ex universa theologia propugnabuntur, Deo duce, etc., in regio Ludovici Magni collegio Societatis Jesu, die XI junii 1754 (a Gabr. Brotier). *Parisiis*, 1754, in-4, 18 p.

b L'exemplaire de cet ouvrage qui se trouve à la Bibliothèque nationale est accompagné d'un grand nombre de notes manuscrites.

Concordantiæ majores Bibliorum. *Norimbergæ, Koburger*, 1485; — *Bononiæ, Henricus de Colonia*, 1486; — *Basileæ*, 1496, in-fol.

c On ne sait pas bien si cet ouvrage est du franciscain Arlotto de Prato, désigné dans quelques manuscrits comme fils d'Aldobrando de' Sillani, ou du cardinal Hugues de Saint-Clair. Melzi.

Concordata nationis Germanicæ integra, præmissa introductione historica. (Edente Joanne Horixio.) *Francof. et Lipsiæ*, 1763, in-4.

d Horix a publié une nouvelle édition de ce recueil, fort augmentée. *Francfort*, 1771 et ann. suiv., 5 vol. in-8.

Concordia canonica juris ecclesiastici, civilis et Hungarici de testamentis et immunitate ecclesiastica, desumpta ex lib. III Decret., tit. 25, 26 et 47. (Auct. Carolo Schretter, Cremnitz. Hung., S. J.) *Tyrnaviæ*, 1698, in-8.

Concordia librorum Regum et Paralipomenon. (Auct. J.-B. Le Brun Desmarettes, juvante Nic. Le Tourneux.) *Parisiis*, 1682, 1691, in-4.

e

Concordia pia et unanimi consensu repetita confessio fidei et doctrinæ electorum, principum et ordinum imperii, atque eorundem theologorum, etc., etc. Cum appendice tripartita. (Auct. Rechemberg.) *Lipsiæ*, 1710, in-8.

f

Concordia rationis et fidei, sive harmonia philosophiæ moralis et religionis christianæ. (Auct. Frid. Wilh. Stoschio, Berolinensi, elect. Brand. secretario camerali.) *Amstelodami* (*Berolini*), 1692, in-8.

Voy. pour plus de détails J. Vogt, « Catalogus historico-criticus librorum rariorum », 4e édit., *Hamb.*, 1753, in-8.

Au mois d'août 1846, les libraires Lippert et

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Schmidt, de Halle, offraient de céder un exemplaire de cet ouvrage sur la mise à prix de 400 fr. Suivant eux, il n'en existerait que trois exemplaires.

Confessio catholicæ fidei christianæ, sive explicatio confessionis a Patribus factæ in synodo provinciali habita Petrikoviæ anno 1551, (Auct. Stanislao Hosio.) *Dilingæ*, 1557, in-4. — *Moguntiæ*, 1557, in-fol.

Confessio religionis christianæ Carolo V, in comitiis Augustanis anno 1530 exhibita per legatos civitatum Argentorati, Constantiæ, Memmingæ et Lindaviæ. (Auct. Luthero et Melanchtone.) *Argentorati*, 1531, in-4.

Editio hæc confessionis Augustanæ, postea Antverpiensis dictæ, prima latina est, quæ publica auctoritate et consensu quatuor civitatum prodiit. Voy. Schelborn, « Amœnit. litt. », t. VI, p. 381 ; D. Clément, t. II, p. 224.

Confessio, sive declaratio sententiæ pastorum, qui in fœderato Belgio Remonstrantes vocantur, super præcipuis articulis religionis christianæ. (Auct. Sim. Episcopio.) *Harder-wiici, ap. Theod. Danielis*, 1622, in-4. V. D.

Confutatio censuræ quorumdam theologorum Parisiensium in quasdam propositiones R. P. Santarellæ. (Auct. Guil. Fabricio.) *S. l.*, 1627, in-4.

Confutatio cujusdam libelli hæretici, cui titulus : « Capucinus excaputiatur », emissi per Joan. ab Hameostede, ministrum reformatæ religionis. (Auct. Thoma Leonardi, dominicano.) *Lovanii*, 1662, n-12.

Confutatio Parænetici ad Gallos de schismate cavendo. (Auct. Joa: Samblancato, Tolosate.) *Tolosæ*, *P. d'Esley*, (1640?) in-8.

Confutatio Pseudoepistolæ sub nomine P. Henrici Noris per dolum publicatæ. *S. l. n. d.*, in-fol.

Cet écrit est de Noris lui-même, à ce que dit Maffei, « Verona illustr. », II, 481 ; il est inséré dans le ome I de ses Œuvres, imprimé à Verone. Melzi.

Confutatio stultissimæ Burdonum fabulæ, auctore J. R. (Joan. Rutgersio, seù potius Jos. Scaligero), Batavo, juris studioso. *Lugd. Batavorum*, 1608, in-12.

Voy. les mots : *Satyræ duæ*... Voy. aussi Niceron, t. XXIII, p. 300.

Scaliger, dans sa lettre à J. Gruter, en date du 11 juin 1608 (Epistolæ, 1627, p. 793) dit : « Occupatissimus hos dies fui in scripto quo adversus Burdonistas adorno. Nomen non apponam, neque meum qui scripsi... odorem hujus rei ad quamquam emanare nolo, ne furcifer dignum se putet, qui Æneæ manu cadat ».

Conjectura de libris De imitatione Christi eorumque auctoribus. (Auct. Josepho-Maria Suarez, episcopo Vasionense.) *Romæ*, *J. Dragondelli*, 1667, in-4.

Conjecturæ de origine, prima sede et lingua Hungarorum. (Auct. Ferdinando Thomas.) *Pestini*, 1802, in-8, 38 p.

Conjectura de suburbicariis regionibus et ecclesiis, sive de episcopi urbis Romæ diocœsi. (Auct. Jacobi Godefroy.) *Francofurti*, 1617, in-8.

Conjecturæ hist. crit. de Sadduceorum secta. (Auct. B.-W.-D. Schulze,) *Halæ*, 1779, in-8.

Cat. Van Voorst, nº 894.

Conjuratio inita et extincta Neapoli, anno 1700. *Antuerpiæ*, *typis J. Frink* (vel. potius *Neapoli*), 1704, in-4.

Relation écrite sous l'inspiration du gouvernement par le chanoine Charles Majello. Melzi.

Connubia florum latino carmine demonstrata, auctore D. de La Croix, M. D. Cum interpretatione gallica D**** (Patricii Trant, D. M.). *Parisiis*, 1728, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1165, *b*.

Conradi Samuelis Schurzfleischii epistolæ selectiores, sine lacunis et cum memoria auctoris (a Jo. Guil. Bergero renovata) emendatius editæ. *Vitembergæ*, 1729, in-8.

Consilium delectorum cardinalium et aliorum prælatorum de emendanda Ecclesia, S. L. N. D. Paulo III, ipso jubente conscriptum et exhibitum anno 1538. In-8.

Quelques auteurs prétendent que cet écrit fut rédigé par le cardinal Polus. Voy. le « Journal des savans », édition de Hollande, t. CXXXVI, juillet, 1745, p. 366. On le trouve dans l'« Appendix ad fasciculum rerum expetendarum et fugiendarum », de Brown. *Londini*, 1690, *in-fol.*, p. 231.

De Bure le jeune a eu tort d'attribuer cet opuscule à Jean Cochlée, qui en a fait la critique sous le titre d'« Equitatis discussio », laquelle se trouve à la suite du « Consilium » dans l'édition de 1539. Voy. « Bibliographie instructive », Théologie, nº 633.

Consilium politicum præcavendi et extinguendi incendia in urbibus, oppidis et pagis Hungariæ. (Auct. Fred.-Jac. Miller.) *Cassoviæ*, 1800, in-fol., 70 p.

Conspectus equestrium ordinum per Europam omnem florentium, cum fig.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Auct. Jos. PINTER, S. J.) *Tyrnavi*, 1742, in-8.

Constantini M. imp. donatio Sylvestro papæ Rom. scripta; non ut a Gratiano truncatim, sed integre edita, cum versione græca duplici Theodori BALSAMONIS, patriarchæ Antiocheni, Matthæi BLASTARIS, J. C. Græci.... commentariis amplissimis illustrata (a Marquardo FREHERO). *Heidelbergæ, typis Gotthardi Voegelini*, 1610, in-4.

Voy. D. Clément, « Bibliothèque curieuse », t. VII, p. 273.

Constantinus, sive idolatria debellata, poema heroicum. (Auct. P. MAMBRUNO.) *Amstelodami*, 1659, in-12.

Le nom de l'auteur se trouve sur le frontispice de l'édition de Paris, 1658, in-4.

Constitutiones et exercitia spiritualia clericorum sæcularium in commune viventium. (Auct. Barth. HOLTZHAUSER.) *Romæ, typis Vaticanis*, 1684, in-8. Melzi.

Constitutiones ordinis Velleris auræi, e gallico in latinum conversæ (a N. GRUDIO). (*Antverpiæ, typ. Plantin.*, circa 1566) in-4, 7 ff. prél. et 91 pp.

Constitutiones Societatis Jesu (cum gallica versione SABOUREUX DE LA BONNETERIE.) *Parisiis*, 1762, 3 vol. in-8 et in-12.

Voy. IV, col. 754, *e*.

La note suivante, qui m'a été remise par Baudouin de Guémadeuc, ancien maître des requêtes, quelques années avant sa mort, me paraît contenir de curieux détails sur l'affaire des jésuites et sur la traduction française de leurs *Constitutions*.

« Quand on fut déterminé à évoquer au conseil l'affaire des jésuites, ces Pères sollicitèrent auprès du chancelier Lamoignon de Blancmesnil, pour avoir un rapporteur à leur dévotion. Le chancelier étoit tout dévoué à cette société, passoit même pour y être affilié. Il avoit un ami dans la personne de Pajot de Nozeau, qui lui proposa son gendre Flesselles.

« Le Dauphin montroit un vif intérêt pour la cause des jésuites. Flesselles, ambitieux, inconnu à la cour, ne douta point que la fortune ne se présentât, s'il s'assuroit la protection de l'héritier présomptif du trône; et ses premiers rapports furent favorables aux jésuites.

« Dans ce travail, il s'étoit associé son cousin, M. Baudouin de Guémadeuc, encore simple conseiller au grand conseil, grand rapporteur en chancellerie, et qui se destinoit à entrer au conseil aussitôt que l'âge le lui permettroit.

« Le parti Choiseul, appuyé de la marquise de Pompadour, commençoit à balancer l'influence du Dauphin. Le crédit de ce prince diminuoit. Le roi, qui se décidoit rarement, resta neutre et laissa faire. L'époque de 1762 fut celle où l'on convint de donner un état légal aux Jésuites. Il n'étoit point encore question de les supprimer. Une commission du conseil fut chargée de dresser un projet, en forme de déclaration, que le roi auroit adopté dans un conseil des dépêches à Marly, le jeudi gras 18 février 1762.

« Le rapport qu'avoit fait au parlement, en 1761, le conseiller Laverdy (rapport si connu sous le nom de *Compte rendu des assertions*), faisoit dans le public l'impression la plus défavorable pour les jésuites, d'autant que les princes et pairs étoient censés avoir affirmé la vérité de ce compte rendu, puisqu'ils avoient fait nombre parmi les opinans.

« Le public ne pouvoit vérifier si les passages étoient ou n'étoient pas tronqués. Il n'existoit à Paris que deux exemplaires des *Constitutions des jésuites*, de l'édition de Prague, 1757, *in-folio*, et le tout en latin. Le Dauphin parut donc en désirer une traduction en françois, et en chargea M. de Guémadeuc, avec lequel il s'ouvroit quelquefois sur l'administration.

« Malheureusement le temps pressoit. On vouloit que l'ouvrage parût avant le conseil indiqué. M. de Guémadeuc choisit M. SABOUREUX, agrégé en droit, et se chargea d'écrire sous sa dictée, pendant que l'abbé Thierry, chanoine de Notre-Dame, corrigeroit à mesure. M. de Guémadeuc *écrivit* onze jours de suite dix-sept heures par jour. Il y eut une permission tacite de M. de Malesherbes; Gibert, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, fut le censeur; Ballart, imprimeur, etc. Le Dauphin eut l'ouvrage quelques jours avant le conseil. La distribution se fit à trois mlle exemplaires. Le parlement dénonça l'ouvrage et voulut décréter les collaborateurs. »

On voit, par cette note, que Baudouin de Guémadeuc a seulement *écrit* sous la dictée de Saboureux la traduction française des *Constitutions des jésuites*. Il a eu cependant la hardiesse de mettre de sa main, sur l'exemplaire qu'il présenta au Dauphin, *traduites par M. Baudouin de Guémadeuc*.

M. Renouard, qui possède cet exemplaire, dont il ignorait l'origine, a eu la complaisance de me le montrer. On en trouve la description dans le « Catalogue de la Bibliothèque d'un amateur », t. I, p. 154.

Constitutiones urbanæ Fratr. Min. conventualium. *Romæ, apud imp. Cameral.*, 1628.

Quatre religieux furent chargés de la rédaction de ce travail, qui fut surtout l'œuvre du P. Marc MONACHO, de Modène. Melzi.

Consultatio Parisii cujusdam (Jacobi LESCHASSIER) de controversia inter Sanctitatem Pauli V et seren. Rempubl. Venetam, ad virum Cl. Venetum. *S. l.*, 1606, in-8.

Réimprimée dans le t. III « de Monarchia imperii », de Goldast, p. 439.

Conspectus Universitatis Viennens., a fundationis initio 1465 ad præsens tempus. (Auct. Sebastiano MITTERDORFFER.) *Viennæ*, 1722-1725, 3 parties in-8.

Contra libellum Calvini, in quo ostendere conatur hæreticos jure gladii coercendos esse. *S. l.*, 1562, in-8; — 1612, in-8.

Des exemplaires portent le titre suivant : « Dissertatio qua disputatur quo jure, quove fructu heretici sunt coercendi gladio vel igne ».

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Attribué à Séb. Castellion. Un passage de cet ouvrage dit expressément qu'il a été composé en 1554, mais rien ne prouve qu'il ait été publié à cette époque. On y trouve un blâme à l'adresse de Castellion, qui semble n'être qu'une précaution pour détourner les désagréments que cet écrit aurait pu attirer à son auteur, s'il avait été connu.

L'attribution à Castellion est encore confirmée par un ms. autogr. de Castellion, conservé à Bâle, et qui contient les 12 dernières pages de cet écrit. Voy. une lettre de M. F. Buisson dans le « Lien » du 7 nov. 1868, à propos d'un passage du travail sur Castellion, publié par M. Jules Bonnet dans le « Bulletin de la Soc. de l'hist. du protest. français », oct., nov. 1867, janv. et févr. 1868.

Contra papatum romanum a diabolo inventum. (Auct. Mathia Francowitz.) *S. l.*, 1545, in-8.

Contra usum imaginum in templis.

Ouvrage anonyme de Louis Heizer, Bavarois, anabaptiste, indiqué par Sandius, « Biblioth. antitrinitaria », p. 17.

Cordiale de quatuor novissimis. (Auct. Gerardo a Vliederhoven.) *S. l.*, in-4, 72 ff.

Ouvrage plusieurs fois réimprimé au xv^e^ siècle. Voir Campbell, « Annales de la typographie néerlandaise au xv^e^ siècle », 1874, n^os^ 1296-1313.

Corinthiorum archiepiscopo, et in archiepiscopatu Parisiensium coadjutori dignissimo J. F. P. de Gondi... prognosticon..... circa potissimos vitæ suæ casus. (Cecinit C. Godart.) (*S. l.*, 1652), in-4.

Cornelii Jansenii, episcopi Iprensis, Augustinus. (Edente Liberto Fromondo.) *Lovanii, Zegerus*, 1640; — *Rhotomagi*, 1643, in-fol.

Cornelii Jansenii Augustinus, seu doctrina S. Augustini. Accedit dissertatio Stephani Courlini de Jansenio. (Edente et curante Josepho Zola.) *Ticini, P. Guleatius*, 1790, 3 vol. in-4. Melzi.

Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum, ad usum Seren. Principis Siciliarum. (Edente Nicolao Ignarra.) *Neapoli, reg. typogr.*, 1785, in-8.

Cornelii Schrevelii lexicon manuale græco-latinum, nova editio (curante Joanne Vauvilliers). *Parisiis*, 1752, in-8; — alia editio (edente Philippo Dionysio Pierres). *Lutetiæ Parisiorum*, 1767, in-8.

Cornelius Nepos, vulgo Æmilius Probus, de vita excellentium imperatorum, selectissimis notis variorum illustratus (cura et studio Nicolai Lallemant). *Rothomagi, Lallemant*, 1718, in-24.

Plusieurs fois réimprimé.

a Cornicen Danicus, seu de cornu aureo Christiani V, poema. (Auct. Petro Winstrup, theologo Dano.) *S. l.* (1650), in-fol.

Voy. Joecher, Baillet et Georgi. Le titre que je donne est rédigé d'après ces trois auteurs réunis.

Corpus classicorum poetarum duplex (cura et studio Alex. Fichet). *Lugd.*, 1616, in-4.

b Corpus historiæ genealogicæ Italiæ et Hispaniæ. (Auct. Jac. Wilhelmo Imhoff.) *Norimbergæ, Hoffannus*, 1702, in-fol.

Corpus omnium veterum poetarum latinorum secundum seriem temporum et quinque libris distinctum, etc., cui præfixa est uniuscujusque poetæ vita a P. B. P. G. (Petro Brossæo, Patricio Gacensi). *Aurel. Allobr.*, 1640, in-4.

c Cosmopolitæ (Anton. Everardi) historia naturalis, comprehendens corporis humani anatomiam et delineationem fœtus. *Lugd. Batav.*, 1686, in-12.

Crambe, Ion sive Viola, Lilium (Jac. Aug. Thuani poemata). *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1609, in-8.

d Cras credo, hodie nihil, sive modus tandem sit ineptiarum, satyra Menippea. (Auct. Daniele Heinsio.) *Lugd. Batav., ex officina Elzeviriana*, 1621, in-12. — *S. l.*, 1622, in-12.

Cette satire a été réimprimée page 265 du « Laus asini », 1629, in-24.

Cremonensium orationes iii adversus Papienses, in controversia principatus. (Auct. Mario-Hieronymo Vida.) *Cremonæ*, 1550, in-8.

e Critica vannus in inanes J. Corn. Pavonis (de Pauw) paleas. (Auct. J.-P. d'Orville.) *Amstel.*, 1737, in-8.

Culex, fabula ad auctorem Diarii, ut vocant, eruditorum. (Auct. Cl.-Fr. Fraguier.) *S. l. n. d.*, in-8, 2 p.

f Cultus clericalis, seu de habitu, tonsura, corona et superpelliceo cleri, secundum sacros canones. *Paris, P. Targa*, 1643, in-12.

Ce recueil de canons est attribué à Chamillard à la fin de « Statuta seminarii S. Nicolaï de Cardineto ». *Paris.*, 1687, p. 69.

Curia judicum regni Hungariæ virtutibus ac meritis illustris, cum offerentium gentilitiis armis æri incisis. (Auct. Carolo Peterffy, S. J.) *Tyrn.*, 1766, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Curiosæ quæstiones de ventorum origine et de accessu maris ad littora et portus nostros, et ab iisdem recessu. (Auct. Jo. Dorisi.) *Parisiis*, 1646, in-8.

Cyclopædiæ Anticlaudiani, seu de officio viri boni libri novem, heroico carmine conscripti. (Auct. Alano de Insulis.) *Antverpiæ*, 1611, 1621, in-8.

Voy. ci-dessus, col.

Cynogamia, sive de Cratetis et Hipparches amoribus. (Auct. P. Petito.) *Parisiis*, 1676, in-8.

Cynosura bipartita universi juris Ungarici de rebus, actionibus et personis, a felici regimine S. Stephani ad moderna usque tempora administratione justitiæ florentissima. (A J.-R. Szegedy.) *Jaurini*, 1749, 2 vol. in-4.

Cyrilli, Philoxeni et aliorum glossaria latino-græca et græco-latina, a Carolo Labræo collecta. (Edidit cum præfatione Car. du Fresne du Cange.) *Lutetiæ Parisior.*, 1679, in-fol.

« Menagiana », 1715, t. IV, p. 266.

D. Antonio Olyssi ponensi, Patavinorum patrono, pro recuperatis ejus beneficio sacris reliquiis votum. *S. l. n. d.*, in-12, 4 p.

Signé : J. C. (Joan. Commirius), S. J.

D. Junii Juvenalis satyræ XVI, et A. Persii satyræ VI, cum scholiis antiquis. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1549, in-8.

Pour ce qui concerne Perse, les *Scholies antiques* sont celles qui ont été publiées pour la première fois à Venise en 1499, in-fol., sous le nom de Cornutus, philosophe dont Perse avait suivi les leçons avec Lucain.

D. Ruardi Tappart hæreticæ pravitatis primi et postremi per Belgium inquisitoris apotheosis. (Auct. Henrico Geldorpio.) *Franequeræ*, 1643, in-12.

Dacia siculia brevi compendio exhibita. (Auct. Jos. Kunies, e S. J.) *Claudiopoli*, 1734, in-12, 80 p.

Daniel, poetica paraphrasis ad prophetiæ ejus caput XIV. *Rotomagi, R. Lallemant*, 1676, in-4, 16 p.

Signé : J. C. (Joan. Commirius), S. J., cal. jan.

Daniel secundum septuaginta in tetraplis Origenis, nunc primum editus e singulari Chisiano codice annorum supra DCCC (gr. et latine); cætera ante præfationem indicantur (cura et studio R. P. Simon. de Magistris, nobilis romani, ex ordine Oratorii S. Philippi de Neri). *Romæ, typis Congr. propagandæ fidei*, 1772, in-fol. et in-8; — 2ª editio (cura et studio Michaelis). *Gottingæ*, 1773, in-8.

Dans veniam corvis, vexans censura columbas. De immunitate autorum Cyriacorum a censura. (Auct. P. Theoph. Raynaud, S. J.) *S. l. n. d.*, in-8.

Davidis Gregorii, M. D., astronomiæ, physiciæ et geometricæ elementa, nova editio (curante Huart). *Genevæ*, 1726, 2 vol. in-4.

De adventu Spiritus Sancti oratio, habita a Donato Acciaiolo coram Urbano VIII, pont. max. (Auct. Jean-Bapt. Canullotox.) *Romæ, typis Corbelletti*, 1642, in-4.

De amplissima ac vera jurisdictione mendicantium et communicantium in privilegiis et gratiis. (Auct. Jacobo de Alexandris.) *S. l. n. d.*, in-4. Melzi.

De analogia hujus nominis verbum, et quorundam aliorum, et latina lingua græcam antiquiorem non esse. (Auct. Bartholomæo Benvoglienti.) *S. l. n. d.*, in-4.

Opuscule de 10 pages imprimé au XVᵉ siècle. Voy. De Angelis, « Scritt. Sanesi », p. 89. Melzi.

De animæ immortalitate libri duo. *Venetiis*, 1525, in-8.

Par le cardinal Gasparo Contarini, évêque de Bellune. Melzi.

De annulo pronubo Deiparæ Virginis, qui Perusiæ asservatur, commentarius. (Auct. Giovanni-Battista Lauri.) *Col. Agr.*, 1626, in-12.

De antiqua ecclesiæ Britannicæ libertate atque de legitima ejusdem ecclesiæ exemptione a Romano patriarchatu, diatribe, per aliquot theses diducta. Auctore J. B., SS. theologiæ professore (Isaaco Baserio). *Brugis*, 1656, in-4.

Kœnig, « Bibl. vetus et nova », 1678, in-fol.

De antiquis Bibractes seu Augustoduni monumentis libellus anonymi cujusdam (Jacobi Leauté), editus e musæo Edmondi Thomæ. *Lugduni*, 1650, in-4.

De antiquis et majoribus episcoporum causis liber, etc., auctore theologo Parisiensi, doctore Sorbonico (Jacobo Boileau). *Leodii* (*Lugduni*), 1678, in-4.

De antiquitate Britannicæ ecclesiæ, et nominatim de privilegiis ecclesiæ Cantua-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

riensis. *Londini*, 1572; — *Hanoviæ*, 1605, in-fol.

La première partie de cette histoire, qui contient les Antiquités, est du docteur ARKWORTH; l'auteur de la seconde partie, qui comprend les Vies des archevêques, est de Jean JOUSSELIN, secrétaire de Matthieu Parker, archevêque de Cantorbéry : le tout a été rédigé et publié par les soins de Thomas PARKER. Cet archevêque ajouta sa Vie à un petit nombre d'exemplaires de l'édition de 1572, destinés pour les bibliothèques publiques et pour ses amis. (D. Clément, « Bibliothèque curieuse », t. V, p. 247.)

De antiquitatibus Cadurcorum dissertatio. *S. l.*, 1746, in-8.

Réimprimé dans le second volume des Œuvres de l'auteur, J. J. LEFRANC DE POMPIGNAN, et dans les Mémoires de l'Académie de Cortone, t. V.

De Apparenti objectorum distantia et magnitudine, excrutatio optica. (Auct. J.-M. ASCLEPI, Soc. Jesu.) *Romæ*, 1769, in-8. Melzi.

De aqua carmen. (Auct. Francisco FINI.) *Florentiæ*, 1829, in-8. Melzi.

De artificiali perspectiva viator. (Joanne PELEGRINO auctore.) *Tulli, opera P. Jac. Presbiteri, incole pagi S. Nicolai*, anno 1505, 1521, in-fol.

Voy. « Supercheries », III, 938, *c*.

De artificiosa memoria. (Auct. G. NAUTICÆO.) *Castris*, 1607, in-4.

De Arte ditescendi dissertatio prior, ex Havellino ad philosophos in Germania. (Auct. Jo. Balth. SCHUPPIO.) *S. l.*, 1648, in-4.

Heumann, « De anon. et pseud. », p. 184.

De auctore actorum sanctorum perpetuæ et felicitatis africanorum martyrum epistola. (Auct. Nic. CATHERINOT.) *S. l. n. d.*, in-4.

De auctoritate cujuslibet concilii generalis supra papam et quoslibet fideles, ex responsione synodali data Basiliæ oratoribus Eugenii Papæ IV, in congregat. generali III. non. septemb. 1432, et in eam commentarius. (Auctore Simone VIGOR.) *Coloniæ*, 1613, in-8.

Cet ouvrage, qui se trouve dans les Œuvres de l'auteur, *Paris*, 1663, in-4, a été aussi publié sous les titres suivants : 1° « Commentarius in responsionem... », avec le pseudonyme de Th. *Francus*, voy. « Supercheries », II, 90, *c*; 2° « Ex responsione synodali data Basiliæ... », voy. ci-après ce titre.

De auctoritate Sacræ Scripturæ liber. (Auct. Fausto SORINO.) *Cracoviæ*, 1611, in-8.

a L'auteur avait d'abord rédigé cet écrit en italien; il le traduisit ensuite en latin et en français. Il a été réimprimé plusieurs fois, tantôt sans nom d'auteur, tantôt sous le pseudonyme de Dominique LOPEZ, jésuite. Melzi.

De belli legibus oratio, præsente supremo senatu, Universitatis nomine habita ad solemnem præmiorum distributionem in majoribus Sorbonæ scholis, ab A. M*** E. P. I. C. D. B. (Ant. MALTOR, eloquentiæ *b* professore in collegio Dormano-Bellovaco), anno 175* (1758). *S. l.*, 1776, in-4, 20 p.

De bello et pace opusculum, christianos principes ad sedandos bellorum tumultus et pacem componendam exhortans. (Auct. J. CLICHTOVEO.) *Paris.*, *sem. Colinæus*, in-4, 100 p.

De bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli et commentationes, *c* cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, antehac edidit J. J. MADERUS, curavit J. A. S. D. (J. A. Schmidt, doctor). — De bibliothecis nova accessio. — De bibliothecis accessio altera. *Helmestadii*, 1702-3, 3 part. en 1 vol. in-4.

On peut voir le détail de ce que renferment ces trois vol. dans la « Bibliographie » de Namur, t. II, p. 141.

De Bononiensi scientiarum et artium instituto atque Academia commentarii, *d* tomus sextus et septimus. *Bononiæ*, 1783 et 1791, in-4.

Par le professeur Sébastien CAUTERZANI. Melzi.

De Caleto recepta et rebus a Francisco Lotharingo, duce Guisio, auspiciis Henrici II gestis, carmen. (Auct. P. GALLANDII.) *Parisiis*, *F. Morel*, 1558, in-4.

De canonicorum ordine disquisitiones, *e* quibus hujusce ordinis origo, propagatio varia ac multiplex, et natura dilucide, articulateque tractantur. Auct. P*** (LE LARGE), e Gallicana canonicorum congregatione. *Parisiis*, 1697, in-4.

Voy. l' « Histoire des ordres monastiques », par le P. Helyot, t. II.

Cet ouvrage est plutôt du P. Fr. Ant. CHARTONNET.

De causis naturalibus pluviæ purpu- *f* reæ Bruxellensis cl. vivorum judicia. (Collectore Gott. VENDELINO, canon. Condatensi.) *Bruxellis*, 1647, pet. in-8.

De chirurgia scriptores optimi quique veteres et recentiores plerique in Germania antehac non editi, nunc primum in unum conjuncti volumen (cura et studio Conradi GESNERI). *Tiguri*, 1555, in-fol.

De clericis, præsertim episcopis, qui

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

participaruntin divinis scienter et sponte cum Henrico Valesio post cardinalicidium, T. P. (theologi Parisiensis, scilicet Gilberti GENEBRARD) assertio. *Parisiis*, 1589, in-8, 46 p.

Voy. « Ad assertionem seu famosum libellum », ci-dessus, col.

De codice latino versionis veteris Evangeliorum. (Auct. D. SCHULZ.) *Vratislaviæ*, 1814, in-4.

De cœlo et ejus mirabilibus, et de inferno, ex auditis et visis. (Auct. Em. SWEDENBORGIO.) *Londini*, 1758, in-4.

Voy. « Les Merveilles du ciel et de l'enfer... », VI, 276, *b*.

De cometa et duabus eclipsibus anni 1556, elegia (Baldazaris SCHULZII). *Lipsiæ*, 1556, in-4.

De cometarum motu exercitatio astronomica, habita in collegio Romano (per J.-M. ASCLEPI, S. J.). *Romæ*, 1770, in-4. — Addenda. *Ibid.*, 1772, in-4.

De confraternitate S. Stellarii B. M. V. tractatus. (Auct. Fr. Francisco QUARESMO, ord. min. obs.) *Panormi*, 1648, in-4. Melzi.

De conjugiis ad solius rationis normam exactis. (Auct. Car.-Ant. CALVI.) *Ticini*, 1782, in-4. Melzi.

De conjunctione religionis et imperii libri duo, quibus conjurationum traducuntur insidiæ fuco religionis adumbratæ. Ad illustrissimam serinissimamque principem D. Mariam, Scotiæ reginam et Galliæ dotariam. (Auct. Adamo BLACUODÆO.) *Parisiis, M. de Roigny*, 1575, in-8.

De controversiis tractatus generales contracti per Adrianum et Petrum DE WALENBURCH, Batavos. (Accedit F. VERONIUS, Soc. Jesu, de regulâ fidei catholicæ, cura et studio abbatis GODESCARD.) *Parisiis*, 1768, in-12.

De conventu generali Latomorum apud Aquas Wilhelminas, prope Hanauviam, oratio. (*Nancy*, 1782), in-8.

Le titre seul est latin; le texte, écrit en français, est de J.-P.-L. BEYERLÉ, de Nancy.

De conversione hominis peccatoris ad Deum libellus, adversus Pelagianorum strophas. (Auct. E. MERLAT.) *Lausannæ, D. Gentil*, 1682, in-12.

De corporibus elasticis disquisitio physico-mathematica. (Auct. Jacobo BELGRADO, Soc. Jesu.) (*Parmæ*, 1747), in-4. Melzi.

De corporibus marinis lapidescentibus quæ defossa reperiuntur; addita dissertatione Fabii COLUMNÆ de Glossopetris. *Romæ*, 1752, in-4.

Traduction exécutée par Mgr BOTTARI. Melzi.

De cruce Cortonensi dissertatio. (Auct. abbate VENUTI.) *Livor.*, 1752, in-4.

De cultu qui sacræ imagini B. Mariæ Viginiis ab Auxilio nuncupatæ centum ab annis Parmæ adhibetur Ὑπόμνημα. (Auct. Josepho PELLESI.) *Parmæ, Carmignani*, 1823, in-8. Melzi.

De cultu sacrosancti cordis Dei ac Domini Nostri Jesu Christi in variis christiani orbis provinciis jam propagato. (Auct. Josepho DE GALLIFET.) *Romæ, apud J.-M. Salviani*, 1726, in-8.

De declaratione difficilium terminorum theologie, philosophie atque logice. (Auct. Armando DE BELLOVISU.) *Lugduni, N. Wolf*, 1500, in-4.

Pericaud, « Bibl. lyonn. », nouv. édit., 1851, p. 49.

De delectatione cœlesti et terrena duplex disputatio. (Auct. Josepho CARPANI, e Soc. Jesu.) *Romæ*, 1756, in-4. Melzi.

De determinanda orbita planetæ ope catoptricæ ex datis vi, celeritate et directione motus in dato puncto... (Auct. R. BOSCOVICH.) (*Romæ*, 1749), in-4. Melzi.

De diluvii universalitate dissertatio prolusoria. (Auct. G.-Gasp. KIRCHMAIER.) *Genevæ*, 1667, in-16.

De dissidio in religione et collatione veterum rituum cum recentioribus. (Auct. Joachimo CAMERARIO.) *Basileæ*, 1598, in-8.

L'auteur composa cet écrit en 1549.

De dissidio inter S. Stephanum et S. Cyprianum super baptismate hæreticorum exorto dissertatio dogmatica. (Auct. Jacobo REVERONI DU CLAUSEL.) *Parisiis, vidua R. Mazicus*, 1724, in-12.

Le nom de l'auteur est au privilége.

De divisione naturæ libri V, auct. J. Scoto ERIGENA, recogn. et emend. (a C.-B. SCHLUETER.) *Monastici Guestphalarum*, 1838, in-8.

De D. Francisci Valesii Delphini demortui laudibus oratio funebris. (Auct. Alex. CHAMAILLARD.) *Parisiis, in officina C. Necheli*, 1537, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

De dolendo, semperque deplorando reverendiss. Patris ac domini Georg. Ambasiani, cardin., Galliarum legati achiepiscopique Rotomagensis, obitu lamentabilis elegia; epitaphium ejusdem. (Anct. Ant. Sylviolo.) *Rothom., L. Bonnet* (1510), in-4, 6 ff.

De duabus formis archetypis æneis ad antiquum numisma majoris moduli pertinentibus disquisitio. (Auct. Simone Stralico.) *Veronæ, ex typ. Giuliari*, 1799, in-8, 38 pages et 1 pl. *b*

De duobus imperatorum Rusciæ nummis. (Dissertatio Bernardi Nani.) (*Venetiis*), 1750, in-4.

Réimpr. en 1752 avec des augmentations. Melzi.

De Ecclesia Christi, in usum alumnorum sacræ facultatis Parisiensis, auctore uno e theologis Parisiensibus (D. Le Grand). *Parisiis*, 1779, in-8. Tom. I^er^ et unique. *c*

De ecclesiæ S. Stephani Divionensis antiquitate, dignitate, sacris opibus, statu multiplici, variis casibus et præfectis, dissertatio. (Auct. Petr.-Franc. Chiffletio, S. J.) *Divione*, 1657, in-8, 40 p.

De ecclesiastica et politica potestate libellus. (Auct. Edmundo Richerio.) *Parisiis*, 1611, in-4; — 1660, in-12. *d*

Ouvrage traduit en français par l'auteur lui-même. Voy. VI, 1109, *f*.

De electionis jure quod competit viris portugallensibus in augurandis suis regibus ac principibus. (Auct. Josepho Texeira.) *Lugduni*, 1589, in-8.

Une seconde édition parut l'année suivante à Lyon, sous le nom supposé de Pierre Olim; les ligueurs de Lyon la firent supprimer, ce qui donna lieu à une 3^e^ édition sous ce nouveau titre : « Speculum Philippi, regis Castillæ, tyrannidis... ». Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5^e^ édition, tome V, col. 690.

Cet ouvrage a été traduit en français sous le titre de « Miroir de la procédure... ». Voy. VI, 310, *b*.

De episcopali S. Judæ Quiriaci sede problema. (Auct. P.-Franc.-Maria de Panormo, capucino.) *Anconæ*, 1758, in-4.

De episcopatu Feretrano. (Auct. F.-J.-D. Coutarini, ord. Præd.) *Venetiis, Pasquali*, 1653, in-8. *f*

De Eucharistia. (Auct. Joanne Labardæo, regis christianissimi apud Helvetios oratore.) *Soloduri*, 1662, in-8.

Réimprimé l'année suivante avec des augmentations et avec le nom de l'auteur.

De existentia Dei et humanæ mentis immortalitate, secundum Cartesii et Aristotelis doctrinam, disputatio. (Auct. Michaele Moro.) *Parisiis*, 1692, in-12. *a*

De fabula monachatus Benedictini Divi Thomæ Aquinatis. (Auct. B.-M. de Rubeis.) *Venetiis*, 1724, in-8.

De falsa et vera unius Dei, P., F. et Sp. Sancti cognitione libri II, auctoribus ministris ecclesiarum consentientium in Sarmatia et Transylvania. *Albæ Juliæ*, 1567, in-4.

Attribué par le cardinal Bellarmin à George Biandrata. L'ouvrage parut aussi sous le titre de : « Sententiæ aliquot doctorum de uno Deo », et il fut joint à l'écrit de Lelio Socin : « Voces ambiguæ quæ passim in Scripturis reperiuntur ». Melzi.

De falsa regni Yvetoni narratione ex majoribus commentariis fragmentum. (Auct. Mornac.) *Paris.*, 1615, in-8, 24 p.

Bibliothèque Mazarine, C, 33,567.

De fatis linguarum orientalium, Arabicæ nimirum, Persicæ et Turcicæ commentatio. (Auct. Bernardo de Jenisch.) *Viennæ*, 1780, in-fol.

C'est la préface, tirée à part, de la nouvelle édition du « Thesaurus linguarum orientalium » de Meninski.

De feudis patriæ (id est Foro Julii) olim per patriarcham concessis.

Ce traité fut publié pour la première fois par Muratori, qui ignorait le nom de l'auteur; mais Apostolo Zeno a montré qu'il émanait d'Antonio Bellone, auteur d'une Histoire des patriarches d'Aquilée. Melzi.

De foco putridarum febrium continuarum, apologia pro Galeno. (Auct. Alexandro de Vicentinis.) *Veronæ*, 1635, in-4.

De fundamentis religionis et de fontibus impietatis libri tres F.-Ant. Vulsecchi, ord. Præd., ex italo idiomate in latinum translati (ab Aloysio Guerra). *Venetiis, N. Pezzana*, 1767, in-4. Melzi. *e*

De Gallica verborum declinatione. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1540, in-8, 32 ff.

Attribué à Robert Estienne. Renouard ne mentionne qu'une édition de 1547.

De generibus ebriosorum et ebrietate vitanda, cui adjecimus de meretricum in suos amatores (autore Jacobo Hartlieb) et concubinarum in sacerdotes fide (autore Paulo Oleario). *Francofurti ad Mœnum*, 1599, in-8.

Réimprimé à la suite de plusieurs éditions des « Epistolæ obscurorum vivorum ».

De geographia libri V. (Auct. Guido.) *Parisiis*, 1688, in-8.

Voy. « Supercheries », I, 359, *a*.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

De græcarum syllabarum apud latinos dimensione libellus. (Auct. Alexandro Rota.) *Venetiis, Lovisa*, 1719, in-12. Melzi.

De habitu et schemate sacrarum peregrinationum. (Auct. Jacobo Liderchi, congr. S. Philippi Nerii.) (*Sine nota, sed circa an.* 1725), in-4. Melzi.

De hæreticis ac eorum hæresibus supplementum, alphabetica serie dispositum. (Auct. Nicole.) *Constantiis, Bellamy*, pet. in-8.

Cat. Courtois, 1535.

De hellenistis et lingua hellenistica exercitatio pro Daniele Heinsio contra Salmasium. (Auct. Martino Schoockio.) *Ultrajecti*, 1641, in-8.

Voy. ci-après : « Funus linguæ hellenisticæ ».

De Henrici IV, regis christianissimi, periculis, et notata quædam ad Sfondrati, pontificis romani, litteras monitoriales. (Auct. Gaspardo Peucer.) *Francofurti*, 1591, in-8.

De Ideis. (Auct. J. Bruckero.) *Aug. Vindel.*, 1723, in-8.

Cat. Voorst, 4,899.

De idoneis ad baptismi et pœnitentiæ sacramenta disquisitionibus. (Auct. Celso Migliavacca.) *Venetiis*, 1753, in-8.

De immunitate ecclesiastica, contra quoddam nomine suppresso opus omnium plausu receptum. *S. l. n. d.*, in-fol.

Attribué par Argelati et Quétif au P. Albert Castellani, de l'ordre des Prédicateurs.

De indebita in precibus festivo dominico paschalique tempore genuflexione dissertatio. (Auct. Joan. Le Lorrain.) *Rothomagi*, 1681, in-8.

De initio metropoleos ecclesiasticæ Coloniæ Claudiæ Augustæ Agrippinensium disquisitio. (Auct. Josepho Hartzheim.) *Coloniæ Agrippinensium*, 1731, in-4.

De institutione grammatica libri duo... (Auct. P. Van Iseghem, S. J.) *Gandavi*, 1832, in-8. J. D.

De judicio Christi exercitatio. (Auct. Josepho Cioglia.) *Neapoli*, 1780, in-8. Melzi.

De judiciis et pœnis, de officiis vitæ civilis Romanorum libri II; auctore H. F. S. (Salomon). *Burdigalæ*, in-12.

De jure belli Belgici adversus Philippum, regem Hispaniæ, oratio. (Auct. G. Verheyden.) *S. l.*, 1598, in-4. V. D.

De jure inter gentes, auctore R. Z. (Richardo Zouchoeo). *Lugd. Batav.*, 1651, in-18.

De jure magistratuum in subditos... *Lugduni*, 1576, in-8.

Ouvrage attribué à tort à Théod. de Bèze. Voy. « Droit des magistrats... », IV, 1122, *e*.

De justa et canonica absolutione Henrici IV. (Auct. P. Pithou.) *Lutetiæ, M. Patissonus*, 1594, in-8.

Traduit en français sous les titres suivants : « Advis de quatre fameuses Universitez... », voy. IV, 366, *c*; et « Traité de la juste et canonique absolution... », ci-dessus, col. 758, *b*.

De justa reipublicæ christianæ in reges impios et hæreticos authoritate, justissimaque catholicorum ad Henricum Navarræum et quemcumque hæreticum a regno Galliæ repellendum confœderatione liber. *Parisiis, Bichon*, 1590, in-8.

L'Épître dédicatoire est signée : G. G. R. A. Peregrinus Romanus. La 2e édition, qui porte le nom de Guillelmus Rossæus, est d'*Anvers*, 1592, in-8.

On donne assez généralement cet ouvrage au fameux Guillaume Rose, évêque de Senlis; mais d'Artigny, dans le 6e vol. de ses « Mémoires », p. 178, soutient avec raison qu'il est de Guil. Rainald (Reginaldus), Anglais, et il s'appuie de l'autorité de Pits, son compatriote, qui l'a en effet avancé dans l'ouvrage intitulé : « Relationes historicæ de rebus Anglicis », t. I, *Paris.*, 1619, in-4, ajoutant que Rainald, grand ligueur, était alors à Paris, qu'il avait fait son abjuration à Rome, et que, pour cela, il prenait la qualité de *pèlerin romain*. Il faut dire encore que Reginaldus s'appelait aussi Rossæus, suivant son épitaphe, rapportée par D. Clément, t. IX, p. 421.

Le P. Le Long et ses continuateurs, t. II, n° 19,230, ont cru faussement qu'on lisait sur le frontispice de la seconde édition : « Auctore Guill. Rose, episcopo Sylvanectensi ».

De Justi Lipsii latinitate. (Auct. Henrico Stephano.) *Francofordii*, 1595, in-8.

De lamiis et phitonicis mulieribus. (Auct. Ulr. Molitore.) *S. l. n. d.*, in-4, 22 ff., fig. sur bois.

Plusieurs fois réimprimé.

De lapide sepulcrali antiquis Burgundo Sequanorum comitibus Vesontione in S.-Johannis evang. basilica recens posita. Diatriba analytica. (Auctore P.-Andrea a Sto Nicolao.) *Vesontione, J.-G. Benoist*, 1713, in-12, 76 p.

De laudibus Clementis XII, pont. max., panegyris. *Neapoli*, in-8.

En vers hexamètres. Par l'abbé Gio. Ruggiero. Melzi.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

De laudibus mulierum, *Venetiis*, in-4.

Traduction latine, indiquée par Armellini, d'un opuscule écrit en italien par le P. Benoît Guidi, moine du mont Cassin, qui vivait au XVI^e siècle. Melzi.

De lectione pravorum librorum oratio. *Regii*, *Davolius*, 1821, in-8.

Par le P. Antoine Braus, jésuite. Melzi.

De legato pontificis Leonis Baptistæ Alberti trivia senatoria. *In Academia Veneta*, 1558, in-4.

L'auteur est Giovanni Riccio; attribué à tort à Rafaelli Calenio ou à Gio.-Bat. Alberti. Melzi.

De Lege, rege et grege. In-fol.

Ouvrage du baron Éric Sparre, sénateur de Suède dans le XVI^e siècle.

Voy. Peignot, « Dict. des livres condamn. », II, p. 128.

De libertate civitatis Florentiæ ejusque dominio. (Auct. Josepho Averani.) *Pisis*, 1721, in-8.

Attribué à tort à Lamy par de Potter, dans sa « Vie de Ricci ».

De libertate ecclesiastica liber singularis. (Auct. Isaaco Casaubono.) *S. l.*, 1607, in-8.

Cet ouvrage, entrepris par l'ordre de personnes de qualité, est demeuré imparfait par le commandement de Henri IV; il finit à la page 264.

Colomiés, « Recueil de particularités », p. 327 de ses Œuvres, 1709, in-4.

De librorum circa res theologicas approbatione disquisitio historica. (Auct. J. Boileau.) *Antverpiæ*, 1708, in-12.

De locis theologicis dissertationes decem theologi Lovaniensis (Joan. Opstraet). *Insulis Fland.*, 1737, 3 vol. in-12.

De loco ubi victus Attila fuit olim dissertatio. (Auct. Joan. Grangierio.) *Parisiis*, 1641, in-12. — *Lipsiæ*, 1746, in-4.

De maculis solaribus tres epistolæ; de iisdem et stellis circa Jovem errantibus disquisitio Apellis post tabulam latentis (Scheiner). *Augustæ Vindelicorum*, 1612; — *Romæ*, 1613, in-4.

De maligna febre... (Auctore Maurit. Tirello.) *Venetiis*, 1652, in-4.

De Maria Magdalena, triduo Christi et unæ ex tribus Mar. disceptatio. (Auct. Jac. Fabre.) Tertia emissio. *Parisiis, ex offic. Henrici Stefani*, 1519, p. in-4, 90 ff.

De melancholia et morbis melancholicis. (Auct. A. C. Lorry.) *Lutetiæ Paris.*, 1765, 2 vol. in-8.

a

De Messiæ duplici adventu dissertationes duæ adversus Judæos. (Auct. Petro Allix.) *Londini*, 1702, in-12.

De metropoli Mediolanensi et de successoribus S. Barnabæ in ea ecclesia usque ad an. 1584. *Mediolani*, *Pontius*, 1592, in-8; — 1596, in-8; — 1628, in-fol.

Par le barnabite Carlo Bescupe, plus tard évêque de Novare. Melzi.

b

De milite nobili et ingenuo sæc. XI et XII; una cum vindiciis Marquardi de Grumbach, Dynastæ. A. E. M. A. E. (auct. Eugenio Montag, abbate Ebracensi). *Norimbergæ*, 1794, in-8.

Contre l'ouvrage du professeur Samhaberus, intitulé : « Commentatio de statu et nominibus militarium in Germania... ». *Herbipoli*, 1793, in-8.

c

De monetarum augmento, variatione et diminutione, tractatus varii, ex bibliotheca G.-A. Thesauri, in hoc volumen redacti (a J.-D. Tarino). *Augustæ Taurinorum*, 1699, in-4.

De monetis veronensibus, præsertim sub Ezelino conflatis, epistolæ... (Joan.-Jacobi Dionisi). *Veronæ, hæred. Caraltoni*, 1779, in-8.

d

De monogrammate D. N. Jesu-Christi et usitatis ejus effiingendi modis. (Auct. Josepho Allegranza, ord. Præd.) *Mediolani*, *Marelli*, 1773, in-4. Melzi.

De moralibus criticæ regulis compendiosa monita. (Auct. Joan.-Jos. Orsi.) *Coloniæ*, 1706, in-4.

De morte cardinalis Bellarmini. *Audomari*, 1623, in-8.

e

L'auteur est Édouard Coffin, jésuite, qui ne s'est désigné que par les lettres initiales C. E., qui signifient *Coffinus Exoniensis*.

De motu gravium rectilineo in medio non resistante... Exercitatio mechanica habita in collegio Romano, 1762 (per J.-M. Asclepi, S. J.). *Romæ*, *J.-G. Salomo*, in-4.

f

De mutandæ Academiæ doctrinæ in patria nostra necessitate. (Auct. J.-G. Grim, gymnasii Dordr. conrectore.) *Dordraci*, 1840, in-8. V. D.

De mystica Apuleii doctrina. (Auct. J.-P. Charpentier.) *Parisiis*, 1839, in-8.

De natura ac jure bonorum ecclesiasticorum acroama, auctore M. B. (Michaele Buschio). *Franeq.*, 1666, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

De natura et usu litterarum disceptatio philologica, auctore B, A M. D. M. et C. M. (Bernardo A Mallinckrot); cum notis. *Monasterii*, 1638, in-4.

De nepote rapto et recepto avitum carmen. L'Enfant perdu et retrouvé, poëme latin, par son grand-père. — *Paris, imp. de J. Claye (1864), gr. in-8.*

Signé : E. C. (E.-F. Cauchy).
La traduction française en regard est de M. Patin.

De Nithardo, Caroli Magni nepote, ac tota ejusdem Nithardi prosapia, breve syntagma, e Pa. P..... otio (Paul Petau). *Parisiis*, 1613, in-4.

De nova stella, anno 1572, die nov. II vesperi, in asterismo Cassiopeiæ circa verticem existente, annoque insequenti conspicua, sed mense maïo magnitudine et splendore jam diminuta. (Auct. Tycho-Brahe.) *Hafniæ*, 1573, in-4.

C'est ainsi que le P. Nicoron cite ce livre, qui est extrêmement rare, parce qu'on en tira très-peu, comme Tycho nous l'apprend. L'édition fut donnée par Jo. Pratensis.
La Lande, « Bibliographie astronomique ».

De novis inter regem Gallorum et magistratum dissentionibus quid mihi videtur. (Auct. Joan.-Steph. Muller.) *Wetzlariæ, Winklarus*, 1767, in-12, front. grav.

De nuptiis Ferdinandi, archiducis Austriæ, et M. Beatricis Atestinæ gratulatio Mediolani habita, *Mediolani, Morelli*, 1772, in-4.

On trouve dans ce volume un discours anonyme : « De felicitate utilitateque litterarum » (par le P. Calimero Cattaneo) et des « Inscriptiones », qui sont l'œuvre du P. Guido Ferrari. Melzi.

De obligatione recitandi officium parvum B. M. V. pro monachis Camaldulensibus. *Ravennæ*, 1671, in-4.

Par l'abbé Andrea Vallemani, Camaldule. Melzi.

De obsidione Rupellæ. *Paris.*, 1619, in-4.

Centon virgilien, dont l'auteur serait Laurent Isnard. (O. Delepierre, « Tableau de la littérature du centon ». *Londres*, 1875, t. II, p. 310.)

De occultis Dei judiciis, auctore H. H. M. (Meyero). *Francofurti ad Mœnum* 1684, in-8.

De officio hominis christiani in hodiernis istis de religione controversiis. *Irenopoli, typis Theophili Adamidis* (*Franeckeræ*), 1610, in-8.

Cet écrit est de Fauste Socin; il fut supprimé, mais l'année suivante il reparut *Racoviæ*, *Sebastianus Sternacius*, et il fut traduit en hollandais. Melzi.

a De officio pii ac publicæ tranquillitatis vere amantis viri in hoc religionis dissidio. (Opus Georgii Cassandri, a Francisco Balduino editum.) *Basileæ*, 1561, in-8.

L'année suivante furent publiées les Lettres écrites à Calvin par Fr. Baudouin, sous le nom de Petrus Rochius. C'est un recueil qui commence par la pièce intitulée : J. Calvini *responsio ad Balduini convitia.* 1562, in-4.
Voy. aux « Supercheries » *Veranus Modestus*.

b De oleæ cultura et conditura, carmen ab uno e sacerdotibus oratorii Domini Jesu (abbate Sabatier, Montispessulano). *Parisiis*, 1789, in-8.

De optima condendi, interpretandi, dicendique juris ratione liber singularis. (Auct. L.-A. Lupi.) *Genuæ*, 1792, in-8.

c De optimo genere disputandi colloquendique, ad Janum Gontaldum Bironem. (Auct. Simone Valamberto, Hæduo Avalonensi.) *Parisiis*, 1551, in-8, 57 p.

De ordine deque priori et posteriori, seu de prædestinatione ac reprobatione. (Auct. Cl. Typhano.) *Remis*, 1640, in-4.

Catal. Danès, nº 420.

d De origine et incrementis typographiæ Lipsiensis liber singularis... Accedit librorum sec. XV excusorum ad « Maittairii Annales » supplementum. (Auct. Joh.-Henr. Leich.) *Lipsiæ, Breitkopf* (1740), in-4.

De origine et natura politicarum societatum et imperiorum. (Auct. Paschali Amuto.) *Ferrariæ, Pomatellus*, 1795, in-4.

e De origine et progressu Congregationis oblatorum sanctorum Ambrosii et Caroli. (Auct. Bartholomæo Rossi.) *Mediolani*, 1734, in-4.

De origine et progressu juris civilis Romani. (Auct. W. Van der Meulen.) *Traj. ad Rhenum*, 1721, in-4.

Cat. G. de Wal, nº 1448. V. D.

f De origine fontium. (Auct. Hieronymo Lagomarsino, Soc. Jesu.) *Venetiis*, 1749, in-8.

Premier (et unique volume) d'un choix de poëtes latins, relatifs aux sciences, composés par des jésuites et publiés avec la traduction du P. Bergantini; les notes anonymes sont du P. Ign. Lod. Bianchi, théatin. Melzi.

De origine, usu et ratione vulgarium vocum linguæ gallicæ, italicæ et hispanicæ, auctore J. B. (Jacobo Bourgoing). *Parisiis, Prevosteau*, 1583, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

De ortu et processu calvinianæ reformationis in Belgio, auctore C. L. S. V. V. (Corn. Loots). *Coloniæ*, 1673, in-8.

De palæstra Neapolitana commentarius, in inscriptionem Athleticam Neapoli, anno 1764 detectam. (Auct. Nic. Ignarra.) *Neapoli*, 1770, in-4.

De peculio fratrum minorum observantium. (Auct. Petro-Ignatio Perti.) *Venetiis*, 1750, in-8.

De persecutione Anglicana libellus, quo explicantur afflictiones, calamitates, cruciatus... quæ Angli catholici nunc ob fidem patiuntur... *Bolonix*, 1581, petit in-8. — *Ingolstadt.*, 1582, in-8. — *Romæ*, 1582, in-8.

Cet ouvrage, écrit au nom du collége anglais de Rome, est de Rob. Parsons ou Persons; Lowndes ajoute *alias* N. Doleman. On l'a réimprimé dans un livre intitulé : « Consecratio Ecclesiæ catholicæ in Anglia ». *Aug. Trevir.*, 1583, in-8, et 1594, in-4. Il existe une traduction française sous le titre de : « Epistre de la persécution ». Voy. V, 156, *e*.

De phialis rubricatis quibus martyrum Romanorum sepulcra dignosci dicuntur observationes V. D. B. *Bruxellis*, 1855, in-8.

Ouvrage du P. Van der Bruck, jésuite, et dont il n'existe que cinq exempl., les autres ayant été détruits par ses supérieurs.

De phialis vitreis ex minimis silicis casu dissilentibus acroasis, experimentis et animadversionibus illustrata. (Auct. P. Jacobo Belgrado, Soc. Jesu.) *Patavii*, 1743, in-4. Melzi.

De phratriis primis Græcorum politicis societatibus commentarius, in quo inscriptiones phratriacæ Neapolitanæ illustrantur. (Auct. Nic. Ignarra.) *Neapoli*, 1797, in-4.

De pietate Aristotelis adversus Deum et homines. (Auct. Fortunato Liceto.) *Utini*, 1645, in-4. Melzi.

De poematum cantu et viribus rhythmi. (Auct. Is. Vossio.) *Oxoniæ*, 1673, in-8.

De postremis motibus Galliæ, varia utriusque partis scripta, scitu dignissima, ex gallico in latinum conversa per T. B. Æ. (fortasse Theophilum Banesium). *Francofurti*, 1586, in-8.

De potestate ecclesiastica diatriba, ad tit. II lib. I Decretalium de Constitutionibus. (Auct. Fr. Hermano-Dominico Christianopulo, ord. Præd.) *Romæ*, 1774, in-4.

a

De præcipuis græcæ dictionis, ab uno ex P. P. Soc. J. (Francisco Vigero). *Paris., Cramoisy*, 1627, in-12.

Masson, dans son « Histoire critique de la république des lettres », t. XII, p. 389, dit que cet ouvrage du P. Vigier a été réimprimé en Allemagne.

De præfecto urbis. (Auct. Philippo Cautelorio.) *Romæ*, *ex typis Camerœ*, 1631, in-4. Melzi.

b

Reproduit dans le « Novus Thesaurus antiquit. Roman. » de Sallengre, t. I, p. 609. Melzi.

De præscriptionibus quæ cum jure civili, tum pontificio continentur, tractatus perutiles, a diversis (Azone, Dyno a Muxello, Guil. Durando, Rogerio, Hostiensi, Johanne Oldendorpio) editi. *Coloniæ Agripp.*, 1568, in-8.

c

De primatu Romani pontificis. *Londini* (*Amstelodami*), 1769, in-4.

Voy. « Primauté (de la) du pape », VI, 1020, *f*.

De principe gulæ incommodo ejusque remedio dialogus anonymi auctoris. *Coloniæ* (indication supposée), 1743, in-8.

Cet écrit fut attribué au P. Daniel Comina, mais il est de Joseph Torelli, de Vérone. Il fut réimprimé l'année suivante avec un second dialogue sur le même sujet. Un avis préliminaire donne à entendre que ce second dialogue est d'une autre main; mais le style et la finesse de l'ironie attestent l'identité de l'auteur. Les deux dialogues ont été insérés dans les « Opere varie » de Torelli, publiées par Al. Torre. *Pisa, Capurro*, 1834. Melzi.

d

De principiis vegetationis et agriculturæ et de causis triplicis culturæ in Burgundia disquisitio physica; auct. E. B. D. (Edm. Beguillet, Divionensi). *Divione, typ. L.-N. Frantin*, 1768, in-8, 135 p.

Cette dissertation a été traduite en français par le frère de l'auteur. On la trouve à la fin du 2e volume des « Variétés littéraires » de d'Orbessan.

e

De privilegiis et exemptione capituli cathedralis Veronensis dissertatio. (Auct. Petro Ballerini, presbytero.) *Venetiis, A. Mora*, 1753, in-4. Melzi.

De processionibus ecclesiasticis liber. (Auct. Jacobo Eveillon.) *Parisiis*, 1641, in-8.

f

De purganda medecina a curarum sordibus. (Auct. Philippo Hecquet.) *Paris.*, 1714, in-12.

De ratione et auctoritate, præcipue D. Augustini, in rebus theologicis. (Auct. Josepho Zola.) *Ticini, Galeatius*, 1788, in-12. Melzi.

De ratione ineundæ concordiæ catho-

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

licos inter et heterodoxos. (Auct. P.-S. Gerdil, barbanita, postea card.) Melzi.

De ratione meditandi, juxta exemplar Romæ nuper editum. (Auct. Riolano.) *Gandav.*, *Vander Schelden*, in-18, 107 p.

Vanderhaeghen, « Bibl. gantoise », VIII, 136.

De re beneficiaria dissertationes tres. (Auct. Cajetano Argentio.) A. D. 1708, in-4. Melzi.

De re beneficiaria liber singularis, etc.; cura et studio theologi Parisiensis (Jac. Boileau), abbatis Sidichembechensis. *S. l.*, 1710, in-12.

De re beneficiaria, sive de non possidendis simul pluribus beneficiis, libri tres (auct. Francisco Vivant), adversus libr. singularem abbatis personati Sidich. *Parisiis*, 1710, in-12.

On a encore contre l'ouvrage de l'abbé Boileau la Lettre d'un docteur de Sorbonne (Lambert), 1710, in-12.

De re herbaria et hortensi. (Auct. Carolo Stephano.) *Parisiis*, 1543, in-8.

Renouard, p. 100.

De re ichnographica, cujus hodierna praxis exponitur. (Auct. Joan.-Jac. Marinoni.) *Viennæ Austriæ*, 1751, in-fol. Melzi.

De re sacramentaria contra perduelles hæreticos libri decem, duobus tomis comprehensi. (Auct. Renato-Hyac. Drouin, dominicano.) *Venetiis*, 1736, 2 vol. in-fol. — 3a editio, cum auctoris nomine et notis Patrum Patuzzi et Richard, ejusdem ordinis. *Parisiis*, 1775, 9 vol. in-12.

De re vestiaria, vascularia et navali, (a Carolo Stephano) ex Bayfio in adolescentulorum bonarum literarum studiosorum gratiam excerptus. *Lutetiæ, Carolus Stephanus*, 1553, in-8.

Renouard, p. 106.

De rebus Moscovisticis, ad serenissimum magnum Hetruriæ ducem, Cosmum tertium. (Auct. Jacobo Reutenfels.) *Patavii*, 1680, in-8, 8 ff. et 280 p.

De rebus Saxoniæ libri II.

Plusieurs éditions. Œuvre de Giovanni Garzoni, et non d'Erasmo Stella, lequel avait d'ailleurs réuni les matériaux que Garzoni mit en œuvre. Melzi.

De recentiorum medicorum studio dissertatio epistolaris. *Gottingæ*, 1687. Dissertatio secunda. 1693, in-8.

Ces deux dissertations sont de G. Girol. Sbaraglia.

a La première fut réimprimée à *Parme* en 1690, et jointe à la seconde en 1693. Melzi.

De recondita febrium intermittentium et remittentium natura. (Auct. Joanne Senac.) *Amstelodami*, 1759, in-8.

De recte instituenda juris academia ad Lamindum Pritanum (L. A. Muratorium) epistola (Antonii Gatti). *Venetiis*, 1709, in-8.

b De reductione missarum. (Auct. Andrea Bianchini.) *Coloniæ* (*Venetiis*), 1765, in-8. Melzi.

De reformandis horis canonicis ac rite constituendis clericorum muneribus consultatio (Claudii Joly), 1644, in-8. — Editio secunda, auctior. Accessit Stellæ (ejusdem Cl. Joly) libellus de officio divino. *S. l.*, 1675, in-12.

c De regio Persarum principatu libri tres. Ex adversariis V. C. B. B. S. P. P. (Barnabæ Brissonii). *Parisiis*, 1591, in-8.

Réimprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur.

De regis expeditione in insulam de Rie, adversus Subisium (de Soubise), per N. P. D. C. H. R. (Nic. Proust des Carneaux, historiographum regium). *Parisiis*, 1622, in-24.

d Réimprimé avec le nom de l'auteur.

De regni Neapolitani jure, pro Tremollio duce. *Paris.*, *P. Des Hayes*, 1648, in-fol.

Par David Blondel, suivant Placcius.

De regno adversus Machiavellum libri tres. (Auct. Innocentio Gentillet.) *Lugd. Bat.*, 1647, in-12.

e Cet ouvrage, qui a mérité à son auteur le surnom d'*Anti-Machiavel*, parut dès 1571, sous le titre de « Commentariorum de regno... ». Voy. ci-dessus, col. 1194, *b*. L'auteur l'a publié aussi en français. Voy. « Discours d'Estat... », IV, 1004, *d*.

De regno et regis institutione libri tres. (Auct. Sebastiano Foxo Mozzillo.) *Antverpiæ*, 1536, in-8.

f Cet ouvrage parut d'abord sous cette désignation : *incerto auctore*, avec les Discours de Scipion Ammirati sur Tacite.

De rosa aurea epistola. Editio altera. *Patavii, Conzalti*, 1759, in-8.

La première édition était sortie la même année des presses du même imprimeur. L'auteur de cette lettre *ad Nepotem juniorem* était le théatin Pierre Busenello, professeur de droit canon à l'Université de Padoue. Melzi.

De rythmo Græcorum liber singularis.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(Auct. Guill. CLEAVER.) *Oxonii*, 1775, 1783, 1789, in-8.

De sacramentali confessione. (Auct. Cherubino DELLE NOCCI.) *Neapoli*, 1516, in-8. Melzi.

De sacrarum ædium apud christianos amplitudine et ornatu dissertatio. (Auct. Seb. CAPRINIO.) *Cæsenæ*, *Blasinius*, 1786, in-8.

De sacris imaginibus dissertatio. (Auct. Josepho FROVA.) *Venetiis*, *Occhi*, 1750, in-8. Melzi.

De Sarda seu Carneola crucem et pisciculos referente ad quartum lapidis jactum infra Neomazum, non procul a Vahalis, ripa inventa. (Auct. Gisbertito-Cornelio IN DE BETOUN.) *Neomazi*, *A. Van Goor*, 1785, in-8. V. D.

De statu confœderatarum provinciarum belgarum. (Auct. M.-Z. BOXHORNIO.) *Hagæ Comitum*, *Verhoeve*, 1640, in-24.

« Cat. des petites républiques », par de La Faye, p. 12.

De statu, loco et vita animarum postquam discesserunt a corporibus fidelium, anonymi cujusdam (Joan. Christoph. ANTOPOEI, eloq. et hist. in Acad. Argentor. professoris). (Verisimiliter *in Luneburgico ducatu*, versus 1670), in-12. — *Lipsiæ*, 1702, in-8.

On trouve une analyse de cet ouvrage dans Placcius, p. 71.

De statu Ecclesiæ, contra Justinum Febronium. (Auct. abbate DE PELLIZER.) *Bayonne*, 1778, in-12.

De suburbicariis regionibus et ecclesiis, seu de præfecturæ et episcopi urbis Romæ diœcesi conjectura (Jacobi GOTHOFREDI). *Francofurti*, 1618, in-4.

De summi pontificis eligendi forma dissertatio. (Auct. BUSENELLO.) *Patavii*, 1758, in-8.

De suprema romani pontificis auctoritate hodierna ecclesiæ gallicanæ doctrina. (Auct. Victore-Amedeo SUARDI.) *Avenione*, 1747, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, très-hardi dans les principes, et où l'on fait dire à l'Église de France le contraire de ce qu'elle pense et enseigne, a été flétri par plusieurs arrêts. L'auteur a mis à la fin un extrait de la Préface de l'abbé Lenglet du Fresnoy, qui est au-devant du commentaire de Dupuy sur les libertés de l'Église gallicane, 1714, in-4. Cette préface a été supprimée. (*Catalogue de l'abbé Goujet.*)

a De suprema Romani pontificis in Ecclesiam universam potestate exercitatio. (Auct. Fr.-Thoma-Maria SOLDATO, ord. Præd.) *Romæ*, 1776, in-4.

De tempore et causa martyrii B. Lamberti diatriba. (Auct. R. SILUSIO.) *Leodii*, 1679, pet. in-8.

De thermis Borboniensibus. (Auct. JUVET.) *Calvo-Monti*, 1774, in-4. G. M.

b De tribus cometis anni 1618 disputatio astronomica, publice habita in collegio Romano Soc. Jesu, ab uno ex Patribus ejusdem societatis (H. GRASSI). *Romæ*, 1619; — *Bononiæ*, 1655, in-4.

De tribus impostoribus. *S. l.*, anno M.D.IIC (1598), pet. in-8, 46 p.

Voir, pour des détails sur cet ouvrage, dont l'auteur est encore à découvrir, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., col. 944, et la notice bibliographique de M. Gustave Brunet en tête de la réimpression faite sous le titre suivant : « De tribus impostoribus. M.D.II.C. Texte latin, collationné sur l'exemplaire du duc de La Vallière (par MM. Jules-Amédée-Désiré RAVENEL et Paulin RICHARD, conservateurs à la Bibliothèque nationale)... augmenté de variantes de plusieurs manuscrits, etc., et d'une notice philologique et bibliographique par PHILOMNESTE JUNIOR (Gustave BRUNET, de Bordeaux) ». *Paris*, *J. Gay*, 1861, in-12.

c Voy. aussi ci-dessus « Traité des trois imposteurs », col. 788, *e*.

d De triplici examine ordinandorum, confessariorum et pœnitentium, cum appendice de censuris et impedimentis canonicis. (Auct. Ludovico BAIL.) *Parisiis*, *vid. P. Chevalier*, 1651, in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

De turco-papismo; hoc est de Turcarum et papistarum adversus Christi Ecclesiam et fidem conjuratione, eorumque in religione et moribus similitudine, libri IV. (Auct. Mathæo SUTLIVIO.) *Londini*, 1604, in-8.

e De una sententia damnata in Acacium episcopum Constantinopolitanum, lata in synodo Romano. (Auct. D. M. DE RUBEIS.) *Venetiis*, *Javarina*, 1729, in-8. Melzi.

De vanitate consiliorum liber unus, in quo vanitas et veritas rerum humanarum clare demonstratur; auctore S. L. (Stanislao LUBOMISKIO, supremo regni Poloniæ mareschallo.) *Warsaviæ*, 1700, in-12.

f Struve, « Bibl. philos. », t. II, p. 277.

De vasculis libellus, adolescentulorum causa ex Baifio decerptus. *Parisiis*, *R. Stephanus*, 1543, in-8.

Cet abrégé d'un ouvrage de Lazare Baëf, imprimé à Bâle en 1541, a été rédigé par Charles ESTIENNE.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

De verbis anomalis commentarius. (Auct. G. Morelio.) Prioribus editionibus accessit ingens verborum numerus. *Lugduni*, 1560, in-8.

La première édition de cet ouvrage fut publiée à Paris en 1549, in-8. Celle de Lyon paraît conforme à l'édition de Paris, 1558, in-8.

De veteris numismatis potentia et qualitate lucubratio, occasione rubricæ codicis de eodem argumento. (Auct. Euchario-Gottlieb Ringk.) Accessit dissertatio juridica de numo unico. *Lipsiæ et Francofurti*, 1701, in-4.

De vetustate et forma monogrammatis SS. nominis Jesu dissertatio. (Auct. Francisco Victorio.) *Romæ, Zempel*, 1747, in-4. Melzi.

De Virgine Maria sine labe concepta carmen. (Auct. Darailhio,) *Tolosæ, Pech*, 1676, in-8.

De vita Alexandri Alboni cardinalis. (Auct. Dionysio Strocchi.) *Romæ*, 1790, in-8. Melzi.

Réimpr. à *Forlì* en 1812, avec une traduction italienne sous le titre d' « Elogio », reproduit également dans les « Poesie e prose » de l'auteur. *Faenza*, 1830, in-8. Melzi.

De vita Caroli Magni et Rolandi historia, Joanni Turpino, archiepiscopo Remensi, vulgo tributa.... illustrata Sebast. Ciampi. *Florentiæ, Molini*, 1822, in-8.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e édition, art. « Turpinus ».

L'éditeur attribue cette histoire apocryphe à un certain Geoffroy, prieur du monastère de Saint-André, à Vienne en Dauphiné.

De vita et moribus R. P. Leonardi Lessii, e Soc. Jesu, liber. (A Leonardo Scoors concinnatus, editusque cura et sumptibus Thomæ Curtois.) *Parisiis*, 1644, in-18.

« Index librorum prohibitorum ». *Romæ*, 1704, in-8, p. 291.

L'auteur fait un saint de ce misérable théologien. (*Note man. de l'abbé Goujet.*)

De vita et rebus gestis beati Gregorii Barbadui cardinalis, episcopi Patavini, editio altera. (Auct. Thoma-Augustino Richini, Dominicano.) *Romæ*, 1767, in-8.

De vita et rebus gestis Clementis XI, pontificis maximi. (Auct. Polidoro.) *Urbini*, 1727, in-fol.

De vita et studiis P. Danielis Concinæ, ord. Præd., commentarius; cura et studio V...F...R...(Vincentii Fassini, Raconiensis). *Venetiis*, 1762, in-8.

De vita Eustachii Zanotti commentarius. (Auc. Aloysio-Paliano Caccianemico.) *Bononiæ*, 1782, in-4.

Une seconde édition porte le nom de l'auteur.

De vita Joannis Chrysostomi Trombelli commentarius. *Bononiæ*, 1788, in-8.

En tête, une lettre signée : V. G. R. (Vincentius Garofolus, religiosus).

De Zacinthi antiquitatibus et fortuna. (A Barth. Remondi.) *Venetiis*, 1756, in-8.

Deambulatio poetica, sive Lutetia recentibus ædificiorum substructionibus his annis magna ex parte renovata, eruta, amplificata. Carmen. (Auct. Nic.-Fr. Guérin.) *Paris.*, 1768, in-4.

Decades virorum illustrium Paraquariæ Societatis Jesu, ex instrumentis litterariis ejusdem provinciæ (a P. Ladislao Orósz collectis) ac in ordinem redactæ a quodam Soc. Jesu sacerdote (Nicolao Smith, Hungaro), pars II. *Tyrnav.*, 1759, in-fol.

Decas casuum clinico-medicorum. (Auct. Christ.-Conrado Sigelio.) *Nordhuniæ*, 1738, in-8.

Decennium Georgii Szecsenyi, metropolitæ Strigoniensis. (Auct. Martino Cseles, Rofindolensi Hungaro.) *Tyrnav.*, 1721, in-12, 63 p.

Decisiones casuum conscientiæ congregationibus diœcesis Mutinensis propositorum. (Auct. P. Jacobo-Franc. Via, Soc. Jesu.) *Mutinæ*, 1659-60, 2 vol. in-8.

Decisiones casuum conscientiæ qui singulis mensibus in congregationibus diœcesis Bononiæ discutiuntur, lectoris theologiæ moralis. (Auct. P. Carolo Zamberti, Soc. Jesu.) *Mutinæ, V. Benati*, in-8. Melzi.

Decréta authentica cong. SS. rituum ab anno 1602 ad an. 1848. (Auct. Gardellini.) *Romæ*, 1808-49, 8 vol. in-4.

Decreta, constitutiones et articuli regum I regni Hungariæ ab anno 1035 ad an. post sesquimillesimum octogesimum tertium publicis comitiis edita. *Tyrn.*, 1684, recens impressa (edente Zacharia Monotzy, episcopo Nitriensi), in-fol.

Decretum Gratiani, emendatum et annotationibus illustratum. *Romæ, in ædibus Populi Romani*, 1582, in-fol.

Édition donnée par Pierre Ciacconius et Michel Tommasi. Melzi.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Deditio Realmontii. (Auct. Mich. DE SOLARGUES.) *Tolosæ*, 1628, in-8.

Deductio, ex qua probatur clarissimis argumentis non esse jus devolutionis in ducatu Brabantiæ nec in aliis Belgii provinciis ratione principum earum, prout quidam conati sunt asserere. (Auct. Petro STOCKMANS.) *Bruxellis*, 1665, in-4.

Voy. « Remarques pour servir de réponse... », ci-dessus, col. 252, *c*.

Defensio auctoritatis Ecclesiæ, in qua asseritur gravissimum pondus ejus constitutionum, refellitur novellum quorumdam principium ipsi injuriosum, ac epistola Leodiensis de formula Alexandrina vindicatur. (Auct. H. DENYS.) *Leodii*. — Defensio auctoritatis Ecclesiæ vindicata contra eruditissimum virum*** (Opstraet), Jansenio suppetias ferentem, avitum academicum (Ægidium de Witte), et alios, a quibus impugnatus fuit. (Ab eodem auctore.) *Parthenopoli, heredes Ignatii a Turre*, in-12.

H. Denys était théologal de Liége. Il est encore auteur d'une Lettre anonyme commençant par ces mots : « Reverende admodum Domine, de formula subscribenda ». Fénelon a réfuté ces deux ouvrages dans trois Lettres publiées en 1708 et réimprimées dans le t. XIII de ses « Œuvres complètes ».

Defensio cleri Gallicani ab imposturis adscriptæ Bossueto defensionis. (Auct. Jos.-Mariano PALMA.) *Ferrariæ, Pomatelli*, 1785, in-8.

Defensio decreti Sanctæ Congregationis in causa Sinarum, anno 1704, die 20 novembris emanati. (Auct. P. Hieronymo SACCHERO, Soc. Jesu.) In-4. Melzi.

Defensio jurium sedis apostolicæ, pro responsione ad manifestum publicatum ex parte ducis Mutinæ super prætensa occupatione ducatus Ferrariæ. (Auct. Joanne GHINI.) *S. l. n. d.*, in-fol. Melzi.

Defensio pro libris de Purgatorio cardinalis Bellarmini contra ministrum delirantem. *Posnaniæ, typis J. Voralbi*, 1602, in-8.

Placcius, p. 316, attribue cet ouvrage au jésuite Louis ROGER.

Defensio regia pro Carolo I... (Auct. Cl. SALMASIO. (*Leyde*), *sumptibus regiis*, 1649, in-12, 720 p., non compris le titre.

On croit que Saumaise a traduit lui-même son ouvrage en français. Voy. « Bibliothèque de Bourgogne », par Papillon, et « Supercheries », II, 731, *c*.

Defensio relationis de Antonia Burignonia, « Actis eruditorum Lipsiensibus » mensis januarii anni 1686 insertæ, adversus anonymi famosas chartas, Amstelodami sub titulo « Moniti necessarii » publicatas. *Lipsiæ*, 1687, in-4.

Cette Défense est de SECKENDORF, et le « Monitum necessarium » est de POIRET.

Defensio Tridentinorum canonum de Ecclesiæ potestate in dirimentia matrimonii impedimenta, auctore P. D. N. (P. Clem. BLASIO). *Hierapoli (Romæ)*, 1786, in-8.

Defensio variarum lectionum Thomæ Reinesii, contra iniquam censuram poetæ (Lipsiensis, auctore ipsomet REINESIO). *Rostochii*, 1653, in-12.

Defensio vini Burgundiani adversus vinum Campanum. Editio tertia. *Belnæ*, 1705, in-4, 43 p.

Les deux premières éditions ont paru en français. Voy. IV, 867, *b*.

On trouve dans le « Journal des Savans » de 1706 l'analyse de la version latine, qui paraît être de Hugues DE SALINS, frère de l'auteur.

On lit, dans le même journal de la même année, une analyse piquante d'une lettre publiée sur cette dispute.

Defensiones curatorum contra eos qui se dicant privilegiatos, composite ab episcopo Armachano (Richardo PHILORA-DULPHI.) *Lugduni, J. Trechsel*, 1496, in-fol.

Pericaud, « Bibliogr. lyonnaise », nouv. édit., 1851, p. 31.

Delectus actorum Ecclesiæ universalis, seu nova summa conciliorum, etc.; cum notis (Nic. POISSON). *Lugduni*, 1706, 1738, 2 vol. in-fol.

Delegatio regularium ad sacras confessiones, decem authenticis comprobata. (Auct. P. BOBYNET, S. J.) *Parisiis*, 1648, in-8. — 3a editio. *Parisiis*, 1654, in-8.

Delfinus, Turcarum victor. Ode J. C. (Joan. COMMIRII). S. J. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Delineatio justitiæ divinæ, super terra his ultimis diebus (exercendæ), et restitutionis ab hominis lapsu per peccatum. E gallico in latinum sermonem translatum et editum curis N. F. (Nic. FATIO). *S. l.*, 1714, in-8.

Voy. « Plan de la justice de Dieu... », VI, 912, *b*.

Delitiæ poeticæ, fasciculi VIII. (Edente Laur. VAN SANTEN.) *Lugd. Batav.*, 1783-96, 2 vol. pet. in-8.

Delitiæ poetarum Germanorum, collec-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tore A. F. G. G. (Antverpiano, filio Guilielmi Gruteri, id est, Jano GRUTERO.) *Francofurti*, 1612, 6 vol. in-16.

Delitiæ poetarum Scotorum hujus ævi illustrium. (Edente Joanne — Scoto Scotarvatio.) *Amstel.*, 1637, 2 vol. in-12.

Prosper Marchand, t. I, p. 310 de son « Dictionnaire historique », attribue mal à propos l'édition de ce recueil à Arthur JONSTON. Deux pièces de vers de ce dernier, adressées à Scototarvatius, prouvent évidemment que celui-ci en est l'éditeur.

Joannes Scotus Scototarvatius était écuyer, directeur de la chancellerie d'Écosse, et conseiller du roi.

Dementia amorem ducens, fabula, ad Cl. V. Ægidium Menagium. (Auct. Joan. COMMIRIO, S. J.) *S. l. n. d.*, in-4, 3 p.

Democritus ridens, sive campus recreationum honestarum, cum exorcismo melancholiæ. (Auct. J.-P. LANGIO.) *Amstelodami, J. Janssonius*, 1649, 1655, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Presburgi*, 1770, in-8.

Demonstrationes chronologico-historico-juridico-canonicæ in C. de indemnit. de electione in 6. Quod abbatissæ canonissarum sæcularium separatim habitantium debeant esse tricenariæ. (Auct. Gaspar CALLENBERG.) *Coloniæ, typis N.-T. Hilden*, 1734, in-4.

Demonstrationes XXX de præsentia et distributione corporis et sanguinis Christi in sacra cœna. *Urcellis, Henricus*, 1565, in-8.

Bèze ayant critiqué cet ouvrage, FRANCOWITZ répliqua par une « Apologia pro suis Demonstrationibus in controversia sacramentaria contra Theod. Bezæ cavillationnes », 1566, in-8.

DEMOSTHENIS et ÆSCHINIS de falsa legatione, orationes duæ cum ULPIANI commentariis gr. lat. (cura Henr. BROOKE). *Oxoniæ, e theatro Sheldoniano*, 1721, in-8.

DEMOSTHENIS oratio prima contra Philippum. *Mutinæ, Ant. Gadaldinus*, 1545, in-4.

Cette traduction fut une œuvre de la jeunesse de Charles SIGONIUS. Melzi.

Descriptio antiqui monumenti quod nuper in Museum Vaticanum inlatum est. (Auct. Francisco VICTORIO.) *S. l. n. d.*, in-4.

Descriptio nummorum veterum cum multis iconibus, necnon animadversiones ad opus Eckelianum. (Auct. Dominico SESTINI.) *Lipsiæ*, 1796, in-4. Melzi.

Descriptio particulæ territorii Argentinensis. (Auct. BERNEGGER.) *S. l.*, 1675, in-8.

Descriptio veteris et novæ Poloniæ, cum divisione ejusdem veteri et nova. (Auct. STRYJKOWSKI.) *Cracoviæ*, 1585, in-fol.

Descriptiuncula Avenionis et comitatus Venascini. Cum indice geographico. (Auctore Jos.-Maria SUAREZ.) *Lugduni, G. Barbier*, 1658; — 2ª edit. *Ibid., J. Certe*, 1676, in-4.

Detectio, sive de Maria Scotorum regina, totaque ejus contra regem conjugem conspiratione, fœdo cum Bothuële adulterio, etc., historia. (Auct. Georg. BUCHANANO.) *S. l.*, 1572, in-8.

Voy., pour une traduction de cet ouvrage, « Histoire de Marie... », V, 723, *f*.

Dialogi de electione, libertate, legibus, moribusque Poloniæ. (Auct. Luca GORNICKI.) *Varsoviæ*, 1752, in-4.

Dialogi sex contra summi pontificatus, monasticæ vitæ, sanctorum, sacrarum imaginum oppugnatores et pseudomartyres, præsertim contra centuriatores Magdeburgenses, martyrologium Anglic. Jo. Foxi et alios (auctore Nic. HARPSFELDO), edente vero Alano COPO, Londinensi (qui obiit Romæ in exilio, anno 1580). *Antverpiæ, Plantinus*, 1573, in-4.

Nicolas Harpsfeld, dit Baillet, était retenu dans les prisons d'Angleterre pour la foi catholique. Il lui en aurait coûté la vie, s'il avait fait imprimer son livre sur les lieux, et il ne lui aurait peut-être pas été possible d'en cacher l'auteur, quand il l'aurait donné anonyme. Il ne se serait pas rendu moins suspect en feignant un nom qu'on n'eût pu attribuer à personne ; mais ayant trouvé moyen d'envoyer son ouvrage à son ami Alanus Copus, qui était en exil hors de l'Angleterre, il le pria de le faire imprimer sous son nom dans un pays catholique, afin que le nom de Copus, qui était connu en Angleterre, pût détourner le soupçon de sa personne, ce qui lui réussit.

Baillet eût pu ajouter, d'après Pitseus, dans le volume intitulé : « Relationum historicarum de rebus anglicis tomus primus, *Parisiis*, 1620, in-4, pp. 780 et 781 », qu'Alanus Copus, afin de ne pas passer pour plagiaire, fit mettre au bas du sixième dialogue ces dix lettres capitales, A. H. L. N. H. E. V. E. A. C., qui ont été ainsi expliquées : « Auctor hujus libri Nic. Harpsfeldus, episcopus Vintoniensis, electus archidiaconus Cantuariensis ».

Dialogus creaturarum... (Auct. Nicolao PERGAMINO.) *Goudæ, G. Leeu*, 1480, in-fol.

Voir, pour des détails sur cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 674.

Dialogus de moribus philosophorum, auctore J. F. B. (Jo. Fr. BUDDEO.) *Ienæ*, 1695, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dialogus de sacra communione, contra Hussitas, auctore N. I. (Nicolao JACQUIER, dominicano.) *Tornaci*, 1666, in-12.

Dialogus dictus Malogranatum, compilatus a quodam abbate (creditur is R. P. OSWALDUS, Judenburgensis) monasterii aulæ regiæ in Bohemia, ordin. Cisterciensis. 1487, in-fol.

Voy. Catal. Verdussen, p. 73.

Dialogus quo multa exponuntur quæ lutheranis et hugonotis Gallis acciderunt. Nonnulla item scitu digna et salutaria consilia adjecta sunt. (Auct. Nic. BARNAUD.) *Oragniæ, excudebat Adamus de Monte*, 1573, in-8. *b*

Traduit en français. Voy. « Dialogue auquel sont traitées plusieurs choses... », IV, 940, *a*.

Dialogus viri cujuspiam eruditissimi festivus sane ac elegans, quomodo Julius II, pontifex maximus, post mortem cœli fores pulsando, ab janitore illo D. Petro intromitti nequiverit, quamquam, dum viveret, sanctissimi, atque adeo sanctitatis nomine appellatus, totque bellis feliciter gestis præclarus, vel Dominum cœli futurum esse speravit. Interlocutores : Julius, Genius, D. Petrus. *Impressum Amauroti, in insula Utopia, cura et impensis R. Hithlodei*, in-16. *c*

Voy., pour des détails sur cet ouvrage attribué à différents auteurs, mais plus généralement à Ulrich DE HUTTEN, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., III, col. 390, et pour la traduction française : « Dialogue entre saint Pierre et Jules II... », IV, 944, *e*.

Diarium obsidionis Lovaniensis ab exercitu Gallico et Batavico auspiciis Frederici Henrici, principis Auriaci, a 20 die junii ad 5 julii 1635. (Auct. Joanne RIVIO, ord. erem. Sti Augustini.) *Lovanii, Panganius*, 1625. *d*

Cat. Van Hulthem, nº 26,838.

Dicæarchiæ Henrici II, regis christianissimi, progymnasmata. (Auct. Radulpho SPIFAME.) *S. l. n. d.*, in-8.

Bien que ce titre soit en latin, l'ouvrage singulier et très-rare qui le porte est écrit en français, et a été, suivant La Monnoye, « Bibliothèque de La Croix du Maine », t. I, p. 190), imprimé à Paris en 1556 ou 1558.

C'est un recueil d'arrêts supposés et faits à plaisir, qui se trouve classé dans plusieurs catalogues parmi les livres de jurisprudence ; quelques-uns de ces arrêts ont même été cités comme sérieux et authentiques, notamment par l'arrêtiste Brillon et par les chirurgiens dans leurs fameux procès contre les médecins. (Voy. « Querelles littéraires », t. IV, p. 106.) Ils ordonnent différens établissemens et réformes utiles, dont plusieurs ont eu lieu après la mort de l'auteur ; de ce nombre sont, la fixation du commencement de l'année au 1er janvier, par les ordonnances de janvier 1563 et 9 août 1564 ; le dépôt à la Bibliothèque royale de deux exemplaires de chaque ouvrage qu'on imprime, décrété par Louis XIII, en 1617 ; l'illumination de Paris, etc., etc.

M. Auvray a extrait du livre de Spifame ce qu'il a cru y voir de meilleur, et l'a publié sous le titre de « Vues d'un politique du XVIe siècle sur la législation de son tems.. » *Paris*, 1775, in-8.

Il y a dans les « Mémoires de l'Académie des Inscriptions », t. XXIII, p. 371, une notice curieuse de l'ouvrage de Spifame. (*Note communiquée par* M. PONS, *de Verdun*.)

Dictionariolum rerum maxime vulgarium in communem puerorum usum, ex optimis quibusque autoribus congestum ; cum flandrica et gallica interpretatione. (Auct. Joanne PALUDANO.) *Gandavi, Lambertus*, 1543, in-4. *e*

Dictionarium græco-latinum. *Parisiis*, 1521, in-fol. *f*

Ce Dictionnaire ne porte aucun nom au frontispice. C'est Nicolas BERAULD, Orléanais (*Beraldus*), qui prit soin de l'édition, le revit et l'augmenta ; ce qui lui fait dire dans sa préface : « Nostrum hoc Lexicon ». Mais, à la fin du livre, ce Lexicon est attribué à Jean CRASTON, carme italien, qui en était le premier auteur. Il y est dit aussi que les additions viennent de plus d'une main. Joly, « Rem. crit. sur Bayle », p. 201.

Dictionarium herlovianum, desumptum ex etymologico latino. P.-J. C. (Pauli-Jani COLDINGII). *Havniæ*, 1626, in-8.

Dictionarium historicum ac poeticum. *Lutetiæ, Car. Stephanus*, 1553, in-4.

Ce Dictionnaire a été rédigé par Charles ESTIENNE.

Dictionarium latino-armenicum super Sacram Scripturam et libros divi officii ecclesiæ Armeniæ, compositum per D. E. N. T. (Deodatum NIERZE-SOVICZ). *Romæ, Congreg. de propag. fide*, 1695, in-4.

Dictionarium poeticum, quod vulgo inscribitur Elucidarius carminum. (Auct. Hermanno TORRENTINO, id est VAN BEECK.) *Parisiis*, 1530, in-8.

Cat. de Nantes, nº 24,233.

Dictionarium universale latino-gallicum (opus D. BLONDEAU, in epitomen redactum a Joanne BOUDOT). *Parisiis, Boudot*, 1704, in-8.

Souvent réimprimé.

Dido, sive Amor insanus, trag. (5 a., v. ; auctore Jac. TABOUBETO). *Lutetiæ, F. Blanvilleus*, 1609, in-8, 40 p.

Dies ecclesiastica per loca Sacræ Scripturæ progrediens. (Auct. Joanne SCOTTI,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jul. Clementis nepote.) *Romæ et Venetiis*, 1724, in-8.

Diffibulatoris Μωρολογία. (Auct. J. Cattier, doct. med.) *S. l.*, 1646, in-4, 24 p.

Dilucidatio principiorum quibus præcipue nititur resolutio capituli ecclesiæ cathedralis Gandavensis S. Bavonis. (Auct. M. J. de Bast.) *Gandavi*, 1813, in-8, 72 et 81 p.

F. Van der Haegen, « Bibl. gantoise », IV, 386.

Dionis Cassii historiarum Romanarum fragmenta, cum novis earundem lectionibus, a Jacobo Morellio, bibliothecæ Venetæ præfecto, primum Bassani, apud Remondinos, anno 1798, forma minori vulgata, nunc castigatius, formaque majori, ad Scimarianam editionem accomodata, denuo excusa. (Edente Chardon de La Rochette.) *Parisiis, de Lance*, 1800, in-fol.

Dionysii Petavii rationarium temporum, in partes tres distributum, cum notis historicis (cura et studio P. Lenglet du Fresnoy). *Parisiis*, 1703, 3 vol. in-12.

Dionysii Rikel, Carthusiani, de vita et moribus canonicorum liber (cura et studio Jac. Boileau in lucem editus). *Coloniæ Agripp.*, 1670, in-16.

Directorium ad spiritualem exercitationem, continens officium directoris et partes exercitandi (auctore Franc. Bourgoing, congr. orat.); cum ejus Instructione ordinandorum, etc. *Parisiis*, 1639, in-12.

Directorium humanæ vite, alias parabole antiquorum sapientium. (*Absque nota.*) Pet. in-fol. goth., 82 ff.

Édition imprimée vers 1480; il en existe une autre également de 82 ff., sans lieu ni date. Voir le « Manuel du libraire », t. I, 937.

Le « Directorium » est une traduction faite au XIIIe siècle par Jean de Capoue d'un recueil d'apologues indiens connu sous le nom de « Calila et Dimna, ou fables de Bidpay ». L'original, composé en sanscrit, porte le titre de « Pantcha-Tantra » ; il est attribué au brahmane Vichnou-Sarma. La traduction latine a été faite d'après une version hébraïque imprim. par extraits au recueil des « Notices et Extraits des manuscrits ».

Directorium chori, una cum processionali juxta ritum Fratrum Carmelitanorum. *Neapoli, Carlinus*, 1604, in-4. — *Romæ*, 1668, in-4.

Par le P. François-Archange Paoli, selon Negri, « Scritt. Fior. », p. 207. Melzi.

Directorium officii Sanctæ Inquisitionis. (Auct. Fr. Thoma Turco, generali ord. Prædic.) *Romæ* (1648), in-8. Melzi.

Disceptatio de verbo vel sermone Dei, cujus fit mentio apud Paraphrastes Chaldæos, Jonathan, Onkelos et Thargum Hierosolymitanum. (Auct. Guil.-Henr. Vorstio.) *Irenopoli*, 1643, in-8.

Sandius « Bibliotheca Anti-Trinit. », p. 143.

Disciplina ecclesiastica, in usum ecclesiarum unitariarum in Transilvania dispersarum conscripta (a Michaele Almasi, olim superintendente Unitariorum). *Claudiopoli*, 1694, in-8, 30 p.

Discursus consolatorius super concilio Tridentino, factus inter S. matrem Sorbonam et magistrum nostrum Nicolaum Maillardum... *S. l.*, 1564, 2 parties in-8, 16 p.

Cet opuscule est de Théodore de Bèze (« Bulletin du bibliophile », 1875, p. 64).

Discursus de suprematu, adversus Cæsarinum Furstenerium. *Hyetopoli ad Istrum*, 1687, in-8.

Leibnitz attribue ce Discours anonyme à Henri Hennices, alors envoyé du duché de Magdebourg à la diète; il dit qu'il est écrit d'une manière fort civile et en bon latin.

Discursus duo elucidatorii privilegiorum specialium almæ provinciæ Franciæ et aliarum ei confœderatarum antiquiorum Galliæ provinciarum, ordinis Fratrum minorum... In lucem editi ex communi consensu, ordinatione et auctoritate Patrum diffinitorii almæ provinciæ Franciæ præfatæ... (Auct. Petro Serpe.) *Remis, F. Bernard*, 1646, in-8.

Discursus inter doctorem et pastorem, quo ostenditur obligatio concionandi et catechisandi pastorum per se, nonobstantibus stationibus mendicantium. (Auct. Petro Marcellis.) *Parisiis*, 1674, in-12, 16 p.

Dispunctio notarum 40, quas scriptor anonymus..... Sfondrati libro..... inussit. (Auct. Maria Gabrieli, Fuliensi.) *Coloniæ*, 1691, in-4.

Disputatio apologetica de quibusdam Alexandri Severi numismatibus. (Auct. Francisco Victorio.) *Romæ, Zempel*, 1749, in-4.

Disputatio astronomica de tribus cometis anni 1618. (Auct. Horatio Grassi, Soc. Jesu.) *Romæ*, 1619, in-4.

Disputatio de finito et infinito, in qua definitur sententia Cartesii, de motu, spatio et corpore. (Auct. L. Velthuysen.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Amstelod., Lud. Elzevirius, 1651, in-12, 4 ff. et 80 p.

Disputatio de supposito, in qua plurima hactenus inaudita de Nestorio tanquam orthodoxo, et de Cyrillo Alexandrino, aliisque episcopis Ephesi in synodum coactis tanquam hæreticis demonstrantur, ut soli Scripturæ Sacræ infallibilitas asseratur. *Francofurti*, 1645, in-8, 358 p.

Cet ouvrage a été attribué tantôt à David Derodon et tantôt à Gilles Gaillard, son ami. Ch. Nodier pense qu'il est de Jean Brugnier, de Nimès. Voy. « Mélanges tirés d'une petite bibliothèque », p. 169.

Disputatio juridica de lege fundata adversus probabilismum. *S. l. n. d.*, in-4.

Argelati (« Scritt. milan. », II, 1559) indique comme auteur le bénédictin Célestin Sfondrati, qui devint cardinal.

Disputatio perjucunda, qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse; cui opposita est Simonis Gedicci defensio sexus muliebris, qua singula anonymi argumenta enervantur. *Hagæcomitis*, 1644, in-12.

Jo.-Christ. Leuschner, qui a publié en 1757, à Leipsic, une dissertation « De Valentis Acidalii vita, moribus et scriptis », in-8, 86 p., tâche d'y prouver qu'Acidalius n'aurait été que l'éditeur du jeu d'esprit qui lui a été attribué, et qui fit sonner le tocsin contre lui par tous les théologiens d'Allemagne.

Voy., pour des détails sur les éditions et les traductions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e édit., II, col. 759.

Disputatio notarum XL quas scriptor anonymus eminentissimi cardinalis C. Sfondrati libro cui titulus : « Nodus prædestinationis dissolutus » incessit. (Auct. J.-M. Gabrielli.) *Coloniæ Agrippinæ*, 1698, 1699, in-4.

Disquisitio de analogia juris Germanici civilis communis cum jure provinciali Austriaco, Hungarico, Bohemico, etc., quoad tutelam. (Auct. Jos.-Leon. Bannıza.) *Vindobonæ*, 1761, in-4.

Disquisitio de auctore vindiciarum contra tyrannos, quæ sub nomine Junii Bruti Celtæ aliquoties editæ sunt. (Auct. Gisberto Voetio.) *Amstelodami*, 1661, in-12, 36 p.

Réimprimé dans le tome IV des « Disputationes theologicæ » du même auteur.

Voy., l'article *Brutus* aux « Supercheries », I, 586, *c*.

Disquisitio in dissertationem cui titulus est : « Tumulus T. Flavii martyris illustratus ». (Auct. Antonio Laisne, advocato.) *Lugduni*, 1728, in-4, 8 p.

a Disquisitio in locum Act. III, 18-26. (Auct. Steudel.) *Tubingæ*, 1817, in-4.

Catal. Anglès, nº 147.

Disquisitio philosophico-historico-theologica in quæstionem : « Num sola rationis vi et quibus argumentis demonstrari potest... non esse plures uno deos, etc. », auth. F. X. D. (de Feller). *Luxemburgi*, 1780, in-8.

b Disquisitio theologica de charitate ad obtinendam veniam peccatorum in sacramento pœnitentiæ per contritionem necessaria. (Auct. Jacobo Boileau.) *Embricæ*, 1686, in-8.

Voy. « De la Contrition nécessaire », IV, 754, *c*.

Disquisitio theologica de sanguine corporis Christi post resurrectionem, auctore theologo Parisiensi, etc. (Jacobo Boileau). *Parisiis*, 1681, in-8.

c Disquisitiones biblicæ R. P. J. Cl. Frassen, ordinis Minorum, etc., editio altera, plurimis notis et additionibus historicis, criticis et chronologicis illustrata (cura et studio Nicolai Viviani, Franciscani). *Lucæ*, 1764, 2 vol. in-fol.

Disquisitiones biblicæ... (Auct. Deulin, S. J.) *Leodii, J. Dessain*, in-8.

d Disquisitiones criticæ de variis per diversa loca et tempora Bibliorum editionibus, quibus accedunt castigationes unius theologi Parisiensis ad opusculum Vossii de Sibyllinis oraculis. (Auct. R. Simon.) *Londini*, 1684, in-4.

Disquisitiones politicæ, id est, sexaginta casus politici ex omni historia selecti, ubi de singulis variæ sententiæ, ac decreta, variique eventus proponuntur, et exactum de iis judicium fertur. (Auct. Marco-Zverio Boxhornio.) *Hagæ-Comitis*, 1650. — Editio secunda, longe emendatior, 1651, in-18. — Editio tertia, 1655, in-12.

e

Cet ouvrage a été traduit en français par d'Alquié. Voy. « Recherches politiques... », ci-dessus, col. 26, *d*.

f Dissertatio apologetica, qua S. Bertharii, Casinarum abbatis, sanctitas ejusque martyrii ac diei festi... monumenta ab obtrectatorum conviciis vindicantur. (Auct. Aloysio Bovio.) *Neapoli*, 1805, in-8.

Melzi.

Dissertatio brevis ac sincera auctoris Hungari de gente Serbica, perperam Rasciana dicta, ejusque meritis ac fatis in Hungaria; cum appendice privilegiorum

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

eidem genti elargitorum et medio exc. Cancellariæ Aulico-Hungaricæ 1743 confirmatorum. (Auct. Stephano Novakovits.) *S. l.*, 1790, in-8, 80 p.

Dissertatio canonica, utrum aliquid juris competat archiepiscopo circa visitationem ecclesiæ, Dolano ab uno a canonicis in ejus defensionem conscripta. (Auct. G.-F. Chiffleto.) *Dolæ, Magnin*, 1700, in-12, 81 p.

Dissertatio de Anaximenis vita et physiologia. (Auct. Joh.-Andr. Schmidt.) *Helmst.*, 1689, in-4.

Dissertatio de autore libelli « De monarchia Solipsorum ». (Auct. Johan.-Gottlieb Kneschke.) *Zittau*, 1811, in-4.

Dissertatio de Babrio, fabularum Æsopearum scriptore. Inseruntur fabulæ quædam Æsopeæ nunquam antehac editæ, ex codice mss. Bodlejano (cura et studio Thom. Tyrwhitti). Accedunt Babrii fragmenta. *Londini*, 1776, in-8.

Réimprimée à Erlangen en 1785, in-8, avec le nom de l'auteur, par les soins de Théoph.-Christ. Harles.

Dissertatio de gratia se ipsa efficaci. (Auct. D. Celso Migliavacca, can. reg.) *Venetiis*, 1727, in-8. Melzi.

Dissertatio de cœnæ administratione ubi pastores non sunt; item an semper communicandum per symbola. (Auct. H. Grotio.) *S. l.*, 1639, in-8.

Réimprimée à *Londres* en 1685, in-8, avec les réponses de divers auteurs.

Dissertatio de ducatu Castri ex Roncilionis, ejusque justu ac legitima possessione penes Rev. Cam. Apostolicam. (Auct. Justo Fontanini.) *S. l. n. d.*, in-4. Melzi.

Dissertatio de ecclesiastici interdicti sententia, ex occasione censurarum sicularum. (Auct. Nic. Tedeschi et Justo Fontanini.) *S. l.*, 1715, in-4.

Dissertatio de Eugubina cathedra metropolitanæ sedis Urbinatis suffraganea. (Auct. Nic. Antonelli, postea cardinali.) *Urbini, A. Fantazzi*, 1727, in-12. Melzi.

Dissertatio de fide hereticis non servanda, ex decreto concilii Constantiensis: habita per litteras inter jesuitam Antwerpianum (Heribertum Roswedum) et Danielem Plancium, verbi divini administrum et rectorem scholæ apud Delfenses. *Amsterædami, ex officina Cornelii Nicolaï*, 1608, in-8.

a Réimprimé à Anvers en 1610, avec le nom de l'auteur.

Dissertatio de homicidio de pœna mortis puniendo et generalibus crimina publica prævertendi mediis, auctore S. O. (Osgiai). *Vacii*, 1788, in-8, 88 p.

Dissertatio de hygiene tuendæ sanitatis. (Auct. J.-B. Bertrand.) *Valentiæ*, 1710, in-12.

b Dissertatio de idolo Hallensi, Justi Lipsii mangonio et phaleris exornato atque producto. *S. l.*, 1605, in-12.

Niceron, t. XXIV, p. 132, dit que ce livre, qu'on attribua d'abord à Georges-Michel Lingelsheim, est de Pierre Denaisius, jurisconsulte allemand. Il a été composé contre l'ouvrage de Juste Lipse, intitulé : « Diva Virgo Hallensis, beneficia ejus et miracula fide atque ordine descripta ». *Antverpiæ*, 1604, in-8. De quelque plume qu'il soit sorti, cet écrit n'a pas été connu du P. Le Long, ni de ses éditeurs de 1768.

c Au reste, cet ouvrage n'est qu'anonyme ; ainsi Baillet se trompe en présentant le nom de Denaisius comme le masque de Lingelsheim.

Dissertatio de Minerva. (Auct. Joh.-Fried. Heckel.) *Rudolst.*, 1688, in-4.

Dissertatio de Nilo, grammatico adhuc ignoto, ejusque grammatica aliisque grammaticis scriptis. (Auct. Franz Passow.) *Vratisl.*, 1831, in-4.

d Dissertatio de religione et juramente Hebræorum. *S. l. n. d.*, in-8.

Attribué à J.-B. Benedetti, avocat à Ferrare.

Dissertatio de servitutibus realibus. (Auct. Carolo-Antonio Piloti.) *Venet., A. Gratiosus*, 1767, in-8. Melzi.

Dissertatio de Tertulliani vita et scriptis. (Auct. P. Allix.) *S. l.*, 1678, in-8.

e Voy., pour la traduction française de cet ouvrage, « Apologétique de Tertullien... », IV, 235, *c*.

Dissertatio de titulis quos S. Evaristus Romanis presbyteris distribuit. (Auct. N. Antonelli.) *Romæ, Mainardi*, 1725, in-8. Melzi.

Dissertatio de tridentini Concilii interpretatione ex S. Augustini doctrina. (Auct. Dionysio Petavio.) *Parisiis, Cramoisi*, 1649, in-8.

f Dissertatio de Trisagii origine, auctore P. A. V. D. M. (Petro Allix, Verbi divini ministro). *Rothomagi*, 1674, in-8 et in-4.

Dissertatio de usuraria trium contractuum pravitate. (Auct. Jacobo Gaitte.) *Lugduni, J. Certe*, 1673, in-12.

Un anonyme a réfuté cette Dissertation dans l'ou-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vrage intitulé : « Negotiatio et mutuatio licita pecuniæ, seu tractatus de equitate trium contractuum qui exercentur in negotiatione et cambio Lugdunensi. *Coloniæ, J. Piquet*, 1678, in-12, 372 *p.*

C'est pour répondre à cet anonyme que Gaille a composé le « Tractatus de usura et fœnore ». *Parisiis*, 1689, in-4, à la suite duquel il a réimprimé la présente dissertation.

Dissertatio de veritate unius religionis christianæ. (Auct. Joanne BAGOT, S. J.) *Parisiis, D. Bachet*, 1661, in-12.

Dissertatio ecclesiastica, apologetica et anticritica adversus Cl. Frassen... (Auct. P. Noel ALEXANDRE.) *Paris., Dezallier*, 1682, in-8.

Dissertatio epistolica de præcipuis Hisperidum scriptoribus. (Auct. Erh. RAUSCHIO.) *Norimbergæ*, 1713, in-fol.

Dissertatio et animadversiones ad nuper inventum Severæ martyris epitaphium. (Auct. Ant.-Maria LUPÉ.) *Panormi*, 1734, in-fol. Melzi.

Dissertatio glyptographica, sive gemmæ duæ vetustissimæ, emblematibus et græco artificis nomine insignitæ, quæ exstant Romæ in museo Victorio, explicatæ et illustratæ. (Accedunt nonnulla veteris elegantiæ et eruditionis inedita monumenta. (Auct. Franc. VICTORIO.) *Romæ, typ. Zempel*, 1739, in-4, fig. Melzi.

Dissertatio historica de summo apostolicæ sedis imperio in urbem comitatumque Comachii. (Auct. Laurentio ZACCAGNI.) (*Romæ*, 1709), in-4. — *Francofurti*, 1713, in-4. Melzi.

Dissertatio historica et apologetica pro doctrina doct. Lutheri de missa. (Auct. Vito-Ludovico DE SECKENDORF.) *Ienæ*, 1686, in-4.

Dissertatio historico-apologetico-critica *de aureo libro cum titulo* : « Combattimento spirituale ». *Veronæ, Vallarsi*, 1747, in-12.

Rédigée par le théatin Tommaso CONTINI, à l'aide de matériaux réunis par le P. SAVONAROLA. Melzi.

Dissertatio historico-critica de epistolis quæ Abgari ad Jesum et Jesus ad Abgarum inscribuntur. (Auct. Jordano PALISICCHIO, ord. Præd.) *Neapoli*, 1739, in-8. Melzi.

Dissertatio historica-juridico, cujus titulus : « Nullum jus pontificis maximi in regno Neapolitano ». (Auct. Nicolao CARAVITA.) *Alethopoli*, in-8. Melzi.

a Dissertatio historico-juridica in quinque quæstiones distributa, de bulla Brabantina et illius extensione. (Auct. M. G. DE LOUVREX.) (*Leodii*, 1733), in-4, 34 p.

Dissertatio philologica, qua nonnulla numismata sacræ vetustatis ex museo Victorio deprompta explicantur. (Auct. Francisco VICTORIO.) *Romæ*, 1751. in-4. Melzi.

b Dissertatio polemica adversus Richoristas de ecclesiastica ac politica potestate. (Auct. J.-B. FAURE, Soc. Jesu.) *Romæ*, 1752, in-8. Melzi.

Dissertatio polemica de jure regali. (Auct. J.-B. FAURE.) *Romæ*, 1753, in-4. Melzi.

Dissertatio prima, de quarta canonica episcopali ex piis relictis detrahenda. (Auct. P. Gio.-Ant. BIANCHI.) *Lucæ, Benedini*, 1747. — Dissertatio secunda... *Lucæ, Cuparri*, 1748, in-8.

c

Dissertatio quintuplex ad capitulum XXXVII de præbendis. (Auct. Carolo GOULU.) *Parisiis*, 1669, in-12.

Dissertatio satyrica physico-medica moralis de pica nasi, sive tabaci sternutatorii moderno abusu et noxa. (Auct. J.-Henr. COHAUSEN.) *Amstelodami*, 1716, in-8.

d

L'auteur a conservé en manuscrit une seconde partie intitulée : « Nasus picans peccans ».

Dissertatio scholastica de quinque Jansenii propositionibus, etc. (Auct. P. COLLET.) *Parisiis*, 1730, in-12.

Dissertatio super duodecim numismatibus sæcularium ludorum imperatoris Domitiani (auct. RAINSSANT, Rhemensi), italice et latine. *Brixiæ*, 1687, in-8.

e

Dissertatio super vetere Austriacorum proposito, de occupando mari Balthico, omnibusque et Poloniæ et septentrionalis Germaniæ mercaturis ad se attrahendis, in Galliarum et fœderati Belgii detrimentum. (Auct. Ludovico AUBERIO MAURERIO.) *Parisiis*, 1644, in-4.

f Dissertatio triplex : ad L. 51. transfugam D. de acq. rer. Dom., ad Legem unicam cod. de athlet. lib. 10., ad L. 4. D. de usufructu. (Auct. Franc. DE ROYE.) *Aureliæ*, 1652, in-8.

Réimprimée dans le 2e vol. du « Thesaurus juris rom. » d'Everard Otton.

Dissertationes de cyclis paschalibus, etc. (Auct. J. VAN DER HAGEN.) *Amstelodami*, 1736, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Dissertationes de præcipuis religionis fundamentis, etc., ab uno e magistris sacræ facultatis Parisiensis e regia societate doctore theologo, Ecclesiæ metropolitanæ theologo (Carolo-Ludovico DUGARD). *Parisiis*, 1750, in-4.

Dissertationes in epistolam contra B. Robertum de Arbrissello... scelerate confictam a Roscelino hæretico, sub nomine Goffridi, Vinnobonensis abbatis... (Auct. P. Joanne DE LA MAINFERME.) *Salmurii, F. Ernou*, 1642, in-8.

Dissertationes physicæ tres. (Auct. B. KÉRI, S. J.) *Tyrnav., typis acad.*, 1753-1754, 3 vol. in-8.

Dissertationes IV de rebus admirandis quæ in Italia nuper contingere. *Romæ, s. d.*, in-4.

Cet opuscule, imprimé dans la première moitié du XVIe siècle, a été attribué à un Napolitain nommé ALEXANDRE, lequel est le même personnage qu'ALEXANDER AB ALEXANDRO, auteur des « Geniales dies ». Melzi.

Dissertationes tres de re beneficiaria. (Auct. Cajetano ARGENTO.) *Neapoli*, 1708, in-4. Melzi.

Dissertationes tres, quarum prima est de re militari, seu de quibusdam legibus Romanis ad utramque militiam, sacram scilicet et profanam pertinentibus; secunda de auctoritate Homeri apud jurisconsultos; tertia de historia naturali. Accesserunt quædam carmina. S. F. S. T. (Samuele FERMAT, senatore Tolosano) auctore. *Tolosæ*, 1680, in-8.

Ces ingénieuses Dissertations ont été réimprimées, par les soins de Jean L. B. de Meerman, dans le « Supplementum novi Thesauri juris civilis et canonici ». *Hagæ-Comitum*, 1780, in-fol.

Dissertationis V. R. Con. Middletoni, S. T. P. « De medicorum Romæ de gentium conditione ignobili et servili » defentio examinata, ubi omnia quæ contra responsionis auctorem disseruit, infirmata sunt et refutata. (Auct. Jo. WARD.) *Londini*, 1728, in-8.

Diva Virgo Charmensis, nova ejus beneficia et miracula novissima. (Auct. Jac. BERTRAND.) *Lugd.*, 1623, in-4.

Divinæ fidei analysis, seu de fidei christianæ resolutione libri duo, auctore Henrico HOLDEN, editio novissima (curante GODESCARD). *Parisiis*, 1767, in-12.

Divinitas D. N. J. C. manifesta in Scripturis et traditione. (Auct. D. Prud. MARAN.) *Parisiis*, 1746, in-fol.

L'auteur a publié aussi cet ouvrage en français. Voy. IV, 1100, *d*.

Doctoris medici Parisiensis. (D. LE MOINE) oratio. *Paris., F. Muguet*, 1672, in-4.

L'auteur a dit que les médecins sont les vicaires de Dieu, *Dei vicarii*.

DD. virorum epistolæ et reponsa, tum medica, tum philosophica; adduntur encomia medicinæ. (Auct. J. VAN BEVERWYCK.) *Roterodami*, 1665, in-12.

Doctrina christiana (a Rob. BELLARMINO, italice conscripta), græco vulgari idiomate alias tractata, nunc vero latinis litteris mandata, per L. V. (Leonardum VILLARÉ, seu PHILARAM), Atheniensem. *Lutetiæ Parisiorum*, 1633, in-8.

Doctrina quam de primatu, auctoritate et infallibilitate romani pontificis tradiderunt Lovanienses theologi, « Declarationi cleri Gallicani de ecclesiastica potestate » opposita per D. I. A. A. S., th. professorem (Jo.-Ant. D'AUBREMONT, ex ordine Prædicatorum). *Leodii*, 1682, in-4.

Doctrina septem præsulum vindicata, seu epistola Romani theologi (R. P. DUFOUR, ordinis Prædicatorum) ad septem Galliæ præsules de iniquo animadversore, qui catholicam doctrinam in Breviario ab ipsis recens promulgato consignatam notare ausus est. *Avenione*, 1774, in-8.

Doctrinale florum artis notariæ, seu formularium instrumentorum (Stephani MARCILLETI), cum allegationibus utriusque juris, canonici et civilis, additis per magistrum Joannem DE GRADIBUS, utriusque juris professorem... *Lugduni, per Gilbertum de Villiers*, 1521, in-8, 124 feuillets chiffrés et 3 ff. de table.

Le nom de l'auteur est donné par les lettres initiales des 13 premiers chapitres de l'ouvrage. La 1re édition a été publiée à Turin en 1492. Voy. Hain, « Repertorium », tome III, no 10,750.

Dogma Ecclesiæ circa usuram, seu de reditibus utrinque redimibilibus. (Auct. DD. BARCHMAN, LE GROS et PETITPIED.) *S. l.*, 1730, in-4.

Δοκιμαστὴς, sive de librorum circa res theologicas approbatione disquisitio historica. (Auct. Jac. BOILEAU.) *Antverpiæ*, 1708, in-12.

Dominici BAUDEI Gnomæ commentario illustratæ (a Carolo SCRIBANIO, S. J.). *Lug-*

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

duni Batavorum (*Antverpiæ*), 1607, in-12.

Domino Henrico Biffro. Carmen scenilum. (Auct. J.-F. Mondolot.) *S. l.*, 1715, in-4.

a Dubia juris naturæ. (Auct. Joh.-Frid. Hombergkio.) *Duaci*, 1719; *Francof.*, 1724; *Jenæ*, 1742, in-4.

Meister, « Biblioth. juris naturæ ». *Goettingæ*, 1749, in-8, p. 332.

E

E. W. (Everhardi Wassenbergi) Gallia in serenissimam domum Lotharingicam, Lotharingiam et orbem reliquum verecunda Germaniæ candide repræsentata. *Hagæ Comitis, J. Laurentius*, 1671, in-12.

Ecclesia gallicana divexata. *Coloniæ*, 1690, in-12. *d*

Le P. Balzé attribuait cette satire à Le Noir, théologal de Séez. L'ouvrage est français, quoiqu'il porte un titre latin.

Ecclesia Leodiensis summo pontifici Innocentio XII supplicans pro suo seminario, et doctrinam RR. PP. collegii Anglicani Societatis Jesu Leodii denuntians. (Auct. Joan. Opstraet.) In-12.

Ecclesia Parisiensis vindicata adversus R. P. Bartholomæi Germon duas disceptationes : « De antiquis regum Francorum diplomatibus ». (Auct. Thierry Ruinart.) *Parisiis, C. Robustel*, 1707, in-8.

Ecclesiæ gallicanæ in schismate status; ex actis publicis. *Parisiis*, 1594, in-8.

Voy. V, col. 3, *d*.

Ecloga Oxonio-Cantabrigiensis, sive catalogi manuscriptorum Academiarum Oxoniæ et Cantabrigiæ. (Auct. Thoma James.) *Londini, A. Hatfield*, 1600, in-4, 284 p.

Edda rhythmica, seu antiquior Sœmundina dicta, dan. lat. (Auct. Petro Suhm.) *Hafniæ*, 1787, in-4.

Effigies et vitæ professorum Academiæ Groningæ et Omlandiæ... (Auct. Ubon. Cunnio, ed. Henninio.) *Groningæ, J. Nicolaï*, 1654, in-fol. *e*

Effigies virorum eruditorum, atque artificum Bohemiæ et Moraviæ, una cum brevi vitæ operumque ipsorum enarratione. *Pragæ*, 1773 et 1775, 2 vol. in-8.

Ignace de Born a dédié cet ouvrage, dont il a fait en grande partie les frais, à Emmanuel Ernest, évêque de Lantméritz; le véritable auteur est Adauctus Voigt a S. Germano, clerc régulier des écoles pies.

Eicones plantarum seu stirpium, arborum, fruticum, herbarum, etc., in tres partes divisi. (Auct. Jac.-Theod. Taberna Montano.) *Francofurti*, 1590, in-4.

Eidillium de felici et christiana profectione principis Caroli a Lotharingis ad sacrum bellum in Turcas susceptum. (Auct. Claudio Mignault.) *Paris.*, 1572, in-4.

Voy. « Discours sur la chrétienne entreprise... », IV, 1037, *a*.

Εἰκὼν βασιλική, sive imago regis Caroli in illis suis ærumnis et solitudine. (Auct. J. Gauden.) *Hagæ Comitis*, 1649, in-8. *f*

Traduit en français par Porrée. Voy. V, col. 43, *d*.

Elegantiores statuæ antiquæ in variis Romanorum palatiis asservatæ. (Auct. P. Magnan, Minimo.) *Romæ*, 1776, in-4.

Melzi.

Elegia. *S. l. n. d.*, in-8, 3 p.

Par Pierre Daniel Huet. Cette pièce est réimpri-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

mée dans les œuvres de l'auteur avec le sous-titre : « De poetis Cadornensibus ».

Elegidia et poematia epidictica, præcipuas præcipuorum et maxime clarorum virorum qui hoc tempore in primis vixerunt et innotuerunt virtutes et actiones instantia, una cum personarum iconibus ad vivum expressis. (Auct. Joachimo Rustolf.) *Upsaliæ*, 1621, pet. in-8.

Cat. Courtois, nº 1578.

Elementa Euclidis sine demonstrationibus, omnes et solas assertiones et propositiones principales, quæ in XVI libris elementorum exponuntur. (Auct. Ant. Fischer.) *Hildesii, typis J.-L. Schlegelii*, S. *d.*, in-12. Backer.

Elementa juris canonici ad jurisprudentiam comitatus Burgundiæ et aliarum regni provinciarum accommodata. (Auct. D. Belon.) *Vesuntione*, 1784, in-8.

Elementa jurisprudentiæ Hungaricæ loco manuscripti edita (ab Alex. Kovi, prof. Saros. Patak.). *Cassoviæ*, 1800, in-8.

Elementa logices. (Auct. Pavesio.) *Taurini*, 1793, in-8. Melzi.

Elementa metaphysices ad subalpinos. (Auct. Pavesio.) *Taurini*, 1794, in-8. Melzi.

Elementa metaphysices, auct. A. D. (Andrea Draghetti, Soc. Jesu). *Mutinæ, hæredes Soliani*, 1821, in-8. Melzi.

Elementa prima artis poeticæ versibus jam olim conclusa in usum juventutis scholasticæ, in Hungaria nunc denuo edita. (Auct. Steph. Szentgyorgyi.) *Posonii*, 1771, in-8.

Elementa theologiæ, ad omnium scholarum catholicarum usum ordine novo aptatæ. Ab uno e sacerdotibus Congregationis missionis (Fr.-Flor. Brunet). *Romæ*, 1804, 5 vol. in-4.

Elenchus philol. quo circa textum S. S. disputatur, editus quondam a Cl. H. R. (Hadr. Relando). *Lugd. Batav.*, 1755, in-8.

Elenchus plantarum horti botanici Monspeliensis. ann. 1804. (Auct. Aug. Broussonet.) *Monspelii*, 1805, in-8.

Elogium funebre illustrissimæ Dominæ Gabrielle de Gedagne, comitissæ de Chevrières, etc. Auctore P. L. (Petro L'Abbé, Soc. Jesu). *Lugduni, Vinc. de Cœursillys*, 1620, in-4, 7 p.

a Elogium Henrici IIII.... (Auct. Joanne Goujono.) *Lugduni*, 1609, in-8.

Elogium P. Jacobi Sirmondi... (Auct. Phil. Briet.) *Paris., S. Cramoisy*, 1651, in-4.

Elucidatorium ecclesiasticum, ad officium Ecclesiæ pertinentia planius exponens, etc., IV libros complectens. (Auct. Jodoco Clichtoveo.) *Parisiis, J. de Roigny*, 1558, in-fol.

b Emblemata anniversaria acad. Altorfinæ, studiorum juventutis excitandorum causa proposita et variorum orationibus exposita. (Auct. Livino Hulsio, Gandavensi.) *Norimbergæ*, 1597, in-4.

Emblemata regia. Auctore C. D. L. R. (Carol. de La Rue), e Soc. Jesu. *Parisiis, S. Mabre-Cramoisy*, 1668, in-4.

c Emeriti militis, et veterani secundæ honoris vindiciæ, cum notatis in apologiam Gaii militis exmeriti, quem præfatur I. H. (Joan. Héméré). *S. l. n. d.*, in-4.

Eminentissimi principis Julii Mazarini, cardinalis, ducis, iconis historicæ specimen. (Auct. Salomone Priezac.) *Parisiis, S. Cramoisy*, 1660, in-4.

d Eminentissimo sanctæ romanæ Ecclesiæ cardinali de Noailles, archiepiscopo Parisiensi... quum nobilissimus abbas Julius-Adrianus de Noailles, theses de universa philosophia tueretur in Sorbonæ-Plessæo, sexto calendas augusti an. M.DCCVII. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Signé : P. B. E. P. (Petrus Billet, eloquentiæ professor in col. Sorbonæ-Plessaeo).

e Enchiridion ad cruciatus Christi Domini pie recolendos. (Auct. Valentino Mangonio, Soc. Jesu.) *Perusiæ*, 1609; — *Romæ*, 1645, in-12.

Enchiridion christianum, auctore R. P. J. P. L. (Jac. Phil. Lallemant). *Parisiis*, 1692, in-12.

f Enchiridion christianum ex Scriptura et patribus depromptum, ad usum convictorum collegii Ludovici Magni. *Parisiis, Coustelier*, 1696, in-12, 210 p. sans la préface et l'index.

« Les approbations et priviléges sont donnés R. P. P. L. S. I.; ce que j'interprète : Reverendo Patri Paulo Leclerc. Cet ouvrage est assez dans le genre de ceux qu'a composés le P. Le Clerc, pour m'engager à le lui attribuer ». (De Backer, 2e édit., tome I, col. 1300.)

Enchiridion physicæ restitutæ, necnon

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

arcanum hermeticæ philosophiæ opus. (Auct. Joanne D'Espagnet.) *Parisiis*, 1608, in-8.

Voy. « Miroir des alchimistes », VI, col. 311, *c*. Plusieurs fois réimprimé.

Enchiridion sacrum ex Scriptura et Patribus pro linguæ græcæ candidatis (a Matthæo Eisenpeitl, S. J.). *Tyrnav., typis Colleg. Acad. S. J.*, 1771, in-8.

Enchiridion spirituale orationum et meditationum. (Auct. P. Gabriele de Montenovo, ord. Capucc.) *Venetiis*, 1583, in-8.

Encomium urbis, senatus populique Brugensis, necnon celeberrimæ regionis Terræ Francæ. (Auct. G. de Beaucourt de Noortvelde.) *Brugis Flandrorum*, 1786, in-4, portr.

Encyclica S. Congreg. de propaganda fide ad patriarchas et antistites orientales de renovanda fidei professione, arab. et lat. (a Steph. card. Borgia subscripta). *Romæ, typ. ejusd. Congreg.*, 1803, in-4.

Catal. Langlès, n° 204.

Encyclopædia philologiæ Græcorum et Romanorum in usum studiosæ literarum juventutis. (Auct. Daniele Stanislaides.) *Posonii, Weber*, 1803, in-8.

Enthusiasmus super Tricolle Ungariæ (in elegiis, auctore M. Rost, S. J.) *Tyrn.*, 1722, in-12, 49 p.

Ephemerides litterariæ. *Hamburgi, apud B.-C. Langemackium*, 1686, in-4, 40 p.

Joachim-Louis Korber, médecin à Hambourg, était le rédacteur principal de ce journal, publié en même temps en français sous le titre d' « Ephemerides sçavantes ».

Ephemeridum cœlestium motuum Manfredi errata insigniora. *Venetiis, A. Mora*, 1731, in-4.

Par Antonio Ghisllieri. Réimpr. la même année avec des additions et avec le nom de l'auteur. Melzi.

Epicedium piis manibus Claudii Pellot, senatus Rotomagensis principis ; autore D. D. T. F. (du Tot Ferrare). *Rotomagi*, 1686, in-4.

Epideigma, sive specimen historiæ veteris amplæ civitatis Ubiorum Coloniæ Claudiæ Aug. Agrippinensis, in aliquot primis æreis laminis et horis succisivis, et commentarii rerum civilium partes I et II, quæ sunt originum priscarum et Ubio-Romanarum S. B. A. IC. (Stephani Broelmanni, Agrippinensis jureconsulti). *Apud Coloniam Claudiam Aug. Agrippinensem, sumtibus auctoris*, 1608, in-fol., cum tab. æn. XIV.

Epigrammata antiquæ urbis. *Romæ, Mazzochi*, 1521, in-fol.

Le principal auteur de ce recueil est Angelo Colocci.

Epigrammata et poematia vetera, quorum pleraque nunc primum ex antiquis codicibus et lapidibus, alia sparsim antehac errantia, iam undecumque collecta emendatiore edentur (a Pet. Pithou). *Parisiis, N. Gillius*, 1590, in-12.

Epigrammatum delectus ex omnibus tum veteribus tum recentioribus poetis accurate decerptus (a Cl. Lancelot). Adjunctæ sunt elegantes sententiæ ex antiquis poetis selectæ ; cum dissertatione de vera pulchritudine (a P. Nicole). *Parisiis*, 1659, in-12.

La Dissertation de Nicole a été traduite en français par Germain La Faille.

Voy. « Recueil des plus beaux endroits de Martial », col. 106, *b*.

Epistola ad amicum, qua ea quæ C. H. E. D. (Christ. Henr. Erndius) in relatione de itinere suo anglicano, etc., de Augusta Bibliotheca Wolfenbuttelensi... recenset, examinata, multiplicis redarguuntur falsitatis. (Auct. Joanne-Georgio Burckard.) *Hanoveræ*, 1710, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 1158, *b*.

Epistola apologetica, quam (Widenfeldt), author libelli cui titulus : « Monita salutaria B. V. Mariæ » ad culturos suos indiscretos, scripsit ad ejusdem censorem. *Mechliniæ, Linsius*, 1674, in-8, 63 p.

Epistola critica ad Franciscum Hare, in qua Horatii loca aliquot et aliorum veterum emendantur. (Auct. Jer. Marklando.) *Cantabrigiæ, typ. Acad.*, 1723, in-8.

Cette lettre a été copiée en grande partie par l'abbé Valart, en tête de son édition d'Horace, *Paris*, 1770, in-8. Voy. la lettre adressée à ce sujet aux auteurs du « Journal des Savans », par M. B*** (Beauzée), année 1771, juin, p. 425 de l'édit. in-4, et août, p. 112 de l'édit. de Hollande, in-12.

Epistola critica ad Gulielmum, episcopum Glocestriensem. (Auct. Jo. Toupio.) *Londini*, 1767, in-8.

Epistola de momentis et pondere orationis D. Van der Kemp, de bona spe ecclesiæ Batavæ. (Auct. N. Goodricke.) *Lugd. Batavor.*, 1767, in-8.

Epistola de tolerantia ad clarissimum virum T. A. R. P. T. O. L. A. (theologiæ apud Remonstrantes professorem, tyrannidis osorem, Limburgium, Amstelodamen

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sem) scripta a P. A. O. P. J. L. A. (pacis amico, persecutionis osore, Joanne Lockio, Anglo). *Goudæ*, in-12.

Traduite en français par J. Le Clerc, dans les « Œuvres diverses de Locke ». *Rotterdam, Fritsch et Bohm*, 1710, in-12. — *Amsterdam*, 1732, 2 vol. in-12.

Epistola doctorum e societate Sorbonnica ad RR. PP. San Germanenses. (Auct. Fr. Salmon.) *Parisiis*, 1735, in-4. *b*

Epistola historica de ortu Lugduni. (Auct. P. Labbe.) *S. l. n. d.*, in-4 et in-8.

Il y a une seconde lettre. Toutes deux ont été réimprimées avec le nom de l'auteur sous ce titre : « Petri Labbe epistolæ duæ de ortu et situ primo Lugduni... » *S. l. n. d.*, in-12.

Epistola informatoria ad Societatem Jesu super erroribus Papenbrochianis. Per J. L. M. H. *Leodii*, 1668, in-8. *c*

Ces capitales ne sont qu'un voile pour cacher le nom de l'auteur, Marius de Saint-Jacques, carme d'Anvers, nommé dans le monde Delbare. (M. *Boulliot.*)

Epistola monitoria ad Academiæ Parisiensis perturbatores P. C. P. A. (Petri Cosnier, presbyteri Andegavensis), pro reponenda academicis concordia et pace, etc. *Cadomi*, 1614, in-8.

L'auteur de cet écrit était un partisan de Richer, alors vivement poursuivi par François de Harlai, abbé de Saint-Victor de Paris, et déjà coadjuteur du cardinal de Joyeuse, archevêque de Rouen. Baillet ne peint pas en beau ce prélat dans la vie de Richer; mais il a été aimé à Rouen, et, dans l'*Histoire des archevêques* de cette métropole, on raconte, au sujet de ses études, qu'invité par les cordeliers de Paris de célébrer leur messe grecque, il prêcha aussi dans la même langue sans qu'on s'y attendît.

Pour Cosnier, quand il publia cet écrit-ci, peut-être comme docteur de Caen, université affiliée depuis 1587 à celle de Paris (Crevier, t. VII), il demeurait à Paris dans l'hôtel d'Albiac, vis-à-vis Navarre. C'est Richer qui le dit lui-même dans l'histoire de son syndicat, dont j'ai fait insérer ce passage entier dans le nouveau Le Long, t. I, n° 14,288, pour annoncer au moins en français cette lettre monitoriale. Ni les éditeurs, ni moi, nous n'avions point vu l'original latin.

(*Note de L. T. Hérissant.*)

Epistola occasione folii cui titulus : « Mémoire touchant le dessein qu'on a d'introduire le formulaire du pape Alexandre VII dans l'Église du Pays-Bas ». (Auct. Leodegario-Carolo Decker.) *Lovanii*, 1707, in-12, 76 p.

Epistola plurium doctorum e societate Sorbonnica, de ratione indicis Sorbonnici seu Bibliothecæ alphabeticæ quam adornant. (Auct. Fr. Salmon.) *S. l.*, 1734, in-4.

Epistola posthuma Josephi II, Rom. condam imperat., ad summum Rom. pontificem, reliquosque Ecclesiæ Romanæ catholicæ episcopos exarata, suadens R. catholicorum unionem cum acatholicis. (Auctore Samuele Csernanszky.) Cum notis editoris S. L. (Schemnicii). *S. l.*, 1790, in-8, 29 p. *a*

Epistola, pro pacando super regaliæ negotio, summo pontifice Innocentio XI, ad eminentissimum cardinalem Alderanum Cibo, pontifici status administrum. *S. l.*, 1680, in-12.

Attribuée à l'abbé de Saint-Fremin et au P. Maimbourg, cette lettre a été publiée en français, sous le titre de : « Lettre écrite à M. le cardinal Cibo... » Voy. V, 1195, *e*.

Epistola theologi ad virum clarissimum... (Auct. Joanne Fronteau.) *S. l.* (1656), in-4.

La traduction française a été publiée sous le titre de : « Lettre d'un théologien à une personne de condition... ». Voy. V, 1168, *c*.

Epistolæ ad J. Kepplerum scriptæ, cum responsionibus Keppleri; opus nunc primum, cum præfatione de meritis Germanorum in mathesim, etc. editum (a M. T. Hansch). *Lipsiæ*, 1718, in-fol.

Epistolæ duæ ad F. V., professorem Amstelodamensem (scriptæ a Zachar. Pearce), de editione N. T. a Cl. Bentleio suscepta. *Londini*, 1721, in-4. *d*

Epistolæ heroum et heroidum Ungariæ. (Auct. F. Csernovits, S. J.) *Cassoviæ*, 1725, in-8, 48 p.

Epistolæ jesuiticæ et ad eas responsiones. *Ambergæ*, 1604, in-12.

L'abbé Joly pense que le poëme qu'on trouve à la suite, et intitulé : « Introductio in artem », etc., est de Chamier, quoique imprimé sous le nom de Gabriel de Lerme, ex-jésuite. *e*

Epistolæ obscurorum virorum ad venerabilem virum magistrum Ortuinum... variis et locis et temporibus missæ... *In Venetia impressum in impressoria Aldi Manutii* (1516), in-4, goth., 17 ff.

Ouvrage généralement attribué à la collaboration d'Ulric de Hutten et de J. Crotus Rubianus. Impression allemande mise faussement sous le nom d'Alde Manuce. Voir, pour le détail des différentes éditions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 1023-1025. *f*

Epistolæ tres familiares ad auctorem nullitatis animadversionum in libellum cui titulus : « Sola salvifica », etc. (Auct. G. Pray.) *Pestini*, 1791, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Epistolaria narratio nuperi tumultus Amstelredamensis, et dissertatiuncula super eo. (Auct. Jacobo Taurini.) *Francofurti*, 1617, in-4. V. D.

Epistolica dissertatio de principiis justi et decori, continens apologiam pro tractatu Hobbœi « De cive ». (Auct. Lamb. Velthuysen.) *Amstelodami, Lud. Elzevirius*, 1651, in-12.

Dans un long catalogue d'ouvrages pour et contre Hobbes, inséré par Blackbourne et Aubrey à la suite de la vie de Hobbes en latin, 1682, in-4, on ne voit que ce volume en faveur du philosophe anglais.

Epithetorum et synonimorum thesaurus. (Auct. P. Castellio, S. J.) *Parisiis*, 1652, 1654, in-8.

Note du P. Baizé.

Epithoma partes in sex juxta mundi sex ætates divisum... *Impressum in urbe Lubicana* (1475), 2 vol. in-fol., goth., fig. sur bois.

Voy. « La mer des histoires », VI, 269, *c*.

Epitome historiarum et chronicorum mundi. *Lugd., s. d.*, in-8.

Par Achilles Perminius, d'après une note manuscrite.

Epitome rerum Germanicarum, ab anno 1617 ad annum 1643. (Auct. Leonardo Pappo, canonico Constantiensi.) *S. l.*, 1643, 1669, in-16.

J. Gottl. Boehmius, mort en 1780, a donné en 1760, à Leipsick, une édition soignée de cet ouvrage, 1 vol. in-12. Dans une longue préface, adressée au P. Barre, génovéfain, il élève des doutes sur l'opinion assez générale qui attribue cet *Epitome* au chanoine Pappus.

Epitome rerum gestarum a Neapoleone Magno, ad usum studiosæ juventutis; auctore J.-F.-C. B*** (Blanvillain), collegii P..... primarii. *Parisiis, Leblanc*, 1811, in-12.

Epitome rudimentorum linguæ hebraicæ, versibus latinis breviter et dilucide comprehensa. (Auct. L. P. Nic. Abram.) *Parisiis, M. Henault*, 1645, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, *Divione, Palliot*, 1651, in-4.

Epitome singularium gestorum S. Lodovici Bertrandi Valentini, ord. Prædicat. (Auct P. Jacobo Ricci.) *Romæ*, 1671, in-4. Melzi.

Epithomata grammatice... (Auct. Roberto Dumas.) *Cadomi* (1525), in-8.

Erasistratus, sive de sanguinis missione, a L. A. P. (Lucas-Antonius Portius). *Romæ, typ. Angeli Bernabo*, 1682, 8 ff. lim. et 368 p.

L'auteur a signé la dédicace.

Erotopoegnion, sive priapeia, veterum et recentiorum. (Ed. Fr.-Jos. Noel.) *Lut. Paris., Patris*, 1798, in-8.

Errata typographiæ Portus Regii. (Auct. Franç. Pinthereau.) *Parisiis*, 1645, in-4.

Errores xiii, ex centum et triginta institutionum historiæ civilis, V. A. Ulr. Huberi, ab ejus cavillationibus et clamoribus liberati, et novorum aliquot aucti. (Auct. Jac. Perizonio.) *Franequeræ*, 1693, in-8.

Ethicorum Nicomachiorum (Aristotelis) græca paraphrasis incerto autore antiquo et eximio peripatetico (Andronico Rhodio), latine reddita a Daniele Heinsio; cum notis. *Lugduni Bat.*, 1607, in-4.

Etruscarum antiquitatum fragmenta, quibus urbis Romæ, aliarumque gentium primordia, mores et res gestæ indicantur (a Prospero Fesulano olim abscondita), a Curtio Inghiramio reperta Scornelli prope Vulterram. *Francofurti* (*Florentiæ*), 1637, in-fol.

Les savants sont assez généralement d'accord aujourd'hui pour reconnaître que Prosper Fesulanus, prétendu contemporain de Cicéron, est un nom imaginaire, et que l'auteur des fragments contenus dans ce volume ne remonte pas au delà du xvi^e^ siècle. Voy. « Ad antiquitates etruscas... observationes », col. 1139, f.

Euphormionis Lusinini satyricon. Nunc primum recognitum, emendatum et variis in locis auctum. *Parisiis, F. Huby*, 1605, in-12.

Les éditions suivantes portent le nom de l'éditeur.

Eusebii-Pamphili de demonstratione evangelica libri X, gr. et latine (interprete Donato, Veronensi). Quibus accesere contra Marcellum, Ancyræ episcopum, libri duo, græce et latine (interprete Richardo Montacutio), de ecclesiastica theologia libri tres (eodem interprete), et liber contra Hieroclem, gr. et latine (Zenobio Acciolo interprete), omnia studio R. M. (Richardi Montacutii) notis illustrata. *Parisiis*, 1628, in-fol.

Eutropii breviarium historiæ romanæ; accedunt selectæ lectiones dilucidando auctori appositæ (curante de Line). *Pa-*

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

risiis, Barbou, 1754 (*Mérigot*, 1746), in-12.

L'éditeur, mort vers 1761, rappelle dans sa préface l'accueil que le public a fait aux éditions de Catulle, Salluste, et autres auteurs. Il dit avoir suivi, pour Eutrope, l'édition donnée à Oxford par Th. HEARNE en 1703, in-8. Les vignettes ne sont pas les mêmes dans tous les exemplaires.

EUTROPII breviarium historiæ romanæ, integritati suæ non restitutum modo sed et notis gallicis illustratum in tyronum gratiam (a L.-A. de PRÉFONTAINE). *Parisiis, Brocas*, 1712, 1721, in-18.

Cette petite édition d'Eutrope est devenue classique; aussi la réimprime-t-on fort souvent. De Préfontaine avait publié en 1710 une traduction française d'Eutrope, que celle de l'abbé Lezeau, donnée en 1717, a fait oublier.

EUTROPII, Sexti AURELII VICTORIS, necnon Sexti RUFI historiæ romanæ breviarium (curante Jo. Augus. CAPPERONNIER). *Parisiis, Barbou*, 1793, in-12.

Ex musæo regis Sueciæ antiquarum e marmore statuarum: Apollinis musagetæ, Minervæ pacificariæ, ac novem Musarum, series integra; adcurante C. F. F. (FREDENHEIMIO). (*Holmiæ*), 1794, 1795, in-fol.

Ex reliquiis venerandæ antiquitatis, Lucii CUSPIDII testamentum (auctore Pomponio LÆTA); item contractus venditionis, antiquis Romanorum temporibus initus (auctore Joviano PONTANO). Edente Francisco RABELÆSO. *Lugd.*, 1532, in-8, 15 p. non chiffrées.

Voy. Niceron et Chaufepié.

Ex responsione synodali data Basiliæ oratoribus D. Eugenii PP. IV in congregatione generali, III non. sept. 1432, de auctoritate cujuslibet concilii generalis supra papam et quoslibet fideles, pars præcipua et in eam commentarius (Simonis VIGORII). *Coloniæ*, 1613, in-8.

Publié aussi sous le titre : « Commentarius in responsionem... », avec le pseudonyme de Th. FRANCUS, Voy. « Supercheries », II, 90, *c*; et aussi sous cet autre titre : « De auctoritate cujuslibet concilii ». Voy. ci-dessus, col. 1207, *e*.

Examen leprosorum, per anonymum (Jacobum DONDI). *Francofurti*, 1610; — *Tiguri*, 1655, in-8.

Examen plusquam barbaræ et monstrosæ responsionis cacurgorum. (Auct. Joane HAULTIN.) *Suispari, G. Souppetardus*, 1577, in-8.

Examen schediasmatis cui titulus : « Sola salvifica... ». (Auct. Franc. KROMMER.) *S. l.*, 1791, in-8.

Examinatio argumenti pro trino et uno Deo, omnium potissimi aut certe usitatissimi... (Auct. Fausto SOCINO.) *S. l.*, 1591, in-8. Melzi.

Examinationes grammaticales. (Auct. Fr. RHOLANDELLO.) *Tarvisii* (*G. de Lisa*), *s. d.*, in-4.

Brunet, « Manuel du libr. », 5e éd., tome II, col. 1129.

Excerpta e Cornelio TACITO, ou Tableaux de la tyrannie sous Tibère et Néron. (Cura et studio P. A. ALLETZ.) *Parisiis*, 1756, in-12.

Excerpta e scriptoribus græcis, ad usum studiosæ juventutis in rhetorica et in secunda audientis accomodata... (a Bart.-Phil. D'ANDREZEL). *Parisiis*, 1814, in-12.

Plusieurs fois réimprimé.

Exempla (incipiunt) Sacræ Scripturæ ex utroque Testamento secundum ordinem literarum collecta (a Joanne CARLI). *Parisiis*, 1477, in-4. Melzi.

Exemplar virtutum et vitiorum, a præstantissimis auctoribus græcis et latinis conscriptum. (Auct. Agostino DA BIELLA.) *Basileæ*, *s. d.*, in-4.

Souvent réimprimé. Melzi.

Exemptio fratrum et conventuum ordinis minor. regularis observantiæ regni Hiberniæ, opera F. F. M. (Fratris Francisci MATTHÆI). *Lovaniæ, typis Coenestinii*, 1632, in-4.

L'auteur ici désigné par les initiales de ses noms, a pris, dans ses autres ouvrages, le nom d'Edmundus URSULANUS (Brunet, « Manuel », III, 1535).

Exercitatio metaphysica adversus religionis osores. (Auct. Fr. Ludovico CIVINI, ord. Præd.) *Romæ*, 1777, in-4.

Exercitatio medica de usu vini emetici in curatione febrium malignarum, ad mentem Hippocratis. Adjuncta est Œconomia Physiologicorum Hippocratis. *Parisiis, J. Dupuis*, 1662, in-12, 4 ff. lim., 96 et 11 p.

La préface est signée : R. R. (Raimundus RESTAURAND).

Exercitationes XII, quibus Severini de Momzambano tractatus de statu imperii Germanici discutitur. (Auct. Martino SCHOOCKIO.) *Cis Veronam, apud Severum Misosycophantam*, 1668, in-12.

Exercitia spiritualia (IGNATII DE LOYALA

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ex hispanico in latinum versa ab Andrea Frusio). *S. l.*, 1548, in-8. — Eadem. *Parisiis, e Typographia regia*, 1644, in-fol.

Le bénédictin Constantin Cajetan a prétendu que ces « Exercices spirituels » existaient cent cinquante ans avant saint Ignace dans la Bibliothèque du Mont-Cassin, où le fondateur des jésuites avait eu occasion de les voir. Il a même soutenu que cet ouvrage était de Garcias Cisneros, abbé de Montserrat. Le jésuite de Feller a réfuté cette assertion dans le « Journal histor. et littér. » de Luxembourg, 1er juin 1783, p. 183; 1er janvier 1784, p. 11.

Exercitum amoris Dei pro nobis crucifixi, cum salutari admodum pacto de eodem quotidie obeundo. Per quemdam P. Soc. Jesu... (Philippo Hannotel). *Duaci, B. Bellerus*, 1634, in-24.

Expeditio Valtelinæa... (Auct. Abelio Sammarthano.) *Paris., R. Stephanus*, 1626, in-8.

Traduit en français la même année sous le titre de: « Relation de tout ce qui s'est passé sur le fait et l'expédition de la Valteline ». Voy. ci-dessus, col. 218, *f*.

Expositio de morte Tomæ Mori et quorundam aliorum insignium virorum in Anglia. (Auct. David. Erasmo.) *S. l.*, 1535, in-8.

Expositio super canonem missæ. *S. l. n. d.* (*Aug.-Vindel., Gunth. Zainer*, ante 1477), in-fol., 12 ff.

L'auteur est Angelus de Brunvico ou Eggelingus.

Expositio verissima et succincta de rebus nuper bello gestis inter Allobrogum regulum et Helveticas regis Galliarum auxiliares copias. (Auct. Simone Goulart.) *Augusti Rauracorum*, 1589, in-4.

Expostulatio ac protestatio Paschasii Quesnel, Parisini presbyteri, reclamantis adversus decretum quo centum et una propositiones damnatæ sunt. Cum ampla expositione qua declarat veros animi sui sensus, contrarios prorsus falsis sensibus qui sibi pastorali Instructione xl episcoporum perperam affinguntur (hæc omnia in latinum versa a Carolo Rollin). *S. l.*, 1716, in-12.

Note mss. d'un contemporain.

Expostulatio apologetica pro Societate Jesu, a P. Lud. Richeome gallice data (latine versa ab Andrea Valladier, ejusd. Soc.). *Lugduni*, 1606, in-8.

Exequiæ in templo S. Nazari Manfredo Septalio inscriptiones, emblemata, elegia. (Auct. P. Thoma Ceva.) *Mediolani*, 1680, in-4. Melzi.

Exetasis duarum propositionum excerptarum e gallico libro D. Cl. Le Pelletier, Lugduni evulgato, anno 1715. (Auct. Celso Magliavacca.) *S. l.* (*Venetiis*), 1716, in-8. Melzi.

Exetasis in epistolam Scipionis Maffei marchionis ad Gisbertum Cuperum, de fabula equestris ordinis Constantiniani. (Auct. Michaele Lazzari.) *Venetiis, typ. Montiniana*, 1725, in-4. Melzi.

Eyckii immortali genio. (Auct. J.-B. Camberlyn.) *Gandæ*, 1824, in-8. J. D.

F

Fabulæ selectæ, e gallico D. de La Fontaine latine redditæ. *Amstelodami (Rothomagi)*, 1694, in-12, 46 p.

Réimprimées dans le recueil publié par l'abbé Saas en 1738.

Le P. Desmolets, dans une note manuscrite sur un exemplaire de cette traduction, l'attribue au P. Delfault, oratorien.

La note du P. Desmolets mérite toute confiance, puisque j'ai sous les yeux un exemplaire de ces Fables ainsi intitulé : Henrici Delphatii (H. Delfault) selectæ fabulæ, e gallico D. de La Fontaine latine redditæ. Amstelodami, 1694, in-12, 46 p.

L'abbé Saas n'a sans doute vu aucun de ces exemplaires, car il n'a pas nommé ce traducteur.

Fabulæ selectæ (triginta) e gallico D. de La Fontaine, latine redditæ (a Petro Tissart, Modesto Vinot et Henr. Delfault),

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

variaque poemata eorumdem et aliorum (editore Joan. Saas). *Antverpiæ* (*Rothomagi*), 1738, in-12. a

Les poésies latines d'autres auteurs sont : « Solitudo D. Racan », latine reddita a P. Le Fèvre; « Solitudo Marci-Antonii » de Gérard de Saint-Amand, latino versu reddita a Stephano Bachot, doct. med. Paris.; Arnauld d'Andilly « Solitudinis deliciæ », lat. vers. a P. Bastidæo, Tausiano sacerdote; « Lampyris ecloga », a P. Daniele Huetio, gallice reddita a Paulo Tallemant; « Horologium arenosum, rerum humanarum origo », e gallicis versibus D. de Caux latinis redditum a D. d'Hérouville; Elisii Calentii, « De bello ranarum et murium », libri tres; ead. pugna, autore P. Pilleverdier, jesuita.

Fabulæ selectæ, e gallico (domini de La Fontaine) in latinum sermonem conversæ in usum studiosæ juventutis; auctore patre (Giraud), presbytero Orator. D. J. *Rothomagi*, 1765, in-12.

Réimprimé à Rouen en 1775, 2 volumes in-8 et in-12, avec le nom du traducteur. c

Fabularum Æsopiarum libri quinque. (Auct. P. Desbillons, S. J.) *Glasguæ*, *R. et A. Foulis*, 1754, in-12, 108 p.

Réimprimé plusieurs fois. L'édition la plus recherchée et la plus belle est celle de *Mannhemii*, 1767, 2 vol. in-8, avec grav. d'E. Verhelst.

Farrago. (Auct. A. Hegio.) *S. l. n. d.* (*Deventer*, vers 1486), in-4, 16 p. d

Campbell, « Annales de la typographie néerlandaise », p. 202, indique diverses éditions de cet opuscule antérieures à l'an 1500.

Fasciculum myrrhæ, sive considerationes de plagis Christi. *Viennæ*, 1635, 1638, in-8.

Traduction faite par le P. Jean Bucellini, jésuite, d'un ouvrage italien publié par le P. Vincent Caraffa.

Fasciculus rerum expetendarum ac fugiendarum (seu historia concilii Basileensis, ab Æneа Sylvio, qui postea papa Pius II fuit; et summorum aliorum virorum epistolæ, tractatus et opuscula in conciliorum celebratione summopere necessaria (edente Orthuino Gratio). *S. l.*, 1535, in-fol. e

Réimprimé, avec beaucoup d'augmentations, par les soins d'Édouard Brown. *Londini*, 1690, 2 vol. infol.

Fasciculus temporum, omnes antiquorum cronicas complectens. (Auct. Wernero Rolewinck.) (*Argentorati*, 1483), in-fol.

Voy. V, 434, *f*.

Fasti. (Auct. L. Petit-Radel.) *Parisiis, ex mandato præfecti Sequanæ excudebat P. Didot natu major*, anno XIII-M. D. CCCIV in-4, in-8 et in-12.

Voy. V, 435, *a*.

Fasti Ludovici Magni.

Voy. « Fastes (les) de Louis le Grand », V, 435, *d*.

Fasti Mariani, cum divorum elogiis, in singulos anni dies distributi. Edit. II. *Antverpiæ*, *J. Cnobbaert*, 1623, in-16.

Ouvrage des PP. Brunner et Guil. Pfeffer, jésuites. Réimprimé avec les noms des auteurs. b

Fasti Senarioli. (Auct. P. Desbillons.) *Bourges*, 1747, in-12.

Fata Robinsonis Crusoëi (auct. Dan. de Foe), latine reddita (a F.-J. Goffaux), ex imitatione operis germanice scripti ab H. Campe. Ad usum tironum. *Parisiis*, *ex typis J. Farge*, 1809, in-18, avec planches.

Des éd. postérieures portent le nom du traducteur. c

Fastorum urbis et templi Jerosolymitani capita VII (auct. J. Miller, S. J.), a poetis Cassoviensibus dicati, 1750. *Cassoviæ*, *typis Acad.*, in-8, 41 p.

Fata Telemachi (a Gregorio Trautwein sermone latino reddita). *Ulmæ*, 1755, pet. in-8.

Cette traduction, à laquelle est joint le texte français, a été reproduite à *Esslingen* sous la rubrique de Stuttgard, 1758, in-8, et à Vienne en 1807, in-8. Dans cette dernière édition, le texte de Fénélon a été omis et la traduction a subi des changements. d

Fata Telemachi, Ulyssis filii, auctore Fenelon, in latinum versa curante L. N. T. D. B. (de Bussy), antiquo institutore. *Parisiis*, *Delalain*, 1819, in-12.

Voy. « Supercheries », II, 802, *a*. e

Fauna insectorum Fridrichsdalina, sive methodica descriptio insectorum agri Fridrichsdalensis. (Auct. Mullero.) *Hafniæ et Lipsiæ*, 1764, in-8.

Faunæ Lœiguri fragmenta. Auctore M*** S*** (Maximiliano Spinola). Decas prima. *Genuæ*, 1805, in-8.

Favus mellis ex variis S. S. Patribus collectus (a P. Alexandro Ficheto, Soc. Jesu). *Lugduni*, *J. Charvet*, 1617, in-12. f

Febris china chinæ expugnata, seu illustrium aliquot virorum opuscula, quæ veram tradunt methodum febres china chinæ curandi. Collegit medicus Ferrariensis (Fr.-Maria Nigrisoli). *Ferrariæ*, 1687, in-4.

Nigrisoli a mis son nom à l'édition de *Ferrare*, 1700, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Febrium malignarum historia et curatio. (Auct. Ant. Menjot.) *Parisiis, G. Meturas*, 1660, in-8, 322 p. et 2 ff. de privilége.

Le nom de l'auteur est au privilége.

Fecialis, sive epistola a remonstrantibus exulibus ad Petrum Molineum missa, qua se ad anatomen ipsius responsuros se permittunt. (Auct. Gasparo Barlæo.) *S. l. n. d.*, in-4.

Fenelonii fabulæ, quas ille scripsit ad usum Burgundiæ ducis, a duobus professoribus Academiæ Parisiensis (de Bussy et Fremont) latine expressæ. *Parisiis, Delalain*, 1818, in-12.

Fennici lexici tentamen. Finsk-Orda-Boks Försök, sammansökt af D. J. (Daniel Justenius). *Stockh.*, 1745, in-8.

Feralis pompa Ser. Margaritæ Austriacæ, Caroli V imp. F., Parmæ et Placentiæ ducissæ, per monachos S.-Sixti Placentiæ commorantes anno 1586 descripta. *Placentiæ, per Anteum Comitem*, 1586, in-4.

Rédigé par le bénédictin Giacomo Tramontana.
Melzi.

Feriæ forenses et elogia illustrium togatorum Galliæ, ab anno 1500, ex veteribus schedis auctoris (Antonii Mornac). *Parisiis*, 1619, in-8.

Fidelis Belga, seu Hispano-Belgium restauratum sub regimine Maximiliani Emanuelis, Bavariæ ducis, etc. (Auct. Courcol de Baillancourt.) *Colon. Agr.*, 1696, in-8.

Cat. Van Hulthem, 26,013.

Fidelissimæ Picardorum genti.

Voy. aux Anonymes français, V, 457, *c*.

Filio meo cantus. (Auct. P. Ant. Cl. Papion, Turonensi.) *S. l. n. d.* (mais vers 1780), in-8, 25 p.

Flandria generosa, e mss. monasterii S. Gisleni collecta, studio D.G.G. (D. Georgii Galopin, ejusdem monasterii religiosi). *Montibus*, 1643, in-4, 55 p.

Florentii Conrii, ordinis Minorum, Peregrinus Hyerocontinus, hoc est, liber de natura hominis, feliciter instituta, infeliciter lapsa, miserabiliter vulnerata, misericorditer restaurata. *Parisiis*, 1641, in-4.

Antoine Arnauld a été l'éditeur de cet ouvrage, et composa la lettre à Clément VIII, qui est en tête; on le dit aussi auteur de la traduction française. Voy. « Abrégé de la doctrine de S. Augustin », IV, 28, *f*.

a Flores Bibliorum, sive loci communes omnium fere materiar. ex Veteri ac Novo Testamento decerpti et alphabetico ordine digesti (a Bacone Verulamio). *Aug.-Taur.*, *Barnabas Brun*, 1791, in-8.

Flores divi Bernardi. (Auct. Guillelmo Tornacensi, monacho S. Martini.) *Paris.*, 1499, in-4. — *Lugduni*, 1556, in-12.

b Flores rhetorices. (Auct. Dominico Gamberti, Soc. Jesu.) *Parmæ*, 1654.
Melzi.

Flores seraphici S. Francisci, excerpti fere omnes ex ejus opusculis. *Romæ, Ign. de Lazaris*, 1672, in-12.

Attribué au P. Carlo Tommasi.
Melzi.

Floretus, in quo flores omnium virtutum et detestationes viciorum metrice continentur; una cum commento (Joannis Jarson, scilicet Gerson). *Lugduni*, 1494, *c* in-4, goth.

Florilegium historico-criticum librorum rariorum, cui multa simul scitu jucunda adsperguntur, historiam omnem litterariam, et cumprimis reformationis ecclesiasticam illustrantia. (Auct. Dan. Gerdes.) Editio III, eaque ultima, superioribus auctior longeque emendatior. *Groningæ et Bremæ*, 1763, in-8, 6 ff. et *d* 396 pl.

Florilegium rerum ab Henrico IV immortaliter gestarum, ex variis elogiis quæ illi scripserunt. E gallico in latinum vertit R. B. (Rudolphus Botereius). *Parisiis*, 1609, in-8.

Ces éloges sont tirés de d'Aubigné, de Capel et de *e* Mathieu.

Florula Hannoniensis, auct. Gab. Ant. Jos. H.... tio (Gabriele-Antonio-Josepho Hecartio). *Valencenis*, 1836, in-8.

Voy. « Supercheries », II, 129, *a*.

Florus Germanicus. (Auct. Everardo Wassenbergio.) *Francof.*, 1640; — *Antverpiæ*, 1641, in-16. — *Idem* correctior *f* editus et continatus a P. S. (Petro Streithageno). *Coloniæ*, 1640, in-24.

Flos latinitatis, ex auctorum lat. linguæ principium monumentis excerptus, et tripartito verborum, nominum et particularum ordine, in hunc digestus libellum. Editio nov., cui prima olim inscripserat pro titulo : « Pomarium latinitatis ». Auct. P. F. P., e S. J. (Patre Fr. Pomey). *Lugd.*, 1676, 1710, 1742, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Fortalitium fidei in V libros. (Auct. Alphons. DE SPINA.) *S. l. n. d.*, in-fol.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome II, col. 1348.

Fortuita sacra, quibus subjicitur commentarius de cymbalis. (Auct. Richardo ELLYS.) *Roterodami*, 1727, in-8.

Fortuna ad Montem-Melianum fulminans. *Parisiis, e typ. viduæ G. Martin*, 1692, in-8, 4 p.

Signé : J. C. S. J. (Jean COMMIRE, S. J.)

Fragmenta duo Plutarchi. (Ex cod. ms. qui in Museo Britannico conservatur, edidit Tho. TYRWHITT.) *Londini*, 1773, in-8.

Fragmentum epistolæ pii cujusdam episcopi (Ponti TYARDI, episcopi Cabillonensis), quo pseudo-jesuitæ Caroli (Molinæi) et ejus congerronum maledicta repellit. *Hanoviæ*, 1604, in-8.

Réimprimé à la suite de : « Caroli Molinæi consilium super commodis et incommodis novæ sectæ, seu factitiæ religionis jesuitarum », *Hanoviæ*, 1604, in-8, et dans « Bibliotheca pontificia, edita a Joanne Scherzero », *Lipsiæ*, 1677, in-4, avec la souscription P. T. E. C. Traduit à la page 378 du livre de David Home, intitulé : « Le Contr'Assassin ». *Lyon*, 1612.

Francisci BACONII exemplum tractatus de justitia universali sive de fontibus juris, extractum ex ejusdem authoris opere de dignitate et augmentis scientiarum (cum præfatione et notis P. C. LORRY). *Parisiis*, 1752, in-18.

Francisci BARBARI et aliorum ad ipsum epistolæ, cum diatriba præliminari (cura et opera card. Ang. Mar. QUIRINI). *Brixiæ*, 1743, 2 vol. in-4.

Francisci PETRARCHÆ opera quæ exstant omnia, lat. et ital. conscripta (cura Joan. Basil. HEROLDI, Hochstettensis). *Basileæ*, 1581, 4 tom. in-fol.

Fragmentum prolusionis geometricæ. Carmen. (Auct. Petro-Paulo CARAVAGGIO.) *Mediolani*, in-fol. Melzi.

Fucquetus in vinculis. Ad Dei matrem. (Auct. N. GERVAIS.) *S. l. n. d.*, in-4.

Fulvii ANDROTII, Soc. Jesu, de frequenti communione. Ex italico in latinum translatæ. *Moguntiæ, Joannes Albinus*, 1598.

Traduit par Jean BUYS, plus connu sous le nom de BUSÆUS ou BUSÉE.

Fulvii ANDROTII, S. J., piæ meditationes de passione et morte D. N. Jesu Christi. Ex italico in latinum translatæ (a Joanne BUYS seu BUSÆO). *Coloniæ Agrippinæ, in officina Birckmannica*, 1599, in-12. — *Coloniæ, Petrus Henningius*, 1616, in-12.

Fundamenta pharmaciæ chymicæ, manu methodoque Stahliana posita. (Auct. Georg. Ern. STAHL.) *Budingæ, J.-F. Regelein*, 1728, in-8, 288 p.

Funiculus triplex dissolutus, sive pacificationis Viennensis, Niklsburgensis, Linczensis ab textura Privati Veridici explicatæ, 1790, per publicum A. P. (Fr. NAGY, canon. Veszprimiensem). *Pesthini*, in-8, 47 p.

Funus linguæ Hellenisticæ, sive confutatio exercitationis (Martini Schoockii) de Hellenistis et linguâ Hellenistica. (Auct. Cl. SALMASIO.) *Lugduni Batavorum*, 1643, in-8.

Futurorum investigatio. (Auct. VAN DER MEULEN.) *Lugduni Batav.*, 1688, in-4.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

G. G. R. theologi, ad Ludovicum decimum-tertium, Galliæ et Navarræ regem christianissimum, admonitio fidelissime, humillime, verissime facta, et ex gallico in latinum translata, qua breviter et vervose demonstratur Galliam fœde et turpiter impium fœdus iniisse, et injustum bellum hoc tempore contra catholicos novisse, salvaque religione prosequi non posse. *Augustæ Francorum*, 1625, in-4. *a*

Attribué au jésuite Jacques KELLER ou à André EUDEMON-JOHANNIS.

Voy. « Avertissement au roi », IV, 350, *b*.

G. V. M. (G. VANDER MEULEN) dissertatio de sanctitate summi imperii civilis, qua examinatur an summo imperanti quibusdam in casibus resistere, eumque imperio exuere et debellare civibus liceat. *Trajecti ad Rhenum*, 1689, in-12, 96 p.

Galeomyomachia, tragœdia græca sic dicta, cum præfatione gr. Aristobuli, apostolici hierodiaconi. *S. l. n. d.* (*Venetiis, Aldus*, vers 1494), 10 ff. pet. in-4. *c*

Le « Catalogue de la Bibliothèque du roi », Belles-Lettres, tome I (p. 561 et 624) attribue cet opuscule à APOSTOLIOS, qui n'en fut que l'éditeur. Villoison, dans les « Anecdota græca », t. II, p. 243, signale comme l'auteur THEODORUS PRODROMUS, auteur du roman de « Rhodantes et Dosiclès ».

GALILÆI systema cosmicum. Ejusdem tractatus de motu, ex italico sermone in latinum versus (per Matt. BRENEGGES). *Lugduni Batav.*, 1699, in-4. *d*

Cat. Potier, 1872, nº 610.

Gallia victrix, annis 1673 et 1674.... (Auct. Joan. PERIGAUD, Soc. Jesu.) *Burdigaliæ, Millangius*, 1675, in-12.

Gallia vindicata, in qua testimoniis exemplisque gallicanæ præsertim ecclesiæ, quæ pro regalia ac quatuor Parisiensibus propositionibus a Ludovico Maimburgo aliisque producta sunt, refutantur. (Auct. R. P. Cœlestino SFONDRATI.) *S. l.*, 1687, in-4. *e*

Une éd. de 1687, in-12, et une autre de 1702 in-4, portent le nom de l'auteur.

Gallicæ Cœlestinorum congregationis, ordinis S. Benedicti, monasteriorum fundationes, virorumque vita aut scriptis illustrium elogia historica... (Auct. Ant. BECQUET.) *Parisiis, F. Delaulne*, 1719, in-4.

Gallicæ grammatices libellus. (Auct. R. STEPHANO.) *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1567, in-8. *b*

Voy. « Traité de la grammaire françoise », ci-dessus, col. 756, *f*.

Gallicana ecclesia divexata. (Auct. Gabr. GERBERON.) *Coloniæ, typ. H. Leero*, 1690, in-12.

Gasparis Colinii Castellonii, magni quondam Franciæ amiralii, vita. *S. l.*, 1575. in-8, 139 p.

Voy. « Vie de messire Gaspard de Coligny... », ci-dessus, col. 970, *b*.

Gazophilacium Græcorum, hoc est, methodus admirabilis secundum quam intra horæ spatium possit quis addiscere innumera vocabula græca derivata, ita ut numquam eorum obliviscatur, modo hancce methodum apprime calleat. (Auct. Philippo CATTIER; nova editio, impensis Dionysii BALLIERE DE LAISEMENT). *Parisiis*, 1790, in-8.

La première édition de cet ouvrage parut en 1651, in-4. Voy. l'article consacré à cet auteur dans les « Siècles littéraires de la France », t. VII.

Genera plantarum juxta Linneanum systema in gratiam botanices studiosorum in hoc codicillo disposuit A. L. G. M. D. (André-Jos.-Ghislain LEGLAY, D. M.) *Cambrai*, 1818, in-12, 24 p.

Generalis dictionarii latino-gallici epitome. (Auct. J.-Claudio FABRE.) *Lugduni*, 1715, 1726, 1740, 1759, in-8.

Generis heroum familiæ Cattaneæ Navariensis. (Auct. Jac.-Phil. CATTANEO.) *Navariæ*, 1676, in-4. Melzi.

Geneva restituta, sive admiranda reformationis Genevensis historia, oratione sæ-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

cularі explicata a F. S. (Frederico SPANHEIM). *Genevæ*, 1635, in-4.

Gentis Burrorum notitia. (Auct. Jos.-Fr. BURRO.) *Argentorati*, 1660, in-4.

Genuinus character Reverendi Patris D. Armandi Joan. Buttilierii Ranexi, abbatis monasterii Beatæ Mariæ, domus Dei de Trappa. (Auct. P. D. Malachia INGUISABERT.) *Romæ*, 1715, in-4. Melzi.

Geographia nova, versibus technicis et notis historicis explicata a G. L. (Guilielmo LEONARD). *Parisiis*, 1665, in-12.

Geographia Nubiensis, id est, accuratissima totius orbis in septem climata divisi descriptio, arabice. (Auctore Cheryf-El-Edrisy.) *Romæ, ex typ. Medicea*, 1592. — Eadem in latinum versa a Gabriele SIONITA et Jo. HESRONITA. *Parisiis*, 1619, in-4.

Une traduction française de cet ouvrage a été donnée par M. Amédée Jaubert ; elle forme les tomes V et VI des « Mémoires de la Société de géographie ».

Georgii CASSANDRI, Belgæ theologi, opera quæ reperiri potuerunt omnia. (Edente Joanne DE CORDES.) *Parisiis, Drouart*, 1616, in-fol.

Georgius Ambasius, cardinalis, Lugduni 25 maii 1510 extinctus, olim Corbolii captivus; ex fastis Corboliensibus, octavo kalendas junii. (Auctore J.-A. GUIOT.) *Corbolii, C.-J. Gelé, diem extremum claudente sæc.* XVIII, in-12.

Genius Luparæ, nobilissimis ad splendorem operibus ampliatæ, novisque insuper monetæ ac typographiæ ornamentis excultæ. Ad virum illustrissimum Franciscum Subletum, regiorum ædificiorum curatorem meritissimum. (Auct. Joanne SIRMONDO.) *Paris., S. Cramoisy*, 1642, in-fol.

Genius Stephani Jaworscini, quondam metropolitæ Rezanensis et Muromiensis, ex ejus opere posthumo theosophico, Petra fidei dicto, in epistola familiari develatus. (Auct. J.-Th. JABLONSKI.) *S. l.*, 1730, in-4, 28 p.

Voy. Minzloff, « Pierre le Grand dans la littérature étrangère » (1872), p. 387, n° 36.

Gesta Dei per Francos, sive orientalium expeditionum et regni Francorum Hierosolymitani historia, a variis, sed illius ævi scriptoribus litteris commendata, nunc primum aut editis, aut ad libros veteres emendatis... (Jacobo BONGARS). *Hanoviæ*, 1611, 2 vol. in-fol.

a Gesta Romanorum, cum applicationibus moralisatis ac misticis. *S. l. n. d.*, in-fol.

Voir pour le détail des éditions de cet ouvrage, Græsse, « Trésor des livres rares », t. III, p. 73 et suivantes. Ce bibliographe en a donné une traduction allemande, *Dresden und Leipzig*, 1842-1847, 2 vol. in-8.

L'on a longtemps attribué cette compilation à BERCHORIUS ou BERSUIRE, mais un passage du LXVIII[e] chapitre du « Dialogus creaturarum » a révélé le véritable auteur de ce passage : ELIMANDUS *in gestis Romanorum*.

b Globi cœlestis in tabulas planas redacti descriptio, auctore P. Ignatio Gastone PARDIES, Soc. Jesu, mathematico. Opus posthumum. (Edidit DE FONTANEY.) *Parisiis*, 1674, in-fol.

Gloria S. Ignatii fundatoris, seu S. Francisci Xaveri, ejus socii, vita. (Auct. Math. BEMBUS.) *Cracoviæ*, 1622, in-8.

c Glossæ marginales (Annib. OLIVIERI) ad musei Passerii lucernas; colle reflessioni di P. TOMBI. *Pasero, Gavelli*, 1740, in-4.

Glossarium eroticum linguæ latinæ... edidit P. P. (P. PIERRUGUES). *Parisiis*, 1826, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 229, *a*.

d Cet ouvrage a été réimprimé en 1833 sous le titre de : « Thesaurus eroticus linguæ latinæ ». *Stuttgartiæ*, sous le nom du docteur RAMBACH.

Glossarium universale hebraicum, auctore Lud. THOMASSINO (editum a Carolo BORDES et Nic. BARAT). *Parisiis, ex typogr. Regia*, 1697, in-fol.

e Godefridi Guil. LEIBNITII tentamina theodiceæ de bonitate Dei, etc., latine versa et notationibus illustrata a M. D. L. (a Bartholomæo DES BOSSES, S. J.) *Francof.*, 1719, in-12.

« Mémoires » de Paquot, in-fol, t. II, p. 376.

Goth. G. L. (Goth.-Guil. LEIBNITII de origine Francorum disquisitio. *Hanoviæ*, 1715, in-8.

f Gradus ad Parnassum, sive novus synonymorum, epithethorum, phrasium poeticarum ac versuum thesaurus; ab uno e Societ. Jesu (ALER). Novissimam hanc editionem recensuit et sexcentis testimoniis desideratis auxit T. M. (Thomas MORELL). *Londini*, 1773, in-8.

Le P. Aler publia le « Gradus ad Parnassum » à Cologne, vers 1680. Voy. son article, dans mon « Examen critique des Dictionnaires historiques ».

Gradus Taurinensis. (Auct. BECCARIA.) *Aug. Taurin.*, 1774, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Grammatica et præcipui idiotismi linguæ græcæ. (Auct. Sebastiano ZAPPALA.) *Catinæ, typis seminariis*, 1773, 2 vol. in-12.
Melzi. a

Grammatica hebraica, a punctis aliisque inventis massorethicis libera. (Auct. Fr. MASCLEF.) *Parisiis, Collombat*, 1716, in-12. — Nova editio (cura Jo. Phil. Renati DE LA BLETERIE). *Parisiis*, 1731, 2 vol. in-12.

Grammaticæ hebraicæ compendiosum exemplar. (Auct. Nicolao HENRI.) *Parisiis*, 1724, in-fol. b

Cette grammaire ne contient que trois feuilles d'impression, c'est-à-dire douze pages, et est remarquable par une singularité typographique : elle a eu pour compositeur, à l'imprimerie de Laurent Rondet père, son fils Laurent-Étienne, alors âgé de sept ans et demi ; et ce fait, unique peut-être, d'un enfant en état, à cet âge, de lire l'hébreu et d'assembler sans se méprendre des caractères sur un composteur, est attesté par un privilége de Louis XV, accordé, pour ce motif, le 30 novembre 1724, à Laurent-Étienne Rondet, pour l'impression d'étrennes en écrans. Voyez le « Journal ecclésiastique » du mois d'octobre 1785, pp. 73 et 74.

Grammaticæ primæ partis liber primus Roberti V. V. L. L. *Ex typis Winandi de Werdensis*, 1521, in-4, 14 ff. ; — 1522, in-4, 16 ff.

Cette seconde édition donne le nom de l'auteur : « Opusculum Roberti WHITINTONI, Lichfeldiensis, Oxonie laureati ». Ce petit traité, à l'usage des écoles, a été souvent réimprimé. (Johnson, « Typographia », I, 225.)

Gratulatorium carmen R^mo et Ser^mo D. Clementi Augusto, archiepiscopo Coloniensi, S. R. J. Electori, magnum Antonici ordinis magisterium adipiscenti. (Auct. Barth. DES BOSSES.) *Coloniæ, Joan. Corn. Gussen*, 1732, in-fol.

Gravamina Germanicæ nationis, cum remediis et avisamentis, ad Cæsaream Majestatem. (Auct. WIMPHELINGIO.) *Salestadii*, 1518, in-4, 12 ff.

Cat. Calvary, de Berlin.

Gravelina ad Gastonem. (Auct. Petro LABBÉ.) *S. l. n. d.* (1644), in-4. c

Guillelmi-Rodolphi Gemberlachii, apud Triboces consulis, id est Antonii Bruni, Burgundo-Sequani, spongia, per Franco-gallum expressa. (Auctore Math. DE MORGUES.) *S. l. n. d.* (1646), in-4.

H

H. M. (Henrici MORI) enchiridion metaphysicum, sive de rebus incorporeis dissertatio. *Londini*, 1671, in-4.

H. T. (Hieronymi TENCKE) instrumenta curationis morborum, deprompta ex pharmacia Galenica. *Lugduni*, 1683, 1687, 1713, 1755, in-12. f

Il existe une traduction de cet ouvrage sous le titre : « Formules de médecine tirées de la galénique et de la chimie », *Lyon, J. Certe*, 1684, in-12.

H. V. P. (HADRIANI VAN PAETS) ad B** (Baylium) de nuperis Angliæ motibus epistola, in qua de diversum a publica religione circa divina sentientium dissentiendi tolerantia. *Roterodami*, 1685, in-4 et in-12, en français et en flamand.

« République des lettres », octobre 1685, art. 2.

Hæreseologia, hoc est opus veterum tam græcorum quam latinorum theologorum, per quos omnes hæreses confutantur. (Collectore Jo. HEROLD.) *Basileæ*, 1556, in-fol.

Hæretici quo jure, quove fructu coercendi sunt gladio vel igne, seu dialogus inter Calvinum et Vaticanum, etc., etc. (Auct. Lælio SOCINO.) (*In Belgio*), in-8.

Samuel Engel, « Bibliotheca selectissima », *Bernæ*, 1743, in-8, au mot *Hæretici*.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Harmonia confessionum fidei, orthodoxarum et reformatarum ecclesiarum... Additæ sunt ad calcem brevissimæ observationes. *Genevæ*, 1581, in-4.

L'auteur se nommait SALNAR, ministre dans l'église de Castres; les « Observations » sont de S. GOULART.

Harmoniæ imperscrutabilis chimico-philosophicæ decades, collectæ ab H.C.D. (Hermanno CONDEYSIANO). *Francofurti*, 1625, in-8.

Harpocrates, sive de recta silendi ratione. (Auct. Hippolyto A COLLIBUS.) *Lugduni*, 1603, in-8.

Henoticon christianorum, seu disputationis Mini CELSI Senensis, quatenus in hæreticis coercendis progredi liceat? Lemmata potissima, recensita a D. Z. (Daniele ZWICKERO.) *Amstelodami*, 1662, in-8.

Henriados liber octavus (latinis versibus expressus per Alexandrum VIEL). *S. l. n. d.*, in-8.

Réimpr. dans les Mélanges latins de l'auteur.

HENRICI III oratio Blesis habita, latine versa per A.F. (Ant. FABRUM). *Parisiis*, 1577, in-8.

Henrico IV, Galliæ et Navarræ regi christianiss., de abolito nuper pravo singularium certaminum more. Silva. (Auct. J. TURNERIO.) *Parisiis, J. Libert*, 1609, in-4.

Hercules gallicus. L'Hercule françois. (Auct. DE VERTRON.) *S. l. n. d.*, in-4, 1 p.

Hercules gallicus, seu lusus Parisinus, auctore G.D.P. *Parisiis, apud Thiboust, s. d.*, in-12.

Ouvrage écrit dans le style macaronique. C'est une satire contre les pédants, et M. Dineux l'attribue, ou à GRANCOLAS, docteur de Paris, ou au Père GOULU, général des feuillants.

Hercules tuam fidem, sive Munsterus hypobolimæus, id est satyra menippea de vita, origine, moribus Gasp. Scioppii Franci. (Auct. Daniele HEINSIO.) *Lugd. Batavorum*, 1608, in-12.

Hermes christianus, sive Bartholomæi JACQUINOTII ars vitæ, ex Dei metu in seculo instituendæ. *Lugduni, H. Cardon*, 1619, in-12.

Traduit en français par le jésuite Pierre MONOD.

Herœologia Anglica, hoc est clarissimorum et doctissimorum aliquot Anglorum, qui floruerunt ab anno Cristi MD usque ad MDCXX viræ effigies, vitæ et elogia duobus tomis, auct. H. H. (HOLLAND), Anglo-Britanno. *Impensis Crispini Passœi et Janssonii, London* (1620), 2 part. en 1 vol. in-fol.

Arnold BUCHELIUS a revu cet ouvrage et mis en tête quelques vers.

Hieracosophion, sive de re accipitraria libri duo. (Auct. Jac.-Aug. THUANO.) Edente Elia VINETO. *Burdigalæ*, 1581, in-8.

Réimprimés avec un 3e livre en 1584 et en 1587, à Paris, chez Mamert Patisson.

HIEROCLIS, philosophi Alexandrini, in aurea carmina commentarius, græce et latine, una cum notis subjunctis (a C. ASHTON). Edidit R. W. S. T. P. colleg. Jes. Cant. nuper socius (R. WARREN). *Londini*, 1742, in-8.

Hieronymi Morlini, Parthenopi, novellæ, fabulæ, comœdia. Edit. tertia, emendata et aucta. (Cura P. JANNET et E.-F. CORPET.) *Lutet. Parisior., Jannet*, 1855, in-16.

Voy. au mot « Additamentum » ci-dessus, Une traduction française des Nouvelles de Morlini a paru à *Bruxelles* en 1877 sous la rubrique de *Naples*.

Hieronymi Rorarii, ex-legati pontificii, quod animalia bruta ratione melius utantur homine libri II. (Curante Henrico COPES.) *Sylvæ Ducis*, 1702, in-8.

Hieronymianæ familiæ et cœnobii S. Petri Hospitaletti Laudensis provinciæ vetera monumenta. (Auct. F.-M. NERINIO.) *Placentiæ*, 1754, in-4.

HILARII versus et ludi. (Edente J.-J. CHAMPOLLION-FIGEAC.) *Paris, Techener*, 1838, pet. in-8, XV-64 p.

Hipparchus de religioso negociatore. (Auct. Th. RAYNAUD, S. J.). *S. l.*, 1643, in-8.

Voy. V, 628, *c*.

HIPPOCRATIS aphorismi ad mentem ipsius, artis usum, et corporis mechanismi rationem expositi (a Phil. HECQUET). *Parisiis, Cavelier*, 1724, 2 part. in-12.

Hippocrates atheismi falso accusatus, contra Gundlingium. (Auct. Daniele-Guillelmo TRILLER.) *Rudolstadii, litteris urbanianis*, 1719, in-8.

Hippotomia, sive modus profligandi morbos per sanguinis missionem ab hippopotamo monstrans... (Auct. Nic. GERVASIO.) *Paris.*, 1672, in-4, 30 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Hispaniæ bibliotheca, seu de academiis ac bibliothecis; item elogia et nomenclator clarorum Hispaniæ scriptorum... *Francofurti*, 1608, 3 tomes en 1 vol. in-4.

La dédicace est signée : A. S. PEREGRINUS (Andreas SCHOTTUS).

Les Éloges des écrivains d'Espagne paraissent être de Valère ANDRÉ. (Foppens, « Biblioth. Belgica », t. II, p. 1148.

Hispanicæ dominationis arcana, per J.-L. W. (Joan.-Leonard. WEID). *Lugd. Batav.*, 1653, in-12.

Historia Alexandri Magni, regis Macedoniæ, de preliis (RADULPHO, S. Albani abbati, adscripta). *Argentinæ*, 1476, in-fol.

Il existe plusieurs autres éditions et on en connaît deux, sans lieu ni date, qui portent le titre de : « Liber Alexandri Magni ».

Cet ouvrage est une traduction du Pseudo-Callisthène, exécutée au x^e^ siècle par l'archiprêtre Léo. On n'en connaît l'auteur que depuis une dizaine d'années; il est nommé dans un prologue que contiennent deux manuscrits, l'un à Bamberg, l'autre à Munich.

Historia aliquot sæculi nostri martyrum, cum pia, tum lectu jucunda, nunquam antehac typis excusa. *Moguntiæ, apud S. Victorem, excudebat Franciscus Behem*, 1550, pet. in-4, 75 ff. Autre édit. *Burgis, apud Philippum Juntam*, 1583, in-8.

Deux chartreux, Vitus A BULKEN et Gillelmus A SITTORT sont les auteurs de ce récit des persécutions et des tortures qu'ont endurées plusieurs prêtres catholiques sous le règne d'Henri VIII.

Historia Belgica, seu rerum in Belgio memorabilium scriptores aliquot. (Éd. Arn. FREYTAG.) *Francofurti*, 1585, in-8.

Historia calumniæ novercalis, quæ septem sapientium inscribitur, quod ab iis sit refutata. *Antuerpiæ, per Gerardum Leeu*, MCCCC XC, in-4, 55 ff.

Ce roman célèbre est une imitation des paraboles de SANDABAR, ouvrage hébreu, lequel est lui-même tiré de la version arabe d'un recueil originairement composé dans l'Inde et qui a passé dans un grand nombre de langues. Voir le « Manuel du libraire », 5e éd., tome V, 294, et l'ouvrage de M. Loiseleur-Deslongchamps, « Essai sur les fables indiennes », 1838, ainsi que le « Roman de Dolopathos » publié par MM. Ch. Brunet et Anatole de Montaiglon, *Paris*, 1856, pet. in-16.

Historia concertationis de auctore libelli de Imitatione Christi, gallice concinnata a Vincentio THULLERIO, latine vero (versa a D. Joanne HERVIN, e congreg. S. Mauri), edita opera Thomæ Aq. ERHARD, e congr. SS. Angelorum custodum. *Augustæ Vindelicorum*, 1726, in-12.

Le morceau historique de D. Vincent Thuillier, dont il est ici question, se trouve dans le premier volume des « Œuvres posthumes de D. J. Mabillon et de D. Thierry Ruinart », *Paris*, 1724, 3 vol. in-4.

Historia corporis humani, sive anatomice. (Auct. Alexandro BENEDICTO.) *Venetiis, Guerraldi*, 1502, in-4.

Historia cultus Sinensium, seu varia scripta de cultibus Sinarum. *Coloniæ*, 1700. Continuatio historiæ. *Ibid.*, 1708, in-8.

Publié par l'abbé Jacques FATINELLI. Melzi.

Historia de antiqua, sancta et miraculosa cruce, quæ in templo S. J. Molshemii asservatur. (Auct. LYRA.) *Molshemii*, 1671, in-12.

Historia de rebus ecclesiæ Ultrajectensis, monumentis authenticis roborata variisque dissertationibus illustrata. (Auct. HOYINCK A PAPENDRECHT.) *Bruxellis*, 1725, in-4.

Historia Deorum fatidicorum. (Auct. Petro MUSSARD.) (*Genevæ*) *Coloniæ*, 1675, in-8. — *Francof.*, 1680, in-4.

Historia diplomatica de statu religionis evangelicæ in Hungaria, in tres periodos distincta. Accessit appendix, qua continentur acta comitiorum Hungaricorum ann. 1647, 49, 62, 81 et 87, integra quoad punctum religionis evangelicæ. (Auct. Paulo OKOLITSANYI.) *S. l.*, 1710, in-fol.

Historia episcopatus Antverpiensis. (Auct. J.-F. FOPPENS.) *Bruxellis*, 1717, in-4.

Historia episcopatus Silvæ-Ducensis. (Auct. J.-F. FOPPENS.) *Bruxellis*, 1721, in-4.

Historia episcopatuum fœderati Belgii... per H. F. V. H. (Hug. Fr. VAN HEUSSEN). *Antverpiæ*, 1755, 2 vol. in-fol.

Historia et concordia evangelica, opera et studio theologi Parisiensis (Antoni ARNAULD). *Parisiis, Savreux*, 1653. — Secunda editio, auctior et correctior, 1660, in-12. — Nova editio. *Mechliniæ*, 1819, in-8.

Dans le privilége, l'auteur est nommé : A. B., docteur en théologie.

Voy. « Histoire et concorde... », V, 801, e.

Historia flagellantium, de recto et perverso flagrorum usu apud christianos. (Auct. Jacobo BOILEAU.) *Parisiis*, 1700, in-12.

La traduction de cet ouvrage, publiée par l'abbé Granet, porte le nom de l'auteur. Voy. V, 752, a.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Historia Franciæ compendiose disposita, latino sermone donata, tabula præeunte chronologica. *Tours*, *Mame*, 1819. Edit. secunda, auctior. *Ibid.*, 1820, 2 vol. in-12.

Par l'abbé GLEY, principal du collége de Tours.

Historia Friderici imperatoris Magni, hujus nominis primi, ducis Suevorum, et parentelæ suæ. *S. l. n. d.* (*Aug. Vindel., in monasterium SS. Udalrici et Afræ*), in-fol., 44 ff.

Réimprimé avec le nom de l'auteur, BURCHARDUS Biberacensis, *Ulm*, 1790, in-4.

Historia jesuitici ordinis, in qua de ejus auctore, nomine, gradibus, incremento, vita, votis, privilegiis, etc., tractatur, conscripta ab Elia HASENMULLERO (edita vero a Polycarpo LEYSERO). *Francofurti ad Mœnum*, 1593, in-4.

La pièce intitulée : « Triumphus papalis », qui est au-devant de cette Histoire, n'est point d'Hasenmullerus, comme l'a dit Scaliger (*in Scaligeranis posterioribus*, p. 105), et, après lui, l'auteur du Catalogue de la Bibliothèque d'Oxford. Le public en est redevable à Maximilien PHILON. (Bayle, art. *Jarrige*, note E.)

Historia Mediani in monte Vosago monasterii ordinis Benedicti ex congregatione sanctorum Vitorum et Hidulfi. (Auct. Humb. BELHOMME.) *Dulssecker*, 1724, in-4.

Cat. Noël, n° 1913.

Historia nuperæ mutationis in Anglia, in qua res a Jacobo rege contra leges Angliæ et Europæ libertatem, et ab ordinibus Angliæ contra regem patratæ, duobus libris recensentur. Auctore E. B. (Ezechiele BURRIDGE). *Londini*, 1697, in-8.

Œuvres de Bayle, t. IV, p. 732.

Historia philosophica doctrinæ de ideis, qua tum veterum, imprimis Græcorum, tum recentiorum philosophorum placita enarrantur. (Auct. Jo.-Jac. BRUCKERO.) *Augustæ Vindelic.*, 1723, in-12.

Historia pontificiæ juridictionis, ex antiquo, medio et novo usu. *Paris.*, *Richer*, 1625, in-4.

Cet ouvrage a pour auteur Michel ROUSSEL, qui publia l' « Anti-Mariana », *Rouen*, 1610, in-8. Mis à l'index par décret du 4 février 1627, il n'en eut pas moins une autre édition, *Paris*, 1636, in-4.

Historia rationis, auctore D. P. D. J. U. D. (Domino PHILIBERTO, Dombensi, juris utriusque doctore, seu Philiberto COLLET). *S. l.*, 1695, in-12.

Historia reformationis Polonicæ, auct. Stan. LUBIENICIO (cui accessit præfatio a J. CLERICO scripta, monente Sam. CRELLIO). *Freistadii*, 1685, in-8.

Historia regni Hungariæ, a probatissimis scriptoribus synoptice deducta (a G.-A. BELNAY). *Posonii*, 1804, in-8.

Historia sacra et profana, a creatione mundi ad Constantinum M. Auctore D. R. B. (BAILLY). *Amstelodami*, 1669, in-fol.

Historia symboli apostolici, cum observationibus ecclesiasticis et criticis ad singulos ejus articulos, ex anglico sermone (Petri KING, Angliæ cancellarii) in latinum translata (a Godofredo OLEARIO). *Lipsiæ*, 1706, in-8.

Historia thaumaturgæ virginis Claudiopolitanæ. (Auct. Ladisl. CSAPAL.) *Claudiop.*, 1737, 3 part. in-12.

Historia Trevirensis diplomatica et pragmatica. (Auct. J.-N. AB HONTHIEM.) *Aug. Vindel.*, 1750-57, 3 vol. in-fol.

Historia trium Gordianorum. (Auct. Gisb. CUPER.) *Daventriæ*, 1697, in-8.

V. D.

Historiæ Leodiensis universæ compendium in annos digestum. (Auct. J.-E. FOULLON, S. J.) *Leodii*, *Hovius*, 1655, in-24. — Altera editio, emendata et auctior. *Ibid.*, *id.*, 1656, in-24.

Historiæ parliamenti Angliæ breviarium, authore T. M. (Th. MAY). *Juxta exemplar*, *Londini*, 1651, in-16.

Historiæ romanæ res memorabiles (cura P.-A. ALLETZ in lucem editæ). Tertia editio, recognita et emendata a D*** (DE LESTRÉ), professore Universitatis. *Parisiis*, 1786, in-12.

Historiarum et chronicorum mundi epitome brevis, catalogus omnium imperatorum et pontificum romanorum. (Auctore Achille P. GASSARO.) *Antverpiæ*, 1533, in-8.

Historica disquisitio de re vestiaria hominis sacri, vitam communem more civili traducentis. (Auct. Jacobo BOILEAU.) *Amstelodami*, 1704, in-16.

Historica narratio incendii Vesuviani anni 1631. (Auct. Bernardino DE GENNARO.) *Neapoli*, 1632, in-8. Melzi.

Historicæ hodiernæ medicinæ rationalis veritatis λόγος προτρεπτικὸς, ad rationales medicos. (Authore M. C. BOUVARD,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

D. M. P. et regis Ludovici XIII medico primario.) *S. l.*, in-4, 299 p.

Liber iste inter raros rarissimus. Il n'était ni à la bibliothèque de M. Sénicourt, ni à celle de M. Falconet, ni à celle des soi-disant jésuites, ni aux autres bibliothèques précédentes. Je ne sache que le cabinet de M. Reneaume de La Garenne, ancien doyen de la Faculté de médecine, actuellement en la possession de M. Reneaume, conseiller au grand conseil, son fils, où ce livre se trouvait. M. Chomel, très-curieux qu'il était de tout ce qui regarde l'histoire de la médecine, le connaissait bien et m'en a souvent parlé; mais il ne l'avait jamais pu trouver. C'est une critique très-forte de la médecine de la cour et de la ville, du temps de Louis XIII, par M. Bouvard, son premier médecin, avec le projet de l'établissement d'une juridiction dans la Faculté de médecine, pour juger avec connaissance de cause tout ce qui regarde la médecine et les médecins. (*Note placée par M. Baron en tête de l'exemplaire qu'il possédait.*)

L'exemplaire qui était dans la bibliothèque de M. Reneaume, vendue à Paris en 1777, a passé dans celle de M. de Villiers, médecin de la Faculté de Paris, qui croyait être le seul qui eût ce livre, ainsi qu'il est dit dans le Journal de médecine du mois de novembre 1777, dans la critique du livre de M. Carrère. A la vente de M. Reneaume, ce livre avait été mis par le libraire dans les paquets qui se vendaient aux bouquinistes.

Un troisième exemplaire se trouve aujourd'hui dans le cabinet de M. Biron, ancien médecin de la Grande Armée. (« Notice et extrait raisonné d'un livre de médecine... par P. Sue, bibliothécaire de l'École de médecine de Paris ». *Paris*, 1807, in-8.)

Holmia litterata. (Auct. Richardo von der Hardt.) *Holmiæ*, 1701, in-4. — Eadem, auctior et emendatior, cum appendice de variis rerum Suecicarum scriptoribus. *S. l.*, 1707, in-4.

Homeri Batrachomyomachia, græce; glossa græca, variant., lectionibus, versionibus latinis, etc., illustrata (opera Mich. Maittaire). *Londini*, 1721, in-8.

Homeri Ilias, græce et latine (cura N. Maittaire). *Londini*, 1722, 2 vol. in-12.

Homerici centones, græce (Eudoxiæ adscripti), Virgiliani centones (a Proba Falconia collecti), utrique in quædam historiæ sacræ capita scripti; Nonni paraphrasis evangelii Joannis, græce et latine (interprete Erhardo Hedeneccio). *Excudebat Henr. Stephanus*, 1578, in-16.

Homiliæ in Evangelia, in quatuor partes divisæ, complectentes expositionem Evangeliorum quæ in dominicis aliisque anni festis leguntur; auctore ecclesiæ parochialis S. Sulpitii Paris, rectore (de La Chétardie). *Parisiis*, 1406, 4 vol. in-12.

Horatii opera... (Edente Jac. Talbot.) *Cantabrigiæ*, 1699, in-4.

Horatii opera. (Ed. Mich. Maittaire.) *Londini*, 1715, in-12.

Horatii opera. (Ed. J. Hawkey.) *Dublinii*, 1745, in-8.

Horatii opera, cum variis lectionibus, notis variorum et indice locupletissimo. (Edent. N. Nomer et C. Combe.) *Londini, Browne*, 1792-1793, 3 vol. in-4.

Horatii Flacci edit. Bipont. secunda (cura J.-B.-M. Gence). *Paris., Treuttel et Würtz*, 1828, in-8.

Hortulus devotionis. (Auct. Gerardo Kalckbrenner, alias Hermontano.) *Coloniæ*, 1541, in-12.

Hortus Eystettensis (opera Basilii Besleri et Lud. Jungermanni). *Norimbergæ*, 1613, gr. in-fol.

Voyez des détails très-curieux sur la participation de J. Jungermann à ce grand ouvrage, dans le volume intitulé : « J. Jac. Baieri biographiæ professorum medicinæ qui in academia Altorfina unquam vixerunt », p. 81 et suiv.

Hortus pharmaceuticus Lutetianus. (Auct. Jacobo Grégoire.) *Parisiis, Targa*, 1631, in-12.

Hortus sanitatis.

Voyez « Ortus sanitatis ».

Huberti Langueti vita. (Auct. Philiberto de La Mare.) Edidit. Jo.-Petr. Ludovicus... *Impensis A. Dussarat, bibliop. Hallensis*, 1700, in-12.

Hucbaldi, Elnonensis monachi, de laude calvorum carmen mirabile (edente Et.-Fr. Corpet). *Parisiis*, 1853, in-12.

G. M.

Hugoneorum hæreticorum Tolosæ conjunctorum profligatio; a G. (Georgio Bosqueto, jurisconsulto). *Tolosæ, Colomesii*, 1563, in-8.

La traduction de ce livre a paru sous ce titre : « Histoire de G. Bosquet, sur les troubles advenus en la ville de Tolose, l'an 1561, avec les remontrances de l'auteur sur l'édit de janvier 1562 ». *Tolose, Colomiez*, 1563, in-12.

Hugonis Grotii epistolæ ad Gallos, nunc primum editæ (cum præfatione Claudii Sarrau). *Lugd. Batav., Elzevirii*, 1648, 1650, in-12.

Colomiés, « Mélanges curieux », édit. in-4, p. 812.

Hugonis Grotii manes, ab iniquis obtrectationibus vindicati. Accedit scriptorum ejus, tum editorum, tum ineditorum,

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

conspectus triplex. (Auct. LEHMANNO.) *Delphis Batavorum* (*Lipsiæ*), 1727, 2 vol. in-8.

Humilitas exaltata, seu Esther regina, oratorion musicum. (Auct. Petro PARIATI.) *Venetiis, M. Rossetti*, 1712, in-4. Melzi.

HYGINI et POLYBII de castris Romanis quæ extant, cum notis et animadversionibus R. H. S. (Rhabodi Hermanni SCHELII), græce et latine. *Amstelodami, Pluymer*, 1660, in-4.

Hymenæus pacifer, sive theatrum pacis hispano-gallicæ, a S. P. Q., Antuerpiensi, ante curiam erectum, cum... ejusdem pacis facta est promulgatio, XV kal. april. anni MDCLX. (Auct. Carp. GEVART.) *Antuerpiæ*, 1661, in-fol.

Hymni ecclesiastici novo cultu adornati. (Auct. Martin. CLAIRÉ, S. J.) *Paris., Seb. Cramoisy*, 1673, in-4, avec vign. et culs-de-lampes gr. au burin. — Auctarium novæ hymnorum editionis, in-8, 16 p.

La dédicace est signée: M.C.S.J.S. Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Hymni novi, ad publicum Æduensis ecclesiæ usum conparati. (Auct. Fr. OUDIN.) *Divione*, 1720, in-8.

Hymnus Angelicus, sive doctoris Angelici summæ theologiæ rhythmica synopsis. *Paris.*, 1676, in-16.

C'est la Somme de saint Thomas mise en vers latins par François PENON, dominicain, qui l'a dédiée *Deo uni atque trino*. L'édition de Paris, 1653, porte le nom de l'auteur.

Hymnus de vicario Bellicence, DD. de La Croix, constituendo episcopo Vapincense, anno Christi MDCCCXXXVII, vita defunctoill. RR. DD. F.-A. Arbaud, religionis ab amico. *Vapinci, ex typis J. Allier*, 1837, in-8, 15 p.

S'il fallait en croire l'hommage mss. qui se trouve sur plusieurs exemplaires offerts en don, l'auteur anonyme, qui s'intitule *un ami de la religion*, serait M. GIROUD, principal du collége de Gap; mais l'on a su depuis que le véritable auteur était M. BELLY, du Pont-de-Beauvoisin, qui avait chargé M. Giroud d'en être l'éditeur.

Hypnerotomachia, ubi humana omnia non nisi somnium esse docet, atque obiter plurima scitu sane quam digna commemorat. (Opus a Francisco COLUMNA compositum, et a Leon CRASSO, Veronensi, editum.) *Venetiis, Aldus Manutius*, 1499, in-fol., fig.

Voy. le « Manuel du libraire », 5e édit., IV, 778, et les « Supercheries », à *Poliphile*, III, 202, *b*.

Hypocrisis Marci Antonii de Dominis detecta, seu censura in ejus libros de republica ecclesiastica. Præambula pleniori responsioni. Auctore fideli ANNOSO veremontano theologo (Joanne FLOYDO, Anglo, S. J.) *Antverpiæ*, 1620, in-8.

Hypotyposis orbium cœlestium quas apellant theoricas planetarum. (Auct. REINHOLDO.) *Argentorati*, 1568, in-8.

Hypotyposis philosophiæ seu summa. (Auct. P. Aloysio CARNOLI.) *Bononiæ*, 1657; — *Venetiis*, 1660, in-fol.

I

I. G.

I. G. de rebus auspiciis Caroli, Magnæ Britanniæ regis, sub imperio Jacobi Montisrosarum marchionis, supremi Scotiæ gubernatoris, anno 1644 et duobus sequentibus præclare gestis commentarius, interprete A. S. (seu potius auctore A. SOPHOCARDIO, anglice WISHART, Montisrosarum capellano). *Londini*, 1647; — *Parisiis*, 1648, in-8.

L'explication de ce titre m'a été donnée très-obligeamment par le savant M. Pinkerton.

L'ouvrage de Wishart a été traduit en français par

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé Gaudin (voy. « Mémoires de James Graham », VI, 195, *f*). On croit qu'il s'est plus servi de la version latine que de l'original anglais.

Icon asini, scriptore S. P. (Salomone Priezac). *Parisiis, J. Julien*, 1659, in-8, 20 p.

Voy. « *Supercheries* », III, 718, *a*.

Icon tyranni, in invectiva contra Mazarinum expressa. *Parisiis*, 1649, in-4, 19 p., ou 20, ou 28 p.

La dédicace est signée : M. D. B. (Mathieu Du Bos).

Quatre éditions.

Traduit en français. Voy. « Icon... », V, 875, *b*.

Idea actionum juridicarum. (Auct. Mich.-Varo de Bagyon, Siculo.) *Claudiopoli*, 1742, 1759, in-8.

Idæa Frambesarianæ academiæ... *Parisiis, apud Michaelem Sonnium*, 1619, in-8, 8 ff.

(Auct. N.-Abrah. La Framboisière.)

Idea publici honoris exhibiti serenissimo principi Ferdinando, cardinali, infanti Hispaniarum, Brugas Flandrorum introeunti. (Auct. Jacobo Catero.) *Brugis*, 1635, in-4.

Ignatii Loyolæ vita, postremo recognita. (Auct. J.-P. Maffeio.) *Antuerpiæ*, 1605, in-8.

Illustris academia Lugduno-Batava. (Auct. Jo. Meursio.) *Lugd. Batav.*, 1613, in-4.

Illustrissimi principis D. D. Guill. Egonis, landgravii Furstembergii, seren. archiep. Elec. Colon. legati, violenta abductio, injusta detentio. (Auct. D. Mich. Gourdin, benedictino.) *Antverpiæ* (*Parisiis*), *1674*, *in-12*.

Illustrissimis ac venerandis in Christo Patribus, DD. archiepiscopo Strigoniensi, Hungariæ regni primati... omnibusque qui aderunt judices episcopis. *Londini*, 1822, in-8, 20 p.

Cette Lettre datée de Londres, le 1er mai 1822, et signée par vingt prêtres français a été rédigée par l'abbé Blanchard.

Illustrissimo et fortissimo heroi Cæsari-Phœbo Alibreto, Pontium dynastæ, principi Mortaniæ, Franciæ mareschallo, etc., adventorium carmen. (Auct. Joanne Demery.) *Burdigalæ*, 1671, in-fol.

Catalogue de Nantes, nº 25,080.

Illustrium et clarorum virorum epistolæ selectiores, superiore sæculo scriptæ vel a Belgis vel ad Belgas. (Edente P. Bertio.) *Lugd. Batav.*, *Lud. Elzevirius*, 1617, in-12.

Illustrium et eruditorum virorum epistolæ (ad Sorberium). *Parisiis*, 1669, in-12.

Ce volume commence à la page 433 et finit à la page 600. Sorbière n'en a fait imprimer que soixante exemplaires ; il le regardait sans doute comme la fin du recueil de ses lettres latines, qu'il se proposait de publier, mais qui sont restées manuscrites. L'état d'imperfection dans lequel ce volume paraît être au premier coup d'œil, aura probablement occasionné la perte et même la destruction de plusieurs exemplaires. L'abbé de Saint-Léger ne put le voir qu'un an avant sa mort. M. Van Praet en a trouvé un exemplaire dans la bibliothèque d'une de nos anciennes maisons religieuses. J'en ai découvert un autre dans la bibliothèque de la ci-devant Faculté de médecine de Paris. Il est aujourd'hui dans la bibliothèque du château de Fontainebleau. Un autre exemplaire me tomba sous la main en 1802, dans une de mes promenades bibliographiques. Il en existe un quatrième dans le cabinet d'un amateur. Un cinquième exemplaire, provenant de la bibliothèque de M. le cardinal Fesch, et placé par ses acquéreurs parmi les livres de rebut, s'est présenté à mes recherches en 1818.

J'ai donné mon exemplaire de 1802 à M. De Bure l'aîné, qui possédait les Lettres manuscrites de Sorbière, volume in-fol. de 828 feuillets, intitulé : *Epistolæ Samuelis Sorbiere ad illustrissimos et eruditos viros scriptæ, in quibus multa continentur ad rem litterariam sui temporis illustrandam, scilicet ad historiam naturalem, philosophiam, theologiam, et ad hominum mores dignoscendos. Accedunt illustrium et eruditorum virorum ad eum epistolæ; itemque catalogus et index rerum et verborum locupletissimus. Cura et opera Henrici Sorbiere, auctoris filii. Parisiis*, 1673.

Les Lettres contenues dans le petit volume imprimé n'ont pas été copiées dans le recueil manuscrit. On s'est contenté d'en citer les commencements et de renvoyer aux pages de l'imprimé où elles se trouvent.

M. De Bure possédait aussi une Notice du manuscrit, faite par l'abbé de Saint-Léger. Le tout se trouve aujourd'hui à la Bibliothèque nationale.

Illustrium et solemnium observationum Cameræ imperialis apospasma prodromon. (Auct. Joan. Thilmanno de Benignis, scilicet Joan. Goeddeo.) *Ursellis*, 1600, in-fol.

L'auteur publia l'année suivante « Apospasma syndromon », in-fol.

Imago heroum qui de cognatis excellentissimis et illustrissimis prosapiis Páltfi ab Erdőd et z Erdődi de Monyorókerek, sago et toga inclyti, ad ætatem hanc in reipublicæ emolumenta longe maxima floruere. (Auct. E. Tolvay.) *Tyrnav.*, 1729, in-8.

Imago primi sæculi Societatis Jesu a provincia Flandro-Belgica ejusdem socie-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

tatis repræsentata. (Auctoribus TOLLENARIO, HENSCHENIO et BOLLANDO; cum versibus Sidr. HOSCHII.) *Antverpiæ*, 1640, in-fol.

Les vers flamands sont d'Adrien DE POIRTRES.

Imago... Armandi Joannis Le Bouthillier de Rancé,... — Portrait de Dom Armand-Jean Le Bouthillier de Rancé... (Par Louis D'ACQUIN, évêque de Séez. *Paris, F. Muguet*, 1701, in-12.

Un abrégé a été publié sous le même titre, à peu près en 1708, in-8.

Imago Vechiana, Alexandro VII, pont. max., dicata. (Auct. Gabr. GOSSART.) *Parisiis, ex offic. Cramosiana*, 1656, in-fol.

Imperii Germanici jus ac possessio in Genua Ligustica ejusque ditionibus, etc. (Auct. H.-Christ. DE SENCKENBERG.) *Hanoveræ*, 1751, in-4.

« Tableau des révolutions de l'Europe » (par KOCH). *Lausanne*, 1771, in-8, p. 183.

In Arnaldi librum de frequenti communione dissertatio præclarissimi theologi (J.-B. FAURE, ex-jesuita). *Romæ*, 1791, in-4.

Cette dissertation, restée inachevée, fut revue et terminée par un autre ci-devant jésuite, Napolitain.
Melzi.

In augustissimum missæ sacrificium expositio, ab uno sacerdote Soc. Jesu (Renato RAPIN). *Parisiis*, 1682, in-12.

In christianæ doctrinæ nobilitatem, ode; cecinit magistro docilis Deo A. M..... P. P. P. (MIGEOT, presbyter, philos. professor). *Remis*, 1769, in-4, 4 p.

In diem luctuosissimum 21 mensis januarii 1793, ode sacra. (MASSON scripsit.) *Paris, Lebègue*, 1817, in-8.

In dissertationem Italiæ medii ævi censuræ tres, cum resp. III, pro anonyma Mediol. belli diplomatici historia, etc. *Mediolani*, 1729, in-4.

Melzi dit que cet ouvrage, attribué à tort par Barbier à ANGELATI, est du bénédictin J.-G. BERETTA.

In divum Franciscum Salesium, nupera apotheosi consecratum, odæ panegyricæ. Auctore I. D. L. F. S. S. C. M. (Jacobo DE LA FOSSE, sacerdote missionis sacræ congreg. Sancti Lazari). *Trecis, ex typ. Nic. Oudot*, 1668, in-4, 1 f. de titre et 36 p.

In divum Maximum martyrem, cujus ossa in æde sacra regii Societatis Jesu collegii Ludovici Magni adservantur, ode ionica. (Auct. Natali-Stephano SANADON.) *Lutetiæ Parisiorum*, 1715, in-12.

Cat. de Nantes, n° 25,142.

In Ecclesiæ perennitatem ode sponsa ad sponsum cecinit sponsæ alumnus bene memor A. M..... P. P. P. (Ant. MIGEOT, presbyter, philos. prof.). *Remis*, 1767, in-4, 4 p.

In Francisci, illustriss. Franciæ delphini, et Mariæ, Scotorum reginæ, nuptias, viri cujusdam ampliss. carmen. (Auct. Michele DE L'HOSPITAL.) *Parisiis, F. Morel*, 1558, in-4, 4 ff.

In honorem et pro festis S. Exuperii et S. Lupi, Bajocensium episcoporum et Corbolii patronorum, hymni et prosæ.

Hymnes et proses en l'honneur et pour les fêtes de S. Spire et de S. Leu, évêques de Bayeux et patrons de Corbeil. (Par Simon GOURDAN.) *Corbeil, imp. de C.-J. Gelé, s. d.*, in-18, 36 p.

In Jonæ prophetæ historiam paraphrasis. *Rothomagi, typis Maurrianis*, 1673, in-4, 8 ff.

Signé : J. C. S. J. (JOAN. COMMIRIUS, S. J.).

In levem morbum salpetriæ nymphæ cantilliacæ epigramma. *S. l. n. d.*, 1 f. in-8.

Signé : S. V. (SANTOLIUS, Victorinus).

In libros Quintiliani 12 commentarii valde succincti et elegantes. *Parisiis*, 1556, in-4.

Gibert, dans le 2e volume de ses « Jugemens des savans », p. 31, attribue à Turnèbe ces Commentaires sur Quintilien. Voici ce que Beaucousin a écrit sur son exemplaire, à cet endroit du livre de Gilbert :

« L'édition est de 1554, in-4, avec un changement de date au frontispice en 1556. Elle a été rajeunie en 1586 par un faux frontispice, qui porte : « In M. Fabii Quintiliani, etc., breves admodum et elegantes commentarii, quos Adriano Turnebo, viro doctissimo, plerique volunt adscribi, nunc demum ab omni typographiæ labe, in studiosæ juventutis gratiam purgati ». *Parisiis, ex officina Thomæ Brumennii*, 1586. Pour cacher l'imposture, ce dernier libraire a manuellement altéré, au bas de l'ancien Avertissement de Thomas Richard, les chiffres 1554 pour en former 1586.

« Ces Commentaires n'appartenant pas à Turnèbe, ils n'ont pas été insérés dans la collection de ses œuvres, donnée par son fils Étienne Turnèbe, à Strasbourg, 1600, in-fol. »

Cette édition est présentée comme formant trois éditions dans les Notices littéraires qui se lisent dans le *Quintilien* de Deux-Ponts et dans celui de Spalding; j'ai corrigé cette faute dans l'édition publiée par M. Lemaire.

In librum Joannis Launoii qui inscribitur : « Regia in matrimonium potestas »

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

observationes. (Auct. D. Leullier.) *S. l.*, 1678, in-4.

In naufragio incendium, oratio de S. Maria Magdalena pedes Christi ungente. (Auct. Aloysio-Boleslao Balbino.) *Olomucii*, 1653, in-8.

In numismata regum et imperatorum Romanorum, a Romulo et C. Julio Cæsare usque ad Justinianum Augustum, perpetuus et succinctus commentarius. *Antverpiæ*, 1654, in-fol.

« On a longtemps attribué cet ouvrage à Jean-Gaspard Gevart ; mais il n'y a eu d'autre part que de le mettre entre les mains de l'imprimeur. Le véritable auteur est Albert Rubens, qui a avoué l'avoir composé lorsqu'il était encore fort jeune ». (*Niceron*, t. XXXVIII, p. 27.)

In nuptias serenissimor. princip. Ludovici Augusti, Galliarum delphini, et Mariæ-Antoniæ, Austriæ archiducissæ, Versaillis celebratas, die 16 mai 1770, dialogus duorum humanistarum collegii regii Aurelianensis. (Auct. J.-J. Chapuis du Pilier, humanitatis professor in collegio.) *Aureliæ, V^a Rouzeau-Montaut*, 1772, in-12.

In perantiquam sacram tabulam græcam, insigni sodalitio Sanctæ Mariæ caritatis Venetianum ab ampliss. card. Bessarione dono datam, dissertatio (Jo.-Bap. Schioppalalbæ). *Venetiis*, 1766, in-fol.

In præmaturam mortem Joannis Verjusii, ode expostulatoria. (Auct. P. Claudio-Franç. Menestrier.) *S. l.*, 1663, in-4.

In primum tomum antiquitatum Romanarum J. G. Grævii critice. (Auct. Joh.-Franc. Corradino de Allio.) Cum supplementis, quibus accedit senatus Romana topographia. *Venetiis*, 1738, in-4.

In quator articulos declarationis anno 1682 editæ, aphorismata ad juniores theologos. Auctore F.D.L.M.(F. de La Mennais). *Paris, au bureau du « Mémorial catholique »* (1826), in-8, 8 p.

In Rami insolentissimum decanatum cujusdam oratoris Philippica secunda. *Parisiis*, 1567, in-4.

C'est une diatribe virulente contre l'infortuné Ramus, professeur au Collége de France. On y loue beaucoup Jacques Cartier, devenu son confrère après avoir été son disciple ; ce qui a fait croire que cette satire était de cet homme atroce, qui désigna son ancien maître aux poignards des assassins de l'horrible journée de la Saint-Barthélemi.

In regem victorem pacificum, ode. *Paris., S. Bernard*, in-4, 4 p.

Signé : J. C. (Joan. Commirius), S. J.

In sepulcralem lapidem Sexti Varii Marcelli in agro Veliterno excusum observationes (Maxim. Zampini). *Romæ*, 1765, in-4. Melzi.

In serenissimæ Delphinæ obitum ode lugubre canebat A. M..... P.P.P. (Antonius Migeot, presbyter, philos. professor). *Remis*, 1767, in-4, 4 p.

In sollennitate Domini nostri Jesu-Christi cum hominibus conversantis officium, ritu Romani breviarii. *S. l. n. d.*, in-8.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : Authore P. Francisco Penon.

In Testamenti Novi majorem partem, hoc est, in Evangelia et Epistolas Pauli omnes, poemata carmine disertissimo a variis cum præteriti, tum nostri temporis poetis (Jo. Spangenbergius, Nerdessianus, in Evangelia ; Jo. Calceatus, minorita, de Passione Domini ; Arator, subdiaconus cardinalis, in Acta apostolorum ; Fr. Bonadus, Angeriæ presbyter, in omnes Epistolas Pauli ; A. Prudentii enchiridion Novi et Veteris Testamenti ; H. Buschii carmen de Christo mediatore) collecta et edita (cura Carth. Westhemeri, Phorzensis). *Basileæ*, 1542, in-8.

In victoriam Steinkerkensem, ode. (*S. l.*, 1693), in-8.

Signé : J. C. S. J. (Joannes Commirius, Societatis Jesu).

Incognitus in psalmos. *Milani*, 1510, in-fol.

Réimprimé plusieurs fois.

Cet ouvrage paraît être d'un carme polonais de la fin du XIV^e siècle, nommé Michel Anghianus, ou plutôt de Ayguanis (« Bibl. lat. du moyen âge », de Fabricius, in-8, t. V).

On a aussi attribué ce Commentaire à P. Bercheire.

Index Alexandri VII jussu editum. *Romæ, typ. Cam. apost.*, 1664, in-4.

Revu par le P. Giacinto Libelli, dominicain, maître du sacré Palais. Il reparut en 1665, in-8°, avec des argumentations dues à un autre dominicain, le P. Vincenzo Fano.

Melzi.

Index auctior et accuratior. *Romæ, typ. Cam. apostol.*, 1681, in-8.

Rédigé par le dominicain Giacinto Ricci ; les éditions de 1684 et de 1700 furent revues par le P. Giulio Maria Bianchi, du même ordre.

Melzi.

Index bibliothecæ qua Franciscus Barberinus, S. R. E. cardinalis vice-cancellarius, suæ familiæ ad Quirinalem ædes ma-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

gnificentiores reddidit, tomi tres, libros typis editos complectentes. *Romæ, typis Barberinis*, 1681, 2 vol. in-fol.

Le 3e volume de ce Catalogue estimé et rare n'a point paru. On croit qu'il devait contenir les manuscrits. La rédaction en est attribuée à Lucas Holstenius. Voy. l'« Oratio solemnis de præcocibus eruditis », par J. Henri Van Seelen. *Flensburgi*, 1713, in-4, p. 16, et le tome IV du « Catalogus bibliothecæ Casanatensis », *Romæ*, 1788, aux mots : *Index*...

Index expurgatorius librorum qui hoc sæculo prodierunt. Philippi II jussu et auctoritate, atque Albani ducis consilio ac ministerio in Belgio concinnatus. (studio Arlæ-Montani.) *Antverpiæ, Plantinus*, 1571, in-4. *b*

Index funereus chirurgicorum Parisiensium, ab anno 1315 ad annum 1714. Opera M. J. D. V. (Joanne Devaux).. *Trivoltii; et Parisiis, S. Ganeau*, 1714 in-12.

Index in libros Grotii de jure belli et pacis, scriptus in usus studiosorum qui privatim eos audiebant, explicati a Cl. Bœclero anno 1657. (Auct. Joan. Scheffero.) *Ienæ*, 1673, in-4.

Index librorum prohibitorum, auctoritate Clementis VIII recognitus et publicatus. *Romæ, typ. Cam. apost.*, 1596, in-8. *d*

Rédigé par le P. Paolo Pico, dominicain. L'Index publié sous le pontificat d'Urbain VIII en 1652 fut revu par le P. Francisco Madalene Capiferro.
Melzi.

Index plantarum quæ in horto academ. Groningano coluntur. (Auct. P. Driessen.) *Groningæ*, 1820, in-8.

Index quarundam novitatum, quas Dominus Samuel Puffendorff libro suo de jure naturæ et gentium contra orthodoxa fundamenta edidit. (Auct. Josua Schwarz.) *Londini Scanorum*, 1673, in-4.

Chr. Frid. Georg. Meister, dans sa « Biblioth. uris naturæ et gentium », pars tertia, *Goettingæ*, 1757, in-8, pp. 121 et 131, cite trente-six écrits relatifs à la querelle occasionnée par l'ouvrage de Puffendorf, « De jure naturæ et gentium ».

Index vocabulorum omnium quæ in Eclogis, Georgicis et Æneide Virgilii continentur, novo ordine dispositus (cura et studio abbatis Lezeau). *Parisiis, Barbou*, 1714, in-12. *f*

L'abbé Lezeau, dans la Préface de la traduction du premier livre des « Fastes d'Ovide », qu'il a publiée la même année chez le même libraire, annonce qu'il est sur le point de mettre au jour un *Index* de Virgile qui lui a coûté beaucoup de soins. L'Avis au lecteur qui précède cet *Index* n'est, pour ainsi dire, que la traduction du passage de sa Préface.

Le libraire Barbou fit réimprimer cet *Index* en 1717, in-4, et, dans un petit Avis au lecteur écrit en latin, il informe le public des soins qui ont été donnés à sa composition. Il rappelle les essais du P. de La Rue, et ajoute que cet habile jésuite, distrait par d'autres occupations, a remis les améliorations qu'il avait recueillies pour cet *Index* entre les mains du savant et spirituel abbé Lezeau. Cette édition de l'*Index* fut placée à la fin de la 3e édition, in-4, du *Virgile* du P. de La Rue; la 4e édition, in-12, du même *Virgile*, publiée en 1726, renferme l'*Index* et l'*Avis au lecteur* de 1714.

Indiculus universalis. (Auct. P. Pomey.) 4e édit. *Limoges, Barbou*, 1698, in-12.

Cet ouvrage avait été publié d'abord avec le nom de l'auteur.

Indignatio scholæ Parisiensis. (Auct. Ant. Carpentario.) *S. l. n. d.*, in-4, 6 p.

Au sujet de la décision de la Faculté sur la question de l'emploi des purgatifs dans la pleurésie.

Infamia emendationum in Menandri reliquias, auctore Phileleuthero Lipsiensi (Rich. Benteio). *Lugd. Batav.*, 1710, in-12. *c*

Jac. Gronovius est l'auteur de cette critique.

Ingenua et vera oratio ad regem christianissimum perscripta, de eo quod postulatur, ut jesuitæ restituantur in regno Galliæ. *Lugduni*, 1602, in-4. — 2a edit. *Lugduni Batavorum*, 1603, in-8. — 2a ed. *Hanoviæ*, 1603, in-8.

Par Antoine Arnauld. Traduction de « Le Franc et véritable discours... ». Voy. V, 496, *a*.

Initia Cassoviensis Societatis Jesu, ab an. 1601 ad an. circiter 1640. (Auct. Joanne Akai, S. J.) *Cassoviæ*, 1743, in-12.

Inquisitio et detectio horribilis homicidii comitis d'Essex. (Auct. Roberto Ferguson.) *S. l. n. d.*, in-8. *e*

Inscriptiones antiquæ basilicæ Monasterii et Horti Sancti Pauli de urbe ad viam Ostiensem. *Romæ, F. Moneta*, 1654, in-fol.

Recueil publié par Dom Cornelio Margarini, abbé du Mont-Cassin. Melzi.

Inscriptiones antiquæ in Etruriæ urbibus exstantes (cum notis Cl. V. Ant. M. Salvinii, cura et studio Antonii-Francisci Gorii). *Florentiæ, Manni*, 1726-1743, 3 vol. in-fol.

Inscriptiones sex gentilitiæ ad Ludovicum XVIII. (Auct. P.-V. Belloc.) *Paris., P. Didot*, in-fol.

Insignium aliquot virorum icones (e historia, cura et studio Joan. Tornæsi filii.) *Lugduni, J. Tornæsius*, 1559, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Insinuationes divinæ pietatis, seu vita et revelationes S. GERTRUDIS, virginis et abbatissæ ordinis S. Benedicti, a mendis quibus scatebant expurgatæ, studio et labore D.N.C.B. (Domni NicolaïCANTELEU, benedictini.) *Parisiis*, 1662, in-8.

Il y a une autre édition latine de cet ouvrage, par dom MÈGE, bénédictin. *Paris*, 1664, in-12, et deux traductions françaises. *Paris*, 1671, l'une anonyme, in-4, et l'autre par dom MÈGE, in-8.

Instituta collegii Germanici Hungarici (edita a Josepho ZOLA). *Mediolani*, 1783, in-4. Melzi.

Institutio catholica, in qua expenditur fidei veritas, etc., auctore R. P. COTONO. E gallico latine vertit L. CR. (Ludovicus CRESOLLIUS, jes.). *Moguntiæ*, 1618, in-4.

Institutio pro sacerdote celebrante in missa privata. (Auct. Cesare BENVENUTI.) *Romæ*, 1726, 1727, in-4. Melzi.

Institutio reformationis in ordine Præmonstratum. (Auct. Edmundo MACLOT.) *Parisiis, vidua Steph. Chardin*, 1697, in-8.

Institutiones juris canonici et privati, ad usum scholarum accommodatæ; auctore R. DE M. (abbate ROQUETTE). *Paris, Lecoffre*, 1853-1856, 2 vol. in-8.

Institutiones juris publici Germanici Romani, ex ipsis reces-ibus et legibus ejus reipublicæ fundamentalibus adornatæ. (Auct. Jo.-Frid. RHETIO.) *Franc. ad Viadr.*, 1683, in-8.

Réimprimé en 1687 avec le nom de l'auteur.

Institutiones linguæ græcæ, in usum scholarum piarum. (Auct. P. Paulo ANTONIOLI.) *Florentiæ, typ. Imp.*, 1759, in-8. Melzi.

Institutiones medicæ ex novo medicinæ conspectu. (Auct. Ludov. DE LA CAZE.) *Lutetiæ Parisiorum, H.-L. Guerin et L.-F. Delatour*, 1755, in-12.

Institutiones philosophicæ. (Auct. Barth. FEDELI, S. J.) *Mutinæ, Barthol. Soliani*, 1706, in-12.

Institutiones philosophicæ breves et faciles. (Auct. LE COZIC.) *Parisiis*, 1746, in-12.

Institutiones philosophicæ, ad usum scholarum accommodatæ. (Auct. Fr. RIVARD, edente vero dom. MONNIOTTE, benedictino.) *Parisiis*, 1778 et 1780, 4 vol. in-12.

Institutiones philosophicæ, ad usum seminarii Tullensis. (Auctoribus CAMIER et GIGOT, edente D. PARISIS.) *Tulli-Leucorum*, 1769, 5 vol. in-12.

La première édition a été faite à Épinal en 1763, la seconde à Toul en 1769, et la troisième dans la même ville en 1770. Quant à la quatrième, faite aussi à Toul en 1777, l'auteur l'a corrigée, et elle a été *soumise à plusieurs examens ; en conséquence*, on en a supprimé beaucoup de défauts. (« Recueil de plusieurs ouvrages du président Rolland ». *Paris*, 1783, in-4, p. 140.)

Institutiones philosophicæ, ad usum studiosæ juventutis. (Auct. J. DEMERSO.) *Quebeci, ex typis Tho. Cary et Sorii*, 1835, in-8, 395 p.

L'abbé Demers était alors vicaire général du diocèse de Québec et directeur du séminaire.

Institutiones philosophicæ, auctoritate D. D. archiepiscopi Lugdunensis, ad usum scholarum suæ diœcesis editæ. (Auct. Josepho VALLA, congregationis Oratorii D. J. presbytero.) *Lugduni*, 1782, 5 vol. in-12.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé sous ce titre : « Institutionum philosophicarum cursus, ad usum studiosæ juventutis, præsertimque seminariorum accommodatus ». *Lugduni*, 1808 ; *Parisiis*, 1813, *3 vol.* in-12.

Le P. Valla, mort à Dijon le 26 février 1790, a professé la théologie à Soissons, sous M. de Fitz-James, et ensuite à Lyon, sous M. de Montazet. Sa Théologie, dite *de Lyon*, est très-estimée. On estime aussi beaucoup sa Philosophie ; mais on a fait des corrections aux nouvelles éditions.

Institutiones philosophicæ, de prolegomenis philosophiæ et logica, in seminario Bajocensi habitæ anno 1839-1840. (*Auct.* A. NOGET-LACOUDRE.) *Caen, impr. lithogr. de Loisel*, 1841-1842, 3 vol. in-8.

Une seconde édition, avec le nom de l'auteur, a été publiée à Paris en 1842.

Institutiones philosophicæ, in novam methodum digestæ, autore M. P. L. R. I. S. P. S. P. N. N. E. A. M. L. V. S. (P. LE RIDANT). *Auxerre et Paris*, 1762, 3 vol. in-12.

Institutiones regni mineralis, sistentes eorum series. (Auct. J.-V. PETRINI.) *Romæ*, 1794, 2 vol. in-8. Melzi.

Institutiones theologicæ, ad usum seminarii Cænomanensis. (Auct. J. BOUVIER.) *Paris, Méquignon junior*, 1820 et ann. suiv., 4 vol. in-12.

Institutiones theologicæ, auctoritate D. D. archiepiscopi Lugdunensis, ad usum scholarum suæ diœcesis editæ. (Auct. VALLA, TABARAUD et CHARRIER DE LA ROCHE.) *Lugduni*, 1784, 6 vol. in-12. — Eædem nunc primum observationibus

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

illustratæ et notis apologeticis vindicatæ (a P. Molinelli, piarista.) *Lugduni* et *Genuæ*, 1788, 6 vol. in-8.

Le P. Valla avait publié dès 1780 la première édition de cet ouvrage, sans l'autorisation de l'archevêque C'est probablement à lui qu'on doit: « Compendium institutionum theologicarum quæ anne 1780 Lugduni editæ sunt ». *Lugduni*, 1781, 2 vol. in-12.

Institutiones theologicæ, quas e fusioribus suis editis et ineditis, ad usum seminariorum, contraxit Petrus C*** (Collet), theologiæ Tournelianæ continuator: opus ad juris romani et gallici normam exactum. *Parisiis*, 1744 et ann. seqq., 7 vol. in-12.

Institutionum militiæ clericalis, ad usum seminarii Rheginis libri IV. (Auct. Josepho Morisani.) *Neapoli, fratres Simoni*, 1773-1777, 3 vol. in-8. Melzi.

Instructio pastoralis et decretum Versaliensis episcopi die martii 1864. *Versaliis, typ. Beau jun.*, in-8, 27 p.

Par l'abbé Bouix. C'est la condamnation des « Lettres de Sophronius ». Voy. «Supercheries », III, 711, *d*.

Irenicon. (Auct. Ægidio Menagio.) *S. l. n. d.*, in-4.

Irenicum Irenicorum, seu reconciliatoris christianorum hodiernorum norma triplex: sana omnium hominum ratio, Scriptura Sacra et traditiones. (Auct. Daniele Zwickero.) (*Amstelodami*), 1658. — Irenicomastix perpetuo convictus et constrictus (seu refutatio duplex Comenii, Hoornbeckii et aliorum adversariorum, eodem autore). *Amsterodami*, 1661. — Irenicomastix iterato victus et constrictus, imo obmutescens (eodem autore). Anno 1662, 3 vol. in-8.

Irritabilitatis leges nunc primum sancitæ. (Auct. Felice Fontana.) *Senis*, 1767, in-4. Melzi.

Isidori Clarii epistolæ ad amicos, quas *a* D. Josepho Olgiato, Parmensi episcopo, ex autographo descriptas D. Maurus Pazzius, abbas ejusdem monasterii et monachi, D. D. (Edente Bened. Bacchini.) *Mutinæ*, 1705, in-4.

Niceron, t. XXXIV, p. 113.

Ismaelis Bullialdi pro ecclesiis Lusitanicis ad clerum Gallicanum libri duo; accessit ejusdem ad Nic. Rigaltium dissertatio de populis fundis (curante Joanne-Alberto Portner). *Argiropoli*, 1656, in-12. *b*

Italiæ illustratæ, seu rerum italicarum scriptores. (Ed. Andr. Schott.) *Francofurti*, 1600-1605, in-fol.

Iter Gebodinum. (Auct. Buvat de La Sablière.) *Bourges*, 1756, in-8.

Iter pietatis ac doloris per eos gradus quos rex dolorum suis passionibus consecravit. (Auct. Aloysio Spinola, Soc. Jesu.) *Romæ, Zanetti*, 1625, in-12. *c*

Une autre édition, même imprimeur et même année, a pour titre : « Itinerarium pietatis ». Melzi.

Itinerarii per diversa Galliæ ac Italiæ loca memores notæ, et rerum roman. curiosi ac religiosi indagatoris dies decem. (Auct Antonio de Rombise.) *Montibus, J. Havart*, 1639, pet. in-8. *d*

Voir la note du catalogue Van Hulthem, 23,636.

Itinerarium athei ad veritatis viam deducti, in quo atheizantium objectæ nebulæ lucidissimo veritatis sole disperguntur. (Auct. Joanne Rajcsanyi, S. J.) *Viennæ*, 1704, in-12.

Itinerarium Adriani VI, ab Hispania, unde summus acersitus fuit pontifex, Romam usque ac ipsius pontificatus eventus. (Studio Blasii Ortiz, ejus sacellani.) *Toleti, Jo. ab Ayala*, 1546, in-8. *e*

Itinerarium pietatis...

Voy. « Iter pietatis... ».

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

J. A. M. L. (Joannis-Aloysii Martini Laguna) epistola ad C. G. Heyne de libris Lucani editis, qui seculo quinto-decimo typographorum formulis descripti sunt. *Gottingæ*, 1787, in-8.

J. Ar. C. (Joannis Artisii, seu Dartis), animadversiones in Annales Baronii et Casauboni Exercitationes. *Paris.*, 1616, in-8. c

Réimprimées sous la même date et avec le nom de l'auteur.

J. B. Santolii, Victorini, operum omnium editio tertia. *Parisiis*, 1729, 3 vol. in-12.

On attribue communément cette édition, dit l'abbé Goujet, à M. Pinel de La Martelière, frère de feu M. Pinel, curé de Saint-Séverin à Paris. Mais M. Billard, correcteur d'imprimerie, ci-devant clerc tonsuré, m'a protesté que M. de La Martelière y avait eu beaucoup moins de part que lui. (Catalogue manuscrit) de l'abbé Goujet. d

J. Clerici vita et opera ad annum 1711. (A Joan. Leclerc, semet ipso.) *Amstel.*, 1711, in-8.

J. D. (Joan. Desaint) Pluteus spirans. 1753, in-8. e

Traduction du « Lutrin vivant » de Gresset.

J. H. C. H. S. D. M. (Joan. Henrici Cohausen, Hilderio-Saxonis, doct. medici) clericus medicaster. *Francof. ad Mœnum*, 1748, in-8.

J. Launoii opera (collectore Franç. Granetio.) *Aureliæ Allobrog.*, *Fabri*, 1731, 10 vol. in-fol. f

J. M. V. D. M. (J. Musæi verbi divini, ministri) epistola ad amicum, continens censuram libri cui titulus : « Tractatus theologico-potiticus », etc. *Ultrajecti*, 1671, in-4, 48 p.

Joannæ Darciæ, obsidionis Aurelianæ liberatricis, res gestæ, imago et judicium. (Auct. Leone Trippault.) *Orléans*, *E. Gibier*, 1583, in-8.

Accompagné de sa traduction française.

Jacobi Cujacii, J. C., oratio in favore nobiliss. præstantissimique viri Gaspari Chartrei... (a Nicolao Rigaltio ex gallico in latinum versa). *Parisiis*, *R. Stephanus*, 1610, pet. in-fol.

Jacobi Vanierii prædium rusticum. Nova editio, cæteris emendatior (cura et studio J.-Aug. Capperonnier). *Parisiis*, *Barbou*, 1774, in-12; — 1786, in-8.

Jansenius a Thomistis, gratiæ per seipsam efficacis defensoribus, condemnatus; authore Q. P. F. A. S. I. T. (Q.-P.-Francisco Annato, Societatis Jesu theologo). — *Parisiis*, *apud S. Cramoisy*, 1653, in-4.

Jesuitarum, aliorumque romanæ curiæ adulantium de summi pontificis auctoritate commenta, regnis regibusque infesta, etc., per jurisconsultum Batavum, Ecclesiæ et patriæ amantem (Joan.-Christ. Van-Erkel). *Amstelodami*, 1704, in-4, 40 p.

Jesuitas, pontificum romanorum emissarios, falso et frustra negare papam Joannem VIII fuisse mulierem. *S. l.*, 1588, in-8.

Réimprimé sous ce titre : « Jesuitas, singulares SS. pontificiæ majestatis hoc tempore vindices, falso et frustra negare papam Joannem VIII fuisse mulierem. Editio altera, non sine auctario ». 1598, in-4, avec une gravure sur bois.

L'auteur est Hermann Wittekindus, professeur à Heidelberg, qui mourut en 1603.

Jesuitica prima. *S. l. n. d.*, in-8, 21 p. — Jesuitica secunda. Universitas studii Parisiensis sociis et amicis Universitatibus studiorum. (Auctore Michaele Girard.) *S. l.*, 1632, in-8, 1 f. de tit. et 22 p.

Jo. Morini, congreg. Orat. presb., opera

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

posthuma (curante P. Moret, ejusdem Congregat.). *Parisiis*, 1703, in-4.

Joa. Wallisii grammatica linguæ anglicanæ, cui præfigitur de loquela tractatus. Editio sexta (cura et impensis Th. Hollis atque And. Millar, cum præfatione Guil. Bowyer.) *Londini*, 1765, in-8.

L'imprimeur Bowyer reçut du généreux Hollis 20 liv. sterl. pour la préface latine, de quarante lignes.

Joannis Armandi Plessiaci, cardinalis, ducis de Richelieu, fatum emortuale ad senatum Gallicanum. (Auct. Philiberto Dusaut.) *Parisiis*, 1642, in-fol. plano.

Johannis Barclaji pietas, seu publicæ pro regibus et principibus, et privatæ pro Guillielmo Barclajo parente vindiciæ adversus Robertum Bellarminum, in tractatu de potestate summi pontificis in temporalibus. *Parisiis, P. Mettayer*, 1612, in-12. c

David Clément, dans sa « Bibliothèque curieuse », attribue cet ouvrage à Robert Bellarmin lui-même.

Joannis Cameronis opera (cum præfatione Fr. Spanheim). *Genevæ*, 1642, in-fol.

Joannis de La Barre antiquitates Corbolienses, bibliothecæ Corboliensi publicæ hacce donatæ die, ex fastis Corboliensibus idib. augusti. Latine, gallice et metrice. (Auctore J.-A. Guiot.) *Corbolii, exc. C.-J. Gelé*, circa ultimas sæc. xviii vindemias, in-12, 16 p. d

Joannis Despautini grammatica contracta, adjectis aliquot versibus (ab Adolpho Metkerque et Francisco Bruguin). *Antverpiæ, Plantinus*, 1571, in-8. e

Joannis Harduini opera varia (cura et studio abbatis d'Olivet in lucem emissa). *Amstelodami*, 1733, in-fol.

Joan. Henrici Othonis historia doctorum Misnicorum, cum notis harum litterarum studiosi (Hadriani Relandi). *Amstelodami* (1698), in-8.

Joannis Hoornbeek de conversione Judæorum et gentilium libri duo (opus posthumum, a Davide Stuarto editum). Accessit ejusdem vita ab amico (eodem Stuarto) edita. *Amstelodami*, 1669, in-4. f

Joannis-Martini Ripaldæ, S. Jesu, vulpes capta per doctores Lovanienses. (Auct. J. Sinnichio.) *Lovanii*, 1649, in-4.

Cette critique est dirigée contre le troisième volume de l'ouvrage du P. de Ripalda, intitulé : « De ente supernaturali ». *Coloniæ, Corn. ab Egmond (J. Blaeu)*, 1648, in-fol.

Jo. Matth. Gesneri, V. C., Socratis sanctus pæderasta, commentatio societati regiæ Gottingensi prælecta, 5 febr. 1752. Accedit ejusdem V. C. corollarium de antiqua asinorum honestate. (Edidit et præfatus est R.-M. Van Goens.) *Trajecti ad Rhenum*, 1769, in-8, 59 p.

Joannis Wiclefi, viri undiquaque piissimi dialogorum libri IV, quorum quartus Romanæ Ecclesiæ sacramenta, ejus pestiferam dotationem, Anti-Christi regnum, etc., graphice perstringit (edente Othone Brunfels). *S. l.*, 1525, in-4.

De Bure le jeune, « Bibliographie instructive », n° 628, présente ce volume comme sorti des presses de Jean Oporin de Bâle. Il a été réimprimé à Francfort en 1753.

Jobus, sive de constantia libri IV, poetica metaphrasi explicati. (Auct. J.-A. Thuano.) *Lutetiæ*, 1588, in-8.

La Bibliothèque nationale en possède un exemplaire, avec des notes manuscrites de Théodore de Bèze et de Grotius.

Joci, Gulielmo Du Vair, senatus Aquensis principi, dicati. (Auct. Andrea Arnaudo.) *Avenioni*, 1600, in-12.

Josephi II literæ de cœlis missæ, contra impositam sibi epistolam posthumam. (Auct. Tob. Mollik.) *S. l.*, 1790, in-8, 52 p.

Josephi-Mariani Parthenii (Josephi-Mariæ Mazzolari, S. J.) electricorum libri VI (cum notis Hieron. Lagomarsini). *Romæ*, 1767, in-8.

Jubilæi quadrigentesimi Wœringianæ victoriæ mnemosynon. (Auct. J. Jambe.) *Bruxellis, J.-B. Pepermans* (1683), in-4.

Jubilæum, sive speculum jesuiticum, exhibens præcipua Jesuitarum scelera, molitiones, fraudes et imposturas, studio J. L. W. O. P. (Jo.-Lud. Weidnero, Oppenheimense Palat.). *S. l.*, 1643, in-12.

Judicium de P. Joannis de Deo Heidelii opere, quod inscriptum est : « Lex naturalis propugnata ». (Auct. Antonio Pilato.) *Tridenti, Monaunus; — Lugano, l'Agnelli*, 1766, in-8.

Judicium unius e societate Sorbonnica doctoris de propositionibus quibusdam circa antiquam Sinarum religionem ad sacram Facultatem Parisiensem delatis. (Auctore Coulau, doctore sorbonico.) *S. l. n. d.*, in-4, 126 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Jugulum causæ, seu nova et expeditissima ratio, per quam papa, ejus imperium, totusque missæ, religionis et Ecclesiæ Romanæ apparatus, una ruina concidere debent. (Auct. Ludovico DU MOULIN.) *Londini*, 1671, 2 vol. in-4.

Jul. Cæs Scaligeri epistolæ aliquot nunc primum vulgatæ. Accedunt præterea alia quædam ejusdem opuscula et fragmenta præfationis in Aristot. Historiam de animalibus. *Tolosæ*, *D. et P. Bosc*, 1620, in-4, 79 pp.

Le volume commence par une dédicace intitulée : P.I.M. Puteanis fratribus. Ces initiales sont celles de l'éditeur Petrus Jacobus MAUSSAC. En 1621, les libraires ont joint cette pièce à d'autres, avec le titre général de : « Jul. Caes. Scaligeri adversus Desid. Erasmum orationes duæ... una cum ejusdem epistolis et opusculis aliquot nundum vulgatis, quibus de novo etiam accedunt Problemata Gelliana...

Julii Cæsaris SCALIGERI epistolæ et orationes (editore Franc. DOUSA). *Ex officina Plantiniana*, 1600, in-8.

Julius, dialogus viri cujuspiam eruditissimi, festivus sane ac elegans, quomodo Julius II, P. M., post mortem cœli fores pulsando, ab janito illo D. Petro intromitti nequiverit. (Auct. Ulrico AB HUTTENIO.) *S. l. n. d.*, in-8.

Voy. « Dialogus viri... », ci-dessus, col. 1321, *c*.

Jura et libertates dissidentium in regno Poloniæ. (Auct. D.-E. JABLONSKI.) *Berolini*, 1708, in-fol.

Formey, « Hist. eccl. », t. II, p. 116.

Juris civilis fontes et rivi (collectore Henrico STEPHANO). (*Parisiis*), *H. Stephanus*, 1580, in-8.

Réimprimé dans le t. I du « Novus Thesaurus » de Meerman. *Hagæ Comit.*, 1751-1780, 8 vol. in-fol.

Juris civilis romani initia et progressus, ad leges XII tabularum brevis commentatio, ex ULPIANI fragm. tituli XXIX, selectis notis illustrati. CAII Institutionum libri duo. (Edente I. CRISPINO.) *S. l.*, 1568, in-12.

Juris et judicii fecialis, sive juris inter gentes et quæstionum de eodem explicatio, opera R. Z. (Rich. ZOUCHOEI). *Hagæ Comitis*, 1659, in-12.

Juris civilis Romani libri XI. (Auct. W. PAAUW.) *Hag. Com.*, 1743, in-8. V. D.

Jurisprudentia, a primo et divino sui ortu ad nobilem Biturigum Academiam deducta (a Barth. ANEAU). *Lugduni*, 1554, in-4.

Jurisprudentia heroica, sive de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia. (Auct. P. CHRISTINÆO.) *Bruxellis*, 1668, 2 part. in-fol.

Jurisprudentiæ ecclesiasticæ universæ libri novem. (Auct. Joann. POLITI.) *Venetiis*, 1793, in-4. Melzi.

Jus austriacum, in monarchiam hispanicam assertum. (Auct. Joan.-Fr. BUDDÆO.) *Viennæ Austriæ*, 1701; — *Ratisbonæ*, 1701; — *Jenæ*, 1703, in-8.

Jus Belgarum circa bullarum pontificiarum receptionem. (Auct. P. STOCKMANS.) *Leodii*, 1642, 1645, in-12; — 1665, in-4.

Jus Ecclesiæ primarium in constituendis matrimonii impedimentis dirimentibus. Editio altera, auctior. *Trudonopoli*, *J.-B. Smits* (1789), in-8, 91 p.

M. Pincheart (« Bulletin du bibliophile belge », VI, p. 90), attribue cet ouvrage au P. LEMERS, récollet.

Jus feudale Flandricum vetus, ex codice Bibliothecæ Franekeranæ nunc primum editum (per P. BONDAM). *S. l.*, 1801, in-4. V. D.

Jus patrium, quod Elias GEORGH de Ettre Karcha hungarice edidit, latinitate a quodam veterano juris professore (Adamo BREZANOCZY) donatum. *Posonii*, 1807, in-8.

Jus primatiale Armacanum in omnes archiepiscopos, episcopos, etc., assertum per H. A. M. T. H. P. (Hugonem Ardmachanum MACMAHON, totius Hiberniæ primatem.) *S. l.*, 1728, 2 part. in-4.

Dibdin's Guide, p. 250.

Justi LIPSII oratio de duplici concordia litterarum et religionis, Ienæ habita die 31 julii 1574 (edente in lucem M. H. GOLDASTO). *Lugd. Batav.* (*Tiguri*), 1600, in-8.

Juste-Lipse désavoua hautement ce Discours ; ce qui a fait qu'Aubert Le Mire, dans la vie de cet auteur, a prétendu que c'était une production de Goldast.

Niceron, t. XXIX, p. 40.

JUSTINI historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV (curante Joan.-Aug. CAPPERONNIER). *Parisiis*, *Barbou*, 1770, in-12.

JUSTINI historiarum libri XLIV, nova editio, cum sententia D. La Harpe. Accesserunt notæ abbatis DE LONGUERUE, et aliæ tum litterariæ, tum historicæ a studiorum censore (SERIEYS), ad usum lycæorum. *Parisiis*, 1806, in-12.

Justiniani Augusti historia, etc. (curante Simone GOULART, Silvanectensi). *Lugd.*, 1594, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

JUSTINIANI institutiones, cum THEOPHILI paraphrasi, ex versione latina C. A. FABROTI, et cum admonitione librarii (immo Car. Andr. DUKERI) ad lectorem. *Lugd. Batav.*, 1733, in-8.

JUSTINUS, cum notis variorum : BERNEGGERI, BONGARSII, etc., accurante S. D. M. P. (Cornelio SCHREVELIO, medico doctore). *Amstel., Elzevirii*, 1659, 1669, in-8.

JUSTINUS : Trogi-Pompeii historiarum philippicarum epitoma. In eumdem notæ, excerptiones chronologicæ et variarum lectionum libellus (studio et opera Jac. BONGARSII). *Parisiis*, 1581, in-8 ; — 1654, in-12.

Justitia protectionis saxonicæ in civitatem Erfurtensem. *S. l.*, 1663, in-4 et in-fol.

Placcius attribue, sur diverses autorités, cet ouvrage à SECKENDORF, ainsi que le suivant : « Repetita et necessaria defensio justæ protectionis saxonicæ in civitatem Erfurtensem, adversus assertionem Moguntinam », 1664, in-4 et in-fol.

K

KABBALA KABBALA

Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theologica (translata ex hebræo Christ. KNORRI VON ROSENROTH). *Sulzbaci*, 1677; — *Francofurti*, 1684, 3 vol. in-4.

L

L. L.

L. ASCONII PÆDIANI commentarius in aliquot M. T. Ciceronis orationes, cum notis variorum (cura Th.-J. AB ALMELOVEEN). *Lugduni Batav.*, 1644, in-12.

Imprimé avec les caractères d'Elzevier.

L. Biberii Curculionis parasiti mortualia ad ritum prisci funeris. (Auct. Nicol. RIGALTIO.) *Lutetiæ*, 1599, 1600, in-12.

Réimprimé dans le 2e vol. de l' « Histoire de P. de Montmaur », par DE SALLENGRE.

Voy. les mots : *Satyra Menippea*.

L. C. D. (Leodeg.-Car. DE DECKER) jansenismi historia brevis. *Lovanii*, 1700, in-12.

L. H. (Ludovici HENSELERI) dissertatio critico-historica de diplomate Caroli M.

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dato ecclesiæ Osnabrugensi, etc. *Monast. Westphal.*, 1721, in-4.

Catalogue des auteurs qui traitent de la diplomatique, en tête du 6e volume du « Nouveau Traité de diplomatique », in-4.

L. K. (Ludolphi Kusteri) diatribe anti-Gronoviana, in qua editio Suidæ Cantabrigiensis defenditur. *Amstelodami*, 1712, in-8. — Epistola in qua præfatio quam V. C. J. P. (Jacobus Perizonius) novissimæ dissertationi suæ de ære præposuit, refellitur. *Leydæ*, 1713, in-8.

Labyrinthus, comœdia habita coram sereniss. rege Jacobo in Academia Cantabrigiensi. (Auct. Hawkesworth.) *Londini, excudebat H. R.*, 1636, in-12, 2 ff. lim. et 128 p.

Lætus introitur sereniss. principis Ernesti Bavariæ, electi episcopi Leodiensis. *Sylvæducis, T. Turnhout*, 1581, in-4.

L'auteur est Barth. Honoré, chanoine de Floreffe.

Lamentationes obscurorum virorum, non prohibitæ per sedem apostolicam. (Auct. Orthuino Gratio.) *Coloniæ*, 1518, in-8.

Ouvrage souvent réimprimé.

Lampadem vitæ et mortis omniumque graviorum in microscomo παθῶν indicem, hoc est byolichnium sive lucernam ... antehac quidem cura et studio J. E. B. (J.-E. Burggravii) obscure nimis (more philosophico) traditam, nunc dilucidiori stylo S. E. expositurum intimat G. F. MDCS. *Lugduni Batav.*, *Arnoudus Doude*, 1678, in-12, 72 p.

Lapsus primi parentis brevis historia (carmin. ab Emiliano Dantoing). *Leodii* (1722), pet. in-4.

Latinæ linguæ cum græca collatio ex Prisciano. (Auct. Carolo Stephano.) *Lutetiæ, Carolus Stephanus*, 1554, in-8.

Larva detracta, hoc est, brevis expositio nominum sub quibus scriptores aliquot pseudonymi, recentiores imprimis, latere voluerunt. (Auct. Frid. Geisler, juris D. et prof., edente Jac. Beckero.) *Veriburgi*, 1670, in-12.

Contrefaçon de la dissertation du même auteur « De nominum mutatione », imprimée en 1669, in-4. Voy. la Préface de J. A. Fabricius, en tête de l'édition de Placcius, *Hambourg*, 1708, in-fol.

C'est à tort que Charles Ancillon, dans ses *Mémoires*, pp. 285-286, attribue le « Larva detracta » au célèbre Antoine Magliabechi. Voy. l'article de J. Becker, dans le « Dictionnaire des savants », par Joecher, t. I, in-4, en allemand.

a Larva pseudo-catholico detracta, qui declarationem statuum catholicorum Posonii commentus est, anno 1791. (Auct. Stephano Katona.) *S. l.*, 1791, in-8, 32 p.

Latitudinarius orthodoxus 1° in genere, de fide in religione naturali, mosaica et christ., etc. (Auct. Arth. Bury.) *Londini*, 1697, in-12.

b On trouve, dans beaucoup d'exemplaires, une suite ainsi énoncée : « Accedunt vindiciæ libertatis christianæ, ecclesiæ anglicanæ et Arthuri Bury contra ineptias et calumnias P. Jurieu », *Londini*, 1697.

Laurus flandrica anni MDCXLVI, auspiciis christianissimi regis Ludovici XIV, serenissimi principis Gastonis ductu. (Auct. P. Pratæo.) *Lugduni Batavor.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1646, in-fol.

c Laus asini. (Auct. Daniele Heinsio.) *Lugd. Batav.*, *Elzevir.*, 1623, in-4.

Ouvrage plusieurs fois réimprimé avec le nom de l'auteur et traduit en français.

Lavenicus criticus, seu antiqua judicationum morborum causa rediviva et longissimis observationibus Avenione huc usque factis confirmata, per N. E. D. E. D. F. M. D. (D. Felis, medicum Avenionensem). *Avenione*, 1645, in-4.

d Lectiones theologicæ ad usum diœcesis Rotomagensis, secunda editio. (Auct. Tuvasche et Baston.) *Rotomagi*, 1818, 10 vol. in-12.

Les traités *de Ecclesia* et *de Matrimonio* sont de M. Baston. La première édition de ce Cours de théologie parut de 1779 à 1783, sous les auspices du cardinal de La Rochefoucauld, archevêque de Rouen.

c Legatio Apollinis cœlestis ad Universitatem Pragensem. (Auct. Aloysio-Boleslao Balbino.) *Pragæ*, *typis Academicis*, 1646, in-12.

Legatio marchionis Lavardini Romam, ejusque cum romano pontifice Innocentio undecimo dissidium, ubi... refutantur rationes a Lavardini advocato productæ, in libello gallico, cujus initium : « Si l'auteur, etc. », anno 1688. *S. l.*, 1688, 1697, 1705, in-12.

f Par le cardinal Célestin Sfondrati, suivant le P. Lelong ; l'ouvrage auquel il répond est intitulé : « Réflexions sur le plaidoyer de M. Talon... touchant la bulle de N. S. le pape Innocent XI contre les franchises des quartiers de Rome ». *Cologne*, *P. Marteau*, 1688, in-12.

Legenda aurea, continens acta, gesta et cabriola leonis Belgici; item ad sepul-

Copyright 2007 Editions La nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

turam ejus orationem panegyricam. *Lunæpoli*, 1791, pet. in-8 cart.

L'auteur de ce livre, faussement attribué par quelques-uns au professeur LEPLAT, est l'abbé Jean VAN HESE, de Bruges.

Legenda et miracula sancti Goaris. (Auct. WANDALBERTO.) *Moguntiæ*, 1489, in-4.

Legenda S. Catharinæ Mediceæ reginæ matris, vitæ, actorum et consiliorum, quibus universum regni Gallici statum turbare conata est, stupenda eaque vera enarratio. *S. l.*, 1575, in-8.

Attribué à Henri ESTIENNE. Traduction de « Discours merveilleux... ». Voy. IV, 1020, *d*.

Lemmata numismatum romanorum pontificum, a Martino V ad Innocentium XII. (Auct. Philippo BONANNI.) *Romæ, typis D.-A. Herculis*, 1694, in-fol.

c Lexicon græco-latinum Joannis CRISPINI, opera et studio E. G. (Edw. GRANT). *Lond.*, 1581, in-4.

Lexicon hebraïco-chaldaico-latino-biblicum; opus observationibus grammatico-criticis conflatum. *Avenione*, *Joly*, 1765, 2 vol. in-fol.

Un rabbin allemand, nommé MUSELLI, a été chargé de la partie hébraïque de cet ouvrage; la partie latine a été faite par le P. Jean-Marie DOLLONE, carme déchaussé, dont le nom de religion était Jean-Marie DE SAINT-JOSEPH.

Lexicon pharmaceuticum... in duas partes divisum... studio J.-H. J. (Joh.-Helfric. JUNGKEN). *Francofurti*, *Ziegerus*, 1694, in-8. — *Norimbergæ*, *Ziegerus*, 1699, in-8.

Lexicon Xenophonteum. (Auct. STURZIO.) *Lipsiæ*, 1801, 4 vol. in-8.

Libellus de arte notariatus. (Auct. Joanne DROUYN.) *Lugduni*, *Cl. Nourry*, 1523, in-8, goth., fig. sur bois.

Libellus de epidemia quam vulgo morbum gallicum vocant. (Auct. Nicolao LEONICENO, Vincentino.) *Venetiis*, *Aldus Manutius*, 1497, in-4.

Plusieurs fois réimprimé.

Libellus de lapidibus preciosis nuper editus (cur. CUSPINIANO). *Viennæ Pannoniæ*, *per Hier.-Victorem Philovallem*, 1511, in-4.

Libellus de quatuor virtutibus et omnibus officiis ad bene beateque vivendi. (Auct. MANCINIO.) *Parisiis*, 1494, in-4.

Voy. des détails étendus sur cet ouvrage dans Græsse, « Trésor des livres rares », t. IV, p. 359.

Libellus in quo omnia quæ anno 1575, cum pestilentiæ suspicione laboraretur, Veronæ acciderunt continentur. (Auct. VALIERO, episc. Veronensi.) *Veronæ*, 1576, in-4. Melzi.

Libellus recollectorius auctoritatum de veritate conceptionis B. virg. Mariæ. (Auct. Vinc. DE BANDELIS, de Castronovo.) *b* *Mediolani*, *Valdarfer*, 1475, in-4, 126 ff.

Libellus valde doctus, elegans et utilis, multa et varia scribendarum litterarum genera complectens. (Auct. Urbano VUYSS, Tigurino.) *Tiguri*, *per Th. Froschoverum*, 1570, p. in-4 obl.

Liber apum, aut de apibus mysticis, sive de proprietatibus apum, seu universale bonum, tractans de prelatu et subditis. (Auct. Thoma CANTIPRATENSI.) (*Parisiis*), *s. d.*, in-fol., goth.

Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. I, col. 1552.

Liber aureus, inscriptus liber conformitatum vitæ B. Francisci, ad vitam Domini Nostri J. C. (Auct. Barthol. DE PISIS, seu ALBIZZI.) *Bononiæ*, *Benatius*, 1590, in-fol.

d Voy. ci-après : « Liber conformitatum... ».

Liber Barlaam et Josaphat, Indiæ regis. (Auct. Joanne DAMASCENO.) *Spiræ*, (ante 1470), in-fol.

Il n'est pas bien certain que S. J. Damascène soit l'auteur de cet ouvrage, bien qu'il ait été imprimé plusieurs fois sous son nom.

Liber conformitatum (vitæ S. Francisci ad vitam J. C., auctore Fr. Bartholomæo DEGLI ALBIZZI, ex recensione Franc. ZENONIS). *Mediolani*, *Golardus Ponticus*, 1510, in-fol. *e*

Voy. pour le détail des éditions : « Manuel du libraire », 5e éd., tome III, col. 1052 et 1053.

Liber de homine cujus sunt libri duo. (Auct. Hieronymo MANFREDI.) *Bononiæ*, 1474, in-fol.

f Le nom de l'auteur se trouve à la dédicace. Ouvrage connu sous le titre de « Il Perchè ».

Liber de remediis utriusque fortunæ, prosperæ scilicet et adversæ, per quendam poetam præstantem necnon sacræ theologiæ professorem (ADRIANUM Carthusianum). *Coloniæ*, 1471, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Liber de sacra communione christiani

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

populi, in utraque specie panis et vini; sitne ejus restitutio catholicis hominibus optanda? etiamsi jure divino non simpliciter necessaria habeatur. (Auct. Georgio Cassandro.) *S. l.*, 1564, in-8.

Liber faceti, docens mores hominum, præcipue juvenum, in supplementum illorum qui a Cathone erant omissi, juvenibus utiles. (Auct. Joanne de Garlandia.) *Daventriæ*, 1496, in-4.

Réimprimé à Basle en 1496, sous le nom de Séb. Brandt.

Voy. « Livre de facet. » V, 1324, *b*.

Liber Georgicorum Virgilii, cum commento familiari (Herm. Torrentini). (*Parisiis*), *J. Treperel*, 1495, in-4.

Commentaire souvent reproduit avec le texte.

Liber ignium ad comburendos hostes, auctore Marco Græco, ou Traité des feux propres à détruire les ennemis, composé par Marcus le Grec. Publié d'après deux manuscrits de la Bibliothèque nationale (par La Porte du Theil). *Paris*, 1804, in-4.

Liber meditationum ac orationum devotarum, qui antidotarius animæ dicitur. (Auct. Nicolao Saliceti, abbate Pomeriensi.) *Antverpiæ*, 1490, in-8.

Liber memorialis de Caleostro quum esset Roboreti. (*Sine loco et anno, sed Mori, Step. Tetoldini*, 1789), in-8.

Par Clément Vannetti. Réimpr. dans le tome VII de ses « Opere italiane et latine », *Venetia*, 1831, cet ouvrage a été traduit en italien sous le titre : « Memorie sulla dimora del sig. Cagliostro in Roveredo ». Melzi.

Liber Psalmorum, cum argumentis, paraphrasi et annotationibus (Ludovici Ferrand). *Parisiis, Pralard*, 1683, in-4.

Liber Psalmorum vulgatæ editionis, cum notis, opera et studio U. E. S. F. P. D.F.B. P. L. (unius e sacræ Facultatis Parisiensis doctoribus, Francisco Bellenger. presbytero Lexoviensi). Accessit appendix ad notas. *Parisiis*, 1729, in-4 et in-12; — 1747, 2 vol. in-12.

Libertas Argentoratensium stylo Ryswicensi non expuncta, sive jura libertatis inclytæ Argentoratensium civitatis, etc., (Auct. Ant Schraag.) (*S. l.*), 1704, in-4.

Litterarum latinarum, quas italicas cursoriasque vocant, scribendarum ratio. (Auct. Gerardo Mercatore.) *Antverp.*, *J. Richard*, 1540, in-4, 28 ff.

G. M.

a Liturgia Suecanæ ecclesiæ, catholicæ et orthodoxæ conformis, suecice et latine, cum præfatione latina et notis (Laurentii Goth, archiepiscopi Upsalensis). *Stockholmiæ*, 1576, in-fol.

Longi pastoralia, græce (ex recens. D. Coray). *Paris.*, *P. Didot*, an XI - 1802, in-4.

b Longi Pastoralium de Daphnide et Chloë libri IV, græce et latine. Editio nova, una cum emendationibus uncis inclusis, distincta vigenti-novem figuris æri incisis a B. Audran, juxta delineationes celebris ducis Aurel. Philippi, et tabula ab A. Coypel delineata. Accedunt alia ornamenta, partim ab A. Cochin, partim a C. Eisen adornata et a Simone Fokke in aes eleganter incisa. (Cura et studio Joannis-Stephani Bernard, D. M.) *Lutetiæ Parisiorum* (*Amstelodami*), 1754, in-4.

c Longi Pastoralium de Daphnide et Chloe (græce), cum proloquio de libris eroticis antiquorum. (Auct. Paciaudi.) *Parmæ*, 1786, in-4.

Lubeca litterata. (Auct. Jac. a Melle, Lubec. pastore.) *Lubecæ*, 1698, in-8.

d Luciani dialogi selecti, græce, cum nova versione et notis ab uno e patribus Societatis Jesu (Stephano Moquot, Nivernensi). *Augustoriti Pictonum*, 1621, in-8.

Lucius Annæus Florus, cum notis integris Claudii Salmasii et selectissimis variorum, accurante S. M. D. C. (Corn. Schrevelio, doctore medico). *Amstelodami*, 1654, 1660, 1674, in-8.

e Lucubratiuncularum tiburtinarum protonotarii Anglici (Roberti Flemmyng) de sanctissimo ac beatissimo in Christo Patre et domino Sixto quarto... libri duo. *Romæ*, 1477, in-4.

Ludibria malevola clerici, vel proscriptio pravæ mercis et mentis pravissimæ, quam exposuit in Minutio Felice Joan. Le Clerc, année 1712, tome XXIV de la « Bibliothèque choisie ». (Auct. Jac. Gronovio.) In-8.

f Ludov. de La Forge de mente humana, ejus facultatibus, etc., secundum principia Renati Descartes; latine versus ex gallico et auctus per J. F. (Joan. Flaydenum). *Bremæ*, 1674, in-4.

Ludovici Camerarii epistolæ aliquot selectæ, quibus ipse selectus civilis belli auctor, altor et fautor demonstratur; is

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

enim inter principes fuit, qui seditiosos excitavit, moratos impulit, pergentibus et furentibus acclamavit (in lucem emissæ a Jac. KELLERO, S. J.). *S. l.*, 1625, in-4, 70 p.

Ludovici XIII encomion. (Auct. Francisco DESCHAMPS DE MARCILLY.) *S. l. n. d.*, in-8.

« Catalogue de la bibliothèque de Troyes », tome II, p. 539.

Ludovico Magno epinicion. Prolusio academica ad theses philosophicas Claudii Pellot, Lugdunensis, Neustriæ senatus principis filii, in collegio Prellaco-Bellovaco humanæ sapientiæ propugnantis. (Auct. P. Claudio-Fr. MENESTRIER.) *S. l. n. d.*, in-4.

Ludovico XV, regi christianissimo, pio, felici, semper augusto... (Auct. Cl. GROS DE BOZE.) *S. l.* (1738), in-fol. plano.

Ludovico XIII, regi invicto, heroi Armando Richelio, C. D., fortitudini et prudentiæ S. P. (Auct. GAULMIN.) *S. l.* (1628), in-fol., 2 p.

Ludovicus Magnus. Carmen. (Auct. DE LA THUILERIE.) *Parisiis*, 1697, in-4.

Ludovicus moriens. Carmen. (Auct. JAMOAYS.) *Parisiis*, 1715, in-4.

Ludus poeticus epigrammatum. (Auct. Ludovico DE FOURCROY.) *Biturigis, excudebat Joan. Cristo*, 1688, in-8.

Ludus septem sapientium de astrei regii adolescentis educatione, periculis, liberatione, insigni exemplorum amœnitate, iconumque elegantia illustratus. *Francofurti ad Mœnum* (*versus* 1570), in-8.

Traduction faite par François MODIUS, sur une version allemande de la fin du XIVe siècle, du célèbre roman des « Sept sages de Rome ». Voy. ci-dessus, col. 473, *c*.

Lugdunum sacro-profanum, seu de claris illustribus, et notis Lugdunensibus, Forensibus et Bellijocensibus indices, argumentum et synopsis. (Auct. Petro BULLIOUD.) *Lugduni, G. Barbier*, 1647, in-4, 12 p.

Lumen rationale medicum, hoc est praxis medica reformata, sive annotationes in Praxin Henrici Regii... (Auct. Theod. CRAANEN.) *Medioburgi, J. de Reede*, 1686, in-8.

Lusus amatorius, sive MUSÆI poema... cui aliæ (tres scilicet) accedunt nugæ poeticæ (Clementis BARKSDALE). *Londini*, 1694, in-4.

Lutetia Parisiorum erudita sui temporis, hoc est annorum hujus seculi XXI et XXII. Auctore G. W. S. (Georgio WALLIN, Sueco). *Norimbergæ*, 1722, in-8.

Lux in tenebris, hoc est prophetiæ donum quo Deus Ecclesiam evangelicam (in regno Bohemiæ, etc.), sub tempus horrendæ ejus pro evangelio persequutionis extremæque dissipationis ornare ac paterne solari dignatus est, etc., e vernaculo in latinum fideliter transtulit (Joan. Amos COMENIUS). *Anno inchoandæ liberationis*, 1657, in-4.

Réimprimé sous le titre de : « Lux e tenebris, novis radiis aucta », 1665, 2 vol. in-4.

Lux mathematica, collisionibus Joh. Wallisii et Thomæ Hobbesii excussa, multis et fulgentibus aucta radiis; auctore R. R. Adjecta est censura doctrinæ Wallisianæ de libra, unâ cum Roseto Hobbesii. *Londini*, 1672, in-4.

Wallis, qui a répondu à cet ouvrage dans les « Transactions philosophiques » du 14 octobre 1672, p. 5051, prétend qu'il est le fruit de la plume de HOBBES, et que les lettres R.R. du titre signifient *Roseti Repertor*.

Lyra spiritualis adversus Babilonio insultus in Sion, paxillo fideli affixa. (Auct. D. POULET.) *S. l.*, 1617, pet. in-8.

Catalogue Courtois, n° 1798.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

M. Ann. Lucani Pharsalia, cum notis H. Grotii et R. Bentleii (ed. Ricardo Cumberland). *Strawbery-Hill*, 1760, in-4.

Édition sortie de l'imprimerie particulière d'Horace Walpole.

M. Annæi Lucani Pharsalia, cum supplemento Th. Mail (curante Goulin). *Parisiis, Barbou*, 1767, in-12. c

M. Juniani Justini ex Trogo Pompeio libri XLIV, mss. codicum collatione recogniti et annotationibus illustrati (studio Thomæ Hearne). *Oxonii*, 1705, in-8.

M. O. F. (Friderici Ottonis Menckenii) specimen animadversionum in Basilii Fabri « Thesaurum eruditionis scholasticæ. » *Lipsiæ*, 1741, in-12.

M. Val. Martialis epigrammata, demptis obscœnis, cum interpretatione ac notis (Jos. Juvencii). *Parisiis*, 1693, in-12. d

M. Valerii Martialis epigrammatum libri, ad optimos codices recensiti et castigati (cura et studio Jo. Baptistæ Le Mascrier). *Parisiis, Robustel et Le Loup*. 1754, 2 vol. in-12.

M. Val. Martialis epigrammata, ex optimarum editionum collatione concinnata. (Ed. Carey.) *Londini*, 1816, in-12. e

M. Velleii Paterculi quæ supersunt, cum variis lectionibus optimarum editionum, doctorum virorum conjecturis et castigationibus, et indice locupletissimo. Accedit annotationum libellus (cura et studio Joan. Hudsoni). *Oxoniæ*, 1711, in-8.

C'est le « Paterculus » publié par le même éditeur en 1692, avec des additions.

Macaronicorum carminum rariorum delectus in usum ludorum Apollinarium (ab A. Cunningham). *Edinburgi*, 1801 et 1805, pet. in-8. — Editio altera, emendata et aucta. *Ibid.*, 1813, in-8.

Macaronicorum poema, Baldus, Zanitonella, Moschæa epigrammata. (Auct. Fr. Folengo.) *Venetiis, ap. P. Bosellum*, 1535, pet. in-12. f

Voy., pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd, tome II, col. 1316 et suivantes.

Magna bibliotheca ecclesiastica, sive notitia scriptorum ecclesiasticorum veterum et recentiorum, opera et studio *** (H. P. de Limiers, jur. canon. doctoris et aliorum). *Coloniæ*, 1734, in-fol.

Ce volume, qui comprend la lettre A seulement, n'a point eu de suite.

Magnum speculum exemplorum..... per quemdam patrem e Societ. Jesu. (Joan. Majorem, Hannomontanum). *Duaci*, 1603. — Secunda editio, priore castigatior. *Duaci*, 1605, in-4.

Sotvel prétend que le P. Major n'est que l'éditeur de cet ouvrage.

Magnum theatrum vitæ humanæ, auctore Laurentio Beyerlinck. *Lugduni*, 1666, 8 vol. in-fol.

Cet ouvrage a été conçu par Conrad Lycosthène ; il a été augmenté par Théodore et Jacques Zuinger. Ant. Hierat, imprimeur de Cologne, est le dernier qui ait contribué à l'augmenter et à le mettre dans l'état où on le voyait avant les recherches de Beyerlinck.

Majoris instauratio, ex fastis corbolien-sibus, junii decima nona; latine, gallice et metrice. (Auct. J.-A. Guiot.) *Corbolii, prælis Geleanis, prægnante sec. dec. oct.*, in-12, 12 p.

Malleus maleficarum, maleficas et arum heresim ut phramea potentissima conterens. (Auct. Jacobo Sprengero.) *Paris., Joan. Parvus, s. d.*, pet. in-8, goth.

Mammetractus, sive expositio in singulis libris Bibliorum, per singula capitula. (Auct. Joanne Marchesino, ordinis Fratrum Minorum.) *Moguntiæ, P. Schoiffer*, 1470, in-fol.

De La Serna Santander a prouvé que cette dernière

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

édition ne pouvait pas être de l'an 1470. Voy. son « Dictionnaire bibliographique », t. III, p. 144.

Voy., pour plus de détails, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome III, col. 1351.

Manifestum sive deductio serenissimi principis Caroli Ludovici, comitis palatini Rheni, etc., ad Romanam Cæsaream majestatem, etc., continens jus successionis in electoratu, etc. (Auct. Joanne-Joachimo A Rusdorf.) *S. l.*, 1637, in-fol.

Mantissa celebrium in Belgio et Gallia scriptorum, ad tractatum cui titulus : « Doctrina Lovaniensium... ». (Auct. J.-Ant. d'Aubremont.) *Leodii*, 1683, in-4.

Voy. ci-dessus, col. 1242, *c*.

Manuale christianorum, in quatuor libros divisum. Opus tum christianis omnibus, tum maxime religiosis atque ecclesiasticis viris perutile. *Parisiis*, 1754, in-18. — Idem opus in septem libros divisum. Editio tertia, auctior et correctior. Opera et studio Natalis Verani Aubry, pastoris S. Marthæ Tarasconensis. *Avenione*, 1755, in-18.

Les trois derniers livres sont extraits des ouvrages d'Horstius.

Dans un Avis au lecteur, on assure que l'auteur de ce petit livre partage, avec celui de l'*Imitation*, l'avantage précieux, pour un véritable amant de Jésus-Christ, d'être parfaitement inconnu.

La troisième édition nous présente-t-elle le nom du véritable auteur de l'ouvrage, ou simplement celui de son continuateur? C'est ce que je n'ose décider, faute de renseignements suffisants pour établir ma conviction.

Manuale clericorum. (Auct. de Reyrac.) *Aurelianis*, *s. d.*, in-12.

Manuale Concinæ, seu theologia christiana dogmatico-moralis, *Mutinæ* (*Venetiis*), 1763, 2 vol. in-8.

Cet abrégé de l'ouvrage de Concina fut rédigé par le P. Gasparini.

Manuale curatorum, predicandi prebens modum, tam latine quam vulgari (germ. et gallico) sermone illuminatum. (Auct. Surgant.) *Basileæ*, *M. Furter*, 1508, in-4.

Manuale vitæ sacerdotalis, a sacerdote gallicano (Claud. d'Arvisenet). *Constantiæ*, 1795, in-12.

Manuductio ad missam. (Auct. P. Vacchetta.) *Aug. Taurinorum*, *Paravia*, 1833, in-12.

Manuductio ad Sacram Scripturam... (Auct. Hon.-Jos. Brunet, ordin. Carmel.) *Parisiis*, *Coustelier*, 1701, 2 vol. in-8.

Manuductio ad universum jus canonicum et civile. (Auct. Andrea Mylio.) *Francofurti et Lipsiæ*, 1677, in-12.

Manuductio juvenum ad sapientiam. (Auct. Cl. d'Arvisenet.) *Troyes*, *André*, 1803, in-18. — *Troyes*, *Cardon*, 1819, in-24.

Marci Accii Plauti comœdiæ quæ supersunt (cura et studio Jo. Capperonnier, cum glossario Josephi Valart). *Parisiis*, *Barbou*, 1759, 3 vol. in-12.

Marci Tullii Cicergnis Cato major ad Titum Pomponium Atticum (curante Valart). *Lutetiæ*, *Barbou*, 1758, in-32.

L'imprimeur Lottin l'aîné a publié une critique très-piquante et souvent juste de cette édition.

M. Tullii Ciceronis consolatio, liber quo se ipsum de filiæ morte consolatus est; nunc primum repertus et in lucem editus (a Francisco Vianello, Veneto), cum privilegio senatus Veneti ad xxx annos. *Apud. Hieronymum Polum*, 1583, in-8. — *Parisiis* (*Lugduni*), 1584, in-12.

Voyez le Discours préliminaire, ou dissertation sur le traité de Cicéron « De consolatione », et sur Sigonius, en tête de la traduction française du traité de la Consolation, par Morabin. *Paris*, 1753, in-12.

Cet ouvrage est moins de Cicéron que de Charles Sigonius, érudit célèbre du seizième siècle. Il n'existait que des fragments d'un traité de la Consolation, composé par Cicéron ; Sigonius les lia par des suppléments de sa composition, et fit imprimer le tout sous le nom de Cicéron. Cette supercherie ne fut découverte qu'après un examen long et réfléchi. Cela n'a pas empêché d'insérer dans beaucoup d'éditions des œuvres de Cicéron le traité de la Consolation ainsi restauré.

M. T. Ciceronis de officiis libri tres. (Ed. H. Homer.) *Londini*, 1791, in-12.

M. Tullii Ciceronis orationes quæ in Universitate Parisiensi vulgo explicantur, cum notis ex Manutio, Hotomanno, Grævio, etc. selectis et novis aliquot additis (cura et studio Caroli Le Beau). *Parisiis*, 1748-1751, 3 vol. in-12.

Mare liberum, ex jure naturæ, gentium et civili assertum, vindicatum, redivivum. (Auct. C.-P. Pattyn.) *Mechliniæ*, *Laur. Vander Elst*, 1720, in-12.

Margarita, scilicet e stercilinio et cloaca Lenonis ἀθεοῦ, cotytti baptæ, spurcidici, barbari solœcistæ, imo holoborbori, holobarbari, holosolœci verberonis Curtii, I. Heroardi, verissimi aniatri, indignissimi, quot fuerunt, archiatri, ut vulgo loquuntur, nepotis purulentia... *S. l. n. d.*, in-4, 32 p.

Par Charles Guillemeau, professeur de Paris, contre Courtaud, professeur de Montpellier.

Copyright 2007 Editions la Jouvence, du temps pour la pensée, version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Marii Nizolii de veris principiis et vera ratione philosophandi, contra pseudo-philosophos libri IV. editore G. G. L. L. (Godefr.-Guilielmo Leibnitio). *Francofurti*, 1670, in-4.

Marii Servii Honorati centimetrum, ex vetustissimis exemplaribus correctum (cura et studio Laur. Santenii). *Lugd. Batav.*, 1788, in-8.

Marmora Arundelliianorum, Seldenianorum, aliorumque Academiæ Oxoniensi donatorum; cum variis commentariis et indice. Secunda editio (edente Mich. Maittaire). *Londoni, Bowyer*, 1732, in-fol.

Martialis emaculatus (per Anton. Frusium, S. J.). *Romæ*, 1558, in-8. — *Lugduni*, 1598, in-16.

Martini Roa de statu animarum purgatorii. *Viennæ, M. Rictius*, 1633, in-16. *c*

Traduction faite par le P. Jean Buccelleno, jésuite. Melzi.

Martiniana, seu litteræ, tituli chartæ et documenta monasterii S. Martini a Campis. (Auct. Dom Martin Murrier.) *Parisiis, Dufossé*, 1606, in-8.

Martyrologium romanum Gregorii XIII, pont. max., nova edit., aucta et castigata, in qua nonnulla sanctorum nomina in præteritis edit. omissa supplentur, alia item sanctorum et beatorum nomina ex integro adduntur (cura et studio Benedicti XIV, S. P.) *Romæ*, 1748, in-fol. *d*

Materia medica and pathology... *Tavoy, Karen mission press, Bennett*, 1848, in-32.

Par le rév. M. Mason, et publié par le rév. M. Cross.

Mathiæ Corvini, regis Hungariæ, epistolæ ad pontifices, imperatores, reges, principes, aliosque viros illustres datæ, nunc primum typis excusæ, et notis etiam quibusdam illustratæ partes 4. (Edente Emer. Kelcz, S. J.) *Cassoviæ*, 1743-1744, in-8.

Mathematica cum tabulis logarithmicis et lunæ solaribus ad investigandas eclipses lunares et solares. (Auct. Ægidio Lacarry, S. J.) *Parisiis*, 1652, in-12.

Sotvel, « Bibl. scriptorum soc. Jesu ». C'est probablement ce volume qui est indiqué comme anonyme et sans date, sous le n° 1491 du Catalogue des livres de Mairan, *Paris, veuve Barrois et fils*, 1771, in-8. Cet article est ainsi conçu : « Mathematica tabulæ logarithmicæ ». *Paris.*, in-12.

Mausolæum gloriæ, politico-panegyricum, XXV principalium virtutum columnis erectum, etc., a J. H. C. S. M. D. (Joan.-Henr. Cohausen). *Gosfeldiæ*, 1712, in-8. *a*

Mausoleum potentissimorum, gloriosissimorum regni apostolici regum, et primorum militantis Hungariæ ducum. (Auct. Fr. C. Nadasdy.) *Potlendorf*, 1667, in-4. — Lat. et germanice. *Norimbergæ*, 1664, in-fol. *b*

Le chanoine Michel Ambrosousky a publié de nouveau cet ouvrage, en latin, avec des corrections. *Agriæ*, 1758, in-8.

Medicina ex pulsu, sive systema doctrinæ sphygmicæ. (Auct. J. J. Wetsch.) *Vindobonæ, R. Græffer*, 1770, in-8,

Medicina mentis et corporis. (Auct. Waltero Tschirnhaus.) *Amstelodami*, 1687, in-4. — Nova editio, auctior. *Lipsiæ*, 1695, in-4. *c*

L'auteur a signé la dédicace.

Meditationes de origine, indole, effectibus atque historia juris reformandi regum ac principum, necnon statuum imp. R. G. circa religionem. (Auct. Phil.-Eb. Zech.) *Francof. et Lipsiæ*, 1728, in-8.

Meditationes devotissimæ de passione Christi. *Brixiæ*, 1600, in-8. *d*

Traduction faite par le jésuite Antonio Valentino d'un livre italien de Léon Bartolini, prêtre de Vérone. Melzi.

Meditationes philosophicæ de Deo, mundo et homine. (Auct. Theodoro-Ludovico Lau.) *S. l.*, 1717, in-8, 48 p.

Cet ouvrage a été supprimé avec grand soin, et son auteur obligé de sortir de Francfort pour son impiété. Vogt fait mourir Lau à Hambourg en 1740. On a réimprimé ces Méditations en 1770, avec une traduction française, sous le titre de Königsberg, pour former le tome VIII de la « Bibliothèque du bon sens portatif ». *Londres*, 1773, in-12. *e*

On trouve en tête du volume une Notice sur la vie de l'auteur. Voy. VI, 104, *e*.

Meditationum ad instrumentum pacis Cæsareo-Suecicum specimina x. (Auct. Henrico Henniges.) *S. l.*, 1706-1712, in-4.

Medulla alchimiæ duabus partibus, carmine descripta. (Auct. Eireneo-Philopono Philalete, edente Georgio Starkey.) *Londini*, 1654-1655, 2 vol. in-8. *f*

Memoria posthuma trium insignium ex ungarica Societate Jesu virorum (Adami Fitter, Andreæ Sigra et Pauli Kolosvari; auctore Fr. Kasi). *Tyrnav.*, 1749, in-8, 166 p.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Memoriale novissimorum ex Scriptura et traditione, ad usum sanctuarii, pro singulis mensis diebus; auctore A. C. (A. Colinot), sacerdote. *Parisiis*, 1720, in-16. a

Memoriale vitæ sacerdotum. (Auct. Cl. d'Arvisenet.) Nova editio. *Lugduni*, 1801, in-12.

Menippus, sive dialogorum satyricorum centuria, inanitatum nostratium speculum, cum aliis quibusdam liberioribus. (Auct. Joan.-Valentino Andrea.) *Helicone, juxta Parnassum (Argentorati)*, 1617, in-12. — Nova editio, *Cosmopoli*, 1618, in-12. b

Mensa philosophica. *Heidelbergæ*, 1489, in-4, goth.

Ouvrage attribué à Mich. Scot ou à Théob. Anguilbert. Voy., pour le détail des différentes éditions, Brunet, « Manuel du libraire » 5e éd., tome III, col. 1635 et 1636.

Mercurius Campanus, præcipua Campaniæ Felicis loca indicans. (Auct. ab. D. Celestino Guicciardino.) *Neapoli, N. de Bonis*, 1667, in-8. Melzi. c

Metamorphosis Hungariæ, seu fabulosæ regionis, præsidiorum, aliarumque rerum quarumdam memorabilium origo. (Auct. Petro Schetz, e S. J.) *Tyrn.*, 1716, in-16, 30 ff.

Methodus facilis veram Ecclesiam lumine rationis inveniendi... *Venetiis*, 1676, in-12.

Par Albert Bury, qui abjura le calvinisme à Venise. Melzi.

Methodus juris docendi et discendi. (Auct. Claudio Boitet, advoc.) *Aureliæ, Ægid. Hotot*, 1632, in-4. d

Methodus recte gubernandi parochiam et dirigendi animas in S. tribunali pœnitentiæ, partes 2. (Auct. Joanne Bagrnkopf, episc. et canon.) *Tyrnaviæ*, 1803, in-8.

Michaelis Baii opera, cum bullis pontificum et aliis ipsius causam spectantibus, studio A. P. theologi (Gabr. Gerberon). *Coloniæ Agrippinæ, Bartholom. ab Egmond*, 1696, 1710, in-4. e

Mich. Maieri cantilenæ intellectuales de Phœnice redivivo, ou Chansons intellectuelles sur la résurrection du Phénix, par Michel Maïer. Traduit en françois... par M. L. L. M. (M. l'abbé Le Mascrier). *Paris*, 1758, in-12.

Microcosmus physico-mathematicus... (Auct. Fr. Eschinardi, S. J.) *Perusiæ*, 1658, in-fol., tome I.

Ouvrage non terminé.

Militia Francorum regum pro re christiana, ad magnum Franciæ cancellarium Anto. Pratum. (Auct. Joanne-Pyrrho Angleberneo.) (*Parisiis*), *in ædibus ascensianis*, 1518, in-4. f

Ministerium card. Richelii et Mazarinii, opus gallicum (Caroli Vialar), cum observationibus politicis, latinitate donatum. *Herbipoli*, 1652, in-8.

Ce volume est la traduction des « Mémoires pour l'histoire du cardinal de Richelieu », par Charles Vialar, général des feuillans, depuis évêque d'Avranches. Il existe plusieurs éditions de ces Mémoires, soit en 1 vol. in-fol., soit en 2 et en 3 vol. in-12.

Mirabilis anatomia renum, eorumdemque structura, juxta circulationis leges illustrata; cum illorum usu nobilissimo, ad circulationem sanguinis, præparationem seminis et humidi serosi a sanguine segregationem absolute necessario. Opera M. T. P. P. H. S. (Matthiæ Tilingii, professoris publici Hasso-Schaumburgicensis). *Francofurti ad Mœnum, J.-A. et P.-W. Stockius*, 1699, in-12.

Une précédente éd. *Francofurti, W.-H. Stockius*, 1672, in-12, porte le nom de l'auteur. Réimprimé sous le titre de : « Nephrologia nova et curiosa... ». Voy. ces mots.

Miracula quæ ad invocationem B. Virginis Mariæ, apud Tungros, Camberones... effulsere ab a. 1081 ad a. 1605. (Auct. Wabr. Caoult.) *Coloniæ Agripp.*, 1607, pet. in-12.

Miraculi in nova hemorrhoissa perpetrati a Christo in S. Eucharistia præsente, Parisiis, die 31 mai 1725, præconium, ex Scripturæ Sacræ verbis contextum (latine et gallice). *Parisiis*, 1726, in-12, 25 p.

Cette lettre est de Pierre Le Roy, orfèvre à Paris.

Miscellanea Lipsiensia (curante C.-F. Petzoldo), cum præfatione J.-F. Buddei. *Lipsiæ*, 1716-1722, 12 vol. in-8.

Miscellanea Lipsiensia nova (curante F. O. Menckenio). *Lipsiæ*, 1742-1748, 10 vol. in-4.

Miscellanea philologica, philosophica et theologica, ex antiquitate eruta. (Auct. Carolo de Maets.) *Amstelodami*, 1693, in-4.

Même ouvrage que celui qui a pour titre : « Sylva

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

quæstionum insignium, philologiam, antiquitates, philosophiam, potissimum vero theologiam spectantium ». *Ultrajecti*, 1650, in-4, avec le nom de l'auteur.

Miscellanea poetica. (Auct. G. ABBATIANO.) *Tolosæ*, 1619, in-8.

Miscellanea Virgiliana, in scriptis maxime eruditorum virorum varie dispersa, in unum fasciculum collecta by a graduate of Cambridge (professeur DONALDSON). *Cantabrigiæ*, 1825, in-8.

Miscellaneæ observationes et criticæ novæ in auctores veteres et recentiores, in Belgio collectæ et proditæ (opera Jac. Philippi D'ORVILLE). *Amstelodami*, 1740-1751, 12 vol. in-8.

Miscellaneæ observationes in auctores veteres et recentiores ab eruditis Britannis anno MDCCXXXI captæ (cura doctoris JORTIN), cum notis et auctario variorum virorum doctorum (opera et studio P. BURMANNI et J.-Phil. D'ORVILLE). *Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios*, 1732-1739, 10 vol. in-8.

Le travail de Jortin, aidé de Pearce, Masson, etc., a été traduit en latin; il ne forme que 2 vol.

On attribue à Burman les articles signés *Sincerus Hollandus*; les morceaux de d'Orville sont ordinairement signés d'un B.

Missæ ac missalis anatomia, hoc est dilucida ac familiaris ad minutissimas usque particulas missæ ac missalis enucleatio. *S. l.*, 1561, in-8.

Cet ouvrage, publié en italien sous le titre de : « Anatomia della messa, etc. (opera di Agost. MAINARDO), con un sermone della Eucharistia nel fine, per Ant. di ADAMO », 1552, in-4, avait été traduit en français sous le titre : « Anatomie de la messe ». La version latine a été faite sur cette traduction française.

Missale Parisiense, Ludovici Antonii de Noailles, Parisiensis archiepiscopi, autoritate editum. *Parisiis*, 1706, in-fol. — *Desaint*, 1727, 3 vol. in-12.

La plus grande partie des proses sont de l'abbé VIVANT, chanoine de l'église de Paris, et de GOURDAN, chanoine de Saint-Victor.

Le « Missel de Paris » (latin), imprimé par ordre de Mgr l'archevêque de Paris de Vintimille, a été composé par l'abbé MESENGUY. *Paris*, 1738, 4 vol. in-12.

Ce *Missel* a été refait vers 1777 par l'abbé SIMON de Doncourt. Voy. une lettre de cet auteur sur cet objet dans le « Journal ecclésiastique » de l'abbé Dinouart, 1777, mars, p. 200.

Missale sanctæ ecclesiæ Meldensis, Henrici de Thyard DE BISSY, episcopi Meldensis, auctoritate editum (curante Fr. LE DIEU, ejusdem ecclesiæ cancellario). *Lutet. Paris.*, 1709, in-fol.

Ce *Missel* parut pour la première fois en 1492, à Paris, par l'ordre de l'évêque Jean LHUILLIER. Louis DE BREZÉ le fit réimprimer en 1556, avec les corrections de quelques théologiens. Il reparut en 1642, avec de nouvelles corrections ordonnées par Dominique SEGUIER; Bossuet entreprit de le corriger de nouveau, et son travail fut achevé par le cardinal de Bissy.

Fr. Le Dieu ajouta de son autorité privée des *amen* pour le peuple ou pour le répondant, non-seulement aux oraisons de l'Ordinaire de la messe et du canon, mais encore aux paroles de la consécration et de la communion du prêtre; il expliqua aussi, dans les rubriques qui traitent de la messe haute, ces paroles : *submissa voce*, par celles-ci, *id est, sine cantu*. Le cardinal de Bissy condamna ces additions par un mandement public du 22 janvier 1710. Le réviseur en conçut tant de chagrin, qu'il en mourut quelque temps après, le 7 octobre 1713; il avait été secrétaire de Bossuet.

On répondit au mandement du cardinal de Bissy par une lettre sur les *amen* du nouveau missel de Meaux; cette réponse a été attribuée à Le Dieu. L'abbé Goujet le dit dans son Catalogue manuscrit; mais dans le « Supplément » de Moréri de 1735, il affirme qu'elle n'en est pas.

Monachomachia, sive vindiciæ pro veritate religionis reformatæ adversus Mathiæ Hauzeur, franciscani Leodiensis, ac nonnullorum aliorum monachor. strophas, argutias et calumnias. (Auct. Samuele DESMARETS.) *Groningæ*, 1633, in-8.

Monarchia Gallica, quæ contra calumnias in libello cui titulus : « Bibliotheca Sueco-Gallica » intentatas asseritur et Europæ salutaris futura ostenditur. (Auct. Joan. STELLA.) *S. l.*, 1649, in-4.

Voy. « Supercheries », II, 345, *b*, art. *Irenicus*.

Monita philosophiæ, tyronibus opportuna. (Auct. Julio SCOTTI, Soc. Jesu.) *Ferrariæ, Licinus*, 1636, in-12. Melzi.

Monita privata Societatis Jesu.

Ouvrage apocryphe, qui parut probablement en 1617 ou en 1618, puisque Gretser en publia une réfutation dès l'année 1618. Il l'attribue en différens endroits à un Polonais plébéien. Mylius (t. II, p. 1856) nomme cet auteur Jérôme ZAONOWSKY, chassé de la société vers 1611. Il en parut une traduction française dans les « Secrets des jésuites », *Cologne*, 1669, in-12, réimprimés sous le titre de : « Cabinet jésuitique ». Jean Le Clerc fit imprimer une autre traduction, avec le texte latin, dans le *Supplément* des « Mémoires de Trévoux », mai et juin 1701. Il en existe une édition particulière sous ce titre : « Les Intrigues secrètes des jésuites, traduites du Monita secreta », *Turin*, 1718, in-8. La même traduction a été reproduite, sauf quelques changemens, avec le texte latin, sous le titre de : « Secreta monita, ou Avis secrets de la Société de Jésus ». *Paderborn (Paris)*, 1671, in-12. Voy. ci-dessus, col. 455, *b*.

On trouve une autre traduction des « Monita privata » dans l'ouvrage de Gabriel Musson, intitulé : « Ordres monastiques ». Voy. aussi : « Instructions secrètes », V, 950, *a*.

Copyright 2007 Editions de la Nouvelle Revue pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Réimprimé dans le vol. intitulé : « Arcana Soc. Jesu, publico bono vulgata... », 1635, in-8, *i*.

Monita salutaria B. V. Mariæ ad cultores suos indiscretos. (Auct. Adamo Windelfets.) *Gandavi*, 1673, in-8, 20 p.

Traduit en français sous les titres : « Avertissements salutaires », ou « Avis salutaires ». Voy. IV, 354, *a* et 370, *b*.

b Monita salutaria B. V. Mariæ ad cultores suos indiscretos. (Auct. Adame Windefets.) *Gandavi, Franc. d'Erckel*, 1673, in-8.

Monita salutaria, data anonymo authori scripti nuper editi, cui titulus falso inditur : « Monita privata Societatis Jesu ». (Auct. Math. Bembo, S. J.) *S. l.*, 1615, in-4, 64 p.

Monspeliensis civitatis panegyricus, in Monsp. reg. et Acad. colleg. Soc. Jesu dictus (a P. Charbonneau). *Monspelii, D. Puech*, 1687, in-4, 45 p. *c*

Montis Sereni cœnobii chronicon. *Helmstadii*, 1665, in-4.

Cette chronique, publiée sans nom d'auteur par Joachim Jean Muder, fut insérée par Mencken dans le second vol. du « Thesaurus rerum germanicarum ». Fabricius et Cave l'attribuent à Conrad, Italien d'origine (Conrado), qui fut moine au Montserrat et qui vivait vers 1225. Les Allemands l'appelèrent Conradus Lauterbergensis, traduisant ainsi le *Monte Sereno* des Italiens. Melzi.

Montis Atho in Alexandri statuam efformati dimensiones geometricæ exhibitæ. (Auct. Ignatio Guarini, S. J.) *Romæ, Komarck*, 1712, in-4, 12 p. et 2 pl. *d*

Monumenta ecclesiæ Tridentinæ. *Tridenti, Monatus*, 1775, in-8.

Publiés par les soins du P. Benedetto Bonelli, franciscain. Melzi.

Monumenta genealogica nobilis familiæ Ravennatis de Guiccioli... *Ravennæ, A.-M. Landi*, 1713, in-fol. *e*

Par Pierre Canneti, abbé de Classe. Melzi.

Monumenta illustrium eruditione et doctrina virorum, figuris artificiossimis expressa (curis Sigismundi Feyerabendt, bibliopolæ, edita). *Francofurti ad Mœnum*, 1585, in-fol.

Monumenta litteraria, sive obitus et elogia doctorum virorum ex historiis illustris viri Jacobi Aug. Thuani, opera C. B. (Clementis Barkesdale). *Londini*, in-4; — 1671, in-8.

Monumenta monasterii Leonensis, brevi commentario illustrata... *Romæ, Oct. Piccinelli*, 1759, in-4. *a*

Attribué par Peroni, « Bibliot. Bresciana », à l'abbé Gio.-Lod. Lucii, bénédictin. Melzi.

Monumenta Paderbornensia, ex historia romana, francica, saxonica eruta et notis illustrata. (Auct. princ. Ferdinando Furstenbergio, episcopo Paderbornensi.) *Paderbornæ*, 1669, in-4. — *Amstelodami, Elzevirius*, 1672. — Editio tertia, auctior (curante Euchario-Gottlieb. Rink). *Francofurti et Lipsiæ*, 1713, in-4.

Monumenta pietatis et litteraria virorum in re publica et litteraria illustrium selecta... (Edente Ludov.-Christ. Mieg.) *Francofurti ad Mœnum*, 1701, in-4.

Monumentorum galaticorum synopsis. (Auct. Imberto Voudil de Berriæ.) *Liburni*, in-4, 85 p.

Moralium actionum regula in opinabilibus... (Auct. Petr. Ballerini.) *Venetiis, S. Occhi*, in-4. Melzi.

Mores eruditorum. *S. l.*, 1750, in-12, 104 p.

« Cet ouvrage de S.-A. Klotzius fit beaucoup de bruit et lui attira des ennemis » (« Bulletin du bouquiniste », 1876, p. 472, n° 2779.)

Μωρίας ἐγκώμιον : stultitiæ laudatio, Desid. Erasmi declamatio. Editio castigatissima (cura et studio D. Meusnier de Querlon). *Londini et Parisiis, Barbou*, 1765, in-8; — 1777, in-12.

Moschi Siculi et Bionis Smyrnæi idyllia quæ quidem extant omnia, hactenus non edita (gr. et lat.). (Edente Adolphe de Meetkerke.) *Brugis-Flandrorum, H. Goltzius*, 1565, in-4.

Motivum juris pro capitulo cathedrali Harlemensi. (Auct. Z.-B. Van Espen; ed. Mart. de Swaen.) *Harl.*, 1703, in-8. V. D.

Mus exenteratus, hoc est tractatus valde magistralis, etc. (Auct. Wilh. Holder.) *Tübingen*, 1593, in-4.

Musa contemplatrix, qua quid præstatur oratio docebit. Autore D. S. G. R. B. (Dom. Symphor. Gody, relig. benedictino). *Lugduni*, 1660, in-16. *f*

Musæi Kircheriani in romano Soc. Jesu collegio ærea notis illustrata (a P. Contuccio Contucci). *Romæ*, 1763-65, 2 vol. in-fol.

On a avancé qu'un autre jésuite, le P. Antonio-Maria

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ambrogi, avait également travaillé à cet ouvrage. Melzi.

Musæi Theupoli antiqua numismata, *Venetiis*, 1736, 2 vol. in-4.

Catalogue accompagné de belles gravures des médailles réunies par la famille Tiepolo; il a été rédigé par Pietro Fondi. Melzi.

Museum veronense, hoc est antiq. inscriptionum, etc., collectio. (Edente Scip. Maffeio.) *Veronæ*, 1749, in-fol.

Mysteria Patrum jesuitarum, ex eorum scriptis cum fide eruta, in quibus agitur de Ignatii Loyolæ ortu et apotheosi, de societatis dogmatibus circa obedientiam cæcam, circa papæ potestatem in regum et principum personas et status, fidem *a* servandam, sigillum confessionis et æquivocationes, etc. Accesserunt huic editioni auctiori et emendatiori appendices duæ, in quibus continentur narrationes de molitionibus jesuitarum in partibus Orientis. (Auct. G. Scioppio.) *Lampropoli, Rob. Liberus*, 1633, in-12.

Ouvrage traduit en français. Voy. « Soirées de Saint-Acheul », ci-dessus, col. 513, *a*.

Mysteria politica, hoc est epistolæ arcanæ virorum illustrium sibi mutuo confidentium. (Auct. Jacobo Kellero, S. J.) *Juxta copiam Neapoli impressam, Antuerpiæ, H. Aertssius*, 1625, in-4. — *Juxta copiam in Germania impressam*, 1625, in-4. *b*

N

N. C. (Nicolai Catherinot), fori Bituricensis inscriptio. *Maximæ Biturigum, excudebat I. Cristo*, 1675, in-4.

Naiadis Sammedulphianæ (Saint-Myon) pro salute et incolumitate Odoardi Molé votum. (Auct. Gabr. Pasturel.) *Claromonti, Barbier*, 1648, in-4.

Cat. de la biblioth. de Clermont, 5778.

Namurcum expugnatum. Ode J. C. (Joan. Commirii, S. J.). *S. l.* (1692), in-4, 2 p.

Namurcum expugnatum, Ode ex gallica N**** D**** (Nic. Boileau-Despréaux). *S. l.* (1692), in-8, 8 p.

Signé par le traducteur : Lengletius, regius eloquentiæ professor.

Narratio eorum quæ contigerunt Apollonio Tyrio, latine ex græco incerti auctoris, incerto etiam interprete (Symposio, juxta quosdam; editore vero ex membranis vetustis Marco Velsero). *Augustæ Vindel.*, 1595, in-4. *e*

Narratio fidelis de morte DD. Joannis Stephani Duranti, senatus Tolosani principis, et Jacobi Daffisii, patroni regii. (Auct. A. Du May.) *Parisiis*, 1600, in-12, 30 p.

Réimprimé dans l' « Histoire de Languedoc » par dom Vaissette. Voy. les preuves.

Naturæ adverbiorum, ex Prisciani sententia. (Auct. Carolo Stephano.) *Parisiis, Franciscus Stephanus*, 1562, in-8. *f*

Naturæ et Scripturæ concordia, commentario de litteris ac numeris primævis illustrata et tabulis æneis depicta. (Auct. J.-Georgio Wachtero.) *Lipsiæ et Hafniæ*, 1752, in-4.

Navicula pœnitentiæ, seu sermones quadragesimales... (per Joannem Gaylerum). *Argentorati*, 1512, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Navigatio libera, seu de jure quod pacatis belligerantium circa commercia competit, dissertatio. Auctore J. G. (Johanne Groeningio, S. R. M. S. referendario). *Lipsiæ et Rostochii*, 1693, in-12.

Réimprimé en 1694 avec le nom de l'auteur.

Necrologium aliquot utriusque sexus romano-catholicorum, qui vel scientia, vel pietate, vel zelo pro communi Ecclesiæ bono apud Belgas claruerunt, ab anno 1600 usque 1739. (Auct. P. de Swert.) *Insulis Flandrorum (Ultrajecti)*, 1739, in-12.

Nephrologia nova et curiosa, quæ docet admirandum renum structuram eorumque usum nobilem in sanguificatione, seminis præparatione ac humoris serosi a sanguine segregatione consistentem. Ex principiis de circulari sanguinis motu illustrata a M. T. P. (Matthia Tilingio, professore), nunc publici juris facta cura Johannis Helffrici Junckii... *Francofurti ad Mœnum, J.-A. Stock*, 1709, in-12.

Nicolaï Machiavelli, Florentini, de officio viri principis (ex Sylvestri Telii, Fulginatis, traductione), una cum scriptis Machiavello contrariis, de principum virorum potestate officioque contra tyrannos (scilicet vindiciis Steph.-Jun. Bruti, id est, Hub. Languetti, etc.). *Montisbelgardi*, 1599, in-8.

On trouve le nom du traducteur de Machiavel sur une édition de 1589.

Nihil, fere nihil, minus nihilo, seu de ente non ente, et medio inter ens et non ens positiones 26. (Auct. Jac. Gafarello.) *Venetiis*, 1635, in 8.

Nobilis Poloni (Joan. Lans, jes. Belgæ) oratio pro clericis Societatis Jesu. *Ingolstadii*, 1590, in-8.

Nobilissimæ Virginis Mariæ a Schurman opuscula hebræa, græca, latina, gallica, prosaica et metrica (edente Frid. Spanhemio). Tertia editio. *Trajecti ad Rhenum*, 1652, in-8, 364 p.

Nobilissimo juveni Forsio, Navarrææ legionis tribuno, vulneribus Atrebatensi obsidione acceptis sublato, justa. (Auct. Duncan.) *Parisiis*, 1641, in-4, 36 p.

Nobilitas, sive septem tribus patriciæ Antuerpienses. (Auct. J.-B. Chrystino.) *Lugd. Batav.*, 1672, in-8.

Cat. Dinaux, 3e partie, no 2392.

Noctuæ speculum, omnes res memorabiles variasque et admirabiles Tyli Saxonici machinationes complectens... nunc primum ex idiomate germanico latinitate donatum... Authore Ægidio Periandro... *Francofurti ad Mœnum*, 1567, pet. in-8, fig.

Traduction en vers élégiaques de la Vie de Tiel. Ulespiegle, écrite en allemand, par Thomas Murner.

Nomenclator autorum omnium, quorum libri vel manuscripti, vel typis expressi exstant in bibliotheca Academiæ Lugduno-Batavæ, cum epistola (P. Bertii) de ordine ejus atque usu, ad Academiæ curatores et consules. Accedit index librorum qui ex donatione et liberalitate aliena bibliothecæ publicæ Lugduno-Batavæ inserti sunt. *Lugd. Batav.*, 1595, in-4.

Hunc nomenclatorem, quem P. Bertius, ut ipse dicit, conscio D. Dousa F. consilioque D. Jo. Houteni, confecit, non indicavit ampl. Royenus in commentario mss. an. 1741. V, J. G. te Water. « Narrat. de rebus Acad, Lugd. Batav. », p. 52, ed. in-4.

Nomenclator Ciceronianus. *Parisiis*, 1757, in-12.

La courte dédicace est de J.M.J.H.S.P.D., c'est-à-dire : *Joannes* Moradin *Joanni Hulin salutem plurimam dicit.* Hulin est un agent du roi Stanislas, duc de Lorraine, ami de Morabin. (« Catal. manuscrit de Goujet ».)

Nomenclator S. R. Ecclesiæ cardinalium qui ab anno 1000 quippiam commentati sunt. (Auct. Henr.-Lud. Castáneo de La Rocheposay.) *Tolosæ*, 1614; — *Rotomagi*, 1653, in-4.

Des exemplaires de la première édition portent sur le frontispice : *Poitiers*, 1616, avec le nom de l'auteur.

Nonii Marcelli de proprietate sermonum nova editio. Accedit libellus Fulgentii de prisco sermone (edente Josia Mercero, domino Desbordes, cum ejusdem notis). *Parisiis*, 1614, in-8.

Nonni Panopolitani paraphrasis S. Evangelii secundum Joannem, græce et latine. Accedunt notæ P. N. A. (Nic. Abrami), S. J. *Parisiis*, 1623, in-8.

Nonnihil de educatione juventutis scholasticæ et studiorum reformationis ditionibus Pannonicis. (Auct. Alex. Barits.) *Pampelonæ*, 1792, in-8.

Notabilia arithmetica, quæ omnem arithmeticam, ejusque varium usum in aliis multis, tum maxime in geometricis operationibus jucunde proponunt. (Auct. Ant. Fischer.) *Hildesii, typ. G.-L. Schlegelii*, 1703, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Notæ breves ac modestæ in propositiones XXXI S. Inquisitionis decreto nuper proscriptas. (Auct. J.-L. HENNEBEL.) *Colionæ (Lovanii)*, 1691, in-4, 16 p.

Notæ breviores ad præfationem et expostulationem paræneticam Joannis Perreau. (Auct. D. GRANGIERIO.) *S. l. n. d.*, in-4, 6 p.

Notæ in librum de regum principumque institutione, suecico-latine. (Auct. Joan. SCHEFFERO.)

« Catalogus Bibliothecæ Bodleianæ », tome II.

Notæ et restitutiones ad commentarium Caroli Molinæi de feudis, opera Steph. R..... (RASSICOD). *Parisiis, Le Clerc*, 1739, in-4.

Notæ salubres ad monita nec salutaria, nec necessaria a quodam incognito probe cognito ad B. V. Mariæ cultores, ut præ se fert, indiscretos.... appositæ per theologum amatorem genetricis Virginis Mariæ perpetuum. *Moguntiæ*, 1674, in-8, 48 p.

Par un prêtre séculier nommé VOLUSIUS, Dr en théologie et prédicateur du dôme de Mayence, et qui a autrefois été ministre calviniste à Hanaw. (Note du temps.)

Notæ 64 morales, censoriæ, historicæ, ad inscriptionem, epistolam ad lectorem, approbationem et capita tredecim introductionis ad Historiam concilii Tridentini P. Sfortiæ Pallavicini. (Auct. Julio-Clemente SCOTTI, seniore, jesuita.) *Coloniæ (Paduæ)*, 1664, in-4.

Voy. Niceron, t. XXXIX, p. 80.

Notitia auctorum veterum, ubi de rebus eorumdem, scriptis ac editionibus disseritur. (Auct. Mich. RICHEY.) *Ienæ*, 1710, in-8.

Notitia editionum quoad libros hebr., gr. et lat. quæ vel primariæ, vel sæc. XV impressæ, vel aldinæ, in Biblioth. Bodleiana adservantur. *Oxonii*, 1795, in-8.

Cet ouvrage, dont le Dr Bandinelle prépare une nouvelle édition (Lowndes, p. 228), est attribué au Dr RANDOLPH, l'ancien évêque de Londres, et au Dr Wm JACKSON.

Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographicæ inventione usque ad annum MCCCCLXVIIII impressis, in bibliotheca liberi ac imperialis monasterii ad SS. Udalricum et Afram Augustæ extantibus. (Auct. Placid. BRAUN.) *Augustæ Vindelicorum*, 1788-1789, 2 part. in-4, av. 8 et 3 pl.

Notitia leonica philosophicarum quæstionum ex nominalium doctrina. (Auct. Franc. MARAZZANI.) *Brixiæ, Vignadottus*, 1667, in-12. *a*

Réimprimé à Rome sous le titre de : « Margarita philosophica ».

Notitia procerum imperii Germanici. (Auct. Jacobo-Wilhelmo IMHOFT.) *Tubingæ, Romenejus*, 1684, in-fol.

Notitia rei nummariæ ad erudiendos eos qui nummorum veterum et modernorum intelligentiam studere incipiunt. (Auct. P. JOBERT; e gallico in linguam latinam translata a C. JUNCKER.) *Lipsiæ*, 1695, in-8. *b*

Notitia sanctorum Patrum qui duobus primis sæculis floruerunt, acta et scripta eorum compendio exhibens, per quemdam S. J. sacerdotem (Joan. PRILESZKY) in lucem data. *Tyrnavii, typis Acad. S. J.*, 1753, in-8.

Notitiæ historico-diplomaticæ de abbatia Ilbenstadt..., cum figura ænea sigilli Adelberti I, archiep. Mog. (Auct. S.-A. WURDTWEIN.) *Moguntiæ*, 1766, in-4. *c*

Catalogue Van de Velde, nº 9253.

Nova bibliotheca philologica et critica. (Editore Jo.-Carolo WOLBORTH.) *Gottingæ*, 1782-1783, in-8. *d*

On attribue à Wolborth : « Bibliotheca philologica ». *Lipsiæ*, 1779-1781, 3 vol. in-8.

Nova librorum rariorum collectio (edent. Hier.-Aug. GROSCHUPFIO et Gotfriedo TILGNERO). *Halis-Magdeburg.*, 1709-1715, 5 parties in-8.

Nova nummi in colonia Karthagine Africana percussi, quem nuper illustrare conatus est Cl. Mahudel, explicatio. (Auct. J.-G. RICHTERO.) *Lipsiæ*, 1742, in-8. *e*

Nova Rejensium sive Regensium episcoporum nomenclatura. (Auct. Joanne SOLOMET.) *Massiliæ, Boy*, 1728, in-8.

Novi tractatus de potu caphe, de Chinensium the et de chocolata (auct. Jacq. SPON), a D. M. (MANGET) notis illustrati. *Genevæ, Cramer et Perachon*, 1699, in-12. *f*

L'ouvrage avait été publié d'abord en français en 1685, sous le pseudonyme de DUFOUR, et traduit la même année par l'auteur lui-même, sous le titre de : « Tractatus novi... ».

Novissima sinica, historiam nostri temporis illustrantia, edente G. G. L. (Got.-Guil. LEIBNITIO). *S. l.*, 1699, in-8.

Novitius, seu dictionarium latino-gal-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

licum. (Auct. Nicolao Magniez.) *Lutetiæ*, 1721, 2 vol. in-4.

Novorum bibliorum polyglottorum synopsis. *Ultrajecti*, 1684, in-8.

Signé : Adamantius, pseudonyme de Richard Simon.

Novum Jesu-Christi Testamentum, ad exemplar vaticanum accurate revisum. *Parisiis (sumptibus Francisci* Rivard, *editoris)*, 1746, 1 vol. in-12.

Cette édition très-correcte du Nouveau Testament a été donnée par Philippe-Nicolas Lottin. L'avis : *Typographus lectori*, quoique au nom de cet imprimeur, est de Rivard, qui, sans doute, est un des deux amis qui revirent les épreuves avec le même Lottin, et son fils, Augustin-Martin Lottin. On s'engage, dans l'Avis au lecteur, à faire présent d'un exemplaire à celui qui, dans le cours de l'année, trouvera le premier une faute, et on promet de la corriger par un carton ou par un *errata*. Il n'y a point d'*errata*, mais il y a quatre cartons, tous dans la première partie, E xi, F iv, H ij, P ij.

Novum Jesu-Christi Testamentum, vulgatæ editionis, Sixti V, P. M., jussu recognitum, et Clementis VIII, autoritate editum, notis historicis et criticis illustratum. Accessit præfatio de studio Sacrarum Scripturarum Novi Testamenti ; subnexæ sunt chronologia et geographia sacra (cura Lenglet du Fresnoy). *Parisiis*, 1703, 1733, 2 vol. in-24.

Il y a des exemplaires sans les notes, en un seul volume, sous ces deux dates.

Novum lumen chymicum... Author sum qui *divi leschi genus amo* (Michael Sendivogius). *Genevæ*, 1628, 1639, 1673, in-8.

Traduit en français sous ce titre : « le Cosmopolite, *ou nouvelle lumière chimique* ». Voy. IV, 780, *c*.

Novum Testamentum arabice et latine (ex versione, ut videtur, Jo.-Bapt. Raymondi). *Romæ, in typographia Medicea*, 1591, in-fol.

Novum Testamentum græce, ad editionem J. J. Griesbachii cum scholiis theologicis et philologicis (ed. E. Valpy). *Londini*, 1816, 3 vol. in-8.

Novum Testamentum gr., cum scholiis theologicis et philologicis (ed. Hardy). *Londini*, 1778, 2 vol. in-8.

Novum Testamentum, post priores Steph. Curcellæi, tum et D. D. Oxoniensium labores. Editio Milliana. Variantes præterea ex mss. Vindobonensi ; ac tandem crisis perpetua, qua singulas variantes, earumque valorem aut originem ad xliii canones examinat G. D. T. M. D. (Gerardus de Trajecto Mosæ, doctor) ; cum ejusdem prolegomenis et notis... *Amst.*, 1711, in-12.

Novum Testamentum regulis illustratum, seu canones Scripturæ Sacræ certa methodo digesti ad N. T. intelligentiam. (Auct. C** H*** [Carolo Huné].) *Parisiis*, 1696, in-12.

Novus apparatus græco-latinus, cum interpretatione gallica, ex Isocrate, etc. concinnatus ab uno e Soc. Jesu (Jos. Juvencio). *Parisiis*, 1681, 1754, in-4.

Plusieurs catalogues de libraires attribuent cet ouvrage au P. Gaudin, jésuite. Cette assertion pourrait tout au plus s'appliquer à la première édition, publiée en 1664 ; mais alors le P. Gaudin faisait imprimer à Limoges son « Nouveau Dictionnaire français-latin ». Comment croire qu'il ait pu en même temps envoyer à Paris le manuscrit d'un dictionnaire grec-latin et français? Ce n'est qu'en 1680, que le P. Gaudin a fait paraître un dictionnaire de ce dernier genre, sous le titre de : « Thesaurus trium linguarum », in-4.

Du reste, l'édition de l'*Apparatus* donnée en 1681 a été tellement refondue, qu'elle forme un ouvrage nouveau, suivant ce que dit le libraire dans le Privilége du roi. (Moréri, 1759, article *Jouvency*.)

Novus apparatus græco-latinus, seu thesaurus trium linguarum, etc., ab uno e Soc. Jesu. Nova editio. *Parisiis, fratres Barbou*, 1728, in-4.

Ce frontispice est de la composition des frères Barbou ; il couvre l'édition originale de l'ouvrage publié en 1680 par le P. Jean Gaudin, et mentionné dans l'article précédent.

Novus elegantiarum poeticarum thesaurus... auctore R. P. B. (Brietio), S. J. *Parisiis*, 1644, in-8.

Novus medicinæ conspectus. (Auct. Phil. Hecquet.) *Parisiis*, 1722, 2 vol. in-12.

Novus synonymorum, epithetorum et phrasium, seu elegantiarum poeticarum thesaurus... opus emendatissimum pariter et politiori elegantia excultissimum, ab uno e soc. Jesu recognitum (Chatillon). *Parisiis*, 1659, in-8.

Plusieurs fois réimprimé.

Novus thesaurus gemmarum veterum... cum explicationibus. (Auct. J.-B. Passerio.) *Romæ, V. Monaldinus*, 1781-1788, 3 vol. in-fol.

Nugæ derelictæ, quas colligerunt J. M. et R. P. (James Maidment et Robert Pitcairn). *Edimburgi*, 1822, in-8.

Recueil d'opuscules relatifs à l'histoire et aux antiquités d'Écosse, tous imprimés *privately* et dont il n'existe pas plus de six exemplaires complets. (Lowndes.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nullum jus romani pontificis in regnum Neapolitanum, dissertatio historico-juridica. *Alethopoli* (*Napoli*, sæc. XVIII), in-4.

Cet ouvrage fut attribué à Matteo Egizio, mais il est de Nicolo Caravita, qui l'écrivit à la demande du roi de Naples. Melzi.

Numismata ærea selectiora maximi moduli, e musæo Pisano olim Corrario (cum animadversionibus D. Alberti Mazzoleni, abbatis bened. Casinatis). *In monasterio benedictino Casinati S. Jacobi Pontidæ, agri Bergomatis*, 1740-1741, 2 vol. in-fol.

Numismata cimelii Cæsarei regii Austriaci Vindobonensis, quorum rariora iconismis cætera catalogis exhibita (opera et studio Jos. de France, Valent. du Val, P. Eras. Froelich et Jos. Khell). *Vindobonæ*, 1754-55, 2 vol. gr. in-fol., av. 25 et 112 pl.

Numismata virorum illustrium ex Barbadica gente. (Auct. J. Fr. Barbadico; in latinum vertit F. X. Valcavius.) *Patavii, ex typogr. seminarii*, 1732, in-fol., av. fig.

Numismatum antiquorum sylloge. (Auct. Christ. Wren.) *Londini*, 1708, in-4.

Nummi augg. Caroli VI et Elisabethæ Christinæ Viennæ, cusi, descripti et explanati (a Leop. Grueber.) *Viennæ*, 1728, in-8.

Nummi Ægyptii imperatorii prostantes in musæo Borgiano Veletris. (Auct. G. Zoega.) *Romæ*, 1787, in-4.

Nummorum antiquorum scriniis bodleyanis reconditorum catalogus, cum commentario (Fr. Wise). *Oxonii, e theatro Sheldoniano*, 1750, in-fol.

O

OBSERVATIONES

Observationes ad loca quædam N. T. graviora. (Auct. G. C. Storr.) *Tubingæ*, 1782, in-8.

Observationes botanicæ, in horto Dickensi notatæ, annis 1820, 1821 et 1822. (Auct. Josepho principe a Salm-Dyck.) *Coloniæ*, 3 part. in-12.

Observationes censoriæ in libellum cui titulus est : « Index naturalis et gentium doctrina asserta a Nic. Concina... ». *Patavii*, 1737, in-8.

Attribué au P. Giacomo-Giacinto Serry. Melzi.

Observationes eugenialogicæ et heroicæ, sive materiem nobilitatis gentilitiæ, jus insignium et heraldicum complectentes. *Colon.-Agrip.*, 1678, in-4.

L'auteur de cet ouvrage est J.-B. Christyn, conseiller au conseil de Brabant. Voy. le « Journal des savans », an. 1679, p. 14.

OBSERVATIONES

Observationes in bullam Benedicti XIV, qua ritus Sinici iterum damnantur. (Auct. Joan. Lami.) *Bononiæ*, 1742, in-8. Melzi.

Observationes in Italicas theses quas R. D. P. Mavertius jampridem de recta diphthongorum pronuntiatione Mutinensi e prælo vulgaverat, ab eo consarcinatæ. (Auct. Pet. Mar. Teseo.) *Bononiæ, Ferronius*, 1667, in-fol. Melzi.

Observationes in Prosperi Aquitani chronicon integrum, ejusque cyclum, in anonymi cyclum a Muratorio editum, necnon in anonymi laterculum paschalem, a Bucherio editum. (Auct. Johanne Van der Hagen.) *Amstelodami*, 1733, in-4.

L'auteur a publié, de 1734 à 1736 : « Observationes in veterum patrum et pontificum prologos et epistolas paschales, etc. Observationes in Theonis fastos græcos priores, etc., et Observationes in Heraclii impe

Copyright 2007 Editions la pastorelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ratoris methodum paschalem et in Maximi monachi computum paschalem, etc. ».

Observationes miscellaneæ in librum Jobi. (Auct. D.-R. Boullier.) *Amstelodami*, 1758, in-8.

Observationes politicæ super nuperis Galliæ motibus. *S. l.*, 1649, in-4 ou in-12.

Ouvrage attribué à Ch. de Grotnitz ou au baron Schering de Rosenhane.

Observationes seu prolusiones in tabulam nummariam musei Victorii. (Auct. Franc. Victorio.) *Romæ, de Rubeis*, 1736, in-4. Melzi.

Observationes seu responsio ad duos tractatus Bruxellis editos adversus reginæ christianiss. jus in Brabantiam. (Auct. G. Joly.) *Parisiis*, 1667, in-12.

L'auteur publia aussi cet ouvrage en français la même année, et donna l'année suivante d'autres observations pour servir de réponse à la seconde partie du Traité du droit de dévolution de Stockmans. (Voy. « Remarques pour servir de réponse », ci-dessus, col. 252, c.

Observationum divini et humani juris liber. (Auct. Barnaba Brissonio.) *Parisiis*, 1564, in-12.

Observationum in relationem Romæ nuper editam in causa beatificationis et canonizationis ven. Rob. card. Bellarmini centuria prima. *Antuerpiæ* (*Lugoni*), anc. MDCCLIII, in-8.

Ouvrage attribué au cardinal Domenico Passionei, mais qui est de Giovanni Bottari. Melzi.

Observationum juris civilis romani liber singularis. (Auct. Guilielmo Pauw.) *Hagæ Comitum*, 1743, in-8.

Observationum selectarum ad rem litterariam spectantium tomi decem, cum additamento. (Auct. Jacobo Thomasio, Stahlio, Buddeo, Henrico Henniges et aliis.) *Halæ Magdeb.*, 1700-1705, 11 vol. in-8.

Obsidio arcis Viglevanensis. (Auct. Alex. Perlasca.) *Mediolani, apud impressores archiepiscopales*, 1647, in-4. Melzi.

Obstetrix animorum, hoc est brevis et expedita ratio docendi, studendi et componendi. (Edit. Edm. Richerio.) *Paris.*, *A. Drouart*, 1600, in-8.

Oceanus juris, sive tractatus tractatuum juris universi, duce et auspice Gregorio XIII, S. P. (industria Menochii, Panciroli et Zilletti) in unum collecti : cum indice generali. *Venetiis*, 1584, 18 tom., 29 vol. in-fol.

Oculi Phyllidis in astra latino metro donati metamorphosis. *Parisiis, apud Franc. Muguet*, 1689, in-12, 47 p.

Français et latin. Le poème français est de Germain Habert, abbé de Cerisy. Il a été traduit en latin par G. Chambon, chanoine de St-Flour.

Officii missæ sacrique canonis expositio et signorum quæ mihi quotidie fiunt, misticæ repræsentationis declaratio, cum periculorum contingere potentium obviacione, in alma Universitate Lipsiensi edita. (Auct. Vincentio Grunner, dum viveret, anno scilicet 1410, Universitatis Lipsiensis rectore.) In-fol.

Voyez la seconde lettre de l'abbé de Saint-Léger sur la « Bibliographie instructive » de De Bure le jeune. Freytag, dans le tome III de son « Adparat. litter. », p. 485, a donné un article curieux sur Grunner et sur son livre.

Officina apothecariorum, seu leplasiariorum pharmacopolarum ac juniorum medicorum. (Auct. Symph. Champier.) *Lugd., ap. S. Vincent.*, 1511, in-8, goth.

Réimprimé depuis à la suite des « Castigationes » du même auteur, *Lugduni*, 1592, in-8. Voy. l' « Étude sur Symphorien Champier » de M. Allut, *Lyon*, 1859, in-8.

Officium divinum pro omnibus temporibus anni. *Parisiis, ex typographia regia*, 1780, in-8.

Traduction latine de l' « Office divin abrégé » (voy. VI, 701, *f*). Suivant une note de l'abbé Pascal, bibliothécaire du duc de Penthièvre, cette traduction est de Florian, qui la fit à la demande de ce prince.

Officium dominicæ Passionis feria sexta parasceve majoris hebdomadæ, secundum ritum Græcorum; nunc primum latine editum cura et studio J. M. C. (Jos.-Mariæ Caro, seu potius Tommasi). *Romæ*, 1695, in-18.

Officium parvum S. Antonii de Padua, ex divinis Scripturis aptatum. *Patavii*, 1621; *Bononiæ*, 1627, in-8.

Par le P. Jacopo Rogeri. Melzi.

Officium parvum S. Michaelis. (Auct. Guidone Grandi, monach. Camald.) *Venetiis*, 1734, in-8. Melzi.

Officium sacrosanctæ Passionis Domini nostri Jesu Christi. (Auct. Stampiglia.) *Regii, Davolius*, in-16. Melzi.

Onus Ecclesiæ. *Landshutæ*, 1524; *Coloniæ*, 1531, in-fol.

L'abbé de Saint-Léger me semble avoir très-bien prouvé en 1763, dans sa « Seconde Lettre sur la Bibliographie instructive » de De Bure le jeune, que Jean, prétendu évêque de Chiem (lisez Chiemsee), à

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

qui l'on a attribué cet ouvrage, est une chimère, puisqu'il ne s'en trouve pas un de ce nom dans le XVIe siècle, selon la liste qu'en a publiée Joseph Mezger, à la page 1145 de son « Historia Salisburgensis ». Un an après, l'abbé de Saint-Léger réitéra encore son assertion. Ce fut vers la fin de ses recherches bibliographiques sur quelques éditions des premiers imprimeurs de Rome, au sujet du Catalogue des livres de M. de Boze, où l'« Onus Ecclesiæ » est attribué au même Jean, évêque de Chiem. On ne devait donc plus regarder cet évêque comme auteur de l'« Onus Ecclesiæ », sans réfuter les raisons par lesquelles il avait été présenté comme un être imaginaire, et il y a lieu d'être étonné, lorsque l'on trouve encore l'« Onus Ecclesiæ » attribué purement et simplement à Jean, évêque de Chiem, dans la « Table des anonymes » de la Bibliographie de De Bure, et dans les « Annales typographiques » de Panzer, t. VII, p. 134.

Opera diversa, pleraque de rebus metaphysicis, theologicis et moralibus. (Auct. SAINT-MARTIN.) *Berlini et Lutetiæ Parisiorum*, 1785, 8 vol. in-12.

Il y a un 9e vol. d'*errata* pour les fautes, que l'auteur attribue moins à l'imprimeur qu'à lui-même.

Opiologia nova, modernis artis medicæ principiis superstructa, ineffabiles opii... vires et effectus ad... corporis cruciatus... accommodans. Auctore T. (Math. TILLINGIO), M. D. Cum præfatione Joh.-Helff. JUNGKEN... *Francofurti ad Mœnum, Stockius*, 1697, in-8.

Publié d'abord en 1671 avec le nom de l'auteur sous le titre : « Anchora salutis sacra... ».

OPPIANUS, de natura seu venatione piscium libri V (edente M. MUSURO). *Florentiæ, Ph. Junta*, 1515, in-8, 64 ff.

Optica invisibilium, seu veritates fidei umbra et naturæ lumine exortæ. (Auct. Alberto FABDILLA, theatino.) *Parisiis, J. Boullard*, 1666, in-fol. Melzi.

Opus de differentia regiæ potestatis et ecclesiasticæ. (Auct. Edwardo Fox, episcopo Hereford.) *Londini*, 1534, in-4.

Opus eximium, cui serpenti antiquo nomen est, divini verbi declamatoribus perutile, in quo de septem peccatis capitalibus et vitiis ex illis ortis copiose ac docte tractatur. (Auct. Fr.-Steph. NOBILEAU.) (*Lugduni, S. Vincent*), 1528, petit in-8, goth.

Catalogue Taschereau, n° 904.

Opus insigne, cui titulum fecit autor : Defensorum pacis, quod quæstionem illam, jam olim controversam, de potestate papæ et imperatoris excussissime tractet... (*Basileæ*), 1522, in-fol.

Après le titre, on trouve... « Licentii Evangeli sacerdotis præfatio ». Suivant Baillet, ce pseudonyme cacherait le nom de Beatus RHENANUS, qui, comme son père, avait abandonné son nom de famille BILDE. Blaufuss (« Beitr. zur Erweiter. der Kentniss seltener Bücher », *Jena*, 1753-56, t. II, p. 92 et suiv.) croit que ZWINGLI pourrait bien être l'auteur de cette préface, qui n'a pas été reproduite dans les autres éditions. L'« Onus insigne » a pour auteur MARSILIUS Patavinus, qui, suivant le cardinal Zarabella, serait de la famille des MENANDRINI ; son nom se trouve en tête de la préface et dans le titre de départ.

Cet ouvrage a été reproduit sous le titre de : « Legislator de jurisdictione pontificis romani et imperatoris, per Patersonium », 1613, in-8. Voy. « Supercheries », III, 1235, *c*.

Opuscula ad hierarchicam Ecclesiæ constitutionem spectantia. (Auct. H.-S. GERDIL.) *Parmæ*, 1789, in-8. Melzi.

Opuscula mythologica, physica et ethica, græce et latine. (Edente Thom. GALE.) *Amstelædami, apud Henricum Wetstenium*, 1688, in-8, 11 ff., 752 p. et 4 ff. d'index.

Le nom de l'éditeur est en tête de la dédicace et de la préface.

Opuscula philosophica, quibus continentur principia philosophiæ antiquissimæ et recentissimæ. (Auct. F.-M. VAN HELMONT.) *Amstelodami*, 1690, in-12.

Opusculum de sectione superficiei sphæricæ, per superficiem sphæricam cylindricam, conicam. A. P. C. M. S. J. (auct. Petro COURCIER, mathematico, S. J.). *Divione*, 1662, in-4.

Opusculum de vero sensu composito et diviso, compositum ab uno ex studiosis scholæ Tolosanæ conventus S. Thomæ Aquinatis (Antonino REGINALDO, Dominicano). *Paris.*, 1638, in-4, 43 p. — *Gratianopoli*, 1663, in-8, 21 p.

Opusculum theologicum, in quo quæritur : an et qualiter possit princeps, magistratus, dominus catholicus in ditione sua retinere hæreticos, vel contra pœnis eos, aut exilio ad fidem catholicam amplectendam cogere, sumtibus Gabrielis Erbody, episcopi Agriensis, editum, atque particulari commissioni in negotio religionis oblatum. (A quibusdam Samueli TIMON adscribitur.) *Tyrnavii*, 1721, in-4, 87 p.

Oratio de intemperantia in studiis et eruditorum qui ex ea oriuntur morbis. (Auct. Daniele-Georgio MORHOSIO.) *S. l. n. d.*, in-4.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Oratio de sententia christianissimi regis, scripta ad serenissimos... spectabiles viros, universosque sacri imperii ordines

Copyright 2007 Editions de la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Spirae conventum agentes. *Parisiis, R. Stephanus*, 1544, in-4.

Par Jean DU BELLAY, qui l'a donné aussi en français sous ce titre : « Oraison écrite suivant l'intention du roi... ». Voy. VI, 726, *c*.

Oratio dominica, in diversas omnium fere gentium linguas versa, auth. Joan. CHAMBERLEYNIO; cum dissertatione de linguarum origine (edente D. WILKINS). *Amstelodami*, 1715, in-4.

Oratio dominica, plus centum linguis versionibus aut characteribus reddita et expressa (ed. B. MOTTO). *Londini*, 1700, in-4, 76 p.

Oratio funebris, habita in exequiis religiosissimi Patris Antonii de Arias, e Societate Jesu. *Mexici*, 1603, in-4.

Par le P. Damen-Gonzalez CUETO. Carayon, n° 1482.

Oratio hominis peccatoris, seipsum cognoscentis, versibus scripta. Authore P. A. (Petro ALES) M. G., ad Stephanum Morinum, virum melioris vitæ et salutis æternæ cupidissimum. *Parisiis, ex officina Prigentii Calvarini*, 1551, in-4.

Oratio nobilis Belgæ de jure belli Belgici adversus Philippum, regem Hispaniarum (Phil. MARNIX DE Sr^te^ ALDEGONDE vulgo adscripta). *Hag. Com.*, 1599, in-4.

Voy. « Discours d'un gentilhomme... », IV, 1005, *e*.

Oratio Philippica ad excitandos contra Galliam Britannos, sanctiori Anglorum concilio exhibita, anno 1514, incerto auctore (a Mattheo SCHINER, cardinale Sedunensi), nunc edita cum diatriba præliminari et notis Jo. TOLANDI. *Londini*, 1707, in-8.

La seconde édition, donnée par le même Toland en 1709, est augmentée d'une invective contre l'auteur du « Mercure galant » de Paris, intitulée : « Gallus Aretalogus, odium orbis et ludibrium », etc.

Orationes ex SALLUSTII, LIVII, CURTII et TACITI historiis collectæ, ad usum scholarum Universitatis Parisiensis (curante J. HEUZET). *Parisiis*, 1721, in-12.

Réimprimé plusieurs fois.

Orationes quibus pompam exequiarum atque funus Henrici Magni, Galliæ et Navarræ regis, mœrens cohonestavit collegium Rhedonense. (Auct. P. CRESOL, S. J.) *Rhedonis*, 1611, in-8.

Oratorum veterum orationes, ÆSCHINIS, LYSIÆ, ANDOCIDIS,... græce. Cum *a* interpretatione latina quorundam. *S. l., H. Stephanus*, 1575, in-fol.

Les traducteurs sont Jér. WOLFIUS, Denys LAMBIN, Henri ESTIENNE et Simon GOULART. Voir Renouard, « Annales des Estienne », p. 140.

Orbis antiqui tabula scholarum in usum. (Auct. J.-G. DAHLER.) *Argentorati, s. d.*, in-12.

Orbis literatus, germanico-europæus, *b* in synopsi representatus. (Auct. Joh.-Georg. HAGELGANS.) *Francofurti ad Mœnum*, 1737, in-fol.

Catalogue Van Hulthem, n° 20,386.

Orbis sensualium pictus. Le Monde visible renouvelé. En allemand, latin, italien et français. (Par le P. COMENE.) *S. l. n. d.*, in-8.

Nombreuses réimpressions avec le nom de l'auteur.

Ordo eligendi pontificis et ratio. (Auct. *c* P. VERGERIO.) *Tubingæ*, 1556, in-8.

Ordo perpetuus divini officii, juxta ritum breviarii ac missalis sanctæ Romanæ Ecclesiæ. Ordinabat monachus benedictinus e congregatione S. Mauri (Petrus HEBRARD). *Dijon*, 1758; — *Parisiis*, 1759, in-12.

Origines omnium Hannoniæ cœnobio- *d* rum, octo libris breviter digestæ. (Auct. Philippo BRASSEUR.) *Montibus, Ph. Waudræus*, 1650, pet. in-8.

Origo collegii Societatis Jesu, ad sanctum Salvatorem Augustæ Vindelicorum Fuggerianæ pietatis in Deum et patriam monumentum perenne. (Auct. P. MANGOLD.) *Augustæ Vindelicorum*, 1786, in-8.

Carayon, n° 314. *e*

Origo plagarum christianum orbem devastantium, ab uno ex familia prædicatorum (P. Ludovico BERTHA) opus collectum. *Brugis*, 1658, in-12.

Ouvrage contre les jésuites.

Ornatissimi cujusdam viri (DU FAUR DE PIBRAC) de rebus gallicis, ad Stanislaum Elvidium (Joann. Camerarium) epistola. *Lutetiæ, F. Morel*, 1573, in-4. — *Lugduni, B. Rigaud*, 1573, in-8. *f*

Traduit en français sous le titre : « Traduction d'une espistre ». Voy. ci-dessus, col. 720, *c*.

Orthographia N. M. T. (Nicolai MARSCALI THURII) de litteris latinis, de litteris græcis... *Erfordiæ, Wolfgangus, Schenk*, 1501, in-4.

Voir le « Manuel du libraire », 5^e^ éd., III, 1470.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Nicolas Maréscal ou Mareschal était surnommé Thurius, et c'est sous ce dernier nom qu'il est placé dans la « Bibliotheca latina medii ævi » de Fabricius, édit. de Mansi, VI, 297.

Ortulus rosarum, liber devotus. (Auct. Thoma A KEMPIS.) *Parisiis, Dionys. Roce* (*circa* 1500), pet. in-8.

Ortus et progressus collegii Academici Soc. Jesu Claudiopolitani, ab anno 1579. (Auct. Georgio DAROTZY, S. J.) *Claudiopoli*, 1736, in-12.

Ortus sanitatis. (Auct. Joanne CUBA.) *Moguntiæ*, 1491, in-fol.

Ouvrage plusieurs fois réimprimé et traduit en français.

Os Domini locutum est, linguarium validum, damnatis a sede apostolica injectum. (Auct. Theophil. RAYNAUDO.) *Lugduni*, 1657, in-4.

OVIDIUS, de arte amandi et de remedio amoris, cum commento (Barth. MERULÆ). *Venetiis, J. de Tridino, alias Tacuinus*, 1494, in-fol. — *Lugduni*, 1497, in-4.

P

P. C. PALATIUM

P. C. (Pauli CASATI) pyrologia curiosa et experimentalis, id est, ignis scrutinium exactum. *Hanoviæ*, 1689, in-4.

P. P. (Petri PITHOEI) comes theologus, sive spicilegium ex sacra messe. *Parisiis*, 1590, in-12; — 1608, in-16; — 1646, in-12. — Nova editio, auctior (cura et studio Cl. PELLETERII). *Parisiis*, 1681, in-12.

P. P. (Patrum) Ecclesiæ de paucitate adultorum salvandorum consensio. (Auct. P. Fr. FOGGINIO, edente Cl. LEQUEUX.) *Parisiis*, 1759, in-12.

Cet ouvrage a été traduit en français sous le titre de : « Traité sur le petit nombre des élus... ». Voy. ci-dessus, col. 609, *c*.

P. (Patris) Pontii-Meropii PAULINI, Nolani episcopi, opera (edente F. B. LE BRUN DES MARETTES). *Parisiis*, 1685, 2 vol. in-4.

Pa. P. (Pauli PETAVII) de epocha annorum Incarnationis Christi, de indictionibus et de variis ab annis Christi supputandi modis. *Parisiis*, 1604, in-4.

Pa. P. (Pauli PETAVII), in Francorum curia consiliarii, antiquariæ supellectilis portiuncula. *Parisiis*, 1610; — ejusdem veterum nummorum γνώρισμα. *Parisiis*, 1610; — ejusdem de Nithardo, Caroli Magni nepote, breve syntagma. *Parisiis*, 1613, in-fol.

Pacificatorium orthodoxæ corpusculum, opus ad connubium unitatis cum veritate sanciendum, a T. P. (Thoma PIERCE), decano Sarisburiensi, concinnatum. *Londini*, 1685, in-8.

Pacis Germano-Gallo-Suecicæ, Monasterii et Osnabrugæ tractatæ, et anno 1648 perfectæ historia, ex ipsis rerum gestarum documentis et commentariis continuata. (Auct. Tob. PFANNERO.) *Gothæ*, 1678; — *Irenopoli*, 1679, in-8.

Pæsti, quod Posidoniam etiam dixere, rudera, cum dissertationibus lat. et ital. (P.-Ant. PAOLI). *Romæ*, 1784, in-fol.

Palæstra scholæ publicæ Mechliniensis, sive exercitationes per selectos patrum Oratorii studiosos... (Auct. F. PIROUET, G. CHANEAU et Nic. VAN MECHELEN.) *Antuerpiæ, Ærtssens*, 1639, in-12.

Palatini regni Hungariæ e diversis scriptoribus eruti (a Nic. SCHMITH et Nic. MUSZKA). *Tyrnaviæ*, 1752, in-fol.

Palatium regni Hungariæ... (Auct. Nicol. MUSZKA, S. J.) *Cassoviæ*, 1740, in-8.

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Palatium reginæ eloquentiæ. (Auct. P. Le Pelletier, S. J.) *Lut. Paris.*, 1641, in-fol.

Palatium sub regibus Austriacis. (Auct. Nicolao Schmith, S. J.) *Cassoviæ*, 1739, in-8.

Palmæ regiæ invictissimo Ludovico XIII... a præcipuis nostri aevi poetis in tropheum erectæ. *Paris., S. Cramoisy*, 1634, in-4.

Recueilli par Sc. d. Gr. (Scipion de Grammont).

Palmæ Valentianæ, seu Valentiana Joan. Austriaci felicibus auspiciis ab obsidione Gallorum liberata. (Auct. J.-B. Maldonat.) *Valencennis*, 1660, in-4.

Pandectæ Justinianeæ, in novum ordinem digestæ. (Auct. Rob.-J. Pothier, curante de Guyenne.) *Parisiis*, 1748, 3 vol. in-fol.

Panegyricus Annæ Austriacæ, reginæ augustissimæ, Galliarum regenti, dictus. (Auct. Christophoro de Hennot.) *Parisiis, J. Jacquin*, 1644, in-4.

Panegyricus Clementiæ Isauræ, quæ ludos florales Tolosanos instituit. Dictus in publico Academiæ consessu, 3 maii anni 1709. (Auct. de Laloubère.) *S. l.*, in-4, 3 p.

Panegyricus Ludovico decimo tertio... pro superatis Alpibus, subacta Sabaudia... (Auct. F. Ragueneau.) *Burdigalæ, Millangius*, 1631, in-8.

Panegyris apologetica pro Lusitania vindicata a servitute et tyrannide immani Castellæ. (Auct. Fr. Macedo.) *Parisiis*, 1641, in-4.

Papatus romanus, seu de origine, progressu atque extinctione ipsius. (Auct. Marco-Antonio de Dominis.) *Londini*, 1617, in-4.

Jean-Tobie Major, dans ses « Annotationes ad Acta apostolorum », p. 29, a affirmé qu'il était l'auteur du « Papatus romanus ».

Parabola de seminatore, ex evang. Matth. in lxxii europæas linguas ac dialectas versa et romanis characteribus expressa (a Lud.-Luc. Bonaparte). *Londini*, 1837, in-8.

Paradisi amissi (J. Miltoni) liber primus, ex anglicana lingua in latinum conversus. *Cantabrigiæ*, 1691, in-4.

La dédicace est signée : T. P. (Thomas Power), de Trinity college. La traduction des autres livres est restée inédite.

Paralleli lxxii Augustini catholici et Augustini Mastigis hæretici. (Auct. Prospero Stellartio.) *Antverpiæ*, 1618, in-12.

Parasynagma Perthense et juramentum ecclesiæ Scotitanæ, et pro supplici evangelicorum ministrorum in Anglia ad sereniss. regem contra larvatam geminæ Academiæ Gorgonem apologia, sive antitami-cami-categoria, auctore A. M. (Andrea Melvino, Scoto, et professore in Academia Sedanensi). *S. l.*, 1620, in-4, 47 p.

L'*Anti-tami-cami-categoria* est une pièce de vers latins de 50 strophes.

Parerga historica. (*Dantisci*), 1782, in-4.

L'auteur de cet ouvrage, Jean Uphagen, sénateur de Dantzig, n'en a fait tirer qu'un petit nombre d'exemplaires, qu'il a distribués à quelques savants. Voy. le « Journal des savans », décembre 1783, in-4, p. 778 et suiv.

Parochianus obediens, seu de duplici debito parochianorum audiendi scilicet missam et verbum Dei in sua parochia, saltem diebus dominicis et festis majoribus stante commoditate. (Auct. P. Bonav. de La Bassée, capucino.) *Duaci*, 1633, in-12.

Parochophilus, seu libellus de quadruplici debito... (Auct. P. Bonav. de La Bassée, capucino, ed. Timotheo Cleritimo.) *Parisiis, S. Huré*, 1657, in-12.

Parvum B. Virginis sacellum. (Auct. J. Romoeo.) *Mussiponti, S. Cramoisy*, 1623, in-12.

Pasquillorum tomi duo, quorum primo versibus ac rhythmis, altero soluta oratione conscripta quam plurima continentur, ad exhilarandum, confirmandumque, hoc perturbatissimo rerum statu, pii lectoris animum apprime conducentia (edente Cælio Secundo Curione). *Eleutheropoli* (*Basileæ*), 1544, 2 vol. in-8, viii-637 p.

Quelques curieux joignent à ce recueil, qui est rare, un troisième volume composé de morceaux de Conradus Zutphanius ab Achtevelt, qui s'est déguisé sous le nom de Pasquillus Merus. Voy. la « Bibliographie » de De Bure, n° 2868, et ci-dessus, « les Visions de Pasquille », col. 1039, *d*.

Passio SS. MM. Getulii, Symphorosæ, ac septem filiarum; cum notis. (Auct. Fulvio Cardoli, S. J.) *Romæ*, 1585, in-8.

Pastorale Parisiense illustrissimi et rever. DD. Ant.-Eleonori-Leonis Le Clerc de Juigné, archiep. Paris., etc., auctoritate editum. (Auct. abbate Revers.) *Paris.*, 1786, 3 vol. in-4.

Le « Catalogue des évêques et archevêques » est de

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

l'abbé CHARLIER, secrétaire et bibliothécaire de M. de Juigné.

Ce Pastoral a donné lieu à une multitude de critiques.

Patelinus, nova comœdia, alias veterator, e vulgari lingua (Petri BLANCHET) in latinum traducta eloquium (per Alexandrum CONNIBERTUM, Joannem REUCHLINUM). *Parisiis, S. Colinæus*, 1543, in-8, 29 ff.

Voy. « Comoedia nova,... », ci-dessus, col. 1195, *c*.

PATERCULUS, cum notis (Petri-Jos. DE GRAINVILLE). *Limoges, Barbou*, 1714, in-12.

Patrum Ecclesiæ de paucitate adultorum fidelium salvandorum, etc. (Auct. Petr.-Franc. FOGGINI.) *Romæ*, 1752, in-4. Melzi.

Pauli II, Veneti, pontificis maximi, vita, ex codice Angelicæ bibliothecæ desumpta, præmissis ipsius sanctissimi pontificis vindiciis (cura et studio A.-M. QUIRINI cardinalis). *Romæ*, 1740, in-4.

Réimprimé avec des additions de SCHELHORN, sous ce titre : « Liber de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primum prodierunt », etc. *Lindaviæ*, 1761, in-4.

Paulo plenior historia juris naturalis. (Auct. Chr. THOMASIO.) *Halæ Magdeburg., vidua Christ. Salfeld*, 1719, in-4.

Pax non pax, seu rationes aliquot, quibus confœderationes evangelicorum cum catholicis pacem nullo modo veram esse pacem breviter ostenditur. (Auct. Math. BEMBO, S. J.) *S. l.*, 1615, in-4, 20 p.

Peccatum originale κατ' ἐξοχήν sic nuncupatum, philologice elucubratum a Themidis alumno (Hadriano BEVERLANDO). *Eleutheropoli, extra plateam obscuram, sine privilegio auctoris, absque ubi et quando*; in fine : *In Horto Hesperidum, typis Adami Evæ, terræ filii*, 1678, in-8.

Beverland n'est désigné que sous les initiales A. B. Réimprimé avec des retranchements et le nom de l'auteur en 1679, in-8.

Pedantius, comœdia olim Cantabrig. acta in coll. Trinitatis. *Londini*, 1631, petit in-12, 2 ff. et 107 p.

Pièce attribuée soit à Th. BEARD, soit à M. WINGFIELD, et dans le cat. Soleinne à M. BURDENS, dont Lowndes n'a pas fait mention.

Pediluvium, sive de numero pauperum quibus lavandi sunt pedes feria V majoris hebdomadæ. (Auct. J.-B. FRESCOBALDI.) *Lucæ, Fredianus*, 1710, in-4.

a Il existe une édition précédente, et une cinquième parut en 1720. Melzi.

Peregrinatio Hamburgo Hierosolymam ad sepulchrum D. N. J. C. instituta..... Redemptor. coronabit. (Auct. Rudolph. CAPEL.) *Hamburgi*, 1683, in-fol. — « Petzholdt's neuer Anz. », 1862, p. 120.

b Perpetua crux, sive Passio Jesu-Christi iconibus explicata. (Auct. P. ANDRIES, S. J.) *Antverp., T. Worms*, 1649, 2 vol. in-12, fig.

PERRONIANA, sive excerpta ex ore cardinalis PERRONII, per FF. PP. (fratres PUTEANOS, edente Isaaco VOSSIO). *Genevæ (Hagæ Comitum), Columesius*, 1667, in-12.

Réimprimé en 1669, avec le « Thuana » à la suite.

c Persei gladius in caput Medusæ, hoc est oppugnatio Gallutianæ defensionis. (Auct. Josepho PUSTERLA.) *Mediolani, Ghisulphus*, 1683, in-fol. Melzi.

Pervigilium Veneris, ex editione Petri PITHŒI, etc... AUSONII Cupido cruci adfixus, cum notis Mariangeli ACCURSII... et anonymi (J. CLERICI). *Hagæ Comitum*, 1712, in-8.

d Ce petit poème, dont l'auteur est resté inconnu, a été attribué à CATULLE par les premiers éditeurs, parce qu'il se trouvait joint dans un manuscrit à des poésies de cet écrivain. Scaliger le donne à un autre Catulle, dont parlent Martial et Juvénal; Saumaise l'envisage comme une production plus récente; la critique moderne y voit un ingénieux pastiche, composé au IIIe ou au IVe siècle.

PETRI, abbatis Cellensis, opera omnia, collecta cura et studio unius S. Mauri congreg. monachi (Ambrosii JANVIER, cum præfatione Jo. MABILLON). *Parisiis, L. Billaine*, 1671, in-4.

e Petri-Danielis HUETII commentarius de rebus ad eum pertinentibus (edente DE SALLENGRE). *Amstelodami*, 1718, in-12.

Petri GASSENDI opera omnia, cum indicibus necessariis. *Lugduni*, 1658, 6 vol. in-fol.

f Il y a peu d'exemples, dans la république des lettres, d'une collection aussi soignée que celle-ci l'a été ; les savants de ce temps les plus célèbres s'en sont occupés. Voici l'hommage rendu à ces savants par l'abbé de Lavarde, dans sa « Lettre critique et historique à l'auteur de la « Vie de Gassendi » (le P. B. Bougerel) :

« L'illustre de Montmor était dépositaire de ces précieuses dépouilles ; il convoqua, pour donner le jour à ces écrits posthumes, toute l'élite de la république littéraire ; il distribua à chacun leurs opérations, et tous les reçurent avec joie et sans jalousie. Neuré fut prié d'écrire la vie de Gassendi, pour la mettre en tête de l'ouvrage. François HENRI (célèbre avocat au parle-

Copyright 2007 Editions la nouvelle de temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

ment de Paris) traita de l'impression, et conclut avec les libraires de Lyon. Il composa le projet de leur Avertissement au lecteur et celui de M. de Montmor. Le savant Père DE BUSSIÈRES, jésuite, mit en latin la préface des libraires : CHAPELAIN était chargé d'envoyer les originaux, revus par ses soins et ceux de Claude HARDY, d'Henri Bernier et de François HENRI. DE LA POTTERIE, secrétaire du défunt, passa à Lyon pour corriger les épreuves, pendant que M. DE CHAMPIGNY, intendant de la province, présidait à l'exécution de toute l'entreprise.

« Au milieu de ces grands mouvemens, SORDIÈRE ne fut point oisif. Il avait promis son offrande aux mânes de son ami; il tint parole; il travailla de toutes ses forces à une préface historique, et la finit le 25 mars 1658. L'impression étant achevée en ce temps, les libraires écrivirent à Chapelain, qui avait la direction de ce grand ouvrage, de leur envoyer la vie de Gassendi. Il en parla à Neuré d'un ton pressant et poli; mais cet écrivain répondit qu'il ne pouvait pas la donner, attendu qu'il avait des affaires qui ne lui permettaient pas d'y travailler. Cette nouvelle causa de l'émotion et de la surprise à M. de Montmor; mais cette émotion ne dura pas : SORDIÈRE parut, il suppléa à ce défaut, il présenta son travail, il n'attendit pas qu'on le lui demandât, il l'offrit de bonne grâce, etc. ».

L'abbé de Lavarde tourne ensuite en ridicule le sieur Neuré, sur la vanité qu'il eut, étant gouverneur des princes de Longueville, d'exiger qu'on supprimât de l'édition des Lettres de Gassendi celle qu'il lui avait écrite en 1643, lorsqu'il était précepteur des enfants de M. de Champigny, intendant de Provence. Il est à remarquer qu'on eut la complaisance de supprimer cette lettre; mais les cartons en ont subsisté par les soins de François Henri.

Petri PICHERELLI, viri doctissimi, opuscula theologica quæ reperiri potuerunt. (Ed. Andr. RIVET.) *Lugd. Batav., Elzevir*, in-12.

Petri PETITI de amazonibus dissertatio. Nova editio (cum additionibus auctoris et observationibus criticis Bernardi DE LA MONNOYE). *Amstelodami*, 1687, in-8.

Petri PITHÆI opera sacra, juridica, historica, miscellanea (edente Carolo LABBÉ, advocato Parisiensi). *Paris., ex officina Nivelliana*, 1609, in-4.

C'est ce recueil que Grosley, dans sa Vie de Pithou, nomme la collection de Labbé.

PHÆDRI, Aug. liberti, fabularum Æsopiarum libri V, nunc primum in lucem editi (a Pet. PITHOEO). *Augustobonæ-Tricassium, J. Odotius*, 1596, pet. in-12, 70 p.

Phædri fabularum Æsopiarum libri V (cum notis Nic. RIGALTII). (*Parisiis*), 1657, in-4.

PHÆDRI, Augusti Cæsaris liberti, fabularum Æsopiarum libri V. Nova editio emendata, notis gallicis selectissimis, appendice ad ejusdem fabulas, Publii SYRI aliorumque veterum sententiis aucta (per Claudium FABRE). *Parisiis, Barbou*, 1731, in-12.

Voy. « Examen crit. des Dictionnaires historiques », au mot FABRE.

PHÆDRI, Augusti liberti, fabularum Æsopiarum libri V, ad optimas quasque editiones emendati, etc. (curante J.-B. LE MASCRIER). *Parisiis, Coustelier*, 1742, in-12.

PHÆDRI, Augusti liberti, fabulæ. Ad. mss. codd. et optimam quamque editionem emendavit Stephanus Andreas PHILIPPE. Accesserunt notæ ad calcem. *Lut. Paris., Grangé*, 1747, in-12.

Le frontispice de cette édition a été renouvelé par Barbou en 1754.

Philippe a manqué de délicatesse au point de ne pas citer le P. Sanadon, auteur des notes insérées dans cette édition, notes qui n'avaient pas encore vu le jour.

PHÆDRI, Augusti liberti, fabularum Æsopiarum libri quinque; cum notis et emendationibus Franc. Josephi DESBILLONS, ex ejus commentario pleniore desumptis. Tertia editio, cui accessere annotationes gallicæ J. F. A.-Y. (Joan. Felicissimi ADRY). *Parisiis*, 1807, in-12.

Phædrus alter, seu Gabr. FAERNI, Cremonensis, fabulæ ex Æsopo, aliisque priscis autoribus, Pii IV, pont. max., hortatu scriptæ et jussu editæ anno 1564; nunc primum in Gallia novoque ordine prodeunt, ad usum scholarum accommodato (cura et studio N. MAYOLI, presbyteri). *Parisiis*, 1697, in-12.

Il y a, en tête de cette édition, un Avertissement en français fort instructif et fort bien fait. D'après le « Journal des savans », il paraît que l'on doit au même ecclésiastique la seconde édition de l'ouvrage de Godeau, évêque de Vence, intitulé : « De l'usage que les chrétiens doivent faire de la paix », *Paris*, 1697, in-12.

PHÆDRUS, triplici appendice suffultus (cura et studio MONCHABLON). *Parisiis*, 1753, in-12.

Pharmacopœia Hermetica. (Auct. FULLER.) *Londini*, 1719, in-12.

Pharmacopœiæ collegii regalis Londini remedia, succincte descripta, atque serie alphabetica... digesta... cura J. S. [James SHIPTON]. *Lugduni Batavorum, typ. Lindani*, 1681, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'éditeur sur le titre.

Pharmacopœa persica, ex idiomate persico in latinum conversa... (a P. ANGELO

Copyright 2007 Editions la Jeunesse de tous pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

A S. Josepho, seu de La Brosse). *Parisiis*, 1681, in-8.

Le docteur Hyde atteste que cet ouvrage a été traduit du persan par le P. Mathieu, dont le P. Ange a tu le nom, sans oser pourtant y substituer ouvertement le sien. Placé en caractères persans sur le titre de l'ouvrage, ce même nom est en caractères romains en tête de la dédicace. (*Biographie universelle.*) Voy. « Supercheries », I, 352, *c*.

Philallelia pro fide amicorum reciproca. (Auct. Petro-Andrea Pinto Ramirez, S. J.) *Lugduni*, 1647, in 12.

On croit que c'est une traduction du roman français intitulé : « Miles et Amys ».

Philippi Melanchthonis epistolarum liber (edente Frid. Spanhemio). *Lugduni Batav.*, *Elzevier*, 1647, in-8.

Philobiblon Richardi Dunelmensis, sive de amore librorum et institutione bibliothecæ, cum appendice de manuscriptis Oxoniensibus, opera T. J. (Thomæ James). *Oxoniæ*, 1599, in-4.

Fabricius a fait de vains efforts pour donner cet ouvrage au dominicain Holkot, un des familiers les plus intimes de l'évêque de Durham. Le Philobiblon, dont la 1re éd. parut en 1473, a été reproduit par Mich. Goldstadt dans ses « Epistolicæ quæstiones ».

Il est reconnu depuis longtemps que Richard de Bury, évêque de Durham, en est l'auteur. Il a été traduit en français par M. Cocheris, *Paris*, 1856, in-8.

Philomathia, seu miscellaneæ doctrinæ libri I et II. (Auct. D. Wyttenbachio.) *Amst.*, 1809, 2 vol. in-8.

Philosophia ad gustum moderni sæculi elaborata, qua Cartesii, Neutonii, Wolfii et aliorum speculationes examinantur. (Auct. J. Nepom. Bezel.) *Ulmæ*, 1751, 3 part. en 1 vol. in-4.

Catal. Van Hulthem, t. I, n° 3931.

Philosophia non amati seu manuductio ab homine ad Deum. (Auct. Jo. Kraus.) *Pragæ*, 1709, in-12.

Philosophia principis pedantissimo opposita, scriptore anonymo L. B. (Bertoldi); cum præfat. Jo. P. Ludevig. *Lipsiæ*, 1711, in-8.

Philosophia Sacræ Scripturæ interpres, exercitatio paradoxa. (Auct. Lud. Meyeno.) *Eleutheropoli* (*Amst.*), 1666, in-4.

Philosophia vulgaris refutata. A. J. G. D. P. (Auct. J. Gironnet). *Francofurti*, *apud I. Volphangium*, 1668, in-12.— *Parisiis*, *G. Després*, 1670, in-12.

a Philosophiæ Leibnitianæ et Wolffianæ usus in theologia, etc.; authore I. Th. C. (Israele Theoph. Canz). *Francofurti* et *Lipsiæ*, 1733, 2 vol. in-4. — Philosophiæ Wolffianæ, ex græcis et latinis auctoribus illustratæ, maxime secundum animæ facultatem cognoscendi consensus cum theologia; per I. Th. C. (eumdem Canz). *Francofurti* et *Lipsiæ*, 1737, in-4.

b Philosophiæ rationalis et moralis elementa; auctore M. A. G..... (Gratacap), presbytero, philosophiæ professore. *Gratianopoli*, *Baratier*, 1826, in-8.

Philosophus in utramque partem; opera L. D. (Laurentii Duhan). *Paris.*, 1697, in-12.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

c Philosophus novus, dialogus primus, mense octobri. (Auct. Gasp. Langenhert.) — Le nouveau philosophe, dialogue premier, octobre (traduit du latin par l'abbé Regnier Desmarais). *Paris*, 1701, in-12.

« Dictionnaire social et patriotique » (par Le Fèvre de Beauvray), 1770, in-8, p. 332.

Physicæ specimina. (Auct. C. Barletti.) *Mediolani*, *apud J. Gabatium*, 1772, in-8. *d*

Pia et catholica Christiani hominis institutio. (Auct. Henrico VIII.) *Londini*, 1543, in-4.

Réimpr. en 1543 in-8, et en 1544 in-4.

Picta poesis. (Auct. Bartholomæo Anulo, Biturigensi.) *Lugd.*, 1552, 1556, 1564, in-8, fig. sur bois.

e Le nom de l'auteur se trouve à l'épître dédicatoire.

Pietas lugdunensis erga Deiparam immaculate conceptam. Dictio sacra A. S. H., cum sodales parthenici communi assensu ex nova formula Virgini absque labe originaria conceptæ se religiose auctorarent... (Auct. Th. Raynaud.) *Lugduni*, *G. Barbier*, 1657, in-4.

La dédicace est signée : Andras Pianello.

f Pietas victrix, sive Flavius Constantinus magnus. Tragœdia. (Auct. Nicolao Avancino.) *Viennæ*, *typis Cosmerovii*, 1659, in-fol.

Pindari Olympia, Nemea, Pythia, Isthmia, una cum latina omnium versione carmine lyrico per Nicolaum Sudorium (ex recensione Ric. West et Rob. Welsted). *Oxonii*, 1697, in-fol.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Pithecologia, sive de simiarum natura carminum libri II. (Auct. Alexandro Thomassen.) *Amstel.*, 1774, in-8, fig.

Planctus Norbertinus. (Auct. J.-B. L'Ecuy.) *Parisiis*, 1820, in-8, 4 p.

Voy. « Plainte élégiaque », VI, 904, *f*.

Platonis, Xenophontis, Plutarchi et Luciani symposia gr., cum notis (cura Car. Abresch). *Oxonii*, 1711, in-8.

Plutarchi de liberis educandis commentarium, latine redditum a Xilandro, emendavit V. H. C. (Chappuyzi). *Parisiis, vidua Maire-Nyon*, 1833, in-12.

Pluteus spirans. *S. l.*, 1753, in-8.

Traduction du « Lutrin vivant » de Gresset, par J. Desaint.

Pluto Catellus ad serenissimam principem expostulatio. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Signé : S.V. (J.-B. de Santeul).

Plutonis Catelli fatum, ad serenissimam principem illius postrema verba. *S. l. n. d.*, in-4, 4 p.

Signé : S.V. (J.-B. de Santeul).

Poemata aliquot insignia illustrium poetarum recentiorum, hactenus a nullis ferme cognita aut visa (edente G. Cognato, vel Cousin). *Basileæ*, 1544, 1557, in-12.

Niceron, t. XXIV, p. 63.

Poemata, chronometra, anagrammata, epigrammata et alia his affinia. (Auct. Van Halen.) *In Monte Parnasso, typis musicis* (1784), in-8, 292 p.

Voy., sur ce livre, l'article de M. Chalon, dans le « Bulletin du bibliophile belge », t. I, p. 145.

Poemata didascalica, nunc primum vel edita vel collecta (studiis Fr. Oudin, in ordinem digesta et emendata a Jos. Oliveto). *Parisiis*, 1749, 3 vol. in-12.

Adry a dirigé la nouvelle édition de ces poèmes, publiée en 1813, 3 vol. in-12, dont les deux premiers renferment les poèmes contenus dans les 3 volumes de l'ancienne édition. Le 3e contient des poèmes recueillis pour la première fois ou inédits.

Poemata et epigrammata vetera, cum notis (P. Pithæi). *Parisiis*, 1590, in-8.

Poematum Hadriani Junii liber primus, continens pia et moralia carmina, jam primum in lucem prolata ab authoris nepote (Alberto Verlanio). *Lugd. Batav.*, *Lud. Elzevirius*, 1598, in-8.

a Poetæ rusticantis (Andr.-Fr. Deslandes) litteratum otium. *Londini*, 1713; — 3a editio, auctior. *Londini*, 1752, in-12.

Philippe fit imprimer de nouveau ces poésies en 1741, dans le t. XII des « Amusemens du cœur et de l'esprit », comme n'ayant point encore été publiées, et sans nommer l'auteur. L'édition de 1752 est plus complète.

b Poetarum ex Academia Gallica (Huetii, Fraguerii, Œnopionis [Boivin], Oliveti, Monetæ) qui latine aut græce scripserunt, carmina (edente Oliveto, dedicationis auctore). *Parisiis*, *Ant. Boudet*, 1738, in-12.—*Hagæ Comitum*, 1740, in-8.

Poggii Florentini facetiarum libellus unicus, notulis imitatores indicantibus et nonnullis sive latinis, sive gallicis imitationibus illustratus (a Fr.-Jos. Noël). *Londini*, 1798, 2 vol. pet. in-12.

c Politicus sceleratus impugnatus, id est, compendium politices novum, sub titulo « Hominis politici », secunda antehac vice editum atque impressum, nunc notis ubique et additionibus ex optimis auctoribus ut plurimum descriptis, illustratum studio C. P. D. et A. N. (Christophori Pelleri, doctoris et advocati Norimbergensis). *Norimbergæ*, 1663, 1665, in-8.

d Polonia de Turcis ad Chocimum triumphans et in nupera regis electione fortunata, versibus latinis. (Auct. J. Perigaud S. J.) *Burdigalæ*, 1675, in-12.

Polonia defensa contra J. Barclaium (a Luca Opalinski, postea marschallo curiæ regni Poloniæ). *Gedani*, 1648, in-4.

Polyaeni stratagematum libri VIII, græce (ed. Coray). *Parisiis*, 1809, in-8.

e Porticus Medicæa, ad cardinalem Richelæum. (Auct. Morisot.) *Parisiis*, 1628, in-4.

Præadamitæ, sive exercitatio super versibus duodecimo, decimotertio et decimoquarto capitis quinti epistolæ D. Pauli ad Romanos. (Auct. Isaaco de La Peyrere.) *S. l.*, 1655, in-4 et in-12.

f Voy. « Animadversiones in libros », ci-dessus, col. 1148, *d*.

Voy. aussi Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. III, col. 831 et 832.

Præcepta rhetorices, collecta ex libris de Oratore, etc. (cura et studio P.-A. Alletz). *Parisiis*, 1766, in-12.

Præceptiones rhetoricæ, optimis exemplis illustratæ (curantibus præsertim D.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

D. LENGLET, HERSAN et ROLLIN). *Parisiis*, 1727, in-12.

Voyez la nouvelle édition donnée en 1764, par CREVIER.

Præcipuæ definitiones, divisiones ac regulæ, ex logica, physica et metaphysica Aristotelis. (Auct. Laurentio GHIFFENE, prof. Lovaniensi.) *Lovanii*, 1630, in-24.

Præclara Francorum facinora, variaque ipsorum certamina pluribus in locis.... E.d. (*sic, absque nota*). In-8. *b*

Attribué à Guillaume DE PUYLAURENS par Jean Fornier, p. 2 de sa traduction de cet ouvrage sous le titre de : « L'Histoire des guerres faites en plusieurs lieux de la France ». *Tolose, J. Colomiès*, 1562, in-4.

Cet ouvrage est donné à PIERRE V, évêque de Lodève au commencement du XIV^e siècle. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5^e éd., t. IV, col. 853.

Prædicatorii ordinis fides et religio vindicata. (Auct. C.-Joan. VAN BILSEN, dominicano.) *Colon.*, 1721, in-12. *c*

Le P. Knippenbert, dominicain, a attaqué cet ouvrage (Paquot, « Mém. littér. »).

Prædium rusticum. (Auct. Carolo STEPHANO.) *Lutetiæ, Car. Stephanus*, 1554, in-8.

Réimprimé en 1629, *Paris, G. Benard*, in-8, avec le nom de l'auteur.

Prælectiones philosophicæ. (Auct. L. BRANCHEREAU.) *Claromon-Ferrandi, Thibaud-Landriot*, 1849, 3 vol. in-12. — 2^a ed., auctore L. B., S. Sulpitii presbytero. *Parisiis, Leroux et Jouby*, 1855, 9 vol. in-12.

Prælium Woeringanum Joannis I, Lotharingiæ, Brabantiæ ducis et S. Imp. marchionis, quo memorabili parta victoria anno Domini 1288, die v junij, ducatus Limburgi ad Brabantiam accessio æternum mansit obfirmata. *Bruxellæ, apud Godfr. Schoevartium*, 1641, in-fol. *e*

L'auteur de cette traduction en vers latins, publiée par Ericius Puteanus, est Henri-Charles DE DONGELBERGE. A la fin du volume se trouvent des pièces justificatives, parmi lesquelles plusieurs diplômes. Voy. la « Bibliotheca Hulthemiana », n° 27,302.

Præscriptio pro Montlucio, episcopo Valentino (auctore Jac. CUJAS), adversus libellum editum sub falso nomine Furnesteri (Hugonis Doneau). *Antverpiæ*, 1574; — *Lugduni*, 1575, in-8. *f*

Réimprimé à *Lyon* l'année suivante, sous le titre : « Pro Jo. Monlucio... præscriptio... » (voy. ci-après ces mots), cet ouvrage a été traduit sous le titre de : « Défense pour M. de Montluc... ». Voy. VI, 867, *f*.

Praxis bonarum intentionum. *Duaci, J. Bogardus*, 1619, in-12.

Traduction faite par Engelbert DES BOIS de l'ouvrage de Théophile BERNARDIN intitulé : « La Pratique des bonnes œuvres ».

Praxis meditandi mysteria Christi Domini nostri. *Viennæ, Rictius*, 1637, in-16.

Sotwel, « Script. Soc. Jesu », n'indique pas nettement si le P. Jean BUCELLENI, jésuite, fut l'auteur ou le traducteur de cet écrit. Melzi.

Praxis solida remittendi et retinendi peccata. (Auct. P. Ant.-Fr. DE BOURGONGNE, S. J.) *Moguntiæ*, 1675, in-12.

Precationes biblicæ sanctorum patrum, illustrium virorum et mulierum utriusque Testamenti, Oth. Br. (Othonis BRUNFELSII). *Argentorati, Schottus*, 1528, in-8.

Preces ante et post missam, ad usum sacerdotum. (Auct. D'ARVISENET.) *Troyes*, 1815, in-24.

Preces ex sacris litteris et libris ecclesiasticis collectæ (a Josepho ZOLA). *Ticini, Bolzani*, 1791, in-12. Melzi.

Preces privatæ, gr. et lat., aut. Joanne ANDREWS (edente P. HALL). *Londini, Pickering*, 1839, 1848, etc.

Recueil bien fait de sentences choisies dans l'Écriture et dans les Pères. La 1^re édition est d'*Oxford*, 1637, in-18. *d*

Preces selectæ, in forma officii redactæ, in honorem effusionum sanguinis D. N. Jesu Christi. (Auct. P. D. Juvenuli FALCONIO.) *Romæ*, 1663, in-8. Melzi.

Pretiosa margarita novella de thesauro, a pretiosissimo philosophorum lapide, artis hujus divinæ typus et methodus. Collectanea ex Arnaldo, Rhaymundo, Rhasi, Alberto, et Michaele Scoto; per Ianum Lacinium Calabrum nunc primum, cum locupletissimo indice, in lucem edita. (Auct. Petro-Ant. BONI.) *Venetiis, apud Aldi filios*, 1546, in-8. — *Venetiis*, 1557, in-8.

Priapeia veterum et recentiorum (collectore NOEL). *Lutetiæ Parisiorum, C.-F. Patris*, 1798, in-8. *f*

Prima Scaligerana, nusquam antehac edita (auctore ipsomet SCALIGERO), cum præfatione (et notis) T. FABRI, quibus adjuncta et altera Scaligerana (colligente MOLINÆO Patre) quam antea emendatiora, cum notis cujusdam V. D. (viri docti) anonymi (Pauli COLOMESII). *Groningæ*, 1669, in-12.

Copyright 2007 Editions Le nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Le second *Scaligerana* est un enfant de Scaliger, dont Grotius, Heinsius et Vorstius ont fait les oreilles (« Recueil de littér. », par Jordan, p. 67).

Primordia Corcyræ post editionem Lyciensem anni 1725. (Auct. Aug. Maria S. R. E. card. QUIRINO.) Ab auctore nuperrime recognita et multis partibus adaucta. *Brixiæ, J. Rizzardi*, 1738, in-4.

Principia adornando systemati rationis rei litterariæ deservitura concepit F. J. F. (FÜKER). *Pestini*, 1791, in-8, 24 p.

Principia et problemata aliquot geometrica ante desperata, nunc breviter explicata et demonstrata; auctore T. H. (Thoma HOBBES), Malmesburiensi. *Londini*, 1574, in-4.

Principia juris publici ecclesiastici catholicorum, ad statum Germaniæ accomodata. (Auct. Jos.-Christophoro NELLER.) *Francofurti*, 1746, in-8.

Principum et regum Polonorum imagines ad vivum expressæ, quibus adjectæ sunt breves singulorum historiæ et res præclare gestæ. (Auct. Arn. MYLIO.) *Coloniæ-Agrippinæ, typis God. Kempensis*, 1594, in-fol.

Volume orné de 43 beaux portraits.

Pro capitulo imperiali bisuntino, super jure eligendi suos archiepiscopos et decanos commentarius. (Auct. J. CHIFFLETO.) *S. l.*, 1672, in-4.

Pro causa italica ad episcopos catholicos, auctore presbytero catholico (P. PASSAGLIA). *Florentiæ*, 1861, in-8.

Pro ecclesiis lusitanicis libelli duo. (Auct. Ismaele BULLIALDO.) *Parisiis*, 1655, in-4.

Plusieurs fois réimprimé.

Pro Jo. Monlucio, episcopo et comite Valentino Diensi, præscriptio adversus libellum quemdam nuper editum Zachariæ Furnesteri subdititio nomine. (Auct. Jac. CUJAS.) *Lugduni, Roussin*, 1575, in-8. — Altera ed., cui adjecta est ejusdem Zachariæ Furnesteri adversus eandem præscriptionem defensio. *S. l.*, 1575, in-8.

Pro lege, rege et grege. (Auct. Ericio SPARRE, Suecico.) *S. l. n. d.*, in-fol.

Pro libertate status et reipublicæ Venetorum, Gallofranci (Lud. SERVIN) ad Philenetum epistola. *Parisiis*, 1607, in-8.

Cet ouvrage a été aussi attribué à Paolo SARPI.

a Pro Michaele Legendrio, Præmonstratensi, albicurio. (Auct. Joan. ROENNO.) *Parisiis, ex typ. S. Prevosteau*, 1605, in-8.

Pro rege et populo Anglicano apologia contra Johannis Polypragmatici (alias Miltoni, Angli) defensionem, destructivam regis et populi Anglicani. (Auct. Joanne BRAMHALL.) *Antverpiæ, H. Verdrussen*, 1651, 1652, in-12.

b « Méthode pour étudier l'histoire », par l'abbé Lenglet du Fresnoy.

L'épître dédicatoire est signée : *Alienigena et extorris Anglus.*

Pro restituta Ludovici Magni valetudine Musarum gratulatio. (Auct. P. DE VALONGNES.) *Paris.*, 1687, in-8.

Prodromus ad bibliothecam Hungaricam Francisci comitis Szechenyi. (Auct. P. Mich. DENIS, S. J.) *S. l.*, 1799, in-4. *c*

Prodromus ad opera omnia S. Bonaventuræ. (Auct. Benedicto BONELLI.) *Bassani, Remondinus*, 1767, in-8. Melzi.

Prodromus animadversionum (P. BURMANNI) in novam editionem poetarum rei venaticæ, sub auspiciis viri clarissimi (Sigeb. HAVERKAMPII) proditæ. In-4.

d Sig. Haverkampii « Præfat. ad Eutropium ».

Prodromus de P. Scalichii vita, scriptis et placitis præsertim philosophicis. (Auct. Georg. VEESENMEYER.) *Ulm*, 1803, in-4.

Procemium reformandæ Parisiensis Academiæ, ad regem. *S. l.*, 1562, in-8, 82 p.

e Cet ouvrage de RAMUS existe aussi en français. Voy. « Avertissements sur la réformation... », IV, 354, *b*.

Progne, tragœdia (auctore Gregorio CORRARIO, Veneto, sum. pont. Gregorii XII nepote, Venetiis anno 1464 demortuo). *In Academia Veneta*, 1558, in-4. *Romæ*, anno 1638, et in opere Ger. Nic. HEERKENS, cui titulus : « Icones ». *Ultrajecti*, 1787, in-8.

f Voyez la lettre très-curieuse de mon savant ami et célèbre confrère l'abbé Morelli, garde de la bibliothèque de Saint-Marc, à Venise, à la suite des « Anecdotes littéraires », sur Heerkens, recueillies par Chardon-la-Rochette, et insérées dans le « Magasin encyclopédique », 9e année, t. V, p. 75.

Heerkens prétendait que cette tragédie était de Lucius VARUS, poète tragique du siècle d'Auguste. Trois ans après la publication de *Progne*, Lodovico Domenichi publia une tragédie en italien, sous le même titre, *Fiorenze*, 1561, in-8. Il la donna comme son ou-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

vrage; mais ce n'est que la traduction de la tragédie latine, aussi élégante que peu connue. (« Annales des Alde », par M. Renouard, t. I, p. 316.)

Adry croyait que la tragédie de *Progne* avait pour auteur Vittorino da Feltri. Corrario n'avait que dix-huit ans à l'époque de sa publication.

Programmata academic. in funere C.L. ab Aldersbem. (Auct. Joach. FELLER.) *Lipsiæ*, 1684, in-fol.

Programmata II : Analectica critica de Hadriano VI. (Auct. J.-T.-L. DANZ.) *Jenæ*, 1813, in-4.

Prolegomena ad Novi Testamenti græci editionem accuratissimam e vetustissimis codd. msc. denuo procurandam. (Auct. Jo.-Jac. WETSTENIO.) *Amstelodami*, 1730, in-4.

Promissiones et prædictiones in SS. Literis traditæ, auctore incerto (PROSPERO Aquit.). *Basileæ*, 1538, in-4.

Promptuarii iconum insignorum a seculo hominum, subjectis eorum vitis, per compendium ex probatissimis autoribus desumptis. (Auct. G. ROUILLE.) *Lugduni*, 1553, 1578, 2 part. in-4, fig. G. M.

Promptuarium Carmelitanum. (Auct. P. Romualdo-Maria A STIGMATIBUS.) *Tridenti*, 1723, in-4. Melzi.

Promptuarium selectionum, assertionum historicarum, dogmaticarum ex Sacra Scriptura. (Auct. Joan.-Maria GABRIELLI, card.), *Romæ*, *P. Moneta*, 1687, in-fol. Melzi.

Promptuarium theologicum, ex naturali animantium historia. (Auct. Jo. BUSTAMANTINO.) *Lugduni*, 1627, 3 part. in-8.

Pronosticatio latina anno LXXXVIII... (Auct. Joanne DE LICHTENBERGER.) *S. l. n. d.*, in-fol., goth.

Voy., pour le détail des éditions de ces prédictions, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome III, col. 1071.

Propositio ex animo patriæ studioso profecta : quanam ratione domestica producta in exteras regiones exportari et in Hungaria aliisve Austriaco-hæreditariis ditionibus activum commercium promoveri possint (ex germ. WIMBRENNERI vertit in latinum Josephus LIMP, rat. consultor). *Posonii*, 1782, in-8.

Propositionum in constitutione Clementis XI, ab exordio dicta Unigenitus, damnatarum collatio cum quibusdam S. S. locis ac S. S. Patrum testimoniis. (Auct. F.-D. MEGANCK.) *S. l. n. d.*, in-8. V. D.

Propria Sanctorum pro sacro sancta Lateranensi basilica. *Ex typogr. Apostolica*, 1673, in-8.

Attribué au P. Francesco BISCIA, théatin. Melzi.

Prosecutio probationis locum Math. 16 : Tu es Petrus et super, etc., non recte refundi in apostolorum principis successores. (Auct. Ægidio DE WITTE.) *S. l.*, (1685), in-4, 8 p. *b*

Prosodia Bononiensis. (Auct. J.-P. RICCIOLO, S. J.) *Bononiæ*, 1639 et 1640, in-12. Melzi.

Proverbica ommunia, noviter aucta, revisa et emendata. Præterea de tempore quadragesimali libellus elegans, dialogi tres, et alia perpulchra, cum oratione remissionnis plenariæ. Ex Auli Gellii sententiis a N. B. T. collectis (Nicolao BONA SPE ou DUPUY, Trecensi.) *Parisiis*, *Joan. Marausse* (1513), in-16, 24 ff. *c*

Voy., pour le détail des éditions de cet ouvrage, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome IV, col. 134 et 135.

Psalmodia sacra, cum litaniis et aliis precationibus singulis hebdomadæ diebus accomodata (a C. GOPPELZIEDER). *Monachii*, 1597, in-12. *d*

Psalmorum Davidis paraphrasis poetica, primum edita authore G. Buchanano. Ejusdem Davidis Psalmi aliquot (VI) a Th. B. V. (Theodoro BEZA VEZELIO) versi. *Parisiis*, *H. Stephanus*, 1566, in-8.

Renouard, « Annales de l'impr. des Estienne », p. 163.

Psalmorum versio vulgata et versio nova, ad hebraïcam veritatem facta (a Car.-Fr. HOUBIGANT). *Parisiis*, 1746, in-24; — 1757, in-12. *e*

Psalterium græcum, cum latina versione ad verbum e regione posita (editio princeps), curante Joh. (CRESTON), Placentino monaco. *Mediolani*, 1481, pet. in-fol.

Psalterium in quatuor linguis, hebraïca, græca, chaldæa, latina (cura et studio Jo. POTKEN). *Coloniæ*, 1518, in-fol. *f*

Psittaci multiformis metempsicosis satyrica, autore P. B. A. (Petro BARBEROUSSE, Aurelianensi). *S. l. n. d.*, in-12.

On a sous le nom de cet auteur : « Oratio pontificalis ad jucundum introitum episc. Aurelian. ejusque in reis liberandis jus et facultatem. *Aurel.*, 1672, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Ψυχολογία vera I. B. T. (Jacobi BOEHMI, Teutonici), XL quæstionibus explicata, et rerum publicarum vero regimini, ac earum majestatico juri applicata a Joh. Angelio WERDENHAGEN, I. C. C. *Amstelodami*, 1632, in-16.

Psyches et Cupidinis amores. (Auct. Lucio APULEIO.) — La fable de Psyché (traduite en français par BREUGIERE DE BARANTE, avec une dissertation sur cette fable, par M. DE LAULNAYE), fig. de RAPHAEL. *Paris*, 1802, in-4.

Voy. ci-dessus, tome V, col. 407, *b*.

P. OVIDII Nasonis Metamorphoseon libri XV expurgati, cum interpretatione, notis et appendice de diis et heroïbus poeticis. Nova editio, accuratissima, tomus primus (et secundus). *Parisiis, sumptibus fratrum Barbou, via Jacobæa* (ce n'est que dans la suite qu'ils ont demeuré rue des Mathurins, dans une maison qui a appartenu à la famille du maréchal de Catinat). *Sub Ciconiis*, 1725, *cum privilegio regis*, 2 vol. in-12.

Il y a un premier frontispice gravé par A. Bormans. Le premier volume est de 352 pages; le second, de 306, sans l'*Index* des Fables ou chapitres du second volume, et l' « Index verborum ». On lit à la fin de ce second *Index*: *Ex typographia Josephi Barbou*, 1725. Suit l'Approbation donnée par Couture, le 12 décembre 1724, où il y a « relegi » et non « legi », et le Privilége accordé à Jean Barbou (frère de Joseph), daté du 1er juin 1725. Il y est dit que ce libraire souhaiterait faire « imprimer », et non faire réimprimer.

Cette expression « relegi » de l'Approbation; les mots du frontispice : « nova editio accuratissima », et plus encore le catalogue de tous les ouvrages du P. Jouvancy, qui se trouvent chez les mêmes libraires, p. 306, à la fin de l'*Appendix*, semblent n'annoncer qu'une nouvelle édition, et faire croire que l'ouvrage est du P. Jouvancy; mais il est certain que cet *Ovide* de 1725 et l'*Appendix*, qui commence à la page 229 non chiffrée, et qui finit page 306, ne sont point de ce jésuite.

Le P. Jouvancy, étant à Rome, publia : « P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, expurgati et explanati, cum Appendice de diis et heroïbus poeticis », in-12, approuvé le 17 mars 1704, par Michael Angelus Tamburinus. On croit que cet ouvrage fut composé par ordre du pape Clément XI, au neveu duquel (Charles Albani) il est dédié par une très-belle épître. Lallemant, imprimeur libraire de Rouen, l'imprima à Rouen en 1705, 1709, 1717, 1732, 1738, en vertu d'un privilége qui fut renouvelé à différentes époques. Le P. Oudin, auteur de l'article *Jouvancy (Joseph de)* dans le « Supplément » de Moreri de 1749, cite une édition de Paris; 1715, 2 vol. in-12. Il y ajoute « que l'*Appendix* a paru séparément, avec des notes de Nicolas Lallemant, fils d'un libraire de Rouen, à Rouen en 1724, in-16; *ibid.*, *Nicolas Lallemant*, 1753, sans notes, in-12, 29 pag.; à Paris en 1726, in-12, et 1731, in-4; à Paris, par les soins de M. César Chesneau du Marsays, qui y a joint une double interprétation interlinéaire ». Ce Nicolas Lallemant donna lui-même les éditions de 1732 et 1738, toutes deux en deux volumes. L'*Appendix* du P. Jouvancy étant destiné à accompagner les « Métamorphoses d'Ovide », et pouvant servir à l'intelligence de plusieurs autres poëtes, on l'a joint à plusieurs éditions du *Juvénal*, du *Térence*, de l'*Horace*, et même du *Virgile* du P. de La Rue. On en a donné un très-grand nombre d'éditions séparées, soit in-12, soit in-16. Ce mot *Appendix*, qui signifie addition, suite, etc., convenait à cet ouvrage, lorsqu'il a été joint à quelque auteur; mais quand on l'a imprimé séparément, il fallait le remplacer par un autre, et les traducteurs français ont eu tort de le traduire par « Abrégé ». Aussi M. du Marsays, dans l'édition in-4, a substitué le mot « Epitome » à celui d'*Appendix*.

On sait que M. Valart a attaqué vivement la latinité de l'*Appendix* du P. Jouvancy. Sa critique est quelquefois juste; quelquefois elle n'est point fondée, ou du moins elle dégénère en pure chicane, comme l'a fait voir l'abbé Saint-Léger, et encore mieux le P. Desbillons; mais on ignorait que cet *Appendix*, qu'on a traduit plusieurs fois, comme en 1722 et en 1783, est lui-même une traduction presque littérale de l' « Histoire poétique » du P. Gautruche, dont la 14e édition est de 1700. La première est de 1660, *Caen, J. Cavelier*, petit in-12. Le P. Jouvancy, né en 1643, n'avait alors que dix-sept ans, et il venait d'entrer chez les jésuites le 1er septembre 1659. Il professa la rhétorique à Caen, où il était encore en 1673 et 1674; et comme l'ouvrage de son confrère avait été bien accueilli, on peut croire que le P. Jouvancy, occupé à Rome, vers 1704, d'affaires plus importantes, se contenta, en publiant son édition d'*Ovide* pour l'éducation du jeune prince Albani, de traduire presque mot à mot l'ouvrage du P. Gautruche, non-seulement dans les articles sur les différens dieux, mais encore dans les réflexions morales du chapitre : « Utilitas e fabulis capienda ». Seulement, et de temps à autre, il passe quelqués phrases du P. Gautruche; mais le reste est exactement conforme à l'ordre des faits et aux idées qut l'on trouve dans celui-ci. Je ne sais pourquoi il n'a point traduit la troisième partie ou le troisième livre, dans lequel le P. Gautruche parle des honneurs que les païens rendaient à leurs dieux, ce qui renferme les statues, les temples, les sacrifices, les prêtres, les fêtes, les jeux et les spectacles; ce qui, cependant, eût été fort utile pour la jeunesse. Dans le chapitre dont nous venons de rapporter le titre, et dans le suivant, qui est en même temps le dernier, « Quomodo explicandæ fabulæ », le P. Jouvancy fait un grand éloge de trois de ses confrères, les PP. de Tournemine, Michel Pexenfelderus et Charles de Aquino. M. du Marsays a cru devoir omettre ces deux chapitres.

Revenons au second *Appendix* et à l'édition des « Métamorphoses » qui le précède. La vie d'Ovide qu'on y trouve n'est pas la même que celle qu'a donnée le P. Jouvancy; les notes sont très-différentes, et l' « *Appendix* est beaucoup plus étendu que le sien. Dans le dernier chapitre, au lieu de citer des auteurs jésuites, on renvoie à l'excellent ouvrage du P. Thomassin, de l'Oratoire : « Méthode d'étudier et d'enseigner les poëtes chrétiennement ». L'édition de 1725 est la première. Elle fut donnée par Joseph Barbou, qui venait d'être reçu imprimeur le 2 juillet 1723, mais qui depuis 1717 faisait le commerce de la librairie avec son frère aîné, Jean-Joseph Barbou, reçu libraire dès 1704. Leur neveu, Joseph-Gérard Barbou, reçu impri-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

meur en 1750, après la démission de la veuve de Joseph Barbou, vit encore en 1808, âgé de quatre-vingts ans ; et c'est à lui principalement que le public est redevable de cette belle collection des auteurs latins, qui rendra immortel le nom de ces imprimeurs.

Il est à croire que les frères Barbou, qui ne pouvaient pas imprimer l'*Ovide* et l'*Appendix* du P. Jouvancy, dont le privilége appartenait à MM. Lallemant de Rouen, adoptèrent un autre *Ovide* et un autre *Appendix*, pour joindre aux autres ouvrages du P. Jouvancy, dont ils avaient un certain nombre d'exemplaires. Mais quel est l'auteur de ce nouvel *Appendix*? L'article du P. Fabre, de l'Oratoire, qui se trouve dans le dernier Moréri, a été, ainsi qu'on en avertit, communiqué par M. l'abbé Goujet, auteur de la Lettre sur le P. Fabre, qu'on lit dans le « Journal de Verdun », janvier 1754, et qui a été mieux informé depuis l'impression de ladite Lettre. Or, on trouve dans cet article, parmi les ouvrages du P. Fabre, une édition des « Métamorphoses d'Ovide », avec des notes, in-12 ; un abrégé latin de la Fable, plus étendu que l' « Appendix » si estimé du P. Jouvancy, jésuite. L'abbé Goujet ne marque point l'année de la première édition. Elle est, comme nous l'avons déjà dit, de 1725, et je remarque que, dans le Catalogue des livres, etc., du Père Fabre, *Paris, Musier*, 1754, in-8, on trouve, article 442 : « Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon », *Parisiis*, 1725, 2 tomes en un vol. in-12. Le nouvel *Appendix* fut si bien accueilli, que le même Joseph Barbou le réimprima séparément l'année suivante, avec des notes qui ne se trouvent point dans les éditions qui font suite aux *Métamorphoses*. Le titre est : « Appendix de diis et heroïbus poeticis, ou Abrégé de l'histoire poétique qui traite des dieux et des héros de la Fable, avec des notes qui servent d'explication au texte latin et aux principales difficultés qui s'y trouvent, mises en français pour la facilité des commençans ». *Parisiis, apud fratres Barbou*, etc., 1726, in-12, petits caractères, de 106 pages. Au verso du frontispice, on trouve le catalogue des ouvrages du P. Jouvancy, et il est répété après le Privilége, qui est à la fin. A la page 3 est un avertissement en français de trois pages. Cet *Appendix* fut encore imprimé séparément, mais sans notes, pour mettre à la fin de quelques auteurs latins, même au « Juvénal » du P. Jouvancy, *Paris, Barbou*, 1729, in-12. Cette édition a 98 p. Dans l' « Avertissement sur cette nouvelle histoire poétique », on a retranché ce qui regardait les notes françaises. Les « Métamorphoses », avec les notes latines, et l'*Appendix* sans notes du P. Fabre, furent réimprimés en 1742, 2 vol. in-12, chez la veuve Brocas. L'*Appendix* commence p. 621 non chiffrée, et finit p. 678. Nous avons vu que dans quelques éditions des auteurs latins données par le P. Jouvancy, on avait joint l'*Appendix* du P. Fabre ; il est arrivé aussi que, dans quelques exemplaires des « Métamorphoses d'Ovide », avec les notes du P. Fabre, on a inséré l'*Appendix* du P. Jouvancy. On s'est conformé sans doute au goût des acheteurs et à la préférence qu'ils donnaient à l'un de ces « Appendix » sur l'autre. L'*Appendix* du P. Jouvancy était plus connu, mais trop court. Dans un Avertissement latin, qui a été supprimé mal à propos dans la plupart des éditions, le P. Jouvancy renvoie à des ouvrages plus étendus ceux qui voudront connaître plus à fond la Fable. L'*Appendix* du P. Fabre n'était pas bien répandu ; mais il avait l'avantage d'être plus étendu au moins du double, et on pourrait même ajouter plus exact. Il faut avouer néanmoins que quelques personnes pouvaient être rebutées par un petit nombre d'expressions et même de phrases qui présentaient des idées peu convenables à la jeunesse, comme ce qui est dit des circonstances qui précédèrent la naissance de Vénus. Pour parer à cet inconvénient, il suffirait de retrancher la valeur d'une demi-page dans tout l'ouvrage du P. Fabre.

L'abbé Valart dit que le P. Pomey, dans la traduction qu'il a faite de l'Histoire poétique du P. Gautruche (il veut parler de son « Pantheum mythicum), met : « Detur pulcherrimæ » (à la plus belle, en parlant de la pomme d'or), et non : « Detur pulchriori », comme le dit le P. Jouvancy, qui fait ici un solécisme, selon M. Valart, lequel prétend qu'il faut « pulcherrimæ ». puisqu'il s'agit de trois personnes et non de deux. Il y a ici au moins deux erreurs. Le « Pantheum mythicum » n'est point une traduction de l'ouvrage du P. Gautruche. En second lieu, celui-ci a mis « detur pulchriori », comme le P. Jouvancy ; on pourrait même dire qu'il y a une troisième faute. Il est vrai que Laurent Valle trouve à redire à ces phrases de l'Écriture : *Minor fratrum honorabilior omnium ; major horum est charitas* ; mais il faudrait donc blâmer aussi Pline, qui dit : *Animalium fortiora ; omnium triumphorum majorem*, et Cicéron, qui, selon Saturnius, a dit : *Cæterarum rerum præstantior*, quoiqu'on se serve plus généralement du superlatif : aussi le P. Fabre a-t-il mis : *Detur pulcherrimæ*. (*Note communiquée par M. Adry*, en 1808.)

P. Terentii comœdiæ sex, cum notis Antonii Mureti, annotationibus auctis (a Fabricio Marcodurano), necnon variis lectionibus, studio et labore Theodori Pulmani. *Antverpiæ, Plantinus*, 1565, in-18.

Publii Terentii comœdiæ, nunc primum italicis versibus redditæ (a Nicolao Fortiguerra), cum personarum figuris æri incisis. *Urbini*, 1736, in-fol.

Publii Terentii Afri comœdiæ sex (curante Steph.-Andrea Philippe). *Parisiis, Merigot*, 1753, 2 vol. in-12.

Publ. Virgilii opera, nunc emendatiora (ex recensione Dan. Heinsii). *Lugd. Batav., ex officina Elzeviriana*, 1636, in-12.

P. Virgilii Maronis, cum veterum omnium commentariis et selectis recentiorum notis, nova editio (curante Abr. Commelino). (*Lugd. Batav., vel Amstel.*), *ex officina Abr. Commelini*, 1646, in-4.

Cette édition de Virgile jouit d'une certaine réputation dans la république des lettres, plus peut-être par la beauté de son exécution que par le mérite des notes qui y sont rassemblées. Beaucoup de bibliographes la citent comme ayant été imprimée à Amsterdam ; mais l'épître dédicatoire d'Abr. Commelin à Gaulthier Valkenier étant datée de Leyde, il est possible qu'elle ait été imprimée dans cette dernière ville. J'observerai encore que cette édition est attribuée tantôt à Corn. Schrevelius, tantôt à Abr. Commelin, comme on le voit dans la « Bibliothèque latine » de Fabricius, édition de 1728, in-4, t. I, p. 248, et même dans la dernière édition qu'en a publiée Ernesti, t. I, pp. 351 et 352. Commelin lève lui-même cette incertitude,

Copyright 2007 Editions Le nouveau monde pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

puisqu'il déclare avoir imprimé des notes choisies par Corneille Schrevelius.

P. Virgilii Maronis opera omnia, accuratissimis et selectissimis Abrami notis et variorum de novo illustrata, etc. (cura et studio Nic. Lallemant). *Rothomagi*, 1710; — *Parisiis*, 1810, in-12.

P. Virgilii Maronis opera, cum notis brevioribus ad usum scholarum (cura Joan.-Nicolai Lallemand). *Parisiis*, 1748, 1788, in-12.

Publii Virgilii Maronis opera, pristino nitori restituta (curante Joan.-Aug. Capperonnier). *Parisiis, Barbou*, 1790, 2 vol. in-12.

Philippe a dirigé l'édition de 1745, en 3 vol., chez Coustelier.

Puræ religionis characteres et plerophoria fidei christianæ. (Auct. Probstio de Wendhausen, ducis Brunsvic. et Luneb. consiliario intimo.) *S. l.*, 1715, in-4. — *Brunsvicæ*, 1718, in-8.

Purpura Pannonica, sive vitæ et res gestæ S. R. E. cardinalium, qui aut in ditionibus S. Cornæ Hungariæ, aut regibus sanguine conjuncti, aut episcopatibus Hungaricis potiti fuerunt. (Auctor operis hujus a quibusdam nominatur Georgius Skoda, S. J., ab aliis Samuel Timon, S. J.) *Tyrnav.*, 1715, in-fol. — *Cassoviæ*, 1745, in-8. — Nova ed. (aucta et emendata). *Claudiopoli*, 1746, in-8.

Pygmæidos libri VIII, seu poeticæ classicæ juventutis pægnia. *Vindocini*, 1676, in-12.

Ce poëme ne parut qu'après la mort de l'auteur, Jacques Moireau, de l'Oratoire; mais il avait été composé vers 1625.

On le présente comme un chef-d'œuvre dans le 3e volume des « Mélanges d'histoire et de littérature » de Vigneul-Marville (Bonaventure d'Argone), édition de 1725. L'abbé Banier, auteur de ce volume, dit que l'auteur du poëme latin sur les Pygmées fut précepteur de Scarron, et que ce fut lui sans doute qui donna à son élève tant de goût pour le burlesque.

Q

QUÆ QUÆSTIONES

Quæ regia potestas? quo debent auctore solemnes Ecclesiæ conventus indici cogique?... ex sacris literis.... compendiosa discussio. Cl. G. Præt. Sen. (Cl. Gustæo, prætore Senonensi) authore. *Apud Senones*, 1561, in-4, 40 ff.

Quæstio, utrum judex secundum allegata et probata, ut aiunt, judicare debeat, an secundum conscientiam. *S. l. n. d.*, in-12.

Meerman attribue cet opuscule à François de Roye, célèbre professeur de droit dans l'Université d'Angers, mort en 1686. Voy. la Préface de Meerman fils, en tête du « Supplementum novi thesauri juris civilis et canonici », *Hagæ Comit.*, 1780, in-fol., dans lequel cet ouvrage a été reproduit.

Quæstiones definitæ ex triplici philosophia, disputatæ ab Octavio Farnesio, serenissimi ducis Parmæ filio. (Auct. Dario Tamburello, S. J.) *Parmæ*, 1615, in-fol.

Questiones duæ, quarum 1a est : an liceat catholicis anglicanis, rebus sic se habentibus, et magistratu publico sub gravissimis pœnis id exigente, protestantium ecclesias vel preces adire; 2a, utrum non si precibus, ut concionibus saltem hæreticis, ad easdem vitandas pœnas licite possint interesse, easque audire. In utraque quæstione pars negativa multis argumentis asseritur. Superiorum permissu. (*Audomardi*), 1607, in-8.

L'auteur, p. 35, a signé : Ita sentio, R. P...(Robert Passons).

Quæstiones in quibus varii exponuntur excessus, qui contra indulta et privilegia

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

a sancta sede Univers. Lovaniensi... concessa sensim irrepserunt. (Auct. Nicol. Du Bois.) *Juxta exemplar Romæ*, 1671, in-12.

Quæstiones selectæ et responsa in epistolas sanctorum Christi Domini apostolorum, in dominicas annue occurrentes, ex variis commentariis SS. Patrum et Novi ac Veteris Testamenti interpretum desumpta. Partes 2, opera et studio cujusdam e Soc. J. sacerdotis (Pauli Zamaroczy). *Cassoviæ, typis Acad. S. J.*, 1748-1750, 2 part. in-8.

Quatuor Evangelia et Acta apostolorum malaice (edente Th. Hyde). *Oxonii*, 1677, pet. in-4.

Quatuor Evangelia, arabice et latine (studio Jo.-B. Raymundi). *Romæ, ex typog. medicæa*, 1591, in-fol.

Quatuor novissimorum liber... quem plerique cordiale compellant... (Auct. Dionysio Carthusiano.) *S. l. n. d.*, in-4, 72 ff.

Ouvrage souvent réimprimé. Voy., pour plus de détails, Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., t. IV, col. 1005-1007.

L'auteur est aussi cité sous les noms de Denis de Leeuvis ou de Rikel.

Querela ad Gassendum, de parum christianis provincialium suorum ritibus, minimumque sanis eorumdem moribus, ex occasione ludicrorum, quæ Aquis Sextiis in solemnitate corporis Christi ridicule celebrantur. *S. l.*, 1645, in-4. — *Juxta exemplar excusum*, 1645, in-12, 61 p.

Par Laurent Mesme, dit Mathurin de Neuré.

Voyez de curieux détails sur cet auteur dans les « Jugemens des savans », de Baillet, in-4, t. Ier, p. 340, et dans le t. II du « Chevræana », p. 200. Voyez aussi les « Nouveaux Mémoires » de d'Artigny, t. IV, p. 296.

On trouve une analyse très-détaillée de cette lettre dans le « Conservateur » de juillet 1757 : elle y est attribuée mal à propos à Gabriel Naudé. C'est avec aussi peu de fondement que d'autres bibliographes la donnent à Louis Nublé.

Querela Martini Lutheri, seu somnium. (Auct. Ph. Melanchton.) *Basileæ, Oporinus*, 1554, in-8, 62 p.

L'auteur se nomme lui-même dans un passage de son livre. G. M.

Quid inter Lodoicum Strebæum et Joachimum Perionium non conveniat in politicorum Aristotelis interpretatione. *Parisiis*, 1543, in-4, 55 ff.

Niceron attribue mal à propos cet ouvrage à Périon. Il est de Jacques-Louis Strébée, né à Estrebay en 1481, mort vers 1550. (*M. Boulliot.*)

a Q. Curtii Rufi de rebus gestis Alexandri Magni historiarum libri decem, ad usum scholarum Universitatis Parisiensis (cum notis J. Heuzet). *Parisiis*, 1720, 1754, in-12.

Q. Curtii Rufi de rebus gestis Alexandri Magni libri decem (curante Joanne Capperonnier). *Parisiis, Barbou*, 1757, in-12.

b Q. Curtii Rufi de rebus gestis Alexandri Magni libri decem (cum supplem. Christ. Brunonis), selectissimis notis variorum illustrati (a Jos. Valart). *Rothomagi*, 1770, in-18.

Cette édition a été faite d'après celle de Paris, Barbou, 1764, laquelle porte le nom de l'éditeur Valart, et celui de Christophe Bruno, auteur du Supplément. L'imprimeur de Rouen a supprimé ces deux noms, sans doute parce qu'il n'avait pas la permission de réimprimer l'ouvrage.

c Quinti Curtii Rufi historia Alexandri Magni, cum notis selectissimis variorum, accurante C. S. D. M. (Cornelio Schrevelio, D. M.) *Lugd. Batav.*, 1658; — *Amst., Elzevirius*, 1664, 1672, 1684, in-8.

Q. Curtii Rufi historiarum libri accuratissime editi (a Dan. Heinsio). *Lugd. Batav., Elzevirius*, 1633, in-12.

d Q. Horatii Flacci ad Pisones epistola, ad artis poeticæ formam redacta, cum paraphrasi scholiastica Horatianorum versuum locupletissima e regione. *Parisiis*, 1674, petit in-12.

L'Épître dédicatoire à Jérôme Bignon est signée des lettres initiales L.D.R.P.I.C., qui signifient « Ludov. Després, rhetoricæ professor in Cardinalitio ». C'est à ce professeur que l'on est redevable de l' « Horace », du « Juvénal », et du « Perse » *ad usum Delphini*.

e Quinti Horatii Flacci carmina, nitori suo restituta (curante Stephano-Andrea Philippe). *Parisiis*, 1746, in-12.

L'édition de 1763 a été donnée par Valart; on doit à Lallemand celle de 1775.

Q. Horatii carmina, cum annotationibus J. Bond, ad usum scholarum (curante Berardier de Bataut). *Parisiis*, 1765, in-12.

f Quis est Petrus, seu qualis Petri primatus. (Auct. P. Wolfango Froelich.) *Ratisbonæ*, 1790, in-4.

Quodlibetica decisio perpulchra et devota de septem doloribus christianæ Virginis Mariæ. (Auct. Francisco-Michaele de Insulis.) *Antverpiæ, per Theodoricum Martini* (1494), in-4, 5 ff.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

R. P. (Roberti Pierre) Bathonensium et Aquisgranensium thermarum comparatio. *Londini*, 1676, in-12.

R. P. Hermanni Busembaum theologia moralis, aucta a R. P. Claudio La Croix. Editio novissima (studio Fr. de Montauzan). *Venetiis*, 1730, 2 vol. in-fol.

R. P. Johannis, Abrincensis episcopi, deinde Rothomagensis archiepiscopi, liber de officiis ecclesiasticis, etc., in quo varia antiquitatis ecclesiasticæ monumentis hactenus inedita ex mss. codicibus nunc primum in lucem prodeunt (cura et studio J.-B. Le Brun des Marettes). *Rothomagi*, 1679, in-8.

Rabies ac clades franco-batava, sive nefandum et gehennale Thenarum (Tillemont ou Tirlemont) excidium, exantlata a victoribus Lovaniensibus obsidione, etc., secundis curis concinnabat F. M. (Fr. Mercator). *Lovanii*, 1635, in-4.

Ratio aptissima offerendi sacrosanctum missæ sacrificium... (Auct. Aloysio Novarini.) *Veronæ, de Rubeis*, 1642, in-8.
Melzi.

Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu. *Romæ, in collegio Soc. Jesu*, 1586, 1591, in-8.

Cet ouvrage a été rédigé en grande partie par le P. Étienne Tucci, jésuite, l'un des six qui ont été appelés à Rome par le général de la société, Claude Aquaviva, pour faire le choix des opinions qui devaient être enseignées dans la société.

Ratio ineundæ concordiæ inter ecclesias reformatas, etc. (Auct. Petro Lozelerio Villerio.) *S. l.*, 1579, in-4.

Litteræ C. Q. D. A., quibus auctor designatur, notant C. Cephan sive Petrum; Q pro C vel K (more antiquo), primam litteram vocabuli Κωδιον, quod *vellus* significat; D. A., *doctorem aulicum*.
Gerdes, « Florileg. », 1763, in-8, p. 357.

Ratio tradendæ philosophiæ in scholis provinciæ Siculæ Soc. Jesu. (Auct. Jos.-Mar. Gravina, Soc. Jesu.) *Panormi*, 1735, in-4.
Melzi.

Rationarium evangelistarum, omnia in se Evangelia, prosa, versibus, imaginibusque quam mirifice complectens. (Auct. Petro de Rosenheim, cum præfatione Georgii Relmisii.) *Phorcæ*, 1505, in-4, 18 ff.

C'est, sous un autre titre, le même ouvrage que l'« Ars memorandi notabilis ». Voy. ci-dessus, col. 1160, *d*.

Recensio brevis mutilationum quas patitur Suidas, in editione nupera Cantabrigiæ, etc. (Auct. Jac. Gronovio.) *Lugd. Batav.*, 1713, in-8.

Reformatio legum ecclesiasticarum, ab Henrico VIII inchoata et ab Eduardo VI provecta. (Auct. Gualtero Haddono.) *Londini, impensis Societ. stationariorum*, 1641, in-4.

« Bibliotheca cardin. imperialis », p. 231.

Reformatorium vitæ morumque et honestatis. (Auct. Jacobo Philippi, parocho S. Petri Basileensis, edente vero Seb. Brandt.) *Basileæ*, 1444 (1494), in-8.

Voyez une Notice sur cet ouvrage dans la « Bibliothèque germanique », t. XXIX, et une autre par l'abbé de Saint-Léger, dans le « Journal de Trévoux », an. 1764, t. I, p. 103.

Refutatio consensus orthodoxi, per theologos Wittenbergicos. (Auct. Jac. Andreæ.) *Tubingæ*, 1593, in-8.

Refutatio discursus dicti necessarii, nuper in Poloniæ editi super novi Telonii Marini introductione. (Auct. Jos. Chemnitio.) *S. l.*, 1638, in-4.

Refutatio Responsionis ad librum cui titulo : « Motionem juris »... sive elucidatio ulterior jurium ejusdem capituli. (Auct. J.-B. Van Espen; ed. M. de Swaen.) *Harlem*, 1703, in-8. V. D.

Regia Parnassi, etc., editio nova, a P. V. (Vanière), S. J. *Parisiis*, 1679, 1683; — *Tolosæ*, 1705, in-8.

Le P. Vanière a aussi dirigé l'édition du « Gradus ad Parnassum », publiée à Paris en 1722.

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Regii sanguinis clamor ad cœlum adversus parricidas Anglicanos. (Auct. Petro Molinœo, canonico Cantuariensi; curante Alex. Moro.) *Hagæ Comitum, Vlacq*, 1652, in-4 ou in-12.

Reginæ Christianissimæ (Mariæ-Theresiæ Austriæ) jura in ducatum Brabantiæ et alios ditionis Hispanicæ principatus (e gallico Ant. Bilain in latinum versa a Joanne Baptista Duhamel). *Parisiis, e typ. reg.*, 1667, in-4 et in-12.

Voy. « Traité des droits de la reyne... » ci-dessus, col. 778, *d*.

Reginæ Mariæ, inferioris Germaniæ rectricis, ad regem Rom. cæterosque imperii principes contra ducem Cliviensem justificatio, 1543, Nurembergæ exposita. (Auct. Viglio.) *Antverpiæ*, 1543, in-12.

Regis pro sua erga urbis mercatores amplioris ordinis munificentia encomium. *Paris., P. Le Petit*, 1674, in-8, 14 p.

Par J.-B. Santeul. Avec la traduction en vers français par Pierre Corneille.
Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Regni Neapolitani erga Petri Cathedram religio, adversus calumnias anonymi vindicata. (Auct. Caroli Majello.) *Neapoli*, 1708, in-8. Melzi.

Regulæ grammatices versibus latinis expositæ, cum concordantiis ex Prisciano desumptis. (Auct. Fontino, Rochlicensi.) *Moguntiæ*, 1468, in-fol.

Catalogue de Gaignat, n° 1398.

Reipublicæ Christianopolitanæ descriptio. (Auct. Joanne-Valentino Andreæ.) *Argentorati*, 1619, in-12.

Relatio epistolica (J.-B. Scaramucci) de flagri funiculo et vesica fratris in cœnobio Cappuccinorum. *Tuderti*, 1681, in-4. Melzi.

Relatio jurium sedis apostolicæ in civitatem Complutensem, complectens varias discussiones. (Auct. Petro-Marcellino Corradino.) *Romæ*, 1741, in-fol. Melzi.

Relationes de libris novis. (Auct. Jo.-Davide Michaelis.) *Gottingæ*, 1752-1755, 13 vol. in-8.

Religio medici (opus ex anglico sermone Thomæ Browne in latinum conversum a Jo. Merryweather, Anglo). *Juxta exemplar Lugd. Batavor.* (*Parisiis*), 1644, in-16. — Idem opus cum annotationibus (Levini Nic. Moltkenii, vel potius ipsiusmet auctoris). *Argentorati*, 1652, 1677, in-8.

Voy. Kettner, « de Religione prudentum », th. 38. Voy. aussi « la Religion du médecin », ci-dessus col. 242, *d*.

Religio vindicata a calumniis atheismi, auctore S. P. (Samuele Przicovio), contra epistolam F. M.; opus nunc primum ex mss. editum (a Christ. Sandio, juniore). *Eleutheropoli* (*Amstelodami*), 1672, in-12.

Religionis christianæ brevis institutio. (Auct. Fausto Socino.) *S. l.*, 1634, in-12.

Religionis naturalis et revelatæ principia. (Auct. L.-Jos. Hooke.) *Parisiis*, 1754, 2 vol.; 1774, 3 vol. in-8 (par les soins de Dom Brewer, bénédictin anglais).

Religiosissimi doctrinaque et eloquentia clarissimi viri P. Lallemantii, prioris S. Genovefæ et Universitatis Parisiensis cancellarii memoria. (Auct. Philib. Tetelète.) *Paris.*, 1679, in-4. Œttinger.

Repertorium juris. (Auct. Joanne de Milis, seu Æmilio.) *S. l.*, 1470, in-fol.

Réimpr. avec le nom de l'auteur à *Louvain*, en 1475, in-fol. G. M.

Rerum a Carolo V Cæsare in Africa bello gestarum commentarii. (Editore Corn. Scheppero.) *Antverpiæ*, 1555, in-8.

Paquot, in-fol., t. II, p. 634.

Rerum anglicarum, Henrico VIII, Eduardo VI et Maria regnantibus annales. (Auct. Francisco Godwino, episcopo Herordicensi.) (*Londini*), *J. Bill*, 1616, in-fol; — 1628, in-4. — *Hagæ Comit.*, 1653, in-12.

Rerum anglicarum scriptorum veterum tomus primus, in quo continentur : Ingulfi Croylandensis historia, etc. (edente Joanne Fell, episcopo Oxoniensi, et Will. Fulman). *Oxonii*, 1684, in-fol.

Le second volume n'a pas paru.

Rerum Francicarum decades quatuor, in quibus historia gentis ab origine, imperii Belgarum exordium, progressus et bella aliaque memorabilia usque ad annum M. D.; auctore J. R. (Joanne Rivio), Lovaniense. *Bruxellis*, 1651, in-4.

Rerum in Gallia ob religionem gestarum libri tres.... *S. l.*, 1570-1590, 5 vol. in-8.

Cet ouvrage est attribué par le P. Lelong à Jean de Serres. Il peut avoir été composé par cet auteur pour les trois derniers livres, mais pour les premiers il n'est qu'une traduction de l' « Histoire de notre temps... par le sieur de La Place ».

Rerum Italicarum scriptores ab ann. M ad annum MCC, ex Florentinar. biblio-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

thecar. codicibus (collegit. Jos.-Mar. TARTINIUS). *Florentiæ*, 1748-70, 2 vol. in-fol.

Rerum per Europam gestarum a sancita ad Pyrenæos pace usque ad nuper pactam Ultrajecti, Rastadii et Badæ synopsis. (Auct. Casimiro FRESCHOT.) *Norimbergæ*, 1715, in-8.

C'est une édition augmentée de l'ouvrage de l'auteur qui a pour titre : « Supplementum ad Annales », etc. Voy. ces mots.

Voy. aussi les « Acta eruditorum », mensis aug., 1716, p. 390.

Rerum Sicularum scriptores (ed. Th. FASELLO). *Francofurti ad Mœnum*, 1579, in-fol.

Responsio ad apologiam cardinalis Bellarmini, quam nuper edidit contra præfationem monitoriam serenissimi ac potentissimi principis Iacobi, Dei gratia Magnæ Britanniæ, Franciæ et Hiberniæ regis, fidei defensoris, omnibus christianis monarchis, principibus, atque ordinibus inscriptam. (Auct. Lancelot ANDREWS.) *Londini, R. Barker*, 1610, in-4.

Voy. ci-après « Tortura Torti... ».

Responsio ad J. Carpentarii calumnias. (Auct. Jac. GREVIN.) *S. l.*, 1564, in-8, 8 ff.

Responsio ad Theophilum Alethinum. *Bononiæ, Pizarri*, 1711, in-4.

Cet écrit a été attribué au P. LAURENZI, de l'ordre des Servites, mais à tort, car il était mort en 1705. On croit qu'il est du marquis Jean-Joseph Orsi ; l'épître dédicatoire est de Grégoire MALISARDI.

Responsio (Jo. CALVINI) ad versipellem mediatorem qui pacificandi specie rectum Evangelii cursum in Gallia abrumpere molitus est. *S. l.*, 1561, in-12.

Traduit en français sous ce titre : « Response à un cauteleux et rusé moyenneur, qui, souz couleur d'appaiser les troubles touchant le fait de la religion, a tenté tous les moyens d'empescher et rompre le cours de l'Evangile par la France », 1561, in-8.

Responsio christianorum jurisconsultorum ad Francisci Duareni commentarios de ministeriis Ecclesiæ atque beneficiis. (Auct. Fr. BALDUINO, Atrebatensi.) *Argentorati*, 1556, in-8.

Responsio fidelis servi (Bart. CLERKE) subdito infideli ; cum examine errorum N. Sanderi in lib. de visibili Ecclesiæ monarchia. *Londini*, 1573, in-4.

Responsio historico-theologica ad cleri gallicani de potestate ecclesiastica declarationem, ex summorum pontificum documentis, decretis ac gestis excerpta per quemdam S. Th. professorem (Nic. DU BOIS). *Colon. Agripp.*, 1683, in-8.

Responsio præcursoria tractatui pleniori de vera origine ducatus et ducum Brabantiæ mox secuturo, præmissa ad vindicias papianas a quodam Tabularum consarcinatore sub nomine *Veridici* editas. (Auctore Huberto LOYENS.) *Bruxellis*, 1670, in-8.

Voy. « Supercheries », III, 926, *f*.

Responsum ad libellum cui titulus : « Motivum juris pro capitulo cathedrali Harlemense ». (Auct. GOVAERS.) *Bruxellis, s. d.*, in-8. V. D.

Responsum conventus trium ordinum ducatus Burgundiæ de edicto pacis nuper in causa religionis factæ, ad... Galliarum regem Carolum nonum, anno 1563. (Auct. J. BEGAT.) *Cracoviæ*, 1564, in-8.

Respublica Galliæ. (Auct. J. DE LAET.) *Lugduni Batavorum, Elzevirius*, 1629, in-24.

« Cat. complet des républiques », par de La Faye, 1842, p. 14.

Respublica Hollandiæ. (Auct. Petro SCRIVERIO.) *Lugd. Batav., Maire*, 1630, in-24.

« Cat. complet des républiques », par de La Faye, 1842, p. 18.

Respublica Lutzenburgica, cum repub. Hannoniæ et Namurensi edita. (Auct. J. BERTELIO.) *Amst., Janssen*, 1634, in-12. — *Ibid., Blaeu*, 1635, in-12. V. D.

Respublica Moscoviæ et urbes. Accedunt quædam latine nunquam antehac edita. (Auctore Zuerio BOXHORNIO.) *Lugduni Batavorum, ex officina J. Maire*, 1630, in-32, 6 ff. lim., 565 p. et 2 ff. d'index.

Respublica Russia, sive Moscovia, itemque Tartaria... (Auct. Zuerio BOXHORNIO.) *Amst., Elzevir.*, 1630, in-24.

Rhetorici canones, per N. T. (Nicol. TAVERNIER). *Parisiis*, 1657, 1691, in-24.

Tavernier a été professeur de grec au Collége de France. Sa « Rhétorique » a échappé aux recherches de l'abbé Goujet, pour l'article qu'il lui a consacré dans son « Mémoire sur le Collége de France » ; pendant longtemps elle ne m'a été connue que par la citation vague qui se trouve à la fin du 3e vol. de l'ouvrage de Gibert, intitulé : « Jugemens des savans sur les principaux auteurs qui ont parlé de la rhétorique ».

Rituale Ambrosianum. *Mediolani, ex off. Pacifici Pontii*, 1589.

Rédigé par le P. Carlo BESCAPÉ, barnabite. Melzi.

Copyright 2007 Editions Le nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Rituale Romanum, Pauli V, pont. max., jussu editum. *Romæ*, 1614, in-8.

Rédigé par le P. Jean-Antoine GABUSIO, chanoine régulier de Saint-Paul, et revu par une congrégation de cardinaux. Melzi.

Rituale Theatinarum virginum et sanctimonialium in congregatione degentium sub titulo sanctissimæ Dei genitricis Mariæ... *Antuerpiæ, J. Meursius*, 1630, in-8.

Rédigé par le P. F.-M. MAGGIO. Melzi.

Rituum ecclesiasticorum, sive sacrarum cerimoniarum S. S. romanæ Ecclesiæ libri tres, non ante impressi. (Auct. Augustino PATRICIO PICCOLOMINÆO, episcopo Pientino.) *Venetiis*, 1516, in-fol. — *Coloniæ Agripp.*, 1557, in-8.

David Clément, « Bibliothèque curieuse », t. VII, p. 26 et suiv.

Riverius reformatus, sive praxis medica, methodo riverianæ non absimilis, juxta recentiorum tum medicorum tum philosophorum principia conscripta... (Auct. Franç. DE LA CALMETTE.) *Genevæ, S. de Tournes*, 1688, in-8. — *Lugduni, J. Certe*, 1690, in-8.

Rob. BELLARMINI, L. R. E. C., epistolæ familiares (collectæ et vulgatæ a P. Jacobo FULIGALI). *Romæ*, 1650, in-12.

Carayon, n° 1533.

Rogeri ASCHAMI epistolarum libri tres... Item : « Oratio, ed. G., (GRANT), de vita et obitu Rogeri Aschami ». *Londini*, 1578, in-8.

Réimpr. en 1581 et en 1590. L'édition d'*Oxford*, 1703, a été publiée par Elstob.

Romanorum inscriptionum fasciculus, cum explicatione notarum, in usum juventutis. (Collegit Joan.-Domin. POLCASTRUS.) *Patavii, Cominus*, 1774, in-8. Melzi.

Romani pontificis privilegia adversus novissimos osores vindicata, duplex dissertatio, cum duplici appendice. (Auct. Aloysio-M. LUCINO.) *Venetiis, B. Javarina*, 1734, in-8.

a

Une seconde édition, *Venise*, 1738, in-8, porte le nom de l'auteur. Melzi.

Rosa anglica practices medicinæ, a capite ad pedes noviter impressa et emendata. (Auct. Jo. ANGLICO, alias DE GADDESDEN.) *Papiæ*, 1492, in-fol.

Voy. « Supercheries ».
Ouvrage souvent réimprimé.

b

Rosetum exercitiorum spiritualium et sacrarum meditationum. (Auct. Joan. MAUBURNO, canon. regulari.) *Basileæ*, 1504, in-fol.

Une édition de 1491, et d'autres postérieures à celle de 1504, portent le nom de l'auteur.

Roseum memoriale divinorum eloquiorum Novi videlicet ac Veteris Testamenti. (Auct. Petro DE ROSENHAIM.) *Norimbergæ, Kreusner*, 1493, in-4.

c

Rostochium litteratum, exhibens litteratorum qui Rostochii annis 1698 et 1699 vixerunt vivuntque syllabum. (Auct. Andrea-Daniele HABICHORST, doctore theologo.) *Rostochii*, 1700, in-8, 480 p.

Rudimenta cognitionis Dei et sui (auct. P. SEGUIER), e musæo J. BALESDENS. *Parisiis*, 1636, in-12.

d

P. Seguier mourut le 25 octobre 1580.
L'éditeur, qui, dans la Préface, dit que l'ouvrage est d'un auteur *incerti, sed in litteris versatissimi*, l'a dédié au chancelier P. Seguier, sans se douter que l'auteur fût l'aïeul de son Mécène. L'ouvrage de P. Seguier a été traduit en français par G. Colletet, sous le titre d' « Éléments de la connaissance de Dieu et de soi-même », 1637. (*Notes manuscrites de l'abbé de Saint-Léger, sur l'article de La Croix du Maine touchant* P. Seguier.)

Rudimenta fidei christianæ, sive catechismus gr. et lat. (Auct. Jo. CALVINO.) (*Genevæ*), *H. Stephanus*, 1550, in-16, 124 p.

e

Plusieurs fois réimprimé. La traduction grecque est de Henri ESTIENNE.

Rudimenta linguæ arabicæ, cum catechesi christiana. (Auct. J.-S. ASSEMANO.) *Romæ, typis Congr. de propag. fide*, in-4.

Plusieurs fois réimprimé. Melzi.

f

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

S. D. B. (Salmasii de Burgundia) disquisitio de mutuo, qua probatur non esse alienationem. *Lugd. Batav.*, 1645, in-8.

S. R. imperii pax licita demonstrata. (Auct. Jos. Caramuele.) (*Viennæ*), 1648, in-4.

Sabaudiæ respublica et historia (Lamberti Vanderburchii). *Lugd. Bat., Elzevirius*, 1627, in-24, 8 ff. et 315 p.

Sacerdos parochialis rusticus. (Auct. Burton.) *Londini*, 1758, in-8.

Sacra Biblia vulgatæ editionis, Sixti V, P. M., jussu recognita, in tres partes divisa, adjectis... librorum, psalmorum et quorumdam capitum argumentis, etc., ope et opera D. F. C. P. C. (Francisci Cheminant, presbyteri Cenomanensis). *Paris., Coustelier*, 1664, 2 vol. in-12.

Sacrarum apodixeon, seu Euclidis christiani libri II. (Auct. Guill. Postello.) *Parisiis*, 1543, in-8.

Ouvrage trad. en vers français, sous ce titre : « Les premiers élémens de l'Euclide chrétien ». *Paris, Martin*, 1579, in-8. G. M.

Sacrarum ceremoniarum, sive rituum ecclesiasticorum S. R. Ecclesiæ libri tres. Nova editio, recognita (edente Christ. Marcello, electo archiep. Corcirensi). *Venetiis*, 1573, in-8.

Même ouvrage que « Rituum ecclesiasticorum... libri tres ». (Auctore Augustino Patricio,) Voy. ci-dessus, col. 1367, *b*.

Sacræ theologiæ theses. (Auct. Jos.-Maria Pujati.) *Romæ*, 1770, in-8. Melzi.

Sacri Romani imperii pacis licitæ demonstratæ prodromus et syndromus. *Francofurti*, 1648, in-4.

Attribué à Jean Caramuel. Melzi.

Salustius (edente Mich. Maittaire). *Londini*, 1713, in-12.

Souvent réimprimé.

Sancti Ambrosii, Mediolanensis episcopi, opera, ad manuscriptos codices necnon ad editiones veteres emendata, studio et labore monachorum ordinis Sancti Benedicti, e congregatione Sancti Mauri. (D. Jacobi du Frische et D. Nicolai Le Nourry.) *Parisiis*, 1686-1690, 2 vol. in-fol.

Sancti Anastasii Sinaitæ anagogicarum contemplationum in Hexameron liber XII, hactenus desideratus, gr. et lat., interprete A. Dacerio. Cui præmissa est (P. Allix) expostulatio de S. Joannis Chrysostomi epistola ad Cæsarium monachum adversus Apollinarii hæresim, a Pariensisibus aliquot theologis non ita pridem suppressa. *Londini*, 1682, in-4.

Sancti Arnobii, Afri, adversus gentes libri VII, cum integris omnium commentariis (cura A. Thysii). *Lugd. Bat.*, 1651, in-4.

Plusieurs auteurs attribuent cette édition à Cl. Saumaise ; c'est l'opinion de l'abbé Papillon, dans sa « Bibliothèque des auteurs de Bourgogne ».

Sancti Augustini... Enchiridion de fide, spe et charitate (edente J.-B. Faure). *Romæ*, 1755, in-4.

Sancti Augustini, Hippon. episcopi, libri XIII Confessionum. Nova editio, cum notis B. (forte Th. Blampin, monach. bened.) *Parisiis*, 1687, in-12.

Sancti Augustini opera, studio et labore monachorum ordinis S. Benedicti (Fr. Delfau, Th. Blampin, P. Coutant et Claudii Guesnié). *Parisiis, Muguet*, 1679-1701, 11 vol. in-fol.

Sancti Augustini opuscula selecta (edente Cl. Lequeux, juxta exemplar Romæ editum a P. Fr. Foggini). *Parisiis*, 1758, 2 vol. in-12.

Sancti Aurelii Augustini de gratia Dei et libero arbitrio hominis. Editionem emendatissimam... curavit P. F. F. (Petrus-Franciscus Foggini). *Romæ*, 1754, 2 vol. in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Sancti Aurelii Augustini opera. Nova editio, multis mendis purgata (curante Joanne Le Clerc). — *Antverpiæ, sumpt. Societ.*, 1700-1703, 12 tomes in-fol.

Sancti Basilii opera omnia, studio monachorum ord. S. Benedicti congregationis S. Mauri (Juliani Garnier et Prud. Maran). *Parisiis*, 1721-1730, 3 vol. in-fol.

Sancti Bernardi, abbatis Clarevallensis, doctrina de romani pontificis jurisdictione in universam Ecclesiam adversus nostri temporis scriptores vindicata. *Romæ, Cannetus*, 1791, in-4.

L'auteur était un monsignore Brivio ou Brivi, Milanais. On a avancé qu'il s'était approprié le travail d'un abbé Fulenti. Melzi.

Sancti Christophori Parisiensis elegia. (Auct. Jos.-And. Guiot.) (*Parisiis*, 1784), in-8, 12 p.

Cette élégie est relative à la statue colossale de saint Christophe, qui était adossée à l'un des piliers de la cathédrale de Paris.

Sancti Cypriani opera, ex recognitione Stephani Baluzii, cum præfatione et vita Cypriani (per D. Prud. Maran, benedictinum.) *Parisiis, e typogr. regia*, 1726, in-fol.

Sancti Cyrilli, Hierosolymorum archiepiscopi, catecheses, ex bibliotheca Henrici Memmii libellorum supplicum in regia magistri, græce. (Accedit ad calcem versio latina J. Grodecio auctore.) *Parisiis*, 1564, in-8.

Grodecius était doyen de Glogau, en Silésie.

Sancti Ephraem, Syri, opera omnia græce, syriace et latine (ex recognitione Aug. Mariæ, card. Quirini, cum præfationibus Jos.-Sim. Assemanni). *Romæ, ex typographia vaticana*, 1732, 6 vol. in-fol.

Jos-Sim. Assemani a publié les tom. I à III, F. Benedetti les tom. IV et V, et Est.-Ev. Assemani le tom. VI.

Sancti Eusebii Hieronymi opera omnia, studio et labore monachor. ordin. S. Benedicti (D. Joann. Martianay et D. Bara). *Parisiis, L. Roulland*, 1693, 5 vol. in-fol.

Brunet attribue cette édition à Martenay et à Ant. Pouget.

Sancti Fulgentii, Ruspensis episcopi, opera (edente Luca-Urbano Mangeant). *Parisiis*, 1684, in-4.

Sancti Gregorii Magni opera, studio et labore monachorum ordinis S. Benedicti (Dionysii de Sainte-Marthe, Bartholomæi de La Croix et Guillelmi Bessin). *Parisiis*, 1705, 4 vol. in-fol.

Sancti Gregorii Magni, papæ I, liber de cura pastorali, ex antiquis codicibus mss. expressus et variis lectionibus illustratus, opera et studio theologi Parisiensis (Jacobi Boileau). *Parisiis, Fred. Leonardus*, 1668, in-24.

Sancti Guislenii, episc. Hannoniæ, vita et miracula. (Auct. Van Meerbeecke.) *Tornaci*, 1731, in-8.

Cat. Van Hulthem, nº 25,438.

Sancti Hilarii, Pictavorum episcopi, opera, studio et labore monachorum ordinis S. Benedicti... (præcipue Petri Coustant). *Parisiis*, 1693, in-fol.

Sancti Justini, martyris, opera græce et latine, ex editione unius ex benedictinis S. Mauri (Prud. Maran). *Parisiis*, 1742, in-fol.

Sancti Leonis opera omnia... ed. nonnullis aucta, emend. et sex indic. compl. (Ed. Pasch. Quesnel.) *Lugd., J. Certe*, 1700, 2 vol. in-fol.

La 1re édition, *Paris, Coignard*, 1675, 2 vol. in-4, porte le nom de l'éditeur.

Sancti Leonis, papæ I, cognomento Magni, opera omnia. Pars I, sermones ad populum romanum habiti. Præfationem, vitam S. Leonis et notas aliquas adjecit quispiam e S. J. sacerdos (J.-B. Prileszky). Editio prima in Hungaria. *Tyrnav.*, 1766, in-8.

Sancti Patris nostri Athanasii, archiep. Alexandrini, opera omnia quæ extant vel circumferuntur, ad mss. codices gallicanos, vaticanos, etc., castigata; gr. et lat. nova interpretatione, præfationibus, notis, etc., illustrata; opera et studio monachorum ordinis S. Benedicti, e congreg. S. Mauri (Loppin, de Montfaucon et Pouget). *Parisiis*, 1698, 3 vol. in-fol.

Sancti Prosperi, Aquitanici, opera omnia (studio et labore Joan. B. Le Brun des Marettes, edente Luc.-Urb. Mangeant). *Parisiis*, 1711, in-fol.

Sancti Prosperi de gratia Dei opera omnia (edente Cl. Lequeux, juxta exemplar Romæ editum a P. Fr. Fogginio). *Parisiis*, 1760, in-12.

Sancti Thomæ Aquinatis opera omnia (curantibus Vincentio Justiniano, cardi-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

nali, et Thoma MANRIQUE, sacri palatii magistro; cum tabula Petri DE BERGAMO). *Romæ*, 1570-1571, 19 vol. in-fol.

SS. PP. LEONIS Magni... opera omnia quæ reperiri potuerunt... Ed. præter cæt. recogn. auctiorq., c. scholiis Vossii ad S. Leonem, tum variis hactenus ad S. Fulgentium factis. Accesserunt... libri de prædestin. et gratia recens Fulgentio vind. a T(heoph.) R(AYNAUDO). *Lugd., Landry*, 1623, in-fol. *b*

Sancto Livino. *Gandavi, C.-J. Vanderschilden*, 1857, in-8, 8 p.

Poème en distiques latins, par C. REMES, prêtre. Vanderhaeghen, « Bibliogr. gantoise », VIII, p. 134, n° 9065.

Sanctum Jesu Christi Evangelium, notis illustratum, cum Actibus apostolorum, pari methodo expositis (cura et studio Caroli HURÉ). *Rotomagi*, 1695, 2 vol. in-12. *c*

Sanctus AUGUSTINUS per se ipsum docens catholicos et vincens pelagianos. (Auct. Honor. COLIN DU JUANNET.) *Parisiis*, 1647, in-12.

Sanctus CYPRIANUS ad martyres et confessores. Ad usum confessorum ecclesiæ gallicanæ (edente cum notis D. DE LA HOGUE). *Londini*, 1794, in-12.

Sanctus Vincentius fundator et primus abbas Altimontensis. (Auct. Philippo BRASSEUR.) *Montibus*, 1613, in-12. *d*

Santolius pœnitens. (Auct. Car. ROLLIN.) *Coloniæ, N. Schout*, 1696, in-12, 12 p.

Sapientia christiana. (Auct. ARVISENET.) *Lingonis, Bournos*, 1803, 2 vol. in-12.

Satyra de moribus Parhisiorum et Frisiæ. (Auct. Gerardo-Nicol. HEERKENS.) *Lugd. Batav. et Groningæ*, 1750, in-4, 27 p. *e*

Satyra in perfidam chirurgorum quorumdam a medicis defectionem. (Auct. Bonav. GRANGER.) *Paris., J. de Bordeaux*, 1577, in-8, 8 p.

Satyra Menippea. Somnium. L. Biberii Curculionis Parasiti mortualia. (Auct. Nic. RIGALTIO.) *Augustoriti Pictonum*, 1596, in-8. *f*

« Bibliothèque du Poitou », par Dreux du Radier, t. III, p. 84.

L'opuscule de Rigault a été réimprimé plusieurs fois, notamment dans l' « Histoire de P. de Montmaur », par de Sallengre. Voy. le t. I, Préface, p. 41; et le t. II, p. 285.

Satyræ duæ : Hercules tuam fidem, sive « Munsterus hypobolimœus », et « Virgula divina », cum brevibus notis (Danielis HEINSII). Accedunt vita Gasparis Scioppii, Burdonum fabulæ confutatio (per J. RUTGERSIUM), Isaaci CASAUBONI epistola de quodam Scioppii libello. *Lugd. Batav.*, 1609, 1614, 1617, in-12.

Voy. ci-dessus : « Confutatio stultissimæ Burdonum fabulæ... », col. 1199, *f*.

Voir le « Manuel du libraire », tom. V, col. 143, au sujet de ce recueil de pièces écrites contre Scioppius et dont Daniel Heinsius fut l'éditeur. Celle qui a pour titre : « Munsterus hypobolymœus », est de Joseph SCALIGER, qui passe également pour l'auteur de l'« Accurata Burdonum fabulæ confutatio ».

Scaligeriana, sive excerpta ex ore Josephi SCALIGERI. Per F.F. P.P. (fratres PUTEANOS). *Genevæ, apud P. Columesium (La Haye, Vlac)*, 1666, in-12, 2 ff. lim. et 368 p.

Recueil rédigé par Jean et Nicolas VASSAN, et publié par VOSSIUS. Voy. ci-dessus l'édition française, col. 435, *f*.

Scena motuum in Gallia nuper excitatorum, virgilianis et homericis versibus expressa. (Auct. Jacobo CAPPELLO, in Academia Sedanensi professore.) *S. l.*, 1616, in-8.

Scepticismus debellatus, seu humanæ cognitionis ratio ab imis radicibus explicata, etc. (Auct. Petro DE VILLEMANDY.) *Lugduni Batav.*, 1697, in-4.

Schenckelius detectus, seu memoria artificialis hactenus occultata, nunc primum luce donata a J. A. P. G. S. P. D. (Joanne PAPIO GALBAÏCO). *Lugduni*, 1617, in-16.

Schola botanica, sive catalogus plantarum quas in horto regio indigitavit Joseph PITTON TOURNEFORT, ut et Pauli HERMANNI Paradisi Batavi prodromus; edente S. W. A. (Sim. WARTON, Anglo, scilicet Gul. SHERARD). *Amstelodami*, 1689, in-12.

Schola latinitatis, ad copiam verborum et notitiam rerum comparandam; usui pædagogico accommodata. *Gothæ*, 1662, 1672, in-8.

Gui-Louis DE SECKENDORF a fait la partie théologique et les deux derniers chapitres de la partie morale; Job LUDOLF a fait le reste.

Niceron, t. III, p. 58, dit que cet ouvrage a été faussement attribué à Jean-Henri BOECLER et à André REYHER.

Scholia hellenistica in Novum Testamentum e Philone et Josepho, patribus apostolicis aliisque Ecclesiæ antiquæ scriptoribus, necnon libris apocryphis

Copyright 2007 Editions Le Journal du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

maxime deprompta instruxit atque ornavit Novi Testamenti hellenistice illustrati recens editor (G. GREENFIELD). *Londini, Pickering,* 1844, 2 vol. in-8.

Scrinium poeticum latino-gallicum. (Auct. N. LAMBILOT.) *Turnhout,* 1805, in-8, 300 p. J. D.

Scriptores provinciæ Austriæ Societatis Jesu. Collectio scriptorum ejusdem Societatis universa, tomus primus. *Viennæ, typ. Mechitaristicæ,* 1856, in-8.

L.-P. STOEGER est l'éditeur de ce recueil, qui n'a pas été continué.
Carayon, n° 336.

Scriptores rerum Hungaricarum (cura Jac. BONGARSII). *Francofurti,* 1600, in-fol.

Secreta monita, ou Avis secrets de la Société de Jésus. *A. Paderborn* (*Paris*), 1761, in-12.

Voy. « Monita privata », ci-dessus, col. 1316, *e*.

Sejani et Rufini dialogus de Laderchiana historia S. Petri Damiani. *Parisiis, B. Didier,* 1705, in-4.

La date est supposée. L'abbé Guido GRANDI a desavoué cet écrit, mais il en est indubitablement l'auteur. Melzi.

Selecta e recentioribus poetis carmina... ad studiosæ juventutis documentum, ab uno ex professoribus in regia Galliarum Universitate (Ant. SERIEYS). *Parisiis,* 1815, in-12.

Selecta ex græcis scriptoribus, in usum studiosæ juventutis. *Florentiæ,* 1774, in-8.

Recueil fourni par le P. Carlo ANTONIOLI, mais qui fut annoncé comme une simple révision du travail du P. NICOLI. Un livre publié sous le même titre en 1762 est attribué au P. Odoardo CORSINI. Melzi.

Selecta ex latinis scriptoribus et poetis, ad usum studiosæ juventutis (ab Andrea Coi). *Patavii,* 1803, in-8. Melzi.

Selecta historica et litteraria. (Auct. Mich. LILIENTHALIO.) *Regiomonti et Lipsiæ,* 1715, in-8.

Selecta poemata Italorum qui latine scripserunt, cura cujusdam anonymi (Fr. ATTERBURY, Roffensis episcopi) anno 1684 congesta, iterum in lucem data, una cum aliorum Italorum operibus (accurante A. POPE). *Londini,* 1740, 2 vol. in-8.

Le silence de Pope sur cet *anonyme* est d'autant plus étonnant, que, quatorze ans avant la publication de son édition, il avoua à Walter Harte que l'*anonymus quidam* était le docteur Atterbury. Peut-être que celui-ci ne voulait pas que l'on connût les amusemens de sa jeunesse. « Correspondance épistolaire, discours et mélanges de Fr. Atterbury », t. IV. *Londres,* 1788, in-8.

Selecta SS. Patrum opuscula de sacrorum ministrorum officiis, cum novis præfationibus ac notis (cura Francisci A PUTEO, orat. D. J. C.) *Romæ,* 1764 et 1767, 2 vol. in-8.

Selecta SENECÆ opera, latine et gallice, interprete P. F. X. D. (P.-Fr.-Xav. DENIS). *Parisiis, Barbou,* 1761, in-12.

Selectæ CICERONIS ad T. Pomponium Atticum epistolæ, capitibus gallicis illustratæ, brevibusque notis enucleatæ (cura et studio P.-A. ALLETZ). *Parisiis,* 1762, in-12.

On doit au même auteur : « Selecta e CICERONE præcepta », *Parisiis,* 1751, 1762, in-18.

Selectæ e Novo Testamento historiæ ex ERASMI paraphrasi (cura et studio P.-A. ALLETZ). *Paris.,* 1763, in-12.

Selectæ e profanis scriptoribus historiæ (edente J. HEUZET). *Parisiis,* 1727, 1764, 1802, avec le nom de l'auteur. — Idem opus, curante B*** (BÉRARD). *Parisiis,* 1805. — Nova edit., *Philadelphiæ,* 1805, in-12.

Dès 1728, Kappius publia à Leipsick une édition de cet excellent recueil, dans laquelle il rétablit les passages des auteurs tels qu'ils se trouvent dans les originaux. Cette édition a été reproduite en 1734, 1765, 1777 et 1784, in-8.

Selectæ fabulæ ex libris Metamorphoseon OVIDII Nasonis... (curante P.-A. ALLETZ). *Parisiis,* 1762, 1768, in-12.

Selectæ nostrates recentioresque e scriptoribus tum græcis tum latinis historiæ. Accesserunt poemata J. ALBINI, de mutatione imperiorum; J. CAMPANI, de Turcarum imperatoribus, et CISNERI, de ludis apud Germanos, cum notis gallice (ab Ant. SERIEYS). *Parisiis,* 1814, in-18.

Selectæ orationes panegyricæ Patrum Societatis Jesu, collectæ ab A. V, e S. J. (Antonio VERJUS, e Societate Jesu.) *Lugduni,* 1667, 2 vol. in-12.

Selecti psalmi Davidici, ex iis scilicet qui sublimi genere dicendi elucent, et ad leges artis rhetoricæ accomodatius exiguntur; cum argumentis et notis ad usum candidatorum rhetorices. Accesserunt quædam odæ sacræ vatis Gallici ROUSSEAU, quarum argumentum ab iisdem psalmis selectis petitum est (cura et studio P.-A. ALLETZ). *Paris.,* 1770, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Selectiores dicendi formulæ ex triumviris latinitatis Plauto, Terentio, Arbitro... collectæ... *Lucæ*, 1666, in-12.

Ce travail est du P. Barth. BEVERINI.
Melzi.

Semita sapientiæ, sive ad scientias comparandas methodus; nunc primum latini juris facta ab Abrahamo ECCHELLENSI. *Parisiis*, 1646, in-12.

Hoc opus arabice compositum fuit a BORHANEDDINO ALZER NOUCHI, si fides Adr. Relando. Vide « Enchiridion studiosi », *Traj. ad Rhenum*, 1709, in-8.

Sententia contra reipublicæ Venetæ episcopos, Pauli V interdicto non obtemperantes. (Auct. Ascanio COLUMNA, card.) *Romæ, Zanettus*, 1606, in-4.
Melzi.

Sententiæ selectiores ex Plautinis comœdiis, cum scholiis in loca obscuriora. *Gandavi, J. Lambertus*, 1536, in-8.

D'après Swertius, Foppens, etc., cet opuscule serait de George VAN CASSANDT ou CASSANDER, né à Bruges en 1515, mort en 1566. (Vanderhaegen, « Bibliogr. gantoise, » t. I, p. 58.)

Sepulcrum Hermetis, sive de opere Hermetico libri tres authoris anonymi, qui tamen delitescit hic sub anagrammate perstringente opus ipsum, SAT PULVIS HALES PURPURÆ... *Venetiis, A. Poletti*, 1715, in-8.

Cet anagramme cache un chanoine de Lorette, Petrus Paulus RAPHAELIUS. Melzi.

Sequentiæ et hymni per totum annum. *Antuerpiæ, Gerardus Leeu*, 1487, in-4, 38 ff.

Cet ouvrage est de Notger, évêque de Liége. Campbell, « Annales de la typographie néerlandaise au XV^e siècle », n^os 1527-1533, en décrit diverses éditions.

Series professorum et lectorum, nec non secretariorum et bibliothecariorum Academiæ Frisiacæ. (Auct. Emone-Lucio VRIEMOET.) *Franequeræ*, 1745, in-12.

C'est un avant-coureur d' « Athenarum Frisiacarum libri duo ». *Leovardiæ*, 1758, in-4.

Seriola ad M. Antonium Grimanum. (Auct. FARSETTO.) *Venetiis*, 1766, in-8, 4 ff., portr. G. M.

Sermo ad populum predicabilis, in festo Præsentacionis beatissime Marie semper virginis, noviter cum magna diligentia ad communem usum multorum sacerdotum, presertim curatorum collectus. *Et idcirco per impressionem multiplicatus, sub hoc currente anno Domini M° CCCC° LXX°....*

a ... *in civitate Coloniensi, per discretum virum Arnoldum Therhoernem...* in-4, car. goth.

Une note manuscrite sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale porte : « Hujus sermonis author putatur Wernerus ROLEVINCK, carthusian ».

Sermones de sanctis perutiles, a quodam fratre Hungaro (MICHAELE de Hungariis) ordinis minorum de observantia, comportati, Biga salutis intitulati, feliciter incipiunt. *Hagenoæ*, 1497, in-4. b

Biga salutis est mis pour *ambigua salutis*, les incertitudes du salut.

Sermones discipuli (Jo. HEROLT, ordinis prædicatorum) de tempore. *Rostock, fratres presbiteri et clerici Viridis Horti*, 1476, in-fol.

Souvent réimprimés.

Sermones : Dormi secure. *S. l. n. d.*, in-fol. c

Ouvrage souvent réimprimé à la fin du XV^e siècle. Ce recueil a été souvent attribué à un carme anglais, Richard MAIDSTON, qui vivait dans la seconde moitié du XIV^e siècle, mais une grande incertitude enveloppe encore les commencements de ce livre populaire, et les divers ordres religieux ont fait de grands efforts, non pour se le disputer, mais pour écarter d'eux le soupçon d'y avoir coopéré. On peut l'attribuer au franciscain Jean DE WERDEN. Voir l' « Histoire littéraire de la France », t. XXV, p. 75.

Sermones XII, in apologiam Valdensium facti, catholicorumque virorum sententiis fulicti. *Pragæ, N. Finitor*, 1516, in-8. d

L'auteur de ces sermons est Matth. CHORAMBUS.

Sermones quadragesimales Thesauri novi. (Auct. Petro DE PALUDE.) *Argentinæ*, 1488, in-fol.

Catalogue Voorst, n° 3222. e

Serpens antiquus de septem peccatis criminalibus. (Auct. frat. Steph. NOBILEAN, cœnob. minorum apud Turon. antist.) *Paris., J. Badius*, 1519, in-4.

Sexti-Aurelii PROPERTII elegiarum libri quatuor, ad fidem veterum membranarum sedulo castigati. Accedunt notæ et terni indices (cura et studio BROUKHUSII). *Amstelodami*, 1702, in-4. f

Sibylla Capitolina. Publii VIRGILII Maronis poemation (contra bullam *Unigenitus*), interpretatione et notis illustratum a S. L. (Petro DAUDÉ). *Oxonii*, 1726, in-8.

Siciliæ et insularum adjacentium veterum inscriptionum collectio (a CASTELLO, princ. DE TORREMUZZA). *Panormi*, 1769,

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

in-fol. — Nova collectio, prolegomenis et notis illustrata (par le même auteur). *Panormi*, 1784, in-fol.

Siciliæ populorum et urbium, regum quoque et tyrannorum veteres nummi, Saracenorum epocham antecedentes (cum explicationibus princ. DE TORREMUZZA). *Panormi, typ. regia*, 1781, in-fol.

Silva distichorum moralium, pleraque liberalis et christianæ institutionis præcepta continens. (Auctore Fr. OUDIN, S. J.) J. B. SILVIUS sibi dictata edidit. *Divione*, 1720, in-18, 50 p.

Réimprimés, avec quelques changemens, dans le tome III des « Poemata didascalica »; mais les notes qui les suivent dans cette édition-ci ont été retranchées, à l'exception de deux.

Simonis Simonii, Lucensis, primum romani, tum calviniani, deinde lutherani, denuo romani, semper autem athæi summa religio, authore D. M. S. P. (doctore Marcello SQUARCIALUPO, Plumbinensi). *Cracoviæ*, 1588, in-4.

Simplex narratio, indicans et exponens meretriculam quamdam anglam nunquam papam fuisse, etc., incerto auctore. (Auct. Henrico SCHORO.) *S. l.*, 1588, in-4.

Singularia vetusta monumenta Ostianorum et Sentinatium, populorum Umbriæ, cultoribus rerum antiquarum exposita in museo Victorio. *Romæ, Zempel*, 1739, in-fol.

Par Francesco VETTORI, possesseur de ces deux tables de bronze. Melzi.

Societatis cordis Jesu specimen. (Auct. PICOT DE CLORIVIÈRE.) *S. l.* (vers 1792), in-12, 53 p.

Réimpr. plus étendue, avec le nom de l'auteur.

Sol retrogradus, dissertatio habita in Collegio romano a Patribus Societatis Jesu, anno 1756. (Auct. Petro CURTI, Soc. Jesu.) *Romæ, typ. Salomoni*, 1756, in-4. Melzi.

Sola salvifica, ad trutinam rationis et revelationis expansa. (Auct. Dan. KRUDY.) *S. l.*, 1791, in-8, 47 p.

Voy. « Epistolæ tres familiares » ci-dessus, col. 1250, *f*, et « Examen schediasmatis », col. 1253, *f*.

Solida ac vera confessionis Augustanæ historia : item de formula concordiæ A. 1539, Witebergæ in articulo cœnæ dominicæ instituta, contra personatum Ambr. Wolfium (Chr. Herdesium) a delectis quibusdam theologis Germaniæ (T. KIRCHNERO, Nic. SELNECCERO et Mart. CHEMNITIO), et latine versa a Jac. GODFRIEDO. *Lipsiæ*, 1585, in-4. *a*

Ce livre parut en allemand à *Heidelberg*, en 1583, et ensuite à *Leipsick* en 1591.

Soliloquium animæ. (Auct. Thoma A KEMPIS.) (Utrecht, vers 1473), in-fol., 38 ff.

Soliloquium, h. e. quo consilio genitus sit homo delaboratio. *S. l.*, 1765, in-8. *b*

Traduction latine, par J.-M. HEINZ, de l'ouvrage de J.-J. SPALDING, traduit en français sous le titre de : « Destination de l'homme ». Voy. IV, 913, *b*.

Solutio problematis paschalis. (Auct. Fr. BIANCHINI.) *Romæ*, 1703, in-fol.

Somnium de Aesculapio iter faciente per I. regnum Hungariæ. (Auct. Ferdinando THOMAS, M. D.) *S. l. n. d.*, in-8, 77 p. *c*

Specimen artis ratiocinandi naturalis et artificialis, ad pantosophiæ principia manuducens. (Auct. Abrah.-Joan. CUFFELER, J. V. D.) *Hamburgi*, 1684, in-4, et 3 part. in-8.

Specimen de febribus juxta circulationis leges, ubi, rejecta sanguinis fermentorum et fermentationis suppositione, solidorum systematis veritas demonstratur in theoria et in praxi. (Auct. Hugone GOURRAIGNE.) *Monspelii, J. Martel*, 1725, in-8, 15 p. *d*

Specimen historiæ anabaptisticæ, per E. M. P. (Ernestum-Martinum PLARRIUM). *S. l.*, 1701, in-8.

Specimen historiæ arcanæ, sive anecdotæ de vita Alexandri VI papæ, seu excerpta e diario Jo. BURCHARDI, Argentinensis, capellæ Alex. VI papæ clerici et cæremoniarum magistri, edente G. G. L. (G. G. LEIBNITIO). *Hanoveræ*, 1696, in-4. *e*

Specimen novi medicinæ conspectus. (Auct. Lud. DE LA CAZE.) *Parisiis*, 1749, in-8.—*Parisiis, H.-L. Guérin*, 1751, in-8.

Specimen variæ litteraturæ quæ in urbe Brixia ejusque ditione paulo post typographiæ incunabula florebat... (Auct. Angelo-Maria QUIRINI, cardinale.) *Brixiæ, exc. J.-M. Rizzardi*, 1739, 2 vol. in-4. *f*

Specimen versionis coranicæ, adornatum in caput XIX, quod inscribitur caput Mariæ, editumque a S. G. S. (Seb.-Gottfr. STARCKIO). *Coloniæ-Brandenburgicæ*, 1698, in-4.

Cat. Langlès, n° 272.

Copyright 2007 Editions Le nouveau du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Specimen vitæ veri servi Dei Alexandri Lucciaghi, patricii brixiani. *Brixiæ*, 1780, in 8.

La préface et la dédicace anonymes sont du P. Bart. Fornoni et non de l'abbé Rodella, comme l'ont avancé quelques auteurs. Melzi.

Specimina eloquentiæ (excerpta a Pont.-Aug. Alletz), cum argumentis et notis Freigii. *Parisiis*, 1783, in-12.

Speculum aureum animæ peccatricis. *S. l. n. d.*, in-4. b

On lit à la fin : *Editum a quodam Cartusiense:*

Panzer cite une édition sous le nom de Henricus de Hassia.

Il y a des éditions intitulées : « Aureum speculum animæ peccatricis ».

On lit en tête d'une traduction en vers français de cet ouvrage, 1483, in-4, qu'il a été fait et compilé par frère Jehan de Castel, religieux de l'ordre de Saint-Benoist et chroniqueur de France. Voy. Brunet, « Manuel du libraire », 5e éd., tome I, col. 1622.

Ouvrage souvent réimprimé au XVe siècle.

Speculum divitum, de bono divitiarum usu ad cœlum promerendum, auct. Soc. Jesu sacerdote (Petro Dagonel). *Parisiis, Cramoisy*, 1641, in-8. c

Speculum exemplorum, ex diversis libris in unum laboriose collectum. (Auct. Ægidio Aurifabro.) *Daventriæ*, 1481; — *Hagenoæ*, 1512, in-fol. d

Speculum fidei Danicæ et perfidiæ Suecicæ. (Auct. Gundœo Rosenkranzio.) *S. l.*, 1649, in-4.

Speculum monasticæ vitæ. (Auct. Carolo Ferdinand, ord. S. Benedicti et a nativitate cœco.) *Paris.*, 1515, in-fol.

« Dictionnaire historique » de Feller, article *Ferdinand*. e

Speculum sacerdotii. (Auct. Quintino.) *Parisiis*, 1559, in-4.

« Catalogue de la Cour de cassation ». *Paris*, 1819, in-8, p. 380.

Speculum tragicum, regum, principum et magnatum superioris sæculi celebriorum ruinas exitusque calamitosos breviter complectens. Auct. J. D. (Joanne Dickensono). *Delphis Batav.*, 1601, 1603, in-8. f

Speculum vitæ S. Francisci et sociorum, *Venetiis, per Simonem de Lucre*, 1504, in-4.

Attribué à un moine hongrois, nommé Fabianus. Il en existe au Vatican un manuscrit où se trouve son nom. Melzi.

Spicilegium observationum histor. geograf. de Bosniæ regno. (Auct. Jo.-Ger. Mejern.) *Lugd. Batav.*, 1737, in-4.] a

Spiritus litterarius Nobertinus, seu sylloge viros Præmonstratenses scriptis celebres, eorum vitas et scripta exhibens; auctore Georgio (Lienhart), abbate in Roggenburg, ordinis præm. *Aug. Vindel.* 1771, in-4.

Dans cette histoire littéraire, l'auteur prouve, contre Casimir Oudin, que l'ordre de Prémontré n'a pas manqué d'écrivains et de personnages illustres. La liste qu'il en donne s'élève à plus de six cents, dont les écrits embrassent toutes sortes de matières. On regrette que l'abbé Lienhart n'ait pas eu communication de la biographie latine inédite de son ordre, dressée par son confrère Charles Saulnier, coadjuteur de l'abbé d'Estival, laquelle contient plus de trois cent soixante-dix écrivains, et que son auteur avait poussée jusqu'en 1730, lorsqu'une mort prématurée l'enleva en 1738. On peut reprocher à Lienhart de prodiguer les éloges, d'exagérer et de ne pas traiter son sujet en critique sévère des talents. A cela près, son ouvrage est érudit et fait avec une exactitude qu'il aurait pu pousser plus loin, en faisant mieux connaître les formats et les dates des livres dont il parle, et les langues dans lesquelles ils sont écrits. Malgré ces défauts, son livre sera toujours regardé comme la seule histoire littéraire de l'ordre de Prémontré. (*M. Boulliot.*)

Statutum canonicum sive ecclesiasticum Petri Magni, vulgo regulamentum in sancta orthodoxa Russorum ecclesia præscriptum et auctum, sub prælo multoties in vernacula vocatum, nunc tandem ex rossica lingua in latinam transfusum et impressum auspiciis impensisque serenissimi principis Gregorii Alexandridis Potemkini, interpretationem passim perlustrante L. S. (Luca Sitschikareff). *Petropoli, typis Academiæ imperialis scientiarum*, 1785, in-4, 157 pages, imprimé en caractères cicéro ronds.

Cette traduction a été faite par un archimandrite de Biélozersky, nommé Hyacinthe Karpinski, qui depuis a été membre du comptoir synodal à Moscow et est mort en 1798. Le prince Potemkin ayant obtenu une copie de cette traduction, consentit, à la sollicitation de quelques étrangers, à la faire imprimer. L'édition ayant été confiée à son interprète Lucas Sitschikareff, celui-ci retoucha toute la traduction, et, après l'avoir corrigée en plusieurs endroits, traduisit tout de nouveau l'*Edictum* et le *Juramentum* placés en tête de l'ouvrage; il changea même le titre, car la traduction de M. Karpinski était intitulée : « Regulæ sive constitutiones ecclesiasticæ in sancta orthodoxa Russorum ecclesia concinnatæ, typis aliquoties repetitæ, ex lingua Rossicia in latinam, in monasterio S. Cyrilli, translatæ 1782 anno Christi. »

M. Sitschkareff a fait la plupart de ses corrections dans les premiers chapitres de l'ouvrage. Le reste est presque partout conforme à la version originale de Karpinski, dont une copie manuscrite se trouve à la bibliothèque de l'Académie de Saint-Alexandre-Newski. En confrontant ce manuscrit avec l'édition de M. Sitschkareff, on remarque que la latinité du dernier est plus pure; mais, en revanche, il affaiblit souvent par de longues paraphrases l'énergie de l'original, que Kar-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

pinski traduit avec une fidélité religieuse. A la fin de l'original se trouve un *Indeæ* et quelques *constitutions synodales*, ainsi que quelques *questions sur les affaires du synode*, et une instruction pour le premier procureur du synode. Aucune de ces pièces ne se trouve ni dans la traduction de Karpinski, ni dans l'édition de Sitschkareff; on ne les trouve même, excepté l'*Indeæ*, à la suite de l'original russe, que dans les éditions postérieures à la traduction.

L'édition latine de cet ouvrage est très-rare et peu connue des Russes mêmes, parce qu'aussitôt l'impression, les exemplaires ont été portés en Crimée, où le prince Potemkin avait pour-lors son quartier général; il n'en est pas resté un seul dans l'imprimerie d'où elle est sortie, ni dans les bibliothèques publiques de Saint-Pétersbourg. Elle est plus connue dans les pays étrangers, où l'on en a transporté de Crimée quelques exemplaires; le reste a péri, en partie pourri par suite de négligence, en partie déchiré et employé en maculatures par des ignorans. (*Note tirée du Catalogue des livres de la bibliothèque de S. E. M. le comte de Boutourlin, revu par MM. Barbier et Pougens; suivi d'une table des auteurs très-détaillée. Paris, imprimerie de Pougens*, 1805, *in*-8. *Elle a été communiquée par le R. P. Eugène, archimandrite et préfet de l'Académie ecclésiastique de Saint-Alexandre-Newsky.*)

Stimuli virtutum, adolescentiæ christianæ dicati, libri tres, conscripti primum lingua italica a D. Guilielmo Baldesano, D. theologo et canonico archiep. eccl. Taurin. ad sodales B. Virg. Annunciatæ, nunc recens, in gratiam sodalium Germanorum, latine redditi a quodam Soc. Jesu (Bernardino Rossignol). *Coloniæ*, 1594, 1595;—*Rothomagi*, 1608, in-8.

David Clément, « Bibliothèque curieuse », . I, p. 358 et suiv.

Plusieurs bibliographes ont cru à tort que le nom de *Baldesanus* était un masque du P. Rossignol, jésuite.

Strabonis rerum geographicarum libri XV græce, cum latina Xilandri versione, edente uno e sociis regiæ numismatum et inscriptionum Academiæ (Feudrix de Brequigny). *Parisiis*, 1763, in-4, tome I^er^ et unique.

Ce volume renferme les trois premiers livres.

Suasoriæ regum Hungariæ. (Auct. Fr. Kasi, S. J.) *Tyrnav.*, 1728, in-12.

Sulpitii Severi sacræ historiæ libri duo; in lucem primum edidit M. F. (Matthias Flaccius Illiricus, Francowitz). *Basileæ*, 1556, in-8.

Summa doctrinæ christianæ brevis. (Auct. P. Canisio.) *S. l.*, (1554), in-8, VIII-193 ff.

C'est le premier ouvrage donné par les jésuites. L'auteur l'a publié depuis avec son nom. Il a été traduit en hébreu, en grec, en éthiopien, en indien, en japonais, en allemand, en vers allemands, en bohémien, en esclavon, en espagnol, en italien, en polonais, en anglais et en français. On en a donné un abrégé sous le titre de « Parvus catechismus », à l'usage des colléges. Il régnait une grande ignorance parmi les chrétiens, avant que saint Ignace et ses disciples eussent rappelé la coutume de catéchiser les enfants. Luther l'avait déja adoptée avec beaucoup de succès.

Summa summarum Tabiena de casibus conscientiæ. *Bononiæ*, 1517, in-4.

Par le dominicain Jean de Cagnuzzo, de Tabia, près de Gênes. Melzi.

Summa theologiæ tripartita. Pars I et II. *Romæ*, *F. Cabaldi*, 1651 et 1652, in-4.

Par Jean Benadio, de la congrégation de la Mère de Dieu. La troisième partie est restée inédite. Melzi.

Summa totius philosophiæ naturalis, per quæstiones et articulos. (Auct. Franc. Migliani, Soc. Jesu.) *Romæ*, *Corbelletti*, 1652, in-fol. Melzi.

Summa universæ theologiæ secundum unitarios, in usum auditorum theologiæ concinnata et edita.

Par Michel Lombard de Szent-Abraham, évêque des unitaires depuis 1737 jusqu'en 1758.

Voy. Athanase Coquerel, « Les chrétiens unitaires de Transylvanie », p. 424, note 2, de la « Revue politique et littéraire » du 1^er^ nov. 1873.

Summaria chronologia insignis ecclesiæ Parchensis, ord. Præm., sitæ prope muros oppidi Lovaniensis; per F. L. D. P. S. T. L. (fratrem Libertum de Pape, sanc. theol. licentiatum). *Lovanii*, 1662, in-8.

Mémoires de Paquot.

Summarium vitæ Gerardi Brandt, poetæ et historici, ex annotationibus ejus filiorum Caspari, Joannis et Gerardi; auctore L. C. P. T. E. M. A. S. (Petro-Cornelio T'Lami, ecclesiæ Martini a secretis). *S. l. n. d.*, in-8.

Super vetere Austriacorum proposito de occupando mare Baltico, omnibusque Poloniæ et septentrionalis Germaniæ mercaturis ad se attrahendis, in Galliarum et fœderati Belgii detrimentum. (Auct. Lud. Aubery de Maurier.) *Parisiis*, 1644, in-4.

Voy. la très-curieuse et savante publication de M. Tamisey de Larroque, « Documents inédits sur Gassendi », 1877, in-8, p. 21. G. M.

Superbia Anglorum castigata, seu arx Magonis Gallorum virtute expugnata, ad ducem de Richelieu. (Auct. Branjon Duplessis, Parisiensi.) *S. l.*, 1756, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version électronique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Supplementum ad annales mundi, sive ad chronicon universale Philippi Brietii, Soc. Jesu, ab anno 1660 ad 1692, a Soc. Jesu sacerdote (seu potius a Casimiro FRESCHOT, monacho benedictino). *Venetiis*, 1692, in-12.

Supplementum ad varias collectiones operum Z. B. VAN ESPEN, continens præclara juris responsa, epistolas et varia opuscula nondum edita (cura et studio Gabrielis DU PAC DE BELLEGARDE). *Bruxellis*, 1768, in-fol.

Voy. ci-après « Z. Bernardi Van Espen... scripta omnia ». Van Espen...

Supplementum F. VIETÆ, ac geometriæ totius instauratio. *Paris.*, *P. Des Hayes*, 1644, in-4.

La dédicace est signée : A. S. L. (Ant. SANCTINIUS, Lucensis, d'après le catalogue manuscrit de la Bibliothèque du roi). Fermat attribue cet ouvrage à SAINT-GERMAIN.

Suppressio mendicitatis, sive speculum statutorum stimulorumque pro ea abolenda. (Auct. C.-A.-F. VAN BEUGHEM.) *Gandavi, Ph. Gimblet*, 1778, in-8, 24 p.

F. Vanderhaegen, « Bibliogr. gantoise », IV, p. 31.

Supputatio Rom. et Grec. numismatum, collata ad monetam Flandricam et Gallicam. (Auct. G. CASSANDRO.) *Gandavi, ex off. Jodoci Lamberti* (1537), in-8.

Syllabus seu lexicum græco-latino-gallicum... opera unius de Societate Jesu (Fr. POMEY) elaboratum. *Lugduni*, 1664. — Vulgaverat olim P. Fr. POMEY, S. J., nunc accurante uno ex eadem Societate (Francisco DE MONTAUZAN). *Lugduni*, 1757, in-8.

La seconde édition, donnée en 1736, est très-fautive.

Sylva. Frutetum. Collis. (Auct. Carolo STEPHANO.) *Parisiis, apud Franc. Stephanum*, 1538, in-8.

Sylva in laudem rev. Patris Francisci Columbani, Minorum ordinis primarii. *Ticini*, 1811, in-4. Melzi.

Cinelli attribue cet écrit à Jean-Jacques CROTTA, mais Ruela a montré que l'auteur était Jean-François CONTI, connu sous le nom de Quinzano STOA. Melzi.

Sylva radicum hebraicarum, ordine alphabetico. (Auct. J. B. M. e S. J.) *Paris.*, 1622, in-8.

La préface indique que l'auteur avait publié antérieurement des racines grecques. Alegambe l'appelle Jean-Baptiste MARTIGNAC; mais Imbonatus, p. 84 de sa « Biblioth. latino-hebr. », dit que l'ouvrage est de Nicolas RIQUEIL, de Rouen, jésuite, et que, s'il a paru avec les lettres initiales de Jean-Baptiste Martignac, c'est par erreur de l'imprimeur. (Wolfius, « Bibliotheca hebr. », t. IV, p. 239.

Sylva sermonum jucundissimorum, in qua novæ historiæ et exempla varia, facetiis undique referta continentur. (Auct. Joanne HULSBUSCH.) *Basileæ*, 1568, in-8.

Sylvula carminum aliquot, a diversis piis et eruditis viris conscriptorum, quibus variæ de religione sententiæ et controversiæ, brevissime explicatæ (edente Matthia FRANCOWITZ). *S. l.*, 1553, in-8.

Symbolæ litterariæ (edente C. IKENIO). *Bremæ*, 1744-1749, 3 vol. in-8.

Symphorianus de Bullioud, Lugdunensis, olim episcopus Glandatensis... e tenebris historiæ eductus in lucem. (Auct. Pietro BULLIOUD.) *Lugduni*, 1645, in-4.

Syndromus rerum Turcico-Pannonicarum, historiam centum quinquaginta annorum complectens (curante M. Adelario GRAVELIO, Leibingensi). Partes 2. *Francofurti*, 1627, in-4.

SYNESII epistolæ, cum scholiis græcis. (Edidit Gregorius DEMETRIADÆ.) *Viennæ*, 1792, in-8.

Synodus Bethlehemitica, pro reali præsentia, anno 1672 celebrata, græce et latine (ex versione Mich. FOUQUERÉ, bened.). *Parisiis*, 1672, in-8.

Le traducteur donna une édition plus correcte de cet ouvrage, sous le titre de : « Synodus Ierosolymitana, etc. ». *Parisiis*, 1678, in-8.

Synodus Tusculana, celebrata anno 1763. *Romæ*, 1764, 2 vol. in-4.

Ouvrage rédigé et publié aux frais et à la demande du cardinal d'York, par le jésuite Horace STEFANUCCI. Melzi.

Synonyma plantarum seu simplicium, ut vocant, circa Ingolstadium sponte nascentium, cum designatione locorum et temporum quibus vigent et florent; in usum scholæ medicæ Ingolstadiensis collecta. (Auct. Alberto MENZELIO.) *Ingolstadii, typis Ederianis, per Esibabetham Angermariam, viduam*, 1618, in-8, 2 ff. et 141 p.

Synonymia geographica, sive nomina populorum, regionum, marium (per Abraham. ORTELIUM). *Antverpiæ*, 1578, in-4.

Voy. une Notice sur les ouvrages de cet auteur

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

dans les « Annales des voyages », par M. Malte-Brun, t. II, p. 184.

Synopsis biblica, alias diarium literatorum Parmense totius anni MDCXCII. *Parmæ, typ. A. Puzzoni et P. Monti*, 1692, in-4. Melzi.

Attribué au P. Pierre-Paul MANZANI, mais l'auteur paraît avoir été le P. Gaudence ROBERTI, carme. Melzi.

Synopsis doctrinæ sacræ, seu insigniora et præcipua ex Veteri ac Novo Testamento loca (curante P.-A. ALLETZ). *Parisiis*, 1763, in-8.

Synopsis historiæ Romanorum imperatorum, in usum academiarum Hungaricarum. (Auct. Stephano KATONA.) *Budæ*, 1782, in-8.

Synopsis instituti clericorum in commune viventium. (Auct. Barth. HOLLTZHAUSER.) *Romæ*, 1681, in-12.

Synopsis institutionum metaphysicarum. (Auct. Fr. HUTCHESON.) *Glasguæ*, 1749, in-12.

Synopsis stirpium indigenatorum Aragoniæ, autore C. A. R. (C. Asso DEL RIO); una cum mantissa. *Massiliæ*, 1779-1781, 2 part. in-4.

Synopsis tractatus theologici de recto usu opinionum probabilium, luce publica donati a R. P. Thyrso Gonzales; auctore theologo quodam Soc. Jesu (Ægidio ESTRIX). Cui accessit logistica probabilitatum. 3ª ed. *Venetiis*, 1696, in-8.

Ce renseignement manque au fort bon article sur Gonzales, fourni à la « Biogr. univ » par M. Lécuy. Gonzales mourut en 1705, et non en 1715, comme le dit ce même article.

Syntagma communionum opinionum sive receptarum utriusque juris sententiarum. (Auct. Leandro GALGANETTO.) *Aug. Taurinorum. Tannus*, 1595, 4 vol. in-fol. Melzi.

Syntagma juris Ungarici, complectens una peculiares principatus Transylvaniæ leges. (Auct. Ladislao REPSZELI, S. J.) *Cassoviæ*, 1747, in-12; 1763, in-8.

Syntagma statutorum... collegii doctorum et advocatorum Collegii regii. *Mutinæ*, 1606; — *Regii, Vedrotti*, 1770, in-4.

Rédigé par Furio-Camillo LANCI, de Reggio. Melzi.

Systema Augustinianum de divina gratia. (Auct. J.-B.-Th. BERNANC, doctore sorbonico.) *Neapoli et Lugd.*, 1768, 2 vol. in-12.

Systema bibliothecæ collegii Parisiensis Societatis Jesu. (Auct. Joh. GARNERIO.) *Parisiis*, 1678, in-4.

Réimprimé dans l'ouvrage intitulé : « Sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca, studio et opera Jo. David. KOELERI ». *Francofurti*, 1728, in-4.

Systema generale stenographiæ Samuelis Taylor, professoris Oxoniensis, etc., ad linguam latinam accomodavit J. C. DANZER, centurio rei castrametatoriæ in exercitu Caesareo regio (in lat. veterunt Lud. SCHEDIUS et Andreas HALITZKI). *Pestini*, 1802, in-8, 34 p.

Copyright 2007 Editions le pavillon du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

T. Gatakeri opera critica ... M. Antonini de rebus suis libri XII, commentario perpetuo explicati... (cura H. Witsii). *Trajecti*, 1698, 2 vol. in-fol.

Tabula biographica scriptorum latinæ linguæ, per genera et ætates distincta, diligentia N. D*** C. D. G. (Destours, capitaine du génie). *S. l.*, 1808, in-4. c

Tabula historico-chronologica, seu totius sacræ et ecclesiasticæ chronicon brevissimum, annalium instar. (Auctore Franc. Berlinghieri, congr. Orat.) *Perusiæ*, 1756, in-4. Melzi.

Tabulæ rei nummariæ Romanorum Græcorumque, ad belgicam, hispanicam et italicam monetam revocatæ. (Auct. Andrea Schotto.) *Antverpiæ*, 1616, in-8. d

Templum pacis et paciscentium, leges imperii fundamentales et in primis instrumenta pacis Westphalicæ, etc., auctore D. G. (Jacobo Ottone, comite Palatino). *Francofurti*, 1688, in-8.

Tenebræ nubesque, quibus ab annis jam tribus cœlum Bonnense aut involutum aut obscuratum fuit... *S. l.*, 1790, In-8. e

C'est à tort que cet écrit a été attribué à l'abbé de Feller : il est du conseiller palatin de Bruninck, de Dusseldorf.

Tentaminum physico-medicorum curiosa decas, de vita humana theoretice per pharmaciam prolonganda. (Auct. J.-H. Cohausen.) *Gosfeldiæ*, in-8.

Une seconde Décade est restée manuscrite.

Terentius christianus, utpote comœdiis sacris transformatus. (Auct. Cornelio Schonoeo, Goudano.) *Coloniæ Agripp.*, 1591, in-12. — 1595, 2 vol. in-8.

Réimprimé avec le nom de l'auteur.

Theatrum chemicum, præcipuos selectorum auctorum tractatus de chemia et lapide philosophico continens (per Laz. Zetznerum collectum). *Argent.*, *Zetzner*, 1659-61, 6 vol. in-8.

Theatrum crudelitatum hæreticorum nostri temporis. (Auct. Rich. Versthegan, cognomine Rowlando.) *Antverpiæ*, 1587, 1592, in-4, 30 pl. gravées.

Voy., pour la traduction française, ci-dessus col. 691, *c*.

Les vers latins placés sous les planches sont de J. Bochius.

Theatrum medicum. (Auct. Petro Richerio.) *S. l. n. d.*, in-8, 4 ff.

Theocriti Moschi et Bionis idyllia omnia, gr. et lat. (interpr. Bern. Zamagna). *Parmæ*, *Bodoni*, 1792, 2 tom. gr. in-8.

Theocriti quæ exstant, gr. et lat., cum græcis scholiis, notis et indicibus (cura Rich. West). *Oxonii*, *e theat. Sheldon.*, 1699, gr. in-8.

Theologi (Hermanni Venemæ) ac jurisconsulti (Abrah. Perrenot) de disciplina ecclesiastica recentes commentationes. *Trajecti ad Rhenum*, 1774, in-8.

Theologia erronea, sive propositiones damnatæ ab an. 1566 usque ad præsens tempus. (Auct. P. Babinet, S. J.) *Solodori*, *Heuberger*, 1748, in-12.

Theologia moralis practica, per tabulas distincta et exposita. (Auct. Innoc. Le Masson.) *Lugduni*, 1680, in-4.

Theologiæ pacificæ itemque mysticæ ac hujus auctorum idea brevior. *Amstelodami*, 1702, in-8. f

Ce recueil a été publié par Poiret, qui y a inséré une partie de la préface de sa « Théologie réelle », ainsi que sa *Lettre* et son *Catalogue* sur les écrivains mystiques; le tout traduit en latin, avec des augmentations. Voy. ci-dessus, col. 700, *c*.

Theologiæ puræ ac pacificæ vera ac solida fundamenta, sive theologia comparativa, etc., per R. V. D. J. G. T. D. et P.

Copyright 2007 Editions la pensée du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

(rever. vir. dom. Jac. GARDEN, theolog. doct. et prof.). *Londini*, 1699, in-12.

Theoremata mille ex universa philosophia. (Auct. Thoma BISDOMINI, S. J.) *Mediolani, typ. Piccalei*, 1610, in-4. Melzi.

Theoremata moralia de augustissimæ eucharistiæ sacramento, P. Benedicti FIDELIS. *Panormi, Rossellis*, 1638, in-4. Melzi.

Traduction faite par le franciscain Ant. COTTONI, Sicilien, de l'ouvrage italien intitulé : « Speculazioni morali ». Melzi.

Theoria rectorum parallelorum ab omni scrupulo vindicata, auctore J. M. P. C. P. (Josepho-Maria PAGNINI, carmelitano Pistoriensi). *Parmæ, Borsi*, 1783, in-8. Melzi.

Thesaurus antiquitatum beneventanarum (studio Jo. DE VITA). *Romæ*, 1754-64, 2 vol. in-fol.

Le second vol. est intit. : « Thesaurus alter ».

Thesaurus geometriæ practicæ, omnibus architectis et pictoribus et statuariis, etc., perutilis (e gallico Seb. LE CLERC in latinum versus). *Londini*, 1737, in-12.

Thesaurus ludovicianus, sive compendium materiæ med., selectum ex B. LUDOVICI pharmacia, moderno seculo applicanda, et editum olim ab anonymo (Daniele NEBELIO),... nunc autem denuo recensitum... notis, dosibus et indicibus necessariis illustratum, opera...Wolgangi CHRISTIANI... *Bernæ, Hallerus*, 1707, in-12.

L'édition de 1720, *Norimbergæ et Altdorfii, hæredes Tauberi*, in-8, porte le nom de l'éditeur.

Thesaurus prosodicus, seu voces omnes latinæ, aut latinitate donatæ, suis ad quantitatem notis accurate distinctæ. (Auct. D. LEVEL.) *Parisiis*, 1675, in-12.

Note manuscrite.

Thesaurus sacerdotum et clericorum. (Auct. Claudio DENISE.) *S. l.*, 1754, in-16.

Thesaurus theologico-philologicus (edente G. MENTHEN). *Amstelodami*, 1701-1702, 2 vol. in-fol.

Theses : dubia philosophica et theologica, placidæ eruditorum disquisitioni religionis cujusvis et nationis in magno mundi auditorio submissa a veritatis eclecticæ amico (Theod.-Lud. LAU). *Freystadii*, 1719, in-8.

a Thesis Jo. Martini de Prades theologice discussa et impugnata (a Gregorio SIMON). *Parisiis*, 1753, in-12.

Thionvilla capta, carmen hexametrum. (Auct. Adriano TURNEBO.) *Parisiis*, 1558, in-4.

« Cat. de Nantes », 25,024.

b Thomæ Hobbes, Angli Malmesburiensis, philosophi, vita (per Jo. AUBREY et Richardum BLACKBOURNE). *Carolopoli, apud Eleutherium anglicum*, 1681, in-8; — 1682, in-4.

Thomæ STANLEII historia philosophiæ, ex anglico sermone in latinum translata (a Godofredo OLEARIO). *Lipsiæ*, 1711, 2 vol. in-4.

c Thuana, sive excerpta ex ore Jac.-Aug. Thuani, per FF. PP. (fratres PUTEANOS). *S. l.* (*Hollande*), 1670, pet. in-12, 72 p. à la Sphère.

THUANUS restitutus, sive sylloge locorum variorum in historia ill. V. Jacobi-Augusti Thuani hactenus desideratorum. Item Francisci GUICCIARDINI Paralipomena. (Edente DE WICQUEFORT.) *Amstelodami*, 1663, in-12.

d Tiara et purpura Veneta, ab anno MCCCLXXIX ad an. MDCCLIX, scr. reipublicæ Venetæ a civitate Brixiæ dicata. *Brixiæ, Rizzardus*, 1761, in-4.

Éloges des Vénitiens qui sont devenus papes ou cardinaux. Extraits de CIACCONI et de GUARNACCI, par le cardinal A.-M. QUIRINI, et par le théatin G. GRADENIGO. Melzi.

e Titi Flavii Clementis, viri consularis et martyris, tumulus illustratus (a P. VITRY, S. J.). *Urbini, A. Fantuzzi*, 1727, in-4. Melzi.

T. LIVII Patavini historiarum libri. Cum notis selectissimis Sigonii. Glareani, Gruteri, Godelevæi, T. Fabri, Gronovii et variorum, accurante Joanne TILLEMONIO. *Parisiis*, 1672, 1675, 1679, 3 vol. in-12.

f Doujat, éditeur du Tite-Live *ad usum Delphini*, dit dans son « Appendix de Livio » : *Joannes Granus Tillemonius, vir clarissimus.*

Dans le Catalogue manuscrit de la Bibliothèque du roi par ordre de matières, une main contemporaine a écrit au-dessus des mots *J. Tillemonio*, ceux-ci : *ou plutôt Nicolas* DE TRALAGE. Cette autorité me paraît d'un grand poids, et, malgré l'assertion vague de Doujat, je n'hésite plus à regarder de Tralage comme un des éditeurs de Tite-Live. Les notes de Tillemonius concernent particulièrement la géographie, science dans laquelle de Tralage était très-versé.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Titi Livii Patavini libri qui supersunt mss. codicum collatorum recogniti, annotationibus illustrati (ed. Th. Hearne). *Oxonii*, 1708, in-8.

Titi Lucretii Cari de rerum natura libri sex (curante Stephano-Andrea Philippe). *Lutetiæ Parisiorum, Coustelier*, 1744, in-12.

Le *Vocabularium Lucretianum*, que l'on doit au même éditeur, ne parut qu'en 1748. On le trouve dans beaucoup d'exemplaires.

La préface et les notes sont de Querlon. C'est sans doute ce qui a déterminé les auteurs de la « France littéraire » de 1769 à le présenter comme éditeur de ce volume.

T. Petronii Arbitri satyricon, ejusdemque fragmentum integrum, cum notis Bourdelotii et glossario Petroniano (necnon Adriani Valesii monito ad lectorem). *Parisiis*, 1677, in-12.

On lit ces mots au milieu de l'Avis au lecteur : *Quare facile et libenter accedo Henrici Valesii mei sententiæ*, etc.

Tituli sepulcrales principis invictissimi, ducis Aurelianensis, fratris regis Gallorum et Navarræ christianissimi. Ad augustissimos principes Ludovicum XIII... et D. D. fratrem regis unicum. Per I. A. I. C. D. (Joannem Artisium, juris canonici doctorem). — *Parisiis, apud Ioannem Regnoul, via Fœnea, prope D. Yuonis*, in-8.

Tortura Torti, sive ad Mathæi Torti librum responsio, qui nuper editus contra apologiam serenissimi potentissimique principis Jacobi, Magnæ Britanniæ regis, pro juramento fidelitatis. Auctore L. (Lanceloto Andrews), Cisterciensi. *Londini, R. Barkerus*, 1609, in-4. — *Hanoviæ*, 1610, in-8.

Tractatus ad paragraphum 124 consuetudinis Parisiensis (de census præscriptione, auctore Carolo Bourgeau). *Augustoriti Pictonum*, 1654, in-8.

Tractatus contra perfidiam aliquorum Bohemorum. (Auct. Hilario, Litromicensi.) *Argentinæ*, 1485, in-4.

Tractatus de Ecclesia Christi. (Auct. D. Regnier.) *Parisiis*, 1789, 2 vol. in-8.

Tractatus de exutoriorum delectu. (Auct. P.-F. Wauters.) *Gandavi*, 1801, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français, avec des notes, par le docteur Curtet, en 1803.

Vanderhaeghen, « Bibl. gantoise », t. IV, 351.

Tractatus de gratia Christi Salvatoris, ac de prædestinatione sanctorum, in sex libros distributus. (Auct. Gourlin.) *S. l.*, 1781, 3 vol. in-4.

Tractatus de incarnatione Verbi divini, auctore uno e Parisiensibus theologis (Ludovico Le Grand). *Parisiis*, 1751, 2 vol. — Editio 2a, auctior. *Parisiis*, 1774, 2 vol. in-12.

Tractatus de indulgentia ab ipso Christo S. Francisco in ecclesia vel sacello B. Mariæ angelorum, vulgo *de portiuncula*, ut circumfertur, concessa.

Attribué à J. Opstraet. Voy. « Bibliothèque janséniste », t. II, p. 219, édit. de 1744.

Tractatus de lectione Scripturarum, in quo protestantium eas legendi praxis refellitur, catholicorum vero stabilitur. (Auct. Joanne Neercassel, episcopo Castoriensi.) Accedit Dissertatio de interprete Scripturarum. *Embricæ*, 1677, in-8.

Traduit en français. Voy. « Traité de la lecture de l'Écriture Sainte », ci-dessus, col. 758, *d*.

Tractatus de legibus et consuetudinibus regni Angliæ, tempore regis Henrici II, compositus cum annotationibus. (Auct. Ranulpho de Glanvilla.) *Londini, s. d.*, in-8.

Réimprimé en 1554, 1557, 1604, 1673, et dans le tome I des « Coutumes anglo-normandes » par M. Houard. *Paris*, 1776-1781, 4 vol. in-4.

Glanville fut grand-justicier d'Angleterre sous Henri II, dont le règne commença en 1154. Aussi brave militaire que profond jurisconsulte, quand il se vit dépouillé de sa dignité par Richard Ier, il se croisa pour la Terre-Sainte, où il mourut en 1190.

Tractatus de libertatibus ecclesiæ gallicanæ, continens amplam discussionem declarationis factæ ab illustrissimis archiepiscopis et episcopis Parisiis, mandato regio congregatis anno 1682... (Auct. M. C. S. (Ant. Charlas), theol. doctore. *Leodii, M. Hovius*, 1684, in-4.

Tractatus de materia medica, auctore Steph. Ludov. Geoffroy (edente de Courcelles). *Parisiis*, 1741, 3 vol. in-8.

Tractatus de morbis cutaneis. (Auct. A.-C. Lorry.) *Parisiis, Cavelier*, 1777, in-4.

Le nom de l'auteur se trouve en tête de la préface.

Tractatus de politia ecclesiæ anglicanæ. Cui accesserunt Richardi Zouch, L. L. D., descriptio juris et judicii ecclesiastici secundum canones et constitutiones anglicanas, necnon descriptio juris et judicii temporalis secundum consuetudines feudales et normannicas. (Auct. Richardo

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Mockel.) *Londini, excudebat S. Roycorft*, 1683, in-8.

Tractatus de religione, juxta methodum scholasticam adornatus (cura et studio Gregorii Simon). *Parisiis*, 1758, 2 vol. in-12.

Réimprimé en 1766 avec le nom de l'auteur.

Tractatus de ritu missæ solemnis in funeribus... (Auct. Joanne Bellotti.) *Bergomi, Locatelli*, 1787, in-8. Melzi.

Tractatus de vera religione. (Auct. G.-M.-B. Grasset.) *Monspelii, Tournel*, 1840, in-8.

Cat. de la bibl. de Montpellier, Théol., n° 1148.

Tractatus dogmaticus et scholasticus de Ecclesia. (Auct. Nicolao Le Gros, canonico Remensi.) *Romæ* (*Parisiis*), 1782, 2 vol. in-12.

Anquetil du Perron a laissé en mss. des augmentations qui formeraient 2 vol. in-4.

Tractatus generalis de regalia, in quatuor libros distributus, qui primum gallico sermone prodiit, nunc, latino donatus, auctior et correctior editur. Cum aliis opusculis ad eamdem materiam spectantibus. (Auct. Et.-Fr. de Caulet.) *S. l.*, 1689, in-4.

Le nom de l'auteur se trouve dans la préface.

Voy, pour le texte français, « Traité général de la régale », ci-dessus, col. 800, *b*.

Tractatus novi de potu caphé, de Chinensium the et de chocolata. (Auct. J. Spon.) *Parisiis, P. Muguet*, 1685, in-12, 3 ff. lim., 202 p. et 2 ff. de table.

Tractatus præambulatorius in omnem scientiam logicalem. *Lugduni, Nourrit*, 1513, in-4 ou in-8.

Attribué au Manceau François Guyart. Voy. Hauréau, « Hist. littér. du Maine », 2e édit., t. VI, p. 68.

Tractatus tres de justitia et jure ad supplementum theologiæ moralis christianæ rev. D. Laurentii Neesen. Per P. B. T. C. M. T. L. (Phil. Bertrand, theologalem canonicum Mechliniensem, theologiæ lectorem). *Leodii*, 1684, in-4.

Traditio eucharistica, ab ævo apostolorum ad. S. XIII, ex operibus apostolorum et Patrum collecta. Auctore D. B. L. (domino Berthaumier, Levetano), decano. (*Biturigæ*) *ex typis E. Pigelet, archiepiscopi typographi*, 1864, 2 vol. in-12.

Tragicum theatrum actorum et casuum tragicorum Londini publice celebratorum, *a* quibus Hiberniæ pro regi, episcopo Cantuarensi, ac tandem regi ipsi, aliisque vita adempta et ad metamorphosin via est aperta. (Auct. Dumoulin.) *Amstelodami, J. Jansonius*, 1649, petit in-8, 320 p., avec figures.

Voy. « Bulletin du bibliophile », 1839, p. 898.

Transitus animæ revertentis ad jugum sanctum Christi Jesu. (Auct. de Besombes de Saint-Geniès.) *S. l.*, 1782, in-12. *b*

Il y a des exemplaires avec ces mots sur le frontispice : *Montalbani*, 1787.

Voy. le Discours préliminaire de la traduction française de cet ouvrage, publiée par M. l'abbé de Cassagne-Peyronenq, sous ce titre : « Sentimens d'une âme pénitente revenue des erreurs de la philosophie moderne au saint joug de la religion ». *Montauban*, 1785 ; — Paris, 1814, 2 vol. in-12.

Tredecim theologorum ad examinandas quinque propositiones ab Innocentio X selectorum suffragia, seu, ut appellant, vota summo pontifici scripto tradita. (Auct. Petro Nicole.) *S. l.*, 1657, in-4, 1 f. de tit. et 18 p. *c*

Tres capellæ, sive admonitio ad Josephum Justum Burdonem (Scaligerum), Julii Cæs. Burdonis filium, Benedicti Burdonis nepotem. (Auct. Rodolpho Matmanjes.) *S. l.*, 1608, in-4. *d*

Tres hymni in honorem beatorum Cosmæ et Damiani, latine et gallice, ad usum ecclesiæ Parœcialis, iisdem patronis sacræ. *Parisiis, Barrois*, 1728, in-8.

Ces hymnes sont de Charles Hemard, d'Étampes ; la traduction est de l'abbé Pellegrin. On y a joint une prose latine de François Vivant, vic. général de Paris, et traduite en vers français par Jean-Baptiste-Louis de La Roche, Dr de Sorbonne, desservant de la paroisse de Saint-Cosme, à Corbeil, où il mourut en 1736. *e*

Tres satyræ Menippeæ : L. A. Senecæ *Apokoloquintosis ;* J. Lipsii Somnium ; P. Cunæi Sardi Venales, recensitæ et notis perpetuis illustratæ a G. C. B. (Gottlieb Cortio, Bescowensi). *Lipsiæ*, 1720, in-8.

Niceron, t. XXXV, p. 161.

Tres tractatus de metallorum transmutatione, incognito auctore (Philaletha). Adjuncta est appendix medicamentorum antipodagricorum et calculifragi, quæ omnia edi curavit Martinus Birrius,... practicus Amstelod. *Amstelodami, Joh. Janssonius a Waesberge et vidua Elizei Weyerstraet*, 1668, in-8, 8 ff. lim. et 110 p. *f*

Trias romana (seu Vadiscus, auctore Ulrico ab Hutten). *S. l.*, 1588, in-8, 19 p.

C'est un dialogue contre l'Église romaine.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tripartitum, seu de analogia linguarum libellus. (Auct. Ant.-Adolph. DE MERIAN et J. KLAPROTH.) *Viennæ*, 1820-1823, 4 part. in-4 oblong.

Triplici nodo triplex cuneus, sive apologia pro juramento fidelitatis, adversus duo brevia P. Pauli quinti et epistolam cardinalis Bellarmini ad G. Blackvellum archipresbyterum nuper scriptam, authoritate regia. (Auct. JACOBO I, rege Angliæ.) *Londini, excudebat R. Barkerus*, 1607, in-4. — *Londini, J. Norton*, 1608, in-8.

Pour la traduction française, voy. ci-dessus « Triplici nodo... », col. 840, *b*.

Triumphus catholicæ veritatis adversus novatores, sive Jansenius damnatus a conciliis, pontificibus, episcopis, Universitatibus, doctoribus atque ordinibus religiosis; opera et studio S. E. R. T. (Philippi LABBE.) *Parisiis*, 1651, in-8.

Le Catalogue de Cramoisy, publié en 1678, attribue cet ouvrage au P. VAVASSEUR. J'ai suivi l'opinion des rédacteurs du Catalogue de la Bibliothèque du roi.

Triumphus SS. patribus Ignatio et Francisco (Xaverio), cum in sanctorum album inscripti essent, ab urbe Bruxellensi celebratus. (Auct. Maximiliano HASREQUIO, jesuita.) *Bruxellis*, 1622, in-8.

Cet ouvrage parut sous un nom supposé, dit Paquot; mais il n'indique pas ce nom.
(*M. Boulliot.*)

TULLIUS christianus, sive divi HIERONYMI, Stridonensis, epistolæ selectæ, in tres classes distributæ. Editio nova..... cum notis, ab uno e congregatione S. Mauri (juxta quosdam dom. MARTIANAY). *Parisiis*, 1718, in-12.

D. Tassin, p. 401.

Turbo, sive moleste et frustra per cuncta divagans ingenium. (Auct. ANDREA DE VALENTIA, seu potius Joh.-Valentino ANDREA.) *Helicone, juxta Parnassum*, 1616, 1621, in-12.

Turris Babel, sive judiciorum de fraternitate Roseæ Crucis chaos. (Auct. Jo.-Valentino ANDREA.) *Argentorati*, 1619, in-12.

Typographia Corbolii instituta, ex fastis Corboliensibus, octava februarii, latine, gallice et metrice. (Auct. Jos.-And. GUIOT, Victorino.) *Corbolii, typ. Gelé, s. d.*, in-12, 16 p.

U

UBI — USUARDI

Ubi devastaveritis, devastabimini, nam lux in tenebris enituit, ipsas ut deleat. E gallico in latinum sermonem translatum, et editum curis N. F. (Nic. FATIO). *S. l.*, 1714, in-8.

Voy., « Éclair de lumière », IV, 6, *a*.

Unius facti in praxi medica compendiosa exaratio, scriptore N. N. *Ravennæ*, 1696, in-4.

Sur le frontispice, la Renommée sonnant de la trompette; au-dessous, les lettres C. L. (Carlo LORETA). Melzi.

USUARDI martyrologium sincerum, ad autographi fidem editum et ab observationibus Sollerii vindicatum, opera et studio D... (Jac. BOUILLART). *Parisiis*, 1718, in-4.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vade mecum, sive praxis opera quotidiana aliaque rite peragendi... indicata a quodam Societatis Jesu sacerdote (P. Ferdinando Limpens). *Coloniæ*, 1744, in-8.

Vallis benedictionis, sive narratio rerum gestarum ad Sylvam-Ducis anno 1629. (Auct. D. Soeterio.) *Harl.*, 1630, in-8. *c*

V. D.

Vanitas triumphorum quos ab auctoritate pro scientia media erigere nititur Germanus Philalethes Eupistinus (Carolus de Brias, carmelita), auctore Amico Philalethi consentaneo (Hieron. Henneguier, dominicano). *Duaci*, 1670, in-12.

Vandaliæ et Saxoniæ Alb. Krantzii continuatio. *Viteb.*, 1586, in-8. *d*

Cet ouvrage, composé par David Chytræus, a été imprimé plusieurs fois avec le nom de l'auteur sous le titre de « Chronicon Saxoniæ ».

Varia geographica, scilicet J. F. Gronovii dissertatio de Gothorum sede. Liber provinciarum Romanarum, cum notis A. Schotti et L. Th. Gronovii, etc. (studio et industria Abr. Gronovii). *Lugd. Batav.*, 1739, in-8. *e*

Vaticana juris romani fragmenta, Romæ nuper ab Angelo Maio detecta et edita, gallicis typis mandaverunt ephemeridum quæ *Themidis* nomine publicantur editores (Jourdan, Blondeau, etc.). *Parisiis*, 1823, in-8.

Vaticinium virgilianum de expugnatione Rupellæ... (Auct. F. Sammarthano.) *S. l. n. d.*, in-fol. *f*

Venatici et bucolici poetæ latini.... (edente Carp. Barthio). *Hanoviæ*, 1613, in-8.

Veneres et Priapi uti observantur in gemmis antiquis (cura et studio d'Hancarville in lucem editi). *Lugd. Batav.*, 2 vol. in-4.

Il existe deux éditions de cet ouvrage. La première, avec texte français gravé, fut faite à Naples vers 1771, et elle attira des désagréments à l'auteur. La seconde, dont le format est plus petit, contient les explications en anglais et en français; elle a probablement été exécutée en Angleterre.

Vera Cæsarianorum per Italiam, tum Florentiæ, tum urbis Romæ expugnationum, aliorumque casuum itinerariorum, qui feliciter Cæsarianis cesserunt descriptio. Anno M.D.XXVII. (*Viennæ*, *Jo. Singrenius*), in-4.

Pièce attribuée à Velius Ursinus, par Pray, t. II, p. 424. (Graesse, « Trésor », VI, 279.)

Vera et simplex narratio colloquii inter viros delegatos habiti, etc., e gallico Honorati du Laurens (in latinum versa a Stephano Durand, vel potius Stephano Bernard, Divionensi). *Parisiis*, 1593, in-8.

Voy. « Discours et rapport véritable de la conférence de Surenne », IV, col. 1016, *a*.

Vera et simplex narratio eorum quæ ab adventu D. Joannis Austriaci, supremi in Belgio... gubernatoris... gesta sunt... (Auct. Nannardo Gamero.) *Luxemburgi, apud Mart. Marchant*, 1578, in-4.

V. D.

Verbi incarnati Jesu Christi D. N. verba ex universo ipsius testamento collecta (a F. Jourdain, Oratorii D. N. J. C. presbytero). *Parisiis*, 1650, in-24.

Voy. « les Paroles de la parole incarnée », VI, 795, *c*.

Veri et pii sacerdotis idea, seu vita Jac. Merlo Horstii. (Auct. Hermanno Crombach, S. J.) *Coloniæ*, 1661, in-16.

Veritas anagrammate explorata ad varia texenda encomia. (Auct. J.-B. Beccio, mon. casin.) *Patavii, typ. Pasquati*, 1668, in-4.

Veritas facti et juris, qua, excussis con-

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

trariorum pro republica serenissima Genuæ scribentium fallaciis, vel eorum adductis juribus, titulis et documentis, ostenditur Finarienses rite et juste conquestos coram,.. Carolo VI. (Auct. Martino COLLA.) *S. l.* (1730), in-fol.
Melzi.

Veritas vindicata, sive permultæ sententiæ Soc. Jesu, a quodam ejusdem Soc. theologo (Carolo NOCETO) restitutæ. *Lucæ, Benedini*, 1753, in-4.

Une seconde partie parut à *Venise* en 1757, avec le nom de l'auteur. Melzi.

Vertumnus sive autumnus recurrens. (Auct. Mattheo GWINNE.) *Londini, Nic. Okes*, 1607, in-4.

Verus, sincerus et discretus catholicus contractus, id est libri cujusdam idiomate germanico conscripti (per ERNESTUM, Hassiæ landgravium Rheinsfels), paucis visi, pluribus expetiti et A. C. 1666 excusi, postea vero A. C. 1673 in germ. lingua epitomati et nunc latinitate donati extractus (ab eodem ERNESTO). *S. l.*, 1674, in-4.

« Hist. Bibl. Fabric. », t. IV, p. 292.

Vesperæ Groninganæ, sive amica de rebus sacris colloquia (edente Jacobo GOUSSET). *Amstelodami*, 1698, 1711, in-12.

Ces entretiens sont de CROUSSET, VERNIER, QUARTIER, DU VIDEL et THOLÉ.
(*Note manuscrite de Villoison.*)

Vesperales, seu antiphonarium Romanum... Nova editio, capitulis et orationibus aucta... cura et studio L. A. T*** presbyteri (L.-A. TANGHE). *Gand, Vanryckegem*, 1835, in-8, 358 et 20 p.; plain-chant noté.

F. Vanderhaegen, « Bibliographie gantoise », VII, 184.

Vetera analecta, sive collectio veterum aliquot operum et opusculorum omnis generis, cum itinere Germanico et adnotationibus Jo. MABILLON. Nova editio, cui accessere Mabillonii vita (ex gallico Theodorici RUINART in latinum sermonem translata per Cl. DE VIC), aliquot opuscula et EUSEBII Romani (MABILLONII) epistola ad Theophilum Gallum de cultu sanctorum ignotorum (cura et studio Lud. Fr. Jos. DE LA BARRE). *Parisiis*, 1723, in-fol.

Vetera et nova ecclesiæ Sancti Thomæ, apostoli Venetiarum, monumenta (Auct. Joan.-Ant. PIVOTO.) *Venetiis*, 1755, 1758, 1764, in-4. Melzi.

Veteris gemmæ ad christianum usum exculptæ, brevis explanatio (Francisci VICTORII). *Romæ, Bernabo*, 1732, in-4. — *Ibid., Palearini*, 1760, in-4.

Réimprimé dans les « Acta eruditorum », *Lipsiæ*, 1733, p. 465. Melzi.

Veterum jureconsultorum adversus Laurentii Vallæ reprehensiones defensio, I. C. P. I. C. A. (Jac. CAPELLO, Parisiensi jureconsulto, auctore). *Parisiis*, 1583, in-8.

Veterum rabbinorum in exponendo Pentateucho modi XIII, etc. (hebraice, a R. ISMAELE compilati, cum latina versione et explicatione Philippi D'AQUIN). *Lutetiæ, J. Lacquehay*, 1629, in-8, 72 p.

Vetus disciplina monastica, seu collectio auctorum ordinis S. Benedicti maximam partem ineditorum, qui ante 600 fere annos per Italiam, Galliam atque Germaniam de monastica disciplina tractarunt. Prodit nunc primum opera et studio*** (Marquardi HERGOTT), presbyteri et monachi benedictini e congregatione S. Blasii in Silva Nigra. *Parisiis*, 1726, in-4.

La préface de ce recueil excita de grandes plaintes de la part des religieux de Saint-Germain-des-Prés attachés à la règle qu'on y contredit sur l'abstinence et sur plusieurs autres points. Vincent THUILLIER passa pour en être auteur. Il protesta qu'il n'avait eu d'autre part à cet ouvrage que de réformer la latinité de D. Hergott, qu'il dirigeait et dont il avait toute la confiance. (« Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur », par dom Tassin, p. 528.)

Vetus Testamentum juxta septuaginta, ex auctoritate Sixti V, pont. max., editum. *Romæ, F. Zanetti*, 1587, in-fol.

Ce volume contient la traduction latine due aux soins de Flaminio NOBILI. A chaque chapitre sont jointes des scolies empruntées à d'anciens interprètes grecs. Le travail fut revu par une congrégation de cardinaux.
Melzi.

Vetustissima inscriptio, qua L. Cornelii Scipionis elogium continetur, Romæ nuper reperta et doctis explicationibus illustrata (a Jac. SIRMONDO, Soc. Jesu). *Romæ, Zanetti*, 1617, in-4. Melzi.

Vetustissimorum authorum georgica, bucolica et gnomica poemata, græce et latine. Accessit huic editioni Isaaci HORTIBONI (CASAUBONI) Theocriticarum lectionum libellus (edente Jo. CRISPINO). *Genevæ*, 1584, in-16.

Via ad pacem ecclesiasticam. (Auct. Hug. GROTIO.) *Amsterodami*, 1642, in-8.

Via crucis, sententiis ex Sacra Scriptura ad provocandas pie meditantium affectus illustrata. (Auct. Josepho-Ant. SPERGESIO.)

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Tridenti, Monaunus, 1749, in-12, 34 p. Melzi.

Via pacis, seu status controversiæ inter theologos Lovanienses. (Auct. J.-L. Hennebel.) *Leodii (Lovanii)*, 1701, in-4.

Viaticum secundum, nobili adolescenti paratum, per Angliam, Borussiam, Thraciam, Græciam iter instituenti. *Padovæ*, 1756, in-8.

Par Jacques Facciolati. Réimprimé en 1763, avec le nom de l'auteur. Melzi.

Viator christianus, in patriam tendens per motus anagogicos. (Auct. Jos. Aguirre, cardinali.) *Romæ*, 1709, in-12.

Vidui desideria, consolatorius liber. Mon veuvage, regrets et consolations. (*Paris*), *J. Claye*, 1866, in-4.

A la page 111, signature E. C. (Eugène Cauchy).

Villa Aldobrandina Tusculana, sive varii illius hortorum et fontium prospectus. (Auct. Dominico Barrière, Massiliensi.) *Romæ*, 1647, in-fol.

Vincentii Contareni variarum lectionum liber, cum verborum græcorum interpretatione et rerum omnium indice (edente Nic. Bondtio). *Trajecti ad Rhenum*, 1754, in-8.

Vincentii Houdry, e Soc. Jesu, bibliotheca concionatoria. *Venetiis*, 1776, 5 vol. in-fol.

Traduit du français par le P. François Vecellio, clerc régulier. Melzi.

Vindex Neapolitanæ nobilitatis... (Auct. Carlo Borello.) *Neapoli, Longo*, 1653. in-4.

L'auteur traduisit son livre en italien et le fit paraître à Rome en 1655. Melzi.

Vindicationes adversus famosos libellos et compilationem sub titulo : « Artes jesuiticæ ». (Auct. Alphonso Huylenbroucq.) *Gandavi*, 1703, in-8.

Vindiciæ actorum Murensium (a Fridolino Kopp, abbate Murensi). *S. l.*, 1750, in-4.

Rusten Heer, bibliothécaire de Saint-Blaise, fit paraître le volume intitulé : « Anonymus Murensis denudatus et ad suum locum restitutus ». *Friburgi*, 1755, in-4.

Jean-Baptiste Wieland, religieux de Muri, mort le 22 novembre 1763, termina la querelle par la composition des « Vindiciæ vindiciarum Koppianarum, ac proinde etiam actorum Murinsium. » (*Badæ*), 1765, in-4.

On trouve dans quelques exemplaires une dissertation de Zur-Lauben en français et en latin.

Une première édition de cet ouvrage avait paru à Muri en 1760. Cet écrit, dit M. de Haller dans sa « Bibliothèque des historiens suisses », t. II, est fort, un peu amer, et ne paraît pas contraire au système qui fait sortir la maison d'Autriche de celle de Thierstein ; mais l'auteur n'avait point connaissance de la charte de 1153, découverte par de Zur-Lauben. Il fournit, au reste, de bonnes notices des comtes de Luisbourg. Son ouvrage est extraordinairement rare, parce qu'il n'a jamais été mis en vente. Il a été étouffé presque dans sa naissance par la médiation des cours de Rome et de Vienne, et toujours tenu secret, quoiqu'on y eût mis quelques cartons pour changer différents endroits que M. de Haller a rétablis dans sa Bibliothèque. (« Esprit des journaux », janvier 1779, p. 248, et Freytag, « Adparat. litter. », t. I, p. 603.)

Vindiciæ (Alphonsi Huylenbroucq) adversus Avitum academicum (Gilles de Witte). *Gandavi*, 1711, in-8.

Carayon, n° 3247.

Vindiciæ adversus sycophantas Juvianenses. (Auct. J.-B. Gaspari di Neuberg.) *Coloniæ, Marteau* (*Venetiis*), 1741, in-4. Melzi.

Vindiciæ celsissimi Tridentinorum principis adversus magistratum municipalem Tridentinum. (Auct. Franc.-Vigilio Barbacovi.) *Tridenti, Monaunus*, 1774, in-8. Melzi.

Vindiciæ cleri Hungariæ contra supplicem libellum Samuelis Nagy. (Auct. Steph. Katona.) *Budæ*, 1790, in-8, 31 p.

Vindiciæ Gallicæ adversus Alexandrum Patricium Armacanum theologum (Cornel. Jansenium, a Daniele de Priezac). *Parisiis*, 1638, in-8.

Réimprimé dans les Mélanges de l'auteur. *Parisiis*, 1638, in-4, et traduit en français par Jean Beaudoin. Voy. « Défense des droits et prérogatives... », IV, 861, *d*.

Vindiciæ Kempenses adversus R. P. Franciscum Delfau, monachum ac presbyterum congregationis S. Mauri ; auctore R. P. (Testelette), canonico regulari congregationis Gallicanæ. *Parisiis*, 1677, in-8.

Voy. « Animadversiones in Vindicias.. », col. 1148, *f*.

Vindiciæ librorum Deutero-canonicorum Veteris Testamenti. (Auct. Josepho Barre, canonico regulari congregationis Gallicanæ.) *Parisiis*, 1730, in-12.

Vindiciæ pro conjectura de suburbicariis regionibus et ecclesiis. (Auct. Jac. Gothofredo.) Adversus censuram Jacobi Sirmondi. *S. l.*, 1619, in-1.

Le P. Sirmond a opposé à cet ouvrage : « Adventoria Causidico Divionensi adversus Amici (Cl. Salma-

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

sii) ad amicum epistolam de suburbicariis regionibus et ecclesiis; cum censura Vindiciarum conjecturæ alterius anonymi ». *Parisiis*, 1620, in-8.

Vindiciæ pro fide et innocentia Finariensium. (Auct. Martino COLLA.) *Mediolani*, in-fol. Melzi.

Vindiciæ pro quatuor Gordianorum historia. (Auct. J. DU BOS.) *Parisiis*, 1700, in-12.

Vindiciæ Romani martyrologii, XIII augusti, S. Cassiani, Foro-Corneliensis martyris, V februarii, SS. Brixinonensium episcoporum Ingenuini et Albini memoriam recolentis. (Auct. Benedicto BONELLI, ord. S. Francisci.) *Veronæ*, *A. Targa*, 1751, in-8. Melzi.

Vindiciæ sancti Thomæ circa gratiam sufficientem. Adversus P. Joannem Nicolaï... *S. l.*, 1656, in-4.

Par Ant. ARNAULD, Pierre NICOLEE et Noel DE LA LANE.

Vindiciæ secundum libertatem ecclesiæ Gallicanæ et defensio regii status Gallo-Francorum L. S. A. R. (Auct. Lud. SERVIN, advocato regio.) *Turoni*, 1590; — (*Parisiis*), 1593, in-8.

Vindiciæ theologicæ Ibero-politicæ ad catholicum regem Hispaniarum, etc., Philippum IV, contra pseudotheologi admonitoris calumnias. (Auct. Joanne GOULU.) *S. l.*, 1626, in-8.

VIRGILII opera (curante H. LAUGHTON). *Cantabrigiæ*, *typis academicis*, 1701, gr. in-4.

VIRGILII opera (ex recensione Mich. MAITTAIRE). *Londini*, 1705, 1777, in-12.

VIRGILII opera, varietate lectionis et perpetua annotatione illustrata a C. G. HEYNE. (Recognovit R. PORSON.) *Londini*, 1793, 4 vol. in-8.

VIRGILII opera (edente Jos.-Nic. DE AZARA). *Parmæ*, *typis Bodonianis*, 1793, 2 vol. in-fol.

VIRGILII opera, locis parallelis et antiquis scriptoribus ex annotationum delectu illustrata (a Phinea PETT). *Oxoniis*, 1795, 2 vol. in-8.

VIRGILII opera, notis ex editione Heyniana excerptis illustrata (cura BISSET). *Londini*, 1830, in-8.

Virginum sacrarum monimenta in

c princip. Wirtenberg. (Auct. C. BESOLDO.) *Tubingæ*, 1636, in-4.

Cat. Voorst, nº 3886.

Viri vitæ sanctimonia et doctrinæ fama eximii, Thomæ a Kempis, biographia proque ipsius libris IV de « Imitatione Christi » apologia. (Auct. Heinrich BREWER.) *Aquisgr.*, 1676, in-8.

Virtus vindicata, sive POLIENI Rhodiensis satyra in depravatos orbis incolas. (Auct. J. BARCLAY.) *S. l.*, 1617, in-12. *b*

Note manuscrite.

Virtutes cardinales, ethico emblemate expressæ. (Auct. Jacobo CATERO, jes.) *Antverpiæ*, 1645, in-4.

Visio quam vidit Karolus imperator de suo nomine (texte édité avec une traduction française par J.-F. GADAN). *Trecis*, *Poignée* (1851), p. in-8, 32 p. *c*

Tiré à 100 exemplaires. G. M.

Vita Alphonsi Lud. Plessæi Richelii (Cartusiani), presbyteri cardinalis, archiepiscopi Lugdunensis, etc.; auctore M. D. P. (Michaele DE PURE). *Parisiis*, 1653, in-12.

Vita beati Joan. Chrysostomi, episcopi Constantinopolitani, cum specimine doctrinæ et scriptis ejus, ex Palladio, historia tripartita, et aliis fide dignis auctoribus collecta. (Auct. Balthas. KOEPKENIO.) *Typis orphanotrophii Glaucæhallensis*, 1702, in-8. *d*

Voy. « Fabricii Biblioth. græca, edente Harlesio », tome VII, in-4.

L'auteur de cette vie paraît être luthérien.

Vita beati Nicolai Albergati e sacro Carthusianorum ordine, cardinalis, ex italico F. BONAVENTURÆ in latinum conversa a R. P. Lud. J. (fortasse Ludovico JANNINO, jes.) *Parisiis*, 1659, in-4. *e*

Vita comitis Suwarow Rymniskoy, imp. Russ. et Cæs. regii supremi campimareschalli, cum imagine ad vivum expressa. (Auct. G.-S. LAKITS.) *Budæ*, 1799, in-8, 35 p. *f*

Vita Dionysii Carthusiani et operum ejus catalogus (per Joan. HOUGTON). *Coloniæ*, 1532, in-8.

Vita D. Paulini, episc. Nolani, per anonymum e Soc. Jesu (Franciscum SACCHINUM) concinnata, edita vero curra Herib. ROSWEYDI. *Antverpiæ*, 1620, in-8.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vita, elogia et bibliotheca P. Pithœi. (Auct. Joanne Boivin.) *Paris.*, 1715, in-4.

Vita eminentissimi cardinalis Arm.-Joan. Plessei Richelii... A. M. D. P. (Auct. Michaele de Pure.) *Parisiis, Lesselin*, 1656, 2 vol. in-12.

Vita et doctrina Davidis Georgii hæresiarchæ. (Auct. Cælio-Secundo Curione.) *Basileæ*, 1559, in-4.

Vita et martyrium Justi Goudani, Cartusitæ Delphensis in Hollandia professi et sacristæ, per G. E. (Gerardum Eligium.) *Bruxellis*, 1624, in-4.

Vita, fata et scripta Christiani Wolfii, philosophi. (Auct. Joan.-Christ. Gottsched.) *Lipsiæ*, 1739, in-8.

Wolf n'est mort qu'en 1754. Le même Gottsched fit paraître en allemand, en 1755, in-4, un commentaire sur la vie de Wolf. On en fait peu de cas.

Le morceau latin est sans doute un essai du commentaire. Je possède l'exemplaire donné par l'auteur à de Mairan.

Vita Fausti Socini, Senensis, descripta ab equite polono (Sam. Przipcovio). *S. l.*, 1636, in-4.

Réimprimée dans les Œuvres de l'auteur. *Eleutheropoli*, 1692, in-fol.

Vita Jesu Christi... per Ludolphum de Saxonia, Carthusianum; ac sancte Anne vita (Jod. Badii) ad calcem adjuncta. *Parisiis, F. Regnault*, 1529, in-8, fig. s. bois.

Vita Joannis Franciscæ Fremiot, fundatricis religiosarum Visitationis B. M. V. (Auct. Alexandro Fichet, jes.) *Lugduni*, 1642, in-8.

Vita Joannis Mabillonii, a Th. Ruinardo olim gallice scripta, nunc vero ab alio ejusdem congregationis monacho in latinum sermonem translata. *Patavii, typis seminarii*, 1714, in-8.

Le traducteur signe la dédicace D. C. (Dom Claude de Vic).

Vita M. Tullii Ciceronis litteraria. (Auct. Jacobo Facciolato.) *Patavii*, 1760, in-8.
Melzi.

Vita omnium philosophorum et poetarum, cum auctoritatibus et sententiis aureis eorumdem annexis. (Auct. Gualtero Burley, sive Burlæo.) In-8.

Fabricius, « Biblioth. med. et infimæ lat. », in-8, t. I, p. 838.

Vita patris Gonzali Sylveriæ, Societ. Jesu sacerdotis, in urbe Monomopata martyrium passi. (Auct. P. Nicolao Godigno.) *Lugduni, H. Cardon*, 1612, in-8.

Vita Petri Skarga, S. J., concionatoris regum Poloniæ, *S. l.*, 1661, in-8. — *Cracoviæ*, 1672, 1692, in-12.

Par le P. Jean Biezanowski. C'est une traduction de l'ouvrage polonais du Père Mathieu-Ignace Tluczynski.

Carayon, n° 2601.

Vita Philippi a Turre, episcopi Adriensis. (Auct. Jacobo Facciolato.) *Cenotæ, Cagnani*, 1717, in-8. — *Romæ*, 1724, in-8.
Melzi.

Vita Reginaldi Poli, cardinalis (ex italico Ludovici Beccadelli in latinum conversa ab Andrea Duditho, Sbardellato). *Venetiis*, 1563, in-4.

L'ouvrage italien ne fut imprimé qu'en 1757. Une traduction française, faite par Maucroix, chanoine de Reims, d'après le texte latin, vit le jour à Paris en 1679.
Melzi.

Vita S. Agathonis papæ, Panormi civis et patroni. (Auct. P. Francisco Scorsi, jesuita.) *Panormi, Martarellus*, 1640, in-4.
Melzi.

Vita sancti Huberti. (Auct. Petro Willemaers.) *Bruxellis*, 1730, in-4.

Vitæ clarissimorum in re literaria virorum. (Auct. J.-C. Ruediger.) *Witembergæ*, 1708-13, 9 vol. in-8.
Oettinger.

Vitæ eruditissimorum in re literaria virorum, ex monumentis rarissimis et exquisitissimis collectæ a M. Christ. Henrici. *Rostochii*, 1713, in-8.

Cet ouvrage est précisément celui que publia Reinh. H. Rollius en 1710, sous ce titre : « Memoriæ philosophorum, oratorum, poetarum, historicorum et philologorum inde a Megalandri Lutheri reformatione ad nostra usque tempora renovatæ ».

Vitæ illustrium medicorum. *Argentinæ*, 1571.

Simler, dans l' « Epitome » de Gesner, marque que Gaspar Peucer n'a pas mis son nom à cet ouvrage.

Éloy, dans son « Dictionnaire de médecine », édition de 1778, le cite sous la date de 1573, sans en indiquer le format. D'autres auteurs révoquent en doute son existence.

Vitæ solitariæ, sive pure monasticæ utilitas, tam in Ecclesiam quam in rempublicam dilucide demonstratur. (Auct. Henrico Lamberti, abbate Dusselanæ Vallis, ordinis Cisterc.) *Coloniæ Agripp.*, 1711, in-12.

Copyright 2007 Editions la nouvelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques

Vocabula latini italique sermonis, ex aureis et optimis scriptoribus collecta. Editio sexta. *Augustæ Taurinorum*, 1764. 2 vol. in-8. a

La première édition est de MORIN, 1731. Souvent réimprimé. Rédigé par Joseph PASINI et Joseph-Antoine BADIA. Melzi.

Vocabularius latinus, *Breviloquus* dictus. (Auct. Joh. RÉUCHLINO.) *Basileæ*, 1478, in-fol.

Panzer, « Annales typographici », t. I, p. 150.

Vocabularius rerum. *Augustæ, J. Keller*, 1478, in-fol., 2 et 124 p.

Dictionnaire latin-allemand dont l'auteur se nommait Wenceslas BRACK. Il existe treize autres éditions de ce vocabulaire, imprimées de 1483 à 1500.

Vox clamantis in deserto...

Voy. « Supercheries », III, col. 1276, article *Uchtmannus*.

W

W W.

Wolphango-Ernesto a Papenausem, libero Germano baroni, libero Germanoque oratori, id est Antonio Bruno, declamatori furioso, vinculum Hypocratis. (Auct. Matth. DE MORGUES.) *S. l. n. d.*, in-4. c

Z

Z. Z.

Z. Bernardi VAN-ESPEN, juris utriusque doctoris, scripta omnia (edente Jos. BARRE). *Lovanii* (*Parisiis*), 1753, 4 vol. in-fol. f

Zozimi comitis et exadvocati fisci historiæ novæ libri sex, gr. et lat., notis illustrati; edente T. S. (Thoma SPARK). *Oxonii*, 1679, in-8.

Fabricius, « Bibiotheca græca », t. VI, p. 605 et sqq., a tort d'attribuer cette édition à Thomas SMITH. J'ai suivi l'opinion de Bruggemann dans « View of the english editions », etc. *Stettin.* 1797, in-8, p. 435. L'opinion de Fabricius a été embrassée par Harles dans la nouvelle édition de la « Bibl. græca », t. VIII, p. 70.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R. F. IMPRIMÉS

FIN DU DICTIONNAIRE DES ANONYMES IMPRIMÉS.

Copyright 2007 Editions la passerelle du temps pour la présente version numérique
EFERUS - Recherches & Classification numériques